

Συσκευή Ψηφιακής Εγγραφής 4K

FDR-AX1/AX1E

Οδηγός λειτουργίας

Προτού λειτουργήσετε τη μονάδα, διαβάστε προσεκτικά το παρόν εγχειρίδιο και φυλάξτε το για μελλοντική χρήση.

HANDYCAM® XQD®



Αρχείο ιδιοκτήτη

Το μοντέλο και ο σειριακός αριθμός βρίσκονται στην κάτω πλευρά. Καταγράψτε το σειριακό αριθμό στο χώρο που παρέχεται παρακάτω. Ανατρέχετε σε αυτούς τους αριθμούς σε κάθε επικοινωνία με το κατάστημα πώλησης προϊόντων της Sony σχετικά με αυτό το προϊόν.

Αρ. μοντέλου FDR-

Αρ. σειράς

Αρ. μοντέλου AC-

Αρ. σειράς



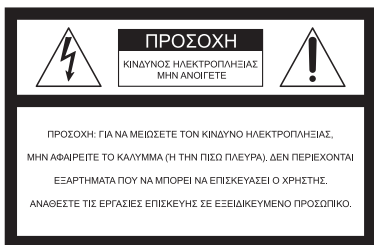
Το σύμβολο αυτό αποσκοπεί στο να προειδοποιήσει το χρήστη σχετικά με την παρουσία σημαντικών οδηγιών χειρισμού και συντήρησης (επισκευής) στα συνοδευτικά έγγραφα της συσκευής.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να μειώσετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας,

- 1) μην εκθέτετε τη μονάδα σε βροχή ή υγρασία.**
- 2) μην τοποθετείτε αντικείμενα με υγρά, όπως βάζα, επάνω στη συσκευή.**

Μην εκθέτετε τις μπαταρίες σε υπερβολική θερμότητα, όπως ηλιακό φως, φωτιά κ.λπ.



Το σύμβολο αυτό προορίζεται ώστε να προειδοποιήσει το χρήστη σχετικά με την παρουσία μη μονωμένης, «επικίνδυνης τάσης» στο εσωτερικό του περιβλήματος του προϊόντος, η οποία ενδεχομένως να είναι επαρκούς μεγέθους ώστε να συνιστά κίνδυνο ηλεκτροπληξίας σε ανθρώπους.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

ΦΥΛΑΞΤΕ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ. ΚΙΝΔΥΝΟΣ – ΓΙΑ ΝΑ ΜΕΙΩΣΕΤΕ ΤΟΝ ΚΙΝΔΥΝΟ ΠΥΡΚΑΓΙΑΣ Ή ΗΛΕΚΤΡΟΠΛΗΘΙΑΣ, ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΑ ΑΥΤΕΣ ΤΙΣ ΟΔΗΓΙΕΣ.

- Διαβάστε αυτές τις οδηγίες.
- Φυλάξτε αυτές τις οδηγίες.
- Λάβετε υπόψη όλες τις προειδοποιήσεις.
- Ακολουθήστε όλες τις οδηγίες.
- Μην χρησιμοποιείτε αυτήν τη συσκευή κοντά σε νερό.
- Καθαρίζετε μόνο με στεγνό πανί.
- Μην φράσετε τις οπές αερισμού. Εγκαταστήστε τη συσκευή σύμφωνα με τις οδηγίες του κατασκευαστή.
- Μην εγκαθιστάτε τη συσκευή κοντά σε πηγές θερμότητας, όπως καλοριφέρ, θερμοσυσσωρευτές, θερμάστρες ή άλλες συσκευές (συμπεριλαμβανομένων των ενισχυτών) που παράγουν θερμότητα.
- Μην απενεργοποιείτε τη διάταξη ασφαλείας του πολωμένου βύσματος ή του βύσματος γείωσης. Το πολωμένο φικ διαθέτει δύο πεπλατυσμένους ακροδέκτες διαφορετικού πλάτους. Το φικ τύπου γείωσης διαθέτει δύο πεπλατυσμένους ακροδέκτες και μια τρίτη ακίδα γείωσης. Ο ευρύτερος πεπλατυσμένος ακροδέκτης ή η τρίτη ακίδα παρέχονται για την ασφάλειά σας. Εάν το παρεχόμενο φικ δεν είναι κατάλληλο για την πρίζα σας, συμβουλευθείτε έναν ηλεκτρολόγο για την αντικατάσταση της πρίζας παλαιάς τεχνολογίας.
- Μην πατάτε το καλώδιο ρεύματος και φροντίστε να μην συμπιεστεί, ειδικά στο βύσμα, στους ρευματολήπτες και στο σημείο από το οποίο εξέρχεται από τη συσκευή.
- Χρησιμοποιείτε μόνο προσαρτήματα/αξεσουάρ που καθορίζει ο κατασκευαστής.
- Χρησιμοποιείτε μόνο το καρότσι, τη βάση, το τρίποδο, το βραχίονα ή το τραπέζι που καθορίζει ο κατασκευαστής ή που πωλείται με τη συσκευή. Όταν μεταφέρετε τη συσκευή με τη βοήθεια του καροτσιού, θα πρέπει να είστε προσεκτικοί, ώστε να αποφύγετε ατυχήματα από την ανατροπή του καροτσιού.



- Αποσυνδέετε τη συσκευή στη διάρκεια καταιγίδων ή όταν δεν χρησιμοποιείται για μεγάλες χρονικές περιόδους.
- Αναθέτετε κάθε εργασία σέρβις σε εξειδικευμένο προσωπικό. Η εκτέλεση εργασιών επισκευής απαιτείται όταν η συσκευή έχει υποστεί ζημιά με οποιονδήποτε τρόπο, όπως φθορά του καλωδίου τροφοδοσίας ρεύματος ή του φικ, σε περίπτωση εισροής υγρών ή εισόδου αντικειμένων στο εσωτερικό της συσκευής, εάν η συσκευή έχει εκτεθεί σε βροχή ή υγρασία, εάν δεν λειτουργεί κανονικά, ή σε περίπτωση πτώσης.
- Εάν το σχήμα του βύσματος δεν ταιριάζει στην πρίζα, χρησιμοποιήστε προσάρτημα προσαρμογέα βύσματος κατάλληλης διαμόρφωσης για την πρίζα.

Αντιπροσωπευτικό βύσμα καλωδίου τροφοδοσίας ρεύματος χωρών/περιοχών παγκοσμίως.



Τύπου Α
(Αμερικανικός
τύπος)



Τύπου Β
(Βρετανικός
τύπος)



Τύπου ΒF
(Βρετανικός
τύπος)



Τύπου Β3
(Βρετανικός
τύπος)



Τύπου C
(Τύπου CEE)



Τύπου SE
(Τύπου CEE)



Τύπου Ο
(Τύπου
Ωκεανίας)

Η αντιπροσωπευτική τάση τροφοδοσίας και ο τύπος βύσματος περιγράφονται σε αυτόν τον πίνακα.

Ανάλογα με την περιοχή, χρησιμοποιείται διαφορετικού τύπου βύσμα και τάση τροφοδοσίας.

Προσοχή: Θα χρησιμοποιηθεί καλώδιο ρεύματος που να ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις κάθε χώρας.

— Μόνο για τις Ηνωμένες Πολιτείες

Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο καλώδιο ρεύματος.

Ευρώπη

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Αυστρία	230	50	C
Βέλγιο	230	50	C
Γαλλία	230	50	C
Γερμανία	230	50	C
Δανία	230	50	C
Ελβετία	230	50	C
Ελλάδα	220	50	C
Ηνωμένο Βασίλειο	240	50	BF
Ιρλανδία	230	50	C/BF
Ισλανδία	230	50	C
Ισπανία	127/230	50	C
Ιταλία	220	50	C
Λουξεμβούργο	230	50	C
Νορβηγία	230	50	C
Ολλανδία	230	50	C
Ουγγαρία	220	50	C
Πολωνία	220	50	C
Πορτογαλία	230	50	C
Ρουμανία	220	50	C
Ρωσία	220	50	C
Σλοβακία	220	50	C
Σουηδία	230	50	C
Τσεχία	220	50	C
Φινλανδία	230	50	C

Ασία

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Βιετνάμ	220	50	A/C
Ιαπωνία	100	50/60	A
Ινδία	230/240	50	C
Ινδονησία	127/230	50	C
Κίνα	220	50	A
Κορέα (Δημ.)	220	60	C
Μαλαισία	240	50	BF
Σγκαπούρη	230	50	BF
Ταϊβάν	110	60	A
Ταϊλάνδη	220	50	C/BF
Φιλιππίνες	220/230	60	A/C
Χονγκ Κονγκ	200/220	50	BF

Ωκεανία

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Αυστραλία	240	50	O
Νέα Ζηλανδία	230/240	50	O

Βόρεια Αμερική

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
ΗΠΑ	120	60	A
Καναδάς	120	60	A

Κεντρική Αμερική

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Γουατεμάλα	120	60	A
Δομινικανή (Δημ.)	110	60	A
Ελ Σαλβαδόρ	110	60	A
Κόστα Ρίκα	110	60	A
Κούβα	110/220	60	A/C
Μεξικό	120/127	60	A
Μπαχάμες	120/240	60	A
Νικαράγουα	120/240	60	A
Ονδούρες	110	60	A
Παναμάς	110/220	60	A
Τζαμάικα	110	50	A

Νότιος Αμερική

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Αργεντινή	220	50	C/BF/O
Βενεζουέλα	120	60	A
Βραζιλία	127/220	60	A/C
Κολομβία	120	60	A
Περού	220	60	A/C
Χιλή	220	50	C

Μέση Ανατολή

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Ηνωμένα Αραβικά Εμιράτα	240	50	C/BF
Ιράκ	220	50	C/BF
Ιράν	220	50	C/BF
Ισραήλ	230	50	C
Σαουδική Αραβία	127/220	50	A/C/BF
Τουρκία	220	50	C

Αφρική

Χώρες/περιοχές	Τάση	Συχνότητα (Hz)	Τύπος βύσματος
Αίγυπτος	220	50	C
Αιθιοπία	220	50	C
Αλγερία	127/220	50	C
Κένυα	240	50	C/BF
Κογκό (Δημ.)	220	50	C
Νιγηρία	230	50	C/BF
Νότια Αφρική	220/230	50	C/BF
Τανζανία	230	50	C/BF
Τυνησία	220	50	C

ΠΡΟΣΟΧΗ

Πακέτο μπαταριών

Εάν δεν το χειριστείτε σωστά, το πακέτο μπαταριών μπορεί να εκραγεί, να προκαλέσει φωτιά ή ακόμα και χημικά εγκαύματα. Τηρήστε τις ακόλουθες προφυλάξεις.

- Μην αποσυναρμολογείτε.
- Μην συνθλίβετε και μην εκθέτετε το πακέτο μπαταριών σε κραδασμούς ή έντονες πιέσεις, όπως χτυπώντας, ρίχνοντας κάτω ή πατώντας επάνω του.
- Μην βραχυκυκλώνετε και μην επιτρέπετε σε μεταλλικά αντικείμενα να έρθουν σε επαφή με τους ακροδέκτες της μπαταρίας.
- Μην εκθέτετε σε υψηλή θερμοκρασία άνω των 60°C (140°F) όπως σε άμεσο ηλιακό φως ή μέσα σε αυτοκίνητο σταθμευμένο στον ήλιο.
- Μην αποτεφρώνετε ή απορρίπτετε στη φωτιά.
- Μην μεταχειρίζεστε μπαταρίες λιθίου-ιόντος που είναι κατεστραμμένες ή έχουν διαρροή.
- Φροντίστε να φορτίζετε το πακέτο μπαταριών χρησιμοποιώντας γνήσιο φορτιστή μπαταρίας Sony ή συσκευή που μπορεί να φορτίσει το πακέτο μπαταριών.
- Φυλάξτε το πακέτο μπαταριών μακριά από μικρά παιδιά.
- Διατηρήστε το πακέτο μπαταριών στεγνό.
- Να αντικαθιστάτε μόνο με το ίδιο ή ισοδύναμο τύπου πακέτο μπαταριών, που συνιστάται από τη Sony.
- Να απορρίπτετε άμεσα τα χρησιμοποιημένα πακέτα μπαταριών, όπως περιγράφεται στις οδηγίες.

Αντικαταστήστε την μπαταρία μόνο με τον τύπο που καθορίζεται. Διαφορετικά, μπορεί να προκύψει πυρκαγιά ή τραυματισμός.

Προσαρμογέας τροφοδοτικού AC

Μη χρησιμοποιείτε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC σε περιορισμένους χώρους, όπως ανάμεσα σε έναν τοίχο και ένα έπιπλο.

Χρησιμοποιήστε την κοντινή επιτοίχια πρίζα όταν χρησιμοποιείτε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC. Αποσυνδέστε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC από την πρίζα αμέσως εάν παρατηρηθεί οποιαδήποτε δυσλειτουργία κατά τη χρήση της συσκευής.

Φορτιστής

Χρησιμοποιήστε την κοντινή επιτοίχια πρίζα όταν χρησιμοποιείτε τον φορτιστή. Αποσυνδέστε τον φορτιστή από την πρίζα αμέσως εάν παρατηρηθεί οποιαδήποτε δυσλειτουργία κατά τη χρήση της συσκευής.

Σημείωση για το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος)

Το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) έχει σχεδιαστεί ειδικά για χρήση με αυτήν τη βιντεοκάμερα μόνο και δεν πρέπει να χρησιμοποιείται με άλλο ηλεκτρικό εξοπλισμό.

Ακόμα κι αν η βιντεοκάμερά σας είναι απενεργοποιημένη, η πηγή τροφοδοσίας (δίκτυο ρεύματος) συνεχίζει να τροφοδοτεί με ρεύμα τη συσκευή ενώ είναι συνδεδεμένη στην επιτοίχια πρίζα μέσω του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.

Η υπερβολική πίεση ήχου από ακουστικά και ηχεία προκαλεί απώλεια ακοής.

Για τους πελάτες στην ΕΥΡΩΠΗ

Ειδοποίηση για τους πελάτες στις χώρες που εφαρμόζουν τις οδηγίες της ΕΕ

Κατασκευαστής: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Ιαπωνία
Για συμμόρφωση προϊόντων της ΕΕ: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Γερμανία

Ειδοποίηση

Εάν ο στατικός ηλεκτρισμός ή ηλεκτρομαγνητισμός προκαλεί διακοπή (αστοχία) της μεταφοράς δεδομένων σε κάποιο σημείο της ροής τους, επανεκκινήστε την εφαρμογή ή αποσυνδέστε και συνδέστε ξανά το καλώδιο επικοινωνίας (USB κ.λπ.).

Αυτό το προϊόν έχει δοκιμαστεί και βρεθεί συμβατό με τα όρια που προβλέπονται στην οδηγία για την ηλεκτρομαγνητική συμβατότητα (οδηγία EMC) σχετικά με τη χρήση καλωδίων σύνδεσης μήκους μικρότερου των 3 μέτρων (9,8 πόδια).

Προσοχή

Τα ηλεκτρομαγνητικά πεδία στις συγκεκριμένες συχνότητες μπορεί να επηρεάσουν την εικόνα και τον ήχο αυτής της μονάδας.



Απόρριψη παλαιού ηλεκτρικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού (ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες με ξεχωριστά συστήματα συλλογής)

Το σύμβολο αυτό στο προϊόν ή στη συσκευασία του υποδεικνύει ότι δεν πρέπει να μεταχειρίζεστε το προϊόν όπως τα κοινά οικιακά απορρίμματα. Αντίθετα, θα πρέπει να παραδοθεί στο κατάλληλο σημείο συλλογής για την ανακύκλωση ηλεκτρικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού.

Με τη διασφάλιση της σωστής απόρριψης αυτού του προϊόντος, συμβάλλετε στην αποτροπή ενδεχόμενων αρνητικών επιπτώσεων προς το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία, οι οποίες σε διαφορετική περίπτωση θα μπορούσαν να προκληθούν από την ακατάλληλη διαχείριση της απόρριψης του προϊόντος αυτού.

Η ανακύκλωση υλικών συμβάλλει στην εξοικονόμηση φυσικών πόρων.

Για λεπτομερείς πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος, επικοινωνήστε με τις τοπικές δημοτικές αρχές, την υπηρεσία αποκομιδής οικιακών απορριμμάτων ή το κατάστημα από το οποίο αγοράσατε το προϊόν.



Απόρριψη μεταχειρισμένων μπαταριών (ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες με ξεχωριστά συστήματα συλλογής)

Το σύμβολο αυτό στη μπαταρία ή στη συσκευασία της υποδεικνύει ότι δεν πρέπει να μεταχειρίζεστε τις μπαταρίες που παρέχονται με αυτό το προϊόν όπως τα κοινά οικιακά απορρίμματα.

Σε ορισμένες μπαταρίες, το σύμβολο αυτό ενδέχεται να χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με ένα χημικό σύμβολο. Τα χημικά σύμβολα του υδραργύρου (Hg) ή του μολύβδου (Pb) προστίθενται εάν η μπαταρία περιέχει περισσότερο από 0,0005% υδράργυρο ή 0,004% μολύβδο.

Με τη διασφάλιση της σωστής απόρριψης αυτών των μπαταριών, συμβάλλετε στην αποτροπή ενδεχόμενων αρνητικών επιπτώσεων προς το περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία, οι οποίες σε διαφορετική περίπτωση θα μπορούσαν να προκληθούν από την ακατάλληλη διαχείριση της απόρριψης των μπαταριών. Η ανακύκλωση υλικών συμβάλλει στην εξοικονόμηση φυσικών πόρων.

Στην περίπτωση προϊόντων τα οποία για λόγους ασφαλείας, απόδοσης ή ακεραιότητας των δεδομένων απαιτούν μόνιμη σύνδεση με μια ενσωματωμένη μπαταρία, αυτή η μπαταρία θα πρέπει να αντικαθίσταται μόνο από εξειδικευμένο προσωπικό επισκευής. Για τη διασφάλιση της σωστής μεταχείρισης της μπαταρίας, παραδώστε το προϊόν στο τέλος της ωφέλιμης διάρκειας ζωής του στο κατάλληλο σημείο συλλογής για την ανακύκλωση ηλεκτρικού και ηλεκτρονικού εξοπλισμού.

Για τις μπαταρίες άλλου τύπου, ανατρέξτε στην ενότητα σχετικά με τη διαδικασία ασφαλούς αφαίρεσης της μπαταρίας από το προϊόν. Παραδώστε τη μπαταρία στο κατάλληλο σημείο συλλογής για την ανακύκλωση μεταχειρισμένων μπαταριών.

Για αναλυτικότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος ή των μπαταριών, επικοινωνήστε με τις τοπικές δημοτικές αρχές, την υπηρεσία αποκομιδής οικιακών απορριμμάτων ή το κατάστημα από το οποίο αγοράσατε το προϊόν.

Πίνακας περιεχομένων

Επισκόπηση

Θέση και λειτουργία εξαρτημάτων	11
Ενδείξεις επί της οθόνης	18
Οθόνη LCD/εικονοσκοπίου	18

Προετοιμασία

Τροφοδοσία	20
Φόρτιση του πακέτου μπαταριών	20
Ρύθμιση του Ρολογιού	22
Σύνδεση συσκευών	23
Σύνδεση της θήκης φακού με το κάλυμμα φακού	23
Ρύθμιση της οθόνης LCD και του εικονοσκοπίου	23
Χρήση καρτών μνημών XQD	24
Σχετικά με τις κάρτες μνήμης XQD	24
Εισαγωγή κάρτας μνήμης XQD	24
Αφαίρεση κάρτας μνήμης XQD	25
Επιλογή της υποδοχής κάρτας μνήμης που πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για εγγραφή	25
Διαμόρφωση μιας κάρτας μνήμης XQD	25
Έλεγχος του χρόνου που υπολείπεται για εγγραφή	26

Εγγραφή

Διαδικασία βασικής λειτουργίας	27
Αλλαγή βασικών ρυθμίσεων	30
Φορμά εγγραφής	30
Ρύθμιση της φωτεινότητας των εικόνων	30
Ρύθμιση σε φυσικό χρώμα (Ισορροπία λευκού)	32
Ρύθμιση ήχου	33
Χρήσιμες λειτουργίες	35
Κουμπιά με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας	35

Οθόνες μικρογραφιών

Οθόνες μικρογραφιών	36
Διαμόρφωση της οθόνης	36
Αναπαραγωγή βίντεο κλιπ	37
Αναπαραγωγή του επιλεγμένου και των επόμενων βίντεο κλιπ σε σειρά	37
Λειτουργίες βίντεο κλιπ	37
Λειτουργίες του μενού μικρογραφιών	37
Εμφάνιση των αναλυτικών πληροφοριών ενός βίντεο κλιπ	38
Διαγραφή βίντεο κλιπ	39
Αλλαγή πληροφοριών στην οθόνη μικρογραφιών	39

Ρυθμίσεις

Λειτουργίες μενού ρύθμισης	40
Λίστα μενού ρύθμισης	41
Μενού Camera	41
Μενού Paint	42
Μενού Audio	44
Μενού Video	44
Μενού LCD/VF	45
Μενού Media	46
Μενού System	46
Μενού Thumbnail	48

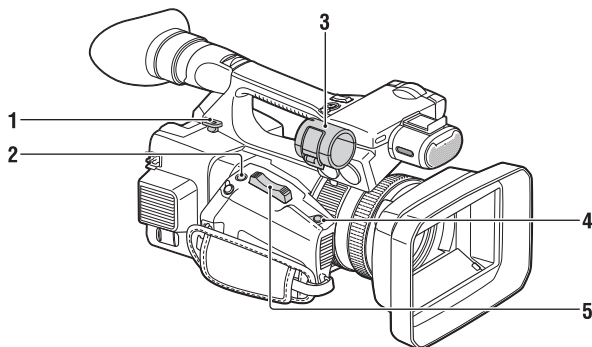
Σύνδεση Εξωτερικών Συσκευών

Σύνδεση Εξωτερικών Οθονών και Συσκευών εγγραφής	49
Διαχείριση βίντεο κλιπ με υπολογιστή	50
Σύνδεση με καλώδιο USB	50
Αναπαραγωγή Εικόνων σε Υπολογιστή	51
Τι μπορείτε να κάνετε με λογισμικό «PlayMemories Home» (Windows)	51
Λογισμικό για Mac	51
Έλεγχος του συστήματος του υπολογιστή	51
Εγκατάσταση του λογισμικού «PlayMemories Home» στον υπολογιστή σας	51
Επεξεργασία εικόνων σε υπολογιστή	52

Σημαντικές σημειώσεις για τη λειτουργία	53
Χρόνος εγγραφής ταινιών	53
Χρήση της βιντεοκάμεράς σας στο εξωτερικό	55
Φορμά και περιορισμοί των εξόδων	61
Φορμά βίντεο και σήματα εξόδου	61
Ενδείξεις Σφάλματος/Προειδοποιήσεων	63
Ενδείξεις σφάλματος	63
Ενδείξεις προειδοποίησης	63
Άδειες	66
Κατά την πρόσβαση στο λογισμικό στο οποίο ισχύει η GPL/LGPL	66
Άδειες λογισμικού ανοικτού κώδικα	66
Προδιαγραφές	66
Διαμόρφωση συσκευασίας	68
Ευρετήριο	69

Θέση και λειτουργία εξαρτημάτων

Για τις λειτουργίες και τη χρήση, ανατρέξτε στις σελίδες που εμφανίζονται στις παρενθέσεις.



1. Γάντζος για τον ιμάντα ώμου (14)

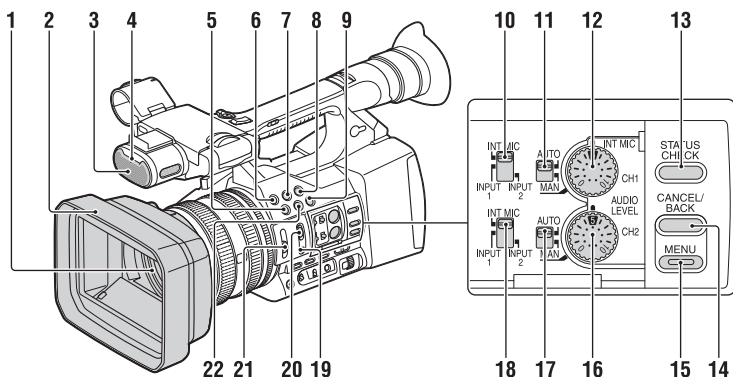
**2. Κουμπί ASSIGN 7/
FOCUS MAGNIFIER (35)**

3. Στήριγμα μικροφώνου*

4. Κουμπί IRIS PUSH AUTO

5. Μοχλός Power zoom (27)

* Όταν χρησιμοποιείτε το μικρόφωνο, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με το μικρόφωνο.



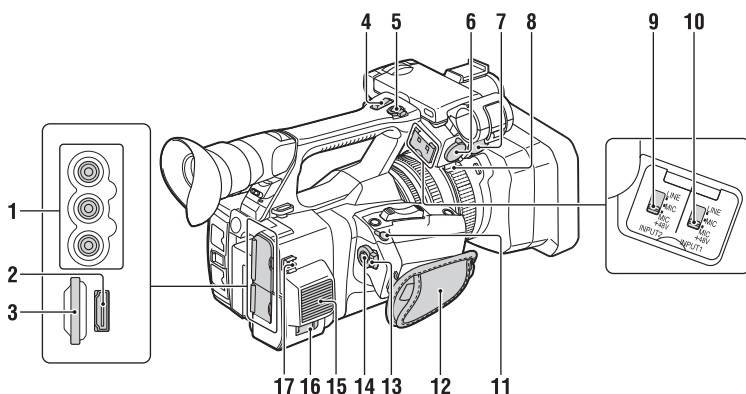
1. Φακός (23)
2. Θήκη φακού με κάλυμμα φακού (23)
3. Εσωτερικό μικρόφωνο (34)
4. Μπροστινή λυχνία εγγραφής (47)
Η λυχνία εγγραφής αναβοσβήνει αν η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής ή η μπαταρία είναι χαμηλές.
5. Κουμπί ASSIGN 4/ZEBRA
6. Κουμπί ASSIGN 1
7. Κουμπί ASSIGN 2*
8. Κουμπί ASSIGN 3
9. Κουμπί ASSIGN 6/THUMBNAIL
10. Διακόπτης CH1 (INT MIC/INPUT1/ INPUT2)
11. Διακόπτης AUTO/MAN (CH1) (35)
12. Επιλογήας AUDIO LEVEL(CH1) (35)
13. Κουμπί STATUS CHECK (15)
14. Κουμπί CANCEL/BACK (40)
15. Κουμπί MENU** (40)
16. Επιλογήας AUDIO LEVEL(CH2) (35)
17. Διακόπτης AUTO/MAN (CH2) (35)
18. Διακόπτης CH2 (INT MIC/INPUT1/ INPUT2) (35)
19. Κουμπί PUSH AUTO (28)
20. Διακόπτης FOCUS (28)

21. Διακόπτης ND FILTER (31)

22. Κουμπί ASSIGN 5/PEAKING*

* Τα κουμπιά ASSIGN 5/PEAKING και ASSIGN 2 φέρουν ανάγλυφες κουκίδες, για να τα εντοπίζετε ευκολότερα.

