

AV-mottagare med flera kanaler

Bruksanvisning

STR-DH720

VARNING!

Utsätt inte produkten för regn eller fukt – det ökar risken för brand eller elektriska stötar.

Täck inte över ventilationsöppningarna på apparaten med tidningar, dukar, gardiner eller liknande, eftersom det kan orsaka brand. Placera heller aldrig öppen eld, till exempel levande ljus, ovanpå apparaten.

Skydda apparaten mot stänk och väta och placera inte vätskefyllda föremål, till exempel vaser, ovanpå apparaten, så undviker du risk för brand och elektriska stötar.

Placera inte enheten där det är ont om utrymme, t.ex. i en bokhylla eller i en inbyggnadslåda.

Eftersom du använder nätkabeln för att koppla bort apparaten från elnätet, bör du se till att det vägguttag du använder är lätt att komma åt. Om du upptäcker att något med apparaten inte är som det ska måste du omedelbart dra ut kontakten ur vägguttaget.

Batterier och apparater med batterier får inte utsättas för hög värme, till exempel direkt solljus, eld eller liknande.

Även om enheten är avstängd är den inte bortkopplad från elnätet så länge den är ansluten till ett eluttag.

Alltför hög ljudnivå i öronsnäckor eller hörlurar kan orsaka hörselskador.



Den här symbolen används för att uppmärksamma användaren på ytor där det finns risk att bränna sig om de vidrörs under normal användning.

För kunder i USA

Ägarbevis

Enhetens modell- och serienummer finns angivna på enhetens baksida. Anteckna numren nedan. Ange dessa nummer om du behöver kontakta din Sony-återförsäljare angående produkten.

Modellnummer _____

Serienummer _____



Den här symbolen används för att uppmärksamma användaren på att det innanför produktens hölje finns strömförande, oisolerade komponenter och att spänningen kan ha tillräcklig styrka för att utgöra stötrisk.



Den här symbolen används för att uppmärksamma användaren på instruktioner för användning och underhåll (service) i enhetens medföljande dokumentation.

Viktiga säkerhetsinstruktioner

- 1) Läs dessa instruktioner.
- 2) Behåll dessa instruktioner.
- 3) Ta hänsyn till samtliga varningar.
- 4) Följ samtliga instruktioner.
- 5) Använd inte apparaten i närheten av vatten.
- 6) Rengör endast med torr trasa.
- 7) Blockera aldrig enhetens ventilationsöppningar. Installera enheten enligt tillverkarens instruktioner.
- 8) Installera inte enheten i närheten av värmekällor, till exempel element, värmeregulatorer, kaminer eller andra apparater (inklusive förstärkare) som alstrar värme.
- 9) Den polariserade eller jordade kontakten fyller en säkerhetsfunktion och får inte skadas eller modifieras. En polariserad kontakt har två blad där det ena är bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordningsstift. Det breda bladet eller det tredje stiftet fyller en säkerhetsfunktion. Om kontakten inte passar i ditt vägguttag bör du kontakta en elektriker för att byta ut det föråldrade vägguttaget.
- 10) Skydda nätströmskabeln så att den inte blir trampad på eller klämd, i synnerhet vid kontakten, uttaget och där kabeln kommer ut ur apparaten.
- 11) Använd endast de fästen/tillbehör som anges av tillverkaren.

- 12) Använd endast tillsammans med vagn, ställ, stativ, fästen eller bord som rekommenderas av tillverkaren eller säljs tillsammans med apparaten. När en vagn används ska försiktighet iakttas när vagnen/apparaten förflyttas så att den inte välter och orsakar skada.



- 13) Koppla loss apparaten från nätströmmen vid åska eller om den inte ska användas på länge.
- 14) All service av apparaten ska utföras av behörig servicepersonal. Service krävs om apparaten skadas på något sätt, till exempel om nätströmskabeln eller kontakten skadas, om apparaten utsatts för vätskespill eller om någonting har fallit ned på den, om apparaten har utsatts för regn eller fuktiga miljöer, om den inte fungerar som den ska eller om den har tappats.

Följande FCC-anmärkning gäller endast den version av den här modellen som tillverkas för försäljning i USA. Övriga versioner kanske inte överensstämmer med de tekniska FCC-specifikationerna.

OBS!

Utrustningen har testats och uppfyller begränsningarna för digitala enheter av Klass B, i enlighet med del 15 av FCC:s bestämmelser. Gränsvärdena är framtagna för att ge rimligt skydd mot skadlig störning i boendemiljöer. Utrustningen genererar, använder sig av och kan utstråla radiofrekvent energi och kan, om den inte installeras och används i enlighet med instruktionerna, orsaka skadliga störningar på radiokommunikation. Det finns dock ingen garanti för att störningar inte kommer att inträffa vid en specifik installation. Om utrustningen faktiskt orsakar skadliga störningar av radio- eller TV-mottagningen, vilket kan kontrolleras genom att utrustningen stängs av och sätts på, rekommenderas användaren att försöka åtgärda störningarna genom en eller flera av de följande åtgärderna:

- Rikta om eller flytta mottagarantennen.
- Öka avståndet mellan utrustningen och mottagaren.

- Anslut utrustningen till ett uttag som ligger på en annan krets än den som mottagaren är ansluten till.
- Kontakta återförsäljaren eller en behörig radio-/TV-tekniker.

IAKTTAG FÖRSIKTIGHET

Observera att ändringar eller modifikationer som inte uttryckligen godkänns i den här bruksanvisningen kan upphäva användarens behörighet att använda utrustningen.

För att minimera risken för elektriska stötar ska högtalarkabeln anslutas till apparaten och högtalarna enligt följande instruktioner.

- 1) Koppla bort nätströmskabeln från nätströmmen.
- 2) Skala av 10 till 15 mm av kabelisoleringen från högtalarkabeln.
- 3) Anslut högtalarkabeln till apparaten och högtalarna och var försiktig så att du inte vidrör ledaren i högtalarkabeln med handen. Koppla även bort nätströmskabeln från nätströmmen innan du kopplar loss högtalarkabeln från apparaten och högtalarna.

För kunder i Europa



Kassering av gamla elektriska och elektroniska produkter (gäller inom EU samt i andra europeiska länder med separata insamlingsystem)

Denna symbol på produkten eller förpackningen anger att produkten inte får hanteras som vanligt hushållsavfall. Den ska i stället lämnas in på en uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten kasseras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bevara naturens resurser. Om du vill veta mer om återvinning av produkten kontaktar du de lokala myndigheterna, sophämtningen eller den affär där du köpte varan.



Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller inom EU samt i andra europeiska länder med separata insamlingsystem)

Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte får hanteras som vanligt hushållsavfall.

På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005 % kvicksilver eller 0,004 % bly.

Genom att säkerställa att batterierna kasseras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om batterier kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bevara naturens resurser. För produkter som av säkerhets-, prestanda- eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri endast bytas av en behörig servicetekniker.

Se till att batteriet hanteras på rätt sätt genom att lämna in produkten till en återvinningsstation för elektriska och elektroniska produkter när det är förbrukat.

Information om övriga batterier finns i avsnittet om hur du tar ut batterierna ur produkten på säkert sätt. Lämna in batteriet på en återvinningsstation i behållaren för förbrukade batterier.

Om du vill veta mer om återvinning av produkten eller batteriet kontaktar du de lokala myndigheterna, sophämtningen eller den affär där du köpte varan.

Information till kunder: Följande information gäller endast utrustning som säljs i länder med gällande EU-direktiv.

Tillverkare av denna produkt är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan.

Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. Adresser och kontaktinformation för service- och garantiärenden finns i den separata service- och garantidokumentationen.

Om den här bruksanvisningen

- Instruktionerna i denna bruksanvisning gäller modellen STR-DH720. Enhetens modellnummer finns i det nedre högra hörnet på mottagarens frontpanel. Bilderna som används i bruksanvisningen gäller den amerikanska modellen och kan skilja sig från din modell. Eventuella skillnader i funktion markeras i bruksanvisningen med anmärkningen Gäller endast den europeiska modellen.
- I den här bruksanvisningen får du instruktioner om hur du använder mottagaren tillsammans med den medföljande fjärrkontrollen. Du kan också använda kontrollknapparna på mottagaren om de har samma eller liknande namn som de på fjärrkontrollen.

Angående upphovsrätt

Dolby* Digital, Pro Logic Surround och DTS** Digital Surround System används i denna mottagare.

* Tillverkad under licens från Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

** Tillverkad på licens under de amerikanska patenten: 5 451 942, 5 956 674, 5 974 380, 5 978 762, 6 226 616, 6 487 535, 7 212 872, 7 333 929, 7 392 195, 7 272 567 samt andra amerikanska och internationella godkända och ansökta patent. DTS och DTS-symbolen är registrerade varumärken och DTS-HD, DTS-HD Master Audio och DTS-logotyperna är varumärken som tillhör DTS, Inc. Programvara ingår i produkten. © DTS, Inc. Med ensamrätt.

Mottagaren utnyttjar HDMI™-teknik (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC i USA och andra länder/regioner.

Logotyperna x.v.Color (x.v.Colour) och x.v.Color (x.v.Colour) är varumärken som tillhör Sony Corporation.

BRAVIA är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.

PlayStation är ett registrerat varumärke som tillhör Sony Computer Entertainment Inc.

Teckensnittet (Shin Go R) som är installerat i mottagaren tillhandahålls av MORISAWA & COMPANY LTD. Namnen är varumärken som tillhör MORISAWA & COMPANY LTD. och upphovsrätten till teckensnittet tillhör också MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano och iPod touch är varumärken som tillhör Apple Inc. i USA och andra länder/regioner.

Alla andra varumärken och registrerade varumärken tillhör sina respektive ägare. I den här bruksanvisningen anges inte symbolerna TM och [®].



Made for iPod och Made for iPhone innebär att ett elektroniskt tillbehör har utformats specifikt för anslutning till iPod respektive iPhone samt att produkten certifierats av utvecklaren för att uppfylla Apples prestandakrav.

Apple kan inte hållas ansvariga för den här enhetens funktion eller uppfyllande säkerhetsstandarder och föreskrifter. Obs! Om detta tillbehör används tillsammans med iPod eller iPhone kan det påverka trådlösa prestanda.

Ljudkodningstekniken MPEG Layer-3 och patent licensieras från Fraunhofer IIS och Thomson.

WALKMAN är ett registrerat varumärke som tillhör Sony Corporation.

MICROVAULT är ett varumärke som tillhör Sony Corporation.

Windows Media är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Microsoft Corporation i USA och i andra länder/regioner.

Innehållsförteckning

Om den här bruksanvisningen	4
Medföljande tillbehör	7
Beskrivning av delarna och deras placering	9
Komma igång	17

Anslutningar

1: Installera högtalarna	18
2: Ansluta högtalarna	20
3: Ansluta TV:n	22
4a: Ansluta videoutrustning	23
4b: Ansluta ljudutrustning	31
5: Ansluta antennerna	32
6: Ansluta nätströmskabeln	32

Förbereda mottagaren

Initiera mottagaren	33
Ställa in högtalarna	33
Använda AUTO CALIBRATION	34
Riktlinjer för användargränssnittet på skärmen	39

Grundläggande funktioner

Spela upp en insignal från utrustningen	41
Spela upp iPhone/iPod	43
Spela upp från en USB-enhet	46
Spela in med hjälp av mottagaren	48

Tunerfunktioner

Lyssna på FM-/AM-radio	49
Förinställa FM-/AM-radiostationer (Preset Tuning)	50
Ta emot RDS-sändningar	51
(Gäller endast den europeiska modellen)	51

Lyssna på surroundljud

Välja ljudfält	52
Återställa ljudfält till standardinställningarna	56

BRAVIA Sync-funktioner

Vad är BRAVIA Sync?	56
Förbereda för BRAVIA Sync	57
Spela upp utrustning med en knapptryckning (Uppspelning med en knapptryckning)	58
Spela upp TV-ljudet från högtalarna som är anslutna till mottagaren (Systemets ljudkontroll)	58
Stänga av mottagaren med TV:n (Systemavstängning)	59
Spela upp filmer med optimalt ljudfält (Bio-/biolägessynkronisering)	59
Spela upp filmer med optimalt ljudfält för en vald scen (Välja scen)	60

Övriga funktioner

Växla mellan digitalt och analogt ljud (INPUT MODE)	60
Använda ljud/bilder från andra ingångar (Input Assign)	61

Justera inställningar

Använda menyn Settings	63
Menyn Speaker Settings	64
Menyn Surround Settings	67
Menyn EQ Settings	67
Menyn Audio Settings	68
Menyn HDMI Settings	68
Menyn System Settings	69
Styra utan anslutning till en TV	70

Använda fjärrkontrollen

Ändra tilldelningen av ingångsknappar.....	74
Återställa ingångsknapparna	75

Övrig information

Försiktighetsåtgärder	76
Felsökning	77
Specifikationer	84
Register	86

Medföljande tillbehör

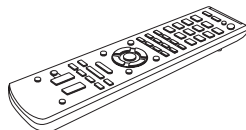
- Bruksanvisning (denna handbok)
- Snabbstartguide
- Lista med användargränssnittets menyer
- FM-antenn (1)



- AM-ramantenn (1)



- Fjärrkontroll (1)
 - RM-AAU106 (Gäller endast amerikanska och kanadensiska modeller)
 - RM-AAU107 (Övriga modeller)



- R6-batterier (storlek AA) (2)

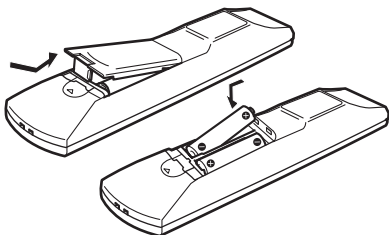


- Optimeringsmikrofon (ECM-AC2) (1)



Sätta batterier i fjärrkontrollen

Sätt i de två medföljande R6-batterierna (storlek AA) så att symbolerna ⊕ och ⊖ på batterierna hamnar åt samma håll som symbolerna i fjärrkontrollens batterifack.

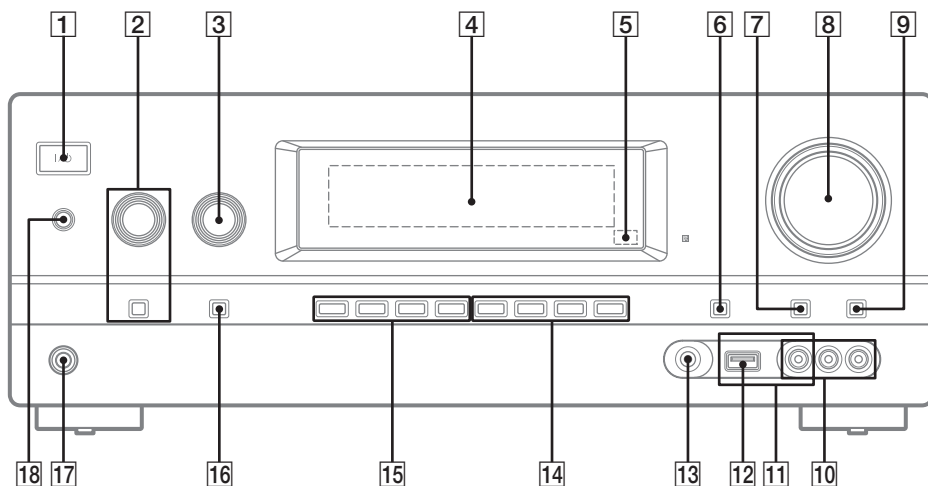


Obs!

- Förvara inte fjärrkontrollen på en mycket varm eller fuktig plats.
- Använd inte ett nytt batteri tillsammans med ett gammalt.
- Blanda inte manganbatterier med andra typer av batterier.
- Utsätt inte fjärrkontrollen för direkt solljus eller stark belysning. Om du gör det kan det orsaka fel på fjärrkontrollen.
- Om du inte tänker använda fjärrkontrollen under en längre tid ska du ta ut batterierna för att undvika att de skadas p.g.a. batteriläckage och korrosion.
- När du byter batterierna kan fjärrkontrollknapparna återställas till ursprungsinställningarna. Om detta inträffar tilldelar du insignal knapparna igen (sid. 74).
- När fjärrkontrollen upphör att fungera byter du ut samtliga batterier mot nya.

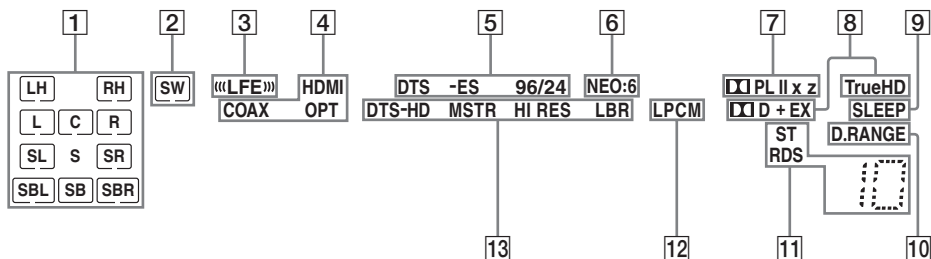
Beskrivning av delarna och deras placering

Frontpanel



- 1** I/⏻ (på/standby) (sid. 33, 50, 56, 75)
- 2** TONE, TONE MODE (sid. 67)
- 3** INPUT SELECTOR (sid. 42, 48, 60, 61)
- 4** Teckenfönster (sid. 10)
- 5** Fjärrkontrollsensor
Tar emot signaler från fjärrkontrollen.
- 6** DISPLAY (sid. 51, 74)
- 7** DIMMER
Justerar ljusstyrkan för teckenfönstret i tre nivåer.
- 8** MASTER VOLUME (sid. 41, 42, 66)
- 9** MUTING (sid. 42)
- 10** VIDEO 2 IN-kontakter (sid. 29)
- 11** iPhone-/iPod-terminaler (sid. 28)
Ansluter ⚡-porten (USB) och videokontakten till ljud-/videoutmatning från iPhone/iPod.
- 12** ⚡-port (USB) (sid. 31)
- 13** AUTO CAL MIC-kontakt (sid. 35)
- 14** 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (sid. 52)
- 15** TUNING MODE, TUNING +/-, MEMORY/ENTER
Tryck för att aktivera en tuner (FM/AM).
- 16** INPUT MODE (sid. 60)
- 17** PHONES-kontakt (sid. 24, 77)
- 18** SPEAKERS
Slår på eller stänger av högtalarsystemet (sid. 21).

Indikatorer i teckenfönstret



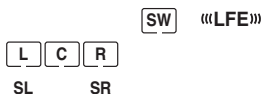
1 Indikatorer för uppspelningskanal

Bokstäverna (L, C, R, etc.) indikerar kanalerna som spelas upp. Beroende på högtalarinställningarna varierar rutorna runt bokstäverna för att visa hur mottagaren mixar ned ljudkällan.

LH	Främre vänster, övre
RH	Främre höger, övre
L	Främre vänster
R	Främre höger
C	Center (mono)
SL	Vänster surround
SR	Höger surround
S	Surround (mono- eller surroundutrustning som erhålls genom Pro Logic-behandling)
SBL	Bakre vänster surround
SBR	Bakre höger surround
SB	Bakre surround (bakre surroundutrustning som erhålls genom 6.1-kanalsavkodning)

Exempel:

Högtalarmönster: 3/0.1
 Inspelningsformat: 3/2.1
 Ljudfält: A.F.D. AUTO



2 SW

Tänds när ljudsignalen matas ut från SUBWOOFER-kontakten.

3 «LFE»

Tänds när skivan som spelas upp innehåller en LFE-kanal (Low Frequency Effect) och LFE-kanalsignalen faktiskt återges.

4 Insignalsindikator

Tänds för att indikera aktuell insignal.

HDMI

– INPUT MODE är inställt på AUTO och när mottagaren känner igen utrustningen som är ansluten via en HDMI IN-kontakt (sid. 23).
 – TV-ingången identifierade ARC-signaler (Audio Return Channel).

COAX

INPUT MODE är inställt på AUTO eller COAX, och när källsignalen är en digital signal som matas in genom COAXIAL-kontakten (sid. 60).

OPT

INPUT MODE är inställt på AUTO eller OPT, och när källsignalen är en digital signal som matas in genom OPTICAL-kontakten (sid. 60).

5 DTS(-ES)-indikator

Respektive indikator tänds när mottagaren avkodar motsvarande signaler i DTS-format.

DTS	DTS
DTS-ES	DTS-ES
DTS 96/24	DTS 96 kHz/24 bit

Obs!





Kontrollera att du har gjort digitala anslutningar och att INPUT MODE inte är inställt på ANALOG (sid. 60) eller A. DIRECT när du spelar en skiva i DTS-format.

6 NEO:6

Tänds när DTS Neo:6 Cinema/Music-avkodaren är aktiverad (sid. 53).

7 **Dolby Pro Logic-indikator**

Respektive indikator tänds när mottagaren utför Dolby Pro Logic-behandling. Denna matrisbaserade surroundavkodningsteknik kan förbättra signalerna.





 PL	Dolby Pro Logic
 PL II	Dolby Pro Logic II
 PL IIx	Dolby Pro Logic IIx
 PL IIz	Dolby Pro Logic IIz

Obs!

De här indikatorerna kanske inte tänds beroende på inställningen för högtalarmönstret.

8 **Dolby Digital Surround-indikator**

Respektive indikator tänds när mottagaren avkodar motsvarande signaler i Dolby Digital-format.

 D	Dolby Digital
 D EX	Dolby Digital Surround EX
 D+	Dolby Digital Plus
 TrueHD	Dolby TrueHD

Obs!

Kontrollera att du har gjort digitala anslutningar och att INPUT MODE inte är inställt på ANALOG (sid. 60) eller A DIRECT när du spelar en skiva i Dolby Digital-format.

9 **SLEEP**

Tänds när insomningstimern är aktiverad.

10 **D.RANGE**

Tänds när komprimering av det dynamiska omfånget är aktiverat (sid. 66).

11 **Inställningsindikatorer**

Tänds när mottagaren ställer in en radiostation.

ST

Stereosändning

RDS (gäller endast den europeiska modellen)

En station med RDS-tjänster är inställd.



Förinställd station (siffran ändras beroende på vilken förinställd station som du väljer).

12 **LPCM**

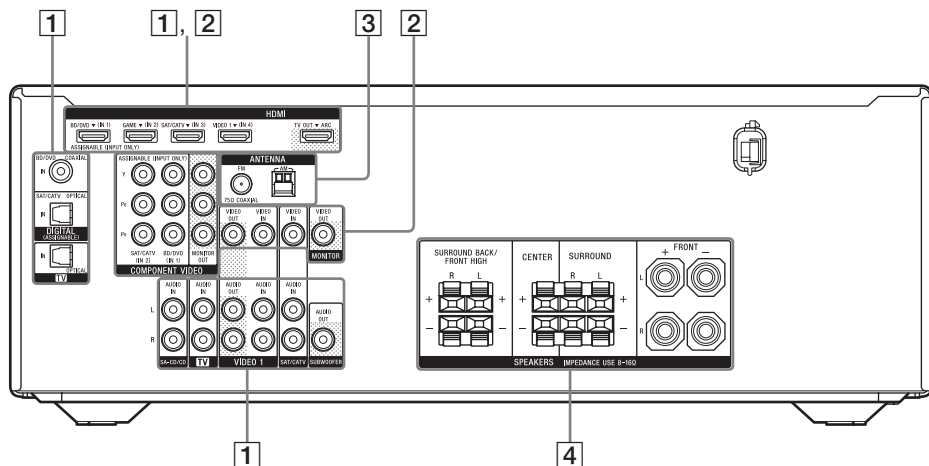
Tänds när mottagaren avkodar linjära PCM-signaler.

13 **DTS-HD-indikator**

Respektive indikator tänds när mottagaren avkodar motsvarande signaler i DTS-HD-format.

DTS-HD MSTR	DTS-HD Master Audio
DTS-HD HI RES	DTS-HD High Resolution Audio
DTS-HD LBR	DTS-HD Low Bit Rate Audio

Bakre panel



1 Ljudsignaldel

DIGITAL INPUT/OUTPUT-kontakter
(sid. 22, 26, 27, 28, 29)



HDMI IN/OUT



OPTICAL IN



COAXIAL IN

ANALOG INPUT/OUTPUT-kontakter
(sid. 20, 22, 26, 27, 29, 31)



Vit (L)

AUDIO IN/OUT



Röd (R)



Svart

AUDIO OUT

2 Videosignaldel*

Bildkvaliteten beror på anslutningskontakten.

DIGITAL INPUT/OUTPUT-kontakter
(sid. 22, 26, 27, 28, 29)



HDMI IN/OUT

COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT-kontakter
(sid. 22, 26, 27)



Grön (Y)



Blå (P_B)

Y, P_B, P_R IN/OUT



Röd (P_R)

COMPOSITE VIDEO INPUT/OUTPUT-kontakter
(sid. 22, 27, 29)



Gul

VIDEO IN/OUT

3 ANTENNA-delen



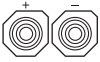
FM ANTENNA-kontakt (sid. 32)



AM ANTENNA-anslutningar (sid. 32)

Högkvalitetsbild

4 SPEAKERS-delen (sid. 20)

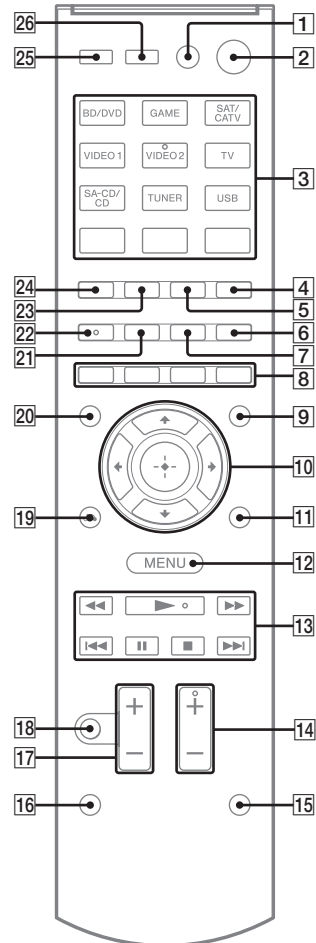


* Om du vill titta på den valda signalsbilden måste du ansluta HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-kontakten till en TV (sid. 22).

