

SONY[®]

4-262-412-11(3) (CZ)



ICN3

Vícekanálový přijímač AV

Návod k obsluze

CZ

Multikanálový prijímač AV

Návod na použitie

SK

STR-DH720

©2011 Sony Corporation

Vícekanálový přijímač AV

Návod k obsluze

STR-DH720

VAROVÁNÍ

Abyste snížili riziko vzniku požáru a zásahu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj dešti nebo vlhkosti.

Abyste snížili riziko požáru, nepřikrývejte větrací otvor přístroje novinami, ubrusy, závěsy atd. Nepokládejte na přístroj otevřené zdroje ohně, jako jsou zapálené svíčky.

Abyste snížili riziko vzniku požáru a zásahu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj zdrojům kapání a stříkání a nepokládejte na něj předměty naplněné tekutinami, jako jsou vázy.

Neinstalujte přístroj do stísněného prostoru, jako je knihovna nebo vestavěná skříňka.

Vzhledem k tomu, že se hlavní zástrčka používá k odpojení jednotky od elektrické sítě, připojte jednotku k snadno dosažitelné zásuvce střídavého proudu. Zaznamenáte-li u jednotky nějakou vadu, odpojte neprodleně hlavní zástrčku ze zásuvky střídavého proudu.

Nevystavujte baterie nebo přístroj s nainstalovanými bateriemi nadměrnému horku, jako je sluneční svit, oheň apod.

Jednotka není odpojena od elektrické sítě, dokud je zapojena do zásuvky střídavého proudu, i když je jednotka jako taková vypnutá.

Nadměrný akustický tlak ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.



Tento symbol má varovat uživatele před povrchem horkým při dotyku během běžného používání.

Pro zákazníky ve Spojených státech

Záznam vlastníka

Číslo modelu a sériové číslo jsou umístěna na zadní části jednotky. Zapište si tato čísla na níže uvedené řádky. Použijte je vždy, když ohledně tohoto výrobku voláte svému prodejci značky Sony.

Číslo modelu _____

Sériové číslo _____



Tento symbol má varovat uživatele před neizolovaným „nebezpečným napětím“ v krytu výrobku, které může být dostatečně vysoké na to, aby představovalo nebezpečí elektrického šoku.



Tento symbol má upozornit uživatele na přítomnost důležitých provozních pokynů a pokynů údržby v dokumentaci dodávané s přístrojem.

Důležité bezpečnostní pokyny

- 1) Přečtěte si tyto pokyny.
- 2) Dodržujte tyto pokyny.
- 3) Dbejte všech varování.
- 4) Postupujte podle všech pokynů.
- 5) Nepoužívejte tento přístroj v blízkosti vody.
- 6) Čistěte pouze suchou tkaninou.
- 7) Nezakrývejte žádné větrací otvory. Instalujte v souladu s pokyny výrobce.
- 8) Neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla, jako jsou radiátory, mřížky topení, kamna nebo jiné přístroje (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- 9) Nemanipulujte se zástrčkou, aby nedošlo k přepólování nebo k vyřazení funkce ochranného kontaktu. Polarizovaná vidlice má dvě čepele, kde je jedna širší než druhá. Vidlice s ochranným kontaktem má dvě čepele a třetí zemnicí hrot. Široká čepel nebo třetí hrot mají bezpečnostní účel. Nehodí-li se dodávaná zástrčka do vaší zásuvky, obraťte se na elektrotechnika ohledně výměny zastaralé zásuvky.
- 10) Vyvarujte se přecházení po síťovém kabelu a jeho skřípnutí především u zásuvek, zásuvkových krabic a místa, kde vychází z přístroje.
- 11) Používejte pouze přípojky/příslušenství určené výrobcem.

- 12) Používejte dohromady pouze s pojízdným stolem, stojanem, držákem nebo stolem určeným výrobcem nebo prodáváným společně s přístrojem. Používáte-li pojízdný stolec, buďte obezřetní, když přemísťujete celou sestavu pojízdného stolu s přístrojem, abyste se vyvarovali zranění při převrácení.



- 13) Při bouřkách nebo při dlouhé době nepoužívání přístroje jej odpojte z elektrické sítě.
- 14) Veškerý servis přenechejte kvalifikovanému servisnímu personálu. Servis je nutný, byl-li přístroj jakýmkoliv způsobem poškozen, např. při poškození síťového kabelu nebo zástrčky, vniknutí tekutiny nebo pádu předmětu dovnitř přístroje, vystavení přístroje dešti nebo vlhkosti, nesprávné funkci nebo upuštění na zem.

Následující prohlášení FCC platí pouze pro verzi tohoto modelu vyrobenou pro prodej v USA. Ostatní verze nemusí být v souladu s technickými nařízeními FCC.

POZNÁMKA:

Toto zařízení bylo testováno a bylo označeno za vyhovující omezením pro digitální zařízení třídy B, ve shodě s částí 15 pravidel FCC. Tato omezení mají poskytnout odpovídající ochranu před škodlivými poruchami či rušením při domácí instalaci. Toto zařízení vytváří, používá a může vyzařovat radiofrekvenční energii, a není-li nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může způsobit škodlivé poruchy u rádiových komunikací. Není ale zaručeno, že při určité instalaci k poruše nedojde. Způsobí-li toto zařízení škodlivou poruchu na příjmu rádia nebo televize, kterou lze určit vypnutím a zapnutím zařízení, musí se uživatel pokusit opravit poruchu pomocí jednoho nebo více následujících opatření:

- Přeorientujte nebo přemístěte přijímací anténu.
- Prodlužte vzdálenost mezi zařízením a receiverem.
- Připojte zařízení do zásuvky v jiném obvodu, než je zapojen receiver.
- Potřebujete-li pomoc, kontaktujte prodejce nebo zkušeného technika.

POZOR

Mějte na paměti, že jakékoliv změny nebo úpravy, které nejsou vysloveně schváleny v této příručce, zásadně mohou zavinovat oprávnění toto zařízení obsluhovat.

Kabel reproduktorů musí být připojený k přístroji a reproduktorům v souladu s následujícími pokyny, snížíte tak riziko úrazu elektrickým proudem.

- 1) Odpojte síťový kabel z ELEKTRICKÉ SÍTĚ.
- 2) Sejměte 10 až 15 mm izolace kabelu reproduktorů.
- 3) Připojte opatrně kabel reproduktorů k přístroji a reproduktorům tak, abyste se nedotkli jádra kabelu reproduktorů rukou. Síťový kabel odpojte z ELEKTRICKÉ SÍTĚ také před odpojením kabelu reproduktorů od přístroje a reproduktorů.

Pro zákazníky v Evropě



Likvidace použitého elektrického a elektronického zařízení (platí v rámci Evropské unie a v ostatních evropských státech se samostatným sběrným systémem)

Tento symbol na výrobku nebo jeho balení stanoví, že s daným výrobkem nelze nakládat jako s domovním odpadem. Namísto toho jej odevzdejte na příslušném sběrném místě pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení. Tím, že tento výrobek zlikvidujete správným způsobem, napomáháte předejít možným škodlivým dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které lze jinak způsobit nevhodným způsobem likvidace tohoto výrobku. Recyklace materiálů napomáhá zachovávat přírodní zdroje. Další podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku získáte na příslušném úřadě místní samosprávy, ve firmě zajišťující svoz odpadu nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.



Likvidace použitých baterií (platí v rámci Evropské unie a v ostatních evropských státech se samostatným sběrným systémem)

Tento symbol na baterii nebo jejím balení stanoví, že s baterií dodávanou s daným výrobkem nelze nakládat jako s domovním odpadem.

Na určitých bateriích může být tento symbol použitý spolu s chemickou značkou. Chemické značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se na baterii přidávají v případě, že obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova.

Tím, že tyto baterie zlikvidujete správným způsobem, napomáháte předejít možným škodlivým dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které lze jinak způsobit nevhodným způsobem likvidace této baterie. Recyklace materiálů napomáhá zachovávat přírodní zdroje.

V případě výrobků, které z důvodů bezpečnosti, výkonu nebo integrity dat vyžadují nepřetržité připojení k vestavěné baterii, musí být tato baterie vyměněna pouze kvalifikovaným servisním personálem.

Výrobek na konci životnosti odevzdejte na příslušném sběrném místě pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení, kde bude baterie zlikvidována v souladu s předpisy.

Pro všechny ostatní typy baterií nahlédněte, prosím, do kapitoly věnované bezpečnému vyjmutí baterie z výrobku. Předejte baterii na vhodné sběrné místo pro recyklaci použitých baterií.

Další podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie získáte na příslušném úřadě místní samosprávy, ve firmě zajišťující svoz odpadu nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

Poznámka pro zákazníky: Následující informace platí pouze pro zařízení prodávané v zemích s platnými nařízeními EU.

Výrobce tohoto výrobku je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonsko. Zástupce pověřený zajištěním elektromagnetické kompatibility (EMC) a bezpečnosti výrobků je společnost Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo. S otázkami ohledně servisu a záruky se obraťte na kontaktní adresy uvedené v samostatných servisních a záručních listech.

Informace o této příručce

- Pokyny v této příručce platí pro model STR-DH720. Číslo modelu se nachází na spodním pravém předním panelu receiveru. Ilustrace použité v této příručce platí pro model pro USA a mohou se od vašeho modelu lišit. Veškeré provozní odlišnosti jsou označeny v příručce jako „pouze pro evropský model“.
- Pokyny v této příručce popisují provoz receiveru s dodávaným dálkovým ovládním. Můžete také použít ovládací tlačítka na receiveru, mají-li stejné nebo podobné popisky jako tlačítka na dálkovém ovládním.

Autorská práva

Tento receiver má vestavěné systémy Dolby* Digital a Pro Logic Surround a DTS** Digital Surround System.

* Vyrobeno pod licencí Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic a symbol „dvojitého D“ jsou ochranné známky společnosti Dolby Laboratories.

** Vyrobeno na základě licence podle U.S. Patent č.: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567 a dalšími platnými a projednávanými americkými a celosvětovými patenty. DTS a symbol jsou registrovanými ochrannými známkami a DTS-HD, DTS-HD Master Audio a loga DTS jsou ochrannými známkami DTS, Inc. Výrobek obsahuje software. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Součástí receiveru je technologie High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti HDMI Licensing LLC ve Spojených státech a dalších zemích.

Logo „x.v.Color (x.v.Colour)“ a „x.v.Color (x.v.Colour)“ jsou ochrannými známkami Sony Corporation.

„BRAVIA“ je ochrannou známkou Sony Corporation.

„PlayStation“ je registrovanou známkou Sony Computer Entertainment Inc.

Typ fontu (Shin Go R) instalovaný na tomto receiveru poskytuje společnost MORISAWA & COMPANY LTD. Tyto názvy a jména jsou ochrannými známkami společnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorská práva na font náleží také společnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

Všechny ostatní ochranné známky jsou registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků. V této příručce nejsou uvedeny značky ™ a ®.



„Made for iPod“ a „Made for iPhone“ znamená, že elektronické příslušenství bylo navrženo konkrétně pro propojení s výrobky iPod nebo iPhone a bylo ověřeno vývojářem, aby splňovalo provozní normy společnosti Apple.

Společnost Apple není zodpovědná za provoz tohoto zařízení nebo jeho soulad s bezpečnostními a regulačními normami. Mějte prosím na paměti, že použití tohoto příslušenství se zařízeními iPod a iPhone může ovlivnit výkon bezdrátových systémů.

Technologie audio-kódování MPEG Layer-3 a patenty jsou licencovány od společnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

„WALKMAN“ je registrovanou ochrannou známkou Sony Corporation.

MICROVAULT je ochrannou známkou Sony Corporation.

Windows Media je také registrovanou ochrannou známkou Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.

Obsah

Informace o této příručce.....	4
Dodávané příslušenství.....	7
Popis a umístění součástí.....	9
Začínáme	17

Připojení

1: Instalace reproduktorů	18
2: Připojení reproduktorů	20
3: Připojení TV	22
4a: Připojení video zařízení.....	23
4b: Připojení audio zařízení	31
5: Připojení antén	32
6: Připojení síťového kabelu.....	32

Příprava receiveru

Spuštění receiveru	33
Nastavení reproduktorů.....	33
Použití funkce AUTO CALIBRATION	34
Průvodce operacemi na obrazovce	39

Základní operace

Přehrávání zdrojového zařízení vstupu	41
Přehrávání zařízení iPhone/iPod	43
Přehrávání USB zařízení.....	46
Nahrávání pomocí receiveru.....	48

Operace tuneru

Poslech rádia FM/AM.....	49
Přednastavení stanic rádia FM/AM (Preset Tuning).....	50
Příjem vysílání RDS	51
(pouze evropský model)	

Použití zvuku surround

Výběr zvukového pole.....	52
Resetování zvukových polí na výchozí nastavení	56

Vlastnosti „BRAVIA“ Sync

Co znamená „BRAVIA“ Sync?.....	56
Příprava pro „BRAVIA“ Sync	57
Přehrávání zařízení s ovládním jedním dotykem (Přehrávání jedním dotykem)	58
Poslech zvuku z TV přes reproduktory připojené k receiveru (Systémové ovládání audia)	58
Vypnutí receiveru s TV (Vypnutí systému)	59
Sledování filmů s optimálním zvukovým polem (Synchronizace kina/ režimu kina)	59
Poslech optimálního zvukového pole pro vybranou kapitolu (Výběr kapitoly).....	60

Ostatní operace

Přepínání mezi digitálním a analogovým audiem (INPUT MODE)	60
Použití zvuku/obrazu z ostatních vstupů (Input Assign)	61

Změna nastavení

Používání nabídky Settings.....	63
Nabídka Speaker Settings	64
Nabídka Surround Settings	67
Nabídka EQ Settings	67
Nabídka Audio Settings	68
Nabídka HDMI Settings	68
Nabídka System Settings.....	69
Ovládání bez připojení k TV	70

Použití dálkového ovládání

Opětovné přiřazení tlačítka vstupu	74
Resetování tlačítek vstupu	75

Další informace

Opatření	76
Odstraňování problémů	77
Specifikace	84
Rejstřík	86

Dodávané příslušenství

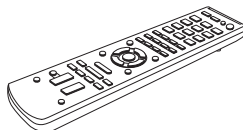
- Návod k obsluze (tato příručka)
- Průvodce rychlým nastavením
- Seznam nabídek grafického uživatelského rozhraní
- Drátová anténa pro příjem FM (1)



- Oblouková anténa pro příjem AM (1)



- Dálkové ovládání (1)
 - RM-AAU106 (pouze u modelů pro USA a Kanadu)
 - RM-AAU107 (ostatní modely)



- Baterie R6 (velikost AA) (2)

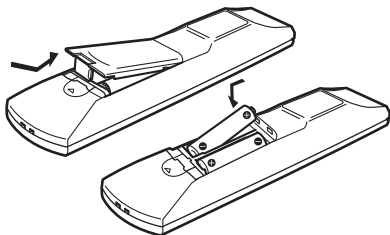


- Optimalizační mikrofon (ECM-AC2) (1)



Vkládání baterií do dálkového ovládání

Vložte dvě dodávané baterie R6 (velikost AA) tak, aby souhlasila znaménka \oplus a \ominus na bateriích se znázorněním v prostoru pro baterie na dálkovém ovládání.

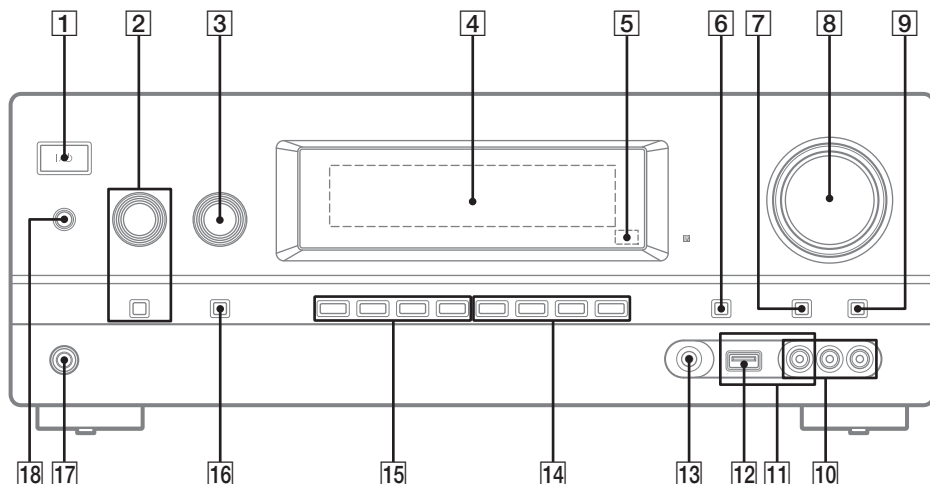




Poznámky

- Nenechávejte dálkové ovládání na extrémně horkých nebo vlhkých místech.
- Nepoužívejte novou baterii spolu se starou.
- Nekombinujte manganové baterie s ostatními druhy baterií.
- Nevystavujte čidlo dálkového ovládání přímému slunečnímu svitu nebo světelným zařízením. Můžete tím způsobit poruchu.
- Nemáte-li v plánu používat dálkové ovládání delší dobu, vyjměte baterie, abyste se vyvarovali možného poškození z důvodu vytečení baterie a vzniku koroze.
- Při výměně baterií se může stát, že se tlačítka dálkového ovládání vrátí na své výchozí nastavení. Pokud k tomu dojde, znovu přiřaďte tlačítka vstupů (strana 74).
- Nereaguje-li již receiver na dálkové ovládání, vyměňte všechny baterie za nové.

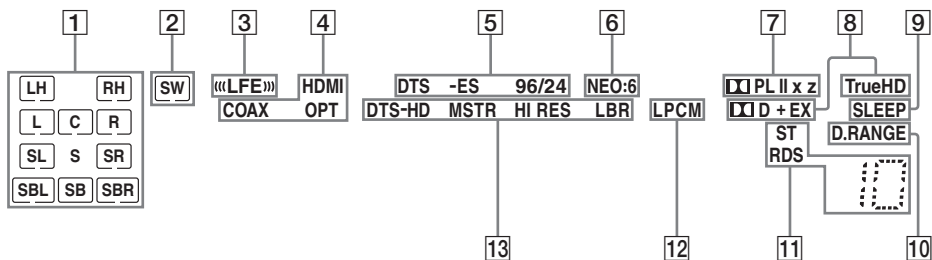
Popis a umístění součástí

Přední panel



- 1** I/⏻ (zapnout/pohotovostní režim) (strany 33, 50, 56, 75)
- 2** TONE, TONE MODE (strana 67)
- 3** INPUT SELECTOR (strany 42, 48, 60, 61)
- 4** Zobrazovací panel (strana 10)
- 5** Čidlo dálkového ovládání
Přijímá signál z dálkového ovládání.
- 6** DISPLAY (strany 51, 74)
- 7** DIMMER
Mění jas zobrazovacího panelu ve 3 úrovních.
- 8** MASTER VOLUME (strany 41, 42, 66)
- 9** MUTING (strana 42)
- 10** Konektory VIDEO 2 IN (strana 29)
- 11** Konektory zařízení iPhone/iPod (strana 28)
Připojuje port  USB a video konektor k výstupu audio/video ze zařízení iPhone/iPod.
- 12**  (USB) port (strana 31)
- 13** Konektor AUTO CAL MIC (strana 35)
- 14** 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (strana 52)
- 15** TUNING MODE, TUNING +/-, MEMORY/ENTER
Stiskněte pro používání tuneru (FM/AM).
- 16** INPUT MODE (strana 60)
- 17** Zdiřka PHONES (strany 24, 77)
- 18** SPEAKERS
Zapíná nebo vypíná systém reproduktorů (strana 21).

Indikátory na zobrazovacím panelu



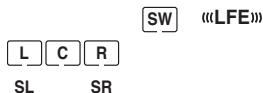
1 Indikátory kanálů přehrávání

Písmena (L, C, R atd.) určují přehrávané kanály. Podle nastavení reproduktorů se čtveřice okolo písmen mění, čímž se zobrazuje, jak receiver míchá (ohýbá) zvukový zdroj.

LH	Přední výškový levý
RH	Přední výškový pravý
L	Přední levý
R	Přední pravý
C	Středový (monofonní)
SL	Levý surround
SR	Pravý surround
S	Surround (monofonní nebo zařízení surround získané zpracováním Pro Logic)
SBL	Levý zadní surround
SBR	Pravý zadní surround
SB	Zadní surround (zadní zařízení surround získané dekódováním kanálu 6.1)

Příklad:

Rozmístění reproduktorů: 3/0.1
Formát nahrávání: 3/2.1
Zvukové pole: A.F.D. AUTO



2 SW

Rozsvítí se, když z konektoru SUBWOOFER vystupuje audio signál.

3 «LFE»

Rozsvítí se, když přehrávaný disk obsahuje kanál LFE (efekt nízké frekvence) a signál kanálu LFE je skutečně reprodukován.

4 Indikátor vstupu

Rozsvítí se pro určení aktuálního vstupu.

HDMI

– INPUT MODE je nastaven na „AUTO“, a když receiver rozpozná zařízení připojené pomocí konektoru HDMI IN (strana 23).

– TV vstup rozpoznal signály zpětného audio kanálu (ARC).

COAX

INPUT MODE je nastaven na „AUTO“ nebo „COAX“, a když je zdrojový signál digitálním signálem přijímaným konektorem COAXIAL (strana 60).

OPT

INPUT MODE je nastaven na „AUTO“ nebo „OPT“, a když je zdrojový signál digitálním signálem přijímaným konektorem OPTICAL (strana 60).

5 Indikátor DTS(-ES)

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver dekóduje odpovídající signály formátu DTS.

DTS	DTS
DTS-ES	DTS-ES
DTS 96/24	DTS 96 kHz/24 bit

Poznámka

Při přehrávání disku ve formátu DTS se ujistěte, že veškerá digitální připojení jsou v pořádku a že INPUT MODE není nastaven na „ANALOG“ (strana 60) nebo není zvoleno „A. DIRECT“.

6 NEO:6

Rozsvítí se, když je aktivován dekodér DTS Neo:6 Cinema/Music (strana 53).

7 Indikátor Dolby Pro Logic

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver provádí zpracování Dolby Pro Logic. Tato technologie maticového dekodování surround může zlepšit vstupní signály.

<input type="checkbox"/> PL	Dolby Pro Logic
<input type="checkbox"/> PL II	Dolby Pro Logic II
<input type="checkbox"/> PL IIx	Dolby Pro Logic IIx
<input type="checkbox"/> PL IIz	Dolby Pro Logic IIz

Poznámka

Tyto indikátory se nemusí rozsvítit v závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů.

8 Indikátor Dolby Digital Surround

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver dekoduje odpovídající signály formátu Dolby Digital.

<input type="checkbox"/> D	Dolby Digital
<input type="checkbox"/> D EX	Dolby Digital Surround EX
<input type="checkbox"/> D+	Dolby Digital Plus
<input type="checkbox"/> TrueHD	Dolby TrueHD

Poznámka

Při přehrávání disku ve formátu Dolby Digital se ujistěte, že veškerá digitální připojení jsou v pořádku a že INPUT MODE není nastaven na „ANALOG (strana 60) nebo není zvoleno „A. DIRECT“.

9 SLEEP

Rozsvítí se, když je aktivován časovač vypnutí.

10 D.RANGE

Rozsvítí se, když je aktivována komprese dynamického rozsahu (strana 66).

11 Indikátory ladění

Rozsvítí se, když receiver ladí rozhlasovou stanici.

ST

Stereo vysílání

RDS (pouze evropský model)

Naladěno na stanici se službami RDS.



Číslo předvolené stanice (Číslo se změní podle vybrané předvolené stanice.)

12 LPCM

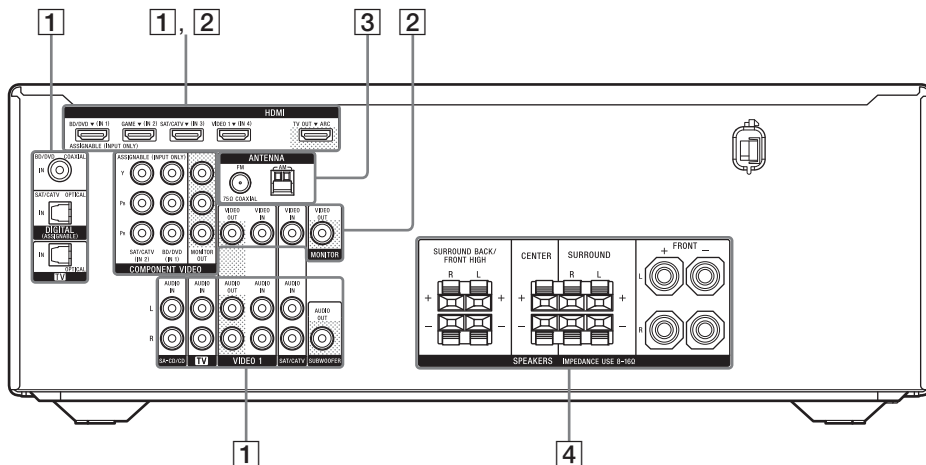
Rozsvítí se, když receiver dekoduje lineární signály PCM.

13 Indikátor DTS-HD

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver dekoduje odpovídající signály formátu DTS-HD.

DTS-HD MSTR	DTS-HD Master Audio
DTS-HD HI RES	DTS-HD High Resolution Audio
DTS-HD LBR	DTS-HD Low Bit Rate Audio

Zadní panel



1 Sekce audio signálu

Konektory DIGITAL INPUT/OUTPUT (strany 22, 26, 27, 28, 29)



HDMI IN/OUT



OPTICAL IN



COAXIAL IN

Konektory ANALOG INPUT/OUTPUT (strany 20, 22, 26, 27, 29, 31)



Bílý (L)

AUDIO IN/OUT



Červený



Černý

AUDIO OUT

2 Sekce video signálu*

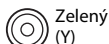
Kvalita obrazu závisí na připojovacím konektoru.

Konektory DIGITAL INPUT/ OUTPUT (strany 22, 26, 27, 28, 29)



HDMI IN/OUT

Konektory COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT (strany 22, 26, 27)



Zelený (Y)



Modrý (P_b)

Y, P_B, P_R IN/OUT



Červený (P_R)

Konektory COMPOSITE VIDEO INPUT/OUTPUT (strany 22, 27, 29)



Žlutý

VIDEO IN/OUT

3 Sekce ANTENNA



Konektor FM ANTENNA (strana 32)



Svorky AM ANTENNA (strana 32)

Vysoce kvalitní obraz

4 Sekce SPEAKERS (strana 20)

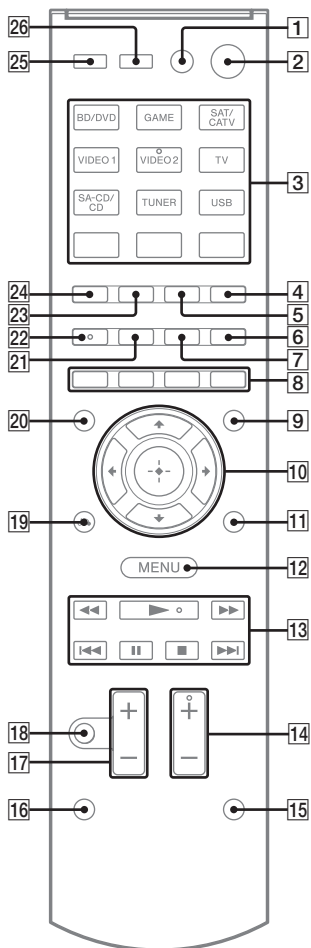


* Musíte připojit konektory HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT ke svému TV, chcete-li sledovat zvolený vstupní obraz (strana 22).

Dálkové ovládání

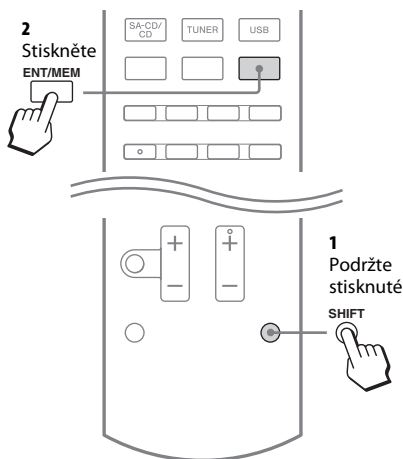
Používejte dodávané dálkové ovládání pro ovládání tohoto receiveru a dalšího zařízení. Dálkové ovládání slouží k ovládání audio/video zařízení společnosti Sony. Tlačítko vstupu můžete nově přidělit tak, aby odpovídalo zařízení připojenému k vašemu receiveru (strana 74).

- **RM-AAU106 (pouze u modelů pro USA a Kanadu)**
- **RM-AAU107 (ostatní modely)**



Použití tlačítek s různým potiskem

Podržte tlačítko SHIFT (15), a poté stiskněte tlačítko s různým potiskem, které chcete použít. Příklad: Podržte tlačítko SHIFT (15), a poté stiskněte ENT/MEM (3).



Ovládání receiveru

2 I/O* (zapnout/pohotovostní režim)

Zapne receiver nebo jej přepne do pohotovostního režimu.

Úspora energie při pohotovostním režimu

Když je „Ctrl for HDMI“ nastaveno na „OFF“ (strana 68).

3 Tlačítka vstupu**

Vybere zařízení, které chcete používat. Stisknete-li jakékoliv tlačítko vstupu, receiver se zapne. Tlačítka jsou přiřazena k ovládání zařízení společnosti Sony.

Tlačítka číslic**

Podržte tlačítko SHIFT (15), a poté stiskněte tlačítka číslic, kterými předvolte nebo naladíte stanice.

ENT/MEM

Podržte tlačítko SHIFT (15), a poté stiskněte tlačítko ENT/MEM, čímž stanici uložíte během provozu tuneru.

5 INPUT MODE

Zvolí režim vstupu, když je stejné zařízení připojeno k digitálním i analogovým konektorům.

6 DISPLAY

Zobrazí informace na zobrazovacím panelu.

9 GUI MODE

Zobrazí nabídku grafického uživatelského rozhraní na obrazovce TV.

10 (+, ↕/↔/↔/↔)

Stisknutím tlačítka ↕/↔/↔/↔ vyberte nastavení, a poté stisknutím tlačítka (+) zadejte/potvrďte volbu.

11 TOOLS/OPTIONS

Zobrazí a vybere položky z nabídky voleb.

12 MENU/HOME

Stiskněte tlačítko AMP (25), a po stisknutí tlačítka MENU/HOME se zobrazí nabídka ovládání receiveru.

13 TUNING +/-

Vyhledá stanici.

PRESET +/-

Zvolí předvolené stanice.

D.TUNING

Vstoupí do režimu ručního ladění.

14 SOUND FIELD +**/-

Vybere zvukové pole.

15 SHIFT

Změní funkci tlačítek dálkového ovládání a aktivuje tlačítka s různým potiskem (strana 14).

17 MASTER VOL +/- nebo ▲ +/-

Změní úroveň hlasitosti všech reproduktorů zároveň.

18 MUTING nebo 🔇

Dočasně vypne zvuk.

Stisknutím tlačítka MUTING nebo opět 🔇 obnovíte zvuk.

19 RETURN/EXIT ↩

Návrat do předchozí nabídky.

23 SLEEP

Nastaví receiver na automatické vypnutí v určitou dobu.

Pokaždé, když stisknete toto tlačítko, displej se následovně cyklicky změní:

0-30-00 → 1-00-00 → 1-30-00 → 2-00-00 → OFF

Když použijete časovač vypnutí, na displeji se rozsvítí „SLEEP“.

Tip

Pro zjištění zbývajících času do vypnutí receiveru stiskněte tlačítko SLEEP. Zbývajících čas se zobrazí na zobrazovacím panelu. Stisknete-li znovu tlačítko SLEEP, časovač vypnutí bude zrušen.

24 AUTO VOL

Změní hlasitost automaticky v závislosti na vstupním signálu nebo obsahu přicházejícího z připojeného zařízení (funkce ADVANCED AUTO VOLUME).

Tato funkce je užitečná, např. když je zvuk reklamy hlasitější než zvuk TV programu.

Poznámky

- Ujistěte se, že snížíte úroveň hlasitosti předtím, než tuto funkci vypnete.
- Protože je tato funkce dostupná pouze pro vstupní signály Dolby Digital, DTS nebo Linear PCM, může se zvuk náhle zesílit při přepnutí na jiné formáty.
- Tato funkce nefunguje v následujících případech.
 - Jsou přijímány signály Linear PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
 - Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS Jsou přijímány signály 96/24, DTS-HD Master Audio nebo DTS-HD High Resolution Audio.

AUTO CAL

Podržte tlačítko SHIFT (15), a poté stisknutím tlačítka AUTO CAL aktivujete funkci automatické kalibrace.

Poznámka

Toto tlačítko není k dispozici, je-li receiver v režimu „GUI MODE“.

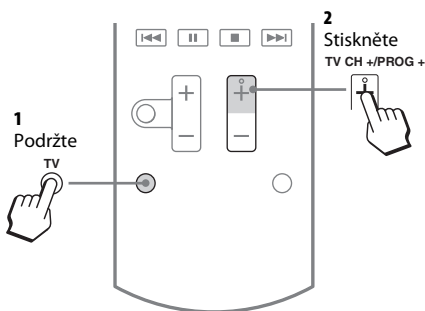
25 AMP

Aktivuje provoz receiveru.

Ovládání TV Sony

Podržte tlačítko TV (16), a poté stisknutím tlačítka se žlutým potiskem vyberte funkci, kterou chcete použít.

Příklad: Podržte tlačítko TV (16) a poté stiskněte TV CH + nebo PROG + (14).



1 TV I/⏻ (zapnout/pohotovostní režim)

Zapíná nebo vypíná TV.

3 Tlačítka číslic**

Slouží k výběru TV kanálů.

ENT/MEM

Vloží vybranou možnost.

CLEAR

Pomocí tlačítek číslic vyberte čísla kanálů konektoru Digital CATV. Chcete-li například vybrat 2.1, stiskněte 2, CLEAR a 1.

↶ (Předchozí kanál)

Návrat na předchozí sledovaný kanál (po dobu více než pět sekund).

☰ (Text)

Zobrazí textové informace.

6 DISPLAY

Zobrazí informace týkající se aktuálního televizního programu.

⊕/⊗ (Info/odhalení textu)

Zobrazí informace, jako je číslo aktuálního kanálu a režim obrazovky.

Když jste v textovém režimu, zobrazí skryté informace (např. odpovědi v kvízu).

8 Barevná tlačítka

Zobrazí průvodce operacemi na TV obrazovce, když jsou barevná tlačítka k dispozici. Pro provedení požadované operace postupujte podle průvodce operacemi.

11 TOOLS/OPTIONS

Zobrazí možnosti funkcí TV.

12 MENU/HOME

Zobrazí nabídky TV.

14 TV CH +**/- nebo PROG +**/-

Vyhledá přednastavené kanály TV.

⊕**/⊗

Když jste v textovém režimu, zvolí další nebo předchozí stranu.

17 TV VOL +/- nebo ▲ +/-

Změní hlasitost TV.

18 MUTING nebo 🔇

Aktivuje funkci ztlumení TV.

19 RETURN/EXIT ↶

Návrat do předchozí nabídky TV.

20 GUIDE nebo ☰

Zobrazí průvodce programem na obrazovce.

22 AUDIO** nebo 🗨️**

Změní režim dvoukanalového zvuku.

26 INPUT nebo ↶ (výběr vstupu)

Zvolí vstupní signál (TV nebo video).

⊕ (Pozastavení textu)

Podrží aktuální stránku v textovém režimu.



* Stisknete-li naráz tlačítka AV I/⏻ (1) a I/⏻ (2), receiver a připojené zařízení se vypnou (SYSTEM STANDBY).

Funkce AV I/⏻ (1) se automaticky změní pokaždé, když stisknete tlačítka vstupu (3).

**Tlačítka 5/VIDEO 2, AUDIO/🗨️, ▶ a TV CH +/SOUND FIELD+/-/PROG+/<⊕> mají na povrchu výstupky. Tyto výstupky použijte jako vodička při ovládání receiveru.

Ovládání dalšího zařízení Sony

Pokud chcete aktivovat tlačítka s různým potiskem, podržte tlačítko SHIFT (15) (strana 14).

Název	Přehrávač disků Blu-ray, DVD	Satelitní tuner, tuner kabelové TV	VCR	Přehrávač CD	USB zařízení, iPhone/iPod
1 AV I/⏻*	Energie	Energie	Energie	Energie	-
3 Tlačítka číslíc**	Stopa	Kanál	Kanál	Stopa	-
ENT/MEM	Zadat	Zadat	Zadat	Zadat	Zadat
CLEAR	Vymazat nastavení	Vymazat nastavení	-	Stopa >10	-
4 iPhone CTRL	-	-	-	-	Režim ovládání zařízení iPhone/iPod
6 DISPLAY	Displej	Displej	Displej	Displej	Displej
7 POP UP/MENU	Nabídka	-	-	-	-
8 Barevná tlačítka	Nabídka, průvodce	Nabídka, průvodce	-	-	-
10 ⊕	Zadat	Zadat	Zadat	-	Zadat
↕/↔/↔/↔	Zvolit	Zvolit	Zvolit	-	Zvolit
11 TOOLS/OPTIONS	Nabídka voleb	Nabídka voleb	-	-	Nabídka voleb
12 MENU/HOME	Nabídka	Nabídka	Nabídka	-	Nabídka
13 ◀◀▶▶	Vyhledávat dopředu, dozadu	-	Rychlý posun vpřed, vzad	Rychlý posun vpřed, vzad	Rychlý posun vpřed, vzad
▶**	Přehrát	-	Přehrát	Přehrát	Přehrát
I◀◀▶▶I	Přeskočit stopu	-	Vyhledat index	Přeskočit stopu	Přeskočit stopu
II	Pozastavit	-	Pozastavit	Pozastavit	Pozastavit
■	Zastavit	-	Zastavit	Zastavit	Zastavit
FOLDER +/-	-	-	-	-	Vybrat složku
19 RETURN/ EXIT ⏪	Návrat	Návrat, odchod z nabídky	-	-	Návrat
20 GUIDE nebo 	Plán programů	Nabídka průvodce	-	-	-
21 TOP MENU	Průvodce na obrazovce	-	-	-	-
22 AUDIO** nebo 	Audio	-	-	-	-
26 INPUT	Volba vstupu	-	Volba vstupu	-	-

* Stisknete-li naráz tlačítka AV I/⏻ (1) a I/⏻ (2), receiver a připojené zařízení se vypnou (SYSTEM STANDBY).

Funkce AV I/⏻ (1) se automaticky změní pokaždé, když stisknete tlačítka vstupu (3).

**Tlačítka 5/VIDEO 2, AUDIO/🔊, ▶ a TV CH +/SOUND FIELD+/PROG+/(⏪) mají na povrchu výstupky. Tyto výstupky použijte jako vodička při ovládání receiveru.

Poznámky

- Vysvětlení uvedené výše má sloužit jako příklady.
- V závislosti na modelu vašeho připojeného zařízení nemusí některé funkce vysvětlené v této sekci pracovat s dodávaným dálkovým ovládáním.

Začínáme

Můžete používat audio/video zařízení připojené k tomuto receiveru podle následujících jednoduchých kroků.

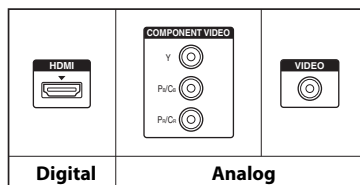
Instalace a připojení reproduktorů (strany 18, 20)



Kontrola připojení vhodného pro vaše zařízení

Připojení TV a video zařízení (strany 22, 23)

Kvalita obrazu závisí na připojovacím konektoru. Viz obrázek níže. Zvolte připojení podle konektorů na vašem zařízení. Doporučujeme, abyste video komponenty připojovali přes HDMI, pokud jsou konektory HDMI k dispozici.



Vysoce kvalitní obraz



Připojení audio zařízení (strana 31)



Nastavení audio výstupů na připojeném zařízení

Pro výstup vícekanálového digitálního audio zkontrolujte nastavení digitálního audio výstupu na připojeném zařízení.

Pro přehrávač disků Blu-ray zkontrolujte, že „Audio (HDMI)“, „Dolby Digital (Coaxial/Optical)“ a „DTS (Coaxial/Optical)“ jsou nastaveny na „Auto“, „Dolby Digital“ a „DTS“ (od září 2010). Pro PlayStation 3 zkontrolujte, zda je „BD/DVD Audio Output Format (HDMI)“ nastaven na „Bitstream“ (se systémovým softwarem 3,5). Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do návodu k obsluze dodávaného s připojeným zařízením.



Příprava receiveru

Viz „6: Připojení síťového kabelu“ (strana 32) a „Spuštění receiveru“ (strana 33).



Nastavení reproduktorů

Zvolte umístění reproduktorů (strana 33), poté proveďte automatickou kalibraci (strana 34).

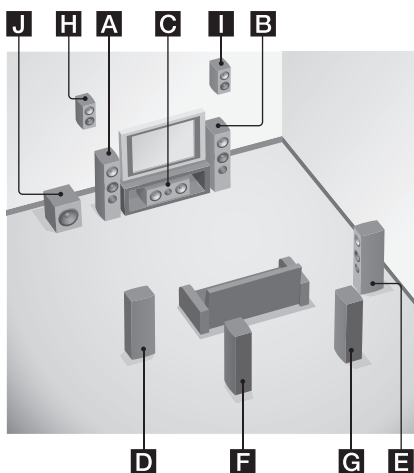
Poznámka

Připojení reproduktorů můžete zkontrolovat pomocí „Test Tone“ (strana 65). Pokud přehrávání zvuku není správné, zkontrolujte připojení reproduktoru a proveďte výše popsání nastavení.

1: Instalace reproduktorů

Tento receiver vám umožňuje používat 7.1kanálový systém (7 reproduktorů a 1 subwoofer).

Příklad konfigurace systému reproduktorů



- A** Přední reproduktor (levý)
- B** Přední reproduktor (pravý)
- C** Středový reproduktor
- D** Reproduktor surround (levý)
- E** Reproduktor surround (pravý)
- F** Zadní reproduktor surround (levý)*
- G** Zadní reproduktor surround (pravý)*
- H** Reproduktor přední výškový (levý)*
- I** Reproduktor přední výškový (pravý)*
- J** Subwoofer

* Nelze současně používat zadní prostorové reproduktory a přední výškové reproduktory.

5.1kanálový systém reproduktorů

Pro poslech vícekanálového zvuku surround jako v kině je potřeba pět reproduktorů (dva přední reproduktory, středový reproduktor a dva reproduktory surround) a subwoofer.

7.1kanálový systém reproduktorů používající zadní reproduktory surround

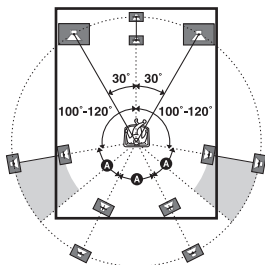
Můžete si dopřát hi-fi reprodukci zvuku nahraného na discích DVD nebo Blu-ray v 6.1kanálovém nebo 7.1kanálovém formátu připojením dalšího zadního reproduktoru surround (6.1 kanál) nebo dvou zadních reproduktorů surround (7.1 kanál).

7.1kanálový systém reproduktorů používající reproduktory front high

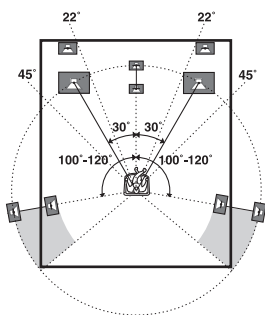
Můžete si dopřát vertikální zvukové efekty připojením dalších dvou reproduktorů front high v režimu PLIIz (strana 53).

Tipy

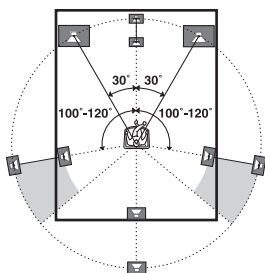
- Když připojíte 7.1kanalový systém reproduktorů se dvěma zadními reproduktory surround, všechny úhly **A** musí být shodné.



- Když připojíte 7.1kanalový systém reproduktorů se dvěma reproduktory front high, umístěte tyto reproduktory
 - v úhlu mezi 22° až 45°.
 - nejméně 1 metr (3,3 stopy) přímo nad předními reproduktory.

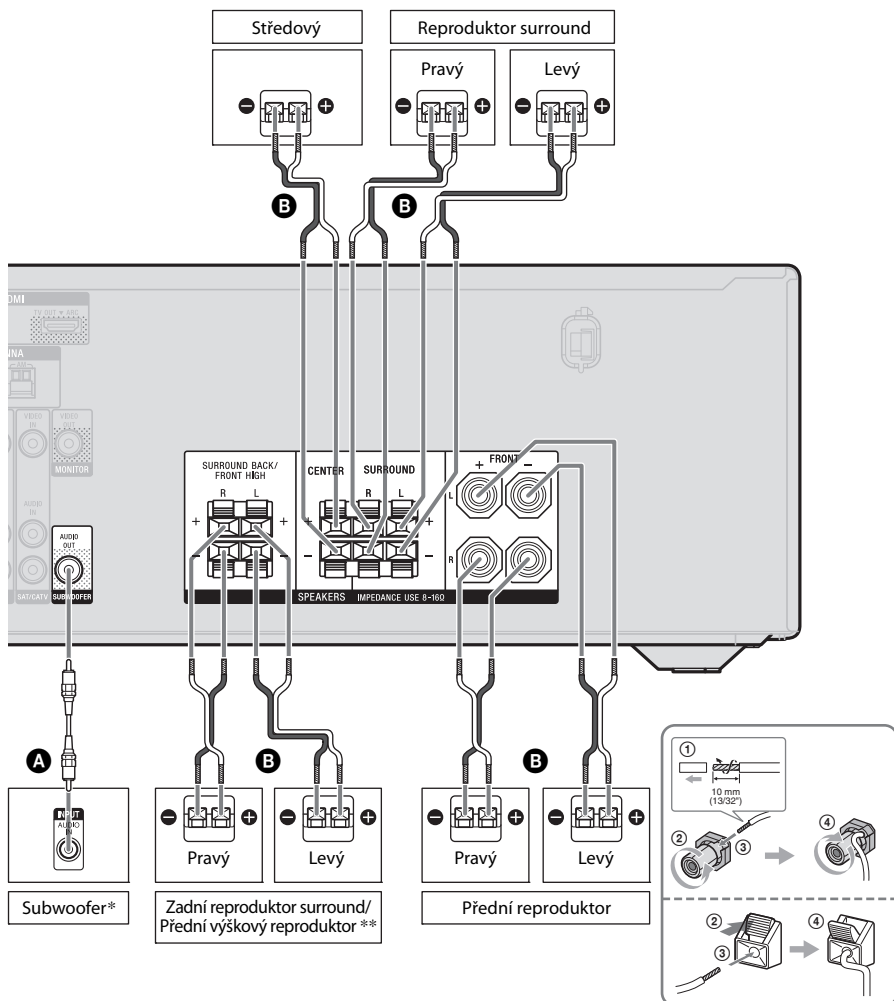


- Když připojíte 6.1kanalový systém reproduktorů umístěte zadní reproduktor surround za místo poslechu.



- Protože subwoofer nevyzařuje vysoce směrové signály, můžete jej položit, kam budete chtít.

2: Připojení reproduktorů



- A** Monaurální audio kabel (není součástí dodávky)
- B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

* Když připojíte subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, vypněte funkci při sledování filmů. Je-li funkce automatického pohotovostního režimu zapnuta, přepne se do pohotovostního režimu automaticky na základě úrovně vstupního signálu subwooferu a zvuk nemusí procházet výstupem.

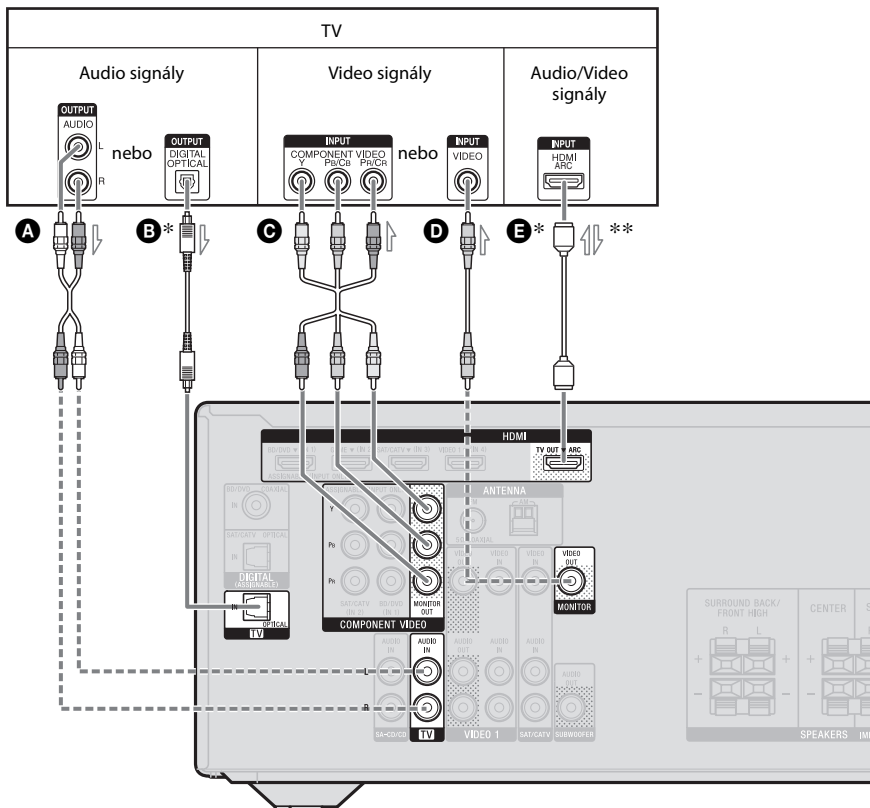
**Připojíte-li pouze jeden zadní reproduktor surround, připojte jej ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH L.

Poznámky

- Systém reproduktorů můžete zapnout či vypnout použitím tlačítka SPEAKERS (strana 9).
- Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili síťový kabel.
- Před připojením síťového kabelu se ujistěte, že kovové dráty kabelů reproduktorů se nedotýkají jeden druhého v rámci terminálů SPEAKERS.
- Poté, co nainstalujete a připojíte reproduktor, vyberte rozmístění reproduktorů z nabídky nastavení reproduktorů (strana 33).

3: Připojení TV

Můžete sledovat zvolený vstupní obraz, když připojíte konektory HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT ke svému TV. Tento receiver můžete ovládat pomocí GUI (grafické uživatelské rozhraní), pokud k TV připojíte konektory HDMI TV OUT.



- A** Audio kabel (není součástí dodávky)
- B** Optický digitální kabel (není součástí dodávky)
- C** Komponentní video kabel (není součástí dodávky)
- D** Video kabel (není součástí dodávky)
- E** HDMI kabel (není součástí dodávky)

Společnost Sony doporučuje používat autorizovaný HDMI kabel nebo kabel Sony HDMI.

— Doporučené připojení
- - - Alternativní připojení

- * Chcete-li sledovat TV vysílání s vícekanálovým zvukem surround z reproduktorů připojených k receiveru, připojte **B** nebo **E**.

Vypněte hlasitost TV nebo aktivujte funkci ztlumení TV.

- *Připojte-li receiver ke zpětnému audio kanálu (ARC) kompatibilnímu s TV, bude zvuk vystupovat z reproduktorů připojených k receiveru přes konektor HDMI TV OUT. Ujistěte se, že „Ctrl for HDMI“ je nastaveno na „ON“ v nabídce HDMI Settings (strana 57). Chcete-li zvolit audio signál používající jiný než HDMI kabel (např. přes optický digitální kabel nebo audio kabel), přepněte režim vstupu audia pomocí INPUT MODE (strana 60).

Poznámky

- Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili síťový kabel.
- Zapněte receiver, když video a audio signály přehrávačů zařízení vystupují do TV přes receiver. Není-li dodávka energie receiveru zapnutá, nebudou vysílány ani signály videa, ani audia.
- Připojte monitor TV nebo projektor ke konektoru HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT na receiveru. Možná nebudete moci nahrávat, i když připojíte nahrávací zařízení.
- Podle stavu připojení mezi TV a anténou může být obraz na obrazovce TV zkraslený. Pokud jde o tento případ, umístěte anténu dále od receiveru.
- Při připojování optických digitálních kabelů strčte zástrčky přímo, dokud nezaklapnou.
- Neohýbejte nebo neuvazujte optické digitální kabely.

Tipy

- Všechny konektory digitálního audia jsou kompatibilní s vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.
- Receiver má funkci video konverze. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Funkce pro konverzi video signálů“ (strana 30).
- Když připojíte konektor audio výstupu TV do konektorů TV IN na receiveru pro výstup zvuku TV z reproduktorů připojených k receiveru, nastavte konektor zvukového výstupu TV na „Fixed“, jde-li přepnout mezi „Fixed“ a „Variable“.

4a: Připojení video zařízení

Připojení pomocí HDMI

High-Definition Multimedia Interface (HDMI) je rozhraní, které vysílá video a audio signály v digitálním formátu.

Připojením zařízení společnosti Sony, které je kompatibilní s „BRAVIA“ Sync kabely HDMI je provoz zjednodušený. Viz „Vlastnosti „BRAVIA“ Sync“ (strana 56).

Funkce HDMI

- Digitální audio signály přenášené HDMI mohou vystupovat s reproduktorů připojených k receiveru. Tento signál podporuje Dolby Digital, DTS a Linear PCM. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Formáty digitálního audia podporované receiverem“ (strana 55).
- Receiver může přijímat vícekanálový lineární PCM (až 8 kanálů) se vzorkovací frekvencí 192 kHz nebo nižší s připojením HDMI.
- Analogové video signály vstupující do konektorů VIDEO nebo COMPONENT VIDEO receiveru mohou vystupovat jako signály HDMI (strana 30). Audio signály nevychází z konektoru HDMI TV OUT, když je obraz konvertovaný.
- Tento receiver podporuje audio s vysokou rychlostí přenosu (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color (Deep Colour), x.v.Color (x.v.Colour) a 3D.

