

Radioodtwarzacz UKF/ŚR/DŁ

Instrukcja obsługi

Wyłączanie ekranu pokazu (Demo) – patrz strona 21.



Atrac AD
AUDIO DEVICE

CDX-GT929U

Instalację i połączenia opisano w dostarczonej instrukcji instalacji i podłączania.

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Ta etykieta znajduje się na spodzie podstawy montażowej.

Uwaga dla klientów z krajów, w których stosowane są dyrektywy UE

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej upoważnionym do dokonania i potwierdzenia oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, albo z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.



Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

Akcesoria, których dotyczy powyższe: pilot



Usuwanie zużytych baterii i akumulatorów (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na baterii, akumulatorze lub opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Prawidłowe usunięcie baterii lub akumulatora zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie baterii lub akumulatora. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych.

W przypadku produktu, który ze względów bezpieczeństwa, sprawności działania lub spójności danych wymaga stałego podłączenia do wewnętrznej baterii lub akumulatora, wymianę baterii lub akumulatora należy zlecić wykwalifikowanemu technikowi serwisu. Dla zapewnienia prawidłowego przetworzenia baterii lub akumulatora, wyeksploatowany produkt należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. W przypadku pozostałych baterii / akumulatorów należy się zapoznać z odpowiednim podrozdziałem dotyczącym bezpiecznego usuwania baterii lub akumulatora z produktu. Baterię lub akumulator należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się recyklingiem zużytych baterii.

Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, baterii lub akumulatorów, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

„ATRAC”, „ATRAC AD”, SonicStage i ich logo są znakami handlowymi Sony Corporation.

„WALKMAN” i logo „WALKMAN” są zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Corporation.



Microsoft, Windows Media i logo Windows są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami

handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i/lub innych krajach.

Ostrzeżenie dotyczące instalacji w samochodzie, którego stacyjka nie ma położenia ACC (akcesorium)
Należy włączyć funkcję automatycznego wyłączenia (strona 20).

Urządzenie będzie się wówczas automatycznie, całkowicie wyłączało po zadany czasie, nie powodując zużycia akumulatora.

Jeśli funkcja automatycznego wyłączenia nie jest włączona, przy każdym wyłączeniu zapłonu należy nacisnąć przycisk **OFF** na urządzeniu i trzymać go dotąd, aż z wyświetlacza znikną wskazania.

Witamy w świecie Sony!	4
----------------------------------	---

Czynności wstępne

Zerowanie urządzenia	5
Przygotowanie pilota-karty	5
Nastawianie zegara	5
Zdejmowanie panelu czołowego	6
Zakładanie panelu czołowego	6
Wkładanie płyty do radioodtworacza	6
Wymywanie płyty	6
Regulacja kąta panelu czołowego	7

Rozmieszczenie elementów i podstawowe funkcje

Radioodtworacz	8
Pilot-karta RM-X154	10
Wyszukiwanie utworu — funkcja Quick-BrowZer	12
Wyszukiwanie przez pomijanie elementów — tryb Jump	13

Odtwarzacz CD

Zawartość wyświetlacza	14
Odtwarzanie wielokrotne	14
Odtwarzanie w przypadkowej kolejności	14

Radio

Programowanie i nastawianie stacji	15
Programowanie automatyczne — BTM	15
Programowanie ręczne	15
Nastawianie zaprogramowanych stacji	15
Automatyczne nastawianie stacji	15
Wybieranie stacji z listy — LIST	15
RDS	16
Wprowadzenie	16
Wybieranie ustawień AF i TA	16
Wybieranie typu programu (PTY)	17
Wybieranie ustawienia CT	17

Urządzenia USB

Odtwarzanie z urządzeń USB	18
Zawartość wyświetlacza	18
Słuchanie muzyki z urządzenia audio MSC	18
Słuchanie muzyki z odtwarzacza „Walkman” (urządzenia audio ATRAC)	18

Inne funkcje

Zmianianie ustawień dźwięku	19
Regulacja parametrów dźwięku	19
Regulacja krzywej korekty — EQ3 Tune	20
Zmianianie ustawień radioodtworacza — MENU	20
Posługiwanie się oferowanymi oddzielnie urządzeniami	21
Dodatkowe urządzenie audio	21
Zmieniacz płyt CD/MD	22
Pilot-joystick RM-X4S	23

Informacje dodatkowe







Zalecenia eksploatacyjne	24
Uwagi o płytach	24
Informacja o urządzeniach USB	25
Kolejność odtwarzania plików MP3 / WMA / AAC (z płyt CD-R/RW lub urządzenia MSC)	25
Informacja o plikach MP3	25
Informacja o plikach WMA	25
Informacja o plikach AAC	26
Konserwacja	26
Demontaż urządzenia	26
Dane techniczne	27
Rozwiązywanie problemów	28
Komunikaty	30

Witamy w świecie Sony!

Dziękujemy za zakup radioodtwarzacza CD marki Sony. Ma on różne funkcje, dzięki którym jazda samochodem jest przyjemniejsza:

• Odtwarzanie płyt CD

Można odtwarzać płyty CD-DA (także z danymi CD TEXT) i płyty CD-R/CD-RW (pliki MP3 / WMA / AAC (strona 24)).

Typ płyty	Oznaczenie na płycie	
CD-DA		
MP3 WMA AAC	 	 

• Odbiór radia

– Można zaprogramować po 6 stacji z każdego zakresu fal (FM1 (UKF1), FM2, FM3, MW (SR) i LW (DL)).

– Funkcja **BTM**: urządzenie wybiera z nastawionego zakresu i programuje stację o najsilniejszym sygnale.

• Funkcje RDS

– Można odbierać stacje UKF wykorzystujące RDS (System Danych Radiowych).

• Funkcja wyszukiwania

– Funkcja **Quick-BrowZer**: można szybko i łatwo wyszukać utwór na płycie CD lub w urządzeniu USB podłączonym do radioodtwarzacza (strona 12).

• Korygowanie dźwięku

– **Parametryczny korektor EQ3**: można wybierać 7 zaprogramowanych krzywych korekty i korygować je zgodnie z własnymi upodobaniami.

– **DSO** (dynamiczny aranżer sceny dźwiękowej): dzięki zastosowaniu wirtualnych głośników, można uzyskać bardziej wyraziste pole brzmieniowe i czystsze brzmienie głośników, nawet gdy są one zainstalowane w dolnej części drzwi.

– **Technologia Digital Music Plus (DM+)**: poprawianie dźwięku poddanego cyfrowej kompresji, takiego jak MP3.

• Wybieranie obrazu

Urządzenie pozwala na wyświetlanie różnych obrazów.

• Sterowanie dodatkowymi urządzeniami

– **Urządzenie USB**: do tylnego gniazda USB można podłączyć urządzenie USB MSC (Mass Storage Class) lub odtwarzacz „Walkman” (urządzenie audio ATRAC). Szczegółowe informacje o urządzeniach współpracujących z radioodtwarzaczem podano w punkcie „Informacja o urządzeniach USB” (strona 25) lub na stronach pomocy technicznej Sony (strona 31).

– **Zmieniacze CD/MD**: złącze Sony BUS z tyłu urządzenia pozwala na podłączenie zmieniaacza CD/MD.

• Podłączenie dodatkowych urządzeń

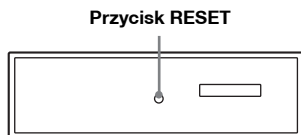
Gniazdo wejścia AUX z przodu urządzenia pozwala na podłączenie przenośnego urządzenia audio.

Czynności wstępne

Zerowanie urządzenia

Urządzenie należy wyzerować przed pierwszym użyciem, po wymianie akumulatora w samochodzie lub po dokonaniu zmian w połączeniach.

Zdejmij panel czołowy i spiczastym przedmiotem, takim jak długopis, naciśnij przycisk RESET.

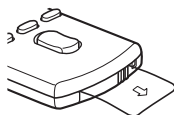


Uwaga

Naciśnięcie przycisku RESET spowoduje skasowanie ustawień zegara i niektórych danych z pamięci.

Przygotowanie pilota-karty

Przed pierwszym użyciem pilota-karty należy wyjąć z niego folię izolującą.



Wskazówka

Informacje o wymianie baterii podano w punkcie „Wymiana baterii litowej w pilocie-karcie” na stronie 26.

Nastawianie zegara

Zegar pracuje w cyklu 24-godzinnym.

- 1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „Clock Adjust”, po czym naciśnij pokrętko.**
Pojawi się ekran nastawiania zegara.
- 3 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wyreguluj godzinę i minuty.**
Aby przemieścić wskazanie, popchnij pokrętko w lewo / w prawo.
- 4 Po nastawieniu liczby minut naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.**
Zegar rozpocznie pracę.

Wskazówka


Regulacja zegara może się również odbywać automatycznie, z użyciem systemu RDS (strona 17).

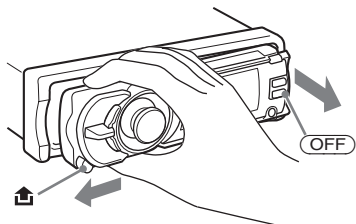
Zdejmowanie panelu czołowego

Aby zapobiec kradzieży urządzenia, można zdjąć z niego panel czołowy.

Sygnal ostrzegawczy

Jeśli kluczyk w stacyjce zostanie obrócony do położenia OFF, a panel czołowy wciąż znajduje się na radioodtwarzaczu, to na kilka sekund włączy się sygnał ostrzegawczy. Sygnalizacja dźwiękowa działa tylko wówczas, gdy jest używany wbudowany wzmacniacz.

- 1 Naciśnij przycisk **OFF**.**
Urządzenie wyłączy się.
- 2 Naciśnij przycisk .**
Odblokowana zostanie lewa strona panelu czołowego.
- 3 Przesuń panel czołowy w lewo, po czym delikatnie pociągnij go do siebie.**



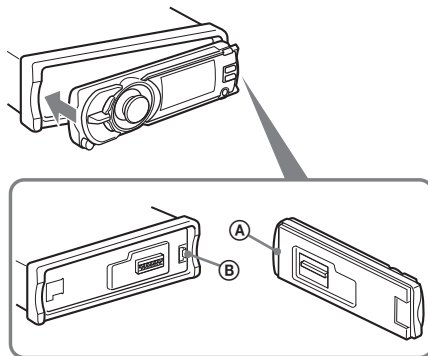
Uwagi

- Nie naciskaj za mocno panelu czołowego ani wyświetlacza.
- Nie narażaj panelu czołowego na wysoką temperaturę ani wilgoć. Unikaj zostawiania go w zaparkowanym samochodzie albo na desce rozdzielczej / tylnej półce.

Zakładanie panelu czołowego

Umieść otwór **A** w panelu czołowym na kołku **B** urządzenia, po czym lekko wepchnij lewą stronę.


Aby uruchomić urządzenie, naciśnij przycisk **SOURCE** (lub włóż płytę).

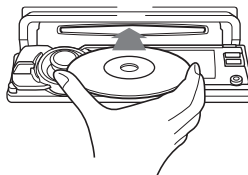


Uwaga

Nie kładź niczego po wewnętrznej stronie panelu czołowego.



