

# ***Video Projector***

---

Οδηγίες Λειτουργίας

**HDMI**<sup>™</sup>  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

**VPL-BW7**

© 2009 Sony Corporation

# Ευρωπαϊκή Εγγύηση SONY

Αγαπητέ πελάτη,

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε αυτό το προϊόν της Sony. Ελπίζουμε να μείνετε ικανοποιημένοι από τη χρήση του. Στην απίθανη περίπτωση που το προϊόν σας χρειαστεί σέρβις (επισκευή) κατά τη διάρκεια της εγγύησης, παρακαλείστε να επικοινωνήσετε με το κατάστημα αγοράς ή μ' ένα μέλος του δικτύου εξουσιοδοτημένων σέρβις μας (ASN) της Ευρωπαϊκής Οικονομικής Ζώνης (ΕΟΖ) ή και άλλων χωρών που αναφέρονται σ' αυτή την εγγύηση ή στα συνοδευόντα αυτήν φυλλάδια (Περιοχή Κάλυψης της Εγγύησης).

Μπορείτε να βρείτε λεπτομέρειες για τα μέλη του δικτύου μας ASN, στους τηλεφωνικούς καταλόγους, στους καταλόγους προϊόντων μας και στις ιστοσελίδες μας.

Για να αποφύγετε κάθε περιττή ταλαιπωρία, σας συνιστούμε να διαβάσετε προσεκτικά το εγχειρίδιο χρήσης προτού να έρθετε σε επαφή με τον προμηθευτή σας ή το δίκτυο εξουσιοδοτημένων σέρβις μας.

## Η Εγγύησή Σας

Η παρούσα εγγύηση ισχύει για το προϊόν της Sony που αγοράσατε, εφ' όσον κάτι τέτοιο αναφέρεται στα φυλλάδια που συνοδεύαν το προϊόν σας, υπό την προϋπόθεση ότι αγοράστηκε εντός της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης.

Με την παρούσα, η Sony εγγυάται ότι το προϊόν είναι απαλλαγμένο από κάθε ελάττωμα σχετιζόμενο με τα υλικά ή την κατασκευή, για μια περίοδο ΕΝΟΣ ΕΤΟΥΣ από την ημερομηνία της

αρχικής αγοράς. Η αρμόδια για να προσφέρει και εκπληρώσει την παρούσα εγγύηση, εταιρεία Sony, είναι αυτή που αναφέρεται σ' αυτήν την Εγγύηση ή στο συνοδευόν αυτής φυλλάδιο στη χώρα όπου επιδιώκεται η επισκευή κατά τη διάρκεια της εγγύησης.

Εάν, εντός της περιόδου εγγύησης, αποδειχθεί ελαττωματικό το προϊόν (κατά την ημερομηνία της αρχικής αγοράς) λόγω ακατάλληλων υλικών ή κατασκευής, η Sony ή ένα μέλος του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης θα επισκευάσει ή θα αντικαταστήσει (κατ' επιλογή της Sony) χωρίς επιβάρυνση για εργατικά ή ανταλλακτικά, το προϊόν ή τα ελαττωματικά εξαρτήματα του, εντός εύλογου χρόνου, βάσει των όρων και συνθηκών που εκτίθενται παρακάτω. Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN μπορούν να αντικαταστήσουν ελαττωματικά προϊόντα ή εξαρτήματα με νέα ή ανακυκλωμένα προϊόντα ή εξαρτήματα. Όλα τα προϊόντα και εξαρτήματα που έχουν αντικατασταθεί γίνονται ιδιοκτησία της Sony.

## Όροι

**1.** Επισκευές δυνάμει της παρούσας εγγύησης θα παρέχονται μόνο εάν προσκομισθεί το πρωτότυπο τιμολόγιο ή η απόδειξη πώλησης (με την ένδειξη της ημερομηνίας αγοράς, του μοντέλου του προϊόντος και της επωνυμίας του εμπόρου) μαζί με το ελαττωματικό προϊόν εντός της περιόδου εγγύησης. Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN μπορούν να αρνηθούν τη δωρεάν επισκευή κατά την περίοδο εγγυήσεως εάν δεν προσκομισθούν τα

προαναφερόμενα έγγραφα ή εάν δεν προκύπτουν από αυτά η ημερομηνία αγοράς, το προϊόν ή το μοντέλο του προϊόντος ή η επωνυμία του εμπόρου. Η παρούσα εγγύηση δεν ισχύει εάν ο τύπος του μοντέλου ή ο σειριακός αριθμός του προϊόντος έχει αλλοιωθεί, διαγραφεί, αφαιρεθεί ή καταστεί δυσανάγνωστος.

**2.** Για να αποφευχθεί βλάβη ή απώλεια / διαγραφή σε αφαιρούμενα ή αποσπώμενα μέσα ή εξαρτήματα αποθήκευσης δεδομένων, οφείλετε να τα αφαιρέσετε πριν παραδώσετε το προϊόν σας για επισκευή κατά την περίοδο εγγύησης.

**3.** Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα έξοδα και τους κινδύνους μεταφοράς που συνδέονται με τη μεταφορά του προϊόντος σας προς και από τη Sony ή μέλος του δικτύου **ASN**.

**4.** Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα εξής:

- Περιοδική συντήρηση και επισκευή ή αντικατάσταση εξαρτημάτων ως αποτέλεσμα φυσιολογικής φθοράς.
- Αναλώσιμα (συστατικά μέρη για τα οποία προβλέπεται περιοδική αντικατάσταση κατά τη διάρκεια ζωής ενός προϊόντος όπως μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, φυσίγγια εκτύπωσης, γραφίδες, λάμπες, καλώδια κλπ.),
- Ζημιά ή ελαττώματα που προκλήθηκαν λόγω χρήσης, λειτουργίας ή χειρισμού ασύμβατων με την κανονική ατομική ή οικιακή χρήση,
- Ζημιές ή αλλαγές στο προϊόν που προκλήθηκαν από:
  - Κακή χρήση, συμπεριλαμβανομένου:
  - του χειρισμού που επιφέρει

φυσική, αισθητική ή επιφανειακή ζημιά ή αλλαγές στο προϊόν ή βλάβη σε οθόνες υγρών κρυστάλλων

- μη κανονική ή μη σύμφωνη με τις οδηγίες της Sony εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος
- μη συντήρηση του προϊόντος σύμφωνα με τις οδηγίες σωστής συντήρησης της Sony
- εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος με τρόπο μη σύμφωνο με τις τεχνικές προδιαγραφές και τα πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν στη χώρα όπου έχει εγκατασταθεί και χρησιμοποιείται το προϊόν.
- Μολύνσεις από ιούς ή χρήση του προϊόντος με λογισμικό που δεν παρέχεται με το προϊόν ή λανθασμένη εγκατάσταση του λογισμικού.
- Την κατάσταση ή τα ελαττώματα των συστημάτων με τα οποία χρησιμοποιείται ή στα οποία ενσωματώνεται το προϊόν εκτός από άλλα προϊόντα της Sony ειδικά σχεδιασμένα για να χρησιμοποιούνται με το εν λόγω προϊόν.
- Χρήση του προϊόντος με εξαρτήματα, περιφερειακό εξοπλισμό και άλλα προϊόντα των οποίων ο τύπος, η κατάσταση και το πρότυπο δεν συνιστώνται από τη Sony.
- Επισκευή ή επιχειρηθείσα επισκευή από άτομα που δεν είναι μέλη της Sony ή του δικτύου **ASN**.
- Ρυθμίσεις ή προσαρμογές χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση της Sony, στις οποίες
- συμπεριλαμβάνονται:
  - η αναβάθμιση του προϊόντος πέρα από τις προδιαγραφές ή τα χαρακτηριστικά που περιγράφονται στο εγχειρίδιο χρήσης

ή

- οι τροποποιήσεις του προϊόντος με σκοπό να συμμορφωθεί προς εθνικές ή τοπικές τεχνικές προδιαγραφές και πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν σε χώρες για τις οποίες το προϊόν δεν είχε σχεδιαστεί και κατασκευαστεί ειδικά.

- Αμέλεια.
- Ατυχήματα, πυρκαγιά, υγρά, χημικές και άλλες ουσίες, πλημμύρα, δονήσεις, υπερβολική θερμότητα, ακατάλληλο εξαερισμό, υπέρταση, υπερβολική ή εσφαλμένη τροφοδοσία ή τάση εισόδου, ακτινοβολία, ηλεκτροστατικές εκκενώσεις συμπεριλαμβανομένου του κεραυνού, άλλων εξωτερικών δυνάμεων και επιδράσεων.

**5. Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τα υλικά μέρη του προϊόντος. Δεν καλύπτει το λογισμικό (είτε της Sony, είτε τρίτων κατασκευαστών) για το οποίο παρέχεται ή πρόκειται να ισχύσει μια άδεια χρήσης από τον τελικό χρήστη ή χωριστές δηλώσεις εγγύησης ή εξαιρέσεις από την εγγύηση.**

### **Εξαιρέσεις και περιορισμοί**

Με εξαίρεση των όσων αναφέρονται ανωτέρω, η Sony δεν παρέχει καμία εγγύηση (ρητή, σιωπηρή, εκ του νόμου ή άλλη) όσον αφορά την ποιότητα, την επίδοση, την ακρίβεια, την αξιοπιστία, την καταλληλότητα του προϊόντος ή του λογισμικού που παρέχεται ή συνοδεύει το προϊόν, για συγκεκριμένο σκοπό. Εάν η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει πλήρως ή μερικώς την παρούσα εξαίρεση, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την εγγύησή της μόνο στη μέγιστη έκταση που επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Οποιαδήποτε εγγύηση η

οποία δεν εξαιρείται πλήρως (στο μέτρο που το επιτρέπει ο ισχύων νόμος) θα περιορίζεται στη διάρκεια ισχύς της παρούσας εγγύησης.

Η μοναδική υποχρέωση της Sony σύμφωνα με την παρούσα εγγύηση είναι η επισκευή ή η αντικατάσταση προϊόντων που υπόκεινται στους όρους και συνθήκες της εγγύησης. Η Sony δεν ευθύνεται για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημιά που σχετίζεται με τα προϊόντα, το σέρβις, την παρούσα εγγύηση, συμπεριλαμβανομένων των οικονομικών και άυλων απωλειών, του τιμήματος που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, της απώλειας κερδών, εισοδήματος, δεδομένων, απώλαυσης ή χρήσης του προϊόντος ή οποιωνδήποτε συνδεδεμένων προϊόντων - της άμεσης, παρεμπιπτούσας ή επακόλουθης απώλειας ή ζημίας ακόμη και αν αυτή η απώλεια ή ζημιά αφορά σε:

- Μειωμένη λειτουργία ή μη λειτουργία του προϊόντος ή συνδεδεμένων προϊόντων λόγω ελαττωμάτων ή μη διαθεσιμότητας κατά την περίοδο που αυτό βρίσκεται στη Sony ή σε μέλος του δικτύου ASN, η οποία προκάλεσε διακοπή διαθεσιμότητας του προϊόντος, απώλεια χρόνου χρήστη ή διακοπή της εργασίας.
- Παροχή ανακριβών πληροφοριών που ζητήθηκαν από το προϊόν ή από συνδεδεμένα προϊόντα.
- Ζημιά ή απώλεια λογισμικών προγραμμάτων ή αφαιρούμενων μέσων αποθήκευσης δεδομένων ή
- Μολύνσεις από ιούς ή άλλες αιτίες.

Τα ανωτέρω ισχύουν για απώλειες και ζημιές, που υπόκεινται σε οιοσδήποτε γενικές αρχές δικαίου, συμπεριλαμβανομένης της αμέλειας ή άλλων αδικοπραξιών, αθέτησης σύμβασης, ρητής ή σιωπηρής εγγύησης, και απόλυτης ευθύνης (ακόμα και για θέματα για τα οποία η Sony ή μέλος του δικτύου ASN έχει ειδοποιηθεί για τη δυνατότητα πρόκλησης τέτοιων ζημιών).

Στο μέτρο που η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει ή περιορίζει αυτές τις εξαιρέσεις ευθύνης, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την ευθύνη της μόνο στη μέγιστη έκταση που της επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Για παράδειγμα, μερικά κράτη απαγορεύουν την εξαίρεση ή τον περιορισμό ζημιών που οφείλονται σε αμέλεια, σε βαριά αμέλεια, σε εκ προθέσεως παράπτωμα, σε δόλο και παρόμοιες πράξεις. Σε καμία περίπτωση, η ευθύνη της Sony κατά την παρούσα εγγύηση, δεν υπερβαίνει την τιμή που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, ωστόσο αν η ισχύουσα νομοθεσία επιτρέπει μόνο περιορισμούς ευθυνών υψηλότερου βαθμού, θα ισχύουν οι τελευταίοι.

### **Τα επιφυλασσόμενα νόμιμα δικαιώματά σας**

Ο καταναλωτής έχει έναντι της Sony τα δικαιώματα που απορρέουν από την παρούσα εγγύηση, σύμφωνα με τους όρους που περιέχονται σε αυτήν, χωρίς να παραβλάπτονται τα δικαιώματά του που πηγάζουν από την ισχύουσα εθνική νομοθεσία σχετικά με την πώληση καταναλωτικών προϊόντων. Η παρούσα εγγύηση δεν θίγει τα νόμιμα δικαιώματα που ενδεχομένως να έχετε, ούτε εκείνα που δεν μπορούν να εξαιρεθούν ή να

περιοριστούν, ούτε δικαιώματά σας έναντι των προσώπων από τα οποία αγοράσατε το προϊόν. Η διεκδίκηση οποιωνδήποτε δικαιωμάτων σας εναπόκειται αποκλειστικά σε εσάς.

**Sony Hellas A.E.E.**

Βασ. Σοφίας 1

151 24 Μαρούσι

**Τμήμα Εξυπηρέτησης Πελατών Sony**

Τηλ. 801 11 92000

e-mail : [cic-greece@eu.sony.com](mailto:cic-greece@eu.sony.com)

Version 04.2007

# ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

**Για να ελαττώσετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε αυτή τη συσκευή σε βροχή ή σε υπερβολική υγρασία.**

**Για την αποφυγή ηλεκτροπληξίας, μην ανοίγετε το περίβλημα. Το σέρβις της συσκευής πρέπει να γίνεται μόνο από εξειδικευμένους τεχνικούς.**

**Η ΣΥΣΚΕΥΗ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΓΕΙΩΜΕΝΗ.**

## ΠΡΟΣΟΧΗ

Αν η μπαταρία δεν τοποθετηθεί σωστά, υπάρχει κίνδυνος έκρηξης. Φροντίστε να την αντικαθιστάτε μόνο με τύπο μπαταρίας ίδιο ή ισοδύναμο μ' αυτόν που συνιστά ο κατασκευαστής. Κατά την απόρριψη της μπαταρίας, πρέπει να τηρείτε τη σχετική νομοθεσία της περιοχής ή της χώρας όπου βρίσκεστε.

## ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Όταν εγκαθιστάτε τη μονάδα, συμπεριλάβετε μια εύκολα προσβάσιμη συσκευή αποσύνδεσης στη σταθερή καλωδίωση ή συνδέστε το βύσμα τροφοδοσίας σε μια εύκολα προσβάσιμη πρίζα κοντά στη μονάδα. Αν τυχόν προκύψει βλάβη κατά τη λειτουργία της μονάδας, χρησιμοποιήστε τη συσκευή αποσύνδεσης για να διακόψετε την παροχή τροφοδοσίας ή αποσυνδέστε το φως τροφοδοσίας.

**ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Η ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΙΣΧΥΕΙ ΜΟΝΟ ΓΙΑ ΤΙΣ Η.Π.Α.**

Αν χρησιμοποιείτε τη συσκευή στις Η.Π.Α., χρησιμοποιήστε το καλώδιο τροφοδοσίας UL LISTED που καθορίζεται παρακάτω. ΜΗΝ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΕ ΟΠΙΟΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΟ ΚΑΛΩΔΙΟ ΤΡΟΦΟΔΟΣΙΑΣ.

Κάλυμμα βύσματος

Παράλληλη λεπίδα με ακίδα γείωσης  
(διάρθρωση NEMA 5-15P)

Καλώδιο Τύπος SJT, τρία σύρματα 16 ή 18 AWG

Μήκος Ελάχιστο: 1,5 μέτρο,  
Μικρότερο από 2,4 μέτρα

Ονομαστική τάση  
Ελάχιστη 10 A, 125 V

Η χρήση της συσκευής σε τάση ρεύματος διαφορετική από τα 120V ίσως απαιτεί τη χρήση διαφορετικού καλωδίου γραμμής ή βύσματος προσαρτήρησης ή και των δύο. Για να μειώσετε τον ενδεχόμενο κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, η συντήρηση της συσκευής πρέπει να ανατίθεται μόνο σε εξειδικευμένους τεχνικούς.

**ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ: Η ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ ΙΣΧΥΕΙ ΓΙΑ ΑΛΛΕΣ ΧΩΡΕΣ.**

- Χρησιμοποιήστε το εγκεκριμένο καλώδιο τροφοδοσίας (αγωγός ηλεκτρικού δικτύου 3 πυρήνων) / σύνδεσμο συσκευών / βύσμα με επαφές γείωσης που συμμορφώνεται με τους κανονισμούς ασφαλείας κάθε χώρας εφόσον είναι εφαρμόσιμοι.
- Χρησιμοποιήστε το καλώδιο τροφοδοσίας (αγωγός ηλεκτρικού δικτύου 3 πυρήνων) / σύνδεσμο συσκευών / βύσμα που συμμορφώνεται με την κατάλληλη ονομαστική ισχύ (βολτάζ, αμπέρ).

Αν έχετε απορίες όσον αφορά τη χρήση του προαναφερθέντος καλωδίου τροφοδοσίας / συνδέσμου συσκευών / βύσματος, θα πρέπει να συμβουλευτείτε ειδικευμένο τεχνικό συντήρησης.

## ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ

Η πινακίδα τεχνικών πληροφοριών βρίσκεται στο κάτω μέρος της συσκευής.

## Εγκατάσταση μπαταριών

Για το τηλεχειριστήριο παρέχονται δύο μπαταρίες μεγέθους AA (R6). Για να αποφευχθεί ο κίνδυνος έκρηξης, χρησιμοποιήστε αλκαλικές μπαταρίες ή μπαταρίες μαγγανίου, μεγέθους AA (R6).

## Για τους πελάτες στις Η.Π.Α.

Η συσκευή αυτή δοκιμάστηκε και βρέθηκε σύμφωνη με τα όρια ψηφιακών συσκευών Κλάσης Β, σύμφωνα με το Τμήμα 15 των κανονισμών της FCC. Τα όρια αυτά έχουν

σκοπό να παρέχουν σε εύλογο βαθμό, προστασία έναντι ανεπιθύμητων παρεμβολών σε οικιακές εγκαταστάσεις. Η συσκευή αυτή παράγει, χρησιμοποιεί και μπορεί να εκπέμψει ηλεκτρομαγνητική ενέργεια και εάν δεν εγκατασταθεί και δε χρησιμοποιείται σύμφωνα με τις οδηγίες, μπορεί να προκαλέσει ανεπιθύμητες παρεμβολές σε συσκευές ασύρματης επικοινωνίας. Ωστόσο, δεν παρέχεται καμία εγγύηση ότι δε θα παρουσιαστούν παρεμβολές σε μια συγκεκριμένη εγκατάσταση. Σε περίπτωση που η συσκευή προκαλέσει ανεπιθύμητες παρεμβολές στη ραδιοφωνική ή τηλεοπτική λήψη, γεγονός που μπορείτε να διαπιστώσετε απενεργοποιώντας πρώτα και μετά ενεργοποιώντας και πάλι τη συσκευή, ο χρήστης προτρέπεται να προσπαθήσει να αντιμετωπίσει την παρεμβολή, με έναν ή περισσότερους από τους παρακάτω τρόπους:

- Αλλάξτε κατεύθυνση ή θέση στην κεραία λήψης.
- Αυξήστε την απόσταση μεταξύ συσκευής και δέκτη.
- Συνδέστε τη συσκευή σε πρίζα που ανήκει σε διαφορετική ασφάλεια του ηλεκτρικού πίνακα, από αυτήν του δέκτη.
- Ζητήστε βοήθεια από το κατάστημα αγοράς ή από έναν έμπειρο τεχνικό ραδιοφώνων/τηλεοράσεων.

Πρέπει να γνωρίζετε ότι οποιαδήποτε αλλαγή ή τροποποίηση δε γίνεται ρητά αποδεκτή από το εγχειρίδιο, μπορεί να σας αφαιρέσει το δικαίωμα λειτουργίας της συσκευής.

Όλα τα καλώδια διασύνδεσης που χρησιμοποιούνται για τη σύνδεση περιφερειακών συσκευών πρέπει να είναι θωρακισμένα ώστε να υπάρχει συμμόρφωση με τα όρια ψηφιακών συσκευών, σύμφωνα με το Υπο-απόσπασμα Β του Τμήματος 15 των κανονισμών της FCC.

Αυτή η συσκευή συμφωνεί με το Τμήμα 15 των Κανονισμών της FCC. Η λειτουργία υπόκειται στις παρακάτω δύο προϋποθέσεις: (1) αυτή η συσκευή δεν μπορεί να προκαλέσει ανεπιθύμητη παρεμβολή και (2) αυτή η συσκευή πρέπει να δεχτεί οποιαδήποτε παρεμβολή λαμβάνεται,

συμπεριλαμβανομένης της παρεμβολής που μπορεί να προκαλέσει ανεπιθύμητη λειτουργία.

Αν έχετε απορίες για το συγκεκριμένο προϊόν, μπορείτε να επικοινωνήσετε με το: Κέντρο Εξυπηρέτησης και Πληροφόρησης της Sony 1-800-222-7669 του <http://www.sony.com/>

### **Δήλωση Συμβατότητας**

Κατασκευαστής: SONY

Μοντέλου: VPL-BW7

Αρμόδιο Τμήμα: Sony Electronics Inc.

Διεύθυνση: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Αρ. Τηλεφώνου: 858-942-2230

Αυτή η συσκευή συμφωνεί με το τμήμα 15 των Κανονισμών της FCC. Η λειτουργία υπόκειται στις παρακάτω δύο προϋποθέσεις: (1) αυτή η συσκευή δεν μπορεί να προκαλέσει ανεπιθύμητη παρεμβολή και (2) αυτή η συσκευή πρέπει να δεχτεί οποιαδήποτε παρεμβολή λαμβάνεται, συμπεριλαμβανομένης της παρεμβολής που μπορεί να προκαλέσει ανεπιθύμητη λειτουργία.

### **Για τους πελάτες στον Καναδά**

Αυτή η ψηφιακή συσκευή Κλάσης Β συμμορφώνεται με το Καναδικό ICES-003.

### **Για τους πελάτες στην Ευρώπη**

Κατασκευαστής του προϊόντος είναι η Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan.

Εξουσιοδοτημένος αντιπρόσωπος για την ηλεκτρομαγνητική συμβατότητα (EMC) και την ασφάλεια του προϊόντος είναι η Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Για ό,τι αφορά τη συντήρηση ή την εγγύηση, παρακαλούμε να ανατρέξετε στις διευθύνσεις που αναφέρονται στα χωριστά έγγραφα περι συντήρησης ή εγγύησης.

## Απόρριψη της παλαιάς λυχνίας

### Για τους πελάτες στις Η.Π.Α.

Η λυχνία στο συγκεκριμένο προϊόν περιέχει υδράργυρο. Η απόρριψη των υλικών αυτών μπορεί να υπόκειται σε κανονισμούς για περιβαλλοντικούς λόγους. Για πληροφορίες σχετικά με την απόρριψη ή την ανακύκλωση, παρακαλούμε να επικοινωνείτε με τις τοπικές αρχές ή την Ένωση Βιομηχανιών Ηλεκτρονικών Ειδών (E.I.A.) ([www.eiae.org](http://www.eiae.org)).

### Μόνο για τους πελάτες στην Ταϊβάν



廢電池請回收

### For kundene i Norge

Dette utstyret kan kobles til et IT-strømfordelingssystem.