Poznámky o připojení HDMI

- Audio signál vstupující do konektoru HDMI IN vystupuje přes terminály SPEAKERS, konektor HDMI TV OUT a konektor PHONES. Nevystupuje přes žádné jiné audio konektory.
- Video signály vstupující do konektoru HDMI IN mohou vystupovat pouze přes konektor HDMI TV OUT. Signály vstupu videa nemohou vystupovat přes konektory VIDEO OUT nebo MONITOR OUT.
- Audio a video signály vstupu HDMI nevystupují z konektoru HDMI TV OUT, když je zobrazena nabídka GUI.
- Když chcete poslouchat zvuk z reproduktoru TV, nastavte „Audio Out“ na „TV+AMP“ v nabídce HDMI Settings (strana 69). Nemůžete-li přehrávat vícekanálový audio zdroj, nastavte jej na „AMP“. Zvuk však nebude vystupovat přes reproduktor TV.
- Signály DSD Super Audio CD nevstupují a nevystupují.
- Multi/stereo audio signály disku Super Audio CD nejsou na výstupu.
- Zapněte receiver, když video a audio signály přehrávacího zařízení vystupují do TV přes receiver. Nastavte-li „Pass Through“ na „OFF“, video a audio signály nebudou vysílány, když je vypnutý přívod energie.
- Audio signály (formát, vzorkovací frekvence, počet bitů atd.) vysílané z konektoru HDMI mohou být připojeným zařízením potlačeny. Zkontrolujte nastavení připojeného zařízení, je-li obraz nekvalitní nebo zvuk nevychází ze zařízení připojeného přes HDMI kabel.
- Zvuk může být přerušen, když je změněna vzorkovací frekvence, počet kanálů nebo audio formát signálů audio výstupu z přehrávacího zařízení.
- Když připojené zařízení není kompatibilní s technologií ochrany autorských práv (HDCP), obraz a nebo zvuk z konektoru HDMI TV OUT mohou být zkeslené nebo se mohou ztrácet.
V tomto případě zkontrolujte specifikace připojeného zařízení.
- High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Multi Channel Linear PCM si můžete dopřávat pouze s připojením HDMI.
- Nastavte rozlišení obrazu přehrávacího zařízení na více než 720p/1080i pro audio s vysokou přenosovou rychlostí (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Rozlišení obrazu přehrávacího zařízení bude zřejmě potřebovat určité nastavení předtím, než si budete moci dopřát vícekanálový lineární PCM. Nahlédněte do návodu k obsluze přehrávacího zařízení.
- Pro sledování 3D obrázků připojte 3D kompatibilní TV a video zařízení (Blu-ray Disc player, Blu-ray Disc recorder, PlayStation 3 atd.) k receiveru pomocí vysokorychlostních kabelů HDMI, nasadte si 3D brýle a přehrajte 3D obsah.
- V závislosti na TV nebo video zařízení je možné, že se 3D obraz nebude zobrazovat.
- Ne každé zařízení HDMI podporuje všechny funkce, které jsou určeny danou verzí HDMI. Např. zařízení, která podporují HDMI, verze 1.4, nemusí podporovat zpětný audio kanál (ARC).
- Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do návodu k obsluze každého připojeného zařízení.

Připojování kabelů

- Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili síťový kabel.
- Není nutné připojit všechny kabely. Připojte podle dostupnosti konektorů na připojeném zařízení.
- Použijte vysokorychlostní kabel HDMI. Používáte-li standardní kabel HDMI, 1080p, Deep Color (Deep Colour) nebo 3D obrázky nemusí být zobrazeny správně.
- Nedoporučujeme používat konverzní kabel HDMI-DVI. Když připojíte konverzní kabel HDMI-DVI k zařízení DVI-D, může dojít ke ztrátě zvuku anebo obrazu. Pokud výstup zvuku není optimální, připojte jednotlivé audio kabely nebo digitální kabely, a poté v nabídce Input Option nastavte „Input Assign“ (strana 61).
- Při připojování optických digitálních kabelů strčte zástrčky přímo, dokud nezaklapnou.
- Neohýbejte nebo neuvazujte optické digitální kabely.

Tip

Všechny konektory digitálního audia jsou kompatibilní s vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.

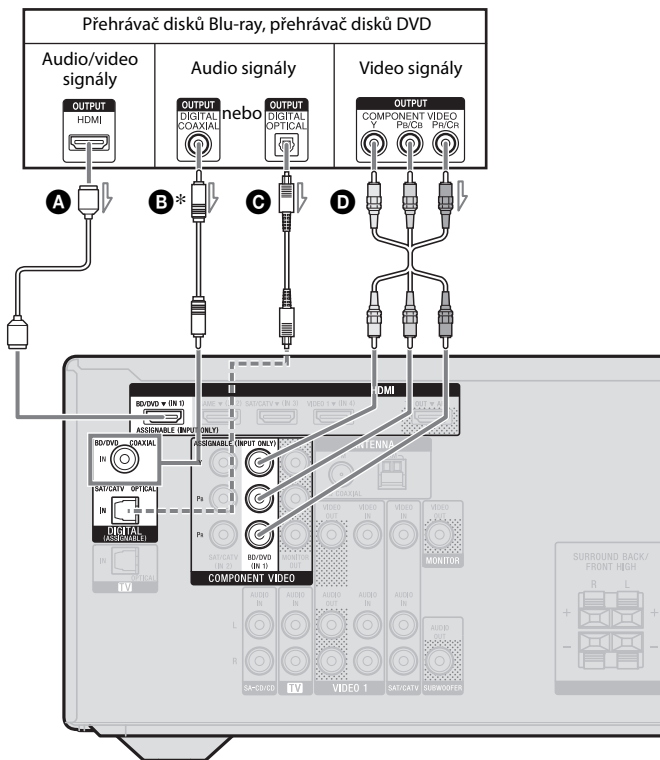
Chcete-li připojit několik digitálních zařízení, ale nemůžete najít nepoužívaný vstup

Viz „Použití zvuku/obrazu z ostatních vstupů (Input Assign)“ (strana 61).

Konverze video signálů

Tento receiver je vybaven funkcí pro konverzi video signálů. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Funkce pro konverzi video signálů“ (strana 30).

Připojení přehrávače disků Blu-ray, DVD



- A** HDMI kabel (není součástí dodávky)
Společnost Sony doporučuje používat autorizovaný HDMI kabel nebo kabel Sony HDMI.
- B** Koaxiální digitální kabel (není součástí dodávky)
- C** Optický digitální kabel (není součástí dodávky)
- D** Komponentní video kabel (není součástí dodávky)

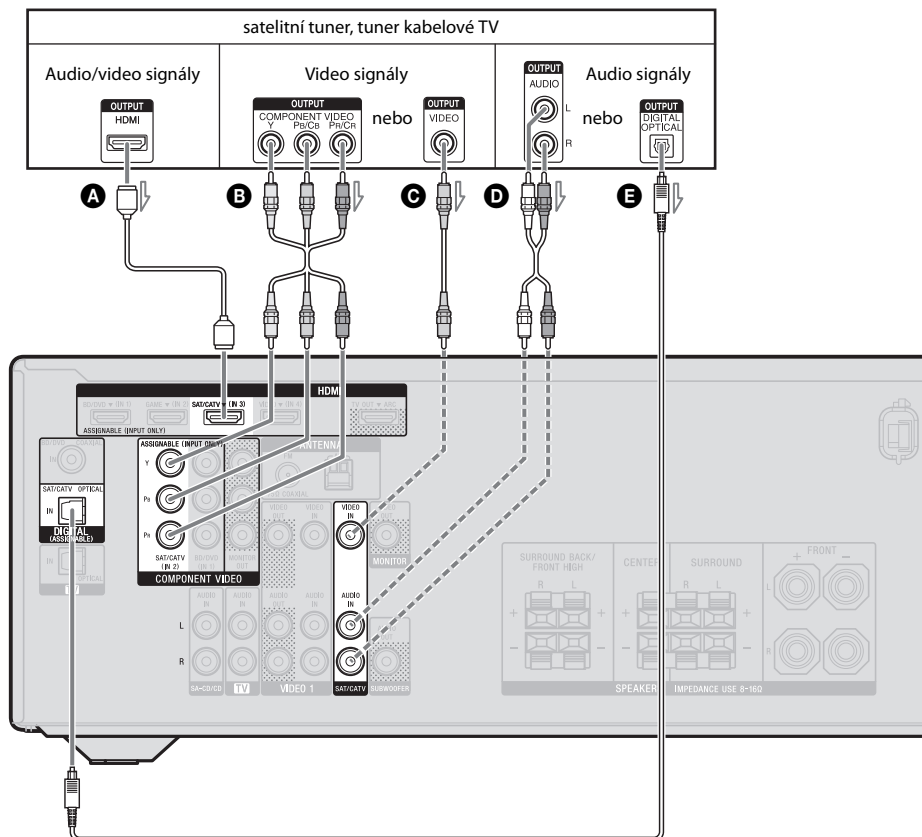
— Doporučené připojení
- - - - - Alternativní připojení

* Když připojíte zařízení s konektorem OPTICAL, nastavte „Input Assign“ v nabídce Input Option (strana 61).

Poznámka

Změňte výchozí nastavení tlačítek pro zadávání BD/DVD na dálkovém ovládacím tak, abyste tlačítka mohli použít k ovládacím přehrávače DVD. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Opětovné přiřazení tlačítka vstupu“ (strana 74).

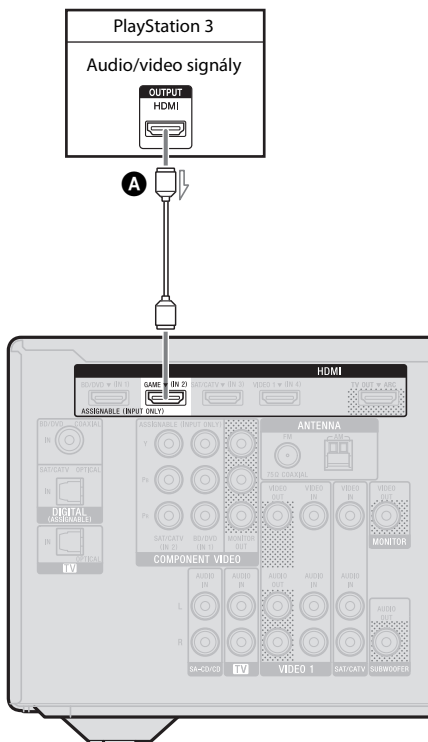
Připojení satelitního tuneru, tuneru kabelové TV



- A** HDMI kabel (není součástí dodávky)
Společnost Sony doporučuje používat autorizovaný HDMI kabel nebo kabel Sony HDMI.
- B** Kabel Component Video (není součástí dodávky)
- C** Video kabel (není součástí dodávky)
- D** Audio kabel (není součástí dodávky)
- E** Optický digitální kabel (není součástí dodávky)

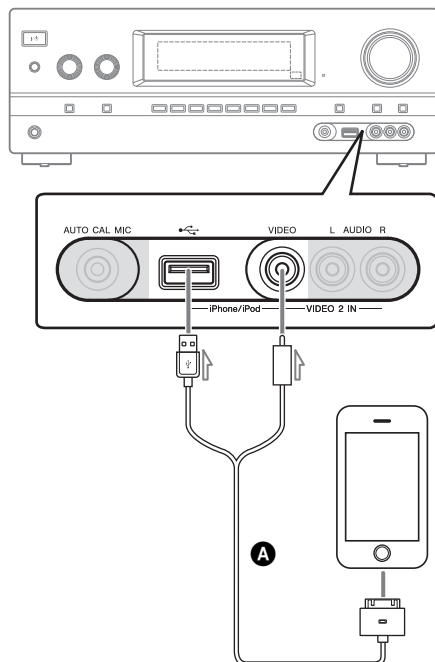
— Doporučené připojení
- - - - - Alternativní připojení

Připojení PlayStation 3

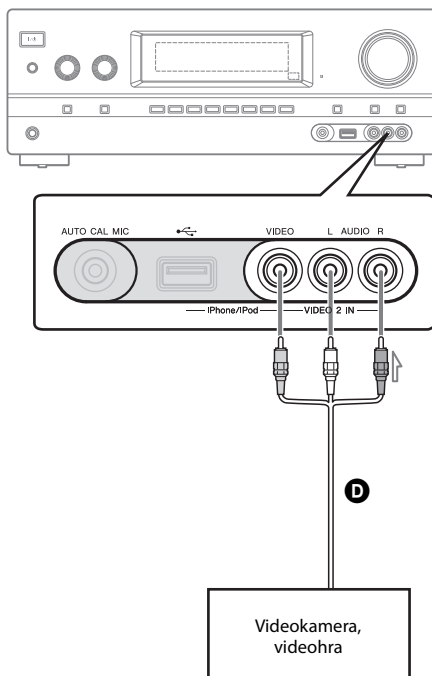
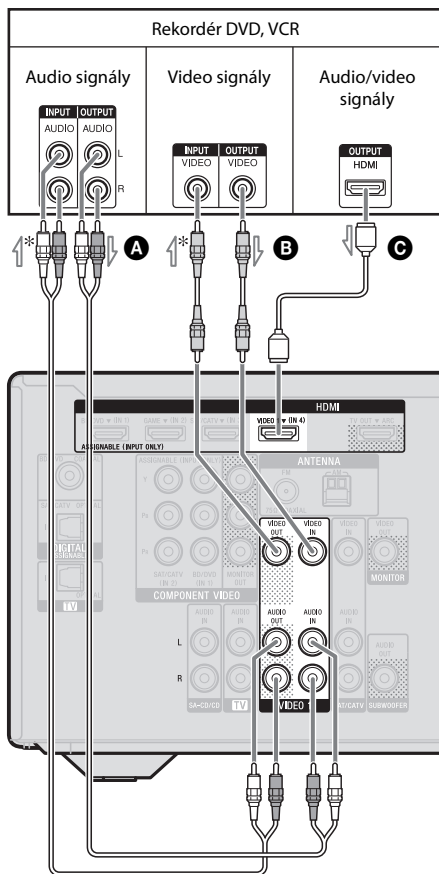


- A** HDMI kabel (není součástí dodávky)
Společnost Sony doporučuje používat
autorizovaný HDMI kabel nebo kabel
Sony HDMI.

Připojení zařízení iPhone, iPod pro video obsah



- A** Kombinovaný kabel Apple AV
(není součástí dodávky)



- A** Audio kabel (není součástí dodávky)
- B** Video kabel (není součástí dodávky)
- C** HDMI kabel (není součástí dodávky)
Společnost Sony doporučuje používat autorizovaný HDMI kabel nebo kabel Sony HDMI.
- D** Audio/video kabel (není součástí dodávky)

Poznámka




Změňte výchozí nastavení tlačítka vstupu VIDEO 1 na dálkovém ovládacím tak, abyste mohli tlačítko použít pro ovládání rekordéru DVD. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Opětovné přiřazení tlačítka vstupu“ (strana 74).

* Chcete-li nahrávat, musíte provést připojení (strana 48).

Funkce pro konverzi video signálů

Receiver je vybaven funkcí pro konverzi video signálů.

Video signály a signály component video mohou vystupovat jako video signály HDMI (pouze konektor HDMI TV OUT). Podle výchozího nastavení video signály vstupující z připojeného zařízení vystupují tak, jak je zobrazeno v tabulce celými šipkami.

Konektor VSTUPU		Konektor VÝSTUPU
HDMI IN		HDMI TV OUT
COMPONENT VIDEO IN		COMPONENT VIDEO MONITOR OUT
VIDEO IN		MONITOR VIDEO OUT

—————> : Stejný typ signálu, jako je vstupní signál, také vystupuje.

- - - - -> : Video signály jsou konvertované a vystupují.

Poznámky ke konverzi video signálů

- Když jsou video signály z VCR atd. konvertovány na tomto receiveru a promítány na vašem TV, v závislosti na stavu výstupu video signálu se může obraz na TV obrazovce jevit horizontálně zkreslený nebo není vidět žádný obraz.
- Používáte-li u VCR okruh vylepšování obrazu, může mít vliv na konverzi video signálu. Je doporučeno tuto funkci na VCR vypnout.
- Konvertovaný obraz HDMI nepodporuje x.v.Color (x.v.Colour), Deep Color (Deep Colour) a 3D.
- HDMI video signály nemohou být konvertovány na video signály a signály component video.
- Konvertované video signály vystupují přes konektor HDMI TV OUT.
- Rozlišení výstupu signálu konektoru HDMI TV OUT je konvertováno až do 1080i.

Připojení nahrávacího zařízení

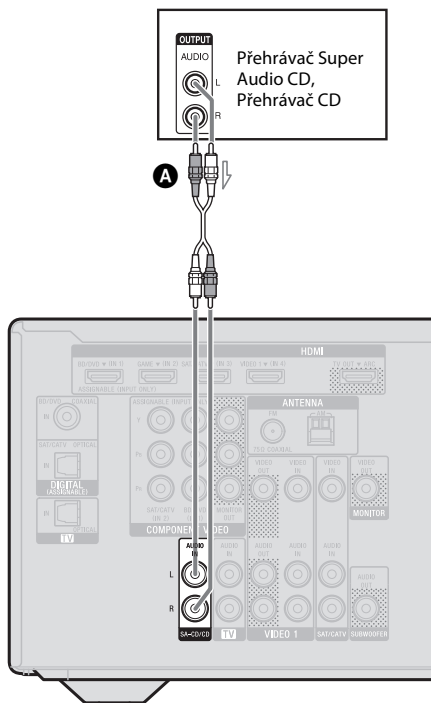
Při nahrávání připojte nahrávací zařízení ke konektorům VIDEO OUT na receiveru. Připojte kabely pro vstupní a výstupní signály ke stejnému typu konektoru, protože konektory VIDEO OUT nemají funkci konverze.

Poznámka

Signály vystupující z konektorů HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT nemusí být nahrány správně.

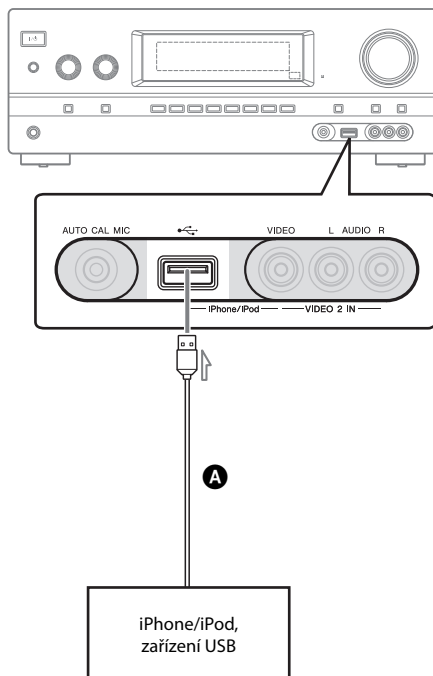
4b: Připojení audio zařízení

Připojení přehrávače Super Audio CD, CD přehrávače



A Audio kabel (není součástí dodávky)

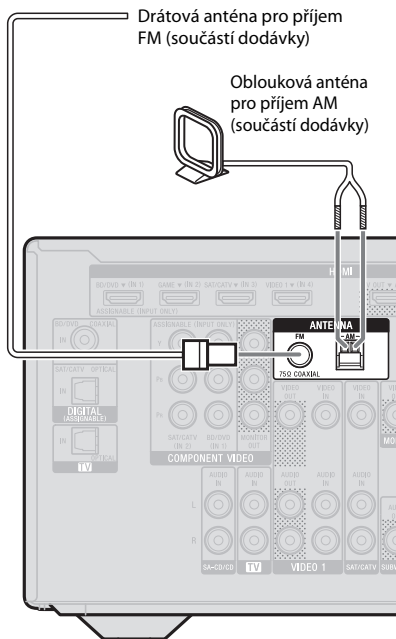
Připojení zařízení iPhone/iPod, zařízení USB



A Kabel USB (není součástí dodávky)

5: Připojení antén

Před připojením antén se ujistěte, že jste odpojili síťový kabel.

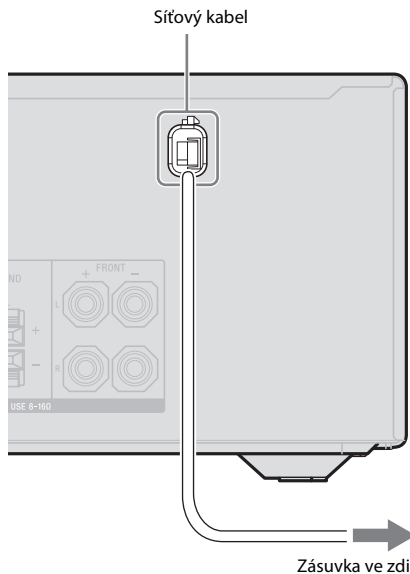


Poznámky

- Chcete-li zabránit nadměrnému hluku, držte obloukovou anténu AM v dostatečné vzdálenosti od receiveru a ostatního zařízení.
- Rozevřete drátovou anténu FM úplně.
- Po připojení drátové antény FM ji udržujte pokud možno v horizontální poloze.

6: Připojení síťového kabelu

Připojte síťový kabel do zásuvky ve zdi.



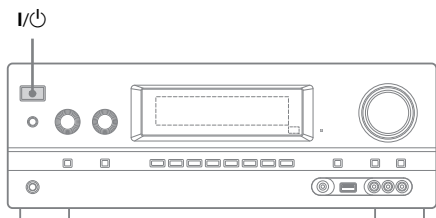
Poznámka

Zapněte receiver, když video a audio signály přehrávacího zařízení vystupují do TV přes receiver. Není-li dodávka energie receiveru zapnutá, nebudou vysílány ani signály videa, ani audia.

Spuštění receiveru

Před prvním použitím receiveru spusťte receiver následujícím postupem. Tento postup lze také použít pro obnovu továrního nastavení.

K provedení této operace použijte tlačítka na receiveru.



1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro vypnutí receiveru.

2 Podržte tlačítko I/⏻ 5 vteřin.

Na zobrazovacím panelu se objeví „CLEARING“, poté se změní na „CLEARED“.

Změny v nastavení jsou nyní resetovány na výchozí nastavení.

Nastavení reproduktorů

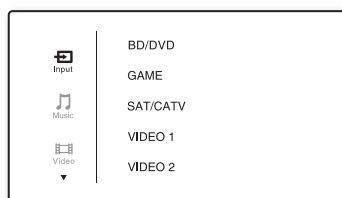
Výběr rozmístění reproduktorů

Zvolte rozmístění reproduktorů podle systému reproduktorů, který používáte.

1 Stiskněte GUI MODE.

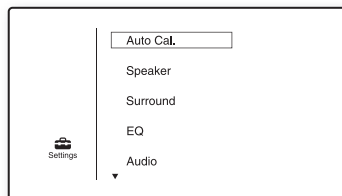
Poté, co se na chvíli objeví „GUI ON“ na zobrazovacím panelu, objeví se na TV obrazovce nabídka GUI.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

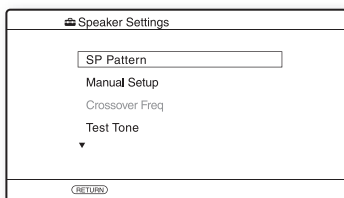


2 Stiskněte opakovaně tlačítko ⬆/⬇ pro výběr „Settings“, poté stiskněte ⊕ nebo ➡.

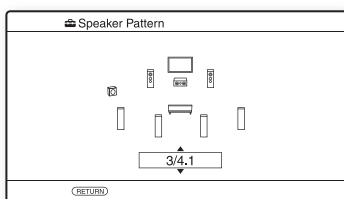
Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky nastavení.



- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr „Speaker“, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow .**



- 4 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr „SP Pattern“, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow .**



- 5 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadovaného rozmístění reproduktorů, poté stiskněte tlačítko \oplus .**

- 6 Stiskněte RETURN/EXIT \rightarrow .**

Použití funkce AUTO CALIBRATION

Tento receiver je vybaven funkcí DCAC (automatická kalibrace digitálního kina), která vám umožňuje provést automatickou kalibraci následovně:

- Zkontrolujte připojení mezi všemi reproduktory a receiverem.
- Změňte úroveň hlasitosti reproduktorů.
- Změřte vzdálenosti reproduktorů od polohy sedadla.*
- Změřte velikost reproduktorů.*
- Změřte charakteristiku frekvence.*

* Výsledek měření není využitý, když je zvoleno „A. DIRECT“.

DCAC je navržena pro dosažení zvukového vyvážení ve vaší místnosti. Úroveň reproduktorů však můžete změnit ručně podle svých preferencí. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Test Tone“ (strana 65).

Předtím, než provedete automatickou kalibraci

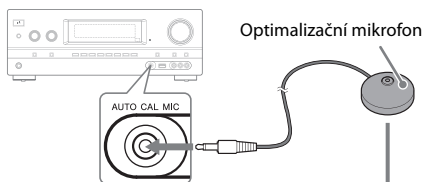
Předtím, než provedete automatickou kalibraci, zkontrolujte následující položky.

- Nastavte a připojte reproduktory (strany 18, 20).
- Připojte pouze dodávaný optimalizovaný mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC. K tomuto konektoru nepřipojujte žádné jiné mikrofony.
- Ujistěte se, že výstup reproduktoru není nastaven na „SPK OFF“ (strana 9).
- Odpojte sluchátka.
- Odstraňte všechny překážky na cestě mezi optimalizovaným mikrofonem a reproduktory, aby nedocházelo k chybám v měření.
- Přesné měření získáte tím, že zajistíte, aby prostředí nerušil žádný hluk.

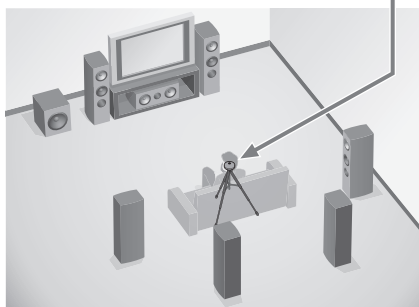
Poznámky

- Reproduktry vydávají během kalibrace velmi hlasitý zvuk a hlasitost nelze měnit. Předem o tom informujte sousedy a děti.
- Byla-li aktivována funkce ztlumení předtím, než provedete automatickou kalibraci, vypne se funkce ztlumení automaticky.
- Správné měření nemusí být možné nebo automatickou kalibraci nelze provést, jsou-li použity speciální reproduktory, např. dipólové reproduktory.

Nastavení automatické kalibrace



Příklady použití zadních reproduktorů surround



1 Zvolte rozmístění reproduktorů (strana 33).

Připojíte-li přední výškové reproduktory, zvolte rozmístění reproduktorů, které má přední výškové reproduktory (5/■.■ nebo 4/■.■) pokaždé, když provádíte automatickou kalibraci. Jinak nelze charakteristiku předních výškových reproduktorů měřit.

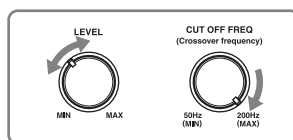
2 Připojte dodávaný optimalizační mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC.

3 Nastavte optimalizační mikrofon.

Umístěte optimalizační mikrofon na polohu svého sedadla. Použijte stoličku nebo trojnožku tak, aby optimalizační mikrofon zůstal ve stejné výšce jako vaše uši.

Potvrďte aktivní nastavení subwooferu

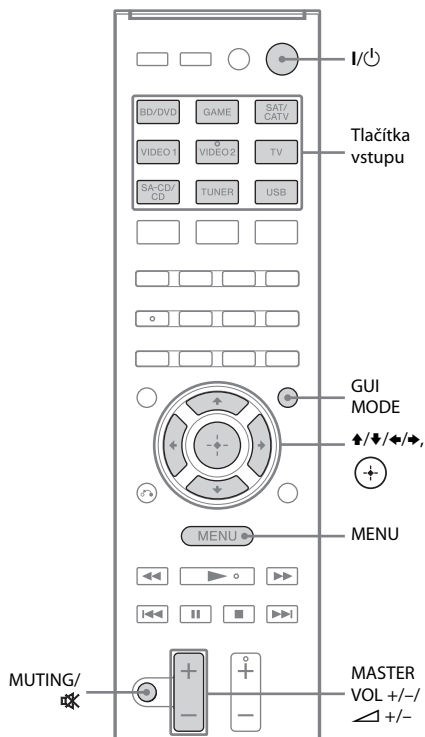
- Když je subwoofer připojený, zapněte jej a zvýšte hlasitost ještě před zapnutím. Otočte LEVEL těsně před polovinu.
- Připojíte-li subwoofer s funkcí dělicí frekvence, nastavte hodnotu na maximum.
- Když připojíte subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, nastavte ji na vypnuto (deaktivováno).



Poznámka

Podle charakteristiky subwooferu, který používáte, může být nastavení hodnoty vzdálenosti odlišné od skutečné pozice.

Provedení automatické kalibrace



1 Stiskněte GUI MODE.

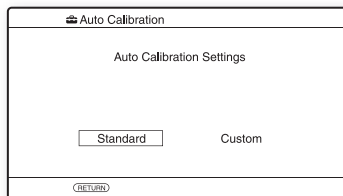
Poté, co se na chvíli objeví „GUI ON“ na zobrazovacím panelu, objeví se na TV obrazovce nabídka GUI.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Stiskněte opakovaně tlačítko ↑/↓ pro výběr „Settings“, poté stiskněte **+** nebo **→**.

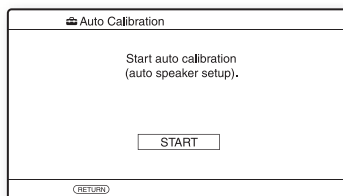
Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky Settings.

3 Stiskněte opakovaně tlačítko ↑/↓ pro výběr „Auto Cal.“, poté stiskněte **+** nebo **→**.



4 Stiskněte opakovaně tlačítko ←/→ pro výběr „Standard“, poté stiskněte **+**.

Typ kalibrace je automaticky nastaven na „Engineer“.

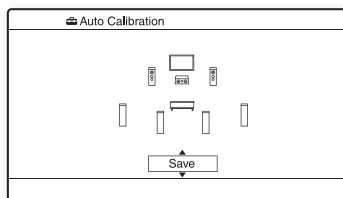


5 Stiskněte **+** pro výběr „START“.

6 Měření začne za pět vteřin.

Proces měření zabere zhruba 30 vteřin s testovacím tónem.

Když měření skončí, ozve se pípnutí a obrazovka se přepne.



Poznámka

Objeví-li se na obrazovce chybový kód, nahlédněte do „Seznam zpráv po měření automatické kalibrace“ (strana 38).

7 Stiskněte opakovaně \uparrow/\downarrow pro výběr požadované položky, poté stiskněte \oplus .

- **Retry:** Provede automatickou kalibraci znovu.
- **Save:** Uloží výsledky měření a opustí proces nastavení.
- **Warning:** Zobrazí varování vztahující se k výsledkům měření. Viz „Seznam zpráv po měření automatické kalibrace“ (strana 38).
- **Exit:** Opustí proces nastavování bez uložení výsledků měření.

8 Uložení výsledku měření.

Vyberte „Save“ v kroku 7.

Poznámka

Můžete také zvolit požadovaný typ kalibrace použitím automatické kalibrace „Custom“ (strana 38).

9 Odpojte optimalizační mikrofon od receiveru.

Poznámka

Změňte-li polohu reproduktoru, doporučujeme provést automatickou kalibraci znovu pro poslech zvuku surround.

Tipy

- Můžete změnit jednotku vzdálenosti v „Distance Unit“ v nabídce Speaker settings (strana 66).
- Velikost reproduktoru („Large“/„Small“) je určena nízkofrekvenční charakteristikou. Výsledky měření se mohou lišit podle pozice optimalizačního mikrofonu a reproduktorů a tvaru místnosti. Doporučuje se použít výsledky měření. Toto nastavení můžete ale změnit v nabídce Speaker Settings. Uložte nejprve výsledky měření, poté změňte nastavení.

Zrušení automatické kalibrace

Funkce automatické kalibrace bude zrušena, když během procesu měření provedete následující:

- Stiskněte $I/\text{⏻}$.
- Stiskněte tlačítka vstupu na dálkovém ovládání nebo otočte INPUT SELECTOR na receiveru.
- Stiskněte tlačítko MUTING nebo ⏻ .
- Stiskněte na receiveru SPEAKERS.
- Změňte úroveň hlasitosti.
- Připojte sluchátka.
- Stiskněte tlačítko SHIFT, a poté opět stiskněte tlačítko AUTO CAL.

Kontrola výsledků automatické kalibrace

Pro ověření kódu chyby nebo varovné zprávy získané při „Provedení automatické kalibrace“ (strana 36) postupujte podle následujících kroků.

Stisknutím \uparrow/\downarrow vyberte „Warning“ v kroku 7 v „Provedení automatické kalibrace“ (strana 36), a poté stiskněte \oplus .

Objeví-li se varovná zpráva, přečtěte si ji a nadále používejte receiver beze změny. Nebo v případě nutnosti proveďte automatickou kalibraci znovu.

Když se objeví „Error Code“

Proveďte chybu a proveďte automatickou kalibraci znovu.

- 1 Stiskněte \oplus pro výběr „ENTER“. Na obrazovce TV se zobrazí „RETRY ?“.
- 2 Stiskněte \leftarrow/\rightarrow pro výběr „YES“, poté stiskněte \oplus .
- 3 Opakujte kroky 6 až 9 v „Provedení automatické kalibrace“ (strana 36).

Seznam zpráv po měření automatické kalibrace

Zobrazení a vysvětlení

Error code 31

SPEAKERS je vypnuto. Vyberte jiné nastavení reproduktorů (strana 9) a opakujte postup automatické kalibrace.

Error code 32

Žádný reproduktor nebyl zjištěn. Ujistěte se, že je optimalizační mikrofon připojen správně a proveďte znovu automatickou kalibraci. Je-li optimalizační mikrofon správně připojen, ale kód chyby se stále zobrazuje, může být poškozen kabel mikrofonu.

Error code 33

- Žádný z předních reproduktorů není připojen nebo je připojen pouze jeden přední reproduktor.
- Optimalizační mikrofon není připojen.
- Buďto levý nebo pravý reproduktor surround nejsou připojeny.
- Zadní reproduktory surround nebo reproduktory front high jsou připojeny, ačkoliv reproduktory surround připojeny nejsou. Připojte reproduktory surround k terminálům SPEAKERS SURROUND.
- Zadní reproduktor surround je připojen pouze ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH R. Připojte-li pouze jeden zadní reproduktor surround, připojte jej ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH L.
- Buďto levý přední výškový reproduktor nebo pravý přední výškový reproduktor není připojený.

Warning 40

Proces měření byl dokončen s detekcí vysoké hladiny hluku. Můžete dosáhnout lepších výsledků, pokud zkusíte měření znovu v tichém prostředí.

Warning 41

Warning 42

Vstup z mikrofonu je příliš velký.

- Vzdálenost mezi reproduktorem a mikrofonem je příliš malá. Zvětšete jejich rozestup a proveďte měření znovu.

Warning 43

Vzdálenost a pozici subwooferu nelze zjistit. Může to být způsobeno hlukem. Pokuste se provést měření v tichém prostředí.

No Warning

Žádná varovná informace.

Tip

Podle pozice subwooferu se mohou výsledky měření lišit. Pokud však budete používat receiver s touto hodnotou, nedojde k žádným problémům.

Úprava automatické kalibrace

Automatickou kalibraci můžete upravit výběrem požadovaného typu kalibrace.

1 Stiskněte GUI MODE.

Poté, co se na chvíli objeví „GUI ON“ na zobrazovacím panelu, objeví se na TV obrazovce nabídka GUI.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr „ Settings“, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow .

3 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr „Auto Cal.“, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow .

4 Stiskněte opakovaně tlačítko \leftarrow/\rightarrow pro výběr „Custom“, poté stiskněte \oplus .

5 Opakovaným stisknutím \uparrow/\downarrow vyberte požadovaný typ kalibrace, a poté stiskněte \oplus .

- **Full Flat:** Proveďte měření frekvence z každého reproduktoru přímo.
- **Engineer:** Nastaví charakteristiku frekvence „standardní poslechová místnost Sony“.
- **Front Reference:** Změní charakteristiku všech reproduktorů tak, aby se shodovala s charakteristikou předního reproduktoru.
- **Off:** Vypne úroveň ekvalizéru automatické kalibrace.

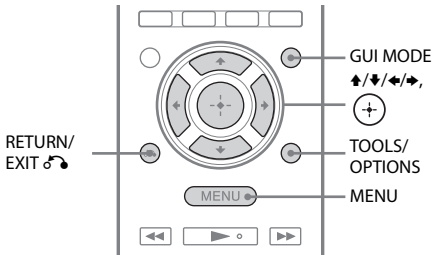
6 Stiskněte tlačítko \oplus pro potvrzení zvoleného typu kalibrace.

7 Opakujte kroky 5 až 9 v „Provedení automatické kalibrace“ (strana 36).

Průvodce operacemi na obrazovce

Můžete zobrazit nabídku receiveru na obrazovce TV a zvolit funkci, kterou chcete použít na obrazovce TV stisknutím tlačítka $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a \oplus na dálkovém ovládní.

Pro zobrazení nabídky receiveru na obrazovce TV musí být receiver v „GUI MODE“ podle kroků v „Zapnutí a vypnutí „GUI MODE““ (strana 39).



Používání nabídky

- 1 Zapněte vstup TV tak, aby se zobrazila nabídka.**
- 2 Stiskněte GUI MODE.**

Poté, co se na chvíli objeví „GUI ON“ na zobrazovacím panelu, objeví se na TV obrazovce nabídka GUI.

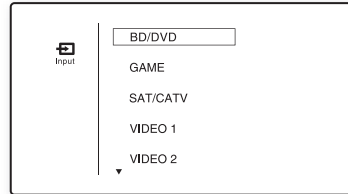
Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.



- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadované nabídky, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow pro vstup do nabídky.**

Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky položek.

Příklad: Když vyberete „ \square Input“.



- 4 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadované položky nabídky, kterou chcete změnit, poté stiskněte \oplus pro vstup do položky nabídky.**
- 5 Opakujte kroky 3 a 4 pro výběr požadovaného parametru.**

Pro návrat na předchozí obrazovku

Stiskněte RETURN/EXIT \leftarrow .

Odchod z nabídky

Stiskněte MENU.

Zapnutí a vypnutí „GUI MODE“

Stiskněte GUI MODE. Na zobrazovacím panelu se objeví „GUI ON“ nebo „GUI OFF“ podle vybraného režimu.

Přehled hlavních nabídek

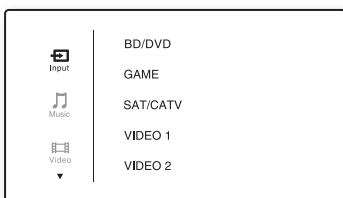
Ikona nabídky	Popis
 Input	Zvolí zdrojové zařízení vstupu připojené k receiveru (strana 41).
 Music	Vybere hudbu ze zařízení iPhone/iPod (strana 43) nebo zařízení USB (strana 46).
 Video	Vybere video ze zařízení iPhone/iPod (strana 43).
 FM/AM	Vybere zabudované rádio FM/AM (strana 49).
 Settings	Můžete změnit nastavení reproduktorů, efektu surround, ekvalizéru, audia nebo ostatních vstupů připojených ke konektorům HDMI (strana 63).

Použití nabídek voleb

Když stisknete TOOLS/OPTIONS, zobrazí se nabídky voleb zvolené hlavní nabídky. Můžete vybrat související funkci bez opětovného vybrání nabídky.


1 Stiskněte GUI MODE.

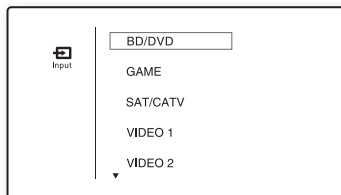
Poté, co se na chvíli objeví „GUI ON“ na obrazovacím panelu, objeví se na TV obrazovce nabídka GUI. Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.



2 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadované nabídky, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow pro vstup do nabídky.

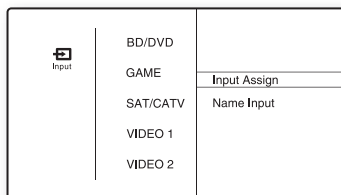
Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky položek.

Příklad: Když vyberete „ Input“.



3 Stiskněte TOOLS/OPTIONS, když je zobrazen seznam nabídky položek.

Zobrazí se nabídka voleb.



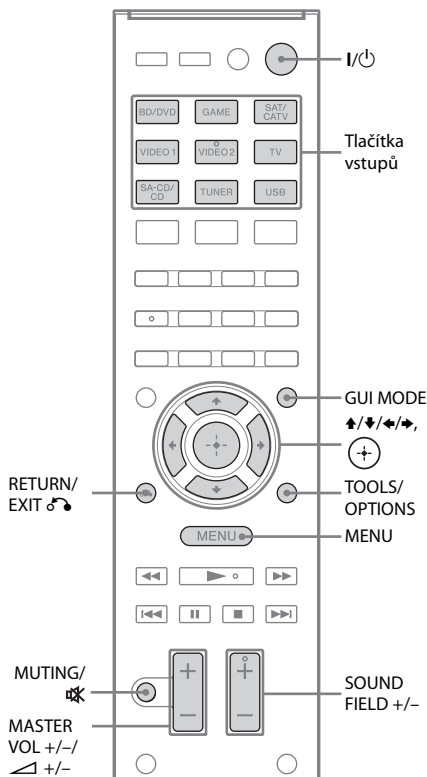
4 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadované položky nabídky voleb, poté stiskněte \oplus nebo \rightarrow .

5 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadovaného parametru, poté stiskněte tlačítko \oplus .

Odchod z nabídky voleb

Stiskněte MENU.

Přehrávání zdrojového zařízení vstupu



1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Zvolte „Input“, poté stiskněte (+) nebo ↘.

Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky položek.

3 Zvolte požadované zařízení, poté stiskněte (+).

Obrazovka nabídky zmizí a zobrazí se obrazovka přehrávání externího vstupu. Vstup, který lze zvolit:

- **BD/DVD:** Přehrávač disků Blu-ray nebo DVD atd. připojený konektorem BD/DVD.
- **GAME:** PlayStation 3 apod. připojený ke konektoru GAME.
- **SAT/CATV:** Satelitní tuner atd. připojený ke konektoru SAT/CATV.
- **VIDEO 1, VIDEO 2:** VCR apod. připojený ke konektorům VIDEO 1 nebo VIDEO 2.
- **TV:** TV připojený ke konektoru TV.
- **SA-CD/CD:** Přehrávač disků Super Audio CD nebo CD apod. připojený ke konektoru SA-CD/CD.

4 Zapněte zařízení a spusťte přehrávání.


5 Stiskněte MASTER VOL +/- nebo ↙ +/- pro změnu hlasitosti.

Můžete také použít MASTER VOLUME na receiveru.

6 Stiskněte tlačítko SOUND FIELD +/- pro poslech zvuku surround.

Můžete také použít tlačítka 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S. nebo tlačítko MUSIC na receiveru. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce strana 52.


Tipy

- Můžete zapnout INPUT SELECTOR na receiveru nebo stisknout tlačítka vstupu na dálkovém ovládacím pro výběr požadovaného zařízení.
- Můžete změnit hlasitost různě podle rychlosti, kterou otáčíte MASTER VOLUME na receiveru.
Pro zvýšení nebo snížení hlasitosti: otáčejte rychle knoflíkem.
Pro jemné úpravy: otáčejte knoflíkem pomalu.
- Můžete změnit hlasitost různě podle doby, po kterou držíte MASTER VOL +/- nebo  +/- na dálkovém ovládacím.
Pro zvýšení nebo snížení hlasitosti: stiskněte a držte tlačítko.
Pro jemné úpravy: stiskněte tlačítko a ihned jej uvolněte.

Pro aktivaci funkce ztlumení

Stiskněte tlačítko MUTING nebo .

Funkce ztlumení bude zrušena, když provedete následující.

- Stiskněte tlačítko MUTING nebo  znovu.
- Zvyšte hlasitost.
- Vypněte receiver.
- Proveďte automatickou kalibraci.








Abyste nepoškodili reproduktory

Předtím, než vypnete receiver, snižte úroveň hlasitosti.

Pojmenování vstupu (Name Input)

Můžete vložit až osmimístný název pro vstupy a zobrazit ho.

Pro rozpoznávání je lepší, když jsou vstupy pojmenované, než zobrazovat názvy konektorů.

- 1 Vyberte vstup, který chcete pojmenovat z obrazovky „ Input“.**
- 2 Stiskněte TOOLS/OPTIONS.**
Zobrazí se nabídka voleb.
- 3 Zvolte „Name Input“, poté stiskněte  nebo .**
- 4 Stiskněte opakovaně tlačítko  pro výběr znaku, poté stiskněte .**
Můžete posunout pozici vstupu zpět a vpřed stisknutím tlačítka .
- 5 Zopakujte krok 4 pro vložení znaků jeden po druhém, poté stiskněte .**
Název, který jste vložili, je registrovaný,

Přehrávání zařízení iPhone/iPod

Můžete poslouchat a sledovat hudbu/video ze zařízení iPhone/iPod jeho připojením k terminálům iPhone/iPod na receiveru.

Podrobnosti o připojení zařízení iPhone/iPod viz 28, 31.

Kompatibilní modely zařízení iPhone/iPod

S tímto receiverem lze používat následující modely zařízení iPhone/iPod. Aktualizujte své zařízení iPhone/iPod poslední verzí software předtím, než jej použijete.



iPod touch
4th generation



iPod touch
3rd generation



iPod touch
2nd generation



iPod touch
1st generation



iPod nano
6th generation



iPod nano
5th generation
(video camera)



iPod nano
4th generation
(video)



iPod nano
3rd generation
(video)



iPod nano
2nd generation
(aluminum)



iPod classic



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G



iPhone

Poznámky

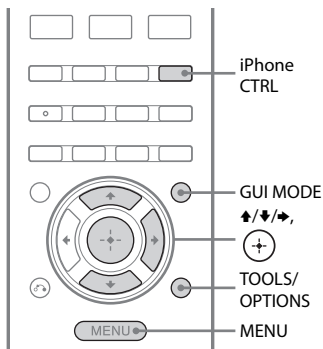
- Společnost Sony nemůže přijmout zodpovědnost v případě ztráty nebo poškození dat na zařízení iPhone/iPod při používání tohoto zařízení s receiverem.
- Tento výrobek byl navržen konkrétně pro spolupráci se zařízeními iPhone/iPod a byl certifikován v souladu s normami společnosti Apple.

Výběr režimu ovládání zařízení iPhone/iPod

Můžete vybrat režim ovládání zařízení iPhone/iPod pomocí nabídky GUI nebo iPhone CTRL na dálkovém ovládacím.

Můžete použít nabídku GUI pro procházení obsahu v zařízení iPhone/iPod.

Můžete také řídit všechny operace nahlížením na informace na zobrazovacím panelu, když je „GUI MODE“ vypnuto.



1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Zvolte „ Music“ nebo „ Video“, poté stiskněte nebo .

Když je zařízení iPhone nebo iPod připojeno, objeví se na TV obrazovce „iPhone/iPod“.

3 Stiskněte TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí se nabídka voleb.

4 Vyberte „System GUI“ nebo „iPod“, poté stiskněte .

Ovládání zařízení iPhone/iPod pomocí režimu „System GUI“

1 Ujistěte se, že je zvoleno „System GUI“ v kroku 4 v „Výběr režimu ovládání zařízení iPhone/iPod“ (strana 44).

2 Stiskněte pro výběr „iPhone/iPod“.

3 Vyberte ze seznamu požadovaný obsah a stiskněte nebo .

Zvolený obsah se začne přehrávat a informace o hudebním/video obsahu se zobrazí na obrazovce TV.

Poznámka

Video signály jsou z iPhone/iPod konvertovány na tomto receiveru a promítány na vašem TV, v závislosti na stavu výstupu video signálu.

Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Funkce pro konverzi video signálů“ (strana 30).

Pro výběr režimu přehrávání

Můžete změnit režim přehrávání pomocí TOOLS/OPTIONS na dálkovém ovládacím.

- Repeat: Off / One / All
- Shuffle: Off / Songs / Albums
- Audiobooks: Slower / Normal / Faster

Ovládání zařízení iPhone/iPod pomocí režimu „iPod“

1 Ujistěte se, že je zvoleno „iPod“ v kroku 4 v „Výběr režimu ovládání zařízení iPhone/iPod“ (strana 44).

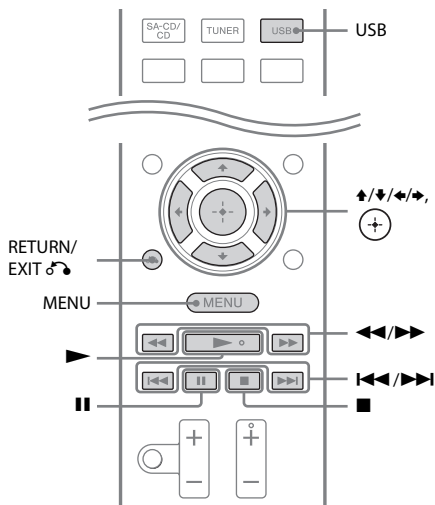
2 Stiskněte pro výběr „iPhone/iPod“.

3 Vyberte obsah, který požadujete, pomocí nabídky iPhone/iPod.

Pro podrobnější informace o ovládání zařízení iPhone/iPod nahlédněte do návodu k obsluze dodávaného se zařízením iPhone/iPod.

Pro ovládání zařízení iPhone/iPod pomocí dálkového ovládání

Zařízení iPhone/iPod můžete ovládat pomocí následujících tlačítek na dálkovém ovládání receiveru.



Stiskněte tlačítko USB předtím, než použijete následující tlačítka.

Stiskněte	Operace
▶	Spustí přehrávání.
II, ■	Zastaví přehrávání.
◀◀/▶▶	Rychlé přetáčení vzad/vpřed.
◀◀◀/▶▶▶	Přejde na předchozí/další soubor.
⊕, ▶	Vloží vybranou položku.
MENU, RETURN, ◀	Návrat na předchozí displej/strukturu adresářů.
▲/▼	Zvolí předchozí/další položku.

Poznámky k zařízení iPhone/iPod

- Zařízení iPhone/iPod se nabíjí při připojení k receiveru, když je receiver zapnutý.
- Na zařízení iPhone/iPod nelze nahrávat skladby.
- Neodebírejte zařízení iPhone/iPod během používání. Abyste se vyvarovali poškození dat nebo zařízení iPhone/iPod, vypněte receiver, když zařízení iPhone/iPod připojujete nebo odebíráte.

Seznam zpráv zařízení iPhone/iPod

Zpráva a vysvětlení

Reading

Receiver rozpoznává a čte informace zařízení iPhone nebo iPod.

Loading

Receiver načítá informace zařízení iPhone nebo iPod.

No Support

Je připojeno nepodporované zařízení iPhone či iPod nebo je připojeno neznámé zařízení.

No Device

Není připojeno žádné zařízení iPhone/iPod.


No Music / No Video

Nebyla nalezena hudba ani video.

HP No Support

Ze sluchátek nevystupuje žádný zvuk, když je připojeno zařízení iPhone nebo iPod.

Přehrávání USB zařízení

Můžete poslouchat hudbu ze zařízení USB připojením k portu  (USB) na receiveru. Pro bližší informace o připojení zařízení USB přejděte na stranu „Připojení zařízení iPhone/iPod, zařízení USB“ (strana 31).

Hudební formáty hudebních souborů mohou být tímto receiverem přehrávány následovně:

Music

Formát souboru	Přípony
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	„.mp3“
AAC*	„.m4a“, „.3gp“, „.mp4“
WMA9 Standard*	„.wma“

* Receiver nepřehrává soubory kódované s DRM.

Kompatibilní zařízení USB

S tímto receiverem lze používat následující zařízení Sony USB. Ostatní zařízení USB nelze s tímto receiverem používat.

Ověřené zařízení Sony USB

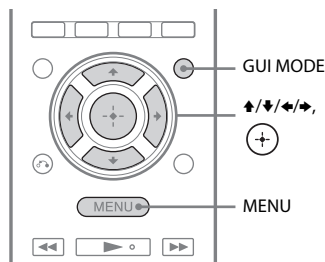
Název výrobku	Název modelu
Walkman®	NWZ-S754 / S755
	NWZ-E453 / E454 / E455
	NWZ-E353 / E354 / E355
	NWZ-B133 / B135 / B133F / B135F
	NWZ-B142 / B143 / B142F / B143F
	NWD-E023F / E025F
	NWZ-E435F / E436F / E438F
	NWZ-E343 / E344 / E345
	NWZ-S636F / S638F / S639F
	NWZ-S736F / S738F / S739F
	NWZ-A726 / A728 / A729 / A726B / A728B

Název výrobku	Název modelu
	NWZ-A826 / A828 / A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050 / X1060
	NWZ-S744 / S745
	NWZ-E443 / E444 / E445
	NWZ-S543 / S544 / S545
	NWZ-A844 / A845 / A846 / A847
	NWZ-W252 / W253
	NWZ-B152 / B153 / B152F / B153F
	MICROVAULT
	USM1GLX / 2GLX / 4GLX / 8GLX / 16GLX

Poznámky

- Receiver nedokáže přečíst data ve formátu NTFS.
- Receiver nedokáže číst jiná data než ta, která jsou uložena na prvním oddílu pevného disku.
- Nepoužívejte jiná zařízení USB než zařízení zde uvedená. Funkčnost modelů, které tu nejsou uvedeny, není zaručena.
- Funkčnost není vždy zaručena i při použití těchto zařízení USB.
- Některá z těchto zařízení USB nemusí být v některých oblastech k dostání.
- Při formátování výše zmíněných modelů se ujistěte, že formátujete model jako takový nebo sdílený formátovací software pro daný model.
- Při připojení zařízení USB k receiveru se připoje poté, co zmizí nápis „Creating Library“ nebo „Creating Database“ na zařízení USB.

Ovládání zařízení USB



1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Zvolte „ Music“, poté stiskněte nebo .

Když je zařízení USB připojeno, objeví se na TV obrazovce „USB“.

3 Stiskněte pro výběr „USB“.

Zařízení USB můžete ovládat pomocí dálkového ovládání receiveru. Informace o hudebním obsahu se zobrazí na obrazovce TV.

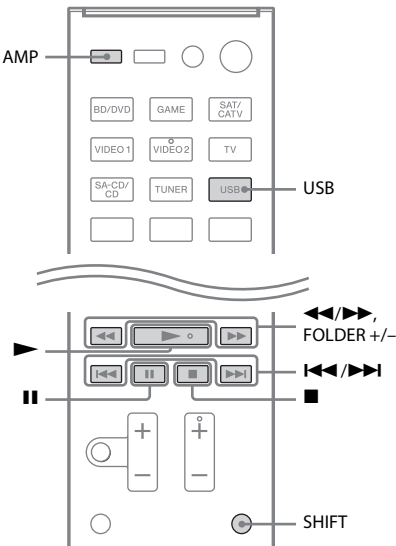
Pro výběr režimu přehrávání

Můžete změnit režim přehrávání pomocí TOOLS/OPTIONS na dálkovém ovládání.