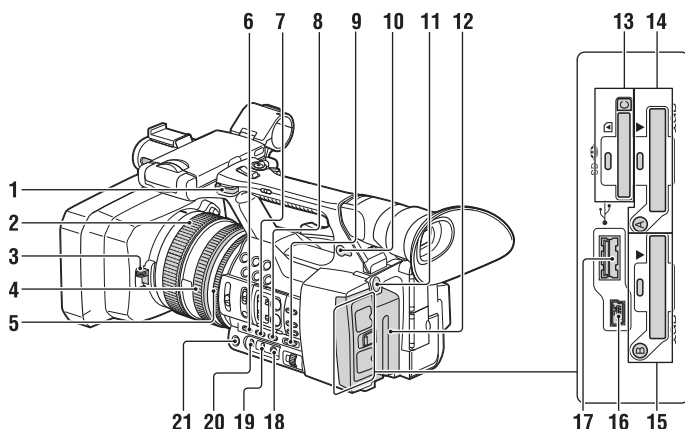
** Το κουμπί MENU φέρει μια ανάγλυφη γραμμή, για να το εντοπίζετε ευκολότερα.






1. Υποδοχές AUDIO OUT/ υποδοχή VIDEO OUT (49, 62)
2. Υποδοχή HDMI OUT (49)
3. Υποδοχή UTILITY SD
(Θα υποστηρίζεται σε μελλοντική αναβάθμιση.)
4. Μοχλός ζουμ λαβής (27)
5. Κουμπί START/STOP
Όταν ο μοχλός είναι ρυθμισμένος στη θέση HOLD, το κουμπί START/STOP δεν λειτουργεί.
6. Υποδοχή INPUT2
7. Υποδοχή INPUT1
8. Στήριγμα καλωδίου
Παρέχεται για την ασφάλιση του καλωδίου του μικροφώνου, κ.λπ.
9. Διακόπτης INPUT2 (33)
10. Διακόπτης INPUT1 (33)
11. Υποδοχή REMOTE
Η υποδοχή REMOTE χρησιμοποιείται για τον έλεγχο της έναρξης/διακοπής της εγγραφής, κ.λπ. στη συσκευή βίντεο και στα περιφερειακά που είναι συνδεδεμένα με αυτήν.
12. Ιμάντας λαβής
13. Διακόπτης POWER (27)
14. Κουμπί εγγραφής (27)
15. Οπή εξαερισμού
16. Υποδοχή DC IN (21)
Παρέχεται για την ασφάλιση του καλωδίου DC, κ.λπ.
17. Στήριγμα καλωδίου

Σημειώσεις

- Οι περιοχές γύρω από τις οπές εξαερισμού μπορεί να θερμανθούν.
- Μην καλύπτετε τις οπές εξαερισμού.



1. Γάντζος για τον ιμάντα ώμου
2. Δακτύλιος εστίασης (28)
3. Μοχλός καλύμματος φακού (23)
4. Δακτύλιος ζουμ (28)
5. Δακτύλιος ίριδας (30)
6. Κουμπί GAIN (30)
7. Κουμπί WHT BAL* (32)
8. Κουμπί SHUTTER SPEED (31)
9. Διακόπτης AUTO/MANUAL (30)
10. Υποδοχή  (ακουστικά)
Για ακουστικά στερεοφωνικής υποδοχής τύπου μίνι.
11. Κουμπί BATT RELEASE (30)
12. Πακέτο μπαταριών (20)
13. Υποδοχή C μέσω «Memory Stick»/
κάρτας SD/λυχνία πρόσβασης
(Θα υποστηρίζεται σε μελλοντική
αναβάθμιση.)
14. Υποδοχή A κάρτας μνήμης XQD/κουμπί
επιλογής/λυχνία πρόσβασης (25)
15. Υποδοχή B κάρτας μνήμης XQD/κουμπί
επιλογής/λυχνία πρόσβασης (25)
16. Υποδοχή USB (τύπου μίνι-B) (50)
17. Υποδοχή  USB (τύπου A)
(Θα υποστηρίζεται σε μελλοντική
αναβάθμιση.)
18. Κουμπί (μονού πατήματος)  (32)
19. Διακόπτης μνήμης ισορροπίας λευκού (32)

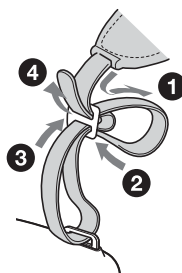
20. Διακόπτης κέρδους (30)

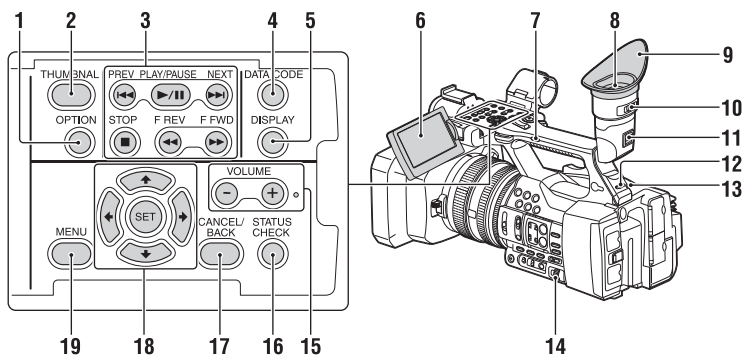
21. Κουμπί IRIS* (30)

* Τα κουμπιά WHT BAL και IRIS φέρουν ανάγλυφες κουκίδες, για να τα εντοπίζετε ευκολότερα.

Για να συνδέσετε έναν ιμάντα ώμου

Συνδέστε έναν ιμάντα ώμου (πωλείται χωριστά) στους γάντζους για τον ιμάντα ώμου.

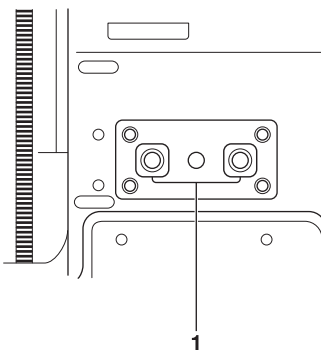




1. Κουμπί OPTION (37)
2. Κουμπί THUMBNAIL (36)
3. Κουμπιά ελέγχου αναπαραγωγής (PREV, PLAY/PAUSE*, NEXT, STOP, F REV, F FWD) (29)
4. Κουμπί DATA CODE
(Θα υποστηρίζεται σε μελλοντική αναβάθμιση.)
5. Κουμπί DISPLAY (18)
6. Οθόνη LCD (23)
7. Διακόπτης ζουμ λαβής (27)
8. Εικονοσκόπιο (23)
9. Μεγάλο προσοφθάλμιο
10. Μοχλός ρύθμισης φακού εικονοσκοπίου (23)
11. Μοχλός απελευθέρωσης εικονοσκοπίου (59)
12. Διακόπτης HEADPHONE MONITOR (35)
13. Πίσω λυχνία εγγραφής (47)
14. Κουμπιά επιλογής SEL/SET (40)
15. Κουμπιά VOLUME*
16. Κουμπί STATUS CHECK
17. Κουμπί CANCEL/BACK (40)
18. Κουμπιά \blacktriangle / \blacktriangleright / \blacktriangleleft / \blacktriangleleft /SET (40)
19. Κουμπί MENU (40)

* Τα κουμπιά VOLUME+ και PLAY/PAUSE φέρουν ανάγλυφες κουκίδες, για να τα εντοπίζετε ευκολότερα.

Βάση βιντεοκάμερας



1. Υποδοχή τριπόδου (1/4 ίντσας)

Η υποδοχή είναι συμβατή με βίδες 1/4-20UNC.

Συνδέστε ένα τρίποδο (πωλείται χωριστά) στην υποδοχή τριπόδου με μια βίδα για τρίποδο (πωλείται χωριστά: το μήκος της βίδας δεν πρέπει να υπερβαίνει τα 5,5 mm (7/32 in.)).

Οθόνη κατάστασης

Για να εμφανίσετε μια οθόνη κατάστασης

- Πατήστε το κουμπί STATUS CHECK.

Για να αλλάξετε οθόνες κατάστασης

- Γυρίστε τον επιλογέα SEL/SET.

Για να κρύψετε την οθόνη κατάστασης

- Πατήστε το κουμπί STATUS CHECK.

Οθόνη κατάστασης κάμερας

Εμφανίζει τις ρυθμίσεις του ηλεκτρονικού κλείστρου ή την κατάσταση του φακού.

Gain<H>	Τιμή ρύθμισης Κέρδους επιπέδου <H>
Gain<M>	Τιμή ρύθμισης Κέρδους επιπέδου <M>
Gain<L>	Τιμή ρύθμισης Κέρδους επιπέδου <L>
Preset White	Προεπιλεγμένη τιμή ισορροπίας λευκού
Gamma	Κατηγορία και καμπύλη Γάμμα
AE Level	Τιμή ρύθμισης επιπέδου AE
AE Speed	Τιμή ρύθμισης ταχύτητας ελέγχου AE
AGC Limit	Τιμή ρύθμισης μέγιστου κέρδους AGC
A.SHT Limit	Μεγαλύτερη ταχύτητα κλείστρου της αυτόματης λειτουργίας κλείστρου

Οθόνη κατάστασης ήχου

Εμφανίζει τις ρυθμίσεις εισόδου για κάθε ρύθμιση καναλιού, μετρητή επιπέδου ήχου και φίλτρο αέρα.

CH 1 level meter	Μετρητής επιπέδου για το CH 1
CH 1 Source	Πηγή εισόδου για το CH 1
CH 1 Ref. / Sens.	Ευαισθησία της εισόδου του εσωτερικού μικροφώνου στο CH 1 ή το επίπεδο αναφοράς της εισόδου ήχου
CH 1 Wind Filter	Κατάσταση ρύθμισης του φίλτρου αέρα για την είσοδο μικροφώνου στο CH 1
CH 2 level meter	Μετρητής επιπέδου για το CH 2
CH 2 Source	Πηγή εισόδου για το CH 2
CH 2 Ref. / Sens.	Ευαισθησία της εισόδου του εσωτερικού μικροφώνου στο CH 2 ή το επίπεδο αναφοράς της εισόδου ήχου
CH 2 Wind Filter	Κατάσταση ρύθμισης του φίλτρου αέρα για την είσοδο μικροφώνου στο CH 2
Audio Format	Ρύθμιση φορμά ήχου
Headphone Out	Ρύθμιση εξόδου ακουστικών

Οθόνη κατάστασης συστήματος

Εμφανίζει τις ρυθμίσεις του σήματος βίντεο.

Country	Κατάσταση ρύθμισης περιοχής, περιοχής NTSC ή περιοχής PAL
Rec Format	Φορμά εγγραφής που έχει εγγραφεί στην κάρτα μνήμης XQD
Picture Size	Μέγεθος εικόνας που έχει εγγραφεί στην κάρτα μνήμης XQD
Frame Rate	Ρυθμός καρέ που έχει εγγραφεί στην κάρτα μνήμης XQD

Οθόνη κατάστασης εξόδου βίντεο

Εμφανίζει τις ρυθμίσεις HDMI και εξόδου βίντεο.

HDMI	Μέγεθος παρεχόμενης εικόνας Ενεργοποίηση/ Απενεργοποίηση εξόδου
Video	Μέγεθος παρεχόμενης εικόνας

Οθόνη κατάστασης κουμπιού με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας

Εμφανίζει τη λειτουργία που έχει εκχωρηθεί σε κάθε κουμπί ASSIGN.

1	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 1
2	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 2
3	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 3
4	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 4
5	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 5
6	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 6
7	Λειτουργία που έχει εκχωρηθεί στο κουμπί Καθορισμού 7

Οθόνη κατάστασης μέσου

Εμφανίζει τον υπολειπόμενο χώρο στο μέσο εγγραφής (κάρτα μνήμης XQD A/κάρτα μνήμης XQD B).

Πληροφορίες μέσου για το Μέσο A	Ένα εικονίδιο μέσου εμφανίζεται όταν το μέσο εγγραφής τοποθετηθεί στην υποδοχή A
Πληροφορίες προστασίας για το Μέσο A	Ένα εικονίδιο προστασίας εμφανίζεται όταν το μέσο εγγραφής που τοποθετήθηκε στην υποδοχή A προστατεύεται από εγγραφή

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να προστατεύσετε την κάρτα μνήμης XQD στη βιντεοκάμερα.

Μετρητής υπολειπόμενης ώρας εγγραφής στο Μέσο A	Η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής που έχει τοποθετηθεί στην υποδοχή A, εκπεφρασμένη με ένδειξη γραμμής κατάστασης
Υπολειπόμενη χωρητικότητα στο Μέσο A	Η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής που έχει τοποθετηθεί στην υποδοχή A, εκπεφρασμένη σε GB
Πληροφορίες μέσου για το Μέσο B	Ένα εικονίδιο μέσου εμφανίζεται όταν το μέσο εγγραφής τοποθετηθεί στην υποδοχή B
Πληροφορίες προστασίας για το Μέσο B	Ένα εικονίδιο προστασίας εμφανίζεται όταν το μέσο εγγραφής που τοποθετήθηκε στην υποδοχή B προστατεύεται από εγγραφή
Μετρητής υπολειπόμενης ώρας εγγραφής στο Μέσο B	Η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής που έχει τοποθετηθεί στην υποδοχή B, εκπεφρασμένη με ένδειξη γραμμής κατάστασης
Υπολειπόμενη χωρητικότητα στο Μέσο B	Η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής που έχει τοποθετηθεί στην υποδοχή B, εκπεφρασμένη σε GB
Πληροφορίες μέσου για την κάρτα UTILITY SD	Ένα εικονίδιο μέσου εμφανίζεται όταν το μέσο εγγραφής τοποθετηθεί στην υποδοχή UTILITY SD
Πληροφορίες προστασίας για την κάρτα UTILITY SD	Ένα εικονίδιο προστασίας εμφανίζεται όταν η υποδοχή UTILITY SD προστατεύεται από εγγραφή

Μετρητής υπολειπόμενης ώρας εγγραφής στην κάρτα UTILITY SD	Η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής που έχει τοποθετηθεί στην υποδοχή UTILITY SD, εκπεφρασμένη με ένδειξη γραμμής κατάστασης
Υπολειπόμενη χωρητικότητα στην κάρτα UTILITY SD	Η απομένουσα χωρητικότητα του μέσου εγγραφής που έχει τοποθετηθεί στην υποδοχή UTILITY SD, εκπεφρασμένη σε GB

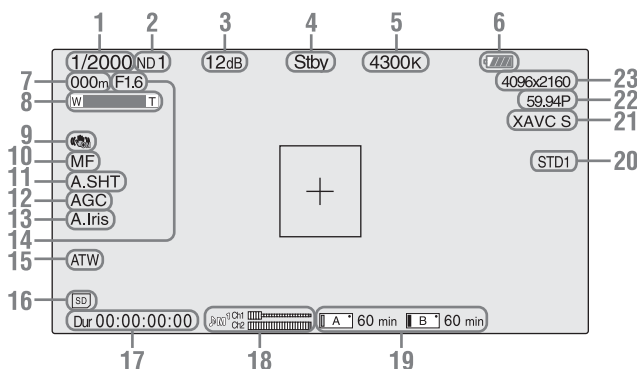
Ενδείξεις επί της οθόνης

Οθόνη LCD/εικονοσκόπιου

Κατά την εγγραφή, κατά την αναμονή για εγγραφή ή κατά την αναπαραγωγή, οι καταστάσεις και οι ρυθμίσεις αυτής της μονάδας εμφανίζονται στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου.

Οι καταστάσεις και οι ρυθμίσεις αυτής της μονάδας μπορούν να ενεργοποιηθούν/απενεργοποιηθούν από το κουμπί DISPLAY.

Πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη κατά την εγγραφή



1. Ένδειξη λειτουργίας κλείστρου/ταχύτητας κλείστρου

2. Ένδειξη φίλτρου ND (σελίδα 31)

3. Ένδειξη κέρδους (σελίδα 30)

4. Ένδειξη ειδικής εγγραφής/κατάστασης λειτουργίας

● Rec	Εγγραφή σε εξέλιξη
Stby	Σε αναμονή για εγγραφή

5. Ένδειξη θερμοκρασίας χρώματος (σελίδα 32)

6. Ένδειξη διάρκειας μπαταρίας (σελίδα 56)

7. Ένδειξη θέσης εστίασης
Εμφανίζει τη θέση εστίασης.

8. Ένδειξη θέσης ζουμ

9. Ένδειξη σταθερής λήψης

10. Ένδειξη λειτουργίας εστίασης

11. Ένδειξη αυτόματου κλείστρου

12. Ένδειξη AGC

13. Ένδειξη αυτόματης ίριδας

14. Ένδειξη θέσης ίριδας

Εμφανίζει τη θέση της ίριδας.

15. Ένδειξη λειτουργίας ισοροπίας λευκού (σελίδα 32)

ATW	Αυτόματη λειτουργία
PWB	Προεπιλεγμένη λειτουργία
Memory A	Λειτουργία μνήμης A
Memory B	Λειτουργία μνήμης B
☀	Προεπιλεγμένη λειτουργία (εσωτερικοί χώροι)
☀	Προεπιλεγμένη λειτουργία (εξωτερικοί χώροι)

16. Ένδειξη κατάστασης υποδοχής μέσου UTILITY SD

17. Ένδειξη δεδομένων ώρας

18. Μετρητής έντασης ήχου

19. Ένδειξη κατάστασης υποδοχής μέσου A/B / εναπομένοντος χώρου (σελίδα 26)

Όταν η αριστερή πλευρά του εικονιδίου είναι πορτοκαλί, η εγγραφή επιτρέπεται.

Όταν η πράσινη λυχνία στην πάνω δεξιά γωνία του εικονιδίου είναι αναμμένη, η αναπαραγωγή επιτρέπεται.

20. Ένδειξη Γάμμα (σελίδα 42)

Εμφανίζει την τιμή ρύθμισης Γάμμα.

21. Ένδειξη φορμά εγγραφής (κωδικοποίηση) (σελίδα 30)

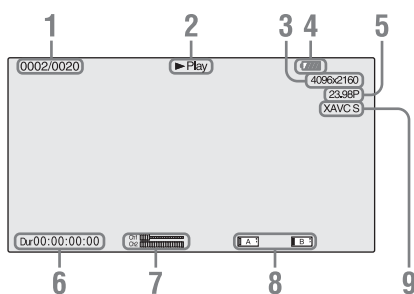
Εμφανίζει το φορμά που έχει εγγραφεί σε μια κάρτα μνήμης XQD.

22. Ένδειξη μεθόδου συχνότητας και σάρωσης συστήματος**23. Ένδειξη φορμά εγγραφής (μέγεθος εικόνας) (σελίδα 30)**

Εμφανίζει το μέγεθος εικόνας που έχει εγγραφεί σε μια κάρτα μνήμης XQD.

Πληροφορίες που εμφανίζονται στην οθόνη αναπαραγωγής

Οι ακόλουθες πληροφορίες εμφανίζονται στην εικόνα αναπαραγωγής.


**1. Αρ. βίντεο κλιπ/Συνολικός αριθμός βίντεο κλιπ****2. Λειτουργία αναπαραγωγής****3. Φορμά αναπαραγωγής (μέγεθος εικόνας)****4. Υπολειπόμενη διάρκεια μπαταρίας****5. Φορμά αναπαραγωγής (ρυθμός καρτέ)****6. Δεδομένα ώρας**

Εμφανίζεται η διάρκεια της ταινίας.

7. Στάθμες ήχου

Εμφανίζονται οι στάθμες ήχου για την εγγραφή.

8. Μέσο

Ένα σύμβολο  εμφανίζεται στα αριστερά αν η κάρτα μνήμης προστατεύεται από εγγραφή.

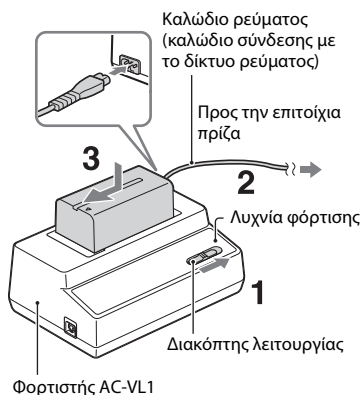
9. Φορμά αναπαραγωγής (κωδικοποίηση)

Φόρτιση του πακέτου μπαταριών

Μπορείτε να φορτίσετε το πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM» (σειρά L) με τον παρεχόμενο φορτιστή.

Σημειώσεις

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα πακέτο μπαταριών μεγάλης χωρητικότητας, NP-F970 (παρέχεται), με τη βιντεοκάμερά σας. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το NP-F570/F770 (πωλείται χωριστά).



Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το AC-VL1 για να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε εξωτερική πηγή ρεύματος. Όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα σε επιτοίχια πρίζα, χρησιμοποιήστε τον παρεχόμενο προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.

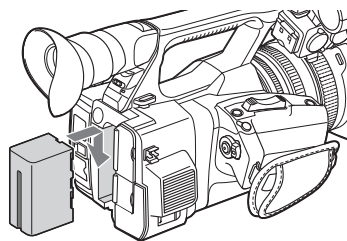
- Θέστε το διακόπτη λειτουργίας στο CHARGE.**
- Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) με τον φορτιστή και την επιτοίχια πρίζα.**
- Τοποθετήστε το πακέτο μπαταριών στην υποδοχή του φορτιστή, πατήστε το προς τα κάτω και ολισθήστε το προς την κατεύθυνση του βέλους.**
Η λυχνία φόρτισης ενεργοποιείται και η φόρτιση ξεκινά.

Μετά τη φόρτιση της μπαταρίας

Η λυχνία φόρτισης απενεργοποιείται (κανονική φόρτιση). Εάν συνεχίσετε τη φόρτιση 1 επιπλέον ώρα αφού απενεργοποιηθεί η λυχνία φόρτισης, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την μπαταρία για λίγο μεγαλύτερο διάστημα (πλήρης φόρτιση). Αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών από τον φορτιστή όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση.

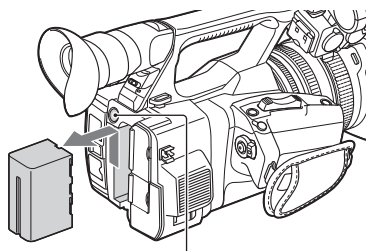
Τοποθέτηση του πακέτου μπαταριών

Πιέστε το πακέτο μπαταριών προς το πίσω μέρος της βιντεοκάμεράς σας και ολισθήστε το προς τα κάτω.



Αφαίρεση του πακέτου μπαταριών

Ολισθήστε τον διακόπτη POWER στο OFF. Πιέστε το κουμπί BATT RELEASE (απελευθέρωση μπαταρίας) και αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών.



Κουμπί BATT RELEASE (απελευθέρωση μπαταρίας)

Σημειώσεις

- Οι ρυθμίσεις του μενού ή οι ρυθμίσεις που είναι προσαρμοσμένες χρησιμοποιώντας το διακόπτη AUTO/MANUAL μπορούν να αποθηκευτούν όταν ο διακόπτης POWER έχει τεθεί στο OFF. Αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών όταν η ένδειξη στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου εξαφανιστεί πλήρως. Διαφορετικά, οι αλλαγμένες ρυθμίσεις μπορεί να μην αποθηκευτούν.
- Εάν αφαιρέσετε το πακέτο μπαταριών ή τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC ενώ ο διακόπτης POWER είναι ρυθμισμένος στο ON, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, ακόμα κι αν τοποθετήσετε ξανά το πακέτο μπαταριών ή τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC. Ολισθήστε το διακόπτη POWER στο OFF προσωρινά, και μετά ρυθμίστε τον στο ON.

Αποθήκευση του πακέτου μπαταριών

Εάν το πακέτο μπαταριών δεν χρησιμοποιείται για κάποιο διάστημα, εξαντλήστε την μπαταρία και αποθηκεύστε την. Βλέπε *σελίδα 56* για λεπτομέρειες σχετικά με την αποθήκευση του πακέτου μπαταριών.

Χρόνος φόρτισης

Κατά προσέγγιση χρόνος (σε λεπτά) που απαιτείται όταν φορτίζετε ένα πλήρως αποφορτισμένο πακέτο μπαταριών.

Πακέτο μπαταριών	Χρόνος κανονικής φόρτισης	Χρόνος πλήρους φόρτισης
NP-F970	365	425

Σημειώσεις

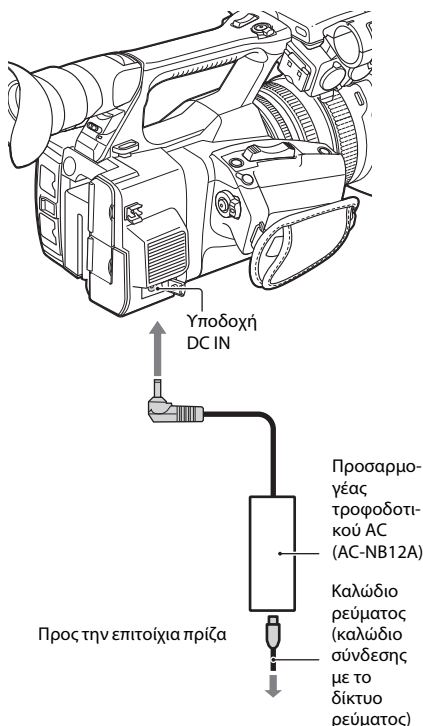
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πακέτο μπαταριών NP-F570/NP-F770 με τη βιντεοκάμερά σας.

