

SONY®

4-456-335-11(1) (PT)

Sistema de Cinema em Casa Blu-ray Disc™/DVD

Instruções de funcionamento

AVISO

Não instale o aparelho num espaço fechado, como numa estante ou num armário. Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Também não deve expor o aparelho a fontes de fogo desprotegidas (por exemplo, velas acesas). Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha o aparelho a pingos ou salpicos e não coloque objectos com líquidos, como jarras, em cima do aparelho. Não exponha as pilhas ou aparelhos com pilhas instaladas a calor excessivo, como luz solar directa e fogo. Para evitar ferimentos, o aparelho tem de ser firmemente fixo ao chão/uma parede de acordo com as instruções de instalação. Apenas para utilização em interiores.

CUIDADO

A utilização de instrumentos ópticos com este equipamento aumenta o risco de lesões oculares. Como o feixe de laser utilizado no Sistema de Cinema em Casa Blu-ray Disc/DVD é prejudicial para a vista, não tente desmontar a caixa. Remeta quaisquer intervenções técnicas apenas para pessoal técnico qualificado.

CAUTION	CLASS 3R VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EYE EXPOSURE.
VORSICHT	KLASSE 3R SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN GEÖFFNET. UNMITTELBAREN AUGENKONTAKT VERMEIDEN.
ADVARSEL	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING AF KLASSE 3R VED ÅBNING. UNDGÅ AT SE DIREKTE PÅ STRÅLENE.
ADVARSEL	SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING I KLASSE 3R NÅR DEKKET ÅPNEES. UNNGÅ DIREKTE EKSPONERING AV ØYENNE.
VARNING	KLASS 3R SYNLIG OG OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. UNDVIK ATT DIREKT EXPONERA ÖGONEN FÖR STRÅLNINGEN.
VARO!	AVATTUNA LUOKAN 3R NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERKÄTELYÄ. VÄLTÄ KATSEEN SUORAAN ALITUSTAMSTA.
警告	打开时有3类可见和不可见激光辐射，避免眼睛受到直射的照射
注意	打開時有第3類可見及不可見雷射輻射，避免眼睛直接曝露。

Este aparelho está classificado como equipamento CLASS 3R LASER. É emitida radiação laser visível e invisível quando a cobertura de protecção do laser está aberta, por isso, evite a exposição directa da vista. Esta indicação está localizada na parte inferior exterior.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

Este aparelho está classificado como equipamento CLASS 1 LASER. Esta indicação está localizada na parte inferior exterior.

Para a unidade principal

A placa de características está localizada no exterior da parte inferior.

Cabos recomendados

Têm de ser utilizados cabos e conectores adequadamente blindados e ligados à terra para ligação aos computadores anfitriões e/ou periféricos.

Para os clientes na Europa



Eliminação de equipamentos eléctricos e electrónicos usados (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Ao garantir que este produto é eliminado de forma correcta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada deste produto. A reciclagem dos materiais ajudará a contribuir para a conservação dos recursos naturais. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Apenas para a Europa



Eliminação de pilhas usadas (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.

Em determinadas pilhas, este símbolo pode ser utilizado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos do mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a bateria contiver um índice superior a 0,0005% de mercúrio ou 0,004% de chumbo.

Assegurando-se de que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se, por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados.

Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou das pilhas, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Aviso aos clientes: as informações seguintes aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países que aplicam as directivas da UE.

Este produto foi fabricado por ou em nome da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. Quaisquer consultas relacionadas com a conformidade do produto baseada na legislação da União Europeia deverão ser dirigidas ao representante autorizado, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com assistência técnica ou garantia, contacte as moradas indicadas nos documentos sobre assistência técnica ou garantia.

Pela presente, a Sony Corp., declara que os equipamentos BDV-N9100W/BDV-N9100WL/BDV-N8100W/BDV-N7100W/BDV-N7100WL/EZW-RT50 estão em conformidade com os requisitos essenciais e outras provisões relevantes da Directiva 1999/5/CE.

Para mais informações, acesse ao URL seguinte: <http://www.compliance.sony.de/>



Para os clientes na Austrália

Este equipamento deve ser instalado e utilizado a uma distância mínima de 20 cm entre o irradiador e o corpo da pessoa (incluindo extremidades: mãos, pulsos, pés e tornozelos).



Eliminação de equipamentos eléctricos e electrónicos usados (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Precauções

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites definidos na Directiva CEM, utilizando um cabo de ligação de comprimento inferior a 3 metros. (apenas para os modelos da Europa)

Fontes de alimentação

- A unidade continua ligada à corrente eléctrica enquanto não a desligar da tomada CA, mesmo que desligue a unidade.
- Uma vez que a ficha é utilizada para desligar a unidade da corrente eléctrica, ligue a unidade a uma tomada CA de fácil acesso. Se notar alguma anomalia no aparelho, desligue imediatamente a ficha da tomada CA.

Sobre a visualização de imagens de vídeo em 3D

Alguns utilizadores podem sentir algum desconforto (esforço visual, fadiga ou náuseas) durante a visualização de imagens de vídeo em 3D. A Sony recomenda que todos os utilizadores façam pausas regulares quando visualizam imagens de vídeo em 3D. A duração e a frequência das pausas necessárias irão variar de pessoa para pessoa. Deve decidir o que é melhor para si. Se sentir algum desconforto, deve parar de visualizar imagens de vídeo em 3D até deixar de sentir esse desconforto. Consulte um médico se necessário. Deve também consultar (i) o manual de instruções e/ou mensagens de advertência de quaisquer outros dispositivos utilizados ou conteúdos Blu-ray Disc reproduzidos com este produto e (ii) o nosso Web site (<http://esupport.sony.com/>) para obter as informações mais recentes. A visão das crianças (especialmente crianças de idade inferior a seis anos) ainda se encontra em desenvolvimento. Consulte o seu médico (como, por exemplo, um pediatra ou um oftalmologista) antes de permitir que os seus filhos visualizem imagens de vídeo em 3D. Os adultos devem vigiar as crianças para assegurar que estas seguem as recomendações indicadas acima.

Protecção contra cópia

- Preste atenção aos sistemas avançados de protecção de conteúdos utilizados nos suportes Blu-ray Disc e DVD. Estes sistemas, chamados AACCS (Advanced Access Content System) e CSS (Content Scramble System), poderão impor algumas restrições sobre a reprodução, saída analógica e outras funções semelhantes. A utilização deste produto e as restrições colocadas poderão variar de acordo com a data de aquisição, visto que a entidade reguladora do AACCS poderá adoptar ou alterar as regras de restrição após a data de aquisição.

• Aviso Cinavia

Este produto utiliza tecnologia Cinavia de forma a limitar a utilização de cópias não autorizadas de certos filmes e vídeos comercialmente produzidos, bem como das suas bandas sonoras. Quando é detectada a utilização de uma cópia não autorizada, é apresentada uma mensagem e a reprodução ou cópia será interrompida.

Para mais informações sobre a tecnologia Cinavia, consulte o Cinavia Online Consumer Information Center em <http://www.cinavia.com>. Para pedidos adicionais de informação sobre a Cinavia por correio, envie um postal com a sua morada para: Cinavia Consumer Information Center, P.O. Box 86851, San Diego, CA, 92138, USA.

Direitos de autor e marcas comerciais

- Este sistema integra o decodificador de som surround de matriz adaptável Dolby* Digital e Dolby Pro Logic, bem como o sistema DTS** Digital Surround System.

* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic e o símbolo DD são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

** Fabricado sob licença, de acordo com as patentes dos EUA n.º: 5.956.674; 5.974.380; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 e outras patentes emitidas e pendentes nos EUA e no resto do mundo. DTS-HD, o símbolo, e DTS-HD e o símbolo em conjunto são marcas registadas da DTS, Inc. O produto inclui software. © DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

- Este sistema está equipado com a tecnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). Os termos HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface, assim como o logótipo HDMI, são marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e noutros países.
- Java é uma marca comercial da Oracle e/ou das respectivas filiais.
- O “logótipo DVD” é uma marca comercial da DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- “Blu-ray Disc”, “Blu-ray”, “Blu-ray 3D”, “BD-LIVE”, “BONUSVIEW” e os logótipos são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.
- Os logótipos “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.
- “Super Audio CD” é uma marca comercial.
- “BRAVIA” é uma marca comercial da Sony Corporation.
- “AVCHD 3D/Progressive” e o logótipo “AVCHD 3D/Progressive” são marcas comerciais da Panasonic Corporation e da Sony Corporation.
- “XMB”, “XMB” e “xross media bar” são marcas comerciais da Sony Corporation e da Sony Computer Entertainment Inc.
- “PlayStation” é uma marca registada da Sony Computer Entertainment Inc.
- O “logótipo Sony Entertainment Network” e “Sony Entertainment Network” são marcas comerciais da Sony Corporation.

- A tecnologia de reconhecimento de música e vídeo e os dados relacionados são fornecidos pela Gracenote®. Gracenote é a norma da indústria em tecnologia de reconhecimento de música e fornecimento de conteúdos relacionados. Para mais informações, visite www.gracenote.com. CD, DVD, Blu-ray Disc e dados relacionados com música e vídeo da Gracenote, Inc., copyright © 2000-presente Gracenote. Software Gracenote, copyright © 2000-presente Gracenote. Uma ou mais patentes detidas pela Gracenote aplicam-se a este produto e serviço. Visite o Web site da Gracenote para ver uma lista não exaustiva das patentes aplicáveis da Gracenote. Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCs, o logótipo Gracenote e o logótipo “Powered by Gracenote” são marcas registadas ou marcas comerciais da Gracenote, Inc. nos Estados Unidos e/ou noutros países.



- Wi-Fi®, Wi-Fi Protected Access® e Wi-Fi Alliance® são marcas registadas da Wi-Fi Alliance.
- Wi-Fi CERTIFIED™, WPA™, WPA2™ e Wi-Fi Protected Setup™ são marcas da Wi-Fi Alliance.
- A Marca N é uma marca comercial ou uma marca registada da NFC Forum, Inc. nos Estados Unidos e noutros países.
- Android é uma marca comercial da Google Inc.
- A marca e os logótipos Bluetooth® são marcas registadas da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer utilização destas marcas pela Sony Corporation é efectuada sob licença. Outras marcas comerciais e nomes comerciais são propriedade dos respectivos detentores.
- A tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e as respectivas patentes são licenciadas pela Fraunhofer IIS e pela Thomson.

- Este produto está equipado com tecnologia propriedade da Verance Corporation, sob licença, e está protegido pela Patente 7.369.677 dos EUA e outras patentes dos EUA e mundiais emitidas e pendentes. Alguns aspectos da tecnologia estão também protegidos por direitos de autor e pelo segredo comercial. Cinavia é uma marca registada da Verance Corporation. Copyright Verance Corporation 2004-2010. Todos os direitos reservados pela Verance. É proibido efectuar engenharia inversa ou desmontagem.
- Windows Media é uma marca registada ou uma marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou noutros países. Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. A utilização ou distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft. Os proprietários de conteúdos utilizam a tecnologia de acesso a conteúdos Microsoft® PlayReady™ para proteger a sua propriedade intelectual, incluindo conteúdos com direitos de autor. Este dispositivo utiliza tecnologia PlayReady para aceder a conteúdos protegidos por PlayReady e/ou conteúdos protegidos por WMDRM. Se o dispositivo não impuser adequadamente as restrições à utilização dos conteúdos, os respectivos proprietários poderão exigir que a Microsoft revogue a capacidade do dispositivo consumir conteúdos protegidos por PlayReady. A revogação não deverá afectar conteúdos não protegidos nem conteúdos protegidos por outras tecnologias de acesso a conteúdos. Os proprietários dos conteúdos poderão exigir que actualize o PlayReady para aceder aos respectivos conteúdos. Se declinar uma actualização, não conseguirá aceder aos conteúdos que necessitem dessa actualização.
- DLNA™, o logótipo DLNA e DLNA CERTIFIED™ são marcas comerciais, marcas de serviço ou marcas de certificação da Digital Living Network Alliance.

- Opera® Devices SDK da Opera Software ASA. Copyright Opera Software ASA 1995-2013. Todos os direitos reservados.



- Todas as outras marcas comerciais são propriedade dos respectivos detentores.
- Outros nomes de sistemas e nomes de produtos são geralmente marcas comerciais ou marcas comerciais registadas dos seus fabricantes. As marcas ™ e ® não estão indicadas neste documento.

Informações de Licença do Utilizador Final

Contrato de Licença do Utilizador final: Gracenote®

Esta aplicação ou dispositivo contém software da Gracenote, Inc. de Emeryville, Califórnia (“Gracenote”). O software da Gracenote (o “Software Gracenote”) permite à aplicação identificar discos e/ou ficheiros e obter informações relacionadas com músicas, incluindo o nome, intérprete, faixa e título (“Dados Gracenote”) a partir de servidores online ou bases de dados integradas (colectivamente, “Servidores Gracenote”), bem como efectuar outras funções.

A utilização dos Dados Gracenote pelo utilizador está limitada às funções de utilizador final incorporadas nesta aplicação ou dispositivo. O utilizador concorda em utilizar os Dados Gracenote, o Software Gracenote e os Servidores Gracenote apenas para utilização pessoal e não comercial. O utilizador concorda em não atribuir, copiar, transferir ou transmitir o Software Gracenote ou quaisquer Dados Gracenote para terceiros. O UTILIZADOR ACEITA NÃO USAR OU EXPLORAR OS DADOS GRACENOTE, O SOFTWARE GRACENOTE OU OS SERVIDORES GRACENOTE EXCEPTO CONFORME EXPRESSAMENTE PERMITIDO NO PRESENTE DOCUMENTO.

O utilizador aceita que a sua licença não exclusiva de utilização dos Dados Gracenote, do Software Gracenote e dos Servidores Gracenote será terminada se violar estas restrições. Se a licença do utilizador for terminada, o utilizador aceita cessar toda e qualquer utilização dos Dados Gracenote, Software Gracenote e Servidores Gracenote. A Gracenote reserva-se todos os direitos relativos aos Dados Gracenote, Software Gracenote e Servidores Gracenote, incluindo todos os direitos de propriedade. Sob nenhuma circunstância a Gracenote será responsável por efectuar qualquer pagamento ao utilizador em troca de informações fornecidas por este. O utilizador aceita que a Gracenote, Inc. poderá impor, contra o utilizador, directamente ou em nome próprio, os direitos que lhe são concedidos pelo presente Contrato.

O serviço Gracenote utiliza um identificador único para localizar pesquisas para efeitos de estatística. A finalidade de um identificador numérico atribuído aleatoriamente é permitir ao serviço Gracenote contabilizar pesquisas sem necessitar de mais informações sobre o utilizador. Para mais informações, consulte a página Web sobre a Política de Privacidade da Gracenote para o serviço Gracenote. O Software Gracenote e cada item dos Dados Gracenote são licenciados “TAL COMO ESTÃO”. A Gracenote não efectua quaisquer representações ou garantias, expressas ou implícitas, relativas à precisão de quaisquer Dados Gracenote nos Servidores Gracenote.

A Gracenote reserva-se ao direito de eliminar dados dos Servidores Gracenote ou modificar categorias de dados por quaisquer motivos que considere suficientes. Não é efectuada qualquer garantia que o Software Gracenote ou os Servidores Gracenote estejam livres de erros ou que o funcionamento do Software Gracenote ou dos Servidores Gracenote seja ininterrupto. A Gracenote não está obrigada a fornecer ao utilizador tipos ou categorias de dados novos ou melhorados que possa lançar no futuro e é livre de descontinuar os seus serviços a qualquer momento.

A GRACENOTE NEGA QUAISQUER GARANTIAS EXPRESSAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, SEM LIMITAÇÕES, GARANTIAS IMPLÍCITAS DE COMERCIALIZAÇÃO, ADEQUAÇÃO A UMA FINALIDADE ESPECÍFICA, TITULARIDADE E NÃO INFRAÇÃO. A GRACENOTE NÃO GARANTE OS RESULTADOS OBTIDOS ATRAVÉS DA UTILIZAÇÃO DO SOFTWARE GRACENOTE OU QUALQUER SERVIDOR GRACENOTE. EM CASO ALGUM A GRACENOTE SERÁ RESPONSÁVEL POR QUAISQUER DANOS, DIRECTOS OU INDIRECTOS, OU POR QUAISQUER PERDAS DE LUCROS OU RECEITAS.

© Gracenote, Inc. 2009

Sobre as Instruções de funcionamento

- As indicações presentes nestas Instruções de funcionamento descrevem os controlos do telecomando. Também pode utilizar os controlos da unidade principal se tiverem o mesmo nome ou nomes semelhantes aos do telecomando.
- Neste manual, “disco” é utilizado como referência geral a BDs, DVDs, Super Audio CDs ou CDs, excepto se especificado em contrário pelo texto ou pelas ilustrações.
- As instruções deste manual referem-se aos modelos BDV-N9100W, BDV-N9100WL, BDV-N8100W, BDV-N7100W e BDV-N7100WL. O modelo BDV-N9100WL é utilizado para efeitos de ilustração. Qualquer diferença de funcionamento está claramente indicada no texto; por exemplo, “apenas BDV-N9100WL”.
- Algumas ilustrações representam esquemas conceptuais e poderão ser diferentes dos produtos reais.
- As opções apresentadas no ecrã do televisor podem ser diferentes dependendo da área.
- A programação predefinida aparece sublinhada.

Índice

Sobre as Instruções de funcionamento	7
Desembalar	10
Guia de peças e controlos	13

Preparativos

Passo 1: Instalar os altifalantes	19
Passo 2: Ligar o sistema	20
Ligar os altifalantes	20
Ligar o televisor	22
Ligar o outro equipamento (caixa descodificadora, etc.)	23
Ligar a antena	25
Passo 3: Preparar para a ligação de rede	25
Passo 4: Configurar o sistema sem fios	27
Passo 5: Efectuar a Config. Fácil	29
Passo 6: Seleccionar a fonte de reprodução	30
Passo 7: Desfrutar do som surround	30

Reprodução

Reproduzir um disco	32
Reproduzir a partir de um dispositivo USB	34
Desfrutar de música de um dispositivo <i>Bluetooth</i>	35
Ligar a um smartphone utilizando a função Escuta um toque (NFC)	37
Reproduzir através de uma Rede	38
Opções Disponíveis	42

Ajuste do som

Seleccionar o formato de áudio, faixas multi-idioma ou o canal	44
Desfrutar do som de uma difusão Multiplex	45

Sintonizador

Ouvir rádio	45
Utilizar o Radio Data System (RDS)	47

Outras operações

Utilizar a Função Controlo para HDMI para o “BRAVIA” Sync	47
Calibrar automaticamente as configurações dos altifalantes adequadas	48
Programação dos altifalantes	49
Utilizar o temporizador de suspensão	51
Desactivar os botões da unidade principal	51
Desfrutar da iluminação dos altifalantes	51
Controlar o televisor ou outro equipamento com o telecomando fornecido	52
Poupar energia no modo de suspensão	53
Navegar em Websites	54
Definições adicionais para o sistema sem fios	56

Programações e ajustes

Utilizar o Ecrã de configuração	57
[Guia de Configuração do Telecomando]	58
[Actualizar Rede]	58
[Configurações do Ecrã]	58
[Configurações de Áudio]	60
[Configurações de visualização BD/DVD]	62
[Definições de Controlo Parental]	62
[Definições de Música]	63
[Configurações do Sistema]	63
[Definições de Entrada Externa]	64
[Configurações de Rede]	65
[Configurações Fáceis de Rede]	66
[A repor]	66

Informações adicionais

Precauções	66
Notas sobre discos	69
Resolução de problemas	69
Discos que podem ser reproduzidos	76
Tipos de ficheiros que podem ser reproduzidos	77
Formatos de áudio suportados	78
Características técnicas	78
Lista de códigos de idioma	81
Índice remissivo	83

Desembalar

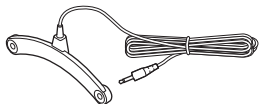
- Instruções de funcionamento (apenas para os modelos da Oceania)
- Guia de configuração rápida
- Guia de instalação dos altifalantes
- Guia de referência (apenas para os modelos da Europa)
- Telecomando (1)
- Pilhas R03 (tamanho AAA) (2)
- Antena de cabo FM (1)



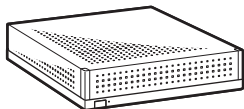
ou



- Microfone de calibragem (1)



- Amplificador de surround (1)



- Transmissores-receptores sem fios (2)



apenas BDV-N9100W/BDV-N9100WL

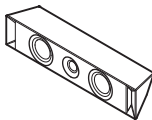
- Altifalantes frontais (2)



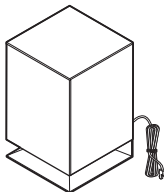
- Altifalantes de surround (2)



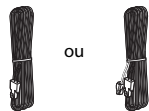
- Altifalante central (1)



- Subwoofer (1)



- Cabos dos altifalantes (5, vermelho/branco/cinza/azul/verde)



ou

- Tampas inferiores dos altifalantes (4)



- Bases (4)



- Peças inferiores dos altifalantes frontais e de surround (4)



- Parafusos (16)



apenas BDV-N8100W

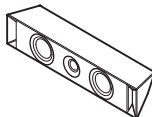
- Altifalantes frontais (2)



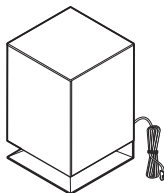
- Altifalantes de surround (2)



- Altifalante central (1)



- Subwoofer (1)



- Cabos dos altifalantes (5, vermelho/branco/cinza/azul/verde)



- Tampas inferiores dos altifalantes (2)



- Bases (2)



- Peças inferiores dos altifalantes frontais (2)



- Suportes (para os altifalantes de surround) (2)



- Coberturas dos parafusos (2)



- Parafusos (10)



apenas BDV-N7100W/BDV-N7100WL

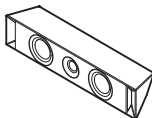
- Altifalantes frontais (2)



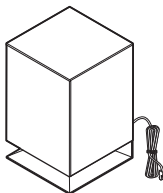
- Altifalantes de surround (2)



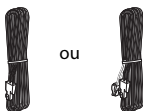
- Altifalante central (1)



- Subwoofer (1)



- Cabos dos altifalantes (5, vermelho/branco/cinza/azul/verde)



ou

- Suportes (para os altifalantes frontais e de surround) (4)



- Coberturas dos parafusos (4)



- Parafusos (4)

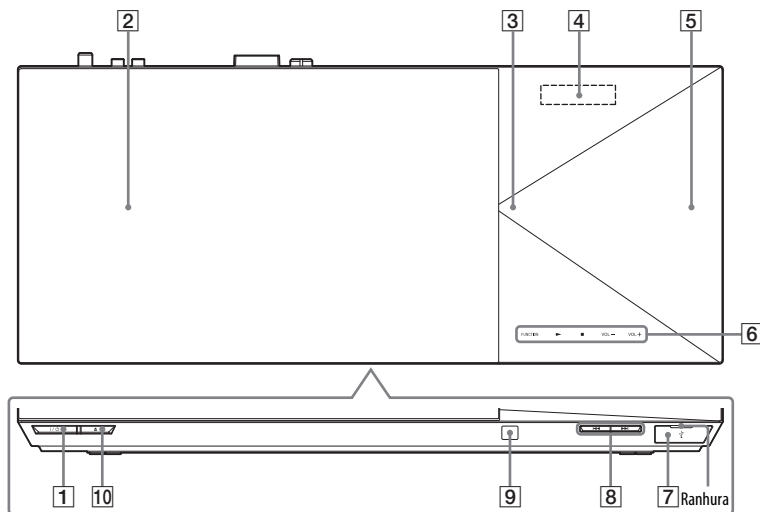







Guia de peças e controlos

Para mais informações, consulte as páginas indicadas entre parêntesis.

