

Radioodtwarzacz mediów cyfrowych UKF/ŚR/DŁ

Instrukcja obsługi

PL

Wyłączanie ekranu pokazu (Demo) – patrz strona 8.

DSX-S300BTX



SensMe™



gracenote.

Made for



iPod



iPhone



Bluetooth®

Dla bezpieczeństwa, urządzenie należy zainstalować w desce rozdzielczej pojazdu. Instalację i połączenia opisano w dostarczonej instrukcji instalacji i podłączania.



Niniejszym Sony Corp. oświadcza, że radioodtworacz DSX-S300BTX spełnia istotne wymagania i inne stosowne postanowienia dyrektywy 1999/5/UE.

Szczegółowe informacje można znaleźć pod następującym adresem:
<http://www.compliance.sony.de/>

Użycie tego sprzętu radiowego jest zabronione w strefie znajdującej się w promieniu 20 km od ośrodka Ny-Alesund na archipelagu Svalbard w Norwegii.

Uwaga dla klientów: poniższa informacja dotyczy tylko sprzętu sprzedawanego w krajach, w których obowiązują dyrektywy UE

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej upoważnionym do dokonania i potwierdzenia oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych.



Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.



Usuwanie zużytych baterii i akumulatorów (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na baterii, akumulatorze lub opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Na pewnych bateriach i akumulatorach symbol ten może się pojawiać razem z oznaczeniem chemicznym. Oznaczenia chemiczne rtęci (Hg) i ołowiu (Pb) są dodawane, gdy bateria lub akumulator zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Prawidłowe usunięcie baterii lub akumulatora zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie baterii lub akumulatora. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. W przypadku produktu, który ze względów bezpieczeństwa, sprawności działania lub spójności danych wymaga stałego podłączenia do wewnętrznej baterii lub akumulatora, wymianę baterii lub akumulatora należy zlecić wykwalifikowanemu technikowi serwisu. Dla zapewnienia prawidłowego przetworzenia baterii lub akumulatora, wyeksploatowany produkt należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. W przypadku pozostałych baterii / akumulatorów należy się zapoznać z odpowiednim podrozdziałem dotyczącym bezpiecznego usuwania baterii lub akumulatora z produktu. Baterię lub akumulator należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się recyklingiem zużytych baterii. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, baterii lub akumulatorów, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

ZAPPIN i Quick-BrowZer są znakami handlowymi Sony Corporation.

Słowo, znak i logo *Bluetooth* są własnością Bluetooth SIG Inc., a ich dowolne wykorzystanie przez Sony Corporation odbywa się na zasadzie licencji. Inne znaki handlowe i nazwy handlowe należą do odpowiednich właścicieli.



Nazwa i logo „12 TONE ANALYSIS” są znakami handlowymi Sony Corporation.



„WALKMAN” i logo „WALKMAN” są zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Corporation.



Nazwa i logo „SensMe” są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Ericsson Mobile Communications AB.



Technologię rozpoznawania muzyki i odnośne dane dostarcza firma Gracenote®. Gracenote jest standardem branżowym w technologii rozpoznawania muzyki i dostarczania odnośnych materiałów. Więcej informacji można znaleźć pod adresem www.gracenote.com.

Dane o płytach CD i muzyce pochodzą od Gracenote Inc., copyright © 2000 – 2010 Gracenote. Oprogramowanie Gracenote copyright 2000-2010 Gracenote. Niniejszy produkt i usługa mogą wykorzystywać jeden lub większą liczbę patentów USA o następujących numerach:

5 987 525, 6 061 680, 6 154 773, 6 161 132, 6 230 192, 6 230 207, 6 240 459, 6 330 593 oraz inne patenty wydane lub wnioskowane.

Świadczenie pewnych usług odbywa się na licencji na wykorzystanie patentu USA o numerze 6 304 523 udzielonej przez firmę Open Globe Inc.

Gracenote i CDDB są zastrzeżonymi znakami handlowymi Gracenote. Logo i logotyp Gracenote oraz logo „Powered by Gracenote” są znakami handlowymi Gracenote.



Microsoft, Windows, Windows Vista i Windows Media oraz odpowiednie logo są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Microsoft

Corporation w Stanach Zjednoczonych i / lub innych krajach.

Ten produkt jest chroniony pewnymi prawami własności intelektualnej Microsoft Corporation. Zabrania się wykorzystywania lub rozpowszechniania takiej technologii bez zezwolenia firmy Microsoft lub jej uprawnionego podmiotu zależnego.

iPod jest znakiem handlowym Apple Inc., zastrzeżonym w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

iPhone jest znakiem handlowym Apple Inc.

Apple, Macintosh i iTunes są znakami handlowymi Apple Inc., zastrzeżonymi w Stanach Zjednoczonych i innych krajach.

Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 i patenty wykorzystane na licencji Fraunhofer IIS i Thomson.

Uwaga o baterii litowej

Nie narażać baterii na zbyt wysoką temperaturę spowodowaną przez bezpośrednie oświetlenie słoneczne, ogień itp.

Ostrzeżenie dotyczące instalacji w samochodzie, którego stacyjka nie ma położenia ACC (akcesoriów)

Należy włączyć funkcję automatycznego wyłączania (strona 43).

Urządzenie będzie się wówczas automatycznie, całkowicie wyłączało po zadany czasie, nie powodując zużycia akumulatora.

Jeśli funkcja automatycznego wyłączania nie jest włączona, przy każdym wyłączeniu zapłonu należy nacisnąć przycisk

(SOURCE/OFF) na urządzeniu i trzymać go dotąd, aż z wyświetlacza znikną wskazania.

Czynności wstępne

Uwagi o funkcji Bluetooth	7
Zerowanie urządzenia	7
Wyłączanie trybu demonstracyjnego	8
Przygotowanie pilota-karty	8
Nastawianie zegara	8
Zdejmowanie panelu czołowego	8
Zakładanie panelu czołowego	9

Funkcja Bluetooth – skrócony poradnik

Bluetooth w 3 krokach	10
Przyciski i ikony	11
1 Parowanie	12
2 Łączenie	12
3 Telefonowanie w trybie głośnomówiącym i strumieniowa transmisja muzyki	13

Rozmieszczenie elementów i podstawowe funkcje

Radioodtwarzacz	14
Pilot-karta RM-X305	16

Radio

Programowanie i nastawianie stacji	18
Programowanie automatyczne — BTM	18
Programowanie ręczne	18
Nastawianie zaprogramowanych stacji	18
Automatyczne nastawianie stacji	18
RDS	19
Wprowadzenie	19
Wybieranie ustawień AF i TA	19
Wybieranie typu programu PTY	20
Wybieranie ustawienia CT	20

Urządzenia USB

Odtwarzanie z urządzenia USB	21
Odtwarzanie przez wewnętrzne złącze USB	21
Odtwarzanie przez zewnętrzne złącze USB	22
Zawartość wyświetlacza	22
Odtwarzanie wielokrotne	23
Odtwarzanie w przypadkowej kolejności	23
Słuchanie muzyki dopasowanej do nastroju	23
— SensMe™	23
Przed użyciem funkcji SensMe™	23
Instalacja w komputerze programów „SensMe™ Setup” i „Content Transfer”	24
Rejestracja urządzenia USB przy użyciu programu „SensMe™ Setup”	24
Przesyłanie utworów do urządzenia USB przy użyciu programu „Content Transfer”	25
Odtwarzanie utworów z wybranego kanału	25
— kanał SensMe™	25

iPod

Odtwarzanie z iPoda	26
Odtwarzanie przez wewnętrzne złącze USB	26
Odtwarzanie przez zewnętrzne złącze USB	27
Zawartość wyświetlacza	28
Odtwarzanie wielokrotne	29
Odtwarzanie w przypadkowej kolejności	29
Bezpośrednia obsługa iPoda	29
— Obsługa przez pasażera	29

Wyszukiwanie utworu

Wyszukiwanie utworu na podstawie nazwy	30
— funkcja Quick-BrowZer™	30
Wyszukiwanie przez pomijanie elementów	30
— tryb Jump	30
Wyszukiwanie alfabetyczne	30
Wyszukiwanie utworu przez słuchanie fragmentów utworów — ZAPPIN™	31
W przypadku odtwarzania „kanałów SensMe™”	31

Bluetooth (tryb głośnomówiący i transmisja strumieniowa)

Operacje związane z funkcją Bluetooth	32
Informacja o ikonach Bluetooth	32
Parowanie	32
Łączenie.	33
Podłączanie telefonu komórkowego.	33
Podłączanie urządzenia audio.	34
Telefonowanie w trybie głośnomówiącym	34
Inicjowanie połączeń	34
Odbieranie połączeń	35
Czynności podczas połączenia	35
Przekazywanie połączeń.	35
Zarządzanie książką telefoniczną	36
Pamięć numerów (wybieranie skrócone)	37
Włączanie wybierania głosowego.	37
Wskaźnik SMS	37
Strumieniowa transmisja muzyki	38
Słuchanie muzyki z urządzenia audio.	38
Sterowanie urządzeniem audio z radioodtwarzacza	38
Inne ustawienia	39
Przywracanie fabrycznych ustawień w menu Bluetooth Settings.	39
Posługiwanie się oferowanymi oddzielnie urządzeniami	39
Zewnętrzny mikrofon XA-MC10.	39

Ustawienia dźwięku i menu ustawień

Zmianianie ustawień dźwięku	40
Regulacja parametrów dźwięku	40
Użycie zaawansowanych funkcji dźwięku — Advanced Sound Engine	40
Wybieranie ustawień brzmienia — EQ7 Preset.	40
Regulacja krzywej korekty — EQ7 Parametric Tune	41
Optymalizacja dźwięku przez wyrównywanie parametrów czasowych — Listening Position	41
Kalibracja dźwięku przez wyrównywanie parametrów czasowych — Listening Position Custom Tune.	42
DM+ Advanced	42
Użycie tylnych głośników jako subwoofera — Rear Bass Enhancer.	42
Kompensowanie poziomu głośności — Dynamic Loudness	43
Zmianianie ustawień radioodtwarzacza — MENU	43

Informacje dodatkowe

Zalecenia eksploatacyjne	44
Kolejność odtwarzania plików MP3 / WMA / AAC	44
Przypomnienie o włożonym urządzeniu	44
Informacja o iPodzie	45
Informacja o funkcji Bluetooth	45
Konserwacja	46
Demontaż urządzenia	47
Dane techniczne	47
Rozwiązywanie problemów	49
Komunikaty	51

Witryna pomocy technicznej

W przypadku pytań lub w celu uzyskania najnowszych informacji wchodzących w zakres pomocy technicznej zapraszamy na:

<http://support.sony-europe.com/>

Witryna zawiera informacje o:

- Modelach i producentach kompatybilnych cyfrowych odtwarzaczy audio
- Obsługiwanych plikach MP3 / WMA / AAC
- Modelach i producentach kompatybilnych telefonów komórkowych i najczęściej zadawane pytania dotyczące funkcji Bluetooth
- Wymaganiach systemowych oprogramowania z dostarczonego dysku CD-ROM

Czynności wstępne

Uwagi o funkcji Bluetooth

Ostrzeżenie

SONY W ŻADNYM PRZYPADKU NIE BĘDZIE PONOSIĆ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WSZELKIE SZKODY BEZPOŚREDNIE, PRZYPADKOWE LUB DODATKOWE ANI INNE SZKODY, OBEJMUJĄCE MIĘDZY INNYMI UTRATĘ ZYSKU, UTRATĘ DOCHODU, UTRATĘ DANYCH, UTRATĘ MOŻLIWOŚCI KORZYSTANIA Z PRODUKTU LUB WSZELKIEGO ZWIĄZANEGO Z NIM SPRZĘTU, PRZESTOJE I CZAS KLIENTA ZWIĄZANE Z UŻYCIEM TEGO PRODUKTU, JEGO SPRZĘTU I OPROGRAMOWANIA.

WAŻNE!

Bezpieczne i efektywne wykorzystanie

Wprowadzanie w urządzeniu zmian i przeróbek, które nie są wyraźnie dopuszczone przez Sony, może spowodować utratę prawa do użycia urządzenia.

Przed użyciem tego produktu należy zapoznać się z ograniczeniami użycia sprzętu Bluetooth wynikającymi z przepisów krajowych.

Kierowanie pojazdami

Prosimy o zapoznanie się z przepisami regulującymi korzystanie z telefonów komórkowych i zestawów głośnomówiących na obszarach, na których będzie wykorzystywany radioodtwarzacz. Należy zawsze koncentrować całą uwagę na jeździe. Jeśli wymagają tego warunki na drodze, przed inicjowaniem lub przyjmowaniem połączenia należy zjechać z drogi i zatrzymać się.

Podłączanie do innych urządzeń

Podłączając inne urządzenie, należy zapoznać się ze szczegółową instrukcją bezpieczeństwa zamieszczoną w jego instrukcji obsługi.

Oddziaływanie częstotliwości radiowych

Sygnaly radiowe mogą oddziaływać na niewłaściwie zainstalowane lub niedostatecznie ekranowane systemy elektroniczne w samochodzie, takie jak elektroniczne systemy wtrysku paliwa, elektroniczne systemy przeciwpółślizgowe (zapobiegające blokowaniu kół), elektroniczne systemy regulacji prędkości czy systemy poduszki powietrznej. W sprawach związanych z instalacją i serwisowaniem tego urządzenia należy się porozumieć z producentem pojazdu lub jego przedstawicielem. Niewłaściwie przeprowadzona instalacja i czynności serwisowe mogą stanowić zagrożenie i spowodować unieważnienie gwarancji udzielonej na to urządzenie.

Prosimy o skonsultowanie się z producentem pojazdu w celu upewnienia się, że użycie telefonu komórkowego w samochodzie nie zakłóci pracy jego systemów elektronicznych.

Należy systematycznie sprawdzać prawidłowe zamontowanie i działania wszystkich urządzeń bezprzewodowych w samochodzie.

Połączenia alarmowe

Samochodowy zestaw głośnomówiący Bluetooth i połączenie z nim urządzenie elektroniczne wykorzystują do pracy sygnały radiowe, sieci komórkowe i naziemne oraz funkcje definiowane przez użytkownika, przez co nie są w stanie zagwarantować połączenia w każdych warunkach. Z tego powodu, w przypadku ważnych połączeń (takich jak wezwanie pogotowia ratunkowego) nie należy polegać wyłącznie na jakimkolwiek urządzeniu elektronicznym.

Przypominamy, że warunkiem inicjowania i odbierania połączeń jest włączenie zestawu głośnomówiącego i połączonego z nim urządzenia elektronicznego w zasięgu sieci komórkowej zapewniającej wystarczający poziom sygnału. Wykonywanie połączeń ratunkowych może być niemożliwe w pewnych sieciach komórkowych oraz przy korzystaniu z pewnych usług sieci i / lub funkcji telefonu.

Więcej informacji można uzyskać od lokalnego operatora.

Zerowanie urządzenia

Urządzenie należy wyzerować przed pierwszym użyciem, po wymianie akumulatora w samochodzie lub po dokonaniu zmian w połączeniach.

Zdejmij panel czołowy (strona 8) i spiczastym przedmiotem, takim jak długopis, naciśnij przycisk RESET (strona 14).

Uwaga

Naciśnięcie przycisku *RESET* spowoduje skasowanie ustawień zegara i niektórych danych z pamięci.

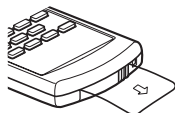
Wyłączanie trybu demonstracyjnego

Można wyłączyć ekran demonstracyjny, który pojawia się po wyłączeniu urządzenia.

- 1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
Pojawi się ekran ustawień.
- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „Demo”, po czym naciśnij pokrętko.**
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz ustawienie „off”.**
- 4 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
Wybieranie ustawień jest zakończone, a wyświetlacz powraca do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Przygotowanie pilota-karty

Wymij folię izolującą.



Wskazówka

Informacje o wymianie baterii podano na stronie 46.

Nastawianie zegara

Zegar pracuje w cyklu 24-godzinny.

- 1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „Clock Adjust”, po czym naciśnij pokrętko.**
Pojawi się ekran nastawiania zegara.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wyreguluj godzinę i minuty.**
Aby przemieścić wskazanie, popchnij pokrętko w lewo / w prawo.
- 4 Po nastawieniu liczby minut naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.**
Zegar rozpocznie pracę.

Wskazówka

Regulacja zegara może się również odbywać automatycznie, z użyciem systemu RDS (strona 20).

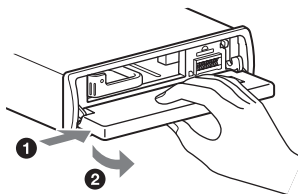
Zdejmowanie panelu czołowego

Aby zapobiec kradzieży urządzenia, można zdjąć z niego panel czołowy.

Sygnal ostrzegawczy

Jeśli kluczyk w stacyjce zostanie obrócony do położenia OFF, a panel czołowy wciąż znajduje się na radioodtwarzaczu, to na kilka sekund włączy się sygnał ostrzegawczy. Sygnalizacja dźwiękowa działa tylko wówczas, gdy jest używany wbudowany wzmacniacz.

- 1 Wciśnij i przytrzymaj przycisk (SOURCE/OFF).**
Urządzenie wyłączy się.
- 2 Naciśnij przycisk (OPEN).**
Panel czołowy odchyli się do dołu.
- 3 Przesuń panel czołowy w prawo i delikatnie wyciągnij jego lewą stronę.**



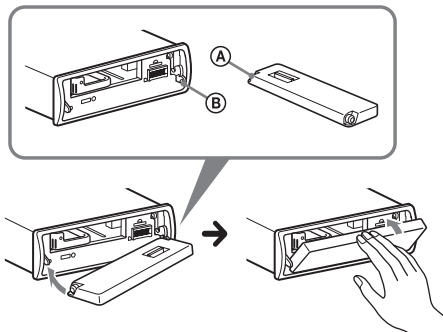
Uwagi

- Nie naciskaj za mocno panelu czołowego ani wyświetlacza.
- Nie narażaj panelu czołowego na wysoką temperaturę ani wilgoć. Unikaj zostawiania go w zaparkowanym samochodzie albo na desce rozdzielczej / tylnej półce.
- Zdjęcie panelu czołowego podczas odtwarzania z urządzenia USB grozi uszkodzeniem danych.
- Jeśli na wyświetlaczu widać komunikat „Device Inside” (strona 44) lub miga kontrolka przypomnienia o włożonym urządzeniu, zdejmij panel przedni i wymij urządzenie USB lub iPod.

Zakładanie panelu czołowego

Umieść otwór (A) w panelu czołowym na kołku (B) urządzenia, po czym lekko wepchnij lewą stronę.

Aby uruchomić urządzenie, naciśnij przycisk SOURCE/OFF.



Uwaga

Nie kładź niczego po wewnętrznej stronie panelu przedniego.

Funkcja Bluetooth – skrócony poradnik

Szczegółów dotyczących obsługi należy szukać w rozdziale „Bluetooth (telefonowanie w trybie głośnomówiącym i strumieniowa transmisja muzyki)” (strona 32) i w instrukcji obsługi urządzenia Bluetooth.

Bluetooth w 3 krokach

1 Parowanie

Najpierw należy wykonać wzajemne uwierzytelnienie (parowanie) urządzenia Bluetooth (telefonu komórkowego itp.) i radioodtwarzacza. Parowanie wykonuje się tylko raz.

2 Łączenie

Po wykonaniu parowania połącz to urządzenie z urządzeniem Bluetooth. Po sparowaniu niektóre urządzenia mogą automatycznie nawiązywać połączenie.

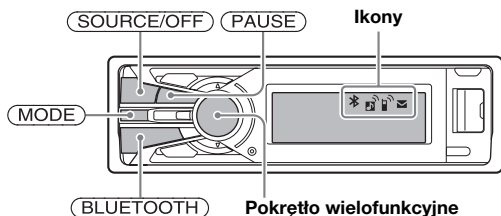
3 Telefonowanie w trybie głośnomówiącym / strumieniowa transmisja muzyki

Urządzenie pozwala na inicjowanie i przyjmowanie połączeń telefonicznych oraz na słuchanie dźwięku.

