

**Εναλλάξιμος φακός**

Οδηγίες χρήσης

**DT 55-300mm F4.5-5.6 SAM**

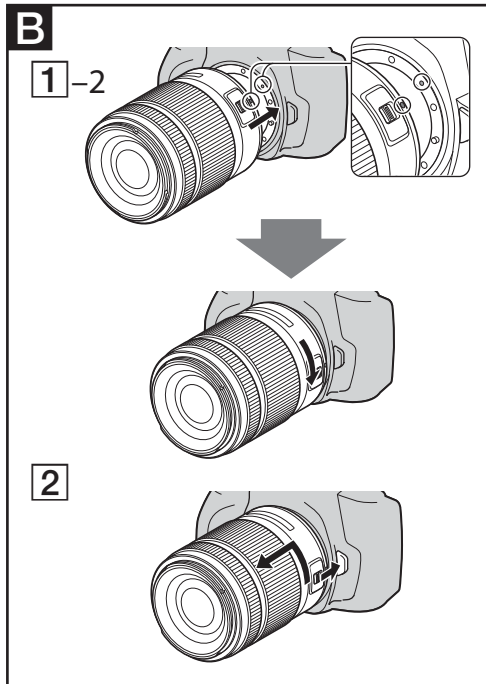
SAL55300

A-mount

©2012 Sony Corporation

<http://www.sony.net/>

Εκτυπώθηκε σε ανακυκλωμένο χαρτί, σε ποσοστό 70% και παραπάνω, με μελάνι που βασίζεται σε φυτικά έλαια και δεν περιέχει πτητικές οργανικές ενώσεις (VOC).

**Ελληνικά**

Αυτό το εγχειρίδιο χρήσης περιγράφει πώς να χρησιμοποιείτε τους φακούς. Μπορείτε να βρείτε προφυλάξεις που είναι κοινές σε όλους τους φακούς, όπως σημειώσεις για τη χρήση, στο ξεχωριστό έγγραφο «Προφυλάξεις πριν από τη χρήση». Φροντίστε να διαβάσετε και τα δύο έγγραφα πριν ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε το φακό.

Αυτός ο φακός έχει σχεδιαστεί για το σύστημα A-mount, που μπορεί να χρησιμοποιηθεί με φωτογραφικές μηχανές Sony α (μοντέλα που διαθέτουν αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C). Δεν μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε σε φωτογραφικές μηχανές με φορμά 35 mm.

**Σημειώσεις για τη χρήση**

- Όταν μεταφέρετε μια φωτογραφική μηχανή με τοποθετημένο το φακό, πάντα να κρατάτε σταθερά και τη μηχανή και το φακό.
- Όταν κάνετε ζουμ ή εστιάζετε, μην κρατάτε τη μηχανή από το τμήμα του φακού που προεξέχει.
- Κατά τη χρήση αυτού του φακού με φωτογραφική μηχανή E-mount, προσαρτήστε έναν Προσαρμογέα στερέωσης (πωλείται χωριστά). Μην τοποθετείτε το φακό απευθείας στη μηχανή E-mount καθώς μπορεί να προκαλέσετε ζημιά και στα δύο.

**Προφυλάξεις για τη χρήση φλας**

Κατά τη χρήση ενσωματωμένου φλας φωτογραφικής μηχανής, πάντα να αφαιρείτε τη θήκη του φακού πριν τη λήψη. Με ορισμένους συνδυασμούς φακών και φλας, ο φακός ενδέχεται να εμποδίζει μερικώς το φως από το φλας, με αποτέλεσμα το σχηματισμό σκιάς στο κάτω μέρος της εικόνας.

**Βινιέτισμα**

Κατά τη χρήση του φακού, μειώνεται η φωτεινότητα στην περιφέρεια της οθόνης σε σύγκριση με το κέντρο. Για τη μείωση αυτού του φαινομένου (που ονομάζεται βινιέτισμα), κλείστε το διάφραγμα κατά 1 με 2 stops.