Wkładanie płyty do radioodtwarzacza

- 1 Naciśnij przycisk .**
Panel czołowy automatycznie przesunie się do dołu.
- 2 Włóż płytę (stroną z opisem do góry).**



Panel czołowy automatycznie przesunie się do góry i rozpocznie się odtwarzanie.

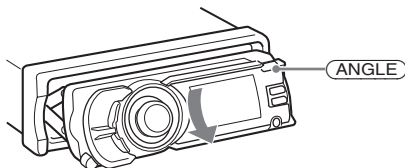
Wyjmowanie płyty

- 1 Naciśnij przycisk .**
Panel czołowy automatycznie przesunie się do dołu i wysunie się płyta.
- 2 Naciśnij przycisk , aby zamknąć panel czołowy.**

Uwaga

Po 15 sekundach od opuszczenia panel czołowy automatycznie przesunie się do góry.

Regulacja kąta panelu czołowego



1 Naciskaj i przytrzymuj przycisk **ANGLE** dotąd, aż panel czołowy ustawi się pod żądanym kątem.

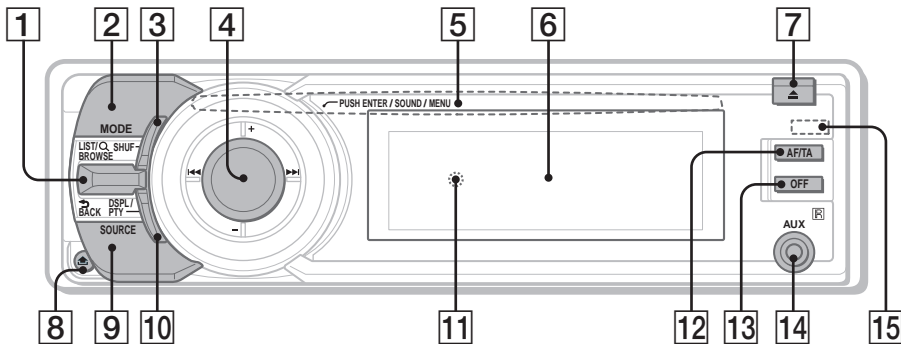
Do wyboru są 3 położenia panelu czołowego.

Aby przywrócić standardowe ustawienie panelu czołowego, naciskaj i przytrzymuj przycisk **ANGLE** dotąd, aż panel czołowy powróci do standardowej pozycji.

Wskazówki

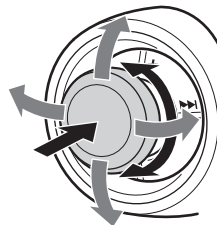
- Po przesunięciu do dołu (w celu włożenia płyty) panel czołowy automatycznie powraca do wybranego położenia.
- Ustawienie kąta panelu czołowego jest przechowywane w pamięci urządzenia. Po wyłączeniu zasilania panel powraca do standardowego położenia, a po włączeniu zasilania ustawia się w wybranym położeniu.

Radioodtworacz



W tym rozdziale przedstawiono rozmieszczenie elementów sterujących i podstawowe funkcje. Szczegóły podano na wskazanych stronach. Obsługę urządzeń USB opisano w rozdziale „Urządzenia USB” na stronie 18, a dodatkowych urządzeń (zmiennicza CD/MD itp.) – w podrozdziale „Posługiwanie się oferowanymi oddzielnymi urządzeniami” na stronie 21. Odpowiednie przyciski na pilocie-karcie pełnią te same funkcje co przyciski na radioodtworaczu.

4 Pokrętko wielofunkcyjne



1 Q Dźwignia (LIST/BROWSE)/> (BACK)

Przesunięcie w górę (LIST/BROWSE): wyświetlanie listy (radio); włączanie funkcji Quick-BrowZer (CD/USB).
Przesunięcie w dół (BACK): powrót do poprzedniego ekranu.

2 Przycisk MODE strona 15

Służy do wybierania zakresu fal (UKF / ŚR / DŁ)*1 / wybierania trybu odtwarzania w urządzeniu audio ATRAC.

3 Przycisk SHUF (odtworzenia w przypadkowej kolejności) strona 14, 18

Obracanie: regulacja głośności / wybieranie wariantu z menu.

Popychanie w górę / w dół / w lewo / w prawo: wskazywanie wariantów w menu.
Naciśnięcie: wprowadzenie ustawienia.
Przytrzymanie: wyświetlenie menu.

CD / USB:

Popychanie w górę / w dół:

- Pomijanie albumów (po popchnięciu)*2.
- Ciągłe pomijanie albumów (po popchnięciu i przytrzymaniu)*2.

Popychanie w lewo / w prawo:

- Pomijanie utworów (po popchnięciu).
- Ciągłe pomijanie utworów (po popchnięciu, a następnie ponownym popchnięciu wykonanym w ciągu 2 sekund i przytrzymaniu)
- Przechodzenie w tył / w przód utworu (po popchnięciu i przytrzymaniu).



Radio:

Popychanie w górę / w dół:

- Nastawianie zaprogramowanej stacji

Popychanie w lewo / w prawo:

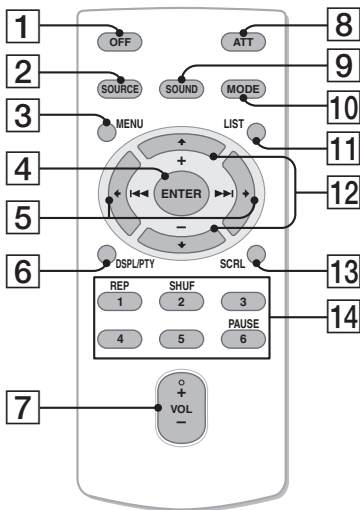
- Automacyjne nastawianie stacji radiowych (po popchnięciu)
- Ręczne wyszukiwanie stacji (po popchnięciu i przytrzymaniu)

- 5 Szczelina na płytę** strona 6
Służy do wkładania płyty.
- 6 Wyświetlacz**
- 7 Przycisk  (wyjmowania)/ANGLE**
strona 7
Wyjmowanie płyty / przesuwanie panelu czołowego do dołu (po naciśnięciu); regulacja kąta nachylenia panelu czołowego (po przytrzymaniu).
- 8 Przycisk  (zdejmowania panelu czołowego)** strona 6
- 9 Przycisk SOURCE**
Służy do włączania / zmieniania źródła dźwięku (radio / CD / USB / AUX)*1.
- 10 Przycisk DSPL (zmiany trybu wyświetlania) / PTY (typu programu)**
strona 14, 17
Zmianie wyświetlanej zawartości (po naciśnięciu); wybieranie typu PTY w systemie RDS (po przytrzymaniu).
- 11 Przycisk RESET** (za panelem czołowym)
strona 5
- 12 Przycisk AF (częstotliwości zastępczych) / TA (komunikatów o ruchu drogowym)** strona 16
Służy do wybierania ustawień AF i TA w systemie RDS.
- 13 Przycisk OFF**
Służy do wyłączenia zasilania / zatrzymywania urządzenia źródłowego.
- 14 Gniazdo wejścia AUX** strona 21
Służy do podłączenia przenośnego urządzenia audio.
- 15 Odbiornik sygnałów z pilota-karty**

*1 Kiedy jest podłączony zmieniacz płyt CD/MD: po naciśnięciu przycisku (SOURCE) na wyświetlaczu pojawi się podłączone urządzenie („MD”).
Naciskając wtedy przycisk (MODE) można przełączyć zmieniacz.

*2 Podczas odtwarzania utworu MP3 / WMA / AAC

Pilot-karta RM-X154



Przed użyciem pilota należy wyjąć folię izolacyjną (strona 5).

- 1 Przycisk OFF**
Służy do wyłączenia zasilania / zatrzymywania urządzenia źródłowego.
- 2 Przycisk SOURCE**
Służy do włączania / zmieniania źródła dźwięku (radio / CD / USB / AUX).
- 3 Przycisk MENU**
Służy do wyświetlania menu.
- 4 Przycisk ENTER**
Służy do potwierdzania wyboru.
- 5 Przyciski ←/→ (SEEK -/+)**
Powodują ten sam efekt co popychanie pokrętki wielofunkcyjnego na urządzeniu w lewo / w prawo.
Przyciski ← → umożliwiają wybieranie ustawień itp.
- 6 Przycisk DSPL (zmiany trybu wyświetlania) / PTY (typu programu)**
Zmienianie wyświetlanej zawartości (po naciśnięciu); wybieranie typu PTY w systemie RDS (po przytrzymaniu).
- 7 Przyciski VOL +/-**
Służą do regulacji głośności.

8 Przycisk ATT (wyciszania)
Służy do wyciszania dźwięku. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.

9 Przycisk SOUND
Służy do wybierania ustawień dźwięku.

10 Przycisk MODE
Służy do wybierania zakresu fal (UKF / ŚR / DL) / wybierania trybu odtwarzania w urządzeniu audio ATRAC.

11 Przycisk LIST
Służy do wyświetlania listy (radio) / włączania funkcji Quick-BrowZer (CD / USB).

12 Przyciski ↑/↓ (+/-)
Powodują ten sam efekt co popychanie pokrętki wielofunkcyjnego na urządzeniu w górę / w dół.
Przyciski ↑ ↓ umożliwiają wybieranie ustawień itp.

13 Przycisk SCRL
Służy do przewijania zawartości wyświetlacza.

14 Przyciski numeryczne
CD / USB:
①: **REP** strona 14, 18
②: **SHUF** strona 14, 18
⑥: **PAUSE**
Włącza pauzę w odtwarzaniu. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.

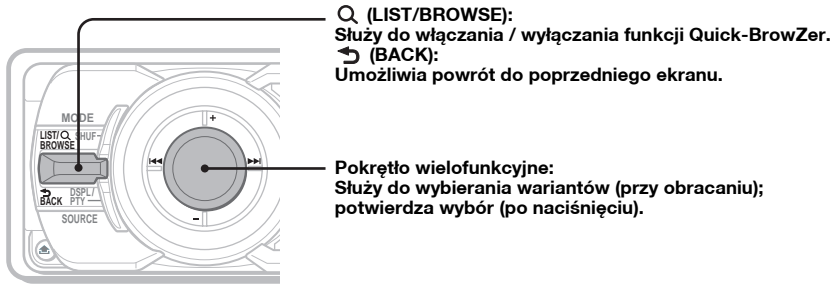
Radio:
Nastawianie zaprogramowanych stacji radiowych (po naciśnięciu); programowanie stacji (po przytrzymaniu)

Uwaga

Jeśli radioodtwarzacz zostanie wyłączony i zniknie zawartość wyświetlacza, to sterowanie za pomocą pilota-karty nie jest możliwe dopóty, dopóki nie zostanie naciśnięty przycisk (SOURCE) na radioodtwarzaczu albo radioodtwarzacz nie zostanie włączony przez włożenie płyty.

Wyszukiwanie utworu – funkcja Quick-BrowZer

Można łatwo wyszukać utwór na płycie CD lub w urządzeniu USB („Walkman” / MSC) na podstawie kategorii.

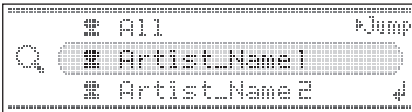


1 Popchnij dźwignię Q (LIST/BROWSE) do góry.

Włączy się funkcja Quick-BrowZer i pojawi się lista kategorii wyszukiwania. Zawartość wyświetlacza zależy od rodzaju urządzenia albo płyty.



