

SONY[®]

4-459-708-41(1)

***α*58**

A-mount

Дигитален фотоапарат со менлив објектив/Упатство за употреба МК

α

SLT-A58

A-mount

За сопственикот

Моделот и серискиот број се наоѓаат долниот дел. Запишете го серискиот број во обезбедениот дел подолу.

Видете ги овие броеви секогаш кога ќе се обратите кај Sony продавач.

Бр. на модел. SLT-A58

Сериски бр. _____

ПРЕДУПРЕДУВАЊЕ

Да избегнете струен удар, не го изложувајте апаратот на влага или дожд.

ВАЖНИ БЕЗБЕДНОСНИ ИНСТРУКЦИИ -ЗАЧУВАЈТЕ ГИ ОВИЕ ИНСТРУКЦИИ ОПАСНОСТ ЗА СПРЕЧУВАЊЕ НА ПОЖАР ИЛИ СТРУЕН УДАР, ВНИМАТЕЛНО СЛЕДЕТЕ ГИ ИНСТРУКЦИИТЕ

Доколку формата на утикачот на одговара на штекерот, користете соодветен адаптер за штекерот и правилна конфигурација за напојување од електричната мрежа.

Внимание**Батерија**

Доколку со батериите се ракува неправилно, тие можат да експлодираат и да предизвикаат пожар или хемиски изгореници. Почитувајте ги следниве правила за батериите.

- Не ги расклопувајте.
- Не ги изложувајте батериите на удари и прекумерна сила, не дозволувајте да паѓаат и не ги газете.
- Не предизвикувајте краток спој и не дозволувајте метални објекти да ги допираат контактите на батериите.
- Не ги изложувајте на висока температура над 60°C (140°F) каква што е директна сончева светлина или во автомобил паркиран на сонце.
- Да не се горат или изложуваат на оган.
- Не ракувајте со оштетени или протечени литиум јонски батерии.
- За полнење користите оригинал Sony полнач за батерии или уред кој може да го наполни батериското пакување.
- Држете ги батериите подалеку од дофат на деца.
- Чувајте го батериското пакување суво.
- Заменете ги батериите само со одреден тип препорачан од Sony.
- Исфрлете ги старите батерии како што е опишано во упатството.

Полнач за батеријата

Дури и ако индикаторот CHARGE не свети, полначот на батерија не е исклучен од АС полначот (главен) се додека тој е приклучен во сиден штекер. Ако се случат некои потешкотии додека го употребувате полначот на батерии, веднаш исклучете ја струјата со исклучување на утикачот од сидниот штекер.

За купувачите во САД и Канада

РЕЦИКЛИРАЊЕ ЛИТИУМ ЈОНСКИТЕ БАТЕРИИ

Литиум-јонските батерии се рециклираат.

Можете да помогнете во зачувување на нашата околина со враќање на искористените батерии на полнење во собирниот центар за рециклирање, блиску до Вас.



За повеќе информации во врска со рециклирањето на батерии за полнење, повикајте го бесплатниот телефонски број 1-800-822-8837, или посетете ја веб-страницата <http://www.rbc.org/>

Внимание: Не ракувајте со оштетени литиум јонски батерии.

Батерија и објективи (ако објективот е испорачан)

Овој уред е во согласност со Дел 15 од Правилникот на FCC. Работењето е предмет на следниве два услова:

(1) Овој уред не може да предизвика штетни пречки, и (2) овој уред мора да ги прифати сите пречки, вклучувајќи и пречка која може да предизвика несакана работа.

CAN ICES-3 B/NMB-3 B

За потрошувачите во САД

UL е меѓународна призната организација за безбедност. Ознаката UL на производот значи дека е на UL листата.

Ако имате било какви прашања за овој производ можете да се јавите на:

Sony кориснички информативен центар
1-800-222-SONY (7669)

Долниот број е само за прашања за FCC.

Информација за регуларност

Изјава за сообразност

Трговско име: SONY

Бр. на модел: SLT-A58

Одговорна страна: Sony Electronics Inc.

Адреса: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127
U.S.A.

Бр. на телефон: 858-942-2230

Овој уред е во согласност со Дел 15 од правилата на FCC. Работењето е предмет на следниве два услова: (1) Овој уред не може да предизвика штетни пречки, и (2) овој уред мора да ги прифати сите пречки, вклучувајќи и пречка која може да предизвика несакана работа.

ВНИМАНИЕ

Предупредување за било какво менување или модификација која не е експлицитно одобрено во ова упатство може да бидете спречени да работите со овој уред.

Забелешка:

Оваа опрема е тестирана и ги исполнува ограничувањата за класа В (бе) за дигитални уреди, во согласност со член 15 од FCC правилата.

Овие ограничувања се дизајнирани да обезбедат разумна заштита против штетни пречки во станбената инсталација. Оваа опрема генерира, користи и може да емитува радиофреквенција и доколку не се користи според упатството може да предизвика штетни пречки во радио-комуникациите. Меѓутоа, не гарантираме дека нема да дојде до пречки во одредени инсталации. Ако оваа опрема предизвика штетни пречки на радио или ТВ приемот, што можат да се забележат со вклучување и исклучување на уредот, корисникот може да ги коригира пречките се некои од следниве мерки:

- Преместете ја приемната антена.
- Зголемете го растојанието помеѓу апаратот и приемникот.
- Приклучете го апаратот во утикач кој не е поврзан со приемникот.
- Консултирајте се со продавачот или со искусен радио/ТВ техничар за помош.

Испорачаниот кабел за интерфејсот, мора да се користи со опремата за да биде во согласност со ограничувањата за дигитални апарати според алинеја В (бе) во членот 15 од FCC правилата.

За потрошувачите во Европа

Забелешка за потрошувачите во земји кои ги применуваат ЕУ директивите

Овој производ е произведен од Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.

Прашања во врска со усогласеност на производот врз основа на ЕУ законодавството адресирајте ги до овластениот претставник, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. За прашања за сервис или гаранција, обратете се на обезбедените адреси во гарантниот лист.

Овој производ е тестиран и е во согласност со ограничувањата од EMC наредбата за користење приклучни кабли пократки од 3 метри.

Внимание

Електромагнетни полиња на одредени фреквенции може да влијаат на сликата и звукот на овој уред.

Забелешка

Ако преносот на податоци се прекине поради статички електрицитет или електромагнетно поле рестартирајте ја апликацијата или исклучете и повторно приклучете го приклучниот кабел (USB, и сл.).

Исфрлање на стара електрична и електронска опрема (применливо во Европската унија и други земји со посебни собирни центри)



Овој симбол на производот или на неговото пакување укажува дека тој не треба да се третира како обичен домашен отпад. Тој треба да се однесе во посебен собирен центар за рециклирање на електрична и електронска опрема. Со правилно исфрлање на овој производ, Вие ќе помогнете во спречувањето на потенцијалните негативни последици за опкружувањето и човековото здравје, што може да се предизвикаат со неправилно исфрлање на овој производ. Рециклирањето на материјалите ќе допринесе за зачувување на природните ресурси. За подетални информации околу рециклирањето на овој производ, Ве молиме, контактирајте ја локалната компанија за рециклирање, отпад или продавницата каде што сте го купиле производот.



Исфрлање на истрошените батерии (применливо во Европската унија и земји со посебни собирни центри)



Овој симбол на батеријата или на нејзиното пакување, укажува дека батеријата испорачана со овој производ не треба да се третира како обичен домашен отпад. Некои батерии може да се означени со хемиски знак. Хемискиот симбол за жива (Hg) или олово (Pb) се ставаат на батерии кои содржат повеќе од 0.0005% жива или 0.004% олово. Со правилно исфрлање на батериите, Вие ќе помогнете во спречувањето на потенцијалните негативни последици за опкружувањето и човековото здравје, што може да се предизвикаат со неправилно исфрлање на овој производ. Рециклирањето на материјалите ќе допринесе за зачувување на природните ресурси. Во случај да уредот треба да е постојано поврзан со вградената батерија, за зачувување, безбедност или интегритет на податоците, оваа батерија треба да се заменува само од квалификуван сервисен персонал. За да обезбедите правилен третман на батериите, однесете ги при крај на нивниот животен век во собирен центар за рециклирање на електрична и електронска опрема. За правилно и безбедно отстранување на сите типови батерии од апаратот, прочитајте го упатството за вадење на батериите од уредот. Однесете ги батериите во собирен центар за рециклирање на електрична и електронска опрема. За подетални информации околу рециклирањето на батериите, Ве молиме, контактирајте ја локалната компанија за рециклирање, отпад или продавницата каде што сте го купиле производот.

Забелешка за купувачите во Велика Британија

Според правилото BS 1363 на оваа опрема е поставен моделиран приклучок за Ваша безбедност и удобност.

Доколку е потребно да се замени осигурувачот во приклучокот, мора да се користи осигурувач со исти карактеристики како испорачаниот и одобрен од ASTA или BSI до BS 1362, (пр. означен со  или  знакот). Ако приклучокот испорачан со оваа опрема има капак за осигурувачот кој се вади, уверете се дека сте го поставиле капакот, откако сте го замениле осигурувачот. Никогаш не го користете приклучокот без капак. Доколку го изгубите капакот, контактирајте го најблискиот сервис на Sony.

