

Video projektor

SK Návod na použitie

SXRD
Silicon X-tal Reflective Display

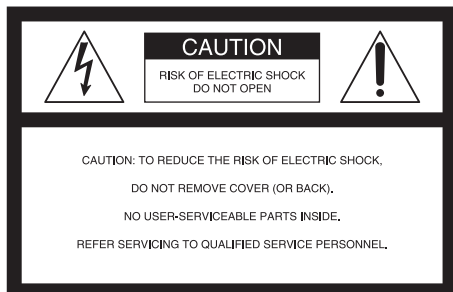
HDMI[™]
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

VPL-VW50

VÝSTRAHA

Aby ste predišli riziku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom, nevystavujte zariadenie dažďu ani vlhkosti.

Aby ste predišli úrazu elektrickým prúdom, nerozoberajte zariadenie. Prípadné opravy prenehajte na autorizovaný servis.



Tento symbol upozorňuje na výskyt nebezpečného napätia na odizolovaných častiach vo vnútri zariadenia, ktoré môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom.



Tento symbol upozorňuje na dôležité pokyny, ktoré sa nachádzajú v tomto návode a týkajú sa používania alebo údržby (servisu) tohto zariadenia.

Informácia pre spotrebiteľov

Ak máte akékoľvek otázky ohľadom tohto výrobku, kontaktujte: Zákaznícke informačné centrum Sony alebo <http://www.sony.sk/>

Vyhlasenie o zhode

Obchodný názov: SONY

Typové označenie: VPL-VW50

Zodpovedná spoločnosť: Sony Electronics Inc.

Adresa: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 predpisov FCC. Zariadenie musí spĺňať nasledujúce dve podmienky: (1) Zariadenie nemôže spôsobovať rušivé interferencie a (2) zariadenie musí absorbovať všetky prijaté interferencie, vrátane interferencií, ktoré môžu spôsobiť neželanú prevádzku.

Správa federálnej komisie pre komunikácie (FCC-Federal Communication Commission)

Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že vyhovuje požiadavkám, stanoveným pre digitálne zariadenia triedy B, v zhode s časťou 15 predpisov FCC. Tieto predpisy boli zavedené kvôli zabezpečeniu dostatočnej a primeranej ochrany proti rušeniu pri inštaláciách zariadení v obytných oblastiach. Toto zariadenie generuje, používa a môže vyžarovať výkon v oblasti rádiových frekvencií a ak nie je inštalované v súlade s príslušnými inštrukciami, môže spôsobovať rušenie a nežiaduce interferencie. Nie je však možné zaručiť, že sa rušenie v špecifických prípadoch nevyskytne aj pri správnej inštalácii. Ak zariadenie spôsobuje rušenie príjmu rozhlasového a televízneho vysielania, čo je možné overiť zapnutím a vypnutím zariadenia, užívateľ by sa mal pokúsiť odstrániť rušenie pomocou nasledujúcich opatrení:

- Zmeniť orientáciu alebo umiestnenie prijímacej antény.
- Zväčšiť vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Zapojiť zariadenie do zásuvky v inom elektrickom obvode, než je zapojený prijímač.
- Konzultovať problém s predajcom, prípadne so skúseným rádio/TV technikom.

Upozorňujeme vás, že akoukoľvek manipuláciou so zariadením alebo jeho úpravou, ktorá nie je výslovne uvedená v tomto návode, sa zbavujete práva na prípadnú reklamáciu výrobku.

Nakladanie s vypálenou lampou

Lampa projektora obsahuje ortuť a preto by sa s ňou malo náležite nakladať.

Pri likvidácii vypálenej lampy kontaktujte váš miestny alebo obecný úrad alebo miestnu službu pre zber domového odpadu. Lampa je vyrobená z podobného materiálu ako žiarivka a preto by sa s ňou malo nakladať rovnakým spôsobom.

Informácia pre spotrebiteľov

Tento produkt obsahuje ortuť. Informujte sa o spôsobe likvidácie odpadu z elektrických a elektronických zariadení podľa platných miestnych predpisov a noriem. Pre získanie ďalších informácií o recyklácii alebo nakladaní s týmto výrobkom kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad alebo miestnu službu pre zber domového odpadu.

V blízkosti zariadenia by sa mala nachádzať elektrická zásuvka tak, aby bola ľahko dostupná.

UPOZORNENIE

PRI NESPRÁVNOM VLOŽENÍ
BATÉRIE HROZÍ RIZIKO EXPLÓZIE.
POUŽITÉ BATÉRIE ODOVZDAJTE NA
PRÍSLUŠNOM ZBERNOM MIESTE.



Nakladanie s odpadom z elektrických a elektronických zariadení (platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

Obsah

Upozornenia	7
-------------------	---

Umiestnenie ovládacích prvkov

V prednej/pravej časti	8
V zadnej/spodnej časti	9
Diaľkové ovládanie	10

Prepojenia a nastavenia

Rozbalenie	11
Krok 1: Inštalácia projektora	12
Pred nastavením projektora	12
Umiestnenie projektora a premietacej plochy	14
Krok 2: Prepájanie projektora	17
Prepojenie s VCR	17
Prepojenie s PC	20
Krok 3: Nastavenie polohy obrazu ...	21
Krok 4: Výber jazyka pre Menu	25

Projekcia

Projekcia obrazu na premietacej ploche	28
Vypnutie projektora	29
Nastavenie širokouhlého režimu obrazu (Wide Mode)	30
Nastavenie režimu obrazu (Picture Mode)	32
Nastavenie obrazu	33
Nastavenie spracovania skutočných farieb obrazu (Real Color Processing)	35

Používanie ponuky Menu

Ovládanie ponuky Menu	37
Menu pre nastavenie obrazu (Picture)	41
Menu pre pokročilejšie nastavenie obrazu (Advanced Picture)	44
Menu pre nastavenie premietacej plochy (Screen)	45
Menu pre zmenu nastavení (Setup)	47
Menu pre nastavenie funkcií (Function)	49
Menu pre inštalovanie (Installation)	50
Informačné Menu (Information)	52
Číslo pamäťovej predvoľby	52

Ďalšie informácie

Riešenie problémov	53
Varovné indikátory	55
Zoznamy hlásení	56
Výmena lampy a vzduchového filtra a čistenie ventilačných otvorov (nasávacích)	57
Čistenie vzduchového filtra	60
Technické údaje	61
Predvolené signály	63
Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia	66
Inštalácia na strop	68
Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10	68
Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-610	72
Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu	75
Index	78

Upozornenia

Bezpečnosť

- Uistite sa, či sa prevádzkové napätie zariadenia zhoduje s napätím v miestnej elektrickej sieti.
- Ak sa do zariadenia dostane kvapalina alebo nejaký cudzí predmet, odpojte zariadenie od elektrickej siete a pred ďalším používaním ho nechajte prekontrolovať v autorizovanom servise.
- Ak sa zariadenie nechystáte používať niekoľko dní, odpojte ho od elektrickej siete.
- Pri odpájaní sieťovej šnúry ťahajte za koncovku. Nikdy neťahajte za šnúru samotnú.
- V blízkosti zariadenia by sa mala nachádzať elektrická zásuvka tak, aby bola ľahko dostupná.
- Zariadenie je pod stálym napätím, pokiaľ je sieťová šnúra zapojená v elektrickej zásuvke, aj keď je samotné zariadenie vypnuté.
- Ak žiarivka projektora svieti, nepozerajte sa do objektívu.
- Ruky ani iné predmety nekladte do blízkosti vetracích otvorov. Vystupujúci vzduch je horúci.

Predchádzanie prehrievaniu zariadenia

Ak je po vypnutí zariadenia tlačidlom I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim) ventilátor vo vnútri zariadenia v činnosti, neodpájajte zariadenie od elektrickej siete.

Upozornenie

Projektor je vybavený ventilačnými otvormi (nasávanie) a aj ventilačnými otvormi (výdych). Tieto otvory neblokujte, ani do ich blízkosti neumiestňujte žiadne predmety. V opačnom prípade môže dôjsť k prehriatiu zariadenia, čo môže mať za následok zhoršenie obrazu, alebo dokonca poškodenie projektora.

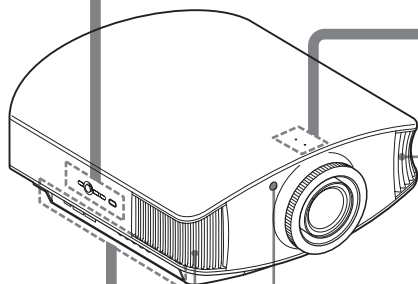
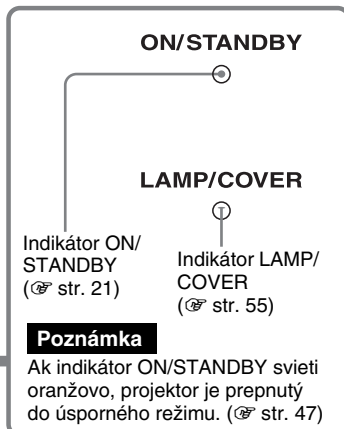
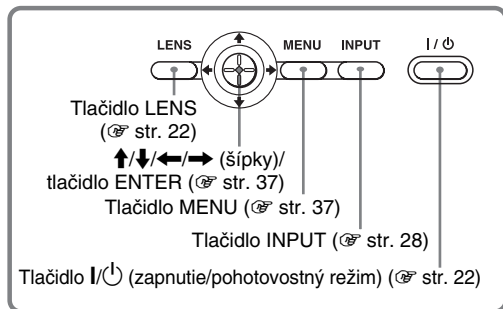
Balenie

Originálnu baliacu krabicu a baliaci materiál si uchovajte. V prípade, že budete musieť zariadenie prenášať, budete potrebovať aj tento materiál. Pre zabezpečenie maximálnej ochrany zariadenia ho zabaľte presne tak, ako bolo pôvodne zabalené od výroby.

Umiestnenie ovládacích prvkov

V prednej/pravej časti

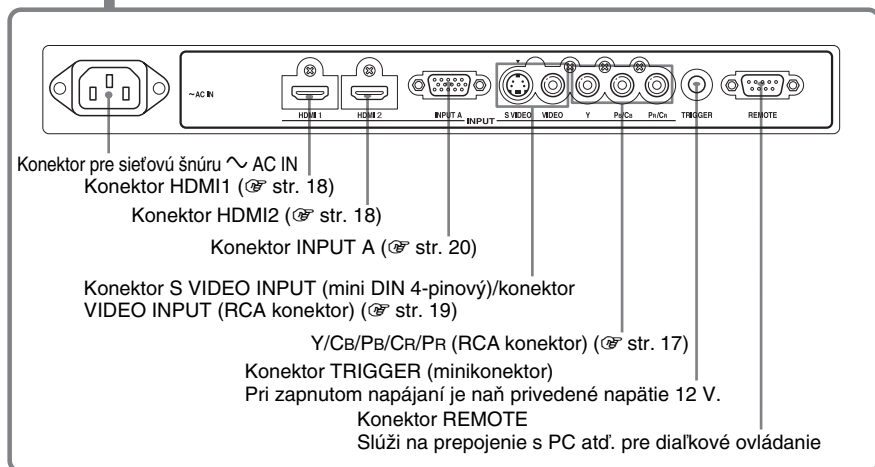
Na ovládanie projektoru môžete použiť tie isté tlačidlá na diaľkovom ovládaní aj na ovládacom paneli.



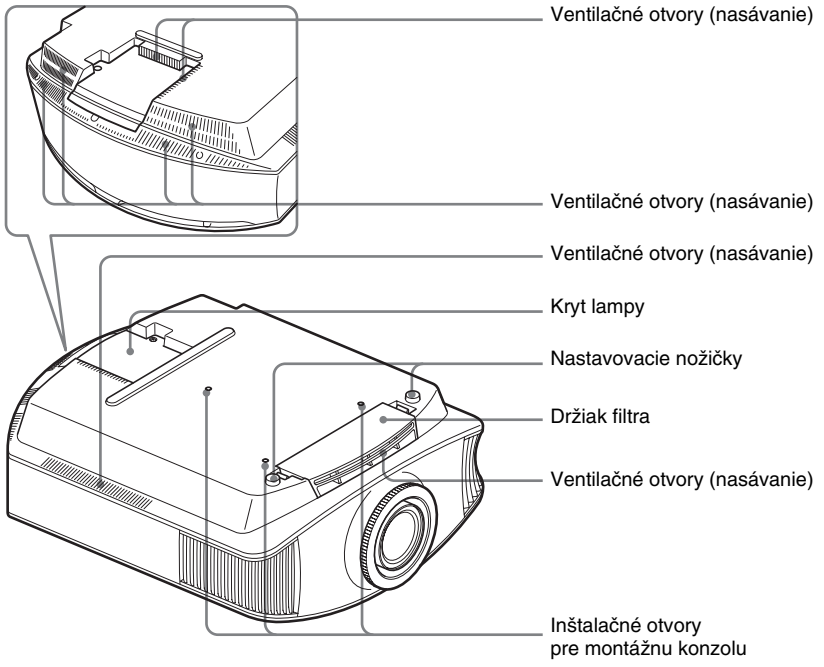
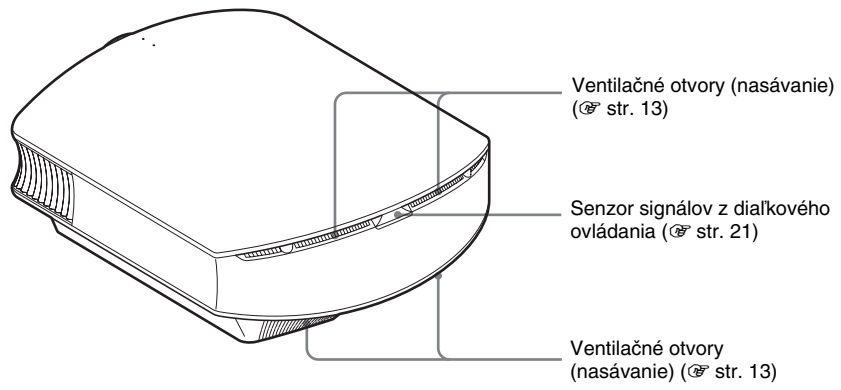
Ventilačné otvory (výdych) (☞ str. 13)

Senzor signálov z diaľkového ovládania (☞ str. 21)

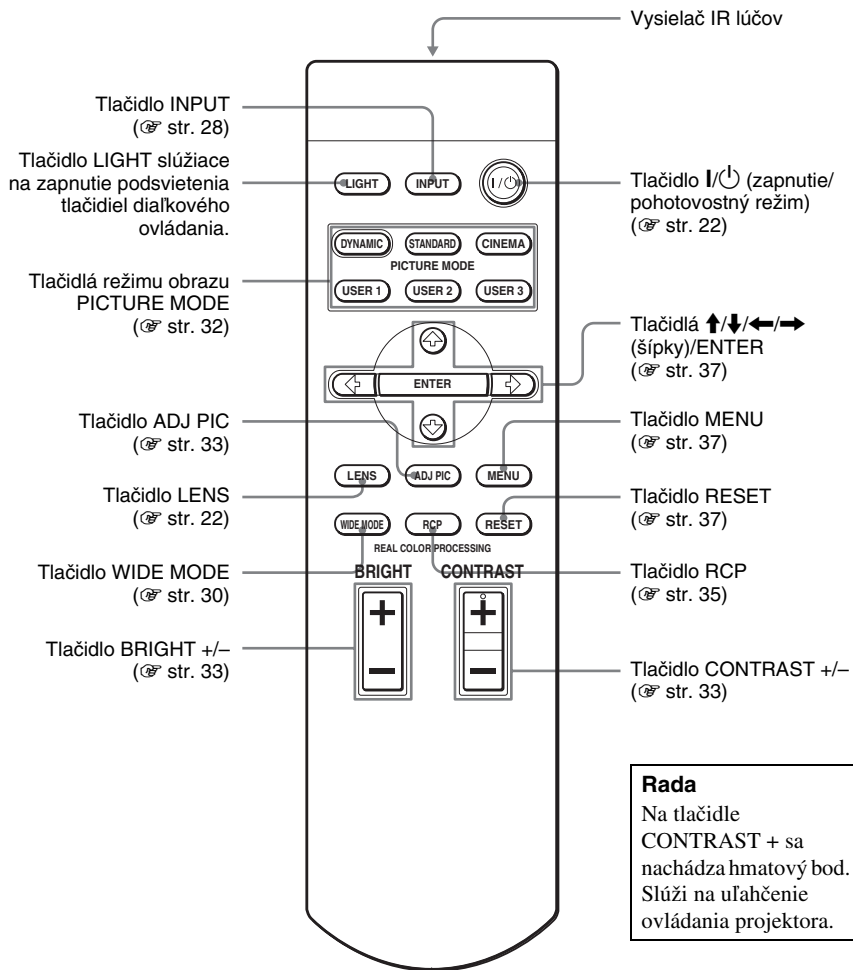
Ventilačné otvory (výdych) (☞ str. 13)



V zadnej/spodnej časti



Diaľkové ovládanie



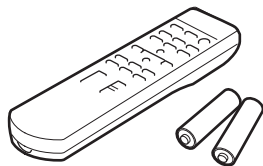
Prepojenia a nastavenia

Táto kapitola opisuje spôsob inštalácie projektoru a premietacej plochy, spôsob pripojenia zariadenia, z ktorého chcete premietiť obraz, atď.

Rozbalenie

Skontrolujte, či balenie obsahuje všetky nasledovné položky:

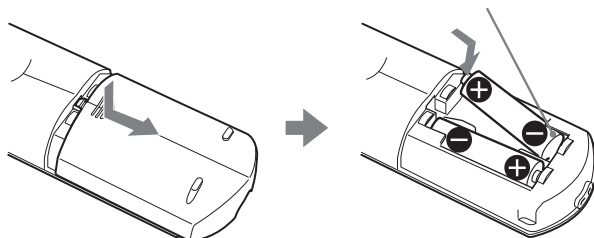
- Diaľkové ovládanie (1) a batérie veľkosti AA (R6) (2)
- Kryt objektívu (1)
Od výroby je na objektíve nasadený kryt objektívu. Pred používaním projektoru tento kryt odnímite.
- Návod na použitie (tento návod)



- Sieťová šnúra (1)
- ImageDirector2 CD-ROM disk (1)

Vloženie batérií do diaľkového ovládania

Batérie vložte do diaľkového ovládania najskôr stranou **-** tak, ako je to znázornené na obrázku. Ak budete batérie vkladať nasilu alebo ich vložíte naopak, môže dôjsť ku skratu a tým aj k zohriatiu diaľkového ovládania.



Krok 1: Inštalácia projektoru

Projektor slúži na projekciu obrazu z VCR alebo iných zariadení.

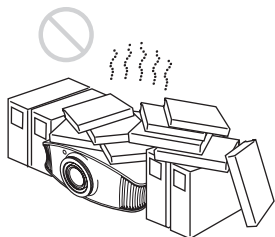
Posun objektívu umožňuje lepšie a jednoduchšie nastaviť obraz a projektor pri jeho inštalácii.

Pred nastavením projektoru

Nevhodná inštalácia

Projektor neumiestňujte na nasledovné miesta. Projektor nemusí správne fungovať alebo môže dojsť k jeho poškodeniu.