2 Obracając pokrętło wielofunkcyjne, wskaż żadaną kategorię. Naciśnij pokrętło, aby potwierdzić wybór.



3 Powtarzaj czynność 2 aż do wybrania żadanego utworu.

Rozpocznie się odtwarzanie.

Aby powrócić do poprzedniego ekranu

Popchnij dźwignię ↵ (BACK) do dołu.

Wyłączanie funkcji Quick-BrowZer

Popchnij dźwignię Q (LIST/BROWSE) do góry.

Uwagi

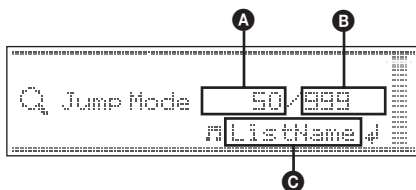
- Po włączeniu funkcji Quick-BrowZer wyłącza się tryb odtwarzania wielokrotnego / w przypadkowej kolejności.
- Informacje pochodzące z niektórych urządzeń USB mogą być wyświetlane w niewłaściwy sposób.
- Po włączeniu funkcji Quick-BrowZer niemożliwe staje się odtwarzanie dźwięku z niektórych urządzeń USB.

Wyszukiwanie przez pomijanie elementów — tryb Jump

Jeżeli jakaś kategoria zawiera wiele elementów, można szybko odszukać żądany element.

1 W trybie Quick-BrowZer popchnij pokrętko wielofunkcyjne w prawo.

Pojawi się pokazany pod spodem ekran.



- A Numer obecnego elementu
- B Liczba elementów na obecnym poziomie
- C Nazwa elementu

2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz żądany element lub element znajdujący się blisko żądanego.

W tym trybie numery elementów zmieniają się co 10% liczby elementów.

3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne.

Pojawi się ekran funkcji Quick-BrowZer i wybrany element.

4 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wskaż żądany element. Naciśnij pokrętko.

Jeśli wybrany element jest utworem, rozpocznie się jego odtwarzanie.

Wyłączanie trybu Jump

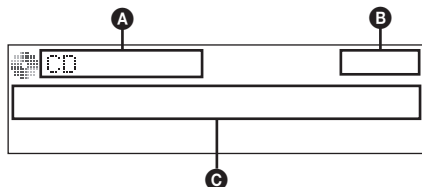
Naciśnij dźwignię ↵ (BACK) lub popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo.

Odtwarzacz CD

Więcej informacji o wybieraniu zmieniacza CD/MD – patrz strona 22.

Zawartość wyświetlacza

Przykład: przy wybranym trybie Info (informacji) „All” (strona 21)



- A** Wskazanie źródła (CD / WMA / MP3 / AAC)
- B** Zegar
- C** Numer albumu / Numer utworu / Czas odtwarzania, Nazwa utworu, Nazwa płyty, Nazwa wykonawcy, Nazwa albumu

Aby zmieniać informacje wyświetlane w polu **C**, naciśnij przycisk (DSPL).

Wskazówka

Wyświetlane informacje zależą od rodzaju płyty, formatu nagrania i ustawień. Szczegółowe informacje o plikach MP3 / WMA / AAC podano na stronie 25.

Odtwarzanie wielokrotne

- 1** Podczas odtwarzania naciśnij przycisk (1) (REP) na pilocie-karcie, aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Repeat Track	utwór w trybie z powtarzaniem
Repeat Album*	zawartość albumu w trybie z powtarzaniem

* Podczas odtwarzania utworu MP3 / WMA / AAC

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Repeat off”.

Odtwarzanie w przypadkowej kolejności

- 1** Podczas odtwarzania naciśnij przycisk (SHUF), aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Shuffle Album*	zawartość albumu w przypadkowej kolejności
Shuffle Disc	zawartość płyty w przypadkowej kolejności

* Podczas odtwarzania utworu MP3 / WMA / AAC

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Shuffle off”.

Radio

Programowanie i nastawianie stacji

Ostrzeżenie

Aby uniknąć wypadku, do nastawiania stacji podczas jazdy należy używać funkcji automatycznego programowania stacji radiowych (BTM).

Programowanie automatyczne – BTM

- 1 Naciskaj przycisk (SOURCE), aż pojawi się napis „TUNER”.**
Aby zmienić zakres fal, naciskaj przycisk (MODE). Do wyboru są zakresy FM1 (UKF1), FM2, FM3, MW (ŚR) i LW (DŁ).
- 2 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne.**
- 3 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „BTM”, po czym naciśnij pokrętko.**
Urządzenie zaprogramuje stacje na liście pamięci, porządkując je według częstotliwości.
Po zaprogramowaniu stacji rozlega się sygnał.

Programowanie ręczne

- 1 Podczas odbioru stacji, którą chcesz zaprogramować, popchnij dźwignię (LIST) do góry.**
Pojawi się lista zaprogramowanych stacji.
- 2 Obracając pokrętko wielofunkcyjne, wybierz numer pamięci.**
- 3 Przytrzymaj wciśnięte pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się napis „MEM”.**

(użycie pilota-karty)

- 1 Podczas odbioru stacji, którą chcesz zaprogramować, wciśnij i trzymaj żądany przycisk numeryczny (1 do 6) dotąd, aż pojawi się wskaźnik „MEM”.**

Uwaga

Jeśli spróbujesz przypisać do tego samego przycisku numerycznego inną stację, poprzednio przypisana stacja zostanie skasowana.

Wskazówka

W przypadku programowania stacji RDS w pamięci umieszczane jest także ustawienie AF/TA (strona 16).

Nastawianie zaprogramowanych stacji

- 1 Wybierz zakres fal, po czym popychaj pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół.**

(użycie pilota-karty)

- 1 Wybierz zakres fal, a następnie naciśnij żądany przycisk numeryczny (1 do 6).**

Automatyczne nastawianie stacji

- 1 Wybierz zakres fal, a następnie popychaj pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, aby wyszukać stację.**
Wyszukiwanie zostanie przerwane po odebraniu stacji. Powtarzaj wyszukiwanie aż do nastawienia żądanej stacji.

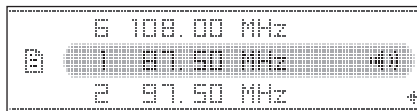
Wskazówka

Jeśli znasz częstotliwość stacji, którą chcesz nastawić, przytrzymaj przechylone w lewo / w prawo pokrętko wielofunkcyjne, aby z grubsza nastawić częstotliwość, po czym popychaj pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo, aby precyzyjnie nastawić częstotliwość (strojenie ręczne).

Wybieranie stacji z listy – LIST

Można wyświetlić listę częstotliwości.

- 1 Wybierz zakres fal, a następnie popchnij do góry dźwignię (LIST).**
Pojawi się lista zaprogramowanych stacji.
- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się żądana stacja.**



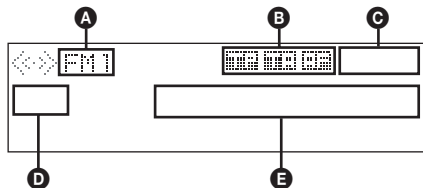
- 3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne, aby nastawić stację.**
Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odbioru.

Wprowadzenie

Stacje UKF z systemem danych radiowych (RDS) nadają obok zwykłego programu radiowego także niesłyszalne informacje cyfrowe.

Zawartość wyświetlacza

Przykład: przy wybranym trybie Info (informacji) „All” (strona 21)



- A** Zakres fal
- B** TP / TA / AF*1
- C** Zegar
- D** Numer pamięci
- E** Częstotliwość*2 (nazwa stacji), dane RDS

*1 Przy wybranym ustawieniu „All” parametru „Info”:

- Podczas odbioru programu „TP” pali się wskaźnik „TP”.
- Kiedy jest włączona funkcja „TA/AF”, pali się wskaźnik „TA”/„AF”.

*2 Podczas odbioru stacji RDS, na lewo od wskazania częstotliwości widać wskaźnik „RDS”.

Funkcje RDS

Urządzenie pozwala na użycie następujących funkcji systemu RDS:

AF (częstotliwości zastępcze)

Pozwala na wybór tego nadajnika w sieci, który zapewnia najsilniejszy sygnał. Dzięki tej funkcji można słuchać jednej stacji przy podróżach na długie dystanse, bez konieczności ręcznego zmieniania częstotliwości.

TA (komunikaty o ruchu drogowym) / TP (programy o ruchu drogowym)

Umożliwia odbiór informacji o bieżącej sytuacji na drogach / audycji dla kierowców. Odebrany komunikat / program przerywa odtwarzanie bieżącego źródła dźwięku.

PTY (typy programu)

Wyświetla typ aktualnie odbieranego programu i umożliwia wyszukiwanie programu określonego typu.

CT (czas zegarowy)

Umożliwia nastawianie zegara na podstawie danych CT z sygnału RDS.

Uwagi

- Zestaw dostępnych funkcji RDS zależy od kraju i regionu.
- System RDS może nie działać właściwie, jeśli sygnał stacji jest słaby albo jeśli nastawiona stacja nie nadaje danych RDS.

Wybieranie ustawień AF i TA

1 Naciskaj przycisk **(AF/TA)**, aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby
AF on	włączyć funkcję AF i wyłączyć funkcję TA
TA on	włączyć funkcję TA i wyłączyć funkcję AF
AF/TA on	włączyć funkcje AF i TA
AF/TA off	wyłączyć funkcje AF i TA

Programowanie stacji RDS z ustawieniami AF i TA

Stacje RDS programuje się razem z ustawieniami funkcji AF/TA. W przypadku użycia funkcji BTM, programowane są tylko stacje RDS i otrzymują one identyczne ustawienia funkcji AF/TA.

Programując stacje ręcznie, można programować zarówno stacje RDS, jak i pozostałe, i wybierać indywidualne ustawienia AF i TA dla poszczególnych stacji.

1 Wybierz ustawienia funkcji AF/TA, po czym zaprogramuj stację przy użyciu funkcji BTM lub ręcznie.

Odbieranie komunikatów o zagrożeniu

Jeśli jest włączona funkcja AF albo TA i rozpocznie się nadawanie komunikatu o zagrożeniu, to urządzenie automatycznie przerwie odtwarzanie i przełączy się na ten komunikat.

Wskazówka

Jeżeli w czasie odbioru komunikatu o ruchu drogowym zostanie zmieniona głośność, wybrany poziom głośności zostanie umieszczony w pamięci radioodtwarzacza i będzie automatycznie przywracany przy kolejnych komunikatach.

Śłuchanie programu dla jednego regionu – Regional

Kiedy jest włączona funkcja AF: fabryczne ustawienie urządzenia ogranicza odbiór do określonego regionu. Dzięki temu nie włączy się inna stacja regionalna o silniejszym sygnale.

Po opuszczeniu obszaru nadawania stacji regionalnej należy wybrać ustawienie „Regional off” (strona 21).

Uwaga

Ta funkcja nie działa w Wielkiej Brytanii i w niektórych innych państwach.

Funkcja łączy lokalnego (dotyczy tylko Wielkiej Brytanii)

Funkcja łączy lokalnego pozwala na wybieranie innych stacji lokalnych nadających na danym obszarze, nawet jeśli nie są one przypisane do przycisków numerycznych.