Witryna pomocy technicznej

<http://support.sony-europe.com/>

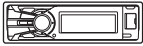








Przyciski i ikony









Opis ikon stanu

✱		Pali się	Sygnal Bluetooth jest włączony.
		Miga	Tryb gotowości do parowania.
	Brak	Brak	Sygnal Bluetooth jest wyłączony.
		Pali się	Podłączony jest telefon komórkowy.
		Miga	Trwa łączenie.
	Brak	Brak	Nie ma telefonu komórkowego podłączonego w celu prowadzenia rozmów bez użycia rąk.
		Pali się	Podłączone jest urządzenie.
		Miga	Trwa łączenie.
	Brak	Brak	Nie ma urządzeń podłączonych w celu przesyłania dźwięku.
		Pali się	Nieprzeczytane wiadomości SMS.
		Miga	Odebrano nową wiadomość SMS.
	Brak	Brak	Nie ma nieprzeczytanych wiadomości SMS.

1 Parowanie

Obsługiwane urządzenie	Sposób postępowania
1 	Na co najmniej 2 sekundy naciśnij przycisk (BLUETOOTH). → 
2 	Wyszukaj to urządzenie.
3  	Wybierz „Sony Automotive”.
4 	Jeśli na wyświetlaczu podłączanego urządzenia pojawi się żądanie kodu uwierzytelniającego, wprowadź „0000”.
5 	Postępuj zgodnie z wyświetlanymi poleceniami.
6 	 (Zakończenie parowania)

2 Łączenie

Obsługiwane urządzenie	Sposób postępowania
1 	Naciśnij przycisk (BLUETOOTH). → 
2 	Połącz telefon z tym urządzeniem. → 
	Połącz urządzenie audio z radioodtwarzaczem. → 

Uwaga

Istnieje możliwość zainicjowania połączenia z urządzeniem Bluetooth z tego radioodtworzacza (strona 33). Jeśli nie udaje się zainicjować połączenia z urządzeniem Bluetooth z tego radioodtworzacza, należy ponownie wykonać parowanie.

3 Telefonowanie w trybie głośnomówiącym i strumieniowa transmisja muzyki



Telefonowanie w trybie głośnomówiącym

Aby	Sposób postępowania
Odbieranie telefonu / zakończenie połączenia	Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
Odrzucanie połączenia	Naciśnij przycisk (SOURCE/OFF).
Ponowne wybieranie numeru	<ol style="list-style-type: none">Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”. <div data-bbox="487 590 940 715" data-label="Image"></div> <ol style="list-style-type: none">Na co najmniej 2 sekundy naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
Przekazywanie połączenia	Naciśnij przycisk (MODE).



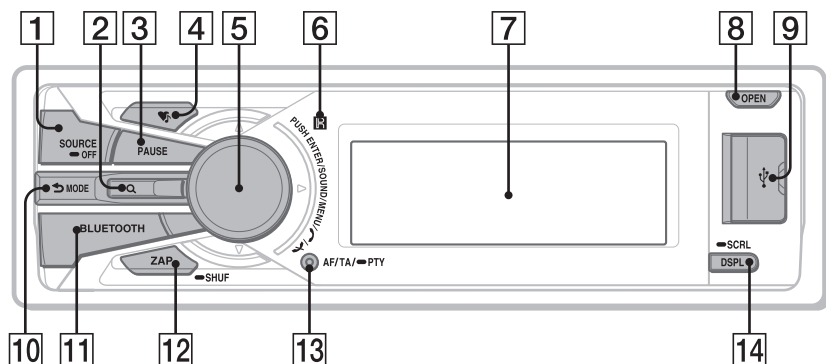
Strumieniowa transmisja muzyki

Aby	Sposób postępowania
Sluchanie	<ol style="list-style-type: none">Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Audio”. <div data-bbox="487 1061 940 1185" data-label="Image"></div> <ol style="list-style-type: none">Włącz odtwarzanie w urządzeniu audio.
Odtwarzanie / pauza*	Naciśnij przycisk (PAUSE).
Pomijanie utworów*	Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo.

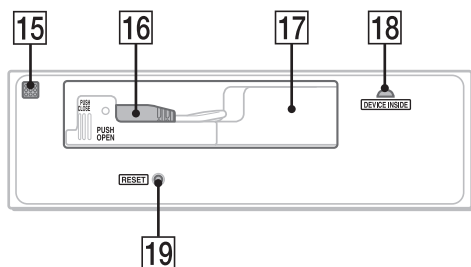
* Sposób postępowania zależy od urządzenia audio.

Rozmieszczenie elementów i podstawowe funkcje

Radioodtwarzacz



Po zdjęciu panelu czołowego



W tym rozdziale przedstawiono rozmieszczenie elementów sterujących i podstawowe funkcje. Szczegóły podano na wskazanych stronach.

1 Przycisk SOURCE/OFF

Naciśnij go, aby włączyć urządzenie / zmienić źródło dźwięku (radio / USB / SensMe™*1 / Bluetooth Audio / telefon Bluetooth).

Naciśnij go na 1 sekundę, aby wyłączyć zasilanie.

Naciśnij go na ponad 2 sekundy, aby wyłączyć zasilanie i wyświetlacz.

2 Przycisk Q (BROWSE) strona 18, 30, 33, 34, 36, 36

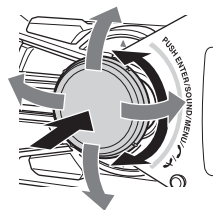
Służy do wyświetlania listy (radio) / włączania funkcji Quick-BrowZer™ (USB) / wyświetlania książki telefonicznej (telefon Bluetooth).

3 Przycisk PAUSE

Włącza pauzę w odtwarzaniu. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.

4 Przycisk ♡ (SensMe™) strona 25

5 Pokręto wielofunkcyjne (przycisk ENTER / SOUND / MENU / ↻ (trybu głośnomówiącego) / ⏏ (kończenia połączenia))



Obracanie: regulacja głośności / wybieranie wariantu z menu.

Popychanie w górę / w dół / w lewo / w prawo: wskazywanie wariantów w menu. Naciśnięcie: wprowadzenie ustawienia. Przytrzymanie: wyświetlenie menu.

Radio:

Popychanie w górę / w dół:

– Nastawianie zaprogramowanej stacji

Popychanie w lewo / w prawo:

– Automatyczne nastawianie stacji radiowych (po popchnięciu)
– Ręczne wyszukiwanie stacji (po popchnięciu i przytrzymaniu)

USB:

Popychanie w górę / w dół:

– Pomijanie albumów (po popchnięciu).

– Ciągłe pomijanie albumów (po popchnięciu i przytrzymaniu).

Popychanie w lewo / w prawo:

– Pomijanie utworów (po popchnięciu).

– Ciągłe pomijanie utworów (po popchnięciu, a następnie ponownym popchnięciu wykonanym w ciągu 2 sekund i przytrzymaniu)

– Przechodzenie w tył / w przód utworu (po popchnięciu i przytrzymaniu).

Bluetooth Audio*2:

Popychanie w lewo / w prawo:

– Pomijanie utworów (po popchnięciu).

– Przechodzenie w tył / w przód utworu (po popchnięciu i przytrzymaniu).

Telefon Bluetooth:

Służy do odbierania i kończenia połączenia.

Naciśnięcie i przytrzymanie powoduje ponowny wybór numeru.

6 Odbiornik sygnałów z pilota-karty

7 Wyświetlacz

8 Przycisk OPEN strona 8

9 Złącze USB (zewnętrzne) strona 22, 27

Służy do podłączania urządzenia USB.

10 Przycisk ↵ (BACK)/MODE

Naciśnięcie: wybieranie zakresu fal (UKF / ŚR / DŁ) / przełączanie urządzenia USB (wewnętrzne / zewnętrzne) / powrót do poprzedniego ekranu.

Przytrzymanie: włączenie / wyłączenie obsługi przez pasażera*3.

11 Przycisk BLUETOOTH strona 32

Służy do włączania / wyłączenia sygnału Bluetooth i parowania.

12 Przycisk ZAP/SHUF strona 23, 29, 31

Włączanie trybu ZAPPIN™ (po naciśnięciu); włączanie trybu odtwarzania w przypadkowej kolejności (po przytrzymaniu).

13 Przycisk AF (częstotliwości zastępczych) / TA (komunikatów o ruchu drogowym / PTY (typu programu) strona 19, 20

Używany przy korzystaniu z systemu RDS. Służy do wybierania ustawień AF i TA (przy naciskaniu); służy do wybierania typu PTY (po przytrzymaniu).

14 Przycisk DSPL (zmiany trybu wyświetlania) / SCRL (przewijania zawartości wyświetlacza) strona 22, 28

Służy do zmieniania wyświetlanej zawartości (po naciśnięciu); służy do przewijania zawartości wyświetlacza (po przytrzymaniu).

15 Mikrofon strona 35

Uwaga

Nie zakrywać mikrofonu. Grozi to niewłaściwym działaniem trybu głośnomówiącego.

16 Złącze USB (wewnętrzne) strona 21, 27

Służy do podłączania urządzenia USB.

17 Taca TUNE TRAY strona 21, 26

Taca przeznaczona do włożenia urządzenia USB lub iPoda.

18 Kontrolka przypomnienia o włożonym urządzeniu strona 44

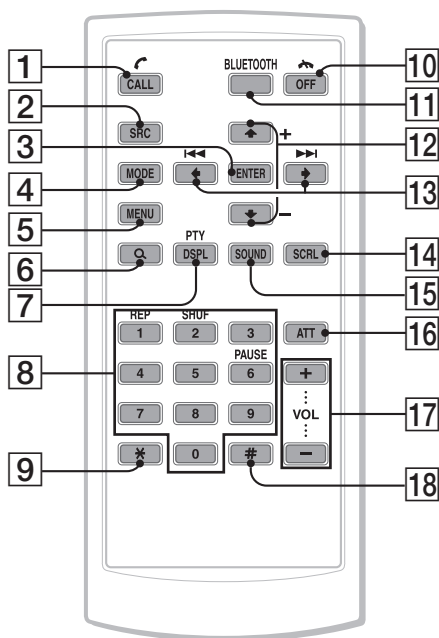
19 Przycisk RESET strona 7

*1 Kiedy jest podłączone urządzenie USB przygotowane do użycia z funkcją SensMe™.

*2 Gdy podłączone jest urządzenie Bluetooth (z obsługą profilu AVRCP technologii Bluetooth). Zależnie od urządzenia, pewne funkcje mogą być niedostępne.

*3 Kiedy do złącza USB (zewnętrznego) jest podłączony iPod.

Pilot-karta RM-X305



Przed użyciem pilota należy wyjąć folię izolacyjną (strona 8).

- 1 Przycisk CALL /  (trybu głosomówiącego)**
Służy do zmieniania źródła dźwięku (telefon Bluetooth).
- 2 Przycisk SRC**
Służy do włączania / zmieniania źródła dźwięku (radio / USB / SensMe™*1 / Bluetooth Audio / telefon Bluetooth).
- 3 Przycisk ENTER**
Służy do potwierdzania wyboru.
- 4 Przycisk MODE**
Naciśnięcie: wybieranie zakresu fal (UKF / ŚR / DŁ) / przełączanie urządzenia USB (wewnętrzne / zewnętrzne).
Przytrzymanie: włączenie / wyłączenie obsługi przez pasażera*2.
- 5 Przycisk MENU**
Służy do wyświetlania menu.
- 6 Przycisk Q (BROWSE)**
Służy do wyświetlania listy (radio) / włączania funkcji Quick-BrowZer™ (USB) / wyświetlania książki telefonicznej (telefon Bluetooth).
- 7 Przycisk DSPL (zmiany trybu wyświetlania) / PTY (typu programu)**
Służy do zmieniania wyświetlanej zawartości / wybierania typu PTY w systemie RDS.
- 8 Przyciski numeryczne**
Radio:
① do ⑥ :
Nastawianie zaprogramowanych stacji radiowych (po naciśnięciu); programowanie stacji (po przytrzymaniu)
USB:
① : **REP** strona 23, 29
② : **SHUF** strona 23, 29
⑥ : **PAUSE**
Włącza pauzę w odtwarzaniu. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.
Bluetooth Audio*3:
① : **REP** strona 38
② : **SHUF** strona 38
⑥ : **PAUSE** strona 38
Włącza pauzę w odtwarzaniu. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.

Telefon Bluetooth:

Służą do wprowadzania liczb (numeru telefonu itp.).

- 9 Przycisk * strona 34, 35**
- 10 Przycisk OFF/ (kończenia połączenia)**
Służy do wyłączenia zasilania / zatrzymywania urządzenia źródłowego / zakończenia lub odrzucenia połączenia.
- 11 Przycisk BLUETOOTH strona 32**
Służy do włączania / wyłączania sygnału Bluetooth i parowania.
- 12 Przyciski ↑ (+) / ↓ (-)**
Powodują ten sam efekt co popychanie pokrętki wielofunkcyjnego na urządzeniu w górę / w dół.
- 13 Przyciski ← (|◀◀)/→ (▶▶|)**
Powodują ten sam efekt co popychanie pokrętki wielofunkcyjnego na urządzeniu w lewo / w prawo.
- 14 Przycisk SCRL**
Służy do przewijania zawartości wyświetlacza.
- 15 Przycisk SOUND**
Służy do wybierania ustawień dźwięku.
- 16 Przycisk ATT (wyciszania)**
Służy do wyciszania dźwięku. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.
- 17 Przyciski VOL +/-**
Służy do regulacji głośności.
- 18 Przycisk # strona 34, 35**

*1 Kiedy jest podłączone urządzenie USB przygotowane do użycia z funkcją SensMe™.

*2 Kiedy do złącza USB (zewnętrznego) jest podłączony iPod.

*3 Gdy podłączone jest urządzenie Bluetooth (z obsługą profilu AVRCP technologii Bluetooth). Zależnie od urządzenia, pewne funkcje mogą być niedostępne.

Uwaga

Jeśli radioodtworacz zostanie wyłączony i zniknie zawartość wyświetlacza, to sterowanie za pomocą pilota-karty nie jest możliwe dopóty, dopóki nie zostanie naciśnięty przycisk (SOURCE/OFF) na radioodtworaczu.

Radio

Programowanie i nastawianie stacji

Ostrzeżenie

Aby uniknąć wypadku, do nastawiania stacji podczas jazdy należy używać funkcji automatycznego programowania stacji radiowych (BTM).

Programowanie automatyczne – BTM

1 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „TUNER”.

Aby zmienić zakres fal, naciskaj przycisk (MODE). Do wyboru są zakresy FM1 (UKF1), FM2, FM3, MW (ŚR) i LW (DŁ).

2 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.

3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „BTM”, po czym naciśnij pokrętko.

Urządzenie zaprogramuje stacje na liście pamięci, porządkując je według częstotliwości.

Po zaprogramowaniu stacji rozlega się sygnał.

Programowanie ręczne

1 Podczas odbioru stacji, którą chcesz zaprogramować, naciśnij przycisk Q (BROWSE).

Pojawi się lista zaprogramowanych stacji.

2 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz numer pamięci.

3 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „MEM”.

(użycie pilota-karty)

1 Podczas odbioru stacji, którą chcesz zaprogramować, wciśnij i trzymaj żądany przycisk numeryczny (1 do 6) dotąd, aż pojawi się wskaźnik „MEM”.

Uwaga

Jeśli spróbujesz przypisać do tego samego przycisku numerycznego inną stację, poprzednio przypisana stacja zostanie skasowana.

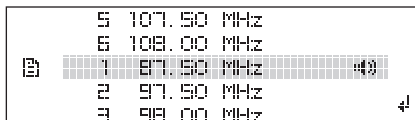
Nastawianie zaprogramowanych stacji

Można wyświetlić listę częstotliwości.

1 Wybierz zakres fal, a następnie naciśnij przycisk Q (BROWSE).

Pojawi się lista zaprogramowanych stacji.

2 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz żądaną stację.



Wyświetlacz radiowy przedstawia listę czterech zaprogramowanych stacji. Każda linia zawiera numer stacji (5, 6, 7, 2, 3) i jej częstotliwość w MHz (107.50, 108.00, 87.50, 97.50, 98.00). Wyświetlacz posiada również wskaźnik sygnału i symbol pilota-karty.

5	107.50 MHz
6	108.00 MHz
7	87.50 MHz
2	97.50 MHz
3	98.00 MHz

3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne, aby nastawić stację.

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru.

(użycie pilota-karty)

1 Wybierz zakres fal, a następnie naciśnij żądany przycisk numeryczny (1 do 6).

Automatyczne nastawianie stacji

1 Wybierz zakres fal, a następnie popychaj pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, aby wyszukać stację.

Wyszukiwanie zostanie przerwane po odebraniu stacji. Powtarzaj wyszukiwanie aż do nastawienia żądanej stacji.

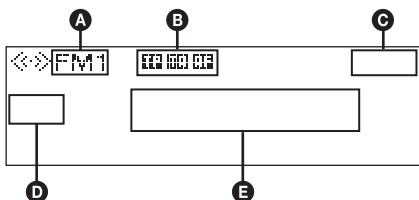
Wskazówka

Jeśli znasz częstotliwość stacji, którą chcesz nastawić, przytrzymaj przechylone w lewo / w prawo pokrętko wielofunkcyjne, aby z grubsza nastawić częstotliwość, po czym popychaj pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, aby precyzyjnie nastawić częstotliwość (strojenie ręczne).

Wprowadzenie

Stacje UKF z systemem danych radiowych (RDS) nadają obok zwykłego programu radiowego także niesłyszalne informacje cyfrowe.

Zawartość wyświetlacza



- A** Zakres fal
- B** TP / TA / AF*1
- C** Zegar
- D** Numer pamięci
- E** Częstotliwość*2 (nazwa stacji), dane RDS

*1 Przy wybranym ustawieniu „on” parametru „Information”:

- Podczas odbioru programu „TP” pali się wskaźnik „TP”.
- Kiedy jest włączona funkcja „TA/AF”, pali się wskaźnik „TA”/„AF”.

*2 Podczas odbioru stacji RDS, na lewo od wskazania częstotliwości widać wskaźnik „RDS”.

Funkcje RDS

Urządzenie pozwala na użycie następujących funkcji systemu RDS:

AF (częstotliwości zastępcze)

Pozwala na wybór tego nadajnika w sieci, który zapewnia najsilniejszy sygnał. Dzięki tej funkcji można słuchać jednej stacji przy podróżach na długie dystanse, bez konieczności ręcznego zmieniania częstotliwości.

TA (komunikaty o ruchu drogowym) / TP (programy o ruchu drogowym)

Umożliwia odbiór informacji o bieżącej sytuacji na drogach / audycji dla kierowców. Odebrany komunikat / program przerywa odtwarzanie bieżącego źródła dźwięku.

PTY (typy programu)

Wyświetla typ aktualnie odbieranego programu i umożliwia wyszukanie programu określonego typu.

CT (czas zegarowy)

Umożliwia nastawianie zegara na podstawie danych CT z sygnału RDS.

Uwagi

- Zestaw dostępnych funkcji RDS zależy od kraju i regionu.
- System RDS może nie działać właściwie, jeśli sygnał stacji jest słaby albo jeśli nastawiona stacja nie nadaje danych RDS.

Wybieranie ustawień AF i TA

1 Naciskaj przycisk **(AF/TA)**, aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby
AF on	włączyć funkcję AF i wyłączyć funkcję TA
TA on	włączyć funkcję TA i wyłączyć funkcję AF
AF/TA on	włączyć funkcje AF i TA
AF/TA off	wyłączyć funkcje AF i TA

Programowanie stacji RDS z ustawieniami AF i TA

Stacje RDS programuje się razem z ustawieniami funkcji AF/TA. W przypadku użycia funkcji BTM, programowane są tylko stacje RDS i otrzymują one identyczne ustawienia funkcji AF/TA.

