

Višekanalni AV prijemnik

Uputstvo za upotrebu

STR-DN610

UPOZORENJE

Kako biste sprečili požar ili električni udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste sprečili požar, ne prekrivajte ventilacione otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavesama, itd. Ne stavljajte izvore otvorenog plamena na uređaj, kao što su upaljene sveće.

Nemojte postavljati uređaj u skučen prostor, kao što je policja za knjige ili ormarić.

Kako biste smanjili opasnost od požara i električnog udara, nemojte izlagati uređaj kapanju ili prskanju, nemojte stavljati na njega predmete napunjene tečnošću, kao što su vaze.

S obzirom da se mrežni utikač upotrebljava za odspajanje uređaja iz napajanja, spojite ga u lako dostupnu zidnu utičnicu. Ako se pojave nepravilnosti u radu uređaja, odmah ga odspojite iz zidne utičnice.

Baterije ili uređaji sa umetnutim baterijama ne smeju se izlagati visokim temperaturama, npr. sunčevom svetlu, vatri i sl.

Ovaj uređaj nije odspojen od napajanja sve dok je utikač spojen u utičnicu, čak i ako je uređaj isključen.

Zvuk prevelike glasnoće iz slušalica može uzrokovati gubitak sluha.



Ovaj simbol upozorava korisnika da na uređaju postoji vruća površina tokom normalnog rada.

Za korisnike u Evropi



Odlaganje stare električne i elektronske opreme (primenjivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim državama sa posebnim sistemom za odlaganje)

Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne sme zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namenu predviđenom mestu za reciklažu električne ili elektronske opreme. Pravilnim zbrinjavanjem uređaja pomažete u sprečavanju mogućih negativnih uticaja po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći nepravilnim zbrinjavanjem ovog proizvoda. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili prodavnicu gde ste kupili proizvod.



Odlaganje istrošenih baterija (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim državama sa posebnim sistemom za odlaganje)

Ova oznaka na bateriji ili na ambalaži označava da se baterija priložena uz ovaj proizvod ne sme zbrinjavati kao kućni otpad.

Na nekim baterijama ovaj simbol može biti u kombinaciji sa hemijskim simbolom. Hemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) se dodaje na baterije koje sadrže više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim zbrinjavanjem baterija pomažete u sprečavanju mogućih negativnih uticaja po okolinu i ljudsko zdravlje do kojih može doći nepravilnim zbrinjavanjem baterija. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. U slučaju da neki proizvod iz sigurnosnih razloga ili zbog performansi ili ispravnosti zahteva stalnu vezu sa ugrađenom baterijom, njenu zamenu valja poveriti isključivo ovlašćenom servisu. Kako bi se garantovalo pravilno rukovanje baterijom, na kraju njenog radnog veka je odnesite na odlagalište za recikliranje električne i elektronske opreme.

Za sve ostale baterije molimo da pogledate poglavlje o tome kako sigurno izvaditi bateriju iz uređaja. Odnosite bateriju na odlagalište za recikliranje dotrajalih baterija.

Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili prodavnicu gde ste kupili proizvod.

Napomena za korisnike: Sledeća informacija vredi samo za uređaje koji se prodaju u državama u kojima se primenjuju EU smernice

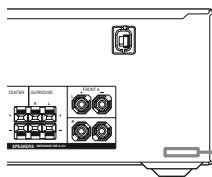
Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašćeni predstavnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemačka. Za pitanja servisa i garancija pogledajte adresu na garantnom listu.

O ovom priručniku

- Uputstvo u ovom priručniku se odnosi na model STR-DN610. Proverite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče. U ovom uputstvu za ilustraciju su korišćeni modeli sa oznakom područja ECE, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekstom kao što je "Samo za model sa oznakom područja ECE".
- Uputstvo u ovom priručniku opisuje kontrole na daljinskom upravljaču. Takođe možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

O oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na gornjoj desnoj strani zadnje ploče (pogledajte donju sliku).



4-XXX-XXX-XX (X) AA

Oznaka područja

Sve razlike u radu u skladu sa oznakom područja jasno su navedene u tekstu, na primer, "Samo modeli sa oznakom područja AA".

O zaštiti autorskih prava

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby* Digital i Pro Logic Surround sistem i DTS** Digital Surround sistem.

* Proizvedeno pod licencom kompanije Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic i dvostruko D su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

** Proizvedeno po licenci pod brojevima SAD patenata: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,003,467; 7,212,872 i ostalih patenata u SAD-u i svetu, izdatih ili u postupku. DTS, DTS Digital Surround, ES i Neo:6 su registrovani zaštitni nazivi i DTS logotipi, simbol i DTS 96/24 su zaštitni znakovi kompanije DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Sva prava zadržana.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili zaštitni znakovi kompanije HDMI Licensing LLC registrovani u SAD-u i drugim državama.

"x.v.Color (x.v.Colour)" i logotip "x.v.Color (x.v.Colour)" su zaštitni znakovi kompanije Sony Corporation.

"BRAVIA" je zaštitni znak kompanije Sony Corporation.

"PLAYSTATION" je zaštitni znak kompanije Sony Computer Entertainment Inc.

Sadržaj

O ovom priručniku.....	3
Isporučeni pribor.....	6
Opis i položaj delova	7

Spajanje

1: Instaliranje zvučnika.....	16
2: Spajanje zvučnika.....	18
3: Spajanje TV prijemnika.....	20
4a: Spajanje audio komponenata.....	21
4b: Spajanje video komponenata.....	23
5: Spajanje antena.....	30
6: Spajanje mrežnog kabla	30

Priprema prijemnika

Inicijaliziranje prijemnika.....	31
Odabir sistema zvučnika.....	31
Automatska kalibracija odgovarajućih postavki zvučnika (AUTO CALIBRATION).....	32
Podešavanje glasnoće zvučnika (TEST TONE).....	36

Osnovne operacije

Reprodukcija.....	37
Pregled informacija na displeju.....	38
Upotreba sleep timera.....	39
Snimanje.....	39

Upotreba tunera

Slušanje FM/AM radio stanica.....	40
Memorisanje FM/AM radio stanica	42
Upotreba RDS sistema (RDS).....	44

Uživanje u surround zvuku

Odabir zvučnog ugođaja.....	44
Slušanje surround zvuka pri niskoj glasnoći (NIGHT MODE).....	49
Resetovanje postavki zvučnih ugođaja.....	49

Funkcija "BRAVIA" Sync

Šta je "BRAVIA" Sync?.....	50
Priprema za "BRAVIA" Sync.....	50
Reprodukcija sa komponente jednim pritiskom tipke (One-Touch Play).....	51
Uživanje u zvuku sa TV-a putem zvučnika spojenih na prijemnik (System Audio Control).....	52
Isključenje prijemnika zajedno sa TV-om (System Power Off).....	53
Uživanje u filmovima sa optimalnim zvučnim ugođajima (Theater/Theatre Mode Sync).....	54
Uživanje u zvuku TV-a preko HDMI kabla (Audio Return Channel).....	54

Napredne operacije

Odabir između digitalnog i analognog zvuka (INPUT MODE).....	55
Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza... ..	55
Uživanje u zvuku/slici iz komponenata spojenih na DIGITAL MEDIA PORT....	57
Povezivanja sa dva pojačala.....	57
Upotreba menija postavki... ..	58

Upotreba daljinskog upravljača

Dodela ulaznih tipki na daljinskom upravljaču.....	69
Potpuno brisanje memorije daljinskog upravljača.....	70

Dodatne informacije

Rečnik	71
Mere opreza	73
U slučaju problema	74
Tehnički podaci	79

Isporučeni pribor

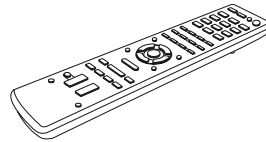
- Uputstvo za upotrebu (ovaj priručnik)
- Sažeto uputstvo "Quick Setup Guide"
- FM žičana antena (1)



- AM okvirna antena (1)



- Daljinski upravljač (1)
 - RM-AAU073 (samo kod modela sa oznakom područja CA2)
 - RM-AAU075 (samo kod modela sa oznakom područja CEK, ECE)



- Baterije R6 (veličina AA) (2)

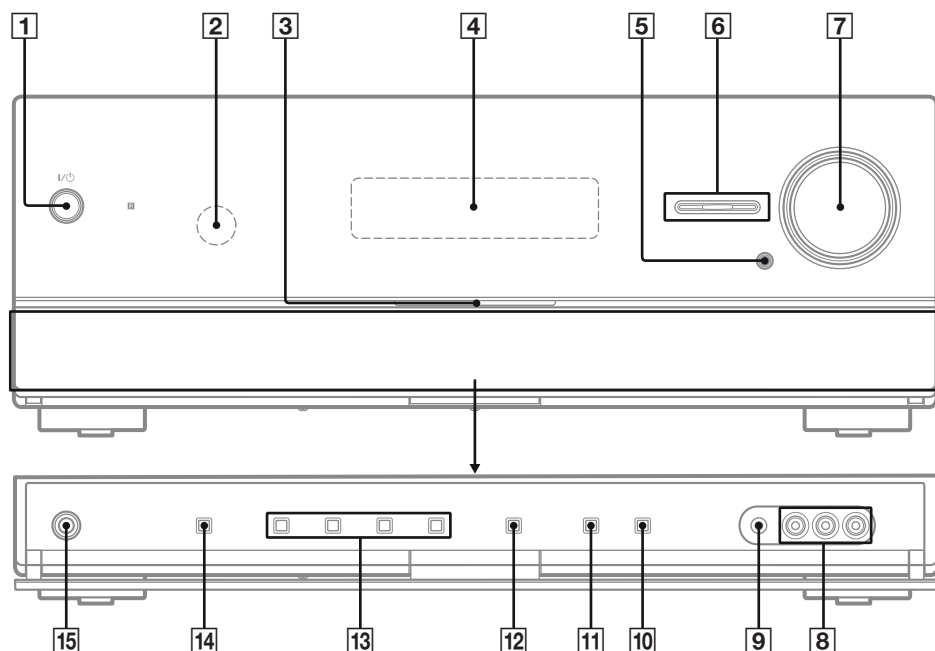


- Mikrofon za optimizaciju (ECM-AC2) (1)



Opis i položaj delova

Prednja strana uređaja



1 I/O (uključeno/pripravno stanje) (str. 31)

2 Senzor daljinskog upravljača
Prijem signala iz daljinskog upravljača.

3 Belo svetlo
Svetli kad je prijemnik uključen.
Ne svetli kad je prijemnik isključen.

4 Displej (str. 8)

5 MUTING (str. 37)

6 INPUT SELECTOR +/- (str. 37, 55)

7 MASTER VOLUME (str. 36, 37)

8 Priključnice VIDEO 2 IN (str. 29)

9 Priključnica AUTO CAL MIC (str. 33)

10 DISPLAY (str. 38)

11 DIMMER (str. 69)

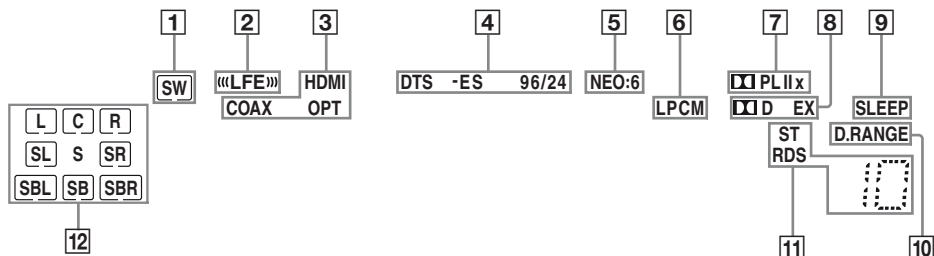
12 INPUT MODE (str. 55)

13 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC
(str. 44)

14 SPEAKERS (str. 31)

15 Priključnica PHONES (str. 75)

Indikatori na displeju



Indikator i objašnjenje

- 1 SW**
Svetli kad se audio signal prenosi putem priključnice SUBWOOFER.
- 2 «LFE»**
Svetli ako reprodukovani disk sadrži LFE (Low Frequency Effect) kanal pa se trenutno reprodukuje signal tog LFE kanala.
- 3 Indikatori ulaza**
Svetle za označavanje tekućeg ulaza.

HDMI

Svetli kad

- prijemnik prepozna komponentu spojevu putem HDMI IN priključnice (str. 23).
- TV ulaz prepozna signale kanala za povratak zvuka (Audio Return Channel - ARC) (str. 54).

COAX

Svetli kad je INPUT MODE podešen na "AUTO" (str. 55), a signal izvora je digitalan preko priključnice COAXIAL.

OPT

Svetli kad je INPUT MODE podešen na "AUTO" (str. 55), a signal izvora je digitalan preko priključnice OPTICAL.

Indikator i objašnjenje

- 4 DTS(-ES) indikatori**
Svetli kod primanja DTS ulaznih signala.
- DTS**
Svetli kad prijemnik dekodira DTS signale.
- DTS-ES**
Svetli kad prijemnik dekodira DTS-ES signale.
- DTS 96/24**
Svetli kad prijemnik dekodira DTS 96 kHz/24-bitne signale.

Napomena

Kod reprodukcije diska u DTS formatu, obavezno izvršite digitalno spajanje i podesite INPUT MODE na "AUTO" (str. 55).

- 5 NEO:6**
Svetli kad je aktiviran DTS Neo:6 Cinema/Music dekodir (str. 45).
- 6 LPCM**
Svetli pri propoznavanju Linear PCM (Pulse Code Modulation) signala.
- 7 Dolby Pro Logic indikatori**
Uključuje jedan od odgovarajućih indikatora kada prijemnik provodi Dolby Pro Logic obradu. Ova matrična surround tehnologija može poboljšati ulazne signale.
- | | |
|--|---------------------|
| <input type="checkbox"/> PL | Dolby Pro Logic |
| <input type="checkbox"/> PL II | Dolby Pro Logic II |
| <input type="checkbox"/> PL IIx | Dolby Pro Logic IIx |

Napomena

Ovi indikatori se možda neće uključivati, zavisno od rasporeda zvučnika.

Indikator i objašnjenje

8) **Dolby Digital Surround indikatori**

Uključuje jedan od odgovarajućih indikatora kad prijemnik dekodira signale pripadajućeg Dolby Digital formata.

- D** Dolby Digital
 D EX Dolby Digital Surround EX

Napomena

Kod reprodukcije diska u Dolby Digital formatu, obavezno izvršite digitalno spajanje i podosite INPUT MODE na "AUTO" (str. 55).

9) **SLEEP**

Svetli kad je aktiviran sleep timer (str. 39).

10) **D.RANGE**

Svetli kad je aktivirana kompresija dinamičkog opsega (str. 62).

11) **Indikatori tunera**

Uključuje se kad prijemnik podešava radio stanice.

ST

Stereo prijem

RDS (samo modeli sa oznakom područja CEK, ECE)

Podešena je radio stanica sa RDS uslugama.



Broj programiranih stanica.

Napomena

Broj memorisanih stanica se menja zavisno od odabrane memorisane stanice. Detalje o memorisanju radio stanica pogledajte na str. 42.

Indikator i objašnjenje

12) **Indikatori kanala reprodukcije**

Slova (L, C, R i sl.) označavaju kanale koji se reprodukuju. Okvir oko slova se menja kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora (zavisno od postavki zvučnika).

- L** Prednji levi
R Prednji desni
C Srednji (mono)
SL Surround levi
SR Surround desni
S Surround (mono ili surround komponente dobijene Pro Logic postupkom)
SBL Zadnji levi surround
SBR Zadnji desni surround
SB Zadnji surround (zadnje surround komponente dobijene 6.1-kanalnim dekodiranjem)

Primer:

Raspored zvučnika: 3/0.1

Format snimanja: 3/2.1

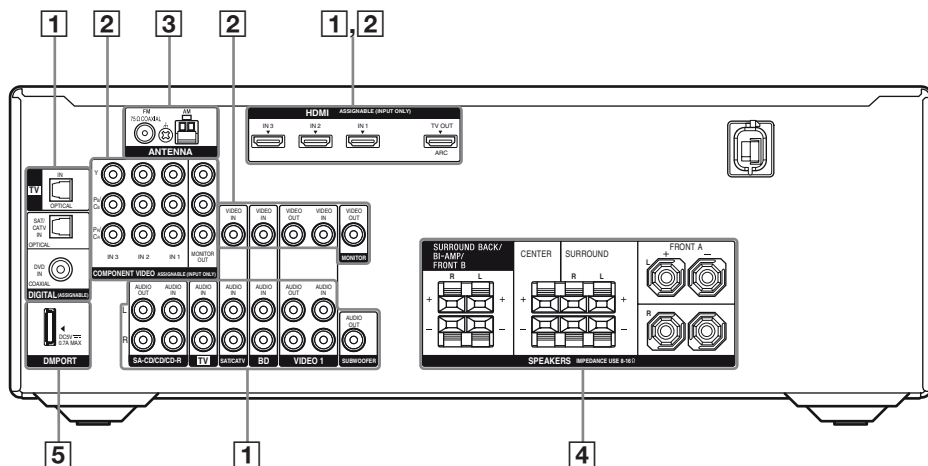
Zvučni ugođaj: A.F.D. AUTO

SW «(LFE)»

L **C** **R**

SL **SR**

Zadnja strana uređaja



1 Odabir audio signala

Priključnice DIGITAL INPUT/OUTPUT
(str. 20, 23, 26, 27, 28)



HDMI IN/OUT



OPTICAL IN



COAXIAL IN

Priključnice ANALOG INPUT/OUTPUT
(str. 18, 20, 21, 26, 28, 29)



Beli (L) AUDIO
IN/OUT



Crveni (R)



Crni AUDIO OUT

2 Odabir video signala*

Kvalitet slike zavisi od odabrane priključnice za spajanje.

**Priključnice DIGITAL
INPUT/ OUTPUT (str. 20, 23)**



HDMI IN/OUT

**Priključnice COMPONENT
VIDEO INPUT/OUTPUT**
(str. 20, 26, 27, 28)



Zeleni (Y)



Plavi Y, PB/CB, PR/
PB/CB CR IN/OUT



Crveni
(PR/CR)

**Priključnice COMPOSITE
VIDEO INPUT/OUTPUT**
(str. 20, 26, 28, 29)



Žuti VIDEO IN/
OUT

Slika
visokog
kvaliteta

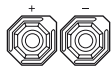
* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako na priključnicu HDMI TV OUT ili MONITOR OUT spojite TV prijemnik (str. 20, 23).

3 Deo ANTENNA (str. 30)

 FM ANTENNA priključnica

 AM ANTENNA priključnice

4 Deo SPEAKERS (str. 18)

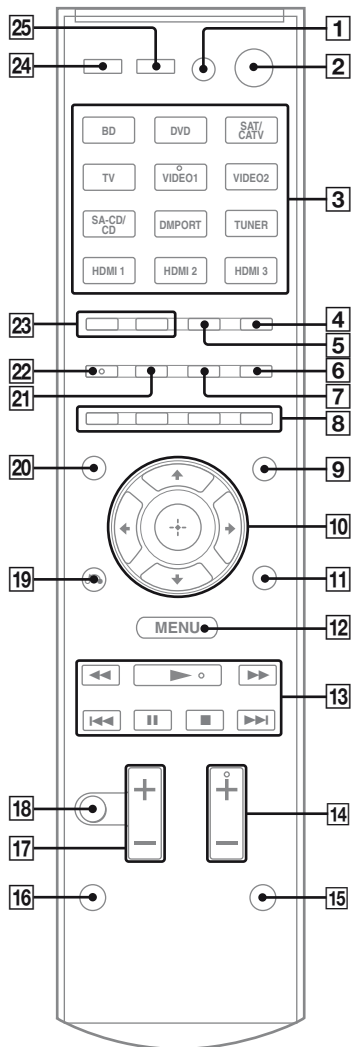


5 Deo DMPORT (str. 21)

 DMPORT priključnica

Daljinski upravljač

Isporučenim daljinskim upravljačem RM-AAU073 (samo za modele sa oznakom područja CA2) ili RM-AAU075 (samo za modele sa oznakom područja CEK, ECE) možete upravljati prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je daljinski upravljač prikladan.



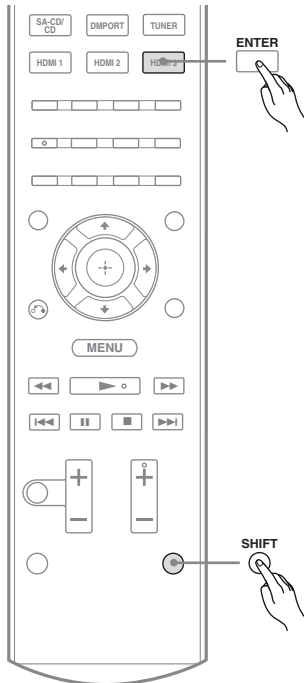
nastavlja se

Napomene vezane uz tipke SHIFT (15) i TV (16)

Tipka SHIFT (15)

Pritisnite i zadržite SHIFT (15), a zatim pritisnite tipku s ružičastim natpisom koju želite da koristite.

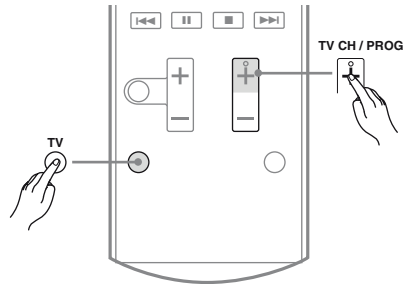
Primer: Pritisnite i zadržite SHIFT (15), a zatim pritisnite ENTER (3).



Tipka TV (16)

Pritisnite i zadržite tipku TV (16), a zatim pritisnite tipku sa žutim natpisom kako biste upravljali TV-om.

Primer: Pritisnite i zadržite TV (16), a zatim pritisnite TV CH + (samo RM-AAU073) ili PROG + (samo RM-AAU075) (14).



Upravljanje prijemnikom

Naziv i funkcija

2 I/⏻ (uključeno/pripravno stanje)

Uključivanje prijemnika ili njegovo podešavanje u pripravno stanje.

Smanjenje potrošnje u pripravnim stanju

Kada je "CTRL.HDMI" podešeno na "CTRL OFF" (str. 61).

3 Tipke ulaza (VIDEO 1^a)

Odabir komponente koju želite koristiti. Kad pritisnete bilo koju od tipki izvora, prijemnik se uključuje. Tipke su fabrički podešene za upravljanje Sony komponentama.

Brojčane tipke^c (broj 5^a)

Memorisanje ili podešavanje radio stanica.

ENTER^c

Potvrđivanje odabira.

