

SONY®



Съдържание

Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Cyber-shot

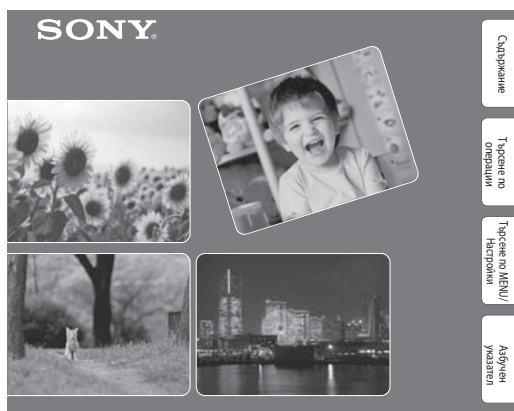
Наръчник за Cyber-shot

DSC-TX1

BG

Как да използвате този наръчник

За да преминете директно към раздела, вижте информацията, указана в горния десен ъгъл. Това е удобно, когато търсите функция, която желаете да прегледате.



- ← Търсене на информация по функция.
- ← Търсене на информация по операция.
- ← Търсене на информация в списък с опции на MENU/Настройки.
- ← Търсене на информация по ключова дума.

Маркировки и обозначения, използвани в този наръчник

Red Eye Reduction

The flash strobesc two or more times before shooting to reduce the red-eye phenomenon when using the flash.

- 1 Lower the lens cover to switch to shooting mode.
- 2 MENU → (Red Eye Reduction) → desired mode

	(Auto)	When the Face Detection function is activated, the flash strobesc automatically to reduce the red-eye phenomenon.
	(On)	The flash always strobesc to reduce the red-eye phenomenon.
	(Off)	Does not use Red Eye Reduction.

Notes

- You cannot select [Red Eye Reduction] in Sweep Panorama, Movie Mode, Anti Motion Blur, Hand-held Twilight, Smile Shutter or Easy Mode.
- To avoid blurring of images, hold the camera firmly until the shutter is released. It usually takes a second after you press the shutter button. Be also sure not to allow the subject to move during this period.
- Red Eye Reduction may not produce the desired effects. It depends on individual differences and conditions, such as distance to the subject, or if the subject looked away from the pre-strobe.
- If you do not use the Face Detection function, Red Eye Reduction does not work, even when you select [Auto].

💡 What causes the red-eye phenomenon?

Pupils become dilated in dark environments. Flash light is reflected off the blood vessels at the back of the eye (retina), causing the "red-eye" phenomenon.

Other ways to reduce red-eye

- Select (High Sensitivity) mode in Scene Selection. (The flash is automatically turned to [Off].)
- When the eyes of the subject turn out red, correct the image with [Retouch] → [Red Eye Correction] on the viewing menu or with the supplied software "PMB".

В този наръчник поредицата от операции се указва със стрелки (→). Трябва да докосвате опциите на екрана в указания ред. Маркировките са показани във вида, в който се извеждат в настройките по подразбиране на фотоапарата.

Настройката по подразбиране се отбелязва с .

Показва предупреждения и ограничения, свързани с правилната употреба на фотоапарата.

Показва полезна информация, която е добре да знаете.

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Забележки относно използването на фотоапарата

Забележки за видовете "Memory Stick" носители, които можете да използвате (продават се отделно)



"Memory Stick Duo" носител:

Можете да използвате "Memory Stick Duo" носител с вашия фотоапарат.



"Memory Stick" носител:

Не можете да използвате "Memory Stick" носител с вашия фотоапарат.

Не можете да използвате други карти с памет.

- За подробности относно носителя "Memory Stick Duo" вижте стр. 142.

Използване на "Memory Stick Duo" носител с "Memory Stick"-съвместимо оборудване

Можете да използвате "Memory Stick Duo" носител, като го поставите в "Memory Stick Duo" адаптера (продава се отделно).



"Memory Stick Duo" адаптер

Забележки за батериите

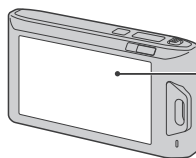
- Заредете батериите (приложени в комплекта) преди да използвате фотоапарата за първи път.
- Батериите могат да бъдат зареждани дори когато не са напълно разредени. Също така, дори батериите да не са заредени докрай, можете да използвате устройството и с частично заредени батерии.
- Ако не планирате да използвате батериите за дълъг период от време, изразходвайте заряда им докрай и ги извадете от фотоапарата, а след това ги съхранявайте на хладно и сухо място. Така ще запазите функциите на батериите.
- За подробности относно батериите, който можете да използвате, вижте стр. 144.

Обектив Carl Zeiss

Този фотоапарат е оборудван с обектив Carl Zeiss, който е в състояние да възпроизвежда отлични изображения с висок контраст. Обективът за този фотоапарат е изработен посредством висококачествена система, утвърдена от Carl Zeiss, и е в съответствие с качествените стандарти на Carl Zeiss Германия.

Забележки за LCD екрана, LCD визьора и обектива

- LCD екранът и LCD визьорът са произведени по високо прецизна технология, така че ефективният брой пиксели е над 99.99%. Възможно е обаче върху LCD екрана да се появят малки черни и/или ярки петънца (бели, червени, сини или зелени на цвят). Появата на тези петънца е напълно нормална в процеса на снимане и по никакъв начин не влияе върху записаното изображение.



Черни, бели, червени, сини или зелени петънца

- Ако по LCD екрана попаднат капчици вода или други течности, които да намокрят екрана, незабавно изтрийте екрана със сухо парче плат. Оставянето на течности по повърхността на LCD екрана може да навреди на качеството и да причини неизправност.
- Излагането на LCD екрана или обектива на пряка слънчева светлина и за дълъг период от време може да причини неизправност. Внимавайте, когато поставите фотоапарата в близост до прозорец или на открито.
- Не натискайте силно LCD екрана. Това може да причини неизправност и екранът да загуби цветовете си.
- Възможно е, когато снимате в студени условия, на LCD екрана да се появят остатъчни образи. Това не е неизправност.
- Внимавайте да не ударите някъде обектива и не прилагайте сила върху него.

Кондензация на влага

- Ако фотоапаратът бъде внесен директно от студено на топло място, възможно е във вътрешността на устройството да се получи кондензация на влага. Това може да причини неизправност във функционирането на устройството.
- Ако се получи кондензация на влага, изключете фотоапарата и изчакайте около един час, за да се изпари влагата. Обърнете внимание, че ако записвате изображения, докато във вътрешността на фотоапарата има кондензирана влага, е възможно изображенията да се запишат неясно.

Изображенията, използвани в Наръчника

Изображенията, използвани като примерни в този Наръчник, са репродукции и не са истинските изображения, заснети с този фотоапарат.

Съдържание

Забележки относно използването на фотоапарата

Как да използвате този наръчник	2
Забележки относно използването на фотоапарата	3
Търсене по операции	7
Търсене по MENU/Настройки	10
Идентификация на частите	15
Списък с икони, които се извеждат на екрана	16
Използване на панела с операционните бутони	18
Използване на вградена памет	20

Запис

Режим REC	21
Интелигентна автоматична настройка	22
Запис на панорамни изображения	23
Режим на запис на видеоклип.....	25
Автоматично програмиране	26
Запис в режим Предотвратяване на замъгляването.....	27
Запис при нощни условия от ръка.....	28
Избор на сцена.....	29
Zoom.....	31

Преглед

Преглед на снимки.....	32
Zoom при възпроизвеждане	33
Широк zoom	34
Временно завъртане на дисплея.....	35
Преглед на видеоклип	36

MENU (Запис)

MENU опции (Запис) 10

MENU (Преглед)

MENU опции (Преглед) 12

Настройки

Опции за настройки 13

Телевизор

Преглед на изображения на SD телевизор 114

Преглед на изображения на HD телевизор 115

Компютър

Използване на компютър 117

Използване на софтуера 118

Свързване на фотоапарата с компютър 121

Преглед на "Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка" 123

Отпечатване

Отпечатване на снимки 124

Отстраняване на проблеми

Отстраняване на проблеми 127

Предупредителни индикатори и съобщения 136

Съдържание

Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Други

Места за съхранение на файлове с изображения и имена на файловете	141
“Memory Stick Duo” носител	142
Батерия	144
Зарядно устройство за батерии	145
Intelligent Pantiliter	146

Азбучен указател

Азбучен указател	147
------------------------	-----

Търсене по операции

Настройки според фотоапарата	Интелигентна автоматична настройка	22
	Избор на сцена.....	29
	Разпознаване на сцена.....	59
Запис на портретни снимки	Мек запис	29
	Портрет при нощни условия.....	29
	Разпознаване на усмивка.....	39
	Разпознаване на сцена.....	59
	Разпознаване на лице	61
	Функция Разпознаване на премигване.....	64
Намаляване на ефекта на червените очи	65	
Запис на панорамни изображения	Панорама.....	23
Запис на вашия домашен любимец	Домашни любимци	29
Запис в близост до обекта	Режим Макро	50
	Включена функция за близко фокусиране.....	50
Запис на движещи се обекти	Висока скорост на затвора	30
	Режим на запис на видеоклип	25
	Burst	45
Запис без замъгляване	Висока чувствителност	29
	Висока скорост на затвора	30
	Запис в режим Предотвратяване на замъгляването	27
	Запис при нощни условия от ръка	28
	Таймер за автоматично включване с 2-секундно забавяне ...	43
	ISO.....	52
Устойчиво снимане	66	

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по МЕНУ/
Настройки

Азбучен указател

Съдържание	Запис със задно осветяване	Принудителна светкавица	41	
		Разпознаване на сцена.....	59	
		DRO	63	
Търсене по операции	Запис на тъмни места	Висока чувствителност	29	
		Запис в режим Предотвратяване на замъгляването	27	
		Бавна синхронизация (Активирана светкавица.....)	41	
		ISO.....	52	
Търсене по MENU/Настройки	Промяна на размера на изображението	Размер на изображението	47	
		Изтриване на изображения	Изтриване	74
		Форматиране	106	
Азбучен указател	Извеждане на увеличени изображения	Zoom при възпроизвеждане	33	
		Отрязване	77	
		Извеждане на изображенията на цял екран	Широк zoom	34
Търсене по операции	Редактиране на изображение	Временно завъртане на дисплея	35	
		Размер на изображението	47	
		Ретуш	77	
Търсене по операции	Възпроизвеждане на поредица от изображения в последователност	Рисуване	76	
		Изреждане на изображения	71	
		Снимане с индикатори, които са лесно видими	Лесен запис	37, 68

Отпечатване на изображения с дата	“PMB (Picture Motion Browser)”	118
Промяна на настройките за дата и час	Настройка на областта	112
	Настройка на датата и часа	113
Нулиране на настройките	Нулиране	98
Отпечатване на снимки	Отпечатване	124
Преглед на телевизор	Преглед на изображения на SD телевизор.....	114
	Преглед на изображенията на HD телевизор.....	115
Информация относно допълнителните аксесоари	“Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”	123
	Intelligent Pantilter	146

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Търсене по MENU/Настройки

MENU опции (Запис)








Можете лесно да изберете различни функции за запис от **MENU**.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2 Докоснете **MENU**, за да изведете екрана с менюто.
Четирите опции в менюто, които са изведени под **MENU**, не се появяват в екрана MENU.
- 3 Докоснете опцията в менюто → желан режим.



В таблицата по-долу индикацията ✓ означава, че функцията е възможна. Иконите под **REC** и **SCN** показват възможните режими.

Режим REC				P			SCN
Опции в менюто				P			SCN
Режим на лесен запис	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓
Режим Запис на движещо се изображение	—	—	✓	—	—	—	—
Чувствителност при разпознаване на усмивка	✓	—	—	✓	—	—	
Светкавица	✓	—	—	✓	—	—	
Таймер за изключване	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓
Burst	✓	—	—	✓	—	—	
Посока на снимане	—	✓	—	—	—	—	—
Размер на изображението	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Режим макро	✓	—	—	✓	—	—	
EV	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
ISO	—	—	—	✓	—	—	
Баланс на белия цвят	—	✓		✓	✓	✓	
Подводен баланс на белия цвят	—	—		—	—	—	
Фокусиране	—	✓	—	✓	—	—	—
Режим на измерване	—	✓	✓	✓	✓	✓	—
Разпознаване на сцена	✓	—	—	—	—	—	—
Разпознаване на лице	✓	—	—	✓	✓	✓	
DRO	—	—	—	✓	—	—	—
Функция за разпознаване на премигване	—	—	—	—	—	—	

Режим REC				P			SCN
Опции в менюто							
Намаляване на ефекта на червените очи	✓	—	—	✓	—	—	
Устойчиво снимане	—	—	✓	✓	✓	✓	
Настройки за запис	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Забележка

- На екрана се извеждат само възможните опции за всеки от режимите.
- Четирите опции в менюто, които са изведени под **MENU**, се различават в зависимост от всеки режим на запис

Съдържание


Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

MENU опции (Преглед)

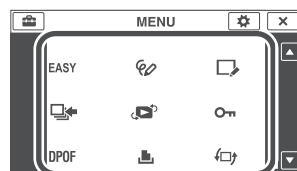
Можете лесно да изберете различни функции за преглед от **MENU**.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да преминете в режим на възпроизвеждане.




















2 Докоснете **MENU**, за да изведете екрана с менюто.

Четирите опции в менюто, които са изведени под **MENU**, не се появяват в екрана MENU.

3 Докоснете опцията в менюто → желан режим.



В таблицата по-долу индикацията ✓ означава, че функцията е достъпна.

Опции в менюто	Режим за преглед	"Memory Stick Duo" носител		Вградена памет
		 Преглед по дата	 Преглед по папка	 Преглед по папка
EASY (Режим на лесен запис)		✓	✓	✓
 (Календар)		✓	—	—
 (Индекс за изображения)		✓	✓	✓
 (Изреждане на изображения)		✓	✓	✓
 (Изтриване)		✓	✓	✓
 (Рисуване)		✓	✓	✓
 (Ретуш)		✓	✓	✓
 (Извеждане на Burst група)		✓	—	—
 (Режим за преглед)		✓	✓	—
 (Защита)		✓	✓	✓
DPOF		✓	✓	—
 (Отпечатване)		✓	✓	✓
 (Завъртане)		✓	✓	✓
 (Настройка на нивото на силата на звука)		✓	✓	✓
 (Настройки на дисплея при възпроизвеждане)		✓	✓	✓
 (Данни за експонация)		✓	✓	✓
 (Настройки на индекса за изображения)		✓	✓	✓
 (Избор на папка)		—	✓	—

Забелжка


- На екрана се извеждат само възможните опции за всеки от режимите.

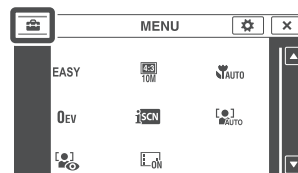
Опции за настройки

Можете да промените настройките на екрана  (Настройки).

1 Докоснете **MENU**, за да изведете MENU екрана.



2 Докоснете  (Настройки) → желана категория → желана опция → желана настройка.



Категории	Опции
 Настройки за запис	AF Illuminator (AF осветление)
	Grid Line (Решетка)
	Digital Zoom (Цифров Zoom)
	Auto Orientation (Автоматична ориентация)
	Scene Recog. Guide (Упътване за разпознаване на сцена)
	Blink Alert (Предупреждение за разпознато премигване)
 Основни настройки	Beep (Звуков сигнал)
	LCD Brightness (Осветеност на LCD екрана)
	Language Setting (Настройки за езика)
	Demo Mode (Режим на демонстрация)
	Initialize (Нулиране)
	COMPONENT
	Video Out (Видео изход)
	Housing
	USB Connect (USB свързване)
	Download Music (Сваляне на музика)
	Format Music (Форматиране на музика)
	Calibration (Настройка)
	 "Memory Stick" инструмент
Create REC.Folder (Създаване на папка за запис)	
Change REC.Folder (Промяна на папка за запис)	
Delete REC.Folder (Изтриване на папка за запис)	
Copy (Копиране)	
File Number (Номер на файл)	
 Инструмент на вградената памет	Format (Форматиране)
	File Number (Номер на файл)
 Настройки на часа	Area Setting (Настройка на областта)
	Date & Time Setting (Настройка на датата и часа)

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Забележка

- [Shooting Settings] (Настройки за запис) се извежда единствено в случаите, когато въведете настройките от режима за запис.
- [“Memory Stick” Tool] (Инструмент за Memory Stick) се извежда само в случаите, когато заредите “Memory Stick Duo” носител във фотоапарата; [Internal Memory Tool] (Инструмент на вградената памет) се извежда само когато в устройството няма зареден “Memory Stick Duo” носител.

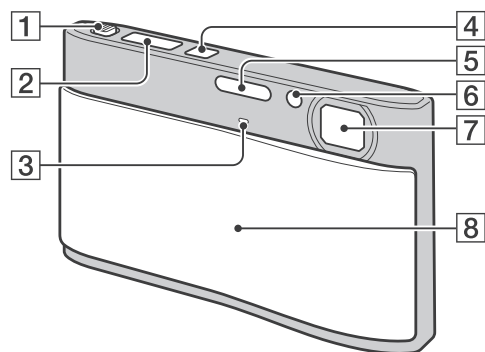
Съдържание

Търсене по
операции

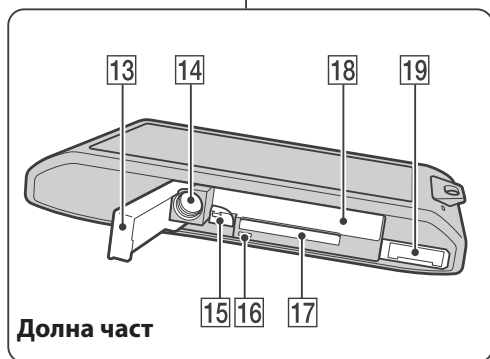
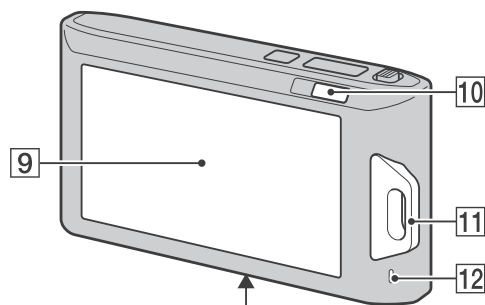
Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Идентификация на частите



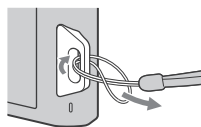
- 1 Лостче zoom (W/T) (31, 33)
- 2 Бутон на затвора
- 3 Микрофон
- 4 Бутон ON/OFF (Захранване)
- 5 Светкавица
- 6 Лампичка за таймера за автоматично изключване/Лампичка за затвора за усмивката/AF илюминатор
- 7 Обектив
- 8 Капаче на обектива
- 9 LCD екран/Панел с операционни бутони
- 10 Бутон ► (Възпроизвеждане) (32)
- 11 Кукичка за ремъка за китката*/Грип
- 12 Говорител
- 13 Капаче за батерия/носител "Memory Stick Duo"
- 14 Гнездо за статив
- 15 Лост за изваждане на батерията
- 16 Лампичка за достъп
- 17 Гнездо за "Memory Stick Duo"
- 18 Гнездо за зареждане на батерията
- 19 Мулти конектор



* Използване на ремъка за китката

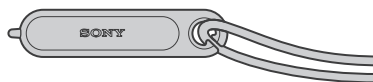
Ремъкът за китката е фабрично прикрепен към фотоапарата.

Прекарайте ръката си през примката, за да предотвратите повреда във фотоапарата, причинена от случайно изтърване.



* Използване на маркера

Маркерът се използва, когато работите с панела с операционните бутони. Той се прикрепя към ремъка за китката. Не придържайте фотоапарата, като го държите за маркера. Възможно е да изтървете фотоапарата.



Съдържание

Търсене по операции

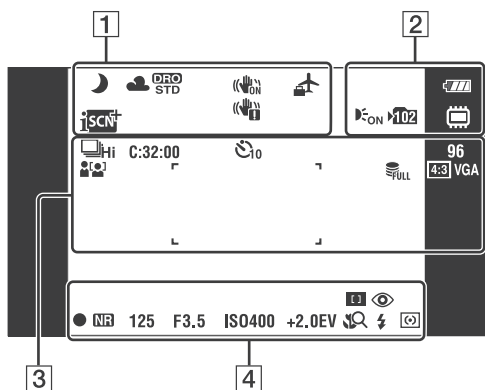
Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

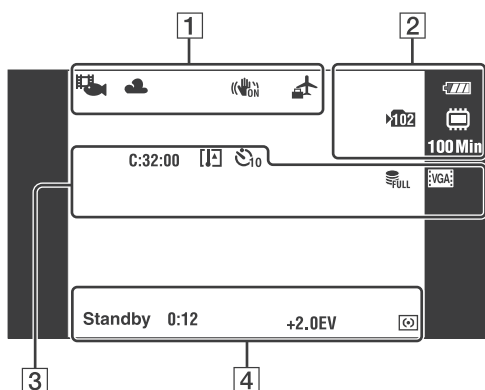
Списък с икони, които се извеждат на екрана

Иконите се извеждат на екрана, за да покажат състоянието на фотоапарата. Възможно е позицията на изведените икони да се различава в зависимост от режима на запис.

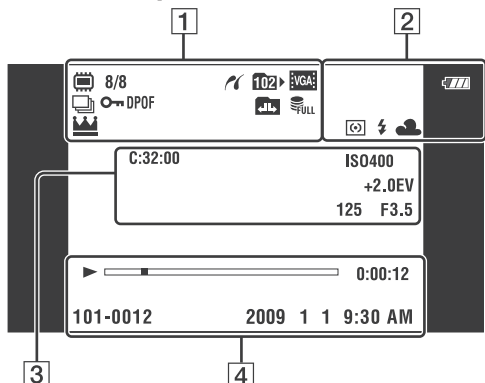
Когато записвате снимки



Когато записвате видеоклипове



Когато възпроизвеждате



1

Дисплей	Индикация
	Икона за режим на избор на сцена
	Баланс на белия цвят
	DRO
	Устойчиво снимане
	Дестинация
	Разпознаване на сцена
	Предупреждение за вибрация
	Режим на запис на видеоклип
	Zoom при възпроизвеждане
	Носител за запис/ възпроизвеждане ("Memory Stick Duo" носител, вградена памет)
	Номер на изображение/Брой изображения, записани в избраната папка
	PictBridge свързване
	Папка за възпроизвеждане
	Запис на изображения в Burst режим
	Защита
	Знак за отпечатване (DPOF)
	Промяна на папка
	Файлт за управление е пълен
	Основно изображение в Burst групата

2

Дисплей	Индикация
	Оставащ заряд на батерията
	Предупреждение за нисък заряд на батерията
	AF илюминатор
	Папка за запис
	Носител за запис/ възпроизвеждане ("Memory Stick Duo" носител, вградена памет)
100 Min	Време за запис
	Zoom скала
x1.3 s Q P Q	
	Режим на измерване
	Светкавица
AWB	Баланс на белия цвят

3

Дисплей	Индикация
	Режим Burst
C:32:00	Индикация за автодиагностика
	Предупреждение за прегряване
	Таймер за самостоятелно включване
	Файлтът за управление е пълен
96	Брой изображения, които можете да запишете
	Разпознаване на лица
	AF рамка на визъора
+	Кръстче за прицелване
	Размер на изображението
ISO400	ISO номер
+2.0EV	Стойност на експонацията
125	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата

4

Дисплей	Индикация
	Фокус
	Намаляване на ефекта червени очи
	Възпроизвеждане
	Индикаторна лента за възпроизвеждане
35° 37' 32" N 139° 44' 31" E	Географска ширина и дължина
0:00:12	Брояч
	AE/AF заключване
	NR бавен затвор
125	Скорост на затвора
F3.5	Размер на диафрагмата
ISO400	ISO номер
+2.0EV	Стойност на експонацията
	Близко фокусиране
	Режим на светкавицата
	Зареждане на светкавицата
	Режим на измерване
REC Standby	Запис на видеоклип/Готовност за запис на видеоклип
0:12	Време за запис (минути: секунди)
101-0012	Номер на папка-файл
2009 1 1 9:30 AM	Дата на записа/време на възпроизведеното изображение

Съдържание

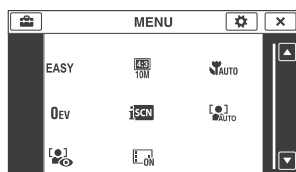
Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Използване на панела с операционните бутони

Устройството ви позволява да извършвате операции и настройки на функциите на фотоапарата, като докоснете бутоните или плъзнете пръст по LCD екрана.

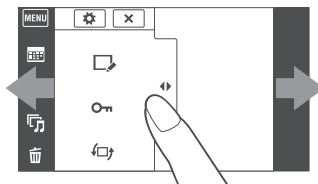


	Извежда скрити опции, така че опциите, които желаете да зададете, се появяват на екрана.
	Връща към предходния екран.
	Описва функциите за запис, когато изведете менюто за запис

Забележка

- За да работите с панела с операционните бутони, леко натиснете панела с пръст или с приложения маркер. Натискането на панела с операционните бутони по-силно, отколкото е необходимо, или използването на остър предмет, различен от приложения маркер, може да доведе до повреда.
- Ако по време на запис докоснете горния десен ъгъл на екрана, бутоните и иконите ще изчезнат. Бутоните и иконите отново ще се появят, когато махнете пръст от екрана.

Управление, като плъзнете пръст по LCD екрана

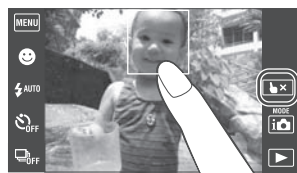



Извежда/скрива екрана MENU

	Начин на настройка	Начин на работа
По време на запис/възпроизвеждане	Извежда екрана MENU	Докоснете лявата страна на LCD екрана и преместете надясно
	Скрива екрана MENU	Докоснете дясната страна на LCD екрана и преместете наляво
	Скрива операционните бутони	Докоснете лявата страна на LCD екрана и преместете наляво
	Извежда операционните бутони	Докоснете лявата страна на LCD екрана и преместете надясно
По време на възпроизвеждане	Извежда следващо/предходно изображение	Преместете надясно или наляво
	Продължително сменя изображенията (следващо/предходно изображение)	Преместете надясно или наляво и продължете да натискате
	Извежда индекс екрана с изображения по време на възпроизвеждане	Преместете нагоре
	Извежда следващо/предходно изображение в режим на индекс екран	Преместете надолу или нагоре
	Извежда календар по време на възпроизвеждане в режим на преглед по дата	Преместете надолу






Докосване на екрана за постигане на фокусиране

Докосването на обект на панела извежда рамка, след което натискането на бутона на затвора наполовина фокусира обекта в рамката. Ако в рамката има лице, освен фокусирането, осветеността и нюансът също автоматично се оптимизират.