# Πίνακας Περιεχομένων

Προφυλάξεις ..... 6

## Θέση χειριστηρίων

Επάνω/Μπροστινό μέρος/Πλάγια ..... 8

Πίσω/Κάτω πλευρά ..... 10

Τηλεχειριστήριο ..... 12

## Συνδέσεις και προετοιμασία

Άνοιγμα της συσκευασίας ..... 14

Βήμα 1: Εγκατάσταση του  
βιντεοπροβολέα ..... 15

Πριν την εγκατάσταση του  
βιντεοπροβολέα ..... 15

Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα  
και μιας οθόνης ..... 18

Βήμα 2: Σύνδεση του  
βιντεοπροβολέα ..... 20

Σύνδεση με βίντεο ..... 20

Σύνδεση με υπολογιστή ..... 23

Βήμα 3: Ρύθμιση της Θέσης της  
Εικόνας ..... 24

Βήμα 4: Επιλογή της γλώσσας των  
μενού ..... 26

## Προβολή

Προβολή της εικόνας στην οθόνη ..... 28  
Απενεργοποίηση της συσκευής ... 30

Επιλογή της Λειτουργίας Ευρείας  
Οθόνης ..... 31

Επιλογή της Λειτουργίας Προβολής  
Εικόνας ..... 33

Ρύθμιση της Ποιότητας Εικόνας ..... 34

Χρήση άλλων λειτουργιών ..... 35

## Χρήση των μενού

Χειρισμός μέσω των μενού ..... 36

Μενού PICTURE SETTING ..... 38

Μενού INPUT SETTING ..... 41

Σχετικά με τον αριθμό μνήμης  
προρυθμίσεων ..... 43

Μενού SET SETTING ..... 44

Μενού MENU SETTING ..... 46

Μενού INSTALL SETTING ..... 47

Μενού INFORMATION ..... 49

Σήματα εισόδου και ρυθμιζόμενα/  
οριζόμενα στοιχεία ..... 50

## Λοιπά θέματα

Αντιμετώπιση προβλημάτων ..... 51

Λίστες μηνυμάτων ..... 54

Αντικατάσταση της λυχνίας ..... 55

Καθαρισμός Φίλτρου Αέρα ..... 57

Προδιαγραφές ..... 58

Διάγραμμα εγκατάστασης ..... 63

Εγκατάσταση στο δάπεδο  
(Εμπρόσθια προβολή) ..... 63

Εγκατάσταση στην οροφή  
(Εμπρόσθια προβολή) ..... 65

Ευρετήριο ..... 69

---

# Προφυλάξεις

---

## Σχετικά με την ασφάλεια

- Βεβαιωθείτε ότι η τάση λειτουργίας της συσκευής σας είναι ίδια με την τάση του δικτύου τροφοδοσίας σας.
- Σε περίπτωση που πέσει κάποιο υγρό ή κάποιο αντικείμενο μέσα στο περίβλημα, αποσυνδέστε τη συσκευή και δώστε τη για έλεγχο σε εξειδικευμένο τεχνικό, πριν τη χρησιμοποιήσετε ξανά.
- Εάν δεν πρόκειται να χρησιμοποιήσετε τη συσκευή για πολλές ημέρες, αποσυνδέστε την από την πρίζα.
- Για να αποσυνδέσετε το καλώδιο τροφοδοσίας, τραβήξτε το μόνο από την πρίζα. Ποτέ μην τραβάτε το ίδιο το καλώδιο.
- Η πρίζα πρέπει να βρίσκεται κοντά στη συσκευή και η πρόσβαση σε αυτή να είναι εύκολη.
- Η συσκευή διατηρεί ηλεκτρικό φορτίο όσο παραμένει συνδεδεμένη στην πρίζα, ακόμη και αν είναι σβηστή.
- Μην κοιτάτε το φακό ενώ ανάβει η λυχνία.
- Μη βάζετε τα χέρια σας ή άλλα αντικείμενα κοντά στις οπές εξαερισμού. Ο εξερχόμενος αέρας είναι ζεστός.
- Προσέξτε να μη σκαλώσετε τα δάχτυλά σας στο ρυθμιστή.
- Μην απλώσετε υφάσματα ή χαρτιά κάτω από τη συσκευή.

---

## Σχετικά με την πρόληψη της εσωτερικής υπερθέρμανσης

Αφού απενεργοποιήσετε τη συσκευή από το διακόπτη I/O (Ενεργοποίηση/Αναμονή), μην την αποσυνδέσετε από την πρίζα τοίχου ενόσω συνεχίζει να λειτουργεί ο ανεμιστήρας ψύξης.

### Προσοχή

Ο βιντεοπροβολέας έχει οπές εξαερισμού (εισαγωγής και εξαγωγής). Μην τοποθετείτε τίποτα κοντά στις οπές, διότι μπορεί να προκληθεί υπερθέρμανση, με αποτέλεσμα τη μειωμένη ποιότητα εικόνας ή τη βλάβη του βιντεοπροβολέα.

---

## Σχετικά με την επανασυσκευασία

Φυλάξτε το κουτί και τα υλικά συσκευασίας. Θα σας φανούν χρήσιμα σε περίπτωση μεταφοράς της συσκευής σας. Για καλύτερη προστασία, επανασυσκευάστε τη συσκευή σας όπως την παραλάβατε από το εργοστάσιο.

---

## Καθαρισμός του φακού

Πρέπει να γίνεται ειδική μεταχείριση της επιφάνειας του φακού ώστε να μειώνεται η αντανάκλαση φωτός.

Επειδή η λανθασμένη συντήρηση ίσως βλάψει την απόδοση του συστήματος προβολής, προσέξτε λαμβάνοντας υπόψη τα ακόλουθα:

- Σκουπίζετε το φακό απαλά με ένα μαλακό πανί όπως ένα πανί καθαρισμού ή ένα πανί καθαρισμού για γυαλί.
- Οι επίμονοι λεκέδες μπορούν να απομακρύνονται με ένα μαλακό πανί όπως ένα πανί καθαρισμού ή με ένα πανί καθαρισμού για γυαλί ελαφρώς νωπό με νερό.
- Ποτέ μη χρησιμοποιείτε διαλύτες όπως αλκοόλη, βενζόλιο ή διαλυτικά, ή οξύ, αλκαλική ουσία ή τριβικό απορρυπαντικό, ή πανί χημικού καθαρισμού διότι αυτά θα καταστρέψουν την επιφάνεια του φακού.

---

## Καθαρισμός του περιβλήματος

- Για να αφαιρέσετε τη σκόνη από το περίβλημα, σκουπίστε το απαλά με μαλακό πανί. Αν η σκόνη δεν φεύγει, σκουπίστε το με πανί που έχετε βρέξει ελαφρά βρεγμένο με διάλυμα ήπιου απορρυπαντικού σε νερό.
- Ποτέ μη χρησιμοποιείτε κάποιο είδος λειαντικού πανιού, αλκαλικά/όξινα καθαριστικά, σκόνη καθαρισμού για τρίψιμο επιφανειών ή πτητικό διαλυτικό, όπως οινόπνευμα, βενζίνη, αραιωτικά ή εντομοκτόνα.
- Η χρήση αυτών των υλικών ή η παρατεταμένη επαφή με καουτσούκ ή βινίλιο μπορεί να προκαλέσει ζημιά στην επιφάνεια της οθόνης και στο υλικό του περιβλήματος.

---

## **Μαύρες και έντονες κουκκίδες φωτός (κόκκινες, μπλε ή πράσινες) στην οθόνη**

Ο βιντεοπροβολέας είναι κατασκευασμένος με τεχνολογία υψηλής ακρίβειας.

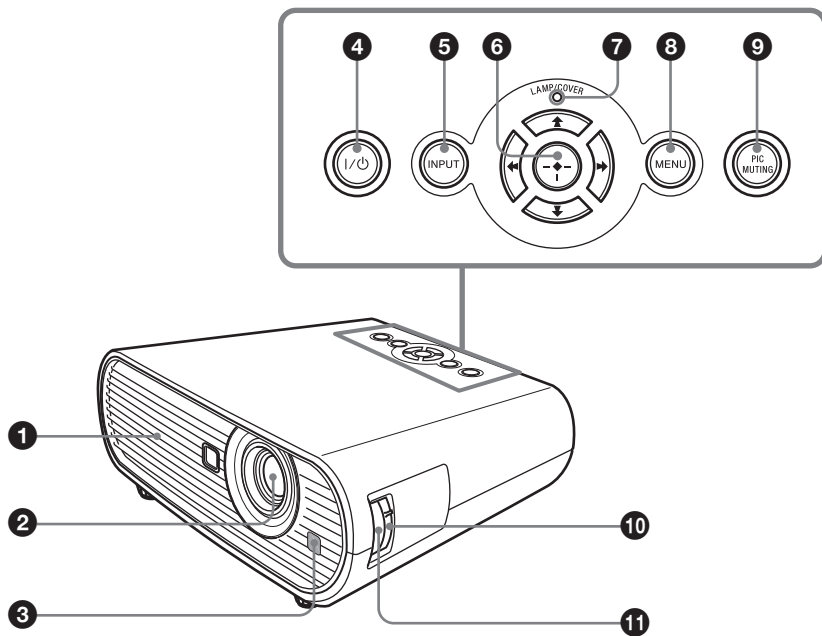
Ωστόσο, μπορεί να βλέπετε μικροσκοπικές μαύρες ή/και έντονες κουκκίδες φωτός (κόκκινες, μπλε ή πράσινες) να εμφανίζονται συνεχώς στο βιντεοπροβολέα.

Αυτό είναι ένα φυσιολογικό αποτέλεσμα της διαδικασίας κατασκευής και δεν αποτελεί δυσλειτουργία.

# Θέση χειριστηρίων

## Επάνω/Μπροστινό μέρος/Πλάγια

Για το χειρισμό του βιντεοπροβολέα, μπορείτε να χρησιμοποιείτε τα πλήκτρα του πίνακα ελέγχου, που έχουν το ίδιο όνομα με αυτά του τηλεχειριστηρίου.



**1** **Οπές εξαερισμού (εξαγωγή)****2** **Φακός**

Αφαιρέστε το κάλυμμα του φακού πριν από την προβολή.

**3** **Εμπρός αισθητήρας τηλεχειρισμού****4** **Διακόπτης I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή)**

Ενεργοποιεί το βιντεοπροβολέα όταν βρίσκεται σε κατάσταση αναμονής. Για να απενεργοποιήσετε τη μονάδα, πιέστε δύο φορές το διακόπτη I/⏻ με βάση το μήνυμα ή κρατήστε πατημένο το διακόπτη I/⏻ για περίπου ένα δευτερόλεπτο.

Η ένδειξη I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή) ανάβει ή αναβοσβήνει κάτω από τις εξής συνθήκες:

- Ανάβει σε κόκκινο χρώμα όταν συνδέετε το καλώδιο τροφοδοσίας AC σε πρίζα. Μόλις ο βιντεοπροβολέας βρεθεί σε κατάσταση αναμονής, μπορείτε να τον ενεργοποιήσετε με το διακόπτη I/⏻.
- Ανάβει σε κόκκινο χρώμα όταν η θερμοκρασία μέσα στο βιντεοπροβολέα γίνεται υψηλή ή όταν ο βιντεοπροβολέας δεν μπορεί να λειτουργήσει.
- Ανάβει σε πράσινο χρώμα όταν η συσκευή ενεργοποιείται και όταν είναι έτοιμη για λειτουργία.
- Αναβοσβήνει σε πράσινο χρώμα ωστόσο ο βιντεοπροβολέας είναι έτοιμος για λειτουργία αφού τον ενεργοποιήσετε. Επίσης, αναβοσβήνει σε πράσινο χρώμα όσο λειτουργεί ο ανεμιστήρας ψύξης αφού απενεργοποιήσετε τη συσκευή με το διακόπτη I/⏻. Ο ανεμιστήρας λειτουργεί για περίπου 90 δευτερόλεπτα αφότου απενεργοποιηθεί η συσκευή. (☞ σελίδα 30)
- Ανάβει σε πορτοκαλί χρώμα όταν είναι ενεργή η λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας.

**5** **Πλήκτρο INPUT**

Επιλέγει ένα σήμα εισόδου. Το σήμα εισόδου θα αλλάξει όποτε πατάτε το διακόπτη.

**6** **Πλήκτρα ↑/↓/←/→ (βέλος) / ⏻ (εισέλθει)**

Χρησιμοποιούνται για εισαγωγή των ρυθμίσεων στο σύστημα των μενού, επιλογή κάποιου μενού ή πραγματοποίηση διάφορων ρυθμίσεων.

**7** **Δείκτης LAMP/COVER**

Αναβοσβήνει σε πορτοκαλί χρώμα κάτω από τις ακόλουθες συνθήκες:

- Ρυθμός λήψης με 2 αναλαμπές όταν το κάλυμμα της λυχνίας ή το κάλυμμα του φίλτρου αέρα δεν είναι καλά κλεισμένα.
- Ρυθμός λήψης με 3 αναλαμπές όταν η λυχνία έχει φτάσει στο τέλος της ζωής της ή αγγίζει υψηλή θερμοκρασία.

**8** **Πλήκτρο MENU**

Εμφανίζει το μενού στην οθόνη. Πατήστε το ξανά για να εξαφανιστεί το μενού.

**9** **Πλήκτρο PIC MUTING**

Αποκόπτει την εικόνα. Πατήστε το ξανά για επαναφορά της εικόνας.

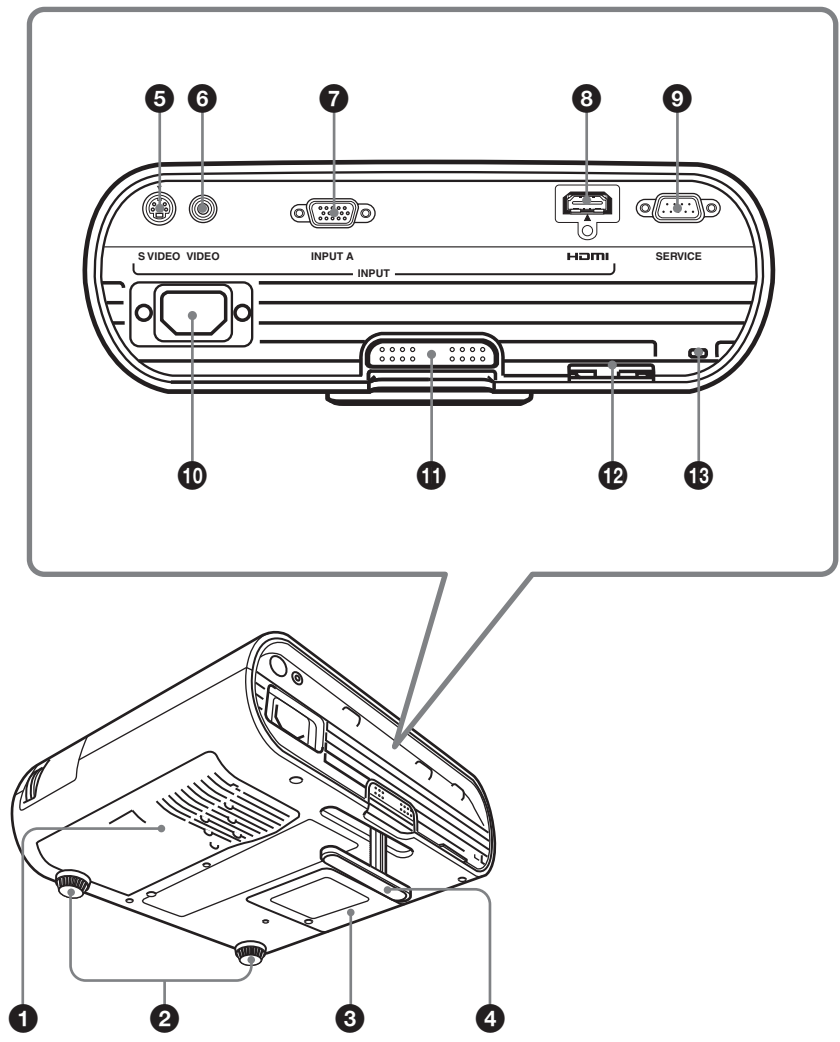
**10** **Δακτύλιος μεταβλητής εστίασης**

Ρυθμίζει το μέγεθος της εικόνας.

**11** **Δακτύλιος εστίασης**

Ρυθμίζει την εστίαση της εικόνας.

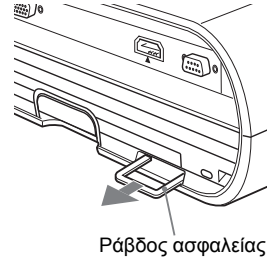
# Πίσω/Κάτω πλευρά



- ❶ **Οπές εξαερισμού (εισαγωγή)/ Κάλυμμα φίλτρου αέρα**
- ❷ **Ρυθμιστές (μπροστινό πέλαμα)**
- ❸ **Κάλυμμα λυχνίας**
- ❹ **Ρυθμιστής**  
Ρυθμίζει τη θέση της εικόνας.  
(☞ σελίδα 25)
- ❺ **Σύνδεσμος S VIDEO INPUT (mini DIN 4 ακίδων)**  
Συνδέεται στην έξοδο S video του εξοπλισμού βίντεο.
- ❻ **Σύνδεσμος VIDEO INPUT (τύπου ρηνο)**  
Συνδέεται στην έξοδο βίντεο του εξοπλισμού βίντεο.
- ❼ **Σύνδεσμος INPUT A (HD D-sub 15 ακίδες, θηλυκό)**  
Εισάγει ένα σήμα υπολογιστή, ένα σήμα βίντεο GBR, ένα σήμα στοιχείου, ή σήμα DTV ανάλογα με τον συνδεδεμένο εξοπλισμό.  
Συνδέεται στο σύνδεσμο εξόδου εξοπλισμού που χρησιμοποιεί το παρεχόμενο καλώδιο ή ένα προαιρετικό καλώδιο.
- ❽ **Σύνδεσμος HDMI**  
Συνδέεται στο σύνδεσμο εξόδου βίντεο του εξοπλισμού βίντεο ή του υπολογιστή που είναι εξοπλισμένος με σύνδεσμο εξόδου HDMI/DVI (ψηφιακό).
- ❾ **Σύνδεσμος SERVICE RS-232C (D-sub 9 ακίδων, θηλυκός)**  
Χρησιμοποιείται μόνο για τις εργασίες συντήρησης.  
Δεν προορίζεται για χρήση από τον πελάτη.
- ❿ **Υποδοχή AC IN**  
Συνδέει το παρεχόμενο καλώδιο τροφοδοσίας AC.
- ⓫ **Κουμπί προσαρμογής ρυθμιστή**  
Πιέστε το για να τραβήξετε και να βγάλετε το ρυθμιστή. (☞ σελίδα 25)

## ❿ **Ράβδος ασφαλείας**

Στη ράβδο αυτή μπορείτε να συνδέσετε αντικλεπτική αλυσίδα ή αντικλεπτικό καλώδιο (διατίθενται στο εμπόριο). Είναι δύσκολο να τραβήξετε τη ράβδο ασφαλείας χρησιμοποιώντας ένα κατσαβίδι.



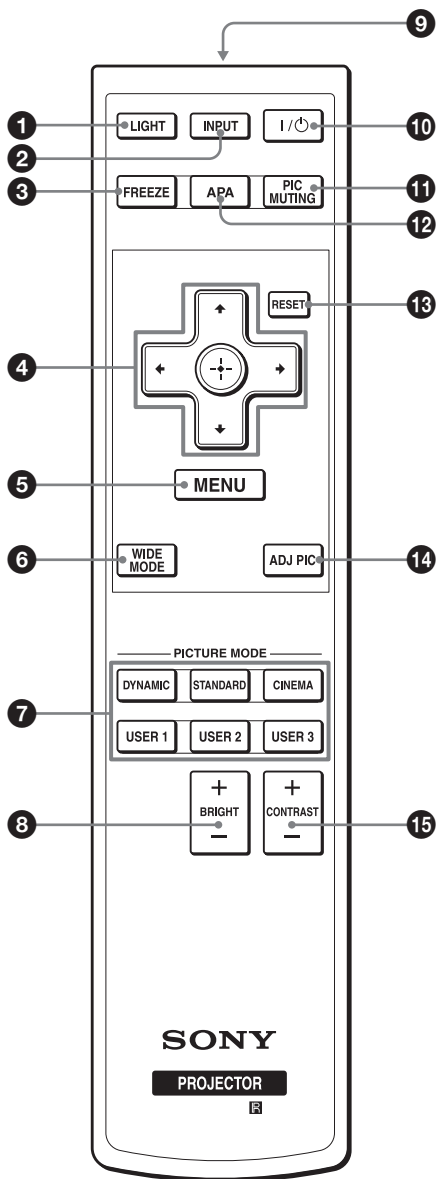
## ⓫ **Κλείδωμα ασφαλείας**

Συνδέει με προαιρετικό καλώδιο ασφαλείας (της Kensington).  
Διεύθυνση ιστοσελίδας:  
<http://www.kensington.com/>

## **Σημείωση**

Για να έχει πάντα άριστες επιδόσεις η συσκευή, **καθαρίζετε το φίλτρο αέρα όποτε αντικαθιστάτε τη λυχνία.** (☞ σελίδα 57)

# Τηλεχειριστήριο










**1 Πλήκτρο LIGHT**

Φωτίζει τα πλήκτρα στο τηλεχειριστήριο.

**2 Πλήκτρο INPUT****3 Πλήκτρο FREEZE**

Παγώνει την προβαλλόμενη εικόνα. Για να ακυρώσετε την παγωμένη εικόνα, πατήστε ξανά το πλήκτρο.

**4 Πλήκτρα /// (βέλος) /  (εισέλθει)****5 Πλήκτρο MENU****6 Πλήκτρο WIDE MODE**


Αλλάζει τις λειτουργίες ευρείας οθόνης ανάλογα με το λαμβανόμενο βιντεοσήμα.

**7 Πλήκτρα PICTURE MODE**

Επιλέγουν τη λειτουργία προβολής εικόνας που ενδείκνυται για τον τύπο εικόνας ή το περιβάλλον.


**8 Πλήκτρο BRIGHT +/-**

Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.

**9 Πομπός υπερύθρων****10 Διακόπτης  (Ενεργοποίηση/Αναμονή)****11 Πλήκτρο PIC MUTING**

Αποκόπτει την εικόνα. Πατήστε το ξανά για επαναφορά της εικόνας.

**12 Πλήκτρο APA (Auto Pixel Alignment)**

Ρυθμίζει αυτόματα την εικόνα στο σημείο με τη μέγιστη καθαρότητα την ώρα που εισάγεται σήμα από κάποιον υπολογιστή. ( σελίδα 44)

**13 Πλήκτρο RESET**

Επαναφέρει κάποιο στοιχείο στην εργοστασιακά προκαθορισμένη τιμή του. Το πλήκτρο αυτό λειτουργεί όταν στην οθόνη εμφανίζεται το μενού ή κάποιο στοιχείο ρύθμισης.

**14 Πλήκτρο ADJ PIC**

Ρυθμίζει την ποιότητα της εικόνας επιλέγοντας τα στοιχεία ρύθμισης.

**15 Πλήκτρο CONTRAST +/-**

Ρυθμίζει την άσπρη περιοχή των εικόνων (επίπεδο λευκού).

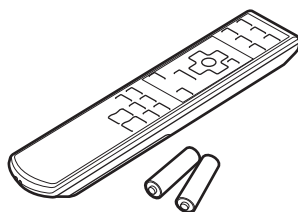
# Συνδέσεις και προετοιμασία

Η ενότητα αυτή περιγράφει τον τρόπο εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα και της οθόνης, τον τρόπο σύνδεσης της συσκευής της οποίας θέλετε να προβάλετε την εικόνα, κλπ.

## Άνοιγμα της συσκευασίας


Βεβαιωθείτε ότι το κουτί περιέχει τα ακόλουθα αντικείμενα:

- Τηλεχειριστήριο (1) και μπαταρίες (2) μεγέθους AA (R6)



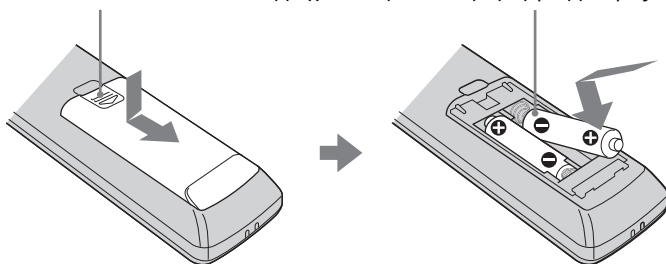
- Καλώδιο τροφοδοσίας (1)
- Κάλυμμα φακού (1)  
Όταν αγοράσατε το βιντεοπροβολέα, το κάλυμμα φακού ήταν τοποθετημένο πάνω στο φακό. Αφαιρείτε το κάλυμμα φακού κατά τη χρήση του βιντεοπροβολέα.
- Καλώδιο σήματος (HD D-sub 15 ακίδων ↔ 3 × βύσμα φωνής) (1)  
(9-885-125-47, SONY)
- Οδηγίες χρήσης (αυτό το εγχειρίδιο)
- Κάρτα εγγύησης (1)

## Τοποθέτηση των μπαταριών στο τηλεχειριστήριο

Τοποθετήστε τις μπαταρίες πρώτα με την πλευρά , όπως φαίνεται στην εικόνα.