4 D.TUNING

Uključivanje moda ručnog podešavanja.

5 MEMORY

Memorisanje stanice tokom upotrebe tjunera.

6 DISPLAY

Pregled informacija na displeju.

9 AMP MENU

Prikaz menija za rukovanje prijemnikom.

10 ⏻, ⬆️/⬇️/⬅️/➡️

Pritisnite ⬆️/⬇️/⬅️/➡️ za odabir postavki, a zatim pritisnite ⏻ za potvrdu odabira.

12 MENU/HOME^d

Prikaz menija za rukovanje prijemnikom.

Naziv i funkcija

- 13 TUNING +/-**
Pretraživanje stanica.
PRESET +/-
Odabir memorisanih stanica.
- 14 SOUND FIELD +^{a)}/-**
Odabir vrste zvučnog ugodaja
- 17 MASTER VOL +/- (samo RM-AAU073)**
↙ +/- (samo RM-AAU075)
Podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.
- 18 MUTING (samo RM-AAU073) ☒ (samo RM-AAU075)**
Privremeno isključuje zvuk.
Ponovo pritisnite MUTING/ ☒ za vraćanje zvuka.
- 19 RETURN/EXIT ↵**
Povratak na prethodni meni.

^{a)} Sledeće tipke imaju ispuščenja:

- RM-AAU073: 5/VIDEO 1, AUDIO, ► i TV CH +/SOUND FIELD +
- RM-AAU075: 5/VIDEO 1, ☐, ► i PROG +/SOUND FIELD +/Ⓜ

Ispuščenje upotrebite kao orijentaciju kod rukovanja prijemnikom.

^{b)} Pritisnete i istovremeno AV I/Ⓜ (1) i I/Ⓜ (2) prijemnik i spojene komponente će se isključiti (SYSTEM STANDBY).

^{c)} Pritisnite i zadržite SHIFT (15), a zatim pritisnite ovu tipku.

^{d)} Pritisnite AMP MENU (9) za aktivaciju ove tipke.

Upravljanje Sony TV-om

Pritisnite i zadržite TV (16), a zatim pritisnite tipku sa žutim natpisom za odabir funkcije koju želite.





Naziv i funkcija

- 1 TV I/Ⓜ (uključeno/pripravno stanje)**
Uključuje ili isključuje TV.
- 3 Brojčane tipke (broj 5^{a)})**
Odabir TV kanala.
ENTER (samo RM-AAU073)
Potvrđivanje odabira.
↶ (prethodni kanal) (samo RM-AAU075)
Vraćanje na prethodno gledani kanal (gledan duže od pet sekundi).
Ⓜ (teletekst) (samo RM-AAU075)
Prikazuje teletekst.
- 6 DISPLAY (samo RM-AAU073)**
Prikazivanje informacija na TV-u.
Ⓜ/? (prikaz informacija/teleteksta) (samo RM-AAU075)
U digitalnom modu: Prikazivanje kratkih pojedinosti o trenutno gledanom programu.
U analognom modu: Prikaz informacija poput broja trenutnog kanala i formata ekrana.
U modu teleteksta: Prikazuje skrivene informacije (npr., odgovore na pitanja iz kviza).
- 8 Obojene tipke**
Prikaz uputstva na TV ekranu ako su obojene tipke dostupne. Sledite uputstvo kako biste proverili odabranu operaciju.
- 11 TOOLS/OPTIONS**
Prikaz opcija TV-a.
- 12 MENU/HOME**
Prikaz menija TV-a.
- 14 TV CH +^{a)}/-** (samo RM-AAU073)
Odabir idućeg (+) ili prethodnog (-) kanala.
PROG +^{a)}/-, Ⓜ^{a)}/Ⓜ^{b)} (samo RM-AAU075)
U TV modu: Odabir idućeg (+) ili prethodnog (-) kanala.
U modu teleteksta: Odabir idućeg (Ⓜ) ili prethodnog (Ⓜ) kanala.
- 17 TV VOL +/- (samo RM-AAU073) ↙ +/- (samo RM-AAU075)**
Podešavanje glasnoće.
- 18 MUTING (samo RM-AAU073) ☒ (samo RM-AAU075)**
Uključivanje funkcije TV-a za prigušenje zvuka.

Naziv i funkcija

- 19 RETURN/EXIT** 
Povratak na prethodni TV meni.
-
- 20 GUIDE (samo RM-AAU073)**
 **(samo RM-AAU073)**
Prikaz uputstva prilikom gledanja analognog ili digitalnog kanala.
-
- 22 AUDIOa) (samo RM-AAU073)**
 **(samo RM-AAU073)**
Odabir željenog audio signala.
-
- 23 DIGITAL (samo RM-AAU075)**
Promena u digitalni mod.
ANALOG (samo RM-AAU075)
Promena u analogni mod.
-
- 24 THEATER (samo RM-AAU073)**
THEATRE (samo RM-AAU075)
Automatsko podešavanje optimalnih postavki slike za gledanje filmova prilikom povezivanja sa Sony TV-om koji je kompatibilan sa funkcijom tipke THEATER/THEATRE (str. 54).
-
- 25 INPUT (samo RM-AAU073)**
Odabir ulaznog signala (TV ili video).
 **(prikaz informacija/teleteksta)**
(samo RM-AAU075)
U TV modu: Odabir ulaznog signala (TV ili video).
U analognom modu teleteksta: Zadržavanje trenutne stranice.
-

^{a)} Sledeće tipke imaju ispuščenje.

- RM-AAU073: 5/VIDEO 1, AUDIO,  i TV CH +/SOUND FIELD +
- RM-AAU075: 5/VIDEO 1, ,  i PROG +/SOUND FIELD +/

Ispuščenje upotrebite kao orijentaciju kod rukovanja prijemnikom.

Upravljanje ostalim Sony komponentama

Naziv	Blu-ray uređaj, DVD uređaj	Satelitski prijemnik, kablovski TV prijemnik	Video rekorder	CD uređaj
1 AV I/⏻ ^{b)}	Napajanje	Napajanje	Napajanje	Napajanje
3 Brojčane tipke ^{c)} (broj 5 ^{a)})	Zapis	Kanal	Kanal	Zapis
ENTER ^{c)}	Potvrda	Potvrda ^{d)}	Potvrda	Potvrda
CLEAR ^{c)}	Brisanje	Brisanje	–	–
6 DISPLAY	Displej	Displej	Displej	Displej
7 ANGLE ^{d)} ⏻ ^{e)}	Odabir ugla	–	–	–
8 Obojene tipke	Meni, uputstvo	Meni, uputstvo ^{e)}	–	–
10 ⏻	Potvrda	Potvrda	Potvrda	–
⏻/⏻/⏻/⏻	Odabir	Odabir	Odabir	–
11 TOOLS/OPTIONS	Meni sa opcijama	Meni sa opcijama ^{d)}	–	–
12 MENU/HOME	Meni	Meni	Meni	–
13 ⏻/▶▶ ^{f)}	Pretraživanje napred, nazad	–	Brzo napred, nazad	Brzo napred, nazad
▶▶ ^{a)f)}	Reprodukcija	–	Reprodukcija	Reprodukcija
⏻▶▶▶▶ ^{f)}	Preskakanje zapisa	–	Preskakanje zapisa	Preskakanje zapisa
⏻ ^{f)}	Pauza	–	Pauza	Pauza
■ ^{f)}	Zaustavljanje	–	Zaustavljanje	Zaustavljanje
19 RETURN/ EXIT ⏻	Izlazak iz menija	Izlazak iz menija, Live TV ^{d)}	–	–
20 GUIDE ^{d)} ⏻ ^{e)}	Pregled programa	Prikaz vodiča kroz menije	–	–
21 SUBTITLE ^{d)} ⏻ ^{e)}	Odabir titlova	–	–	–
22 AUDIO ^{a)d)} ⏻ ^{a)e)}	Odabir audia	–	–	–
23 TOP MENU	Uputstvo na ekranu	–	–	–
POP UP/MENU	Meni	–	–	–

a) Sledeće tipke imaju ispuščenje.

- RM-AAU073: 5/VIDEO 1, AUDIO, ▶▶ i TV CH +/SOUND FIELD +
- RM-AAU075: 5/VIDEO 1, ⏻, ▶▶ i PROG +/SOUND FIELD +/⏻

Ispuščenje upotrebite kao orijentaciju kod rukovanja prijemnikom.

b) Pritisnete i istovremeno AV I/⏻ (1) i I/⏻ (2) prijemnik i spojene komponente će se isključiti (SYSTEM STANDBY).

Funkcija preklopke AV I/⏻ (1) automatski se menja svaki put kad pritisnete tipke ulaza (3).

c) Pritisnite i zadržite SHIFT (15), a zatim pritisnite ovu tipku.

d) Samo RM-AAU073.

e) Samo RM-AAU075.

f) Ova tipka je takođe dostupna za upotrebu DIGITAL MEDIA PORT adaptera. Detalje o funkciji tipke potražite u uputstvu za upotrebu DIGITAL MEDIA PORT adaptera.

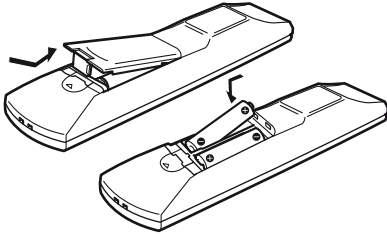
Napomene

- Neke ovde opisane funkcije možda neće raditi, zavisno od modela prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primer. Zavisno od komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dve R6 (veličina AA) baterije u daljinski upravljač RM-AAU073 (samo za modele sa oznakom područja CA2) ili u RM-AAU075 (samo za modele sa oznakom područja CEK, ECE).

Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije sa nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača na prijemniku direktnom suncu ili rasvetnim uređajima. To bi moglo prouzrokovati smetnje u radu.
- Ako ne nameravate da upotrebljavate daljinski upravljač duže vreme, izvadite baterije kako biste sprečili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.
- Kad zamenite baterije, podešenja tipki daljinskog upravljača mogu se vratiti na fabričke vrednosti. U tom slučaju tipku podesite ponovo (str. 69).
- Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamenite baterije novim.

Spajanje

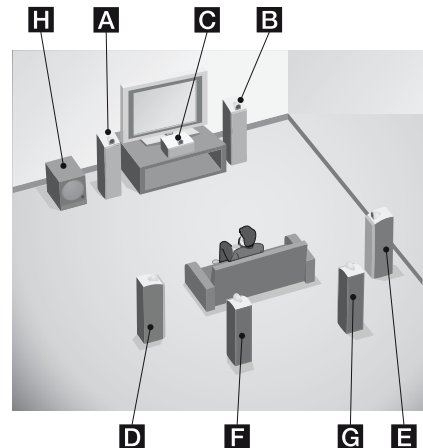
1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućava upotrebu 7.1-kanalnog sistema (7 zvučnika i jedan subwoofer).

Za potpuni doživljaj višekanalnog zvuka sličnog zvuku bioskopske dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, srednji i dva surround zvučnika i subwoofer (5.1-kanalni sistem).

Možete uživati u visokokvalitetnoj reprodukciji zvuka iz DVD softvera snimljenog u Surround EX formatu ako spojite jedan dodatni zadnji surround zvučnik (6.1-kanalni sistem) ili dva zadnja surround zvučnika (7.1-kanalni sistem).

Primer konfiguracije sistema zvučnika



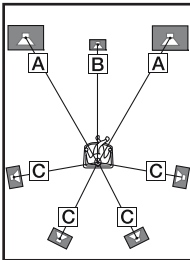
- A** Prednji zvučnik (levi)
- B** Prednji zvučnik (desni)
- C** Srednji zvučnik
- D** Surround zvučnik (levi)
- E** Surround zvučnik (desni)
- F** Zadnji surround zvučnik (levi)
- G** Zadnji surround zvučnik (desni)
- H** Subwoofer

Napomena

Radi većeg kvaliteta surround zvuka udaljenost između srednjeg zvučnika i mesta slušanja **B** ne sme biti manja od 1,5 m u odnosu na onu između mesta slušanja i prednjeg zvučnika **A**. Postavite zvučnike tako da razlika u daljini **B** na sledećem dijagramu nije veća od 1,5 m u odnosu na daljinu **A**.
Primer: Podesite udaljenost **B** na 4,5 metra ili više kad udaljenost **A** iznosi 6 metara.

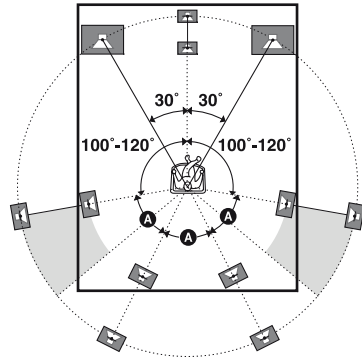
Takođe, udaljenost između surround/zadnjih surround zvučnika i mesta slušanja **C** ne sme biti manja od 4,5 m u odnosu na onu između mesta slušanja i prednjih zvučnika **A**. Postavite zvučnike tako da razlika u daljini **C** na sledećem dijagramu nije veća od 4,5 m u odnosu na daljinu **A**.
Primer: Podesite udaljenost **C** na 1,5 metara ili više kad udaljenost **A** iznosi 6 metara.

To je važno jer nepravilno postavljanje zvučnika rezultira nepravilnom reprodukcijom surround zvuka. Obratite pažnju da će postavljanje zvučnika na udaljenost manju od potrebne rezultirati odlaganjem reprodukcije zvuka iz tog zvučnika. Drugim rečima, zvuk će delovati kao da dopire iz veće udaljenosti. Podešavajte ove parametre dok slušate zvuk, što će poboljšati surround ugođaj.

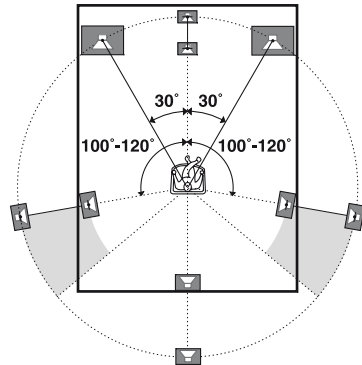


Saveti

- Kad 7.1-kanalni sistem zvučnika spojite na dva zadnja surround zvučnika, svi uglovi **A** bi trebali da budu jednaki.



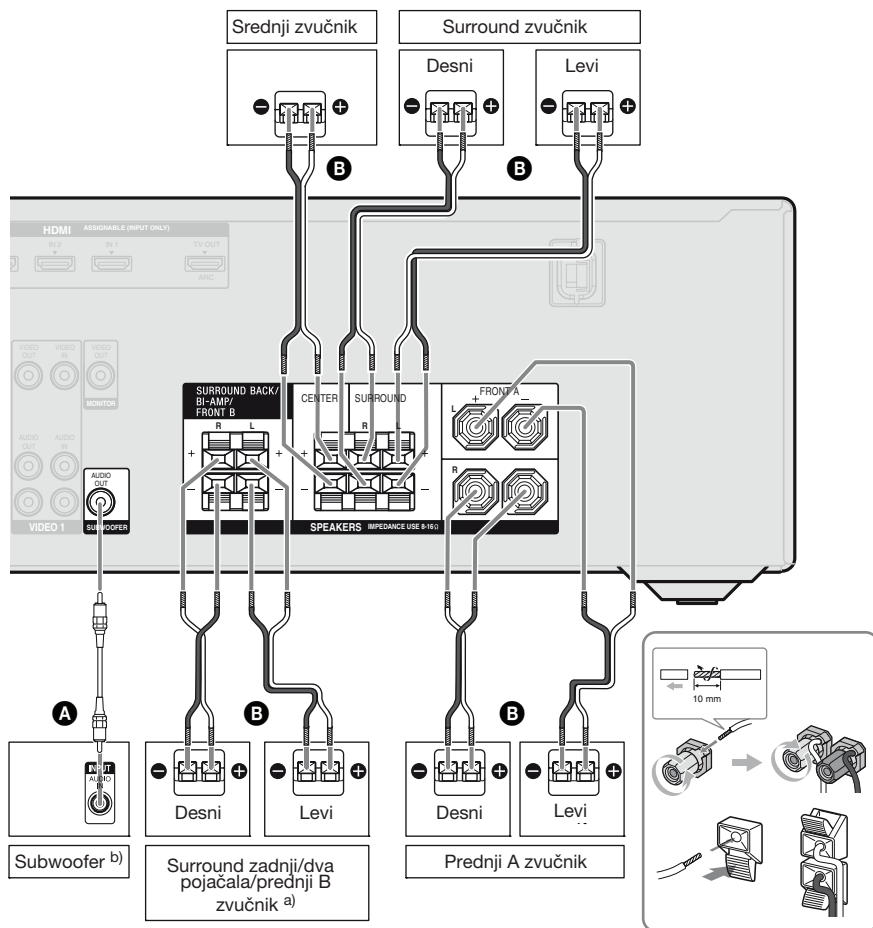
- Kad spojite 6.1-kanalni zvučnički sistem, stavite zadnji surround zvučnik iza mesta slušanja.



- Sa obzirom da subwoofer ne emituje visoko usmerene signale, možete ga postaviti gde god želite.

2: Spajanje zvučnika

Odspojite mrežni kabl pre priključivanja ostalih kablova.



- A** Mono audio kabl (nije priložen)
- B** Kablovi zvučnika (nisu priloženi)

a) Napomene za spajanje na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B.

– Ako spajate samo jedan zadnji surround zvučnik spojite ga na L priključnicu među ovim priključnicama.

– Ako ne koristite zadnji surround zvučnik već imate dodatni sistem prednjih zvučnika, spojite ga na ove priključnice.

Podesite "SB ASGN" na "SPK B" u meniju SPEAKER (str. 65).

– Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati pomoću tipke SPEAKERS na prijemniku (str. 31).

– Ako ne koristite zadnji surround zvučnik, možete prednje zvučnike spojiti na ove priključnice spajanjem na dva pojačala (str. 19).

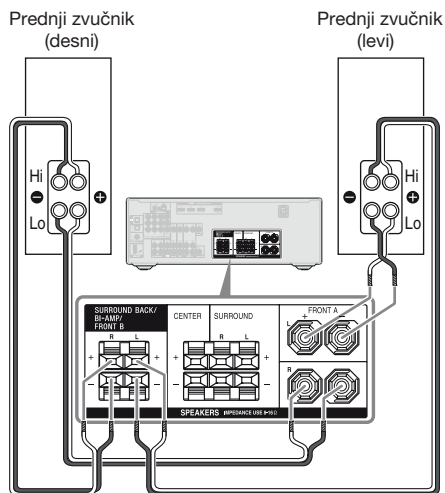
b) Ako priključite subwoofer sa funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje zavisno od nivoa ulaznog signala subwoofera pa se možda neće čuti zvuk.

Napomene

- Pre spajanja mrežnog kabla, proverite da se neizolirani delovi krajeva zvučnika kabla ne dodiruju između priključnica zvučnika SPEAKERS.
- Nakon postavljanja i spajanja zvučnika, obavezno odaberite raspored zvučnika iz menija SPEAKER (str. 63).

Povezivanja sa dva pojačala

Ako ne koristite zadnje surround zvučnike, možete spojiti prednje zvučnike na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B primenom povezivanja sa dva pojačala.



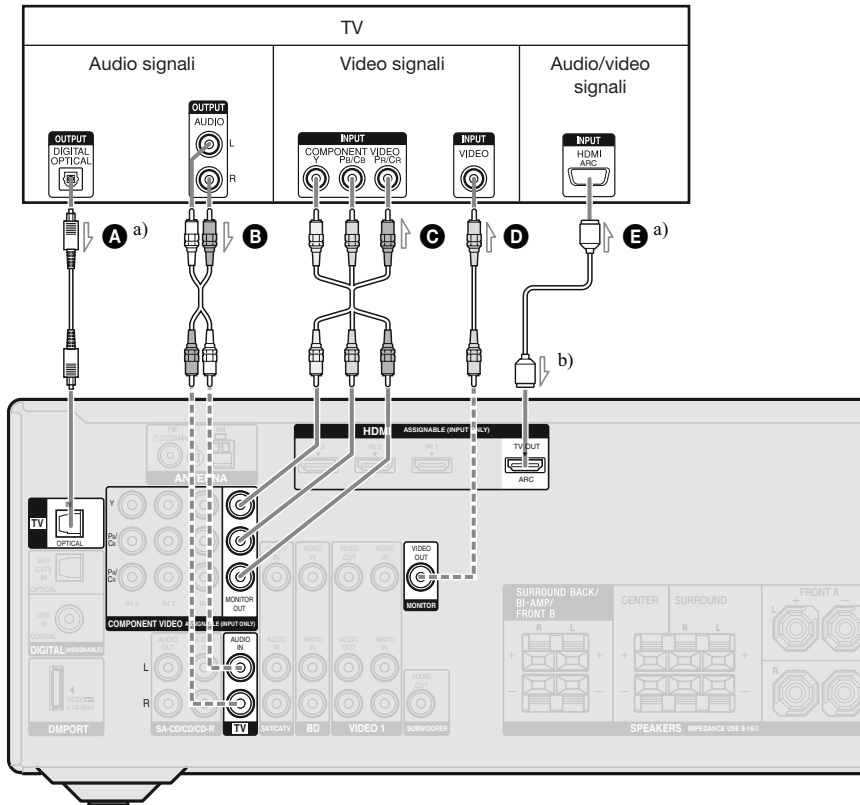
Povežite priključnice na Lo (ili Hi) strani prednjih zvučnika sa priključnicama SPEAKERS FRONT A, i povežite priključnice na Hi (ili Lo) strani prednjih zvučnika sa priključnicama SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B.

Uklonite metalne umetke iz Hi/Lo priključnica zvučnika. U protivnom možete prouzrokovati smetnje u radu prijemnika.

Nakon spajanja sa dva pojačala podesite "SB ASGN" to "BI-AMP" u meniju SPEAKER (str. 57).

3: Spajanje TV prijemnika

Odspojite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.



- A** Optički digitalni kabl (nije priložen)
- B** Audio kabl (nije priložen)
- C** Komponentni video kabl (nije priložen)
- D** Video kabl (nije priložen)
- E** HDMI kabl (nije priložen)

Savetujemo upotrebu Sony HDMI kabla.

- Preporučeno spajanje
- - - - - Alternativno spajanje

- a) Za uživanje u višekanalnom surround zvuku TV-a koji se emituje preko zvučnika spojenih na prijemnik spojite bilo **A** bilo **E**. Smanjite glasnoću TV-a ili isključite zvuk na TV-u.
- b) Ako je vaš TV kompatibilan sa funkcijom Audio Return Channel (ARC) – kanal za povrat zvuka – zvuk TV-a emitovaće se kroz zvučnike spojene na prijemnik upotrebom HDMI TV OUT spajanja. U tom slučaju podesite "ARC" na "ARC ON" u meniju HDMI (str. 54).