Начин на работа/бутон	Действие
Докоснете обекта	Регулира фокуса.
	Отменя функцията.

Забележка

- Не можете да използвате тази функция, когато използвате цифровия zoom в режим на близък фокус или режим на лесен запис.
- Не можете да използвате тази функция, когато в режима за избор на сцена изберете  (Пейзаж),  (Запис при нощни условия),  (Запис на храни и блюда),  (Фойерверки) или  (Под вода).

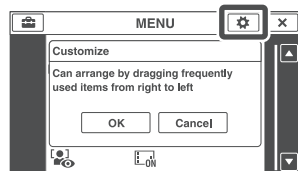
Настройка на желани опции в MENU

По време на запис/възпроизвеждане, четирите MENU опции се извеждат в лявата страна на LCD екрана. Можете да зададете функции за тези четири бутона от MENU опциите, което ще ви позволи по-лесно да достигате до често използваните от вас функции. Можете да променяте функциите за тези бутони, докато възпроизвеждате, както можете да запазвате и настройки за всеки режим за запис, а също и за вградената памет и “Memory Stick Duo” носителя.

1 Докоснете **MENU**, за да изведете екрана MENU.

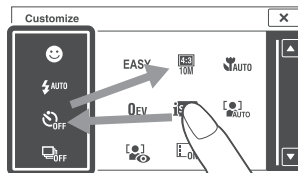


2  (Задаване на лични настройки) → [OK]



3 Изберете опцията MENU и я плъзнете в желаната позиция от лявата страна на LCD екрана.

4 За да отмените, докоснете .

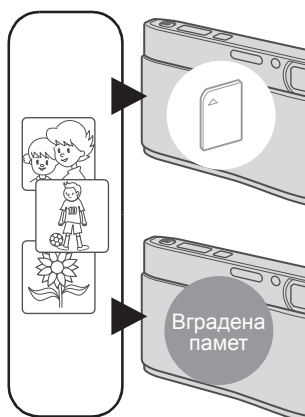


Забележка

- Тази функция не може да се използва, когато зададете [Housing] в положение [On] или когато записвате в режим на лесен запис.

Използване на вградената памет

Вашият фотоапарат притежава 11 МВ вградена памет. Тази памет не може да се вади. Дори когато във фотоапарата няма поставен “Memory Stick Duo” носител, можете да записвате изображения, ако използвате вградената памет.



Когато заредите “Memory Stick Duo” носител

[Recording] (Запис): Изображенията се записват на “Memory Stick Duo” носителя.

[Playback] (Възпроизвеждане): Изображенията на “Memory Stick Duo” носителя се възпроизвеждат.

[Menu, Settings, etc.] (Меню, Настройки и др.): Можете да извършвате различни операции с изображенията на “Memory Stick Duo” носителя.

Когато не сте заредили “Memory Stick Duo” носител

[Recording] (Запис): Изображенията се записват на вградената памет.

[Playback] (Възпроизвеждане): Изображенията във вградената памет се възпроизвеждат.

[Menu, Settings, etc.] (Меню, Настройки и др.): Можете да извършвате различни операции с изображенията във вградената памет.

Данни за изображения, запазени във вградената памет

Препоръчваме ви да копирате (подсигурявате) данните си, като използвате един от следните няколко начина.

За да копирате (подсигурявате) данни на твърдия диск на вашия компютър

Извършете процедурата, описана на стр. 121, без да зареждате “Memory Stick Duo” носител във фотоапарата.

Копиране (подсигуряване) на данни на “Memory Stick Duo” носител


Подгответе “Memory Stick Duo” носител с достатъчен капацитет, след това изпълнете процедурата, обяснена в [Сору] (стр. 110).

Забележка






- Не можете да прехвърляте данни от “Memory Stick Duo” носителя към вградената памет.
- Когато свържете фотоапарата с компютър посредством USB кабела за мулти употреба, можете да прехвърляте данните от вградената памет на компютър, но не можете да прехвърляте данните от компютър към вградената памет.

Режим REC

Можете да изберете режим за снимане според условията и целта на записа.



- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2 Докоснете  (режим REC → режим на запис) → желан режим



 (Интелигентна автоматична настройка)	Позволява ви да снимате с автоматична настройка.
 (Панорама)	Позволява ви да записвате панорамни изображения, след като композирате изображенията.
 (Филмов режим)	Позволява ви да записвате видеоклип със звук.
P (Автоматично програмиране)	Позволява ви да записвате с автоматично настроена експонация (едновременно и скорост на затвора, и стойност на диафрагмата). Можете да зададете различни функции, като използвате менюто.
 (Предотвратяване на замъгляването)	Позволява ви да записвате с намалено количество смущения без да използвате светкавицата, когато композирате burst снимки, записани с висока скорост.
 (Запис при нощни условия от ръка)	Позволява ви да записвате с намалени смущения в условия на ниска осветеност без да използвате статив, когато композирате burst изображения, заснети с бърза скорост.
SCN (Избор на сцена)	Позволява ви да записвате с предварително зададена настройка съобразно сцената.

Интелигентна автоматична настройка

Позволява ви да снимате с автоматично зададени настройки.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) → 
(Интелигентна автоматична настройка)
- 3 Натиснете бутона на затвора докрай.



Забележка

- Режимът на запис със светкавица се задава в положение [Auto] или [Off].












Относно Разпознаване на сцена

Функцията Разпознаване на сцена работи в режим Интелигентна автоматична настройка. Тази функция позволява на фотоапарата автоматично да разпознава условията на записа и да направи снимката.



Икона за разпознаване на сцена

- Фотоапаратът разпознава режимите  (Запис при нощни условия),  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия с използване на статив),  (Задно осветяване),  (Портрет със задно осветяване),  (Пейзаж),  (Макро),  (Близък фокус) или  (Портрет), и извежда съответната икона на екрана, когато сцената бъде разпозната. За подробности вижте стр. 59.





Ако снимате неподвижно изображение или обект, върху който е трудно да фокусирате

- Най-късото разстояние за извършване на запис е припл. 8 cm (1 cm в режим Интелигентна автоматична настройка или режим на лесен запис) (W), 50 cm (T) (от обектива). Записвайте в режим на близък фокус, когато записвате обекти, които се намират по-близо отколкото е разстоянието за снимане.
- Когато фотоапаратът не може автоматично да фокусира върху обекта, индикаторът AE/AF заключване превключва на бавно мигане и не се чува звук на сигнал. Композирайте отново снимката или променете настройката за фокусиране (стр. 56).
- Фокусирането може да е трудно в следните ситуации:
 - Ако обектът е отдалечен от фотоапарата и е тъмно
 - Ако контрастът между обекта и фона е слаб
 - При обекти, гледани през стъкло
 - За бързо-движещи се обекти
 - Ако фокусирате повърхност, отразяваща светлината или такава с лъскаво покритие
 - Ако обектът е осветен отзад или ако има мигаща светлина

Запис на панорамни изображения

Позволява ви да създавате панорамни изображения от композирани изображения.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) → 
(Панорама)



- 3 Дръжте фотоапарата в положение, при което можете добре да виждате LCD екрана, след това натиснете бутона на затвора докрай.



Тази част няма да се запише

- 4 Завъртете фотоапарата, като следвате напътстващата лента на LCD екрана.

Напътстваща
лента




Забележки

- Ако не успеете да обходите целия обект с фотоапарата за даденото време, в композираното изображение се получава сива област. Ако това се случи, движете фотоапарата по-бързо, за да създадете пълно панорамно изображение.
- Тъй като няколко изображения се долепят едно до друго, мястото на свързката няма да бъде ясно записано.
- В условия на ниска осветеност е възможно панорамните изображения да се замъглят.
- В условия на премигваща светлина, като например при флуоресцентно осветление, осветеността или цветовете на съединеното изображение не винаги са еднакви.
- Когато целият ъгъл на панорамата и ъгълът на заключване са крайно различни по отношение на осветеност, цветове и фокус, записът няма да бъде успешен. Ако това се случи, сменете ъгъла на заключване и снимайте отново.
- Панорамният запис не е подходящ при следните ситуации:
 - Ако обектите се движат.
 - Ако обектите са твърде близо до фотоапарата
 - При изображения с повторяем модел, като например фаянсови покрития, и изображения с малък контраст, като например небе, пясъчни плажове или ливади.
 - При изображения с постоянно променяща се среда, като например развълнувано море или водопад.
- Не можете да записвате панорамни изображения в следните ситуации:
 - Ако въртите фотоапарата твърде бързо или твърде бавно.
 - Ако прекалено клатите фотоапарата.



Промяна на посоката на запис или размера на панорамното изображение

Посока на записа:  (Посока на записа) → [Right], [Left], [Up] или [Down]

Размер на изображението:  (Размер на изображението) → [Standard] или [Wide]

- Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.

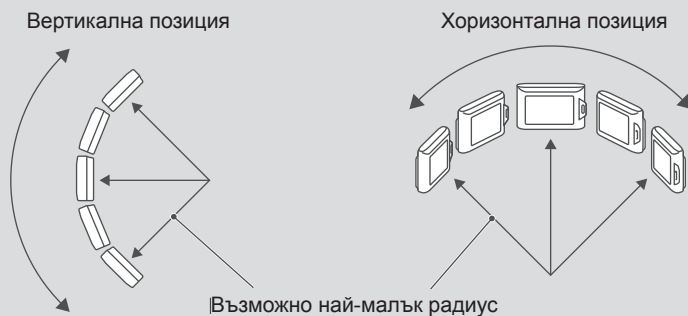
Съдържание

Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки


Азбучен
указател

☀ Съвети за запис на панорамни изображения

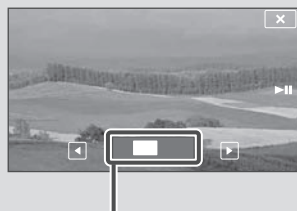


- Въртете фотоапарата с еднаква скорост, образувайки дъга.
- Въртете фотоапарата в посоката, индикирана на LCD екрана.
- Определете сцената и натиснете бутона на затвора наполовина, така че да заключите експонацията и баланса на белия цвят.
- Композирайте на кадъра така, че частта с най-разнообразен пейзаж да бъде в центъра на изображението.






☀ Възпроизвеждане на панорамни изображения

Можете да прегледате панорамните изображения, като докоснете , докато панорамните изображения се възпроизвеждат.

Докоснете LCD екрана по време на възпроизвеждане, за да изведете работните бутони.





Показва изведената област на цялото панорамно изображение

Операционен бутон/ Начин на работа	Регулиране
Докоснете  или LCD екрана	Възпроизвеждане на изображения/пауза
 /  /  /  Изтеглете нагоре/надолу/надясно/наляво	Преглед на изображения.

- Панорамните изображения се възпроизвеждат с приложения софтуер “PMB” (стр. 118).

Режим на запис на видеоклип

Позволява ви да записвате видеоклип със звук

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) →  (Филмов режим)
- 3 Натиснете бутона на затвора докрай
- 4 За да спрете записа, отново натиснете бутона на затвора докрай



Съдържание


Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Автоматично програмиране



Позволява ви да записвате с автоматично регулирана експонация (скорост на затвора и стойност на диафрагмата). Също така, можете да изберете различни настройки, като използвате менюто.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) → **P** (Автоматично програмиране)
- 3 Натиснете бутона на затвора докрай.



Запис в режим Предотвратяване на замъгляването

Този режим е подходящ за снимки на закрито без да се налага използването на светкавицата, за да намалите замъгляването на обекта.


- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) →  (Предотвратяване на замъгляването)

- 3 Натиснете бутона на затвора докрай.

Записва серия от бързо-скоростни снимки, като се прилага и обработка на изображенията, за да се намалят смущенията и размазването.





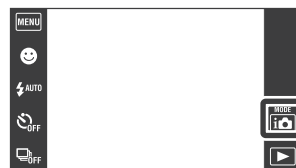
Забележка

- Бутонът на затвора издава звуков сигнал 6 пъти, но се записва само едно изображение.
- Намалването на замъгляването е по-малко ефективно в следните ситуации:
 - При изображения на обекти с непостоянни движения
 - Ако основният обект е твърде близо до фотоапарата
 - При изображения с малък контраст като например небе, плаж или поляна
 - При изображение с променящ се контраст като например вълни или водопади
- Не можете да използвате функцията Разпознаване на усмивка.
- Когато използвате източник на светлина, който мига, като например флуоресцентно осветление, е възможно да се появят смущения. В тези случаи задайте режима за избор на сцена в положение  (Висока чувствителност)


Запис при нощни условия от ръка

Въпреки че нощните сцени лесно се размазват поради клатенето на фотоапарата, този режим ви позволява да записвате нощни сцени с по-малко смущения и замъгляване, без да се налага използването на статив.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) →  (Запис при нощни условия от ръка)
- 3 Натиснете бутона на затвора докрай.
Записва серия от бързо-скоростни снимки, като се прилага и обработка на изображенията, за да се намалят смущенията и размазването.




Забележка



















- Бутонът на затвора издава звуков сигнал 6 пъти, но се записва само едно изображение.
- Намаляването на замъгляването е по-малко ефективно в следните ситуации:
 - При изображения на обекти с непостоянни движения
 - Ако основният обект е твърде близо до фотоапарата
 - При изображения с малък контраст като например небе, плаж или поляна
 - При изображение с променящ се контраст като например вълни или водопади
- Не можете да използвате функцията Разпознаване на усмивка.
- Когато използвате източник на светлина, който мига, като например флуоресцентно осветление, е възможно да се появят смущения. В тези случаи, задайте режима за избор на сцена в положение  (Висока чувствителност).

Избор на сцена

Позволява ви да снимате с предварително зададена настройка в зависимост от сцената.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) → **SCN** (Избор на сцена) → желан режим






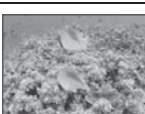


 (Висока чувствителност)	<p>Позволява ви да записвате изображения без светкавица при ниска осветеност, като се намалява замъгляването.</p>	
 (Мек запис)	<p>Позволява ви да записвате изображения с по-мек фон, за да изостри портретни изображения, цвета и др.</p>	
 (Пейзаж)	<p>Позволява лесно снимање на далечни обекти, като фокусира в далечината. Записът е добър при ясно небе и живи цветове на дърветата и цветята.</p>	
 (Портрет при нощни условия)	<p>Позволява ви да записвате ясни изображения на хора на нощен фон без да се нарушава атмосферата.</p>	
 (Запис при нощни условия)	<p>Позволява ви да записвате нощни сцени с отдалечени обекти без да губите атмосферата на околностите.</p>	
 (Запис на храни и блюда)	<p>Преминава в макро режим, което ви позволява да снимате храни и блюда в примаващи цветове.</p>	
 (Домашни любимци)	<p>Позволява ви да снимате вашите домашни любимци с възможно най-добрите настройки.</p>	
 (Плаж)	<p>Позволява ви да записвате по-ясно синевата на водата, когато записвате на морския бряг или близо до езеро.</p>	
 (Сняг)	<p>Позволява ви да записвате ясни изображения и да предотвратите загубата на цветовете в снежни сцени или на други места, където целият екран е бял.</p>	

Съдържание




Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

 (Фойерверки)	Позволява ви да записвате фойерверки в целия им блясък.	
 (Под вода)	Позволява ви да записвате под вода с естествени цветове с подходящо оборудване (като комплект за подводно снимане).	
 (Висока скорост на затвора)	Позволява ви да записвате бързо-движещи се обекти, намиращи се навън или на светли места. • Скоростта на затвора става по-бърза и затова изображенията, записвани на тъмни места, стават по-тъмни.	

Забележка































- Когато записвате изображения и използвате режими  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия) или  (Фойерверки), скоростта на затвора е по-ниска и често се получава замъгляване на изображенията. Затова препоръчваме използването на статив.

Функции, които можете да използвате в режим Избор на сцена

За запис на изображения в зависимост от условията на сцената, фотоапаратът определя комбинация от функции. Индикацията ✓ показва, че функцията е възможна.

Иконите, маркирани с “Flash” (Светкавица), показват достъпните режими на светкавицата.

В зависимост от режима Избор на сцена някои функции не са възможни.

	Близко фокусиране	Светкавица	Разпознаване на лице/ Разпознаване на усмивка	Burst	Баланс на белия цвят	Намаляване на ефекта на червените очи	Разпознаване на премигване	Устойчив запис
	—		✓	—	✓* ¹	—	—	✓
	—	✓	✓* ²	✓	—	✓	✓	✓
	—	 	—	✓	—	✓	—	✓
	—	 SL	✓	—	—	✓	—	✓
	—		—	—	—	—	—	✓
	✓	 	—	—	✓	—	—	—
	✓	 	—	—	✓	—	—	✓
	—	 	✓	✓	—	✓	—	✓
	—	 	✓	✓	—	✓	—	✓
	—		—	—	—	—	—	✓
	✓	 	—	✓	✓* ³	—	—	✓
	—	 	✓	✓	—	✓	—	✓

*¹ Не можете да избирате [Flash] (Светкавица) за [White Balance] (Баланс на белия цвят).

*² Не можете да избирате [When Touched] за [Face Detection] (Разпознаване на лице).

*³ Можете да използвате [Underwater White Balance] вместо [White Balance].

Zoom

Можете да увеличите изображението, докато записвате. Функцията за оптичен zoom на фотоапарата може да увеличава изображенията до 4 пъти.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 Преместете лоста zoom (W/T)

Преместете лоста zoom (W/T) към страната T, за да приближите, и към W, за да отдалечите.

- Когато степента на zoom стане по-голяма от 4x, вижте стр. 90.

Страна T






Страна W



Забележки

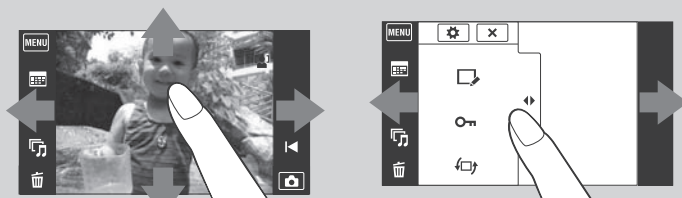
- Фотоапаратът извършва бавно увеличение, когато записвате видеоклип.
- Функцията zoom е заключена към страната W, когато записвате в режим Панорама.

Преглед на снимки

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Изберете изображение с помощта на  



Съвети относно изтегляне на операция



Извежда/скрива екрана MENU.

Начин на настройка	Начин на работа
Извежда екрана MENU	Докоснете лявата страна на LCD екрана и преместете надясно
Скрива екрана MENU	Докоснете дясната страна на LCD екрана и преместете наляво
Скрива опеарационните бутони	Докоснете лявата страна на LCD екрана и преместете наляво
Извежда операционните бутони	Докоснете лявата страна на LCD екрана и преместете надясно
Извежда следващо/предходно изображение	Изтеглете надясно или наляво
Продължително сменя изображенията (следващо/предходно изображение)	Преместете надясно или наляво и продължете да натискате
Извежда индекс екрана с изображения по време на възпроизвеждане	Преместете нагоре
Извежда следващо/предходно изображение в режим на индекс екран	Преместете надолу или нагоре
Извежда календар, докато възпроизвеждате в режим на преглед по дата	Преместете надолу

Преглед на изображения, заснети с различен фотоапарат

Ако поставите във фотоапарата “Memory Stick Duo” носител, който съдържа изображения, записани с този и друг фотоапати, се извежда екран за избор на начина на възпроизвеждане.

“Playback only registered images” (Възпроизвеждане само на регистрирани изображения):


Изображенията се възпроизвеждат в избрания режим на преглед. Някои изображения, записани с друг фотоапарат, може да не се възпроизведат.

“Palyback all images with folder view” (Възпроизвеждане на всички изображения с преглед на папка):

Режимът за преглед се превключва в режим Преглед по папки и всички изображения се възпроизвеждат

Zoom при възпроизвеждане

Възпроизвежда увеличеното изображение.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите режима на възпроизвеждане.

2 Докоснете областта, която желаете да увеличите.



Изображението се увеличава да два пъти от предходния си размер като областта, която сте докоснали, остава в центъра. Можете да увеличите изображението и като плъзнете лостчето zoom (W/T) към страната T.

3 Регулирайте zoom скалата и позицията.

Изображението се увеличава повече всеки път, когато докоснете екрана.



Показва изведената област на цялото изображение

Бутон/Начин на работа	Действие
Преместете нагоре/ надолу/надясно/наляво	Регулира позицията.
	Променя zoom скалата.
	Отменя zoom функцията за възпроизвеждане.






За да запазите увеличените изображения

Можете да запазите увеличените изображения, като използвате функцията за отрязване (**MENU** → [Retouch] → [Trimming]).

Широк zoom

В режим на единично изображение, изображенията със съотношение 4:3 или 3:2 се възпроизвеждат на целия LCD екран. В този случай горната и долната част на изображенията леко ще бъдат отрязани.



- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Докоснете  (Широк zoom)
- 3 За да отмените функцията Широк zoom, отново докоснете  (Широк zoom).






Забележка

- Функцията Широк zoom не работи за видеоклипове, панорамни изображения, изображения, изведени в burst група, и 16:9 изображения.

Временно завъртане на дисплея



Тази функция се използва в режим на единично изображение, за да завъртите изображението и да го увеличите на екрана.






- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Изберете вертикална ориентация на изображението → докоснете  (Временно завъртане на дисплея)
- 3 За да отмените дисплея, отново докоснете  (Временно завъртане на дисплея).

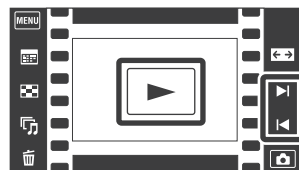


Забележки

- Функцията за временно въртене на дисплея не работи за видеоклипове или изображения с хоризонтална ориентация.
- Докосването на /  отменя временното завъртане на дисплея.








Преглед на видеоклип

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 Изберете видеоклип с помощта на /|/|.



- 3 Докоснете  на LCD екрана.

Когато докоснете LCD екрана по време на възпроизвеждане, се извеждат операционните бутони.

Бутон/Начин на работа	Възможни функции
	Преминаване към началото на видеоклипа
	Бързо превъртане назад
Докоснете  или LCD екрана	Нормално възпроизвеждане/Пауза
	Бързо превъртане напред
	Контрол на силата на звука Регулирайте силата на звука с помощта на  + /  -.

Забележка

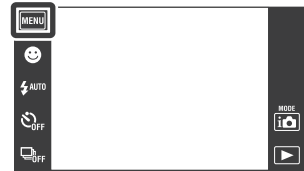
- Възможно е да не успеете да възпроизведете някои изображения, заснети с други модели фотоапарати.

Лесен запис

Позволява ви да записвате снимки, като използвате минимално-неужните за това функции. Размерът на текста се увеличава и индикаторите се виждат по-лесно.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** → **EASY** (Лесен запис) → [OK]



Забележки

- Зарядът на батерията се изразходва по-бързо, защото осветеността на екрана автоматично се увеличава.
- Режимът на възпроизвеждане също се променя в [Easy Mode]



Функции, които можете да използвате в режим Лесен запис (Снимане)



Функция за разпознаване на усмивка: Докоснете ☺ (Усмивка).

Размер на изображението: **MENU** → [Image Size] → Изберете [Large] или [Small]

Светкавица: **MENU** → [Flash] → Изберете [Auto] или [Off]

Таймер за самостоятелно включване: **MENU** → [Self-Timer] → Изберете [On] или [Off]

Излизане от режим Лесен запис: **MENU** → [Exit Easy Mode] → [OK]



Функция Разпознаване на сцена

Функцията Разпознаване на сцена работи в режим Лесен запис. Тази функция позволява на фотоапарата автоматично да разпознава условията на снимане и да запише изображението.



Икона за разпознаване на сцена





- Фотоапаратът разпознава сцени от режимите ☾ (Запис при нощни условия), 🧑 (Портрет при нощни условия), 🌳 (Запис при нощни условия с използване на статив), 📷 (Задно осветяване), 🧑 (Портрет със задно осветяване), 🏞️ (Пейзаж), 🌸 (Макро), 🔍 (Близък фокус) или 🧑 (Портрет), и извежда съответната икона на LCD екрана, когато сцената бъде разпозната. За подробности вижте стр. 59.


Режим на запис на видеоклип

Позволява ви да записвате с предварително зададени настройки в зависимост от сцената, когато фотоапаратът е във филмов режим.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.



2  (Режим REC – режим на запис) →  (Филмов режим)



3  (Режим за запис на филм) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Автоматична настройка)	Автоматично регулира настройката.
<input type="checkbox"/>	 (Под вода)	Позволява ви да записвате филми под вода с естествени цветове, като използвате подходящо оборудване (например комплект за подводно снимане).

Разпознаване на усмивка

Когато фотоапаратът разпознае усмивка, затворът автоматично се освобождава.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 Докоснете 😊 (Усмивка).

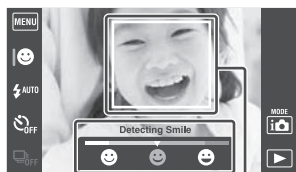
Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.

3 Изчакайте разпознаването на усмивка.

Когато нивото на усмивката надвиши точката ▼ на индикатора, фотоапаратът автоматично записва изображението.

Ако натиснете бутона на затвора, докато устройството е в режим Разпознаване на усмивка, фотоапаратът записва изображението в режим Автоматична настройка и след това се връща в режим Разпознаване на усмивка.

4 За да спрете записа, отново докоснете 😊 (Усмивка).