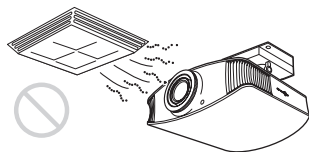
Nedostatočne vetrané miesta



Horúce a vlhké miesta

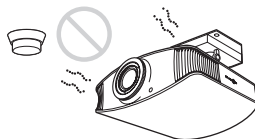


Miesta vystavené chladnému alebo teplému vzduchu priamo z klimatizácie



Ak projektor nainštalujete na takéto miesto, môže dôjsť k poruche, ktorú spôsobí kondenzácia vlhkosti alebo nárast teploty.

Do blízkosti snímača teploty alebo snímača dymu

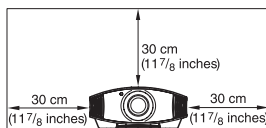


Môže dôjsť k poruche snímača.

Na veľmi prašné alebo príliš zadymené miesta



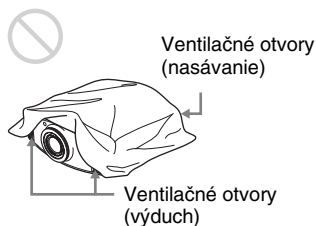
Medzi projektorom a objektmi (napr. stenou) dodržujte vzdialenosť minimálne 30 cm.



Neprípustné prevádzkové podmienky

Počas prevádzky projektor sa vyvarujte nasledovným situáciám.

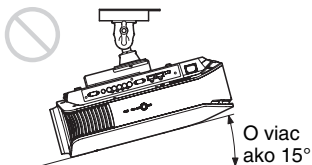
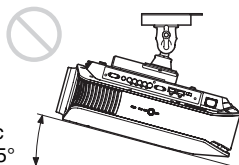
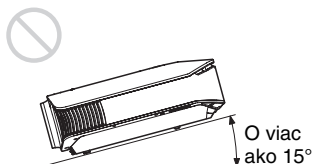
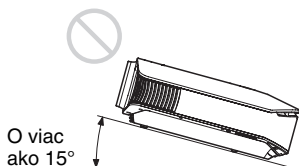
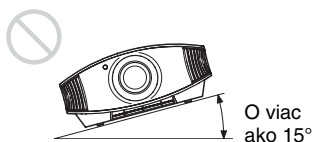
Zablokovaniu vetracích otvorov.



Rada

Podrobnosti o umiestnení ventilačných otvorov (pre nasávanie alebo výdych) nájdete v kapitole “Umiestnenie ovládacích prvkov” na str. 8 až 9.



Nakláňaniu na prednú/zadnú alebo ľavú/právú stranu



Vyvarujte sa tomu, aby ste prevádzkovali projektor ak je naklonený o viac ako 15 stupňov.

Projektor môžete nainštalovať na rovný povrch alebo na strop. Na iné miesta neodporúčame projektor inštalovať. Nesprávna inštalácia projektor môže spôsobiť jeho nefunkčnosť alebo poruchu.

Pri inštalácii zariadenia vo veľkých nadmorských výškach

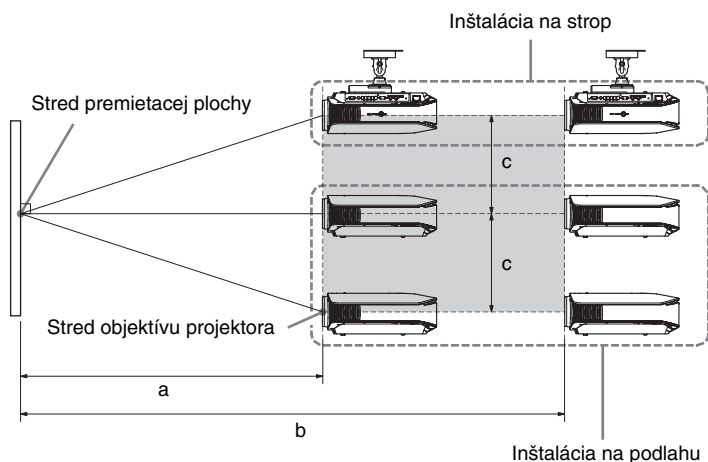
Ak používate projektor v nadmorskej výške vyššej než 1500 m n.m., v Menu Setup  nastavte položku “Cooling Setting” na “High” ( str. 47). Neaktivovanie tohto režimu vo vyšších nadmorských výškach môže zapríčiniť neželané efekty, napr. zníženie spoľahlivosti určitých prvkov v zariadení.

Umiestnenie projektora a premietacej plochy

Inštalačná vzdialenosť medzi objektívom a premietacou plochou závisí od veľkosti (uhlopriečky) premietacej plochy.

1 Zvoľte miesto pre inštaláciu projektora a premietacej plochy.

Dokonale kvalitný obraz získate len vtedy, ak stred objektívu projektora nasmerujete na stred plátna s tým, že projektor bude umiestnený len v sivej oblasti podľa nižšie uvedeného obrázku. V tabuľke na strane str. 15 sú uvedené hodnoty pre vzdialenosti a, b, c.



- a:** Minimálna vzdialenosť medzi premietacou plochou a stredom objektívu projektora
- b:** Maximálna vzdialenosť medzi premietacou plochou a stredom objektívu projektora
- c:** Vertikálna vzdialenosť medzi stredom premietacej plochy a stredom objektívu projektora pri použití maximálneho vertikálneho posunutia objektívu nahor.

- ◆ Podrobnosti o inštalácii projektora na strop nájdete v kapitole “Inštalácia na strop”. (☞ str. 68)
- ◆ Podrobnosti o funkcii posunutia objektívu nájdete v kapitole “Krok 3: Nastavenie polohy obrazu”. (☞ str. 21)

Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a (minimálne)	1212 (47 ^{3/4})	1842 (72 ^{5/8})	2472 (97 ^{3/8})	3102 (122 ^{1/4})	3732 (147)	4677 (184 ^{1/4})	5622 (221 ^{3/8})	6252 (246 ^{1/4})	7827 (308 ^{1/4})	9402 (370 ^{1/4})
b (maximálne)	2105 (82 ^{7/8})	3181 (125 ^{1/4})	4257 (167 ^{5/8})	5333 (210)	6409 (252 ^{3/8})	8023 (315 ^{7/8})	9637 (379 ^{1/2})	10713 (421 ^{7/8})	13403 (527 ^{5/8})	16093 (633 ^{5/8})
c	324 (12 ^{7/8})	485 (19 ^{1/8})	647 (25 ^{1/2})	809 (31 ^{7/8})	971 (38 ^{1/4})	1213 (47 ^{7/8})	1456 (57 ^{3/8})	1618 (63 ^{3/4})	2022 (79 ^{5/8})	2426 (95 ^{5/8})

Výpočet inštaláčnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 31,5 (1^{1/4}) × VPP – 48,2 (1^{15/16})b (maximálne) = 53,8 (2^{1/8}) × VPP – 46,9 (1^{7/8})c = 8,0876 (1^{1/32}) × VPP**Pri použití pomeru strán obrazu 4:3 (projekcia obrazu s pomerom strán 4:3)**

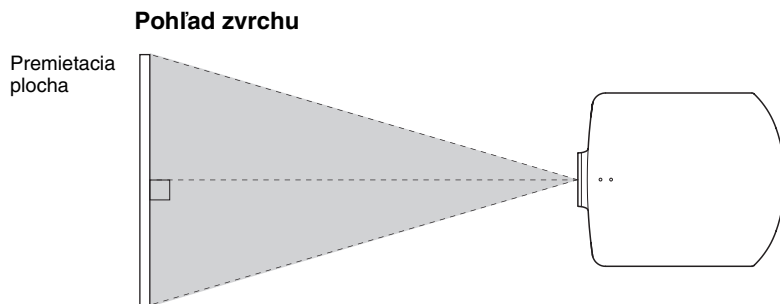
Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a (minimálne)	1494 (58 ^{7/8})	2265 (89 ^{1/4})	3036 (119 ^{5/8})	3807 (150)	4578 (180 ^{1/4})	5734 (225 ^{3/4})	6891 (271 ^{3/8})	7662 (301 ^{3/4})	9590 (377 ^{5/8})	11517 (453 ^{1/2})
b (maximálne)	2587 (101 ^{7/8})	3904 (153 ^{3/4})	5220 (205 ^{5/8})	6537 (257 ^{3/8})	7854 (309 ^{1/4})	9829 (387)	11805 (464 ^{7/8})	13122 (516 ^{5/8})	16414 (646 ^{1/4})	19706 (775 ^{7/8})
c	396 (15 ^{5/8})	594 (23 ^{1/2})	792 (31 ^{1/4})	990 (39)	1188 (46 ^{7/8})	1485 (58 ^{1/2})	1782 (70 ^{1/4})	1980 (78)	2474 (97 ^{1/2})	2969 (117)

Výpočet inštaláčnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 38,551 (1^{9/16}) × VPP – 48,2 (1^{15/16})b (maximálne) = 65,842 (2^{5/8}) × VPP – 46,9 (1^{7/8})c = 9,8979 (1^{3/32}) × VPP

2 Projektor umiestnite tak, aby bol jeho objektív paralelne s premietacou plochou.



3 Počas projekcie nastavte obraz tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu. (☞ str. 21)

Aby ste mohli nastaviť obraz, k projektoru pripojte video zariadenie. (☞ str. 17)

Poznámka

Pri použití premietacej plochy na nerovnom povrchu sa môžu v obraze v závislosti od vzdialenosti medzi premietacou plochou a projektorom alebo v závislosti od zväčšenia obrazu niekedy objaviť pásy. Nejedná sa o poruchu projektoru.

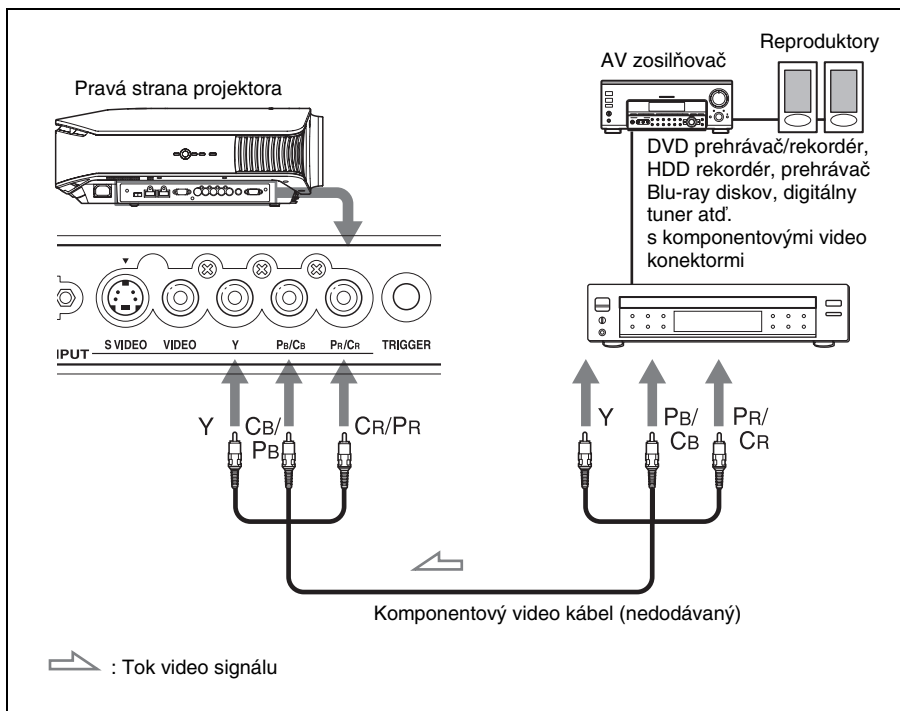
Krok 2: Prepájanie projektora

Pred prepájaním projektora vykonajte nasledovné opatrenia:

- Pred prepájaním vypnite všetky prepájané zariadenia.
- Pre každé prepojenie použite správny kábel.
- Koncovky káblov pripojte správne. Ak koncovky káblov nie sú pripojené na doraz, môže dôjsť k vzniku poruchy alebo k zníženiu kvality obrazu. Pri odpájaní káblov ťahajte za koncovku, nikdy nie za samotný kábel.
- Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.

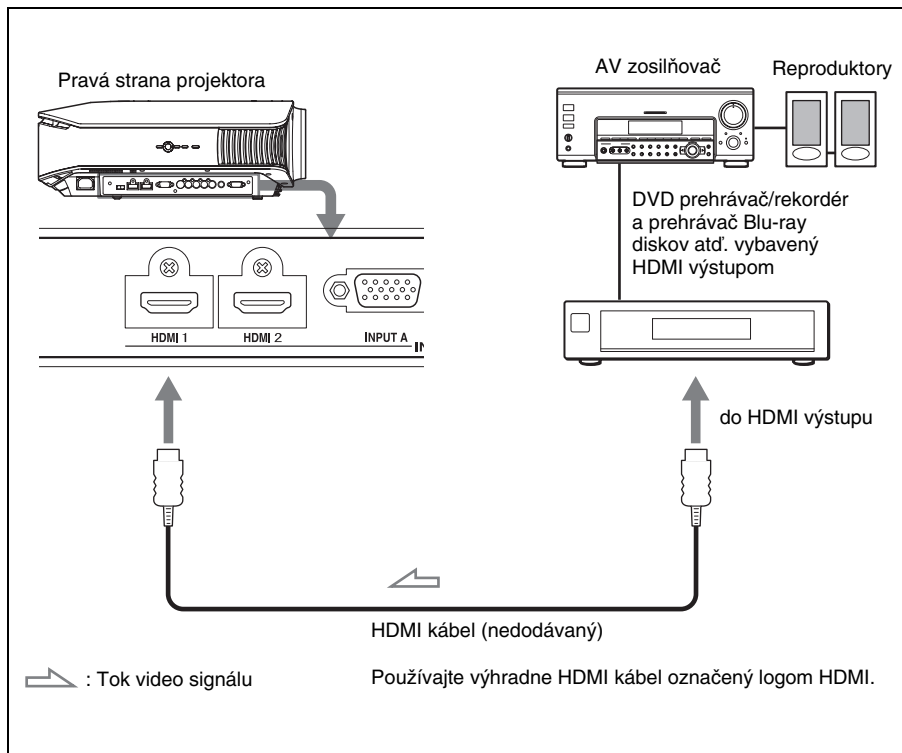
Prepojenie s VCR

Na prepojenie s DVD prehrávačom/rekordérom, prehrávačom Blu-ray diskov alebo digitálnym tunerom slúžia komponentové video konektory



Prepojenie DVD prehrávača/rekordéra a prehrávača Blu-ray diskov prostredníctvom konektora HDMI

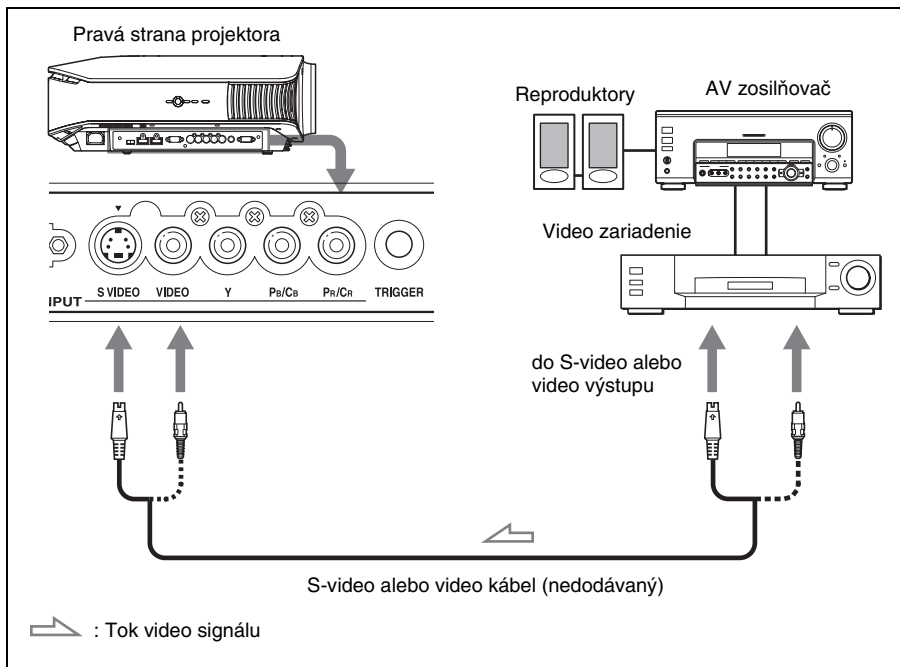
DVD prehrávač/rekordér a prehrávač Blu-ray diskov vybavený HDMI výstupom môžete prepojiť s HDMI vstupom na projektore. Získate tak oveľa kvalitnejší a dokonalejší obraz.



HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC. Tento HDMI konektor je prispôsobený konektoru Ver. 1.2a.

Prepojenie VCR prostredníctvom konektora S video alebo klasického video konektora

Prepojiť tiež môžete rekordér s pevným diskom, VCR, laserový prehrávač diskov alebo DVD prehrávač/rekordér, ktorý nie je vybavený komponentovými video konektormi. Viac podrobností nájdete v návodoch na použitie pre jednotlivé zariadenia.

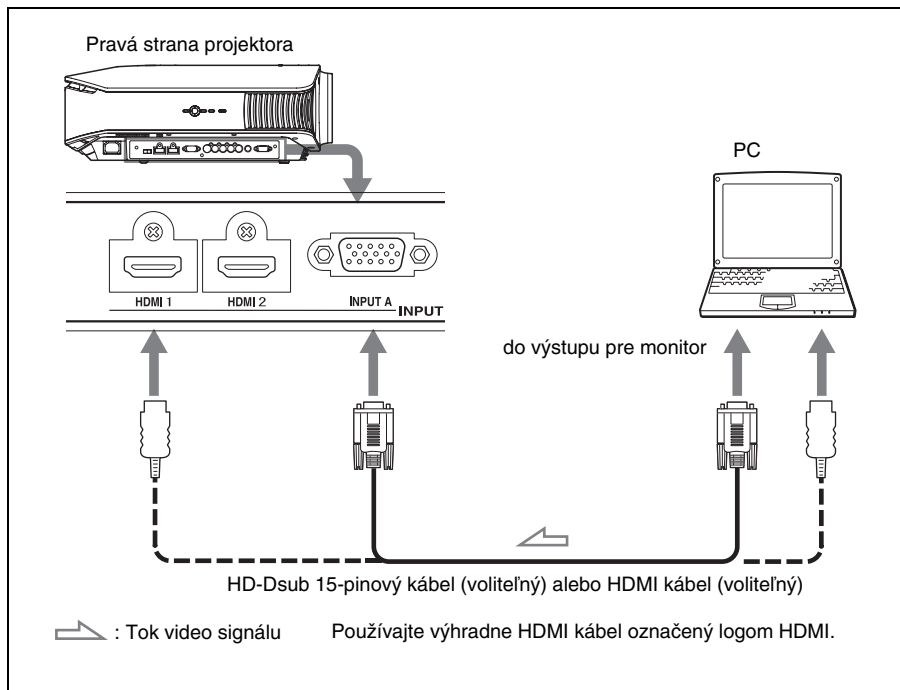


Rada

Ak neviete do ktorého konektora by ste mali prepájací kábel pripojiť, do S VIDEO INPUT (vstupný konektor S-video) alebo VIDEO INPUT (vstupný video konektor) vstupu, pripojte kábel do konektora S VIDEO, čím dosiahnete lepšiu kvalitu obrazu.

Ak zariadenie nie je vybavené konektorom S-video, prepojte ho prostredníctvom video výstupu.