**A Ονομασίες εξαρτημάτων**

- 1...Δακτύλιος εστίασης
- 2...Δακτύλιος ζουμ
- 3...Διακόπτης κλειδώματος ζουμ
- 4...Επαφές φακού
- 5...Κλίμακα εστιακής απόστασης
- 6...Δείκτης εστιακής απόστασης
- 7...Διακόπτης λειτουργίας εστίασης
- 8...Δείκτης κουμπώματος

**B Τοποθέτηση και αφαίρεση του φακού**

**Για την τοποθέτηση του φακού (βλ. την εικόνα B-1.)**

- 1 Αφαιρέστε το πίσω και το μπροστινό κάλυμμα του φακού και το κάλυμμα σώματος της φωτογραφικής μηχανής.

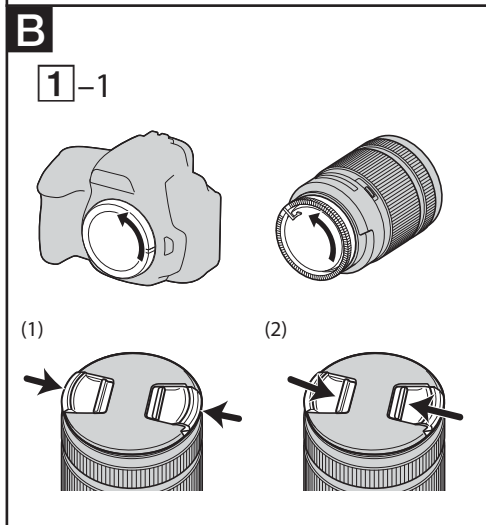
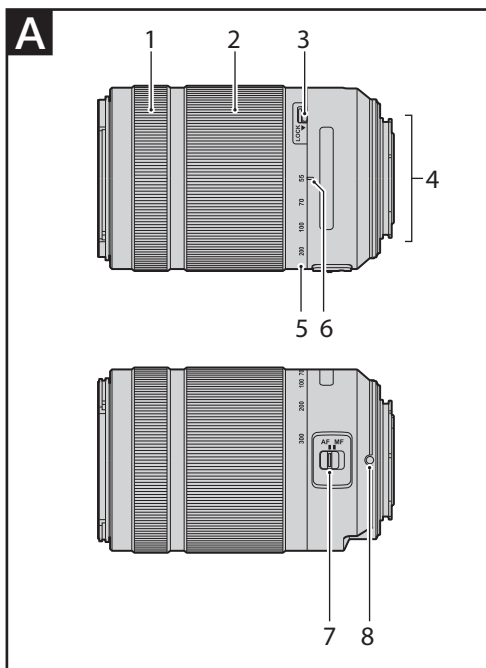
Μπορείτε να τοποθετήσετε/αφαιρέσετε το μπροστινό κάλυμμα του φακού με δύο τρόπους, (1) και (2). Κατά την τοποθέτηση/αφαίρεση του καλύμματος του φακού με τοποθετημένη τη θήκη φακού, χρησιμοποιήστε τη μέθοδο (2).

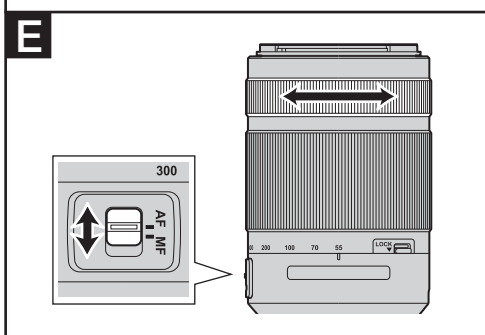
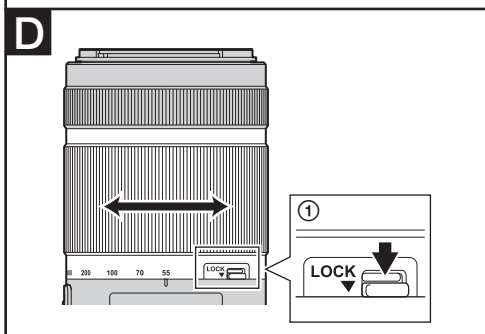
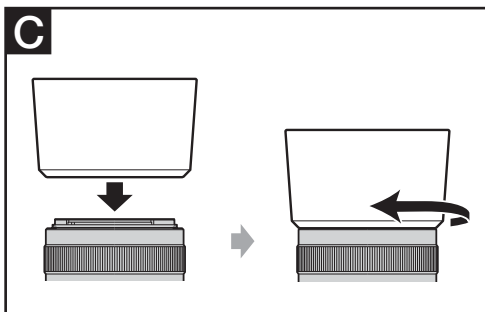
- 2 Ευθυγραμμίστε τον πορτοκαλί δείκτη στο σώμα του φακού με τον πορτοκαλί δείκτη στη φωτογραφική μηχανή (δείκτης κουμπώματος) και, στη συνέχεια, τοποθετήστε το φακό στο στήριγμα της μηχανής και περιστρέψτε τον δεξιόστροφα μέχρι να ασφαλίσει.