Индикатор за чувствителност при разпознаване на усмивка

Рамка за разпознаване на усмивка

Забележки

- Режимът Разпознаване на усмивка автоматично приключва, когато капацитетът на “Memory Stick Duo” носителя или на вградената памет се изчерпи.
- Възможно е усмивките да не се разпознаят правилно в зависимост от условията
- Не можете да използвате функцията за цифров Zoom.
- Не можете да използвате функцията Разпознаване на усмивка, когато сте задали опциите Панорама, Запис на видеоклип, Предотвратяване на замъгляването или Запис при нощни условия от ръка.



Чувствителност при разпознаване на усмивка

Тази опция задава ниво на разпознаване на усмивката, когато изберете функцията Разпознаване на усмивка.

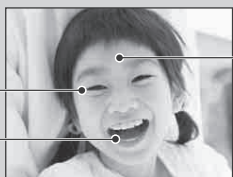


- 😊 (Широка усмивка): Разпознава широка усмивка.
- 😊 (Нормална усмивка): Разпознава нормална усмивка.
- 😊 (Бегла усмивка): Разпознава дори най-беглата усмивка.

- Чувствителността за разпознаване на усмивка е зададена в положение [Normal Smile] в режим на лесен запис.
- Когато зададете [Shooting Display Settings] в положение [Off], чувствителността за разпознаване на усмивка не се извежда



Съвети за запис на по-добри усмивки



- ① Не закривайте очите с бретон.
Не закривайте лицето с шапка, маска, очила и др.
- ② Опитайте да разположите лицето точно срещу фотоапарата и да поставите фотоапарата на възможно най-близка равнина. Когато очите са присвити, разпознаването е по-вероятно.
- ③ Усмийнете се възможно най-широко. Усмивката се разпознава по-лесно, когато зъбите са открити.

- Затворът сработва, когато някое от лицата, които фотоапаратът е разпознал, се усмихне.
- Можете да изберете обекта, който е с приоритет за разпознаване на лицето, с помощта на функцията [Face Detection] (Разпознаване на лице). Когато избраното лице се регистрира в паметта на фотоапарата, функцията Разпознаване на лице се извършва само за това лице. За да извършите функцията Разпознаване на усмивка за различно лице, докоснете лицето (стр. 61).
- Ако фотоапаратът не разпознае усмивка, задайте Чувствителност при разпознаването на усмивка.

Светкавица

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **⚡AUTO** (Светкавица) → желан режим

Когато бутоните не са изведени в лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.



✓	⚡AUTO (Автоматична настройка)	Светва, когато осветлението или задното осветление е недостатъчно.
	⚡ (Активирана светкавица)	Светкавицата винаги се включва.
	⚡SL (Бавна синхронизация)	Светкавицата винаги се включва. Скоростта на затвора е бавна, когато се намирате на слабо осветено място. По този начин можете ясно да заснемете фона, който е извън обсега на светкавицата.
	⚡ (Изключена)	Светкавицата не се включва

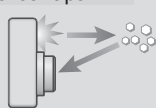
Забележки

- Светкавицата светва два пъти. Първия път регулира количеството на светлината.
- Индикаторът **⚡** се извежда, докато светкавицата се зарежда.
- Не можете да използвате светкавицата в режим burst.
- Не можете да използвате [On] или [Slow Synchro], когато фотоапаратът е в режим на Интелигентна автоматична настройка.
- В режими Панорама, Предотвратяване на замъгляването или Запис при нощни условия от ръка светкавицата е в положение [Off] (изключена).

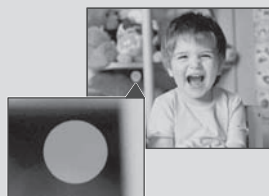
💡 Когато на снимки, записани със светкавица, се появят “бели кръгли петна”

Този ефект се получава от различни частици (прах, полен и др), които витаят във въздуха близо до обектива. Когато тези частици бъдат подчертани от светкавицата на фотоапарата, те се появяват на изображението като бели кръгли петна.

Фотоапарат



Частици (прах, полен и др.) във въздуха



Как можете да ограничите феномена “бели кръгли петна”?

- Пуснете осветление в стаята и снимайте обекта без да използвате светкавица.
- Изберете режим **ISO** (Висока чувствителност) в режим Избор на сцена. (Светкавицата се задава в положение [Off].)

Светкавица

В режим Лесен запис, изберете настройка за светкавицата от **MENU**.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** → **EASY** (Лесен запис) → [OK]


3 **MENU** → [Flash] → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Светва, когато осветлението или задното осветление е недостатъчно.
<input type="checkbox"/>	Off	Светкавицата не се включва






Таймер за автоматично включване

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2  OFF (Таймер за автоматично включване) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.



	 OFF (Изключено)	Таймерът за автоматично включване не се използва
	 10 (10-секунден таймер)	Задава активиране на таймера след 10 секунди Когато натиснете бутона на затвора, лампичката на таймера за самостоятелно включване започва да мига и се чува звуков сигнал, докато затворът се задейства. За да отмените, докоснете  .
	 2 (2-секунден таймер)	Задава активиране на таймера след 2 секунди

Забележка

- Таймерът за автоматично включване не работи, когато снимате в режим Панорама.



Намаляване на замъгляването с помощта на 2-секундния таймер

Използвайте 2-секундния таймер, за да предотвратите замъгляване на обекта. Затворът се освобождава 2 секунди след като натиснете бутона на затвора, което намалява трептенето на фотоапарата при натискането на бутона на затвора.

Таймер за автоматично включване

В режим Лесен запис, изберете настройка за таймера за автоматично включване от **MENU**.


1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** → **EASY** (Лесен запис) → [OK]



3 **MENU** → [Self Timer] → желан режим



	On	Задава активиране на таймера след 10 секунди Когато натиснете бутона на затвора, лампичката на таймера за самостоятелно включване започва да мига и се чува звуков сигнал, докато затворът се задейства. За да отмените, докоснете  .
✓	Off	Таймерът за автоматично включване не се използва

Burst





Записва до 10 изображения в последователност, докато натискате и задържате бутона на затвора.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2  OFF (Burst) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.



<input checked="" type="checkbox"/>	 OFF (Off)	Записва единично изображение.
<input type="checkbox"/>	 Hi (High)	Записва до 10 изображения в последователност.
<input type="checkbox"/>	 Mid (Mid)	Записва до 5 изображения в последователност.
<input type="checkbox"/>	 Lo (Low)	Записва до 2 изображения в последователност.

Забележки

- Не можете да изберете Burst в режими Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.
- Светкавицата е зададена в положение [Off] (Изключена светкавица).
- Когато използвате таймера за самостоятелно включване, фотоапаратът записва максимум пет изображения.
- При условия с ниска скорост на затвора, броят на снимките в секунда може да намалее.
- Интервалът за запис се удължава в зависимост от настройката за размер на изображението.
- Размерът на изображението [VGA] ще бъде зададен, докато записвате във вградената памет.
- Когато зарядът на батериите е нисък или когато вътрешната памет или “Memory Stick Duo” носителят са запълнени, Burst спира да работи.
- Фокусът, балансът на белия цвят и експонацията се настройват за първото изображение.



Запис на изображения с високоскоростен burst

След запис на изображения с високоскоростен burst, снимките се извеждат в рамки на LCD екрана. Когато всички изображения попаднат в рамки, записът е приключил.



Можете да спрете записа, като докоснете [Cancel Recording] → [OK].

Когато спрете, изображенията, изведени в индекс екран, и обработените изображения се записват.

Посока на записа

Задайте посока на завъртане на фотоапарата, когато записвате панорамни изображения.





1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2  (режим REC – режим на запис) → 
(Панорама)

3  (Посока на записа) → желана посока

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.



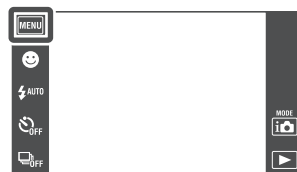
<input checked="" type="checkbox"/>	 (Дясно)	Върти от ляво надясно.
<input type="checkbox"/>	 (Ляво)	Върти от дясно наляво.
<input type="checkbox"/>	 (Горе)	Върти от долу нагоре.
<input type="checkbox"/>	 (Долу)	Върти от горе надолу.

Размер на изображението










Размерът на изображението определя размера на файла с изображение, който е записан, когато сте записали изображението. Колкото по-голям е размерът на изображението, толкова по-детайлно ще бъде отпечатано на хартия в голям формат. Колкото по-малък е размерът, толкова повече изображения могат да бъдат записани.

1 Свалете капачето на обектива, за да включите режим на запис.

2 **MENU** →  (Размер на изображение) → желан режим



Когато записвате снимки

	Размер на изображението	Препоръки за употреба	LCD екран
✓	 (3648×2736)	За отпечатване на изображения в размер до A3+	 Изображенията се извеждат със съотношение 4:3 или 3:2.
	 (2592×1944)	За отпечатване на изображения в размер до A4	
	 (2048×1536)	За отпечатване на изображения в размер до L/2L	
	 (640×480)	За прикрепяне на малки изображения към електронна поща	 Изображенията ще запълнят целия екран.
	 (3648×2432)	Запис в съотношение 3:2 за фото-разпечатки и пощенски картички	
	 (3648×2056)	За преглед на изображения на телевизор с висока резолюция и отпечатването им в размер A4.	
	 (1920×1080)	За преглед на изображения на телевизор с висока резолюция	

Забележка

- Когато отпечатвате изображения, записани със съотношение 16:9, възможно е двата края на изображението да се отрежат.

Съдържание

Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател



В режим Лесен запис

✓	Large	Записва изображения с размер [10M].
	Small	Записва изображения с размер [3M].

Когато записвате панорамни изображения

1  (Размер на изображението) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.

✓	 (Стандартно съотношение) (Вертикално положение: 3424x1920) (Хоризонтално положение: 4912x1080)	Записва панорамните изображения със стандартен размер.
	 (Широк екран) (Вертикално положение: 4912x1920) (Хоризонтално положение: 7152x1080)	Записва панорамните изображения с широкоекранен размер.

Когато записвате видеоклипове

Колкото по-голям е размерът на изображението, толкова по-добро е качеството. Колкото по-голям е броят на кадрите в секунда (среден битрейт), толкова по-лесно се възпроизвежда изображението. Движещите се изображения, заснети с фотоапарата, ще се запишат в MPEG-4, Прибл. 30 fps, Progressive AAC, mp4 формат.

1  (Размер на изображение) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.

	Размер на движещо се изображение	Среден битрейт	Препоръки за употреба
✓	 1280x720(Fine)	9 Mbps	Записва висококачествени видеоклипове, подходящи за извеждане на телевизор с висока разделителна способност.
	 1280x720(Standard)	6 Mbps	Записва стандартни видеоклипове, подходящи за извеждане на телевизор с висока разделителна способност.
	 VGA	3 Mbps	Записва изображения с размер, подходящ за качване в Интернет.

Забележки

- Когато изберете [VGA] за видеоклипове, се създава телеснимка.
- Видеоклипове, чиито размер е зададен в положение [1280x720], могат да бъдат записвани единствено на “Memory Stick PRO Duo” носител.

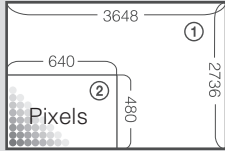
Когато използвате носител за запис, различен от “Memory Stick PRO Duo” носител, задайте размера на видеоклипа в положение [VGA].



Относно “качество на изображението” и “размер на изображението”

Цифровото изображение е съставено от съвкупност от малки точки, наречени пиксели. Когато качеството на изображението е съставено от много на брой пиксели, снимката е голяма и заема повече памет, но е с по-високо качество. “Размерът на изображението” се определя от броя пиксели. Въпреки че не можете да видите разликата на екрана на вашия фотоапарат, високото качество и времето за обработка на данни се различават, когато изображението бъде отпечатано или изведено на екрана на компютър.

Описание на пикселите и размера на изображението



- ① Размер на изображението: 10М
3648 x 2736 пиксела = 9,980,928 пиксела
- ② Размер на изображението:
VGA 640 пиксела x 480 пиксела = 307,200 пиксела.

Пиксел



Много пиксели

(Високо качество и голям размер на файла)



Малко пиксели

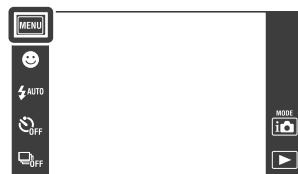
(Грубо качество, но малък размер на файла)



Режим Макро

Използвайте тази настройка, за да уловите прекрасни изображения на малки обекти, като например насекоми или цветя, в близък план.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** →  AUTO (Макро) → желан режим



✓	 AUTO (Автоматична настройка)	Фотоапаратът автоматично регулира фокуса от отдалечени до близки обекти.
	 (Включена функция за близко фокусиране)	Използвайте този режим, за да снимате на още по-близки разстояния. Заклучен към страната W: Приблизително 1 до 20 cm

Забележки

- Макро режимът е фиксиран в положение [Auto], когато фотоапаратът е в режими Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.
- Обърнете внимание на следното, когато използвате режим Близък фокус.
 - Не можете да използвате функцията Разпознаване на сцена или Разпознаване на лице.
 - Този режим се отменя, ако изключите захранването или ако превключите към друг режим.
 - Настройките на режима на светкавицата, които можете да използвате в този режим, са само [On] или [Off].
 - Скоростта на фокусиране е по-бавна.

EV

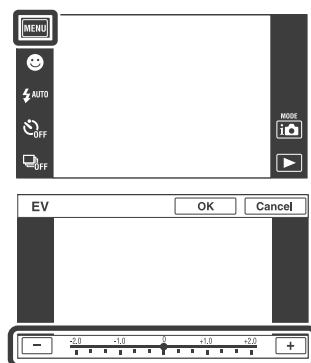
Можете ръчно да регулирате експонацията на стъпки от 1/3 EV в обхват от -2.0 EV до 2.0 EV.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** → 0EV (EV)

3 Докоснете **+** / **-**, за да регулирате експонацията → [OK].

Също така, можете да регулирате експонацията, като докоснете ● на лентата за настройка и да плъзнете вдясно или вляво.



Забележки

- В режим Лесен запис [EV] настройката не може да бъде регулирана.
- Възможно е настройката за експонацията да се окаже неефективна, ако записвате обект в крайно светли или тъмни условия, или когато използвате светкавицата.

⚡ Регулиране на експонацията за постигане на по-добри изображения



Преекспонация = твърде много светлина
Избяляло изображение



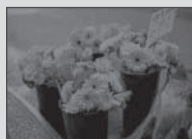
По-ниска EV стойност -



Правилна експонация




По-висока EV стойност +



Недостатъчна експонация = твърде малко светлина
По-тъмно изображение

ISO

Задава чувствителност на осветеността, когато фотоапаратът е в режим на автоматично програмиране или когато режимът за избор на сцена е зададен в положение  (Под вода).

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** →  (ISO) → желан брой



✓	ISO (Автоматична настройка) ISO AUTO	Автоматично задава ISO чувствителността.
	ISO / ISO / ISO / 125 / 200 / 400 / ISO / ISO / ISO 800 / 1600 / 3200	Можете да намалите замъгляването на изображението при тъмни условия или замъгляването при запис на видеоклип, като увеличите ISO чувствителността (изберете по-голям номер).

Забележка

- Можете да изберете само от [ISO AUTO], [ISO 125] до [ISO 800], когато сте задали Burst или когато [DRO] е зададен в положение [DRO plus].



Настройка на ISO чувствителността (Препоръчителен индекс на експонация)

ISO чувствителността е рейтинг на скоростта за носител на запис, който включва сензора на изображението, приемащ светлина. Дори когато експонацията е еднаква, изображението се различава в зависимост от ISO чувствителността.



Висока ISO чувствителност

Записва ярко изображение, дори когато снимате на тъмни места и ако сте увеличили скоростта на затвора, за да намалите замъгляването. Въпреки това изображението съдържа смущения.



Ниска ISO чувствителност

Записва меко изображение. Въпреки това, когато експонацията е недостатъчна, изображението може да е тъмно.

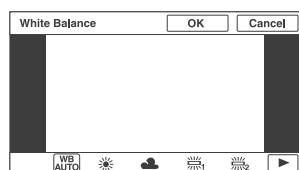
Баланс на белия цвят

Регулира цветните тонове в зависимост от условията на осветление в дадена ситуация. Използвайте тази функция, когато цветовете на изображението изглеждат странни.

1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.

2 **MENU** → ^{WB}AUTO (Баланс на белия цвят)

3 Докоснете желания режим → [OK]



✓	WB AUTO (Автоматична настройка)	Автоматично регулира баланса на белия цвят, така че цветовете да изглеждат естествено.
	☀ (Естествено осветление)	Регулира цветните тонове за условия на открито в хубав ден, за вечерни гледки, нощни сцени, неоновии надписи, фойерверки и др.
	☁ (Облачно)	Регулира цветните тонове за облачно небе или за сенчести места.
	☀ (Бяло флуоресцентно осветление 1) ☀ (Бяло флуоресцентно осветление 2) ☀ (Бяло флуоресцентно осветление 3)	[Fluorescent White Balance 1]: Регулира бялото флуоресцентно осветление. [Fluorescent White Balance 2]: Регулира естественото бяло флуоресцентно осветление. [Fluorescent White Balance 3]: Регулира бялото флуоресцентно осветление през деня.
	☀ (Изкуствена светлина)	Регулира цветните тонове за изкуствено или видео осветление, например във фотографско студио.
	⚡^{WB} (Светкавица)	Регулира цветните тонове за условия при използване на светкавица.
	☑ (Едно натискане)	Регулира баланса на белия цвят в зависимост от светлинния източник. Белият цвят, обозначен в [One Push Set] (Настройка едно натискане), става основен бял цвят. Използвайте този режим, когато [Auto] (Автоматичен режим) или другите режими не могат да зададат правилно цветността.
	☑ (Настройка едно натискане)	Запамята основния бял цвят, който ще бъде използван в режим [One Push] (Едно натискане).


Забележки

- Не можете да изберете [White Balance] в режим Интелигентна автоматична настройка или режим Лесен запис.
- Не можете да изберете [Flash] (Светкавица) в [White Balance] (Баланс на белия цвят), когато снимате в режими Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка или когато сте избрали режим ISO (Висока чувствителност) в режим Избор на сцена.
- При флуоресцентно осветление, което трепти, е възможно функцията Баланс на белия цвят да не действа правилно, дори когато сте избрали [Fluorescent White Balance 1], [Fluorescent White Balance 2] или [Fluorescent White Balance 3].
- Когато записвате изображения и светкавицата е зададена в режим, различен от [Flash] (Светкавица), [White Balance] (Баланс на белия цвят) се задава в положение [Auto] (Автоматична настройка).
- Когато светкавицата е зададена в положение [On] (Активирана светкавица) или [Slow Synchro] (Бавна синхронизация), балансът на белия цвят може да бъде зададен в положение [Auto] (Автоматична настройка), [Flash] (Светкавица), [One Push] (Едно натискане) или [One Push Set] (Настройка с едно натискане).
- Не можете да изберете [One Push Set] (Настройка едно натискане), докато зареждате светкавицата.

Запис на основен бял цвят в режим [One Push Set]

- 1 Насочете фотоапарата към бял обект, като например към лист хартия, като запълните целия екран с обекта, спазвайки същите светлинни условия, при които ще извършвате записа
- 2 **MENU** → ^{WB}AUTO (Баланс на белия цвят) → [One Push Set] → [Capture]
- 3 Екранът моментално става черен, и когато балансът на белия цвят бъде постигнат и запазен в паметта, екранът за запис отново се извежда.

Забележки

- Ако индикаторът  мига, докато записвате, това означава, че балансът на белия цвят или не е зададен, или не може да бъде настроен. Използвайте автоматична настройка на баланса белия цвят.
- Не тръскайте или удрайте фотоапарата, докато се извършва операцията [One Push Set] (Настройка с едно натискане).
- Когато режимът на светкавицата е зададен в положение [On] (Активирана светкавица) или [Slow Synchro] (Бавна синхронизация), балансът на белия цвят се регулира според условията на излъчената от светкавицата светлина.
- Белите тонове, заредени с помощта на [White Balance] (Баланс на белия цвят) и [Underwater White Balance] (Подводен баланс на белия цвят) се задават отделно.

Ефекти на осветлението


Цветовете на обекта се влияят от светлинните условия.

Цветовите тонове се настройват автоматично в режим Интелигентна автоматична настройка, но въпреки това, вие можете ръчно да настроите цветовите тонове с помощта на функцията Баланс на белия цвят.






Време/осветление	Дневна светлина	Облачно	Флуоресцентно осветление	Осветление от електрическа крушка
Характеристики на светлината	Бяла (стандартна)	Синкава	Зеленикава	Червеникава
				

Подводен баланс на белия цвят

Регулира цветните тонове в режим  (Под вода) в режим Избор на сцена или  (Под вода) във Филмов режим.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2 **MENU** →  (Подводен баланс на белия цвят) → желан режим → [OK]



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Auto)	Фотоапаратът автоматично регулира цветните тонове, когато снимате под вода, за да изглеждат цветовете естествени.
	 (Underwater 1)	Регулира се за подводни условия, при които синият цвят е много наситен.
	 (Underwater 2)	Регулира се за подводни условия, при които зеленият цвят е много наситен.
	 (Едно натискане)	Регулира баланса на белия цвят в зависимост от светлинния източник. Белият цвят, обозначен в [One Push Set] (Настройка едно натискане), става основен бял цвят. Използвайте този режим, когато [Auto] (Автоматична настройка) или другите режими не могат да зададат правилно цветността.
	 (Настройка с едно натискане)	Запамятава основния бял цвят, който ще бъде използван в режим [One Push] (Едно натискане) (стр. 54).

Забележки

- В зависимост от цвета на водата е възможно режимът за подводен баланс на белия цвят да не работи правилно, дори когато изберете [Underwater 1] или [Underwater 2].
- Когато светкавицата е зададена в положение [On], подводният баланс на белия цвят може да бъде зададен само в положение [Auto], [One Push] или [One Push Set].
- Не можете да избирате [One Push Set], докато се зарежда светкавицата.
- Белите тонове, заредени с помощта на [White Balance] и [Underwater White Balance], се задават отделно.

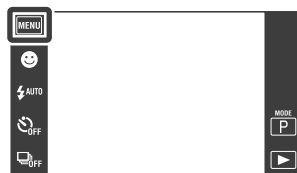
Фокусиране





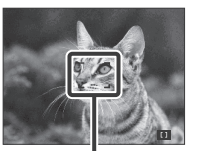


Можете да промените метода за фокусиране. Използвайте това меню, когато ви е трудно да постигнете точен фокус в режим на автоматично фокусиране.

AF е съкращение от “Auto Focus” (Автоматичен фокус) – функция, която автоматично регулира фокуса.

1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.

2 **MENU** →  (Фокусиране) → желан режим



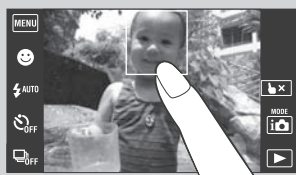
✓	 (Множествен AF)	<p>Автоматично фокусира върху обект във всички обхвати на рамката-търсач. Когато натиснете бутона на затвора наполовина в режим на запис снимка, около областта, която е фокусирана, се появява зелена рамка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когато функцията Разпознаване на лице е включена, AF работи с приоритет на лицата. • Когато зададете режим Избор на сцена в положение  (Под вода), фокусирането се регулира за подводно снимане. Когато постигнете фокус, след като натиснете бутона на затвора наполовина, се появява голяма рамка в зелено. 	 <p>Рамка-търсач на AF обхват (Само за снимки)</p>
	 (Централен AF)	<p>Автоматично фокусира върху обект в центъра на рамката-търсач. Ако използвате заедно с функцията AF заключване, ще можете да композирате изображението както желаете.</p>	 <p>Рамка-търсач на AF обхват</p>
	 (Точков AF)	<p>Автоматично фокусира върху изключително малък обект или при тясна област. Ако използвате опцията заедно с функцията AF заключване, ще можете да снимате в желаната композиция на изображението. Дръжте фотоапарата стабилно, за да не разминете обекта и рамката-търсач на AF обхват.</p>	 <p>Рамка-търсач на AF обхват</p>

Забележки

- Когато използвате [Digital Zoom] или [AF Illuminator], настройката на рамката-търсач на AF обхват става недостъпна и рамката се указва с пунктирна линия. В този случай фотоапаратът фокусира приоритетно върху обекти в или близо до центъра на екрана.
- Ако зададете режим на фокусиране, различен от [Multi AF], [Face Detection] се фиксира в положение [When touched].
- Режимът на фокусиране се фиксира в положение [Multi AF], докато записвате филми, или в режим Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.



Бърз избор на приоритетен обект



Докосването на екрана извежда рамка и след това натискането на бутона на затвора наполовина фокусира обекта в рамката.

Съдържание


Търсене по
операции

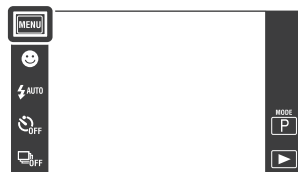
Търсене по MENU/
Настройки



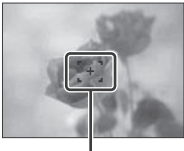
Азбучен
указател

Режим на измерване

Избира режима на измерване, който определя коя част на обекта да измери, за да настрои експонацията.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да преминете в режим на запис.
- 2 **MENU** →  (Режим на измерване) → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Множествено)	Разделя на множество части и измерва всяка от тях. Фотоапаратът определя добре балансирана експонация (Множествено измерване).
	 (Централно)	Измерва центъра на изображението и определя експонацията в зависимост от яркостта на обекта там (Централно измерване).
	<input type="checkbox"/> (Точково)	Измерва само част от изображението (Точково измерване). Тази функция е полезна, когато обектът е осветен отзад или когато съществува силен контраст между обекта и фона.  Кръстче за точково измерване Разполага се върху обекта

Забележка

- Във Филмов режим не можете да избирате [Spot] (Точково измерване).
- Режимът на измерване е фиксиран в положение [Multi], когато докоснете екрана, за да изберете точката, в която ще фокусирате, и когато снимате с включена функция Разпознаване на усмивка в режим Лесен запис.
- Ако зададете режима за измерване в положение, различно от [Multi], [Face Detection] се фиксира в положение [When touched].