Σχετικά με το πακέτο μπαταριών

- Πριν αλλάξετε το πακέτο μπαταριών, ολισθήστε τον διακόπτη POWER στο OFF.

Χρήση επιτοίχιας πρίζας ως πηγής ρεύματος

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC για να αποκτήσετε ισχύ AC.



1. Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) στον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.
2. Συνδέστε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC στην υποδοχή DC IN της βιντεοκάμερας.
3. Συνδέστε το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) στην επιτοίχια πρίζα.

Σχετικά με τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC

- Χρησιμοποιήστε την κοντινή επιτοίχια πρίζα όταν χρησιμοποιείτε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC. Αποσυνδέστε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC από την πρίζα αμέσως εάν σημειωθεί οποιαδήποτε δυσλειτουργία κατά τη χρήση της βιντεοκάμεράς σας.
- Μη χρησιμοποιείτε τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC σε περιορισμένους χώρους, όπως ανάμεσα σε έναν τοίχο και ένα έπιπλο.
- Μη βραχυκυκλώνετε το βύσμα του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC με οποιοδήποτε μεταλλικό αντικείμενο. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία.
- Ακόμα κι αν η βιντεοκάμερά σας είναι απενεργοποιημένη, η τροφοδοσία AC (οικιακό ρεύμα) συνεχίζει να τροφοδοτεί τη συσκευή ενώ είναι συνδεδεμένη στην επιτοίχια πρίζα μέσω του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.
- Δεν μπορείτε να φορτίσετε τη βιντεοκάμερα συνδέοντάς την στον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC.

Ρύθμιση του Ρολογιού

Όταν ενεργοποιείτε τη βιντεοκάμερα για πρώτη φορά μετά την αγορά ή όταν η εφεδρική μπαταρία έχει αποφορτιστεί πλήρως, εμφανίζεται η οθόνη Αρχική ρύθμιση στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου. Ορίστε την ημερομηνία και την ώρα του ενσωματωμένου ρολογιού, χρησιμοποιώντας αυτήν την οθόνη.

Ζώνη Ώρας

Η τιμή δείχνει τη διαφορά ώρας από την UTC (Συντονισμένη Παγκόσμια Ώρα). Αλλάξτε τη ρύθμιση εάν χρειάζεται.

Ορισμός της ώρας και ημερομηνίας

Το ρολόι ξεκινά αφού στρέψετε τον επιλογέα SEL/SET (σελίδα 15) για να επιλέξετε στοιχείο ή τιμή. Στη συνέχεια, πατήστε τον επιλογέα SEL/SET για να τα ορίσετε.

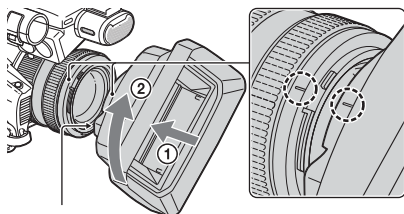
Αφού εξαφανιστεί η οθόνη ρύθμισης, το «Clock Set» (σελίδα 47) στο μενού System μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να ορίσετε την «Time Zone» και την ημερομηνία/ώρα.

Σημειώσεις

- Εάν η ρύθμιση του ρολογιού διαγραφεί επειδή η εφεδρική μπαταρία αποφορτίστηκε πλήρως, καθώς δεν τροφοδοτήθηκε με ρεύμα (δεν υπήρχε πακέτο μπαταριών ούτε σύνδεση DC IN), η οθόνη Αρχική ρύθμιση θα εμφανιστεί την επόμενη φορά που θα ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα.
- Όσο εμφανίζεται η οθόνη Αρχική ρύθμιση δεν επιτρέπεται καμία άλλη λειτουργία, εκτός από την απενεργοποίηση, έως ότου ολοκληρώσετε τη ρύθμιση για αυτήν την οθόνη.

Σύνδεση συσκευών

Σύνδεση της θήκης φακού με το κάλυμμα φακού

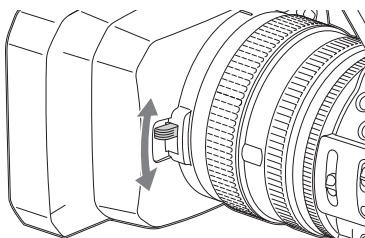


Κουμπί PUSH (απελευθέρωση θήκης φακού)

Ευθυγραμμίστε τα σημάδια στη θήκη φακού με εκείνα στη βιντεοκάμερα και στρέψτε τη θήκη φακού προς την κατεύθυνση του βέλους ② έως ότου ασφαλίσει.

Άνοιγμα ή κλείσιμο του κλειστρου της θήκης φακού με κάλυμμα φακού

Μετακινήστε τον μοχλό του καλύμματος φακού στο OPEN για να ανοίξετε το κάλυμμα φακού και μετακινήστε τον μοχλό στο CLOSE για να κλείσετε το κάλυμμα φακού.



Αφαίρεση της θήκης φακού με κάλυμμα φακού

Στρέψτε τη θήκη φακού προς την αντίθετη κατεύθυνση από εκείνη που δείχνει το βέλος ② στην εικόνα ενώ πατάτε το κουμπί PUSH (απελευθέρωση θήκης φακού).

Σημειώσεις

- Αφαιρέστε τη θήκη φακού με το κάλυμμα φακού όταν τοποθετείτε/αφαιρείτε ένα πολωμένο φίλτρο Φ 72 mm ή ένα προστατευτικό φίλτρο.

Ρύθμιση της οθόνης LCD και του εικονοσκοπίου

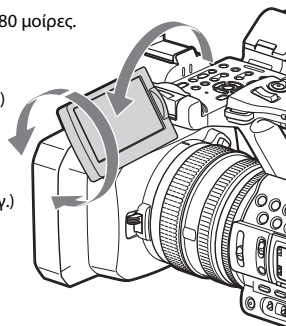
Οθόνη LCD

Ανοίξτε την οθόνη LCD κατά 180 μοίρες (①), έπειτα περιστρέψτε την στη βέλτιστη γωνία για να κάνετε εγγραφή ή αναπαραγωγή (②).

① Ανοίξτε 180 μοίρες.

② Ανοίξτε 90 μοίρες (μέγ.)

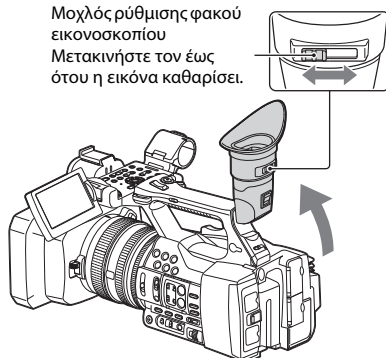
③ Ανοίξτε 180 μοίρες (μέγ.)



- Οι εικόνες εμφανίζονται ως εικόνες αντικατοπτρισμού στην οθόνη LCD, αλλά εγγράφονται ως κανονικές εικόνες.
- Μπορείτε να αλλάξετε τη φωτεινότητα του οπίσθιου φωτισμού της οθόνης LCD με το «LCD Backlight» του «LCD Setting» στο μενού LCD/VF (σελίδα 45).

Εικονοσκόπιο

Μοχλός ρύθμισης φακού εικονοσκοπίου
Μετακινήστε τον έως ότου η εικόνα καθαρίσει.



Σημειώσεις

- Μπορεί να δείτε πρωτεύοντα χρώματα να τρεμοπαίζουν στο εικονοσκόπιο όταν μετακινείτε τη γραμμή σκόπευσης σας. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία. Τα χρώματα που τρεμοπαίζουν δεν θα εγγραφούν στο μέσο εγγραφής.

Μπορείτε να αλλάξετε τη φωτεινότητα του οπίσθιου φωτισμού του εικονοσκοπίου με το «VF Backlight» του «VF Setting» στο μενού LCD/VF (σελίδα 45).

Χρήση καρτών μνημών XQD

Αυτή η βιντεοκάμερα καταγράφει ήχο και βίντεο σε κάρτες μνήμης XQD που έχουν εισαχθεί στις υποδοχές κάρτας.

Σχετικά με τις κάρτες μνήμης XQD

Χρησιμοποιήστε τις ακόλουθες κάρτες μνήμης Sony XQD.

Κάρτα μνήμης XQD σειρά S
Κάρτα μνήμης XQD σειρά H
Κάρτα μνήμης XQD σειρά N

Οι λειτουργίες δεν είναι εγγυημένες με άλλες κάρτες μνήμης.

Για λεπτομέρειες σχετικά με τη χρήση καρτών μνήμης XQD και προφυλάξεις που συνδέονται με τη χρήση, ανατρέξτε στο εγχειρίδιο οδηγίων για την κάρτα μνήμης XQD.

Εισαγωγή κάρτας μνήμης XQD

- 1** Ανοίξτε το κάλυμμα στο μπλοκ της υποδοχής κάρτας.
- 2** Εισαγάγετε την κάρτα μνήμης XQD έως ότου ασφαλίσει στη θέση της με την ετικέτα XQD να είναι στραμμένη προς τα αριστερά.
Η λυχνία πρόσβασης (σελίδα 14) ανάβει κόκκινη κι έπειτα γίνεται πράσινη μόλις η κάρτα μνήμης είναι έτοιμη για χρήση.
- 3** Κλείστε το κάλυμμα.

Σημειώσεις

- Εάν εισαγάγετε την κάρτα μνήμης στην υποδοχή προς τη λάθος κατεύθυνση, η κάρτα μνήμης, η υποδοχή κάρτας μνήμης ή τα δεδομένα εικόνας μπορεί να καταστραφούν.

Αφαίρεση κάρτας μνήμης XQD

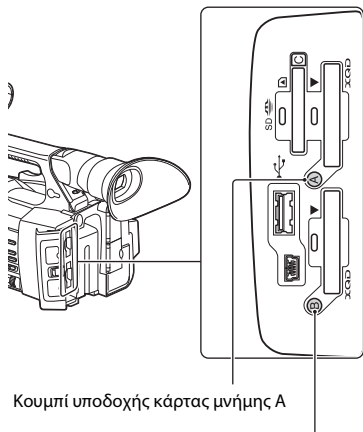
Ανοίξτε το κάλυμμα του μπλοκ της υποδοχής κάρτας, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης XQD πατώντας απαλά την κάρτα μνήμης XQD μία φορά.

Σημειώσεις

- Η ακεραιότητα των δεδομένων δεν είναι εγγυημένη εάν το ρεύμα είναι απενεργοποιημένο ή μια κάρτα μνήμης αφαιρεθεί ενώ γίνεται εγγραφή των δεδομένων σε αυτήν. Τα δεδομένα στην κάρτα μπορεί να καταστραφούν. Βεβαιωθείτε ότι η λυχνία πρόσβασης της κάρτας ανάβει πράσινη ή είναι σβηστή όταν απενεργοποιείτε το ρεύμα ή αφαιρείτε μια κάρτα μνήμης.
- Μια κάρτα μνήμης XQD που αφαιρείται από τη βιντεοκάμερα μετά το τέλος της εγγραφής μπορεί να είναι ζεστή. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Επιλογή της υποδοχής κάρτας μνήμης που πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για εγγραφή

Πατήστε το κουμπί A ή B της υποδοχής της κάρτας μνήμης όπου είναι τοποθετημένη η κάρτα μνήμης στην οποία θέλετε να κάνετε εγγραφή. Η λυχνία της επιλεγμένης υποδοχής ανάβει πράσινη.



Κουμπί υποδοχής κάρτας μνήμης A

Κουμπί υποδοχής κάρτας μνήμης B

Σημειώσεις

- Μπορείτε να επιλέξετε μόνο μια υποδοχή στην οποία έχει ήδη τοποθετηθεί μια κάρτα μνήμης.
- Ενώ γίνεται εγγραφή του βίντεο στην κάρτα μνήμης, δεν μπορείτε να αλλάξετε υποδοχή, ακόμα κι αν πατήσετε τα κουμπιά A/B της υποδοχής της κάρτας μνήμης.

- Όταν έχει τοποθετηθεί μια κάρτα μνήμης σε μία μόνο υποδοχή, η υποδοχή με την κάρτα μνήμης επιλέγεται αυτόματα.
- Αν η κάρτα μνήμης γεμίσει πλήρως κατά την εγγραφή, η βιντεοκάμερα συνεχίζει την εγγραφή αυτόματα στην κάρτα μνήμης που έχει τοποθετηθεί στην άλλη υποδοχή.

Διαμόρφωση μιας κάρτας μνήμης XQD

Αν μια κάρτα μνήμης XQD δεν έχει διαμορφωθεί ή αν έχει διαμορφωθεί με κάποιο άλλο σύστημα, το μήνυμα «Media Needs to be Formatted» εμφανίζεται στην οθόνη LCD/εικονοσκοπίου. Διαμορφώστε την κάρτα ως εξής.

Χρησιμοποιώντας το «Format Media» (σελίδα 46) στο μενού Media, ορίστε «Media(A)» (υποδοχή A) ή «Media(B)» (υποδοχή B) και μετά επιλέξτε «Execute».
Όταν εμφανιστεί το μήνυμα επιβεβαίωσης, επιλέξτε ξανά «Execute».

Εμφανίζονται το μήνυμα διαδικασίας σε εξέλιξη και η γραμμή κατάστασης, και η λυχνία πρόσβασης ανάβει κόκκινη. Όταν ολοκληρωθεί το φορμά, θα εμφανιστεί ένα μήνυμα ολοκλήρωσης της διαδικασίας. Πατήστε τον επιλογέα SEL/SET για να αποκρύψετε το μήνυμα.

Αν το φορμά αποτύχει

Οι κάρτες μνήμης XQD με προστασία από εγγραφή ή οι κάρτες μνήμης που δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε αυτήν τη βιντεοκάμερα δεν θα διαμορφωθούν.

Όταν εμφανιστεί το μήνυμα προειδοποίησης, αντικαταστήστε την κάρτα με μια κατάλληλη κάρτα μνήμης XQD, σύμφωνα με τις οδηγίες του μηνύματος.

Σημειώσεις


- Όλα τα δεδομένα, συμπεριλαμβανομένων των εγγεγραμμένων φωτογραφιών και των αρχείων ρύθμισης διαγράφονται κατά τη διαμόρφωση της κάρτας μνήμης.

Έλεγχος του χρόνου που υπολείπεται για εγγραφή

Ενώ κάνετε εγγραφή (ή είστε σε κατάσταση αναμονής για εγγραφή), μπορείτε να ελέγξετε το χώρο που απομένει στις κάρτες μνήμης XQD που έχετε φορτώσει στις υποδοχές καρτών, από την κατάσταση μέσου των υποδοχών A/B / την ένδειξη υπολειπόμενου χώρου στην οθόνη LCD/ εικονοσκόπιου (σελίδα 18).

Ο χρόνος που υπολείπεται για εγγραφή με το τρέχον φορμά βίντεο (βαθμός ροής δεδομένων εγγραφής) υπολογίζεται σύμφωνα με τον υπολειπόμενο χώρο κάθε κάρτας και εμφανίζεται σε λεπτά.

Σημειώσεις

- Ένα εικονίδιο  εμφανίζεται αν η κάρτα μνήμης προστατεύεται από εγγραφή.

Αντικατάσταση κάρτας μνήμης XQD

- Αν ο συνολικός χρόνος που υπολείπεται σε δύο κάρτες είναι λιγότερος από 5 λεπτά, εμφανίζεται το μήνυμα προειδοποίησης «Media Near Full», η λυχνία εγγραφής αναβοσβήνει και ένα ηχητικό σήμα εκπέμπεται από τα ακουστικά για να σας προειδοποιήσει. Αντικαταστήστε τις κάρτες με άλλες που έχουν αρκετό χώρο.
- Αν συνεχίσετε την εγγραφή έως ότου ο υπολειπόμενος χρόνος μηδενιστεί, το μήνυμα αλλάζει σε «Media Full» και η εγγραφή σταματάει.

Σημειώσεις

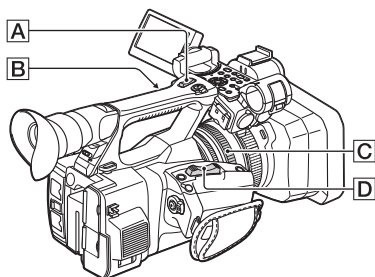
- Σε μια κάρτα μνήμης XQD μπορούν να εγγραφούν έως και περίπου 9.999 βίντεο κλιπ. Αν ο αριθμός των εγγεγραμμένων βίντεο κλιπ φτάσει στο όριο, η ένδειξη υπολειπόμενου χρόνου αλλάζει σε «0» και εμφανίζεται το μήνυμα «Media Full».

Διαδικασία βασικής λειτουργίας

Η βασική εγγραφή μπορεί να εκτελεστεί με τις ακόλουθες διαδικασίες.

- 1 Βεβαιωθείτε ότι οι απαραίτητες συσκευές είναι συνδεδεμένες με τη βιντεοκάμερα και ότι παρέχεται ρεύμα σε αυτές.**
- 2 Φορτώστε την/τις κάρτα(-ες) μνήμης.**
Αν φορτώσετε δύο κάρτες, η εγγραφή συνεχίζεται με αυτόματη μετάβαση στη δεύτερη κάρτα, όταν γεμίσει η πρώτη.
- 3 Ανοίξτε το κλείστρο της θήκης φακού με κάλυμμα φακού.**
- 4 Ολισθήστε το διακόπτη POWER στη θέση ON πατώντας παράλληλα το πράσινο κουμπί.**
Η οθόνη εγγραφής εμφανίζεται στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου.
- 5 Πατήστε το κουμπί εγγραφής (σελίδα 13).**
Η λυχνία εγγραφής ανάβει και η εγγραφή ξεκινάει.
- 6 Για να σταματήσετε την εγγραφή, πατήστε ξανά το πλήκτρο εγγραφής.**
Η εγγραφή σταματάει και η βιντεοκάμερα εισέρχεται στη λειτουργία STBY (σε αναμονή εγγραφής).

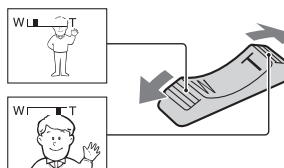
Ρύθμιση του ζουμ



Για να χρησιμοποιήσετε το μοχλό power zoom

Μετακινήστε τον μοχλό power zoom **[D]** ελαφρώς, για να επιβραδύνετε το ζουμ. Μετακινήστε τον ακόμα περισσότερο για να επιταχύνετε το ζουμ.

Ευρεία λήψη: (Ευρεία γωνία)



Κοντινή λήψη: (Τηλεφακό)

- Η ελάχιστη απόσταση που απαιτείται μεταξύ της βιντεοκάμερας και του θέματος στο οποίο εστιάζετε είναι περίπου 1 cm (περίπου 13/32 in.) για την ευρεία γωνία και περίπου 80 cm (περίπου 2 5/8 πόδια) για τον τηλεφακό.
- Η εστίαση δεν μπορεί να προσαρμοστεί σε ορισμένες θέσεις ζουμ, αν το θέμα βρίσκεται εντός 80 cm (περίπου 2 5/8 πόδια) από την βιντεοκάμερα.
- Φροντίστε το δάκτυλό σας να βρίσκεται πάνω στο μοχλό power zoom **[D]**. Αν μετακινήσετε το δάκτυλό σας από τον μοχλό power zoom **[D]**, μπορεί επίσης να εγγραφεί ο ήχος λειτουργίας του μοχλού power zoom **[D]**.

Για να χρησιμοποιήσετε το μοχλό ζουμ λαβής

1. Ρυθμίστε το διακόπτη ζουμ λαβής **[B]** στο VAR ή στο FIX.
 - Όταν ρυθμίζετε το διακόπτη ζουμ λαβής **[B]** στο VAR, μπορείτε να κάνετε ζουμ σε διάφορες ταχύτητες.
 - Όταν ρυθμίζετε το διακόπτη ζουμ λαβής **[B]** στο FIX, μπορείτε να κάνετε ζουμ σε σταθερή ταχύτητα, όπως ορίζεται στο «Setting» στο «Handle Zoom» του μενού «Camera» (σελίδα 42).
2. Πατήστε τον μοχλό ζουμ λαβής **[A]** για μεγέθυνση ή σμίκρυνση.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τον μοχλό ζουμ λαβής **A** όταν ο μοχλός ζουμ λαβής **B** είναι ρυθμισμένος στο OFF.
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την ταχύτητα ζουμ του μοχλού power zoom **D** με τον μοχλό ζουμ λαβής **B**.

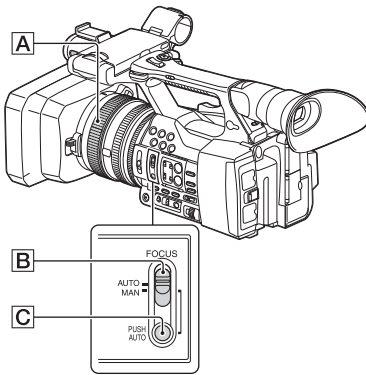
Χρήση του δακτυλίου ζουμ

Μπορείτε να κάνετε ζουμ στην επιθυμητή ταχύτητα στρέφοντας τον δακτύλιο ζουμ **C**. Μπορείτε επίσης να κάνετε λεπτομερή ρύθμιση.

Σημειώσεις

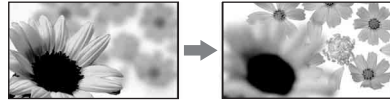
- Στρέψτε τον δακτύλιο ζουμ **C** με μέτρια ταχύτητα. Αν τον στρέψετε γρήγορα, η ταχύτητα ζουμ μπορεί να είναι μικρότερη από την ταχύτητα περιστροφής του δακτυλίου ζουμ ή η λειτουργία ήχου του ζουμ να καταγραφεί.

Μη αυτόματη προσαρμογή της εστίασης



Μπορείτε να ρυθμίσετε την εστίαση με το χέρι για διάφορες συνθήκες εγγραφής. Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη λειτουργία στις ακόλουθες περιπτώσεις.

- Για να κάνετε εγγραφή ενός θέματος πίσω από ένα παράθυρο καλυμμένο με σταγόνες βροχής.
- Για να κάνετε εγγραφή οριζόντιων γραμμών.
- Για να κάνετε εγγραφή ενός θέματος με μικρή αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου του.
- Όταν θέλετε να εστιάσετε σε ένα θέμα στο φόντο.



— Για να κάνετε εγγραφή ενός στάσιμου θέματος χρησιμοποιώντας τρίποδο.

1 Κατά την εγγραφή ή κατά την αναμονή, ρυθμίστε το διακόπτη FOCUS **B** στο MAN.

Η ένδειξη λειτουργίας εστίασης αλλάζει σε «MF».

2 Περιστρέψτε τον δακτύλιο εστίασης **A** και ρυθμίστε την εστίαση.

Για μη αυτόματη εστίαση.

- Είναι πιο εύκολο να εστιάσετε στο θέμα όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία ζουμ. Μετακινήστε τον μοχλό power zoom προς το T (τηλεφακός) και προσαρμόστε την εστίαση. Στη συνέχεια, μετακινήστε προς το W (ευρεία γωνία) για να προσαρμόσετε το ζουμ για εγγραφή.
- Όταν θέλετε να κάνετε εγγραφή μιας κοντινής εικόνας ενός θέματος, μετακινήστε τον μοχλό power zoom προς το W (ευρεία γωνία) για να μεγεθύνετε πλήρως την εικόνα. Στη συνέχεια προσαρμόστε την εστίαση.

Για να επαναφέρετε την αυτόματη ρύθμιση

Θέστε το διακόπτη FOCUS **B** στο AUTO.

Η ένδειξη λειτουργίας εστίασης αλλάζει σε «AF» και η ρύθμιση αυτόματης εστίασης επαναφέρεται.

Για να χρησιμοποιήσετε προσωρινά την αυτόματη εστίαση (Πιέστε αυτόματη εστίαση)

Κάντε εγγραφή του θέματος πιέζοντας και κρατώντας πατημένο το κουμπί PUSH AUTO **C**.

Αν απελευθερώσετε το κουμπί, η ρύθμιση επανέρχεται στη μη αυτόματη εστίαση. Χρησιμοποιήστε αυτήν τη λειτουργία για να μεταφέρετε την εστίαση από το ένα θέμα στο άλλο. Η εναλλαγή των σκηνών θα γίνει ομαλά.

- Οι πληροφορίες απόστασης εστίασης (όταν είναι σκοτεινά και, συνεπώς, η ρύθμιση της εστίασης είναι δύσκολη) εμφανίζονται σε περίπου 3 δευτερόλεπτα στις ακόλουθες περιπτώσεις. (Δεν θα εμφανίζονται σωστά αν χρησιμοποιείτε φακό μετατροπής (πωλείται χωριστά)).
—Όταν περιστρέφετε τον δακτύλιο εστίασης ενώ το «MF» εμφανίζεται στην οθόνη.

Για να χρησιμοποιήσετε διευρυμένη εστίαση (Διευρυμένη εστίαση)

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση, «Focus Magnifier» εκχωρείται στο κουμπί ASSIGN 7 (σελίδα 35). Πατήστε το κουμπί ASSIGN 7. Εμφανίζεται η οθόνη μεγέθυνσης εστίασης και το κέντρο της οθόνης μεγθύνεται κατά περίπου 2,0 φορές. Είναι ευκολότερο να επιβεβαιώσετε τη ρύθμιση εστίασης κατά τη μη αυτόματη εστίαση. Η οθόνη επανέρχεται στο αρχικό μέγεθος όταν πιάσετε ξανά το κουμπί.