Отстранување на стари батерии и електрична и електронска опрема (применливо во Европската Унија и другите европски земји со одвоени системи за прибирање)

Овој симбол на производот, батеријата или пакувањето означува дека производот и батеријата не треба да се третираат како обичен отпад од домаќинството. Кај некои батерии овој симбол може да се користи во комбинација со хемиски симбол. Хемиските симболи за жива (Hg) или олово (Pb) се додаваат доколку батеријата содржи повеќе од 0,0005% жива или 0,004% олово. Со правилното отстранување на овие производи и батерии, ќе помогнете во спречување на потенцијалните негативни последици по животната средина и човековото здравје кои би можеле да настанат заради несоодветно ракување со батериите. Рециклирањето на материјалите ќе помогне во зачувување на природните ресурси.

Доколку производите треба постојано да бидат поврзани на вградена батерија поради причини поврзани со безбедност, перформанси или интегритет на податоци, таквата батерија треба да ја менуваат само квалификувани сервисери. За да бидете сигурни дека батеријата и електричната и електронската опрема правилно ќе се отстранат, по завршување на нивниот работен век, оставете ги овие производи на определено место за прибирање и рециклирање на електрична и електронска опрема. За сите останати батерии, ве молиме погледнете го делот за начинот за безбедно отстранување на батеријата од производот. Оставете ја батеријата на определено место за прибирање и рециклирање на стари батерии. За подетални информации околу рециклирањето на овој производ или батерија, ве молиме обратете се до вашите локални власти, службата за отстранување отпад или до продавницата во која сте го купиле производот или батеријата.

Забелешка за користење на фотоапаратот

Процедура за снимање

Овој фотоапарат има 2 режима за набљудување на предметот: LCD екран и визир.

Забелешка за функции кои се достапни со фото апаратот

За да проверите дали е 1080 60i компатибилен уред или 1080 50i- компатибилен уред, проверете ги следниве ознаки на дното од фото апаратот.

1080 60i-компатибилен уред: 60i

1080 50i-компатибилен уред:50i

Без надоместок за снимената содржина

Снимената содржина не може да биде компензирана ако не е можно снимање или репродукција поради дефект на фото апаратот или мемориската картичка и т.н.

Препораки за копија

За да избегнете губење на податоците, секогаш правете копија на податоците на друг медиум.

Забелешки за LCD монитор, електронски визир, објектив и сензор за слика

- LCD мониторот и електронскиот визир се произведени со многу прецизна технологија со преку 99.99% пиксели се оперативни за ефективно користење. Но, може да има некои мали црни точки и/или светли точки (бели, црвени, сини или зелени) кои константно се појавуваат на LCD мониторот и електронскиот визир. Овие точки се нормални во производствениот процес и на никој начин не влијаат врз сликите.
- Фотоапаратот не го држете за LCD екранот.

- Фото апаратот не го изложувајте на сонце или да снимате директно кон сонце долго време. Внатрешниот механизам може да се оштети. Ако сончевата светлина е фокусирана кон најблискиот предмет, може да предизвика пожар.
- Има магнет во задната и околу ротирачката оска на зглобот на LCD екранот. Не приближувајте ништо до LCD екранот што лесно може да се намагнетизира, пр. флопи диск, кредитни картички.
- Сликата може да остави траг на екранот на ладни места. Ова не е дефект. Кога фото апаратот ќе го вклучите на ладно место, екранот може привремено да стане темен. Кога фото апаратот ќе се загрее, екранот нормално ќе си работи.
- Снимената слика може да се разликува од сликата што сте ја виделе.

Забелешки за снимање подолго време

- Кога снимате подолго време, температурата на фотоапаратот се зголемува. Ако температурата достигне одредено ниво,на екранот се прикажува икона [H] и фотоапаратот автоматски се исклучува. Ако напојувањето се исклучи, фотоапаратот оставете го 10 минути или подолго да се намали внатрешната температура на фотоапаратот.
- На високи температури, температурата на фотоапаратот брзо се зголемува.
- Кога температурата на фото апаратот се зголемува, квалитетот на сликата може да се влоши. Се препорачува да почекате додека температурата на фото апаратот не се намали пред да продолжите да снимате.
- Површината на фото апаратот може да се затопли. Ова не е дефект.

Забелешки за префрлање AVCHD филм на компјутер

Кога префрлате AVCHD филм на компјутер, за Windows компјутер користите софтвер “PlayMemories Home”.

Забелешки при репродукција на филм на друг уред

- Овој фото апарат користи MPEG-4 AVC/ H.264 High Profile за AVCHD формат на снимање. Филм снимен во AVCHD формат со овој фото апарат не може да се репродуцира на следниве уреди.
 - Други уреди компатибилни со AVCHD формат кои не поддржуваат High Profile
 - Уреди кои не се компатибилни со AVCHD форматот
- Овој фото апарат, исто така, користи MPEG-4 AVC/ H.264 Main Profile за MP4 формат за снимање. Поради ова, филм снимен во MP4 формат со овој фото апарат не може да се репродуцира на друг уред освен на тој што поддржува MPEG-4 AVC/H.264.
- Дискови снимени со HD квалитет на слика (high definition) може да се репродуцираат само на компатибилни уреди со AVCHD формат. DVD-основни плеери или рекордери не репродуцираат дискови со HD квалитет на слика, бидејќи не се компатибилни со AVCHD формат. Исто така, од DVD-плеерот или рекордерот можеби нема да може да се извади дискот со HD квалитет на слика.

Предупредување за авторски права

Телевизија, програми, филмови, видео ленти и други материјали може да се заштитени со авторски права. Неовластено снимање на таков материјал е спротивно на одредбите од законот за авторски права.

Слики употребени во ова упатство

Фотографиите кои тука се користат како примери не се вистински слики снимени со овој фото апарат.

За спецификација на податоците опишани во ова упатство

Податоците за перформансите и спецификациите се дефинирани под следниве состојби, освен ако не е опишано во ова упатство: на обична собна температура 25°C (77°F) и со користење на батерија која трае еден час откако индикаторот за полнење ќе се изгаси.

Име на моделот

Ова упатство покрива неколку модели на фотоапарати кои се испорачани со различни објективи.

Името на моделот се разликува во зависност од испорачаниот објектив. Достапните модели се разликуваат во зависност од земјата/регионот.

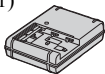
Име на модел	Објектив
SLT-A58K	DT18-55mm
SLT-A58M	DT18-135mm
SLT-A58Y	DT18-55mm и DT55-200mm

Проверка на испорачаните делови

Прво проверете го името на моделот на фотоапаратот (стр. 8).
Испорачаните делови се разликуваат во зависност од моделот.
Бројот во заградите го покажува бројот на парчињата.

Испорачано со сите модели

- Фотоапарат (1)
- Полнач за батерија BC-VM10A (1)



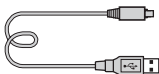
- Кабел за напојување (1)* (не е испорачан во САД и Канада)



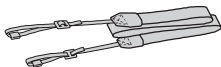
- * Повеќенаменски кабел за напојување може да е испорачан со фотоапаратот. Користете само соодветен за Вашата земја/регион.
- Батерија на полнење NP-FM500H (1)



- Микро USB кабел (1)



- Ремен за рамо (1)



- Капак (1) (Прикачен на фотоапаратот)



- Капак за објектив (1) (Прикачен за фотоапаратот)
- Упатство за употреба (ова упатство) (1)

МК

SLT-A58K

- DT18-55mm зум објектив (1)/ Преден капак (1)/Пакување (1)

SLT-A58M

- DT18-135mm зум објектив (1)/ Преден капак за објектив (1)/ Заден капак (1)/Капак за објектив (1)

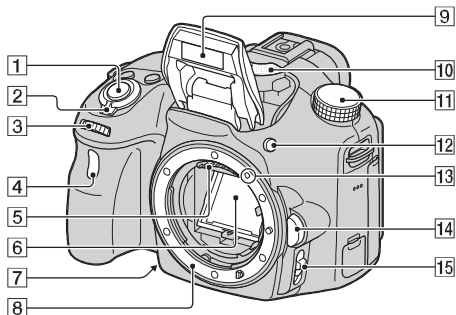
SLT-A58Y

- DT18-55mm зум објектив (1)/ Преден капак (1)/Пакување (1)
- DT55-200mm ум објектив (1)/ Преден капак (1)/Заден капак за објектив (1)/Капак за објектив (1)

Идентификација на делови

Видете ги страните во загради за повеќе детали за операцијата.

Преден дел



1 Копче за снимање (25)

2 Прекинувач (23)

3 Контролен бирач (28, 30)

4 Индикатор за тајмер

5 Контакти на објектив*

6 Огледало*

• Ова огледало е направено од преносен филм. Не го допирајте огледалот. Може да го оштетите или деформирате огледалото и квалитетот на сликата и перформансите на фотоапаратот ќе се намалат.