Разпознаване на сцена

Фотоапаратът автоматично разпознава условията на снимане и записва снимката.

Когато бъде разпознато движение, ISO чувствителността се увеличава спрямо движенията, за да намали замъгляването (Разпознаване на движение).



Пример за изображение, когато зададете [Backlight] (Задно осветяване).

Икона за разпознаване на сцена (Водеща)

Фотоапаратът разпознава следните видове сцени. Когато фотоапаратът определи оптималната сцена, той извежда съответната икона.

☾ (Запис при нощни условия), 👤 (Портрет при нощни условия), 📷 (Запис при нощни условия с използване на статив), [Backlight] (Задно осветяване), 👤 (Портрет със задно осветяване), 🏞️ (Пейзаж), 🌿 (Макро), 🔍 (Портрет)

1 Свалете капачето на обектива, за да включите режима на запис.



2 (Режим REC – режим на запис) → (Автоматична настройка)

3 **MENU** → (Разпознаване на сцена) → желан режим








✓	i SCN (Автоматична настройка)	Когато фотоапаратът разпознае сцена, той включва оптималните настройки за съответните условия и записва изображението.
	i SCN (Допълнителна настройка)	<p>Когато фотоапаратът разпознае сцена, той включва оптималните настройки за съответните условия и записва изображението. Когато фотоапаратът разпознае ☾ (Запис при нощни условия), 👤 (Портрет при нощни условия), 📷 (Запис при нощни условия с използване на статив), [Backlight] (Задно осветяване), 👤 (Портрет със задно осветяване), той автоматично записва друго изображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Когато записвате две изображения едно след друго, означението + на иконата ще стане зелено. • След като запишете две изображения едно след друго, можете да използвате функцията за автоматичен преглед, за да изведете тези изображения едно до друго на екрана. • Когато се изведе индикация [Anti Blink], фотоапаратът автоматично записва две изображения и автоматично избира това, на което очите на обекта са отворени. За подробности относно функцията за разпознаване на премигване, вижте “Какво представлява функцията за разпознаване на премигване?”.






Забележки

- Функцията Разпознаване на сцена не работи, когато записвате в режим Цифров zoom.
- Когато режимът на запис е зададен в положение Burst, или когато активирате функцията Разпознаване на усмивка, режимът Избор на сцена се фиксира в положение [Auto].
- Светкавицата се задава в положение [Auto] (Автоматична светкавица) или [Off] (Изключена светкавица).
- Сцените в режим  (Запис при нощни условия с използване на статив) понякога не могат да бъдат разпознати в среда, където вибрациите влияят на фотоапарата, дори ако фотоапаратът е поставен на статив.
- Понякога бавният затвор се включва, когато сцената бъде разпозната като  (Запис при нощни условия с използване на статив). Уверете се, че фотоапаратът е неподвижен, докато снимате.
- Обозначението за функцията Разпознаване на сцена се извежда независимо от настройката за дисплея на екрана.
- В зависимост от ситуацията е възможно тези сцени да не бъдат разпознати.



Изображения, които можете да запишете с помощта на [Advanced]


В режим [Advanced], фотоапаратът последователно записва две изображения с различни настройки както следва, когато разпознае режими  (Запис при нощни условия),  (Портрет при нощни условия),  (Запис при нощни условия с използване на статив),  (Задно осветяване),  (Портрет със задно осветяване), които имат склонност за замъгляване. Можете да изберете желано изображение от двете записани.

	Първа снимка*	Втора снимка
	Записана в режим Бавна синхронизация	Чувствителността се увеличава, за да се намали замъгляването
	Записана в режим Бавна синхронизация, като за отправна точка се използва лицето, което е най-силно осветено от светкавицата	Чувствителността се увеличава, като за отправна точка се използва лицето, което е най-силно осветено от светкавицата; по този начин замъгляването се намалява.
	Записана в режим Бавна синхронизация	Скоростта на затвора се намалява като чувствителността не се увеличава
	Записана посредством използването на светкавицата	Осветеността на фона и контраста се регулират (DRO plus)
	Записана, като за отправна точка се използва лицето, което е най-силно осветено от светкавицата	Лицето, осветеността на фона и контрастът се регулират (DRO plus)

* Когато светкавицата е зададена в положение [Auto].



Какво представлява функцията Разпознаване на премигване?

Когато зададете функцията Разпознаване на сцена в положение [Advanced], фотоапаратът автоматично записва две изображения в последователност*, когато разпознае режим  (Портрет). Фотоапаратът автоматично избира и извежда изображението, на което обектът е с отворени очи. Когато очите на обекта са затворени и на двете изображения, се извежда съобщението “Blinked eye detected” (“Разпознато е премигване”).

* освен когато светкавицата се включи/когато скоростта на затвора е бавна.

Разпознаване на лице

Разпознава лицата на обектите и автоматично настройва фокуса, светкавицата, експонацията, баланса на белия цвят и настройката за намаляване на ефекта на червените очи.



Рамка за разпознаване на лице (Оранжева)

Когато фотоапаратът разпознава повече от един обект, устройството ще прецени кой е основният обект и ще зададе фокуса според приоритета.

Рамката за разпознаване на лицето на основния обект става оранжева.

Когато натиснете бутона на затвора наполовина, рамката за разпознаване на лица на обекти, които са на фокус, става зелена.

Рамка за разпознаване на лице (Бяла)

1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.

2 **MENU** → (Разпознаване на лице) → желан режим



	(Когато докоснете)	Разпознава лице, когато докоснете област с лице на екрана.
<input checked="" type="checkbox"/>	(Автоматична настройка)	Избира лицето, върху което фотоапаратът автоматично да извърши фокусиране.
	(Приоритет на дете)	Разпознава и записва с приоритет детски лица.
	(Приоритет на възрастен)	Разпознава и записва с приоритет лицата на възрастни.



Забележки

- [Face Detection] не работи в режими Панорама, Филмов режим или режим Лесен запис.
- Можете да изберете [Face Detection], само когато режимът на фокусиране е зададен в положение [Multi AF] или режимът на измерване е зададен в положение [Multi].
- Функцията за разпознаване на лице не работи, когато използвате функцията Цифров zoom.
- Можете да разпознаете до 8 лица на вашите обекти.
- В зависимост от условията е възможно лицата на възрастните и децата да не се разпознаят правилно.
- По време на запис с функцията Разпознаване на усмивка, [Face Detection] автоматично се задава в положение [Auto], дори ако сте задали в положение [When Touched].

Регистриране на лице с приоритет (Памет със запомнени лица)

Обикновено фотоапаратът автоматично избира лице, върху което да фокусира, в зависимост от настройката [Face Detection] (Разпознаване на лице), но можете да изберете и регистрирате и определено лице с приоритет.



- ① Докоснете лицето, което желаете да регистрирате като лице с приоритет, докато е зададена настройка Разпознаване на лице. Избраното лице се регистрира с приоритет и рамката се променя в оранжева .
- ② Всеки път, когато докоснете различно лице, то се регистрира като лице с приоритет.
- ③ За да отмените регистрацията на лице, докоснете .


- Когато извадите батерията от фотоапарата, регистрацията на лице се нулира.
- Когато регистрираното лице излезне от LCD екрана, фотоапаратът се връща към настройката, избрана във [Face Detection] (Разпознаване на лице). Когато на LCD екрана отново се появи регистрирано лице, фотоапаратът фокусира върху регистрираното лице.
- Възможно е да не успеете правилно да разпознаете регистрираното лице в зависимост от осветеността на околната среда, прическата на обекта и др. В този случай отново регистрирайте лицето при условията, при които ще запишете изображението.
- Когато използвате функцията Разпознаване на усмивка с рамка за регистриране на разпознато лице, настройката Разпознаване на лице се прилага само към регистрираното лице.
- В режим Лесен запис не можете да регистрирате лице с приоритет.

DRO

Фотоапаратът анализира сцената, която записвате, и автоматично поправя осветеността и контраста, за да подобри качеството на изображението.

DRO е съкращение от “Dynamic Range Optimizer” (Динамичен оптимизатор на обхвата), което е функция, автоматично оптимизираща разликите между светлите и тъмните части в изображението.

1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.

2  (режим REC – режим на запис) → **P**
(Автоматично програмиране)

3 **MENU** →  (DRO) → желан режим.







	DRO OFF (Изключено)	Не регулира.
✓	DRO STD (Стандартен DRO)	Фотоапаратът автоматично регулира осветеността и контраста на цялата сцена.
	DRO Plus (DRO плюс)	Фотоапаратът автоматично регулира осветеността и контраста на изображението част по част.

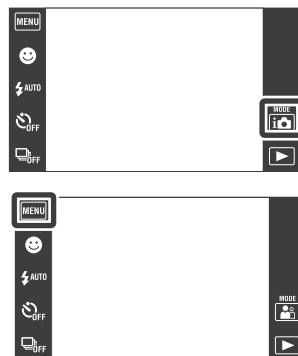
Забележки



- В зависимост от условията на снимане е възможно да не получите правилен ефект.
- За ISO стойност можете да задавате само [ISO AUTO] или стойности от [ISO 125] до [ISO 800], когато сте избрали [DRO plus].

Функция Разпознаване на премигване

Когато изберете  (Мек запис) в Избор на сцена, докато записвате изображения, фотоапаратът автоматично записва две изображения в последователност. Фотоапаратът автоматично ще избере, изведе и запише снимка на обекта, който не е премигнал.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2  (Режим REC – режим на запис) → SCN (Избор на сцена) →  (Мек запис)
- 3 **MENU** →  AUTO (Разпознаване на премигване) → желан режим




<input checked="" type="checkbox"/>	 Автоматична настройка AUTO	Когато функцията Разпознаване на лица е активна, фотоапаратът превключва оптималните настройки, когато разпознае обект, чиито очи са затворени, и автоматично избира изображения, на които очите на обекта са отворени.
	 Изключена настройка OFF	Не използва функцията Разпознаване на премигвания.

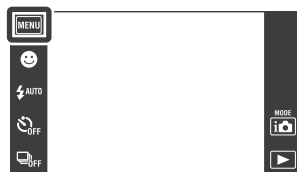
Забележки




- Функцията Разпознаване на премигване не работи в следните ситуации.
 - Когато използвате светкавица
 - В режим на burst запис
 - Когато функцията Разпознаване на лице не работи
 - Когато функцията Разпознаване на усмивка е включена
- Понякога функцията Разпознаване на премигване не работи в зависимост от условията.
- Когато зададете функцията Разпознаване на премигване в положение [Auto] и записвате само изображения, на които очите на обекта са затворени, на LCD екрана ще се изведе съобщение “Blinked eye detected” (“Разпознато е премигване”). Ако е необходимо, снимайте отново.

Намаляване на ефекта на червените очи

Светкавицата светва два или повече пъти преди записът да намали ефекта на червените очи в случаите, когато използвате светкавицата.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2 **MENU** →  (Намаляване на ефекта на червените очи) → желан режим



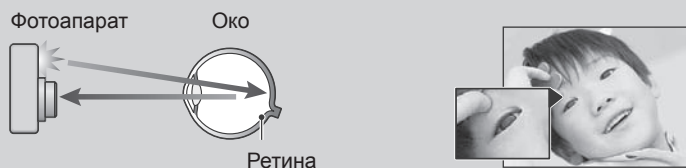
✓	 (Автоматична настройка)	Светкавицата светва, за да намали автоматично ефекта на червените очи, когато е включена функцията Разпознаване на лице.
	 (Активирана настройка)	Светкавицата винаги светва, за да намали ефекта на червените очи.
	 (Изключена настройка)	Не се използва функцията за намаляване на ефекта на червените очи.

Забележки


- Не можете да изберете [Red Eye Reduction] в режими Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.
- За да предотвратите замъгляването на изображенията, придържайте фотоапарата здраво, докато затворът се освободи. Това става приблизително 1 секунда след като натиснете бутона на затвора. Уверете се, че през това време обектът не мърда.
- Възможно е функцията Намаляване на ефекта на червените очи да не постигне желания ефект. Това зависи от индивидуалните различия и от условията, при които се извършва снимането - например разстоянието до обекта или ако обектът е погледнал настрани при предварителното светване на светкавицата.
- Когато не използвате функцията Разпознаване на лице, функцията Намаляване на ефекта на червените очи не сработва, дори когато сте избрали опцията [Auto].

Какво причинява феноменът “червени очи”?

В тъмна среда зениците се разширяват. Светкавицата се отразява от кръвоносните съдове в око (ретината) и причинява ефекта “червени очи”.




Как можете да ограничите ефекта “червени очи”?




- Изберете режим  (Висока чувствителност)* в режим Избор на сцена. (Светкавицата автоматично преминава в положение [Off].)
- Когато очите на обекта излязат червени, ретуширайте изображението с помощта на [Retouch] → [Red Eye Reduction] в менюто за преглед или с помощта на приложения софтуер “PMB”.

Устойчиво снимане


Избира режима, предотвратяващ размазването.

- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2 **MENU** →  (Устойчиво снимане) → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Запис)	Активира функцията за предотвратяване на размазването, когато натиснете бутона на затвора наполовина.
<input type="checkbox"/>	 (Непрекъснат)	Винаги активира функцията за предотвратяване на размазването. Можете да стабилизирате изображенията, дори когато извършите приближение (zoom) на отдалечен обект.
<input type="checkbox"/>	 (Исключена настройка)	Не използва режим за предотвратяване на замъгляването.



Забележки

- В режим Автоматична настройка, Лесен запис или  (Запис на храни и блюда) в Избор на сцена, [SteadyShot] е зададен в положение [Shooting].
- [SteadyShot] е фиксиран в положение [Continuous], докато функцията Разпознаване на усмивка е включена.
- Когато снимате видеоклип, можете да зададете само [Continuous] или [Off]. Настройката по подразбиране е [Continuous].
- Консумацията на заряда от батериите е по-голяма в режим [Continuous], отколкото в режим [Shooting].



Съвети за предотвратяване на замъгляването

Мръднали сте случайно фотоапарата, когато сте заснели изображението. Този ефект се нарича “трептене на фотоапарата”. От друга страна, ако обектът е мръднал в момента на заснемането, ефектът се нарича “замъгляване на обекта”.

Освен това, трептенето на фотоапарата и замъгляването на обекта често се случват при ниска осветеност или при ниска скорост на затвора, като например, когато записвате в режими  (Запис при нощни условия) или  (Портрет при нощни условия). В този случай снимайте, като се придържате към долуописаните съвети.

Трептене на фотоапарата

Ръцете или тялото ви треперят, докато придържате фотоапарата и при натискането на бутона на затвора; целият екран се замъглява.

- Използвайте статив или поставете фотоапарата на равна повърхност, за да го поддържате в стабилно състояние.
- Запишете с 2-секунден таймер и стабилизирате фотоапарата, като поставите ръцете си странично близо до тялото, след като натиснете бутона на затвора.
- Използвайте режим [Hand-held twilight] (Запис при нощни условия от ръка).




Замъгляване на обекта

Дори ако фотоапаратът е стабилен, обектът се е поместил по време на експонирането. Това е причината обектът да изглежда замъглен, когато натиснете бутона на затвора. Трептенето на фотоапарата се намалява автоматично, когато използвате функцията за намаляване на смущенията.




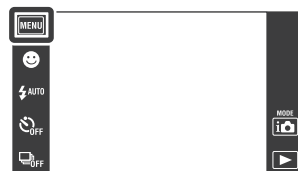
Въпреки това, тази функция не отстранява смущенията ефективно.



- Изберете режим Намаляване на смущенията или режим  (Висока чувствителност) в режим Избор на сцена.
- Изберете по-висока ISO чувствителност, за да увеличите скоростта на затвора, и натиснете бутона на затвора преди обектът да се премести.

Извеждане на настройки за запис

Извежда или скрива операционните бутони на LCD екрана в режим на запис.

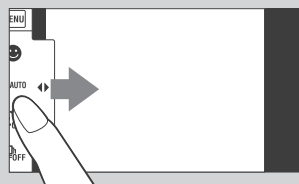
- 1 Свалете капачето на обектива, за да превключите в режим на запис.
- 2 **MENU** →  (Извеждане на настройки за запис) → желан режим



✓	 (Активирана настройка)	Извежда операционните бутони	
	 (Изключена настройка)	Скрива операционните бутони	



Извеждане на операционните бутони, когато [Shooting Display Settings] е зададен в положение [Off]



Докоснете лявата страна на LCD екрана и плъзнете надясно.

Съдържание


Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Режим Лесен запис

Когато прегледате неподвижни изображения в режим Лесен запис, текстът на екрана за възпроизвеждане се увеличава, индикаторите се виждат по-лесно и можете да използвате по-малко функции.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да преминете в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** → EASY (Лесен запис) → [OK]

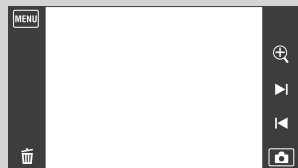



Забележки


- Зарядът на батерията се изразходва по-бързо, защото осветеността на екрана автоматично се увеличава.
- Режимът на запис също се променя в режим [Easy Mode]





Функции, които могат да се използват в режим Лесен запис (Преглед)



 (Изтриване): Изтрива изведеното изображение.


 (Zoom): Увеличава изведеното изображение.



- Изтеглете нагоре, надолу, надясно или наляво или докоснете , за да промените позицията за увеличение. Докоснете , за да приближите или отдалечите.

- MENU:** Докоснете [Delete Single Image] (Изтриване на единично изображение), за да изтриете изведеното изображение.
- : Докоснете [Delete All Images] (Изтриване на всички изображения), за да изтриете всички изображения в тази папка.
- : Докоснете [Exit Easy Mode] (Излизане от режим Лесен запис), за да излезете от режима Лесен запис.

Календар



Тази функция избира датата, която ще възпроизведате от календара, когато използвате режим Преглед по дати. Стъпка 2 не е необходима, когато вече сте задали [Date View].

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите режима на възпроизвеждане.

2 **MENU** →  (режим Преглед) →  (Преглед по дата)

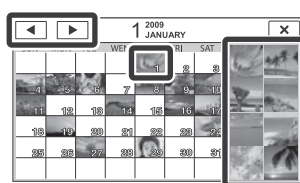
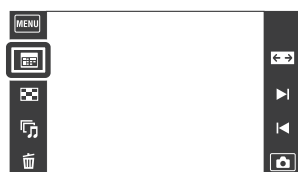
3 Докоснете  (Календар)

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.

4 Изберете месеца, който желаете да изведете, с помощта на /, след това докоснете желаната дата.

Плъзнете върху миниатюрните изображения на снимките от желаната дата нагоре или надолу, за да смените страницата.

Докоснете изображението, за да се върнете в режим на преглед на единично изображение.




Изображение от избрана дата


Забележка

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображенията.

Индекс екран за изображения

Извежда множество изображения едновременно.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите режима на възпроизвеждане.

2 Докоснете  (Индекс екран).

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.


3 Докоснете екрана и плъзнете нагоре или надолу, за да смените страницата.


Докоснете изображението на индекс екрана, за да се върнете в режим на преглед на единично изображение.



Изреждане на изображения



Изображенията автоматично се възпроизвеждат в последователност.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

2 Докоснете  (Изреждане на изображения) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.




 (Продължително възпроизвеждане)	Възпроизвежда всички изображения в последователност.
 (Изреждане на изображения с музика)	Възпроизвежда неподвижни изображения в последователност с ефекти и музика.

Продължително възпроизвеждане

1 Изберете желаното изображение, за да стартирате възпроизвеждане.

2 Докоснете  (Изреждане на изображения) → [Continuous Playback].


3 За да приключите продължителното възпроизвеждане, докоснете LCD екрана и след това докоснете [Exit Continuous Playback].

- Докоснете  на LCD екрана, за да регулирате силата на звука на видеоклипа.



Преглед на панорамни изображения в режим на продължително възпроизвеждане


Цялото панорамно изображение се извежда за 3 секунди.

Можете да прегледате панорамно изображение, като натиснете .

Забележка

- Когато [Display Burst Group] е зададен в положение [Display Main Image Only], се извежда само основното изображение.

Изреждане на изображения с музика



- 1 Докоснете  (Изреждане на изображения) → [Slideshow with music].
- 2 Докоснете желания режим → [Start].
- 3 За да излезете от режима на изреждане на изображения, докоснете екрана и след това изберете [Exit Slideshow].

Забележка

- Опцията [Slideshow with music] (Изреждане на изображения с музика) не е достъпна за панорамните изображения и видеоклиповете.

Изображение

Избира група от изображения, които да бъдат показани. Тази настройка е фиксирана в положение [Folder], когато използвате вградената памет за запис на изображения.

<input checked="" type="checkbox"/>	All	Възпроизвежда в последователност всички неподвижни изображения.
<input type="checkbox"/>	This Date	Възпроизвежда неподвижните изображения в последователност с избраната дата, когато режимът на преглед е  (Преглед по дата).
<input type="checkbox"/>	Folder	Възпроизвежда неподвижните изображения в избраната папка в последователност, когато режимът за преглед е  (Преглед по папка).



Ефекти

Изберете скорост на възпроизвеждане за изреждането на изображения.

<input checked="" type="checkbox"/>	Simple	Обикновено изреждане на изображения, което превключва неподвижни изображения на определен интервал. Интервалът на възпроизвеждане може да се регулира в [Interval] и вие можете да се наслаждавате напълно на вашите изображения.
<input type="checkbox"/>	Nostalgic	Мрачно изреждане на изображения, пресъздаващо атмосферата на филмова сцена.
<input type="checkbox"/>	Stylish	Стилно изреждане на изображения, което се движи със средно темпо.
<input type="checkbox"/>	Active	Изреждане на изображения с високо темпо, подходящо за сцени на действие.

Забележка

- Когато [Display Burst Group] (Извеждане на burst група) е зададен в положение [Display Main Image Only] (Извеждане единствено на основното изображение), burst изображенията се извеждат както следва.
 - Когато опцията [Effects] е зададена в положение [Simple], се извежда само основното изображение.
 - Когато опцията [Effects] е зададена в положение, различно от [Simple], и съществуват две или по-малко изображения, се извежда само основното изображение.
 - Когато [Effects] са зададени в положение, различно от [Simple], и съществуват три или повече изображения, се извеждат три изображения, включително основното.

Музика		
Определя музиката, която да се възпроизвежда като фон на изреждането на изображения. Можете да изберете повече от една песен като фон. Докоснете  , за да чуете всеки BGM. Докоснете  в долната част на LCD екрана, за да регулирате силата на звука.		
	Mute	Не се използва BGM.
✓	Music1	Настройката по подразбиране за [Simple] изреждане на изображения.
	Music2	Настройката по подразбиране за [Nostalgic] изреждане на изображения.
	Music3	Настройката по подразбиране за [Stylish] изреждане на изображения.
	Music4	Настройката по подразбиране за [Active] изреждане на изображения.

Интервал		
Задава интервал на превключване на екрана. Тази настройка се фиксира в положение [Auto], когато не сте избрали [Simple] в [Effects].		
	1 sec	Задава интервала за изображения при [Simple] изреждане на изображения.
✓	3 sec	
	5 sec	
	10 sec	
	Auto	Интервалът се задава в съответствие с избраната опция от [Effects].

Повторение		
Включва или изключва повтарянето на изреждането на изображения.		
✓	On	Възпроизвежда изображения в непрекъснат кръг.
	Off	След като всички изображения бъдат възпроизведени, изреждането на кадри спира.


Избор на музика за фон


Можете да прехвърляте желан от вас музикален файл от диск или MP3 файл към фотоапарата. За да прехвърляте музика, инсталирайте софтуера “Music Transfer” (приложен в комплекта) на вашия компютър. За подробности вижте стр. 118 и 119.

- Можете да записвате до 8 музикални файла на вашия фотоапарат. (Четирите предварително зададени файла (Music 1 - Music 4) могат да бъдат заменени с тези, които сте прехвърлили.)
- Максималната дължина за възпроизвеждане на всеки музикален файл с този фотоапарат е 5 минути.
- Ако не можете да възпроизведете музикални файлове поради повреди във файла, извършете [Format Music] (стр. 104) и отново прехвърлете музиката.

Изтриване







Позволява ви да избирате нежелани изображения за изтриване.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите към режима на възпроизвеждане

2 Бутон  (Изтриване) → желан режим

Когато бутоните не са изведени от лявата страна на LCD екрана, докоснете **MENU**.



 (Това изображение)	Можете да изтриете изведеното изображение в режим на единичен екран.
 (Множество изображения)	Позволява ви да изберете и изтриете няколко изображения. Извършете следното след стъпка 2. ① Докоснете изображение, което желаете да изтриете. Повторете гореписаните стъпки, докато не останат изображения за изтриване. Отново изберете изображение със знак ✓ за да премахнете знака ✓. ② Докоснете [OK] → [OK].
 (Всички от една папка)  (Всички в обхват от дата)  (Всички в тази група)	Можете да изтриете наведнъж всички изображения в избраната папка, обхват с дати или burst група.
 (Всички освен това изображение)	Изтрива изображения от burst група, различни от избраните в режим на извеждане на burst група. След стъпка 2, докоснете [OK].

Забележка

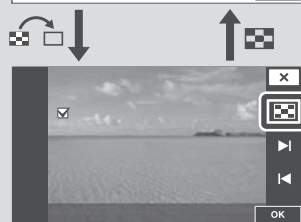
- Когато използвате вградената памет за запис на изображения, режимът на преглед се задава в положение [Folder View].



В режим Лесен преглед

Delete Single Image	Изтрива изведеното изображение.
Delete All Images	Изтрива всички изображения в папката.



Можете да превключите между режим на индекс екран и режим на единично изображение, когато избирате изображения



Докоснете , за да се върнете към режим на единично изображение, и докоснете  в режим на преглед на единично изображение, за да се върнете към режим на индекс екран.

- Също така, можете да превключите между режим на индекс екран и режим на единично изображение [Protect] (Защита), [DPOF] или [Print] (Отпечатване).

Рисуване

Рисува и прибавя символи или други графики върху снимки, и записва обработеното изображение като нов файл.