Fjärrkontroll

Du kan använda den medföljande fjärrkontrollen för att styra mottagaren och annan utrustning. Fjärrkontrollen är programmerad för att styra ljud-/videoutrustning från Sony. Du kan anpassa insignalsknappen så att den passar den utrustning du har anslutit till mottagaren (sid. 74).

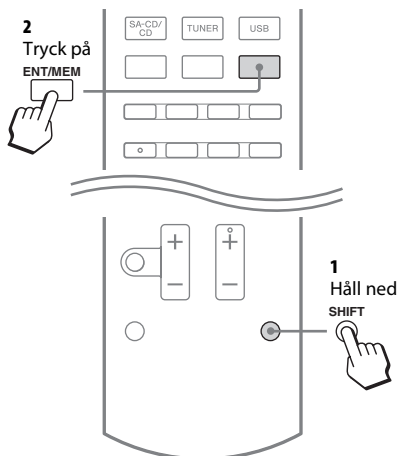
- **RM-AAU106 (gäller endast amerikanska och kanadensiska modeller)**
- **RM-AAU107 (Övriga modeller)**



Om du vill använda knapparna med rosa text

håller du ned SHIFT (15) och trycker sedan på knappen med rosa text som du vill använda.

Exempel: Håll ned SHIFT (15) och tryck sedan på ENT/MEM (3).



Styra mottagaren

2 I/⏻* (på/standby)

Slår på mottagaren eller ställer den i standbyläge.

Spara energi i standbyläge

När Ctrl for HDMI är inställt på OFF (sid. 68).

3 Insignalknappar**

Väljer vilken utrustning du vill använda. Mottagaren slås på när du trycker på någon av insignalknapparna. Knapparna är förprogrammerade för att styra Sony-utrustning.

Sifferknappar**

Håll ned SHIFT (15) och tryck därefter på sifferknapparna för att ställa in eller gå till ett förinställt nummer.

ENT/MEM

Håll ned SHIFT (15) och tryck därefter på ENT/MEM för att lagra en station när du använder kanalväljaren.

5 INPUT MODE

Väljer inmatningsläget när samma utrustning är ansluten till både digitala och analoga kontakter.

6 DISPLAY

Visar information i teckenfönstret.

9 GUI MODE

Visar gränssnittsmeny på TV-skärmen.

10 (+, ↑/↖/↗/→)

Tryck på ↑/↖/↗/→ för att välja inställningarna och tryck därefter på (+) för att mata in/bekräfta valet.

11 TOOLS/OPTIONS

Visar och väljer alternativ från menyer.

12 MENU/HOME

Tryck på AMP (25) och sedan på MENU/HOME för att visa mottagarens meny.

13 TUNING +/-

Söker efter en station

PRESET +/-

Väljer förinställda stationer.

D.TUNING

Växlar till direktinställningsläget.

14 SOUND FIELD +**/-

Väljer ett ljudfält.

15 SHIFT

Växlar funktion för en fjärrkontrollsknapp så att knappar med rosa text aktiveras (sid. 14).

17 MASTER VOL +/- eller ▲ +/-

Justera alla högtalares volym samtidigt.

18 MUTING eller 🚫

Stänger av ljudet tillfälligt.

Tryck på MUTING eller 🚫 igen för att återställa ljudet.

19 RETURN/EXIT ↶

Återgår till den föregående menyn.

23 SLEEP

Ställer in mottagaren så att den stängs av automatiskt vid en viss tid.

Varje gång du trycker på den här knappen ändras visningen cykliskt:

0-30-00 → 1-00-00 → 1-30-00 →

2-00-00 → OFF

När insomningstimern används, tänds indikatorn SLEEP i teckenfönstret.

Tips!

Tryck på SLEEP om du vill kontrollera hur lång tid som återstår innan mottagaren stängs av.

Den återstående tiden visas i teckenfönstret.

Om du trycker på SLEEP igen inaktiveras insomningstimern.

24 AUTO VOL

Justerar volymen automatiskt beroende på signalen eller innehållet från den anslutna utrustningen (funktionen ADVANCED AUTO VOLUME).

Den här funktionen är praktisk, till exempel om reklam ljudet är högre än själva TV-programmet.

Obs!

- Glöm inte att skruva ned volymen innan du stänger av den här funktionen.
- Eftersom den här funktionen endast fungerar om insignalen består av Dolby Digital-, DTS- eller linjära PCM-signaler kan ljudet plötsligt höjas om insignalen har ett annat format.
- Den här funktionen fungerar inte i följande fall.
 - Om linjära PCM-signaler med en samplingsfrekvens på mer än 48 kHz tas emot.
 - Om Dolby Digital Plus-, Dolby TrueHD-, DTS 96/24-, DTS-HD Master Audio- eller DTS-HD High Resolution Audio-signaler tas emot.

AUTO CAL

Håll ned SHIFT (15) och tryck därefter på AUTO CAL för att aktivera autokalibreringsfunktionen.

Obs!

Den här knappen är inte tillgänglig när mottagaren är inställd på GUI MODE.

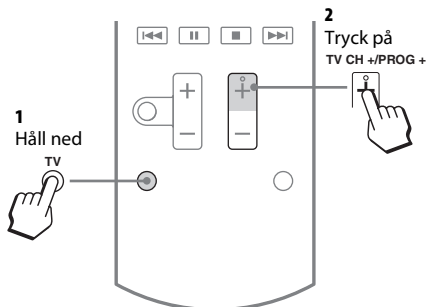
25 AMP

Aktiverar mottagaren.

Styra en TV från Sony

Håll ned TV (16) och tryck därefter på knappen med gul text för att välja den funktion som du önskar.

Exempel: Håll ned TV (16) och tryck sedan på TV CH + eller PROG + (14).



1 TV I/⏻ (på/standby)

Slår på eller stänger av TV:n.

3 Sifferknappar**

Väljer TV-kanaler.

ENT/MEM

Bekräftar det som valts.

CLEAR

Används med sifferknapparna för att välja kanalnummer på Digital CATV-anslutningen. Exempel: Om du vill välja 2.1 trycker du på 2, CLEAR och 1.

⏮ (Föregående kanal)

Återgår till föregående kanal (som du tittade på i mer än fem sekunder).

☰ (Text)

Visar textinformation.

6 DISPLAY

Visar information om det aktuella programmet.

⊕/⊗ (Info, visa text)

Visar information, till exempel det aktuella kanalnumret och skärmläget.

Visar dold information (t.ex. svar på en fråga) i textläget.

8 Färgknappar

Visar en funktionsguide på TV-skärmen när färgknapparna är tillgängliga. Följ funktionsguiden för att utföra en vald åtgärd.

11 TOOLS/OPTIONS

Visar TV-funktionsalternativen.

12 MENU/HOME

Visar TV-menyer.

14 TV CH +**/- eller PROG +**/-

Söker efter förinställda TV-kanaler.

⏪**/⏩

Väljer nästa eller föregående sida i textläge.

17 TV VOL +/- eller ▽ +/-

Justerar TV-volymen.

18 MUTING eller 🔇

Stänger av ljudet på TV:n.

19 RETURN/EXIT ↵

Återgår till den föregående TV-menyn.

20 GUIDE eller ☰

Visar programguiden på skärmen.

22 AUDIO** eller 🗨️**

Ändrar det tvåkanaliga ljudläget.

26 INPUT eller ↵ (Input select)

Väljer ingångssignalen (TV eller video).

⏸ (Text hold)

Håller kvar den aktuella sidan i textläget.

- * Om du trycker på AV I/⏻ (1) och I/⏻ (2) samtidigt stängs mottagaren och den anslutna utrustningen av (SYSTEM STANDBY). Funktionen för AV I/⏻ (1) ändras automatiskt varje gång du trycker på ingångsknapparna (3).
- ** På knapparna 5/VIDEO 2, AUDIO/🗨️, ▶ och TV CH +/SOUND FIELD+/PROG+/⏪ finns det förhöjningar som man känner med fingrarna. Använd förhöjningarna för att känna igen knapparna när du styr mottagaren.

Styra annan utrustning från Sony

Håll ned SHIFT (15) för att aktivera knapparna med rosa text (sid. 14).

Namn	Blu-ray Disc, DVD-spelare	Satellitmottagare, kabel-TV-mottagare	VCR	CD-spelare	USB-enhet, iPhone/iPod
1 AV I/⏻*	På/Av	På/Av	På/Av	På/Av	-
3 Sifferknappar**	Spår	Kanal	Kanal	Spår	-
ENT/MEM	Bekräfta	Bekräfta	Bekräfta	Bekräfta	Bekräfta
CLEAR	Rensa	Rensa	-	Spår >10	-
4 iPhone CTRL	-	-	-	-	iPhone-/iPod-styrläge
6 DISPLAY	Teckenfönster	Teckenfönster	Teckenfönster	Teckenfönster	Teckenfönster
7 POP UP/MENU	Meny	-	-	-	-
8 Färgknappar	Meny, guide	Meny, guide	-	-	-
10 ⊕	Bekräfta	Bekräfta	Bekräfta	-	Bekräfta
⬆/⬇/⬅/➡	Välja	Välja	Välja	-	Välja
11 TOOLS/OPTIONS	Alternativmeny	Alternativmeny	-	-	Alternativmeny
12 MENU/HOME	Meny	Meny	Meny	-	Meny
13 ◀◀/▶▶	Söka framåt, bakåt	-	Snabbspola framåt, bakåt	Snabbspola framåt, bakåt	Snabbspola framåt, bakåt
▶**	Spela upp	-	Spela upp	Spela upp	Spela upp
◀◀/▶▶	Hoppa över spår	-	Sökindex	Hoppa över spår	Hoppa över spår
II	Pausa	-	Pausa	Pausa	Pausa
■	Stoppa	-	Stoppa	Stoppa	Stoppa
FOLDER +/-	-	-	-	-	Välja en mapp
19 RETURN/EXIT ⏪	Gå tillbaka	Gå tillbaka, avsluta	-	-	Gå tillbaka
20 GUIDE eller ≡	Programtablå	Guidemeny	-	-	-
21 TOP MENU	Skärmguide	-	-	-	-
22 AUDIO** eller ○○**	Audio	-	-	-	-
26 INPUT	Välj ingång	-	Välj ingång	-	-

* Om du trycker på AV I/⏻ (1) och I/⏻ (2) samtidigt stängs mottagaren och den anslutna utrustningen av (SYSTEM STANDBY). Funktionen för AV I/⏻ (1) ändras automatiskt varje gång du trycker på ingångsknapparna (3).

** På knapparna 5/VIDEO 2, AUDIO/○○, ▶ och TV CH +/-/SOUND FIELD+/PROG+/(A) finns det förhöjningar som man känner med fingrarna. Använd förhöjningarna för att känna igen knapparna när du styr mottagaren.

Obs!

- Ovanstående beskrivning är endast ett exempel.
- Vissa funktioner som beskrivs i det här avsnittet kanske inte fungerar med den medföljande fjärrkontrollen beroende den anslutna utrustningens modeller.

Komma igång

Använd ljud-/videoutrustningen som är ansluten till mottagaren genom att följa de enkla instruktionerna nedan.

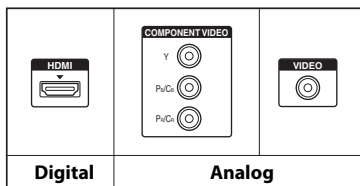
Installera och ansluta högtalarna (sid. 18, 20)



Kontrollera att utrustningen är ansluten på rätt sätt

Ansluta TV och videoutrustning (sid. 22, 23)

Bildkvaliteten beror på anslutningskontakten. Se illustrationen nedan. Välj anslutning beroende på kontakterna på utrustningen. Om videokomponenterna som du ska ansluta har HDMI-kontakter rekommenderar vi att du använder dessa.



Högkvalitetsbild



Ansluta ljudutrustning (sid. 31)



Ange ljudutmatningsinställningar för den anslutna utrustningen

Om du vill mata ut flerkanaligt digitalt ljud kontrollerar du inställningen för digital ljudutmatning på den anslutna utrustningen. För Blu-ray Disc-spelare kontrollerar du att Audio (HDMI), Dolby Digital (Coaxial/Optical) och DTS (Coaxial/Optical) är inställda på Auto, Dolby Digital och DTS (från och med september 2010). För PlayStation 3 kontrollerar du att BD/DVD Audio Output Format (HDMI) har värdet Bitstream (med systemprogramvara i version 3.5). Mer information finns i den anslutna utrustningens bruksanvisning.



Förbereda mottagaren

Se 6: Ansluta nätströmskabeln (sid. 32) och Initiera mottagaren (sid. 33).



Ställa in högtalarna

Välj högtalarmönster (sid. 33) och utför sedan automatisk kalibrering (sid. 34).

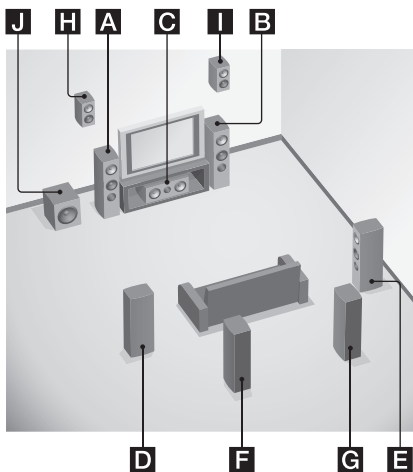
Obs!

Du kan kontrollera högtalaranslutningarna med hjälp av instruktionerna i avsnitt Test Tone (sid. 65). Om ljudet inte matas ut på rätt sätt kontrollerar du högtalaranslutningarna och utför de inställningar som beskrivs ovan igen.

1: Installera högtalarna

Med denna mottagare kan du använda ett 7.1-kanalssystem (sju högtalare och en subwoofer).

Exempel på högtalarsystemkonfiguration



- A** Främre högtalare (vänster)
- B** Främre högtalare (höger)
- C** Mitthögtalare
- D** Surroundhögtalare (vänster)
- E** Surroundhögtalare (höger)
- F** Bakre surroundhögtalare (vänster)*
- G** Bakre surroundhögtalare (höger)*
- H** Främre, övre högtalare (vänster)*
- I** Främre, övre högtalare (höger)*
- J** Subwoofer

* Du kan inte använda bakre surroundhögtalare och främre, övre högtalare samtidigt.

5.1-kanals högtalarsystem

Om du är ute efter bioliktande, flerkanalssurroundljud behöver du fem högtalare (två främre högtalare, en mitthögtalare och två surroundhögtalare) samt en subwoofer.

7.1-kanals högtalarsystem med bakre surroundhögtalare

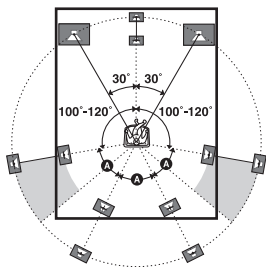
Om du vill ha HiFi-återgivning av DVD- eller Blu-ray Disc-inspelningar i 6.1-kanals- eller 7.1-kanalsformat kan du ansluta ytterligare en bakre surroundhögtalare (6.1 kanaler) eller två bakre surroundhögtalare (7.1 kanaler).

7.1-kanals högtalarsystem med främre, övre högtalare

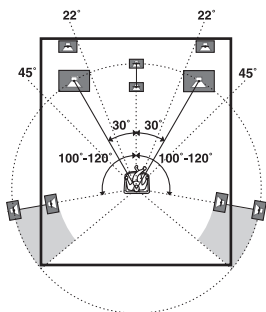
Om du ansluter ytterligare två främre, övre högtalare i PLIIz-läge kan du uppleva vertikala ljudeffekter (sid. 53).

Tips!

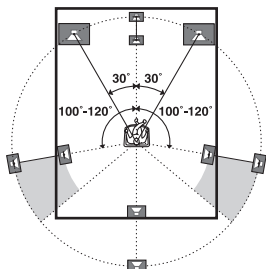
- När du ansluter ett 7.1-kanals högtalarsystem med två bakre surroundhögtalare ska alla **A**-vinklar vara lika stora.



- När du ansluter ett 7.1-kanals högtalarsystem med två främre, övre högtalare placerar du de främre, övre högtalarna
 - med en vinkel på mellan 22 och 45°.
 - minst 1 meter (3,3 fot) direkt ovanför de främre högtalarna.

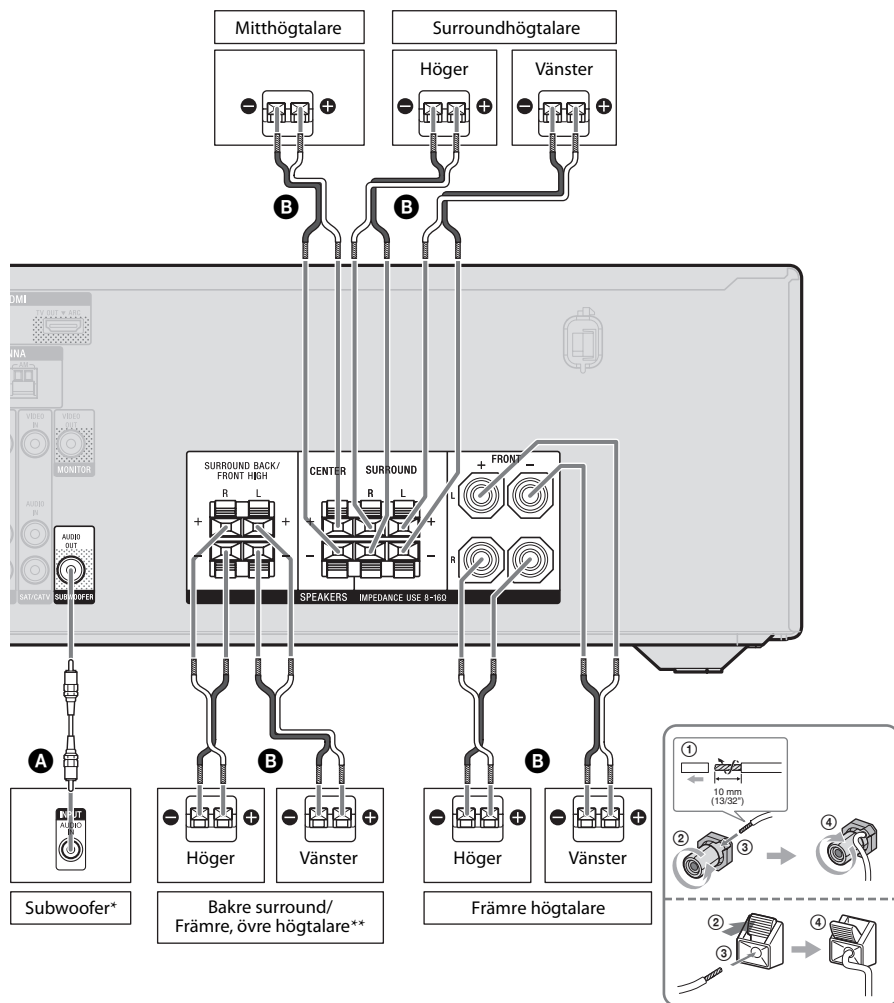


- När du ansluter ett 6.1-kanals högtalarsystem placerar du den bakre surroundhögtalaren bakom lyssnarpositionen.



- Eftersom subwoofern inte avger starkt riktade signaler kan du placera den var du vill.

2: Ansluta högtalarna



- A** Enkanalig ljudkabel (medföljer inte)
- B** Högtalarkabel (medföljer inte)

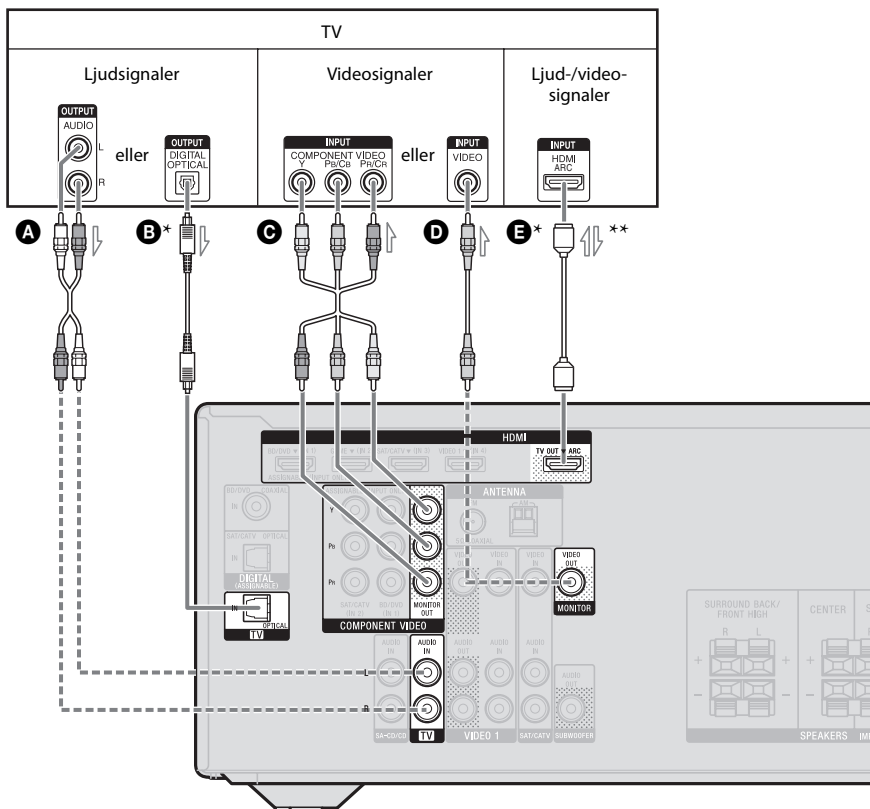
- * Om du ansluter en subwoofer med automatisk standbyfunktion stänger du av funktionen när du tittar på film. Om den automatiska standbyfunktionen är aktiverad växlar enheten till standbyläge automatiskt beroende på signalsnivån till subwoofern och då kanske inget ljud avges.
- ** Om du ansluter endast en bakre surroundhögtalare ska den anslutas till SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH L-anlutningarna.

Obs!

- Du kan slå på och stänga av högtalarsystemet med SPEAKERS-knappen (sid. 9).
- Koppla bort nätströmskabeln innan du ansluter kablarna.
- Kontrollera att metalltrådarna i högtalarkablarna inte vidrör varandra i SPEAKER-anlutningarna innan du ansluter nätströmskabeln.
- Kom ihåg att välja högtalarmönster på menyn Speaker Settings när du har installerat och anslutit högtalarna (sid. 33).

3: Ansluta TV:n

Du kan titta på den valda insignalsbilden när du ansluter HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-kontakten till en TV. Du kan styra den här mottagaren via ett användargränssnitt (GUI) om du ansluter HDMI TV OUT-kontakten till en TV.



- A** Ljudkabel (medföljer inte)
- B** Optisk digitalkabel (medföljer inte)
- C** Komponentvideokabel (medföljer inte)
- D** Videokabel (medföljer inte)
- E** HDMI-kabel (medföljer inte)

— Rekommenderad anslutning
 - - - - Alternativ anslutning

Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller HDMI-kabel från Sony.

* Om du vill lyssna på flerkanalssurroundljud från TV-sändningar via de högtalare som är anslutna till mottagaren ansluter du **Ⓔ** eller **Ⓕ**. Kontrollera att du har skruvat ned TV:ns volym eller att du har aktiverat TV:ns ljudavstängningsfunktion.

** Om du ansluter mottagaren till en ARC-kompatibel (Audio Return Channel) TV matas TV-ljudet ut från de högtalare som är anslutna till mottagaren via HDMI TV OUT-kontakten. Ge Ctrl för HDMI värdet ON på menyn HDMI Settings (sid. 57). Om du vill välja en ljudsignal som inte sänds via HDMI-kabel (utan till exempel via en optisk digitalkabel eller en ljudkabel) växlar du insignsläget för ljud med INPUT MODE (sid. 60).

Obs!

- Koppla bort nätströmskabeln innan du ansluter kablarna.
- Slå på mottagaren när video- och ljudsignaler från uppspelningsutrustning matas ut till en TV via mottagaren. Om strömmen till mottagaren inte är på överförs varken video- eller ljudsignaler.
- Anslut en TV-skärm eller en projektor till HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-kontakten på mottagaren. Då kanske du inte kan spela in även om du ansluter inspelningsutrustning.
- Beroende på status för anslutningen mellan TV:n och antennen kan bilden på TV-skärmen bli förvrängd. Placera antennen längre bort från mottagaren om detta inträffar.
- När du ansluter optiska digitalkablar för du kontakten rakt in tills den klickar på plats.
- Böj inte optiska digitalkablar och bunta inte ihop dem.

Tips!

- Samtliga digitala ljudkontakter är kompatibla med samlingsfrekvenserna 32, 44,1, 48 och 96 kHz.
- Mottagaren har en videoomvandlingsfunktion. Mer information finns i avsnittet Funktion för omvandling av videosignaler (sid. 30).
- Om du ansluter TV:ns ljudutgång till mottagarens TV IN-kontakter för att mata ut TV-ljudet från de högtalare som anslutits till mottagaren ska TV:ns ljudutgång anges till Fixed om det går att växla mellan alternativen Fixed och Variable.

4a: Ansluta videoutrustning

Använda HDMI-anslutning

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) är ett gränssnitt som överför video- och ljudsignaler i digitalt format. Genom att ansluta utrustning som är kompatibel med Sony BRAVIA Sync med hjälp av HDMI-kablar förenklas användningen. Se BRAVIA Sync-funktioner (sid. 56).