Σημειώσεις

- Παρόλο που η εικόνα εμφανίζεται διευρυμένη στην οθόνη, η εγγεγραμμένη εικόνα δεν είναι διευρυμένη.

Αναπαραγωγή ενός εγγεγραμμένου βίντεο κλιπ

Μπορείτε να αναπαραγάγετε ένα εγγεγραμμένο βίντεο κλιπ ενώ η βιντεοκάμερα βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής.

- 1 Εισαγάγετε την κάρτα μνήμης XQD.**
- 2 Πατήστε το κουμπί PLAY/PAUSE στα κουμπιά ελέγχου αναπαραγωγής.**
- 3 Αναζητήστε το βίντεο κλικ που θέλετε, πατώντας το κουμπί PREV ή NEXT.**
- 4 Πατήστε το κουμπί PLAY/PAUSE.**
Η εικόνα αναπαραγωγής εμφανίζεται στο εικονοσκόπιο.

Η λειτουργία αναπαραγωγής εκτελείται ως εξής.

Κουμπί PLAY/PAUSE: Διακόπτε προσωρινά την αναπαραγωγή. Για να συνεχίσετε την αναπαραγωγή, πιάστε ξανά το αυτό το κουμπί.

Κουμπί F FWD/κουμπί F REV: Γρήγορη αναπαραγωγή. Για να επανέλθετε στην κανονική αναπαραγωγή, πατήστε το κουμπί PLAY/PAUSE.

Κουμπί STOP: Σταματάει την αναπαραγωγή ή την εγγραφή.

Παρακολούθηση ήχου

Στη λειτουργία κανονικής αναπαραγωγής, μπορείτε να παρακολουθείτε τα εγγεγραμμένα ηχητικά σήματα από τα συνδεδεμένα ακουστικά. Μπορείτε να επιλέξετε ένα κανάλι ήχου που θέλετε να παρακολουθήσετε και να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου από το «Audio Output» (σελίδα 44) στο μενού Audio.

Δημιουργία σειράς

Για να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή από την αρχή του βίντεο κλιπ

Πατήστε το κουμπί PREV ή NEXT από τα κουμπιά ελέγχου αναπαραγωγής (σελίδα 15). Μπορείτε να περιηγηθείτε στην αρχή ενός βίντεο κλιπ που θέλετε πατώντας επανειλημμένα ένα από τα κουμπιά.

Εναλλαγή των καρτών μνήμης XQD

Όταν δεν έχουν φορτωθεί κάρτες μνήμης, πατήστε το επιλεγμένο κουμπί (σελίδα 14) για εναλλαγή μεταξύ καρτών μνήμης.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε κάρτες μνήμης XQD κατά την αναπαραγωγή.
Η συνεχής αναπαραγωγή καρτών στις υποδοχές A και B δεν επιτρέπεται.

Βίντεο κλιπ (εγγραφή δεδομένων)

Όταν σταματάτε την εγγραφή, τα βίντεο, ο ήχος και τα δευτερεύοντα δεδομένα από την αρχή έως το τέλος της εγγραφής εγγράφονται ως ένα βίντεο κλιπ σε μία κάρτα μνήμης XQD.

Μέγιστη διάρκεια ενός βίντεο κλιπ

Η μέγιστη διάρκεια ενός βίντεο κλιπ είναι 13 ώρες.

Ο μέγιστος συνεχής χρόνος εγγραφής μιας ταινίας είναι περίπου 13 ώρες. Αν ο χρόνος εγγραφής φτάσει τις 13 ώρες περίπου, η εγγραφή θα σταματήσει.

Αλλαγή βασικών ρυθμίσεων

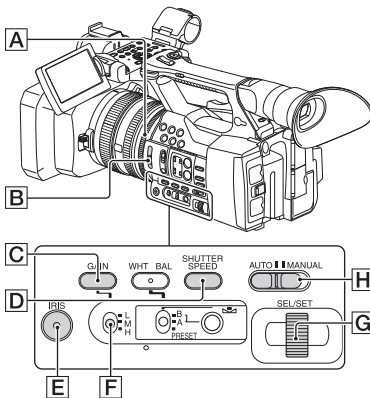
Μπορείτε να κάνετε αλλαγές στις ρυθμίσεις ανάλογα με τη χρήση που προβλέπεται για το εγγεγραμμένο βίντεο ή τις συνθήκες εγγραφής.

Φορμά εγγραφής

Το επιλεγμένο φορμά εξαρτάται από τη ρύθμιση της περιοχής όπου χρησιμοποιείται η βιντεοκάμερα (Country).

Για να αλλάξετε το φορμά, χρησιμοποιήστε το «Video Format» στο «Rec Format» (σελίδα 46) του μενού System.

Ρύθμιση της φωτεινότητας των εικόνων



Μπορείτε να ρυθμίσετε την φωτεινότητα των εικόνων προσαρμόζοντας την ίριδα, το κέρδος ή την ταχύτητα κλείστρου, ή μειώνοντας την ένταση φωτός από το διακόπτη ND FILTER [B].

Ρύθμιση της ίριδας

Μπορείτε να ρυθμίσετε χειροκίνητα την ίριδα για να ελέγξετε την ένταση του φωτός που εισέρχεται στο φακό. Ρυθμίζοντας την ίριδα, μπορείτε να αλλάξετε ή να κλείσετε (CLOSE) το διάφραγμα του φακού, το οποίο εκφράζεται ως τιμή ΣΤ μεταξύ F1.6 και F11. Η ένταση του φωτός αυξάνεται όσο περισσότερο ανοίγετε το διάφραγμα (μειώνοντας την τιμή ΣΤ). Η ένταση

του φωτός μειώνεται όσο περισσότερο κλείνετε το διάφραγμα (αυξάνοντας την τιμή ΣΤ). Η τρέχουσα τιμή ΣΤ εμφανίζεται στην οθόνη.

1. Κατά την εγγραφή ή κατά την αναμονή, ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL [H] στο MANUAL.
 2. Όταν η ίριδα ρυθμιστεί αυτόματα, πατήστε το κουμπί IRIS [E]. Εμφανίζεται τιμή της ίριδας. Όταν η τιμή της ίριδας ρυθμιστεί αυτόματα, εμφανίζεται η ένδειξη «A.Iris».
 3. Προσαρμόστε την ίριδα με τον δακτύλιο ίριδας [A].
- Η τιμή ΣΤ προσεγγίζει την τιμή F3.4 όσο η θέση του ζουμ αλλάζει από W σε T, ακόμα και όταν ανοίγετε το διάφραγμα ρυθμίζοντας την τιμή ΣΤ κάτω από το F3.4, όπως για παράδειγμα σε F1.6.
 - Το εύρος εστίασης, ένα σημαντικό εφέ του διαφράγματος, ονομάζεται βάθος πεδίου. Το βάθος πεδίου μειώνεται όσο ανοίγει το διάφραγμα και αυξάνεται όσο κλείνει το διάφραγμα. Χρησιμοποιήστε το διάφραγμα με δημιουργικό τρόπο, για να έχετε το επιθυμητό εφέ στη φωτογραφία σας.
 - Κάτι τέτοιο είναι πρακτικό αν θέλετε το φόντο να είναι θολό ή απόλυτα ευκρινές.

Για να προσαρμόσετε αυτόματα την ίριδα.

Πιέστε το κουμπί IRIS [E], ή ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL [H] στο AUTO. Η ένδειξη «A.Iris» εμφανίζεται δίπλα στην τιμή της ίριδας.

Σημειώσεις

- Όταν ρυθμίζετε το διακόπτη AUTO/MANUAL [H] στο AUTO, αυτοματοποιούνται επίσης και άλλα στοιχεία χειροκίνητης ρύθμισης (κέρδος, ταχύτητα κλείστρου, ισορροπία λευκού).

Ρύθμιση του κέρδους

Μπορείτε να ρυθμίσετε χειροκίνητα το κέρδος όταν δεν θέλετε να χρησιμοποιήσετε το AGC (αυτόματος έλεγχος κέρδους).

1. Κατά την εγγραφή ή κατά την αναμονή, ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL [H] στο MANUAL.
2. Όταν το κέρδος ρυθμιστεί αυτόματα, πατήστε το κουμπί GAIN [C]. Εμφανίζεται η ένδειξη «AGC».

3. Ρυθμίστε το διακόπτη κέρδους **[F]** στο H, M ή στο L. Η τιμή κέρδους που έχει οριστεί για την επιλεγμένη θέση του διακόπτη κέρδους εμφανίζεται στην οθόνη. Μπορείτε να ρυθμίσετε την τιμή κέρδους για το H/M/L από το «Gain» του μενού Camera (σελίδα 41).

Για να προσαρμόσετε αυτόματα το κέρδος.

Πιέστε το κουμπί GAIN **[C]**, ή ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL **[H]** στο AUTO. Η τιμή του κέρδους εξαφανίζεται. Η ένδειξη «AGC» εμφανίζεται δίπλα στην τιμή του κέρδους.

Σημειώσεις

- Όταν ρυθμίζετε το διακόπτη AUTO/MANUAL **[H]** στο AUTO, αυτοματοποιούνται επίσης και άλλα στοιχεία χειροκίνητης ρύθμισης (ίριδα, ταχύτητα κλείστρου, ισορροπία λευκού).

Ρύθμιση της ταχύτητας κλείστρου

Μπορείτε να ρυθμίσετε και να διορθώσετε την ταχύτητα κλείστρου χειροκίνητα. Μπορείτε να κάνετε ένα κινούμενο θέμα να δείχνει στάσιμο ή να δώσετε έμφαση στην κίνηση ενός κινούμενου θέματος προσαρμόζοντας την ταχύτητα κλείστρου.

1. Κατά την εγγραφή ή κατά την αναμονή, ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL **[H]** στο MANUAL.
2. Πιέστε το κουμπί SHUTTER SPEED **[D]** για να εμφανίσετε την τιμή κλείστρου.
3. Αλλάξτε την τιμή κλείστρου που εμφανίζεται στην οθόνη στρέφοντας τον επιλογέα SEL/SET **[G]**.

Μπορείτε να προσαρμόσετε την ταχύτητα κλείστρου σε εύρος από 1/4 του δευτερολέπτου έως 1/9000 του δευτερολέπτου (NTSC Area) και 1/3 του δευτερολέπτου έως 1/9000 του δευτερολέπτου (PAL Area). Η τιμή κλείστρου που ορίσατε εμφανίζεται στην οθόνη. Για παράδειγμα, η τιμή «1/100» εμφανίζεται στην οθόνη όταν ορίζετε την ταχύτητα κλείστρου σε 1/100 δευτερόλεπτα. Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή του παρονομαστή που εμφανίζεται στην οθόνη, τόσο μεγαλύτερη είναι και η ταχύτητα κλείστρου.

4. Πιέστε τον επιλογέα SEL/SET **[G]** για να κλειδώσετε την τιμή κλείστρου. Για να ρυθμίσετε ξανά την ταχύτητα κλείστρου, επαναλάβετε τα βήματα 2 έως 4.

- Το εύρος της ταχύτητας κλείστρου που μπορεί να ρυθμιστεί εξαρτάται από τον ρυθμό καρέ.
- Είναι δύσκολο να εστιάσετε αυτόματα με μικρότερη ταχύτητα κλείστρου. Συνιστάται να εστιάσετε αυτόματα με τη βιντεοκάμερα τοποθετημένη σε τρίποδο.
- Όταν κάνετε εγγραφή υπό λάμπες φθορίου, νατρίου ή υδραργύρου, η εικόνα μπορεί να τρεμοπαίζει ή να αλλάζει χρώμα, ή να έχει οριζόντιες ζώνες θορύβου. Ενδεχομένως να μπορείτε να βελτιώσετε την κατάσταση προσαρμόζοντας την ταχύτητα του κλείστρου.

Για να ρυθμίσετε αυτόματα την ταχύτητα κλείστρου

Πιέστε το κουμπί SHUTTER SPEED **[D]** δύο φορές, ή ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL **[H]** στο AUTO.

Η τιμή του κλείστρου εξαφανίζεται. Όταν η ταχύτητα του κλείστρου ρυθμιστεί αυτόματα, εμφανίζεται η ένδειξη «A.SHT».

Σημειώσεις

- Όταν ρυθμίζετε το διακόπτη AUTO/MANUAL **[H]** στο AUTO, αυτοματοποιούνται επίσης και άλλα στοιχεία χειροκίνητης ρύθμισης (ίριδα, κέρδος, ισορροπία λευκού).

Ρύθμιση της έντασης φωτός (φίλτρο ND)

Μπορείτε να κάνετε εγγραφή του θέματος καθαρά χρησιμοποιώντας το διακόπτη ND FILTER **[B]** όταν το περιβάλλον εγγραφής είναι πολύ φωτεινό.

OFF: Το φίλτρο ND δεν χρησιμοποιείται.

- 1: Μειώστε την ποσότητα του φωτός στο 1/4.
- 2: Μειώστε την ποσότητα του φωτός στο 1/16.
- 3: Μειώστε την ποσότητα του φωτός στο 1/64.

Όταν η τιμή της ίριδας ρυθμιστεί αυτόματα, εμφανίζεται η ένδειξη «Video Level Warning». Αν το ND OFF αναβοσβήνει, ρυθμίστε το διακόπτη ND FILTER στο OFF. Το εικονίδιο του φίλτρου ND θα εξαφανιστεί από την οθόνη.

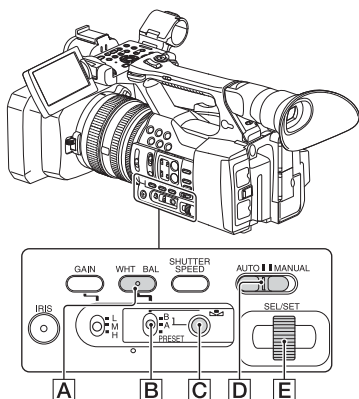
Σημειώσεις

- Αν αλλάξετε το διακόπτη ND FILTER **[B]** κατά την εγγραφή, η ταινία και ο ήχος μπορεί να παραμορφωθούν.
- Όταν προσαρμόζετε χειροκίνητα την ίριδα, το «Video Level Warning» δεν εμφανίζεται ακόμα και αν η ένταση του φωτός θα πρέπει να ρυθμιστεί από το διακόπτη ND FILTER.

Όταν κάνετε εγγραφή ενός φωτεινού θέματος, μπορεί να υπάρχει διάθλαση του φωτός αν κλείσετε το διάφραγμα ακόμα περισσότερο. Αυτό θα προκαλέσει θολή εστίαση (το φαινόμενο αυτό εμφανίζεται συχνά στις βιντεοκάμερες). Ο διακόπτης ND FILTER [B] περιορίζει αυτό το φαινόμενο και παρέχει καλύτερα αποτελέσματα εγγραφής.

Ρύθμιση σε φυσικό χρώμα (Ισορροπία λευκού)

Εγγραφή



Μπορείτε να προσαρμόσετε και να διορθώσετε την ισορροπία λευκού σύμφωνα με τις συνθήκες φωτισμού του περιβάλλοντος εγγραφής. Μπορείτε να αποθηκεύσετε τιμές ισορροπίας λευκού στη μνήμη A (☞ A) και τη μνήμη B (☞ B) αντίστοιχα. Εκτός εάν προσαρμόσετε ξανά η ισορροπία λευκού, οι τιμές παραμένουν ίδιες ακόμα και όταν σβήσει το ρεύμα. Όταν επιλέγετε το PRESET, ορίζονται τα «Outdoor», «Indoor» ή «Color Temp.», ανάλογα με αυτό το οποίο είχατε επιλέξει προηγουμένως από το «Preset White» στο «White» του μενού Paint.

- 1 Κατά την εγγραφή ή κατά την αναμονή, ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL [D] στο MANUAL.
- 2 Πατήστε το κουμπί WHT BAL [A].

3 Ορίστε το διακόπτη μνήμης ισορροπίας λευκού [B] σε κάποιο από τα εξής: PRESET/A/B.

Επιλέξτε A ή B για εγγραφή με τη ρύθμιση ισορροπίας λευκού αποθηκευμένη στη μνήμη A ή B.

Ενδειξη	Συνθήκες λήψης
☞ A (Μνήμη A)	• Οι τιμές ισορροπίας λευκού που έχουν προσαρμοστεί για πηγές φωτός μπορούν να αποθηκευτούν στη μνήμη A και B. Ακολουθήστε τα βήματα στην ενότητα «Για να αποθηκεύσετε τη ρυθμισμένη τιμή ισορροπίας λευκού στη μνήμη A ή B» (σελίδα 33).
☞ B (Μνήμη B)	
☀ Outdoor	• Εγγραφή φώτων νέον ή πυροτεχνημάτων • Εγγραφή δύσης/ανατολής του ήλιου, λίγο πριν από τη δύση ή λίγο πριν την ανατολή • Λάμπες φθορίου υπό φως ημέρας
☁ Indoor	• Υπό συνθήκες φωτισμού που αλλάζουν διαρκώς, όπως σε ένα πάρτι • Υπό συνθήκες έντονου φωτισμού, όπως σε ένα στούντιο φωτογράφισης • Υπό λάμπες νατρίου ή υδραργύρου
Θερμοκρασία χρώματος («Color Temp.»)	• Η θερμοκρασία χρώματος μπορεί να ρυθμιστεί μεταξύ 2300K και 15000K (η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι 3200K).

- Μπορείτε να αλλάξετε τη θερμοκρασία χρώματος. Ορίστε «Color Temp.» στο «Preset White» στο «White» του μενού Paint και το διακόπτη μνήμης ισορροπίας λευκού [B] στο PRESET. Στη συνέχεια πατήστε το κουμπί (μονού πατήματος) [C]. Στρέψτε τον επιλογέα SEL/SET [E] έως ότου η επιθυμητή θερμοκρασία εμφανιστεί στην οθόνη, και μετά πατήστε τον επιλογέα για να ορίσετε τη θερμοκρασία. Μπορείτε επίσης να ορίσετε τη θερμοκρασία χρώματος πατώντας το κουμπί WHT BAL [A] + το κουμπί (μονού πατήματος) [C].

Για να αποθηκεύσετε τη ρυθμισμένη τιμή ισορροπίας λευκού στη μνήμη A ή B

1. Ορίστε το διακόπτη μνήμης ισορροπίας λευκού σε A (📷 A) ή B (📷 B) στο βήμα 3 της ενότητας «Ρύθμιση σε φυσικό χρώμα (Ισορροπία λευκού)».
2. Καταγράψτε ένα λευκό θέμα, όπως ένα λευκό χαρτί, με την πλήρη οθόνη στις ίδιες συνθήκες φωτισμού με εκείνες στις οποίες είναι το θέμα.
3. Πατήστε το κουμπί (μονού πατήματος) 📷 C.

Τα 📷 A ή 📷 B αρχίζουν να αναβοσβήνουν γρήγορα. Θα παραμείνει αναμμένο όταν η ρύθμιση ισορροπίας λευκού ολοκληρωθεί και η προσαρμοσμένη τιμή αποθηκευτεί στο 📷 A ή το 📷 B.

Σημειώσεις

- Μπορεί να χρειαστεί αρκετός χρόνος για τη ρύθμιση της ισορροπίας λευκού, ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής. Αν θέλετε να εκτελέσετε μια διαφορετική λειτουργία πριν ολοκληρώσετε τη ρύθμιση, ορίστε το διακόπτη μνήμης ισορροπίας λευκού [B] σε μια άλλη θέση για να αναστείλετε προσωρινά τη ρύθμιση της ισορροπίας λευκού.

Για να ρυθμίσετε αυτόματα την ισορροπία λευκού

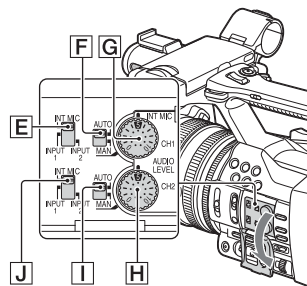
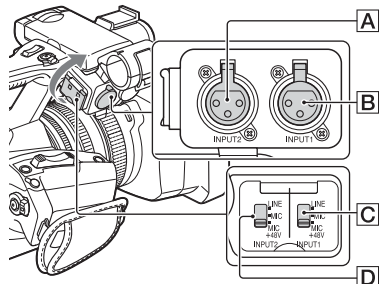
Πιέστε το κουμπί WHT BAL [A] ή ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MANUAL [D] στο AUTO.

Σημειώσεις

- Όταν ρυθμίζετε το διακόπτη AUTO/MANUAL [D] στο AUTO, αυτοματοποιούνται επίσης και άλλα στοιχεία χειροκίνητης ρύθμισης (ίριδα, κέρδος και ταχύτητα κλείστρου).

Ρύθμιση ήχου

Οι ακόλουθες υποδοχές, διακόπτες και επιλογείς σας επιτρέπουν να ρυθμίσετε τον ήχο που θέλετε να εγγραφεί.



Εξωτερικές υποδοχές και διακόπτες εισόδου ήχου

Υποδοχή INPUT 1 [B]

Υποδοχή INPUT 2 [A]

Διακόπτης INPUT 1 [C]

Διακόπτης INPUT 2 [D]

Διακόπτες πηγής ήχου

Διακόπτης CH1 (INT MIC/INPUT 1/
INPUT 2) [E]

Διακόπτης CH2 (INT MIC/INPUT 1/
INPUT 2) [J]

Στοιχεία ελέγχου επιπέδου ήχου

Διακόπτης CH1 (AUTO/MAN) [F]

Διακόπτης CH2 (AUTO/MAN) [I]

Επιλογέας AUDIO LEVEL (CH1) [G]

Επιλογέας AUDIO LEVEL (CH2) [H]

Χρήση του εσωτερικού μικροφώνου

Ο ήχος θα εγγραφεί στερεοφωνικά όταν χρησιμοποιείτε το εσωτερικό μικρόφωνο.

Θέστε τους διακόπτες CH1 (INT MIC/ INPUT 1/INPUT 2) και CH2 (INT MIC/ INPUT 1/INPUT 2) στο INT MIC.

- Αν το επίπεδο εγγραφής είναι χαμηλό, ορίστε το «INT MIC Sensitivity» στο «Audio Input» του μενού Audio στο «High» (σελίδα 44).
- Για να μειώσετε τον θόρυβο του ανέμου, ορίστε το «INT MIC Wind Filter» στο «Audio Input» του μενού «Audio» στο «On» (σελίδα 44).

Εγγραφή ήχου από εξωτερική συσκευή ήχου

Για να χρησιμοποιήσετε μια εξωτερική συσκευή ήχου ή ένα μικρόφωνο (πωλείται χωριστά), αλλάξτε τις ρυθμίσεις ως εξής.


1. Επιλέξτε την πηγή εισόδου.
Ρυθμίστε τους διακόπτες INPUT 1/INPUT 2 ανάλογα με τις συσκευές που έχουν συνδεθεί στις υποδοχές INPUT 1/INPUT 2.


Συσκευές ήχου	Θέση διακόπτη
Εξωτερική συσκευή ήχου (μίκτης, κ.λπ.)	LINE
Δυναμικά μικρόφωνα ή μικρόφωνα με ενσωματωμένη μπαταρία	MIC
Μικρόφωνο ισχύος +48V (Phantom)	MIC+48V


- Αν συνδέσετε μια συσκευή που δεν υποστηρίζει ισχύ phantom +48V, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία από τη ρύθμιση αυτού του διακόπτη στο MIC+48V. Ελέγξτε πριν συνδέσετε τη συσκευή.
 - Όταν δεν υπάρχει συσκευή ήχου συνδεδεμένη σε μια υποδοχή INPUT, ρυθμίστε το διακόπτη INPUT αυτής της υποδοχής στο LINE, για να αποτρέψετε το θόρυβο.
2. Ρυθμίστε το επίπεδο εισόδου του μικροφώνου.
 - Ρυθμίστε το επίπεδο εισόδου του μικροφώνου κατά «INPUT1 Reference/ INPUT2 Reference» στο «Audio Input» του μενού Audio (σελίδα 44). Προσαρμόστε ανάλογα με την ευαισθησία του μικροφώνου.

3. Επιλέξτε το κανάλι που θέλετε να εγγράψετε. Χρησιμοποιώντας τους διακόπτες CH1/ CH2, επιλέξτε την πηγή που θέλετε να εγγραφεί σε κάθε κανάλι.


Όταν ο διακόπτης CH1 είναι ρυθμισμένος στο INT MIC


Πηγή εισόδου και εγγεγραμμένο κανάλι	Ρύθμιση διακόπτη CH2
INT MIC (L) → CH1	
INT MIC (R) → CH2	

Πηγή εισόδου και εγγεγραμμένο κανάλι	Ρύθμιση διακόπτη CH2
INT MIC (mono) → CH1	
INPUT 1 → CH2	

Πηγή εισόδου και εγγεγραμμένο κανάλι	Ρύθμιση διακόπτη CH2
INT MIC (mono) → CH1	
INPUT 2 → CH2	

Όταν ο διακόπτης CH1 είναι ρυθμισμένος στο INPUT 1

Πηγή εισόδου και εγγεγραμμένο κανάλι	Ρύθμιση διακόπτη CH2
INPUT 1 → CH1	
INT MIC (mono) → CH2	

Πηγή εισόδου και εγγεγραμμένο κανάλι	Ρύθμιση διακόπτη CH2
INPUT 1 → CH1	
INPUT 1 → CH2	

Πηγή εισόδου και εγγεγραμμένο κανάλι	Ρύθμιση διακόπτη CH2
INPUT 1 → CH1	
INPUT 2 → CH2	

- Όταν ο διακόπτης CH1 είναι ρυθμισμένος στο INPUT 2, η πηγή INPUT 2 εγγράφεται στο CH1.
- Όταν χρησιμοποιείτε ένα στερεοφωνικό μικρόφωνο (2 βύσματα XLR), συνδέστε το L (αριστερό) βύσμα του καναλιού στην υποδοχή INPUT 1 και το R (δεξιό) βύσμα του καναλιού στην υποδοχή INPUT 2. Ρυθμίστε το διακόπτη CH1 στο INPUT 1 και το διακόπτη CH2 στο INPUT 2.