1 Натиснете бутона (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

Когато използвате вградената памет, докоснете (Рисуване), намиращ се от лявата страна на LCD екрана.

2 **MENU** → (Рисуване)

3 Рисувайте върху изображението, като използвате маркера (приложен в комплекта).

4 Докоснете бутона / → изберете размера на запазеното изображение



Бутон	Действие
	Save - Запазване Запазва изображение във VGA или 3M формат във вградената памет или на "Memory Stick Duo" носителя.
	Pen - Писец Рисува символи или графики.
	Eraser- Изтриване Извършва корекции.
	Stamp - Печат Прибавя щампи на изображението.
	Thickness/Stamp select – Избор на дебелина/Печати Избира дебелина на писеца или гумичката, или избира щампа.
	Color - Цвят Изберете цвят.
	Exit - Излизане Излезте от режима на рисуване.
	Frame - Рамка Прибавя рамка. Изберете желаната рамка с помощта на / .
	Revert - Връщане Откажете последното действие.
	Clear all – Изтриване на всичко Изтрийте всички рисунки.



Забележка

- Не можете да рисувате или поставяте щампи на панорамни изображения, изображения, изведени в burst групи, и филми.








Ретуш

Прибавя ефекти или прави корекции върху записано изображение, и после записва изображението като нов файл.

Оригиналното изображение се запазва.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (Ретуш) → желан режим
- 3 Извършете ретуширането спрямо начина на работа за всеки режим



<p> Записва увеличено изображение. (Отрязване)</p>	<p>Записва увеличено изображение. Докоснете   → задайте точката с помощта на  → NEXT → Изберете размера на изображението с помощта на  → NEXT → [OK]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Качеството на отрязаното изображение може да се влоши. • Размерът на изображението, което можете да отрежете, се различава в зависимост от самото изображение. 	
<p> (Намаляване на ефекта на червените очи)</p>	<p>Поправя ефекта на червените очи, причинен от светкавицата. Докоснете [OK] след като намаляването на ефекта на червените очи приключи.</p> <ul style="list-style-type: none"> • В зависимост от изображението е възможно да не успеете да поправите ефекта на червените очи. 	
<p> (Изостряне на изображението)</p>	<p>Изостря изображението в избрана рамка. Докоснете областта (рамка) на желаното изображение → NEXT → [OK]</p> <ul style="list-style-type: none"> • В зависимост от изображението е възможно да не постигнете достатъчен ефект и изображението може да се влоши. 	

Забележка

- Не можете да ретуширате панорамни изображения, изображения, изведени в burst групи, и видеоклипове.

Съдържание



Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки



Азбучен указател

Възпроизвеждане на burst група

Можете да изберете начина на възпроизвеждане на burst изображенията в групи или можете да изведете всички изображения по време на възпроизвеждане.

- 1 Натиснете бутонa  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (Извеждане на Burst група) → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Извеждане само на основното изображение)	Групира burst изображения, след това възпроизвежда само основните изображения. <ul style="list-style-type: none">• Когато фотоапаратът разпознае лице в режим burst, най-подходящото изображение се извежда като основно. Когато не бъде разпознато лице, първото изображение се извежда като основно.
<input type="checkbox"/>	 (Извеждане на всички)	Възпроизвежда едновременно всички burst изображения.

Забележка



- Когато зададете режима за преглед в положение [Folder View], [Display Burst Group] се фиксира в положение [Display All].



Извеждане на burst изображения едно до друго



В режим [Display Main Image Only] изображенията в burst групата могат да бъдат изведени едно до друго.

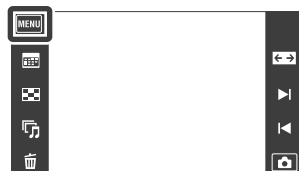




- ① Изведете основното изображение в режим на възпроизвеждане.
- ② Докоснете изображението.
Изображенията в burst групата се извеждат едно до друго в долната част на LCD екрана.
- ③ Докоснете /I/ , за да изведете желаното изображение.
Също така, можете да изведете изображението, като докоснете миниатюрното изображение в долната част на LCD екрана.
Дисплеят с миниатюрните изображения в долната част на LCD екрана може да бъде включван/изключван, като докоснете екрана.

Режим Преглед

Позволява ви да избирате формата на дисплея за преглед на няколко изображения.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане
- 2 **MENU** →  (Режим Преглед) → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	 (Преглед по дата)	Изображенията се извеждат по дати.
<input type="checkbox"/>	 (Преглед по папка)	Изображенията се извеждат като са организирани по папки.

Забележки

- Когато използвате вградената памет, режимът за преглед е зададен в положение [Folder View] (Преглед по папка).
- Функцията Преглед по събитие не работи за този фотоапарат.

Преглед на изображения, записани с друг фотоапарат

Ако заредите в този фотоапарат "Memory Stick Duo" носител, съдържащ изображения, записани с този и друг фотоапарат, се извежда следното съобщение.

"Playback only registered images" (Възпроизвеждане само на регистрирани изображения):


Изображенията се възпроизвеждат в избрания режим Преглед. Някои изображения, записани с друг фотоапарат, може да не се възпроизведат.


"Playback all images with folder view" (Възпроизвеждане на всички изображения с Преглед по папка):

Фотоапаратът превключва в режим на Преглед по папка и възпроизвежда всички изображения.













Защита

Позволява ви да защитавате изображения срещу случайно изтриване.
Регистрираните изображения се извеждат с означението .

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

2 **MENU** →  (Защита) → желан режим




 (Това изображение)	Защитава изображението, избраното към момента в режим на единичен екран.
 (Множество изображения)	Избира и защитава няколко изображения. Извършете следните действия след стъпка 2. ① Изберете изображението, което искате да защитите, и след това го докоснете. Повторете стъпките, описани по-горе, докато няма повече изображения за защита. Докоснете изображение със знака  , за да премахнете знака  . ② Докоснете [OK] → [OK].
  (Задава за всички в тази папка)	Защитава/отменя защитата за всички изображения в папката, когато режимът за преглед е зададен в положение [Folder View]. Докоснете [OK] на стъпка 2.
  (Премахва за всички в тази папка)	
  (Задава за всички от една дата)	Защитава/отменя защитата за всички изображения от зададената дата, когато режимът за преглед е зададен в положение [Date View]. Докоснете [OK] след стъпка 2.
  (Премахва за всички от една дата)	

Забележка

- Когато използвате вградената памет, режимът за преглед се задава в положение [Folder View].







DPOF

DPOF (Цифров формат за ред на отпечатване) е функция, която ви позволява да определяте изображения на “Memory Stick Duo” носителя, които желаете да отпечатате по-късно. Означението **DPOF** (Знак за отпечатване) се извежда за регистрирани изображения.

1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

2 **MENU** → **DPOF** → желан режим



DPOF  (Това изображение)	Задава за отпечатване избраното към момента изображение в режим на единичен екран.
DPOF  (Множество изображения)	Избира и задава за отпечатване на няколко изображения. Извършете следните действия след стъпка 2. ① Изберете изображение, след това го докоснете. Повторете стъпките по-горе, докато няма повече изображения за защита. Докоснете изображение със знака ✓, за да премахнете знака ✓. ② Докоснете [OK] – [OK]
DPOF  ON (Задава за всички в тази папка)	Задава/отменя знак за отпечатване за всички изображения в папката, когато режимът за преглед е зададен в положение [Folder View]. Докоснете [OK] на стъпка 2.
DPOF  OFF (Премахва за всички в тази папка)	
DPOF  ON (Задава за всички от една дата)	Задава/отменя знак за отпечатване за всички изображения от зададената дата, когато режимът за преглед е зададен в положение [Date View]. Докоснете [OK] на стъпка 2.
DPOF  OFF (Премахва за всички от една дата)	


Забележки

- Не можете да прибавяте знак **DPOF** (Знак за отпечатване) на видеоклипове или изображения във вградената памет.
- Можете да прибавяте означения **DPOF** (Знак за отпечатване) за максимум 999 изображения.

Завъртане

Завърта неподвижните изображения. Използвайте тази функция, за да изведете изображение с хоризонтална ориентация във вертикална позиция.



1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.

2 **MENU** →  (Завъртане)

3  /  → [OK]





Забележки



- Не можете да въртите защитени снимки или видеоклипове.
- Възможно е да не успеете да завъртите изображение, записано с друг фотоапарат.
- Когато преглеждате изображения на компютър, в зависимост от софтуера, който използвате, е възможно информацията за въртенето на изображенията да не се отрази.

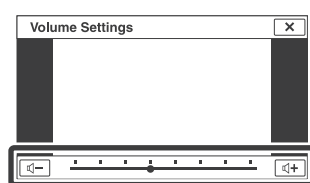
Настройка на нивото на силата на звука

Регулира нивото на силата на звука за изреждане на изображения и при възпроизвеждане на видеоклипове.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (Настройка на звука)





- 3 Регулирайте силата на звука, като докоснете  → 
Също така, можете да регулирате силата на звука, като докоснете ● в лентата за настройки и като изтеглите наляво или надясно.




Регулиране на силата на звука по време на възпроизвеждане на видеоклипове или изреждане на изображения

Възпроизвеждане на видеоклипове:



Докоснете LCD екрана, за да изведете екрана за контрол на силата на звука, след това докоснете бутоните , за да регулирате силата на звука. Докоснете , за да изключите екрана за контрол на силата на звука.

Изреждане на изображения:


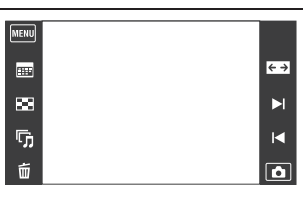

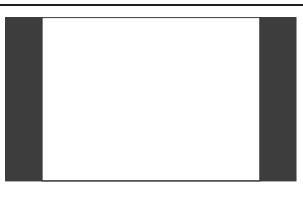
Докоснете екрана, за да изведете екрана за контрол на силата на звука, след това докоснете бутоните , за да регулирате силата на звука.

Извеждане на настройки за възпроизвеждане

Извежда или скрива операционните бутони на LCD екрана в режим на възпроизвеждане.

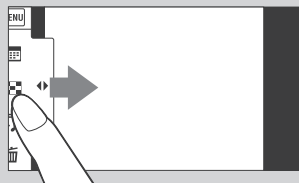
- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (Извежда настройки за запуса) → желан режим



✓	 (Активирана настройка)	Извежда операционните бутони	
	 (Изключена настройка)	Скрива операционните бутони	



Извеждане на операционните бутони, когато [Playback Display Settings] е зададен в положение [Off]





Докоснете лявата страна на LCD екрана и плъзнете надясно.



Данни за експонацията

Тази настройка извежда или скрива данните на записа за изведения файл.





- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (Данни за експонацията) → желан режим





<input type="checkbox"/>	 (Активирана настройка)	Извежда данните за записа на LCD екрана.
<input checked="" type="checkbox"/>	 (Изключена настройка)	Не извежда данните за записа.

Настройки на индекс екрана

Задава броя изображения, изведени на индекс екрана.

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (Настройки на индекс екрана) → желан режим









 (12-ур)	Извежда 12 изображения.
<input checked="" type="checkbox"/>  (28-ур)	Извежда 28 изображения.

Избор на папка

Когато на “Memory Stick Duo” носител са създадени няколко папки, тази функция избира папката, която съдържа изображението, което желаете да възпроизведете.

Стъпка 2 не е нужна, когато вече сте задали [Folder View].

- 1 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да превключите в режим на възпроизвеждане.
- 2 **MENU** →  (режим Преглед) →  (Преглед по папки)
- 3 **MENU** →  (Избор на папка) → изберете папка с помощта на / → [OK]






Забележка

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.


Преглед на изображения в различни папки



Когато са създадени няколко изображения, и когато първото и последното изображения в папката бъдат избрани, се извеждат следните индикатори:

- : Премахва към предходна папка
- : Премахва към следваща папка
- : Премахва към предходна или следваща папка

AF илюминатор

AF илюминаторът предоставя запълващо осветление, което ви помага да фокусирате по-лесно върху обект в тъмна среда.






AF илюминаторът излъчва червена светлина, която позволява на фотоапарата лесно да фокусира, когато натиснете наполовина бутона на затвора и задържите, докато фокусът се заключи. В този момент се извежда индикаторът .

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Настройку на запуса) → [AF Illuminator] → желан режим





<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Използва AF илюминатор.
<input type="checkbox"/>	Off	Не използва AF илюминатор.

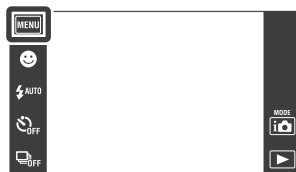
Забележки

- Можете да постигнете фокусиране, ако светлината от AF илюминатора достига до обекта, дори и светлината да е леко изместена от центъра му.
- Настройката AF илюминатор не функционира, когато:
 - записвате в режим Панорама.
 - сте задали режим  (Пейзаж),  (Запис при нощни условия),  (Домашни любимци),  (Фойерверки) или  (Висока скорост на затвора) в режим на Избор на сцена.
 - [Housing] е зададен в положение [On].
- Когато използвате AF илюминатора, настройката на рамката-гърсач на AF обхвата става недостъпна и рамката е указана с пунктирна линия. AF действа с приоритет върху обекти, разположени близо до центъра на рамката.
- AF илюминаторът излъчва много ярка светлина. Въпреки че няма проблеми с безопасността, не поглеждайте директно и от близко разстояние в излъчвателя на AF илюминатора.

Решетка

Като се водите по решетката, можете лесно да позиционирате обекти в хоризонтална/ вертикална позиция.

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Настройку на записа) → [Grid Line] → желан режим



	On	Извежда решетката. Линиите не се записват.
✓	Off	Не извежда решетката

Съдържание

Търсене по
операции



Търсене по MENU/
Настройки

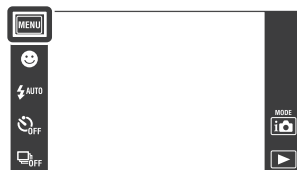
Азбучен
указател

Цифров zoom

Избира режима на Цифров zoom. Фотоапаратът увеличава изображението, използвайки оптичен zoom (до 4x).

Когато степента на zoom се надвиши, фотоапаратът използва smart или прецизен цифров zoom.

1 **MENU** →  (Настройки) →  (Настройки на запуса) → [Digital Zoom] → желан режим



✓	Smart (sQ)	В зависимост от размера на изображението, увеличава изображението по цифров път без почти никакви смущения. (Smart zoom)
	Precision (PQ)	Увеличава размера на всички изображения до 8 пъти, включително и оптично увеличение до 4x. Въпреки това, качеството на изображението се влошава след като преминете скалата на оптично увеличение. (Прецизен цифров zoom)
	Off	Не използва Цифров zoom.

Забележки

- Функцията Цифров zoom не работи, когато използвате режими Панорама, Филмов режим или когато е включена функцията Разпознаване на усмивка.
- Функцията smart zoom не работи, когато размерът на изображението е зададен в положение [10M], [3:2 (8M)] или [16:9 (7M)].
- Функцията Разпознаване на лице не работи, когато използвате Цифров zoom.



Обща скала на увеличение, като използвате smart zoom (включително оптичен zoom 4x)

Поддържаното zoom съотношение се различава в зависимост от размера на изображението.

Размер	Максимална скала на увеличение
5M	Прибл. 5.6x
3M	Прибл. 7.1x
VGA	Прибл. 22x
16:9(2M)	Прибл. 7.6x

Auto Orientation (Автоматична ориентация)


Когато обърнете фотоапарата във вертикална позиция, за да заснемете портретна снимка, устройството записва информация за позицията на снимката и извежда изображението в портретна позиция.

1 **MENU** →  (Настройки) →  (Настройки на запис) → [Auto Orientation] → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	On	Записва изображението с правилната ориентация
<input type="checkbox"/>	Off	Автоматичната ориентация е изключена.

Забележки

- При изображения във вертикална позиция, вляво и вдясно на изображението се извеждат черни ленти.
- В зависимост от ъгъла на снимане на фотоапарата е възможно ориентацията на изображението да не се запише правилно.
- Не можете да използвате Автоматичната ориентация, когато в режим Избор на сцена сте избрали  (Под вода) или когато записвате видеоклип.
- Понякога автоматичната ориентация не може да бъде изпълнена, когато използвате променливотоков адаптер (не е приложен в комплекта) и терминал за USB/AV/DC IN кабела за мулти употреба (не е приложен в комплекта).



Въртене на изображение след запис



Ако изображението не се запише в правилната ориентация, можете да използвате [Rotate] в екрана MENU, за да изведете изображението в портретна позиция.

Упътване за разпознаване на сцена

Можете да изберете дали да изведете или скриете упътването до иконата на функцията Разпознаване на сцена, докато е включен режимът Разпознаване на сцена.



Упътване за разпознаване на сцена



1 **MENU** →  (Настройку) →  (Настройку на записа) → [Scene Recog. Guide] → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	On	Извежда упътването за разпознаване на сцена.
<input type="checkbox"/>	Off	Не извежда упътването за разпознаване на сцена.

Предупреждение за премигване

На LCD екрана се извежда съобщението “Blinked eye detected” (Разпознато е премигване), когато бъде записано изображение, на което очите на обекта са затворени, докато функцията за разпознаване на лице е включена.

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Настройку на запис) → [Blink Alert] → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Извежда съобщението “Blinked eye detected” (Разпознато е премигване).
<input type="checkbox"/>	Off	Не извежда съобщението.

Звуков сигнал

Избира или изключва звука, който се чува при работа с фотоапарата.



1 **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Beep] → желан режим



	Shutter	Включва звука на затвора, когато натискате бутона на затвора.
✓	High	Включва звуковия сигнал/звук от затвора, когато работите с панела с операционните бутони/натиснете бутона на затвора. Ако желаете да намалите силата на звука, изберете [Low].
	Low	
	Off	Изключва звуковия сигнал/звук от затвора.

Осветеност на LCD екрана

Задава осветеността на LCD екрана.

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Основни
настройку) → [LCD Brightness] → желан режим





✓	Normal	Задава нормална осветеност на LCD екрана.
	Bright	Задава висока осветеност на LCD екрана. <ul style="list-style-type: none">• Тази функция е полезна, когато преглеждате изображения на силно осветени от слънцето места.

Забележки

- В режим [Bright], захранването от батерията може бързо да намалее.
- Ако фотоапаратът работи и вие не работите с него за около 1 минута, LCD екранът се затъмнява.

Настройка на езика

Избира езика, който ще използвате за опциите на менюто, предупрежденията и съобщенията.

- 1 **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Language Setting] → желан режим



Съдържание



Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки



Азбучен
указател

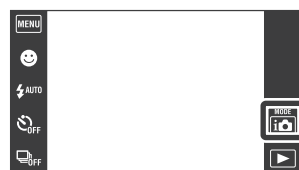
Режим на демонстрация

Можете да зададете режим на демонстрация за функциите Разпознаване на усмивка или Разпознаване на сцена. Когато не желаете да гледате режима на демонстрация, задайте опцията в положение [Off].

1 **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Demo Mode] → желан режим



2  (Режим REC – режим на запис) →  (Интелигентна автоматична настройка)





	Demo Mode1	Включва демонстрация за режим Разпознаване на сцена.
	Demo Mode2	Автоматично включва демонстрация за режим Разпознаване на усмивка, когато не е извършена операция за повече от 15 секунди.
✓	Off	Не активира демонстрация.

Забележка

- Натискането на бутона на затвора в режим на демонстрация на Разпознаване на усмивка включва затвора, но не записва изображение.

Нулиране

Връща всички настройки в положенията им по подразбиране.
Изображенията ще се запазят, дори когато включите тази функция.

1 **MENU** →  (Настройки) →  (Основни
настройки) → [Initialize] → [OK]



Забележка

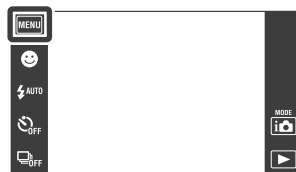
- Внимавайте да не изключите фотоапарата по време на нулиране.

COMPONENT

В зависимост от свързания телевизор избира вида на видео сигнала, който се извежда от SD и HD (1080i) посредством използването на HD изходен адапторен кабел (продава се отделно).

Използвайте Type1a-съвместим HD изходен адапторен кабел (продава се отделно).

1 **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [COMPONENT] → желан режим



<input checked="" type="checkbox"/>	HD(1080i)	Изберете тази опция, за да свържете фотоапарата към 1080i-съвместим High Definition телевизор.
<input type="checkbox"/>	SD	Изберете тази опция, за да свържете фотоапарата към телевизор, който не е съвместим с HD(1080i) сигнал.

Забележка

- Когато записвате видеоклип при състояния, в които фотоапаратът и телевизорът са свързани посредством HD изходен адапторен кабел (продава се отделно), изображението, което се записва, не се извежда от страната на телевизора.

Видео изход

Задава изходния видео сигнал в съответствие със системата за цветна телевизия на свързаното видео оборудване. Различните страни и региони използват различни системи за цветна телевизия. Ако желаете да гледате изображенията на телевизионен екран, проверете системата за цветна телевизия за страната или региона, където се използва фотоапаратът (стр. 116).

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [Video Out] → желан режим



NTSC	Задава изходния видео сигнал в режим NTSC (например за САЩ и Япония).
PAL	Задава изходния видео сигнал в режим PAL (например за Европа, Китай).

Корпус

Променя функцията на някои бутони, за да работите с фотоапарата, когато го поставите калъф (Водоустойчив корпус). Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към корпуса.

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [Housing] → желан режим



	On	Променя функциите на бутоните.
✓	Off	Не променя функциите.

Забележки

- Предметите не могат да бъдат фокусирани, като докоснете екрана.
- Някои функции са ограничени и някои бутони не се извеждат на LCD екрана.

Съдържание



Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

USB свързване

Изберете режим, когато свързвате фотоапарата към компютър или към PictBridge-съвместим принтер, използвайки кабел за мулти употреба.

1 **MENU** →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [USB Connect] → желан режим





<input checked="" type="checkbox"/>	Auto	Фотоапаратът автоматично разпознава и осъществява връзка с компютър или PictBridge-съвместим принтер.
	PictBridge	Свързва фотоапарата към PictBridge-съвместим принтер.
	PTP/MTP	Когато свържете фотоапарата към компютър, прозорецът за копиране автоматично се извежда и изображенията в папката за запис на фотоапарата се копират на компютъра (с Windows Vista/XP, Mac OS X).
	Mass Storage	Осъществява Mass Storage връзка между фотоапарата и компютъра или друго USB устройство.

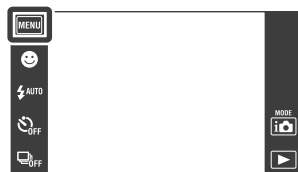
Забележки

- Ако не можете да осъществите връзка между фотоапарата и PictBridge-съвместимия принтер, докато устройството е в положение [Auto], изберете [PictBridge].
- Ако не можете да осъществите връзка между фотоапарата и компютъра или друго USB устройство с настройката [Auto], изберете настройка [Mass Storage].
- Не можете да прехвърляте видеоклипове, когато изберете [PTP/MTP]. За да прехвърляте видеоклипове към компютъра, изберете [Auto] в [Mass Storage].

Сваляне на музика

Можете да използвате “Music Transfer” в CD-ROM диска (приложен в комплекта), за да прибавите или промените музикалните записи за фон.

- 1 **MENU** →  (Настройки)  (Основни настройки) → [Download Music]
Извежда се съобщението “Change slideshow music Connect to PC”.
- 2 Извършете USB връзка между фотоапарата и компютъра, след това стартирайте “Music Transfer”.
- 3 Следвайте инструкциите, изведени на екрана, за да промените музикалните файлове.



Съдържание

Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Форматиране на музика

Можете да изтриете всички музикални файлове за фон, запазени във фотоапарата. Това може да бъде използвано в случаите, когато музикалните файлове за фон са повредени и не могат се възпроизведат.

- 1 **MENU** →  (Настройку) →  (Основни настройку) → [Format Music] → [OK]



Възстановяване на музиката, зададена по подразбиране във фотоапарата

Можете да използвате “Music Transfer” в CD-ROM (приложен в комплекта), за да върнете музикалните файлове към зададените по подразбиране.

- ① Стартирайте [Download Music], след това извършете USB връзка между фотоапарата и компютъра.
- ② Стартирайте “Music Transfer”, след това възстановете музиката, зададена по подразбиране.
 - За подробности относно “Music Transfer” вижте помощния файл в “Music Transfer”.

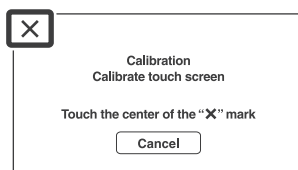
Настройка

Позволява ви да извършвате настройка, когато бутоните на панела с операционните бутони не работят при докосване.

1 **MENU** →  (Настройка) →  (Основни настройка) → [Calibration]



2 Като използвате маркер, докоснете централната част на означението x, изведено на екрана.






Забележки

- За да прекратите процеса на настройка по средата, докоснете [Cancel]. Това няма да повлияе на настройките, извършени до този момент.
- Ако не успеете да докоснете правилното място, настройката не се извършва. Докоснете отново центъра на означението x.

Форматиране

Форматира “Memory Stick Duo” носителя или вградената памет. Продаваните в търговската мрежа “Memory Stick Duo” носители са вече форматирани и могат да бъдат използвани веднага.

- 1 **MENU** →  (Настройку) →  (“Memory Stick” инструмент) или  (Инструмент на вградената памет) → [Format] → [OK]





Забележка

- Обърнете внимание, че форматирането безвъзвратно изтрива всички данни, включително и защитените изображения.

Create REC.Folder (Създаване на папка за запис)

Създава папка на “Memory Stick Duo” носител за запис на изображения.
Изображенията се записват в новосъздадената папка, докато не създадете или изберете различна папка за запис.

1 **MENU** →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Create REC. Folder] → [OK]



Забележка

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Когато заредите “Memory Stick Duo” носител във фотоапарата, който е бил използван с друго оборудване, и запишете изображения, автоматично се създава нова папка.
- В една папка могат да бъдат запазени до 4,000 изображения. Когато капацитетът на папката бъде надхвърлен, автоматично се създава нова папка.





