

■ Vícekanálový AV
■ receiver

CZ

Návod k obsluze

STR-DA6400ES

■ Vícekanálový AV ■ receiver

CZ

Použití síťových funkcí

STR-DA6400ES

Poznámky k této příručce

Nejdříve si prosím přečtěte návod k obsluze dodaný s receiverem.

Tato příručka vychází z předpokladu, že jste schopni zvládnout základní ovládání receiveru po provedení základního zapojení a nastavení podle návodu k obsluze.

Poznámky k dodaným příručkám

Model STR-DA6400ES obsahuje níže uvedené příručky.

Podle potřeby si vyhledejte požadované informace v příslušné příručce.

Návod k obsluze STR-DA6400ES

Tento návod popisuje ovládání samotného systému. Tento návod popisuje především ovládání pomocí hlavního dálkového ovladače, avšak většinu operací lze rovněž provádět pomocí tlačítek a ovládacích prvků na systému se stejnými nebo podobnými názvy.

Použití síťových funkcí (tato příručka)

Tato příručka popisuje ovládání síťové funkce modelu STR-DA6400ES.

Rovněž popisuje způsob instalace dodaného aplikačního softwaru „ES Utility“ a „VAIO Media plus“ na váš počítač.

Průvodce rychlým nastavením

Tato příručka popisuje způsob připojení jednotlivých zařízení, reprosoustav a subwooferu tak, abyste si mohli vychutnat vícekanálový prostorový zvuk.

Přehled GUI nabídky

Tento přehled popisuje strukturu GUI nabídky modelu STR-DA6400ES.

Poznámky k síťové funkci receiveru

- Síťová funkce receiveru podporuje standard DLNA (Digital Living Network Alliance). Při použití DLNA kompatibilních zařízení ve vaší domácí síti budete moci přehrávat analogové audio signály pomocí DLNA kompatibilního zařízení (výrobky DLNA CERTIFIED™), na kterém je uvedeno logo DLNA a které podporuje stejné funkce jako tento receiver. Rovněž můžete přehrávat obsah (hudbu, fotografie a videa), který je uložen na DLNA kompatibilním zařízení (výrobky DLNA CERTIFIED™) s logem DLNA uvedeným na zařízení.
- Při připojení k internetu budete moci poslouchat internetové rádio pomocí SHOUTcast serveru a aktualizovat firmware receiveru.

Poznámky ke standardu DLNA

DLNA (Digital Living Network Alliance) je sdružení sestávající z výrobců různých přístrojů, jako jsou například počítače, AV zařízení a mobilní telefony, které umožňují výměnu obsahu (hudby, fotografií a videí). Sdružení DLNA vytváří standardy a zařízením podporujícím standardy DLNA uděluje logo DLNA.

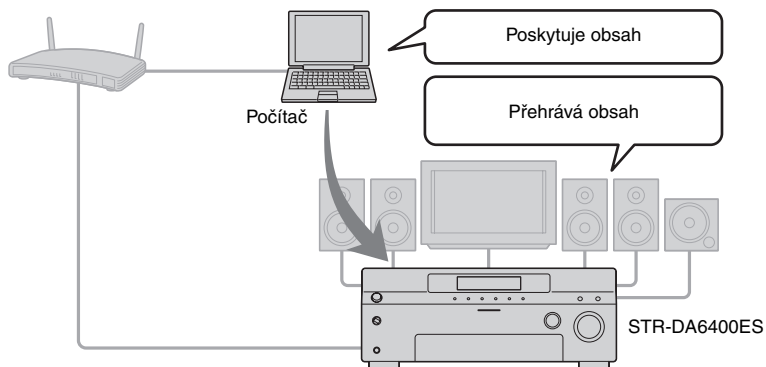
Přednosti síťové funkce

Síťová funkce receiveru nabízí níže uvedené možnosti použití.

Sdílení obsahu (hudby, fotografií a videí) na zařízeních v domácí síti

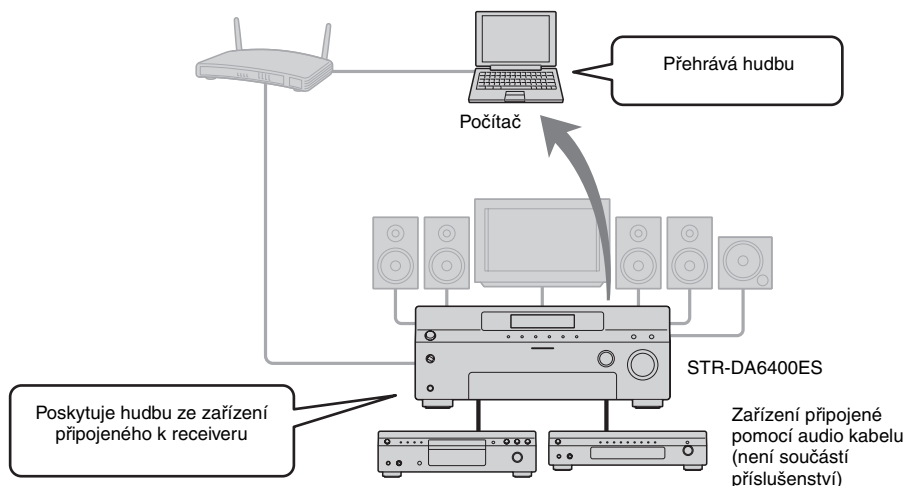
Přehrávání obsahu

Pomocí tohoto receiveru můžete přehrávat hudbu, fotografie a videa uložená na jiných zařízeních, jako je například počítač v domácí síti (strana 14).



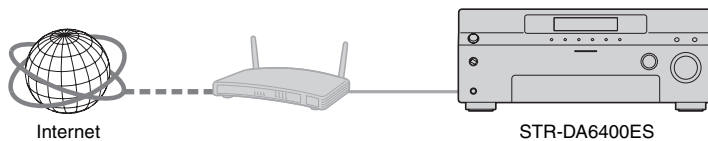
Přehrávání hudby z připojených zařízení

Pomocí zařízení, jako je například počítač v domácí síti, můžete přehrávat hudbu ze zařízení připojených k receiveru nebo vysílání z FM/AM tuneru (strana 17).



Poslech vysílání SHOUTcast přes internet

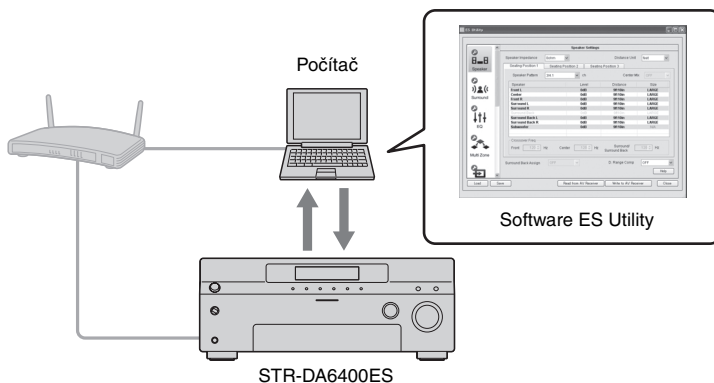
Pomocí receiveru můžete poslouchat internetové vysílání SHOUTcast (strana 20).



Další funkce

Změna nastavení pomocí počítače

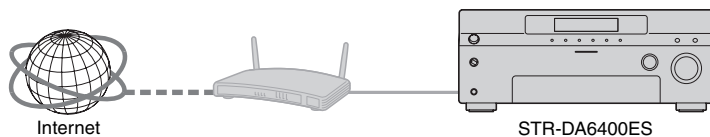
Nastavení receiveru můžete změnit pomocí počítače v domácí síti (strana 24).



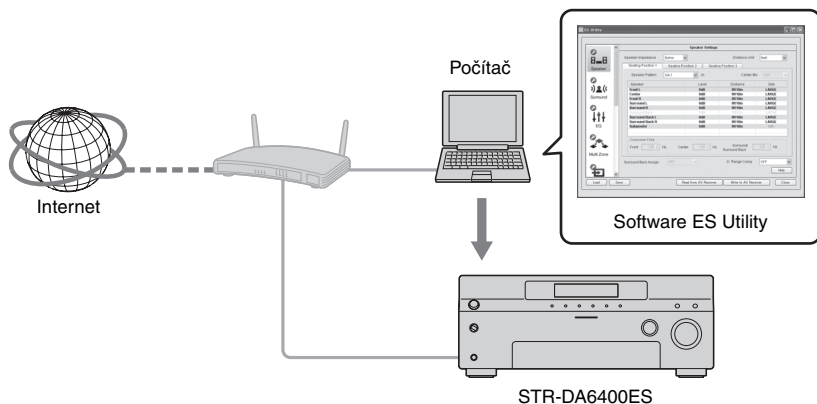
Aktualizace firmwaru

Firmware receiveru můžete aktualizovat přes internet (strana 27).

A) Přímá aktualizace firmwaru přes internet



B) Aktualizace firmwaru přes počítač pomocí souboru staženého z internetu



Obsah

Poznámky k síťové funkci receiveru	2
Přednosti síťové funkce	3

Začínáme

1. Připojení receiveru do vaší sítě	7
2. Provedení síťových nastavení receiveru ...	9
3. Příprava obsahu pro přenos přes domácí síť	11
4. Příprava počítače pro použití jako serveru	12

Sdílení obsahu (hudby, fotografií a videí) na zařízeních v domácí síti

Přehrávání obsahu uloženého na serveru ...	14
Přehrávání obsahu uloženého na serveru v zóně 2	16
Přehrávání hudby ze zařízení připojeného k receiveru pomocí jiného zařízení přes domácí síť	17

Poslech vysílání SHOUTcast pomocí receiveru

Poslech vysílání SHOUTcast	20
----------------------------------	----

Provedení nastavení receiveru pomocí PC softwaru

Funkce softwaru ES Utility	22
Instalace softwaru ES Utility na počítač ...	22

Použití ostatních funkcí

Kontrola síťových nastavení	23
Změna síťových nastavení	24
Změna nastavení síťové funkce receiveru ..	26
Aktualizace firmwaru	27

Doplňující informace

Slovník	30
Řešení problémů	31
Technické údaje	33
Smlouva s koncovým uživatelem na software společnosti Sony obsažený v tomto výrobku	34
Autorská práva	38
Rejstřík	44

1. Připojení receiveru do vaší sítě

Proved'te připojení DLNA kompatibilních zařízení do vaší domácí sítě.

Pokud je váš počítač připojen k internetu, můžete tento receiver rovněž připojit k internetu pomocí LAN připojení.

Poznámka

Způsob připojení počítače k internetu závisí na používaných zařízeních, poskytovateli internetových služeb, počítači a routeru.

Systemové požadavky

Pro použití síťové funkce receiveru je vyžadováno následující systémové prostředí:

Širokopásmové připojení

Pro poslech internetového vysílání SHOUTcast a pro použití funkce aktualizace firmwaru receiveru je vyžadováno širokopásmové připojení k internetu.

Modem

Modem představuje zařízení, které slouží pro připojení k širokopásmové lince a ke komunikaci s internetem. Některá z těchto zařízení jsou integrována s routerem.

Router

- Pro přenos obsahu pomocí vaší domácí sítě použijte router podporující přenosovou rychlost 100 Mb/s nebo vyšší.
- Doporučujeme použít router vybavený vestavěným DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) serverem. Tato funkce automaticky přiřazuje IP adresy v síti LAN.

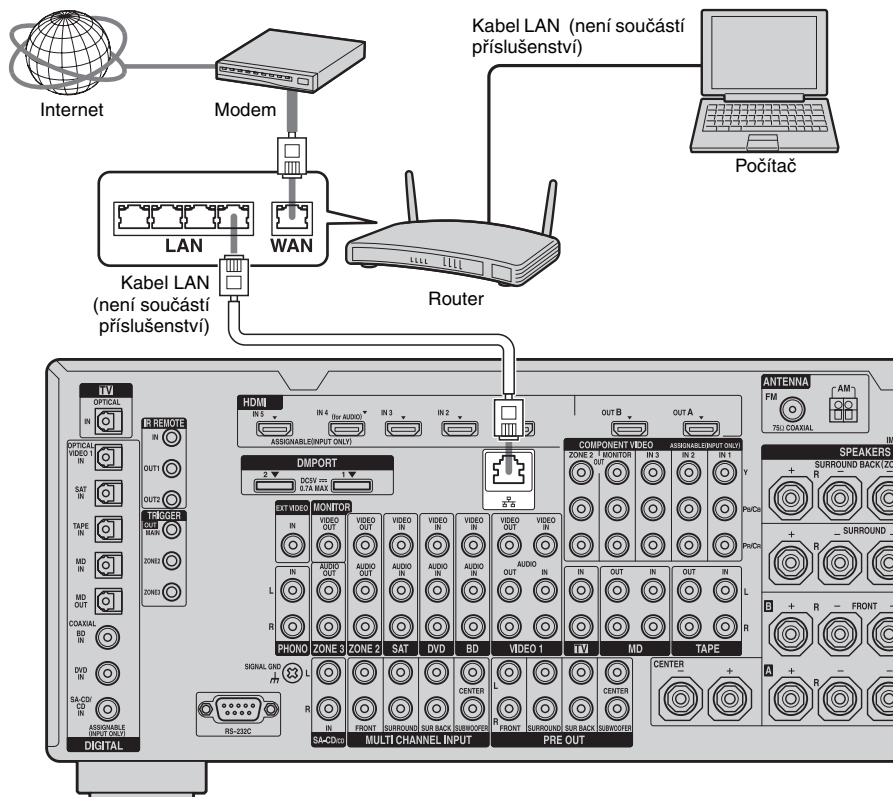
Kabel LAN (CAT-5)

- Pro síť LAN doporučujeme použít tento typ kabelu.
Některé ploché kabely LAN nejsou odolné proti rušení. Doporučujeme použít kabel normálního typu.
- Pokud je receiver používán v blízkosti elektrických zařízení vytvářejících elektrické rušení nebo v síťovém prostředí s výskytem rušení, použijte stíněný kabel LAN.

Příklad připojení

Následující vyobrazení znázorňuje příklad připojení receiveru do domácí sítě a jeho použití společně s počítačem.

Připojení doporučujeme provést pomocí kabelu LAN (a nikoliv bezdrátově).



Poznámka

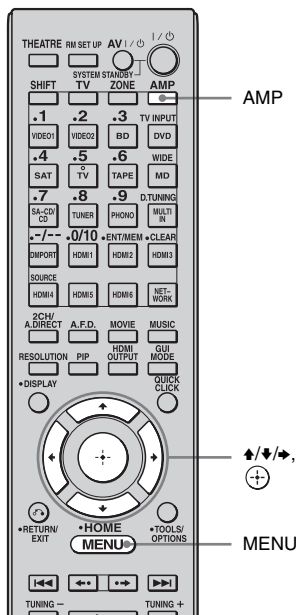
Při použití bezdrátového připojení může být zvuk přerušovaný.

2. Provedení síťových nastavení receiveru

Pro použití síťových funkcí receiveru je třeba správně provést síťová nastavení receiveru. Požadovaná síťová nastavení receiveru lze provést podle postupu uvedeného v zobrazeném průvodci prvním nastavením.

Postup pro automatické nastavení IP adresy (DHCP) je popsán níže.

V tomto případě musí router připojený k receiveru nebo poskytovatel internetového připojení podporovat protokol DHCP.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Network“ (Síť) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Network Setup“ (Nastavení sítě) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka „Start Network function Setup Wizard“ (Průvodce nastavením síťové funkce).

6 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Next“ (Další).

7 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Connect Automatically (DHCP)“ (Automatické připojení - DHCP).

Při úspěšném připojení se na obrazovce televizoru zobrazí zpráva „Success! Your device is now connected to your network.“ (Dokončeno! Vaše zařízení je nyní připojeno do vaší sítě.).

Pokud se zobrazí chybová obrazovka, proveďte po dokončení tohoto postupu kroky uvedené v části „Změna síťových nastavení“ (strana 24).

8 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

9 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „ON“ (Zapnuto).

Funkce serveru je zapnutá.

Pokud nechcete používat funkci serveru, vyberte možnost „OFF“ (Vypnuto).

10 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

Ruční provedení síťových nastavení

Viz část „Ruční konfigurace síťových nastavení“ (strana 24).

Poznámka

Obrazovka průvodce se na televizoru zobrazí při každém použití síťové funkce, dokud nebude nastavení síťové funkce dokončeno.

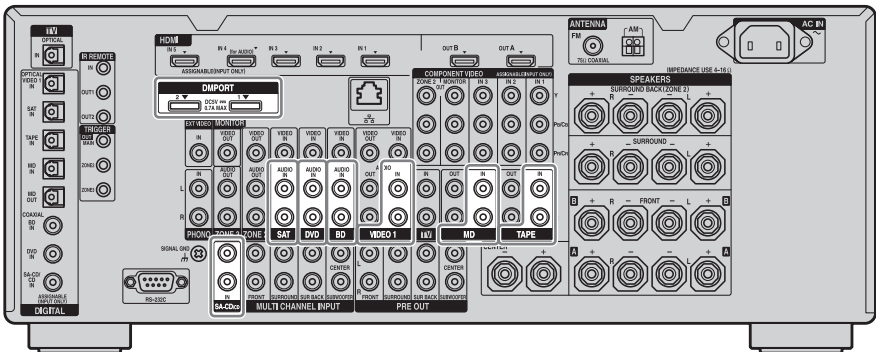
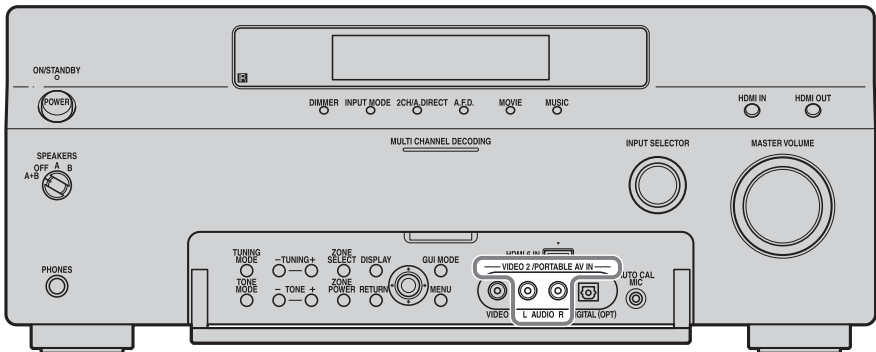
3. Příprava obsahu pro přenos přes domácí síť

Tento receiver umožňuje přenos hudby ze zařízení připojeného k receiveru pomocí audio kabelu nebo vysílání z FM/AM tuneru přes domácí síť.

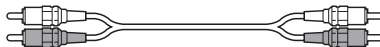
Připojení zařízení k receiveru pomocí audio kabelu

Tento receiver odesílá do zařízení v domácí síti analogové audio signály ze zařízení připojeného k analogovému vstupnímu konektoru nebo konektoru DMPORT na receiveru.

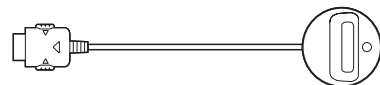
Pomocí audio kabelu nebo adaptéru DIGITAL MEDIA PORT připojte audio výstup zařízení, na kterém je uložena hudba určená pro přenos pomocí domácí sítě, k analogovému vstupnímu konektoru nebo konektoru DMPORT na receiveru.



Audio kabel (není součástí příslušenství)



Adaptér DIGITAL MEDIA PORT* (není součástí příslušenství)



* Tvar adaptéru se liší v závislosti na modelu.

4. Příprava počítače pro použití jako serveru

Server představuje zařízení, které poskytuje obsah (hudbu, fotografie a videa) DLNA kompatibilnímu zařízení v domácí síti.

Po instalaci softwaru, jako například VAIO Media plus s funkcí serveru DLNA, můžete přes domácí síť přehrávat obsah uložený na počítači pomocí tohoto receiveru.

Přednosti softwaru VAIO Media plus

VAIO Media plus je software, který vám umožňuje rychle vyhledat obsah ve vaší domácí síti (jako například hudbu, fotografie nebo videa) a přehrávat jej na počítači. Při připojení jiných zařízení k softwaru VAIO Media plus můžete pomocí domácí sítě rovněž vyhledávat a přehrávat obsah na připojených zařízeních. Hudbu a fotografie uložené na počítači tak můžete například přehrávat na vašem televizoru a audio zařízení nebo zobrazit TV program zaznamenaný HDD rekordérem na vašem počítači.

Systémové požadavky

Operační systém

Windows XP Home Edition/Professional/
Media Center Edition 2004/Media Center
Edition 2005 (SP3, 32 bitů)
Windows Vista Home Basic/Home Premium/
Business/Ultimate (SP1, 32 bitů/64 bitů)

Počítač

	Windows XP	Windows Vista
Počítač	IBM PC/AT kompatibilní	
Procesor	Intel Celeron M 1,40 GHz nebo rychlejší (doporučujeme Intel Core 2 Duo 1,80 GHz nebo rychlejší)	Intel Core Duo 1,33 GHz nebo rychlejší (doporučujeme Intel Core 2 Duo 2,26 GHz nebo rychlejší)
Paměť	512 MB nebo více (doporučujeme 1 GB nebo více)	1 GB nebo více (doporučujeme 2 GB nebo více)
Grafická karta	Vybavená grafickým čipem Intel, NVIDIA nebo ATI. Grafická karta kompatibilní s DirectX 9.0c (doporučujeme grafickou kartu 128 MB s nejnovější verzí ovladače a kompatibilní s DirectX 9.0c)	
Rozlišení	800 × 600 nebo vyšší	
Pevný disk	500 MB nebo více	
Síť	100Base-TX nebo vyšší	
Zvuková karta	Zvuková karta kompatibilní s Direct Sound	

Poznámka

Společnost Sony nezaručuje bezchybnou funkci na všech počítačích, ani pokud splňují uvedené systémové požadavky. Pokud je na pozadí spuštěn jiný software, může dojít k ovlivnění funkce tohoto softwaru.

Instalace softwaru VAIO Media plus na počítač

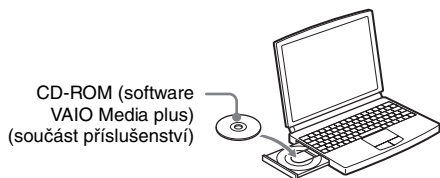
Při použití VAIO Media plus jako serverového softwaru nainstalujte software VAIO Media plus z disku CD-ROM dodaného s receiverem pomocí níže uvedeného postupu.

1 Zapněte počítač a přihlaste se jako správce.

2 Vložte dodaný disk CD-ROM do CD-ROM mechaniky počítače.

Automaticky se spustí instalační program a potom se zobrazí okno pro instalaci softwaru.

Pokud se instalační program automaticky nespustí, poklepejte na soubor „SetupLauncher.exe“ uložený na disku.



3 Postupujte podle pokynů na obrazovce a nainstalujte software VAIO Media plus.

Poslech hudby přenášené z AV receiveru pomocí softwaru VAIO Media plus


Při poslechu hudby přenášené z AV receiveru změňte nastavení režimu zobrazení v softwaru VAIO Media plus provedením níže uvedeného postupu (tato funkce je k dispozici, pouze pokud je AV receiver vybaven funkcí serveru a tato funkce serveru je zapnutá).

1 Ve výchozím okně klepněte na nabídku „ Settings“ (Nastavení).

2 Klepněte na nabídku „ General Settings“ (Obecná nastavení).



3 Klepněte na položku „Change Display“ (Změna zobrazení).

4 Vyberte možnost „Server Tree View“ (Stromové zobrazení serveru).

Při výběru „ Music“ (Hudba) v možnosti „Server Tree View“ (Stromové zobrazení serveru) se zobrazí AV receiver.

Použití nápovědy

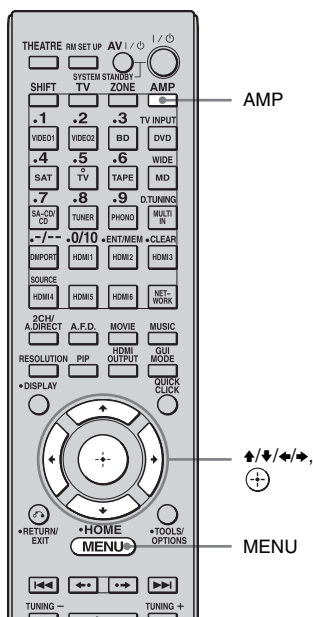
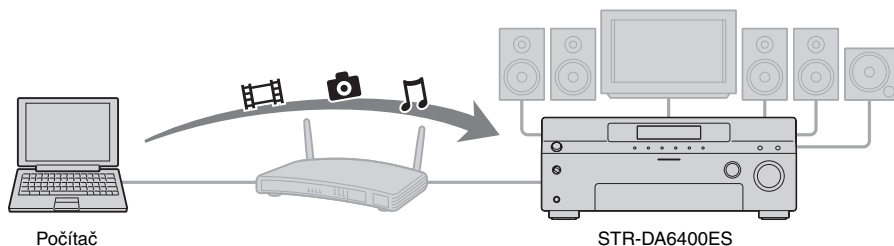
V případě potřeby použijte pro ovládání softwaru VAIO Media plus nápovědu.

Ve výchozím okně klepněte na nabídku „ Settings“ (Nastavení) a potom vyberte položku „ Help“ (Nápověda).

Přehrávání obsahu uloženého na serveru

Server představuje zařízení, které poskytuje obsah (hudbu, fotografie a videa) DLNA kompatibilnímu zařízení v domácí síti.

Hudbu, fotografie a videa uložená na serveru můžete přehrávat pomocí receiveru.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Music“ (Hudba), „Photo“ (Fotografie) nebo „Video“ (Video) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Server“ (Server) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam serverů.

5 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow a \oplus vyberte server, na kterém je uložen požadovaný obsah pro přehrávání.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek obsahu.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek /// a vyberte obsah ze zobrazeného seznamu položek.

Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybraného obsahu.

Použití dálkového ovladače pro ovládání přehrávání obsahu

Pomocí níže uvedených tlačítek můžete ovládat přehrávání obsahu uloženého na serveru.

Pro ovládání receiveru pomocí dálkového ovladače stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Typ obsahu				
	Music	Photo	Video	
Tlačítka pro dálkové ovládání		●	●	●
	■	●	●	●
		●	●	●
		●	●	
		●	●	
		●*		●*
		●*		●*

* V závislosti na připojeném serveru nebo typu obsahu nemusí toto tlačítko pracovat.

Výběr režimu přehrávání

Při přehrávání hudby můžete vybrat režim přehrávání.

- 1** Během poslechu hudby stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
- 2** Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „Repeat“ (Opakované přehrávání) nebo „Shuffle“ (Náhodné přehrávání) a stiskněte tlačítko .

3 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko .

■ Repeat (Opakované přehrávání)

Opakované přehrávání jedné nebo všech skladeb.

- Off (Vypnuto)
Zrušení režimu opakovaného přehrávání.
- One (Jedna skladba)
Opakované přehrávání jedné skladby.
- All (Všechny skladby)
Opakované přehrávání všech skladeb.

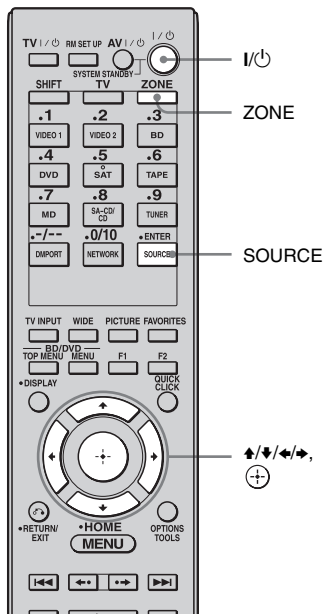
■ Shuffle (Náhodné přehrávání)

Přehrávání všech skladeb v náhodném pořadí.

- Off (Vypnuto)
Zrušení režimu náhodného přehrávání.
- On (Zapnuto)
Aktivace režimu náhodného přehrávání.

Přehrávání obsahu uloženého na serveru v zóně 2

Při použití infračerveného opakovače (není součástí příslušenství) můžete obsah uložený na zařízení v domácí síti přehrávat v zóně 2.



Přehrávání obsahu v zóně 2

- 1** Zapněte hlavní receiver (tento receiver). Pokud je v zóně 2 umístěn zesilovač, zapněte jej.
- 2** Stiskněte tlačítko **ZONE (Zóna)**.
Dálkový ovladač se přepne do režimu zóny 2.
- 3** Stiskněte tlačítko **I/O**.
Režim zóny se aktivuje.
- 4** Stiskněte tlačítko **MENU (Nabídka)**.
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 5** Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte nabídku „**Music**“ (Hudba), „**Photo**“ (Fotografie) nebo „**Video**“ (Video) a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.
- 6** Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte položku „**Server**“ (Server) a stiskněte tlačítko **⊕**.
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam serverů.
- 7** Stisknutím tlačítek **↑/↓** a **⊕** vyberte server, na kterém je uložen požadovaný obsah pro přehrávání.
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek obsahu.
- 8** Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓/←/→** a **⊕** vyberte obsah ze zobrazeného seznamu položek.
Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybraného obsahu.

Poznámka

V hlavní zóně a v zóně 2 lze přehrávat pouze stejný obsah.

Přednost bude mít obsah, který byl vybrán naposledy, a to i pokud v některé ze zón právě vybíráte jiný obsah.

Rady

- Obsah přehrávaný v hlavní zóně si můžete vychutnat v zóně 2 nebo zóně 3 stisknutím tlačítka SOURCE (Zdroj) na dálkovém ovladači.
- Funkce přehrávání lze ovládat pomocí dálkového ovladače. Podrobné informace - viz část „Použití dálkového ovladače pro ovládání přehrávání obsahu“ (strana 15).

Přehrávání hudby ze zařízení připojeného k receiveru pomocí jiného zařízení přes domácí síť

Receiver umožňuje přenos hudby zkonvertované do lineárního PCM formátu ze zařízení připojeného k receiveru pomocí audio kabelu nebo z FM/AM tuneru do zařízení v domácí síti.

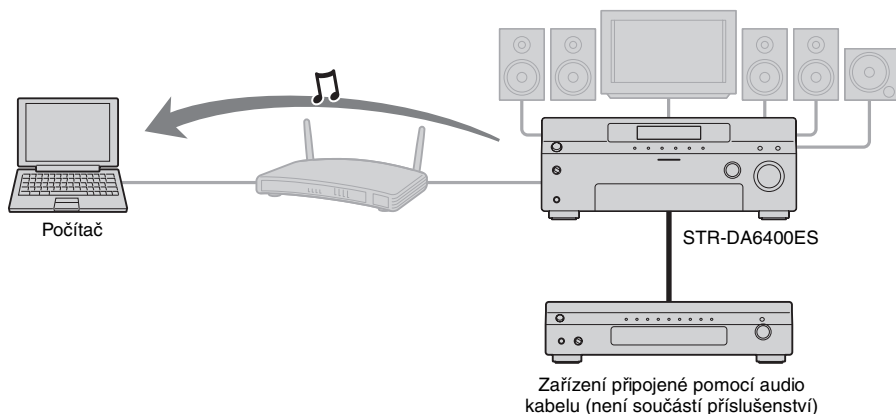
Poznámka

Vstupní digitální audio signály do receiveru nelze přehrávat na DLNA kompatibilním zařízení (výrobky DLNA CERTIFIED™), na kterém je uvedeno logo DLNA.

Navíc nemusí být možné některý obsah na kompatibilním zařízení (výrobky DLNA CERTIFIED™) přehrávat.

Přehrávání z audio zařízení připojených k receiveru nebo vestavěného FM/AM tuneru na zařízení ve vaší domácí síti

Následující vyobrazení znázorňuje příklad přehrávání z audio zařízení připojeného k receiveru pomocí počítače.



1 Pomocí zařízení v domácí síti nastavte receiver jako server.

2 Pomocí zařízení v domácí síti vyberte obsah, který chcete přehrávat.

Viz návod k obsluze příslušného zařízení.

Poznámky

- Hudbu přenášenou z receiveru nelze přehrávat na dvou nebo více zařízeních v domácí síti současně. Pokud již jedno zařízení přehrává obsah z receiveru, nelze přehrávat jakýkoliv jiný obsah z receiveru na druhém zařízení.
- Při ovládní FM/AM tuneru na tomto receiveru během poslechu FM/AM vysílání v domácí síti se audio vstup přepne na naposledy vybraný vstup na receiveru, přestože se zobrazení na displeji zařízení v domácí síti nezmění.
- Po změně následujících nastavení vypněte funkci serveru a potom ji opět zapněte, aby se nové nastavení uplatnilo:
 - změna názvu a ikony přiřazené k názvu,
 - změna názvu FM/AM stanice na předvolbě.Podrobné informace o postupu pro zapnutí/vypnutí funkce serveru - viz část „Zapnutí/vypnutí funkce serveru“ (strana 26).

Obsah/zdroj, který lze vybrat ze zařízení ve vaší domácí síti

Obsah, který lze přehrávat pomocí zařízení ve vaší domácí síti

Obsah, který lze přehrávat pomocí zařízení ve vaší domácí síti, je následující:

Obsah	Přehrávání
Hudba (analogový signál)	○
Hudba (digitální signál)	×
Fotografie	×
Video	×

Poznámky

- V závislosti na připojeném serveru a typu obsahu nemusí být možné přehrát některý obsah.
- Audio signály ze zařízení připojeného k receiveru pomocí audio kabelu nebo z FM/AM tuneru lze odesílat do zařízení ve vaší domácí síti.

Audio vstup, který lze vybrat ze zařízení v domácí síti

Ze zařízení v domácí síti lze vybrat následující analogový audio vstup:

Název vstupu	Výběr
VIDEO1	○
VIDEO2	○
BD	○
DVD	○
SAT	○
TV	×
TAPE	○
MD	○
SA-CD/CD	○
PHONO	×
FM	○
AM	○
MULTI IN	×
DMPORT1	○
DMPORT2	○

Název vstupu	Výběr
HDMI-6	×
Server	×
SHOUTcast	×
SOURCE	○

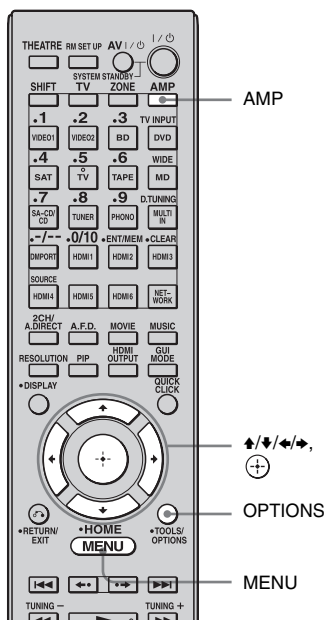
Poslech vysílání SHOUTcast pomocí receiveru

Poslech vysílání SHOUTcast

SHOUTcast je rozhlasová služba umožňující přenos digitální hudby.

SHOUTcast představuje seznam stanic internetového rádia umožňující uživatelům bezplatný přístup k tisícům stanic provozovaných různými poskytovateli a DJ po celém světě.

Podrobné informace - viz <http://www.shoutcast.com>.



Výběr stanice SHOUTcast

Při přímém připojení receiveru k internetu můžete poslouchat vysílání internetového rádia SHOUTcast, aniž byste museli zapnout váš počítač.

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „SHOUTcast“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

Při prvním příjmu vysílání SHOUTcast na tomto receiveru pokračujte krokem 5.

4 Stisknutím tlačítka RETURN/EXIT \hookrightarrow (Zpět/ukončení) zobrazíte seznam stanic SHOUTcast.

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „Preset List“ (Seznam předvoleb), „0-9“, nebo A až Z a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte žánr, který chcete poslouchat, a stiskněte tlačítko \oplus .

7 Stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vyberte stanici, kterou chcete poslouchat, a stiskněte tlačítko \oplus .

Zobrazí se obrazovka příjmu vybrané stanice a spustí se její přehrávání.

Poznámky

- Pokud je počet stanic velký, lze na tomto receiveru postupně zobrazit až 100 stanic.
- Zvuk ve formátu, který tento receiver nepodporuje, se v seznamu nezobrazí.
- V hlavní zóně a v zóně 2 lze přehrávat pouze stejnou stanicí.
Přednost bude mít stanice, která byla vybrána naposledy, a to i pokud v některé ze zón právě vybíráte jinou stanicí.

Uložení oblíbených stanic

Oblíbené stanice SHOUTcast lze uložit do paměti receiveru.

- 1 Během poslechu rozhlasové stanice stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).**
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Add to Preset“ (Přidat na předvolbu) a stiskněte tlačítko \oplus .**
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam čísel předvoleb.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte číslo předvolby, které chcete použít, a stiskněte tlačítko \oplus .**

Poznámka

Pokud vyberete číslo předvolby, na kterém je již uložena jiná stanice, bude předchozí uložena stanice nahrazena novou stanicí.

Rada

Na jednotlivá čísla předvoleb lze uložit pouze jednu stanicí.

Návrat do předchozí obrazovky

Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \rightarrow (Zpět/ukončení).

Výběr stanice na předvolbě

Můžete vybrat požadovanou oblíbenou stanicí, kterou jste uložili do paměti.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „SHOUTcast“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
Při prvním příjmu vysílání SHOUTcast na tomto receiveru pokračujte krokem 5.
- 4 Stisknutím tlačítka RETURN/EXIT \rightarrow (Zpět/ukončení) zobrazte seznam stanic SHOUTcast.**
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Preset List“ (Seznam předvoleb) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte číslo předvolby stanice, kterou chcete poslouchat, a stiskněte tlačítko \oplus .**
Zobrazí se obrazovka příjmu vybrané stanice a spustí se její přehrávání.

Provedení nastavení receiveru pomocí PC softwaru

Funkce softwaru ES Utility

Po instalaci softwaru ES Utility z disku CD-ROM dodaného s receiverem můžete zkontrolovat nastavení receiveru a změnit tato nastavení pomocí počítače nebo receiveru.

Následující nastavení nelze provést pomocí počítače s nainstalovaným softwarem ES Utility:

- Auto Calibration (Automatická kalibrace)
 - Quick Setup (Rychlé nastavení)
 - Enhanced Setup (Rozšířené nastavení)
- Speaker (Reprosoustavy)
 - Test Tone (Testovací signál)
- Multi Zone (Multi-zone)
 - Zone Power ON/OFF (Zapnutí/vypnutí zóny)
 - Zone Input Change (Změna vstupu pro zónu)
 - Zone Volume Adjust (Nastavení hlasitosti pro zónu)

Systemové požadavky

Operační systém

Windows XP Home Edition/Professional/ Media Center Edition 2005 (SP3, 32 bitů)
Windows Vista Home Basic/Home Premium/ Business/Ultimate (SP1, 32 bitů/64 bitů)

Počítač

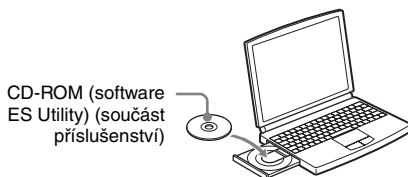
Procesor: Celeron, Pentium III nebo novější
Taktovací frekvence: 1 GHz nebo více
RAM: 512 MB nebo více
Pevný disk: 20 MB nebo více volného místa (pokud není nainstalován .NET Framework 2.0, je vyžadováno 280 MB volného místa)
Rozlišení: 1024 × 768, High Color (65 536 barev)
Síť: 100Base-TX nebo vyšší

Instalace softwaru ES Utility na počítač

- 1** Zapněte počítač a přihlaste se jako správce.
- 2** Vložte dodaný disk CD-ROM do CD-ROM mechaniky počítače.

Automaticky se spustí instalační program a potom se zobrazí okno pro instalaci softwaru.

Pokud se instalační program automaticky nespustí, poklepejte na soubor „SetupLauncher.exe“ uložený na disku.



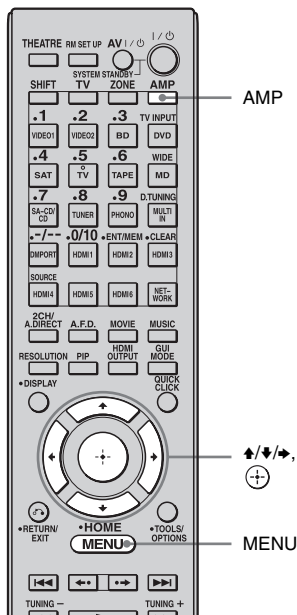
- 3** Postupujte podle pokynů na obrazovce a nainstalujte software ES Utility.

Zobrazení nápovědy

Pokud chcete zobrazit nápovědu k softwaru ES Utility, klepněte na nabídku [Start] – [All Programs] (Programy) – [ES Utility] – [Help for ES Utility] (Nápověda k ES Utility) v tomto pořadí.

Kontrola síťových nastavení

V nabídce Network (Sítě) můžete zkontrolovat síťová nastavení receiveru.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Network“ (Sítě) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

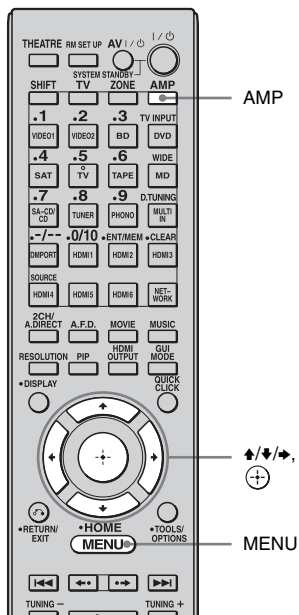
5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Network Setup“ (Nastavení sítě) a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Network Information“ (Informace o síti) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí informace o síťových nastaveních receiveru.

Změna síťových nastavení

V nabídce Network (Síť) můžete změnit síťová nastavení receiveru.



4 Opakovaným stisknutím tlačítek **↕/↔** vyberte nabídku „Network“ (Síť) a stiskněte tlačítko **↕** nebo **↗**.

5 Opakovaným stisknutím tlačítek **↕/↔** vyberte položku „Network Setup“ (Nastavení sítě) a stiskněte tlačítko **↕**.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek **↕/↔** vyberte položku „Internet Setup“ (Nastavení internetu) a stiskněte tlačítko **↕**.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek **↕/↔** vyberte možnost „Connect Automatically (DHCP)“ (Automatické připojení - DHCP) a stiskněte tlačítko **↕**.

Na obrazovce televizoru se zobrazí zpráva „Success! Your device is now connected to your network.“ (Dokončeno! Vaše zařízení je nyní připojeno do vaší sítě.).

8 Stisknutím tlačítka **↕** vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

Automatická konfigurace síťových nastavení

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek **↕/↔** vyberte nabídku „**Settings**“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko **↕** nebo **↗**.

Ruční konfigurace síťových nastavení

Ruční nastavení IP adresy

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka). Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek **↕/↔** vyberte nabídku „**Settings**“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko **↕** nebo **↗**.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte nabídku „Network“ (Sít) a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.

5 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „Network Setup“ (Nastavení sítě) a stiskněte tlačítko **⊕**.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „Internet Setup“ (Nastavení internetu) a stiskněte tlačítko **⊕**.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte možnost „Manual Configuration“ (Ruční konfigurace) a stiskněte tlačítko **⊕**.
Na televizoru se zobrazí obrazovka pro nastavení IP adresy.

8 Stiskněte tlačítko **⊕** pro výběr IP adresy.
Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.

9 Stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** a **⊕** postupně zadejte požadované číslice IP adresy.

10 Stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko **⊕**.

11 Stisknutím tlačítka **➔** zobrazte další obrazovku.

12 Zopakujte kroky 8 až 11 a nastavte položky Subnet mask (Maska podsítě), Gateway address (Adresa brány), Primary DNS address (Adresa primárního DNS serveru) a Secondary DNS address (Adresa sekundárního DNS serveru).

13 Stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte možnost „Test Connection“ (Test připojení) a stiskněte tlačítko **⊕**.
Na obrazovce televizoru se zobrazí zpráva „Success! Your device is now connected to your network.“ (Dokončeno! Vaše zařízení je nyní připojeno do vaší sítě.).

14 Stisknutím tlačítka **⊕** vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

Ruční nastavení proxy serveru

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte nabídku „Network“ (Sít) a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.

5 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „Network Setup“ (Nastavení sítě) a stiskněte tlačítko **⊕**.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „Proxy setup“ (Nastavení proxy serveru) a stiskněte tlačítko **⊕**.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte možnost „Enable“ (Povolit) a stiskněte tlačítko **⊕**.

8 Stiskněte tlačítko **⊕**.
Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.

9 Stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** a **⊕** postupně zadejte požadované číslice adresy proxy serveru.

10 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko **⊕**.

11 Stisknutím tlačítka **➔** vyberte pole pro zadání čísla portu a stiskněte tlačítko **⊕**.
Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.

12 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ a \oplus zadejte požadované číslo portu.