Η βίαιη τοποθέτηση ή η τοποθέτηση με αντιστραμμένη πολικότητα μπορεί να προκαλέσει βραχυκύκλωμα και παραγωγή θερμότητας.

Πιέστε και σύρετε για άνοιγμα.



## Προσοχή κατά τη χρήση του τηλεχειριστηρίου

- Χρησιμοποιήστε το τηλεχειριστήριο με προσοχή. Προσέξτε να μην πέσει κάτω ή να το πατήσετε ή να μη χυθούν επάνω του υγρά.
- Μην τοποθετείτε το τηλεχειριστήριο σε σημείο κοντά σε πηγές θερμότητας, κάτω από το φως του ήλιου ή σε υγρό χώρο.

# Βήμα 1: Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα

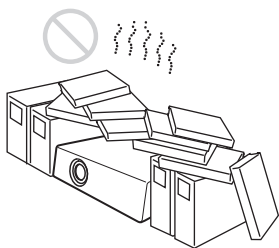
Ο βιντεοπροβολέας προβάλλει εικόνες που εξάγονται από VCR ή άλλες συσκευές. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το βιντεοπροβολέα σε διάφορα μέρη και να απολαύσετε την εύκολη προβολή όμορφων φωτογραφιών.

## Πριν την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα

### Ακατάλληλη εγκατάσταση

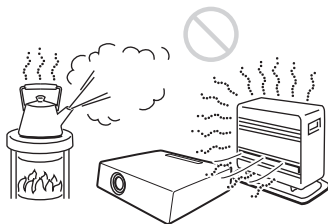
Αποφύγετε τις ακόλουθες περιπτώσεις εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα, οι οποίες μπορεί να προκαλέσουν βλάβη ή καταστροφή του.

### Θέση με κακό εξαερισμό



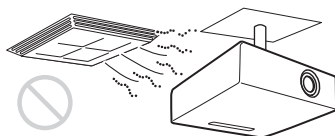
- Η επαρκής κυκλοφορία του αέρα είναι απαραίτητη για να αποφύγετε την εσωτερική υπερθέρμανση. Μην τοποθετείτε τη συσκευή επάνω σε επιφάνειες (χαλάκια, κουβέρτες, κλπ.) ή κοντά σε υλικά (κουρτίνες, παραπετάσματα) που ίσως φράσουν τις οπές εξαερισμού. Όταν προκύψει εσωτερική υπερθέρμανση λόγω φραγμένων οπών εξαερισμού, θα λειτουργήσει ο αισθητήρας θερμοκρασίας και η συσκευή θα απενεργοποιηθεί αυτόματα.
- Αφήστε ελεύθερο χώρο περισσότερο από 30 cm γύρω από τη συσκευή.
- Φροντίστε να μην υπάρχουν δυνατότητα εισόδου μικρών αντικειμένων, όπως κομμάτια χαρτιού ή τούφες σκόνης, μέσα από τις οπές εξαερισμού.

### Θερμότητα και υγρασία



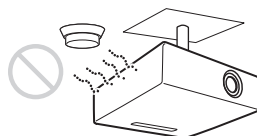
- Αποφύγετε την εγκατάσταση της συσκευής σε χώρους με πολύ υψηλή θερμοκρασία ή υγρασία ή πολύ χαμηλή θερμοκρασία.
- Για να αποφύγετε τη συμπύκνωση υγρασίας, μην τοποθετείτε τη συσκευή σε σημεία όπου είναι πιθανή η ταχεία άνοδος της θερμοκρασίας.

### Θέσεις εγκατάστασης οι οποίες υπόκεινται σε απευθείας ψυχρό ή ζεστό αέρα από κλιματιστικά



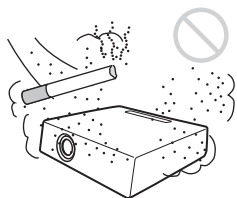
Η εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα σε τέτοιες θέσεις μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία της μονάδας εξαιτίας της συμπύκνωσης υγρασίας ή της αύξησης της θερμοκρασίας.

### Κοντά σε αισθητήρα θερμοκρασίας ή καπνού



Μπορεί να προκληθεί δυσλειτουργία του αισθητήρα.

## Θέσεις εγκατάστασης με πολλή σκόνη και καπνό



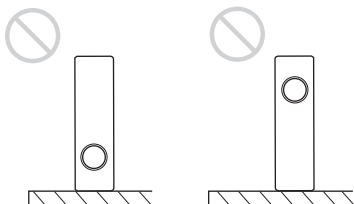
Αποφύγετε την εγκατάσταση της συσκευής σε περιβάλλον με πολλή σκόνη και υπερβολική κάπνα. Διαφορετικά, θα φραχτεί το φίλτρο αέρα, πράγμα που ίσως προκαλέσει δυσλειτουργία ή ζημιά στη μονάδα. Η σκόνη που εμποδίζει τον αέρα να περάσει μέσα από το φίλτρο ενδέχεται να επιφέρει άνοδο της εσωτερικής θερμοκρασίας της συσκευής. Καθαρίζετε το φίλτρο αέρα όποτε αντικαθιστάτε τη λυχνία.

## Ακατάλληλες συνθήκες

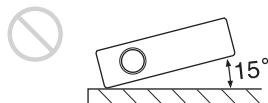
Μη χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα κάτω από τις ακόλουθες συνθήκες.

### Μη στήνετε τη μονάδα όρθια στη μία πλευρά

Αποφύγετε τη χρήση της συσκευής ενώ στηρίζεται κατακόρυφα στη μία πλευρά. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.

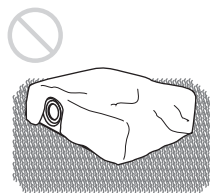


## Μη γέρνετε τη μονάδα δεξιά ή αριστερά



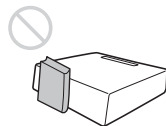
Αποφύγετε την κλίση της συσκευής σε γωνία μεγαλύτερη από 15° καθώς και την εγκατάστασή της με οποιοδήποτε άλλο τρόπο εκτός από την τοποθέτησή της σε επίπεδη επιφάνεια ή την ανάρτησή της από την οροφή. Η εγκατάσταση αυτού του είδους ίσως επιφέρει σκίαση των χρωμάτων ή υπερβολική μείωση της διάρκειας ζωής της λυχνίας.

## Μη φράσσετε τις οπές εξαερισμού



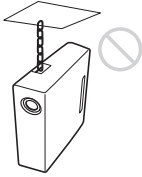
Φροντίστε να μην καλύπτονται οι οπές εξαερισμού (εξαγωγής/εισαγωγής) από χαλιά με παχύ πέλος ή οτιδήποτε άλλο. Διαφορετικά, ίσως επέλθει άνοδος της εσωτερικής θερμοκρασίας.

## Μην τοποθετείτε μπροστά από το φακό αντικείμενα που θα τον εμποδίζουν



Μην τοποθετείτε ακριβώς μπροστά από το φακό αντικείμενα που ίσως εμποδίζουν το φωτισμό στη διάρκεια της προβολής. Η θερμότητα λόγω του φωτισμού μπορεί να καταστρέψει στο αντικείμενο. Χρησιμοποιήστε το πλήκτρο PIC MUTING για αποκοπή της εικόνας.

## Μη χρησιμοποιείτε τη ράβδο ασφαλείας για τη μεταφορά ή εγκατάσταση



Χρησιμοποιήστε τη ράβδο ασφαλείας στο πίσω μέρος του βιντεοπροβολέα για το σκοπό παρεμπόδισης κλοπής, προσαρτώντας για παράδειγμα ένα διαθέσιμο στο εμπόριο καλώδιο παρεμπόδισης κλοπής. Εάν ανυψώσετε τον βιντεοπροβολέα κρατώντας τη ράβδο ασφαλείας ή αναρτήσετε το βιντεοπροβολέα χρησιμοποιώντας αυτή τη ράβδο, ίσως προκληθεί πτώση ή ζημιά του βιντεοπροβολέα.

---

### Χρήση σε μεγάλο υψόμετρο

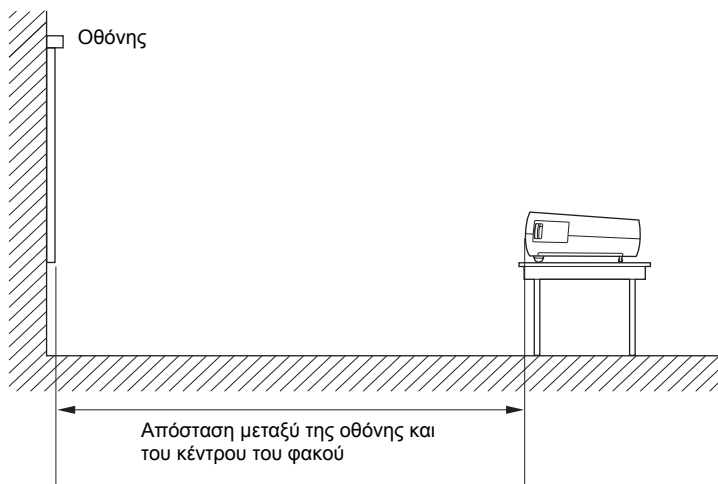
Όταν χρησιμοποιείτε το βιντεοπροβολέα σε υψόμετρο 1.500 μέτρων ή μεγαλύτερο, ενεργοποιήστε την επιλογή “High Altitude Mode” στο μενού INSTALL SETTING. Αν ξεχάσετε να ορίσετε αυτή η λειτουργία κατά τη χρήση του βιντεοπροβολέα σε μεγάλα υψόμετρα, ίσως υπάρξουν δυσμενείς επιπτώσεις όπως η μείωση της αξιοπιστίας ορισμένων εξαρτημάτων.

## Εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα και μιας οθόνης

Η απόσταση εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα από την οθόνη ποικίλλει και εξαρτάται από το μέγεθος της οθόνης.

### 1 Καθορισμός της θέσης εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα και της οθόνης.

#### Πλάγια όψη



\* Ο ρυθμιστής δεν έχει εκταθεί και η λειτουργία V Keystone έχει εκτελεστεί.

### Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “Full 2”

Μονάδα: m

Μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) (ίντσες)	40	80	100	150	200	250	300
Ελάχιστη απόσταση	1,2	2,5	3,1	4,6	6,2	7,7	9,3
Μέγιστη απόσταση	1,5	2,9	3,7	5,6	7,4	9,3	11,1

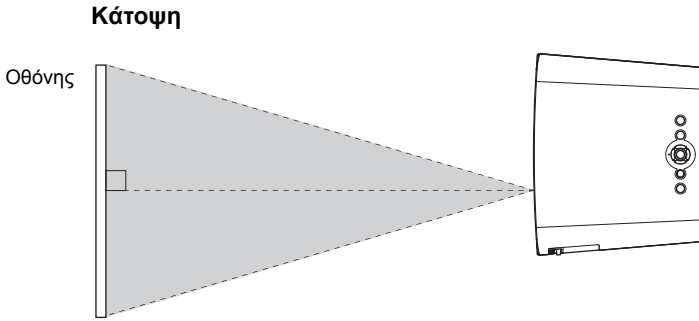
Ίσως υπάρχει μια μικρή διαφορά μεταξύ της πραγματικής τιμής και της τιμής σχεδίασης που υποδεικνύονται στον παραπάνω πίνακα.

#### Σημειώσεις για τις ρυθμίσεις της λειτουργίας ευρείας οθόνης

- Όταν η επιλογή “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από τη “Full 2”, μπορεί να εμφανιστούν μαύρες λωρίδες στο πάνω και στο κάτω ή στο δεξιό και το αριστερό μέρος της οθόνης.
- Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “4:3”, το μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) θα είναι κατά προσέγγιση 88% του μεγέθους “Full 2”.
- Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “16:9”, το μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) θα είναι κατά προσέγγιση 97% του μεγέθους “Full 2”.

Για λεπτομέρειες σχετικά με την εγκατάσταση, ανατρέξτε στην ενότητα “Διάγραμμα εγκατάστασης” στη σελίδα 63.

## 2 Τοποθετήστε το βιντεοπροβολέα ώστε ο φακός να είναι παράλληλος με την οθόνη.



### Σημείωση

Κατά τη χρήση μιας οθόνης με ανώμαλη επιφάνεια, μπορεί σπάνια να εμφανιστούν λωρίδες στην οθόνη ανάλογα με την απόσταση μεταξύ της οθόνης και του βιντεοπροβολέα ή τη μεγέθυνση του ζουμ. Αυτό δεν είναι μια δυσλειτουργία του προβολέα.

## Βήμα 2: Σύνδεση του βιντεοπροβολέα

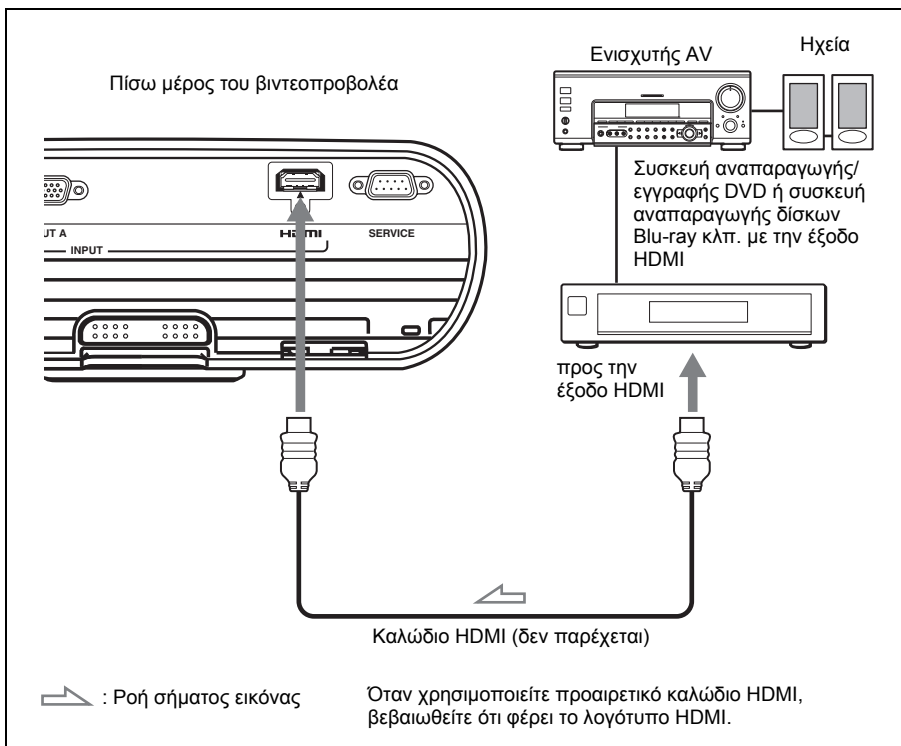
Κατά την πραγματοποίηση των συνδέσεων, βεβαιωθείτε για τα ακόλουθα:

- Απενεργοποιήστε όλες τις συσκευές πριν κάνετε τις συνδέσεις.
- Για κάθε σύνδεση, χρησιμοποιείτε το κατάλληλο καλώδιο.
- Συνδέετε τα βύσματα των καλωδίων προσεκτικά. Κακή σύνδεση των βυσμάτων μπορεί να προκαλέσει δυσλειτουργία ή μείωση της ποιότητας της εικόνας. Για να βγάλετε ένα καλώδιο, τραβήξτε το βύσμα και όχι το ίδιο το καλώδιο.
- Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συνδεδεμένης συσκευής.

### Σύνδεση με βίντεο

#### Σύνδεση με συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής DVD και συσκευή αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray που διαθέτει έξοδο HDMI

Μπορείτε να απολαύσετε καλύτερη ποιότητα εικόνας συνδέοντας συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής DVD ή συσκευή αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray που να διαθέτει έξοδο HDMI στην είσοδο HDMI του βιντεοπροβολέα.



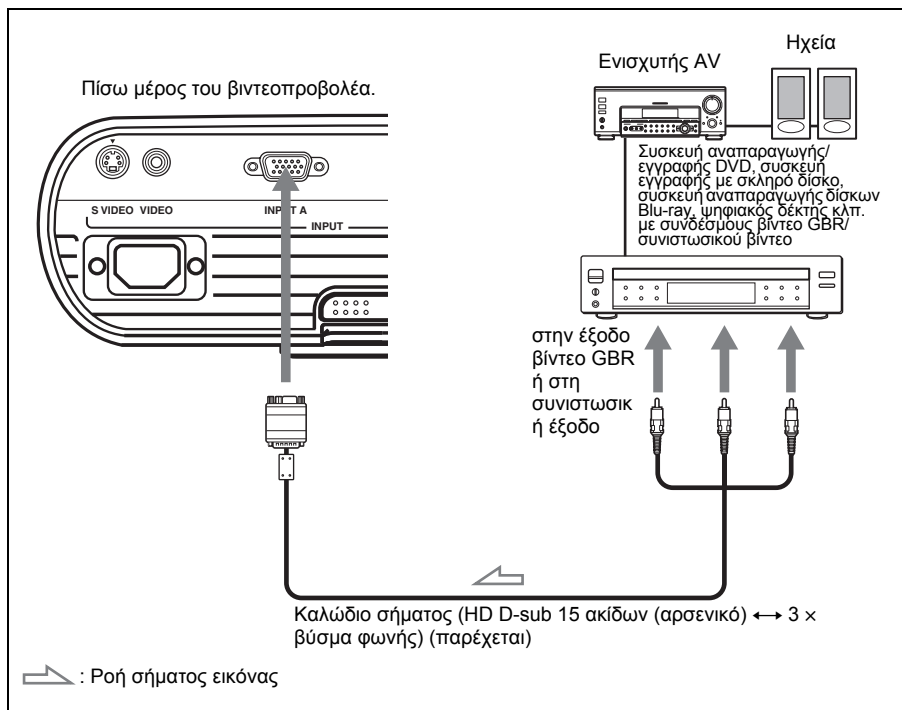
Ο συγκεκριμένος βιντεοπροβολέας υποστηρίζει είσοδο οθόνης υπολογιστή προτύπων HDMI. Επίσης, υποστηρίζει HDCP.



**Σημειώσεις**

- Κατά τη σύνδεση εξοπλισμού στην είσοδο HDMI του βιντεοπροβολέα, βεβαιωθείτε ότι διαθέτει το λογότυπο HDMI.
- Όταν συνδέετε καλώδιο HDMI στο βιντεοπροβολέα, φροντίστε να συμπίσει το σημάδι ▲ στο πάνω μέρος της εισόδου HDMI του βιντεοπροβολέα με το σημάδι ▲ στο σύνδεσμο του καλωδίου.
- Αν δεν είναι καθαρή η εικόνα από εξοπλισμό που συνδέεται με το βιντεοπροβολέα με καλώδιο HDMI, ελέγξτε τις ρυθμίσεις του συνδεδεμένου εξοπλισμού.
- Ο σύνδεσμος HDMI αυτού του βιντεοπροβολέα δεν είναι συμβατός με σήμα DSD (Direct Stream Digital) ή με σήμα CEC (Consumer Electronics Control).

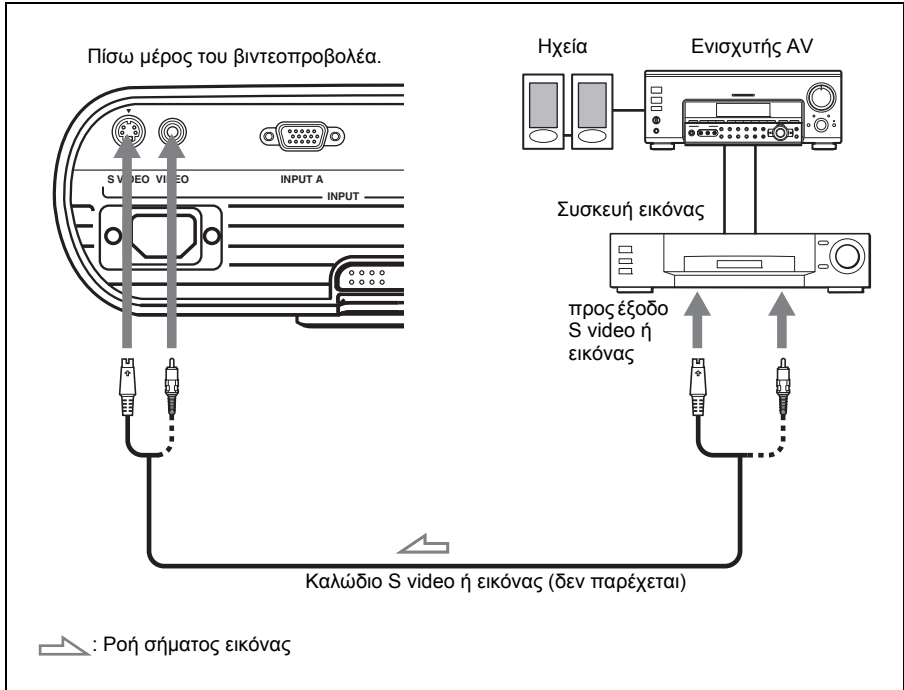
### Σύνδεση με συσκευή αναπαραγωγής/εγγραφής DVD, συσκευή αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray ή ψηφιακό δέκτη που διαθέτει συνδέσμους βίντεο GBR/συνιστωσικού βίντεο



- Καθορίστε το λόγο διαστάσεων πιέζοντας WIDE MODE στο τηλεχειριστήριο ή χρησιμοποιώντας την επιλογή “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING ανάλογα με το σήμα εισόδου.
- Όταν συνδέετε το βιντεοπροβολέα σε σύνδεσμο εξόδου βίντεο GBR, επιλέξτε “Video GBR” ή, όταν τον συνδέετε σε συνδέσμους συνιστωσικής εξόδου, επιλέξτε “Component” με τη ρύθμιση “Input-A Signal Sel.” στο μενού SET SETTING.

## Για σύνδεση ενός βίντεο που διαθέτει υποδοχή S video ή υποδοχή video

Μπορείτε να συνδέσετε μια συσκευή DVD αναπαραγωγής/εγγραφής, ένα βίντεο σκληρού δίσκου, ένα βίντεο ή ένα laser disk player, τα οποία δε διαθέτουν υποδοχές εικόνας component. Ανατρέξτε και στο εγχειρίδιο οδηγιών για κάθε εξοπλισμό.

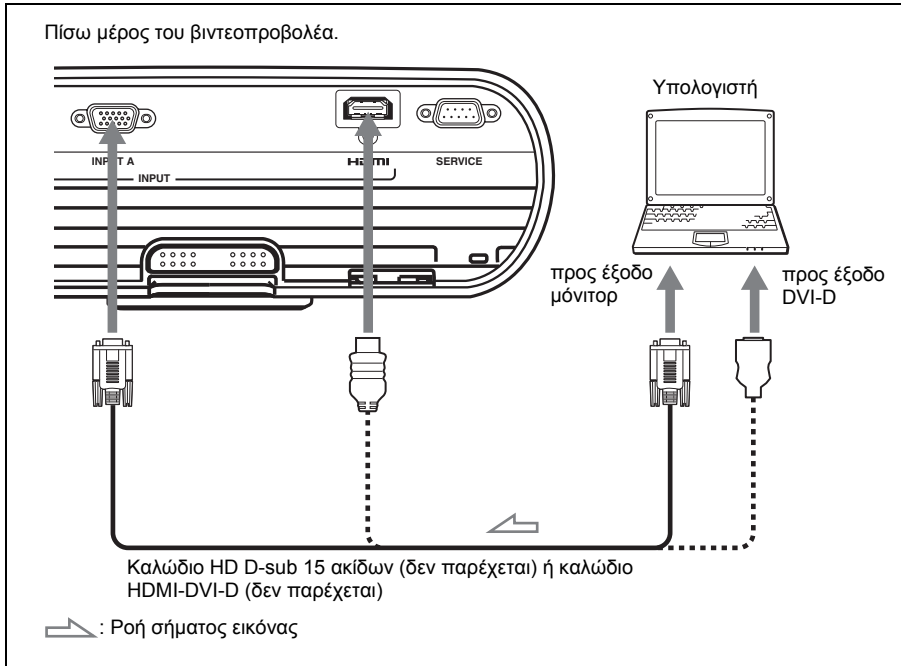


### Συμβουλή

Για να επιτύχετε καλύτερες επιδόσεις του βίντεο, χρησιμοποιήστε σύνδεσμο S Video.