Информация за папките

След като новата папка бъде създадена, можете да промените папката за съхранение (стр. 108) и да изберете папката за преглед на изображения (стр. 87).

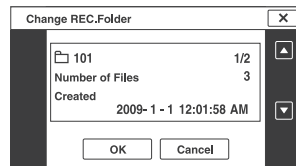
Change REC.Folder (Смяна на папката за запис)

Сменя текущата папка за запис на изображения на “Memory Stick Duo” носителя.

1 **MENU** →  (Настройку) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Change REC.Folder]



2 Изберете папката, която желаете да записвате
→ [OK]





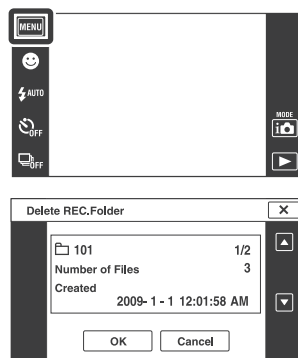
Забележки

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Не можете да изберете следните папки, като папка за запис:
 - Папка “100”
 - Папка, която притежава само номер “□□□ MSDCF” или “□□□ MNV01”.
- Не можете да преместите записаните изображения в различна папка.

Delete REC.Folder (Изтриване на папката за запис)

Изтрива текущата папка за запис на изображения на “Memory Stick Duo” носителя.

1 **MENU** →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Delete REC.Folder]





2 Изберете папката, която желаете да изтриете → [OK].

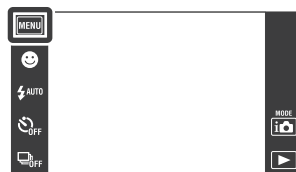
Забележки

- Тази опция не се извежда, когато използвате вградената памет за запис на изображения.
- Ако изтриете папката, зададена като папка за запис, като използвате [Delete REC. Folder], папката с най-голям номер се избира като следваща папка за запис.
- Можете да изтривате само празни папки. Ако папката съдържа изображения или дори файлове, които не могат да се възпроизведат от фотоапарата, първо изтрийте тези изображения и файлове, и след това изтрийте папката.

Копиране

Копира всички изображения от вградената памет на “Memory Stick Duo” носителя.

- 1 Зарегете “Memory Stick Duo” със свободно място във фотоапарата.
- 2 **MENU** →  (Настройка) →  (“Memory Stick” инструмент) → [Copy] → [OK]






Забележки

- Използвайте напълно зареден комплект батерии. Ако се опитате да копирате файлове с изображения с помощта на комплект батерии с малък заряд, зарядът на батериите може да свърши, а това ще причини прекратяване на операцията по копирането или може да доведе до повреда на данните.
- Не можете да копирате изображения индивидуално.
- Оригиналните изображения във вградената памет се запазват след копирането. За да изтриете съдържанието на вградената памет, след копирането извадете “Memory Stick Duo” носителя, след което форматирайте вградената памет ([Format] в [Internal Memory Tool]).
- На “Memory Stick Duo” носителя се създава нова папка и всички данни ще се копират в нея. Не можете да избирате определена папка и да копирате изображения в нея.

Номер на файла

Избира метод за поставяне на номера на файловете на изображенията.

1 **MENU** →  (Настройки) →  (“Memory Stick” инструмент) или  (Инструмент на възрадената памет) → [File Number] → желан режим



✓	Series	Номерираща файловете в последователност, дори когато смените “Memory Stick Duo” носител или смените папката за запис. (Когато смененият “Memory Stick Duo” носител съдържа файл, който е с номер по-голям от последния номериран файл, се поставя номер, който е с едно по-голям от най-големия номер.)
	Reset	Връща в начална позиция номерацията на файловете всеки път, когато папката се смени; номерацията започва от 0001. (Когато папката за запис съдържа файл, който е с едно по-голям от най-големия номер на файл.)

Съдържание



Търсене по операции

Търсене по MENU/Настройки

Азбучен указател

Настройка на областта

Настройва времето към местното време в избраната област.

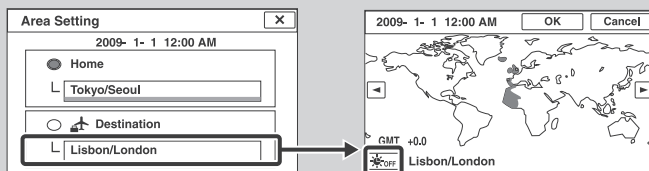
- 1 **MENU** →  (Настройка) →  (Настройки на часовника) → [Area Settings] → желан режим





<input checked="" type="checkbox"/>	Home	Можете да използвате фотоапарата във вашата област. Когато зададената област се различава от тази, в която живеете, извършете настройка на областта.
	Destination	Можете да използвате фотоапарата, като зададете времето на мястото, където се намирате. Задайте областта.

Промяна на настройката за областта

Ако настройвате често-посещавана дестинация, можете лесно да зададете настройката за часа, когато посещавате дестинацията.





Икона за промяна на часовата разлика

- 1 Докоснете областта “Destination” и след това изберете областта, като използвате  / , и докоснете [OK].
- 2 Докоснете иконата за промяна на часовата разлика, след това изберете дали да включите или изключите часовия пояс.

Настройка на датата и часа

Сверява датата и часа.

1 **MENU** →  (Настройка) →  (Настройка на часовника) → – [Date & Time Setting] → желан режим



Date & Time Format	Можете да изберете формат за извеждане на дата и час.
Daylight Savings	Можете да изберете [On]/[Off] (включване/ изключване) на часовия пояс.
Date & Time	Можете да зададете датата и часа.

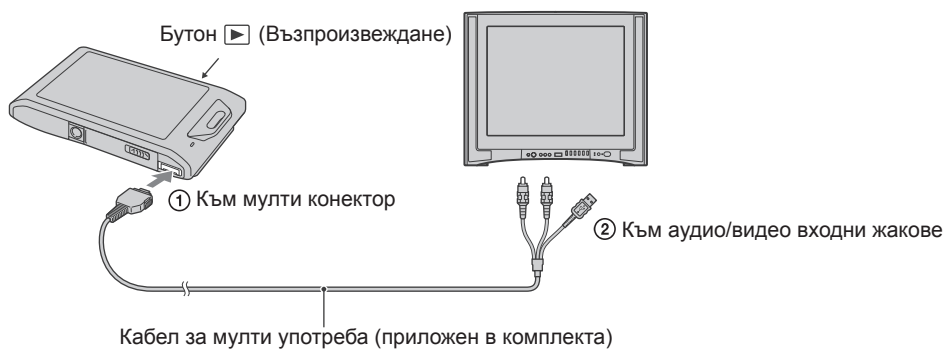
Забележка

- Фотоапаратът не притежава функция за наслагване на дати върху изображенията. Като използвате “PMB” в CD-ROM диска (приложен в комплекта), можете да отпечатвате или запазвате изображения с дата.

Преглед на изображения на SD телевизор

Можете да гледате изображения на телевизионен екран, като свържете фотоапарата към SD телевизор. Обърнете се и към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

- 1 Изключете фотоапарата и телевизора.
- 2 Свържете фотоапарата към телевизора посредством кабела за мулти употреба (приложен в комплекта).



- 3 Включете телевизора и задайте входния сигнал.
- 4 Натиснете бутона > (Възпроизвеждане), за да включите фотоапарата.

На телевизионния екран се извеждат изображенията, записани с фотоапарата.
Докоснете >I< на LCD екрана на фотоапарата, за да изберете желаното изображение.

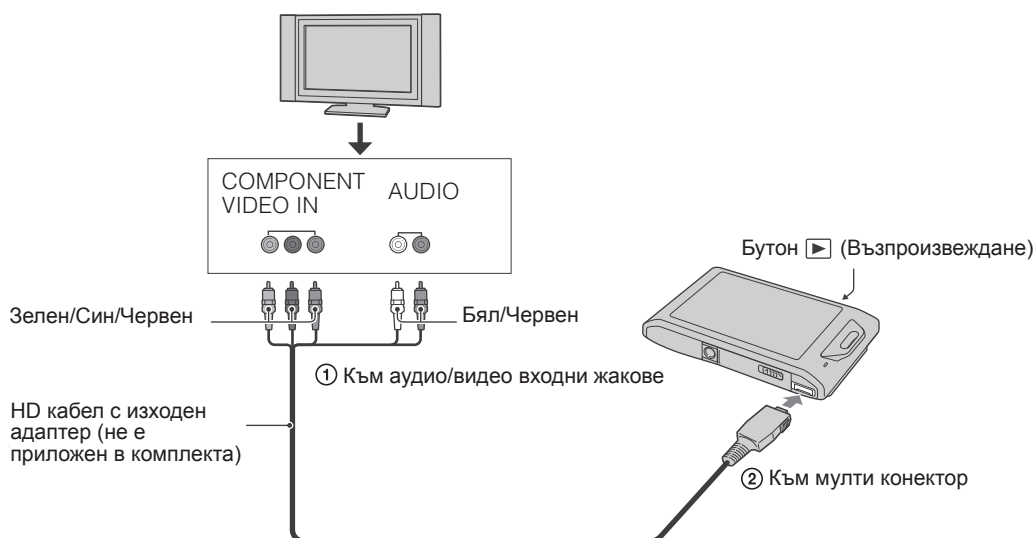
Забележки

- На телевизионния екран не се извеждат икони и други индикации, когато възпроизвеждате единично изображение.
- Не можете да възпроизвеждате изображения в [Easy Mode], докато телевизионният сигнал се извежда.
- Когато записвате видеоклип и фотоапаратът и телевизорът са свързани посредством кабел за мулти употреба, заснетото изображение не се извежда на телевизора.
- Когато използвате фотоапарата в чужбина, възможно е да се наложи да превключите изходния видео сигнал, за да съвпада с вашата система за цветна телевизия (стр. 100).

Преглед на изображения на HD телевизор

Можете да гледате изображения с високо качество, записани на фотоапарата, като свържете фотоапарата към HD (High Definition) телевизор, като използвате HD кабел с изходен адаптер (не е приложен в комплекта). Използвайте Type1a-съвместим HD кабел с изходен адаптер. Обърнете се и към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

- 1 Изключете фотоапарата и телевизора.
- 2 Свържете фотоапарата към телевизора, като използвате HD кабел с изходен адаптер (не е приложен в комплекта).





3 Включете телевизора и задайте входния сигнал.

4 Натиснете бутона  (Възпроизвеждане), за да включите фотоапарата.

На телевизионния екран се извеждат изображенията, записани с фотоапарата.

Докоснете   на LCD екрана на фотоапарата, за да изберете желаното изображение.

Забележки

- Преди да използвате тази функция изберете **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки), за да изберете [HD(1080i)] за [COMPONENT].
- На телевизионния екран не се извеждат икони и други индикации, когато възпроизвеждате единично изображение.
- Изображенията, записани с размер [VGA], не могат да бъдат възпроизведени в HD формат.
- Не можете да възпроизвеждате изображения в [Easy Mode], докато извеждате телевизионен сигнал.
- Когато записвате видеоклип, докато фотоапарата и телевизорът са свързани посредством HD кабел с изходен адаптер (не е приложен в комплекта), записаното изображение не се извежда на телевизора.
- Когато използвате фотоапарата в чужбина, възможно е да се наложи да превключите изходния видео сигнал, за да съвпада с вашата система за цветна телевизия (стр. 100).

“PhotoTV HD”

Този фотоапарат е съвместим с “PhotoTV HD” стандарта.

Когато свържете Sony PhotoTV HD-съвместимо устройство посредством HD кабел с изходен адаптер (продава се отделно), можете да се наслаждавате на невероятно качество на снимките в HD формат.

- “PhotoTV HD” ви предоставя детайлни изображения с наситени цветове и сложни текстури.
- За подробности се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

Системи за цветна телевизия

Ако искате да наблюдавате изображенията на телевизионен екран, имате нужда от телевизор с входен видео жак и кабел за мулти употреба. Системата за цветна телевизия трябва да съвпада с тази на вашия цифров фотоапарат.

Проверете списъците по-долу относно системите за цветна телевизия на страната или региона, в които използвате фотоапарата.

Система NTSC

Бахамски острови, Боливия, Канада, Централна Америка, Чили, Колумбия, Еквадор, Ямайка, Япония, Корея, Мексико, Перу, Суринам, Тайван, Филипини, САЩ, Венецуела и др.

Система PAL

Австралия, Австрия, Белгия, Китай, Чешка република, Дания, Финландия, Германия, Холандия, Хонконг, Унгария, Италия, Кувейт, Малайзия, Нова Зеландия, Норвегия, Полша, Португалия, Сингапур, Словашка република, Испания, Швеция, Швейцария, Тайланд, Великобритания и др.

Система PAL-M

Бразилия

Система PAL-N

Аржентина, Парагвай, Уругвай

Система SECAM

България, Франция, Гвиана, Иран, Ирак, Монако, Русия, Украйна и др.

Използване на компютър

Можете да намерите “PMB” и други приложения на CD-ROM диска (приложен в комплекта). Те ще ви осигурят разнообразие от методи на работа с изображения, записани с Cyber-shot фотоапарат.

Препоръчителна компютърна среда (Windows)

	Операционна система (предварително инсталирана)	Други
За използване на “PMB” и “Music Transfer” и когато прехвърляте изображения	Microsoft Windows XP*1 SP3/ Windows Vista SP2*2	Процесор: Intel Pentium III 800 MHz или по-бърз (За възпроизвеждане/редактиране на видеоклипове с висока разделителна способност: Intel Pentium 4 2.8 GHz или по-бърз/ Intel Pentium D 2.8 GHz или по-бърз/ Intel Core Duo 1.66 GHz или по-бърз/ Intel Core 2 Duo 1.20 GHz или по-бърз) Памет: 512 MB или повече (За възпроизвеждане/редактиране на видеоклипове с висока разделителна способност: 1 GB или повече) Твърд диск: Дискново пространство, нужно за инсталацията – приблизително 500 MB Дисплей: Резолюция на дисплея: 1,024 x 768 точки или по-голяма

*1 Не се поддържат 64 битови издания и Starter.

За да използвате функцията за създаване на дискове, трябва да сте инсталирали Windows Image Metering API (IMAPI) Ver. 2.0 или по-нова.

*2 Не се поддържат Starter (Edition)

Препоръчителна компютърна среда (Macintosh)

	Операционна система (предварително инсталирана)	Други
За използване на “Music Transfer” и копиране на изображения	Mac OS X (v10.3 до v10.5)	Оперативна памет: 64 MB или повече (препоръчва се 128 MB или повече) Хард диск: Свободно място на хард диска, необходимо за инсталацията - приблизително 50 MB

Забележки


- Операциите не са сигурни при среда, основана на обновена операционна система, описана по-горе или в multi-boot среда.
- Ако свържете едновременно две или повече USB устройства към един и същи компютър, възможно е някое от устройствата, включително вашият фотоапарат, да не работи, в зависимост от вида на USB устройството.
- Употребата с USB 2.0 (високоскоростни) съвместими компютърни среди ви позволява по-бърз трансфер, защото този фотоапарат е съвместим с Hi-Speed USB (USB 2.0 съвместим).
- Възможно е връзката между фотоапарата и компютъра да не се възстанови по едно и също време след излизане от режим Suspend или Sleep.

Използване на софтуера

Инсталиране на "PMB" (Picture Motion Browser)" и "Music Transfer" (Windows)

1 Включете компютъра и поставете приложението CD-ROM в CD-ROM устройството.

Извежда се екранът на инсталационното меню.

- Ако екранът не се изведе, щракнете два пъти върху [Computer] (в Windows XP, [My Computer]) →  (SONYPICUTIL).
- Може да се изведе AutoPlay екран. Изберете "Run Install.exe." и следвайте инструкциите, които се извеждат на екрана, за да продължите с инсталацията.

2 Щракнете върху [Install].

Извежда се екранът "Choose Setup Language" (Изберете език за инсталация).

3 Изберете желаните език за инсталация, след това преминете към следващия екран.

Извежда се екранът "License Agreement" (Лицензно споразумение).


4 Прочетете внимателно лицензното споразумение. Ако сте съгласни с условията му, сложете отметка в кръгчето (→) и щракнете върху [Next].

5 Следвайте инструкциите на екрана, за да завършите инсталацията.



- Когато се изведе съобщение за потвърждение на рестартирането, рестартирайте компютъра, следвайки инструкциите на екрана.
- В зависимост от системната среда на вашия компютър, може да бъде инсталиран DirectX.

6 След като инсталацията приключи, извагете CD-ROM гукка.



7 Стартирайте софтуера.

За да стартирате "PMB", щракнете върху  (PMB) на десктопа. За подробности относно начина на работа, щракнете върху  (Ръководство за PMB). За да стартирате "PMB" от менюто Start, изберете [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility].

Забележки

- Влезте в системата като Администратор.
- Преди да стартирате "Music Transfer", извършете **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Download Music] и свържете фотоапарата с компютър.
- Когато стартирате за първи път "PMB", на екрана се извежда съобщение за потвърждение на информацията. Изберете [Start].

Преглед на “PMB”

- С “PMB” можете да прехвърляте изображения, заснети с фотоапарата, и да ги извеждате на монитора на компютъра. Уверете се, че USB връзката между фотоапарата и компютъра е извършена, и щракнете върху [Import].
- Изображенията могат да се прехвърлят от вашия компютър към ”Memory Stick Duo” носителя и да ги преглеждате на фотоапарата. Уверете се, че USB връзката между фотоапарата и компютъра е извършена, щракнете върху  в горната част на екрана, и щракнете върху [Export].
- Можете да запазвате и отпечатвате изображения с дата.
- Можете да организирате изображения на компютър във вид на календар спрямо датата на запис и да ги преглеждате.
- Можете да поправяте (ефекта на червените очи и др.) снимки и да промените датата и часа на записа.
- Можете да създавате диск с данни, като използвате CD или DVD записващо устройство.
- Можете да качвате изображения в мрежата. (Нужна е интернет връзка.)
- За други подробности вижте  (PMB ръководство).


Преглед на “Music Transfer”

“Music Transfer” ви позволява да сменяте музикалните файлове, фабрично зададени за фотоапарата, с вашите любими песни, както и да изтривате музикални файлове. Също така, можете да възстановявате фабрично зададените за вашия фотоапарат песни. Музикалните формати, които можете да прехвърляте с помощта на “Music Transfer”, са както следва:



- MP3 файлове, запазени на твърдия диск на вашия компютър.
- Музика на CD
- Предварително запазена музика на този фотоапарат.

За други подробности вижте помощния файл на “Music Transfer”.

Инсталиране на “Music Transfer” (Macintosh)

- 1 Включете вашия Macintosh компютър и зарежете CD-ROM гуска (приложен в комплекта) в CD-ROM устройството.
- 2 Щракнете гва пъти върху  (SONYPICTUTIL).
- 3 Щракнете гва пъти върху файла [Music Transfer.pkg] в папката [Mac].
Инсталацията на софтуера започва.

Забележки

- “PMB” софтуерът не е съвместим с Macintosh компютри.
- За подробности относно “Music Transfer” вижте помощния файл на “Music Transfer”.
- Преди да стартирате “Music Transfer” извършете **MENU** →  (Настройки) →  (Основни настройки) → [Download Music] и свържете фотоапарата с компютър.
- Затворете всички софтуерни приложения преди да инсталирате “Music Transfer”.
- За инсталация влезете в системата като Администратор.

 Преглед на “Music Transfer”

“Music Transfer” ви позволява да сменяте музикалните файлове, които са фабрично зададени за фотоапарата, с вашите любими песни, както и да изтривате музикални файлове.

Също така, можете да възстановявате фабрично зададените за вашия фотоапарат песни.

Музикалните формати, които можете да прехвърляте с помощта на “Music Transfer”, са както следва:


- MP3 файлове, запазени на твърдия диск на вашия компютър.
- Музика на CD
- Предварително запазена музика на този фотоапарат.

За други подробности вижте помощния файл на “Music Transfer”.

Свързване на фотоапарата с компютър

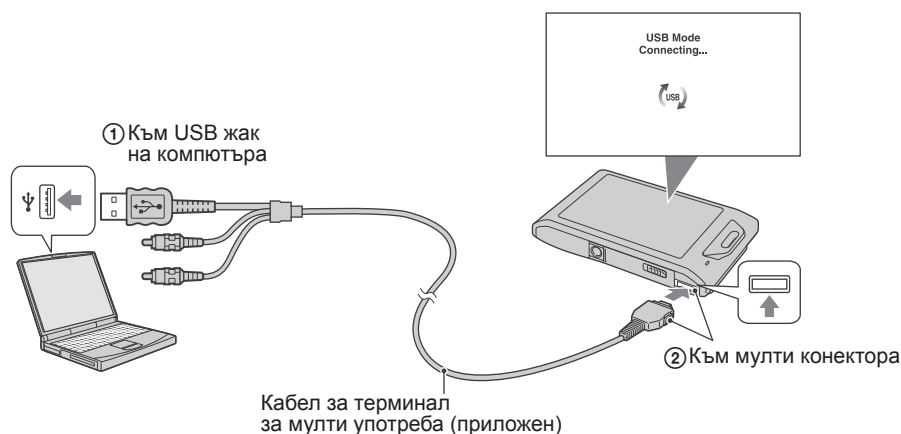
1 Заредете във фотоапарата батерия с гостатъчен заряд или свържете фотоапарата към мрежата от 220 V, като използвате променливотоков адаптер AC-LS5K/AC-LS5 (прогава се отделно) и USB/AV/DC IN кабел за мулти употреба (прогава се отделно).

- Използвайте Type I а-съвместим USB/AV/DC IN кабел (продава се отделно).

2 Включете компютъра, след това натиснете бутона  (Възпроизвеждане)

3 Свържете фотоапарата към вашия компютър

- Когато за първи път свържете фотоапарата посредством USB кабела, вашият компютър автоматично стартира използваната програма, за да разпознае фотоапарата. Изчакайте известно време.



Прехвърляне на изображения на компютър (Windows)

“PMB” ви позволява лесно да прехвърляте изображения.

За подробности относно функциите “PMB” вижте “Ръководство за PMB”

Прехвърляне на изображения на компютър без да използвате “PMB”

Когато на стъпка 1 се изведе AutoPlay Wizard, щракнете върху [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] → копиране на желани изображения на компютър.


Прехвърляне на изображения към компютър (Macintosh)

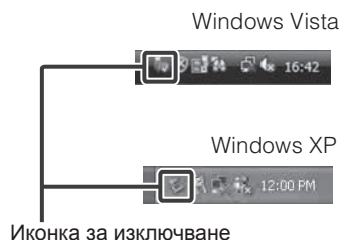
- 1 Първо свържете фотоапарата към вашия Macintosh компютър. Щракнете два пъти върху ново-разпознатото устройство → [DCIM] → папката, в която са запазени изображенията, които желаете да копирате.
- 2 Щракнете и изтеглете файловете с изображенията към иконката на твърдия диск
Изображенията се копират върху вашия твърд диск.
 - За повече информация относно местата за съхранение на изображенията и имената на файловете вижте стр. 141.
- 3 Щракнете два пъти върху иконката на твърдия диск → желанието от вас файл с изображение в папката, съдържаща копирани файлове
Изображението се извежда.

Изтриване на USB връзката

Предварително извършете процедурите от стъпки 1 до 3, описани по-долу, преди да:

- Изключите кабела за терминала за мулти-употреба.
- Извадите “Memory Stick Duo” носителя.
- Заредите “Memory Stick Duo” носителя във фотоапарата след като копирате изображения от вградената памет.
- Изключите фотоапарата.

- 1 Щракнете два пъти върху иконата за изключване в лентата със задачи
- 2 Щракнете върху  (USB устройство за съхранение на данни) → [Stop].
- 3 Потвърдете устройството в потвърждаващия прозорец и след това щракнете върху [OK]



Забележка


- Предварително изтеглете и пуснете иконката с устройството на “Memory Stick Duo” носителя в иконката “Trash”, когато използвате Macintosh компютър, докато фотоапаратът е изключен от компютъра.

Преглед на “Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка”

“Cyber-shot Step-up Guide” ви запознава с начините на използване на фотоапарата и допълнителните аксесоари.

Преглед на Windows

Когато инсталирате “Cyber-shot Handbook” (Наръчник за Cyber-shot), “Cyber-shot Step-up Guide” (Ръководство за Cyber-shot стъпка по стъпка) също се инсталира.

1 Щракнете два пъти върху  (Ръководство Стъпка по стъпка) на десктопа.

За да влезете в “Step-up Guide” от Start менюто, щракнете върху [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Step-up Guide].

Преглед на Macintosh

1 Копирайте папкама [stepupguide] в [stepupguide] папкама на вашия компютър.

2 Изберете папките [stepupguide] → [language] и след това [GB] на CD-ROM диска (приложен в комплекта) и копирайте всички файлове в папкама [GB] в папкама [img] от папкама [stepupguide], която сте копирали на компютъра в стъпка 1. (Презапишете файловете в папкама [img] с файловете в папкама [GB].)

3 След като копирането приключи, щракнете два пъти върху “stepupguide.hqx” в папкама [stepupguide], за да го декомпресирате, след това щракнете два пъти върху разкомпресирания файл “stepupguide”.

Забележка

• Ако не е инсталиран софтуер за разкомпресиране на HQX файлове, инсталирайте Stuffit Expander.

Отпечатване на снимки

Можете да отпечатвате снимки по следните начини.