Napomene

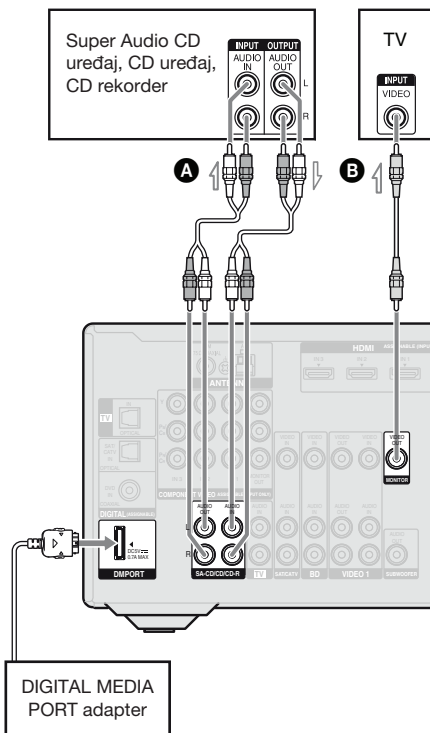
- Uključite prijemnik kad se video i audio signali sa reprodukcijske komponente šalju u TV preko prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, neće se prenositi ni video ni audio signali.
- Spojite komponente za prikaz slike (na primer TV monitor ili projektor) na priključnicu HDMI TV OUT ili MONITOR OUT na prijemu. Možda nećete moći da snimate čak i ako spojite komponente za snimanje.
- Zavisno od sistema povezanosti između TV-a i antene, slika na TV ekranu može biti izobličena. U tom slučaju odmaknite antenu od prijemnika.
- Kod spajanja optičkih digitalnih kablova, spojite priključke ravno do kraja tako da kliknu.
- Nemojte savijati ili vezivati optičke digitalne kablove.

Savet

Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne sa frekvencijama uzorkovanja 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

4a: Spajanje audio komponentata

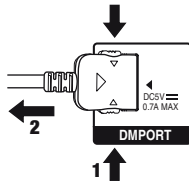
Na sledećoj slici se prikazuje kako spojiti Super Audio CD uređaj, CD uređaj, CD rekorder i DIGITAL MEDIA PORT adapter. Odspojite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.



Napomene o spajanju DIGITAL MEDIA PORT adaptera

- Nemojte spajati adapter koji nije DIGITAL MEDIA PORT adapter.
- Nemojte spajati ili odspajati DIGITAL MEDIA PORT adapter dok je prijemnik uključen.
- Kod spajanja DIGITAL MEDIA PORT adaptera, umetnite priključak tako da strana sa strelicom bude okrenuta prema strelici na DMPORT priključnici.
- DMPORT spajanje treba izvesti čvrsto, sa priključkom umetnutim ravno.
- Budući da je priključak DIGITAL MEDIA PORT adaptera lomljiv, rukujte sa njim pažljivo kod postavljanja ili premeštanja prijemnika.

Odspajanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera iz DMPORT priključnice



Pritisnite i zadržite obe strane priključka i zatim ga izvucite.

4b: Spajanje video komponenata

Komponente za spajanje

Spojite svoje video komponente skladno donjoj tablici.

Komponenta	Str.
Blu-ray uređaj*	23, 26
"PlayStation 3"*	23
DVD uređaj*	23, 27
DVD rekorder*	23, 27, 29
Satelitski prijemnik*, kablovski TV prijemnik*	23, 28
Video rekorder	29
Kamkorder, konzola za igranje, itd.	29

* Preporučujemo da svoje video komponente spojite HDMI vezom ukoliko imaju HDMI priključnice.

Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako na priključnicu HDMI TV OUT ili MONITOR OUT spojite TV prijemnik (str. 20).

Ako želite da spojite nekoliko digitalnih komponenata, ali ne možete da pronađete slobodan ulaz

Pogledajte "Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza" (str. 55).

Napomene

- Odspojite mrežni kabl pre priključivanja spojnih kablova.
- Nije nužno spojiti sve kablove. Spojite skladno dostupnosti priključnica na spojenim komponentama.
- Uključite prijemnik kad se video i audio signali sa reprodukcije komponente šalju u TV preko prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, neće se prenositi ni video ni audio signali.
- Kod spajanja optičkih digitalnih kablova, spojite priključke ravno do kraja tako da kliknu.
- Nemojte savijati ili vezivati optičke digitalne kablove.

Savet

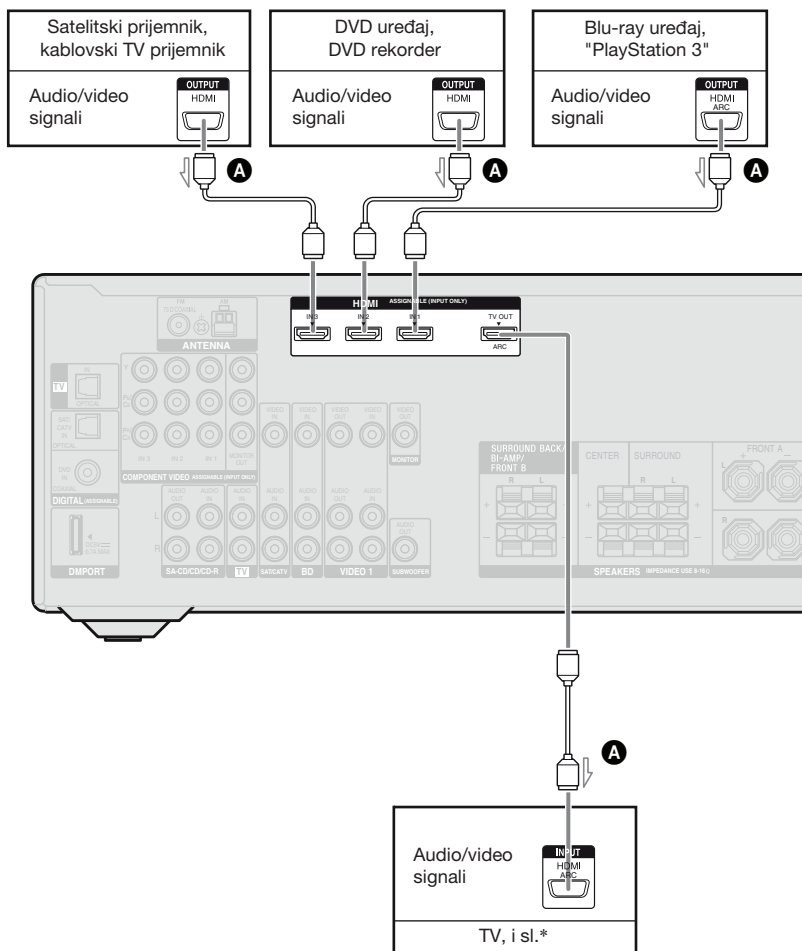
Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne sa frekvencijama uzorkovanja 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

Spajanje komponenata sa HDMI priključnicama

HDMI je skraćenica od High-Definition Multimedia Interface. To je interfejs za prenos video i audio signala u digitalnom formatu.

HDMI funkcije

- Digitalni audio signal koji se prenosi putem priključnica HDMI može se slušati iz zvučnika spojenih na ovaj prijemnik. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS i Linear PCM.
- Prijemnik može primati Multi Linear PCM (do 8 kanala) sa frekvencijom uzorkovanja od 192 kHz ili nižom sa HDMI povezivanjem.
- Prijemnik podržava funkcije Deep Color (Deep Colour) i x.v.Color (x.v.Colour).
- Prijemnik podržava funkciju Control for HDMI. Za detalje pogledajte "Funkcija "BRAVIA" Sync" (str. 50).



A HDMI kabl (nije priložen)
 Savetujemo upotrebu Sony HDMI kabla.

* Za pojediniosti o audio spajanju TV-a na prijemnik pogledajte str. 20.

Napomene

- Promenite fabrička podešenja tipke ulaza HDMI 1- 3 na daljinskom upravljaču kako biste tu tipku mogli da koristite za upravljanje svojim komponentama. Za detalje pogledajte "Dodela ulaznih tipki na daljinskom upravljaču" (str. 69).
- Možete takođe preimenovati HDMI ulaz tako da može biti prikazan na displeju prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 38).

Napomene o spajanju kabla

- Upotrebite High Speed HDMI kabl. Ukoliko koristite standardni HDMI kabl, 1080p ili Deep Color (Deep Colour), slike možda neće biti pravilno prikazane.
- Sony preporučuje da koristite atestirani HDMI kabl ili Sony HDMI kabl.
- Ne savetujemo vam upotrebu HDMI-DVI kabla za konverziju. Ako spojite HDMI-DVI kabl za konverziju na DVI-D komponentu, možda neće biti zvuka i/ili slike. Spojite audio kablove ili digitalne spojne kablove, zatim podesite "A. ASSIGN" u meniju AUDIO (str. 67) kad se zvuk ne reprodukuje pravilno.

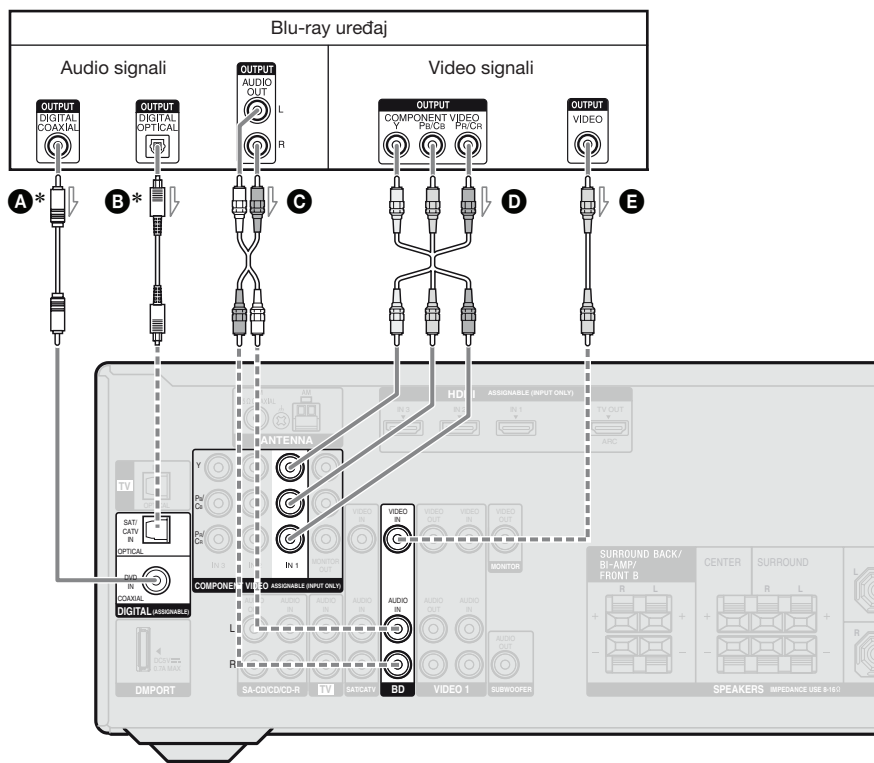
Napomene o HDMI spajanju

- Audio signal primljen preko HDMI IN priključnice se šalje kroz priključnice SPEAKERS i HDMI TV OUT priključnicu. Ne šalje se kroz druge audio priključnice.
- Video signali primljeni preko HDMI IN priključnice mogu se emitovati samo preko HDMI TV OUT priključnice. Ulazni video signali ne mogu se emitovati preko VIDEO OUT priključnica ili MONITOR OUT priključnica.
- Kad želite da slušate zvuk iz zvučnika TV-a, podesite "AUDIO.OUT" na "TV+AMP" u meniju HDMI Settings (str. 68). Ako ne možete reprodukovati višekanalni softver, podesite na "AMP". Međutim, zvuk se neće čuti iz zvučnika TV-a.
- Uključite prijemnik kad se video i audio signali sa reprodukcijske komponente šalju u TV preko prijemnika. Ako podesite "PASS. THRU" na "OFF", video i audio signali neće se prenositi ukoliko je napajanje isključeno.
- Nema ulaza i izlaza DSD signala Super Audio CD-a.
- Višekanalni/stereo audio signali Super Audio CD-a se ne čuju.

- Priključeni uređaj može potisnuti audio signale (frekvenciju uzorkovanja, daljinu bita i sl.) kod prenosa preko HDMI priključnice. Proverite podešenje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kablom.
- Zvuk se može prekinuti kod promene frekvencije uzorkovanja, broja kanala ili audio formata izlaznih audio signala na uređaju za reprodukciju.
- Ako spojena komponenta ne podržava tehnologiju zaštite autorskih prava (HDCP), slika i/ili zvuk iz HDMI TV OUT priključnice mogu biti izobličeni ili će izostati.
- U tom slučaju, proverite tehničke podatke spojene opreme.
- Možda ćete trebati na odgovarajući način da podesite rezoluciju slike na uređaju za reprodukciju kako biste mogli da uživate u višekanalnom Linear PCM zvuku. Pogledajte uputstvo za upotrebu uređaja za reprodukciju.
- Ne podržava svaka HDMI komponenta sve funkcije koje omogućava određena HDMI verzija. Na primer, komponente koje podržavaju HDMI verzije 1.4 možda neće podržavati Audio Return Channel (ARC).
- Detalje potražite u uputstvu za upotrebu svake od spojenih komponentata.

Spajanje Blu-ray uređaja

Na sledećoj slici prikazano je kako spojiti Blu-ray uređaj.



- A** Koaksijalni digitalni kabl (nije priložen)
- B** Optički digitalni kabl (nije priložen)
- C** Audio kabl (nije priložen)
- D** Komponentni video kabl (nije priložen)
- E** Video kabl (nije priložen)

— Preporučeno spajanje
----- Alternativno spajanje

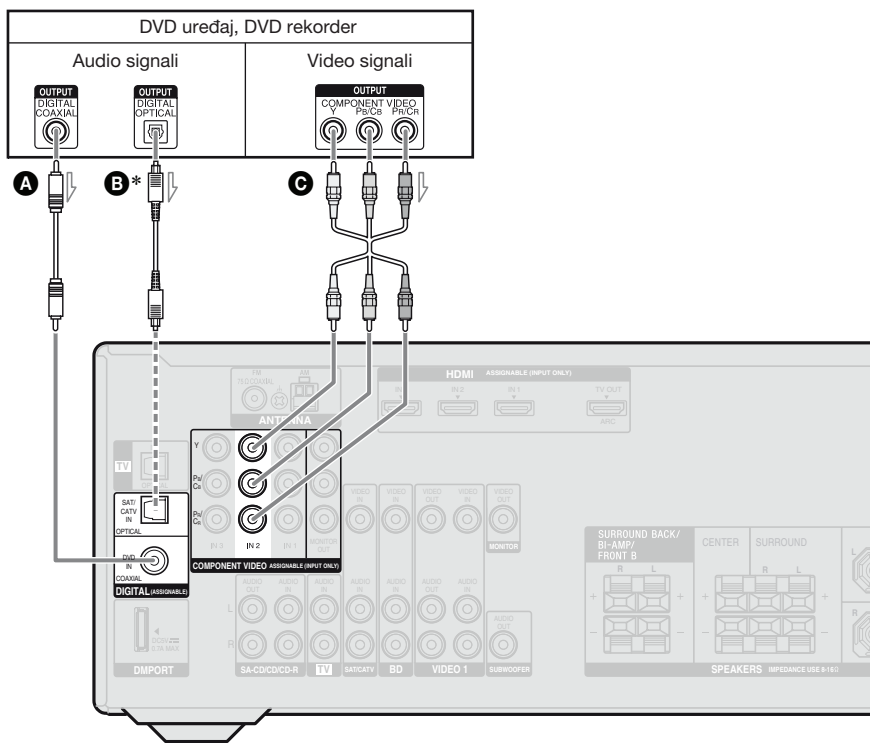
* Kad spojite komponentu opremljenu priključnicom OPTICAL/COAXIAL, podesite "A. ASSIGN" u meniju AUDIO (str. 67).

Napomene

- Početna postavka za priključnice COMPONENT VIDEO IN 1 je Blu-ray uređaj. Ako spojite Blu-ray uređaj na priključnice COMPONENT VIDEO IN 2 ili IN 3, podesite "V. ASSIGN" u meniju VIDEO (str. 67).
- Za dobijanje višekanalnog digitalnog zvuka iz Blu-ray uređaja, podesite postavke digitalnog audio izlaza na Blu-ray uređaju. Pogledajte uputstvo za upotrebu Blu-ray uređaja.

Spajanje DVD uređaja, DVD rekordera

Na sledećoj slici prikazano je kako spojiti DVD uređaj ili DVD rekordera.



- A** Koaksijalni digitalni kabl (nije priložen)
- B** Optički digitalni kabl (nije priložen)
- C** Komponentni video kabl (nije priložen)

— Preporučeno spajanje
- - - - Alternativno spajanje

* Kad spojite komponentu opremljenu priključnicom OPTICAL, podesite "A. ASSIGN" u meniju AUDIO (str. 67).

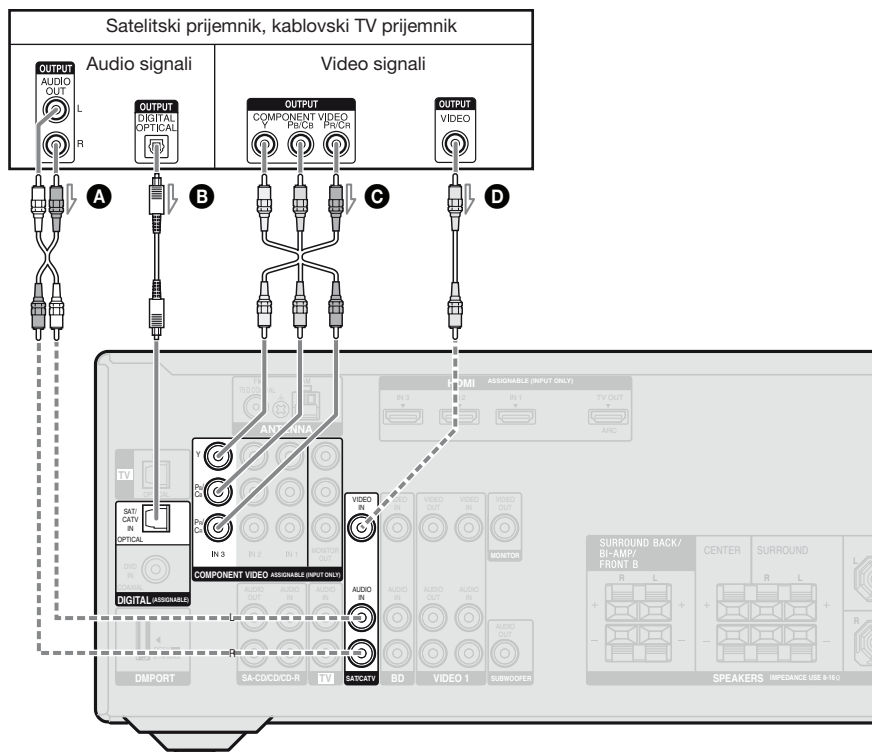
Napomene

- Fabrička postavka za tipku ulaza DVD-a je:
 - RM-AAU073: DVD uređaj
 - RM-AAU075: DVD rekorderProменite fabrička podešenja tipke ulaza DVD na daljinskom upravljaču kako biste tu tipku mogli da koristite za upravljanje svojim DVD uređajem ili DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Dodela ulaznih tipki na daljinskom upravljaču" (str. 69).
- Možete takođe preimenovati ulaz DVD tako da može biti prikazan na displeju prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 38).

- Početna postavka za priključnice COMPONENT VIDEO IN 2 je DVD uređaj ili DVD rekorder. Ako spojite DVD uređaj ili DVD rekorder na priključnice COMPONENT VIDEO IN 1 ili IN 3, podesite "V. ASSIGN" u meniju VIDEO (str. 67).
- Za dobijanje višekanalnog digitalnog zvuka iz DVD uređaja ili iz DVD rekordera, podesite postavke digitalnog audio izlaza na DVD uređaju ili na DVD rekorderu. Pogledajte uputstvo za upotrebu DVD uređaja ili DVD rekordera.

Spajanje satelitskog prijemnika, kablovskog TV prijemnika

Na sledećoj slici prikazan je način spajanja satelitskog prijemnika ili kablovskog TV prijemnika.



- A** Audio kabl (nije priložen)
- B** Optički digitalni kabl (nije priložen)
- C** Komponentni video kabl (nije priložen)
- D** Video kabl (nije priložen)

— Preporučeno spajanje
 - - - - - Alternativno spajanje

Napomena

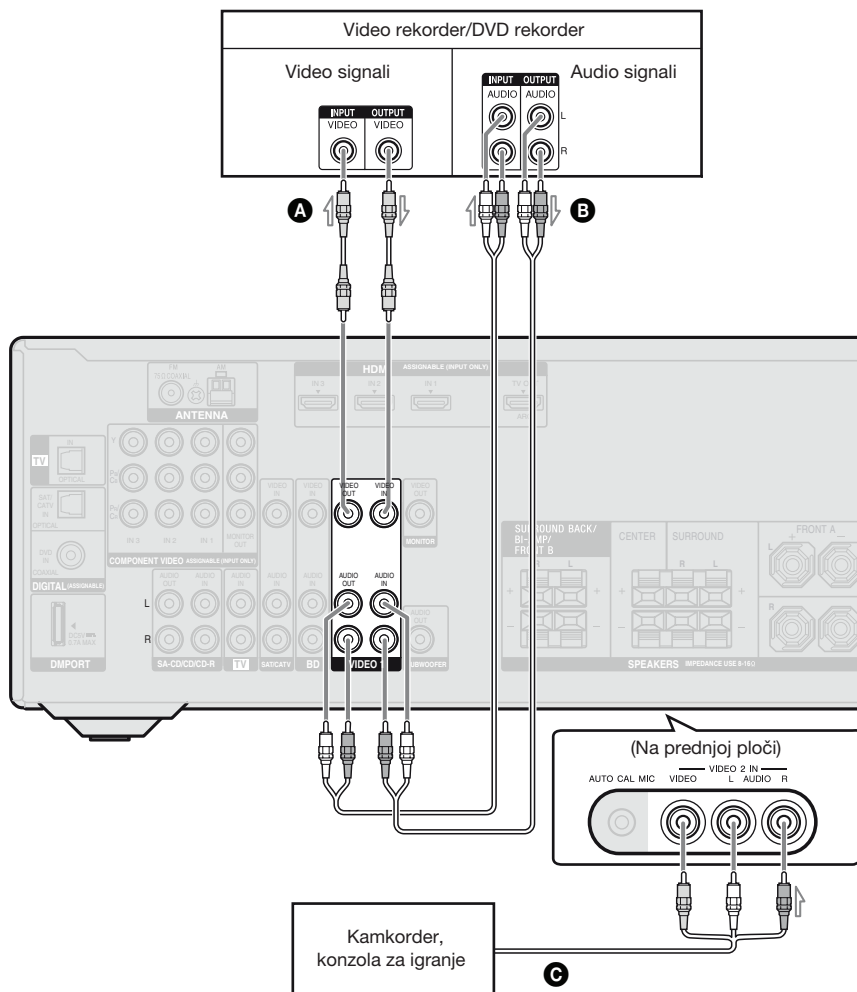
Početna postavka za priključnice COMPONENT VIDEO IN 3 je satelitski prijemnik ili kablovski TV prijemnik. Ako spojite satelitski prijemnik ili kablovski TV prijemnik na priključnice COMPONENT VIDEO IN 1 ili IN 2, podesite "V. ASSIGN" u meniju VIDEO (str. 67).

