

SONY®

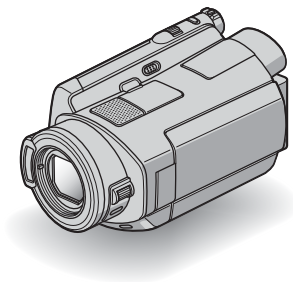


Digitalna videokamera

HANDYCAM®

Navodila za uporabo

HDR-SR5E/SR7E/SR8E



Uporaba
videokamere 9

Uvod 15

Snemanje/
Predvajanje 23

Urejanje 46

Snemalni medij 57

Nastavitev videokamere 61

Odpravljanje težav 84

Dodatne informacije 96

Hiter pregled 107

AVCHD



HDMI

Najprej preberite naslednje

Pred uporabo videokamere temeljito preberite navodila in jih shranite za nadaljnjo uporabo.

Opombe o uporabi

V tem priročniku so obrazloženi postopki in ravnanje z videokamero. Glejte tudi navodila za uporabo (ločena knjižica).

Upravljanje s slikami, posnetimi z videokamero, na računalniku
Oglejte si priročnik "Picture Motion Browser Guide" na priloženem disku CD-ROM.

Vrste spominskih ploščic »Memory Stick«, ki jih lahko uporabljate

Uporabljate lahko spominske ploščice »Memory Stick Duo«, označene z **MEMORY STICK DUO** ali **MEMORY STICK PRO DUO** (str. 99).

»Memory Stick Duo« (to velikost lahko uporabljate z vašo videokamero)



»Memory Stick« (te spominske ploščice s to videokamero ne morete uporabljati)



- Drugih spominskih ploščic ne morete uporabljati.
- »Memory Stick PRO« in »Memory Stick PRO Duo« lahko uporabljate samo z napravami, ki so z njimi združljive.
- Ne lepите nalepk ali podobnega na spominsko ploščico ali na adapter za spominsko ploščico.

Uporaba spominske ploščice »Memory Stick Duo« z opremo, ki je združljiva z »Memory Stick«

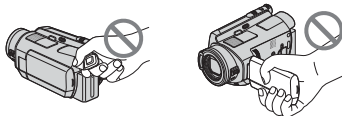
Uporabljate lahko spominsko ploščico »Memory Stick Duo«, če jo vstavite v temu namenjeni adapter.

Adapter za »Memory Stick Duo«



Uporaba videokamere

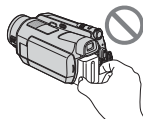
- Ne držite kamere kot kažejo slike.



Iskalo

(HDR-SR7E/SR8E)

LCD zaslon



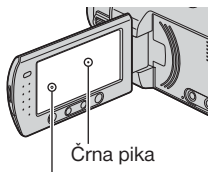
Baterija

- Videokamera ni odporna proti prahu in vodi. Glejte poglavje »Vzdrževanje in varnostni ukrepi« (str. 102).
- Da se diski ne bi zlomili in da se posnete slike ne bodo izgubile, ne storite naslednjih stvari, če sveti ena od lučk (film)/ (slika) (str. 20) ali lučka ACCESS (str. 27):
 - odstranitev baterije ali omrežnega napajalnika iz videokamere,
 - izpostavljanje videokamere mehničnim udarcem ali tresenju.
- Če videokamero priključite v drugo napravo, s kablom HDMI, komponentnim video kablom USB kablom, ipd., pazite, da boste vtič vstavili v pravi smeri. Če ga priključite s silo v napačni smeri, se utegne priključek poškodovati in povzročiti okvaro na videokameri.

- Če uporabljate videokamero, vstavljeno v podstavek Handycam Station, v podstavek priključite A/V priključni kabel ali komponentni video kabel.
- Izključite omrežni napajalnik iz podstavka Handycam Station tako, da držite za videokamero in za vtič DC.
- Ko videokamero vstavljate v ali odstranjujete iz podstavka Handycam Station, ne pozabite nastaviti stikalo POWER na OFF (CHG).

Postavke v meniju, LCD zaslon, iskalo (HDR-SR7E/SR8E) in objektiv

- Postavka v meniju, ki je označena s sivo barvo, v trenutnih pogojih snemanja ali predvajanja ni na voljo.
- Iskalo (HDR-SR7E/SR8E) in LCD zaslon sta izdelana z uporabo visoke tehnologije, tako da je več kot 99,99 % slikovnih pik učinkovitih. Kljub temu se lahko pojavijo črne pike in/ali svetle pike (rdeče, modre ali zelene), ki se neprestano pojavljajo v iskalu (HDR-SR7E/SR8E) ali na LCD zaslonu. Pike so normalen pojav v proizvodnem procesu in v nobenem primeru ne vplivajo na posneto sliko.



Bela, rdeča, modra ali zelena pika

- Če LCD zaslon, iskalo (HDR-SR7E/SR8E) ali objektiv dlje časa izpostavljate neposredni sončni svetlobi, utegnete povzročiti okvaro.
- Ne merite v sonce. S tem bi utegnili poškodovati videokamero. Sonce snemajte pri manjši osvetljenosti, na primer v mraku.

Nekaj o jeziku

- Jezik za prikaz na zaslonu lahko po potrebi spremenite (str. 21).

Nekaj o snemanju

Pred začetkom snemanja in preverite, če se slika in zvok posnameta brez težav.

- Kompenzacija vsebine posnetkov ni mogoča, tudi če snemanje ali predvajanje ni mogoče zaradi okvare videokamere, shranjevalnega medija, itd.
- Barvni sistem televizorja je odvisen od države/področja. Za predvajanje posnetkov na televizorju potrebujete televizor sistema PAL.
- TV programi, filmi, video kasete in drugo gradivo utegnejo biti zaščiteni pred presnemavanjem. Nedovoljeno presnemavanje takega gradiva ni v skladu z zakoni o zaščiti pred presnemavanjem.

Nekaj o tem priročniku

- Slike LCD zaslona in iskala (HDR-SR7E/SR8E), ki se pojavljajo v priročniku, so bile posnete z digitalnim fotoaparatom in zato utegnejo izgledati malo drugače.
- Slike v tem priročniku se nanašajo na model HDR-SR7E. Ime modela je zapisano na spodnjem delu kamere.
- Oblika in tehnični podatki snemalnega medija in druge dodatne opreme se lahko spremenijo brez prehodnega opozorila.

Nekaj o leči Carl Zeiss

- Videokamera je opremljena z lečo Carl Zeiss, ki je bila razvita skupno s Carl Zeiss, v Nemčiji, in korporacijo Sony. Prevezma MTF* sistem meritev za video kamere in ponuja kakovost kot Carl Zeiss leča. Objektiv je premazan s premazom T*, ki preprečuje neželene odboje in odlično reproducira barve.
- *MTF je okrajšava za Modulation Transfer Function / Factor - Funkcija / Faktor prenosa modulacije. Vrednost, ki jo predstavlja številka je količina svetlobe objekta, ki prodre v lečo.

Opombe o uporabi trdega diska videokamere Handycam

Shranite vse posnete slikovne podatke

- Slikovni podatki se utegnejo poškodovati, zato vse svoje posnete slike shranjujte. Priporočamo vam, da jih shranite na disku, kot je DVD-R, s pomočjo računalnika (str. 45). Lahko jih shranite tudi s pomočjo videorekorderja ali DVD/HDD snemalnika (str. 53).
- Priporočamo vam, da po snemanju občasno shranite slikovne podatke.

Ne izpostavljajte videokamere udarcem ali tresenju

- Videokamera morda ne bo prepoznala trdega diska ali snemanje in predvajanje ne bosta mogoča.
- Še posebej med snemanjem/predvajanjem ne izpostavljajte kamere udarcem. Po snemanju, medtem ko sveti lučka ACCESS, ne tresite kamere in ne udarjajte po njej.
- Če uporabljate pas za čez ramo (ni priložen), pazite, da se kamera ne bo zadevala ob predmete.

Nekaj o senzorju padca

- Za zaščito notranjega trdega diska pred udarcem ob padcu, ima videokamera senzor padca (str. 75). Če videokamera pade, se utegne posneti tudi blokovna motnja, ki ščiti videokamero. Če senzor padca večkrat zazna padec, se utegne snemanje/predvajanje ustaviti.

Opombe o bateriji/omrežnem napajalniku

- Medtem ko lučka ACCES sveti, ne storite naslednjega:
 - ne odstranjujte baterije,
 - ne odstranjujte omrežnega napajalnika (med polnjenjem s pomočjo omrežnega napajalnika).
- Po nastavitvi stikala POWER na »off«, ne pozabite odstraniti baterije ali omrežnega napajalnika.

Opombe o temperaturi delovanja

- Če se temperatura videokamere prekomerno poveša ali zniža, snemanje in predvajanje z videokamero ne bo mogoče. V tem primeru se na LCD zaslonu ali v iskalu (HDR-SR7E/SR8E) prikaže sporočilo (str. 92).

Opombe o priključitvi videokamere v računalnik

- Ne formatirajte trdega diska videokamere z računalnikom, ker morda ne bi pravilno deloval.

Opombe o uporabi videokamere v višjih legah (npr. v gorah)

- Ne vklaplajte videokamere na področju z nizkim pritiskom, na višini nad 3000 m, ker bi se trdi disk utegnil poškodovati.

Opombe o odmetu/prenosu

- Pri izvedbi postopka [FORMAT] (str. 57) ali če formatirate trdi disk videokamere, se podatki na trdem disku morda ne bodo v celoti izbrisali. Kadar prenašate videokamero, vam priporočamo izvedbo postopka [EMPTY] (str. 60), da bo podatke težje priklicati. Poleg tega, če imate namen videokamero odvreči, vam priporočamo, da jo uničite. S tem boste preprečili priklic podatkov na trdem disku.

Če snemanje/predvajanje slik ni mogoče, opravite postopek [FORMAT]

- Če dlje časa ponavljate postopek snemanja/brisanja slik, se pojavi fragmentacija. Slik ni mogoče shraniti/posneti. V tem primeru najprej shranite slike na zunanji medij (str. 37) in nato opravite postopek [FORMAT] (str. 57).
- Fragmentacija [Slovarček] (str. 114).

Vsebina

Preberite naslednje pred uporabo videokamere	2
Opombe o uporabi videokamere HDD Handycam	5
Primeri in rešitve	8

Uporaba videokamere

Uporaba	9
»HOME« in »OPTION«	12
- Uporaba dveh vrst menijev	12

Uvod


Korak 1: Pregled priložene opreme...	15
Korak 2: Polnjenje baterije	16
Korak 3: Vklon videokamere in nastavitve datuma in ure	20
Sprememba nastavitve jezika	21
Korak 4: Opravljanje nastavitve pred snemanjem	21

Snemanje/Predvajanje


Enostavno snemanje in predvajanje (Easy Handycam)	23
Snemanje	27
Zoomiranje	29
Snemanje prostorskega zvoka (5.1 kanalno prostorsko snemanje)	29
Uporaba bliskavice	30
Snemanje visoko-kakovostnih slik med snemanjem filma (Dual Rec)	31
Snemanje slik na »Memory Stick Duo«	31
Snemanje v temi (NightShot)	31
Nastavitev osvetlitve za predmete z osvetljenim ozadjem	32
Snemanje v zrcalnem načinu	32
Snemanje hitro premikajočih se dejanj v počasnem posnetku (SMTH SLW REC)	32
Ročno nastavljanje slike z gumbom CAM CTRL (HDR-SR7E/SR8E)	33

Predvajanje	34
Predvajanje od slike z obrazom	37
Uporaba funkcije PB zoom	37
Iskanje zelenih fotografij po datumu (Date Index)	37
Zaporedni prikaz slik (Slide Show)	38
Predvajanje slik na televizorju	39
Shranjevanje slik	45






Urejanje

Kategorija  (OTHERS)	46
Brisanje slik	46
Delitev slik	48
Kopiranje slik	49
Ustvarjanje seznama »Playlist«	50
Presnemavanje na videorekorder ali DVD/HDD snemalnik	53
Tiskanje posnetih slik (tiskalnik, združljiv s PictBridge)	54

Snemalni medij

Kategorija  (MANAGE HDD/MEMORY)	57
Formatiranje trdega diska ali spominske ploščice »Memory Stick Duo«	57
Preverjanje podatkov o trdem disku	58
Popravlilo datoteke slikovne baze podatkov	59
Preprečevanje priklica podatkov na trdem disku videokamere	60

Nastavitev videokamere

Kako lahko uporabite kategorijo 	
(SETTINGS) menija  HOME MENU ..	61
Uporaba menija HOME MENU	61
Seznam postavk v kategoriji 	
(SETTINGS)	62
MOVIE SETTINGS	63
(Postavke za snemanje filmov)	
PHOTO SETTINGS	67
(Postavke za snemanje fotografij)	
VIEW IMAGES SET	70
(Postavke za nastavitev glasnosti zvoka in prikaza)	
SOUND/DISP SET	72
(Postavke za nastavitev zvočnega signala in zaslona)	
OUTPUT SETTINGS	73
(Postavke za primer priključitve drugih naprav)	
CLOCK/ LANG	74
(Postavke za nastavitev ure in jezika)	
GENERAL SET	75
(Ostale nastavitvene postavke)	
Vklop funkcij s pomočjo menija	
 OPTION MENU	76
Uporaba menija OPTION MENU	76
Snemanje postavk v meniju	
OPTION MENU	77
Ogled postavk v meniju OPTION MENU	77
Funkcije, nastavljene v meniju	
 OPTION MENU	78

Odpravljanje težav

Odpravljanje težav	84
Opozorilne oznake in sporočila	92

Dodatne informacije

Uporaba videokamere v tujini	96
Datoteke na trdem disku videokamere/struktura map	98
Vzdrževanje in varnost	99
Nekaj o formatu AVCHD	99
Nekaj o spominski ploščici "Memory Stick"	99
Nekaj o bateriji "InfoLITHIUM"	101
Nekaj o tehnologiji x.v.Color	102
Nekaj o ravnanju z videokamero	102

Hiter pregled

Opis delov videokamere	107
Indikatorji, ki se prikažejo med snemanjem/predvajanjem	112
Slovarček	114
Abecedno kazalo	115

Primeri in rešitve

Preverjanje udarca pri golfu



- ▶ SMTH SLW REC 32

Kako ustvariti dober posnetek smučičša ali plaže



- ▶ Backlight32
- ▶ BEACH.....80
- ▶ SNOW80

Zajemanje fotografij med snemanjem filma



- ▶ Dual Rec 30

Otrok na odru pod žarometi



- ▶ SPOTLIGHT80

Rože od blizu



- ▶ PORTRAIT 80
- ▶ FOCUS 78
- ▶ TELE MACRO 79

Ognjemet v vsej svoji lepoti



- ▶ FIREWORKS.....80
- ▶ FOCUS.....78

Izostritev psa na levi strani zaslona



- ▶ FOCUS 78
- ▶ SPOT FOCUS 79

Speči otrok v temi



- ▶ NightShot31
- ▶ COLOR SLOW SHTR81

Uporaba

► Pripravite se (str. 15)

► Snemajte z videokamero (str. 27)

- Filmi se posnamejo na trdi disk, slike pa na trdi disk ali »Memory Stick Duo«.
- Kakovost slike lahko izberete: HD (visoka ločljivost) ali SD (standardna ločljivost)



HD (visoka ločljivost)

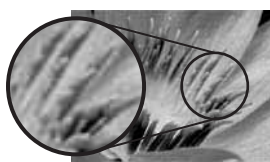
Format AVCHD



Ločljivost slike: Približno 3,75 krat večja od standardne (SD).

SD (standardna ločljivosti)

Format MPEG2



Snema v SD (standardna ločljivost) kakovosti slike.

Opomba

- Videokamera je združljiva z »1440 x 1080/50i« standardom formata AVCHD (str. 99). Format »AVCHD 1080i« je v navodilih okrajšan v »AVCHD«, razen če je potreben podrobnejši opis.

► Predvajajte slike

■ Predvajanje slik na LCD zaslonu videokamere (str. 34)

■ Ogled slik na HD televizorju (str. 41)

Filme si lahko ogledate s HD kakovostjo slike, v taki kakovosti, v kakršni so bili posneti.

■ Ogled slik na 16:9 (širok) TV, ki ni HD (visoko ločljiv) (str. 42)

Filme, posnete v kakovosti HD (visoka ločljivost), lahko gledate, a bodo pretvorjeni v kakovost SD (standardna ločljivost).



💡 Nasvet

- Ogledate si lahko navodila [TV CONNECT Guide] (str. 39), ki se prikazuje na zaslonu po priključitvi videokamere v televizor.



► Shranite posnete slike

■ Shranjevanje slik na DVD s pomočjo računalnika

■ Uvažanje slik v računalnik

■ Presnemavanje slik na videorekorder ali DVD/HDD snemalnik (str. 53)



💡 Nasvet

- Več o upravljanju s slikami na računalniku si oglejte v priročniku »Picture Motion Browser Guide«.

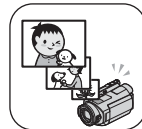


► Izbrišite slike.

Če je trdi disk videokamere poln, novih slik ne morete snemati. Izbrišite podatke o sliki, shranjene v videokameri. Ko slike izbrišete, lahko ponovno snemate na trdi disk.

■ Brisanje izbranih slik (str. 46)

■ Brisanje vseh slik (FORMAT, str. 57)



Čas snemanja filmov

HD kakovost slike (visoka ločljivost)

Format AVCHD

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure minute)		
	HDR-SR5E	HDR-SR7E	HDR-SR8E
AVC HD 15M (XP) (highest quality)	5 h 20 m	8 h	13 h 30 m
AVC HD 9M (HQ) (high quality)	9 h 40 m	14 h 40 m	24 h 40 m
AVC HD 7M (SP) (standard quality)	11 h 50 m	17 h 50 m	30 h
AVC HD 5M (LP) (long play)	15 h 10 m	22 h 50 m	38 h 10 m

SD kakovost slike (standardna ločljivost)

Format MPEG2

Način snemanja	Približen čas snemanja (ure minute)		
	HDR-SR5E	HDR-SR7E	HDR-SR8E
SD 9M (HQ) (high quality)	9 h 40 m	14 h 40 m	24 h 40 m
SD 6M (SP) (standard quality)	14 h 30 m	21 h 50 m	36 h 30 m
SD 3M (LP) (long play)	27 h 50 m	41 h 50 m	70 h 10 m

Nasveti

- Številke v tabeli, kot sta 15M in 9M, predstavljata približno hitrost prenosa podatkov. M pomeni Mb/s.
- Posnamete lahko film z največ 3999 kadri v HD kakovosti (visoka ločljivost) in 9999 kadri v SD kakovosti (standardna ločljivost).
- Na trdi disk lahko posnamete največ 9999 slik. Več o spominski ploščici »Mamory Stick Duo« si oglejte na strani 68.
- Najdaljši čas neprekinjenega snemanja je približno 13 ur.

Vaša videokamera uporablja format VBR (Variable Bit Rate - spremenljiva hitrost prenosa podatkov), da samodejno nastavi kakovost slike v skladu s snemanim kadrom. Ta tehnologija povzroči razlike v času snemanja na disk. Filmi, ki vsebujejo hitre gibe in kompleksne slike, se posnamejo s hitrejšim prenosom podatkov in s tem se celotni čas snemanja zmanjša.

» HOME« in » OPTION«

- Uporaba dveh vrst menijev

» HOME« - začetna točka za vse operacije z videokamero

 (HELP)

Prikaže se opis postavke (str. 13).





Kategorija

► Kategorije in postavke menija HOME MENU

Kategorija (CAMERA)

Postavke	Stran
MOVIE*	28
PHOTO*	28
SMTH SLW REC**	32




Kategorija (VIEW IMAGES)

Postavke	Stran
VISUAL INDEX*	34
 INDEX*	35
 INDEX*	37
PLAYLIST	50

Kategorija (OTHERS)


Postavke	Stran
DELETE*	46
EDIT	48, 49
PLAYLIST EDIT	50
PRINT	54
COMPUTER	46
TV CONNECT Guide*	40

Kategorija (MANAGE HDD/MEMORY)

Postavke	Stran
 FORMAT*	57
 FORMAT*	58
 INFO	58
REPAIR IMG.DB F.	59

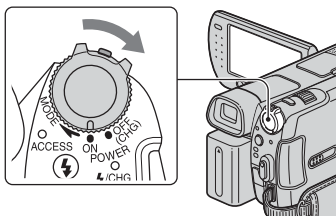
Kategorija (SETTINGS)

Nastavitev videokamere (str. 61)

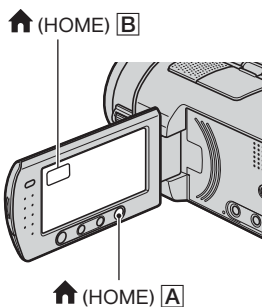
* Te postavke lahko nastavite tudi med uporabo funkcije Easy Handycam (str. 23). Več o postavkah, razpoložljivih v kategoriji  (SETTINGS), si oglejte na strani 62.

Uporaba menija HOME MENU

- 1 Med pritiskanjem na zeleno tipko obrnite stikalo POWER v smeri puščice in vklopite videokamero.



- 2 Pritisnite na (HOME) **A** (ali **B**).

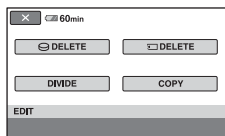


- 3 Pritisnite na zeleno kategorijo.
Primer : kategorija (OTHERS)



- 4 Pritisnite na zeleno postavko.

Primer : [EDIT].



- 5 Sledite navodilom na zaslону.

Izklop zaslona HOME MENU

Pritisnite na .

- ▶ Če želite izvedeti kaj več o funkciji posameznih postavk v meniju HOME MENU - HELP

- 1 Pritisnite na .

Prikaže se meni HOME MENU.

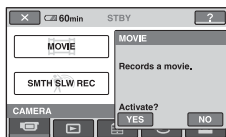


- 2 Pritisnite na .

Spodnji del tipke (HELP) postane oranžen.




3 Pritisnite na postavko, o kateri želite izvedeti več.



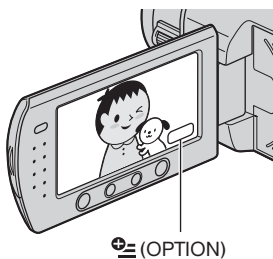
Če pritisnete na postavko, se na zaslonu prikaže njena obrazložitev.
Če želite izbrati to možnost, pritisnite na [YES], če ne, pritisnite na [NO].

Izklop pomoči (HELP)

V koraku 2 pritisnite na tipko  (HELP).

Uporaba menija OPTION MENU

Če se med snemanjem ali predvajanjem le dotaknete zaslona, se bodo prikazale funkcije, ki so tisti trenutek na voljo. Izvajanje raznih nastavitvev je povsem enostavna. Podrobnosti si oglejte na strani 76.

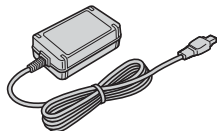


Korak 1: Pregled priložene opreme

Preverite, če ste skupaj z videokamero dobili naslednje.

Število v oklepaju označuje število posameznih priloženih enot.

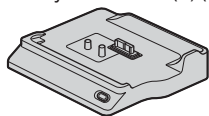
Omrežni napajalnik (1) (str. 16)



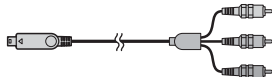
Omrežni kabel (1) (str. 16)



Handycam Station (1) (str. 16)



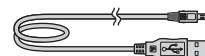
Komponentni video kabel (1) (str. 41)



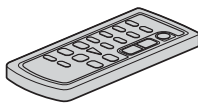
A/V priključni kabel (1) (str. 41, 53)



USB kabel (str. 54)

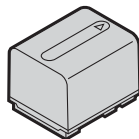


Brezžični daljinski upravljalnik (1) (str. 111)



Litijeva baterija je že vstavljena.

Akumulatorska baterija NP-FH60 (1)
(str. 16, 101)



21-pinski adapter (str. 44)

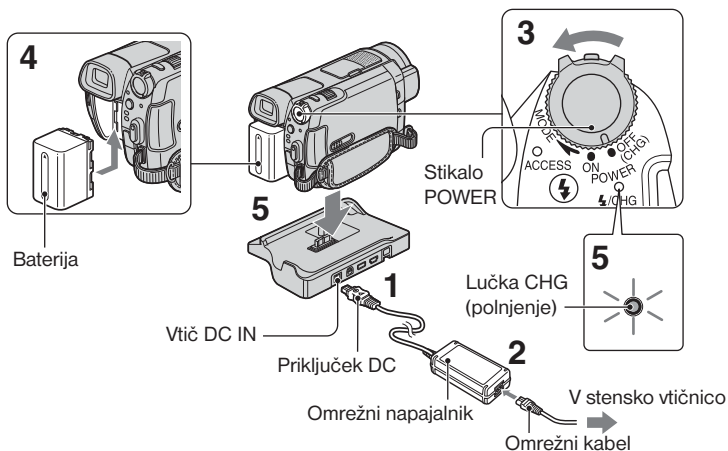
Samo za modele, ki so na spodnji strani označeni z oznako **CE**.

CD-ROM s programom »Handycam Application Software« (1)

- Picture Motion Browser (program)
- Priročnik »Picture Motion Browser Guide«
- Handycam Handbook (priročnik)

Navodila za uporabo videokamere (1)

Korak 2: Polnjenje baterije



Akumulatorsko baterijo »InfoLITHIUM« (serija H) lahko napolnite takoj za tem, ko jo vstavite v videokamero (str. 101).

Opomba

- Uporabljate lahko le baterijo »InfoLITHIUM«, serije H.

1 Priključite omrežni napajalnik v priključek DC IN na podstavku Handycam Station.

Oznaka ▲ na vtiču DC naj bo obrnjena navzgor.

2 Priključite omrežni kabel v omrežni napajalnik in stensko vtičnico.

3 Obrnite stikalo POWER v smeri puščice v položaj OFF (CHG) (tovarniška nastavitve).

4 Vstavite baterijo tako, da jo potisnete v smeri puščice, dokler ne klikne.

5 Postavite videokamero do konca v podstavek Handycam Station.

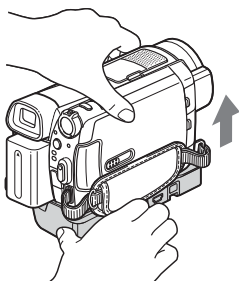
Lučka ⚡/CHG (polnjenje) zasveti in polnjenje se začne. Ko lučka ⚡/CHG (polnjenje) ugasne, ko je baterija povsem polna.

Nasvet

- Ko vstavite videokamero v podstavek Handycam Station, zaprite pokrov priključka DC IN.

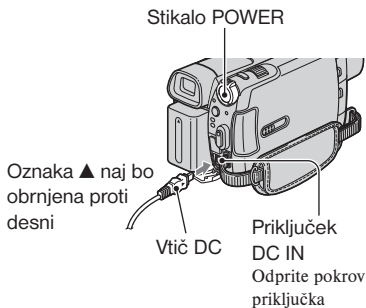
Odstranitev videokamere s podstavka

Izklopite videokamero in odstranite videokamero iz podstavka, tako da držite videokamero in podstavek Handycam Station.



Polnjenje baterije prek omrežnega napajalnika

Izklopite videokamero, nato priključite omrežni napajalnik v priključek DC IN na videokameri.

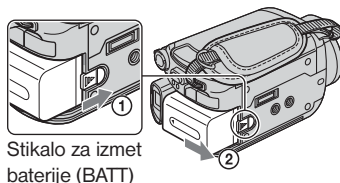


Opomba

- Izključite omrežni napajalnik iz priključka DC IN, tako da držite za videokamero in za vtič DC.

Odstranitev baterije

Premaknite stikalo POWER na OFF (CHG). Pritisnite na tipko za izmet baterije (BATT) in odstranite baterijo.



Opomba

- Ko odstranite baterijo ali omrežni napajalnik, se prepričajte, da je lučka (Movie) (Still) (str. 20) izklopljena.

Shranjevanje baterije

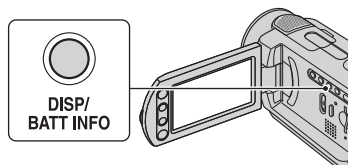
Preden za dlje časa shranite baterijo, jo povsem izpraznite (glej stran 102).

Uporaba zunanjega vira napajanja

Opravite enake povezave kot pri polnjenju baterije. Baterija se v tem primeru ne bo praznila.

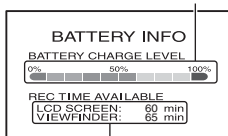
Kako preveriti preostalo moč baterije (Battery Info)

Nastavite stikalo POWER na OFF (CHG), nato pritisnite na DISP/BATT INFO.



Čez nekaj časa se za približno 7 sekund prikaže približen čas snemanja v izbranem formatu in podatki o bateriji. Podatke o bateriji lahko gledate do 20 sekund, če pritisnete na tipko DISP/BATT INFO, medtem ko so informacije prikazane.

Preostala moč baterije (prbl.)



Snemalna zmogljivost (prbl.)

Čas polnjenja

Približen čas (v minutah), potreben da napolnimo povsem prazno baterijo.

Baterija	Čas polnjenja
NP-FH50	135
NP-FH60 (priložena)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Čas snemanja

Približen čas (v minutah), ki je na razpolago pri uporabi povsem polne baterije.

»HD« pomeni visoko ločljivost slike, »SD« pa standardno ločljivost.

DCR-SR5E:

Baterija	Čas neprekinjenega snemanja		Običajni čas snemanja*	
	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	80	90	40	45
	80	95	40	45
NP-FH60 (priložena)	105	120	50	60
	110	130	55	65
NP-FH70	170	195	85	95
	180	205	90	100
NP-FH100	385	440	190	220
	405	470	200	235

DCR-SR7E/SR8E:

Baterija	Čas neprekinjenega snemanja		Običajni čas snemanja*	
	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	65	75	30	35
	70	80	35	40
	70	80	35	40
NP-FH60 (priložena)	90	100	45	50
	95	105	45	50
	95	105	45	50
NP-FH70	145	165	70	80
	150	175	75	85
	150	175	75	85
NP-FH100	335	375	165	185
	350	395	175	195
	350	395	175	195

* Običajni čas snemanja kaže čas pri večkratnem začenjanju/ustavljanju snemanje, vklapljanju/izklapljanju kamere in uporabi zooma.

Opomba

- Vsi časi so izmerjeni z načinom snemanja [SP], pri tem da je možnost [INDEX SET] nastavljena na [OFF] v naslednjih pogojih:

HDR-SR5E:

Zgoraj: Če se osvetlitev LCD zaslona vklopi.

Spodaj: Čas snemanja pri zaprtem LCD zaslonu.

HDR-SR7E/SR8E:

Zgoraj: Če se osvetlitev LCD zaslona vklopi.

Na sredini: Čas snemanja pri zaprtem LCD zaslonu.

Spodaj: Če snemate z iskalom, LCD zaslon pa je zaprt.

Čas predvajanja

Predviden čas (v minutah), ki je na razpolago pri uporabi povsem polne baterije.

»HD« pomeni visoko ločljivost slike, »SD« pa standardno ločljivost.