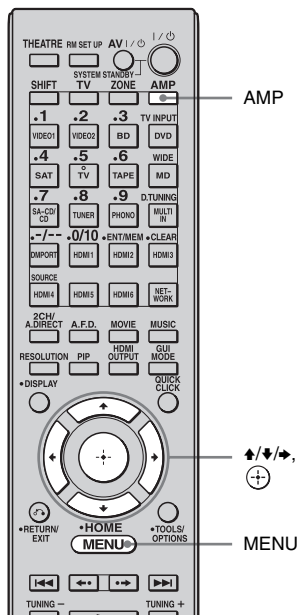
13 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko \oplus .

14 Stiskněte tlačítko \blacktriangleright .

15 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko \oplus .

Změna nastavení síťové funkce receiveru

Receiver lze nastavit tak, aby jej bylo možné používat jako server.



Zapnutí/vypnutí funkce serveru

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \blacktriangleright .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Network“ (Sít) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Server Function Setup“ (Nastavení funkce serveru) a stiskněte tlačítko \oplus .

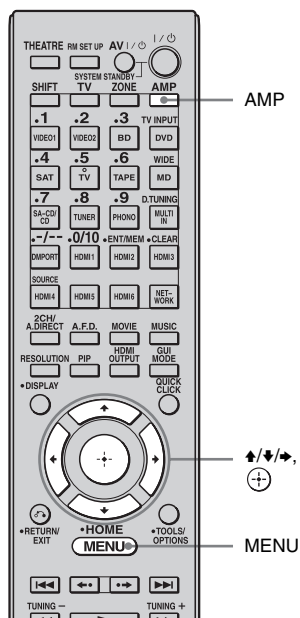
6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) nebo „OFF“ (Vypnuto) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na televizoru se zobrazí obrazovka s potvrzením.

7 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

Aktualizace firmwaru

Můžete zkontrolovat verzi firmwaru receiveru a v případě potřeby ji rovněž aktualizovat.



Použití ostatních funkcí

Kontrola systémových informací

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „System“ (Systém) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „System Update“ (Aktualizace systému) a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Internet Update“ (Aktualizace přes internet) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí systémové informace receiveru.

7 Stisknutím tlačítek \leftarrow/\rightarrow vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko \oplus .


Aktualizace firmwaru receiveru pomocí nabídky

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „System“ (Systém) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „System Update“ (Aktualizace systému) a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Internet Update“ (Aktualizace přes internet) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na televizoru se zobrazí aktuální verze a nejnovější verze firmwaru.

7 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Update“ (Aktualizovat).

Na televizoru se zobrazí obrazovka s potvrzením.

8 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „Start“ (Spustit) a stiskněte tlačítko \oplus .

Zahájí se aktualizace firmwaru receiveru. Během aktualizace bude blikat indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanálového signálu) na předním panelu.

Po dokončení aktualizace se receiver automaticky restartuje.

Poznámky


- V následujících případech se na obrazovce televizoru zobrazí zpráva a aktualizace firmwaru receiveru se neprovede:
 - pokud není k dispozici novější verze,
 - pokud receiver nemůže přijímat data, jako například v případě, že nebylo provedeno nastavení sítě, pokud je server mimo provoz atd.
- Během aktualizace firmwaru nevyplácejte receiver ani neodpojujte síťový kabel. Mohlo by to způsobit poruchu funkce.
- Aktualizace firmwaru může trvat až 30 minut.

Aktualizace firmwaru receiveru pomocí softwaru ES Utility

Firmware receiveru můžete aktualizovat pomocí softwaru ES Utility dostupného na disku CD-ROM dodaném s receiverem. Podrobné informace o ovládní softwaru ES Utility - viz nápověda k softwaru ES Utility.

- 1 Na počítač s nainstalovaným softwarem ES Utility si z webových stránek zákaznické podpory stáhněte aktualizací program.**
- 2 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 3 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „System“ (Systém) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „System Update“ (Aktualizace systému) a stiskněte tlačítko \oplus .**

- 7 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „PC Update“ (Aktualizace přes PC) a stiskněte tlačítko \oplus .**

Na televizoru se zobrazí obrazovka s potvrzením.

- 8 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „Start“ (Spustit) a stiskněte tlačítko \oplus .**

Na televizoru se zobrazí stavová obrazovka indikující čekání na data z PC.

- 9 Klepněte na položku „System“ (Systém) v okně softwaru ES Utility na počítači, potom klepněte na položku „Browse...“ (Procházet), zadejte cestu k aktualizacímu programu a klepněte na možnost „Start Update“ (Spustit aktualizaci).**

Zahájí se aktualizace firmwaru receiveru. Po dokončení aktualizace se receiver automaticky restartuje.

Poznámky

- Během aktualizace firmwaru nevyplínejte receiver ani neodpojujte síťový kabel. Mohlo by to způsobit poruchu funkce.
- Aktualizace firmwaru může trvat až 30 minut.

Slovník

■ Široké přenosové pásmo (broadband)

Jedná se o všeobecný termín pro komunikační linky, které používají široký rozsah frekvencí pro odesílání a příjem velkého množství video a audio dat vysokou rychlostí. Jako „broadband“ jsou v současnosti definovány služby ADSL, CATV, FTTH a další systémy.

■ Širokopásmový router

Pro připojení k internetu přes ADSL nebo kabelovou TV linku jsou používána zařízení nazývaná ADSL modemy nebo kabelové modemy. Pro přístup k internetu z několika terminálů je však používán širokopásmový router, k němuž jsou všechny terminály současně připojeny.

■ Klient

Zařízení, které je schopné používat obsah a funkce poskytované serverem připojeným do vaší sítě.

■ DHCP

Zkratka slov Dynamic Host Configuration Protocol (Protokol pro dynamickou konfiguraci ze serveru).

Soubor pravidel pro automatické přiřazení nastavení nutných pro síťovou komunikaci.

■ DLNA

Zkratka slov Digital Living Network Alliance.

Jedná se o sdružení výrobců, kteří vytvořili standard pro sdílení multimediálního obsahu (hudba/fotografie/video) mezi počítači a ostatními digitálními zařízeními v domácí multimediální síti.

Zařízení s certifikací DLNA umožňují vzájemnou spolupráci a ovládání, což zaručuje snadnou komunikaci v síti.

■ DNS

Zkratka slov Domain Name System (Systém doménových jmen). Server převádí názvy domén na IP adresy nebo IP adresy na názvy domén. Název DNS je rozpoznán pomocí IP adresy. Tato služba se rovněž nazývá „DNS server“.

■ Ethernet

Způsob propojení počítačů v síti Local Area Network (LAN). Ethernet byl vyvinut společností Xerox Corporation a stal se velmi populárním způsobem vytváření sítí LAN.

■ Brána

IP adresa zařízení, jako například počítače, routeru atd., která je vyžadována při přístupu receiveru k internetu nebo externí síti.

■ Internet

Komunikační síť spojující počítače po celém světě. Internet podporuje mnoho služeb, včetně například emailů a vyhledávačů.

■ LAN

Zkratka slov Local Area Network (Lokální síť).

LAN je všeobecný termín pro síť určené ke komunikaci mezi různými zařízeními včetně počítačů, tiskáren a faxů v relativně malých oblastech, jako jsou například kanceláře nebo budovy.

■ Přehrávač

Funkce/zařízení, které umožňuje přehrávání obsahu (jako je například hudba, fotografie nebo videa) uloženého na serveru v domácí síti.

■ Router

Zařízení, které přeposílá datagramy směrem k jejich cíli (z jedné sítě do druhé). Routery obvykle oddělují domácí síť od vnější sítě (internetu). Některé routery umožňují připojení několika zařízení k internetu.

■ Server

Funkce/zařízení, které poskytuje obsah (jako je například hudba, fotografie nebo videa) klientům v domácí síti.

■ Maska podsítě

Část IP adresy, která slouží pro identifikaci podsítě, což je menší skupina v síti.

Řešení problémů

Nelze nalézt server.

- Zkontrolujte následující:
 - Je router zapnutý?
 - Pokud je mezi tímto zařízením a routerem připojeno ještě jiné zařízení, zkontrolujte, zda je zapnuté.
 - Jsou všechny kabely správně a pevně připojeny?
 - Ujistěte se, že provedená nastavení odpovídají nastavením routeru (DHCP nebo pevná IP adresa).
- Při používání počítače zkontrolujte následující:
 - nastavení firewallu používaného operačním systémem na počítači,
 - nastavení firewallu používaného vaším bezpečnostním softwarem. Podrobné informace o kontrole nastavení firewallu vašeho bezpečnostního softwaru - viz nápověda v bezpečnostním softwaru.
- Uložte toto zařízení na serveru. Podrobné informace najdete v příručce dodané se serverem.
- Chvilí počkejte a potom se zkuste připojit k serveru znovu.

Obsah se nepřehrává na zařízení ve vaší domácí síti.

- Zkontrolujte, zda již neprobíhá přehrávání hudby z receiveru pomocí jiného zařízení ve vaší domácí síti. Hudbu přenášenou z receiveru nelze přehrávat na dvou nebo více zařízeních v domácí síti současně.
- Zkontrolujte, zda zařízení ve vaší domácí síti podporuje „DLNA Tuner_1_0“. Informace o tom, zda používané zařízení podporuje „DLNA Tuner_1_0“, vám sdělí výrobce zařízení.
- Při používání počítače zkontrolujte následující:
 - nastavení firewallu používaného operačním systémem na počítači,

- nastavení firewallu používaného vaším bezpečnostním softwarem. Podrobné informace o kontrole nastavení firewallu vašeho bezpečnostního softwaru - viz nápověda v bezpečnostním softwaru.

Ze zařízení ve vaší domácí síti nevychází zvuk nebo zvuk přeskakuje nebo obsahuje šum.

- Zkontrolujte následující:
 - Je vybráno zařízení přehrávající zvuk?
 - Je vybrané zařízení a audio kabel pevně připojen?
 - Je funkce serveru na receiveru zapnutá?
 - Podporuje zařízení ve vaší domácí síti „DLNA Tuner_1_0“?
Informace o tom, zda používané zařízení podporuje „DLNA Tuner_1_0“, vám sdělí výrobce zařízení.

V případě výskytu jiného než výše uvedeného problému, k jehož odstranění nedojde, ani pokud chvíli počkáte, stiskněte tlačítko **I/⏻** na dálkovém ovladači nebo tlačítko **POWER** (Napájení) na receiveru pro vypnutí a opětovné zapnutí receiveru.

Informace zákaznické podpory

Nejnovější informace týkající se receiveru najdete na následujících webových stránkách:

<http://support.sony-europe.com/quickjump/STR>

Technické údaje

Podporované formáty pro přehrávání

Aby bylo možné přehrávat obsah ze zařízení v domácí síti na tomto receiveru, musí být v následujícím formátu:

Typ obsahu	Formát	Další podmínky
Video	MPEG-2 PS	Maximální rozlišení 720 × 480 MPEG-2 (až 10 Mb/s) s audio formátem MPEG-1 Layer 1/2/3, PCM nebo AC3
	Windows Media Video (WMV)	Maximální rozlišení 720 × 480 Windows Media Video 7/8/9 ve standardním rozlišení (až 2 Mb/s pro hlavní profil) s Windows Media Audio 7/8/9 kromě všech profilů Windows Media Audio professional
Hudba	Lineární PCM	
	MPEG-1 Layer3 (MP3)	
	Windows Media Audio (WMA)	Kromě všech profilů Windows Media Audio professional
	AAC	
Fotografie	JPEG	
	BMP	
	PNG	

Podporované formáty pro přenos pomocí tohoto receiveru

Tento receiver převádí zvuk ze zařízení připojeného k receiveru pomocí analogového kabelu do lineárního PCM formátu a přenáší jej do zařízení v domácí síti.

Typ obsahu	Formát
Hudba	Lineární PCM

SMLOUVA S KONCOVÝM UŽIVATELEM NA SOFTWARE SPOLEČNOSTI SONY OBSAŽENÝ V TOMTO VÝROBKU

PŘED POUŽITÍM TOHOTO SOFTWARE BYSTE SI MĚLI PEČLIVĚ PŘEČÍST NÁSLEDUJÍCÍ SMLOUVU. POUŽITÍM TOHOTO SOFTWARE SOUHLASÍTE S PODMÍNKAMI UVEDENÝMI VE SMLOUVĚ.

DŮLEŽITÉ - ČTĚTE POZORNĚ: Tato licenční smlouva s koncovým uživatelem („EULA“) je smlouva mezi vámi a společností Sony Corporation („SONY“), výrobcem tohoto hardwarového zařízení Sony („VÝROBEK“). Veškerý SOFTWARE a software třetích stran (kromě softwaru podléhajícího vlastním licenčním podmínkám, přičemž v takovém případě budete o této skutečnosti informováni) použitý v tomto VÝROBKU, stažený z webových stránek nebo poskytnutý jako aktualizace/nadstavba je v této smlouvě souhrnně označen jako SOFTWARE. Licence se týká pouze SOFTWARE. Pojem SOFTWARE zahrnuje software použitý v tomto VÝROBKU, související média, jakékoliv tištěné materiály a „on-line“ nebo elektronickou dokumentaci a rovněž autorizované aktualizace/nadstavby poskytnuté společností Sony. SOFTWARE smíte používat pouze spolu s tímto VÝROBKEM. Prvním použitím tohoto VÝROBKU souhlasíte a jste povinni se řídit podmínkami této Licenční smlouvy. Pokud s podmínkami této Licenční smlouvy nesouhlasíte, ihned se obraťte na společnost SONY se žádostí o pokyny týkající se vrácení kompletního VÝROBKU a příloženého SOFTWARE. Při navrácení VÝROBKU obdržíte plnou částku, za kterou jste jej zakoupili.

SOFTWAREOVÁ LICENCE

SOFTWARE je chráněn zákony na ochranu autorských práv, mezinárodními smlouvami o autorských právech a rovněž dalšími zákony a smlouvami na ochranu duševního vlastnictví. SOFTWARE je licencován, nikoliv prodáván.

UDĚLENÍ LICENCE

Licence vám uděluje následující nevýlučná, nepřenosná (kromě výslovného svolení pro zde uvedený účel) a omezená práva: Software. SOFTWARE smíte používat pouze v tomto VÝROBKU.

Osobní použití. SOFTWARE smíte používat pouze pro osobní potřebu.

Uložení/používání v síti. SOFTWARE nesmíte používat v počítačové síti nebo jej rozšiřovat na ostatní počítače přes síť, pokud není v dokumentaci přiložen k SOFTWARE uvedeno jinak.

Záložní kopie. Smíte vytvořit jednu záložní kopii SOFTWARE určenou výhradně pro případ obnovy SOFTWARE.

POPIS POŽADAVKŮ, PRÁV, OMEZENÍ A ZÁKAZŮ

Omezení týkající se zpětné analýzy, dekompile a provádění změn. Nejste oprávněni provádět jakékoliv změny, zpětnou analýzu nebo dekompilaci SOFTWARE nebo jakékoliv jeho části ani se jakýmkoliv jiným způsobem pokoušet získat zdrojový kód ze SOFTWARE.

Oddělení komponent. SOFTWARE je licencován jako celek. Žádné z jeho komponent nesmí být odděleny, pokud to není výslovně schváleno společností Sony.

Datové soubory. SOFTWARE může automaticky vytvářet datové soubory, které při své činnosti využívá. Takové datové soubory budou považovány za součást SOFTWARE.

Jednotný VÝROBEK. SOFTWARE je licencován spolu s VÝROBKEM jako jeden integrovaný výrobek. SOFTWARE smí být používán pouze spolu s VÝROBKEM, pokud není v dokumentaci přiložen k SOFTWARE uvedeno jinak.

Pronájem. SOFTWARE nesmíte pronajímat ani zapůjčovat.

Převod SOFTWARE. Všechna vaše práva uvedená v této Licenční smlouvě mohou být nadvrácena na třetí osobu pouze při prodeji nebo předání VÝROBKU, přičemž se předpokládá, že si nezachováte žádné kopie, předáte úplný SOFTWARE (včetně všech kopií, komponent, médií a tištěných materiálů, všech verzí a aktualizací SOFTWARE a této Licenční smlouvy) a příjemce souhlasí s podmínkami uvedenými v této Licenční smlouvě.

Ukončení smlouvy. Bez ohledu na veškerá ostatní práva může společnost SONY ukončit platnost této Licenční smlouvy, pokud porušíte podmínky a ujednání uvedená v této smlouvě. V takovém případě jste povinni zničit všechny kopie SOFTWARE a jeho komponent.

Diskrétnost. Souhlasíte s tím, že uchováte v tajnosti neveřejné informace obsažené v SOFTWARE a bez předchozího písemného svolení od společnosti SONY nebudete prozrazovat tyto informace třetím stranám.

Závislý software. Dostupnost softwaru, síťových služeb nebo ostatních produktů kromě tohoto SOFTWARE, na nichž činnost SOFTWARE závisí, může být podle uvážení dodavatelů (dodavatelé softwaru, poskytovatelé služeb nebo společnost SONY) přerušena nebo ukončena. Společnost SONY a její dodavatelé neručí za to, že takový software, síťové služby nebo ostatní produkty budou i nadále dostupné, že budou pracovat bez přerušování nebo že na nich nebudou prováděny úpravy.

AUTORSKÁ PRÁVA

Všechny názvy a autorská práva vztahující se na SOFTWARE (zejména na snímky, fotografie, animace, video, audio, hudbu, text a „aplety“, které jsou součástí SOFTWARE) a jakýchkoli kopie SOFTWARE jsou majetkem společnosti SONY nebo jejich dodavatelů. Všechna práva kromě práv uvedených v této smlouvě EULA jsou vyhrazena společnosti SONY.

POUŽITÍ SOFTWARE S MATERIÁLY CHRÁNĚNÝMI AUTORSKÝMI PRÁVY

SOFTWARE umožňuje použití za účelem ukládání, zpracovávání nebo používání obsahu vytvořeného vámi nebo třetími stranami. Takový obsah může být chráněn autorskými právy nebo jinými zákony anebo smlouvami na ochranu duševního vlastnictví. Souhlasíte s tím, že budete SOFTWARE používat podle všech takových zákonů a smluv, které se na něj vztahují. Rovněž souhlasíte s tím, že společnost SONY může učinit odpovídající opatření k ochraně obsahu ukládaného, zpracovávaného nebo používaného SOFTWAREM a chráněného autorskými právy. Mezi taková opatření patří zejména zjištění četnosti provádění zálohování a obnovy dat pomocí určitých funkcí SOFTWARE a v případě neoprávněného používání SOFTWARE odmítnutí vašeho požadavku na obnovu dat pomocí určitých funkcí SOFTWARE a ukončení platnosti této Licenční smlouvy.

VYSOCE RIZIKOVÉ ČINNOSTI

SOFTWARE není bezchybný a není navržen, vyroben ani určen pro použití jako on-line řídicí zařízení v nebezpečných prostředích vyžadujících bezchybný výkon, jako například při řízení letového provozu, při provozu v jaderných zařízeních, navigacích letadel nebo komunikačních systémech, zařízeních určených pro záchranu životů nebo zbraňových systémech, kde by závada SOFTWARE mohla způsobit smrt nebo zranění osob nebo závažné hmotné škody nebo škody na životním prostředí („Vysoce rizikové činnosti“). Společnost SONY a její dodavatelé se zřekají jakýchkoli vyjádřených či předpokládaných záruk vztahujících se k vhodnosti použití pro Vysoce rizikové činnosti.

OMEZENÁ ZÁRUKA NA MÉDIA CD-ROM

V případě, že je záložní kopie SOFTWARE uložena na disku CD-ROM, ručí společnost SONY za to, že během devadesáti (90) dnů od data dodání nebude při normálním způsobu používání vykazovat disk CD-ROM, který vám byl odeslán a na kterém je uložena záložní kopie SOFTWARE, žádné vady materiálu ani zpracování. Tato omezená záruka se týká pouze vás jako původního držitele licence. Jediným závazkem společnosti SONY a vaším výhradním právem je náhrada disku CD-ROM, který neodpovídá omezené záruce společnosti SONY a který byl vrácen společnosti SONY společně s dokladem o koupi (což je důkaz, že je disk CD-ROM v záruční době). Společnost SONY nemá povinnost nahradit disk zničený nešťastnou náhodou nebo chybným použitím ani disk zničený úmyslně. **PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY NA DISK CD-ROM, VČETNĚ PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK PRODEJNOSTI A VHODNOSTI PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL, JSOU OMEZENY NA DOBU DEVADESÁTI (90) DNŮ OD DATA DODÁNÍ. NĚKTERÉ JURISDIKCE NEPOVOLUJÍ OMEZENÍ DOBY TRVÁNÍ PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY, TAKŽE SE VÁS TATO OMEZENÍ NEMUSÍ TÝKAT. TATO ZÁRUKA VÁM DÁVÁ URČITÁ ZÁKONNÁ PRÁVA, KTERÁ VŠAK MOHOU BÝT ROZŠÍŘENA JEŠTĚ O DALŠÍ PRÁVA LIŠÍCÍ SE PODLE PŘÍSLUŠNÉ JURISDIKCE.**

VYLOUČENÍ ZÁRUKY NA SOFTWARE

Jednoznačně berete na vědomí a souhlasíte se skutečností, že používání SOFTWARE je výhradně na vaše vlastní nebezpečí. SOFTWARE je poskytován „V DANÉ PODOBĚ“ a bez záruky jakéhokoliv druhu a společnost SONY a její poskytovatelé licencí (dále jsou společnost SONY i její poskytovatelé licencí uváděni souhrnně pod názvem „SONY“) SE VÝSLOVNĚ ZŘÍKAJÍ

VŠECH VYJÁDŘENÝCH ČI PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK A ZVLÁŠTĚ SE ZŘÍKAJÍ PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK PRODEJNOSTI A VHODNOSTI PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL. SPOLEČNOST SONY NEZARUČUJE, ŽE FUNKCE OBSAŽENÉ V TOMTO SOFTWARE BUDOU ODPOVÍDAT VAŠIM POŽADAVKŮM NEBO ŽE FUNKCE SOFTWARE BUDE SPRÁVNÁ. DÁLE SPOLEČNOST SONY NEPŘIPOUŠTÍ ANI NEUZNÁVÁ REKLAMACE TÝKAJÍCÍ SE POUŽÍVÁNÍ NEBO VÝSLEDKŮ POUŽÍVÁNÍ SOFTWARE Z HLEDISKA SPRÁVNOSTI, PŘESNOSTI, SPOLEHLIVOSTI NEBO Z JINÉHO HLEDISKA. JAKÉKOLIV ÚSTNÍ ČI PÍSEMNÉ INFORMACE NEBO RADY POSKYTNUTÉ SPOLEČNOSTÍ SONY NEBO AUTORIZOVANÝMI ZÁSTUPCI SPOLEČNOSTI SONY V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NEVYTVÁŘÍ ZÁRUKU ANI ŽÁDNÝM ZPŮSOBEM NEROZŠÍŘUJÍ PLATNOST TÉTO ZÁRUKY. POKUD SE UKÁŽE, ŽE JE SOFTWARE VADNÝ, PŘEBÍRÁTE (A NIKOLIV SPOLEČNOST SONY NEBO AUTORIZOVANÝ ZÁSTUPCE SPOLEČNOSTI SONY) VEŠKERÉ NÁKLADY NA POTŘEBNÝ SERVIS, OPRAVY NEBO ÚPRAVY. NĚKTERÉ JURISDIKCE NEPOVOLUJÍ VYLOUČENÍ PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK, TAKŽE SE VÁS VÝŠE UVEDENÉ VYLOUČENÍ NEMUSÍ TÝKAT.

Společnost SONY není odpovědná za poškození hardwaru a softwaru počítače způsobené SOFTWAREM nebo jinými daty staženými pomocí SOFTWARE. Jednoznačně berete na vědomí a souhlasíte se skutečností, že používání SOFTWARE je výhradně na vaše vlastní nebezpečí a přijímáte odpovědnost za instalaci SOFTWARE a použití SOFTWARE spolu s vašim VÝROBKEM.

OMEZENÍ ODPOVĚDNOSTI

V DALŠÍM TEXTU JSOU SPOLEČNOST SONY, JEJÍ POBOČKY A PŘÍSLUŠNÍ POSKYTOVATELÉ LICENCÍ SOUHRNNĚ OZNAČOVÁNI POD NÁZVEM „SONY“. SPOLEČNOST SONY NENÍ ZA ŽÁDNÝCH OKOLNOSTÍ ODPOVĚDNÁ ZA JAKÉKOLIV NÁHODNÉ NEBO NÁSLEDNÉ ŠKODY, KTERÉ VZNIKLY NA ZÁKLADĚ PORUŠENÍ VYJÁDŘENÉ NEBO PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY, PORUŠENÍ SMLOUVY, NEDBALOSTI, ABSOLUTNÍ ODPOVĚDNOSTI NEBO JINÉ PRÁVNÍ TEORIE TÝKAJÍCÍ SE TOHOTO VÝROBKU. MEZI TAKOVÉ ŠKODY PATŘÍ ZEJMÉNA ZTRÁTA ZISKU, ZTRÁTA PŘÍJMU, ZTRÁTA DAT, ZTRÁTA ZPŮSOBNÁ NEMOŽNOSTÍ POUŽÍVAT TENTO VÝROBEK NEBO SOUVISEJÍCÍ HARDWARE, PROSTOJE NEBO ZTRÁTA ČASU UŽIVATELE, PŘESTOŽE SPOLEČNOST SONY NA MOŽNOST TAKOVÝCH ŠKOD UPOZORNILA. V KAŽDÉM PŘÍPADĚ BUDE ODPOVĚDNOST SPOLEČNOSTI SONY USTANOVENÁ TOUTO SMLOUVOU EULA OMEZENA DO VÝŠE ČÁSTKY SKUTEČNĚ ZAPLACENÉ ZA PŘÍSLUŠNÝ VÝROBEK. NĚKTERÉ JURISDIKCE NEPOVOLUJÍ VYLOUČENÍ NEBO OMEZENÍ NÁSLEDNÝCH NEBO NÁHODNÝCH ŠKOD, TAKŽE SE VÁS VÝŠE UVEDENÉ VYLOUČENÍ NEBO OMEZENÍ NEMUSÍ TÝKAT.

SBĚR A MONITOROVÁNÍ SOFTWAREVÝCH DAT

SOFTWARE obsahuje funkce, které mohou společností SONY nebo třetím stranám umožnit sběr dat nebo ovládnání anebo monitorování počítačů a zařízení, která SOFTWARE používají. Tímto souhlasíte s tím, že může k takovým aktivitám docházet. Pro informace o politice ochrany soukromí společnosti SONY se obraťte na kontaktní adresu platnou pro příslušnou zemi.

FUNKCE AUTOMATICKÉ AKTUALIZACE

Čas od času může společnost SONY nebo třetí strana provést automatickou aktualizaci nebo jinou úpravu SOFTWARE, např. zejména kvůli posílení bezpečnostních funkcí, opravě chyb nebo zdokonalení funkcí, a to především v době, kdy využíváte serverů SONY nebo serverů třetích stran. Při takových aktualizacích nebo úpravách může být vymazána nebo změněna podstata funkcí nebo jiných aspektů SOFTWARE, včetně funkcí, které pro vás mohou být důležité. Tímto souhlasíte s tím, že společnost SONY může podle svého výhradního uvážení takové aktivity provádět a že společnost SONY může podmínit další používání SOFTWARE kompletní instalací nebo přijetím takových aktualizací nebo úprav.

VÝVOZ

Při použití SOFTWARE mimo zemi vašeho trvalého pobytu musíte dbát všech platných zákonů a nařízení týkajících se vývozu, dovozu a cla, včetně nařízení Ministerstva obchodu nebo jiné vládní agentury nebo úřadu USA. Souhlasíte s tím, že nebudete převádět ani opravňovat žádnou osobu k převodu SOFTWARE do zakázané země nebo jiným způsobem postupovat v rozporu s příslušnými platnými omezeními nebo nařízeními.

OMEZENÁ PRÁVA VLÁDY USA

SOFTWARE je považován za „komerční počítačový software“ a „dokumentaci komerčního počítačového softwaru“ podle části 227.7202 dokumentu DFAR a části 12.212 dokumentu FAR. Použití, kopírování nebo uvolnění SOFTWARE ze strany vlády USA je bez písemného svolení od společnosti SONY zakázáno.

ODDĚLITELNOST

Pokud jakákoliv část této smlouvy EULA pozbude platnosti nebo vymahatelnosti, zůstanou ostatní části platné.

ROZHODNÉ PRÁVO A JURISDIKCE

Tato smlouva EULA se řídí zákony Japonska, bez ohledu na možné rozpory se zákonnými ustanoveními. Strany tímto souhlasí s tím, že se podřídí nevýlučně jurisdikci japonských soudů.

SPOLEČNOST SONY SI VÝHRAZUJE PRÁVO PODLE SVÉHO VÝHRADNÍHO UVÁŽENÍ UPRAVOVAT URČITÉ PODMÍNKY LICENCE TÝKAJÍCÍ SE SOFTWARE A SDĚLIT VÁM TUTO SKUTEČNOST ZASLÁNÍM OZNÁMENÍ NA E-MAILOVOU ADRESU, KTEROU JSTE POSKYTLI SPOLEČNOSTI SONY PŘI VAŠÍ REGISTRACI, NEBO JINÝM ZÁKONEM POVOLENÝM ZPŮSOBEM.

Pokud nesouhlasíte s úpravou smluvních podmínek, která vám bude oznámena společností SONY před nabytím účinnosti, jste povinni vrátit úplný VÝROBEK, veškeré další materiály obsažené v balení výrobku v době jeho zakoupení a veškerý software získaný z webových stránek společnosti Sony za refundaci podle podmínek uvedených v prvním odstavci této Licenční smlouvy s názvem „DŮLEŽITÉ - ČTĚTE POZORNĚ“. Pokud budete používat SOFTWARE i po přijetí výše uvedeného oznámení, souhlasíte s provedenými úpravami a jste povinni se jimi řídit.

PROSPĚCH TŘETÍ STRANY

Ve všech případech, které upravuje tato Licenční smlouva, jsou jednotliví poskytovatelé licencí společnosti SONY na jakýkoliv SOFTWARE výslovně považováni za zúčastněné strany a mají právo vynutit si dodržování podmínek této Licenční smlouvy.

V případě jakýchkoliv dotazů týkajících se této Licenční smlouvy nebo této omezené záruky můžete písemně kontaktovat společnost SONY na adrese platné pro příslušnou zemi.

Autorská práva

DLNA a DLNA CERTIFIED jsou obchodní značky anebo servisní značky společnosti Digital Living Network Alliance.

VAIO je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Microsoft Corporation v USA anebo jiných zemích.

Intel, Intel Core a Pentium jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Intel Corporation nebo jejich dceřiných společností v USA a jiných zemích.

iPod je obchodní značka společnosti Apple Inc. registrovaná v USA a dalších zemích. Veškeré ostatní obchodní značky a registrované obchodní značky jsou majetkem jejich příslušných vlastníků. V této příručce nejsou uváděny symboly TM a [®].

SHOUTcast[®] je registrovaná obchodní značka společnosti AOL LLC.

Typ písma (Shin Go R) instalovaný v tomto receiveru je poskytován společností MORISAWA & COMPANY LTD.

Tyto názvy jsou obchodní značky společnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorská práva náleží také společnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

**TENTO VÝROBEK JE LICENCOVÁN
PODLE PORTFOLIA PATENTŮ VC-1 PRO
OSOBNÍ A NEKOMERČNÍ POUŽITÍ
ZÁKAZNÍKEM PRO
(i) KÓDOVÁNÍ VIDEO V SOULADU SE
STANDARDEM VC-1 („VC-1 VIDEO“)
ANEBO**

(ii) DEKÓDOVÁNÍ VIDEO STANDARDU VC-1, KTERÉ BYLO ZAKÓDOVÁNO ZÁKAZNÍKEM V RÁMCI OSOBNÍ A NEKOMERČNÍ ČINNOSTI ANEBY BYLO ZÍSKÁNO OD POSKYTOVATELE VIDEO, KTERÝ MÁ LICENCI K POSKYTOVÁNÍ VIDEO STANDARDU VC-1.

NENÍ UDĚLENA ŽÁDNÁ LICENCE PRO JINÉ POUŽITÍ ANI NELZE JEJÍ UDĚLENÍ PŘEDPOKLÁDAT. PODROBNÉ INFORMACE LZE ZÍSKAT U SPOLEČNOSTI MPEG LA, L.L.C. VIZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

Technologie kódování zvuku MPEG Layer-3 a patenty jsou v licenci společností Fraunhofer IIS a Thomson.

Poznámky k firmwaru tohoto výrobku

Tento výrobek je chráněn určitými právy na ochranu duševního vlastnictví společnosti Microsoft Corporation. Použití nebo rozšiřování takové technologie mimo tento výrobek je bez licence od společnosti Microsoft nebo autorizované dceřiné společnosti Microsoft zakázáno.

Části firmwaru tohoto výrobku jsou založeny na knihovně libpng verze 1.2.8, na softwaru JPEG nezávislé skupiny Independent JPEG Group verze 6b, zlib.h -- rozhraní „zlib“ kompresní knihovny pro všeobecné účely použití verze 1.2.2, projektu FreeType 2 verze 2.1.9 a projektu OpenSSL verze 0.9.8b.

Verze libpng 1.2.8

OZNÁMENÍ O AUTORSKÝCH PRÁVECH, ZŘEKnutí SE ODPOVĚDNOSTI A LICENCE:

Pokud upravíte knihovnu libpng, můžete vložit dodatečná oznámení, která budou následovat ihned za touto větou:

Knihovna libpng verze 1.2.6 ze dne 15. srpna 2004 až verze 1.2.30 ze dne 15. srpna 2008 je předmětem autorského práva Copyright © 2004, 2006-2008 Glenn Randers-Pehrson a je rozšiřována podle stejných podmínek týkajících se zřeknutí odpovědnosti a licence jako knihovna libpng-1.2.5 s následujícím jednotlivcem přidaným do seznamu přispívajících autorů:

Cosmin Truta

Knihovna libpng verze 1.0.7 ze dne 1. července 2000 až verze 1.2.5 ze dne 3. října 2002 je předmětem autorského práva Copyright © 2000-2002 Glenn Randers-Pehrson a je rozšiřována podle stejných podmínek týkajících se zřeknutí odpovědnosti a licence jako knihovna libpng-1.0.6 s následujícími jednotlivci přidanými do seznamu přispívajících autorů:

Simon-Pierre Cadieux
Eric S. Raymond
Gilles Vollant

a s následujícími dodatky týkajícími se zřeknutí odpovědnosti:

Není poskytována záruka za správnou funkci knihovny vzhledem k zamýšlenému účelu použití ani za případné porušení vašich práv. Rovněž není poskytnuta záruka, že naše snaha nebo knihovna bude odpovídat vašim požadavkům nebo potřebám. Knihovna je poskytována včetně všech svých chyb a veškeré riziko týkající se míry uspokojení požadavků, výkonu a přesnosti nese uživatel.

Knihovna libpng verze 0.97 z ledna 1998 až verze 1.0.6 ze dne 20. března 2000 je předmětem autorského práva Copyright © 1998, 1999 Glenn Randers-Pehrson a je rozšiřována podle stejných podmínek týkajících se zřeknutí odpovědnosti a licence jako knihovna libpng-0.96 s následujícími jednotlivci přidanými do seznamu přispívajících autorů:

Tom Lane
Glenn Randers-Pehrson
Willem van Schaik

Knihovna libpng verze 0.89 z června 1996 až verze 0.96 z května 1997 je předmětem autorského práva Copyright © 1996, 1997 Andreas Dilger a je rozšiřována podle stejných podmínek týkajících se zřeknutí odpovědnosti a licence jako knihovna libpng-0.88 s následujícími jednotlivci přidány do seznamu přispívajících autorů:

John Bowler
Kevin Bracey
Sam Bushell
Magnus Holmgren
Greg Roelofs
Tom Tanner

Knihovna libpng verze 0.5 z května 1995 až verze 0.88 z ledna 1996 je předmětem autorského práva Copyright © 1995, 1996 Guy Eric Schalnat, Group 42, Inc.

Pro účely tohoto autorského práva a licence jsou pojmem „přispívající autoři“ označeni následující jednotlivci:

Andreas Dilger
Dave Martindale
Guy Eric Schalnat
Paul Schmidt
Tim Wegner

Referenční knihovna PNG je poskytována „V DANÉ PODOBĚ“. Přispívající autoři a skupina Group 42, Inc. se zříkají všech vyjádřených či předpokládaných záruk a zvláště se zříkají záruk prodejnosti a vhodnosti pro konkrétní účel. Přispívající autoři a skupina Group 42, Inc. v žádném případě nenesou odpovědnost za jakoukoliv přímou, nepřímou, náhodnou, zvláštní, exemplární ani následnou škodu, která může vzniknout v důsledku používání referenční

knihovny PNG, a to ani v případě, že bylo na možnost vzniku takové škody upozorněno. Tímto poskytnuté právo volně používat, kopírovat, upravovat a dále rozšiřovat tento zdrojový kód nebo jeho části za jakýmkoliv účelem podléhá následujícím omezením:

1. Původ tohoto zdrojového kódu nesmí být klamavý.
2. Změněné verze musí být jasně označeny a nesmí se stát, že budou považovány za originální zdroj.
3. Toto oznámení o autorských právech nesmí být ze zdrojové distribuce nebo změněné zdrojové distribuce odstraněno ani změněno.

Přispívající autoři a skupina Group 42, Inc. bezplatně poskytují svolení a obzvlášť podporují používání tohoto zdrojového kódu jako součástí pro podporu souborového formátu PNG v komerčních výrobcích. Při použití tohoto zdrojového kódu ve výrobku bychom ocenili (avšak nevyžadujeme) oznámení této skutečnosti.

Funkce „png_get_copyright“ je k dispozici pro běžné použití v polích „o aplikaci“ a podobně:

```
printf(“%s”,png_get_copyright(NULL));
```

Součástí souborů „pngbar.png“, „pngbar.jpg“ (88x31) a „pngnow.png“ (98x31) je rovněž logo PNG (samozřejmě ve formátu PNG).

Libpng je otevřený zdrojový software certifikovaný sdružením OSI. Certifikace otevřeného zdroje OSI je značka sdružení Open Source Initiative.

Glenn Randers-Pehrson
glennrp at users.sourceforge.net
15. října 2008

Software JPEG verze 6b nezávislé skupiny Independent JPEG Group

- Části firmwaru tohoto výrobku částečně používají software JPEG nezávislé skupiny Independent JPEG Group. Software JPEG nezávislé skupiny Independent JPEG Group je předmětem autorského práva copyright © 1991-1998, Thomas G. Lane. Všechna práva vyhrazena. „Graphics Interchange Format© je předmětem autorského práva a je ve vlastnictví společnosti CompuServe Incorporated. GIF(sm) je servisní značka ve vlastnictví společnosti CompuServe Incorporated“.

zlib.h -- rozhraní kompresní knihovny „zlib“ pro všeobecné účely použití verze 1.2.2

zlib.h -- rozhraní kompresní knihovny „zlib“ pro všeobecné účely použití verze 1.2.2 ze dne 3. října 2004
Copyright © 1995-2004 Jean-loup Gailly a Mark Adler

FreeType 2 verze 2.1.9

Části firmwaru tohoto výrobku jsou předmětem autorského práva copyright © 1996-2002, FreeTypeProject (www.freetype.org). Všechna práva vyhrazena.

1. Žádná záruka

FREETYPE PROJECT JE DODÁVÁN „TAK, JAK JE“, BEZ JAKÝCHKOLI VÝSLOVNÝCH ČI VYPLÝVAJÍCÍCH ZÁRUK VČETNĚ, ALE NE VÝHRADNĚ, ZÁRUK PRODEJNOSTI NEBO VHODNOSTI PRO KONKRÉTNÍ ÚČEL. AUTOŘI ANI DRŽITELÉ AUTORSKÝCH PRÁV V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESOU ODPOVĚDNOST ZA JAKÉKOLI ŠKODY ZPŮSOBENÉ POUŽÍVÁNÍM NEBO NEMOŽNOSTÍ POUŽÍVAT FREETYPE PROJECT.

OpenSSL verze 0.9.8b

1. Licence OpenSSL
Copyright © 1998-2008 Projekt OpenSSL.
Všechna práva vyhrazena.

Další rozšiřování a použití ve zdrojové nebo binární formě, ať už s úpravami, nebo bez nich, je povoleno za předpokladu, že jsou splněny níže uvedené podmínky:

1. Dále rozšiřované kopie zdrojového kódu musí obsahovat výše uvedené oznámení o autorských právech, tento seznam podmínek a následující zřeknutí se odpovědnosti.
2. U dále rozšiřovaných kopií v binární formě musí být uvedeno oznámení o autorských právech, tento seznam podmínek a následující zřeknutí se odpovědnosti, a to v dokumentaci anebo v dalších materiálech dodávaných s distribuovaným výrobkem.
3. Veškeré reklamní materiály popisující funkce nebo použití tohoto softwaru musí obsahovat následující prohlášení: „Součástí tohoto výrobku je software vyvinutý v rámci projektu OpenSSL pro použití v sadě OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>).“
4. Názvy „OpenSSL Toolkit“ a „OpenSSL Project“ nesmí být bez předchozího písemného svolení použity k podpoře nebo k propagaci výrobků odvozených z tohoto softwaru. Žádosti o písemné povolení zasílejte na adresu openssl-core@openssl.org.
5. Výrobky odvozené od tohoto softwaru nesmí bez předchozího písemného povolení projektu OpenSSL obsahovat název „OpenSSL“ ani se v jejich názvu nesmí vyskytnout označení „OpenSSL“.
6. Dále rozšiřované kopie v jakékoli formě musí obsahovat následující prohlášení: „Součástí tohoto výrobku je software vyvinutý v rámci projektu OpenSSL pro použití v sadě OpenSSL Toolkit (<http://www.openssl.org/>).“

TENTO SOFTWARE JE DODÁVÁN V RÁMCI PROJEKTU OpenSSL „TAK, JAK JE“ A JAKÉKOLIV VYJÁDRĚNÉ ČI PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY VČETNĚ, ALE NE VÝHRADNĚ, PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK PRODEJNOSTI A VHODNOSTI PRO URČITÝ ÚČEL JSOU VYLOUČENY. PROJEKT OpenSSL ANI DODAVATELÉ V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESOU ODPOVĚDNOST ZA JAKOUKOLI PŘÍMOU, NEPŘÍMOU, NÁHODNOU, ZVLÁŠTNÍ, EXEMPLÁRNÍ ANI NÁSLEDNOU ŠKODU (MEZI TYTO ŠKODY PATŘÍ, AVŠAK NIKOLI VÝHRADNĚ, TAKÉ NUTNOST OBSTARÁNÍ NÁHRADNÍHO ZBOŽÍ NEBO SLUŽEB; ZTRÁTA UPLATNĚNÍ, DAT NEBO ZISKU A PŘERUŠENÍ OBCHODNÍ ČINNOSTI), JAKKOLI VZNIKLOU PODLE JAKÉKOLI TEORIE ODPOVĚDNOSTI, AŽ UŽ NA ZÁKLADĚ SMLOUVY, NA ZÁKLADĚ PŘESNĚ VYMEZENÉ (ABSOLUTNÍ) ODPOVĚDNOSTI, NEBO V DŮSLEDKU TRESTNÉHO ČINU (VČETNĚ NEDBALOSTI ČI JINÉHO ZANEDBÁNÍ), TEDY ŠKODU, KTERÁ BY JAKÝMKOLI ZPŮSOBEM VZNIKLA V DŮSLEDKU POUŽÍVÁNÍ TOHOTO SOFTWARE, A TO ANI V PŘÍPADĚ, KDY BYLO NA RIZIKO VZNIKU TAKOVÉ ŠKODY UPOZORNĚNO.

2. původní licence SslEAT
Copyright © 1995-1998 Eric Young
(eay@cryptsoft.com)
Všechna práva vyhrazena.

Tento balík obsahuje implementaci SSL vytvořenou Ericem Youngem (eay@cryptsoft.com).
Tato implementace byla vytvořena tak, aby byla v souladu s protokolem SSL společnosti Netscape.

Tato knihovna je volně k dispozici ke komerčnímu i nekomerčnímu využití za předpokladu dodržení následujících podmínek. Následující podmínky se vztahují na veškerý kód obsažený v této distribuované kopii, ať už se jedná o kód RC4, RSA, lhash, DES atd. a nikoli pouze o kód SSL. Na dokumentaci SSL dodávanou s touto distribucí se vztahují stejné podmínky týkající se autorských práv, s tím rozdílem, že jejich držitelem je Tim Hudson (tjh@cryptsoft.com). Vlastníkem autorských práv zůstává Eric Young. Oznámení o autorských právech nesmí být z kódu odstraněno.
Bude-li tento balík použit v nějakém výrobku, je třeba Ericu Youngovi, jakožto autorovi použité knihovny, připsat odpovídající podíl. To lze učinit ve formě textové zprávy při spuštění programu nebo v dokumentaci (kontextové nebo textové) dodávané s balíkem.