Εάν η συσκευή που πρόκειται να συνδεθεί δε διαθέτει S video, συνδέστε το καλώδιο στην έξοδο εικόνας.

## Σύνδεση με υπολογιστή



### Συμβουλή

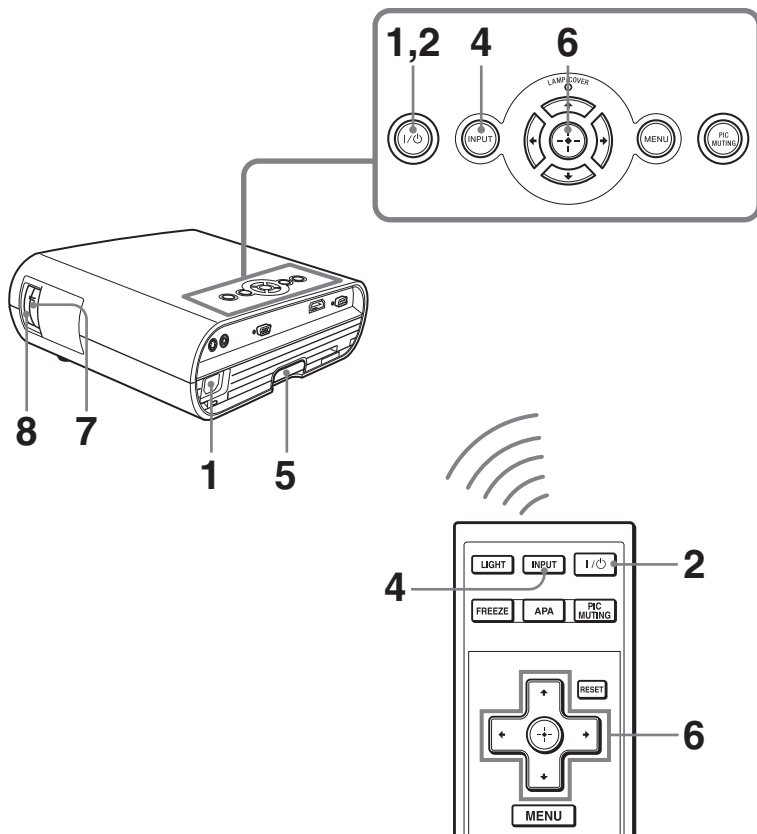
Στην επιλογή “Input-A Signal Sel.” του μενού SET SETTING επιλέξτε την τιμή “Auto” ή “Computer”. Αν το σήμα εισόδου δεν εμφανίζεται σωστά, καθορίστε την τιμή “Computer”. (Ⓞ σελίδα 44)

### Σημειώσεις

- Ο βιντεοπροβολέας δέχεται σήματα VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, WXGA. Ωστόσο, συνιστούμε να ρυθμίσετε τη λειτουργία εξόδου του υπολογιστή σας σε WXGA για το εξωτερικό μόνιτορ.
- Για να συνδέσετε υπολογιστή Macintosh που διαθέτει σύνδεσμο εξόδου εικόνας με δύο σειρές ακίδων, χρησιμοποιήστε έναν από τους προσαρμογείς βυσμάτων που διατίθενται στο εμπόριο.
- Αν ρυθμίσετε τον υπολογιστή σας, π.χ. φορητό υπολογιστή, έτσι ώστε να εξάγει το σήμα και προς την οθόνη του και προς το εξωτερικό μόνιτορ, η εικόνα του μόνιτορ μπορεί να μην εμφανίζεται σωστά. Ρυθμίστε την έξοδο του σήματος του υπολογιστή μόνο στο εξωτερικό μόνιτορ. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες λειτουργίας που συνοδεύουν τον υπολογιστή. Για ρυθμίσεις του υπολογιστή συμβουλευτείτε τον κατασκευαστή του.
- Ο σύνδεσμος HDMI αυτού του βιντεοπροβολέα δεν είναι συμβατός με σήμα DSD (Direct Stream Digital) ή με σήμα CEC (Consumer Electronics Control).
- Όταν συνδέετε καλώδιο HDMI στο βιντεοπροβολέα, φροντίστε να συμπέσει το σημάδι ▲ στο πάνω μέρος της εισόδου HDMI του βιντεοπροβολέα με το σημάδι ▲ στο σύνδεσμο του καλωδίου.

## Βήμα 3: Ρύθμιση της Θέσης της Εικόνας

Προβάλετε μια εικόνα στην οθόνη και στη ρυθμίστε τη θέση της.



- 1** Αφού συνδέσετε το καλώδιο AC στο βιντεοπροβολέα, συνδέστε το σε πρίζα τοίχου, συνδέστε όλο τον εξοπλισμό και βγάλτε το κάλυμμα του φακού.

Το διακόπτη I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή) ανάβει σε κόκκινο χρώμα και ο βιντεοπροβολέας περνά σε κατάσταση αναμονής.

- 2** Πιέστε το διακόπτη I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή) για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

Ο διακόπτης I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή) αναβοσβήνει σε πράσινο χρώμα και, στη συνέχεια, μένει συνεχώς αναμμένος σε πράσινο χρώμα.

- 3** Ενεργοποιήστε τη συσκευή που έχετε συνδέσει στο βιντεοπροβολέα.

Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συνδεδεμένης συσκευής.

#### 4 Πιέστε INPUT για να προβάλετε την εικόνα στην οθόνη.

Με κάθε πάτημα του πλήκτρου, αλλάζει η ένδειξη εισόδου και η συσκευή προς προβολή. (🔊 σελίδα 29)

#### Συμβουλές

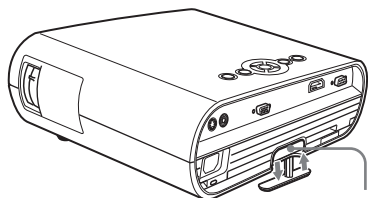
- Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα που θέλετε για την οθόνη των μενού. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στο “Βήμα 4: Επιλογή της Γλώσσας του Μενού”. (🔊 σελίδα 26)
- Όταν η επιλογή “Auto Input Search” είναι ρυθμισμένη στην τιμή “On” στο μενού SET SETTING, εμφανίζεται αυτόματα η υποδοχή εισόδου με τα ενεργά σήματα πιέζοντας INPUT. (🔊 σελίδα 44)

#### 5 Ρυθμίστε τη ανώτερη ή κατώτερη θέση της εικόνας.

Χρησιμοποιήστε το ρυθμιστή για να ρυθμίσετε τη θέση της εικόνας.

##### Χρήση του ρυθμιστή

Ανασηκώστε το βιντεοπροβολέα ενώ πατάτε το κουμπί προσαρμογής του ρυθμιστή και ρυθμίστε την κλίση του βιντεοπροβολέα. Στη συνέχεια, αφήστε το κουμπί για να κλειδώσει ο ρυθμιστής.



Κουμπί προσαρμογής ρυθμιστή

#### Σημειώσεις

- Προσέξτε ώστε να μην πέσει ο βιντεοπροβολέας επάνω στα δάκτυλά σας.
- Μην πιέζετε με δύναμη στο επάνω μέρος του βιντεοπροβολέα ή μην τον τραβάτε απότομα όταν ο ρυθμιστής εκτείνεται έξω. Ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.

#### 6 Ρυθμίστε την τραπεζοειδή παραμόρφωση της εικόνας.

Η ρύθμιση του V Keystone εκτελείται αυτόματα όταν ρυθμίζετε την κλίση του βιντεοπροβολέα με το ρυθμιστή. Αν δεν θέλετε να εκτελείται αυτόματα, επιλέξτε για το στοιχείο “V Keystone” στο μενού INSTALL SETTING τη ρύθμιση “Manual”. (🔊 σελίδα 47)

#### Σημείωση

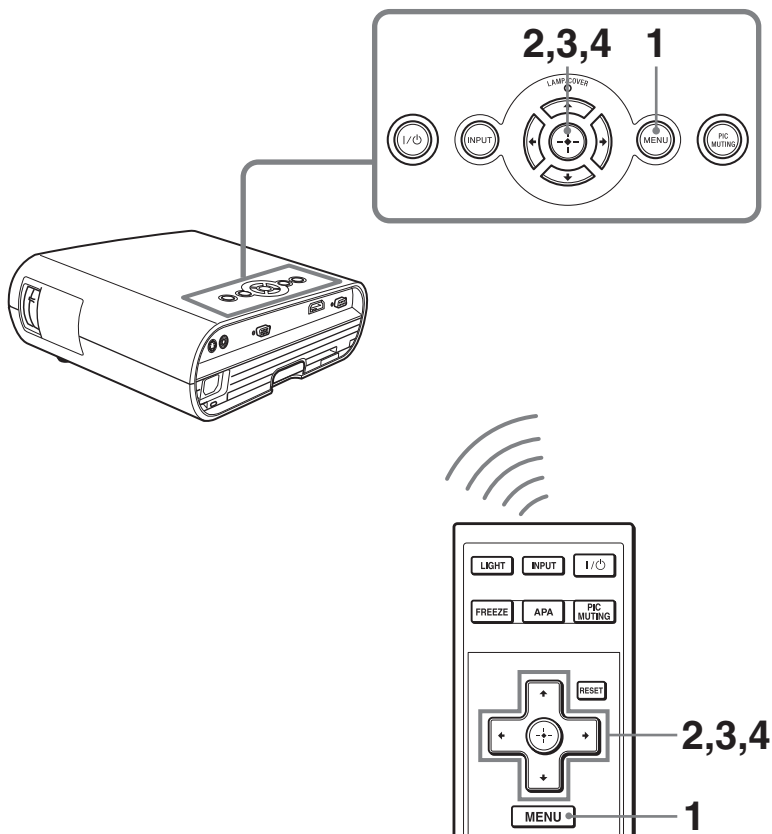
Εάν ρυθμίσετε το “V Keystone” στο “Auto”, η διόρθωση V Keystone ρυθμίζεται αυτόματα. Ωστόσο, μπορεί να μη ρυθμιστεί απόλυτα, πράγμα που εξαρτάται από τη θερμοκρασία του χώρου ή την κλίση της οθόνης. Σε αυτή την περίπτωση ρυθμίστε τη χειροκίνητα.

#### 7 Ρυθμίστε το μέγεθος της εικόνας χρησιμοποιώντας το μοχλό ζουμ.

#### 8 Ρυθμίστε την εστίαση χρησιμοποιώντας τη ροδέλα εστίασης.

## Βήμα 4: Επιλογή της γλώσσας των μενού

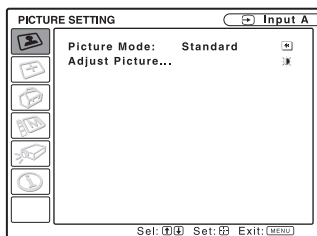
Για το μενού και τις άλλες ενδείξεις επί της οθόνης, μπορείτε να επιλέξετε μία από 17 γλώσσες. Από το εργοστάσιο έχουν επιλεγεί τα Αγγλικά. Για να αλλάξετε την τρέχουσα γλώσσα των μενού, ρυθμίστε τη γλώσσα που θέλετε με την οθόνη του μενού.



## 1 Πατήστε MENU.

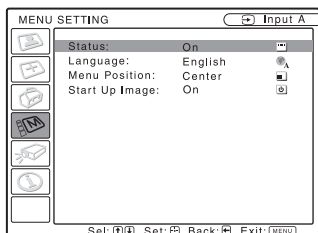
Εμφανίζεται το μενού.

Το μενού που είναι επιλεγμένο εκείνη τη στιγμή εμφανίζεται ως κίτρινο κουμπί.

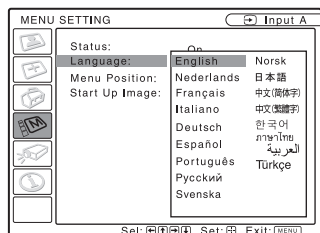


## 2 Πατήστε ↑/↓ για να επιλέξετε το μενού MENU SETTING και μετά πατήστε ⏏.

Εμφανίζονται τα στοιχεία ρυθμίσεων του επιλεγμένου μενού.



## 3 Πατήστε ↑/↓ για να επιλέξετε το “Language”, και πατήστε ⏏.



## 4 Πατήστε ↑/↓/←/→ για να επιλέξετε μια γλώσσα και πατήστε ⏏.

Το μενού εμφανίζεται στη γλώσσα που επιλέξατε.

## Διακοπή προβολής του μενού

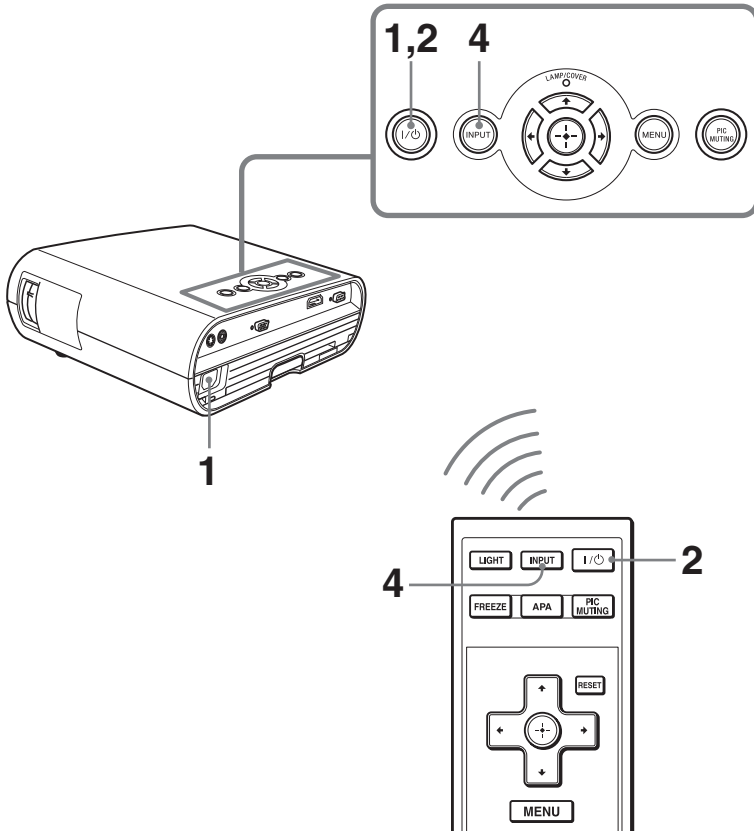
Πατήστε MENU.

Το μενού εξαφανίζεται αυτόματα αν δεν πατήσετε κάποιο πλήκτρο για ένα λεπτό.

# Προβολή

Η ενότητα αυτή περιγράφει τον τρόπο χειρισμού του βιντεοπροβολέα, για να προβάλετε την εικόνα που προέρχεται από τη συσκευή που συνδέεται με αυτόν. Περιγράφει επίσης τον τρόπο ρύθμισης των χαρακτηριστικών της εικόνας, σύμφωνα με τις προτιμήσεις σας.

## Προβολή της εικόνας στην οθόνη



**1** Αφού συνδέσετε το καλώδιο AC στο βιντεοπροβολέα, συνδέστε το σε πρίζα τοίχου, συνδέστε όλο τον εξοπλισμό και βγάλτε το κάλυμμα του φακού.

Το διακόπτη I/O (Ενεργοποίηση/Αναμονή) ανάβει σε κόκκινο χρώμα και ο βιντεοπροβολέας περνά σε κατάσταση αναμονής.



## 2 Πιέστε το διακόπτη I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή) για να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβολέα.

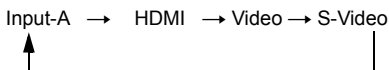
Ο διακόπτης I/⏻ (Ενεργοποίηση/Αναμονή) αναβοσβήνει σε πράσινο χρώμα και, στη συνέχεια, μένει συνεχώς αναμμένος σε πράσινο χρώμα. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το βιντεοπροβολέα όση ώρα αναβοσβήνει ο διακόπτης I/⏻.

## 3 Ενεργοποιήστε τη συσκευή που έχετε συνδέσει στο βιντεοπροβολέα.

Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συνδεδεμένης συσκευής.

## 4 Πατήστε INPUT επανειλημμένα το για να επιλέξετε την είσοδο που θέλετε να προβάλετε στην οθόνη.

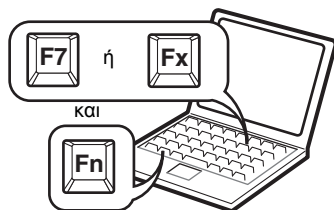
Κάθε φορά που πιέζετε το πλήκτρο, μπορείτε να επιλέξετε την είσοδο με τη σειρά που ακολουθεί.



Για προβολή της εικόνας από	Ένδειξη στην οθόνη αν πατήσετε INPUT
Υπολογιστή/Εξάρτημα συνδεδεμένο στο σύνδεσμο INPUT A	Input-A
Υπολογιστής/VCR, κλπ. που είναι συνδεδεμένο σε σύνδεσμο HDMI (ψηφιακό)	HDMI
Συσκευή βίντεο συνδεδεμένη στο σύνδεσμο VIDEO INPUT	Video
Συσκευή βίντεο συνδεδεμένη στο σύνδεσμο S VIDEO INPUT	S-Video

### Σημειώσεις

- Αν η λειτουργία “Auto Input Search” είναι ρυθμισμένη στο “On”, ο βιντεοπροβολέας αναζητά τα σήματα από τις συνδεδεμένες συσκευές και παρουσιάζει το κανάλι εισόδου όπου έχουν βρεθεί τα σήματα εισόδου. (☞ σελίδα 44)
- Όταν το αναλογικό σήμα εισάγεται από υπολογιστή, το χαρακτηριστικό Smart APA (Αυτόματη ευθυγράμμιση εικονοηφίδων) ρυθμίζει την εικόνα του συνδεδεμένου εξοπλισμού έτσι ώστε να είναι όσο γίνεται καθαρότερη.
- Ανάλογα με τον τύπο του υπολογιστή, για παράδειγμα notebook ή LCD όλα σε ένα, ίσως χρειαστεί να προσαρμόσετε τον υπολογιστή ώστε να εξάγει σήμα στο βιντεοπροβολέα, πατώντας συγκεκριμένα πλήκτρα (π.χ. LCD/VGA, ⏻/⏻, κλπ.) ή αλλάζοντας τις ρυθμίσεις του υπολογιστή σας. Το πλήκτρο που χρησιμοποιείται για την προσαρμογή του υπολογιστή ώστε να εξάγει σήμα στο βιντεοπροβολέα ποικίλλει ανάλογα με τον τύπο του υπολογιστή.



## Απενεργοποίηση της συσκευής

### 1 Πατήστε το διακόπτη I/⏻.

Στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα “POWER OFF? Please press I/⏻ key again.”.

#### Σημείωση

Το μήνυμα εξαφανίζεται αν πιέσετε οποιοδήποτε πλήκτρο εκτός από το διακόπτη I/⏻ ή αν δεν πιέσετε κάποιο πλήκτρο για πέντε δευτερόλεπτα.

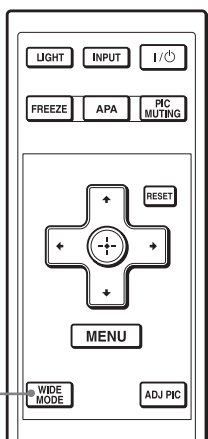
### 2 Πιέστε ξανά το διακόπτη I/⏻.

Ο διακόπτης I/⏻ αναβοσβήνει σε πράσινο χρώμα και ο ανεμιστήρας συνεχίζει να λειτουργεί για να μειωθεί η εσωτερική θερμοκρασία. Επίσης, ο διακόπτης I/⏻ αναβοσβήνει γρήγορα τα πρώτα 60 δευτερόλεπτα. Στο διάστημα αυτό δεν θα μπορείτε να ανάψετε ξανά το διακόπτη I/⏻.

### 3 Αποσυνδέστε το καλώδιο AC από την πρίζα τοίχου αφού πάψει να λειτουργεί ο ανεμιστήρας και ο διακόπτης I/⏻ ανάψει σε κόκκινο χρώμα.

# Επιλογή της Λειτουργίας Ευρείας Οθόνης

Μπορείτε να απολαύσετε διάφορες λειτουργίες ευρείας οθόνης ανάλογα με το λαμβανόμενο σήμα εικόνας.



## Πατήστε WIDE MODE.

Κάθε φορά που πνέζετε το πλήκτρο, μπορείτε να αλλάξετε τη ρύθμιση "Wide Mode" με τη σειρά.

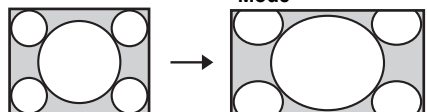
Μπορείτε επίσης να την επιλέξετε χρησιμοποιώντας το μενού. (☞ σελίδα 42)

## Wide Zoom (Όταν εισάγεται το σήμα SD)

Οι εικόνες με λόγο διαστάσεων 4:3 μεγεθύνονται σωστά σε ολόκληρη την οθόνη. Τα επάνω και τα κάτω τμήματα της οθόνης είναι ελαφρώς κομμένα.

**Αρχική εικόνα**

**Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode**



## Normal

Οι εικόνες με κανονικό λόγο διαστάσεων 4:3 παρουσιάζονται στο κέντρο της οθόνης και καλύπτουν το κατακόρυφο μέγεθός της.

**Αρχική εικόνα**

**Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode**



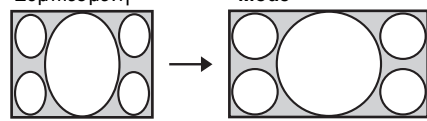
## Full

Οι εικόνες που είναι συμπιεσμένες σε 4:3 παρουσιάζονται με το σωστό λόγο διαστάσεων. Οι εικόνες 4:3 μεγεθύνονται οριζόντια για να χωρέσουν στην οθόνη 16:9.

**Αρχική εικόνα**

**Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode**

Συμπιεσμένη



## Συμβουλή

Συμπιεσμένη: Μια εικόνα με αρχικό λόγο διαστάσεων 16:9 μετατρέπεται με οριζόντια συμπίεση σε εικόνα 4:3.

### Zoom (Όταν εισάγεται το σήμα SD ή υπολογιστή)

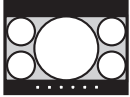
Οι εικόνες με κανονικό λόγο διαστάσεων 16:9 μεγεθύνονται κατακόρυφα και οριζόντια με την ίδια αναλογία για να καλύψουν την οθόνη. Χρησιμοποιήστε αυτή τη λειτουργία για να προβάλετε μια εικόνα letterbox ή μια εικόνα letterbox με πλαίσια πλαίσια.

#### Αρχική εικόνα

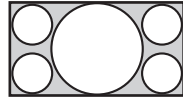
Εικόνα letterbox με πλαίσια πλαίσια



Εικόνα letterbox



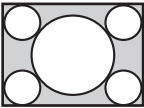
Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode



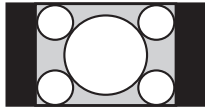
### Full 1 (Όταν εισάγεται το σήμα υπολογιστή)

Προβάλλει μια εικόνα σε ολόκληρη την οθόνη χωρίς αλλαγή του λόγου διαστάσεων της αρχικής εικόνας.

#### Αρχική εικόνα



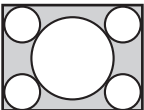
Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode



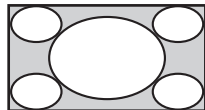
### Full 2 (Όταν εισάγεται το σήμα υπολογιστή)

Προβάλλει την εικόνα σε ολόκληρη την οθόνη.

#### Αρχική εικόνα



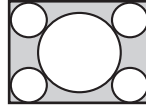
Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode



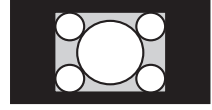
### Full 3 (Όταν εισάγεται το σήμα υπολογιστή)

Παρουσιάζει εικόνα στην οθόνη εικόνα 1.280 x 720 στιγμών χωρίς αλλαγή του λόγου διαστάσεων της αρχικής εικόνας.