Programując stacje ręcznie, można programować zarówno stacje RDS, jak i pozostałe, i wybierać indywidualne ustawienia AF i TA dla poszczególnych stacji.

1 Wybierz ustawienia funkcji AF/TA, po czym zaprogramuj stację przy użyciu funkcji BTM lub ręcznie.

Odbieranie komunikatów o zagrożeniu

Jeśli jest włączona funkcja AF albo TA i rozpocznie się nadawanie komunikatu o zagrożeniu, to urządzenie automatycznie przerwie odtwarzanie i przełączy się na ten komunikat.

Wskazówka

Jeżeli w czasie odbioru komunikatu o ruchu drogowym zostanie zmieniona głośność, wybrany poziom głośności zostanie umieszczony w pamięci radioodtwarzacza i będzie automatycznie przywracany przy kolejnych komunikatach.

Słuchanie programu dla jednego regionu – Regional

Kiedy jest włączona funkcja AF: fabryczne ustawienie urządzenia ogranicza odbiór do określonego regionu. Dzięki temu nie włączy się inna stacja regionalna o silniejszym sygnale.

Po opuszczeniu obszaru nadawania stacji regionalnej należy wybrać ustawienie „Regional off” (strona 44).

Uwaga

Ta funkcja nie działa w Wielkiej Brytanii i w niektórych innych państwach.

Funkcja łączy lokalnego (dotyczy tylko Wielkiej Brytanii)

Funkcja łączy lokalnego pozwala na wybieranie innych stacji lokalnych nadających na danym obszarze, nawet jeśli nie są one wpisane na listę pamięci.

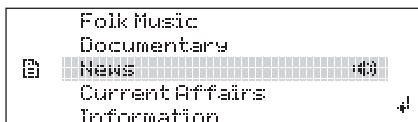
- 1 Podczas odbioru stacji UKF naciśnij przycisk **Q** (BROWSE), po czym wybierz numer pamięci, w której jest zaprogramowana lokalna stacja.
- 2 W ciągu pięciu sekund ponownie naciśnij przycisk **Q** (BROWSE) i wybierz ten sam numer pamięci, w której jest zaprogramowana lokalna stacja.
Powtarzaj te czynności aż do odebrania żądanej stacji lokalnej.

(użycie pilota-karty)

- 1 Podczas odbioru stacji UKF naciśnij przycisk numeryczny (**1** do **6**), do którego jest przypisana lokalna stacja.
- 2 W ciągu pięciu sekund ponownie naciśnij przycisk numeryczny lokalnej stacji.
Powtarzaj te czynności aż do odebrania żądanej stacji lokalnej.

Wybieranie typu programu PTY

- 1 Podczas słuchania stacji UKF przytrzymaj wciśnięty przycisk **(AF/TA)** (PTY).



Jeśli stacja nadaje dane PTY, pojawi się nazwa typu obecnego programu.

- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz żądany typ programu.
- 3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne. Urządzenie rozpocznie wyszukiwanie stacji, która nadaje program wybranego typu.

Typy programów

News (Wiadomości), **Current Affairs** (Aktualności), **Information** (Informacje), **Sport** (Sport), **Education** (Edukacja), **Drama** (Słuchowisko), **Cultures** (Kultura), **Science** (Nauka), **Varied Speech** (Różne), **Pop Music** (Muzyka pop), **Rock Music** (Muzyka rockowa), **Easy Listening** (Muzyka łatwa w odbiorze), **Light Classics M** (Lekka muzyka klasyczna), **Serious Classics** (Muzyka klasyczna), **Other Music** (Inne rodzaje muzyki), **Weather & Metr** (Pogoda), **Finance** (Finanse), **Children's Progs** (Programy dla dzieci), **Social Affairs** (Programy społeczne), **Religion** (Religia), **Phone In** (Audycje na telefon), **Travel & Touring** (Podróże), **Leisure & Hobby** (Czas wolny), **Jazz Music** (Muzyka jazzowa), **Country Music** (Muzyka country), **National Music** (Muzyka narodowa), **Oldies Music** (Złote przeboje), **Folk Music** (Muzyka folk), **Documentary** (Audycje dokumentalne)

Uwaga

Funkcji tej nie można używać w pewnych krajach, w których nie są dostępne dane PTY.

Wybieranie ustawienia CT

- 1 Wybierz na ekranie ustawień ustawienie „CT on” (strona 43).

Uwagi

- Funkcja CT może nie działać pomimo odbierania stacji RDS.
- Między godziną nastawioną przez funkcję CT a rzeczywistą godziną może występować niewielka różnica.

Urządzenia USB

Szczegółowych informacji o zgodności urządzeń USB należy szukać na stronach pomocy technicznej.

Witryna pomocy technicznej

<http://support.sony-europe.com/>

- Można używać urządzeń MSC (Mass Storage Class) zgodnych ze standardem USB.
- Wykorzystywane są kodeki MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC (.m4a) i AAC (.mp4).
- Zaleca się wykonywanie zapasowych kopii danych z urządzeń USB.

Uwagi

- Urządzenie USB należy podłączyć po uruchomieniu silnika.

W zależności od urządzenia USB, podłączenie go przed uruchomieniem silnika może być przyczyną niewłaściwego działania lub uszkodzenia.

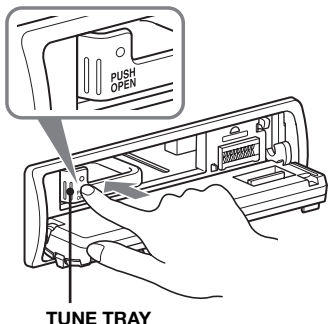
- Nie umieszczać na tacy TUNE TRAY telefonu komórkowego ani urządzeń z funkcjami łączności bezprzewodowej, ponieważ grozi to brakiem sygnału telefonicznego albo zerwaniem połączenia.
- Nie zostawiać urządzeń USB w zaparkowanym pojeździe. Grozi to awarią.

Odtwarzanie z urządzenia USB

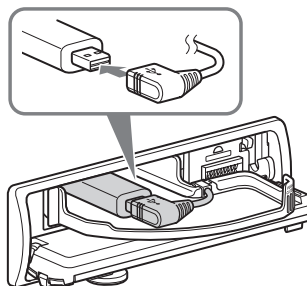
Urządzenie USB można podłączyć do złącza wewnętrznego lub zewnętrznego. Można też wykorzystać oba złącza i podłączyć dwa urządzenia. W celu przełączenia między urządzeniami USB, naciśnij przycisk (MODE).

Odtwarzanie przez wewnętrzne złącze USB

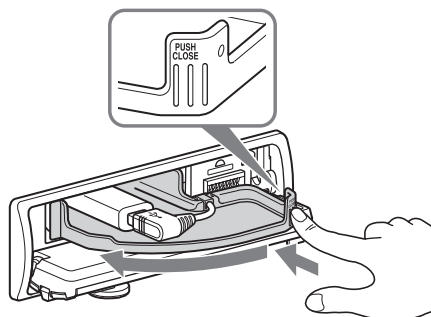
- 1 Naciśnij przycisk (OPEN).**
Panel czołowy odchyli się do dołu.
- 2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN na tacy TUNE TRAY.**
Taca TUNE TRAY powoli się otworzy.



- 3 Podłącz urządzenie USB do złącza USB.**



- 4 Wsuń tacę TUNE TRAY, naciskając oznaczenie PUSH CLOSE na tacy TUNE TRAY aż do jej zamknięcia.**



- 5 Zamknij panel przedni.**
- 6 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się wskazanie „USB”. Następnie naciśnij przycisk (MODE), aby przełączyć urządzenie USB.**
Pojawi się komunikat „USB Internal” i rozpocznie się odtwarzanie.

Jeśli urządzenie USB jest już podłączone, w celu rozpoczęcia odtwarzania należy ponownie wykonać czynność 6.

W celu zatrzymania odtwarzania należy na 1 sekundę nacisnąć przycisk (SOURCE/OFF).

Odlączenie urządzenia USB

- 1 Zatrzymaj odtwarzanie w urządzeniu USB.**
- 2 Naciśnij przycisk (OPEN).**
- 3 Naciśnij przycisk PUSH OPEN na tacy TUNE TRAY.**
- 4 Odlącz urządzenie USB.**
- 5 Wsuń tacę TUNE TRAY i zamknij panel przedni.**

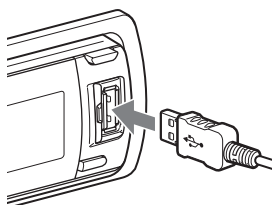
Otwieranie przez zewnętrzne złącze USB

1 Przesuń osłonę gniazda USB.



2 Podłącz urządzenie USB do złącza USB.

W przypadku korzystania z przewodu USB, należy użyć przewodu dostarczonego z podłączanym urządzeniem.



3 Naciskaj przycisk **(SOURCE/OFF)**, aż pojawi się wskazanie „USB”. Następnie naciśnij przycisk **(MODE)**, aby przełączyć urządzenie USB.

Pojawi się komunikat „USB External” i rozpocznie się odtwarzanie.

Jeśli urządzenie USB jest już podłączone, w celu rozpoczęcia odtwarzania należy ponownie wykonać czynność 3.

W celu zatrzymania odtwarzania należy na 1 sekundę nacisnąć przycisk **(SOURCE/OFF)**.

Odcinanie urządzenia USB

1 Zatrzymaj odtwarzanie w urządzeniu USB.

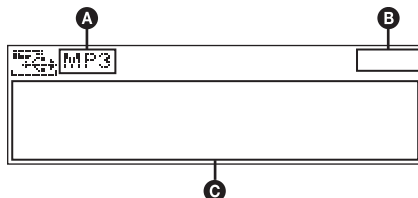
2 Odłącz urządzenie USB.

Uwagi o urządzeniach USB

- Wyjęcie urządzenia USB w czasie odtwarzania może spowodować uszkodzenie znajdujących się w nim danych.
- Nie umieszczaj na tacy TUNE TRAY urządzeń innych niż urządzenia USB ani obcych przedmiotów, takich jak monety, klucze, karty, płyty itp.
- Nie kładź na tacy TUNE TRAY przedmiotów łatwopalnych, takich jak zapalniczka. Grozi to wydzielaniem się dymu, pożarem lub innym wypadkiem.
- Pojemność tacy: około 65 × 17 × 118 mm (szer. × wys. × gł.)

- Jeśli urządzenie USB z podłączonym przewodem USB nie daje się umieścić na tacy TUNE TRAY, może przekraczać jej pojemność. Nie używać siły w celu wsunięcia tacy TRAY lub przewodu USB.
- Użytkownikom odtwarzaczy „WALKMAN” zaleca się użycie oferowanego oddzielnie adaptera XA-50WM. Jest on przeznaczony tylko do użytku z tym urządzeniem (w tacy TUNE TRAY). Nie należy go używać z innymi urządzeniami USB.
- Radioodtwarzacz nie rozpoznaje urządzeń USB podłączonych przez koncentrator USB.
- Przed rozpoczęciem odtwarzania należy wsunąć tacę TUNE TRAY i zamknąć panel przedni.
- Jeśli panel przedni nie otwiera się do końca ze względu na kształt deski rozdzielczej w miejscu instalacji, należy zdjąć panel przedni i ręcznie otworzyć tacę TUNE TRAY. Zdejmowanie panelu przedniego – patrz strona strona 8.
- Podłączanie i wyjmowanie urządzenia USB w czasie jazdy jest niezwykle niebezpieczne.
- Nie używać urządzeń USB, które ze względu na swój ciężar lub objętość grożą upadkiem lub odłączeniem się pod wpływem wibracji.
- Odłączenie urządzenia USB w czasie odtwarzania spowoduje wyświetlenie na urządzeniu komunikatu „NO Device”.

Zawartość wyświetlacza



- A** Wskazanie źródła (MP3 / WMA / AAC)
- B** Zegar
- C** Nazwa wykonawcy / Nazwa albumu, Nazwa utworu, Numer folderu / Numer utworu, Czas odtwarzania

Aby zmieniać informacje wyświetlane w polu **C**, naciskaj przycisk **(DSPL)**.

Uwagi

- Wyświetlane informacje zależą od rodzaju urządzenia USB, formatu nagrania i ustawień. Szczegółów należy szukać na stronach www pomocy technicznej.
- Można wyświetlić następujące dane:
 - foldery (albumy): 65 535*
 - pliki (utwory): 5000
- Nie zostawiać urządzeń USB w zaparkowanym pojeździe. Grozi to awarią.
- Zależnie od ilości nagranych danych, odtwarzanie może się rozpocząć z opóźnieniem.
- Nie można odtwarzać plików z ochroną DRM (zarządzaniem prawami cyfrowymi).
- Przy odtwarzaniu lub przewijaniu do przodu / do tyłu pliku MP3 / WMA / AAC zapisanego w trybie VBR (zmiennej przepływności) może się pojawiać nieprecyzyjny czas odtwarzania.

- Nie można odtwarzać następujących plików MP3 / WMA / AAC:
 - poddanych bezstratnej kompresji,
 - objętych ochroną przed kopiowaniem.
- * Zaleca się, by liczba folderów nie przekraczała 5000. Jeśli liczba folderów przekracza 5000, wyszukiwanie folderów i plików może się znacznie wydłużyć. Kiedy liczba folderów przekracza 9999, nie jest możliwe prawidłowe wyświetlenie ich liczby.

Odtwarzanie wielokrotne

- 1 **Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
- 2 **Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „Repeat”, po czym naciśnij pokrętko.**
- 3 **Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz żądane ustawienie. Naciśnij pokrętko.**
Wybieranie ustawienia jest zakończone.
- 4 **Naciśnij przycisk ↵ (BACK).**
Wybieranie ustawień jest zakończone, a wyświetlacz powraca do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

(użycie pilota-karty)

- 1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ① (REP), aż pojawi się żądane ustawienie.**

Wybierz	Aby odtwarzać
Repeat Track	utwór w trybie z powtarzaniem
Repeat Album	zawartość albumu w trybie z powtarzaniem
Repeat Artist	utwory wybranego wykonawcy w trybie z powtarzaniem

Po 3 sekundach wybieranie ustawień jest zakończone.

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Repeat off”.

Odtwarzanie w przypadkowej kolejności

- 1 **Podczas odtwarzania przytrzymaj wciśnięty przycisk (ZAP/SHUF).**
- 2 **Naciśnij przycisk (ZAP/SHUF), aż pojawi się żądane ustawienie.**



(użycie pilota-karty)

- 1 **Podczas odtwarzania naciśnij przycisk ② (SHUF), aż pojawi się żądane ustawienie.**

Wybierz	Aby odtwarzać
Shuffle Album	zawartość albumu w przypadkowej kolejności
Shuffle Artist	utwory wybranego wykonawcy w przypadkowej kolejności
Shuffle Device	zawartość urządzenia w przypadkowej kolejności

Po 3 sekundach wybieranie ustawień jest zakończone.

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „off”.

Uwaga

Utwory do odtworzenia w przypadkowej kolejności są wybierane z obecnego urządzenia USB.

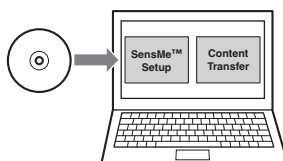
Sluchanie muzyki dopasowanej do nastroju — SensMe™

Stworzona przez Sony funkcja „kanałów SensMe™” automatycznie grupuje utwory na podstawie kanału, przez co ułatwia słuchanie żądanych nagrań.

Przed użyciem funkcji SensMe™

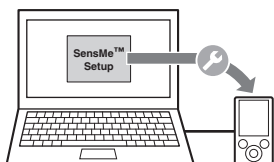
Poniżej opisano procedurę, której wykonanie jest niezbędne do użycia funkcji SensMe™ urządzenia.

- 1 **Instalacja w komputerze programów „SensMe™ Setup” i „Content Transfer”**
Najpierw zainstaluj programy „SensMe™ Setup” i „Content Transfer” z dostarczonego dysku CD-ROM.



2 Rejestracja urządzenia USB przy użyciu programu „SensMe™ Setup”

Aby umożliwić użycie funkcji SensMe™ tego urządzenia, podłącz urządzenie USB do komputera i wykonaj jego rejestrację przy użyciu programu „SensMe™ Setup”.



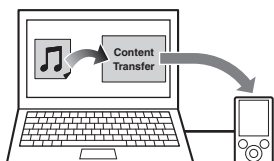
Wskazówka

Rejestrację można wykonać zarówno podczas instalacji, jak i po niej.

3 Przesyłanie utworów do urządzenia USB przy użyciu programu „Content Transfer”

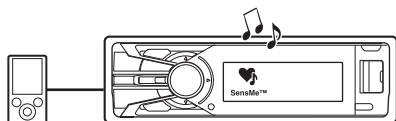
Grupowanie utworów na podstawie kanału wymaga ich analizy przy użyciu technologii 12 TONE ANALYSIS™, która stanowi element programu „Content Transfer”. Po podłączeniu urządzenia USB do komputera, za pomocą techniki „przeciągnij i upuść” przeciągaj utwory z Eksploratora Windows, programu iTunes itp. do programu „Content Transfer”.

Program „Content Transfer” umożliwia zarówno analizę, jak i przesyłanie utworów.



4 Podłączanie urządzenia USB i korzystanie z funkcji SensMe™ tego radioodtwarzacza.

Podłącz przygotowane urządzenie USB. Możliwe będzie użycie funkcji „kanałów SensMe™” tego radioodtwarzacza.



Instalacja w komputerze programów „SensMe™ Setup” i „Content Transfer”

Aby włączyć funkcję SensMe™ tego radioodtwarzacza, trzeba użyć dostarczonego oprogramowania („SensMe™ Setup” i „Content Transfer”).

Zainstaluj oprogramowanie w komputerze z dostarczonego dysku CD-ROM.

1 Włóż do komputera dostarczony dysk CD-ROM.

Automatycznie uruchomi się kreator instalacji.

2 Aby wykonać instalację, wykonuj polecenia wyświetlane na ekranie.

Rejestracja urządzenia USB przy użyciu programu „SensMe™ Setup”

Rejestracja urządzenia USB jest konieczna do uruchomienia funkcji SensMe™ tego radioodtwarzacza.

Jeśli rejestracja nie została wykonana podczas instalacji, należy wykonać następujące czynności:

1 Uruchom w komputerze program „SensMe™ Setup”.

2 Podłącz urządzenie USB do komputera.

3 Przeprowadź rejestrację zgodnie z poleceniami wyświetlanymi na ekranie.

Wskazówka

W przypadku podłączenia zarejestrowanego urządzenia USB, które zawiera przeanalizowane utwory, urządzenie może zostać ponownie wyrejestrowane.

Przesyłanie utworów do urządzenia USB przy użyciu programu „Content Transfer”

Aby można było używać funkcji SensMe™ radioodtwarzacza, utwory muszą zostać przeanalizowane i przesłane do zarejestrowanego urządzenia USB przy użyciu programu „Content Transfer”.

1 Podłącz zarejestrowane urządzenie USB do komputera.

W przypadku urządzeń USB wybierz tryb połączenia MSC.

Automatycznie uruchomi się program „Content Transfer”.

Jeżeli pojawi się komunikat, wykonaj polecenia wyświetlane na ekranie.

2 Przeciągnij i upuść utwory z Eksploratora Windows, programu iTunes itp. do programu „Content Transfer”.

Rozpocznie się analiza i przesyłanie utworów.

Szczegółowych informacji o sposobie postępowania należy szukać w pomocy do programu „Content Transfer”.

Uwaga

W zależności od konfiguracji komputera, analiza utworów przy użyciu technologii 12 TONE ANALYSIS™ może być czasochłonna.

Odtwarzanie utworów z wybranego kanału — kanały SensMe™

„Kanały SensMe™” automatycznie tworzą grupy utworów o podobnym brzmieniu i charakterze. Można nastawić kanał pasujący do nastroju, zajęcia itp.