- Repeat: Off / One / All / Folder

Pro ovládání zařízení USB pomocí dálkového ovládání

Zařízení USB můžete ovládat pomocí následujících tlačítek na dálkovém ovládání receiveru.



Stiskněte tlačítko USB nebo AMP předtím, než použijete následující tlačítka.

Stiskněte	Operace
	Spustí přehrávání.
	Zastaví přehrávání.
	Ukončí přehrávání.
 nebo 	Rychlé přetáčení vzad/vpřed.
 nebo 	Přejde na předchozí/další soubor.
FOLDER +/-*	Přejde na předchozí/další adresář.

* Podržte tlačítko SHIFT a stiskněte toto tlačítko.

Poznámky k zařízení USB

- Je-li nezbytné připojení kabelem USB, připojte kabel USB dodávaný se zařízením USB. Chcete-li získat podrobnější informace o způsobu ovládání, nahlédněte do návodu k obsluze dodávaného se zařízením USB, které chcete připojit.
- Nepřipojujte receiver a zařízení USB přes USB hub.
- Když je zařízení USB připojeno, objeví se „Reading“.
- Podle typu připojeného zařízení USB může trvat přibližně 10 vteřin, než se objeví nápis „Reading“.
- Když je připojeno zařízení USB, receiver čte všechny soubory na zařízení USB. Je-li na zařízení USB velké množství adresářů nebo souborů, může načítání trvat dlouhou dobu.
- Receiver dokáže rozpoznat až
 - 100 adresářů (včetně kořenového adresáře „ROOT“).
 - 100 audio souborů pro každý adresář.
 - 8 úrovní adresářů (stromová struktura nebo soubory, včetně adresáře „ROOT“).
 Maximální počet audio souborů a adresářů se může lišit podle struktury souborů a adresářů. Neukládejte na zařízení USB jiné typy souborů nebo zbytečné adresáře.
- Kompatibilita s veškerým kódovacím/zapisovacím software, nahrávacími zařízeními a nahrávacími médii nemůže být zaručena. Nekompatibilní zařízení USB může produkovat vyšší hluk, zvuk nemusí fungovat nebo může přeskakovat.

- Spuštění přehrávání může trvat když:
 - je struktura souborů příliš složitá.
 - je kapacita paměti nadměrná.
- Receiver nutně nepodporuje všechny funkce, které má připojené zařízení USB.
- Pořadí přehrávání receiveru se může lišit od pořadí přehrávání na připojeném zařízení USB.
- Adresáře, které neobsahují audio soubory, budou přeskočeny.
- Při přehrávání velmi dlouhé stopy můžou některé operace způsobit opoždění přehrávání.

Seznam zpráv zařízení USB

Zpráva a vysvětlení

Reading

Receiver rozpoznává a čte informace zařízení USB.

Device Error

Paměť zařízení USB nemohla být rozpoznána (strana 46).

No Support

Je připojeno nepodporované zařízení USB, je připojeno neznámé zařízení nebo je zařízení USB připojeno přes USB hub. (strana 46).

No Device

Není připojeno žádné zařízení USB.

No Track

Nebyla nalezena žádná stopa.

Nahrávání pomocí receiveru

Můžete nahrávat z audio zařízení. (např. CD rekordér) nebo video zařízení (např. VCR, DVD rekordér) pomocí receiveru. Nahlédněte do návodu k obsluze dodávaného s vašim nahrávacím zařízením.

1 Stiskněte jedno z tlačítek vstupu pro výběr přehrávacího zařízení, které si přejete nahrávat.

Můžete také použít INPUT SELECTOR na receiveru.

2 Připravte přehrávací zařízení pro přehrávání.

Příklad 1 (audio nahrávání):

Naladte rozhlasovou stanicí, kterou chcete nahrávat.

Příklad 2 (video nahrávání):

Vložte do VCR videokazetu, kterou chcete kopírovat.

3 Připravte nahrávací zařízení.

Příklad 1 (audio nahrávání):

Vložte prázdné CD-R do CD rekordéru a nastavte úroveň nahrávání.

Příklad 2 (video nahrávání):

Vložte prázdnou videokazetu atd. do nahrávacího zařízení (připojené ke konektorům VIDEO 1 OUT) pro nahrávání.

4 Spusťte nahrávání na nahrávacím zařízení, poté spusťte přehrávací zařízení.

Poznámky

- Některé zdroje obsahují autorská práva, která zabraňují kopírování. V tomto případě nemusí být možné ze zdroje nahrávat.
- Z analogového konektoru výstupu (pro nahrávání) vystupují pouze analogové vstupní signály.
- Zvuk HDMI nelze nahrávat.
- Zatímco se nahrávají pouze kombinované video signály, může se spustit funkce automatický pohotovostní režim a přerušit nahrávání. V tomto případě nastavte „Auto Standby“ na „OFF“ (strana 69).

Operace tuneru

Poslech rádia FM/AM

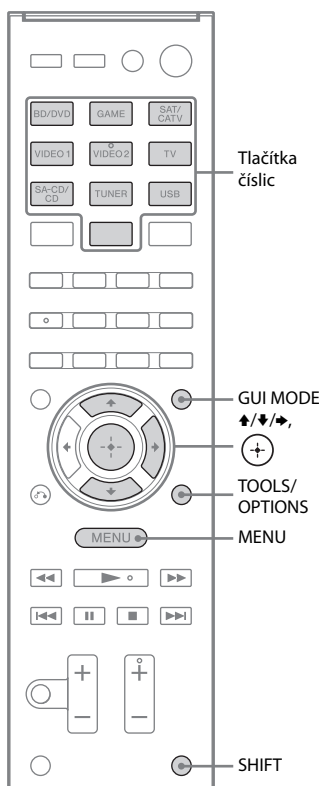
Přes zabudovaný tuner můžete poslouchat vysílání FM a AM. Před použitím připojte k receiveru antény FM a AM (strana 32).

Tip

Stupnice ladění pro ruční ladění je zobrazena níže.

Oblast	FM	AM
USA, Kanada	100 kHz	10 kHz*
Evropa	50 kHz	9 kHz

* Stupnici ladění AM lze změnit (strana 50).



1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Zvolte „FM“ nebo „AM“ z nabídky, poté stiskněte (+) nebo ➔.

Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky FM nebo AM.

Automatické ladění stanice (Auto Tuning)

1 Zvolte „Auto Tuning“, poté stiskněte (+) nebo ➔.

2 Stiskněte ⬆/⬇.

Stiskněte ⬆ pro hledání od nejnižších po nejvyšší, stiskněte ⬇ pro hledání od nejvyšší po nejnižší.

Receiver přestane hledat, kdykoliv nalezne stanici.

V případě špatného stereo příjmu FM

- 1 Pomocí Auto Tuning, Direct Tuning nalaďte stanici, kterou chcete poslouchat (strana 49), nebo vyberte přednastavenou stanici, kterou požadujete (strana 50).
- 2 Stiskněte TOOLS/OPTIONS.
- 3 Zvolte „FM Mode“, poté stiskněte (+) nebo ➔.
- 4 Zvolte „MONO“, poté stiskněte (+).

Ruční ladění stanice (Direct Tuning)

Frekvenci stanice můžete zadat přímo pomocí tlačítek číslíc.

1 Zvolte „Direct Tuning“, poté stiskněte (+) nebo ➔.

2 Stiskněte tlačítko SHIFT, potom stiskněte tlačítka číslic pro vložení frekvence.

Příklad 1: FM 102,50 MHz

Zvolte 1 ➔ 0 ➔ 2 ➔ 5 (➔ 0*)

Příklad 2: AM 1 350 kHz

Zvolte 1 ➔ 3 ➔ 5 ➔ 0

* Stiskněte tlačítko 0 (pouze evropský model).

Tip

Změňte směr obloukové antény pro optimální příjem při ladění stanice AM.

3 Stiskněte (+).

Nemůžete-li naladit stanici

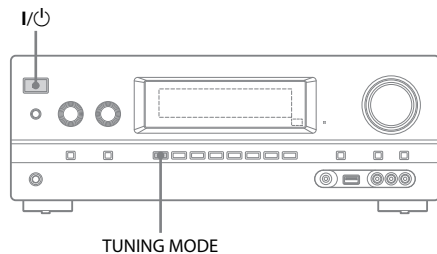
Zobrazí se „--- MHz“ a obrazovka se vrátí na současnou frekvenci.

Ujistěte se, že jste vložili správnou frekvenci. Pokud ne, opakujte krok 2. Pokud stále nemůžete naladit stanici, frekvence se možná ve vaší oblasti nepoužívá.

Změna stupnice ladění AM

(Pouze u modelů pro USA a Kanadu)

Pomocí tlačítek na receiveru můžete měnit stupnici ladění AM buďto na 9 kHz, nebo 10 kHz.



1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro vypnutí receiveru.

2 Podržte TUNING MODE, stiskněte I/⏻ na receiveru.

3 Změňte současnou stupnici ladění AM na 9 kHz (nebo 10 kHz).

Pro resetování stupnice na 10 kHz (nebo 9 kHz) opakujte výše uvedený postup.

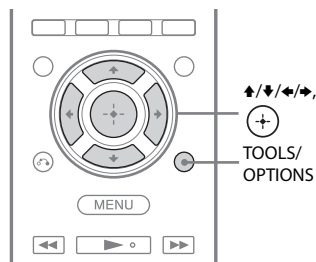
Poznámka

Když změníte stupnici ladění, budou všechny přednastavené stanice smazány.

Přednastavení stanic rádia FM/AM

(Preset Tuning)

Můžete uložit až 30 FM a 30 AM stanic jako své oblíbené.



1 Naladíte stanici, kterou chcete přednastavit, pomocí Auto Tuning (strana 49) nebo Direct Tuning (strana 49).

2 Stiskněte TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí se nabídka voleb.

3 Zvolte „Memory“, poté stiskněte (+) nebo ➔.

4 Vyberte číslo přednastavené stanice a stiskněte (+).

Stanice se uloží jako zvolené přednastavené číslo.

5 Opakujte kroky 1 až 4 pro uložení dalších stanic.

Stanice můžete ukládat následovně:

- Pásmo AM: AM 1 až AM 30
- Pásmo FM: FM 1 až FM 30

Ladění přednastavených stanic

1 Zvolte „ FM“ nebo „ AM“ z nabídky, poté stiskněte  nebo ➔.

2 Vyberte přednastavenou stanic, kterou požadujete.

Čísla přednastavení 1 až 30 jsou k dispozici.


Pojmenování přednastavených stanic (Name Input)


1 Na obrazovce „ FM“ nebo „ AM“ vyberte přednastavené číslo, které chcete pojmenovat.

2 Stiskněte TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí se nabídka voleb.

3 Zvolte „Name Input“, poté stiskněte  nebo ➔.

4 Stiskněte opakovaně tlačítko  pro výběr znaku, poté stiskněte ➔.

Můžete posunout pozici vstupu zpět a vpřed stisknutím tlačítka .

5 Zopakujte krok 4 pro vložení znaků jeden po druhém, poté stiskněte .

Název, který jste vložili, je registrovaný,

Příjem vysílání RDS

(pouze evropský model)

Tento receiver vám umožňuje používat systém rozhlasových dat (RDS), který umožňuje rozhlasovým stanicím odesílat další informace spolu s běžným programovým signálem. Receiver nabízí pohodlné funkce RDS, jako je zobrazení jména programové služby. RDS je k dispozici pouze pro stanice FM.*

* Ne všechny stanice poskytují službu RDS a také neposkytují stejné služby. Neznáte-li služby RDS ve vaší oblasti a chcete získat podrobnější informace, zkontrolujte si své místní rozhlasové stanice.

Jednoduše vyberte stanici v pásmu FM.

Když naladíte stanic, která poskytuje služby RDS, rozsvítí se „RDS“ a na obrazovce TV a zobrazovacím panelu se objeví název programové služby.

* Nepřijímáte-li vysílání RDS, název programové služby se neobjeví.

Poznámky

- RDS nemusí správně fungovat, nevysílá-li naladěná stanice signál RDS nebo je signál slabý.
- Některá písmena, která mohou být zobrazena na obrazovce TV, nemohou být zobrazena na zobrazovacím panelu.

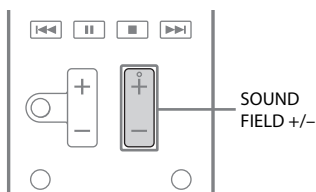
Tip

Když je zobrazen název programové služby, můžete ověřit frekvenci opakovaným stisknutím tlačítka DISPLAY (strana 74).

Použití zvuku surround

Výběr zvukového pole

Tento receiver dokáže vytvořit vícekanálový zvuk surround. Můžete zvolit jedno z optimalizovaných zvukových polí ze předprogramovaných zvukových polí receiveru.



Stiskněte opakovaně tlačítko SOUND FIELD +/- pro výběr požadovaného zvukového pole.

Můžete také použít tlačítka 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S. nebo MUSIC na receiveru.

Režim dvoukanálového zvuku

Můžete změnit výstupní zvuk na 2kanálový nezávisle na nahrávacích formátech softwaru, který používáte, připojeném přehrávacím zařízení nebo nastavení zvukového pole receiveru.

■ 2CH ST. (2kanálové stereo)

Z receiveru vystupuje zvuk pouze z levého a pravého reproduktoru. Ze subwooferu nevychází žádný zvuk. Standardní dvoukanálové stereo zdroje kompletně bypassují zpracování zvukového pole a vícekanálové formáty surround jsou smíchány do 2 kanálů.

■ A. DIRECT (Analog Direct)

Můžete přepnout audio zvoleného vstupu na dvoukanálový analogový vstup. Tato funkce vám umožní poslouchat vysoce kvalitní analogové zdroje.

Při použití této funkce lze měnit pouze hlasitost a úroveň předních reproduktorů.

Poznámka

Nemůžete zvolit „A. DIRECT“, když máte vybráno BD/DVD, GAME a USB jako vstup.

Režim Auto Format Direct (A.F.D.)

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) vám umožňuje poslouchat hi-fi zvuk a zvolit režim dekódování pro poslech dvoukanálového stereo zvuku jako vícekanálového zvuku.

■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Produkuje zvuk tak, jak byl nahráný, bez přidání jakýchkoliv efektů surround. Ale u modelů pro USA a Kanadu tvoří tento receiver nízkofrekvenční signál pro výstup do subwooferu, když neexistují žádné signály LFE.

■ MULTI ST. (Multi stereo)

Ze všech reproduktorů vystupují dvoukanálové signály (levý a pravý). Zvuk ale nemusí z některých reproduktorů vycházet, a to v závislosti na nastavení reproduktorů.

Režim filmu

Můžete jednoduše využít výhod zvuku surround zvolením jednoho z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Ta do vašeho domova přenesou vzrušující a silný zvuk moderních kin.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je novou inovativní technologií domácího kina společnosti Sony, která používá nejnovější technologie zpracování akustických a digitálních signálů. Je založena na přesných datech měření odezvy v nahrávacím studiu.

S HD-D.C.S. si můžete vychutnat filmy na discích Blu-ray a DVD v pohodlí domova nejen s vysoce kvalitním zvukem, ale také s nejlepším zvukovým prostředím, tak jak to zvukoví inženýři zamýšleli během procesu masteringu.

Pro HD-D.C.S. můžete zvolit typ efektu. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Nabídka Surround Settings“ (strana 67).

■ PLII MV (PLII Movie)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic II Movie. Toto nastavení je ideální pro filmy kódované v Dolby Surround. Navíc dokáže tento režim reprodukovat zvuk v systému 5.1 pro sledování dabovaných nebo starých filmů.

■ PLIIX MV (PLIIX Movie)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIx Movie. Toto nastavení rozšiřuje Dolby Pro Logic II Movie nebo Dolby Digital 5.1 na samostatný systém 7.1.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavení zvyšuje flexibilitu pro rozšíření systému 5.1 na 7.1. Vertikální zařízení tohoto systému dodává prostor přítomnosti a hloubku.

■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

Provede dekódování režimu DTS Neo:6 Cinema. Zdroj nahraný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do 7 kanálů.

Režim hudby

Můžete jednoduše využít výhod zvuku surround zvolením jednoho z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Ta do vašeho domova přenesou vzrušující a silný zvuk koncertních hal.

■ HALL (Hala)

Reprodukuje akustiku klasických koncertních hal.

■ JAZZ (Jazzový klub)

Reprodukuje akustiku jazzového klubu.

■ CONCERT (Živý koncert)

Reprodukuje akustiku velké koncertní haly.

■ STADIUM (Stadion)

Reprodukuje pocit z velkého otevřeného stadionu.

■ SPORTS (Sporty)

Reprodukuje pocit ze sportovního vysílání.

■ P. AUDIO (Portable Audio)

Reprodukuje čistý rozšířený zvukový obraz z vašeho přenosného audio zařízení. Tento režim je ideální pro formát MP3 a ostatní komprimovanou hudbu.

■ PLII MS (PLII Music)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic II Music. Toto nastavení je vhodné pro běžné stereo zdroje, jako jsou disky CD.

■ PLIIX MS (PLIIX Music)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIx Music. Toto nastavení je vhodné pro běžné stereo zdroje, jako jsou disky CD.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavení zvyšuje flexibilitu pro rozšíření systému 5.1 na 7.1. Vertikální zařízení tohoto systému dodává prostor přítomnosti a hloubku.

■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

Provede dekódování režimu DTS Neo:6 Music. Zdroj nahraný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do 7 kanálů. Toto nastavení je vhodné pro běžné stereo zdroje, jako jsou disky CD.

Když jsou připojena sluchátka

Toto zvukové pole můžete zvolit pouze tehdy, jsou-li k receiveru připojena sluchátka.

■ HP 2CH (HP (2CH))

Tento režim je vybrán automaticky, používáte-li sluchátka (s výjimkou „A. DIRECT“). Standardní dvoukanálové stereo zdroje kompletně bypassují zpracování zvukového pole a vícekanálové formáty surround jsou smíchány do 2 kanálů s výjimkou signálů LFE.

■ HP DIR (HP (Direct))

Tento režim je vybrán automaticky, používáte-li sluchátka, když je vybrán „A. DIRECT“. Posílá analogové signály bez zpracování ekvalizérem, zvukovým polem apod.

Připojíte-li subwoofer

Tento receiver tvoří nízkofrekvenční signál pro výstup do subwooferu, když neexistuje žádný signál LFE, který je dolním výstupem zvukového efektu ze subwooferu do dvoukanálového signálu. Nízkofrekvenční signál se ale nevytváří pro „NEO6 CIN“ nebo „NEO6 MUS“, když jsou všechny reproduktory nastaveny na „Large“. Abyste mohli plně využívat výhod basových přesměrovaných obvodů Dolby Digital, doporučujeme nastavit mezní frekvenci subwooferu tak vysoko, jak je to možné.

Poznámky ke zvukovým polím

- V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů nemusí být některá zvuková pole k dispozici.
- Nemůžete zároveň zvolit PLIIx a PLIIz.
 - PLIIx je k dispozici pouze tehdy, když je rozmístění reproduktorů přepnuto na nastavení se zadními reproduktory surround.
 - PLIIz je k dispozici pouze tehdy, když je rozmístění reproduktorů přepnuto na nastavení s předními reproduktory front high.
- Zvuková pole pro hudbu a film nefungují v následujících případech.
 - DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio nebo Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
 - Je zvoleno „A. DIRECT“.
- „PLII MV“, „PLIIX MV“, „PLII MS“, „PLIIX MS“, „PLIIZ“, „NEO6 CIN“ a „NEO6 MUS“ nefungují, když je rozmístění reproduktorů nastaveno na 2/0 nebo 2/0.1.
- Když je zvoleno jedno ze zvukových polí pro hudbu, ze subwooferu nevychází žádný zvuk, jsou-li všechny reproduktory v nabídce Speaker Settings nastaveny na „Large“. Zvuk však bude ze subwooferu vycházet, když
 - digitální signál obsahuje signály LFE,
 - jsou přední reproduktory nebo reproduktory surround nastaveny na „Small“,
 - je zvoleno „MULTI ST.“, „PLII MV“, „PLII MS“, „PLIIX MV“, „PLIIX MS“, „HD-D.C.S.“ nebo „P. AUDIO“.

Pro vypnutí efektu surround pro film nebo hudbu

Stiskněte opakovaně tlačítko SOUND FIELD +/- pro výběr „2CH ST.“ nebo „A.F.D. AUTO“. Můžete také opakovaně stisknout tlačítko 2CH/A.DIRECT na receiveru pro výběr „2CH ST.“ nebo na receiveru stisknout opakovaně A.F.D. pro výběr „A.F.D. AUTO“.

Formáty digitálního audia podporované receiverem

Digitální formáty audia, které tento receiver dokáže dekodovat, závisí na výstupních konektorech digitálního audia připojeného zařízení. Tento receiver podporuje následující audio formáty.

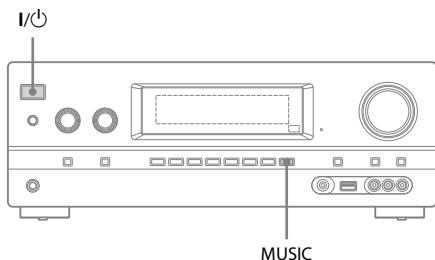
Audio formát	Maximální počet kanálů	Propojení mezi přehrávacím zařízením a receiverem	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)}	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)}	7.1	×	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)}	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a)b)}	7.1	×	○
Lineární vícekanálový PCM ^{a)}	7.1	×	○

^{a)} Audio signály vystupují v jiném formátu, nesouhlasí-li přehrávací zařízení s formátem. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do návodu k obsluze přehrávacího zařízení.

^{b)} Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz se přehrávají na 96 kHz nebo na 88,2 kHz.

Resetování zvukových polí na výchozí nastavení

K provedení této operace použijte tlačítka na receiveru.



1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro vypnutí receiveru.

2 Podržte tlačítko MUSIC a stiskněte tlačítko I/⏻.

Na zobrazovacím panelu se zobrazí „S.F. CLEAR“ a všechna zvuková pole jsou nastavena na výchozí nastavení.

Vlastnosti „BRAVIA“ Sync

Co znamená „BRAVIA“ Sync?

Funkce „BRAVIA“ Sync umožňuje komunikaci mezi výrobky společnosti Sony, jako jsou, TV, přehrávač disků Blu-ray/DVD, zesilovač AV apod., které podporují funkci ovládání přes HDMI.

Pokud připojíte zařízení společnosti Sony, které je kompatibilní s „BRAVIA“ Sync, kabelem HDMI (není součástí dodávky), provoz bude zjednodušený následujícím způsobem:

- Přehrávání jedním dotykem (strana 58)
- Systémové ovládání audia (strana 58)
- Vypnutí systému (strana 59)
- Synchronizace kina/režimu kina (strana 59)
- Výběr kapitoly (strana 60)

Ovládání HDMI je společným standardem ovládací funkce používané HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pro HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Doporučujeme připojit receiver k výrobkům, které mají možnost „BRAVIA“ Sync.

Poznámka

V závislosti na připojeném zařízení, funkce ovládání HDMI nemusí fungovat. Nahlédněte do návodu k obsluze daného zařízení.

Příprava pro „BRAVIA“ Sync

Receiver je kompatibilní s funkcí „jednoduché nastavení ovládání HDMI“.

- Je-li váš TV kompatibilní s funkcí „jednoduché nastavení ovládání HDMI“, můžete nastavit funkci ovládání HDMI receiveru a přehrávacího zařízení automaticky zapnutím funkce ovládání HDMI na vašem TV (strana 57).
- Není-li váš TV kompatibilní s funkcí „jednoduché nastavení ovládání HDMI“, nastavte funkci ovládání HDMI receiveru, přehrávacího zařízení a TV individuálně (strana 57).

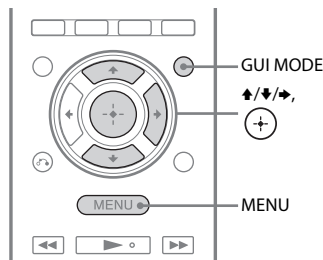
Je-li váš TV kompatibilní s funkcí „jednoduché nastavení ovládání HDMI“









Funkce ovládání HDMI receiveru může být zapnuta zároveň se zapnutím funkce ovládání HDMI TV.

- 1** Připojte receiver, TV a přehrávací zařízení pomocí připojení HDMI (strana 23). (Příslušné zařízení musí být kompatibilní s funkcí ovládání HDMI.)
- 2** Zapněte receiver, TV a přehrávací zařízení.
- 3** Zapněte na TV funkci ovládání HDMI. Funkce ovládání HDMI receiveru a veškerého připojeného zařízení se zapínají najednou. Když je nastavování dokončeno, na zobrazovacím panelu se zobrazí „COMPLETE“.

Chcete-li získat podrobnější informace o nastavení TV, nahlédněte do návodu k obsluze vašeho TV.

Není-li váš TV kompatibilní s funkcí „jednoduché nastavení ovládání HDMI“



- 1** Stiskněte GUI MODE. Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.
- 2** Zvolte „ Settings“ z nabídky, poté stiskněte  nebo . Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky nastavení.
- 3** Zvolte „HDMI“, poté stiskněte  nebo .
- 4** Zvolte „Ctrl for HDMI“, poté stiskněte  nebo .
- 5** Zvolte „ON“, poté stiskněte . Funkce ovládání HDMI je zapnutá.
- 6** Stiskněte tlačítko GUI MODE pro odchod z nabídky GUI. Je-li zobrazena nabídka GUI, funkce ovládání HDMI přehrávacího zařízení nebude pracovat správně.
- 7** Zapněte funkci ovládání HDMI připojeného zařízení. Je-li funkce ovládání HDMI už zapnutá, nemusíte měnit nastavení. Pro bližší informace o nastavení TV a připojeného zařízení, nahlédněte do provozních pokynů příslušného zařízení.

Poznámky

- Předtím, než provedete „jednoduché nastavení ovládání HDMI“ na svém TV, ujistěte se, že jste zapnuli TV a ostatní připojená zařízení včetně receiveru, který musí být zapnutý jako první.
- Nefunguje-li přehrávací zařízení poté, co jste nastavili „jednoduché ovládání HDMI“, zkontrolujte ovládání HDMI na svém TV.
- Nepodporuje-li připojené zařízení „jednoduché nastavení ovládání HDMI“, ale stále podporuje ovládání HDMI, musíte nastavit funkci ovládání pro HDMI připojeného zařízení předtím, než provedete „jednoduché nastavení ovládání HDMI“ z TV.
- Pokud jste přiřadili v nabídce HDMI vstup HDMI k jinému vstupu, který používá „HDMI Assign“, není funkce přehrávání jedním dotykem k dispozici.

Přehrávání zařízení s ovládáním jedním dotykem

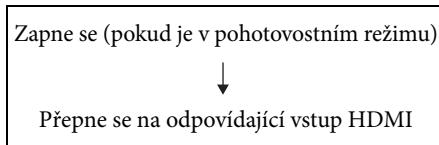
(Přehrávání jedním dotykem)

Jednoduchou operací (jedním dotykem) se zařízení připojené k receiveru pomocí funkce Bravia Sync automaticky spustí. Můžete poslouchat zvuk nebo sledovat obraz pomocí připojeného zařízení.

Když nastavíte „Pass Through“ na „AUTO“ nebo „ON“, zvuk a obraz může vystupovat pouze z TV, zatímco receiver zůstane v pohotovostním režimu.

Když spustíte přehrávání připojeného zařízení, tak se ovládání receiveru a TV následovně zjednoduší:

Receiver a TV



Poznámky

- Pomocí nabídky TV se ujistěte, že funkce systémového ovládání audia je zapnuta.
- V závislosti na TV se nemusí spustit přehrávání obsahu.
- V závislosti na nastavení se receiver nemusí zapnout, je-li „Pass Through“ nastaveno na „AUTO“ nebo „ON“.

Tip

Z nabídky TV můžete také zvolit připojené zařízení, jako je přehrávač disků Blu-ray/DVD. Receiver a TV se automaticky přepnou na odpovídající vstup HDMI.

Poslech zvuku z TV přes reproduktory připojené k receiveru

(Systémové ovládání audia)

Jednoduchou operací můžete poslouchat zvuk TV přes reproduktory připojené k receiveru. Funkci systémového ovládání audia lze ovládat pomocí nabídky TV. Další informace naleznete v návodu k obsluze TV.

TV

Zapne systémové ovládání audia

Receiver

• Zapne se (pokud je v pohotovostním režimu)
• Přepne se na odpovídající vstup HDMI

Sníží hlasitost TV na minimum

Reprodukuje zvuk TV

Funkci systémového ovládání audia lze také použít následovně.

- Zapnete-li receiver, když je zapnutý TV, funkce systémového ovládání audia automaticky aktivuje výstup zvuku TV přes reproduktory připojené k receiveru. Pokud ale vypnete receiver, zvuk bude vycházet z reproduktorů TV.

- Když změníte hlasitost TV, funkce systémového ovládání audia zároveň změní hlasitost receiveru.

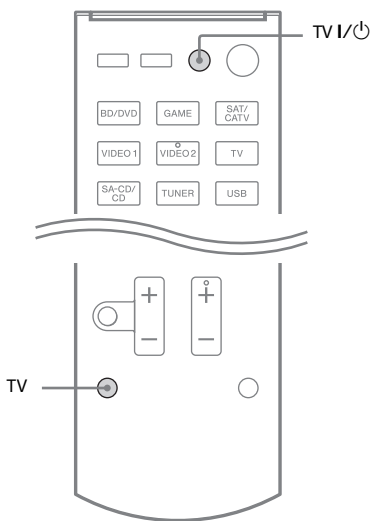
Poznámky

- Nefunguje-li systémové ovládání audia podle vašeho nastavení TV, nahlédněte do návodu k obsluze TV.
- Když je „Ctrl for HDMI“ nastaveno na „ON“, nastavení „Audio Out“ v nabídce HDMI Settings se nastaví automaticky podle nastavení systémového ovládání audia.
- Je-li TV zapnutý před zapnutím receiveru, ztratí se z TV na chvíli zvukový výstup.

Vypnutí receiveru s TV

(Vypnutí systému)

Když vypnete TV pomocí tlačítka POWER na dálkovém ovládání TV, receiver a připojené zařízení se automaticky vypnou. Pro vypnutí TV můžete také použít dálkové ovládání receiveru.



Podržte tlačítko TV, a poté stiskněte TV I/⏻.

TV, receiver a zařízení připojené přes HDMI se vypnou.

Poznámky

- Nastavte funkci zabezpečení dodávky energie TV na „ON“ předtím, než použijete funkci vypnutí systému. Další informace naleznete v návodu k obsluze TV.
- V závislosti na připojeném zařízení se TV nemusí vypnout. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do návodu k obsluze připojeného zařízení.

Sledování filmů s optimálním zvukovým polem

(Synchronizace kina/režimu kina)

Namiřte dálkové ovládání na TV a opakovaně stiskněte tlačítko THEATER nebo THEATRE na dálkovém ovládání televizoru nebo přehrávače disků Blu-ray.

Zvukové pole se změní na „HD-D.C.S.“. Pro návrat k předchozímu zvukovému poli stiskněte znovu THEATER nebo THEATRE.

Poznámka

V závislosti na TV se zvukové pole nemusí přepnout.

Tip

Zvukové pole se může vrátit na předchozí, pokud změníte vstup TV.

Poslech optimálního zvukového pole pro vybranou kapitolu

(Výběr kapitoly)

Funkce výběr kapitoly vám umožňuje sledovat optimální kvalitu obrazu a přepíná zvukové pole podle zvolené kapitoly na vašem TV. Další informace o této operaci naleznete v návodu k obsluze TV.

Poznámka

V závislosti na TV se zvukové pole nemusí přepnout.

Ostatní operace

Přepínání mezi digitálním a analogovým audiem

(INPUT MODE)

Připojíte-li zařízení k digitálním i analogovým konektorům na receiveru, můžete jim přiřadit vstupní režim audia nebo mezi nimi přepínat podle typu materiálu, který chcete sledovat.

1 Zapněte INPUT SELECTOR na receiveru pro výběr vstupu.

Můžete také použít vstupní tlačítka na dálkovém ovládacím.

2 Stiskněte opakovaně INPUT MODE na receiveru pro výběr režimu vstupu audia.

Zvolený režim vstupu audia se objeví na zobrazovacím displeji.

- **AUTO:** Přiřadí prioritu digitálním audio signálům. Máte-li více než jedno digitální připojení, mají prioritu audio signály HDMI. Neexistují-li žádné digitální audio signály, jsou zvoleny analogové audio signály. Je-li vybrán vstup TV, prioritou mají signály zpětného audio kanálu (ARC). Není-li vaše TV kompatibilní s funkcí zpětného audio kanálu (ARC) jsou zvoleny digitální optické audio signály.
- **COAX:** Rozvede vstup digitálních audio signálů na konektor DIGITAL COAXIAL.
- **OPT:** Rozvede vstup digitálních audio signálů na konektor DIGITAL OPTICAL.
- **ANALOG:** Rozvede vstup analogových audio signálů na konektory AUDIO IN (L/R).

Poznámky

- Některé režimy audio vstupu nemusí být v závislosti na vstupu nastaveny.
- Je-li zvolený vstup USB, na zobrazovacím displeji se objeví „-----“ a vy nemůžete přepnout do jiných režimů. Zvolte jiný vstup, poté nastavte režim audio vstupu.
- Když je používán „A. DIRECT“, audio vstup je nastaven na „ANALOG“. Nemůžete zvolit ostatní režimy.
- Funkce zpětného audio kanálu (ARC) nefunguje v následujících případech.
 - Vaše TV není kompatibilní s funkcí zpětného audio kanálu (ARC).
 - „Ctrl for HDMI“ je nastaveno na „OFF“.
 - Když nepřipojíte receiver k ARC kompatibilnímu konektoru HDMI televizoru přes kabel HDMI.

Použití zvuku/obrazu z ostatních vstupů (Input Assign)

Můžete přeradit signály audia anebo videa k jinému vstupu, když není zrovna používán. Poté, co přeradíte konektory vstupu, můžete použít vstupní tlačítko (nebo INPUT SELECTOR na receiveru) pro výběr zařízení, které jste připojili.

Přirazení vstupu videa nebo digitálního audia komponent

Můžete přeradit vstupní konektory COMPONENT VIDEO a DIGITAL k jinému vstupu, nesouhlasí-li výchozí nastavení konektorů s připojeným zařízením.

Příklad:

Když připojíte přehrávač DVD ke konektorům OPTICAL SAT/CATV IN a COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2).

- Přiřaďte konektor OPTICAL SAT/CATV IN k „BD/DVD“
- Přiřaďte konektory COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2) k „BD/DVD“

1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Vyberte „ Input“, poté stiskněte nebo .

3 Zvolte název vstupu, který chcete přiřadit.

4 Stiskněte TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí se nabídka voleb.

5 Zvolte „Input Assign“, poté stiskněte nebo .

Objeví se obrazovka „Input Assign“.

6 Zvolte signály audia nebo videa, které chcete přiřadit ke vstupu, který jste vybrali v kroku 3 pomocí ///.

7 Stiskněte .

Název vstupu		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO1	VIDEO2	SA-CD/CD
Přiřaditelné konektory video vstupu	COMP.1	○*	○	○	○	○	○
	COMP.2	○	○	○*	○	○	○
	CVBS	–	–	○	○*	○*	–
	NONE	○	○*	–	–	–	○*
Přiřaditelné konektory audio vstupu	BD COAX	○*	○	○	○	○	○
	SAT OPT	○	○	○*	○	○	○
	ANALOG	–	–	○	○*	○*	○*
	NONE	–	○*	–	–	–	–

* Výchozí nastavení

Poznámky

- Nemůžete přiřadit jiné optické vstupy ke vstupům, ke kterým byl původně přiřazen konektor optického vstupu.
- Když přiřadíte vstup digitálního audia, nastavení INPUT MODE se automaticky změní.
- Pro každý vstup je možno jedno přezazení.

Přiřazení vstupu HDMI

Můžete přearadit vstupní konektory HDMI k jinému vstupu, nesouhlasí-li výchozí nastavení konektorů s připojeným zařízením. Příklad:

Když připojíte přehrávač CD ke konektoru HDMI SAT/CATV (IN 3), přiřaďte konektor „HDMI 3“ k „SA-CD/CD“.

Poznámka

Předtím, než přearadíte konektory vstupu HDMI, nastavte „Ctrl for HDMI“ na „OFF“.

1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.

2 Zvolte „Settings“, poté stiskněte nebo ➔.

Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky Settings.

3 Zvolte „HDMI“, a poté stiskněte nebo ➔.

4 Zvolte „HDMI Assign“, poté stiskněte nebo ➔.

5 Vyberte konektor HDMI, který chcete přiřadit, poté stiskněte .

6 Zvolte název vstupu, který chcete přiřadit, poté stiskněte .

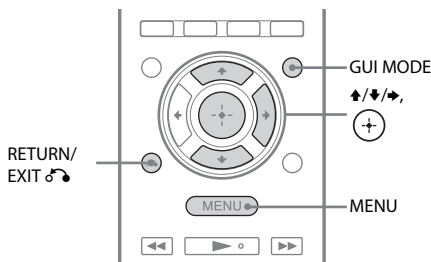
Název vstupu		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO1	VIDEO2	SA-CD/CD	NONE
Přiřaditelné konektory vstupu HDMI	HDMI 1	○*	○	○	○	○	○	○
	HDMI 2	○	○*	○	○	○	○	○
	HDMI 3	○	○	○*	○	○	○	○
	HDMI 4	○	○	○	○*	○	○	○

* Výchozí nastavení

Používání nabídky Settings

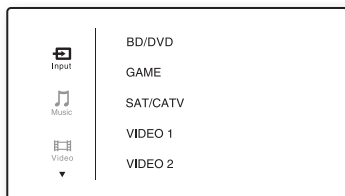
Za pomoci nabídky Settings můžete změnit různá nastavení reproduktorů, efektů surround atd.

Pro zobrazení nabídky receiveru na obrazovce TV musí být receiver v „GUI MODE“ podle kroků v „Zapnutí a vypnutí „GUI MODE““ (strana 39).



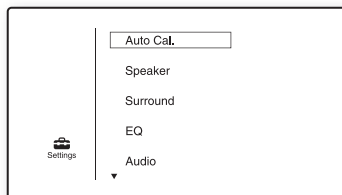
1 Stiskněte GUI MODE.

Stiskněte tlačítko MENU, pokud se na obrazovce TV neobjeví nabídka GUI.



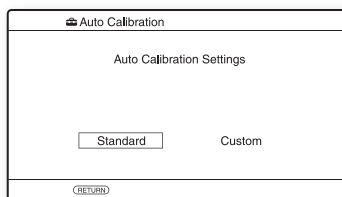
2 Zvolte „Settings“ z nabídky, poté stiskněte (+) nebo ↵ pro vstup do režimu nabídky.

Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky Settings.



3 Zvolte požadovanou položku nabídky, poté stiskněte (+).

Příklad: Když vyberete „Auto Cal.“.



4 Zvolte požadovaný parametr, poté stiskněte (+).

Pro návrat na předchozí obrazovku

Stiskněte RETURN/EXIT ↵.

Odchod z nabídky

Stiskněte MENU.

Seznam nabídky Settings

Nabídka Settings	Popis
Auto Cal.	Nastaví úroveň reproduktorů nebo vzdálenost a provede měření automaticky (strana 34).
Speaker	Manuálně nastaví polohu reproduktoru (strana 64).
Surround	Zvolí zvukové pole a přepne na efekt surround, který požadujete (strana 67).
EQ	Změní ekvalizér (basový/výškový zvuk) (strana 67).
Audio	Nastaví různé zvukové položky (strana 68).
HDMI	Provede nastavení pro zvuk/obraz ze zařízení připojeného ke konektorům HDMI (strana 68).
System	Provede nastavení systému receiveru (strana 69).

Nabídka Speaker Settings

Můžete měnit každý reproduktor ručně. Můžete také měnit úroveň reproduktorů poté, co je dokončena automatická kalibrace.

Poznámka

Nastavení reproduktorů platí pouze pro aktuální rozmístění.

■ SP Pattern (rozmístění reproduktorů)

Zvolte „SP Pattern“ podle systému reproduktorů, který používáte. Zvolte rozmístění reproduktorů předtím, než provedete automatickou kalibraci.

■ Manual Setup

Na obrazovce „Manual Setup“ můžete nastavit každý reproduktor ručně. Můžete také měnit úroveň reproduktorů poté, co je dokončena automatická kalibrace.

Pro změnu úrovně reproduktorů

Můžete změnit úroveň každého reproduktoru (přední levý/pravý, přední levý/pravý high, středový, surround levý/pravý, surround zadní levý/pravý, subwoofer).

- 1 Na obrazovce vyberte reproduktor, jehož úroveň chcete změnit, poté stiskněte (+).
- 2 Vyberte „Lvl“.
- 3 Nastavte úroveň zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+). Můžete měnit úroveň v rozsahu -10,0 dB až +10,0 dB v 0,5 dB intervalech.

Poznámka

Když je zvoleno jedno ze zvukových polí pro hudbu, ze subwooferu nevychází žádný zvuk, jsou-li všechny reproduktory „Large“. Zvuk však bude ze subwooferu vycházet, když

- digitální signál obsahuje signály LFE,
- jsou přední reproduktory nebo reproduktory surround nastaveny na „Small“,
- je zvoleno „MULTI ST.“, „PLII MV“, „PLII MS“, „PLIIX MV“, „PLIIX MS“, „HD-D.C.S.“ nebo „P. AUDIO“.

Pro změnu vzdálenosti od polohy sedadla ke každému reproduktoru

Můžete změnit vzdálenost od polohy sedadla každého reproduktoru (přední levý/pravý, přední levý/pravý high, středový, surround levý/pravý, surround zadní levý/pravý, subwoofer).

- 1 Na obrazovce vyberte reproduktor, jehož vzdálenost od polohy sedadla chcete změnit, poté stiskněte (+).
- 2 Vyberte „Dist“.
- 3 Nastavte vzdálenost zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+). Můžete měnit vzdálenost od 1 m 0 cm po 10 m 0 cm (3 stop 3 palců po 32 stop 9 palců) po 10cm (1palcových) intervalech.

Tip

Vzdálenost můžete měnit v 1cm intervalu, když jste provedli automatickou kalibraci a uložili výsledek měření.

Poznámky

- V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů nemusí být některé parametry k dispozici.
- Tuto funkci nelze použít, když je používáno „A. DIRECT“.

Pro změnu velikosti každého reproduktoru

Můžete změnit velikost každého reproduktoru (přední levý/pravý, přední levý/pravý high, středový, surround levý/pravý, surround zadní levý/pravý, subwoofer).

- 1 Na obrazovce vyberte reproduktor, jehož velikost chcete změnit, poté stiskněte (+).
- 2 Vyberte „Size“.
- 3 Nastavte velikost zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+).
 - **Large:** Připojíte-li velké reproduktory, které efektivně reprodukují basové frekvence, zvolte „Large“. Běžně zvolte „Large“.
 - **Small:** Je-li zvuk zkreslený nebo cítíte nedostatečné efekty surround při používání vícekanálového zvuku surround, zvolte „Small“ pro aktivaci přesměrování okruhu basů a výstupu basových frekvencí každého kanálu ze subwooferu nebo ostatních reproduktorů typu „Large“.

Poznámka

Tuto funkci nelze použít, když je používáno „A. DIRECT“.

Tipy

- Nastavení „Large“ a „Small“ pro každý reproduktor určují, zda vnitřní zvukový procesor seřízne basový signál z daného kanálu. Když kanál seřízne basy, tak basový přesměrovávací okruh pošle odpovídající frekvence do subwooferu nebo dalším reproduktorům typu „Large“. Protože je však basový zvuk směrový, je lepší jej nesřezávat, je-li to možné. Proto, i při používání malých reproduktorů, je možno je nastavit jako „Large“, chcete-li, aby z tohoto reproduktoru vycházely basové frekvence. Na druhou stranu, používáte-li velký reproduktor, ale nechcete z něj pouštět basové frekvence, nastavte jej na „Small“. Je-li celková úroveň zvuku nižší, než preferujete, nastavte reproduktory na „Large“. Není-li basů dostatek, můžete použít ekvalizér k jejich zesílení.
- Zadní reproduktory surround budou nastaveny na stejné nastavení jako reproduktory surround.
- Když jsou reproduktory nastaveny na „Small“, středový, surround a front high reproduktory jsou automaticky také nastaveny na „Small“.
- Nepoužíváte-li subwoofer, jsou přední reproduktory nastaveny na „Large“.

■ Crossover Freq (dělicí frekvence reproduktoru)

Umožní vám nastavit dělicí frekvenci basů reproduktorů, jejichž velikost byla nastavena na „Small“ v nabídce Speaker Settings. Měřená dělicí frekvence reproduktoru je nastavena po automatické kalibraci pro každý reproduktor.

- 1 Na obrazovce vyberte reproduktor, který chcete změnit, poté stiskněte (+).
- 2 Změňte hodnotu, poté stiskněte (+).

■ Test Tone

Můžete zvolit typ testovacího tónu z obrazovky „Test Tone“.

Tipy

- Pro změnu úrovně všech reproduktorů najednou stisknete MASTER VOL +/- nebo \triangleleft +/- . Můžete také použít MASTER VOLUME na receiveru.
- Změněná hodnota je zobrazena na obrazovce TV během úpravy.

Pro výstup testovacího tónu z každého reproduktoru

Můžete pustit testovací tón z reproduktorů popořadě.

- 1 Zvolte „Test Tone“, a poté stisknete \oplus nebo \blacktriangleright .
- 2 Změňte parametr, poté stisknete \oplus .
 - OFF
 - **AUTO:** Testovací tón vystupuje z každého reproduktoru popořadě.
- 3 Upravte úroveň reproduktoru, poté stisknete \oplus .

Když z reproduktorů nevychází testovací tón

- Je možné, že kabely reproduktoru nejsou správně připojeny. Zkontrolujte, zda jsou připojeny bezpečně a nemohou být vypojeny lehkým zatáhnutím.
- Kabely reproduktorů mohou mít zkrat.

Když testovací tón vychází z jiného reproduktoru, než je reproduktor zobrazený na obrazovce TV

Rozmístění reproduktorů je nesprávné. Ujistěte se, že připojení reproduktorů a rozmístění reproduktorů souhlasí.

■ D.Range Comp (komprese dynamického rozsahu)

Umožní vám porovnat dynamický rozsah skladeb. Toto může být užitečné, když chcete sledovat filmy při nízkých hlasitostech v noci. Komprese dynamického rozsahu je možná pouze u zdrojů Dolby Digital.

- **MAX:** Dynamický rozsah je výrazně komprimován.
- **STD:** Dynamický rozsah je komprimován tak, jak zamýšlel nahrávací inženýr.
- **AUTO:** Dynamický rozsah se použije automaticky, když je zdroj Dolby TrueHD nebo jiný zdroj nastaven na „OFF“.
- **OFF:** Dynamický rozsah není komprimován.

Tipy

- Kompresor dynamického rozsahu vám umožní komprimovat dynamický rozsah skladeb podle informací o dynamickém rozsahu zahrnutých v signálu Dolby Digital.
- „STD“ je standardní nastavení a znamená lehkou kompresi. Proto doporučujeme používat nastavení „MAX“. Toto výrazně komprimuje dynamický rozsah a umožní vám sledovat filmy pozdě v noci při nízkých hlasitostech. Na rozdíl od analogových limiterů jsou úrovně předurčeny a nabízejí velmi přirozenou kompresi.

■ Jednotka vzdálenosti

Umožní vám zvolit jednotku míry pro nastavení vzdálenosti.

- **FEET:** Vzdálenost je zobrazena ve stopách.
- **METER:** Vzdálenost je zobrazena v metrech.

Nabídka Surround Settings

Na obrazovce „Sound Field Setup“ můžete vybrat zvukové pole a změnit úroveň efektu atd. Pro bližší informace o zvukovém poli, nahlédněte do „Použití zvuku surround“ (strana 52).

Poznámka

Položky nastavení, které můžete měnit v každé nabídce, se mění podle zvukového pole.

Pro změnu typu efektu pro HD-D.C.S.

1 Zvolte „HD-D.C.S.“, poté stiskněte (+) nebo ➔.

2 Zvolte požadovaný efekt, a poté stiskněte (+).

HD-D.C.S. má tři různé typy: Theater, Dynamic a Studio. Každý typ má různé reflexní a rezonanční úrovně smíchání zvuku a je optimalizovaný, aby se přizpůsobil jedinečnosti místnosti posluchače, jeho vkusu a náladě.

• Dynamic

Chcete si dopřát zvukové efekty v plném rozsahu, stejně jako v kinech?

Typ Dynamic klade důraz na reflexní zvuk. Bez HD-D.C.S. většina místností často rezonuje, ale postrádá dojem prostoru. Tento typ akusticky otvírá tento druh místnosti a poskytuje prostorný a dynamický pocit jako v masteringovém studiu.

• Theater

Typ Theater (výchozí nastavení) míchá reflexní a rezonanční zvuk a vytváří tak dojem masteringového studia. Navíc tento typ míchá frekvenční charakteristiky, které často naleznete v profesionálních studiích a kinech. Je ideální pro sledování filmů v poslechové místnosti s nižší rezonancí.

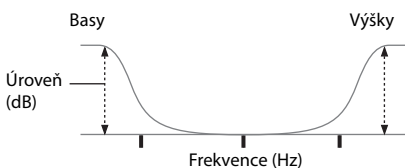
• Studio

V typu Studio jsou efekty staženy na minimum, zatímco stále poskytují skvělý zážitek jako v kině. Tento typ uchovává přesnost originální nahrávky.

Nabídka EQ Settings

Můžete použít následující parametry pro změnu tónové kvality (úroveň basů/výšek) předních reproduktorů.

- Bass
- Treble



Poznámka

Tuto funkci nelze použít, když je používáno „A. DIRECT“.

Tip

Můžete také upravit úroveň výšek a basů předního reproduktoru, a to pomocí tlačítek TONE MODE a TONE na receiveru (strana 9).

Nabídka Audio Settings

Můžete měnit nastavení audia tak, aby vám vyhovovalo.

■ A/V Sync (synchronizuje audio s video výstupem)

Umožňuje vám zpozdít výstup audia a minimalizovat časovou prodlevu mezi audio výstupem a vizuálním zobrazením.

- **ON (Čas prodlevy: 60 ms):** Výstup audia je opožděn tak, že časová prodleva mezi audio výstupem a vizuálním zobrazením je snížena na minimum.
- **OFF (Čas prodlevy: 0 ms):** Výstup audia se neopožďuje.

Poznámky

- Tato funkce je užitečná, když používáte velký LCD nebo plazmový monitor nebo projektor.
- Tuto funkci nelze použít, když je používáno „A. DIRECT“.
- Čas prodlevy se může lišit v závislosti na formátu audia, zvukovém poli, umístění reproduktorů a nastavení vzdálenosti reproduktorů.

■ Dual Mono (výběr jazyka digitálního vysílání)

Umožňuje zvolit jazyk, který chcete, když posloucháte duální audio digitálního vysílání, je-li k dispozici. Tato funkce funguje pouze pro zdroje Dolby Digital.

- **MAIN/SUB:** Zvuk hlavního jazyka bude vystupovat přes přední levý reproduktor a zvuk druhého jazyka bude zároveň vystupovat přes pravý přední reproduktor.
- **MAIN:** Bude vystupovat zvuk hlavního jazyka.
- **SUB:** Bude vystupovat zvuk druhého jazyka.

■ Noční režim

Umožňuje vám zachovat si prostředí domácího kina i při nižších úrovních hlasitosti. Tuto funkci lze použít s jinými zvukovými poli. Při sledování filmu pozdě v noci budete moci slyšet dialogy zřetelně i při nízké úrovni hlasitosti.

- **ON**
- **OFF**

Poznámka

Tuto funkci nelze použít, když je používáno „A. DIRECT“.

Tip

Když je tato funkce zapnutá, basy a výšky se zvýší a „D. RANGE“ se automaticky nastaví na „COMP. MAX“.

Nabídka HDMI Settings

Můžete provést požadované nastavení pro zařízení připojené pomocí konektoru HDMI.

■ Ctrl for HDMI (Ovládání přes HDMI)

Umožní vám zapnout a vypnout ovládání HDMI. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Příprava pro „BRAVIA“ Sync“ (strana 57).

- **ON**
- **OFF**

Poznámka

Když nastavíte „Ctrl for HDMI“ na „ON“, „Audio Out“ se může automaticky změnit.

■ Pass Through

Umožňuje vám pouštět signály HDMI do TV, i když je receiver v pohotovostním režimu.

- **ON:** Když je receiver v pohotovostním režimu, vydává neustále signály HDMI z konektoru HDMI TV OUT.
- **AUTO:** Když je TV zapnutý, zatímco receiver je v pohotovostním režimu, vydává receiver signály HDMI z konektoru HDMI TV OUT. Společnost Sony doporučuje toto nastavení, když používáte TV Sony kompatibilní s „BRAVIA“ Sync. Nastavení šetří v pohotovostním režimu energii v porovnání s nastavením při stavu „ON“.

- **OFF:** Receiver nevydává signály HDMI, když je v pohotovostním režimu. Zapněte receiver pro sledování zdroje připojeného zařízení na TV. Nastavení šetří v pohotovostním režimu energii v porovnání s nastavením při stavu „ON“.

Poznámky

- Tato funkce není k dispozici, když je „Ctrl for HDMI“ nastaveno na „OFF“.
- Když je zvoleno „AUTO“, může obrazu nebo zvuku trvat výstup o něco déle než ve stavu „ON“
- Když je receiver v pohotovostním režimu, na zobrazovacím panelu se zobrazí „A.STANDBY“, je-li „Pass Through“ nastaveno na „AUTO“ nebo „ON“. „A.STANDBY“ ale zmizí, když je „Pass Through“ nastaveno na „AUTO“ a nejsou zjištěny žádné signály.

■ Audio Out

Umožňuje vám nastavit audio signály z přehrávacího zařízení připojeného k receiveru přes připojení HDMI.

- **AMP:** Audio signály z přehrávacího zařízení vychází pouze z reproduktorů připojených k receiveru. Vícekanálový zvuk lze přehrávat tak, jak je.
- **TV+AMP:** Zvuk vystupuje z reproduktoru TV a reproduktorů připojených k receiveru.