- Директно отпечатване, като използвате PictBridge-съвместим принтер.
- Директно отпечатване, като използвате “Memory Stick”-съвместим принтер
За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към принтера.
- Отпечатване с помощта на компютър
Можете да копирате изображения на компютър, като използвате приложения софтуер “PMB”, и да отпечатвате изображения.
Можете да отпечатвате изображение с дата. За подробности вижте “Ръководство за PMB”.
- Отпечатване в магазин (стр. 126)

Забележки

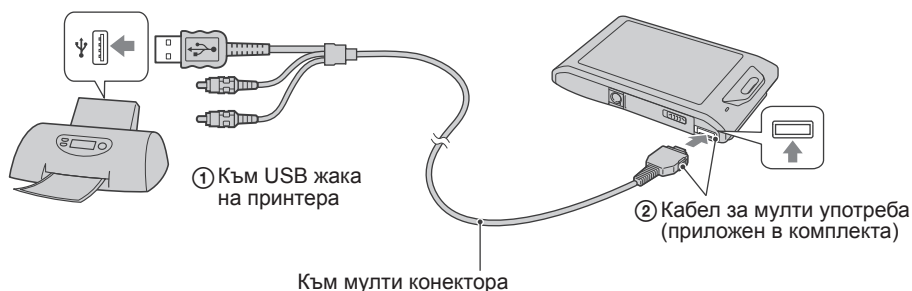
- Когато отпечатвате изображения, записани в режим 16:9, възможно е двата края на изображението да бъдат отрязани.
- Не можете да отпечатвате панорамни изображения в зависимост от принтера.

Директно отпечатване на неподвижни изображения посредством използването на PictBridge-съвместим принтер


Дори и да нямате компютър, лесно можете да отпечатвате изображения, записани с вашия фотоапарат, като свържете фотоапарата с PictBridge-съвместим принтер.

PictBridge “PictBridge” се основава на CIPA стандарта. (CIPA: Асоциация на фото и оптични продукти)

- 1 Поставете напълно зареден комплект батерии във фотоапарата.
- 2 Свържете фотоапарата с принтера.



- 3 Включете фотоапарата и принтера.

След като извършите връзката, на екрана се извежда индикаторът .

Ако индикаторът  мига на екрана на фотоапарата (предупреждение за грешка), проверете свързания принтер.


4 **MENU** →  (Отпечатване) → желан режим

This Image (Това изображение)	Отпечата изведеното изображение в режим на единичен екран.
Multiple Images (Множество изображения)	Избира и отпечатва няколко изображения. Извършете следните операции след стъпка 4. ① Докоснете изображението, което желаете да отпечатате. Повторете гореописаните стъпки, докато не останат изображения за отпечатване. Отново докоснете изображение със знака ✓, за да премахнете знака ✓. ② Докоснете [OK] → [OK].
All In This Folder (Всички в тази папка) All In Date Range (Всички от тази дата)	Отпечатва едновременно всички изображения в избраната папка и от избраната дата. Докоснете [OK] след стъпка 4.

5 Желана опция → [Start].

Quantity (Количество)	Задава броя на разпечатките на изображението. • В зависимост от качеството на изображенията е възможно определеният брой изображения да не се събере на една страница.
Layout (Брой изображения за страница)	Избира броя на изображенията, които желаете да отпечатвате едно до друго на страницата.
Size (Размер)	Избира размера на хартията, на която ще отпечатвате.
Date (Дата)	Избира [Date] или [Day & Time], за да въведете датата и часа на изображение. • Когато изберете [Date], датата ще бъде въведена в реда, който сте избрали в [Date & Time Settings] на фотоапарата. Възможно е тази функция да не работи в зависимост от принтера.

Забележки

- Не можете да отпечатвате видеоклипове.
- Ако фотоапаратът не може да бъде свързан към принтер, уверете се, че сте задали [USB Connect] в [Main Settings] в положение [PictBridge].
- Не изключвайте кабела за мулти употреба, докато на екрана е изведена индикацията  (PictBridge връзка).

Отпечатване във фотостудио

Можете да занесете “Memory Stick Duo” носител, съдържащ изображения, записани с вашия фотоапарат, в магазин, и да отпечатате изображенията. Ако в магазина се поддържат услугите за отпечатване на фото изображения, съответстващи с DPOF стандарта, можете предварително да поставите знаци **DPOF** (Ред за отпечатване) на изображенията, които желаете да бъдат разпечатани.

Забележки

- Не можете директно да отпечатвате фотостудио изображения, запазени във вградената памет на устройството. Прехвърлете изображенията на “Memory Stick Duo” носител и след това занесете “Memory Stick Duo” носителя във фотостудиото (стр. 110).
- Свържете се с магазина, за да проверите какви видове “Memory Stick Duo” носители се поддържат.
- Когато отпечатвате в магазин, който не поддържа вашия вид “Memory Stick Duo” носител, копирайте изображенията на CD-R и др. и занесете диска вместо “Memory Stick Duo” носителя.
- Не забравяйте да занесете в магазина и Memory Stick Duo адаптера (продава се отделно). Консултирайте се с фотостудиото.
- Уверете се, че сте съхранили данните си на друго място, преди да отпечатвате в магазин.
- Не можете да зададете броя разпечатки.
- Ако искате да отпечатате и дата върху изображението, се консултирайте с персонала във фотомагазина.

Отстраняване на проблеми

Ако се сблъскате с проблем по време на използването на фотоапарата, първо изпробвайте следните решения.

1 Проверете опциите на стр. 127 до 135.

Ако на екрана се изведе код “С/Е:□□:□□”, вижте стр. 136.

2 Извадете батериите и ги заредете отново след около 1 минута, след това включете захранването.

3 Нулирайте настройките (стр. 98).

4 Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

Моля, имайте предвид факта, че давайки вашия фотоапарат за поправка е възможно съдържанието на вградената памет на устройството, а също и музикалните файлове, да бъде прегледано. Sony няма да копира или да записва данните от вашия фотоапарат.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на интернет страницата за поддръжка на Sony.
<http://www.sony.net/>

Батерия и захранване

Батерията не може да бъде инсталирана.

- Инсталирайте правилно батерията и я поставете навътре, докато лостът за изваждане на батерията щракне.

Не можете да включите фотоапарата.

- Включването на фотоапарата може да отнеме няколко секунди след като заредите батерията в него.
- Поставете правилно батерията.
- Батерията е изтощена. Поставете заредена батерия.
- Използвайте препоръчана батерия.

Захранването внезапно се изключва.

- В зависимост от температурата на фотоапарата и батерията, възможно е захранването автоматично да се изключи, за да се предотврати повреда на фотоапарата. В този случай, преди захранването да се изключи, на LCD екрана се извежда съобщение.
- Ако не работите с фотоапарата около три минути при включено захранване, фотоапаратът автоматично се изключва, за да не изтощава заряда на батерията.
Включете отново фотоапарата.

Индикаторът за оставащия в батерията заряд не е верен.

- Това се получава, когато използвате фотоапарата на изключително горещо или студено място.
- Изведената информация за оставащия заряд се различава от истинската. Разредете напълно, а после заредете батерията, за да бъде дисплеят верен.
- Животът на батерията е изтекъл (стр. 144). Сменете комплекта батерии с нов.

Не можете да зареждате батерията.

- Не можете да зареждате батерията, като използвате променливотоков адаптер AC-LS5K/AC-LS5 (продава се отделно). Използвайте зарядно устройство, за да заредите батерията.

Лампичката CHARGE мига, докато зареждате батерията.

- Извадете и отново заредете батерията, като се уверите, че е правилно инсталирана.
- Температурата може да е неподходяща за зареждане. Опитайте се да заредите батерията в препоръчителния температурен обхват (10°C до 30°C).
- За подробности се обърнете към стр. 144.


Запис на снимки/видеоклип**Не можете да записвате изображения.**

- Проверете свободния капацитет на вградената памет или на “Memory Stick Duo” носител. Ако те са пълни, извършете едно от двете:
 - Изтрийте ненужните изображения (стр. 74).
 - Сменете “Memory Stick Duo” носител.
- Не можете да записвате изображения, докато светкавицата се зарежда.
- Можете да записвате видеоклипове с размер [1280x720] само на “Memory Stick PRO Duo” носител. Когато използвате носител за запис, различен от “Memory Stick PRO Duo” носител, задайте размера на видеоклипа в положение [VGA].
- Задайте [Demo Mode] в положение [Off] (стр. 97).

Функцията Разпознаване на усмивка не работи.

- Ако не бъде разпознато усмихнато лице, не се записва изображение.
- Задайте [Demo Mode] в положение [Off] (стр. 97).




Функцията против замъгляване не работи.

- Функцията против замъгляване не работи, когато на дисплея е изведена индикация .
- Възможно е функцията против замъгляване да не работи добре, когато снимате нощни сцени.
- Снимайте след като натиснете бутона на затвора наполовина.

Записът отнема дълго време.

- Когато скоростта на затвора е по-бавна, например когато снимате на тъмни места, фотоапаратът автоматично намалява смущенията. Тази функция се нарича NR (noise reduction - намаляване на смущенията) бавен затвор и записът отнема повече време.
- Функцията Разпознаване на премигване работи. Когато [Anti Blink] е зададен в положение [Auto], нулирайте настройката в положение [Off] (стр. 64).

Изображението не е на фокус.

- Обектът е прекалено близо. При снимането внимавайте разстоянието между обектива и обекта да е по-голямо, отколкото най-късото разстояние за снимане (приблизително 1 cm (W) или 50 cm (T) от обектива в режим Интелигентна автоматична настройка и режим Лесен запис или приблизително 1 cm (W) или 50 cm (T) от обектива при други режими на запис). Или задайте в режим Близък фокус и снимайте от разстояние от 1 до 20 cm от страната W.
- Когато снимате, сте задали режими  (Запис при нощни условия),  (Пейзаж) или  (Фойерверки) в режим Избор на сцена.











Функцията zoom не работи.

- Не можете да използвате оптичен zoom, когато записвате в режим Панорама или в режим Близък фокус.
- Не можете да използвате Smart zoom в зависимост от размера на изображението (стр. 90).
- Не можете използвате Цифровия zoom, докато:
 - Записвате видеоклипове.
 - Функцията Разпознаване на усмивка работи.

Не можете да изберете функцията Разпознаване на лице.

- Можете да изберете функцията Разпознаване на лице, само когато режимът на фокусиране е зададен в положение [Multi AF] или режимът на измерване е зададен в положение [Multi].
- Не можете да избирате функцията Разпознаване на лице, когато сте включили режим Близък фокус.




Светкавицата не функционира.

- Не можете да използвате светкавицата, когато:
 - Снимате burst изображения (стр. 45).
 - В режим Избор на сцена сте задали  режим (Висока чувствителност),  режим (Запис при нощни условия) или  режим (Фойерверки).
 - Снимате в режим Панорама, Филмов режим, Запис при нощни условия от ръка и Предотвратяване на замъгляването.
- Задайте светкавицата в положение [On] (Активирана светкавица) (стр. 41) в режим Близък фокус, когато в режим Избор на сцена сте задали режим  (Пейзаж), режим  (Запис на храни и блюда), режим  (Домашни любимци), режим  (Плаж), режим  (Сняг), режим  (Под вода) или режим  (Висока скорост на затвора).

При изображения, заснети със светкавица, се появяват замъглени петънца.

- Прахът във въздуха е отразил светлината от светкавицата и се е запечатал на изображението. Това не е неизправност.

Функцията за снимане от близък план (Макро/Фокус) не работи.

- В режим Избор на сцена сте задали режими  (Запис при нощни условия),  (Пейзаж) или  режим (Фойерверки).
- Когато сте избрали режим Близък фокус, разстоянието за запис е приблизително 1 до 20 cm.
- Макро режимът е зададен в положение [Auto], когато фотоапаратът е в режим Панорама, Филмов режим, Предотвратяване на замъгляването, Запис при нощни условия от ръка, Разпознаване на усмивка или Лесен запис.

Режимът за макро запис не може да бъде изключен.

- Няма функция за принудително изключване на функцията за макро запис. В режим [Auto] записът на телеснимки е възможен, дори ако сте в условия на макро запис.

Датата и часът не се извеждат на LCD екрана.

- Датата и часът не се извеждат, докато снимате, а само по време на възпроизвеждане.

Не можете да поставите дата на изображението.

- Този фотоапарат не притежава функция за поставяне на дата на изображението. Като използвате “PMB”, можете да отпечатвате или запазвате изображенията с дата върху тях (стр. 118).

Стойността F и скоростта на затвора мигат, когато натиснете и задържите бутона на затвора наполовина.

- Експонацията не е правилна. Коригирайте експонацията (стр. 51).

Цветовите на изображението са неправилни.

- Регулирайте [White Balance] (Баланс на белия цвят) (стр. 53).

Когато гледате екрана на тъмно място, в изображението се появяват смущения.

- Фотоапаратът се опитва да увеличи видимостта на екрана, като временно просветлява изображението в условия на ниска осветеност. Това няма да се отрази на записаното изображение.

Очите на обекта излизат червени на снимката.

- Задайте [Red Eye Reduction] в положение [Auto] или [On] (стр. 65).
- Снимайте обекта така, че да бъде в обхвата на светкавицата.
- Осветете стаята и снимайте обекта.
- Ретуширайте изображението, като използвате [Retouch] → [Red Eye Reduction] в менюто с режими на възпроизвеждане, или поправете, като използвате “PMB”.

На екрана се появяват петънца и си остават там.

- Това не е неизправност. Тези петънца не се записват.

Не можете да снимате изображения в последователност.

- Не можете да записвате изображения в последователност, докато функцията Разпознаване на усмивка е включена.
- Вградената памет или “Memory Stick Duo” носителят са пълни. Изтрийте ненужните изображения (стр. 74).
- Нивото на заряда в батерията е ниско. Поставете заредена батерия.

Едно и също изображение се записва няколко пъти.

- Задайте [Burst] в положение [Off] (стр. 45).
- [Scene Recognition] е зададен в положение [Advanced] (стр. 59)

Преглед на изображения

Вашият фотоапарат не може да възпроизвежда изображения.

- Името на папката/файла е било променено на компютъра.
- Ако файл с изображение е бил обработен на компютър, или ако е бил записан с модел фотоапарат, различен от вашия, възпроизвеждането на вашия фотоапарат не е гарантирано.
- Фотоапаратът е в режим USB. Премахнете USB връзката (стр. 122).
- Възможно е да не успеете да възпроизведете някои изображения, записани на “Memory Stick Duo” носителя посредством използването на други фотоапарати. Възпроизвеждайте тези изображения в режим Преглед по папки (стр. 79).
- Това е причинено от копирането на изображения от компютъра на “Memory Stick Duo” носителя без да използвате “PMB”. Възпроизведете изображенията в режим Преглед по папки (стр. 79).

Датата и часът не се извеждат.

- [Playback Display Settings] е в положение [Off].

Изображението изглежда грубо веднага след като го възпроизведете.

- Изображението може да изглежда грубо в началото, защото се обработва. Това не е неизправност.

Лявата и дясната част на телевизионния екран са черни.

- Задали сте [Auto Orientation] в положение [On] (стр. 91).

Бутоните и иконите не се извеждат

- Ако по време на запис докоснете горния десен ъгъл на екрана, бутоните и иконите веднага ще изчезнат. Бутоните и иконите отново ще се извеждат, когато свалите пръста си от екрана.
- [Shooting Display Settings] и [Playback Display Settings] са зададени в положение [Off]. Докоснете лявата част на LCD екрана и изтеглете надясно (стр. 67, 84).

Не можете да слушате музика в режим на изреждане на изображения.

- Прехвърлете музикалните файлове на фотоапарата с помощта на “Music Transfer” (стр. 118, 119).
- Уверете се, че сте задали правилни настройки за нивото на силата на звука и за режима на изреждане на изображения (стр. 72, 83).
- Изреждането на изображения се възпроизвежда с [Continuous Playback]. Изберете [Slideshow with music] и възпроизведете.

Изображението не се извежда на телевизионния екран.

- Проверете [Video Out], за да видите дали изходният видео сигнал на фотоапарата е зададен към същата система за цветна телевизия като системата за цветна телевизия на вашия телевизор (стр. 100).
- Проверете дали свързването е правилно (стр. 114, 115).
- Ако USB конекторът на кабела за терминала за мулти употреба е свързан към друго устройство, изключете кабела (стр. 122).
- Когато записвате видеоклип при състояния, в което фотоапаратът и телевизорът са свързани, изображението, което се записва, не се извежда от страната на телевизора.

Изтриване

Не можете да изтриете изображения.

- Отменете защитата (стр. 80).

Компютри

Компютър с отделение за “Memory Stick” носител не разпознава “Memory Stick PRO Duo” носител.

- Проверете дали компютърът и четящото/пищещото Memory Stick устройство поддържат “Memory Stick PRO Duo” носител. Потребителите на компютри и четящи/пищещи Memory Stick устройства, различни от тези на Sony, трябва да се свържат със съответните производители.
- Ако “Memory Stick PRO Duo” носителят не се поддържа, свържете фотоапарата към компютъра (стр. 121, 122). Компютърът ще разпознае “Memory Stick PRO Duo” носител.

Вашият компютър не разпознава фотоапарата.

- Когато зарядът на батериите е нисък, поставете зареден комплект батерии или използвайте променливотоков адаптер (продава се отделно).
- Задайте [USB Connect] в положение [Auto] или [Mass Storage] (стр. 102).
- Използвайте кабела за мулти употреба за връзка между фотоапарата и компютъра.
- Изключете кабела за мулти употреба от компютъра и от фотоапарата, а после отново го свържете здраво.
- Изключете всякакво друго оборудване, с изключение на фотоапарата, клавиатурата и мишката, от USB конекторите на вашия компютър.
- Свържете фотоапарата директно към компютъра без да минавате през USB хъб или друго устройство.

Не можете да копирате изображения.

- Свържете правилно фотоапарата и компютъра, като установите USB връзка (стр. 121).
- Възможно е да не успеете да копирате изображенията на компютъра, докато снимате изображения с “Memory Stick Duo” носител, форматиран на компютър. Снимайте с “Memory Stick Duo” носител, форматиран с вашия фотоапарат (стр. 106).

След като сте направили USB връзка, “PMB” не се стартира автоматично.

- Осъществете USB връзката, когато компютърът е включен.

Изображението не може да бъде възпроизведено на компютър.

- Ако използвате “PMB”, прочетете “Ръководство за PMB” (стр. 118).
- Консултирайте се с производителя на софтуера или компютъра.

Изображението и звукът са прекъсвани от шум, когато гледате видеоклипове на компютъра.

- Възпроизвеждате видеоклипове директно от вградената памет или от “Memory Stick Duo” носител. Копирайте видеоклиповете на хард диска на компютъра и ги възпроизведете оттам (стр. 121).

Изображения, които веднъж са копирани на компютъра, не могат да бъдат разгледани на фотоапарата.

- Копирайте изображенията в папка, която фотоапаратът разпознава, например “101MSDCF” (стр. 141).
- Когато използвате софтуер, различен от “PMB”, възможно е информацията да не бъде правилно обновена, така че изображенията да станат сини или да не се възпроизведат правилно. Това не е неизправност.
- Когато се изведат сини изображения, прегледайте ги в режим Преглед по папки или ги изтрийте с фотоапарата.
- Този фотоапарат не поддържа функция за Преглед по събитие.

“Memory Stick Duo” носител

Не можете да поставите “Memory Stick Duo” носителя.

- Заредете носителя в правилната посока.

Без да искате сте форматирали “Memory Stick Duo” носителя.

- При форматирането всички данни на “Memory Stick Duo” носителя се изтриват. Не можете да ги възстановите.

Вградена памет

Не можете да възпроизведате или записвате изображения, като използвате вградената памет.

- Във фотоапарата има зареден “Memory Stick Duo” носител. Извадете носителя.

Не можете да копирате данните, запазени във вградената памет на “Memory Stick Duo” носителя.

- “Memory Stick Duo” носителът е запълнен. Копирайте изображенията на “Memory Stick Duo” носител, който има достатъчно свободно място.

Не можете да копирате данни от “Memory Stick Duo” носителя или компютъра във вградената памет.

- Тази функция не се поддържа.

Отпечатване

Вижте и “PictBridge-съвместим принтер” във връзка със следните проблеми.

Не можете да отпечатате изображение.

- Обърнете се към ръководството за експлоатация на принтера.

Изображенията се отпечатват с отрязани краища.

- В зависимост от вашия принтер е възможно краищата на изображението да бъдат отрязани. Това особено важи за случаите, в които отпечатвате изображение, заснето със зададен размер на изображението [16:9].
- Когато отпечатвате изображения със собствения си принтер, опитайте се да отмените настройките “trimming” или “borderless”. Консултирайте се с производителя на принтера дали принтерът е снабден с тези функции или не.
- Когато отпечатвате снимките си в цифрово фотостудио, поинтересувайте се дали могат да отпечатат изображенията ви без да отрязват краищата.

Не можете да отпечатвате изображения с насложена дата.

- Можете да отпечатате такива изображения с помощта на “PMB” (стр. 118).
- Този фотоапарат няма функция за наслагване на дата върху изображенията. Въпреки това, тъй като заснетите с фотоапарата изображения съдържат информация за датата на заснемане, можете да отпечатате изображенията с насложена дата, ако принтерът или софтуерът разпознават Exif информация. За да проверите дали принтерът или софтуерът са Exif съвместими, обърнете се към техния производител.
- Когато отпечатвате снимките си във фотостудио, там могат да насложат датата върху изображенията ви.

PictBridge-съвместим принтер

Не можете да установите връзка.

- Фотоапаратът не може да бъде свързан директно към принтер, който не е съвместим с PictBridge стандарта. Обърнете се към производителя на вашия принтер, за да разберете дали той е PictBridge-съвместим или не.
- Проверете дали принтерът е включен и дали може да бъде свързан към фотоапарата.
- Задайте [USB Connect] в положение [PictBridge] (стр. 102).
- Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако на принтера се изведе съобщение за грешка, обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.

Не можете да отпечатвате изображения.

- Проверете дали фотоапаратът и принтерът са добре свързани посредством кабела за мулти употреба.
- Включете принтера. За допълнителна информация се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към принтера.
- Ако по време на печат изберете [Exit], възможно е изображенията да не се отпечатат. Изключете и отново включете кабела за мулти употреба. Ако пак не можете да отпечатате изображенията, разкачете кабела за мулти употреба, изключете и включете отново захранването на принтера, а после отново свържете кабела за мулти употреба.
- Не можете да отпечатвате видеоклипове.
- Възможно е изображения, заснети с фотоапарати, различни от този, или изображения, които са модифицирани на компютър, да не се отпечатат.
- Възможно е панорамните изображения да не се отпечатат в зависимост от принтера, или е възможно те да се отпечатат отрязани.

Отпечатването се отменя.

- Изключили сте кабела за мулти употреба преди да е изчезнала индикацията -- (PictBridge свързване).

Не можете да насложите датата или да отпечатвате изображения в индекс режим.

- Принтерът не е снабден с тези функции. Обърнете се към производителя на принтера, за да разберете дали устройството е снабдено с тези функции или не.
- В зависимост от принтера има вероятност да не можете да насложите датата в индекс режим. Обърнете се към производителя на принтера.

На мястото за наслагване на дата се отпечатва "---- --".

- Изображения, които нямат дата на запис, не могат да бъдат отпечатани с насложена дата. Задайте [Date] в положение [Off] и отпечатайте отново изображението (стр. 124).

Не можете да отпечатате изображението с избрания размер.

- След като принтерът е бил свързан с фотоапарата, винаги, когато промените размера на хартията, изключвайте кабела за мулти употреба и го свързвайте отново.
- Настройките за печат на фотоапарата се различават от настройките на принтера. Променете настройките или на фотоапарата (стр. 124), или на принтера.
- Консултирайте се с производителя на принтера дали в него е заложен желанието от вас размер.

Не можете да работите с фотоапарата след като сте отменили отпечатването.

- Изчакайте малко, защото принтерът извършва отмяна на операцията. В зависимост от принтера това може да отнеме известно време.

Панел с операционни бутони

Не можете да работите правилно с панела с операционните бутони или изобщо не можете да оперирате с него

- Извършете [Calibration] (стр. 105).
- [Housing] е зададен в положение [On] (стр. 101).

Операциите с маркера реагират в неподходящи точки.

- Извършете [Calibration] (стр. 105).

Други

Обективът се замъглява.

- Възникнала е кондензация на влага. Изключете фотоапарата и го оставете за около 1 час преди да го използвате отново.


Фотоапаратът се нагрива, когато го използвате по-дълго време.

- Това не е неизправност.

Когато включите фотоапарата, се извежда екранът за сверяване на часовника.

- Свърете отново датата и часа (стр. 113).
- Вградената акумулаторна батерия се е разредила. Поставете заредената батерия и оставете фотоапарата за 24 или повече часа с изключено захранване.

Датата или часът са неправилни.

- Настройката за областта е зададена към различна дестинация от тази, в която се намирате в момента. Променете настройката в **MENU** →  (Настройки) →  (Настройки за часа) → [Area Settings].

Предупредителни индикатори и съобщения

Индикация при авто-диагностика

Ако се изведе код, започващ с буква от азбуката, това е индикация, че вашият фотоапарат е активирал функцията индикация при авто-диагностика. Последните две цифри (указани като -- --) се различават в зависимост от състоянието на фотоапарата.

Ако вашият фотоапарат все още не работи добре дори след няколко опита да отстраните проблема, това е индикация, че устройството може би се нуждае от поправка.

Свържете се с вашия доставчик или оторизиран сервиз на Sony.

C:32: □□

- Има проблем с хардуера на фотоапарата. Изключете захранването и го включете отново.

C:13: □□

- Фотоапаратът не може да чете или записва данни на “Memory Stick Duo” носител. Пробвайте да изключите и отново да включите фотоапарата, или няколко пъти извадете и пак поставите “Memory Stick Duo” носител.
- Във вътрешната памет е възникнала грешка при форматиране, или е зареден неформатиран “Memory Stick Duo” носител. Форматирайте вградената памет или “Memory Stick Duo” носител (стр. 106).
- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да бъде използван с вашия фотоапарат, или данните са повредени. Заредете нов “Memory Stick Duo” носител.

E:61: --

E:62: --

E:91: --

- Във фотоапарата е възникнала неизправност. Нулирайте настройките (стр. 98) след което отново включете захранването.

Съобщения

Ако на екрана се изведат следните съобщения, следвайте инструкциите.



- Зарядът на батериите е нисък. Заредете незабавно комплекта батерии. В зависимост от условията на употреба или вида на комплекта батерии, възможно е индикаторът да мига, дори когато оставащият заряд е достатъчен за 5 до 10 минути работа с батериите.