- 1 Podczas odbioru stacji UKF naciśnij przycisk numeryczny (1 do 6), do którego jest przypisana lokalna stacja.
- 2 W ciągu pięciu sekund ponownie naciśnij przycisk numeryczny lokalnej stacji. Powtarzaj te czynności aż do odebrania żądanej stacji lokalnej.

Wybieranie typu programu (PTY)

- 1 Podczas słuchania stacji UKF przytrzymaj wciśnięty przycisk (DSPL) (PTY).



Jeśli stacja nadaje dane PTY, pojawi się nazwa typu obecnego programu.

- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się żądany typ programu.
- 3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne. Urządzenie rozpocznie wyszukiwanie stacji, która nadaje program wybranego typu.

Typy programów

News (Wiadomości), **Current Affairs** (Aktualności), **Information** (Informacje), **Sport** (Sport), **Education** (Edukacja), **Drama** (Słuchowisko), **Cultures** (Kultura), **Science** (Nauka), **Varied Speech** (Różne), **Pop Music** (Muzyka pop), **Rock Music** (Muzyka rockowa), **Easy Listening** (Muzyka łatwa w odbiorze), **Light Classics M** (Lekka muzyka klasyczna), **Serious Classics** (Muzyka klasyczna), **Other Music** (Inne rodzaje muzyki), **Weather & Metr** (Pogoda), **Finance** (Finanse), **Children's Progs** (Programy dla dzieci), **Social Affairs** (Programy społeczne), **Religion** (Religia), **Phone In** (Audycje na telefon), **Travel & Touring** (Podróże), **Leisure & Hobby** (Czas wolny), **Jazz Music** (Muzyka jazzowa), **Country Music** (Muzyka country), **National Music** (Muzyka narodowa), **Oldies Music** (Złote przeboje), **Folk Music** (Muzyka folk), **Documentary** (Audycje dokumentalne)

Uwaga

Funkcji tej nie można używać w pewnych krajach, w których nie są dostępne dane PTY.

Wybieranie ustawienia CT

- 1 Wybierz na ekranie ustawień ustawienie „CT on” (strona 20).

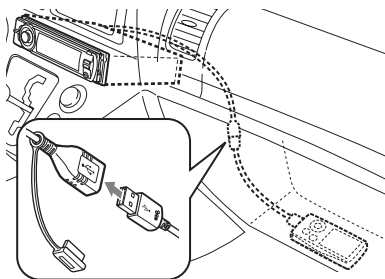
Uwagi

- Funkcja CT może nie działać pomimo odbierania stacji RDS.
- Między godziną nastawioną przez funkcję CT a rzeczywistą godziną może występować niewielka różnica.

Urządzenia USB

Odtwarzanie z urządzeń USB

1 Zdejmij zaślepkę USB ze złącza USB i podłącz urządzenie USB do złącza USB.



Rozpocznie się odtwarzanie.

Jeśli urządzenie USB jest już podłączone, w celu rozpoczęcia odtwarzania należy nacisnąć przycisk (SOURCE) dotąd, aż pojawi się napis „USB”.

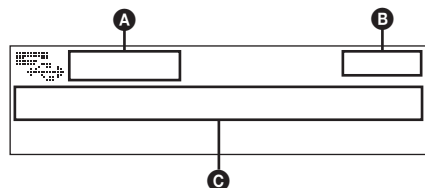
W celu zatrzymania odtwarzania należy nacisnąć przycisk (OFF).

Uwagi

- Przed odłączeniem urządzenia USB należy zatrzymać odtwarzanie. W przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia danych w urządzeniu USB.
- Nie używać urządzeń USB, które ze względu na swoją ciężar lub objętość grożą upadkiem lub odłączeniem się pod wpływem wibracji.

Zawartość wyświetlacza

Przykład: przy wybranym trybie Info (informacji) „All” (strona 21)



A Wskazanie ATRAC / WMA / MP3 / AAC*1

Wskazanie WMA / MP3 / AAC*2

B Zegar

C Numer folderu / Numer utworu / Czas odtwarzania, Nazwa utworu, Nazwa wykonawcy, Nazwa albumu

*1 Kiedy jest podłączone urządzenie audio ATRAC.

*2 Kiedy jest podłączone urządzenie MSC.

Aby zmieniać informacje wyświetlane w polu **C**, naciskaj przycisk (DSPL).

Wskazówka

Wyświetlane informacje zależą od formatu nagrania i ustawień. Szczegółowe informacje o plikach MP3 / WMA / AAC i formacie ATRAC podano na stronie 26.

Uwaga

Zawartość wyświetlacza zależy od urządzenia USB MSC i urządzenia audio ATRAC.

Śłuchanie muzyki z urządzenia audio MSC

Odtwarzanie wielokrotne i w przypadkowej kolejności

- 1 Podczas odtwarzania naciskaj przycisk (1) (REP) na pilocie-karcie lub przycisk (SHUF) na urządzeniu, aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Repeat Track	utwór w trybie z powtarzaniem
Repeat Album	zawartość albumu w trybie z powtarzaniem
Shuffle Album	zawartość albumu w przypadkowej kolejności
Shuffle Device	zawartość urządzenia w przypadkowej kolejności

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Repeat off” albo „Shuffle off”.

Śłuchanie muzyki z odtwarzacza „Walkman” (urządzenia audio ATRAC)



- 1 Podczas odtwarzania naciskaj przycisk (MODE), aż pojawi się żądane ustawienie.

Warianty zmieniają się następująco:

Album Mode (tryb albumu) → **Track Mode (tryb utworu)** → **Genre Mode (tryb gatunku)** → **Playlist Mode (tryb playlisty)*** → **Artist Mode (tryb wykonawcy)**

* Może się nie pojawiać przy odtwarzaniu z pewnych urządzeń.

Odtwarzanie wielokrotne i w przypadkowej kolejności

- 1 Podczas odtwarzania naciśnij przycisk  (REP) na pilocie-karcie lub przycisk  (SHUF) na urządzeniu, aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Repeat Track	utwór w trybie z powtarzaniem
Repeat Album	zawartość albumu w trybie z powtarzaniem
Repeat Artist	utwory wybranego wykonawcy w trybie z powtarzaniem
Repeat Playlist	zawartość playlisty w trybie z powtarzaniem
Repeat Genre	utwory należące do określonego gatunku w trybie z powtarzaniem
Shuffle Album	zawartość albumu w przypadkowej kolejności
Shuffle Artist	utwory wybranego wykonawcy w przypadkowej kolejności
Shuffle Playlist	zawartość playlisty w przypadkowej kolejności
Shuffle Genre	utwory należące do określonego gatunku w przypadkowej kolejności
Shuffle Device	zawartość urządzenia w przypadkowej kolejności

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Repeat off” albo „Shuffle off”.

Inne funkcje

Zmianianie ustawień dźwięku

Regulacja parametrów dźwięku

- 1 Naciśnij pokrętkę wielofunkcyjną.
- 2 Obracaj pokrętkę wielofunkcyjną, aż pojawi się żądany parametr z menu, po czym naciśnij pokrętkę.
- 3 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wybierz żądane ustawienie. Naciśnij pokrętkę.
Wybieranie ustawienia jest zakończone. Po 3 sekundach wybieranie ustawień jest zakończone, a wyświetlacz powraca do normalnego trybu odtwarzania / odbioru.

Można zmienić ustawienia następujących parametrów (szczegóły podano na wskazanych stronach).

Symbol „●” oznacza ustawienie domyślne.



EQ3 parametric

Umożliwia wybór żądanego trybu korekty „Xplod”, „Vocal”, „Edge”, „Cruise”, „Space”, „Gravity”, „Custom” lub „off” (●).

DM+*1

Włączanie („on”) (●) lub wyłączenie („off”) funkcji DM+ (strona 4).

DSO

Służy do wybierania żądanego trybu DSO: „1”, „2”, „3” lub „off” (wył.) (●). Im większa liczba, tym silniejszy efekt.

Balance (balans)

Służy do regulacji balansu między lewymi a prawymi głośnikami: „R10” – „0” (●) – „L10”

Fader (proporcje przód-tył)

Służy do regulacji balansu między przednimi (F) a tylnymi (R) głośnikami: „F10” – „0” (●) – „R10”

Subwoofer

Służy do regulacji poziomu dźwięku w subwooferze: „+10” – „0” (●) – „-10” (Przy minimalnym ustawieniu pojawia się wskazanie „-∞”).

LPF (filtr dolnoprzepustowy)

Umożliwia wybór częstotliwości odcięcia dla subwoofera: „off” (filtr wyłączony) (●), „125Hz” lub „78Hz”.

AUX Level*2

Służy do regulacji poziomu dźwięku z każdego z podłączonych urządzeń dodatkowych. To ustawienie eliminuje konieczność korygowania głośności przy zmianie źródła dźwięku (strona 21).

Do wyboru są ustawienia „+18 dB” – „0 dB” (●) – „-8 dB”

*1 Kiedy jest wybrane źródło CD / USB.

*2 Kiedy jest wybrane źródło AUX.

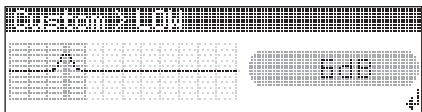
Regulacja krzywej korekty – EQ3 Tune

Po wybraniu trybu korekty „Custom” można wybrać własne ustawienia korektora.

- 1 Wybierz źródło dźwięku, po czym naciśnij pokrętkę wielofunkcyjną.
- 2 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wybierz wariant „EQ3 parametric”, po czym naciśnij pokrętkę.
- 3 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wybierz wariant „Custom”, po czym popchnij pokrętkę w prawo.
- 4 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wybierz wariant „EQ3 Mode Tune”, po czym naciśnij pokrętkę.
- 5 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wybierz żądane pasmo częstotliwości: „LOW” (tony niskie), „MID” (tony średnie) lub „HI” (tony wysokie). Naciśnij pokrętkę.
- 6 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wskaż częstotliwość środkową, którą chcesz zmienić. Naciśnij pokrętkę.
W poszczególnych zakresach można regulować następujące częstotliwości:
LOW: 60 Hz lub 100 Hz
MID: 500 Hz lub 1,0 kHz
HI: 10,0 kHz lub 12,5 kHz

- 7 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, skoryguj krzywą korekty.

Poziom dźwięku można regulować z dokładnością do 1 dB, od -10 dB do +10 dB.



- 8 Naciśnij pokrętkę wielofunkcyjną. Powtarzając czynności 5 do 8, wyreguluj ustawienia pozostałych pasm częstotliwości.

9 Dwukrotnie popchnij do dołu dźwignię

(BACK).

Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odtwarzania / odbioru.

Aby przywrócić fabrycznie zaprogramowaną krzywą korekty, podczas wykonywania czynności 4 wybierz kolejno warianty „EQ3 Mode Initialize” i „Yes”.

Wskazówka

Dostępne są także inne krzywe korekty.

Zmienianie ustawień radioodtwarzacza — MENU

- 1 Przytrzymaj wciśnięte pokrętkę wielofunkcyjną.
- 2 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, aż pojawi się żądany parametr z menu, po czym naciśnij pokrętkę.
- 3 Obracając pokrętkę wielofunkcyjną, wybierz żądane ustawienie. Naciśnij pokrętkę.
Wybieranie ustawienia jest zakończone.
- 4 Popchnij do dołu dźwignię (BACK).
Wyświetlacz powróci do normalnego trybu odtwarzania / odbioru.