Funkcja ta działa przy odtwarzaniu z urządzenia podłączonego do wewnętrznego, jak i zewnętrznego złącza USB. W celu przełączenia urządzenia USB, naciśnij przycisk (MODE).


1 Podłącz urządzenie USB przygotowane do użycia z funkcją SensMe™.

2 Naciśnij przycisk (SensMe™).

Pojawi się lista kanałów a najbardziej melodyjne lub rytmiczne fragmenty utworów* będą odtwarzane w przypadkowej kolejności.

* Możliwe są błędy w rozpoznawaniu.



 SensMe™
Morning Commute

3 Wybierz utworu z listy kanałów przy użyciu pokrętki wielofunkcyjnego.

• Zmianianie kanału

Wybierz żądany kanał, popychając pokrętkę wielofunkcyjną w górę / w dół.

• Zmianianie utworu

Popychaj pokrętkę wielofunkcyjną w lewo / w prawo, aż pojawi się żądany utwór. Wówczas naciśnij pokrętkę. Odtwarzanie rozpocznie się od początku obecnego elementu.

Jeśli w ciągu 10 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność, wyświetlacz powróci do normalnego trybu odtwarzania.

Uwagi

- Pewne utwory mogą być niewłaściwie rozpoznawane lub zaliczane do kanałów, które nie pasują do klimatu utworu.
- Jeśli podłączone urządzenie USB zawiera wiele utworów, uruchomienie „kanałów SensMe™” może wymagać pewnego czasu, potrzebnego na odczyt danych.

Wskazówka

Wszystkie utwory są odtwarzane w przypadkowej kolejności. Kolejność odtwarzania będzie się zmieniać przy każdorazowym wyborze kanału.

Lista kanałów

■ Recommended (zalecane), Shuffle All (odtwarzanie w przypadkowej kolejności wszystkich utworów)

„Morning” (rano, 5:00 – 9:59)

„Daytime” (dzień, 10:00 – 15:59)

„Evening” (wieczór, 16:00 – 18:59)

„Night” (noc, 19:00 – 23:59)

„Midnight” (północ, 0:00 – 4:59)

Utwory zalecane na określoną porę dnia.

Aby kanał był prawidłowo wyświetlany, trzeba nastawić zegar (strona 8).

„Shuffle All”: odtwarzanie wszystkich przeanalizowanych utworów w przypadkowej kolejności.

■ Kanały podstawowe

Odtwarzanie utworów określonego rodzaju muzycznego.

„Energetic”: skoczne utwory.

„Relax”: spokojne utwory.

„Mellow”: łagodne utwory pełne melancholii.

„Upbeat”: radosne utwory poprawiające nastrój.

„Emotional”: ballady.

„Lounge”: muzyka do poczekalni, holu itp.

„Dance”: rhythm and rap, rhythm and blues itp.

„Extreme”: mocny rock.

■ Kanały do samochodu

Odtwarzanie utworów odpowiednich dla jadących samochodem.

„Freeway”: szybkie, skoczne utwory.

„Chillout Drive”: monotonne, kojące ballady.

„Weekend Trip”: radosne, lekkie utwory.

„Midnight Cruise”: wyrazisty w klimacie jazz lub utwory z muzyką fortepianową.

„Party Ride”: żywe, dynamiczne utwory.

„Morning Commute”: radosne utwory.

„Goin' Home”: ciepłe i relaksujące utwory.

iPod

Szczegółowych informacji o zgodności iPodów należy szukać w punkcie „Informacja o iPodzie” (strona 45) lub na stronach pomocy technicznej Sony.

W niniejszej instrukcji obsługi funkcje iPoda w iPodzie i telefonie iPhone są określane ogólnym terminem „iPod”, chyba że w tekście lub na ilustracjach zaznaczono inaczej.

Witryna pomocy technicznej

<http://support.sony-europe.com/>

Uwagi

- Nie umieszczać na tacy TUNE TRAY telefonu komórkowego ani urządzeń z funkcjami łączności bezprzewodowej, ponieważ grozi to brakiem sygnału telefonicznego albo zerwaniem połączenia.
- Nie zostawiać iPoda w zaparkowanym pojeździe. Grozi to awarią.

Odtwarzanie z iPoda

iPoda można podłączyć do złącza wewnętrznego lub zewnętrznego. Można też wykorzystać oba złącza i podłączyć dwa urządzenia. W celu przełączania między urządzeniami USB, naciśnij przycisk (MODE).

Odtwarzanie przez wewnętrzne złącze USB

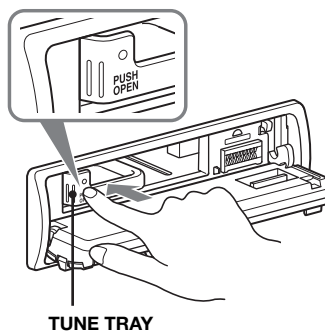
Przed podłączeniem iPoda należy zmniejszyć głośność w radioodtwarzaczu.

1 Naciśnij przycisk (OPEN).

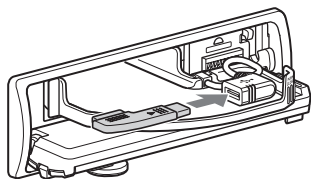
Panel czołowy odchyli się do dołu.

2 Naciśnij przycisk PUSH OPEN na tacy TUNE TRAY.

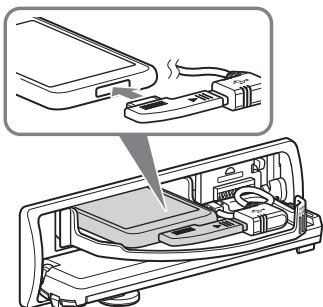
Taca TUNE TRAY powoli się otworzy.



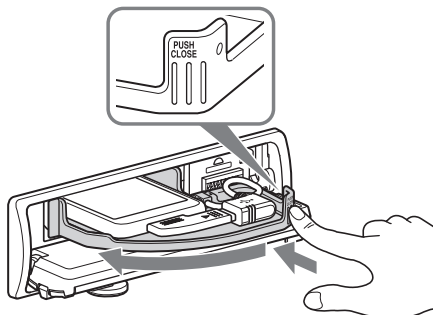
3 Podłącz dostarczony adapter do złącza USB.



4 Podłącz iPod do dostarczonego adaptera.



5 Wsuń tacę TUNE TRAY, naciskając oznaczenie PUSH CLOSE na tacy TUNE TRAY aż do jej zamknięcia.



6 Zamknij panel przedni.

- 7 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się wskazanie „USB”. Następnie naciśnij przycisk (MODE), aby przełączyć urządzenie USB. Pojawi się komunikat „USB Internal”. iPod automatycznie się włączy, a na jego ekranie pojawi się następujący obraz:*



Automatycznie rozpocznie się odtwarzanie utworów z iPoda, od miejsca, w którym ostatnio zatrzymano odtwarzanie. Jeśli iPod jest już podłączony, należy ponownie wykonać czynność 7. (Po rozpoznaniu iPoda na wyświetlaczu pojawia się napis „iPod”).

* Zawartość wyświetlacza zależy od podłączonego iPoda. W przypadku podłączenia iPoda touch wskazanie może się nie pojawić.

8 Wyreguluj głośność.

W celu zatrzymania odtwarzania należy na 1 sekundę nacisnąć przycisk (SOURCE/OFF).

Odtwarzanie iPoda

- 1 Zatrzymaj odtwarzanie w iPodzie.
- 2 Naciśnij przycisk (OPEN).
- 3 Naciśnij przycisk PUSH OPEN na tacy TUNE TRAY.
- 4 Odłącz iPod.
- 5 Wsuń tacę TUNE TRAY i zamknij panel przedni.

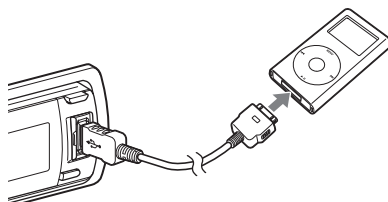
Odtwarzanie przez zewnętrzne złącze USB

Przed podłączeniem iPoda należy zmniejszyć głośność w radioodtwarzaczu.

1 Przesuń osłonę gniazda USB.



2 Podłącz iPod do złącza USB za pomocą kabla dokującego USB.



- 3 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się wskazanie „USB”. Następnie naciśnij przycisk (MODE), aby przełączyć urządzenie USB.** Pojawi się komunikat „USB External”. iPod automatycznie się włączy, a na jego ekranie pojawi się następujący obraz:*



Wskazówka

Zaleca się użycie kabla dokującego USB RC-100IP (wyposażenie dodatkowe).

Automatycznie rozpocznie się odtwarzanie utworów z iPoda, od miejsca, w którym ostatnio zatrzymano odtwarzanie. Jeśli iPod jest już podłączony, w celu rozpoczęcia odtwarzania należy ponownie wykonać czynność 3. (Po rozpoznaniu iPoda na wyświetlaczu pojawia się napis „iPod”.)

* W przypadku podłączenia iPoda touch lub telefonu iPhone oraz w przypadku, gdy odtwarzanie z iPoda odbywało się ostatnio w trybie obsługi przez pasażera, na ekranie nie pojawia się logo.

4 Wyreguluj głośność.

W celu zatrzymania odtwarzania należy na 1 sekundę nacisnąć przycisk (SOURCE/OFF).

Odłączanie iPoda

- 1 Zatrzymaj odtwarzanie w iPodzie.
- 2 Odłącz iPod.

Ostrzeżenie dotyczące telefonu iPhone

Po podłączeniu telefonu iPhone przewodem USB głośność telefonu jest regulowana przez telefon iPhone. Aby uniknąć gwałtownego głośnego dźwięku po rozmowie telefonicznej, nie należy zwiększać głośności w radioodtwarzaczu w czasie rozmowy.

Uwagi

- Wyjęcie iPoda w czasie odtwarzania może spowodować uszkodzenie znajdujących się w nim danych.
- Nie umieszczaj na tacy TUNE TRAY urządzeń innych niż urządzenia USB ani obcych przedmiotów, takich jak monety, klucze, karty, płyty itp.
- Nie kładź na tacy TUNE TRAY przedmiotów łatwopalnych, takich jak zapalniczka. Grozi to wydzielaniem się dymu, pożarem lub innym wypadkiem.
- Użytkownicy iPodów powinni użyć dostarczonego adaptera XA-50IP. Jest on przeznaczony tylko do użytku z tym urządzeniem (w tacy TUNE TRAY). Nie należy go używać z innymi urządzeniami USB.
- Radioodtwarzacz nie będzie rozpoznawał iPoda podłączonego przez przewód USB.
- Przed rozpoczęciem odtwarzania należy wsunąć tacę TUNE TRAY i zamknąć panel przedni.

- Jeśli panel przedni nie otwiera się do końca ze względu na kształt deski rozdzielczej w miejscu instalacji, należy zdjąć panel przedni i ręcznie otworzyć tacę TUNE TRAY. Zdejmowanie panelu przedniego – patrz strona strona 8.
- Podłączanie i wyjmowanie iPoda w czasie jazdy jest niezwykle niebezpieczne.

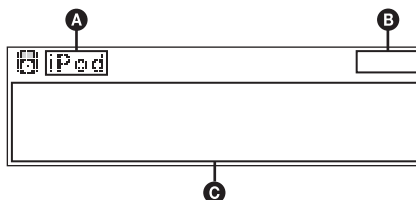
Wskazówki

- Kiedy kluczyk w stacyjce znajduje się w położeniu ACC i radioodtwarzacz jest włączony, ładowany jest akumulator w iPodzie.
- Odłączenie iPoda w czasie odtwarzania spowoduje wyświetlenie na urządzeniu komunikatu „NO Device”.

Tryb wznawiania (Resuming)

Kiedy iPod jest podłączony do złącza dokującego, radioodtwarzacz przełącza się w tryb wznawiania, a odtwarzanie rozpoczyna się w trybie wybranym w iPodzie. W tym trybie nie działają funkcje odtwarzania wielokrotnego i odtwarzania w przypadkowej kolejności.

Zawartość wyświetlacza



- A** Wskazanie źródła (iPod)
- B** Zegar
- C** Nazwa wykonawcy / Nazwa albumu, Nazwa utworu, Numer albumu / Numer utworu, Czas odtwarzania

Aby zmieniać informacje wyświetlane w polu **C**, naciskaj przycisk (DSPL).

Wskazówka

W momencie zmiany albumu / podcastu / gatunku / wykonawcy / playlisty na chwilę pojawia się numer odpowiedniego elementu.

Uwagi

- Utwory do odtworzenia w przypadkowej kolejności są wybierane z obecnego iPoda.
- Może się zdarzyć niewłaściwe wyświetlanie niektórych liter zapisanych w iPodzie.

Odtwarzanie wielokrotnie

- 1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.
- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „Repeat”, po czym naciśnij pokrętko.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz żądane ustawienie. Naciśnij pokrętko.
Wybieranie ustawienia jest zakończone.
- 4 Naciśnij przycisk **↩** (BACK).
Wybieranie ustawień jest zakończone, a wyświetlacz powraca do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

(użycie pilota-karty)

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **①** (REP), aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Repeat Track	utwór w trybie z powtarzaniem
Repeat Album	zawartość albumu w trybie z powtarzaniem
Repeat Podcast	podcast w trybie z powtarzaniem
Repeat Artist	utwory wybranego wykonawcy w trybie z powtarzaniem
Repeat Playlist	zawartość playlisty w trybie z powtarzaniem
Repeat Genre	utwory należące do określonego gatunku w trybie z powtarzaniem

Po 3 sekundach wybieranie ustawień jest zakończone.

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Repeat off”.

Odtwarzanie w przypadkowej kolejności

- 1 Podczas odtwarzania przytrzymaj wciśnięty przycisk **(ZAP/SHUF)**.
- 2 Naciśnij przycisk **(ZAP/SHUF)**, aż pojawi się żądane ustawienie.



(użycie pilota-karty)

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **②** (SHUF), aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Shuffle Album	zawartość albumu w przypadkowej kolejności
Shuffle Podcast	podcast w przypadkowej kolejności
Shuffle Artist	utwory wybranego wykonawcy w przypadkowej kolejności
Shuffle Playlist	zawartość playlisty w przypadkowej kolejności
Shuffle Genre	utwory należące do określonego gatunku w przypadkowej kolejności
Shuffle Device	zawartość urządzenia w przypadkowej kolejności

Po 3 sekundach wybieranie ustawień jest zakończone.

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „off”.

Bezpośrednia obsługa iPoda — Obsługa przez pasażera

Istnieje możliwość obsługi iPoda podłączonego bezpośrednio do złącza dokującego. Ta funkcja działa tylko wówczas, gdy iPod jest podłączony do zewnętrznego złącza USB.

- 1 Podczas odtwarzania przytrzymaj wciśnięty przycisk **(MODE)**.

Pojawi się napis „Mode iPod” i możliwe będzie bezpośrednie sterowanie iPodem.

Wyłączanie funkcji obsługi przez pasażera

Wciśnij i przytrzymaj przycisk **(MODE)**. Pojawi się napis „Mode Audio”, a tryb odtwarzania zmieni się na „Resuming”.

Uwagi

- Do regulacji głośności można użyć tylko radioodtwarzacza.
- Wyłączenie tego trybu wyłącza tryb odtwarzania wielokrotnego.

Wyszukiwanie utworu

Wyszukiwanie utworu na podstawie nazwy — funkcja Quick-BrowZer™

Można łatwo wyszukać utwór w urządzeniu USB na podstawie kategorii.

- 1 Naciśnij przycisk Q (BROWSE).**
Włączy się funkcja Quick-BrowZer i pojawi się lista kategorii wyszukiwania.
- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wskaż żądaną kategorię. Naciśnij pokrętko, aby potwierdzić wybór.**
- 3 Powtarzaj czynność 2 aż do wybrania żądanego utworu.**
Rozpocznie się odtwarzanie.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu

Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wyłączenie funkcji Quick-BrowZer

Naciśnij przycisk Q (BROWSE).

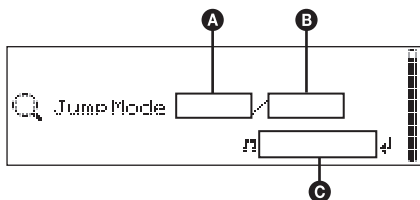
Uwaga

Po włączeniu funkcji Quick-BrowZer wyłącza się tryb odtwarzania wielokrotnego / w przypadkowej kolejności.

Wyszukiwanie przez pomijanie elementów — tryb Jump

Jeżeli jakaś kategoria zawiera wiele elementów, można szybko odszukać żądany element.

- 1 W trybie Quick-BrowZer popchnij pokrętko wielofunkcyjne w prawo.**
Pojawi się pokazany pod spodem ekran.



- A** Numer obecnego elementu
- B** Liczba elementów na obecnym poziomie
- C** Nazwa elementu

Następnie pojawi się nazwa elementu.

- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się żądany element lub element znajdujący się blisko żądanego.**
W tym trybie numery elementów zmieniają się co 10% liczby elementów.

- 3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.**
Pojawi się ekran funkcji Quick-BrowZer i wybrany element.

- 4 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz żądany element, po czym naciśnij pokrętko.**
Jeśli wybrany element jest utworem, rozpocznie się jego odtwarzanie.

Wyłączanie trybu Jump

Naciśnij przycisk ↵ (BACK) lub popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo. Pojawi się lista kategorii wyszukiwania.

Wyszukiwanie alfabetyczne

Kiedy do radioodtwarzacza jest podłączony iPod lub urządzenie USB zawierające informacje o utworach, żądany element można wybrać z listy alfabetycznej. Podczas odczytywania informacji o utworach na wyświetlaczu widać wskaźnik „⌂”. Funkcji wyszukiwania alfabetycznego można używać, gdy wskaźnik „⌂” zniknie. Maksymalna liczba plików (utworów), które można wyszukać w urządzeniu USB, wynosi 5000.

- 1 W trybie Quick-BrowZer popchnij pokrętko wielofunkcyjne w prawo.**
Pojawi się lista alfabetyczna.



- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wskaż pierwszą literę żądanego elementu. Naciśnij pokrętko.**
Pojawi się alfabetyczna lista elementów z wybranej kategorii.
Jeśli żaden utwór nie zaczyna się na wybraną literę, pojawia się komunikat „Not Found”.
- 3 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz żądany element, po czym naciśnij pokrętko.**
Jeśli wybrany element jest utworem, rozpocznie się jego odtwarzanie.

Wyłączanie wyszukiwania alfabetycznego

Naciśnij przycisk **↶** (BACK) lub popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo. Pojawi się lista kategorii wyszukiwania.

Uwagi

- Odczytanie informacji o utworach po podłączeniu urządzenia USB może wymagać pewnego czasu. Podczas odczytywania informacji o utworach w lewym górnym rogu wyświetlacza widać wskaźnik „**⌚**”.
- W pamięci urządzenia przechowywane są tylko informacje o utworach z ostatnio podłączonego urządzenia USB.
- Wymiana akumulatora w samochodzie, zmiana połączeń lub wyzerowanie urządzenia spowodują skasowanie przechowywanych informacji o utworach.

Wyszukiwanie utworu przez słuchanie fragmentów utworów — ZAPPIN™

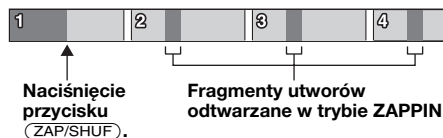
Żądany utwór można wyszukać, odtwarzając krótkie fragmenty nagrań z urządzenia USB. Tryb ZAPPIN przydaje się przy szukaniu utworu w trybie odtwarzania w przypadkowej kolejności lub odtwarzania wielokrotnego w przypadkowej kolejności.

1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk **(ZAP/SHUF)**.

Kiedy na wyświetlaczu pojawi się napis „ZAPPIN”, rozpocznie się odtwarzanie fragmentu następnego utworu.