Unidade principal





Painel superior e frontal



- 1 I/⏻ (ligado/modo de suspensão)**
Liga a unidade principal ou coloca-a no modo de suspensão.
- 2 Tampa do disco (página 32)**
- 3 Indicador LED**
Branco: Acende-se quando a unidade principal está ligada.
Azul (para indicar o estado do *Bluetooth*):
 - O sistema está preparado para emparelhamento: Pisca rapidamente
 - Durante o emparelhamento: Pisca rapidamente
 - Durante a ligação: Pisca
 - Ligação estabelecida: Aceso
- 4 Visor do painel superior**
- 5  (Marca N) (página 37)**
Posicione um dispositivo compatível com NFC perto desta indicação para activar a função NFC.
- 6 Botões/indicadores tácteis FUNCTION (página 30)**
Selecciona a fonte de reprodução.
 - * (reproduzir)
 - * (parar)**VOL +/-**
 - * Toque sem soltar em  na unidade principal durante mais de 2 segundos; a demonstração de som incorporada é reproduzida pelo sistema. Toque em  para parar a demonstração.



Nota

Durante a demonstração, o nível de volume poderá ser superior ao definido por si.

- 7**  **(USB) (página 34)**
Abra a tampa colocando uma unha na ranhura.
- 8**  **(anterior/seguinte)**
- 9**  **(sensor do telecomando)**
- 10**  **(abrir/fechar)**

Acerca dos botões/indicadores tácteis

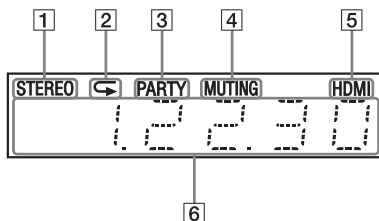
Estes botões funcionam quando os indicadores dos botões tácteis estão acesos. Pode activar/desactivar os indicadores definindo [Iluminação da Unidade Principal] (página 63) Quando definir [Iluminação da Unidade Principal] como [Automático], os indicadores apagam-se. Neste caso, toque em qualquer botão táctil. Quando os indicadores se acenderem, toque no botão pretendido.

Se tocar em qualquer botão quando os indicadores estiverem apagados, os indicadores acendem-se durante alguns segundos. Se tocar em  novamente, o indicador  pisca durante alguns segundos e acende-se durante a reprodução.

Nota

- Estes botões respondem a um toque suave. Não os prima com demasiada força.
- Se o botão não funcionar, solte-o e aguarde alguns segundos. Em seguida, toque novamente no botão, cobrindo o indicador do botão com o dedo.

Indicadores no visor do painel superior



- 1** Acende-se quando é recebido som estéreo. (Apenas rádio)
- 2** Acende-se quando a reprodução repetitiva está activada.
- 3** Acende-se quando o sistema está a reproduzir através da função PARTY STREAMING.
- 4** Acende-se quando a função de corte do som está activa.
- 5** Acende-se quando a tomada HDMI (OUT) está correctamente ligada a equipamento compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) com entrada HDMI ou DVI (Digital Visual Interface).

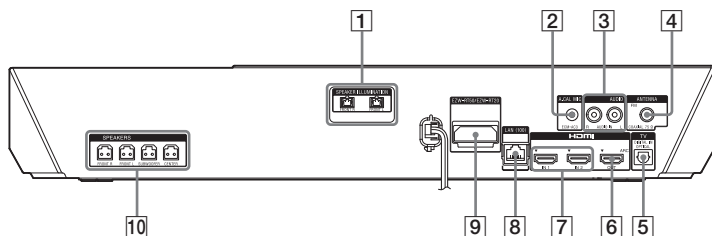
- 6** Apresenta o estado do sistema, como a frequência de rádio, etc.

Quando prime DISPLAY, são apresentadas informações de sequência/estado de descodificação quando a função está definida como "TV". As informações de sequência/estado de descodificação poderão não ser apresentadas, dependendo da sequência ou do item que está a ser descodificado.

Nota

Quando [Iluminação da Unidade Principal] está definido como [Automático] em [Configurações do Sistema], as luzes do visor do painel superior apagam-se se não utilizar a unidade principal durante cerca de 10 segundos.

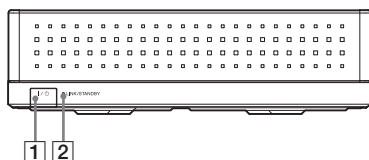
Painel traseiro



- 1 Terminais SPEAKER ILLUMINATION** (apenas BDV-N9100WL/BDV-N7100WL) (página 21)
- 2 Tomada A.CAL MIC** (páginas 29, 49)
- 3 Tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R)** (página 23)
- 4 Tomada ANTENNA** (FM COAXIAL 75 Ω) (página 25)
- 5 Tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL)** (página 22)
- 6 Tomada HDMI (OUT)** (página 22)
- 7 Tomadas HDMI (IN 1/IN 2)** (página 23)
- 8 Terminal LAN (100)** (página 25)
- 9 Ranhura do transmissor-receptor sem fios** (página 27)
- 10 Tomadas SPEAKERS** (página 20)

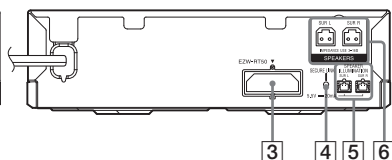
Amplificador de surround

Painel frontal



- 1 I/⏻ (ligado/modo de suspensão)**
- 2 Indicador LINK/STANDBY** (página 28)
Pode verificar o estado da transmissão sem fios entre a unidade principal e o amplificador de surround.
- 3 Ranhura do transmissor-receptor sem fios (EZW-RT50)**

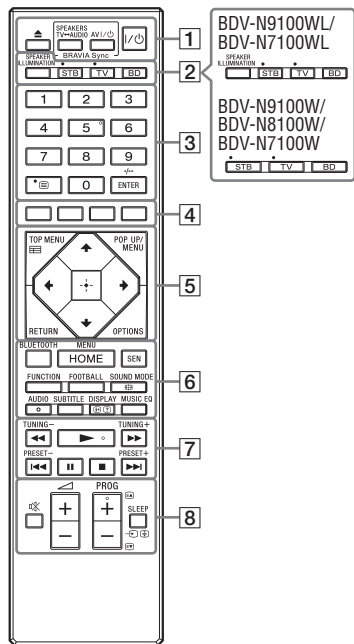
Painel traseiro



- 4 Botão SECURE LINK** (página 56)
Inicia a função Secure Link.
- 5 Terminais SPEAKER ILLUMINATION** (apenas BDV-N9100WL/BDV-N7100WL) (página 21)
- 6 Tomadas SPEAKERS**

Telecomando

Os botões descritos em seguida destinam-se apenas a controlar o sistema. Consulte “Controlar o televisor ou outro equipamento com o telecomando fornecido” (página 52) para obter informações sobre os botões utilizados para controlar o equipamento ligado.



- Os botões número 5, **AUDIO**, ► e **PROG +** possuem um ponto em relevo. Utilize o ponto em relevo como referência quando utilizar o telecomando.
- Os botões amarelos são activados depois de premir o botão de modo de controlo **TV** ou **STB**.

1 ▲ (abrir/fechar)

Abre ou fecha a tampa do disco.

SPEAKERS TV ↔ AUDIO

Selecciona se o som do televisor é emitido pelos altifalantes do sistema ou do televisor. Esta função só funciona quando [Controlo para HDMI] está definido como [Ligado] (página 63).

AV I/O (ligado/mo de suspensão) (página 52)

Liga o televisor ou outro equipamento, ou coloca-o em modo de suspensão.

I/O (ligado/mo de suspensão) (páginas 29, 46)

Liga o sistema ou coloca-o em modo de suspensão.

2 SPEAKER ILLUMINATION (página 51)

Activa ou desactiva a iluminação dos altifalantes.

Botões de modo de operação (página 52)

Alteram o equipamento a ser controlado pelo telecomando.

STB: Pode controlar uma caixa de televisão por cabo, um receptor digital por satélite, um receptor de vídeo digital, etc.

TV: Pode controlar um televisor.

BD: Pode controlar este sistema.

3 Teclas numéricas (páginas 46, 52)

Introduzem os números de secção/capítulo, o número da estação pré-programada, etc.

ENTER

Activa a opção seleccionada.

4 Botões coloridos

Teclas de atalho para selecção de opções em alguns menus BD (também podem ser utilizadas para operações Java interactivas em BDs).

5 TOP MENU

Abre ou fecha o menu superior do BD ou DVD.

POP UP/MENU

Abre ou fecha o menu de contexto do BD-ROM ou o menu do DVD.

OPTIONS (páginas 31, 42, 55)

Apresenta o menu de opções no ecrã do televisor ou no visor do painel superior. (A localização varia consoante a função seleccionada.)

RETURN

Regressa ao ecrã anterior.



Move a selecção para uma opção apresentada.



Activa a opção seleccionada.

6 BLUETOOTH (páginas 35, 36)

Selecciona a função “BT”.

Quando o indicador LED azul se apaga durante a função “BT”, prima para iniciar o emparelhamento ou para ligar a um dispositivo *Bluetooth* emparelhado.

HOME (páginas 30, 49, 57)

Entra ou sai do menu principal do sistema.

SEN

Accede ao serviço online “Sony Entertainment Network™”.

FUNCTION (página 30)

Selecciona a fonte de reprodução. Seleccionando [Definições da Entrada Externa] (página 64), pode ignorar entradas não utilizadas quando seleccionar uma função.

FOOTBALL (página 32)

Produz som optimizado para ver transmissões de desafios de futebol.

SOUND MODE (página 31)

Selecciona o modo de som.

AUDIO (página 44)

Selecciona o formato de áudio/a faixa.

SUBTITLE

Selecciona o idioma das legendas quando existem legendas multi-idioma gravadas num BD-ROM/DVD VIDEO.

DISPLAY (páginas 34, 39, 46, 54)

Apresenta as informações de reprodução e navegação na Web no ecrã do televisor. Apresenta a estação de rádio pré-programada, a frequência, etc., no visor do painel superior.

MUSIC EQ (página 31)

Selecciona o equalizador pré-programado durante a audição de música.

7 Botões de operação de reprodução

Consulte “Reprodução” (página 32).

◀◀/▶▶ (rápido/lento/parar fotograma)

Faz um recuo/avanço rápido durante a reprodução. Cada vez que prime o botão, a velocidade de procura é alterada.

Activa a reprodução em câmara lenta quando premido durante mais de um segundo no modo de pausa.

Reproduz um fotograma de cada vez quando premido no modo de pausa.

Nota

Durante a reprodução de um Blu-ray 3D Disc, o recuo em câmara lenta e fotograma a fotograma não está disponível.

◀◀/▶▶ (anterior/seguinte)

Selecciona o capítulo, faixa ou ficheiro anterior/seguinte.

▶▶ (reproduzir)

Inicia ou reinicia a reprodução (retomar reprodução).

Activa a Reprodução Um Toque (página 47) quando o sistema está ligado e definido para a função “BD/DVD”.

|| (pausa)

Pausa ou reinicia a reprodução.

■ (parar)

Pára a reprodução e relembra o ponto de paragem (ponto de retoma). O ponto de retoma de um título/faixa é o último ponto reproduzido ou a última fotografia de uma pasta de fotografias.

Pára a demonstração de som incorporada.

Botões de operação de rádio

Consulte “Sintonizador” (página 45).

TUNING +/-

PRESET +/-

8 (sem som)

Desliga o som temporariamente.

(volume) +/-

Ajusta o volume.

SLEEP (página 51)

Programa o temporizador de suspensão.

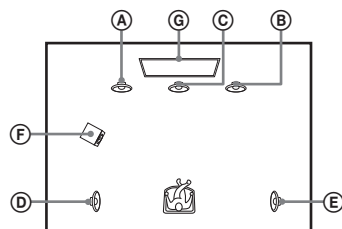
Preparativos

Passo 1: Instalar os altifalantes

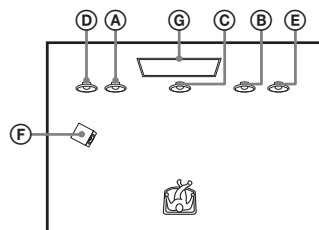
Instale os altifalantes consultando a ilustração abaixo.

- (A) Altifalante frontal esquerdo (L)
- (B) Altifalante frontal direito (R)
- (C) Altifalante central
- (D) Altifalante de surround esquerdo (L)
- (E) Altifalante de surround direito (R)
- (F) Subwoofer
- (G) TV

Instalar os altifalantes de surround numa posição posterior (Disposição dos altifalantes: [Standard])



Instalar todos os altifalantes numa posição frontal (Disposição dos altifalantes: [Todos frontais])



Nota

- Certifique-se de que selecciona o esquema dos altifalantes (página 49) de acordo com a disposição dos altifalantes.
- Tenha cuidado ao colocar os altifalantes e/ou os suportes para altifalante que estão colocados nos altifalantes num pavimento tratado (encerado, oleado, polido, etc.), pois pode ficar manchado ou perder a cor.
- Não se encoste nem se empoleire no altifalante, pois este pode cair.
- Os altifalantes deste sistema não têm blindagem magnética. Por este motivo, poderão provocar problemas de irregularidade de cor se colocados perto de um televisor CRT ou de um projector.

Sugestão

- Para uma emissão de som mais eficiente quando [Todos frontais] estiver seleccionado, recomendamos que instale os altifalantes frontais e os altifalantes de surround perto uns dos outros.
- Pode instalar os altifalantes numa parede. Para obter detalhes, consulte o “Guia de instalação dos altifalantes” fornecido.

Passo 2: Ligar o sistema

Não ligue o cabo de alimentação CA da unidade principal a uma toma+da de parede até todas as outras ligações serem efectuadas. Para montar os altifalantes, consulte o “Guia de instalação dos altifalantes” fornecido.

Nota

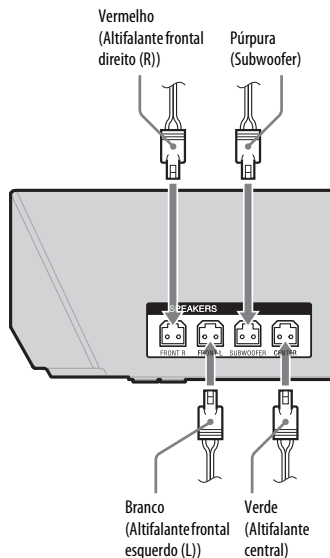
Quando ligar outro equipamento com controlo de volume, reduza o volume do equipamento para um nível que não distorça o som.

Ligar os altifalantes

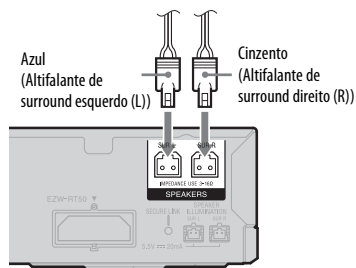
Ligue os cabos dos altifalantes de modo correspondente às cores das tomadas SPEAKERS da unidade principal e do amplificador de surround.

Quando ligar à unidade principal e ao amplificador de surround, introduza o conector até que este encaixe, emitindo um estalido.

Para a unidade principal



Para o amplificador de surround

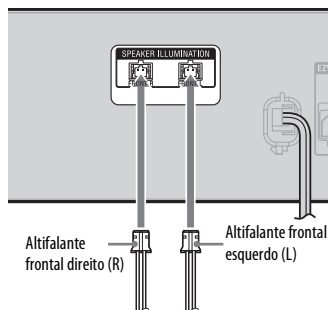


Para ligar o terminal SPEAKER ILLUMINATION (apenas BDV-N9100WL/BDV-N7100WL)

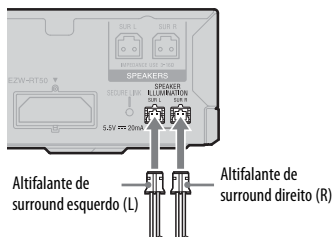
Ligue o conector de iluminação do altifalante (ligado ao cabo do altifalante) à unidade principal e ao amplificador de surround para poder desfrutar do efeito de iluminação nos altifalantes.

Para desfrutar da iluminação dos altifalantes, tem de montar os altifalantes altos. (apenas BDV-N9100WL)

Para a unidade principal

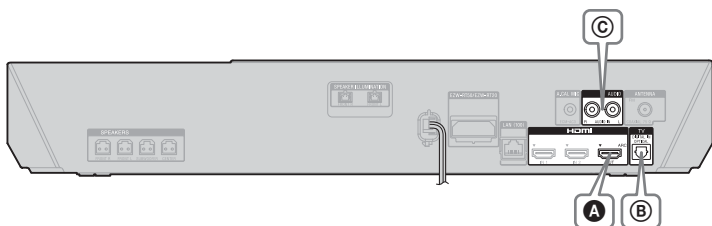


Para o amplificador de surround

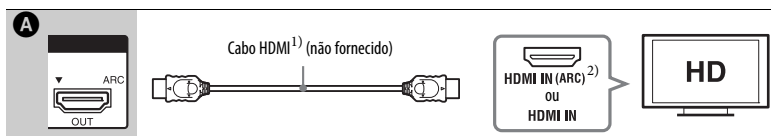


Ligar o televisor

Selecione um dos métodos de ligação seguintes, de acordo com as tomadas de entrada do seu televisor.



Ligação de vídeo

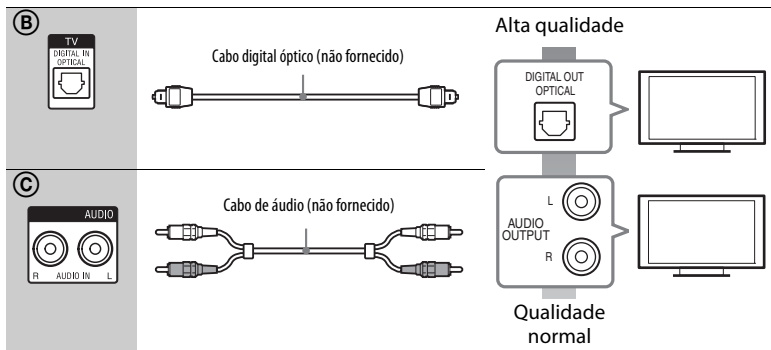


¹⁾ Cabo HDMI de alta velocidade

²⁾ Se a tomada HDMI IN do seu televisor for compatível com a função ARC (Audio Return Channel), uma ligação por cabo HDMI também pode enviar um sinal de áudio digital a partir do televisor. Para configurar a função ARC, consulte [Audio Return Channel] (página 63).

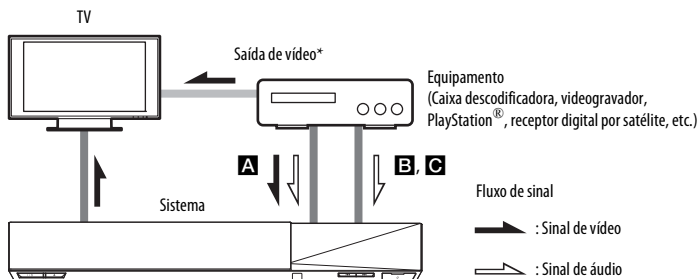
Ligações de áudio

Se não ligar o sistema à tomada HDMI do televisor compatível com a função ARC, efectue uma ligação de áudio apropriada para escutar o som do televisor através dos altifalantes do sistema.



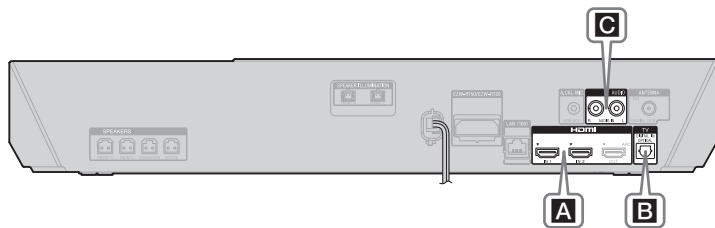
Ligar o outro equipamento (caixa descodificadora, etc.)

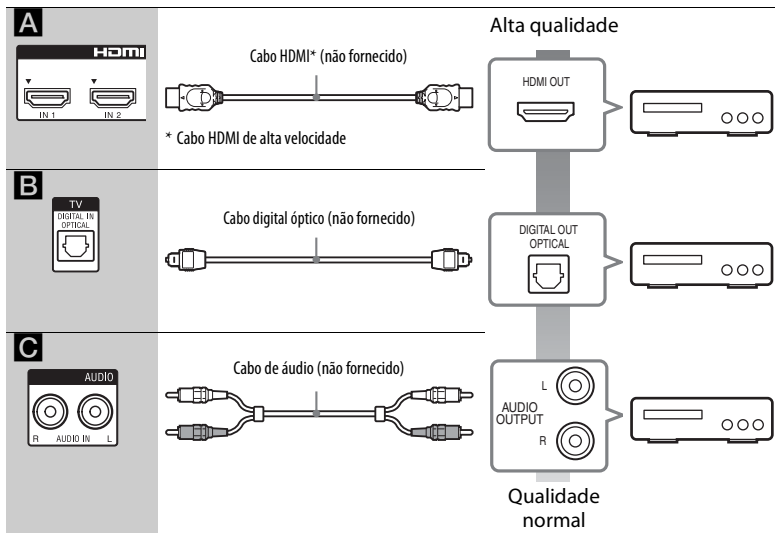
Ligue o sistema, o televisor e o outro equipamento do seguinte modo.



* Esta ligação é desnecessária para a ligação **A** (ligação HDMI).

Seleccione um dos métodos de ligação seguintes, de acordo com o tipo de tomadas do equipamento.





Quando efectuar a ligação **A**

Esta ligação pode transmitir sinais de vídeo e de áudio.