Poznámky

- Zvuková kvalita přehrávacího zařízení závisí na zvukové kvalitě TV, jako je počet kanálů a vzorkovací frekvence atd. Má-li TV stereo reproduktory, zvukový výstup z receiveru je rovněž stereo jako z TV, i když přehráváte vícekanálový zdroj.
- Když připojíte receiver k zařízení obrazového displeje (projektor apod.), zvuk z receiveru nemusí vystupovat. V tomto případě zvolte „AMP“.
- Když zvolíte vstup, který jste přiřadili vstupu HDMI, z TV nebude vystupovat žádný zvuk.

■ HDMI Assign

Umožní vám přeřadit vstupní konektory HDMI. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Přiřazení vstupu HDMI“ (strana 62).

Nabídka System Settings

Můžete upravit nastavení receiveru.

■ Auto Standby

Umožní vám nastavit vypínač receiveru do pohotovostního režimu automaticky, když receiver nepoužíváte nebo když do receiveru nevstupuje žádný signál.

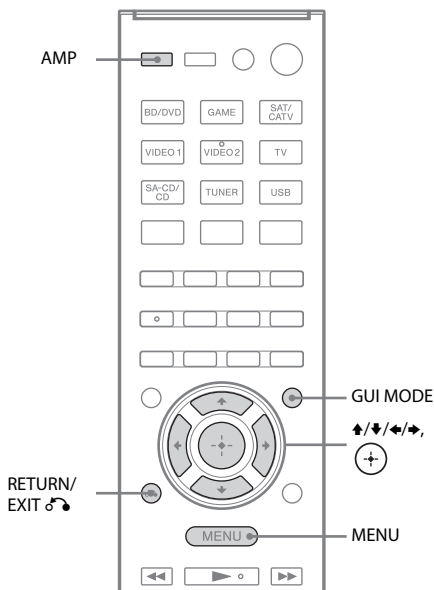
- **ON:** Přepne do pohotovostního režimu zhruba po 30 minutách.
- **OFF:** Nepřepne do pohotovostního režimu.

Poznámky

- Tato funkce nefunguje, když je vybraný vstup TUNER.
- Používáte-li automatický pohotovostní režim a časovač vypnutí zároveň, má časovač vypnutí přednost.

Ovládání bez připojení k TV

Můžete ovládat tento receiver pomocí zobrazovacího panelu, i když TV není připojen k receiveru.



Použití nabídky v panelu zobrazení

Opakovaně stiskněte GUI MODE a zvolte „GUI OFF“.

Receiver je přepnutý na režim předního zobrazovacího panelu.

- 1 Stiskněte AMP.**
- 2 Stiskněte MENU.**
- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadované nabídky, poté stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 4 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr parametru, který chcete změnit, poté stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 5 Stiskněte opakovaně tlačítko \uparrow/\downarrow pro výběr požadovaného nastavení, poté stiskněte tlačítko \oplus .**

Pro návrat na předchozí displej

Stiskněte tlačítko \leftarrow nebo RETURN/EXIT \hookrightarrow .

Odchod z nabídky

Stiskněte MENU.

Poznámka

Některé parametry a nastavení mohou na zobrazovacím panelu vypadat ztlumeně. To znamená, že buďto nejsou k dispozici, nebo jsou dané a neměnné.

Přehled nabídek

Následující možnosti jsou k dispozici v každé nabídce. Pro více informací o orientaci v těchto nabídkách nahlédněte na stranu 70.

Nabídka [Display]	Parametry [Display]	Nastavení	Výchozí nastavení
Nastavení automatické kalibrace [<A. CAL>]	Automatická kalibrace (standardní) [STANDARD]		
	Automatická kalibrace (uživatelská) [CUSTOM]	FULL.FLAT, ENGINEER, FRONT.REF, OFF	ENGINEER
Nastavení úrovně [<LEVEL>]	Testovací tón ^{a)} [T. TONE]	OFF, AUTO ■■■■ ^{b)}	OFF
	Úroveň předního levého reproduktoru ^{a)} [FL LVL]	FL -10,0 dB až FL +10,0 dB (0,5 dB interval)	FL 0 dB
	Úroveň předního pravého reproduktoru ^{a)} [FR LVL]	FR -10,0 dB až FR +10,0 dB (0,5 dB interval)	FR 0 dB
	Úroveň středového reproduktoru ^{a)} [CNT LVL]	CNT -10,0 dB až CNT +10,0 dB (0,5 dB interval)	CNT 0 dB
	Úroveň levého reproduktoru surround ^{a)} [SL LVL]	SL -10,0 dB až SL +10,0 dB (0,5 dB interval)	SL 0 dB
	Úroveň pravého reproduktoru surround ^{a)} [SR LVL]	SR -10,0 dB až SR +10,0 dB (0,5 dB interval)	SR 0 dB
	Úroveň zadního reproduktoru surround ^{a)} [SB LVL]	SB -10,0 dB až SB +10,0 dB (0,5 dB interval)	SB 0 dB
	Úroveň zadního levého reproduktoru ^{a)} [SBL LVL]	SBL -10,0 dB až SBL +10,0 dB (0,5 dB interval)	SBL 0 dB
	Úroveň zadního pravého reproduktoru ^{a)} [SBR LVL]	SBR -10,0 dB až SBR +10,0 dB (0,5 dB interval)	SBR 0 dB
	Úroveň předního levého reproduktoru high ^{a)} [LH LVL]	LH -10,0 dB až LH +10,0 dB (0,5 dB interval)	LH 0 dB
	Úroveň předního pravého reproduktoru high ^{a)} [RH LVL]	RH -10,0 dB až RH +10,0 dB (0,5 dB interval)	RH 0 dB
	Úroveň subwooferu ^{a)} [SW LVL]	SW -10,0 dB až SW +10,0 dB (0,5 dB interval)	SW 0 dB
	Kompresce dynamického rozsahu [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP.AUTO, COMP. OFF	COMP.AUTO
Nastavení reproduktorů [<SPKR>]	Rozmístění reproduktorů [PATTERN]	5/2.1 až 2/0 (20 rozmístění)	3/4.1
	Velikost předního reproduktoru ^{a)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Velikost středového reproduktoru ^{a)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Velikost reproduktoru surround ^{a)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE

Nabídka [Display]	Parametry [Display]	Nastavení	Výchozí nastavení
	Velikost předního reproduktoru high ^{a)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Vzdálenost předního levého reproduktoru ^{a)} [FL DIST.]	FL 1,00 m až FL 10,00 m (FL 3'3" až FL 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	FL 3,00 m (FL 9'10")
	Vzdálenost předního pravého reproduktoru ^{a)} [FR DIST.]	FR 1,00 m až FR 10,00 m (FR 3'3" až FR 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	FR 3,00 m (FR 9'10")
	Vzdálenost středového reproduktoru ^{a)} [CNT DIST.]	CNT 1,00 m až CNT 10,00 m (CNT 3'3" až CNT 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	CNT 3,00 m (CNT 9'10")
	Vzdálenost levého reproduktoru surround ^{a)} [SL DIST.]	SL 1,00 m až SL 10,00 m (SL 3'3" až SL 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	SL 3,00 m (SL 9'10")
	Vzdálenost pravého reproduktoru surround ^{a)} [SR DIST.]	SR 1,00 m až SR 10,00 m (SR 3'3" až SR 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	SR 3,00 m (SR 9'10")
	Vzdálenost zadního reproduktoru surround ^{a)} [SB DIST.]	SB 1,00 m až SB 10,00 m (SB 3'3" až SB 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	SB 3,00 m (SB 9'10")
	Vzdálenost zadního levého reproduktoru ^{a)} [SBL DIST.]	SBL 1,00 m až SBL 10,00 m (SBL 3'3" až SBL 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	SBL 3,00 m (SBL 9'10")
	Vzdálenost zadního pravého reproduktoru ^{a)} [SBR DIST.]	SBR 1,00 m až SBR 10,00 m (SBR 3'3" až SBR 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	SBR 3,00 m (SBR 9'10")
	Vzdálenost levého předního reproduktoru high ^{a)} [LH DIST.]	LH 1,00 m až LH 10,00 m (LH 3'3" až LH 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	LH 3,00 m (LH 9'10")
	Vzdálenost pravého předního reproduktoru high ^{a)} [RH DIST.]	RH 1,00 m až RH 10,00 m (RH 3'3" až RH 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	RH 3,00 m (RH 9'10")
	Vzdálenost subwooferu ^{a)} [SW DIST.]	SW 1,00 m až SW 10,00 m (SW 3'3" až SW 32'9") (0,1 m (1 palec) interval) ^{c)}	SW 3,00 m (SW 9'10")
	Jednotka vzdálenosti [DIST.UNIT]	METER, FEET	METER ^{d)}
	Dělicí frekvence předních reproduktorů ^{e)} [FRT CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (10 Hz interval)	CRS. 120 Hz
	Dělicí frekvence středního reproduktoru ^{e)} [CNT CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (10 Hz interval)	CRS. 120 Hz
	Dělicí frekvence reproduktorů surround ^{e)} [SUR CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (10 Hz interval)	CRS. 120 Hz
	Dělicí frekvence reproduktorů high ^{e)} [FH CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (10 Hz interval)	CRS. 120 Hz
Nastavení surround [<SURR>]	Úroveň efektu ^{f)} [EFFECT]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO	THEATER

Nabídka [Display]	Parametry [Display]	Nastavení	Výchozí nastavení
Nastavení EQ [EQ]	Úroveň basů předních reproduktorů [BASS]	BASS -10 dB až BASS +10 dB (1 dB interval)	BASS 0 dB
	Úroveň výšek předních reproduktorů [TREBLE]	TRE -10 dB až TRE +10 dB (1 dB interval)	TRE 0 dB
Nastavení tuneru [TUNER]	Režim příjmu FM [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Pojmenování přednastavených stanic [NAME IN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Pojmenování přednastavených stanic (Name Input)“ (strana 51).	
Audio nastavení [AUDIO]	Synchronizuje audio s video výstupem [A/V SYNC]	SYNC OFF, SYNC ON	SYNC OFF
	Výběr jazyka digitálního vysílání [DUAL]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Přiřazení vstupu digitálního audia [A. ASSIGN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Použití zvuku/obrazu z ostatních vstupů (Input Assign)“ (strana 61).	
	Noční režim [NIGHT M.]	NIGHT. ON, NIGHT.OFF	NIGHT.OFF
Video nastavení [VIDEO]	Přiřazení video vstupu [V. ASSIGN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Použití zvuku/obrazu z ostatních vstupů (Input Assign)“ (strana 61).	
Nastavení HDMI [HDMI]	Ovládání HDMI [CTRL.HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Pass Through [PASS.THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Audio out [AUDIO.OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Přiřazení vstupu HDMI [H. ASSIGN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Přiřazení vstupu HDMI“ (strana 62).	
Nastavení systému [SYSTEM]	Automatický pohotovostní režim [AUTO.STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Pojmenování vstupů [NAME IN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Pojmenování vstupu (Name Input)“ (strana 42).	

- a) V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů nemusí být některé parametry nebo nastavení k dispozici.
- b) ■■■■ znamená kanál reproduktoru (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).
- c) Vzdálenost můžete měnit v intervalu 0,01 m, pokud jste provedli automatickou kalibraci a uložili výsledek měření.
- d) „FEET“ pro modely pro USA a Kanadu.
- e) Tento parametr můžete vybrat pouze tehdy, když je váš reproduktor nastaven na „SMALL“.
- f) Tento parametr můžete vybrat pouze tehdy, když zvolíte „HD-D.C.S.“ jako zvukové pole.

Pro zobrazení informací na panelu displeje

Panel displeje poskytuje různé informace o stavu receiveru, jako je např. zvukové pole.

- 1 Zvolte vstup, u něž chcete zobrazit informace.
- 2 Stiskněte tlačítko AMP, poté opakovaně stiskněte tlačítko DISPLAY. Pokaždé, když stisknete tlačítko DISPLAY, displej se následovně cyklicky změní.

Název indexu vstupu* → Vámi vybraný vstup → Aktuální zvukové pole → Úroveň hlasitosti → Informace o zdroji**

Při poslechu rádia FM a AM

Název předvolené stanice* → Frekvence → Současné zvukové pole → Úroveň hlasitosti

Při vysílání RDS

(pouze evropský model)

Název programové služby nebo předvolené stanice* → Frekvence, pásmo a číslo předvolby → Aktuální zvukové pole → Úroveň hlasitosti

* Název indexu se zobrazí pouze tehdy, pokud jste nějaký přiřadili vstupu nebo předvolené stanici.

Název indexu se nezobrazí, pokud jste vložili pouze prázdná políčka nebo je totožný s názvem stanice.

** Informace o zdroji se nemusí zobrazit.

Poznámka

Znaky nebo značky se v některých jazycích nemusí zobrazovat.

Tip

Displej nelze přepnout, je-li na panelu displeje zobrazeno „GUI MODE“. Opakovaně stiskněte GUI MODE a zvolte „GUI OFF“.

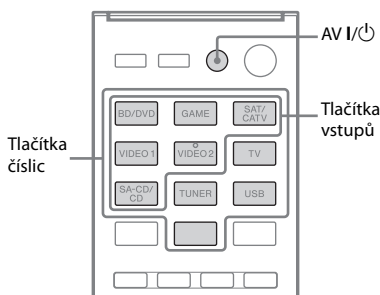
Použití dálkového ovládání

Opětovné přiřazení tlačítka vstupu

Můžete změnit výchozí nastavení tlačítek vstupů tak, aby vyhovovala zařízení ve vašem systému. Pokud například připojíte přehrávač disků Blu-ray do konektoru SAT/CATV v receiveru, můžete nastavit SAT/CATV na tomto dálkovém ovládání nastavit tak, aby ovládalo přehrávač disků Blu-ray.

Poznámka

Nemůžete změnit přidělení vstupních tlačítek TV, TUNER a USB.



- 1 Při podržení tlačítka vstupu, jehož přidělení chcete změnit, podržte tlačítko AV I/⏻.

Příklad: Při podržení tlačítka SAT/CATV podržte tlačítko AV I/⏻.

- 2 Tlačítko AV I/⏻ držte stále stisknuté a uvolněte tlačítko vstupu.

Příklad: Tlačítko AV I/⏻ držte stále stisknuté a uvolněte tlačítko SAT/CATV.

3 Podle následující tabulky stiskněte odpovídající tlačítko pro kategorii, kterou si přejete, poté uvolněte tlačítko AV I/⏻.

Příklad: Stiskněte 1, poté uvolněte tlačítko AV I/⏻.

Nyní můžete používat tlačítko SAT/CATV k ovládní přehrávače disků Blu-ray.

Kategorie	Stiskněte
Přehrávač disků Blu-ray (režim příkazu BD1) ^{a)}	1
Rekordér disků Blu-ray (režim příkazu BD3) ^{a)}	2
DVD přehrávač (režim příkazu DVD1)	3
DVD rekordér (režim příkazu DVD3) ^{b)}	4
Videorekordér (režim příkazu VTR3) ^{c)}	5
Přehrávač CD	6
DSS (digitální satelitní receiver) ^{d)} /Euro Digital Satellite Receiver ^{e)}	7

^{a)} Podrobnější informace o nastavení BD1 či BD3 naleznete v návodu k obsluze dodávaného s přehrávačem disků Blu-ray nebo s rekordérem disků Blu-ray.

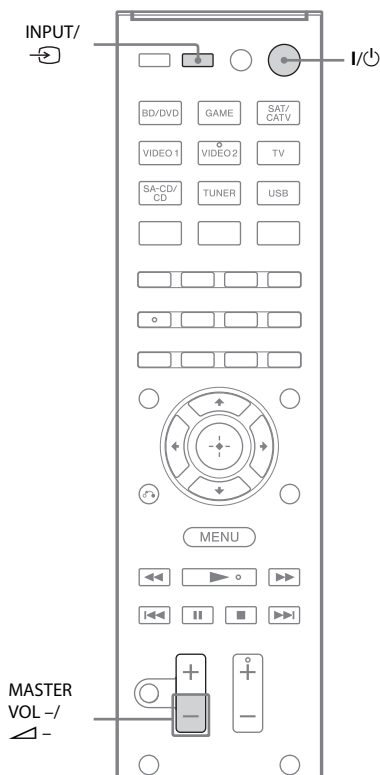
^{b)} DVD rekordéry Sony používají nastavení DVD1 nebo DVD3. Podrobnější informace naleznete v návodu k obsluze dodávaného s DVD rekordéry.

^{c)} Videorekordéry Sony používají nastavením VTR3, které odpovídá VHS.

^{d)} Pouze u modelů pro USA a Kanadu.

^{e)} Ostatní modely.

Resetování tlačítek vstupu



1 Při podržení tlačítka MASTER VOL - nebo - stiskněte I/⏻ a INPUT nebo .

2 Uvolněte všechna tlačítka.

Tlačítka vstupu se resetují na výchozí nastavení.

Opatření

Bezpečnost

Spadne-li jakýkoliv pevný objekt nebo tekutina do krytu přístroje, odpojte receiver a nechte jej před dalším použitím zkontrolovat kvalifikovaným personálem.

Zdroje energie

- Před používáním receiveru si ověřte, že se provozní napětí shoduje s vaším místním zdrojem energie. Provozní napětí je uvedeno na továrním štítku na zadní straně receiveru.
- Jednotka není odpojena od elektrické sítě, dokud je zapojena do zásuvky střídavého proudu, i když je jednotka jako taková vypnutá.
- Nebudete-li receiver delší dobu používat, vypojte jej ze zásuvky ve zdi. Pro odpojení síťového kabelu uchopte zástrčku, nikdy ne kabel.
- (Pouze u modelů pro USA a Kanadu) Jedna čepel zástrčky je z bezpečnostních důvodů širší než druhá, a proto ji lze do zásuvky zastrčit pouze jedním způsobem. Není-li možno zastrčit zástrčku do zásuvky celou, kontaktujte svého prodejce.
- Síťový kabel může vyměnit pouze kvalifikovaný servis.

Zahřívání

Ačkoliv se receiver během provozu zahřívá, nejedná se o poruchu. Používáte-li nepřetržitě receiver při vysoké hlasitosti, značně se zahřívá horní, boční a spodní strana. Abyste předešli popálení, nedotýkejte se krytu přístroje.

Umístění

- Umístěte receiver na místo s odpovídajícím větráním, abyste zabránili zahřívání a prodloužili tak životnost receiveru.
- Neumísťujte receiver blízko zdrojů tepla nebo na místo, na které dopadá přímý sluneční svit, kde se nadměrně práší nebo může dojít k mechanickému otrěsu.
- Nepokládejte nic na horní část krytu přístroje. Tyto objekty mohou blokovat větrací otvory a způsobit tak poruchu.
- Neumísťujte receiver blízko zařízení, jako je TV, VCR nebo magnetofonový přehrávač. (Je-li receiver používán v kombinaci s TV, VCR nebo magnetofonovým přehrávačem a je umístěn blízko tomuto zařízení, může dojít ke vzniku hluku a snížení kvality obrazu. Může k tomu dojít zejména při použití vnitřní antény. Proto doporučujeme používat vnější anténu.)
- Buďte obezřetní při umísťování receiveru na povrchy, které byly speciálně ošetřeny (voskem, olejem, leštidlem atd.), neboť může dojít k tvorbě skvrn nebo poškození barvy.

Provoz

Před připojením dalšího zařízení se ujistěte, že jste receiver vypnuli a odpojili ze sítě.

Čištění

Kryt přístroje, panel a ovládací prvky čistěte měkkou tkaninou lehce navlhčenou v slabém roztoku čisticího prostředku. Nepoužívejte žádný druh drsné látky, čisticího prášku nebo rozpouštědla, jako jsou alkohol či benzin.

Máte-li jakékoliv dotazy nebo problémy s vaším receiverem, obraťte se na svého nejbližšího prodejce společnosti Sony.

Odstraňování problémů

Pokud zaznamenáte nějakou z následujících obtíží při používání receiveru, použijte tento průvodce odstraňováním problémů. Pokud určitý problém přetrvává, obraťte se na svého nejbližšího prodejce společnosti Sony. Vezměte na vědomí, že pokud servisní personál vymění během opravy nějaké součástky, může si tyto součástky ponechat.

Energie

Receiver se vypne automaticky.

- „Auto Standby“ je nastaveno na „ON“ (strana 69).
- Časovač režimu spánku je zapnutý (strana 14).

Zvuk

Není reprodukován zvuk Dolby Digital nebo vícekanálový zvuk DTS.

- Přesvědčte se, zda je DVD atd., které přehráváte, nahráno ve formátu Dolby Digital nebo DTS.
- Při připojování přehrávače DVD atd. ke vstupním konektorům se ujistěte, že je k dispozici nastavení digitálního audio výstupu připojeného zařízení.
- Nastavte „Audio Out“ na „AMP“ v nabídce HDMI Settings.

Nelze docílit efektu surround.

- Ujistěte se, že jste zvolili zvukové pole pro film nebo hudbu (strana 52).
- Zvuková pole nefungují, když jsou přijímány DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio nebo Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.

Z určitých reproduktorů není slyšet zvuk nebo je slyšet jen velmi slabý zvuk.


- Připojte sluchátka do konektoru PHONES pro ověření toho, že zvuk vstupuje do sluchátek. Pokud vstupuje do sluchátek jen jeden kanál, je možné, že zařízení není k receiveru správně připojeno. Zkontrolujte, zda jsou všechny kabely zapojeny do konektorů jak na receiveru, tak na zařízení. Pokud oba kanály vstupují do sluchátek, je možné, že přední reproduktor není k receiveru správně připojen. Zkontrolujte připojení předního reproduktoru, ze kterého nevychází žádný zvuk.
- Ujistěte se, že jste připojili jak levý (L), tak pravý (R) konektor analogového zařízení. Analogové zařízení vyžaduje připojení obou konektorů (L a R). Použijte audio kabel (není součástí dodávky).
- Změňte úroveň hlasitosti reproduktoru (strana 64).
- Ujistěte se, že prostřední/surround reproduktory jsou nastaveny buďto na „Small“ nebo „Large“.
- Ověřte, zda je nastavení reproduktorů vhodné pro soustavu, použitím nabídky autokalibrace nebo „SP Pattern“ v nabídce Speaker Settings. Poté zkontrolujte, že zvuk vystupuje z každého reproduktoru správně, použitím „Test Tone“ v nabídce Speaker Settings.
- Některé disky nemají označení Dolby Digital Surround EX, ačkoliv se na obalech nachází logo Dolby Digital Surround EX.
- Ověřte, zda je subwoofer správně a bezpečně připojen.
- Ujistěte se, že jste subwoofer zapnuli.
- V závislosti na zvoleném zvukovém poli, nebude subwoofer produkovat žádný zvuk.
- Jsou-li všechny reproduktory nastaveny na „Large“ a je vybráno „NEO6 CIN“ nebo „NEO6 MUS“, ze subwooferu nevychází žádný zvuk.

Určité zařízení neprodukuje žádný zvuk.

- Ověřte, zda je zařízení správně připojeno do vstupních audio konektorů daného zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou kabely pro připojení zcela zastrčeny do konektorů jak na receiveru, tak na zařízení.
- Zkontrolujte INPUT MODE (strana 60).
- Zkontrolujte nastavení „Audio Out“ v nabídce HDMI Settings (strana 69).
- Ověřte, zda je zařízení správně připojeno do konektoru HDMI daného zařízení.
- Při připojení HDMI nelze poslouchat Super Audio CD.
- V závislosti na přehrávacím zařízení je možné, že budete muset provést nastavení HDMI zařízení. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s každým zařízením.
- Ujistěte se, že používáte kabel High Speed HDMI při prohlížení obrázků nebo poslechu zvuku, zvláště pak při přenosu v kvalitě 1080p, Deep Color (Deep Colour) nebo 3D.
- Z receiveru nemusí vystupovat zvuk, je-li na obrazovce TV zobrazeno GUI. Stiskněte GUI MODE a zvolte „GUI OFF“.
- Zkontrolujte, zda není používán „A. DIRECT“.
- Zkontrolujte, zda zvolený konektor digitálního audio vstupu není přeřazen k jiným vstupům. (strana 61).

Není slyšet žádný zvuk nezávisle na zvoleném zařízení nebo je slyšet jen velmi slabý zvuk.

- Zkontrolujte, zda jsou všechny připojovací kabely a jejich konektory vstupu/výstupu zapojeny do odpovídajících konektorů na receiveru, reproduktorech a na zařízení.
- Zkontrolujte, že je receiver i veškeré zařízení zapnuto.
- Zkontrolujte, zda je ovládací prvek MASTER VOLUME nastaven na „VOL MIN“.
- Zkontrolujte, zda možnost SPEAKERS není nastavena na „SPK OFF“ (strana 9).
- Zkontrolujte, zda k receiveru nejsou připojena sluchátka.

- Stisknutím tlačítka MUTING nebo  na dálkovém ovládacím zrušíte funkci ztlumení zvuku.
- Zkuste stisknout vstupní tlačítko na dálkovém ovládacím nebo zapnout INPUT SELECTOR na receiveru pro zvolení vámi požadovaného zařízení (strana 41).
- Ochranné zařízení na receiveru bylo aktivováno. Vypněte receiver, odstraňte problém zkratu a znovu zapněte.

Je slyšet šum nebo hluk.

- Zkontrolujte, že jsou reproduktory a zařízení bezpečně připojeny.
- Zkontrolujte, zda nejsou připojovací kabely v blízkosti transformátoru nebo motoru a nejméně 3 metry (10 stop) od TV nebo zářivkového osvětlení.
- Odsuňte audio zařízení od TV.
- Zástrčky a konektory obsahují nečistoty. Otřete je tkaninou lehce namočenou do alkoholu.

Pravý a levý kanál jsou nevyvážené nebo prohozené.

- Zkontrolujte, že jsou reproduktory a zařízení správně a bezpečně připojeny.
- Změňte parametry úrovně hlasitosti použitím nabídky Speaker Settings.

Je-li receiver v pohotovostním režimu, nevystupuje z TV žádný zvuk.

- Když receiver vstoupí do pohotovostního režimu, zvuk vychází z posledního vybraného zařízení HDMI před vypnutím receiveru. Používáte-li jiné zařízení, spusťte zařízení a proveďte operaci One-Touch Play (přehrání jedním dotykem) nebo zapněte receiver pro výběr zařízení HDMI, které chcete používat.
- Ujistěte se, že v nabídce HDMI Settings je „Pass Through“ nastaveno na „ON“, když připojíte k receiveru jiné zařízení, které není kompatibilní s „BRAVIA“ Sync (strana 68).

Z receiveru a reproduktoru TV nevystupuje žádný zvuk.

- Zkontrolujte nastavení „Audio Out“ v nabídce HDMI Settings (strana 69).
- Ověřte, zda je zařízení správně připojeno do konektoru HDMI daného zařízení.
- Při připojení HDMI nelze poslouchat Super Audio CD.
- V závislosti na přehrávacím zařízení je možné, že budete muset provést nastavení HDMI zařízení. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s každým zařízením.
- Ujistěte se, že používáte kabel High Speed HDMI při prohlížení obrázků nebo poslechu zvuku, zvláště pak při přenosu v kvalitě 1080p, Deep Color (Deep Colour) nebo 3D.
- Z receiveru nemusí vystupovat zvuk, je-li na obrazovce TV zobrazeno GUI. Stiskněte GUI MODE a zvolte „GUI OFF“.
- Ujistěte se, že TV je kompatibilní s funkcí System Audio Control.
- Pokud TV nemá funkci System Audio Control, přepněte nastavení „Audio Out“ v nabídce HDMI Settings na
 - „TV+AMP“, chcete-li poslouchat zvuk z reproduktoru TV a receiveru.
 - „AMP“, chcete-li poslouchat zvuk z receiveru.
- Když připojíte receiver k video zařízení (projektor apod.), zvuk z receiveru nemusí vystupovat. V tomto případě zvolte „AMP“.

- Neslyšíte-li žádný zvuk zařízení připojeného k receiveru, když je na receiveru vybrán TV vstup
 - Přepněte vstup receiveru na HDMI, když chcete sledovat program na zařízení připojeném k receiveru přes HDMI.
 - Změňte kanál TV, chcete-li sledovat televizní vysílání.
 - Ujistěte se, že jste zvolili správné zařízení nebo vstup, když sledujete program ze zařízení připojeného k TV. Ohledně této operace nahlédněte do návodu k obsluze TV.

Nelze provést nahrávání.

- Ověřte, zda je zařízení správně připojeno.
- Zvolte zdrojové zařízení pomocí vstupních tlačítek (strana 41).

Obraz

Na TV se nezobrazuje žádný obraz.

- Zvolte odpovídající vstup pomocí tlačítek vstupu.
- Nastavte svou TV na odpovídající režim vstupu.
- Odsuňte audio zařízení od TV.
- Přiřaďte správně video vstup daného zařízení.
- Vstupní signál musí být totožný se vstupní funkcí, když směřujete vstupní signál s tímto receiverem (strana 30).
- Používáte-li pro připojení konverzní kabel HDMI-DVI, je možné, že obraz nebude vyslán správně.
- Ujistěte se, že kabely jsou správně a bezpečně připojeny k zařízení.
- V závislosti na přehrávacím zařízení je možné, že budete muset provést nastavení zařízení. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s každým zařízením.

- Ujistěte se, že používáte kabel High Speed HDMI při prohlížení obrázků nebo poslechu zvuku, zvláště pak při přenosu v kvalitě 1080p, Deep Color (Deep Colour) nebo 3D.

Na TV se nezobrazuje žádný 3D obraz.

- V závislosti na TV nebo video zařízení je možné, že se 3D obraz nebude zobrazovat.

Je-li receiver v pohotovostním režimu, nevystupuje z TV žádný obraz.

- Když receiver vstoupí do pohotovostního režimu, obraz vychází z posledního vybraného zařízení HDMI před vypnutím receiveru. Používáte-li jiné zařízení, spusťte zařízení a proveďte operaci One-Touch Play (přehrání jedním dotykem) nebo zapněte receiver pro výběr zařízení HDMI, které chcete používat.
- Ujistěte se, že v nabídce HDMI Settings je „Pass Through“ nastaveno na „ON“, když připojíte k receiveru jiné zařízení, které není kompatibilní s „BRAVIA“ Sync (strana 68).

Nelze provést nahrávání.

- Ověřte, zda je zařízení správně připojeno.
- Zvolte zdrojové zařízení pomocí vstupních tlačítek (strana 41).

Nabídka GUI se na obrazovce TV nezobrazuje.

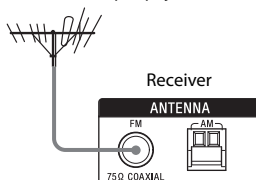
- Opakovaně stiskněte GUI MODE a zvolte „GUI ON“. Pokud se nabídka GUI na obrazovce TV stále nezobrazuje, stiskněte MENU.
- Ověřte, zda je TV správně připojen.

Rozhlasový tuner

Příjem FM vysílání je slabý.

- Použijte 75ohmový koaxiální kabel (není součástí dodávky) pro připojení receiveru k vnějším anténám FM, jak je zobrazeno níže.

Venkovní anténa pro příjem FM



Nelze naladit rozhlasové stanice.

- Zkontrolujte, zda jsou antény bezpečně připojeny. Nastavte antény a připojte externí anténu, je-li to nezbytné.
- Síla signálu stanic je při automatickém ladění příliš slabá. Použijte ruční ladění.
- Ujistěte se, že jste správně nastavili stupnici ladění (při ručním ladění stanic v pásmu AM) (strana 50).
- Žádné stanice nebyly přednastaveny nebo přednastavené stanice byly smazány (když je použito ladění skenováním přednastavených stanic). Přednastavte stanice (strana 50).
- Stiskněte AMP, poté stiskněte opakovaně DISPLAY na dálkovém ovládní tak, že se frekvence objeví na zobrazovacím panelu.

RDS nefunguje.*

- Ujistěte se, že jste naladěni na stanici FM s podporou RDS.
- Vyberte silnější stanici FM.


Informace RDS, které požadujete, se nezobrazují.*

- Služba může být dočasně mimo provoz. Kontaktujte rozhlasovou stanici a zjistěte, zda skutečně poskytuje požadovanou službu.

* Pouze evropský model.

iPhone/iPod

Zvuk je zkreslený.

- Opakovaně stiskněte MASTER VOL – nebo  – na dálkovém ovládacím.
- Přepněte nastavení „EQ“ na zařízení iPhone/iPod na „Off“ nebo „Flat“.

iPhone/iPod nelze nabíjet.

- Ověřte, zda je receiver zapnutý.
- Ujistěte se, zda je zařízení iPhone/iPod pevně připojeno.

iPhone/iPod nelze používat.

- Ověřte, zda jste odebrali ochranný kryt zařízení iPhone/iPod.
- V závislosti na obsahu zařízení iPhone/iPod může chvíli trvat, než začne přehrávání.
- Odpojte zařízení iPhone/iPod a připojte toto zařízení znovu.
- Používáte nepodporovaný typ zařízení iPhone/iPod. Nahlédněte do sekce „Kompatibilní modely zařízení iPhone/iPod“ (strana 43) pro získání informací o podporovaných typech zařízení.

Hlasitost vyzvánění zařízení iPhone nelze změnit.

- Změňte hlasitost vyzvánění pomocí ovládacích prvků na zařízení iPhone.

Zařízení USB

Používáte podporovaný typ zařízení USB?

- Připojíte-li nepodporované zařízení USB, může dojít k následujícím problémům. Nahlédněte do sekce „Kompatibilní zařízení USB“ (strana 46) pro získání informací o podporovaných typech zařízení.
 - Zařízení USB nebylo rozpoznáno.
 - Názvy souborů nebo adresářů se na receiveru nezobrazují.
 - Nelze spustit přehrávání.
 - Zvuk přeskakuje.
 - Je slyšet hluk.
 - Výstupní zvuk je zkreslený.

Je slyšet hluk, zvuk přeskakuje nebo je zkreslený.

- Vypněte receiver a připojte zařízení USB znovu, poté receiver zapněte.
- Samotná hudební data obsahují hluk nebo je zvuk zkreslený.

USB zařízení nelze připojit k (USB) portu.

- Zařízení USB je připojeno obráceně. Připojte zařízení USB správným směrem.

Delší dobu je zobrazeno „Reading“ nebo dlouho trvá, než začne přehrávání.

- Proces načítání může zabrat delší dobu v následujících případech.
 - Na zařízení USB je mnoho adresářů nebo souborů.
 - Struktura souborů je příliš složitá.
 - Kapacita paměti je nadměrná.
 - Vnitřní paměť je fragmentovaná. Tudiž doporučujeme postupovat podle následujících pokynů.
 - Celkový počet adresářů na zařízení USB: 100 nebo méně (včetně kořenového adresáře „ROOT“)
 - Celkový počet souborů v adresáři: 100 nebo méně.

Chybné zobrazení.

- Data uložená na zařízení USB mohla být poškozena.
- Kódy znaků, které mohou být na tomto receiveru zobrazeny jsou následující:
 - Velká písmena (A až Z)
 - Číslice (0 až 9)
 - Symboly (' < > * + , - . / [\] _ `)Ostatní znaky se nemusí zobrazovat správně.

Zařízení USB nebylo rozpoznáno.

- Vypněte receiver, poté odpojte zařízení USB. Zapněte znovu receiver a znovu připojte zařízení USB.
- Připojte podporované zařízení USB (strana 46).
- Zařízení USB nepracuje správně. Nahlédněte do návodu k obsluze zařízení USB, abyste zjistili, jak tento problém řešit.

Nelze spustit přehrávání.

- Vypněte receiver a připojte zařízení USB znovu, poté receiver zapněte.
- Připojte podporované zařízení USB (strana 46).
- Stiskněte ► pro spuštění přehrávání.

Audio soubor nelze přehrát.

- Soubory MP3 ve formátu MP3 PRO nelze přehrát.
- Audio soubor je vícestopý.
- Některé soubory ve formátu AAC se nemusí přehrávat správně.
- Soubory WMA ve formátu Windows Media Audio Lossless a Professional nelze přehrát.
- Zařízení USB naformátovaná jinými systémy souborů než FAT16 nebo FAT32 nejsou podporována.*
- Používáte-li segmentované zařízení USB, lze přehrát pouze audio soubory na prvním segmentu.
- Přehrávání je možné až do osmé úrovně (včetně kořenového adresáře „ROOT“).
- Počet adresářů překročil 100 (včetně kořenového adresáře „ROOT“).

- Počet souborů v adresáři překročil 100.
- Soubory, které jsou zašifrované nebo chráněné heslem atd. nelze přehrávat.

* Tato jednotka podporuje formátování typu FAT16 a FAT 32, ale některá zařízení USB nemusejí všechny tyto formáty typu FAT podporovat.
Pro více informací nahlédněte do návodu k obsluze každého zařízení USB nebo kontaktujte výrobce.

Dálkové ovládání

Dálkové ovládání nefunguje.

- Namiřte dálkové ovládání na čidlo dálkového ovládání na receiveru.
- Odstraňte všechny překážky na cestě mezi dálkovým ovládáním a receiverem.
- Vyměňte všechny baterie v dálkovém ovládání za nové, pokud jsou již skoro vybité.
- Ujistěte se, že jste na dálkovém ovládání vybrali správný vstup.

Ostatní

Ovládání funkce HDMI nefunguje.

- Ověřte připojení HDMI (strana 23).
- Ujistěte se, že „Ctrl for HDMI“ je v nabídce HDMI Settings nastaveno na „ON“.
- Ujistěte se, že připojené zařízení je kompatibilní s funkcí ovládání HDMI.
- Zkontrolujte nastavení ovládání HDMI na připojeném zařízení. Nahlédněte do návodu k obsluze připojeného zařízení.
- Když „Ctrl for HDMI“ je nastaveno na „OFF“, „BRAVIA“ Sync nefunguje správně, i když je zařízení připojeno konektorem HDMI IN.

- Typy a počet zařízení, které lze ovládat pomocí „BRAVIA“ Sync jsou vyhrazeny v normě HDMI CEC následovně.
 - Nahrávací zařízení (rekordér disků Blu-ray, DVD rekordér atd.): až 3 zařízení
 - Přehrávací zařízení (přehrávač disků Blu-ray, DVD přehrávač atd.): až 3 zařízení
 - Zařízení typu tuner: až 4 zařízení
 - Receiver AV (audio systém): až 1 zařízení

Dálkové ovládání TV nelze používat pro ovládání připojeného zařízení při použití funkce ovládání HDMI.

- V závislosti na připojeném zařízení a TV je možné, že budete muset provést nastavení zařízení a TV. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s každým zařízením a TV.
- Změňte vstup receiveru na vstup HDMI připojený k zařízení.


Chybové zprávy

Dojde-li k chybě, objeví se zpráva na zobrazovacím panelu. Pomocí zprávy můžete ověřit stav systému. Pokud nějaký problém přetrvává, kontaktujte svého nejbližšího prodejce společnosti Sony.

PROTECT

Do reproduktorů přitéká nestejnomyšlný proud nebo je receiver zakrytý a větrací otvory jsou blokovány. Receiver se automaticky vypne po několika vteřinách. Zkontrolujte připojení reproduktorů a zapněte znovu přívod energie.

USB FAIL

Byl zjištěn nadproud ze zařízení v portu  (USB).

Tento receiver se po několika sekundách automaticky vypne. Zkontrolujte zařízení iPhone/iPod nebo USB, poté jej odpojte a zapněte znovu přívod energie.

Pro ostatní zprávy nahlédněte do „Seznam zpráv po měření automatické kalibrace“ (strana 38), „Seznam zpráv zařízení iPhone/iPod“ (strana 45) a „Seznam zpráv zařízení USB“ (strana 48).

Vymazání paměti

Odkazy na kapitoly

Pro vymazání	Podívejte se na
Všech uložených nastavení	strana 33
Uživatelsky nastavených zvukových polí	strana 56

Specifikace

SPECIFIKACE AUDIO VÝKONU

VÝSTUPNÍ VÝKON A CELKOVÉ HARMONICKÉ ZKRESLENÍ: (pouze pro USA model)

Při 8 ohmech zátěže, na obou kanálech, od 20 Hz do 20 000 Hz; jmenovitých 95 wattů na jeden kanál, minimální výkon RMS s harmonickým zkreslením nižším než 0,09 % z 250 miliwattů jmenovitého výkonu.

Sekce zesilovače

Model pro USA¹⁾

Minimální výstupní výkon RMS
(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)
95 W + 95 W

Výstupní výkon v režimu stereo
(8 ohm, 1 kHz, THD 1 %)
105 W + 105 W

Výstupní výkon v režimu surround²⁾
(8 ohm, 1 kHz, THD 10 %)
140 W na kanál

Model pro Kanadu¹⁾

Minimální výstupní výkon RMS
(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)
85 W + 85 W

Výstupní výkon v režimu stereo
(8 ohm, 1 kHz, THD 1 %)
105 W + 105 W

Výstupní výkon v režimu surround²⁾
(8 ohm, 1 kHz, THD 10 %)
140 W na kanál

Evropský model¹⁾

Minimální výstupní výkon RMS
(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)
85 W + 85 W

Výstupní výkon v režimu stereo
(8 ohm, 1 kHz, THD 1 %)
100 W + 100 W

Výstupní výkon v režimu surround²⁾
(8 ohm, 1 kHz, THD 10 %)
140 W na kanál

¹⁾Měřeno za následujících podmínek:

Oblast	Požadavky na výkon
USA, Kanada	120 V AC, 60 Hz
Evropa	230 V AC, 50 Hz

²⁾Referenční výstupní výkon pro přední, středové, surround, zadní surround a přední výškové reproduktory. V závislosti na nastavení zvukového pole a zdroji nemusí být k dispozici žádný výstup zvuku.

Frekvenční odezva

Analog 10 Hz – 70 kHz,
+0,5/-2 dB (při bypassu
zvukového pole
a ekvalizéru)

Vstup

Analogový Citlivost: 500 mV/
50 kohm
S/N³⁾: 96 dB
(A, 500 mV⁴⁾)

Digitální (koaxiální) Impedance: 75 ohm
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Digitální (optický) S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Výstup (analogový)

AUDIO OUT Napětí: 500 mV/
1 kohm

SUBWOOFER Napětí: 2 V/1 kohm

Ekvalizér

Míra zesílení ±6 dB, krok 1 dB

³⁾INPUT SHORT (při bypassu zvukového pole a ekvalizéru).

⁴⁾Zatížená síť, úroveň vstupu.

Sekce tuneru FM

Rozsah ladění 87,5 MHz – 108,0 MHz

Drátová anténa pro příjem FM

Anténní svorky 75 ohm, nesymetrické

Zprostředkovací frekvence

10,7 MHz

Sekce tuneru AM

Rozsah ladění

Oblast	Stupnice ladění	
	krok 10 kHz	krok 9 kHz
USA, Kanada	530 kHz – 1 710 kHz	531 kHz – 1 710 kHz
Evropa	–	531 kHz – 1 602 kHz

Anténa Oblouková anténa
Zprostředkovací frekvence 450 kHz

Sekce videa

Vstupy/Výstupy

Video: 1 Vp-p, 75 ohm
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 Vp-p, 75 ohm
PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm
PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm
80 MHz HD prostupnost

Sekce zařízení iPhone/iPod

DC 5V 1,0 A MAX

Sekce zařízení USB

Podporovaná rychlost přenosu (bit rate)*
MP3 (MPEG 1 Audio
Layer-3):
32 kbps – 320 kbps, VBR
WMA: 48 kbps – 192 kbps
AAC: 48 kbps – 320 kbps
* Kompatibilita s veškerým
kódovacím/zapisovacím
softwarem, nahrávacími
zařízeními a nahrávacími
médií nemůže být
zaručena.
Přenosová rychlost Plná rychlost
Podporované zařízení USB
Třída Mass Storage
Maximální proud 500 mA

Obecné

Požadavky na výkon

Oblast	Požadavky na výkon
USA, Kanada	120 V AC, 60 Hz
Evropa	230 V AC, 50/60 Hz

Spotřeba energie (příkon)
240 W

Spotřeba energie (při pohotovostním režimu)
0,3 W (Když je „Ctrl for
HDMI“ nastaveno na „OFF“)

Rozměry (šířka, výška, délka) (přibližně)
430 mm × 157,5 mm ×
322 mm (17 in × 6 1/4 in ×
12 3/4 in) včetně
vyčnívajících částí
a ovládacích prvků

Hmotnost (přibližně)
8,0 kg (17 lb 11 oz)

Provedení a specifikace mohou být kdykoliv
změněny bez předchozího upozornění.

V určitých deskách tištěných spojů se
nepoužívají halogenové samozhášecí přísady.

Rejstřík

Čísla

2kanálový 52
5.1 kanál 18
7.1 kanál 18

A

A/V Sync 68, 73
AM 49
Audio nastavení 68, 73
Audio Out 69, 73
Auto Standby 69, 73
Auto Tuning 49
Automatická kalibrace
(standardní) 71
Automatická kalibrace
(uživatelská) 71

B

Bass 67
Basy 73
BRAVIA Sync
příprava 57

D

Dálkové ovládání 13, 74
DCAC (automatická
kalibrace digitálního
kina) 34
Dělicí frekvence 65, 72
Dolby Digital EX 55
Dual Mono 68, 73

E

EQ Settings 67

F

FM 49

G

GUI (grafické uživatelské
rozhraní) 39

I

Input Assign 61
INPUT MODE 60
iPhone/iPod 43, 81

J

Jednotka vzdálenosti 66, 72

K

Komprese dynamického
rozsahu 66, 71
Konvertování 30

L

LFE (efekt nízké
frekvence) 10

M

Manual Setup 64
Muting 42

N

Nabídka 63, 71
Nabídka nastavení 63
Nabídka voleb 40
Name Input 42, 51
Nastavení automatické
kalibrace 71
Nastavení EQ 73
Nastavení HDMI 68, 73
Nastavení reproduktorů 71
Nastavení surround 72
Nastavení systému 73
Nastavení tuneru 73
Nastavení úrovně 71
Noční režim 68

O

Ovládání HDMI 68

P

Pass Through 68, 73
PlayStation 3 28
Preset stations 50
PROTECT 83
Přehrávač CD 31
Přehrávač disků Blu-ray 26
Přehrávač Super
Audio CD 31
Přehrávání jedním
dotykem 58
Připojení
antény 32
audio zařízení 31
iPhone/iPod 28, 31
reproduktory 20
TV 22
Video zařízení 23
Zařízení USB 31

R

Recording 48
Rekordér DVD 29
Resetování 33
Režim A.F.D. 52
Režim filmu 52
Režim FM 49, 73
Režim hudby 53
Rozhlasový tuner 49
Rozmístění
reproduktorů 33, 64, 71
Ruční ladění 49

S

Satelitní tuner 27
Speaker Settings 64
Surround Settings 67
Synchronizace kina/
režimu kina 59
System Settings 69
Systémové ovládání audia 58

T

- Test Tone 65
- Testovací tón 71
- Treble 67
- Tuner kabelové TV 27
- TV 22

Ú

- Úroveň efektu 67

V

- VCR 29
- Videokamera 29
- Vstup 41
- Vymazat nastavení
 - dálkového ovládání 75
 - paměť 33
 - zvukového pole 56
- Vypnutí systému 59
- Výběr kapitoly 60
- Výšky 73

Z

- Zařízení USB 46
- Zobrazení informací
 - na displeji 74
- Zobrazovací panel 10
- Zpráva
 - Automatická kalibrace 38
 - Chyba 83
 - iPhone/iPod 45
 - USB 48
- Zvukové pole 52

Multikanálový prijímač AV

Návod na použitie

STR-DH720

VAROVANIE

Zariadenie nevystavujte dažďu ani vlhkosti, aby ste predišli požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

Ventilačný otvor zariadenia nezakrývajte novinami, obrusmi, záclonami atď., aby ste predišli požiaru. Na zariadenie neumiestňujte zdroje otvoreného ohňa, napríklad zapálené sviečky.

Zabráňte kvapkaniu a špliechaniu na zariadenie a nekladte naň predmety naplnené vodou, napríklad vázy, aby ste predišli požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

Zariadenie neinštalujte v stiesnených priestoroch, napríklad v knižnici alebo vo vstavanej skrini.

Keďže sa zariadenie odpája od elektrickej siete pomocou hlavnej zástrčky, pripojte ho k ľahko prístupnej sieťovej zásuvke. Ak spozorujete nezvyčajné fungovanie zariadenia, okamžite odpojte hlavnú zástrčku od sieťovej zásuvky.

Batérie ani zariadenie s vloženými batériami nevystavujte nadmernej teplote, napríklad slnečnému žiareniu, ohňu a podobne.

Hoci je zariadenie vypnuté, nie je odpojené od elektrickej siete, kým je pripojené k sieťovej zásuvke.

Nadmerný akustický tlak v slúchadlách a náhlavých slúchadlách môže spôsobiť stratu sluchu.



Tento symbol upozorňuje používateľa na horúci povrch, ktorý môže byť horúci pri dotyku počas bežnej prevádzky.

Informácie pre zákazníkov v Spojených štátoch amerických

Záznam majiteľa

Číslo modelu a sériové čísla sa nachádzajú na zadnej strane zariadenia. Tieto čísla vpište na vyhradené riadky nižšie. Uvedte ich, kedykoľvek sa v súvislosti s týmto produktom obrátite na predajcu produktov spoločnosti Sony.

Číslo modelu _____

Sériové číslo _____



Tento symbol upozorňuje používateľa na výskyt neizolovaného „nebezpečného napätia“ vo vnútri zariadenia, ktoré môže byť dostatočne veľké, aby osobám spôsobilo úraz elektrickým prúdom.



Tento symbol upozorňuje používateľa na dôležité pokyny týkajúce sa prevádzky a údržby (servisu) zariadenia uvedené v dokumentoch dodaných so zariadením.

Dôležité bezpečnostné pokyny

- 1) Prečítajte si tieto pokyny.
- 2) Uschovajte si tieto pokyny.
- 3) Venuje pozornosť všetkým varovaniam.
- 4) Dodržujte všetky pokyny.
- 5) Zariadenie nepoužívajte v blízkosti vody.
- 6) Čistite ho iba suchou handričkou.
- 7) Nezakrývajte žiadne ventilačné otvory. Zariadenie inštalujte podľa pokynov výrobcu.
- 8) Zariadenie neinštalujte v blízkosti tepelných zdrojov, napríklad radiátorov, teplotných regulátorov, sporákov ani iných zariadení (vrátane zosilňovačov), ktoré produkujú teplo.
- 9) Neupravujte bezpečnostné prvky polarizovanej ani uzemňovacej zástrčky. Polarizovaná zástrčka má dva konektory, z ktorých je jeden hrubší než druhý. Uzemňovacia zástrčka má dva konektory a tretí uzemňovací kolík. Širší konektor a tretí kolík plnia bezpečnostnú funkciu. Ak dodaná zástrčka nevyhovuje zásuvke, požiadajte príslušného elektrikára o výmenu zastaranej zásuvky.
- 10) Na napájací kábel nestúpajte ani ho nestláčajte, a to najmä v oblasti zástrčky, objímky a výstupu zo zariadenia.
- 11) Používajte len prípojky alebo príslušenstvo určené výrobcom.

- 12) Používajte len vozík, podstavec, stojan, konzolu alebo stolík určený výrobcom alebo predávaný so zariadením. Pri použití vozíka buďte opatrní, aby pri pohybe vozíka, na ktorom je zariadenie položené, nedošlo k úrazu v dôsledku jeho prevrátenia.



- 13) Zariadenie odpojte od zásuvky počas búrok, alebo ak ho dlhší čas nepoužívate.
- 14) Všetky opravy prenechajte kvalifikovanému servisnému personálu. Kvalifikovaný servis je nevyhnutný v prípade akéhokoľvek poškodenia zariadenia, napríklad v prípade poškodenia napájacieho kábla alebo zástrčky, obliatia zariadenia alebo zásahu inými predmetmi, vystavenia zariadenia dažďu alebo vlhkosti, neštandardnej prevádzky alebo pádu zariadenia.

Nasledujúce vyhlásenie FCC sa vzťahuje len na verziu tohto modelu, ktorá bola vyrobená na predaj na území USA. Ostatné verzie nemusia byť v súlade s technickými smernicami FCC.

POZNÁMKA:

Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že spĺňa obmedzenia stanovené pre digitálne zariadenia triedy B podľa časti 15 pravidiel FCC. Tieto obmedzenia zaručujú primeranú ochranu pred škodlivým rušením v obytných oblastiach. Toto zariadenie vytvára, využíva a môže vyžarovať vysokofrekvenčnú energiu. Ak sa neinštaluje a nepoužíva v súlade s pokynmi, môže spôsobovať škodlivé rušenie rádiodokomunikácie. Nemožno však zaručiť, že sa rušenie v určitých prípadoch nevyskytne aj pri správnej inštalácii. Ak zariadenie spôsobuje škodlivé rušenie príjmu rádiového alebo televízneho signálu, ktoré možno určiť vypnutím a zapnutím zariadenia, mal by sa používateľ pokúsiť rušenie odstrániť jedným alebo viacerými z nasledujúcich opatrení:

- Zmeňte smerovanie alebo umiestnenie prijímajúcej antény.
- Zväčšite vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Pripojte zariadenie k zásuvke v odlišnom obvode, než ku ktorému je pripojený prijímač.
- Obráťte sa na predajcu alebo skúsenejšiu techniku zabezpečujúceho údržbu rádii a televízorov.

UPOZORNENIE

Upozorňujeme vás, že akýmkoľvek zmenami alebo úpravami, ktoré nie sú výslovne uvedené v tejto príručke, sa zbavujete právomoci používať toto zariadenie.

Kábel reproduktorov by mal byť pripojený k zariadeniu a reproduktorom podľa nasledujúcich pokynov, aby ste predišli úrazu elektrickým prúdom.

- 1) Odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete.
- 2) Odizolujte časť kábla reproduktorov v dĺžke 10 až 15 mm.
- 3) Opatrne pripojte kábel reproduktorov k zariadeniu a reproduktorom tak, aby ste sa odizolovanej časti kábla reproduktorov nedotkli rukou. Pred odpojením kábla reproduktorov od zariadenia a reproduktorov odpojte aj sieťovú šnúru od elektrickej siete.