Další rozšiřování a použití ve zdrojové nebo binární formě, ať už s úpravami, nebo bez nich, je povoleno za předpokladu, že jsou splněny níže uvedené podmínky:

1. Dále rozšiřované kopie zdrojového kódu musí obsahovat oznámení o autorských právech, tento seznam podmínek a následující zřeknutí se odpovědnosti.
2. U dále rozšiřovaných kopií v binární formě musí být uvedeno oznámení o autorských právech, tento seznam podmínek a následující zřeknutí se odpovědnosti, a to v dokumentaci anebo v dalších materiálech dodávaných s distribuovaným výrobkem.
3. Veškeré reklamní materiály popisující funkce nebo použití tohoto softwaru musí obsahovat následující prohlášení:
„Tento výrobek obsahuje šifrovací software vytvořený Ericem Youngem (eay@cryptsoft.com).“
U použitých knihovnických rutin, které se nevztahují k šifrování, lze slovo šifrovací“ vynechat :-).

4. Při vložení specifického kódu systému Windows (nebo kódu z takového kódu odvozeného) z adresáře aplikací (kód aplikace) je třeba uvést také prohlášení: „Tento výrobek obsahuje software vytvořený Timem Hudsonem (tjh@cryptsoft.com).“

Licenční smlouva ani distribuční podmínky pro jakoukoli veřejně dostupnou verzi nebo derivát tohoto kódu nesmí být měněny, tj. tento kód nemůže být jednoduše okopírován a poté distribuován s jinou distribuční licenční smlouvou [včetně licenční smlouvy GNU Public Licence].

TENTO SOFTWARE JE DODÁVÁN ERICEM YOUNGEM „TAK, JAK JE“ A JAKÉKOLIV VYJÁDRĚNÉ ČI PŘEDPOKLÁDANÉ ZÁRUKY VČETNĚ, ALE NE VÝHRADNĚ, PŘEDPOKLÁDANÝCH ZÁRUK PRODEJNOSTI A VHODNOSTI PRO URČITÝ ÚČEL JSOU VYLOUČENY. AUTOR ANI DODAVATELÉ V ŽÁDNÉM PŘÍPADĚ NENESOU ODPOVĚDNOST ZA JAKOUKOLI PŘÍMOU, NEPŘÍMOU, NÁHODNOU, ZVLÁŠTNÍ, EXEMPLÁRNÍ ANI NÁSLEDNOU ŠKODU (MEZI TYTO ŠKODY PATŘÍ, AVŠAK NIKOLI VÝHRADNĚ, TAKÉ NUTNOST OBSTARÁNÍ NÁHRADNÍHO ZBOŽÍ NEBO SLUŽEB; ZTRÁTA UPLATNĚNÍ, DAT NEBO ZISKU A PŘERUŠENÍ OBCHODNÍ ČINNOSTI), JAKKOLI VZNIKLOU PODLE JAKÉKOLI TEORIE ODPOVĚDNOSTI, AŽ UŽ NA ZÁKLADĚ SMLOUVY, NA ZÁKLADĚ PŘESNĚ VYMEZENÉ (ABSOLUTNÍ) ODPOVĚDNOSTI, NEBO V DŮSLEDKU TRESTNÉHO ČINU (VČETNĚ NEDBALOSTI ČI JINÉHO ZANEDBÁNÍ), TEDY ŠKODU, KTERÁ BY JAKÝMKOLI ZPŮSOBEM VZNIKLA V DŮSLEDKU POUŽÍVÁNÍ TOHOTO SOFTWARE, A TO ANI V PŘÍPADĚ, KDY BYLO NA RIZIKO VZNIKU TAKOVÉ ŠKODY UPOZORNĚNO.

Rejstřík

A

AM 18

Síťová nastavení

Kontrola 23

Změna 24

D

DLNA 2

Domácí síť 11, 26

E

ES Utility 22

F

Firmware 27

FM 18

M

Multi-zone 16

N

Náhodné přehrávání 15

O

Oblíbené stanice 21

Opakované přehrávání 15

P

Přehrávání

fotografie 14

hudba 14, 17

videa 14

Připojení

síť 7

zařízení 11

Poslech 20

S

Server

nastavení 26

příprava 12

SHOUTcast

oblíbené stanice 21

poslech 20

STR-DA6400ES

Průvodce rychlým nastavením

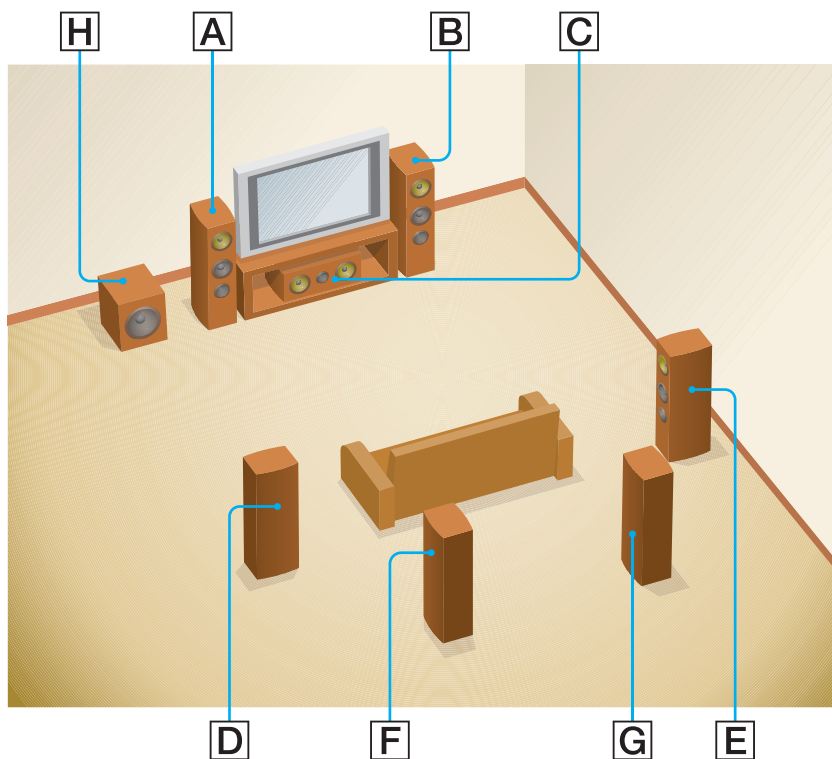
Tento průvodce rychlým nastavením popisuje, jak připojit Super Audio CD/CD přehrávač, DVD přehrávač, Blu-ray přehrávač, reprosoustavy a subwoofer tak, abyste si mohli vychutnat vícekanálový prostorový zvuk. Podrobné informace naleznete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

1. Instalace reprosoustav

Níže uvedená vyobrazení znázorňují příklad konfigurace 7.1kanálového systému reprosoustav (sedm reprosoustav a subwoofer). Viz návod k obsluze dodaný s receiverem a další strany tohoto průvodce.

Reprosoustavy jsou v tomto průvodci označeny písmeny [A] až [H].

- | | |
|-----------------------------------|---|
| [A] Levá přední reprosoustava | [E] Pravá prostorová reprosoustava |
| [B] Pravá přední reprosoustava | [F] Levá zadní prostorová reprosoustava* |
| [C] Středová reprosoustava | [G] Pravá zadní prostorová reprosoustava* |
| [D] Levá prostorová reprosoustava | [H] Subwoofer |



* Zadní prostorové reprosoustavy (levá/pravá) umožňují použití v zóně 2. Další informace naleznete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

2. Připojení reprosoustav

Připojení reprosoustav proveďte podle jejich počtu a druhu.

Poznámky k reproduktorovým kabelům

- Použijte reproduktorové kabely, které jsou vhodné pro danou šířku místnosti.
- Při připojování kabelu ke kladnému (+) nebo zápornému (–) konektoru se orientujte podle barvy nebo označení reproduktorového kabelu. Tak si můžete být vždy jisti, že je kabel připojen správně, tedy bez záměny polarity.

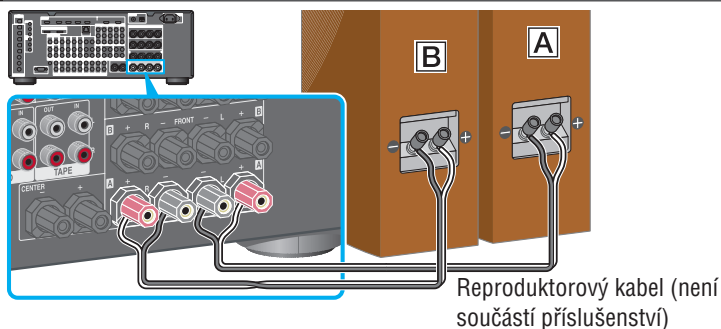
Poznámky ke svorkám reprosoustav

- Svorky ⊕ propojte se svorkami ⊕ na receiveru a svorky ⊖ propojte se svorkami ⊖ na receiveru.
- Podrobné informace o připojení reproduktorových kabelů - viz vyobrazení nebo návod k obsluze dodaný s receiverem.
- Otočte zajišťovacím knoflíkem tak, aby byl reproduktorový kabel pevně připojen.

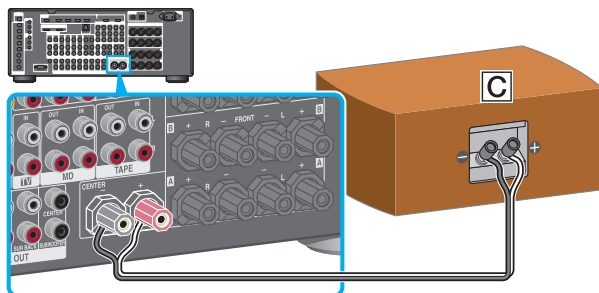
Poznámky k přepínači SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) (Reprosoustavy - vypnuty/A/B/A+B)

Můžete vybrat systém předních reprosoustav. Podrobné informace najdete v části „8. Nastavení reprosoustav“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

A B

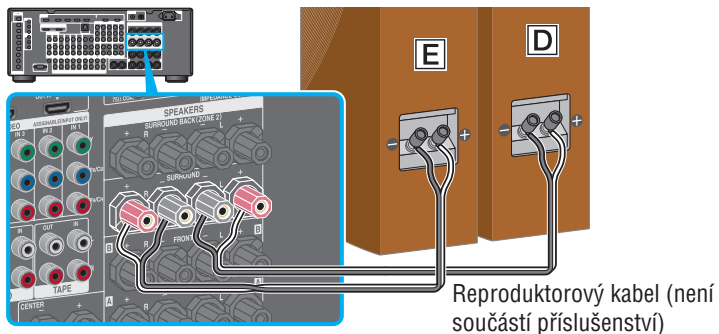


C

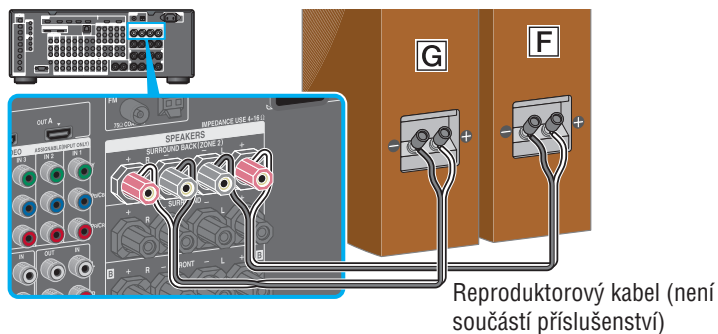


Reproduktorový kabel (není součástí příslušenství)

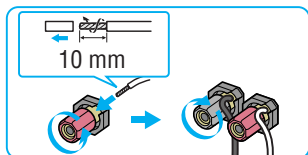
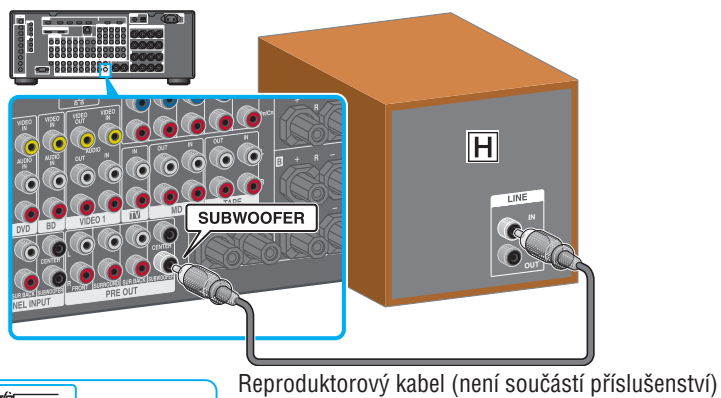
D E



F G



H

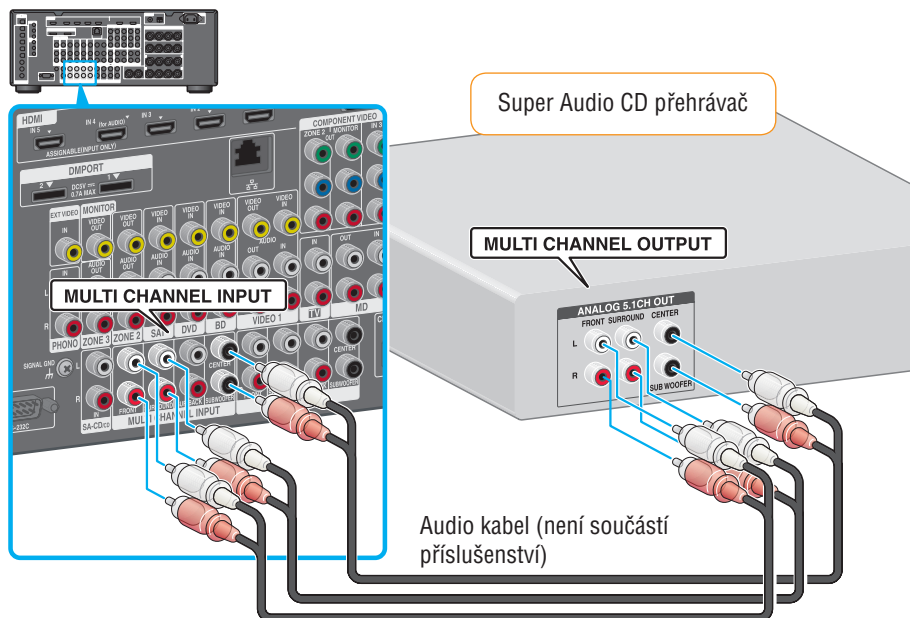


3. Připojení dalších zařízení

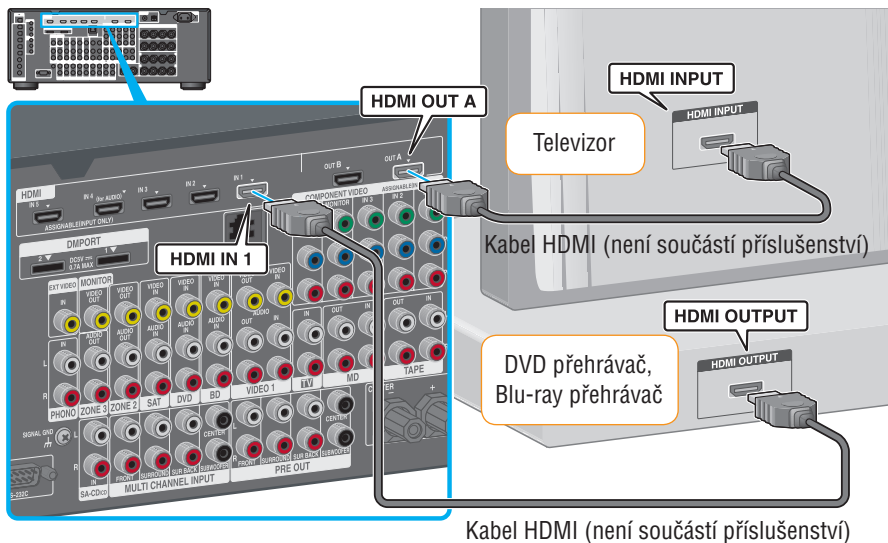
Tento příklad znázorňuje, jak připojit vaše zařízení k tomuto receiveru. Podrobné informace o připojení jednotlivých zařízení najdete v kroku 4 části „Začínáme“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Tento receiver je vybaven funkcí pro konverzi video signálů. Podrobné informace najdete v části „4b. Připojení video zařízení“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Super Audio CD přehrávač



Video zařízení



4. Připojení síťových kabelů všech zařízení

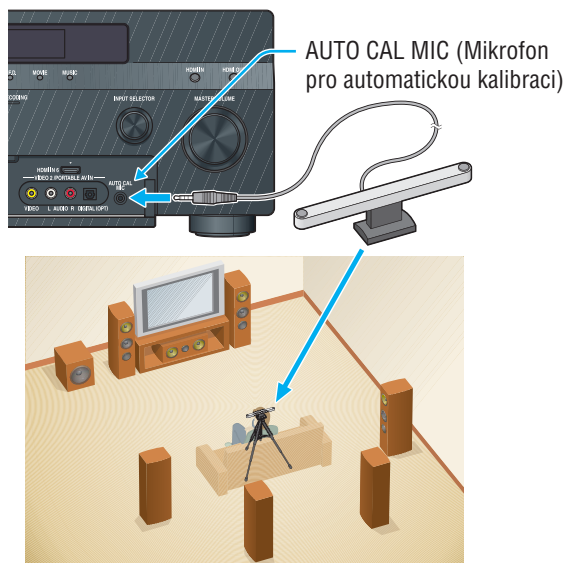
Připojte dodaný síťový kabel do konektoru AC INLET (Síťový vstup) na receiveru a potom připojte síťový kabel do síťové zásuvky.

Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)

Pomocí funkce automatické kalibrace můžete nastavit reprosoustavy tak, abyste dosáhli požadovaného zvuku ze všech připojených soustav.

Před provedením automatické kalibrace **A**

A



- Během kalibrace je zvuk vycházející z reprosoustav velmi hlasitý. Dbejte na tuto skutečnost, zejména pokud se ve vaší blízkosti nachází děti nebo sousedé.
- Měření provádějte v tichém prostředí, aby nedošlo ke zkresení a aby byl výsledek měření přesnější.
- Pokud se mezi měřicím mikrofonom a reprosoustavami nachází jakékoliv překážky, nelze kalibraci správně provést. Aby nedošlo při měření k chybě, odstraňte z oblasti měření všechny překážky.

1 Umístěte a připojte reprosoustavy a televizor.

Podrobné informace - viz předešlé strany.

2 Připojte dodaný měřicí mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci).

Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci) je určen pouze pro dodaný měřicí mikrofon. Do tohoto konektoru nepřipojujte žádné jiné mikrofony. Mohlo by dojít k poškození receiveru a mikrofonu.

3 Umístěte měřicí mikrofon.

Umístěte měřicí mikrofon do vašeho poslechového místa. Použijte židli nebo stojan, aby byl měřicí mikrofon ve výšce vašich uší. Konec měřicího mikrofonu označený písmenem L natočte směrem k levé přední reprosoustavě a konec označený písmenem R natočte směrem k pravé přední reprosoustavě.

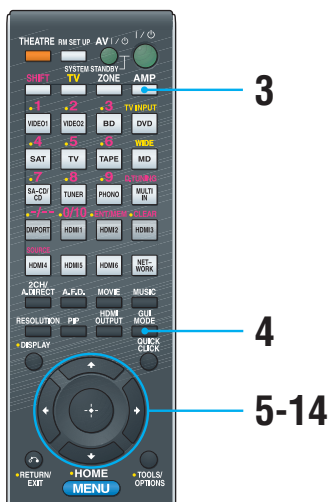
Nastavení aktivního subwooferu

- Pokud je připojen subwoofer, zapněte jej a zvyšte hlasitost. Otočte ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) do polohy těsně před prostředním bodem.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí dělicí frekvence, nastavte tuto hodnotu na maximum.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí automatického přepnutí do pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci.

Provedení automatické kalibrace **B** **C**

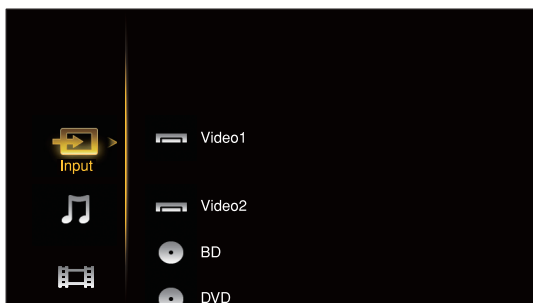
Automatická kalibrace vám umožňuje zjistit následující: zda jsou připojeny reprosoustavy, polaritu reprosoustav, vzdálenost reprosoustav, úhel natočení reprosoustav, velikost reprosoustav, úroveň reprosoustav a frekvenční charakteristiky.

B

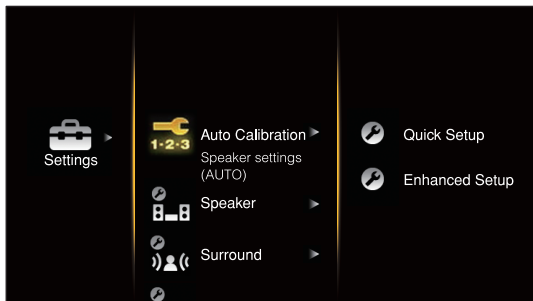


C

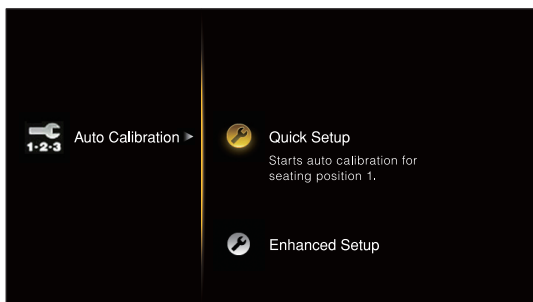
4 GUI MODE (Režim GUI)



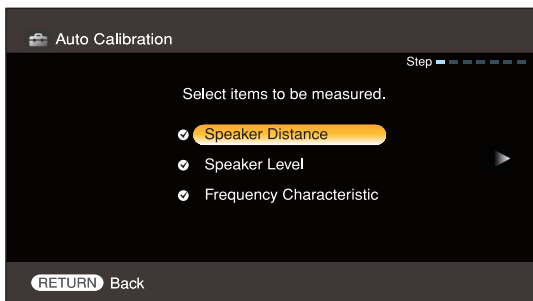
5 ↑/↓, ⊕/→



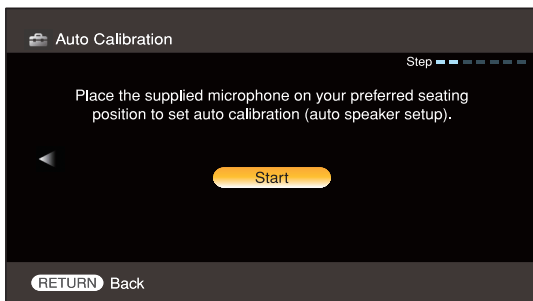
6 ↑/↓, ⊕/→



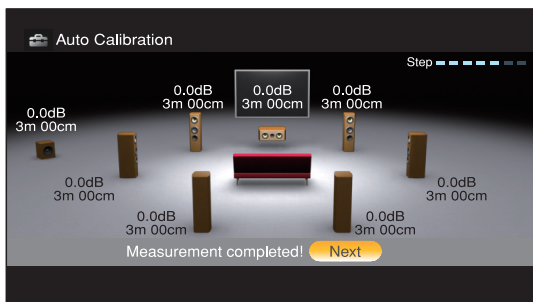
7 ↑/↓, ⊕



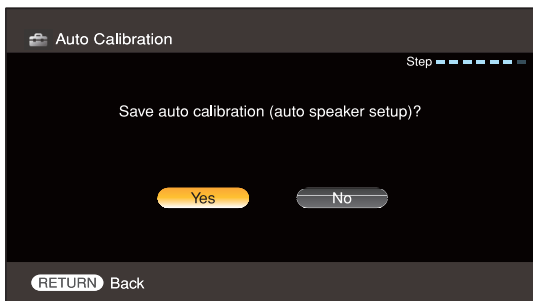
8 ↑ / ↓ , ⊕ / →



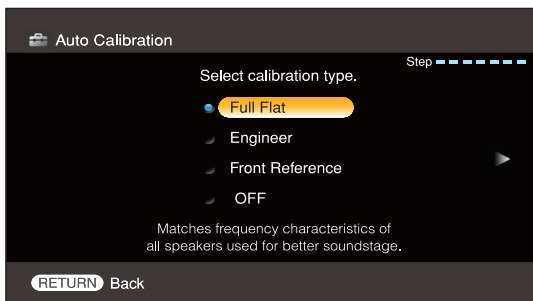
9 ⊕



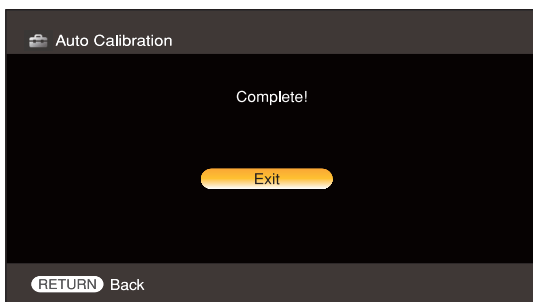
10 ⊕



11 ← / → , ⊕



13 →



1 Připojte televizor k receiveru.

Podrobné informace najdete v části „3. Připojení televizoru“ v návodu k obsluze.

2 Zapněte receiver a televizor.

Přepněte vstup na televizoru tak, aby se zobrazila nabídka.

3 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

4 Stiskněte tlačítko GUI MODE (Režim GUI).

Po zobrazení zprávy „GUI MODE ON“ (Režim GUI zapnutý) na displeji receiveru se zobrazí zpráva „GUI MODE“ (Režim GUI).



Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

5 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo →.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).

6 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo →.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte položku „Quick Setup“ (Rychlé nastavení) a stiskněte tlačítko ⊕.

Zobrazí se obrazovka, pomocí které můžete vybrat požadovanou položku pro měření.

8 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ a ⊕ zrušte zaškrtnutí u položek, které nechcete měřit, a stiskněte tlačítko →.

Zobrazí se obrazovka s potvrzením, zda má být zahájeno měření.

9 Stisknutím tlačítka ⊕ vyberte možnost „Start“ (Spuštění).

Měření se spustí za pět sekund.

Po dokončení měření zazní zvukový signál a výsledky měření se zobrazí na obrazovce televizoru.

10 Stisknutím tlačítka ⊕ vyberte možnost „Next“ (Další).

11 Opakovaným stisknutím tlačítek ←/→ vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko ⊕.

Zobrazí se obrazovka pro výběr typu kalibrace.

12 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte typ automatické kalibrace a stiskněte tlačítko ⊕.

Položka	Vysvětlení
Full Flat (Zcela monotónní)	Nastavení ploché frekvenční charakteristiky u každé reproduktory.
Engineer (Podle standardu Sony)	Nastavení frekvence tak, aby odpovídala standardu Sony pro poslechové místnosti.
Front Reference (Podle předních reproduktů)	Nastavení charakteristik všech reproduktů tak, aby odpovídaly charakteristikám předních reproduktů.
OFF (Vypnuto)	Vypnutí ekvalizéru automatické kalibrace.

Výsledky měření se uloží.

13 Stiskněte tlačítko →.

Zobrazí se obrazovka pro ukončení nastavování.

14 Stiskněte tlačítko ⊕.

Pokud se zobrazí chybový kód

Jakmile se v kroku 10 zobrazí na obrazovce televizoru zpráva „Save auto calibration (auto speaker setup) results?“ (Uložit výsledky automatické kalibrace?), můžete vybrat, zda chcete toto varování potvrdit („Yes“) či nikoliv („No“). Pokud vyberete možnost „Yes“ (Ano), postupujte podle pokynů na obrazovce televizoru. Podrobné informace o varovných zprávách a chybových kódech najdete v tabulce „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení automatické kalibrace“ v části „9. Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)“ v návodu k obsluze.

Rada

Velikost reprosoustav (LARGE (Velké)/SMALL (Malé)) se určuje podle charakteristiky hlubokých tónů. Výsledky měření se mohou lišit podle polohy měřicího mikrofону, reprosoustav a tvaru místnosti. Doporučujeme řídit se výsledky měření. Tato nastavení však můžete změnit v nabídce nastavení reprosoustav. Nejdříve výsledky měření uložte a potom zkuste změnit požadovaná nastavení.

Výběr jazyka zobrazovaného na obrazovce televizoru

Můžete vybrat některý ze 4 jazyků používaný pro OSD zobrazení na obrazovce televizoru.

English (Angličtina)

Español (Španělština)

Français (Francouzština)

Deutsch (Němčina)

Podrobné informace - viz část „ Systémová nastavení“ v návodu k obsluze.

Nastavení ostatních zařízení

Jednotlivá zařízení byste měli nastavit tak, aby po spuštění přehrávání na připojeném zařízení vystupoval z reprosoustav správný zvukový signál. V následujícím příkladu jsou popisována zařízení Sony. Postupujte podle návodů k obsluze dodaných s příslušnými zařízeními.

Super Audio CD přehrávač Sony

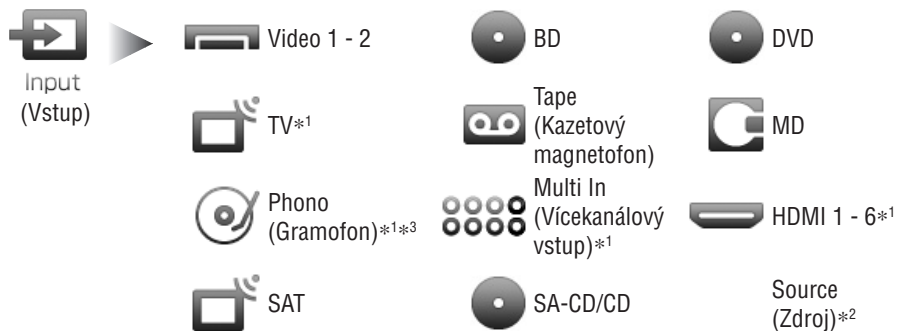
Vyberte vhodnou oblast přehrávání (vícekanálová nebo dvoukanálová). Při výběru dvoukanálové oblasti přehrávání může zvuk vycházet pouze z levé/pravé přední reprosoustavy.

Po provedení nastavení

Receiver je nyní připraven k použití. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

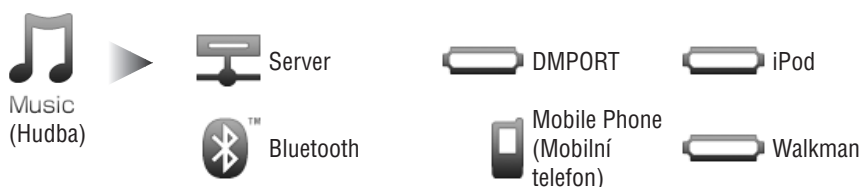
STR-DA6400ES

Přehled GUI nabídky



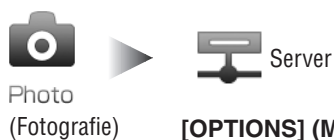
[OPTIONS] (Možnosti)

- List Mode (Režim seznamu)*¹
- Input Assign (Přiřazení vstupů)*¹*³
- Name Input (Zadání názvu)*¹
- Quick Click Setup (Nastavení funkce Quick Click)*³



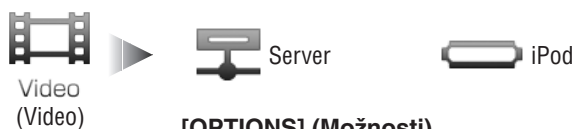
[OPTIONS] (Možnosti)

- DMPort Control (Nastavení DMPort)*³
- Function List (Seznam funkcí)*³



[OPTIONS] (Možnosti)

- Function List (Seznam funkcí)*³



[OPTIONS] (Možnosti)

- DMPort Control (Nastavení DMPort)*³
- Function List (Seznam funkcí)*³



Preset List (Seznam předvoleb) Žánr 0 ... 9

A ... Z

[OPTIONS] (Možnosti)

— Function List (Seznam funkcí)*³



FM



AM


 Auto Tuning (Automatické ladění)


 Direct Tuning (Přímé ladění)

 ...  Předvolba 1 ... 30

[OPTIONS] (Možnosti)

 Auto Tuning (Automatické ladění)

 Direct Tuning (Přímé ladění)

 Name Input (Zadání názvu)*^{1*3}

*1 Není zobrazeno v nabídce pro zónu 2.

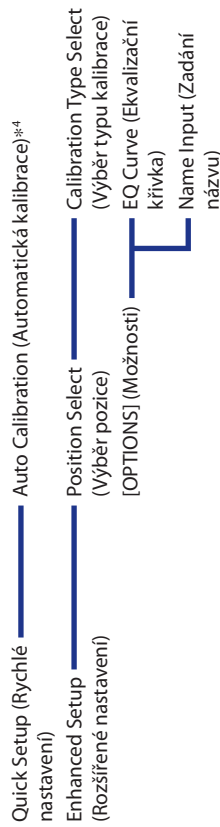
*2 Není zobrazeno v nabídce pro hlavní zónu.

*3 Položky nabídky zobrazené na obrazovce televizoru se liší v závislosti na aktuálním nastavení nebo stavu vybrané ikony.

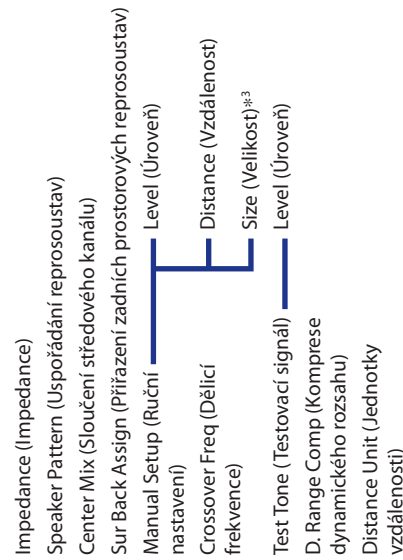
*4 Pro možnost Position 1 (Pozice 1).



Auto Calibration (Automatická kalibrace)



Speaker (Reprosoustavy)



Surround (Prostorový zvuk)





Bass/Treble (Hloubky/výšky) (nastavení zisku)



Multi-zone

Multi Zone Setup
(Nastavení funkce Multi-zone)
Party Setup (Nastavení pártý režimu)
Zone Power ON/OFF (Zapnutí/vypnutí zóny)
Zone Input Change (Změna vstupu pro zónu)
Zone Volume Adjust (Nastavení hlasitosti pro zónu)
Zone 12V Trigger (Výstup 12 V pro zónu)



Audio (Zvuk)

Digital Legato Linear
A/V Sync (A/V synchronizace)
Dual Mono (Duální mono)
Decode Priority (Priorita dekódování)
Night Mode (Noční poslech)



Video (Obraz)

Resolution (Rozlišení)
Zone Resolution (Rozlišení pro zónu)

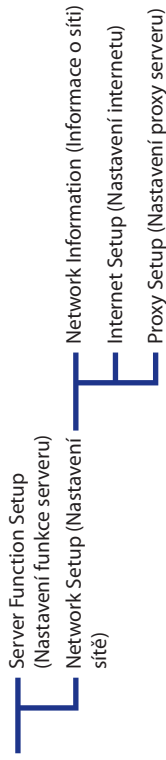


HDMI

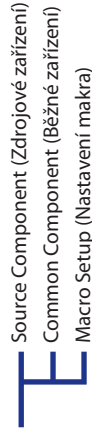
Control for HDMI (Ovládání přes HDMI)
Audio Out (Audio výstup)
Subwoofer Level (Úroveň subwooferu)
H.A.T.S.
Video Direct (Přímý výstup video signálu)



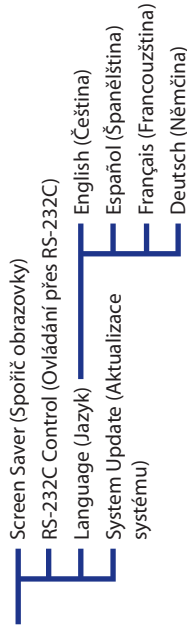
Network (Síť)



Quick Click (Snadné ovládání)



System (Systém)



VAROVÁNÍ

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj dešti ani vlhkosti.

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru, nezakrývejte větrací otvory na přístroji novinami, ubrusy na stůl, závěsy, záclonami a podobně. Nikdy na přístroj nestavte zdroje otevřeného ohně, jako například zapálené svíčky.

Neinstalujte tento přístroj do stísněného prostoru, jako například do knihovničky, vestavěné skříně a na podobná místa.

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte přístroj kapající nebo stříkající vodě a nepokládejte na něj nádoby naplněné tekutinou, jako například vázy.

Jelikož zástrčka síťového kabelu slouží k odpojení přístroje od síťového napájení, připojte přístroj do snadno přístupné síťové zásuvky. V případě jakéhokoliv neobvyklého provozního stavu přístroje ihned odpojte zástrčku síťového kabelu ze síťové zásuvky.

Nevystavujte baterie nebo přístroje s vloženými bateriemi nadměrnému teplu, jako například přímému slunečnímu světlu, ohni a podobně.

Receiver není odpojen od síťového napájení, dokud je síťový kabel připojen do síťové zásuvky, a to ani ve chvílích, kdy je samotný receiver vypnutý.

Nadměrný akustický tlak ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.

Toto zařízení bylo testováno a bylo shledáno, že odpovídá omezením stanoveným směrnicí EMC při použití propojovacího kabelu, který je kratší než 3 metry.

Pro zákazníky v Evropě



Likvidace starých elektrických a elektronických zařízení (platí v zemích Evropské unie a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)

Tento symbol na výrobku nebo na jeho obalu znamená, že s tímto výrobkem nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem. Místo toho je třeba tento výrobek odnést na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace výrobku můžete předejít možným negativním následkům pro životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci tohoto výrobku. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se prosím obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.



Likvidace starých baterií (platí v zemích Evropské unie a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)

Tento symbol na baterii nebo na jejím obalu znamená, že s baterií nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem. U některých baterií může být tento symbol doplněn chemickými symboly. Chemické symboly pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) jsou uvedeny v případě, že baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova. Zajištěním správné likvidace baterií předejete možným negativním vlivům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci baterie. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů. U výrobků, které vyžadují z důvodu bezpečnosti, výkonu nebo zachování dat trvalé připojení k vestavěné baterii, by taková baterie měla být vyměňována pouze kvalifikovaným servisním technikem. Pro zajištění správné likvidace baterie odnešte výrobek na konci jeho životnosti na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. U ostatních baterií si prosím přečtete část popisující správné vyjmutí baterie z výrobku. Odneste baterii na příslušné sběrné místo zabývající se recyklací starých baterií. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie se prosím obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.

Poznámka pro zákazníky: Následující informace platí pouze pro zařízení prodávaná v zemích uplatňujících směrnice EU

Výrobce tohoto výrobku je společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným zástupcem pro EMC a bezpečnost výrobku je společnost Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo. V případě jakýchkoliv záležitostí týkajících se opravy nebo záruky se prosím obraťte na kontaktní adresy uvedené ve zvlášť dodávané servisní nebo záruční dokumentaci.

Poznámky k tomuto návodu k obsluze

- Pokyny uvedené v tomto návodu k obsluze platí pro model STR-DA6400ES. Ověřte si číslo vašeho modelu uvedené v pravém dolním rohu předního panelu.
- Pokyny v tomto návodu k obsluze popisují ovládací prvky na dodaném dálkovém ovladači. Můžete rovněž používat ovládací prvky na receiveru, pokud mají shodné nebo podobné názvy jako ovládací prvky na dálkovém ovladači.

Poznámky k dodaným příručkám

Model STR-DA6400ES obsahuje níže uvedené příručky.

Podle potřeby si vyhledejte požadované informace v příslušné příručce.

Návod k obsluze STR-DA6400ES (tato příručka)

Tento návod popisuje ovládání samotného systému.

Tento návod popisuje především ovládání pomocí hlavního dálkového ovladače, avšak většinu operací lze rovněž provádět pomocí tlačítek a ovládacích prvků na systému se stejnými nebo podobnými názvy.

Použití síťových funkcí

Tato příručka popisuje ovládání síťové funkce modelu STR-DA6400ES.

Rovněž popisuje způsob instalace dodaného aplikačního softwaru „ES Utility“ a „VAIO Media plus“ na váš počítač.

Průvodce rychlým nastavením

Tato příručka popisuje způsob připojení jednotlivých zařízení, reprosoustav a subwooferu tak, abyste si mohli vychutnat vícekanalový prostorový zvuk.

Přehled GUI nabídky

Tento přehled popisuje strukturu GUI nabídky modelu STR-DA6400ES.

Poznámky k autorským právům

- Názvy „Neural-THX“ a „neural THX“ uváděné v návodu k obsluze a zobrazované na displeji a v GUI nabídky znamenají Neural-THX Surround.

Tento receiver obsahuje technologie Dolby* Digital, Pro Logic Surround a DTS** Digital Surround System.

* Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic, Surround EX a symbol dvojitého písmene D jsou obchodní značky společnosti Dolby Laboratories.

** Vyrobeno v licenci podle amerických patentů U.S. Patent #: 5451942; 5956674; 5974380; 5978762; 6226616; 6487535 a dalších amerických a celosvětově vydaných patentů amerických a nahlášených patentových práv. DTS je registrovaná obchodní značka a loga DTS, Symbol, DTS-HD a DTS-HD Master Audio jsou obchodní značky společnosti DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Tento receiver obsahuje technologii High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou registrované obchodní značky nebo obchodní značky společnosti HDMI Licensing LLC.

Tento výrobek používá technologii Neural-THX® Surround v licenci společností Neural Audio Corporation a THX Ltd. Sony Corporation tímto zaručuje uživateli nevýhradní, nepřenosné a omezené právo na používání tohoto výrobku podle amerických a zahraničních patentů, nahlášených patentových práv a ostatních technologií nebo obchodních značek ve vlastnictví společností Neural Audio Corporation a THX Ltd. „Neural Surround“, „Neural Audio“, „Neural“ a „NRL“ jsou obchodní značky a loga ve vlastnictví společnosti Neural Audio Corporation a THX je obchodní značka společnosti THX Ltd., která může být v některých jurisdikcích zaregistrována. Všechna práva vyhrazena.

Typ písma (Shin Go R) instalovaný v receiveru je poskytován společností MORISAWA & COMPANY LTD.

Tyto názvy jsou obchodní značky společnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorská práva náleží také společnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod je obchodní značka společnosti Apple Inc. registrovaná v USA a dalších zemích. Veškeré ostatní obchodní značky a registrované obchodní značky jsou majetkem jejich příslušných vlastníků. V tomto návodu k obsluze nejsou uváděny symboly TM a ©.

Značka slova Bluetooth a loga jsou majetkem společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoliv použití těchto značek společností Sony Corporation podléhá licenci.

Ostatní obchodní značky a názvy jsou majetkem jejich příslušných vlastníků.