Nota

- Os sinais de vídeo das tomadas HDMI (IN 1/2) só são enviados para a tomada HDMI (OUT) quando a função “HDMI1” ou “HDMI2” está seleccionada.
- Para enviar um sinal de áudio a partir das tomadas HDMI (IN 1/2) para a tomada HDMI (OUT), poderá ter de alterar a definição de saída de áudio. Para mais informações, consulte [Saída Áudio] em [Configurações de Áudio] (página 61).
- Pode alterar a entrada de áudio de um equipamento que esteja ligado à tomada HDMI (IN 1) para a tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL). Para mais informações, consulte [Modo de Entrada Áudio HDMI1] em [Definições HDMI] (página 63). (apenas para os modelos da Europa.)

Quando efectuar a ligação **B**, **C**

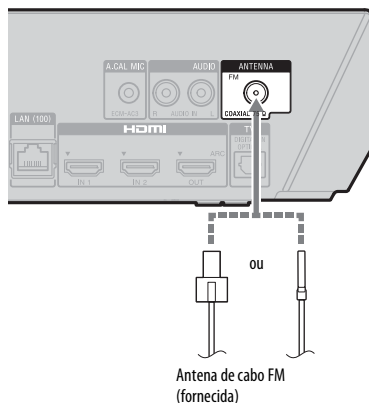
Ligue o sistema de modo a que os sinais de vídeo do sistema e do outro equipamento sejam enviados para o televisor e os sinais de áudio do equipamento sejam enviados para o sistema, do seguinte modo.

Nota

- Se efectuar qualquer uma das ligações acima, defina [Controlo para HDMI] em [Definições HDMI] de [Configurações do Sistema] como [Deslig.] (página 63).
- Poderá ouvir o som do equipamento seleccionando a função “AUDIO” para a ligação **C**.

Ligar a antena

Parte traseira da unidade principal



Nota

- Estique completamente a antena de cabo FM.
- Depois de ligar a antena de cabo FM, mantenha-a o mais horizontal possível.

Sugestão

Se a recepção de FM for fraca, utilize um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido) para ligar a unidade principal a uma antena FM exterior.

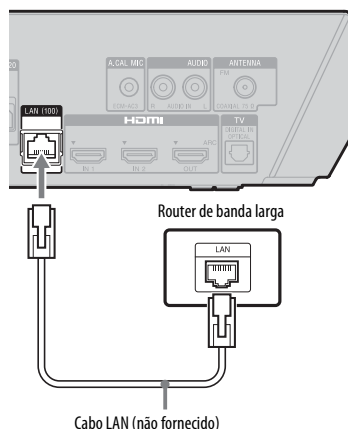
Passo 3: Preparar para a ligação de rede

Sugestão

Para ligar o sistema à sua rede, efectue [Configurações Fáceis de Rede]. Para mais informações, consulte “Passo 5: Efectuar a Config. Fácil” (página 29).

Seleccione o método baseado no seu ambiente de LAN (rede local).

- Se utilizar uma LAN sem fios
 - O sistema possui Wi-Fi integrada, podendo ser ligado à rede através da configuração das definições de rede.
- Se não utilizar uma LAN sem fios
 - Utilize um cabo LAN para ligar ao terminal LAN (100) da unidade principal.



Sugestão

É recomendada a utilização de um cabo de interface (cabo LAN) blindado, directo ou cruzado.

Antes de efectuar as configurações de rede

Quando o seu router LAN sem fios (ponto de acesso) é compatível com Wi-Fi Protected Setup (WPS), pode facilmente definir as configurações de rede com o botão WPS. Caso não consiga, verifique antecipadamente as informações seguintes e anote-as no espaço fornecido abaixo.

- O nome de rede (SSID*) que identifica a sua rede**.
-
- Se tiver a segurança definida na sua rede sem fios, a chave de segurança (chave WEP, chave WPA)**.
-

* O SSID (Service Set Identifier) é um nome que identifica uma rede sem fios específica.

** Tem de verificar as definições do seu router LAN sem fios para obter as informações sobre o SSID e a chave de segurança. Para obter mais informações:

- visite o seguinte Web site:

Para os clientes na Europa e na Rússia:
<http://support.sony-europe.com/>

Para os clientes de outros países/regiões:
<http://www.sony-asia.com/section/support>

- Consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o router LAN sem fios
- consulte o fabricante do router LAN sem fios

Sobre a segurança da LAN sem fios

Uma vez que a comunicação entre a função LAN sem fios é estabelecida por ondas de rádio, o sinal sem fios pode estar susceptível a interceptação. Para proteger a comunicação sem fios, este sistema suporta várias funções de segurança. Configure correctamente as definições de segurança de acordo com o ambiente de rede.

■ Sem Segurança

Embora possa efectuar definições facilmente, qualquer pessoa pode interceptar a comunicação sem fios ou penetrar na sua rede sem fios, mesmo sem recorrer a quaisquer ferramentas sofisticadas. Lembre-se de que existe um risco de acesso não autorizado ou interceptação de dados.

■ WEP

O protocolo WEP aplica segurança às comunicações para evitar que intrusos interceptem as comunicações ou entrem na sua rede sem fios. O WEP é uma tecnologia de segurança legada, que permite a ligação de dispositivos mais antigos que não suportem TKIP/AES.

■ WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

O protocolo TKIP é uma tecnologia de segurança desenvolvida para corrigir as deficiências do WEP. O TKIP assegura um nível de segurança mais elevado do que o WEP.

■ WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

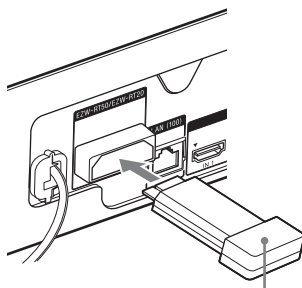
O AES é uma tecnologia de segurança que utiliza um método de segurança avançado distinto do WEP e do TKIP. O AES assegura um nível de segurança mais elevado do que o WEP ou o TKIP.

Passo 4: Configurar o sistema sem fios

A unidade principal transmite som ao amplificador de surround que está ligado às colunas de surround. Para activar a transmissão sem fios, efectue os seguintes passos.

1 Introduza o transmissor-receptor sem fios na unidade principal.

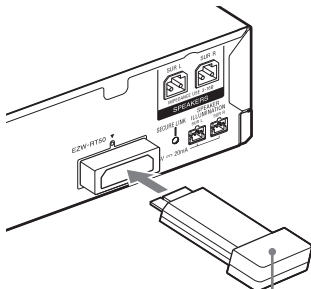
Painel traseiro da unidade principal



Transmissor-receptor sem fios

2 Introduza o transmissor-receptor sem fios no amplificador de surround.

Painel traseiro do amplificador de surround

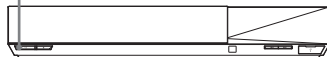


Transmissor-receptor sem fios

3 Ligue o cabo de alimentação CA da unidade principal.

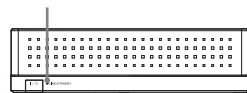
Antes de ligar o cabo de alimentação CA, certifique-se de que todas as ligações indicadas em “Passo 2: Ligar o sistema” (página 20) estão bem encaixadas.

4 Prima I/⏻ para ligar o sistema.



5 Ligue o cabo de alimentação CA do amplificador de surround.

Indicador LINK/STANDBY



Quando a transmissão sem fios é activada, o indicador LINK/STANDBY fica verde.

Se o indicador LINK/STANDBY não acender, consulte “Som sem fios” (página 72).

Acerca do indicador LINK/ STANDBY

O indicador LINK/STANDBY mostra o estado da transmissão sem fios, do seguinte modo.

Indicador	Estado
Verde.	O sistema está ligado, a transmissão sem fios está activada e estão a ser recebidos sinais de surround.
Cor-de-laranja.	O sistema está ligado, a transmissão sem fios está activada com a função Secure Link e estão a ser recebidos sinais de surround.
Pisca lentamente a verde ou cor-de-laranja.	A transmissão sem fios está desactivada.
Vermelho.	O amplificador de surround encontra-se no modo de suspensão enquanto o sistema está no modo de suspensão ou a transmissão sem fios está desactivada.
Desliga-se.	O amplificador de surround está desligado.
Pisca rapidamente a verde.	O transmissor-receptor sem fios não está introduzido correctamente na ranhura do transmissor-receptor sem fios.
Pisca a vermelho.	A protecção do amplificador de surround está activa.

Acerca do modo de suspensão

O amplificador de surround entra automaticamente no modo de suspensão quando a unidade principal se encontra no modo de suspensão ou a transmissão sem fios é desactivada.

O amplificador de surround liga-se automaticamente quando a unidade principal é ligada e a transmissão sem fios é activada.

Para especificar a ligação sem fios

Se utilizar vários produtos sem fios, ou se os seus vizinhos o fizerem, poderão ocorrer interferências. Para impedir que tal aconteça, poderá especificar a ligação sem fios para ligar a unidade principal ao amplificador de surround (função Secure Link). Para mais informações, consulte “Definições adicionais para o sistema sem fios” (página 56).

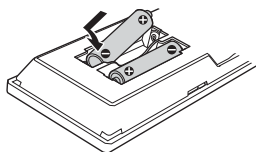
Passo 5: Efectuar a Config. Fácil

Antes de efectuar o Passo 5

Execute os passos seguintes para efectuar os ajustes básicos e configurações de rede para o sistema.

As opções apresentadas variam consoante a área.

- 1 Insira duas pilhas R03 (AAA) (fornecidas), fazendo coincidir os pólos ⊕ e ⊖ das pilhas com as marcas existentes no interior do compartimento.**



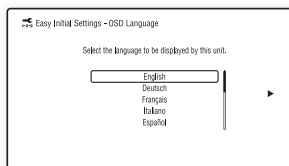
- 2 Ligue o televisor.**
- 3 Ligue o microfone de calibragem à tomada A.CAL MIC no painel traseiro.**

Programa o microfone de calibragem ao nível de escuta utilizando um tripé, etc. (não fornecido). O microfone de calibragem deve estar orientado para o ecrã do televisor. A parte frontal de cada altifalante deve estar de frente para o microfone de calibragem e não deve existir qualquer obstrução entre os altifalantes e o microfone de calibragem.

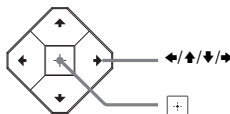
- 4 Prima I/⏻ para ligar o sistema.**

- 5 Regule o selector de entrada do televisor para que o sinal do sistema apareça no ecrã do televisor.**

É apresentado o ecrã [Configuração Inicial Fácil] para selecção do idioma do OSD.



- 6 Efectue [Configuração Inicial Fácil]. Siga as instruções apresentadas no ecrã para efectuar as configurações básicas, utilizando ←/↑/↓/→ e ⊕.**



Para mais informações sobre [Calibragem Auto], consulte “Calibrar automaticamente as configurações dos altifalantes adequadas” (página 48).



- 7 Depois de concluir [Configuração Inicial Fácil], prima ↑/↓ para seleccionar [Configurações Fáceis de Rede] e, em seguida, prima ⊕.**

É apresentado o ecrã [Configurações Fáceis de Rede].

- 8 Siga as instruções apresentadas no ecrã para efectuar as configurações de rede, utilizando ←/↑/↓/→ e ⊕.**

Se o sistema não conseguir ligar à rede, consulte “Ligação de rede” (página 74) ou “Ligação LAN sem fios” (página 74).

Para aceder novamente ao ecrã [Configurações Fáceis de Rede]

- 1 Prima HOME.
O menu principal aparece no ecrã do televisor.
- 2 Prima ◀/▶ para seleccionar  [Config].
- 3 Prima ▲/▼ para seleccionar [Configurações Fáceis de Rede] e, em seguida, prima .

Passo 6: Seleccionar a fonte de reprodução

Prima **FUNCTION** repetidamente até aparecer a função pretendida no visor do painel superior.

Quando premir **FUNCTION** uma vez, a função actual é apresentada no visor do painel superior. Em seguida, cada vez que premir **FUNCTION**, a função muda ciclicamente do seguinte modo.


“BD/DVD” → “USB” → “FM” →
“HDMI1” → “HDMI2” → “TV” →
“BT” → “AUDIO”

Função e fonte de reprodução

“BD/DVD”

Disco ou dispositivo de rede a reproduzir pelo sistema

“USB”

Dispositivo USB ligado à porta  (USB) (página 13)

“FM”

Rádio FM (página 45)

“HDMI1”/“HDMI2”

Equipamento ligado à tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) (página 23)

Função e fonte de reprodução

“TV”

Equipamento (televisor, etc.) ligado à tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL) ou um televisor compatível com a função Audio Return Channel ligado à tomada HDMI (OUT) (página 22)


“BT”

Conteúdo de áudio de um dispositivo *Bluetooth*

“AUDIO”

Equipamento ligado às tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R) (página 23)

Sugestão

- Algumas funções podem ser alteradas através do ecrã do televisor, premindo **FUNCTION**, ▲/▼ e .
- Também poderá premir **BLUETOOTH** no telecomando para seleccionar a função “BT”.

Passo 7: Desfrutar do som surround

Após executar os Passos anteriores e iniciar a reprodução, pode desfrutar facilmente de modos de som pré-programados que são adaptadas para diferentes tipos de fontes de som. Pode assim obter, em sua casa, um som poderoso e emocionante.

Seleccionar o modo de som.

Prima SOUND MODE repetidamente durante a reprodução até que o modo pretendido seja apresentado no visor do painel superior ou no ecrã do televisor.

Auto

O sistema selecciona automaticamente [Movie] ou [Música] para produzir o efeito de som dependendo do disco ou da sequência de som.

- Fonte de 2 canais: O sistema simula o som surround a partir de fontes de 2 canais e emite som a partir dos altifalantes de 5.1 canais.
- Fonte multicanal: O sistema emite o som a partir dos altifalantes tal como foi gravado.

Movie

O sistema proporciona o som otimizado para ver filmes.

Música

O sistema proporciona o som otimizado para ouvir música.

Digital Music Enhancer

[Digital Music]

O sistema reproduz o som otimizado para áudio comprimido.

3D Surround

O [3D Surround] é um algoritmo exclusivo da Sony que proporciona uma experiência de som 3D com profundidade e presença, criando um campo de som virtual próximo dos seus ouvidos.

Berlin Philharmonic Hall

[Philharmonic Hall]

Este som reproduz as características de uma sala de concertos localizada em Berlim, para ouvir uma fonte estéreo de 2 canais, como CDs.

Night

Adequado para ver filmes à noite, reduzindo os sons mais altos enquanto mantém um diálogo nítido.

Demo Sound

O sistema proporciona um som cativante, adequado a demonstrações.

Sugestão

- Se definir o modo de som como [Automático] e reproduzir conteúdo da Internet da Filarmónica de Berlim, o sistema entra automaticamente no modo [Philharmonic Hall] (apenas nas áreas em que o serviço é oferecido).
- Quando a disposição dos altifalantes está definida como [Todos frontais] e reproduz uma fonte multicanal, seleccione [Automático] ou [3D Surround] para desfrutar de som surround virtual.

Para seleccionar o modo de som a partir do menu de opções

- 1 Prima OPTIONS e $\blacktriangle/\blacktriangledown$ para seleccionar [Sound Mode] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.
- 2 Prima $\blacktriangle/\blacktriangledown$ para seleccionar o modo de som e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

Para seleccionar o equalizador de música pré-programado

Prima MUSIC EQ repetidamente durante a reprodução.

Pode seleccionar o som de acordo com as suas preferências.

Cada vez que prime o botão, a definição muda ciclicamente do seguinte modo.

[Standard] \rightarrow [Rock] \rightarrow [Hiphop] \rightarrow [Electronica]

Também poderá seleccionar o equalizador de música através do menu de opções do modo de som [Música].

Nota

O modo de som só pode ser seleccionado quando [Efeito de Som] está definido como [Sound Mode ligado] (página 61). Quando [Efeito de Som] está definido para outro modo que não seja [Sound Mode ligado], a configuração do modo de som não se aplica.

Sugestão

Para desfrutar de uma fonte de 2 canais, como um CD, numa saída multicanal, recomendamos que seleccione [Automático].

Seleccionar o modo de futebol

Prima FOOTBALL durante a transmissão de um desafio de futebol.

Poderá ter a sensação de estar presente no estádio durante a transmissão de um desafio de futebol.

- [Football : Narração Ligada]: Pode desfrutar da sensação envolvente de estar no estádio através do melhoramento dos sons do público.
- [Football : Narração Deslig.]: Pode desfrutar de uma sensação ainda mais envolvente de estar no estádio minimizando o nível de volume dos comentários, além do melhoramento dos sons do público.
- [Football Deslig.]: O modo de futebol é desactivado.

Nota

- Recomendamos que seleccione o modo de futebol durante a transmissão de um desafio de futebol.
- Se o som parecer pouco natural quando [Football : Narração Deslig.] está seleccionado, recomendamos que seleccione [Football : Narração Ligação].
- O modo de futebol é desactivado quando desligar o sistema.
- Esta função não suporta som mono.

Sugestão

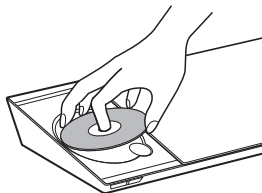
- Também poderá seleccionar o modo de futebol a partir do menu de opções.
- Se estiver disponível uma sequência de áudio de 5.1 canais, recomendamos que a seleccione no televisor ou na caixa descodificadora.

Reprodução

Reproduzir um disco

Para saber os discos que podem ser reproduzidos, consulte “Discos que podem ser reproduzidos” (página 76).

- 1 Regule o selector de entrada do televisor para que o sinal do sistema apareça no ecrã do televisor.**
- 2 Prima e coloque um disco no compartimento até que este encaixe, emitindo um estalido.**



- 3 Prima para fechar a tampa do disco.**

A reprodução é iniciada.

Se a reprodução não iniciar automaticamente, seleccione na categoria [Vídeo], [Música] ou [Foto] e prima .

Desfrutar de BONUSVIEW/ BD-LIVE

Alguns BD-ROMs com “logótipo BD-LIVE*” possuem conteúdos de bónus e outros dados que podem ser transferidos.

* BD-LIVE™

1 Ligue o dispositivo USB à porta USB (página 34).

Para armazenamento local, utilize uma memória USB de 1 GB ou mais.



2 Prepare para BD-LIVE (apenas BD-LIVE).

- Ligue o sistema a uma rede (página 25).
- Defina [Ligação à Internet de BD] como [Permite] (página 62).

3 Introduza um BD-ROM com BONUSVIEW/BD-LIVE.

O método de utilização varia consoante o disco. Consulte as instruções de funcionamento do disco.

Sugestão

Para eliminar dados na memória USB, seleccione [Apagar Dados BD] em  [Video] e prima . Todos os dados armazenados na pasta buda serão eliminados.

Desfrutar de Blu-ray 3D

Podem desfrutar de Blu-ray 3D Discs com o logótipo 3D*.



1 Prepare a reprodução de um Blu-ray 3D Disc.

- Ligue o sistema ao seu televisor compatível com 3D utilizando um cabo HDMI de alta velocidade (página 22).
- Defina [Definição Saída 3D] e [Def. Tamanho Ecrã de TV para 3D] em [Configurações do Ecrã] (página 58).

2 Introduza um Blu-ray 3D Disc.

O método de utilização varia consoante o disco. Consulte as instruções de funcionamento do disco.

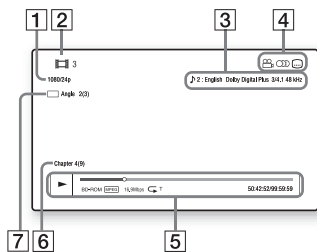
Sugestão

Consulte também as instruções de funcionamento do televisor compatível com 3D.

Visualizar as informações de reprodução

Podemos verificar as informações de reprodução, etc., premindo DISPLAY. As informações apresentadas variam consoante o tipo de disco e o estado do sistema.

Exemplo: quando reproduzir um BD-ROM



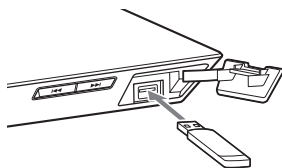
- 1 Resolução de saída/Frequência de vídeo
- 2 O número ou nome do título
- 3 A definição de áudio actualmente seleccionada
- 4 Funções disponíveis (📐 ângulo, 🎧 áudio, 🗨️ legendas)
- 5 Informações de reprodução
Apresenta o modo de reprodução, a barra de estado da reprodução, o tipo de disco, o codec de vídeo, a taxa de bits, o tipo de repetição, o tempo decorrido e o tempo de reprodução total
- 6 Número do capítulo
- 7 O ângulo seleccionado actualmente

Reproduzir a partir de um dispositivo USB

Podemos reproduzir ficheiros de vídeo/música/fotografias num dispositivo USB ligado. Para saber os tipos de ficheiros que podem ser reproduzidos, consulte “Tipos de ficheiros que podem ser reproduzidos” (página 77).

1 Ligue o dispositivo USB à porta USB.

Consulte as instruções de funcionamento do dispositivo USB antes de o ligar.



2 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

3 Prima ⏪/⏩ para seleccionar [Vídeo], [Música] ou [Foto].

4 Prima ⏪/⏩ para seleccionar [Dispositivo USB] e, em seguida, prima [+].

Nota

Não remova o dispositivo USB durante o funcionamento. Para evitar danificar os dados ou o dispositivo USB, desligue o sistema antes de ligar ou remover o dispositivo USB.

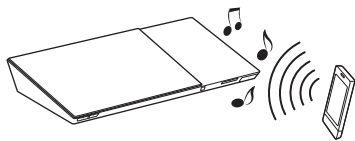
Desfrutar de música de um dispositivo *Bluetooth*

Acerca da tecnologia sem fios *Bluetooth*

A tecnologia sem fios *Bluetooth* é uma tecnologia sem fios de curto alcance que permite a comunicação de dados sem fios entre dispositivos digitais. A tecnologia sem fios *Bluetooth* tem um raio de alcance aproximado de 10 metros.

Não necessita de fios, como numa ligação USB, e não necessita de colocar os dispositivos de frente um para o outro, como na tecnologia de infra-vermelhos sem fios.

A tecnologia sem fios *Bluetooth* é uma norma global, suportada por milhares de empresas. Estas empresas fabricam produtos em conformidade com a norma global.



Versão e perfis *Bluetooth* suportados

Perfil refere-se a um conjunto de capacidades padrão para vários produtos *Bluetooth*. Este sistema suporta a versão e perfis *Bluetooth* seguintes.

Versão *Bluetooth* suportada:

Especificação *Bluetooth* versão 3.0

Perfis *Bluetooth* suportados:

A2DP 1.2 (Perfil de distribuição de áudio avançada)

AVRCP 1.3 (Perfil de controlo remoto de áudio e vídeo)

Nota

- Para utilizar a função *Bluetooth*, o dispositivo *Bluetooth* que pretende ligar tem de suportar o mesmo perfil que este sistema. Mesmo que o dispositivo suporte o mesmo perfil, as funções poderão ser diferentes devido às especificações do dispositivo *Bluetooth*.
- A reprodução de áudio neste sistema poderá ter um atraso relativamente à reprodução no dispositivo *Bluetooth*, devido às características da tecnologia sem fios *Bluetooth*.