Informácie pre zákazníkov v Európe



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (predpisy platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na produkte alebo jeho balení znamená, že s výrobkom nemožno zaobchádzať ako s domovým odpadom. Namiesto toho ho treba odovzdať v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu elektrických a elektronických zariadení. Správnu likvidáciu produktu zabránite možnému negatívne vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by inak hrozil pri nesprávnej likvidácii produktu. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Podrobnejšie informácie o recyklácii tohto produktu vám poskytne miestny mestský úrad, miestny úrad zodpovedný za odvoz domového odpadu alebo obchod, v ktorom ste produkt kúpili.



Likvidácia nepotrebných batérií (predpisy platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na batérii alebo jej balení znamená, že s batériou dodávanou s týmto výrobkom nemožno zaobchádzať ako s domovým odpadom.

Na určitých typoch batérií sa môže tento symbol používať spolu so symbolom chemickej značky. Symboly chemickej značky ortuti (Hg) alebo olova (Pb) sa k tomuto symbolu pridávajú v prípade, ak batéria obsahuje viac ako 0,0005 % ortuti alebo 0,004 % olova.

Správnou likvidáciou týchto batérií zabránite možnému negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by inak hrozil pri nesprávnej likvidácii batérií. Recyklácia týchto materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje.

Ak sú produkty z bezpečnostných, prevádzkových dôvodov alebo z dôvodu integrity údajov trvalo pripojené k vstavanej batérii, takúto batériu by mal vymieňať len kvalifikovaný servisný personál.

Po uplynutí životnosti produktu by ste ho mali odovzdať v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu elektrických a elektronických zariadení, aby ste zaručili správnu likvidáciu batérie.

Informácie o iných typoch batérií nájdete v časti o bezpečnom vybratí batérie z produktu. Batériu odovzdajte v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu nepotrebných batérií.

Podrobnejšie informácie o recyklácii tohto produktu alebo batérie vám poskytne miestny mestský úrad, miestny úrad zodpovedný za odvoz domového odpadu alebo obchod, v ktorom ste produkt kúpili.

Poznámka pre zákazníkov: Nasledujúce informácie sa vzťahujú len na zariadenia predávané v krajinách, v ktorých platia smernice EÚ.

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonsko. Splnomocnený zástupca pre oblasť elektromagnetickej compatibility a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ak máte otázky týkajúce sa servisu alebo záruky, obráťte sa na adresy uvedené v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.

Informácie o tejto príručke

- Pokyny v tejto príručke sa vzťahujú na model STR-DH720. Číslo modelu je uvedené v pravom dolnom rohu predného panela prijímača. V tejto príručke sa používajú obrázky modelu určeného pre USA a môžu sa od vášho modelu líšiť. Akékoľvek odlišnosti v prevádzke sú v príručke označené textom „iba model pre Európu“.
- Prostredníctvom pokynov uvedených v tejto príručke sa opisuje ovládanie prijímača pomocou dodaného diaľkového ovládača. Okrem neho môžete používať aj ovládacie tlačidlá na prijímači, ak majú rovnaké alebo podobné názvy ako tlačidlá na diaľkovom ovládači.

Informácie o autorských právach

Tento prijímač je vybavený systémami Dolby* Digital, Pro Logic Surround a DTS** Digital Surround System.

- * Vyrobené na základe licencie od spoločnosti Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého písmena D sú ochrannými známkami spoločnosti Dolby Laboratories.
- ** Vyrobené na základe licencie podľa patentov USA č.: 5 451 942, 5 956 674, 5 974 380, 5 978 762, 6 226 616, 6 487 535, 7 212 872, 7 333 929, 7 392 195, 7 272 567 a iných patentov vydaných alebo čakajúcich na vydanie v USA a iných krajinách. DTS a príslušný symbol sú registrovanými ochrannými známkami a DTS-HD, DTS-HD Master Audio a logá DTS sú ochrannými známkami spoločnosti DTS, Inc. Produkt obsahuje softvér. © DTS, Inc. Všetky práva vyhradené.

Tento prijímač je vybavený technológiou High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC v USA a iných krajinách.

Logá „x.v.Color (x.v.Colour)“ a „x.v.Color (x.v.Colour)“ sú ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

„BRAVIA“ je ochrannou známkou spoločnosti Sony Corporation.

„PlayStation“ je registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Sony Computer Entertainment Inc.

Typ písma (Shin Go R) inštalovaný v tomto prijímači poskytla spoločnosť MORISAWA & COMPANY LTD. Tieto názvy sú ochrannými známkami spoločnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorské práva na typ písma takisto patria spoločnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc., ktoré sú registrované v USA a iných krajinách.

Všetky ostatné ochranné známky a registrované ochranné známky patria príslušným vlastníkom. V tejto príručke sa neuvádzajú označenia TM a [®].



Spojenia „Made for iPod“ a „Made for iPhone“ znamenajú, že elektronické príslušenstvo bolo vytvorené špeciálne na pripojenie k zariadeniu iPod alebo iPhone a vývojová spoločnosť zaručuje, že spĺňa výkonnostné normy spoločnosti Apple.

Spoločnosť Apple nezodpovedá za prevádzku zariadenia ani za súlad s bezpečnostnými a regulačnými normami. Používanie tohto príslušenstva so zariadením iPod alebo iPhone môže ovplyvňovať bezdrôtovú prevádzku.

Na technológiu a patenty kódovania zvuku MPEG Layer-3 poskytli licenciu spoločnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

„WALKMAN“ je registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Sony Corporation.

MICROVAULT je ochrannou známkou spoločnosti Sony Corporation.

Windows Media je registrovanou ochrannou známkou alebo ochrannou známkou spoločnosti Microsoft Corporation v USA alebo iných krajinách.

Obsah

Informácie o tejto príručke	4
Dodané príslušenstvo	7
Popis a umiestnenie častí.....	9
Úvodné informácie.....	18

Pripojenie

1: Inštalácia reproduktorov	19
2: Pripojenie reproduktorov.....	21
3: Pripojenie televízora	23
4a: Pripojenie obrazových zariadení.....	24
4b: Pripojenie zvukových zariadení	32
5: Pripojenie antén	33
6: Pripojenie sieťovej šnúry (napájacieho kábla).....	33

Príprava prijímača

Inicializácia prijímača	34
Nastavenie reproduktorov.....	34
Používanie funkcie AUTO CALIBRATION	35
Spríevodca ovládaním ponuky na obrazovke.....	40

Základné operácie

Prehrávanie pomocou vstupného zdrojového zariadenia	42
Prehrávanie pomocou zariadenia iPhone alebo iPod	44
Prehrávanie pomocou zariadenia USB.....	47
Nahrávanie pomocou prijímača	49

Operácie ladenia

Počúvanie rozhlasových staníc FM a AM....	50
Ukladanie staníc v pásme FM alebo AM (Preset Tuning).....	51
Príjem vysielania služieb RDS	52
(Iba model pre Európu)	52

Priestorový zvuk

Výber zvukového pola.....	53
Obnovenie predvolených nastavení zvukových polí.....	57

Funkcie BRAVIA Sync

Čo je funkcia BRAVIA Sync?	57
Príprava na funkciu BRAVIA Sync.....	58
Prehrávanie obsahu zariadenia jedným dotykom (Prehrávanie jedným dotykom)	59
Prenos zvuku televízora z reproduktorov pripojených k prijímaču (Ovládanie hlasitosti systému)	59
Vypnutie prijímača spoločne s televízorom (Vypnutie systému)	60
Sledovanie filmov s optimálnym zvukovým polom (Synchronizácia režimu Theater/Theatre).....	60
Používanie optimálneho zvukového pola pre vybranú scénu (Výber scény)	61

Ďalšie operácie

Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom (INPUT MODE)	61
Reprodukcia zvuku a obrazu z iných vstupov (Input Assign)	62

Úprava nastavení

Používanie ponuky Settings.....	64
Ponuka nastavení reproduktorov.....	65
Ponuka Surround Settings	68
Ponuka EQ Settings	68
Ponuka Audio Settings.....	69
Ponuka HDMI Settings	69
Ponuka System Settings	70
Ovládanie bez pripojenia k televízoru	71

Používanie diaľkového ovládača

Opätovné priradenie tlačidla vstupu	76
Obnovenie tlačidiel vstupu	77

Ďalšie informácie

Preventívne opatrenia.....	78
Riešenie problémov.....	79
Technické údaje.....	86
Register.....	88

Dodané príslušenstvo

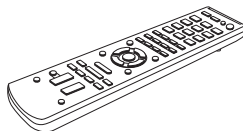
- Návod na použitie (táto príručka)
- Sprievodca rýchlym nastavením
- Zoznam ponúk grafického používateľského rozhrania
- Drôtová anténa FM (1)



- Rámová anténa AM (1)



- Diaľkový ovládač (1)
 - RM-AAU106 (iba modely pre USA a Kanadu)
 - RM-AAU107 (ostatné modely)



- Batérie R6 (veľkosti AA) (2)

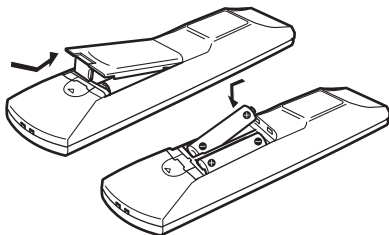


- Kalibračný mikrofón (ECM-AC2) (1)



Vloženie batérií do diaľkového ovládača

Vložte dve dodané batérie R6 (veľkosti AA) tak, aby póly \oplus a \ominus na batériách zodpovedali nákreсу vnútri priestoru pre batérie diaľkového ovládača.

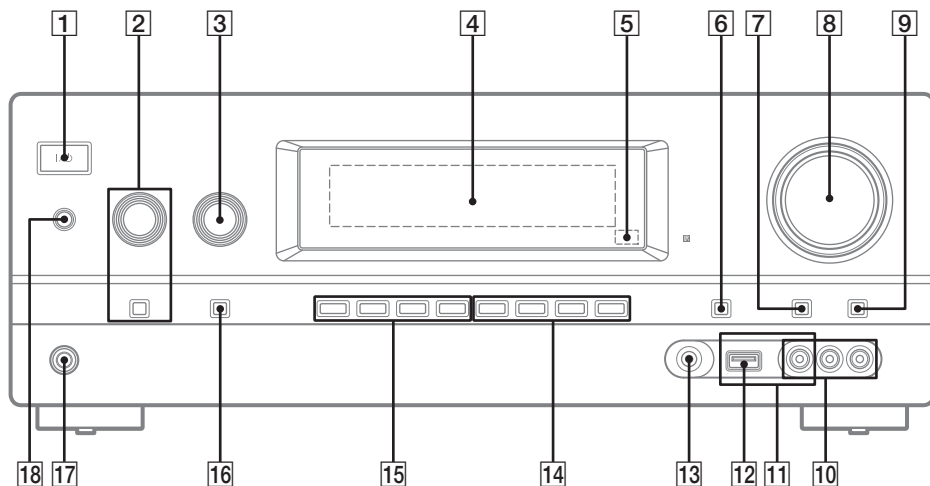


Poznámky

- Diaľkový ovládač nenechávajte na veľmi horúcom ani vlhkom mieste.
- Nepoužívajte nové batérie spoločne so starými.
- Nepoužívajte súčasne mangánové batérie a batérie iných typov.
- Snímač diaľkového ovládača nevystavujte priamemu slnečnému svetlu ani svietidlám. Mohlo by to spôsobiť poruchu.
- Ak diaľkový ovládač neplánujete dlhšie používať, vyberte z neho batérie, aby sa v dôsledku ich vytečenia nepoškodil a neskorodoval.
- Po výmene batérií sa môžu funkcie tlačidiel diaľkového ovládača obnoviť na predvolené nastavenia. V takom prípade znova priradte tlačidlá vstupu (str. 76).
- Keď prijímač prestane reagovať na diaľkový ovládač, vymeňte všetky batérie za nové.

Popis a umiestnenie častí

Predný panel



1 I/⏻ (zapnuté/pohotovostný režim) (str. 34, 51, 57, 77)

2 TONE, TONE MODE (str. 68)

3 INPUT SELECTOR (str. 43, 49, 61, 62)

4 Displej (str. 10)

5 Snímač diaľkového ovládača
Prijíma signály z diaľkového ovládača.

6 DISPLAY (str. 52, 76)

7 DIMMER
Slúži na nastavenie troch úrovní jasu displeja.

8 MASTER VOLUME (str. 42, 43, 67)

9 MUTING (str. 43)

10 Konektory VIDEO 2 IN (str. 30)

11 Konektory pre zariadenie iPhone alebo iPod (str. 29)

Slúžia na pripojenie portu ⚡ (USB) a obrazového konektora na reprodukciu zvuku a obrazu zo zariadenia iPhone alebo iPod.

12 Port ⚡ (USB) (str. 32)

13 Konektor AUTO CAL MIC (str. 36)

14 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (str. 53)

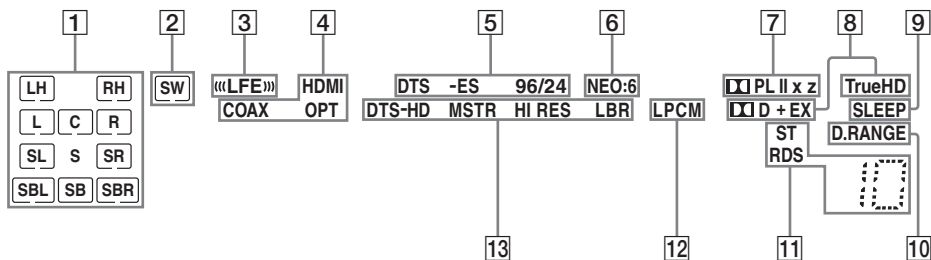
15 TUNING MODE, TUNING +/-, MEMORY/ENTER
Stlačením môžete ladiť rádio (FM/AM).

16 INPUT MODE (str. 61)

17 Konektor PHONES (str. 25, 79)

18 SPEAKERS
Zapne alebo vypne systém reproduktorov (str. 22).

Indikátory na displeji



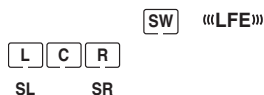
1 Indikátory prehrávaných kanálov

Písmená (L, C, R atď.) označujú práve prehrávané kanály. V závislosti od nastavení reproduktorov políčka okolo písmen znázorňujú, ako prijímač znižuje počet kanálov zdroja signálu.

LH	Predný ľavý horný
RH	Predný pravý horný
L	Predný ľavý
R	Predný pravý
C	Stredový (monofónny)
SL	Ľavý na priestorový zvuk
SR	Pravý na priestorový zvuk
S	Priestorový zvuk (monofónne zariadenie alebo zariadenie na priestorový zvuk dosiahnuté spracovaním Pro Logic)
SBL	Zadný ľavý na priestorový zvuk
SBR	Zadný pravý na priestorový zvuk
SB	Zadný na priestorový zvuk (zadné zariadenie na priestorový zvuk dosiahnuté dekodovaním kanálu 6.1)

Príklad:

Šablóna pre reproduktory: 3/0.1
Formát záznamu: 3/2.1
Zvukové pole: A.F.D. AUTO



2 SW

Rozsvieti sa, keď sa zvukový signál reprodukuje prostredníctvom konektora SUBWOOFER.

3 «LFE»

Rozsvieti sa, keď prehrávaný disk obsahuje kanál LFE (nízkofrekvenčný efekt) a práve sa reprodukuje signál kanálu LFE.

4 Indikátor vstupu

Rozsvietením signalizuje aktuálny vstup.

HDMI

- Položka INPUT MODE je nastavená na hodnotu AUTO a keď prijímač rozpozná zariadenie pripojené prostredníctvom konektora HDMI IN (str. 24).
- Televízny vstup zistil signály spätného zvukového kanálu (ARC).

COAX

Položka INPUT MODE je nastavená na hodnotu AUTO alebo COAX a keď zdrojový signál je digitálny signál prijímaný prostredníctvom konektora COAXIAL (str. 61).

OPT

Položka INPUT MODE je nastavená na hodnotu AUTO alebo OPT a keď zdrojový signál je digitálny signál prijímaný prostredníctvom konektora (str. 61).

5 Indikátor DTS(-ES)

Príslušný indikátor sa rozsvieti, keď prijímač dekoduje zodpovedajúce signály formátu DTS.

DTS	DTS
DTS-ES	DTS-ES
DTS 96/24	DTS 96 kHz/24 bitov

Poznámka

Pri prehrávaní disku vo formáte DTS sa musia vytvoriť digitálne prepojenia a položka INPUT MODE nesmie byť nastavená na hodnotu ANALOG (str. 61) ani A. DIRECT.

6 NEO:6

Rozsvieti sa po aktivovaní dekodéra DTS Neo:6 Cinema/Music (str. 54).

7 Indikátor Dolby Pro Logic

Príslušný indikátor sa rozsvieti, keď prijímač spracúva signál formátu Dolby Pro Logic. Táto technológia maticového dekódovania priestorového zvuku dokáže zlepšiť vstupné signály.

<input type="checkbox"/> PL	Dolby Pro Logic
<input type="checkbox"/> PL II	Dolby Pro Logic II
<input type="checkbox"/> PL IIx	Dolby Pro Logic IIx
<input type="checkbox"/> PL IIz	Dolby Pro Logic IIz

Poznámka

Tieto indikátory sa v závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory nemusia rozsvietiť.

8 Indikátor Dolby Digital Surround

Príslušný indikátor sa rozsvieti, keď prijímač dekóduje zodpovedajúce signály formátu Dolby Digital.

<input type="checkbox"/> D	Dolby Digital
<input type="checkbox"/> D EX	Dolby Digital Surround EX
<input type="checkbox"/> D+	Dolby Digital Plus
<input type="checkbox"/> TrueHD	Dolby TrueHD

Poznámka

Pri prehrávaní disku vo formáte Dolby Digital sa musia vytvoriť digitálne prepojenia a položka INPUT MODE nesmie byť nastavená na hodnotu ANALOG (str. 61) ani A. DIRECT.

9 SLEEP

Rozsvieti sa po aktivovaní časovača spánku.

10 D.RANGE

Rozsvieti sa po aktivovaní kompresie dynamického rozsahu (str. 67).

11 Indikátory ladenia

Rozsvietia sa, keď sa prijímač naladí na rozhlasovú stanicu.

ST

Stereofónne vysielanie

RDS (iba model pre Európu)

Naladená je stanica so službami RDS.



Číslo predvolby stanice (číslo sa zmení podľa vybratej uloženej stanice)

12 LPCM

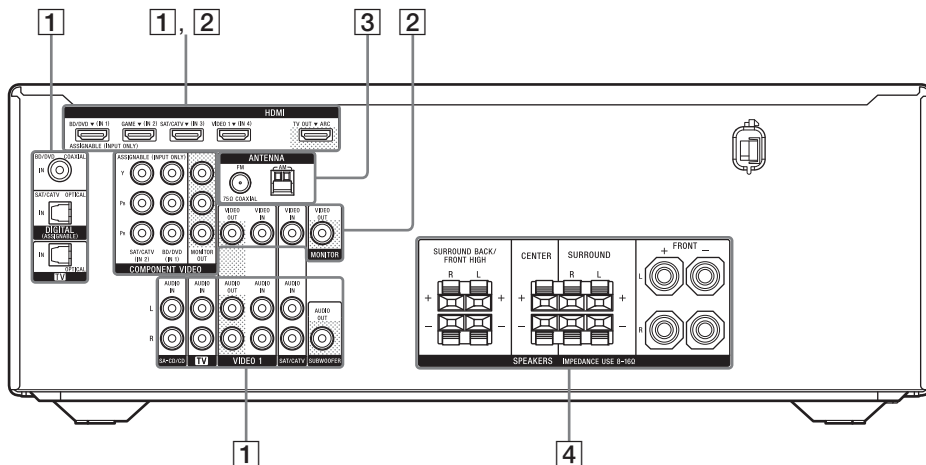
Rozsvieti sa, keď prijímač dekóduje signály formátu Linear PCM.

13 Indikátor DTS-HD

Príslušný indikátor sa rozsvieti, keď prijímač dekóduje príslušné signály formátu DTS-HD.

DTS-HD MSTR	DTS-HD Master Audio
DTS-HD HI RES	DTS-HD High Resolution Audio
DTS-HD LBR	DTS-HD Low Bit Rate Audio

Zadný panel



1 Zvukové signály

Konektory DIGITAL INPUT/OUTPUT (str. 23, 27, 28, 29, 30)



HDMI IN/OUT



OPTICAL IN



COAXIAL IN

Konektory ANALOG INPUT/OUTPUT (str. 21, 23, 27, 28, 30, 32)



Biely (L)

AUDIO IN/OUT



Červený (R)



Čierny

AUDIO OUT

2 Obrazové signály*

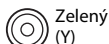
Kvalita obrazu závisí od prepojovacieho konektora.

Konektory DIGITAL INPUT/OUTPUT (str. 23, 27, 28, 29, 30)



HDMI IN/OUT

Konektory COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT (str. 23, 27, 28)



Zelený (Y)



Modrý (P_B)

Y, P_B, P_R IN/OUT



Červený (P_R)

Konektory COMPOSITE VIDEO INPUT/OUTPUT (str. 23, 28, 30)



Žltý

VIDEO IN/OUT

3 Časť ANTENNA



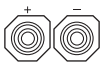
Konektor FM ANTENNA (str. 33)



Konektory AM ANTENNA (str. 33)

Vysoko kvalitný obraz

4 Časť SPEAKERS (str. 21)

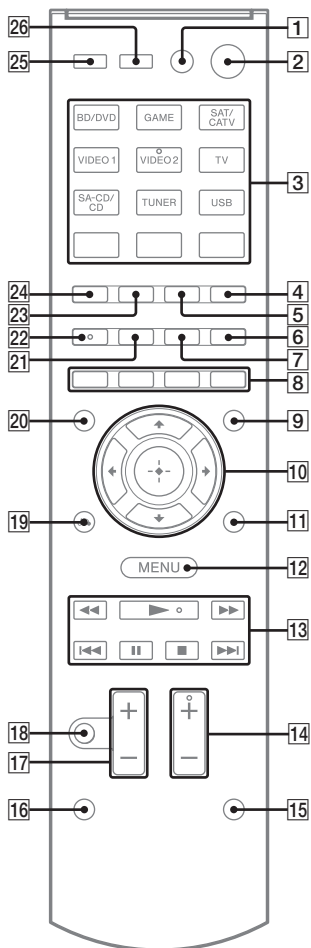


* Ak chcete sledovať vybraný obrazový vstup, musíte prepojiť konektor HDMI TV OUT alebo MONITOR OUT s televízorom (str. 23).

Dialkový ovládač

Pomocou dodaného diaľkového ovládača môžete ovládať prijímač a ďalšie zariadenia. Diaľkový ovládač je určený na ovládanie zvukových alebo obrazových zariadení značky Sony. Tlačidlo vstupu môžete znovu priradiť tak, aby zodpovedalo zariadeniu pripojenému k prijímaču (str. 76).

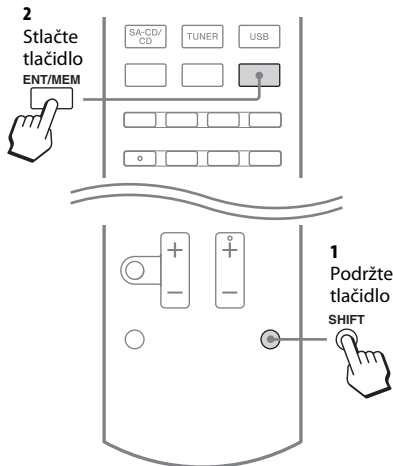
- **RM-AAU106 (iba modely pre USA a Kanadu)**
- **RM-AAU107 (ostatné modely)**



Používanie tlačidiel vytlačených ružovou farbou

Stlačte a podržte tlačidlo SHIFT (15) a potom stlačte tlačidlo vytlačené ružovou farbou, ktoré chcete použiť.

Príklad: Stlačte a podržte tlačidlo SHIFT (15) a potom stlačte tlačidlo ENT/MEM (3).



Ovládanie prijímača

2 I/O* (zapnuté/pohotovostný režim)

Slúži na zapnutie prijímača alebo nastavenie pohotovostného režimu.

Úspora energie v pohotovostnom režime

Keď je položka Ctrl for HDMI nastavená na hodnotu OFF (str. 69).

3 Tlačidlá vstupu**

Slúžia na výber zariadenia, ktoré chcete používať. Po stlačení ľubovoľného z tlačidiel vstupu sa prijímač zapne. Tieto tlačidlá sú priradené na ovládanie zariadení značky Sony.

Číselné tlačidlá**

Stlačte a podržte tlačidlo SHIFT (15) a potom stlačením číselných tlačidiel uložte stanicu alebo naładte uložené stanice.

ENT/MEM

Stlačte a podržte tlačidlo SHIFT (15) a potom stlačením tlačidla ENT/MEM uložte naladenú stanicu.

5 INPUT MODE

Slúži na výber režimu vstupu, keď je to isté zariadenie pripojené k digitálnemu aj analógovému konektoru.

6 DISPLAY

Slúži na zobrazenie informácií na displeji

9 GUI MODE

Slúži na zobrazenie ponuky grafického používateľského rozhrania na televíznej obrazovke.

10 (+) ↑/↓/←/→

Stlačením tlačidla ↑/↓/←/→ vyberte nastavenia a potom stlačením tlačidla (+) prejdite na výber alebo ho potvrdte.

11 TOOLS/OPTIONS

Slúži na zobrazenie a výber položiek z ponúk možností.

12 MENU/HOME

Stlačte tlačidlo (25) a potom stlačením tlačidla MENU/HOME zobrazte ponuku na ovládanie prijímača.

13 TUNING +/-

Slúži na vyhľadávanie staníc.

PRESET +/-

Slúži na výber uložených staníc.

D.TUNING

Slúži na aktivovanie režimu priameho ladenia.

14 SOUND FIELD +**/-

Slúži na výber zvukového poľa.

15 SHIFT

Slúži na zmenu funkcie tlačidiel diaľkového ovládača, aby sa aktivovali tlačidlá vytlačené ružovou farbou (str. 14).

17 MASTER VOL +/- alebo ▲ +/-

Slúži na nastavenie hlasitosti všetkých reproduktorov naraz.

18 MUTING alebo ✖

Slúži na dočasné vypnutie zvuku. Ak chcete obnoviť zvuk, znovu stlačte tlačidlo MUTING alebo ✖.

19 RETURN/EXIT ↶

Slúži na návrat na predchádzajúcu ponuku.

23 SLEEP

Slúži na nastavenie prijímača tak, aby sa v zadanom čase automaticky vypol. Stláčaním tohto tlačidla sa na displeji budú cyklicky striedať tieto znaky:

0-30-00 → 1-00-00 → 1-30-00 → 2-00-00 → OFF

Pri používaní časovača spánku sa na paneli displeja rozsvieti indikátor SLEEP.

Tip

Ak chcete skontrolovať čas zostávajúci do vypnutia prijímača, stlačte tlačidlo SLEEP. Na displeji sa zobrazí zostávajúci čas. Ak tlačidlo SLEEP stlačíte znova, časovač spánku sa zruší.

24 AUTO VOL

Slúži na automatické nastavenie hlasitosti v závislosti od vstupného signálu alebo obsahu prenášaného z pripojeného zariadenia (funkcia ADVANCED AUTO VOLUME). Táto funkcia je užitočná napríklad v prípade, že zvuk reklamy je hlasnejší než televízne programy.

Poznámky

- Skôr než túto funkciu vypnete, znížte hlasitosť.
- Keďže je táto funkcia k dispozícii iba pri prenose signálov Dolby Digital, DTS alebo Linear PCM, po prepnutí na iné formáty sa môže náhle zvýšiť hlasitosť zvuku.
- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Prijímajú sa signály vo formáte Linear PCM so vzorkovacou frekvenciou vyššou než 48 kHz.
 - Prijímajú sa signály vo formáte Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-HD Master Audio alebo DTS-HD High Resolution Audio.

AUTO CAL

Stlačte a podržte tlačidlo SHIFT (15) a potom stlačením tlačidla AUTO CAL aktivujte funkciu automatickej kalibrácie.

Poznámka

Keď je prijímač v režime GUI MODE, toto tlačidlo nie je funkčné.

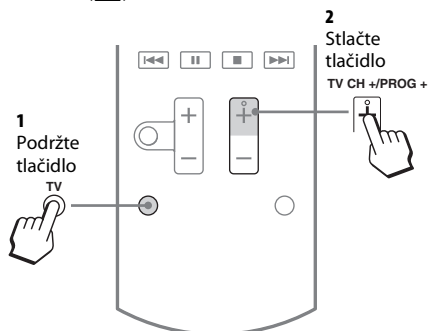
25 AMP

Slúži na aktivovanie ovládania prijímača.

Ovládanie televízora značky Sony

Stlačte a podržte tlačidlo TV (16) a potom stlačením tlačidla vytlačeného žltou farbou vyberte požadovanú funkciu.

Príklad: Stlačte a podržte tlačidlo TV (16) a potom stlačte tlačidlo TV CH + alebo PROG + (14).



1 TV I/⏻ (zapnuté/pohotovostný režim)

Slúži na zapnutie alebo vypnutie televízora.

3 Číselné tlačidlá**

Slúži na výber televíznych kanálov.

ENT/MEM

Slúži na prechod na vybratej položky.

CLEAR

Pri použití s číselnými tlačidlami slúži na výber čísel kanálov terminálu digitálnej káblovej televízie. Ak chcete napríklad vybrať číslo 2.1, stlačte tlačidlo 2, CLEAR a 1.

↻ (predchádzajúci kanál)

Slúži na návrat na predchádzajúci sledovaný kanál (na viac ako päť sekúnd).

☰ (text)

Slúži na zobrazenie textových informácií.

6 DISPLAY

Slúži na zobrazenie informácií týkajúcich sa aktuálneho televízneho programu.

i+/? (informácie/odkrytie textu)

Slúži na zobrazenie informácií, ako napríklad čísla aktuálneho kanálu alebo režimu obrazovky.

Slúži na odkrytie skrytých informácií (napríklad odpovede na kvíz) v textovom režime.

8 Farebné tlačidlá

Keď sú farebné tlačidlá k dispozícii, slúžia na zobrazenie návodu na použitie na televíznej obrazovke. Podľa návodu na použitie vykonajte vybranú operáciu.

11 TOOLS/OPTIONS

Slúži na zobrazenie možností fungovania televízora.

12 MENU/HOME

Slúži na zobrazenie ponúk televízora.

14 TV CH +**/- alebo PROG +**/-

Slúži na vyhľadanie uložených televíznych kanálov.



Slúži na výber nasledujúcej alebo predchádzajúcej stránky v textovom režime.

17 TV VOL +/- alebo +/-

Slúži na nastavenie hlasitosti televízora.

18 MUTING alebo

Slúži na aktivovanie funkcie stlmenia televízora.

19 RETURN/EXIT

Slúži na návrat na predchádzajúcu ponuku televízora.

20 GUIDE alebo

Slúžia na zobrazenie elektronického sprievodcu programami.

22 AUDIO** alebo



Slúži na zmenu režimu duálneho zvuku.


26 INPUT alebo (výber vstupu)




Slúži na výber vstupného signálu (TV alebo video).

(podržanie textu)

Slúži na podržanie zobrazenia aktuálnej stránky v textovom režime.

* Ak súčasne stlačíte tlačidlo AV I/ (**1**) a I/ (**2**), prijímač a pripojené zariadenie sa vypnú (SYSTEM STANDBY).

Funkcia AV I/ (**1**) sa automaticky mení každým stlačením tlačidiel vstupu (**3**).

** Na tlačidlách 5/VIDEO 2, AUDIO/,  a TV CH +/SOUND FIELD+/PROG+/ sa nachádzajú hmatové body. Pri používaní prijímača môžete tieto body využiť na rozpoznanie tlačidiel.

Ovládanie iných zariadení značky Sony

Stlačením a podržaním tlačidla SHIFT (15) aktivujete tlačidlá vytlačené ružovou farbou (str. 14).

Názov	Prehrávač diskov Blu-ray Disc alebo DVD	Satelitný prijímač, prijímač káblovej televízie	VCR	Prehrávač diskov CD	Zariadenie USB, iPhone/iPod
1 AV I/⏻*	Napájanie	Napájanie	Napájanie	Napájanie	–
3 Číselné tlačidlá**	Skladba	Kanál	Kanál	Skladba	–
ENT/MEM	Enter	Enter	Enter	Enter	Enter
CLEAR	Vymazanie	Vymazanie	–	Skladba >10	–
4 iPhone CTRL	–	–	–	–	Režim ovládania zariadenia iPhone alebo iPod
6 DISPLAY	Displej	Displej	Displej	Displej	Displej
7 POP UP/MENU	Ponuka	–	–	–	–
8 Farebné tlačidlá	Ponuka, sprievodca	Ponuka, sprievodca	–	–	–
10 Ⓡ	Enter	Enter	Enter	–	Enter
⬆/⬇/⬅/➡	Výber	Výber	Výber	–	Výber
11 TOOLS/OPTIONS	Ponuka možností	Ponuka možností	–	–	Ponuka možností
12 MENU/HOME	Ponuka	Ponuka	Ponuka	–	Ponuka
13 ◀▶	Hľadanie dopredu, dozadu	–	Rýchly posun dopredu, dozadu	Rýchly posun dopredu, dozadu	Rýchly posun dopredu, dozadu
▶▶	Prehrávanie	–	Prehrávanie	Prehrávanie	Prehrávanie
◀◀/▶▶	Preskočenie skladby	–	Hľadanie v registri	Preskočenie skladby	Preskočenie skladby
⏸	Pozastavenie	–	Pozastavenie	Pozastavenie	Pozastavenie
■	Zastavenie	–	Zastavenie	Zastavenie	Zastavenie
FOLDER +/-	–	–	–	–	Výber priečinka
19 RETURN/EXIT ⏻	Návrat	Návrat, ukončenie	–	–	Návrat
20 GUIDE alebo ≡	Plán programov	Ponuka sprievodcu	–	–	–
21 TOP MENU	Elektronický sprievodca	–	–	–	–
22 AUDIO** alebo Ⓞ**	Audio	–	–	–	–
26 INPUT	Výber vstupu	–	Výber vstupu	–	–

* Ak súčasne stlačíte tlačidlo AV I/⏻ (1) a I/⏻ (2), prijímač a pripojené zariadenie sa vypnú (SYSTEM STANDBY).

Funkcia AV I/⏻ (1) sa automaticky mení každým stlačením tlačidla vstupu (3).

** Na tlačidlách 5/VIDEO 2, AUDIO/Ⓞ, ▶ a TV CH +/SOUND FIELD+/PROG+ (E) sa nachádzajú hmatové body. Pri používaní prijímača môžete tieto body využiť na rozpoznanie tlačidiel.

Poznámky

- Vysvetlenia uvedené vyššie slúžia len ako príklady.
- V závislosti od modelu pripojeného zariadenia nemusia niektoré funkcie vysvetlené v tejto časti pracovať s daným diaľkovým ovládačom.

Úvodné informácie

Zvukové alebo obrazové zariadenia pripojené k prijímaču môžete začať používať vykonaním jednoduchých krokov uvedených nižšie.

Inštalácia a pripojenie reproduktorov (str. 19, 21)



Kontrola pripojenia vhodného pre príslušné zariadenie

Pripojenie televízora a obrazových zariadení (str. 23, 24)

Kvalita obrazu závisí od prepojovacieho konektora. Pozrite si obrázok nižšie. Pripojenie vyberte podľa konektorov na zariadení.

Ak sú obrazové zložky vybavené konektormi HDMI, odporúčame zložky pripojiť prostredníctvom pripojenia HDMI.



Vysokokvalitný obraz



Pripojenie zvukových zariadení (str. 32)



Výber nastavení zvukového výstupu v pripojenom zariadení

Ak chcete reprodukovat multikanálový digitálny zvuk, skontrolujte nastavenie výstupu digitálneho zvuku v pripojenom zariadení.

V prípade prehrávača diskov Blu-ray Disc skontrolujte, či sú položky Audio (HDMI), Dolby Digital (Coaxial/Optical) a DTS (Coaxial/Optical) nastavené na hodnotu Auto, Dolby Digital alebo DTS (tieto údaje sú platné od septembra 2010).

V prípade konzoly PlayStation 3 skontrolujte, či je položka BD/DVD Audio Output Format (HDMI) nastavená na hodnotu Bitstream (platí v systémovom softvéri verzii 3.5).

Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie dodaných s pripojenými zariadeniami.



Príprava prijímača

Pozrite si časti „6: Pripojenie sieťovej šnúry (napájacieho kábla)“ (str. 33) a „Inicializácia prijímača“ (str. 34).



Nastavenie reproduktorov

Vyberte šablónu pre reproduktory (str. 34) a vykonajte automatickú kalibráciu (str. 35).

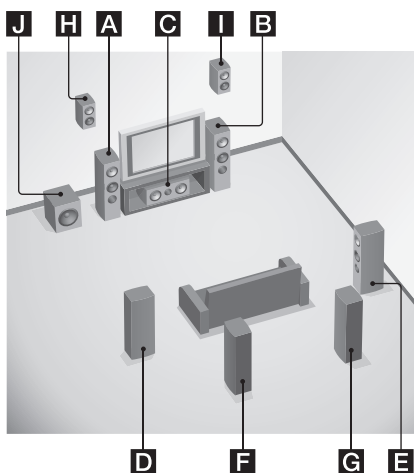
Poznámka

Pripojenie reproduktorov môžete skontrolovať na obrazovke „Test Tone“ (str. 67). Ak sa zvuk neprehráva správne, skontrolujte pripojenie reproduktorov a znova vyberte nastavenia uvedené vyššie.

1: Inštalácia reproduktorov

Prijímač umožňuje používať 7.1-kanálový systém reproduktorov (7 reproduktorov a 1 basový reproduktor).

Príklad konfigurácie systému reproduktorov



- A** Predný reproduktor (ľavý)
- B** Predný reproduktor (pravý)
- C** Stredový reproduktor
- D** Reproduktor na priestorový zvuk (ľavý)
- E** Reproduktor na priestorový zvuk (pravý)
- F** Zadný reproduktor na priestorový zvuk (ľavý)*
- G** Zadný reproduktor na priestorový zvuk (pravý)*
- H** Predný horný reproduktor (ľavý)*
- I** Predný horný reproduktor (pravý)*
- J** Basový reproduktor

* Zadné reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory nemôžete používať súčasne.

5.1-kanálový systém reproduktorov

Ak si chcete naplno vychutnať multikanálový priestorový zvuk podobný zvuku v kine, potrebujete päť reproduktorov (dva predné, stredový a dva reproduktory na priestorový zvuk) a basový reproduktor.

7.1-kanálový systém reproduktorov so zadnými reproduktormi na priestorový zvuk

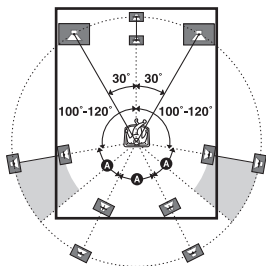
Po pripojení prídavného zadného reproduktora na priestorový zvuk (6.1-kanálový zvuk) alebo dvoch zadných reproduktorov na priestorový zvuk (7.1-kanálový zvuk) si môžete vychutnať vysokokvalitnú reprodukciu diskov DVD alebo Blu-ray Disc so zvukom zaznamenaným vo formáte 6.1-kanálového alebo 7.1-kanálového zvuku.

7.1-kanálový systém reproduktorov s prednými hornými reproduktormi

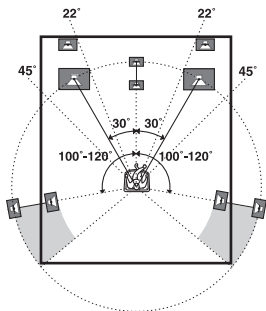
Ak pripojíte ďalšie dva predné horné reproduktory v režime PLIIz, sprístupní sa možnosť reprodukcie vertikálnych zvukových efektov (str. 54).

Tipy

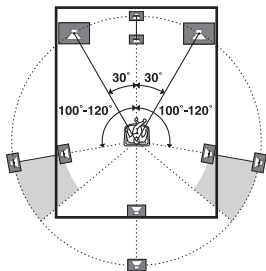
- Ak pripojíte 7.1-kanalový systém reproduktorov s dvoma zadnými reproduktormi na priestorový zvuk, všetky uhly **A** by mali byť rovnaké.



- Ak pripojíte 7.1-kanalový systém reproduktorov s dvoma prednými hornými reproduktormi, predné horné reproduktory umiestnite
 - v uhle 22° až 45°,
 - minimálne 1 meter nad predné reproduktory.

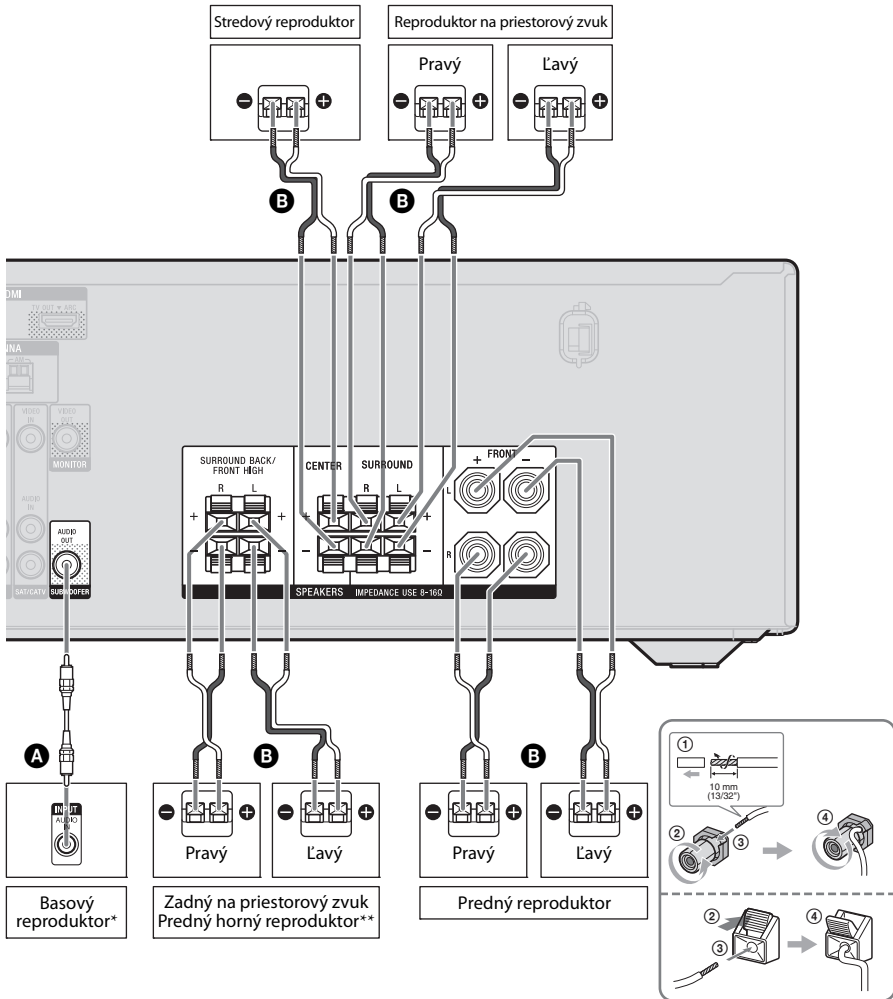


- Pri pripájaní 6.1-kanalového systému reproduktorov položte zadný reproduktor na priestorový zvuk za miesto počúvania.



- Keďže sa z basového reproduktora neprenášajú presne smerované signály, môžete ho umiestniť kamkoľvek.

2: Pripojenie reproduktorov



- A** Monofónny zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Reproduktorový kábel (nie je súčasťou dodávky)

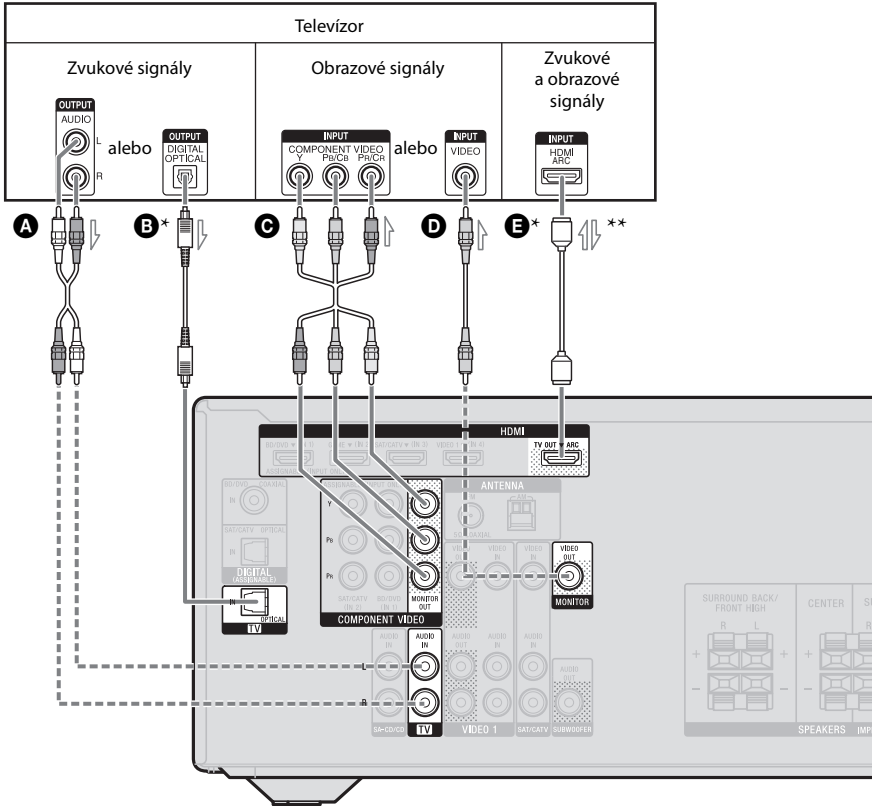
- * Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou automatického prepínania do pohotovostného režimu, pri sledovaní filmov túto funkciu vypnite. Ak je funkcia automatického prepínania do pohotovostného režimu zapnutá, na základe úrovne vstupného signálu pre basový reproduktor sa basový reproduktor automaticky prepína do pohotovostného režimu a nemusí sa teda reprodukovat' zvuk.
- ** Ak chcete pripojiť iba jeden zadný reproduktor na priestorový zvuk, pripojte ho ku konektorom SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH L.

Poznámky

- Systém reproduktorov môžete zapnúť alebo vypnúť pomocou tlačidla SPEAKERS (str. 9).
- Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).
- Pred pripojením sieťovej šnúry (napájacieho kábla) skontrolujte, či sa kovové časti reproduktorových káblov medzi konektormi SPEAKERS nedotýkajú.
- Po inštalácii a pripojení reproduktora vyberte v ponuke Speaker Settings príslušnú šablónu pre reproduktory (str. 34).

3: Pripojenie televízora

Ak pripojíte konektor HDMI TV OUT alebo MONITOR OUT s televízorom, môžete sledovať vybraný obrazový vstup. Po pripojení konektora HDMI TV OUT s televízorom môžete tento prijímač ovládať pomocou grafického používateľského rozhrania (GUI).



- A** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
 - B** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
 - C** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
 - D** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
 - E** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
- Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.

- * Ak si chcete vychutnať televízne vysielanie s multikanálovým priestorovým zvukom prenášaným z reproduktorov pripojených k prijímaču, použite spojenie **B** alebo **E**. Nezabudnite na televízore vypnúť zvuk alebo aktivovať funkciu stlmenia zvuku.
- ** Ak prijímač pripájate k televízoru kompatibilnému s funkciou spätného zvukového kanálu (ARC), zvuk z televízora sa bude prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI TV OUT. V ponuke HDMI Settings nastavte položku Ctrl for HDMI na hodnotu ON (str. 58). Ak chcete vybrať iný zvukový signál než signál prenášaný pomocou kábla HDMI (napríklad prostredníctvom optického digitálneho kábla alebo zvukového kábla), zmeňte režim zvukového vstupu pomocou tlačidla INPUT MODE (str. 61).

Poznámky

- Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).
- Ak sa obrazové a zvukové signály z prehrávacieho zariadenia prenášajú do televízora prostredníctvom prijímača, nezabudnite zapnúť prijímač. Ak prijímač nezapnete, obrazové ani zvukové signály sa nebudú prenášať.
- Televízor (monitor) alebo projektor pripojte ku konektoru HDMI TV OUT alebo MONITOR OUT na prijímači. Pravdepodobne nebudete môcť nahrávať, ani keď pripojíte nahrávacie zariadenie.
- V závislosti od stavu prepojenia medzi televízorom a anténou môže byť obraz na televíznej obrazovke skreslený. V takom prípade umiestnite anténu ďalej od prijímača.
- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacyknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýbajte.

Tipy

- Všetky konektory digitálneho zvuku sú kompatibilné so vzorkovacími frekvenciami 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.
- Prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazu. Podrobné informácie nájdete v časti „Funkcia konverzie obrazových signálov“ (str. 31).
- Keď konektor výstupu zvuku televízora pripojíte ku konektorom TV IN na prijímači, aby sa zvuk z televízora prenášal z reproduktorov pripojených k prijímaču, nastavte konektor výstupu zvuku televízora na hodnotu Fixed (ak možno prepínať medzi hodnotami Fixed a Variable).

4a: Pripojenie obrazových zariadení

Používanie pripojenia HDMI

Rozhranie HDMI (High-Definition Multimedia Interface) slúži na prenos obrazových a zvukových signálov v digitálnom formáte.

Pripojením zariadení kompatibilných s funkciou Sony BRAVIA Sync pomocou káblov HDMI možno zjednodušiť ovládanie. Pozrite si časť „Funkcie BRAVIA Sync“ (str. 57).

Vlastnosti pripojenia HDMI

- Digitálne zvukové signály prenášané prostredníctvom pripojenia HDMI sa môžu prehrávať z reproduktorov pripojených k prijímaču. Takýto signál podporuje formát Dolby Digital, DTS a Linear PCM. Podrobné informácie nájdete v časti „Digitálne zvukové formáty podporované prijímačom“ (str. 56).
- Pomocou pripojenia HDMI môže prijímač prijímať multikanálový (až 8 kanálov) signál Linear PCM so vzorkovacou frekvenciou 192 kHz alebo menej.
- Analógové obrazové signály vstupujúce do konektorov VIDEO alebo COMPONENT VIDEO na prijímači možno reprodukovať ako signály HDMI (str. 31). Pri konverzii obrazu sa z konektora HDMI TV OUT nereprodukujú zvukové signály.
- Tento prijímač podporuje formát zvuku s vysokým údajovým tokom (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color (Deep Colour), x.v.Color (x.v.Colour) a prenos trojrozmerného obrazu.

Poznámky k pripojeniu HDMI

- Zvukový signál vstupujúci do konektora HDMI IN sa reprodukuje prostredníctvom konektorov SPEAKERS, HDMI TV OUT a PHONES. Nereprodukuje sa prostredníctvom žiadnych iných zvukových konektorov.
- Obrazové signály vstupujúce do konektora HDMI IN možno reprodukovat len prostredníctvom konektora HDMI TV OUT. Vstupné obrazové signály nemožno reprodukovat prostredníctvom konektorov VIDEO OUT ani MONITOR OUT.
- Počas zobrazenia ponuky grafického používateľského rozhrania sa zvukové a obrazové signály vstupu HDMI nereprodukujú z konektora HDMI TV OUT.
- Ak chcete počúvať zvuk z reproduktora televízora, v ponuke HDMI Settings nastavte položku Audio Out na hodnotu TV+AMP (str. 70). Ak nemôžete prehrávať zdroj multikanálového zvuku, nastavte ju na hodnotu AMP. Zvuk sa však nebude prenášať prostredníctvom reproduktora televízora.
- Signály DSD diskov Super Audio CD sa neprijímajú ani nereprodukujú.
- Viackanálové stereofónne zvukové signály diskov Super Audio CD sa nereprodukujú.
- Ak sa obrazové a zvukové signály z prehrávacieho zariadenia prenášajú do televízora prostredníctvom prijímača, nezabudnite zapnúť prijímač. Ak položku Pass Through nastavíte na hodnotu OFF, po vypnutí napájania sa obrazové a zvukové signály nebudú prenášať.
- Zvukové signály (formát, vzorkovacia frekvencia, bitová dĺžka atď.) vysielané z konektora HDMI môžu byť potlačené pripojeným zariadením. Ak je obraz nekvalitný alebo sa zo zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI nereprodukuje zvuk, skontrolujte nastavenie pripojeného zariadenia.
- Pri zmene vzorkovacej frekvencie, počtu kanálov alebo zvukového formátu zvukových výstupných signálov z prehrávacieho zariadenia môže dôjsť k prerušeniu zvuku.
- Ak pripojené zariadenie nie je kompatibilné s technológiou ochrany autorských práv (HDCP), obraz alebo zvuk z konektora HDMI TV OUT môže byť skreslený alebo sa vôbec nemusí prehrávať. V takom prípade skontrolujte technické údaje pripojeného zariadenia.
- Zvuk s vysokým údajovým tokom (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) a multikanálový signál Linear PCM môžete reprodukovat iba s pripojením HDMI.
- Ak chcete reprodukovat zvuk s vysokým údajovým tokom (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), nastavte obrazové rozlíšenie prehrávacieho zariadenia na viac než 720p alebo 1080i.
- Skôr než budete môcť reprodukovat multikanálový signál Linear PCM, pravdepodobne budete musieť nastaviť obrazové rozlíšenie prehrávacieho zariadenia. Pozrite si návody na použitie prehrávacích zariadení.
- Ak chcete prehrávať trojrozmerný obraz, pripojte k prijímaču televízor a obrazové zariadenie kompatibilné s funkciou trojrozmerného zobrazenia (prehrávač alebo rekordér diskov Blu-ray Disc, konzolu PlayStation 3 atď.) pomocou káblov High Speed HDMI, nasadte si okuliare na sledovanie trojrozmerného obrazu a prehrajte obsah s trojrozmerným obrazom.
- V závislosti od televízora alebo obrazového zariadenia sa trojrozmerný obraz nemusí zobrazovať.
- Niektoré zariadenia HDMI nepodporujú všetky funkcie definované konkrétnou verziou rozhrania HDMI. Zariadenie s podporou rozhrania HDMI verzie 1.4 napríklad nemusí podporovať funkciu spätného zvukového kanálu (ARC).
- Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie jednotlivých pripojených zariadení.