Spajanje komponenta sa analognim video i audio priključnicama

Na sledećoj slici prikazano je kako spojiti komponentu sa analognim priključnicama, poput video rekordera, DVD rekordera i sl.

Napomene

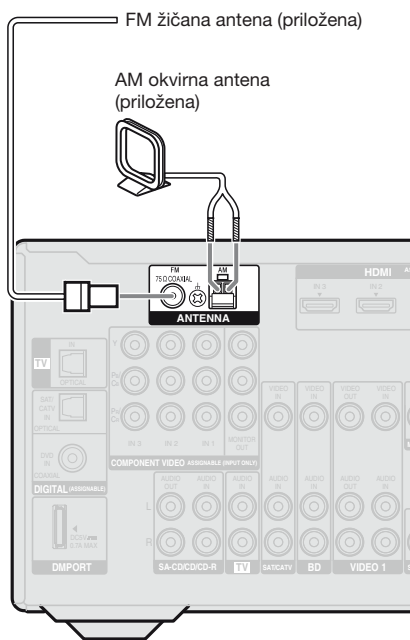
- Promenite fabrička podešenja tipke ulaza VIDEO 1 na daljinskom upravljaču kako biste tu tipku mogli da koristite za upravljanje svojim DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Dodela ulaznih tipki na daljinskom upravljaču" (str. 69).
- Možete takođe preimenovati ulaz VIDEO 1 tako da može biti prikazan na displeju prijemnika. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 38).



- Ⓐ Video kabl (nije priložen)
- Ⓑ Audio kabl (nije priložen)
- Ⓒ Audio/video kabl (nije priložen)

5: Spajanje antena

Priključite isporučenu AM okvirnu antenu i FM žičanu antenu. Odspojite kabl napajanja pre priključivanja antena.



Napomene

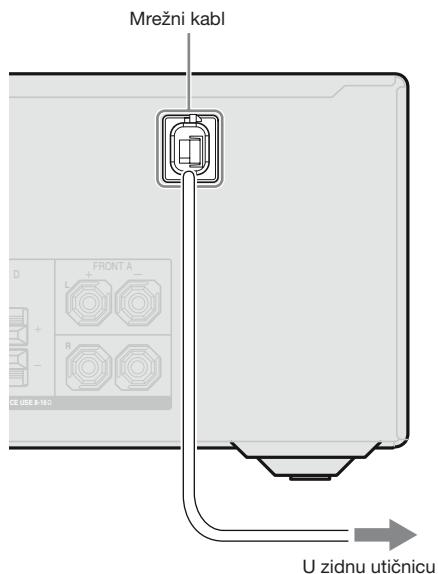
- Kako bi se sprečila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenata.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite antenu što je moguće više u vodoravan položaj.

6: Spajanje mrežnog kabela

Priključite mrežni kabl u zidnu utičnicu.

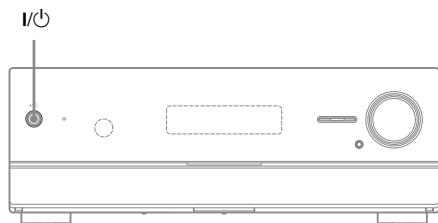
Napomena

Pre spajanja mrežnog kabela, proverite da se neizolovani delovi krajeva zvučnika kabela ne dodiruju između priključnica zvučnika SPEAKERS.



Inicijaliziranje prijemnika

Pre prve upotrebe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sledećim uputstvima. Isti postupak takođe možete upotrebiti za vraćanje prijemnika na fabričke vrednosti. U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.



- 1 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.**
- 2 Držite tipku I/⏻ pritisnutom pet sekundi.**

Nakon što se neko vreme prikazuje "CLEARING" na displeju, prikazuje se "CLEARED".

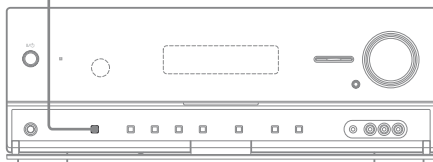
Sve postavke koje ste izmenili resetuju se na početne vrednosti.

Odabir sistema zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite da koristite.

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

SPEAKERS



Pritisnite SPEAKERS više puta za odabir željenih prednjih zvučnika.

Za odabir prednjih zvučnika spojenih na	Displej
---	---------

Priključnice SPEAKERS FRONT A	SPK A
-------------------------------	-------

Priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B	SPK B*
--	--------

Priključnice SPEAKERS FRONT A i SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B (paralelno povezivanje).	SPK A+B*
--	----------

* Za odabir "SPK B" ili "SPK A+B", podesite "SB ASSIGN" na "SPK B" u meniju SPEAKER (str. 65).

Za isključivanje izlaza zvučnika

Pritisnite više puta SPEAKERS dok se na displeju ne pojavi "SPK OFF".

Napomena

Ova postavka nije dostupna ako su spojene slušalice.

Automatska kalibracija odgovarajućih postavki zvučnika

(AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja vam omogućava izvođenje automatske kalibracije na sledeći način:

- Proverite povezanost svakog zvučnika sa prijemnikom.
- Podesite nivo glasnoće zvučnika.
- Izmerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.

DCAC tehnologija je osmišljena za postizanje odgovarajućeg balansa u prostoriji. Međutim, nivo glasnoće zvučnika možete takođe podesiti ručno. Detalje pogledajte u "Podešavanje glasnoće zvučnika (TEST TONE)" (str. 36).

Pre izvođenja automatske kalibracije

Pre provođenja automatske kalibracije proverite sledeće stavke.

- Podesite i spojite zvučnike (str. 16, 18).
- Spojite samo isporučeni mikrofona za optimizaciju na priključnicu AUTO CAL MIC. Nemojte spajati druge mikrofona u ovu priključnicu.
- Ako koristite spajanje sa dva pojačala podesite "SB ASGN" na "BI-AMP" u meniju SPEAKER (str. 65).
- Ako koristite spajanje prednjih zvučnika B podesite "SB ASGN" na "SPK B" u meniju SPEAKER (str. 65).
- Isključite funkciju prigušivanja glasnoće.
- Odspojite slušalice.
- Uklonite sve prepreke između mikrofona za optimizaciju i zvučnika kako biste izbegli grešku u merenju.
- Izvedite merenje u tihom okruženju kako biste postigli preciznije rezultate merenja.

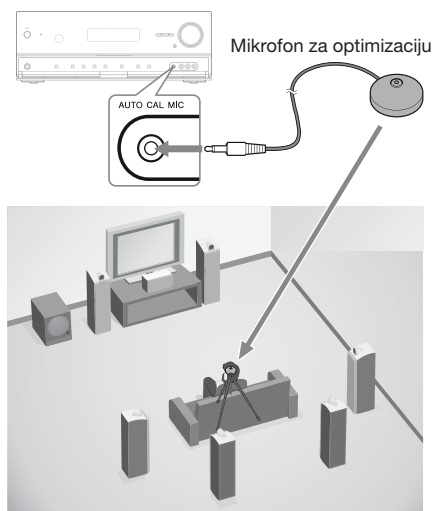
Napomena

Zvuk koji tokom kalibracije dopire iz zvučnika je vrlo glasan. Glasnoća zvuka ne može se podešavati. Obratite pažnju ako u blizini ima dece i na eventualne reakcije komšija.

Savet

Ako zvučnik okrenete prema mikrofona za optimizaciju, merenje će biti tačnije.

Podešavanje automatske kalibracije

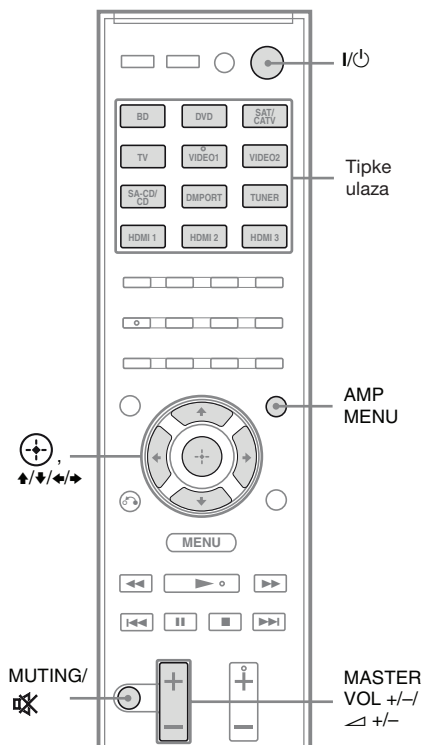


- 1** Spojite isporučeni mikrofon za optimizaciju na priključnicu AUTO CAL MIC.

- 2** Podesite mikrofon za optimizaciju.

Postavite mikrofon za optimizaciju na mesto slušanja. Upotrebite stolicu ili stativ kako bi mikrofon bio u visini vaših ušiju.

Izvođenje automatske kalibracije



- 1** Pritisnite AMP MENU.
- 2** Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "A. CAL", a zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Na displeju se prikazuje "START".

- 3** Pritisnite \oplus .

Merenje započinje za 5 sekundi. Prikazuje se odbrojavanje. Postupak merenja traje nekoliko minuta.

Sledeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na displeju pri početku merenja.

Merenje	Displej
Nivoi okolne buke	NOISE.CHK
Spajanja zvučnika	Naizmenično se prikazuje MEASURE i SP.DET.*
Glasnoće zvučnika	Naizmenično se prikazuje MEASURE i GAIN*
Udaljenosti zvučnika	Naizmenično se prikazuje MEASURE i DISTANCE*

* Tokom merenja se aktivira indikator odgovarajućeg zvučnika.

4 Merenje završava.

Na displeju se prikazuje "COMPLETE" i postavke se snimaju.

Po završetku

Odspojite mikrofona za optimizaciju iz priključnice AUTO CAL MIC.

Napomene

- Automatska kalibracija ne može da prepozna subwoofer. Zbog toga će se zadržati sve postavke subwoofera.
- Ako ste promenili položaj zvučnika, savetuje se ponavljanje automatske kalibracije kako biste mogli da nastavite da uživate u surround zvuku.

Saveti

- Sve funkcije osim uključenja/isključenja prijemnika su tokom merenja deaktivirane.
- Merenje se možda neće izvesti pravilno ili automatska kalibracija neće biti moguća kada se koriste posebni zvučnici, na primer dipolni.

Isključenje automatske kalibracije

Funkcija Auto Calibration se isključi ako tokom merenja:

- Pritisnite I/⏏.
- Pritisnete MUTING (samo RM-AAU073) ili ⏏ (samo RM-AAU075) na daljinskom upravljaču ili MUTING na prijemniku.
- Pritisnete tipke ulaza ili okrenete INPUT SELECTOR +/- na prijemniku.
- Promenite glasnoću.
- Spojite slušalice.

Kodovi grešaka i upozorenja

Kad se prikažu kodovi greške

Ako se tokom automatske kalibracije otkrije greška, na displeju se prikazuje kôd ciklično nakon svakog merenja na sledeći način:

Kôd greške → prazan displej → (kôd greške → prazan displej)^{a)} → PUSH → prazan displej → ENTER

^{a)} Prikazuje se ako postoji više od jedne greške.

Za ispravljanje greške

- 1 Zabeležite kôd greške.
- 2 Pritisnite ⊕.
- 3 Pritisnite I/⏏ za isključenje prijemnika.
- 4 Ispravite grešku.
Detalje pogledajte u "Kodovi grešaka i rešenja".
- 5 Uključite prijemnik i ponovite automatsku kalibraciju (str. 33).

Kodovi grešaka i rešenja

Kôd greške	Uzrok i rešenje
ERROR 10	Okolina je preglasna. Pobrinite se da okolina bude tiha tokom automatske kalibracije.
ERROR 11	Zvučnici se nalaze preblizu mikrofona za kalibraciju. Odmaknite zvučnike od mikrofona za kalibraciju.

Kôd greške	Uzrok i rešenje
ERROR 12	Nije prepoznat nijedan zvučnik. Proverite da li je mikrofon za optimizaciju pravilno spojen i ponovite automatsku kalibraciju.
ERROR 20	Nisu prepoznati prednji zvučnici ili je prepoznat samo jedan zvučnik. Proverite spajanje prednjih zvučnika.
ERROR 21	Prepoznat je samo jedan surround zvučnik. Proverite spajanje surround zvučnika.
ERROR 22	Zadnji surround zvučnik je spojen samo na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B R. Ako ćete spojiti samo jedan zadnji surround zvučnik, spojite ga na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B L.
ERROR 23	Detektovan je zadnji surround zvučnik, ali surround zvučnici nisu spojeni. Spojite surround zvučnike.

Kad se prikažu kodovi upozorenja

Tokom automatske kalibracije kodovi upozorenja prikazuju informacije o rezultatima merenja. Kodovi upozorenja se prikazuju ciklično na displeju na sledeći način:

Kôd upozorenja → prazan displej → (kôd upozorenja → prazan displej)^{b)} → PUSH → prazan displej → ENTER

^{b)}Prikazuje se ako postoji više od jednog koda upozorenja.

Možete ignorisati kôd upozorenja jer će funkcija automatske kalibracije automatski podesiti postavku. Postavke takođe možete podesiti ručno.

Za ručnu promenu postavki

- 1 Zabeležite kôd upozorenja.
- 2 Pritisnite (+).
- 3 Pritisnite I/⏏ za isključenje prijemnika.
- 4 Sledite uputstvo iz "Kodovi upozorenja i rešenja" dole.
- 5 Uključite prijemnik i ponovite automatsku kalibraciju (str. 33).

Kodovi upozorenja i rešenja

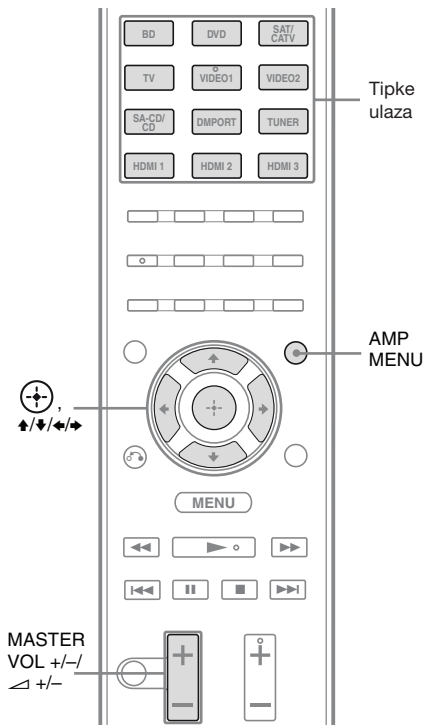
Kôd upozorenja	Objašnjenje i rešenje
WARN. 40	Okolina je glasna. Pobrinite se da okolina bude tiha tokom automatske kalibracije.
WARN. 60	Udaljenost prednjeg zvučnika je izvan opsega. Drugačije razmestite prednje zvučnike. ^{c)}
WARN. 62	Balans srednjeg zvučnika je izvan opsega. Postavite srednji zvučnik na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 63	Balans levog surround zvučnika je izvan opsega. Levi surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 64	Balans desnog surround zvučnika je izvan opsega. Desni surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 65	Balans zadnjeg levog surround zvučnika je izvan opsega. Levi zadnji surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 66	Balans desnog zadnjeg surround zvučnika je izvan opsega. Desni zadnji surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 70	Udaljenost prednjeg zvučnika je izvan opsega. Drugačije razmestite prednje zvučnike. ^{c)}
WARN. 72	Udaljenost srednjeg zvučnika je izvan opsega. Postavite srednji zvučnik na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 73	Udaljenost levog surround zvučnika je izvan opsega. Levi surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 74	Udaljenost desnog surround zvučnika je izvan opsega. Desni surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 75	Udaljenost levog zadnjeg surround zvučnika je izvan opsega. Levi zadnji surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}
WARN. 76	Udaljenost desnog zadnjeg surround zvučnika je izvan opsega. Desni zadnji surround zvučnik postavite na drugo mesto. ^{c)}

^{c)}Detalje potražite u "Napomene" i "Saveti" na str. 17.

Podešavanje glasnoće zvučnika

(TEST TONE)

Glasnoću zvučnika možete podesiti slušanjem ispitnog tona sa mesta slušanja.



- 1 Pritisnite AMP MENU.
- 2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "LEVEL", a zatim pritisnite \odot ili \rightarrow .
- 3 Pritisnite \uparrow/\uparrow za odabir "T. TONE" i zatim pritisnite \odot .

- 4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "AUTO ■■■■*".

Ispitni ton se čuje redom iz svakog zvučnika.

■■■■ predstavlja kanal zvučnika.

Napomena

Zavisno od rasporeda zvučnika ispitni ton možda se neće čuti iz svih zvučnika čak i ako odaberete "AUTO ■■■■".

- 5 Podesite glasnoću zvučnika preko menija LEVEL tako da su glasnoća i balans ispitnog tona jednaki za svaki zvučnik.

Za detalje pogledajte meni LEVEL (str. 62).

Saveti

- Kako biste glasnoću svih zvučnika podesili istovremeno pritisnite MASTER VOL +/- (samo RM-AAU073) ili \triangleleft +/- (samo RM-AAU075). Možete takođe koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrednosti tokom podešavanja su prikazane na displeju.

- 6 Ponovite korake 1 do 4 za odabir "OFF".

Takođe možete pritisnuti bilo koju tipku za odabir ulaza. Ispitni ton se isključuje.

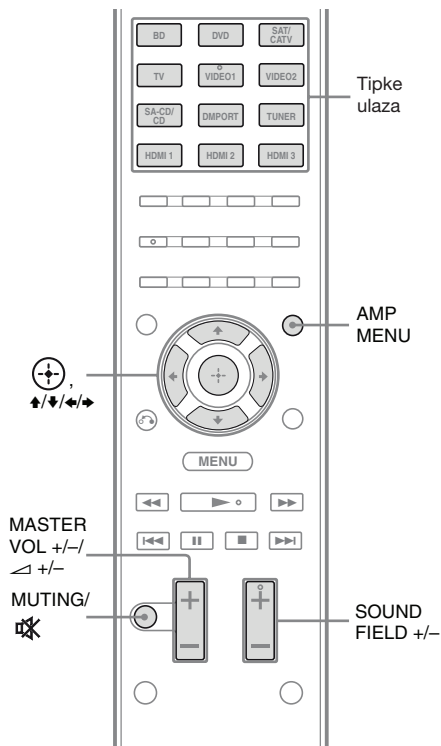
Kad se iz zvučnika ne čuje ispitni ton

- Možda nisu čvrsto spojeni zvučnički kablovi.
- Kablovi zvučnika su možda u kratkom spoju.

Kad se ispitni ton čuje iz zvučnika različitih od onih koji su prikazani na displeju.

Nije odabrano odgovarajuće "Speaker Pattern" podešenje spojenih zvučnika. Konfiguracija zvučnika treba biti u skladu sa odabranim podešenjem.

Reprodukcija



1 Uključite spojene komponente.

2 Uključite prijemnik.

3 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali željenu komponentu.

Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku. Odabrani ulaz prikazuje se na displeju.

4 Pokrenite reprodukciju iz izvora.

5 Pritisnite MASTER VOL +/- (samo RM-AAU073) ili \triangle +/- (samo RM-AAU075) kako biste podesili glasnoću.

Možete takođe koristiti MASTER VOL - UME na prijemniku.

6 Pritisnite SOUND FIELD +/- kako biste uživali u surround zvuku.

Možete koristiti i 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE ili MUSIC na prijemniku. Za detalje pogledajte str. 44.

Isključivanje zvuka

Pritisnete MUTING (samo RM-AAU073) ili \times (samo RM-AAU075) na daljinskom upravljaču ili MUTING na prijemniku. Za ponovno uključivanje zvuka učinite nešto od sledećeg:

- Pritisnite ponovo MUTING (samo RM-AAU073) ili \times (samo RM-AAU075) na daljinskom upravljaču ili MUTING na prijemniku.
- Povećajte glasnoću.
- Isključite prijemnik.
- Provedite automatsku kalibraciju.

Sprečavanje oštećenja zvučnika

Pre isključivanja prijemnika smanjite nivo glasnoće.

Imenovanje ulaza

Možete uneti naziv sa do 8 znakova za ulaz (osim TUNER) i prikazati ga na displeju prijemnika.

To je praktično za označavanje priključnica imenima spojenih komponenta.

1 Pritisnite tipku ulaza za odabir ulaza koji želite imenovati.

Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku.

2 Pritisnite AMP MENU.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "SYSTEM" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

4 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "NAME IN" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Kursor trepće i možete odabrati znak.

5 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir znaka i zatim pritisnite \leftarrow/\rightarrow za premeštanje kursora na sledeće mesto.

Ako pogrešite

Pritisnite \leftarrow/\rightarrow dok ne počne da trepti znak koji želite da promenite i zatim pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir tačnog znaka.

Saveti

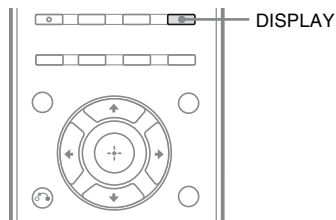
- Vrstu znaka možete promeniti na sledeći način pritiskom na \uparrow/\downarrow .
Abeceda (velika slova) \rightarrow cifre \rightarrow simboli
- Za odabir razmaka, pritisnite \rightarrow bez odabira znaka.

6 Pritisnite \oplus .

Uneseno ime se memoriše.

Pregled informacija na displeju

Možete proveriti zvučne ugođaje i sl. promenom prikaza na displeju.



Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na tipku, prikaz se menja na sledeći način:

Svi ulazi osim FM i AM

Indeksni naziv ulaza \rightarrow Odabrani ulaz \rightarrow
Trenutni zvučni ugođaj \rightarrow Nivo glasnoće
 \rightarrow Podaci o signalu

FM i AM

Program Service naziv^{b)} ili naziv memorisane stanice^{a)} \rightarrow Frekvencija \rightarrow Indikator vrste programa^{b)} \rightarrow Radio-tekst indikator^{b)} \rightarrow Tačno vreme (u 24-satnom formatu)^{b)} \rightarrow Trenutno odabrani zvučni ugođaj \rightarrow Nivo glasnoće

^{a)} Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga dodelili, za ulaz ili memorisanu radio stanicu (str. 38, 43). Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednako nazivu ulaza.

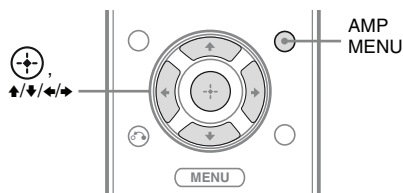
^{b)} Samo tokom RDS prijema (samo modeli sa kodom područja CEK, ECE) (str. 44).

Napomena

Kod nekih jezika možda neće biti prikazani određeni znakovi i oznake.

Upotreba sleep timera

Možete podesiti prijemnik tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.



- 1 Pritisnite AMP MENU.**
- 2 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "SYSTEM" i zatim pritisnite ⊕** ili ➔.
- 3 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "SLEEP" i zatim pritisnite ⊕** ili ➔.
- 4 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir programiranog vremena, a zatim pritisnite ⊕.**

Prikaz na displeju menja se na sledeći način: OFF → 0-30-00 → 1-00-00 → 1-30-00 → 2-00-00

Na displeju svetli indikator "SLEEP" dok je sleep timer aktivan.

Saveti

- Za proveru koliko je vremena preostalo do isključivanja prijemnika ponovite korake 1 do 3. Na displeju je prikazano preostalo vreme.
- Jedan minut pre isključivanja prijemnika prikazuje se odbrojavanje.

Snimanje

Možete snimati iz video/audio komponente pomoću prijemnika. Pogledajte uputstvo za upotrebu uređaja za snimanje.

Snimanje na CD-R

Možete snimati na CD-R pomoću prijemnika. Pogledajte uputstvo za upotrebu CD rekordera.

- 1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.**
Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku.
- 2 Pripremite uređaj za reprodukciju.**
Na primer, podesite radio stanicu koju želite da snimate (str. 40).
- 3 Pripremite uređaj za snimanje.**
Umetnite prazni CD-R u CD rekorder i podesite nivo glasnoće za snimanje.
- 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.**

Napomena

Podešenja zvuka ne utiču na izlaz signala preko priključnica SA-CD/CD/CD-R AUDIO OUT.

Snimanje na medij za snimanje

1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.

Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku.

2 Pripremite uređaj za reprodukciju.

Na primer, umetnite video kasetu koju želite da kopirate u video rekorder.

3 Pripremite uređaj za snimanje.

Umetnite praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (VIDEO 1).

4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.

Napomene

- Neki izvori sadrže tehnologiju za sprečavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje iz uređaja za reprodukciju.
- Iz analogne izlazne priključnice (za snimanje) izlaze samo analogni signali.
- HDMI zvuk nije moguće snimati.

Upotreba tunera

Slušanje FM/AM radio stanica

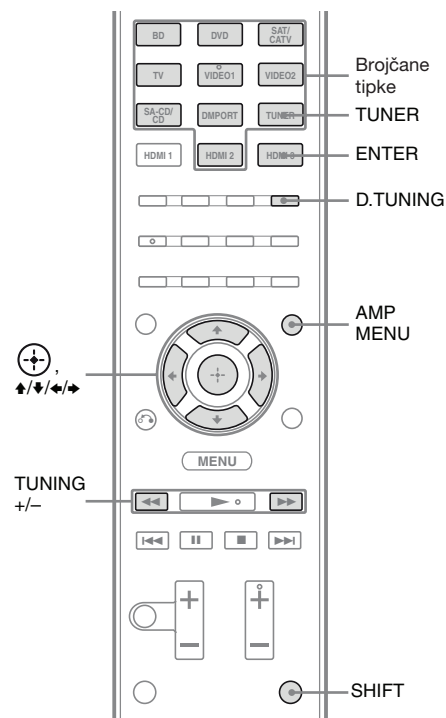
Putem ugrađenog tjunera možete slušati FM i AM radio stanice. Pre toga proverite da li ste na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 30).

Savet

Skala direktnog podešavanja razlikuje se, zavisno od oznake područja kao u sledećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 3.

Oznaka područja	FM	AM
CA2	100 kHz	10 kHz*
CEK, ECE	50 kHz	9 kHz

* Moguće je promeniti skalu AM podešavanja (str. 42).



Automatsko podešavanje radio stanica

- 1 Pritisnite TUNER više puta za odabir FM ili AM talasnog područja.**
- 2 Pritisnite TUNING + ili TUNING –.**

Pritisnite TUNING + za pretraživanje od nižih prema višim ili TUNING – za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama.

Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem stanice.

Ako je FM stereo prijem loš

Ako na displeju trepće poruka "ST" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša.

- 1 Pritisnite AMP MENU.**
- 2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "TUNER", a zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .**
- 3 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "FM MODE" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .**
- 4 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "MONO" i zatim pritisnite \oplus .**

Za povratak na stereo mod ponovite korake od 1 do 4 te u koraku 4 odaberite "STEREO".

Direktno podešavanje radio stanica (Direct Tuning)

Frekvenciju željene stanice možete uneti direktno brojčanim tipkama.

- 1 Pritisnite TUNER više puta za odabir FM ili AM talasnog područja.**

Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemu.
- 2 Pritisnite D.TUNING.**
- 3 Pritisnite i zadržite SHIFT, a zatim brojčanim tipkama unesite frekvenciju.**

Primer 1: FM 102,50 MHz

 - Modeli sa oznakom područja CA2:
Odaberite 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5
 - Modeli sa oznakom područja CEK i ECE:
Odaberite 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5 \rightarrow 0

Primer 2: AM 1350 kHz
Odaberite 1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0
- 4 Pritisnite i zadržite SHIFT, a zatim pritisnite ENTER.**

Savet

Ako ste podesili AM stanicu, podesite usmerenje AM okvirne antene za najbolji prijem.

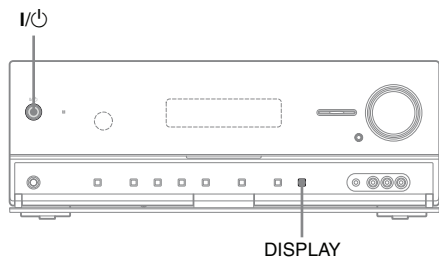
Ako ne možete podesiti stanicu

Proverite da li ste upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korake od 2 do 5. Ako upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne koristi u vašem području.

Promena koraka AM podešavanja

(Samo kod modela sa oznakom područja CA2)

Možete odabrati korak podešavanja od 9 kHz ili 10 kHz pomoću tipki na prijemniku.



- 1 Pritisnite I/O za isključenje prijemnika.**
- 2 Dok držite tipku DISPLAY, pritisnite I/O.**
- 3 Promenite tekuće podešenje koraka AM podešavanja na 9 kHz (ili 10 kHz).**

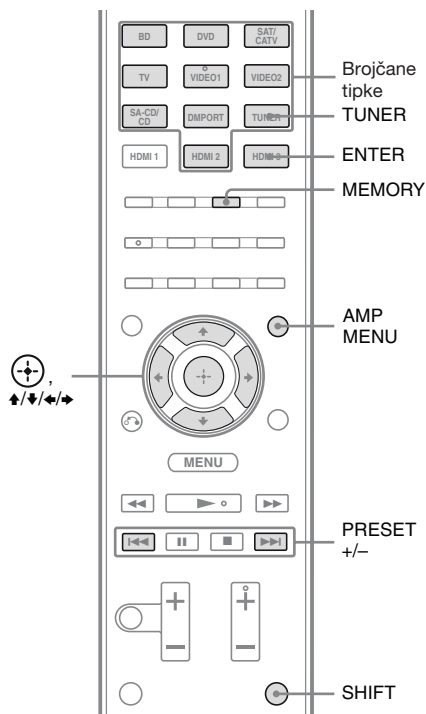
Za povratak koraka na 10 kHz (ili 9 kHz), ponovite opisani postupak.

Napomena

Kod promene koraka podešavanja brišuće se sve memorisane stanice.

Memorisanje FM/AM radio stanice

Moguće je podesiti do 30 FM i 30 AM stanica. Nakon toga je moguće jednostavno podesiti stanice koje želite da slušate.



- 1 Pritisnite TUNER više puta za odabir FM ili AM talasnog područja.**

Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku.
- 2 Pomoću automatskog podešavanja (str. 41) ili direktnog podešavanja (str. 41) podesite stanicu koju želite da memorišete.**

Po potrebi promenite mod FM prijema (str. 41).
- 3 Pritisnite MEMORY.**

4 Pritisnite i zadržite SHIFT, a zatim brojčanim tipkama odaberite programski broj.

Za odabir programskog broja možete takođe pritisnuti PRESET + ili PRESET –.

5 Pritisnite i zadržite SHIFT, a zatim pritisnite ENTER.

Stanica će biti memorisana na odabrano mesto.

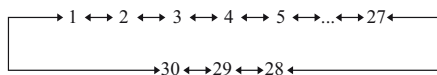
6 Ponovite korake od 1 do 5 za memorisanje druge stanice.

Podేశavanje memorisanih stanica

1 Pritisnite TUNER više puta za odabir FM ili AM talasnog područja.

2 Pritisnite PRESET + ili PRESET – više puta za odabir željene memorisane stanice.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati memorisanu stanicu na sledeći način:



Za odabir željene memorisane stanice takođe možete pritisnuti i zadržati SHIFT i zatim upotrebiti brojčane tipke. Za upisivanje odabira pritisnite i zadržite SHIFT, a zatim pritisnite ENTER.

Imenovanje memorisanih stanica

1 Pritisnite TUNER više puta za odabir FM ili AM talasnog područja.

Možete takođe koristiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku.

2 Odaberite memorisanu stanicu koju želite da imenujete (str. 43).

3 Pritisnite AMP MENU.

4 Više puta pritisnite ↕ za odabir "TUNER", a zatim pritisnite ⊕ ili ➔.

5 Pritisnite ↕ za odabir "NAME IN" i zatim pritisnite ⊕ ili ➔.

Kursor trepće i možete odabrati znak.

6 Pritisnite ↕ za odabir znaka i zatim pritisnite ⇌ za premeštanje kursora na sledeće mesto.

Ako pogrešite

Pritisnite ⇌ dok ne počne da trepti znak koji želite da promenite i zatim pritisnite ↕ za odabir tačnog znaka.

Saveti

- Vrstu znaka možete promeniti na sledeći način pritiskom na ⇌.
- Abeceda (velika slova) → cifre → simboli
- Za odabir razmaka, pritisnite ➔ bez odabira znaka.

7 Pritisnite ⊕.

Uneseno ime se memoriše.

Napomena (samo modeli sa oznakom područja CEK, ECE)

Kad imenujete RDS stanicu i odaberete je, prikazuje se Program Service naziv umesto naziva koji ste uneli. (Program Service naziv se ne može promeniti. Naziv koji ste uneli će biti obrisani i zamenjeni ga Program Service naziv).

Upotreba RDS sistema (RDS)

(Samo modeli sa oznakom područja CEK, ECE)

Ovaj prijemnik omogućava vam i upotrebu sistema Radio Data System (RDS) koji radio stanicama omogućava slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovnih programa. Prijemnik nudi prikladne RDS funkcije, kao što je prikaz naziva radio stanice.

Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM stanice.
- Ne pružaju sve FM stanice RDS usluge niti emituju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati sa RDS uslugama na vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radio stanica.

Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite stanicu u FM talasnom području pomoću **direktnog podešavanja (str. 41)**, **automatskog podešavanja (str. 41)**, ili **podešavanja memorisanih stanica (str. 43)**

Kad podesite stanicu sa RDS uslugama, zasvetli indikator "RDS" i na displeju se pojavi naziv stanice.

Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako podešena stanica ne emituje ispravan RDS signal ili ako je signal slab.

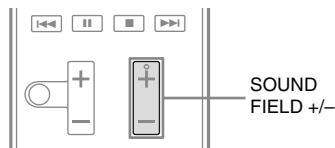
Savet

Dok je prikazan naziv radio stanice možete višekratnim pritiskom na DISPLAY proveriti frekvenciju (str. 38).

Uživanje u surround zvuku

Odabir zvučnog ugođaja

Ovaj prijemnik može kreirati višekanalni surround zvuk. Možete odabrati jedan od optimizovanih zvučnih efekata prijemnika.



Pritisnite SOUND FIELD +/- više puta kako biste odabrali željeni zvučni ugođaj.

Možete pritisnuti i 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE ili MUSIC na prijemniku.

Mod 2-kanalnog zvuka

Izlazni zvuk možete prebaciti na 2-kanalni nezavisno od formata snimanja iz primenjenog softvera, spojene komponente za reprodukciju ili postavki za zvučni ugođaj na prijemniku.

■ 2CH ST. (2-kanalni stereo)

Zvuk se reprodukuje samo iz prednjih levih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje. Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati biće pretvoreni u 2 kanala, osim LFE signala.

■ A. DIRECT (Analog Direct)

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućava uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima bez ikakvih podešavanja. Kad koristite ovu funkciju, moguće je podesiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.

Napomene

- Kad su priključene slušalice, na displeju se pojavi "HP DIR".
- Nije moguće odabrati Analog Direct ako ste kao ulaz odabrali DVD, DMPOR i HDMI 1-3.

Mod Auto Format Direct (A.F.D.)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućava slušanje zvuka veće vernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.

■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Reprodukuje zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata.

■ MULTI ST. (Multi Stereo)

Izlaz 2-kanalnog zvuka (levo/desno) preko svih zvučnika.

Međutim, zvuk se možda neće reprodukovati iz određenih zvučnika, zavisno od postavke zvučnika.

Filmski mod

Možete iskoristiti surround zvuk tako da jednostavno odaberete jedan od predprogramiranih zvučnih ugođaja. Oni kreiraju uzbuđljiv i snažan zvuk u vašem domu poput onog u bioskopskoj dvorani.

■ C.ST.EX A (Cinema Studio EX A DCS)

Reprodukuje zvuk sa karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.

■ C.ST.EX B (Cinema Studio EX B DCS)

Reprodukuje zvuk sa karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcionih filmova sa mnogo zvučnih efekata.

■ C.ST.EX C (Cinema Studio EX C DCS)

Reprodukuje zvuk sa karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje muzičkih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom muzički.

■ V. M. DIM (V. Multi Dimension DCS)

Kreira mnogo virtuelnih zvučnika iz jednog para stvarnih surround zvučnika.

■ PLII MV (Pro Logic II Movie)

Izvodi se Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ova postavka je idealna za filmove kodirane u Dolby Surround formatu. Osim toga, ovaj mod može reprodukovati zvuk u 5.1-kanalnom formatu za gledanje presnimljenih videozapisa ili starih filmova.

■ PLIIX MV (Pro Logic IIX Movie)

Izvodi se Dolby Pro Logic IIX Movie dekodiranje. To podešenje proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 na diskretnih 7.1 kanala za film.

■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

Izvodi se DTS Neo:6 Cinema dekodiranje.

Muzički mod

Možete iskoristiti surround zvuk tako da jednostavno odaberete jedan od preprogramiranih zvučnih ugođaja. Oni kreiraju uzbuđljiv i snažan zvuk u vašem domu poput onog u koncertnoj dvorani.

■ HALL (koncertna dvorana)

Reprodukuje akustiku klasične koncertne dvorane.

■ JAZZ (jazz klub)

Reprodukuje akustiku jazz kluba.

■ CONCERT (koncert)

Reprodukuje akustiku dvorane sa 300 sedišta.

■ STADIUM (stadion)

Reprodukuje akustiku velikog otvorenog stadiona.

■ SPORTS (sportski događaj)

Reprodukuje akustiku sportskog emitovanja.

■ PORTABLE (funkcija Portable Audio Enhancer)

Reprodukuje jasnu i poboljšanu zvučnu sliku sa prenosnog audio uređaja. Ovaj mod je idealan za MP3 i druge komprimovane audio datoteke.

■ PLII MS (Pro Logic II Music)

Izvod se Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ova postavka je idealna za normalne stereo izvore kao što su CD diskovi.

■ PLIIX MS (Pro Logic IIX Music)

Izvod se Dolby Pro Logic IIX Music dekodiranje. Ova postavka je idealna za normalne stereo izvore kao što su CD diskovi.

■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

Izvod se DTS Neo:6 Music dekodiranje. Ova postavka je idealna za normalne stereo izvore kao što su CD diskovi.

Kada su slušalice spojene

Ove zvučne ugođaje možete odabrati ako su na prijemnik spojene slušalice.

■ HP 2CH (Headphones 2CH)

Ovaj mod se bira automatski ako koristite slušalice (osim za Analog Direct). Standardni 2-kanalni izvor zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati će biti pretvoreni u 2 kanala, osim LFE signala.

■ HP DIR (Headphones Direct)

Reprodukuje analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih ugođaja, itd.

Ako spojite subwoofer

Ovaj prijemnik će generisati niskofrekventni signal za subwoofer ako nema LFE signala, što je niskopropusni zvučni ugođaj koji se emituje iz subwoofera kod 2-kanalnog signala. Međutim, niskofrekventni signal se ne stvara za "NEO6 CIN" ili "NEO6 MUS" kad su svi zvučnici podešeni na "LARGE". Kako bi se u potpunosti iskoristile prednosti Dolby Digital sistema za preusmeravanje basova, savetuje se podešavanje što više prekidne frekvencije subwoofera.

Napomene o zvučnim ugođajima

- Zavisno od podešavanja konfiguracije zvučnika, neki zvučni ugođaji možda neće biti dostupni.
- Efekti virtuelnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reprodukovanom signalu.
- Kod upotrebe zvučnih ugođaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće moći da se čuju zvukovi direktno iz surround zvučnika.
- Zvučni ugođaji za muziku i film ne rade u sledećim slučajevima:
 - ako je odabrano Analog Direct.
 - kod prijema signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- Ako višekanalne Linear PCM signale primite preko HDMI IN priključnice, "A.F.D. AUTO" će biti automatski odabrano.

- Ako je odabran jedan od zvučnih ugođaja za muziku, iz subwoofera se ne čuje zvuk ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE" u meniju SPEAKER. Međutim, zvuk će se čuti iz subwoofera ako
 - ulazni digitalni signal sadrži LFE signale.
 - su prednji i surround zvučnici podešeni na "SMALL".
 - je odabran zvučni ugođaj za filmove.
 - je odabran "PORTABLE".

Saveti

- Format kodiranja DVD softvera i sl. možete proveriti tako da pogledate logotip na kutiji.
- Pri ulasku višekanalnog signala aktivno je samo Dolby Pro Logic IIx dekodiranje. Kad odaberete način dekodiranja različit od Dolby Pro Logic IIx, reprodukuje se (kodiran) višekanalni zvuk.
- Zvučni ugođaji sa oznakama **DCS** koriste DCS tehnologiju. Za detalje o Digital Cinema Sound (DCS) pogledajte "Rečnik" (str. 71).

Isključivanje surround efekta za filmove/muziku

Pritisnite SOUND FIELD +/- više puta za odabir "2CH ST." ili "A.F.D. AUTO".

Možete i više puta pritisnuti 2CH/A.DIRECT na prijemniku kako biste odabrali "2CH ST." ili pritisnuti više puta A.F.D. na prijemniku za odabir "A.F.D. AUTO".

Kod spajanja Blu-ray uređaja i ostalih naprednih HD uređaja za reprodukciju

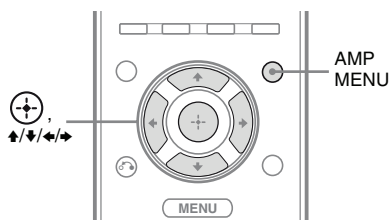
Digitalni audio formati koje ovaj prijemnik može dekodirati zavise od digitalnih audio ulaza za spojene komponente. Prijemnik podržava sledeće audio formate.

Audio format	Maksimalan broj kanala	Povezivanje komponente za reprodukciju i prijemnika	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
Multi channel Linear PCM*	7.1	×	○

* Audio signali se šalju u drugom formatu ako taj format nije prikladan za spojene komponente za reprodukciju. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu spojene komponente za reprodukciju.

Slušanje surround zvuka pri niskim glasnoćama (NIGHT MODE)

Ova funkcija omogućava uživanje u ugođaju bioskopskog zvuka pri niskim glasnoćama. Može se koristiti sa drugim zvučnim ugođajima. Kad gledate kasnonoćni film, moći ćete jasno čuti dijaloge čak i pri niskim glasnoćama.



- 1** Pritisnite AMP MENU.
- 2** Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "AUDIO" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 3** Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "NIGHT M." i zatim pritisnite \oplus .
- 4** Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "NIGHT.ON" i zatim pritisnite \oplus .

Napomene

Ta funkcija ne radi u sledećim slučajevima.

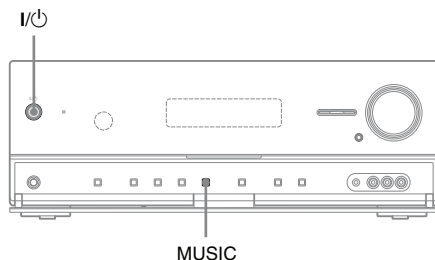
- Kod prijema signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
- Ako je odabrano Analog Direct.

Savet

Dok je mod NIGHT MODE uključen, funkcija "D.RANGE" je automatski podešena na "COMP. MAX".

Resetovanje postavki zvučnih ugođaja

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.



- 1** Pritisnite I/Power za isključenje prijemnika.
- 2** Dok držite tipku MUSIC, pritisnite I/Power.

Na displeju se prikazuje "S.F. CLEAR" i sve postavke zvučnih ugođaja vraćaju se na početne vrednosti.

Šta je "BRAVIA" Sync?

"BRAVIA" Sync je kompatibilna sa Sonyjevim TV-om, Blu-ray/DVD uređajem, AV pojačalom i sličnim uređajem koji je opremljen funkcijom Control for HDMI.