Ρύθμιση της έντασης ήχου

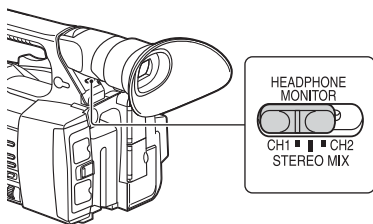
Όταν και οι δύο διακόπτες CH1/CH2 είναι ρυθμισμένοι στο INT MIC, το αριστερό και το δεξί κανάλι είναι συνδεδεμένα στο διακόπτη και τον επιλογέα CH1.

1. Ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MAN (F ή I) του καναλιού για να προσαρμοστεί σε MAN. Η ένδειξη M_2 εμφανίζεται στην οθόνη LCD.
2. Κατά την εγγραφή ή την αναμονή, στρέψτε τον επιλογέα AUDIO LEVEL (G ή H) του καναλιού, για να προσαρμοστεί.

Για να επαναφέρετε την αυτόματη ρύθμιση

Ρυθμίστε το διακόπτη AUTO/MAN (F ή I) του χειροκίνητα προσαρμοσμένου καναλιού στο AUTO.

Ρύθμιση του ήχου των ακουστικών



Μπορείτε να επιλέξετε το κανάλι ρυθμίζοντας το διακόπτη στο CH1 ή CH2, για έξοδο ήχου από τα ακουστικά.

Ανατρέξτε στο «Headphone Out» στο «Audio Output» του μενού Audio για τον ήχο σε STEREO MIX (σελίδα 44).

Χρήσιμες λειτουργίες

Κουμπιά με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας

Η βιντεοκάμερα διαθέτει επτά κουμπιά με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας (σελίδες 11, 12) στα οποία μπορείτε να εκχωρήσετε λειτουργίες για μεγαλύτερη ευκολία.

Αλλαγή λειτουργιών

Χρησιμοποιήστε το «Assignable Button» (σελίδα 47) στο μενού System.

Οι εκχωρούμενες λειτουργίες μπορούν να προβληθούν στην οθόνη κατάστασης του κουμπιού με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας (σελίδα 16).

Προεπιλεγμένες εκχωρημένες λειτουργίες

Κουμπί 1	Off
Κουμπί 2	Off
Κουμπί 3	Off
Κουμπί 4	Zebra
Κουμπί 5	Peaking
Κουμπί 6	Thumbnail
Κουμπί 7	Focus Magnifier

Εκχωρούμενες λειτουργίες

- Off
- Marker (σελίδα 45)
- Zebra (σελίδα 45)
- Peaking (σελίδα 45)
- Focus Magnifier (σελίδα 29)
- Auto Exposure Level (σελίδα 41)
- SteadyShot (σελίδα 41)
- Color Bars (σελίδα 41)
- Rec Lamp[F] (σελίδα 47)
- Rec Lamp[R] (σελίδα 47)
- Thumbnail (σελίδα 48)

Οθόνες μικρογραφιών

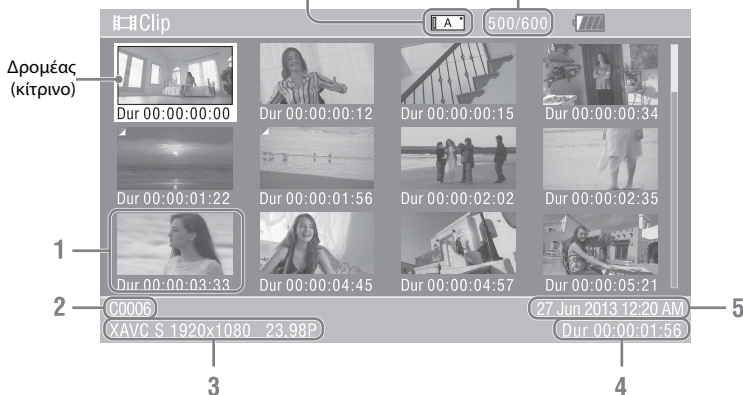
Όταν πατάτε το κουμπί THUMBNAIL (σελίδα 15), τα βίντεο κλιπ που έχουν εγγραφεί στην κάρτα μνήμης XQD εμφανίζονται ως μικρογραφίες στην οθόνη. Μπορείτε να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή από το επιλεγμένο βίντεο κλιπ στην οθόνη μικρογραφιών. Η εικόνα αναπαραγωγής εμφανίζεται στην οθόνη LCD/εικονοσκοπίου και στα εξωτερικά μόνιτορ. Πατήστε το κουμπί THUMBNAIL για να βγείτε από την οθόνη μικρογραφιών και να επιστρέψετε στην οθόνη εγγραφής.

Διαμόρφωση της οθόνης

Οι πληροφορίες για το βίντεο κλιπ που έχει επιλεγεί με το δρομέα εμφανίζονται στο κάτω μέρος της οθόνης.

Το εικονίδιο της τρέχουσας κάρτας μνήμης XQD επισημαίνεται, και η μη επιλεγμένη εικόνα επισκιάζεται. (Αν η κάρτα προστατεύεται από εγγραφή, εμφανίζεται ένα εικονίδιο λουκέτου στα δεξιά.)

Αρ. τρέχοντος βίντεο κλιπ/Συνολικός αριθμός βίντεο κλιπ



1. Μικρογραφία

Η μικρογραφία κάθε βίντεο κλιπ είναι ένα ενδεικτικό καρέ από το βίντεο κλιπ. Κατά την εγγραφή, το πρώτο καρέ ενός βίντεο κλιπ ορίζεται αυτόματα ως το ενδεικτικό καρέ. Κάτω από κάθε μικρογραφία, εμφανίζονται οι πληροφορίες για το βίντεο κλιπ/καρέ. Μπορείτε να αλλάξετε το στοιχείο που προβάλλεται στο «Thumbnail Caption» στο «Customize View» (σελίδα 37) του μενού μικρογραφιών.

2. Όνομα βίντεο κλιπ

Εμφανίζεται το όνομα του βίντεο κλιπ που έχει επιλεγεί.

3. Φορμά εγγραφής βίντεο

Εμφανίζεται το φορμά αρχείου του βίντεο κλιπ που έχει επιλεγεί.

4. Διάρκεια του βίντεο κλιπ

5. Ώρα και ημερομηνία δημιουργίας

Αναπαραγωγή βίντεο κλιπ

Αναπαραγωγή του επιλεγμένου και των επόμενων βίντεο κλιπ σε σειρά

- 1 **Στρέψτε τον επιλογή SEL/SET (σελίδα 15) για να μετακινήσετε τον δρομέα στη μικρογραφία του βίντεο κλιπ με το οποίο θέλετε να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή.**
- 2 **Πατήστε τον επιλογή SEL/SET.**
Η αναπαραγωγή ξεκινάει από την αρχή του επιλεγμένου βίντεο κλιπ.

Σημειώσεις

- Η εικόνα αναπαραγωγής μπορεί να παραμορφωθεί ή να παγώσει στιγμιαία μεταξύ των βίντεο κλιπ. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα όταν συμβαίνει αυτό.
- Όταν επιλέγετε ένα βίντεο κλιπ από την οθόνη μικρογραφιών και ξεκινάτε την αναπαραγωγή, η εικόνα αναπαραγωγής στην αρχή του βίντεο κλιπ μπορεί να παραμορφωθεί. Για να ξεκινήσετε την αναπαραγωγή χωρίς παραμόρφωση, θέστε σε παύση την αναπαραγωγή αφού την ξεκινήσετε, πατήστε το κουμπί PREV από τα κουμπιά ελέγχου αναπαραγωγής για να επιστρέψετε στην αρχή του βίντεο κλιπ και επανεκκινήστε την αναπαραγωγή.

Λειτουργίες βίντεο κλιπ

Στην οθόνη μικρογραφιών, μπορείτε να χειριστείτε τα βίντεο κλιπ ή να επιβεβαιώσετε τα δευτερεύοντα δεδομένα για βίντεο κλιπ χρησιμοποιώντας το μενού μικρογραφιών. Το μενού μικρογραφιών εμφανίζεται όταν πιέσετε το κουμπί OPTION (σελίδα 15) στην οθόνη μικρογραφιών.

Λειτουργίες του μενού μικρογραφιών

Στρέψτε τον επιλογή SEL/SET (σελίδα 15) για να επιλέξετε ένα στοιχείο του μενού και μετά πατήστε τον επιλογή SEL/SET. Πιέζοντας το κουμπί CANCEL/BACK (σελίδα 15) επανέρχεται στην προηγούμενη κατάσταση. Πιέζοντας το κουμπί OPTION ενώ το μενού μικρογραφιών εμφανίζεται στην οθόνη, απενεργοποιείται το μενού μικρογραφιών.

Σημειώσεις

- Όταν η κάρτα μνήμης XQD προστατεύεται από εγγραφή, ορισμένες λειτουργίες δεν είναι διαθέσιμες.
- Μπορεί να υπάρχουν μη επιλέξιμα στοιχεία, ανάλογα με την κατάσταση κατά την οποία εμφανίζεται το μενού.

Μενού λειτουργίας βίντεο κλιπ

Display Clip Properties

Εμφανίζει τις αναλυτικές πληροφορίες μιας οθόνης βίντεο κλιπ (σελίδα 38).

Delete Clip

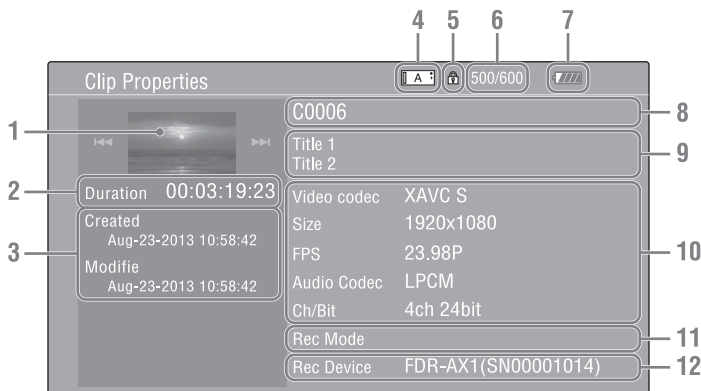
Select Clip: Διαγράφει το επιλεγμένο βίντεο κλιπ (σελίδα 39).

Customize View

Thumbnail Caption: Αλλάζει τα στοιχεία που εμφανίζονται κάτω από τη μικρογραφία (σελίδα 39).

Εμφάνιση των αναλυτικών πληροφοριών ενός βίντεο κλιπ

Επιλέξτε «Display Clip Properties» από το μενού μικρογραφιών.



1. Εικόνα του τρέχοντος βίντεο κλιπ

2. Κωδικός χρόνου

Διάρκεια: Διάρκεια του βίντεο κλιπ

3. Ημερομηνία εγγραφής/αλλαγής

4. Τρέχουσα επιλεγμένη κάρτα μνήμης

5. Εικονίδιο προστασίας μέσου

6. Αριθμός βίντεο κλιπ/Συνολικός αριθμός βίντεο κλιπ

7. Εικονίδιο μπαταρίας

8. Όνομα βίντεο κλιπ

9. Τίτλος βίντεο κλιπ 1/2

10. Φορμά εγγραφής

Video Codec: Κωδικοποίηση βίντεο

Size: Μέγεθος εικόνας

FPS: Ρυθμός καρέ/ρυθμός bit

Audio Codec: Κωδικοποίηση ήχου

Ch/Bit: Αριθμός του εγγεγραμμένου καναλιού ήχου/ρυθμού εγγραφής ήχου

11. Πληροφορίες ειδικής εγγραφής

12. Όνομα συσκευής εγγραφής

Διαγραφή βίντεο κλιπ

Μπορείτε να διαγράψετε βίντεο κλιπ από την κάρτα μνήμης XQD.
Επιλέξτε «Select Clip» από το «Delete Clip» του μενού μικρογραφιών.
Μπορείτε να επιλέξετε πολλά βίντεο κλιπ για διαγραφή. Πιέστε το κουμπί OPTION (σελίδα 15) αφού επιλέξετε το κλιπ που θέλετε να διαγραφεί.

Αλλαγή πληροφοριών στην οθόνη μικρογραφιών

Μπορείτε να αλλάξετε τις πληροφορίες του βίντεο κλιπ/καρέ που προβάλλεται σε μικρογραφία.
Επιλέξτε το στοιχείο που εμφανίζεται από το «Thumbnail Caption» στο «Customize View» του μενού μικρογραφιών.
Date Time: Ημερομηνία δημιουργίας ή ώρα τροποποίησης
Time Code: Κωδικός χρόνου
Duration: Διάρκεια
Sequential Number: Αριθμός μικρογραφίας

Λειτουργίες μενού ρύθμισης

Το μενού ρύθμισης, το οποίο σας επιτρέπει να εκτελέσετε διάφορες ρυθμίσεις που απαιτούνται για την εγγραφή και την αναπαραγωγή, εμφανίζεται στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου όταν πιέζετε το κουμπί MENU. (Μπορείτε να εμφανίσετε το μενού ρύθμισης στο εξωτερικό μόνιτορ του βίντεο).

Στοιχεία ελέγχου του μενού

Κουμπί MENU (σελίδα 15)

Για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία μενού και να χρησιμοποιήσετε τα μενού ρύθμισης ενεργοποίησης/απενεργοποίησης.

Επιλογέας SEL/SET (σελίδα 15)

Όταν στρέψετε τον επιλογέα, ο δρομέας μετακινείται πάνω ή κάτω, επιτρέποντάς σας να επιλέξετε στοιχεία από το μενού ή να ορίσετε τιμές.

Πιέστε τον επιλογέα SEL/SET για να επιλέξετε το στοιχείο που επισημαίνεται.

Κουμπί CANCEL/BACK (σελίδα 15)

Για να επιστρέψετε στο προηγούμενο μενού. Ακυρώνεται μια αλλαγή που δεν έχει ολοκληρωθεί.

Κουμπί $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ SET

Όταν πιέζετε τα κουμπιά $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$, ο δρομέας μετακινείται προς την αντίστοιχη κατεύθυνση, επιτρέποντάς σας να επιλέξετε στοιχεία από το μενού ή να ορίσετε τιμές.

Πιέστε το κουμπί SET για να εισέλθετε στο στοιχείο που επισημαίνεται.

Σημειώσεις

- Στη λειτουργία Focus Magnifier (σελίδα 29), δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το μενού ρύθμισης.

Ρύθμιση των μενού ρύθμισης

Στρέψτε τον επιλογέα SEL/SET για να επισημάνετε με τον δρομέα το στοιχείο του μενού που θέλετε να ρυθμίσετε. Στη συνέχεια, πατήστε τον επιλογέα SEL/SET για επιλέξετε το στοιχείο.

- Η περιοχή επιλογής του στοιχείου του μενού μπορεί να εμφανίσει έως και 9 γραμμές. Όταν δεν είναι δυνατή η ταυτόχρονη προβολή όλων των επιλέξιμων στοιχείων, μπορείτε να κάνετε κύλιση της οθόνης πάνω ή κάτω μετακινώντας το δρομέα.
- Για στοιχεία με μεγάλο εύρος διαθέσιμων τιμών (παράδειγμα: -99 έως +99), δεν εμφανίζεται η περιοχή των διαθέσιμων τιμών. Αντί γι' αυτό, επισημαίνεται η τρέχουσα ρύθμιση, υποδεικνύοντας ότι η ρύθμιση είναι έτοιμη για αλλαγή.
- Όταν επιλέγετε «Execute» για ένα στοιχείο εκτέλεσης, εκτελείται η αντίστοιχη λειτουργία.
- Όταν επιλέγετε ένα στοιχείο που πρέπει να επιβεβαιώσετε πριν την εκτέλεση, η οθόνη μενού εξαφανίζεται προσωρινά και εμφανίζεται ένα μήνυμα επιβεβαίωσης. Ακολουθήστε τις οδηγίες στο μήνυμα και δηλώστε εάν θέλετε να συνεχίσετε την εκτέλεση ή να ακυρώσετε την ενέργεια.

Λίστα μενού ρύθμισης

Οι λειτουργίες και οι διαθέσιμες ρυθμίσεις των μενού αναγράφονται παρακάτω.

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις που έχουν οριστεί από το εργοστάσιο εμφανίζονται με έντονη γραφή (παράδειγμα: **18dB**).

Μενού Camera

Camera	Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Gain Ρύθμιση για το κέρδος	Gain<H>	0dB / 3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB	Καθορίζει την προεπιλεγμένη τιμή <H> για το κέρδος.
	Gain<M>	0dB / 3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB	Καθορίζει την προεπιλεγμένη τιμή <M> για το κέρδος.
	Gain<L>	0dB / 3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB	Καθορίζει την προεπιλεγμένη τιμή <L> για το κέρδος.
Auto Exposure Ρύθμιση για το συνολικό επίπεδο ελέγχου του συστήματος	Level	-2.0 / -1.75 / -1.5 / -1.25 / -1.0 / -0.75 / -0.5 / -0.25 / 0 / +0.25 / +0.5 / +0.75 / +1.0 / +1.25 / +1.5 / +1.75 / +2.0	Καθορίζει το επίπεδο TLCS.
	Speed	-99 έως +99 (±0)	Καθορίζει την ταχύτητα ελέγχου του TLCS.
	AGC Limit	3dB / 6dB / 9dB / 12dB / 15dB / 18dB / 21dB / 24dB	Καθορίζει το μέγιστο κέρδος της λειτουργίας AGC.
	A.SHT Limit	Off / 1/100 / 1/150 / 1/200 / 1/250	Καθορίζει τη μεγαλύτερη ταχύτητα κλείστρου για την αυτόματη λειτουργία κλείστρου.
	Color Bars	Setting On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τις γραμμές χρώματος.
Ρύθμιση για τις γραμμές χρώματος	Type ARIB / SMPTE / 75% / 100%	Επιλέγει τον τύπο γραμμής χρώματος.	
Flicker Reduce Ρύθμιση για τη διόρθωση του τρεμοπαίγματος	Mode	Auto / On / Off	Καθορίζει τη λειτουργία διόρθωσης του τρεμοπαίγματος.
	Frequency	50Hz / 60Hz	Καθορίζει τη συχνότητα έντασης του φωτός που προκαλεί το τρεμοπαίγμα.
SteadyShot Ρύθμιση για τη λειτουργία σταθερής λήψης	Setting	On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία σταθερής λήψης.
	SteadyShot Type	Hard / Standard / Soft / Wide Conversion	Επιλέγει τον τύπο σταθερής λήψης.

Camera

Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Handle Zoom Ρύθμιση της ταχύτητας του ζουμ στη λαβή	Setting 1 έως 8 (3)	Καθορίζει την ταχύτητα του ζουμ στη λαβή. (Αυτή η ρύθμιση είναι διαθέσιμη μόνο όταν ο διακόπτης του ζουμ λαβής είναι ρυθμισμένος στο «FIX»).

Μενού Paint**Paint**

Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
White Ρύθμιση για την ισορροπία λευκού	Preset White Outdoor / Indoor / Color Temp. Color Temp. <Preset> 2300K έως 15000K (3200K)	Επιλέγει τον τύπο που θα χρησιμοποιηθεί ως προεπιλεγμένη τιμή. Εμφανίζει και καθορίζει τη θερμοκρασία χρώματος της ισορροπίας λευκού που είναι αποθηκευμένη στη μνήμη λευκού.
	Shockless White Off / 1 / 2 / 3	Καθορίζει την ταχύτητα αλλαγής στην ισορροπία λευκού όταν γίνει μετάβαση στη λειτουργία ισορροπίας λευκού. Off: Αλλάζει αμέσως. 1 έως 3: Επιλέξτε έναν μεγαλύτερο αριθμό για να αλλάξετε την ισορροπία λευκού πιο αργά μέσω παρεμβολής.
	ATW Speed 1 / 2 / 3 / 4 / 5	Καθορίζει την ταχύτητα αντίδρασης όταν είστε στη λειτουργία ATW. 1: Μεγαλύτερη ταχύτητα αντίδρασης
	Offset White Ρύθμιση για τη μετατόπιση της ισορροπίας λευκού	Setting On / Off
	Offset<A> -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει την ένταση της μετατόπισης λευκού για τη μνήμη λευκού (A).
	Offset -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει την ένταση της μετατόπισης λευκού για τη μνήμη λευκού (B).
	Offset<ATW> -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει την ένταση της μετατόπισης λευκού για το ATW.
Gamma Προσαρμόζει την αντιστάθμιση Γάμμα	Gamma Category STD / CINE	Επιλέξτε μεταξύ «STD» (τυπική γάμμα) και «CINE».
	Gamma Select Όταν το «Gamma Category» έχει ρυθμιστεί σε «STD» STD1 DVW / STD2 ×4.5 / STD3 ×3.5 / STD4 240M / STD5 R709 / STD6 ×5.0 Όταν το «Gamma Category» έχει ρυθμιστεί σε «CINE» Cinematone1 / Cinematone2	Επιλέγει τον πίνακα γάμμα που χρησιμοποιείται για την αντιστάθμιση γάμμα.
Detail Ρύθμιση για την προσαρμογή λεπτομέρειας	Manual Setting On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία προσαρμογής λεπτομέρειας.
	Level -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει το επίπεδο λεπτομέρειας.

Paint		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Skin Detail Προσαρμόζει την αντιστάθμιση λεπτομέρειας δέρματος	Setting On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία αντιστάθμισης λεπτομέρειας δέρματος.
	Area Detection Execute/Cancel	Ανιχνεύει το χρώμα για την αντιστάθμιση της λεπτομέρειας δέρματος. Execute: Εκτελεί αυτήν τη λειτουργία.
	Area Indication On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία που εμφανίζει το μοτίβο ζέβρας στη στοχευμένη περιοχή για την αντιστάθμιση της λεπτομέρειας δέρματος.
	Level -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει το επίπεδο λεπτομέρειας δέρματος.
	Saturation -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει το επίπεδο (κορεσμού) χρώματος για την αντιστάθμιση της λεπτομέρειας δέρματος.
	Hue 0 έως 359	Προσαρμόζει την απόχρωση για την αντιστάθμιση της λεπτομέρειας δέρματος.
	Width 0 έως 90 (40)	Προσαρμόζει το εύρος της απόχρωσης για την αντιστάθμιση της λεπτομέρειας δέρματος.
	Matrix Ρύθμιση για τη διόρθωση της μήτρας	Setting On / Off
Preset Matrix On / Off		Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την προεπιλεγμένη λειτουργία μήτρας.
Preset Select Standard / High Saturation / FL Light / Cinema		Επιλέγει την προεπιλεγμένη μήτρα.
User Matrix On / Off		Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία διόρθωσης της μήτρας από τον χρήστη.
Level -99 έως +99 (±0)		Προσαρμόζει τον κορεσμό χρώματος για ολόκληρη την περιοχή της εικόνας.
Phase -99 έως +99 (±0)		Προσαρμόζει τη φάση χρώματος για ολόκληρη την περιοχή της εικόνας.

Μενού Audio

Audio		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Audio Input Ρύθμιση για εισόδους ήχου	INPUT1 Reference -60dB / -50dB / -40dB	Επιλέγει το επίπεδο εισόδου αναφοράς για τις περιπτώσεις στις οποίες ο διακόπτης INPUT1 είναι ρυθμισμένος στο MIC.
	INPUT2 Reference -60dB / -50dB / -40dB	Επιλέγει το επίπεδο εισόδου αναφοράς για τις περιπτώσεις στις οποίες ο διακόπτης INPUT2 είναι ρυθμισμένος στο MIC.
	INT MIC Sensitivity Normal / High	Επιλέγει την ευαισθησία του εσωτερικού μικροφώνου.
	INPUT1 Wind Filter On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί το φίλτρο αέρα για το CH1.
	INPUT2 Wind Filter On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί το φίλτρο αέρα για το CH2.
	INT MIC Wind Filter On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί το φίλτρο αέρα για το εσωτερικό στερεοφωνικό μικρόφωνο.
	Limiter Mode On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τον οριοθέτη όταν εισέρχεται ένα δυνατό ηχητικό σήμα, ενώ ρυθμίζετε χειροκίνητα το επίπεδο εισόδου ήχου.
	AGC Mode Mono / Stereo	Επιλέγει τη σύνδεση μεταξύ καναλιών του AGC.
	1KHz Tone On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί το σήμα του τόνου αναφοράς 1-kHz.
Audio Output Ρύθμιση για εξόδους ήχου	Headphone Out Mono / Stereo	Επιλέγει την έξοδο των ακουστικών, «Mono» ή «Stereo».

Μενού Video

Video		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Output Format Ρύθμιση για το φορμά εξόδου	HDMI Η τιμή ρύθμισης αλλάζει ανάλογα με τη ρύθμιση του «Video Format» στο «Rec Format» του μενού Συστήματος. Οι προεπιλεγμένες επιλογές είναι οι εξής. Μοντέλο NTSC: 3840×2160P / 1920×1080P / 1920×1080i / 720×480P Μοντέλο PAL: 3840×2160P / 1920×1080P / 1920×1080i / 720×576P	Καθορίζει την ανάλυση της εξόδου HDMI. SET: Εκτελεί αυτήν τη λειτουργία.
	VIDEO	Εμφανίζει την ανάλυση και τη μέθοδο σάρωσης. (Μόνο προβολή)

Video		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Output Display Ρύθμιση για το σήμα εξόδου	HDMI On / Off	Επιλέγει εάν θα προσθέσει το μενού ή την κατάσταση στο σήμα εξόδου HDMI.
	VIDEO On / Off	Επιλέγει εάν θα προσθέσει το μενού ή την κατάσταση στο σήμα εξόδου βίντεο.