DCR-SR5E:



Baterija	Čas predvajanja	
Kvaliteta slike	HD	SD
NP-FH50	115	125
NP-FH60 (priložena)	150	165
NP-FH70	245	270
NP-FH100	555	600

DCR-SR7E/SR8E:

Baterija	LCD zaslon odprt*		LCD zaslon zaprt*	
	HD	SD	HD	SD
Kvaliteta slike				
NP-FH50	105	120	115	130
NP-FH60 (priložena)	140	160	150	170
NP-FH70	230	255	245	280
NP-FH100	515	580	555	625

* Pri vklopljeni osvetljenosti LCD zaslona.

Nekaj o bateriji

- Pred zamenjavo baterije obrnite stikalo POWER na OFF (CHG) in izklopite lučko  (Movie)/ (Still).
- V naslednjih primerih med polnjenjem lučka CHG (charge-polnjenje) utripa ali pa se podatki o bateriji (str. 17) ne prikažejo pravilno:
 - baterija ni pravilno vstavljena,
 - baterija je poškodovana,
 - baterija je povsem polna (samo za podatke o bateriji).

- Baterija ne bo napajala kamere, dokler ne izključite omrežnega napajalnika iz priključka DC IN na kameri ali iz podstavka, tudi če je omrežni kabel izključen iz omrežne vtičnice.
- Če pritrdite dodatno video luč, vam priporočamo, da uporabite akumulatorsko baterijo NP-FH70 ali NP-FH100.
- Ne priporočamo vam uporabe baterije NP-FH30, ki omogoča le kratke posnetke in predvajanje.

Nekaj o času polnjenja/snemanja/predvajanja

- Čas je merjen se nanaša na uporabo kamere pri temperaturi 25°C (priporočljiva temperatura je 10-30°C).
- Čas snemanja in predvajanja bo krajši, če videokamero uporabljate pri nizkih temperaturah.
- Čas snemanja in predvajanja bo v nekaterih pogojih uporabe kamere krajši.

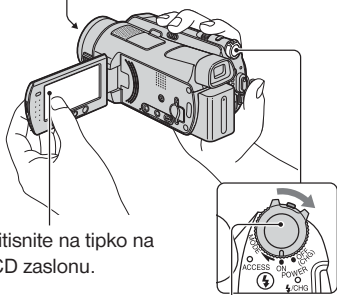
Nekaj o omrežnem napajalniku

- Če uporabljate omrežni napajalnik, ga priključite v bližnjo stensko vtičnico. V primeru, da se pojavi kakršnakoli težava s kamero, napajalnik takoj izključite.
- Ne postavljajte omrežnega napajalnika v ozek prostor, na primer med stene ali pohištvo.
- Pazite, da ne pride do kratkega stika med priključkom DC na omrežnem napajalniku ali priključkom za baterijo in kovinskim predmetom. S tem bi povzročili okvaro.
- Tudi če videokamero izklopite, jo bo omrežni napajalnik še naprej napajal, če je priključen v omrežno vtičnico.

Korak 3: Vklop videokamere in nastavitve datuma in ure

Ko prvič uporabite videokamero, nastavite datum in uro. Če tega ne storite, se bo ob vsakem vklopu kamere ali obratu stikala POWER prikazal zaslon [CLOCK SET].


Pokrov objektivna



Pritisnite na tipko na LCD zaslonu.

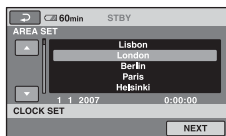
Stikalo POWER

- 1 Med pritiskanjem na zeleno tipko na sredini, obračajte stikalo POWER v smeri puščice, dokler se ne vklopi ustrezna lučka.

 (Movie): snemanje filmov

 (Still): snemanje fotografij

Prikaže se zaslon [CLOCK SET].



- 2 S puščicama ▲/▼ izberite zeleno geografsko področje, nato pritisnite na [NEXT].

- 3 Nastavite [SUMMERTIME] in pritisnite na [NEXT].

- 4 S puščicama ▲/▼ nastavite [Y].



- 5 S puščicama ◀/▶ izberite [M], nato nastavite mesec ▲/▼.

- 6 Na enak način nastavite [D] (dan), uro in minute, nato pritisnite na [NEXT].

- 7 Prepričajte se, da je ura pravilno nastavljena, nato pritisnite na OK.



Ura začne teči.

Nastavite lahko katerokoli letnico, vse do 2037.

Izklop videokamere

Premaknite stikalo POWER navzgor na OFF(CHG).

Ponastavitev datuma in ure

Izberite  (HOME) →  (SETTINGS) → [CLOCK/⏰] LANG → [CLOCK SET] in nastavite datum in uro.

Opombe

- Če videokamere približno 3 mesece ne uporabljate, se bo vgrajena litijeva akumulatorska baterija izpraznila in nastavitve datuma in ure se bo izbrisala. V tem primeru napolnite baterijo in ponovno nastavite datum in uro (str. 104).





- Ko vklopite videokamero traja nekaj sekund, da se kamera pripravi na snemanje. V tem času snemanje ni mogoče.
- Pokrov objektiv se samodejno odpre, ko vklopite kamero. Zapre se, če izberete zaslon za predvajanje ali če videokamero izklopite.
- Ob nakupu videokamere je le-ta nastavljena tako, da se samodejno izklopi, če je približno 5 minut ne uporabljate ([A.SHUT OFF]; str. 75).

Nasveti

- Med snemanjem se datum in ura ne prikažeta, a se samodejno posnameta na disk. Lahko ju prikažete med predvajanjem (glej stran 70, [DATA CODE]).
- Podrobnosti o časovnih razlikah si oglejte na strani 97.
- Če tipke na zaslonu na dotik ne delujejo pravilno, nastavite LCD zaslon ([CALIBRATION], str. 103).



Sprememba nastavitve jezika

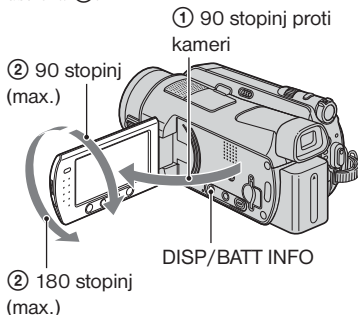
Jezik za prikaz na zaslonu lahko spremenite.

Pritisnite na  (HOME) →  (SETTINGS) → [CLOCK/] LANG] → [] LANGUAGE SET] in izberite želeni jezik (str. 74).



Korak 4: Priprave na snemanje

LCD zaslon

Odprite LCD zaslon za 90 stopinj od kamere , nato pa nastavite kot, ki vam med snemanjem in predvajanjem najbolj ustreza .





Izklop osvetlitve LCD zaslona in varčevanje z baterijo

Pritisnite in nekaj sekund držite tipko DISP/BATT INFO, da se prikaže oznaka OFF. Ta nastavev je pripravna, kadar želite uporabiti videokamero v močnejši svetlobi ali če želite varčevati z baterijo. Nastavev ne vpliva na posneto sliko. Če želite osvetlitev LCD zaslona vklopiti, pritisnite in nekaj sekund držite tipko DISP/BATT INFO, dokler oznaka OFF ne izgine.

Opomba

- Pazite, da ne boste nahote pritisnili na tipke na LCD zaslonu, med odpiranjem ali nastavljanjem LCD zaslona.

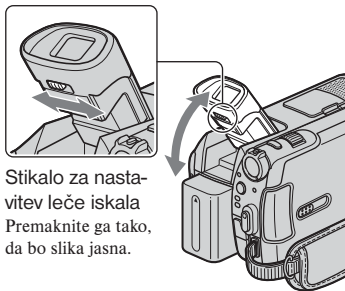
Nasveta

- Če LCD zaslon odprete za 90 stopinj proti videokameri, nato pa ga obrnete za 180 stopinj proti objektivu, ga lahko zaprete tako, da je obrnjen navzven. To je priročno med upravljanjem predvajanja.
- Pritisnite na  (HOME) →  (SETTINGS) → [SOUND/DISP SET] → [LCD BRIGHT] (str. 72) in nastavite osvetlitev LCD zaslona.
- Z vsakim pritiskom na tipko DISP BATT/INFO se informacije prikažejo ali skrijejo.

Nastavitev iskala (HDR-SR7E/SR8E)



Če zaprete LCD zaslon, si lahko slike ogledate tudi v iskalu. Z uporabo iskala boste varčevali z baterijo.

Iskalo



Stikalo za nastavitev leče iskala
Premaknite ga tako, da bo slika jasna.

Nasvet

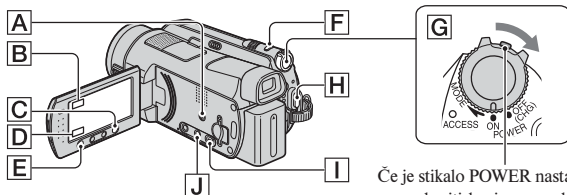
- Osvetlitev ozadja iskala lahko nastavite tako, da v meniju  HOME izberete →  [SETTINGS] → [SOUND/DISP SET] → [VF B.LIGHT] (str. 72).

Zatesnitev pasu

Zategnite pas in trdno držite kamero.

Enostavno snemanje in predvajanje (Easy Handycam)

Funkcija Easy Handycam skoraj vse nastavitve opravi samodejno, tako da lahko snemate in predvajate brez podrobnejših nastavitve. Velikost znakov na zaslonu je večja za boljše vidljivost.



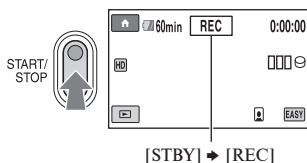
Če je stikalo POWER nastavljeno na OFF (CHG), ga med pritiskanjem na zeleni gumb obrnite.

Snemanje filmov

1 Obrčajte stikalo POWER **G** v smeri puščice, dokler ne zasveti lučka (Movie).

2 Pritisnite na EASY **A**.
 Na LCD zaslonu se prikaže **EASY**.

3 Pritisnite na tipko START/STOP **H** ali **E** in začnite snemati*.



Za ustavitev snemanja ponovno pritisnite na tipko START/STOP.

Snemanje fotografij

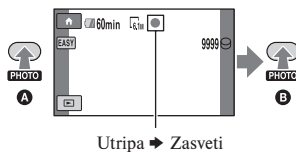
Po tovarniški nastavitvi se fotografije posnamejo na trdi disk. Za snemalni medij lahko izberete tudi »Memory Stick Duo« (str. 31).

1 Obrčajte stikalo POWER **G** v smeri puščice, dokler ne zasveti lučka (Still).

2 Pritisnite na EASY **A**.

Na LCD zaslonu se prikaže **EASY**.

3 Na rahlo pritisnite na tipko PHOTO **F** in nastavite ostrino **A** (zasliši se zvočni signal), nato na tipko do konca pritisnite **B** (zasliši se zvok sprožilca)**.



* Nastavitev [REC MODE] je nespremenljivo način [SP] (str. 63).

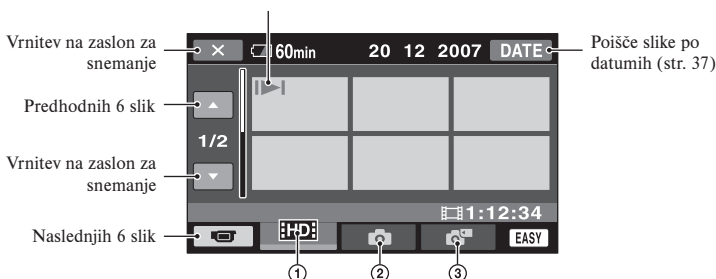
**Nastavitev možnosti [QUALITY] je nespremenljivo način [FINE] (str. 68).

1 Z obračanjem stikala POWER  vklopite videokamero.

2 Pritisnite na tipko  (VIEW IMAGES)  (ali ).

Na LCD zaslonu se prikaže zaslon VISUAL INDEX. (To utegne trajati nekaj časa.)

Prikaže se na sliki, ki je bila nazadnje predvajana/snemanjena ( za fotografije).







① : Prikaže filme v HD kakovosti (visoka ločljivost).*

② : Prikaže fotografije na trdem disku.

③ : Prikaže fotografije na »Memory Stick Duo«.

* Za filme v SD kakovosti (standardna kakovosti) se prikaže oznaka .

Predvajanje od INDEX

Pritisnite na tipko  (Film Roll Index) (J) ali pritisnite na  (HOME) →  (VIEW IMAGES) →  INDEX].

Nasvet

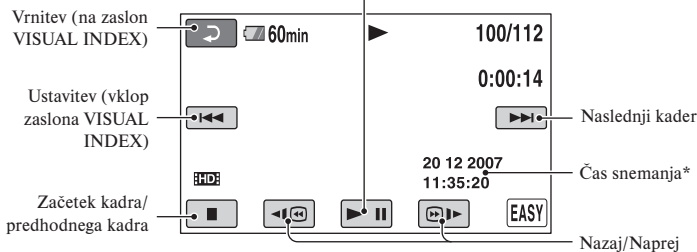
- Kakovost slike lahko spremenite s pritiskom na  (HOME) →  (SETTINGS) → [VIEW IMAGES SET] →  INDEX SET].

3 Predvajanje se začne.

Filmi:

Pritisnite na **[HDMI/HSDB]** in na film, ki ga želite gledati.

S pritiskom lahko preklapljate med predvajanjem in začasno ustavitvijo.



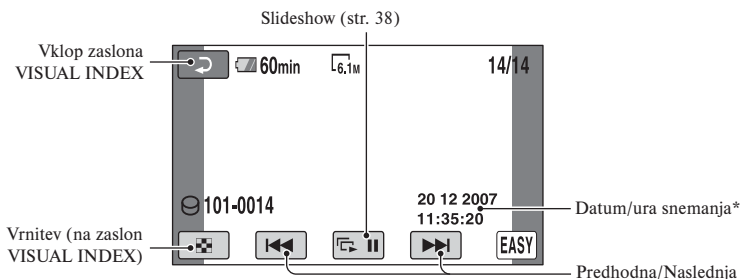
* Možnost [DATA CODE] se nespremenljivo nastavi na [DATE/TIME] (str. 70).

Nasveti

- Ko se predvaja zadnji film, se zaslon vrne na zaslon VISUAL INDEX.
- Hitrost predvajanja lahko upočasnite s tipkama **[◀|⏪]** / **[▶|⏩]** med začasno ustavitvijo.
- Glasnost lahko nastavite tako, da izberete **[HOME]** → **[SETTINGS]** → **[SOUND SETTINGS]** → **[VOLUME]**, nato pa še s tipkama **[−]** / **[+]**.

Fotografije:

Pritisnite na **[CAM]** ali **[CAM]**, nato pritisnite na fotografijo, ki jo želite predvajati.



* [DATA CODE] je nastavljen na [DATE/TIME] (str. 70).

Preključitev funkcije Easy Handycam

Ponovno pritisnite na tipko EASY **[A]**.

Oznaka **[EASY]** izgine z zaslona.

Nastavitve menija med uporabo funkcije Easy Handycam

Pritisnite na tipko **[↑]** (HOME) **[C]** (ali **[B]**), da se prikažejo postavke menija, ki so na voljo za spremembe nastavitve (str. 12, 61).

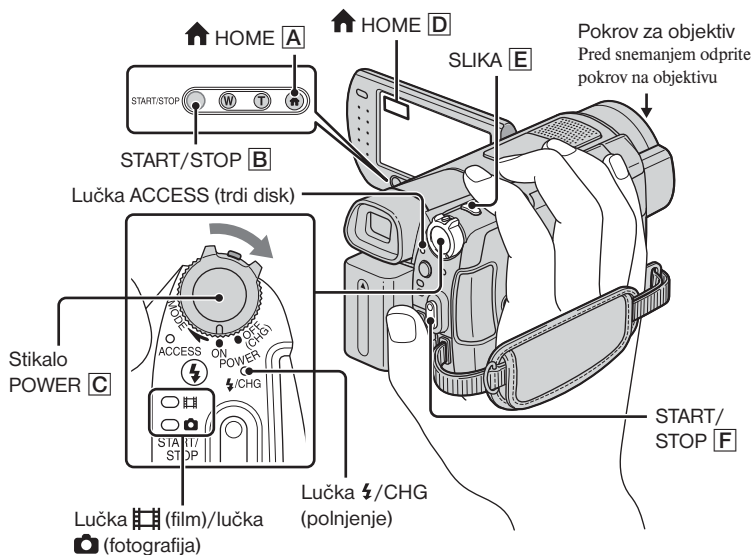
[!] Opombe

- Večina postavk v meniju se samodejno vrne na tovarniško nastavitve. Podrobnosti si oglejte na strani 85.
- Menija **[OPTION]** ni mogoče uporabiti.
- Če želite sliki dodati učinke ali spremeniti nastavitve, najprej preključite funkcijo Easy Handycam.

Tipke, ki med uporabo funkcije Easy Handycam ne delujejo

Nekaterih tipk/funkcij med delovanjem funkcije Easy Handycam ne morete uporabiti, ker se nastavijo samodejno (str. 85). Če izberete neveljavno funkcijo, se prikaže napis [Invalid during Easy Handycam operation] (neveljavno med delovanjem funkcije Easy Handycam).

Snemanje



⚡ Opomba

- Če lučka Access po končanem snemanju še sveti ali utripa, pomeni, da se podatki še vpisujejo na disk ali »Memory Stick Duo«. V tem času ne izpostavljajte kamere udarcem in tresenju, ne odstranjajte baterije in ne izključujte omrežnega napajalnika.
- Najdaljši čas neprekinjenega snemanja je približno 13 ur.
- Če film preseže 2 GB, se bo samodejno ustvarila naslednja filmska datoteka.

💡 Nasvet

- Prosto mesto na trdem disku lahko preverite tako, da pritisnete na **HOME** → **MANAGE HDD/MEMORY** → **INFO** (str. 58).

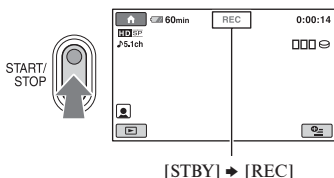
Snemanje filmov



Filme lahko posnamete na trdi disk videokamere. Več o času snemanja si oglejte stran 11.

1 Obračajte stikalo POWER **C** v smeri puščice, da zasveti lučka (Movie).

2 Pritisnite na tipko START/STOP **B** (ali **F**).



Za ustavitev snemanja ponovno pritisnite na tipko START/STOP.

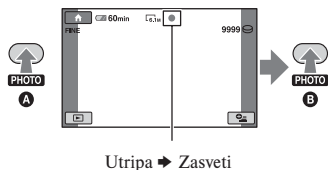
Snemanje fotografij



Fotografije se po tovarniški nastavitvi posamejno na trdi disk videokamere. Če jih želite snemati na »Memory Stick Duo«, zamenjajte snemalni medij (str. 31). Več o številu slik, ki jih lahko posnamete, si oglejte na strani 68.

1 Obračajte stikalo POWER **C**, dokler ne zasveti lučka (Still).

2 Pritisnite na tipko PHOTO **E**. Za nastavev ostrine pritisnite **A** na rahlo. Za snemanje pritisnite **B** močneje.



Poleg oznake / se prikaže oznaka . Ko oznaka izgine, je slika posneta.

Opomba

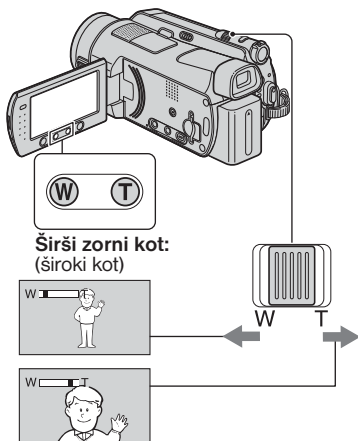
- Na spominsko ploščico »Memory Stick Duo« ni mogoče snemati filmov.

Nasveti

- Če med snemanjem filma nastavite možnost [**INDEX SET**] na [ON] (tovarniška nastavev), se prikaže simbol (str. 67).
- Način snemanja lahko spreminjate s tipko (HOME) **D** ali **A** → (CAMERA) → [MOVIE] ali [PHOTO].
- Več o snemanju visoko-kakovostnih slik med snemanjem filma si oglejte na strani 30.
- Več o zamenjavi snemalnega medija za slike si oglejte na strani 31.

Zoomiranje

S stikalom »power zoom« in tipkama za zoomiranje lahko sliko do 10 krat povečate.



Bližnji pogled: (telefoto)

Za počasno približevanje/oddaljevanje na rahlo premaknite stikalo »power zoom«. Za hitrejše zoomiranje pa ga premaknite dlje.

Opombe

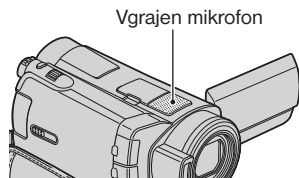
- Držite prst na stikalu »Power zoom«. Če ga odstranite, se utegne posneti zvok delovanja.
- Hitrosti zoomiranja ne morete spremeniti s tipkami za zoomiranje pod LCD zaslonom.
- Najmanjša možna razdalja med videokamero in objektom med ohranitvijo ostrine je približno 1 cm za široki kot in približno 80 cm za telefoto.

Nasvet

- Če želite zoomirati do stopnje, ki je večja od 10-kratne povečave, lahko nastavite [DIGITAL ZOOM] (str. 65).


Snemanje 5.1 kanalnega prostorskega zvoka

Z notranjim mikrofonom lahko posnamete Dolby Digital 5.1 ch prostorski zvok. Ko predvajate film na napravi, ki podpira 5.1 ch prostorski zvok, boste lahko uživali v realnem zvoku.

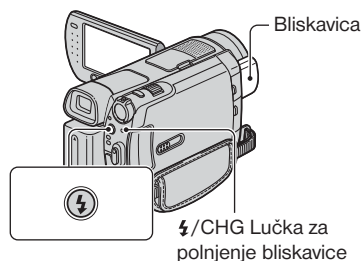


Dolby Digital 5.1 Creator, 5.1 kanalni prostorski zvok  Slovarček (str. 114)

Opombe

- 5.1 kanalni zvok se pretvori v 2-kanalnega, če ga predvajate na videokameri.
- Če želite poslušati 5.1 ch prostorski zvok, posnet v HD kakovosti (visoka ločljivost), potrebujete napravo formata AVCHD, ki je združljiva z zvokom 5.1 ch surround.
- S pomočjo priloženega programa lahko na računalniku ustvarite disk s filmi, posnetimi z videokamero. Če disk predvajate na 5.1 ch prostorskem sistemu, boste lahko uživali v realnem zvoku.
- Med snemanjem/predvajanjem s 5.1 kanalnim prostorskim zvokom se prikaže oznaka .

Uporaba bliskavice



Pritisnite na ⚡ (bliskavica) in izberite nastavev.

Brez indikatorja (Auto flash): samodejno utripa, če ni dovolj svetlobe.



⚡ (vsiljena bliskavica): kamera vedno uporabi bliskavico, ne glede na svetlobo okolja.



⊚ (brez bliskavice): kamera snema brez bliskavice.

⚡ Opombe

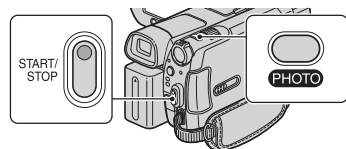
- Priporočljiva razdalja objekta pri uporabi vgrajene bliskavice je 0,3 do 2,5 m.
- Pred uporabo bliskavice, odstranite prah z njene površine. Učinek bliskavice utegne biti manjši, če razbarvanje zaradi toplote ali prah ovirata luč.
- Lučka za polnjenje bliskavice ⚡/CHG utripa, kadar se bliskavica polni in sveti, ko je polnjenje zaključeno.
- Če uporabljate bliskavico v svetlem prostoru, npr. med snemanjem objekta, osvetljenega od zadaj, bliskavica morda ne bo imela učinka.
- Če na videokamero pritrдите pretvorniško lečo (ni priložena) ali filter (ni priložen), se bliskavica ne sproži.


💡 Nasvet

- Moč bliskavice lahko spremenite z nastavitvijo postavke [FLASH LEVEL] (str. 66) in lahko preprečite pojav rdečih oči, če nastavite [REDEYE REDUC] (str. 66).

Snemanje visoko-kakovostnih fotografij med snemanjem filma (Dual Rec)


Med snemanjem filma na trdi disk lahko posnamete visoko ločljive fotografije.



- 1 Obrnite stikalo POWER, dokler lučka  (film) ne zasveti, nato pritisnite na tipko START/STOP in začnite snemati.
- 2 Do konca pritisnite na tipko PHOTO. Od začetka do konca snemanja lahko posnamete vse do 3 slike.






Oranžno obarvani kvadrati označujejo število posnetih fotografij. Ko posnamete fotografijo, se oznaka spremeni v oranžno.


- 3 Pritisnite na tipko START/STOP in zaključite s snemanjem. Ena za drugo se prikažejo shranjene fotografije in slike se shranijo na »Memory Stick Duo«. Ko oznaka  izgine, je snemanje končano.

⚡ Opombi

- Ne odstranjujte spominske ploščice »Memory Stick Duo« pred koncem snemanja na kaseto in dokler fotografije niso shranjene.
- Med funkcijo Dual Rec uporaba bliskavice ni mogoča.

💡 Nasveta

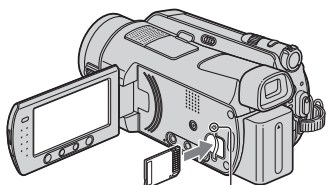
- Če nastavite stikalo POWER na  (Movie), bo velikost slike naslednja:
 -  2.3M (16:9 široko) ali 1.7M (4:3) (HDR-SR5E)
 -  4.6M (16:9 široko) ali 3.4M (4:3) (HDR-SR7E/SR8E)

- V stanju pripravljenosti na snemanje lahko snemate fotografije enako, kot če sveti lučka  (fotografija). Snemate lahko tudi z bliskavico.

Snemanje fotografij na »Memory Stick Duo«

Po tovarniški nastavitvi se slike posnamejo na trdi disk videokamere, lahko pa izberete tudi **MEMORY STICK DUO**.




Uporabljate lahko samo spominsko ploščico **MEMORY STICK PRO DUO**, (str. 99).



Lučka ACCESS
(»Memory Stick Duo«)

Odprite LCD zaslon, nato vstavite spominsko ploščico v režo v pravi smeri, dokler ne zaskoči.

Zamenjava snemalnega medija za fotografije

- 1 Na snemalnem zaslonu pritisnite na  (OPTION) →  oznako → [STILL MEDIA].
- 2 Izberite medij, na katerega želite shraniti fotografijo, nato pritisnite na [OK]. Videokamera se vrne na način stanja pripravljenosti. Če izberete [MEMORY STICK], se prikaže oznaka .

Izmet spominske ploščice »Memory Stick Duo«

Odprite LCD zaslon in na rahlo pritisnite na »Memory Stick Duo«.

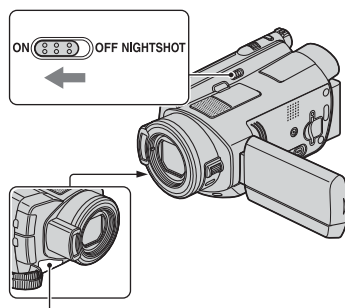
Opombe

- Če lučka ACCESS sveti ali utripa, pomeni, da videokamera bere/zapisuje podatke. V tem času ne tresite kamere, ne izključujte je in ne odstranjujte spominske ploščice »Memory Stick Duo« ali baterije, ker bi s tem utegnili poškodovati podatke.
- Če vstavite »Memory Stick Duo« v režo v nepravilni smeri, se utegneta reža ali spominska ploščica poškodovati.

Nasvet

- Število slik, ki jih lahko posnamete, je odvisno od kakovosti in velikosti slike. Podrobnosti si oglejte na strani 68.

Snemanje v temi (NightShot)



Infrardeča vrata

Nastavite stikalo NIGHTSHOT na ON. (Prikaže se oznaka .

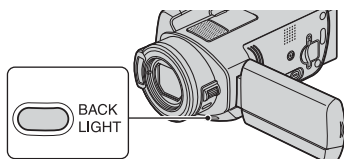
Opombe


- Funkciji »NightShot« in »Super NightShot« uporabljata infrardečo svetlobo. Zato ne prekrivajte infrardečega porta s prsti ali drugimi predmeti.
- Odstranite pretvorniško lečo (ni priložena).
- Če ima videokamera težave s samodejnim nastavljanjem ostrine, jo nastavite ročno ([FOCUS], str. 78).
- Ne uporabljajte funkcij NightShot in Super NightShot v svetlem prostoru, ker bi s tem utegnili povzročiti okvaro.

Nasvet

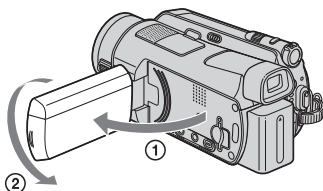
- Za snemanje svetlih slik uporabite funkcijo Super NightShot (str. 82). Za snemanje slik z barvami, ki so bolj podobne originalnim, uporabite funkcijo Color Slow Shutter (str. 81).



Nastavitev osvetlitve za predmete z osvetljenim ozadjem



Če želite nastaviti osvetlitev predmeta z osvetljenim ozadjem, pritisnite tipko BACK LIGHT, da se prikaže oznaka . Za preklic te funkcije, ponovno pritisnite tipko BACK LIGHT.

Snemanje v zrcalnem načinu





Odprite LCD zaslon pravokotno s kamero , nato ga zavrtite za 180 stopinj proti objektu .

Nasvet

- Na LCD zaslonu se prikaže zrcalna slika objekta, posneta slika pa bo obrnjena pravilno.

Snemanje hitro premikajočih se dejanj v počasnem posnetku (SMTH SLW REC)


Hitro premikajoče se objekte in dejanja, katera v splošnih snemalnih pogojih ne morete ujeti, lahko posnamete v gladkem počasnem posnetku. Ta funkcija je uporabna, kadar snemate aktivnosti, kot so igranje golfa ali tenisa.

- 1 Premaknite stikalo POWER, da vklopite videokamero.
- 2 Pritisnite na tipko  (HOME) →  (CAMERA) → [SMTH SLW REC]



- 3 Pritisnite na START/STOP.

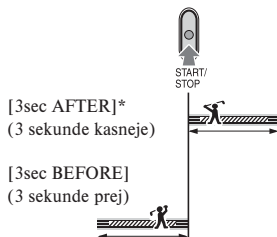
Posname se film, dolg približno 3 sekunde, v obliki 12 sekundnega počasnega posnetka. Ko napis [Recording...] izgine, se snemanje konča.


Za preklic funkcije [SMTH SLW REC] pritisnite na .

Sprememba nastavitve

Pritisnite na  (OPTION) → , nato izberite nastavev, ki jo želite spremeniti.

- [TIMING]
Po pritisku na tipko START/STOP izberite začetno mesto snemanja. Tovarniška nastavev je [3 sec AFTER]



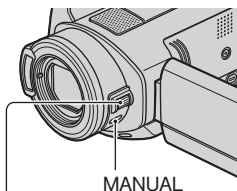
- [RECORD SOUND]
Izberite možnost [ON] , če želite na počasno premikajočo se sliko dodati zvok, kot je konverzacija. (Tovarniška nastavitve je [OFF]). Videokamera posname približno 12 sekund zvoka, medtem ko je v koraku ③ prikazan napis [Recording...].

Opombi

- Med 3-sekundnim snemanjem filma se zvok ne posname.
- Kakovost slik v [SMTH SLW REC] ni tako dobra kot pri običajnem snemanju.

Ročna nastavitve slik s pomočjo gumba CAM CTRL (HDR-SR7E/SR8E)

Gumbu CAM CTRL lahko dodelite postavko menija, ki jo pogosto uporabljate. Ker je po tovarniški nastavitvi gumbu dodeljena funkcija nastavitve ostrine, je spodaj opisana funkcija nastavitve ostrine z obročem.