7 Копче за преглед/Фокус
Копче за зголемување

8 Држач

9 Вграден блиц*

10 Микрофон**

11 Режим за бирање (30)

12 ⚡ (Flash pop-up) копче

13 Индекс за монтирање (21)

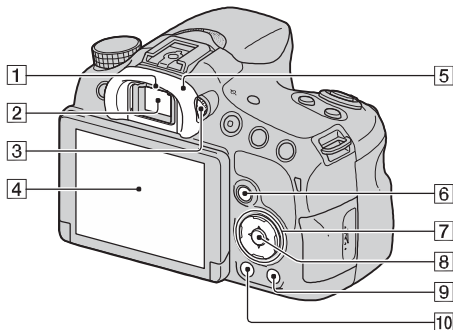
14 Копче за ослободување на објектив

15 Прекинувач за фокус






* **Овој дел не го допирајте директно.**

** **Не го покривајте овој дел при снимање филм. Така може да предизвика шум или да го намалите звукот.**

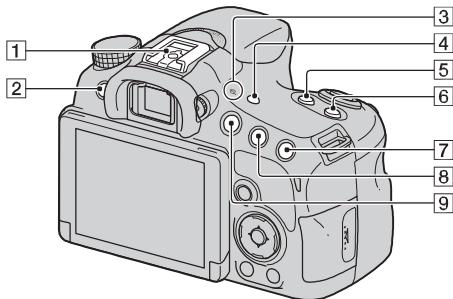
Задна страна



МК

- 1** Сензори за окулар
- 2** Визир*
- Кога ќе погледнете во визирот, режимот за визир се активира и кога ќе го одалечите лицето од визирот режимот за визир се враќа во режим за LCD екран.
- 3** Бирач за прилагодување диоптер
- 4** LCD екран (39)
- 5** Капак за окулар
- 6** За снимање: Fn (Function) копче (31)
За гледање: , (Image rotation) копче
- 7** Контролно копче
▲/▼/◀/▶/DISP (Display Contents)/WB (White Balance) (32)/ (Drive Mode)/ (Picture Effect) (32)
- 8** Контролно копче (Enter)/AF копче (31)/Lock-on AF копче (31)
- 9** ? (In-Camera Guide) копче (33)
За гледање:  (Delete) копче (29)
- 10**  (Playback) копче (28)
- * Овој дел не го допирајте директно.**

Горна страна



1 Повеќенаменски приклучок¹⁾²⁾


2 MENU копче (32)


3 ⊖ Ознака за сензор за позиција на слика

4 FINDER/LCD копче



5 ZOOM копче

6 ISO копче

7 За снимање:  (Exposure) копче/AV (Aperture value) копче

За гледање:  (Zoom in) копче

8 За снимање: AEL (AE lock) копче

За гледање:  (Zoom out) копче/ (Image index) копче

9 MOVIE копче (27)

1) За детали за компатибилни додатоци за Повеќенаменскиот приклучок, посетете ја веб-страницата на Sony или локална овластена продавница на Sony. Doddatoците за Accessory Shoe исто така може да се користат. Работата со додатоци од други производи не се гарантира.

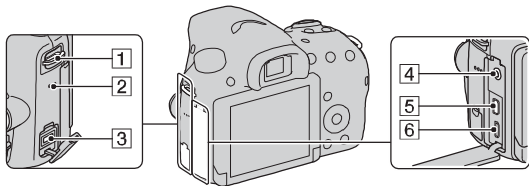
ni Multi Interface Shoe

Accessory Shoe

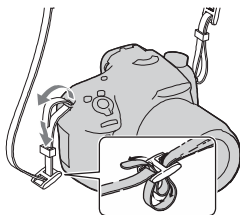
2) Doddatoци за Auto-lock Accessory Shoe исто така може да се прикачат со помош на Shoe Adaptor (одделно се продава).

Auto-lock Accessory Shoe

Странично/Долна страна

**1** Кука за ременот за рамо

- Прикачете ги двата краја на ременот на фотоапаратот.

**2** Звучник**3** DC IN терминал

- Кога прикачувате AC-PW10AM AC адаптер (одделно се продава) во фотоапаратот, исклучете го фотоапаратот, потоа приклучете го AC адаптерот во DC IN терминалот на фотоапаратот.

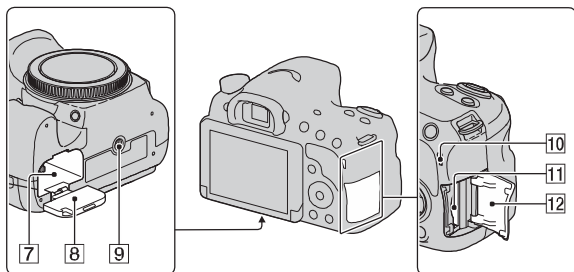
4 (Microphone) приклучок

- Кога ќе поврзете надворешен микрофон, внатрешниот микрофон автоматски се исклучува. Ако надворешниот микрофон е поврзан со кабел, микрофонот се снабдува со напојување преку фотоапаратот.

5 HDMI микро приклучок**6** Мулти/Микро USB терминал (37)

- Поддржува Микро USB компатибилен уред.

МК



7 Slot за батерија (18)

8 Капак за батерија (18)

9 Приклучок за статив

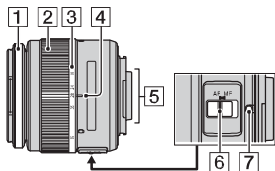
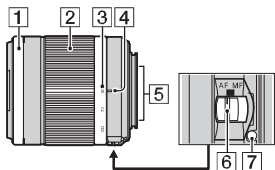
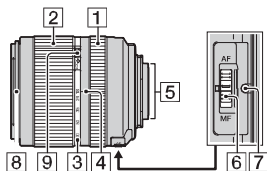
- Користете статив со завртки не подолги од 5 mm (7/32 инчи). Нема да можете безбедно да го поставите фотоапаратот на стативот ако завртките се подолги од 5.5 mm (7/32 инчи), во спротивно може да ја оштетите камерата.

10 Индикатор за пристап (19)

11 Slot за мемориска картичка (18)

12 Капак за мемориска картичка (18)

Објективи

DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II
 (Испорачано со SLT-A58K/
 A58Y)

DT 55-200mm F4-5.6 SAM
 (Испорачано со SLT-A58Y)

DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM
 (Испорачано со SLT-A58M)


- 1 Круг за фокусирање
- 2 Круг за зум
- 3 Скала за фокусна должина
- 4 Индекс за фокусна должина
- 5 Контакти за леќи
- 6 Прекинувач за фокусирање
- 7 Индекс за монтирање
- 8 Индекс за капак за објектив
- 9 Прекинувач за зум

- DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II/DT 55-200mm F4-5.6 SAM/DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM се дизајнирани за Sony A-mount фотоапарати (моделите опремени со APS-C големина сензор на слика). Овие објективи не можете да ги користите за 35mm фотоапарати.
- За објективи различни од DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II/DT 55-200mm F4-5.6 SAM/DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM, видете во упатството за употреба испорачано со објективот.

МК

Полнење на батеријата

Кога камерата ја употребувате за прв пат, батеријата NP- FM500H “InfoLITHIUM” треба да биде полна (испорачана).

“InfoLITHIUM” батеријата може да се полни дури и ако не е целосно испразнета.

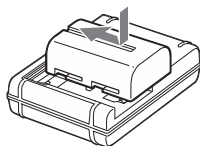
А исто така може да се користи и кога не е полна до крај.

Батеријата малку по малку се празни, дури и ако не ја користите.

Пред да почнете да снимате проверете го нивото на батеријата. Ако батеријата е при крај, повторно наполнете ја.

1 Батеријата ставете ја во полначот за батерии.

Турнете ја батеријата се додека не
кликне.



2 Поврзете го полначот за батерии во штекер.

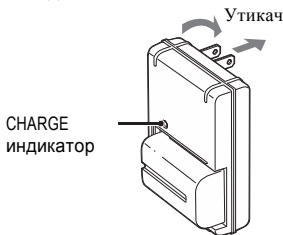
Вклучено: Полни

Исклучено: Полнењето е завршено

Време на полнење	Околу 175 минути
------------------	------------------

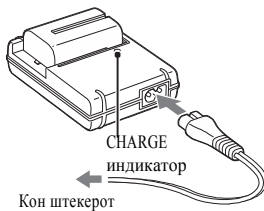
- Кога полните целосно испразнета батерија на температура од 25°C (77°F).
- Индикаторот CHARGE се исклучува кога полнењето ќе заврши.

За САД и Канада



За други земји/региони

МК

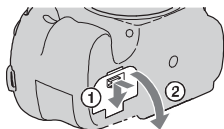


Забелешки

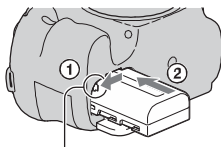
- Времето за полнење се разликува во зависност од преостанатиот капацитет на батеријата или состојбата на полнење.
- Ние препорачуваме батеријата да се полни на температура помеѓу 10 °C до 30 °C (50 °F до 86 °F). Нема да можете ефикасно да ја наполните батеријата надвор од овој температурен опсег.
- Поврзете го полначот за батерии во најблискиот штекер.

Вметнување батерија/мемориска картичка (одделно се продава)

- 1** Отворете го капакот за батерији со лизгање на рачката.

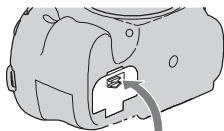


- 2** Целосно ставете ја батеријата, користејќи го врвот на батеријата да притиснете да се заклучи рачката.

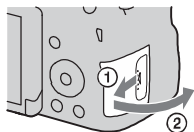


Рачка за заклучување

- 3** Затворете го капакот.