#### Αρχική εικόνα



Όταν έχει ενεργοποιηθεί η λειτουργία Wide Mode

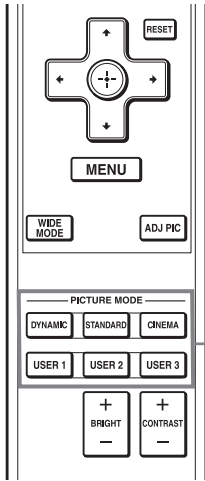


#### Σημειώσεις

- Η αλλαγή στο λόγο διαστάσεων θα δώσει στην αρχική εικόνα διαφορετική όψη.
- Σημειώστε ότι αν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται για εμπορικούς σκοπούς ή δημόσιες προβολές, η τροποποίηση της αρχικής εικόνας μέσω μετάβασης στη λειτουργία ευρείας οθόνης ενδεχομένως συνιστά παραβίαση των δικαιωμάτων συγγραφέων ή παραγωγών, τα οποία προστατεύονται από το νόμο.

# Επιλογή της Λειτουργίας Προβολής Εικόνας

Μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία προβολής εικόνας, που ταιριάζει καλύτερα στον τύπο προγράμματος που παρακολουθείτε ή τις συνθήκες του χώρου σας.



Πλήκτρα  
PICTURE  
MODE  
DYNAMIC  
STANDARD  
CINEMA  
USER 1,  
USER 2 και  
USER 3

**Πατήστε ένα από τα πλήκτρα PICTURE MODE (DYNAMIC, STANDARD, CINEMA και USER 1, USER 2 και USER 3).**

## **DYNAMIC**

Η εικόνα αποκτά τη φωτεινότητα που απαιτείται για να προβληθεί σε φωτεινό χώρο.

## **STANDARD**

Η εικόνα αποκτά μεγαλύτερη φυσικότητα σε σχέση με αυτήν που έχει όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή "DYNAMIC".

## **CINEMA**

Συνιστάται κατά την προβολή ταινίας σε σκοτεινό χώρο.

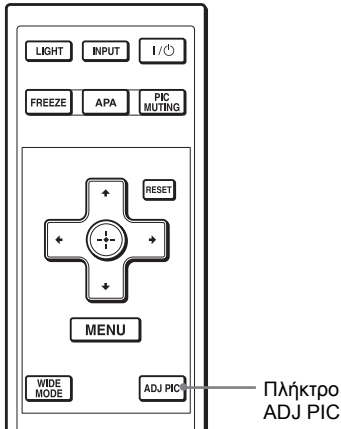
## **USER 1, USER 2 και USER 3**

Μπορείτε να προσαρμόσετε τα χαρακτηριστικά της εικόνας στις προτιμήσεις σας και να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις στην επιλεγμένη μνήμη του βιντεοπροβολέα. Πατήστε ένα από τα πλήκτρα USER 1, USER 2 και USER 3 και, στη συνέχεια, προσαρμόστε την εικόνα χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα του τηλεχειριστηρίου ή τα μενού. (☞ σελίδες 34 και 38)

Οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται, ενώ μπορείτε να προβάλετε την εικόνα με τα προσαρμοσμένα χαρακτηριστικά, πατώντας το πλήκτρο.

# Ρύθμιση της Ποιότητας Εικόνας

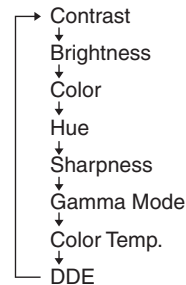
Μπορείτε να προσαρμόσετε την ποιότητα εικόνας που θέλετε, επιλέγοντας τα στοιχεία προσαρμογής με το τηλεχειριστήριο. Τα προσαρμοσμένα δεδομένα μπορούν να αποθηκευτούν σε κάθε λειτουργία εικόνας.



## 1 Πατήστε ADJ PIC.

Κάθε φορά που πατάτε το πλήκτρο, εμφανίζονται τα ακόλουθα παράθυρα\* προσαρμογής με τη σειρά.

\* Ορισμένα από τα παράθυρα ρύθμισης δεν εμφανίζονται, πράγμα που εξαρτάται από το σήμα εισόδου. Για λεπτομέρειες, δείτε "Σήματα εισόδου και ρυθμιζόμενα/οριζόμενα στοιχεία". (☞ σελίδα 50)



Για λεπτομέρειες σχετικά με κάθε ρύθμιση, δείτε το μενού PICTURE SETTING. (☞ σελίδα 39)

## 2 Καθορίστε μια ρύθμιση ενός στοιχείου του μενού.

**Όταν αλλάζετε το επίπεδο της ρύθμισης**

Για να αυξήσετε την τιμή, πατήστε ➡.

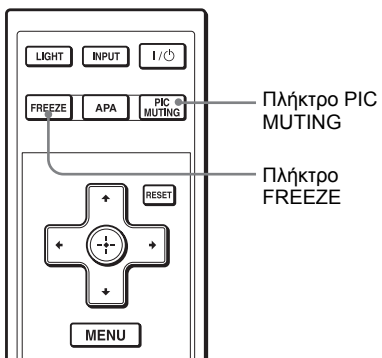
Για να μειώσετε την τιμή, πατήστε ⬅.

**Όταν αλλάζετε την τιμή της ρύθμισης**

Πατήστε ⬆/⬇ για αλλαγή της ρύθμισης.

# Χρήση άλλων λειτουργιών

Μπορείτε να κάνετε προσωρινή απενεργοποίηση ή παύση της προβαλλόμενης εικόνας.



## Πατήστε PIC MUTING.

Πατήστε για προσωρινή απενεργοποίηση μιας προβαλλόμενης εικόνας. Για επιστροφή στην προηγούμενη οθόνη, πατήστε ξανά PIC MUTING.

## Πατήστε FREEZE.

Μπορείτε να κάνετε παύση της προβαλλόμενης εικόνας που πρόκειται να παρουσιαστεί. Όταν πιάσετε κάποιο πλήκτρο, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη FREEZE. Για επιστροφή στην προηγούμενη οθόνη, πατήστε ξανά FREEZE.

## Σημείωση

Η λειτουργία FREEZE είναι διαθέσιμη μόνο για σήμα από υπολογιστή.

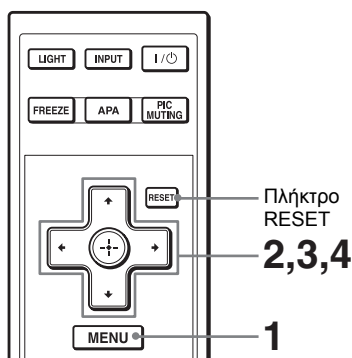
# Χρήση των μενού

Η ενότητα αυτή περιγράφει τον τρόπο πραγματοποίησης διαφόρων ρυθμίσεων μέσω των μενού.

## Χειρισμός μέσω των μενού

Ο βιντεοπροβολέας διαθέτει μενού επί της οθόνης για την πραγματοποίηση διαφόρων ρυθμίσεων. Ορισμένα από τα ρυθμισιμα/ρυθμιστικά στοιχεία παρουσιάζονται σε αναδυόμενο μενού, σε μενού ρυθμίσεων χωρίς κύριο μενού ή στο επόμενο παράθυρο του μενού. Αν επιλέξετε όνομα στοιχείου που ακολουθείται από στιγμές (...), εμφανίζεται το επόμενο παράθυρο μενού με στοιχεία ρυθμίσεων.

Για να αλλάξετε τη γλώσσα των μενού επί της οθόνης, δείτε την ενότητα “Βήμα 4: Επιλογή της γλώσσας των μενού”. (📖 σελίδα 26)



### Στοιχεία παρουσίασης στην οθόνη

Οι ενδείξεις για το σήμα εισόδου και τη ρύθμισή του παρουσιάζονται στην επάνω δεξιά γωνία του παραθύρου του μενού.

Δείκτης σήματος εισόδου



Δείκτης ρύθμισης σήματος εισόδου

### Δείκτης σήματος εισόδου

Δείχνει το επιλεγμένο κανάλι εισόδου. χ (↔) η ένδειξη εμφανίζεται αν δεν εισάγεται σήμα.

Μπορείτε να αποκρύψετε αυτό το δείκτη χρησιμοποιώντας το “Status” στο μενού MENU SETTING.

### Δείκτης ρύθμισης σήματος εισόδου

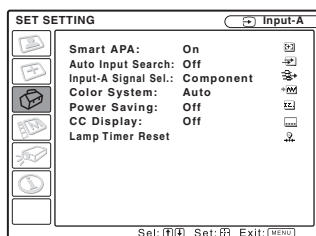
**Όταν επιλέξετε Input-A:** Εμφανίζει την ένδειξη “Auto” ή τη ρύθμιση του στοιχείου “Input-A Signal Sel.” στο μενού SET SETTING.

**Όταν επιλέξετε Video ή S-Video:** Εμφανίζει την ένδειξη “Auto” ή τη ρύθμιση του στοιχείου “Color System” στο μενού SET SETTING.

### 1 Πατήστε MENU.

Εμφανίζεται το παράθυρο μενού.

Το μενού που είναι επιλεγμένο εκείνη τη στιγμή εμφανίζεται ως κίτρινο κουμπί στην αριστερή στήλη.





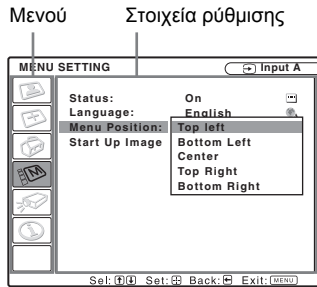
## 2 Πατήστε $\uparrow/\downarrow$ για να επιλέξετε μενού και, και πατήστε $\rightarrow$ ή $\odot$ .

Εμφανίζονται τα στοιχεία που μπορούν να ρυθμιστούν ή να προσαρμοστούν στο επιλεγμένο μενού.

## 3 Πατήστε $\uparrow/\downarrow$ για να επιλέξετε ένα στοιχείο που επιθυμείτε να ρυθμίσετε ή να προσαρμόσετε και πατήστε $\rightarrow$ ή $\odot$ .

Τα ρυθμιζόμενα στοιχεία εμφανίζονται στο αναδυόμενο μενού, στο μενού ρυθμίσεων ή στο επόμενο παράθυρο του μενού.

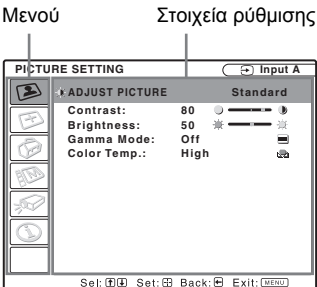
### Αναδυόμενο μενού



### Μενού προσαρμογής



### Επόμενο παράθυρο μενού



## 4 Πραγματοποιήστε μια ρύθμιση ή προσαρμογή ενός στοιχείου.

### Όταν αλλάζετε το επίπεδο της ρύθμισης

Για να αυξήσετε την τιμή, πατήστε  $\uparrow/\rightarrow$ .

Για να μειώσετε την τιμή, πατήστε  $\downarrow/\leftarrow$ .

Πιέστε  $\odot$  για επάνοδο στην προηγούμενη οθόνη.

### Όταν αλλάζετε την τιμή της ρύθμισης

Πατήστε  $\uparrow/\downarrow$  για αλλαγή της ρύθμισης.

Πατήστε  $\odot$  για να επαναφέρετε την προηγούμενη οθόνη.

Μπορείτε να επαναφέρετε την προηγούμενη οθόνη χρησιμοποιώντας το  $\leftarrow$  ανάλογα με το επιλεγμένο στοιχείο.

### Στοιχεία των οποίων δεν είναι δυνατή η προσαρμογή

Τα ρυθμιζόμενα στοιχεία διαφέρουν ανάλογα με το σήμα εισόδου. Τα μη προσαρμοζόμενα ή ρυθμιζόμενα στοιχεία, δεν εμφανίζονται στο μενού. (☞ σελίδα 50)

### Διακοπή προβολής του μενού

Πατήστε MENU.

Το μενού εξαφανίζεται αυτόματα αν δεν πιέσετε κάποιο πλήκτρο για ένα λεπτό.

### Για να επαναφέρετε τα στοιχεία που έχετε προσαρμόσει

Επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να επαναφέρετε στις αρχικές ρυθμίσεις και, στη συνέχεια, πιέστε RESET στο τηλεχειριστήριο.

Στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα "Complete!" και η ρύθμιση του στοιχείου που επιλέξατε επανέρχεται στην εργοστασιακά προκαθορισμένη τιμή της.

**Τα στοιχεία των οποίων τις τιμές μπορείτε να επαναφέρετε είναι:**

- "Contrast", "Brightness", "Color", "Hue" και "Sharpness" στο μενού "Adjust Picture..." του μενού PICTURE SETTING
- "Dot Phase", "H Size", και "Shift" στο μενού "Adjust Signal..." του μενού INPUT SETTING

### Αποθήκευση των ρυθμίσεων

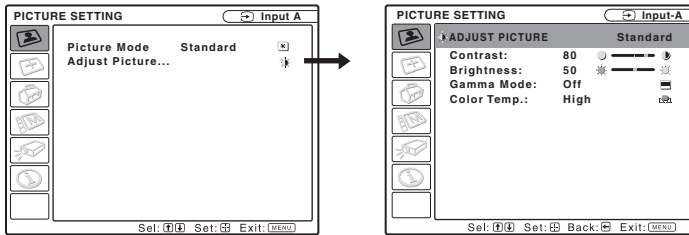
Οι ρυθμίσεις αποθηκεύονται αυτόματα στη μνήμη του βιντεοπροβολέα όταν πιέσετε το πλήκτρο  $\odot$ .

### Αν δεν εισάγεται σήμα

Αν δεν υπάρχει σήμα εισόδου, στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα "Cannot adjust this item."

# Μενού PICTURE SETTING

Το μενού PICTURE SETTING χρησιμοποιείται για την προσαρμογή της εικόνας.



Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Picture Mode</b>	<p><b>Μπορείτε να επιλέξετε τη λειτουργία προβολής εικόνας που ταιριάζει καλύτερα στον τύπο εικόνας ή στο περιβάλλον.</b></p> <p><b>Dynamic:</b> Επιλέξτε τη ρύθμιση αυτή ώστε η εικόνα να αποκτήσει τη φωτεινότητα που απαιτείται για να προβληθεί σε φωτεινό χώρο.</p> <p><b>Standard:</b> Επιλέξτε τη ρύθμιση αυτή ώστε η εικόνα να αποκτήσει μεγαλύτερη φυσικότητα σε σχέση με αυτήν που έχει όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή “Dynamic”.</p> <p><b>Cinema:</b> Επιλέξτε τη ρύθμιση αυτή για να παρακολουθήσετε ταινίες κλπ. σε σκοτεινό περιβάλλον.</p> <p><b>User 1, User 2, User 3:</b> Μπορείτε να προσαρμόσετε τα χαρακτηριστικά της εικόνας στις προτιμήσεις σας και στη συνέχεια να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις. Αφού αποθηκευτούν οι ρυθμίσεις, μπορείτε να προβάλετε την εικόνα με την προσαρμοσμένη ποιότητα πιέζοντας το πλήκτρο PICTURE MODE στο τηλεχειριστήριο.</p> <p><b>Για να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Επιλέξτε User 1, User 2, ή User 3.</li> <li>2 Ρυθμίστε τα στοιχεία που θέλετε από τα μενού.</li> </ol> <p><b>Συμβουλές</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Μπορείτε, επίσης, να ρυθμίσετε την ποιότητα εικόνας με τις επιλογές “Dynamic”, “Standard” ή “Cinema” και να αποθηκεύσετε τις ρυθμίσεις. Για να επαναφέρετε τα πάντα στις εργοστασιακές ρυθμίσεις, επιλέξτε “Picture Mode” και πιέστε RESET στο τηλεχειριστήριο.</li> <li>• Ανάλογα με τον τύπο του σήματος εισόδου, ορισμένα στοιχεία μπορεί να μην εμφανίζονται σωστά στο μενού PICTURE SETTING. Για λεπτομέρειες ανατρέξτε στην ενότητα “Σήματα εισόδου και ρυθμιζόμενα/οριζόμενα στοιχεία” (☞ σελίδα 50).</li> </ul>	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου

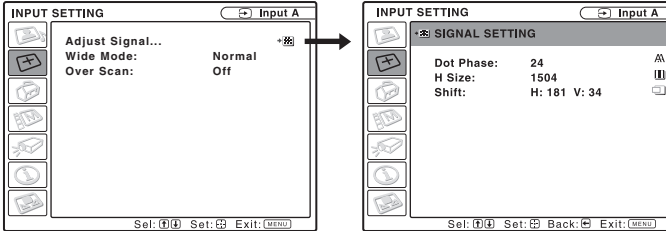
Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Adjust Picture...</b>	Ο βιντεοπροβολέας μπορεί να αποθηκεύσει τις τιμές των ρυθμίσεων στα ακόλουθα στοιχεία μενού για κάθε τρόπο λειτουργίας της εικόνας χωριστά.	
<b>Contrast</b>	<b>Ρυθμίζει την άσπρη περιοχή των εικόνων (επίπεδο λευκού).</b> Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο υψηλότερη είναι η αντίθεση. Όσο μικρότερη η τιμή της ρύθμισης, τόσο χαμηλότερη είναι η αντίθεση. Μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις πατώντας το CONTRAST+/- στο τηλεχειριστήριο.	80
<b>Brightness</b>	<b>Ρυθμίζει τη φωτεινότητα της εικόνας.</b> Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο φωτεινότερη είναι η εικόνα. Όσο μικρότερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο πιο σκοτεινή είναι η εικόνα. Μπορείτε να κάνετε ρυθμίσεις πατώντας το BRIGHT+/- στο τηλεχειριστήριο.	50
<b>Color</b>	<b>Ρυθμίζει την ένταση της χρωματικής πυκνότητας.</b> Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο υψηλότερη είναι η χρωματική ένταση. Όσο μικρότερη η τιμή της ρύθμισης, τόσο χαμηλότερη είναι η χρωματική ένταση.	50
<b>Hue</b>	<b>Ρυθμίζει το χρωματικό τόνο.</b> Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο πιο πράσινη απόχρωση αποκτά η εικόνα. Όσο μικρότερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο πιο πορφυρή απόχρωση αποκτά η εικόνα.	50
<b>Sharpness</b>	<b>Κάνει πιο οξύ το περίγραμμα της εικόνας ή μειώνει το θόρυβο.</b> Όσο μεγαλύτερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο πιο καθαρή είναι η εικόνα. Όσο μικρότερη είναι η τιμή της ρύθμισης, τόσο πιο θαμπή είναι η εικόνα, κι επομένως μειώνεται ο θόρυβος.	30
<b>Gamma Mode</b>	<b>Προσαρμόζει τα χαρακτηριστικά απόκρισης του τόνου της εικόνας.</b> Επιλέξτε έναν χρωματικό τόνο που προτιμάτε από τρία επιλογές. <b>Gamma1:</b> Κάνει τη σκηνή λίγο φωτεινότερη. <b>Gamma2:</b> Κάνει τη σκηνή φωτεινότερη. <b>Gamma3:</b> Κάνει τη σκηνή σκοτεινότερη. <b>Off:</b> Το στοιχείο Gamma Mode έχει τη ρύθμιση "Off".	Off
<b>Color Temp.</b>	<b>Ρυθμίζει τη θερμοκρασία του χρώματος.</b> <b>High:</b> Δίνει στο άσπρο χρώμα μια μπλε απόχρωση. <b>Middle:</b> Δίνει μια ουδέτερη απόχρωση μεταξύ "High" και "Low". <b>Low:</b> Δίνει στο άσπρο χρώμα μια κόκκινη απόχρωση.	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου

Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>DDE (Dynamic Detail Enhancer)</b>	<p><b>Πραγματοποιήστε τη ρύθμιση για την αναπαραγωγή ανάλογα με την πηγή ταινιών που επιλέξατε.</b></p> <p><b>Off:</b> Αναπαράγει ένα σήμα εικόνας σε μορφή interlace (σύμπλεξης) χωρίς μετατροπή.</p> <p><b>Progressive:</b> Μετατρέπει ένα σήμα εικόνας με μορφή interlace (σύμπλεξης) σε προοδευτική μορφή.</p> <p><b>Film:</b> Συνήθως, επιλέξτε αυτό το στοιχείο.</p> <p>Αναπαράγει τις πηγές κινούμενων εικόνων 2-3 Pull-Down με ομαλή κίνηση εικόνας. Κατά την είσοδο σήματος βίντεο με διαφορετική μορφή από το 2-3 Pull-Down, αυτόματα επιλέγεται η ρύθμιση “Progressive”.</p>	Film

# Μενού INPUT SETTING

Το μενού INPUT SETTING χρησιμοποιείται για τη ρύθμιση του σήματος εισόδου.

**Όταν το σήμα εισάγεται από υπολογιστή**



Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Adjust Signal...</b>		
<b>Dot Phase</b>	Ρυθμίζει τη φάση στιγμών του πίνακα LCD και την έξοδο σήματος από υπολογιστή. Για ακόμη λεπτότερες ρυθμίσεις στην ακρίβεια της ήδη ρυθμισμένης εικόνας, πιέστε το πλήκτρο APA.	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου
<b>H Size</b>	Ρυθμίζει το οριζόντιο μέγεθος εικόνας που εξάγεται από υπολογιστή. Προσαρμόστε τη ρύθμιση σύμφωνα με τις στιγμές του σήματος εισόδου. (☞ σελίδα 61)	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου
<b>Shift</b>	Ρυθμίζει τη θέση της εικόνας. <b>H:</b> Όσο αυξάνεται η τιμή της ρύθμισης H(οριζόντια), η εικόνα μετακινείται προς τα δεξιά, και όσο μειώνεται η τιμή της, η εικόνα μετακινείται προς τα αριστερά. Χρησιμοποιήστε τα ◀/▶ για να ρυθμίσετε την οριζόντια θέση. <b>V:</b> Όσο αυξάνεται η τιμή της ρύθμισης V (κατακόρυφη), η εικόνα μετακινείται προς τα επάνω, και όσο μειώνεται η τιμή της, η εικόνα μετακινείται προς τα κάτω. Χρησιμοποιήστε τα ↑/↓ για να ρυθμίσετε την κατακόρυφη θέση.	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου

Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Wide Mode (Όταν εισάγεται το σήμα εικόνας)</b>	<p>Μπορείτε να ρυθμίσετε το λόγο διαστάσεων της εικόνας που θα προβληθεί για το τρέχον σήμα εισόδου. Αυτό το στοιχείο ενεργοποιείται μόνο όταν εισάγεται ένα σήμα βίντεο (προκαθορισμένοι αριθμοί μνήμης 1 έως 11).</p> <p><b>Normal:</b> Οι εικόνες με κανονικό λόγο διαστάσεων 4:3 παρουσιάζονται στο στο κέντρο της οθόνης για να καλύψουν το κατακόρυφο μέγεθός της.</p> <p><b>Full:</b> Οι συμπιεσμένες εικόνες 4:3 παρουσιάζονται με τον σωστό λόγο διαστάσεων. Οι εικόνες 4:3 μεγεθύνονται οριζόντια για να καλύψουν την οθόνη 16:9.</p> <p><b>Zoom:</b> Οι εικόνες με κανονικό λόγο διαστάσεων 16:9 (μόνο σε σήμα SD) μεγεθύνονται κατακόρυφα και οριζόντια με την ίδια αναλογία για να καλύψουν την οθόνη.</p> <p><b>Wide Zoom:</b> Οι εικόνες με λόγο διαστάσεων 4:3 (μόνο στο σήμα SD) μεγεθύνονται σωστά σε ολόκληρη την οθόνη. Τα επάνω και τα κάτω τμήματα της οθόνης είναι ελαφρώς κομμένα.</p>	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου
<b>Wide Mode (Όταν εισάγεται το σήμα υπολογιστή)</b>	<p>Μπορείτε να ρυθμίσετε το λόγο διαστάσεων της εικόνας που θα προβληθεί για το τρέχον σήμα εισόδου. Αυτό το στοιχείο ενεργοποιείται μόνο όταν εισάγεται ένα σήμα υπολογιστή (προκαθορισμένοι αριθμοί μνήμης 21 έως 63).</p> <p><b>Full 1:</b> Προβάλλει μία εικόνα σε ολόκληρη την οθόνη χωρίς αλλαγή του λόγου διαστάσεων της αρχικής εικόνας.</p> <p><b>Full 2:</b> Προβάλλει την εικόνα σε ολόκληρη την οθόνη.</p> <p><b>Full 3:</b> Παρουσιάζει στην οθόνη εικόνες 1.280 x 720 κουκκίδων χωρίς αλλαγή στο λόγο διαστάσεων της αρχικής εικόνας.</p> <p><b>Normal:</b> Εμφανίζει την εικόνα ταιριάζοντας μία προς μία τις εικονοηφίδες (pixel) του στοιχείου εικόνας εισόδου με τις αντίστοιχες στην οθόνη υγρών κρυστάλλων. Η εικόνα θα είναι καθαρή αλλά το μέγεθός της θα είναι μικρότερο.</p> <p><b>Zoom:</b> Οι εικόνες με κανονικό λόγο διαστάσεων 16:9 μεγεθύνονται κατακόρυφα και οριζόντια με την ίδια αναλογία για να καλύψουν την οθόνη.</p>	Ορίζεται σύμφωνα με το σήμα εισόδου
<b>Over Scan</b>	<p>Αποκρύπτει τις εξωτερικές άκρες της εικόνας.</p> <p><b>On:</b> Αποκρύπτει τις εξωτερικές άκρες της εισερχόμενης εικόνας. Επιλέξτε αυτή τη ρύθμιση όταν εμφανίζεται θόρυβος κατά μήκος των άκρων της εικόνας.</p> <p><b>Off:</b> Προβάλλει ολόκληρη την εικόνα εισόδου.</p>	On

### Σημειώσεις

- Μερικά από τα στοιχεία ρύθμισης του “Wide Mode” δεν προβάλλονται στην οθόνη σύμφωνα με το σήμα εισόδου.
- Σημειώστε ότι αν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται για εμπορικούς σκοπούς ή δημόσιες προβολές, η τροποποίηση της αρχικής εικόνας μέσω μετάβασης στη λειτουργία ευρείας οθόνης ενδεχομένως συνιστά παραβίαση των δικαιωμάτων συγγραφέων ή παραγωγών, τα οποία προστατεύονται από το νόμο.

