

α

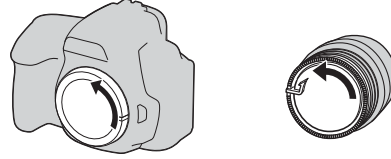
Vaihdeobjektiivi**2 Käyttöohjeet****500mm F4 G SSM**

SAL500F40G

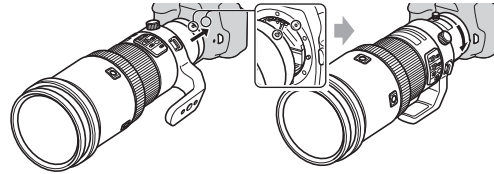


A-bajonetti

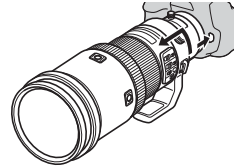
©2012 Sony Corporation

C Objektiivin kiinnittäminen ja irrottaminen**Objektiivin kiinnittäminen****1** Irrota objektiivin etu- ja takasuojukset sekä kameran runkotulppa.**2** Kohdista objektiivin rungossa oleva oranssi merkki kamerassa olevaan oranssiin merkkiin (kiinnitysmerkkiin), aseta objektiivi kameran bajonettiin ja kierrä objektiiviä myötäpäivään, kunnes se lukittuu paikalleen.

- Älä paina kamerassa olevaa objektiivin vapautuspainiketta, kun kiinnität objektiivin.
- Älä kiinnitä objektiiviä vinosti.

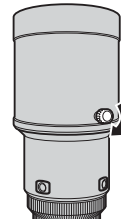
**Objektiivin irrottaminen**

Pidä kamerassa olevaa objektiivin vapautuspainiketta painettuna, kierrä objektiiviä vastapäivään niin pitkälle kuin se menee ja irrota se.

**D Vastavalosuojan kiinnittäminen**

Suosittelemme, että käytät vastavalosuoja häikäisyn vähentämiseksi ja parhaan mahdollisen kuvanlaadun varmistamiseksi.

Löysää vastavalosuojan lukitusruuvi ja työnnä vastavalosuoja objektiivin etuosan päälle. Varmista, että vastavalosuoja on kiinnitetty kunnolla, ja kiristä ruuvi.



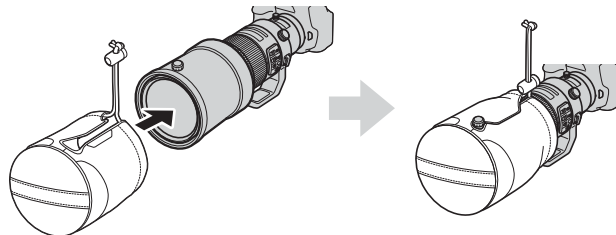
- Kun käytät sisäänrakennettua kameran salamaa, poista vastavalosuoja, jotta se ei estä salamavalon kulkua.

Objektiivin etusuojuksen kiinnittäminen

Käännä vastavalosuoja säilytyksen ajaksi ympäri objektiivin päälle ja kiristä ruuvi vastavalosuojan kiinnittämiseksi objektiiviin.

Kiinnitä objektiivin etusuojus kunnolla objektiiviin, vedä kiinnitysnyöristä ja kiristä se stopparilla.

- Kun kiinnität objektiivin etusuojuksen vastavalosuojaan, kohdista vastavalosuojan pidike objektiivin etusuojuksessa olevaan reikään.

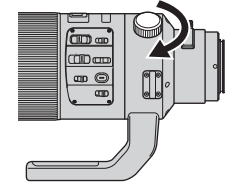
**E Kolmijalan kiinnittäminen**

Kiinnitä kolmijalka objektiiviin, ei kameraan.

Vaihtaminen pysty- ja vaaka-asennon välillä

Löysää jalustakiinnikkeessä oleva jalustakiinnikkeen lukitusnuppi ja käännä kameraa kumpaankin tahansa suuntaan. Kolmijalkaa käytettäessä kamera voidaan kääntää nopeasti pysty- tai vaakasuuntaan vakaudesta tinkimättä.

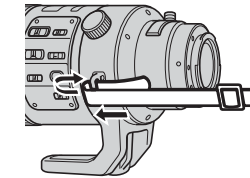
- Jalustakiinnikkeessä on kääntämisen pysäytysmekanismi 90 asteen välein. Voit säätää kameran asennon tarkasti kääntämällä kameraa, kunnes se napsahtaa paikalleen.
- Kiristä jalustakiinnikkeen lukitusnuppi kunnolla, kun kameran asento on säädetty.