„BRAVIA“ je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

Obsah

Popis a umístění jednotlivých částí 73

Začínáme

1. Instalace reprosoustav	89
2. Připojení reprosoustav	91
3. Připojení televizoru	93
4a. Připojení audio zařízení	95
4b. Připojení video zařízení	100
5. Připojení antén	110
6. Příprava receiveru a dálkového ovladače	111
7. Zobrazení GUI nabídky na obrazovce televizoru	112
8. Nastavení reprosoustav	113
9. Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)	115
Průvodce ovládáním pomocí nabídky na obrazovce	122

Přehrávání

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojeného k receiveru	125
Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojených k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT	127
Ovládání adaptéru TDM-iP1/iP50 pomocí GUI nabídky receiveru	129

Ladění

Poslech rozhlasového vysílání v pásmu FM/ AM	132
Ukládání rozhlasových stanic FM/AM na předvolby	135

Poslech prostorového zvuku

Přehrávání dvoukanálového zvuku	137
---------------------------------------	-----

Přehrávání vícekanálového prostorového zvuku	138
Použití prostorového efektu pro hudbu	142
Použití prostorového efektu pro filmy	144

Použití funkce Multi-zone

Přednosti funkce Multi-zone	148
Vytvoření připojení ve více zónách	149
Nastavení reprosoustav v zóně 2	151
Změna nastavení zóny na dálkovém ovladači	152
Ovládání receiveru z jiné zóny (ovládání v zóně 2/zóně 3)	153
Poslech stejné hudby v jiné zóně (Party Mode) (Party režim)	155

Použití ostatních funkcí

Použití funkcí „BRAVIA“ Sync	156
Přepnutí zobrazovacích zařízení, která umožňují výstup video signálů HDMI	160
Přepnutí mezi digitálním a analogovým zvukem	160
Přehrávání obrazu/zvuku z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)	161
Použití časovače vypnutí	164
Poslech prostorových efektů při nízké hlasitosti	165
Záznam pomocí receiveru	166
Změna příkazového režimu receiveru a dálkového ovladače	167
Použití zapojení bi-amp	168

Úpravy a nastavení

Použití nabídky nastavení	169
Automatická kalibrace	170
Nastavení reprosoustav	172
Nastavení prostorového zvuku	176
Nastavení ekvalizéru	178

Nastavení funkce Multi Zone	178
Nastavení zvuku	180
Nastavení obrazu	182
Nastavení HDMI	185
Síťová nastavení	186
Nastavení funkce Quick Click (Snadné ovládání)	187
Systémová nastavení	188
Ovládání bez připojení televizoru	188

Doplňující informace

Slovník	224
Bezpečnostní upozornění	227
Řešení problémů	228
Technické údaje	234
Rejstřík	237

Použití dálkového ovladače

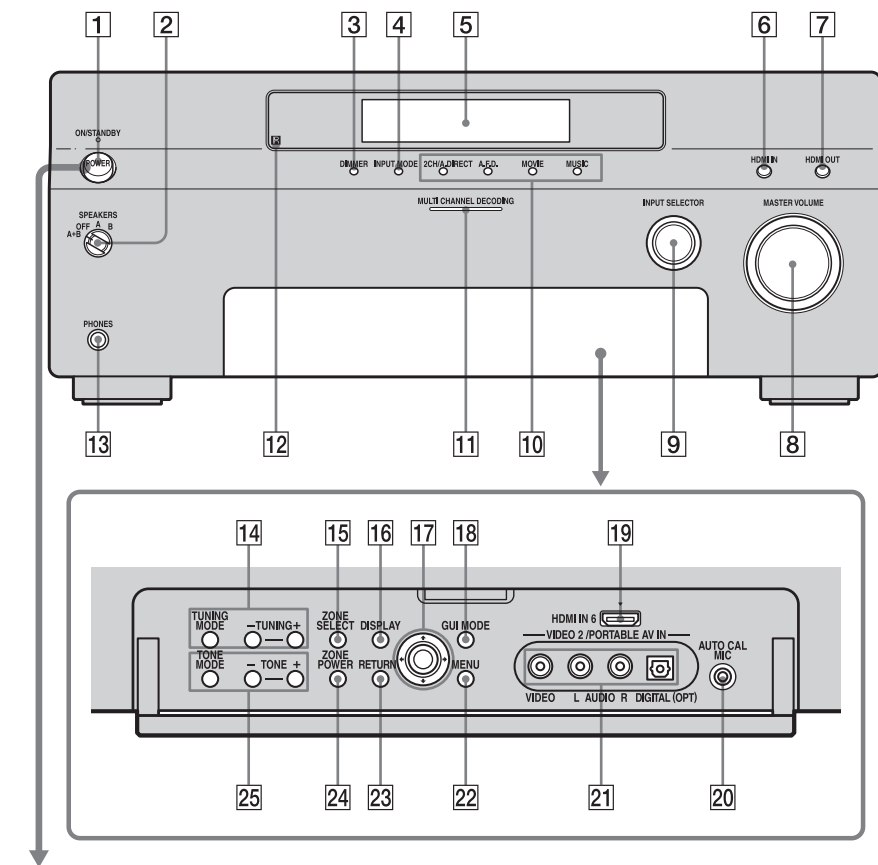
Ovládání jednotlivých zařízení pomocí dálkového ovladače	196
Programování dálkového ovladače	199
Automatické provedení několika příkazů za sebou (Macro Play) (Makro)	203
Nastavení kódů dálkového ovladače, které nejsou uloženy v ovladači	205
Vymazání veškerého obsahu paměti dálkového ovladače	206

OSD dálkový ovladač (Quick Click) (Snadné ovládání)

Ovládání zařízení připojených k receiveru pomocí OSD dálkového ovladače (Quick Click) (Snadné ovládání)	207
Příprava funkce Quick Click (Snadné ovládání)	208
Použití funkce Quick Click (Snadné ovládání)	209
Nastavení zařízení, která jsou ovládána OSD dálkovým ovladačem	215
Automatické provedení několika příkazů za sebou pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání) (Macro Play) (Makro)	218
Nastavení kódů dálkového ovladače, které funkce Quick Click (Snadné ovládání) neobsahuje	221
Obnovení výchozího kódu dálkového ovladače pro funkci Quick Click (Snadné ovládání)	223

Popis a umístění jednotlivých částí

Přední panel




Stav tlačítka POWER (Napájení)

Vypnuto

Receiver je vypnutý (výchozí nastavení).

Stiskněte tlačítko POWER (Napájení) pro zapnutí receiveru. Receiver nelze zapnout pomocí dálkového ovladače.







 Zapnuto/pohotovostní režim

Stisknutím tlačítka  na dálkovém ovladači zapnete receiver nebo jej přepnete do pohotovostního režimu.

Po stisknutí tlačítka POWER (Napájení) na receiveru se receiver vypne.

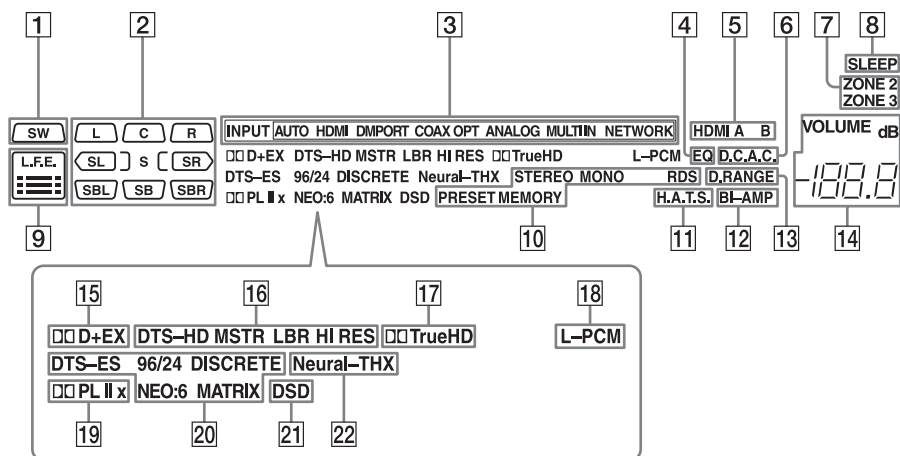
Název	Funkce
1 POWER (Napájení)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru.
2 SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)	Přepněte na OFF (Vypnuto), A, B nebo A+B pro výběr režimu předních reprosoustav (strana 115).
3 DIMMER (Jas displeje)	Opakovaným stisknutím nastavte jas displeje.
4 INPUT MODE (Vstupní režim)	Stiskněte pro výběr vstupního režimu, pokud jsou stejná zařízení připojena k digitálním i analogovým konektorům (strana 160).
5 Displej	Zobrazuje aktuální stav vybraného zařízení nebo seznam položek, které je možno vybrat (strana 76).
6 HDMI IN (Vstup HDMI)	Stiskněte pro výběr vstupního signálu ze zařízení připojeného do konektorů HDMI IN (Vstup HDMI) (strana 101).
7 HDMI OUT (Výstup HDMI)	Stiskněte pro výběr výstupního signálu do zařízení připojeného do konektorů HDMI OUT (Výstup HDMI) (strana 101).
8 MASTER VOLUME (Celková hlasitost)	Otáčejte pro nastavení úrovně hlasitosti všech reprosoustav současně.

Název	Funkce
9 INPUT SELECTOR (Volič vstupů)	Otáčejte pro výběr vstupního zdroje pro přehrávání. Pro výběr vstupního zdroje pro zónu 2 nebo zónu 3 nejdříve stiskněte tlačítko ZONE/SELECT (Zóna/výběr) (16) pro výběr zóny 2 nebo zóny 3 (na displeji se zobrazí zpráva „ZONE 2 INPUT“ (Vstup pro zónu 2) nebo „ZONE 3 INPUT“ (Vstup pro zónu 3)) a potom otáčením ovladače INPUT SELECTOR (Volič vstupů) vyberte vstupní zdroj.
10 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekci)	Stiskněte pro výběr zvukového pole (strana 137, 138, 142, 144).
A.F.D. (Automatický formát)	
MOVIE (Film)	
MUSIC (Hudba)	
11 Indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanálového signálu)	Rozsvítí se, pokud jsou dekodovány vícekanálové audio signály.
12 Senzor dálkového ovládání	Pro příjem signálů dálkového ovladače.
13 Konektor PHONES (Sluchátka)	Pro připojení sluchátek.
14 TUNING MODE (Režim ladění) TUNING +/- (Ladění)	Stiskněte pro ovládání rádia (FM/AM).

Název	Funkce
15 ZONE SELECT (Výběr zóny)	Opakovaným stisknutím tlačítka SELECT (Výběr) vyberte zónu 2, zónu 3 nebo hlavní zónu.
16 DISPLAY (Zobrazení)	Opakovaným stisknutím vyberte informace zobrazované na displeji.
17 	Stisknutím tlačítek  /  /  /  vyberte položku nabídky. Potom stiskněte tlačítko  pro potvrzení výběru.
18 GUI MODE (Režim GUI)	Stiskněte pro přepnutí režimu zobrazení nabídky na GUI MODE (Režim GUI) (pro zobrazení nabídky na obrazovce televizoru) nebo DISPLAY MODE (Režim displeje) (pro zobrazení nabídky na displeji).
19 HDMI IN 6 (Vstup HDMI 6)	Pro připojení videokamery. Na vstupu bude obraz a zvuk z vaší videokamery (strana 101).
20 Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci)	Pro připojení dodaného měřicího mikrofonu pro funkci Digital Cinema Auto Calibration (Automatická kalibrace digitálního domácího kina) (strana 116).
21 Konektory VIDEO 2 IN/ PORTABLE AV IN (Video vstup 2/přenosné AV zařízení)	Pro připojení přenosného audio/ video zařízení, jako je například videokamera nebo videohry.

Název	Funkce
22 MENU (Nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky receiveru.
23 RETURN (Zpět)	Stiskněte pro návrat do předchozí nabídky nebo ukončení aktuální nabídky receiveru.
24 ZONE POWER (Aktivace zóny)	Při každém stisknutí tlačítka ZONE POWER (Aktivace zóny) se výstupní signály pro vybranou zónu zapnou nebo vypnou (strana 148).
25 TONE MODE (Nastavení zvuku) TONE +/- (Zvuk)	Pro nastavení hloubek a výšek předních reprosoustav/středové reprosoustavy/ prostorových reprosoustav/zadních prostorových reprosoustav. Opakovaným stisknutím tlačítka TONE MODE (Nastavení zvuku) vyberte položku BASS (Hloubky) nebo TREBLE (Výšky) a stisknutím tlačítka TONE +/- (Zvuk) nastavte úroveň.

Indikátory na displeji






Název	Funkce
1 SW	Rozsvítí se, pokud je připojen subwoofer a audio signál vstupuje z konektoru SUBWOOFER. Pokud tento indikátor svítí, vytváří receiver signál pro subwoofer na základě signálu L.F.E. přehrávaného disku nebo podle nízkofrekvenčních složek předních kanálů.

Název	Funkce
2 Indikátory přehrávaného kanálu	Písmena (L, C, R atd.) označují přehrávané kanály. Rámečky kolem písmen se mění podle toho, jak receiver slučuje zdrojový zvuk (na základě nastavení reprosoustav).
L	Levý přední kanál
R	Pravý přední kanál
C	Středový (monofonní) kanál
SL	Levý prostorový kanál
SR	Pravý prostorový kanál
S	Prostorové kanály (monofonní nebo prostorové složky získané zpracováním ve formátu Pro Logic)
SBL	Levý zadní prostorový kanál
SBR	Pravý zadní prostorový kanál
SB	Zadní prostorové kanály (zadní prostorové složky získané dekódováním ve formátu 6.1 kanálů)
	Příklad: Formát záznamu (přední/ prostorový kanál): 3/2.1 Výstupní kanál: Prostorové reprosoustavy jsou nastaveny na „NO“ (Ne). Zvukové pole: A.F.D. AUTO (Automatický formát)

Název	Funkce
3 Indikátory vstupu	Pro indikaci aktuálně vybraného vstupu.
INPUT (Vstup)	Svítlí stále spolu s některým z následujících indikátorů, které indikují stav aktuálního vstupu:
HDMI	Receiver rozpoznal zařízení připojené do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI).
DMPORT	Byl připojen adaptér DIGITAL MEDIA PORT a je vybrán vstup „DMPORT“.
MULTI IN (Vícekanálový vstup)	Je vybrán vstup vícekanálového signálu.
NETWORK (Sít)	Je vybrán vstup síťové funkce (Server/ SHOUTcast).
AUTO (Automaticky)	Rozsvítí se spolu s příslušným indikátorem aktuálního vstupu, pokud je režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Auto“ (Automaticky).
COAX (Koaxiální)	Na vstup je přiváděn digitální signál přes konektor COAXIAL (Koaxiální).
OPT (Optický)	Na vstup je přiváděn digitální signál přes konektor OPTICAL (Optický).
ANALOG (Analogový)	Na vstupu není žádný digitální signál. Rovněž se rozsvítí, pokud je režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový) nebo pokud je vybrán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).

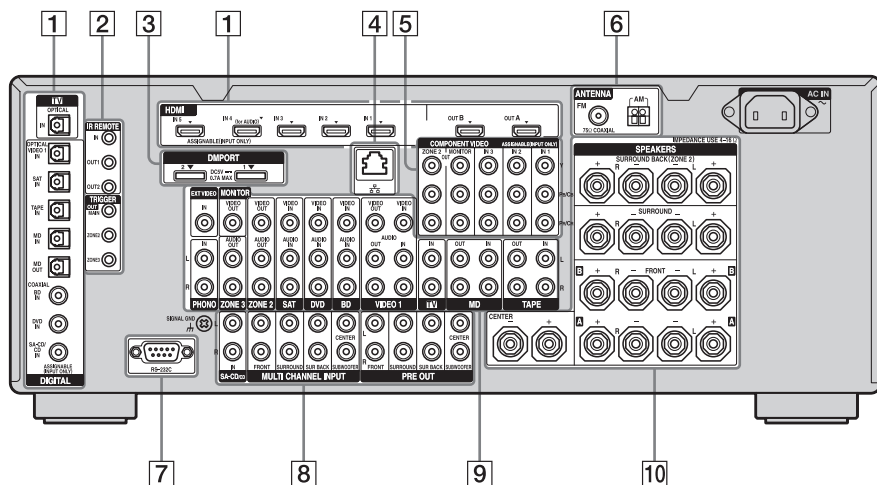
Název	Funkce
4 EQ	Rozsvítí se, pokud je aktivován ekvalizér.
5 HDMI A B	Rozsvítí se, pokud jsou na výstupu signály z konektoru HDMI OUT A nebo B (Výstup HDMI).
6 D.C.A.C.	Rozsvítí se, pokud je aktivována automatická kalibrace.
7 ZONE 2/ ZONE 3 (Zóna 2/ zóna 3)	Rozsvítí se, pokud je aktivováno ovládání v zóně 2/zóně 3.
8 SLEEP (Časovač vypnutí)	Rozsvítí se, pokud je aktivován časovač vypnutí.
9 L.F.E.	Rozsvítí se, pokud přehrávaný disk obsahuje kanál L.F.E. (Low Frequency Effects - nízkofrekvenční efekty) a signál L.F.E. je právě přehráván. Průhy zobrazené pod písmeny indikují úroveň. Protože signál L.F.E. není zaznamenán ve všech částech vstupního signálu, bude indikace pruhu v průběhu přehrávání poblíkávat (a může se i vypínat).

Název	Funkce
10 Indikátory příjmu rozhlasových stanic	Rozsvítí se při příjmu rozhlasových stanic.
STEREO	Stereofonní vysílání.
MONO	Monofonní vysílání.
RDS	Příjem informací RDS.
PRESET (Předvolba)	Režim ladění je nastaven na výběr stanic na předvolbách.
MEMORY (Paměť)	Je aktivována paměťová funkce, jako například Name Input (Zadání názvu) atd.
11 H.A.T.S.	Rozsvítí se, pokud je aktivována funkce H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System).
12 BI-AMP	Rozsvítí se, pokud jsou zadní prostorové reprosoustavy nastaveny na režim „BI-AMP“.
13 D.RANGE (Dynamický rozsah)	Rozsvítí se, pokud je aktivována komprese dynamického rozsahu.
14 VOLUME (Hlasitost)	Zobrazuje aktuální hlasitost.
15 Indikátory Dolby Digital Surround	Při dekódování signálů ve formátu Dolby Digital se rozsvítí příslušný indikátor.
	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus
	Dolby Digital Surround EX
Poznámka	
Při přehrávání disku ve formátu Dolby Digital zkontrolujte, zda jste provedli digitální připojení a zda není režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový).	

Název	Funkce
16	Indikátory DTS-HD DTS-HD MSTR LBR HI RES
	Rozsvítí se, pokud receiver přijímá signály DTS-HD. Svítlí stále spolu s některým z následujících indikátorů: DTS-HD Master Audio DTS-HD Low Bit Rate Audio DTS-HD High Resolution Audio
17	TrueHD
	Rozsvítí se, pokud receiver přijímá signály Dolby TrueHD.
18	L-PCM
	Rozsvítí se, pokud jsou na vstupu lineární PCM (Pulse Code Modulation) signály.
19	Indikátory Dolby Pro Logic Dolby Pro Logic Dolby Pro Logic II Dolby Pro Logic IIx
	Pokud receiver použije zpracování Dolby Pro Logic u dvoukanalových signálů tak, aby vystupovaly signály středového a prostorového kanálu, rozsvítí se příslušný indikátor. Dolby Pro Logic Dolby Pro Logic II Dolby Pro Logic IIx Poznámka Tento indikátor se nerozsvítí v případě, že není připojena buď středová reprosoustava, nebo prostorová reprosoustava.

Název	Funkce
20	Indikátory DTS(-ES) DTS
	Rozsvítí se, pokud jsou na vstupu signály DTS nebo DTS-ES. Rozsvítí se, pokud receiver přijímá signály DTS. V závislosti na formátu vstupního signálu nebo dekodovacím formátu se rozsvítí indikátor 96/24 nebo NEO:6.
96/24	Dekódování DTS 96/24 (96 kHz/24 bitů)
NEO:6	DTS Neo:6 Cinema/Music (Film/hudba)
DTS-ES	V závislosti na dekodovacím formátu vstupního signálu se rozsvítí spolu s některým z následujících indikátorů:
DISCRETE	DTS-ES Discrete 6.1
MATRIX	DTS-ES Matrix 6.1 Poznámka Při přehrávání disku ve formátu DTS zkontrolujte, zda jste provedli digitální připojení a zda není režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový).
21	DSD
	Rozsvítí se, pokud receiver přijímá signály DSD (Direct Stream Digital).
22	Neural-THX
	Rozsvítí se, pokud receiver používá pro zpracování vstupních signálů technologii Neural-THX.

Zadní panel



1 DIGITÁLNÍ VSTUPY/VÝSTUPY



Konektory OPTICAL IN/OUT (Optický vstup/výstup)

Pro připojení DVD přehrávače, Super Audio CD přehrávače atd. (strana 93, 96, 102, 105, 106).



Konektory COAXIAL IN (Koaxiální vstup)



Konektory HDMI IN/OUT (Vstup/výstup HDMI)*

Pro připojení DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo satelitního přijímače. Audio a video signál je odeslán do televizoru nebo projektoru (strana 93, 101).

2 Ovládací konektory pro zařízení Sony a ostatní externí zařízení



Konektory IR REMOTE IN/OUT (Vstup/výstup dálkového ovládání)

Pro připojení infračerveného opakovače (strana 148) nebo IR Blasteru (strana 208).



Konektory TRIGGER OUT (Výstup spínacího napětí)

Pro připojení k přepínači pro synchronizované zapnutí/vypnutí napájení jiných zařízení kompatibilních s funkcí 12V TRIGGER (Spínací napětí 12 V) nebo zesilovače/receiveru v zóně 2 nebo zóně 3 (strana 179).

3 DMPORT



Pro připojení adaptéru Sony DIGITAL MEDIA PORT (strana 96).

4 Konektor LAN



Pro připojení routeru, pokud chcete připojit receiver do vaší sítě.

5 KOMPONENTNÍ VIDEO VSTUPY/ VÝSTUPY



Konektory Y, P_B/C_B, P_R/C_R IN/OUT* (Vstup/výstup) Pro připojení DVD přehrávače, televizoru nebo satelitního přijímače (strana 93, 105, 106).

6 ANTÉNA



Konektor FM ANTENNA (FM anténa) Pro připojení drátové antény pro pásmo FM dodané s tímto receiverem (strana 110).



Konektor AM ANTENNA (AM anténa) Pro připojení smyčkové antény pro pásmo AM dodané s tímto receiverem (strana 110).

7 Konektor RS-232C



Používá se pro údržbu a servis přístroje.

8 AUDIO VSTUPY/VÝSTUPY



Konektory AUDIO IN/OUT (Audio vstup/výstup) Pro připojení kazetového magnetofonu, MD rekordéru atd. (strana 99).



Konektory MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) Pro připojení Super Audio CD přehrávače nebo DVD přehrávače, který je vybaven analogovým konektorem pro 7.1 nebo 5.1 kanálový zvuk (strana 98).



Konektory PRE OUT (Výstup předzesilovače) Pro připojení externího výkonového zesilovače.

9 VIDEO/AUDIO VSTUPY/VÝSTUPY



Konektory AUDIO IN/OUT (Audio vstup/výstup) Pro připojení videorekordéru, DVD přehrávače atd. (strana 93, 105, 106, 107).



Konektory VIDEO IN/OUT* (Video vstup/výstup)

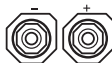


Konektory AUDIO OUT (Audio výstup) Konektory VIDEO OUT (Video výstup) Pro připojení zařízení v zóně 2 nebo zóně 3 (strana 148).



Konektor EXT VIDEO IN (Externí video vstup) Pro připojení zařízení, jestliže chcete sledovat obraz v okně PIP (Picture in Picture).

10 REPROSOUSTAVY



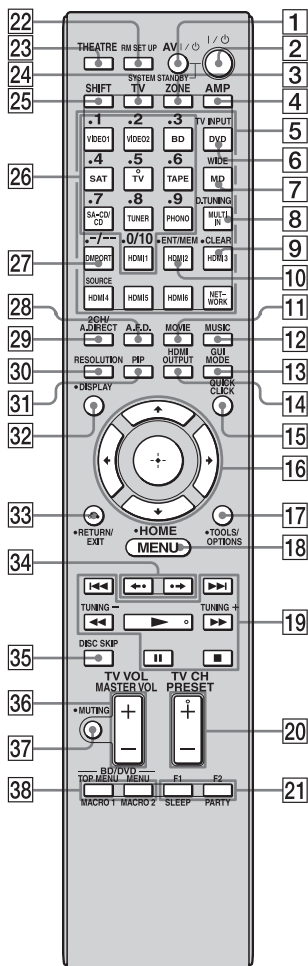
Pro připojení reprosoustav (strana 91).

* Po připojení konektorů HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup monitoru) k televizoru můžete sledovat obraz z vybraného vstupu (strana 93). Tento receiver je možné ovládat prostřednictvím rozhraní GUI (Graphical User Interface) (strana 112).

Dálkový ovladač




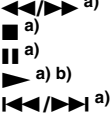
Dodaný dálkový ovladač můžete používat k ovládní receiveru a připojených audio/video zařízení Sony, k jejichž ovládní je dálkový ovladač nastaven.

Hlavní dálkový ovladač (RM-AAL021)



Název	Funkce
1 AV I/O (zapnutí/pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí audio/video zařízení, k jejichž ovládní je dálkový ovladač nastaven (strana 199). Pokud současně stisknete tlačítko I/O (2), receiver a ostatní zařízení Sony se vypnou (SYSTEM STANDBY). Poznámka Funkce tlačítka AV I/O se mění automaticky při každém stisknutí některého z tlačítek vstupů (5).
2 I/O (zapnutí/pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru. Pokud je vybrána zóna 2 nebo zóna 3, je možno tímto tlačítkem zapnout nebo vypnout pouze hlavní receiver. Pro vypnutí všech zařízení včetně zesilovače v zóně 2 nebo zóně 3 současně stiskněte tlačítka I/O a AV I/O (1) (SYSTEM STANDBY).
3 ZONE (Zóna)	Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládní zóny 2 nebo zóny 3 (strana 148).
4 AMP (Zesilovač)	Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládní receiveru (strana 112).

Název	Funkce
5 Tlačítka vstupů	Stisknutím některého z tlačítek vyberte požadované zařízení. Po stisknutí kteréhokoliv tlačítka vstupu se receiver zapne. Tlačítka jsou od výrobce nastavena na ovládání zařízení Sony (strana 125). Dálkový ovladač lze změnou kódu naprogramovat na ovládání zařízení jiných výrobců než Sony, a to postupem uvedeným v části „Programování dálkového ovladače“ (strana 199).
6 TV INPUT (TV vstup)	Stiskněte tlačítko TV (24) a potom tlačítko TV INPUT (TV vstup) pro výběr vstupního signálu televizoru.
7 WIDE (Širokoúhlý režim)	Stiskněte tlačítko TV (24) a potom tlačítko WIDE (Širokoúhlý režim) pro výběr režimu širokoúhlého obrazu.
8 D.TUNING (Přímé ladění)	Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (25) a potom stiskněte toto tlačítko pro aktivaci režimu přímého ladění (strana 133).
9 CLEAR (Vymazání)	Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (25) a potom stiskněte toto tlačítko pro: – vymazání chyby, která vznikla stisknutím nesprávného numerického tlačítka, – obnovení plynulého přehrávání atd. při přehrávání z DVD přehrávače.
10 ENT/MEM (Potvrzení/paměť)	Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (25) a potom tlačítko ENT/MEM (Potvrzení/paměť) pro potvrzení hodnoty po výběru kanálu, disku nebo skladby/stopy pomocí numerických tlačítek nebo pro uložení stanice v režimu rádia.
11 MOVIE (Film)	Stiskněte pro výběr zvukového pole pro filmy (strana 144).
12 MUSIC (Hudba)	Stiskněte pro výběr zvukového pole pro hudbu (strana 142).

Název	Funkce
13 GUI MODE (Režim GUI)	Stiskněte pro přepnutí režimu zobrazení nabídky na GUI MODE (Režim GUI) (pro zobrazení nabídky na obrazovce televizoru) nebo DISPLAY MODE (Režim displeje) (pro zobrazení nabídky na displeji).
14 HDMI OUTPUT (Výstup HDMI)	Stiskněte pro výběr konektoru HDMI, na který chcete odesílat video signály HDMI (strana 101).
15 QUICK CLICK (Snadné ovládání)	Stiskněte pro zobrazení OSD dálkového ovladače na obrazovce televizoru.
16 	Stisknutím tlačítek  vyberte položku nabídky. Potom stiskněte tlačítko  pro potvrzení výběru.
17 TOOLS (Nástroje/Options (Možnosti))	Stiskněte pro zobrazení a výběr položek v nabídkách možností receiveru, DVD přehrávače, televizoru, Blu-ray přehrávače atd.
18 MENU HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky používané pro nastavení audio/video zařízení nebo televizoru.
19 	Stiskněte pro ovládání DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače, CD přehrávače, MD rekordéru, kazetového magnetofonu, zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT atd.
TUNING +/- (Ladění)	Stiskněte pro výběr stanice.
20 PRESET + b)/- (Předvolba)	Stiskněte pro uložení rozhlasových stanic v pásmu FM/AM na předvolby nebo pro výběr stanic uložených na předvolbách.
TV CH + b)/- (TV kanál)	Stiskněte tlačítko TV (24) a potom tlačítko TV CH +/- (TV kanál) pro ovládání televizoru, satelitního přijímače, videorekordéru atd.

Název	Funkce
21 F1/F2	Stiskněte tlačítko BD nebo DVD (5) a potom tlačítko F1 nebo F2 pro výběr zařízení, které chcete ovládat. <ul style="list-style-type: none"> • Kombinované zařízení HDD/DVD F1: HDD F2: disk DVD, Blu-ray • Kombinované zařízení DVD/VHS F1: disk DVD, Blu-ray F2: VHS
PARTY (Párty)	Stiskněte pro zobrazení obrazovky s potvrzením spuštění párty režimu (strana 155).
SLEEP (Časovač vypnutí)	Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač) (4) a potom tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí) pro aktivaci funkce časovače vypnutí a nastavení doby, po jejímž uplynutí se receiver automaticky vypne (strana 164).
22 RM SET UP (Nastavení DO)	Stiskněte pro nastavení dálkového ovladače (strana 167).
23 THEATRE (Kino)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí režimu Theater (Kino) při připojení receiveru k výrobkům vybaveným funkcí „BRAVIA“ Sync.
24 TV	Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládání televizoru.
25 SHIFT (Změna funkce)	Po stisknutí se tlačítko rozsvítí. Funkce tlačítek na dálkovém ovladači se změní a aktivují se funkce tlačítek označených růžovým potiskem.

Název	Funkce
26 Numerická tlačítka	Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (25) a potom stiskněte toto tlačítko pro: <ul style="list-style-type: none"> – uložení stanice na předvolbu/ výběr stanice uložené na předvolbě, – výběr čísla skladby/stopy při přehrávání z CD přehrávače, DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo MD rekordéru. Pro výběr čísla skladby/stopy většího než 10 stiskněte tlačítko -/-- (27), – výběr čísla kanálu videorekordéru nebo satelitního přijímače, – po stisknutí tlačítka TV (24) stiskněte numerická tlačítka pro výběr televizních kanálů.
27 -/--	Stiskněte pro: <ul style="list-style-type: none"> – výběr čísla skladby/stopy většího než 10 při přehrávání z CD přehrávače, DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo MD rekordéru, – výběr čísla kanálu většího než 10 na televizoru, satelitním přijímači nebo videorekordéru.
28 A.F.D. (Automatický formát)	Stiskněte pro výběr zvukového pole (strana 138).
29 2CH/ A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/ překlenují korekcí)	Stiskněte pro výběr zvukového pole nebo pro přepnutí zvuku vybraného vstupu na analogový signál bez provádění jakýchkoliv úprav (strana 137).
30 RESOLUTION (Rozlišení)	Opakovaným stisknutím tlačítka RESOLUTION (Rozlišení) změňte rozlišení výstupních signálů z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru).

Název	Funkce
31 PIP	Stiskněte tlačítko PIP pro přepnutí obrazu v okně PIP (Picture in Picture). V okně PIP je zobrazen obraz z konektoru EXT VIDEO IN (Externí video vstup). Stisknutím tlačítka (+) (16) můžete zaměnit hlavní obraz za okno PIP a naopak. Poznámka Pokud je v hlavní obrazovce vybrán vstup HDMI, nelze zaměnit hlavní obraz za okno PIP.
32 DISPLAY (Zobrazení)	Stiskněte pro zobrazení aktuálního stavu nebo informací o zařízeních připojených k receiveru. Poznámka V režimu GUI MODE (Režim GUI) stiskněte tlačítko pro zobrazení nabídky na obrazovce televizoru.
33 RETURN/EXIT ↶ (Zpět/ukončení)	Stiskněte pro návrat do předchozí nabídky nebo pro ukončení nabídky ve chvíli, kdy je na obrazovce televizoru zobrazena nabídka nebo průvodce videorekordéru, DVD přehrávače nebo satelitního přijímače.
34 ↶/./→	Stiskněte pro výběr alba.
35 DISC SKIP (Přeskočení disku)	Stiskněte pro přeskočení disku v případě, že používáte měnič disků.
36 MASTER VOL +/- (Celková hlasitost)	Stiskněte pro nastavení úrovně hlasitosti všech reprosoustav současně.
TV VOL +/- (Hlasitost TV)	Stiskněte tlačítko TV (24) a potom tlačítko TV VOL +/- (Hlasitost TV) pro nastavení úrovně hlasitosti televizoru.
37 MUTING (Vypnutí zvuku)	Stiskněte pro dočasné vypnutí zvuku. Dalším stisknutím tlačítka zvuk obnovíte.

Název	Funkce
38 BD/DVD/ TOP MENU (Hlavní nabídka), MENU (Nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídek DVD přehrávače na obrazovce televizoru. Potom pomocí tlačítek ↶/↷/↵/↶ a (+) provádějte operace v nabídce .
MACRO 1 (Makro 1), MACRO 2 (Makro 2)	Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač) (4) a potom tlačítko MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2) pro nastavení funkce makro (strana 203).

a) Podívejte se do tabulky na stranu 197, kde najdete informace o tlačítkách, která lze používat pro ovládání jednotlivých zařízení.

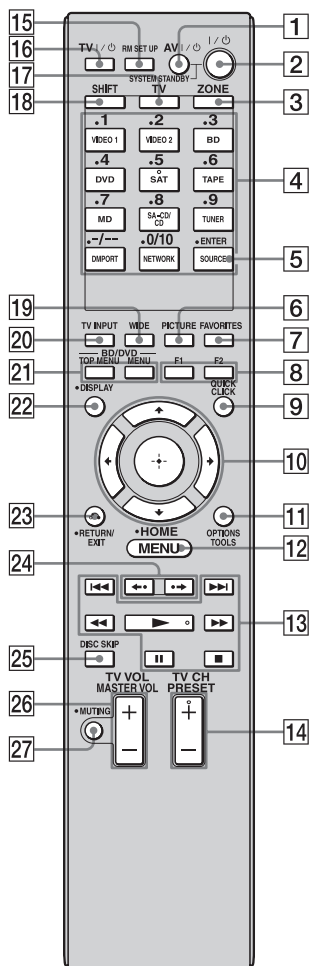
b) Tlačítka TV/5, ►, PRESET + (Předvolba)/TV CH + (TV kanál) jsou opatřena výstupky pro snadnější orientaci.

Poznámky








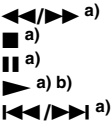
- Některé funkce popisované v této části nemusí v závislosti na modelu přístroje pracovat.
- Výše uvedená vysvětlení mají sloužit pouze jako příklad. Z tohoto důvodu (v závislosti na zařízení) nemusí být výše uvedená operace možná nebo může pracovat odlišně, než je popisováno.

Dálkový ovladač pro zónu 2/ zónu 3 (RM-AAP026)

Tento dálkový ovladač je určen k ovládání zóny 2/zóny 3 (strana 148).



Název	Funkce
1 AV I/O (zapnutí/pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí audio/video zařízení, k jejichž ovládání je dálkový ovladač nastaven (strana 199). Pokud současně stisknete tlačítko I/O (2), můžete vypnout receivery v hlavní zóně, zóně 2 a zóně 3 a všechna ostatní zařízení Sony (SYSTEM STANDBY). Poznámka Funkce tlačítka AV I/O se mění automaticky při každém stisknutí některého z tlačítek vstupů (4).
2 I/O (zapnutí/pohotovostní režim)	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru v zóně 2 nebo zóně 3. Pokud současně stisknete tlačítko AV I/O (1), můžete vypnout receivery v hlavní zóně, zóně 2 a zóně 3 a všechna ostatní zařízení Sony (SYSTEM STANDBY).
3 ZONE (Zóna)	Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládání zóny 2 nebo zóny 3 (strana 148).
4 Tlačítka vstupů	Stisknutím některého z tlačítek vyberte požadované zařízení. Po stisknutí tlačítka SHIFT (změna funkce) (18) stiskněte tlačítko s růžovým potiskem. Po stisknutí kteréhokoliv tlačítka vstupu se receiver zapne. Tlačítka jsou od výrobce nastavena na ovládání zařízení Sony (strana 153). Dálkový ovladač lze změnou kódu naprogramovat na ovládání zařízení jiných výrobců než Sony, a to postupem uvedeným v části „Programování dálkového ovladače“ (strana 199).
5 ENTER (Potvrzení)	Po výběru kanálu, disku nebo skladby/stopy pomocí numerických tlačítek stiskněte toto tlačítko pro potvrzení vybrané hodnoty.
6 PICTURE (Obraz)	Opakovaným stisknutím můžete přepínat dostupné režimy obrazu televizoru.

Název	Funkce
7 FAVORITES (Oblíbené)	Jednou stiskněte pro zobrazení uloženého seznamu oblíbených kanálů televizoru.
8 F1/F2	Stiskněte tlačítko BD nebo DVD () a potom tlačítko F1 nebo F2 pro výběr zařízení, které chcete ovládat. <ul style="list-style-type: none"> • Kombinované zařízení HDD/ DVD F1: HDD F2: disk DVD, Blu-ray • Kombinované zařízení DVD/ VHS F1: disk DVD, Blu-ray F2: VHS Poznámka Funkce F1/F2 nepracuje u video zařízení bez funkce záznamu.
9 QUICK CLICK (Snadné ovládání)	Stiskněte pro zobrazení OSD dálkového ovladače na obrazovce televizoru.
10 	Stisknutím tlačítek  /  /  /  vyberte položku nabídky pro zónu 2/zónu 3. Potom stiskněte tlačítko  pro potvrzení výběru.
11 OPTIONS TOOLS (Možnosti/nástroje)	Stiskněte pro zobrazení a výběr položek v nabídkách možností receiveru, DVD přehrávače, televizoru, Blu-ray přehrávače atd.
12 MENU HOME (Výchozí nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídky používané pro nastavení audio/video zařízení nebo televizoru.
13 	Stiskněte pro ovládání DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače, CD přehrávače, MD rekordéru, kazetového magnetofonu, zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT atd.

Název	Funkce
14 PRESET + b)/- (Předvolba)	Stiskněte pro uložení rozhlasových stanic v pásmu FM/AM na předvolby nebo pro výběr stanic uložených na předvolbách.
TV CH + b)/- (TV kanál)	Stiskněte tlačítko TV () a potom tlačítko TV CH +/- (TV kanál) pro ovládání televizoru, satelitního přijímače, videorekordéru atd.
15 RM SET UP (Nastavení DO)	Stiskněte pro nastavení dálkového ovladače.
16 TV I/⏻	Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí televizoru.
17 TV	Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládání televizoru.
18 SHIFT (Změna funkce)	Po stisknutí se tlačítko rozsvítí. Funkce tlačítek na dálkovém ovladači se změní a aktivují se funkce tlačítek označených růžovým potiskem.
19 WIDE (Širokoúhlý režim)	Opakovaným stisknutím vyberte režim širokoúhlého obrazu.
20 TV INPUT (TV vstup)	Stiskněte tlačítko TV () a potom tlačítko TV INPUT (TV vstup) pro výběr vstupního signálu televizoru.
21 BD/DVD TOP MENU (Hlavní nabídka), MENU (Nabídka)	Stiskněte pro zobrazení nabídek DVD přehrávače na obrazovce televizoru. Potom pomocí tlačítek  /  /  /  a  provádějte operace v nabídce.
22 DISPLAY (Zobrazení)	Stiskněte pro zobrazení aktuálního stavu nebo informací o zařízeních připojených k receiveru. Poznámka V režimu GUI stiskněte tlačítko pro zobrazení nabídky na obrazovce televizoru.
23 RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení)	Stiskněte pro návrat do předchozí nabídky nebo pro ukončení nabídky ve chvíli, kdy je na obrazovce televizoru zobrazena nabídka nebo průvodce videorekordéru, DVD přehrávače nebo satelitního přijímače.

Název	Funkce
24 ◀/./▶	Stiskněte pro výběr alba.
25 DISC SKIP	Stiskněte pro přeskočení disku v případě, že používáte měnič disků.
26 MASTER VOL +/-	Stiskněte pro nastavení úrovně hlasitosti všech reprosoustav v zóně 2/zóně 3 současně.
TV VOL +/-	Stiskněte tlačítko TV (17) a potom tlačítko TV VOL +/- (Hlasitost TV) pro nastavení úrovně hlasitosti televizoru v zóně 2/zóně 3.
27 MUTING	Stiskněte pro dočasné vypnutí zvuku. Dalším stisknutím tlačítka zvuk obnovíte.

a) Podívejte se do tabulky na stranu 198, kde najdete informace o tlačítkách, která lze používat pro ovládání jednotlivých zařízení.

b) Tlačítka SAT/5, ►, PRESET + (Předvolba)/TV CH + (TV kanál) jsou opatřena výstupky pro snadnější orientaci.

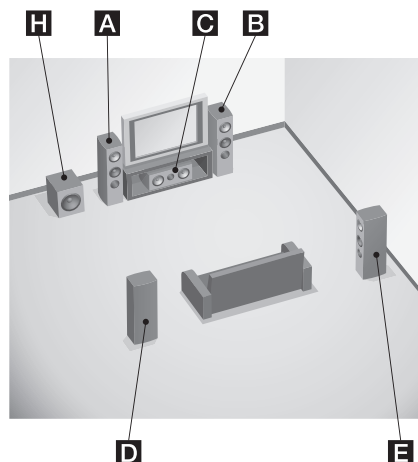
1. Instalace reprosoustav

Tento receiver umožňuje používání 7.1kanálového systému reprosoustav (7 reprosoustav a subwoofer).

Poslech 5.1/7.1kanálového zvuku

Abyste si mohli plně vychutnat vícekanálový prostorový zvuk jako v kině, je vyžadováno připojení pěti reprosoustav (dvou předních reprosoustav, středové reprosoustavy a dvou prostorových reprosoustav) a subwooferu (5.1 kanálů).

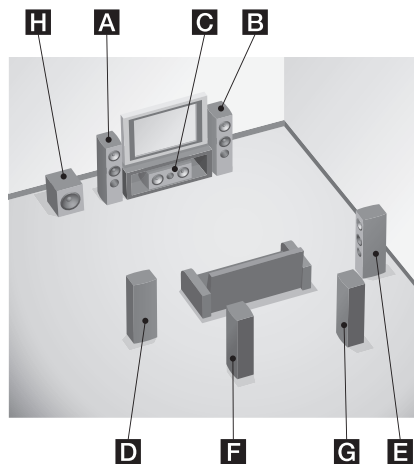
Příklad konfigurace 5.1kanálového systému reprosoustav



- A** Levá přední reprosoustava
- B** Pravá přední reprosoustava
- C** Středová reprosoustava
- D** Levá prostorová reprosoustava
- E** Pravá prostorová reprosoustava
- H** Subwoofer

Pokud připojíte další jednu zadní prostorovou reprosoustavu (6.1kanálový systém) nebo dvě zadní prostorové reprosoustavy (7.1kanálový systém), můžete poslouchat vysoce věrnou reprodukci softwaru z disku DVD nebo Blu-ray zaznamenaného ve formátu Surround EX.

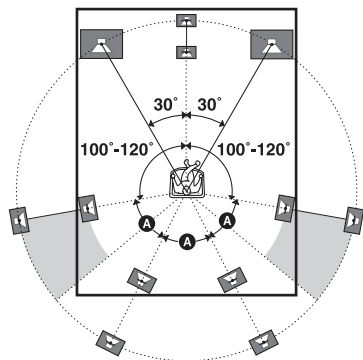
Příklad konfigurace 7.1kanálového systému reprosoustav



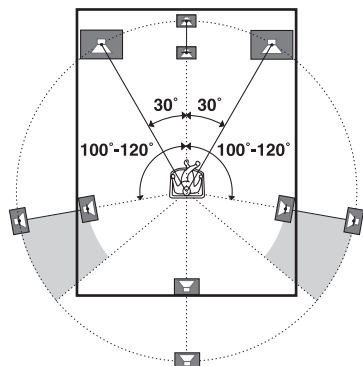
- A** Levá přední reprosoustava
- B** Pravá přední reprosoustava
- C** Středová reprosoustava
- D** Levá prostorová reprosoustava
- E** Pravá prostorová reprosoustava
- F** Levá zadní prostorová reprosoustava
- G** Pravá zadní prostorová reprosoustava
- H** Subwoofer

Rady

- Úhel **A** by měl být stejný.