Pri pripájaní káblov

- Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).
- Nemusíte pripojiť všetky káble. Pripájajte ich podľa konektorov, ktoré sa nachádzajú na pripojených zariadeniach.
- Používajte kábel High Speed HDMI. Ak použijete kábel Standard HDMI, formát 1080p, Deep Color (Deep Colour) alebo trojrozmerný obraz sa nemusí zobrazovať správne.
- Neodporúčame používať konverzný kábel HDMI-DVI. Ak k zariadeniu DVI-D pripojíte konverzný kábel HDMI-DVI, môže sa strácať zvuk alebo obraz. Pripojte samostatné zvukové káble alebo digitálne prepojovacie káble, a ak sa ani potom nereprodukuje zvuk správne, nastavte položku Input Assign v ponuke Input Option (str. 62).
- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýňajte.

Tip

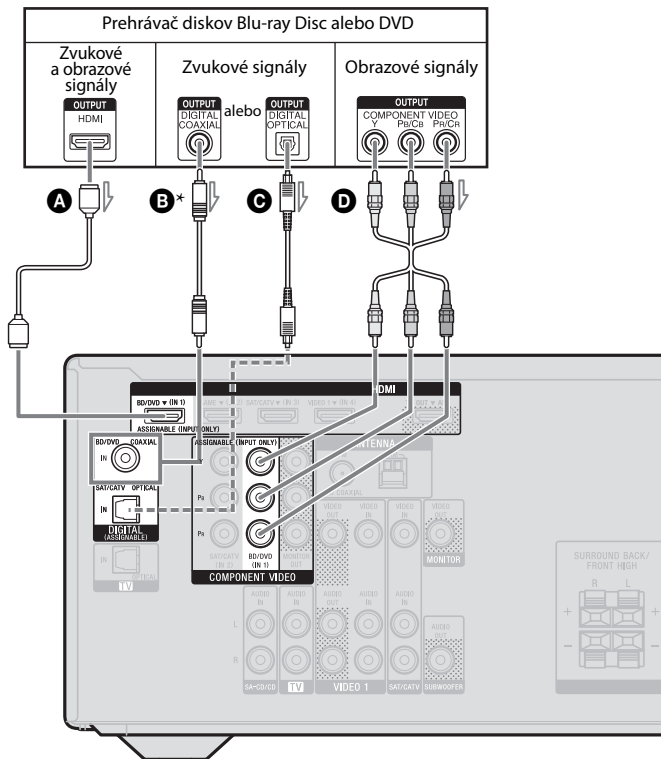
Všetky konektory digitálneho zvuku sú kompatibilné so vzorkovacími frekvenciami 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.

Ak chcete pripojiť niekoľko digitálnych zariadení, ale nemôžete nájsť nepoužívaný vstup

Pozrite si časť „Reprodukcia zvuku a obrazu z iných vstupov (Input Assign)“ (str. 62).

Konverzia obrazových signálov

Tento prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazových signálov. Podrobné informácie nájdete v časti „Funkcia konverzie obrazových signálov“ (str. 31).



- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.
- B** Koaxiálny digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

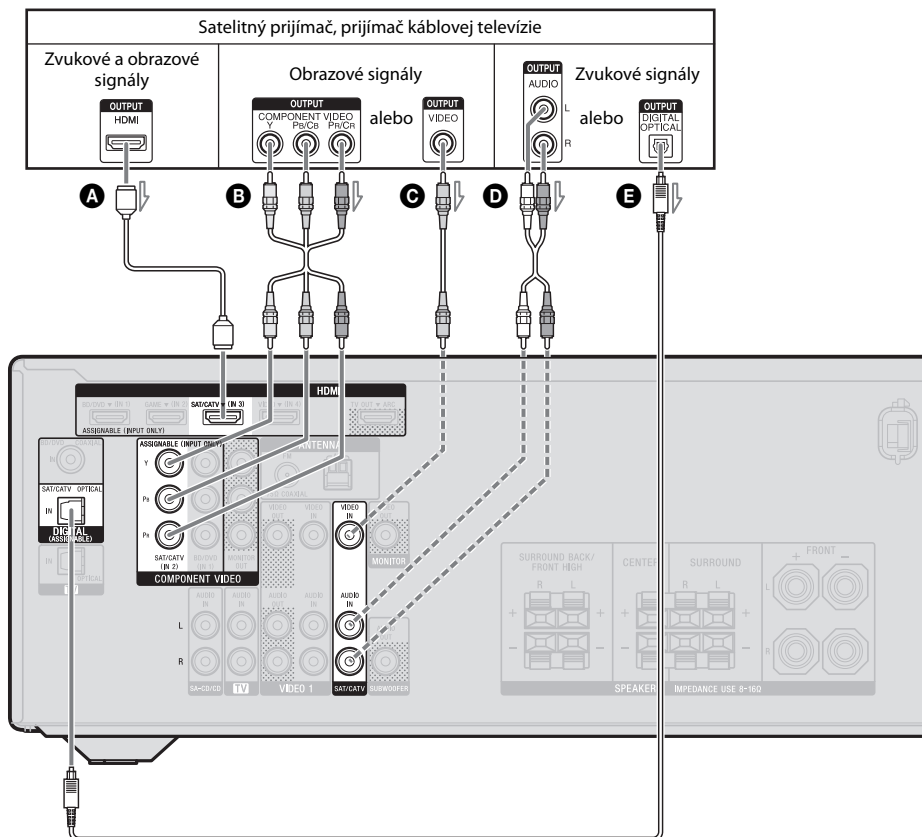
— Odporúčané pripojenie
 - - - - - Alternatívne pripojenie

* Ak pripájate zariadenie vybavené konektorom OPTICAL, v ponuke Input Option nastavte položku Input Assign (str. 62).

Poznámka

Zmeňte predvolené nastavenie tlačidiel vstupu BD/DVD input na diaľkovom ovládači, aby ste pomocou tohto tlačidla mohli ovládať prehrávač diskov DVD. Podrobné informácie nájdete v časti „Opätovné priradenie tlačidla vstupu“ (str. 76).

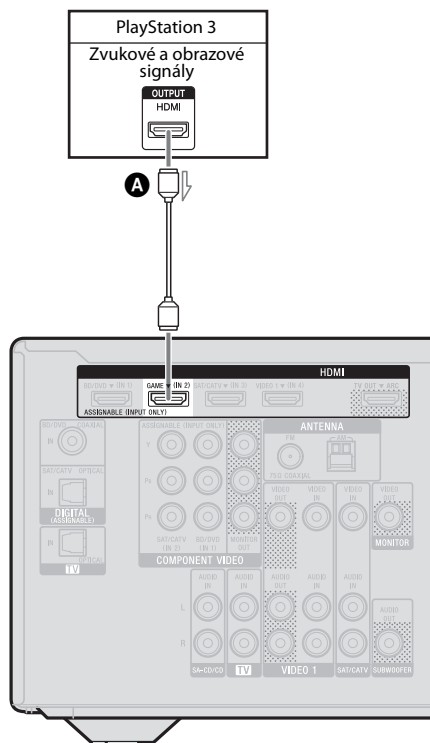
Pripojenie satelitného prijímača alebo prijímača káblovej televízie



- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.
- B** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- E** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)

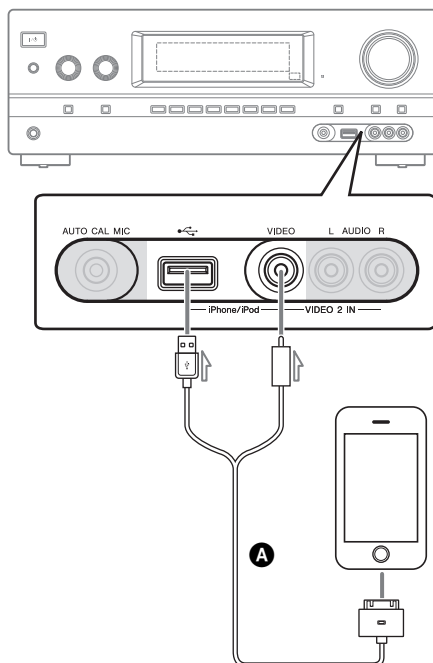
— Odporúčané pripojenie
- - - - - Alternatívne pripojenie

Pripojenie konzoly PlayStation 3



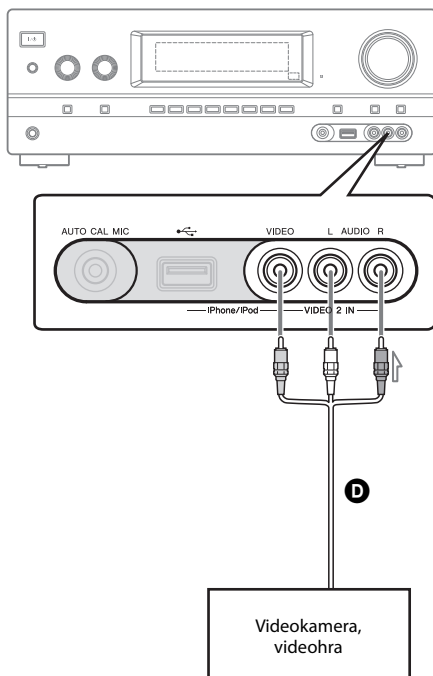
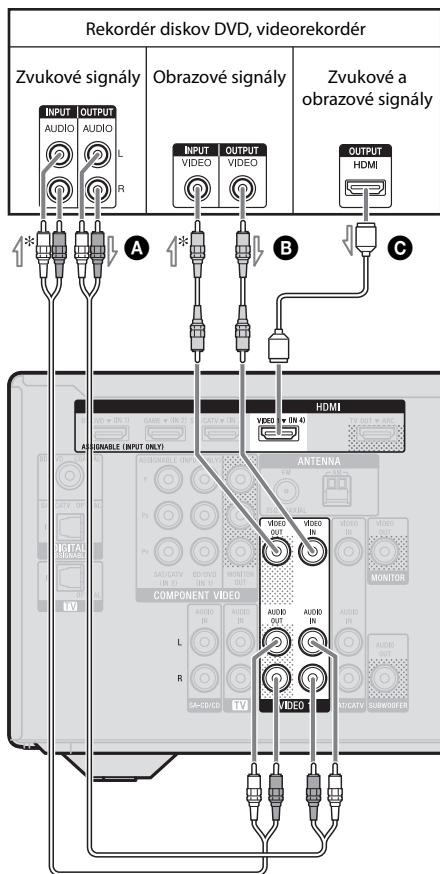
- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.

Pripojenie zariadenia iPhone alebo iPod na prenos obrazového obsahu



- A** Kompozitný kábel AV od spoločnosti Apple (nie je súčasťou dodávky)

Pripojenie ďalších zariadení



- A** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.
- D** Kábel AV (nie je súčasťou dodávky)

* Ak chcete nahrávať, musíte vytvoriť toto pripojenie (str. 49).

Poznámka

Zmeňte predvolené nastavenie tlačidla vstupu VIDEO 1 na diaľkovom ovládači, aby ste pomocou tohto tlačidla mohli ovládať rekordér diskov DVD. Podrobné informácie nájdete v časti „Opätovné priradenie tlačidla vstupu“ (str. 76).

Funkcia konverzie obrazových signálov

Prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazových signálov.

Obrazové signály a zložkové obrazové signály možno reprodukovat ako obrazové signály HDMI (iba konektor HDMI TV OUT). Pri predvolenom nastavení sa obrazové signály vstupujúce z pripojeného zariadenia reprodukovajú tak, ako je to v tabuľke znázornené neprerušovanými šípkami.

Konektor INPUT		Konektor OUTPUT
HDMI IN	—————▶	HDMI TV OUT
COMPONENT VIDEO IN	-----▶	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT
VIDEO IN	—————▶	MONITOR VIDEO OUT

—————▶ : Rovnaký typ výstupného a vstupného signálu.

-----▶ : Obrazové signály sa konvertujú a reprodukovujú.

Poznámky ku konverzii obrazových signálov

- Ak sa v prijímači konvertujú obrazové signály z videorekordéra alebo iných zariadení a potom zobrazujú na televíznej obrazovke, v závislosti od stavu výstupného obrazového signálu môže byť obraz na televíznej obrazovke horizontálne skreslený, prípadne sa nemusí zobrazovať žiaden obraz.
- Ak s videorekordérom používate obvod na zdokonalenie obrazu, môže to ovplyvniť konverziu obrazového signálu. Odporúča sa vypnúť túto funkciu videorekordéra.
- Skonvertovaný výstupný obraz HDMI nepodporuje formát x.v.Color (x.v.Colour), Deep Color (Deep Colour) ani trojrozmerný obraz.
- Obrazové signály HDMI nemožno skonvertovať na zložkové obrazové signály a obrazové signály.
- Skonvertované obrazové signály sa reprodukovujú prostredníctvom konektora HDMI TV OUT.
- Rozlíšenie signálov prenášaných do konektora HDMI TV OUT sa konvertuje až na 1080i.

Pripojenie nahrávacieho zariadenia

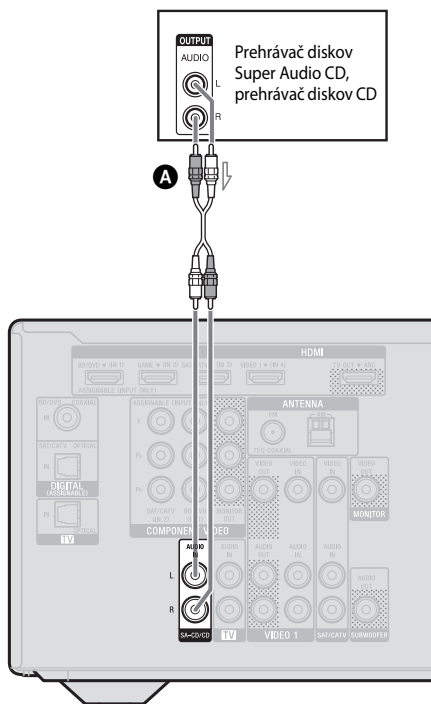
Ak chcete nahrávať, pripojte nahrávacie zariadenie ku konektorom VIDEO OUT na prijímači. Pripojte káble pre vstupné a výstupné signály k rovnakému typu konektora, pretože konektory VIDEO OUT nepodporujú funkciu konverzie.

Poznámka

Signály reprodukované z konektorov HDMI TV OUT alebo MONITOR OUT sa nemusia správne nahrat.

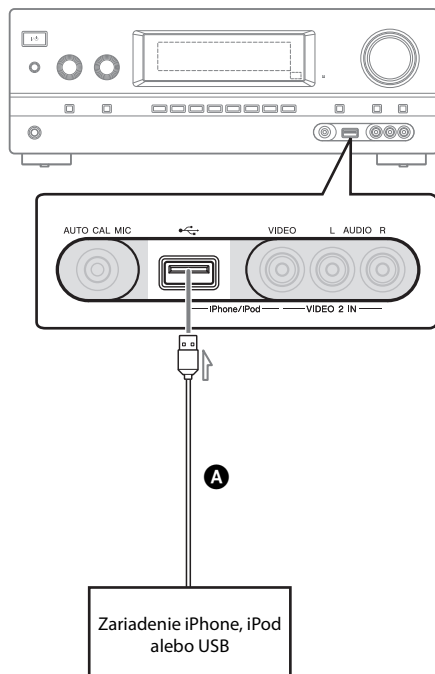
4b: Pripojenie zvukových zariadení

Pripojenie prehrávača diskov Super Audio CD alebo CD



A Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)

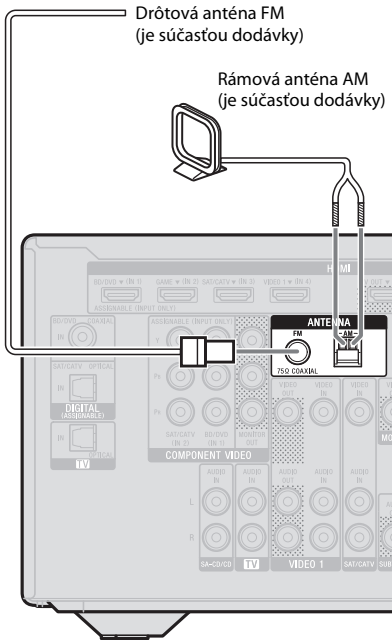
Pripojenie zariadenia iPhone, iPod alebo USB



A Kábel USB (nie je súčasťou dodávky)

5: Pripojenie antén

Skôr než pripojíte antény, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).

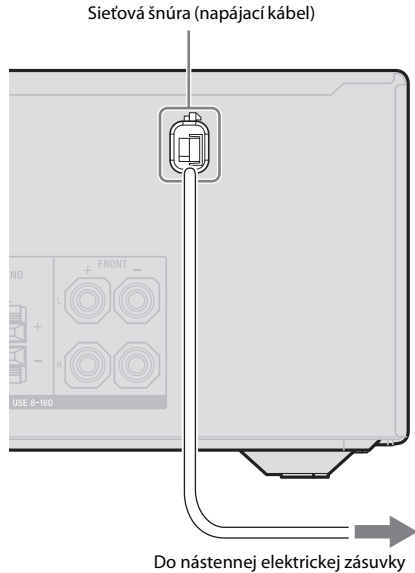


Poznámky

- Rámovú anténu AM umiestnite ďalej od prijímača a iných zariadení, aby ste predišli šumu.
- Drôtovú anténu FM úplne natiahnite.
- Po pripojení drôtovej antény FM ju vodorovne narovnajte.

6: Pripojenie sieťovej šnúry (napájacieho kábla)

Pripojte sieťovú šnúru (napájací kábel) do nástennej elektrickej zásuvky.



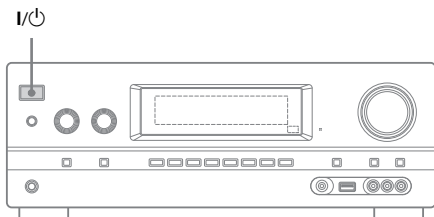
Poznámka

Ak sa obrazové a zvukové signály z prehrávacieho zariadenia prenášajú do televízora prostredníctvom prijímača, nezabudnite zapnúť prijímač. Ak prijímač nezapnete, obrazové ani zvukové signály sa nebudú prenášať.

Inicializácia prijímača

Pred prvým použitím inicializujte prijímač podľa nasledujúceho postupu. Tento postup možno použiť aj na obnovenie predvolených výrobných nastavení.

Na túto operáciu používajte tlačidlá na prijímači.



1 Stlačením tlačidla I/Power vypnite prijímač.

2 Stlačte a päť sekúnd podržte tlačidlo I/Power.

Na displeji sa na chvíľu zobrazí hlásenie CLEARING, ktoré sa zmení na CLEARED.

Obnovia sa predvolené hodnoty všetkých zmenených alebo vykonaných nastavení.

Nastavenie reproduktorov

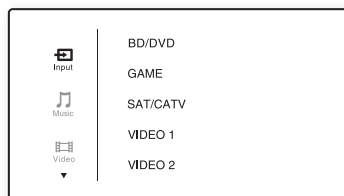
Výber šablóny pre reproduktory

Šablónu pre reproduktory vyberte podľa používaného systému reproduktorov.

1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

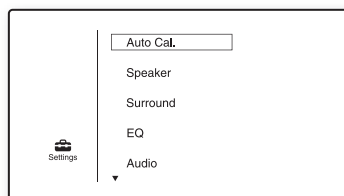
Na displeji sa na chvíľu zobrazí text GUI ON a potom sa na televíznej obrazovke zobrazí ponuka GUI.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka GUI, stlačte tlačidlo MENU.

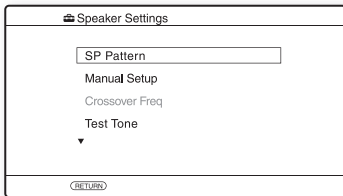


2 Opakovaným stláčaním tlačidla ↑/↓ vyberte položku Settings a potom stlačte tlačidlo (+).

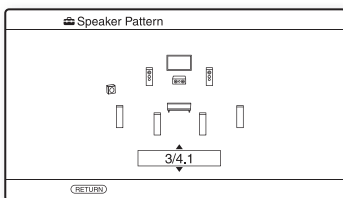
Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky Settings.




- 3** Opakovaným stláčaním tlačidla **↑/↓** vyberte položku **Speaker** a potom stlačte tlačidlo **+** alebo **→**.



- 4** Opakovaným stláčaním tlačidla **↑/↓** vyberte položku **SP Pattern** a potom stlačte tlačidlo **+** alebo **→**.



- 5** Opakovaným stláčaním tlačidla **↑/↓** vyberte požadovanú šablónu pre reproduktory a potom stlačte tlačidlo **+**.
- 6** Stlačte tlačidlo **RETURN/EXIT** .

Používanie funkcie AUTO CALIBRATION

Prijímač je vybavený funkciou DCAC (Digital Cinema Auto Calibration), ktorá umožňuje vykonávať automatickú kalibráciu nasledujúcim spôsobom:

- Skontrolujte prepojenie jednotlivých reproduktorov a prijímača.
- Nastavte hlasitosť reproduktorov.
- Zmerajte vzdialenosť jednotlivých reproduktorov od miesta počúvania.*
- Zmerajte veľkosť reproduktorov.*
- Zmerajte frekvenčné vlastnosti.*

* Výsledok merania sa nepoužije, ak je vybratá položka A. DIRECT.

Funkcia DCAC slúži na dosiahnutie správneho vyváženého zvuku v konkrétnej miestnosti. Úroveň hlasitosti reproduktorov však môžete nastaviť aj manuálne podľa svojich potrieb. Podrobné informácie nájdete v časti „Test Tone“ (str. 67).

Pred vykonaním automatickej kalibrácie

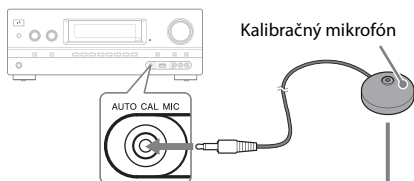
Skôr než vykonáte automatickú kalibráciu, skontrolujte nasledujúce položky.

- Nastavte a pripojte reproduktory (str. 19, 21).
- Do konektora AUTO CAL MIC zapojte len dodaný kalibračný mikrofón. Do tohto konektora nezapájajte žiadne iné mikrofóny.
- Skontrolujte, či nie je výstup pre reproduktory nastavený na hodnotu SPK OFF (str. 9).
- Odpojte slúchadlá.
- Odstráňte všetky prekážky medzi kalibračným mikrofónom a reproduktormi, aby nedošlo k chybám pri meraní.
- Meranie vykonajte v tichom prostredí bez šumov, aby bolo presné.

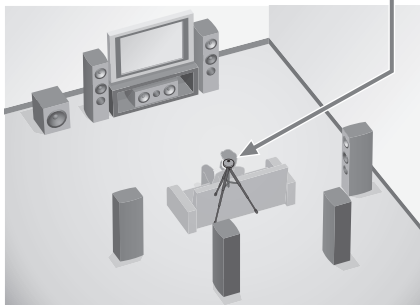
Poznámky

- Počas kalibrácie vychádza z reproduktorov veľmi hlasný zvuk, pričom jeho hlasitosť nemožno nastaviť. Berte ohľad na susedov a prítomné deti.
- Ak je pred vykonaním automatickej kalibrácie aktivovaná funkcia stlmenia zvuku, táto funkcia sa automaticky vypne.
- Ak používate špeciálne reproduktory, napríklad dvojpolové reproduktory, meranie nemusí byť správne alebo sa nemusí vykonať automatická kalibrácia.

Nastavenie automatickej kalibrácie



Príklad používania zadných reproduktorov na priestorový zvuk



1 Vyberte šablónu pre reproduktory (str. 34).

Ak pripojíte predné horné reproduktory, pri každej automatickej kalibrácii vyberte šablónu pre reproduktory s prednými hornými reproduktormi (5/■.■ alebo 4/■.■). V opačnom prípade nemožno zmerať vlastnosti predných horných reproduktorov.

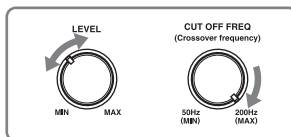
2 Do konektora AUTO CAL MIC zapojte dodaný kalibračný mikrofón.

3 Nastavte kalibračný mikrofón.

Umiestnite kalibračný mikrofón na miesto počúvania. Kalibračný mikrofón postavte na podstavec alebo statív, aby bol vo výške uší.

Kontrola nastavenia aktívneho basového reproduktora

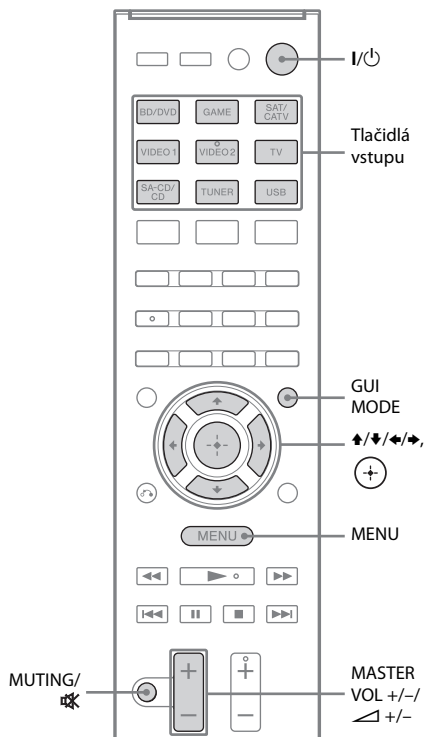
- Ak je pripojený basový reproduktor, zapnite ho a pred jeho aktivovaním zvýšte hlasitosť. Gombík LEVEL otočte do polohy tesne pred stredovým bodom.
- Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou nastavenia medznej frekvencie, nastavte hodnotu na maximum.
- Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou automatického prepínania do pohotovostného režimu, túto funkciu vypnite (inaktivujte).



Poznámka

V závislosti od vlastností používaného basového reproduktora sa môže nastavená vzdialenosť odlišovať od skutočnej pozície.

Vykonanie automatickej kalibrácie



1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

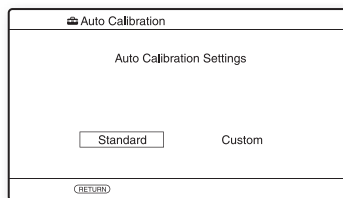
Na displeji sa na chvíľu zobrazí text GUI ON a potom sa na televíznej obrazovke zobrazí ponuka GUI.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka GUI, stlačte tlačidlo MENU.

2 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte položku Settings a potom stlačte tlačidlo \oplus alebo \rightarrow .

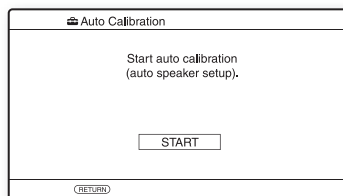
Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky Settings.

3 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte položku Auto Cal. a potom stlačte tlačidlo \oplus alebo \rightarrow .



4 Opakovaným stláčaním tlačidla \leftarrow/\rightarrow vyberte položku Standard a potom stlačte tlačidlo \oplus .

Automaticky sa nastaví typ kalibrácie Engineer.

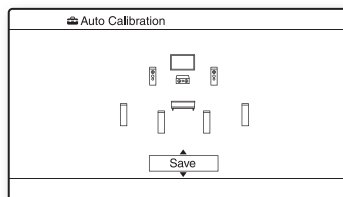


5 Stlačením tlačidla \oplus vyberte položku START.

6 Meranie sa spustí do piatich sekúnd.

Meranie trvá približne 30 sekúnd a sprevádza ho testovací tón.

Po skončení merania zaznie pípnutie a zmení sa obrazovka.



Poznámka

Ak sa na obrazovke zobrazí kód chyby, pozrite si časť „Oznam hlásení po meraní automatickej kalibrácie“ (str. 39).

7 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú položku a potom stlačte tlačidlo \oplus .

- **Retry:** Automatická kalibrácia sa vykoná znova.
- **Save:** Uložia sa výsledky merania a ukončí sa nastavovanie.
- **Warning:** Zobrazí sa upozornenie týkajúce sa výsledkov merania. Pozrite si časť „Oznam hlásení po meraní automatickej kalibrácie“ (str. 39).
- **Exit:** Nastavovanie sa ukončí bez uloženia výsledkov merania.

8 Uložte výsledok merania.

V kroku č. 7 vyberte položku Save.

Poznámka

Požadovaný typ kalibrácie môžete vybrať pomocou nastavenia automatickej kalibrácie Custom. (str. 39).

9 Odpojte kalibračný mikrofón od prijímača.

Poznámka

Po zmene polohy reproduktora odporúčame automatickú kalibráciu zopakovať, aby sa priestorový zvuk reprodukoval správne.

Tipy

- V ponuke Speaker Settings môžete v položke Distance Unit zmeniť jednotku vzdialenosti (str. 67).
- Veľkosť reproduktora (Large alebo Small) sa určuje podľa nízkofrekvenčných vlastností. Výsledky merania sa môžu líšiť v závislosti od polohy kalibračného mikrofónu a reproduktorov, ako aj od tvaru miestnosti. Výsledky merania sa odporúča dodržiavať. Príslušné nastavenia však môžete zmeniť v ponuke Speaker Settings. Najprv uložte výsledky merania, až potom skúste zmeniť nastavenia.

Zrušenie automatickej kalibrácie

Ak počas merania vykonáte nasledujúce úkony, automatická kalibrácia sa zruší:

- Stlačte tlačidlo I/⏏.
- Stlačte tlačidlá vstupu na diaľkovom ovládači alebo otočte gombík INPUT SELECTOR na prijímači.
- Stlačte tlačidlo MUTING alebo \times .
- Stlačte tlačidlo SPEAKERS na prijímači.
- Zmeníte hlasitosť.
- Pripojíte slúchadlá.
- Stlačte tlačidlo SHIFT a potom znovu stlačte tlačidlo AUTO CAL.

Kontrola výsledkov automatickej kalibrácie

Ak chcete skontrolovať kód chyby alebo upozornenie zobrazené pri postupe „Vykonanie automatickej kalibrácie“ (str. 37), vykonajte nasledujúce kroky.

Stlačením tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte v kroku č. 7 položku Warning „Vykonanie automatickej kalibrácie“ (str. 37) a potom stlačte tlačidlo \oplus .

Ak sa zobrazí upozornenie, prečítajte si ho a používajte prijímač bezo zmien. Alebo v prípade potreby zopakujte automatickú kalibráciu.

Po zobrazení hlásenia Error Code

Skontrolujte chybu a zopakujte automatickú kalibráciu.

- 1 Stlačením tlačidla \oplus vyberte položku ENTER.
Na televíznej obrazovke sa zobrazí hlásenie RETRY ?.
- 2 Stlačením tlačidla \leftarrow/\rightarrow vyberte položku YES a potom stlačte tlačidlo \oplus .
- 3 Zopakujte kroky č. 6 až 9 v časti „Vykonanie automatickej kalibrácie“ (str. 37).

Oznam hlásení po meraní automatickej kalibrácie

Zobrazenie a vysvetlenie

Error Code 31

Položka SPEAKERS je vypnutá. Vyberte iné nastavenia reproduktorov (str. 9) a zopakujte automatickú kalibráciu.

Error Code 32

Nezistil sa žiadny reproduktor. Skontrolujte správnosť pripojenia kalibračného mikrofónu a zopakujte automatickú kalibráciu. Ak sa kód chyby zobrazuje aj napriek správne pripojeniu kalibračného mikrofónu, kábel kalibračného mikrofónu môže byť poškodený.

Error Code 33

- Nie sú pripojené predné reproduktory alebo je pripojený len jeden predný reproduktor.
- Nie je pripojený kalibračný mikrofón.
- Nie je pripojený ľavý alebo pravý reproduktor na priestorový zvuk.
- Pripojené sú zadné reproduktory na priestorový zvuk alebo predné horné reproduktory, hoci nie sú pripojené reproduktory na priestorový zvuk. Pripojte reproduktory na priestorový zvuk ku konektorom SPEAKERS SURROUND.
- Zadný reproduktor na priestorový zvuk je pripojený iba ku konektorom SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH R. Ak chcete pripojiť iba jeden zadný reproduktor na priestorový zvuk, pripojte ho ku konektorom SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH L.
- Nie je pripojený predný ľavý horný alebo predný pravý horný reproduktor.

Warning 40

Meranie sa dokončilo, ale zistila sa vysoká úroveň hluku. Ak meranie zopakujete v tichom prostredí, môžete dosiahnuť lepšie výsledky.

Warning 41

Warning 42

Vstupný signál z mikrofónu má príliš vysokú úroveň. Vzdialenosť medzi reproduktorom a mikrofónom môže byť príliš krátka. Presuňte ich ďalej od seba a zopakujte meranie.

Warning 43

Nemožno zistiť vzdialenosť a pozíciu basového reproduktora. Môže to byť spôsobené hlukom. Skúste meranie zopakovať v tichom prostredí.

No Warning

Nie sú k dispozícii žiadne výstražné informácie.

Tip

V závislosti od pozície basového reproduktora sa výsledky merania môžu líšiť. Ak však budete prijímač používať s takouto hodnotou, nevyskytnú sa žiadne problémy.

Prispôsobenie automatickej kalibrácie

Automatickú kalibráciu môžete prispôsobiť výberom požadovaného typu kalibrácie.

1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Na displeji sa na chvíľu zobrazí text GUI ON a potom sa na televíznej obrazovke zobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Opakovaným stláčaním tlačidla vyberte položku Settings a potom stlačte tlačidlo alebo .

3 Opakovaným stláčaním tlačidla vyberte položku Auto Cal. a potom stlačte tlačidlo alebo .

4 Opakovaným stláčaním tlačidla vyberte položku Custom a potom stlačte tlačidlo .

5 Opakovaným stláčaním tlačidla vyberte požadovaný typ kalibrácie a potom stlačte tlačidlo .

- **Full Flat:** Meranie frekvencie z jednotlivých reproduktorov bez úprav.
- **Engineer:** Nastavenie frekvenčných vlastností tak, aby zodpovedali štandardu spoločnosti Sony pre miestnosti na počúvanie hudby.
- **Front Reference:** Nastavenie vlastností všetkých reproduktorov podľa vlastností predného reproduktora.
- **Off:** Vypnutie úrovňového ekvalizéra automatickej kalibrácie.

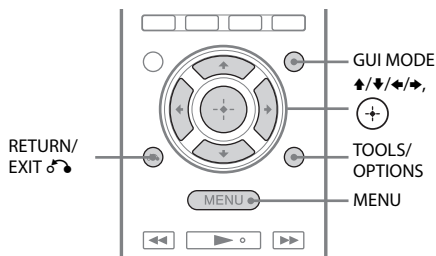
6 Stláčením tlačidla potvrdíte vybratý typ kalibrácie.

7 Postupujte podľa krokov č. 5 až 9 v časti „Vykonanie automatickej kalibrácie“ (str. 37).

pokračovanie

Spríevodca ovládaním ponuky na obrazovke

Ponuku prijímača môžete zobraziť na televíznej obrazovke a potom z nej vybrať požadovanú funkciu stlačením tlačidiel **▲/▼/◀/▶** a **+** na diaľkovom ovládači. Ak chcete ponuku prijímača zobraziť na televíznej obrazovke, podľa krokov v časti „Zapnutie a vypnutie režimu GUI MODE“ (str. 40) prepnite prijímač na režim GUI MODE.



Používanie ponuky

1 Zmenou vstupu televízora zobrazte ponuku.

2 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Na displeji sa na chvíľu zobrazí text GUI ON a potom sa na televíznej obrazovke zobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania.

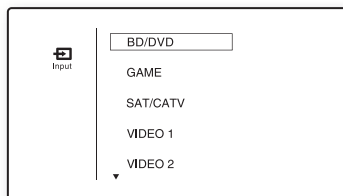
Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.



3 Opakovaným stláčaním tlačidla **▲/▼ vyberte požadovanú ponuku a potom stlačením tlačidla **+** alebo **▶** prejdite do ponuky.**

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.

Príklad: Po výbere položky **Input**.



4 Opakovaným stláčaním tlačidla **▲/▼ vyberte položku ponuky, ktorú chcete upraviť, a potom stlačením tlačidla **+** prejdite na túto položku.**

5 Zopakovaním krokov č. 3 a 4 vyberte požadovaný parameter.

Návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT .




Zatvorenie ponuky

Stlačte tlačidlo MENU.

Zapnutie a vypnutie režimu GUI MODE

Stlačte tlačidlo GUI MODE. V závislosti od vybraného režimu sa na displeji zobrazí text GUI ON alebo GUI OFF.

Prehľad hlavných ponúk

Ikona ponuky	Popis
 Input	Slúži na výber vstupného zdrojového zariadenia pripojeného k prijímaču (str. 42).
 Music	Slúži na výber hudby zo zariadenia iPhone, iPod (str. 44) alebo USB (str. 47).
 Video	Slúži na výber videa zo zariadenia iPhone alebo iPod (str. 44).
 FM/AM	Slúži na výber vstavaného rádia FM/AM (str. 50).
 Settings	Môžete upraviť nastavenia reproduktorov, efektu priestorového zvuku, ekvalizéra, ako aj zvukových a iných vstupov pripojených ku konektorom HDMI (str. 64).

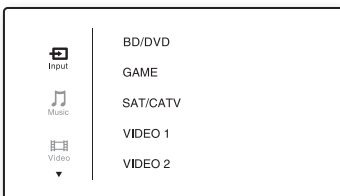
Používanie ponúk možností

Po stlačení tlačidla TOOLS/OPTIONS sa zobrazia ponuky možností vybratej hlavnej ponuky. Súvisiacu funkciu môžete vybrať bez toho, aby ste museli ponuku vyberať znova.

1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.


Na displeji sa na chvíľu zobrazí text GUI ON a potom sa na televíznej obrazovke zobrazí ponuka GUI.

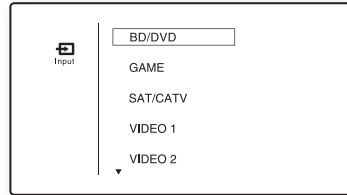
Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka GUI, stlačte tlačidlo MENU.



2 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú ponuku a potom stlačením tlačidla \oplus alebo \rightarrow prejdite do ponuky.

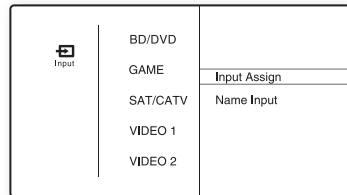
Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.

Príklad: Po výbere položky  Input.



3 Počas zobrazenia zoznamu položiek ponuky stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí sa ponuka možností.



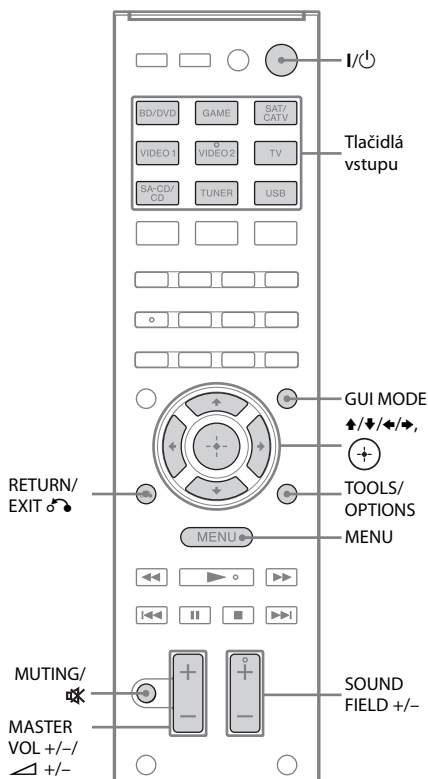
4 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú položku ponuky a potom stlačte tlačidlo \oplus alebo \rightarrow .

5 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte požadovaný parameter a potom stlačte tlačidlo \oplus .

Zatvorenie ponuky možností

Stlačte tlačidlo MENU.

Prehrávanie pomocou vstupného zdrojového zariadenia



1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Vyberte položku Input a stlačte tlačidlo alebo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.

3 Vyberte požadované zariadenie a stlačte tlačidlo .

Obrazovka s ponukou zmizne a zobrazí sa obrazovka prehrávania pomocou externého vstupu.

Možno vybrať tieto vstupy:

- **BD/DVD:** Prehrávač diskov Blu-ray Disc, DVD atď. pripojený ku konektoru BD/DVD.
- **GAME:** Konzola PlayStation 3 atď. pripojená ku konektoru GAME.
- **SAT/CATV:** Satelitný prijímač atď. pripojený ku konektoru SAT/CATV.
- **VIDEO 1, VIDEO 2:** Videorekordér atď. pripojený ku konektoru VIDEO 1 alebo VIDEO 2.
- **TV:** Televízor pripojený ku konektoru TV.
- **SA-CD/CD:** Prehrávač diskov Super Audio CD, CD atď. pripojený ku konektoru SA-CD/CD.

4 Zapnite zariadenie a spustite prehrávanie.

5 Stlačením tlačidla MASTER VOL +/- alebo nastavte hlasitosť.


Môžete tiež použiť ovládací prvok MASTER VOLUME na prijímači.

6 Stlačením tlačidla SOUND FIELD +/- môžete reprodukovat priestorový zvuk.

Môžete použiť aj tlačidlo 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S. alebo MUSIC na prijímači.

Podrobné informácie nájdete v časti str. 53.


Tipy

- Požadované zariadenie môžete vybrať otáčaním gombíka INPUT SELECTOR na prijímači alebo stláčaním tlačidiel vstupu na diaľkovom ovládači.
- Nastavenie hlasitosti závisí od rýchlosti otáčania gombíka MASTER VOLUME.
Ak chcete hlasitosť rýchlo zvýšiť alebo znížiť: otočte gombík rýchlo.
Ak chcete vykonať jemné úpravy: otáčajte gombík pomaly.
- Nastavenie hlasitosti závisí od dĺžky stlačenia tlačidla MASTER VOL +/- alebo  +/- na diaľkovom ovládači.
Ak chcete hlasitosť rýchlo zvýšiť alebo znížiť: stlačte a podržte tlačidlo.
Ak chcete vykonať jemné úpravy: stlačte a ihneď uvoľnite tlačidlo.

Aktivovanie funkcie stlmenia zvuku

Stlačte tlačidlo MUTING alebo .

Ak vykonáte nasledujúce úkony, funkcia stlmenia zvuku sa zruší.

- Stlačíte tlačidlo MUTING alebo  znova.
- Zvýšite hlasitosť.
- Vypnete prijímač.
- Vykonáte automatickú kalibráciu.








Zabránenie poškodeniu reproduktorov

Skôr než vypnete prijímač, znížte hlasitosť.

Zadanie názvu vstupu (Name Input)

Môžete zadať názvy vstupov pozostávajúce maximálne z ôsmich znakov, ktoré sa potom budú zobrazovať.

Podľa názvov zobrazených na displeji možno zariadenia rozpoznať ľahšie než podľa konektorov.

- 1 Na obrazovke  Input vyberte vstup, názov ktorého chcete zadať.**
- 2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.**
Zobrazí sa ponuka možností.
- 3 Vyberte položku Name Input a stlačte tlačidlo  alebo .**
- 4 Opakovaným stláčaním tlačidla  vyberte príslušný znak a potom stlačte tlačidlo .**
Stláčaním tlačidla  môžete posúvať miesto vkladania dozadu a dopredu.
- 5 Zopakovaním kroku č. 4 postupne zadajte všetky znaky a potom stlačte tlačidlo .**
Zadaný názov sa uloží.

Prehrávanie pomocou zariadenia iPhone alebo iPod

Hudobný alebo obrazový obsah uložený v zariadení iPhone alebo iPod môžete prehrávať pripojením tohto zariadenia ku konektorom iPhone/iPod na prijímači.

Podrobné informácie o pripojení zariadenia iPhone alebo iPod nájdete na str. 29, 32.

Kompatibilné modely zariadenia iPod alebo iPhone

Spoločne s prijímačom môžete používať nasledujúce modely zariadenia iPod alebo iPhone. Skôr než začnete zariadenie iPod alebo iPhone používať, aktualizujte jeho softvér na najnovšiu verziu.



iPod touch
4. generácia



iPod touch
3. generácia



iPod touch
2. generácia



iPod touch
1. generácia



iPod nano
6. generácia



iPod nano
5. generácia
(videokamera)



iPod nano
4. generácia
(video)



iPod nano
3. generácia
(video)



iPod nano
2. generácia (hliník)



iPod classic



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G



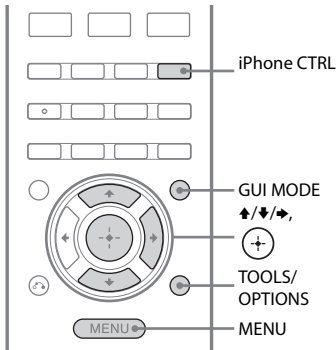
iPhone

Poznámky

- Spoločnosť Sony nezodpovedá za stratu ani poškodenie údajov zaznamenaných v zariadení iPod alebo iPhone po pripojení tohto zariadenia k prijímaču.
- Tento produkt bol vytvorený špeciálne na používanie so zariadením iPod alebo iPhone a overilo sa, že spĺňa výkonnostné normy spoločnosti Apple.

Výber režimu ovládania zariadenia iPhone alebo iPod

Režim ovládania zariadenia iPhone alebo iPod môžete vybrať pomocou ponuky grafického používateľského rozhrania alebo tlačidla iPhone CTRL na diaľkovom ovládači. Pomocou ponuky grafického používateľského rozhrania môžete prehľadávať obsah zariadenia iPhone alebo iPod. Po vypnutí režimu GUI MODE môžete všetky operácie ovládať pomocou informácií zobrazených na displeji.



1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Vyberte položku Music alebo Video a potom stlačte tlačidlo alebo .

Po pripojení zariadenia iPhone alebo iPod sa na televíznej obrazovke zobrazí položka iPhone/iPod.

3 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí sa ponuka možností.

4 Vyberte položku System GUI alebo iPod a stlačte tlačidlo .

Ovládanie zariadenia iPhone alebo iPod pomocou režimu System GUI

- 1 V kroku č. 4 v časti „Výber režimu ovládania zariadenia iPhone alebo iPod“ (str. 45) vyberte položku System GUI.**
- 2 Stlačením tlačidla vyberte položku iPhone/iPod.**
- 3 Zo zoznamu obsahu vyberte požadovaný obsah a stlačte tlačidlo alebo .**

Spustí sa prehrávanie vybraného obsahu a informácie o príslušnom hudobnom alebo obrazovom obsahu sa zobrazia na televíznej obrazovke.

Poznámka

V závislosti od stavu výstupného obrazového signálu sa obrazové signály zo zariadenia iPhone alebo iPod skonvertujú v prijímači a potom zobrazia na televíznej obrazovke. Podrobné informácie nájdete v časti „Funkcia konverzie obrazových signálov“ (str. 31).

Výber režimu prehrávania

Režim prehrávania môžete zmeniť pomocou tlačidla TOOLS/OPTIONS na diaľkovom ovládači.

- Repeat: Off, One, All
- Shuffle: Off, Songs, Albums
- Audiobooks: Slower, Normal, Faster

Ovládanie zariadenia iPhone alebo iPod pomocou režimu iPod

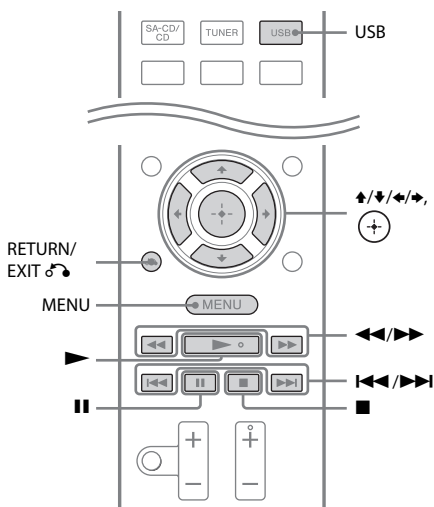
- 1 V kroku č. 4 v časti „Výber režimu ovládania zariadenia iPhone alebo iPod“ (str. 45) vyberte položku iPod.**
- 2 Stlačením tlačidla vyberte položku iPhone/iPod.**

3 Pomocou ponuky iPhone/iPod vyberte požadovaný obsah.

Podrobné informácie o ovládaní zariadenia iPhone alebo iPod nájdete v návode na použitie dodanom s týmto zariadením.

Ovládanie zariadenia iPhone alebo iPod pomocou diaľkového ovládača

Zariadenie iPhone alebo iPod môžete ovládať pomocou nasledujúcich tlačidiel na diaľkovom ovládači prijímača.



Pred použitím nasledujúcich tlačidiel stlačte tlačidlo USB.

Stlače	Operácia
▶	Spustenie prehrávania.
⏏, ■	Pozastavenie prehrávania.
⏮/▶▶	Rýchly posun dozadu alebo dopredu.
⏮/▶▶	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor.
⏪, ▶	Prechod na vybranú položku.
MENU, RETURN, ◀	Návrat na predchádzajúcu obrazovku alebo hierarchiu priečinkov.
⏮/▶	Výber predchádzajúcej alebo nasledujúcej položky.

Poznámky k zariadeniu iPhone alebo iPod

- Keď zariadenie iPhone alebo iPod pripojíte k zapnutému prijímaču, zariadenie sa začne nabíjať.
- Do zariadenia iPhone alebo iPod nemožno prenášať skladby.
- Zariadenie iPhone ani iPod neodpájajte počas jeho používania. Pri pripájaní zariadenia iPhone alebo iPod vypnite prijímač, aby sa nepoškodili údaje ani zariadenie.

Zoznam hlásení pre zariadenie iPhone alebo iPod

Hlásenie a vysvetlenie

Reading

Prijímač rozpoznáva a číta informácie uložené v zariadení iPhone alebo iPod.

Loading

Prijímač načítava informácie uložené v zariadení iPhone alebo iPod.

No Support

Pripojili ste nepodporované alebo neznáme zariadenie iPhone alebo iPod.

No Device

Nepripojili ste žiadne zariadenie iPhone ani iPod.


No Music/No Video

Nenašla sa žiadna hudba ani video.

HP No Support

Po pripojení zariadenia iPhone alebo iPod sa zo slúchadiel nereprodukuje zvuk.

Prehrávanie pomocou zariadenia USB

Hudobný obsah uložený v zariadení USB môžete prehrávať pripojením tohto zariadenia k portu  (USB) na prijímači.

Podrobné informácie o pripojení zariadenia USB nájdete v časti „Pripojenie zariadenia iPhone, iPod alebo USB“ (str. 32).

Prijímač dokáže prehrávať nasledujúce formáty hudobných súborov:

Music

Formát súboru	Prípony
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	.mp3
AAC*	.m4a, .3gp, .mp4
WMA9 Standard*	.wma

* Prijímač neprehráva súbory šifrované pomocou technológie DRM.

Kompatibilné zariadenia USB

Spoločne s prijímačom môžete používať nasledujúce zariadenia USB značky Sony. S prijímačom nemožno používať iné zariadenia USB.

Overené zariadenie USB značky Sony

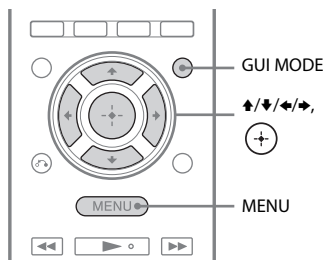
Názov produktu	Názov modelu
Walkman®	NWZ-S754, S755
	NWZ-E453, E454, E455
	NWZ-E353, E354, E355
	NWZ-B133, B135, B133F, B135F
	NWZ-B142, B143, B142F, B143F
	NWD-E023F, E025F
	NWZ-E435F, E436F, E438F
	NWZ-E343, E344, E345
	NWZ-S636F, S638F, S639F

Názov produktu	Názov modelu
	NWZ-S736F, S738F, S739F
	NWZ-A726, A728, A729, A726B, A728B
	NWZ-A826, A828, A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050, X1060
	NWZ-S744, S745
	NWZ-E443, E444, E445
	NWZ-S543, S544, S545
	NWZ-A844, A845, A846, A847
	NWZ-W252, W253
	NWZ-B152, B153, B152F, B153F
MICROVAULT	USM1GL, 2GL, 4GL, 8GL, 16GL
	USM1GLX, 2GLX, 4GLX, 8GLX, 16GLX

Poznámky

- Prijímač nedokáže čítať údaje vo formáte NTFS.
- Prijímač dokáže čítať iba údaje uložené v prvej oblasti pevného disku.
- Nepoužívajte iné než tieto zariadenia USB.
- Prevádzka modelov neuvedených v tomto zozname sa nezaručuje.
- Prevádzku však nemožno vždy zaručiť ani pri používaní týchto zariadení USB.
- Niektoré z týchto zariadení USB sa v určitých oblastiach nedajú zakúpiť.
- Modely uvedené vyššie formátujte pomocou samotného modelu alebo špeciálneho softvéru na formátovanie daného modelu.
- Zariadenie USB pripojte k prijímaču až potom, ako z displeja zariadenia USB zmizne hlásenie Creating Library alebo Creating Database.

Ovládanie zariadenia USB



pokračovanie

1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Vyberte položku Music a stlačte tlačidlo alebo .

Po pripojení zariadenia USB sa na televíznej obrazovke zobrazí položka USB.

3 Stlačením tlačidla vyberte položku USB.

Zariadenie USB môžete ovládať pomocou diaľkového ovládača prijímača. Informácie o príslušnom hudobnom obsahu sa zobrazia na televíznej obrazovke.

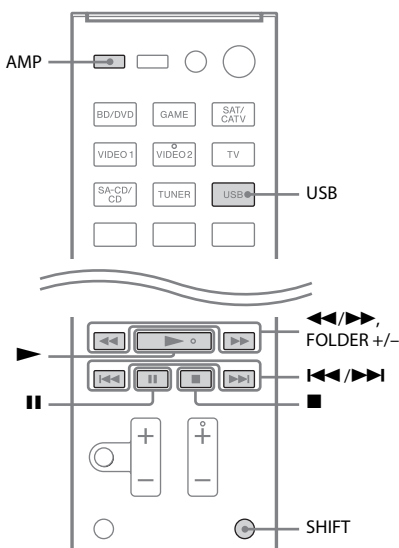
Výber režimu prehrávania

Režim prehrávania môžete zmeniť pomocou tlačidla TOOLS/OPTIONS na diaľkovom ovládači.








- Repeat: Off, One, All, Folder

Ovládanie zariadenia USB pomocou diaľkového ovládača

Zariadenie USB môžete ovládať pomocou nasledujúcich tlačidiel na diaľkovom ovládači prijímača.



Pred použitím nasledujúcich tlačidiel stlačte tlačidlo USB alebo AMP.

Stlačte	Operácia
	Spustenie prehrávania.
	Pozastavenie prehrávania.
	Zastavenie prehrávania.
 alebo 	Rýchly posun dozadu alebo dopredu.
 alebo 	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor.
FOLDER +/-*	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci priečinok.