Emparelhar este sistema com um dispositivo *Bluetooth*

O emparelhamento é uma operação em que os dispositivos *Bluetooth* se registam antecipadamente entre si. Após efectuar uma operação de emparelhamento, não tem de a efectuar novamente.

1 Coloque o dispositivo *Bluetooth* a 1 metro da unidade principal.

2 Prima **BLUETOOTH**.

Também poderá seleccionar

[Bluetooth AUDIO] em

[Introduzir] no menu principal.

3 Coloque o dispositivo *Bluetooth* em modo de emparelhamento.

Para obter informações detalhadas sobre a colocação do dispositivo *Bluetooth* em modo de emparelhamento, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o dispositivo.

4 Seleccione “**BLU-RAY HOME THEATRE SYSTEM**” no ecrã do dispositivo *Bluetooth*.

Efectue este passo num prazo máximo de 5 minutos; caso contrário, o emparelhamento será cancelado.

Nota

Se lhe for pedida uma chave de acesso no dispositivo *Bluetooth*, introduza “0000”.

A chave de acesso pode chamar-se “código de acesso”, “código PIN”, “número PIN” ou “palavra-passe”.

5 Quando o emparelhamento estiver concluído, o dispositivo é automaticamente ligado ao sistema.

O nome do dispositivo é apresentado no ecrã do televisor.

Nota

É possível emparelhar até 9 dispositivos *Bluetooth*. Se for emparelhado um 10.º dispositivo *Bluetooth*, o dispositivo ligado há mais tempo será substituído pelo novo.

6 Inicie a reprodução no dispositivo *Bluetooth*.

7 Ajuste o volume.

Ajuste primeiro o volume do dispositivo *Bluetooth*; se o nível do volume continuar muito baixo, ajuste o nível do volume na unidade principal.

Para cancelar a operação de emparelhamento

Prima HOME ou FUNCTION.

Ligar a um dispositivo *Bluetooth* a partir deste sistema

É possível ligar a um dispositivo *Bluetooth* a partir desta unidade principal.

Verifique o seguinte antes de reproduzir música:

- A função *Bluetooth* do dispositivo *Bluetooth* está activada.
- O emparelhamento foi concluído (página 35).

1 Prima BLUETOOTH.

2 Prima OPTIONS.

Nota

Para ligar ao dispositivo *Bluetooth* a que ligou mais recentemente, prima ►. Em seguida, avance para o passo 5.

3 Prima ▲/▼ repetidamente para seleccionar [Lista de dispositivos] e, em seguida, prima [+].

É apresentada uma lista de dispositivos *Bluetooth* emparelhados.

4 Prima ▲/▼ repetidamente para seleccionar o dispositivo pretendido e, em seguida, prima [+].

5 Prima ► para iniciar a reprodução.

6 Ajuste o volume.

Ajuste primeiro o volume do dispositivo *Bluetooth*; se o nível do volume continuar muito baixo, ajuste o nível do volume na unidade principal.

Nota

Após a unidade principal e o dispositivo *Bluetooth* estarem ligados, poderá controlar a reprodução premindo ►, ||, ■, ◀◀/▶▶ e |◀◀/▶▶|.

Para desligar o dispositivo *Bluetooth*

Prima HOME, FUNCTION ou RETURN.

Para eliminar um dispositivo *Bluetooth* emparelhado da lista de dispositivos

1 Siga os Passos 1 a 3 acima.

2 Prima ▲/▼ repetidamente para seleccionar o dispositivo e, em seguida, prima OPTIONS.


3 Prima ▲/▼ repetidamente para seleccionar [Remove] e, em seguida, prima [+].

4 Siga as instruções apresentadas no ecrã para eliminar o dispositivo utilizando ◀/▲/▼/▶ e [+].

Nota

Enquanto estiver ligado a um dispositivo *Bluetooth*, este sistema não pode ser detectado por outro dispositivo *Bluetooth* e não é possível estabelecer outra ligação.


Ligar a um smartphone utilizando a função Escuta um toque (NFC)

Se colocar um smartphone compatível com NFC perto do  na unidade principal, esta e o smartphone efectuem o emparelhamento e estabelecem uma ligação *Bluetooth* automaticamente.

Smartphones compatíveis

Smartphones com uma função NFC incorporada (SO: Android 2.3.3 – 4.0.x, excluindo o Android 3.x)

O que é o “NFC”?

O NFC (Near Field Communication) é uma tecnologia que permite a comunicação sem fios de curto alcance entre vários dispositivos, como telemóveis e etiquetas IC. Graças à função NFC, é possível estabelecer a comunicação de dados facilmente bastando para tal colocar o dispositivo perto do  existente nos dispositivos compatíveis com NFC.

1 Transfira e instale a aplicação “NFC Easy Connect”.

O “NFC Easy Connect” é uma aplicação gratuita para smartphones Android que pode ser obtida no Google Play. Procure a aplicação no site utilizando a palavra-chave “NFC Easy Connect” ou acesse ao site de transferência directamente lendo o código bidimensional existente abaixo. Note que o “NFC Easy Connect” é gratuito, mas podem aplicar-se taxas de comunicação de dados durante a transferência.

Código bidimensional* para acesso directo

* Utilize uma aplicação de leitura de códigos bidimensionais.



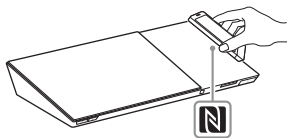
Nota

A aplicação pode não estar disponível em alguns países/regiões.

2 Inicie a aplicação “NFC Easy Connect” no smartphone.

Certifique-se de que o ecrã da aplicação é apresentado.

3 Coloque o smartphone junto do existente na unidade principal até que o smartphone vibre.



A vibração indica que o smartphone foi reconhecido pela unidade principal. Após o smartphone ser reconhecido pela unidade principal, siga as instruções apresentadas no ecrã para concluir o procedimento relativo à ligação *Bluetooth*.


Quando a ligação *Bluetooth* tiver sido estabelecida, o indicador LED azul existente no painel superior deixa de piscar. O tempo de reprodução é apresentado no visor do painel superior.

Nota

- O sistema só consegue reconhecer e ligar a um dispositivo compatível com NFC de cada vez.
- Dependendo do smartphone, poderá necessitar de activar antecipadamente a função NFC do smartphone. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do smartphone.

Sugestão

Se o emparelhamento e a ligação *Bluetooth* falharem, efectue o seguinte procedimento.

- Reinicie a aplicação “NFC Easy Connect” e mova lentamente o smartphone sobre o .
- Se estiver a utilizar uma capa comprada para o smartphone, remova-a.

Para ouvir música


Inicie a reprodução de uma origem de áudio no smartphone. Para obter detalhes sobre as operações de reprodução, consulte as instruções de funcionamento do smartphone.

Sugestão

Se o nível do volume estiver baixo, ajuste primeiro o volume do smartphone. Se o nível do volume continuar demasiado baixo, ajuste o nível do volume na unidade principal.

Para parar a reprodução

A reprodução será parada quando efectuar qualquer uma das seguintes acções:

- Voltar a colocar o smartphone perto do  na unidade principal.
- Parar o leitor de música do smartphone.
- Desligar a unidade principal ou o smartphone.
- Alterar a função.
- Desactivar a função *Bluetooth* no smartphone.

Reproduzir através de uma Rede

Desfrutar do Sony Entertainment Network (SEN)

O Sony Entertainment Network serve como gateway que entrega conteúdos da Internet seleccionados e uma vasta gama de entretenimento on-demand à unidade principal.

Sugestão

- Alguns conteúdos da Internet requerem o registo através de um PC para poderem ser reproduzidos. Para obter mais detalhes, visite o seguinte Web site:

Para os clientes na Europa e na Rússia:
<http://support.sony-europe.com/>

Para os clientes de outros países/regiões:
<http://www.sony-asia.com/section/support>

- Certos conteúdos poderão não estar disponíveis em alguns países/regiões.

1 Prepare o Sony Entertainment Network.

Ligue o sistema a uma rede (página 25).

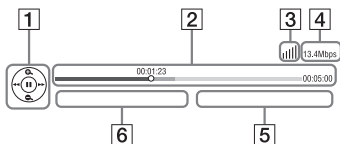
2 Prima SEN.

3 Prima /// para seleccionar o conteúdo da Internet e uma vasta gama de entretenimento on-demand e, em seguida, prima .

Painel de controlo de transmissão de vídeo em sequência

O painel de controlo aparece quando é iniciada a reprodução de um ficheiro de vídeo. Os itens apresentados podem variar consoante o fornecedor de conteúdos de Internet.

Para visualizar novamente, prima DISPLAY.



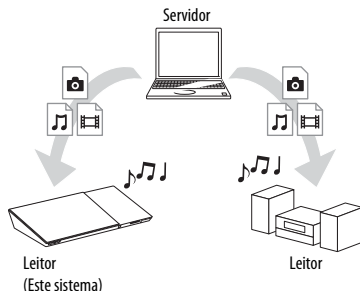
- 1 Ecrã de controlo
Prima ◀/▶/⏮/⏭ ou ⏪/⏩ para operações de reprodução.
- 2 Barra de estado da reprodução
Barra de estado, cursor a indicar a posição actual, tempo de reprodução, duração do ficheiro de vídeo
- 3 Indicador de condição da rede
 ■■■■ Indica a potência de sinal de uma ligação sem fios.
 ■■■■ Indica uma ligação com fios.
- 4 Velocidade de transmissão de rede
- 5 O nome do ficheiro de vídeo seguinte
- 6 O nome do ficheiro de vídeo actualmente seleccionado

Reproduzir ficheiros numa rede doméstica (DLNA)

É possível reproduzir ficheiros de vídeo/música/fotografia noutro equipamento com a certificação DLNA, ligando-os à sua rede doméstica.

Esta unidade principal pode ser utilizada como leitor e renderer.

- Servidor: Armazena e partilha conteúdos de multimédia digital
- Leitor: Localiza e reproduz conteúdos de multimédia digital a partir do DMS
- Renderer: Recebe e reproduz ficheiros do servidor, podendo ser controlado por outro equipamento (controlador)
- Controlador: Controla o equipamento renderer

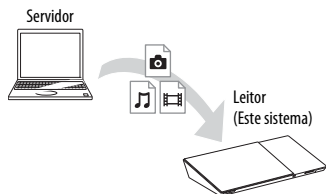


Prepare a utilização da função DLNA.

- Ligue o sistema a uma rede (página 25).
- Prepare o outro equipamento com a certificação DLNA. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento do equipamento.

Para reproduzir ficheiros armazenados num servidor DLNA através do sistema (leitor DLNA)

Selecione o ícone do servidor DLNA em [Vídeo], [Música] ou [Foto] no menu principal e, em seguida, selecione o ficheiro que pretende reproduzir.



Para reproduzir ficheiros remotos controlando o sistema (renderer) através de um controlador DLNA

Pode controlar o sistema com um controlador com a certificação DLNA (um telemóvel, etc.) durante a reprodução de ficheiros armazenados num servidor DLNA.



Para mais informações sobre o funcionamento, consulte as instruções de funcionamento do controlador DLNA.

Nota

Não controle o sistema simultaneamente com o telecomando fornecido e um controlador DLNA.

Sugestão

O sistema é compatível com a função “Reproduzir Em” do Windows Media® Player 12 fornecido com o Windows 7.

Reproduzir a mesma música em divisões diferentes (PARTY STREAMING)

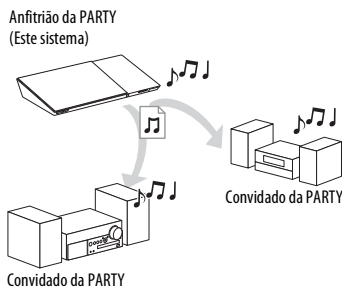
É possível reproduzir a mesma música simultaneamente em todo o equipamento Sony compatível com a função PARTY STREAMING que esteja ligado à sua rede doméstica.

Os conteúdos em [Música] e as funções “FM”, “BT” e “AUDIO” podem ser utilizados com a função PARTY STREAMING.

Existem dois tipos de equipamento compatível com PARTY STREAMING.

- Anfitrião da PARTY: Reproduz e envia música.
- Convidado da PARTY: Reproduz música recebida a partir do anfitrião da PARTY.






Esta unidade principal pode ser utilizada como anfitrião da PARTY ou convidado da PARTY.



Prepare o PARTY STREAMING.

- Ligue o sistema a uma rede (página 25).
- Ligue o equipamento compatível com a função PARTY STREAMING a uma rede.

Para utilizar o sistema como o anfitrião da PARTY



Selecione uma faixa em  [Música], uma estação de rádio em  [Rádio],  [AUDIO] ou  [Bluetooth AUDIO] em  [Introduzir] e prima OPTIONS. Em seguida, selecione [Iniciar PARTY] para começar.

Para fechar, prima OPTIONS e, em seguida, selecione [Fechar PARTY].

Nota

Se for reproduzido conteúdo que não seja compatível com a função PARTY STREAMING, o sistema fecha a PARTY automaticamente.

Para utilizar o sistema como um convidado da PARTY

Selecione  [PARTY] em  [Música] e, em seguida, selecione o ícone do produto anfitrião da PARTY.

Para sair da PARTY, prima OPTIONS e, em seguida, selecione [Sair de PARTY]. Para fechar a PARTY, prima OPTIONS e, em seguida, selecione [Fechar PARTY].

Nota




A venda e a linha de produtos compatíveis com a função PARTY STREAMING variam consoante a área.




Procurar informações sobre vídeos/músicas

É possível obter informações sobre conteúdos utilizando a tecnologia Gracenote e procurar informações relacionadas.

- 1 Ligue o sistema a uma rede (página 25).**
- 2 Introduza um disco ou ligue um dispositivo USB com conteúdos sobre os quais pretenda procurar informações.**

Pode efectuar uma procura de vídeo a partir de um BD-ROM ou DVD-ROM e uma procura de música a partir de um CD-DA (CD de música).

3 Prima  para seleccionar  [Vídeo] ou  [Música].

4 Prima  para seleccionar  [Procurar Vídeo] ou  [Procurar Música].

São apresentadas informações sobre o conteúdo (como o título, o elenco, a faixa ou o intérprete), [História de Reprodução] e [Procurar História]

- [História de Reprodução]
Apresenta uma lista de títulos de BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (CD de música) reproduzidos anteriormente. Selecione um título para obter informações sobre o conteúdo.
- [Procurar História]
Apresenta uma lista de procuras efectuadas anteriormente através da função [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música].

Para procurar mais informações relacionadas

Selecione um item nas listas e, em seguida, selecione o serviço para efectuar procuras.

Utilizar o TV SideView

O TV SideView é uma aplicação móvel grátis para dispositivos remotos (smartphone, etc). Utilizando o TV SideView com este sistema, poderá controlar facilmente o sistema através do dispositivo remoto.

Poderá iniciar um serviço ou aplicação directamente a partir do dispositivo remoto e ver as informações sobre o disco durante a reprodução. O TV SideView também pode ser utilizado como telecomando e teclado de software.

Antes de utilizar o dispositivo TV SideView com este dispositivo pela primeira vez, certifique-se de que regista o dispositivo TV SideView.

Siga as instruções apresentadas no ecrã do dispositivo TV SideView para efectuar o registo.

Nota

O registo só é possível quando o menu principal é apresentado no ecrã do televisor.

Opções Disponíveis

Estão disponíveis várias definições e operações de reprodução quando premir **OPTIONS**. As opções disponíveis variam consoante a situação.

Opções comuns

[Sound Mode]

Altera a configuração do modo de som (página 31).

[Football]

Selecciona o modo de futebol (página 32).

[Repetir Definição]

Define a reprodução repetitiva.

[Menu 3D]

[3D Simulado]: Ajusta o efeito 3D simulado.
[Ajuste de Profundidade 3D]: Ajusta a profundidade das imagens 3D.
[Reprodução 2D]: Define a reprodução para imagem 2D.

[Reproduzir/Parar]

Inicia ou pára a reprodução.

[Reproduzir do início]

Reproduz o item a partir do início.

[Iniciar PARTY]

Inicia uma PARTY com a fonte seleccionada. Esta opção poderá não aparecer consoante a fonte.




[Sair de PARTY]

Sai de uma Party em que o sistema está a participar. A função PARTY STREAMING continua com o outro equipamento participante.

[Fechar PARTY]

Para o Anfitrião da PARTY: Fecha uma Party. Para um convidado da Party: Encerra uma Party em que o sistema está a participar. A função PARTY STREAMING termina para todo o outro equipamento participante.

[Mudar Categoria]

Alterna entre as categorias  [Vídeo],  [Música] e  [Foto] na função “BD/DVD” (apenas para discos) ou “USB”. Esta opção só está disponível quando a lista de apresentação está disponível para a categoria.

apenas [Vídeo]

[SINC A/V]

Ajusta o intervalo de tempo entre a imagem e o som (página 44).

[Definição Saída 3D]

Define se é ou não emitido vídeo em 3D automaticamente.

Nota

O vídeo em 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) é emitido independentemente desta definição.

[Config. Vídeo]

- [Modo Qualid. Imag.]: Selecciona as definições de imagem. [Automático], [Personalizar1] e [Personalizar2] só estão disponíveis para ligações HDMI.
- [Remisturar Textura]: Ajusta a nitidez e o detalhe das extremidades.
- [Super Resolução]: Melhora a resolução.
- [Suavização]: Reduz a presença de bandas no ecrã, suavizando as gradações em áreas planas.
- [Remisturar Contraste]: Dispõe automaticamente os níveis de preto e branco de modo a que o ecrã não esteja demasiado escuro e a imagem esteja modulada.
- [Preto Claro]: Ajusta a apresentação dos elementos escuros da imagem. Os sombreados não são suprimidos na totalidade, permitindo tons de preto correctamente reproduzidos.

[Pausar]

Pausa a reprodução.

[Menu Superior]

Apresenta o Menu Superior do BD ou DVD.

[Menu/Menu de Contexto]

Apresenta o menu de contexto do BD-ROM ou o menu do DVD.

[Procurar Título]

Procura um título em BD-ROM/DVD VIDEO e inicia a reprodução a partir do início.

[Procurar Capítulo]

Procura um capítulo e inicia a reprodução a partir do início.

[Áudio]

Selecciona o formato de áudio/a faixa.

[Legenda]

Selecciona o idioma das legendas quando existem legendas multi-idioma gravadas em BD-ROMs/DVD VIDEOS.

[Ângulo]

Alterna entre os ângulos de visualização quando existem vários ângulos gravados em BD-ROMs/DVD VIDEOS.

[Conteúdo IP NR Pro]

Ajusta a qualidade de vídeo para conteúdo da Internet.

[Procurar Vídeo]

Apresenta informações sobre o BD-ROM/ DVD-ROM com base na tecnologia Gracenote.

apenas  [Música]

[Adic. Slideshow BGM]

Regista ficheiros de música na memória USB como música de fundo para uma apresentação de diapositivos (BGM).

[Procurar Música]

Apresenta informações sobre o CD de áudio (CD-DA) com base na tecnologia Gracenote.

apenas  [Foto]

[Slideshow]

Inicia uma apresentação de diapositivos.

[Vel. Slide show]

Altera a velocidade da apresentação de diapositivos.

[Efeito Slideshow]

Define o efeito ao reproduzir uma apresentação.

[Slideshow BGM]

- [Deslig.]: Desactiva a função.
- [Minha Música USB]: Define os ficheiros de música registados em [Adic. Slideshow BGM].
- [Reprod. CD Música]: Define as faixas em CD-DAs (CDs de música).

[Mudar visualização]

Alterna entre [Vista de Grelha] e [Vista de Lista].

[Rodar p/ Esq]

Roda a fotografia no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio em 90 graus.

[Rodar p/ Direita]

Roda a fotografia no sentido dos ponteiros do relógio em 90 graus.

[Ver Imagem]

Apresenta a imagem seleccionada.

Ajustar o atraso entre a imagem e o som

(SINCA/V)

Quando o som não corresponder às imagens do ecrã do televisor, pode regular separadamente o atraso entre a imagem e o som para cada função.

O método de definição varia consoante a função.

Quando estiver seleccionada uma função que não seja “BT” ou “TV”

1 Prima **OPTIONS**.

O menu de opções é apresentado no ecrã do televisor.

2 Prima **↑/↓** para seleccionar [SINCA/V] e, em seguida, prima **+**.

3 Prima **←/→** para ajustar o atraso e, em seguida, prima **+**.

Pode ajustar de 0 ms a 300 ms em incrementos de 25 ms.

Quando a função “TV” está seleccionada

1 Prima **OPTIONS**.

“AV.SYNC” é apresentado no visor do painel superior.

2 Prima **+** ou **→**.

3 Prima **↑/↓** para ajustar o atraso e, em seguida, prima **+**.

Pode ajustar de 0 ms a 300 ms em incrementos de 25 ms.

4 Prima **OPTIONS**.

O menu de opções apresentado no visor do painel superior é desactivado.

Ajuste do som

Seleccionar o formato de áudio, faixas multi-idioma ou o canal

Quando o sistema estiver a reproduzir um BD/DVD VIDEO gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital, áudio MPEG ou DTS) ou faixas multi-idioma, pode alterar o formato de áudio ou o idioma.

Com um CD, pode seleccionar o som a partir do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal seleccionado através dos altifalantes direito e esquerdo.

Prima **AUDIO** repetidamente durante a reprodução para seleccionar o sinal de áudio pretendido.

A informação de áudio aparece no ecrã do televisor.

■ **BD/DVD VIDEO**

A escolha do idioma varia consoante o tipo de BD/DVD VIDEO.

Se aparecerem 4 dígitos, estes representam um código de idioma. Consulte “Lista de códigos de idioma” (página 81). Se aparecer o mesmo idioma duas ou mais vezes, o BD/DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

■ **DVD-VR**

Aparecem os tipos de faixas de áudio gravados num disco.

Exemplo:

- [♪ Estéreo]
- [♪ Estéreo (Áudi1)]
- [♪ Estéreo (Áudi2)]
- [♪ Princip]
- [♪ Sub]
- [♪ Principal/Sub]

Nota

[**J**] Estéreo (Áudi1)] e [**J**] Estéreo (Áudi2)] não são apresentados quando só existe uma sequência de áudio gravada no disco.

CD

- [**J**] Estéreo]: O som estéreo normal.
- [**J**] 1/Es]: O som do canal esquerdo (monaural).
- [**J**] 2/Di]: O som do canal direito (monaural).
- [**J**] E+D]: O som dos canais esquerdo e direito, emitido a partir de cada altifalante individual.