Gumb CAM CTRL

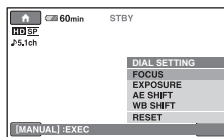
- ① Pritisnite na tipko MANUAL, da se vklopi način ročne nastavitve.
Če pritisnete na tipko MANUAL, se način nastavitve preklaplja med samodejno in ročno.
- ② Z obračanjem obroča nastavite ostrino.

Postavke, ki jih lahko dodelite obroču

- [FOCUS] (str. 78)
- [EXPOSURE] (str. 79)
- [AE SHIFT] (str. 64)
- [WB SHIFT] (str. 64)

Dodelitev postavk menija nadzornemu obroču videokamere

- ① Pritisnite in nekaj sekund držite tipko MANUAL.
Prikaže se zaslon [RING SETTING].




- ② Obračajte nadzorni obroč in izberite želeno postavko.
- ③ Pritisnite na MANUAL.

Opombe

- Funkcije postavk, ki jih lahko dodelite nadzornemu obroču kamere, so enake tistim za upravljanje menija.
- Če izberete [RESET] med ročnim nastavljanjem postavke, se vse ročno nastavljene postavke vrnejo na tovarniško nastavitve.

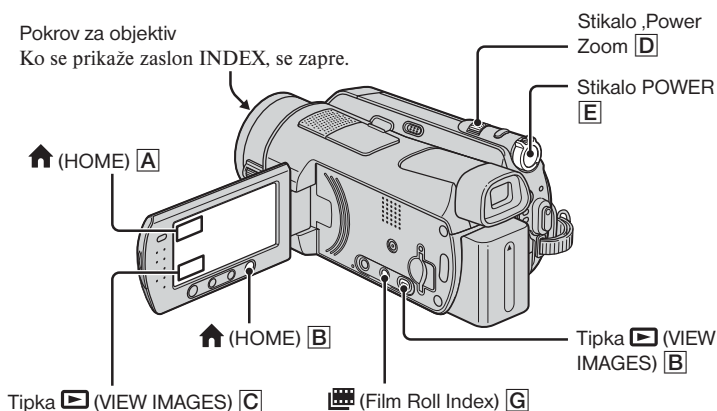
Nasvet

- Postavko menija lahko dodelite nadzornemu obroču kamere v meniju HOME MENU tako, da izberete  (SETTINGS) - [MOVIE SETTINGS]/[PHOTO SETTINGS] - [DIAL SETTING] (str. 67).

Predvajanje

Pokrov za objektiv

Ko se prikaže zaslon INDEX, se zapre.



1 Obrnite stikalo POWER **E** in vklopite videokamero.

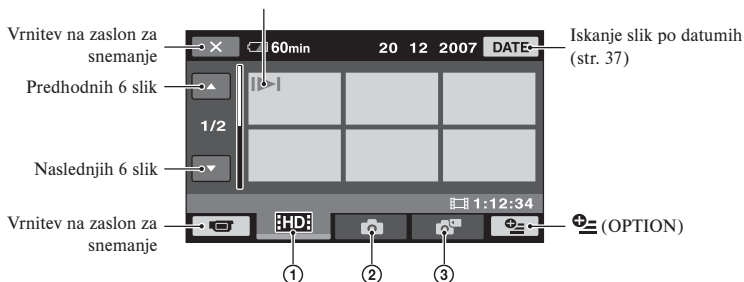
2 Prikažite zeleni zaslon INDEX.

Predvajanje z zaslona VISUAL INDEX

Pritisnite na **(VIEW IMAGES) F** (ali **C**).

Na LCD zaslonu se prikaže zaslon VISUAL INDEX. (Prikaz sličic utegne trajati nekaj časa.)

Prikaže se na sliki, ki je bila nazadnje predvajana/snemana
(▶ za fotografije, posnete na »Memory Stick Duo«).









① **HD**: Prikažejo se filmi v HD kakovosti (visoka ločljivost).

② **SD**: Prikažejo se fotografije na trdem disku.

③ **MS**: Prikažejo se fotografije na »Memory Stick Duo«.

HD: Prikažejo se filmi v HD kakovosti (visoka ločljivost).

Nasveta

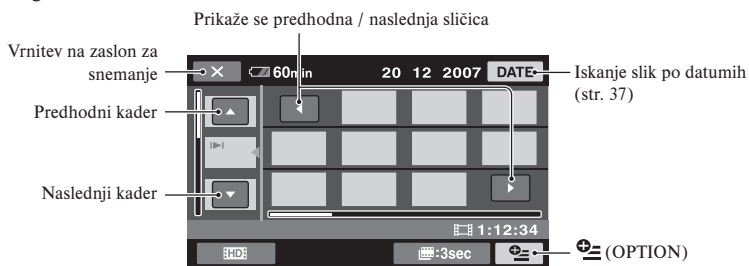
- Kakovost slike za film, ki ga želite predvajati, lahko spremenite s pritiskom na  (OPTION) → oznaka  → [ INDEX SET] na zaslonu INDEX za  ali .
- Število slik na zaslonu VISUAL INDEX lahko spremenite 6 → 12 s premikanjem stikala »power zoom« .

Predvajanje filma z zaslona »Film Roll Index«


Pritisnite na tipko  »Film Roll Index« .

Po nekaj sekundah se prikaže zaslon [ INDEX] (Prikaz sličic utegne trajati nekaj časa.)







Filme lahko razdelite z izbrano uro in na zaslonu INDEX se bo prikazal prvi kader vsakega dela.



Opomba

- Način  je na voljo samo za filme.

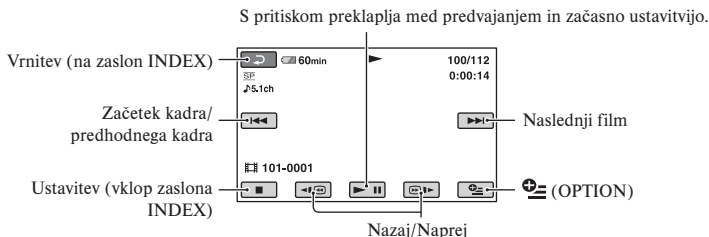
Nasveta

- Kakovost slike za film lahko spremenite s pritiskom na  (OPTION) → [ INDEX SET] na zaslonu INDEX za  ali .
- Pritisnite na  (OPTION) → [ INTERVAL SET] za izbiro časovne dobe.

3 Predvajanje se začne.

Filmi

Na zaslonu INDEX pritisnite na **[HD]** ali **[SD]**, da se bo film začel predvajati. Ko se predvajanje filmov od izbranega do zadnjega konča, se ponovno prikaže zaslon VISUAL INDEX.

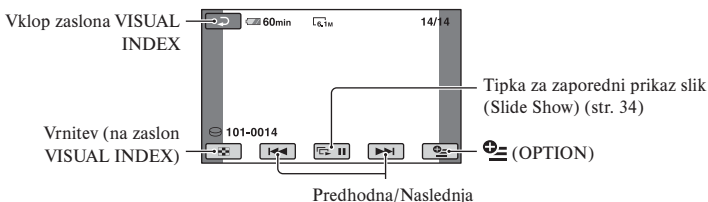


Nasveti

- Ko se predvajanje izbranih filmov konča, se zaslon vrne na INDEX.
- Če želite film predvajati počasi, med začasno ustavitvijo pritisnite na **[<|@]/[@|>]**.
- Če pritisnete na **[<|@]/[@|>]**, bo predvajanje nazaj/naprej približno 5x hitrejše, če pritisnete dvakrat, bo približno 10x hitrejše, če pritisnete 3x bo približno 30x hitrejše, če pa pritisnete 4x, bo približno 60-krat hitrejše.

Fotografije

Na zaslonu VISUAL INDEX pritisnite na **[<|@]** ali **[@|>]** da se bo slika predvajala.



Nastavitev glasnosti filma

Pritisnite na **+ (OPTION)** → **[>]** → (VOLUME), nato uporabite **[-]** / **[+]**.

Nasvet

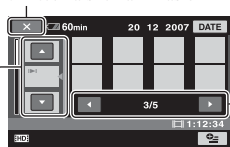
- Način predvajanja lahko spreminjate s pritiskom na **+ (OPTION)** → **[>]** (VIEW IMAGES) → **[VISUAL INDEX]/[INDEX]**.

Predvajanje od slike z obrazom ([INDEX])

Na indeksnem zaslonu se prikaže slika z obrazom, ki ga je videokamera zaznala. Film lahko predvajate od izbrane slike z obrazom.

- 1 Vključite videokamero.
- 2 Pritisnite na  (HOME) →  (VIEW IMAGES) →  [INDEX].

Vrnitev na snemalni zaslon





Predhodni /
naslednji kader




Predhodni /
naslednji prikaz

- 3 S puščicama ▲/▼ izberite zeleni kader.
- 4 S puščicama ◀/▶ lahko poiščete sliko z zelenim obrazom, nato pa pritisnete na sliko, ki jo želite prikazati. Predvajanje se začne od izbrane slike.

Opombe

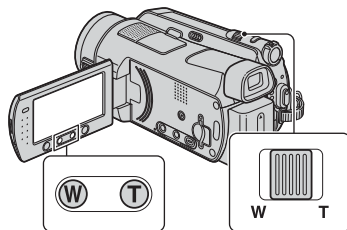
- V nekaterih pogojih snemanja videokamera ne bo zaznala obrazov.
- Na primer ljudi, ki nosijo očala ali kape in ljudi, ki ne gledajo v kamero.
- Če želite predvajati od  [INDEX] (tovarniška nastavev), pred snemanjem nastavite možnost  [INDEX SET] na [ON] (tovarniška nastavev).

Nasvet

- Kakovost slike za film, ki ga želite predvajati, lahko spremenite s pritiskom na  (OPTION) →  [HDI/SDI INDEX SET] na zaslonu  [INDEX].

Uporaba funkcije PB zoom

Slike lahko povečate od 1,1 do 5 krat. Povečavo lahko nastavite s stikalom 'power zoom' ali tipkami 'zoom' na okvirju LCD zaslona.

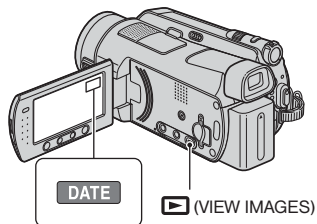






- 1 Predvajajte sliko, ki jo želite povečati.
- 2 Povečajte sliko s pomočjo tipke T (telefoto). Zaslona je uokvirjen.
- 3 Pritisnite na zaslon na mestu, ki ga želite prikazati na sredini prikazanega okvira.
- 4 Nastavite povečavo s tipkama W (široki kot)/T (telefoto).

Za preklic pritisnite na .

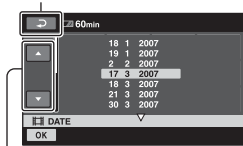
Iskanje zelene slike po datumih (Date Index)

Želene slike lahko poiščete po datumih.






- ① Obrnite stikalo POWER in vklopite videokamero. Pritisnite na tipko  (VIEW IMAGES). Na LCD zaslonu se prikaže zaslon VISUAL INDEX.
- ② Za iskanje filmov pritisnite na  ali . Za iskanje fotografij pa na .
- ③ Pritisnite na [DATE]. Na zaslonu se prikažejo datumi snemanja slik.

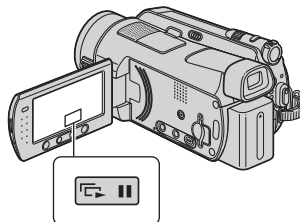
Vrnitev na zaslon VISUAL INDEX






Prejšnji/Naslednji datum

- ④ S puščicama ▲/▼ izberite datum zelene slike.
 - ⑤ Medtem ko je datum zelene slike označen, pritisnite na . Slike izbranega datuma se prikažejo na zaslonu VISUAL INDEX.
- Opomba**
- Na zaslonu ( INDEX)/( INDEX) lahko uporabite funkcijo 'Date Index', tako da sledite kroakom ③ do ⑤.

Zaporedno predvajanje fotografij (SlideShow)







Pritisnite na  na zaslonu za predvajanje fotografij. Zaporedni prikaz se začne od izbrane slike. Pritisnite na , da se zaporedni prikaz ustavi. Za ponovni začetek zopet pritisnite na .

Opomba

- Med zaporednim prikazom slik ne morete uporabiti funkcije »playback zoom«.

Nasvet

- Neprekinjeno zaporedno predvajanje fotografij lahko nastavite tako, da na zaslonu VISUAL INDEX pritisnete na  (OPTION) → oznako  → [SLIDE SHOW SET].
- Izberete lahko neprekinjeno zaporedno predvajanje slik, tako da izberete  (OPTION) → oznako  → [SLIDE SHOW SET]. Tovarniška nastavev je [ON] (neprekinjeno predvajanje)

Predvajanje slik na televizorju

Načini priključitve in kakovost slike (HD (visoka ločljivost) / SD (standardna ločljivost), ki jo gledate na TV zaslonu, so odvisne od vrste televizorja in od uporabljenih priključkov.

Za vir napajanja uporabite omrežni napajalnik (str. 16).

Oglejte si tudi navodila za uporabo priključene naprave.

Opomba

- Med snemanjem nastavite možnost [X.V. COLOR] na [ON], da boste lahko predvajali slike na televizorju, združljivem s funkcijo x.v.Color (stran 65). Nekaterih nastavitev za predvajanje na televizorju ne bo potrebno nastaviti. Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

Potek operacij

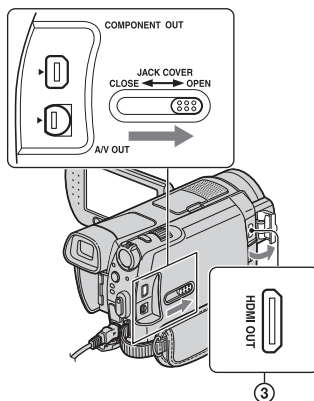
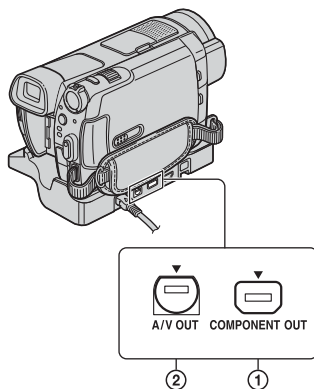
S pomočjo postavke [TV CONNECT Guide], prikazane na LCD zaslonu, se lahko prepričate, da pravilno priključujete televizor.

Preklopite vhod na televizorju na priključeni priključek.

Oglejte si navodila za uporabo televizorja.

Povežite videokamero in TV s pomočjo postavke [TV CONNECT Guide].

Opravite potrebne nastavitve izhoda na videokameri (str. 41).




Opomba

- Podstavek Handycam Station in videokamera sta opremljena s priključki A/V OUT in COMPONENT OUT (str. 107, 110). Priključite A/V priključni kabel ali komponentni video kabel v podstavek ali v videokamero. Če ga priključite v podstavek in videokamero hkrati, se utegnejo pojaviti slikovne motnje.

Izbira najboljše povezave – TV CONNECT Guide

Videokamera vam bo predlagala najboljši način priključitve televizorja.

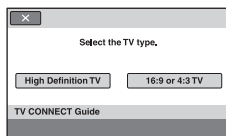
1 Vklonite videokamero in pritisnite na  (HOME).

2 Pritisnite na  (OTHERS).

3 Pritisnite na [TV CONNECT Guide].

Če postavke ni na zaslону, s puščicama ▲/▼ zamenjajte stran.

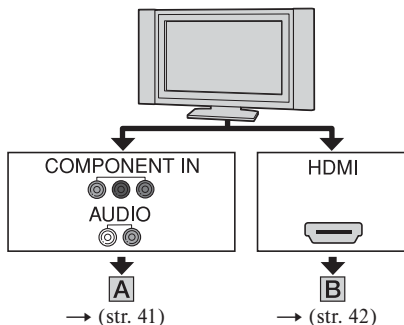
4 Pritisnite na odgovor na vprašanje, ki je prikazano na zaslону.



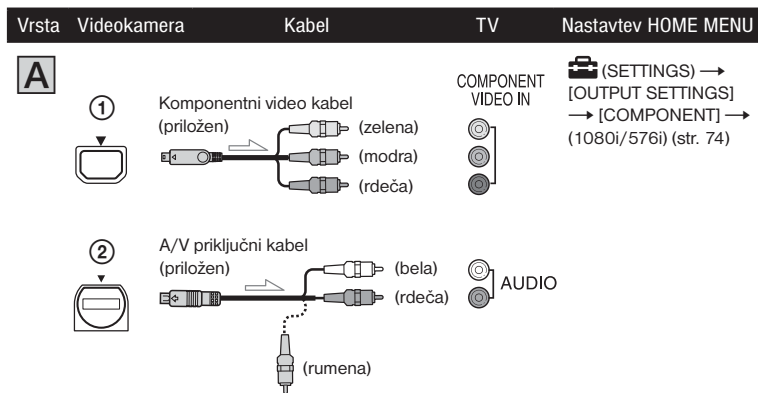
V tem času lahko opravite potrebne povezave med videokamero in televizorjem.

Priključitev visoko-ločljivega televizorja

Slike, posnete v načinu HD (visoka ločljivost) se predvajajo v kakovosti HD. Slike, posnete v načinu SD (standardna ločljivost) pa se predvajajo v kakovosti SD.

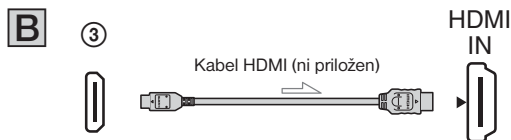


 smer signala



Opomba

- A/V priključni kabel potrebujete tudi za oddajanje zvočnih signalov. Priključite beli in rdeči vtiči A/V priključnega kabla v avdio vhod na televizorju.

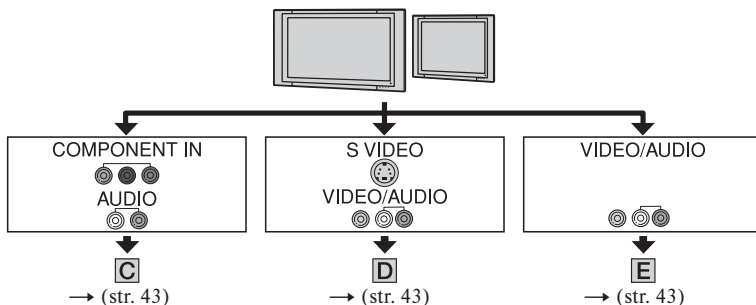


⚡ Opombe

- Uporabite kabel HDMI z logotipom HDMI.
- Uporabite HDMI mini priključek na eni strani (za videorekorder) in priključek, ki ustreza priključitvi v TV, na drugi strani.
- Slike ne potujejo iz priključka HDMI OUT, če slike vsebujejo zaščito pred presnemavanjem.
- Nekateri televizorji s to povezavo morda ne bodo pravilno delovali (npr. brez zvoka ali slike).
- Ne priključujte priključka HDMI OUT na videokameri in priključka HDMI OUT na zunanji napravi s kablom HDMI. S tem bi utegnili povzročiti okvaro.

Priključitev v 16:9 (širok) ali 4:3 TV, ki ni visoko-ločljiv

Slike, posnete v kakovosti HD (visoka ločljivost) se pretvorijo v kakovost SD (standardna ločljivost) in predvajajo. Slike, posnete v kakovosti SD (standardna ločljivost) se predvajajo v tej kakovosti.



Nastavitev razmerja slike v skladu s priključenim televizorjem (16:9/4:3)

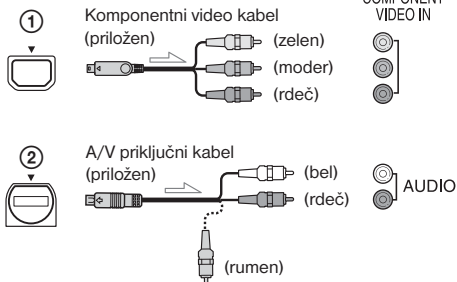
Nastavite [TV TYPE] na [16:9] ali [4:3] v skladu s televizorjem (str. 73).

⚡ Opomba

- Če predvajate film, posnet v kakovosti SD (standardna ločljivost), na 4:3 TV, ki ni združljiv s signali 16:9, prikazite meni HOME MENU, nato med snemanjem slik izberite [SETTINGS] → [MOVIE SETTINGS] → [WIDE SELECT] → [4:3] na videokameri (str. 65).

Vrsta	Videokamera	Kabel	TV	Nastavitev HOME MENU
-------	-------------	-------	----	----------------------

C



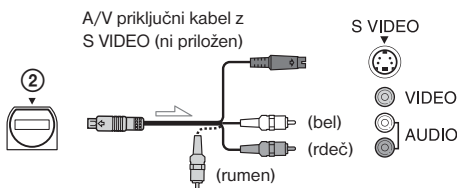
(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS] →
→ [COMPONENT] →
(576i) (str. 74)

(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS] →
[TV TYPE] → (16:9)/
(4:3) (str. 73)

Opomba

- A/V priključni kabel potrebujete tudi za oddajanje zvočnih signalov. Priključite beli in rdeči vtič A/V priključnega kabla v avdio vhod na televizorju.

D

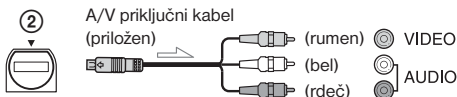


(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS] →
[TV TYPE] → (16:9)/
(4:3) (str. 73)

Opombi

- Če priključite vtič S VIDEO (S VIDEO kanal), enota ne bo oddajala avdio signalov. Za oddajanje avdio signalov beli in rdeči vtič na A/V priključnem kablu s kablom S VIDEO povežite v avdio vhod na televizorju.
- Ta povezava ustvari slike višje ločljivosti kot pri uporabi A/V priključnega kabla (vrsta (E)).

E



(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS] →
[TV TYPE] → (16:9)/
(4:3) (str. 73)

Priključitev televizorja prek videorekorderja

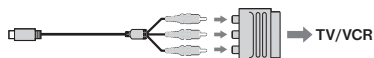
Z A/V priključnim kablom priključite videokamero v vhod LINE IN na videorekorderju. Nastavite izbirnik vhoda na videorekorderju na LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, itd.).

Če je vaš televizor mono (Če ima vaš televizor samo en avdio vhod)

Priključite rumeni vtič A/V priključnega kabla v video vhod in beli (levi kanal) ali rdeči vtič (desni kanal) v avdio vhod na televizorju ali videorekorderju.

Če ima vaš televizor ali videorekorder 21 pinski priključek (EUROCONNECTOR)

Uporabite 21 pinski adapter (priložen). (Velja samo za modele z oznako **CE** na spodnji strani). Ta adapter je oblikovan samo za izhod.



Opomba

- Če za izhod slik uporabite A/V priključni kabel, se slike oddajajo v SD kakovosti (standardna kakovost).

Nasveta

- Če za oddajanje slik priključite videokamero v TV z več kot eno vrsto kablov, bo zaporedje prioritete izhodnih signalov naslednje:
HDMI → komponentni video → S VIDEO → avdio/video.
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) je vmesnik za pošiljanje video in avdio signalov. Priključek HDMI OUT oddaja visoko kakovostne slike in digitalni zvok. Če priključite videokamero v Sony TV z načinom Video-A, lahko samodejno preklopite na ustrežno kakovost slike. Podrobnosti si oglejte v navodilih za uporabo televizorja.

Shranjevanje slik

Posnete slike se shranijo na notranji trdi disk videokamere. Zaradi nekaterih omejitev notranjega trdega diska si slikovne podatke vedno shranite še na zunanji medij (npr. DVD-R ali računalnik). Slike, posnete s to videokamero, lahko shranite na naslednje načine.

Shranjevanje slik s pomočjo računalnika

Slike, posnete z videokamero, lahko shranite s pomočjo programa »Picture Motion Browser« na priloženem CD-ROM-u.

Po potrebi lahko filme v HD kakovosti (visoka ločljivost) ponovno prenesete iz računalnika na videokamero.

Ustvarjanje DVD-ja s pritiskom na eno tipko (One Touch Disc Burn)

Slike, posnete z videokamero, lahko shranite neposredno na disk.

Shranjevanje slik na računalniku (Easy PC Back-up)

Slike, posnete z videokamero, lahko shranite na trdem disku računalnika.



Ustvarjanje diskov z zelenimi slikami

Slike, kopirane v računalnik, lahko shranite na disk. Slike lahko tudi uredite.



Slike lahko shranite v HD kakovosti (visoka ločljivost) ali SD kakovosti (standardna ločljivost). Oglejte si priloženi »Picture Motion Browser Guide« na priloženem CD-ROM-u.

Shranjevanje slik s priključitvijo videokamere v drugo napravo

Presnemavanje na videorekorder ali DVD/HDD napravo.



Če za priključitev uporabite A/V priključni kabel, lahko slike shranite v SD kakovosti (standardna ločljivost). Oglejte si poglavje »Presnemavanje na videorekorder ali DVD/HDD snemalnik« (str. 53).

Kategorija (OTHERS)

Ta kategorija omogoča urejanje in tiskanje slik ter kopiranje slik v računalnik.

Seznam postavk



Kategorija  (OTHERS)

DELETE

Slike na disku ali »Memory Stick Duo« lahko izbrišete (str. 46).

EDIT

Slike na disku ali »Memory Stick Duo« lahko uredite (str. 46)

PLAYLIST EDIT

Ustvarite in uredite lahko seznam »Playlist« (str. 50).

PRINT

Fotografije lahko natisnete s pomočjo priključenega tiskalnika PictBridge (str. 54).

COMPUTER

Videokamero lahko priključite v računalnik. Več o priključitvi v računalnik si oglejte v navodilih za uporabo.

TV CONNECT Guide

Videokamera vam predlaga najustreznejši način priključitve televizorja (str. 39).



Brisanje slik

Slike, posnete na disk ali »Memory Stick Duo« lahko z videokamero izbrišete. Posneti disk ali »Memory Stick Duo« vstavite v videokamero.

Opomba


- Izbranih slik ni več mogoče priklicati.

Nasveta

- Izberete lahko vse do 100 slik hkrati.
- Slike lahko izbrišete med predvajanjem tako, da izberete  (OPTION) →  oznaka → [DELETE].

Brisanje slik na trdem disku

Prostor na trdem disku lahko sprostite tako, da izbrišete slikovne podatke iz videokamere.

Prostor na trdem disku lahko preverite s funkcijo  INFO (str. 58).

Opomba

- Pomembne podatke shranite na zunanjem mediju (str. 45).
- Ne poskušajte izbrisati datotek na trdem disku videokamere, če uporabljate računalnik.

1 Pritisnite na  (HOME) →  (OTHERS) → [DELETE].

2 Pritisnite na [ DELETE].

3 Pritisnite na [ HDD] DELETE] ali [ HSD] DELETE] za brisanje filmov ali [] DELETE] za brisanje fotografij.

4 Pritisnite na sliko, ki jo želite izbrisati.



Izbrana slika je označena z oznako ✓. Pritisnite in držite sliko na LCD zaslonu, da sliko potrdite. Pritisnite na [↩] za vrnitev na predhodni zaslon.

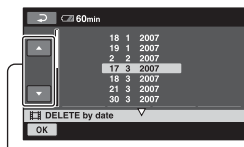
5 Pritisnite [OK] → [YES] → [OK].

Brisanje vseh filmov ali slik naenkrat

V koraku 3 pritisnite [HDD] DELETE ALL ali [HSD] DELETE ALL/[DELETED] DELETE ALL → [YES] → [YES] → [OK].

Brisanje vseh filmov ali slik, posnetih na isti dan, naenkrat

- 1 Pritisnite [HOME] (HOME MENU) → [OTHERS] → [DELETE] → [DELETE].
- 2 [HDD] DELETE by date ali [HSD] DELETE by date/[DELETED] DELETE by date]



Predhodni / naslednji datum

- 3 S puščicama ▲/▼ izberite datum snemanja za zeleno sliko.

- 4 Medtem ko je označen datum snemanja, pritisnite na [OK]. Prikažejo se slike, posnete na izbrani datum. Pritisnite na sliko na LCD zaslonu in potrdite sliko. Pritisnite na [↩] in se vrnite na predhodni zaslon.
- 5 Pritisnite na [OK] → [YES] → [OK].

Opomba

- Med brisanjem slik ne odstranjujte baterije ali omrežnega napajalnika iz videokamere. S tem bi utegnili poškodovati trdi disk.
- Če je izbrisan film vključen v seznam Playlist (str. 50), se film izbrši tudi iz seznama.

Nasvet

- Če želite izbrisati vse slike na trdem disku in pridobiti ves prostor na trdem disku za snemanje, trdi disk formatirajte (str. 57).

Izbris fotografij na »Memory Stick Duo«

Če želite izbrisati slike s spominske ploščice »Memory Stick Duo«, jo najprej vstavite v videokamero.

- 1 Pritisnite na [HOME] (HOME) → [OTHERS] → [DELETE].

- 2 Pritisnite [DELETE].

- 3 Pritisnite [DELETE].

4 Pritisnite na fotografijo, ki jo želite izbrisati.



Izbrana fotografija se označi s ✓. Pritisnite in držite fotografijo na LCD zaslonu, da potrdite izbrano fotografijo. Pritisnite [OK], da se vrnete na prejšnji zaslon.

5 Pritisnite [OK] → [YES] → [OK].

Za izbris vseh fotografij na »Memory Stick Duo«

V koraku 3 pritisnite [DELETE ALL] → [YES] → [YES] → [OK].

Opomba

- V naslednjih primerih izbris fotografij ni mogoč:
 - če je »Memory Stick Duo« zaščiten pred presnemavanjem (str. 99),
 - če so bile fotografije zaščitene pred presnemavanjem z drugo napravo.

Nasvet

- Za izbris vseh slik posnetih na »Memory Stick Duo« formatirajte »Memory Stick Duo« (stran 58).

Delitev slike

Filme na trdem disku videokamere lahko delite.

Opomba

- Med uporabo funkcije Easy Handycam filmov ni mogoče deliti. Najprej preključite funkcijo Easy Handycam.

1 Pritisnite na [HOME] → [OTHERS] → [EDIT].

2 Pritisnite na [DIVIDE] → [HDD] DIVIDE/[HSD] DIVIDE].

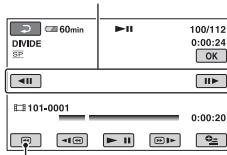
3 Pritisnite na film, ki ga želite razdeliti.

Izbrani film se začne predvajati.

4 Pritisnite na [PAUSE] na mestu, kjer želite razdeliti film v kadre.

Film se začasno ustavi.

Za tem, ko s tipko [PAUSE] izberete mesto delitve, ga natančneje nastavite.



Vrnitev na začetek izbranega filma.

S pritiskanjem na tipko [PAUSE] lahko preklapljate med predvajanjem in začasno ustavitvijo.

5 Pritisnite na [OK] → [YES] → [OK].




Kopiranje slik

Opombe

- Ko film razdelite, ga ni več mogoče združiti.
- Med urejanjem slik ne odstranjajte baterije in ne izklaplajte omrežnega napajalnika. S tem bi utegnili poškodovati disk.
- Če je izbran film vključen na seznamu predvajanja (Playlist), se film izbriše tudi s seznama predvajanja.
- Filmov, dodanih v seznam Playlist, ni mogoče deliti, če število filmov v seznamu presega maksimalno število. V tem primeru izbrišite filme iz seznama, nato pa jih razdelite.