Μενού LCD/VF

LCD/VF		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
LCD Setting Ρύθμιση για την οθόνη LCD	Color -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει τον κορεσμό χρώματος της οθόνης LCD.
	Brightness -99 έως +99 (±0)	Προσαρμόζει τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.
	LCD Backlight Normal / Bright	Προσαρμόζει το επίπεδο οπίσθιου φωτισμού της οθόνης LCD.
VF Setting Ρύθμιση για το εικονοσκόπιο	VF Backlight Normal / Bright	Προσαρμόζει τη φωτεινότητα των εικόνων στο εικονοσκόπιο.
	Power Mode Auto / On	Καθορίζει τη λειτουργία φωτισμού σύμφωνα με την οθόνη LCD. Auto: Ανάβει όταν η LCD είναι κλειστή ή ανεστραμμένη. On: Ανάβει πάντα.
Peaking Ρύθμιση για τη λειτουργία καθορισμού του χρώματος του περιγράμματος	Setting On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία καθορισμού του χρώματος του περιγράμματος.
	Color White / Red / Yellow / Blue	Επιλέγει το χρώμα σήματος για τον καθορισμό του χρώματος του περιγράμματος.
	Color Peaking Level 0 έως 99 (50)	Καθορίζει το επίπεδο καθορισμού του χρώματος του περιγράμματος.
Marker Ρύθμιση για τις ενδείξεις επισήμανσης	Setting On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί όλες τις ενδείξεις επισήμανσης του εικονοσκοπίου.
	Center Marker On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τον κεντρικό δείκτη.
	Guide Frame On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την οθόνη οδηγού καρέ.
Zebra Ρύθμιση για το μοτίβο ζέβρας	Setting On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία zebra.
	Zebra Select 1 / 2 / Both	Επιλέξτε το ή τα μοτίβα ζέβρας (Zebra 1, Zebra 2, ή και τα δύο μαζί) για προβολή.
	Zebra1 Level 50% έως 107% (70%)	Καθορίζει το επίπεδο προβολής του μοτίβου zebra 1.
	Zebra1 Aperture Level 1% έως 20% (10%)	Καθορίζει το επίπεδο ανοίγματος του μοτίβου zebra 1.
	Zebra2 Level 52% έως 109% (100%)	Καθορίζει το επίπεδο προβολής του μοτίβου zebra 2.

Μενού Media

Αυτό το μενού δεν είναι διαθέσιμο όταν δεν έχει φορτωθεί το μέσο.

Media	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Format Media Μορφοποίηση μιας μνήμης	Media(A) Execute / Cancel	Μορφοποιεί την κάρτα μνήμης XQD στην υποδοχή A. Execute: Εκτελεί τη μορφοποίηση.
	Media(B) Execute / Cancel	Μορφοποιεί την κάρτα μνήμης XQD στην υποδοχή B. Execute: Εκτελεί τη μορφοποίηση.
	SD card Execute / Cancel	Μορφοποιεί την κάρτα UTILITY SD Execute: Εκτελεί τη μορφοποίηση.

Μενού System

System	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Rec Format Ρύθμιση για το φορμά εγγραφής	Video Format NTSC Area: 3840×2160 59,94P 150 3840×2160 29,97P 100 3840×2160 29,97P 60 3840×2160 23,98P 100 3840×2160 23,98P 60 1920×1080 59,94P 50 1920×1080 29,97P 50 1920×1080 23,98P 50 PAL Area: 3840×2160 50P 150 3840×2160 25P 100 3840×2160 25P 60 1920×1080 50P 50 1920×1080 25P 50	Καθορίζει το φορμά εγγραφής. SET: Εκτελεί αυτήν τη λειτουργία.

System		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Assignable Button Εκχωρεί λειτουργίες στα κουμπιά με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας	<1> έως <7> Off / Marker / Zebra / Peaking / Focus Magnifier / Auto Exposure Level / SteadyShot / Color Bars / Rec Lamp[F] / Rec Lamp[R] / Thumbnail	Εκχωρεί μια λειτουργία στα κουμπιά με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας. Marker: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τον δείκτη. Zebra: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία zebra. Peaking: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία καθορισμού του χρώματος του περιγράμματος. Focus Magnifier: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία μεγέθυνσης της εστίασης. Auto Exposure Level: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία του επιπέδου αυτόματης έκθεσης. SteadyShot: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί τη λειτουργία σταθερής λήψης. Color Bars: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την οθόνη των γραμμών χρώματος. Rec Lamp[F]: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την μπροστινή λυχνία εγγραφής. Rec Lamp[R]: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την πίσω λυχνία εγγραφής. Thumbnail: Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την οθόνη μικρογραφιών.
Rec Lamp Ρύθμιση για τη λυχνία εγγραφής	Rec Lamp[F] On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την μπροστινή λυχνία εγγραφής.
	Rec Lamp[R] On / Off	Ενεργοποιεί/απενεργοποιεί την πίσω λυχνία εγγραφής.
Language Ρύθμιση της γλώσσας	Select	Καθορίζει τη γλώσσα που θα εμφανίζεται στην οθόνη. SET: Εκτελεί αυτήν τη λειτουργία.
Clock Set Ρύθμιση του ενσωματωμένου ρολογιού	Time Zone UTC -12:00 Kwajalein έως UTC +14:00	Καθορίζει τη διαφορά ζώνης ώρας από το UTC σε βήματα των 30 λεπτών.
	Date Mode YYMMDD / MMDDYY / DDMMYY	Επιλέγει τη λειτουργία προβολής της ημερομηνίας. YYMMDD: Με σειρά έτους, μήνα, ημέρας MMDDYY: Με σειρά μήνα, ημέρας, έτους DDMMYY: Με σειρά ημέρας, μήνα, έτους
	12H/24H 12H / 24H	Επιλέγει τη λειτουργία προβολής της ώρας. 12H: Λειτουργία 12 ωρών 24H: Λειτουργία 24 ωρών
	Date	Καθορίζει την τρέχουσα ημερομηνία. SET: Καθορίζει την ημερομηνία.
	Time	Καθορίζει την τρέχουσα ώρα. SET: Καθορίζει την ώρα.
	Country	NTSC/PAL Area
Hours Meter Εμφανίζει τον μετρητή ωρών	Hours(System)	Εμφανίζει τον συνολικό χρόνο χρήσης χωρίς δυνατότητα μηδενισμού.
	Hours(Reset)	Εμφανίζει τον συνολικό χρόνο χρήσης με δυνατότητα μηδενισμού.
	Reset Execute / Cancel	Επαναφέρει την τιμή «Hours(Reset)» σε 0. Execute: Εκτελεί την επαναφορά.

System		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
All Reset Επαναφορά στην εργοστασιακή κατάσταση	Reset Execute / Cancel	Επαναφέρει τη βιντεοκάμερα στην εργοστασιακή κατάσταση. Execute: Εκτελεί την επαναφορά.
Version Εμφανίζει την έκδοση αυτής της βιντεοκάμερας	Number Vx.xx Version Up Execute / Cancel	Εμφανίζει την τρέχουσα έκδοση λογισμικού της βιντεοκάμερας. Αναβαθμίζει τη βιντεοκάμερα*. Execute: Εκτελεί. * Η αναβάθμιση είναι η λειτουργία ενημέρωσης του λογισμικού της βιντεοκάμερας.

Μενού Thumbnail

Thumbnail		
Στοιχεία Μενού	Υποστοιχεία και τιμές ρύθμισης	Περιεχόμενα
Display Clip Properties Εμφανίζει την οθόνη αναλυτικών πληροφοριών ενός βίντεο κλιπ.		Ανοίγει την οθόνη αναλυτικών πληροφοριών του βίντεο κλιπ.
Delete Clip Διαγραφή ενός βίντεο κλιπ	Execute / Cancel	Διαγράφει το επιλεγμένο βίντεο κλιπ (πρέπει να έχουν επιλεγεί ένα ή περισσότερα βίντεο κλιπ). Execute: Εκτελεί αυτήν τη λειτουργία.

Σύνδεση Εξωτερικών Οθονών και Συσκευών εγγραφής

Για να εμφανιστούν εικόνες εγγραφής/ αναπαραγωγής σε εξωτερική οθόνη, επιλέξτε το σήμα εξόδου και χρησιμοποιήστε κατάλληλο καλώδιο για την οθόνη που θα συνδεθεί. Μπορεί να εγγραφεί σήμα εξόδου από τη βιντεοκάμερα όταν είναι συνδεδεμένη συσκευή εγγραφής. Οι ίδιες πληροφορίες κατάστασης και μενού μπορούν να εμφανίζονται στην εξωτερική οθόνη όπως και εκείνες που εμφανίζονται στην οθόνη εικονοσκόπιου.

Ανάλογα με το σήμα που τροφοδοτείται στην οθόνη, θέστε το «Output Display» (σελίδα 45) στο μενού Video στο «On».

Υποδοχή HDMI OUT (Υποδοχή τύπου A)

Θέστε τη ρύθμιση ενεργό/ανενεργό της εξόδου και παραγάγετε φορμά στο μενού Video (σελίδα 44).

Χρησιμοποιήστε παρεχόμενο καλώδιο HDMI για σύνδεση.

Όταν χρησιμοποιείτε κάποιο καλώδιο HDMI του εμπορίου, προτιμήστε ένα καλώδιο HDMI υψηλής ταχύτητας.

Υποδοχή VIDEO OUT (Υποδοχή ακίδων)

Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο καλώδιο σύνδεσης A/V για σύνδεση.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στην ενότητα «Φορμά βίντεο και παρεχόμενα σήματα» (σελίδα 61).

Διαχείριση βίντεο κλιπ με υπολογιστή

Σύνδεση με καλώδιο USB

Για να χρησιμοποιήσετε συσκευή ανάγνωσης κάρτας XQD (πωλείται χωριστά)

Όταν συνδέετε τη συσκευή ανάγνωσης κάρτας MRW-E80 XQD (πωλείται χωριστά) χρησιμοποιώντας καλώδιο USB, η κάρτα μνήμης στην υποδοχή αναγνωρίζεται ως επέκταση οδηγού δίσκου από τον υπολογιστή.

Όταν τοποθετούνται δύο κάρτες μνήμης σε αυτήν τη βιντεοκάμερα, αναγνωρίζονται ως δύο επεκτάσεις οδηγού δίσκου από τον υπολογιστή.

Σημειώσεις

- Το MRW-E80 δεν λειτουργεί με ρεύμα διαύλου από τον υπολογιστή. Τροφοδοτήστε ανεξάρτητα την ισχύ λειτουργίας.

Για να χρησιμοποιήσετε λειτουργία μαζικής αποθήκευσης της βιντεοκάμερας

1 Θέστε το διακόπτη ισχύος στο ON για να ενεργοποιήσετε τη βιντεοκάμερα.

Ένα μήνυμα που σας προτρέπει να επιβεβαιώσετε ότι επιθυμείτε να ενεργοποιήσετε τη σύνδεση USB εμφανίζεται στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου.

Σημειώσεις

- Αυτό το μήνυμα δεν θα εμφανίζεται ενώ κάποιο άλλο μήνυμα επιβεβαίωσης ή μήνυμα σε εξέλιξη (π.χ. για μορφοποίηση ή αποκατάσταση μιας κάρτας μνήμης XQD) εμφανίζεται στην οθόνη. Εμφανίζεται όταν ολοκληρωθεί η μορφοποίηση ή η αποκατάσταση. Το μήνυμα επίσης δεν εμφανίζεται όσο η οθόνη για τις λεπτομερείς πληροφορίες ενός βίντεο κλιπ εμφανίζονται στην οθόνη. Εμφανίζεται όταν μια λειτουργία στην οθόνη για τις λεπτομερείς πληροφορίες ενός βίντεο κλιπ ολοκληρώνεται ή όταν επιστρέψετε στην οθόνη μικρογραφιών.

2 Επιλέξτε «Execute» στρέφοντας τον επιλογέα SEL/SET.

- 3 Με τα Windows, ελέγξτε ότι η κάρτα μνήμης εμφανίζεται ως αφαιρούμενος δίσκος στο O υπολογιστής μου. Με τα Macintosh, ελέγξτε ότι δημιουργήθηκε ένας φάκελος «NO NAME» ή «Untitled» στον επιτραπέζιο υπολογιστή. (Το όνομα του φακέλου στα Macintosh μπορεί να αλλάξει).

Σημειώσεις

- Οι ακόλουθες λειτουργίες πρέπει να αποφεύγονται όταν η λυχνία πρόσβασης ανάβει κόκκινη.
 - Απενεργοποίηση της ισχύος ή αποσύνδεση του καλωδίου ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος)
 - Αφαίρεση της κάρτας μνήμης XQD
 - Αποσύνδεση του καλωδίου USB
- Όταν αφαιρείτε κάρτα μνήμης XQD από ένα Macintosh, μην επιλέγετε «Card Power Off» από το εικονίδιο της κάρτας μνήμης XQD που εμφανίζεται στη γραμμή μενού.
- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη σε όλους τους υπολογιστές.

Αναπαραγωγή Εικόνων σε Υπολογιστή

Το λογισμικό «PlayMemories Home» σας επιτρέπει να εισάγετε ταινίες και στατικές εικόνες στον υπολογιστή σας για να τις χρησιμοποιείτε με διάφορους τρόπους.

Τι μπορείτε να κάνετε με λογισμικό «PlayMemories Home» (Windows)

- Να εισάγετε εικόνες από τη βιντεοκάμερα
 - Να εξάγετε εικόνες που είναι αποθηκευμένες σε υπολογιστή στη βιντεοκάμερα
 - Να προβάλετε εικόνες σε ημερολόγιο
- Μπορείτε να κάνετε λήψη του «PlayMemories Home» από την εξής διεύθυνση URL.
<http://www.sony.net/pm>

Σημειώσεις

- Απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο για να εγκαταστήσετε το «PlayMemories Home».
- Απαιτείται σύνδεση στο διαδίκτυο για να χρησιμοποιήσετε το «PlayMemories Online» και άλλες ηλεκτρονικές υπηρεσίες. Οι υπηρεσίες ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμες σε ορισμένες χώρες/περιοχές.

Λογισμικό για Mac

Για να εισαγάγετε εικόνες από τη βιντεοκάμερα στο Mac σας και να τις αναπαραγάγετε, χρησιμοποιήστε το κατάλληλο λογισμικό στον Mac σας.

Για λεπτομέρειες, επισκεφθείτε την ακόλουθη διεύθυνση URL.

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Σημειώσεις

- Αυτή η βιντεοκάμερα δεν υποστηρίζει το φормά XAVC.

Έλεγχος του συστήματος του υπολογιστή

OS*1

Windows Vista SP2*2/Windows 7 SP1/Windows 8

CPU

Intel Core i3/i5/i7

GPU

Intel HD Graphics (4,000 ή ανώτερο)

Μνήμη

2 GB ή μεγαλύτερη

Σκληρός δίσκος

Όγκος δίσκου που απαιτείται για εγκατάσταση:
Περίπου 600 MB

Εμφάνιση ενδείξεων

Ελάχιστο 1.024 κουκκίδες × 768 κουκκίδες

*1 Απαιτείται τυπική εγκατάσταση. Η λειτουργία δεν είναι διασφαλισμένη εάν το λειτουργικό σύστημα έχει αναβαθμιστεί ή είναι σε περιβάλλον πολλαπλής εκκίνησης.

*2 Δεν υποστηρίζεται το Starter (Έκδοση).

Σημειώσεις

- Η λειτουργία με όλα τα περιβάλλοντα υπολογιστή δεν είναι διασφαλισμένη.


Εγκατάσταση του λογισμικού «PlayMemories Home» στον υπολογιστή σας

- 1 Αποκτήστε πρόσβαση στον ακόλουθο διαδικτυακό τόπο λήψων χρησιμοποιώντας πρόγραμμα περιήγησης στο διαδίκτυο στον υπολογιστή σας και πατήστε το «Εγκατάσταση» → «Εκτέλεση».**
www.sony.net/pm
- 2 Εγκαταστήστε ανάλογα με τις οδηγίες στην οθόνη.**
Όταν εμφανιστούν οι οδηγίες στην οθόνη που σας προτρέπουν να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε υπολογιστή, συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή σας με το παρεχόμενο καλώδιο USB. Όταν η εγκατάσταση ολοκληρωθεί, ξεκινά το «PlayMemories Home».



Σημειώσεις σχετικά με την εγκατάσταση

- Εάν το λογισμικό «PlayMemories Home» είναι ήδη εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας, συνδέστε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή σας. Έπειτα θα υπάρχουν διαθέσιμες λειτουργίες που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε αυτήν τη βιντεοκάμερα.
- Εάν το λογισμικό «PMB (Picture Motion Browser)» είναι εγκατεστημένο στον υπολογιστή σας, θα αντικατασταθεί από το λογισμικό «PlayMemories Home». Σε αυτήν την περίπτωση, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ορισμένες λειτουργίες που ήταν διαθέσιμες με το «PMB» με αυτό το λογισμικό «PlayMemories Home».

Για να αποσυνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας από τον υπολογιστή

1. Κάντε κλικ στο εικονίδιο  κάτω δεξιά στην επιφάνεια εργασίας του υπολογιστή → «Αφαιρέστε με ασφάλεια τη Συσκευή Μαζικής Αποθήκευσης USB».



2. Επιλέξτε → «Ναι» στην οθόνη της βιντεοκάμερας.
3. Αποσυνδέστε το καλώδιο USB.
Εάν χρησιμοποιείτε Windows 7 ή Windows 8, πατήστε το , έπειτα πατήστε το .

Σημειώσεις

- Όταν αποκτάτε πρόσβαση στη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή, χρησιμοποιήστε το λογισμικό «PlayMemories Home». Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη εάν λειτουργείτε τα δεδομένα χρησιμοποιώντας λογισμικό άλλο εκτός του λογισμικού «PlayMemories Home» ή διαχειρίζεστε απευθείας αρχεία και τους φακέλους από έναν υπολογιστή.
- Η βιντεοκάμερα διαχειρίζεται αυτόματα ένα αρχείο εικόνας ανάλογα με τον χρόνο εγγραφής όταν κάνετε λήψη σε XAVC S. Όλα τα αρχεία εικόνας μπορούν να προβληθούν ως μεμονωμένα αρχεία σε έναν υπολογιστή, ωστόσο η διαχείριση των αρχείων θα γίνει κανονικά από τη λειτουργία εισαγωγής και τη λειτουργία αναπαραγωγής της βιντεοκάμερας ή από το λογισμικό «PlayMemories Home».

Επεξεργασία εικόνων σε υπολογιστή

Χρήση συστήματος μη γραμμικής επεξεργασίας

Για ένα σύστημα μη γραμμικής επεξεργασίας, απαιτείται λογισμικό επεξεργασίας που αντιστοιχεί στα φορμά εγγραφής που χρησιμοποιούνται με αυτήν τη βιντεοκάμερα (πωλείται χωριστά).

Αποθηκεύστε εκ των προτέρων τα βίντεο κλιπ που θέλετε να επεξεργαστείτε στη μονάδα σκληρού δίσκου (HDD) του υπολογιστή σας, χρησιμοποιώντας το ειδικό λογισμικό εφαρμογής.

Σημαντικές σημειώσεις για τη λειτουργία

Χρόνος εγγραφής ταινιών

Εκτιμώμενη διάρκεια εγγραφής και αναπαραγωγής

Χρόνος εγγραφής

Κατά προσέγγιση διαθέσιμος χρόνος όταν χρησιμοποιείτε ένα πλήρως φορτισμένο πακέτο μπαταριών.
(μονάδα: λεπτό)

	Χρόνος συνεχούς εγγραφής		Τυπικός χρόνος εγγραφής	
	4K	HD	4K	HD
Οθόνη LCD	165 (30P)	155 (60P)	75 (30P)	70 (60P)
	175 (25P)	160 (50P)	80 (25P)	70 (50P)
Εικονοσκόπιο	170 (30P)	160 (60P)	80 (30P)	75 (60P)
	180 (25P)	165 (50P)	85 (25P)	75 (50P)

Σημειώσεις

- Ο τυπικός χρόνος εγγραφής δείχνει την ώρα όταν επαναλαμβάνετε έναρξη/διακοπή εγγραφής, ζουμ κ.ό.κ.
- Χρόνοι που μετρούνται κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας στους 25 °C (77 °F) (10 °C έως 30 °C (50 °F έως 86 °F) συνιστάται).
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι συντομότερος όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα σε χαμηλές θερμοκρασίες.
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι συντομότερος ανάλογα με τις συνθήκες κάτω από τις οποίες χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας.

Χρόνος αναπαραγωγής

Κατά προσέγγιση διαθέσιμος χρόνος όταν χρησιμοποιείτε ένα πλήρως φορτισμένο πακέτο μπαταριών.
(μονάδα: λεπτό)

	4K	HD
Οθόνη LCD	230 (30P)	230 (60P)
	235 (25P)	245 (50P)
Εικονοσκόπιο	240 (30P)	240 (60P)
	245 (25P)	245 (50P)

Εκτιμώμενες χρόνος εγγραφής ταινιών

(μονάδα: λεπτό)

Διαμόρφωση	Ανάλυση	Ρυθμός καρτέ	Βαθμός ροής δεδομένων (κατά προσ.)	Χρόνος εγγραφής 32 GB (κατά προσ.)	Χρόνος εγγραφής 64 GB (κατά προσ.)
XAVC S [4K] Μακριά 420 8bit	3840×2160	59,94P/50P	150 Mbps	25	50
		29,97P/25P/23,98P	100 Mbps	35	75
		29,97P/25P/23,98P	60 Mbps	60	125
XAVC S [HD] Μακριά 420 8bit	1920×1080	59,94P/50P/29,97P/25P/23,98P	50 Mbps	70	150

Σημειώσεις

- Ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής μπορεί να διαφέρει ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής, τις συνθήκες του θέματος κ.λπ.
-
- Μπορείτε να εγγράφετε ταινίες κατά μέγιστο 9.999 σκηνές συνολικά.
 - Ο μέγιστος συνεχής χρόνος εγγραφής των ταινιών είναι περίπου 13 ώρες.
 - Η βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιεί το φορμά VBR (Variable Bit Rate) για να ρυθμίσει αυτόματα την ποιότητα εικόνας ώστε να ταιριάζει με τη σκηνή εγγραφής. Αυτή η τεχνολογία προκαλεί διακυμάνσεις στον χρόνο εγγραφής του μέσου. Οι ταινίες που περιέχουν γρήγορα κινούμενες και σύνθετες εικόνες εγγράφονται με υψηλότερο βαθμό ροής δεδομένων και αυτό μειώνει τον συνολικό χρόνο εγγραφής.

Χρήση της βιντεοκάμεράς σας στο εξωτερικό

Τροφοδοσία

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερά σας σε οποιαδήποτε χώρα/περιοχή χρησιμοποιώντας τον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC ή τον φορτιστή που παρέχεται με τη βιντεοκάμερά σας εντός του εύρους AC 100 V έως 240 V, 50 Hz/60 Hz.

Προβολή σε τηλεόραση

Πριν κάνετε εγγραφή μιας ταινίας με τη βιντεοκάμερά σας για προβολή σε τηλεόραση, ορίστε «NTSC/PAL Area» στο «Country» του μενού System για το κατάλληλο σύστημα τηλεόρασης για τη χώρα/περιοχή στην οποία σκοπεύετε να δείτε την ταινία. Ακολουθούν οι χώρες και οι περιοχές στις οποίες απαιτείται ρύθμιση «NTSC Area» ή «PAL Area».

NTSC Area:

Βενεζουέλα, Βολιβία, Γουιάνα, Εκουαδόρ, ΗΠΑ, Ιαπωνία, Καναδάς, Κεντρική Αμερική, Κολομβία, Κορέα, Μεξικό, Μπαχάμες, Περού, Σουρινάμ, Ταϊβάν, Τζαμάικα, Φιλιππίνες, Χιλή, κ.λπ.

PAL Area:

Αργεντινή, Αυστραλία, Αυστρία, Βέλγιο, Βουλγαρία, Βραζιλία, Γαλλία, Γερμανία, Γουιάνα, Δανία, Ελβετία, Ηνωμένο Βασίλειο, Ιράκ, Ιράν, Ισπανία, Ιταλία, Κίνα, Μαλαισία, Μονακό, Νέα Ζηλανδία, Νορβηγία, Ολλανδία, Ουγγαρία, Ουκρανία, Ουρουγουάη, Παραγουάη, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρωσία, Σιγκαπούρη, Σλοβακική Δημοκρατία, Σουηδία, Ταϊλάνδη, Τσεχική Δημοκρατία, Φινλανδία, Χονγκ Κονγκ, κ.λπ.

Απλή ρύθμιση του ρολογιού ανά διαφορά ώρας

Όταν είστε στο εξωτερικό, ορίστε «Time Zone» στο «Clock Set» στο μενού System (σελίδα 47).

Χρήση και αποθήκευση

Μην μεταχειρίζεστε με άσχημο τρόπο τη μονάδα

Ο εσωτερικός μηχανισμός μπορεί να καταστραφεί και το σώμα της μονάδας να παραμορφωθεί.

Μην καλύπτετε τη μονάδα κατά τη λειτουργία

Αν, για παράδειγμα, καλύψετε τη μονάδα με ένα πανί, μπορεί να προκληθεί υπερβολική συσσώρευση ζέστης στο εσωτερικό της.

Μετά τη χρήση

Ρυθμίστε πάντα το διακόπτη λειτουργίας στο OFF.

Πριν την αποθήκευση της μονάδας για μεγάλο χρονικό διάστημα

Αφαιρέστε το πακέτο μπαταριών.

Μην αφήνετε τη βιντεοκάμερα με τους φακούς στραμμένους στον ήλιο

Το άμεσο ηλιακό φως μπορεί να εισχωρήσει από τους φακούς, να εστιάσει στη βιντεοκάμερα και να προκαλέσει πυρκαγιά.

Μεταφορά


- Αφαιρέστε τις κάρτες μνήμης πριν τη μεταφορά της μονάδας.
- Αν μεταφέρετε τη μονάδα με φορτηγό, πλοίο, αεροπλάνο ή άλλη υπηρεσία μεταφορών, συσκευάστε τη στο κουτί μεταφοράς της μονάδας.

Προστασία της μονάδας

Αν το σώμα της μονάδας είναι βρόμικο, καθαρίστε το με ένα μαλακό, στεγνό πανί. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις, χρησιμοποιήστε πανί βουτηγμένο σε λίγο φυσικό καθαριστικό, και μετά σκουπίστε τη μονάδα. Μην χρησιμοποιείτε οργανικούς διαλύτες, όπως οιονόπνευμα ή διαλυτικό, καθώς μπορεί να προκαλέσουν αποχρωματισμό ή άλλη ζημιά στο φινιρίσμα της μονάδας.