### Σχετικά με τον αριθμό μνήμης προρυθμίσεων

Ο συγκεκριμένος βιντεοπροβολέας διαθέτει 45 τύπους προαπομνημονευμένων δεδομένων για σήματα εισόδου (η προκαθορισμένη μνήμη). Όταν εισάγεται προαπομνημονευμένο σήμα, ο βιντεοπροβολέας ανιχνεύει αυτόματα τον τύπο σήματος και ανακαλεί τα δεδομένα από την προκαθορισμένη μνήμη για να το προσαρμόσει σε βέλτιστη εικόνα. Ο αριθμός της μνήμης και ο τύπος του συγκεκριμένου σήματος παρουσιάζονται στο μενού INFORMATION (📄 σελίδα 49). Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε τα απομνημονευμένα δεδομένα μέσω του μενού INPUT SETTING.

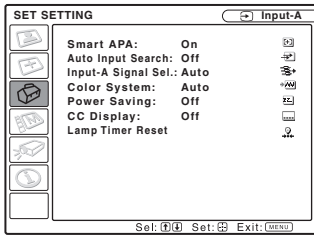
Ανατρέξτε στον πίνακα στη σελίδα 61 για να βρείτε αν το σήμα είναι καταχωρισμένο στην προκαθορισμένη μνήμη.

### Σημείωση

Όταν ο λόγος διαστάσεων του σήματος εισόδου είναι διαφορετικός από “Full 2”, ένα μέρος της οθόνης μπορεί να εμφανίζεται σε μαύρο χρώμα.

# Μενού SET SETTING

Το μενού SET SETTING χρησιμοποιείται για την αλλαγή των ρυθμίσεων του βιντεοπροβολέα.



Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Smart APA</b>	<p>Η δυνατότητα APA (Αυτόματη ευθυγράμμιση εικονοηφίδων) προσαρμόζει αυτόματα τα στοιχεία “Dot Phase”, “H Size” και “Shift” στο μενού INPUT SETTING για το σήμα εισόδου από υπολογιστή.</p> <p><b>On:</b> Όταν υπάρχει σήμα εισόδου από υπολογιστή, η λειτουργία APA λειτουργεί αυτόματα έτσι ώστε η εικόνα να προβάλλεται καθαρά. Μπορείτε να ρυθμίσετε την εικόνα πιέζοντας APA στο τηλεχειριστήριο ακόμη και αν η δυνατότητα “Smart APA” έχει τη ρύθμιση “On”.</p> <p><b>Off:</b> Η δυνατότητα APA λειτουργεί μόνο όταν πιέσετε APA στο τηλεχειριστήριο.</p>	On
<b>Auto Input Search</b>	<p>Ανιχνεύει το σήμα εισόδου και εμφανίζει αυτόματα το ανιχνευθέν σήμα εισόδου με το πάτημα του πλήκτρου INPUT.</p> <p>Όταν η ρύθμιση είναι στο “On”, ο βιντεοπροβολέας ανιχνεύει τα σήματα εισόδου με την ακόλουθη σειρά: Input-A, HDMI, Video και S-Video. Υποδεικνύει το κανάλι εισόδου όταν ενεργοποιήσετε τη συσκευή ή πέσετε το πλήκτρο INPUT.</p>	Off
<b>Input-A Signal Sel.</b>	<p>Επιλέγει τον τύπο σήματος που εισάγεται από τον εξοπλισμό ο οποίος είναι συνδεδεμένος στο σύνδεσμο INPUT A.</p> <p>Επιλέγει τον τύπο του σήματος εισόδου από τον εξοπλισμό όταν επιλέγετε “Input-A” με το πλήκτρο INPUT.</p> <p><b>Auto:</b> Επιλέγει αυτόματα τον τύπο σήματος εισόδου.</p> <p><b>Computer:</b> Εισάγει το σήμα ενός υπολογιστή.</p> <p><b>Component:</b> Εισάγει το σήμα component από μία συσκευή DVD αναπαραγωγής/εγγραφής, συσκευή αναπαραγωγής δίσκων Blu-ray, έναν ψηφιακό δέκτη, κλπ.</p> <p><b>Video GBR:</b> Εισάγει το σήμα ενός βιντεοπαιχνιδιού ή προγράμματος HDTV.</p>	Auto



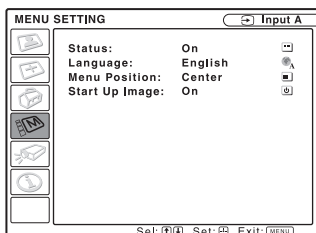
Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Color System</b>	<b>Επιλέγει το χρωματικό σύστημα του σήματος εισόδου.</b> Αν επιλέξετε "Auto", ο βιντεοπροβολέας ανιχνεύει αυτόματα το σύστημα χρωμάτων του σήματος εισόδου. Αν η εικόνα είναι παραμορφωμένη ή άχρωμη, επιλέξτε το σύστημα χρωμάτων σύμφωνα με το σήμα εισόδου.	Auto
<b>Power Saving</b>	<b>Επιλέγει τη λειτουργία Power Saving.</b> <b>Lamp off:</b> Η λυχνία σβήνει αν δεν υπάρξει σήμα εισόδου για 10 λεπτά. Η λυχνία ανάβει ξανά όταν υπάρξει εισερχόμενο σήμα ή πιέσετε κάποιο πλήκτρο. <b>Standby:</b> Ο βιντεοπροβολέας περνά σε Standby mode αν δεν υπάρξει σήμα εισόδου για 10 λεπτά. Για να τον χρησιμοποιήσετε, πρέπει να τον ενεργοποιήσετε πάλι. <b>Off:</b> Ο βιντεοπροβολέας δεν περνά σε λειτουργία Power Saving.	Off
<b>CC Display</b>	<b>Ενεργοποιεί ή απενεργοποιεί τη δυνατότητα Closed Captions (CC) (κλειστού πλαισίου).</b> <b>Off:</b> Απενεργοποιεί τη λειτουργία Closed Captions (CC) (κλειστού πλαισίου). <b>CC1/CC2/CC3/CC4/TEXT1/TEXT2/TEXT3/TEXT4:</b> Επιλέγει κανάλι τίτλων για τη λειτουργία Closed Captions (CC) (κλειστού πλαισίου).	Off
<b>Lamp Timer Reset</b>	<b>Όταν αντικαθιστάτε τις λυχνίες, επαναφέρετε το χρονοδιακόπτη λυχνίας.</b>	-

### Σημειώσεις

- Όταν εμφανιστεί ολόκληρη η εικόνα στην οθόνη, πιέστε APA. Α η προβαλλόμενη εικόνα περιλαμβάνει μαύρα τμήματα γύρω της, η δυνατότητα APA δεν λειτουργεί σωστά και ορισμένα μέρη της εικόνας ίσως δεν εμφανίζονται στην οθόνη.
  - Μπορείτε να ακυρώσετε τη ρύθμιση πιέζοντας ξανά το πλήκτρο APA την ώρα που στην οθόνη εμφανίζεται το μήνυμα "Adjusting".
  - Η εικόνα ίσως δεν ρυθμίζεται κατάλληλα ανάλογα με τον τύπο του σήματος εισόδου.
  - Όταν ρυθμίζετε την εικόνα χειροκίνητα, προσαρμόστε τα στοιχεία "Dot Phase", "H Size" και "Shift" στο μενού INPUT SETTING.
- Αν το σήμα εισόδου δεν παρουσιάζεται σωστά όταν το στοιχείο "Input-A Signal Sel." έχει τη ρύθμιση "Auto", αλλάξτε τη ρύθμιση ώστε να συμμορφώνεται προς το σήμα εισόδου.
- Το στοιχείο Closed Captioning δεν εμφανίζεται στις εξής περιπτώσεις:
  - όση ώρα χρησιμοποιείτε τα μενού στην οθόνη
  - όση ώρα εμφανίζεται στην οθόνη το μήνυμα "Please replace the Lamp"

# Μενού MENU SETTING

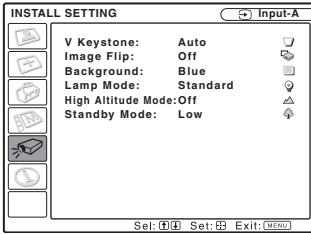
Το μενού MENU SETTING χρησιμοποιείται για αλλαγή της παρουσίασης των μενού.



Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>Status</b> (ενδείξεις επί της οθόνης)	<b>Ορίζει κατά πόσο εμφανίζονται οι ενδείξεις επί της οθόνης.</b> Επιλέξτε την τιμή Off για να απενεργοποιήσετε τις ενδείξεις που παρουσιάζονται στην οθόνη εκτός όσων αφορούν τα μενού, το μήνυμα κατά την απενεργοποίηση της συσκευής και τα προειδοποιητικά μηνύματα.	On
<b>Language</b>	<b>Επιλέγει τη γλώσσα που χρησιμοποιείται για τα μενού και τις ενδείξεις επί της οθόνης.</b> Οι διαθέσιμες γλώσσες είναι: English, Nederlands, Français, Italiano, Deutsch, Español, Português, Русский, Svenska, Norsk, 日本語, 中文(简体字), 中文(繁體字), 한국어, ગુજરાતી, العربية και Türkçe.	English
<b>Menu Position</b>	<b>Επιλέγει τη θέση παρουσίασης του μενού.</b> Μπορείτε να επιλέξετε “Top Left”, “Bottom Left”, “Center”, “Top Right” και “Bottom Right”.	Bottom Left
<b>Start Up Image</b>	<b>Καθορίζει αν θα παρουσιάζεται η εικόνα εκκίνησης ή όχι μετά την ενεργοποίηση του βιντεοπρωβόλεα.</b> <b>On:</b> Εμφανίζει στο παράθυρο την εικόνα έναρξης μετά την ενεργοποίηση της συσκευής. <b>Off:</b> Δεν εμφανίζει στο παράθυρο την εικόνα έναρξης μετά την ενεργοποίηση της συσκευής.	On

# Μενού INSTALL SETTING

Το μενού INSTALL SETTING χρησιμοποιείται για αλλαγή των ρυθμίσεων του βιντεοπροβολέα.



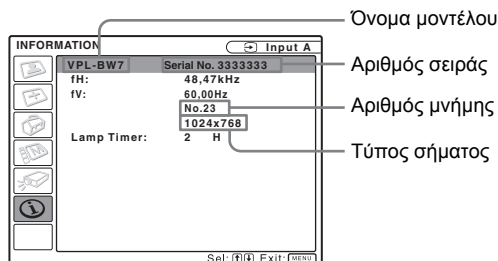
Στοιχεία ρύθμισης	Λειτουργίες	Αρχική ρύθμιση
<b>V Keystone</b>	Διορθώνει την τραπεζοειδή παραμόρφωση που προκαλείται από τη γωνία προβολής. Επιλέξτε “Auto” για αυτόματη διόρθωση ή “Manual” για μη αυτόματη χρησιμοποιώντας τα πλήκτρα $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ . <b>Όταν η βάση του τραπεζίου είναι μεγαλύτερη από την κορυφή</b> $\square$ : Ορίζει χαμηλότερη τιμή. <b>Όταν η κορυφή του τραπεζίου είναι μεγαλύτερη από τη βάση</b> $\square$ : Ορίζει υψηλότερη τιμή.	Auto
<b>Image Flip</b>	Αναστρέφει την εικόνα στην οθόνη οριζόντια ή/και κατακόρυφα. <b>HV</b> : Αναστρέφει την εικόνα οριζόντια και κατακόρυφα. <b>H</b> : Αναστρέφει την εικόνα οριζόντια. <b>V</b> : Αναστρέφει την εικόνα κατακόρυφα. <b>Off</b> : Η εικόνα δεν αναστρέφεται.	Off
<b>Background</b>	Επιλέξτε το χρώμα του φόντου της οθόνης όταν δεν υπάρχει σήμα εισόδου. Επιλέξτε “Black” ή “Blue”. Υπό κανονικές συνθήκες θα πρέπει να ρυθμίζετε στο “Blue”.	Blue
<b>Lamp Mode</b>	Ρυθμίζει τη φωτεινότητα που θα έχει η λυχνία στη διάρκεια της προβολής. <b>High</b> : Φωτίζει έντονα την προβαλλόμενη εικόνα. <b>Standard</b> : Μειώνει το θόρυβο του ανεμιστήρα και την κατανάλωση ισχύος. Η φωτεινότητα της προβαλλόμενης εικόνας θα είναι μικρότερη σε σύγκριση με αυτή στη ρύθμιση “High”.	Standard
<b>High Altitude Mode</b>	Ρυθμίστε στο “On” όταν ο βιντεοπροβολέας χρησιμοποιείται σε υψόμετρο 1.500 m ή μεγαλύτερο.	Off
<b>Standby Mode</b>	Ελαττώνει την κατανάλωση ισχύος στην κατάσταση αναμονής. Επιλέξτε “Low” για να ελαττωθεί η κατανάλωση ισχύος στην κατάσταση αναμονής.	Low

## **Σημειώσεις**

- Η ποιότητα εικόνας μπορεί να μειωθεί όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία V Keystone, διότι πρόκειται για ηλεκτρική διόρθωση.
- Εάν ρυθμίσετε το “High Altitude Mode” στο “On” σε ένα υψόμετρο κάτω των 1.500 μέτρων, η αξιοπιστία της λυχνίας μπορεί να ελαττωθεί.
- Η ρύθμιση auto V Keystone ίσως να μη διορθώσει την τραπεζοειδή παραμόρφωση τέλεια, ανάλογα με τη θερμοκρασία δωματίου ή τη γωνία οθόνης.

# Μενού INFORMATION

Το μενού INFORMATION παρουσιάζει την ονομασία του μοντέλου, τον αριθμό σειράς, τις οριζόντιες και κατακόρυφες συχνότητες του σήματος εισόδου και τις συνολικές ώρες χρήσης της λυχνίας.



<b>Όνομα μοντέλου</b>	Εμφανίζει το όνομα του μοντέλου.
<b>Αριθμός σειράς</b>	Εμφανίζει τον αριθμό σειράς.
<b>fH (οριζόντια συχνότητα)</b>	Εμφανίζει την οριζόντια συχνότητα του σήματος εισόδου.
<b>fV (κατακόρυφη συχνότητα)</b>	Εμφανίζει την κατακόρυφη συχνότητα του σήματος εισόδου.
<b>Αριθμός μνήμης</b>	Εμφανίζει τον προρυθμισμένο αριθμό μνήμης του σήματος εισόδου.
<b>Τύπος σήματος</b>	Εμφανίζει τον τύπο του σήματος εισόδου.
<b>Lamp Timer</b>	Δείχνει το χρόνο που έχει παραμείνει αναμμένη η λυχνία (συνολική χρήση).

## Σημειώσεις

- Τα fH (οριζόντια συχνότητα) και fV (κατακόρυφη συχνότητα) μπορεί να μην προβάλλονται ανάλογα με το σήμα εισόδου που χρησιμοποιείται στο βιντεοπροβολέα.
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε κάποιο από τα στοιχεία που παρατίθενται παραπάνω.

## Σήματα εισόδου και ρυθμιζόμενα/οριζόμενα στοιχεία

Μερικά από τα στοιχεία στο μενού δεν μπορούν να ρυθμιστούν ανάλογα με το εισερχόμενο σήμα, όπως φαίνεται στους ακόλουθους πίνακες. Τα μη ρυθμιζόμενα στοιχεία, δεν εμφανίζονται στο μενού.

### Μενού PICTURE SETTING

Στοιχείο	Σήμα εισόδου				
	Video ή S-Video (Y/C)	Component	Video GBR	Computer	HDMI
Picture Mode	●	●	●	●	●
Adjust Picture...					
Contrast	●	●	●	●	●
Brightness	●	●	●	●	●
Color	●	●	●	-	●
Hue	● (Μόνο NTSC 3.58/4.43)	●	●	-	-
Sharpness	●	●	●	-	●
Gamma Mode	●	●	●	●	●
Color Temp.	●*2	●*2	●*2	●*2	●*2
DDE	●	● (Μόνο μορφότυπο διεμπλοκής)*1	● (Μόνο μορφότυπο διεμπλοκής)*1	-	● (Μόνο μορφότυπο διεμπλοκής)*1

● : Ρυθμιζόμενο/οριζόμενο

- : Μη ρυθμιζόμενο/μη οριζόμενο

\*1: Εκτός από την προκαθορισμένη μνήμη με αριθμό 7, 8

\*2: Δεν μπορεί να ρυθμιστεί σε Dynamic mode

### Μενού INPUT SETTING

Στοιχείο	Σήμα εισόδου				
	Video/S-Video (Y/C)	Component	Video GBR	Computer	HDMI
Wide Mode	●	●	●	●*3	●
Adjust Signal...					
Dot Phase	-	-	-	●	-
H Size	-	-	-	●	-
Shift	-	●	●	●	-
Over Scan	-	●	●	-	●

● : Ρυθμιζόμενο/οριζόμενο

- : Μη ρυθμιζόμενο/μη οριζόμενο

\*3: Μπορεί να ρυθμιστεί σε κάθε προκαθορισμένη μνήμη εκτός από τη 49

# Λοιπά θέματα

Η ενότητα αυτή περιγράφει τον τρόπο επίλυσης των προβλημάτων, αντικατάστασης της λυχνίας και του φίλτρου αέρα κ.λπ.

## Αντιμετώπιση προβλημάτων

Εάν ο βιντεοπροβολέας συμπεριφέρεται περίεργα, δοκιμάστε να διαγνώσετε και να διορθώσετε το πρόβλημα χρησιμοποιώντας τις παρακάτω οδηγίες. Εάν το πρόβλημα επιμείνει, συμβουλευθείτε έναν εξειδικευμένο τεχνικό της Sony.

### Τροφοδοσία

Σύμπτωμα	Αιτία και επίλυση
Ο βιντεοπροβολέας δεν ενεργοποιείται.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Η συσκευή απενεργοποιήθηκε με το πλήκτρο I/⏻ μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα. → Περιμένετε περίπου 90 δευτερόλεπτα προτού ενεργοποιήσετε τη συσκευή (📖 σελίδα 30).</li><li>• Το κάλυμμα της λυχνίας δεν είναι καλά κλεισμένο. → Κλείστε καλά το κάλυμμα της λυχνίας (📖 σελίδα 55).</li><li>• Το κάλυμμα του φίλτρου αέρα έχει φύγει από τη θέση του. → Κλείστε καλά το κάλυμμα του φίλτρου αέρα (📖 σελίδα 57).</li></ul>

## Εικόνα

Σύμπτωμα	Αιτία και επίλυση
Δεν εμφανίζεται εικόνα.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κάποιο καλώδιο έχει αποσυνδεθεί ή οι συνδέσεις είναι λανθασμένες. → Ελέγξτε την ορθότητα των συνδέσεων (☞ σελίδα 20).</li> <li>• Οι συνδέσεις είναι λανθασμένες. → Ο συγκεκριμένος βιντεοπροβολέας είναι συμβατός με DDC2B (Display Data Channel 2B). Αν ο υπολογιστής σας είναι συμβατός με DDC, ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα σύμφωνα με τις ακόλουθες διαδικασίες. 1 Συνδέστε το βιντεοπροβολέα με τον υπολογιστή. 2 Ενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα. 3 Εκκινήστε τον υπολογιστή.</li> <li>• Η επιλογή εισόδου είναι λανθασμένη. → Επιλέξτε σωστά την πηγή εισόδου (☞ σελίδα 29).</li> <li>• Η εικόνα είναι σιγασμένη. → Πιέστε το PIC MUTING για να τερματιστεί η σίγαση της εικόνας (☞ σελίδα 35).</li> <li>• Δεν έχετε ρυθμίσει το σήμα του υπολογιστή έτσι ώστε να εξάγεται σε εξωτερικό μόνιτορ ή το έχετε ρυθμίσει έτσι ώστε να εξάγεται τόσο σε εξωτερικό μόνιτορ όσο και στην οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD) κάποιου υπολογιστή. → Ρυθμίστε το σήμα του υπολογιστή έτσι ώστε να εξάγεται <b>μόνο</b> σε εξωτερικό μόνιτορ (☞ σελίδα 23).</li> </ul>
Η εικόνα έχει θόρυβο.	<p>Ενδέχεται να εμφανιστούν παράσιτα στο φόντο ανάλογα με το συνδυασμό του αριθμού στιγμών που εισάγονται από την υποδοχή σύνδεσης και του αριθμού των εικονοφηφίδων (pixel) στον πίνακα υγρών κρυστάλλων (LCD).</p> <p>→ Αλλάξτε το σχέδιο της επιφάνειας εργασίας στο συνδεδεμένο υπολογιστή.</p>
Η εικόνα που προέρχεται από την είσοδο INPUT A εμφανίζει περιεργα χρώματα.	<p>Το σήμα εισόδου δεν μπορεί να ληφθεί στο “Auto” του “Input-A Signal Sel” στο μενού SET SETTING, ή εάν η ρύθμιση του “Input-A Signal Sel” είναι λανθασμένη.</p> <p>→ Επιλέγει “Computer”, “Video GBR” ή “Component” σωστά ανάλογα με το σήμα εισόδου (☞ σελίδα 44).</p>
Δεν εμφανίζονται οι ενδείξεις επί της οθόνης.	<p>Η επιλογή “Status” στο μενού MENU SETTING έχει ρυθμιστεί στο “Off”.</p> <p>→ Ρυθμίστε στο “On” την επιλογή “Status” στο μενού MENU SETTING (☞ σελίδα 46).</p>
Η ισορροπία των χρωμάτων είναι λανθασμένη.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η εικόνα δεν έχει ρυθμιστεί κατάλληλα. → Ρυθμίστε την εικόνα (☞ σελίδα 34).</li> <li>• Ο βιντεοπροβολέας είναι ρυθμισμένος σε λανθασμένο σύστημα χρωμάτων. → Ρυθμίστε την επιλογή “Color System” στο μενού SET SETTING έτσι ώστε να ταιριάζει με το εισαγόμενο σύστημα χρωμάτων (☞ σελίδα 45).</li> </ul>
Η εικόνα είναι πολύ σκοτεινή.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Το στοιχείο “Contrast” ή “Brightness” δεν έχει ρυθμιστεί σωστά. → Ρυθμίστε κατάλληλα την αντίθεση ή τη φωτεινότητα από το μενού “Adjust Picture...” (☞ σελίδα 39).</li> <li>• Η λυχνία έχει καεί ή έχει ελαττωθεί η έντασή της. → Αντικαταστήστε τη λυχνία με μια καινούρια (☞ σελίδα 55).</li> </ul>