Slike na trdem disku lahko kopirate na spominsko ploščico »Memory Stick Duo«. Pred postopkom vstavite »Memory Stick Duo« v videokamero.

Nasvet

- Izberete lahko vse do 100 slik hkrati.
- Slike lahko kopirate medtem, ko si jih ogledujete, tako da izberete  (OPTION) →  oznaka → [COPY → ].


1 Pritisnite na  (HOME) →  (OTHERS) → [EDIT] → [COPY].

2 Pritisnite na [ →  COPY].

3 Pritisnite na sliko, ki jo želite kopirati.



Izbrana slika se označi s ✓.

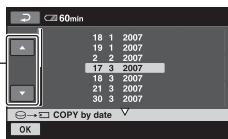
Pritisnite in držite sliko na LCD zaslonu, da jo potrdite. Pritisnite na [, če se želite vrniti na predhodni zaslon.

4 Pritisnite na [OK] →.
Kopiranje se začne.

5 Ko se prikaže napis [Completed.], pritisnite na [OK].

Kopiranje vseh filmov ali slik, posnetih na isti dan, naenkrat

- 1 Pritisnite na **↑** (HOME) → **☰** (OTHERS) → [EDIT] → [COPY].
- 2 Pritisnite na [Pritisnite na **☰** → **☑** COPY by date]. Na zaslonu se prikažejo datumi snemanja slik.



Prejšnji/Naslednji datum

- 3 S puščicama **▲/▼** izberite datum snemanja zelene slike.
- 4 Medtem ko je označen datum snemanja, pritisnite na **OK**. Prikažejo se slike, posnete na izbrani datum. Pritisnite na sliko na LCD zaslonu in potrdite sliko. Pritisnite na **☑** in se vrnite na predhodni zaslon.
- 5 Pritisnite na **OK** → [YES] → **OK**.

Opombe

- Za vir napajanja uporabite omrežni napajalnik, da med kopiranjem ne bi prišlo do prekinitve napajanja.
- Med kopiranjem Ne izpostavljajte kamere udarcem ali tresenju in ne izključujte omrežnega napajalnika.
- Če želite kopirati mnogo slik, utegne to trajati dlje časa.
- Fotografij na »Memory Stick Duo« ne morete kopirati na trdi disk.

Nasvet

- Na zaslonu VISUAL INDEX lahko kopirate tudi vse fotografije, posnete na isti dan, naenkrat, tako da pritisnete na **☰** (OPTION) → **☑** oznaka → **☑** COPY by date].

Ustvarjanje seznama »Playlist«

Playlist seznam je seznam, ki prikazuje izbrane filme v načinu ikon. Izvirni prizori se ne spremenijo, čeprav urejate ali izbrisete prizore v seznamu Playlist.

Opombi

- Med uporabo funkcije Easy Handycam ne morete niti dodajati filmov v seznam Playlist, niti urejati filmov v seznamu. Najprej preključite funkcijo Easy Handycam.
- Slike v kakovosti HD (visoka ločljivost) ali SD (standardna ločljivost) se vključijo v posamezne sezname Playlist.

Nasvet

- Slike, posnete s to videokamero in shranjene na trdi disk, se imenujejo »originalne«.

1 Pritisnite na **↑** (HOME) → **☰** (OTHERS) → [PLAYLIST EDIT].

2 Pritisnite [**Ⓜ**:ADD] ali [**SD**:ADD].

3 Pritisnite na film, ki ga želite dodati v seznam Playlist.

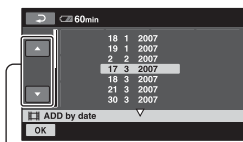


Izbran prizor se označi s **✓**. Pritisnite in držite sliko na LCD zaslonu, da potrdite izbor. Pritisnite **☑**, da se vrnite na prejšnji zaslon.

4 Pritisnite **OK** → [YES] **OK**.

Dodajanje vseh filmov, posnetih na isti dan, naenkrat

- 1 Pritisnite na **HOME** → **OTHERS** → [PLAYLIST EDIT].
- 2 Pritisnite na [**HDD**: ADD by date] ali [**SSD**: ADD by date]. Na zaslonu se prikažejo datumi snemanja filmov.



Prejšnji/Naslednji datum

- 3 S puščicama **▲/▼** izberite datum snemanja zelene slike.
- 4 Medtem ko je označen datum snemanja, pritisnite na **OK**.
Prikažejo se filmi, posneti na izbrani datum.
Pritisnite na sliko na LCD zaslonu in potrdite sliko. Pritisnite na **↵** in se vrnite na predhodni zaslon.
- 5 Pritisnite na **OK** → [YES] **OK**.

Opombi

- Ne odstranite baterije ali omrežnega napajalnika iz videokamere med urejanjem seznama »Playlist«, ker bi s tem utegnili poškodovati trdi disk.
- Slik ni mogoče vključiti v seznam 'Playlist'.

Nasvet

- V seznamu »Playlist« lahko vključite največ 999 filmov.
- Film lahko vključite v seznam medtem ko ga gledate, če izberete **OPTION** → **▶** → [**HDD**: ADD]/[**SSD**: ADD]/[**HDD**: ADD by date]/[**SSD**: ADD by date].
- Seznam Playlist lahko s pomočjo priloženega programa kopirate na disk.

Predvajanje seznama Playlist

- 1 Pritisnite na **HOME** → **OTHERS** → [PLAYLIST].
Prikaže se zaslon Playlist.



- 2 Pritisnite na zaslon, s katerega želite predvajati.

Seznam »Playlist« se predvaja od izbranega kadra do konca, nato pa se zaslon vrne na zaslon »Playlist«.

Nasvet

- Kakovost slike za film, ki ga želite predvajati, lahko spremenite tako, da pritisnete na **OPTION** → **INDEX** → [**HDD**: **SSD**: INDEX SET].

Brisanje dodanih slik iz seznama »Playlist«

- 1 Pritisnite na **HOME** → **OTHERS** → [PLAYLIST EDIT].
- 2 Pritisnite na [**HDD**: ERASE] ali [**SSD**: ERASE].
Če želite izbrisati vse slike hkrati, pritisnite na [**HDD**: ERASE]/[**SSD**: ERASE] → [YES] → [YES] → OK.

- ③ Izberite sliko, ki jo želite izbrisati s seznama.



Izbrana slika je označena s ✓.
Pritisnite in držite sliko na LCD zaslону ter tako potrdite sliko.
Za vrnitev na predhodni zaslon pritisnite na [↩].

- ④ Pritisnite na [OK] → [YES] → [OK].

💡 Nasvet

- Originalne slike ostanejo nespremenjene, tudi če jih izbrišete iz seznama »Playlist«.

Sprememba zaporedja v seznamu Playlist

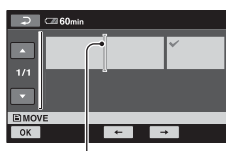
- ① Pritisnite na 🏠 (HOME) → [OTHERS] → [PLAYLIST EDIT].
- ② Pritisnite na [↔ MOVE] ali [↔ MOVE].
- ③ Izberite sliko, ki jo želite premakniti.



Izbrana slika se označi s ✓.
Pritisnite in držite sliko na LCD zaslону, da jo potrdite.
Za vrnitev na predhodni zaslon, pritisnite na [↩].

- ④ Pritisnite na [OK].

- ⑤ S puščicama [←]/[→] izberite želeno mesto premika.



Merilnik za premikanje na želeno mesto

- ⑥ Pritisnite na [OK] → [YES] [OK].

💡 Nasvet

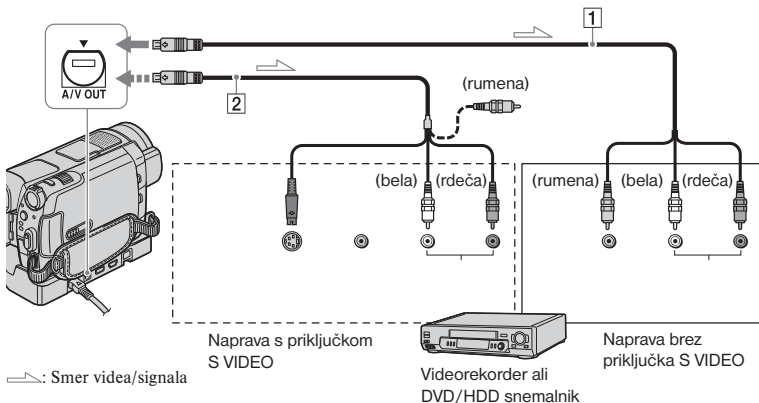
- Če ste izbrali več slik, se le-te premaknejo v zaporedju, v katerem se prikažejo v seznamu Playlist.

Presnemavanje na videorekorder ali DVD/HDD snemalnik

Podobe predvajanje na videokameri lahko presnemate na druge snemalne naprave, kot so videorekorderji ali DVD/HDD snemalniki. Napravo priključite na enega izmed sledečih načinov. Pri tem postopku videokamero priključite na električno omrežje s priloženim omrežnim napajalnikom (str. 16). Prav tako si preberite navodila za uporabo priložena napravam, ki jih boste povezali z videokamero.

Opombe

- **Filmi, posneti v HD kakovosti (visoka ločljivost), se bodo presneli v SD kakovosti (standardna ločljivost).**
- Za kopiranje filma posnetega v HD kakovosti slike na računalnik namestite pomožno programsko opremo (priložena) in prekopirajte slike na disk ali računalnik.
- Ker se presnemavanje izvaja preko analognega prenosa podatkov, je možno poslabšanje kakovosti slike.



1 A/V priključni kabel (priložen)


Podstavek Handycam Station in vaša videokamera sta opremljena s priključki A/V OUT (str. 107, 110). Priključite A/V priključni kabel v podstavek Handycam Station ali v videokamero, v skladu s postavitvijo.

2 A/V priključni kabel z S VIDEO (dodatno)

Če priklapljate drugo napravo preko S VIDEO priključka in z uporabo A/V priključnega kabla (dodatno), lahko dosežete višjo kakovost slike, kot pa pri uporabi A/V priključnega kabla. Povežite bel in rdeč vtič (levi/desni avdio) in S VIDEO vtič (S VIDEO kanal) A/V priključnega kabla z S VIDEO kablom (dodatno). Povezava z rumenim vtičem ni potrebna. Pri sami S VIDEO povezavi ni izhodnega avdio signala.

Opombe



- Na snemalnike, priključene s HDMI kablom, ni mogoče presnemavati.
- Če želite skriti indikatorje na zaslonu (npr. števec, itd.) priključne nadzorne naprave, pritisnite na **HOME** (HOME) **SETTINGS** → [OUTPUT SETTINGS] → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (tovarniška nastavitve) v HOME MENU (tovarniška nastavitve) v HOME MENU (stran 74).
- Za zapis podatkov o datumu/času in nastavitvah kamere jih prikažite na zaslonu (stran 70).
- Če ste videokamero priključili na mono napravo, priključite rumeni vtič A/V priključnega kabla na video vhodni priključek in rdeči (desni kanal) ali beli (levi kanal) vtič na avdio vhodni priključek na napravi.

1 Vključite kamero in pritisnite  (VIEW IMAGES).

[TV TYPE] nastavite glede na prikazovalno napravo (stran 73).

2 Vstavite snemalni medij v snemalno napravo.

Če je na snemalni napravi izbirnik vhoda, ga nastavite na ustrezni vhodni način.

3 Videokamero priključite na snemalno napravo (videorekorder ali DVD/HDD snemalnik) s priloženim A/V priključnim kablom  ali s A/V priključnim kablom z S VIDEO (dodatno) .

Priključite videokamero na vhodne priključke snemalne naprave.

4 Začnite s predvajanjem na videokameri in posnemite vsebino s snemalno napravo.

Za več podrobnosti si preberite navodila priložena snemalni napravi.

5 Ko se presnemavanje zaključi, zaustavite snemalno napravo in pote m videokamero.

Tiskanje posnetih slik (tiskalnik, združljiv s PictBridge)

Z uporabo tiskalnika združljivega s PictBridge je možno tiskanje fotografij brez povezave videokamere z računalnikom.

PictBridge

Z omrežnim napajalnikom povežite videokamero z električnim omrežjem (stran 16).

Vstavite »Memory Stick Duo« s fotografijami v videokamero in vključite tiskalnik.

1 S priloženim omrežnim napajalnikom priključite podstavek Handycam Station v stensko vtičnico.

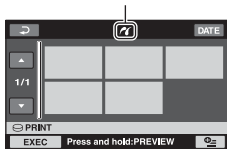
2 Vstavite videokamero v podstavek Handycam Station in obrnite stikalo POWER, da se kamera vklopi.

3 S priloženim USB kablom povežite priključek  (USB) na podstavku Handycam Station s tiskalnikom (str. 110).

Na zaslonu se samodejno prikaže [USB SELECT].

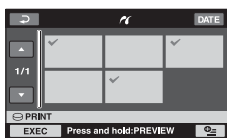
4 Pritisnite na [PRINT] (trdi disk) ali [PRINT] (»Memory Stick Duo«), odvisno od medija s slikami, ki jih želite natisniti.

Ko je povezava opravljena, se na zaslonu pojavi [PictBridge se povezuje].



Sliko lahko izberete na zaslonu.

5 Pritisnite na fotografijo, ki jo želite natisniti.



Izbrana slika se označi s ✓. Pritisnite in držite sliko na LCD zaslonu, da jo potrdite. Za vrnitev na predhodni zaslon, pritisnite na [BACK].

6 Pritisnite na [OPTION], nastavite naslednje možnosti in pritisnite [OK].

[COPIES]: Nastavite število kopij fotografije, ki jo želite natisniti.

Določite lahko do 20 kopij.

[DATE/TIME]: Izberite datum [DATE], datum in čas [DATE&TIME] ali [OFF] (ni tiska datuma/časa).

[SIZE]: Izberite velikost papirja.

Če ne spremenite katero od nastavitvev, pojdite na korak 7.

7 Pritisnite [EXEC] → [YES] → [OK].

Zaslon za izbiro slik se spet pojavi.

Zaključek tiskanja



Pritisnite [BACK] na zaslonu za izbiro slik.

Opombe

- Delovanje lahko zagotovimo samo za modele, ki so združljivi s PictBridge.
- Preberite navodila za uporabo priložena tiskalniku, ki ga nameravate uporabiti.
- Ko je na zaslonu prikazan znak [PictBridge], ne poskušajte izvesti sledečih postopkov. Postopek se morda ne bo izvedel pravilno.
 - upravljanje s POWER stikalom,
 - pritisek na [VIEW IMAGES],
 - odstranitev videokamere iz podstavka Handycam Station,
 - izključitev USB kabla iz podstavka Handycam Station ali tiskalnika,
 - odstranitev »Memory Stick Duo« iz videokamere, v primeru (PRINT).
- Če tiskalnik preneha z delovanjem, odklopite USB kabel, izklopite in ponovno vklopite tiskalnik ter ponovno izvedite postopek.
- Izberete lahko samo velikosti papirja, na katere lahko tiskalnik tiska.
- Pri nekaterih modelih tiskalnikov se lahko vrhni, spodnji, desni in levi rob obrežejo. Če tiskate fotografijo posneto v 16:9 (širokem) razmerju, se levi in desni rob lahko bistveno obrežeta.

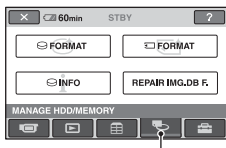
- Pri nekaterih modelih tiskalnikov se lahko vrhnji, spodnji, desni in levi rob obrežejo. Če tiskate fotografijo posneto v 16:9 (širokem) razmerju, se levi in desni rob lahko bistveno obrežeta.
- Pri nekaterih tiskalnikih morda ni podprta funkcija tiska datuma. Za več podrobnosti si preberite navodila priložena tiskalniku.
- Naslednjega morda ne boste mogli natisniti:
 - slike, urejene z računalnikom,
 - slike, posnete z drugo napravo,
 - slike, večje od 3MB,
 - slike z več slikovnih točko kot 2848x2136.

Nasveta

- PictBridge je industrijski standard, ki ga je ustanovila zveza CIPA (Camera & Imaging Products Association). Tisk fotografij je možen brez uporabe računalnika z neposredno povezavo digitalne videokamere ali digitalne kamere s tiskalnikom, ne glede na model ali proizvajalca.
- Sliko lahko natisnete med gledanjem, če pritisnete na  (OPTION) →  → (PRINT).

Kategorija (MANAGE HDD/MEMORY)

Ta kategorija vam omogoča uporabo diska ali »Memory Stick Duo« za več namenov.



Kategorija  (MANAGE HDD/MEMORY)

Seznam postavk

FORMAT

Trdi disk lahko formatirate in ponovno uporabite (stran 57).

FORMAT

»Memory Stick Duo« lahko formatirate in ponovno uporabite (stran 58).

INFO

Prikaže zmogljivost trdega diska (str. 58).

REPAIR IMG.DB F.

Informacije o upravljanju na trdem disku lahko popravite.


Formatiranje trdega diska ali spominske ploščice »Memory Stick Duo«

Formatiranje trdega diska

Na trdem disku lahko vse slike izbršete in tako pridobite prostor.

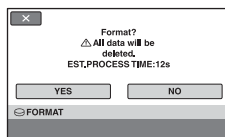
Z omrežnim napajalnikom priključite videokamero v stensko vtičnico (str. 16).

Opomba

- Da ne bi izgubili pomembnih slik, jih pred uporabo funkcije [ **FORMAT**] shranite (str. 45).

1 Vključite videokamero.


-
- 1 Pritisnite na  (HOME) →  (MANAGE HDD/MEMORY) → [ **FORMAT**].



3 Pritisnite na [**YES**] → [**YES**].

-
- 4 Ko se prikaže napis [**Completed.**], pritisnite na [**OK**].

Opomba

Medtem, ko je vklopljena funkcija [ **FORMAT**], ne odstranjujte omrežnega napajalnika ali baterije.

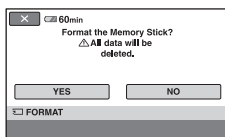
Formatiranje spominske ploščice »Memory Stick Duo«

S formatiranjem se vse slike na »Memory Stick Duo« izbrişejo.

1 Vklopite videokamero.

2 Vstavite »Memory Stick Duo«, ki ga želite formatirati, v videokamero.

3 Pritisnite na  (HOME) →  (MANAGE HDD/MEMORY) →  [FORMAT].



4 Pritisnite na [YES] → [YES].

5 Ko se prikaže napis [Completed.], pritisnite na [OK].

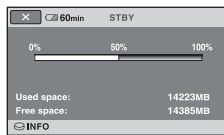
Opombi

- Izbrişejo se tudi fotografije, ki ste jih z drugo napravo zaščitili pred neželentim presnemavanjem.
- Ne poslušajte uporabiti naslednjih funkcij, medtem ko je na zaslonu prikazan napis [Executing...]:
 - upravljanje stikala POWER ali tipk,
 - odstranitev spominske ploščice »Memory Stick Duo«.


Preverjanje podatkov o trdem disku

Prikažete lahko informacije o trdem disku in preverite prostor na trdem disku.


Pritisnite na  (HOME MENU) →  (MANAGE HDD/MEMORY) →  [INFO].



Izklop prikaza

Pritisnite na  [X].

Opomba

- Enačba za prostor na trdem disku je $1\text{MB} = 1\,048\,576$. Deli, manjši od MB, se pri prikazu prostora na trdem disku ne upoštevajo. Prikazana velikost prostora na trdem disku je malce manjša od velikosti, prikazane spodaj, kljub prikazu obojega, prostega in uporabljenega prostora na disku.
 - HDR-SR5E: 40 000 MB
 - HDR-SR7E: 60 000 MB
 - HDR-SR8E: 100 000 MB
- Ker obstaja področje za upravljanje datotek, se uporabljeni prostor ne prikaže kot 0MB, tudi če opravite postopek formatiranja  [INFO] (str. 57).

Popravljanje datoteke slikovne baze podatkov

Ta funkcija preveri upravljalne informacije in strnjnost filmov in fotografij na trdem disku ter popravi najdene nepravilnosti.

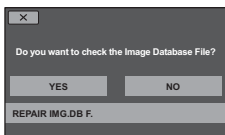
Opombi

- Ne izpostavljajte videokamere mehanskim udarcem ali tresenju med tem postopkom.
- Ne izključujte omrežnega napajalnika ali baterije med tem postopkom.

1 Vključite videokamero.

2 Pritisnite na (HOME) → (MANAGE HDD/MEMORY) → [REPAIR IMG.DB F.].

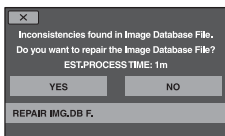
Prikaže se zaslon [REPAIR IMG. DB F.].



3 Pritisnite na [YES].

Preverjanje upravljalne datoteke se začne.

Če ni najdenih nepravilnosti, pritisnite na OK in ustavite preverjanje upravljalne datoteke.



4 Pritisnite na [YES].

5 Ko se prikaže napis [Completed], pritisnite na .

Preprečevanje priklica podatkov na trdem disku videokamere

Funkcija [⊖ EMPTY] vam omogoča vpisovanje nepomembnih podatkov na trdi disk videokamere. Na ta način bo težje priklicati originalne podatke. Ko želite odvreči ali prenesti podatke iz videokamere drugam, vam priporočamo, da opravite postopek [⊖ EMPTY]. S priloženim omrežnim napajalnikom priključite videokamero v stensko vtičnico (str. 16).

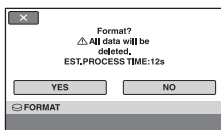
⚡ Opomba

- Če izvedete postopek [⊖ EMPTY], se vse slike izbršejo. Da ne bi izgubili pomembnih slik, jih pred uporabo te funkcije shranite (str. 45).
- Potopka [⊖ EMPTY] ne morete izvesti, če omrežni napajalnik ni priključen v stensko vtičnico.
- Izključite vse kable razen omrežnega napajalnika. Ne izključujte omrežnega napajalnika med delovanjem funkcije.
- Med izvedbo funkcije [⊖ EMPTY] ne izpostavljajte kamere tresenju ali udarcem.

1 Prepričajte se, da je omrežni napajalnik priključen, nato s stikalom POWER vklopite videokamero.

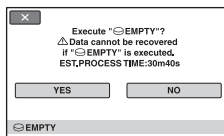
2 Pritisnite na  (HOME) →  (MANAGE HDD/MEMORY) →  [FORMAT].

Prikaže se zaslon [⊖ FORMAT].



3 Pritisnite in nekaj sekund držite tipko BACK LIGHT (str. 110).

Prikaže se zaslon [⊖ EMPTY].



4 Pritisnite na [YES] → [YES].

5 Ko se prikaže napis [Completed.], pritisnite na .

⚡ Opomba

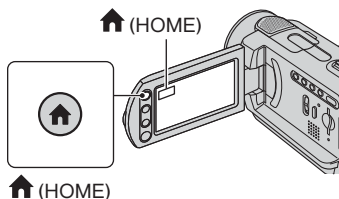
- Dejanski čas postopka [⊖ EMPTY] je naslednji:
 - HDR-SR5E: prbl. 40 minut
 - HDR-SR7E: prbl. 60 minut
 - HDR-SR8E: prbl. 100 minut
- Če medtem ko je prikazan napis [Executing...] ustavite postopek [⊖ EMPTY], ne pozabite ob naslednji vključitvi videokamere opraviti postopek s funkcijo [⊖ FORMAT] ali [⊖ EMPTY].

Kako lahko uporabite kategorijo (SETTINGS) menija HOME MENU

Po svojih željah lahko spremenite funkcije snemanja in nastavitve delovanja.

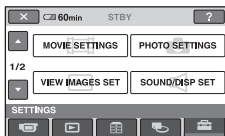
Uporaba HOME MENU

- 1** Vključite videokamero in pritisnite  (HOME).

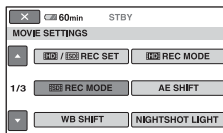


 (SETTINGS)

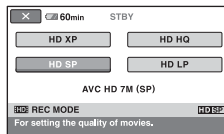
- 2** Pritisnite  (SETTINGS).



- 3** Pritisnite na želeno nastavitveno postavko. Če postavke ni na zaslону, pritisnite $\blacktriangle/\blacktriangledown$, da spremenite stran.



- 4** Pritisnite želeno postavko. Če postavke ni na zaslону, pritisnite $\blacktriangle/\blacktriangledown$, da spremenite stran.



- 5** Spremenite nastavev in pritisnite .

Seznam postavk v kategoriji (SETTINGS)

MOVIE SETTINGS (str. 63)

Postavke	Stran
REC SET* ¹	63
REC MODE	63
REC MODE	64
AE SHIFT* ³	64
WB SHIFT* ³	64
NIGHTSHOT LIGHT	64
WIDE SELECT	65
DIGITAL ZOOM	65
STEADYSHOT	65
AUTO SLW SHUTTR	65
X.V.COLOR	65
GUIDEFAME	65
ZEBRA	66
REMAINING	66
FLASH LEVEL	66
REDEYE REDUC	66
DIAL SETTING* ³	67
INDEX SET* ¹	67

PHOTO SETTINGS (str. 67)

Postavke	Stran
IMAGE SIZE* ¹	67
QUALITY	68
FILE NO.	69
AE SHIFT* ³	64
WB SHIFT* ³	64
NIGHTSHOT LIGHT	64
STEADYSHOT* ³	65
GUIDEFAME	65
ZEBRA	66
FLASH LEVEL	66

Postavke	Stran
REDEYE REDUC	66
DIAL SETTING* ³	67
STILL MEDIA* ¹	31

VIEW IMAGES SET (str. 70)

Postavke	Stran
INDEX SET* ¹	70
DATA CODE	70
DISPLAY	71
INTERVAL SET* ¹	71

SOUND/DISP SET*² (str. 72)

Postavke	Stran
VOLUME* ¹	72
BEEP* ¹	72
LCD BRIGHT	72
LCD BL LEVEL	72
LCD COLOR	72
VF B.LIGHT* ³	72

OUTPUT SETTINGS (str. 73)

Postavke	Stran
TV TYPE	73
DISP OUTPUT	74
COMPONENT	74

CLOCK/ LANG (str. 74)

Postavke	Stran
CLOCK SET* ¹	20
AREA SET	74
SUMMERTIME	74
LANGUAGE SET* ¹	74

GENERAL SET (str. 75)

Postavke	Stran
DEMO MODE	75
REC LAMP	75
CALIBRATION	103
A.SHUT OFF	75
REMOTE CTRL	75
DROP SENSOR	75

*1 Te postavke lahko uporabite tudi med delovanjem funkcije 'Easy Handycam (str. 23).

*2 Med delovanjem funkcije Easy Handycam se ime menija spremeni v [SOUND SETTINGS].

*3 HDR-SR7E/SR8E

MOVIE SETTINGS

(postavke za snemanje filmov)



Pritisnite ①, nato ②. Če postavke ni na zaslону, pritisnite ▲/▼, da spremenite stran.

Kako nastaviti

🏠 (HOME MENU) → Stran 61

⊕ (OPTION MENU) → Stran 76

Tovarniške nastavitve so označene s ►.



Izberete lahko kakovost slike za snemanje filmov.

► HD HD QUALITY

Izberete lahko kakovost slike za snemanje filmov.

SD SD QUALITY

Snema v SD kakovosti (standardna ločljivost).



Način snemanja filmov v HD kakovosti slike lahko izbirate med 4-mi nivoji.

HD XP

Snemanje v najvišji kakovosti slike (AVC HD 15M (XP)).

HD HQ

Snemanje v načinu visoke kakovosti slike. (AVC HD 9M (HQ))

► HD SP

Snemanje v načinu standardne kakovosti slike. (AVC HD 7M (SP))

HD LP

Podaljšanje časa snemanja (Long Play).
(AVC HD 5M (LP))

Opomba

- Če snemate v načinu LP, utegnejo detajli v filmu s hitrim gibanjem med predvajanjem izgledati nejasni.

Nasvet

- Več o pričakovanem času snemanja v posameznih načinih si ogledajte na strani 11.

REC MODE (snem. način)

Izbirate lahko med 3 snemalnimi načini za snemanje filma v SD (standardna ločljivost) kakovosti slike.

SD HQ

Snemanje v načinu visoke kakovosti. (SD 9M (HQ))

SD SP

Snemanje v načinu standardne kakovosti. (SD 6M (SP))

SD LP

Podaljšanje časa snemanja (Long Play). (SD 3M (LP))




Opomba

- Če snemate v LP načinu, se kakovost prizorov poslabša ali pa se v kadrih s hitrimi gibi pojavi šum, ko sliko predvajate nazaj.



Nasvet

- Na strani 11 so naštetri pričakovani časi snemanja za vsak način snemanja.




AE SHIFT (HDR-SR7E/SR8E)

Izberite [ON] za prilagoditev osvetlitve z uporabo  (temno)/  (svetlo). Pojavita se  in nastavev, če za [AE SHIFT] ne velja tovarniška nastavev.

Opombe

- Pritisnite , če je motiv svetel ali je ozadje svetlo. Pritisnite , če je motiv temen ali je svetloba zatemnjena.
- Stopnjo samodejne osvetlitve lahko nastavite na svetlejšo ali temnejšo, če je [EXPOSURE] nastavljen na [AUTO].
- Nastavitve lahko spremenite tudi ročno z uporabo gumba CAM CTRL (stran 33).

WB SHIFT (Urnnavanje beline)

Izberite [ON] za prilagoditev temperature barve na želeno nastavev z uporabo /. Na zaslonu se prikažeta  in nastavev (tovarniška nastavev je [OFF]).

Nasveta

- Če je temperatura barve nastavljena na nižjo vrednost, so slike na pogled zdijo modrikaste in pri višjih vrednostih delujejo rdečkaste.
- Nastavev lahko spremenite tudi ročno z uporabo nadzornega obroča kamere (stran 33).

NIGHTSHOT LIGHT

Med uporabo funkcije NightShot (str. 31) ali [SUPER NIGHTSHOT] (str. 82) lahko posnamete še jasnejše slike, če nastavite funkcijo [NIGHTSHOT LIGHT], ki oddaja infrardečo svetlobo (nevidno), na [ON] (tovarniška nastavev).

Opombe

- Ne prekrivajte infrardečih vrat s prsti ali drugimi predmeti (str. 31).
- Odstranite pretvorniško lečo (ni priložena).
- Največja razdalja za snemanje s funkcijo [NIGHTSHOT LIGHT] je približno 3 m.

WIDE SELECT



Če snemate v SD (standardna kakovost) kakovosti slike, lahko izberete razmerje slike glede na priključen TV sprejemnik. Pri tem si prav tako preberite navodila priložena TV sprejemniku.

▶ 16:9 WIDE

Če snemate sliko, ki ustreza širokemu (16:9) TV zaslonu.

▶ 4:3 (4:3)

Če snemate sliko, ki ustreza standardnemu (4:3) TV zaslonu.

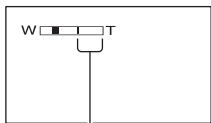
⚡ Opomba

- [TV TYPE] nastavite pravilno glede na TV sprejemnik priključen za snemanje (stran 73).

DIGITAL ZOOM



Izberete lahko največjo stopnjo povečave, če med snemanjem želite povečavo višjo od 10x (tovarniška nastavev). Pri tem imejte v mislih, da se kakovost slike poslabša, če uporabite digitalno povečavo.