**F Hihnan kiinnittäminen**

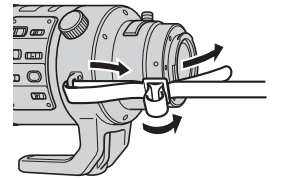
Kiinnitä hihna niin, että objektiiviä on helppo kuljettaa. Kiinnitä hihna toimimalla vaiheissa (1) ja (2) annettujen ohjeiden mukaan.

- Kiinnitä hihna kunnolla, jotta se ei pääse irtoamaan objektiivista. Näin voit estää objektiivin putoamisen.
- Kun kuljetat kameraa objektiivi kiinnitettynä, käytä objektiivissa olevaa hihnaa. Älä käytä kamerassa olevaa hihnaa.

(1)



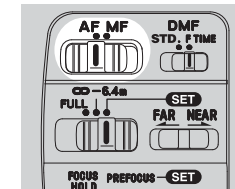
(2)

**G Tarkennus****Vaihtaminen AF-tilan (automaattitarkennuksen) ja MF-tilan (manuaalisen tarkennuksen) välillä**

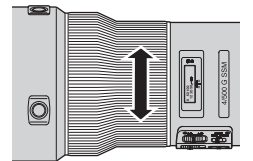
Objektiivissa voidaan valita tarkennustilaksi AF tai MF.

AF-kuvauksessa sekä kamera että objektiivi on asetettava käyttämään AF-tilaa. MF-kuvauksessa kamera, objektiivi tai molemmat on asetettava käyttämään MF-tilaa.

(1)



(2)

**Tarkennustilan valitseminen objektiivissa**

Työnnä tarkennustilan valitsin halutun tilan (AF tai MF) kohdalle (1).

- Lisätietoja kameran tarkennustilan valitsemisesta on kameran oppaissa.
- MF-tilassa voit säätää tarkennusta katsomalla etsimen läpi samalla, kun kierrät tarkennusrengasta (2).

AF/MF-ohjauksipainikkeella varustetun kameran käyttäminen

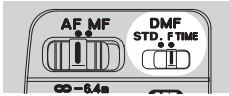
- Voit siirtyä AF-tilasta MF-tilaan painamalla AF/MF-ohjauksipainiketta, kun sekä kamera että objektiivi on asetettu AF-tilaan.
- Voit siirtyä MF-tilasta AF-tilaan painamalla AF/MF-ohjauksipainiketta, kun kamera on asetettu MF-tilaan ja objektiivi on asetettu AF-tilaan.

<http://www.sony.net/>

Objektiivin käyttöön liittyvät tiedot on esitetty **2** käyttöohjeissa. Osien nimet ja syväterävyystaulukko (metreinä) on annettu **1** käyttöohjeissa. Muita tietoja, esimerkiksi käyttöä koskevia huomautuksia, löydät **1** käyttöohjeista ja erillisestä Varoitoimet ennen käyttöä -ohjeesta.

Suora manuaalinen tarkennus (DMF)

Kamera siirtyy automaattisesti MF-tilaan myös AF-tilan ollessa valittuna, jos kierrät tarkennusrenkasta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin. Tämä mahdollistaa tarkennuksen nopean hienosäädön (DMF). Valitse oikea DMF-tilan arvo seuraavista vaihtoehdoista. Aseta DMF-tilan kytkin haluamaasi asentoon.



Normaali DMF (STD)

Aseta oikea DMF-arvo kiertämällä tarkennusrenkasta, kun tarkennus on lukittu AF-A-tilaan (automaattiseen automaattitarkennustilaan) tai AF-S-tilaan (yhden kuvan automaattitarkennustilaan). Tämän tilan käyttöä suositellaan tavallisten kohteiden kuvaamiseen.

- DMF-toiminto ei ole käytettävissä AF-C-tilassa (jatkuva automaattitarkennustilassa), kuvan ollessa epätarkka tai AF-A-tilassa jatkuvaa tallennusta käytettäessä, kun toisen valokuvan tarkennus on suoritettu.

Kokoaikainen DMF (F TIME)

Voit asettaa oikean DMF-arvon missä tahansa automaattitarkennustilassa (AF-A/S/C) kiertämällä tarkennusrenkasta samalla, kun painat laukaisimen puoliväliin. Tästä on hyötyä nopeasti liikkuvia kohteita kuvattaessa.

Kuvaaminen MF-tilassa tarkentamalla äärettömään

Tarkennusrenkas voidaan kiertää hieman äärettömän ohi, mikä mahdollistaa tarkan tarkennuksen eri käyttöolosuhteissa. Älä kierrä tarkennusrenkasta manuaalisesti tarkennettaessa kokonaan loppuun, edes silloin, kun tarkennat äärettömään. Katso esimerkiksi etsimen läpi ja aseta tarkennus huolellisesti.