* Stlačte a podržte tlačidlo SHIFT a stlačte toto tlačidlo.

Poznámky k zariadeniu USB

- Ak sa požaduje pripojenie pomocou kábla USB, pripojte kábel USB dodaný so zariadením USB, ktoré chcete pripojiť. Podrobné informácie o spôsobe ovládania nájdete v návode na použitie dodanom so zariadením USB, ktoré chcete pripojiť.
- Prijímač a zariadenie USB nepripájajte pomocou rozbočovača USB.
- Po pripojení zariadenia USB sa zobrazí hlásenie Reading.
- V závislosti od typu pripojeného zariadenia USB môže trvať približne 10 sekúnd, kým sa hlásenie Reading zobrazí.
- Po pripojení zariadenia USB začne prijímač čítať všetky súbory uložené v zariadení USB. Ak je v zariadení USB uložených veľa priečinkov alebo súborov, prečítanie zariadenia USB môže trvať dlho.
- Prijímač dokáže rozpoznať až
 - 100 priečinkov (vrátane priečinka ROOT),
 - 100 zvukových súborov v každom priečinku,
 - osem úrovní priečinkov (stromová štruktúra súborov vrátane priečinka ROOT).

Maximálny počet zvukových súborov a priečinkov sa môže líšiť v závislosti od ich štruktúry.

V zariadení USB neukladajte iné typy súborov ani nepotrebné priečinky.

- Nemožno zaručiť kompatibilitu so všetkými softvérovými programami na kódovanie alebo zápis, nahrávacími zariadeniami a záznamovými médiami. Nekompatibilné zariadenia USB môžu vytvárať hluk, spôsobovať prerušovanie zvuku alebo sa vôbec nemusia prehrávať.
- Spustenie prehrávania môže určitý čas trvať v prípade, že:
 - štruktúra priečinkov je zložitá,
 - pamäťová kapacita je nadmerne veľká.
- Prijímač nemusí podporovať všetky funkcie poskytované pripojeným zariadením USB.
- Poradie prehrávania pomocou prijímača sa môže odlišovať od poradia prehrávania pomocou pripojeného zariadenia USB.
- Priečinky bez zvukových súborov sa preskočia.
- Pri prehrávaní veľmi dlhej skladby môžu niektoré operácie spôsobiť oneskorenie prehrávania.

Zoznam hlásení pre zariadenie USB

Hlásenie a vysvetlenie

Reading

Prijímač rozpoznáva a číta informácie uložené v zariadení USB.

Device Error

Pamäť zariadenia USB sa nerozpoznala (str. 47).

No Support

Pripojili ste nepodporované alebo neznáme zariadenie USB, prípadne ste zariadenie USB pripojili prostredníctvom rozbočovača USB. (str. 47).

No Device

Nepripojili ste žiadne zariadenie USB.

No Track

Nenašla sa žiadna skladba.

Nahrávanie pomocou prijímača

Pomocou prijímača môžete nahrávať zo zvukového (napríklad rekordéra diskov CD) alebo obrazového (napríklad videorekordéra alebo rekordéra diskov DVD) zariadenia. Pozrite si návod na použitie dodaný s nahrávacím zariadením.

1 Stlačením niektorého z tlačidiel vstupu vyberte prehrávacie zariadenie, z ktorého chcete nahrávať.

Môžete tiež použiť tlačidlo INPUT SELECTOR na prijímači.

2 Pripravte prehrávacie zariadenie určené na prehrávanie.

Príklad č. 1 (nahrávanie zvuku):

Nalaďte rozhlasovú stanicu, vysielanie ktorej chcete nahráť.

Príklad č. 2 (nahrávanie obrazu):

Do videorekordéra vložte videokazetu, ktorú chcete skopírovať.

3 Pripravte nahrávacie zariadenie.

Príklad č. 1 (nahrávanie zvuku):

Vložte prázdny disk CD-R do rekordéra diskov CD a nastavte úroveň nahrávania.

Príklad č. 2 (nahrávanie obrazu):

Vložte prázdnu videokazetu alebo iné médium do nahrávacieho zariadenia (pripojeného ku konektorom VIDEO 1 OUT) určeného na nahrávanie.

4 Spustíte nahrávanie na nahrávacom zariadení a potom spustíte prehrávacie zariadenie.

Poznámky

- Niektoré zdroje obsahujú technológiu ochrany autorských práv, ktorá zabraňuje nahrávaniu. V takom prípade pravdepodobne nebudete môcť nahrávať z tohto zdroja.
- Z výstupného analógového konektora (na nahrávanie) sa reprodukuje len vstupné analógové signály.
- Zvuk HDMI nemožno nahrávať.
- Kým sa nahrávajú iba kompozitné obrazové signály, môže sa spustiť funkcia automatického prepínania do pohotovostného režimu prijímača a prerušiť nahrávanie. V takom prípade nastavte položku Auto Standby na hodnotu OFF (str. 70).

Operácie ladenia

Počúvanie rozhlasových staníc FM a AM

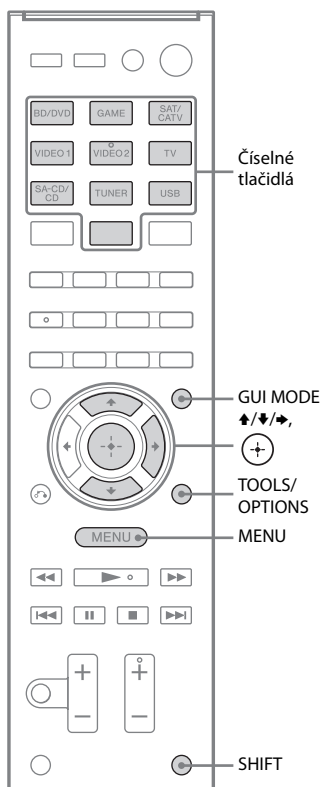
Vstavaný ladič rádia umožňuje počúvanie rozhlasového vysielania v pásmach FM a AM. Skôr než vykonáte túto operáciu, pripojte k prijímaču antény FM a AM (str. 33).

Tip

Krok ladenia na priame ladenie je zobrazený nižšie.

Oblasť	FM	AM
USA, Kanada	100 kHz	10 kHz*
Európa	50 kHz	9 kHz

* Krok ladenia v pásme AM možno zmeniť (str. 51).



1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Z ponuky vyberte položku **FM** alebo **AM** a stlačte tlačidlo **+** alebo **➔**.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky FM alebo AM.

Automatické ladenie staníc (Auto Tuning)

1 Vyberte položku Auto Tuning a stlačte tlačidlo **+** alebo **➔**.

2 Stlačte tlačidlo **↑/↓**.

Stlačením tlačidla **↑** budete ladiť smerom nahor a stlačením tlačidla **↓** smerom nadol.

Po naladení stanice sa ladenie zastaví.

Ak je stereofónny príjem v pásme FM nekvalitný

1 Naladte stanicu, ktorú chcete počúvať.

Použite funkciu Auto Tuning, Direct Tuning (str. 50) alebo vyberte požadovanú uloženú stanicu (str. 51).

2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

3 Vyberte položku FM Mode a stlačte tlačidlo **+** alebo **➔**.

4 Vyberte položku MONO a stlačte tlačidlo **+**.

Priame ladenie staníc (Direct Tuning)

Pomocou číselných tlačidiel môžete priamo zadať frekvenciu požadovanej stanice.

1 Vyberte položku Direct Tuning a stlačte tlačidlo **+** alebo **➔**.

2 Stlačte tlačidlo SHIFT a potom stlačáním číselných tlačidiel zadajte frekvenciu.

Príklad č. 1: FM 102,50 MHz

Stlačte tlačidlá 1 → 0 → 2 → 5 (→ 0*)

Príklad č. 2: AM 1 350 kHz

Stlačte tlačidlá 1 → 3 → 5 → 0

* Stlačte tlačidlo 0 iba v prípade modelu pre Európu.

Tip

Po naladení stanice v pásme AM nasmerujte rámovú anténu AM, aby bol príjem optimálny.

3 Stlačte tlačidlo (+).

Ak stanicu nemožno naladiť

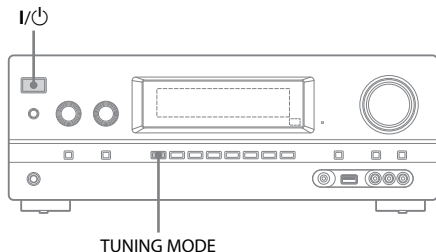
Zobrazia sa znaky ---.--- MHz a potom sa na obrazovke zobrazí aktuálna frekvencia.

Skontrolujte, či ste zadali správnu frekvenciu. Ak nie, zopakujte krok č. 2. Ak stanicu naďalej nemožno naladiť, možno sa vo vašej oblasti príslušná frekvencia nepoužíva.

Zmena kroku ladenia v pásme AM

(Iba modely pre USA a Kanadu)

Pomocou tlačidiel na prijímači môžete zmeniť krok ladenia v pásme AM na 9 kHz alebo 10 kHz.



1 Stlačením tlačidla I/⏻ vypnite prijímač.

2 Podržte stlačené tlačidlo TUNING MODE a stlačte tlačidlo I/⏻ na prijímači.

3 Zmeňte aktuálny krok ladenia v pásme AM na 9 kHz (alebo 10 kHz).

Ak chcete obnoviť krok ladenia na 10 kHz (alebo 9 kHz), zopakujte postup uvedený vyššie.

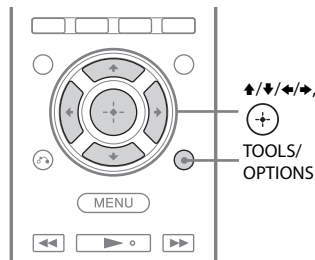
Poznámka

Po zmene kroku ladenia sa všetky uložené stanice vymažú.

Ukladanie staníc v pásme FM alebo AM

(Preset Tuning)

V pásme FM aj AM môžete uložiť až 30 obľúbených staníc.



1 Pomocou funkcie Auto Tuning (str. 50) alebo Direct Tuning (str. 50) naladte stanicu, ktorú chcete uložiť.

2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí sa ponuka možností.

3 Vyberte položku Memory a stlačte tlačidlo (+) alebo →.

4 Vyberte číslo predvolby a stlačte tlačidlo (+).

Stanica sa uloží pod vybraným číslom predvolby.

5 Zopakovaním krokov č. 1 až 4 uložte ďalšiu stanicu.

Stanicu môžete uložiť takto:

- Pásmo AM: AM 1 až AM 30
- Pásmo FM: FM 1 až FM 30

Ladenie uložených staníc

1 Z ponuky vyberte položku FM alebo AM a stlačte tlačidlo alebo ➔.

2 Vyberte požadovanú uloženú stanicu.

K dispozícii sú čísla predvolieb 1 až 30.

Zadávanie názvov uložených staníc (Name Input)


1 Na obrazovke FM alebo AM vyberte číslo predvolby, názov ktorej chcete zadať.

2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí sa ponuka možností.

3 Vyberte položku Name Input a stlačte tlačidlo alebo ➔.

4 Opakovaným stláčaním tlačidla vyberte príslušný znak a potom stlačte tlačidlo ➔.

Stláčaním tlačidla  môžete posúvať miesto vkladania dozadu a dopredu.

5 Zopakovaním kroku č. 4 postupne zadajte všetky znaky a potom stlačte tlačidlo .

Zadaný názov sa uloží.

Príjem vysielania služieb RDS

(Iba model pre Európu)

Prijímač umožňuje používať systém RDS (systém rozhlasových údajov), pomocou ktorého môžu rozhlasové stanice vysielat spoločne s bežným programovacím signálom aj ďalšie informácie. Prijímač ponúka pohodlné funkcie RDS, napríklad zobrazenie názvu programovej služby (stanice). Funkcie RDS sú dostupné len pre stanice v pásme FM.*

* Nie všetky stanice v pásme FM poskytujú služby RDS a nie všetky poskytujú rovnaký typ služieb. Ak nepoznáte služby RDS vo svojej oblasti, obráťte sa na miestne rozhlasové stanice a požiadajte ich o podrobné informácie.

Jednoduchý výber stanice v pásme FM

Ak naladíte stanicu poskytujúcu služby RDS, na televíznej obrazovke a displeji sa zobrazí indikátor RDS a názov programovej služby*.

* Ak sa vysielanie služieb RDS neprijíma, názov programovej služby sa nezobrazí.

Poznámky

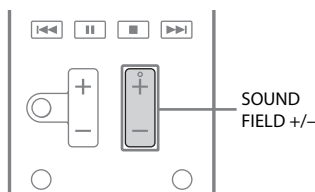
- Služba RDS nemusí pracovať správne, ak naladená stanica nevysiela signál služby RDS alebo ak je signál slabý.
- Niektoré písmená, ktoré sa môžu zobrazovať na televíznej obrazovke, sa nemusia zobrazovať na displeji.

Tip

Počas zobrazenia názvu programovej služby môžete skontrolovať jej frekvenciu opakovaným stláčaním tlačidla DISPLAY (str. 76).

Výber zvukového poľa

Prijímač dokáže vytvárať multikanálový priestorový zvuk. Optimalizované pole môžete vybrať z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača.



Opakovaným stláčaním tlačidla **SOUND FIELD +/-** vyberte požadované zvukové pole.

Môžete použiť aj tlačidlo 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S. alebo MUSIC na prijímači.

2-kanálový zvukový režim

Výstupný zvuk môžete prepnúť na 2-kanálový bez ohľadu na formáty záznamu používaného softvéru, pripojené prehrávacie zariadenie alebo nastavenia zvukového poľa prijímača.

■ 2CH ST. (2-kanálový stereofónny zvuk)

Zvuk z prijímača sa prenáša iba z predných ľavých a pravých reproduktorov. Z basového reproduktora nepočuť žiaden zvuk.

Štandardné 2-kanálové stereofónne zdroje sa vôbec nespracávajú zvukovým poľom a multikanálové priestorové formáty sa zmixujú do dvoch kanálov.

■ A. DIRECT (Analog Direct)

Zvuk vybraného vstupu môžete prepnúť na 2-kanálový analógový vstup. Táto funkcia umožňuje reprodukovat' vysokokvalitné analógové zdroje.

Pri používaní tejto funkcie možno nastaviť len hlasitosť a úroveň hlasitosti predných reproduktorov.

Poznámka

Nemôžete vybrať položku A. DIRECT, keď vyberiete vstupy BD/DVD, GAME a USB.

Režim Auto Format Direct (A.F.D.)

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) umožňuje reprodukovat' zvuk vo vysokej kvalite a vybrať režim dekódovania na počúvanie 2-kanálového stereofónneho zvuku vo formáte multikanálového zvuku.

■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Zvuk sa reprodukuje presne podľa záznamu alebo kódovania bez pridávania efektov priestorového zvuku.

Ak však záznam neobsahuje signály LFE, v prípade modelov pre USA a Kanadu bude prijímač generovať nízko-frekvenčný signál na výstup do basového reproduktora.

■ MULTI ST. (Viackanálový stereofónny zvuk)

Zo všetkých reproduktorov sa prenášajú 2-kanálové signály (ľavý a pravý). V závislosti od nastavenia reproduktorov sa však z niektorých reproduktorov nemusí zvuk prenášať.

Režim filmov

Jednoduchým výberom niektorého z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača môžete dosiahnuť priestorový zvuk. Tieto zvukové polia vám v pohodlí vášho domova poskytnú zážitok z nádherných a výkonných zvukov, aké poznáte z prostredia kinosál.

■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je nová inovatívna technológia spoločnosti Sony pre domáce kiná, ktorá využíva najnovšie technológie na spracovanie akustických a digitálnych signálov. Je založená na údajoch presného merania reakcií v prostredí zvukového štúdia.

S technológiou HD-D.C.S. si môžete doma vychutnať filmy na diskoch Blu-ray a DVD, a to nielen vďaka vysokokvalitnému zvuku, ale aj vďaka najlepšej zvukovej atmosfére, akú zamýšľal zvukový technik daného filmu pri finálnej úprave zvuku.

Pre technológiu HD-D.C.S. môžete vybrať príslušný typ efektu. Podrobné informácie nájdete v časti „Ponuka Surround Settings“ (str. 68).

■ PLII MV (PLII Movie)

Slúži na dekodovanie v režime Dolby Pro Logic II Movie. Toto nastavenie je ideálne pre filmy kódované v režime Dolby Surround.

V tomto režime navyše možno zvuk filmov s pridanou zvukovou stopou alebo zvuk starých filmov reprodukovat' v 5.1-kanálovom formáte.

■ PLIIX MV (PLIIX Movie)

Slúži na dekodovanie v režime Dolby Pro Logic IIX Movie. Týmto nastavením sa režim Dolby Pro Logic II Movie alebo Dolby Digital 5.1 rozširuje na 7.1 oddelených filmových kanálov.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Slúži na dekodovanie v režime Dolby Pro Logic IIZ. Toto nastavenie zvyšuje flexibilitu rozšírenia 5.1-kanálového systému na 7.1-kanálový. Jeho vertikálny komponent dodáva rozmer prítomnosti a hĺbku.

■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

Slúži na dekodovanie v režime DTS Neo:6 Cinema. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom formáte sa dekoduje na 7 kanálov.

Režim hudby

Jednoduchým výberom niektorého z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača môžete dosiahnuť priestorový zvuk.

Tieto zvukové polia vám v pohodlí vášho domova poskytnú zážitok z nádherných a výkonných zvukov, aké poznáte z prostredia koncertných sál.

■ HALL (Sála)

Reprodukuje sa akustika typická pre koncertnú sálu.

■ JAZZ (Jazzový klub)

Reprodukuje sa akustika jazzového klubu.

■ CONCERT (Živý koncert)

Reprodukuje sa akustika 300-miestnej sály.

■ STADIUM (Štadión)

Reprodukuje sa prostredie veľkého nekrutého štadióna.

■ SPORTS (Šport)

Reprodukuje sa prostredie športového prenosu.

■ P. AUDIO (Portable Audio)

Reprodukuje sa kvalitný a zvyraznený zvuk z prenosného zvukového zariadenia. Tento režim je ideálny na počúvanie súborov MP3 a iných komprimovaných hudobných súborov.

■ PLII MS (PLII Music)

Slúži na dekodovanie v režime Dolby Pro Logic II Music. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.

■ PLIIX MS (PLIIX Music)

Slúži na dekodovanie v režime Dolby Pro Logic IIX Music. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.

■ PLIIZ (PLIIZ Height)

Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavenie zvyšuje flexibilitu rozšírenia 5.1-kanálového systému na 7.1-kanálový. Jeho vertikálny komponent dodáva rozmer prítomnosti a hĺbku.

■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:6 Music. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom formáte sa dekóduje na 7 kanálov. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.

Po pripojení slúchadiel

Nasledujúce zvukové polia môžete vybrať iba v prípade, ak sú k prijímaču pripojené slúchadlá.

■ HP 2CH (HP (2CH))

Tento režim sa vyberie automaticky, ak používate slúchadlá (okrem režimu A. DIRECT). Štandardné 2-kanálové stereofónne zdroje sa vôbec nespracúvajú zvukovým poľom a multikanálové priestorové formáty sa s výnimkou signálov LFE zmixujú do dvoch kanálov.

■ HP DIR (HP (Direct))

Tento režim sa vyberie automaticky, ak používate slúchadlá a je vybraný režim A. DIRECT.

Analógové signály sa reprodukovujú bez spracovania ekvalizérom, zvukovým poľom atď.

Ak pripojíte basový reproduktor

Ak záznam neobsahuje signál LFE (nízkotónový efekt reprodukováný z basového reproduktora na 2-kanálový signál), prijímač bude generovať nízkofrekvenčný signál na výstup do basového reproduktora.

Nízkofrekvenčný signál sa však neregeneruje pre nastavenie NEO6 CIN ani NEO6 MUS, keď sú všetky reproduktory nastavené na hodnotu Large. Ak chcete naplno využiť presmerovanie nízkych tónov systému Dolby Digital, odporúčame nastaviť čo najvyššiu medznú frekvenciu basového reproduktora.

Poznámky k zvukovým poliam

- V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory nemusia byť niektoré zvukové polia dostupné.
- Režimy PLIIX a PLIIZ nemôžete vybrať súčasne.
 - Režim PLIIX je dostupný iba v prípade, ak je vybrané nastavenie šablóny pre reproduktory so zadnými reproduktormi na priestorový zvuk.
 - Režim PLIIZ je dostupný iba v prípade, ak je vybrané nastavenie šablóny pre reproduktory s prednými hornými reproduktormi.
- Zvukové polia pre hudbu a filmy nefungujú v nasledujúcich prípadoch.
 - Pri prijímaní signálu DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio alebo Dolby TrueHD so vzorkovacou frekvenciou vyššou než 48 kHz.
 - A. DIRECT.
- Režimy PLII MV, PLIIX MV, PLII MS, PLIIX MS, PLIIZ, NEO6 CIN a NEO6 MUS nefungujú v prípade, že je nastavená šablóna pre reproduktory 2/0 alebo 2/0.1.
- Keď vyberiete jedno zo zvukových poľí pre hudbu, z basového reproduktora sa nebude prenášať žiadny zvuk, ak je v ponuke Speaker Settings veľkosť všetkých reproduktorov nastavená na hodnotu Large. Zvuk sa však bude prenášať z basového reproduktora v týchto prípadoch:
 - digitálny vstupný signál obsahuje signály LFE,
 - predné reproduktory alebo reproduktory na priestorový zvuk sú nastavené na hodnotu Small,
 - vybraný je režim MULTI ST., PLII MV, PLII MS, PLIIX MV, PLIIX MS, HD-D.C.S. alebo P. AUDIO.

Vypnutie efektu priestorového zvuku pre film a hudbu

Opakovaným stláčaním tlačidla SOUND FIELD +/- vyberte položku 2CH ST. alebo A.F.D. AUTO.

Položku 2CH ST. môžete vybrať aj opakovaným stláčaním tlačidla 2CH/ A.DIRECT na prijímači a položku A.F.D. AUTO opakovaným stláčaním tlačidla A.F.D. na prijímači.

Digitálne zvukové formáty podporované prijímačom

Digitálne zvukové formáty, ktoré prijímač dokáže dekodovať, závisia od konektorov na výstup digitálneho zvuku na pripojenom zariadení. Prijímač podporuje nasledujúce zvukové formáty.

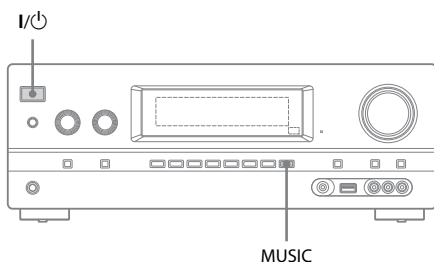
Zvukový formát	Maximálny počet kanálov	Prepojenie prehrávacieho zariadenia a prijímača	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)}	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)}	7.1	×	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)}	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a)b)}	7.1	×	○
Multikanálový signál Linear PCM ^{a)}	7.1	×	○

^{a)} Ak prehrávacie zariadenie nezodpovedá príslušnému formátu, zvukové signály sa reprodukovujú v inom formáte. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie prehrávacieho zariadenia.

^{b)} Signály s vyššou vzorkovacou frekvenciou než 96 kHz sa prehrávajú s frekvenciou 96 kHz alebo 88,2 kHz.

Obnovenie predvolených nastavení zvukových polí

Na túto operáciu používajte tlačidlá na prijímači.



- 1 Stlačením tlačidla I/Power vypnite prijímač.**
- 2 Podržte stlačené tlačidlo MUSIC a stlačte tlačidlo I/Power.**

Na displeji sa zobrazí hlásenie S.F. CLEAR a obnovia sa predvolené nastavenia všetkých zvukových polí.

Funkcie BRAVIA Sync

Čo je funkcia BRAVIA Sync?

Funkcia BRAVIA Sync umožňuje komunikáciu medzi produktmi značky Sony, ako sú televízor, prehrávač diskov Blu-ray Disc alebo DVD, zosilňovač AV alebo ďalšie zariadenia, ktoré podporujú funkciu ovládania pripojenia HDMI.

Ak pomocou kábla HDMI (nie je súčasťou dodávky) pripojíte zariadenie značky Sony kompatibilné s funkciou BRAVIA Sync, ovládanie sa zjednoduší nasledujúcim spôsobom:

- Prehrávanie jedným dotykom (str. 59)
- Ovládanie hlasitosti systému (str. 59)
- Vypnutie systému (str. 60)
- Synchronizácia režimu Theater/Theatre (str. 60)
- Výber scény (str. 61)

Funkcia ovládania pripojenia HDMI je štandard pre vzájomnú riadiacu funkciu využívaný systémom HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pre rozhranie HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Prijímač odporúčame pripájať k produktom vybaveným funkciou BRAVIA Sync.

Poznámka

V závislosti od pripojeného zariadenia nemusí byť funkcia ovládania pripojenia HDMI k dispozícii. Pozrite si návod na použitie zariadenia.

Príprava na funkciu BRAVIA Sync

Prijímač je kompatibilný s funkciou Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie.

- Ak je televízor kompatibilný s funkciou Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie, môžete funkciu ovládania pripojenia HDMI na prijímači a prehrávačom zariadení nastaviť automaticky pomocou nastavenia funkcie ovládania pripojenia HDMI na televízore (str. 58).
- Ak televízor nie je kompatibilný s funkciou Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie, nastavte funkciu ovládania pripojenia HDMI na prijímači, prehrávačom zariadení a televízore osobitne (str. 58).

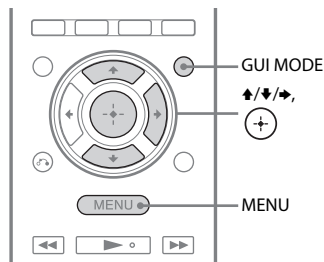
Ak je televízor kompatibilný s funkciou Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie









Funkciu ovládania pripojenia HDMI na prijímači možno zapnúť súčasne s funkciou ovládania pripojenia HDMI na televízore.

- 1** Prepojte prijímač, televízor a prehrávacie zariadenie prostredníctvom pripojenia HDMI (str. 24).
(Príslušné zariadenie musí byť kompatibilné s funkciou ovládania pripojenia HDMI.)
- 2** Zapnite prijímač, televízor a prehrávacie zariadenie.
- 3** Zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI na televízore.
Funkcia ovládania pripojenia HDMI sa zapne súčasne v prijímači aj vo všetkých pripojených zariadeniach. Po dokončení nastavenia sa na displeji zobrazí hlásenie COMPLETE.

Podrobné informácie o nastavení televízora nájdete v návode na jeho použitie.

Ak televízor nie je kompatibilný s funkciou Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie



- 1** Stlačte tlačidlo GUI MODE.
Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.
- 2** Z ponuky vyberte položku  Settings a stlačte tlačidlo  alebo .
Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky Settings.
- 3** Vyberte položku HDMI a stlačte tlačidlo  alebo .
- 4** Vyberte položku Ctrl for HDMI a stlačte tlačidlo  alebo .
- 5** Vyberte položku ON a stlačte tlačidlo .
Funkcia ovládania pripojenia HDMI sa zapne.
- 6** Stlačením tlačidla GUI MODE zatvorte ponuku grafického používateľského rozhrania.
Ak sa ponuka grafického používateľského rozhrania zobrazuje, funkcia ovládania pripojenia HDMI nebude pracovať správne.
- 7** Zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v pripojenom zariadení.
Ak už je funkcia ovládania pripojenia HDMI zapnutá, nemusíte toto nastavenie meniť.
Podrobné informácie o nastavení televízora a pripojených zariadení nájdete v návodoch na použitie príslušných zariadení.

Poznámky

- Skôr než v televízore spustíte funkciu Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie, najprv televízor aj ďalšie pripojené zariadenia vrátane prijímača zapnite.
- Ak po výbere nastavení funkcie Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie nefunguje prehrávacie zariadenie, skontrolujte nastavenie funkcie ovládania pripojenia HDMI na televízore.
- Ak pripojené zariadenie nepodporuje funkciu Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie, ale podporuje funkciu ovládania pripojenia HDMI, musíte funkciu ovládania pripojenia HDMI pripojeného zariadenia nastaviť ešte pred spustením funkcie Ovládanie pripojenia HDMI – jednoduché nastavenie z televízora.
- Ak ste pomocou položky HDMI Assign v ponuke HDMI priradili vstup HDMI inému vstupu, funkcia prehrávania jedným dotykom nie je dostupná.

Prehrávanie obsahu zariadenia jedným dotykom

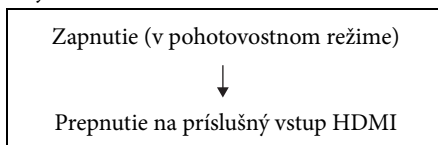
(Prehrávanie jedným dotykom)

Zariadenia s funkciou Bravia Sync pripojené k prijímaču môžete automaticky spustiť jednoduchou operáciou (jedným dotykom). Z pripojených zariadení môžete prehrávať zvuk a obraz.

Ak nastavíte položku Pass Through na hodnotu AUTO alebo ON, zvukový a obrazový signál sa bude reprodukovat len z televízora, pričom prijímač zostane v pohotovostnom režime.

Keď spustíte prehrávanie z pripojeného zariadenia, fungovanie prijímača a televízora sa zjednoduší nasledujúcim spôsobom:

Prijímač a televízor



Poznámky

- Pomocou ponuky televízora zapnite funkciu ovládania hlasitosti systému.
- V závislosti od televízora sa nemusí zobrazíť začiatok obsahu.
- Ak je položka Pass Through nastavená na hodnotu AUTO alebo ON, v závislosti od nastavení sa prijímač nemusí zapnúť.

Tip

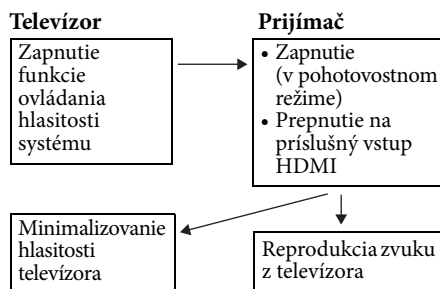
Pripojené zariadenie, napríklad prehrávač diskov Blu-ray Disc alebo DVD, môžete vybrať aj z ponuky televízora. Na prijímači aj televízore sa automaticky vyberie vhodný vstup HDMI.

Prenos zvuku televízora z reproduktorov pripojených k prijímaču

(Ovládanie hlasitosti systému)

Zvuk televízora môžete prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču jednoduchou operáciou.

Funkciu ovládania hlasitosti systému môžete používať prostredníctvom ponuky televízora. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie televízora.



Funkciu ovládania hlasitosti systému môžete používať aj nasledujúcim spôsobom.

- Ak je zapnutý televízor a zapnete aj prijímač, funkcia ovládania hlasitosti systému automaticky aktivuje prenos zvuku televízora prostredníctvom reproduktorov pripojených k prijímaču. Ak však prijímač vypnete, zvuk sa bude prenášať z reproduktorov televízora.

pokračovanie

- Pri nastavovaní hlasitosti televízora sa vďaka funkcii ovládania hlasitosti systému súčasne nastaví aj hlasitosť prijímača.

Poznámky

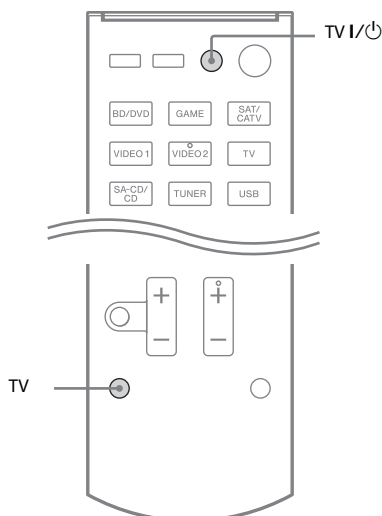
- Ak funkcia ovládania hlasitosti systému nepracuje v súlade s nastavením televízora, pozrite si návod na použitie televízora.
- Ak je položka Ctrl for HDMI nastavená na hodnotu ON, nastavenia Audio Out v ponuke HDMI Settings sa automaticky vyberú podľa nastavení funkcie ovládania hlasitosti systému.
- Ak televízor zapnete skôr ako prijímač, zvuk televízora sa chvíľu nebude reprodukovat'.

Vypnutie prijímača spoločne s televízorom

(Vypnutie systému)

Keď pomocou tlačidla POWER na diaľkovom ovládači televízora vypnete televízor, automaticky sa vypne aj tento prijímač a pripojené zariadenia.

Rovnako môžete pomocou diaľkového ovládača prijímača vypnúť televízor.



Stlačte a podržte tlačidlo TV a potom stlačte tlačidlo TV I/⏻.

Televízor, prijímač a zariadenia pripojené pomocou konektora HDMI sa vypnú.

Poznámky

- Pred používaním funkcie vypnutia systému nastavte funkciu synchronizácie pohotovostného režimu na televízore na hodnotu ON. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie televízora.
- Niektoré pripojené zariadenia sa nemusia vypnúť. Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie pripojených zariadení.

Sledovanie filmov s optimálnym zvukovým poľom

(Synchronizácia režimu Theater/Theatre)

Stlačte tlačidlo THEATER alebo THEATRE na diaľkovom ovládači televízora alebo prehrávača diskov Blu-ray Disc, pričom diaľkový ovládač nasmerujte na televízor.

Zvukové pole sa prepne na režim HD-D.C.S. Predchádzajúce zvukové pole obnovíte opätovným stlačením tlačidla THEATER alebo THEATRE.

Poznámka

V závislosti od televízora sa zvukové pole nemusí prepnúť.

Tip

Zmenou vstupu na televízore sa zvukové pole môže prepnúť na predchádzajúce pole.

Používanie optimálneho zvukového poľa pre vybratú scénu

(Výber scény)

Funkcia výberu scény umožňuje sledovať obraz s optimálnou kvalitou a mení zvukové pole podľa vybratej scény na televíznej obrazovke.

Podrobné informácie o tejto operácii nájdete v návode na použitie televízora.

Poznámka

V závislosti od televízora sa zvukové pole nemusí prepnúť.

Ďalšie operácie

Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom

(INPUT MODE)

Ak pripojíte zariadenia k vstupným konektoram digitálneho aj analógového zvuku na prijímači, môžete vstupný zvukový režim nemenne nastaviť pre niektoré konektory alebo medzi nimi prepínať v závislosti od signálu, ktorý chcete sledovať.

1 Otáčaním gombíka INPUT SELECTOR na prijímači vyberte požadovaný vstup.

Môžete tiež použiť tlačidlá vstupu na diaľkovom ovládači.

2 Opakovaným stláčaním tlačidla INPUT MODE na prijímači vyberte režim zvukového vstupu.

Vybratý režim zvukového vstupu sa zobrazí na displeji.

- **AUTO:** Uprednostnia sa digitálne zvukové signály. Ak existuje viac než jedno digitálne pripojenie, uprednostnia sa zvukové signály HDMI.

Ak nie sú k dispozícii žiadne digitálne zvukové signály, vyberú sa analógové zvukové signály. Po výbere televízneho vstupu sa uprednostnia signály spätného zvukového kanálu (ARC). Ak televízor nie je kompatibilný s funkciou spätného zvukového kanálu (ARC), vyberú sa digitálne optické zvukové signály.

- **COAX:** Určuje digitálne zvukové signály prenášané do konektora DIGITAL COAXIAL.
- **OPT:** Určuje digitálne zvukové signály prenášané do konektora DIGITAL OPTICAL.
- **ANALOG:** Určuje analógové zvukové signály prenášané do konektorov AUDIO IN (L/R).

Poznámky

- V závislosti od vstupu sa niektoré režimy zvukového vstupu nemusia dať nastaviť.
- Po výbere vstupu USB sa na displeji zobrazia znaky ----- a nemožno prepnúť na iné režimy. Vyberte iný vstup a potom nastavte režim zvukového vstupu.
- Ak sa používa režim A. DIRECT, zvukový vstup sa nastaví na hodnotu ANALOG. Nemôžete vybrať iné režimy.
- Funkcia spätného zvukového kanálu (ARC) nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Televízor nie je kompatibilný s funkciou spätného zvukového kanálu (ARC).
 - Položka Ctrl for HDMI je nastavená na hodnotu OFF.
 - Keď prijímač nepripájate ku konektoru HDMI na televízore kompatibilnom s funkciou ARC prostredníctvom kábla HDMI.

Reprodukcia zvuku a obrazu z iných vstupov

(Input Assign)

Zvukové alebo obrazové signály môžete opätovne priradiť inému vstupu, ktorý práve nepoužívate.

Po opätovnom priradení vstupných konektorov môžete pomocou tlačidla vstupu (alebo gombíka INPUT SELECTOR na prijímači) vybrať pripojené zariadenie.

Priradenie vstupov pre zložkový obraz a digitálny zvuk

Ak predvolené nastavenia vstupných konektorov COMPONENT VIDEO a DIGITAL nezodpovedajú pripojenému zariadeniu, môžete tieto konektory opätovne priradiť iným vstupom.

Príklad:

Keď prehrávač diskov DVD pripojíte ku konektorom OPTICAL SAT/CATV IN a COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2).

- Vstupu BD/DVD priradíte konektor OPTICAL SAT/CATV IN.
- Vstupu BD/DVD priradíte konektory COMPONENT VIDEO SAT/CATV (IN 2).

1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Vyberte položku Input a stlačte tlačidlo alebo .

3 Vyberte názov vstupu, ktorý chcete priradiť.

4 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

Zobrazí sa ponuka možností.

5 Vyberte položku Input Assign a stlačte tlačidlo alebo .

Zobrazí sa obrazovka Input Assign.

6 Pomocou tlačidiel /// vyberte zvukové alebo obrazové signály, ktoré chcete priradiť vstupu vybranému v kroku č. 3.

7 Stlačte tlačidlo .

Názov vstupu		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO1	VIDEO2	SA-CD/CD
Priraditeľné konektory obrazového vstupu	COMP.1	○*	○	○	○	○	○
	COMP.2	○	○	○*	○	○	○
	CVBS	-	-	○	○*	○*	-
	NONE	○	○*	-	-	-	○*
Priraditeľné konektory zvukového vstupu	BD COAX	○*	○	○	○	○	○
	SAT OPT	○	○	○*	○	○	○
	ANALOG	-	-	○	○*	○*	○*
	NONE	-	○*	-	-	-	-

* Predvolené nastavenie

Poznámky

- Vstupom s pôvodne priradeným optickým vstupným konektorom nemôžete priradiť iný optický vstup.
- Ak priradíte digitálny zvukový vstup, nastavenie INPUT MODE sa môže zmeniť automaticky.
- Pre každý vstup je povolené jedno opätovné priradenie.

Priradenie vstupu HDMI

Ak predvolené nastavenia vstupných konektorov HDMI nezodpovedajú pripojenému zariadeniu, môžete tieto konektory opätovne priradiť iným vstupom. Príklad:

Keď prehrávač diskov CD pripojíte ku konektoru HDMI SAT/CATV (IN 3), priradíte konektor HDMI 3 vstupu SA-CD/CD.

Poznámka

Skôr než opätovne priradíte vstupné konektory HDMI, nastavte položku Ctrl for HDMI na hodnotu OFF.

1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.

2 Vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo alebo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky Settings.

3 Vyberte položku HDMI a potom stlačte tlačidlo alebo .

4 Vyberte položku HDMI Assign a stlačte tlačidlo alebo .

5 Vyberte konektor HDMI, ktorý chcete priradiť, a stlačte tlačidlo .

6 Vyberte názov vstupu, ktorý chcete priradiť, a stlačte tlačidlo .

Názov vstupu		BD/DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO1	VIDEO2	SA-CD/CD	NONE
Priraditeľné vstupné konektory HDMI	HDMI 1	○*	○	○	○	○	○	○
	HDMI 2	○	○*	○	○	○	○	○
	HDMI 3	○	○	○*	○	○	○	○
	HDMI 4	○	○	○	○*	○	○	○

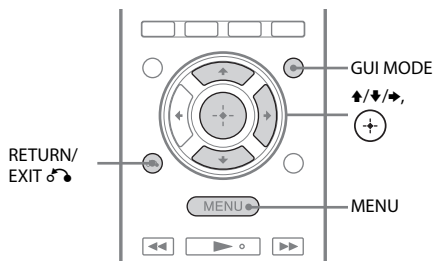
* Predvolené nastavenie

Úprava nastavení

Používání ponuky Settings

Pomocou ponuky Settings môžete upravovať rôzne nastavenia reproduktorov, efektov priestorového zvuku atď.

Ak chcete ponuku prijímača zobraziť na televíznej obrazovke, podľa krokov v časti „Zapnutie a vypnutie režimu GUI MODE“ (str. 40) prepnete prijímač na režim GUI MODE.



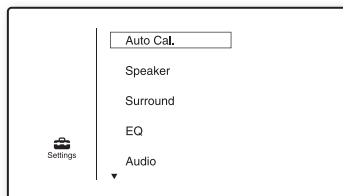
1 Stlačte tlačidlo GUI MODE.

Ak sa na televíznej obrazovke nezobrazí ponuka grafického používateľského rozhrania, stlačte tlačidlo MENU.



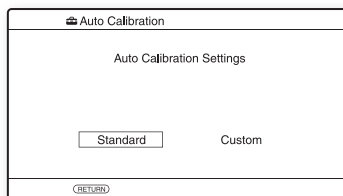
2 Z ponuky vyberte položku Settings a stlačením tlačidla alebo → prejdite do režimu ponuky.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky Settings.



3 Vyberte požadovanú položku ponuky a stlačte tlačidlo +.

Príklad: Po výbere položky Auto Cal.



4 Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo +.

Návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT.

Zatvorenie ponuky

Stlačte tlačidlo MENU.

Zoznam ponuky Settings

Ponuka Settings	Popis
Auto Cal.	Služi na nastavenie hlasitosti alebo vzdialenosti reproduktorov a vykonanie automatického merania (str. 35).
Speaker	Služi na manuálne nastavenie polohy reproduktorov (str. 65).
Surround	Služi na výber zvukového pola a nastavenie vybratého efektu priestorového zvuku (str. 68).
EQ	Služi na nastavenie ekvalizéra (nízkych a vysokých tónov) (str. 68).
Audio	Služi na nastavenie rôznych zvukových položiek (str. 69).
HDMI	Služi na výber nastavení zvuku alebo obrazu prenášaného zo zariadení pripojených ku konektorom HDMI (str. 69).
System	Služi na výber nastavení systému prijímača (str. 70).

Ponuka nastavení reproduktorov

Jednotlivé reproduktory môžete nastaviť manuálne.

Po vykonaní automatickej kalibrácie môžete tiež nastaviť hlasitosť reproduktorov.

Poznámka

Nastavenia reproduktorov platia len pre aktuálne miesto počúvania.

■ SP Pattern (Šablóna pre reproduktory)

Položku SP Pattern vyberte podľa používaného systému reproduktorov. Šablónu pre reproduktory vyberte ešte pred vykonaním automatickej kalibrácie.

■ Manual Setup

Jednotlivé reproduktory môžete nastaviť manuálne na obrazovke Manual Setup. Po vykonaní automatickej kalibrácie môžete tiež nastaviť hlasitosť reproduktorov.

Nastavenie hlasitosti reproduktorov

Môžete nastaviť hlasitosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, predného ľavého a pravého horného, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk a basového reproduktora).

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, hlasitosť ktorého chcete nastaviť, a potom stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Lvl.
- 3 Nastavte hlasitosť vybratého reproduktora a stlačte tlačidlo (+). Hlasitosť môžete nastaviť v rozsahu -10,0 dB až +10,0 dB v intervaloch 0,5 dB.

Poznámka

Keď vyberiete jedno zo zvukových polí pre hudbu, z basového reproduktora sa nebude prenášať žiadny zvuk, ak je veľkosť všetkých reproduktorov nastavená na hodnotu Large. Zvuk sa však bude prenášať z basového reproduktora v týchto prípadoch:

- digitálny vstupný signál obsahuje signály LFE,
- predné reproduktory alebo reproduktory na priestorový zvuk sú nastavené na hodnotu Small,
- vybratý je režim MULTI ST., PLII MV, PLII MS, PLIIX MV, PLIIX MS, HD-D.C.S. alebo P. AUDIO.

Nastavenie vzdialenosti jednotlivých reproduktorov od miesta počúvania

Môžete nastaviť vzdialenosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, predného ľavého a pravého horného, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk a basového reproduktora) od miesta počúvania.

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, pre ktorý chcete nastaviť vzdialenosť od miesta počúvania, a potom stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Dist.

- 3** Nastavte vzdialenosť vybratého reproduktora a stlačte tlačidlo (+).
Vzdialenosť môžete nastaviť v rozsahu 1 m 0 cm až 10 m 0 cm (3 stopy a 3 palce až 32 stôp a 9 palcov) v intervaloch 10 cm (1 palec).

Tip

Po vykonaní automatickej kalibrácie a uložení výsledku merania môžete vzdialenosť nastavovať v intervaloch 1 cm.

Poznámky

- V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory nemusia byť niektoré parametre dostupné.
- Táto funkcia nie je k dispozícii pri používaní režimu A. DIRECT.

Nastavenie veľkosti jednotlivých reproduktorov

Môžete nastaviť veľkosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, predného ľavého a pravého horného, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk).

- 1** Na obrazovke vyberte reproduktor, veľkosť ktorého chcete nastaviť, a potom stlačte tlačidlo (+).

- 2** Vyberte položku Size.

- 3** Nastavte veľkosť vybratého reproduktora a stlačte tlačidlo (+).

- **Large:** Ak pripájate veľké reproduktory, ktoré dokážu efektívne reprodukovať nízke tóny, vyberte nastavenie Large. Nastavenie Large vyberajte v bežných prípadoch.
- **Small:** Ak je zvuk skreslený alebo ak pri používaní multikanálového priestorového zvuku nepočujete dostatočné efekty priestorového zvuku, výberom nastavenia Small aktivujte presmerovanie nízkych tónov. Nízke tóny jednotlivých kanálov sa budú reprodukovať z basového reproduktora alebo iných reproduktorov s nastavením Large.

Poznámka

Táto funkcia nie je k dispozícii pri používaní režimu A. DIRECT.

Tipy

- Nastavenia Large a Small jednotlivých reproduktorov určujú, či interný zvukový procesor odstráni z daného kanála signál s nízkym tónom. Po odstránení nízkych tónov z kanála sa prostredníctvom presmerovania nízkych tónov odošlú príslušné nízke tóny do basového reproduktora alebo iných reproduktorov s nastavením Large. Keďže však nízke tóny majú určitú smerovosť, najlepšie výsledky dosiahnete bez ich odstránenia (ak je to možné). Preto aj pri používaní malých reproduktorov môžete vybrať nastavenie Large, ak chcete z daného reproduktora počuť nízke tóny. Ak však používate veľký reproduktor, ale nechcete z neho počuvať nízke tóny, vyberte nastavenie Small. Ak je celková úroveň zvuku nižšia ako požadovaná, vyberte pre všetky reproduktory nastavenie Large. Ak je úroveň nízkych tónov nižšia, môžete ju zvýrazniť pomocou ekvalizéra.
- Pre zadné reproduktory na priestorový zvuk sa vyberie rovnaké nastavenie ako pre reproduktory na priestorový zvuk.
- Ak je pre predné reproduktory vybraté nastavenie Small, nastavenie Small sa automaticky vyberie aj pre stredový reproduktor, reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory.
- Ak nepoužívate basový reproduktor, pre predné reproduktory sa automaticky vyberie nastavenie Large.

■ Crossover Freq (Medzná frekvencia reproduktorov)

Umožňuje nastaviť medznú frekvenciu nízkych tónov reproduktorov, pre ktoré ste v ponuke Speaker Settings nastavili veľkosť Small. Nameraná medzná frekvencia reproduktorov sa pre jednotlivé reproduktory nastaví po automatickej kalibrácii.


- 1** Na obrazovke vyberte reproduktor, ktorý chcete nastaviť, a potom stlačte tlačidlo (+).

- 2** Nastavte hodnotu a stlačte tlačidlo (+).

■ Test Tone





Na obrazovke Test Tone môžete vybrať typ testovacieho tónu.

Tipy

- Ak chcete nastaviť hlasitosť všetkých reproduktorov naraz, stlačte tlačidlo MASTER VOL +/- alebo  +/- . Môžete tiež použiť ovládací prvok MASTER VOLUME na prijímači.
- Počas nastavovania sa príslušná hodnota zobrazuje na televíznej obrazovke.

Prenos testovacieho tónu z jednotlivých reproduktorov

Môžete nastaviť, aby sa testovací tón prenášal z reproduktorov postupne.

- 1 Vyberte položku Test Tone a potom stlačte tlačidlo  alebo .
- 2 Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo .
 - **OFF**
 - **AUTO:** Testovací tón postupne zaznie z jednotlivých reproduktorov.
- 3 Nastavte hlasitosť reproduktorov a stlačte tlačidlo .

Ak testovací tón neznie z reproduktorov

- Reproduktorové káble pravdepodobne nie sú pripojené na doraz. Skontrolujte, či sú pripojené na doraz a či ich nemožno odpojiť miernym potiahnutím.
- V reproduktorových kábloch mohol nastať skrat.

Ak testovací tón znie z iného reproduktora než z reproduktora zobrazeného na televíznej obrazovke

Nastavenie šablóny pre reproduktory je nesprávne. Skontrolujte, či sa pripojenia reproduktorov zhodujú so šablónou pre reproduktory.

■ D.Range Comp (Kompresia dynamického rozsahu)

Umožňuje komprimovať dynamický rozsah zvukovej stopy. Táto funkcia môže byť užitočná pri sledovaní filmov neskoro v noci pri nízkej hlasitosti. Kompresia dynamického rozsahu je možná len pri zdrojoch Dolby Digital.

- **MAX:** Dynamický rozsah sa komprimuje na maximálnej úrovni.
- **STD:** Dynamický rozsah sa komprimuje podľa zámerov technika nahrávania.
- **AUTO:** Dynamický rozsah sa použije automaticky so zdrojom Dolby TrueHD alebo iným zdrojom nastaveným na hodnotu OFF.
- **OFF:** Dynamický rozsah sa nekomprimuje.

Tipy

- Kompresor dynamického rozsahu umožňuje komprimovať dynamický rozsah zvukovej stopy na základe informácií o dynamickom rozsahu zahrnutých v signáli Dolby Digital.
- Štandardné nastavenie STD spôsobí miernu kompresiu. Preto odporúčame používať nastavenie MAX. Toto nastavenie výborne komprimuje dynamický rozsah a umožňuje sledovanie filmov neskoro v noci pri nízkej hlasitosti. Na rozdiel od analógových obmedzovačov sú úrovne vopred určené a poskytujú veľmi prirodzenú kompresiu.

■ Jednotka vzdialenosti

Umožňuje vybrať mernú jednotku na nastavenie vzdialenosti.

- **FEET:** Vzdialenosť sa zobrazuje v stopách.
- **METER:** Vzdialenosť sa zobrazuje v metroch.

Ponuka Surround Settings

Na obrazovke Sound Field Setup môžete vybrať zvukové pole a nastaviť úroveň efektu a ďalšie možnosti.

Podrobné informácie o zvukovom poli nájdete v časti „Priestorový zvuk“ (str. 53).

Poznámka

Položky nastavenia, ktoré môžete upravovať v jednotlivých ponukách, sa líšia v závislosti od zvukového pola.

Nastavenie typu efektu pre režim HD-D.C.S.

1 Vyberte položku HD-D.C.S. a potom stlačte tlačidlo \oplus alebo \rightarrow .

2 Vyberte požadovaný efekt a potom stlačte tlačidlo \oplus .

K dispozícii sú tri odlišné typy režimu HD-D.C.S.: Theater, Dynamic a Studio. Každý typ sa vyznačuje inou úrovňou zmiešavania odrazov a dozvukov a je optimalizovaný tak, aby zodpovedal jedinečnej miestnosti, vkusu a nálade poslucháča.

• Dynamic

Chcete si naplno vychutnávať zvukové efekty, ako keby ste boli v kinosále? Typ Dynamic kladie dôraz na odraz zvuku. Bez použitia režimu HD-D.C.S. dosiahnete istú úroveň odrazov zvukov v mnohých miestnostiach, ale bude vám chýbať pocit priestoru. Tento typ akusticky zväčšuje takéto typy miestností a poskytuje pocit priestoru a dynamiky zodpovedajúci zvukovému štúdiu.

• Theater

Pri type Theater (predvolené nastavenie) sa zmiešaváním odrazov a dozvukov dosahujú vlastnosti zvukového štúdia. Pri tomto type sa navyše zmiešavajú frekvenčné vlastnosti, ktoré sú často charakteristické pre profesionálne štúdiá a kiná. Je ideálny na sledovanie filmov v miestnostiach s nižšou úrovňou dozvukov.

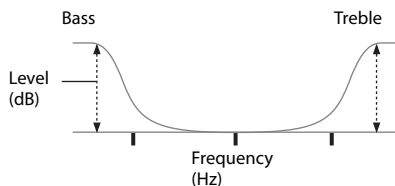
• Studio

Typ Studio sa vyznačuje minimálnymi efektmi, no aj napriek tomu umožňuje skvelý zážitok, ako keby ste boli v kine. Tento typ zabezpečuje presnú reprodukciu pôvodnej nahrávky.

Ponuka EQ Settings

Pomocou nasledujúcich parametrov môžete nastaviť zvukové charakteristiky (úroveň nízkych a vysokých tónov) predných reproduktorov.

- Bass
- Treble



Poznámka

Táto funkcia nie je k dispozícii pri používaní režimu A. DIRECT.

Tip

Úroveň nízkych a vysokých tónov predných reproduktorov môžete nastaviť aj pomocou tlačidiel TONE MODE a TONE na prijímači (str. 9).

Ponuka Audio Settings

Nastavenia zvuku môžete upraviť tak, aby vyhovovali vašim požiadavkám.

■ A/V Sync (Synchronizácia zvuku s obrazovým výstupom)

Umožňuje nastaviť oneskorenie výstupného zvukového signálu tak, aby sa minimalizovalo oneskorenie medzi výstupom zvuku a obrazu.

- **ON (čas oneskorenia: 60 ms):** Výstupný zvukový signál je oneskorený tak, aby sa minimalizovalo oneskorenie medzi výstupom zvuku a obrazu.
- **OFF (čas oneskorenia: 0 ms):** Výstupný zvukový signál nie je oneskorený.