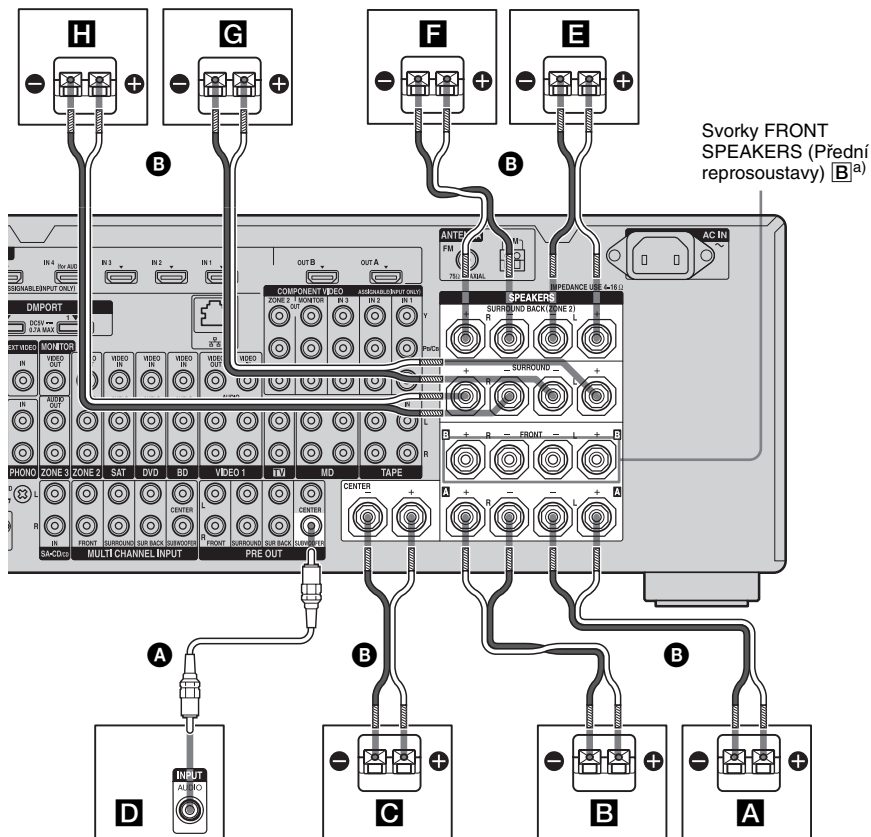
- Pokud budete připojovat 6.1kanalový systém reprosoustav, umístěte zadní prostorovou reprosoustavu za vaše poslechové místo.



- Protože subwoofer nevyzařuje vysoce směrové signály, můžete jej umístit kdekoliv v místnosti.

2. Připojení reprosoustav

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.



- A** Mono audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Reproduktorové kabely (nejsou součástí příslušenství)

- A** Přední reprosoustava **A** (levá)
- B** Přední reprosoustava **A** (pravá)
- C** Středová reprosoustava
- D** Subwoofer^{b)}
- E** Zadní prostorová reprosoustava (levá)^{c)}
- F** Zadní prostorová reprosoustava (pravá)^{c)}
- G** Prostorová reprosoustava (levá)
- H** Prostorová reprosoustava (pravá)

^{a)} Máte-li dodatečný systém předních reprosoustav, připojte je ke svorkám FRONT SPEAKERS (Přední reprosoustavy) **B**. Systém předních reprosoustav, který budete používat, můžete vybrat přepínačem SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) (Reprosoustavy - vypnuty/A/B/A+B) na předním panelu (strana 115).

- b) Pokud připojíte subwoofer vybavený funkcí automatického přepnutí do pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci před sledováním filmů. Pokud je funkce automatického přepnutí do pohotovostního režimu zapnuta, bude se subwoofer v závislosti na úrovni signálu vstupujícího do subwooferu automaticky přepínat do pohotovostního režimu a mohlo by se stát, že se výstup zvuku přeruší.
- c) Pokud chcete připojit pouze jednu zadní prostorovou reproduktory, připojte ji ke svorce SURROUND BACK SPEAKERS L (Levá zadní prostorová reproduktory).

Poznámky

- Připojíte-li všechny reproduktory se jmenovitou impedancí 8 ohmů nebo vyšší, nastavte položku „Impedance“ (Impedance) v nabídce Speaker (Reproduktory) na „8 Ω“. V ostatních případech vyberte možnost „4 Ω“. Podrobné informace - viz část „8. Nastavení reproduktory“ (strana 113).
- Před připojením síťového kabelu se ujistěte, že se kovové vodiče reproduktorových kabelů po připojení ke svorkám SPEAKERS (Reproduktory) navzájem nedotýkají.

Rada

Pro připojení určitých reproduktory k jinému výkonovému zesilovači použijte konektory PRE OUT (Výstup předzesilovače). Ze svorek SPEAKERS (Reproduktory) a konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) bude vystupovat stejný signál. Pokud například budete chtít k jinému zesilovači připojit pouze přední reproduktory, připojte tento zesilovač ke konektorům PRE OUT FRONT L a R (Výstup předzesilovače - levá a pravá přední reproduktory).

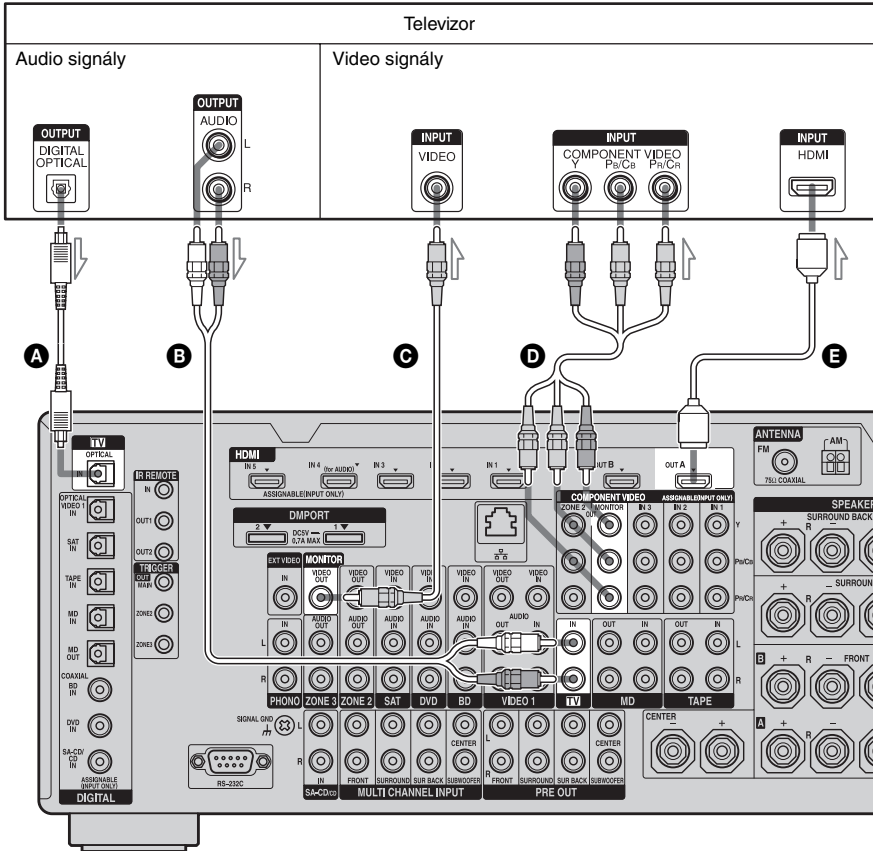
Připojení ZONE 2 (Zóna 2)

Svorky SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reproduktory) **E** a **F** můžete přiřadit reproduktory v zóně 2. Nastavte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reproduktory) na „ZONE2“ (Zóna 2) v nabídce Speaker (Reproduktory). Podrobné informace o připojení a ovládání v zóně 2 - viz část „Použití funkce Multi-zone“ (strana 148).

3. Připojení televizoru

Po připojení televizoru do konektorů MONITOR OUT (Výstup monitoru) nebo HDMI OUT (Výstup HDMI) můžete sledovat obraz z vybraného vstupu. Receiver můžete ovládat prostřednictvím rozhraní GUI (Graphical User Interface).

Není nutné připojovat všechny kabely. Audio a video kabely připojte podle konektorů na vašich zařízeních.



- A** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)
- B** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- C** Video kabel (není součástí příslušenství)
- D** Komponentní video kabel (není součástí příslušenství)
- E** Kabel HDMI (není součástí příslušenství)

Poznámky

- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.
- Zařízení pro zobrazení obrazu, jako je například televizor nebo projektor, připojte do konektoru MONITOR VIDEO OUT (Video výstup monitoru) na receiveru. Záznam nemusí být možný ani tehdy, pokud připojíte zařízení, která záznam umožňují.
- Pokud video a audio signály ze zařízení pro přehrávání vstupují do televizoru přes receiver, zapněte rovněž receiver. Pokud není receiver zapnutý, nebudou se přenášet video ani audio signály.
- Podle způsobu připojení antény k televizoru může být televizní obraz zkreslený. V takovém případě umístěte anténu do větší vzdálenosti od receiveru.

Rady

- Receiver umožňuje konverzi video signálů. Podrobné informace - viz část „Poznámky ke konverzi video signálů“ (strana 109).
- Pokud propojíte výstupní audio konektor televizoru s konektory TV IN (TV vstup) na receiveru, bude TV zvuk vycházet z reprosoustav připojených k receiveru. Pokud lze výstupní audio konektor televizoru přepínat mezi možnostmi „Fixed“ (Stálý) nebo „Variable“ (Proměnlivý), nastavte jej v tomto případě na „Fixed“ (Stálý).
- Pokud je na obrazovce televizoru zobrazena GUI nabídka a po dobu 15 minut nebyla provedena žádná operace, aktivuje se spořič obrazovky.

4a. Připojení audio zařízení

Jak připojit vaše zařízení

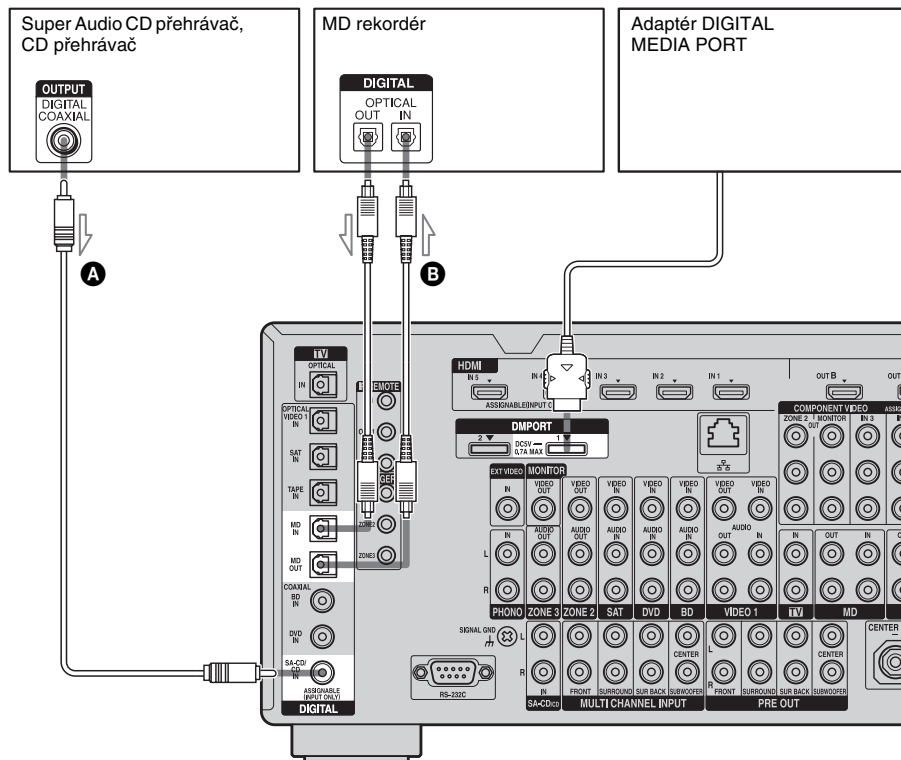
Tato část popisuje, jak připojit vaše zařízení k tomuto receiveru. Než začnete, podívejte se do tabulky „Připojované zařízení“ níže, kde jsou uvedeny strany popisující způsob připojení jednotlivých zařízení.

Po připojení všech vašich zařízení přistupte k části „5. Připojení antén“ (strana 110).

Připojované zařízení		Strana
Super Audio CD přehrávač/CD přehrávač	S digitálním audio výstupem	96
	S vícekanálovým audio výstupem	98
	Pouze s analogovým audio výstupem	99
MD rekordér	S digitálním audio výstupem	96
	Pouze s analogovým audio výstupem	99
Kazetový magnetofon, analogový gramofon		99

Připojení zařízení s digitálními audio vstupy/výstupy

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení Super Audio CD přehrávače, CD přehrávače, MD rekordéru a adaptéru DIGITAL MEDIA PORT.



- A** Koaxiální digitální kabel (není součástí příslušenství)
- B** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)

Poznámky

- Při připojování optických digitálních kabelů zasuňte zástrčky přímo do konektorů tak, aby zacvakly do správné polohy.
- Optické digitální kabely neohýbejte ani nesmotávejte.
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.
- Při odpojování adaptéru DIGITAL MEDIA PORT dodržte následující upozornění:
 - adaptér DIGITAL MEDIA PORT vyjměte po odpojení kabelů, které jsou připojeny do konektorů COMPONENT VIDEO (Komponentní video),

- adaptér DIGITAL MEDIA PORT vyjměte po stisknutí bočních stran zástrčky, jelikož je zástrčka po připojení do konektoru zajištěna.

Rada

Veškeré digitální audio konektory jsou kompatibilní se vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz a 96 kHz.

Poznámky k přehrávání disků Super Audio CD na Super Audio CD přehrávači

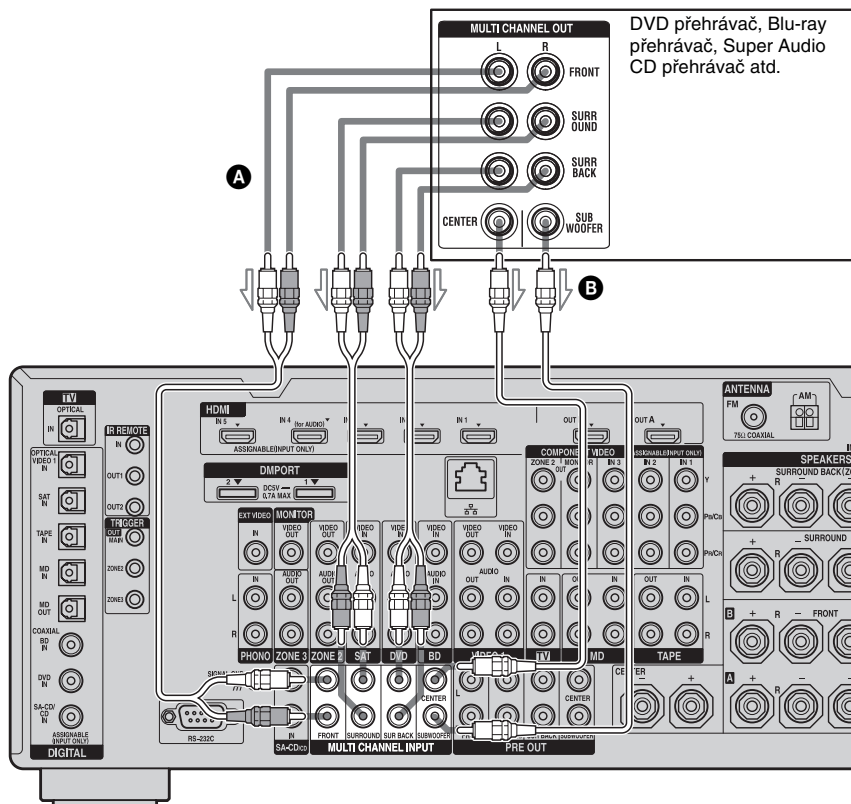
- Při přehrávání disku Super Audio CD na Super Audio CD přehrávači připojeném pouze do konektoru COAXIAL SA-CD/CD IN (Koaxiální vstup SA-CD/CD) na receiveru nebude slyšet žádný zvuk. Při přehrávání disku Super Audio CD připojte přehrávač do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nebo SA-CD/CD IN (Vstup SA-CD/CD). Viz návod k obsluze Super Audio CD přehrávače.
- Přehrávač s výstupem DSD signálů z konektoru HDMI připojte k receiveru prostřednictvím HDMI kabelu.
- Není možné pořizovat digitální záznam z disku Super Audio CD.
- Při připojování optických digitálních kabelů zasuňte zástrčky přímo do konektorů tak, aby zacvakly do správné polohy.

Pokud chcete připojit několik digitálních zařízení, ale nemůžete najít nepoužitý vstup

Viz část „Přehrávání obrazu/zvuku z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)“ (strana 161).

Připojení zařízení s výstupními konektory vícekanálového signálu

Pokud je váš DVD přehrávač, Blu-ray přehrávač nebo Super Audio CD přehrávač vybaven výstupními konektory vícekanálového signálu, můžete je použít pro připojení ke konektorům MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup), abyste si mohli vychutnat vícekanálový zvuk. Alternativně je možno vstupní konektory vícekanálového signálu použít pro připojení externího vícekanálového dekodéru.



- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Mono audio kabel (není součástí příslušenství)

Poznámky

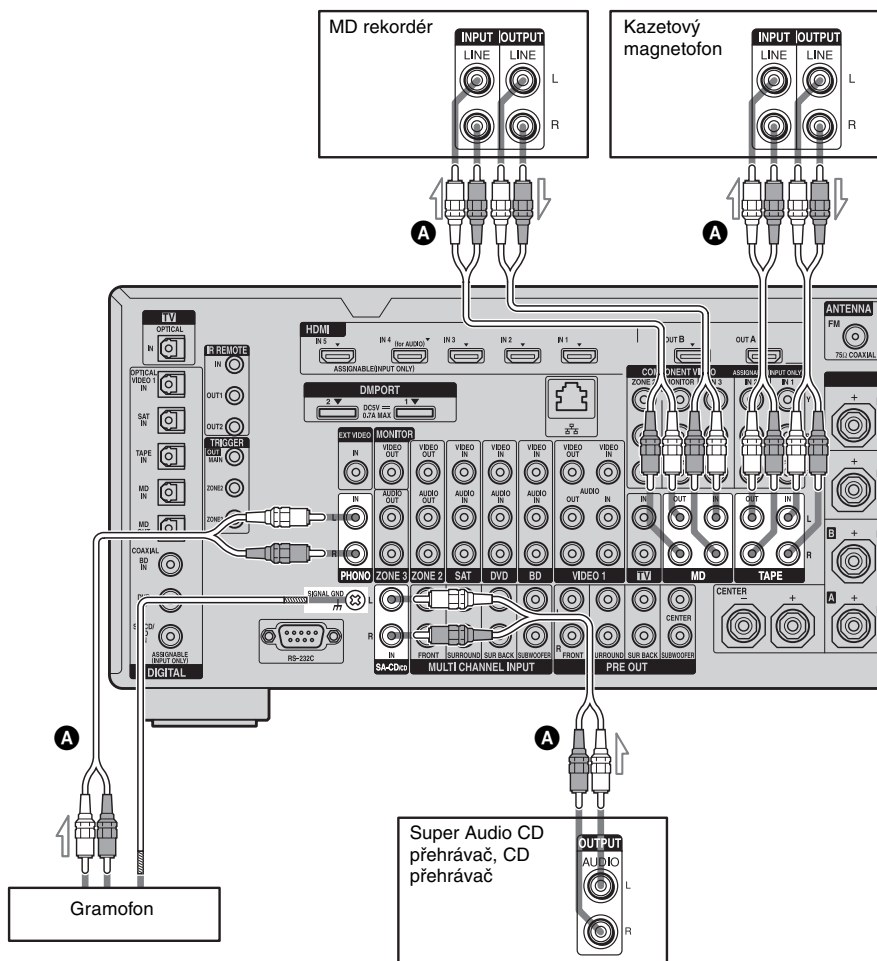
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.
- DVD přehrávač, Blu-ray přehrávač a Super Audio CD přehrávač nemusí být vybaven konektory SURROUND BACK (Zadní prostorové reproduktory).
- Při nastavení položky „Sur Back Assign“ (Přifažení zadních prostorových reproduktů) na „BI-AMP“ nebo „ZONE2“ (Zóna 2) v nabídce

Speaker (Reposoustavy) je vstup do konektoru SUR BACK (Zadní prostorové reproduktory) neaktivní.

- Audio signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nebudou vystupovat z žádných výstupních audio konektorů. Tyto signály nelze zaznamenat.

Připojení zařízení, která jsou vybavena pouze analogovými audio konektory

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení zařízení s analogovými konektory, jako je například Super Audio CD přehrávač, CD přehrávač, MD rekordér, kazetový magnetofon, gramofon atd.



A Audio kabel (není součástí příslušenství)

Poznámky

- Pokud je váš gramofon opatřen uzemňovacím vodičem, připojte jej ke svorce (h) SIGNAL GND (Uzemnění).
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

4b. Připojení video zařízení

Jak připojit vaše zařízení

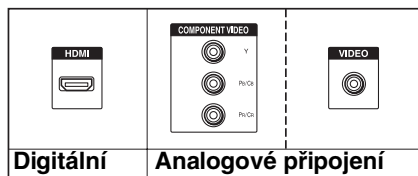
Tato část popisuje, jak připojit vaše zařízení k tomuto receiveru. Než začnete, podívejte se do tabulky „Připojované zařízení“ níže, kde jsou uvedeny strany popisující způsob připojení jednotlivých zařízení.

Po připojení všech vašich zařízení přistupte k části „5. Připojení antén“ (strana 110).

Připojované zařízení	Strana
Televizor	93
S konektorem HDMI	101
DVD přehrávač, Blu-ray přehrávač	105
Satelitní přijímač, set-top box	106
DVD rekordér, videorekordér	107
Videokamera, videohry atd.	107

Připojované video vstupy/ výstupy

Kvalita obrazu závisí na konektoru použitém pro připojení. Viz níže uvedené vyobrazení. Vyberte způsob připojení podle konektorů, jimiž jsou vaše zařízení vybavena.



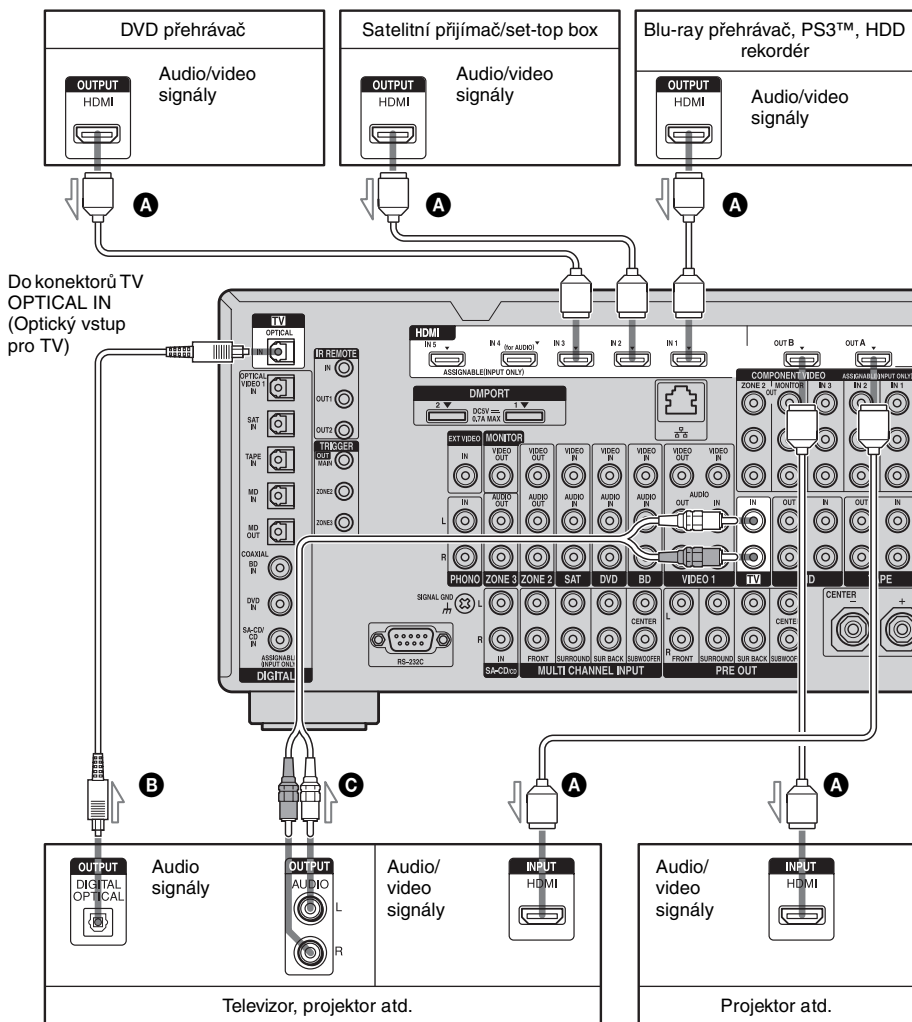
Připojení zařízení vybavených konektory HDMI

HDMI je zkratka pro slova High-Definition Multimedia Interface. Jedná se o rozhraní, které přenáší video a audio signály v digitálním formátu.

Přednosti HDMI

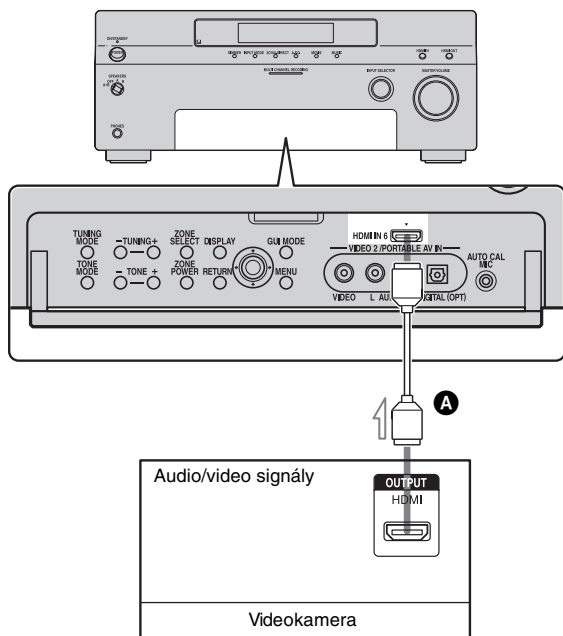
- Digitální audio signály přenášené přes rozhraní HDMI mohou vystupovat z reprosoustav a konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) na tomto receiveru. Signály podporují formáty Dolby Digital, DTS, DSD a lineární PCM.
- Receiver umožňuje prostřednictvím konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) přijímat lineární PCM formát (vzorkovací frekvence menší než 192 kHz) s digitálními audio signály až do 8 kanálů.
- Analogové video signály vstupující do konektoru VIDEO nebo COMPONENT VIDEO (Komponentní video) mohou vystupovat jako signály HDMI. V případě konverze video signálů nejsou na výstupu audio signály z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).
- Receiver podporuje DSD přenos (Super Audio CD) rozšířený podle HDMI verze 1.2.
- Receiver podporuje High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color a xvYCC přenos rozšířený podle HDMI verze 1.3.
- Konektory HDMI na tomto receiveru podporují funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI). Konektor HDMI OUT B však funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nepodporuje.
- Konektor HDMI IN 4 je určen pro zachování kvality zvuku. Chcete-li dosáhnout vyšší kvality zvuku, použijte vstup IN 4. Vstup IN 4 můžete používat také stejným způsobem jako konektory HDMI IN 1 až IN 3 a IN 5.

- Konektor HDMI IN 6 se používá pro připojení videokamery. Pokud budete k receiveru připojovat videokameru, použijte konektor HDMI IN 6.



Do konektorů TV
OPTICAL IN
(Optický vstup
pro TV)

- A** Kabel HDMI (není součástí příslušenství)
Doporučujeme použít kabel Sony HDMI.
- B** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)
- C** Audio kabel (není součástí příslušenství)



- A** Kabel HDMI (není součástí příslušenství)
Doporučujeme použít kabel Sony HDMI.

Poslech vícekanálového prostorového zvuku TV vysílání

Vícekanálový prostorový zvuk TV vysílání můžete poslouchat z reprosoustav připojených k receiveru.

Propojte výstupní optický konektor na televizoru s konektorem OPTICAL IN (Optický vstup) na receiveru.

Rady

- Připojte aspoň jeden z audio kabelů (**B** nebo **C**).
- Pokud připojíte videokameru do konektoru HDMI IN 6, budete moci snadno sledovat obraz z videokamery (strana 158).

Poznámky k připojování kabelů

- Pro zobrazení obrazu a poslech zvuku s využitím technologie Deep Color nebo při sledování obrazu s rozlišením 1 080p nebo vyšším doporučujeme pro připojení do konektoru HDMI používat kabel HDMI (vyrobený společností Sony) s logem HDMI určený pro vysokorychlostní přenos (kabel HDMI verze 1.3a, kategorie 2).
- Nedoporučujeme používat konverzní kabel HDMI-DVI. Jestliže připojíte konverzní kabel HDMI-DVI k zařízení DVI-D, může dojít k tomu, že se nebude na výstup odesílat zvuk anebo obraz. Připojte další audio kabely nebo digitální kabely a pak v případě, že není zvukový výstup správný, nastavte položku „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup).
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

Poznámky k HDMI připojení

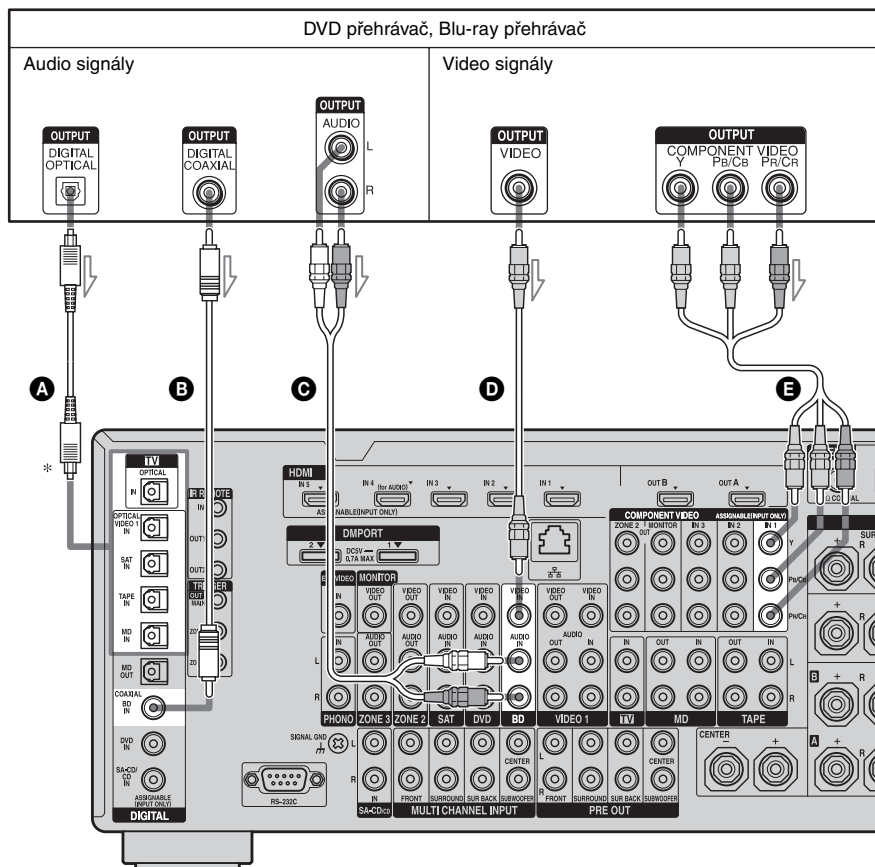
- Pokud je obraz nekvalitní nebo pokud ze zařízení připojeného prostřednictvím kabelu HDMI není k dispozici žádný audio signál, zkontrolujte nastavení připojeného zařízení.
- Audio signál vstupující do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) je na výstupních konektorech pro reprosoustavy, konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) a konektorech PRE OUT (Výstup předzesilovače). Nevystupuje z žádných jiných audio konektorů.
- Video signál vstupující do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) je pouze na výstupu HDMI OUT (Výstup HDMI). Video signál nemůže být odesílán na výstup VIDEO OUT (Video výstup) ani MONITOR VIDEO OUT (Video výstup monitoru).
- Pokud chcete poslouchat zvuk z reproduktorů televizoru, nastavte položku „Audio Out“ (Audio výstup) na „TV+AMP“ (Televizor a zesilovač) v nabídce HDMI. Při nastavení na „AMP“ (Zesilovač) nevychází zvuk z reproduktorů televizoru.

- Jestliže video a audio signály ze zařízení pro přehrávání vstupují do televizoru přes tento receiver, nezapomeňte zapnout receiver. Pokud není receiver zapnutý, nebudou se video ani audio signály přenášet.
- Audio signály (vzorkovací frekvence, bitová délka a podobně) přenášené z konektoru HDMI mohou být připojeným zařízením potlačeny. Pokud je obraz nekvalitní nebo pokud ze zařízení připojeného prostřednictvím kabelu HDMI není k dispozici žádný audio signál, zkontrolujte nastavení připojeného zařízení.
- Během přepínání vzorkovací frekvence, počtu kanálů nebo formátu výstupního audio signálu ze zařízení pro přehrávání může být zvuk přerušen.
- Pokud připojené zařízení nepodporuje technologii ochrany autorských práv (HDCP), může být zvuk anebo obraz z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) zkeslený nebo nemusí být přehráván vůbec. V takovém případě zkontrolujte specifikace připojeného zařízení.
- Podrobné informace si prosím vyhledejte v návodu k obsluze jednotlivých připojovaných zařízení.
- Výhody systémů High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD a vícekanálové lineární PCM můžete využít pouze při použití HDMI připojení.
- Pro využití systémů High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) nastavte rozlišení obrazu na zařízení pro přehrávání na více než 720p/1 080i.
- Před použitím formátu DSD a vícekanálového lineárního PCM formátu může být nutné provést určitá nastavení rozlišení obrazu na zařízení pro přehrávání. Podívejte se do návodu k obsluze zařízení pro přehrávání.
- Ne každé HDMI zařízení podporuje všechny funkce, které jsou definovány určitou verzí HDMI. Například zařízení, která podporují HDMI verze 1.3a, nemusí podporovat technologii Deep Color.

Připojení DVD přehrávače a Blu-ray přehrávače

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení DVD přehrávače a Blu-ray přehrávače. Není nutné připojovat všechny kabely. Audio a video kabely připojte podle konektorů na vašich zařízeních.

Začínáme



- A** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)
- B** Koaxiální digitální kabel (není součástí příslušenství)
- C** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- D** Video kabel (není součástí příslušenství)
- E** Komponentní video kabel (není součástí příslušenství)

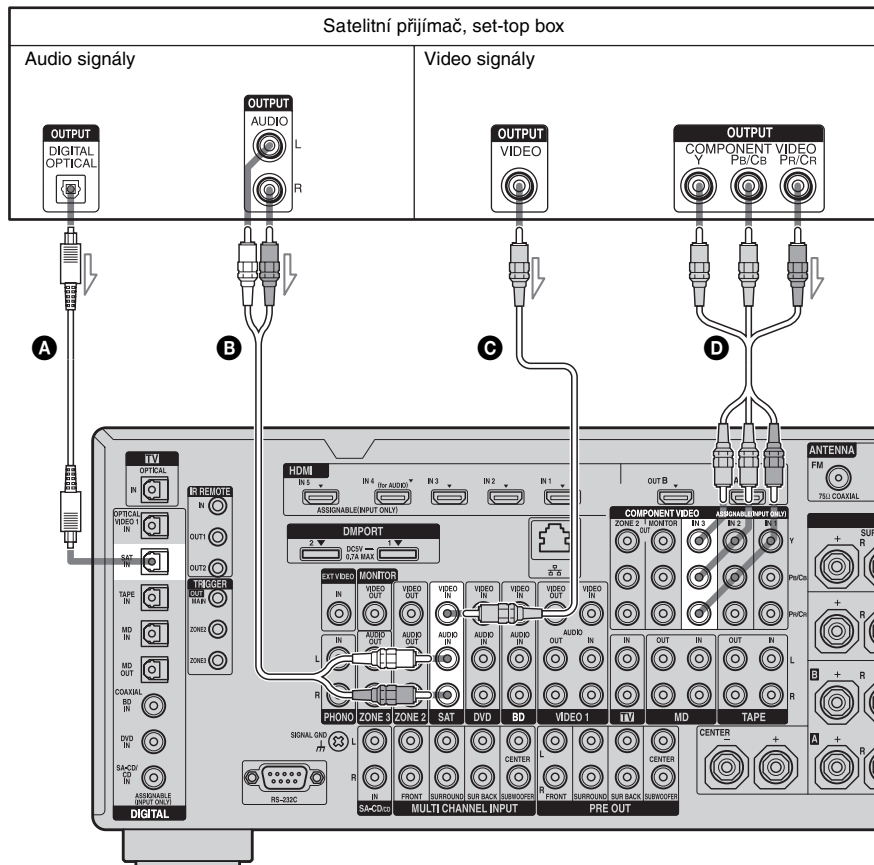
* Pokud připojujete zařízení vybavené optickým konektorem, nastavte položku „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup).

Poznámky

- Pro výstup vícekanálového digitálního zvuku proveďte nastavení digitálního audio výstupu na DVD přehrávači a Blu-ray přehrávači. Přečtěte si návod k obsluze dodaný k DVD přehrávači nebo Blu-ray přehrávači.
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

Připojení satelitního přijímače, set-top boxu

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení satelitního přijímače nebo set-top boxu. Není nutné připojovat všechny kabely. Audio a video kabely připojte podle konektorů na vašich zařízeních.



- A** Optický digitální kabel (není součástí příslušenství)
- B** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- C** Video kabel (není součástí příslušenství)
- D** Komponentní video kabel (není součástí příslušenství)

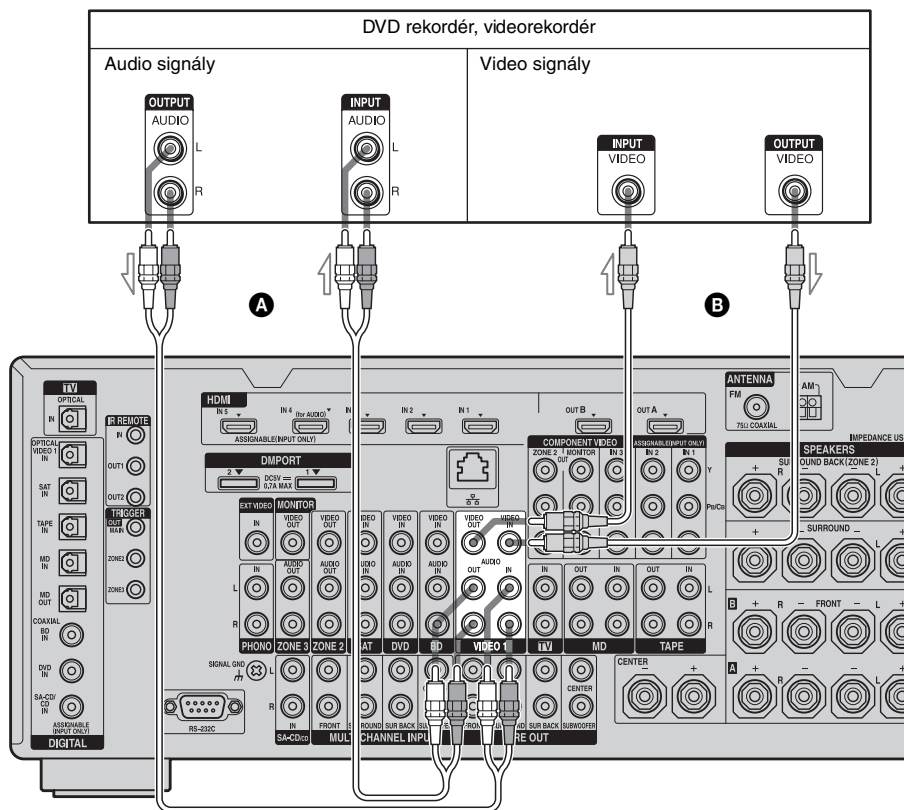
Poznámka

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

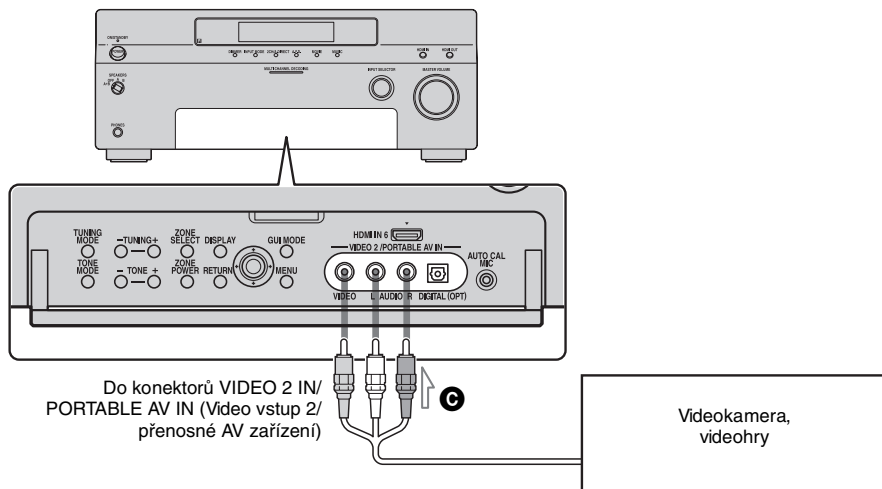
Připojení zařízení s analogovými video a audio konektory

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení zařízení, které je vybaveno analogovými konektory, jako je například DVD rekordér nebo videorekordér atd.

Není nutné připojovat všechny kabely. Audio a video kabely připojte podle konektorů na vašich zařízeních.



- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Video kabel (není součástí příslušenství)



Ⓢ Audio/video kabel (není součástí příslušenství)

Poznámka

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.


Funkce pro konverzi video signálů

Tento receiver je vybaven funkcí pro konverzi video signálů.

- Kompozitní video signály mohou vystupovat jako signály HDMI a komponentní video signály.
- Komponentní video signály mohou vystupovat jako signály HDMI a video signály.

Při výchozím nastavení budou vstupní video signály z připojeného zařízení vystupovat z konektorů HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup monitoru) způsobem uvedeným v tabulce níže.

Doporučujeme nastavit funkci pro konverzi video signálů tak, aby rozlišení odpovídalo používanému televizoru.

Podrobné informace o funkci pro konverzi video signálů - viz část „ Nastavení obrazu“ (strana 182).

VÝSTUPNÍ konektor \ VSTUPNÍ konektor	HDMI OUT A B	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	MONITOR VIDEO OUT
HDMI IN 1/2/3/4/5/6	○	—	—
VIDEO IN	○	○	○
COMPONENT VIDEO IN	○	○	○

○ : Video signály vystupují.

— : Video signály nevystupují.

Poznámky ke konverzi video signálů

- Při konverzi video signálů z videorekordéru atd. na tomto receiveru a při jejich výstupu do televizoru může v závislosti na stavu výstupního video signálu docházet k horizontálnímu zkresení obrazu na obrazovce televizoru nebo nemusí být zobrazen žádný obraz.
- Video signály HDMI nelze konvertovat na komponentní video signály ani video signály.
- Konvertované video signály nevystupují z konektoru VIDEO OUT 1 (Video výstup 1).
- Pokud používáte při přehrávání z videorekordéru obvod pro zlepšení kvality obrazu, jako je například TBC, může být obraz zkresený nebo se nemusí zobrazovat vůbec. V takovém případě tento obvod pro zlepšení kvality obrazu vypněte.
- Rozlišení signálů na výstupu z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru) je konvertováno na 1 080i. Rozlišení signálů na výstupu z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) je konvertováno na 1 080p.
- Pokud je u konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru) konvertováno rozlišení video signálů chráněných technologií na ochranu autorských práv, aktivuje se omezení. Na výstupu z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru) může být signál s rozlišením až 480p. Rozlišení signálu z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) není omezeno.
- Video signály, jejichž rozlišení bylo konvertováno, nemohou vystupovat z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru) nebo konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI). Pokud jsou připojeny oba dva konektory, budou video signály vystupovat z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).

- Pokud jsou připojeny oba konektory, nastavte položku „Resolution“ (Rozlišení) na „AUTO“ (Automaticky) nebo „480i/576i“ v nabídce Video (Obraz) pro výstup video signálů z konektorů MONITOR VIDEO OUT (Video výstup monitoru) a COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru).

Zobrazení skrytých titulků

Při příjmu signálu, který podporuje skryté titulky, nastavte položku „Resolution“ (Rozlišení) na „DIRECT“ (Bez konverze) v nabídce Video (Obraz).

Pro vstup/výstup signálů použijte stejný typ kabelů.