Povezujući Sony komponente koje podržavaju funkciju "BRAVIA" Sync pomoću HDMI kabla (opcija), upravljanje se pojednostavljuje na sledeći način:

- One-Touch Play (str. 51)
- System Audio Control (str. 52)
- System Power Off (str. 53)
- Theater/Theatre Mode Sync (str. 54)
- Audio Return Channel (str. 54)

Control for HDMI je standard za funkcije obostranog upravljanja koji koristi CEC (Consumer Electronics Control) for HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Savetujemo vam da prijemnik spajate na uređaje koji podržavaju "BRAVIA" Sync.

Napomena

Zavisno od spojenih komponenta, funkcija Control for HDMI možda neće raditi. Pogledajte uputstvo za upotrebu spojene komponente.

Priprema za "BRAVIA" Sync

Prijemnik podržava funkciju "Control for HDMI-Easy Setting".

- Ako je vaš TV kompatibilan sa funkcijom "Control for HDMI-Easy Setting" možete automatski podesiti prijemnik i komponente sa funkcijom Control for HDMI tako da podesite TV (str. 50).
- Ako je vaš TV kompatibilan sa funkcijom "Control for HDMI-Easy Setting" posebno podesite funkciju Control for HDMI svog prijemnika, komponenta za reprodukciju i TV-a (str. 51).

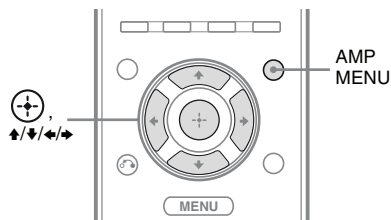
Ako vaš TV podržava funkciju "Control for HDMI-Easy Setting"

Funkcija Control for HDMI prijemnika može se uključiti istovremeno sa funkcijom Control for HDMI TV prijemnika.

- 1** Spojite prijemnik, TV i komponente za reprodukciju upotrebom HDMI kabla (str. 23).
(Te komponente trebaju da podržavaju funkciju Control for HDMI.)
- 2** Uključite prijemnik, TV i komponente za reprodukciju.
- 3** Uključite funkciju Control for HDMI na TV-u.
Istovremeno se uključi funkcija Control for HDMI na prijemniku i svim spojenim komponentama. Nakon dovršetka podešavanja pojavice se "COMPLETE".

Za detalje o podešavanju TV-a pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa TV-om.

Ako vaš TV ne podržava funkciju "Control for HDMI-Easy Setting"



- 1 Izvedite korake navedene u "Ako vaš TV podržava funkciju "Control for HDMI-Easy Setting" (str. 50).
- 2 Pritisnite AMP MENU.
- 3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "HDMI" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "CTRL.HDMI" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "CTRL ON" i zatim pritisnite \oplus .
Funkcija Control for HDMI je uključena.
- 6 Uključite funkciju Control for HDMI za spojevu komponentu.
Ako je funkcija Control for HDMI za spojevu komponentu već uključena, ne treba da menjate podešenje.

Za detalje o podešavanju TV-a i spojenih komponentata pogledajte uputstvo za upotrebu tih komponentata.

Napomene

- Pre izvođenja postupka "Control for HDMI-Easy Setting" sa TV-a, uključite TV, spojene komponente i prijemnik.
- Ako komponente za reprodukciju ne mogu raditi nakon što izvedete podešavanja za "Control for HDMI-Easy Setting", proverite podešenje za Control for HDMI na vašem TV-u.
- Ako spojene komponente ne podržavaju "Control for HDMI-Easy Setting", treba da uključite funkciju Control for HDMI za spojene komponente pre izvođenja postupka Control for HDMI-Easy Setting s TV-a.

Reprodukcija sa komponente jednim pritiskom tipke (One-Touch Play)

Jednostavnom operacijom (jednim dodiranjem) komponente spojene na prijemnik HDMI spajanjem automatski se uključuju. Možete uživati u zvuku/slikama sa spojenih komponentata.

Ako podesite "PASS.THRU" na "AUTO" ili na "ON", zvuk i slika mogu se emitovati samo sa TV-a, dok prijemnik ostaje u pripravnom stanju.

Ako započnete reprodukciju sa spojene komponente, operacije prijemnika i TV-a pojednostavljene su kako sledi:

Prijemnik i TV

Uključeni (ako su u pripravnom stanju)



Uključuju se na odgovarajući HDMI ulaz

Napomene

- Zavisno od TV-a, možda se neće prikazati početak sadržaja.
- Zavisno od postavke prijemnik se možda neće uključiti kada je "PASS.THRU" podešeno na "AUTO" ili na "ON".

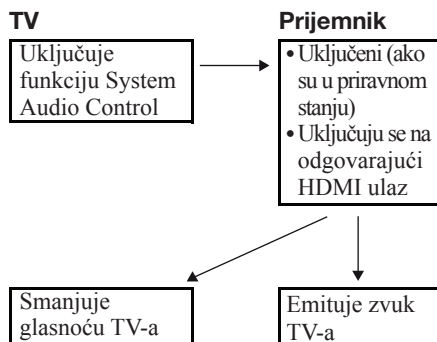
Savet

Spojevu komponentu, na primer DVD/Blu-ray uređaj, možete takođe odabrati pomoću menija TV-a. Prijemnik i TV će se automatski prebaciti na odgovarajući HDMI ulaz.

Uživanje u zvuku sa TV-a putem zvučnika spojenih na prijemnik

(System Audio Control)

Možete na jednostavan način uživati u TV zvuku iz zvučnika spojenih na prijemnik. Funkcijom System Audio Control možete upravljati pomoću menija TV-a. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.



Funkciju System Audio Control takođe možete koristiti na sledeći način.

- Ako uključite prijemnik dok je uključen TV, automatski će se uključiti funkcija System Audio Control i TV zvuk će se reprodukovati iz zvučnika spojenih na prijemnik. Međutim, ako isključite prijemnik, zvuk će se reprodukovati iz zvučnika TV-a.
- Prilikom podešavanja glasnoće TV-a istovremeno se podešava i glasnoća prijemnika.

Napomene

- Ako System Audio Control ne radi prema podešenjima TV-a, pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.
- Kad je "CTRL.HDMI" podešeno na "CTRL ON", postavke "AUDIO.OUT" u meniju HDMI će se podesiti automatski prema podešenju za System Audio Control.
- Kad spojite TV koji nema funkciju System Audio Control, funkcija System Audio Control ne radi.
- Ako uključite TV pre uključivanja prijemnika, zvuk sa TV-a se nakratko neće reprodukovati.

Isključenje prijemnika zajedno sa TV-om (System Power Off)

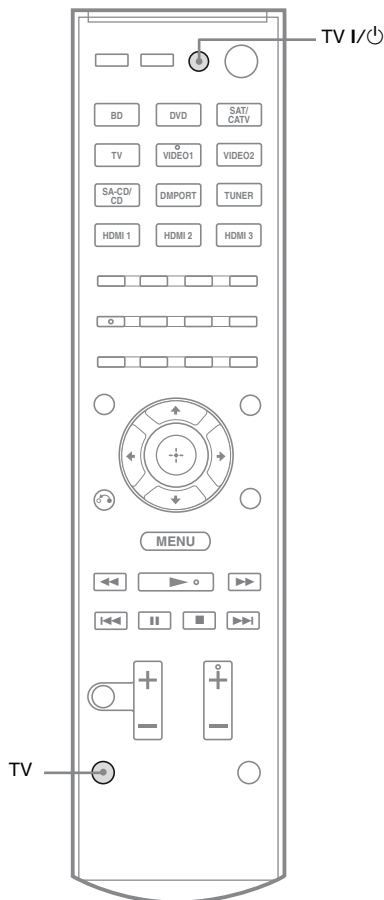
Kad isključite TV tipkom POWER na daljinskom upravljaču TV-a, automatski se isključuju prijemnik i spojene komponente. Za isključenje TV-a možete takođe koristiti daljinski upravljač prijemnika.

Pritisnite i zadržite TV, a zatim pritisnite TV I/⏻.

TV, prijemnik i komponente spojene putem HDMI priključka se isključuju.

Napomene

- Uključite TV Standby Synchro pre upotrebe funkcije System Power Off. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.
- Zavisno od statusa, spojene komponente se možda neće isključiti. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu spojenih komponenata.



Uživanje u filmovima sa optimalnim zvučnim ugođajima

(Theater/Theatre Mode Sync)

Pritisnite tipku THEATER ili THEATRE na daljinskom upravljaču prijemnika, TV-a ili Blu-ray uređaja kada je daljinski uređaj usmeren prema TV-u.

Zvučni ugođaj prebacuje se na "C.ST.EX B". Za povratak na prethodni zvučni ugođaj ponovo pritisnite THEATER ili THEATRE.

Napomena

Zvučni ugođaj se možda neće uključiti zavisno od TV-a.

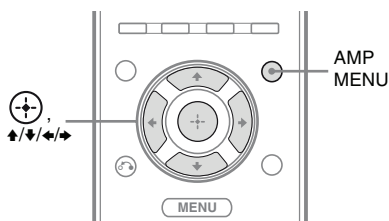
Savet

Zvučni ugođaj može se vratiti nazad na prethodno podešenje kada promenite ulaz TV-a.

Uživanje u zvuku TV-a preko HDMI kabla (Audio Return Channel)

Funkcija Audio Return Channel (ARC) omogućava slanje audio signala sa TV-a na prijemnik preko HDMI kabla spojenog na HDMI TV OUT priključnicu.

Možete uživati u TV zvuku sa zvučnika spojenih na prijemnik bez spajanja na TV OPTICAL IN ili na TV AUDIO IN priključnicu.



- 1 Pritisnite AMP MENU.**
- 2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "HDMI" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .**
- 3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "ARC" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .**
- 4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "ARC ON" i zatim pritisnite \oplus .**

Napomene

- Ova funkcija nije aktivna kada "CTRL.HDMI" podesite na "CTRL OFF" u meniju HDMI.
- Funkcija je dostupna samo ako je
 - vaš TV kompatibilan sa funkcijom Audio Return Channel (ARC).
 - INPUT MODE podešen na "AUTO".

Odabir između digitalnog i analognog zvuka (INPUT MODE)

Kad spojite komponente i na digitalne i na analogne audio ulazne priključnice prijemnika, možete odabrati mod audio ulaza za svaki od njih ili prebacivati između njih, zavisno od vrste materijala koji gledate.

1 Pritisnite INPUT SELECTOR +/- na prijemniku za odabir ulaza.

Takođe možete upotrebljavati tipke ulaza na daljinskom upravljaču.

2 Pritisnite INPUT MODE na prijemniku više puta za odabir moda audio ulaza.

Odabrani mod audio ulaza prikazuje se na displeju.

Modovi audio ulaza

■ AUTO

Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, biraju se analogni audio signali.

■ ANALOG

Biraju se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

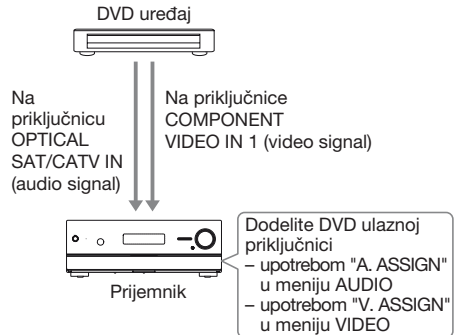
Napomene

- Zavisno od ulaza, neki modovi audio ulaza ne mogu se podesiti.
- Kad se odabere funkcija Analog Direct, audio ulaz se automatski podešava na "ANALOG" i ne mogu se odabrati drugi modovi.
- Kad je odabran ulaz HDMI 1 – 3 ili DMPORT, na displeju se prikazuje "-----" i ne možete odabrati druge modove. Odaberite ulazni mod različit od ulaza HDMI 1 – 3 i DMPORT ulaza, zatim podesite mod audio ulaza.

Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza

Video i/ili audio signale možete nanovo dodeliti drugom ulazu ako se trenutno ne upotrebljava.

Na primer kada želite spojiti svoj DVD uređaj, ali ne možete pronaći slobodan ulaz:



1 Pritisnite AMP MENU.

2 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "AUDIO" ili "VIDEO" i zatim pritisnite ⊕ ili ➔.

3 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "A. ASSIGN" ili "V. ASSIGN", a zatim pritisnite ⊕ ili ➔.

4 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir naziva ulaza koji želite da dodelite (na primer, "DVD").

5 Pritisnite ⊕ ili ➔ za potvrdu odabira.

6 Pritisnite ↑/↓ više puta za odabir ulaza koji želite da dodelite ulaznoj priključnici odabranoj u koraku 4.

Za povratak na prethodni prikaz

Pritisnite ⬅.

Dodeljivanje ulaznih priključnica

Ulazne priključnice koje je moguće dodeliti		Naziv ulaza					
		VIDEO1	VIDEO2	BD	DVD	SAT	SA-CD
Video	CMPNT 1 (komponentna 1)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	CMPNT 2 (komponentna 2)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	CMPNT 3 (komponentna 3)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>
	HDMI1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	HDMI2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	HDMI3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	COMP (kompozitna)	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/>	–
	NONE	–	–	–	<input type="radio"/>	–	<input type="radio"/> *
Zvuk	DVD COAX	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	SAT OPT	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>
	ANALOG	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	–	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *

* Početna postavka

Napomene

- Pri dodeljivanju digitalnog audio ulaza može se automatski promeniti INPUT MODE podešenje (str. 55).
- Ne možete dodeliti više od jednog HDMI ulaza istom ulazu.
- Ne možete dodeliti više od jednog digitalnog audio ulaza istom ulazu.
- Ne možete dodeliti više od jednog komponentnog video ulaza istom ulazu.

Uživanje u zvuku/slici iz komponentata spojenih na DIGITAL MEDIA PORT

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) omogućava uživanje u zvuku/slikama iz prenosnog audio izvora ili računara spajanjem DIGITAL MEDIA PORT adaptera. DIGITAL MEDIA PORT adapteri su raspoloživi za kupovinu zavisno od područja. Za pojedinosti o spajanju adaptera DIGITAL MEDIA PORT pogledajte "4a: Spajanje audio komponentata" (str. 21).

Napomene

- Zavisno od DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možda neće biti moguć izlaz video signala.
- Zavisno od vrste DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možete upravljati spojenom komponentom pomoću daljinskog upravljača. Za detalje o tipkama daljinskog upravljača pogledajte str. 15.

1 Pritisnite DMPORT.

Možete takođe upotrebiti INPUT SELECTOR +/- na prijemniku za odabir "DMPORT".

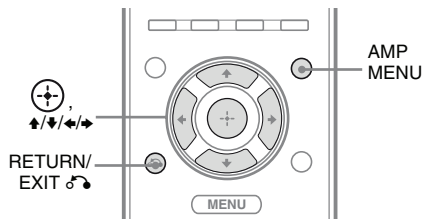
2 Započnite reprodukciju na spojenoj komponenti.

Zvuk se reprodukuje preko prijemnika i slika se prikazuje na TV-u. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa DIGITAL MEDIA PORT adapterom.

Savet

Kad slušate MP3 ili drugi komprimovani audio zapis sa prenosnog audio uređaja, možete poboljšati zvuk. Pritisnite SOUND FIELD +/- više puta za odabir "PORTABLE" (str. 46).

Povezivanja sa dva pojačala



- 1 Pritisnite AMP MENU.
- 2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "SPKR" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "PATTERN" i zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 4 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir odgovarajuće konfiguracije zvučnika kako ne bi bilo zadnjih surround zvučnika.
- 5 Pritisnite \oplus ili \leftarrow .
- 6 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "SB ASGN", a zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "BI-AMP".

Signali koji izlaze iz priključnice SPEAKERS FRONT A mogu se emitovati iz priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B.

Izlazak iz menija

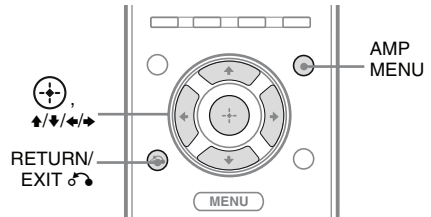
Pritisnite AMP MENU.

Napomene

- Podesite "SB ASGN" na "BI-AMP" pre izvođenja automatske kalibracije.
- Ako podesite "SB ASGN" na "BI-AMP", podešenja nivoa glasnoće i udaljenosti zadnjih surround zvučnika prestaje da vredi pa se koriste podešenja prednjih zvučnika.
- Ako podesite "PATTERN" na konfiguraciju sa zadnjim surround zvučnicima, ne možete podesiti "SB ASSIGN" na "BI-AMP".

Upotreba menija postavki

Upotrebom menija pojačala možete podesiti različite parametre prijemnika.



- 1** Pritisnite AMP MENU.
- 2** Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir željenog menija, zatim pritisnite ⊕ ili →.
- 3** Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir parametra koji želite da podesite, a zatim pritisnite ⊕ ili →.
- 4** Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir željenog podešenja.

Postavka se memoriše automatski.

Za povratak na prethodni prikaz

Pritisnite ← ili RETURN/EXIT ↶.

Izlazak iz menija

Pritisnite AMP MENU.

Napomena

Neki parametri i podešenja će možda biti zatamnjeni na displeju. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće menjati.

Pregled menija

U meniju su raspoložive sledeće opcije. Detalje potražite na stranicama u zagradama.

Meni [Display]	Parametri [Display]	Postavke	Početna postavka
AUTO CAL [A. CAL] (str. 62)	Početak automatske kalibracije [START]		
LEVEL [LEVEL] (str. 62)	Ispitni ton ^{a)} [T. TONE]	OFF, AUTO ■■■■ ^{b)}	OFF
	Glasnoća prednjeg levog zvučnika ^{a)} [FL LVL]	FL -10.0 dB do FL +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	FL 0 dB
	Glasnoća prednjeg desnog zvučnika ^{a)} [FR LVL]	FR -10.0 dB do FR +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	FR 0 dB
	Glasnoća srednjeg zvučnika ^{a)} [CNT LVL]	CNT - 20.0 dB do CNT +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	CNT 0 dB
	Glasnoća levog surround zvučnika ^{a)} [SL LVL]	SL -20.0 dB do SL +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	SL 0 dB
	Glasnoća desnog surround zvučnika ^{a)} [SR LVL]	SR -20.0 dB do SR +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	SR 0 dB
	Glasnoća zadnjeg surround zvučnika ^{a)} [SB LVL]	SB - 20.0 dB to SB +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	SB 0 dB
	Glasnoća zadnjeg levog surround zvučnika ^{a)} [SBL LVL]	SBL - 20.0 dB to SBL +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	SBL 0 dB
	Glasnoća zadnjeg desnog surround zvučnika ^{a)} [SBR LVL]	SBR - 20.0 dB to SBR +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	SBR 0 dB
	Glasnoća subwoofera ^{a)} [SW LVL]	SW - 20.0 dB do SW +10.0 dB (povećanja od 0,5 dB)	SW 0 dB
	Kompresor dinamičkog opsega [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. OFF	COMP. OFF
SPEAKER [SPKR] (str. 63)	Konfiguracija zvučnika [PATTERN]	Za detalje pogledajte str. 63.	3/4.1
	Veličina prednjeg zvučnika ^{a)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Veličina srednjeg zvučnika ^{a)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Veličina surround zvučnika ^{a)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Dodeljivanje zadnjeg surround zvučnika ^{c)} [SB ASGN]	SPK B, BI-AMP, OFF	OFF
	Udaljenost prednjeg levog zvučnika ^{a)} [FL DIST.]	FL 1.0 m do FL 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	FL 3.0 m

Meni [Display]	Parametri [Display]	Postavke	Početna postavka
	Udaljenost prednjeg desnog zvučnika ^{a)} [FR DIST.]	FR 1.0 m do FR 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	FR 3.0 m
	Udaljenost srednjeg zvučnika ^{a)} [CNT DIST.]	CNT 1.0 m do CNT 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	CNT 3.0 m
	Udaljenost levog surround zvučnika ^{a)} [SL DIST.]	SL 1.0 m do SL 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	SL 3.0 m
	Udaljenost desnog surround zvučnika ^{a)} [SR DIST.]	SR 1.0 m do SR 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	SR 3.0 m
	Udaljenost zadnjeg surround zvučnika ^{a)} [SB DIST.]	SB 1.0 m do SB 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	SB 3.0 m
	Udaljenost zadnjeg levog surround zvučnika ^{a)} [SBL DIST.]	SBL 1.0 m do SBL 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	SBL 3.0 m
	Udaljenost zadnjeg desnog surround zvučnika ^{a)} [SBR DIST.]	SBR 1.0 m do SBR 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	SBR 3.0 m
	Udaljenost subwoofera ^{a)} [SW DIST.]	SW 1.0 m do SW 7.0 m (povećanja od 0,1 m)	SW 3.0 m
	Merna jedinica udaljenosti [DIST.UNIT]	METER, FEET	METER ^{d)}
	Frekvencija skretnice prednjeg zvučnika ^{e)} [FRT CRS.]	CRS. 40 Hz do CRS. 200 Hz (povećanja od 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Frekvencija skretnice srednjeg zvučnika ^{e)} [CNT CRS.]	CRS. 40 Hz do CRS. 200 Hz (povećanja od 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Frekvencija skretnice surround zvučnika ^{e)} [SUR CRS.]	CRS. 40 Hz do CRS. 200 Hz (povećanja od 10 Hz)	CRS. 120 Hz
SURROUND [SURR] (str. 66)	Odabir zvučnog ugođaja [S.F. SELECT]	Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 44).	A.F.D. AUTO
	Nivo efekta [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD
EQ [EQ] (str. 66)	Nivo basova prednjih zvučnika [BASS]	BASS - 10 dB do BASS +10 dB (korak 1 dB)	BASS 0 dB
	Nivo visokih tonova prednjih zvučnika [TREBLE]	TRE - 10 dB do TRE +10 dB (korak 1 dB)	TRE 0 dB
TUNER [TUNER] (str. 66)	Mod prijema FM stanica [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Imenovanje memorisanih stanica [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje memorisanih stanica" (str. 43).	