HDMI-funktioner

- Digitala ljudsignaler som överförs via HDMI kan avges från de högtalare som är anslutna till mottagaren. Den här signalen stöder Dolby Digital, DTS och linjär PCM. Mer information finns i avsnittet Digitala ljudformat som stöds av mottagaren (sid. 55).
- Den här mottagaren kan ta emot flerkanaliga, linjära PCM-signaler (upp till 8 kanaler) med en samlingsfrekvens på 192 kHz eller mindre med en HDMI-anslutning.
- Analoga videosignaler som ansluts till mottagarens VIDEO-kontakt eller COMPONENT VIDEO-kontakter kan matas ut som HDMI-signaler (sid. 30). Inga ljudsignaler matas ut från HDMI TV OUT-kontakten medan bilden omvandlas.
- Den här mottagaren stöder ljud med hög bithastighet (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color, x.v.Color (x.v.Colour) och 3D-överföring,

Tänk på följande vid HDMI-anslutningar

- En ljudsignal som matas in till HDMI IN-kontakten matas ut via SPEAKERS-anslutningarna, HDMI TV OUT-kontakten och PHONES-kontakten. Den matas inte ut via några andra ljudkontakter.
- Videosignaler som matas in till HDMI IN-kontakten kan endast matas ut via HDMI TV OUT-kontakten. Videosignaler kan inte matas ut via VIDEO OUT-kontakter eller MONITOR OUT-kontakter.
- Ljud- och videosignaler från HDMI-ingångar matas inte ut från HDMI TV OUT-kontakten medan menyn GUI visas.
- Om du vill lyssna på ljud från TV-högtalarna anger du TV+AMP för Audio Out till på menyn HDMI Settings (sid. 69). Ställ in AMP om du inte kan spela upp flerkanaliga ljudkällor. Ljudet hörs dock inte från TV-högtalaren.
- DSD-signaler från Super Audio CD-skivor matas inte in eller ut.
- Multi-/stereoområdesljudsignaler från en Super Audio CD-skiva hörs inte.
- Slå på mottagaren när video- och ljudsignaler från uppspelningsutrustning matas ut till en TV via mottagaren. Om du ställer in Pass Through på OFF överförs inte video- och ljudsignaler när strömmen stängs av.
- Ljudsignaler (till exempel format, samplingsfrekvens, bitlängd) som överförs från en HDMI-kontakt kan undertryckas av den anslutna utrustningen. Kontrollera inställningen för den anslutna utrustningen om bilden är dålig eller ljudet inte hörs från utrustning som är ansluten via HDMI-kabeln.
- Det kan uppstå avbrott i ljudet när samplingsfrekvensen, kanalnumret eller ljudformatet för ljudutsignaler från uppspelningsutrustningen växlas.
- Om den anslutna utrustningen inte är kompatibel med copyrightskyddsteknik (HDCP) kan bilden och/eller ljudet från HDMI TV OUT-kontakten förvrängas eller gå förlorad.
Kontrollera specifikationerna för den anslutna utrustningen om detta inträffar.
- Om du vill använda ljud med hög bithastighet (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) eller flerkanaliga, linjära PCM-signaler krävs HDMI-anslutning.
- Ställ in uppspelningsutrustningens bildupplösning på mer än 720p/1080i om du vill spela upp ljud med hög bithastighet (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Uppspelningsutrustningens bildupplösning kan behöva ställas in innan du kan använda flerkanaliga, linjära PCM-signaler. Mer information finns i bruksanvisningen till uppspelningsutrustningen.
- Om du vill använda 3D-bild ansluter du 3D-kompatibel TV och videoutrustning (Blu-ray Disc-spelare, Blu-ray Disc-brännare, PlayStation 3 och liknande) till mottagaren via High Speed HDMI-kablar. Sedan tar du på dig 3D-glasögonen och spelar upp 3D-kompatibelt innehåll.
- Beroende på din TV eller videoutrustning kanske det inte går att visa 3D-bilder.
- HDMI-utrustning har inte alltid stöd för alla funktioner som definieras av den specificerade HDMI-versionen. Till exempel kanske utrustning som stöder HDMI, version 1.4, inte stöder ARC (Audio Return Channel).
- Mer information finns i respektive bruksanvisning till de anslutna enheterna.

Tänk på det här vid anslutning av kablar

- Koppla bort nätströmskabeln innan du ansluter kablarna.
- Du behöver inte ansluta alla kablar. Anpassa dina anslutningar efter vilka kontakter som finns tillgängliga på den utrustning som ska anslutas.
- Använd en High Speed HDMI-kabel. Om du använder en HDMI-kabel av standardtyp kanske 1080p-, Deep Color- (Deep Colour) och 3D-bilder inte visas på rätt sätt.
- Vi rekommenderar inte användning av en HDMI-DVI-omvandlingskabel. Om du ansluter en HDMI-DVI-omvandlingskabel till DVI-D-utrustning kanske ljudet och/ eller bilden inte matas ut. Anslut en separat ljudkabel eller en digital anslutningskabel och ställ sedan in Input Assign på menyn Input Option (sid. 61) om ljudet inte matas ut som det ska.
- När du ansluter optiska digitala kablar för du kontakten rakt in tills den klickar på plats.
- Böj inte optiska digitalkablar och bunta inte ihop dem.

Tips!

Samtliga digitala ljudkontakter är kompatibla med samplingsfrekvenserna 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz och 96 kHz.

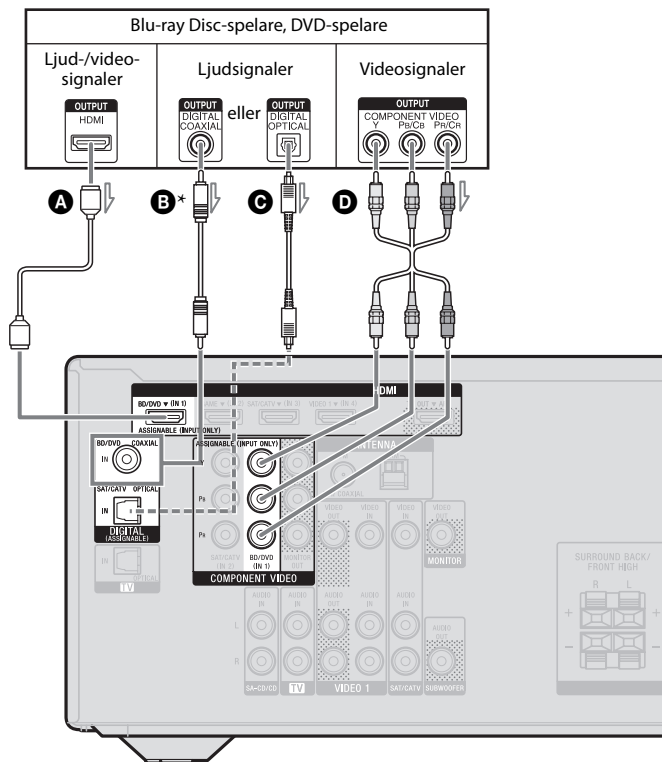
Om du vill ansluta flera digitala enheter men samtliga ingångar används

Se Använda ljud/bilder från andra ingångar (Input Assign) (sid. 61).

Omvandling av videosignaler

Den här mottagaren har en funktion för omvandling av videosignaler. Mer information finns i avsnittet Funktion för omvandling av videosignaler (sid. 30).

Ansluta en Blu-ray Disc-spelare eller DVD-spelare



- A** HDMI-kabel (medföljer inte)
Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller HDMI-kabel från Sony.
- B** Koaxial digitalkabel (medföljer inte)
- C** Optisk digitalkabel (medföljer inte)
- D** Komponentvideokabel (medföljer inte)

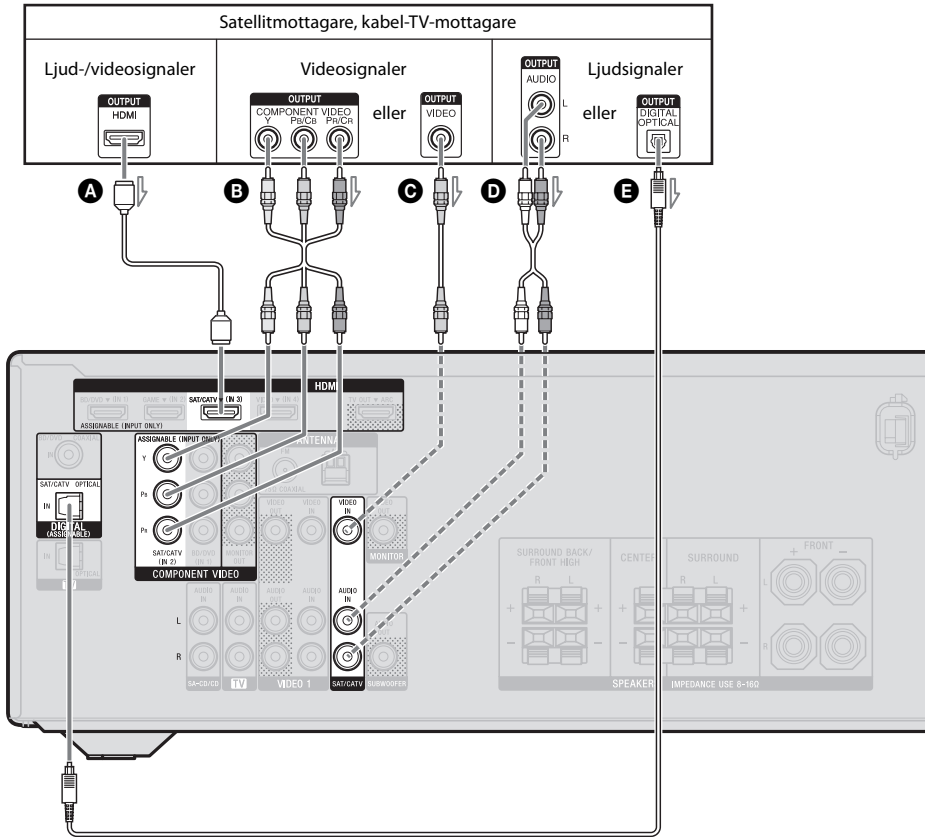
Obs!

Ändra standardinställningen för BD/DVD-insignalsknappar på fjärrkontrollen så att du kan använda den för att styra DVD-spelaren. Mer information finns under "Ändra tilldelningen av ingångsknappar" (sid. 74).

— Rekommenderad anslutning
- - - - Alternativ anslutning

* Om du ansluter utrustning med en OPTICAL-kontakt ställer du in Input Assign på menyen Input Option (sid. 61).

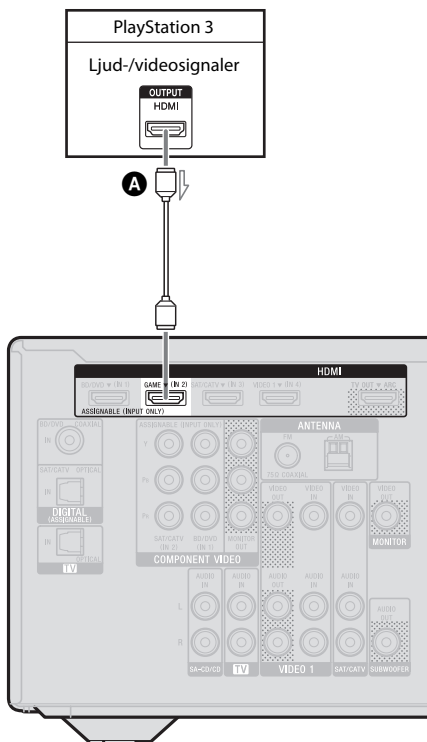
Ansluta en satellitmottagare eller en kabel-TV-mottagare



- A** HDMI-kabel (medföljer inte)
Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller HDMI-kabel från Sony.
- B** Komponentvideokabel (medföljer inte)
- C** Videokabel (medföljer inte)
- D** Ljudkabel (medföljer inte)
- E** Optisk digitalkabel (medföljer inte)

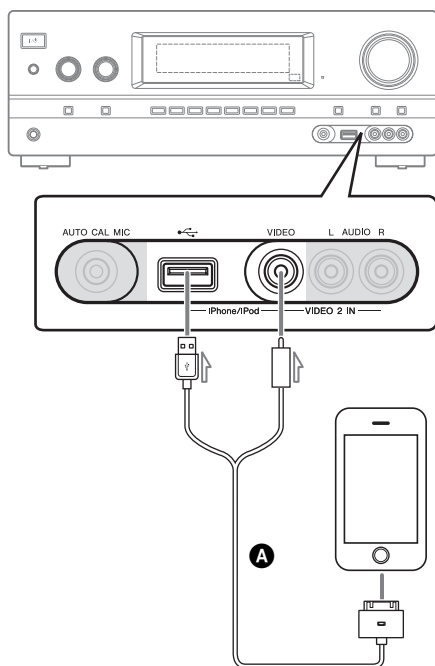
— Rekommenderad anslutning
 - - - - Alternativ anslutning

Ansluta en PlayStation 3

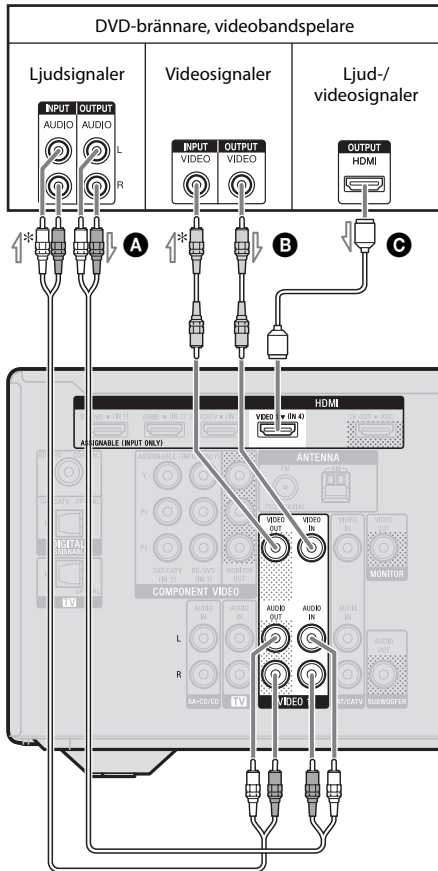


- A** HDMI-kabel (medföljer inte)
Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller HDMI-kabel från Sony.

Ansluta en iPhone, iPod för videoinnehåll

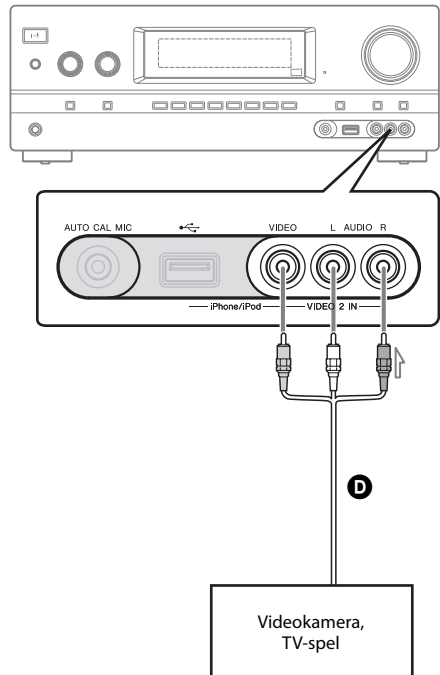


- A** Komposit-AV-kabel från Apple (medföljer inte)



- A** Ljudkabel (medföljer inte)
 - B** Videokabel (medföljer inte)
 - C** HDMI-kabel (medföljer inte)
- Sony rekommenderar att du använder en HDMI-godkänd kabel eller HDMI-kabel från Sony.
- D** Ljud-/videokabel (medföljer inte)

* Om du vill ha möjlighet att spela in krävs den här anslutningen (sid. 48).








Obs!


Ändra standardinställningen för VIDEO 1-insignalsknappen på fjärrkontrollen så att du kan använda den för att styra din DVD-brännare. Mer information finns under ”Ändra tilldelningen av ingångsknappar” (sid. 74).


Funktion för omvandling av videosignaler

Mottagaren har en funktion för omvandling av videosignaler.

Videosignaler och komponentvideosignaler kan matas ut som HDMI-videosignaler (endast HDMI TV OUT-kontakten). Standardinställningen är att videosignaler som matas in från den anslutna utrustningen matas ut enligt de heldragna pilarna i tabellen.

INPUT-kontakt		OUTPUT-kontakt
HDMI IN		HDMI TV OUT
COMPONENT VIDEO IN	 	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT
VIDEO IN	 	MONITOR VIDEO OUT

 : Samma typ av signaler som insignalerna matas ut.

 : Videosignaler uppkonverteras och matas ut.

Tänk på följande vid omvandling av videosignaler

- När videosignaler från en videobandspelare eller liknande uppkonverteras i den här mottagaren och visas på en TV kan bilden på TV-skärmen, beroende på den utmatade videosignalens status, bli förvrängd horisontellt. Det kan också hända att ingen bild visas.
- Om du använder en bildförbättringskrets för din videobandspelare kan det påverka omvandlingen av videosignalen. Vi rekommenderar att du inaktiverar bildförbättringsfunktionen för din videobandspelare.
- Omvandlade HDMI-bildsignaler har inte stöd för x.v.Color (x.v.Colour), Deep Color (Deep Colour) eller 3D.
- HDMI-videosignaler kan inte omvandlas till komponentvideosignaler och videosignaler.
- De konverterade videosignalerna matas ut via HDMI TV OUT-kontakten.
- Upplösningen för signaler som matas ut till HDMI TV OUT-kontakten konverteras upp till 1080i.

Ansluta inspelningsutrustning

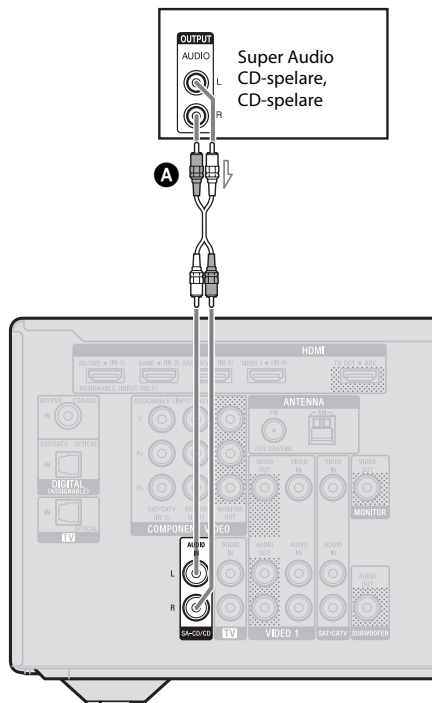
Anslut inspelningsutrustningen till VIDEO OUT-kontakterna på mottagaren vid inspelning. Anslut kablar för in- och utsignaler till samma typ av kontakt, eftersom VIDEO OUT-kontakter inte har någon uppkonverteringssfunktion.

Obs!

Signalerna som matas ut från HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-kontakterna kanske inte spelas in som de ska.

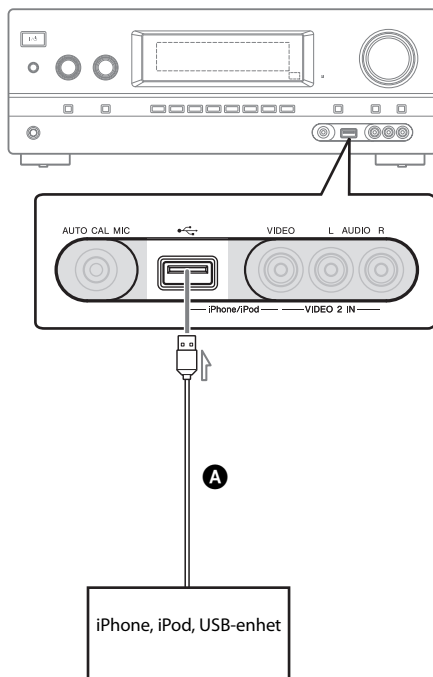
4b: Ansluta ljudutrustning

Ansluta en Super Audio CD-spelare, CD-spelare



A Ljudkabel (medföljer inte)

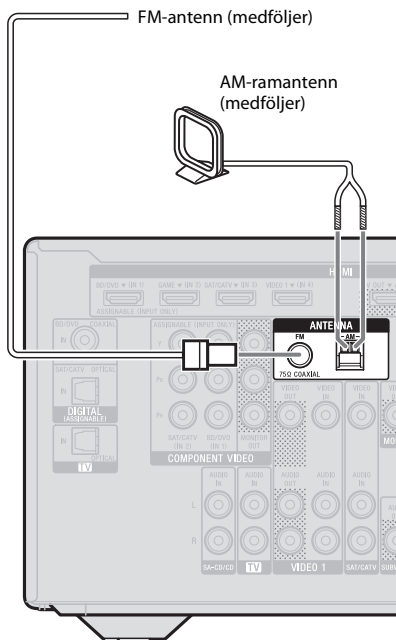
Ansluta en iPhone, iPod eller USB-enhet



A USB-kabel (medföljer inte)

5: Ansluta antennerna

Koppla bort nätströmkabeln innan du ansluter antennerna.

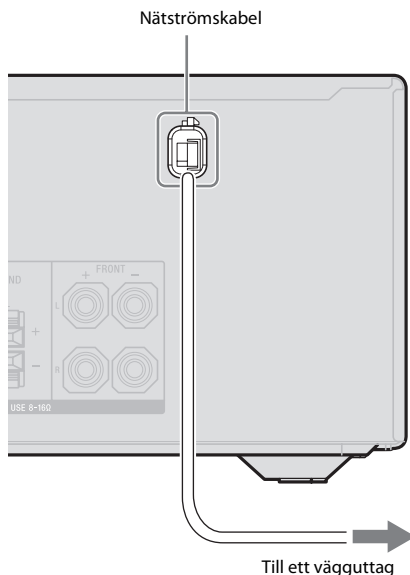


Obs!

- Brus kan undvikas genom att du placerar AM-ramantennen en bit ifrån mottagaren och annan utrustning.
- Kontrollera att FM-antennen är helt utdragen.
- När du har anslutit FM-antennen ska den vara så vågrät som möjligt.

6: Ansluta nätströmkabeln

Anslut nätströmkabeln till ett vägguttag.



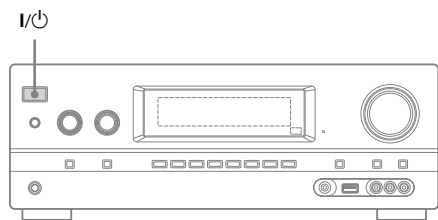
Obs!

Slå på mottagaren när video- och ljudsignaler från uppspelningsutrustning matas ut till en TV via mottagaren. Om strömmen till mottagaren inte är på överförs varken video- eller ljudsignaler.

Initiera mottagaren

Initiera mottagaren genom att utföra följande procedur innan du använder mottagaren första gången. Den här proceduren kan även användas för att återställa mottagaren till fabriksinställningarna.

Du måste använda knapparna på mottagaren för den här åtgärden.



1 Tryck på I/⏻ för att stänga av mottagaren.

2 Håll ned I/⏻ i 5 sekunder.

CLEARING visas i teckenfönstret en stund och sedan ändras det till CLEARED.

Alla inställningar som du har ändrat eller justerat återställs till standardinställningarna.

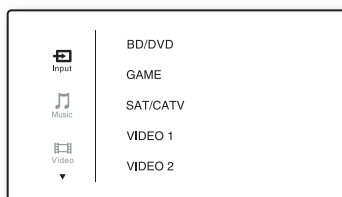
Ställa in högtalarna




Välja högtalarmönster

Välj högtalarmönster beroende på det högtalarsystem du använder.

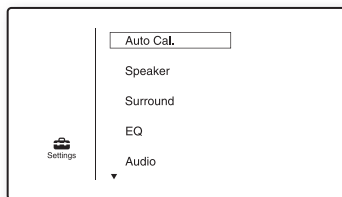
1 Tryck på GUI MODE.

Först visas GUI ON en stund i teckenfönstret. Därefter visas GUI-menyn på TV-skärmen. Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.

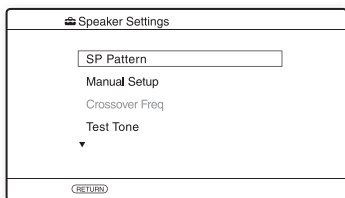


2 Tryck på ⬆/⬆ upprepade gånger för att välja  Settings och tryck sedan på  eller .

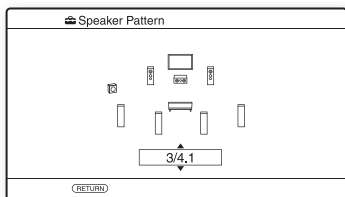
Menylistan Settings visas på TV-skärmen.



- 3 Tryck på \uparrow/\downarrow uppregade gånger för att välja Speaker och tryck sedan på \oplus eller \rightarrow .**



- 4 Tryck på \uparrow/\downarrow uppregade gånger för att välja SP Pattern och tryck sedan på \oplus eller \rightarrow .**



- 5 Tryck på \uparrow/\downarrow uppregade gånger för att välja önskat högtalarmönster och tryck sedan på \oplus .**

- 6 Tryck på RETURN/EXIT \rightarrow .**

Använda AUTO CALIBRATION

Mottagaren har DCAC-funktion (Digital Cinema Auto Calibration) som du använder för att utföra automatisk kalibrering:

- Kontrollera anslutningen mellan varje högtalare och mottagaren.
- Justera högtalarnivån.
- Mät avståndet mellan sittpositionen* och varje högtalare.
- Mät högtalarens storlek*.
- Mät frekvensegenskaperna*.