Σύμπτωμα	Αιτία και επίλυση
Η εικόνα δεν είναι καθαρή.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η εικόνα δεν είναι εστιασμένη.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Ρυθμίστε την εστίαση χρησιμοποιώντας τη ροδέλα εστίασης (☞ σελίδα 25).</li> </ul> </li> <li>• Έχουν συσσωρευτεί υδρατμοί επάνω στο φακό.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Αφήστε ενεργοποιημένο το βιντεοπροβολέα για περίπου δύο ώρες.</li> </ul> </li> </ul>
Η εικόνα εκτείνεται πέρα από την οθόνη.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Έχετε πιέσει το πλήκτρο APA αν και υπάρχει μαύρο πλαίσιο γύρω από την εικόνα.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Εμφανίστε ολόκληρη την εικόνα στην οθόνη και πιέστε το APA.</li> <li>→ Προσαρμόστε σωστά το “Shift” στο μενού INPUT SETTING (☞ σελίδα 41).</li> </ul> </li> <li>• Δεν είναι δυνατή η προβολή του συγκεκριμένου σήματος εισόδου, επειδή είναι εκτός του αποδεκτού εύρους συχνοτήτων του βιντεοπροβολέα.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Εισάγετε ένα σήμα που είναι μέσα στο εύρος συχνοτήτων.</li> </ul> </li> <li>• Η τιμή ρύθμισης για την ανάλυση του σήματος εξόδου του υπολογιστή είναι πολύ υψηλή.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Θέστε τη ρύθμιση εξόδου στο WXGA (☞ σελίδα 23).</li> </ul> </li> </ul>
Η εικόνα τρεμοπαίζει.	<p>Το στοιχείο “Dot Phase” στο μενού INPUT SETTING δεν έχει ρυθμιστεί κατάλληλα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Ρυθμίστε σωστά το στοιχείο “Dot Phase” στο μενού INPUT SETTING (☞ σελίδα 41).</li> </ul>

## Τηλεχειριστήριο

Σύμπτωμα	Αιτία και επίλυση
Το τηλεχειριστήριο δε λειτουργεί.	<p>Οι μπαταρίες έχουν εξαντληθεί.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Αντικαταστήστε τις με καινούριες μπαταρίες (☞ σελίδα 14).</li> </ul>

## Δείκτες

Σύμπτωμα	Αιτία και επίλυση
Ο δείκτης LAMP/COVER αναβοσβήνει σε πορτοκαλί χρώμα. (Ρυθμός επανάληψης με 2 αναλαμπές)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Το κάλυμμα της λυχνίας ή του φίλτρου αέρα έχει φύγει από τη θέση του.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Κλείστε καλά το κάλυμμα (☞ σελίδες 55 και 57).</li> </ul> </li> </ul>
Ο δείκτης LAMP/COVER αναβοσβήνει σε πορτοκαλί χρώμα. (Ρυθμός επανάληψης με 3 αναλαμπές)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η λυχνία εξάντλησε τη διάρκεια ζωής της.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Αλλάξτε τη λυχνία (☞ σελίδα 55).</li> </ul> </li> <li>• Η λυχνία ζεσταίνεται υπερβολικά.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Περιμένετε 60 δευτερόλεπτα να κρνώσει η λυχνία και, στη συνέχεια, θέστε και πάλι τη συσκευή σε λειτουργία.</li> </ul> </li> </ul>
Ο διακόπτης I/⏻ αναβοσβήνει σε κόκκινο χρώμα. (Ρυθμός επανάληψης με 2 αναλαμπές)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η εσωτερική θερμοκρασία είναι ασυνήθιστα υψηλή.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Βεβαιωθείτε ότι δεν εμποδίζονται οι οπές εξαερισμού.</li> </ul> </li> <li>• Γίνεται χρήση του βιντεοπροβολέα σε μεγάλο υψόμετρο.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Βεβαιωθείτε ότι έχετε ρυθμίσει στο “On” την επιλογή “High Altitude Mode” στο μενού INSTALL SETTING.</li> </ul> </li> </ul>

Σύμπτωμα	Αιτία και επίλυση
Ο διακόπτης I/⏻ αναβοσβήνει σε κόκκινο χρώμα. (Ρυθμός επανάληψης με 4 αναλαμπές)	Ο ανεμιστήρας είναι χαλασμένος. → Συμβουλευθείτε έναν εξειδικευμένο τεχνικό της Sony.
Ο διακόπτης I/⏻ αναβοσβήνει σε κόκκινο χρώμα. (Ρυθμός επανάληψης με 6 αναλαμπές)	Αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας AC από την πρίζα τοίχου αφού πάψει να αναβοσβήνει ο διακόπτης I/⏻, συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας στην πρίζα τοίχου και, στη συνέχεια, θέστε ξανά τη συσκευή σε λειτουργία. Αν ο διακόπτης I/⏻ αναβοσβήνει σε κόκκινο χρώμα και δεν λυθεί το πρόβλημα, υπάρχει βλάβη στο ηλεκτρικό σύστημα. → Συμβουλευθείτε έναν εξειδικευμένο τεχνικό της Sony.

## Λίστες μηνυμάτων

### Μηνύματα προειδοποίησης

Μήνυμα	Σημασία και επίλυση
Please replace the Lamp and clean the Filter.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ήρθε η στιγμή να αντικαταστήσετε τη λυχνία και να καθαρίσετε το φίλτρο αέρα. → Αντικαταστήστε τη λυχνία (☞ σελίδα 55) και καθαρίστε το φίλτρο (☞ σελίδα 57).</li> <li>• Όταν το μήνυμα αυτό εμφανίζεται ακόμη και αφού αντικαταστήσετε τη λυχνία, η εργασία δεν έχει ολοκληρωθεί. → Εκτελέστε τη διαδικασία που απαιτούν τα βήματα 10 έως 13 στη σελίδα 56.</li> </ul>

### Μηνύματα που εφιστούν προσοχή

Μήνυμα	Σημασία και επίλυση
Not applicable!	Δεν πιέσατε το σωστό πλήκτρο. → Πατήστε το κατάλληλο πλήκτρο.

# Αντικατάσταση της λυχνίας

Η λυχνία που χρησιμοποιείται ως πηγή φωτισμού είναι αναλώσιμο προϊόν. Επομένως, θα πρέπει να την αντικαθιστάτε με μια καινούρια στις ακόλουθες περιπτώσεις.

- Όταν καεί ή ελαττωθεί η έντασή της
- Όταν στην οθόνη εμφανιστεί το μήνυμα “Please replace the Lamp and clean the Filter”
- Ο δείκτης LAMP/COVER ανάβει (αναβοσβήνει τρεις φορές στη σειρά)

Η διάρκεια ζωής της λυχνίας ποικίλει ανάλογα με τις συνθήκες χρήσης.

Για την αντικατάστασή της χρησιμοποιήστε λυχνία βιντεοπροβολέα LMP-E191.

Η χρήση οποιασδήποτε άλλης λυχνίας εκτός από την LMP-E191 μπορεί να προκαλέσει βλάβη στο βιντεοπροβολέα.

## Σημειώσεις

- Εάν σπάσει η λυχνία, ζητήστε από το εξειδικευμένο προσωπικό της Sony, την αντικατάσταση της λυχνίας και τον έλεγχο στο εσωτερικό.
- Τραβήξτε τη λυχνία προς τα έξω κρατώντας την από τη λαβή.
- Κατά την αφαίρεση της λυχνίας, βεβαιωθείτε ότι παραμένει σε οριζόντια θέση και, στη συνέχεια, τραβήξτε την κατευθείαν προς τα επάνω. Μη δώσετε κλίση στη λυχνία. Αν τραβήξετε προς τα έξω τη λυχνία ενώ έχει κλίση και σπάσει, τα θραύσματα μπορεί να σκορπιστούν προκαλώντας τραυματισμό.

- 1 Απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα και αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας AC από την πρίζα AC.**

## Σημείωση

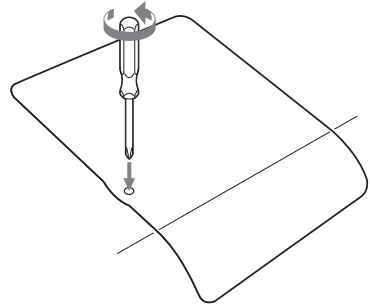
Όταν αλλάζετε τη λυχνία μετά τη χρήση του βιντεοπροβολέα, περιμένετε τουλάχιστον μια ώρα για να κρυώσει.

- 2 Τοποθετήστε ένα προστατευτικό κομμάτι υφάσματος κάτω από το βιντεοπροβολέα. Γυρίστε ανάποδα το βιντεοπροβολέα ώστε να μπορείτε να δείτε την κάτω πλευρά του.**

## Σημείωση

Βεβαιωθείτε ότι ο βιντεοπροβολέας είναι τοποθετημένος επάνω σε μια σταθερή επιφάνεια.

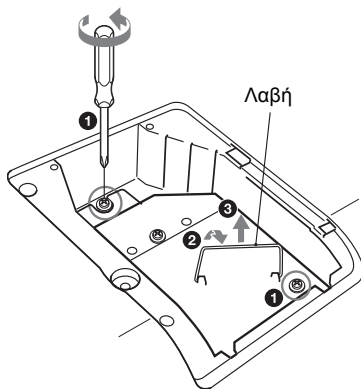
- 3 Χαλαρώστε τη βίδα με σταυροκατσάβιδο και, στη συνέχεια, ανοίξτε το κάλυμμα της λυχνίας.**



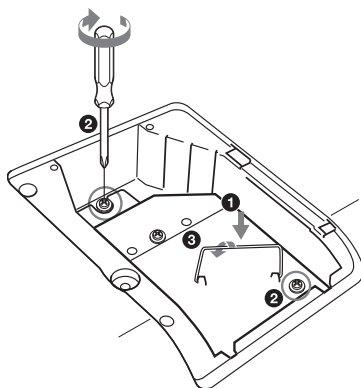
## Σημείωση

Για λόγους ασφαλείας, μη ξεβιδώνετε καμία άλλη βίδα.

- 4 Ξεβιδώστε τις δύο βίδες που θα βρείτε στη μονάδα της λυχνίας με το σταυροκατσάβιδο (1). Ξεδιπλώστε τη λαβή (2) και, στη συνέχεια, τραβήξτε τη μονάδα της λυχνίας προς τα έξω κρατώντας την από τη λαβή (3).**



- 5** Περάστε τη νέα λυχνία ως κάτω μέχρι να ασφαλίσει στη θέση της (1). Σφίξτε τις δύο βίδες (2). Διπλώστε τη λαβή για να επανέλθει στη θέση της (3).



### Σημειώσεις

- Προσέξτε να μην αγγίζετε τη γυάλινη επιφάνεια της λυχνίας.
- Η συσκευή δεν θα ενεργοποιηθεί αν η λυχνία δεν έχει τοποθετηθεί σωστά.
- Μην αφήνετε να πέσουν υγρά ή άλλα αντικείμενα μέσα στην υποδοχή για να μην υπάρξει κίνδυνος ηλεκτροπληξίας ή πυρκαγιάς.

- 6** Κλείστε το κάλυμμα της λυχνίας και βιδώστε τη βίδα.

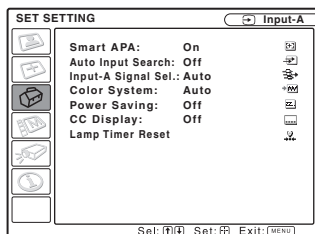
### Σημείωση

Βεβαιωθείτε ότι το κάλυμμα της λυχνίας είναι καλά κλεισμένο όπως νωρίτερα. Διαφορετικά, δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε το βιντεοπροβόλεα.

- 7** Γυρίστε και πάλι το βιντεοπροβόλεα στην κανονική του θέση.
- 8** Συνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.  
Ο διακόπτης I/⏻ ανάβει σε κόκκινο χρώμα.
- 9** Πιέστε το διακόπτη I/⏻ για να θέσετε το βιντεοπροβόλεα σε λειτουργία.

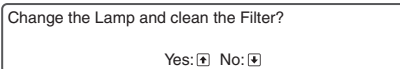
- 10** Πιέστε MENU και επιλέξτε το μενού SET SETTING.

- 11** Επιλέξτε “Lamp Timer Reset” και πιέστε ⏏.



- 12** Επιλέξτε “Execute” με το ↓ και πιέστε ⏏.

Ο χρονοδιακόπτης λυχνίας έχει αρχικοποιηθεί στο 0, το “Change the Lamp and clean the Filter?” προβάλλεται στην οθόνη μενού.



Ανατρέξτε στο σελίδα 57 για “Καθαρισμός Φίλτρου Αέρα”.

## 13 Επιλέξτε “Yes” με το ↑.

Το “Lamp Timer Reset Complete!”  
προβάλλεται στην οθόνη μενού.

### Απόρριψη της παλαιάς λυχνίας

Η λυχνία στο συγκεκριμένο προϊόν περιέχει υδράργυρο. Η απόρριψη των υλικών αυτών μπορεί να υπόκειται σε κανονισμούς για περιβαλλοντικούς λόγους. Για πληροφορίες σχετικά με την απόρριψη ή την ανακύκλωση, παρακαλούμε να επικοινωνείτε με τις τοπικές αρχές ή την Ένωση Βιομηχανιών Ηλεκτρονικών Ειδών (E.I.A.) ([www.eiae.org](http://www.eiae.org)).

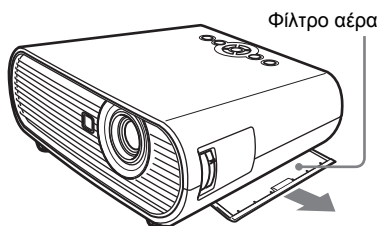
## Καθαρισμός Φίλτρου Αέρα

Το φίλτρο αέρα πρέπει να καθαρίζεται όποτε αντικαθιστάτε τη λυχνία. Απομακρύνετε το φίλτρο αέρα και μετά αφαιρέστε τη σκόνη με μια ηλεκτρική σκούπα.

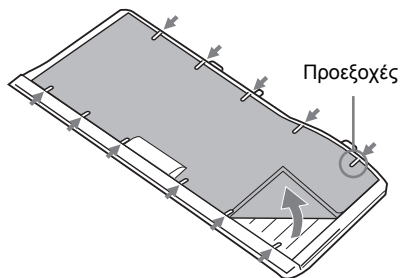
Ο απαιτούμενος χρόνος για τον καθαρισμό του φίλτρου αέρα ποικίλει ανάλογα με το περιβάλλον ή με το πως χρησιμοποιείται ο βιντεοπροβολέας.

Όταν πλέον δυσκολεύεστε να αφαιρέσετε τη σκόνη από το φίλτρο με ηλεκτρική σκούπα, αφαιρέστε το φίλτρο αέρα και πλύνετε το.

- 1 Απενεργοποιήστε το βιντεοπροβολέα και αποσυνδέστε το καλώδιο τροφοδοσίας.**
- 2 Τραβήξτε έξω το κάλυμμα φίλτρου αέρα και απομακρύνετε το.**



- 3 Αφαιρέστε το φίλτρο αέρα.**



- 4** Πλύνετε το φίλτρο αέρα με διάλυμα μαλακού απορρυπαντικού και αφήστε το να στεγνώσει σε σκιερό μέρος.
- 5** Προσαρμόστε το φίλτρο αέρα έτσι ώστε να εφαρμόζει καλά σε όλες τις ειδικές προεξοχές επάνω στο κάλυμμα του φίλτρου και τοποθετήστε ξανά το κάλυμμα στη θέση του.

### Σημειώσεις

- Αν αμελήσετε να καθαρίσετε το φίλτρο αέρα, ενδέχεται να συσσωρευτεί σκόνη και να το φράξει. Το αποτέλεσμα θα είναι η ενδεχόμενη αύξηση της θερμοκρασίας στο εσωτερικό της συσκευής, που ίσως προκαλέσει δυσλειτουργία ή πυρκαγιά.
- Βεβαιωθείτε ότι κλείσατε καλά το κάλυμμα του φίλτρου αέρα. Διαφορετικά δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη συσκευή.
- Το φίλτρο αέρα έχει καλή και ανάποδη όψη. Τοποθετήστε το έτσι ώστε να εφαρμόζει καλά στην εγκοπή επάνω στο κάλυμμά του.

## Προδιαγραφές

### Οπτικά χαρακτηριστικά

Σύστημα προβολής

3 πίνακες LCD, 1 φακός, σύστημα προβολής

Πίνακας LCD Πίνακας WXGA 0,59 ιντσών, περίπου 3.070.000 pixel (1280 × 800 × 3)

Φακός

Φακός με ζουμ x 1,2 από 18,53 έως 22,18 χιλιοστά/ Από 1,65 έως 1,93

Λυχνία

Λυχνία υπερυψηλής πίεσης 195 W

Μέγεθος προβολόμενης εικόνας

40 έως 300 ίντσες (μετρημένη διαγώνια)

Έξοδος φωτισμού<sup>1)</sup>

2.000 lm

<sup>1)</sup> Όταν η ρύθμιση για την επιλογή Lamp Mode είναι "High".

Απόσταση προβολής<sup>2)</sup>

40 ίντσες: 1,2 έως 1,5 m

80 ίντσες: 2,5 έως 2,9 m

100 ίντσες: 3,1 έως 3,7 m

150 ίντσες: 4,6 έως 5,6 m

200 ίντσες: 6,2 έως 7,4 m

250 ίντσες: 7,7 έως 9,3 m

300 ίντσες: 9,3 έως 11,1 m

<sup>2)</sup> Κατά την τοποθέτηση στο δάπεδο χωρίς να εκταθεί ο ρυθμιστής, η λειτουργία V Keystone έχει εκτελεστεί και το στοιχείο "Wide Mode" στο μενού INPUT SETTING έχει τη ρύθμιση "Full 2".

Ίσως υπάρξει μια μικρή διαφορά μεταξύ της πραγματικής τιμής και της τιμής σχεδίασης που εμφανίζονται παραπάνω.

### Ηλεκτρικά χαρακτηριστικά

Χρωματικό σύστημα

Σύστημα NTSC3.58/PAL/SECAM/ NTSC4.43/PAL-M/PAL-N/ PAL60, με αυτόματη/μη αυτόματη εναλλαγή (NTSC4.43 είναι το σύστημα χρωμάτων που χρησιμοποιείται κατά την αναπαραγωγή βίντεο που έχει εγγραφεί με NTSC σε VCR με σύστημα NTSC4.43).

Ανάλυση

750 οριζόντιες τηλεοπτικές γραμμές (είσοδος βίντεο) 1280 × 800 στιγμές (είσοδος RGB)

Αποδεκτά σήματα υπολογιστή<sup>3)</sup>  
 fH: 19 έως 92 kHz  
 fV: 48 έως 92Hz  
 (Μέγιστη ανάλυση σήματος  
 εισόδου: SXGA+ 1400 × 1050  
 fV: 60Hz)

<sup>3)</sup> Ρυθμίστε την ανάλυση και τη συχνότητα του σήματος του συνδεδεμένου υπολογιστή εντός του εύρους των αποδεκτών προρυθμισμένων σημάτων του βιντεοπροβολέα.

Εφαρμοσίμα σήματα εικόνας  
 15 k RGB/component 50/60 Hz,  
 Προοδευτικό component 50/60  
 Hz, DTV (480/60i, 575/50i,  
 480/60p, 575/50p, 720/60p,  
 720/50p, 1080/60i, 1080/50i),  
 Σύνθετων βίντεο, Y/C video

## Είσοδος/Εξοδος

VIDEO IN VIDEO: τύπου RCA  
 Composite video: 1Vp-p ±2dB  
 αρνητικού συγχρονισμού (με  
 θερματική αντίσταση 75ohm)  
 S VIDEO: τύπου Y/C mini DIN  
 4 ακίδων  
 Y (φωτεινότητα): 1Vp-p ±2dB  
 αρνητικού συγχρονισμού (με  
 θερματική αντίσταση 75ohm)  
 C (χρωμικότητα): ριπή 0,286Vp-  
 p ±2dB (NTSC) (με θερματική  
 αντίσταση 75ohm), ριπή 0,3Vp-  
 p ±2dB (PAL) (με θερματική  
 αντίσταση 75ohm)

INPUT A RGB: HD D-sub15 ακίδων  
 (θηλυκό) Αναλογικό RGB/  
 συνιστωσικό:  
 R/R-Y: 0,7Vp-p ±2dB (με  
 θερματική αντίσταση 75ohm)  
 G: 0,7Vp-p ±2dB (με θερματική  
 αντίσταση 75ohm)  
 G με συγχρονισμό/Y: 1Vp-p  
 ±2dB αρνητικού συγχρονισμού  
 (με θερματική αντίσταση  
 75ohm)  
 B/B-Y: 0,7Vp-p ±2dB (με  
 θερματική αντίσταση 75ohm)  
 HD: Είσοδος οριζόντιου  
 συγχρονισμού: επίπεδο TTL,  
 θετικό/αρνητικό  
 VD: είσοδος κατακόρυφου  
 συγχρονισμού: επίπεδο TTL,  
 θετικό/αρνητικό

HDMI Ψηφιακό RGB/Y Cb (Pb) Cr (Pr)  
 REMOTE RS-232C: D-sub 9 ακίδων

## Γενικά

Διαστάσεις 314 × 109 × 269 χιλιοστά (Π/Υ/Β)  
 (χωρίς τα εξαρτήματα που  
 προεξέχουν)  
 Βάρος Κατά προσέγγιση 3,0κιλά  
 Τάση τροφοδοσίας  
 AC 100 έως 240V, 2,6 έως 1,1A,  
 50/60Hz  
 Ηλεκτρική κατανάλωση  
 Μέγ. 270 W (σε κατάσταση  
 αναμονής με χαμηλή ισχύ: 1 W)  
 Κατανάλωση θερμότητας  
 921 BTU  
 Θερμοκρασία λειτουργίας  
 0°C έως 35°C  
 Υγρασία λειτουργίας  
 35% έως 85% (χωρίς συμπύκνωση)  
 Θερμοκρασία αποθήκευσης  
 -20°C έως +60°C  
 Υγρασία αποθήκευσης  
 10% έως 90%

Παρεχόμενα εξαρτήματα  
 Τηλεχειριστήριο (1)  
 Μπαταρίες μαγγανίου,  
 μεγέθους AA (R6) (2)  
 Καλώδιο σήματος (HD D-sub 15  
 ακίδων (αρσενικό) ↔ 3 ×  
 βύσμα φωνής) (1)  
 (9-885-125-47, SONY)  
 Καλώδιο τροφοδοσίας (1)  
 Κάλυμμα φακού (1)  
 Οδηγίες χρήσης (1)  
 Κάρτα εγγύησης (1)

Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά  
 μπορούν να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση.

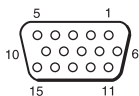
## Προαιρετικά παρελκόμενα

Λυχνία βιντεοπροβολέα  
 LMPE191 (για αντικατάσταση)

*Ορισμένα είδη ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμα  
 σε κάποιες περιοχές. Για λεπτομέρειες  
 παρακαλούμε να συμβουλευτείτε τον  
 πλησιέστερο αντιπρόσωπο Sony.*

## Εκχώρηση ακίδων

### Σύνδεσμος INPUT A (HD D-sub 15 ακίδες, θηλυκό)



1	R/R-Y	9	Είσοδος παροχής τροφοδοσίας για DDC
2	G/Y	10	GND
3	B/B-Y	11	GND
4	RESERVE	12	DDC/SDA
5	GND	13	HD
6	GND (R)	14	VD
7	GND (G)	15	DDC/SCL
8	GND (B)		

#### Σημείωση

Πριν από τη χρήση φροντίστε να επαληθεύετε πάντοτε ότι η μονάδα λειτουργεί με τον ενδεδειγμένο τρόπο. Η SONY ΔΕΝ ΘΑ ΦΕΡΕΙ ΕΥΘΥΝΗ ΓΙΑ ΖΗΜΙΕΣ ΟΠΟΙΟΥΔΗΠΟΤΕ ΕΙΔΟΥΣ, ΟΠΟΥ ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ Η ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ Ή Η ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΧΡΗΜΑΤΩΝ ΛΟΓΩ ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΤΩΡΙΝΩΝ Ή ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΚΕΡΔΩΝ ΠΟΥ ΟΦΕΙΛΕΤΑΙ ΣΕ ΒΛΑΒΗ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥΣΑΣ ΣΥΣΚΕΥΗΣ, ΕΙΤΕ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΤΗΣ ΕΓΓΥΗΣΗΣ ΕΙΤΕ ΑΦΟΥ ΛΗΞΕΙ Η ΕΓΓΥΗΣΗ ΕΙΤΕ ΓΙΑ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΟ ΛΟΓΟ.