Prepojenie s PC



Rada

V Menu Setup nastavte položku “Input-A Signal Sel.” na “Auto” alebo “PC”. Ak sa vstupný signál nezobrazuje správne, zvolte nastavenie “PC”. (str. 48, 56)

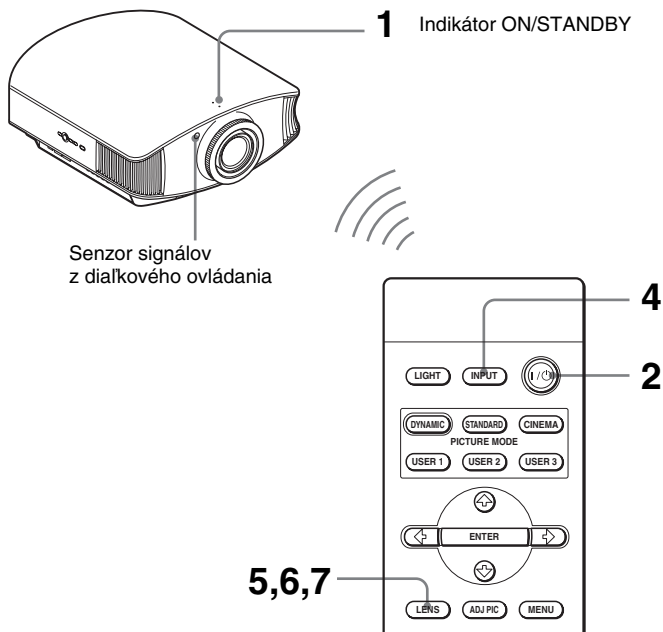
Poznámka

Ak nastavíte PC (napr. notebook) pre zobrazovanie výstupných video signálov na monitore PC a aj na tomto zariadení, z projektoru sa obraz nemusí zobrazit správne. Nastavte PC tak, aby sa výstupný signál zobrazoval len na externom monitore.

Podrobnosti sú uvedené v návode na použitie PC.

Krok 3: Nastavenie polohy obrazu

Počas projekcie nastavte pozíciu obrazu.



Rada

Tlačidlá I/O (zapnutie/pohotovostný režim), INPUT, LENS, MENU a ↑/↓/←/→/ENTER (joystick) na bočnej strane projektoru vykonávajú tie isté funkcie ako tlačidlá na diaľkovom ovládaní.

Poznámka

V závislosti od miesta kde je projektor nainštalovaný, nemusí ho byť možné ovládať pomocou diaľkového ovládania. V takomto prípade nasmerujte diaľkové ovládanie na premietaciu plochu a nie na projektor.

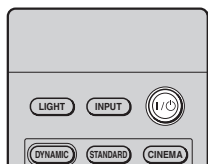
ON/STANDBY



Svieti načerveno.

1 Po pripojení sieťovej šnúry k zariadeniu, pripojte koncovku šnúry do elektrickej zásuvky.

Indikátor ON/STANDBY sa rozsvieti načerveno a projektor sa prepne do pohotovostného režimu.



ON/STANDBY



Indikátor začne najskôr pár sekúnd blikať, potom svietiť nazeleno.

2 Stlačením tlačidla I/⏻ (zapnutie/ pohotovostný režim) zapnete projektor.

Indikátor ON/STANDBY začne najskôr blikať, potom svietiť nazeleno. Počas blikania indikátora ON/STANDBY sa na premietacej ploche objaví hlásenie “Starting...”.

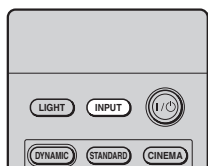
3 Zapnite zariadenie prepojené s projektorom.

Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.

4 Pre zobrazenie obrazu na premietacej ploche stlačte tlačidlo INPUT.

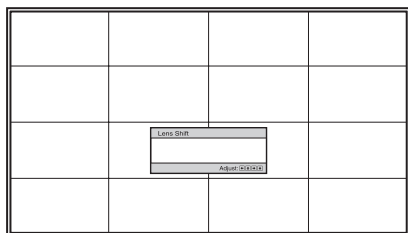
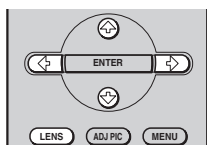
Po každom stlačení tlačidla sa zmení indikátor vstupu a zariadenie, z ktorého chcete premietiť.

(☞ str. 28)



Rady

- Pre ponuky Menu je možné nastaviť jazyk. Viac podrobností nájdete v kapitole “Krok 4: Výber jazyka pre Menu”. (☞ str. 25)
- Ak v Menu Function ☰ nastavíte položku “Auto Input Search” na “On”, tak pri stlačení tlačidla INPUT sa budú automaticky zobrazovať signály privedené na vstupný konektor. (☞ str. 49)



5 Nastavte vertikálnu pozíciu obrazu.

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie posunu objektívu Lens Shift (s testovacím vzorom). Pomocou tlačidiel ↑/↓/←/→ nastavte správnu vertikálnu pozíciu obrazu. Pri opakovanom stláčaní tlačidla LENS sa budú postupne zobrazovať nasledovné okná.

Lens Focus → Lens Zoom → Lens Shift

Pre posunutie smerom nahor stláčajte tlačidlo ↑/→.

Pre posunutie smerom nadol stláčajte tlačidlo ↓/←.

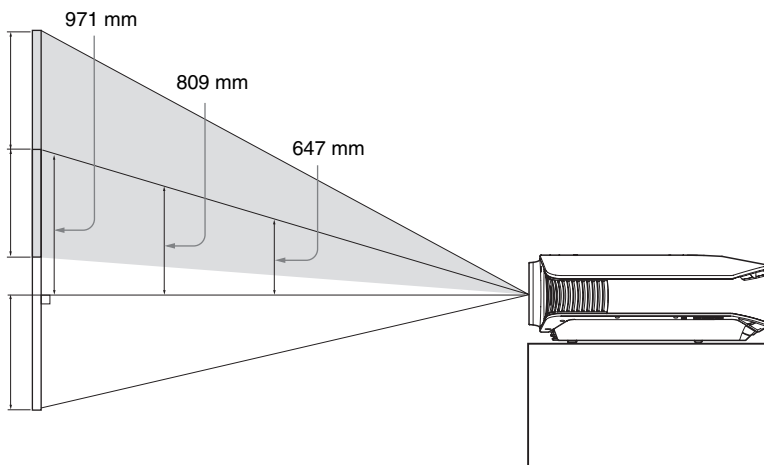
Rada

Ak je v Menu Installation ☞ nastavená položka “Lens Control” na “Off”, vertikálnu pozíciu obrazu nie je možné nastaviť. (☞ str. 50)


Ak je v Menu Function ☰ nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. (☞ str. 49)

Obraz sa bude posúvať nahor alebo nadol od stredu objektívu maximálne o vzdialenosť, ktorá sa rovná 65% vertikálneho rozmeru premietacej plochy.

Pohľad z boku

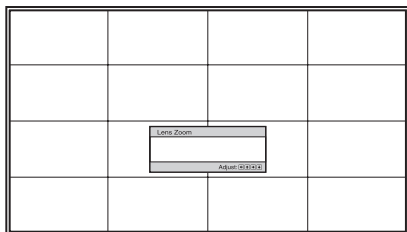
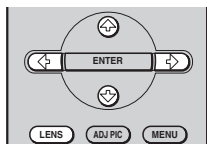


(Pri použití pomeru strán obrazu 16:9.
Viac podrobností nájdete na str. 15.)





 : Poloha obrazu pri nastavení
maximálneho posunutia nahor



Rada



Nastaviť môžete tiež horizontálnu pozíciu objektívu. Viac podrobností nájdete v kapitole “Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu” na str. 75.




6 Nastavte veľkosť obrazu.


Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie transfokácie objektívu Lens Zoom (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel /// nastavte veľkosť obrazu.

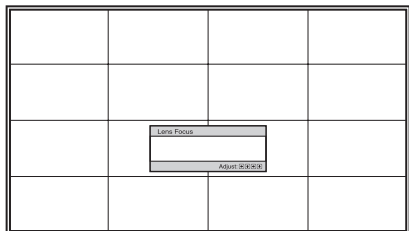
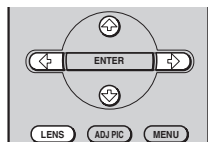
Pre zväčšenie obrazu stláčajte tlačidlo /.

Pre zmenšenie obrazu stláčajte tlačidlo /.

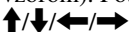
Rada

Ak je v Menu Installation  nastavená položka “Lens Control” na “Off”, veľkosť a ostrosť obrazu nie je možné nastaviť. (☞ str. 50)

Ak je v Menu Function  nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. (☞ str. 49)

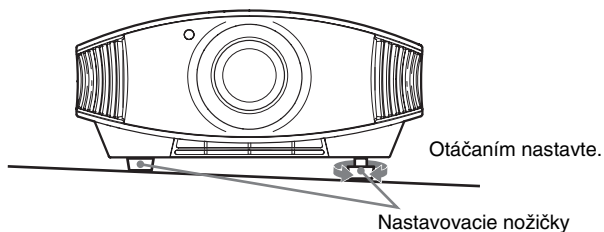


7 Nastavte ostrosť.

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie ostrosti Lens Focus (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel  nastavte ostrosť obrazu.

Nastavenie náklonu pri inštalácii na nerovný povrch

Ak projektor inštalujete na nerovný povrch, pomocou nastavovacích nožičiek môžete nastaviť projektor do správnej polohy.

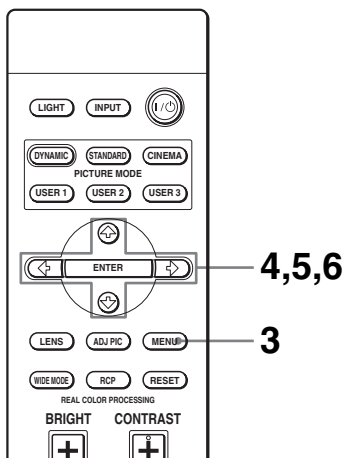


Poznámka

Buďte opatrní, aby ste si pri nastavovaní nožičiek nepřicvikli prsty.

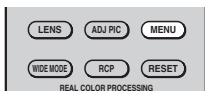
Krok 4: Výber jazyka pre Menu

Pre zobrazovanie položiek ponuky Menu a ďalšie OSD zobrazenia si môžete vybrať jeden zo 16 jazykov. Štandardne je od výroby nastavené English (angličtina). Ak chcete zmeniť aktuálne nastavený jazyk, použite ponuku Menu.



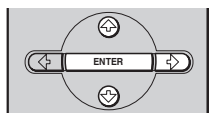
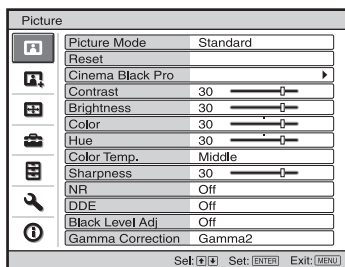
Rada

Namiesto tlačidiel ↑/↓/←/→/ENTER na diaľkovom ovládaní môžete pre nastavovanie použiť tiež tlačidlá na bočnej strane projektora ↑/↓/←/→ (šípky)/ENTER.



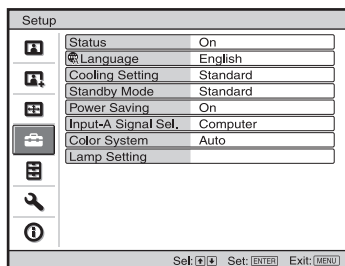
3 Stlačte tlačidlo MENU.

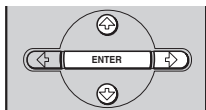
Zobrazí sa ponuka Menu.



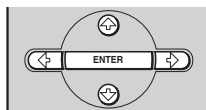
4 Stláčaním tlačidla ↑/↓ zvolíte Menu Setup a stlačte tlačidlo alebo ENTER.

Zobrazia sa položky, ktoré je možné nastavovať vo zvolenom Menu.





5 Stlačaním tlačidla **↑/↓** zvolte položku “Language” a stlačte tlačidlo alebo ENTER.



6 Stlačaním tlačidiel **↑/↓/←/→** zvolte jazyk a stlačte ENTER.

Jazyk, v ktorom sa bude zobrazovať ponuka Menu sa zmení.

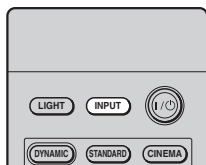
Vypnutie zobrazenej ponuky Menu

Stlačte tlačidlo MENU.

Projekcia

Táto kapitola opisuje spôsob ovládania projektoru pri projekcii obrazu zo zariadenia pripojeného ku projektoru. Takisto opisuje spôsob nastavenia kvality obrazu podľa individuálnych požiadaviek.

Projekcia obrazu na premietacej ploche



- 1 Zapnite projektor aj zariadenie s ním prepojené.
- 2 Opakovaným stláčaním tlačidla **INPUT** nastavte vstupný signál, ktorý chcete zobraziť na premietacej ploche.


Zobrazte požadovaný indikátor vstupného signálu.

Príklad: Pre zobrazenie obrazu z video zariadenia pripojeného ku konektoru VIDEO INPUT.

Pre zobrazenie obrazu z	Stláčaním tlačidla INPUT zobrazte
Video zariadenia pripojeného do konektora VIDEO INPUT	VIDEO
Video zariadenia pripojeného do konektora S VIDEO INPUT	S-Video
Komponentového zariadenia pripojeného prostredníctvom konektorov Y/CB/PB/CR/PR	Component
RGB/komponentového zariadenia pripojeného do konektora INPUT A	Input-A*
Zariadenia pripojeného do konektora HDMI1	HDMI1
Zariadenia pripojeného do konektora HDMI2	HDMI2

* V závislosti od vstupného signálu v Menu Setup  nastavte "Input-A Signal Sel.". Ak zvolíte "Auto" a obraz sa nezobrazuje správne, v závislosti od vstupného signálu zvolte náležitý signál. (☞ str. 48, 52)

Rada

Ak v Menu Function  nastavíte položku "Auto Input Search" na "On", tak pri stláčaní tlačidla INPUT sa budú automaticky zobrazovať signály privedené na vstupný konektor.

Vypnutie projektora

1 Stlačte tlačidlo I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim).

Na premietacej ploche sa zobrazí hlásenie "POWER OFF?".

2 Opäť stlačte tlačidlo I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim).

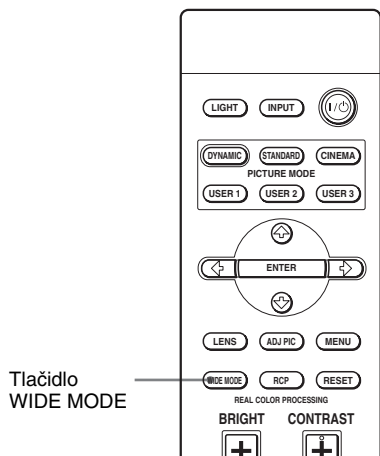
Indikátor ON/STANDBY bliká nazeleno a ventilátor pokračuje v činnosti za účelom zníženia vnútornej teploty zariadenia. Zo začiatku bliká indikátor ON/STANDBY rýchlo. Počas rýchleho blikania nebudete môcť pomocou tlačidla I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim) rozsvietiť indikátor ON/STANDBY.

3 Overte si, či ventilátor ukončil činnosť a či indikátor ON/STANDBY svieti načerveno.

Okrem vyššie uvedeného postupu môžete projektor tiež vypnúť tak, že približne jednu sekundu pridržíte tlačidlo I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim).

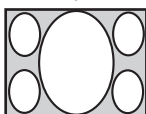
Nastavenie širokouhlého režimu obrazu (Wide Mode)

V závislosti od pripojeného video signálu si môžete vychutnávať rôzne režimy širokouhlého obrazu. Tento režim môžete tiež nastaviť pomocou Menu. (☞ str. 45)

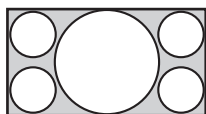


Pôvodný obraz

stlačený



Pri použití režimu Wide Mode



Stlačte tlačidlo WIDE MODE.

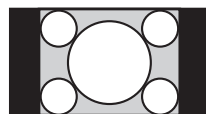
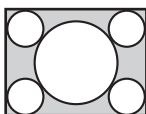
Po každom stlačení tlačidla môžete zmeniť nastavenie režimu širokouhlého obrazu "Wide Mode".

Full

Obraz, ktorý je "stlačený" na pomer strán obrazu 4:3 sa zobrazí so správnym pomerom strán. Obraz s pomerom strán 4:3 za horizontálne zväčší na pomer 16:9.

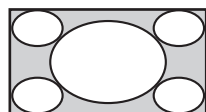
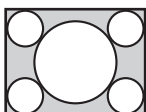
Rada

Stlačený obraz: Obraz formátu 16:9, ktorý je zaznamenaný so zmenšeným horizontálnym rozmerom obrazu na formát 4:3.



Normal

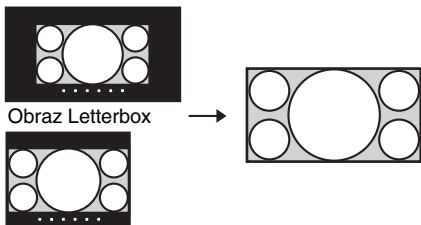
Obraz so štandardným pomerom strán 4:3 sa zobrazí v strede premietacej plochy tak, aby vyplnil vertikálny rozmer premietacej plochy.



Wide Zoom

Obraz s pomerom strán 4:3 je zväčšený a vrchná a spodná časť obrazu je sploštená tak, aby mal obraz pomer strán 16:9.

Obraz formátu Letterbox s bočnými pásmi



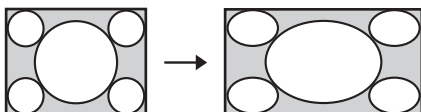
Zoom

Obraz so štandardným pomerom strán 16:9 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu. Tento režim je vhodný pri sledovaní obrazu formátu Letterbox alebo formátu Letterbox s bočnými pásmi. Pomocou položky “Vertical Size” a “V Center” je možné nastaviť polohu titulkov.



Full 1 (Ak je na vstup privedený signál z PC)



Obraz sa zobrazí na celej premietacej ploche bez toho, aby sa zmenil pôvodný pomer strán obrazu.



Full 2 (Ak je na vstup privedený signál z PC)

Zobrazenie obrazu na celú premietaciu plochu.

Poznámky

- Vertikálnu polohu obrazu pomocou položky “V Center” v Menu Screen  môžete nastaviť len vtedy, ak je zvolené “Zoom”. (☞ str. 46)
- Polohu titulkov pomocou položky “Vertical Size” v Menu Screen  môžete nastaviť len vtedy, ak je zvolené “Zoom”. (☞ str. 46)

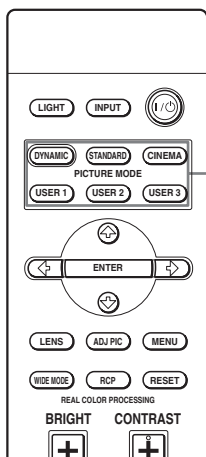
Poznámky k nastaveniu širokouhlého režimu obrazu

Projektor disponuje funkciou širokouhlého režimu WIDE MODE. Pri zmene nastavenia režimu WIDE MODE sa riadte nižšie uvedenými upozoreniami.

- Po výbere režimu širokouhlého režimu obrazu sa zmení pomer strán pôvodného obrazu, vďaka čomu sa zmení jeho pôvodný vzhľad.
- Ak je projektor používaný za účelom finančného zisku alebo na verejnú projekciu, v prípade modifikácie pôvodného záznamu aktivovaním širokouhlého režimu môže dôjsť k porušeniu autorských alebo producentských práv, ktoré sú chránené zákonom.