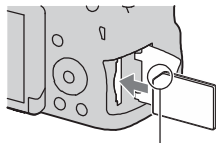


- 4** Лизгајте го и отворете го капакот за мемориска картичка.



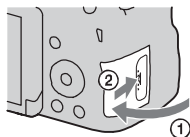
5 Ставете мемориска картичка.

- Со засечениот агол како што е прикажано, ставете ја мемориската картичка се додека не кликне.



Проверете го засечениот агол дали е правилно свртен.

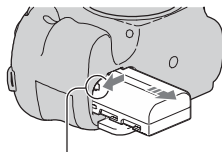
6 Затворете го капакот.



МК

За вадење на батеријата

Исклучете го фотоапаратот и проверете дали вибрирањето на фотоапаратот е запрено и дали се исклучени LCD екранот и индикаторот за пристап (стр. 14). Потоа лизгајте ја рачката за заклучување во насока на стрелките на часовникот да ја извадите батеријата. Внимавајте да не ви падне батеријата.









Рачка за заклучување

За вадење на мемориската картичка

Проверете да не свети индикаторот за пристап, потоа отворете го капакот и притиснете ја мемориската картичка еднаш.

За проверка на преостаната батерија

Испорачаната батерија е литиумска-јонска батерија која има функција за размена на информации во врска со условите за работа на Вашиот фотоапарат. Времето на преостанатата батерија се прикажува во проценти во согласност со условите за работа на Вашиот фотоапарат.

Ниво на батеријата						“Истрошеност на батеријата.”
	Високо  Ниско					Повеќе не можете да снимате слики.

Мемориски картички кои може да ги користите

Следниве мемориски картички се компатибилни со овој фотоапарат. Не се гарантира дека сите мемориски картички ќе работат со овој фотоапарат.

Тип на мемориска картичка	Фото-графии	Филмови	Во ова упатство
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Ознака2)	Memory Stick PRO Duo
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓	
Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓	Memory Stick XC Duo
SD мемориска картичка	✓	✓ (Класа 4 или побрз)	SD картичка
SDHC мемориска картичка	✓	✓ (Класа 4 или побрз)	
SDXC мемориска картичка	✓	✓ (Класа 4 или побрз)	

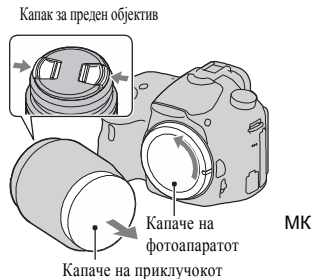
Забелешка

- Сликите снимени на “Memory Stick XC-HG Duo” медиум или на SDXC мемориска картичка не можат да се префрлат или репродуцираат на компјутер или AV уреди кои не се компатибилни со exFAT. Уверете се дека уредот е компатибилен со exFAT пред да го поврзете фото апаратот. Ако фото апаратот го поврзете со уред кој не е компатибилен, може да Ви побара форматирање на картичката. Никогаш не ја форматирајте картичка на ова барање, така може да ги избришете сите податоци на картичката. (exFAT е фајл систем кој се користи за “Memory Stick XC-HG Duo” медиум или SDXC мемориски картички.)

Прикачување објектив

1 Отстранете го капачето од фотоапаратот, капачето од куќиштето на задниот дел од објективот.

- Кога менувате објектив, брзо сменете го далеку од прашливи места за спречување на навлегување прашина во фотоапаратот.
- Кога снимате, извадете го капачето на предниот дел од објективот.

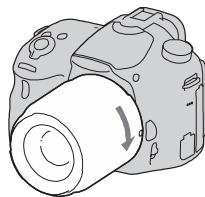


2 Прикачете го објективот со израмнување на портокалова индекс ознака на (индекс за прикачување) објективот и фотоапаратот.



3 Турнете го објективот во насока на стрелките на часовникот додека не кликне на своето место.

- Леќата ставете ја правилно.

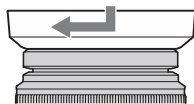


Забелешки

- Кога ставате леќа, не го допирајте копчето за ослободување на објективот.
- Не употребувајте сила при ставање на објективот.
- Е-монтажен објектив не е компатибилен со фотоапаратот.
- Кога користите објектив кој е опремен со статив, прикачете го стативот од страната на објективот за одржување на баланс.
- Кога фотоапаратот го носите со прикачен објектив, држете ги цврсто и фотоапаратот и објективот.
- Не фаќајте ниеден дел што е испапчен при зумирање или фокусирање.

За прикачување капак на објектив

Препорачливо е да користите капак за објектив за намалување на отсјај и добивање максимален квалитет на слика. Израмнете го капакот да го монтирате на објективот и завртете го во насока на стрелките на часовникот се додека не кликне.



Забелешки

- Капак за објектив не е испорачан со DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II. Можете да користите ALC-SH108 (одделно се продава).
- Кога користите вграден блиц, извадете го капакот од објективот да избегнете блокирање на светло од блицот.
- За чување, капакот завртете го објективот и ставете го врз објективот наназад.

Забелешка за менување на објектив

Кога ја менувате леќата, ако прашина или остатоци влезат внатре во фото апаратот и се прилепаат на површината на сензорот за сликање (дел кој светлото го конвертира во електричен сигнал), може да се појави како црни точки на сликата, во зависност од условите за снимање.

Сензорот за слика е опремен со функција против прашина за заштита од прикачување на пращината на сензорот за слика. Но, објективот ставајте го или вадете го брзо и на страна од прашливи места.

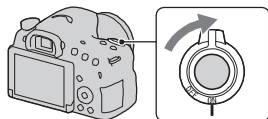
Вклучување на фотоапаратот и дотерување на часовникот

Кога за прв пат ќе го вклучите фотоапаратот, се појавува екран за дотерувања на дата/време.

1 Дотерајте го прекинувачот во ON за вклучување.

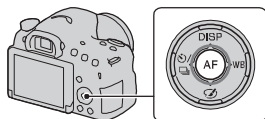
Се прикажува екран за дотерување дата и време.

- За исклучување на фотоапаратот, дотерајте го прекинувачот во OFF.



МК

2 Проверете дали [Enter] е избран на LCD екранот, потоа допрете во средина на контролното копче.



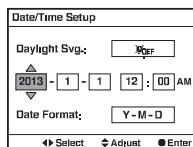
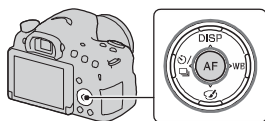
3 Изберете подрачје со ◀/▶ на контролното копче и допрете во средина на контролното копче.

4 Изберете ставка со ◀/▶ и дотерајте нумеричка вредност со ▲/▼.

[Daylight Svg.]: Се вклучува или исклучува дотерување на летно време.

[Date Format:]: Изберете формат за приказ на дата.

- Полноќ е прикажано како 12:00 AM и пладне како 12:00 PM.



5 Повторете го чекор 4 за дотерување на други ставки и допрете во средина на контролното копче.


6 Проверете дали е избрано [Enter], потоа допрете во средина на контролното копче.

За откажување на дотерување за дата/време

Допрете го копчето MENU.

За повторно дотерување на дата/време

Екранот за дотерување на дата/време автоматски се прикажува само кога фотоапаратот ќе го вклучите за прв пат. За повторно дотерување на датата и времето, користете го менито.

Копче MENU →  1 → [Date/Time Setup]

За повторно дотерување на подрачје

Можете да дотерате подрачје каде го користите фотоапаратот. Ова овозможува дотерување кога ја користите во странство.


Копче MENU →  1 → [Area Setting]



Задржување на дотерувањето за дата и време

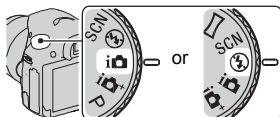
Овој фотоапарат има внатрешно полнење на батеријата за задржување на дата и време и други дотерувања без оглед на тоа дали напојувањето е вклучено или исклучено или дали батеријата е ставена.

Shooting still images

In [Intelligent Auto] mode, the camera analyzes the subject and allows you to shoot with the appropriate settings.

Select  when shooting in a location where flash use is restricted.

- 1 Set the mode dial to  (Intelligent Auto) or  (Flash Off).**




МК

- 2 Држете го фотоапаратот, надгледувајте го снимањето преку LCD екранот или визирот.**

- 3 Преклопете го AF подрачјето**

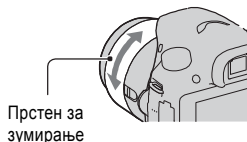
со саканиот предмет.

- Ако  (Camera shake индикаторот трепка, внимателно снимете го предметот, држејќи го фотоапаратот цврсто или со помош на статив.
- Кога фотоапаратот ќе препознае сцена, иконата Scene Recognition се појавува на екранот и се прави соодветно дотерување за таа сцена.




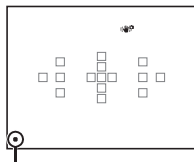
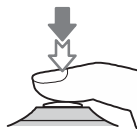
AF подрачје

- 4 Кога користите зум леќи, завртете го прстенот за зумирање и потоа одлучите за снимањето.**



5 Допрете го копчето за снимање до пола надолу за фокусирање.

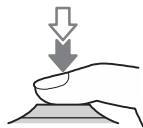
Кога фокусот е потврден, ● или  (Focus indicator) се пали.