* Mätresultaten utnyttjas inte om A. DIRECT är valt.

DCAC är utformat för att skapa lämplig ljudbalans i rummet. Du kan dock även justera högtalarnivåerna manuellt enligt dina önskemål. Mer information finns i avsnittet Test Tone (sid. 65).

Innan du startar automatisk kalibrering

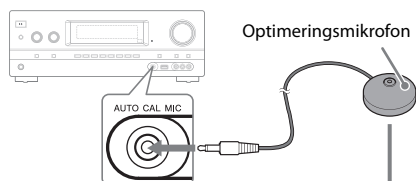
Kontrollera följande punkter innan du startar automatisk kalibrering.

- Placera och anslut högtalarna (sid. 18, 20).
- Endast den medföljande optimeringsmikrofonen får anslutas till AUTO CAL MIC-kontakten. Anslut inga andra mikrofoner till denna kontakt.
- Kontrollera att högtalarutmatningen inte är inställd på SPK OFF (sid. 9).
- Koppla loss hörlurarna.
- Ta bort eventuella hinder mellan optimeringsmikrofonen och högtalarna för att undvika mätfel.
- Se till att omgivningen är tyst och fri från bakgrundsljud för att få en så exakt mätning som möjligt.

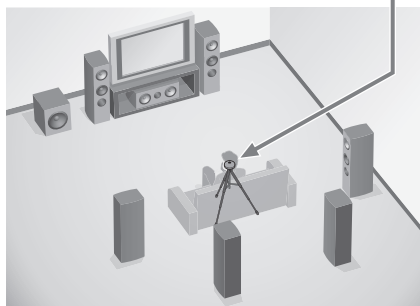
Obs!

- Under kalibreringen är ljudet som kommer ut från högtalarna mycket högt och volymen går inte att justera. Ta hänsyn till grannarna och eventuella barn i hemmet.
- Ljudavstängningsfunktionen stängs av automatiskt om den har aktiverats innan du startar automatisk kalibrering.
- Om specialhögtalare, till exempel dipolhögtalare, används kanske mätningarna inte kan utföras korrekt eller så kan den automatiska kalibreringen inte utföras.

Konfigurera den automatiska kalibreringen



Exempel på användning av bakre surroundhögtalare



1 Välj högtalarmönster (sid. 33).

Om du ansluter främre, övre högtalare väljer du det högtalarmönster som har främre, övre högtalare (5/■.■ eller 4/■.■) varje gång du utför automatisk kalibrering. Annars kan egenskaperna för de främre, övre högtalarna inte mätas.

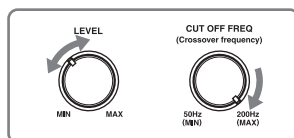
2 Anslut den medföljande optimeringsmikrofonen till AUTO CAL MIC-kontakten.

3 Placera optimeringsmikrofonen.

Placera optimeringsmikrofonen där du brukar sitta. Använd en pall eller ett stativ så att optimeringsmikrofonen placeras på samma höjd som dina öron.

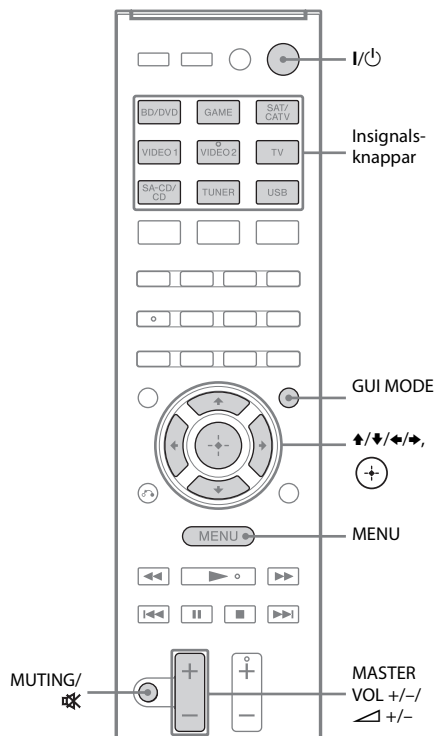
Bekräfta konfigurationen av den aktiva subwoofern

- Slå på subwoofern och skruva upp volymen innan subwoofern aktiveras om en subwoofer är ansluten. Vrid LEVEL till en punkt precis före mitten.
- Ställ in delningsfrekvensen på maximum om du ansluter en subwoofer med delningsfrekvensfunktionen.
- Stäng av (inaktivera) den automatiska standbyfunktionen om du ansluter en subwoofer med en sådan funktion.

**Obs!**

Inställningsavståndet kan skilja sig från den faktiska positionen beroende på egenskaperna för den subwoofer du använder.

Automatisk kalibrering



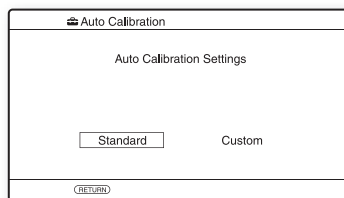
1 Tryck på GUI MODE.

Först visas GUI ON en stund i teckenfönstret. Därefter visas GUI-menyn på TV-skärmen. Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.

2 Tryck på ⬆/⬇ uppregade gånger för att välja Settings och tryck sedan på eller ➡.

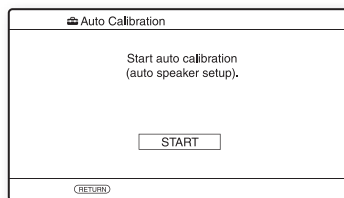
Menylisten Settings visas på TV-skärmen.

3 Tryck på ⬆/⬇ uppregade gånger för att välja Auto Cal. och tryck sedan på eller ➡.



4 Tryck på ⬅/➡ uppregade gånger för att välja Standard och tryck sedan på .

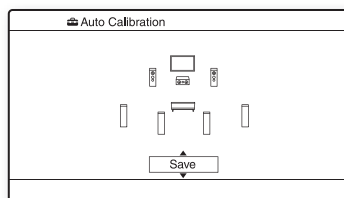
Kalibreringstypen anges automatiskt till Engineer.



5 Tryck på och välj START.

6 Mätningen startar efter fem sekunder.

Det tar ungefär 30 sekunder att slutföra mätprocessen med testtonen. En ljudsignal hörs och skärmen ändras när mätningen är klar.



Obs!

I avsnittet Meddelandelista efter automatisk kalibrering (sid. 38) finns information om de felkoder som kan visas på skärmen.

7 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskat alternativ och tryck sedan på \oplus .

- **Retry:** Utför automatisk kalibrering igen.
- **Save:** Sparar mätresultaten och avslutar inställningsprocessen.
- **Warning:** Visar varningar om mätresultaten. Se Meddelandelista efter automatisk kalibrering (sid. 38).
- **Exit:** Avslutar inställningsprocessen utan att spara mätresultaten.

8 Spara mätresultaten.

Välj Save i steg 7.

Obs!

Du kan välja önskad kalibreringstyp genom att använda den automatiska kalibreringstypen Custom (sid. 38).

9 Koppla bort optimeringsmikrofonen från mottagaren.

Obs!

Vi rekommenderar att du utför automatisk kalibrering igen om du flyttar dina högtalare så att du får bra surroundljud.

Tips!

- Du kan ändra måttenhet för avståndet under Distance Unit på menyn Speaker Settings (sid. 66).
- Högtalarens storlek (Large/Small) fastställs genom dess lågfrekvenssegenskaper. Mätresultaten kan variera beroende på optimeringsmikrofonens och högtalarnas positioner samt rummets form. Vi rekommenderar att du använder mätresultaten. Du kan dock ändra inställningarna på menyn Speaker Settings. Spara först mätresultaten och testa därefter att ändra inställningarna.

Avbryta den automatiska kalibreringen

Den automatiska kalibreringen avbryts om du gör något av följande under mätningen:

- Tryck på I/O .
- Trycker på insignalsknapparna på fjärrkontrollen eller vrider INPUT SELECTOR på mottagaren.
- Trycker på MUTING eller M .
- Trycker på SPEAKERS på mottagaren.
- Ändrar volymnivån.
- Ansluter hörlurar.
- Tryck på SHIFT och sedan på AUTO/CAL igen.

Kontrollera resultaten av den automatiska kalibreringen

Om du vill kontrollera en felkod eller ett varningsmeddelande som uppstod i avsnittet Automatisk kalibrering (sid. 36) gör du så här.

Tryck på \uparrow/\downarrow för att välja Warning i steg 7 i avsnittet Automatisk kalibrering (sid. 36) och tryck sedan på \oplus .

Om ett varningsmeddelande visas kontrollerar du meddelandet och använder mottagaren utan några förändringar.

Du kan också, vid behov, utföra den automatiska kalibreringen igen.

Om Error Code visas

Kontrollera felet och utför den automatiska kalibreringen igen.

- 1 Tryck på \oplus för att välja ENTER. Meddelandet RETRY ? visas på TV-skärmen.
- 2 Tryck på \leftarrow/\rightarrow för att välja YES och tryck sedan på \oplus .
- 3 Upprepa steg 6 till 9 i avsnittet Automatisk kalibrering (sid. 36).

Meddelandelista efter automatisk kalibrering

Meddelande och förklaring

Error Code 31

SPEAKERS är inställt på OFF. Ändra till en annan högtalarinställning (sid. 9) och utför den automatiska kalibreringen igen.

Error Code 32

Inga högtalare hittades. Kontrollera att optimeringsmikrofonen är ordentligt ansluten och utför den automatiska kalibreringen igen. Om optimeringsmikrofonen är ordentligt ansluten men felkoden ändå visas kan optimeringsmikrofonens kabel vara skadad.

Error Code 33

- Ingen eller bara en främre högtalare är ansluten.
- Optimeringsmikrofonen är inte ansluten.
- Den vänstra eller högra surroundhögtalaren är inte ansluten.
- Bakre surroundhögtalare eller främre, övre högtalare är anslutna även om surroundhögtalarna inte är anslutna. Anslut surroundhögtalarna till SPEAKERS SURROUND-anslutningarna.
- De bakre surroundhögtalarna är endast anslutna till SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH R-anslutningarna. Om du ansluter endast en bakre surroundhögtalare ska den anslutas till SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH L-anslutningarna.
- Den främre, vänstra, övre eller den främre, högra, övre högtalaren är inte ansluten.

Warning 40

Mätprocessen har slutförts men höga bakgrundsljud upptäcktes. Resultaten kanske kan bli bättre om du försöker igen när det är tystare.

Warning 41

Warning 42

Insignalen från mikrofonen är för hög.
• Avståndet mellan högtalarna och mikrofonen kan vara för kort. Ställ dem längre isär och utför mätningen igen.

Warning 43

Avståndet och positionen för subwoofern hittades inte. Detta kan bero på bakgrundsljud. Försök att utföra mätningarna i en tyst miljö.

No Warning

Det finns ingen varningsinformation.

Tips!

Beroende på subwoofers position kan mätresultaten variera. Det kommer dock inte att vara något problem om du fortsätter använda mottagaren med det värdet.

Anpassa den automatiska kalibreringen

Du kan anpassa den automatiska kalibreringen genom att välja önskad kalibreringstyp.

1 Tryck på GUI MODE.

Först visas GUI ON en stund i teckenfönstret. Därefter visas GUI-menyen på TV-skärmen. Tryck på MENU om GUI-menyen inte visas på TV-skärmen.

2 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja Settings och tryck sedan på \oplus eller \rightarrow .

3 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja Auto Cal. och tryck sedan på \oplus eller \rightarrow .

4 Tryck på \leftarrow/\rightarrow upprepade gånger för att välja Custom och tryck sedan på \oplus .

5 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskad kalibreringstyp och tryck sedan på \oplus .

- **Full Flat:** Gör frekvensmätningen från varje högtalare platt.
- **Engineer:** Ställer in frekvensegenskaperna på standarden för ett Sony-lyssnarrum.
- **Front Reference:** Justerar egenskaperna för alla högtalare så att de matchar egenskaperna för den främre högtalaren.
- **Off:** Stänger av equalizernivån för automatisk kalibrering.

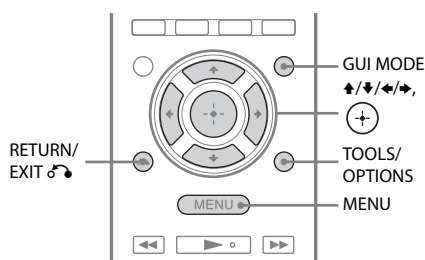
6 Tryck på \oplus för att bekräfta den valda kalibreringstypen.

7 Upprepa steg 5 till 9 i avsnittet Automatisk kalibrering (sid. 36).

Riktlinjer för användargränssnittet på skärmen.

Du kan visa mottagarens meny på TV-skärmen och välja önskad funktion via TV-skärmen genom att trycka på $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ och \oplus på fjärrkontrollen.

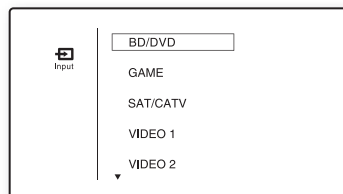
Om du vill visa mottagarens meny på TV-skärmen kontrollerar du att mottagaren är inställd på GUI MODE genom att följa instruktionerna i avsnittet Slå på och av GUI MODE (sid. 39).



- Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskad meny och tryck därefter på \oplus eller \rightarrow för att komma till menyn.

Listan med menyalternativ visas på TV-skärmen.

Exempel: Om du väljer \square Input.



- Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskat menyalternativ att justera och tryck därefter på \oplus för att komma till menyalternativet.

- Upprepa steg 3 och 4 för att välja önskad parameter.

Använda menyn

- Växla signalen för TV:n så att menyn visas.

- Tryck på GUI MODE.

Först visas GUI ON en stund i teckenfönstret. Därefter visas GUI-menyn på TV-skärmen. Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.



Återgå till föregående skärm

Tryck på RETURN/EXIT \hookrightarrow .

Avsluta menyn

Tryck på MENU.

Slå på och av GUI MODE

Tryck på GUI MODE. GUI ON eller GUI OFF visas i teckenfönstret beroende på aktuellt läge.

Översikt över huvudmenyerna

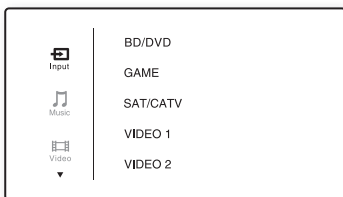
Menyikon	Beskrivning
 Input	Väljer insignal från utrustning ansluten till mottagaren (sid. 41).
 Music	Väljer musik från iPhone/iPod (sid. 43) eller USB-enhet (sid. 46).
 Video	Väljer video från iPhone/iPod (sid. 43).
 FM/AM	Väljer den inbyggda FM-/AM-radiofunktionen (sid. 49).
 Settings	Du kan justera inställningarna för högtalare, surroundeffekt, equalizer, ljud och andra signaler som anslutits via HDMI-kontakterna (sid. 63).

Använda alternativmenyer

När du trycker på TOOLS/OPTIONS visas alternativmenyn för den valda huvudmenyn. Där kan du välja mellan närliggande funktioner utan att behöva välja huvudmenyn igen.


1 Tryck på GUI MODE.

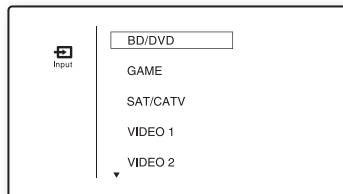
Först visas GUI ON en stund i teckenfönstret. Därefter visas GUI-menyn på TV-skärmen. Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.



2 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskad meny och tryck därefter på \oplus eller \rightarrow för att komma till meny.

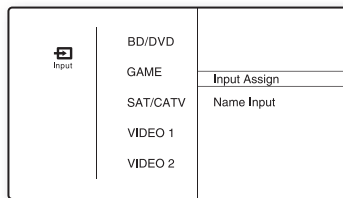
Listan med menyalternativ visas på TV-skärmen.

Exempel: Om du väljer  Input.



3 Tryck på TOOLS/OPTIONS medan listan med menyalternativen visas.

Alternativmenyn visas.



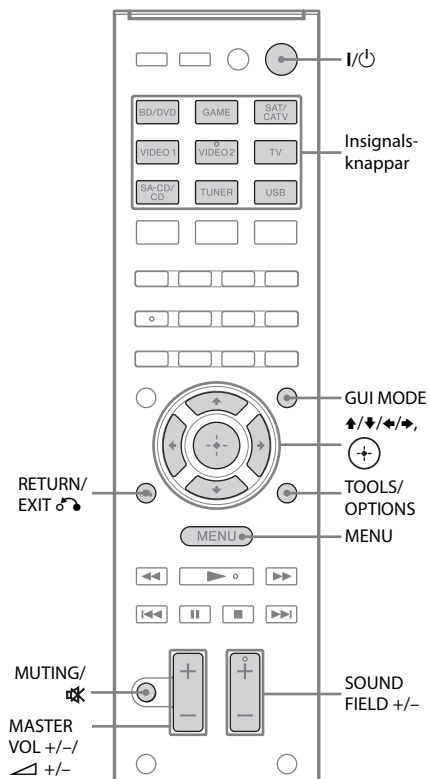
4 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskat objekt på alternativmenyn och tryck därefter på \oplus eller \rightarrow .

5 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskad parameter och tryck sedan på \oplus .

Stänga alternativmenyn

Tryck på MENU.

Spela upp en insignal från utrustningen



1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.

2 Välj Input och tryck sedan på eller .

Listan med menyalternativ visas på TV-skärmen.

3 Välj önskad utrustning och tryck sedan på .

Menyskärmen slutar att visas och i stället visas uppspelningsskärmen för den externa insignalen.

Insignaler som kan väljas:

- **BD/DVD:** Blu-ray Disc-spelare eller DVD-spelare och liknande utrustning, ansluten till BD/DVD-kontakten.
- **GAME:** PlayStation 3 och liknande utrustning ansluten till GAME-kontakten.
- **SAT/CATV:** Satellitmottagare och liknande utrustning ansluten till SAT/CATV-kontakten.
- **VIDEO 1, VIDEO 2:** Videobandspelare och liknande utrustning ansluten till VIDEO 1- eller VIDEO 2-kontakten.
- **TV:** TV ansluten till TV-kontakten.
- **SA-CD/CD:** Super Audio CD- eller CD-spelare och liknande utrustning ansluten till SA-CD/CD-kontakten.

4 Slå på utrustningen och starta uppspelningen.


5 Tryck på MASTER VOL +/- eller +/- för att justera volymen.

Du kan också använda MASTER VOLUME på mottagaren.

6 Tryck på SOUND FIELD +/- för att lyssna på surroundljud.

Du kan också använda knapparna 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S. eller MUSIC på mottagaren. Mer information finns på sidan 52.


Tips!

- Du kan vrida INPUT SELECTOR på mottagaren eller trycka på insignal knapparna på fjärrkontrollen för att välja önskad utrustning.
- Volymen går att justera på olika sätt beroende på hur snabbt du vrider MASTER VOLUME på mottagaren.
 - Om du vill höja eller sänka volymen snabbt vrider du snabbt.
 - Om du vill finjustera vrider du långsamt.
- Volymen går att justera på olika sätt beroende på hur länge du håller knappen MASTER VOL +/- eller  +/- nedtryckt på fjärrkontrollen.
 - Om du vill höja eller sänka volymen snabbt trycker du ned och håller nere knappen.
 - Om du vill finjustera trycker du på knappen och släpper den omedelbart.

Aktivera ljudavstängningsfunktionen.

Tryck på MUTING eller .

Ljudavstängningsfunktionen inaktiveras när du gör något av följande.

- Trycker på MUTING eller  igen.
- Ökar volymen.
- Stänger av mottagaren.
- Utför automatisk kalibrering.

Undvik skador på högtalarna

Glöm inte att skruva ned volymen innan du stänger av mottagaren.

Namnge insignalen (Name Input)

Du kan ange ett visningsnamn på upp till 8 tecken för insignaler.




Det kan vara lättare att känna igen inställningarna om namnet på utrustningen visas i teckenfönstret i stället för namnet på kontakten.



1 Välj vilken insignal du vill namnge från skärmen  Input.

2 Tryck på TOOLS/OPTIONS.

Alternativmenyn visas.

3 Välj Name Input och tryck sedan på  eller .

4 Tryck på / upprepade gånger för att välja ett tecken och tryck sedan på .

Du kan flytta markören bakåt och framåt genom att trycka på /.

5 Upprepa steg 4 och infoga ett tecken i taget tills du är klar. Tryck därefter på .

Namnet du angav registreras.

Spela upp iPhone/iPod

Du kan spela upp musik-/videoinnehåll från en iPhone/iPod genom att ansluta den till mottagarens iPhone/iPod-anlutningar.

För mer information om hur du ansluter en iPhone/iPod, se 28, 31.

Kompatibla iPod/iPhone-modeller

Följande iPod/iPhone-modeller kan användas tillsammans med den här mottagaren. Uppdatera din iPod/iPhone med den senaste programvaruversionen innan du ansluter den.



iPod touch
fjärde generationen



iPod touch
tredje generationen



iPod touch
andra generationen



iPod touch
första generationen



iPod nano
sjätte generationen



iPod nano
femte generationen
(videokamera)



iPod nano
fjärde generationen
(video)



iPod nano
tredje generationen
(video)



iPod nano
andra generationen
(aluminium)



iPod classic



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G



iPhone

Obs!

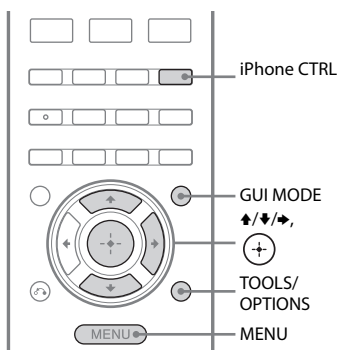
- Sony avsäger sig allt ansvar för eventuell förlust eller skada på inspelade data på en iPod/iPhone vid anslutning av en iPod/iPhone till den här mottagaren.
- Den här produkten har utformats specifikt för att fungera tillsammans med iPod/iPhone och har certifierats för att uppfylla Apples prestandakrav.

Välja iPhone/iPod-läge

Du kan välja iPhone/iPod-läge via GUI-menyen eller via iPhone CTRL på fjärrkontrollen.

Du kan använda GUI-menyen för att bläddra i innehållet på din iPhone/iPod.

Samtliga åtgärder går även att utföra genom att titta på informationen i teckenfönstret om GUI MODE är avstängt.



1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyen inte visas på TV-skärmen.

2 Välj Music eller Video och tryck sedan på eller .

Om en iPhone eller iPod är ansluten visas iPhone/iPod på TV-skärmen.

3 Tryck på TOOLS/OPTIONS.

Alternativmenyn visas.

4 Välj System GUI eller iPod och tryck sedan på .

Använda iPhone/iPod med hjälp av System GUI-läget

1 Välj System GUI i steg fyra av instruktionerna i avsnittet Välja iPhone/iPod-läge (sid. 44).

2 Tryck på för att välja iPhone/iPod.

3 Välj önskat innehåll i innehållslistan och tryck sedan på eller .

Uppspelningen av det valda innehållet startar och information om musik-/videoinnehållet visas på TV-skärmen.

Obs!

Videosignalerna från en iPhone/iPod uppkonverteras i den här mottagaren så att de kan visas på TV:n, beroende på den utmatade videosignalens status. Mer information finns i avsnittet Funktion för omvandling av videosignaler (sid. 30).

Välja uppspelningsläge

Du kan ändra uppspelningsläge med hjälp av TOOLS/OPTIONS på fjärrkontrollen.

- Repeat: Off / One / All
- Shuffle: Off / Songs / Albums
- Audiobooks: Slower / Normal / Faster

Använda iPhone/iPod med hjälp av iPod-läget

1 Välj iPod i steg fyra av instruktionerna i avsnittet Välja iPhone/iPod-läge (sid. 44).

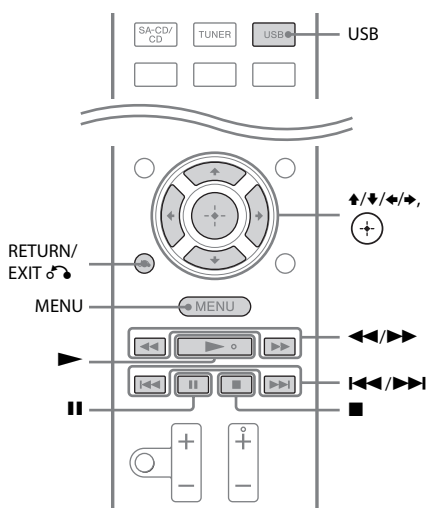
2 Tryck på för att välja iPhone/iPod.

3 Välj önskat innehåll från iPhone/iPod-meny.

Mer information om hur du använder iPhone/iPod finns i bruksanvisningen som levererades tillsammans med din iPhone/iPod.

Använda iPhone/iPod med hjälp av fjärrkontrollen

Du kan styra din iPhone/iPod med hjälp av följande knappar på mottagarens fjärrkontroll.



Tryck på USB innan du använder följande knappar.

Tryck på	Funktion
▶	Startar uppspelningen.
II, ■	Pausar uppspelningen.
◀◀/▶▶	Snabbspolar bakåt eller framåt.
◀◀/▶▶	Går till föregående/nästa fil.
⊕, ▶	Bekräftar det som valts.
MENU, RETURN, ◀	Återgår till föregående skärm/mappstruktur.
▲/▼	Väljer föregående/nästa objekt.

Tänk på följande för iPhone/iPod

- iPhone/iPod laddas när den är ansluten till mottagaren och mottagaren är på.
- Du kan inte överföra låtar till iPhone/iPod.
- Koppla inte loss din iPhone/iPod under användning. Stäng av mottagaren när du ansluter eller kopplar loss din iPhone/iPod. På så sätt minimeras risken för dataförlust och skador på din iPhone/iPod.