Poznámka

Skryté titulky nejsou zobrazeny v zóně 2.

Připojení záznamového zařízení

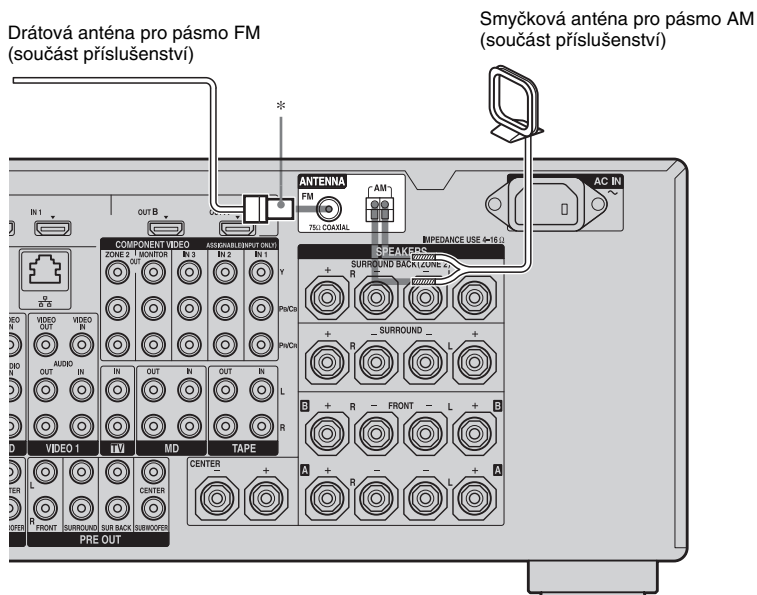
Pokud chcete pořizovat záznam, připojte záznamové zařízení do konektorů VIDEO OUT (Video výstup) na receiveru. Vstupní a výstupní zástrčky kabelů připojte na obou stranách ke stejnému typu konektoru, protože konektory VIDEO OUT (Video výstup) neumožňují konverzi signálů na vyšší kvalitu.

Poznámka

Signály vystupující z konektorů HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup monitoru) nemusí být správně zaznamenány.

5. Připojení antén

Připojte dodanou smyčkovou anténu pro pásmo AM a drátovou anténu pro pásmo FM.



* Tvar zástrčky se liší podle oblasti.

Poznámky

- Abyste předešli vzniku šumu, umístěte smyčkovou anténu pro pásmo AM v dostatečné vzdálenosti od receiveru a ostatních zařízení.
- Zajistěte, aby byla drátová anténa pro pásmo FM plně rozvinutá.
- Po připojení drátové antény pro pásmo FM ji umístěte co nejvíce vodorovně.
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

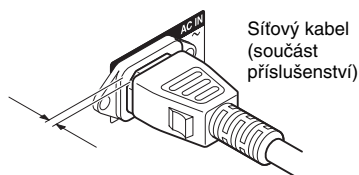
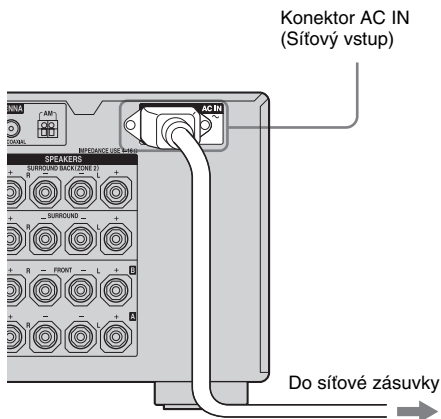
6. Příprava receiveru a dálkového ovladače

Připojení síťového kabelu

Připojte dodaný síťový kabel do konektoru AC IN (Síťový vstup) na receiveru a potom připojte síťový kabel do síťové zásuvky.

Poznámky

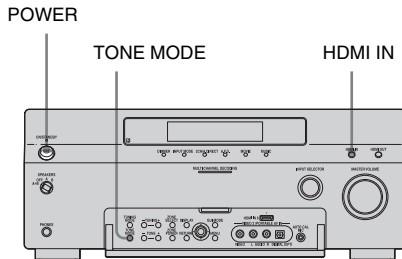
- Před připojením síťového kabelu se ujistěte, že se kovové vodiče reproduktorových kabelů po připojení ke svorkám SPEAKERS (Reposoustavy) navzájem nedotýkají.
- Síťový kabel připojte pevně.



Mezi zástrčkou síťového kabelu a zadním panelem zůstane i po zasunutí zástrčky síťového kabelu na doraz určitá malá mezera. Kabel je v této poloze správně připojen. Nejedná se o poruchu.

Provedení počátečního nastavení

Před prvním použitím receiveru nastavte pomocí následujícího postupu receiver do výchozího stavu. Tento postup je rovněž možno použít pro navrácení parametrů, jejichž hodnoty jste změnili, na výchozí tovární hodnoty.



- 1 Stisknutím tlačítka POWER (Napájení) vypnete receiver.**
- 2 Podržte stisknutá tlačítka TONE MODE (Nastavení zvuku) a HDMI IN (Vstup HDMI) a současně stiskněte tlačítko POWER (Napájení) pro zapnutí receiveru.**
- 3 Tlačítka TONE MODE (Nastavení zvuku) a HDMI IN (Vstup HDMI) po chvíli uvolněte.**

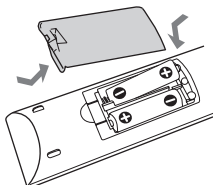
Po krátkém zobrazení zprávy „MEMORY CLEARING...“ (Mazání paměti) se zobrazí zpráva „MEMORY CLEARED.“ (Paměť vymazána).

Veškerá provedená nastavení se obnoví na výchozí hodnoty.

Vložení baterií do dálkového ovladače

Do hlavního dálkového ovladače a dálkového ovladače pro zónu 2/zónu 3 vložte dvě baterie R6 (velikosti AA).

Při vkládání baterií do dálkového ovladače dbejte na dodržení správné polarit.



Poznámky

- Dálkový ovladač neponechávejte v místech s velmi vysokou teplotou nebo vlhkostí.
- Nepoužívejte nové baterie společně se starými.
- Nepoužívejte manganové baterie společně s jinými druhy baterií.
- Nevystavujte senzor dálkového ovládání přímému slunečnímu světlu nebo světelným zdrojům. V opačném případě by mohlo dojít k chybné funkci.
- Pokud nebudete dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte z něj baterie, abyste předešli možnému vytečení elektrolytu a případné korozi.
- Při výměně baterií se vymažou naprogramované kódy dálkového ovladače. V takovém případě dálkový ovladač znovu naprogramujte (strana 199).

Rada

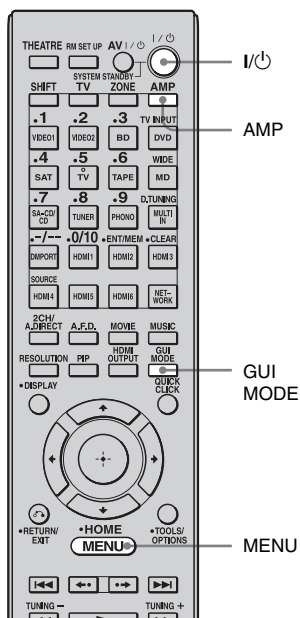
Pokud není možno receiver dálkovým ovladačem dále ovládat, vyměňte obě baterie za nové.

7. Zobrazení GUI nabídky na obrazovce televizoru

Pomocí GUI nabídky zobrazené na obrazovce televizoru můžete vybrat požadovanou funkci nebo změnit nastavení receiveru. Podle níže uvedených pokynů proveďte nastavení tak, aby se GUI nabídka zobrazila na obrazovce televizoru.

Rada

Pokud chcete ovládat receiver bez připojení k televizoru - viz část „Ovládání bez připojení televizoru“ (strana 188).



1 Připojte televizor k receiveru.

Viz část „3. Připojení televizoru“ (strana 93).

2 Zapněte receiver a televizor.

3 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

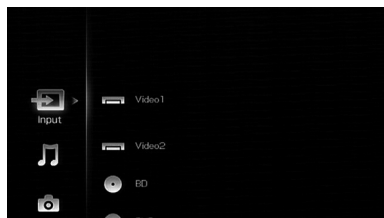
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

4 Stiskněte tlačítko GUI MODE (Režim GUI).


Po zobrazení zprávy „GUI MODE ON“ (Režim GUI zapnutý) na displeji receiveru se zobrazí zpráva „GUI MODE“ (Režim GUI).



Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka receiveru.



Rada

V GUI nabídce zobrazené na obrazovce televizoru můžete vybrat požadovaný jazyk OSD zobrazení (angličtina, španělština, francouzština a němčina). Podrobné informace - viz část „ Systémová nastavení“ (strana 188).

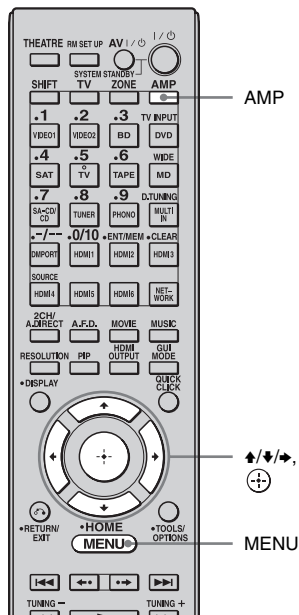
Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

8. Nastavení reprosoustav

Nastavení impedance reprosoustav

Nastavte příslušnou impedanci podle používaných reprosoustav.

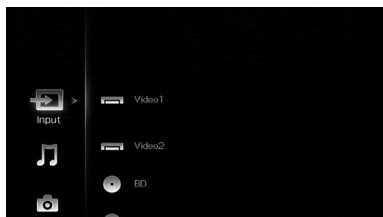


1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

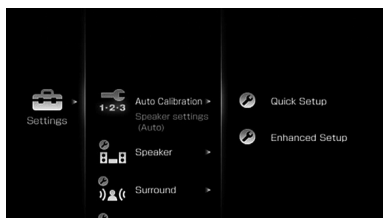
2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

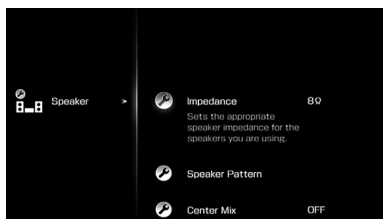


- 3** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „**Settings**“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

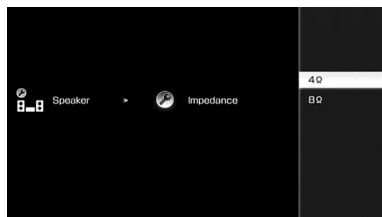
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).



- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „**Speaker**“ (Reposoustavy) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

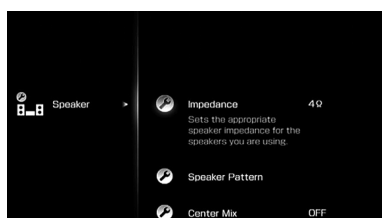


- 5** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „**Impedance**“ (Impedance) a stiskněte tlačítko \oplus .



- 6** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „**4 Ω**“ nebo „**8 Ω**“ podle používaných reposoustav a stiskněte tlačítko \oplus .

Vybraná možnost se uloží.



Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

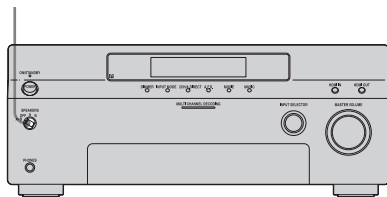
Poznámky

- Pokud si nejste jistí impedancí vašich reposoustav, podívejte se do příručky dodané s vašimi reposoustavami. (Tato informace bývá často uvedena na zadní straně reposoustavy.)
- Pokud připojujete všechny reposoustavy se jmenovitou impedancí 8 ohmů nebo vyšší, nastavte položku „Impedance“ (Impedance) na „8 Ω“.
- Pokud připojujete jiné typy reposoustav, vyberte možnost „4 Ω“.
- Pokud připojujete přední reposoustavy k oběma svorkám SPEAKERS A i B (Reposoustavy), připojte reposoustavy se jmenovitou impedancí 8 ohmů nebo vyšší:
 - pokud připojujete reposoustavy s impedancí 16 ohmů nebo vyšší k oběma svorkám A i B: Nastavte položku „Impedance“ na „8 Ω“ v nabídce Speaker (Reposoustavy),
 - ostatní typy reposoustav s jiným způsobem připojení: Nastavte položku „Impedance“ na „4 Ω“ v nabídce Speaker (Reposoustavy).

Výběr předních reprosoustav

Můžete vybrat přední reprosoustavy, které chcete používat.

Přepínač SPEAKERS (Reprosoustavy)



Nastavením přepínače SPEAKERS (Reprosoustavy) vyberte systém předních reprosoustav, který chcete používat.

Poznámka

Toto nastavení není k dispozici v případě, že jsou připojena sluchátka.

Nastavte na	Pro výběr
A	Reprosoustav připojených ke svorkám FRONT SPEAKERS A.
B	Reprosoustav připojených ke svorkám FRONT SPEAKERS B.
A+B	Reprosoustav připojených ke svorkám FRONT SPEAKERS A i B (paralelní zapojení).
OFF	Na výstupu ze svorek reprosoustav nebo konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) není žádný audio signál.

9. Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)

Funkce DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) (Automatická kalibrace digitálního domácího kina) vám umožňuje provést automatickou kalibraci, jako je například automatická kontrola připojení jednotlivých reprosoustav k receiveru, nastavení úrovně reprosoustav a měření vzdálenosti jednotlivých reprosoustav od vašeho poslechového místa.

Před provedením automatické kalibrace

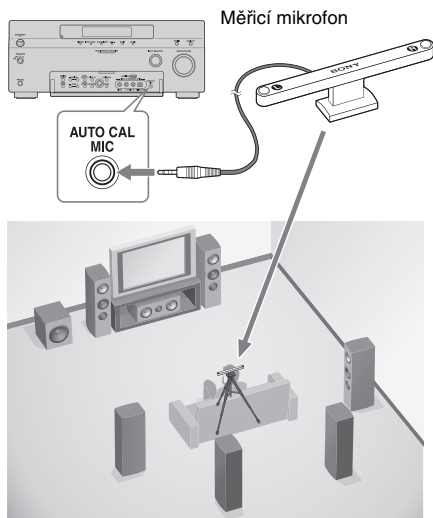
Před provedením automatické kalibrace nainstalujte a připojte reprosoustavy (strana 89 - 92).

- Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci) je určen pouze pro dodaný měřicí mikrofon. Do tohoto konektoru nepřipojujte žádné jiné mikrofony. Mohlo by dojít k poškození receiveru a mikrofonu.
- Během měření je zvuk vycházející z reprosoustav velmi hlasitý. Hlasitost zvuku nelze nastavit. Dbejte na tuto skutečnost, zejména pokud se ve vaší blízkosti nachází děti nebo sousedé.
- Měření provádějte v tichém prostředí, aby nedošlo ke zkreslení a aby byl výsledek měření přesnější.
- Pokud se mezi měřicím mikrofonem a reprosoustavami nachází jakékoliv překážky, nelze kalibraci správně provést. Aby nedošlo při měření k chybě, odstraňte z oblasti měření všechny překážky.

- Při použití zapojení bi-amp nastavte před provedením automatické kalibrace položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) na „BI-AMP“ v nabídce Speaker (Reprosoustavy).

Poznámky

- Pokud jsou připojena sluchátka, funkce automatické kalibrace nepracuje.
- Pokud je zapnuta funkce MUTING (Vypnutí zvuku), vypněte ji.



1 Připojte dodaný měřicí mikrofón do konektoru AUTO CAL MIC (Mikrofón pro automatickou kalibraci).

2 Umístěte měřicí mikrofón.

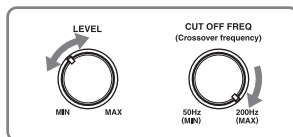
Umístěte měřicí mikrofón do vašeho poslechového místa. Použijte židli nebo stojan, aby byl měřicí mikrofón ve výšce vašich uší. Konec měřicího mikrofónu označený písmenem L natočte směrem k levé přední reprosoustavě a konec označený písmenem R natočte směrem k pravé přední reprosoustavě.

Poznámka

Umístíte-li měřicí mikrofón doprostřed mezi dvě reprosoustavy a úhel mezi reprosoustavami je příliš malý, nemůže mikrofón správně provést měření levé a pravé reprosoustavy.

Nastavení aktivního subwooferu

- Pokud je připojen subwoofer, zapněte jej a zvýšte hlasitost. Otočte ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) do polohy těsně před prostředním bodem.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí dělicí frekvence, nastavte tuto hodnotu na maximum.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí automatického přepnutí do pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci.



Poznámka

V závislosti na charakteristikách používaného subwooferu může být zobrazená hodnota vzdálenosti větší, než je skutečná poloha subwooferu.

Použití receiveru jako předzesilovače

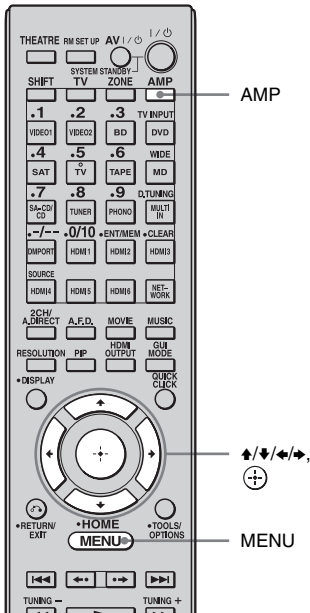
Automatickou kalibraci můžete provést, i pokud používáte receiver jako předzesilovač. V takovém případě se může vzdálenost zobrazená na displeji lišit od skutečné vzdálenosti. Receiver však můžete klidně používat i s touto hodnotou.

Provedení automatické kalibrace

Automatická kalibrace vám umožňuje zjistit následující:

- Připojení reprosoustav^{a)}
- Polaritu reprosoustav
- Vzdálenost reprosoustav^{b)}
- Úhel reprosoustav^{b)}
- Velikost reprosoustav^{b)}
- Úroveň reprosoustav
- Frekvenční charakteristiky^{c)}

- a) Pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu, upravuje tento receiver signály analogovým slučováním pouze pro středovou reprosoustavu a subwoofer. U ostatních reprosoustav není tato úprava možná.
- b) Výsledek měření se neuplatní, pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu.
- c) • Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz jsou vždy přehrávány s frekvencí buď 44,1 kHz, nebo 48 kHz.
• Výsledek měření se neuplatní v následujících případech:
– je vybrán vstup vícekanálového signálu,
– je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).
• Výsledky měření se neuplatní, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

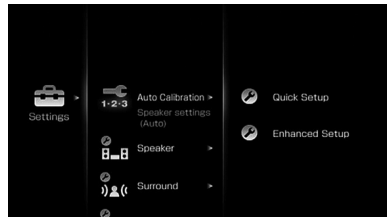
2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

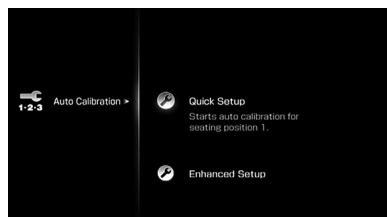


3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).

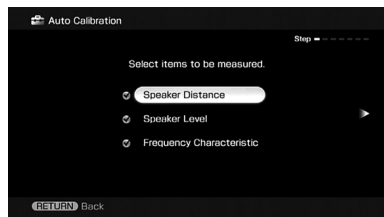


4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .



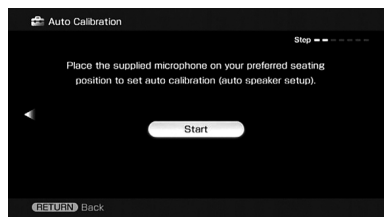
5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Quick Setup“ (Rychlé nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus .

Zobrazí se obrazovka, pomocí které můžete vybrat požadovanou položku pro měření.



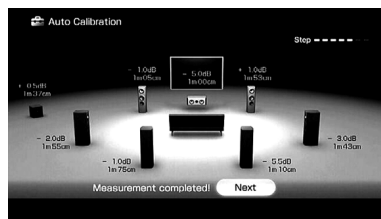
6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow a \oplus zrušte zaškrtnutí u položek, které nechcete měřit, a stiskněte tlačítko \rightarrow .

Zobrazí se obrazovka s potvrzením, zda má být zahájeno měření.



7 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Start“ (Spuštění).

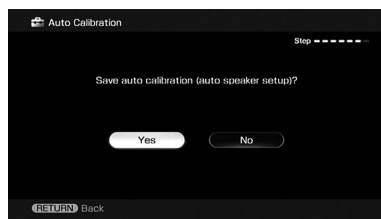
Měření se spustí za pět sekund. Po dokončení měření zazní zvukový signál a výsledky měření se zobrazí na obrazovce televizoru.



8 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Next“ (Další).

Zobrazí se zpráva „Save auto calibration (auto speaker setup)?“ (Uložit výsledky automatické kalibrace?). Pro uložení výsledků měření proveďte kroky uvedené v části „Uložení výsledků měření“ (strana 119).

Pokud se na obrazovce zobrazí varovná zpráva nebo chybový kód - viz část „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení automatické kalibrace“ (strana 120).



Poznámka

Pokud je reprosoustava (reprosoustavy) mimo fázi, zobrazí se na obrazovce televizoru nápis „Out Phase“ (Mimo fázi). Svorky reprosoustavy „+“ a „-“ mohou být připojeny obráceně. Podle typu reprosoustavy se však nápis „Out Phase“ (Mimo fázi) může zobrazit na displeji i tehdy, pokud jsou reprosoustavy připojeny správně, a to kvůli specifickým reprosoustav. V takovém případě můžete receiver normálně používat.

Rady

- Během měření nelze provádět žádné operace, kromě zapnutí nebo vypnutí receiveru.
- V následujících situacích neproběhne měření správně nebo nebude možno automatickou kalibraci provést:

- při připojení speciálních reprosoustav (například dipólových reprosoustav),
 - při použití funkce zóny 2/zóny 3 v zóně 2/zóně 3.
- Jednotky pro zobrazování vzdálenosti můžete změnit v položce „Distance Unit“ (Jednotky vzdálenosti) nabídky Speaker (Reprosoustavy).

Zrušení měření

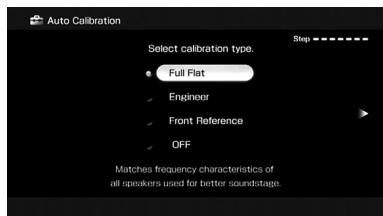
Měření se zruší, pokud změníte hlasitost, přepnete funkci, změníte nastavení přepínače SPEAKERS (Reprosoustavy) nebo připojíte sluchátka.

Uložení výsledků měření

Pro uložení výsledků měření získaných podle postupu v části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 116) proveďte níže uvedené kroky.

- 1 Stisknutím tlačítek \leftarrow/\rightarrow vyberte v kroku 8 části „Provedení automatické kalibrace“ možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko \oplus .**

Zobrazí se obrazovka pro výběr typu kalibrace.



- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte typ automatické kalibrace a stiskněte tlačítko \oplus .**

Položka	Vysvětlení
Full Flat (Zcela monotónní)	Nastavení ploché frekvenční charakteristiky u každé reprosoustavy.
Engineer (Podle standardu Sony)	Nastavení frekvence tak, aby odpovídala standardu Sony pro poslechové místnosti.
Front Reference (Podle předních reprosoustav)	Nastavení charakteristik všech reprosoustav tak, aby odpovídaly charakteristikám předních reprosoustav.
OFF (Vypnuto)	Vypnutí ekvalizéru automatické kalibrace.

Výsledky měření se uloží.

- 3 Stiskněte tlačítko \rightarrow .**

Zobrazí se obrazovka pro ukončení nastavování.



- 4 Stiskněte tlačítko \oplus .**

Poznámky

- S využitím výsledků kompenzace frekvenčních charakteristik jsou signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz vždy přehrávány s frekvencí buď 44,1 kHz, nebo 48 kHz.
- Výsledek měření frekvenčního rozsahu se nevyužije v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).
- Výsledky měření se neuplatní, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.

Rada

Velikost reprosoustav (LARGE (Velké)/SMALL (Malé)) se určuje podle charakteristiky hlubokých tónů. Výsledky měření se mohou lišit podle polohy měřicího mikrofonu, reprosoustav a tvaru místnosti. Doporučujeme řídit se výsledky měření. Tato nastavení však můžete změnit v nabídce Speaker (Reprosoustavy). Nejdříve výsledky měření uložte a potom zkuste změnit požadovaná nastavení.

Kontrola výsledků automatické kalibrace

Pokud se v kroku 8 části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 116) zobrazí varovná zpráva nebo chybový kód, zkontrolujte příčinu chyby a proveďte automatickou kalibraci znovu.

- 1 Pokud se na obrazovce zobrazí zpráva „Error occurred during calibration, press to investigate.“ (Výskyt chyby během kalibrace, stiskněte pro zjištění) stisknutím tlačítek ◀/▶ vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko (+).**

Přečtěte si podrobné informace o výsledcích měření a odpovídajícím postupem odstraňte chybu.

- 2 Stisknutím tlačítek ◀/▶ vyberte možnost „Retry“ (Opakovat) a stiskněte tlačítko (+).**
- 3 Zopakujte kroky 6 až 8 uvedené v části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 116).**

Uložení výsledků měření, které způsobily chybu, aniž byste se pokusili o její odstranění

- 1** Pokud se na obrazovce zobrazí zpráva „Error occurred during calibration, press to investigate.“ (Výskyt chyby během kalibrace, stiskněte pro zjištění) stisknutím tlačítek ◀/▶ vyberte možnost „No“ (Ne) a stiskněte tlačítko (+).
- 2** Proveďte kroky uvedené v části „Uložení výsledků měření“ (strana 119) pro uložení výsledků měření.

Seznam zpráv zobrazovaných po provedení automatické kalibrace

Zobrazení	Vysvětlení
Code 30	Jsou připojena sluchátka. Odpojte sluchátka a proveďte automatickou kalibraci znovu.
Code 31	Přepínač SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) (Reprosoustavy - vypnuty/A/B/A+B) je nastaven na OFF (Vypnuto). Nastavte jej do jiné polohy a proveďte měření znovu.
Code 32	Nebyla rozpoznána žádná reprosoustava. Ujistěte se, že je měřicí mikrofon správně připojen, a proveďte měření znovu. Pokud je měřicí mikrofon připojen správně, ale chybový kód se stále zobrazuje, může být poškozen nebo nesprávně připojen kabel měřicího mikrofonu.
Code 33	<ul style="list-style-type: none">• Není připojena žádná přední reprosoustava nebo je připojena pouze jedna přední reprosoustava.• Není připojen měřicí mikrofon.• Není připojena levá nebo pravá prostorová reprosoustava.• Zadní prostorové reprosoustavy jsou připojeny, přestože nejsou připojeny prostorové reprosoustavy. Připojte prostorové reprosoustavy ke svorkám SURROUND (Prostorové reprosoustavy).• Zadní prostorová reprosoustava je připojena pouze ke svorkám SURROUND BACK SPEAKERS R (Pravá zadní prostorová reprosoustava). Pokud chcete připojit pouze jednu zadní prostorovou reprosoustavu, připojte ji ke svorkám SURROUND BACK SPEAKERS L (Levá zadní prostorová reprosoustava).

Zobrazení	Vysvětlení
Code 34	Reprosoustavy nejsou umístěny ve správné poloze. Reprosoustavy nebo měřicí mikrofon na pravé nebo na levé straně mohou být nesprávně umístěny. Přečtěte si část „1. Instalace reprosoustav“ (strana 89) a zkontrolujte umístění reprosoustav.
Warning 40	Měření bylo dokončeno. Úroveň hluku je však příliš vysoká. I když měření nelze provést za všech podmínek, zkuste automatickou kalibraci zopakovat. Zkuste provést měření v tichém prostředí.
Warning 41	Vstupní úroveň do mikrofonu je příliš vysoká.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"> Vzdálenost mezi reprosoustavou a mikrofonem může být příliš malá. Zvětšete tuto vzdálenost a proveďte měření znovu. Při připojení receiveru jako předzesilovače může být nastavena příliš vysoká úroveň hlasitosti.
Warning 43	Nelze zjistit vzdálenost a polohu subwooferu. Nebo nelze rozpoznat úhel polohy reprosoustavy. To může být způsobeno šumem. Zkuste provést měření v tichém prostředí.
Warning 44	Měření bylo dokončeno. Reprosoustavy ovšem nejsou umístěny ve správné vzájemné poloze. Podívejte se do části „1. Instalace reprosoustav“ (strana 89) a zkontrolujte vzájemnou polohu reprosoustav.
NO WARNING	Není k dispozici žádná varovná informace.
-----	Nejsou připojeny žádné reprosoustavy.

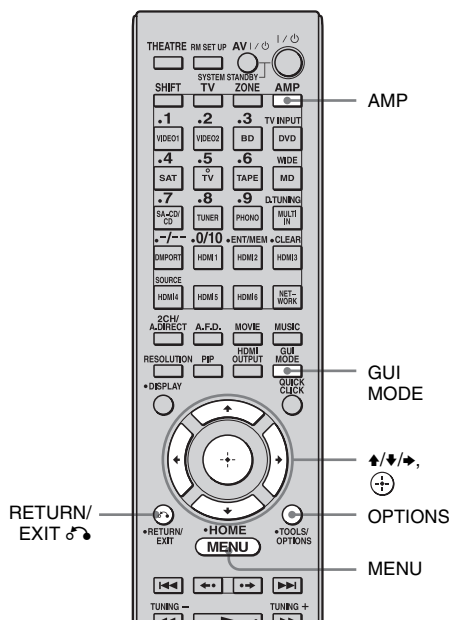
Rada

Podle polohy subwooferu se mohou výsledky měření polarity lišit. Receiver však můžete klidně používat i s touto hodnotou.

Průvodce ovládáním pomocí nabídky na obrazovce

Nabídku receiveru můžete zobrazit na obrazovce televizoru a vybrat požadovanou funkci stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a \oplus na dálkovém ovladači.

Pro zobrazení nabídky receiveru na obrazovce televizoru se ujistěte, že je receiver v režimu „GUI MODE“ (Režim GUI) provedením kroků v části „7. Zobrazení GUI nabídky na obrazovce televizoru“ (strana 112).



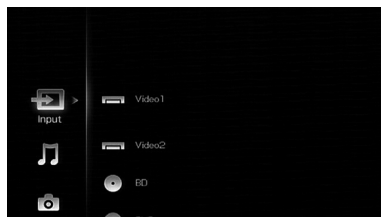
Používání nabídky

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

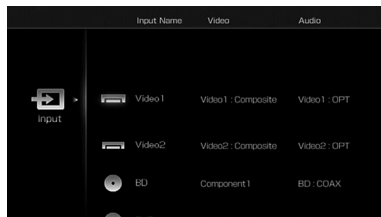
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.



3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou nabídku a potvrďte stisknutím tlačítka \oplus nebo \rightarrow .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky.

Příklad: výběr nabídky „Input“ (Vstup)



4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou položku nabídky, kterou chcete nastavit, a potvrďte stisknutím tlačítka \oplus .

5 Opakováním kroků 3 a 4 vyberte požadované nastavení.

Návrat do předchozí obrazovky

Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \leftarrow (Zpět/ukončení).








Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Ukončení režimu „GUI MODE“ (Režim GUI)

Stiskněte tlačítko GUI MODE (Režim GUI). Zobrazí se zpráva „GUI MODE OFF“ (Režim GUI vypnutý) a receiver bude možné ovládat pomocí nabídky na displeji receiveru.

Přehled hlavních nabídek

Ikona nabídky	Popis
	Input (Vstup) Výběr vstupního zdrojového zařízení připojeného k receiveru (strana 125).
	Music (Hudba) Výběr hudby z audio zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT (strana 127) nebo serveru v domácí síti.
	Photo (Fotografie) Výběr fotografií ze serveru v domácí síti.
	Video (Video) Výběr obrazu z video zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT (strana 127) nebo serveru v domácí síti.
	SHOUTcast Výběr rozhlasové služby SHOUTcast. Viz příručka „Použití síťových funkcí“ dodaná s tímto návodem k obsluze.
	FM/AM Výběr vestavěného FM/AM rádia (strana 132).
	Settings (Nastavení) Můžete provést nastavení reprosoustav, prostorového efektu, ekvalizéru, zvuku, obrazu a vstupních zařízení připojených do konektorů HDMI (strana 169).

Použití nabídek možností

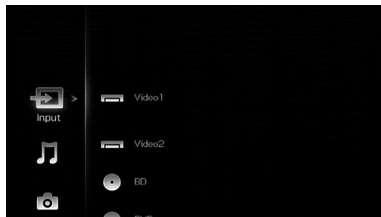
Při stisknutí tlačítka OPTIONS (Možnosti) se zobrazí nabídky možností pro vybranou hlavní nabídku. Můžete vybrat příslušnou funkci, aniž by bylo nutné znovu vybírat nabídku.

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.


2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

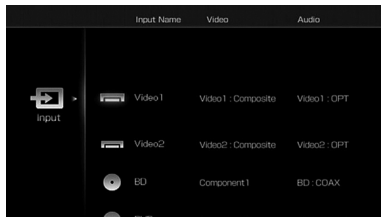
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.



3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou nabídku a potvrďte stisknutím tlačítka \oplus nebo \rightarrow .

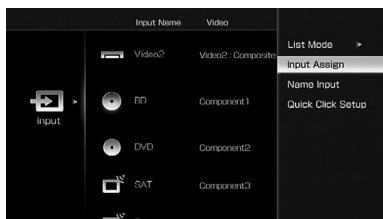
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky.

Příklad: výběr nabídky „ Input“ (Vstup)



4 Při zobrazení seznamu položek nabídky stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.



5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou položku nabídky možností a stiskněte tlačítko \odot .

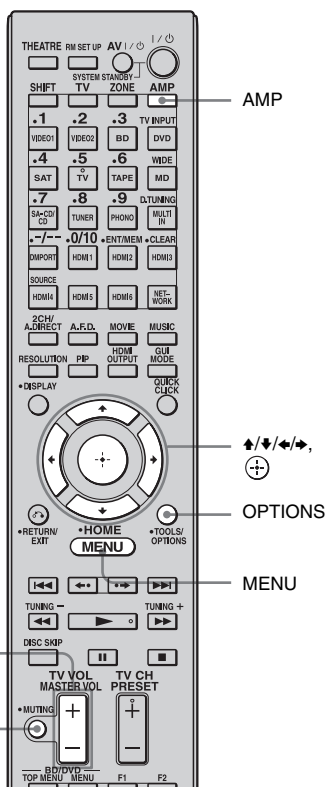
6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko \odot .

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojeného k receiveru

Podrobné informace o přehrávání s využitím domácí sítě - viz příručka „Použití síťových funkcí“ dodaná s tímto návodem k obsluze.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.




3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko \oplus .

Obrazovka nabídky zmizí a zobrazí se obrazovka přehrávání z externího vstupu.

Vybraný vstup	Zařízení, která lze používat
Video1, Video2	Videorekordér atd. připojený do konektoru VIDEO 1 nebo VIDEO 2.
BD	Blu-ray přehrávač atd. připojený do konektoru BD.
DVD	DVD přehrávač atd. připojený do konektoru DVD.
SAT	Satelitní přijímač atd. připojený do konektoru SAT.
TV	Televizor připojený do konektoru TV.
TAPE	Kazetový magnetofon atd. připojený do konektoru TAPE (Kazetový magnetofon).
MD	MD rekordér atd. připojený do konektoru MD.
SA-CD/CD	Super Audio CD přehrávač nebo CD přehrávač atd. připojený do konektoru SA-CD/CD.

Vybraný vstup	Zařízení, která lze používat
 Phono	Gramofon atd. připojený do konektoru PHONO (Gramofon).
 MULTI IN	Zařízení připojené do konektoru MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup).
 HDMI 1, 2, 3, 4, 5, 6	HDMI zařízení připojené do konektoru HDMI 6, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, HDMI 5 nebo HDMI 6.

5 Zapněte zařízení a spusťte přehrávání.

6 Stiskněte tlačítko MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) pro nastavení hlasitosti.

Rady

- Úroveň hlasitosti se mění podle rychlosti otáčení ovladače MASTER VOLUME (Celková hlasitost).
Pro rychlé snížení nebo zvýšení úrovně hlasitosti: otáčejte ovladačem rychle.
Pro jemné nastavení hlasitosti: otáčejte ovladačem pomalu.
- Úroveň hlasitosti se mění podle délky intervalu stisknutí tlačítek MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) na dálkovém ovladači.
Pro rychlé snížení nebo zvýšení úrovně hlasitosti: stiskněte tlačítko a podržte jej stisknuté.
Pro jemné nastavení hlasitosti: stiskněte tlačítko a ihned jej uvolněte.

Aktivace funkce vypnutí zvuku

Stiskněte tlačítko MUTING (Vypnutí zvuku) na dálkovém ovladači. Pro zrušení této funkce znovu stiskněte tlačítko MUTING (Vypnutí zvuku) na dálkovém ovladači nebo stiskněte tlačítko MASTER VOL + (Celková hlasitost) pro zvýšení hlasitosti.



Zabránění poškození reprosoustav

Než vypnete receiver, snižte úroveň hlasitosti.

Pojmenování vstupu (Name Input) (Zadání názvu)



Vstupům můžete přiřadit název o délce až 8 znaků a zobrazit jej.

Tento postup je vhodný pro označení konektorů názvy připojených zařízení.

1 Opakovaným stisknutím tlačítek  v obrazovce nabídky „ Input“ (Vstup) vyberte vstup, který chcete pojmenovat.



2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek  vyberte položku „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .



Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.

4 Stisknutím tlačítek  a  postupně zadejte požadované znaky.

5 Stisknutím tlačítek  vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .


Zadaný název bude uložen.

Zrušení zadávání názvu

Stisknutím tlačítek  vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko .


Změna zobrazovaných položek (List Mode) (Režim seznamu)


Po výběru nabídky „ Input“ (Vstup) můžete změnit zobrazované položky.

1 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow v obrazovce nabídky „ Input“ (Vstup) vyberte požadovaný vstup.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS (Možnosti)**.

Zobrazí se nabídka možností.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „List Mode“ (Režim seznamu) a stiskněte tlačítko .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku, kterou chcete zobrazit, a stiskněte tlačítko .

- **Input Assign (Přiřazení vstupů)**
V seznamu bude zobrazen název vstupu a vstupní audio/video konektor přiřazený vstupu.
- **Sound Field (Zvukové pole)**
V seznamu bude zobrazen název vstupu a zvukové pole vybrané pro vstup.
- **A/V Sync (A/V synchronizace)**
V seznamu bude zobrazen název vstupu a zpoždění nastavené v položce „A/V Sync“ (A/V synchronizace) pro vstup.

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojených k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT

Adaptér DIGITAL MEDIA PORT umožňuje poslech zvuku/obrazu z přenosného audio zařízení nebo počítače.

Dostupné adaptéry DIGITAL MEDIA PORT se liší v závislosti na oblasti.

Podrobné informace o připojení adaptéru DIGITAL MEDIA PORT - viz část „Připojení zařízení s digitálními audio vstupy/výstupy“ (strana 96).

Můžete použít následující adaptéry Sony DIGITAL MEDIA PORT:

- Bezdrátový Bluetooth audio adaptér TDM-BT1
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT TDM-NW1/NW10
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT TDM-iP1/iP10/iP50
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT TPM-MP10

Adaptér DIGITAL MEDIA PORT je volitelné příslušenství.

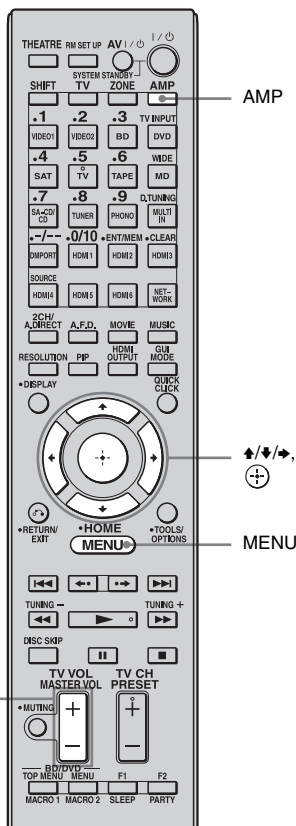
Poznámky

- Nepřipojujte jiný adaptér než DIGITAL MEDIA PORT.
- Před odpojením adaptéru DIGITAL MEDIA PORT vypněte receiver pomocí dálkového ovladače.
- Nepřipojujte nebo neodpojujte adaptér DIGITAL MEDIA PORT, pokud je receiver zapnutý.
- Podle typu adaptéru DIGITAL MEDIA PORT může být k dispozici rovněž obrazový výstup.
- Nepřipojujte k receiveru adaptér DIGITAL MEDIA PORT, který používá síťovou funkci, jako například bezdrátový síťový audio adaptér TDM-NC1.

Síťovou funkci receiveru lze používat, aniž by byl připojen adaptér DIGITAL MEDIA PORT. Podrobné informace o síťové funkci - viz příručka „Použití síťových funkcí“ dodaná s tímto návodem k obsluze.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek vyberte možnost „DMPORT1“, „DMPORT2“ nebo zařízení připojené k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT a stiskněte tlačítko .

Zařízení připojené k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT bude rozpoznáno a nápis „DMPORT1“ a „DMPORT2“ na obrazovce se změní na název příslušného zařízení, který bude zobrazen společně s ikonou. Pokud nelze připojené zařízení rozpoznat, bude na obrazovce televizoru zobrazen nápis „DMPORT1“ nebo „DMPORT2“.



MASTER VOL






1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek vyberte nabídku „ Music“ (Hudba) nebo „ Video“ (Video) a stiskněte tlačítko nebo .

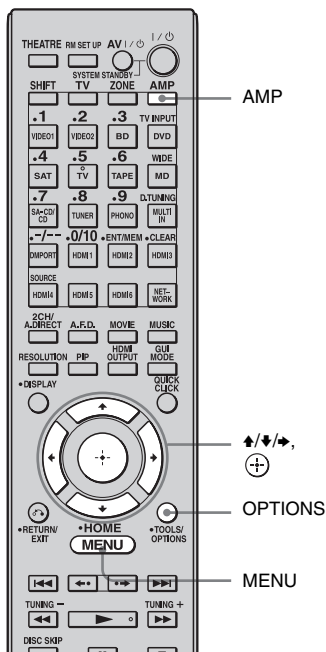
Ikona	Připojené zařízení
	DMPORT Je připojeno jiné než níže uvedené zařízení.
	iPod Je připojen rozpoznaný model přehrávače iPod.
	Walkman Je připojen rozpoznaný přehrávač Network Walkman.
	Bluetooth Je připojeno rozpoznané Bluetooth zařízení.
	Mobile Phone Je připojen rozpoznaný mobilní telefon.

5 Na zařízení připojeném k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT vyberte skladbu, kterou chcete přehrát.

6 Stiskněte tlačítko MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) pro nastavení hlasitosti.

Ovládání adaptéru TDM-IP1/iP50 pomocí GUI nabídky receiveru

Ujistěte se, že je vybrán režim „System GUI“ (GUI systému) v kroku 4 části „Změna ovládací obrazovky při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT“ (strana 130).



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ 🎵 Music“ (Hudba) nebo „ 📺 Video“ (Video) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo ➔ .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte zařízení připojené k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT, ze kterého chcete spustit přehrávání, a stiskněte tlačítko ⊕ .

Zobrazí se seznam položek obsahu.

5 Stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a ⊕ vyberte skladbu nebo obsah ze zobrazeného seznamu položek.

Následující seznam položek obsahu je uveden pouze jako příklad. Podle zařízení připojeného k receiveru se mohou položky lišit.

Pro přehrávač iPod

Hudba	— Seznamy skladeb - seznam skladeb - skladba
	— Interpreti - interpret - album - skladba
	— Alba - album - skladba
	— Skladby - skladby
	— Žánry - žánr - interpret - album - skladba
	— Skladatelé - skladatel - album - skladba
	— Audioknihy - skladba
Video	— Filmy - obsah
	— TV pořady - epizoda - obsah
	— Hudební videoklipy - interpret - obsah
	— Video podcast - epizoda - obsah

6 Stiskněte tlačítko MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) pro nastavení hlasitosti.

Výběr režimu přehrávání

1 Podle kroků v části „Ovládání adaptéru TDM-IP1/iP50 pomocí GUI nabídky receiveru“ (strana 129) spusťte přehrávání požadované skladby.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte položku „**Shuffle**“ (Náhodné přehrávání), „**Repeat**“ (Opakované přehrávání) nebo „**Audiobook Speed**“ (Rychlost přehrávání audio knihy) a stiskněte tlačítko **⊕**.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko **⊕**.