Można zmienić ustawienia następujących parametrów (szczegóły podano na wskazanych stronach).

Symbol „●” oznacza ustawienie domyślne.

Setup (ustawienia)

Clock Adjust (nastawianie zegara) (strona 5)

CT (czas zegarowy)

Można wybrać ustawienie „on” (wł.) lub „off” (wył.) (●) (strona 16, 17).

Beep (sygnalizacja dźwiękowa)

Można wybrać ustawienie „on” (wł.) (●) lub „off” (wył.).

RM (pilot-joystick)

Służy do zmieniania kierunku pracy pokręteł na pilocie-joysticku.

- „NORM” (●): fabryczne kierunki pracy pilota.
- „REV”: gdy pilot ma być zamontowany na prawo od kolumny kierownicy.

Auto off (automatyczne wyłączenie)

Automatyczne, całkowite wyłączenie radioodtwarzacza po upływie zadanego czasu od jego wyłączenia: „NO” (nie) (●), „30 sec”, (30 s), „30 min” lub „60 min”.

Display (wyświetlanie)

Demo (tryb pokazu)

Można wybrać ustawienie „on” (wł.) (●) lub „off” (wył.).

Image (obraz)

- Umożliwia wybór wyświetlanego obrazu.
- „Movie 1 (●) – 3”: wyświetlanie filmu.
 - „SA 1 – 3”: wyświetlanie analizatora widma.
 - „Wall.P 1 – 3”: wyświetlanie tapety.
 - „off”: obrazy nie są wyświetlane.

Auto Image (automatyczne wyświetlanie obrazów)

- Umożliwia wybór wyświetlanego obrazu.
- „All”: automatyczne, cykliczne wybieranie wszystkich obrazów dostępnych we wszystkich trybach wyświetlania.
 - „Movie” (●): wyświetlanie filmu.
 - „SA”: wyświetlanie analizatora widma.
 - „off”: obrazy nie są wyświetlane.

Info (wyświetlanie informacji)

Określa, czy mają się pojawiać różne informacje zależne od źródła dźwięku.

- „Simple” (●): bez wyświetlania informacji.
- „All”: wyświetlanie wszystkich informacji.
- „Clear”: informacje będą automatycznie znikać.

Dimmer (jasność wyświetlacza)

Zmienia jasność wyświetlacza.

- „Auto” (●): jasność wyświetlacza zmniejsza się automatycznie po włączeniu świateł.
- „on”: jasność wyświetlacza jest stale zmniejszona.
- „off”: wyświetlacz stale ma normalną jasność.

Illumination (podświetlenie)

Można wybrać kolor podświetlenia: „Blue” (niebieskie) (●), „Red” (czerwone) lub „Green” (zielone).

Auto Scroll (automatyczne przesuwanie się napisów)

Automatyczne przesuwanie się po ekranie długich napisów w momencie zmiany płyty / albumu / grupy / utworu.

- „on” (●): przesuwanie napisów.
- „off”: napisy nie przesuwają się.

Receive Mode (tryb odbioru)

Local (tryb wyszukiwania lokalnego)

- „off” (●): nastawianie wszystkich stacji.
- „on”: nastawianie tylko stacji o dość silnym sygnale.

Mono* (tryb monofoniczny)

Aby poprawić złą jakość odbioru na falach UKF, należy wybrać monofoniczny tryb odbioru.

- „off” (●): odbiór audycji stereo w trybie stereofonicznym.
- „on”: odbiór audycji stereo w trybie monofonicznym.

Regional (odbior z jednego regionu)

Można włączyć („on”) (●) lub wyłączyć („off”) tę funkcję (strona 17).

BTM (strona 15)

* Kiedy odbierana jest stacja UKF.

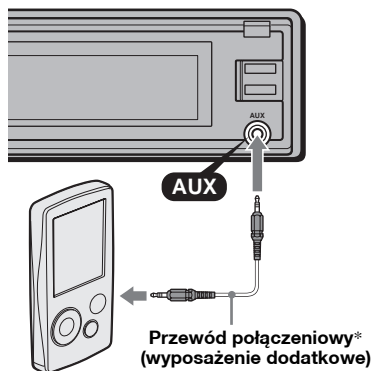
Posługiwanie się oferowanymi oddzielnie urządzeniami

Dodatkowe urządzenie audio

Gniazdo wejścia AUX (mini jack stereo) umożliwia podłączenie oferowanego oddzielnie przenośnego urządzenia audio. Później można wybrać odpowiednie źródło i słuchać dźwięku z podłączonego urządzenia przez głośniki samochodu. Istnieje możliwość skompensowania różnicy poziomu dźwięku między radioodtworaczem a przenośnym urządzeniem audio.

Podłączanie przenośnego urządzenia

- 1 Wyłącz urządzenie przenośne.
- 2 Podłącz urządzenie do radioodtworacza. Źródło dźwięku automatycznie zmieni się na „AUX”.



* Użyj przewodu z prostym wtykiem.

- 3 Zmniejsz głośność w radioodtworzaczu.

- 4 Włącz odtwarzanie w przenośnym urządzeniu audio i nastaw w nim umiarkowany poziom głośności.
- 5 Nastaw w radioodtwarzaczu normalny poziom głośności.
- 6 Skoryguj poziom głośności (strona 20).

Korygowanie poziomu głośności

Przed rozpoczęciem odtwarzania należy skorygować głośność w każdym z podłączanych urządzeń.

- 1 Zmniejsz głośność w radioodtwarzaczu.
- 2 Naciskaj przycisk (SOURCE), aż pojawi się napis „AUX”.
Pojawi się napis „AUX Audio”.
- 3 Włącz odtwarzanie w przenośnym urządzeniu audio i nastaw w nim umiarkowany poziom głośności.
- 4 Nastaw w radioodtwarzaczu normalny poziom głośności.
- 5 Skoryguj poziom głośności (strona 20).

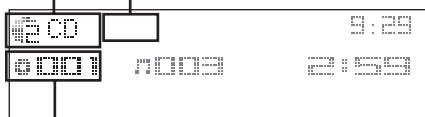
Zmieniacz płyt CD/MD

Wybieranie zmieniacza

- 1 Naciskając przycisk (SOURCE), wyświetli napis „CD” lub „MD”.
- 2 Naciskając przycisk (MODE), wyświetli symbol żądanego zmieniacza.

Numer jednostki, wskazanie MP3*1

Wskazanie LP2/LP4*2



Numer płyty / albumu

Rozpocznie się odtwarzanie.

*1 Podczas odtwarzania utworu MP3

*2 Podczas odtwarzania płyty MDLP

Pomijanie albumów i płyt

- 1 Podczas odtwarzania popchnij pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół.

Aby pominąć / pomijać Wykonaj tę czynność

Album	Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół, przytrzymaj je przez chwilę i puść.
-------	--

Pomijać kolejno albumy	Popchnij pokrętko w ciągu 2 sekund od puszczenia go.
Płyte	Popychaj pokrętko wielofunkcyjne w górę / w dół.
Pomijać kolejno płyty	W ciągu 2 sekund ponownie popchnij pokrętko i przytrzymaj je.

Odtwarzanie wielokrotne i w przypadkowej kolejności

- 1 Podczas odtwarzania naciskaj przycisk (1) (REP) na pilocie-karcie lub przycisk (SHUF) na urządzeniu, aż pojawi się żądane ustawienie.

Wybierz	Aby odtwarzać
Repeat Disc*1	płyte w trybie z powtarzaniem
Shuffle Changer	utwory ze zmieniacza w przypadkowej kolejności
Shuffle All*2	utwory ze wszystkich jednostek w przypadkowej kolejności

*1 Kiedy jest podłączony co najmniej jeden zmieniacz CD lub co najmniej dwa zmieniacze MD.

*2 Tylko gdy są podłączone co najmniej dwa zmieniacze MD i trwa odtwarzanie z jednego z nich.

Aby przywrócić normalny tryb odtwarzania, wybierz ustawienie „Repeat off” albo „Shuffle off”.

Wskazówka

Po wybraniu wariantu „Shuffle All” nie następuje mieszanie utworów między jednostkami CD i MD.

Wyszukiwanie płyt na podstawie nazw – LIST

Kiedy jest podłączony zmieniacz płyt CD z funkcją CD TEXT albo zmieniacz MD, można wybrać płytę z listy.

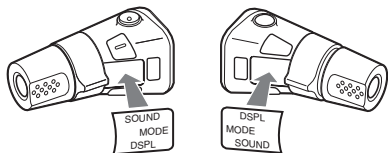
Po nadaniu płycie nazwy lista będzie zawierała tę nazwę.

- 1 Podczas odtwarzania popchnij do góry dźwignię (LIST).
Pojawi się numer lub nazwa płyty.
- 2 Obracaj pokrętko wielofunkcyjne, aż pojawi się żądana płyta.
- 3 Naciśnij pokrętko wielofunkcyjne, aby odtworzyć płytę.
Wyświetlacz powróci do normalnego trybu pracy.

Pilot-joystick RM-X4S

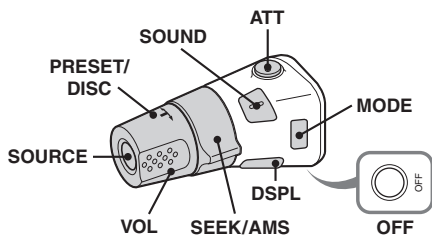
Naklejanie etykiety

Najpierw należy nakleić właściwą etykietę, która zależy od miejsca montażu pilota.



Rozmieszczenie elementów

Odpowiednie przyciski na pilocie-joystyku pełnią te same funkcje, co przyciski na radioodtwarzaczu.



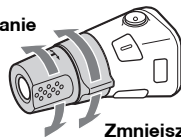
Pilot-joystick zawiera następujące elementy sterujące, których używa się inaczej niż elementów na radioodtwarzaczu:

- **Przycisk ATT (wyciszenia)**
Służy do wyciszenia dźwięku. Aby wyłączyć tę funkcję, ponownie naciśnij przycisk.
- **Przycisk SOUND**
Służy do wybierania ustawień dźwięku.
- **Pokrętko PRESET/DISC**
Powoduje ten sam efekt co obracanie pokrętki wielofunkcyjnej na urządzeniu (należy wcisnąć i obracać pokrętko).
- **Regulator VOL**
Działa tak jak pokrętko wielofunkcyjne na urządzeniu (należy obracać regulator).
- **Pokrętko SEEK/AMS**
Powoduje ten sam efekt co popychanie pokrętki wielofunkcyjnej na urządzeniu w lewo / w prawo (należy obrócić lub obrócić i przytrzymać pokrętko).
- **Przycisk DSPL**
Służy do zmieniania wyświetlanej zawartości.

Zmianianie kierunku pracy

Kierunek pracy jest fabrycznie nastawiony w pokazany niżej sposób.

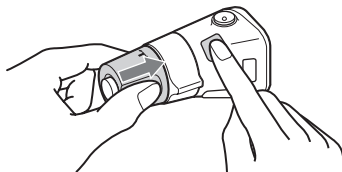
Zwiększanie



Zmniejszanie

Jeśli pilot-joystick będzie zamontowany na prawo od kolumny kierownicy, można odwrócić kierunek pracy.