Индикатор за фокус

6 Копчето за снимање притиснете го до крај да може да снимате.


- Кога [Auto Object Framing] е дотерано во [Auto] и фотоапаратот снима лица, од близу или предмети следени со [Lock-on AF], фотоапаратот автоматски прави соодветна композиција. И оригиналната и уредената слика се зачувуваат (стр. 31).



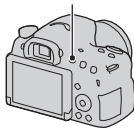
Снимање филм

1 Допрете го копчето MOVIE

да почнете со снимање.

- Снимање филм може да се почне од било кој режим на експозиција.
- Брзината на снимање и отворот на бленда автоматски се прилагодуваат. Ако сакате да го дотерате во одредена вредност, дотерајте го режимот за бирање во  (Movie) (стр. 30).
- Фотоапаратот продолжува со прилагодување на фокусот кога е во режим на автофокус


MOVIE копче



МК

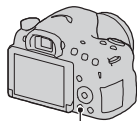
2 Допрете го повторно копчето MOVIE да запрете со снимање.

Забелешки

- Звукот од работата на фотоапаратот и објективот може да се снимат при снимање филм. Звукот можете да го исклучите со дотерување на [Audio Recording] во [Off].
- Непрекинатото време на снимање филм може да е пократко, во зависност од температурата на околината или статусот на фотоапаратот. Видете “Забелешки за непрекинатото снимање филм.”
- Кога ознаката  се појавува, температурата на фотоапаратот е премногу висока. Исклучете го фотоапаратот и почекајте додека температурата на фотоапаратот не се намали.

Репродукција на слики

1 Допрете го копчето .



 копче

2 MENU копче → 1 → [Still/Movie Select] → Изберете режим

- За репродуцирање фотографии, изберете [Folder View(Still)] и да репродуцирате филм, изберете [Folder View(MP4)] или [AVCHD View], во зависност од форматот на фајлот.

3 Изберете слика со / на контролното копче.

- За репродукција на филмови, допрете во средина на контролното копче.


При репродукција на филм	Контролно копче/контролен бирач
За пауза/продолжување	●
За брзо напред	▶
За брзо назад	◀
За бавно напред	Контролниот бирач вртете го десно за време на паузата
За бавно назад	Контролниот бирач вртете го лево за време на паузата • Филмот се репродуцира рамка по рамка.
За прилагодување на јачина на звук	▼ → ▲/▼
За приказ на информација	▲

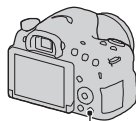
Забелешки

- Во некои случаи филмови снимени со други уреди нема да може да се репродуцираат на овој фотоапарат.

Бришење слики (Delete)


Еднаш кога ќе избришете слика, сликата не може да се врати.
Размислете уште еднаш пред да ја избришете сликата.

- 1 Приказ на слика која сакате да ја избришете и допрете го копчето  .**



 копче

МК

- 2 Изберете [Delete] со  на контролното копче, потоа допрете во средина на контролното копче.**
-

Забелешки



- Заштитени слики не може да се избришат.

Избор на режим за снимање

Дотерајте го режимот за бирање во саканиот режим.



Достапни се следните режими за снимање:

i (Intelligent Auto) / (Flash Off) (25)	Во [Intelligent Auto] режим, фотоапаратот го анализира предметот и овозможува снимање со соодветно дотерување. Изберете [Flash Off] кога сакате да снимате без блиц.
i ⁺ (Superior Auto)	Фотоапаратот ја препознава и проценува состојбата на снимање и автоматски прави соодветно дотерување. Фотоапаратот снима 1 соодветна слика со комбинирање или одвојување на слики, ако е неопходно.
SCN (Scene Selection)	Овозможува снимање со дефинирано дотерување во согласност со сцената.
 (Sweep Panorama)	Овозможува снимање на панорамски слики.
 (Picture Effect) (32)	Овозможува снимање фотографии со текстура која одговара со избраниот ефект.
T (Tele-zoom Cont. Priority AE)	Фотоапаратот продолжува со снимање се додека е притиснато копчето за снимање. Фотоапаратот снима слики непрекинато максимум до 8 слики во секунда.
M (Movie) (27)	Овозможува снимање филмови со рачно прилагодена експозиција (брзината на снимање и отворот на бленда).
P (Program Auto)	Овозможува снимање со автоматско прилагодување на експозиција (брзина на снимање и отворот на бленда). Другите дотерувања може рачно да се дотераат.
A (Aperture Priority)	Овозможува снимање откако рачно ќе ја прилагодите вредноста на отворот преку контролниот бирач.
S (Shutter Priority)	Овозможува снимање откако рачно ќе ја прилагодите брзината на снимање преку контролниот бирач.
M (Manual Exposure)	Овозможува снимање откако рачно ќе ја прилагодите експозицијата (и брзината на снимање и вредноста на отворот) рачно преку контролниот бирач.

Функции кои може да се избераат со копчето Fn (Функција)

Функции кои може се да се избераат со копчето Fn се следните:

Scene Selection	Избор на соодветен режим меѓу дефинирано дотерување на Scene Selection да одговара на условите за снимање. (Portrait/Sports Action/Macro/Landscape/Sunset/Night Scene/Hand-held Twilight/Night Portrait)
Movie	Избор на режим за експозиција да одговара на предметот или ефектот и снимање филмови. (P/A/S/M)
Drive Mode	Дотерување режим за драјв, пр. непрекинато снимање. (Single Shooting/Cont. Shooting/Self-timer/Bracket: Cont./Single Bracket/WB bracket)
Flash Mode	Дотерување режим за блиц. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync./Wireless)
Autofocus Mode	Избор на метода за фокус во согласност со движењето на предметот. (Single-shot AF/Automatic AF/Continuous AF)
AF area	Избор на подрачје за фокусирање. (Wide/Zone/Spot/Local)
Lock-on AF	Задржување на фокусот на предметот при следење. (Off/On/On(Lock-on AF w/ shutter))
Smile/Face Detect.	Автоматско снимање лица на луѓе со оптимален фокус и експозиција./Снима кога ќе открие насмевка. (Face Detection Off/Face Detection On (Regist. Faces)/Face Detection On/Smile Shutter)
Auto Object Framing	Кога снимате лица, блиски предмети или следите предмет со [Lock-on AF], фотоапаратот ја анализира сцената и автоматски прави соодветна композиција. (Off/Auto)
ISO	Дотерување осетливост на светло. Колку е бројот поголем, поголема е брзината на снимање. (Multi Frame Noise Reduct./ISO AUTO, ISO 100 to 16000)
Metering Mode	Избор на режим за мерење осветленост. (Multi segment/Center weighted/Spot)
Flash Comp.	Прилагодување на интензитет на светлина на блицот (-2.0EV до +2.0EV)

МК

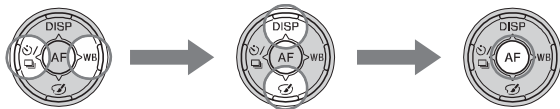
White Balance	Прилагодување тон на боја на сликата. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/Fluor.: Daylight/Flash/C.Temp./Filter/Custom)
DRO/Auto HDR	Автоматско прилагодување на светлина и контраст. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
Creative Style	Избор на слика за обработка. (Standard/Vivid/Portrait/Landscape/Sunset/Black & White)
Picture Effect	Снимање со сакан филтер за ефект за добивање поимпресивно изразување. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/ HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature)

Функции избрани со копчето MENU

Можете да направите основни дотерувања во целина или изведување функции како на пр. снимање, репродукција или др. операции. Допрете го копчето MENU, потоа дотерајте подмени со ▲/▼/◀/▶ на контролното копче и допрете во средина на контролното копче.

Избор на страна од мени

Избор на ставка од менито

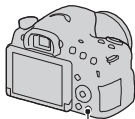


Користење на функцијата водич

Водич низ фотоапаратот (In-Camera Guide)

When you press the ? (In-Camera Guide) button on the Fn (Function) screen or menu screen, a guide for the currently selected function or setting automatically appears.

To select unavailable functions or settings on the Fn screen, press the center of the control button to display the appropriate setup to enable them.



? (In-Camera Guide) копче

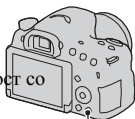
МК

Совет за снимање

Фотоапаратот прикажува совети за снимање во согласност со избраниот метод за снимање.

1 Допрете го копчето ? (In-Camera Guide) кога е прикажана информацијата за снимање.

Автоматски се прикажува листа со совети за во согласност со моменталниот предмет.



? (In-Camera Guide) копче

2 Изберете совет за снимање со ▲/▼ на контролното копче, потоа допрете во средина на контролното копче.


Се прикажува совет за снимање.

- Можете да го листате екранот со ▲/▼.
- Можете да изберете ставка со ◀/▶.

За пристап до сите совети за снимање

Можете да пребарувате низ сите совети за снимање од менито.

Употребете го ова кога сакате да прочитате совет за снимање што сте го видете претходно.

MENU копче →  **3** → **[Shooting Tip List]** → Изберете совет за снимање

Што може да правите со софтверот

За користење на слики снимени со фотоапаратот, користете го следниот софтвер:

- “PlayMemories Home” (само за Windows)
Можете да префрлате фотографии или филмови на компјутер да може да ги гледате и за користење на разни соодветни карактеристики за подобрување на сликите. “PlayMemories Home” е потребен при префрлање на AVCHD филм на компјутер.
- “Image Data Converter”
Може да ретуширате слики со RAW формат и да ги конвертирате во JPEG/TIFF формат.