Na desni strani oznake je prikazan faktor digitalne povečave. Področje povečave se prikaže, ko izberete stopnjo povečave.

▶ OFF

Povečava do 10x se izvede optično.
20x

Povečava do 10x se izvede optično, potem se do 20x izvede digitalno.
80x (HDR-SR50E)

Povečava do 10x se izvede optično, povečava do 80x se izvede digitalno.

STEADYSHOT



Učinek tresenja kamere lahko ublažite (tovarniška nastavev je [ON]). Nastavev [STEADYSHOT] na [OFF] (OFF), če uporabljate stativ (ni priložen), da slika deluje bolj naravno.

AUTO SLW SHUTTR (auto slow shutter)



Če je ta funkcija nastavljena na [ON] (tovarniška nastavev), se hitrost zaklopa samodejno zmanjša na 1/25 sekunde, v primeru, da snemate v temnem prostoru.

X.V.COLOR



Med snemanjem nastavite na ON za zejem širšega spektra barv.

Različne barve kot so barve rož ali morja se lahko reproducirajo bolj zvesto.

⚡ Opombe

- Nastavite [X.V.COLOR] na [ON] le, če boste posnetek predvajali na televizorju, ki je združljiv s standardom x.v.Color. Drugače nastavite na OFF (osnovna nastavev).
- Če se posnetek posnet s to funkcijo vključeno predvaja na televizorju, ki ni združljiv s standardom x.v.Color, lahko pride do nenatančne reprodukcije barv.
- [X.V.COLOR] ni mogoče nastaviti na ON, če:
 - med snemanjem v kakovosti SD (standardni ločljivost),
 - snemate film.

GUIDEFAME



Prikažete lahko okvir in preverite, če je motiv poravnan vodoravno ali navpično z nastavitvijo [GUIDEFAME] na [ON]. Okvir se ne posname. Pritisnite DISP/BATT INFO, da izklopite prikaz okvirja (tovarniška nastavev je [OFF]).

💡 Nasvet

- Če motiv postavite na stičišče vodila, ustvarite uravnoteženo kompozicijo.

ZEBRA



Na delih zaslona, kjer je svetlost na prednastavljeni stopnji, se pojavijo diagonalne črte. To je zelo uporabno, ko prilagajate svetlost. Če spremenite tovarniško nastavev, se prikaže . Zebrast vzorec se ne posname.

► OFF

Zebrast vzorec se ne prikaže.

70

Zebrast vzorec se pojavi na svetlosti zaslona na stopnji okoli 70 IRE.

100

Zebrast vzorec se pojavi na svetlosti zaslona na stopnji okoli 100 IRE ali več.

Opomba

- Deli zaslona, kjer je svetlost okoli 100 IRE ali več, so lahko na pogled preveč osvetljeni.

Nasvet

- IRE predstavlja svetlost zaslona.

REMAINING



► AUTO

Prikaz preostalega časa snemanja pri filmih, ki traja 8 sekund, v spodaj opisanih situacijah.

- Ko videokamera zazna preostali prostor na disku in je POWER stikalo na (Movie).
- Ko pritisnete DISP/BATT INFO za izklop ali vklop indikatorja in je POWER stikalo na (Movie).
- Ko v HOME MENU izberete način snemanja filmov.

ON

Indikator preostalega prostora na disku je ves čas prikazan.

Opomba

- Če je preostali čas manj kot 5 minut, indikator ostane na zaslonu.

FLASH LEVEL (nivo bliskavice)



To funkcijo lahko nastavite, kadar snemate fotografije z vgrajeno bliskavico ali zunanjo bliskavico, ki je združljiva s kamero.

HIGH (⚡+)

Stopnja bliskavice je visoka.

► NORMAL (⚡)

LOW (⚡-)

Stopnja bliskavice je nižja.

REDEYE REDUC (zmanjšanje pojava rdečih oči)



To funkcijo lahko nastavite, kadar snemate fotografije z vgrajeno bliskavico ali zunanjo bliskavico, ki je združljiva s kamero.

Pojav rdečih oči lahko zmanjšate tako, da vklopite bliskavico pred snemanjem. Nastavite [REDEYE REDUC] na [ON], večkrat pritisnite na (bliskavica) (str. 30) in izberite nastavev.

(Auto redevye reduction): če osvetlitev ni zadostna, se bliskavica samodejno sproži še pred snemanjem.



(Forced redevye reduction): bliskavica se vedno vklopi in sproži še pred snemanjem.



(No flash): videokamera snema brez uporabe bliskavice.

Opomba

- V določenih pogojih bliskavica za zmanjševanje pojava rdečih oči ne bo imela učinka.





DIAL SETTING (HDR-SR7E/SR8E)

Izberete lahko postavko, ki jo želite nastaviti na gumb CAM CTRL. Podrobnosti si oglejte na strani 33.

INDEX SET

Tovarniška nastavev je [ON]. Omogoča iskanje obrazov med snemanjem filma.

Simboli obrazov in njihov pomen:

- : Če je izbrana nastavev [ON].
- : Ko kamera zazna prvi obraz.
- : Ko je zaznavanje obrazov končano (simbol utripa).
- : Če kamera ne more zaznati obrazov.

* Če je število zaznanih obrazov preveliko (približno 100 obrazov), se iskanje obrazov ustavi.

Več o predvajanju z zaslona 'Face Index' si oglejte na strani 37.

PHOTO SETTINGS

(postavke za snemanje fotografij)



Pritisnite (1), nato (2). Če postavke ni na zaslonu, pritisnite ▲/▼ da spremenite stran.

Kako nastaviti

-  (HOME MENU) → stran 61
-  (OPTION MENU) → stran 76

Tovarniške nastavitve so označene s ►.

IMAGE SIZE

Za HDR-SR5E:

► 4.0M (L4.0M)

Posname jasne fotografije.

1.9M (L1.9M)

Posnamete lahko več relativno jasnih slik.

VGA (0.3M) (LVGA)

Omogoča snemanje največjega števila fotografij.

Za HDR-SR7E/SR8E:

► 6.1M (L6.1M)

Posname jasne fotografije.

4.6M (L4.6M)

Posname jasne fotografije v razmerju 16:9 (široko).

3.1M (L3.1M)

Posnamete lahko več relativno jasnih slik.

VGA (0.3M) (LVGA)

Omogoča snemanje največjega števila fotografij.

Opomba

- Možnost [IMAGE SIZE] lahko nastavite samo med začasno ustavitvijo snemanja.

Nasvet

Fotografije se v načinu Dual Rec posnamejo v naslednjih velikostih:



► FINE (FINE)

Posname fotografije z visoko stopnjo podrobnosti

STANDARD (STD)

Posname fotografije s standardno stopnjo podrobnosti

Zmožljivost spominske ploščice

»Memory Stick Duo« (MB) in število slik, ki jih lahko posnamete

Opomba

- Vsa števila so izmerjena pri naslednjih nastavitvah:

Zgoraj: za kakovost slike je izbran način [FINE]

Spodaj: za kakovost slike je izbran način [STANDARD]

Če je stikalo POWER nastavljeno na (fotografija)

HDR-SR5E

	4.0M 2304 × 1728 [4.0M]	3.0M 2304 × 1296 [3.0M]	1.9M 1600 × 1200 [1.9M]	VGA (0.3M) 640 × 480 [VGA]
64MB	32 81	42 105	65 160	390 980
128MB	64 160	85 215	130 325	780 1970
256MB	115 295	150 395	235 590	1400 3550
512MB	235 600	310 800	480 1200	2850 7200
1GB	480 1200	640 1600	980 2450	5900 14500

	4.0M 2304 × 1728 [4.0M]	3.0M 2304 × 1296 [3.0M]	1.9M 1600 × 1200 [1.9M]	VGA (0.3M) 640 × 480 [VGA]
2GB	990 2500	1300 3350	2000 5000	12000 30000
4GB	1950 4900	2600 6600	3950 9500	23500 59000
8GB	3900 9500	5200 13000	8000 20000	48000 115000



HDR-SR7E/SR8E

	6.1M 2848 × 2136 [6.1M]	4.6M 2848 × 1602 [4.6M]	3.1M 2048 × 1536 [3.1M]	VGA (0.3M) 640 × 480 [VGA]
64MB	21 53	28 70	40 100	390 980
128MB	42 105	56 135	80 205	780 1970
256MB	76 190	100 250	140 370	1400 3550
512MB	155 390	205 510	295 760	2850 7200
1GB	315 800	420 1050	600 1550	5900 14500
2GB	650 1600	860 2150	1200 3150	12000 30000
4GB	1250 3200	1700 4250	2400 6300	23500 59000
8GB	2550 6400	3400 8500	4900 12500	48000 115000



Če je stikalo POWER nastavljeno na (film)

HDR-SR5E



	2.3M 2016 × 1134 [2.3M]	1.7M 1512 × 1134 [1.7M]
64MB	56 135	72 175



	2.3M 2016 × 1134 	1.7M 1512 × 1134 
128MB	110 280	145 355
256MB	200 500	260 640
512MB	410 1000	530 1300
1GB	840 2100	1050 2650
2GB	1700 4300	2200 5500
4GB	3400 8500	4400 10500
8GB	6800 17000	8900 21500

* Velikost slike se določi, kot sledi glede na kakovost snemanja slik:



-  2.3M] HD (visoka ločljivost) kakovost slike
-  2.3M] v razmerju slike 16:9 z SD (standardna ločljivost) kakovostjo slike
- [1.7M] v razmerju slike 4:3 z SD (standardna ločljivost) kakovostjo slike

HDR-SR7E/SR8E

	4.6M 2848 × 1602 	3.4M 2136 × 1602 
64MB	28 70	37 93
128MB	56 135	74 185
256MB	100 250	130 335
512MB	205 510	270 690
1GB	420 1050	550 1400
2GB	860 2150	1100 2850
4GB	1700 4250	2250 5700

	4.6M 2848 × 1602 	3.4M 2136 × 1602 
8GB	3400 8500	4500 11000

* Velikost slike se določi, kot sledi glede na kakovost snemanja slik:

-  4.6M] HD (visoka ločljivost) kakovost slike
-  4.6M] v razmerju slike 16:9 z SD (standardna ločljivost) kakovostjo slike
- [3.4M] v razmerju slike 4:3 z SD (standardna ločljivost) kakovostjo slike.

Opombe

- Vse meritve opravljene z uporabo »Memory Stick Duo« družbe Sony Corporation. Število posnemljivih slik se razlikuje glede na okoliščine pri snemanju.
- Na trdi disk lahko posnamete vse do 9 999 fotografij.
- Edinstvena vrsta slikovnih točk Sonyjevega senzorja ClearVid CMOS in sistem slikovnega procesiranja (novi izpopolnjeni slikovni procesor) omogočata ločljivost slike enako opisanim velikostim.

FILE NO.



► SERIES

Datotekam dodeli številke v zaporedju, tudi če zamenjate »Memory Stick Duo« z drugo.

RESET

Dodeli številke datotek zaporedoma, začeniši z največjo številko datoteke na trenutnem snemalnem mediju.

AE SHIFT (HDR-SR7E/SR8E)



Glej stran 64.

WB SHIFT (Urnvananje beline)
(HDR-SR7E/SR8E)



Glej stran 64.

NIGHTSHOT LIGHT



Glej stran 64.

STEADYSHOT
(HDR-SR7E/SR8E)



Glej stran 65.

GUIDEFAME



Glej stran 65.

ZEBRA



Glej stran 66.

FLASH LEVEL



Glej stran 66.

REDEYE REDUC



Glej stran 66.

DIAL SETTING
(HDR-SR7E/SR8E)



Glej stran 67.

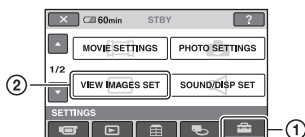
STILL MEDIA



Glej stran 31.

VIEW IMAGES SET

(Postavke za nastavitve glasnosti zvoka in prikaza)



Pritisnite ①, nato ②. Če postavke ni na zaslonu, pritisnite ▲/▼, da spremenite stran.

Kako nastaviti

🏠 (HOME MENU) → stran 61

⊕≡ (OPTION MENU) → stran 76

Tovarniške nastavitve so označene z ▶.

Ⓜ:Ⓜ: INDEX SET



Izberete lahko kakovost slike za predvajani film.

▶ **HD QUALITY**

Izberete lahko kakovost slike za snemanje filmov.

SD QUALITY

Snema v SD kakovosti (standardna ločljivost).

DATA CODE



Med predvajanjem prikaže informacije (podatkovno kodo) samodejno posnete pri snemanju.

▶ **OFF**

Podatki se ne prikažejo.

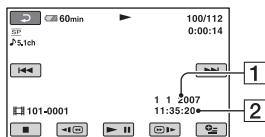
DATA/TIME

Prikaz datuma in časa.

CAMERA DATA (below)

Prikaz podatke o nastavitvah kamere.

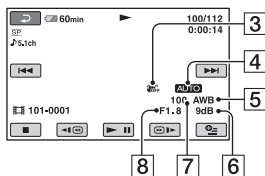
DATE/TIME



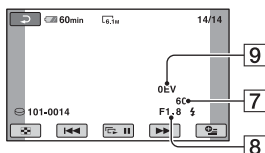
- 1 Datum
- 2 Čas

CAMERADATA

Film




Fotografija



- 3 Izklop funkcije SteadyShot
- 4 Svetlost
- 5 Temperatura barve
- 6 Gain
- 7 Hitrost zaklopa
- 8 Odprtost zaslone
- 9 Osvetlitev

Nasveti

- Za sliko, posneto z bliskavico se prikaže oznaka .
- Podatki se prikažejo tudi na TV zaslonu, če ste priključili videokamero na TV sprejemnik.
- Ko pritisnete DATA CODE na daljinskem upravljalniku, se indikator spreminja v sledečem zaporedju: [DATA/TIME] → [CAMERA DATA] → [OFF] (ni prikaza).
- Glede na stanje diska se pojavijo črte [-:-:-].

DISPLAY



Izberete lahko število sličic, ki se prikažejo na zaslonu VISUAL INDEX.

► ZOOM LINK

S stikalom Zoom na videokameri lahko spremenite število sličic (6 ali 12) *.

6IMAGES

Prikaže 6 sličic.

12IMAGES

Prikaže 12 sličic.

* Uporabite lahko tipke »zoom« na LCD okviru ali na daljinskem upravljalniku

INTERVAL SE



Časovno dobo za prikaz posameznih sličic lahko izberete med 3, 6, 12 sekundami in 1 ali 5 minutami. Tovarniška nastavitev je [3 sec.].

SOUND/DISP SET

(Postavke za nastavitve zvočnega signala in zaslona)



Pritisnite ①, nato ②. Če postavke ni na zaslону, pritisnite ▲/▼, da spremenite stran.

Kako nastaviti

🏠 (HOME MENU) → stran 61

⊕ (OPTION MENU) → stran 76

Tovarniške nastavitve so označene z ►.

VOLUME



S tipkama / nastavite glasnost (str. 36).

BEEP



► ON

Ko začnete/zaustavite snemanje ali upravljate s postavkami na LCD zaslону, se zasliši zvok.

OFF

Preklic melodije in zvoka sprožilca.

LCD BRIGHT



S tipkama / lahko nastavite osvetlitev LCD zaslona.

① Nastavite osvetlitev s tipkama

/.

② Pritisnite na .

💡 Nasvet

• Ta nastavek ne vpliva na posnete slike.

LCD BL LEVEL



Prilagodite lahko osvetlitev LCD zaslona.

► NORMAL

Standardna osvetlitev.

BRIGHT

Osvetli LCD zaslon.

💡 Opomba

- Ko povežete videokamero z zunanjim virom napajanja, se samodejno izbere nastavek [BRIGHT].
- Ko izberete [BRIGHT], se med snemanjem trajanje baterije rahlo zmanjša.
- Če odprete LCD zaslon za 180 stopinj, da je obrnjen proti zunanjemu zaslону in zaprete LCD ploščo proti ohišju kamere, se samodejno nastavek spremeni na [NORMAL].

💡 Nasvet

• Ta nastavek ne vpliva na posnete slike.

LCD COLOR



S tipkama / lahko prilagodite barvo LCD zaslona.



Nizka moč

Visoka moč

💡 Nasvet

• Ta nastavek ne vpliva na posnete slike.



Nastavite lahko svetlost iskala.

► NORMAL

Standardna osvetlitev.

BRIGHT

Osvetli LCD zaslon.

⚡ Opombi

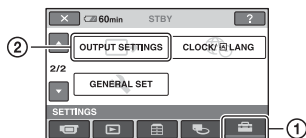
- Ko povežete videokamero z zunanjim virom napajanja, se samodejno izbere nastavitve [BRIGHT].
- Ko izberete [BRIGHT], se med snemanjem trajanje baterije rahlo zmanjša.

💡 Nasvet

- Ta nastavitve ne vpliva na posnete slike.

OUTPUT SETTINGS

(Postavke za primer priključitve drugih naprav)



Pritisnite ①, nato ②. Če postavke ni na zaslonu, pritisnite ▲/▼, da spremenite stran.

Kako nastaviti

🏠 (HOME MENU) → stran 61

☰ (OPTION MENU) → stran 76

Tovarniške nastavitve so označene z ►.

TV TYPE



Ko predvajate slike, morate pretvoriti signal v skladu s priključenim televizorjem. Posnete slike se predvajajo na naslednji način:

► 16:9

Izberite ta način, če želite gledati slike na širokem televizorju 16:9.

Široke slike (16:9) Slike 4:3



4:3

Izberite ta način za gledanje slik na televizorju standardnega formata 4:3.

Široke slike (16:9) Slike 4:3



⚡ Opomba

- Razmerje slike posnete v kakovosti HD (visoka ločljivost) je 16:9.

DISP OUTPUT



► LCD PANEL

Na LCD zaslonu in v iskalu je prikazan čas itd.

V-OUT/PANEL

Na TV zaslonu, LCD zaslonu in v iskalu je prikazan čas itd.

COMPONENT



Izberite [COMPONENT], ko priključite videokamero na TV sprejemnik s komponentnim vhodnim priključkom.

576i

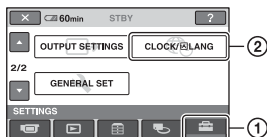
Izberite to možnost, če ste videokamero priključili na TV sprejemnik s komponentnim vhodnim priključkom.

► 1080i/576i

Izberite to možnost, če ste videokamero priključili na TV sprejemnik, ki ima komponentni vhodni priključek in je zmožen prikazati 1080i signal.

CLOCK/LANG

(Postavke za nastavitve ure in jezika)



Pritisnite ①, nato ②. Če postavke ni na zaslonu, pritisnite ▲/▼, da spremenite stran.

Kako nastaviti

🏠 (HOME MENU) → stran 61

☰ (OPTION MENU) → stran 76

CLOCK SET



Glej stran 20.

AREA SET



Nastavite lahko časovno razliko brez ustavitve ure. Ko uporabljate videokamero v drugih časovnih področjih, lahko nastavite trenutno območje s pomočjo ▲/▼. Za časovne razlike si preberite navodila na strani 97.

SUMMERTIME



To nastavitve lahko spremenite brez ustavitve ure. Nastavite na [ON], da premaknete čas naprej za eno uro.

LANGUAGE SET



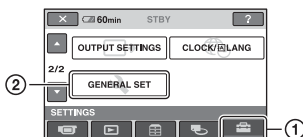
Izberete lahko jezik, ki se uporabi za prikaz na LCD zaslonu.

💡 Nasvet

- Videokamera vam omogoča izbiro možnosti [ENG [SIMP]] (poenostavljena angleščina), če želenega jezika ni na seznamu.

GENERAL SET

(Ostale nastavitvene postavke)



Pritisnite ①, nato ②. Če postavke ni na zaslону, pritisnite ▲/▼, da spremenite stran.

Kako nastaviti

🏠 (HOME MENU) → stran 61
⊕ (OPTION MENU) → stran 76

Tovarniške nastavitve so označene z ►.

DEMO MODE



Tovarniška nastavitve je [ON] in omogoča praktični prikaz v dolžini 10 minut, potem ko prestavite POWER stikalo na (Movie).

💡 Nasvet

- Prikaz se prekléče v sledečih situacijah:
 - Če pritisnete START/STOP ali PHOTO.
 - Če se med prikazom dotaknete zaslona (prikaz se ponovno začne po približno 10 minutah).
 - Če odstranite ali vstavite »Memory Stick Duo«.
 - Če stikalo POWER prestavite na (Still).
 - Če pritisnete 🏠 (HOME)/ (VIEW IMAGES).

REC LAMP



Osvetlitvena luč se med snemanjem vklopi, ker je tovarniška nastavitve [ON]).

CALIBRATION



Glej stran 103.

A.SHUT OFF (Samodejni izklop)



► 5 min

Videokamera se samodejno izklopi, če več kot 5 minut ni v aktivni uporabi.

NEVER

Videokamera se ne samodejno izklopi.

💡 Nasvet

- Če videokamero priključite na električno omrežje, se [A.SHUT OFF] samodejno nastavi na [NEVER].

REMOTE CTRL (Daljinsko upravljanje)



Tovarniška nastavitve je [ON] in vam omogoča uporabo priloženega daljinskega upravljalnika (stran 111).

⚠️ Opomba

- Nastavite na [OFF], da preprečite odziv videokamere na ukaze, ki jih pošilja daljinski upravljalnik drugega videorekorderja.

DROP SENSOR (senzor padca)




Če senzor padca zazna padec kamere, snemanje/predvajanje slik ne bo mogoče, saj se s tem zaščiti notranji trdi disk. [DROP SENSOR] je tovarniško nastavljen na [ON].

Če senzor zazna pader, se prikaže oznaka OFF.

⚠️ Opomba

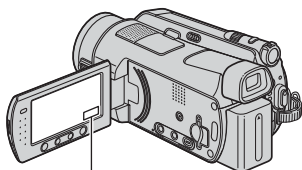
- Kadar uporabljate videokamero, naj bo senzor za padce nastavljen na [ON] (tovarniška nastavitve). V nasprotnem primeru se utegne ob padcu kamere trdi disk poškodovati.
- V pogojih brez gravitacije se vklopi senzor padca. Če snemate med aktivnostjo, kot je skok s padalom, lahko možnost [DROP SENSOR] nastavite na [OFF] OFF, da se senzor ne bi vklopil.

Vklop funkcij s pomočjo menija OPTION MENU

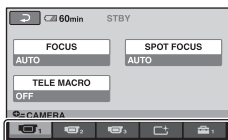
 (OPTION) MENU se pojavi na enak način kot okno, ki se pojavi ob pritisku na desno tipko miške, ko uporabljate računalnik. S tem postopkom se prikaže več funkcij.

Uporaba menija OPTION MENU

1 Med uporabo videokamere pritisnite  (OPTION) na zaslonu.

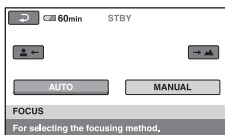


 Oznaka



Tipka

2 Pritisnite na zeleno postavko. Če zelene postavke ni na zaslonu, pritisnite drugo oznako, da spremenite stran.




3 Spremenite nastavev in pritisnite .










Če zelene postavke ni na zaslonu

Pritisnite drugo oznako. Če postavke ni nikjer, funkcija ni na voljo pri teh okoliščinah.

Opombe

- Oznake in postavke, ki se pojavijo na zaslonu, so odvisne od statusa snemanja/predvajanja videokamere.
- Nekatere postavke se prikažejo brez oznake.
-  (OPTION) MENU ne morete uporabiti med delovanjem funkcije Easy Handycam.















Postavke snemanja v meniju OPTION MENU


Postavka	 *	Stran
 oznaka		
FOCUS	–	78
SPOT FOCUS	–	79
TELE MACRO	–	79
EXPOSURE	–	79
SPOT METER	–	79
AE SHIFT**	○	64
SCENE SELECTION	–	80
WHITE BAL.	–	81
WB SHIFT**	○	64
COLOR SLOW SHTR	–	81
SUPER NIGHTSHOT	–	82
 oznaka		
FADER	–	82
D.EFFECT	–	82
PICT.EFFECT	–	82
 oznaka		
 REC SET	○	63
 REC MODE	○	63
 REC MODE	○	64
MICREF LEVEL	–	82
 IMAGE SIZE	○	67
 QUALITY	○	68
SELF-TIMER	–	83
STILL MEDIA	○	31
TIMING	–	32
RECORD SOUND	–	32

* Postavke, ki so vključene tudi v meniju HOME MENU.

**HDR-SR7E/SR8E

Predvajanje postavk v meniju OPTION MENU


Postavka	 *	Stran
 oznaka		
DELETE	○	46
DELETE by date	○	47
DELETE ALL	○	47
 oznaka		
DIVIDE	○	48
ERASE	○	51
ERASE ALL	○	51
MOVE	○	52
-- (oznaka je odvisna od okoliščin/ brez oznake)		
 ADD**	○	51
 ADD**	○	51
 ADD by date**	○	51
 ADD by date**	○	51
PRINT	○	54
SLIDE SHOW	–	38
VOLUME	○	72
DATA CODE	○	70
SLIDE SHOW SET	–	38
 ADD	○	50
 ADD	○	50
 ADD by date	○	51
 ADD by date	○	51
 INDEX SET	○	70
COPY →  **	○	49
 COPY by date**	○	50
COPIES	–	54

Postavka	↑ *	Stran
DATE/TIME	–	54
SIZE	–	54
 INTERVAL SET	○	71

* Postavke, ki so vključene tudi v meniju HOME MENU.

**Postavke, ki so vključene tudi v meniju HOME MENU, a so njihova imena drugačna.

Funkcije, nastavljene v meniju OPTION MENU

Postavke, ki jih lahko nastavite samo v meniju  (OPTION) MENU, so opisane spodaj.






Tovarniške nastavitve so označene z ►.

FOCUS



Ostrenje lahko prilagodite tudi ročno. To funkcijo lahko uporabite tudi, ko želite namerno izostriti določen predmet.



- 1 Pritisnite [MANUAL]. Pojavi se .
- 2 Pritisnite  (ostrenje bližnjih predmetov)/ (ostrenje oddaljenih predmetov), da izostrite sliko. Če nadaljnje ostrenje ni več možno, se pojavi  za bližnje predmete in  za oddaljene predmete.
- 3 Pritisnite [OK].

Za samodejno ostrenje v koraku 1 pritisnite [AUTO] → [OK].

Opomba

- Najmanjša možna razdalja med videokamero in predmetom pri kateri še lahko ohranite ostrino, je okoli 1cm za širok kot in okoli 80cm za telefoto.

Nasvet

- Izostritev na predmet se lažje izvede, če stikalo za povečavo pomaknete proti T (telefoto) za nastavitve ostrine in nato proti W (širok kot) za prilagoditev povečave za snemanje. Če želite posneti motiv od blizu, pomaknite stikalo proti W in nato nastavite ostrino.
- Podatki o goriščni razdalji (razdalja, pri kateri je objekt izostren, v primeru, ko je temno in je ostrino težje nastaviti) se v naslednjih primerih prikaže za nekaj sekund. (Če uporabljate pretvorniško lečo (ni priložena), se podatki ne bodo pravilno prikazali):
 - če preklopite način ostritve iz samodejnega v ročnega,
 - če ročno nastavite ostrino.

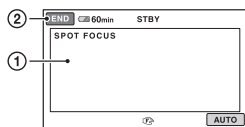
- Za HDR-SR7E/SR8E:

Ostrino lahko nastavite tudi ročno z gumbom CAM CTRL (str. 33).

SPOT FOCUS



Izberete in prilagodite lahko goriščno točko, ki jo usmerite proti predmetu, ki se ne nahaja na sredini zaslona.



- 1 Pritisnite na predmet na zaslonu. Prikaže se
- 2 Pritisnite [END].

Za samodejno prilagoditev ostrinja pritisnite [AUTO] → [END] v koraku 1.

Opomba

- Če ste nastavili [SPOT FOCUS], se [FOCUS] samodejno nastavi na [MANUAL].

TELE MACRO



To je uporabno pri snemanju majhnih predmetov, kot so rože in žuželke. Ozadje lahko zameglite in motiv še jasneje izstopa. Če ste [TELE MACRO] nastavili na [ON] (T), se povečava (stran 29) samodejno premakne na vrh T (telefoto) strani in omogoči snemanje motivov na naslednji razdalji:

HDR-SR5E: do prbl. 37 cm

HDR-SR7E/SR8E: do prbl. 45 cm



Za preklic pritisnite [OFF] ali povečajte s širokim kotom (W stran).

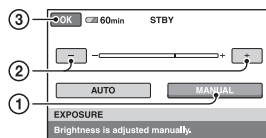
Opombi

- Pri snemanju oddaljenih predmetov je ostrenje lahko težje in lahko traja nekaj časa.
- Ostrenje nastavite ročno ([FOCUS], stran 78), če je težko samodejno izostriti sliko.

EXPOSURE



Svetlost slike lahko popravite tudi ročno. Nastavite [EXPOSURE], če je objekt glede na ozadje presvetel ali pretemen.



- 1 Pritisnite [MANUAL]. Pojavi se
- 2 S pritiskom na / nastavite osvetlitev.
- 3 Pritisnite [OK].

Če želite povrniti nastavev na samodejno ostrenje, pritisnite [AUTO] → [OK] v koraku 1.

Nasvet

- Za HDR-SR7E/SR8E:

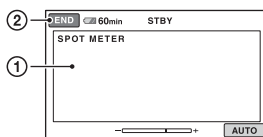
Nastavev lahko opravite tudi ročno z gumbom CAM CTRL (str. 33).


SPOT METER

(Prilagodljivo točkovno merjenje)



Osvetlitev na motivu lahko prilagodite ali popravite tako, da se posname pri ustrezni svetlosti, čeprav je močan kontrast med predmetom in ozadjem, kot je pri motivih na odru, ki so osvetljeni z žarometom.



- ① Pritisnite točko na zaslonu, kjer želite popraviti in prilagoditi osvetlitev. Pojavi se .

- ② Pritisnite [END].

Če želite povrniti nastavev za samodejno osvetlitev, pritisnite[AUTO] → [END] v koraku ①.

Opomba

- Če nastavite [SPOT METER], se [EXPOSURE] samodejno nastavi na [MANUAL].

SCENE SELECTION

S funkcijo [SCENE SELECTION] lahko fotografije učinkovito snemate v različnih okoliščinah.

AUTO

Izberite to možnost za samodejno snemanje slik, brez funkcije [SCENE SELECTION].

TWILIGHT*

S tem načinom lahko posnamete oddaljene nočne kadre in ohranite temno vzdušje okolja.



TWILIGHT PORT.

Izberite to možnost za snemanje objekta v prvem planu, v nočnem kadru (DCR-SR190E/SR200E/SR290E/SR300E).



CANDLE

Izberite to možnost za kadre, osvetljene s svečami



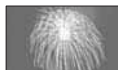
SUNRISE&SUNSET*

Izberite to možnost, če želite ustvariti vzdušje takih kadrov kot sta sončni vzhod in zahod.



FIREWORKS*

Izberite ta način za snemanje spektakularnih posnetkov ognjemeta.



LANDSCAPE*

Izberite to možnost, če želite jasno posneti oddaljene predmete. S to nastavitvijo prav tako preprečite kameri, da bi izostrila sliko na steklo ali kovinsko mrežo na oknih, ki se pojavi med videokamero in motivom.