Meddelandelista för iPhone/iPod

Meddelande och förklaring

Reading

Mottagaren känner av och läser information från din iPhone eller iPod.

Loading

Mottagaren laddar information från din iPhone eller iPod.

No Support

En USB-enhet som inte stöds eller en okänd enhet har anslutits.

No Device

Ingen iPhone eller iPod har anslutits.


No Music / No Video

Inget musik- eller videoinnehåll hittades.

HP No Support

Inget ljud matas ut från hörlurarna när en iPhone eller iPod har anslutits.

Spela upp från en USB-enhet

Du kan spela upp musik från en USB-enhet genom att ansluta den till -porten (USB) på mottagaren.

Mer information om hur du ansluter en USB-enhet finns i avsnittet Ansluta en iPhone, iPod eller USB-enhet (sid. 31).

Följande musikfilformat kan spelas upp av den här mottagaren:

Music

Filformat	Filtillägg
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	.mp3
AAC*	.m4a, .3gp, .mp4
WMA9 Standard*	.wma

* Det går inte att spela upp DRM-kodade filer med mottagaren.

Kompatibla USB-enheter

Följande USB-enheter från Sony kan användas tillsammans med den här mottagaren. Andra USB-enheter kan inte användas tillsammans med mottagaren.

Bekräftad USB-enhet från Sony

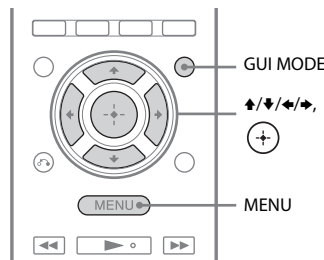
Produktnamn	Modellnamn
Walkman®	NWZ-S754 / S755
	NWZ-E453 / E454 / E455
	NWZ-E353 / E354 / E355
	NWZ-B133 / B135 / B133F / B135F
	NWZ-B142 / B143 / B142F / B143F
	NWD-E023F / E025F
	NWZ-E435F / E436F / E438F
	NWZ-E343 / E344 / E345
	NWZ-S636F / S638F / S639F
	NWZ-S736F / S738F / S739F

Produktnamn	Modellnamn
	NWZ-A726 / A728 / A729 / A726B / A728B
	NWZ-A826 / A828 / A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050 / X1060
	NWZ-S744 / S745
	NWZ-E443 / E444 / E445
	NWZ-S543 / S544 / S545
	NWZ-A844 / A845 / A846 / A847
	NWZ-W252 / W253
	NWZ-B152 / B153 / B152F / B153F
MICROVAULT	USM1GL / 2GL / 4GL / 8GL / 16GL
	USM1GLX / 2GLX / 4GLX / 8GLX / 16GLX

Obs!

- Det går inte att läsa data i NTFS-format med mottagaren.
- Det går endast att läsa data som sparats på hårddiskens första partition med mottagaren.
- Använd inga andra USB-enheter än dem som anges ovan. Modeller som inte anges i listan kanske inte fungerar.
- Det är inte alltid säkert att de här USB-enheterna fungerar som de ska.
- En del av de här USB-enheterna kanske inte finns att köpa i vissa områden.
- Vid formatering av de ovanstående modellerna bör du formatera med själva modellen eller avsedd formateringsprogramvara för den modellen.
- När du ansluter en USB-enhet till mottagaren ska du vänta tills meddelandet Creating Library eller Creating Database har slutat att visas på USB-enheten.

Styra en USB-enhet



1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.

2 Välj Music och tryck sedan på eller .

Om en USB-enhet är ansluten visas USB på TV-skärmen.

3 Tryck på och välj USB.

Du kan styra USB-enheten med hjälp av mottagarens fjärrkontroll. Information om musikinnehållet visas på TV-skärmen.

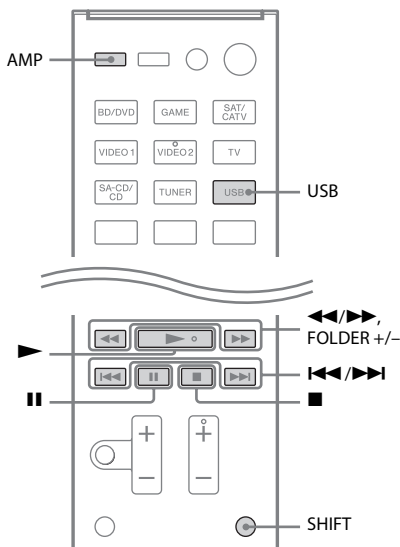
Välja uppspelningsläge

Du kan ändra uppspelningsläge med hjälp av TOOLS/OPTIONS på fjärrkontrollen.



- Repeat: Off / One / All / Folder

Styra USB-enheten med hjälp av fjärrkontrollen

Du kan styra USB-enheten med hjälp av följande knappar på mottagarens fjärrkontroll.



Tryck på USB eller AMP innan du använder följande knappar.

Tryck på	Funktion
	Startar uppspelningen.
	Pauser uppspelningen.
	Stoppar uppspelningen.
	Snabbspolar bakåt eller framåt.
	Går till föregående/nästa fil.
FOLDER +/-*	Går till föregående/nästa mapp.

* Håll ned SHIFT och tryck därefter på denna knapp.

Tänk på följande när du använder en USB-enhet

- Om en USB-kabel måste anslutas ska den USB-kabel som medföljde USB-enheten användas. Mer information om hur du använder USB-enheten som ska anslutas finns i bruksanvisningen som medföljde USB-enheten.
- Anslut inte mottagaren och USB-enheten via en USB-hubb.
- När USB-enheten är ansluten visas meddelandet Reading.
- Det kan ta upp till 10 sekunder innan Reading visas beroende på vilken typ av USB-enhet som ansluts.
- När USB-enheten ansluts läser mottagaren samtliga filer på USB-enheten. Om det finns många mappar och filer på USB-enheten kan det ta lång tid innan mottagaren har läst färdigt USB-enheten.
- Mottagaren klarar upp till
 - 100 mappar (inklusive ROOT-mappen).
 - 100 ljudfiler i varje mapp.
 - 8 mappnivåer (trästruktur för filer, inklusive ROOT-mappen).
 Det maximala antalet ljudfiler och mappar kan variera beroende på fil- och mappstrukturen. Spara inte andra typer av filer eller onödiga mappar på USB-enheten.
- Det går inte att garantera kompatibilitet med all programvara för kodning/skrivning, alla inspelningsenheter och alla inspelningsmedier. Inkompatibla USB-enheter kan orsaka brus, avbrutna uppspelningar eller inte fungera alls.

- Ibland kan det ta lite längre tid att starta uppspelningen om:
 - mappstrukturen är komplex.
 - minneskapaciteten är mycket stor.
- Mottagaren kanske inte stöder samtliga funktioner som finns på den anslutna USB-enheten.
- Mottagarens uppspelningsordning kanske skiljer sig från uppspelningsordningen på den anslutna USB-enheten.
- Mapper som saknar ljudfiler hoppas över.
- Vid uppspelning av ett mycket långt spår kan en del åtgärder orsaka fördröjningar i uppspelningen.

Meddelandelista för USB

Meddelande och förklaring

Reading

Mottagaren känner av och läser information från USB-enheten.

Device Error

Det gick inte att identifiera minnet på USB-enheten (sid. 46).

No Support

En USB-enhet som inte stöds har anslutits, en okänd enhet har anslutits eller USB-enheten har anslutits via en USB-hubb. (sid. 46).

No Device

Ingen USB-enhet har anslutits.

No Track

Inga spår hittades.

Spela in med hjälp av mottagaren.

Du kan spela in med ljudutrustning (till exempel CD-brännare) eller videoutrustning (till exempel videobandspelare eller DVD-brännare) med hjälp av mottagaren. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljde inspelningsutrustningen.

1 Tryck på en av insignalsknapparna för att välja önskad uppspelningsutrustning som du vill spela in.

Du kan även använda INPUT SELECTOR på mottagaren.

2 Förbered uppspelningsutrustningen för uppspelning.

Exempel 1 (ljudinspelning):

Ställ in den radiostation som du vill spela in.

Exempel 2 (videospelning):

Sätt in videobandet som du vill kopiera i videobandspelaren.

3 Förbered inspelningsutrustningen.

Exempel 1 (ljudinspelning):

Sätt in en tom CD-R-skiva i CD-brännaren och justera inspelningsnivån.

Exempel 2 (videospelning):

Sätt in ett tomt videoband eller liknande i inspelningsutrustningen (ansluten till VIDEO 1 OUT-kontakterna) för inspelning.

4 Starta inspelningen på inspelningsutrustningen och starta därefter uppspelningen på uppspelningsutrustningen.

Obs!

- Vissa källor är copyrightskyddade för att förhindra inspelning. Om detta är fallet kanske du inte kan spela in från den källan.
- Endast analoga insignaler avges från den analoga utgången (för inspelning).
- HDMI-ljud kan inte spelas in.
- När endast kompositvideosignaler spelas in kan det hända att mottagarens automatiska standbyfunktion startar och avbryter inspelningen. Ställ i så fall in Auto Standby på OFF (sid. 69).

Tunerfunktioner

Lyssna på FM-/AM-radio

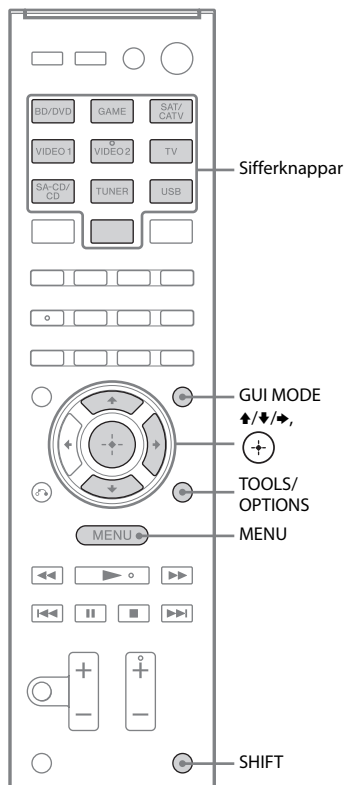
Du kan lyssna på FM- och AM-sändningar med den inbyggda tunern. Anslut FM- och AM-antennerna till mottagaren innan du använder tunern (sid. 32).

Tips!

Nedan visas inställningsskalan för direktinställning.

Område	FM	AM
USA, Kanada	100 kHz	10 kHz*
Europa	50 kHz	9 kHz

* AM-inställningsskalan kan ändras (sid. 50).



1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.

2 Välj FM eller AM på menyn och tryck sedan på eller .

Menylistan FM eller AM visas på TV-skärmen.

Ställa in en station automatiskt (Auto Tuning)

1 Välj Auto Tuning och tryck sedan på eller .

2 Tryck på /.

Tryck på om du vill söka från låg till hög, tryck på om du vill söka från hög till låg.

Mottagaren avbryter sökningen när en station tas emot.

Vid dålig FM-stereomottagning

1 Ställ in stationen som du vill lyssna på med hjälp av Auto Tuning, Direct Tuning (sid. 49) eller välj önskad förinställd station (sid. 50).

2 Tryck på TOOLS/OPTIONS.

3 Välj FM Mode och tryck sedan på eller .

4 Välj MONO och tryck sedan på .

Ställa in en station direkt (Direct Tuning)

Med hjälp av sifferknapparna kan du mata in frekvensen för en station direkt.

1 Välj Direct Tuning och tryck sedan på eller .

2 Tryck på SHIFT och sedan på sifferknapparna för att ange frekvensen.

Exempel 1: FM 102,50 MHz

Välj 1 → 0 → 2 → 5 (→ 0*)

Exempel 2: AM 1,350 kHz

Välj 1 → 3 → 5 → 0

* Tryck på 0 på den europeiska modellen.

Tips!

Justera AM-ramantennens riktning för att få bästa möjliga mottagning när du ställer in en AM-station.

3 Tryck på (+).

Om du inte kan ställa in en station

---.--- MHz visas och skärmen återgår sedan till den aktuella frekvensen.

Kontrollera att du har angett rätt frekvens.

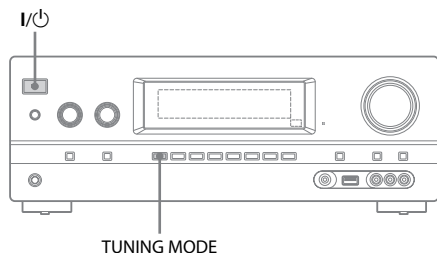
Om du inte har det upprepar du steg 2.

Om du fortfarande inte kan ställa in en station kanske den önskade frekvensen inte används i ditt område.

Ändra AM-inställningsskalan

(Gäller endast amerikanska och kanadensiska modeller)

Du kan ändra AM-inställningsskalan till antingen 9 eller 10 kHz med hjälp av knapparna på mottagaren.



1 Tryck på I/⏻ för att stänga av mottagaren.

2 Håll ned TUNING MODE och tryck på I/⏻ på mottagaren.

3 Ändra aktuell AM-inställningsskala till 9 kHz (eller 10 kHz).

Upprepa proceduren ovan för att återställa skalan till 10 kHz (eller 9 kHz)

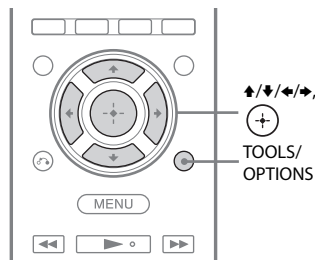
Obs!

Om du ändrar inställningsskalan tas alla förinställda stationer bort.

Förinställa FM-/AM-radiostationer

(Preset Tuning)

Du kan lagra upp till 30 FM-stationer och 30 AM-stationer som dina favoritstationer.



1 Ställ in den station som du vill förinställa med hjälp av Auto Tuning (sid. 49) eller Direct Tuning (sid. 49).

2 Tryck på TOOLS/OPTIONS.

Alternativmenyn visas.

3 Välj Memory och tryck sedan på (+) eller →.

4 Välj en förinställd siffra och tryck sedan på (+).

Stationen lagras som den valda förinställningssiffran.

5 Upprepa steg 1 till 4 för att lagra fler stationer.

Du kan lagra stationer som följer:

- AM-bandet: AM 1 till AM 30
- FM-bandet: FM 1 till FM 30

Ställa in förinställda stationer

1 Välj FM eller AM på menyn och tryck sedan på eller .

2 Välj önskad förinställd station. Förinställningarna kan vara från 1 till 30.



Namnge förinställda stationer (Name Input)

1 Välj den förinställningssiffra som du vill namnge på skärmen FM eller AM.

2 Tryck på TOOLS/OPTIONS. Alternativmenyn visas.

3 Välj Name Input och tryck sedan på eller .

4 Tryck på / upprepade gånger för att välja ett tecken och tryck sedan på .

Du kan flytta markören bakåt och framåt genom att trycka på /.

5 Upprepa steg 4 och infoga ett tecken i taget tills du är klar. Tryck därefter på .

Namnet du angav registreras.

Ta emot RDS-sändningar

(Gäller endast den europeiska modellen)

Mottagaren stöder RDS (Radio Data System), en tjänst som gör att radiostationer kan sända ytterligare information tillsammans med den vanliga programsignalen. Den här mottagaren har flera praktiska RDS-funktioner, t.ex. visning av namn för programtjänster. RDS är endast tillgängligt för FM-stationer*.

* Det är inte alla FM-stationer som erbjuder RDS-tjänster och alla har heller inte samma typ av tjänster. Om du inte känner till vilka RDS-tjänster som finns i ditt område kan du kontakta dina lokala radiostationer om du vill veta mer.

Välj helt enkelt en station i FM-bandet.

När du ställer in en station som sänder RDS-data, tänds RDS och programtjänstens namn* visas på TV-skärmen och i teckenfönstret.

* Om ingen RDS-sändning tas emot visas inget namn på programtjänsten.

Obs!

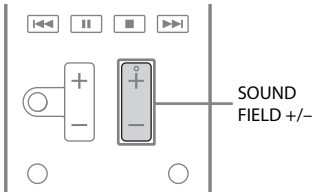
- RDS kanske inte fungerar som det ska om den station du ställer in inte sänder någon RDS-signal eller om signalstyrkan är för svag.
- En del bokstäver som går att visa på TV-skärmen går inte att visa i teckenfönstret.

Tips!

Du kan kontrollera frekvensen genom att trycka på DISPLAY upprepade gånger när namnet på programtjänsten visas (sid. 74).

Välja ljudfält

Denna mottagare kan skapa flerkanaligt surroundljud. Du kan välja ett av de optimerade ljudfälten från mottagarens förprogrammerade ljudfält.



Tryck på SOUND FIELD +/- upprepade gånger för att välja önskat ljudfält.

Du kan också använda 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S. eller MUSIC på mottagaren.

2-kanaligt ljudläge

Du kan växla till 2-kanalsljud oavsett inspelningsformat för den programvara som du använder, den anslutna uppspelningsutrustningen eller mottagarens inställningar för ljudfält.

■ 2CH ST. (2-kanaligt stereoljud)

Mottagaren avger endast ljudet från de främre vänstra och högra högtalarna. Det kommer inget ljud från subwoofern. 2-kanaliga stereokällor av standardtyp förbigår fullständigt ljudfältbehandlingen och flerkanaligt surroundformat mixas ned till 2 kanaler.

■ A. DIRECT (Analog Direct)

Du kan växla ljudet från den valda ingången till en 2-kanalig analog insignal. Med denna funktion kan du använda analoga högkvalitetskällor.

När du använder denna funktion kan endast volymen och nivån för de främre högtalarna justeras.

Obs!

Det går inte att välja A. DIRECT om du väljer BD/DVD, GAME och USB som insignaler.

A.F.D.-läge (Auto Format Direct)

Med A.F.D.-läget (Auto Format Direct) kan du lyssna på HiFi-ljud och välja avkodningsläge för att lyssna på 2-kanaligt stereoljud som flerkanalsljud.

■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Förinställer ljudet som det spelats in/kodats, utan några tillagda surroundeffekter. För amerikanska och kanadensiska modeller av den här mottagaren genereras dock en lågfrekvenssignal för utmatning till subwoofern när det inte finns någon LFE-signal.

■ MULTI ST. (Multi Stereo)

Avger 2-kanaliga vänster-/högersignaler från alla högtalare. Beroende på högtalarinställningarna kan det dock hända att ljudet inte hörs från vissa högtalare.

Filmläge

Du kan dra fördel av surroundljud genom att välja något av mottagarens förprogrammerade ljudfält. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en biosalong, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) är Sonys nya innovativa hembioteknik som använder sig av de senaste tekniska lösningarna för behandling av akustiska och digitala signaler. Den bygger på exakta svarsmätdata från en masteringstudio. Med HD-D.C.S. kan du se film i Blu-ray- och DVD-format hemma med högsta ljudkvalitet – och dessutom med perfekt ljudmiljö, precis som filmens ljudtekniker tänkte sig vid ljudmasteringen.

Du kan välja effekttyp för HD-D.C.S. Mer information finns i avsnittet ”Menyn Surround Settings” (sid. 67).

■ PLII MV (PLII Movie)

Använder avkodning för Dolby Pro Logic II Movie-läge. Denna inställning passar bra för filmer som kodats i Dolby Surround. Dessutom kan detta läge återge 5.1-kanalsljud när du tittar på dubbade eller äldre filmer.

■ PLIIX MV (PLIIX Movie)

Använder avkodning för Dolby Pro Logic IIX Movie-läge. Denna inställning expanderar Dolby Pro Logic II Movie eller Dolby Digital 5.1 till separata 7.1-filmkanaler.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Använder avkodning för Dolby Pro Logic IIZ-läge. Denna inställning ökar flexibiliteten för att expandera ett 5.1-kanalssystem till ett 7.1-kanalssystem. Dess vertikala teknik ger en dimension av närvaro och djup.

■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

Använder avkodning för DTS Neo:6 Cinema-läge. Ett ljud som spelats in i 2-kanalsformat avkodas till 7 kanaler.

Musikläge

Du kan dra fördel av surroundljud genom att välja något av mottagarens förprogrammerade ljudfält. Ljudfälten skapar ett kraftfullt ljud med stor närvarokänsla, som ljudet i en konsertsal, trots att du lyssnar i vanlig hemmiljö.

■ HALL (konsertsal)

Återger akustiken i en klassisk konsertsal.

■ JAZZ (jazzklubb)

Återger akustiken på en jazzklubb.

■ CONCERT (livekonsert)

Återger akustiken i livekonsertsal med plats för 300 personer.

■ STADIUM (stadium)

Återger känslan på en stor friluftsstadium.

■ SPORTS (sport)

Återger känslan i sportsändningar.

■ P. AUDIO (Portable Audio)

Återger en klar och förbättrad ljudbild från din bärbara ljudenhet. Detta läge passar utmärkt för MP3 och annan komprimerad musik.

■ PLII MS (PLII Music)

Använder avkodning för Dolby Pro Logic II Music-läge. Denna inställning passar utmärkt för vanliga stereokällor som CD-skivor.

■ PLIIX MS (PLIIX Music)

Använder avkodning för Dolby Pro Logic IIX Music-läge. Denna inställning passar utmärkt för vanliga stereokällor som CD-skivor.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Använder avkodning för Dolby Pro Logic IIZ-läge. Denna inställning ökar flexibiliteten för att expandera ett 5.1-kanalssystem till ett 7.1-kanalssystem. Dess vertikala teknik ger en dimension av närvaro och djup.

■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

Använder avkodning för DTS Neo:6 Music-läge. Ett ljud som spelats in i 2-kanalsformat avkodas till 7 kanaler. Denna inställning passar utmärkt för vanliga stereokällor som CD-skivor.

När hörlurar är anslutna

Du kan endast välja detta ljudfält om hörlurar är anslutna till mottagaren.

■ HP 2CH (HP (2CH))

Detta läge väljs automatiskt om du använder hörlurar (förutom A. DIRECT). 2-kanaliga stereokällor av standardtyp förbigår fullständigt ljudfältbehandlingen och flerkanaligt surroundformat mixas ned till 2 kanaler förutom LFE-signaler.

■ HP DIR (HP (Direct))

Detta läge väljs automatiskt om du använder hörlurar när A. DIRECT är valt.

Avger analoga signaler utan behandling av equalizer, ljudfält och liknande.

Om du ansluter en subwoofer

Denna mottagare genererar en lågfrekvent signal för utmatning till subwoofern när det inte finns någon LFE-signal, vilket är en lågpassljudeffekt från en subwoofer till en 2-kanalssignal. Lågfrekvenssignalen genereras dock inte för NEO6 CIN eller NEO6 MUS när alla högtalare är inställda på Large.

Vi rekommenderar att subwoofers brytffrekvens ställs in så högt som möjligt så att Dolby Digital-basomdirigeringskretsen utnyttjas maximalt.

Angående ljudfält

- Vissa ljudfält kanske inte är tillgängliga beroende på inställningen för högtalarmönster.
- Du kan inte välja PLIIX och PLIIZ samtidigt.
 - PLIIX är endast tillgängligt om högtalarmönstret är inställt på en inställning med bakre surroundhögtalare.
 - PLIIZ är endast tillgängligt om högtalarmönstret är inställt på en inställning med främre, övre högtalare.
- Ljudfälten för musik och film kanske inte fungerar i följande fall.
 - DTS-HD Master Audio-, DTS-HD High Resolution Audio- och Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på över 48 kHz tas emot.
 - A. DIRECT är valt.
- PLII MV, PLIIX MV, PLII MS, PLIIX MS, PLIIZ, NEO6 CIN och NEO6 MUS fungerar inte om högtalarmönstret har angetts till 2/0 eller 2/0.1.
- När ett av ljudfälten för musik är valt avges inget ljud från subwoofern om alla högtalarna är inställda på Large i menyn Speaker Settings. Ljudet hörs dock från subwoofern om
 - de digitala insignalerna innehåller LFE-signaler.
 - främre högtalare och surroundhögtalare är inställda på Small.
 - MULTI ST., PLII MV, PLII MS, PLIIX MV, PLIIX MS, HD-D.C.S. eller P. AUDIO är valt.

Stänga av surroundeffekten för film/musik

Tryck på SOUND FIELD +/- upprepade gånger för att välja 2CH ST. eller A.F.D. AUTO. Du kan också trycka på 2CH/A.DIRECT upprepade gånger på mottagaren för att välja 2CH ST. eller trycka på A.F.D. upprepade gånger för att välja A.F.D. AUTO.

Digitala ljudformat som stöds av mottagaren

Vilka digitala ljudformat som denna mottagare kan avkoda beror på de digitala ljudutgångarna för den anslutna utrustningen. Mottagaren har stöd för följande ljudformat.

Ljudformat	Maximalt antal kanaler	Anslutning mellan uppspelningsutrustningen och mottagaren	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)}	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)}	7.1	×	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)}	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a)b)}	7.1	×	○
Flerkanalig linjär PCM ^{a)}	7.1	×	○

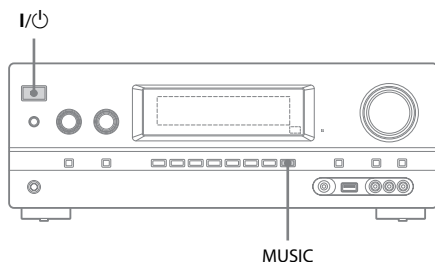
^{a)} Ljudsignaler avges i ett annat format om uppspelningsutrustningen inte motsvarar formatet.

Mer information finns i uppspelningsutrustningens bruksanvisning.

^{b)} Signaler med en samplingsfrekvens på mer än 96 kHz spelas upp vid 96 eller 88,2 kHz.

Återställa ljudfält till standardinställningarna

Du måste använda knapparna på mottagaren för den här åtgärden.



- 1 Tryck på I/⏻ för att stänga av mottagaren.**
- 2 Håll nere MUSIC och tryck på I/⏻.**
S.F. CLEAR visas i teckenfönstret och alla ljudfält återställs till standardinställningarna.