- Μην πατήσετε το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή κατά την τοποθέτηση του φακού.
- Μην τοποθετείτε το φακό υπό γωνία.

**Για την αφαίρεση του φακού (βλ. την εικόνα B-2.)**

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή, περιστρέψτε το φακό αριστερόστροφα μέχρι να σταματήσει και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το φακό.





## C Τοποθέτηση της θήκης φακού

Συνιστάται να χρησιμοποιείτε μια θήκη φακού για να μειώσετε την αναλαμπή και να διασφαλίσετε τη μέγιστη δυνατή ποιότητα εικόνας.

Τοποθετήστε τη θήκη στο στήριγμα στην άκρη του σώματος του φακού και περιστρέψτε τη θήκη δεξιόστροφα μέχρι να κουμπώσει.

- Κατά την αποθήκευση, τοποθετήστε τη θήκη φακού ανάποδα επάνω στο φακό.

## D Ζουμ

Περιστρέψτε το δακτύλιο ζουμ στην επιθυμητή εστιακή απόσταση.

### Κλειδώμα ζουμ

Αυτό αποτρέπει την έκταση του σώματος του φακού εξαιτίας του βάρους του φακού κατά τη μεταφορά του. Στρέψτε το δακτύλιο ζουμ στην πιο ευρεία ρύθμισή του προτού σύρτε το διακόπτη στο κλειδώμα. (Βλ. την εικόνα **D-1**.) Για να ξεκλειδώσει, σύρτε τον διακόπτη κλειδώματος ζουμ προς τα πίσω.

## E Εστίαση

Όταν χρησιμοποιείτε την αυτόματη εστίαση, η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζει την εστίαση αυτόματα.

- Κατά την αυτόματη εστίαση της φωτογραφικής μηχανής, μην αγγίζετε τον περιστρεφόμενο δακτύλιο εστίασης.
- Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί η λειτουργία άμεσης χειροκίνητης εστίασης της φωτογραφικής μηχανής με αυτόν το φακό. (Κάποιες φωτογραφικές μηχανές δεν διαθέτουν τη λειτουργία άμεσης χειροκίνητης εστίασης. Αν η φωτογραφική μηχανή σας διαθέτει αυτήν τη λειτουργία, αυτός ο περιορισμός περιγράφεται στην ενότητα για την εστίαση, στο εγχειρίδιο χρήσης της μηχανής).
- Δεν μπορείτε να κάνετε εναλλαγή μεταξύ των λειτουργιών AF/MF χρησιμοποιώντας το κουμπί AF/MF της φωτογραφικής μηχανής. (Ανάλογα με τη φωτογραφική μηχανή, το κουμπί AF/MF ενδέχεται να μην υπάρχει. Αν η φωτογραφική μηχανή σας διαθέτει αυτήν τη λειτουργία, αυτός ο περιορισμός περιγράφεται στην ενότητα για την εστίαση, στο εγχειρίδιο χρήσης της μηχανής).