## Προρυθμισμένα σήματα

Αριθμός μνήμης	Προρυθμισμένο σήμα		fH (kHz)	fV (Hz)	Συγχρονισμός
1	Video 60 Hz	60 Hz	15,734	59,940	-
2	Video 50 Hz	50 Hz	15,625	50,000	-
3	480/60i	480/60i	15,734	59,940	S σε G/Y
4	575/50i	575/50i	15,625	50,000	S σε G/Y
5	480/60p	480/60p (Προοδευτική συνιστώσα NTSC)	31,470	60,000	S σε G/Y
6	575/50p	575/50p (Προοδευτική συνιστώσα PAL)	31,250	50,000	S σε G/Y
7	1080/60i	1035/60i, 1080/60i	33,750	60,000	S σε G/Y
8	1080/50i	1080/50i	28,130	50,000	S σε G/Y
10	720/60p	720/60p	45,000	60,000	S σε G/Y
11	720/50p	720/50p	37,500	50,000	S σε G/Y
21	640 × 350	VGA mode 1	31,469	70,086	H-pos, V-neg
22		VGA VESA 85 Hz	37,861	85,080	H-pos, V-neg
23	640 × 400	PC-9801 Normal	24,823	56,416	H-neg, V-neg
24		VGA mode 2	31,469	70,086	H-neg, V-pos
25		VGA VESA 85 Hz	37,861	85,080	H-neg, V-pos
26	640 × 480	VGA mode 3	31,469	59,940	H-neg, V-neg
27		Macintosh 13"	35,000	66,667	H-neg, V-neg
28		VGA VESA 72 Hz	37,861	72,809	H-neg, V-neg
29		VGA VESA 75 Hz	37,500	75,000	H-neg, V-neg
30		VGA VESA 85 Hz	43,269	85,008	H-neg, V-neg
31	800 × 600	SVGA VESA 56 Hz	35,156	56,250	H-pos, V-pos
32		SVGA VESA 60 Hz	37,879	60,317	H-pos, V-pos
33		SVGA VESA 72 Hz	48,077	72,188	H-pos, V-pos
34		SVGA VESA 75 Hz	46,875	75,000	H-pos, V-pos
35		SVGA VESA 85 Hz	53,674	85,061	H-pos, V-pos
36	832 × 624	Macintosh 16"	49,724	74,550	H-neg, V-neg
37	1024 × 768	XGA VESA 60 Hz	48,363	60,004	H-neg, V-neg
38		XGA VESA 70 Hz	56,476	70,069	H-neg, V-neg
39		XGA VESA 75 Hz	60,023	75,029	H-pos, V-pos
40		XGA VESA 85 Hz	68,677	84,997	H-pos, V-pos
41	1152 × 864	SXGA VESA 70 Hz	63,995	70,019	H-pos, V-pos
42		SXGA VESA 75 Hz	67,500	75,000	H-pos, V-pos
43		SXGA VESA 85 Hz	77,487	85,057	H-pos, V-pos

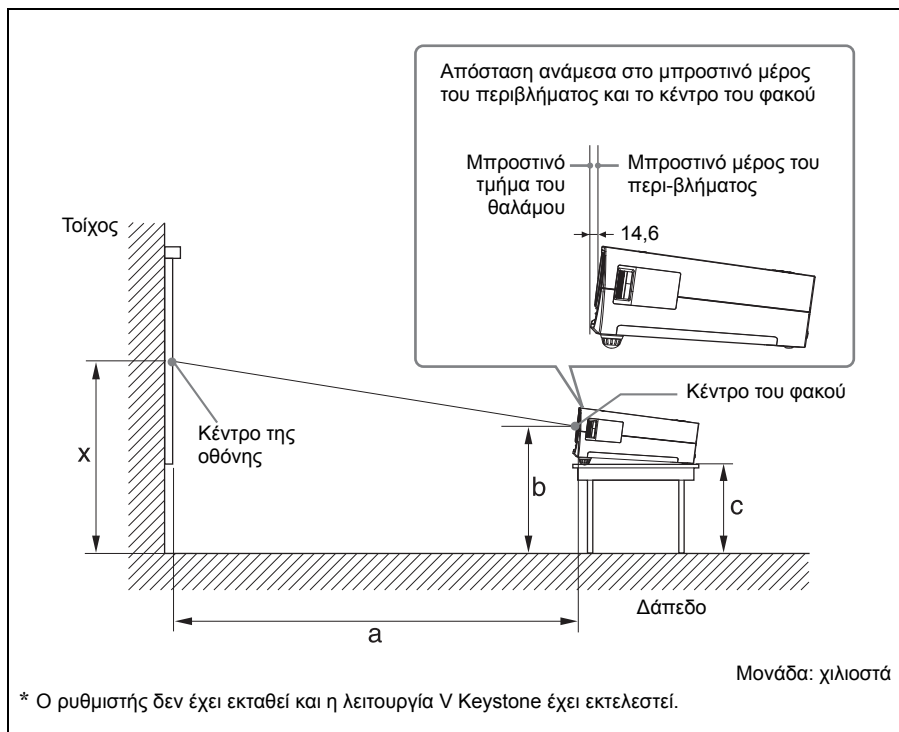
Αριθμός μνήμης	Προρυθμισμένο σήμα		fH (kHz)	fV (Hz)	Συγχρονισμός
44	1152 × 900	Sunmicro LO	61,795	65,960	H-neg, V-neg
45	1280 × 960	SXGA VESA 60 Hz	60,000	60,000	H-pos, V-pos
46		SXGA VESA 75 Hz	75,000	75,000	H-pos, V-pos
47	1280 × 1024	SXGA VESA 60 Hz	63,974	60,013	H-pos, V-pos
48		SXGA VESA 75 Hz	79,976	75,025	H-pos, V-pos
49		SXGA VESA 85 Hz	91,146	85,024	H-pos, V-pos
50	1400 × 1050	SXGA+ 60 Hz	65,317	59,978	H-neg, V-pos
55	1280 × 768	WXGA 60 Hz	47,776	59,870	H-neg, V-pos
56	1280 × 720	WXGA 60 Hz	44,772	59,885	H-neg, V-pos
60	1360 × 768	1360 × 768/60	44,720	59,799	H-neg, V-pos
61	1440 × 900	1440 × 900/60	55,935	59,887	H-neg, V-pos
63	1280 × 800	1280 × 800/60	49,702	59,810	H-neg, V-pos

### Σημειώσεις

- Τα λαμβανόμενα ψηφιακά σήματα είναι προρυθμισμένα σήματα της Μνήμης με αριθμό3 έως 11, 26, 32, 37, 45, 47, 50, 55 και 56.
- Όταν εισάγεται σήμα διαφορετικό από τα προαπονημονευμένα που υποδεικνύονται παραπάνω, η εικόνα ενδέχεται να μην προβάλλεται σωστά.
- Όταν εισάγεται σήμα SXGA+, η εικόνα ενδέχεται να εκτεινεται πέρα από τα άκρα της οθόνης. Στην περίπτωση αυτή, φροντίστε να εισαγάγετε σήμα χωρίς μαύρο πλαίσιο γύρω από την εικόνα και απουσνδέστε και επανασυνδέστε το καλώδιο ή επιλέξτε το σήμα εισόδου πιέζοντας το INPUT.
- Εάν η ανάλυση του σήματος εισόδου είναι διαφορετική από την ανάλυση πίνακα, το σήμα εισόδου δεν προβάλλεται στη δική του ανάλυση και τα γράμματα ή οι γραμμές μπορεί να είναι άνισα.

# Διάγραμμα εγκατάστασης

## Εγκατάσταση στο δάπεδο (Εμπρόσθια προβολή)



Η ενότητα αυτή περιγράφει τα παραδείγματα εγκατάστασης του βιντεοπροβολέα επάνω σε γραφείο κ.λπ.

Τα γράμματα του αλφαβήτου στην εικόνα υποδεικνύουν τις αποστάσεις που αναφέρονται παρακάτω.

- a:** απόσταση μεταξύ της οθόνης και του κέντρου του φακού
- b:** απόσταση από το δάπεδο ως το κέντρο του φακού
- c:** απόσταση από το δάπεδο ως το κάτω μέρος των ρυθμιστών του βιντεοπροβολέα
- x:** απόσταση από το δάπεδο ως το κέντρο της οθόνης (ελεύθερη)

**Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “Full 2”**

Μονάδα: χιλιοστά

PS	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	N	1250	1890	2530	3170	3810	4770	5730	6370	7970	9570
	M	1410	2140	2860	3580	4300	5390	6470	7200	9000	10810
b	Με βάση τον τύπο υπολογισμού που αναφέρεται κατωτέρω.										
c	Με βάση τον τύπο υπολογισμού που αναφέρεται κατωτέρω.										

$$a(N) = \{(PS \times 31,076) \times 1,03\} - 31,7$$

$$a(M) = \{(PS \times 37,252) \times 0,97\} - 31,7$$

$$b = x - \{(PS \times 4,465 + (a + 31,7) \times 0,1405 - 4,5\}$$

$$c = x - \{(PS \times 4,465 + (a + 31,7) \times 0,1405 - 4,5 + 90,5\}$$

### Σημειώσεις

- Η προβαλλόμενη εικόνα είναι αυτή που έχετε όταν η επιλογή “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει τη ρύθμιση “Full 2”. Όταν η επιλογή “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από τη “Full 2”, μπορεί να εμφανιστούν μαύρες λωρίδες στο πάνω και στο κάτω ή στο δεξι και το αριστερό μέρος της οθόνης.
- Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “4:3”, το μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) θα είναι κατά προσέγγιση 88% του μεγέθους “Full 2”.
- Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “16:9”, το μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) θα είναι κατά προσέγγιση 97% του μεγέθους “Full 2”.

Τα γράμματα του αλφαβήτου στους πίνακες και οι μέθοδοι υπολογισμού υποδεικνύουν τα ακόλουθα.

**PS:** μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας, μετρημένο διαγώνια (σε ίντσες)

**a:** απόσταση μεταξύ της οθόνης και του κέντρου του φακού

**b:** απόσταση από το δάπεδο ως το κέντρο του φακού

**c:** απόσταση από το δάπεδο ως τους ρυθμιστές του βιντεοπροβολέα

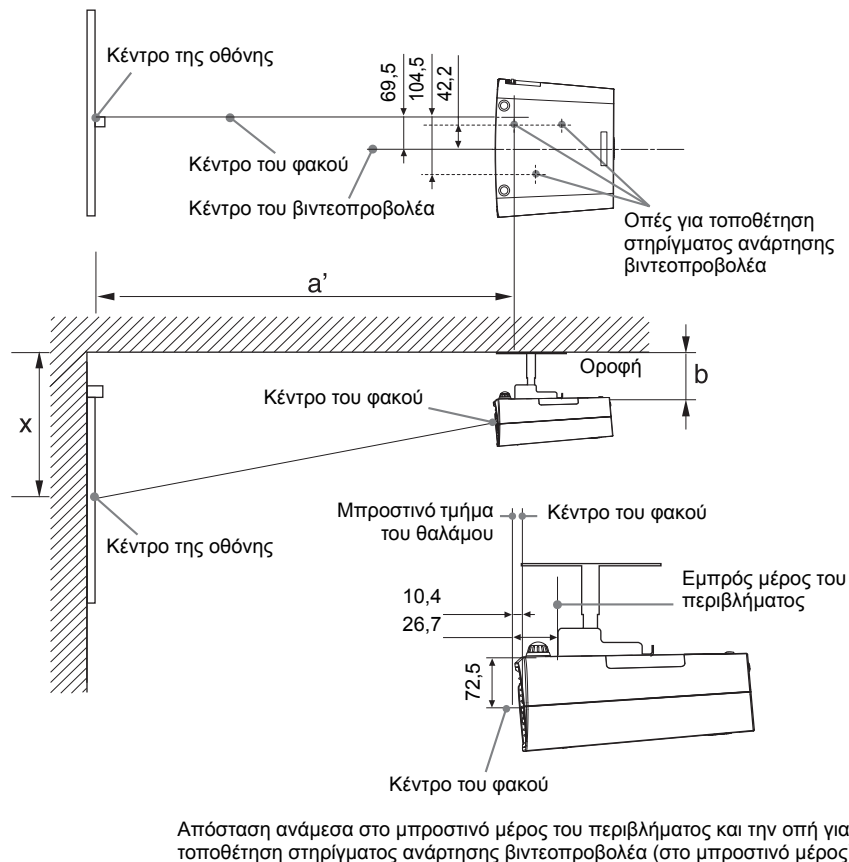
**x:** ελεύθερη απόσταση

**N:** ελάχιστο

**M:** μέγιστο

## Εγκατάσταση στην οροφή (Εμπρόσθια προβολή)

Η μονάδα έχει ρυθμιστεί ώστε το κάτω μέρος να είναι παράλληλο προς την οροφή.  
Η λειτουργία V Keystone έχει διεξαχθεί.



Μονάδα: χιλιοστά

Η ενότητα αυτή περιγράφει τα παραδείγματα για την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα στην οροφή.

Κατά την εγκατάσταση του βιντεοπροβολέα στην οροφή, χρησιμοποιείτε το συνιστώμενο από τη Sony στήριγμα ανάρτησης βιντεοπροβολέα.

Για την εγκατάσταση στην οροφή, απευθυνθείτε σε εξειδικευμένο τεχνικό της Sony.

Ανατρέξτε στον πίνακα στη σελίδα 66 όσον αφορά τις μετρήσεις για την εγκατάσταση.

Τα γράμματα του αλφαβήτου στην εικόνα υποδεικνύουν τις αποστάσεις που αναφέρονται παρακάτω.

**a'**: απόσταση από την οπή (στο μπροστινό μέρος) για την τοποθέτηση στηρίγματος ανάρτησης βιντεοπροβολέα στην επιφάνεια του κάτω μέρους της συγκεκριμένης συσκευής ως το κέντρο της οθόνης

- b:** απόσταση από την οπή (στο μπροστινό μέρος) για την τοποθέτηση στηρίγματος ανάρτησης βιντεοπροβολέα στην επιφάνεια του κάτω μέρους της συγκεκριμένης συσκευής ως την οροφή
- x:** απόσταση από την οροφή ως το κέντρο της οθόνης

**Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “Full 2”**

Μονάδα: χιλιοστά

PS	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a'	<b>N</b>	1270	1910	2550	3190	3830	4800	5760	6400	8000	9610
	<b>M</b>	1430	2160	2880	3610	4330	5420	6510	7230	9050	10860
<b>x</b>	Με βάση τον τύπο υπολογισμού που αναφέρεται κατωτέρω.										
<b>b</b>	Ελεύθερη απόσταση										

$$a'(N) = \{(PS \times 31,147) \times 1,03\} - 32,0 + 16,4$$

$$a'(M) = \{(PS \times 37,367) \times 0,97\} - 32,0 + 16,4$$

$$x = b + \{PS \times 4,481 + (a' + 32,0 - 16,4) \times 0,07344 - 2,3 + 72,5\}$$

### Σημειώσεις

- Η προβαλλόμενη εικόνα είναι αυτή που έχετε όταν η επιλογή “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει τη ρύθμιση “Full 2”. Όταν η επιλογή “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από τη “Full 2”, μπορεί να εμφανιστούν μαύρες λωρίδες στο πάνω και στο κάτω ή στο δεξιό και το αριστερό μέρος της οθόνης.
- Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “4:3”, το μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) θα είναι κατά προσέγγιση 88% του μεγέθους “Full 2”.
- Όταν το “Wide Mode” στο μενού INPUT SETTING έχει ρυθμιστεί στο “16:9”, το μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας (διαγώνια) θα είναι κατά προσέγγιση 97% του μεγέθους “Full 2”.

Τα γράμματα του αλφαβήτου στους πίνακες και οι μέθοδοι υπολογισμού υποδεικνύουν τα ακόλουθα.

**PS:** μέγεθος προβαλλόμενης εικόνας, μετρημένο διαγώνια (σε ίντσες)

**a':** απόσταση από την οπή (στο μπροστινό μέρος) για την τοποθέτηση στηρίγματος ανάρτησης βιντεοπροβολέα στην επιφάνεια του κάτω μέρους της συγκεκριμένης συσκευής ως το κέντρο της οθόνης

**b:** απόσταση από την επιφάνεια τοποθέτησης στηρίγματος ανάρτησης βιντεοπροβολέα στο κάτω μέρος της συγκεκριμένης συσκευής ως την οροφή

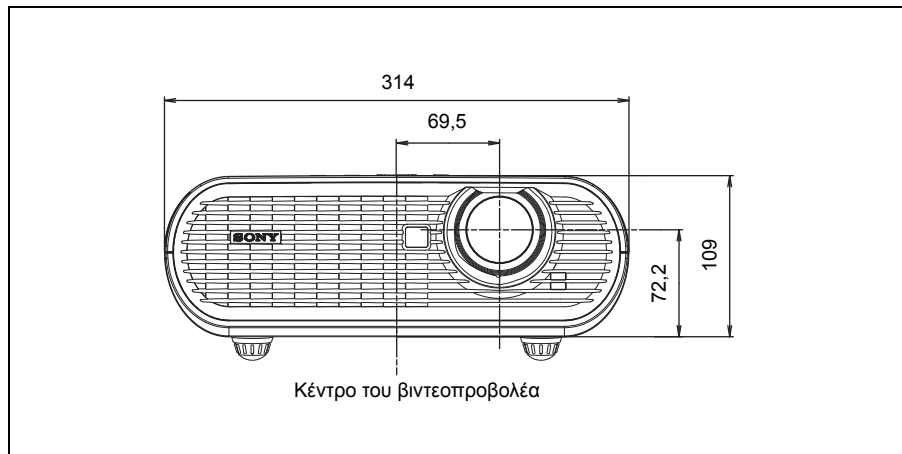
**x:** απόσταση από το κέντρο της οθόνης ως την οροφή

**N:** ελάχιστο

**M:** μέγιστο

# Διαστάσεις

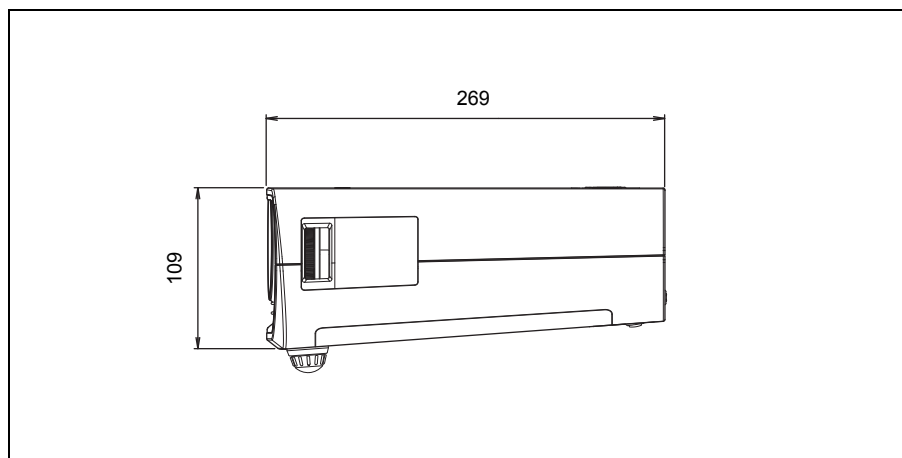
## Μπροστά



Μονάδα: χιλιοστά

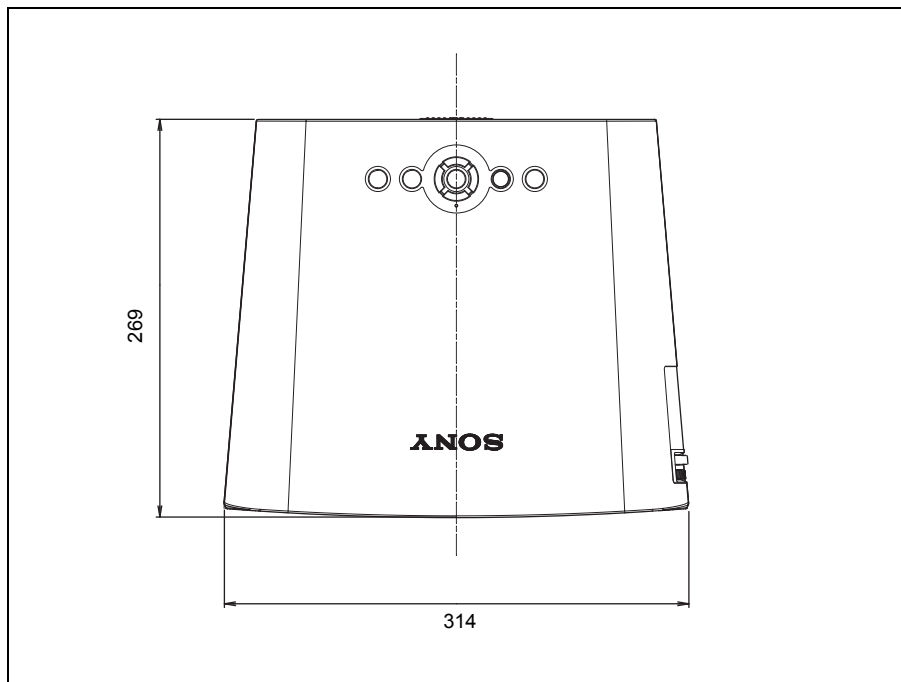
Λοιπά θέματα

## Πλευρά



Μονάδα: χιλιοστά

## Επάνω μέρος



Μονάδα: χιλιοστά



# Ευρετήριο

## A

Αντικατάσταση της λυχνίας .....	55
Αντιμετώπιση προβλημάτων .....	51

## Γ

Γλώσσα επιλογή της γλώσσας των μενού .....	26
---	----

## E

Εγκατάσταση ακατάλληλες συνθήκες .....	16
ακατάλληλη εγκατάσταση .....	15
δάπεδο .....	63
οροφή .....	65
Εκχώρηση ακίδων .....	60
Επαναφορά επαναφορά των στοιχείων .....	37
στοιχεία που επαναφέρονται .....	37

## Θ

Θέση χειριστηρίων Επάνω/Μπροστά/Πλάγια .....	8
Πίσω/Κάτω πλευρά .....	10

## Λ

Λίστα μηνυμάτων .....	54
-----------------------	----

## M

Μενού μενού INFORMATION .....	49
μενού INPUT SETTING .....	41
μενού INSTALL SETTING .....	47
μενού MENU SETTING .....	46
μενού PICTURE SETTING .....	38
μενού SET SETTING .....	44

## Π

Παρεχόμενα εξαρτήματα .....	14
Προαιρετικά παρελκόμενα .....	59
Προβολή .....	28
Προρυθμισμένα σήματα .....	61
Προφυλάξεις .....	6

## P

Ράβδος ασφαλείας .....	11
Ρυθμιστής .....	25
Ρύθμιση ποιότητα εικόνας .....	34
της θέσης της εικόνας .....	24

## Σ

Σύνδεση Συσκευή εικόνας .....	20
Υπολογιστής .....	23

## T

Τηλεχειριστήριο θέση χειριστηρίων .....	12
τοποθέτηση των μπαταριών .....	14
Τροφοδοσία ρυθμιση .....	29

## A

Adjust Signal Dot Phase .....	41
H Size .....	41
Shift .....	41
Auto Input Search .....	44

## B

Background .....	47
Brightness .....	39

## C

CC Display .....	45
Color .....	39
Color System .....	45
Color Temp. ....	39
Contrast .....	39

## D

DDE .....	40
-----------	----

## F

fH .....	49
fV .....	49

## G

Gamma Mode .....	39
------------------	----

## H

HDMI .....	20
High Altitude Mode .....	47
Hue .....	39

## I

Image Flip .....	47
Input-A Signal Sel. ....	44

## L

Lamp Mode .....	47
Lamp Timer .....	49
Lamp Timer Reset .....	45
Language .....	46

## O

Over Scan .....	42
-----------------	----

## P

Picture Mode	
CINEMA .....	33
Cinema .....	38
DYNAMIC .....	33
Dynamic .....	38
STANDARD .....	33
Standard .....	38
USER .....	33
User .....	38
Power Saving .....	45
Preset Memory .....	43

## S

Sharpness .....	39
Smart APA .....	44
Start Up Image .....	46
Status .....	46

## V

V Keystone .....	47
------------------	----

## W

WIDE MODE .....	31
Wide Mode	
Full .....	42
Full 1 .....	42
Full 2 .....	42
Normal .....	42
Wide Zoom .....	42
Zoom .....	42

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in the Netherlands