МК

Што можете да правите со “PlayMemories Home”



Инсталирање на “PlayMemories Home” (само за Windows)

Можете да инсталирате “PlayMemories Home” од следната URL адреса (стр. 37):

Забелешки

- За инсталирање на “PlayMemories Home” потребен е интернет.
- За користење на “PlayMemories Online” потребен е интернет или друг мрежен сервис. “PlayMemories Online” или други мрежни сервиси може да не се достапни во некои земји или региони.
- “PlayMemories Home” не е компатибилен со Macs. Користете апликации кои се инсталирани на Mac. За детали, посетете ја следната URL адреса:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Што можете да направите со “Image Data Converter”

Со “Image Data Converter,” може да го направите следното:

- Можете да репродуцирате и уредувате слики снимени во RAW формат со разни корекции, пр. острина и искривеност.
- Можете да прилагодите слики со баланс на бела боја, експозиција и [Creative Style] и т.н.
- Можете да снимите слики прикажани и уредени на компјутер. Сликите може да ги снимите или како RAW формат или да ги снимите под оригиналниот формат на фајл (JPEG/TIFF).
- Можете да прикажете и да споредите RAW слики и JPEG слики снимени со фотоапаратот.
- Сликите можете да ги рангирате во 5 нивоа.
- Можете да прикачите етикети во боја и т.н.

Инсталирање на “Image Data Converter” (Windows/Mac)

“Image Data Converter” може да го преземете од следната URL адреса (стр. 38):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Забелешки

- За инсталирање на “Image Data Converter” потребен е интернет.

Инсталирање на софтверот

Инсталирање на “PlayMemories Home”

- Пријавете се како Администратор.
- Ако софтверот “PMB (Picture Motion Browser),” испорачан со модели излезени во продажба пред 2011, веќе е инсталиран на компјутерот, “PlayMemories Home” ќе се инсталира повторно. Иако некои функции од “PlayMemories Home” се разликуваат од “PMB,” користете го “PlayMemories Home.”

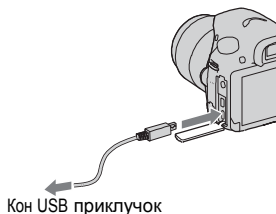
1 Со помош на интернет пребарувач на компјутер, одете на следната URL адреса и допрете [Install] → [Run].

www.sony.net/pm

МК

2 Следете ги инструкциите на екранот за комплетирање на инсталацијата.

- Кога ќе се прикаже пораката за поврзување на фотоапаратот со компјутерот, поврзете ги фотоапаратот и компјутерот преку микро USB кабел (испорачан).



Гледање на “PlayMemories Home Help Guide”

За детали за користење на “PlayMemories Home,” видете во “PlayMemories Home Help Guide.”

Со двоен клик на [PlayMemories Home Help Guide] иконата на десктопот.

- За пристап кон “PlayMemories Home Help Guide” од старт менито: Допрете [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].

- За Windows 8, изберете [PlayMemories Home] иконата на Start екранот, потоа активирајте го “PlayMemories Home” и изберете [PlayMemories Home Help Guide] од [Help] менито.
- За детали за “PlayMemories Home,” исто така може да ја видите следната PlayMemories Home страна за поддршка (само на англиски):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Инсталирање на “Image Data Converter”

1 Со помош на интернет пребарување на компјутер одете на следната URL адреса.

За Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

За Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

2 Следете ги инструкциите на екранот за комплетирање на инсталацијата.

Преглед на “Image Data Converter Guide”

За детали како да го користите “Image Data Converter,” видете во “Image Data Converter Guide.”

За Windows:

Click [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

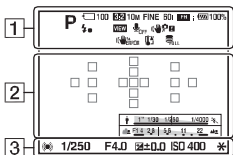
За Mac:

Start Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → In the menu bar, choose “Help” → “Image Data Converter Guide.”

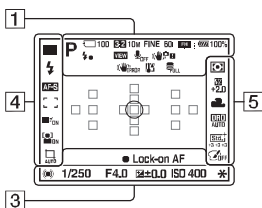
- За Windows 8, активирајте “Image Data Converter Ver.4” → Во мени барот изберете “Help” → “Image Data Converter Guide.”
- За детали за “Image Data Converter,” може да ја видите и следната “Image Data Converter” страна за поддршка (само на англиски):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Листа со икони на екранот

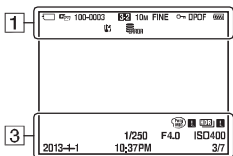
Графички приказ (LCD екран)



Приказ на сите инфо. (LCD екран)



За репродукција (Приказ на основни информации)



1

Приказ	Означува
	Режим за експозиција (30)
	Икони за препознавање на сцени
	Мемориска картичка (18)/ Префрлање
100	Преостанат број на слики за снимање
3:2 16:9	Размер на фотографија
20M 10M 5.0M 17M 8.4M 4.2M WIDE STD	Големина на слика на фотографија
RAW RAW+J FINE STD	Квалитет на слика на фотографија
60i 24p 50i 25p	Брзина за филм
FX FH 1080 VGA	Големина на слика на филм
100%	Преостан. батерија (20)

МК

Приказ	Означува
	Полнење блиц е во тек
VIEW	Setting Effect OFF
	Нема снимено звук во филмот
	SteadyShot/Предупредување за тресење на фотоапаратот
	SteadyShot грешка
	Преду. за претоплување (7)
	Базата со податоци е полна/ Грешка во базата со податоци
	Режим за преглед
100-0003	Папка - број на фајл
	Заштита
DPOF	DPOF дотерано
	Предупредување за преостаната батерија (20)

2




Приказ	Означува
	Мерење точки (31)
	AF ареа (31)
	Smart Zoom
	Clear Image Zoom
	Digital Zoom
	Zoom magnification
	Инди. брзина на снимање
	Индикатор за отвор

3

Приказ	Означува
REC 0:12	Време на снимање на филм (m:s)
	Фокус (26)
1/250	Брзина на снимање
F4.0	Отвор на бленда
	EV скала (Само за визир)
	Надомест за експозиција
	AE заклучување
	Предупредување за Ауто HDR слика
	Picture Effect грешка
ISO400	ISO осетливост (31)
3/7	Бр. на фајл/Бр. на слики во режим за преглед
2013-1-1 10:37AM	Дата на снимање

4

Приказ	Означува
	Режим за драјв
	Режим за блиц/ Намалување на црвени очи
	Режим за фокус
	AF ареа (31)
	Lock-on AF (31)

Приказ	Означува
	Откривање лице (31)/ Smile Shutter (31)
	Врамување автопортрет (31)
	Индикатор за осетливост за откривање насмевка

5

Приказ	Означува
	Режим за мерење (31)
	Надомест за блиц (31)
AWB      A5 G5	Баланс на бела боја (втоматски, Дефиниран, Прилагоден, Температура на боја, Филтер за боја) (32)
	D-Range Optimizer/Auto HDR (32)
	Креативен стил (32)/ Контраст, Сатурација, Острина
	Ефект на слика (32)

МК

Научете повеќе за фотоапаратот (α Handbook)

“ α Handbook” може да се преземе од интернет. Видете во “ α Handbook” за подетални инструкции за функциите на фотоапаратот.

1 Пристапете кон страната за поддршка на Sony.

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

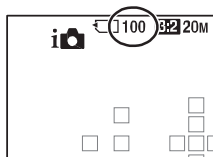
2 Изберете земја или регион.

3 Побарајте во името на моделот на вашиот фотоапарат на страната за поддршка.

- Името на моделот видете го на долниот дел од фотоапаратот.
-

Проверка на број на слики за снимање/време на снимање

Еднаш кога ќе ја ставите мемориската картичка во фотоапаратот и напојувањето ќе го дотерате во ON, бројот на слики кои можете да ги снимите (треба да продолжите да снимате со моменталните дотерувања) се прикажуваат на екранот.



МК

Забелешки

- Кога “0” (број на слики за снимање) трепка жолто, мемориската картичка е полна. Заменете ја мемориската картичка со нова или избришете слики од мемориската картичка (стр. 29).
- Кога “NO CARD” (број на слики за снимање) трепка жолто, не е ставена мемориска картичка. Ставете мемориска картичка.

Број на слики кои може да се снимат на мемориска картичка

Прикажаната табела го покажува приближниот број на слики кои може да се снимат на мемориска картичка форматирана со фотоапаратот. Вредноста е дефинирана за користење на Sony стандардна мемориска картичка за тестирање. Вредноста може да се разликува во зависност од условите за снимање и типот на мемориската картичка.

Големина на слика: L: 20M

Размер: 3:2*

Мемориска картичка форматирана на фотоапаратот (Единица: Слики)

Капацитет Големина	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	385	780	1550	3150	6300	12500
Fine	240	485	980	1950	3900	7800
RAW & JPEG	65	125	260	520	1050	2100
RAW	89	175	355	720	1400	2850

* Кога [Aspect Ratio] е дотеран во [16:9], можете да снимите повеќе слики од покажаниот број во горната табела (освен кога е избрано[RAW]).