Στη λειτουργία MF (Χειροκίνητη εστίαση), περιστρέψτε το δακτύλιο εστίασης κοιτάζοντας από το εικονοσκόπιο, την οθόνη LCD κ.λπ. για να εστιάσετε. (Βλ. την εικόνα **E**.)

### Για εναλλαγή μεταξύ λειτουργιών

#### AF (αυτόματη εστίαση)/

#### MF (χειροκίνητη εστίαση)

Μπορείτε να κάνετε εναλλαγή μεταξύ AF (αυτόματη εστίαση) και MF (χειροκίνητη εστίαση) χρησιμοποιώντας το διακόπτη λειτουργίας εστίασης στο φακό. Βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει το διακόπτη λειτουργίας εστίασης (μοχλό) της φωτογραφικής μηχανής στη θέση AF.

- Για χειροκίνητη εστίαση, βεβαιωθείτε ότι έχετε τοποθετήσει το διακόπτη λειτουργίας εστίασης στη θέση MF. Μην περιστρέφετε το δακτύλιο εστίασης αν δεν έχετε ρυθμίσει τη λειτουργία σε MF. Η περιστροφή του δακτυλίου εστίασης με δύναμη χωρίς την εναλλαγή στη θέση MF μπορεί να προκαλέσει ζημιά στο δακτύλιο εστίασης.

### Λήψεις με απόσταση το άπειρο σε λειτουργία MF

Ο μηχανισμός εστίασης περιστρέφεται ελαφρώς πέραν του απείρου για να παράσχει εστίαση με ακρίβεια σε διάφορες θερμοκρασίες λειτουργίας. Πάντα να επιβεβαιώνετε την ευκρίνεια της εικόνας μέσω του εικονοσκοπίου ή άλλου στοιχείου προβολής, ειδικά όταν ο φακός είναι εστιασμένος κοντά στο άπειρο.

## Τεχνικά χαρακτηριστικά

Όνομα (Όνομα μοντέλου)	DT 55-300mm F4.5-5.6 SAM (SAL55300)
Εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά 35 mm*1 (mm)	82.5-450
Ομάδες-στοιχεία φακού	9-12
Γωνία προβολής	29°-5°20'
Ελάχιστη εστίαση*2(m)	1.4
Μέγιστη μεγέθυνση (x)	0.27
Ελάχιστο f-stop	f/22-29
Διάμετρος φίλτρου (mm)	62
Διαστάσεις (μέγιστη διάμετρος x ύψος) (Κατά προσέγγιση, mm)	77 x 116.5
Βάρος (Κατά προσέγγιση, g)	460

\*1 Οι τιμές που αναφέρονται παραπάνω για εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά 35 mm και γωνία προβολής αφορούν ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές με εναλλάξιμο φακό που είναι εξοπλισμένες με αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C.

\*2 Η ελάχιστη απόσταση εστίασης σημαίνει τη μικρότερη δυνατή απόσταση ανάμεσα στο θέμα και τον αισθητήρα εικόνας.

- Αυτός ο φακός είναι εξοπλισμένος με έναν κωδικοποιητή απόστασης. Ο κωδικοποιητής απόστασης επιτρέπει μετρήσεις μεγαλύτερης ακρίβειας (ADI) εάν χρησιμοποιηθεί με φλας που είναι συμβατό με ADI.
- Ανάλογα με το μηχανισμό του φακού, η εστιακή απόσταση μπορεί να αλλάξει με τυχόν αλλαγή της απόστασης λήψης. Στην εστιακή απόσταση θεωρείται ότι ο φακός είναι εστιασμένος στο άπειρο.

Στοιχεία που περιλαμβάνονται  
 Φακός (1), Μπροστινό κάλυμμα φακού (1), Πίσω κάλυμμα φακού (1), Θήκη φακού (1), Σετ έντυπης τεκμηρίωσης  
 Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Το **α** είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation. Οι ονομασίες εταιρειών και οι ονομασίες προϊόντων εταιρειών είναι εμπορικά σήματα ή κατατεθέντα εμπορικά σήματα αυτών των εταιρειών.