- 1 Przytrzymując wciśnięty regulator VOL, naciśnij i przytrzymaj przycisk **(SOUND)**.



Informacje dodatkowe

Zalecenia eksploatacyjne

- Jeśli samochód stał zaparkowany i bezpośrednio świeciło na niego słońce, przed użyciem urządzenia należy pozwolić mu ostygnąć.
- Podczas pracy urządzenia automatycznie będzie się wysuwała antena sterowana siłownikiem.

Skraplanie pary wodnej

W deszczowy dzień i w miejscach bardzo wilgotnych na soczewkach i na wyświetlaczu urządzenia może się skroplić para wodna. W takim przypadku urządzenie nie będzie działać właściwie. Należy wtedy wyjąć płytę i odczekać mniej więcej godzinę na odparowanie wilgoci.

Aby zachować wysoką jakość dźwięku

Uważać, aby nie zachlapać urządzenia i płyt sokami ani innymi napojami.

Uwagi o płytach

- Aby utrzymać płytę w czystości, nie dotykać jej powierzchni. Chwytać płytę za krawędzie.
- Nie używać płyty przechowywać w pudełkach albo w magazynkach na płytę.
- Nie narażać płyt na wysoką temperaturę. Unikać zostawiania ich na desce rozdzielczej lub tylnej półce zaparkowanego samochodu.
- Nie używać płyt pokrytych lepкими napisami lub osadami; nie naklejać na płyty etykiet. Taka płyta może się przestać obracać, co spowoduje awarię urządzenia lub zniszczenie płyty.



- Nie używać płyt z naklejonymi etykietkami albo naklejkami. Użycie takich płyt grozi następującymi problemami:
 - trudnościami z wyjęciem płyty (ze względu na odklejenie się etykiety albo naklejki i zablokowanie mechanizmu wysuwającego),
 - brakiem możliwości właściwego odczytu danych o dźwięku (na przykład przerwami w dźwięku lub jego brakiem) ze względu na skurczenie się etykiety albo naklejki i w konsekwencji deformację płyty.
- W urządzeniu nie można odtwarzać płyt o specjalnych kształtach (serca, kwadratu, gwiazdy itp.). Próba odtworzenia takiej płyty grozi uszkodzeniem urządzenia.
- Nie można odtwarzać płyt CD o średnicy 8 cm.

- Przed odtwarzaniem należy wyczyścić płytę dostępną w handlu ściereczką do czyszczenia. Wycierać płytę do środka na zewnątrz. Nie używać rozpuszczalników, takich jak benzyna czy rozcieńczalnik, dostępnych w handlu środków czyszczących ani antystatycznego aerozolu przeznaczonego do płyt analogowych.



Uwagi o płytach CD-R / CD-RW

- W urządzeniu nie można odtwarzać pewnych płyt CD-R / CD-RW (zależy to od sprzętu użytego do nagrywania i od stanu płyty).
- Nie można odtwarzać płyty CD-R / CD-RW, która nie została sfinalizowana.
- Radioodtwarzacz jest zgodny z formatem ISO 9660 (poziom 1 lub poziom 2) albo Joliet lub Romeo w formacie *expansion* oraz nagraniami wielosesyjnymi.
- Obowiązują następujące wartości maksymalne:
 - foldery (grupy): 150 (łącznie z folderem głównym i pustymi folderami);
 - pliki (utwory) i foldery na płycie: 300 (jeśli nazwa folderu / pliku składa się z wielu znaków, liczba ta może być mniejsza od 300);
 - maksymalna liczba wyświetlanych znaków w nazwie folderu pliku wynosi 32 (Joliet) lub 64 (Romeo).
- Podczas odtwarzania płyty nagranej w trybie Multi Session rozpoznawany i odtwarzany jest tylko format pierwszego utworu z pierwszej sesji (wszystkie inne formaty są pomijane). Priorytety formatów są następujące: CD-DA i MP3 / WMA / AAC.
 - Jeśli pierwszy utwór w pierwszej sesji zawiera dane CD-DA, odtwarzane są wyłącznie dane CD DA z pierwszej sesji.
 - Jeśli pierwszy utwór w pierwszej sesji nie zawiera danych CD-DA, odtwarzana jest sesja MP3 / WMA / AAC. Jeżeli płyta nie zawiera danych w żadnym z tych formatów, pojawi się komunikat „NO Music”.

Płyty muzyczne kodowane w celu ochrony praw autorskich

Urządzenie jest przystosowane do odtwarzania płyt zgodnych ze standardem płyty kompaktowej (CD). W ostatnim czasie niektórzy producenci nagrań wprowadzili na rynek płyty muzyczne zakodowane z użyciem techniki ochrony przed kopiowaniem. Zwracamy uwagę, że zdarzają się wśród nich płyty niezgodne ze standardem CD. Odtworzenie takich płyt w urządzeniu może się okazać niemożliwe.

Uwaga o płytach DualDisc

DualDisc to płyta dwustronna, której jedna strona zawiera nagranie DVD, a druga strona nagranie cyfrowego dźwięku. Zwracamy uwagę, że nie gwarantujemy się odtwarzania „dźwiękowej” strony płyty DualDisc, ponieważ strona ta jest niezgodna ze standardem płyty kompaktowej (CD).

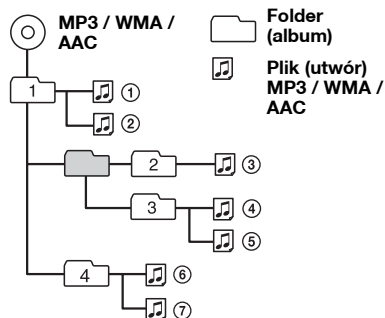
Informacja o urządzeniach USB

- Można używać urządzeń MSC (Mass Storage Class) i urządzeń audio ATRAC zgodnych ze standardem USB. Radioodtwarzacz nie będzie rozpoznawał urządzeń USB podłączonych przez koncentrator USB. Szczegółowych informacji o zgodności urządzeń USB należy szukać na stronach pomocy technicznej Sony (strona 31).
- Wykorzystywany kodek zależy od typu urządzenia:
 - Urządzenie MSC: MP3 / WMA / AAC
 - Urządzenie audio ATRAC: ATRAC / MP3 / WMA / AAC
- Nie można odtwarzać plików z ochroną DRM (zarządzaniem prawami cyfrowymi) innych niż ATRAC.
- Można wyświetlić następujące dane:
 - Urządzenie MSC:
 - foldery (albumy): 128, pliki (utwory) w albumie: 500
 - Urządzenie audio ATRAC: ATRAC / MP3 / WMA / AAC
 - albumy / wykonawcy / playlisty / gatunki: 65 535, utwory: 65 535

Uwagi

- W przypadku korzystania z przewodu USB, należy użyć przewodu dostarczonego z podłączonym urządzeniem.
- Nie używać urządzeń USB, które ze względu na swój ciężar i wagę mogłyby utrudniać normalne prowadzenie.
- Nie zostawiać urządzeń USB w zaparkowanym pojeździe. Grozi to awarią.
- Zależnie od ilości nagranych danych, odtwarzanie może się rozpoczynać z opóźnieniem.
- Zaleca się wykonywanie zapasowych kopii danych z urządzeń USB.

Kolejność odtwarzania plików MP3 / WMA / AAC (z płyt CD-R/RW lub urządzenia MSC)



Informacja o plikach MP3

- MP3 (MPEG-1 Audio Layer-3) jest znormalizowaną technologią i formatem służącym do kompresji dźwięku. Dane dźwiękowe CD ulegają zmniejszeniu do mniej więcej 1/10 początkowej wielkości.
- Znaczniki ID3 w wersji 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 i 2.4 dotyczą tylko plików MP3. Znacznik ID3 liczy 15/30 znaków (1.0 i 1.1) albo 63/126 znaków (2.2, 2.3 i 2.4).
- Przy nadawaniu nazw plikom MP3 należy pamiętać o dodawaniu rozszerzenia „.mp3”.
- Przy odtwarzaniu lub przewijaniu do przodu / do tyłu pliku MP3 zapisanego w trybie VBR (zmiennej przepływności) może się pojawiać nieprecyzyjny czas odtwarzania.

Uwaga

Przy odtwarzaniu plików MP3 o dużej przepływności, takiej jak 320 kb/s, mogą występować przerwy w dźwięku.

Informacja o plikach WMA

- WMA (Windows Media Audio) jest standardem kompresji plików muzycznych. Dane dźwiękowe CD ulegają zmniejszeniu do mniej więcej 1/22* początkowej wielkości.
- Znaczniki WMA mogą liczyć 63 znaków.
- Przy nadawaniu nazw plikom WMA należy pamiętać o dodawaniu rozszerzenia „.wma”.
- Przy odtwarzaniu lub przewijaniu do przodu / do tyłu pliku WMA zapisanego w trybie VBR (zmiennej przepływności) może się pojawiać nieprecyzyjny czas odtwarzania.

* tylko przy 64 kb/s

Uwaga

Nie można odtwarzać plików poddanych bezstratnej kompresji.

Informacja o plikach AAC

- AAC (Advanced Audio Coding) jest standardem kompresji plików muzycznych. Dane dźwiękowe CD ulegają zmniejszeniu do mniej więcej 1/11* początkowej wielkości.
- Znaczniki AAC mogą liczyć 126 znaków.
- Przy nadawaniu nazw plikom AAC należy pamiętać o dodawaniu rozszerzenia „.m4a”.
- Przy odtwarzaniu lub przewijaniu do przodu / do tyłu pliku AAC zapisanego w trybie VBR (zmiennej przepływności) może się pojawiać nieprecyzyjny czas odtwarzania.

* tylko przy 128 kb/s

Uwaga

Nie można odtwarzać następujących plików AAC:

- poddanych bezstratnej kompresji,
- objętych ochroną przed kopiowaniem.

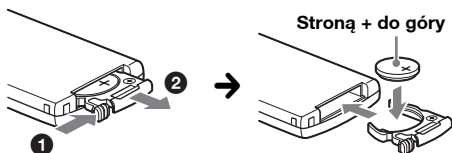
W przypadkach pytań lub problemów związanych z urządzeniem, a nie omówionych w tej instrukcji, prosimy o skontaktowanie się z najbliższym autoryzowanym sklepem Sony.

Konserwacja

Wymiana baterii litowej w pilocie-karcie

W normalnych warunkach bateria wystarcza na mniej więcej rok. (Trwałość baterii może się okazać mniejsza w zależności od warunków pracy.)

Kiedy bateria jest bliska wylądowania, zmniejsza się zasięg pilota-karty. Należy wtedy wymienić baterię na nową baterię litową CR2025. Użycie innej baterii grozi powstaniem pożaru lub wybuchem.



Uwagi o baterii litowej

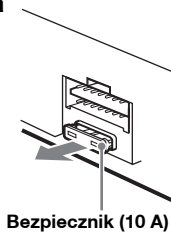
- Przechowywać baterię litową w miejscu niedostępnym dla dzieci. W razie połknięcia baterii bezzwłocznie porozumieć się z lekarzem.
- Aby zapewnić dobry styk, należy wytrzeć baterię suchą ściereczką.
- Instalując baterię, zwrócić uwagę na właściwe ułożenie biegunów.
- Ze względu na ryzyko zwarcia, nie chwytać baterii metalowymi szczypcami.