Meni [Display]	Parametri [Display]	Postavke	Početna postavka
AUDIO [AUDIO] (str. 66)	Sinhronizacija audio i video izlaza [A/V SYNC]	SYNC ON, SYNC OFF	SYNC OFF
	Odabir jezika digitalnog prijema [DUAL]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Prioritet pri dekodiranju digitalnog audio ulaza [DEC. PRIO]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO
	Dodeljivanje digitalnog audio ulaza [A. ASSIGN]	Detalje pogledajte u "Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza" (str. 55).	
	Noćni mod [NIGHT M.]	NIGHT.OFF, NIGHT. ON	NIGHT.OFF
VIDEO [VIDEO] (str. 67)	Dodeljivanje video ulaza [V. ASSIGN]	Detalje pogledajte u "Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza" (str. 55).	
HDMI [HDMI] (str. 67)	Funkcija Control for HDMI [CTRL.HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Funkcija HDMI pass through [PASS.THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Podešavanje HDMI audio ulaza [AUDIO.OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Glasnoća subwoofera za HDMI(f) [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB	SW AUTO
	Niskopropusni filter subwoofera za HDMI ^{f)} [SW L.P.F.]	L.P.F. ON, L.P.F. OFF	L.P.F. ON
	Funkcija Audio Return Channel [ARC]	ARC ON, ARC OFF	ARC ON
SYSTEM [SYSTEM] (str. 69)	Svetlina displeja [DIMMER]	DIM MAX, DIM MID, DIM OFF	DIM OFF
	Mod sleep timera [SLEEP]	OFF, 0-30-00, 1-00-00, 1-30-00, 2-00-00	OFF
	Automatsko pripravno stanje [AUTO.STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Imenovanje ulaza [NAME IN]	Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 38).	

a) Zaviso od podešavanja konfiguracije zvučnika, neki parametri možda neće biti dostupni.

b) ■■■■ predstavlja kanal zvučnika (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, SW).

c) Taj parametar možete odabrati samo ako "PATTERN" nije podešeno na konfiguraciju sa zadnjim surround zvučnicima (str. 63).

d) "FEET" za modele sa oznakom područja CA2.

e) Ovaj parametar ne može se odabrati kad je zvučnik podešen na "LARGE".

f) Ovaj parametar je raspoloživ samo kad prijemnik detektuje HDMI ulazne signale.

Meni AUTO CAL

Automatsku kalibraciju možete provesti kako biste u sobi postigli odgovarajući zvučni balans.

Za pojedinosti pogledajte "Automatska kalibracija odgovarajućih postavki zvučnika (AUTO CALIBRATION)" (str. 32).

Meni LEVEL

Možete podesiti glasnoću svakog od zvučnika. Ta podešenja primenjuju se na sve zvučne ugođaje.

■ T. TONE

Glasnoću zvučnika možete podesiti slušanjem ispitnog tona sa mesta slušanja.

- OFF

Ispitni ton se isključuje.

- AUTO ■■■■*

Ispitni ton se čuje redom iz svakog zvučnika.

* ■■■■ predstavlja kanal zvučnika.

Podešavanje glasnoće zvučnika

Prema sledećim parametrima možete podesiti glasnoću svakog zvučnika.

Za prednji levi/desni zvučnik možete da podesite glasnoću u opsegu od -10.0 dB do +10.0 dB u povećanjima od 0,5 dB. Za ostale zvučnike možete podesiti glasnoću u opsegu od -20.0 dB do +10.0 dB u povećanjima od 0,5 dB.

■ FL LVL

■ FR LVL

■ CNT LVL

■ SL LVL

■ SR LVL

■ SB LVL

■ SBL LVL

■ SBR LVL

■ SW LVL

Napomena

Zavisno od podešenja konfiguracije zvučnika, neki parametri možda neće biti dostupni.

■ D. RANGE

Omogućava kompresiju dinamičkog opsega zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću da gledate filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog opsega moguća je samo za Dolby Digital izvore.

- COMP. MAX

Dinamički opseg se jako komprimuje.

- COMP. STD

Kompresija dinamičkog opsega u skladu sa namerama snimatelja zvuka.

- COMP. OFF

Dinamički opseg se ne komprimuje.

Savet

Funkcija kompresije dinamičkog opsega omogućava komprimovanje dinamičkog opsega zvučnog zapisa na osnovu informacija o dinamičkom opsegu koje sadrži Dolby Digital signal.

"COMP. STD" je standardna postavka, ali ona omogućava samo malu kompresiju. Zato se preporučuje postavka "COMP. MAX". Time se značajno komprimuje dinamički opseg i time omogućava gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stepen ograničenja je već unapred određen i omogućava vrlo prirodnu kompresiju.

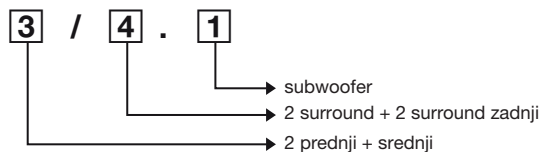
Meni SPEAKER

Omogućava podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika spojenih na ovaj prijemnik.

■ PATTERN

Omogućava podešavanje broja zvučnika spojenih na ovaj prijemnik. Funkciju treba uskladiti sa postavkama zvučnika.

Na primer:



Raspored zvučnika	Prednji levi/desni	Srednji	Surround levi/desni	Zadnji levi surround	Zadnji desni surround	Subwoofer
3/4.1	○	○	○	○	○	○
3/4	○	○	○	○	○	-
2/4.1	○	-	○	○	○	○
2/4	○	-	○	○	○	-
3/3.1	○	○	○	○	-	○
3/3	○	○	○	○	-	-
2/3.1	○	-	○	○	-	○
2/3	○	-	○	○	-	-
3/2.1	○	○	○	-	-	○
3/2	○	○	○	-	-	-
2/2.1	○	-	○	-	-	○
2/2	○	-	○	-	-	-
3/0.1	○	○	-	-	-	○
3/0	○	○	-	-	-	-
2/0.1	○	-	-	-	-	○
2/0	○	-	-	-	-	-

■ FRT SIZE

- LARGE

Ako spojite velike zvučnike koji će efikasno reprodukovati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Inače odaberite "LARGE". Ako ste odabrali raspored zvučnika bez subwoofera, prednji zvučnici se automatski podeše na "LARGE".

- SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri upotrebi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmeravanja i izlaz niskih frekvencija prednjeg kanala sa subwoofera. Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", srednji i surround zvučnici takođe se automatski podešavaju na "SMALL".

■ CNT SIZE

- LARGE

Ako spojite veliki zvučnik koji će efikasno reprodukovati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Inače odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti srednji zvučnik na "LARGE".

- SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri upotrebi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmeravanja i izlaz niskih frekvencija srednjeg kanala sa prednjih zvučnika (ako su podešeni na "LARGE") ili subwoofera.

■ SUR SIZE

Isto podešenje će se primenjivati i na zadnje surround zvučnike.

- LARGE

Ako spojite velike zvučnike koji će efikasno reprodukovati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Inače odaberite "LARGE". Ipak, ako su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", nije moguće podesiti surround zvučnike na "LARGE".

- SMALL

Ako je zvuk izobličen ili ako pri upotrebi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključenje preusmeravanja i izlaz niskih frekvencija surround kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.

Savet

"LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje da li će interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu. Ako su duboke frekvencije za taj kanal odrezane, sklop za preusmeravanje šalje bas frekvencije na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike.

Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu količinu usmerenja, bolje je ne rezati bas frekvencije. Čak i ako koristite male zvučnike, podesite ih na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. S druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL".

Ako je ukupni utisak zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete koristiti ekvilajzer. Za detalje pogledajte str. 66.

■ SB ASGN

• SPK B

Ako spojite dodatne prednje na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B, odaberite "SPK B".

• BI-AMP

Ako spojite prednje zvučnike na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B primenom povezivanja sa dva pojačala, odaberite "BI-AMP".

• OFF

Ako spojite zadnje surround zvučnike na priključnice SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT B, odaberite "OFF".

Napomena

Ako spajanje sa dva pojačala ili prednjeg B zvučnika promenite na spajanje na zadnje surround zvučnike podesite "SB ASGN" na "OFF", a zatim ponovite automatsku kalibraciju (str. 33).

■ FL DIST.

■ FR DIST.

Ova funkcija omogućava podešavanje udaljenosti slušaoca do prednjih zvučnika. Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednako udaljenosti od slušaoca, podesite udaljenost kao prosečnu udaljenost između prednjih zvučnika.

■ CNT DIST.

Ova funkcija omogućava podešavanje udaljenosti slušaoca do srednjeg zvučnika.

■ SL DIST.

■ SR DIST.

Ova funkcija omogućava podešavanje udaljenosti slušaoca do surround zvučnika.

■ SB DIST.

■ SBL DIST.

■ SBR DIST.

Ova funkcija omogućava podešavanje udaljenosti slušaoca do zadnjih surround zvučnika.

■ SW DIST.

Ova funkcija omogućava podešavanje udaljenosti slušaoca do subwoofera.

Napomene

- Zavisno od rasporeda zvučnika, neki parametri neće biti dostupni.
- Ovi parametri ne funkcionišu u sledećim slučajevima:
 - kod prijema signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
 - kod prijema višekanalnih Linear PCM signala kroz priključnicu HDMI IN.
 - ako je odabrano Analog Direct.

■ DIST.UNIT

Omogućava odabir merne jedinice za podešavanje udaljenosti.

• METER

Udaljenost je prikazana u metrima.

• FEET

Udaljenost je prikazana u stopama.

■ FRT CRS.

Omogućava podešavanje frekvencije skretnice za basove kod zvučnika koji su u meniju SPEAKER podešeni na "SMALL".

■ CNT CRS.

Omogućava podešavanje frekvencije skretnice za basove kod srednjeg zvučnika koji je u meniju SPEAKER podešen na "SMALL".

■ SUR CRS.

Omogućava podešavanje frekvencije skretnice za basove kod surround zvučnika koji su u meniju SPEAKER podešeni na "SMALL".

Meni SURROUND

Možete odabrati zvučni ugođaj prema svojoj želji.

■ S.F. SELECT

Omogućava odabir željenog zvučnog ugođaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 44).

Napomena

Ovaj prijemnik omogućava primenu zadnjeg odabranog zvučnog ugođaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Na primer, ako odaberete "HALL" za ulaz DVD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovo na DVD, prijemnik će automatski opet primeniti "HALL".

■ EFFECT

Omogućava podešavanje efekta "prisutnosti" kod surround zvuka za zvučne ugođaje Cinema Studio EX A/B/C.

Meni EQ

Možete podesiti kvalitet tona (nivo basova /visokih tonova) prednjih zvučnika.

■ BASS

■ TREBLE

Napomene

- Ovi parametri ne funkcionišu u sledećim slučajevima:
- kod prijema signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
 - kod prijema višekanalnih Linear PCM signala kroz priključnicu HDMI IN.
 - Ako je odabrano Analog Direct.

Meni TUNER

Možete podesiti mod prijema FM radio stanice i dati nazive programiranim stanicama.

■ FM MODE

- STEREO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radio stanica emituje u stereo tehnici.
- MONO
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitovani signal.

■ NAME IN

Omogućava imenovanje memorisanih stanica. Za detalje pogledajte "Imenovanje memorisanih stanica" (str. 43).

Meni AUDIO

Audi osignal možete podesiti po želji.

■ A/V SYNC

Omogućava podešavanje vremena kašnjenja zvuka kako bi se smanjila razlika između prikaza slike i zvuka.

- SYNC ON (vreme odlaganja: 60 ms)
Audio signal kasni tako da se smanjuje vremenska razlika između audio i video izlaza.
- SYNC OFF (vreme odlaganja: 0 ms)
Audio izlaz ne kasni.

Napomene

- Ovaj parametar je koristan kad upotrebljavate veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.
- Ova postavka vredi samo ako se upotrebljava zvučni ugođaj odabran pomoću tipki 2CH ili A.F.D.
- Taj parametar ne radi u sledećim slučajevima:
 - kod prijema signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
 - kod prijema višekanalnih Linear PCM signala kroz priključnicu HDMI IN.
 - ako je odabrana funkcija Analog Direct.

■ DUAL

Omogućava odabir jezika koji želite da slušate tokom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- MAIN/SUB

Zvuk glavnog jezika emituje se preko prednjeg levog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zvučnika.

- MAIN

Čuje se zvuk glavnog jezika.

- SUB

Čuje se zvuk pomoćnog jezika.

■ DEC. PRIO

Omogućava vam određivanje ulaznog moda za ulaz digitalnog signala u DIGITAL IN ili HDMI IN priključnice.

- DEC. AUTO

Automatski bira između ulaznih modova DTS, Dolby Digital ili PCM.

- DEC. PCM

Kad su odabrani signali iz priključnice DIGITAL IN, prednost imaju PCM signali (kako bi se sprečio prekid pri početku reprodukcije). Međutim, pri ulasku drugih signala možda neće biti zvuka, što zavisi od formata. U tom slučaju podesite ovu opciju na "DEC. AUTO". Kad su odabrani signali iz priključnice HDMI IN, iz spojenog uređaja za reprodukciju izlaze samo PCM signali. Pri prijemu signala u bilo kom drugom formatu, podesite ovu opciju na "DEC. AUTO".

Napomene

- Čak i kad je "DEC. PRIO" podešen na "DEC. PCM", zvuk se može prekinuti na samom početku prvog zapisa što zavisi od CD-a koji se reprodukuje.
- Ako reprodukujete DTS CD, podesite "DEC. PRIO" na "DEC. AUTO".

■ A. ASSIGN

Omogućava dodeljivanje digitalnog audio ulaza drugom ulaznom izvoru. Detalje pogledajte u "Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza" (str. 55).

■ NIGHT M.

Omogućava uživanje u ugodaju bioskopskog zvuka pri niskim glasnoćama. Za pojedinih pogledajte "Slušanje surround zvuka pri niskim glasnoćama (NIGHT MODE)" (str. 49).

- NIGHT.OFF
- NIGHT. ON

Meni VIDEO

Omogućava dodeljivanje video ulaza drugom ulaznom izvoru.

■ V. ASSIGN

Omogućava dodeljivanje video ulaza drugom ulaznom izvoru. Detalje pogledajte u "Reprodukcija zvuka/slike iz drugih ulaza" (str. 55).

Meni HDMI

Možete načiniti različita podešenja za HDMI postavke.

■ CTRL.HDMI

Omogućava uključivanje ili isključivanje ekvilajzera. Za detalje pogledajte "Funkcija "BRAVIA" Sync" (str. 50).

■ PASS.THRU

Omogućava emitovanje HDMI signala na TV čak i kada je prijemnik u stanju mirovanja.

- ON
Kada je u stanju mirovanja, prijemnik prestano emituje HDMI signale sa sopstvene HDMI TV OUT priključnice.
- AUTO
Kada je TV uključen dok je prijemnik u stanju mirovanja, prijemnik prestano emituje HDMI signale sa svoje HDMI TV OUT priključnice. Sony preporučuje ovu postavku ako koristite TV koji je kompatibilan sa funkcijom "BRAVIA" Sync. Ova postavka štedi energiju u modu mirovanja u poređenju sa postavkom "ON".

- **OFF**

Prijemnik ne emituje HDMI signale ako je u stanju mirovanja. Uključite prijemnik kako biste na TV-u uživali u izvoru spojene komponente. Ova postavka štedi energiju u modu mirovanja u poređenju sa postavkom "ON".

Napomene

- Ovaj parametar nije dostupan ako je "CTRL.HDMI" podešeno na "CTRL OFF".
- Ako je odabrano "AUTO", možda će malo potrajati pre nego slika i zvuk budu emitovani na TV, nego kada je odabrano "ON".
- Kada je prijemnik u pripravnim stanju, indikator "HDMI" će se uključiti ako je "PASS.THRU" podešeno na "AUTO" ili na "ON". Međutim, ako je "PASS.THRU" podešeno na "AUTO" ovaj indikator se isključuje ukoliko nije primljen nijedan signal.

■ AUDIO.OUT

Omogućava vam podešavanje audio izlaza za HDMI sa komponente za reprodukciju spojene na prijemnik putem HDMI priključka.

- **AMP**

HDMI audio signali iz uređaja za reprodukciju se čuju samo iz zvučnika spojenih na ovaj prijemnik. Višekanalni zvuk se može reprodukovati u izvornom obliku.

Napomena

Audio signali se ne reprodukuju kroz zvučnike TV-a kad je "AUDIO.OUT" podešeno na "AMP".

- **TV+AMP**

Zvuk se reprodukuje iz zvučnika TV-a i zvučnika spojenih na prijemnik.

Napomene

- Kvalitet zvuka sa uređaja za reprodukciju zavisi od kvaliteta zvuka TV-a, na primer od broja kanala, frekvencije uzorkovanja i sl. Kad TV ima stereo zvučnike, zvuk iz prijemnika je takođe stereo kao kod TV-a čak i kad je izvorni zvuk višekanalni.
- Kad prijemnik spojite na komponentu za prikaz slike (projektor i sl.), možda neće biti izlaza zvuka iz prijemnika. Tada odaberite "AMP".

■ SW LEVEL

Omogućava podešavanje nivoa subwoofera na 0 dB ili +10 dB kod primanja višekanalnih Linear PCM signala preko HDMI veze. Možete podesiti nivo za svaki HDMI ulaz odvojeno.

- **SW AUTO**

Automatski podešava nivo na 0 dB ili +10 dB zavisno od frekvencije.

- **SW +10 dB**

- **SW 0 dB**

Napomena

Taj parametar je raspoloživ samo kad prijemnik detektuje HDMI ulazne signale.

■ SW L.P.F.

Omogućava podešavanje niskopropusnog filtera za subwoofer kada se višekanalni Linear PCM signali primaju preko HDMI veze. Ako frekvencija skretnice spojenog subwoofera nema niskopropusni filter podesite "SW L.P.F.".

- **L.P.F. ON**

Niskopropusni filter prekidne frekvencije subwoofera podešen je na 120 Hz.

- **L.P.F. OFF**

Niskopropusni filter subwoofera je isključen.

Napomena

Taj parametar je raspoloživ samo kad prijemnik detektuje HDMI ulazne signale.

■ ARC

Možete na jednostavan način uživati u TV zvuku iz zvučnika spojenih na prijemnik preko HDMI kabla. Detalje pogledajte u "Uživanje u zvuku TV-a preko HDMI kabla" (str. 54).

- **ARC ON**

Audio signal prima se preko HDMI TV OUT priključnice.

- **ARC OFF**

Audio signal prima se preko TV OPTICAL IN ili preko TV AUDIO IN priključnice.

Napomena

Ovaj parametar nije dostupan ako je "CTRL.HDMI" podešeno na "CTRL OFF".

Meni SYSTEM

Možete prilagoditi postavke prijemnika.

■ DIMMER

Omogućava vam podešavanje svetline displeja u 3 nivoa.

■ SLEEP

Omogućava vam podešavanje Sleep Timera na prijemniku da se automatski isključi u određeno vreme. Za pojedinosti pogledajte "Upotreba Sleep Timera" (str. 39).

■ AUTO.STBY

Omogućava vam podešavanje prijemnika da se automatski uključi u pripravno stanje nakon 30 minuta, ukoliko ne vršite operacije na njemu ili ako ne prima nikakav signal.

• STBY ON

Uključuje pripravno stanje nakon otprilike 30 minuta.

• STBY OFF

Ne uključuje pripravno stanje.

Napomene

- Ovaj parametar neće raditi ako je odabrano TUNER.
- Ako koristite Auto Standby i Sleep Timer mod u isto vreme, Sleep Timer ima prednost.

■ NAME IN

Omogućava imenovanje ulaza. Za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 38).

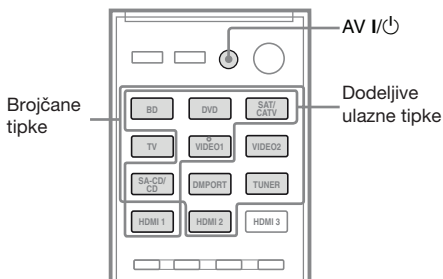
Upotreba daljinskog upravljača

Dodela ulaznih tipaka na daljinskom upravljaču

Možete promeniti fabričke postavke tipki ulaza tako da odgovaraju komponentama vašeg sistema. Na primer, ako Blu-ray uređaj spojite na DVD priključnicu prijemnika možete DVD tipku na daljinskom upravljaču podesiti za upravljanje Blu-ray uređajem.

Napomena

Ulazne tipke daljinskog upravljača dodeljene za TV, VIDEO 2, DMPORT, TUNER, HDMI 2 i HDMI 3 ne možete menjati.



- 1 Dok držite pritisnutom ulaznu tipku kojoj želite da promenite dodeljenu funkciju, pritisnite i zadržite AV I/⏻.**

Primer: Dok držite pritisnutom tipku DVD, pritisnite i zadržite AV I/⏻.

- 2 Dok držite pritisnutom tipku AV I/⏻, otpustite ulaznu tipku koju ste odabrali u koraku 1.**

Primer: Dok držite pritisnutom tipku AV I/⏻, otpustite tipku DVD.

3 Pogledajte tablicu u nastavku i pritisnite odgovarajuću tipku za željenu kategoriju, a zatim otpustite AV I/⏻.

Primer: Pritisnite 1, a zatim pritisnite AV I/⏻. Sada DVD tipku možete koristiti za upravljanje Blu-ray uređajem.

Kategorije i odgovarajuće tipke za BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO 1, SA-CD/CD i HDMI 1

Kategorije	Pritisnite
Blu-ray uređaj (upravljački mod BD1) ^{a)}	1
Blu-ray rekorder (upravljački mod BD3) ^{a)}	2
DVD uređaj (upravljački mod DVD1)	3
DVD rekorder (upravljački mod DVD3) ^{b)}	4
Video rekorder (upravljački mod VTR3) ^{c)}	5
CD uređaj	6
DSS (digitalni satelitski prijemnik) ^{d)} /Evropski digitalni satelitski prijemnik	7

^{a)} Za detalje o postavkama BD1 ili BD3 pogledajte uputstvo za upotrebu Blu-ray uređaja ili Blu-ray rekordera.

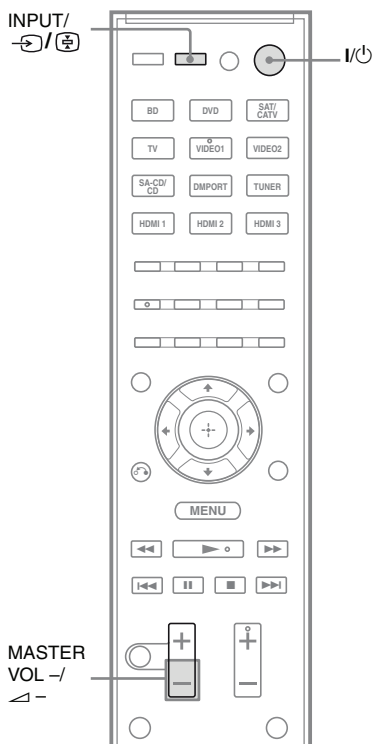
^{b)} Sony DVD rekorderima se upravlja pomoću postavke DVD1 ili DVD3. Za detalje pogledajte uputstvo za upotrebu isporučeno sa DVD uređajem.