Време за снимање и можен број на снимени слики со полна батерија

Запомнете дека вистинскиот број може да е помал од прикажаниот во зависност од условите на користење.

		Recordable time	Number of images
Снимање (Фотографии)	режим за LCD екран	Приближ. 350 мин.	Приближ. 700 слики
	Режим за визир	Приближ. 345 мин.	Приближ. 690 слики
Снимање филм	режим за LCD екран	Приближ. 160 мин.	–
	Режим за визир	Приближ. 160 мин.	–
Непрекинато снимање филм	режим за LCD екран	Приближ. 265 мин.	–
	Режим за визир	Приближ. 270 мин.	–

- Бројот е пресметан кога користите батерија целосно наполнета и под следните услови:
 - На температура од 25°C (77°F).
 - Користење на батерија која се полни еден час откако ќе се исклучи CHARGE индикаторот.
 - Користење Sony “Memory Stick PRO Duo” медиум (одделно се продава).
- Бројот на фотографии е врз основа на CIPA стандарди под следниве услови. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - [Quality] е дотерано во [Fine].
 - [Autofocus Mode] е дотерано во [Automatic AF].
 - Снимање еднаш на секои 30 секунди.
 - Светнување на блиц еднаш на секои два пати.
 - Вклучување и исклучување на напојувањето на секој десети пат.
- Времето за снимање на филм е врз основа на CIPA стандард под следните услови.
 - Квалитет на филму: AVCHD FH
 - Снимање филм: Повторување операции како на пр. снимање, зумирање, мирување и вклучување и исклучување на напојувањето.

- Непрекинато снимање филм: Кога ќе дојдете до ограниченото време за снимање филм (29 минути), допрете на копчето MOVIE и продолжете со снимање. Не се извршува ни една друга операција, како на пр. зум.

Достапно време за снимање филм

Во долната табела е прикажано приближно вкупно време за снимање на мемориска картичка форматирана на фотоапаратот.

Мемориска картичка форматирана на фотоапаратот (h (час), m (минути))

Капацитет Дотер. за снимање	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB	МК
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m	20 m	45 m	1 h 30 m	3 h	6 h	
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	15 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m	
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m	20 m	45 m	1 h 30 m	3 h	6 h	
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	15 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m	
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h 5 m	
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	5 h	10 h	20 h 5 m	40 h 15 m	

Забелешки

- Времето за снимање на филм се разликува бидејќи фотоапаратот е опремен со VBR (Variable Bit Rate), кој автоматски го прилагодува квалитетот на слика во зависност од сцената. Кога снимате предмет кој брзо се движи, сликата е појасна но времето за снимање е пократко, бидејќи потребно е повеќе меморија. Времето за снимање се разликува и во зависност од условите на снимање или предметот или дотерување на квалитет/големина на слика.
- Прикажаната вредност не е за непрекинато снимање.
- Времето за снимање може да зависи од условите на снимање и која мемориска картичка се користи.
- Кога [L] е прикажано, престанете со снимање. Температурата во фотоапаратот е зголемена до недозволено ниво.
- За детали за репродукција на филм, видете стр. 28.

Забелешки за непрекинато снимање филм

- Потребно многу енергија за правење на филм со висок квалитет или непрекинато снимање со користење на APS-C големина на сензор на слика. Затоа, ако продолжите со снимање, температурата во фотоапаратот ќе се зголеми, особено кај сензорот за слика. Во ваков случај, фотоапаратот автоматски се исклучува бидејќи високата температура влијае врз квалитетот на сликата или го оптоварува внатрешниот механизам на фотоапаратот.
- Достапното времетраење за снимање филм е како што следи кога фотоапаратот започнува со снимање откако напојувањето на фотоапаратот е исклучено на кратко. (Следниве вредности го покажуваат непрекинато време од кога фотоапаратот започнува со снимање се додека не престане со снимање.) Ако ја исклучите функцијата SteadyShot за време на снимање на филм, времето на снимање е подолго.

Собна температура	Време за непрекинато снимање филм
20°C (68°F)	Околу 29 минути
30°C (86°F)	Околу 29 минути
40°C (104°F)	Околу 29 минути

- Достапното времетраење за снимање филм се разликува во зависност од температурата или условите на фотоапаратот пред да се почне со снимање. Ако често преснимувате или снимате слики откако ќе се вклучи напојувањет, температурата во фотоапаратот се зголемува и достапното време за снимање е пократко од прикажаната вредност во горната табела.
- Ако фотоапаратот престане со снимање поради температурата, оставете ја неколку минути исклучена. Започнете со снимање откако температурата во фотоапаратот ќе се намали целосно. (Кога фотоапаратот е оставен 5 до 10 минути на собна температура од 30°C (86°F), ќе можете да снимате за околу 3 до 4 минути.)
- Ако се придржувате кон следниве точки, времето за снимање ќе биде подолго.
 - Фотоапаратот држете го подалеку од директна сончева светлина.
 - Кога не го користите фотоапаратот исклучете го.
 - Ако сте во можност, користете статив и исклучете ја функцијата SteadyShot.
- Максимална големина на фајл со филм е околу 2 GB. Кога големината на фајлот е околу 2 GB, снимањето автоматски запира кога [File Format] е дотеран во [MP4] и автоматски се прави нов кога [File Format] е дотеран во [AVCHD].
- Непрекинато снимање е возможно приближно 29 минути (ограничено со спецификација на производот).
- За [1440×1080 12M] големина на филм, непрекинато снимање е возможно за околу 20 минути (ограничено до 2 GB големина на фајл).

Спецификации

Фотоапарат

[Систем]

Тип на фотоапарат	Фотоапарат со менлив објектив
Објектив	A-mount објектив

[Сензор за слика]

Формат на слика	23.2 mm×15.4 mm (APS-C формат), CMOS сензор за слика
-----------------	--

Вкупен број на пиксели на сензорот	Приближ. 20 400 000 пиксели	МК
------------------------------------	-----------------------------	----

Ефективен број на пиксели на фотоапаратот	Приближ. 20 100 000 пиксели
---	-----------------------------

[SteadyShot]

За фотографии	Систем: Сензор за слика со механизам за менување Ефект: Приближ. 2.5 EV до 4.5 EV во брзина на снимање (зависи од условите при снимање и прикачениот објектив)
---------------	---

За филмови	Систем: Електронски
------------	---------------------

[Против прашина]

Систем	Полн заштитен слој на Image Sensor и сензор за слика со механизам за придвижување
--------	---

[Систем за ауто фокус]

Систем	TTL систем за детекција, 15 пеони (3 поени од вкрстен тип)
Опсег на чувствителност	-1 EV до 18 EV (на ISO 100 еквивалент)
АФ илуминатор	Приближ. 1 m до 5 m (3.3 чекори до 16.4 чекори)

[Електронски визир]

Тип	Електронски визир
Големина на екран	1.0 cm (0.39 тип)
Вкупен број на точки	1 440 000 точки
Покриеност	100%
Точка за око	Приближ. 26.5 mm од окуларот, 23 mm од рамката на окуларот (за -1 m ⁻¹)

Прилагодување диоптер -4.0 m^{-1} до $+4.0 \text{ m}^{-1}$ (диоптер)

[LCD екран]

LCD панел 6.7 cm (2.7 type) TFT драјв/Clear Photo LCD екран

Вкупен број на точки 460 800 точки

[Контрола на експозиција]

Ќелија за мерење “Ехмог” CMOS сензор

Метода за мерење 1 200-проценка со зонско мерење

Опсег на мерење -2 EV до $+17 \text{ EV}$ (ISO 100 еквивалентен со F1.4 објектив)

ISO осетливост (Препорачан индекс на експозиција)

Фотографии: AUTO (ISO 100 – 3 200), ISO 100 до 16 000 (1 EV чекор)

Филмови: AUTO (ISO 100 – 3 200 еквивалент), ISO 100 до 3 200 еквивалент(1 EV чекор)

Надомест за експозиција $\pm 3.0 \text{ EV}$ (1/3 EV step)

[Бленда]

Тип Електронска контрола, вертикален пресек, фокална рамнина

Опсег на брзина
 Фотографии: 1/4 000 секунди до 30 секунди, BULB
 Филмови: 1/4 000 секунди до 1/4 секунди (1/3 чекор), до 1/60 секунда во AUTO режим

Блиц со синхронизирана брзина 1/160 секунди

[Вграден блиц]

GN 10 (во метри во ISO 100)

Блиц G.No. Приближ. 4 секунди

Време за рециклирање
 Покрива 18 mm објектив (фокусна должнина која ја прикажува објективот)



Надомест за блиц $\pm 2.0 \text{ EV}$ (1/3 EV чекор)

Опсег на блиц

Отвор	F2.8	F4.0	F5.6		
ISO setting	100	1 m – 3.6 m (3.3 feet – 11.8 feet)	1 m – 2.5 m (3.3 feet – 8.2 feet)	1 m – 1.8 m (3.3 feet – 5.9 feet)	
	200	1 m – 5 m (3.3 feet – 16.4 feet)	1 m – 3.6 m (3.3 feet – 11.8 feet)	1 m – 2.5 m (3.3 feet – 8.2 feet)	
	400	1.4 m – 7.1 m (4.6 feet – 23.3 feet)	1 m – 5 m (3.3 feet – 16.4 feet)	1 m – 3.6 m (3.3 feet – 11.8 feet)	
	800	2 m – 10 m (6.6 feet – 32.8 feet)	1.4 m – 7.1 m (4.6 feet – 23.3 feet)	1 m – 5 m (3.3 feet – 16.4 feet)	МК

[Непрекиното снимање]

Брзина на непрекиното снимање

[Tele-zoom Cont. Priority AE]: Макс. 8 слики во секун./  Hi: Максим. 5 слики во секунда/  Lo: Макс. 2.5 слики во секунда

- Наши услови при мерење. Брзината на непрекинатото снимање може да е побавно, во зависност од условите за снимање (Големина на слика, ISO дотерување, High ISO NR или дотерување на [Lens Comp.: Distortion]).