Poznámky

- Funkcia je užitočná, ak používate rozmerný monitor LCD alebo plazmový monitor, prípadne projektor.
- Táto funkcia nie je k dispozícii pri používaní režimu A. DIRECT.
- Čas oneskorenia sa môže líšiť v závislosti od zvukového formátu, zvukového poľa, šablóny pre reproduktory a nastavení vzdialenosti reproduktorov.

■ Dual Mono (Výber jazyka pri digitálnom vysielaní)

Pri sledovaní digitálneho vysielania v režime duálneho zvuku môžete vybrať požadovaný jazyk (ak je táto možnosť k dispozícii).

Funkcia je dostupná len pri zdrojoch Dolby Digital.

- **MAIN/SUB:** Zvuk v hlavnom jazyku sa bude prenášať z ľavého predného reproduktora a súčasne sa bude z pravého predného reproduktora prenášať zvuk vo vedľajšom jazyku.
- **MAIN:** Bude sa prenášať zvuk v hlavnom jazyku.
- **SUB:** Bude sa prenášať zvuk vo vedľajšom jazyku.

■ Nočný režim

Umožňuje zachovať dojem ako v divadle aj pri nízkej hlasitosti. Túto funkciu možno použiť aj s inými zvukovými poľami. Ak budete neskoro v noci pozeráť film, dialógy budete počuť zreteľne aj pri nízkej hlasitosti.

- ON
- OFF

Poznámka

Táto funkcia nie je k dispozícii pri používaní režimu A. DIRECT.

Tip

Počas zapnutia tejto funkcie sa nízke aj vysoké tóny zvýšia a položka D. RANGE sa automaticky nastaví na hodnotu COMP. MAX.

Ponuka HDMI Settings

Môžete vybrať požadované nastavenia pre zariadenie pripojené ku konektoru HDMI.

■ Ctrl for HDMI (Ovládanie pripojenia HDMI)

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu ovládania pripojenia HDMI. Podrobné informácie nájdete v časti „Príprava na funkciu BRAVIA Sync“ (str. 58).

- ON
- OFF

Poznámka

Po nastavení položky Ctrl for HDMI na hodnotu ON sa môže nastavenie Audio Out zmeniť automaticky.

■ Pass Through

Keď je prijímač v pohotovostnom režime, umožňuje reprodukovat signály HDMI prostredníctvom televízora.

- **ON:** Keď je prijímač v pohotovostnom režime, nepretržite reprodukuje signály HDMI z konektora HDMI TV OUT prijímača.

- **AUTO:** Keď je prijímač v pohotovostnom režime a televízor je zapnutý, prijímač reprodukuje signály HDMI zo svojho konektora HDMI TV OUT. Spoločnosť Sony odporúča vybrať toto nastavenie, ak používate televízor značky Sony kompatibilný s funkciou BRAVIA Sync. V porovnaní s nastavením ON sa pri použití tohto nastavenia znižuje spotreba v pohotovostnom režime.
- **OFF:** Keď je prijímač v pohotovostnom režime, nereprodukuje signály HDMI. Ak chcete sledovať signál z pripojeného zariadenia na televízore, zapnite prijímač. V porovnaní s nastavením ON sa pri použití tohto nastavenia znižuje spotreba v pohotovostnom režime.

Poznámky

- Funkcia nie je dostupná v prípade, že je položka Ctrl for HDMI nastavená na hodnotu OFF.
- Po výbere nastavenia AUTO môže reprodukcia obrazu a zvuku na televízore trvať trochu dlhšie než pri nastavení ON.
- Keď je prijímač v pohotovostnom režime Keď je položka Pass Through nastavená na hodnotu AUTO alebo ON, na displeji sa zobrazí hlásenie A.STANDBY. Ak však položku Pass Through nastavíte na hodnotu AUTO a nezistí sa žiadny signál, hlásenie A.STANDBY zmizne.

■ Audio Out

Môžete nastaviť výstupný zvukový signál HDMI z prehrávacieho zariadenia pripojeného k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI.

- **AMP:** Zvukové signály HDMI z prehrávacieho zariadenia sa prenášajú iba do reproduktorov pripojených k prijímaču. Multikanálový zvuk možno prehrávať v pôvodnom formáte.
- **TV+AMP:** Zvuk sa prenáša z reproduktora televízora a reproduktorov pripojených k prijímaču.

Poznámky

- Kvalita zvuku prenášaného z prehrávacieho zariadenia závisí od kvality zvuku prenášaného z televízora, napríklad od počtu kanálov, vzorkovacej frekvencie atď. Ak je televízor vybavený stereofónnymi reproduktormi, zvukový výstup z prijímača je takisto stereofónny, a to aj pri prehrávaní viackanálového zdroja.
- Ak pripojíte prijímač k zobrazovaciemu zariadeniu (projektoru atď.), nemusí sa z prijímača prenášať zvuk. V takom prípade vyberte hodnotu AMP.
- Ak vyberiete vstup, ktorému ste priradili vstup HDMI, zvuk sa nebude reprodukovat z televízora.

■ HDMI Assign

Umožňuje opätovne priradiť vstupné konektory HDMI. Podrobné informácie nájdete v časti „Priradenie vstupu HDMI“ (str. 63).

Ponuka System Settings

Môžete prispôbiť nastavenia prijímača.

■ Auto Standby

Umožňuje nastaviť prijímač tak, aby sa automaticky prepel do pohotovostného režimu, keď ho nepoužívate alebo keď neprijíma žiadne signály.

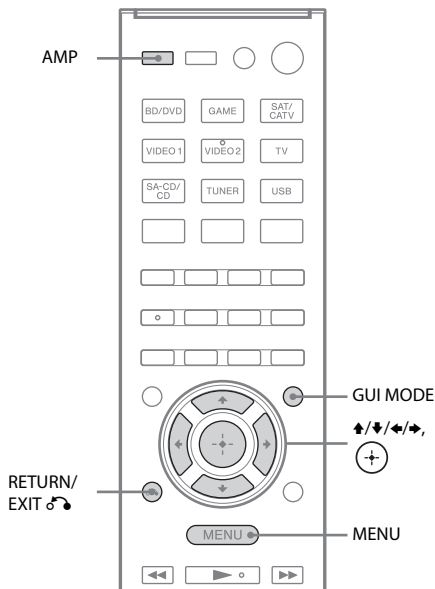
- **ON:** Do pohotovostného režimu sa prepne približne po 30 minútach.
- **OFF:** Neprepne sa do pohotovostného režimu.

Poznámky

- Funkcia nie je k dispozícii po výbere vstupu TUNER.
- Ak režim automatického prepnutia do pohotovostného režimu používate súčasne s časovačom spánku, prioritu má časovač spánku.

Ovládanie bez pripojenia k televízoru

Keď k prijímaču nie je pripojený televízor, môžete prijímač ovládať pomocou displeja.



Používanie ponuky na displeji

Opakovaným stláčaním tlačidla GUI MODE vyberte položku GUI OFF.

Prijímač sa prepne na režim displeja predného panela.

- 1 Stlačte tlačidlo AMP.
- 2 Stlačte tlačidlo MENU.
- 3 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú ponuku a potom stlačte tlačidlo \oplus alebo \rightarrow .
- 4 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte parameter, ktorý chcete upraviť, a potom stlačte tlačidlo \oplus alebo \rightarrow .
- 5 Opakovaným stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte požadované nastavenie a potom stlačte tlačidlo \oplus .

Návrat na predchádzajúce zobrazenie

Stlačte tlačidlo \leftarrow alebo RETURN/EXIT \hookrightarrow .

Zatvorenie ponuky

Stlačte tlačidlo MENU.

Poznámka

Niektoré parametre a nastavenia sa môžu na displeji zobrazovať matne. To znamená, že sú nedostupné alebo pevne nastavené, a teda nemenné.

Prehľad ponúk

V jednotlivých ponukách sú dostupné nasledujúce možnosti. Podrobné informácie o pohybe v ponukách nájdete v časti str. 71.

Ponuka [Display]	Parametre [Display]	Nastavenia	Predvolené nastavenie
Nastavenia automatickej kalibrácie [<A. CAL>]	Automatická kalibrácia (štandardná) [STANDARD]		
	Automatická kalibrácia (vlastná) [CUSTOM]	FULL.FLAT, ENGINEER, FRONT.REF, OFF	ENGINEER
Nastavenia hlasitosti [<LEVEL>]	Testovací tón ^{a)} [T. TONE]	OFF, AUTO ■■■■ ^{b)}	OFF
	Hlasitosť ľavého predného reproduktora ^{a)} [FL LVL]	FL -10,0 dB až FL +10,0 dB (interval 0,5 dB)	FL 0 dB
	Hlasitosť pravého predného reproduktora ^{a)} [FR LVL]	FR -10,0 dB až FR +10,0 dB (interval 0,5 dB)	FR 0 dB
	Hlasitosť stredového reproduktora ^{a)} [CNT LVL]	CNT -10,0 dB až CNT +10,0 dB (interval 0,5 dB)	CNT 0 dB
	Hlasitosť ľavého reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SL LVL]	SL -10,0 dB až SL +10,0 dB (interval 0,5 dB)	SL 0 dB
	Hlasitosť pravého reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SR LVL]	SR -10,0 dB až SR +10,0 dB (interval 0,5 dB)	SR 0 dB
	Hlasitosť zadného reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SB LVL]	SB -10,0 dB až SB +10,0 dB (interval 0,5 dB)	SB 0 dB
	Hlasitosť ľavého zadného reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SBL LVL]	SBL -10,0 dB až SBL +10,0 dB (interval 0,5 dB)	SBL 0 dB
	Hlasitosť pravého zadného reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SBR LVL]	SBR -10,0 dB až SBR +10,0 dB (interval 0,5 dB)	SBR 0 dB
	Hlasitosť ľavého predného horného reproduktora ^{a)} [LH LVL]	LH -10,0 dB až LH +10,0 dB (interval 0,5 dB)	LH 0 dB
	Hlasitosť pravého predného horného reproduktora ^{a)} [RH LVL]	RH -10,0 dB až RH +10,0 dB (interval 0,5 dB)	RH 0 dB
	Hlasitosť basového reproduktora ^{a)} [SW LVL]	SW -10,0 dB až SW +10,0 dB (interval 0,5 dB)	SW 0 dB

Ponuka [Display]	Parametre [Display]	Nastavenia	Predvolené nastavenie
	Kompresia dynamického rozsahu [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP.AUTO, COMP. OFF	COMP.AUTO
Nastavenia reproduktorov [<SPKR>]	Šablóna pre reproduktory [PATTERN]	5/2.1 až 2/0 (20 šablón)	3/4.1
	Veľkosť predných reproduktorov ^{a)} [FRT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Veľkosť stredového reproduktora ^{a)} [CNT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Veľkosť reproduktorov na priestorový zvuk ^{a)} [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Veľkosť predných horných reproduktorov ^{a)} [FH SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Vzdialenosť ľavého predného reproduktora ^{a)} [FL DIST.]	FL 1,00 m až FL 10,00 m (FL 3'3" až FL 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	FL 3,00 m (FL 9'10")
	Vzdialenosť pravého predného reproduktora ^{a)} [FR DIST.]	FR 1,00 m až FR 10,00 m (FR 3'3" až FR 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	FR 3,00 m (FR 9'10")
	Vzdialenosť stredového reproduktora ^{a)} [CNT DIST.]	CNT 1,00 m až CNT 10,00 m (CNT 3'3" až CNT 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	CNT 3,00 m (CNT 9'10")
	Vzdialenosť ľavého reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SL DIST.]	SL 1,00 m až SL 10,00 m (SL 3'3" až SL 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	SL 3,00 m (SL 9'10")
	Vzdialenosť pravého reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SR DIST.]	SR 1,00 m až SR 10,00 m (SR 3'3" až SR 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	SR 3,00 m (SR 9'10")
	Vzdialenosť zadného reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SB DIST.]	SB 1,00 m až SB 10,00 m (SB 3'3" až SB 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	SB 3,00 m (SB 9'10")
	Vzdialenosť ľavého zadného reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SBL DIST.]	SBL 1,00 m až SBL 10,00 m (SBL 3'3" až SBL 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	SBL 3,00 m (SBL 9'10")
	Vzdialenosť pravého zadného reproduktora na priestorový zvuk ^{a)} [SBR DIST.]	SBR 1,00 m až SBR 10,00 m (SBR 3'3" až SBR 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	SBR 3,00 m (SBR 9'10")
	Vzdialenosť ľavého predného horného reproduktora ^{a)} [LH DIST.]	LH 1,00 m až LH 10,00 m (LH 3'3" až LH 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	LH 3,00 m (LH 9'10")

Ponuka [Display]	Parametre [Display]	Nastavenia	Predvolené nastavenie
	Vzdialenosť pravého predného horného reproduktora ^{a)} [RH DIST.]	RH 1,00 m až RH 10,00 m (RH 3'3" až RH 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	RH 3,00 m (RH 9'10")
	Vzdialenosť basového reproduktora ^{a)} [SW DIST.]	SW 1,00 m až SW 10,00 m (SW 3'3" až SW 32'9") (interval 0,1 m (1 palec)) ^{c)}	SW 3,00 m (SW 9'10")
	Jednotka vzdialenosti [DIST.UNIT]	METER, FEET	METER ^{d)}
	Medzná frekvencia predných reproduktorov ^{e)} [FRT CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (interval 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Medzná frekvencia stredového reproduktora ^{e)} [CNT CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (interval 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Medzná frekvencia reproduktorov na priestorový zvuk ^{e)} [SUR CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (interval 10 Hz)	CRS. 120 Hz
	Medzná frekvencia predných horných reproduktorov ^{e)} [FH CRS.]	CRS. 40 Hz až CRS. 200 Hz (interval 10 Hz)	CRS. 120 Hz
Nastavenia priestorového zvuku [<SURRE>]	Úroveň efektu ^{d)} [EFFECT]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO	THEATER
Nastavenia ekvalizéra [<EQ>]	Úroveň nízkych tónov predných reproduktorov [BASS]	BASS -10 dB až BASS +10 dB (interval 1 dB)	BASS 0 dB
	Úroveň vysokých tónov predných reproduktorov [TREBLE]	TRE -10 dB až TRE +10 dB (interval 1 dB)	TRE 0 dB
Nastavenia ladenia [<TUNER>]	Režim prijmu staníc v pásme FM [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Zadanie názvov uložených staníc [NAME IN]	Podrobné informácie nájdete v časti „Zadávanie názvov uložených staníc (Name Input)“ (str. 52).	
Nastavenia zvukov [<AUDIO>]	Synchronizácia zvuku s obrazovým výstupom [A/V SYNC]	SYNC OFF, SYNC ON	SYNC OFF
	Výber jazyka pri digitálnom vysielaní [DUAL]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Priradenie digitálnych zvukových vstupov [A. ASSIGN]	Podrobné informácie nájdete v časti „Reprodukcia zvuku a obrazu z iných vstupov (Input Assign)“ (str. 62).	
	Nočný režim [NIGHT M.]	NIGHT. ON, NIGHT.OFF	NIGHT.OFF

Ponuka [Display]	Parametre [Display]	Nastavenia	Predvolené nastavenie
Nastavenia obrazu [<VIDEO>]	Priradenie obrazových vstupov [V. ASSIGN]	Podrobné informácie nájdete v časti „Reprodukcia zvuku a obrazu z iných vstupov (Input Assign)“ (str. 62).	
Nastavenia HDMI [<HDMI>]	Ovládanie pripojenia HDMI [CTRL.HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Prechod [PASS.THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Audio out [AUDIO.OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Priradenie vstupu HDMI [H. ASSIGN]	Podrobné informácie nájdete v časti „Priradenie vstupu HDMI“ (str. 63).	
System settings [<SYSTEM>]	Režim automatického prepnutia do pohotovostného režimu [AUTO.STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Zadanie názvov vstupov [NAME IN]	Podrobné informácie nájdete v časti „Zadanie názvu vstupu (Name Input)“ (str. 43).	

- a) V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory nemusia byť niektoré parametre alebo nastavenia dostupné.
- b) ■■■ predstavuje reproduktorový kanál (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).
- c) Vzdialenosť môžete nastavovať v intervaloch 0,01 m až po vykonaní automatickej kalibrácie a uložení výsledku merania.
- d) Možnosť FEET je k dispozícii iba v modeloch pre USA a Kanadu.
- e) Tento parameter môžete vybrať iba v prípade, ak je nastavená veľkosť reproduktora SMALL.
- f) Tento parameter môžete vybrať iba v prípade, ak zvolíte zvukové pole HD-D.C.S.

Zobrazenie informácií na displeji

Na displeji sa zobrazujú rôzne informácie o stave prijímača, napríklad zvukové pole.

- 1 Vyberte vstup, pre ktorý chcete skontrolovať informácie.
- 2 Stlačte tlačidlo AMP a potom opakovane stláčajte tlačidlo DISPLAY. Stláčaním tlačidla DISPLAY sa na displeji budú cyklicky striedať nasledujúce údaje.

Indexový názov vstupu* → Vybratý vstup
→ Aktuálne použité zvukové pole
→ Úroveň hlasitosti → Informácie o toku**

Pri počúvaní rozhlasových staníc FM a AM

Názov uloženej stanice* → Frekvencia → Aktuálne použité zvukové pole → Úroveň hlasitosti

Pri prijímaní vysielania služieb RDS (iba model pre Európu)

Názov naprogramovanej služby alebo uloženej stanice* → Frekvencia, pásmo a číslo predvolby → Aktuálne použité zvukové pole → Úroveň hlasitosti

- * Indexový názov sa zobrazí len vtedy, ak ste príslušný vstup alebo uloženie stanice pomenovali. Indexový názov sa nezobrazí, ak ste do názvu zadali len medzery alebo ak je názov totožný s názvom vstupu.

** Informácie o toku sa nemusia zobrazovať.

Poznámka

Pri niektorých jazykoch sa nemusia zobrazovať znaky alebo interpunkčné znamienka.

Tip

Kým sa na displeji zobrazuje text GUI MODE, nemôžete meniť zobrazenie. Opakovaným stláčaním tlačidla GUI MODE vyberte položku GUI OFF.

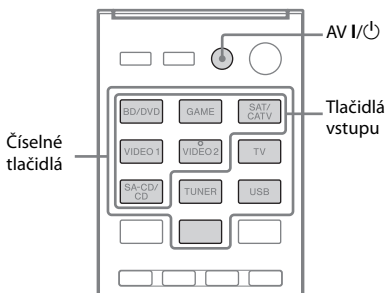
Používanie diaľkového ovládača

Opätovné priradenie tlačidla vstupu

Predvolené nastavenia tlačidiel vstupu môžete zmeniť tak, aby vyhovovali zariadeniam v systéme. Ak napríklad pripojíte prehrávač diskov Blu-ray Disc ku konektoru SAT/CATV na prijímači, tlačidlo SAT/CATV na tomto diaľkovom ovládači môžete nastaviť na ovládanie prehrávača diskov Blu-ray Disc.

Poznámka

Nemôžete znovu priradiť tlačidlá vstupu TV, TUNER ani USB.



- 1 **Stlačte a podržte tlačidlo vstupu, pre ktoré chcete zmeniť priradenie, a zároveň stlačte a podržte tlačidlo AV I/⏻.**

Príklad: Podržte stlačené tlačidlo SAT/CATV a stlačte a podržte tlačidlo AV I/⏻.

- 2 **Podržte stlačené tlačidlo AV I/⏻ a uvoľnite tlačidlo vstupu.**

Príklad: Podržte stlačené tlačidlo AV I/⏻ a uvoľnite tlačidlo SAT/CATV.

3 Podľa informácií v nasledujúcej tabuľke stlačte príslušné tlačidlo pre požadovanú kategóriu a potom uvoľníte tlačidlo AV I/⏻.

Príklad: Stlačte tlačidlo 1 a potom uvoľníte tlačidlo AV I/⏻.

Teraz môžete pomocou tlačidla SAT/CATV ovládať prehrávač diskov Blu-ray Disc.

Kategórie	Stlačte
Prehrávač diskov Blu-ray Disc (režim príkazov BD1) ^{a)}	1
Rekordér diskov Blu-ray Disc (režim príkazov BD3) ^{a)}	2
Prehrávač diskov DVD (režim príkazov DVD1)	3
Rekordér diskov DVD (režim príkazov DVD3) ^{b)}	4
Videorekordér (režim príkazov VTR3) ^{c)}	5
Prehrávač diskov CD	6
DSS (digitálny satelitný prijímač) ^{d)} /digitálny satelitný prijímač pre Európu ^{e)}	7

^{a)} Podrobné informácie o nastavení BD1 alebo BD3 nájdete v návode na použitie dodanom s prehrávačom diskov Blu-ray Disc alebo rekordérom diskov Blu-ray Disc.

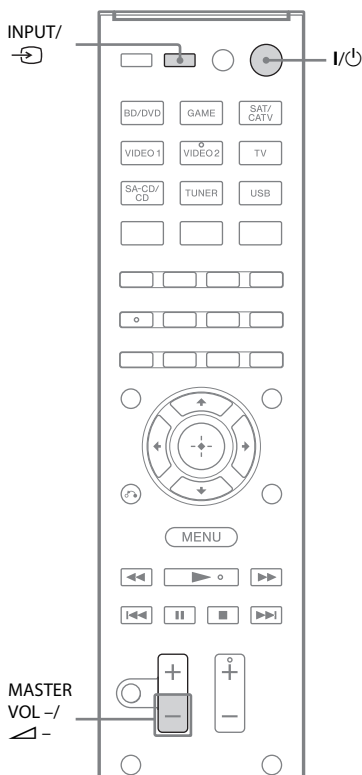
^{b)} Rekordéry diskov DVD značky Sony sa ovládajú pomocou nastavenia DVD1 alebo DVD3. Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie dodaných s rekordermi diskov DVD.



^{c)} Videorekordéry značky Sony sa ovládajú pomocou nastavenia VTR 3, ktoré sa zhoduje s nastavením VHS.

^{d)} Iba modely pre USA a Kanadu.

^{e)} Ostatné modely.

Obnovenie tlačidiel vstupu



1 Podržte stlačené tlačidlo MASTER VOL – alebo , stlačte tlačidlo I/⏻ a INPUT alebo .

2 Uvoľníte všetky tlačidlá.

Obnovia sa predvolené nastavenia tlačidiel vstupu.

Preventívne opatrenia

Bezpečnosť

V prípade vniknutia akéhokoľvek predmetu alebo kvapaliny do zariadenia odpojte prijímač od elektrickej siete a pred ďalším používaním ho nechajte skontrolovať v autorizovanom servise.

Zdroje napájania

- Pred používaním prijímača skontrolujte, či sa jeho prevádzkové napätie zhoduje s napätím v miestnej elektrickej sieti. Prevádzkové napätie je vyznačené na štítku na zadnej strane prijímača.
- Hoci je zariadenie vypnuté, nie je odpojené od zdroja napájania (elektrickej siete), kým je pripojené k nástennej elektrickej zásuvke.
- Ak nebudete prijímač dlhší čas používať, odpojte ho od nástennej elektrickej zásuvky. Pri odpájaní sieťovej šnúry (napájacieho kábla) ťahajte za zástrčku. Nikdy neťahajte za samotnú šnúru.
- (Iba modely pre USA a Kanadu)
Z bezpečnostných dôvodov je jeden kolík zástrčky širší, a preto ho do nástennej elektrickej zásuvky možno zasunúť len jedným spôsobom. Ak zástrčku nemožno do zásuvky zasunúť úplne, obráťte sa na predajcu.
- Výmenu sieťovej šnúry (napájacieho kábla) smie vykonať len oprávnená osoba v autorizovanom servise.

Nárast teploty vnútri zariadenia

Hoci sa prijímač počas prevádzky zahrieva, nejde o poruchu. Ak dlhší čas používate prijímač pri zvýšenej hlasitosti, jeho vrchná, spodná a bočné steny sa značne zahrejú. Nedotýkajte sa povrchu prijímača, aby ste sa nepopáliili.

Umiestnenie

- Prijímač položte na miesto s dostatočnou cirkuláciou vzduchu, aby sa predišlo jeho zahrievaniu, čím sa predĺži jeho životnosť.
- Prijímač neumiestňujte do blízkosti zdrojov tepla ani na miesta vystavené priamemu slnečnému žiareniu, nadmernej prašnosti alebo mechanickým otrasov.
- Na povrch prijímača nekladte nič, čo by mohlo zakryť ventiláčné otvory a spôsobiť poruchu prijímača.
- Prijímač neumiestňujte do blízkosti iných zariadení, napríklad televízora, videorekordéra alebo kazetového prehrávača. (Ak sa prijímač používa v kombinácii s televízorom, videorekordérom alebo kazetovým prehrávačom a je umiestnený príliš blízko týchto zariadení, môže vzniknúť šum a zhoršiť sa kvalita obrazu. Tieto javy sú pravdepodobnejšie v prípade, že používate internú anténu. Preto odporúčame používať externú anténu.)
- Pri umiestňovaní prijímača na špeciálne upravené povrchy (voskované, olejované, leštené atď.) buďte opatrní, pretože môže dôjsť k vzniku škvrn alebo odfarbeniu týchto povrchov.

Prevádzka

Skôr než pripojíte iné zariadenia, vypnite prijímač a odpojte ho od elektrickej siete.

Čistenie

Povrch prijímača, panel a ovládacie prvky čistite jemnou handričkou mierne navlhčenou v slabom roztoku čistiaceho prostriedku. Nepoužívajte žiadne drsné handričky, práškové prostriedky ani rozpúšťadlá, napríklad lieh alebo benzín.

Ak máte akékoľvek otázky alebo problémy týkajúce sa prijímača, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

Riešenie problémov

Ak sa počas používania prijímača vyskytne ktorýkoľvek z nasledujúcich problémov, pokúste sa ho vyriešiť pomocou tohto sprievodcu riešením problémov. Ak problém pretrváva, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony. Ak servisný personál vymení počas opravy niektoré časti, môže si ich ponechať.

Napájanie

Prijímač sa automaticky vypína.

- Položka Auto Standby je nastavená na hodnotu ON (str. 70).
- Funkcia časovača spánku (str. 15) je zapnutá.

Zvuk

Nereprodukuje sa multikanálový zvuk Dolby Digital alebo DTS.

- Skontrolujte, či je prehrávaný disk DVD atď. nahratý vo formáte Dolby Digital alebo DTS.
- Po pripojení prehrávača diskov DVD atď. k vstupným digitálnym konektorom prijímača skontrolujte, či je k dispozícii nastavenie výstupu digitálneho zvuku pripojeného zariadenia.
- V ponuke HDMI Settings nastavte položku Audio Out na hodnotu AMP.

Nemožno vytvoriť efekt priestorového zvuku.

- Skontrolujte, či ste vybrali zvukové pole pre film alebo hudbu (str. 53).
- Zvukové polia nefungujú pri prijímaní signálu DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio alebo Dolby TrueHD so vzorkovacou frekvenciou vyššou než 48 kHz.

Z konkrétnych reproduktorov nepočuť žiaden zvuk alebo počuť len veľmi slabý zvuk.


- Pripojením slúchadiel ku konektorom PHONES overte, či v nich počuť zvuk. Ak v slúchadlách počuť len jeden kanál, zariadenie pravdepodobne nie je pripojené k prijímaču správne. Skontrolujte, či sú všetky káble úplne zasunuté do konektorov na prijímači aj zariadení. Ak v slúchadlách počuť obidva kanály, predný reproduktor pravdepodobne nie je pripojený k prijímaču správne. Skontrolujte pripojenie predného reproduktora, z ktorého nepočuť zvuk.
- Skontrolujte, či ste pripojili konektor L aj R analógového zariadenia. Analógové zariadenia vyžadujú pripojenie oboch konektorov. Použite zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky).
- Nastavte hlasitosť reproduktorov (str. 65).
- Skontrolujte, či sú stredové reproduktory a reproduktory na priestorový zvuk nastavené na hodnotu Small alebo Large.
- Pomocou ponuky Auto Calibration alebo položky SP Pattern v ponuke Speaker Settings skontrolujte, či sú nastavenia reproduktorov vhodné pre dané usporiadanie reproduktorov. Potom pomocou položky Test Tone v ponuke Speaker Settings skontrolujte, či sa zvuk prehráva z jednotlivých reproduktorov správne.
- Niektoré disky neobsahujú označenie formátu Dolby Digital Surround EX, hoci sa na ich obaloch nachádzajú logá formátu Dolby Digital Surround EX.
- Skontrolujte, či je basový reproduktor pripojený správne a na doraz.
- Skontrolujte, či ste zapli basový reproduktor.
- V závislosti od vybratého zvukového poľa sa z basového reproduktora nemusí prehrávať žiaden zvuk.
- Keď sú všetky reproduktory nastavené na hodnotu Large a vybratá je položka NEO6 CIN alebo NEO6 MUS, z basového reproduktora sa neprehráva žiaden zvuk.

Z konkrétneho zariadenia nepočuť žiaden zvuk.

- Skontrolujte, či je zariadenie správne pripojené ku konektorom zvukového vstupu pre toto zariadenie.
- Skontrolujte, či sú káble používané na pripojenie úplne zasunuté do konektorov na prijímači aj zariadení.
- Skontrolujte položku INPUT MODE (str. 61).
- Skontrolujte nastavenie položky Audio Out v ponuke HDMI Settings (str. 70).
- Skontrolujte, či je zariadenie správne pripojené ku konektoru HDMI pre toto zariadenie.
- Po pripojení ku konektoru HDMI nemôžete počúvať disky Super Audio CD.
- V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť vybrať nastavenie HDMI príslušného zariadenia. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.
- Pri sledovaní obrazu alebo počúvaní zvukov, najmä pri formáte 1080p, Deep Color (Deep Colour) alebo pri prenose trojrozmerného obrazu, používajte kábel High Speed HDMI.
- Zvuk sa nemusí reprodukovat' z prijímača, kým sa na televíznej obrazovke zobrazuje grafické používateľské rozhranie. Stlačením tlačidla GUI MODE vyberte položku GUI OFF.
- Skontrolujte, či sa položka A. DIRECT nepoužíva.
- Skontrolujte, či konektor vybraného digitálneho zvukového vstupu nie je priradený k iným vstupom. (str. 62).

Bez ohľadu na vybrané zariadenie nepočuť žiaden zvuk alebo počuť len veľmi slabý zvuk.

- Skontrolujte, či sú všetky prepojovacie káble zasunuté do vstupných a výstupných konektorov pre príslušné konektory na prijímači, reproduktoroch a zariadení.
- Skontrolujte, či je zapnutý prijímač aj všetky zariadenia.
- Skontrolujte, či ovládací prvok MASTER VOLUME nie je nastavený na hodnotu VOL MIN.

- Skontrolujte, či položka SPEAKERS nie je nastavená na hodnotu SPK OFF (str. 9).
- Skontrolujte, či k prijímaču nie sú pripojené slúchadlá.
- Stlačením tlačidla MUTING alebo  na diaľkovom ovládači zrušte funkciu stlmenia zvuku.
- Skúste požadované zariadenie vybrať stlačením tlačidla vstupu na diaľkovom ovládači alebo otočením gombíka INPUT SELECTOR na prijímači (str. 42).
- Aktivoval sa ochranný systém prijímača. Vypnite prijímač, odstráňte skrat a znova zapnite prijímač.

Počuť šum alebo hluk.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené na doraz.
- Skontrolujte, či sú prepojovacie káble umiestnené ďalej od transformátora alebo motora a vo vzdialenosti najmenej 3 metre od televízneho prijímača alebo žiarivky.
- Premiestnite zvukové zariadenia ďalej od televízora.
- Zástrčky a konektory sú znečistené. Vyčistite ich handričkou mierne navlhčenou v liehu.

Ľavý a pravý kanál sú nevyvážené alebo zamenené.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne a na doraz.
- Pomocou ponuky Speaker Settings nastavte parametre hlasitosti zvuku.

Keď je prijímač v pohotovostnom režime, z televízora sa neprenáša zvuk.

- Po prepnutí prijímača do pohotovostného režimu sa zvuk prenáša z posledného zariadenia HDMI vybraného pred vypnutím prijímača. Ak používate iné zariadenie, spustíte prehrávanie z tohto zariadenia a vykonajte operáciu prehrávania jedným dotykom alebo zapnite prijímač a vyberte zariadenie HDMI, ktoré chcete používať.
- Ak k prijímaču pripájate zariadenie nekompatibilné s funkciou BRAVIA Sync, skontrolujte, či je položka Pass Through v ponuke HDMI Settings nastavená na hodnotu ON (str. 69).

Neprenáša sa zvuk z prijímača ani z reproduktora televízora.

- Skontrolujte nastavenie položky Audio Out v ponuke HDMI Settings (str. 70).
 - Skontrolujte, či je zariadenie správne pripojené ku konektoru HDMI pre toto zariadenie.
 - Po pripojení ku konektoru HDMI nemôžete počúvať disky Super Audio CD.
 - V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť vybrať nastavenie HDMI príslušného zariadenia. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.
 - Pri sledovaní obrazu alebo počúvaní zvukov, najmä pri formáte 1080p, Deep Color (Deep Colour) alebo pri prenose trojrozmerného obrazu, používajte kábel High Speed HDMI.
 - Zvuk sa nemusí reprodukovat' z prijímača, kým sa na televíznej obrazovke zobrazuje grafické používateľské rozhranie. Stlačením tlačidla GUI MODE vyberte položku GUI OFF.
 - Skontrolujte, či je televízor kompatibilný s funkciou ovládania hlasitosti systému.
 - Ak televízor nepodporuje funkciu ovládania hlasitosti systému, položku Audio Out v ponuke HDMI Settings nastavte na hodnotu
 - TV+AMP, ak chcete počúvať zvuk z reproduktora televízora aj prijímača,
 - AMP, ak chcete počúvať zvuk z prijímača.
 - Ak pripojíte prijímač k obrazovému zariadeniu (projektora atď.), nemusí sa z prijímača prenášať zvuk. V takom prípade vyberte hodnotu AMP.
- Ak nepočujete zvuk zariadenia pripojeného k prijímaču, kým je v prijímači vybraný televízny vstup:
 - Ak chcete sledovať program zo zariadenia pripojeného k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI, zmeňte vstup v prijímači na HDMI.
 - Ak chcete sledovať televízne vysielanie, zmeňte televízny kanál.
 - Ak sledujete program zo zariadenia pripojeného k televízoru, vyberte správne zariadenie alebo požadovaný vstup. Informácie o tejto operácii nájdete v návode na použitie televízora.

Nemožno nahrávať.

- Skontrolujte, či je zariadenie pripojené správne.
- Pomocou tlačidiel vstupu vyberte príslušné zdrojové zariadenie (str. 42).

Obraz

Na televíznej obrazovke sa nezobrazuje žiaden obraz.

- Pomocou tlačidiel vstupu vyberte vhodný vstup.
- Nastavte televízor na vhodný vstupný režim.
- Premiestnite zvukové zariadenia ďalej od televízora.
- Správne priradte obrazový vstup zariadenia.
- Ak pomocou prijímača konvertujete vstupný signál, vstupný signál musí byť rovnaký ako funkcia vstupu (str. 31).
- Ak ste pripojili konverzný kábel HDMI-DVI, obraz sa nemusí zobrazovať správne.
- Skontrolujte, či sú káble správne a na doraz pripojené k zariadeniu.

- V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť toto zariadenie nastaviť. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.
- Pri sledovaní obrazu alebo počúvaní zvukov, najmä pri formáte 1080p, Deep Color (Deep Colour) alebo pri prenose trojrozmerného obrazu, používajte kábel High Speed HDMI.

Na televíznej obrazovke sa nezobrazuje trojrozmerný obraz.

- V závislosti od televízora alebo obrazového zariadenia sa trojrozmerný obraz nemusí zobrazovať.

Keď je prijímač v pohotovostnom režime, neprenáša sa z televízora obraz.

- Po prepnutí prijímača do pohotovostného režimu sa obraz prenáša z posledného zariadenia HDMI vybratého pred vypnutím prijímača. Ak používate iné zariadenie, spustíte prehrávanie z tohto zariadenia a vykonajte operáciu prehrávania jedným dotykom alebo zapnite prijímač a vyberte zariadenie HDMI, ktoré chcete používať.
- Ak k prijímaču pripájate zariadenie nekompatibilné s funkciou BRAVIA Sync, skontrolujte, či je položka Pass Through v ponuke HDMI Settings nastavená na hodnotu ON (str. 69).

Nemožno nahrávať.

- Skontrolujte, či je zariadenie pripojené správne.
- Pomocou tlačidiel vstupu vyberte príslušné zdrojové zariadenie (str. 42).

Na televíznej obrazovke sa nezobrazuje ponuka grafického používateľského rozhrania.

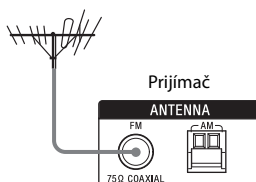
- Opakovaným stláčaním tlačidla GUI MODE vyberte položku GUI ON. Ak sa na televíznej obrazovke ponuka grafického používateľského rozhrania naďalej nezobrazuje, stlačte tlačidlo MENU.
- Skontrolujte, či je televízor pripojený správne.

Ladič rozhlasových staníc

Prijem FM je nekvalitný.

- Prijímač a externé antény FM prepojte pomocou 75-ohmového koaxiálneho kábla (nie je súčasťou dodávky) podľa obrázka nižšie.

Externá anténa FM



Nemožno naladiť rozhlasové stanice.

- Skontrolujte, či sú antény pripojené na doraz. Nastavte antény a v prípade potreby pripojte externú anténu.
- Pri automatickom ladení je signál staníc príliš slabý. Použite priame ladenie.
- Skontrolujte, či ste správne nastavili krok ladenia (pri priamom ladení staníc v pásme AM) (str. 51).
- V pamäti nie sú uložené žiadne stanice alebo sa vymazali (ak rádio ladíte vyhľadávaním uložených staníc). Uložte stanice (str. 51).
- Stlačte tlačidlo AMP a opakovaným stláčaním tlačidla DISPLAY na diaľkovom ovládači zobrazte na displeji frekvenciu.

Nefunguje služba RDS.*

- Skontrolujte, či ste naladili stanicu FM RDS.
- Vyberte stanicu FM s kvalitnejším signálom.


Nezobrazujú sa požadované informácie služby RDS.*

- Služba môže byť dočasne mimo prevádzky. Obráťte sa na pracovníkov rozhlasovej stanice a zistite, či naozaj poskytujú požadovanú službu.

* Iba model pre Európu.

iPhone/iPod

Zvuk je skreslený.

- Opakovane stláčajte tlačidlo MASTER VOL – alebo  – na diaľkovom ovládači.
- Položku EQ zariadenia iPhone alebo iPod nastavte na hodnotu Off alebo Flat.

Zariadenie iPhone alebo iPod nemožno nabiť.

- Skontrolujte, či je prijímač zapnutý.
- Skontrolujte, či je zariadenie iPhone alebo iPod pripojené na doraz.

Zariadenie iPhone alebo iPod nemožno ovládať.

- Skontrolujte, či ste sňali ochranný kryt zariadenia iPhone alebo iPod.
- V závislosti od obsahu zariadenia iPhone alebo iPod môže chvíľu trvať, kým sa spustí prehrávanie.
- Odpojte zariadenie iPhone alebo iPod a potom ho znova pripojte.
- Používate nepodporované zariadenie iPhone alebo iPod. Typy podporovaných zariadení nájdete v časti „Kompatibilné modely zariadenia iPod alebo iPhone“ (str. 44).

Nemení sa hlasitosť zvonenia zariadenia iPhone.

- Hlasitosť zvonenia nastavte pomocou ovládacích prvkov na zariadení iPhone.

Zariadenie USB

Používate podporované zariadenie USB?

- Po pripojení nepodporovaného zariadenia USB sa môžu vyskytnúť nasledujúce problémy. Typy podporovaných zariadení nájdete v časti „Kompatibilné zariadenia USB“ (str. 47).
 - Zariadenie USB sa nerozpoznalo.
 - V prijímači sa nezobrazia názvy súborov ani priečinkov.
 - Nemožno prehrávať.
 - Zvuk je trhaný.
 - Počuť šum.
 - Počuť skreslený zvuk.

Zvuk je zašumený, trhaný alebo skreslený.

- Vypnite prijímač, odpojte a znova pripojte zariadenie USB a potom zapnite prijímač.
- Šum alebo skreslený zvuk môžu obsahovať už samotné hudobné údaje.

Zariadenie USB nemožno pripojiť k portu (USB).

- Zariadenie USB pripájate opačne. Pripojte zariadenie USB správnym spôsobom.

Zobrazenie textu Reading alebo spustenie prehrávania trvá dlho.

- Čítanie môže trvať dlho v nasledujúcich prípadoch.
 - V zariadení USB je uložených veľa priečinkov alebo súborov.
 - Štruktúra súborov je veľmi zložitá.
 - Pamäťová kapacita je nadmerne veľká.
 - Interná pamäť je fragmentovaná.
 - Odporúčame dodržať tieto pokyny.
 - Celkový počet priečinkov v zariadení USB: najviac 100 (vrátane priečinka ROOT).
 - Celkový počet súborov v priečinku: najviac 100.

Chybné zobrazenie.

- Údaje uložené v zariadení USB môžu byť poškodené.
- Prijímač dokáže zobrazíť nasledujúce znakové kódy:
 - Veľké písmená (A až Z)
 - Číslice (0 až 9)
 - Symboly (' < > * + , - . / [\] _ `)Iné znaky sa nemusia zobrazovať správne.

Zariadenie USB sa nerozpoznalo.

- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie USB. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie USB.
- Pripojte podporované zariadenie USB (str. 47).
- Zariadenie USB nefunguje správne. Informácie o riešení tohto problému nájdete v návode na použitie zariadenia USB.

Nespustí sa prehrávanie.

- Vypnite prijímač, odpojte a znova pripojte zariadenie USB a potom zapnite prijímač.
- Pripojte podporované zariadenie USB (str. 47).
- Stlačením tlačidla ► spustíte prehrávanie.

Nemožno prehrať zvukový súbor.

- Nemožno prehrávať súbory MP3 vo formáte MP3 PRO.
- Zvukový súbor pozostáva z viacerých stôp.
- Niektoré súbory AAC sa nemusia prehrávať správne.
- Nemožno prehrávať súbory WMA vo formáte Windows Media Audio Lossless a Professional.
- Nepodporuje sa zariadenie USB naformátované pomocou iných systémov súborov než FAT16 alebo FAT32.*
- Ak používate zariadenie USB rozdelené na oblasti, prehrávať možno len zvukové súbory uložené v prvej oblasti.
- Prehrávanie je možné až po ôsmu úroveň (vrátane priečinka ROOT).
- Priečinkov je viac než 100 (vrátane priečinka ROOT).

- V priečinku je viac než 100 súborov.
- Nemožno prehrávať súbory, ktoré sú šifrované, chránené heslom atď.
- * Prijímač podporuje systémy FAT16 a FAT32, niektoré zariadenia USB však nemusia podporovať obidva systémy FAT. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie jednotlivých zariadení USB alebo sa obráťte na ich výrobcu.

Dialkový ovládač

Dialkový ovládač nefunguje.

- Dialkový ovládač smerujte na snímač diaľkového ovládača na prijímači.
- Odstráňte všetky prekážky medzi diaľkovým ovládačom a prijímačom.
- Ak sú batérie v diaľkovom ovládači vybité, vymeňte ich za nové.
- Na diaľkovom ovládači vyberte správny vstup.

Iné

Nie je k dispozícii funkcia ovládania pripojenia HDMI.

- Skontrolujte pripojenie HDMI (str. 24).
- Skontrolujte, či je položka Ctrl for HDMI v ponuke HDMI Settings nastavená na hodnotu ON.
- Skontrolujte, či je pripojené zariadenie kompatibilné s funkciou ovládania pripojenia HDMI.
- Skontrolujte nastavenia ovládania pripojenia HDMI v pripojenom zariadení. Pozrite si návod na použitie pripojeného zariadenia.
- Ak je položka Ctrl for HDMI nastavená na hodnotu OFF, funkcia BRAVIA Sync nepracuje správne, ani keď zariadenie pripojíte ku konektoru HDMI IN.

- Typy a počet zariadení, ktoré možno ovládať pomocou funkcie BRAVIA Sync, sú obmedzené štandardom HDMI CEC nasledujúcim spôsobom.
 - Nahrávacie zariadenia (rekordér diskov Blu-ray Disc, DVD atď.): maximálne tri zariadenia
 - Prehrávacie zariadenia (prehrávač diskov Blu-ray Disc, DVD atď.): maximálne tri zariadenia
 - Zariadenia s funkciou ladenia rozhlasových staníc: maximálne štyri zariadenia
 - Prijímač AV (zvukový systém): maximálne jedno zariadenie

Počas používania funkcie ovládania pripojenia HDMI nemožno pripojené zariadenia ovládať pomocou diaľkového ovládača televízora.

- V závislosti od pripojených zariadení a televízora možno budete musieť zariadenia a televízor nastaviť. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami a televízorom.
- Zmeňte vstup prijímača na vstup HDMI pripojený k zariadeniu.


Chybové hlásenia

V prípade poruchy sa na displeji zobrazí hlásenie. Podľa tohto hlásenia môžete skontrolovať stav systému. Ak niektorý problém pretrváva, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

PROTECT

Reprodukory sú zatažené nepovoleným prúdovým zatažením alebo prijímač je zakrytý a ventilačné otvory sú zablokované. Prijímač sa po niekoľkých sekundách automaticky vypne. Skontrolujte pripojenie reproduktorov a znova zapnite napájanie.

USB FAIL

Zistil sa nadprúd z portu  (USB).

Tento prijímač sa po niekoľkých sekundách automaticky vypne. Skontrolujte zariadenie iPhone, iPod alebo USB, odpojte ho a znova zapnite napájanie.

Ďalšie hlásenia nájdete v častiach „Oznam hlásení po meraní automatickej kalibrácie“ (str. 39), „Zoznam hlásení pre zariadenie iPhone alebo iPod“ (str. 46) a „Zoznam hlásení pre zariadenie USB“ (str. 49).

Vymazanie pamäte

Časti s informáciami

Ak chcete vymazať	Pozrite
Všetky uložené nastavenia	str. 34
Upravené zvukové polia	str. 57

Technické údaje

ZVUKOVÝ VÝKON

VÝSTUPNÝ VÝKON A CELKOVÉ HARMONICKÉ SKRESLENIE:

(Iba model pre USA)

V rozsahu výkonov od 250 mW po menovitý výkon vo frekvenčnom rozsahu 20 až 20 000 Hz so zaťažením obidvoch kanálov 8 ohmov pri minimálnom výkone 95 W RMS (efektívnom) na kanál je celkové harmonické skreslenie (THD) menšie než 0,09 %.

Zosilňovač

Model pre USA¹⁾

Minimálny efektívny výstupný výkon (8 ohmov, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)

95 W + 95 W

Výstupný výkon v stereofónnom režime (8 ohmov, 1 kHz, THD 1 %)

105 W + 105 W

Výstupný výkon v režime priestorového zvuku²⁾ (8 ohmov, 1 kHz, THD 10 %)

140 W na kanál

Model pre Kanadu¹⁾

Minimálny efektívny výstupný výkon (8 ohmov, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)

85 W + 85 W

Výstupný výkon v stereofónnom režime (8 ohmov, 1 kHz, THD 1 %)

105 W + 105 W

Výstupný výkon v režime priestorového zvuku²⁾ (8 ohmov, 1 kHz, THD 10 %)

140 W na kanál

Model pre Európu¹⁾

Minimálny efektívny výstupný výkon (8 ohmov, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)

85 W + 85 W

Výstupný výkon v stereofónnom režime (8 ohmov, 1 kHz, THD 1 %)

100 W + 100 W

Výstupný výkon v režime priestorového zvuku²⁾ (8 ohmov, 1 kHz, THD 10 %)

140 W na kanál

¹⁾Merané v nasledujúcich podmienkach:

Oblasť	Požiadavky na napájanie
USA, Kanada	Striedavé napätie 120 V, 60 Hz
Európa	Striedavé napätie 230 V, 50 Hz

²⁾Referenčný výstupný výkon pre tieto reproduktory: predné, zadné na priestorový zvuk, predné horné, stredový a reproduktor na priestorový zvuk. V závislosti od nastavení zvukového poľa a zdroja sa nemusí prehrávať žiaden zvuk.

Frekvenčný rozsah

Analógový 10 Hz – 70 kHz, +0,5/-2 dB (s vypnutým zvukovým poľom a ekvalizérom)

Vstup

Analógový Citlivosť: 500 mV/50 kiloohmov
Odstup signál – šum³⁾: 96 dB (A, 500 mV⁴⁾)

Digitálny (koaxiálny)

Impedancia: 75 ohmov
Odstup signál – šum: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Digitálny (optický)

Odstup signál – šum: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Výstup (analógový)

AUDIO OUT Napätie: 500 mV/1 kiloohmov

SUBWOOFER Napätie: 2 V/1 kiloohm

Ekvalizér

Úroveň nárastu ±6 dB, krok 1 dB

³⁾INPUT SHORT (s vypnutým zvukovým poľom a ekvalizérom).

⁴⁾Sieť so záťažou, úroveň vstupu.

Ladenie v pásme FM

Ladiaci rozsah 87,5 MHz – 108,0 MHz

Anténa Drôtová anténa FM

Konektory antény 75 ohmov, asymetrické

Medzifrekvencia 10,7 MHz

Ladenie v pásme AM

Ladiaci rozsah

Oblasť	Krok ladenia	
	Krok 10 kHz	Krok 9 kHz
USA, Kanada	530 kHz – 1 710 kHz	531 kHz – 1 710 kHz
Európa	–	531 kHz – 1 602 kHz

Anténa Rámová anténa
Medzifrekvencia 450 kHz

Obraz

Vstupy a výstupy

Obraz: 1 V_{š-š}, 75 ohmov
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 V_{š-š}, 75 ohmov
PB: 0,7 V_{š-š}, 75 ohmov
PR: 0,7 V_{š-š}, 75 ohmov
80 MHz, prechod HD

iPhone/iPod

Maximálne jednosmerný prúd 1,0 A, 5 V

USB

Podporovaná bitová rýchlosť*

MP3 (MPEG 1 Audio
Layer-3):
32 kb/s – 320 kb/s,
premenlivá bitová rýchlosť
WMA: 48 kb/s – 192 kb/s
AAC: 48 kb/s – 320 kb/s

* Nemožno zaručiť
kompatibilitu so
všetkými softvérovými
programami na
kódovanie alebo zápis,
nahrávacími
zariadeniami
a záznamovými
médiami.

Prenosová rýchlosť Plná rýchlosť

Podporované zariadenie USB

Trieda veľkokapacitných
zariadení

Maximálny prúd 500 mA

Všeobecné

Požiadavky na napájanie

Oblasť	Požiadavky na napájanie
USA, Kanada	Striedavé napätie 120 V, 60 Hz
Európa	Striedavé napätie 230 V, 50 alebo 60 Hz

Príkion 240 W

Príkion (v pohotovostnom režime)

0,3 W (po nastavení
položky Ctrl for HDMI
na hodnotu OFF)

Približné rozmery (šírka/výška/hĺbka)

430 mm × 157,5 mm ×
322 mm vrátane
prečnievajúcich častí
a ovládacích prvkov

Približná hmotnosť 8,0 kg

Dizajn a technické údaje podliehajú zmenám
aj bez predchádzajúceho upozornenia.

Na niektorých plošných spojoch nie sú
použitú samozhasínajúce halogenidové
prísady.

Register

Čísla

2-kanálový zvuk 53
5.1-kanálový zvuk 19
7.1-kanálový zvuk 19

A

A/V Sync 69, 74
AM 50
Audio Out 70, 75
Audio Settings 69, 74
Auto Standby 70, 75
Automatické ladenie 50

B

BRAVIA Sync
príprava 58

D

DCAC (Digital Cinema Auto
Calibration) 35
Dialkový ovládač 13, 76
Displej 10
Dolby Digital EX 56
Dual Mono 69, 74

E

EQ Settings 68, 74

F

FM 50

G

Grafické používateľské
rozhranie (GUI) 40

H

HDMI Settings 69, 75
Hlásenie
automatická
kalibrácia 39
chyba 85
iPhone/iPod 46
USB 49

I

Input Assign 62
INPUT MODE 61
iPhone/iPod 44, 83

J

Jednotka vzdialenosti 67, 74

K

Kompresia dynamického
rozsahu 67, 73
Konverzia 31

L

Ladič rozhlasových staníc 50
LFE (nízkofrekvenčný
efekt) 10

M

Manual Setup 65
Medzná frekvencia 66, 74

N

Nahrávanie 49
Nastavenia automatickej
kalibrácie 72
Nastavenia hlasitosti 72
Nastavenia ladenia 74
Názov vstupu 43, 52
Nízke tóny 68, 74
Nočný režim 69

O

Obnovenie nastavení 34
Ovládanie hlasitosti
systému 59
Ovládanie pripojenia
HDMI 69

P

Pass Through 69, 75
PlayStation 3 29
Ponuka 64, 72

Ponuka možností 41
Ponuka Settings 64
Prehrávač diskov Blu-ray
Disc 27
Prehrávač diskov CD 32
Prehrávač diskov Super
Audio CD 32
Prehrávanie jedným
dotykom 59
Priame ladenie 50
Prijímač káblovej
televízie 28
Pripojenie
antény 33
iPhone/iPod 29, 32
obrazové zariadenie 24
reproduktory 21
televízor 23
zariadenie USB 32
zvukové zariadenie 32
PROTECT 85

R

Rekordér diskov DVD 30
Režim A.F.D. 53
Režim filmov 53
Režim FM 50, 74
Režim hudby 54

S

Satelitný prijímač 28
Speaker Settings 65, 73
Stlmenie zvuku 43
Surround Settings 68, 74
Synchronizácia režimu
Theater/Theatre 60
System Settings 70, 75

Š

Šablóna pre reproduktory
34, 65, 73
Štandardná automatická
kalibrácia 72

T

- Televízor 23
- Test Tone 67
- Testovací tón 72

U

- Uložené stanice 51

Ú

- Úroveň efektu 68

V

- Videokamera 30
- Videorekordér 30
- Vlastná automatická kalibrácia 72
- Vstup 42
- Vymazanie
 - dialkový ovládač 77
 - pamäť 34
 - zvukové pole 57
- Vypnutie systému 60
- Vysoké tóny 68, 74
- Výber scény 61

Z

- Zariadenie USB 47
- Zobrazenie informácií na displeji 76
- Zvukové pole 53

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.

SK



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívne vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.