Desfrutar do som de uma difusão Multiplex

(DUAL MONO)

Quando o sistema recebe ou reproduz um sinal de difusão Multiplex Dolby Digital, pode desfrutar do som da difusão Multiplex.

Nota

Para receber um sinal Dolby Digital, tem de ligar um televisor ou outro equipamento à tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL) através de um cabo digital óptico (páginas 22, 23).

Se a tomada HDMI IN do seu televisor for compatível com a função Audio Return Channel (páginas 22, 63), poderá receber um sinal Dolby Digital através de um cabo HDMI.

Prima **AUDIO** repetidamente até aparecer o sinal pretendido no visor do painel superior.

- “**MAIN**”]: Será emitido o som do idioma principal.
- “**SUB**”]: Será emitido o som do idioma secundário.
- “**MN/SUB**”]: Será emitida uma mistura do som do idioma principal e do secundário.

Sintonizador

Ouvir rádio

- 1** Prima **FUNCTION** repetidamente até que “**FM**” seja apresentado no visor do painel superior.
- 2** Selecciona a estação de rádio.

Sintonização automática

Mantenha premido **TUNING +/-** até que a sintonização automática comece. [Sintonização Auto] é apresentado no ecrã do televisor. A sintonização pára quando o sistema sintoniza uma estação. Para cancelar a sintonização automática, prima qualquer botão.

Sintonização manual

Prima **TUNING +/-** repetidamente.

- 3** Prima **▲ +/-** repetidamente para ajustar o volume.

Se um programa FM for ruidoso

Se um programa FM tiver ruído, pode seleccionar a recepção mono. Não haverá efeito estéreo, mas a recepção será melhor.

- 1** Prima **OPTIONS**.
O menu de opções é apresentado no ecrã do televisor.
- 2** Prima **▲/▼** para seleccionar [Modo FM] e, em seguida, prima **+**.
- 3** Prima **▲/▼** para seleccionar [Mono] e, em seguida, prima **+**.
 - [Estéreo]: Recepção estéreo.
 - [Mono]: Recepção mono.

Sugestão

Pode definir o [Modo FM] separadamente para cada estação pré-programada.

Para desligar o rádio

Prima I/⏻.

Pré-programar estações de rádio

Pode pré-programar até 20 estações. Antes de sintonizar, certifique-se de que reduz o volume até ao mínimo.

- 1 Prima FUNCTION repetidamente até que “FM” seja apresentado no visor do painel superior.**
- 2 Mantenha premido TUNING +/- até que a sintonização automática comece.**
A sintonização pára quando o sistema sintoniza uma estação.
- 3 Prima OPTIONS.**
O menu de opções é apresentado no ecrã do televisor.
- 4 Prima ↕ para seleccionar [Memória Predefinida] e, em seguida, prima .**
- 5 Prima ↕ para seleccionar o número pré-programado pretendido e, em seguida, prima .**
- 6 Repita os Passos 2 a 5 para memorizar outras estações.**

Para alterar um número pré-programado

Selecione o número pré-programado pretendido premindo PRESET +/- e, em seguida, efectue o procedimento a partir do Passo 3.

Seleccionar uma estação pré-programada

- 1 Prima FUNCTION repetidamente até que “FM” seja apresentado no visor do painel superior.**
A última estação recebida é sintonizada.
- 2 Prima PRESET +/- repetidamente para seleccionar a estação pré-programada.**

O número e frequência pré-programados aparecem no ecrã do televisor e no visor do painel superior. Sempre que premir este botão, o sistema sintoniza uma estação pré-programada.

Sugestão

- Pode seleccionar o número da estação pré-programada directamente através das teclas numéricas.
- Sempre que premir DISPLAY, as informações apresentadas no visor do painel superior mudam ciclicamente do seguinte modo:
Frequência → Número pré-programado → Estado da descodificação*
* Apresentado quando [Efeito de Som] está definido como [Dolby Pro Logic], [DTS Neo:6 Cinema] ou [DTS Neo:6 Music] (página 61).

Utilizar o Radio Data System (RDS)

(apenas para os modelos da Europa)

O Radio Data System (RDS) é um serviço de transmissão que permite que as estações de rádio enviem informações adicionais juntamente com o sinal regular do programa. Este sistema proporciona funções RDS práticas, como a apresentação do nome da estação. O nome da estação é apresentado no ecrã do televisor.

Basta seleccionar uma estação da banda FM.

Nota

- O RDS pode não funcionar convenientemente se a estação sintonizada não transmitir correctamente o sinal RDS ou se o sinal for fraco.
- Nem todas as estações de FM têm um serviço de RDS, nem fornecem o mesmo tipo de serviços. Se não estiver familiarizado com o sistema RDS, contacte as estações locais de rádio para obter informações sobre os serviços RDS existentes na sua área.

Outras operações

Utilizar a Função Controlo para HDMI para o “BRAVIA” Sync

Esta função está disponível em televisores com a função “BRAVIA” Sync. Ligando equipamento Sony compatível com a função Controlo para HDMI através de um cabo HDMI, a operação é simplificada.

Nota

Para utilizar a função “BRAVIA” Sync, ligue o sistema e todo o equipamento ligado após efectuar a ligação HDMI.

Controlo para HDMI - Programação Fácil

É possível definir automaticamente a função [Controlo para HDMI] do sistema activando a definição correspondente no televisor.

Para obter detalhes sobre a função Controlo para HDMI, consulte “[Definições HDMI]” (página 63)

Desligar sistema

Pode desligar o sistema em sincronização com o televisor.

Nota

O sistema não é desligado automaticamente se estiver a reproduzir música ou se a função “FM” estiver seleccionada.

Reprodução Um Toque

Se premir ► no telecomando, o sistema e o televisor são ligados e a entrada do televisor é definida para a entrada HDMI à qual o sistema está ligado.

Controlo de Áudio do Sistema

Pode desfrutar do som do televisor ou de outro equipamento através de uma operação simples.

Pode utilizar o Controlo de Áudio do Sistema do seguinte modo:

- Quando o sistema é ligado, o som do televisor ou de outro equipamento pode ser emitido pelos altifalantes do sistema.
- Quando o som do televisor ou de outro equipamento é emitido pelos altifalantes do sistema, pode fazer com que o som seja emitido pelos altifalantes do televisor premindo **SPEAKERS TV ↔ AUDIO**.
- Quando o som do televisor ou de outro equipamento é emitido pelos altifalantes do sistema, pode ajustar o volume e desligar o som do sistema controlando o televisor.

Audio Return Channel

Pode desfrutar do som do televisor através do sistema, utilizando apenas um cabo HDMI. Para obter detalhes sobre a definição, consulte “[Audio Return Channel]” (página 63).

Mesmo Idioma

Quando altera o idioma do Quando muda o idioma das opções de menu do televisor, o idioma das opções de menu do sistema também é mudado após desligar e ligar o sistema.

Controlo de Encaminhamento

Quando utiliza a Reprodução Um Toque no equipamento ligado, o sistema liga-se e define a função do sistema como “HDMI1” ou “HDMI2” (consoante a tomada HDMI que estiver a ser utilizada) e a entrada do televisor é definida automaticamente para a entrada HDMI à qual o sistema está ligado.

Calibrar automaticamente as configurações dos altifalantes adequadas

[Calibragem Auto]

D.C.A.C. O DX (Digital Cinema Auto Calibration DX) leva até si a experiência de som ideal, ajustando automaticamente as definições de distância, localização e acústica dos altifalantes.

Nota

- O sistema emite um som de teste alto quando a [Calibragem Auto] se inicia. Não pode baixar o volume. Avise as crianças e os vizinhos.
- Antes de efectuar a [Calibragem Auto], certifique-se de que todos os altifalantes estão ligados à unidade principal e ao amplificador de surround.

1 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

2 Prima **↔** para seleccionar **[Config.]**.

3 Prima **↑/↓** para seleccionar **[Configurações de Áudio]** e, em seguida, prima **[+]**.

4 Prima **↑/↓** para seleccionar **[Calibragem Auto]** e, em seguida, prima **[+]**.

O ecrã [Selecciona disposição do altifalante.] é apresentado.

5 Prima **↑/↓** para seleccionar a definição de acordo com a disposição dos altifalantes e, em seguida, prima **[+]**.

- [Standard]: Os altifalantes de surround estão instalados na posição posterior.
- [Todos frontais]: Todos os altifalantes estão instalados na posição frontal.

Aparece o ecrã de confirmação para [Calibragem Auto].

6 Ligue o microfone de calibragem à tomada A.CAL MIC no painel traseiro.

Programa o microfone de calibragem ao nível de escuta utilizando um tripé, etc. (não fornecido). O microfone de calibragem deve estar orientado para o ecrã do televisor. A parte frontal de cada altifalante deve estar de frente para o microfone de calibragem e não deve existir qualquer obstrução entre os altifalantes e o microfone de calibragem.

7 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [OK].

Para cancelar, seleccione [Cancelar].

8 Prima $\boxed{+}$.

Inicia-se [Calibragem Auto]. O sistema ajusta as programações do altifalante automaticamente. Mantenha-se imóvel durante a medição.

Nota

- Antes de efectuar a [Calibragem Auto], certifique-se de que o amplificador de surround está ligado e que instalou o amplificador de surround numa localização adequada para assegurar o estabelecimento de uma ligação sem fios com o mesmo.
- Não utilize o sistema enquanto [Calibragem Auto] estiver em curso.

9 Confirme o resultado de [Calibragem Auto].

A distância e o nível de cada altifalante são apresentados no ecrã do televisor.

Nota

Se a medição falhar, siga a mensagem e, em seguida, tente novamente a [Calibragem Auto].

10 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [OK] ou [Cancelar] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

■ A medição está OK.

Desligue o microfone de calibração e, em seguida, seleccione [OK]. O resultado está implementado.

■ A medição não está OK.

Siga a mensagem e, em seguida, seleccione [OK] para tentar novamente.

Programação dos altifalantes

[Configurações do Altifalante]

Para obter o som surround ideal, defina a distância dos altifalantes em relação à posição de escuta. Em seguida, utilize o tom de teste para ajustar o equilíbrio dos altifalantes.

1 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

2 Prima \leftarrow/\rightarrow para seleccionar [Config.].

3 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Configurações de Áudio] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

4 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Configurações do Altifalante] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

É apresentado o ecrã [Selecciona disposição do altifalante.].

5 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar a definição de acordo com a disposição dos altifalantes e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

- [Standard]: Os altifalantes de surround estão instalados na posição posterior.
- [Todos frontais]: Todos os altifalantes estão instalados na posição frontal.

Nota

Sempre que alterar a disposição dos altifalantes, todas as predefinições de fábrica são repostas.

6 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar a opção e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

7 Prima \uparrow/\downarrow para ajustar o parâmetro.

8 Prima \leftarrow/\rightarrow e $\boxed{+}$ para confirmar as definições.

Verifique as seguintes definições.

■ [Distância]

Quando deslocar os altifalantes, certifique-se de que define os parâmetros da posição de escuta em relação aos altifalantes. Pode definir os parâmetros de 0,0 a 7,0 metros.

[Frontal Esq./Dir.] 3,0 m: Defina a distância dos altifalantes frontais.

[Central] 3,0 m: Defina a distância do altifalante central.

[Surround Esq./Dir.] 3,0 m: Defina a distância dos altifalantes de surround.

[Subwoofer] 3,0 m: Defina a distância do subwoofer.

■ [Nível]

Pode ajustar o nível do som dos altifalantes. Pode definir os parâmetros de -6,0 dB a +6,0 dB. Para facilitar o ajuste, defina [Teste de Som] como [Ligado].

[Frontal Esq./Dir.] 0,0 dB: Defina o nível dos altifalantes frontais.

[Central] 0,0 dB: Defina o nível do altifalante central.

[Surround Esq./Dir.] 0,0 dB: Defina o nível dos altifalantes de surround.

[Subwoofer] 0,0 dB: Defina o nível do subwoofer.

■ [Relocalização]

Pode corrigir virtualmente a posição dos altifalantes para melhorar o efeito de surround.

[Ligado]: Pode ouvir o som de um altifalante relocalizado virtualmente através de [Calibragem Auto].

[Deslig.]: Pode ouvir som a partir da posição real da coluna.

Nota

- Esta definição só é reflectida depois de efectuar [Calibragem Auto].
- Não é possível seleccionar esta função quando a disposição dos altifalantes estiver definida como [Todos frontais].

■ [Teste de Som]

Os altifalantes emitem um teste de som para ajustar o [Nível].

[Deslig.]: O tom de teste não é emitido pelos altifalantes.

[Ligado]: O tom de teste é emitido por cada altifalante em sequência durante o ajuste do nível. Se seleccionar uma das opções de [Configurações do Altifalante], o tom de teste é emitido por cada uma dos altifalantes em sequência.

Ajuste o nível de som do seguinte modo.

- 1 Defina [Teste de Som] como [Ligado].
- 2 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Nível] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.
- 3 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar o tipo de altifalante pretendido e, em seguida, prima $\boxed{+}$.
- 4 Prima \leftarrow/\rightarrow para seleccionar o altifalante esquerdo ou direito e, em seguida, prima \uparrow/\downarrow para ajustar o nível.
- 5 Prima $\boxed{+}$.
- 6 Repita os Passos 3 a 5.
- 7 Prima RETURN.
O sistema regressa ao ecrã anterior.
- 8 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Teste de Som] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.
- 9 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Deslig.] e, em seguida, prima $\boxed{+}$.

Nota

Os sinais do tom de teste não são emitidos pela tomada HDMI (OUT).

Sugestão

Para ajustar o volume de todos os altifalantes simultaneamente, prima $\triangleleft +/ -$.

Utilizar o temporizador de suspensão

Pode definir uma hora pré-programada para desligar o sistema, para poder adormecer a ouvir música. A hora pode ser definida em intervalos de 10 minutos.

Prima SLEEP.

Sempre que premir SLEEP, o número de minutos (o tempo restante) apresentado no visor do painel superior muda em passos de 10 minutos.

Quando definir o temporizador de suspensão, o tempo restante é apresentado a intervalos de 5 minutos.

Quando o tempo restante for inferior a 2 minutos, "SLEEP" pisca no visor do painel superior.

Para verificar o tempo restante

Prima SLEEP uma vez.

Para alterar o tempo restante

Prima SLEEP repetidamente.

Desactivar os botões da unidade principal

(Bloqueio infantil)

Pode desactivar os botões da unidade principal (à excepção de **I**/**⏏**) para evitar a utilização accidental, como uma brincadeira de criança.

Toque sem soltar em **■** na unidade principal durante mais de 5 segundos.

"LOCKED" é apresentado no visor do painel superior.

A função de bloqueio infantil é activada e os botões da unidade principal são bloqueados. (Pode controlar o sistema através do telecomando.)

Para cancelar, toque sem soltar em **■** durante mais de 5 segundos, até que "UNLOCK" seja apresentado no visor do painel superior.

Nota

Se utilizar os botões da unidade principal enquanto a função de bloqueio infantil está activada, "LOCKED" pisca no visor do painel superior.

Desfrutar da iluminação dos altifalantes

(apenas BDV-N9100WL/
BDV-N7100WL)

SPEAKER ILLUMINATION

A parte inferior dos altifalantes frontais e de surround acende-se quando a unidade principal é ligada.

Para desactivar a iluminação dos altifalantes, prima SPEAKER ILLUMINATION.

Controlar o televisor ou outro equipamento com o telecomando fornecido

Nota

Se substituir as pilhas do telecomando, é possível que a programação predefinida do telecomando (SONY) seja reposta.

Controlar o equipamento com o telecomando fornecido

1 Prima TV ou STB para corresponder ao equipamento que pretende controlar.

2 Prima os botões adequados indicados na tabela seguinte.

- : O botão pode ser utilizado com a programação predefinida do telecomando.
- : O botão pode ser utilizado quando altera o código predefinido do telecomando.

Botão	Modo do telecomando	
	TV	STB
AV I/⏻	●	●
Teclas numéricas	●	●
☰	●	●
ENTER (-/--)	●	○
Botões coloridos	●	●
TOP MENU (☰)	●	●
↔/▲/▼/▶, ⊕	●	●
RETURN	●	●
OPTIONS	●	○
HOME (MENU)	●	●
SEN	●	

Botão	Modo do telecomando	
	TV	STB
SOUND MODE (⌘)	●	○
AUDIO	●	○
SUBTITLE	●	●
DISPLAY (⌘ ?)	●	●
◀◀/▶▶	●	○
⏪/⏩	●	
▶	●	○
	●	○
■	●	○
⊗	●	●
△ +/-	●	●
PROG +/- (⏮/⏭)	●	●
SLEEP (→) (⏸)	●	●

Nota


- No modo TV ou STB, se premir qualquer um dos botões indicados acima, o botão do modo TV ou STB acende-se. (No entanto, dependendo da definição do código, alguns botões poderão não funcionar e o botão do modo de operação TV ou STB poderá não acender.)
- Dependendo do televisor ou do equipamento, poderá não conseguir utilizar alguns dos botões.

Alterar o código predefinido do telecomando (Modo Predefinido)

Pode controlar equipamento não Sony alterando o código predefinido do telecomando.

1 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

2 Prima ↔ para seleccionar  [Config.].

- 3** Prima **↕/↕** para seleccionar [Guia de Configuração do Telecomando] e, em seguida, prima **+**.
- 4** Prima **↕/↕** para seleccionar [Modo Predefinido] e, em seguida, prima **+**.
- 5** Prima **↕/↕** para seleccionar o tipo de equipamento que pretende controlar com o telecomando fornecido e, em seguida, prima **+**.
- 6** Prima **↕/↕** para seleccionar o fabricante do dispositivo e, em seguida, prima **+**.
- 7** Prima **POP UP/MENU** enquanto prime **TV** (para um televisor) ou **STB** (para uma caixa de televisão por cabo, um receptor digital de satélite, um receptor de vídeo digital, etc.).
- 8** Quando o botão **TV** ou **STB** começar a piscar, introduza o código no ecrã do televisor, utilizando as teclas numéricas, e, em seguida, prima **ENTER**.

Se definir o código com sucesso, o botão **TV** ou **STB** irá piscar duas vezes lentamente. Se a definição falhar, o botão **TV** ou **STB** irá piscar cinco vezes rapidamente.

Nota

- Pode sair do Modo Predefinido, premindo o botão **TV** ou **STB** (o botão que estiver a piscar).
- Se o telecomando não for utilizado durante mais de 10 segundos durante o modo predefinido, o telecomando sai do modo predefinido.

Repôr o telecomando

- 1** Enquanto mantém premido **AV I/⏻**, prima sem soltar **↔** – e, em seguida, prima **PROG –**.
Os botões **BD**, **TV** e **STB** acendem-se.
- 2** Solte todos os botões.
Os botões **BD**, **TV** e **STB** apagam-se e o código predefinido é eliminado. As predefinições do telecomando são repostas.

Poupar energia no modo de suspensão

Certifique-se de que configurou as definições seguintes:

- [Controlo para HDMI] em [Definições HDMI] está definido como [Deslig.] (página 63).
- [Modo de Início Rápido] está definido como [Deslig.] (página 64).
- [Início Remoto] em [Configurações de Rede] está definido como [Deslig.] (página 65).

Navegar em Websites

1 Prepare a navegação na Internet.

Ligue o sistema a uma rede (página 25).

2 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

3 Prima \leftarrow/\rightarrow para seleccionar [Rede].

4 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Browser da Internet] e, em seguida, prima \square .

É apresentado o ecrã [Browser da Internet].

Nota

Alguns websites poderão não ser apresentados correctamente ou não funcionar.

Para introduzir um URL

Selecione [Entrada URL] no menu de opções. Introduza o URL utilizando o teclado de software e, em seguida, seleccione [Enter].

Para configurar a página inicial predefinida

Enquanto a página que pretende definir estiver apresentada, seleccione [Def. pág. inicial] no menu de opções.

Para regressar à página anterior

Selecione [Página anterior] no menu de opções.

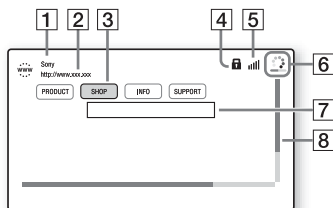
Se a página anterior não for apresentada após seleccionar [Página anterior], seleccione [Lista da Janela] no menu de opções e, em seguida, seleccione a página à qual pretende voltar na lista.

Para sair do Browser da Internet

Prima HOME.

Ecrã Browser da Internet

Pode verificar as informações do Web site premindo DISPLAY. As informações apresentadas variam consoante o Web site e o estado da página.



1 Título da página

2 Endereço da página

3 Cursor

Mova premindo $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$. Coloque o cursor sobre a ligação que pretende ver e, em seguida, prima \square . O Web site é apresentado.

4 Ícone SSL

Apresentado quando o URL da ligação é seguro.

5 Indicador de potência de sinal

Apresentado quando o sistema está ligado a uma rede sem fios.

6 Barra de progresso/ícone de carregamento

Apresentado quando a página está a ser lida ou durante a transferência de ficheiros.

7 Campo de entrada de texto

Prima \square e seleccione [Introduzir] no menu de opções para abrir o teclado de software.

8 Barra de deslocamento

Prima $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ para mover a página apresentada para a esquerda, para cima, para baixo ou para a direita.

Opções disponíveis

Estão disponíveis várias definições e operações quando premir **OPTIONS**. As opções disponíveis variam consoante a situação.

[Config. do Browser]

Apresenta as definições do Browser da Internet.

- [Zoom]: Aumenta ou diminui o tamanho do conteúdo apresentado.
- [Config. JavaScript]: Define se o JavaScript deve ser activado ou desactivado.
- [Config. Cookie]: Define se os cookies do browser devem ou não ser aceites.
- [Visual. Alarme SSL]: Define se o SSL deve ser activado ou desactivado.

[Lista da Janela]

Apresenta uma lista de todos os Web sites actualmente abertos.

Permite-lhe regressar a um Web site anteriormente apresentado seleccionando-o na janela.

[Lista de Favoritos]

Apresenta a lista de favoritos.

[Entrada URL]

Permite-lhe introduzir um URL quando o teclado de software é apresentado.

[Página anterior]

Passa para uma página anteriormente apresentada.

[Página seguinte]

Passa para a página apresentada a seguir.

[Cancelar carregam.]

Pára o carregamento de uma página.

[Recarregar]

Carrega novamente a mesma página.

[Adicionar a Favoritos]

Adiciona o Web site actualmente apresentado à lista de favoritos.

[Def. pág. inicial]

Define o Web site actualmente apresentado como página inicial predefinida.

[Abrir na nova janela]

Abre uma ligação numa janela nova.

[Codif. carácter]

Define o sistema de codificação de caracteres.