Максимален број на непрекинато снимање

Во [Tele-zoom Cont. Priority AE] режим

Фино: 16 слики/Стандард: 19 слики

Во Непрекиното снимање

Фино: 7 слики/Стандард: 8 слики/RAW & JPEG:

5 слики/RAW: 6 слики

[Зумирана репродукција на слики]

Опсег

Големина на слика: L: Приближ. $\times 1.0 - \times 15.4$ /M:

Апрох. $\times 1.0 - \times 11.2$ /S: Приближ. $\times 1.0 - \times 7.7$

[Формат на снимање]

Формат на фајл

JPEG-компабилен (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline), RAW (Sony есклузивен ARW2.3 формат)

Филм (AVCHD формат) AVCHD формат Ver. 2.0 компатибилен
 Видео: MPEG-4 AVC/H.264
 Аудио: Dolby Digital 2ch, опремен со Dolby Digital Stereo Creator

- Произведен под лиценца од Dolby Laboratories.

Филм (MP4 формат) Видео: MPEG-4 AVC/H.264
 Аудио: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Медиум за снимање]

“Memory Stick XC Duo” медиум, “Memory Stick PRO Duo” медиум, SD картичка

[Влезни/излезни терминали]

Мулти/Микро USB Терминал* USB комуникација
 * Поддржува Микро USB компатибилен уред.
 HDMI HDMI тип D микро приклучок
 Терминал за микрофон Ø 3.5 mm Стерео мини приклучок

[Напојување, општо]

Батерија Батерија на полнење NP-FM500H
 Потрошувачка (при снимање)
 Кога користите визир: Приближ. 1.7 W
 Кога користите LCD екран: Приближ. 1.7 W
 (Со прикачен SAL18552 објектив за снимање фотографии)

[Друго]

Микрофон Стерео
 Звучник Моно
 Печатење Exif Print компатибилен, PRINT Image Matching III компатибилен, DPOF компатибилен
 Димензии (Приближ.) 128.6 mm × 95.5 mm × 77.7 mm
 (5 1/8 инчи × 3 7/8 инчи × 3 1/8 инчи) (Ш/В/Д, без додатоци)
 Маса (Приближ.) 573 g (1 lb 4.2 oz) (со батерија и “Memory Stick PRO Duo” медиум)
 492 g (1 lb 1.4 oz) (само куќиште)
 Работна температура 0°C до 40°C (32°F до 104°F)

За компатибилност за податоците на сликите

- Овој фотоапарат е во согласност со DCF (Design rule for Camera File system) универзален стандард направен од JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Не се гарантира репродукција на слики на друга опрема, а снимени со овој фотоапарат и репродукција на слики снимени со друга опрема.

Дизајнот и спецификациите се предмет на менување без претходна најава.

Полнач на батерија/Батерија

МК

BC-VM10A полнач за батерии

Влезен опсег	100 V - 240 V AC, 50/60 Hz, 9 W
Излезен опсег	8.4 V DC, 0.75 A
Работна температура	0°C до 40°C (32°F до 104°F)
Температура при чување	-20°C до +60°C (-4°F до +140°F)
Максимални димензии	Приближ. 70 mm × 25 mm × 95 mm (2 7/8 инчи × 1 инчи × 3 3/4 инчи) (В/Ш/Д)
Маса	Приближ. 90 g (3.2 oz)

Батерија на полнење NP-FM500H

Батерија	Литиум-јонска батерија	
Максимален напон	DC 8.4 V	
Номинален напон	DC 7.2 V	
Макс.напон за полнење	DC 8.4 V	
Макс. потрошувачка	2.0 A	
Капацитет	Типично	11.8 Wh (1 650 mAh)
	Минимум	11.5 Wh (1 600 mAh)
Максимални димензии	Приближ. 38.2 mm × 20.5 mm × 55.6 mm (1 9/16 инчи × 13/16 инчи × 2 1/4 инчи) (В/Ш/Д)	
Маса	Приближ. 78 g (2.8 oz)	

Објектив

Име (Име на моделот)	DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM II (SAL18552)	DT 55-200mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)	DT 18-135mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Еквивалентен 35mm-формат фокална должина* (mm)	27–82.5	82.5–300	27–202.5
Објектив -елементи	7–8	9–13	11–14
Агол за гледање*	76°-29°	29°-8°	76°-12°
Минимален фокус** (m (feet))	0.25 (0.82)	0.95 (3.2)	0.45 (1.48)
Максимално зголемување (X)	0.34	0.29	0.25
Минимум f-чекор	f/22-36	f/32-45	f/22-36
Филтер дијаметар (mm)	55	55	62
Димензии (макс. дијаметар× висина) (приближ., mm (in.))	71.6×69 (2 7/8 × 2 3/4)	71.5×85 (2 7/8 × 3 3/8)	76×86 (3 × 3 1/2)
Маса (приближ., g (oz.))	222 (7 7/8)	305 (10 3/4)	398 (14)

* Вредноста за еквивалентен 35 mm-формат на фокусна должина и аголот на гледање се врз основа на дигиталните апарати опремени со APS-C големина на сензорот на слика.

** Минимум фокус е најкраткото растојание од сензорот за слика до предметот.



- Овој објектив е опремен со кодер за растојание. Кодерот за растојание овозможува поточни мерења (ADI) со користење на блиц за ADI.
- Во зависност од механизмот на објективот, фокусната должина може да се смени со било кои менување на растојанието за снимање. Фокусната должина претпоставува дека објективот фокусира во бесконечност.
- Бесконечната позиција овозможува за некои прилагодување компензација за менување на фокусот предизвикан од промена на температурата. Да снимите предмет во бесконечно растојание во MF режим, користете го визирот и дотерајте го фокусот.

За фокусната должина

Аголот на сликата на овој апарат е потесен од тој од 35 mm-формат на филм. Можете да најдете приближен еквивалент на фокусна должина од 35 mm-формат и да снимате со ист агол на слика со зголемување на фокусната должина на локите за половина. На пр., со користење на 50 mm објектив, можете да добиете приближен еквивалент од 75 mm објектив за 35 mm-формат на фотоапарат.

МК

Заштитни знаци

- **α** е заштитен знак на Sony Corporation.
- “Memory Stick,” , “Memory Stick PRO,” **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo,” **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo,” **MEMORY STICK PRO DUO**, “Memory Stick PRO-HG Duo,” **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, “Memory Stick XC-HG Duo,” **MEMORY STICK XC-HG DUO**, “Memory Stick Micro,” “MagicGate” и **MAGICGATE** се заштитни знаци на Sony Corporation.
- “InfoLITHIUM” е заштитен знак на Sony Corporation.
- “PhotoTV HD” е заштитен знак на Sony Corporation.
- “AVCHD” и “AVCHD” логото се заштитен знак на Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ и Blu-ray™ се заштитни знаци на Blu-ray Disc Association.
- Dolby и дупло-D симболот се заштитен знак на Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows, DirectX и Windows Vista е регистриран заштитен знак или знаштитен знак на Microsoft Corporation во САД и/или други земји.
- Термините HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и HDMI логото се заштитен знак или регистриран заштитен знак на HDMI Licensing LLC во САД и други земји.
- Mac и Mac OS се заштитен знак или регистриран заштитен знак на Apple Inc.
- Intel, Intel Core, MMX и Pentium се заштитен знак или регистриран заштитен знак на Intel Corporation.
- SDXC логото е заштитен знак на SD-3C, LLC.
- Eye-Fi е заштитен знак на Eye-Fi Inc.
- “” и “PlayStation” е регистриран заштитен знак на Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe е регистриран заштитен знак или заштитен знак на Adobe Systems Incorporated во САД и/или други земји.
- Facebook и “f” логото е заштитен знак или регистриран заштитен знак на Facebook, Inc.
- YouTube и YouTube логото е заштитен знак или регистриран заштитен знак на Google Inc.
- Покрај тоа, системот и името на производот користено во ова упатство е заштитен знак или регистриран заштитен знак на нивните програмери или производители. Сепак, ™ или ® ознаките не се користени во сите случаи во ова упатство.



- За дополнително уживање со Вашиот PlayStation 3 превземете ја апликацијата за PlayStation 3 од PlayStation Store (каде што е достапна.)

- Апликацијата за PlayStation 3 бара PlayStation Network сметка за преземање на апликацијата. Достапни во земји каде што е достапен PlayStation Store.



МК

Дополнителни информации за овој производ и одговори на најчесто поставувани прашања може да најдете на страната за поддршка.

<http://www.sony.net/>

Печатено со VOC (Volatile Organic Compound).



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