PORTRAIT

Izberite to možnost, da poudarite motive, kot so rože in ljudje in pri tem ustvarite nežno ozadje.



SPOTLIGHT*

Izberite to možnost, če želite preprečiti izrazito belino na obrazih, ki so osvetljeni z močno lučjo.



BEACH**

Izberite to možnost za snemanje modrine morja ali jezera.



SNOW**

Izberite to možnost za ustvarjanje svetlih slik bele pokrajine.



* Videokamera je nastavljena na ostritev samo oddaljenih objektov.

** Videokamera je nastvljena tako, da ne izostri bližnje objekte.

Opombi

- Nastavitev [WHITE BAL.] se izbršiše, če izberete funkcijo [SCENE SELECTION].
- Če nastavite [SCENE SELECTION] na [TWILIGHT PORT.] in preklpite s snemanja fotografij na snemanje filmov, se nastavitev spremenit na [AUTO].

WHITE BAL. (Uravnavanje beline)



Prilagodite lahko temperaturo barve glede na svetlost snemalnega okolja.

► AUTO

Temperatura barve se uravnava samodejno.

OUTDOOR (☀️)

Belina se uravnava glede na sledeče pogoje pri snemanju:

- zunanji prostor
- nočni pogled, neonski napisi in ognjemet
- sončni vzhod ali zahod
- pod fluorescentnimi lučmi

INDOOR (🏠)

Belina se uravnava glede na sledeče pogoje pri snemanju:

- notranji prostori
- na zabavah ali kjer se svetlobni pogoji hitro menjajo
- pod video lučmi v studiu ali pod žarečimi barvnimi lučmi

ONE PUSH (👉)

Temperatura se prilagodi glede na svetlobo okolja.

- ① Pritisnite [ONE PUSH].
- ② Usmerite sliko na bel predmet, kot je npr. list papirja in zapolni zaslon z enakimi svetlobnimi pogoji, kot bodo prisotni pri snemanju motiva.

- ③ Pritisnite [👉]. 👉 hitro utripa.

Ko se belina uravnava in shrani v spomin, indikator preneha utripati.

Opombe

- Pod belo ali zelo svetlo fluorescentno lučjo nastavite možnost [WHITE BAL.] na [AUTO] ali nastavite barvo v možnosti [ONE PUSH].
- Medtem ko oznaka 👉 med nastavitvijo [ONE PUSH] hitro utripa, nadaljujte z uokvirjanjem belega objekta, dokler oznaka ne preneha utripati.
- Če ste izbrali možnost [ONE PUSH] in oznaka 👉 utripa še po pritisku na [OK], nastavite [WHITE BAL.] na [AUTO].
- Če ste nastavili možnost [WHITE BAL.], se funkcija [SCENE SELECTION] samodejno nastavi na [AUTO].

🔦 Nasveta

- Če zamenjate akumulatorsko baterijo ali prestavite videokamero z notranjega v zunanji prostor, ko je izbrana možnost [AUTO], za 10 sekund usmerite kamero proti najbližjemu belemu predmetu za boljše prilagoditev ravnovesja barv.
- Če spremenite nastavitve za [SCENE SELECTION] ali prestavite videokamero z notranjega v zunanji prostor (ali obratno) med nastavljanjem razmerja beline s funkcijo [ONE PUSH], boste morali ponoviti postopek za [ONE PUSH].

COLOR SLOW S (Počasni barvni zaklop)



Če [COLOR SLOW SHTR] nastavite na [ON], lahko sliko posnamete s svetlimi barvami, čeprav ste v temnih prostorih. Na zaslonu se pojavi oznaka 📷.

Opombe

- Če je težko samodejno izostriti sliko, to naredite ročno ([FOCUS], stran 78).
- Hitrost zaklopa na videokameri se spremeni glede na svetlost, kar ima lahko za posledico upočasnitev v gibanju na sliki.

SUPER NIGHTSHOT



Slika se posname pri največ 16-kratni občutljivosti NightShot snemanja, če nastavite [SUPER NIGHTSHOT] na [ON], ko je stikalo NIGHTSHOT (stran 31) tudi nastavljeno na ON.

Na zaslonu se pojavi oznaka . Za vrnitev na normalno nastavitvev spremenite nastavitvev v [SUPER NIGHTSHOT] na [OFF].

Opombe

- Funkcije [S. NIGHTSHOT PLS] ne uporabljajte v svetlih prostorih. Lahko se pojavi okvara.
- Infrardečih vrat ne pokrivajte s prsti ali drugimi predmeti (str. 31).
- Odstranite pretvorniško lečo (ni priložena).
- Če je težko samodejno izostriti sliko, to naredite ročno ([FOCUS], stran 78).
- Hitrost zaklopa na videokameri se spremeni glede na svetlost, kar ima lahko za posledico upočasnitev v gibanju na sliki.

FADER



Prehod lahko posnamete s sledečimi učinki, ki se dodajo intervalu med kadri.

- 1 Izberite zeleni učinek v [STBY] (med prikazovanjem) ali [REC] (med izginjanjem) načinu in nato pritisnite .
- 2 Pritisnite START/STOP. Indikator preneha utripati in izgine, ko je učinek končan.

Za preklic funkcije pred začetkom postopka pritisnite [OFF] v koraku 1. Če pritisnete START/STOP, se nastavitvev prekličje.



WHITE FADER



BLACK FADER



D.EFFECT (Digitalni učinek)



Če izberete način [OLD MOVIE], se na zaslonu prikaže oznaka in svojim filmom lahko dodate vzdušje starih filmov. Za preklic funkcije [D.EFFECT] pritisnite na [OFF].

PICT.EFFECT



Med snemanjem ali predvajanjem lahko sliki dodate posebne učinke. Pojavi se .

► OFF

[PICT.EFFECT] nastavitvev ni v uporabi.

SEPIA

Slike se prikazujejo v prevladujoči rjavkasto črni barvi.

B&W

Slika je prikazana v črno-beli tehniki.

PASTEL



Slike so prikazane kot bleda pastelna risba.

MICREF LEVEL



Izberete lahko glasnost na mikrofону za snemanje zvoka. Izberite [LOW], ko želite posneti vznemirljiv in močan zvok v koncertni dvorani, itd.

► NORMAL

Posname razne zvoke iz okolja in jih pretvori na določeno stopnjo.

LOW (↓)

Okoliški zvoki se posamejno čimbolj zvesto originalu. Ta nastavitvev ni primerna za snemanje pogovorov.



Z možnostjo samodejnega sprožilca posnamete fotografijo po pretečenih 10 sekundah.

Pritisnite PHOTO, ko je [SELF-TIMER] nastavljen na [ON], in se pojavi oznaka ☺.

Za preklic odštevanja pritisnite [RESET].

Za preklic samodejnega sprožilca pritisnite [OFF].

Opomba

- Upravljate lahko tudi s pritiskanjem na PHOTO na daljinskem upravljalniku (stran 111).

Odpravljanje težav

Če pri uporabi videokamere naletite na kakšne težave, s sledečo tabelo poskušajte odpraviti težavo. Če napake še vedno niste odpravili, odklopite vir napajanja in se obrnite na najbližjega Sonyjevega zastopnika.

- Splošne funkcije/Funkcija Easy Handycam/ Daljinski upravljalnik
- Baterije/Viri napajanja
- Iskalo (HDR-SR7E/SR8E)/LCD zaslon
- »Memory Stick Duo«
- Snemanje
- Predvajanje slik na videokameri
- Urejanje slik na videokameri
- Predvajanje prek televizorja
- Presnemavanje/Priključitev v druge naprave
- Priključitev v računalnik
- Funkcije, katerih ne moremo uporabljati istočasno

Opombe o pošiljanju videokamere v popravilo

- Pri nekaterih težavah bo potrebno kamero inicializirati in zamenjati trdi disk. V tem primeru se bodo podatki, shranjeni na trdem disku, izbrisali, zato posnemite podatke na notranji trdi disk (str. 45) drugega medija preden pošljete videokamero v popravilo. Družba Sony ne kompenzira izgubljenih podatkov na trdem disku.
- Med popravilom bo morda potrebno preveriti majhno količino podatkov, shranjenih na trdem disku, z namenom proučevanja težave. Podatkov pa serviser ne bodo ne kopiral, ne obdržal.

Splošne funkcije/funkcija Easy Handycam

Videokamera se ne vklopi.

- Vstavite polno akumulatorsko baterijo (str. 16).
- Priključite vtič omrežnega napajalnika v stensko vtičnico (str. 16).
- Vstavite videokamero v podstavek Handycam Station (str. 16).

Videokamera ne deluje niti, če je vklopljena.

- Ko ste videokamero vklopili, potrebuje nekaj sekund, preden je pripravljena za snemanje. To ni napaka v delovanju.
- Odklopite omrežni napajalnik iz električnega omrežja ali odstranite akumulatorsko baterijo in čez približno 1 minuto ponovno priključite vir napajanja. Če funkcije še vedno ne delujejo, s predmetom, ki ima ozko konic, pritisnite tipko RESET (stran 109). (Če pritisnete tipko RESET, se vse nastavitve, vključno z nastavitvijo ure, ponastavijo.)
- Temperatura videokamere je zelo visoka. Izklopite jo in počakajte, da se ohladi.
- Temperatura videokamere je zelo nizka. Izklopite jo in nesite v toplem prostoru. Nekaj časa počakajte, nato jo ponovno vklopite.

Tipke ne delajo.

- Med uporabo funkcije Easy Handycam naslednje tipke/funkcije niso na voljo:
 - Tipka BACK LIGHT (str. 32),
 - Gumb CAM CTRL (HDR-SR7E/SR8E) (str. 33),
 - Playback zoom (str. 37),
 - Vklp in izklp osvetlitve LCD zaslona (če pritisnete in nekaj sekund držite tipko DISP BATT/INFO) (str. 21).

Tipka (OPTION) se ne prikaže.

- Med delovanjem funkcije Easy Handycam menija OPTION MENU ni mogoče uporabljati.

Nastavitve menija so se spremenile.

- Med delovanjem funkcije Easy Handycam se večina postavk v meniju samodejno vrne na tovarniško nastavitvev.
- Med delovanjem funkcije Easy Handycam so naslednje postavke menija nespremenljive:
 - [HD] REC MODE]: [HD SP]
 - [HSD] REC MODE]: [SD SP]
 - [QUALITY]: [FINE]
 - [DATA CODE]: [DATE/TIME]
- Naslednje postavke menija se vrnejo na tovarniško nastavitvev, če je stikalo POWER več kot 12 ur nastavljeno na OFF (CHG):
 - [FOCUS]
 - [SPOT FOCUS]
 - [EXPOSURE]
 - [SPOT METER]
 - [SCENE SELECTION]
 - [WHITE BAL.]
 - [MICREF LEVEL]
 - [DROP SENSOR]

Tudi če pritisnete na tipko EASY, se nastavitve menija ne vrnejo samodejno na tovarniško nastavitvev.

- Naslednje nastavitve menija ostanejo take kot so, tudi med delovanjem funkcije »Easy Handycam«.
 - [WIDE SELECT]
 - [X.V.COLOR]
 - [DIAL SETTING] (HDR-SR7E/SR8E)
 - [INDEX SET]
 - [IMAGE SIZE]
 - [FILE NO.]
 - [STILL MEDIA]
 - [HD/HSD] INDEX SET]
 - [DISPLAY]
 - [INTERVAL SET]
 - [VOLUME]
 - [BEEP]
 - [TV TYPE]
 - [COMPONENT]

- [CLOCK SET]
- [AREA SET]
- [SUMMERTIME]
- [LANGUAGE SET]
- [DEMO MODE]
- [TIMING] and [RECORD SOUND] in [SMTH SLW REC]

Videokamera se segreje.

- To se zgodi, če je videokamera dlje časa vklopljena. To ne pomeni okvare.

Priložen daljinski upravljalnik ne deluje

- Nastavite [REMOTE CTRL] na [ON] (str. 75).
- Pravilno vstavite baterijo – upoštevajte polariteto (str. 111).
- Odstranite kakršnekoli ovire med daljinskim upravljalnikom in senzorjem za daljinsko upravljanje.
- Usmerite senzor za daljinsko upravljanje stran od izvorov svetlobe (neposredna sončna svetloba ali stropna luč).

Pri uporabi priloženega daljinskega upravljalnika druga DVD naprava ne deluje pravilno.

- Za DVD napravo izberite drug način upravljanja in ne DVD 2 ali pa prekrijte senzor DVD naprave s črnim papirjem.

Baterije / Viri napajanja

Videokamera se nenadoma izklopi.

- Če kamere približno 5 minut ne uporabljate, se samodejno izklopi (A.SHUT OFF). Spremenite nastavitvev načina [A.SHUT OFF] (str. 75), ponovno vklopite kamero ali uporabite omrežni napajalnik.
- Napolnite baterijo (str. 16).

CHG (polnjenje) lučka se med polnjenjem akumulatorske baterije ne osvetli.

- POWER stikalo premaknite na položaj OFF (CHG) (stran 16).
- Akumulatorsko baterijo pravilno namestite na videokamero (stran 16).
- Omrežni napajalnik pravilno povežite z električnim omrežjem.
- Polnjenje je končano (stran 16).
- Vstavite videokamero trdno v podstavek Handycam Station (str. 16).

CHG (polnjenje) lučka utripa med polnjenjem akumulatorske baterije.

- Akumulatorsko baterijo pravilno namestite na videokamero (stran 16). Če napaka niste odpravili, odklopite omrežni napajalnik iz električnega omrežja in se obrnite na Sonyjevega zastopnika. Baterija je morda poškodovana.

Indikator preostalega časa baterije ne prikazuje pravilnega časa.

- Temperatura okolja je ali prenizka ali previsoka. To ni okvara.
- Akumulatorsko baterijo niste povsem napolnili. Ponovno napolnite baterijo do konca. Če se težave še naprej pojavljajo, zamenjajte akumulatorsko baterijo z novo (stran 16).
- Prikazani čas morda ni pravilen zaradi okolja, v katerem uporabljate videokamero.

Baterija se hitro izprazni.

- Temperatura okolja je ali prenizka ali previsoka. To ni okvara.
- Akumulatorsko baterijo niste povsem napolnili. Ponovno napolnite baterijo do konca. Če se težave še naprej pojavljajo, zamenjajte akumulatorsko baterijo z novo (stran 16).

Iskalo (HDR-SR7E/SR8E)/LCD zaslon

Postavke menija so označene s sivo.

- Postavk, ki so označene s sivo, v trenutnem stanju snemanja/predvajanja ni mogoče izbrati.
- Nekaterih funkcij ni mogoče vklopiti hkrati (str. 90).

Na zaslonu na dotik se tipke ne prikažejo.

- Na rahlo pritisnite na LCD zaslon.
- Pritisnite na tipko DISP/BATT INFO na videokameri (ali tipko DISPLAY na daljinskem upravljalniku) (str. 21, 111).

Tipke na zaslonu na dotik ne delujejo pravilno ali sploh ne delujejo.

- Nastavite zaslon na dotik ([CALIBRATION]) (str. 103).

Slika v iskalu ni jasna (HDR-SR7E/SR8E)

- Premaknite stikalo za nastavev teče iskala, da bo slika jasna (str. 22).

Slika v iskalu je izginila (HDR-SR7E/SR8E)

- Zaprite LCD zaslon. Če je le-ta odprt, se slika v iskalu ne prikaže (str. 22).

»Memory Stick Duo«

Funkcij s spominsko ploščico »Memory Stick Duo« ni mogoče uporabljati.

- Če uporabljate spominsko ploščico "Memory Stick Duo", ki je bila formatirana na osebnem računalniku, jo formatirajte na videokameri (str. 58).

»Memory Stick Duo« ni mogoče izbrisati ali formatirati.

- Odklenite spominsko ploščico, če je zaklenjena (str. 100).
- Največje število slik, ki jih na indeksnem zaslonu lahko naenkrat izbrišete, je 100.
- Slik, ki so bile z drugo napravo zaščitene pred presnemavanjem, ni mogoče izbrisati.



Ime podatkovne datoteke se ne izpiše pravilno ali utripa.

- Datoteka je poškodovana.
- Videokamera ne podpira formata datoteke (stran 99).

Snemanje

Preberite si tudi poglavje »Memory Stick Duo« (stran 96).

S pritiskom na START/STOP ali PHOTO se snemanje ne začne.

- Prikazan je zaslon za predvajanje. Nastavite stikalo POWER na  (film) ali  (fotografija) (str. 28).
- Videokamera ravnokar zapisuje posnet kader na disk. V tem času ne morete narediti novega posnetka (str. 24).
- Disk je poln. Izbrišite nepotrebne slike (str. 46).
- Skupno število filmov ali slik presega zmogljivost videokamere (str. 11). Izbrišite nepotrebne slike (str. 46).
- Med delovanjem funkcije [DROP SENSOR] (str. 75) snemanje slik morda ne bo potrebno.
- Temperatura videokamere je izjemno visoka. Izklopite videokamero in jo nekaj časa pustite, da se ohladi.
- Temperatura videokamere je zelo nizka. Izklopite jo, nesite v toplem prostoru in čez čas ponovno vklopite.

Fotografij ni mogoče snemati

- Prikazan je zaslon za predvajanje. Videokamero nastavite na stanje pripravljenosti za snemanje (stran 28).
- Zajamete lahko vse do 3 slike samo med snemanjem filma.
- Na »Memory Stick Duo« je zmanjkalo prostora. Uporabite nov »Memory Stick Duo« ali pa formatirajte »Memory Stick Duo« (stran 58). Lahko tudi izbrišete nepotrebne slike (stran 47).
- Fotografije ne morete posneti na disk v videokameri.
 - [SMTH.SLW.REC] (DCR-SR190E/SR200E/SR290E/SR300E)
 - [FADER]
 - [D.EFFECT]
 - [PICT.EFFECT]


Lučka ACCESS zasveti, čeprav je snemanje ustavljeno.

- Videokamera zapisuje ravnokar posnet kader na disk.

Snemalni kot izgleda drugačen.

- Snemalni kot utegne pri nekaterih načinih videokamere izgledati drugačen. To ne pomeni okvare.

Bliskavica ne deluje (ne velja za modele DCR-SR32E/SR42E).

- Snemanje z bliskavico ni možno pri:
 - snemanju fotografij med snemanjem filma
 - nameščena je pretvorbena leča (ni priložena)
- Čeprav ste izbrali samodejno bliskavico ali  (samodejno odpravljanje rdečih oči), uporaba vgrajene bliskavice ni možna pri:
 - NightShot
 - [SUPER.NIGHTSHOT]
 - [TWILIGHT], [CANDLE], [SUNRIZE&SUNSET], [FIREWORKS], [LANDSCAPE], [SPOTLIGHT], [BEACH] or [SNOW] in [SCENE SELECTION]
 - [MANUAL] in [EXPOSURE]
 - [SPOT.METER]

Dejanski posneti čas filma je krajši od približnega pričakovanega snemalnega časa na disku.

- Glede na motiv (npr. hitro premikajoči se predmeti) se lahko skrajša čas, ki je na voljo za snemanje (str. 11, 63).

Snemanje se ustavi.

- Temperatura videokamere je izjemno visoka. Izklopite videokamero in jo nekaj časa pustite na hladnem mestu.
- Temperatura videokamere je zelo nizka. Izklopite jo, nesite v topel prostor in čez čas ponovno vklopite.
- Na disku se je nabrala vlaga. Izklopite videokamero in jo približno 1 uro pustite v hladnem prostoru (str. 106).

Med trenutkom, ko pritisnete START/STOP, in trenutkom, ko se dejansko prične/zaustavi posneti film, je časovna razlika.

- Na videokameri je možen zamik med trenutkom, ko pritisnete START/STOP, in trenutkom, ko se posneti film začne/ustavi. To ni okvara.

Razmerja slike (16:9/4:3) ni mogoče spremeniti.

- Razmerje slike za filme v kakovosti HD (visoka ločljivost) je 16:9 (široko).

Funkcija »Auto focus« ne deluje

- Nastavite [FOCUS] na [AUTO] (str. 78).
- Pogoji snemanja ne ustrezajo funkciji samodejne nastavitve ostrine. Ostrino nastavite ročno (str. 78).

Funkcija [STEADYSHOT] ne deluje.

- Nastavite [STEADYSHOT] na [ON] (str. 65).
- Funkcija [STEADYSHOT] pri močnem tresenju videokamere morda ne bo delovala.
- Za HDR-SR5E:
Med snemanjem fotografij ne morete uporabiti funkcije [STEADYSHOT].

Funkcija BACK LIGHT ne deluje.

- Funkcija BACK LIGHT ne deluje med delovanjem funkcije Easy Handycam.

Predmeti, ki hitro preidejo skozi sliko, se zdijo ukrivljeni.

- To se imenuje pojav goriščne ravnine in ni napaka v delovanju. Zaradi načina, s katerim CMOS senzor bere slikovne signale, se predmeti, ki naglo preidejo skozi sliko, zdijo ukrivljeni glede na okoliščine pri snemanju.

Na zaslonu se pojavijo majhne bele, rdeče, modre ali zelene pike.

- Pike se pojavijo, če snemate z načini [S. NIGHTSHOT] ali [COLOR SLOW SHTR]. To ne pomeni okvare.

Barve slike se ne prikažejo pravilno.

- Nastavite stikalo NIGHTSHOT na OFF (str. 31).

Slika na zaslonu je presvetla in objekt se ne prikaže.

- Nastavite stikalo NIGHTSHOT na OFF (str. 31).

Slika, prikazana na zaslonu, je pretemna in objekt se ne prikaže.

- Pritisnite in nekaj sekund držite tipko DISP/BATT INFO, da se osvetlitev vklopi (str. 21).

Če snemate svetel objekt, se prikažejo navpični pasovi.

- Ta pojav se imenuje učinek razmazanosti. To ne pomeni okvare.

Če snemate vsebino na TV ali računalniškem zaslonu, se pojavijo črne črte.

- Nastavite [STEADYSHOT] na [OFF] (stran 65) (HDR-SR5E).

Funkcija [SUPER NIGHTSHOT] ne deluje.

- Nastavite stikalo NIGHTSHOT na ON.

Funkcija [COLOR SLOW SHTR] ne deluje pravilno.

- Funkcija [COLOR SLOW SHTR] morda ne bo pravilno delovala v popolni temi. Uporabite funkcijo NightShot ali [SUPER NIGHTSHOT].

Možnosti [LCD BL LEVEL] ni mogoče nastaviti.

- Možnosti [LCD BL LEVEL] ni mogoče nastaviti, če:
 - je LCD zaslon zaprt tako, da je obrnjen navzven,
 - napajate videokamero z omrežnim napajalnikom.

Predvajanje slik na videokameri

Fotografij, shranjenih na »Memory Stick Duo« ni mogoče predvajati

- Fotografij ni mogoče predvajati, če ste spreminjali datoteke ali mape ali če ste uredili podatke na računalniku. (V tem primeru ime datoteke utripa.) To ne pomeni okvare (str. 101).
- Fotografije, posnete na drugi napravi, se morda ne bodo prikazale. To ne pomeni okvare (str. 101).

Na zaslonu VISUAL INDEX se na sliki pojavi oznaka [?].

- Ta oznaka se utesne pojaviti na fotografijah, posnetih z drugimi napravami, urejenimi na računalniku, itd.
- Po snemanju ste odstranili omrežni napajalnik ali baterijo, preden se je lučka ACCESS izklopila. S tem ste morda poškodovali slikovne podatke in prikaže se oznaka [?].

Na zaslonu VISUAL INDEX se na sliki pojavi oznaka [?].

- Opravite postopek [REPAIR IMG-DB F.] (str. 59). Če je oznaka [?] še vedno prikazana, izbrišite sliko (str. 46).

Med predvajanjem diska ni slišati zvoka ali pa je slišati samo nizek zvok.

- Povišajte glasnost (str. 36).
- Če je LCD zaslon zaprt, enota ne oddaja zvoka. Odprite LCD zaslon.
- Če snemate zvok s postavko [MICREF LEVEL] (str. 82) nastavljeno na [LOW], bo posneti zvok težje slišati.
- V primeru možnosti [SMTH SLW REC] zvoka med snemanjem ne morete posneti (pribl. 3 sekunde).

Urejanje filmov na disku

Urejanje ni mogoče.

Urejanje ni mogoče zaradi stanja slike.

Slik ni mogoče vključevati v seznam »Playlist«.

- Na trdem disku ni prostora.
- V seznam Playlist lahko dodate največ 999 slik v kakovosti HD in 99 slik v kakovosti SD. Izbrišite nepotrebne slike iz seznama (str. 51).
- Fotografij ne morete vključiti v seznam »Playlist«.

Filma ni mogoče razdeliti.

- Film je prekratek.
- Filma, ki je bil zaščiten na drugi napravi, ni mogoče razdeliti.

Slik ni mogoče kopirati z diska na »Memory Stick Duo«.

- Filma ne morete kopirati z diska na »Memory Stick Duo« v obliki fotografije med predvajanjem na videokameri.

Prikaz na TV sprejemniku

Na TV sprejemniku ni slike ali zvoka.

- Če uporabljate komponentni video kabel, nastavite [COMPONENT] v skladu z zahtevami priključene naprave (stran 74).
- Ko uporabljate komponentni video kabel, se prepričajte, da sta rdeči in beli vtič A/V povezovalnega kabla priključena (strani 41, 42).
- Slike ne potujejo iz priključka HDMI OUT, če so na slikah posneti signali, za zaščito pred presnemavanjem.
- Če uporabljate priključek S VIDEO, se prepričajte, da sta rdeči in beli vtič A/V priključnega kabla priključena (str. 42).

Na TV sprejemniku z razmerjem slike 4:3 je slika na videz popačena.

- Do tega pojava pride, če sliko posnete v 16:9 načinu prikazujete na 4:3 TV sprejemniku. Pravilno nastavite [TV TYPE] (stran 73) in predvajajte sliko.

Funkcije, katerih ni mogoče uporabiti hkrati

V naslednjem seznamu so prikazani primeri nesprejemljivih kombinacij funkcij in postavk v menijih.

Ni možna uporaba	Zaradi naslednjih nastavitev
BACK LIGHT	[SPOT METER], [FIREWORKS], [MANUAL] in [EXPOSURE]
[SCENE SELECTION]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [OLD MOVIE], [TELE MACRO], [FADER]
[SPOT METER]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[EXPOSURE]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[WHITE BAL.]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[ONE PUSH] in [WHITE BAL.]	[SMTH SLW REC]
[SPOT FOCUS]	[SCENE SELECTION]
[SUPER NIGHTSHOT]	[FADER], [D.EFFECT]
[COLOR SLOW SHTR]	[FADER], [D.EFFECT], [SCENE SELECTION]

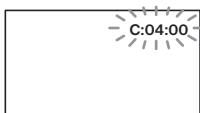
Ni možna uporaba	Zaradi naslednjih nastavitvev
[FADER]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [D.EFFECT], [CANDLE], [FIREWORKS]
[D.EFFECT]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [FADER]
[OLD MOVIE]	[SCENE SELECTION], [PICT.EFFECT]
[PICT.EFFECT]	[OLD MOVIE]
[STEADYSHOT]	[SMTH SLW REC] (HDR-SR5E)
[TELE MACRO]	[SCENE SELECTION]
[AUTO SLW SHUTTR]	[SMTH SLW REC], [D.EFFECT], [SCENE SELECTION], [COLOR SLOW SHTR], [SUPER NIGHTSHOT]
[AE SHIFT] (HDR-SR7E/SR8E)	[FIREWORKS], [MANUAL] in [EXPOSURE]
[WIDE SELECT]	[OLD MOVIE]

Opozorilne oznake in sporočila

Prikaz samodiagnoze/opozorilne oznake

Če se na LCD zaslonu ali v iskalu (HDR-SR7E/SR8E) pojavijo oznake, preverite sledeče.

Nekatere znake lahko odpravite sami. Če težave niste odpravili, čeprav ste večkrat poskusili, se obrnite na Sonyjevega zastopnika ali najbližji pooblaščen Sonyjev servis.



C: (ali E): □□:□□ (prikaz samodiagnoze)

C:04:□□

- Akumulatorska baterija ni »InfoLITHIUM« baterija (serije H). Uporabite »InfoLITHIUM« akumulatorsko baterijo (serije H) (stran 101).
- Vtičak omrežnega napajalnika do konca vstavite v DC IN priključek na podstavku Handycam Station (stran 16).

C:13:□□ / C:32:□□

- Odstranite vir napajanja. Ponovno ga priključite in začnite upravljati z videokamero.
- Ponovno vklopite videokamero.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Pojavila se je okvara, ki je vi ne morete odpraviti. Obrnite se na Sonyjevega zastopnika ali najbližji pooblaščen Sonyjev servis. Sporočite jim 5-mestno kodo, ki se začne z »E«.

101-0001 (Opozorilna oznaka, ki se nanaša na datoteke)

Počasno utripanje

- Datoteka je poškodovana.
- Datoteke ni možno prebrati.

⊕ (Opozorilo o trdem disku videokamere)

Hitro utripanje

- Na trdem disku videokamere je prišlo do napake.

⊕ (Opozorilo o trdem disku videokamere)

Hitro utripanje

- Trdi disk videokamere je poln.*
- Na trdem disku videokamere je prišlo do napake.

⊖ (opozorilo o izteku delovanja baterije)

Počasno utripanje

- Baterija je skoraj prazna.
- V nekaterih pogojih uporabe, okolja ali stanja baterije, oznaka ⊖ utripa, tudi če je ostalo še 20 minut delovanja baterije.

[H] (Opozorilo o visoki temperaturi)

Počasno utripanje

- Temperatura videokamere postaja visoka. Izključite kamero in jo nekaj časa pustite v hladnem prostoru.

Hitro utripanje*

- Temperatura videokamere je izjemno visoka. Izključite jo in pustite, da se ohladi.

[L] (Opozorilo o nizki temperaturi)*

Hitro utripanje

- Temperatura videokamere je izjemno nizka. Ogrejte kamero.

(opozorilo o spominski ploščici

»Memory Stick Duo«)

- Spominska ploščica »Memory Stick Duo« ni vstavljena (str. 27).

(opozorilo o formatiranju

spomske ploščice »Memory Stick Duo«)*

- »Memory Stick Duo« je poškodovan.
- »Memory Stick Duo« ni pravilno formatiran (str. 58, 99).

(opozorilo o nekompatibilnosti

spomske ploščice »Memory Stick Duo«)

- Vstavljena je nekompatibilna spominska ploščica »Memory Stick Duo« (str. 99).

(opozorilo o zaščiti spomske

ploščice »Memory Stick Duo«)

- Stikalo za zaščito spomske ploščice je nastavljeno na »LOCK« (str. 100).
- Dostop do spomske ploščice »Memory Stick Duo« je bil omejen z drugo napravo.

(opozorilna oznaka, ki se nanaša

na bliskavico)

Hitro utripanje:

- Nekaj je narobe z bliskavico.

(opozorilna oznaka, ki se nanaša

na tresenje kamere)

- Količina svetlobe ni zadostna, zato se pojavi tresenje kamere. Uporabite bliskavico.
- Videokamera ni stabilna, zato se pojavi tresenje kamere. Držite jo z obema rokama in posnemite sliko. Pomnite, da oznaka za tresenje kamere ne izgine.