For use with compatible battery only (Само за употреба със съвместими батерии)

- Батерията не е NP-BD1 (приложен в комплекта) или NP-FD1 (не е приложен в комплекта).

System error (Системна грешка)

- Изключете захранването и го включете отново.

Camera overheating (Фотоапаратът е прегрял)**Allow it to cool (Оставете го да се охлади)**

- Температурата на фотоапарата се е повишила. Захранването може автоматично да се изключи или е възможно да не успеете да записвате видеоклипове. Оставете фотоапарата на хладно място, докато температурата спадне.

Internal memory error (Грешка във вградената памет)

- Изключете захранването и го включете отново.

Reinsert the “Memory Stick” (Поставете отново “Memory Stick”)

- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да се използва с вашия фотоапарат (стр. 142).
- Терминалите на “Memory Stick Duo” носителя са замърсени.
- “Memory Stick Duo” носителът е повреден.

“Memory Stick” type error (Грешка с вида на “Memory Stick”)

- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да бъде използван с вашия фотоапарат (стр. 142).

This “Memory Stick” may not record or play (Този “Memory Stick” може да не записва или възпроизвежда)

- Зареденият “Memory Stick Duo” носител не може да бъде използван с вашия фотоапарат (стр. 142).

Error formatting Internal memory (Грешка при форматирането на вградената памет)**Error formatting “Memory Stick” (Грешка при форматирането на “Memory Stick”)**

- Форматирайте носителя отново (стр. 106).

“Memory Stick” locked (“Memory Stick” е заключен.)

- Използвайте “Memory Stick Duo” носител, който има щифтче за защита от запис и то е поставено в положение LOCK. Поставете щифтчето в позиция, разрешаваща запис.

Read only “Memory Stick” (“Memory Stick” носител само за четене)

- Вашият фотоапарат не може да записва или да изтрива изображения на този “Memory Stick Duo” носител.

No images (Липсват изображения)

- Във вградената памет не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- На “Memory Stick Duo” носителя не са записани изображения, които могат да бъдат възпроизведени.
- Когато не можете да възпроизвеждате с този фотоапарат изображения, записани с други фотоапарати, преглеждайте изображенията в режим Преглед по папки (стр. 79).

No still images (Няма снимки)

- Избраната папка не съдържа файлове, които могат да се възпроизведат с функцията Изреждане на изображения.

File found which was not recognized (Открит е файл, който не се разпознава)

- Опитали сте да изтриете папка, съдържаща файл, който не може да се възпроизведе с този фотоапарат. Изтрийте файла на компютъра и после изтрийте папката.

Folder error (Грешка в папката)

- На “Memory Stick Duo” носителя вече съществува папка, чийто номер има същите първи три цифри (например: 123MSDCF и 123ABCDE). Изберете друга папка или създайте нова папка (стр. 107, 108).

Cannot create more folders (Не можете да създавате повече папки)

- На “Memory Stick Duo” носителя съществува папка, чието име започва с “999”. В този случай не можете да създавате повече папки.

Empty folder content (Празно съдържание на папката)

- Опитали сте да изтриете папка, съдържаща един или повече файлове. Изтрийте всички файлове и след това изтрийте папката.

Folder protected (Защитена папка)

- Опитвате се да изтриете папка, която е read-only на компютъра

File error (Грешка във файла)

- Възникнала е грешка, докато възпроизвеждате изображение. Ако файловете са обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат, възпроизвеждането на изображенията не е гарантирано.

Read only folder (Папка само за преглед)

- Избрали сте папка, в която не може да се записва на фотоапарата. Изберете друга папка (стр. 108).

File protected (Защита на файла)

- Освободете защитата (стр. 80).

Image size over limit (По-голям размер на файла)

- Възпроизвеждате изображение с размер, който вашият фотоапарат не може да възпроизведе.

Unable to detect face for retouch (Не може да се разпознае лице за ретуш)

- В зависимост от изображението е възможно е да не успеете да ретуширате изображението.

 (Индикатор за предупреждение от вибрация)

- Получава се трептене на фотоапарата поради недостатъчна светлина. Използвайте светкавицата, включете функцията против размазване или поставете фотоапарата на статив, за да го стабилизирате.

1280x720 (Fine) is not available (1280x720 (Fine) не работи)**1280x720 (Standard) is not available (1280x720 (Standard) не работи)**

- Видеоклипове с размер [1280x720] могат да бъдат записани само на “Memory Stick PRO Duo” носител. Използвайте “Memory Stick PRO Duo” носител или задайте размера на изображението в положение [VGA].

Maximum number of images already selected (Максималният брой изображения вече е избран)

- Можете да изберете до 100 файла, когато използвате [Multiple Images].
- Можете да изберете до 999 файла, когато използвате [All in Date Range] или [All in This Folder], за DPOF, защита или отпечатване.
- Можете да прибавите маркировки **DPOF** (Ред за отпечатване) за до 999 файла. Отменете избора.



- Данните се прехвърлят към принтера. Не изключвайте кабела за мулти употреба.

Processing... (Обработване...)

- Принтерът извършва операция по отменяне на отпечатването. Не можете да отпечатвате преди операцията да приключи. В зависимост от принтера това може да отнеме известно време.

Error Playing Music (Грешка при възпроизвеждане на музиката)

- Изтрийте музикалния файл или го сменете с нормален.
- Извършете [Format Music], след това свалете нови музикални файлове.

Error Formatting Music (Грешка при форматиране на музиката)

- Извършете [Format Music].

Operation cannot be executed in unsupported files (Операциите не могат да бъдат извършени за файлове, които не се поддържат)

- Не можете да извършвате обработка и редакция на файлове с изображения с този фотоапарат, ако файловете са били обработвани с компютър или са записани с друг фотоапарат.

Recovering Image Database File ... (Възстановяване на данни.)

- Фотоапаратът възстановява информацията за дата и др. в случаи, когато изображенията бъдат изтрини с компютър и др.



- Броят на изображенията надвишава този, за който е възможна обработка на дата от фотоапарата. Изтрийте изображения в режим на преглед по дати.

Image Database File error (Грешка с файла за обработка на изображенията) Cannot recover (Не може да се възстанови)

- Прехвърлете всички изображения на компютър с помощта на “PMB” и форматирайте “Memory Stick Duo” носител или вградената памет (стр. 106).
Когато не можете да прехвърлите всички изображения на компютъра с “PMB”, прехвърлете всички изображения на компютъра без да използвате “PMB” (стр. 121)
За да преглеждате изображения отново с фотоапарата, прехвърлете изображенията към фотоапарата с помощта на “PMB”.

Recording function unavailable due to high internal temperature (Записът е невъзможен поради висока вътрешна температура)

- Температурата във фотоапарата се е повишила. Не можете да записвате изображения, докато не спадне.

Recording has stopped due to increased camera temperature (Записът е спрял поради висока температура на фотоапарата)

- Температурата във фотоапарата се е повишила при записа на видеоклипа и записът е прекъснал. Моля, изчакайте температурата да спадне.
-



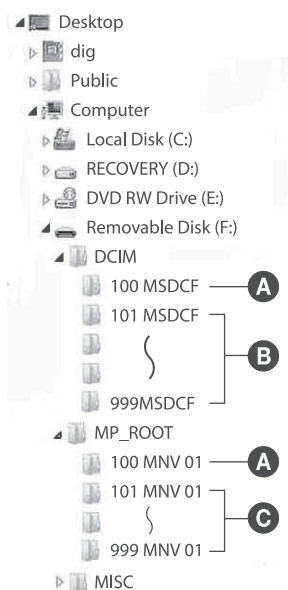
- Когато записвате видеоклипове продължително време, температурата се покачва. В този случай спрете записа на видеоклипа.

Места за съхранение на файлове с изображения и имена на файловете

Файловете с изображения, записани с вашия фотоапарат, са групирани като папки на “Memory Stick Duo” носителя или във вградената памет.

- A** Папка, съдържаща файлове с изображения, които са записани с фотоапарат, с функция за създаване на папки.
- B** Папка, съдържаща файлове със снимки, които са записани с вашия фотоапарат.
- C** Папка, съдържаща файлове с видеоклипове, които са записани с вашия фотоапарат.

Пример: преглед на папки с Windows Vista



Забележки

- Не можете да записвате изображения в папки “100MSDCF” или “100MNV01”. Изображенията в тези папки са само за възпроизвеждане.
 - Не можете да записвате/възпроизвеждате изображения в папка “MISC”.
 - Файловете с изображения се наименоват, както следва.
 - Файл със снимка: DSC0□□□□.JPG
 - Файл с видеоклип:
 - 1280x720: M4N0□□□□.MP4
 - VGA: M4V0□□□□.MP4
 - Файлове с индексни изображения, записани във филмов режим
 - 1280x720: M4N0□□□□.THM
 - VGA: M4V0□□□□.THM
- е обозначение за номер от 0001 до 9999. Цифровите стойности на файл с видеоклип, записан във филмов режим, и отговарящия му индекс файл с изображение, са еднакви.

“Memory Stick Duo” носител

“Memory Stick Duo” е компактен и преносим IC записващ носител. С този фотоапарат можете да използвате описаните в таблицата по-долу видове “Memory Stick” носители. Въпреки това операциите не са гарантирани за всички видове “Memory Stick Duo” носители.

Вид “Memory Stick” носител	Запис/Възпроизвеждане
Memory Stick Duo (без MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (с MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

*1 Фотоапаратът не е съвместим с високоскоростен трансфер на данни чрез паралелен интерфейс.

*2 “Memory Stick Duo” носителят, “MagicGate Memory Stick Duo” носителят и “Memory Stick PRO Duo” носителят са снабдени с MagicGate функции. MagicGate е технология за защита на авторските права, която използва технология за кодиране. С този фотоапарат не можете да извършвате запис/ възпроизвеждане на данни, които изискват MagicGate функции.

*3 Не можете да записвате видеоклипове с размер [1280x720].

*4 Фотоапаратът не е съвместим с 8-битов паралелен трансфер на данни. Поддържа се 4-битов паралелен трансфер на данни, еквивалентен на “Memory Stick PRO Duo” носител.

Забележки

- Този продукт е съвместим с “Memory Stick Micro” носител (“M2”). Съкращението “M2” е съкращение от “Memory Stick Micro” носител.
- Операциите с “Memory Stick Duo” носител, форматиран с компютър, не са гарантирани.
- В зависимост от “Memory Stick Duo” носителя и използваното устройство, времето за запис/ четене на данни е различно.
- Не вадете “Memory Stick Duo” носителя, докато записва или чете данни.
- Възможно е данните да се повредят в следните случаи:
 - Когато извадите “Memory Stick Duo” носителя или ако изключите фотоапарата, докато записва или чете данни.
 - Ако използвате “Memory Stick Duo” носителя близо до статично електричество или шум.
- Препоръчваме ви да подsigурявате важните данни, като им правите копия.
- Когато пишете на областта за означение, не натискайте силно.
- Не залепяйте етикет върху “Memory Stick Duo” носителя, нито върху адаптера за “Memory Stick Duo” носителя.
- Когато пренасяте или съхранявате “Memory Stick Duo” носителя, използвайте приложения калъф.
- Не позволявайте контакт с метални предмети и не докосвайте с пръсти терминала на “Memory Stick Duo” носителя.
- Не огъвайте, не изпускате и не прилагайте силни удари върху “Memory Stick Duo” носителя.
- Не разглобявайте и не модифицирайте “Memory Stick Duo” носителя.
- Не позволявайте “Memory Stick Duo” носителят да се намокри.
- Не оставяйте “Memory Stick Duo” носителя на място, достъпно за малки деца. Възможно е носителят неволно да бъде погълнат.
- Не поставяйте други предмети в гнездото за “Memory Stick Duo” носителя. Това може да причини неизправност.
- Не използвайте и не съхранявайте “Memory Stick Duo” носителя на следните места:
 - В кола, паркирана на пряка слънчева светлина или при високи температури.
 - При пряка слънчева светлина
 - На влажни места или близо до корозиращи материали.

Забележки за употребата на адаптера за “Memory Stick Duo” носител (продава се отделно)

- Когато използвате “Memory Stick Duo” носител с “Memory Stick”-съвместимо устройство, трябва да заредите носителя в адаптер за “Memory Stick Duo” устройство. Ако заредите “Memory Stick Duo” носителя в “Memory Stick”-съвместимо устройство без да сте поставили адаптера за “Memory Stick Duo” устройството, възможно е да не успеете да извадите “Memory Stick Duo” носителя от устройството.
- Уверете се, че зареждате “Memory Stick Duo” носителя в правилната посока и докрай в адаптера за “Memory Stick Duo” носителя. Неправилното зареждане може да причини неизправност.
- Когато използвате “Memory Stick Duo” носител, зареден в адаптер за “Memory Stick Duo” устройство, с “Memory Stick”-съвместимо устройство, уверете се, че адаптерът за “Memory Stick Duo” устройството е зареден в правилната посока. Неправилната употреба може да повреди оборудването.
- Не зареждайте адаптера за “Memory Stick Duo” устройството в “Memory Stick”-съвместимо устройство, без да сте поставили носител в адаптера. Това може да повреди устройството.

Забележки за употребата на “Memory Stick PRO Duo” носител (продава се отделно)

- “Memory Stick PRO Duo” носител с капацитет до 16 GB функционира нормално с този фотоапарат.

Забележки относно употребата на “Memory Stick Micro” носител (продава се отделно)

- За да използвате “Memory Stick Micro” носител с този фотоапарат, уверете се, че сте заредили “Memory Stick Micro” носителя в “M2” адаптер, който е голям колкото “Memory Stick Duo” устройството. Ако заредите “Memory Stick Micro” устройството във фотоапарата без “M2” адаптер, възможно е да не успеете да извадите носителя от фотоапарата .
- Не оставяйте “Memory Stick Micro” носителя в близост до малки деца. Могат да го погълнат по случайност.

Батерия

Зареждане на батерията

- Препоръчваме ви да зареждате батерията при околна температура между 10-- С и 30-- С. Ако зареждате батерията извън този температурен обхват, ефективното зареждане на батерията може да се окаже невъзможно.

Ефективно използване на батерията

- Работата на батерията се влошава при ниски температури. По този начин времето, през което може да се използва батерията на студено, е по-кратко. За по-дълга и безпроблемна употреба препоръчваме следното:
 - Сложете батерията в джоб близо до тялото, за да я затоплите, и поставете батерията във фотоапарата непосредствено преди снимките.
- Честата употреба на функцията zoom или светкавицата износва заряда на батерията по-бързо.
- Препоръчваме ви да поддържате резервна батерия за време, което е два или три пъти по-дълго от очакваното време за снимане; правете контролни снимки преди истинските.
- Не излагайте батерията на досег с вода. Батерията не е водоустойчива.
- Не оставяйте батерията на топло място, като например в гореща кола или на пряка слънчева светлина.

Как да съхраняваме батерията

- Ако не планирате да използвате батерията за дълъг период от време, заредете я напълно, след това я разрежете, като използвате фотоапарата, и после я приберете на съхранение на сухо и хладно място. Изпълнявайте тези процедури веднъж в годината, за да съхраните функциите на батерията.
- За да изразходвате напълно заряда на батерията, оставете фотоапарата в режим на изреждане на изображения (slideshow) (стр. 71) докато захранването изключи.
- Винаги пренасяйте батерията в калъфчето, за да предотвратите замърсяване на терминалите и потенциално късо съединение.

Живот на батериите

- Животът на батериите е ограничен. Капацитетът им намалява малко по малко в течение на експлоатацията или просто като минава време. Когато времето на използването е намаляло значително, вероятна причина за това може да бъде изтеклият живот на батериите. Купете нови батерии.
- Животът на батериите зависи от начина на съхранението им и от работните условия за всеки комплект батерии.

Съвместим комплект батерии

- Моделът NP-BD1 (приложен в комплекта) може да се използва само с Cyber-shot модели от серията D. Не можете да използвате с Cyber-shot модели, съвместими с T или друг вид батерии.
- Ако използвате комплекта батерии NP-FD1 (не е приложен в комплекта), след индикатора за оставащ заряд се извеждат и минутите (🔋 60 Min.)

Зарядно устройство за батерии

- Не зареждайте други батерии освен батерии от вида D, T, R и E в зарядното устройство (приложено в комплекта). Ако се опитате да зареждате друг тип батерии, това може да доведе до протичане на батериите, да тяхното прегоряване или до експлозия, а това да причини опасност от изгаряния или други наранявания.
- Батериите, съвместими с този фотоапарат, са от типа D. Приложените батерии са NP-BD1 (тип D).
- Извадете батерията от зарядното устройство за батерии. В противен случай животът на батерията намалява.
- Когато лампичката CHARGE мига, извадете заредената батерия и я заредете отново в зарядното устройство за батерии, докато щракне плътно. Ако лампичката CHARGE отново мига, това може да е индикация за грешка на батерията или за това, че е заредена батерия, различна от приложените. Уверете се, че батерията е от приложения към фотоапарата тип. Ако е така, извадете батерията, сменете я с нова и проверете дали зарядното устройство функционира нормално. Ако е така, вероятно е възникнала грешка в батерията.

Съдържание

Търсене по
операции

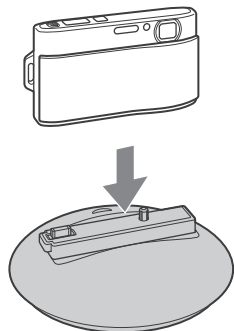
Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Intelligent Pantitler

Intelligent Pantitler (продава се отделно) ви позволява да снимате изображения като фотоапаратът разпознава лицата на хората.

За подробности вижте ръководството за експлоатация, приложено към Intelligent Pantitler.



Съдържание

Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Азбучен указател

A – Z

AF илюминатор.....	88
AF рамка на визъора.....	56
Burst.....	45
COMPONENT.....	99
DPOF.....	81
DRO.....	63
EV.....	51
HD(1080i).....	99
Intelligent Pantitler.....	146
ISO.....	52
Macintosh компютри.....	117
Mass Storage.....	102
“Memory Stick Duo” носител.....	142
Multi AF.....	56
MTP.....	102
NTSC.....	100
PAL.....	100
PC.....	117
PictBridge.....	102, 124
PMB.....	118
PTP.....	102
SD.....	99
Smart zoom.....	90
SteadyShot.....	66
USB връзка.....	102
VGA.....	47
Video Out.....	100
Windows компютър.....	117
Zoom при възпроизвеждане.....	33
Zoom.....	31

A - И

Автоматична ориентация.....	91
Автоматично програмиране.....	26
Бавна синхронизация.....	41
Баланс на белия цвят.....	53
Батерия.....	144
Близък фокус.....	50
Вградена памет.....	20
Видео изход.....	100
Висока скорост на затвора.....	30
Висока чувствителност.....	29
Временно завъртян дисплей.....	35
Възпроизвеждане	
Видеоклипове.....	36
Снимки.....	32
Данни за експонацията.....	85
Дата.....	125
Дисплей за авто-диагностика.....	136
Екран на MENU.....	10, 12
Експонация.....	51
Завъртане.....	82
Запис	
на видеоклип.....	25
на снимка.....	22
Зарядно устройство за батерии.....	145
Защита.....	80
Звуков сигнал.....	94
Знак за отпечатване.....	126
Избор на папка.....	87
Избор на сцена.....	29

Съдържание

Търсене по
операции

Търсене по MENU/
Настройки

Азбучен
указател

Съдържание	Извеждане на Burst група 78	Настройки 13
	Измерване в центъра 58	Номер на файл..... 111
	Изостряне на изображението..... 77	Нулиране 98
	Изреждане на изображения 71	Операционна система..... 117
	Изтриване на папката за запис 109	Оптичен zoom..... 31, 90
	Изтриване 74	Осветеност на LCD екрана 95
	Имена на файлове 141	Отпечатване 81, 124
	Имена на частите 15	Отрязване..... 77
	Индекс изображение..... 70	Отстраняване на проблеми 127
	Интелигентна автоматична настройка..... 22	Памет за избирани лица 62
Търсене по операции	К-Р	Панел с операционни бутони 18
	Календар 69	Панорамни изображения..... 23
	Компютър.....	
	Macintosh 117	Папка
	Windows 117	Избор..... 87
	Препоръчителна среда..... 117	Изтриване 109
	Прехвърляне на изображения..... 121, 122	Смяна 108
	Копиране..... 110	Създаване 107
	Коригиране на ефекта на червените очи 77	Пиксел 49
	Корпус 101	Подводен баланс на белия цвят..... 55
Търсене по MENU/Настройки	Макро 50	Посока на записа..... 46
	Мек запис..... 29	Предотвратяване на замъгляването..... 27
	Места за съхранение на файлове 141	Предупредителни индикатори и съобщения 136
	Множествено измерване 58	Предупреждение за премигване..... 93
	Мулти конектор..... 114, 121, 124	Прецизен цифров zoom 90
	Намаляване на ефекта на червените очи..... 65	Промяна на папката за запис 18
	Настройка на датата и часа 113	Размер на изображение 47
	Настройка на езика 96	Разпознаване на лице 61
	Настройка на областта 112	Разпознаване на премигване..... 64
	Настройка на силата на звука 83	Разпознаване на сцена..... 59
Азбучен указател	Настройка 105	Разпознаване на усмивка 39
	Настройки на дисплея за възпроизвеждане 84	Разширение..... 141
	Настройки на дисплея за запис 67	
	Настройки на индекс екрана..... 86	Режим
	Настройки на часовника 113	Лесен запис 37
		Лесен преглед..... 68

Режим REC	21	Запис	25
Режим Домашни любимци	29	Преглед	36
Режим Запис на видеоклип	38	Фокусиране.....	56
Режим Запис на храни и блюда	29	Форматиране на музика	104
Режим Запис при нощни условия от ръка	28	Форматиране	106
Режим Запис при нощни условия	29	Функция против замъгляване	27
Режим Измерване.....	58	Централен AF	56
Режим на демонстрация	97	Цифров Zoom	90
Режим на демонстрация	97	Широк zoom	34
Режим Пейзаж	29		
Режим Плаж	29		
Режим Под вода.....	30		
Режим Портрет при нощни условия	29		
Режим Преглед	79		
Режим Рисуване	76		
Режим Сняг.....	29		
Режим Фойерверки	30		
Ретуш.....	77		
Решетка	89		
С - Я			
Сваляне на музика	103		
Светкавица.....	41, 42		
Свързване			
Компютър	121		
Принтер	124		
Телевизор.....	114		
Софтуер.....	118		
Създаване на папка за запис	107		
Таймер за автоматично включване	43, 44		
Телевизор.....	114		
Точков AF.....	56		
Точково измерване	58		
Трансфер на музика	118		
Упътване за разпознаване на сцена.....	92		
Устойчиво снимане	66		
Филмов режим			

Забележки за лиценз

Вашият фотоапарат притежава софтуер “C Library”, “Expat” и “zlib”. Предлагането на този софтуер е в съответствие с лицензните споразумения на техните разработчици и собственици на авторски права. Въз основа на молби от собствениците на авторски права на тези софтуерни приложения, ние имаме задължението да ви информираме за следното.

Моля, прочетете следната информация.

Прочетете “license1.pdf” в папката “License” на вашия CD-ROM. Ще откриете лицензи (на английски език) в софтуера “C Library”, “Expat”, “zlib”, “dtoa”, “pcrcr” и “libjpeg”.

ТОЗИ ПРОДУКТ Е ЛИЦЕНЗИРАН ПО ЛИЦЕН ЗА MPEG-4 ВИЗУАЛНОТО ПАТЕНТНО ПОРТФОЛИО ЗА ЛИЧНА И НЕСТОПАНСКА УПОТРЕБА НА ПОТРЕБИТЕЛЯ, КОЕТО ДАВА ПРАВО ЗА

(I) КОДИРАНЕ НА ВИДЕО СЪГЛАСНО MPEG-4 ВИЗУАЛЕН СТАНДАРТ (“MPEG-4 VIDEO“) И/ ИЛИ

(II) ДЕКОДИРАНЕ НА “MPEG-4 VIDEO“, КОЕТО Е БИЛО КОДИРАНО ОТ ПОТРЕБИТЕЛЯ С ЛИЧНА И НЕСТОПАНСКА ЦЕЛ И/ИЛИ Е БИЛО ПРИДОБИТО ОТ ВИДЕО РАЗПРОСТРАНИТЕЛ, ЛИЦЕНЗИРАН ДА РАЗПРОСТРАНЯВА “MPEG-4 VIDEO“. ЛИЦЕНЗЪТ НЕ СЕ ДАВА И НЕ МОЖЕ ДА БЪДЕ ИЗПОЛЗВАН ЗА НИКАКВИ ДРУГИ ЦЕЛИ. ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ, ВКЛЮЧИТЕЛНО ЗА ПРОМОЦИОНАЛНИ, ВЪТРЕШНИ ИЛИ СТОПАНСКИ ЦЕЛИ И УПОТРЕБА, МОЖЕТЕ ДА ПОЛУЧИТЕ ОТ MPEG LA, L.L.C.

ВИЖТЕ: <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

Приложеният софтуер GNU GPL/LGPL

Софтуерът, който съответства на следните GNU General Public License (описан в ръководството като “GPL”) или GNU Lesser General Public License (описан в ръководството като “LGPL”), е включен към фотоапарата.

Този раздел има за цел да ви информира, че имате правото да модифицирате или преразпределяте програмния код на този софтуер според условията, описани в GPL/ LGPL.

Можете да изтеглите програмния код от интернет. За да го изтеглите, отидете на следната интернет страница.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Предпочитаме да не се свързвате с нас относно съдържанието на програмния код.

Прочетете “license2.pdf” в папката “License” на вашия CD-ROM. Ще откриете лицензи (на английски език) в софтуера “GPL” и “LGPL”.

За да прегледате PDF файла, трябва да имате инсталиран Adobe Reader. Ако нямате инсталиран такъв на вашия компютър, можете да го изтеглите от интернет страницата на Adobe Systems:

<http://www.adobe.com/>

Лиценз на “Music Transfer” в CD-ROM диска (приложен в комплекта)

MPEG Layer-3 аудио технологията за кодиране и съответните патенти са лицензирани от Fraunhofer IIS и Thompson.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди (Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използващи система за разделно събиране на отпадъци)

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.