Syväterävyysasteikko (katso 1 käyttöohjeet 2)

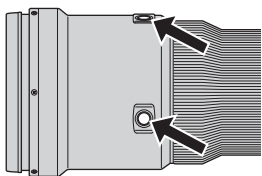
Kun tarkennus on asetettu kohteeseen, kaikki sen kanssa samalla etäisyydellä sekä tietyllä alueella sen edessä ja takana olevat esineet ovat myös tarkentuneita. Tätä kutsutaan syväterävyysalueeksi. Syväterävyysalue vaihtelee kohteen etäisyyden ja valikon mukaan, ja se osoitetaan aukkoa vastaavalla syväterävyysasteikolla viivoilla.

- Syväterävyysasteikko ja syväterävyystaulukko on laskettu 35 mm:n kameroille. Syväterävyysalue on pienempi, kun käytät digitaalista vaihto-objektiivikameraa, jossa on APS-C-koon kuvakenno.

H Tarkennuksen pitopainikkeiden käyttäminen

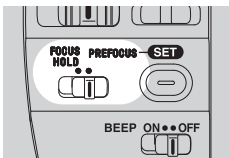
Tässä objektiivissa on neljä tarkennuksen pitopainiketta.

Voit peruuttaa automaattitarkennuksen painamalla tarkennuksen pitopainiketta AF-tilassa. Tarkennus lukitaan, ja voit vapauttaa laukaisimen tarkennuksen lukitsemisen jälkeen. Voit käynnistää automaattitarkennuksen uudelleen vapauttamalla tarkennuksen pitopainikkeen ja painamalla samalla laukaisimen puoliväliin.



Aseta tarkennuksen pito- ja esitarkennuskytkin FOCUS HOLD -asentoon ja paina tarkennuksen pitopainiketta.

- Mukautettuja toimintoja tukevilla kameroissa tarkennuksen pitopainikkeen toimintatapaa voidaan muuttaa. Lisätietoja saat kameras oppaasta.

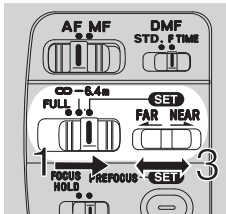


I Tarkennusalueen muuttaminen (AF-alue)

Tarkennusalueen rajaimen avulla voit lyhentää automaattitarkennukseen tarvittavaa aikaa. Tästä on hyötyä, kun kohde on määrättyllä etäisyydellä. Voit asettaa myös haluamasi tarkennusalueen ja valita sen.

Valitse tarkennusalue tarkennusalueen rajaimella.

- FULL: Tarkennusaluetta ei ole rajoitettu. Automaattitarkennus toimii koko tarkennusalueella.
- ∞ - 6.4m: Automaattitarkennus toimii 6,4 metristä äärettömään.
- SET: Automaattitarkennus on asetettu sekä läheltä että kaukaa tietyllä tarkennusalueelle.

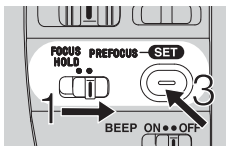


Tarkennusalueen määrittäminen

- Työnnä tarkennusalueen rajain SET-asentoon.
- Tarkenna objektiivi lähellä tai kaukana haluamallasi etäisyydelle.
 - Tarkennusetäisyys voidaan määrittää kaikissa tarkennustiloissa (AF, MF tai DMF).
 - Lähi- ja kaukotarkennusetäisyys voidaan määrittää haluamassasi järjestyksessä.
- Työnnä tarkennusalueen valintakytkin tarkennusalueen mukaan FAR- tai NEAR-asentoon (sen mukaan, kumman asetuksen määrität ensin).
 - Tarkennusalueen valintakytkin palaa automaattisesti alkuperäiseen asentoon.
 - Jos äänimerkkikytkin on asetettu ON-asentoon, kuulet tarkennusalueen asettamisen jälkeen äänimerkin.
 - Tarkennusalue on voimassa uuden tarkennusalueen määrittämiseen asti.

J Esitarkennuksen käyttäminen

Tietyt kohteen etäisyys voidaan tallentaa ja palauttaa milloin tahansa. Etäisyyden asettamisesta on hyötyä nopeasti liikkuvia kohteita, kuten liikkuvaa junaa, urheilutapahtumaa, raveja ja autokilpailuja, kuvattaessa.



Kohteen etäisyyden määrittäminen

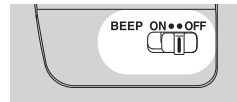
- Työnnä tarkennuksen pito- ja esitarkennuskytkin PREFOCUS-asentoon.
- Tarkenna objektiivi asetettavalle etäisyydelle.
 - Tarkennusetäisyys voidaan määrittää kaikissa tarkennustiloissa (AF, MF tai DMF).
- Tallenna kohteen etäisyys painamalla tarkennuksen esiasetuspainiketta.
 - Tallennettu kohteen etäisyys on voimassa uuden kohteen etäisyyden määrittämiseen asti.
 - Jos äänimerkkikytkin on asetettu ON-asentoon, kuulet kohteen etäisyyden tallennuksen jälkeen äänimerkin.