(opozorilna oznaka, ki se nanaša

na senzor padcev)

- Funkcija 'Drop sensor' (str. 75) je vključena in je zaznala padec videokamere. Zato videokamera opravlja postopek za zaščito trdega diska. Snemanje / predvajanje v tem času ni mogoče.
- Funkcija 'Drop sensor' v določenih situacijah ne more zagotoviti zaščite trdega diska. Uporabite videokamero pod stabilnimi pogoji.


*Ko se opozorilna oznaka prikaže na zaslonu, se oglasi melodija (str. 72).

Opozorilna sporočila

Če se na zaslonu prikaže sporočilo, preverite naslednje.

■ Trdi disk

HDD format error. (Napaka pri formatiranju trdega diska).

- Trdi disk videokamere je nastavljen drugače od tovarniško nastavljenega formata. Postopek [ FORMAT] (str. 57) utegne omogočiti uporabo videokamere. S tem pa se bodo vsi podatki na trdem disku izbrisali.

Data error (Napaka v podatkih.)

- Med branjem ali pisanjem na disk je prišlo do napake.

The Image Database File is damaged. Do you want to create a new file? (Datoteka slikovne baze podatkov je poškodovana. Ali želite ustvariti novo datoteko?)

HD movie management information is damaged. Create new information? (Informacije za upravljanje HD filma so poškodovane. Želite ustvariti nove podatke?)

- Datoteka za upravljanje slik je poškodovana. Ko pritisnete na [YES], se ustvari nova datoteka. Ko se ustvari nova datoteka, starih posnetih slik na trdem disku videokamere ni mogoče predvajati. (Slikovne datoteke niso poškodovane.) Če uporabite funkcijo [REPAIR IMG.DB F.] za tem ko ustvarite nove informacije, boste morda lahko predvajali starejše slike. Če to ne deluje, kopirajte slike s pomočjo priloženega programa.

Inconsistencies found in Image Database File. Do you want to repair the Image Database File? (V datoteki slikovne baze podatkov so najdene nepravilnosti. Ali želite popraviti datoteko slikovne baze podatkov?)

The Image Database File is damaged. Do you want to repair the Image Database File? (Datoteka slikovne baze podatkov je poškodovana. Ali želite popraviti datoteko slikovne baze podatkov?)

Inconsistencies found in Image Database File. Cannot record or play HD movies. Do you want to repair the Image Database File? (V datoteki slikovne baze podatkov so najdene nepravilnosti. Snemanje in predvajanje HD filmov nista mogoča. Ali želite popraviti datoteko slikovne baze podatkov?)

- Datoteka za upravljanje slike je poškodovana in snemanje filmov in fotografij ni mogoče. Pritisnite na tipko [YES], da se popravi.
- Fotografije lahko snemate na "Memory Stick Duo".

Buffer overflow (pomnilnik je poln)

- Snemanje ni mogoče, ker je senzor padca večkrat zaznal padec videokamere. Nastavite senzor na [OFF] in morda boste ponovno lahko snemali (str. 75).


Recovering data (Priklic podatkov.)

- Videokamera poskuša samodejno priklicati podatke, če se vpisovanje le-teh ni pravilno izvedlo.

Cannot recover data (Podatkov ni mogoče priklicati)

- Vpisovanje podatkov na trdi disk videokamere je spodletelo. Poskus priklica podatkov ni uspel.

■ »Memory Stick Duo«

 **Reinsert the Memory Stick. (Ponovno vstavite spominsko ploščico.)**

- Nekajkrat ponovite vstavljanje spominske ploščice "Memory Stick Duo". Če oznaka ne preneha utripati, je spominska ploščica morda poškodovana. Preizkusite drug "Memory Stick Duo".

This Memory Stick is not formatted correctly. (Spominska ploščica ni pravilno formatirana.)

- Preverite forma,t nato spominsko ploščico "Memory Stick Duo" po potrebi formatirajte (str. 58, 99).

Memory Stick folders are full. (Mape na spominski ploščici so polne.)

- Ustvariti ni mogoče mape, ki presega 999MSDCF. Z videokamero ne morete ustvarjati ali brisati ustvarjenih map.
- Morali boste formatirati "Memory Stick Duo" (str. 58) ali jih izbrisati na računalniku.

Cannot save still picture. (Fotografije ni mogoče shraniti.)

- Pri uporabi funkcije Dual Rec ne odstranjujte snemalnega medija s fotografijami iz videokamere, dokler snemanje ni končano in snemanje fotografij zaključeno (str. 30).

■ **Tiskalnik, združljiv s standardom PictBridge**

Not connected to PictBridge compatible printer. (Ni priključen v tiskalnik, združljiv s standardom PictBridge.)

- Izklopite in ponovno vklopite tiskalnik, nato izvlecite USB kabel in ga ponovno vstavite.

Cannot print. Check the printer. (Tiskanje ni mogoče. Preglejte tiskalnik.)

- Izklopite in ponovno vklopite tiskalnik, nato izvlecite USB kabel in ga ponovno vstavite.

■ **Ostalo**

No further selection is possible.

- Pri naslednjih postopkih lahko izberete samo do 100 podob naenkrat:
 - izbris slik,
 - kopiranje fotografij,
 - urejanje seznama HD filmov,
 - tiskanje fotografij.

Data protected (Podatki so zaščiteni)

- Disk je bil zaščiten na drugi napravi.

Uporaba videokamere v tujini

Napajanje

Vašo videokamero lahko uporabljate v vsaki državi ali področju s priloženim omrežnim napajalnikom znotraj 100V do 240V AC, 50/60Hz. Za predvajanje slik potrebujete TV sistema PAL z AUDIO/VIDEO vhodnimi priključki. A/V kabel mora biti priključen.

Prikaz slik posnetih v HD kakovosti (visoka ločljivost)

V državah/regijah, kjer je podprto 1080/50i, si lahko ogledate slike v enaki HD (visoka ločljivost) kakovosti slike, kot je pri posneti sliki. Potrebujete TV sprejemnik (ali monitor) zasnovan na PAL sistemu in združljiv z 1080/50i in ki ima komponentne in AUDIO/VIDEO vhodne priključke. Priključena morata biti tako komponentni video kabel kot tudi A/V povezovalni kabel.

Prikaz slik posnetih v SD (standardna ločljivost) kakovosti

Za prikaz slik posnetih v SD (standardna ločljivost) kakovosti potrebujete TV sprejemnik zasnovan na PAL sistemu z AUDIO/VIDEO vhodnimi priključki. Priključen mora biti A/V povezovalni kabel.

O TV barvnih sistemih

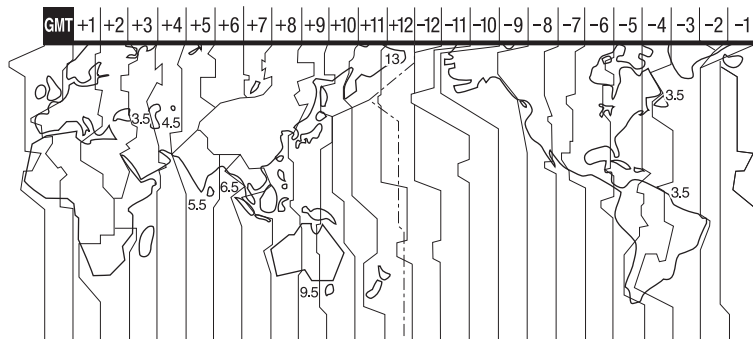
Vaša videokamera je zasnovana na PAL sistemu. Če bi radi predvajali sliko na TV sprejemniku, mora biti TV sprejemnik z AUDIO/VIDEO vhodnim priključkom in zasnovan na PAL sistemu.

Sistem	Se uporablja v
PAL	Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Češka, Danska, Finska, Nemčija, Nizozemska, Hong Kong, Madžarska, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Norveška, Poljska, Portugalska, Singapur, Slovaška, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Velika Britanija, itd.
PAL-M	Brazilija
PAL-N	Argentina, Paragvaj, Urugvaj
NTSC	Bahamski otoki, Bolivija, Kanada, Srednja Amerika, Čile, Kolumbija, Ekvador, Gvajana, Jamajka, Japonska, Koreja, Mehika, Peru, Surinam, Tajvan, Filipini, ZDA, Venezuela, itd.
SECAM	Bolgarija, Francija, Iran, Irak, Monako, Rusija, Ukrajina, itd.

Nastavitev na lokalni čas

Ko uporabljate videokamero v tujini, lahko zlahka nastavite uro na lokalni čas tako, da nastavite časovno razliko. Pritisnite na **HOME** → **SETTINGS** → [CLOCK/ **LANG**] → [AREA SET] in [SUMMERTIME] (stran 74).

Časovne razlike po svetu

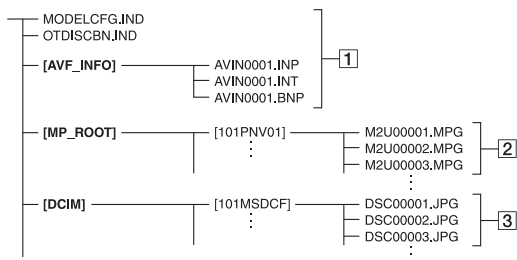


Razlike med časovnimi pasovi	Nastavitev področja
GMT	Lizbona, London
+01:00	Berlin, Pariz
+02:00	Helsinki, Kairo, Istanbul
+03:00	Moskva, Nairobi
+03:30	Teheran
+04:00	Abu Dhabi, Baku
+04:30	Kabul
+05:00	Karači, Islamabad
+05:30	Kalkuta, New Delhi
+06:00	Almati, Dhaka
+06:30	Rangun
+07:00	Bangkok, Džakarta
+08:00	HongKong, Singapur, Peking
+09:00	Seul, Tokio
+09:30	Adelaide, Darwin
+10:00	Melbourne, Sydney

Razlike med časovnimi pasovi	Nastavitev področja
+11:00	Salomonski otoki
+12:00	Fidži, Wellington
-12:00	Eniwetok, Kwajalein
-11:00	Midway, Samoa
-10:00	Hawaii
-09:00	Aljaska
-08:00	Los Angeles, Tijuana
-07:00	Denver, Arizona
-06:00	Chicago, Mexico City
-05:00	New York, Bogota
-04:00	Santiago
-03:30	St.John's
-03:00	Brazilija, Montevideo
-02:00	Fernando de Noronha
-01:00	Azori

Datoteke na trdem disku videokamere/ struktura mape

Spodaj je prikazana struktura datoteke/mape. Običajno vam ni treba potrditi strukture datotek/map, kadar snemate/predvajate slike na videokameri. Če želite predvajati fotografije ali filme prek računalnika, si oglejte priročnik »Picture Motion Browser Guide«, nato uporabite priloženi program.



1 Datoteke za upravljanje slik

Če datoteke izbrišete, pravilno snemanje/predvajanje slik ni mogoče. Datoteke so tovarniško nastavljene kot skrite datoteke in se običajno ne prikažejo.

2 Mapa z informacijami za upravljanje HD filmov

Ta mapa vsebuje podatke o snemanju filmov v HD kakovosti (visoka ločljivost). Ne poskušajte odpreti te mape ali doseči dostopa do njene vsebine prek računalnika. S tem bi utegnili poškodovati slikovne datoteke ali preprečiti predvajanje slikovnih datotek.


3 SD filmske datoteke (datoteke MPEG2)

Končnica datotek je ».MPG«. Največja velikost je 2GB. Če zmogljivost datoteke presega 2GB, se datoteka razdeli. Številke datotek se samodejno povečajo. Če število datotek preseže 9999, se ustvari druga mapa za shranjevanje novih filmskih datotek. Ima mape se poveča: (101PNV01 → (102PNV01)

3 Datoteke s fotografijami (datoteke JPEG)

Končnica datotek je ».JPG«. Število datotek se samodejno poveča. Če številka datoteke preseže 9999, se ustvari druga mapa za shranjevanje novih slikovnih datotek.

Ima mape se poveča: (101MSDCF) → (102MSDCF)

- Če nastavite [USB SELECT] (str. 54) na  COMPUTER], boste imeli dostop do trdega diska videokamere iz računalnika prek USB povezave.
- Ne spreminjajte datotek ali map na videokameri prek računalnika, ne da bi uporabili priloženi računalniški program. Slikovne datoteke bi se utegnile poškodovati ali predvajanje ne bi bilo mogoče.
- Če izvedete zgornje postopke brez uporabe priloženega računalniškega programa, delovanje ni zagotovljeno.
- Če želite izbrisati slikovne datoteke, sledite korakom na strani 46. Ne brišete slikovnih datotek na videokameri neposredno iz računalnika.
- Ne formatirajte trdega diska videokamere s pomočjo računalnika. Morda ne bo pravilno deloval.
- Če se končnice datotek ne prikažejo na zaslonu računalnika, si oglejte stran 102.
- Ne kopirajte datotek iz računalnika na trdi disk videokamere. Delovanje v tem primeru ni zagotovljeno.

Vzdrževanje in varnost

Nekaj o formatu AVCHD

Vaša digitalna videokamera za funkcijo snemanja združuje AVCHD format in format MPEG2.

Kaj je AVCHD format?

AVCHD format je visokoločljivostni format za digitalno video kamero, s katerim posnamete HD (visoka ločljivost) signal 1080i specifikacije*1 ali 720p specifikacije*2 z uporabo učinkovite tehnologije za stiskanje podatkov. MPEG-4 AVC/H.264 format je prilagojen za stiskanje video podatkov in Dolby Digital ali Linear PCM sistem se uporabi za stiskanje avdio podatkov.

MPEG-4 AVC/H.264 format je zmožen stiskanja slik pri višji učinkovitosti, kot pri navadnem formatu stiskanja slik. MPEG-4 AVC/H.264 format omogoča, da se visokoločljivostni video signal posnet na digitalni videokameri zapiše na 8cm DVD diske, notranji trdi disk, 'flash' pomnilnik, itd.

Snemanje in predvajanje na videokameri

Zaradi AVCHD formata snema videokamera v spodaj omenjeni HD (visoka ločljivost) kakovosti slike. Poleg HD kakovosti lahko kamera snema tudi SD signale (standardna ločljivost) v običajnem formatu MPEG2.

Video signal:

AVCHD format 1440 X 1080/50i

Avdio signal:

Dolby Digital 5.1 ch

Snemalni medij:

Notranji trdi disk

*1: 1080i specifikacija

Visokoločljivostna specifikacija, ki koristi 1080 učinkovitih preglednih črt in prepleteni sistem.

*2: 720p specifikacija

Visokoločljivostna specifikacija, ki koristi 720 učinkovitih preglednih črt in progresivni sistem.

*3: Podatkov, posnetih v formatu AVCHD, ki ni zgoraj omenjen, ni mogoče predvajati na videokameri.

Nekaj o spominski ploščici »Memory Stick«

»Memory Stick« je kompakten prenosni izmenljivi snemalni medij z veliko nosilnostjo. Z videokamero lahko uporabljate samo »Memory Stick Duo«, ki je približno za polovico manjši od standardne ploščice »Memory Stick«. Kljub temu ne zagotavljamo delovanje vseh tipov »Memory Stick Duo« na vaši videokameri. (Podrobnosti si oglejte v spodnjem seznamu.)

Vrste "Memory Stick"	Snemanje/ Predvajanje
"Memory Stick Duo"*1 (without MagicGate)	○
"Memory Stick Duo"*1 (with MagicGate)	○*2*3
"MagicGate Memory Stick Duo" *1	○*3
"Memory Stick PRO Duo" *1	○*2*3

*1 "Memory Stick Duo" je približno za polovico manjša od običajne spominske ploščice "Memory Stick".

*2 Vrste spominskih ploščic "Memory Stick", ki podpirajo hiter prenos podatkov. Hitrost podatkov je odvisna od naprave, ki jo uporabljate.

*3 »MagicGate« je tehnologija za zaščito pred presnemavanjem (copyright), ki uporablja tehnologijo enkripcije. Videokamera ne more snemati ali predvajati podatkov, ki zahtevajo funkcijo »MagicGate«.

- Ta izdelek je združljiv z »Memory Stick Micro« (»M2«). »M2« je kratica za »Memory Stick Micro«.
- Format fotografij: videokamera stisne in posname podatke v JPEG formatu. Končna datoteke je »JPG«.
- Datotečna imena fotografij:
 - 101-0001: na zaslonu videokamere se pojavi to ime datoteke.
 - DSC00001.JPG: na zaslonu računalnika se pojavi to ime.
- Za »Memory Stick Duo« formatiran na računalniku (Windows OS, Mac OS) ne zagotavljamo združljivosti z vašo videokamero.
- Hitrost branja/zapisovanja podatkov se lahko razlikuje glede na kombinacijo ploščice »Memory Stick« in izdelka združljivega z »Memory Stick«, ki je v uporabi.

Nekaj o spominski ploščici »Memory Stick Duo« z drsnikom za zaščito pred presnemavanjem.

Nehoteno brisanje slik lahko preprečite tako, da z majhnim, koničastim predmetom premaknete drsnik na spominski ploščici v položaj, ki zagotavlja zaščito.

Opombe o uporabi

Podatki o fotografiji se lahko uničijo v naslednjih primerih:

- Če med branjem ali snemanjem podatkov odstranite spominsko ploščico ali izključite napajanje (lučka ACCESS utripa ali sveti),
- Če uporabljate spominsko ploščico v bližini magnetov ali magnetnega polja.

Priporočamo vam, da shranite pomembne podatke v trdi disk računalnika.

■ Kako ravnati s spominsko ploščico

Ko uporabljate spominsko ploščico »Memory Stick Duo«, upoštevajte naslednje:

- Ne pritiskajte premočno na spominsko ploščico, ko nanjo vpisujete naslov.

- Ne lepите nalepk ali podobnega na »Memory Stick Duo« ali na adapter za »Memory Stick Duo«.
- Kadar nosite ali hranite spominsko ploščico, naj bo vedno v ohišju.
- Preprečite stik kovinskih predmetov ali vaših prstov s kovinskimi deli priključkov.
- Ne upogibajte, mečite na tla in ne tresite spominske ploščice.
- Ne razstavljajte in ne spreminjajte spominske ploščice.
- Spominska ploščica se ne sme zmočiti.
- Ne vstavljajte drugih predmetov v režo za »Memory Stick Duo«. S tem bi jo utegnili poškodovati.

■ Kraj uporabe:

Ne izpostavljajte spominske ploščice:

- visoki vročini, na primer v avtu, parkiranem na soncu,
- neposredni sončni svetlobi
- vlagi ali agresivnim plinom.

■ Opombe o adapterju za "Memory Stick Duo"

Ko ste vstavili spominsko ploščico »Memory Stick Duo« v adapter, jo lahko uporabite z napravami, ki so združljive z običajnimi spominskimi ploščicami »Memory Stick«.

- Če želite uporabiti "Memory Stick Duo" v napravi, ki je združljiva z »Memory Stick«, jo najprej vstavite v adapter za "Memory Stick Duo".
- Ko vstavljate »Memory Stick Duo« v adapter, se prepričajte, da je obrnjena v pravo smer. Nepravilna uporaba bi utegnila poškodovati napravo. Ne vstavljajte spominske ploščice v režo s silo in v nepravilni smeri, ker bi režo s tem poškodovali.
- Ne vstavljajte adapterja za »Memory Stick Duo« brez vstavljenе spominske ploščice, ker bi s tem utegnili poškodovati napravo.

■ Opomba o uporabi "Memory Stick PRO Duo"

Največja zmogljivost spominske ploščice »Memory Stick PRO Duo«, ki jo lahko uporabite z vašo videokamero, je do 8 GB.


Opombe o uporabi spominske ploščice »Memory Stick Micro« (ni priložena)

- Če želite uporabiti spominsko ploščico »Memory Stick Micro«, potrebujete M2 adapter Duo-velikosti. Vstavite spominsko ploščico »Memory Stick Micro« v M2 adapter Duo-velikosti, nato pa vstavite adapter v režo za Memory Stick Duo. Če vstavite spominsko ploščico »Memory Stick Micro« v videokamero brez adapterja, je morda ne boste več mogli izvléči.
- Ne puščajte spominske ploščice »Memory Stick Micro« v dosegu majhnih otrok, ker bi jo utegnili pogoltniti.

Opombe v zvezi z združljivostjo podatkov

- Datoteke slikovnih podatkov, posnetih na spominski ploščici z vašo videokamero, ustrezajo določitvam JEITA (Japan Electronics and Information Industry) standarda Design Rules for Camera File Systems.
- Fotografij, posnetih na drugo opremo (DCR-TRV900 ali DSC-D700/D770), ki ne ustreza tem standardom, na vaši kameri ni mogoče predvajati. Ti modeli ponekod niso naprodaj.
- Če ne morete uporabiti spominsko ploščico "Memory Stick Duo", ki je bila uporabljena na drugi opremi, jo formatirajte na vaši videokameri (str. 58). Pomnite, da se bodo pri tem vse slike na spominski ploščici izbrisale.
- Sledečih slik morda ne boste mogli predvajati na vaši videokameri:
 - slikovnih podatkov, ki so bili spremenjeni na računalniku,
 - slikovnih podatkov, posnetih na drugi opremi.

Nekaj o bateriji "InfoLITHIUM"

Ta enota je združljiva z baterijami „InfoLITHIUM“ (serije H). Videokamera deluje samo s temi baterijami. Baterije „InfoLITHIUM“ (serije H) imajo oznako 

Kaj je baterija "InfoLITHIUM"?

"InfoLITHIUM" je litijeva ionska baterija, ki lahko izmenjuje podatke o pogojih delovanja med vašo videokamero in omrežnim napajalnikom/polnilnikom. Baterija "InfoLITHIUM" meri porabo energije, glede na pogoje delovanja vaše videokamere, in v minutah prikaže čas preostanka moči baterije. Pri uporabi omrežnega napajalnika/polnilnika, se prikažeta preostali čas delovanja baterije in čas polnjenja.

Polnjenje baterije


- Pred uporabo videokamere ne pozabite napolniti baterijo.
- Priporočamo vam, da baterijo polnite v prostoru s temperaturo med 10 in 30°, dokler lučka CHG (charge - polnjenje) ne ugasne. Če jo polnite izven tega območja temperature, baterije ne bo mogoče učinkovito napolniti.
- Ko je baterija povsem polna, izvlecite kabel iz priključka DC IN na podstavku Handycam Station ali pa odstranite baterijo.

Učinkovita uporaba baterije



- Delovanje baterije je pri nizkih temperaturah slabša. Čas delovanja baterije je v mrzlih prostorih krajši. Za brezskrbno, daljšo uporabo baterije vam priporočamo naslednje:
 - Hranite baterijo v žepu ob vašem telesu, da se ogreje in jo vstavite v videokamero tik preden začnete snemati.
 - Uporabljajte baterijo z visoko močjo (NP-FH70/NP-FH100).
- Če pogosto uporabljate LCD zaslon ali pogosto predvajate posnetke, ipd., se baterija hitreje iztroši. Uporabljajte baterijo z visoko močjo (NP-FH70/NP-FH100).

- Kadar ne snemate in ne predvajate posnetkov na vaši videokameri, se prepričajte, da ste stikalo POWER nastavili na OFF (CHG). Če je kamera v stanju pripravljenosti ali v načinu začasne ustavitve predvajanja, se baterija troši.
- Imejte pri roki nadomestne baterije za dva- ali trikratni čas pričakovanega časa snemanja, in naredite preizkusne posnetke na disk DVD-RW/DVD+RW (ni priložen), pred dejanskim snemanjem.
- Ne izpostavljajte baterije vodi. Baterija ni vodoodporna.

Indikator časa preostale moči baterije

- Če se videokamera izklopi, čeprav indikator časa preostale moči baterije kaže, da ima baterija še dovolj moči za delovanje, ponovno povsem napolnite baterijo, da bo indikator zopet kazal pravilen čas. Upoštevajte pa, da pravilen prikaz časa morda ne bo mogoče doseči, če baterijo dlje časa uporabljate pri visokih temperaturah, če jo pustite stati povsem napolnjeno, ali če jo pogosto uporabljate. Indikator časa preostale moči baterije naj vam pomeni le približen čas snemanja.
- Oznaka , ki opozarja na to, da je bateriji ostalo le še malo moči, v določenih pogojih upravljanja ali temperature okolja utripa, tudi če je preostali čas delovanja baterije približno 5 do 10 minut.

Shranjevanje baterije

- Če baterije dlje časa ne uporabljate, jo enkrat na leto povsem napolnite in jo nato z videokamero povsem izpraznite. Če želite baterijo shraniti, jo odstranite in shranite v suhem, hladnem prostoru.
- Če želite baterijo v videokameri povsem izprazniti, v meniju HOME MENU pritisnite na  (HOME) →  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [A.SHUT OFF] → [NEVER] in pustite videokamero v načinu stanje pripravljenosti na snemanje, dokler se baterija ne iztroši (str. 75).

O življenjski dobi baterije

- Zmogljivost baterije se čez čas in z večkratno uporabo zmanjša. Če se čas med polnjenji izrazito skrajša, potem je čas, da zamenjate akumulatorsko baterijo.
- Življenjsko dobo vsake baterije pogojujejo pogoji shrambe, delovanja in okolja.

Nekaj o standardu x.v. Color

- Ime x.v.Color je bolj poznan izraz za standard xvYCC, ki ga je predstavil Sony in je Sonyjeva blagovna znamka.
- xvYCC je mednarodni standard za barvni prostor v video posnetkih. Ta standard lahko izraža širši barvni razpon kot trenutno uporabljeni standard.

Nekaj o uporabi in vzdrževanju videokamere

- Ne uporabljajte in ne shranjujte kamere in dodatne opreme v naslednjih pogojih:
- V zelo hladnem ali zelo vročem prostoru. Nikoli je ne izpostavljajte temperaturi nad 600C, na primer, neposredno na soncu, v bližini grelcev ali v avtomobilu, parkiranem na soncu. S tem bi povzročili napačno delovanje ali deformacijo kamere.
- V bližini močnih magnetnih polj in mehanskih vibracij. S tem bi povzročili napačno delovanje kamere.
- V bližini močnih radijskih valov ali sevanja. V tem primeru s kamero ne bo mogoče pravilno snemati.
- V bližini AM sprejemnikov in video opreme. Pojavi se šum.
- Na peščeni plaži ali kjerkoli je zelo prašno. Če pesek ali prah zaideta v kamero, utegne priti do okvare. Take okvare včasih ni mogoče popraviti.
- V bližini oken ali na prostem, kjer bi bila LCD zaslon, iskalo (HDR-SR7E/SR8E) ali objektiv izpostavljena neposrednemu soncu. S tem bi se utegnila LCD zaslon in iskalo (HDR-SR7E/SR8E) poškodovati.
- Za delovanje videokamere uporabite baterijo (7,2V) ali omrežni napajalnik (8,4V).
- Za delovanje pri enosmernem ali izmeničnem toku uporabite dodatno opremo, ki jo priporočamo v navodilih.
- Videokamere ne smete zmočiti, na primer, v dežju ali morju. Če se zmochi, utegne priti do okvare. Take okvare včasih ni mogoče popraviti.
- Če pride v ohišje videokamere tekočina ali trden objekt, izključite videokamero. Pred nadaljnjo uporabo naj jo pregledajo v pooblaščenem servisu Sony.

- Izogibajte se grobemu ravnanju z videokamero in mehanskim udarcem. Bodite še posebno previdni z objektivom.
- Kadar kamere ne uporabljate, naj bo stikalo POWER nastavljeno na OFF (CHG).
- Med snemanjem naj videokamera ne bo v kakršnemkoli zavoju, saj se lahko pregreje.
- Ko nameravate izvleči omrežni kabel, ga povlecite za vtikač in ne za kabel.
- Ne postavljajte ničesar težkega na kabel, ker bi ga s tem poškodovali.
- Kovinski priključki morajo ostati čisti.
- Hranite daljinski upravljalnik in litij-ionsko baterijo izven dosega otrok. Če otrok baterijo pogoltne, nemudoma poiščite zdravniško pomoč.
- Če se je iz baterije izlila elektrolitska tekočina:
 - posvetujte se s pooblaščenim servisierjem izdelkov Sony,
 - če je tekočina prišla v stik z vašo kožo, jo takoj odstranite z vodo,
 - če tekočina pride v stik z očmi, oči oplaknite z obilo vode in se posvetujte z zdravnikom.

■ Če videokamere dlje časa ne boste uporabljali

- Občasno vklopite kamero in pustite, da nekaj časa deluje, na primer, da približno 3 minute predvaja kaseto.
- Odstranite disk iz videokamere.
- Povsem izpraznite baterijo, preden jo shranite.

■ Vlaga

- Če videokamero prinesete iz hladnega v topel prostor, se lahko nabere vlaga znotraj videokamere, na površini diska ali na leči. To utegne povzročiti napako v delovanju videokamere.

■ Če se pojavi vlaga

- Izklopite videokamero in je približno 1 uro ne uporabljajte.

■ Opomba o vlagi

Vlaga se lahko nabere znotraj videokamere, če jo prinesete iz hladnega v topel prostor (ali obratno) ali če uporabljate kamero v vročem prostoru, na primer:

- prinesete jo iz smučišča v topel, ogrevan prostor,
- prinesete jo iz klimatiziranega avtomobila ali sobe ven, na toпло,
- uporabljate jo po nevihti ali močnem dežju,
- uporabljate jo v prostoru v katerem je zelo vroče in vlažno.

■ Kako preprečiti nabiranje vlage

Kadar prinesete videokamero iz hladnega v topel prostor, jo dajte v plastično vrečo in jo dobro zaprtite. Vrečo odstranite, ko bo temperatura znotraj vreče enaka temperaturi v prostoru (po približno 1 uri).

LCD zaslon



- Ne pritiskajte premočno na LCD zaslon, ker bi ga s tem utegnili poškodovati.
- Če uporabljate videokamero v mrzlem prostoru, se utegne na LCD zaslonu prikazati nepopolna slika. To ne pomeni okvare.
- Med uporabo videokamere se utegne zadnja stran LCD zaslona segreti. To ne pomeni okvare.

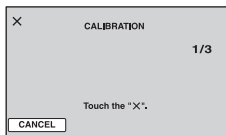
■ Čiščenje LCD zaslona

Če se na LCD zaslonu pojavijo prstni odtisi ali prašni delci, vam priporočamo, da ga očistite s priloženo čistilno krpico. Če uporabite pribor za čiščenje LCD zaslona (ni priložen), ne nanašajte čistilne tekočine neposredno na LCD zaslon. Očistite ga s čistilnim papirjem, navlaženim s tekočino.

■ Nastavitev LCD zaslona (CALIBRATION)

V primeru, da tipke na dotik ne delujejo pravilno, sledite spodaj opisanemu postopku. Priporočljivo je, da za to funkcijo s priloženim omrežnim napajalnikom priključite videokamero v omrežno vtičnico.

- ① Vključite videokamero.
- ② Pritisnite na  (HOME) →  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [CALIBRATION].



- ③ Z vogalom spominske ploščice (ali čem podobnim) pritisnite na "x". Za preklíc, pritisnite na [CANCEL].

Če niste pritisnili na pravo mesto, ponovite kalibriranje.

Opombi

- Ne uporabljajte ostrega predmeta za kalibriranje LCD zaslona. S tem bi utegnili poškodovati površino zaslona.
- LCD zaslona ni mogoče kalibrirati, če ste ga obrnili ali če ste ga nastavili tako, da je LCD zaslon obrnjen nazven.