Fragment jest odtwarzany przez określony czas, po czym rozlega się kliknięcie i rozpoczyna się odtwarzanie następnego fragmentu.

Utwór



2 Aby wysłuchać odtwarzanego utworu, naciśnij pokrętko wielofunkcyjne lub przycisk **(ZAP/SHUF)**.

Wybrany utwór zostanie odtworzony od początku w normalnym trybie.

Aby ponownie wyszukać utwór w trybie ZAPPIN, powtórz czynności 1 i 2.

W przypadku odtwarzania „kanałów SensMe™”

Jeśli przeszukiwany utwór został przesłany z programu „Content Transfer”, odtwarzane są najbardziej melodyjne lub rytmiczne fragmenty utworów*. Więcej informacji o funkcji SensMe™ podano na stronie 23.

* Możliwe są błędy w rozpoznawaniu.

Wskazówki

- Można wybrać czas trwania odtwarzanego fragmentu: 6 sekund / 15 sekund / 30 sekund (strona 43). Nie można wybrać fragmentu utworu do odtworzenia.
- Aby pominąć utwór w trybie ZAPPIN, popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo.
- Aby pominąć album w trybie ZAPPIN, popchnij pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół.

Bluetooth (tryb głośnomówiący i transmisja strumieniowa)

Operacje związane z funkcją Bluetooth

Chcąc korzystać z funkcji Bluetooth trzeba wykonać opisane poniżej czynności.

1 Parowanie

Przed pierwszym połączeniem urządzeń Bluetooth konieczne jest ich wzajemne uwierzytelnienie, zwane „parowaniem”. Operację tę trzeba wykonać tylko za pierwszym razem – później radioodtworacz i drugie urządzenie będą się rozpoznawać automatycznie. Sparować można maksymalnie 9 urządzeń.

2 Łączenie

Po wykonaniu parowania połącz to urządzenie z urządzeniem Bluetooth. Po sparowaniu niektóre urządzenia mogą automatycznie nawiązywać połączenie.

3 Telefonowanie w trybie głośnomówiącym / strumieniowa transmisja muzyki

Urządzenie pozwala na inicjowanie i przyjmowanie połączeń telefonicznych oraz na słuchanie dźwięku.







Szczegółowe informacje o współpracujących urządzeniach można znaleźć w następującej witrynie pomocy technicznej:

Witryna pomocy technicznej

<http://support.sony-europe.com/>

Informacja o ikonach Bluetooth

Urządzenie wyświetla następujące ikony:


	Pali się: Sygnał Bluetooth jest włączony. Miga: Tryb gotowości do parowania. Brak: Sygnał Bluetooth jest wyłączony.
	Pali się: Podłączony jest telefon komórkowy. Miga: Trwa łączenie. Brak: Nie ma telefonu komórkowego podłączonego w celu prowadzenia rozmów bez użycia rąk.
	Pali się: Podłączone jest urządzenie. Miga: Trwa łączenie. Brak: Nie ma urządzeń podłączonych w celu przesyłania dźwięku.
	Pali się: Nieprzeczytane wiadomości SMS. Miga: Odebrano nową wiadomość SMS. Brak: Nie ma nieprzeczytanych wiadomości SMS.
	Wskaźnik siły sygnału w podłączonym telefonie komórkowym.*
	Wskaźnik stanu akumulatora w podłączonym telefonie komórkowym.*

* Przy braku połączenia w trybie głośnomówiącym przybiera szary kolor. Zależy od telefonu komórkowego.

Parowanie

Najpierw należy przeprowadzić wzajemne uwierzytelnianie (parowanie) urządzenia Bluetooth (telefonu komórkowego itp.) i radioodtworacza. Sparować można maksymalnie 9 urządzeń. Parowanie wykonuje się jeden raz – nie trzeba go powtarzać.

1 Wciśnij i przytrzymaj przycisk (BLUETOOTH).

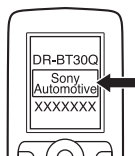
Migać zacznie wskaźnik „” (trybu gotowości do parowania).

Łączenie

Po wykonaniu parowania należy wykonać tę procedurę.

2 Przełącz urządzenie Bluetooth w tryb wyszukiwania.

Na wyświetlaczu podłączanego urządzenia pojawi się lista rozpoznanych urządzeń. Radioodtworacz pojawia się na podłączanym urządzeniu pod nazwą „Sony Automotive”.





3 Jeśli na wyświetlaczu podłączanego urządzenia pojawi się żądanie kodu uwierzytelniającego*, wprowadź „0000”.



W pamięciach radioodtworacza i urządzenia Bluetooth zostaną zapisane odpowiednie informacje. Po sparowaniu urządzenia są gotowe do połączenia.

4 Rozpocznij łączenie urządzenia Bluetooth z radioodtworaczem.

Pojawi się napis „Connection Complete”, a łączenie będzie zakończone.

Po nawiązaniu połączenia pojawia się wskaźnik „” lub „”.

* W zależności od urządzenia, kod uwierzytelniający może być określany mianem „klucz”, „kod PIN”, „numer PIN” lub „hasło”. Jeśli urządzenie jest zgodne z Bluetooth 2.1, nie trzeba wprowadzać hasła.


Uwagi

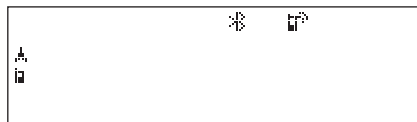
- Podczas łączenia z innym urządzeniem Bluetooth radioodtworacz nie zostanie wykryty przez trzecie urządzenie. Aby umożliwić wykrycie, należy włączyć tryb parowania i wyszukać radioodtworacz z innego urządzenia.
- Wyszukiwanie i podłączanie może następować z pewnym opóźnieniem.
- W zależności od urządzenia, przed wprowadzeniem kodu uwierzytelniającego może się pojawić ekran potwierdzenia połączenia.
- Limit czasu na wprowadzenie kodu uwierzytelniającego zależy od poszczególnych urządzeń.
- Radioodtworacza nie można podłączyć do urządzenia zgodnego tylko z profilem HSP (Head Set Profile).

Podłączanie telefonu komórkowego

1 Sprawdź, czy w radioodtworaczu i telefonie komórkowym jest włączony sygnał Bluetooth.

2 Połącz telefon z tym urządzeniem.

Po nawiązaniu połączenia pojawia się wskaźnik „”. Jeśli po nawiązaniu połączenia jako źródło zostanie wybrany telefon Bluetooth, na wyświetlaczu pojawi się także nazwa sieci i nazwa podłączonego telefonu.





Łączenie radioodtworacza z ostatnio podłączanym telefonem komórkowym

1 Sprawdź, czy w radioodtworaczu i telefonie komórkowym jest włączony sygnał Bluetooth.

2 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.

3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

Podczas łączenia miga wskaźnik „”. Po nawiązaniu połączenia ikona „” zapala się na stałe.

Uwagi

- Niektóre telefony komórkowe wymagają zezwolenia na dostęp do książki telefonicznej po podłączeniu do tego urządzenia. Aby zezwolić na dostęp, trzeba użyć odpowiednich funkcji telefonu.
- Radioodtworacza nie można połączyć z telefonem komórkowym podczas strumieniowej transmisji dźwięku. W takim przypadku należy łączyć telefon z radioodtworaczem. W odtwarzanym dźwięku mogą się pojawić zakłócenia powodowane przez łączenie.

Wskazówki

- Kiedy jest włączony sygnał Bluetooth: w momencie włączenia zapłonu radioodtworacz automatycznie podłączy ostatnio podłączony telefon komórkowy. Dostępność tej funkcji zależy także od telefonu. Jeśli połączenie nie następuje automatycznie, trzeba je wykonać ręcznie.
- Telefon Bluetooth można również wybrać, przytrzymując wciśnięty przycisk Q (BROWSE) na tym urządzeniu na co najmniej 2 sekundy lub naciskając przycisk (CALL) na pilocie-karcie.

Podłączanie urządzenia audio

1 Sprawdź, czy w radioodtworaczku i urządzeniu audio jest włączony sygnał Bluetooth.

2 Połącz urządzenie audio z radioodtworaczem.

Po nawiązaniu połączenia pojawia się wskaźnik „BT”.



Łączenie radioodtworacza z ostatnio podłączanym urządzeniem audio

1 Sprawdź, czy w radioodtworaczku i urządzeniu audio jest włączony sygnał Bluetooth.

2 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Audio”.

3 Naciśnij przycisk (PAUSE).

Podczas łączenia miga wskaźnik „BT”. Po nawiązaniu połączenia ikona „BT” zapala się na stałe.

Telefonowanie w trybie głośnomówiącym

Kiedy urządzenie jest połączone z telefonem komórkowym, możliwe jest inicjowanie i przyjmowanie połączeń w trybie głośnomówiącym, przy użyciu elementów sterujących na tym urządzeniu.

Inicjowanie połączeń

Telefonowanie z użyciem książki telefonicznej

Upewnij się, że wybrana jest właściwa książka telefoniczna. Szczegółowe informacje o wybieraniu książki telefonicznej podano w podpunkcie „Wybieranie książki telefonicznej” (strona 36).

1 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.

2 Naciśnij przycisk Q (BROWSE).
Pojawi się książka telefoniczna.

3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz z listy żadaną pierwszą literę. Naciśnij pokrętko.

4 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz nazwisko / nazwę z listy nazwisk / nazw. Naciśnij pokrętko.

5 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz numer z listy numerów. Naciśnij pokrętko.
Rozpocznie się połączenie.

Telefonowanie z użyciem historii połączeń

1 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.

2 Na co najmniej 2 sekundy naciśnij przycisk Q (BROWSE).
Pojawi się lista historii połączeń.

3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz z listy historii połączeń żądane nazwisko / nazwę i numer telefonu. Naciśnij pokrętko.
Rozpocznie się połączenie.

Uwaga

Numery można wybierać z historii połączeń (maks. 20)

Telefonowanie po bezpośrednim wprowadzeniu numeru telefonu

Do bezpośredniego wprowadzania numeru telefonu można użyć tylko pilota-karty.

1 Naciśnij przycisk (CALL) na pilocie-karcie, aby jako źródło wybrać telefon Bluetooth.

2 Wprowadź numer telefonu, naciskając przyciski numeryczne (0-9, * lub #) na pilocie-karcie.

3 Naciśnij przycisk (ENTER) na pilocie-karcie.
Rozpocznie się połączenie.

W celu wprowadzenia symbolu „+” przytrzymaj wciśnięty przycisk 0 na pilocie-karcie.

Wybieranie numerów z pamięci numerów

Można przypisać 6 wpisów do pamięci numerów. Informacje o przypisywaniu podano w punkcie „Pamięć numerów (wybieranie skrócone)” (strona 37).

1 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.

2 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz żądany kontakt, po czym naciśnij pokrętko.
Rozpocznie się połączenie.

Kończenie połączenia

Ponownie naciśnij pokrętko wielofunkcyjne lub naciśnij przycisk (SOURCE/OFF).

Uwaga

Zakończenie połączenia nie powoduje zakończenia połączenia Bluetooth.

Ponowne wybieranie numeru

- 1 Naciskaj przycisk **(SOURCE/OFF)**, aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.
- 2 Na co najmniej 2 sekundy naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
Rozpocznie się połączenie.

Odbieranie połączeń

Kiedy dzwoni telefon, dźwięk dzwonka dobiega z głośników samochodu. Na wyświetlaczu pojawi się nazwisko / nazwa i numer telefonu.

- 1 **Kiedy dzwoni dzwonek, naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.**
Rozpocznie się połączenie.

Uwagi

- W zależności od telefonu komórkowego może się pojawić tylko numer telefonu.
- Wewnętrzny mikrofon radioodtworacza znajduje się z tyłu panelu czołowego (strona 15). Nie zasłaniać mikrofonu taśmą itp.

Ustawienia funkcji automatycznego odbierania

Można wybrać następujące ustawienia funkcji automatycznego odbierania telefonu: „off” (wył.), „Short” (krótki czas) i „Long” (długi czas) (strona 44).

Ustawienia dzwonka

Dostępne są ustawienia „Default” (standardowy) lub „Cellular” (telefonu) (strona 44).

* W zależności od telefonu komórkowego, mimo wybrania ustawienia „Cellular” może się włączać dzwonek radioodtworacza.

Odrzucanie połączenia

Naciśnij przycisk **(SOURCE/OFF)**.

Czynności podczas połączenia

Programowanie głośności dzwonka i głosu osoby telefonującej

Można zaprogramować głośność dzwonka i głosu osoby telefonującej.

Regulowanie głośności dzwonka:

Obróć pokrętko wielofunkcyjne, kiedy dzwoni dzwonek. Pojawi się napis „Ring Volume” i będzie można wyregulować głośność dzwonka.

Regulowanie głośności głosu rozmowy:

Obróć pokrętko wielofunkcyjne podczas rozmowy. Pojawi się napis „Talk Volume” i będzie można wyregulować głośność głosu rozmowy.

Uwaga

Kiedy źródłem dźwięku jest telefon Bluetooth, obracanie pokrętki wielofunkcyjnej reguluje tylko głośność głosu rozmowy.

Tryb EC/NC (osłabiania echa / osłabiania zakłóceń)

Istnieje możliwość osłabiania echa i zakłóceń. Popychając pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, wybierz ustawienie „EC/NC Mode 1” lub „EC/NC Mode 2”.

Uwaga

Ustawienie tej funkcji można zmieniać w czasie trwania połączenia.

Wysyłanie tonów DTMF (Dual Tone Multiple Frequency)

Można wysyłać tony DTMF.

Aby wysyłać tony DTMF, naciskaj żądane przyciski numeryczne (0 – 9, * lub #) na pilocie-karcie.

Regulacja wzmocnienia mikrofonu

Można regulować głośności dźwięku słyszanego przez rozmówcę.

Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz żądany poziom głośności („MIC Gain LOW” (mały), „MIC Gain MID” (średni), „MIC Gain HI” (duży)).

Uwaga

Ustawienie tej funkcji można zmieniać w czasie trwania połączenia.

Przekazywanie połączeń

Chcąc włączyć lub wyłączyć żądane urządzenie (radioodtworacz / telefon komórkowy), można wykonać poniższą czynność.

- 1 **Naciśnij przycisk **(MODE)** lub użyj telefonu komórkowego.**

Szczegółów dotyczących obsługi telefonu należy szukać w jego instrukcji obsługi.

Uwaga

W zależności od telefonu komórkowego, próba przekazania połączenia może spowodować wyłączenie trybu głośnomówiącego.

Zarządzanie książką telefoniczną

Uwagi o danych z książki telefonicznej

- Przed złomowaniem lub przekazaniem samochodu z zainstalowanym tym radioodtwarzaczem należy nacisnąć przycisk **RESET**. Spowoduje to usunięcie wszystkich danych o książce telefonicznej, uniemożliwiając dostęp do nich niepowołanym osobom. Dane o książce telefonicznej zostaną również usunięte po odłączeniu przewodu zasilającego.
- Wczytanej zawartości książki telefonicznej telefonu komórkowego nie można zastąpić nowymi danymi. Niektóre dane (nazwisko itp.) mogą ulec powieleniu.
- Naciśnięcie przycisku **RESET** powoduje skasowanie zapisanej książki telefonicznej.
- Uszkodzenie urządzenia może spowodować utratę zawartości książki telefonicznej.
- Przed usunięciem urządzenia należy usunąć zawartość książki telefonicznej przez wybór polecenia „**BT Initialize**” (strona 39).
- W książce telefonicznej można zapisać maksymalnie 500 kontaktów. Przy próbie zapisu większej liczby kontaktów pojawi się komunikat „**Memory Full**”.

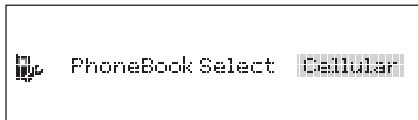
Wybieranie książki telefonicznej

Przed telefonowaniem należy sprawdzić, czy wybrana jest odpowiednia książka telefoniczna: telefonu lub tego urządzenia.

Przy wybranym ustawieniu „**Cellular**” radioodtwarzacz pozwala na dostęp do książki telefonicznej telefonu komórkowego*.

* Książki telefonicznej telefonu nie można wybrać, jeśli telefon komórkowy nie jest zgodny z profilem PBAP.

- 1 Na 1 sekundę naciśnij przycisk **(SOURCE/OFF)**.
- 2 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „**PhoneBook Select**”, po czym naciśnij pokrętko.
- 4 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „**Cellular**” (telefon) lub „**Head Unit**” (radioodtwarzacz). Naciśnij pokrętko.



- 5 Naciśnij przycisk **↵** (BACK).

Przesyłanie zawartości książki telefonicznej z telefonu komórkowego

- 1 Naciskaj przycisk **(SOURCE/OFF)**, aż pojawi się napis „**Bluetooth Phone**”.
- 2 Naciśnij przycisk **Q** (BROWSE). Pojawi się książka telefoniczna.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „**Add Contact**”, po czym naciśnij pokrętko. Pojawi się komunikat „**Waiting...**”.
- 4 Prześlij książkę telefoniczną, używając odpowiednich funkcji telefonu komórkowego. Podczas odbioru książki telefonicznej widać komunikat „**Data Receiving...**”. Po zapisaniu w urządzeniu danych z książki telefonicznej pojawia się komunikat „**Complete**”.

Uwagi

- W zależności od telefonu komórkowego, dostęp do jego książki telefonicznej może wymagać udzielenia zezwolenia. Aby zezwolić na dostęp, trzeba użyć odpowiednich funkcji telefonu.
- Przed odbieraniem danych z książki telefonicznej należy odłączyć urządzenie audio.
- Aby przerwać przesyłanie zawartości książki telefonicznej, trzeba użyć funkcji telefonu komórkowego.
- Odłączenie przewodu zasilającego powoduje skasowanie zapisanej książki telefonicznej.

Usuwanie z książki telefonicznej radioodtwarzacza

- 1 Naciskaj przycisk **(SOURCE/OFF)**, aż pojawi się napis „**Bluetooth Phone**”.
- 2 Naciśnij przycisk **Q** (BROWSE). Pojawi się książka telefoniczna.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz z listy żadaną pierwszą literę. Naciśnij pokrętko.
- 4 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz nazwisko / nazwę z listy nazwisk / nazw. Naciśnij pokrętko.
- 5 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „**Delete Contact**”. Naciśnij pokrętko.
- 6 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „**Yes**”, po czym naciśnij pokrętko.

Aby skasować całą zawartość książki telefonicznej, podczas wykonywania czynności 3 wybierz wariant „**Delete All**”. Po skasowaniu sprawdź, czy cała zawartość książki została prawidłowo skasowana.

Pamięć numerów (wybieranie skrócone)

Do pamięci numerów można przypisać 6 kontaktów z książki telefonicznej telefonu.

- 1 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.**
- 2 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz numer pamięci („Preset 1” do „Preset 6”).**
- 3 Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w prawo, aby włączyć tryb programowania.**
Pojawi się komunikat „Waiting...”.
- 4 Prześlij dane z książki telefonicznej, używając odpowiednich funkcji telefonu komórkowego.**
Wpis zostanie przypisany do pamięci numeru.

Włączanie wybierania głosowego

Istnieje możliwość użycia funkcji wybierania głosowego w telefonie komórkowym podłączonym do tego urządzenia przez wypowiedzenie znacznika głosowego zapisanego w telefonie.

- 1 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), aż pojawi się napis „Bluetooth Phone”.**
- 2 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.**
Pojawi się komunikat „Please say the name...”.
- 3 Wypowiedz znacznik głosowy zapisany w telefonie.**
Po rozpoznaniu głosu zostanie nawiązane połączenie.