Nastavenie režimu obrazu (Picture Mode)

Môžete si zvoliť taký režim obrazu, aký najlepšie vyhovuje typu sledovanému programu alebo podmienkam v projekčnej miestnosti.



Tlačidlá režimu obrazu
PICTURE MODE
DYNAMIC
STANDARD
CINEMA
USER 1, USER 2
USER 3

Stlačte jedno z tlačidiel režimu obrazu PICTURE MODE (DYNAMIC, STANDARD, CINEMA, USER 1, USER 2 a USER 3).

DYNAMIC

Zvýšenie kontrastu a ostrosti.

STANDARD

Vylepšenie kvality obrazu oproti režimu "DYNAMIC", v ktorom sa vyskytovali nerovnosti.

CINEMA

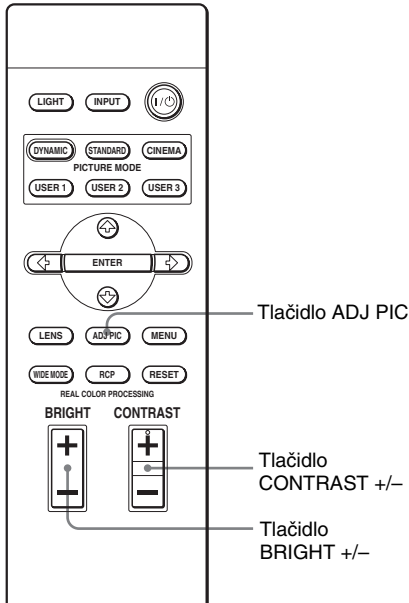
Odporúčame nastaviť tento režim pri sledovaní filmov v tmavých podmienkach.

USER 1, USER 2 a USER 3

Kvalitu obrazu môžete nastaviť tak, aby čo najlepšie vyhovovala vášmu vkusu a tieto nastavenia môžete uložiť do pamäte projektoru. Stlačte jedno z tlačidiel USER 1, USER 2 alebo USER 3 a pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládaní alebo prostredníctvom Menu vykonajte nastavenie obrazu (☞ strana 33 a 41). Nastavenia sa uložia a po stlačení tohto tlačidla budete môcť sledovať obraz v predvolenej kvalite.

Nastavenie obrazu

Pomocou diaľkového ovládania môžete zvoliť položky pre nastavenie obrazu a nastaviť ich tak, aby obraz čo najlepšie spĺňal vaše požiadavky. Tieto nastavenia sa môžu uložiť pre každý režim obrazu osobitne.



Pre nastavenie kontrastu alebo jas

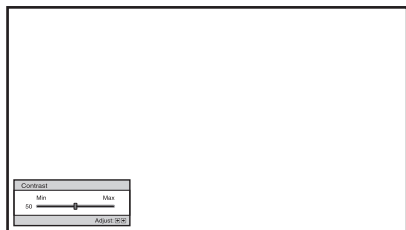
Stláčaním tlačidla CONTRAST +/- na diaľkovom ovládaní nastavte kontrast. Stláčaním tlačidla BRIGHT +/- na diaľkovom ovládaní nastavte jas.

1 Stlačte tlačidlo ADJ PIC.


Pri opakovanom stláčaní tohto tlačidla sa v okne pre nastavenia* budú postupne zobrazovať položky v nasledovnom poradí.

* V závislosti od vstupného signálu sa niektoré vyššie uvedené položky nemusia zobrazit'. Viac podrobností nájdete v kapitole "Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia." (☞ str. 66)

Advanced Iris → Lamp Control → Contrast → Brightness → Color → Hue
↑
Gamma Correction ← Black Level Adj. ← DDE ← NR ← Sharpness ← Color Temp. ↓



Napríklad: Pre nastavenie kontrastu

Viac podrobností o každom nastavení nájdete v kapitole o Menu Picture . (🔍 str. 41)

2 Vykonať nastavenie alebo úpravu položky.

Ak chcete zmeniť úroveň nastavenia


Pre zvýšenie hodnoty, stlačte tlačidlo



Pre zníženie hodnoty, stlačte tlačidlo



Ak chcete zmeniť nastavenie

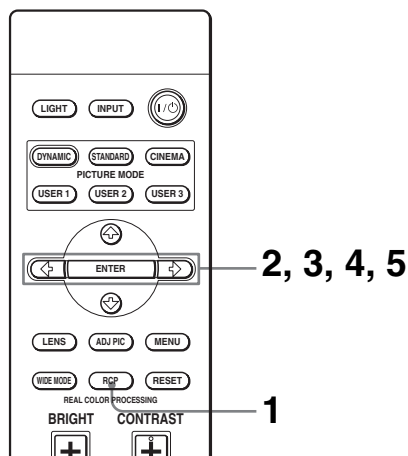
Stláčaním tlačidla  zmeníte nastavenie.

Nastavenie spracovania skutočných farieb obrazu (Real Color Processing)

Funkcia spracovania skutočných farieb obrazu Real Color Processing (RCP) umožňuje nastaviť tón a odtieň každej cieľovej farby premietaného obrazu, ktorú nezávisle špecifikujete. Preto môžete nastaviť takú kvalitu obrazu, ktorá vám najlepšie vyhovuje.

Rada

Pri nastavovaní kvality obrazu pomocou funkcie Real Color Processing "zmrazte" určitú scénu video signálu.



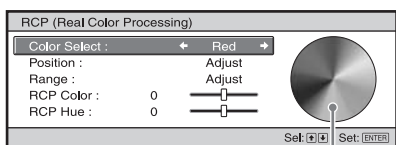
1 Na diaľkovom ovládaní stlačte tlačidlo RCP.

2 Stláčaním tlačidla **↑/↓** zvolte "USER 1", "USER 2" alebo "USER 3" a stlačte „

Zobrazí sa okno RCP (Real Color Processing).

3 Zvoľte cieľovú farbu, ktorú chcete nastaviť.

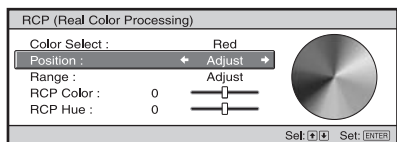
Pre špecifikovanie cieľovej farby vykonajte nižšie uvedené kroky **1** a **2**.



Referenčná paleta

1 Stláčaním tlačidla **↑/↓** zvolte "Color Select" a potom stláčaním tlačidla **←/→** spomedzi farieb "Red" (červená), "Yellow" (žltá), "Green" (zelená), "Cyan" (tyrkysová), "Blue" (modrá) a "Magenta" (purpurová) zvolte farbu, ktorú chcete nastaviť.

Vyfarbí sa iba tá časť obrazu, ktorá korešponduje so špecifikovanou farbou a ostatné časti sa zobrazia čiernobielo. V okne RCP sa tiež zobrazí referenčná paleta farieb, z ktorej môžete vybrať farbu pre nastavenie. Pri sledovaní premietaného obrazu zvolte z referenčnej palety požadovanú farbu.



- 2 Stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow zvolíte “Position” alebo “Range” a pomocou tlačidla \leftarrow/\rightarrow nastavíte jemnejší odtieň alebo takú farebnú škálu, ktorú chcete nastaviť.

4 Nastavte farbu špecifikovanej časti.

Stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow zvolíte “RCP Color” alebo “RCP Hue” a potom pri sledovaní premietaného obrazu nastavíte pre časti zvolené v kroku 3 pomocou tlačidla \leftarrow/\rightarrow taký tón a odtieň farby, aký vám vyhovuje. Počas nastavovania farby sa obraz zobrazí v pôvodnej podobe.

5 Po vykonaní nastavenia stlačte tlačidlo ENTER.

Okno RCP zmizne a zobrazí sa obraz z kroku 2. O pár sekúnd sa obnoví pôvodný obraz.

Údaje o nastavení sa uložia do pamäte pod predvoľbu, ktorú ste zvolili v kroku 2 a budú tak môcť byť vyvolané aj neskôr.

Rada

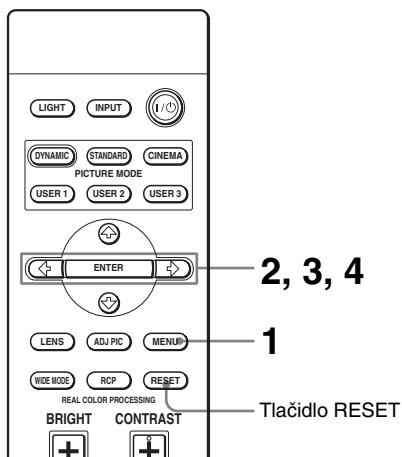
Pri nastavovaní pozície a škály existujú aj obmedzenia.

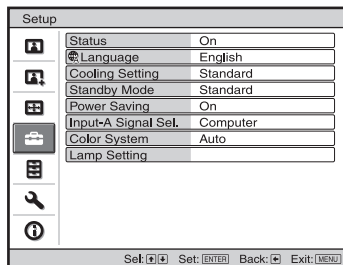
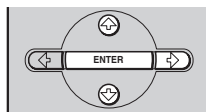
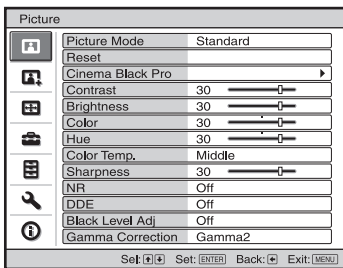
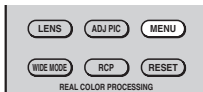
Používanie ponuky Menu

Táto kapitola opisuje ako sa pomocou Menu vykonávajú rôzne úpravy a nastavenia.

Ovládanie ponuky Menu

Projektor je vybavený obrazovou ponukou Menu (On-screen), pomocou ktorej je možné vykonávať rôzne úpravy a nastavenia. Niektoré položky, pomocou ktorých sa vykonávajú úpravy/nastavenia sa zobrazujú v rolovačom Menu, v Menu pre nastavovanie alebo v Menu pre úpravy bez hlavného Menu alebo v ďalšom okne Menu. Ak zvolíte názov položky nasledovaný šípkou (▶), zobrazia nastaviteľné položky v ďalšom okne Menu. Podrobnosti o zmene jazyka pre ponuku Menu nájdete v kapitole “Krok 4: Výber jazyka pre Menu”. (☞ str. 25)

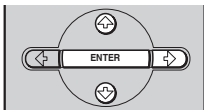




- 1 Stlačte tlačidlo MENU.**
Zobrazí sa okno ponuky Menu.

- 2 Stláčaním tlačidla ↑/↓ zvolíte položku Menu a stlačte tlačidlo → alebo ENTER.**

V ponuke Menu sa zobrazia položky, ktoré je možné upraviť alebo nastavovať. Momentálne zvolená položka Menu je žltá.



3 Stláčením tlačidla **↑/↓** zvolte položku, ktorú chcete nastaviť alebo upraviť a stlačte tlačidlo **→** alebo **ENTER**.

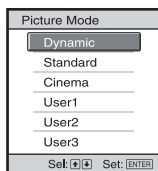
Položky pre nastavenia sa zobrazujú v rolovacem Menu, v Menu pre nastavovanie alebo v Menu pre úpravy alebo v ďalšom okne Menu.

Rolovacie Menu

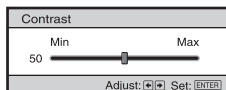
Položky pre nastavenia



Menu pre nastavovanie

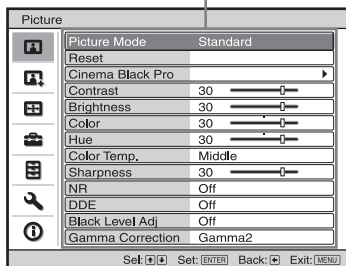


Menu pre úpravy



Ďalšie okno Menu

Položky pre nastavenia



4 Vykonajte nastavenie alebo úpravu položky.

Ak chcete zmeniť úroveň nastavenia

Pre zvýšenie hodnoty, stlačte tlačidlo **↑/→**.

Pre zníženie hodnoty, stlačte tlačidlo **↓/←**.

Stlačením tlačidla ENTER obnovíte pôvodné zobrazenie.

Ak chcete zmeniť nastavenie

Stláčaním tlačidla **↑/↓** zmeníte nastavenie.

Stlačením tlačidla ENTER obnovíte pôvodné zobrazenie.

V závislosti od zvolenej položky môžete pomocou tlačidla **←** obnoviť pôvodné zobrazenie.

čiernej farby) a “Gamma Correction” (gama korekcia)

Položky, ktoré nie je možné upravovať

V závislosti od vstupného signálu sa môžu upraviteľné položky meniť. V ponuke Menu sa nezobrazia položky, ktoré nie je možné upravovať. (☞ str. 66)

Poznámka

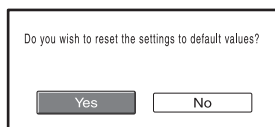
Tlačidlo RESET na diaľkovom ovládaní je prístupné len vtedy, ak je zvolené Menu pre úpravy alebo Menu nastavovanie.

Vypnutie zobrazenej ponuky Menu

Stlačte tlačidlo MENU.

Obnovenie nastavení položiek, ktorých nastavenie ste už zmenili

V Menu Picture **Ⓜ** zvolte položku “Reset”.



Po zobrazení okna s hlásením zvolte “Yes”. Nastavenia položiek sa obnovia na výrobné hodnoty.

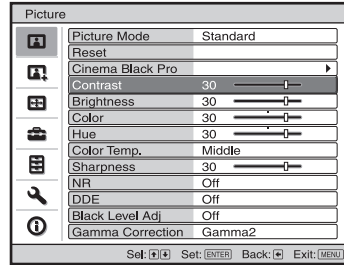
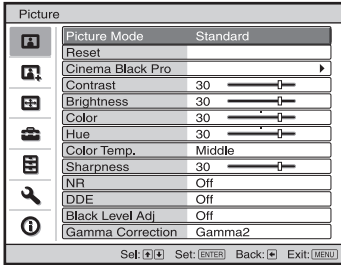
Položky, ktorých nastavenie je možné obnoviť:

V Menu Picture **Ⓜ** položky “Advanced Iris” (vylepšená clona), “Lamp Control” (ovládanie objektívu), “Contrast” (kontrast), “Brightness” (jas), “Color” (tóny farby), “Hue” (odtieň farby), “Color Temp” (teplota farby), “Sharpness” (ostroť), “NR” (redukcia šumu), “DDE”, “Black Level Adj.” (nastavenie úrovne

Menu pre nastavenie obrazu (Picture)

Menu Picture sa využíva pre nastavenie obrazu.

Menu Adjust Picture



Picture Mode

Môžete si zvoliť taký režim obrazu, aký najlepšie vyhovuje typu obrazu alebo prostrediu.

Dynamic: Nastavte pre vylepšenie kontrastu a ostrosti obrazu pre reprodukciu tónov farieb.

Standard: Nastavte pre redukciu nerovnosti v porovnaní s obrazom v režime Dynamic.

Cinema: Nastavte pre zjemnenie obrazu.

User 1, User 2, User 3: Kvalitu obrazu môžete nastaviť tak, aby čo najlepšie vyhovovala vášmu vkusu a tieto nastavenia sa uložia do pamäte projektoru.

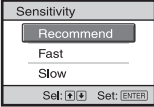
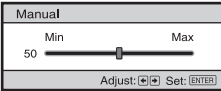
Po uložení nastavení môžete stláčaním tlačidla PICTURE MODE na diaľkovom ovládaní nastaviť kvalitu obrazu podľa uložených údajov.

Uloženie nastavení

- 1 Zvoľte User 1, User 2 alebo User 3.
- 2 V ponuke Menu nastavte požadované položky.

Rada

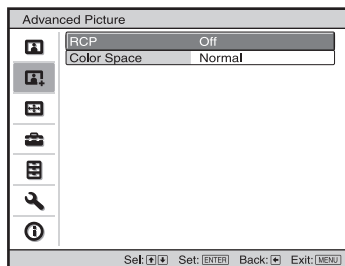
Obraz môžete tiež nastaviť do režimu “Dynamic”, “Standard” alebo “Cinema” a tieto nastavenia uložiť do pamäte projektoru. Pre obnovenie výrobneho nastavenia zvoľte v Menu “Reset”.

<p>Cinema Black Pro</p>	<p>Advanced Iris Prepínanie funkcie clony počas projekcie. Auto 1: Automatické nastavenie optimálnej clony v závislosti od premietanej scény. Pri tomto nastavení sa kontrast zvýrazní najviac. Auto 2: Optimálne zmenšenie clony v porovnaní s nastavením "AUTO 1". Pri tomto nastavení sa kontrast zníži. Sensitivity: Ak je zvolené nastavenie "Auto1" alebo "Auto2", režim Sensitivity Mode môžete nastaviť na požadovanú rýchlosť odozvy "Recommend" (odporúčaná), "Fast" (rýchla) alebo "Slow" (pomalá).</p>  <p>Manual: Manuálne nastavenie clony.</p>  <p>Off: Štandardný kontrast.</p>
	<p>Lamp Control Počas projekcie sa mení výkon lampy. High: Štandardný výkon lampy. Low: Vylepšenie čiernej farby pomocou zníženia výkonu lampy.</p> <p>Rada Po nastavení položky na "Low", dôjde k zvýšeniu otáčok ventilátora a tým dôjde tiež k miernemu nárastu hlučnosti ventilátora.</p>
<p>Contrast</p>	<p>Nastavenie bielej oblasti obrazu (úroveň bielej). Čím vyššie je nastavenie, tým vyšší je kontrast. Čím nižšie je nastavenie, tým nižší je kontrast.</p>
<p>Brightness</p>	<p>Nastavenie jasú obrazu. Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz svetlejší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz tmavší.</p>
<p>Color</p>	<p>Nastavenie intenzity farieb. Čím vyššie je nastavenie, tým silnejšia je intenzita farieb. Čím nižšie je nastavenie, tým slabšia je intenzita farieb.</p>
<p>Hue</p>	<p>Nastavenie tónov farieb. Čím vyššie je nastavenie, tým má obraz silnejší nádych dozelená. Čím nižšie je nastavenie, tým má obraz silnejší nádych dočervena.</p>
<p>Color Temp.</p>	<p>Nastavenie teploty farieb. High: Dodáva bielym farbám nádych domodra. Middle: Dodáva farbám neutrálny nádych medzi nastavením "High" a "Low". Low: Dodáva bielym farbám nádych dočervena. Custom1, Custom2, Custom3: Predvoľby, do ktorých je možné uložiť nastavenia vašich obľúbených teplôt farby.</p>
<p>Sharpness</p>	<p>Zaostrenie obrazu alebo redukcia šumu. Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz ostrejší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz jemnejší a teda aj menej zašumený.</p>

NR (redukcia šumu)	<p>Redukcia nerovností alebo šumu obrazu. Štandardne nastavte "Off". Ak je obraz deformovaný alebo zašumený, v závislosti od vstupného signálu zvolte "Low", "Middle" alebo "High".</p>
DDE (dynamické vylepšenie detailov)	<p>V závislosti od zvoleného filmového formátu vykonajte nastavenie prehrávania. Film: Štandardne zvolte toto nastavenie. Video signály formátu 2-3 Pull-Down sa reprodukovujú s hladkým pohybom obrazu. Ak je video signál v inom formáte ako 2-3 Pull-Down, automaticky sa nastaví režim "Progressive". Progressive: Skonvertovanie prekladaného video signálu do progresívneho formátu. Off: Prehrávanie video signálu v prekladanom formáte bez konvertovania.</p>
Black Level Adj. (Adjust)	<p>Zvýraznenie a zdynamizovanie obrazu. Zvolte v závislosti od vstupného signálu. High: Silnejšie zvýraznenie čiernej farby. Low: Jemné zvýraznenie čiernej farby. Off: Vypnutie funkcie.</p>
Gamma Correction	<p>Nastavenie zodpovedajúcej charakteristiky odtieňov farieb. Zvolte jeden z troch odtieňov farieb. Gamma1: Obraz bude jemne jasnejší. Gamma2: Obraz bude jasnejší. Gamma3: Obraz bude tmavší. Off: Vypnutie korekcie gama. Pomocou softvéru pre nastavenie "ImageDirector2" (dodávaný na CD-ROM disku) môžete upraviť, nastaviť a uložiť vaše obľúbené odtiene farieb v PC. Viac podrobností o softvéri "ImageDirector2" nájdete v Pomocníkovi (Help), ktorý sa nachádza na dodávanom CD-ROM disku.</p>

Menu pre pokročilejšie nastavenie obrazu (Advanced Picture)

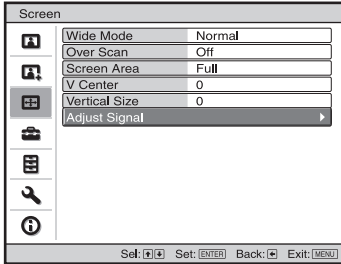
Menu Advanced Picture sa využíva pre ďalšie nastavenie obrazu.