Σχετικά με το πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM»

Η βιντεοκάμερά σας λειτουργεί μόνο με πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM» σειράς L μεγάλης χωρητικότητας, NP-F970 (παρέχεται). Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το NP-F570/F770 (πωλείται χωριστά).

Τα πακέτα μπαταριών «InfoLITHIUM» σειράς L φέρουν το σήμα  **L**.

Τι είναι ένα πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM»;

Ένα πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM» είναι ένα πακέτο μπαταριών λιθίου-ϊόντων που μεταφέρει πληροφορίες που σχετίζονται με τις συνθήκες λειτουργίας μεταξύ της βιντεοκάμερας, του παρεχόμενου προσαρμογέα τροφοδοτικού AC ή του φορτιστή.

Για να φορτίσετε το πακέτο μπαταριών







- Φροντίστε να φορτίσετε το πακέτο μπαταριών πριν ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας.

Για να χρησιμοποιήσετε αποτελεσματικά το πακέτο μπαταριών

- Η απόδοση του πακέτου μπαταριών μειώνεται όταν η θερμοκρασία περιβάλλοντος είναι 10 °C (50 °F) ή χαμηλότερη και το χρονικό διάστημα που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το πακέτο μπαταριών μειώνεται. Σε αυτήν την περίπτωση, κάντε ένα από τα εξής για να μπορείτε να χρησιμοποιείτε το πακέτο μπαταριών για μεγαλύτερο διάστημα.
 - Τοποθετήστε το πακέτο μπαταριών στην τσέπη σας για να το ζεστάνετε και τοποθετήστε το στη βιντεοκάμερα αμέσως πριν ξεκινήσετε να βγάτετε φωτογραφίες.
- Βεβαιωθείτε ότι έχετε ορίσει τον διακόπτη POWER στο OFF όταν δεν κάνετε εγγραφή ή αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερά σας. Το πακέτο μπαταριών εξαντλείται επίσης όταν η βιντεοκάμερά σας είναι σε κατάσταση αναμονής εγγραφής και παύσης αναπαραγωγής.
- Έχετε ένα εφεδρικό πακέτο μπαταριών έτοιμο για 2 ή 3 φορές τον εκτιμώμενο χρόνο εγγραφής, και κάντε δοκιμαστικές εγγραφές πριν από την κανονική εγγραφή.
- Μην εκθέτετε το πακέτο μπαταριών σε νερό. Το πακέτο μπαταριών δεν είναι αδιάβροχο.

Σχετικά με την ένδειξη εναπομένουσας μπαταρίας

- Ελέγξτε το επίπεδο με τις ακόλουθες ενδείξεις που εμφανίζονται στην οθόνη LCD.

Ένδειξη διάρκειας μπαταρίας	Τάση που ανιχνεύτηκε
	7,4 -
	7,2 - 7,3
	7,0 - 7,1
	6,8 - 6,9
	6,6 - 6,7
	- 6,5

- Το επίπεδο που εμφανίζεται μπορεί να μην είναι σωστό υπό ορισμένες συνθήκες.

- Όταν πέφτει το ρεύμα, ακόμα κι αν η ένδειξη εναπομένοντος χρόνου μπαταρίας υποδεικνύει ότι το πακέτο μπαταρίας έχει αρκετό ρεύμα για να λειτουργήσει, φορτίστε πλήρως το πακέτο μπαταριών. Ο υπολειπόμενος χρόνος μπαταρίας θα εμφανιστεί σωστά. Επισημαίνεται, ωστόσο, ότι η ένδειξη μπαταρίας δεν θα αποκατασταθεί αν χρησιμοποιείται σε υψηλές θερμοκρασίες για μεγάλο χρονικό διάστημα ή αν έχει μείνει σε κατάσταση πλήρους φόρτισης, ή όταν το πακέτο μπαταριών χρησιμοποιείται συχνά. Χρησιμοποιείτε την ένδειξη υπολειπόμενου χρόνου μπαταρίας μόνο ως οδηγό κατά προσέγγιση.

Σχετικά με την αποθήκευση του πακέτου μπαταριών

- Αν το πακέτο μπαταριών δεν έχει χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, φορτίστε το πλήρως και χρησιμοποιείτε το πλήρως στη βιντεοκάμερά σας μία φορά το χρόνο, για να διατηρήσει πλήρως την ισχύ του. Για να αποθηκεύσετε το πακέτο μπαταριών, αφαιρέστε το από την βιντεοκάμερα και φυλάξτε το σε στεγνό, δροσερό μέρος.
- Για να αποφορτίσετε πλήρως το πακέτο μπαταριών στη βιντεοκάμερα, αφήστε τη βιντεοκάμερα σε κατάσταση αναμονής εγγραφής, έως ότου αποφορτιστούν οι μπαταρίες (σελίδα 18).

Σχετικά με τη διάρκεια της μπαταρίας

- Η χωρητικότητα της μπαταρίας μειώνεται με το χρόνο και τη χρήση. Αν ο χρόνος χρήσης μεταξύ των φορτίσεων μειωθεί σημαντικά, πιθανώς θα πρέπει να αντικαταστήσετε το πακέτο μπαταριών με ένα νέο.
- Η διάρκεια κάθε μπαταρίας εξαρτάται από τις συνθήκες αποθήκευσης, λειτουργίας και περιβάλλοντος.

Σχετικά με τη φόρτιση του πακέτου μπαταριών

- Χρησιμοποιήστε τον φορτιστή (παρέχεται) για να φορτίσετε μόνο τις μπαταρίες που καθορίζονται. Αν φορτίσετε άλλους τύπους μπαταριών, οι μπαταρίες αυτές μπορεί να εμφανίσουν διαρροή, υπερθέρμανση, να εκραγούν ή να προκαλέσουν ηλεκτροπληξία και εγκαύματα ή τραυματισμό.
- Αφαιρέστε τη φορτισμένη μπαταρία από τον φορτιστή.

- Η λυχνία φόρτισης του παρεχόμενου φορτιστή αναβοσβήνει με τους εξής 2 τρόπους:
Γρήγορο αναβόσβημα...Αναβοσβήνει γρήγορα για διαστήματα περίπου 0,15 δευτερολέπτων.
Αργό αναβόσβημα...Αναβοσβήνει για περίπου 1,5 δευτερόλεπτο και μετά σβήνει εντελώς για περίπου 1,5 δευτερόλεπτο. Η λυχνία επαναλαμβάνει αυτήν τη σειρά αναβοσβήματος.
- Αν η λυχνία του φορτιστή αναβοσβήνει γρήγορα, αφαιρέστε την μπαταρία που φορτίζεται και ξαναβάλτε την ίδια μπαταρία πιέζοντας γερά. Αν η λυχνία του φορτιστή συνεχίζει να αναβοσβήνει γρήγορα, ενδεχομένως η μπαταρία να είναι κατεστραμμένη ή να μην είναι ενδεδειγμένου τύπου. Ελέγξτε την μπαταρία για να βεβαιωθείτε αν είναι ενδεδειγμένου τύπου. Αν είναι ενδεδειγμένου τύπου, αφαιρέστε την και τοποθετήστε μια ολοκαίνουργια μπαταρία ή μια άλλη μπαταρία, που γνωρίζετε ότι είναι καλή, για να δείτε αν ο φορτιστής λειτουργεί σωστά. Αν ο φορτιστής λειτουργεί σωστά, ενδεχομένως η μπαταρία να είναι κατεστραμμένη.
- Αν η λυχνία φόρτισης αναβοσβήνει αργά, ο φορτιστής βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής και η φόρτιση έχει ανασταλεί. Όταν η θερμοκρασία περιβάλλοντος δεν εμπίπτει στο ενδεδειγμένο εύρος θερμοκρασίας για φόρτιση, ο φορτιστής αναστέλλει αυτόματα τη φόρτιση και εισέρχεται σε κατάσταση αναμονής. Όταν η θερμοκρασία περιβάλλοντος επανέλθει στο ενδεδειγμένο εύρος θερμοκρασίας, ο φορτιστής ξεκινάει ξανά τη φόρτιση και η λυχνία φόρτισης ανάβει. Συνιστούμε να φορτίζετε την το πακέτο μπαταριών σε θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 10 °C έως 30 °C (50 °F to 86 °F).

Σχετικά με τη μεταχείριση της βιντεοκάμεράς σας

Σχετικά με τη χρήση και τη φροντίδα

- Μη χρησιμοποιείτε ή αποθηκεύετε τη βιντεοκάμερα και τα αξεσουάρ της στις ακόλουθες τοποθεσίες.
 - Σε μέρη με υπερβολικά υψηλή ή χαμηλή θερμοκρασία. Μην αφήνετε ποτέ τη βιντεοκάμερα ή τα αξεσουάρ της εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες άνω των 60 °C (140 °F), όπως στο άμεσο ηλιακό φως, κοντά σε πηγές θερμότητας

ή σε αυτοκίνητο σταθμευμένο στον ήλιο.

Μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία ή παραμόρφωσή τους.

- Κοντά σε ισχυρά μαγνητικά πεδία ή σε μέρη όπου υπάρχουν μηχανικές δονήσεις. Αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία στη βιντεοκάμερα.
- Κοντά σε ισχυρά ραδιοκύματα ή ακτινοβολία. Ενδεχομένως να αλλοιωθεί η δυνατότητα εγγραφής της βιντεοκάμερας.
- Κοντά σε δέκτες ΑΜ και εξοπλισμό βίντεο. Μπορεί να προκληθεί θόρυβος.
- Σε παραλίες με άμμο ή σε μέρη με σκόνη. Αν μπει άμμος ή σκόνη στη βιντεοκάμερα, μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία. Μερικές φορές, η δυσλειτουργία που οφείλεται σε σκόνη ή άμμο δεν είναι επισκευάσιμη.
- Κοντά σε παράθυρα ή εξωτερικούς χώρους, όπου η οθόνη LCD, το εικονοσκόπιο ή ο φακός μπορεί να εκτεθούν σε άμεσο ηλιακό φως. Αυτό προκαλεί φθορά στο εσωτερικό του εικονοσκοπίου ή της οθόνης LCD.
 - Σε μέρη με πολλή υγρασία.
- Χρησιμοποιήστε τη βιντεοκάμερα με ρεύμα DC 7,2 V (πακέτο μπαταριών) ή DC 8,4 V (προσαρμογέας τροφοδοτικού AC).
- Για λειτουργία DC ή AC, χρησιμοποιήστε τα αξεσουάρ που συνιστώνται σε αυτές τις οδηγίες χρήσης.
- Φροντίστε να μην βραχεί η βιντεοκάμερά σας, για παράδειγμα από βροχή ή θαλασινό νερό. Αν η βιντεοκάμερα βραχεί, μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία. Μερικές φορές, η δυσλειτουργία που οφείλεται σε νερό δεν είναι επισκευάσιμη.
- Αν εισέλθουν στερεά αντικείμενα ή υγρά στο περιβλήμα, αφαιρέστε τη βιντεοκάμερα από το βύσμα και δώστε την σε έναν αντιπρόσωπο της Sony για έλεγχο, πριν την ξαναχρησιμοποιήσετε.
- Μην αποσυναρμολογείτε ή τροποποιείτε τη βιντεοκάμερα και μην τη μεταχειρίζεστε με άσχημο τρόπο, όπως να τη χτυπάτε, να τη ρίχνετε κάτω ή να πατάτε πάνω της. Να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί με το φακό.
- Μη χρησιμοποιείτε παραμορφωμένα ή κατεστραμμένα πακέτα μπαταριών.
- Διατηρήστε τη ρύθμιση του διακόπτη POWER στο OFF όταν δεν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα.

- Μην τυλίγετε τη βιντεοκάμερα όταν τη χρησιμοποιείτε, π.χ. με μια πετσέτα. Αυτό μπορεί να προκαλέσει υπερθέρμανση της βιντεοκάμερας.
- Όταν θέλετε να αποσυνδέσετε το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος), τραβήξτε το από το βύσμα.
- Μην καταστρέψετε το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) τοποθετώντας πάνω του κάποιο βαρύ αντικείμενο.
- Διατηρείτε τις μεταλλικές επαφές καθαρές.
- Φυλάσσετε το ασύρματο τηλεχειριστήριο και την μπαταρία τύπου κουμπιού μακριά από παιδιά. Αν καταπιεί κατά λάθος την μπαταρία, συμβουλευθείτε αμέσως έναν γιατρό.
- Αν υπάρξει διαρροή του ηλεκτρολυτικού υγρού της μπαταρίας,
 - επικοινωνήστε με την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της Sony.
 - ξεπλύνετε το υγρό που ήρθε σε επαφή με το δέρμα σας.
 - αν μπει υγρό στα μάτια σας, ξεπλύνετε με άφθονο νερό και συμβουλευθείτε έναν γιατρό.

Όταν δεν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα για μεγάλο χρονικό διάστημα

- Ανάβετε τη βιντεοκάμερα και εγγράφετε και αναπαραγάγετε εικόνες περίπου μία φορά το μήνα για να τη διατηρήσετε σε βέλτιστη κατάσταση για μεγάλο διάστημα.
- Εξαντλήστε πλήρως το πακέτο μπαταριών πριν το φυλάξετε.

Συμπύκνωση υγρασίας

Αν μεταφέρετε τη βιντεοκάμερα απευθείας από ένα κρύο μέρος σε ένα ζεστό, μπορεί να συμπυκνωθεί υγρασία στο εσωτερικό της και να προκαλέσει δυσλειτουργία.

Αν προκληθεί συμπύκνωση υγρασίας

Αφήστε τη βιντεοκάμερα για περίπου 1 ώρα σβηστή.

Σημείωση για τη συμπύκνωση υγρασίας

Υγρασία μπορεί να συμπυκνωθεί όταν μεταφέρετε τη βιντεοκάμερά σας από ένα κρύο μέρος σε ένα ζεστό (ή το αντίστροφο) ή όταν τη χρησιμοποιείτε σε ένα μέρος με υγρασία, όπως επισημαίνεται παρακάτω.

- Όταν μεταφέρετε τη βιντεοκάμερα από μια χιονισμένη πλαγιά σε ένα μέρος που θερμαίνεται από κάποια συσκευή θέρμανσης,

- Όταν μεταφέρετε τη βιντεοκάμερα από ένα αυτοκίνητο ή δωμάτιο με κλιματισμό σε έναν θερμό εξωτερικό χώρο.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα μετά από καταγίδα ή ντους.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα σε ζεστό και υγρό μέρος.

Πώς να αποφύγετε τη συμπύκνωση υγρασίας

Όταν μεταφέρετε τη βιντεοκάμερά σας από ένα κρύο μέρος σε ένα ζεστό, τοποθετήστε την σε μια πλαστική τσάντα και κλείστε την καλά. Βγάλτε τη βιντεοκάμερα από την τσάντα όταν η θερμοκρασία μέσα στην πλαστική τσάντα φθάσει στη θερμοκρασία περιβάλλοντος (περίπου 1 ώρα μετά).

Οθόνη LCD

- Μην ασκείτε υπερβολική πίεση στην οθόνη LCD, καθώς μπορεί να προκληθεί ζημιά.
- Αν η βιντεοκάμερα χρησιμοποιείται σε ψυχρό μέρος, μπορεί να εμφανιστεί μια υπολείπόμενη εικόνα στην οθόνη LCD. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.
- Ενώ χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα, η πίσω πλευρά της οθόνης LCD μπορεί να θερμανθεί. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Για να καθαρίσετε την οθόνη LCD

- Η επιφάνεια της οθόνης LCD είναι επικαλυμμένη. Αν γρατζουνίσετε την επιφάνεια, η επικάλυψη μπορεί να φύγει. Έχετε υπόψη τα εξής όταν καθαρίζετε και μεταχειρίζεστε την οθόνη LCD.
- Αν παραμείνει λιπαρότητα ή κρέμα χεριών στην οθόνη, η επικάλυψη φεύγει πιο εύκολα. Καθαρίζετε την έγκαιρα.
- Η επικάλυψη μπορεί να γρατζουνιστεί αν καθαρίζετε την οθόνη με χαρτομάντιλο, κ.λπ.
- Απομακρύνετε τη σκόνη και την άμμο με σεσουάρ, κ.λπ. πριν καθαρίσετε τη βρομιά.
- Χρησιμοποιείτε μαλακό πανί (πανί ειδικό για γυαλιά, κ.λπ.) για να απομακρύνετε απαλά τους ρύπους.

Σχετικά με τον χειρισμό του περιβλήματος

- Αν το περίβλημα λερωθεί, καθαρίστε το σώμα της βιντεοκάμερας με ένα μαλακό πανί βρεγμένο με νερό και σκουπίστε το περίβλημα με ένα στεγνό μαλακό πανί.

- Αποφύγετε τα εξής, για να μην προκαλέσετε ζημιά στο φινιρίσμα.
 - Αποφύγετε τη χρήση χημικών, όπως διαλυτικά, βενζίνη, οινόπνευμα, πανιά εμποτισμένα με χημικές ουσίες, εντομοαπωθητικά και αντηλιακά.
 - Αποφύγετε το χειρισμό της βιντεοκάμερας όταν τα χέρια σας είναι καλυμμένα με αυτές τις ουσίες.
 - Αποφύγετε να αφήνετε το περίβλημα σε επαφή με αντικείμενα από καουτσούκ ή βινύλιο για μεγάλα διαστήματα.

Σχετικά με τη φροντίδα και την αποθήκευση του φακού

- Σκουπίστε την επιφάνεια του φακού με ένα μαλακό πανί στις ακόλουθες περιπτώσεις:
 - Όταν υπάρχουν δακτυλιές στην επιφάνεια του φακού.
 - Όταν βρίσκεστε σε θερμά ή υγρά μέρη.
 - Όταν ο φακός είναι εκτεθειμένος σε αλμυρό αέρα, όπως σε μέρη κοντά στη θάλασσα.
- Αποθηκεύστε το φακό σε καλά αεριζόμενο μέρος, χωρίς ιδιαίτερη σκόνη ή ρύπους.
- Για να αποφύγετε τη συσσώρευση μούχλας, καθαρίζετε περιοδικά το φακό όπως περιγράφεται παραπάνω.

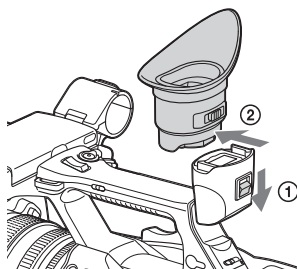
Σχετικά με τη φόρτιση της προεγκαταστημένης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Η βιντεοκάμερά σας διαθέτει προεγκαταστημένη μια επαναφορτιζόμενη μπαταρία για να διατηρεί την ημερομηνία, την ώρα και άλλες ρυθμίσεις ακόμα και όταν ο διακόπτης POWER είναι ρυθμισμένος στο OFF. Η προεγκαταστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία είναι πάντα φορτισμένη ενώ η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη σε επιτοίχια πρίζα μέσω του προσαρμογέα τροφοδοτικού AC ή όταν είναι συνδεδεμένο το πακέτο μπαταριών. Η επαναφορτιζόμενη μπαταρία θα αποφορτιστεί πλήρως σε περίπου **3 μήνες** αν δεν χρησιμοποιήσετε καθόλου τη βιντεοκάμερα χωρίς να είναι συνδεδεμένος ο προσαρμογέας τροφοδοτικού AC ή το πακέτο μπαταριών. Χρησιμοποιήστε τη βιντεοκάμερα μετά τη φόρτιση της προεγκαταστημένης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας. Ωστόσο, ακόμα κι αν η προεγκαταστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία δεν έχει φορτιστεί, η λειτουργία της βιντεοκάμερας δεν θα επηρεαστεί εφόσον δεν έχετε εγγράψει την ημερομηνία.

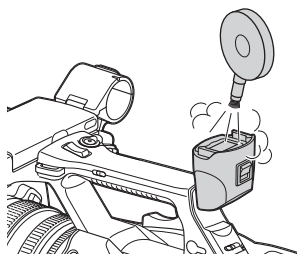
Αφαίρεση της σκόνης από το εσωτερικό του εικονοσκοπίου

1 Αφαιρέστε το προσοφθάλμιο του εικονοσκοπίου.

Ολισθήστε τον μοχλό απελευθέρωσης του εικονοσκοπίου προς τα κάτω και κρατήστε τον σε αυτήν τη θέση (①). Στη συνέχεια, ανασηκώστε το προσοφθάλμιο του εικονοσκοπίου όπως επισημαίνεται με το βέλος στην εικόνα (②).



2 Αφαιρέστε τη σκόνη μέσα στο προσοφθάλμιο και το εικονοσκόπιο με ένα σεσουάρ.



Για να αποφύγετε ηλεκτρομαγνητικές παρεμβολές από φορητά τηλέφωνα, ασύρματες συσκευές, κ.λπ.

Η χρήση φορητών τηλεφώνων, ασύρματων συσκευών, κ.λπ. κοντά σε αυτήν τη μονάδα μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργίες και παρεμβολές με ηχητικά σήματα και σήματα βίντεο. Συνιστάται να έχετε απενεργοποιημένες αυτές τις συσκευές, όταν βρίσκονται κοντά στη μονάδα.

Σχετικά με την οθόνη LCD

- Μην αφήνετε την οθόνη LCD σε άμεση επαφή με το ηλιακό φως, καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει ζημιά στην οθόνη.
- Μην πιέζετε/τριβετε με δύναμη την οθόνη LCD, ούτε να αφήνετε αντικείμενα πάνω της, καθώς αυτό μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία, όπως ανομοιόμορφες εικόνες, κ.λπ.
- Η οθόνη LCD μπορεί να θερμανθεί κατά τη χρήση. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία.

Πληροφορίες σχετικά με κολλημένα pixel

Η οθόνη LCD αυτής της μονάδας είναι κατασκευασμένη σύμφωνα με τεχνολογία υψηλής ακρίβειας, και παρέχει λόγο λειτουργίας pixel τουλάχιστον 99,99%. Συνεπώς, μια πολύ μικρή μερίδα pixel μπορεί να «κολληθούν», και να δείχνουν είτε πάντα απενεργοποιημένα (μαύρα) είτε πάντα ενεργοποιημένα (κόκκινα, πράσινα ή μπλε), ή να αναβοσβήνουν. Επιπλέον, σε παρατεταμένες περιόδους χρήσης, λόγω των φυσικών χαρακτηριστικών της οθόνης υγρών κρυστάλλων, ενδέχεται να εμφανίζονται στιγμιαία τέτοιου είδους «κολλημένα» pixel. Αυτά τα προβλήματα δεν συνιστούν δυσλειτουργία, και δεν θα εγγραφούν στο μέσο εγγραφής.

Σημείωση για την οθόνη

- Οι εικόνες στην οθόνη LCD και στην οθόνη του εικονοσκοπίου μπορεί να παραμορφωθούν κατά τις ακόλουθες λειτουργίες:
 - Αλλαγή του φορμά βίντεο
 - Έναρξη της αναπαραγωγής από την οθόνη Μικρογραφιών
 - Αναστροφή της οθόνης LCD
- Όταν αλλάζετε την κατεύθυνση του ματιού στο εικονοσκόπιο, μπορεί να δείτε τα βασικά χρώματα κόκκινο, πράσινο και μπλε. Αυτό όμως δεν συνιστά δυσλειτουργία της βιντεοκάμερας. Αυτά τα πρωτεύοντα χρώματα δεν θα εγγραφούν σε κανένα μέσο εγγραφής.

Κατακερματισμός

Αν δεν γίνεται σωστή εγγραφή/αναπαραγωγή των εικόνων, δοκιμάστε να μορφοποιήσετε το μέσο εγγραφής. Κατά την επανάληψη της εγγραφής/αναπαραγωγής εικόνων με ένα συγκεκριμένο μέσο εγγραφής για παρατεταμένο διάστημα, τα αρχεία στο μέσο μπορεί να κατακερματιστούν, με αποτέλεσμα να μην είναι δυνατή η σωστή εγγραφή/αποθήκευσή τους. Σε αυτήν την περίπτωση, δημιουργήστε ένα αντίγραφο ασφαλείας των βίντεο κλιπ στο ίδιο μέσο και μορφοποιήστε το μέσο χρησιμοποιώντας το «Format Media» (σελίδα 46) στο μενού Media.

Φορμά και περιορισμοί των εξόδων

Φορμά βίντεο και σήματα εξόδου

Φορμά εξόδου από την υποδοχή HDMI OUT

Ρύθμιση περιοχής	Ρύθμιση για το φορμά εγγραφής	Ρύθμιση εξόδου HDMI	Σήμα εξόδου/μέθοδος μετατροπής
«NTSC/PAL Area» στο «Country» του μενού System	«Video Format» στο «Rec Format» του μενού System	«HDMI» στο «Output Format» του μενού Video	Σήμα εξόδου
NTSC Area	3840×2160 59,94P 150	3840×2160P	3840×2160 59,94P*
		1920×1080P	1920×1080 59,94P
		1920×1080i	1920×1080 59,94i
		720×480P	720×480 59,94P
	3840×2160 29,97P 100 3840×2160 29,97P 60	3840×2160P	3840×2160 29,97P
		1920×1080P	1920×1080 59,94P
		1920×1080i	1920×1080 59,94i
		720×480P	720×480 59,94P
	3840×2160 23,98P 100 3840×2160 23,98P 60	3840×2160P	3840×2160 23,98P
		1920×1080P	1920×1080 23,98P
		1920×1080i	1920×1080 59,94i
		720×480P	720×480 59,94P
	1920×1080 59,94P 50	1920×1080P	1920×1080 59,94P
		1920×1080i	1920×1080 59,94i
		720×480P	720×480 59,94P
	1920×1080 29,97P 50	1920×1080P	1920×1080 59,94P
		1920×1080i	1920×1080 59,94i
		720×480P	720×480 59,94P
	1920×1080 23,98P 50	1920×1080P	1920×1080 23,98P
		1920×1080i	1920×1080 59,94i
		720×480P	720×480 59,94P
PAL Area	3840×2160 50P 150	3840×2160P	3840×2160 50P*
		1920×1080P	1920×1080 50P
		1920×1080i	1920×1080 50i
		720×576P	720×576 50P
	3840×2160 25P 100 3840×2160 25P 60	3840×2160P	3840×2160 25P
		1920×1080P	1920×1080 50P
		1920×1080i	1920×1080 50i
		720×576P	720×576 50P
	1920×1080 50P 50	1920×1080P	1920×1080 50P
		1920×1080i	1920×1080 50i
		720×576P	720×576 50P
	1920×1080 25P 50	1920×1080P	1920×1080 50P
		1920×1080i	1920×1080 50i
		720×576P	720×576 50P

* Συμβατό με το σύστημα μετάδοσης της Sony.