Uwagi

- Najpierw należy sprawdzić, czy radioodtworacz jest połączony z telefonem komórkowym.
- Najpierw należy zapisać w telefonie znacznik głosowy.
- Kiedy telefon jest podłączony do radioodtworacza, w pewnych przypadkach funkcja wybierania głosowego może nie działać.
- Rozpoznanie dźwięku mogą utrudniać hałasy, takie jak dźwięk pracy silnika. Aby poprawić odbiór, należy używać tej funkcji przy możliwie niskim poziomie hałasu.
- Działanie funkcji wybierania głosowego zależy od efektywności funkcji rozpoznawania w telefonie komórkowym. Szczegółów należy szukać na stronach www pomocy technicznej.
- Nie używaj funkcji wybierania głosowego w telefonie komórkowym podczas połączenia w trybie głośnomówiącym.

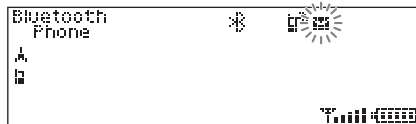
Wskazówki

- Znacznik głosowy należy wymówić w taki sam sposób, jak przy jego zapisie w telefonie.
- Znacznik głosowy należy zapisać siedząc w samochodzie i używając radioodtworacza, gdy wybranym źródłem dźwięku jest telefon Bluetooth.

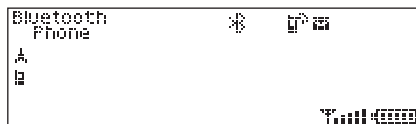
Wskaźnik SMS

Kiedy do urządzenia jest podłączony telefon komórkowy, wskaźnik SMS informuje o przychodzących lub nieprzeczytanych wiadomościach SMS.

Po otrzymaniu nowej wiadomości SMS wskaźnik SMS miga.



Jeśli w telefonie są nieprzeczytane wiadomości SMS, wskaźnik SMS pali się na stałe.




Uwaga

Działanie wskaźnika SMS zależy od telefonu komórkowego.

Sluchanie muzyki z urzadzenia audio

Radioodtworacz umozliwia sluchanie muzyki z urzadzenia audio zgodnego z profilem A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) technologii Bluetooth.

- 1 Polacz radioodtworacz z urzadzeniem audio Bluetooth (strona 34).**
Podczas laczenia widac wskaznik „”.
- 2 Zmniejsz glownosc w radioodtworaczu.**
- 3 Naciskaj przycisk (SOURCE/OFF), az pojawi sie napis „Bluetooth Audio”.**
- 4 Wlacz odtwarzanie w urzadzeniu audio.**
- 5 Wyreguluj glownosc w radioodtworaczu.**

Korygowanie poziomu glownosci

Istnieje mozliwosc skompensowania rozniczy poziomu dzwieku miedzy radioodtworaczem a urzadzeniem audio Bluetooth.

- 1 Wlacz odtwarzanie w urzadzeniu audio Bluetooth i nastaw w nim umiarkowany poziom glownosci.**
- 2 Nastaw w radioodtworaczu normalny poziom glownosci.**
- 3 Nacisnij pokrętło wielofunkcyjne.**
- 4 Obracaj pokrętło wielofunkcyjne, az pojawi sie napis „Bluetooth Audio Level”, po czym nacisnij pokrętło.**
- 5 Obracając pokrętło wielofunkcyjne, wyreguluj poziom glownosci („+ 18dB” – „0dB” – „- 8dB”).**

Sterowanie urzadzeniem audio z radioodtworacza

Jeśli urzadzenie audio jest zgodne z profilem Bluetooth AVRCP (Audio Video Remote Control Profile), mozna korzystac z wymienionych pod spodem funkcji. (Sposob postepowania zalezy od urzadzenia audio.)

Aby	Wykonaj tę czynność
Odtwarzac	Nacisnij przycisk (PAUSE). ^{*1}
Wlaczyc pauze	Nacisnij przycisk (PAUSE). ^{*1}
Pomijac utwory	Popchnij pokrętło wielofunkcyjne w lewo / w prawo (jeden raz na kazdy utwór).
Przejsc w tył / w przód utworu	Popchnij pokrętło wielofunkcyjne w lewo / w prawo i przytrzymaj je.
Wlaczyc odtwarzanie wielokrotne	Nacisnij przycisk (REP) na pilocie-karcie. ^{*2}
Wlaczyc odtwarzanie w przypadkowej kolejnosci	Nacisnij przycisk (SHUF) na pilocie-karcie. ^{*2*3}
Pomijac albumy	Popchnij pokrętło wielofunkcyjne w gore / w dol.

^{*1} W zaleznosci od urzadzenia konieczne moze byc dwukrotne nacisniecie.

^{*2} Naciskaj przycisk, az pojawi sie ządane ustawienie.

^{*3} Tryb odtwarzania w przypadkowej kolejnosci mozna tez wlaczyc, przytrzymujac wcisniety przycisk (ZAP/SHUF) na urzadzeniu.

Do obslugi innych funkcji nalezy uzywac urzadzenia audio.

Uwagi

- Radioodtworacz nie wyswietla tytulu, numeru utworu, czasu, stanu odtwarzania i tym podobnych informacji z niektorych podlaczonych urzadzen. Informacje sa wyswietlane tylko przy odtwarzaniu w trybie Bluetooth Audio.
- Zmiana zrodla dzwieku w radioodtworaczu nie wstrzymuje odtwarzania w urzadzeniu audio.

Wskazowka

Telefon komorkowy zgodny z profilem A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) mozna podlaczyc jako urzadzenie audio i sluchac muzyki.

Przywracanie fabrycznych ustawień w menu Bluetooth Settings

Radioodtwarzacz pozwala na przywrócenie fabrycznych ustawień wszystkich parametrów związanych z funkcją Bluetooth.

- 1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
Pojawi się lista menu.
- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „BT Initialize”, po czym naciśnij pokrętko.**
Pojawi się ekran potwierdzenia.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „Yes”.**
Podczas przywracania fabrycznych ustawień funkcji Bluetooth widać komunikat „Initializing...”.
- 4 Naciśnij przycisk ↶ (BACK).**
Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

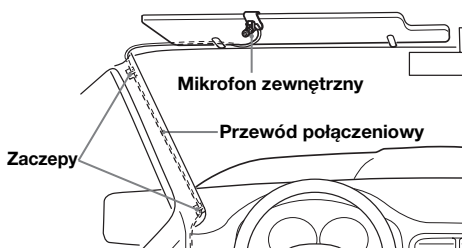
Uwaga

Przed usunięciem urządzenia należy usunąć zawartość książki telefonicznej przez wybór polecenia „BT Initialize”.

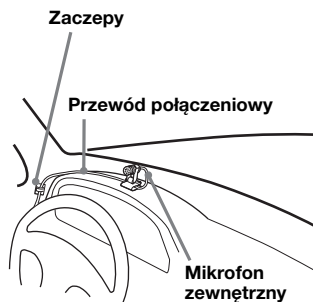
Zewnętrzny mikrofon XA-MC10

Podłączając do gniazda wejścia mikrofonu zewnętrzny mikrofon można poprawić jakość dźwięku podczas rozmów prowadzonych z użyciem tego urządzenia.

Instalacja na osłonie przeciwsłonecznej



Instalacja na desce rozdzielczej



Uwaga

Podłączenie zewnętrznego mikrofonu uniemożliwia użycie wbudowanego mikrofonu.

Ustawienia dźwięku i menu ustawień

Zmienianie ustawień dźwięku

Regulacja parametrów dźwięku

- 1** Podczas odtwarzania lub słuchania radia naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
- 2** Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się żądany parametr z menu, po czym naciśnij pokrętko.
- 3** Używając pokrętki wielofunkcyjnego, wybierz żądane ustawienie. Naciśnij pokrętko.
- 4** Naciśnij przycisk **↶** (BACK).
Wybieranie ustawień jest zakończone, a wyświetlacz powraca do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Można zmienić ustawienia następujących parametrów:

Sposób użycia pokrętki wielofunkcyjnego zależy od regulowanego parametru.

↑↓ : Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół

↔ : Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo

↻ : Obracaj pokrętko wielofunkcyjne

EQ7 Preset (strona 40)

EQ7 Parametric Tune (strona 41)

Listening Position Front/Rear (strona 41)

Listening Position Subwoofer (strona 42)

Listening Position Custom Tune (strona 42)

Fader & Balance

Front/Rear/Center (**↑↓**)

Regulacja względnego poziomu.

Right/Left/Center (**↔**)

Regulacja balansu dźwięku.

Subwoofer Tune & LPF

Phase (**↻**)

Wybieranie fazy: „Normal” (normalna), „Reverse” (odwrotna).

FREQ (**↔**)

Wybieranie częstotliwości odcięcia subwoofera: „50Hz”, „60Hz”, „80Hz”, „100Hz”, „120Hz”.

Slope (**↑↓**)

Wybieranie charakterystyki filtra dolnoprzepustowego: „1”, „2”, „3”.

Subwoofer Level (**↑↓**)

Regulacja poziomu dźwięku w subwooferze:

„+10 dB” – „0 dB” – „-10 dB”.

(przy minimalnym ustawieniu wyświetlane jest wskazanie „-∞”.)

HPF

FREQ (**↔**)

Wybieranie częstotliwości odcięcia: „off” (wył.), „50Hz”, „60Hz”, „80Hz”, „100Hz”, „120Hz”.

Slope (**↑↓**)

Wybieranie charakterystyki filtra górnoprzepustowego: „1”, „2”, „3”.

DM+ Advanced (strona 42)

Rear Bass Enhancer (strona 42)

Dynamic Loudness (strona 43)

Bluetooth Audio Level (strona 38)

Użycie zaawansowanych funkcji dźwięku — Advanced Sound Engine

Nowy procesor dźwięku Sony, który cyfrowo przetwarza sygnał, aby wytworzyć w samochodzie idealne pole brzmieniowe. Procesor Advanced Sound Engine pozwala na użycie następujących funkcji: EQ7, Listening Position (miejsce słuchania), DM+ Advanced, Rear Bass Enhancer, Dynamic Loudness (dynamiczna głośność).

Wybieranie ustawień brzmienia — EQ7 Preset

W urządzeniu jest zaprogramowanych 7 krzywych korekty dźwięku („Xplod”, „Vocal”, „Edge”, „Cruise”, „Space”, „Gravity”, „Custom” i „off” (wył.)).

- 1** Podczas odtwarzania lub słuchania radia naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
- 2** Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „EQ7 Preset”, po czym naciśnij pokrętko.
- 3** Popychaj pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, aż pojawi się żądana krzywa korekty, po czym naciśnij pokrętko.
- 4** Naciśnij przycisk **↶** (BACK).
Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Aby wyłączyć korektor dźwięku, podczas wykonywania czynności 3 wybierz ustawienie „off”.

Wskazówka

Skorygowane ustawienia krzywej korekty są zapisywane oddzielnie dla radia, źródła USB (SensMe™) i źródła Bluetooth Audio.

Regulacja krzywej korekty – EQ7 Parametric Tune

Po wybraniu ustawienia korektora „Custom” można wybrać własne ustawienia korektora. Wybierz ustawienie „Custom” korektora EQ7. Jeśli korektor jest wyłączony, menu ustawień dźwięku nie zawiera wariantu „EQ7 Parametric Tune”.

- 1 Wybierz źródło dźwięku, po czym naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „EQ7 Parametric Tune”, po czym naciśnij pokrętko.
- 3 Skoryguj krzywą korekty.

• Pasma częstotliwości

Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz wariant „Band1” do „Band7”.

• Częstotliwość środkowa

Popychając pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, wskaż częstotliwość środkową.

Wybierz częstotliwość środkową dla każdego pasma:

Band1: „40 Hz” lub „63 Hz”

Band2: „100 Hz” lub „160 Hz”

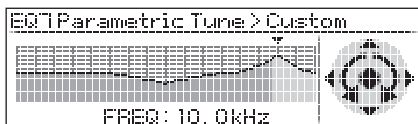
Band3: „250 Hz” lub „400 Hz”

Band4: „630 Hz” lub „1,0 kHz”

Band5: „1,6 kHz” lub „2,5 kHz”

Band6: „4,0 kHz” lub „6,3 kHz”

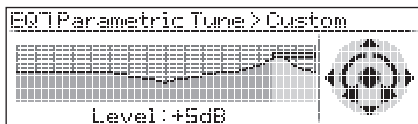
Band7: „10,0 kHz” lub „16,0 kHz”



• Poziom głośności

Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, skoryguj krzywą korekty.

Poziom dźwięku można regulować z dokładnością do 1 dB, od -6 dB do +6 dB.



- 4 Po zakończeniu wybierania ustawień korektora naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

5 Naciśnij przycisk ↶ (BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Aby przywrócić fabrycznie zaprogramowaną krzywą korekty, podczas wykonywania czynności 3 wybierz kolejno warianty „Initialize” i „Yes”.

Wskazówka

Regulować można także inne krzywe korekty.

Optymalizacja dźwięku przez wyrównywanie parametrów czasowych – Listening Position

Urządzenie umożliwia przemieszczanie dźwięku przez opóźnianie reprodukcji dźwięku z poszczególnych głośników. Pozwala to na uzyskanie optymalnego dźwięku w miejscu słuchania i symuluje naturalne pole dźwiękowe. Dostępne ustawienia parametru „Listening Position Front/Rear” (miejsce słuchania z przodu / z tyłu) omówiono poniżej.

„Front R” (1): z przodu po prawej

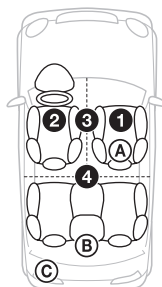
„Front L” (2): z przodu po lewej

„Front” (3): z przodu pośrodku

„All” (4): w środku pojazdu

„Custom”: kalibracja dźwięku w miejscu słuchania (strona 42)

„off”: bez określonego miejsca



Można także określić przybliżone położenie subwoofera względem miejsca słuchania, o ile:

- podłączony jest subwoofer,
- wybrane jest miejsce słuchania „Front R”, „Front L”, „Front” lub „All”.

Dostępne ustawienia parametru „Listening Position Subwoofer” (miejsce słuchania – subwoofer) omówiono poniżej.

„Near” (A): blisko

„Normal” (B): normalna odległość

„Far” (C): daleko

- 1 Podczas odtwarzania lub słuchania radia naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.
- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „Listening Position Front/Rear”, po czym naciśnij pokrętko.
- 3 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz wariant „Front R”, „Front L”, „Front”, „All” lub „Custom”. Naciśnij pokrętko.

4 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „Listening Position Subwoofer”, po czym naciśnij pokrętko.

Położenie subwoofera można wybrać, jeśli podczas wykonywania czynności 3 zostało wybrane ustawienie „Front R”, „Front L”, „Front” lub „All”. Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz wariant „Near”, „Normal” lub „Far”. Naciśnij pokrętko.

5 Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Aby wyłączyć tę funkcję, podczas wykonywania czynności 3 wybierz ustawienie „off”.

Uwaga

Położenia subwoofera nie można wybrać, jeśli podczas wykonywania czynności 3 zostało wybrane ustawienie „Custom”.

Kalibracja dźwięku przez wyrównywanie parametrów czasowych – Listening Position Custom Tune

Można wykonać kalibrację dźwięku z każdego głośnika, uzyskując w ten sposób większą dokładność ustawień opóźnienia dźwięku.

Przed rozpoczęciem należy dokonać pomiaru odległości między miejscem słuchania a każdym głośnikiem.

Wybierz ustawienie „Custom” parametru Listening Position Front/Rear.

1 Podczas odtwarzania lub słuchania radia naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „Listening Position Custom Tune”, po czym naciśnij pokrętko.

3 Określ miejsce słuchania.

• Wybieranie głośnika

Popychając pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, wskaż odpowiedni głośnik.

• Odległość

Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, nastaw odległość między miejscem słuchania a głośnikami.

Odległość nastawia się z dokładnością do 2 cm, w zakresie do 30 do 300 cm.



4 Naciskaj pokrętko wielofunkcyjne aż do wybrania wszystkich ustawień.

5 Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

DM+ Advanced

Technologia DM+ Advanced poprawia brzmienie dźwięku poddanego cyfrowej kompresji przez przywracanie utraconych wysokich częstotliwości.

Funkcja ta działa tylko przy wybranym źródle USB, SensMe™ lub Bluetooth Audio.

1 Podczas odtwarzania naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „DM+ Advanced”, po czym naciśnij pokrętko.

3 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz wariant „on”, po czym naciśnij pokrętko.

4 Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Wskazówka

Skorygowane ustawienia DM+ są zapisywane oddzielnie dla źródeł USB (SensMe™), a oddzielnie dla źródeł Bluetooth Audio.

Użycie tylnych głośników jako subwoofera – Rear Bass Enhancer

Funkcja Rear Bass Enhancer wzmacnia tony niskie przez zastosowanie filtra dolnoprzepustowego (strona 40) w dźwięku kierowanym do tylnych głośników. Funkcja ta pozwala tylnym głośnikom spełniać rolę subwoofera, gdy subwoofer nie jest podłączony.

1 Podczas odtwarzania lub słuchania radia naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „Rear Bass Enhancer”, po czym naciśnij pokrętko.

3 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz wariant „Level 1”, „Level 2” lub „Level 3”. Naciśnij pokrętko.

4 Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Kompensowanie poziomu głośności — Dynamic Loudness

Funkcja „Dynamic Loudness” umożliwia kompensowanie poziomu głośności i wzmocnienia sygnału.

1 Podczas odtwarzania lub słuchania radia naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „Dynamic Loudness”, po czym naciśnij pokrętko.

3 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz wariant „on”, po czym naciśnij pokrętko.

4 Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Zmianianie ustawień radioodtwarzacza — MENU

1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.

2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wskaż żądany parametr w menu. Naciśnij pokrętko.

3 Popychając pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, wybierz ustawienie, po czym naciśnij pokrętko.

Wybieranie ustawienia jest zakończone.

4 Naciśnij przycisk ↵ (BACK).

Wybieranie ustawień jest zakończone, a wyświetlacz powraca do normalnego trybu odbioru / odtwarzania.

Można zmienić ustawienia następujących parametrów (szczegóły podano na wskazanych stronach).

Setup (ustawienia)

Clock Adjust (nastawianie zegara) (strona 8)

CT (czas zegarowy) (strona 19, 20)

Beep

Włączanie lub wyłączanie sygnalizacji dźwiękowej: „on” (wł.), „off” (wył.).

RM (pilot-joystick)

Zmianianie kierunku pracy pokręteł na pilocie-joysticku: „NORM” (normalny), „REV” (odwrotny).

Auto Off

Automatyczne, całkowite wyłączenie radioodtwarzacza po upływie zadanego czasu od jego wyłączenia: „NO” (nie), „30sec” (sekund), „30min” (minut), „60min” (minut).

DEV Inside Alert

Wyłączenie („off”) lub włączanie „on” przypomnienia o włożonym urządzeniu.

Display (Wyświetlanie)

Demo (tryb pokazu)

Włączanie lub wyłączanie trybu demonstracyjnego: „on” (wł.), „off” (wył.).

Image

Wybieranie wyświetlania różnych obrazów.
– „All”: wyświetlanie wszystkich obrazów.
– „Movie”: wyświetlanie filmu.
– „SA 1 – 3, All”: wyświetlanie analizatora widma.
– „Wall.P 1 – 4, All”: wyświetlanie tapety.
– „off”: obrazy nie są wyświetlane.

Information

Określa, czy mają się pojawiać różne informacje zależne od źródła dźwięku: „on” (wł.), „off” (wł.).

Dimmer

Zmianianie jasności wyświetlacza.
– „Auto”: jasność wyświetlacza zmniejsza się automatycznie po włączeniu światła. (Tylko wówczas, gdy jest podłączony przewód sterowania oświetleniem.)
– „on”: jasność wyświetlacza jest stale zmniejszona.
– „off”: wyświetlacz ma normalną jasność.

Illumination

Zmianianie koloru podświetlenia: „Blue” (niebieskie) lub „Red” (czerwone).

Auto Scroll

Automatyczne przesuwanie się długich napisów: „on” (wł.), „off” (wył.).