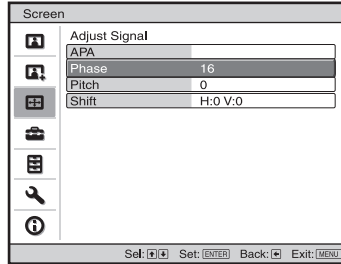
RCP (Real Color Processing)	Pre každú zvolenú časť obrazu môžete nezávisle nastaviť odtieň a tón farby. User 1, User 2, User 3: Kvalitu obrazu môžete nastaviť pomocou procesu Real Color Processing a toto nastavenie uložiť do pamäte projektora. Uložené nastavenie kvality obrazu môžete aplikovať na premietaný obraz. Off: Vypnutie funkcie. Viac podrobností nájdete v kapitole “Nastavenie spracovania skutočných farieb obrazu (Real Color Processing)”. (☞ str. 35)
Color Space	Môžete konvertovať škálu reprodukcie farieb. Normal: Konvertovanie farieb na formát Hi-Vision. Wide: Reprodukcia prirodzenejších tónov farieb zo širšej škály farieb v porovnaní s nastavením “Normal”.

Menu pre nastavenie premietacej plochy (Screen)

Menu Screen sa využíva pre nastavenie vstupného signálu. Môžete nastaviť veľkosť obrazu a zvoliť širokouhľý režim obrazu atď.



Menu Adjust Screen

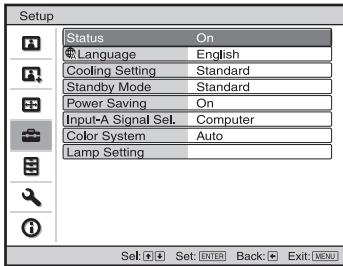


<p>Wide Mode (Ak je na vstup privedený obrazový signál)</p>	<p>Môžete nastaviť pomer strán premietaného obrazu pre aktuálny vstupný signál. Táto položka je dostupná len ak je privedený obrazový signál (čísla pamäťových predvoleb 1 až 14).</p> <p>Wide Zoom: Obraz s pomerom strán 4:3 je zväčšený a vrchná a spodná časť obrazu je sploštená tak, aby mal obraz pomer strán 16:9. Tento režim je vhodný pri sledovaní správ, rôznych zábavných relácií atď.</p> <p>Normal: Obraz so štandardným pomerom strán 4:3 sa zobrazí v strede premietacej plochy tak, aby vyplnil vertikálny rozmer premietacej plochy.</p> <p>Full: Obraz, ktorý je "stlačený" na pomer strán obrazu 4:3 sa zobrazí so správnym pomerom strán. Obraz s pomerom strán 4:3 sa horizontálne zväčší na pomer 16:9.</p> <p>Zoom: Obraz so štandardným pomerom strán 16:9 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu.</p>
<p>Wide Mode (Ak je na vstup privedený PC signál)</p>	<p>Môžete nastaviť pomer strán premietaného obrazu pre aktuálny vstupný signál. Táto položka je dostupná len vtedy, ak je na vstup privedený PC signál.</p> <p>Full 1: Obraz sa zobrazí na celej premietacej ploche bez toho, aby sa zmenil pôvodný pomer strán obrazu.</p> <p>Full 2: Zobrazenie obrazu na celú premietaciu plochu.</p> <p>Zoom: Obraz so štandardným pomerom strán 16:9 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu.</p>
<p>Over Scan</p>	<p>Potlačenie obrysov obrazu.</p> <p>On: Potlačenie obrysov obrazu vstupného signálu. Zvoľte toto nastavenie ak sa pozdĺž okrajov obrazu vyskytuje šum.</p> <p>Off: Projekcia celého obrazu vstupného signálu.</p> <p>Rada</p> <p>Viac podrobností o zobrazovaní viditeľnej oblasti na štyroch okrajoch premietacej plochy nájdete v kapitole o položke "Blanking" v Menu Installation (🔧 (📖 str. 51).</p>

Screen Area	<p>Nastavenie veľkosti obrazu pri projekcii obrazu formátu Hi-Vision. Full: Rozšírenie obrazu na celú premietaciu plochu. Through: Obraz sa nerozšíri na celú premietaciu plochu.</p> <p>Poznámka</p> <p>Táto položka je efektívna len ak je privedený signál formátu Hi-Vision (čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13 a 14) a ak je položka “Over Scan” nastavená na “On”.</p>
V Center	<p>Nastavenie celého obrazu jeho posúvaním smerom hore a dole na premietacom plátne. Čím vyššia je nastavená hodnota, tým je obraz posunutý viac nahor a čím nižšia je nastavená hodnota, tým je obraz posunutý viac nadol.</p> <p>Poznámka</p> <p>Túto položku je možné nastaviť len ak je zvolený režim “Zoom”.</p>
Vertical Size	<p>Nastavenie oblasti s titulkami. Čím vyššie je nastavenie, tým je oblasť obrazu s titulkami posunutá vyššie. Čím nižšie je nastavenie, tým je oblasť obrazu s titulkami posunutá nižšie.</p> <p>Poznámka</p> <p>Túto položku je možné nastaviť len ak je zvolený režim “Zoom”.</p>
Adjust Signal	<p>Môžete nastaviť vstupný signál. APA: Keď stlačíte tlačidlo ENTER, automaticky sa nastaví pozícia obrazového signálu pre “Phase”, “Pitch” a “Shift” . Phase: Nastavenie veľkosti bodu panelu a signálu z PC. Nastavte hodnotu bodu kedy sa obraz javí najzreteľnejší. Pitch: Nastavenie horizontálnej veľkosti obrazového signálu z PC. Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz širší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz užší. Upravte nastavenie tak, aby zodpovedalo počtu bodov vstupného signálu. Shift: Nastavenie pozície obrazu. H: Zvyšovaním nastavenia hodnoty H sa obraz posúva doprava a znižovaním tejto hodnoty sa obraz posúva doľava. Pre nastavenie horizontálnej pozície použite tlačidlo ← / →. V: Zvyšovaním nastavenia hodnoty V sa obraz posúva nahor a znižovaním tejto hodnoty sa obraz posúva nadol. Pre nastavenie vertikálnej pozície použite tlačidlo ↑ / ↓.</p>

Menu pre zmenu nastavení (Setup)

Menu Setup sa využíva pre zmenu prednastavených výrobných nastavení atď.

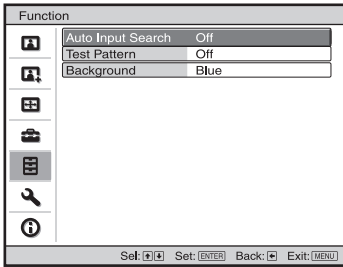


Status	<p>Nastavenie vypnutia alebo zapnutia On-screen zobrazení. Nastavte na “Off” pre vypnutie všetkých On-screen zobrazení, okrem pontík Menu, hlásenia pri vypínaní zariadenia a výstražných hlásení.</p>
Language	<p>Výber jazyka pre ponuku Menu a On-screen zobrazení. Dostupné sú nasledovné jazyky: English (angličtina), Dutch (holandčina), French (francúzština), Italian (taliančina), German (nemčina), Spanish (španielčina), Portuguese (portugalčina), Russian (ruština), Swedish (švédčina), Norwegian (nórčina), Japanese (japončina), Chinese (Simplified Chinese) (zjednodušená čínština), Chinese (Traditional Chinese) (tradičná čínština), Korean (kórejčina), Thai (thajčina) a Arabic (arabčina).</p>
Cooling Setting	<p>Použite túto položku pri používaní projektoru vo vysokej nadmorskej výške. High: Ak projektor používate v nadmorskej výške vyššej než 1 500 m n.m., zvolte toto nastavenie. Standard: Ak projektor používate v bežnej nadmorskej výške, zvolte toto nastavenie.</p> <p>Poznámka Ak túto položku nastavíte na “High”, dôjde k zvýšeniu otáčok ventilátora a tým dôjde tiež k miernemu nárastu hlučnosti ventilátora.</p>
Standby Mode	<p>Zníženie spotreby elektrickej energie v pohotovostnom režime. Ak je táto položka nastavená na “Standard”, spotreba elektrickej energie v pohotovostnom režime sa vráti na štandardnú úroveň. Ak je táto položka nastavená na “Low”, spotreba elektrickej energie v pohotovostnom režime sa zníži.</p>
Power Saving	<p>Nastavenie úsporného režimu. Ak je položka nastavená na “On” a ak na vstupe nie je 10 minút žiadny signál, projektor sa prepne do úsporného režimu. V úspornom režime svieti indikátor ON/STANDBY oranžovo a na premietacej ploche sa nezobrazuje žiadny obraz. Úsporný režim sa zruší po privedení vstupného signálu alebo po stlačení ľubovoľného tlačidla. Ak nechcete aby sa projektor prepínal do úsporného režimu, nastavte túto položku na “Off”.</p>

Input-A Signal Sel.	<p>Nastavenie typu vstupného signálu zo zariadenia pripojeného ku konektoru INPUT A. Výber vstupného signálu z pripojeného zariadenia pomocou voľby “Input-A” aktivovanej tlačidlom INPUT. Auto: Automatické nastavenie typu vstupného signálu. PC: Vstup signálu z PC. Video GBR: Vstup signálu z TV hry alebo HDTV vysielania. Component: Vstup komponentového signálu z DVD prehrávača/ rekordéra, prehrávača Blu-ray diskov, digitálneho tuneru atď.</p> <p>Poznámka</p> <p>Ak sa pri nastavení “Auto” vstupný signál nezobrazí správne, nastavte položku podľa typu vstupného signálu.</p>
Color System	<p>Výber prenosového systému (normy) vstupného signálu. Auto: Automaticky sa zvolí jeden z nasledovných prenosových systémov NTSC^{3.58}, PAL, SECAM, NTSC^{4.43}, PAL-M, PAL-N alebo PAL60. “NTSC^{3.58}”–“PAL-N”: Sprístupnenie manuálneho nastavenia prenosového systému.</p> <p>Poznámka</p> <p>Štandardne nastavte túto položku na “Auto”. Ak je obraz skreslený alebo sú farby málo výrazné, vyberte normu podľa normy vstupného signálu.</p>
Lamp Setting	<p>Pri výmene lampy vykonajte jej požadované nastavenie. (☞ str. 59)</p>

Menu pre nastavenie funkcií (Function)

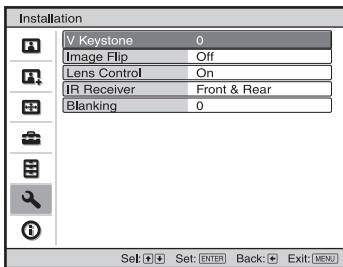
Menu Function sa využíva pre zmenu nastavenia funkcií projektoru.





Auto Input Search	<p>Automatická detekcia a zobrazenie vstupného signálu pri stlačení tlačidla INPUT.</p> <p>Ak je táto položka nastavená na “On”, tak projektor pri stlačení tlačidla INPUT detekuje, či je na vstup privedený komponentový, HDMI 1, HDMI 2, Video, S-video alebo Input-A signál. Ak chcete zvoliť vstup bez vstupného signálu alebo chcete vykonať nastavenie manuálne, nastavte položku na “Off”.</p>
Test Pattern	<p>Zobrazenie testovacieho vzoru (monoskopu).</p> <p>Ak je táto položka nastavená na “On”, tak pri nastavovaní objektívu pomocou funkcií “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift” alebo pri korigovaní rozmerov obrazu pomocou funkcie “V Keystone” sa na premietacom plátne zobrazí testovací vzor. Ak je táto položka nastavená na “Off”, testovací vzor sa nebude zobrazovať.</p> <p>Rada</p> <p>Pri testovacom vzore sa zobrazuje len zelená farba, ktorá umožňuje jednoduchšie nastavenie ostroti.</p>
Background	<p>Výber farby pozadia premietacej plochy v prípade, že na vstup projektoru nie je privedený žiadny signál.</p> <p>Zvoliť môžete “Black” (čiernu) alebo “Blue” (modrú) farbu.</p>

Menu pre inštalovanie (Installation)

Menu Installation sa využíva pre zmenu inštalačných nastavení projektoru.



<p>V Keystone</p>	<p>Koriguje vertikálne lichobežníkové deformovanie obrazu. Ak je spodná strana lichobežníkového obrazu dlhšia ako vrchná (): Nastavte menšiu hodnotu (smerom –) Ak je vrchná strana lichobežníkového obrazu dlhšia ako spodná (): Nastavte väčšiu hodnotu (smerom +).</p> <p>Poznámka</p> <p>V závislosti od polohy obrazu nastaveného pomocou funkcie posunutia objektívu môže dôjsť k zmene pomeru strán pôvodného obrazu alebo sa pri nastavovaní položky V Keystone môžu v obraze vyskytnúť deformácie.</p>
<p>Image Flip</p>	<p>Horizontálne a/alebo vertikálne preklopenie obrazu na premietacej ploche. Off: Obraz nie je preklopený. HV: Horizontálne a vertikálne preklopenie obrazu. H: Horizontálne preklopenie obrazu. V: Vertikálne preklopenie obrazu. Táto položka sa používa ak projektor premieta na plátno zo zadnej strany alebo ak je projektor nainštalovaný na stope.</p>
<p>Lens Control</p>	<p>Zabezpečenie proti náhodnej zmene zastavenia položky “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift”. Ak je táto položka nastavená na “On”, tak pomocou funkcie “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift” môžete nastaviť objektív projektoru. Po vykonaní nastavení odporúčame túto položku nastaviť na “Off”, aby sa predišlo ďalšiemu nastavovaniu objektívu.</p>
<p>IR Receiver</p>	<p>Výber senzora pre príjem signálov z diaľkového ovládania (IR Receiver) v prednej alebo zadnej časti projektoru. Front & Rear: Aktivovanie senzora v prednej aj zadnej časti projektoru. Front: Aktivovanie senzora v prednej časti projektoru. Rear: Aktivovanie senzora v zadnej časti projektoru.</p>

Blanking

Táto funkcia umožňuje nastaviť viditeľnú oblasť v štyroch smeroch (okrajoch) premietacej plochy.

Pomocou tlačidiel **↑** / **↓** nastavte v položke Blanking každý okraj premietacej plochy “left / right / up / bottom” (ľavý / pravý / vrchný / spodný). Pomocou tlačidiel **←** / **→** nastavte požadovanú hodnotu položky Blanking

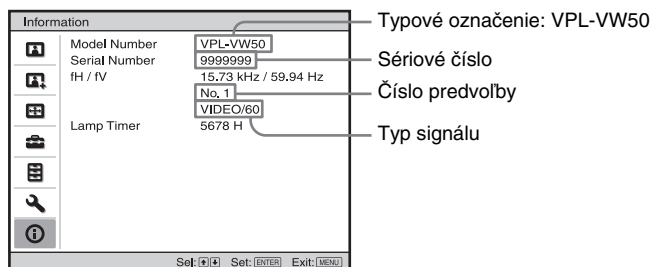
Blanking	
Left:	2
Right:	3
Top:	2
Bottom:	3
Set: ↔ Adjust: ↕ Set: ENTER	

Poznámka

Ak súčasne nastavujete položky Blanking a V Keystone, položka Blanking nebude nastavená správne. Pri nastavovaní položky Blanking nastavte položku V Keystone na hodnotu “0”.

Informačné Menu (Information)

Menu Information zobrazuje typové označenie modelu, sériové číslo, horizontálnu a vertikálnu frekvenciu vstupného signálu a celkovú dobu prevádzky lampy.





Model Number	Zobrazenie typového označenia modelu (VPL-VW50) a sériového čísla.
fH (horizontálna frekvencia)	Zobrazenie horizontálnej frekvencie vstupného signálu.
fV (vertikálna frekvencia)	Zobrazenie vertikálnej frekvencie vstupného signálu.
Číslo predvolby	Zobrazenie čísla pamäťovej predvolby vstupného signálu.
Typ signálu	Zobrazenie typu vstupného signálu.
Lamp Timer	Zobrazenie celkovej doby (času), počas ktorej bola lampa zapnutá.

Poznámky


- fH (horizontálna frekvencia) a fV (vertikálna frekvencia) sa v závislosti od vstupného signálu nemusí v projektore použiť.
- Vyššie uvedené údaje nie je možné meniť.

Číslo pamäťovej predvolby

Tento projektor disponuje 39 typmi predvolených údajov pre vstupné signály (pamäťová predvolba). Pri vstupe predvoleného signálu detekuje tento projektor automaticky typ signálu a za účelom nastavenia optimálneho obrazu vyvolá z pamäte údaje uložené pre takýto signál. Číslo pamäťovej predvolby a typ signálu sa zobrazia v Menu Information .

Predvolené údaje je tiež možné nastaviť pomocou Menu Screen .

Tento projektor tiež disponuje 20 typmi užívateľských predvolieb pre vstup Input-A, ktorý je učený najmä pre PC vstup, do ktorých môžete ukladať údaje nastavenia vstupných signálov, pre ktoré nie je v projektore nastavená predvolba od výroby.

Pri prvom vstupe nepredvoleného (neuloženého) signálu sa pre tento signál zobrazí číslo predvolby 0. Po nastavení údajov signálu v Menu Screen  sa tieto údaje uložia do pamäte projektoru. Ak je už uložených viac než 20 užívateľských pamäťových predvolieb, tak po ďalšom uložení pamäťovej predvolby sa prepíše najstaršia predvolba. V tabuľke na str. 63 si môžete overiť, či je daný signál uložený v pamäťovej predvolbe.

Poznámka

Ak formát pomeru strán vstupného signálu nezodpovedá pomeru strán obrazu, časť obrazu na premietacej ploche sa zobrazí čierou.

Ďalšie informácie

Táto kapitola opisuje ako vyriešiť niektoré problémy, ako vymeniť lampu a vzduchový filter atď.