[Visualizar certificado]

Apresenta os certificados de servidor enviados por páginas que suportam SSL.

[Introduzir]

Apresenta o teclado de software para introduzir caracteres durante a navegação num website.

[Pausa]

Move o cursor para a linha seguinte num campo de entrada de texto.

[Apagar]

Apaga um carácter à esquerda do cursor durante a introdução de texto.

Definições adicionais para o sistema sem fios

Activar a transmissão sem fios entre unidades específicas

[Secure Link]

Pode especificar a ligação sem fios para ligar a unidade principal ao amplificador de surround utilizando a função Secure Link. Esta função poderá ajudar a evitar interferências se utilizar vários produtos sem fios, ou se os seus vizinhos o fizerem.

1 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

2 Prima para seleccionar [Config.].

3 Prima para seleccionar [Configurações do Sistema] e, em seguida, prima .

4 Prima para seleccionar [Ligação do som sem fios] e, em seguida, prima .

O ecrã [Ligação do som sem fios] é apresentado.

5 Prima para seleccionar [Secure Link] e, em seguida, prima .

6 Prima para seleccionar [Ligado] e, em seguida, prima .

7 Prima SECURE LINK na parte traseira do amplificador de surround.

Avance para o passo seguinte após alguns minutos.

8 Prima para seleccionar [Iniciar] e, em seguida, prima .

Selecione [Cancelar] para regressar ao ecrã anterior.

9 Quando a mensagem [Definição Secure Link concluída.] for apresentada, prima .

O amplificador de surround está ligado à unidade principal e o indicador LINK/STANDBY fica cor-de-laranja.

Se a mensagem [Não pode definir Secure Link.] for apresentada, siga as mensagens apresentadas no ecrã.

Para cancelar a função Secure Link

Para a unidade principal

Selecione [Deslig.] no passo 6 acima.

Para o amplificador de surround

Prima sem soltar SECURE LINK na parte traseira do amplificador de surround até que o indicador LINK/STANDBY fique verde ou pisque a verde.

Se a transmissão sem fios for instável

[Canal RF]

Se utilizar vários sistemas sem fios, como uma LAN (rede local) sem fios ou *Bluetooth*, o sinal sem fios pode ser instável. Nesse caso, a transmissão pode ser melhorada alterando a seguinte definição de [Canal RF].

1 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

2 Prima \leftarrow/\rightarrow para seleccionar [Config.].

3 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Configurações do Sistema] e, em seguida, prima \square .

4 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Ligação do som sem fios] e, em seguida, prima \square .

O ecrã [Ligação do som sem fios] é apresentado.

5 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar [Canal RF] e, em seguida, prima \square .

6 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar a definição pretendida e, em seguida, prima \square .

- [Automático]: Selecciona esta opção em circunstâncias normais. O sistema selecciona automaticamente o melhor canal para a transmissão.
- [1], [2], [3]: O sistema transmite o som fixando o canal para transmissão. Selecciona o canal com a melhor transmissão.

Nota

A transmissão pode ser melhorada alterando o canal de transmissão (frequência) dos outros sistemas sem fios. Para mais informações, consulte as instruções de funcionamento dos outros sistemas sem fios.

Programações e ajustes

Utilizar o Ecrã de configuração

Pode fazer vários ajustes nas opções, por exemplo, de imagem e som. As predefinições estão sublinhadas.

Nota

As definições de reprodução armazenadas no disco têm prioridade sobre as definições do Ecrã de configuração. Consequentemente, poderá não ser possível seleccionar algumas funções.

1 Prima HOME.

O menu principal aparece no ecrã do televisor.

2 Prima \leftarrow/\rightarrow para seleccionar [Config.].

3 Prima \uparrow/\downarrow para seleccionar o ícone da categoria de configuração e, em seguida, prima \square .

Ícone	Explicação
	[Guia de Configuração do Telecomando] (página 58) Efectua as definições do telecomando para controlar o televisor ou outro equipamento.
	[Actualizar Rede] (página 58) Actualiza o software do sistema.
	[Configurações do Ecrã] (página 58) Efectua as definições do ecrã de acordo com o tipo de televisor.
	[Configurações de Áudio] (página 60) Efectua as definições de áudio de acordo com o tipo de tomadas de ligação.

Ícone	Explicação
	[Configurações de visualização BD/DVD] (página 62) Efectua programações detalhadas para reprodução de BD/DVD.
	[Definições de Controlo Parental] (página 62) Efectua definições detalhadas para a função de Controlo Parental.
	[Definições de Música] (página 63) Efectua programações detalhadas para reprodução de Super Audio CD.
	[Configurações do Sistema] (página 63) Efectua definições relacionadas com o sistema.
	[Definições de Entrada Externa] (página 64) Configura a definição de saltar entrada para cada entrada externa.
	[Configurações de Rede] (página 65) Efectua definições detalhadas para a Internet e a rede.
	[Configurações Fáceis de Rede] (página 66) Executa [Configurações Fáceis de Rede] para efectuar as definições básicas de rede.
	[A repor] (página 66) Repõe as predefinições de fábrica do sistema.

? [Guia de Configuração do Telecomando]

■ [Modo Predefinido]

Pode alterar o código predefinido do telecomando para controlar equipamento não Sony. Para mais informações, consulte “Alterar o código predefinido do telecomando (Modo Predefinido)” (página 52).

↻ [Actualizar Rede]

Ao actualizar o software para a versão mais recente, poderá tirar partido das funções mais recentes.

Para mais informações sobre as funções de actualização, consulte o seguinte Web site:

Para os clientes na Europa e na Rússia:
<http://support.sony-europe.com/>

Para os clientes de outros países/regiões:
<http://www.sony-asia.com/section/support>

Durante uma actualização de software, “UPDATE” é apresentado no visor do painel superior. Após a actualização estar concluída, a unidade principal desliga-se automaticamente.

Enquanto a operação de actualização estiver em curso, não ligue nem desligue a unidade principal nem opere a unidade principal ou o televisor. Espere até que a actualização de software esteja concluída.

[Configurações do Ecrã]

■ [Definição Saída 3D]

[Automático]: Selecciona esta opção em circunstâncias normais.

[Deslig.]: Selecciona esta opção para apresentar todos os conteúdos em 2D.

Nota

O vídeo em 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) é emitido independentemente desta definição.

■ [Def. Tamanho Ecrã de TV para 3D]

Define o tamanho do ecrã do televisor compatível com 3D.

Nota

Esta definição não funciona com vídeo em 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2).

■ [Tipo TV]

[16:9]: Selecione esta opção quando ligar um televisor de ecrã panorâmico ou um televisor com uma função de ecrã panorâmico.

[4:3]: Selecione esta opção quando ligar a um televisor 4:3 sem uma função de ecrã panorâmico.

■ [Formato do Ecrã]

[Completo]: Selecione esta opção quando ligar um televisor com uma função de ecrã panorâmico. Apresenta uma imagem de ecrã 4:3 no formato 16:9 mesmo num televisor 16:9.

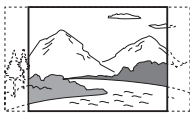
[Normal]: Altera o tamanho da imagem de modo a caber no ecrã com o formato de imagem original.

■ [Modo DVD]

[Letter Box]: Apresenta uma imagem em formato panorâmico com bandas pretas nas partes superior e inferior.



[Pan & Scan]: Apresenta uma imagem de altura integral na totalidade do ecrã, com os lados cortados.

**■ [Modo de Conversão de Cinema]**

[Automático]: Selecione esta opção em circunstâncias normais. A unidade principal detecta automaticamente se o material é baseado em vídeo ou filme e muda para o método de conversão apropriado.

[Vídeo]: O método de conversão adequado ao material baseado em vídeo será sempre seleccionado, independentemente do material.

■ [Resolução Saída de Vídeo]

[Automático]: Emite o sinal de vídeo de acordo com a resolução do televisor ou equipamento ligado.

[Resolução Original]: Emite o sinal de vídeo de acordo com a resolução gravada no disco. (Quando a resolução é inferior a SD, é adaptada para a resolução SD.) [480i/576i]*, [480p/576p]*, [720p], [1080i], [1080p]: Emite o sinal de vídeo de acordo com a definição de resolução seleccionada.

* Se o sistema de cor do disco for NTSC, a resolução do sinal de vídeo só pode ser convertida para [480i] e [480p].

■ [Saída BD/DVD-ROM 24p]

[Automático]: Só emite sinais de vídeo 24p quando ligar um televisor compatível com 1080/24p através de uma ligação HDMI e [Resolução Saída de Vídeo] estiver definido como [Automático] ou [1080p]. [Ligado]: Selecione esta opção quando o seu televisor for compatível com sinais de vídeo 1080/24p.

[Deslig.]: Selecione esta opção quando o seu televisor não for compatível com sinais de vídeo 1080/24p.

■ [Saída DVD-ROM 24p]

[Automático]: Só emite sinais de vídeo 24p quando ligar um televisor compatível com 1080/24p através de uma ligação HDMI e [Resolução Saída de Vídeo] estiver definido como [Automático] ou [1080p]. [Deslig.]: Selecione esta opção quando o seu televisor não for compatível com sinais de vídeo 1080/24p.

■ [Saída 4K]

[Automático1]: Emite sinais de vídeo 2K (1920 × 1080) durante a reprodução de vídeo e sinais de vídeo 4K durante a reprodução de fotografias, quando ligado a equipamento Sony compatível com 4K. Emite sinais de vídeo 4K durante a reprodução de conteúdo de vídeo 24p e BD/DVD ROMs ou durante a reprodução de fotografias, quando ligado a equipamento não Sony compatível com 4K.

Esta definição não funciona com a reprodução de vídeo em 3D.

[Automático2]: Emite automaticamente sinais de vídeo 4K/24p quando está ligado a equipamento compatível com 4K/24p e foram efectuadas as definições adequadas em [Saída BD-ROM 24p] ou [Saída DVD-ROM 24p]; além disso, também emite imagens fotográficas 4K/24p quando reproduz ficheiros de fotografia 2D.

[Deslig.]: Desactiva a função.

Nota

Se o seu equipamento Sony não for detectado quando seleccionar [Automático1], a definição terá o mesmo efeito que a definição [Automático2].

■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Automático]: Detecta automaticamente o tipo de equipamento externo e muda para a definição de cor correspondente.

[YCbCr (4:2:2)]: Emite sinais de vídeo YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: Emite sinais de vídeo YCbCr 4:4:4.

[RGB]: Selecciona esta opção quando ligar equipamento com uma tomada DVI compatível com HDCP.

■ [Saída de Cor Profunda HDMI]

[Automático]: Selecciona esta opção em circunstâncias normais.

[16 bits], [12 bits], [10 bits]: Emite sinais de vídeo de 16 bits/12 bits/10 bits quando o televisor ligado é compatível com Deep Colour.

[Deslig.]: Selecciona esta opção quando a imagem estiver instável ou as cores não parecerem naturais.

■ [SBM] (Super Bit Mapping)

[Ligado]: Suaviza a gradação da saída de sinais de vídeo a partir da tomada HDMI (OUT).

[Deslig.]: Selecciona esta opção quando os sinais de vídeo estiverem distorcidos ou as cores não parecerem naturais.

■ [Modo de Pausa] (apenas BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Automático]: A imagem, incluindo motivos que se movem de forma dinâmica, é reproduzida sem tremer. Esta posição é a selecção normal.

[Fotograma]: A imagem, incluindo motivos que não se movem de forma dinâmica, é reproduzida em alta resolução.



[Configurações de Áudio]

■ [Configuração MIX de Áudio BD]

[Ligado]: Emite o áudio obtido com a mistura de áudio interactivo e áudio secundário com áudio primário.

[Deslig.]: Emite apenas o áudio primário.

■ [Áudio DRC]

Podem comprimir a gama dinâmica da faixa de áudio.

[Automático]: Realiza a reprodução na gama dinâmica especificada pelo disco (apenas BD-ROM).

[Ligado]: O sistema reproduz a banda sonora com o tipo de gama dinâmica que o engenheiro de som desejou.

[Deslig.]: Sem compressão da gama dinâmica.

■ [Atenuar - AUDIO]

Pode ocorrer distorção quando ouvir um equipamento ligado às tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R). Para evitar a distorção, atenuo o nível de entrada na unidade principal.

[Ligado]: Atenua o nível de entrada.

O nível de saída será reduzido com esta configuração.

[Deslig.]: Nível de entrada normal.

■ [Saída Áudio]

Pode seleccionar o método de saída no qual o sinal de áudio é emitido.

[Altifalante]: Emite som multicanal apenas a partir dos altifalantes do sistema.

[Altifalante + HDMI]: Emite som multicanal a partir dos altifalantes do sistema e sinais PCM linear de 2 canais a partir da tomada HDMI (OUT).

[HDMI]: Emite som apenas a partir da tomada HDMI (OUT). O formato de som depende do equipamento ligado.

Nota

- Quando [Controlo para HDMI] está definido como [Ligado] (página 63), [Saída Áudio] é definido automaticamente como [Altifalante + HDMI] e esta definição não pode ser alterada.
 - (Apenas para os modelos da Europa) Os sinais de áudio não são emitidos a partir da tomada HDMI (OUT) quando [Saída Áudio] está definido como [Altifalante + HDMI] e [Modo de Entrada Áudio HDMI1] (página 63) está definido como [TV].
 - Quando [Saída Áudio] está definido como [HDMI], o formato do sinal de saída da função "TV" é PCM linear de 2 canais.
-

■ [Efeito de Som]

Pode activar ou desactivar os efeitos de som do sistema (definição SOUND MODE (página 31)).

Para uma fonte de 2 canais, pode seleccionar [Dolby Pro Logic], [DTS Neo:6 Cinema] ou [DTS Neo:6 Music] para simular o som surround.

[Sound Mode ligado]: Activa o efeito surround do modo de som (página 31) e o modo de futebol (página 32).

[Dolby Pro Logic]: O sistema simula o som surround a partir de fontes de 2 canais e emite som a partir de todos os altifalantes (5.1 canais) (descodificação Dolby Pro Logic).

[DTS Neo:6 Cinema]/[DTS Neo:6 Music]: O sistema simula som surround a partir de fontes de 2 canais e emite som multicanal (descodificação do modo DTS Neo:6 Cinema/DTS Neo:6 Music).

[2ch Stereo]: O sistema emite apenas o som a partir dos altifalantes frontais esquerdo/direito e do subwoofer. É efectuado o downmix para 2 canais dos formatos de surround multicanal.

[Deslig.]: Os efeitos de som estão desactivados. Pode ouvir o som tal como este foi gravado.

■ [Configurações do Altifalante]

Para obter o som surround ideal, configure os altifalantes. Para mais informações, consulte "Programação dos altifalantes" (página 49).

■ [Calibragem Auto]

Pode calibrar automaticamente as definições apropriadas. Para mais informações, consulte "Calibrar automaticamente as configurações dos altifalantes adequadas" (página 48).

■ [Bluetooth AUDIO - AAC]

Pode activar e desactivar o áudio AAC.

[Ligado]: Áudio AAC se o dispositivo *Bluetooth* suportar AAC.

[Deslig.]: Áudio SBC.

Nota

Pode desfrutar de som de alta qualidade se o AAC estiver activado. Se não conseguir ouvir som AAC através do dispositivo, seleccione [Deslig.].

[Configurações de visualização BD/DVD]

■ [Menu de Idioma BD/DVD]

Pode seleccionar o idioma de menu predefinido para BD-ROM ou DVD VIDEO. Quando selecciona [Selec Código Idioma], é apresentado o ecrã para introdução do código de idioma. Introduza o código do seu idioma, consultando “Lista de códigos de idioma” (página 81).

■ [Idioma de Áudio]

Pode seleccionar o idioma de faixa predefinido para BD-ROM ou DVD VIDEO. Se seleccionar [Original], é seleccionado o idioma prioritário do disco. Quando selecciona [Selec Código Idioma], é apresentado o ecrã para introdução do código de idioma. Introduza o código do seu idioma, consultando “Lista de códigos de idioma” (página 81).

■ [Idioma da Legenda]

Pode seleccionar o idioma das legendas predefinido para BD-ROM ou DVD VIDEO. Quando selecciona [Selec Código Idioma], é apresentado o ecrã para introdução do código de idioma. Introduza o código do seu idioma, consultando “Lista de códigos de idioma” (página 81).

■ [Camada Reprod Disco Híbrido BD]

[BD]: Reproduz a camada BD.

[DVD/CD]: Reproduz a camada DVD ou CD.

■ [Ligação à Internet de BD]

[Permite]: Selecciona esta opção em circunstâncias normais.

[Não permite]: Impede a ligação à Internet.

[Definições de Controlo Parental]

■ [Senha]

Defina ou altere a senha para a função de Controlo Parental. Uma senha permite-lhe definir uma restrição para reprodução de BD-ROM, DVD VIDEO ou vídeo na Internet. Se necessário, pode diferenciar os níveis de restrição para BD-ROM e DVD VIDEO.

■ [Cód Região Controlo Parental]

A reprodução de alguns BD-ROM ou DVD VIDEO pode ser limitada de acordo com a área geográfica. É possível bloquear ou substituir certas cenas por outras diferentes. Siga as instruções apresentadas no ecrã e introduza a sua senha de quatro dígitos.

■ [Controlo Parental de BD]/[Controlo Parental de DVD]/[Controlo Parental Vídeo Internet]

Através do Controlo Parental é possível bloquear ou substituir certas cenas por outras diferentes. Siga as instruções apresentadas no ecrã e introduza a sua senha de quatro dígitos.

■ [Vídeo Internet não classificado]

[Permite]: Permite a reprodução de vídeos da Internet não classificados.

[Bloquear]: Bloqueia a reprodução de vídeos da Internet não classificados.



[Definições de Música]

■ [Camada Reprod. Super Audio CD]

[Super Audio CD]: Reproduz a camada Super Audio CD.

[CD]: Reproduz a camada CD.

■ [Canais de Reprod. Super Audio CD]

[DSD 2ch]: Reproduz a área de 2 canais.

[DSD Multi]: Reproduz a área multicanal.



[Configurações do Sistema]

■ [Idioma OSD]

Pode seleccionar o idioma pretendido para as opções apresentadas no ecrã do sistema.

■ [Ligação do som sem fios]

Pode configurar definições adicionais para o sistema sem fios. Para mais informações, consulte “Definições adicionais para o sistema sem fios” (página 56).

Também poderá verificar o estado da transmissão sem fios. Quando a transmissão sem fios está activada, [OK] é apresentado à direita de [Estado].

■ [Iluminação da Unidade Principal]

[Ligado]: O visor do painel superior está sempre ligado, os indicadores dos botões tácteis está sempre aceso e o brilho do indicador LED está no máximo.

[Automático]: O visor do painel superior e o indicador dos botões tácteis são desligados e o brilho do indicador LED é reduzido automaticamente se o sistema não for utilizado durante cerca de 10 segundos.

Nota

Quando [Automático] está seleccionado, só se acende o botão ► durante a reprodução.

■ [Definições HDMI]

[Controlo para HDMI]

[Ligado]: Activa a função [Controlo para HDMI]. Pode controlar mutuamente equipamento ligado através de um cabo HDMI.

[Deslig.]: Desligado.

Nota

(apenas para os modelos da Europa)
Quando define [Modo de Início Rápido] como [Ligado], [Controlo para HDMI] é definido automaticamente como [Deslig.].

[Audio Return Channel]

Esta função está disponível quando liga o sistema à tomada HDMI IN de um televisor compatível com a função Audio Return Channel e [Controlo para HDMI] está definido como [Ligado].

[Automático]: O sistema pode receber automaticamente o sinal de áudio digital do televisor através de um cabo HDMI.
[Deslig.]: Desligado.

[Modo de Entrada Áudio HDMI1] (apenas nos modelos da Europa)

Pode seleccionar a entrada de áudio do equipamento que estiver ligado à tomada HDMI (IN 1).

[HDMI1]: O som do equipamento que está ligado à tomada HDMI (IN 1) é emitido a partir da tomada HDMI (IN 1).

[TV]: O som do equipamento que está ligado à tomada HDMI (IN 1) é emitido a partir da tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL).

■ [Modo de Início Rápido]

[Ligado]: Encurta o tempo de arranque a partir do modo de suspensão. Pode utilizar o sistema rapidamente após activar esta função.

[Deslig.]: A predefinição.

Nota

(apenas para os modelos da Europa)
Antes de definir [Modo de Início Rápido] como [Ligado], tem de definir [Controlo para HDMI] e [Início Remoto] como [Deslig.].
Quando define [Controlo para HDMI] ou [Início Remoto] como [Ligado], o [Modo de Início Rápido] é definido automaticamente como [Deslig.].

■ [Unidade de Poupança de Energia]

[Ligado]: Reduz o consumo de energia quando o nível de volume está baixo.

[Deslig.]: Estado normal. O sistema pode emitir o volume de som normal.

■ [Standby Automático]

[Ligado]: Activa a função [Standby Automático]. Quando não utiliza o sistema durante cerca de 30 minutos, o sistema entra automaticamente no modo de suspensão.

[Deslig.]: Desligado.

■ [Visualização Automática]

[Ligado]: Apresenta automaticamente informações no ecrã quando mudar os títulos de visualização, modos de imagem, sinais de áudio, etc.

[Deslig.]: Apresenta informações apenas quando premir DISPLAY.

■ [Protecção de Ecrã]

[Ligado]: Activa a função de protecção de ecrã.

[Deslig.]: Desligado.

■ [Notificação Actualização Software]

[Ligado]: Configura o sistema para o informar sobre versões de software mais recentes (página 58).

[Deslig.]: Desligado.

■ [Configurações Gracenote]

[Automático]: Transfere automaticamente as informações do disco quando pára a reprodução do disco. Para transferir, o sistema tem de estar ligado à rede.

[Manual]: Transfere informações sobre o disco quando [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música] é seleccionado.

■ [Informação do Sistema]

Pode visualizar informações sobre a versão de software do sistema e o endereço MAC.

■ [Informação de Licença do Software]

Pode visualizar as informações sobre licenciamento de software.

[Definições de Entrada Externa]

A configuração de saltar é uma funcionalidade prática que lhe permite saltar entradas não utilizadas quando seleccionar uma função.

■ [HDMI1]/[HDMI2]/[TV]/[Bluetooth AUDIO]/[AUDIO]

[Não saltar]: O sistema não salta a função seleccionada se seleccionar a função premindo FUNCTION.

[Saltar]: O sistema salta a função seleccionada se seleccionar a função premindo FUNCTION.



[Configurações de Rede]

■ [Configurações de Internet]

Ligue previamente o sistema à rede. Para mais informações, consulte “Passo 3: Preparar para a ligação de rede” (página 25).

[Configuração com fios]: Selecciona esta opção quando ligar a um router de banda larga através de um cabo LAN.