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα σε μια τηλεόραση Sony 4K ή σε μια οθόνη 4K.

Η ανάλυση εικόνας είναι Y:Cb:Cr=4:2:0.

Φορμά εξόδου από την υποδοχή VIDEO OUT

Τα σήματα στην υποδοχή VIDEO OUT δεν μπορούν να παραχθούν όταν το «HDMI» στο «Φορμά εξόδου» του μενού Βίντεο είναι ρυθμισμένο στο «3840×2160P».

Σήμα εξόδου βίντεο

Ρύθμιση για την περιοχή στην οποία χρησιμοποιείται η βιντεοκάμερα	Έξοδος VIDEO
«NTSC/PAL Area» στο «Country» του μενού System	
NTSC Area	720×486 59,94i
PAL Area	720×576 50i

Ενδείξεις Σφάλματος/Προειδοποιήσεων

Η βιντεοκάμερα σας ενημερώνει για καταστάσεις όπου απαιτείται προσοχή ή έλεγχος λειτουργίας, μέσω μηνυμάτων στην οθόνη LCD/εικονοσκοπίου, της λυχνίας εγγραφής και ενός ηχητικού σήματος. Το ηχητικό σήμα εκπέμπεται στα ακουστικά που είναι συνδεδεμένα μέσω της αντίστοιχης υποδοχής.

Ενδείξεις σφάλματος

Η βιντεοκάμερα σταματά τη λειτουργία της όταν εμφανιστούν οι ακόλουθες ενδείξεις.

Ένδειξη σφάλματος στην οθόνη LCD/εικονοσκοπίου	Ηχητικό σήμα	Λυχνία εγγραφής	Αιτία και μέτρα αποκατάστασης
C:04:□□			Το πακέτο μπαταριών δεν είναι «InfoLITHIUM». Χρησιμοποιήστε ένα πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM» (σελίδα 55).
C:06:□□			Η θερμοκρασία του πακέτου μπαταριών είναι υψηλή. Αλλάξτε το πακέτο μπαταριών ή τοποθετήστε το σε δροσερό μέρος.
C:32:□□			Αφαιρέστε την πηγή τροφοδοσίας. Ξανασυνδέστε την και ενεργοποιήστε ξανά τη βιντεοκάμερα.
E:20:□□/E:40:□□/ E:41:□□/E:50:□□/ E:51:□□/E:61:□□/ E:62:□□/E:92:□□/ E:94:□□/E:95:□□			Εκτελέστε τα εξής βήματα: 1 Ελέγξτε τη λίστα και επιθεωρήστε τη βιντεοκάμερα. 2 Αποσυνδέστε την πηγή τροφοδοσίας, συνδέστε την ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό και ενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα. 3 Επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony ή την τοπική εξουσιοδοτημένη αντιπροσωπεία σέρβις της.

Ενδείξεις προειδοποίησης

Όταν εμφανίζεται μία από τις ακόλουθες ενδείξεις, ακολουθήστε τις οδηγίες στο μήνυμα για να λύσετε το πρόβλημα.

Ένδειξη προειδοποίησης στην οθόνη LCD/εικονοσκοπίου	Ηχητικό σήμα	Λυχνία εγγραφής	Αιτία και μέτρα αποκατάστασης
Media Near Full	Διακεκομμένα	Αναβοσβήνει	Δεν υπάρχει αρκετός ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης XQD. Αντικαταστήστε την με μια άλλη κάρτα μνήμης το συντομότερο δυνατόν.
Media Full	Συνεχής	Αναβοσβήνει γρήγορα	Δεν έχει απομείνει καθόλου ελεύθερος χώρος στην κάρτα μνήμης XQD. Δεν είναι δυνατή η εγγραφή, η αντιγραφή και ο διαχωρισμός των βίντεο κλιπ. Αντικαταστήστε την κάρτα με μια άλλη.
Battery Near End	Διακεκομμένα	Αναβοσβήνει	Η μπαταρία θα αποφορτιστεί σύντομα. Φορτίστε το πακέτο μπαταριών το συντομότερο δυνατόν.
Battery End	Συνεχής	Αναβοσβήνει γρήγορα	Το πακέτο μπαταριών έχει αποφορτιστεί. Δεν μπορείτε να εκτελέσετε εγγραφές. Σταματήστε τη λειτουργία και αλλάξτε πακέτο μπαταριών.

Ένδειξη προειδοποίησης στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου	Ηχητικό σήμα	Λυχνία εγγραφής	Αιτία και μέτρα αποκατάστασης
Battery Temperature High Turn Power Off			Η θερμοκρασία του πακέτου μπαταριών έχει αυξηθεί πάνω από το όριο ασφαλούς λειτουργίας. Η βιντεοκάμερα απενεργοποιείται αυτόματα.
Temperature High	Διακεκομμένα	Αναβοσβήνει	Η εσωτερική θερμοκρασία έχει αυξηθεί πάνω από το όριο ασφαλούς λειτουργίας. Αναστείλετε τη λειτουργία, απενεργοποιήστε το ρεύμα και περιμένετε έως ότου πέσει η θερμοκρασία.
Battery Error Please Change Battery			Ανιχνεύτηκε σφάλμα στο πακέτο μπαταριών. Αντικαταστήστε το πακέτο μπαταριών με ένα συμβατό.
Unknown Media(A)* Please Change			Έχει φορτωθεί μια διαμερισματοποιημένη κάρτα μνήμης ή μια που περιέχει περισσότερα εγγεγραμμένα βίντεο κλιπ από όσα επιτρέπει η βιντεοκάμερα. Αυτή η κάρτα δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε αυτήν τη βιντεοκάμερα. Αφαιρέστε την και φορτώστε μια συμβατή κάρτα.
Media Error Media(A) Needs to be Restored*			Πρόεκυψε σφάλμα με την κάρτα μνήμης. Απαιτείται αποκατάσταση της κάρτας. Αφαιρέστε την κάρτα, φορτώστε την ξανά και αποκαταστήστε την.
Media Error Cannot Record to Media(A)*			Δεν είναι δυνατή η εγγραφή, επειδή η κάρτα μνήμης είναι ελαττωματική. Επειδή ενδεχομένως να μην είναι δυνατή η αναπαραγωγή, συνιστάται να την αντικαταστήσετε με μια άλλη κάρτα, αφού πρώτα αντιγράψετε τα βίντεο κλιπ, σύμφωνα με τις οδηγίες.
Media Error Cannot Use Media(A)*			Δεν είναι δυνατή η εγγραφή ούτε η αναπαραγωγή, επειδή η κάρτα μνήμης είναι ελαττωματική. Αυτή η κάρτα δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε αυτήν τη βιντεοκάμερα. Αντικαταστήστε την με μια άλλη κάρτα.
Will Switch Slots Soon			Πρόκειται για μια προειδοποίηση ότι η βιντεοκάμερα θα μεταβεί από την τρέχουσα κάρτα μνήμης στην άλλη κάρτα μνήμης για να συνεχιστεί η εγγραφή.
Cannot Use Media(A)* Unsupported File System			Τοποθετήθηκε μια κάρτα διαφορετικού συστήματος αρχείων ή μια μη μορφοποιημένη κάρτα. Αυτή η κάρτα δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε αυτήν τη βιντεοκάμερα. Αντικαταστήστε την κάρτα ή μορφοποιήστε την με αυτήν τη βιντεοκάμερα.
Media Error Playback Halted			Πρόεκυψε σφάλμα κατά την ανάγνωση των δεδομένων από την κάρτα μνήμης και δεν είναι δυνατή η συνέχιση της αναπαραγωγής. Αν αυτό συμβαίνει συχνά, αλλάξτε την κάρτα μνήμης αφού πρώτα αντιγράψετε τα βίντεο κλιπ σύμφωνα με τις οδηγίες.
Media(A) Error*			Δεν είναι δυνατή η εγγραφή, επειδή πρόεκυψε σφάλμα με την κάρτα μνήμης. Αν αυτό συμβαίνει συχνά, αλλάξτε την κάρτα μνήμης.
Media Reached Rewriting Limit Change Media(A)*			Η διάρκεια ζωής της κάρτας μνήμης λήγει. Δημιουργήστε ένα αντίγραφο ασφαλείας και αντικαταστήστε την κάρτα το συντομότερο δυνατόν. Ενδεχομένως να μην γίνει σωστή εγγραφή/αναπαραγωγή, αν συνεχίσετε να χρησιμοποιείτε την κάρτα. <i>Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας της κάρτας μνήμης.</i>

Ένδειξη προειδοποίησης στην οθόνη LCD/εικονοσκόπιου	Ήχητικό σήμα	Λυχνία εγγραφής	Αιτία και μέτρα αποκατάστασης
Cannot Use Media(A)* Unsupported File System			Τοποθετήθηκε μια κάρτα μνήμης διαφορετικού συστήματος αρχείων. Αντικαταστήστε την κάρτα και μορφοποιήστε την με τη βιντεοκάμερα.
Battery Temperature High	Διακεκομμένα	Αναβοσβήνει	Η θερμοκρασία του πακέτου μπαταριών αυξάνεται. Απενεργοποιήστε το ρεύμα και αντικαταστήστε το πακέτο μπαταριών με ένα άλλο ή περιμένετε έως ότου πέσει η θερμοκρασία.

* «Μέσο(B)» για την κάρτα στην υποδοχή B.

Άδειες

Κατά την πρόσβαση στο λογισμικό στο οποίο ισχύει η GPL/LGPL

Το προϊόν αυτό χρησιμοποιεί λογισμικό στο οποίο ισχύει η GPL/LGPL. Αυτό σας ενημερώνει ότι έχετε δικαίωμα πρόσβασης, τροποποίησης και αναδιανομής του πηγαίου κώδικα για αυτά τα προγράμματα λογισμικού υπό τις προϋποθέσεις της GPL/LGPL.

Ο πηγαίος κώδικας παρέχεται στο διαδίκτυο. Χρησιμοποιήστε την ακόλουθη διεύθυνση URL και ακολουθήστε τις οδηγίες λήψης.
<http://www.sony.net/Products/Linux/common/search.html>

Παρακαλείσθε να μην επικοινωνήσετε μαζί μας σχετικά με το περιεχόμενο του πηγαίου κώδικα.

Για το περιεχόμενο των εν λόγω αδειών, ανατρέξτε στο «License1.pdf» στο φάκελο «License» του παρεχόμενου CD-ROM.

Για την προβολή των αρχείων PDF θα πρέπει να εγκαταστήσετε το Adobe Reader στον υπολογιστή σας. Αν το Adobe Reader δεν είναι εγκαταστημένο στον υπολογιστή σας, μπορείτε να κάνετε λήψη του από την ακόλουθη διεύθυνση URL.
<http://get.adobe.com/reader/>

Άδειες λογισμικού ανοικτού κώδικα

Σύμφωνα με τις συμβάσεις αδειοδότησης μεταξύ της Sony και των κατόχων πνευματικών δικαιωμάτων λογισμικού, αυτό το προϊόν χρησιμοποιεί λογισμικό ανοικτού κώδικα. Προκειμένου να πληρούνται οι απαιτήσεις των κατόχων πνευματικών δικαιωμάτων λογισμικού, η Sony οφείλει να σας ενημερώσει σχετικά με το περιεχόμενο αυτών των αδειών. Για το περιεχόμενο των εν λόγω αδειών, ανατρέξτε στο «License1.pdf» στο φάκελο «License» του παρεχόμενου CD-ROM.

Προδιαγραφές

Σύστημα

Σήμα βίντεο

Ποιότητα εικόνας 4K (3840×2160): UHDTV
Ποιότητα εικόνας HD: HDTV

Σύστημα εγγραφής βίντεο

Ποιότητα εικόνας 4K (3840×2160): Συμβατή με μορμά MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Ποιότητα εικόνας HD: Συμβατή με μορμά MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Σύστημα εγγραφής ήχου

Linear PCM 2ch (48 kHz 16-bit)

Μέσο εγγραφής

Κάρτα μνήμης XQD

Συσκευή εγγραφής εικόνων

Αισθητήρας 7,82 mm (τύπου 1/2,3) CMOS
Σύνολο: Περίπου 18 900 000 pixel
Αποτελεσματικό (ταινία, 16:9):
Περίπου 8 300 000 pixel

Φακός

Φακός G
20 × (οπτικός)
Εστιακή απόσταση
f=4,1 mm - 82,0 mm (3/16 in. - 3 1/4 in.)
Όταν μετατρέπεται σε στατική κάμερα
35 mm
31,5 mm - 630 mm (1 1/4 in. - 24 7/8 in.)
(16:9)
F1.6 - F3.4
Διάμετρος φίλτρου: 72 mm (2 7/8 in.)

Θερμοκρασία χρώματος

«Indoor» (3 200K)
«Outdoor» (5 600K)
«Color Temp.» (2 300K - 15 000K)

Ελάχιστος φωτισμός

60P (NTSC Area):
4 lx (lux) (Σταθερή ταχύτητα κλείστρου 1/30, χειροκίνητο κέρδος (27 dB), αυτόματη ίριδα (F1.6))
50P (PAL Area):
3 lx (lux) (Σταθερή ταχύτητα κλείστρου 1/25, χειροκίνητο κέρδος (27 dB), αυτόματη ίριδα (F1.6))

Υποδοχές εισόδου/εξόδου

Υποδοχή VIDEO OUT

Υποδοχή ακίδων
1 Vp-p, 75 Ω (ohms) μη ισορροπημένα, αρνητικός συγχρονισμός

Υποδοχές AUDIO OUT

Υποδοχές ακίδων
-10 dBu (σε αντίσταση φορτίου 47 kΩ (kilohms)), Αντίσταση εξόδου με λιγότερα από 2,2 kΩ (kilohms)
(0 dBu = 0,775 Vrms)

Υποδοχή HDMI OUT

Υποδοχή HDMI (τύπου A)

Υποδοχή (ακουστικά)

Στερεοφωνική μίνι υποδοχή (Ø 3,5 mm)

Υποδοχές INPUT1/INPUT2

XLR 3-ακίδων, θηλυκό
MIC: -50 dBu: 3 kΩ (kilohms)
LINE: +4 dBu: 10 kΩ (kilohms)
(0 dBu = 0,775 Vrms)

Υποδοχή USB

Μαζική αποθήκευση: mini-B
Κεντρική συσκευή: Τύπου A

Υποδοχή τηλεχειριστηρίου

Στερεοφωνική μίνι υποδοχή (Ø 2,5 mm)

Οθόνη LCD

Εικόνα

8,8 cm (τύπου 3,5, αναλογία πλευρών οθόνης 16:9)

Συνολικός αριθμός κουκίδων

1 229 000 (854 × 480 × 3 [RGB])

Εικονοσκόπιο

Εικόνα

τύπου 0,45, αναλογία πλευρών οθόνης 16:9

Συνολικός αριθμός κουκίδων

Περίπου 1 226 880

Γενικά

Απαιτήσεις ισχύος

DC 7,2 V (πακέτο μπαταριών)
DC 12 V 2,5 A (προσαρμογέας τροφοδοτικού AC)

Μέση κατανάλωση ισχύος

Κατά την εγγραφή της κάμερας, χρησιμοποιώντας το εσωτερικό μικρόφωνο και την οθόνη LCD με κανονική φωτεινότητα
NTSC Area:
4K: 14,5W (29,97P, 60Mbps)
HD: 15,7W (59,94P, 50Mbps)
PAL Area:
4K: 13,8W (25P, 60Mbps)
HD: 14,9W (50P, 50Mbps)

Θερμοκρασία λειτουργίας

0 °C έως 40 °C (32 °F έως 104 °F)

Θερμοκρασία αποθήκευσης

-20 °C έως +60 °C (-4 °F έως +140 °F)

Διαστάσεις (περίπου)

Μόνο σώμα βιντεοκάμερας (συμπεριλαμβανομένων των προεξοχών):
189 mm × 193 mm × 362 mm
(7 1/2 in. × 7 5/8 in. × 14 3/8 in.) (π/υ/β)
Κατά την εγγραφή (συμπεριλαμβανομένων των προεξοχών):
189 mm × 193 mm × 413 mm
(7 1/2 in. × 7 5/8 in. × 16 3/8 in.) (π/υ/β)
(Με συνδεδεμένα τα αξεσουάρ (πακέτο μπαταριών (NP-F970), μεγάλο προσοφθάλμιο)).

Βάρος (περίπου)

Μόνο το σώμα της βιντεοκάμερας:
2 440 g (87 oz)
Κατά την εγγραφή:
2 770 g (98 oz) (Με συνδεδεμένα τα αξεσουάρ (πακέτο μπαταριών (NP-F970), μεγάλο προσοφθάλμιο)).

Προσαρμογέας τροφοδοτικού AC AC-NB12A

Απαιτήσεις ισχύος

AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Κατανάλωση ρεύματος

0,65 A - 0,35 A

Κατανάλωση ισχύος

30 W

Τάση εξόδου

DC 12 V*

Θερμοκρασία λειτουργίας

0 °C έως 45 °C (32 °F έως 113 °F)

Θερμοκρασία αποθήκευσης

-20 °C έως +60 °C (-4 °F έως +140 °F)

Διαστάσεις (περίπου)

49,5 mm × 28 mm × 99,5 mm
(1 31/32 in. × 1 1/8 in. × 3 15/16 in.) (π/υ/β)
εκτός των προεξοχών

Βάρος (περίπου)

200 g (7,1 oz) χωρίς το καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος)

* Δείτε την ετικέτα στον προσαρμογέα τροφοδοτικού AC για άλλες προδιαγραφές.

Φορπιστής AC-VL1

Απαιτήσεις ισχύος

AC 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz

Κατανάλωση ρεύματος

0,35 A - 0,18 A

Κατανάλωση ισχύος

22 W

Τάση εξόδου

DC 8,4 V*

Θερμοκρασία λειτουργίας

0 °C έως 40 °C (32 °F έως 104 °F)

Θερμοκρασία αποθήκευσης

-20 °C έως +60 °C (-4 °F έως +140 °F)

Διαστάσεις (περίπου)

136 mm × 51 mm × 90 mm

(5 3/8 in. × 2 1/8 in. × 3 5/8 in.) (π/υ/β)

εκτός των προεξοχών

Βάρος (περίπου)

270 g (9,6 oz) χωρίς το καλώδιο ρεύματος
(καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος)

* Δείτε την ετικέτα στον φορτιστή για άλλες προδιαγραφές.

Πακέτο επαναφορτιζόμενων μπαταριών NP-F970

Μέγιστη τάση εξόδου

DC 8,4 V

Τάση εξόδου

DC 7,2 V

Μέγιστη τάση φόρτισης

DC 8,4 V

Μέγιστο ρεύμα φόρτισης

3,0 A

Χωρητικότητα

Τυπική: 47,5 Wh (6 600 mAh)

Ελάχιστη: 45 Wh (6 300 mAh)

Τύπος

Li-ion

Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

- Κατασκευάζεται κατόπιν άδειας από την Dolby Laboratories.

Διαμόρφωση συσκευασίας

Φορτιστής (1) (AC-VL1)

Πακέτο επαναφορτιζόμενων μπαταριών NP-F970 (1)

Προσαρμογέας τροφοδοτικού AC (1) (AC-NB12A)

Καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) (2)

Καλώδιο σύνδεσης A/V (1)

Καλώδιο HDMI (1)

Καλώδιο USB (1)

Θήκη φακού (1)

Μεγάλο προσοφθάλμιο (1)

CD-ROM «License» (1)

Οδηγός λειτουργίας (2)

Σχετικά με τα εμπορικά σήματα

- Η ονομασία «Handycam» και το σύμβολο **HANDYCAM** είναι κατατεθειμένα εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Τα «XAVC S» και **XAVC S** είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Τα XQD και **XQD** είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Η ονομασία «InfoLITHIUM» είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Τα μέσα Microsoft, Windows, Windows Vista και Windows είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Microsoft Corporation ΗΠΑ στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.
- Τα Mac και Mac OS είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Apple Inc. στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.
- Η ονομασία HDMI, το λογότυπο HDMI και η φράση High-Definition Multimedia Interface είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της HDMI Licensing LLC στις Η.Π.Α και σε άλλες χώρες.
- Τα Intel, Intel Core και Pentium είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Intel Corporation ή των θυγατρικών της στις Ηνωμένες Πολιτείες και σε άλλες χώρες.
- Η ονομασία Adobe, το λογότυπο Adobe και η ονομασία Adobe Acrobat είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα ή εμπορικά σήματα της Adobe Systems Incorporated στις Ηνωμένες Πολιτείες ή/και σε άλλες χώρες.

Όλες οι λοιπές ονομασίες προϊόντων που αναφέρονται στο παρόν ενδέχεται να είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα των αντίστοιχων εταιρειών τους. Επιπλέον, τα ™ και «®» δεν αναφέρονται σε κάθε περίπτωση στο παρόν εγχειρίδιο.

Ευρετήριο

A-Z

All Reset 48
Assignable Button 47
Audio Input 44
Audio Output 44
Auto Exposure 41
Clock Set 47
Color Bars 41
Country 47
Delete Clip 48
Detail 42
Display Clip Properties 38
Flicker Reduce 41
Format Media 46
Gain 30, 41
Gamma 42
Handle Zoom 42
Handle zoom 27
Hours Meter 47
Indoor 32
Language 47
LCD Setting 45
Marker 45
Matrix 43
Media Full 26
Media Near Full 26
MIC+48V 34
MRW-E80 50
Offset White 42
Outdoor 32
Output Display 45
Output Format 44
Peaking 45
Rec Format 46
Rec Lamp 47
Skin Detail 43
SteadyShot 41
UTC 22
Version 48
VF Setting 45
White 42
Zebra 45

B

Βίντεο κλιπ 29, 37

Γ

Γάντζος για τον ιμάντα ώμου 14

Δ

Δακτύλιος εστίασης 28
Δακτύλιος ζουμ 28
Δακτύλιος ίριδας 30
Δημιουργία σειράς 29
Διακόπτης AUTO/MANUAL 30
Διακόπτης FOCUS 28
Διακόπτης ζουμ λαβής 27
Διακόπτης κέρδους 30
Διακόπτης μνήμης ισορροπίας λευκού 33
Διαμόρφωση 25
Διευρυμένη εστίαση 29

E

Εικονοσκόπιο 18, 23
Ενδείξεις προειδοποίησης 63
Ενδείξεις σφάλματος 63
Εξωτερική οθόνη 49
Επιλογέας SEL/SET 40
Επιτοίχια πρίζα 21
Εστίαση 28
Ευρεία γωνία 27

Z

Ζώνη Ώρας 22
Ζουμ 27

H

Ήχος 29

Θ

Θήκη φακού με κάλυμμα φακού 23

I

Ιμάντας ώμου 14
Ισορροπία λευκού 32

K

- Καλώδιο USB 50
- Καλώδιο ρεύματος (καλώδιο σύνδεσης με το δίκτυο ρεύματος) 20
- Κάρτες μνήμης XQD 24
- Κουμπί GAIN 30
- Κουμπί IRIS 30
- Κουμπί MENU 40
- Κουμπί OPTION 37
- Κουμπί PUSH (απελευθέρωση θήκης φακού) 23
- Κουμπί PUSH AUTO 28
- Κουμπί SHUTTER SPEED 31
- Κουμπί WHT BAL 32
- Κουμπί εγγραφής 27
- Κουμπί με δυνατότητα καθορισμού λειτουργίας 35
- Κουμπί μονού πατήματος 33

M

- Μενού LCD/VF 45
- Μενού Paint 42
- Μενού βίντεο 44
- Μενού ήχου 44
- Μενού κάμερας 41
- Μενού Μέσων 46
- Μενού μικρογραφιών 37
- Μενού ρύθμισης 40, 41
- Μενού συστήματος 46
- Μη γραμμική επεξεργασία 52
- Μοχλός Power zoom 27
- Μοχλός απελευθέρωσης εικονοσκοπίου 59
- Μοχλός ζουμ λαβής 27
- Μοχλός καλύμματος φακού 23
- Μοχλός ρύθμισης φακού εικονοσκοπίου 23

O

- Οθόνη LCD 18, 23
- Οθόνη μικρογραφιών 36

P

- Πακέτο μπαταριών «InfoLITHIUM» 55
- Πιέστε αυτόματη εστίαση 28
- Προεγκαταστημένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία 59
- Προσαρμογέας τροφοδοτικού AC 22

P

- Ρολόι 22

Σ

- Σήμα εξόδου 61
- Συμπύκνωση υγρασίας 58

T

- Ταχύτητα κλείστρου 31
- Τηλεφακός 27

Υ

- Υποδοχή HDMI OUT 49, 61
- Υποδοχή VIDEO OUT 49, 62
- Υποδοχή ακουστικών 14

Φ

- Φακός 59
- Φίλτρο ND 31
- Φορμά βίντεο 61

X

- Χρήση της βιντεοκάμεράς σας στο εξωτερικό 55
- Χρόνος φόρτισης 21

Ω

- Ώρα και ημερομηνία 22

Πρόσθετες πληροφορίες για αυτό το προϊόν και απαντήσεις σε συνήθεις ερωτήσεις διατίθενται στη διαδικτυακή τοποθεσία της Υποστήριξης Πελατών.

<http://www.sony.net/>