■ **Shuffle (Náhodné přehrávání)** (pouze TDM-iP1/iP50)

Přehrávání všech skladeb v náhodném pořadí.

- Off (Vypnuto)
Zrušení režimu náhodného přehrávání.
- Albums (Alba)
Přehrávání všech skladeb v albu v náhodném pořadí.
- Songs (Skladby)
Přehrávání všech skladeb v seznamu „Songs“ (Skladby) v náhodném pořadí.

■ **Repeat (Opakované přehrávání)** (pouze TDM-iP1/iP50)

Opakované přehrávání jedné nebo všech skladeb.

- Off (Vypnuto)
Zrušení režimu opakovaného přehrávání.
- One (Jedna skladba)
Opakované přehrávání jedné skladby.
- All (Všechny skladby)
Opakované přehrávání všech skladeb.

■ **Audiobook Speed (Rychlost přehrávání audio knihy)** (pouze TDM-iP50)

Nastavení rychlosti přehrávání audio knihy.

- Low (Nízká)
Nižší rychlost přehrávání.
- Normal (Normální)
Standardní rychlost přehrávání.
- High (Vysoká)
Vyšší rychlost přehrávání.

Seznam zpráv adaptéru **DIGITAL MEDIA PORT**

Zobrazená zpráva	Vysvětlení
No Adapter (Žádný adaptér)	Adaptér není připojen.
No Device (Žádná zpráva)	K adaptéru není připojeno žádné zařízení.
No Audio (Žádný zvukový soubor)	Nebyl nalezen žádný zvukový soubor.
Loading (Načítání)	Probíhá načítání dat.
No Item (Žádná položka)	Nebyla nalezena žádná položka.

Změna ovládací obrazovky při používání adaptéru **DIGITAL MEDIA PORT**

Ovládací obrazovku můžete změnit pomocí GUI nabídky. Režim DMPORT Control (Nastavení DMPORT) je podporován adaptéry **DIGITAL MEDIA PORT**, jako například TDM-iP1/iP50. Tento režim není podporován jinými typy adaptérů.

1 Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** v obrazovce nabídky „**♪ Music**“ (Hudba) nebo „**📺 Video**“ (Video) vyberte požadovaný adaptér **DIGITAL MEDIA PORT** a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte položku „**DMPort Control**“ (Nastavení DMPort) a stiskněte tlačítko **⊕**.

Pokud není položka „DMPort Control“ (Nastavení DMPort) zobrazena, podívejte se do návodu k obsluze dodaném s příslušným připojovaným zařízením a vyhledejte podrobné informace o jeho ovládání.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko **⊕**.

V této položce můžete vybrat následující režimy:

- **System GUI** (GUI systému)
Tento režim je určen pro adaptér TDM-iP1/iP50. Seznam skladeb bude zobrazen na GUI obrazovce receiveru. V jednotlivých GUI obrazovkách můžete vybrat požadovanou skladbu a přehrát ji.
- **Adapter GUI** (GUI adaptéru)
Tento režim je určen pro adaptér TDM-iP1/iP50. Nabídka adaptéru bude zobrazena na obrazovce televizoru.
- **iPod**
Tento režim je možné vybrat pouze v případě připojení adaptéru TDM-iP1/iP50.

Ovládání adaptéru TDM-iP1/iP50 pomocí nabídky adaptéru

Ujistěte se, že je vybrán režim „Adapter GUI“ (GUI adaptéru) v kroku 4 části „Změna ovládací obrazovky při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT“ (strana 130). Podrobné informace o ovládání adaptéru pomocí GUI nabídky adaptéru najdete v návodu k obsluze dodaném s používaným adaptérem.

Ovládání adaptéru TDM-iP1/iP50 pomocí nabídky iPod

Ujistěte se, že je vybrán režim „iPod“ v kroku 4 části „Změna ovládací obrazovky při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT“ (strana 130).

Podrobné informace o ovládání přehrávače iPod najdete v návodu k obsluze dodaném s přehrávačem iPod.

Poslech rozhlasového vysílání v pásmu FM/AM

Podrobné informace o poslechu internetového rádia - viz příručka „Použití síťových funkcí“ dodaná s tímto návodem k obsluze.

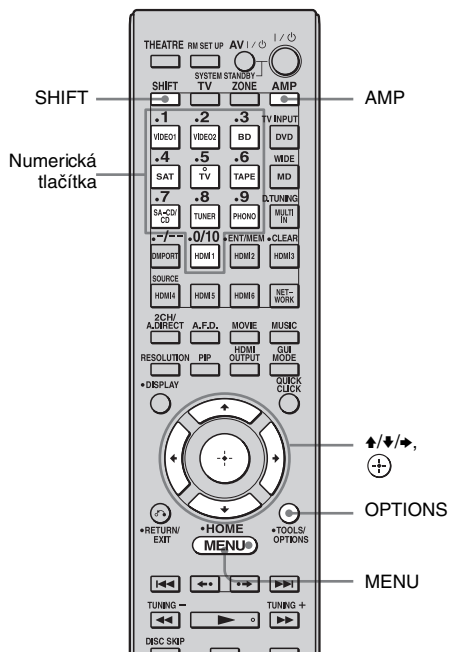
Prostřednictvím vestavěného tuneru můžete poslouchat rozhlasové vysílání v pásmech FM a AM. Před poslechem rádia nezapomeňte k receiveru připojit antény pro pásma FM a AM (strana 110).

Rada

Krok ladění pro přímé ladění je následující:

Pásmo FM 50 kHz

Pásmo AM 9 kHz



Automatické ladění stanice (Auto Tuning) (Automatické ladění)

- 1 Stiskněte tlačítko **AMP** (Zesilovač).
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko **MENU** (Nabídka).
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 **Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „FM FM“ nebo „AM AM“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \ominus .**
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídek FM nebo AM.
- 4 **Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Auto Tuning“ (Automatické ladění) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 5 **Stiskněte některé z tlačítek \uparrow/\downarrow .**
Stiskněte tlačítko \uparrow pro vyhledávání stanic od nízkých k vysokým frekvencím nebo tlačítko \downarrow pro vyhledávání stanic od vysokých k nízkým frekvencím.
Jakmile je nalezena stanice, zastaví receiver vyhledávání.

Pokud je stereofonní příjem v pásmu FM špatný

- 1 Naladte požadovanou stanici pomocí funkce Auto Tuning (Automatické ladění), Direct Tuning (Přímé ladění) (strana 133) nebo výběrem požadované předvolby (strana 135).
- 2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.

- 3** Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „FM Mode“ (Režim FM) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 4** Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „MONO“ a stiskněte tlačítko \oplus .

Přímé ladění stanice (Direct Tuning) (Přímé ladění)

Frekvenci stanice je možno zadat přímo pomocí numerických tlačítek.

- 1** Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2** Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ FM FM“ nebo „ AM AM“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .
- 4** Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Direct Tuning“ (Přímé ladění) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 5** Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce), stisknutím numerických tlačítek zadejte frekvenci a stiskněte tlačítko \oplus .
- Příklad 1: FM 102,50 MHz
Stiskněte tlačítka $1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5$
- Příklad 2: AM 1 350 kHz
Stiskněte tlačítka $1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0$

Rada

Pokud máte naladěnou stanici v pásmu AM, nastavte směr smyčkové antény pro pásmo AM tak, abyste dosáhli optimálního příjmu.

Nemůžete-li stanici naladit

Zobrazí se „---.--- MHz“ a potom se opět zobrazí aktuální frekvence.

Zkontrolujte, zda jste zadali správnou frekvenci. Pokud ne, zopakujte krok 5. Pokud nemůžete stanici stále naladit, její frekvence se ve vaší oblasti nepoužívá.

Příjem RDS vysílání

Tento receiver rovněž umožňuje používání systému RDS (Radio Data System), který poskytuje rozhlasovým stanicím možnost odesílat kromě běžného programového signálu také doplňující informace. Informace RDS můžete zobrazovat.

Pomocí funkce Auto Tuning (Automatické ladění) (strana 132) nebo Direct Tuning (Přímé ladění) vyberte požadovanou stanici v pásmu FM.

Pokud naladíte stanici, která poskytuje služby RDS, zobrazí se na displeji název programové služby (stanice) a typ programu.

Indikace typu programu	Popis programu
News (Zprávy)	Zpravodajské programy.
Current Affairs	Tematické programy, které rozšiřují aktuální zprávy.
Information (Nejnovější události)	Programy nabízející informace o širokém spektru témat, včetně spotřebitelských záležitostí a lékařských rad.
Sport (Sport)	Sportovní programy.
Education (Vzdělávání)	Vzdělávací programy, jako jsou například programy typu „how-to“ a různé rady.
Drama (Dramatické programy)	Rozhlasové hry a seriály.
Cultures (Kultura)	Pořady o národní nebo regionální kultuře, jako například jazyková a společenská témata.
Science (Věda)	Pořady o přírodních vědách a technice.

Indikace typu programu	Popis
Varied Speech (Různé programy obsahující dialogy)	Ostatní typy programů, jako jsou například rozhovory s celebritami, skupinové hry a komedie.
Pop Music (Populární hudba)	Programy s populární hudbou.
Rock Music (Rocková hudba)	Programy s rockovou hudbou.
Easy Listening (Nenáročný poslech)	Nenáročný poslech.
Light Classics M (Lehká klasická hudba)	Instrumentální, vokální a sborová hudba.
Serious Classics (Vážná klasická hudba)	Provedení velkých orchestrálních děl, komorní hudba, opera atd.
Other Music (Ostatní hudba)	Hudba, kterou není možno zařadit do žádné z výše uvedených kategorií, jako například rhythm & blues a reggae.
Weather & Metr (Počasí)	Informace o počasí.
Finance (Finance)	Burzovní a finanční zprávy atd.
Children's Progs (Programy pro děti)	Programy pro děti.
Social Affairs (Společenské události)	Programy o lidech a věcech, které je ovlivňují.
Religion (Náboženské programy)	Programy s náboženskou tematikou.
Phone In (Programy s telefonickým vstupem posluchačů)	Programy, v nichž veřejnost prezentuje své názory a pohledy prostřednictvím telefonu nebo veřejného diskusního fóra.
Travel & Touring (Cestování a turistika)	Programy o cestování. Nikoliv však hlášení, která jsou součástí služby TP/TA.

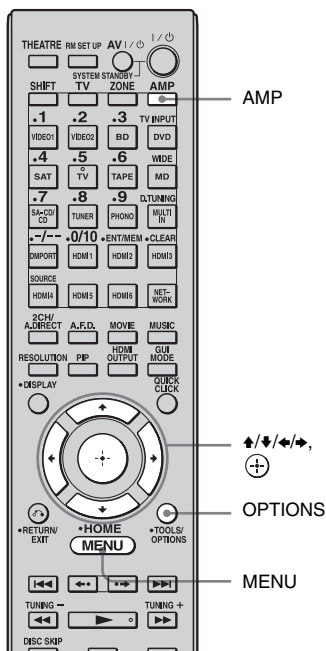
Indikace typu programu	Popis
Leisure & Hobby (Volný čas a koníčky)	Programy zaměřené na rekreační činnosti, jako například na zahradničení, rybolov, vaření atd.
Jazz Music (Jazzová hudba)	Jazzové programy.
Country Music (Country hudba)	Programy s country hudbou.
National Music (Národní hudba)	Programy prezentující populární hudbu země nebo regionu.
Oldies Music (Hudba staršího data)	Programy uvádějící starší hudební nahrávky („oldies“).
Folk Music (Folková hudba)	Programy s folkovou hudbou.
Documentary (Dokumentární programy)	Investigativní a dokumentární pořady.
None (Ostatní)	Jakékoli jiné než výše uvedené programy.

Poznámky

- Systém RDS je provozován pouze u stanic v pásmu FM.
- Ne všechny stanice v pásmu FM poskytují služby RDS, a pokud ano, nemusí se jednat o stejný typ služeb. Pokud nejste obeznámeni se systémem RDS ve vaší oblasti, vyzkoušejte, které stanice jej poskytují.
- Systém RDS nemusí pracovat správně, pokud naladěná stanice nevysílá signál RDS správně nebo pokud je signál stanice slabý.
- Pokud je přijato nouzové hlášení vydané vládními úřady, bliká na displeji nápis „Alarm-Alarm!“ (Pozor).
- Pokud stanice neposkytuje určitou službu RDS, zobrazí se na displeji nápis „No XX“ (jako například „No Clock Time“ (Hodiny nejsou k dispozici)).
- Pokud stanice vysílá informace radiotextu, jsou tyto informace zobrazovány se stejnou rychlostí, jako jsou vysílány stanicí. Jakákoliv změna této rychlosti způsobí změnu rychlosti zobrazování příslušných informací.
- Informace RDS se zobrazují na displeji receiveru.

Ukládání rozhlasových stanic FM/AM na předvolby

Receiver umožňuje uložit na předvolby až 30 stanic v pásmu FM a 30 stanic v pásmu AM. Poté budete moci snadno vybírat stanice, které často posloucháte.



- 1 Pomocí funkce Auto Tuning (Automatické ladění) (strana 132) nebo Direct Tuning (Přímé ladění) naladíte stanici, kterou chcete uložit na předvolbu (strana 133).**

V případě špatného stereo příjmu v pásmu FM přepněte režim příjmu (strana 132).

- 2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).**

Zobrazí se nabídka možností.

- 3 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Memory“ (Paměť) a stiskněte tlačítko \oplus .**

- 4 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte číslo předvolby a stiskněte tlačítko \oplus .**

Stanice se uloží pod vybraným číslem předvolby.

- 5 Zopakujte kroky 1 až 4 pro uložení další stanice na předvolbu.**

Stanice můžete ukládat následovně:

- Pásmo AM: AM 1 až AM 30
- Pásmo FM: FM 1 až FM 30

Výběr stanic na předvolbách

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**





Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „FM FM“ nebo „AM AM“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**

- 4 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované číslo předvolby.**




Jsou k dispozici čísla předvoleb 1 až 30.

Pojmenování stanic na předvolbách (Name Input) (Zadání názvu)

1 V obrazovce nabídky „ FM“ nebo „ AM“ vyberte stisknutím tlačítek / číslo předvolby stanice, kterou chcete pojmenovat.






2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .





Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.

4 Stisknutím tlačítek /// a  postupně zadejte požadované znaky.

5 Stisknutím tlačítek /// vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .

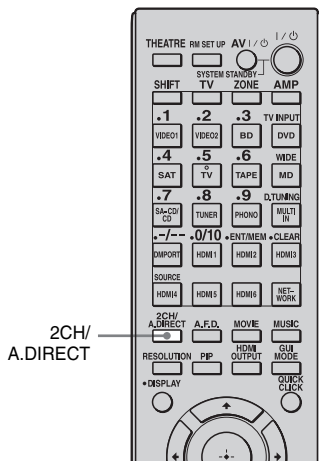
Zadaný název bude uložen.

Zrušení zadávání názvu

Stisknutím tlačítek /// vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko .

Přehrávání dvoukanálového zvuku

Můžete nastavit, aby vystupoval dvoukanálový zvuk bez ohledu na formát zaznamenaného zvuku, připojené zařízení pro přehrávání nebo nastavení zvukového pole na receiveru.



Opakovaným stisknutím tlačítka 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/ překlenutí korekcí) vyberte požadovaný výstupní režim dvoukanálového zvuku.

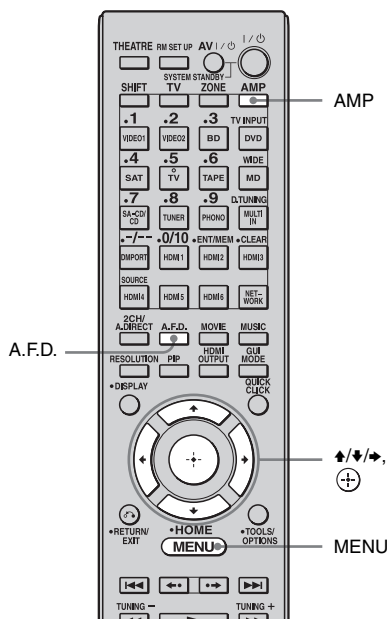
Režim dvoukanálového zvuku	Zvukový efekt
2ch Stereo (Dvoukanálový stereo zvuk)	Receiver reprodukuje zvuk pouze z levé a pravé přední reprosoustavy. Ze subwooferu nevychází žádný zvuk. Standardní dvoukanálové stereo zdroje zcela obcházejí zpracování zvukového pole a vícekanálové prostorové formáty jsou slučovány do dvou kanálů.
2ch Analog Direct (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu)	Zvuk z vybraného vstupu můžete přepnout do dvoukanálového analogového vstupu. Tato funkce vám umožňuje vychutnat si vysoce kvalitní zvuk z analogových zdrojů. Při použití této funkce je možno nastavovat pouze hlasitost a vyvážení předních reprosoustav.

Poznámka

V režimu dvoukanálového stereo zvuku nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk. Pro poslech dvoukanálových stereo zdrojů prostřednictvím levé/ pravé přední reprosoustavy a subwooferu vyberte režim „A.F.D. Auto“ (Automatický formát). Při výběru režimu „A.F.D. Auto“ (Automatický formát) bude receiver generovat z dvoukanálového signálu nízkofrekvenční signál pro výstup do subwooferu, i pokud není k dispozici signál L.F.E.

Přehrávání vícekanálového prostorového zvuku

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) (Automatický formát) umožňuje poslouchat zvuk o větší věrnosti a vybrat režim dekódování pro poslech dvoukanálového stereo zvuku v podobě vícekanálového zvuku.



Opakovaným stisknutím tlačítka A.F.D. (Automatický formát) vyberte požadovaný režim A.F.D. (Automatický formát).

Režim A.F.D. (Automatický formát)	Vícekanálový zvuk po dekódování	Zvukový efekt
A.F.D. Auto (Automatický formát)	(Automatická detekce)	Tento režim reprodukuje zvuk v takové podobě, v jaké byl zaznamenán/zakódován, aniž by k němu byly přidány jakékoliv prostorové efekty.
Multi Stereo (Vícekanálové stereo)	(Vícekanálový stereo zvuk)	Ze všech reprosoustav vystupují dvoukanálové signály (levý/pravý kanál).
Enhanced Surround (Zvýrazněný – prostorový zvuk)		Můžete vybrat požadovaný efekt prostorového zvuku. Podrobné informace o dostupných efektech prostorového zvuku a jejich nastavení - viz část „Nastavení efektu vícekanálového prostorového zvuku“ (strana 139).

Nastavení efektu vícekanálového prostorového zvuku


1 Spusťte přehrávání zdroje zvuku, který chcete poslouchat (CD, DVD atd.).

2 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

3 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Surround“ (Prostorový zvuk) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Enhanced Sur Mode“ (Režim zvýrazněného prostorového zvuku) a stiskněte tlačítko \oplus .

Zobrazí se nabídka pro nastavení efektu prostorového zvuku.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovaný režim A.F.D. (Automatický formát) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

Režim A.F.D. (Automatický formát)	Vícekanálový zvuk po dekódování	Zvukový efekt
PLII*	Pětikanálové signály	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic II. Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do formátu 5.1 kanálů. Toto nastavení je ideální pro filmy zakódované ve formátu Dolby Surround. Kromě toho je tento režim schopen reprodukovat zvuk ve formátu 5.1 kanálů (pro sledování dabovaného videa nebo starých filmů).
PLIIX*	Sedmikanálové signály	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic IIX. Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém nebo 5.1kanálovém formátu je dekódován do formátu 7.1 kanálů. Toto nastavení je ideální pro filmy zakódované ve formátu Dolby Surround. Kromě toho je tento režim schopen reprodukovat zvuk ve formátu 7.1 kanálů (pro sledování dabovaného videa nebo starých filmů).
Neo:6 Cinema	Sedmikanálové signály	Provádí se dekódování v režimu DTS Neo:6 Cinema (Film). Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do formátu 7 kanálů.
Neo:6 Music	Sedmikanálové signály	Provádí se dekódování v režimu DTS Neo:6 Music (Hudba). Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do formátu 7 kanálů. Toto nastavení je ideální pro normální stereo zdroje, jako jsou například CD.
Neural-THX	Sedmikanálové signály	Nová generace technologie Neural-THX® Surround. Kromě vylepšeného zpracování stereo signálu a čistého prostorového zvuku ve formátu 5.1 kanálů nabízí tato technologie nyní plný 360° prostorový zvuk ve formátu 7.1 kanálů z obsahu zakódovaného pomocí technologie Neural-THX® Surround.

* Režim „PLII“ lze vybrat, pokud není v položce „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) nastavena žádná zadní prostorová reprosoustava. Pokud je nastavena zadní prostorová reprosoustava, lze vybrat režim „PLIIX“. Oba režimy nelze vybrat současně.

Poznámky

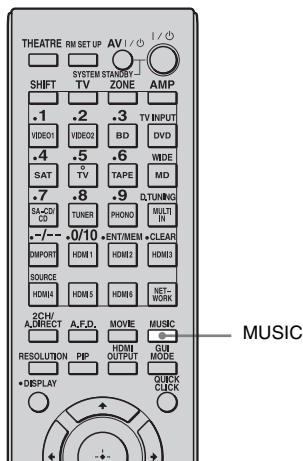
- Tato funkce nepracuje, pokud je vybrán vícekanálový vstup.
- Tato funkce nepracuje, pokud jsou přijímány signály DTS-HD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
- Tato funkce nepracuje, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.
- Pokud nastavíte efekt zvukového pole v případě, že receiver přijímá signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz, budou signály vždy přehrávány buď s frekvencí 44,1 kHz, nebo 48 kHz.
- Pokud zvukové pole nastavíte během příjmu signálu DTS 96/24, bude se signál přehrávat pouze se vzorkovací frekvencí 48 kHz.
- Při zapnutí/vypnutí zpracování prostorového zvuku Neural-THX nemusí být přehrána počáteční část přehrávaného zvuku.

Rady

- Obvykle doporučujeme používat režim „A.F.D. Auto“ (Automatický formát).
- Formát kódování záznamu na disku DVD můžete zjistit podle loga na obalu disku.
- Dekódování Dolby Pro Logic IIx je účinné, pokud jsou na vstupu dvoukanálové nebo 5.1kanálové signály.
- Režim Neural-THX je účinný, pokud jsou na vstupu dvoukanálové nebo 5.1kanálové signály.

Použití prostorového efektu pro hudbu

Přednosti prostorového zvuku můžete využívat jednoduchým výběrem některého z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Tato zvuková pole nabízí vrzující a mohutný zvuk jako v koncertních sálech a přenášejí jej až do vašeho domova.



Opakovaným stisknutím tlačítka MUSIC (Hudba) vyberte požadovaný prostorový efekt pro hudbu.

Zvukové pole	Zvukový efekt
D.Concert Hall A (Koncertní sál)	Pro reprodukování zvukové charakteristiky se používá trojrozměrný efekt koncertního sálu, který simuluje velké zvukové jeviště vytvářené prostřednictvím odrazivosti.
D.Concert Hall B	Pro reprodukování zvukové charakteristiky se používá trojrozměrný efekt koncertního sálu, který simuluje rezonanční zvuk s jedinečnou odrazivostí.
Jazz Club (Jazzový klub)	Reprodukuje akustiku jazzového klubu.
Live Concert (Živý koncert)	Reprodukuje akustiku živého koncertu s 300 místy k sezení.
Stadium (Stadion)	Reprodukuje dojem velkého otevřeného stadionu.
Sports (Sport)	Reprodukuje dojem vysílání sportovního přenosu.
Portable Audio (Přenosné audio zařízení)	Reprodukuje čistý obohacený zvuk z přenosného audio zařízení. Tento režim je ideální pro poslech MP3 a dalších formátů s komprimovanou hudbou.

Poslech hudby přes sluchátka připojená k receiveru

Zvukové pole	Zvukový efekt
Headphone (2ch) (Sluchátka - dvoukanálový zvuk)	Tento režim se vybere automaticky při použití sluchátek, pokud je vybrán režim „2ch Stereo“ (Dvoukanálový stereo zvuk) nebo režim A.F.D. (Automatický formát). Standardní dvoukanálové stereo zdroje zcela obcházejí zpracování zvukového pole a vícekanálové prostorové formáty jsou sloučeny do dvou kanálů.
Headphone Theater DCS (Sluchátka - kino DCS)	Tento režim se vybere automaticky při použití sluchátek, jestliže je vybráno zvukové pole pro film/hudbu. Při poslechu se sluchátky poskytují zážitek jako v prostředí kina.
Headphone (Direct) (Sluchátka - přímý výstup)	Na výstupu jsou analogové signály, které nejsou zpracovány pomocí tónových korekcí, zvukového pole atd.
Headphone (Multi) (Sluchátka - vícekanálový zvuk)	Tento režim se vybere automaticky při použití sluchátek, pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu. Na výstupu pro sluchátka jsou analogové signály předních kanálů z konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup).

Vypnutí prostorového efektu pro režim MUSIC (Hudba)

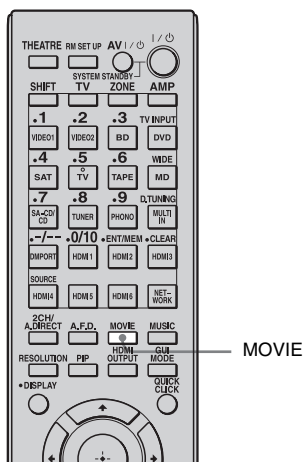
Stiskněte tlačítko 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překnutí korekcí) nebo A.F.D. (Automatický formát).

Poznámky

- Zvuková pole pro hudbu nepracují, pokud je vybrán vícekanálový vstup.
- Zvuková pole pro hudbu nepracují, pokud jsou přijímány signály DTS-HD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
- Zvuková pole pro hudbu nepracují, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.
- Pokud nastavíte zvukové pole během příjmu signálu DTS 96/24, bude se signál přehrávat pouze se vzorkovací frekvencí 48 kHz.
- Pokud nastavíte efekt zvukového pole v případě, že receiver přijímá signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz, budou signály vždy přehrávány buď s frekvencí 44,1 kHz, nebo 48 kHz.
- Pokud je vybráno některé ze zvukových polí, nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk, pokud jsou všechny reprosoustavy nastaveny na „LARGE“ (Velké) v nabídce Speaker (Reprosoustavy). Zvuk bude ovšem vycházet ze subwooferu v případě, že digitální vstupní signál obsahuje signály L.F.E., nebo pokud jsou přední nebo prostorové reprosoustavy nastaveny na „SMALL“ (Malé), je vybráno zvukové pole pro filmy nebo je vybráno zvukové pole „Portable Audio“ (Přenosné audio zařízení).

Použití prostorového efektu pro filmy

Přednosti prostorového zvuku můžete využívat jednoduchým výběrem některého z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Tato zvuková pole nabízí vzrušující a mohutný zvuk jako v kinech a přenášejí jej až do vašeho domova.



Opakovaným stisknutím tlačítka **MOVIE (Film)** vyberte požadovaný prostorový efekt pro filmy.

Zvukové pole	Zvukový efekt
Cinema Studio EX A DCS	Reprodukuje se zvuková charakteristika produkčního filmového studia Sony Pictures Entertainment „Cary Grant Theater“. Toto je standardní režim, který je výborný pro sledování většiny typů filmů.
Cinema Studio EX B DCS	Reprodukuje se zvuková charakteristika produkčního filmového studia Sony Pictures Entertainment „Kim Novak Theater“. Tento režim je ideální pro sledování vědecko-fantastických filmů nebo akčních filmů se spoustou zvukových efektů.
Cinema Studio EX C DCS	Reprodukuje se zvuková charakteristika studia pro nahrávání filmové hudby Sony Pictures Entertainment. Tento režim je ideální pro sledování muzikálů nebo klasických filmů, u kterých je ve zvukovém doprovodu orchestrální hudba.
V.Multi Dimension DCS	Z jediné dvojice skutečných prostorových reprosoustav se vytváří mnoho virtuálních reprosoustav.

Vypnutí prostorového efektu pro režim **MOVIE (Film)**

Stiskněte tlačítko **2CH/A.DIRECT** (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekci) nebo **A.F.D.** (Automatický formát).

Poznámky

- Zvuková pole pro filmy nepracují, pokud je vybrán vícekanálový vstup.
- Zvuková pole pro filmy nepracují, pokud jsou přijímány signály DTS-HD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
- Zvuková pole pro filmy nepracují, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.
- Pokud zvukové pole nastavíte během příjmu signálu DTS 96/24, bude se signál přehrávat pouze se vzorkovací frekvencí 48 kHz.
- Pokud nastavíte efekt zvukového pole v případě, že receiver přijímá signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz, budou signály vždy přehrávány buď s frekvencí 44,1 kHz, nebo 48 kHz.
- Efekty vytvářené virtuálními reprosoustavami mohou způsobovat zvýšení šumu v přehrávaném signálu.
- Při poslechu s použitím zvukových polí, která využívají virtuální reprosoustavy, nebudete slyšet žádný zvuk vycházející přímo z prostorových reprosoustav.










Rady

- Zvuková pole označená symbolem **DCS** používají technologii DCS. Viz část „Slovník“ (strana 224).
- Pokud je vybráno zvukové pole se symbolem **DCS**, rozsvítí se na displeji indikátor Digital Cinema Sound.

Digitální audio formáty podporované receiverem

Digitální audio formáty, které je tento receiver schopen dekodovat, závisí na digitálních vstupních audio konektorech použitých pro připojení zařízení.

Receiver podporuje následující audio formáty:

Zvukový formát	Maximální počet kanálů	Propojení zařízení pro přehrávání a receiveru	
		Koaxiální/optický konektor	Konektor HDMI
Dolby Digital 	5.1kanálový zvuk	○	○
Dolby Digital EX 	6.1kanálový zvuk	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} 	7.1kanálový zvuk	×	○
Dolby TrueHD ^{a)} 	7.1kanálový zvuk	×	○
DTS 	5.1kanálový zvuk	○	○
DTS-ES 	6.1kanálový zvuk	○	○
DTS 96/24 	5.1kanálový zvuk	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)} 	7.1kanálový zvuk	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a) b)} 	7.1kanálový zvuk	×	○

Zvukový formát	Maximální počet kanálů	Propojení zařízení pro přehrávání a receiveru	
		Koaxiální/optický konektor	Konektor HDMI
DSD ^{a)} DSD Direct Stream Digital	5.1kanálový zvuk	×	○
Vícekanálový lineární PCM formát ^{a)}	7.1kanálový zvuk	×	○

a) Jestliže zařízení pro přehrávání nepodporuje příslušný formát, jsou audio signály na výstupu v jiném formátu. Podrobné informace - viz návod k obsluze zařízení pro přehrávání.

b) Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz jsou přehrávány s frekvencí buď 96 kHz, nebo 88,2 kHz.

Přednosti funkce Multi-zone

Obraz a zvuk ze zařízení připojeného k receiveru můžete přehrávat v jiné než hlavní zóně (zóna 2 nebo zóna 3). V hlavní zóně můžete například sledovat disk DVD a v zóně 2 nebo zóně 3 můžete poslouchat disk CD. Při použití infračerveného opakovače (není součástí příslušenství) můžete ovládat jak zařízení v hlavní zóně, tak také receiver Sony v zóně 2 nebo 3 ze zóny 2 nebo 3.

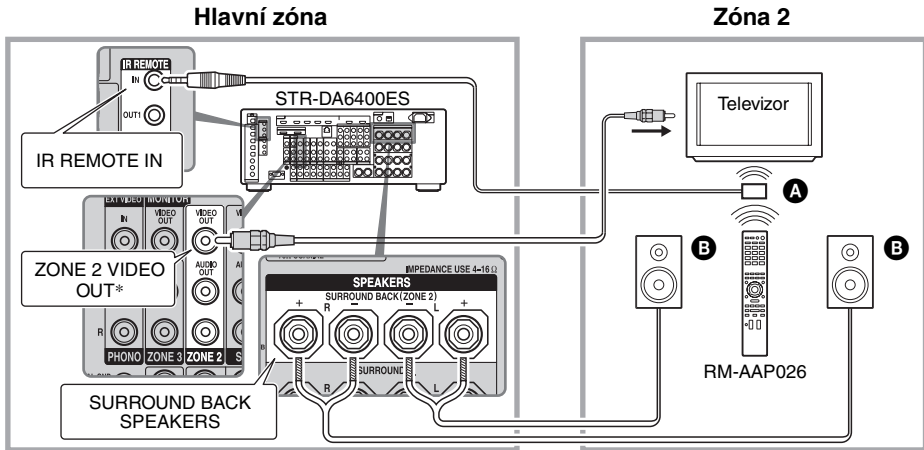
Ovládání receiveru ze zóny 2 nebo zóny 3

Pokud do konektoru IR REMOTE (Dálkové ovládání) připojíte infračervený opakovač (není součástí příslušenství), budete moci ovládat receiver nasměrováním dálkového ovladače na infračervený opakovač. Infračervený opakovač použijte při instalaci receiveru v místech, kam nemohou dosáhnout signály z dálkového ovladače.

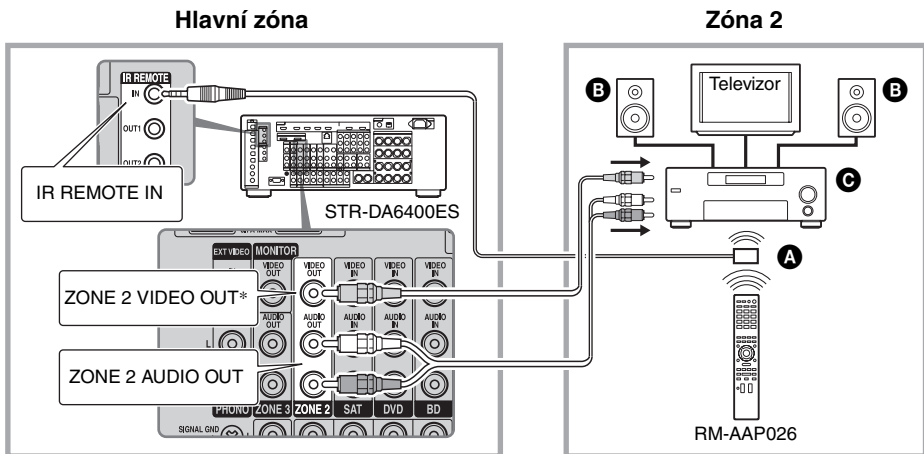
Vytvoření připojení ve více zónách

1. Připojení zóny 2

- ① Zvuk vystupuje z reprosoustav v zóně 2 prostřednictvím svorek SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reprosoustavy) na receiveru.



- ② Zvuk vystupuje z reprosoustav v zóně 2 pomocí receiveru a jiného zesilovače.



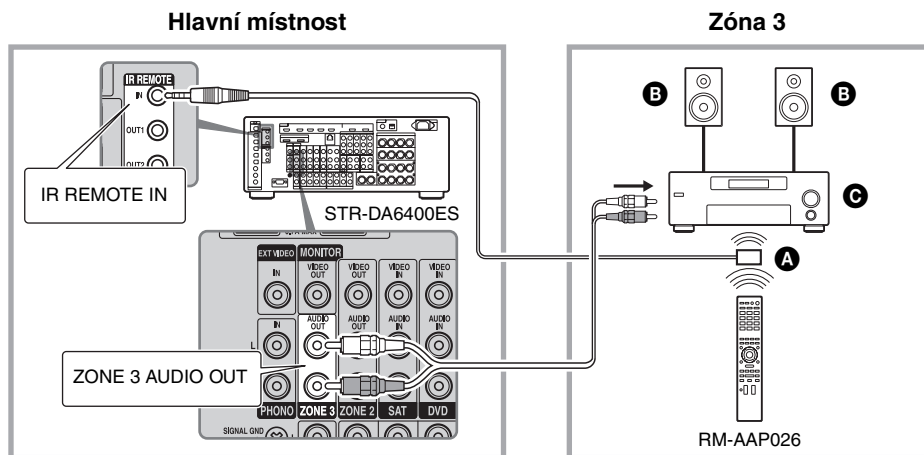
A Infračervený opakovač (není součástí příslušenství)

B Reprosoustavy

C Zesilovač/receiver Sony

* Můžete rovněž připojit do konektoru COMPONENT VIDEO ZONE 2 OUT (Komponentní video výstup pro zónu 2).

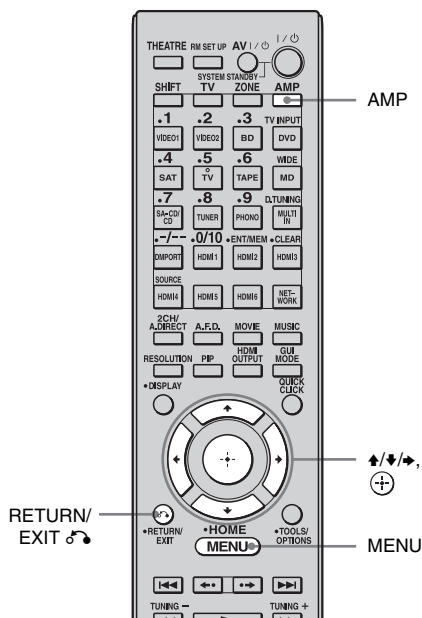
2. Připojení zóny 3



- A** Infračervený opakovač (není součástí příslušenství)
- B** Reprosoustavy
- C** Zesilovač/receiver Sony

Nastavení reprosoustav v zóně 2

Pokud jsou reprosoustavy v zóně 2 připojeny ke svorkám SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reprosoustavy) na receiveru (strana 149), proveďte nastavení tak, aby zvuk vybraný v zóně 2 vycházel z reprosoustav připojených ke svorkám SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reprosoustavy).



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Speaker“ (Reprosoustavy) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

5 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) a vyberte způsob uspořádání, který neobsahuje zadní prostorové reprosoustavy.

6 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \rightarrow (Zpět/ukončení).

7 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) a stiskněte tlačítko \oplus .

8 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „ZONE2“ (Zóna 2) a stiskněte tlačítko \oplus .

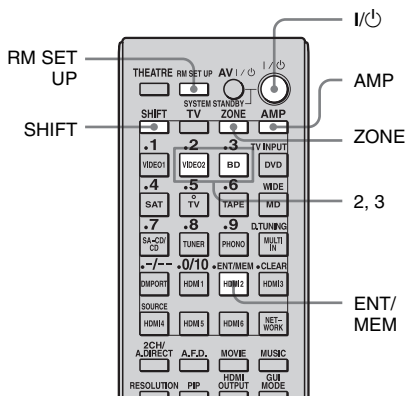
Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

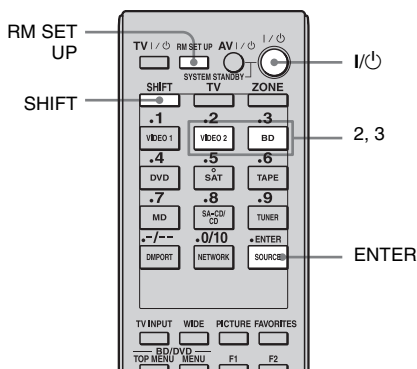
Změna nastavení zóny na dálkovém ovladači

Dálkové ovladače jsou z výroby nastaveny na používání v zóně 2. Pokud je chcete používat v zóně 3, změňte nastavení zóny na dálkovém ovladači.

Hlavní dálkový ovladač



Dálkový ovladač pro zónu 2/zónu 3



Na hlavním dálkovém ovladači

- 1 Stiskněte tlačítko I/⏻ při současném stisknutí tlačítka RM SET UP (Nastavení DO).
Tlačítka AMP (Zesilovač) a ZONE (Zóna) budou blikat.

- 2 Stiskněte tlačítko ZONE (Zóna).
Tlačítko AMP (Zesilovač) zhasne, tlačítko ZONE (Zóna) bude nadále blikat a tlačítko SHIFT (Změna funkce) se rozsvítí.

- 3 Během blikání tlačítka ZONE (Zóna) stiskněte numerické tlačítko 2 pro zónu 2 nebo numerické tlačítko 3 pro zónu 3.
Tlačítko ZONE (Zóna) se rozsvítí.

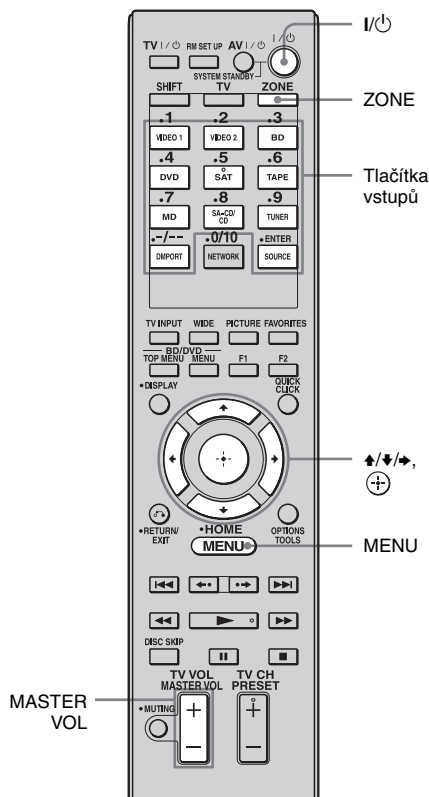
- 4 Stiskněte tlačítko ENT/MEM (Potvrzení/paměť).
Tlačítko ZONE (Zóna) dvakrát blikne a dálkový ovladač se přepne do režimu zóny 2 nebo zóny 3.

Na dálkovém ovladači pro zónu 2/zónu 3

- 1 Stiskněte tlačítko I/⏻ při současném stisknutí tlačítka RM SET UP (Nastavení DO).
Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude blikat a tlačítko SHIFT (Změna funkce) se rozsvítí.
- 2 Během blikání tlačítka RM SET UP (Nastavení DO) stiskněte numerické tlačítko 2 pro zónu 2 nebo numerické tlačítko 3 pro zónu 3.
Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) se rozsvítí.
- 3 Stiskněte tlačítko ENTER (Potvrzení).
Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a dálkový ovladač se přepne do režimu zóny 2 nebo zóny 3.

Ovládání receiveru z jiné zóny (ovládání v zóně 2/zóně 3)

Následující operace předpokládají připojení infračerveného opakovače a popisují ovládání receiveru v zóně 2 nebo zóně 3. Pokud není infračervený opakovač připojen, použijte receiver v hlavní zóně.



Ovládání receiveru ze zóny 2

- 1** Zapněte hlavní receiver (tento receiver).
- 2** V případě vyobrazení 1-② (strana 149) zapněte zesilovač v zóně 2.

3 Stiskněte tlačítko ZONE (Zóna).

Dálkový ovladač se přepne do režimu zóny 2.

4 Stiskněte tlačítko I/⏻.

Režim zóny se aktivuje.

5 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

6 Stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte nabídku „Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo ↗.

7 Stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte požadovaný vstupní zdroj a stiskněte tlačítko ⊕.

Pro zónu 2 budou na výstupu analogové video a audio signály. Pokud vyberete SOURCE (Zdroj), budou z konektorů ZONE 2 OUT (Výstup pro zónu 2) vystupovat signály aktuálního vstupu v hlavní zóně.

8 Nastavte vhodnou hlasitost reprodukce.

- V případě vyobrazení 1-① (strana 149) nastavte hlasitost pomocí tlačítek MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) na dálkovém ovladači.
- V případě vyobrazení 1-② (strana 149) nastavte hlasitost pomocí receiveru v zóně 2.

Ukončení ovládání v zóně 2

Stiskněte tlačítko I/⏻ po stisknutí tlačítka ZONE (Zóna).

Ovládání receiveru ze zóny 3

- 1 Zapněte hlavní receiver (tento receiver) a zesilovač v zóně 3.**
- 2 Stiskněte tlačítko ZONE (Zóna).**

Dálkový ovladač se přepne do režimu zóny 3. Nejdříve změňte nastavení zóny na dálkovém ovladači na zónu 3 (strana 152).
- 3 Stiskněte tlačítko I/⏻.**

Režim zóny se aktivuje.
- 4 Stiskněte na dálkovém ovladači některé z tlačítek vstupů a vyberte zdrojové signály, které mají být na výstupu.**

Pro zónu 3 budou na výstupu pouze analogové audio signály. Pokud vyberete SOURCE (Zdroj), budou vystupovat signály aktuálního vstupu.
- 5 Pomocí receiveru v zóně 3 nastavte vhodnou hlasitost reprodukce.**

Ukončení ovládání v zóně 3

Stiskněte tlačítko I/⏻ po stisknutí tlačítka ZONE (Zóna).