[Configuração sem fios (incorp.)]: Selecciona esta opção quando utilizar a LAN sem fios integrada do sistema para a ligação à rede sem fios.

Sugestão

Para obter mais detalhes, consulte as FAQs do seguinte Web site:

Para os clientes na Europa e na Rússia:
<http://support.sony-europe.com/>

Para os clientes de outros países/regiões:
<http://www.sony-asia.com/section/support>

■ [Estado de Ligação da Rede]

Apresenta o estado actual da ligação de rede.

■ [Diagnósticos de Ligação de Rede]

Pode executar o diagnóstico de rede para verificar se a ligação de rede foi realizada correctamente.

■ [Definições do Servidor de Ligação]

Define se apresenta ou não o servidor DLNA ligado.

■ [Configurar Renderer]

[Permissão de Acesso Automático]: Define se permite ou não o acesso automático de um controlador DLNA recentemente detectado. [Seleção Inteligente]: Permite que um controlador DLNA Sony identifique o sistema como equipamento a controlar utilizando os raios infravermelhos. Pode activar ou desactivar esta função. [Nome de Renderer]: Apresenta o nome do sistema tal como está listado noutros dispositivos DLNA na rede.

■ [Controlo de Acesso Renderer]

Define se aceita ou não os comandos dos controladores DLNA.

■ [Início Automático PARTY]

[Ligado]: Inicia uma PARTY ou acede a uma PARTY existente a pedido de um dispositivo em rede compatível com a função PARTY STREAMING. [Deslig.]: Desligado.

■ [Dispositivos Remotos Registados]

Apresenta uma lista dos dispositivos remotos registados.

■ [Início Remoto]

[Ligado]: Permite que o sistema seja ligado por um dispositivo ligado através da rede quando está em modo de suspensão. [Deslig.]: O sistema não pode ser ligado por um dispositivo ligado através da rede.

Nota

(apenas para os modelos da Europa) Quando define [Modo de Início Rápido] como [Ligado], [Início Remoto] é definido automaticamente como [Deslig.].



[Configurações Fáceis de Rede]

Executa [Configurações Fáceis de Rede] para efectuar as definições básicas de rede. Siga as instruções apresentadas no ecrã.



[A repor]

■ [Repor para as predefinições de fábrica]

Pode repor as predefinições de fábrica do sistema seleccionando o grupo de definições pretendido. Todas as definições do grupo serão repostas.

■ [Inicialize Informação Pessoal]

Pode apagar as suas informações pessoais armazenadas no sistema.

Informações adicionais

Precauções

Sobre segurança

- Se deixar cair qualquer objecto sólido ou líquido dentro da caixa do sistema, desligue-o da corrente e mande-o verificar por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.
- Não toque no cabo de alimentação CA com as mãos molhadas. Se o fizer, pode provocar um choque eléctrico.

Fontes de alimentação

Desligue o sistema da tomada de parede se não tencionar utilizá-lo durante um período de tempo prolongado. Para desligar o cabo de alimentação CA, puxe pela ficha e nunca pelo próprio cabo.

Instalação

- Coloque o sistema num local com ventilação adequada para evitar o seu sobreaquecimento.
- O aquecimento do sistema durante o funcionamento não significa uma avaria. Se utilizar este sistema continuamente com um nível de volume elevado, a temperatura da parte superior, lateral e inferior sobe consideravelmente. Evite tocar na caixa do aparelho para não se queimar.
- Não coloque o sistema sobre uma superfície mole (como um tapete um cobertor, etc.), que possa bloquear os orifícios de ventilação.
- Não instale o sistema junto de fontes de calor como, por exemplo, radiadores ou saídas de ar ou num local exposto à luz solar directa, pó excessivo, vibrações mecânicas ou choques.
- Não instale o sistema numa posição inclinada. Este aparelho foi concebido para funcionar apenas na posição horizontal.

- Afaste o sistema e os discos dos componentes com ímanes fortes como, por exemplo, fornos de microondas ou altifalantes de som de grandes dimensões.
- Não coloque objectos pesados em cima do sistema.
- Não coloque objectos metálicos em frente ao painel frontal. Poderão limitar a recepção de ondas de rádio.
- Não coloque o sistema num local onde sejam utilizados equipamentos médicos. Poderá causar uma avaria dos equipamentos médicos.
- Se utilizar um pacemaker ou outro dispositivo médico, consulte o seu médico ou o fabricante do dispositivo médico antes de utilizar a função LAN sem fios.

Funcionamento

Se o sistema for transportado directamente de um local frio para um local quente ou se for colocado numa sala muito húmida, pode ocorrer condensação de humidade nas lentes que se encontram no interior da unidade principal. Se esta situação ocorrer, o funcionamento do sistema pode ser afectado. Neste caso, retire o disco e deixe o sistema ligado durante cerca de meia hora até que a humidade se evapore.

Ajustar o volume

Não aumente o volume quando estiver a ouvir uma secção com níveis de entrada muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, quando reproduzir uma secção com picos de volume, os altifalantes podem ficar danificados.

Limpeza

Limpe a caixa do aparelho, o painel e os controlos com um pano macio ligeiramente humedecido numa solução de detergente suave. Não utilize nenhum tipo de esfregão abrasivo, pó de limpeza ou solvente, como álcool ou benzina.

Discos de limpeza, produtos de limpeza de discos/lentes

Não utilize discos de limpeza ou produtos de limpeza de discos/lentes (incluindo de tipo húmido ou em spray). Estes produtos podem provocar avarias no aparelho.

Substituição de peças

Se este sistema tiver de ser reparado, as peças reparadas podem ser retidas para fins de reutilização ou de reciclagem.

Cor do televisor

Se os altifalantes provocarem irregularidades na cor do ecrã do televisor, desligue o televisor e volte a ligá-lo passados 15 a 30 minutos. Se a irregularidade na cor persistir, afaste os altifalantes do televisor.

AVISO IMPORTANTE

Cuidado: Este sistema pode manter indefinidamente uma imagem de vídeo fixa ou um menu no ecrã do televisor. Se a imagem de vídeo fixa ou o menu permanecerem no ecrã do televisor durante um longo período de tempo, corre o risco de danificar definitivamente o ecrã do televisor. Os televisores com painel de plasma e os televisores de retro projecção são especialmente susceptíveis a este problema.

Transportar o sistema

Antes de deslocar o sistema, certifique-se de que não estão colocados discos e desligue o cabo de alimentação CA da tomada de parede.

Comunicação Bluetooth

- Os dispositivos *Bluetooth* devem ser utilizados a uma distância aproximada (sem obstáculos) de 10 metros entre si. A distância de comunicação efectiva poderá ser menor nas condições seguintes:
 - Quando uma pessoa, objecto metálico, parede ou outro obstáculo está presente entre os dispositivos com uma ligação *Bluetooth*
 - Locais onde existe uma LAN sem fios instalada
 - Perto de fornos de microondas em utilização
 - Em locais onde estejam presentes outras ondas electromagnéticas
- Os dispositivos *Bluetooth* e os dispositivos LAN sem fios (IEEE 802.11b/g) utilizam a mesma banda de frequência (2,4 GHz). Quando utilizar o seu dispositivo *Bluetooth* perto de um dispositivo com capacidades de LAN sem fios, poderá ocorrer interferência electromagnética. Isto poderá originar velocidades de transferência mais reduzidas, ruído ou impossibilidade de ligação. Se isto acontecer, tente as soluções seguintes:
 - Utilize este sistema a mais de 10 metros do dispositivo LAN sem fios.
 - Desligue o equipamento LAN sem fios quando utilizar o dispositivo *Bluetooth* a menos de 10 metros.
 - Aproxime o mais possível esta unidade principal e o dispositivo *Bluetooth*.
- As ondas de rádio difundidas por esta unidade principal poderão interferir com o funcionamento de alguns dispositivos médicos. Visto que esta interferência poderá originar anomalias de funcionamento, desligue esta unidade principal e os dispositivos *Bluetooth* nas localizações seguintes:
 - Em hospitais, comboios, aviões, postos de combustível e qualquer local onde possam estar presentes gases inflamáveis
 - Perto de portas automáticas ou alarmes de incêndio
- Esta unidade principal suporta funções de segurança compatíveis com a especificação *Bluetooth* para assegurar a segurança durante a comunicação efectuada através da tecnologia *Bluetooth*. No entanto, esta segurança poderá ser insuficiente, consoante a definição dos conteúdos e outros factores; por este motivo, tome os devidos cuidados quando comunicar através da tecnologia *Bluetooth*.
- A Sony não é responsável por quaisquer danos ou outras perdas resultantes da divulgação de informações durante a comunicação efectuada através da tecnologia *Bluetooth*.
- A comunicação *Bluetooth* não é necessariamente garantida com todos os dispositivos *Bluetooth* que possuam o mesmo perfil que esta unidade principal.
- Os dispositivos *Bluetooth* ligados a esta unidade principal têm de estar em conformidade com a especificação *Bluetooth* prescrita pela Bluetooth SIG, Inc., tendo de possuir uma certificação de compatibilidade. No entanto, mesmo quando um dispositivo é compatível com a especificação *Bluetooth*, poderão existir casos em que as características ou especificações do dispositivo *Bluetooth* impossibilitam a comunicação ou originam métodos de controlo, apresentação ou funcionamento diferentes.
- Poderá ocorrer ruído ou interrupção de áudio, consoante o dispositivo *Bluetooth* ligado a esta unidade principal, o ambiente de comunicação e as condições circundantes.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o seu sistema, contacte o agente Sony da sua zona.

Notas sobre discos

Manuseamento dos discos

- Para manter o disco limpo, pegue-lhe pelas extremidades. Não toque na sua superfície.
- Não cole papéis nem fita adesiva no disco.



- Não exponha o disco à incidência directa dos raios solares ou a fontes de calor como, por exemplo, saídas de ar quente, nem o deixe dentro de um carro estacionado ao sol, uma vez que a temperatura no seu interior pode subir consideravelmente.
- Depois de reproduzir o disco, guarde-o na respectiva caixa.

Limpeza

- Antes de reproduzir o disco, limpe-o com um pano de limpeza. Limpe o disco de dentro para fora.



- Não utilize solventes como, por exemplo, benzina, diluente, produtos de limpeza à venda no mercado ou spray anti-estático destinado aos LP de vinil.

Este sistema só pode reproduzir discos circulares standard. A utilização de discos não standard ou não circulares (por exemplo, em forma de cartão, coração ou estrela) poderá provocar uma avaria.

Não utilize um disco com acessórios comercialmente disponíveis, como etiquetas ou um aro.

Resolução de problemas

Se ocorrer algum dos problemas descritos abaixo durante a utilização do sistema, consulte este guia de resolução de problemas para tentar solucioná-lo antes de solicitar a reparação. Se o problema persistir, contacte o agente Sony da sua zona. Em caso de problema com a função de som sem fios, solicite a um agente Sony a verificação de todo o sistema (unidade principal e amplificador de surround).

Geral

O aparelho não se liga.

→ Verifique se o cabo de alimentação CA está ligado com firmeza.

O telecomando não funciona.

→ A distância entre o telecomando e a unidade principal é demasiado grande.
→ As pilhas do telecomando estão fracas.

A tampa do disco não se abre e não é possível remover o disco mesmo após premir ▲.

- Tente o procedimento seguinte:
- ① Toque sem soltar em ► e ▲ na unidade principal durante mais de 5 segundos para abrir a tampa do disco.
 - ② Remova o disco.
 - ③ Desligue o cabo de alimentação CA da tomada de parede e ligue-o novamente após alguns minutos.

O sistema não funciona normalmente.


→ Desligue o cabo de alimentação CA da tomada de parede e ligue-o novamente após alguns minutos.

Mensagens

[Detectou-se uma nova versão do software na rede. Executar actualização em "Actualizar Rede".] é apresentado no ecrã do televisor.

→ Consulte [Actualizar Rede] (página 58) para actualizar o sistema para uma versão de software mais recente.

"PRTECT", "PUSH" e "POWER" aparecem alternadamente no visor do painel superior.

→ Prima  para desligar o sistema e verifique os itens seguintes após "STBY" desaparecer.

- Os cabos dos altifalantes + e - estão em curto-circuito?
- Está a usar apenas os altifalantes fornecidos?
- Existe algum objecto a bloquear os orifícios de ventilação do sistema?
- Depois de verificar os itens acima e de resolver quaisquer problemas, ligue o sistema. Se não conseguir identificar a causa do problema mesmo depois de ter verificado os itens acima, contacte o agente Sony da sua zona.

"LOCKED" é apresentado no visor do painel superior.

→ Programe a função de Bloqueio infantil para desligado (página 51).

"D. LOCK" é apresentado no visor do painel superior.

→ Contacte o seu representante Sony ou o centro de assistência técnica autorizado da Sony.

"Exxxx" (x é um número) é apresentado no visor do painel superior.

→ Entre em contacto com o agente ou com os serviços técnicos autorizados da Sony e indique o código de erro.

 **aparece sem quaisquer mensagens no ecrã inteiro.**

→ Contacte o seu representante Sony ou o centro de assistência técnica autorizado da Sony.


"NOT.USE" é apresentado no visor do painel superior quando prime SOUND MODE, FOOTBALL ou MUSIC EQ.

→ Não é possível alterar a definição de SOUND MODE, FOOTBALL e MUSIC EQ quando [Efeito de Som] está definido para outro modo que não seja [Sound Mode ligado]. Defina [Efeito de Som] em [Configurações de Áudio] como [Sound Mode ligado] (página 61).

Imagem

Não existe imagem ou a imagem não é emitida correctamente.

→ Verifique o método de saída no seu sistema (página 22).

→ Toque sem soltar em  e VOL - na unidade principal durante mais de 5 segundos para repor a resolução de saída de vídeo mais baixa.

→ Para BD-ROMs, verifique a definição de [Saída BD/DVD-ROM 24p] em [Configurações do Ecrã] (página 59).

Não há imagem quando efectua uma ligação de cabo HDMI.

→ A unidade principal está ligada a um dispositivo de entrada que não é compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) ("HDMI" não se acende no painel superior) (página 22).

As imagens 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) não aparecem no ecrã do televisor.

→ Dependendo do televisor ou do equipamento de vídeo, as imagens 3D poderão não aparecer.

A área escura da imagem é demasiado escura/a área clara é demasiado clara ou pouco natural.

- Defina [Modo Qualid. Imag.] como [Automático] (predefinição) (página 42).

A imagem tem ruído.

- Limpe o disco.
- Se a imagem do sistema passa pelo videogravador para chegar ao televisor, o sinal de protecção contra cópia aplicado a alguns programas de BD/DVD pode afectar a qualidade da imagem. Se os problemas persistirem, mesmo ligando a unidade principal directamente ao televisor, experimente ligá-la a outras tomadas de entrada.

Não é apresentada uma imagem na totalidade do ecrã do televisor.

- Verifique a definição de [Tipo TV] em [Configurações do Ecrã] (página 59).
- O formato no disco é fixo.

Ocorrem irregularidades na cor no ecrã do televisor.

- Se os altifalantes forem utilizadas com um televisor de base CRT ou projector, instale os altifalantes pelo menos a 0,3 m de distância do televisor.
- Se a irregularidade na cor persistir, desligue o televisor uma vez e, em seguida, ligue-o passados 15 a 30 minutos.
- Certifique-se de que nenhum objecto magnético (um pino magnético na banca do televisor, um aparelho de saúde, um brinquedo, etc.) está ao pé dos altifalantes.

Som

Não se ouve som.

- Os cabos dos altifalantes não estão bem ligados.
- Verifique as programações dos altifalantes (página 49).

O som do equipamento Super Audio CD que está ligado à tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) não é emitido.

- HDMI (IN 1) e HDMI (IN 2) não aceitam um formato de áudio que contenha protecção contra cópia. Ligue a saída de áudio analógica do equipamento às tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R) da unidade principal.

Não é emitido nenhum som do televisor a partir da tomada HDMI (OUT) quando é utilizada a função Audio Return Channel.

- Defina [Controlo para HDMI] em [Definições HDMI] de [Configurações do Sistema] como [Ligado] (página 63). Defina também [Audio Return Channel] em [Definições HDMI] de [Configurações do Sistema] como [Automático] (página 63).
- Certifique-se de que o televisor é compatível com a função Audio Return Channel.
- Certifique-se de que é ligado um cabo HDMI a uma tomada do seu televisor que seja compatível com a função Audio Return Channel.

O sistema não emite correctamente o som dos programas de televisão quando ligado a uma caixa descodificadora.

- Defina [Audio Return Channel] em [Definições HDMI] de [Configurações do Sistema] como [Deslig.] (página 63).
- Verifique as ligações (página 23).

O som tem muitas interferências.

- Afaste o equipamento de áudio do televisor.
- Limpe o disco.

O som perde o efeito estéreo quando reproduz um CD.

- Seleccione som estéreo premindo AUDIO (página 44).

O som sai apenas pelo altifalante central.

→ O som pode sair apenas pelo altifalante central, dependendo do disco.

Não sai som dos altifalantes de surround ou o som sai com um nível de volume muito baixo.

- Verifique as ligações e as programações dos altifalantes (páginas 20, 49).
- Verifique a configuração do modo de som (página 31).
- Dependendo da fonte, o efeito dos altifalantes de surround pode ser menos perceptível.
- Defina [Sound Mode] como [Automático] (página 31).

Ocorre distorção no som de um equipamento ligado.

→ Reduza o nível de entrada do equipamento ligado, definindo [Atenuar - AUDIO] (página 61).

É ouvida música a um nível de volume muito alto.

→ A demonstração de som incorporada está activada. Prima para reduzir o volume ou prima para parar a demonstração.

Som sem fios

A transmissão sem fios não está activada ou os altifalantes de surround não emitem som.

- Verifique o estado do indicador LINK/STANDBY no amplificador de surround.
 - Desliga-se.
 - Verifique se o cabo de alimentação CA do amplificador de surround está ligado com firmeza.
 - Ligue o amplificador de surround premindo no amplificador de surround.

- Pisca rapidamente a verde.
 - ① Prima no amplificador de surround.
 - ② Introduza o transmissor-receptor correctamente no amplificador de surround.
 - ③ Prima no amplificador de surround.
- Pisca a vermelho.
 - Prima para desligar o amplificador de surround e verifique os itens seguintes.
 - ① Os cabos + e - das colunas estão em curto-circuito?
 - ② Há alguma coisa a bloquear os orifícios de ventilação do amplificador de surround?

Depois de verificar os itens acima e de resolver quaisquer problemas, ligue o amplificador de surround. Se não conseguir identificar a causa do problema mesmo depois de ter verificado todos os itens acima, contacte o agente Sony da sua zona.
- Pisca lentamente a verde ou cor-de-laranja, ou fica vermelho.
 - Certifique-se de que o transmissor-receptor sem fios está introduzido correctamente na unidade principal.
 - Verifique novamente a definição de [Secure Link] (página 56).
 - A transmissão de som é fraca. Mova o amplificador de surround para que o indicador LINK/STANDBY fique verde ou cor-de-laranja.
 - Afaste o sistema de outros dispositivos sem fios.
 - Evite utilizar outros dispositivos sem fios.
- Fica verde ou cor-de-laranja.
 - Verifique as ligações e as definições dos altifalantes.

Os altifalantes de surround emitem ruído ou o som salta.

- A transmissão sem fios está instável. Altere a definição de [Canal RF] em [Ligação do som sem fios] (página 57).
- Aproxime a unidade principal e o amplificador de surround.
- Não instale a unidade principal e o amplificador de surround num armário fechado ou metálico, ou debaixo de uma mesa.

Sintonizador

Não consegue sintonizar estações de rádio.

- Verifique se a antena está correctamente ligada. Regule a antena ou ligue uma antena exterior, se for necessário.
- O sinal das estações é muito fraco (quando se utiliza a sintonização automática). Utilize a sintonização manual.

Reprodução

Não consegue reproduzir o disco.

- O código de região do BD/DVD não corresponde ao do sistema.
- Existe humidade condensada no interior da unidade principal e pode provocar danos nas lentes. Retire o disco e deixe a unidade principal ligada durante cerca de meia hora.
- O sistema não reproduz um disco gravado que não tenha sido finalizado correctamente (página 76).

Os nomes dos ficheiros não são apresentados correctamente.

- O sistema apenas apresenta formatos de carácter compatíveis com ISO 8859-1. Outros formatos de carácter poderão ser apresentados de modo diferente.
- Dependendo do software de gravação utilizado, os caracteres introduzidos podem ser apresentados de modo diferente.

Um disco não começa a reprodução do princípio.

- Foi seleccionada a função Retomar reprodução. Prima OPTIONS, seleccione [Reproduzir do início] e, em seguida, prima .

A reprodução não é iniciada a partir do ponto de retoma em que parou a reprodução pela última vez.

- O ponto de retoma pode ser apagado da memória, dependendo do disco, quando
 - abrir a tampa do disco.
 - desligar o dispositivo USB.
 - reproduzir outro conteúdo.
 - desligar a unidade principal.

O idioma para a banda sonora/legendas ou ângulos não pode ser alterado.

- Experimente utilizar o menu do BD ou do DVD.
- As faixas/legendas multi-idioma ou multi-ângulos não são gravadas no BD ou DVD reproduzido.

Os conteúdos bónus ou outros dados contidos no BD-ROM não conseguem ser reproduzidos.

- Tente o procedimento seguinte:
 - ① Remova o disco.
 - ② Desligue o sistema.
 - ③ Retire e volte a ligar o dispositivo USB (página 34).
 - ④ Ligue o sistema.
 - ⑤ Introduza o BD-ROM com BONUSVIEW/BD-LIVE.

Dispositivo USB

O dispositivo USB não é reconhecido.

- Tente o procedimento seguinte:
 - ① Desligue o sistema.
 - ② Retire e volte a ligar o dispositivo USB.
 - ③ Ligue o sistema.
- Certifique-se de que o dispositivo USB está correctamente ligado à porta ψ (USB).
- Verifique se o dispositivo USB ou um cabo está danificado.
- Verifique se o dispositivo USB está ligado.
- Se o dispositivo USB estiver ligado através de um concentrador USB, desligue-o e ligue o dispositivo USB directamente à unidade principal.

BRAVIA Internet Video

O som/imagem é fraco/determinados programas são apresentados com perda de detalhe, especialmente em cenas escuras ou de movimento rápido.

- A qualidade de som/imagem pode ser fraca, dependendo dos fornecedores de conteúdos de Internet.
- A qualidade de som/imagem pode ser melhorada alterando a velocidade da ligação. A Sony recomenda uma velocidade de ligação mínima de 2,5 Mbps para vídeo de definição normal e 10 Mbps para vídeo de alta definição.
- Nem todos os vídeos contêm som.

A imagem é pequena.

- Prima \blacktriangle para aumentar o zoom.