OSTRZEŻENIE

Niewłaściwie użytkowana bateria może wybuchnąć. Nie ładować, nie rozbierać ani nie palić baterii.

Wymiana bezpiecznika

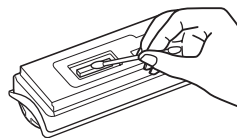
Wymieniając bezpiecznik, należy użyć zamiennika o prądzie znamionowym identycznym z prądem podanym na poprzednim bezpieczniku. Jeśli bezpiecznik przepalił się, należy go wymienić po sprawdzeniu podłączenia zasilania. Jeśli nowo wymieniony bezpiecznik również się przepalił, może to oznaczać wewnętrzne uszkodzenie. Należy się wtedy skontaktować z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony.



Bezpiecznik (10 A)

Czyszczenie złącza

Urządzenie może nie działać właściwie, jeśli nie są czyste złącza między nim a panelem czołowym. Aby temu zapobiec, zdejmij panel czołowy (strona 6) i wyczyść złącza bawełnianą watką. Nie naciskaj złącza za mocno, gdyż grozi to ich uszkodzeniem.



Tył panelu czołowego

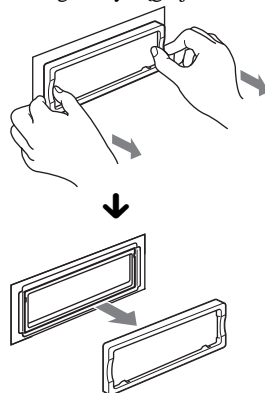
Uwagi

- Dla bezpieczeństwa, przed czyszczeniem złącza należy wyłączyć zasilanie i wyjąć kluczyk ze stacyjki.
- Nigdy nie należy dotykać złącza bezpośrednio palcami ani żadnymi metalowymi przedmiotami.

Demontaż urządzenia

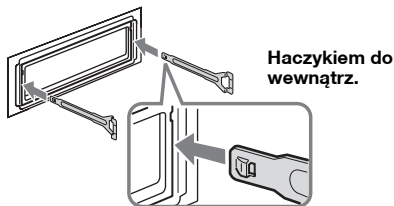
1 Zdejmij kołnierz ochronny.

- 1 Zdejmij panel czołowy (strona 6).
- 2 Chwyć za oba brzożki kołnierza ochronnego i wyciągnij kołnierz.

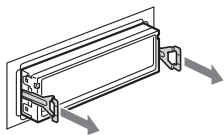


2 Wymontuj urządzenie.

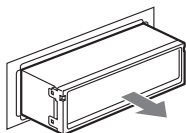
- 1 Wsuń oba kluczyki odblokowujące aż do ich zablokowania.



- 2 Pociągnij za oba kluczyki, aby obluźnić urządzenie.



- 3 Wysuń urządzenie z kieszeni montażowej.



Dane techniczne

Sekcja odtwarzacza CD

Odstęp sygnału od szumu: 120 dB

Pasma przenoszenia: 10 – 20 000 Hz

Kołysanie i drżenie:

Poniżej dającego się zmierzyć poziomu

Sekcja tunera

UKF (FM)

Zakres częstotliwości: 87,5 – 108,0 MHz

Gniazdo anteny: gniazdo anteny zewnętrznej

Częstotliwość pośrednia: 10,7 MHz / 450 kHz

Czułość użyteczna: 9 dBf

Selektywność: 75 dB przy 400 kHz

Odstęp sygnału od szumu:

67 dB (stereo), 69 dB (mono)

Zniekształcenia harmoniczne przy 1 kHz:

0,5 % (stereo), 0,3 % (mono)

Separacja: 35 dB przy 1 kHz

Pasma przenoszenia: 30 – 15 000 Hz

ŚR/DŁ (MW/LW)

Zakres częstotliwości:

ŚR (MW): 531 – 1 602 kHz

DŁ (LW): 153 – 279 kHz

Gniazdo anteny: gniazdo anteny zewnętrznej

Częstotliwość pośrednia: 10,7 MHz / 450 kHz

Czułość: ŚR (MW): 30 µV, DŁ (LW): 40 µV

Sekcja odtwarzacza USB

Interfejs: USB (full speed)

Maksymalny prąd: 500 mA

Sekcja wzmacniacza mocy

Wyjścia: wyjścia głośnikowe (połączenia trwałe)

Impedancja głośników: 4 – 8 omów

Maksymalna moc wyjściowa:

52 W × 4 (przy 4 omach)

Ogólne

Wyjścia:

Wyjścia audio (przód / tył)

Wyjście na subwoofer (monofoniczne)

Złącze sterowania przekaźnikiem silownika antenowego

Złącze sterowania wzmacniaczem mocy

Wejścia:

Złącze sterowania wyciszaniem dźwięku przy telefonowaniu

Złącze sterujące oświetlenia

Wejściowe złącze magistrali sterującej BUS

Wejściowe złącze magistrali BUS audio

Wejściowe złącze pilota

Gniazdo antenowe

Gniazdo wejścia AUX (mini jack stereo)

Złącze USB

Regulacja brzmienia:

Tony niskie: ±10 dB przy 60 Hz (XPLOD)

Tony średnie: ±10 dB przy 1 kHz (XPLOD)

Tony wysokie: ±10 dB przy 10 kHz (XPLOD)

Zasilanie: napięcie stałe 12 V z akumulatora samochodowego (biegun ujemny na masie)

Wymiary: około 178 × 50 × 190 mm (szer. × wys. × gł.)

Wymiary montażowe: około 182 × 53 × 163 mm (szer. × wys. × gł.)

Waga: około 1,6 kg

Dostarczane wyposażenie:

Pilot-karta RM-X154

Elementy do instalacji i podłączenia (1 zestaw)

Wyposażenie dodatkowe:

Pilot-joystick RM-X4S

Przewód BUS (dostarczany z przewodem z wtykami cinch): RC-61 (1 m), RC-62 (2 m)

Zmieniacz płyt CD (10 płyt): CDX-757MX

Zmieniacz płyt CD (6 płyt): CDX-T70MX, CDX-T69

Selektor sygnału źródłowego: XA-C40

Selektor AUX-IN: XA-300

Adapter do iPod: XA-1201P

Niektóre z wymienionych tu akcesoriów mogą być niedostępne w lokalnych sklepach. Dokładne informacje można uzyskać w sklepie.

Patenty USA i innych państw wykorzystane na licencji Dolby Laboratories.

Technologia kodowania dźwięku MPEG Layer-3 i patenty wykorzystane na licencji Fraunhofer IIS i Thomson.

Niniejszy produkt jest chroniony pewnymi prawami własności intelektualnej należącymi do Microsoft Corporation. Wykorzystanie lub rozpowszechnianie takiej technologii poza tym produktem wymaga uzyskania licencji Microsoft lub jego upoważnionego podmiotu zależnego.

Rozwiązywanie problemów

Dostawcy treści korzystają z technologii zarządzania prawami dostępu do zawartości nośników cyfrowych Windows znajdujących się w niniejszym urządzeniu („technologia WM-DRM”) w celu zabezpieczenia integralności swoich treści („Treści chronione”), aby nie następowało naruszenie praw własności intelektualnej do treści, w tym praw autorskich. To urządzenie odtwarza Treści chronione z użyciem oprogramowania WM-DRM („Oprogramowanie WM-DRM”). Jeśli bezpieczeństwo Oprogramowania WM-DRM w tym urządzeniu ulegnie pogorszeniu, właściciele treści chronionych („Właściciele treści chronionych”) mogą zażądać, aby firma Microsoft unieważniła prawo Oprogramowania WM-DRM do uzyskiwania nowych licencji na kopiowanie, wyświetlanie i / lub odtwarzanie Treści chronionych. Takie unieważnienie nie wpływa na zdolność Oprogramowania WM-DRM do odtwarzania treści, które nie są objęte ochroną. Lista unieważnionego oprogramowania WM-DRM jest przesyłana do urządzenia przy każdorazowym pobieraniu licencji na Treści chronione z Internetu lub z komputera. Firma Microsoft może w połączeniu z taką licencją przesyłać do urządzenia listy unieważnień również w imieniu Właścicieli treści chronionych.

Uwaga

Urządzenia nie można podłączać do cyfrowego przedwzmacniacza ani korektora, który jest zgodny z systemem magistrali Sony BUS.

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.



- Niektóre płytki drukowane nie zawierają środków opóźniających zapłon opartych na halogenkach.
- Obudowy nie zawierają środków opóźniających zapłon opartych na halogenkach.
- Materiały amortyzujące w opakowaniach są wykonane z papieru.

Poniższa lista ułatwi rozwiązanie problemów, jakie mogą wystąpić z urządzeniem. Przed zapoznaniem się z nią należy sprawdzić połączenia i sposób obsługi.

Ogólne

Brak zasilania urządzenia.

- Sprawdź połączenia. Jeśli wszystko jest w porządku, sprawdź bezpiecznik.
- Jeśli urządzenie jest wyłączone i zgaszony jest wyświetlacz, to do sterowania nie można używać pilota-karty.
→ Włącz urządzenie.

Antena sterowana siłownikiem nie wysuwa się.

Antena nie jest wyposażona w przekaźnik.

Brak dźwięku.

- Zbyt mała głośność.
- Włączona jest funkcja ATT lub funkcja wyciszania przy telefonowaniu (gdy do przewodu ATT podłączony jest przewód samochodowego zestawu głośnomówiącego).
- W systemie z dwoma głośnikami proporcje przód-tył („FAD”) nie są nastawione w położenie pośrednie.
- Zmieniacz CD jest niezgodny z formatem płyty (MP3 / WMA / AAC).
→ Do odtwarzania użyj zmieniaacza płyt CD Sony zgodnego z MP3 lub tego radioodtwarzacza.

Brak sygnalizacji dźwiękowej.

- Sygnalizacja została wyłączona (strona 20).
- Podłączony jest dodatkowy wzmacniacz mocy, a wbudowany wzmacniacz nie jest używany.

Zawartość pamięci uległa skasowaniu.

- Naciśnięty został przycisk RESET.
→ Ponownie wprowadź ustawienia do pamięci.
- Odłączono przewód zasilający lub akumulator.
- Przewód zasilający nie jest podłączony właściwie.

Kasowane są zaprogramowane stacje i właściwa godzina.

Przepadli się bezpiecznik.

Zmiana położenia kluczyka w stacyjce powoduje zakłócenia.

Przewody nie są właściwie podłączone do złącza zasilania akcesoriów w samochodzie.

Podczas odtwarzania lub odbioru włącza się tryb demonstracyjny.

Jeśli wybrane jest ustawienie „Demo on” i przez 5 sekund nie zostanie wykonana żadna czynność, włączy się tryb demonstracyjny.

→ Wybierz ustawienie „Demo off” (strona 21).

Wskaźniki znikają z wyświetlacza / nie pojawiają się na wyświetlaczu.

- Wybrane jest ustawienie „Dimmer on” funkcji zmniejszania jasności wyświetlacza (strona 21).
- Niewłaściwy kąt panelu czołowego
→ Wyreguluj kąt panelu czołowego, naciskając i przytrzymując przycisk (ANGLE) (strona 7).
- Wskaźniki znikają po naciśnięciu na pewien czas przycisku (OFF).
→ Ponownie przytrzymaj wciśnięty przycisk (OFF), aby wyświetlić wskaźniki.
- Złącza są brudne (strona 26).