Riešenie problémov


Ak sa počas prevádzky projektoru vyskytnú problémy, pokúste sa ich diagnostikovať a vyriešiť pomocou nasledovného prehľadu. Ak problém pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis Sony.

Napájanie


Problém	Príčina a riešenie
Zariadenie sa nezapne.	<ul style="list-style-type: none">→ Po uplynutí jednej minúty zapnite zariadenie.→ Poriadne zatvorte kryt lampy a dotiahnite skrutky. (☞ str. 57)→ Poriadne zatvorte držiak vzduchového filtra. (☞ str. 59)→ Skontrolujte varovné indikátory. (☞ str. 55)

Obraz


Problém	Príčina a riešenie
Žiadny obraz.	<ul style="list-style-type: none">→ Skontrolujte správnosť zapojení. (☞ str. 17)→ Pomocou tlačidla INPUT zvolte správne zdroj vstupného signálu. (☞ str. 28)→ Nastavte výstupný signál z PC pre výstup na externý monitor.→ Nastavte výstupný signál z PC len pre výstup na externý monitor.→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku "Input-A Signal Sel." na "PC", "Komponentový" alebo "Video GBR". (☞ str. 48)
Obraz privedený prostredníctvom konektora INPUT A má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none">→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku "Input-A Signal Sel." na "PC", "Komponentový" alebo "Video GBR". (☞ str. 48)
Obraz privedený prostredníctvom konektora VIDEO INPUT alebo S VIDEO INPUT má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none">→ V Menu Picture  nastavte obraz. (☞ str. 41)→ Pomocou položky "Color System" v Menu Setup  nastavte prenosový systém zdroja vstupného signálu. (☞ str. 48)
Obraz je príliš tmavý.	<ul style="list-style-type: none">→ V Menu Picture  nastavte správny kontrast a jas. (☞ str. 42)
Obraz nie je číry.	<ul style="list-style-type: none">→ Nastavte ostrosť. (☞ str. 24)→ Na objektíve skondenzovala vlhkosť. Projektor nechajte približne dve hodiny zapnutý.

Problém	Príčina a riešenie
Obraz bliká.	<ul style="list-style-type: none"> → Aktivujte funkciu “APA” a nastavte aktuálny vstupný signál. → Nastavte správne “Phase” pod položku “Adjust Signal” v Menu Screen . (☞ str. 46)


Zobrazenia na obrazovke (On-screen)

Problém	Príčina a riešenie
On-screen zobrazenie sa nezobrazí.	→ V Menu Setup  nastavte položku “Status” na “On”. (☞ str. 47)

Diaľkové ovládanie

Problém	Príčina a riešenie
Diaľkové ovládanie nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> → Batérie môžu byť vybité. Do diaľkového ovládania vložte nové batérie. (☞ str. 11) → Batérie vložte správnym smerom. (☞ str. 11) → Ak používate diaľkové ovládanie pri svetle zo žiarivky, projektor môže reagovať nesprávne alebo náhodne. V Menu Installation  zmeňte nastavenie položky “IR Receiver”. (☞ str. 50)

Ďalšie poruchy

Problém	Príčina a riešenie
Ventilátor je hlučný.	<ul style="list-style-type: none"> → V Menu Setup  skontrolujte nastavenie položky “Cooling Setting”. (☞ str. 47) → Skontrolujte, či v miestnosti nie je príliš vysoká teplota. Ak sa v miestnosti zvýši teplota tak, že je vyššia ako štandardná prevádzková teplota, pre zaručenie spoľahlivosti vnútorných komponentov zariadenia sa zvýšia otáčky ventilátora a tým vzrastie aj hlučnosť projektora. Štandardná prevádzková teplota je približne 25°C.

Varovné indikátory

Ak svieti alebo bliká indikátor ON/STANDBY alebo LAMP/COVER signalizuje to určitú poruchu na projektore.

ON/STANDBY



Indikátor ON/STANDBY

LAMP/COVER



Indikátor LAMP/COVER


Problém	Príčina a riešenie
Indikátor LAMP/COVER bliká načerveno. (Opakuje sa dvojité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Poriadne zatvorte kryt lampy a dotiahnite skrutky. (☞ str. 57)→ Poriadne zatvorte držiak vzduchového filtra. (☞ str. 59)
Indikátor LAMP/COVER bliká načerveno. (Opakuje sa trojité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Priemerná úžitková životnosť žiarivky uplynula. Vymeňte lampu. (☞ str. 57)→ Teplota lampy je príliš vysoká. Počkajte kým sa lampa nevychladí a potom opäť zapnite zariadenie.
Indikátor ON/STANDBY bliká načerveno. (Opakuje sa štvorité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Ventilátor je poškodený. Obráťte sa na autorizovaný servis Sony.
Indikátor ON/STANDBY bliká načerveno. (Opakuje sa dvojité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Vnútna teplota zariadenia je extrémne vysoká. Skontrolujte, či ventilačné otvory nie sú zablokované alebo si overte, či zariadenie nepoužívate vo vysokej nadmorskej výške.
Indikátor ON/STANDBY bliká načerveno. (Opakuje sa šesťnásobné bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Odpojte sieťovú šnúru a uistite sa, že indikátor ON/STANDBY nesvieti. Po opätovnom pripojení šnúry zapnite zariadenie. Ak indikátory stále svietia, došlo k poruche elektrického systému. Obráťte sa na autorizovaný servis Sony.

Poznámka

Ak začne blikáť iný ako vyššie uvedený varovný indikátor, obráťte sa na autorizované servisné centrum Sony.

Zoznamy hlásení

Výstražné hlásenia

Hlásenie	Príčina a riešenie
High temp.! Lamp off in 1 min.	<ul style="list-style-type: none"> → Vypnite zariadenie. → Skontrolujte, či niečo neblokuje ventilačné otvory. (☞ str. 13)
Frequency is out of range!	→ Frekvencia je mimo rozsahu. Zvoľte vstupný signál, ktorý projektor dokáže spracovať (spadá do jeho frekvenčného rozsahu).
Please check Input-A Signal Sel.	→ Ak je z PC privedený RGB signál, v Menu Setup  nastavte položku "Input-A Signal Sel." na "PC". (☞ str. 48)
Please replace the Lamp/Filter.	<ul style="list-style-type: none"> → Životnosť lampy uplynula. Vymeňte lampu. (☞ str. 57) → Vymeňte taktiež vzduchový filter. Vyčistite ventilačné otvory (nasávacie). (☞ str. 57) <p>Ak sa toto hlásenie opäť zobrazí aj po výmene lampy a filtra, znamená to, že proces výmeny lampy nebol kompletne ukončený. Skontrolujte proces výmeny lampy. (☞ str. 57)</p>
Please clean the filter.	→ Je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vyčistite vzduchový filter. (☞ str. 60)
Please clean the filter. Have you finished? Yes No	<ul style="list-style-type: none"> → Je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vyčistite vzduchový filter. (☞ str. 60) → Po vyčistení vzduchového filtra zvoľte "Yes". Ak ste vzduchový filter nevyčistili, zvoľte "No".
Projector temperature is high. Cooling Setting should be "High" if projector is being used at high altitude.	<ul style="list-style-type: none"> → Skontrolujte, či niečo neblokuje ventilačné otvory na zariadení. (☞ str. 13) → Ak projektor používate vo vysokých nadmorských výškach, nastavte položku Cooling Setting na "High". (☞ str. 47) <p>Poznámka</p> <p>Ak teplota v projektore neklesne, položka Cooling Setting sa po uplynutí jednej minúty prepne na "High" a otáčky ventilátora narastú.</p>

Upozorňujúce hlásenia

Hlásenie	Príčina a riešenie
x(→)	→ Na zvolený vstup nie je privedený žiadny signál. Skontrolujte prepojenia. (☞ str. 17)
Not applicable!	→ Stlačte náležité tlačidlo.

Výmena lampy a vzduchového filtra a čistenie ventilačných otvorov (nasávacích)

Potrebné nástroje:

Vhodný skrutkovač, handrička (kvôli ochrane pred poškrábaním)

Lampa, ktorá slúži v projektore ako zdroj svetla má obmedzenú životnosť.

Ak dochádza k postupnému útlmu svetla, farby obrazu sa zobrazujú neštandardne alebo sa zobrazí hlásenie "Please replace the Lamp/Filter.", životnosť lampy je pravdepodobne na konci. Okamžite vymeňte lampu za novú (nedodávanú).

Na výmenu použite lampu pre projektor, typ LMP-H200.

Spolu s lampou projektora LMP-H200 je dodávaný tiež vzduchový filter.

Ak vymieňate lampu, je potrebné taktiež vymeniť vzduchový filter.

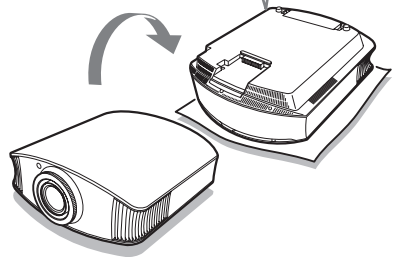
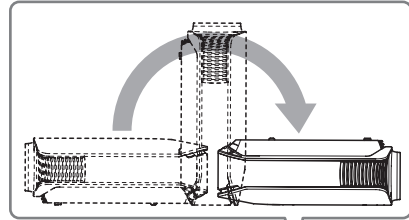
Spolu s lampou vymieňajte vždy taktiež vzduchový filter. Vyčistite takisto ventilačné otvory (nasávacie).

Upozornenie

- Po vypnutí projektora tlačidlom I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim) zostáva lampa horúca. Pri dotyku s lampou si môžete popáliť prsty. Pred výmenou lampy počkajte minimálne hodinu kým lampa nevychladne.
- Nedotýkajte sa šošovky objektívu. Ak k tomu dôjde, jemnou handričkou z neho utrite otlaky prstov.
- Buďte obzvlášť opatrní pri výmene lampy v projektore, ktorý je nainštalovaný na stropce.
- Pri vyberaní telesa s lampou musí byť teleso v horizontálnej polohe, potom ho môžete potiahnuť priamo nahor. Teleso s lampou nenakláňajte. Ak potiahnete teleso s lampou v naklonenej polohe, môže dôjsť k rozbitiu lampy a prípadnému poraneniu.
- Počas výmeny vzduchového filtra projektora dávajte pozor, aby sa do projektora nedostal prach alebo nežiaduce predmety.

- Vymieňanie filtra je veľmi dôležité pre udržovanie projektora na vysokej výkonnosti a taktiež tým predchádzate poruchám. Ak sa zobrazí výstražné hlásenie upozorňujúce na výmenu vzduchového filtra, okamžite vymeňte vzduchový filter.

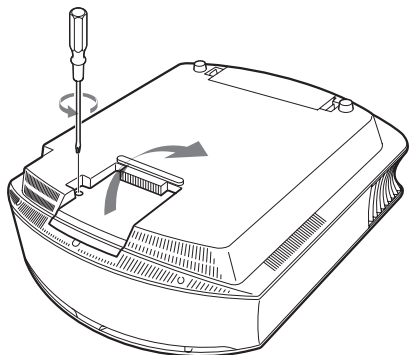
- 1 Vypnite projektor a odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete.
- 2 Pri ukladaní projektora na rovný povrch, napríklad na stôl atď., kvôli ochrane proti poškrábaniu prestrite na tento povrch handričku. Podľa nižšie uvedeného obrázku otočte projektor naopak a položte na handričku.



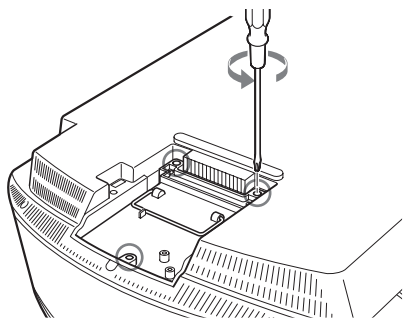
Poznámky

- Ak dôjde k poškodeniu lampy a projektor neotočíte, tak rozbité časti lampy sa môžu rozsypať. Rozbité časti môžu spôsobiť poranenia.
- Dbajte na to, aby bol projektor umiestnený na stabilnej ploche.

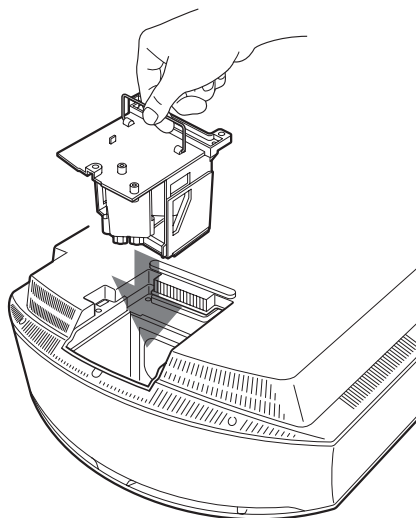
- 3** Pomocou vhodného skrutkovača uvoľníte skrutku krytu lampy a otvorte kryt lampy.



- 4** Pomocou vhodného skrutkovača uvoľníte tri skrutky na telese s lampou. Pridržiajte blokovaciu klapku a potom vytiahnite lampu von.



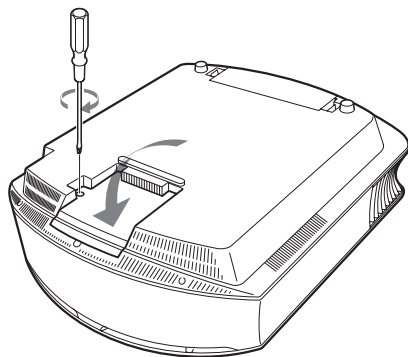
- 5** Zasuňte novú lampu na svoje miesto a poriadne dotiahnite tri lampové skrutky. Uvoľňovaciu klapku nastavte do pôvodnej polohy.



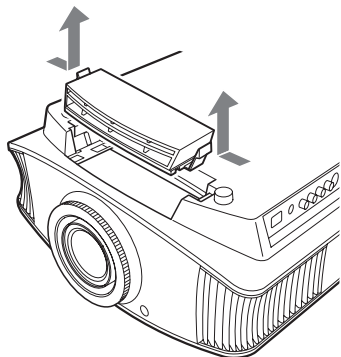
Poznámka

Buďte opatrní a vo vnútri projektora sa nedotýkajte optického systému.

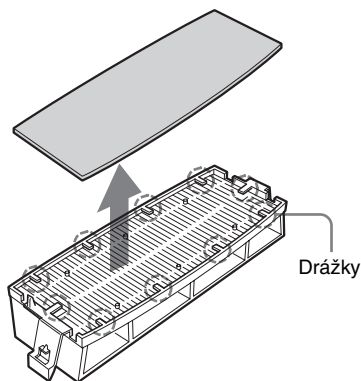
- 6** Zatvorte kryt priestoru pre lampu a zaskrutkujte skrutku.



7 Vyberte držiak vzduchového filtra.



8 Vyberte vzduchový filter.



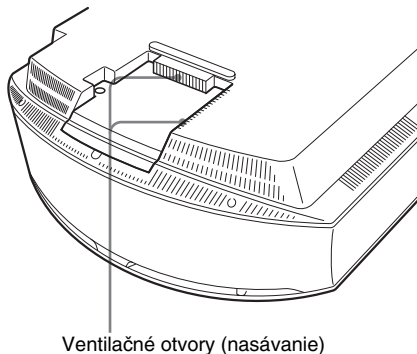
9 Nový vzduchový filter nasadíte tak, aby presne zapadol do každej drážky (10 pozícií) na držiaku filtra.

Poznámka

Vzduchový filter nasadíte tak, aby kopíroval tvar držiaku filtra. Pri výmene vzduchového filtra sa nedotýkajte ventilátora nachádzajúceho sa vo vnútri projektoru.

10 Pripevnite držiak vzduchového filtra.


11 Jemnou handričkou utrite z ventilačných otvorov (nasávacích) prach.

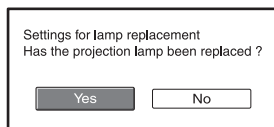


Poznámka

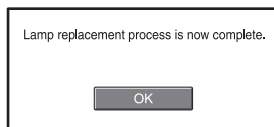
Projektor sa nezapne, ak držiak filtra nie je zavretý poriadne.

12 Projektor dajte do pôvodnej polohy.

13 Zapnite projektor a v menu Setup  vykonajte príslušné nastavenia. Zobrazí sa nižšie uvedené okno s hlásením.



14 Zvoľte "Yes".



15 Zvoľte "OK".

Upozornenie

Nevkladajte ruky do priestoru pre výmenu lampy. Zabráňte vniknutiu kvapaliny alebo cudzieho telesa do priestoru pre výmenu lampy. Predídete tak úrazu elektrickým prúdom alebo vzniku požiaru.

Poznámky

- Na výmenu použite výhradne lampu pre projektor, typ LMP-H200. Ak použijete inú lampu než LMP-H200, môže dôjsť k funkčnej poruche projektoru.
- Uistite sa, že ste pred výmenou lampy projektor vypili tak, že ste odpojili sieťovú šnúru a skontrolovali ste, že indikátor ON/STANDBY už nesvieti.
- Projektor sa nezapne, ak lampu nie je správne upevnená na svojom mieste.
- Projektor sa nezapne, ak kryt lampy nie je zavretý poriadne.
- Ak chcete aby sa hlásenie prestalo zobrazovať, stlačte ľubovoľné tlačidlo na diaľkovom ovládaní alebo na ovládacom paneli projektoru.

Poznámka

Lampa obsahuje ortuť. Spôsob nakladania s použitou lampou je podriadený príslušným zákonom krajiny. Dodržujte preto príslušné zákony a nariadenia o nakladaní s odpadom.

Čistenie vzduchového filtra

Ak sa zobrazí hlásenie “Please clean the filter.”, je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vzduchový filter by sa mal čistiť po každých 1 500 hodinách. Táto doba sa v závislosti od prostredia, v ktorom projektor prevádzkujete môže meniť. Doba 1 500 hodín je len orientačná. Po umytí vzduchového filtra miernym roztokom saponátu ho vysušte na tmavom mieste.

Poznámky

- Vzduchový filter čistite opatrne, aby ste ho nepoškodili. Viac podrobností o výmene vzduchového filtra nájdete v kapitole “Výmena lampy a vzduchového filtra a čistenie ventilačných otvorov (nasávacích)” kroky 7 až 10. (☞ str. 58)
- Počas výmeny vzduchového filtra projektoru dávajte pozor, aby sa do projektoru nedostal prach alebo nežiaduce predmety.
- Čistenie filtra je veľmi dôležité pre udržovanie projektoru na vysokej výkonnosti a taktiež tým predchádzate poruchám. Ak sa zobrazí výstražné hlásenie upozorňujúce na vyčistenie vzduchového filtra, okamžite vyčistite vzduchový filter.