BRAVIA Sync-funktioner

Vad är BRAVIA Sync?

Med funktionen BRAVIA Sync kan olika produkter från Sony, till exempel TV, Blu-ray Disc-/DVD-spelare, AV-förstärkare och liknande kommunicera med varandra om de har stöd för funktionen Kontroll för HDMI. Genom att koppla samman Sony-enheter som är kompatibla med BRAVIA Sync med HDMI-kablar (medföljer inte), förenklas användningen enligt följande:

- Uppspelning med en knapptryckning (sid. 58)
- Systemets ljudkontroll (sid. 58)
- Systemavstängning (sid. 59)
- Bio/bioläggessynkronisering (sid. 59)
- Välja scen (sid. 60)

Kontroll för HDMI är en ömsesidig kontrollfunktionsstandard som används av HDMI CEC (Consumer Electronics Control) för HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Vi rekommenderar att du ansluter mottagaren till produkter med stöd för BRAVIA Sync.

Obs!

Beroende på vilken utrustning som ansluts kan det hända att Kontroll för HDMI-funktionen inte fungerar. Mer information finns i utrustningens bruksanvisning.

Förbereda för BRAVIA Sync

Den här mottagaren är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI – Enkel inställning.

- Om din TV är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI – Enkel inställning kan du automatiskt ställa in Kontroll för HDMI-funktionen för mottagaren och uppspelningsutrustningen genom att ställa in Kontroll för HDMI-funktionen för TV:n (sid. 57).
- Om din TV inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI – Enkel inställning ställer du in Kontroll för HDMI-funktionen för mottagaren, uppspelningsutrustningen och TV:n individuellt (sid. 57).

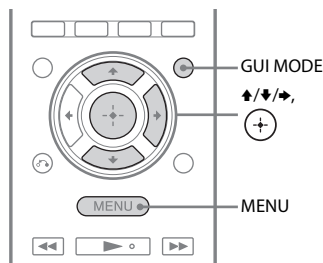
Om TV:n är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI – Enkel inställning.









Kontroll för HDMI-funktionen på mottagaren kan aktiveras samtidigt som du slår på Kontroll för HDMI-funktionen på TV:n.

- 1** Anslut mottagaren, TV:n och uppspelningsutrustningen via HDMI-anslutning (sid. 23).
(All utrustning måste vara kompatibel med Kontroll för HDMI-funktionen.)
- 2** Slå på mottagaren, TV:n och uppspelningsutrustningen.
- 3** Slå på TV:ns Kontroll för HDMI-funktion. Kontroll för HDMI-funktionen för mottagaren och all ansluten utrustning slås automatiskt på samtidigt. När inställningen är klar visas COMPLETE i teckenfönstret.

Mer information om hur du ställer in TV:n finns i bruksanvisningen till TV:n.

Om TV:n inte är kompatibel med funktionen Kontroll för HDMI – Enkel inställning



- 1** Tryck på GUI MODE.
Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.
- 2** Välj  Settings på menyn och tryck sedan på  eller .
- 3** Välj HDMI och tryck sedan på  eller .
- 4** Välj Ctrl for HDMI och tryck sedan på  eller .
- 5** Välj ON och tryck sedan på .
- 6** Tryck på GUI MODE för att avsluta GUI-menyn.
Om GUI-menyn visas fungerar inte uppspelningsutrustningens Kontroll för HDMI-funktion som den ska.
- 7** Slå på Kontroll för HDMI-funktionen för den anslutna utrustningen.
Om Kontroll för HDMI-funktionen redan är påslagen behöver du inte ändra inställningen.
Mer information om hur du ställer in TV:n och den anslutna utrustningen finns i bruksanvisningarna för respektive enhet.

Obs!

- Glöm inte att slå på TV:n, anslutna komponenter och mottagaren innan du gör Kontroll för HDMI - Enkel inställning från TV:n.
- Kontrollera inställningen för Kontroll för HDMI på din TV om uppspelningsutrustningen inte fungerar när du har gjort inställningarna för Kontroll för HDMI - Enkel inställning.
- Om den anslutna utrustningen inte stöder Kontroll för HDMI - Enkel inställning, men ändå har stöd för Kontroll för HDMI-funktionen, måste du ställa in Kontroll för HDMI-funktionen för den anslutna utrustningen innan du utför Kontroll för HDMI - Enkel inställning från TV:n.
- Om du har tilldelat HDMI-insignalen till en annan ingång med hjälp av funktionen HDMI Assign på HDMI-meny är funktionen Uppspelning med en knapptryckning inte tillgänglig.

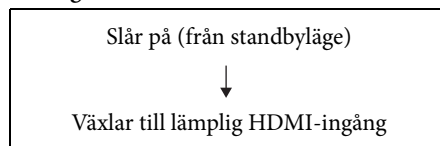
Spela upp utrustning med en knapptryckning

(Uppspelning med en knapptryckning)

Med en enkel åtgärd (en knapptryckning) startas utrustning som är ansluten till mottagaren och har Bravia Sync-funktion automatiskt. Du kan spela upp ljud/bilder från den anslutna utrustningen. Om du ställer in Pass Through på AUTO eller ON kan ljud och bild matas ut från TV:n medan mottagaren förblir i standbyläge.

När du startar uppspelningen av ansluten utrustning kan användningen av mottagaren och TV:n förenklat beskrivas på följande sätt:

Mottagare och TV



Obs!

- Se till att funktionen Systemets ljudkontroll är aktiverad på TV-meny.
- Början av innehållet kanske inte visas beroende på TV:n.
- Med vissa inställningar kanske inte mottagaren slås på när Pass Through är inställd på AUTO eller ON.

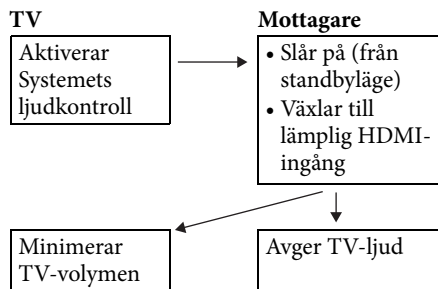
Tips!

Du kan också välja ansluten utrustning, till exempel Blu-ray Disc-/DVD-spelare, från TV-meny. Mottagaren och TV:n växlar automatiskt till lämplig HDMI-ingång.

Spela upp TV-ljudet från högtalarna som är anslutna till mottagaren

(Systemets ljudkontroll)

Spela upp TV-ljudet från högtalarna som anslutna till mottagaren med en enkel åtgärd. Du kan styra funktionen Systemets ljudkontroll från TV-meny. Mer information finns i TV:ns bruksanvisning.



Du kan även använda funktionen Systemets ljudkontroll på följande sätt.

- Om du slår på mottagaren medan TV:n är på, aktiveras funktionen Systemets ljudkontroll automatiskt så att TV:ns ljud matas ut från de högtalare som är anslutna till mottagaren. Om du däremot stänger av mottagaren matas ljudet ut från TV:ns högtalare.

- Om du justerar TV:ns volym justeras mottagarens volym automatiskt samtidigt via funktionen Systemets ljudkontroll.

Obs!

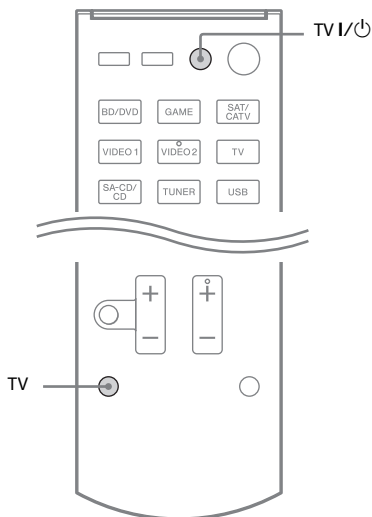
- Om Systemets ljudkontroll inte fungerar med dina TV-inställningar läser du i bruksanvisningen till TV:n.
- Om funktionen Ctrl för HDMI är inställd på ON ställs Audio Out-inställningarna på menyn HDMI Settings in automatiskt enligt inställningarna för funktionen Systemets ljudkontroll.
- Om TV:n slås på innan mottagaren slås på hörs inte TV-ljudet under en kort stund.

Stänga av mottagaren med TV:n

(Systemavstängning)

Om du stänger av TV:n med hjälp av POWER-knappen på TV:ns fjärrkontroll stängs mottagaren och ansluten utrustning av automatiskt.

Du kan också använda mottagarens fjärrkontroll för att stänga av TV:n.



Håll ned TV och tryck sedan på TV I / ⏻.

TV:n, mottagaren och utrustning som anslutits via HDMI stängs av.

Obs!

- Ställ in TV:ns strömförreglingsfunktion på ON innan du använder funktionen Systemavstängning. Mer information finns i TV:ns bruksanvisning.
- Beroende på vilken utrustning som är ansluten kanske den inte stängs av. Mer information finns i respektive bruksanvisning till de anslutna enheterna.

Spela upp filmer med optimalt ljudfält

(Bio-/bioläggessynkronisering)

Tryck på THEATER eller THEATRE på TV:ns fjärrkontroll eller på Blu-ray Disc-spelaren medan du pekar med fjärrkontrollen mot TV:n.

Ljudfältet växlar till HD-D.C.S.

Tryck på THEATER eller THEATRE igen om du vill återgå till föregående ljudfält.

Obs!

Ljudfältet kanske inte växlar beroende på TV:n.

Tips!

Ljudfältet kanske ändras tillbaka till föregående ljudfält om du ändrar TV:ns insignal.

Spela upp filmer med optimalt ljudfält för en vald scen

(Välja scen)

Välja scen-funktionen ger dig möjlighet att få optimal bildkvalitet och växla ljudfält beroende på vilken scen som valts på TV:n. Mer information om hur detta fungerar finns i TV:ns bruksanvisning.

Obs!

Ljudfältet kanske inte växlar beroende på TV:n.

Övriga funktioner

Växla mellan digitalt och analogt ljud

(INPUT MODE)

Om du ansluter utrustning till både digitala och analoga ljudingångar på mottagaren, kan du låsa insignalsläget för ljud till endera av dem eller växla från den ena till den andra, beroende på typen av material som du vill titta på.

1 Vrid INPUT SELECTOR på mottagaren för att välja insignal.

Du kan även använda insignalsknapparna på fjärrkontrollen.

2 Tryck på INPUT MODE upprepade gånger på mottagaren för att välja insignalsläge för ljud.

Det valda insignalsläget för ljud visas i teckenfönstret.

- **AUTO:** Prioriterar digitala ljudsignaler. Om det finns fler än en digital anslutning prioriteras HDMI-ljudsignaler. Om det inte finns några digitala ljudsignaler väljs analoga ljudsignaler. Om TV är valt som insignal prioriteras ARC-signaler (Audio Return Channel). Om TV:n inte är kompatibel med ARC-funktionen (Audio Return Channel) prioriteras digitala, optiska ljudsignaler.
- **COAX:** Specificerar digitala ljudinsignaler till DIGITAL COAXIAL-kontakten.
- **OPT:** Specificerar digitala ljudinsignaler till DIGITAL OPTICAL-kontakten.
- **ANALOG:** Specificerar analoga ljudinsignaler till AUDIO IN (L/R)-kontakter.

Obs!

- Vissa insignalslägen för ljud kanske inte är inställda beroende på insignalen.
- Om USB väljs som insignal visas ----- i teckenfönstret och då går det inte att växla till andra lägen. Välj en annan insignal om du vill ändra insignalsläge för ljud.
- När A. DIRECT används anges ljudsignalen ANALOG. Det går inte att välja andra lägen.
- ARC-funktionen (Audio Return Channel) fungerar inte i följande fall.
 - TV:n är inte kompatibel med ARC-funktionen (Audio Return Channel).
 - Ctrl för HDMI är inställt på OFF.
 - Om du inte ansluter mottagaren till den ARC-kompatibla TV:ns HDMI-kontakt via en HDMI-kabel.

Använda ljud/bilder från andra ingångar

(Input Assign)

Du kan tilldela ljud- och/eller videosignaler till andra ingångar när de inte används för tillfället.

När du har tilldelat signaler till insignalskontakter kan du använda insignalsknappen (eller INPUT SELECTOR på mottagaren) för att välja önskad utrustning.

Tilldela insignal för komponentvideo och digitalt ljud.

Du kan tilldela om insignalskontakterna för COMPONENT VIDEO och DIGITAL till andra ingångar om kontakternas standardinställningar inte motsvarar din anslutna utrustning.

Exempel:

- Om du vill ansluta DVD-spelaren till kontakterna OPTICAL SAT/CATV IN och COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2).
- Tilldela kontakten OPTICAL SAT/CATV IN till BD/DVD
 - Tilldela kontakterna COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2) till BD/DVD

1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.

2 Välj Input och tryck sedan på eller .

3 Välj namnet på den insignal du vill tilldela.

4 Tryck på TOOLS/OPTIONS.

Alternativmenyn visas.

5 Välj Input Assign och tryck sedan på eller .

Skärmen Input Assign visas.

6 Välj vilka ljud- och/eller videosignaler som du vill tilldela till den ingång du valde i steg 3 med hjälp av ///.

7 Tryck på .

Namn på insignal		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO1	VIDEO2	SA-CD/CD
Tilldelningsbara videoingångar	COMP.1	○*	○	○	○	○	○
	COMP.2	○	○	○*	○	○	○
	CVBS	-	-	○	○*	○*	-
	NONE	○	○*	-	-	-	○*
Tilldelningsbara ljudingångar	BD COAX	○*	○	○	○	○	○
	SAT OPT	○	○	○*	○	○	○
	ANALOG	-	-	○	○*	○*	○*
	NONE	-	○*	-	-	-	-

* Standardinställning

Obs!

- Du kan inte tilldela andra optiska signaler till de ingångar som redan har optiska ingångar tilldelade från början.
- När du tilldelar digitala ljudingångar kan inställningen INPUT MODE ändras automatiskt.
- Varje ingång kan omtilldelas en gång.

Tilldela HDMI-insignal

Du kan tilldela om insignalskontaktarna för HDMI till andra ingångar om kontaktarnas standardinställningar inte motsvarar din anslutna utrustning.

Exempel:

Om du vill ansluta CD-spelaren till kontakten HDMI SAT/CATV (IN 3) tilldelar du HDMI 3-kontakten till SA-CD/CD.

Obs!

Innan du omtilldelar HDMI-ingångar ska du välja OFF för Ctrl for HDMI.

1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyen inte visas på TV-skärmen.

2 Välj Settings och tryck sedan på eller .

Menylistan Settings visas på TV-skärmen.

3 Välj HDMI och tryck sedan på eller .

4 Välj HDMI Assign och tryck sedan på eller .

5 Välj den HDMI-kontakt som du vill tilldela och tryck sedan på .

6 Välj namnet på den insignal som du vill tilldela och tryck sedan på .

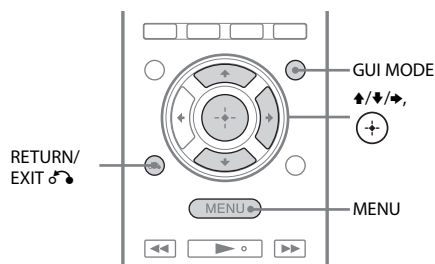
Namn på insignal		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO1	VIDEO2	SA-CD/CD	NONE
Tilldelningsbara HDMI-ingångar	HDMI 1	○*	○	○	○	○	○	○
	HDMI 2	○	○*	○	○	○	○	○
	HDMI 3	○	○	○*	○	○	○	○
	HDMI 4	○	○	○	○*	○	○	○

* Standardinställning

Använda menyn Settings

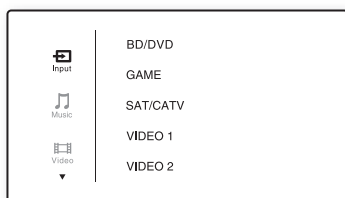
Via menyn Settings kan du justera olika inställningar för högtalare, surroundeffekter och liknande.

Om du vill visa mottagarens meny på TV-skärmen kontrollerar du att mottagaren är inställd på GUI MODE genom att följa instruktionerna i avsnittet ”Slå på och av GUI MODE” (sid. 39).



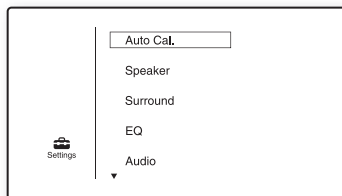
1 Tryck på GUI MODE.

Tryck på MENU om GUI-menyn inte visas på TV-skärmen.



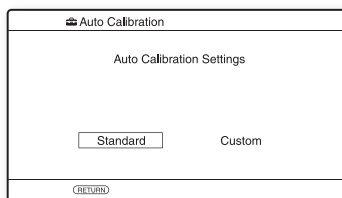
2 Välj Settings från menyn och tryck sedan på eller för att starta menyläget.

Menylistan Settings visas på TV-skärmen.



3 Välj önskat menyalternativ och tryck sedan på .

Exempel: När du väljer Auto Cal.



4 Välj önskad parameter och tryck sedan på .

Återgå till föregående skärm

Tryck på RETURN/EXIT .

Avsluta meny

Tryck på MENU.

Menylistan Settings

Menyn Settings	Beskrivning
Auto Cal.	Ställer in högtalarnivåer och avstånd och mäter automatiskt (sid. 34).
Speaker	Ställer in högtalarposition manuellt (sid. 64).
Surround	Väljer ljudfält och justerar den surroundeffekt du väljer (sid. 67).
EQ	Justerar equalizern (bas-/diskantljud) (sid. 67).
Audio	Ställer in olika ljudalternativ (sid. 68).
HDMI	Gör inställningar för ljud/bild från utrustning ansluten till HDMI-kontakterna (sid. 68).
System	Gör inställningar för mottagarsystemet (sid. 69).

Menyn Speaker Settings

Du kan justera varje högtalare manuellt. Du kan även justera högtalarnivåerna efter att den automatiska kalibreringen har utförts.

Obs!

Högtalarinställningarna gäller endast för den aktuella sittpositionen.

■ SP Pattern (högtalarmönster)

Välj SP Pattern efter det högtalarsystem du använder. Välj högtalarmönster innan du utför automatisk kalibrering.

■ Manual Setup

Du kan justera varje högtalare manuellt på skärmen Manual Setup. Du kan även justera högtalarnivåerna efter att den automatiska kalibreringen har utförts.

Justera högtalarnivå

Du kan justera nivån för varje högtalare (främre vänster/höger, främre, övre vänster/höger, mitt, surround vänster/höger, bakre surround vänster/höger, subwoofer).

- 1 Välj den högtalare som du vill justera nivån för på skärmen och tryck sedan på \oplus .
- 2 Välj Lvl.
- 3 Ange nivån för den valda högtalaren och tryck sedan på \oplus .
Du kan justera nivån från $-10,0$ dB till $+10,0$ dB i steg om $0,5$ dB.

Obs!

När något av ljudfälten för musik är valt avges inget ljud från subwoofern om alla högtalarna är inställda på Large. Ljudet hörs dock från subwoofern om – de digitala insignalerna innehåller LFE-signaler. – främre högtalare och surroundhögtalare är inställda på Small.
– MULTI ST., PLII MV, PLII MS, PLIIX MV, PLIIX MS, HD-D.C.S. eller P. AUDIO är valt.

Justera avståndet mellan sittpositionen och varje högtalare.

Du kan justera avståndet till varje högtalare från sittpositionen (främre vänster/höger, främre, övre vänster/höger, mitt, surround vänster/höger, bakre surround vänster/höger, subwoofer).

- 1 Välj den högtalare som du vill justera avståndet till sittpositionen för på skärmen och tryck sedan på \oplus .
- 2 Välj Dist.
- 3 Ange avståndet för den valda högtalaren och tryck sedan på \oplus .
Du kan justera avståndet från en till tio meter (3 fot 3 tum till 32 fot 9 tum) i steg om 10 cm (1 tum).

Tips!

Du kan justera avståndet i steg om 1 cm när du har utfört automatisk kalibrering och sparat mätresultaten.

Obs!

- Vissa parametrar kanske inte är tillgängliga beroende på inställningen för högtalarmönster.
- Den här funktionen fungerar inte om A. DIRECT används.

Justera storlek för varje högtalare

Du kan justera storleken för varje högtalare (främre vänster/höger, främre, övre vänster/höger, mitt, surround vänster/höger, bakre surround vänster/höger).

- 1 Välj den högtalare som du vill justera storleken för på skärmen och tryck sedan på (+).
- 2 Välj Size.
- 3 Ange storleken för den valda högtalaren och tryck sedan på (+).
 - **Large:** Om du har anslutit stora högtalare som effektivt återger basfrekvenser ska du välja Large. Normalt bör man välja Large.
 - **Small:** Om ljudet är förvrängt eller om du upplever en brist på surroundeffekter när du använder flerkanaligt surroundljud väljer du Small för att aktivera basomdirigeringskretsen och mata ut basfrekvenser för varje kanal från subwoofern eller andra högtalare med inställningen Large.

Obs!

Den här funktionen fungerar inte om A. DIRECT används.

Tips!

- Inställningarna Large och Small för varje högtalare fastställer om den interna ljudprocessorn klipper bort bassignalen från den kanalen. Om bassignalen klipps bort från en kanal skickar basomdirigeringskretsen motsvarande basfrekvenser till subwoofern eller andra högtalare med inställningen Large. Basljud har dock en viss mängd riktningssinformation, vilket innebär att det är bäst att inte klippa bort det om det är möjligt. Du kan därför, även om du använder små högtalare, ställa in dem på Large om du vill mata ut basfrekvenser från den högtalaren. Om du å andra sidan använder en stor högtalare, men föredrar att inte låta basfrekvenser matas ut från den högtalaren, kan du ställa in den på Small. Om den övergripande ljudnivån är lägre än vad du önskar kan du ställa in alla högtalarna på Large. Om ljudet inte innehåller tillräckligt mycket bas kan du använda equalizern för att förstärka basnivåerna.
- De bakre surroundhögtalarna får samma inställning som surroundhögtalarna.
- Om de främre högtalarna ställs in på Small ställs mitthögtalaren, surroundhögtalarna och de främre, övre högtalarna också automatiskt in på Small.
- Om du inte använder subwoofern ställs de främre högtalarna automatiskt in på Large.

■ Crossover Freq (Delningsfrekvens för högtalare)


Används till att ställa in basdelningsfrekvensen för högtalare med högtalarstorleken Small inställd på menyn Speaker Settings. Den uppmätta delningsfrekvensen för högtalare ställs in för varje högtalare efter den automatiska kalibreringen.

- 1 Välj den högtalare som du vill justera på skärmen och tryck sedan på (+).
- 2 Justera värdet och tryck sedan på (+).

■ Test Tone





Du kan välja testtonstyp på skärmen Test Tone.

Tips!

- Om du vill justera nivån för alla högtalare samtidigt trycker du på MASTER VOL +/- eller  +/- . Du kan också använda MASTER VOLUME på mottagaren.
- Det justerade värdet visas på TV-skärmen under justering.

Mata ut testtonen från varje högtalare

Du kan mata ut testtonen från högtalarna i tur och ordning.

- 1 Välj Test Tone och tryck sedan på  eller .
- 2 Justera parametern och tryck sedan på .
 - **OFF**
 - **AUTO:** Testtonen hörs från varje högtalare i följd.
- 3 Justera högtalarens volym och tryck sedan på .

Om ingen testton avges ifrån högtalarna

- Högtalarkablarna kanske inte är ordentligt anslutna. Kontrollera att de är ordentligt anslutna så att de inte lossnar om du drar försiktigt i dem.
- Högtalarkablarna kan vara kortslutna.

Om en testton avges från en annan högtalare än den som visas på TV-skärmen.

Högtalarmönstret är felaktigt inställt. Kontrollera att högtalaranslutningarna och högtalarmönstret matchar.

■ D.Range Comp (Komprimering av dynamiskt omfång)

Med den här funktionen komprimeras ljudspårets dynamiska omfång. Det kan vara praktiskt om du tittar på film med låg volym sent på kvällen. Komprimering av dynamiskt omfång kan endast göras med Dolby Digital.

- **MAX:** Det dynamiska omfånget komprimeras avsevärt.
- **STD:** Det dynamiska omfånget komprimeras enligt inspelningssteknikerns inställningar.
- **AUTO:** Det dynamiska omfånget används automatiskt om en Dolby TrueHD-källa eller annan källa har värdet OFF.
- **OFF:** Det dynamiska omfånget komprimeras inte.

Tips!

- Med komprimering av det dynamiska omfånget kan du komprimera ljudspårets dynamiska omfång baserat på den information om dynamiskt omfång som ingår i Dolby Digital-signalen.
- STD är standardinställningen och ger lätt komprimering. Vi rekommenderar användning av MAX-inställningen. Då komprimeras det dynamiska omfånget avsevärt och kan användas för att titta på film sent på kvällen med låg volym. Till skillnad från analoga begränsare är nivåerna förinställda och ger mycket naturlig komprimering.

■ Måttenheter för avstånd

Låter dig välja måttenhet för att ställa in avstånd.

- **FEET:** Avståndet visas i fot.
- **METER:** Avståndet visas i meter.

Menyn Surround Settings

Från skärmen Sound Field Setup kan du till exempel välja ljudfält och justera effektnivån. Mer information om ljudfält finns i avsnittet "Lyssna på surroundljud" (sid. 52).

Obs!

Vilka inställningsalternativ som går att justera varierar beroende på ljudfältet.

Justera effekttypen för HD-D.C.S.

1 Välj HD-D.C.S. och tryck sedan på **(+)** eller **➔**.

2 Välj önskad effekttyp och tryck sedan på **(+)**.

Det finns tre olika typer av HD-D.C.S.: Theater, Dynamic och Studio. Varje typ har olika ljudmixningsnivåer av reflektion och eko och varje typ har optimerats för att passa lyssnarens unika rum och växlande humör.