Play Mode

Repeat (strona 23, 29)

ZAPPIN Tone^{*1}

Włączanie („on”) lub wyłączanie „off” sygnału dźwiękowego między utworami.

ZAPPIN Time^{*1}

Określanie długości fragmentu odtwarzanego przez funkcję ZAPPIN: „1 (about 6 seconds)” (około 6 sekund), „2 (about 15 seconds)”, „3 (about 30 seconds)”.

Local (tryb wyszukiwania lokalnego)

- „on”: nastawianie tylko stacji o dość silnym sygnale.
- „off”: nastawianie wszystkich stacji.

Mono*2 (tryb monofoniczny)

Wybieranie trybu monofonicznego w celu poprawy jakości odbioru w paśmie UKF: „on” (wł.), „off” (wył.).

Regional*2 (odbior stacji regionalnej) (strona 19)

BTM (strona 18)



Bluetooth

PhoneBook Select

Wybieranie książki telefonicznej: „Cellular” (telefon), „Head Unit” (radioodtworacz).

Ringtone

Użycie dźwięku dzwonka tego urządzenia „Default” lub telefonu komórkowego („Cellular”).

Auto Answer

Automatyczne odbieranie przychodzących połączeń.

- „off”: połączenie jest odbierane tylko po naciśnięciu pokrętki wielofunkcyjnego.
- „Short”: automatyczne odbieranie po 3 sekundach.
- „Long”: automatyczne odbieranie po 10 sekundach.

BT Initialize*3 (strona 39)

*1 Kiedy jest wybrane źródło USB / SensMe™ / iPod.

*2 Kiedy odbierana jest stacja UKF.

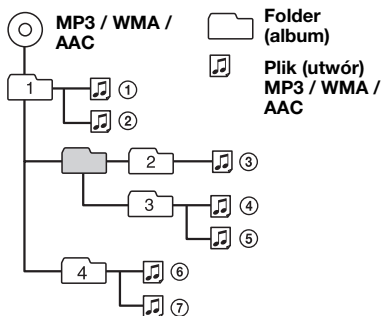
*3 Kiedy urządzenie jest wyłączone.

Informacje dodatkowe

Zalecenia eksploatacyjne

- Jeśli samochód stał zaparkowany i bezpośrednio świeciło na niego słońce, przed użyciem urządzenia należy je ostudzić.
- Antena sterowana siłownikiem będzie się wysuwała automatycznie.

Kolejność odtwarzania plików MP3 / WMA / AAC



Przypomnienie o włożonym urządzeniu

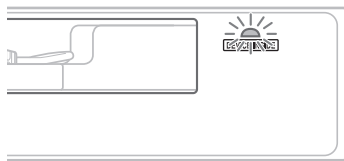
Jeśli kluczyk w stacyjce zostanie obrócony do położenia OFF, a urządzenie USB lub iPod wciąż znajduje się w radioodtworacz, to na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Device Inside”.

Device Inside

Otwórz panel przedni i wyjmij urządzenie USB lub iPod.

Jeśli panel przedni zostanie zdjęty przy wyłączonym zapłonie.

Miga kontrolka przypomnienia o włożonym urządzeniu



Wskazówka

Wyjmowanie urządzenia USB lub iPoda – patrz strona 21 (USB) lub 27 (iPod).

Uwagi

- Sygnalizacja dźwiękowa włożonego urządzenia działa tylko wówczas, gdy jest używany wbudowany wzmacniacz.
- Wyłączanie przypomnienia o włożonym urządzeniu – patrz strona 43.

Informacja o iPodzie

- Możliwe jest podłączenie wymienionych poniżej modeli iPodów. Przed użyciem należy zaktualizować oprogramowanie iPoda do najnowszej wersji.

Zalecane urządzenia

- iPod touch (2. generacja)
- iPod touch (1. generacja)
- iPod classic
- iPod z funkcją wideo*
- iPod nano (5. generacja)
- iPod nano (4. generacja)
- iPod nano (3. generacja)
- iPod nano (2. generacja)
- iPod nano (1. generacja)*
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

* W przypadku podłączenia iPoda nano (1. generacji) lub iPoda z funkcją wideo nie można używać funkcji obsługi przez pasażera.

- Symbole „Made for iPod” i „Works with iPhone” oznaczają urządzenia elektroniczne przeznaczone specjalnie do łączenia z iPodem lub z telefonem iPhone i sprawdzone pod kątem zgodności ze standardami działania firmy Apple.
- Firma Apple nie ponosi odpowiedzialności za działanie tego urządzenia ani jego zgodność ze standardami bezpieczeństwa i innymi standardami wymaganymi przez prawo.

Informacja o funkcji Bluetooth

Co to jest technologia Bluetooth?

- Bluetooth jest technologią bezprzewodową o małym zasięgu umożliwiającą bezprzewodowe przesyłanie danych między urządzeniami cyfrowymi, takimi jak telefon komórkowy i zestaw słuchawkowy. Zasięg łączności bezprzewodowej Bluetooth wynosi mniej więcej 10 m. Najczęściej łączy się dwa urządzenia, ale istnieją urządzenia, które można łączyć z wieloma urządzeniami.
- Technologia bezprzewodowa Bluetooth nie wymaga używania przewodów ani odpowiedniego ustawiania urządzeń względem siebie, jak w technologii podczerwonej. Podłączone urządzenie może się więc znajdować w torbie albo w kieszeni.
- Technologia Bluetooth jest międzynarodowym standardem uznawanym i wykorzystywanym przez miliony firm z całego świata.

Łączność przez interfejs Bluetooth

- Zasięg łączności bezprzewodowej Bluetooth wynosi mniej więcej 10 m. Maksymalny zasięg zależy od obecności przeszkód (osób, metalu, ścian) i pól elektromagnetycznych.
- Na jakość łączności Bluetooth mogą wpływać następujące czynniki:
 - obecność przeszkód (osób, metalu, ścian) między radioodtworczaczem a urządzeniem Bluetooth,
 - znajdujące się w pobliżu urządzenie wykorzystujące częstotliwość 2,4 GHz: element bezprzewodowej sieci LAN, telefon bezprzewodowy, kuchenka mikrofalowa itp.
- Urządzenia Bluetooth i bezprzewodowe sieci LAN (IEEE802.11b/g) wykorzystują to samo pasmo częstotliwości. Użycie radioodtworczacza w pobliżu bezprzewodowej sieci LAN może prowadzić do zakłóceń w mikrofalach, a w efekcie do pogorszenia szybkości transmisji, powstawania zakłóceń lub problemów z połączeniem. W takim przypadku należy:
 - używać radioodtworczacza co najmniej 10 m od elementów bezprzewodowej sieci LAN,
 - jeśli radioodtworczacz pracuje w odległości mniejszej niż 10 m od elementów bezprzewodowej sieci LAN, należy wyłączyć sieć bezprzewodową,
 - zainstalować radioodtworczacz i urządzenie Bluetooth możliwie blisko siebie.
- Mikrofale emitowane przez urządzenie Bluetooth mogą zakłócać pracę elektronicznych urządzeń medycznych. Ze względu na ryzyko wypadku, zaleca się wyłączenie radioodtworczacza i innych urządzeń Bluetooth w następujących miejscach:
 - w miejscach występowania gazów palnych, szpitalach, pociągach, samolotach i na stacjach paliw;
 - w pobliżu drzwi automatycznych i alarmów pożarowych.
- Radioodtworczacz wykorzystuje zabezpieczenia standardu Bluetooth, które służą zapewnieniu bezpieczeństwa połączenia bezprzewodowego Bluetooth. Mimo to, w pewnych warunkach nie można uzyskać wystarczającego poziomu bezpieczeństwa. Korzystając z bezprzewodowej łączności Bluetooth, należy zachować ostrożność.
- Sony nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne ujawnienie informacji wynikłe z transmisji Bluetooth.
- Nie można zagwarantować połączenia z każdym urządzeniem Bluetooth.
 - Urządzenie z funkcją Bluetooth musi być zgodne ze standardem Bluetooth zdefiniowanym przez Bluetooth SIG. Ponadto urządzenie musi zostać uwierzytelnione.
 - Nawet jeśli podłączone urządzenie jest zgodne ze wspomnianym standardem Bluetooth, niektóre urządzenia nie dają się podłączyć albo działają niewłaściwie. Zależy to od funkcji i parametrów technicznych urządzenia.

- W zależności od urządzenia i środowiska transmisyjnego, podczas rozmów w trybie głośnomówiącym mogą występować zakłócenia.
- W zależności od urządzenia i środowiska transmisyjnego rozpoczęcie transmisji może nastąpić z pewnym opóźnieniem.

Inne

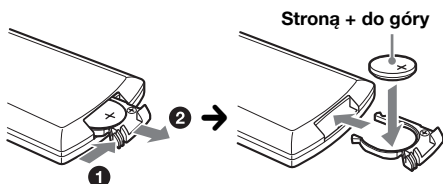
- Zależnie od jakości sygnału radiowego i miejsca pracy urządzenia, funkcja podłączania telefonu komórkowego przez interfejs Bluetooth może nie działać.
- Jeśli korzystanie z urządzenia Bluetooth powoduje uczucie dyskomfortu, należy natychmiast zaprzestać jego używania. W przypadku powtarzających się problemów prosimy o kontakt z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony.

W przypadku pytań lub problemów związanych z urządzeniem, a nie omówionych w tej instrukcji, prosimy o skontaktowanie się z najbliższym autoryzowanym sklepem Sony.

Konserwacja

Wymiana baterii litowej w pilocie-karcie

W normalnych warunkach bateria wystarcza na mniej więcej rok. (Trwałość baterii może się okazać mniejsza w zależności od warunków pracy.) Kiedy bateria jest bliska wyładowania, zmniejsza się zasięg pilota-karty. Należy wtedy wymienić baterię na nową baterię litową CR2025. Użycie innej baterii grozi powstaniem pożaru lub wybuchem.



Uwagi o baterii litowej

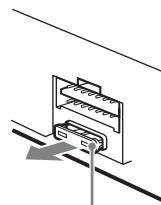
- Przechowywać baterię litową w miejscu niedostępnym dla dzieci. W razie poknięcia baterii bezzwłocznie porozumieć się z lekarzem.
- Aby zapewnić dobry styk, należy wytrzeć baterię suchą ściereczką.
- Instalując baterię, zwrócić uwagę na właściwe ułożenie biegunów.
- Ze względu na ryzyko zwarcia, nie chwycić baterii metalowymi szczypcami.

OSTRZEŻENIE

Niewłaściwie użytkowana bateria może wybuchnąć. Nie ładować, nie rozbierać ani nie palić baterii.

Wymiana bezpiecznika

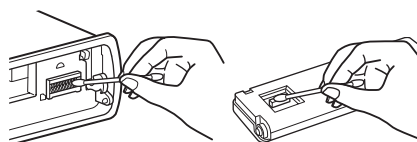
Wymieniając bezpiecznik, należy użyć zamiennika o prądzie znamionowym identycznym z prądem podanym na poprzednim bezpieczniku. Jeśli bezpiecznik przepalił się, należy go wymienić po sprawdzeniu połączenia zasilania. Jeśli nowo wymieniony bezpiecznik również się przepalił, może to oznaczać wewnętrzne uszkodzenie. Należy się wtedy skontaktować z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony.



Bezpiecznik (10 A)

Czyszczenie złączy

Urządzenie może nie działać właściwie, jeśli nie są czyste złącza między nim a panelem czołowym. Aby temu zapobiec, zdejmij panel czołowy (strona 8) i wyczyść złącza bawełnianą watką. Nie naciskaj złączy za mocno, gdyż grozi to ich uszkodzeniem.



Radiodtwarzacz

Tył panelu czołowego

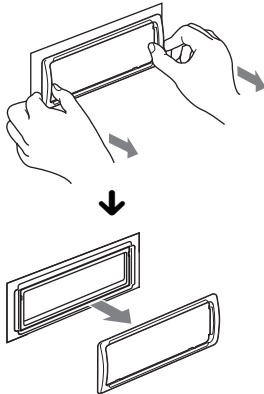
Uwagi

- Dla bezpieczeństwa, przed czyszczeniem złączy należy wyłączyć zasilanie i wyjąć kluczyk ze stacyjki.
- Nigdy nie należy dotykać złączy bezpośrednio palcami ani żadnymi metalowymi przedmiotami.

Demontaż urządzenia

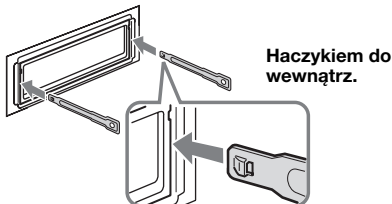
1 Zdejmij kołnierz ochronny.

- 1 Zdejmij panel czołowy (strona 8).
- 2 Chwyć za oba brzegi kołnierza ochronnego i wyciągnij kołnierz.

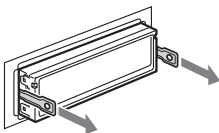


2 Wymontuj urządzenie.

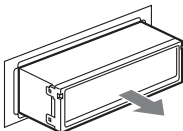
- 1 Wsuń oba kluczyki odblokowujące aż do ich zablokowania.



- 2 Pociągnij za oba kluczyki, aby odblokować urządzenie.



- 3 Wsuń urządzenie z kieszeni montażowej.



Dane techniczne

Sekcja tunera

UKF (FM)

Zakres częstotliwości: 87,5 – 108,0 MHz

Gniazdo anteny:

Gniazdo anteny zewnętrznej

Częstotliwość pośrednia: 150 kHz

Czułość użyteczna: 10 dBf

Selektywność: 75 dB przy 400 kHz

Odstęp sygnału od szumu: 70 dB (mono)

Separacja: 40 dB przy 1 kHz

Pasmo przenoszenia: 20 – 15 000 Hz

ŚR/DŁ (MW/LW)

Zakres częstotliwości:

ŚR (MW): 531 – 1602 kHz

DŁ (LW): 153 – 279 kHz

Gniazdo anteny:

Gniazdo anteny zewnętrznej

Częstotliwość pośrednia: 25 kHz

Czułość: ŚR (MW): 26 μ V, DŁ (LW): 45 μ V

Sekcja odtwarzacza USB

Interfejs: USB (High-speed)

Maksymalny prąd: 500 mA

Łączność bezprzewodowa

System łączności:

Wersja 2.1 standardu Bluetooth + EDR

Poziom wyjściowy:

Bluetooth Standard Power Class 2 (maks. +4 dBm)

Maks. zasięg łączności:

Okolo 10 m w linii wzroku*1

Pasmo częstotliwości:

Pasmo 2,4 GHz (2,4000 – 2,4835 GHz)

System modulacji: FHSS

Obsługiwane profile Bluetooth*2:

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2

AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1.3

HFP (Handsfree Profile) 1.5

PBAP (Phone Book Access Profile)

OPP (Object Push Profile)

*1 Faktyczny zasięg zależy od takich czynników jak obecność przeszkód między urządzeniami, pól magnetycznych wokół kuchenki mikrofalowej, ładunków statycznych, czułości odbioru, wydajności anteny, systemu operacyjnego, oprogramowania itp.

*2 Profile standardu Bluetooth określają cel połączenia Bluetooth między urządzeniami.

Sekcja wzmacniacza mocy

Wyjścia: wyjścia głośnikowe

Impedancja głośników: 4 – 8 omów

Maksymalna moc wyjściowa:

52 W × 4 (przy 4 omach)

Ogólne

Wyjścia:

Wyjścia audio (przód / tył)

Wyjście na subwoofer (monofoniczne)

Złącze sterowania przekaźnikiem silownika antenowego

Złącze sterowania wzmacniaczem mocy

Wejścia:

Wejściowe złącze pilota

Gniazdo antenowe

Złącze sterowania wyciszaniem dźwięku przy telefonowaniu

Złącze sterujące oświetlenia

Złącze USB (wewnętrzne / zewnętrzne)

Złącze wejścia MIC

Zasilanie: napięcie stałe 12 V z akumulatora samochodowego (biegun ujemny na masie)

Wymiary: około 178 × 50 × 180 mm
(szer. × wys. × gł.)

Wymiary montażowe: około 182 × 53 × 163 mm
(szer. × wys. × gł.)

Waga: około 1,1 kg

Dostarczane wyposażenie:

Pilot-karta: RM-X305

Adapter USB do iPoda: XA-50IP

Elementy do instalacji i podłączenia (1 zestaw)

CD-ROM (dysk z oprogramowaniem)

Wyposażenie dodatkowe:

Kabel połączeniowy USB do iPoda: RC-100IP

Adapter do odtwarzacza Walkman: XA-50WM

Mikrofon zewnętrzny: XA-MC10

Niektóre z wymienionych tu akcesoriów mogą być niedostępne w lokalnych sklepach. Dokładne informacje można uzyskać w sklepie.

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

Wymagania systemowe

oprogramowania na dostarczonym dysku CD-ROM

Komputer

- Procesor / pamięć RAM
 - Komputer zgodny z IBM PC/AT
 - Procesor: Intel Pentium III 450 MHz lub szybszy
 - Pamięć RAM: co najmniej 256 MB (w Windows XP): co najmniej 512 MB (w Windows Vista i nowszych)
- Napęd CD-ROM
- Port USB

System operacyjny

Windows XP, Windows Vista, Windows 7

Informacji o kompatybilnych wersjach i aktualizacjach Service Pack należy szukać w następującej witrynie pomocy technicznej:
<http://support.sony-europe.com/>

Monitor

High color (16 bitów) lub więcej, co najmniej 800 × 600 punktów

Inne

Połączenie z Internetem

Uwagi

- *Nie są obsługiwane następujące środowiska systemowe:*
 - Komputery inne niż IBM PC, takie jak Macintosh itp.
 - Samodzielnie złożone komputery
 - Komputery z aktualizowanym systemem operacyjnym
 - Środowiska z wieloma monitorami
 - Środowiska z wieloma systemami
 - Środowisko maszyny wirtualnej
- *W zależności od stanu komputera, działanie może się okazać niemożliwe nawet w zalecanym środowisku.*

Rozwiązywanie problemów

Poniższa lista ułatwi rozwiązanie problemów, jakie mogą wystąpić z urządzeniem.

Przed zapoznaniem się z nią należy sprawdzić połączenia i sposób obsługi.

Jeśli problem nie zostanie rozwiązany, prosimy o odwiedzenie następującej witryny pomocy technicznej.

Witryna pomocy technicznej

<http://support.sony-europe.com/>

Ogólne

Brak zasilania urządzenia.

- Sprawdź połączenia i bezpiecznik.
- Jeśli urządzenie jest wyłączone i zgaszony jest wyświetlacz, to do sterowania nie można używać pilota-karty.
→ Włącz urządzenie.

Antena sterowana siłownikiem nie wysuwa się.

Antena nie jest wyposażona w przekaźnik.

Brak dźwięku.

- Włączona jest funkcja ATT lub funkcja wyciszania przy telefonowaniu (gdy do przewodu ATT podłączony jest przewód samochodowego zestawu głośnomówiącego).
- W systemie z dwoma głośnikami proporcje przód-tył („Fader & Balance”) nie są nastawione w położenie pośrednie.

Brak sygnalizacji dźwiękowej.

- Sygnalizacja została wyłączona (strona 43).
- Podłączony jest dodatkowy wzmacniacz mocy, a wbudowany wzmacniacz nie jest używany.

Zawartość pamięci uległa skasowaniu.

- Naciśnięty został przycisk RESET.
→ Ponownie wprowadź ustawienia do pamięci.
- Odłączono przewód zasilający lub akumulator albo są one nieprawidłowo podłączone.

Kasowane są zaprogramowane stacje i właściwa godzina.

Przepalił się bezpiecznik.

Zmiana położenia kluczyka w stacyjce powoduje zakłócenia.

Przewody nie są właściwie podłączone do złącza zasilania akcesoriów w samochodzie.

Podczas odtwarzania lub odbioru włącza się tryb demonstracyjny.