Technické údaje

System

System projekcie

SXRD panel, projekčný systém s 1 optickou sústavou

LCD panel 0,61-palcový SXRD panel
6 220 800 pixelov

(2 073 600 pixelov × 3)

Objektív 1,8 násobná transfokácia
(elektrická) f18,7 až 33,7 mm/
F2,54 až 3,53

Lampa 200 W ultra vysokotlaková lampa

Veľkosť premietaného obrazu

40 až 300 palcov (uhlopriečka)

Prenosový systém (norma)

NTSC_{3.58}/PAL/SECAM/
NTSC_{4.43}/PAL-M/PAL-N/
PAL60 nastaviteľný
automaticky/manuálne (normu
PAL60 nie je možné nastaviť
manuálne)

Podporované video signály

15 kHz RGB/komponentový
50/60 Hz, progresívny
komponentový 50/60 Hz, DTV
(480/60i, 576/50i, 480/60p,
576/50p, 720/60p, 720/50p,
1080/60i, 1080/50i), 1080/60p
(iba HDMI vstup), 1080/50p
(iba HDMI vstup), 1080/24p
(iba HDMI vstup), kompozitné
video, Y/C video

Podporované PC signály

fH: 19 až 72 kHz
fV: 48 až 92 Hz
Maximálne rozlíšenie 1920 × 1080,
fV: 60 Hz

Vstup

Video vstup

VIDEO: RCA konektor
Kompozitné video: 1 V_{š-š} ±2 dB
synch. negatívna (75 Ohm,
zaťažený)

S VIDEO: Y/C, mini DIN
4-pinový konektor
Y (jas): 1 V_{š-š} ±2 dB synch.
negatívna (75 Ohm, zaťažený)
C (farba): Burst 0,286 V_{š-š}
±2 dB (NTSC)
(75 Ohm, zaťažený), alebo
Burst 0,3 V_{š-š} ±2 dB (PAL)
(75 Ohm, zaťažený)

Y C_B/P_B C_R/P_R

Komponent: RCA konektor

Y so Sync/Y: 1 V_{š-š} ±2 dB
synch. negatívna (75 Ohm,
zaťažený)

C_B/P_B: 0,7 V_{š-š} ±2 dB (75 Ohm,
zaťažený)

C_R/P_R: 0,7 V_{š-š} ±2 dB (75 Ohm,
zaťažený)

HDMI
INPUT A

Digitálne RGB/Y C_B (P_B) C_R (P_R)
HD D-sub 15-pinový

Analógový RGB/komponentový:

R/C_R (P_R): 0,7 V_{š-š} ±2 dB
(75 Ohm, zaťažený)

G: 0,7 V_{š-š} ±2 dB
(75 Ohm, zaťažený)

G so Sync/Y: 1 V_{š-š} ±2 dB
synch. negatívna (75 Ohm,
zaťažený)

B/C_B (P_B): 0,7 V_{š-š} ±2 dB
(75 Ohm, zaťažený)

SYNC/HD: Kompozitný
synchronizovaný vstup: úroveň
TTL, pozitívny/ negatívny

Horizontálny synchronizovaný
vstup: úroveň TTL, pozitívny/
negatívny

VD: Vertikálny
synchronizovaný vstup: úroveň
TTL, pozitívny/ negatívny

TRIGGER

Minikonektor
Napájanie pri zapnutí: jednosm.
napätie 12 V, výstupná
impedancia: 4,7 kOhm

Napájanie pri vypnutí: 0 V

REMOTE

RS-232C: D-sub 9-pinový
(zásuvka)

Všeobecne

Rozmery 395 × 173,5 × 471,4 mm (š/v/h)

Hmotnosť Cca 11 kg

Napájanie striedavé napätie 100 až 240 V,
1,3 až 3,0 A,
50/60 Hz

Prikon

Max. 300 W

Pohotovostný režim: 8 W

Pohotovostný režim (nastavenie
Low): 0,5 W

Prevádzková teplota

5°C to 35°C

Prevádzková vlhkosť

35% až 85% (bez kondenzácie
vlhkosti)

Skladovacia teplota

-20°C až +60°C

Skladovacia vlhkosť

10% až 90%

Dodávané príslušenstvo

Diaľkové ovládanie
RM-PJW100 (1)
Batérie veľkosti AA (typ R6) (2)
Sieťová šnúra (1)
Kryt objektívu (1)
Návod na použitie (1)
CD-ROM disk (softvér
ImageDirector2) (1)

Právo na zmeny vyhradené.

Bezpečnostné predpisy
UL60950, CSA No. 950, FCC class B, IC class B,
EN60950 (DEMKO), CE, C-Tick

Voliteľné príslušenstvo

Lampa projektora LMP-H200 (na výmenu)
Stropná montážna konzola PSS-H10, PSS-610

Upozornenie k pripojeniu napájania

Používajte správnu sieťovú šnúru predpísanú pre miestnu elektrickú sieť.

	Spojené štáty, Kanada	Európa	Veľká Británia, Írsko, Austrália, Nový Zéland	Japonsko
Typ koncovky	YP-3	YP-12A	*	YP-359
Zásuvka	YC-13	YC-13D	VM0303B	YC-13
Typ sieťovej šnúry	SVT	H05VV-F	CEE (13) 53 rd (OC)	VCTF
Menovité napätie a prúd	10 A/125 V	10 A/250 V	10 A/250 V	12 A/ 125 V
Bezpečnostná norma	UL/CSA	VDE	VDE	DENANHO

* Použite také pripojenie, ktoré zodpovedá norme a technickým údajom v príslušnej krajine/regiónu.

Predvolené signály

V nasledujúcej tabuľke sú vypísané signály a video formáty, ktoré dokáže tento projektor spracovať.

Ak je na vstup privedený iný signál, než sú nižšie uvedené predvolené signály, obraz sa nemusí zobraziť správne.

Predvoľba č.	Predvolený signál		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H Size
1	VIDEO/60	60 Hz	15,734	59,940	–	–
2	VIDEO/50	50 Hz	15,625	50,000	–	–
3	480/60i	DTV 480/60i	15,734	59,940	S v G/Y alebo kompozitný synchr.	–
4	576/50i	DTV 576/50i	15,625	50,000	S v G/Y alebo kompozitný synchr./ video kompozitný	–
5	480/60p	480/60p (progresívny NTSC)	31,470	60,000	S v G/Y	–
6	576/50p	576/50p (progresívny PAL)	31,250	50,000	S v G/Y	–
7	1080/60i	1035/60i, 1080/60i	33,750	60,000	S v G/Y	–
8	1080/50i	1080/50i	28,130	50,000	S v G/Y	–
9	1080/24PsF	1080/48i	27,000	48,000	S v G/Y	–
10	720/60p	720/60p	45,000	60,000	S v G/Y	–
11	720/50p	720/50p	37,500	50,000	S v G/Y	–
12	1080/60p	1080/60p	67,500	60,000	–	–

Predvoľba č.	Predvolený signál		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H Size
13	1080/50p	1080/50p	56,260	50,000	–	–
14	1080/24p	1080/24p	26,973	23,976	–	–
21	640 × 350	VGA-1 (VGA350)	31,469	70,086	H-poz, V-neg	800
22		VESA 85 (VGA350)	37,861	85,080	H-poz, V-neg	832
23	640 × 400	NEC PC98	24,823	56,416	H-neg, V-neg	848
24		VGA-2 (TEXT)/VESA70	31,469	70,086	H-neg, V-poz	800
25		VESA 85 (VGA400)	37,861	85,080	H-neg, V-poz	832
26	640 × 480	VESA 60	31,469	59,940	H-neg, V-neg	800
27		Mac 13	35,000	66,667	H-neg, V-neg	864
28		VESA 72	37,861	72,809	H-neg, V-neg	832
29		VESA 75 (IBM M3)	37,500	75,000	H-neg, V-neg	840
30		VESA 85 (IBM M4)	43,269	85,008	H-neg, V-neg	832
31	800 × 600	VESA 56	35,156	56,250	H-poz, V-poz	1024
32		VESA 60	37,879	60,317	H-poz, V-poz	1056
33		VESA 72	48,077	72,188	H-poz, V-poz	1040
34		VESA 75 (IBM M5)	46,875	75,000	H-poz, V-poz	1056
35		VESA 85	53,674	85,061	H-poz, V-poz	1048
36	832 × 624	Mac 16	49,724	74,550	H-neg, V-neg	1152
37	1024 × 768	VESA 60	48,363	60,004	H-neg, V-neg	1344
38		VESA 70	56,476	70,069	H-neg, V-neg	1328
39		VESA 75	60,023	75,029	H-poz, V-poz	1312
45	1280 × 960	VESA 60	60,000	60,000	H-poz, V-poz	1800
47	1280 × 1024	VESA 60	63,974	60,013	H-poz, V-poz	1696
50	1400 × 1050	SXGA+	65,317	59,978	H-neg, V-poz	1864
55	1280 × 768	1280 × 768/60	47,776	59,870	H-neg, V-poz	1664
56	1280 × 720	1280 × 720/60	44,772	59,855	H-neg, V-poz	1664
57	1920 × 1080	1920 × 1080/60	67,500	60,000	H-poz, V-poz	2200

Čísla pamäťových predvolieb pre každý vstupný signál

Analogový signál

Signál	Číslo pamäťovej predvoľby
Video signál (konektory VIDEO INPUT a S VIDEO INPUT)	1, 2
Komponentový signál (konektory INPUT A a Y CB/PB Cr/Pr)	3 až 11
Signál Video GBR (konektor INPUT A)	3 až 11
PC signál (konektor INPUT A)	21 až 39, 55 až 56

Digitálny signál

Signál	Číslo pamäťovej predvoľby
Komponentový signál (konektory HDMI1, 2)	3 až 8, 10 až 14, 56, 57
Video GBR signál (konektory HDMI1, 2)	3 až 8, 10 až 14, 56, 57
Signál z PC (konektory HDMI1, 2)	26, 32, 36, 37, 45, 47, 50, 55 až 57

Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia

V závislosti od vstupného signálu nie je možné niektoré položky v ponukách Menu upravovať. V nižšie uvedenej tabuľke sú uvedené nastaviteľné položky.

Položky, ktoré nie je možné upravovať sa v ponuke Menu nezobrazia.

Položka	Vstupný signál			
	VIDEO alebo S-Video (Y/C)	Komponentový	Video GBR	PC
Advanced Iris	●	●	●	●
Lamp Control	●	●	●	●
Contrast	●	●	●	●
Bright	●	●	●	●
Color	● (okrem B & W)	●	●	–
Hue	● (len NTSC _{3.58} / NTSC _{4.43} , okrem B & W)	●	●	–
Color Temp.	●	●	●	●
Sharpness	●	●	●	–
NR	●	● (len čísla pamätových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	● (len čísla pamätových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	–
DDE	●	● (len čísla pamätových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	● (len čísla pamätových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	–
Black Level Adj.	●	●	●	–
Gamma Correction	●	●	●	●
RCP	●	●	●	●
Color Space	●	●	●	●

● : Nastaviteľná/môže byť zvolená


– : Nenastaviteľná/nemôže byť zvolená

Menu Screen

Položka	Vstupný signál			
	VIDEO alebo S-Video (Y/C)	Komponentový	Video GBR	PC
Wide Mode	●	●	●	●
Over Scan	–	●	●	–
Screen Area*	–	● (len čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13, 14)	● (len čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13, 14)	–
V Position	●	●	●	●
V Size	●	●	●	–
APA	–	–	–	●
Phase	–	–	–	●
Pitch	–	–	–	●
Shift	–	●	●	●

● : Nastaviteľná/môže byť zvolená

– : Nenastaviteľná/nemôže byť zvolená

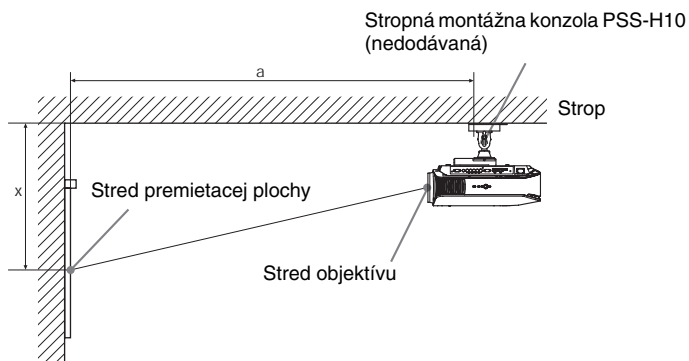
*: Táto položka je efektívna len ak je v Menu Screen  položka “Over Scan” nastavená na “On”.

Inštalácia na strop

Ak chcete projektor nainštalovať na strop, použite stropnú montážnu konzolu PSS-H10 alebo PSS-610, ktoré slúžia špeciálne na inštalovanie projektorov na strop. Na nižšie uvedenom obrázku je znázornený spôsob inštalácie na strop.

Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10

- a: Inštaláčna vzdialenosť medzi premietacou plochou a inštaláčnym otvorom na držiaku montážnej konzoly, ktorý sa montuje na strop (z prednej strany)
- x: Inštaláčna vzdialenosť medzi stropom a stredom premietacej plochy, ktorá zaručuje že obraz nebude zalomený alebo blokovany



Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotka: mm (palce)

Velkosť premietacej plochy (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimálna vzdialenosť	1403 (55 1/4)	2033 (80 1/8)	2663 (104 7/8)	3293 (129 3/4)	3923 (154 1/2)	4868 (191 3/4)	5813 (228 7/8)	6443 (253 3/4)	8018 (315 3/4)	9593 (377 3/4)
	Maximálna vzdialenosť	2296 (90 1/2)	3372 (132 7/8)	4448 (175 1/8)	5524 (217 1/2)	6600 (259 7/8)	8214 (323 1/2)	9828 (387)	10904 (429 3/8)	13594 (535 1/4)	16284 (641 1/8)
x	Minimálna vzdialenosť	249 (9 7/8)	374 (14 3/4)	498 (19 5/8)	623 (24 5/8)	747 (29 1/2)	934 (36 7/8)	1121 (44 1/4)	1245 (49 1/8)	1557 (61 3/8)	1868 (73 5/8)
	Maximálna vzdialenosť	592 (23 3/8)	754 (29 3/4)	916 (36 1/8)	1077 (42 1/2)	1239 (48 7/8)	1482 (58 3/8)	1724 (67 7/8)	1886 (74 3/8)	2290 (90 1/4)	2695 (106 1/8)

Výpočet inšalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 31,5 (1 1/4) × VPP + 143,1 (5 3/4)

a (maximálne) = 53,8 (2 1/8) × VPP + 144,4 (5 3/4)

x (minimálne) = 6,2263 (1/4) × VPP

x (maximálne) = 8,0876 (11/32) × VPP + 268,5 (10 5/8)

Pri použití pomeru strán obrazu 4:3

Jednotka: mm (palce)

Velkosť premietacej plochy (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimálna vzdialenosť	1685 (66 3/8)	2456 (96 3/4)	3227 (127 1/8)	3998 (157 1/2)	4769 (187 7/8)	5926 (233 3/8)	7082 (278 7/8)	7853 (309 1/4)	9781 (385 1/8)	11708 (461)
	Maximálna vzdialenosť	2778 (109 3/8)	4095 (161 1/4)	5412 (213 1/8)	6729 (265)	8045 (316 3/4)	10021 (394 5/8)	11996 (472 3/8)	13313 (524 1/4)	16605 (653 3/4)	19897 (783 3/8)
x	Minimálna vzdialenosť	305 (12 1/8)	457 (18)	610 (24 1/8)	762 (30)	914 (36)	1143 (45)	1372 (54 1/8)	1524 (60)	1905 (75)	2286 (90)
	Maximálna vzdialenosť	664 (26 1/4)	862 (34)	1060 (41 3/4)	1258 (49 5/8)	1456 (57 3/8)	1753 (69 1/8)	2050 (80 3/4)	2248 (88 5/8)	2743 (108)	3238 (127 1/2)

Výpočet inšalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 38,551 (1 9/16) × VPP + 143,1 (5 3/4)

a (maximálne) = 65,842 (2 5/8) × VPP + 144,4 (5 3/4)

x (minimálne) = 7,62 (3/16) × VPP

x (maximálne) = 9,8979 (13/32) × VPP + 268,5 (10 5/8)

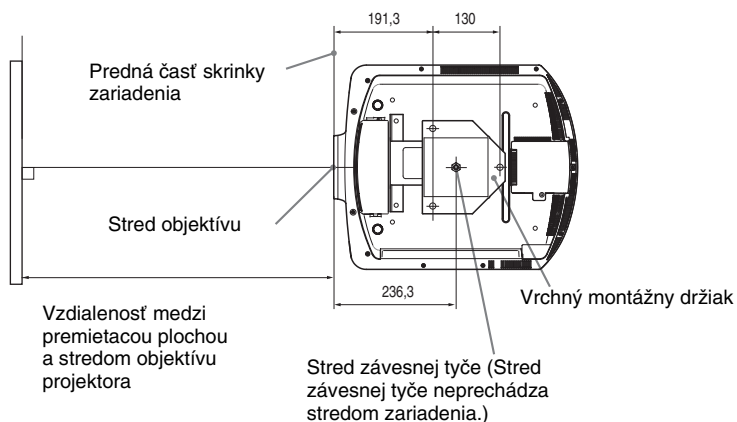
Inštalácia stropnej montážnej konzoly PSS-H10

Podrobnosti o inštalácii na strop sa dozviete z návodu na inštaláciu stropnej montážnej konzoly PSS-H10, ktorý je určený pre predajcov. Inštaláciu vykonajte výhradne za asistencie kvalifikovaného pracovníka spoločnosti Sony.

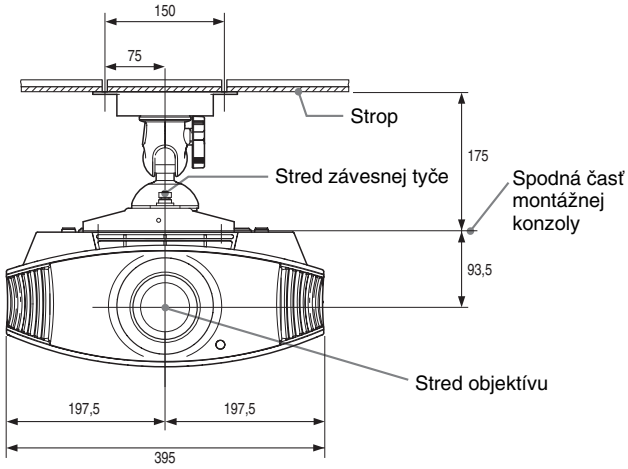
V nižšie uvedenom nákrese sú vyznačené rozmery inštaláčnych otvorov na stropnej montážnej konzole PSS-H10.

Pohľad zvrchu

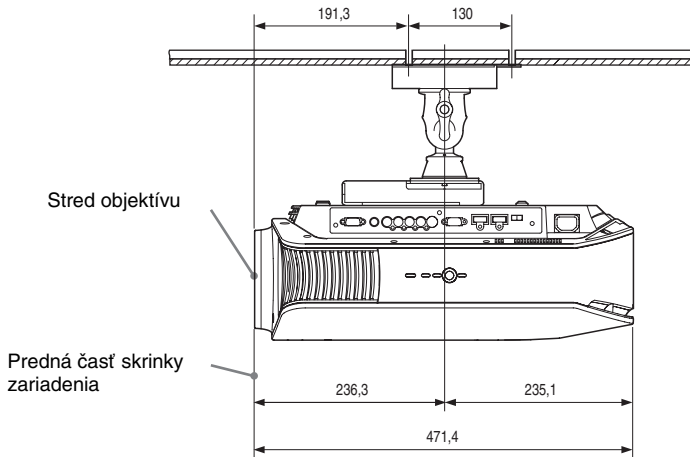
Projektor nainštalujte tak, aby stred objektívu bol paralelne so stredom premietacej plochy.