Nie działa funkcja automatycznego wyłączenia.

Radioodtworacz jest włączony. Funkcja automatycznego wyłączenia działa po wyłączeniu radioodtworacza.
→ Wyłącz urządzenie.

Nie działa pilot-karta.

Sprawdź, czy została wyjęta folia izolacyjna (strona 5).

Nie działa funkcja DSO.

W zależności od rodzaju wnętrza pojazdu i typu muzyki, funkcja DSO może nie zapewniać oczekiwanego efektu.

Obrazy samoczynnie się zmieniają.

W trybie Auto Image nie można wyświetlić wybranego obrazu.
→ Aby wyświetlany był tylko wybrany obraz, wybierz ustawienie „Auto Image off” (strona 21).

Na wyświetlaczu nie pojawiają się żadne informacje.

→ Wybierz ustawienie „Info All” (strona 21).

Nie można skorygować poziomu głośności.

W momencie wybrania przyciskiem (SOURCE) źródła AUX nie było podłączone przenośne urządzenie audio.
→ Podłącz przenośne urządzenie audio do gniazda wejścia AUX.

Odtwarzanie płyty CD / MD

Nie można włożyć płyty.

- Jest już włożona inna płyta.
- Płyta jest na siłę wkładana spodem do góry albo niewłaściwie.

Nie zaczyna się odtwarzanie.

- Płyta jest brudna lub uszkodzona.
- Próbowano odtworzyć płytę CD-R / CD-RW nieprzeznaczoną do zastosowań audio (strona 24).

Rozpoczęcie odtwarzania plików MP3 / WMA / AAC trwa dłużej niż innych nagrań.

Odtwarzanie następujących płyt rozpoczyna się z opóźnieniem:

- płyt zawierających skomplikowaną strukturę drzewiastą,
- płyt nagranych w trybie Multi Session,
- płyt, do których można dodać dane.

Nie przesuwają się wskazania na wyświetlaczu.

- Jeśli płyta zawiera bardzo dużo znaków, wskazania mogą się nie przesuwać.
- Wyłączona jest funkcja „Auto Scroll”.
→ Wybierz ustawienie „Auto Scroll on” (strona 21) lub nacisnij przycisk (SCRL) na pilocie-karcie.

Przerwy w dźwięku.

- Niewłaściwie wykonana instalacja.
→ Zainstaluj urządzenie pod kątem mniejszym niż 45°, mocując je do stabilnej części samochodu.
- Płyta jest brudna lub uszkodzona.

Nie działają przyciski funkcji.

Nie można wyjąć płyty.

Nacisnij przycisk RESET (strona 5).

Odbiór radia

Nie można odbierać stacji.

Dźwięk nie przebija się przez zakłócenia.

- Podłącz przewód sterowania silownikiem antenowym (niebieski) lub przewód zasilania akcesoriów (czerwony) do przewodu zasilającego wzmacniacza antenowego (tylko jeśli w bocznej / tylnej szybie samochodu jest wbudowana antena UKF / SR / DL).
- Sprawdź podłączenie anteny samochodowej.
- Antena automatyczna nie wysuwa się.
→ Sprawdź podłączenie przewodu sterującego silownikiem antenowym.
- Sprawdź częstotliwość.
- Kiedy włączona jest funkcja DSO, dźwięk jest czasami tłumiony przez zakłócenia.
→ Wyłącz funkcję DSO (strona 19).

Nie można nastawiać zaprogramowanych stacji.

- Zaprogramuj właściwą częstotliwość.
- Nadawany sygnał jest za słaby.

Nie działa funkcja strojenia automatycznego.

- Włączony jest tryb wyszukiwania lokalnego.
→ Zmień ustawienie na „Local off” (strona 21).
- Nadawany sygnał jest za słaby.
→ Nastaw częstotliwość ręcznie.

Podczas odbioru stacji UKF miga wskaźnik „ST”.

- Dokładnie nastaw częstotliwość.
- Nadawany sygnał jest za słaby.
→ Zmień ustawienie na „Mono on” (strona 21).

Stereofoniczna audycja UKF jest odbierana w wersji monofonicznej.

Urządzenie pracuje w trybie monofonicznym.
→ Zmień ustawienie na „Mono off” (strona 21).

RDS

Po kilku sekundach odbioru rozpoczyna się wyszukiwanie stacji.

Odbierana stacja nie świadczy usługi TP albo ma słaby sygnał.

→ Wyłącz funkcję TA (strona 16).

Brak komunikatów o ruchu drogowym.

- Włącz funkcję TA (strona 16).
- Pomimo że odbierana stacja wysyła kod usługi TP, nie nadaje żadnych komunikatów o ruchu drogowym.
→ Nastaw inną stację.

Zamiast typu PTY pojawia się wskazanie „- - - - -”.

- Nastawiona stacja nie działa w systemie RDS.
- Dane RDS nie zostały odebrane.
- Stacja nie określa typu programu.

Odtwarzanie z urządzeń USB

Nie jest możliwe odtwarzanie przez koncentrator USB.

Radioodtwarzacz nie rozpoznaje urządzeń USB podłączonych przez koncentrator USB.

Nie można odtwarzać nagrań.

Urządzenie USB nie działa.
→ Odłącz je i podłącz na nowo.

Włącza się sygnał dźwiękowy.

Urządzenie USB zostało odłączone w czasie odtwarzania.
→ W celu ochrony danych, przed odłączeniem urządzenia USB należy zawsze zatrzymać odtwarzanie.

Występują przerwy w dźwięku.

Przerwy w dźwięku mogą występować przy przepływnościach większych niż 320 kb/s.

Komunikaty


Blank Disc

Na płytę MD nie są nagrane żadne utwory.*1
→ Odtwarzaj płytę MD, na którą są nagrane utwory.

Checking

Radioodtwarzacz weryfikuje połączenie z urządzeniem USB.
→ Zaczekaj na zakończenie weryfikacji połączenia.

Error*2

- Płyta jest brudna albo włożona spodem do góry.*1
→ Oczyszcz płytę lub właściwie ją włóż.
- Włożona została czysta płyta.
- Ze względu na jakiś problem nie można odtwarzać płyty.
→ Włóż inną płytę.
- Urządzenie USB nie zostało automatycznie rozpoznane.
→ Odłącz je i podłącz na nowo.
- Naciśnij przycisk , aby wyjąć płytę.

Failure

Niewłaściwe podłączenie głośników / wzmacniaczy.
→ Sprawdź połączenia w instrukcji instalacji / podłączania dla tego modelu.

Hubs Not Supported

Radioodtwarzacz nie współpracuje z koncentratorami USB.

Load

Zmieniacz pobiera płytę.
→ Zaczekaj na zakończenie pobierania.

Local Seek +/-

Podczas wyszukiwania automatycznego włączony jest tryb wyszukiwania lokalnego.

NO AF

Dla obecnej stacji nie ma częstotliwości zastępczej.
→ Popchnij pokrętko wielofunkcyjne w lewo / w prawo w czasie migania nazwy stacji. Urządzenie rozpocznie wyszukiwanie innej częstotliwości z tym samym kodem PI (identyfikacji programu) (migać będzie napis „PI SEEK”).

NO Album Name

W utworze nie jest zapisana nazwa albumu.

NO Artist Name

W utworze nie jest zapisana nazwa wykonawcy.

NO Device

Przyciskiem **(SOURCE)** wybrano wejście USB, ale nie jest podłączone urządzenie USB. Podczas odtwarzania nastąpiło odłączenie urządzenia lub przewodu USB.
→ Podłącz urządzenie i przewód USB.

NO Disc

Do zmieniacza CD/MD nie włożono ani jednej płyty.
→ Włóż płyty do zmieniacza.

NO Disc Name

W utworze nie jest zapisana nazwa płyty / albumu / grupy / utworu.

NO ID3 Tag*3

W pliku MP3 nie są zapisane informacje o znaczniku ID3.

NO Magazine

Do zmieniacza CD nie włożono magazynku na płyty.
→ Włóż magazynek do zmieniacza.

NO Music

Włożona płyta lub urządzenie USB nie zawiera plików muzycznych.
→ Włóż do radioodtwarzacza lub do zmieniacza zgodnego z MP3 płytę z plikami muzycznymi.
→ Podłącz urządzenie USB zawierające pliki muzyczne.

Not Read

Urządzenie nie odczytało dotychczas informacji z płyty.
→ Aby wybrać płytę, wskaż ją na liście.

Not Ready

Otwarte drzwiczki zmieniacza MD lub niewłaściwie włożone płyty MD.
→ Zamknij drzwiczki lub właściwie włóż płyty.

Not Supported

Podłączone urządzenie USB nie jest obsługiwane.
→ Podłącz urządzenie USB MSC (Mass Storage Class) (strona 25).

NO TP

Urządzenie będzie nadal poszukiwało dostępnych stacji TP.

NO Track

Element wybrany w urządzeniu USB nie zawiera albumu / utworu.

NO Track Name

W utworze nie jest zapisana nazwa utworu.

Offset

Podjęcie wewnętrznej uszkodzenia.

→ Sprawdź połączenia. Jeśli komunikat nie zniknie z wyświetlacza, skontaktuj się z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony.

Overload

Urządzenie USB jest przeciążone.

→ Odłącz urządzenie USB, po czym zmień źródło dźwięku przyciskiem (SOURCE).
→ Komunikat ten może oznaczać podłączenie uszkodzonego albo nieobsługiwanego urządzenia USB.

Read

Urządzenie odczytuje z płyty / urządzenia USB informacje o wszystkich utworach i albumach / grupach.

→ Zaczekaj na zakończenie odczytu i automatyczne rozpoczęcie odtwarzania. Zależnie od struktury płyty / urządzenia USB, może to potrwać ponad minutę.

Push Reset

Ze względu na jakiś problem nie jest możliwe sterowanie jednostką CD lub zmieniaczem CD/MD.

→ Naciśnij przycisk RESET (strona 5).

”.....” lub ”.....”

Podczas przechodzenia w przód lub w tył nagrań osiągnięto początek albo koniec płyty i nie można przejść dalej.

”.....”

Urządzenie nie pozwala na wyświetlenie tego znaku.

- *1 Na wyświetlaczu pojawi się numer płyty powodującej błąd.
- *2 Jeśli błąd wystąpi podczas odtwarzania płyty CD lub MD, to na wyświetlaczu nie pojawia się numer tej płyty.
- *3 Kiedy podłączony jest zmieniacz płyt CD.

Jeśli podane tu rozwiązania nie poprawią sytuacji, prosimy o skontaktowanie się z najbliższą autoryzowaną stacją serwisową Sony. Jeśli urządzenie wymaga naprawy ze względu na problemy z odtwarzaniem płyty CD, prosimy o dostarczenie płyty używanej w czasie, gdy problem wystąpił po raz pierwszy.

Witryna pomocy technicznej

W przypadku pytań lub w celu uzyskania najnowszych informacji z zakresu pomocy technicznej prosimy o odwiedzenie następującej witryny www:
<http://support.sony-europe.com>

Witryna pomocy technicznej

W przypadku pytań lub w celu uzyskania najświeższych informacji wchodzących w zakres pomocy technicznej, prosimy o odwiedzenie następującej witryny www:

<http://support.sony-europe.com>

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)