^{c)} Sony video rekorderima se upravlja pomoću postavke VTR 2 ili VTR 3 koja odgovara 8 mm i VHS standardu.

^{d)} Samo RM-AAU073.

^{e)} Samo RM-AAU075.

Potpuno brisanje memorije daljinskog upravljača



Samo RM-AAU073

Dok držite MASTER VOL -, pritisnite I/⏻ i INPUT.

Samo RM-AAU075

Dok držite tipku ⏻ -, pritisnite I/⏻ i INPUT.

Daljinski upravljač se vraća na fabričke postavke.

Rečnik

■ Cinema Studio EX

Način reprodukcije surround zvuka koji se može smatrati kombinacijom Digital Cinema Sound tehnologije, omogućava reprodukciju zvuka tonskog studija i upotrebljava sledeće tehnologije: "Virtual Multi Dimensions", "Screen Depth Matching" i "Cinema Studio Reverberation".

Tehnologija virtualnih zvučnika "Virtual Multi Dimensions" kreira virtuelno surround osvetljenje sa do 7.1 kanala i donosi najnovije surround bioskopsko iskustvo u vaš dom.

"Screen Depth Matching" proizvodi prigušenje visokih tonova, punoću i dubinu zvuka najčešće kreiranog u bioskopu reprodukcijom zvuka iza ekrana. Postupak se dodaje prednjim i srednjim kanalima. "Cinema Studio Reverberation" reprodukuje zvuk vrhunskih bioskopskih dvorana i studija za snimanje, uključujući Sony Pictures Entertainment. Na raspolaganju su tri moda: A/B/C, zavisno od vrste studija.

■ Komponentni video

Format za prenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućava verniji prenos slika visokog kvaliteta, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

■ Kompozitni video

Standardni format za prenos video signala. Kombinuje se signal svetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

■ Deep Color (Deep Colour)

Video signali za koje je povećana dubina boje signala koji prolaze kroz HDMI priključnicu. Broj boja koje se mogu izraziti 1 pikselom bio je 24 bita (16 777 216 boja) sa tekućom HDMI priključnicom. Međutim, broj boja koje se mogu izraziti 1 pikselom će biti 36 i sl. bitova kad prijemnik odgovara funkciji Deep Color (Deep Colour). Budući da se gradacija dubine boje može izraziti preciznije sa više bitova, mogu se lakše izraziti kontinuirane promene boje.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila kompanija Sony u saradnji sa Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivom i snažnom bioskopskom zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i merenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakav je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

■ Dolby Digital

Digitalni sistem kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila kompanija Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (L/D), srednjeg, surround (L/D) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. S obzirom da se surround informacija reprodukuje kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osećaj prisutnosti, nego kod Dolby surround sistema.

■ Dolby Digital Surround EX

Akustička tehnologija razvijena u kompaniji Dolby Laboratories, Inc. Informacije zadnjeg surround kanala se pretvaraju u običan levi i desni surround kanal kako bi se zvuk mogao reprodukovati u 6.1-kanalnom obliku. Posebno se aktivne scene oživljavaju dinamičnijim i realističnijim zvučnim ugođajem.

■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertuje snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reprodukovani 5.1-kanalni. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput muzike. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Pro Logic IIx

Tehnologija za 7.1-kanalnu (ili 6.1-kanalnu) reprodukciju. Zajedno sa zvukom kodiranim u formatu Dolby Digital Surround EX, zvuk kodiran u 5.1-kanalnom Dolby Digital formatu se može reprodukovati u 7.1 kanala (ili 6.1 kanala). Postojeći stereo snimak se takođe može reprodukovati u 7.1 kanala (ili 6.1 kanala).

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila kompanija Dolby Laboratories, Inc. Srednja i mono surround informacija je memorisana u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emituje kao 4-kanalni surround. Ovo je najuobičajeniji format za DVD video.

■ DTS 96/24

Visokokvalitetan format digitalnog signala zvuka. Snima zvuk sa frekvencijom uzorkovanja i brzinom prenosa od 96 kHz/24 bita što su najviše moguće vrednosti za DVD video. Broj kanala za reprodukciju se menja zavisno od softvera.

■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za bioskopske dvorane koju je razvila kompanija Digital Theater Systems, Inc. Komprimuje zvuk manje od Dolby Digital sistema i omogućava veći kvalitet reprodukcije zvuka.

■ DTS-ES

Format za 6.1-kanalnu reprodukciju sa informacijama za zadnje surround kanale. Postoje dva načina: "Discrete 6.1" koji snima sve kanale odvojeno, i "Matrix 6.1" koji usmerava zadnji surround kanal u levi surround i desni surround kanal. To je idealno za reprodukciju zvučnih zapisa filmova.

■ DTS Neo:6

Ova tehnologija konvertuje snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u reprodukovani 6.1-kanalni. Na raspolaganju su dva načina, zavisno od izvora reprodukcije ili vašoj želji: CINEMA za filmove i MUSIC za stereo izvore kao što je muzika.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je priključnica koja podržava zvuk i sliku putem samo jednog digitalnog spoja i tako omogućava uživanje u digitalnoj slici i zvuku visokog kvaliteta. HDMI specifikacija podržava HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), odnosno tehnologiju za zaštitu od umnožavanja koja sadrži tehnologiju kodiranja digitalnih video signala.

■ PCM (Pulse Code Modulation)

Metoda konvertovanja analognog zvuka u digitalni za jednostavno uživanje u digitalnom zvuku.

■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantizovati. Postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantizacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni muzički CD memoriše podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Uopšte, veća frekvencija uzorkovanja znači veći kvalitet zvuka.

■ x.v.Color (x.v.Colour)

x.v.Color (x.v.Colour) je poznatiji naziv za standard xvYCC koji je predložila kompanija Sony pa je ujedno njen zaštićeni naziv.

xvYCC je međunarodni standard za prostor boje u videu. Taj standard omogućava prikaz većeg opsega boja nego trenutno korišćeni standard za emitovanje.

Mere opreza

Sigurnost

Ako u unutrašnjost uređaja upadne strani predmet ili se prolije tečnost, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i pre dalje upotrebe, odnesite ga u servis na proveru.

O izvorima napajanja

- Pre upotrebe prijemnika, proverite da li je napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja.
- Napon je označen na natpisnoj pločici sa zadnje strane uređaja.
- Uređaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vreme nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabl.
- Mrežni kabl smeju da menjaju samo stručne osobe.

O zagrevanju

Iako se tokom rada prijemnik zagreva, to nije kvar. Kod duže upotrebe sa povišenom glasnoćom, kućište se zagreva na gornjoj i donjoj, pa bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opekotina.

O postavljanju

- Postavite prijemnik na mesto na kojem je osigurano dovoljno provetravanja kako bi sprečili stvaranje toplote i time produžili vek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora toplote, nemojte ga izlagati direktnom uticaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini uređaja poput TV-a, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi zajedno sa TV prijemnikom, video rekorderom ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvalitet slike. To posebno вреди ako se upotrebljava sobna antena. Preporučujemo zato upotrebu spoljne antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbledeti boja.

O radu

Pre priključenja ostalih komponenata, obratite pažnju da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u rastvoru blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne sundere, abrazivna sredstva ili rastvore kao što su alkohol ili benzin.

Ako imate bilo kakva pitanja ili naidete na problem pri upotrebi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlašćenom Sony prodavcu ili servisu.

U slučaju problema

Ako za vreme upotrebe prijemnika naidete na bilo koji od sledećih problema, koristite ovo uputstvo za otklanjanje kvarova. Ako se problem nastavi, obratite se najbližem Sony prodavcu ili servisu.

Zvuk

Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Proverite da li su zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Proverite da li su svi kablovi zvučnika pravilno spojeni.
- Proverite da li su prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Proverite da SPEAKERS nije podešen na "SPK OFF" (str. 31).
- Proverite da li su možda spojene slušalice.
- Pritisnete MUTING (samo RM-AAU073) ili M (samo RM-AAU075) na daljinskom upravljaču za poništavanje isključenja zvuka.
- Proverite da li ste odabrali odgovarajuću komponentu tipkama ulaza (str. 37).
- Aktivirala se zaštita na prijemniku. Isključite prijemnik, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovo uključite prijemnik.

Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Proverite da li je komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Proverite da li je(su) kabl(ovi) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Spojite slušalice na PHONES priključak kako bi proverili da li se čuje zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno spojena na prijemnik. Proverite da li su kablovi do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno spojen na prijemnik. Proverite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Spojite priključnicu i levog i desnog kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabl (nije priložen).

Nema zvuka iz analognih 2-kanalnih izvora.

- Proverite da INPUT MODE nije podešen na "AUTO" (str. 55) i da odabrani ulaz nije spojen preko DIGITAL.
- Proverite da INPUT MODE nije podešen na "AUTO" (str. 55) pa da niste funkcijom "A. ASSIGN" odabranom ulazu prideliili audio ulaz drugog izvora (str. 55).

Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz ulazne priključnice COAXIAL ili OPTICAL).

- Proverite da INPUT MODE nije podešen na "ANALOG" (str. 55).
- Proverite da se ne koristi funkcija Analog Direct.
- Proverite da se funkcija "A. ASSIGN" ne koristi za dodeljivanje audio ulaza nekog drugog izvora ulazu koji ste odabrali (str. 55).
- Ako se sa priključnice TV OPTICAL IN tokom TV ulaza (str. 68) ne emituje zvuk, podesite "ARC" na "ARC OFF".

Levi i desni signal nisu balansirani ili su zamenjeni.

- Proverite da li su zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Podesite parametre u meniju LEVEL.

Na displeju se prikazuje "-----".

- Proverite da li je komponenta spojena na priključnicu COAXIAL, OPTICAL ili HDMI IN. Ako se ne emituje signal iz priključnice COAXIAL, OPTICAL ili HDMI IN, na displeju se prikazuje "-----" tako da se ne radi o kvaru.

Čuje se jako brujanje ili šum.

- Proverite da li su zvučnici i komponente pravilno spojeni.
- Proverite da li su spojni kablovi udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponentata.
- Utikači i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

Nema zvuka iz srednjeg/surround/zadnjih zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 45).
- Preko menija AUTO CAL ili "PATTERN" na meniju SPEAKER proverite da li su podešene prikladne postavke zvučnika. Zatim upotrebom funkcije "T. TONE" na meniju LEVEL proverite da li se emituje zvuk tačno sa svakog zvučnika.
- Podesite nivo glasnoće zvučnika (str. 36).

Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

- Proverite da li je subwoofer spojen čvrsto i pravilno.
- Proverite da li ste uključili subwoofer.
- Zavisno od odabranog zvučnog ugođaja, iz subwoofera se ne čuje zvuk.
- Ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE" i odabran je "NEO6 CIN" ili "NEO6 MUS", ne čuje se zvuk iz subwoofera.
- Proverite podešenje za "PATTERN" (str. 63).

Nije moguće postići surround efekt.

- Pripazite da odaberete zvučni ugođaj za film ili muzički mod (str. 45).
- Zvučni ugođaji ne rade kod signala sa frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

Ne reprodukuje se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Proverite da li je DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, proverite audio podešenje (podešenje audio izlaza) spojene komponente. Na primer, ako spajate "PlayStation 3" podesite BD/DVD izlazni audio format na "Bitstream" na uređaju "PlayStation 3".
- Funkciju "AUDIO.OUT" u meniju HDMI podesite na "AMP".

Snimanje nije moguće.

- Proverite da li su komponente ispravno spojene.
- Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipki ulaza (str. 37).

Ne čuje se zvuk iz uređaja spojenog na DIGITAL MEDIA PORT adapter.

- Podesite glasnoću ovog prijemnika.
- DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta nisu spojeni pravilno. Isključite prijemnik, zatim ponovo spojite DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponentu.
- Proverite da li podržava vaš DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta ovaj prijemnik.

Video

Na TV ekranu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Tipkama ulaza odaberite odgovarajući ulaz.
- Odaberite odgovarajući ulaz na TV prijemniku.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenta.
- Zavisno od DIGITAL MEDIA PORT adaptera, možda neće biti moguć izlaz video signala.

Snimanje nije moguće.

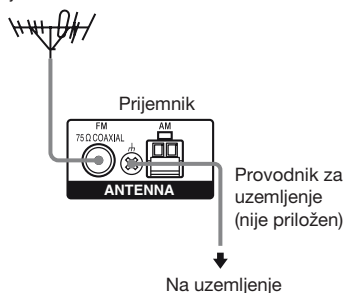
- Proverite da li su komponente ispravno spojene.
 - Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipki ulaza (str. 37).
-

Tuner

FM prijem je loš.

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabl (nije deo isporuke) za spajanje prijemnika na spoljnu FM antenu kao na sledećoj slici. Ako spojite prijemnik na spoljnu antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste sprečili eksploziju plina, nemojte spajati provodnik za uzemljenje na plinsku cev.

Spoljna FM antena



Ne mogu se podesiti radio stanice.

- Proverite da li su antene pravilno spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite spoljnu antenu.
- Signal stanica je suviše slab (pri automatskom podešavanju). Koristite direktno podešavanje.
- Proverite da li su ispravno podesili korak podešavanja (kod direktnog podešavanja AM stanica).
- Nijedna stanica nije memorisana ili su memorisane stanice obrisane (pri podešavanju pomoću pretraživanja memorisanih stanica). Memorišite stanice (str. 42).
- Pritisnite DISPLAY tako da se na displeju pojavi frekvencija.

RDS ne radi.*

- Proverite da li je podešena FM RDS stanica.
- Odaberite FM stanicu sa jačim signalom.

Željene RDS informacije nisu vidljive na displeju.*

- Obratite se radio stanici i proverite da li pruža takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

* Samo modeli sa oznakom područja CEK, ECE.

HDMI

Zvuk iz izvora spojenog preko HDMI priključnice na prijemnik se ne reprodukuje iz zvučnika prijemnika ili TV-a.

- Proverite HDMI spajanje (str. 23).
- Super Audio CD ne možete da slušate spajanjem putem priključnice HDMI.
- Zavisno od komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte uputstvo za upotrebu svake od komponenata.
- Pripazite da prilikom gledanja slika ili slušanja zvuka pri prenosu Deep Color (Deep Colour) koristite High Speed HDMI kabl.

Slika iz izvora spojenog preko HDMI priključnice se ne prikazuje na TV-u.

- Proverite HDMI spajanje (str. 23).
- Zavisno od komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte uputstvo za upotrebu svake od komponenata.
- Pripazite da prilikom gledanja slika ili slušanja zvuka pri prenosu Deep Color (Deep Colour) koristite High Speed HDMI kabl.

Funkcija Control for HDMI ne radi.

- Proverite HDMI spajanje (str. 23).
- Pripazite da je "CTRL.HDMI" u meniju HDMI podešeno na "CTRL ON".
- Spojena komponenta treba da podržava funkciju Control for HDMI.
- Proverite podešenja funkcije Control for HDMI na spojenoj komponenti. Pogledajte uputstvo za upotrebu spojene komponente.
- Ako promenite HDMI povezivanje ili ako se napajanje prekine spojite/odspojite kabl napajanja i ponovite postupke iz "Priprema za "BRAVIA" Sync" (str. 50).

Pri upotrebi funkcije System Audio Control ne čuje se zvuk iz zvučnika prijemnika i TV-a.

- TV treba da podržava funkciju System Audio Control.
- Ako TV nema funkciju System Audio Control, podesite postavke za "AUDIO. OUT" u meniju HDMI na
 - "TV+AMP" ako želite da slušate zvuk iz TV zvučnika i prijemnika.
 - "AMP" ako želite da slušate zvuk iz prijemnika.
- Kad prijemnik spojite na video komponentu (projektor i sl.), možda neće biti izlaza zvuka iz prijemnika. Tada odaberite "AMP".
- Ako ne možete da slušate zvuk sa komponente spojene na prijemnik.
 - Odaberite odgovarajući ulaz kad želite da gledate program na komponenti spojenoj na prijemnik putem HDMI priključnice.
 - Promenite TV kanal kad želite da gledate TV emisiju.
 - Odaberite komponentu ili ulaz koji želite da gledate pri reprodukciji programa na komponenti spojenoj na TV. Za taj postupak pogledajte uputstvo za upotrebu TV-a.

Ako je prijemnik u pripravnom stanju na TV-u nema slike niti zvuka.

- Ako je prijemnik u pripravnom stanju slika i zvuk se emituju preko HDMI komponente odabrane zadnji put kada ste uključili prijemnik. Ako uživate u reprodukciji druge komponente, reprodukujte komponentu i provedite operaciju One-Touch Play (reprodukcija pritiskom na jednu tipku) ili uključite prijemnik i odaberite HDMI komponentu koju želite.
- Ako komponente spojene na prijemnik nisu kompatibilne sa funkcijom "BRAVIA" Sync povedite računa da "PASS.THRU" u meniju HDMI bude podešeno na "ON".

Daljinski upravljač

Daljinski upravljač ne radi.

- Usmerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
- Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Ako su baterije istrošene, sve ih zamenite novim.
- Proverite da li ste odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.

Ostalo

Prijemnik se automatski isključuje.

Funkcija "AUTO.STBY" funkcioniše (str. 69).

Poruke o greškama

Ako dođe do greške u radu, na displeju se prikazuje poruka. Moguće je proveriti stanje sistema prema toj poruci. Pogledajte sledeću tablicu za rešenje problema. Ako se problem nastavi, obratite se najbližem Sony prodavcu. Ako se poruka greške pojavi kod izvođenja automatske kalibracije, pogledajte "Kad se prikažu kodovi greške" (str. 34) za rešavanje problema.

PROTECTOR

Iz zvučnika se emituje neispravna električna struja ili je gornja strana prijemnika pokrivena nečim. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Proverite spajanje kablova zvučnika i ponovo uključite prijemnik.

Ako ne možete da rešite problem primenom navedenih saveta

Možda će se problem rešiti brisanjem memorije prijemnika (str. 31). Međutim, imajte na umu da će se sva memorisana podešenja vratiti na fabrički unesene vrednosti i treba ih podešiti ponovo.

Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu. Imajte na umu da, ukoliko serviser zameni neke delove tokom popravke, možete zadržati te delove.

Podsetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih postavki u memoriji	str. 31
Posebno podešenih zvučnih ugodaja	str. 49

Tehnički podaci

Pojačalo

Samo modeli sa oznakom područja CA2, CEK, ECE1)

Minimalna RMS izlazna snaga
(8 ohma, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)
85 W + 85 W

Stereo izlazna snaga
(8 ohma, 1 kHz, THD 1%)
100 W + 100 W

Surround izlazna snaga2)
(8 ohma, 1 kHz, THD 10%)
140 W po kanalu

¹⁾ Izmereno u sledećim uslovima:

Oznaka područja	Napajanje
CA2	120 V AC, 60 Hz
CEK, ECE	230 V AC, 50 Hz

²⁾ Referentna izlazna snaga za prednje, srednje, surround, zadnje surround zvučnike. Zavisno od postavki zvučnog ugodaja i izvora, možda se neće čuti zvuk.

Frekventni odziv

Analogni 10 Hz – 70 kHz, +0,5/-2 dB (zaobilazi zvučne ugodaje i ekvilajzer)

Ulaz

Analogni Osetljivost: 500 mV/50 kilohma
S/N3): 96 dB
(A, 500 mV4))

Digitalni (koaksijalni)

Impedansa: 75 ohma
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digitalni (optički)

S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Izlaz (analogni)

AUDIO OUT Napon: 500 mV/10 kilohma

SUBWOOFER Napon: 2 V/1 kilohm

Ekvilajzer

Nivo pojačanja ±6 dB, korak 1 dB

³⁾ INPUT SHORT (zaobilazi zvučne ugođaje i ekvilajzer).

⁴⁾ Balansirano, ulazni nivo.

FM tuner

Opseg podešenja	87,5 MHz – 108 MHz
Antena	FM žičana antena
Priključnice antena	75 ohma, asimetrično
Međufrekvencija	10,7 MHz

AM tuner

Opseg podešenja

Oznaka područja	Skala podešenja	
	korak 10 kHz	korak 9 kHz
CA2	530 kHz – 1710 kHz	531 kHz – 1710 kHz
CEK, ECE	–	531 kHz – 1602 kHz

Antena	Okvirna antena
Međufrekvencija	450 kHz

Video

Ulazi/izlazi

Video: 1 Vp-p, 75 ohma

COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p, 75 ohma

PB/CB: 0,7 Vp-p, 75 ohma

PR/CR: 0,7 Vp-p, 75 ohma

80 MHz HD Pass Through

Uopšte

Napajanje

Oznaka područja	Napajanje
CA2	120 V AC, 60 Hz
CEK, ECE	230 V AC, 50/60 Hz

Izlazni napon (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5V, 0,7A MAKS.

Potrošnja energije

Oznaka područja	Potrošnja energije
CA2, CEK, ECE	240 W

Dimenzije (širina/visina/dubina) (približno)

430 mm × 157,5 mm ×

325,3 mm, uključujući

i delove koji štrče i

kontrole

Masa (približno) 7,8 kg

Detalje o oznaci područja komponente koju koristite potražite na str. 3.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promenama bez najave. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne štamparske greške.

- Potrošnja u pripravnim stanju: 0,3 W
- Halogeni usporivači plamena nisu korišćeni u nekim štampanim pločicama.

OVLAŠĆENI SERVISI

SRBIJA

Input

Milentija Popovića 18
Beograd
011 2132 877, 311 9431

BG Elektronik

Dragoslava Srejovića 1b
Beograd
011 2086 666

ETC Electronic

Ustanička 128b
Beograd
011 3473 530, 2894 508

ETC Electronic

Pere Velimirovića 8
Beograd
011 3510 424, 3591 243

SS Digit

Kraljice Marije 29
Beograd
011 3223 674, 3370 369

G.P. Electronic

Save Tekelije 23a
Zrenjanin
023 526 115

MD Servis Centar

Save Kovačevića 11a
Niš
018 524 072

JEC

Bul. Slobodana Jovanovića 28
Novi Sad
021 401 134

Nanochip

Kireška 43b
Subotica
024 554 558

CRNA GORA

Conto-T Servis

Đoka Miraševića M3
Podgorica
020 620 980

TV Video Centar

Save Kovačevića 153
Podgorica
020 620 980

V.T. Centar

Seljanovo bb
Tivat-Kotor
032 674 422

TV Digital Servis

Šukrije Međedovića
Bijelo Polje
050 431 399

Predstavništvo Sony Central and Southeast Europe Kft. Beograd

Omladinskih Brigada 88a
11 070 Novi Beograd
Republika Srbija

Sony Info Centar

+381 11 228 33 00

www.sony.rs

support.rs@eu.sony.com