Ravnanje z lečo in shranjevanje

- Očistite površino leče z mehko krpo v naslednjih primerih:
 - če se na površini leče pojavijo prstni odtisi, v toplem in vlažnem prostoru,
 - če je objektiv izpostavljen slanemu zraku, na primer na morju.
- Hranite lečo v zračnem prostoru, kjer ni izpostavljena prahu in umazaniji.
- Da se ne bi pojavila plesen, občasno opravite naslednje:
- Priporočljivo je, da videokamero približno enkrat na mesec vklopite in upravljate, da se ohrani pravilno delovanje kamere.

Polnjenje tovarniško vstavljene akumulatorske baterije

V videokameri se nahaja vstavljena litijeva baterija, ki ohranja datum, uro in druge nastavitve, tudi kadar nastavite stikalo POWER na OFF (CHG). Ta baterija se vedno polni med uporabo kamere, če pa kamere ne uporabljate, se počasi iztroši. Baterija se bo po 3 mesecih neuporabe kamere povsem izpraznila. Če je baterija prazna, ne bo imelo vpliva na snemanje, če le ne snemate datuma.

■ Postopek

S priloženim omrežnim napajalnikom priključite videokamero v omrežno vtičnico in jo najmanj 24 ur pustite, s stikalom POWER nastavljenim na OFF (CHG).

Blagovne znamke

- »Handycam« in **HANDYCAM** sta registrirani blagovni znamki Sony Corporation.
- »Memory Stick«, , »Memory Stick Duo«, **MEMORY STICK DUO**, »Memory Stick Duo Pro«, **MEMORY STICK PRO DUO**, »MagicGate«, **MAGICGATE**, »MagicGate Memory Stick« in »MagicGate Memory Stick Duo« so blagovne znamke Sony Corporation.
- »InfoLITHIUM« je blagovna znamka Sony Corporation.
- Logotipi za DVD-RW, DVD+RW, DVD-R in DVD+R DL so blagovne znamke.
- Dolby in dvojni D simbol sta blagovni znamki Sony Corporation.
- Dolby Digital 5.1 je blagovna znamka Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows in Windows Media so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke Microsoft Corporation v ZDA ali drugih državah.
- Macintosh in Mac OS sta registrirani blagovni znamki Apple Computer, Inc. v ZDA ali drugih državah.
- Pentium je blagovna znamka ali registrirana blagovna znamka korporacije Intel.
- Adobe in Adobe Reader sta blagovni znamki ali Adobe Systems Incorporated.

Vsa druga imena izdelkov, ki so omenjeni v navodilih za uporabo so lahko blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke določenih podjetji. Znak ® in TM nista prikazana vsakič.

Videokamera nudi naslednje programe: »C Library«, »Expat«, »zlib«, »libjpeg« in »Wireless software«. Mi nudimo te programe na osnovi licenčnih dogovorov z lastniki avtorskih pravic. Na osnovi zahtev lastnikov avtorskih pravic te programske opreme, smo vam dolžni informirati o naslednjem. Preberite naslednje odstavke: Preberite si poglavje »license l.pdf« v mapi »License« na CD-ROM-u. Našli boste licence (v angleščini) za programe »C Library«, »Expat«, »zlib«, »libjpeg« in »Wireless software«.

Nekaj o programu, na katerega se nanašajo licence GNU GPL/LGPL

Videokamera vključuje program, ki ustreza naslednjim licencam GNU General Public License (v nadaljnjem besedilu »GPL«) ali GNU Lesser General Public License (v nadaljnjem besedilu »GPL«).

S tem ste obveščeni, da imate pravico do dostopa, modificiranja in preporazdelitve izvorne kode za te programe, pod pogoji, ki jih določa priloženi GPL/LGPL.

Izvorno kodo lahko poiščete na spletni strani. Za nalaganje kode uporabite naslednjo spletno stran in izberite HDR-SR7.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Raje bi videli, če se o vsebini izvorne kode ne obračate na nas.

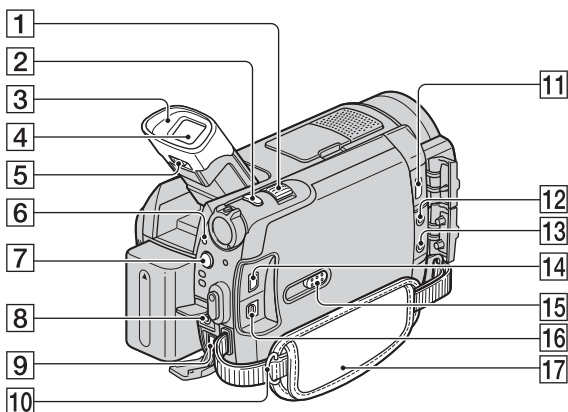
Preberite poglavje »license2.pdf« v mapi »License« na CD-ROM-u. Našli boste licence (v angleščini) za programa »GPL« in »LGPL«.



Za ogled datoteke PDF potrebujete Adobe Reader. Če še ni nameščen v računalnik, ga lahko naložite s spletne strani sistemov Adobe:

<http://www.adobe.com/>

Opis delov videokamere

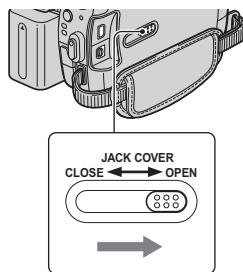
Številke v oklepajih so referenčne strani.

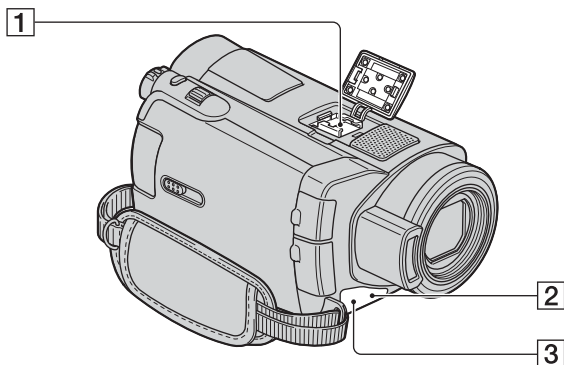


- 1** Stikalo »power zoom« (29, 37)
- 2** PHOTO tipka (28)
- 3** Nastavek za oko (HDR-SR7E/SR8E)
- 4** Iskalo (22)
(HDR-SR7E/SR8E)
- 5** Stikalo za nastavitev leče iskala (22)
(HDR-SR7E/SR8E)
- 6** Lučka ACCESS (trdi disk) (27)
- 7** Tipka  (bliskavica) (30)
- 8** Prikluček REMOTE
- 9** Prikluček DC IN (16)
- 10** Zanke za pas
Pritrдите pas za čez ramo (ni priložen).
- 11** Stikalo HDMI OUT (mini) (41)
- 12** Stikalo MIC (PLUG IN POWER)
(HDR-SR7E/SR8E)
Če priključite zunanji mikrofoni (ni priložen), ima le-ta prednost pred notranjim mikrofonom (str. 110).
- 13** Prikluček  (slušalke) (HDR-SR7E/SR8E)

- 14** Prikluček COMPONENT OUT (41)
- 15** Gumba JACK COVER OPEN/
CLOSE (107)
- 16** Prikluček A/V OUT (41)
- 17** Pas (22)

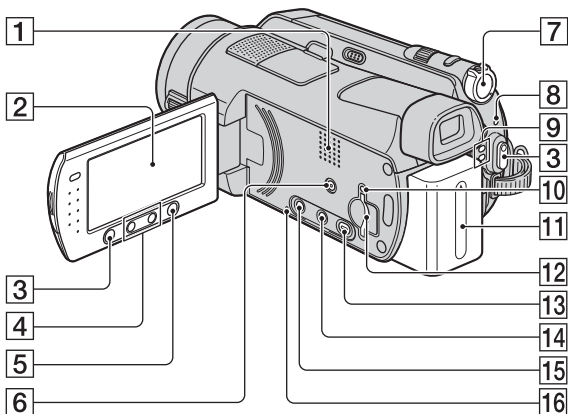
Kako odpreti pokrov za priključke



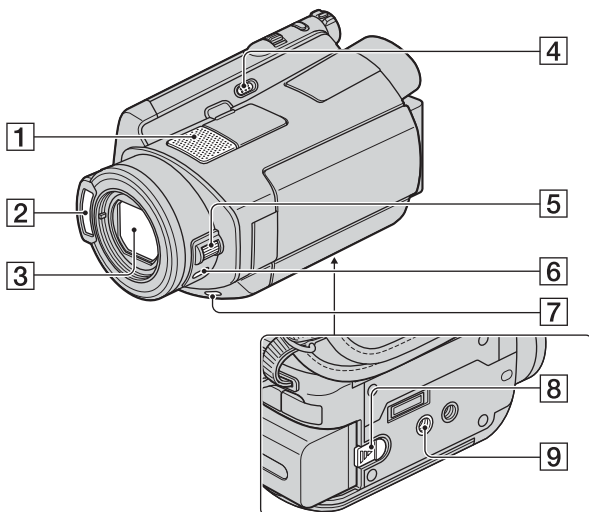


- 1** Active Interface Shoe Active Interface Shoe
 Active Interface Shoe zagotavlja napajanje dodatni opremi, kot je video luč, bliskavica ali mikrofoni. Oprema se vklopi in izklopi s stikalom POWER na videokameri. Za več podrobnosti si preberite navodila priložena dodatni opremi.
 Active Interface Shoe ima varnostno napravo za varno namestitve dodatne opreme. Če želite priključiti dodatno opremo, pritisnite navzdol in do konca in nato privijte vijak. Za odstranitev opreme odvijte vijak in nato pritisnite navzdol in izvlecite dodatno opremo.
- Če snemate filme s priključeno zunanjo bliskavico (ni priložena), jo izklopite, da preprečite snemanje zvoka polnjenja.
 - Hkratna uporaba zunanje bliskavice (ni priložena) in notranje bliskavice ni možna.
 - Če je priključen zunanji mikrofoni (ni priložen), ima ta prednost pred notranjim mikrofonom (stran 110).

- 2** Senzor za daljinsko upravljanje/
 Infrardeča vrata
 Usmerite daljinski upravljalnik proti senzorju za daljinsko upravljanje (str. 111).
- 3** Snemalna luč kamere (75)
 Med snemanjem sveti rdeče. Če je na trdem disku še zelo malo prostora ali če je baterija skoraj prazna, utripa.

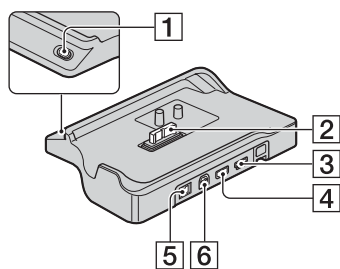


- 1** Zvočnik
Zvoki predvajanja se slišijo iz zvočnika. Glede nastavitve glasnosti si oglejte stran 36.
- 2** LCD zaslon/zaslon na dotik (21)
- 3** Tipka START/STOP (28)
- 4** Tipke Zoom (29, 37)
- 5** Tipka  (HOME) (13, 61)
- 6** Tipka EASY (23)
- 7** Stikalo POWER (20)
- 8** Lučka /CHG (polnjenje) (16)
- 9** Lučke  (film)/ (fotografija) (20)
- 10** Access lučka (»Memory Stick Duo«) (31)
- 11** Baterija (16)
- 12** Reža za »Memory Stick Duo« (31)
- 13** Tipka  (VIEW IMAGES) (34)
- 14** Tipka  (Film Roll Index) (35)
- 15** Tipka DISP/BATT INFO (17, 21)
- 16** Tipka RESET
Vse nastavitve se vrnejo na tovarniško nastavitvev, vključno z datumom in uro.



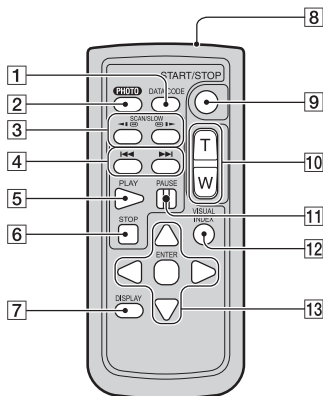
- 1** Vgrajen mikrofoni (29)
Mikrofon, združljiv z nastavkom (Active Interface Shoe) ima prednost (če je vklopljen)
- 2** Bliskavica (30)
- 3** Objektiv (Carl Zeiss) (4)
- 4** Stikalo NIGHTSHOT (31)
- 5** Gumb CAM CTRL (33)
(HDR-SR7E/SR8E)
- 6** Tipka MANUAL (33)
(HDR-SR7E/SR8E)
- 7** Tipka BACK LIGHT (32)
- 8** Stikalo BATT (izmet baterije) (17)
- 9** Odprtina za stativ
S pomočjo vijaka na stativu namestite stativ (ni priložen: dolžina vijaka mora biti krajša od 5,5mm) v luknjo za stativ.

Podstavek Handycam Station:



- 1** Tipka DISC BURN (45)
- 2** Vmesniški priključek
- 3** Priključek USB (54)
- 4** Priključek DC IN (16)
- 5** Priključek A7V OUT (41)

Daljinski upravljalnik



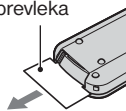
- 1** DATA CODE tipka (70)
Prikaz datuma in časa ali podatkov nastavitve kamere pri posnetih slikah, če pritisnete tipko med predvajanjem.
- 2** PHOTO tipka (28)
Slika na zaslonu se ob pritisku na to tipko shrani kot fotografija.
- 3** SCAN/SLOW tipki (36)
- 4** ◀◀ ▶▶ (Prejšnje/Naslednje) tipki (36)
- 5** PLAY tipka (36)
- 6** STOP tipka (36)
- 7** DISPLAY tipka (17)
- 8** Oddajnik
- 9** START/STOP tipka (28)
- 10** Power zoom tipke (29, 37)
- 11** PAUSE tipke (36)
- 12** VISUAL INDEX tipka (34)
Če pritisnete na tipko med predvajanjem, se prikaže zaslon VISUAL INDEX.
- 13** ◀/▶/▲/▼ ENTER tipke.
Če pritisnete katero od teh tipk na zaslonu [VISUAL INDEX]/ [INDEX/📄] INDEX/seznamu 'Playlist', se na LCD zaslonu prikaže

oranžen okvir. Izberite želeno tipko ali postavko s tipkami ◀/▶/▲/▼, in pritisnite ENTER, da jo odprete.

Opombe

- Odstranite zaščitno prevleko preden začnete uporabljati daljinski upravljalnik.

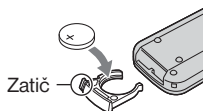
Zaščitna prevleka



- Za upravljanje z videokamero usmerite daljinski upravljalnik proti senzorju daljinskega upravljanja (stran 113).
- Če preko daljinskega upravljalnika nekaj časa ne posredujete ukazov, se oranžni okvir izgine. Ko ponovno pritisnete eno od ◀/▶/▲/▼ tipk ali ENTER, se okvir pojavi na mestu, kjer je bila zadnja prikazana.
- Izbira nekaterih tipk na LCD zaslonu s tipkami ◀/▶/▲/▼ ni možna.

Menjava baterije v daljinskem upravljalniku

- 1** Ko pritiskate na zatič, potisnite noht v režo in izvlecite predalček za baterijo.
- 2** Vstavite novo baterijo s + stranjo obrnjeno navzgor.
- 3** Predalček ponovno potisnite v daljinski upravljalnik, da zaslišite klik.



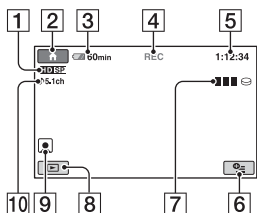
OPOZORILO

Če z baterijo ne ravnate pravilno, jo lahko raznese. Ne poskušajte ponovno napolniti, razstaviti ali zažgati.

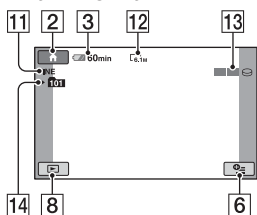
- Če se litijeva baterija izprazni, se delovni doseg daljinskega upravljalnika skrajša ali pa ne deluje pravilno. V tem primeru zamenjajte baterijo z Sony CR2025 litijevo baterijo. Če uporabite drugo baterijo, obstaja nevarnost požara ali eksplozije.

Indikatorji, ki se prikažejo med snemanjem/ predvajanjem

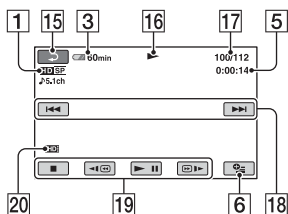
Snemanje filmov



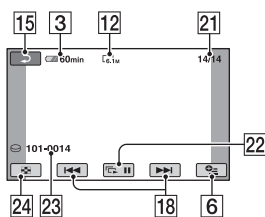
Snemanje fotografij



Predvajanje filmov



Predvajanje fotografij



- 1 Kakovost snemanja (HD/SD (63)) in snemalni način (XP/HQ/SP/LP) (63)
- 2 Tipka HOME (13)
- 3 Prestala baterija (približna vrednost) (17)
- 4 tanje snemanja ([STBY] (stanje pripravljenosti) ali [REC] (snemanje))
- 5 Števlec (ure/minute/sekunde)
- 6 Tipka OPTION (14)
- 7 Dual Rec (30)
- 8 Tipka VIEW IMAGES
- 9 Face Index set (67)
- 10 Snemanje 5.1-kanalnega surround zvoka (29)
- 11 Kakovost ([FINE] / [STD]) (68)
- 12 Velikost slike (67)
- 13 Se pojavi med shranjevanjem slike.
- 14 Mapa za snemanje

☀️ Nasveta

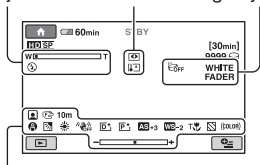
- Ko se število fotografij na »Memory Stick Duo« povečuje, se sproti ustvarjajo nove mape za shranjevanje.
- Če snemate s funkcijo 'Dual Rec', se snemalna zaslona za film in fotografijo prikazeta skupaj. Položaj prikaza se malce razlikuje od položaja med običajnim upravljanjem.

- 15 Tipka Return
- 16 Način predvajanja
- 17 Številka trenutnega filma/številka vseh filmov
- 18 Tipka prejšnje/naslednje (36)
- 19 Tipke za nadzor videa (36)
- 20 Kakovost za predvajanje slike
- 21 Številka trenutne fotografije /številka vseh fotografij
- 22 Tipka za zaporedni prikaz slik (38)
- 23 Ime podatkovne datoteke
- 24 Tipka VISUAL INDEX (34)

Indikatorji prikazani ob spremembah

Med snemanjem/predvajanjem se pojavijo sledeči indikatorji, s katerimi so prikazane nastavitve videokamere.

Zgoraj levo Sredina Zgoraj desno



Spodaj

Zgoraj levo

Indikator	Pomen
	Snemanje v 5.1-kanalnem surround zvoku/ Predv. (29)
	Snem. s samod. sprožilcem
	Bliskavica (30)
	REDEYE REDUC (66)
	MICREF LEVEL low (82)
	WIDE SELECT (65)

Sredina

Indikator	Pomen
	Zapored. prik. slik nastavl.
	NightShot (31)
	Super NightShot (82)
	Color Slow Shutter (81)
	Povezovanje PictBridge (54)
	Opozorilo (92)

Zgoraj desno

Indikator	Pomen
	Fader (82)

Indikator	Pomen
	Izkloplj. osv. ozadja LCD
	'Drop Sensor' izklopljen
	'Drop Sensor' vklopljen (75)

Spodaj

Indikator	Pomen
	Slikovni učinek (82)
	Digitalni učinek (82)
	Ročno ostrenje (78)
	SCENE SELECTION (80)
	Osvetlitev ozadja (32)
	Urnnavanje beline (81)
	Izklop funkcije SteadyShot
	SPOT METER (79)/ EXPOSURE (79)
	AE SHIFT* (64)
	WB SHIFT* (64)
	Tele makro (79)
	Zebra (66)
	X.V.COLOR (65)
	Nastavlj. funk. 'Face Index'

*HDR-SR7E/SR8E

Podatkovna koda med snemanjem

Datum, ura in nastavitve videokamere se samodejno posnamejo na disk in »Memory Stick Duo«. Med snemanjem nista prikazana. Lahko pa ju preverite med predvajanjem kot [DATA CODE] (stran 70).

Slovarček

■ 5.1 ch surround zvok

Je sistem, ki posreduje zvok prek 6 zvočnikov. 3 na sprednji strani (levo, desno in na sredini) in 2 na zadnji strani (levo in desno) z dodatnim nizkotoncem z 0.1 kanalom za frekvenco 120 Hz ali manj.

■ AVCD format

Visoko definiran format za videokamere, ki se uporablja za snemanje HD (high definitanio) signala z uporabo MPEG-4 AVC/H.264 formata.

■ JPEG

JPEG je kratica za Joint Photographic Experts Group. To je standard za kompresiranje slikovnih podatkov (zmanjševanje podatkovne zmogljivosti). Videokamera Handycam s trdim diskom snema slike v formatu JPEG.

■ MPEG

MPEG je kratica za Moving Picture Experts Group. To je skupina standardov za kodiranje (slikovna kompresija) videa (filmov) in zvoka. Obstajata dva formata: MPEG1 (standardna definicija) in MPEG2 (visoka definicija). Videokamera snema filme v formatu MPEG2.

■ MPEG-4 AVC/H.264

Najnovejši format za kodiranje slik, ki sta ga v letu 2003 skupaj razvili dve mednarodni organizaciji za standarde ISO-IEC in ITU-T. V primerjavi z običajnim MPEG2 formatom je MPEG-4 AVC/H.264 dvakrat bolj učinkovit. Vaša videokamera za kodiranje visoko definiranih filmov uporablja MPEG-4 AVC/H.264.

■ VBR

VBR je kratica za Variable Bit Rate. To je snemalni format za samodejni nadzor hitrosti prenosa podatkov (količina posnetih podatkov v določenem časovnem segmentu) v skladu s kadrom, ki se snema. Za hitro premikajočo se sliko se za ustvarjanje jasne slike porabi veliko prostora, tako da je čas snemanja kratek.

■ Thumbnail (sličice)

Pomanjšane slike, ki vam omogočajo, da si vse slike ogledate naenkrat. (INDEX)/(INDEX)/(INDEX)/(INDEX) so sistem prikaza sličic.

■ Dolby Digital

Avdio kompresijski sistem, ki ga je razvilo podjetje Dolby Laboratories Inc.

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Kompresijska tehnologija za zvok, ki ga je razvilo podjetje Dolby Laboratories Inc. in ki kompresira avdio in pri tem omogoča visoko kakovost zvoka. Omogoča snemanje 5.1 kanalnega surround zvoka in učinkovito izrablja prostor na disku. Diski, ki jih ustvarite z Dolby Digital 5.1 Creator so združljivi z DVD napravami. Pri predvajanju filma prek naprave, ki podpira 5.1 kanalni surround zvok lahko uživate ob bolj realnem zvoku.

■ Fragmentacija

Stanje trdega diska, v katerem se datoteke razdelijo v delčke, nametane po trdem disku. Slik morda ne boste mogli pravilno shraniti. Stanje lahko rešite s postopkom [HDD FORMAT] (str. 57).

Abecedno kazalo

Številčno

1080i/576i	74
16:9	73
16:9 WIDE	65
21-pinski adapter.....	44
4:3	65, 73
4:3 TV	42
576i	74
5.1 ch prostorski zvok	29

A, B, C, Č

A. SHUT OFF	75
A/V priključni kabel	41, 53
Adapter za »Memory Stick Duo«	100
ADD by date (po datumih)	51
AE SHIFT	64, 91
AREA SET.....	74
AUTO SLOW SHUTTR	65, 91
B&W	82
Baterija	16
Baterija „InfoLITHIUM“. 101	
BEACH	80
BEEP	72
BLACK FADER.....	82
Bliškavica	87
CALIBRATION	103
CAMERA DATA	70
CANDLE	80
CLOCK/LANG	74
COLOR SLOW SHTR (Color Slow Shutter)	81, 90
COMPONENT.....	74
COPY by date	50
Čas polnjenja	18
Čas predvajanja	19

D, E, F

D.EFFECT	82, 91
Daljnjski upravljalnik ..	85, 111
Date Index.....	37
Datoteka	98

Datoteke z SD filmi.....	98
Datum / Ura (DATE/TIME).....	70, 113
DC IN priključek.....	16
DELETE (brisanje) po datumih.....	47
trdi disk	46
»Memory Stick Duo«	47
DEMO MODE	75
DIAL SETTING	67
DIGITAL ZOOM.....	65
DISP OUTPUT	74
DISPLAY	71
DIVIDE	48
Dolby Digital 5.671 Creator	29
DROP SENSOR.....	75
Dual Rec.....	30
EMPTY	60
EXPOSURE.....	79, 90
Face Index.....	37
FADER.....	82, 91
Film Način snemanja.....	63
Kakovost snemanja	63
Snemanje	28
Film Roll Index.....	35
Film Roll INTERVAL SET.....	71
FINE	68
FIREWORKS	80
FLASH LEVEL.....	66
FORMAT Trdi disk	57
»Memory Stick Duo«	58
Format AVCHD	11, 99, 114
Fotografija Kopiranje	49
IMAGE SIZE	67
QUALITY	68
Snemanje.....	28
Slikovne datoteke	98
Format fotografij.....	99
Fragmentacija	114

G

GENERAL SET.....	75
Glasnost (VOLUME)	72
GUIDEFRAE	65
Gumb CAM CTRL	33
Handycam Station	16
HD kakovost slike (visoka ločljivost)	9
HD QUALITY.....	63
HD REC MODE.....	63
HD TV.....	41
HDD INFO.....	58
HDMI kabel.....	42
HDMI kabel.....	42
HOME MENU.....	12, 61
CLOCK/LANG.....	74
GENERAL SET	75
MOVIE SETTINGS	63
OUTPUT SETTINGS ..	73
PHOTO SETTINGS.....	67
Kategorija SETTINGS ..	61
SOUND/DISP SET.....	72
VIEW IMAGES SET.....	70
HQ	63, 64
INDEX SET.....	70
Indikatorji.....	113
Indikatorji na zaslonu	112
INDOOR.....	81
Jezik (LANGUAGE SET). 74	
JPEG.....	98, 99, 114

K, L, M

Kakovost slik Film	63
Fotografija	68
Kakovost snemanja.....	63
Kategorija MANAGE HDD/MEMORY	57
Kategorija OTHERS	46
Kategorija SETTINGS.....	61
Komponentni video kabel..	41
LANDSCAPE	80
LCD BL LEVEL (osvetlitev LCD zaslona).....	72
LCD BRIGHT	72
LCD COLOR	72

LCD zaslon.....	21
LCD zaslon.....	21
LCD BL LEVEL.....	72
LCD BRIGHT.....	72
LCD COLOR.....	72
Litijeva baterija.....	111
LP (Long Play).....	64
Mapa.....	98
Memory Stick.....	99
Memory Stick Duo.....	
Število slik, ki jih lahko	
posnamete.....	68
Zaščita pred	
presnemavanjem.....	100
Memory Stick PRO Duo.....	100
MICREF LEVEL.....	82
MOVIE SETTINGS.....	63
MPEG.....	114
MPEG2.....	98
MPEG-4 AVC/H.264.....	114

N, O

Nabiranje vlage.....	103
Nastavitev glasnosti.....	36
Nastavitev ure	
(CLOCK SET).....	20
NightShot.....	31
NIGHTSHOT LIGHT.....	64
Ogled slik na televizorju.....	39
OLD MOVIE.....	91
Omrežni kabel.....	16
Omrežni napajalnik.....	16
ONE PUSH.....	81, 90
Opozorilna sporočila.....	93
Opozorilne oznake.....	92
OPTION MENU.....	76
Original.....	50
Ostrina (FOCUS).....	78, 88
OUTDOOR.....	81
OUTPUT SETTINGS.....	73

P, R

PAL.....	96
PASTEL.....	82
PB zoom.....	37
PHOTO SETTINGS.....	67
PictBridge.....	54
Picture Motion Browser	
Guide.....	45
Playlist.....	50
Podatkovna koda	

(DATA CODE).....	70, 113
Polnjenje baterije.....	16
Baterija.....	16
Vgrajena akumulatorska	
baterija.....	104
PORTRAIT.....	80
Predvajanje.....	24, 34
Preostala moč baterije.....	17
Preostali čas na trdem	
disku.....	58
Presnemavanje.....	53
Prikaz samodijagnoze.....	92
Priključek A/V OUT.....	41, 53
Priključek COMPONENT	
OUT.....	41
Priključek DC.....	16
Priključek HDMI OUT.....	41
Priključek S VIDEO.....	53
Priključitev	
4:3 TV.....	42
DVD/HDD snemalnika.....	53
HD televizorja.....	41
tiskalnika.....	54
videorekorderja.....	53
širokozaslonskega	
televizorja.....	42
QUALITY.....	68
Računalnik	
(COMPUTER).....	45
Razmerje beline	
(WHITE BAL.).....	81, 90
REC LAMP.....	75
REC SET.....	63
REDEYE REDUC.....	66
REMAINING.....	66
REMOTE CTRL	
(daljinsko upravljanje).....	75
REPAIR IMG.DB F.....	59
RESET.....	109
Reža za Memory	
Stick Duo.....	31
S VIDEO kabel.....	43

S, Š, T

SCENE SELECTION.....	89, 90
SD kakovost slike	
(standardna ločljivost).....	9
SD QUALITY.....	63
SD REC MODE.....	64
SELF-TIMER.....	83
SEPIA.....	82
SETTINGS.....	61

Slide Show.....	38
SLIDE SHOW SET.....	38
Slikovni učinki	
(PICT. EFFECT).....	82, 91
SMTH SLW REC.....	32
Snemalni čas.....	11, 18
Snemanje.....	23, 27
SNOW.....	80
SOUND/DISP SET.....	72
SP (Standard Play).....	63, 64
SPOT FOCUS.....	79, 90
SPOT METER.....	79, 90
SPOTLIGHT.....	80
STANDARD.....	68
STEADYSHOT.....	65, 88, 91
Stojalo.....	110
SUNRISE&SUNSET.....	80
SUPER NIGHTSHOT.....	82, 90
Široki kot.....	29
Širokozaslonski TV.....	42
Številka datoteke	
(FILE NO.).....	69
Število slik, ki jih lahko	
posnamete.....	68
TELE MACRO.....	79, 91
Tefoto.....	29
Tipka za prikaz indeksnega	
zaslona.....	112
Tiskanje.....	54
Trdi disk.....	5, 98
TV barvni sistem.....	96
TV CONNECT Guide.....	40
TV TYPE.....	73
TWILIGHT.....	80
TWILIGHT PORT.....	80

U, V, Z, Ž

Uporaba videokamere v	
tujini.....	96
Urejanje.....	46
USB kabel.....	15
USB priključek.....	110
VBR.....	11, 114
Velikost slike (IMAGE	
SIZE).....	67
VF B.LIGHT.....	72
VIDEO IMAGES SET.....	70
VISUAL INDEX.....	34
Vzdrževanje.....	99
Vzorčne sličice.....	114
WB SHIFT (White Balance	
Shift).....	64

WHITE FADER.....	82
WIDE SELECT.....	65, 91
X.V.COLOUR.....	65, 102
XP	63
Zaščita pred presnemavanjem.....	100
ZEBRA.....	66
Zoom	29
ZOOM LINK.....	71
Zrcalni način.....	32

HDR-SR5E SR7E SR8E