• Dynamic

Vill du njuta av alla ljudeffekter fullt ut, precis som i biosalongen?

Med typen Dynamic läggs betoningen på det reflekterande ljudet. Utan HD-D.C.S. har många rum ett visst mått av eko men för det mesta saknas känslan av rymd. Med den här typen öppnas den sortens rum upp akustiskt så att ljudet får en känsla av rymd och dynamik likt i en masteringstudio.

• Theater

Med typen Theater (standardinställningen) blandas reflektion och eko för att skapa ljudegenskaper som liknar dem i en masteringstudio. Med den här typen mixas dessutom sådana frekvenssegenskaper in som ofta är typiska för professionella studior och biosalonger. Den här typen passar bra för att titta på film i ett rum med låg nivå av eko.

• Studio

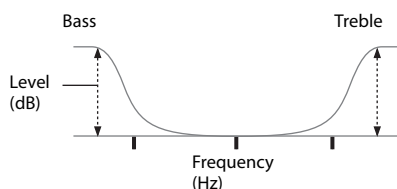
Med typen Studio hålls nivån på ljudeffekterna till ett minimum, men utan att biokänslan förtas. Den här typen ger det ljud som mest liknar originalinspelningen.

Menyn EQ Settings

Du kan använda följande parametrar för att justera ljudets tonkvalitet (bas-/diskantnivå) för de främre högtalarna.

• Bass

• Treble



Obs!

Den här funktionen fungerar inte om A. DIRECT används.

Tips!

Du kan även justera bas- och diskantnivån för främre högtalare med TONE MODE och TONE på mottagaren (sid. 9).

Menyn Audio Settings

Du kan justera ljudet så det passar din personliga smak.

■ A/V Sync (Synkroniserar ljud med videoutmatning)

Används för att fördröja utmatningen av ljudet för att minska tidsskillnaden mellan ljudet och bilden.

- **ON (Fördröjningstid: 60 ms):** Utmatningen av ljudet fördröjs för att minska tidsskillnaden mellan ljudet och bilden.
- **OFF (Fördröjningstid: 0 ms):** Ljudet ut fördröjs inte.

Obs!

- Den här funktionen är praktisk om du använder en stor LCD- eller plasmaskärm eller en projektor.
- Den här funktionen fungerar inte om A. DIRECT används.
- Fördröjningstiden kan variera beroende på ljudformatet, ljudfältet, högtalarmönstret och inställningarna för avståndet mellan högtalarna.

■ Dual Mono (Val av språk för digital sändning)

Används för att välja vilket språk du föredrar att lyssna på under digitala sändningar (om det finns flera). Denna funktion fungerar endast för Dolby Digital-källor.

- **MAIN/SUB:** Ljudet för huvudspråket matas ut genom den främre, vänstra högtalaren och ljudet för underspråket matas ut genom den främre, högra högtalaren samtidigt.
- **MAIN:** Ljudet för huvudspråket matas ut.
- **SUB:** Ljudet för underspråket matas ut.

■ Nattläge

Används för att bibehålla en bioliknande miljö vid låga volymnivåer. Denna funktion kan användas med andra ljudfält. Om du tittar på film sent på kvällen, kan du höra dialogen tydligt även vid låga volymnivåer.

- ON
- OFF

Obs!

Den här funktionen fungerar inte om A. DIRECT är valt.

Tips!

När den här funktionen är aktiverad ges Bass, Treble increase och D. RANGE automatiskt värdet COMP. MAX.

Menyn HDMI Settings

Används för att göra nödvändiga inställningar för utrustning ansluten till HDMI-kontakter.

■ Ctrl for HDMI (Kontroll för HDMI)

Används för att slå på och stänga av Kontroll för HDMI-funktionen. Mer information finns i avsnittet "Förbereda för BRAVIA Sync" (sid. 57).

- ON
- OFF

Obs!

Om du anger Ctrl for HDMI till ON kan det hända att Audio Out ändras automatiskt.

■ Pass Through

Används för att mata ut HDMI-signaler till TV:n även om mottagaren är i standbyläge.

- **ON:** När mottagaren är i standbyläge matar den kontinuerligt ut HDMI-signaler från HDMI TV OUT-kontakten.
- **AUTO:** Om TV:n är på medan mottagaren är i standbyläge matar mottagaren ut HDMI-signaler från HDMI TV OUT-kontakten. Sony rekommenderar denna inställning om du använder en TV från Sony som är kompatibel med BRAVIA Sync. Den här inställningen sparar ström i standbyläge jämfört med inställningen ON.

- **OFF:** Mottagaren matar inte ut HDMI-sIGNALER när den är i standbyläge. Slå på mottagaren för att lyssna på den anslutna utrustningens källa på TV:n. Den här inställningen sparar ström i standbyläge jämfört med inställningen ON.

Obs!

- Den här funktionen är inte tillgänglig när Ctrl för HDMI anges till OFF.
- När AUTO anges kan det ta lite längre tid för bilden och ljudet att matas ut till TV:n än med inställningen ON.
- När mottagaren är i standby-läge visas A.STANDBY i teckenfönstret om Pass Through är inställt på AUTO eller ON. STANDBY slutar dock att visas om Pass Through är inställt på AUTO och inga signaler hittas.

■ Audio Out

Används för att ställa in HDMI-ljudsignaler från uppspelningsutrustning som är ansluten till mottagaren via HDMI-anslutning.

- **AMP:** HDMI-ljudsignaler från uppspelningsutrustning avges endast till högtalare som är anslutna till mottagaren. Flerkanalsljud kan spelas upp som det är.
- **TV+AMP:** Ljudet matas ut från TV:ns högtalare och högtalarna som är anslutna till mottagaren.

Obs!

- Ljudkvaliteten från uppspelningsutrustningen beror på TV:ns ljudkvalitet, till exempel antalet kanaler samt samplingsfrekvensen och liknande. Om TV:n har stereohögtalare matas ljudet från mottagaren också ut i stereo, precis som för TV:n, även om du spelar upp en flerkanalskälla.
- Om du ansluter mottagaren till bildvisningsutrustning (en projektor eller liknande) kanske ljudet inte kan matas ut från mottagaren. Om detta inträffar väljer du AMP.
- När du väljer den insignal som du har tilldelat HDMI-ingången avges inget ljud från TV:n.

■ HDMI Assign

Med den här funktionen kan du omtilldela HDMI-ingångar. Mer information finns i avsnittet ”Tilldela HDMI-insignal” (sid. 62).

Menyn System Settings

Du kan anpassa mottagarens inställningar.

■ Auto Standby

Används för att ställa in när mottagaren ska växla till standbyläge automatiskt om du inte använder mottagaren eller om inga signaler matas in till mottagaren.

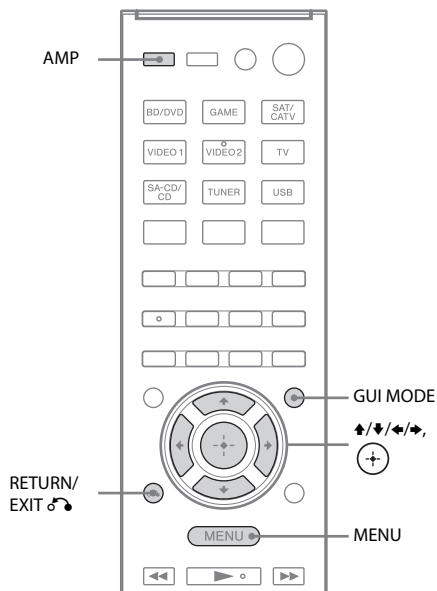
- **ON:** Växlar till standbyläge efter cirka 30 minuter.
- **OFF:** Växlar inte till standbyläge.

Obs!

- Den här funktionen fungerar inte när TUNER-inmatning är valt.
- Om du använder automatiskt standbyläge och insomningstimeren samtidigt har insomningstimeren prioritet.

Styra utan anslutning till en TV

Du kan styra mottagaren via teckenfönstret utan att ansluta en TV till mottagaren.



Använda menyn i teckenfönstret

Tryck upprepade gånger på GUI MODE för att välja GUI OFF.

Mottagaren växlar till visning i teckenfönstret på frontpanelen.

- 1 Tryck på AMP.
- 2 Tryck på MENU.
- 3 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskad meny och tryck därefter på \oplus eller \rightarrow .
- 4 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja den parameter som du vill justera och tryck därefter på \oplus eller \rightarrow .
- 5 Tryck på \uparrow/\downarrow upprepade gånger för att välja önskad inställning och tryck därefter på \oplus .

Återgå till föregående skärm

Tryck på \leftarrow eller RETURN/EXIT \curvearrowright .

Avsluta menyn

Tryck på MENU.

Obs!

Vissa parametrar och inställningar kan visas skuggade i teckenfönstret. Detta innebär att de antingen inte är tillgängliga eller att de är låsta och inte kan ändras.

Översikt över menyerna

Följande alternativ finns tillgängliga i varje meny. Mer information om hur du navigerar i menyerna finns på sidan 70.

Meny [Display]	Parametrar [Display]	Inställningar	Standardinställning
Inställningar för automatisk kalibrering [<A. CAL>]	Automatisk kalibrering (standard) [STANDARD]		
	Automatisk kalibrering (anpassad) [CUSTOM]	FULL.FLAT, ENGINEER, FRONT.REF, OFF	ENGINEER
Nivåinställningar [<LEVEL>]	Testton ^{a)} [T. TONE]	OFF, AUTO ■■■■ ^{b)}	OFF
	Nivå för främre, vänster högtalare ^{a)} [FL LVL]	FL -10.0 dB till FL +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	FL 0 dB
	Nivå för främre, höger högtalare ^{a)} [FR LVL]	FR -10.0 dB till FR +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	FR 0 dB
	Nivå för mitthögtalare ^{a)} [CNT LVL]	CNT -10.0 dB till CNT +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	CNT 0 dB
	Nivå för vänster surroundhögtalare ^{a)} [SL LVL]	SL -10.0 dB till SL +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SL 0 dB
	Nivå för höger surroundhögtalare ^{a)} [SR LVL]	SR -10.0 dB till SR +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SR 0 dB
	Nivå för bakre surroundhögtalare ^{a)} [SB LVL]	SB -10.0 dB till SB +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SB 0 dB
	Nivå för bakre vänster surroundhögtalare ^{a)} [SBL LVL]	SBL -10.0 dB till SBL +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SBL 0 dB
	Nivå för bakre, höger surroundhögtalare ^{a)} [SBR LVL]	SBR -10.0 dB till SBR +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SBR 0 dB
	Nivå för främre, vänster, övre högtalare ^{a)} [LH LVL]	LH -10.0 dB till LH +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	LH 0 dB
	Nivå för främre, höger, övre högtalare ^{a)} [RH LVL]	RH -10.0 dB till RH +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	RH 0 dB
	Subwoofernivå ^{a)} [SW LVL]	SW -10.0 dB till SW +10.0 dB (i steg om 0,5 dB)	SW 0 dB
	Högtalarinställningar [<SPKR>]	Komprimering av dynamiskt omfång [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP.AUTO, COMP. OFF
Högtalarmönster [PATTERN]		5/2.1 till 2/0 (20 mönster)	3/4.1
Storlek för främre högtalare ^{a)} [FRT SIZE]		LARGE, SMALL	LARGE
Storlek för mitthögtalare ^{a)} [CNT SIZE]		LARGE, SMALL	LARGE

Meny [Display]	Parametrar [Display]	Inställningar	Standard- inställning
	Storlek för surroundhögtalare ^{a)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Storlek för främre, övre högtalare ^{a)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Avstånd för främre, vänster högtalare ^{a)} [FL DIST.]	FL 1.00 m till FL 10.00 m (FL 3'3" till FL 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	FL 3.00 m (FL 9'10")
	Avstånd för främre, höger högtalare ^{a)} [FR DIST.]	FR 1.00 m till FR 10.00 m (FR 3'3" till FR 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	FR 3.00 m (FR 9'10")
	Avstånd för mitthögtalare ^{a)} [CNT DIST.]	CNT 1.00 m till CNT 10.00 m (CNT 3'3" till CNT 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	CNT 3.00 m (CNT 9'10")
	Avstånd för vänster surroundhögtalare ^{a)} [SL DIST.]	SL 1.00 m till SL 10.00 m (SL 3'3" till SL 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	SL 3.00 m (SL 9'10")
	Avstånd för höger surroundhögtalare ^{a)} [SR DIST.]	SR 1.00 m till SR 10.00 m (SR 3'3" till SR 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	SR 3.00 m (SR 9'10")
	Avstånd för bakre surroundhögtalare ^{a)} [SB DIST.]	SB 1.00 m till SB 10.00 m (SB 3'3" till SB 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	SB 3.00 m (SB 9'10")
	Avstånd för bakre, vänster surroundhögtalare ^{a)} [SBL DIST.]	SBL 1.00 m till SBL 10.00 m (SBL 3'3" till SBL 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	SBL 3.00 m (SBL 9'10")
	Avstånd för bakre, höger surroundhögtalare ^{a)} [SBR DIST.]	SBR 1.00 m till SBR 10.00 m (SBR 3'3" till SBR 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	SBR 3.00 m (SBR 9'10")
	Avstånd för främre, vänster, övre högtalare ^{a)} [LH DIST.]	LH 1.00 m till LH 10.00 m (LH 3'3" to LH 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	LH 3.00 m (LH 9'10")
	Avstånd för främre, höger, övre högtalare ^{a)} [RH DIST.]	RH 1.00 m till RH 10.00 m (RH 3'3" till RH 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	RH 3.00 m (RH 9'10")
	Avstånd för subwoofer ^{a)} [SW DIST.]	SW 1.00 m till SW 10.00 m (SW 3'3" till SW 32'9") (i steg om 0,1 m (1 tum)) ^{e)}	SW 3.00 m (SW 9'10")
	Måttenheter för avstånd [DIST.UNIT]	METER, FEET	METER ^{d)}
	Delningsfrekvens för främre högtalare ^{e)} [FRT CRS.]	CRS. 40 Hz till CRS. 200 Hz (i steg om 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Delningsfrekvens för mitthögtalare ^{e)} [CNT CRS.]	CRS. 40 Hz till CRS. 200 Hz (i steg om 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Delningsfrekvens för surroundhögtalare ^{e)} [SUROUND CRS.]	CRS. 40 Hz till CRS. 200 Hz (i steg om 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Delningsfrekvens för främre, övre högtalare ^{e)} [FH CRS.]	CRS. 40 Hz till CRS. 200 Hz (i steg om 10 Hz)	CRS. 120 Hz

Meny [Display]	Parametrar [Display]	Inställningar	Standardinställning
Surroundinställningar [<SURR>]	Effektnivå ^{d)} [EFFECT]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO	THEATER
EQ-inställningar [<EQ>]	Basnivå för främre högtalare [BASS]	BASS -10 dB till BASS +10 dB (i steg om 1 dB)	BASS 0 dB
	Diskantnivå för främre högtalare [TREBLE]	TRE -10 dB till TRE +10 dB (i steg om 1 dB)	TRE 0 dB
Tunerinställningar [<TUNER>]	Mottagningsläge för FM-station [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Namnge förinställda stationer [NAME IN]	Mer information finns i avsnittet "Namnge förinställda stationer (Name Input)" (sid. 51).	
Ljudinställningar [<AUDIO>]	Synkroniserar ljud med videoutmatning [A/V SYNC]	SYNC OFF, SYNC ON	SYNC OFF
	Val av språk för digital sändning [DUAL]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Tilldelning för digital ljudinmatning [A. ASSIGN]	Mer information finns i avsnittet "Använda ljud/bilder från andra ingångar (Input Assign)" (sid. 61).	
	Nattläge [NIGHT M.]	NIGHT. ON, NIGHT.OFF	NIGHT.OFF
Videoinställningar [<VIDEO>]	Tilldelning av videoingång [V. ASSIGN]	Mer information finns i avsnittet "Använda ljud/bilder från andra ingångar (Input Assign)" (sid. 61).	
HDMI-inställningar [<HDMI>]	Kontroll för HDMI [CTRL.HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Genomkoppling [PASS.THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Ljud ut [AUDIO.OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Tilldelning av HDMI-ingång [H. ASSIGN]	Mer information finns i avsnittet "Tilldela HDMI-insignal" (sid. 62).	
Systeminställningar [<SYSTEM>]	Automatiskt standbyläge [AUTO.STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Namnge ingångar [NAME IN]	Mer information finns i avsnittet "Namnge insignalen (Name Input)" (sid. 42).	

a) Vissa parametrar eller inställningar kanske inte är tillgängliga beroende på inställningen för högtalarmönster.

b) ■■■■ representerar en högtalarkanal (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

c) Du kan justera avståndet i steg om en centimeter när du har utfört automatisk kalibrering och sparat mätresultaten.

d) FEET för amerikanska och kanadensiska modeller.

e) Du kan endast välja denna inställning om din högtalare är inställd på SMALL.

f) Du kan endast välja denna parameter om du väljer HD-D.C.S. som ljudfält.

Visa information i teckenfönstret

I teckenfönstret visas diverse information om mottagarens status, till exempel ljudfält.

- 1 Välj den insignal du vill kontrollera informationen för.
- 2 Tryck på AMP och tryck därefter upprepade gånger på DISPLAY. Varje gång du trycker på DISPLAY ändras visningen i tur och ordning på följande sätt.

Indexnamn på insignalen* → Vald insignal → Aktuellt ljudfält → Volymnivå → Strömningsinformation**

När du lyssnar på FM-/AM-radio

Namn på förinställd station* → Frekvens → Aktuellt ljudfält → Volymnivå

När RDS-sändningar tas emot (Gäller endast den europeiska modellen)

Namn på programtjänst eller förinställd station* → Frekvens, band och förinställningssiffra → Aktuellt ljudfält → Volymnivå

* Indexnamn visas endast om du har tilldelat ett indexnamn till insignalen eller den förinställda stationen.

Indexnamn visas inte om endast blanksteg har angivits eller om det är samma som signalens namn.

** Strömningsinformation kanske inte visas.

Obs!

Tecken eller markeringar kanske inte visas för vissa språk.

Tips!

Det går inte att växla visning så länge GUI MODE visas i teckenfönstret. Tryck upprepade gånger på GUI MODE för att välja GUI OFF.

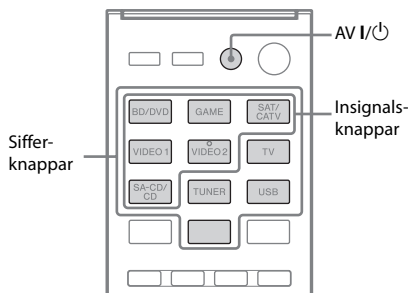
Använda fjärrkontrollen

Ändra tilldelningen av ingångsknappar

Du kan ändra standardinställningarna för ingångsknapparna för att passa systemets utrustning. Om du exempelvis ansluter en Blu-ray-skivspelare till SAT/CATV-kontakten på mottagaren, kan du ställa in SAT/CATV-knappen på denna fjärrkontroll till att styra Blu-ray-skivspelaren.

Obs!

Du kan inte ändra inställningarna för signalknapparna TV, TUNER eller USB.



- 1 **Håll ned AV I/⏻ medan du håller ned ingångsknappen för vilken du vill ändra tilldelningen.**

Exempel: Håll ned I/⏻ medan du håller ner SAT/CATV.

- 2 **Släpp upp ingångsknappen medan du håller ned AV I/⏻-knappen.**

Exempel: Släpp upp SAT/CATV-knappen medan du håller ned AV I/⏻-knappen.

3 Se följande tabell och tryck på motsvarande knapp för önskad kategori och släp därefter upp AV I/⏻.

Exempel: Tryck på 1 och släp därefter upp AV I/⏻.

Nu kan du använda SAT/CATV-knappen för att styra Blu-ray-skivspelaren.

Kategorier	Tryck på
Blu-ray Disc-spelare (kommandoläge BD1) ^{a)}	1
Blu-ray Disc-brännare (kommandoläge BD3) ^{a)}	2
DVD-spelare (kommandoläge DVD1)	3
DVD-brännare (kommandoläge DVD3) ^{b)}	4
Videobandspelare (kommandoläge VTR3) ^{c)}	5
CD-spelare	6
DSS (Digital Satellite Receiver) ^{d)} /Euro Digital Satellite Receiver ^{e)}	7

^{a)}Mer information om inställningarna BD1 eller BD3 finns i bruksanvisningen som medföljer Blu-ray-skivspelaren eller Blu-ray-brännaren.

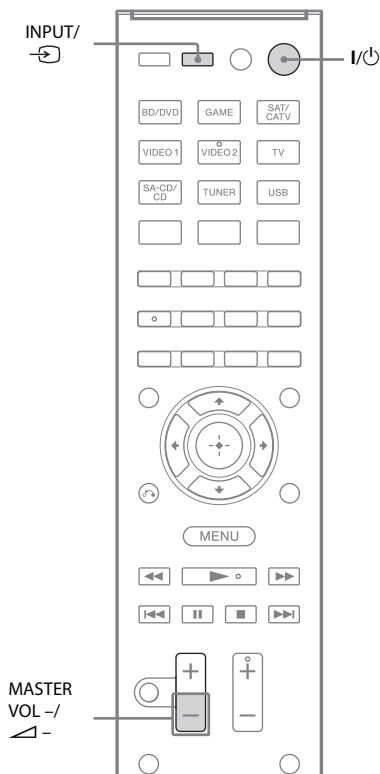
^{b)}Sonys DVD-brännare styrs med inställningen DVD1 eller DVD3. Mer information finns i bruksanvisningen som levererades med DVD-brännaren.

^{c)}Sonys videobandspelare styrs med inställningen VTR 3 som motsvarar VHS.

^{d)}Gäller endast amerikanska och kanadensiska modeller.

^{e)}Övriga modeller.

Återställa ingångsknapparna



1 Håll ned knappen MASTER VOL - eller / - och tryck på I/⏻ och INPUT eller ↶.

2 Släpp alla knappar.

Ingångsknapparna återställs till standardinställningarna.

Försiktighetsåtgärder

Angående säkerhet

Om det skulle råka komma in något föremål eller vätska i mottagaren så dra genast ut kontakten ur vägguttaget och låt behörig personal kontrollera mottagaren innan du använder den igen.

Angående strömförsörjning

- Kontrollera att mottagarens driftspänning överensstämmer med den lokala nätspänningen innan du kopplar in mottagaren.
Driftspänningen finns angiven på namnplattan på baksidan av mottagaren.
- Anläggningen är strömförande så länge kontakten sitter i ett vägguttag, även om strömbrytaren på själva anläggningen är frånslagen.
- Koppla loss mottagaren från vägguttaget om du inte ska använda den under en längre tid. Håll i själva kontakten och aldrig i kabeln när du ska koppla bort nätströmskabeln.
- (Gäller endast amerikanska och kanadensiska modeller)
Ett av bladen på kontakten är bredare än de andra av säkerhetsskäl och kan endast sättas in i vägguttaget på ett sätt. Om du inte kan föra in kontakten hela vägen in i uttaget kontaktar du återförsäljaren.
- Nätströmskabeln får endast bytas av en kvalificerad reparatör.

Angående värmebildning

Mottagaren alstrar värme under drift och detta är helt normalt. Om du använder mottagaren hela tiden med hög volym, höjs mottagarens temperatur märkbart ovanpå, på sidan och på undersidan. Vidrör inte mottagarens hölje så undviker du att bränna dig.

Angående placering

- Placera mottagaren på en plats med lämplig ventilering för att minimera värmealstring och för att förlänga mottagarens livslängd.
- Placera inte mottagaren nära värmekällor eller på platser som utsätts för direkt solljus, mycket damm eller mekaniska stötar.
- Placera ingenting ovanpå lådan som kan blockera ventilationshålen och orsaka driftsfel.
- Placera inte mottagaren nära annan utrustning, till exempel en TV, videobandspelare eller bandspelare.
(Om mottagaren används tillsammans med en TV, videobandspelare eller bandspelare och har placerats för nära denna utrustning kan brus förekomma och bildens försämrats. Detta är extra vanligt om en inomhusantenn används. Vi rekommenderar därför att du använder en utomhusantenn.)
- Var försiktig när du placerar mottagaren på ytor som har specialbehandlats (med vax, olja, polish och liknande) eftersom ytan kan missfärgas eller få fläckar.

Angående användning

Glöm inte att stänga av och bryta strömmen till mottagaren innan du ansluter annan utrustning.

Angående rengöring

Gör rent höljet, panelen och kontrollerna med en mjuk trasa som är lätt fuktad med ett mildt rengöringsmedel. Använd inte skursvamp, skurpulver eller lösningsmedel som sprit eller bensin.

Om du har frågor om eller problem med mottagaren kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

Felsökning

Om du upplever några av följande problem när du använder mottagaren kan du använda denna felsökningsguide för att lösa problemet. Om något problem kvarstår kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare. Observera att delar som byts vid service kanske inte återlämnas.

På/Av

Mottagaren stängs av automatiskt.

- Auto Standby är inställt på ON (sid. 69).
- Insomningstimerfunktionen är aktiv (sid. 14).

Ljud

Dolby Digital- eller DTS-flerkanalsljud återsiges inte.

- Kontrollera att den DVD-skiva eller liknande som du spelar upp har spelats in i Dolby Digital- eller DTS-format.
- Om du ansluter DVD-spelare och liknande till de digitala kontakterna på den här mottagaren måste du kontrollera att inställningen för digital ljudutmatning från den anslutna utrustningen är tillgänglig.
- Ställ in Audio Out på AMP på menyn HDMI Settings.

Det går inte att få någon surroundeffekt.

- Kontrollera att du har valt ljudfält för film eller musik (sid. 52).
- Ljudfälten fungerar inte för DTS-HD Master Audio-, DTS-HD High Resolution Audio- och Dolby TrueHD-signaler med en samplingsfrekvens på över 48 kHz tas emot.