Jeśli wybrane jest ustawienie „Demo on” i przez 5 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność, włączy się tryb demonstracyjny.

→ Wybierz ustawienie „Demo off” (strona 43).

Wskaźniki znikają z wyświetlacza / nie pojawiają się na wyświetlaczu.

- Wybrane jest ustawienie „Dimmer on” funkcji zmniejszania jasności wyświetlacza (strona 43).
- Wskaźniki znikają po naciśnięciu na pewien czas przycisku (SOURCE/OFF).
→ Ponownie naciśnij przycisk (SOURCE/OFF), aby wyświetlić wskaźniki.
- Złącza są brudne (strona 46).

Nie działa funkcja automatycznego wyłączania.

Radioodtworacz jest włączony. Funkcja automatycznego wyłączania działa po wyłączeniu radioodtworacza.

→ Wyłącz urządzenie.

Odbiór radia

Nie można odbierać stacji.

Dźwięk nie przebija się przez zakłócenia.

- Nieprawidłowo wykonane połączenia.
→ Podłącz przewód sterowania siłownikiem antenowym (niebieski) lub przewód zasilania akcesoriów (czerwony) do przewodu zasilającego wzmacniacza antenowego (tylko jeśli w boczną / tylną szybę samochodu jest wbudowana antena UKF / ŚR / DL).
- Sprawdź podłączenie anteny samochodowej.
- Jeśli nie wysuwa się antena sterowana siłownikiem, sprawdź podłączenie przewodu sterującego siłownikiem antenowym.

Nie można nastawiać zaprogramowanych stacji.

- Zaprogramuj właściwą częstotliwość.
- Nadawany sygnał jest za słaby.

Nie działa funkcja strojenia automatycznego.

- Niewłaściwe ustawienie trybu wyszukiwania lokalnego.
→ Strojenie jest za często przerywane:
Włącz tryb „Local on” (strona 44).
- Podczas strojenia pomijane są stacje:
Wybierz tryb „Local off” (strona 44).
- Nadawany sygnał jest za słaby.
→ Nastaw częstotliwość ręcznie.

Podczas odbioru stacji UKF miga wskaźnik „ST”.

- Dokładnie nastaw częstotliwość.
- Nadawany sygnał jest za słaby.
→ Wybierz tryb monofoniczny „Mono on” (strona 44).

Stereofoniczna audycja UKF jest odbierana w wersji monofonicznej.

Urządzenie pracuje w trybie monofonicznym.

→ Wybierz tryb „Mono off” (strona 44).

RDS

Po kilku sekundach odbioru rozpoczyna się wyszukiwanie stacji.

Odbierana stacja nie świadczy usługi TP albo ma słaby sygnał.

→ Wyłącz funkcję TA (strona 19).

Brak komunikatów o ruchu drogowym.

- Włącz funkcję TA (strona 19).
- Pomimo że odbierana stacja wysyła kod usługi TP, nie nadaje żadnych komunikatów o ruchu drogowym.
→ Nastaw inną stację.

Zamiast typu PTY pojawia się wskazanie

„-----”.

- Nastawiona stacja nie działa w systemie RDS.
- Dane RDS nie zostały odebrane.
- Stacja nie określa typu programu.

Miga nazwa stacji.

Dla obecnej stacji nie ma częstotliwości zastępczej.
→ Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo w czasie migania nazwy stacji. Pojawi się napis „PI Seek”, a urządzenie rozpocznie wyszukiwanie innej częstotliwości z tym samym kodem PI (identyfikacji programu).

Odtwarzanie z urządzeń USB

Nie jest możliwe odtwarzanie przez koncentrator USB.

Radioodtwarzacz nie rozpoznaje urządzeń USB podłączonych przez koncentrator USB.

Nie można odtwarzać nagrań.

Urządzenie USB nie działa.
→ Odłącz je i podłącz na nowo.

Rozpoczęcie odtwarzania z urządzenia USB rozpoczyna się z opóźnieniem.

Pliki zapisane w urządzeniu USB mają skomplikowaną strukturę drzewiastą.

Nie przesuwają się wskazania na wyświetlaczu.

- Przesuwanie się dużej liczby znaków bywa niemożliwe.
- Wyłączona jest funkcja „Auto Scroll”.
→ Wybierz ustawienie „Auto Scroll on” (strona 43).
- Wciśnij i przytrzymaj przycisk (DSPL) (SCRL).

Włącza się sygnał dźwiękowy.

Urządzenie USB zostało odłączone w czasie odtwarzania.

→ W celu ochrony danych, przed odłączeniem urządzenia USB należy zawsze zatrzymać odtwarzanie.

Występują przerwy w dźwięku.

Przerwy w dźwięku mogą występować przy przepływnościach większych niż 320 kb/s.

Funkcja Bluetooth

Podłączane urządzenie nie rozpoznaje radioodtwarzacza.

- Przed parowaniem przełącz radioodtwarzacz w tryb gotowości do parowania.
- Po połączeniu z urządzeniem Bluetooth radioodtwarzacz nie zostanie wykryty przez trzecie urządzenie. Należy zakończyć bieżące łączenie i wyszukać radioodtwarzacz z innego urządzenia.
- Aby wykonać parowanie, należy włączyć sygnał wyjściowy Bluetooth (strona 33).

Połączenie jest niemożliwe.

Sprawdź procedurę parowania w instrukcji obsługi drugiego urządzenia itp., po czym powtórnym wykonać operację.

Nie pojawia się nazwa rozpoznanego urządzenia.

W zależności od stanu podłączanego urządzenia niemożliwe bywa uzyskanie jego nazwy.

Brak dźwięku dzwonka.

- Skoryguj głośność za pomocą parametru „Ring Volume”.
- W zależności od podłączanego urządzenia dźwięk dzwonka bywa przesyłany niewłaściwie.
→ Zmień ustawienie parametru „Ringtone” na „Default” (strona 35).

Zbyt cichy głos rozmówcy.

Skoryguj głośność za pomocą parametru „Talk Volume”.

Osoba, z którą rozmawiasz, narzeka na zbyt małą lub zbyt dużą głośność.

Skoryguj głośność za pomocą funkcji regulacji wzmocnienia mikrofonu (strona 35).

W rozmowie telefonicznej występuje echo lub zakłócenia.

- Zmniejsz głośność.
- Zmień ustawienie parametru „EC/NC Mode” na „EC/NC Mode 1” lub „EC/NC Mode 2” (strona 35).
- W przypadku występowania głośniejszych hałasów zewnętrznych, które zagłuszają dźwięk telefonu, należy postarać się zmniejszyć głośność tych hałasów.
Przykładowo, jeśli otwarte jest okno i zewnątrz dobiega silny hałas, należy zamknąć okno. Jeśli źródłem hałasu jest klimatyzacja, należy zmniejszyć jej wydajność.

Nie jest podłączany telefon.

Podczas odtwarzania dźwięku Bluetooth telefon nie jest podłączany pomimo naciśnięcia pokrętki wielofunkcyjnego.

→ Podłącz radioodtwarzacz z telefonu.

Niska jakość dźwięku z telefonu.

Jakość dźwięku z telefonu zależy od warunków odbioru sygnału przez telefon komórkowy.

→ W przypadku słabego sygnału należy przejechać w miejsce, gdzie odbiór będzie lepszy.

Zbyt mała / zbyt duża głośność z podłączonego urządzenia audio.

Poziom głośności zależy od urządzenia audio.

→ Skoryguj głośność w podłączonym urządzeniu audio lub w radioodtwarzaczu.

Brak dźwięku z urządzenia audio Bluetooth.

W urządzeniu audio jest włączona pauza.

→ Wyłącz pauzę w urządzeniu audio.

Przerwy w dźwięku odtwarzanym przez urządzenie audio Bluetooth.

- Zmniejsz odległość między radioodtwarzaczem a urządzeniem audio Bluetooth.
- Jeśli urządzenie audio Bluetooth znajduje się w blokującym sygnał pokrowcu itp., to należy wyjąć urządzenie z pokrowca.
- W pobliżu pracuje kilka urządzeń Bluetooth lub innych urządzeń wytwarzających fale radiowe.
 - Wyłącz pozostałe urządzenia.
 - Zwiększ odległość od innych urządzeń.
- W momencie ustanawiania połączenia między radioodtwarzaczem a telefonem komórkowym występuje krótka przerwa w dźwięku. Nie świadczy to o uszkodzeniu.

Nie można sterować podłączonym urządzeniem audio Bluetooth.

Sprawdź, czy podłączone urządzenie audio Bluetooth jest zgodne z AVRCP.

Nie działają niektóre funkcje.

Sprawdź, czy podłączone urządzenie obsługuje daną funkcję.

Kiedy dzwoni telefon, nie pojawia się nazwisko osoby dzwoniącej.

- Informacja ta nie jest zapisana w książce telefonicznej.
 - Zapisz odpowiednie dane w książce telefonicznej (strona 36).
- W telefonie osoby dzwoniącej włączona jest funkcja ukrywania numeru.

Niespodziewanie odbierany jest telefon.

- W podłączonym telefonie włączona jest funkcja automatycznego rozpoczynania połączenia.
- Funkcja „Auto Answer” radioodtwarzacza jest ustawiona na „Short” lub „Long” (strona 35).

Parowanie nie powiodło się ze względu na przekroczenie limitu czasu.

W zależności od podłączonego urządzenia, czas na wykonanie parowania może być krótki. Spróbuj wykonać parowanie w wyznaczonym czasie.

Nie można użyć funkcji Bluetooth.

Wyłącz urządzenie, naciskając na 2 sekundy przycisk (SOURCE/OFF), po czym włącz je na nowo.

Brak dźwięku z głośników samochodu podczas połączenia w trybie głośnomówiącym.

Jeśli dźwięk dobiega z telefonu komórkowego, należy zmienić ustawienia telefonu tak, aby dźwięk był reprodukowany przez głośniki samochodu.

Nie działa zewnętrzny mikrofon.

Niewłaściwe ustawienie wyboru mikrofonu.

Komunikaty

Busy now... Please try later

Urządzenie jest obecnie zajęte.
→ Odczekaj chwilę i ponów próbę.

Checking

Radioodtwarzacz weryfikuje połączenie z urządzeniem USB.
→ Zaczekaj na zakończenie weryfikacji połączenia.

Connection Failed

Połączenie z książką telefoniczną zostało zakończone przez telefon komórkowy.
→ Ponownie połącz się z książką telefoniczną.

Device Inside

Jeśli kluczyk w stacyjce zostanie obrócony do położenia OFF, a urządzenie USB lub iPod wciąż znajduje się w radioodtwarzaczu, to na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Device Inside”.

Empty

- Historia połączeń jest pusta.
- Książka telefoniczna jest pusta.

Error

- Urządzenie USB nie zostało automatycznie rozpoznane.
 - Odlącz je i podłącz na nowo.
- Zawartość książki telefonicznej uległa zmianie w czasie połączenia z telefonem komórkowym.
 - Ponownie połącz się z książką telefoniczną.

Failure (znika po naciśnięciu dowolnego przycisku)
Niewłaściwe podłączenie głośników / wzmacniacza.
→ Sprawdź połączenia w instrukcji instalacji / podłączania dla tego modelu.

HF Device is not available

Nie jest podłączony telefon komórkowy.
→ Podłącz telefon komórkowy.

Hubs Not Supported

Radioodtwarzacz nie współpracuje z koncentratorami USB.

Invalid channel file

Plik w folderze muzycznym mógł zostać poddany edycji bez użycia funkcji „Content Transfer”.
→ Ponownie użyj programu „SensMe™ Setup” dla urządzenia USB lub odtwarzacza Walkman. Więcej informacji o programie „SensMe™ Setup” – patrz strona 23.

Local Seek +/-

Podczas wyszukiwania automatycznego włączony jest tryb wyszukiwania lokalnego.

NO AF

Dla obecnej stacji nie ma częstotliwości zastępczej.

NO Device

Wybrane jest źródło USB, ale nie jest podłączone urządzenie USB. Podczas odtwarzania nastąpiło odłączenie urządzenia lub przewodu USB.
→ Podłącz urządzenie i przewód USB.

NO Music

Urządzenie USB nie zawiera plików muzycznych.

→ Podłącz urządzenie USB zawierające pliki muzyczne.

NO Name

W utworze nie jest zapisana nazwa albumu / wykonawcy / utworu.

No SensMe™ data on device.

Podłączone urządzenie USB nie zawiera danych dla funkcji SensMe™ lub dane te zostały przeniesione w niewłaściwe miejsce w urządzeniu USB.

NO TP

Urządzenie będzie nadal poszukiwało dostępnych stacji TP.

NO Track

Element wybrany w urządzeniu USB nie zawiera albumu / utworu.

Not Found

W trybie wyszukiwania alfabetycznego żaden utwór nie zaczyna się na wybraną literę.

Not Supported

Podłączone urządzenie USB nie jest obsługiwane.
→ Szczegółowych informacji o zgodności urządzeń USB należy szukać na stronach pomocy technicznej.

Offset

Podejrzenie wewnętrznego uszkodzenia.

→ Sprawdź połączenia. Jeśli komunikat nie zniknie z wyświetlacza, skontaktuj się z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony.

Overload

Urządzenie USB jest przeciążone.

→ Odłącz urządzenie USB, po czym zmień źródło dźwięku przyciskiem (SOURCE/OFF).
→ Komunikat ten może oznaczać podłączenie uszkodzonego albo nieobsługiwanego urządzenia USB.

Read

Urządzenie odczytuje z urządzenia USB informacje o wszystkich utworach i albumach.

→ Zaczekaj na zakończenie odczytu i automatyczne rozpoczęcie odtwarzania.

Push Reset

Ze względu na jakiś problem nie jest możliwe sterowanie urządzeniem USB.

→ Naciśnij przycisk RESET (strona 7).

”.....” lub ”.....”

Podczas przechodzenia w przód lub w tył nagrań osiągnięto początek albo koniec nagrań w urządzeniu USB i nie można przejść dalej.

”.....”

Urządzenie nie pozwala na wyświetlenie tego znaku.

Jeśli podane tu rozwiązania nie poprawią sytuacji, prosimy o skontaktowanie się z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony.



Česky

Sony Corp. tímto prohlašuje, že DSX-S300BTX splňuje základní požadavky a další příslušná ustanovení Směrnice 1999/5/CE.

Podrobnosti lze získat na následující URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Dansk

Undertegnede, Sony Corp. erklærer herved, at følgende udstyr DSX-S300BTX overholder de væsentlige krav og øvrige relevante krav i Direktiv 1999/5/EF.

For yderligere information gå ind på følgende hjemmeside: <http://www.compliance.sony.de/>

Deutsch

Hiermit erklärt Sony Corp., dass sich dieser DSX-S300BTX in Übereinstimmung mit den grundlegenden Anforderungen und den anderen relevanten Vorschriften der Richtlinie 1999/5/EG befindet.

Weitere Informationen erhältlich unter:
<http://www.compliance.sony.de/>

Eesti

Sony Corp. teatab käesolevaga, et DSX-S300BTX on kooskõlas oluliste ja vastavate direktiivi 1999/5/EÜ nõuetega.

Üksikasjalikumaks infoks vaadake URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

English

Hereby, Sony Corp., declares that this DSX-S300BTX is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of Directive 1999/5/EC.

For details, please access the following URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Español

Por medio de la presente, Sony Corp. declara que el DSX-S300BTX cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE.

Para mayor información, por favor consulte el siguiente URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Français

Par la présente, Sony Corp. déclare que l'appareil DSX-S300BTX est conforme aux exigences essentielles et aux autres dispositions pertinentes de la directive 1999/5/CE.

Pour toute information complémentaire, veuillez consulter l'URL suivante :
<http://www.compliance.sony.de/>

Italiano

Con la presente Sony Corp. dichiara che questo DSX-S300BTX è conforme ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva 1999/5/CE.

Per ulteriori dettagli, si prega di consultare il seguente URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Język polski

Niniejszym firma Sony Corp. deklaruje, że urządzenie DSX-S300BTX jest zgodne z podstawowymi wymaganiami oraz z odpowiednimi postanowieniami Dyrektywy 1999/5/EC.

Szczegółowe informacje można znaleźć pod następującym adresem URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Latviski

Ar šo Sony Corp. paziņo, ka DSX-S300BTX atbilst Direktīvas 1999/5/EK būtiskajām prasībām un citiem ar to saistītajiem noteikumiem.

Plašāka informācija ir pieejama šajā URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Lietuviškai

Sony Corp. pareiškia, kad šis DSX-S300BTX atitinka esminius 1999/5/EB direktyvos reikalavimus ir kitas nuostatas.

Susipažinti visu atitikties deklaracijos turiniu Jūs galite interneto tinklalapyje:
<http://www.compliance.sony.de/>

Magyarul

Ezennel a Sony Corp. kijelenti, hogy a DSX-S300BTX megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 1999/5/EC irányelv egyéb előírásainak.

További információkat a következő weboldalon találhat:
<http://www.compliance.sony.de/>

Nederlands

Hierbij verklaart Sony Corp. dat het toestel DSX-S300BTX in overeenstemming is met de essentiële eisen en de andere relevante bepalingen van richtlijn 1999/5/EG.

Nadere informatie kunt u vinden op:
<http://www.compliance.sony.de/>

Norsk

Herved erklærer Sony Corp. at dette DSX-S300BTX er i overensstemmelse med vesentlige krav og andre relevante bestemmelser som fremgår av direktiv 1999/5/EC.

Gå til denne URL-en for mer informasjon:
<http://www.compliance.sony.de/>

Português

A Sony Corp. declara que este DSX-S300BTX está conforme com os requisitos essenciais e outras provisões da Directiva 1999/5/CE.

Para mais informações, por favor consulte a seguinte URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Slovensky

Sony Corp. potvrdzuje, že DSX-S300BTX spĺňa základné požiadavky a ostatné nariadenia smernice 1999/5/EC.

Podrobnosti získate nasledovnej webovej adrese: <http://www.compliance.sony.de/>

Slovenščina

Sony izjavlja, da je DSX-S300BTX v skladu z bistvenimi zahtevami in ostalimi zadevnimi ukrepi Direktive 1999/5/ES.

Za podrobnosti glejte stran URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Suomi

Sony Corp. vakuuttaa täten että DSX-S300BTX tyyppinen laite on direktiivin 1999/5/EY oleellisten vaatimusten ja sitä koskevien direktiivin muiden ehtojen mukainen.

Halutessasi lisätietoja käy osoitteessa:
<http://www.compliance.sony.de/>

Svenska

Härmed intygar Sony Corp. att denna DSX-S300BTX står i överensstämmelse med de väsentliga egenskapskrav och övriga relevanta bestämmelser som framgår av direktiv 1999/5/EG.

För ytterligare information gå in på följande hemsida: <http://www.compliance.sony.de/>

Türkçe

İşbu Belge ile Sony Corp. DSX-S300BTX'in 1999/5/EC Yönetmeliğinin temel gereklilikleri ve ilgili maddeleri ile uyumlu olduğunu belgeler.

Detaylı bilgi için, lütfen belirtilen web sitesini ziyaret ediniz:
<http://www.compliance.sony.de/>

Ελληνικά

Με την παρούσα η Sony Corp. Δηλώνει ότι DSX-S300BTX συμμορφώνεται προς της ουσιαστικές απαιτήσεις και της λοιπές σχετικές διατάξεις της οδηγίας 1999/5/EK.

Για λεπτομέρειες παρακαλούμε όπως ελέγξετε την ακόλουθη σελίδα του διαδικτύου:
<http://www.compliance.sony.de/>

Български

С настоящото Sony Corp. декларира, че този апарат DSX-S300BTX отговаря на съществените изисквания и останалите условия на директива 1999/5/EO.

Подроbnости могат да бъдат намерени на следния URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Zarejestruj swój produkt przez Internet:

www.sony-europe.com/myproducts

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

PL



Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z własnymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegne potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usunięcie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.