“BRAVIA” Sync ([Controlo para HDMI])

A função [Controlo para HDMI] não funciona (“BRAVIA” Sync).

- Verifique se [Controlo para HDMI] está definido como [Ligado] (página 63).
- Se alterar a ligação HDMI, desligue o sistema e volte a ligá-lo.
- Se ocorrer uma falha de corrente, defina [Controlo para HDMI] como [Deslig.] e, em seguida, defina [Controlo para HDMI] como [Ligado] (página 63).
- Verifique o seguinte e consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o equipamento.
 - O equipamento ligado é compatível com a função [Controlo para HDMI].
 - A definição da função [Controlo para HDMI] está correcta para o equipamento ligado.

Ligação de rede

Não é possível ligar o sistema à rede.

- Verifique a ligação de rede (página 25) e as definições de rede (página 65).

Ligação LAN sem fios

Não é possível ligar o PC à Internet após [Wi-Fi Protected Setup (WPS)] ser efectuado.

- As definições sem fios do router podem alterar-se automaticamente se utilizar a função Wi-Fi Protected Setup antes de ajustar as definições do router. Neste caso, altere as definições sem fios do PC em conformidade.

Não é possível ligar o sistema à rede ou a ligação de rede está instável.

- Verifique se o router LAN sem fios está ligado.
- Verifique a ligação de rede (página 25) e as definições de rede (página 65).
- Dependendo do ambiente de utilização, incluindo o material da parede, as condições de recepção de ondas de rádio ou obstáculos entre o sistema e o router LAN sem fios, a distância de comunicação possível pode ser encurtada. Aproxime o sistema e o router LAN sem fios.
- Os dispositivos que utilizam uma banda de frequências de 2,4 GHz, como fornos de microondas, dispositivos *Bluetooth* ou dispositivos digitais sem fios, podem interromper a comunicação. Afaste a unidade principal desses dispositivos ou desligue-os.
- A ligação LAN sem fios pode estar instável, dependendo do ambiente de utilização, especialmente durante a utilização da função *Bluetooth* do sistema. Neste caso, ajuste o ambiente de utilização.

O router sem fios pretendido não aparece na lista de redes sem fios.

- Prima RETURN para regressar ao ecrã anterior e tente novamente [Configuração sem fios (incorp.)]. Se o router sem fios pretendido ainda não estiver listado, seleccione [Adicione um novo endereço.] na lista de rede e seleccione [Registo manual] para introduzir um nome de rede (SSID) manualmente.

Dispositivo Bluetooth

Não é possível efectuar o emparelhamento.

- Ligue o dispositivo *Bluetooth* à porta mais próxima da unidade principal.
- O emparelhamento poderá não ser possível se existirem outros dispositivos *Bluetooth* nas imediações da unidade principal. Neste caso, desligue os outros dispositivos *Bluetooth*.
- Elimine o sistema do dispositivo *Bluetooth* e efectue o emparelhamento novamente (página 35).

Não é possível estabelecer ligação.

- As informações de registo de emparelhamento foram apagadas. Efectue o emparelhamento novamente (página 35).

Não se ouve som.

- Certifique-se de que este sistema não está demasiado afastado do dispositivo *Bluetooth* ou que este sistema não está a receber interferências de uma rede Wi-Fi, de outro dispositivo sem fios de 2,4 GHz ou de um forno de microondas.
- Verifique se a ligação *Bluetooth* foi correctamente estabelecida entre este sistema e o dispositivo *Bluetooth*.
- Emparelhe novamente este sistema com o dispositivo *Bluetooth*.
- Mantenha o sistema afastado de objectos ou superfícies metálicas.
- Certifique-se de que a função “BT” está seleccionada.
- Ajuste primeiro o volume do dispositivo *Bluetooth*; se o nível do volume continuar muito baixo, ajuste o nível do volume na unidade principal.

O som salta ou flutua, ou a ligação é perdida.

- A principal unidade e o dispositivo *Bluetooth* estão demasiado afastados.
- Se existirem obstáculos entre a unidade principal e o dispositivo *Bluetooth*, remova-os.

- Se existir equipamento que gere radiação electromagnética, como uma rede LAN sem fios, outro dispositivo *Bluetooth* ou um forno de microondas nas imediações, afaste-os.

Discos que podem ser reproduzidos

Blu-ray Disc	BD-ROM ¹⁾ BD-R/BD-RE ²⁾
DVD³⁾	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
CD³⁾	CD-DA (CD de música) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

¹⁾ Uma vez que as especificações Blu-ray Disc são recentes e estão em evolução, alguns discos poderão não ser reproduzíveis consoante o tipo e a versão. Além disso, a saída áudio varia consoante a fonte, a tomada de saída ligada e as programações de áudio seleccionadas.

²⁾ BD-RE: Ver.2.1

BD-R: Ver.1.1, 1.2, 1.3 incluindo BD-R de tipo de pigmento orgânico (tipo LTH)
Os BD-Rs gravados num PC não podem ser reproduzidos se forem graváveis postscripts.

³⁾ Um disco de CD ou DVD não será reproduzido se não tiver sido finalizado correctamente. Para obter mais informações, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o dispositivo de gravação.

Discos que não podem ser reproduzidos

- BD com cartucho
- BDXLs
- DVD-RAM
- HD DVD
- Discos DVD Audio
- PHOTO CD
- Parte de dados de CD-Extras
- Super VCDs
- Lado do material áudio em DualDiscs

Notas sobre discos

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma Compact Disc (CD).

Os DualDiscs e alguns dos discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor não estão em conformidade com a norma Compact Disc (CD), por isso, esses discos podem não ser compatíveis com este equipamento.


Nota sobre as operações de reprodução de um BD/DVD

Algumas das operações de reprodução de BD/DVD podem ser definidas intencionalmente pelos fabricantes de software. Como este sistema reproduz BD/DVD de acordo com o conteúdo dos discos concebido pelos fabricantes de software, algumas das funções de reprodução podem não estar disponíveis.

Nota sobre BDs/DVDs de dupla camada

A imagem e som reproduzidos podem ser momentaneamente interrompidos quando as camadas mudam.

Código de região (apenas BD-ROM/DVD VIDEO)

O sistema tem um código de região impresso na parte inferior da unidade principal e só pode reproduzir BD-ROM/DVD VIDEO (apenas reprodução) com códigos de região idênticos ou .

Tipos de ficheiros que podem ser reproduzidos

Vídeo

Codec de vídeo	Contentor	Extensão
Vídeo MPEG-1 ^{*1}	PS	.mpg, .mpeg
Vídeo MPEG-2 ^{*2}	PS ^{*3}	.mpg, .mpeg
	TS ^{*4}	.m2ts, .mts
Xvid	AVI	.avi
	MKV	.mkv
MPEG4/AVC ^{*5}	MKV ^{*1}	.mkv
	MP4 ^{*1}	.mp4, .m4v
	TS ^{*1}	.m2ts, .mts
	Quick Time ^{*6}	.mov
	3gpp/ 3gpp2 ^{*6}	.3gp, .3g2, .3gpp, .3gpp2
VCI ^{*1}	TS	.m2ts, .mts
WMV9 ^{*1}	ASF	.wmv, .asf
Motion JPEG ^{*6}	Quick Time	.mov
	AVI	.avi

Formato de vídeo	Contentor	Extensão
AVCHD ^{*1,7}	Pasta no formato AVCHD ^{*8}	

Música

Codec de áudio	Extensão
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	.mp3, .mka ^{*6}
AAC ^{*1}	.m4a, .aac ^{*6} , .mka ^{*6}
WMA9 Standard ^{*1}	.wma
LPCM	.wav, .mka ^{*6}
FLAC ^{*6}	.flac, .fla
AC3 ^{*6}	.ac3, .mka

Fotografias

Formato de fotografia	Extensão
JPEG	.jpeg, .jpg, .jpe
PNG	.png ^{*9}
GIF	.gif ^{*9}
MPO	.mpo ^{*6,10}

- ^{*1} O sistema poderá não reproduzir este formato de ficheiro num servidor DLNA.
- ^{*2} O sistema só pode reproduzir vídeo de definição padrão num servidor DLNA.
- ^{*3} O sistema não reproduz ficheiros no formato DTS num servidor DLNA.
- ^{*4} O sistema só pode reproduzir ficheiros no formato Dolby Digital num servidor DLNA.
- ^{*5} O sistema suporta AVC até ao nível 4.1.
- ^{*6} Este sistema não reproduz este formato de ficheiro num servidor DLNA.
- ^{*7} O sistema pode reproduzir o formato AVCHD Ver.2.0 (AVCHD 3D/Progressive).
- ^{*8} Este sistema reproduz ficheiros no formato AVCHD que tenham sido gravados numa câmara de vídeo digital, etc.
Um disco no formato AVCHD não é reproduzido se não tiver sido correctamente finalizado.
- ^{*9} O sistema não reproduz ficheiros animados PNG ou GIF.
- ^{*10} Para ficheiros MPO que não sejam 3D, é apresentada a imagem chave ou a primeira imagem.

Nota

- Alguns ficheiros podem não ser reproduzidos dependendo do formato do ficheiro, da codificação do ficheiro, das condições de gravação ou do estado do servidor DLNA.
- Alguns ficheiros editados num PC podem não ser reproduzidos.
- Alguns ficheiros poderão não suportar a função de avanço ou recuo rápido.
- O sistema não reproduz ficheiros codificados (por exemplo, com DRM e Lossless).
- O sistema pode reconhecer os seguintes ficheiros ou pastas em BDs, DVDs, CDs e dispositivos USB:
 - até pastas no 9º nível (incluindo a pasta raiz)
 - até 500 ficheiros/pastas num único nível
- O sistema pode reconhecer os seguintes ficheiros ou pastas guardados no servidor DLNA:
 - até pastas no 19º nível
 - até 999 ficheiros/pastas num único nível
- O sistema suporta a velocidade de fotografias:
 - até 60 fps apenas para AVCHD.
 - até 30 fps para outros codecs de vídeo.

- O sistema suporta taxas de bits de vídeo até 40 Mbps.
- O sistema suporta resoluções de vídeo até 1920 × 1080p.
- Alguns dispositivos USB podem não funcionar com este sistema.
- O sistema pode reconhecer dispositivos Mass Storage Class (MSC) (como memória flash ou um HDD), dispositivos de captura de imagens fixas (SICD - Still Image Capture Devices) e teclados de 101 teclas.
- O sistema poderá não reproduzir de modo suave ficheiros de vídeo com uma taxa de bits elevada de um DATA CD. Recomenda-se que os ficheiros de vídeo com uma taxa de bits elevada sejam reproduzidos com um DATA DVD ou DATA BD.

Nota

- As tomadas HDMI (IN 1) e HDMI (IN 2) não recebem som no caso de um formato de áudio que contenha protecção contra cópia, como Super Audio CD ou DVD-Audio.
- Para o formato LPCM de 2 canais, a frequência de amostragem suportada para o sinal digital é até 96 kHz quando utilizar a função “HDMI1” ou “HDMI2” e 48 kHz quando utilizar a função “TV”.
- Para o formato LPCM de 5.1 canais, a frequência de amostragem suportada para o sinal digital é até 48 kHz quando utilizar a função “HDMI1” ou “HDMI2”.

Formatos de áudio suportados

Os formatos de áudio suportados por este sistema são os seguintes.

Formato	Função		
	“BD/DVD”	“HDMI1” “HDMI2”	“TV” (DIGITAL IN)
LPCM 2ch	○	○	○
LPCM 5.1ch	○	○	–
LPCM 7.1ch	○	–	–
Dolby Digital	○	○	○
Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	○	–	–
DTS	○	○	○
DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1	○*	○*	○*
DTS96/24	○	○*	○*
DTS-HD High Resolution Audio	○	–	–
DTS-HD Master Audio	○	–	–

○: Formato suportado.

–: Formato não suportado.

* Descodificado como normal.

Características técnicas

Secção do Amplificador

POTÊNCIA DE SAÍDA (nominal)

Frontal E/Frontal D:

125 W + 125 W (a 6 ohms, 1 kHz,
1% THD)

POTÊNCIA DE SAÍDA (referência)

Frontal E/Frontal D:

200 W (por canal a 6 ohms, 1 kHz)

Central:

200 W (a 6 ohms, 1 kHz)

Subwoofer:

200 W (a 6 ohms, 80 Hz)

Entradas (Análogicas)

AUDIO (AUDIO IN)

Sensibilidade: 1,8 V/600 mV

Entradas (Digitais)

TV (Audio Return Channel/OPTICAL)

Formatos suportados: LPCM 2CH
(até 48 kHz), Dolby Digital, DTS

HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2)

Formatos suportados: LPCM 5.1CH
(até 48 kHz), LPCM 2CH (até 96 kHz),
Dolby Digital, DTS

Secção HDMI

Conector


Tipo A (19 pinos)

Sistema BD/DVD/Super Audio CD/CD

Sistema de formatos de sinal

NTSC/PAL

Secção USB

Porta  (USB):

Tipo A (Para ligação de memória USB, leitor de cartões de memória, câmara fotográfica digital e câmara de vídeo digital)

Secção LAN

Terminal LAN (100)

Terminal 100BASE-TX

Secção LAN sem fios

Conformidade com as normas

IEEE 802.11 b/g/n

Frequência e canal

Banda de 2,4 GHz: canais 1-13

Secção Bluetooth

Sistema de comunicação

Especificação *Bluetooth* versão 3.0

Saída

Especificação *Bluetooth*, classe de potência 2

Distância de comunicação máxima

Linha de visão aprox. 10 m¹⁾

Banda de frequência

Banda de 2,4 GHz

Método de modulação

FHSS (Freq Hopping Spread Spectrum)

Perfis *Bluetooth* compatíveis²⁾

A2DP 1.2 (Perfil de distribuição de áudio avançada)

AVRCP 1.3 (Perfil de controlo remoto de áudio e vídeo)

Codecs suportados³⁾

SBC⁴⁾, AAC

Gama de transmissão (A2DP)

20 Hz – 20.000 Hz (frequência de amostragem: 44,1 kHz, 48 kHz)

¹⁾ A distância real varia consoante factores como os obstáculos existentes entre os dispositivos, os campos magnéticos em redor de um forno de microondas, electricidade estática, telefones sem fios, sensibilidade de recepção, desempenho da antena, sistema operativo, aplicação de software, etc.

²⁾ Os perfis *Bluetooth* padrão indicam a finalidade da comunicação *Bluetooth* entre os dispositivos.

³⁾ Codec: Formato de compressão e conversão de sinais de áudio.

⁴⁾ Codec de banda secundária.

Secção Sintonizador FM

Sistema

Sintonizador digital PLL com bloqueio de quartzo

Intervalo de sintonização

87,5 MHz – 108,0 MHz (passos de 50 kHz)

Antena

Antena de cabo FM

Terminais de antena

75 ohms, não balanceados

Altifalantes

Frontal (SS-TSB127) para BDV-N9100WL

Frontal (SS-TSB126) para BDV-N9100W/BDV-N8100W

Surround (SS-TSB131) para BDV-N9100W

Surround (SS-TSB130) para BDV-N9100WL

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

102 mm × 700 mm × 60 mm

(peça montada na parede)

270 mm × 1.200 mm × 270 mm

(altifalante completo)

Peso (aprox.)

1,7 kg (peça montada na parede)

4,0 kg (altifalante completo)

Frontal (SS-TSB125) para BDV-N7100W

Frontal (SS-TSB124) para BDV-N7100WL

Surround (SS-TSB129) para BDV-N8100W/BDV-N7100W

Surround (SS-TSB128) para BDV-N7100WL

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

100 mm × 435 mm × 54 mm (sem suporte)

140 mm × 455 mm × 140 mm (com suporte)

Peso (aprox.)

1,1 kg (sem suporte)

1,2 kg (com suporte)

**Central (SS-CTB124) para
BDV-N9100W/BDV-N8100W/
BDV-N7100W**

**Central (SS-CTB123) para
BDV-N9100WL/BDV-N7100WL**

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

365 mm × 75 mm × 75 mm

Peso (aprox.)

1,3 kg

**Subwoofer (SS-WSB125) para
BDV-N9100W/BDV-N8100W/
BDV-N7100W**

**Subwoofer (SS-WSB124) para
BDV-N9100WL/BDV-N7100WL**

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

280 mm × 440 mm × 280 mm

Peso (aprox.)

8,0 kg

Geral

Unidade principal

Requisitos de energia

220 V – 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo de energia

Ligado: 100 W

Modo de suspensão: 0,3 W (Para obter detalhes sobre a definição, consulte página 53).

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

480 mm × 79 mm × 212 mm incluindo peças salientes

480 mm × 79 mm × 226 mm (com

o transmissor-receptor sem fios introduzido)

Peso (aprox.)

3,1 kg

**Amplificador de surround
(TA-SA300WR) para BDV-N9100W/
BDV-N8100W/BDV-N7100W**

**Amplificador de surround
(TA-SA400WR) para BDV-N9100WL/
BDV-N7100WL**

Secção do Amplificador

POTÊNCIA DE SAÍDA (referência)

Surround L/Surround R:

100 W (por canal a 3 ohms, 1 kHz)

Impedância nominal:

3 Ω – 16 Ω

Requisitos de energia

220 V – 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo de energia

Ligado: 50 W

Consumo de energia em modo de suspensão

0,5 W (modo de suspensão)

0,2 W (desligado)

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

206 mm × 60 mm × 236 mm com

o transmissor-receptor sem fios introduzido

Peso (aprox.)

1,3 kg

**Transmissor-receptor sem fios
(EZW-RT50)**

Sistema de comunicação

Especificação de som sem fios versão 1.0

Banda de frequência

5,725 GHz – 5,875 GHz

Método de modulação

DSSS

Requisitos de energia

3,3 V CC, 300 mA

Dimensões (l/a/p) (aprox.)

30 mm × 9 mm × 60 mm

Peso (aprox.)

10 g

O design e as características técnicas estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

- Consumo de energia em modo de suspensão: 0,3 W (Unidade principal), 0,2 W (Amplificador de surround).
- Mais de 85% da eficiência energética do bloco amplificador é obtida através do amplificador totalmente digital S-Master.

Lista de Códigos de Regiões/Controlo Parental

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área				
2109	Alemanha	2149	Espanha	2333	Luxemburgo	2501	Singapura
2044	Argentina	2424	Filipinas	2363	Malásia	2499	Suécia
2047	Austrália	2165	Finlândia	2362	México	2086	Suíça
2046	Áustria	2174	França	2379	Noruega	2528	Tailândia
2057	Bélgica	2200	Grécia	2390	Nova Zelândia	2543	Taiwan
2070	Brasil	2219	Hong Kong	2376	Países Baixos		
2090	Chile	2248	Índia	2427	Paquistão		
2092	China	2238	Indonésia	2428	Polónia		
2093	Colômbia	2239	Irlanda	2436	Portugal		
2304	Coreia	2254	Itália	2184	Reino Unido		
2115	Dinamarca	2276	Japão	2489	Rússia		

Índice remissivo

Numérico

3D 33

A

A repor 66

Atualizar 58

Atualizar Rede 58

Amplificador de surround 16

Atenuar - AUDIO 61

Áudio DRC 60

Audio Return Channel 63

B

BD-LIVE 33

Bloqueio infantil 51

Bluetooth 35

BONUSVIEW 33

BRAVIA Sync 47

C

Calibragem Auto 48, 61

Camada Reprod Disco Híbrido BD 62

Camada Reprod. Super Audio CD 63

Canais de Reprod. Super Audio CD 63

CD 76

Cód Região Controlo Parental 62

Código de região 76

Config. Fácil 29

Configuração MIX de Áudio BD 60

Configurações de Áudio 60

Configurações de Internet 65

Configurações de Rede 65

Configurações de visualização BD/DVD 62

Configurações do Altifalante 49, 61

Distância 50

Nível 50

Configurações do Ecrã 58

Configurações Fáceis de Rede 66

Configurações Gracenote 64

Configurar Renderer 65

Conteúdo da Internet 38

Controlo de Acesso Renderer 65

Controlo para HDMI 47, 63

Controlo Parental de BD 62

Controlo Parental de DVD 62

Controlo Parental Vídeo Internet 62

D

D.C.A.C. DX (Digital Cinema Auto Calibration DX) 48

Def. Tamanho Ecrã de TV para 3D 58

Definição Saída 3D 58

Definições de Controlo Parental 62

Definições de Entrada Externa 64

Definições de Música 63

Definições do Servidor de Ligação 65

Diagnósticos de Ligação de Rede 65

Discos que podem ser reproduzidos 76

Dispositivos Remotos Registados 65

DLNA 39, 65

Dolby Digital 44

DTS 44

DVD 76

E

Efeito de Som 61

F

Formato do Ecrã 59

G

Guia de Configuração do Telecomando 58

H

HDMI

YCbCr/RGB (HDMI) 60

I

Idioma da Legenda 62

Idioma de Áudio 62

Idioma OSD 63

Iluminação da Unidade Principal 63

Informação de Licença do Software 64

Informação do Sistema 64

Informações de reprodução 34

Inicialize Informação Pessoal 66

Início Automático PARTY 65

Início Remoto 65

L

Ligação à Internet de BD 62

Ligação do som sem fios 63

Lista de códigos de idioma 81

M

Menu de Idioma BD/DVD 62

Modo de Conversão de Cinema 59

Modo de Início Rápido 64

Modo de Pausa 60

Modo DVD 59

Modo FM 45

Modo Predefinido 58

N

NFC 37

P

Painel frontal 13

Painel superior 13

Painel traseiro 16

Protecção de Ecrã 64

R

RDS 47

Repor para as predefinições de fábrica 66

S

Saída Áudio 61

Saída BD/DVD-ROM 24p 59

Saída de Cor Profunda HDMI 60

Saída DVD-ROM 24p 59

SBM 60

Senha 62

SINC A/V 44

SLEEP 51

Slideshow 43

Som de uma difusão Multiplex 45

Standby Automático 64

T

Telecomando 17

Teste de Som 50

Tipo TV 59

U

Unidade de Poupança de Energia 64

USB 34

V

Vídeo Internet não classificado 62

Visor do painel superior 15

Visualização Automática 64

W

WEP 26

WPA2-PSK (AES) 26

WPA2-PSK (TKIP) 26

WPA-PSK (AES) 26

WPA-PSK (TKIP) 26

O software deste sistema pode ser actualizado futuramente. Para obter detalhes sobre actualizações disponíveis, visite o seguinte URL.

Para os clientes na Europa e na Rússia:
<http://support.sony-europe.com/>

Para os clientes de outros países/regiões:
<http://www.sony-asia.com/section/support>

HDMI

DLNA
CERTIFIED™

gracenote.



SUPER AUDIO CD

Blu-ray
3D™

Blu-ray Disc™

Java
POWERED

<http://www.sony.net/>



* 4 4 5 6 3 3 5 1 1 * (1)