Det hörs inget ljud alls eller ljudet hörs bara svagt från vissa högtalare.

- Koppla in ett par hörlurar i PHONES-kontakten och kontrollera om ljudet hörs på rätt sätt i hörlurarna. Om bara den ena kanalen hörs i hörlurarna kan problemet bero på att utrustningen inte har anslutits på rätt sätt till mottagaren. Kontrollera att alla kablar och kontakter sitter på rätt sätt i uttagen både på mottagaren och på utrustningen.
Om båda kanalerna hörs i hörlurarna kan problemet bero på att den ena främre högtalaren inte är rätt ansluten till mottagaren. Kontrollera anslutningarna för den främre högtalare som det inte hörs något ljud ifrån.
- Kontrollera att du har anslutit till både L- och R-kontakterna på analog utrustning eftersom analog utrustning kräver anslutning till både L- och R-kontakten. Använd en ljudkabel (medföljer inte).
- Justera högtalarens volym (sid. 64).
- Se till att mitt-/surroundhögtalarna är inställda på antingen Small eller Large.
- Kontrollera att högtalarinställningarna är lämpliga för konfigurationen med hjälp av menyn för automatisk kalibrering eller SP Pattern på menyn Speaker Settings. Kontrollera därefter att ljudet matas ut på rätt sätt från varje högtalare med hjälp av Test Tone på menyn Speaker Settings.
- En del skivor saknar Dolby Digital Surround EX-märkning trots att Dolby Digital Surround EX-logotypen finns på förpackningen.
- Kontrollera att subwoofern är korrekt och ordentligt ansluten.
- Kontrollera att du slagit på subwoofern.
- Beroende på det valda ljudfältet avges inget ljud från subwoofern.
- När alla högtalarna är inställda på Large och NEO6 CIN eller NEO6 MUS är valt matas det inte ut något ljud från subwoofern.

Det hörs inget ljud från en viss utrustning.

- Kontrollera att den berörda utrustningen är rätt ansluten till ljudingångarna för den utrustningstypen.
- Kontrollera att kontaktarna på anslutningskablarna är helt isatta i uttagen både på mottagaren och på utrustningen.
- Kontrollera INPUT MODE (sid. 60).
- Kontrollera inställningen Audio Out på menyn HDMI Settings (sid. 69).
- Kontrollera att den berörda utrustningen är rätt ansluten till HDMI-kontakten för den utrustningstypen.
- Det går inte att lyssna på Super Audio CD-skivor via HDMI-anslutningar.
- Beroende på din uppspelningsutrustning kan det hända att du även behöver ange HDMI-inställningar för utrustningen. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljde den specifika utrustningen.
- Använd alltid en High Speed HDMI-kabel när du visar bilder eller lyssnar på ljud, i synnerhet för 1080p, Deep Color (Deep Colour) eller 3D-överföring.
- Ljudet kanske inte matas ut från mottagaren när GUI visas på TV-skärmen. Tryck på GUI MODE och välj GUI OFF.
- Kontrollera att A. DIRECT inte används.
- Kontrollera att den insignalkontakt för digitalt ljud som du valt inte har tilldelats någon annan typ av insignal (sid. 61).

Inget ljud eller endast mycket lågt ljud hörs, oavsett vilken utrustning som valts.

- Kontrollera att alla anslutningskablar sitter ordentligt i sina in-/utsignal-kontakter i mottagaren, högtalarna och utrustningen.
- Kontrollera att både mottagaren och utrustningen är påslagna.
- Kontrollera att MASTER VOLUME inte är inställt på VOL MIN.
- Kontrollera att SPEAKERS inte är inställt på SPK OFF (sid. 9).
- Kontrollera att hörlurarna inte är anslutna till mottagaren.
- Tryck på MUTING eller  på fjärrkontrollen för att inaktivera ljudavstängningsfunktionen.

- Prova att trycka på signalknappen på fjärrkontrollen eller att vrida på INPUT SELECTOR på mottagaren för att välja önskad utrustning (sid. 41).
- Mottagarens skyddskrets har utlösts. Stäng av mottagaren, avlägsna orsaken till kortslutningen och slå sedan på mottagaren igen.

Det brummar eller brusar kraftigt.

- Kontrollera att högtalarna och utrustningen är ordentligt anslutna.
- Kontrollera att anslutningskablarna inte ligger i närheten av en transformator eller motor samt att det är minst tre meter till närmaste TV eller lysrör.
- Flytta bort ljudutrustningen från TV:n.
- Kontaktarna och uttagen har blivit smutsiga. Torka av dem med en duk som fuktats lätt med sprit.

Det är dålig balans mellan höger och vänster kanal eller ljudet är spegelvänt.

- Kontrollera att alla högtalare och all utrustning är rätt och ordentligt anslutna.
- Justera ljudnivåparametrarna med hjälp av menyn Speaker Settings.

Inget ljud avges från TV:n om mottagaren är i standbyläge.

- När mottagaren växlar till standbyläge kommer ljudet från den HDMI-utrustning som valdes senast innan du stängde av mottagaren. Om du använder annan utrustning spelar du upp från den utrustningen och använder funktionen för uppspelning med en knapptryckning. Du kan också välja att slå på mottagaren och välja den HDMI-utrustning som du vill använda.
- Kontrollera att Pass Through har inställningen ON på menyn HDMI Settings om du ansluter utrustning till mottagaren som inte är kompatibel med BRAVIA Sync (sid. 68).

Inget ljud hörs från mottagaren och TV-högtalarna.

- Kontrollera inställningen Audio Out på menyn HDMI Settings (sid. 69).
- Kontrollera att den berörda utrustningen är rätt ansluten till HDMI-kontakten för den utrustningstypen.
- Det går inte att lyssna på Super Audio CD-skivor via HDMI-anslutningar.
- Beroende på din uppspelningsutrustning kan det hända att du även behöver ange HDMI-inställningar för utrustningen. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljde den specifika utrustningen.
- Använd alltid en High Speed HDMI-kabel när du visar bilder eller lyssnar på ljud, i synnerhet för 1080p, Deep Color (Deep Colour) eller 3D-överföring.
- Ljudet kanske inte matas ut från mottagaren när GUI visas på TV-skärmen. Tryck på GUI MODE och välj GUI OFF.
- Kontrollera att TV:n är kompatibel med funktionen Systemets ljudkontroll.
- Om TV:n inte har funktionen Systemets ljudkontroll ställer du in Audio Out på menyn HDMI Settings på
 - TV+AMP om du vill lyssna på ljudet från TV-högtalaren och mottagaren.
 - AMP om du vill lyssna på ljudet från mottagaren.
- När du ansluter mottagaren till videoutrustning (en projektor o.s.v.) kan det hända att ljudet inte matas ut från mottagaren. Om detta inträffar väljer du AMP.

- Om ljudet från den utrustning som är ansluten till mottagaren inte hörs när TV-insignal är valt på mottagaren
 - Ändra mottagarens insignal till HDMI om du vill titta på ett program på utrustning som är ansluten via HDMI-anslutning till mottagaren.
 - Ändra TV-kanal om du vill titta på en TV-sändning.
 - Välj rätt utrustning eller insignal när du vill titta på ett program från utrustning som är ansluten till TV:n. I bruksanvisningen till TV:n finns mer information om detta.

Det går inte att spela in.

- Kontrollera att utrustningen är rätt ansluten.
- Välj källutrustning med hjälp av signalknapparna (sid. 41).

Bild

Ingen bild visas på TV:n.

- Välj lämplig insignal med signalknapparna.
- Ställ in TV:n på rätt signalläge.
- Flytta ljudutrustningen bort från TV:n.
- Kontrollera att rätt videoinsignal är inställd för utrustningen.
- Insignalen ska vara samma som signalfunktionen när du omvandlar en insignal med den här mottagaren (sid. 30).
- Om du använder en HDMI-DVI-omvandlingskabel för anslutningen kanske bilden inte visas på rätt sätt.
- Kontrollera att kablarna är rätt och ordentligt anslutna till utrustningen.
- Beroende på din uppspelningsutrustning kan det hända att du behöver ange HDMI-inställningar för utrustningen. Mer information finns i bruksanvisningen som medföljde den specifika utrustningen.
- Använd alltid en High Speed HDMI-kabel när du visar bilder eller lyssnar på ljud, i synnerhet för 1080p, Deep Color (Deep Colour) eller 3D-överföring.

Ingen 3D-bild visas på TV:n.

- Beroende på din TV eller videoutrustning kanske det inte går att visa 3D-bilder.

Ingen bild visas på TV:n om mottagaren är i standbyläge.

- När mottagaren växlar till standbyläge visas bilden från den HDMI-utrustning som valdes senast innan du stängde av mottagaren. Om du använder annan utrustning spelar du upp från den utrustningen och använder funktionen för uppspelning med en knapptryckning. Du kan också välja att slå på mottagaren och välja den HDMI-utrustning som du vill använda.
- Kontrollera att Pass Through har inställningen ON på menyn HDMI Settings om du ansluter utrustning till mottagaren som inte är kompatibel med BRAVIA Sync (sid. 68).

Det går inte att spela in.

- Kontrollera att utrustningen är rätt ansluten.
- Välj källutrustning med hjälp av insignalsknapparna (sid. 41).

GUI-menyn visas inte på TV-skärmen.

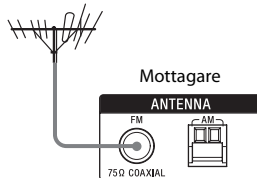
- Tryck upprepade gånger på GUI MODE och välj GUI ON. Om GUI-menyn ändå inte visas på TV-skärmen trycker du på MENU.
- Kontrollera att TV:n är rätt ansluten.

Tuner

FM-mottagningen är dålig.

- Använd en 75-ohms koaxialkabel (medföljer inte) för att ansluta mottagaren till en FM-utomhusantenn enligt nedan.

FM-utomhusantenn



Det går inte att ställa in radiostationer.

- Kontrollera att antennerna är ordentligt anslutna. Rikta in antennerna och anslut en extern antenn vid behov.
- Stationens signal är för svag vid automatisk stationsinställning. Använd direktinställning.
- Kontrollera att rätt stationsinställningsskala är inställd (vid inställning av AM-stationer med direktinställning) (sid. 50).
- Det finns inga förinställda stationer eller de förinställda stationerna har raderats (när inställning av förinställda stationer används). Förinställ stationer (sid. 50).
- Tryck på AMP och sedan på DISPLAY på fjärrkontrollen upprepade gånger så att frekvensen visas i teckenfönstret.

RDS fungerar inte.*

- Kontrollera att du har ställt in en FM RDS-station.
- Välj en starkare FM-station.


Önskad RDS-information visas inte.*

- Tjänsten kan tillfälligt vara ur funktion. Kontakta radiostationen och hör efter om de faktiskt erbjuder den tjänsten.

* Endast den europeiska modellen.

iPhone/iPod

Ljudet är förvrängt.

- Tryck på MASTER VOL – eller  – på fjärrkontrollen upprepade gånger.
- Ange EQ-inställningen för iPhone/iPod till Off eller Flat.

Det går inte att ladda iPhone/iPod.

- Kontrollera att mottagaren är på.
- Kontrollera att din iPhone/iPod är ordentligt ansluten.

Det går inte att använda iPhone/iPod.

- Kontrollera att du har tagit bort skyddshöljet från din iPhone/iPod.
- Beroende på vilken typ av innehåll du vill spela upp från din iPhone/iPod kan det ta tid innan uppspelningen startar.
- Koppla loss din iPhone/iPod och anslut den sedan igen.
- Du använder en iPhone/iPod som inte stöds. I avsnittet ”Kompatibla iPod/iPhone-modeller” (sid. 43) finns information om vilka enhetstyper som stöds.

Ringsignalsvolymen för iPhone ändras inte.

- Justera ringsignalsvolymen med knapparna på din iPhone.
-

USB-enhet

Använder du en USB-enhet som stöds?

- Om du ansluter en USB-enhet som inte stöds kan följande problem inträffa. I avsnittet ”Kompatibla USB-enheter” (sid. 46) finns information om vilka enhetstyper som stöds.
 - USB-enheten hittas inte av mottagaren.
 - Namn på filer och mappar visas inte på mottagaren.
 - Det går inte att spela upp innehåll.
 - Ljudet hoppar
 - Det brummar eller brusar.
 - Ljudet är förvrängt.

Det hörs brus, avbrott eller förvrängningar i ljudet.

- Stäng av mottagaren och anslut USB-enheten igen. Slå sedan på mottagaren.
- Själva musikdata innehåller brus eller ljudet är förvrängt.

Det går inte att ansluta USB-enheten till USB-porten.

- USB-enheten ansluts åt fel håll. Anslut USB-enheten åt rätt håll och försök igen

Meddelandet Reading visas under lång tid eller det tar lång tid innan uppspelningen startar.

- I följande fall kan inläsningsprocessen ta lång tid.
 - Det finns många mappar och filer på USB-enheten.
 - Filstrukturen är mycket komplex.
 - Minneskapaciteten är mycket stor.
 - Internminnet är fragmenterat. Vi rekommenderar att du följer följande riktlinjer.
 - Totalt antal mappar på USB-enheten: 100 eller färre (inklusive ROOT-mappen)
 - Totalt antal filer per mapp: 100 eller färre.

Fel på visningen i teckenfönstret.

- Lagrade data i USB-enheten kan ha skadats.
- Följande teckenkoder kan visas av den här mottagaren:
 - Versaler (A till Z)
 - Siffror (0 till 9)
 - Symboler (' < > * + , - . / [\] _ ')
Andra tecken kanske inte kan visas korrekt.

USB-enheten hittas inte av mottagaren.

- Stäng av mottagaren och koppla loss USB-enheten igen. Slå sedan på mottagaren och anslut USB-enheten igen.
- Anslut en USB-enhet som stöds (sid. 46).
- USB-enheten fungerar inte som den ska. Mer information om hur du åtgärdar problemet finns i bruksanvisningen som levererades med USB-enheten.

Uppspelningen startar inte.

- Stäng av mottagaren och anslut USB-enheten igen. Slå sedan på mottagaren.
- Anslut en USB-enhet som stöds (sid. 46).
- Tryck på ► för att starta uppspelningen.

En ljudfil går inte att spela upp.

- MP3-filer i MP3 PRO-format går inte att spela upp.
- Ljudfilen är en ljudfil med flera spår.
- En del AAC-filer kanske inte spelas upp som de ska.
- WMA-filer i Windows Media Audio Lossless- och Professional-format går inte att spela upp.
- USB-enheter som formaterats med andra filsystem än FAT16 eller FAT32 stöds inte.*
- Om du använder en partitionerad USB-enhet kan du endast spela upp ljudfiler på den första partitionen.
- Uppspelning är möjlig från upp till åtta nivåer (inklusive ROOT-mappen).
- Antalet mappar är större än 100 (inklusive ROOT-mappen).
- Antalet filer i en mapp är större än 100.

- Krypterade eller lösenordsskyddade filer går inte att spela upp.

* Den här enheten stöder FAT16 och FAT32, men en del USB-enheter kanske inte stöder bägge versionerna.
Mer information finns i bruksanvisningen till din USB-enhet. Du kan också kontakta tillverkaren.

Fjärrkontroll

Fjärrkontrollen fungerar inte.

- Rikta fjärrkontrollen mot fjärrkontrollsensorn på mottagaren.
- Avlägsna eventuella hinder mellan fjärrkontrollen och mottagaren.
- Byt ut alla batterierna i fjärrkontrollen mot nya om de är svaga.
- Kontrollera att rätt insignal är vald på fjärrkontrollen.

Övrigt

Kontroll för HDMI-funktionen fungerar inte.

- Kontrollera HDMI-anslutningen (sid. 23).
- Kontrollera att Ctrl for HDMI är inställt på ON på menyn HDMI Settings.
- Kontrollera att den anslutna utrustningen är kompatibel med Kontroll för HDMI-funktionen.
- Kontrollera Kontroll för HDMI-inställningarna på den anslutna utrustningen. Mer information finns i bruksanvisningen till den anslutna utrustningen.
- Om Ctrl for HDMI är inställt på OFF fungerar inte BRAVIA Sync som det ska även om utrustningen är ansluten till HDMI IN-kontakten.

- Utrustningstyper och antalet enheter som kan styras med BRAVIA Sync begränsas av HDMI CEC-standarden enligt följande.
 - Inspelningsutrustning (Blu-ray Disc-brännare, DVD-brännare och liknande): upp till tre enheter
 - Uppspelningsutrustning (Blu-ray Disc-spelare, DVD-spelare och liknande): upp till tre enheter
 - Radiorelaterad utrustning: upp till fyra enheter
 - AV-mottagare (ljudsysteem): upp till en enhet

Det går inte att använda TV-fjärrkontrollen för att styra ansluten utrustning när Kontroll för HDMI-funktionen används.

- Beroende på den anslutna utrustningen och TV:n kan du behöva ställa in utrustningen och TV:n. Läs i respektive bruksanvisning för utrustningsenheterna och TV:n.
 - Ändra mottagarens insignal till den HDMI-insignal som är ansluten till utrustningen.
-

Felmeddelanden

Om det skulle uppstå något fel visas ett meddelande i teckenfönstret. Kontrollera systemets tillstånd med hjälp av meddelandet. Om problemet kvarstår kontaktar du närmaste Sony-återförsäljare.

PROTECT

Högtalarna matas oregelbundet med ström eller mottagaren är övertäckt med någonting och ventilationsöppningarna blockerade. Mottagaren stängs av automatiskt efter ett par sekunder. Kontrollera högtalaranslutningen och slå på strömmen igen.

USB FAIL

Alltför kraftig ström avgavs från

☞-porten (USB).

Den här mottagaren stängs av automatiskt efter ett par sekunder.

Kontrollera iPhone/iPod eller USB-enheten, koppla loss den och slå på strömmen igen.

Information om övriga meddelanden finns i avsnitten Meddelandelista efter automatisk kalibrering (sid. 38), "Meddelandelista för iPhone/iPod" (sid. 45) och "Meddelandelista för USB" (sid. 48).

Rensa minnet

Hänvisningar

Om du vill rensa	Se
Alla inställningar som lagrats i minnet	sidan 33
Anpassade ljudfält	sidan 56

Specifikationer

SPECIFIKATIONER FÖR LJUDEFFEKT

UTEFFEKT OCH TOTAL HARMONISK DISTORSION

(Gäller endast den amerikanska modellen)

Med 8 ohms belastning, båda kanalerna drivna, mellan 20–20 000 Hz; märkeffekt 95 watt per kanal minsta RMS-effekt, med maximalt 0,09 % total harmonisk distorsion från 250 milliwatt till märkeffekten.

Förstärkardelen

Amerikansk modell¹⁾

Minsta RMS-uteffekt

(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)

95 + 95 W

Uteffekt i stereoläge

(8 ohm, 1 kHz, THD 1 %)

105 + 105 W

Uteffekt i surroundläge²⁾

(8 ohm, 1 kHz, THD 10 %)

140 W per kanal

Kanadensisk modell¹⁾

Minsta RMS-uteffekt

(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)

85 + 85 W

Uteffekt i stereoläge

(8 ohm, 1 kHz, THD 1 %)

105 + 105 W

Uteffekt i surroundläge²⁾

(8 ohm, 1 kHz, THD 10 %)

140 W per kanal

Europeisk modell¹⁾

Minsta RMS-uteffekt

(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)

85 + 85 W

Uteffekt i stereoläge

(8 ohm, 1 kHz, THD 1 %)

100 + 100 W

Uteffekt i surroundläge²⁾

(8 ohm, 1 kHz, THD 10 %)

140 W per kanal

¹⁾ Uppmätt under följande villkor:

Område	Strömförsörjning
USA, Kanada	120 V AC, 60 Hz
Europa	230 V AC, 50 Hz

²⁾ Referenseffekt från främre högtalare, mitthögtalare, surroundhögtalare, bakre surroundhögtalare och främre surroundhögtalare. Beroende på ljudfältinställningarna och källan kanske ingen ljudutmatning sker.

Frekvensomfång

Analog 10 Hz – 70 kHz,
+0,5/-2 dB (med ljudfält
och equalizer
förbikopplade)

Insignal

Analog Känslighet: 500 mV/
50 kohm
Signalbrusförhållande³⁾:
96 dB
(A, 500 mV⁴⁾)

Digital (koaxial) Impedans: 75 ohm
Signalbrusförhållande:
100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digital (optisk) Signalbrusförhållande:
100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Utsignal (analog)

AUDIO OUT Spänning: 500 mV/
1 kohm

SUBWOOFER Spänning: 2 V/1 kohm

Equalizer

Förstärkningsnivåer ±6 dB, steg om 1 dB

³⁾ INPUT SHORT (med ljudfält och equalizer förbikopplade).

⁴⁾ Viktat nätverk, insignalsnivå.

FM-radiodelen

Inställningsområde 87,5 – 108,0 MHz

Antenn FM-antenn

Antennanslutningar

75 ohm, obalanserad

Mellanfrekvens

10,7 MHz

AM-radiodelen

Inställningsområde

Område	Inställningsskala	
	i steg om 10 kHz	i steg om 9 kHz
USA, Kanada	530 kHz – 1 710 kHz	531 kHz – 1 710 kHz
Europa	–	531 kHz – 1 602 kHz

Antenn	Ramantenn
Mellanfrekvens	450 kHz

Videodelen

In-/ut signaler

Video: 1 V_{p-p}, 75 ohm
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 V_{p-p}, 75 ohm
P_B: 0,7 V_{p-p}, 75 ohm
P_R: 0,7 V_{p-p}, 75 ohm
80 MHz HD-
genomkoppling

iPhone-/iPod-delen

DC 5 V 1,0 A MAX

USB-delen

Bitshastighet som stöds*MP3 (MPEG 1 Audio

Layer-3):

32 – 320 kbit/s, VBR

WMA: 48 – 192 kbit/s

AAC: 48 – 320 kbit/s

* Det går inte att garantera kompatibilitet med all programvara för kodning/skrivning, alla inspelningsenheter och alla inspelningsmedier.

Överföringshastighet Full hastighet

USB-enhet som stöds

MSC (Mass Storage Class)

Maxström 500 mA

Allmänt

Strömförsörjning

Område	Strömförsörjning
USA, Kanada	120 V AC, 60 Hz
Europa	230 V AC, 50/60 Hz

Energiförbrukning 240 W

Energiförbrukning (i standbyläge)

0,3 W (När Ctrl för HDMI är inställt på OFF)

Mått (bredd/höjd/djup) (cirka)

430 × 157,5 ×
322 mm (17 × 6 1/4 × 12 3/4 tum) inklusive utskjutande delar och kontroller

Vikt (cirka)

8,0 kg

Utförande och specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

Flamhämmande medel av halogen används inte i vissa kretskort.

Register

Siffror

- 2 kanaler 52
- 5.1 kanaler 18
- 7.1 kanaler 18

A

- A.F.D.-läge 52
- A/V Sync 68, 73
- Alternativmeny 40
- AM 49
- Anslutning
 - antennor 32
 - högtalare 20
 - iPhone/iPod 28, 31
 - ljudutrustning 31
 - TV 22
 - USB-enhet 31
 - videoutrustning 23
- Användargränssnitt (GUI) 39
- Auto Tuning 49
- Automatisk kalibrering (anpassad) 71
- Automatisk kalibrering (standard) 71
- Automatiskt standbyläge 69, 73

B

- Bas 67, 73
- Bio/bioläggessynkronisering 59
- Blu-ray Disc-spelare 26
- BRAVIA Sync förbereda 57

C

- CD-spelare 31

D

- DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) 34
- Delningsfrekvens 65, 72
- Direct Tuning 49
- Diskant 67, 73
- Dolby Digital EX 55
- Dual Mono 68, 73
- DVD-brännare 29

E

- Effektnivå 67
- EQ-inställningar 67, 73

F

- Filmkläde 52
- Fjärrkontroll 13, 74
- FM 49
- FM-läge 49, 73
- Förinställa stationer 50

G

- Genomkoppling 68, 73

H

- HDMI-inställningar 68, 73
- Högtalarinställningar 71
- Högtalarmönster 33, 64, 71

I

- INPUT MODE 60
- Insignal 41
- Inspelning 48
- Inställningar för automatisk kalibrering 71
- iPhone/iPod 43, 81

K

- Kabel-TV-mottagare 27
- Komprimering av dynamiskt omfång 66, 71
- Kontroll för HDMI 68

L

- LFE (Low Frequency Effect) 10
- Ljud ut 69, 73
- Ljudavstängning 42
- Ljudfält 52
- Ljudinställningar 68, 73

M

- Manual Setup 64
- Meddelande
 - Automatisk kalibrering 38
 - Fel 83
 - iPhone/iPod 45
 - USB 48
- Meny 63, 71
- Menyn Settings 63
- Musikläge 53
- Måttenheter för avstånd 66, 72

N

- Name Input 42, 51
- Nattläge 68
- Nivåinställningar 71

P

- PlayStation 3 28
- PROTECT 83

R

Rensa

fjärrkontroll 75

ljudfält 56

minnet 33

S

Satellitmottagare 27

Speaker Settings 64

Super Audio CD-spelare 31

Surroundinställningar 67, 73

Systemavstängning 59

Systemets ljudkontroll 58

Systeminställningar 69, 73

T

Teckenfönster 10

Testton 65, 71

Tildela insignal 61

Tuner 49

Tunerinställningar 73

TV 22

U

Uppkonvertering 30

Uppspelning med en
knaptryckning 58

USB-enhet 46

V

Videobandspelare 29

Videokamera 29

Visa information i

teckenfönstret 74

Välja scen 60

Å

Återställa 33



* 4 2 6 2 4 1 2 1 1 * (3)