Esiasetetun kohteen etäisyyden palauttaminen

- Työnnä tarkennuksen pito- ja esitarkennuskytkin PREFOCUS-asentoon.
 - Aseta mukautettuja toimintoja tukevilla kameroissa tarkennuksen pitopainikkeen toiminnoksi FOCUS HOLD.
- Paina tarkennuksen pitopainiketta, jolloin objektiivi tarkentaa esitarkennettuun kohtaan.
 - Kun automaattitarkennus on asetettu, pidä kuvien ottamisen aikana tarkennuksen pitopainiketta painettuna. Jos vapautat tarkennuksen pitopainikkeen, automaattitarkennus otetaan uudelleen käyttöön, ja kohteen tarkennusetäisyyttä voi muuttaa.
 - Jos äänimerkkikytkin on asetettu ON-asentoon, kuulet esiasetetun kohteen etäisyyden palauttamisen jälkeen äänimerkin.

K Äänisignaalin käyttäminen

Kuulet äänimerkin, kun tarkennusalue on mukautettu tarkennusalueen valintakytkimellä, kun esitarkennusetäisyys on määritetty tai kun se palautetaan tarkennuksen esiasetuspainikkeella.



Voit ottaa äänimerkin käyttöön työntämällä äänimerkkikytkimen BEEP ON -asentoon.

Voit poistaa äänimerkin käytöstä työntämällä äänimerkkikytkimen OFF-asentoon.

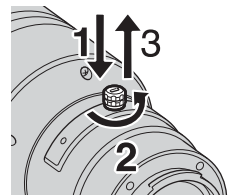
L Suotimien vaihtaminen

Objektiivin mukana toimitetaan normaali suodin.

- Suodin on optisen järjestelmän osa. Kiinnitä kameraan kuvia otettaessa normaali suodin tai pyöröpolarisaatiosuodin.

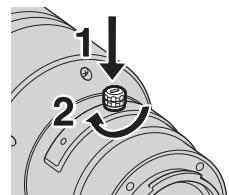
Suotimen vaihtaminen

- Paina suodinpidikkeen lukituspainiketta ja kierrä sitä 90 astetta vastapäivään objektiivin etuosaa kohti, kunnes oranssi merkki on suodinpidikkeen kohdalla, ja nosta sitten suodinpidike ylös.



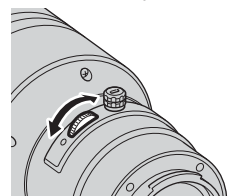
- Kohdista suodinpidikkeen lukituspainikkeen oranssi merkki suodinpidikkeeseen, käännä suodinpuoli kameras runkoon.
 - Kun kiinnität kameraan pyöröpolarisaatiosuotimen, varmista, että suodinpidikkeessä oleva nuolen kärki on suunnattu objektiivin etuosaa kohti.

- Paina suodinpidikkeen lukituspainiketta ja lukitse se kiertämällä sitä 90 astetta myötäpäivään.
 - Suodinpidikkeen lukituspainikkeen oranssi merkki on kohtisuorassa pidikkeeseen nähden.



Pyöröpolarisaatiosuotimen käyttäminen

- Katso esimerkiksi etsimen läpi ja säädä tarkennus huolellisesti.
- Säädä kuvattaessa käytettävä polarisaation määrä kiertämällä pyöröpolarisaatiosuotimen pidikkeen säätörenkasta samalla, kun katsot esimerkiksi etsimen läpi.



- Pyöröpolarisaatiosuotimella voi vähentää muiden kuin metallipintojen (esimerkiksi veden, lasin, ikkunoiden, kiiltävien muovien, keramiikan ja paperin) ei-toivottuja heijastuksia tai poistaa ne kokonaan. Sillä voi myös suodattaa ilmakehän polarisoidun valon ja siten lisätä värien syvyyttä. Säätämällä polarisaation määrää voit parantaa kontrastia sinistä taivasta kuvattaessa.
- Valokuvauksessa on yleisesti ottaen vähennettävä heijastuksia (polarisaatiota), mutta voit kuitenkin säätää polarisaation määrää haluamasi vaikutelman mukaan.
- Kuvakennolle saapuvan valon määrä vähenee. Jos kamera on asetettu käyttämään manuaalista valotustilaa ja käytät kaupallisesti saatavilla olevaa valotusmittaria tai jos kamerasi on asetettu käyttämään manuaalista valotustilaa ja käytät joissakin ulkoisissa salamalaitteissa käytettävissä olevaa salaman manuaalista hallintatoimintoa, säädä valotuksen korjausta suurentamalla aukkoa yhdellä tai kahdella aukkoarvolla +/--merkin suuntaan.