Pohľad spredu

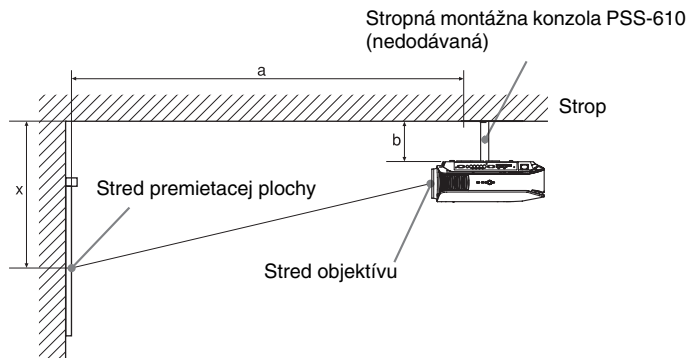


Pohľad z boku



Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-610

- a: Inštaláčna vzdialenosť medzi premietacou plochou a vrchným inštaláčnym otvorom na držiaku montážnej konzoly, ktorý sa montuje na strop (z prednej strany)
 b: Inštaláčna vzdialenosť medzi stropom a spodnou časťou zariadenia
 x: Inštaláčna vzdialenosť medzi stropom a stredom premietacej plochy, ktorá zaručuje že obraz nebude zalomený alebo blokováný



Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a	Minimálna vzdialenosť 1362 (53 ⁵ / ₈)	1992 (78 ¹ / ₂)	2622 (103 ¹ / ₄)	3252 (128 ¹ / ₈)	3882 (152 ⁷ / ₈)	4827 (190 ¹ / ₈)	5772 (227 ¹ / ₄)	6402 (252 ¹ / ₈)	7977 (314 ¹ / ₈)	9552 (376 ¹ / ₈)
	Maximálna vzdialenosť 2255 (87 ⁵ / ₈)	3331 (131 ¹ / ₄)	4407 (173 ⁵ / ₈)	5483 (215 ⁷ / ₈)	6559 (258 ¹ / ₄)	8173 (321 ⁷ / ₈)	9787 (385 ³ / ₈)	10863 (427 ³ / ₄)	13553 (533 ⁵ / ₈)	16243 (639 ¹ / ₂)
x	Minimálna vzdialenosť 249 (9 ⁷ / ₈)	374 (14 ³ / ₄)	498 (19 ⁵ / ₈)	623 (24 ⁵ / ₈)	747 (29 ¹ / ₂)	934 (36 ⁷ / ₈)	1121 (44 ¹ / ₄)	1245 (49 ¹ / ₈)	1557 (61 ³ / ₈)	1868 (73 ³ / ₈)
	Maximálna vzdialenosť b+417 (b+16 ¹ / ₂)	b+579 (b+22 ⁷ / ₈)	b+741 (b+29 ¹ / ₄)	b+902 (b+35 ⁵ / ₈)	b+1064 (b+42)	b+1307 (b+51 ¹ / ₂)	b+1549 (b+61)	b+1711 (b+67 ³ / ₈)	b+2115 (b+83 ³ / ₈)	b+2520 (b+99 ¹ / ₄)
b	150, 175, 200, 250, 275, 300 mm (6, 7, 7 ⁷ / ₈ , 9 ⁷ / ₈ , 10 ⁷ / ₈ , 11 ⁷ / ₈ palcov) nastaviteľné len pri použití konzoly PSS-610									

Výpočet inštaláčnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 31,5 (1 ¹/₄) × VPP + 101,6 (4)

a (maximálne) = 53,8 (2 ¹/₈) × VPP + 102,9 (4 ¹/₈)

x (minimálne) = 6,2263 (1 ¹/₄) × VPP

x (maximálne) = 8,0876 (1 ¹/₃₂) × VPP + 93,5 (3 ³/₄) + b

Pri použití pomeru strán obrazu 4:3

Jednotka: mm (palce)

Velkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	Minimálna vzdialenosť	1644 (64 ³ / ₄)	2415 (95 ¹ / ₈)	3186 (125 ¹ / ₂)	3957 (155 ⁷ / ₈)	4728 (186 ¹ / ₄)	5884 (231 ³ / ₄)	7041 (277 ¹ / ₄)	7812 (307 ⁵ / ₈)	9739 (383 ¹ / ₂)	11667 (459 ³ / ₈)
	Maximálna vzdialenosť	2737 (107 ⁷ / ₈)	4053 (159 ⁵ / ₈)	5370 (211 ¹ / ₂)	6687 (263 ³ / ₈)	8004 (315 ¹ / ₈)	9979 (392 ⁷ / ₈)	11955 (470 ³ / ₄)	13271 (522 ¹ / ₂)	16564 (652 ¹ / ₄)	19856 (781 ³ / ₄)
x	Minimálna vzdialenosť	305 (12 ¹ / ₈)	457 (18)	610 (24 ¹ / ₈)	762 (30)	914 (36)	1143 (45)	1372 (54 ¹ / ₈)	1524 (60)	1905 (75)	2286 (90)
	Maximálna vzdialenosť	b+489 (b+19 ³ / ₈)	b+687 (b+27 ¹ / ₈)	b+885 (b+34 ⁷ / ₈)	b+1083 (b+42 ³ / ₄)	b+1281 (b+50 ¹ / ₂)	b+1578 (b+62 ¹ / ₄)	b+1875 (b+73 ⁷ / ₈)	b+2073 (b+81 ⁵ / ₈)	b+2568 (b+101 ¹ / ₈)	b+3063 (b+120 ³ / ₈)
b	150, 175, 200, 250, 275, 300 mm (6, 7, 7 ⁷ / ₈ , 9 ⁷ / ₈ , 10 ⁷ / ₈ , 11 ⁷ / ₈ palcov) nastaviteľné len pri použití konzoly PSS-610										

Výpočet inštaláčnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 38,551 (1 ⁹/₁₆) × VPP + 101,6 (4)

a (maximálne) = 65,842 (2 ⁵/₈) × VPP + 102,9 (4 ¹/₈)

x (minimálne) = 7,62 (5 ¹/₁₆) × VPP

x (maximálne) = 9,8979 (1 ³/₃₂) × VPP + 93,5 (3 ³/₄) + b

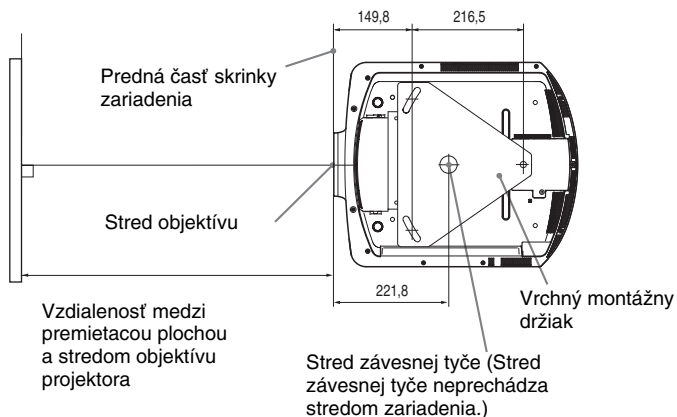
Inštalácia stropnej montážnej konzoly PSS-610

Podrobnosti o inštalácii na strop sa dozviete z návodu na inštaláciu stropnej montážnej konzoly PSS-610, ktorý je určený pre predajcov. Inštaláciu vykonajte výhradne za asistencie kvalifikovaného pracovníka spoločnosti Sony.

V nižšie uvedenom nákrese sú vyznačené rozmery inštaláčnych otvorov na stropnej montážnej konzole PSS-610.

Pohľad zvrchu

Projektor nainštalujte tak, aby stred objektívu bol paralelne so stredom premietacej plochy.

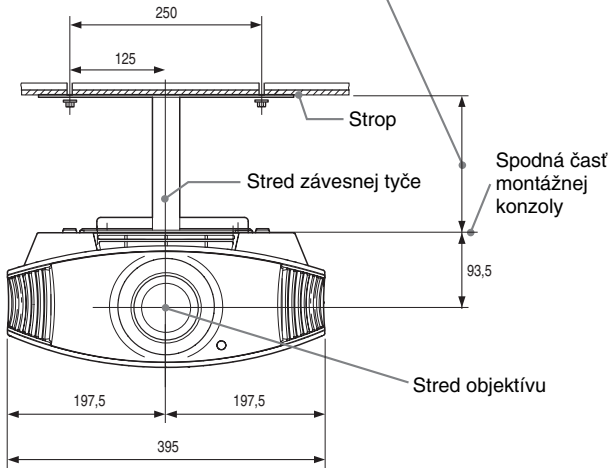


Pohľad spredu

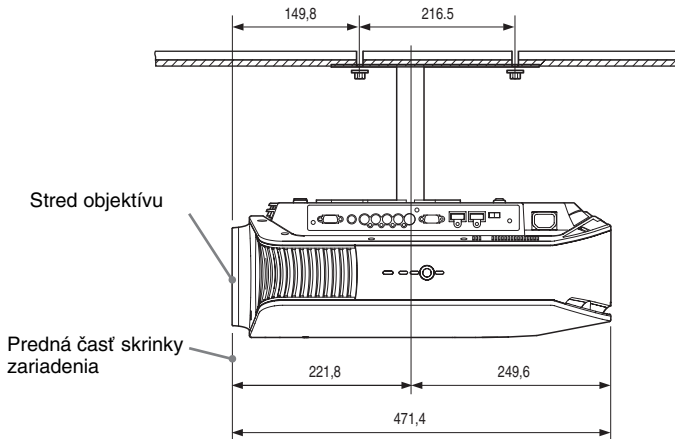
Inštaláčn  vzdialenosť medzi stropom a povrchom mont nej konzoly

Použitie nastavovacej rúrky (b): 150/175/200 mm (6 / 7 / 7 ⁷/₈ palcov)

Použitie nastavovacej rúrky (c): 250/275/300 mm (9 ⁷/₈ / 10 ⁷/₈ / 11 ⁷/₈ palcov)



Pohľad z boku



Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu

Potrebné nástroje:

Krížový skrutkovač: 110 mm (4 ³/₈ palcov) alebo dlhší

Plochý skrutkovač: 110 mm (4 ³/₈ palcov) alebo dlhší

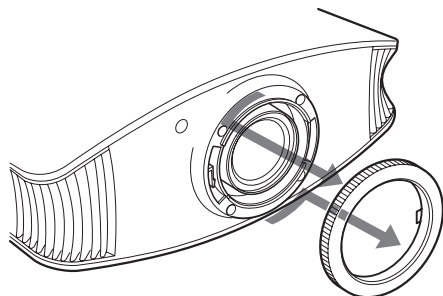
Poznámka

Pri jemnom nastavovaní horizontálnej polohy obrazu kontaktujte kvalifikovaného pracovníka. Ak je objektív poškriabaný, je možné ho vymeniť.

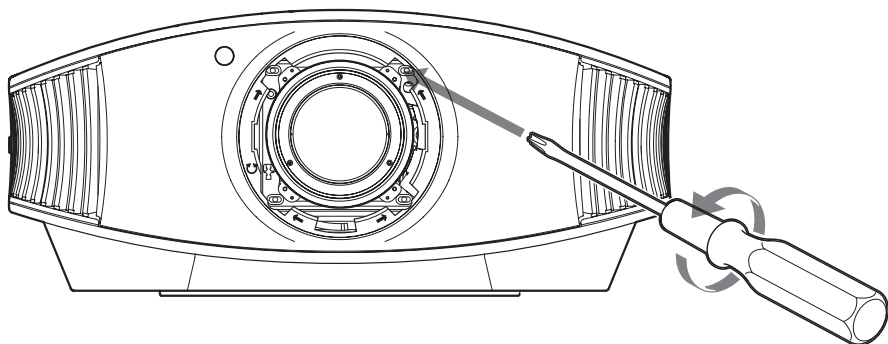
Počas nastavovania pozície obrazu sa nepozerajte priamo do objektívu.

Polohu objektívu môžete posunúť približne o 1 mm doprava alebo doľava.

- 1 Otáčaním v protismere hodinových ručičiek odnímate prstenec, ktorý sa nachádza okolo objektívu.**

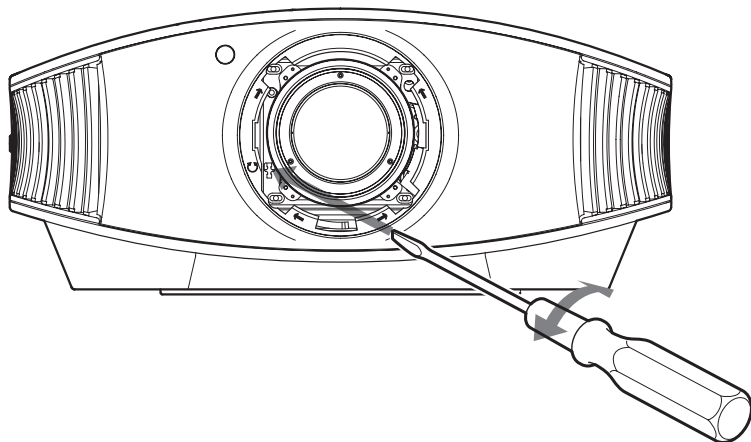


- 2 Pomocou vhodného skrutkovača odskrutkujte štyri skrutky, na ktoré ukazujú šípky.**



3 Do nastavovacej drážky umiestnenej vľavo dolu od objektívu vložte plochý skrutkovač (pri súčasnom premietaní obrazu, zatiaľ čo je projektor umiestnený na podlahe, stole atď.) a pootočte s ním tým smerom, do ktorého chcete objektív posunúť.

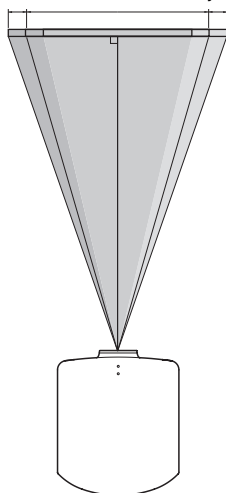
Ak ho pootočíte doľava, objektív sa posunie doľava a ak ho pootočíte doprava, objektív sa posunie doprava. (Rozpätie posunu objektívu je približne ± 1 mm.)



Pohľad zvrchu

Úroveň jemného nastavenia

Úroveň jemného nastavenia

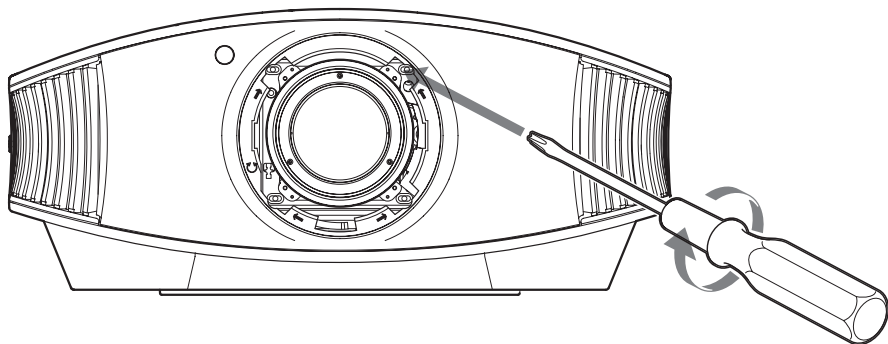


- Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia doľava
- Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia doprava

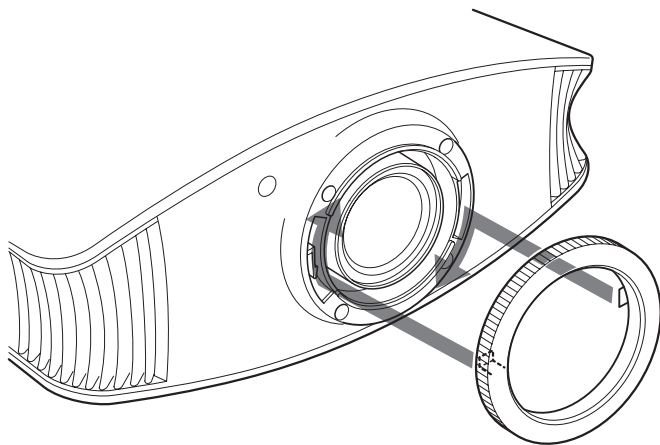
Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Veľkosť premietaného obrazu (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200
Úroveň jemného nastavenia (mm)	60	90	120	150	180	225	270	300

- 4** Po vykonaní nastavenia pomocou vhodného skrutkovača zaskrutkujte na svoje miesto okolo objektívu štyri skrutky, čím objektív upevníte.



- 5** Otáčaním v smere hodinových ručičiek pripevníte prstenec objektívu.



Poznámka

Ak súčasne používate funkciu horizontálneho a vertikálneho posunutia objektívu a horizontálny posun nastavíte na maximum, obraz sa od stredu objektívu posunie maximálne o 53% od pôvodnej polohy.

Index

A

Adjust Signal (nastavenie signálu)	
Phase (veľkosť bodu)	46
Pitch (veľkosť)	46
Shift (posun)	46
Advanced Iris (vylepšená clona)	42
Auto Input Search (automatické vyhľadanie vstupného signálu)	49

B

Background (pozadie)	49
Black Level Adj (nastavenie úrovne čiernej farby)	43
Blanking (zatemňovanie)	51
Brightness (jas)	42

C

Cinema Black Pro	42
Color System (prenosový systém)	48
Color Temp. (teplota farby)	42
Contrast (kontrast)	42
Cooling Setting (nastavenie chladenia) ..	47

D

Dialkové ovládanie	
umiestnenie ovládacích prvkov	10
vloženie batérií	11
Dodávané príslušenstvo	11

F

fH	52
fV	52

G

Gamma Correction (gama korekcia)	43
--	----

H

HDMI	18
Hlásenia	
upozornenia	56
výstražné	56
Hue (odtieň farby)	42

I

Image Flip (preklopenie obrazu)	50
Input-A Signal Sel. (nastavenie signálu na vstupe Input-A)	48
Inštalácia na strop	68

L

Lamp Timer (čas prevádzky lampy)	52
Language (jazyk)	47

M

Menu	
Advanced Picture	44
Function	49
Information	52
Installation	50
Picture	41
Screen	45
Setup	47

N

Nastavenie	
polohy obrazu	21
obrazu	33
Nastavovacia nožička	24
NR (redukcia šumu)	43

O

Over Scan (obrezanie)	45
-----------------------------	----

P

Picture Mode (režim obrazu)	
CINEMA	32
Cinema (filmový)	41
DYNAMIC	32
Dynamic (dynamický)	41
STANDARD	32
Standard (štandardný)	41
USER	32
User (užívateľský)	41
Pamäťové predvolby	52
Predvolené signály	63
Prepojenie	
PC	20
video zariadenia	17

R

RCP	44
Reset	
resetovateľné položky	40
obnovenie položiek	40
Riešenie problémov.....	53

S

Screen Area (oblasť premietacej plochy) 46	
Sharpness (ostroť)	42
Standby Mode (pohotovostný režim)	47
Status (stav)	47

T

Technické údaje.....	61
----------------------	----

U

Umiestnenie ovládacích prvkov	
v prednej/pravej časti.....	8
v zadnej/spodnej časti.....	9
Upozornenia	7

V

V Keystone (vertikálne deformovanie) ...	50
Výber jazyka pre ponuku Menu	25

W

WIDE MODE	30
Wide Mode (širokohlý režim)	
Full (plný)	45
Full 1	45
Full 2	45
Normal (štandardný)	45
Wide Zoom (širokohlé rozšírenie)	45
Zoom (rozšírenie)	45



V plošných spojoch a na výroby skrinky neboli použité halogenidové samozhasínajúce prísady. Na výplň obalového materiálu bola použitá vlnitá lepenka.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

SK



**Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení
(Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách
so zavedeným separovaným zberom)**

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívne mu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.