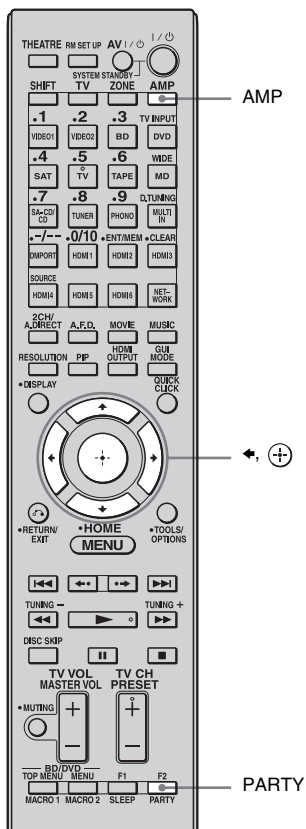
Rady

- I tehdy, když je receiver v pohotovostním režimu (pro vypnutí tohoto receiveru stiskněte tlačítko I/⏻ na dálkovém ovladači), zůstane receiver v zóně 2 nebo zóně 3 zapnutý. Pro vypnutí všech receiverů stiskněte současně tlačítka I/⏻ a AV I/⏻ na hlavním dálkovém ovladači (SYSTEM STANDBY).
- Prostřednictvím konektorů ZONE 2 (Zóna 2) nebo ZONE 3 (Zóna 3) vystupují pouze signály ze zařízení připojených k analogovým vstupům. Ze zařízení připojených pouze k digitálním vstupům nebudou vystupovat žádné signály.

- Pokud vyberete SOURCE (Zdroj), nebudou signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) vystupovat z konektorů ZONE 2 OUT (Výstup pro zónu 2) nebo ZONE 3 OUT (Výstup pro zónu 3) ani při výběru vícekanálového vstupu. Na výstupu budou analogové signály aktuální funkce.

Poslech stejné hudby v jiné zóně (Party Mode) (Párty režim)

Stejnou hudbu můžete poslouchat i v jiné zóně.



- 1** Spusťte přehrávání v hlavní zóně.
- 2** Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).
- 3** Stiskněte tlačítko PARTY (Párty).

Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka párty režimu.

- 4** Stisknutím tlačítek **←** vyberte možnost „Start“ (Spuštění) a stiskněte tlačítko **⊕**.

Zvuk ze vstupu vybraného v hlavní zóně bude vystupovat i v zóně vybrané v párty režimu (strana 180).

Ukončení párty režimu

Vyberte v zóně 2 nebo zóně 3 jiný vstup. Podrobné informace o ovládní v zóně 2/zóně 3 - viz část „Ovládání receiveru z jiné zóny (ovládání v zóně 2/zóně 3)“ (strana 153).

Použití funkcí „BRAVIA“ Sync

Co je to „BRAVIA“ Sync?

Funkce „BRAVIA“ Sync je kompatibilní s televizory, Blu-ray přehrávači, DVD přehrávači, AV zesilovači atd. Sony, které jsou vybavené funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).

Pokud pomocí kabelu HDMI (není součástí příslušenství) připojíte zařízení Sony, která jsou kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, bude ovládání zjednodušeno následovně:

- One-Touch Play (Přehrávání jedním stisknutím tlačítka): Pokud spustíte přehrávání na zařízení, jako například na DVD/Blu-ray přehrávači, receiver a televizor se automaticky zapnou a přepnou se na příslušný vstup HDMI.
- System Audio Control (Ovládání zvuku systému): Během sledování televize můžete nastavit výstup zvuku z reproduktorů televizoru nebo z reprosoustav připojených k receiveru.
- System Power Off (Vypnutí celého systému): Pokud vypnete televizor, současně se rovněž vypnou receiver i připojená zařízení.

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) je standard pro vzájemné ovládání zařízení používaný protokolem HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pro HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nebude pracovat v následujících případech:

- Pokud připojíte receiver k zařízení, které není kompatibilní s funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) Sony.
- Pokud nepřipojíte receiver a zařízení přes rozhraní HDMI.

Doporučujeme připojit receiver k zařízením vybaveným funkcí „BRAVIA“ Sync.

Poznámka

V závislosti na připojeném zařízení nemusí funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) pracovat. Viz návod k obsluze připojeného zařízení.

Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync

Pro použití funkce „BRAVIA“ Sync zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru i připojeném zařízení. Receiver je kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení).

Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)

Pokud připojíte televizor Sony kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení), lze funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru zapnout současně se zapnutím funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na televizoru.

- 1 Ujistěte se, že jsou receiver, televizor a zařízení pro přehrávání propojena pomocí kabelu HDMI (není součástí příslušenství). (Příslušná zařízení musí být kompatibilní s funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).)

- Zapněte receiver, televizor a zařízení pro přehrávání.
- Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na televizoru. Současně se zapne funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru a všech připojených zařízeních. Během nastavování se na displeji receiveru zobrazí zpráva „SCANNING“ (Vyhledávání) a po dokončení nastavení se zobrazí zpráva „COMPLETE“ (Dokončeno). Počkejte, až se nastavení dokončí.

Podrobné informace o nastavení televizoru - viz návod k obsluze televizoru.

Poznámky

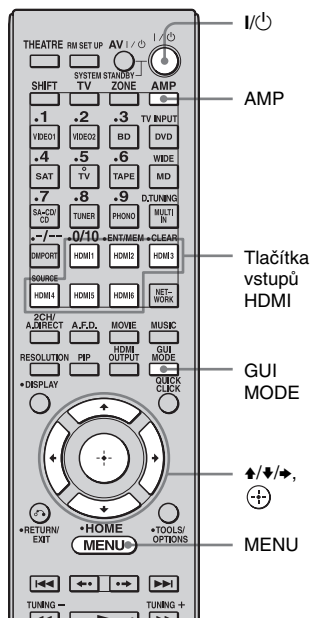
- Pokud odpojíte kabel HDMI nebo změníte připojení, proveďte kroky uvedené v části „Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)“ (strana 156) nebo „Pokud není váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)“.

Tyto kroky však není třeba provádět, pokud používáte konektor HDMI IN 6.

- Pokud komponentní video vstup přiřadíte vstupu HDMI pomocí funkce Input Assign (Přiřazení vstupů), nelze nastavit funkci „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) na „ON“ (Zapnuto).
- Při provádění funkce „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) není možné používat určité funkce, jako například One-Touch Play (Přehrávání jedním stisknutím tlačítka) nebo System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- Před nastavením receiveru pomocí funkce „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) na televizoru zapněte televizor, receiver a zařízení pro přehrávání.
- Při nastavování receiveru pomocí funkce „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) na televizoru: Před aktivací funkce „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení) zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) u zařízení, která nejsou kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení).

Pokud není váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)


Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru a připojeném zařízení samostatně.



- Proveďte kroky uvedené v části „Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI - Easy Setting“ (Ovládání přes HDMI - snadné nastavení)“ (strana 156).

- Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač). Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

- Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka). Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

- Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte nabídku „HDMI“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .
- 7 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) a stiskněte tlačítko \oplus .
Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru se zapne.
- 8 Stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) ukončete GUI nabídku.
Pokud je zobrazena GUI nabídka, nebude funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) u zařízení pro přehrávání pracovat správně.
- 9 Stiskněte některé z tlačítek vstupů HDMI pro zobrazení obrazu ze zařízení pro přehrávání, u kterých chcete nastavit funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).
- 10 Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na připojeném zařízení.
Podrobné informace o nastavení připojeného zařízení - viz návod k obsluze příslušného zařízení.
- 11 Zopakujte kroky 9 a 10 pro nastavení funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) a pro zobrazení obrazu ze všech zařízení pro přehrávání, která chcete používat.

Přehrávání ze zařízení jedním stisknutím tlačítka (One-Touch Play) (Přehrávání jedním stisknutím tlačítka)

Jednoduchou operací (jedním stisknutím tlačítka) se zařízení připojená k receiveru pomocí kabelu HDMI automaticky zapnou a spustí se přehrávání.

Budete si moci vychutnat zvuk/obraz z připojených zařízení.

Spusťte přehrávání na připojeném zařízení.

Receiver a televizor se současně zapnou a spustí se přehrávání zvuku a obrazu.

Použití funkce One-Touch Play (Přehrávání jedním stisknutím tlačítka) u videokamery

- 1 Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru i videokameře.
- 2 Připojte videokameru do konektoru HDMI IN 6 (strana 101).
Receiver a televizor se současně zapnou a spustí se přehrávání zvuku a obrazu.

Poznámka

- Připojte videokameru do konektoru HDMI IN 6. Pokud videokameru připojíte do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) na zadním panelu, nemusí videokamera pracovat správně.
- V závislosti na televizoru se nemusí přehrát počáteční část obsahu.

Poslech TV zvuku z reprosoustav připojených k receiveru (System Audio Control) (Ovládání zvuku systému)

Po provedení jednoduché operace můžete TV zvuk poslouchat přes reprosoustavy připojené k receiveru.

Podle nastavení televizoru se receiver během sledování televize automaticky zapne a přepne do „TV“ režimu.

TV zvuk je přehráván přes reprosoustavy připojené k receiveru a hlasitost televizoru je současně snížena na minimum.

Funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému) můžete použít následujícím způsobem:

- Pokud zapnete receiver během přehrávání zvuku přes reproduktory televizoru, bude TV zvuk přehráván přes reprosoustavu připojené k receiveru.
- Při nastavování hlasitosti televizoru můžete rovněž nastavovat hlasitost receiveru. Tuto funkci lze ovládat rovněž pomocí nabídky televizoru. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.

Poznámky

- Pokud je funkce „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „ON“ (Zapnuto), nastaví se položka „Audio Out“ (Audio výstup) v nabídce HDMI automaticky podle nastavení funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- Pokud připojíte televizor, který nepodporuje funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému), nebude tato funkce pracovat.
- Pokud zapnete televizor před zapnutím receiveru, nebude TV zvuk chvíli vystupovat.

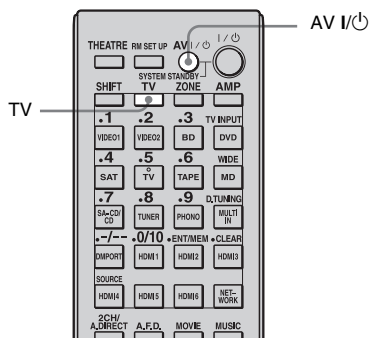
Televizor, receiver a připojená zařízení se vypnou.

Poznámky

- Před použitím funkce System Power Off (Vypnutí celého systému) aktivujte funkci blokování napájení na televizoru. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze televizoru.
- V některých případech se nemusí připojená zařízení automaticky vypnout. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze připojených zařízení.

Vypnutí receiveru i televizoru (System Power Off) (Vypnutí celého systému)

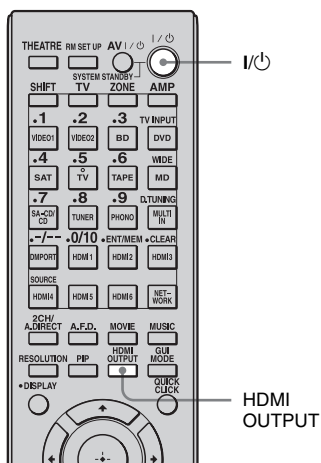
Pokud vypnete televizor pomocí tlačítka pro zapnutí/vypnutí napájení na dálkovém ovladači televizoru, automaticky se rovněž vypnou receiver i připojená zařízení. Dálkový ovladač receiveru můžete rovněž použít pro vypnutí televizoru.



Stiskněte tlačítko TV a potom tlačítko AV I/O.

Přepnutí zobrazovacích zařízení, která umožňují výstup video signálů HDMI

Pokud jsou připojena dvě zobrazovací zařízení do konektorů HDMI OUT A a HDMI OUT B (Výstup HDMI), můžete pomocí tlačítka HDMI OUTPUT (Výstup HDMI) přepnout výstup pro tato dvě zobrazovací zařízení.



1 Zapněte receiver a obě zobrazovací zařízení.

2 Stiskněte tlačítko **HDMI OUTPUT (Výstup HDMI)**.

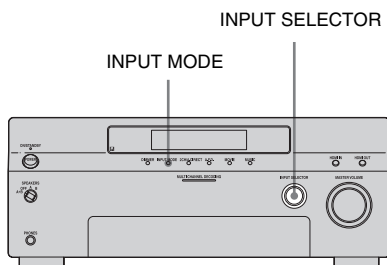
Po každém stisknutí tohoto tlačítka se výstup přepne následovně:

HDMI A → HDMI B → HDMI A...

Můžete také použít tlačítko **HDMI OUT (Výstup HDMI)** na receiveru.

Přepnutí mezi digitálním a analogovým zvukem

Pokud připojujete zařízení k analogovým i digitálním audio vstupům na receiveru, můžete pevně nastavit vstupní režim audio signálu na některý z těchto vstupů nebo jej přepínat podle typu záznamu, který chcete sledovat.



1 Otáčením ovladače **INPUT SELECTOR (Volič vstupů)** na receiveru vyberte požadovaný vstupní zdroj.

2 Stiskněte tlačítko **INPUT MODE (Vstupní režim)** na receiveru.

Vybraný vstupní režim audio signálu se zobrazí na obrazovce televizoru.

- Auto (Automaticky)

Pokud je provedeno digitální i analogové připojení, upřednostňují se digitální audio signály.

Pokud nejsou přijímány žádné digitální audio signály, jsou vybrány analogové audiosignály.

- Analog (Analogový)

Upřednostňuje se vstup analogových audio signálů do konektorů **AUDIO IN (L/R)** (Audio vstup).

Poznámky

- Některé režimy audio vstupu nemusí být v závislosti na vstupu nastaveny.

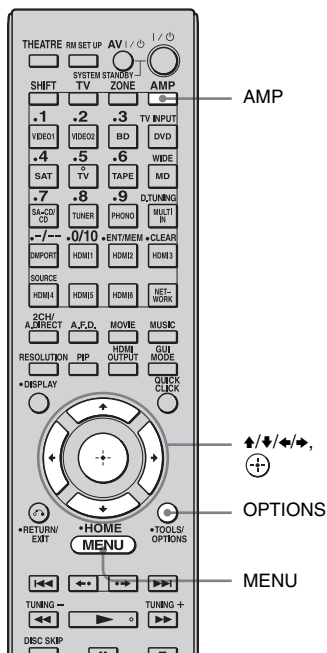
- Pokud je vybrán vstup HDMI nebo adaptér DIGITAL MEDIA PORT, zobrazuje se na displeji „-----“ a není možné vybrat jiný režim. Vyberte jiný vstupní režim než vstup HDMI a adaptér DIGITAL MEDIA PORT a potom nastavte režim audio vstupu.
- Pokud je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanalového analogového signálu) nebo pokud je vybrán vícekanalový vstup, bude režim audio vstupu nastaven na „Analog“ (Analogový). Nelze vybrat jiné režimy.

Přehrávání obrazu/zvuku z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)

Video nebo audio signály můžete přiřadit jinému vstupu.

Příklad: Pokud chcete přivádět na vstup pouze digitální optické audio signály z DVD přehrávače, propojte konektor OPTICAL OUT (Optický výstup) na DVD přehrávači s konektorem OPTICAL VIDEO 1 IN (Optický video vstup 1) na receiveru.

Pokud chcete přivádět na vstup video signály z DVD přehrávače, propojte komponentní video výstup na DVD přehrávači s konektorem COMPONENT VIDEO IN 1/COMPONENT VIDEO IN 2 nebo COMPONENT VIDEO IN 3 (Komponentní video vstup) na receiveru. Pomocí položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřadte video nebo audio signály vstupu DVD.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko nebo \rightarrow .

4 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte název vstupu, který chcete přiřadit.

5 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

6 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) a stiskněte tlačítko .

7 Stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vyberte audio anebo video signály, které chcete přiřadit vstupu vybranému v kroku 4, a stiskněte tlačítko .

Název vstupu		VIDEO 1	VIDEO 2	BD	DVD	SAT	TAPE	MD	SA-CD/ CD	MULTI IN	HDMI1	HDMI2	HDMI3	HDMI4	HDMI5	HDMI6	
Konektory video vstupu, které lze přiřadit	Video1 Composite	○ ^{a)}	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Video2 Composite	-	○ ^{a)}	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	BD Composite	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	DVD Composite	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	SAT Composite	-	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Component1	○	○	○ ^{a)}	○	○	○	○	○	○	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}
	Component2	○	○	○	○ ^{a)}	○	○	○	○	○	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}
	Component3	○	○	○	○	○ ^{a)}	○	○	○	○	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}
	HDMI1	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○ ^{a)}	-	-	-	-	-	-
	HDMI2	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○ ^{a)}	-	-	-	-	-
	HDMI3	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○ ^{a)}	-	-	-	-
	HDMI4	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○ ^{a)}	-	-	-
	HDMI5	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	○ ^{a)}	-	-
HDMI6	○	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-	○ ^{a)}	
Konektory audio vstupu, které lze přiřadit	Video1 OPT	○ ^{a)}	-	○	○	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	
	Video2 OPT	-	○ ^{a)}	○	○	-	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	
	SAT OPT	-	-	○	○	○ ^{a)}	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	
	Tape OPT	-	-	○	○	-	○ ^{a)}	-	○	-	-	-	-	-	-	-	
	MD OPT	-	-	○	○	-	-	○ ^{a)}	○	-	-	-	-	-	-	-	
	BD COAX	○	○	○ ^{a)}	-	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
	DVD COAX	○	○	-	○ ^{a)}	○	○	○	-	-	-	-	-	-	-	-	
	SA-CD/CD COAX	○	○	-	-	○	○	○	○ ^{a)}	-	-	-	-	-	-	-	

^{a)}Výchozí nastavení

^{b)}Pokud komponentní video vstup přiřadíte vstupu HDMI v položce „Input Assign“ (Přiřazení vstupů), nebudou komponentní video signály zkonvertovány na video signály HDMI a nebudou vystupovat z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI). Komponentní video signály budou vystupovat z konektoru COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru). V takovém případě je rozlišení GUI výstupu nastaveno na „480p“ jak pro komponentní video vstup, tak i pro video vstup HDMI.

Poznámky

- Optické signály ze vstupního zdroje nelze přiřadit optickým vstupům na receiveru. Rovněž nelze přiřadit koaxiální signály ze vstupního zdroje koaxiálními vstupům na receiveru.
- Při přiřazování digitálního audio vstupu se může automaticky změnit nastavení režimu INPUT MODE (Vstupní režim).

- Stejnému vstupu HDMI nelze přiřadit více než jeden vstup.
- Stejnému vstupu nelze přiřadit více než jeden digitální audio vstup.
- Stejnému vstupu nelze přiřadit více než jeden komponentní video vstup.
- Pokud komponentní video vstup přiřadíte vstupu HDMI, nastavte položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) na „OFF“ (Vypnuto).

Použití časovače vypnutí

Receiver můžete nastavit tak, aby se v zadanou dobu automaticky vypnul.

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Pokud je používán časovač vypnutí, rozsvítí se na displeji receiveru nápis „SLEEP“ (Časovač vypnutí).

Rada

Pro kontrolu zbývajících doby před vypnutím receiveru stiskněte tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí). Na displeji se zobrazí doba zbývajících do vypnutí. Pokud znovu stisknete tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí), nastavení časovače vypnutí se změní.



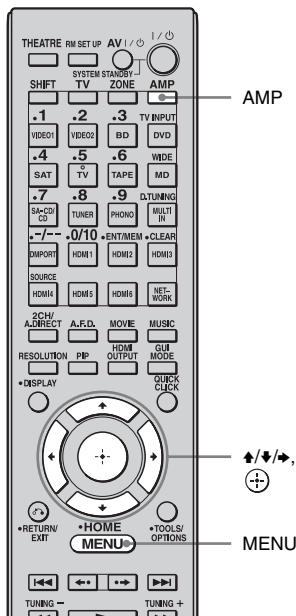
1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

2 Opakovaně stiskněte tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí).

Po každém stisknutí tlačítka SLEEP (Časovač vypnutí) se bude zobrazení na displeji měnit následovně:

Poslech prostorových efektů při nízké hlasitosti

Tato funkce umožňuje zachovat prostředí kina i při nízké úrovni hlasitosti. Tuto funkci je možno používat s ostatními zvukovými poli. Při sledování filmu pozdě v noci můžete dialogy slyšet jasně, a to i při nízké úrovni hlasitosti.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Audio“ (Zvuk) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Night Mode“ (Noční poslech) a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „On“ (Zapnuto) a stiskněte tlačítko \oplus .

Poznámky

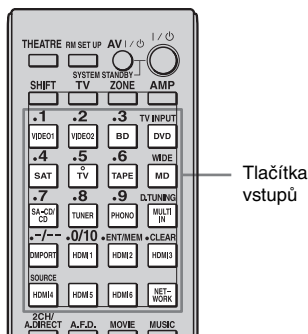
- Tato funkce nepracuje, pokud je vybrán vícekanálový vstup.
- Tato funkce nepracuje, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.
- Pokud je funkce Night Mode (Noční poslech) zapnutá v případě, že receiver přijímá signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz, budou signály vždy přehrávány buď s frekvencí 44,1 kHz, nebo 48 kHz.

Rada

Pokud je tato funkce zapnutá, jsou funkce Bass (Hloubky), Treble (Výšky), Effect Levels (Úroveň efektů) a „D. Range Comp“ (Komprese dynamického rozsahu) nastaveny na „MAX“ (Maximální).

Záznam pomocí receiveru

Pomocí receiveru můžete pořizovat záznam z video/audio zařízení. Viz návod k obsluze dodaný se záznamovým zařízením.



Záznam na minidisk nebo audiokazetu

Prostřednictvím receiveru můžete provádět záznam na minidisk nebo audiokazetu. Viz návod k obsluze vašeho MD rekordéru nebo kazetového magnetofonu, kde najdete další informace.

1 Stisknutím tlačítka vstupu vyberte zařízení pro přehrávání.

2 Připravte zařízení pro přehrávání.

Například vložte CD do CD přehrávače.

3 Připravte záznamové zařízení.

Vložte prázdnou kazetu nebo minidisk do záznamového zařízení a nastavte úroveň záznamu.

4 Spusťte záznam na záznamovém zařízení a potom spusťte přehrávání na zařízení pro přehrávání.

Poznámky

- Nastavení zvuku nemá vliv na výstupní signál z konektorů MD OUT (Výstup pro MD rekordér).
- Audio signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nejsou na výstupu.

Záznam digitálního zvuku

Připojte zařízení pro přehrávání do digitálního audio vstupu (OPTICAL IN) (Optický vstup) a záznamové zařízení do konektoru OPTICAL MD OUT (Optický výstup pro MD rekordér).

Záznam na záznamová média

1 Stisknutím tlačítka vstupu vyberte zařízení pro přehrávání.

2 Připravte zařízení pro přehrávání.

Například vložte do videorekordéru videokazetu, ze které budete chtít pořídit kopii.

3 Připravte záznamové zařízení.

Do záznamového zařízení (VIDEO 1) vložte prázdnou videokazetu atd.

4 Spusťte záznam na záznamovém zařízení a potom spusťte přehrávání na zařízení pro přehrávání.

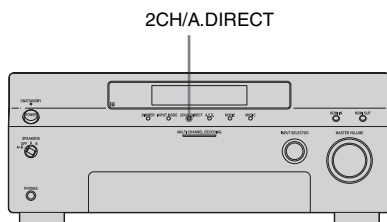
Poznámky

- Některé zdroje obsahují ochranu proti kopírování, která znemožňuje záznam. V takovém případě nebude možné z těchto zdrojů pořizovat záznam.
- Audio signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nejsou na výstupu.
- Z analogového výstupního konektoru (pro záznam) vystupují pouze analogové vstupní signály.
- Z digitálního výstupního konektoru (pro záznam) vystupují pouze digitální vstupní signály.
- Nelze zaznamenávat audio signály HDMI.

Změna příkazového režimu režimu receiveru a dálkového ovladače

Příkazový režim (COMMAND MODE AV 1 nebo COMMAND MODE AV 2) na receiveru a dálkovém ovladači je možné přepínat. Pokud je při ovládání receiveru dodaným dálkovým ovladačem současně ovládáno i jiné zařízení Sony, změňte příkazový režim z výchozího nastavení na jiné nastavení. Receiver i dálkový ovladač používá výchozí příkazový režim (COMMAND MODE AV 2). Receiver i dálkový ovladač musí používat stejný příkazový režim. Pokud je příkazový režim receiveru a dálkového ovladače odlišný, nelze receiver pomocí dálkového ovladače ovládat.

Změna příkazového režimu receiveru

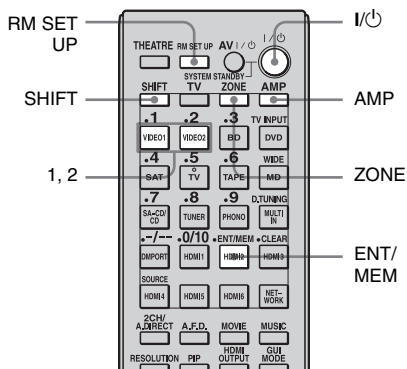


Podržte stisknuté tlačítko 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překnutí korekcí) a zapněte receiver.

Je-li příkazový režim nastaven na „AV2“, zobrazí se na displeji nápis „COMMAND MODE [AV2]“.

Je-li příkazový režim nastaven na „AV1“, zobrazí se na displeji nápis „COMMAND MODE [AV1]“.

Změna příkazového režimu hlavního dálkového ovladače



1 Stiskněte tlačítko I/⏻ při stisknutém tlačítku RM SET UP (Nastavení DO).

Tlačítka AMP (Zesilovač) a ZONE (Zóna) budou blikat.

2 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Tlačítko ZONE (Zesilovač) zhasne, tlačítko AMP (Zóna) bude nadále blikat a tlačítko SHIFT (Změna funkce) se rozsvítí.

3 Stiskněte numerické tlačítko 1 nebo 2 během blikání tlačítka AMP (Zesilovač).

Stisknete-li tlačítko 1, nastaví se příkazový režim na AV SYSTEM 1. Stisknete-li tlačítko 2, nastaví se příkazový režim na AV SYSTEM 2. Tlačítko AMP (Zesilovač) se rozsvítí.

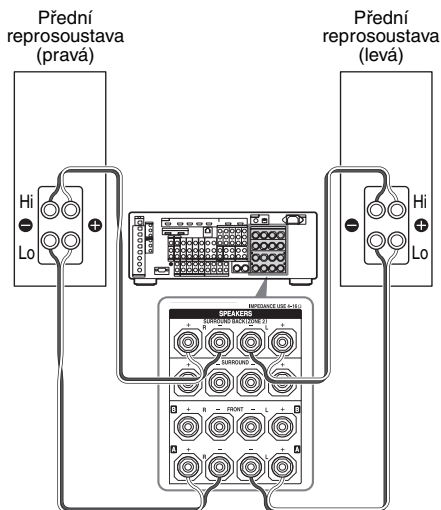
4 Stiskněte tlačítko ENT/MEM (Potvrzení/paměť).

Tlačítko AMP (Zesilovač) dvakrát blikne a tím je nastavení příkazového režimu dokončeno.

Použití zapojení bi-amp

Pokud nepoužíváte zadní prostorové reprosoustavy, můžete použít svorky SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reprosoustavy) pro připojení předních reprosoustav systémem bi-amp.

Připojení reprosoustav



Konektory označené Lo (nebo Hi) na předních reprosoustavách připojte ke svorkám FRONT SPEAKERS A (Přední reprosoustavy A) a konektory označené Hi (nebo Lo) připojte ke svorkám SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reprosoustavy). Ujistěte se, že byla z reprosoustav odstraněna kovová ochrana konektorů Hi/Lo. V opačném případě by mohlo dojít k poruše receiveru.

Nastavení reprosoustav

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač). Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka). Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

- 3 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .
 - 4 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Speaker“ (Reprosoustavy) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .
 - 5 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) a stiskněte tlačítko \oplus .
 - 6 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte příslušné uspořádání reprosoustav, které neobsahuje zadní prostorové reprosoustavy.
 - 7 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \hookrightarrow (Zpět/ukončení).
 - 8 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) a stiskněte tlačítko \oplus .
 - 9 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „BI-AMP“ a stiskněte tlačítko \oplus .
- Stejně výstupní signály jako ze svorek FRONT SPEAKERS A (Přední reprosoustavy A) budou vystupovat i ze svorek SURROUND BACK SPEAKERS (Zadní prostorové reprosoustavy).

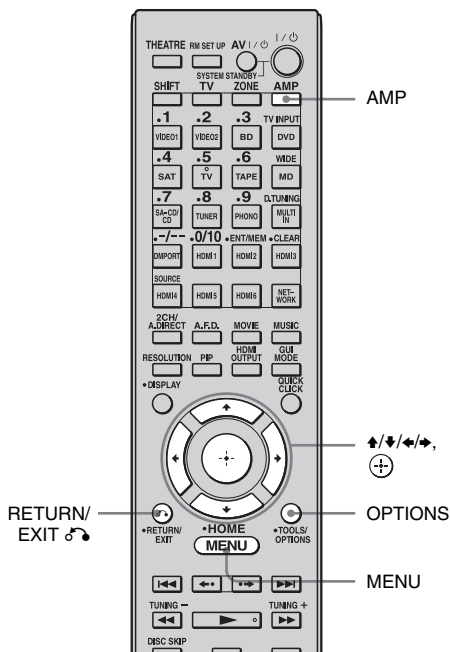
Poznámky

- Svorky FRONT SPEAKERS B (Přední reprosoustavy B) není možné použít pro zapojení bi-amp.
- Před použitím funkce automatické kalibrace proveďte nejdříve nastavení bi-amp.
- Pokud provedete nastavení bi-amp, neuplatní se nastavení úrovně, vyvážení a ekvalizéru zadních prostorových reprosoustav a použije se nastavení předních reprosoustav.
- Pro signály vystupující z konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) se používá stejné nastavení jako pro signály vystupující ze svorek SPEAKERS (Reprosoustavy).
- Pokud jsou v poloze „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) nastaveny zadní prostorové reprosoustavy, nelze provést nastavení bi-amp.

Použití nabídky nastavení

Pomocí nabídky nastavení můžete provést různá nastavení reprosoustav, prostorových efektů, funkce Multi-zone atd.

Pro zobrazení nabídky receiveru na obrazovce televizoru se ujistěte, že je receiver v režimu „GUI MODE“ (Režim GUI) provedením kroků v části „7. Zobrazení GUI nabídky na obrazovce televizoru“ (strana 112).

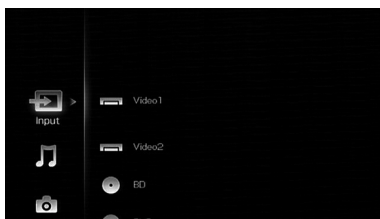


1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

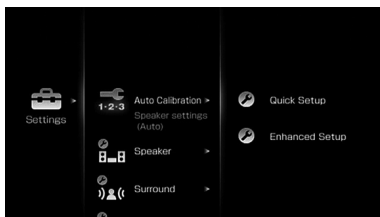
2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.



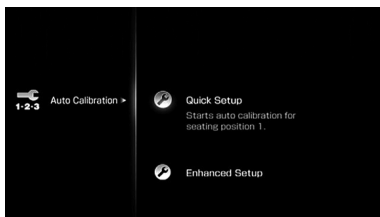
3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a potvrďte stisknutím tlačítka \oplus nebo \rightarrow .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky nastavení.




4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou položku nabídky a potvrďte stisknutím tlačítka \oplus .

Příklad: výběr položky „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace)



5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou možnost a potvrďte stisknutím tlačítka \oplus .




Návrat do předchozí obrazovky

Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT  (Zpět/ukončení).

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Seznam položek nabídky nastavení

Ikona	Popis
	Auto Calibration (Automatická kalibrace) Nastavení úrovně nebo vzdálenosti reproduktů a automatického provedení měření (strana 170).
	Speaker (Reproduktory) Ruční nastavení polohy a impedance reproduktů (strana 172).
	Surround (Prostorový zvuk) Nastavení vybraného zvukového pole (prostorového efektu) (strana 176).
	EQ (Ekvalizér) Nastavení ekvalizéru (hloubek/výšek) (strana 178).
	Multi Zone (Multi-zone) Nastavení funkce Multi-zone (strana 178).
	Audio (Zvuk) Nastavení různých položek týkajících se zvuku (strana 180).
	Video (Obraz) Nastavení rozlišení analogových video signálů (strana 182).
	HDMI (HDMI) Nastavení zvuku/obrazu ze zařízení připojených do konektorů HDMI (strana 185).
	Network (Síť) Provedení síťových nastavení (strana 186).
	Quick Click (Snadné ovládání) Ovládání zařízení připojených k receiveru pomocí OSD dálkového ovladače (strana 187).
	System (Systém) Nastavení spojiče obrazovky nebo jazyka OSD zobrazení (strana 188).

Automatická kalibrace (1-2-3 Auto Calibration)

Quick Setup (Rychlé nastavení)

Provedení funkce Auto Calibration (Automatická kalibrace). Podrobné informace - viz část „9. Automatická kalibrace vhodného nastavení reproduktů (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)“ (strana 115).

Poznámka

Výsledky měření budou přepsány a uloženy do paměti Position 1 (Pozice 1) v poloze Enhanced Setup (Rozšířené nastavení).



Enhanced Setup (Rozšířené nastavení)

Podle poslechového místa, poslechového prostředí a podmínek měření můžete uložit tři různé sady nastavení.

Můžete rovněž vybrat požadovaný typ kalibrace pro nastavení kompenzace jednotlivých reproduktů.

Uložení sady nastavení pro poslechové prostředí

Můžete vybrat požadované poslechové místo a uložit výsledky měření automatické kalibrace pro toto místo.

- Opakovaným stisknutím tlačítek  v obrazovce Enhanced Setup (Rozšířené nastavení) vyberte poslechové místo, pro které chcete uložit výsledky měření.
 - Pos. 1 (Pozice 1)
 - Pos. 2 (Pozice 2)
 - Pos. 3 (Pozice 3)
- Stiskněte tlačítko  pro provedení automatické kalibrace.

Nastavení typu kompenzace pro reprosoustavy

Můžete vybrat typ kompenzace použitý u reprosoustav pro jednotlivá poslechová místa.

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte poslechové místo, pro které chcete nastavit typ kompenzace reprosoustav, a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte požadovaný typ kalibrace a stiskněte tlačítko **⊕**.
 - Full Flat (Zcela monotónní)
Nastavení ploché frekvenční charakteristiky u každé reprosoustavy.
 - Engineer (Podle standardu Sony)
Nastavení frekvence tak, aby odpovídala standardu Sony pro poslechové místnosti.
 - Front Reference (Podle předních reprosoustav)
Nastavení charakteristik všech reprosoustav tak, aby odpovídaly charakteristikám předních reprosoustav.
 - OFF (Vypnuto)
Vypnutí ekvalizéru automatické kalibrace.

Poznámka

Typ kalibrace nelze nastavit pro poslechové místo, u kterého nebyly uloženy výsledky měření.

Potvrzení nastavení ekvalizéru pro poslechové místo

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte poslechové místo, u kterého chcete potvrdit nastavení ekvalizéru.
- 2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.

- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „EQ Curve“ (Ekvalizační křivka) a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek **◀/▶** vyberte na obrazovce reprosoustavu, u které chcete potvrdit nastavení ekvalizéru.
 - FRONT (Přední)
 - CENTER (Středová)
 - SURROUND (Prostorová)
 - SURROUND BACK (Zadní prostorová)

Pojmenování poslechového místa

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte poslechové místo, které chcete pojmenovat.
- 2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko **⊕**.
Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.
- 4 Stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** a **⊕** postupně zadejte znaky.
- 5 Stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko **⊕**.

Nastavení reprosoustav (Speaker)

Každou reprosoustavu můžete nastavit ručně. Úroveň reprosoustav můžete rovněž nastavit po dokončení automatické kalibrace.

Poznámka

Nastavení reprosoustav platí pouze pro aktuální poslechové místo.

Impedance (Impedance reprosoustav)

Můžete nastavit impedanci reprosoustav. Podrobné informace - viz část „8. Nastavení reprosoustav“ (strana 113).








■ 4 Ω

■ 8 Ω

Speaker Pattern (Uspořádání reprosoustav)

V položce „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) vyberte takovou možnost, která odpovídá používanému systému reprosoustav. Uspořádání reprosoustav není nutno vybírat po provedení automatické kalibrace.

Výběr uspořádání reprosoustav

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) a stiskněte tlačítko .
- 2 Stisknutím tlačítek / vyberte požadované uspořádání reprosoustav a stiskněte tlačítko .
- 3 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT  (Zpět/ukončení).

Center Mix (Sloučení středového kanálu)

Můžete zapnout nebo vypnout slučování analogových signálů.

■ OFF (Vypnuto)

Pokud je připojena středová reprosoustava, je tato položka automaticky nastavena na „OFF“ (Vypnuto).

■ ON (Zapnuto)

Pokud není připojena středová reprosoustava, doporučujeme nastavit položku „Center Mix“ (Sloučení středového kanálu) na „ON“ (Zapnuto), abyste si mohli vychutnat vysoce kvalitní digitální zvuk. Slučování analogových signálů pracuje při nastavení položky „Center Mix“ (Sloučení středového kanálu) na „ON“ (Zapnuto). Toto nastavení je rovněž účinné pro vstupní signály z konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup).

Sur Back Assign (Prirazení zadních prostorových zvukových kanálů)

Můžete provést nastavení zadních prostorových reprosoustav.

■ OFF (Vypnuto)

Pokud nejsou připojeny zadní prostorové reprosoustavy, vyberte možnost „OFF“ (Vypnuto).

■ BI-AMP

Pokud u předních reprosoustav použijete zapojení bi-amp, vyberte možnost „BI-AMP“ (strana 168).

■ ZONE2 (Zóna 2)

Pokud používáte zadní prostorové reprosoustavy v zóně 2, vyberte možnost „ZONE2“ (Zóna 2). Při výběru možnosti „ZONE2“ (Zóna 2) je vstup do konektorů SUR BACK (Zadní prostorové reprosoustavy) při vstupu vícekanálového signálu neplatný (strana 151).

Poznámka

Pokud chcete změnit připojení z konfigurace bi-amp (rozdělené připojení) nebo z připojení zóny 2 na připojení zadních prostorových reprosoustav, nastavte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) na „OFF“ (Vypnuto) a potom připojte k receiveru zadní prostorové reprosoustavy. Po připojení zadních prostorových reprosoustav znovu nastavte reprosoustavy. Viz část „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace) (strana 115) nebo „Manual Setup“ (Ruční nastavení) (strana 173).

Manual Setup (Ruční nastavení)

V obrazovce ručního nastavení můžete ručně nastavit jednotlivé reprosoustavy. Úroveň reprosoustav můžete rovněž nastavit po dokončení automatické kalibrace.

Nastavení úrovně reprosoustav

Můžete nastavit úroveň jednotlivých reprosoustav (středové, levé/pravé prostorové, levé/pravé zadní prostorové a subwooferu).

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$
➔ vyberte na obrazovce reprosoustavu, u které chcete nastavit úroveň, a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$
vyberte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 3 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ nastavte úroveň vybrané reprosoustavy a stiskněte tlačítko \oplus .
Úroveň je možno nastavit v rozsahu od -20 dB do +10 dB s krokem 0,5 dB.
U levé/pravé přední reprosoustavy můžete nastavit vyvážení na jednotlivých stranách.
Úroveň levé přední reprosoustavy můžete nastavit v rozsahu FL -10,0 dB až FL +10,0 dB s krokem 0,5 dB. Úroveň pravé přední reprosoustavy můžete rovněž nastavit v rozsahu FR -10,0 dB až FR +10,0 dB s krokem 0,5 dB.

Poznámka

Pokud je vybráno některé ze zvukových polí pro hudbu, nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk, jestliže jsou všechny reprosoustavy nastaveny na „LARGE“ (Velké). Zvuk bude ovšem vycházet ze subwooferu v případě, že digitální vstupní signál obsahuje signály L.F.E., nebo pokud jsou přední nebo prostorové reprosoustavy nastaveny na „SMALL“ (Malé), je vybráno zvukové pole pro filmy nebo je vybráno zvukové pole „Portable Audio“ (Přenosné audio zařízení).

Nastavení vzdálenosti od poslechového místa k jednotlivým reprosoustavám

Můžete nastavit vzdálenost od poslechového místa k jednotlivým reprosoustavám (levé/pravé přední, středové, levé/pravé prostorové, levé/pravé zadní prostorové a subwooferu).

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$
➔ vyberte na obrazovce reprosoustavu, u které chcete nastavit vzdálenost od poslechového místa, a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$
vyberte položku „Distance:“ (Vzdálenost) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 3 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ nastavte vzdálenost vybrané reprosoustavy a stiskněte tlačítko \oplus .
Vzdálenost můžete nastavit v rozsahu 1,0 m až 10,0 m s krokem 1 cm.

Nastavení velikosti jednotlivých reprosoustav

Můžete nastavit velikost jednotlivých reprosoustav (levé/pravé přední, středové, levé/pravé prostorové a levé/pravé zadní prostorové).

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$
➔ vyberte na obrazovce reprosoustavu, u které chcete nastavit velikost, a stiskněte tlačítko \oplus .

2 Opakovaným stisknutím tlačítek ◀/▶ vyberte položku „Size:“ (Velikost) a stiskněte tlačítko ⊕.

3 Stisknutím tlačítek ▲/▼ nastavte velikost vybrané reproduktory a stiskněte tlačítko ⊕.

• LARGE (Velké)

Pokud připojíte velké reproduktory, které budou účinně reprodukovat basové frekvence, vyberte možnost „LARGE“ (Velké). Za normálních podmínek vyberte možnost „LARGE“ (Velké).

• SMALL (Malé)

Pokud je zvuk zkreslený nebo pokud při přehrávání vícekanálového prostorového zvuku pociťujete nedostatek prostorových efektů, vyberte možnost „SMALL“ (Malé) pro aktivaci obvodu pro přeměrování hlubokých tónů a pro výstup basových frekvencí všech kanálů ze subwooferu nebo jiných velkých („LARGE“) reproduktory.

Rady

• Nastavení „LARGE“ (Velké) a „SMALL“ (Malé) pro jednotlivé reproduktory určuje, zda bude vestavěný zvukový procesor ořezávat basový signál z tohoto kanálu.

Pokud je z kanálu ořezán basový signál, odešle obvod pro přeměrování hlubokých tónů odpovídající basové frekvence do subwooferu nebo do jiných velkých („LARGE“) reproduktory. Protože však hluboké tóny mají určitou směrovost, je nejlepší, nebudete-li je ořezávat (pokud je to možné). Z tohoto důvodu můžete i malé reproduktory nastavit na „LARGE“ (Velké), pokud chcete, aby z nich vystupovaly basové frekvence. Na druhé straně, pokud používáte velkou reproduktory, ale nepřejete-li si, aby z této reproduktory vystupovaly basové frekvence, vyberte možnost „SMALL“ (Malé). Pokud je celková výstupní úroveň zvuku nižší, než preferujete, nastavte všechny reproduktory na „LARGE“ (Velké). Pokud zvuk neobsahuje dostatek basových frekvencí, můžete pro zdůraznění jejich úrovně použít ekvalizér.

• Pro zadní prostorové reproduktory se použijte stejné nastavení jako u prostorových reproduktory.

- Pokud jsou přední reproduktory nastaveny na „SMALL“ (Malé), budou středová, prostorové a zadní prostorové reproduktory rovněž automaticky nastaveny na „SMALL“ (Malé).
- Pokud nepoužíváte subwoofer, nastaví se přední reproduktory automaticky na „LARGE“ (Velké).

Crossover Freq (Dělicí frekvence)

U reproduktory nastavených na „SMALL“ (Malé) v nabídce Speaker (Reproduktory) můžete vybrat dělicí frekvenci hlubokých tónů. Po provedení automatické kalibrace se u jednotlivých reproduktory nastaví změřená dělicí frekvence.

1 Stisknutím tlačítek ◀/▶ vyberte na obrazovce reproduktory, kterou chcete nastavit.

2 Stisknutím tlačítek ▲/▼ vyberte hodnotu a stiskněte tlačítko ▶.

Test Tone (Testovací signál)

V obrazovce Test Tone (Testovací signál) můžete vybrat typ testovacího signálu.

Rady

- Pro nastavení úrovně všech reproduktory současně stiskněte tlačítko MASTER VOL +/- (Celková hlasitost).
- V průběhu nastavování se na displeji zobrazuje nastavená hodnota.

Výstup testovacího signálu z jednotlivých reproduktory

Můžete nastavit, aby testovací signál postupně vycházel z jednotlivých reproduktory.

1 Stisknutím tlačítek ◀/▶ vyberte položku „Test Tone“ (Testovací signál) a stiskněte tlačítko ⊕.

Zobrazí se obrazovka Test Tone (Testovací signál).

- 2** Stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko **(+)**.
- OFF (Vypnuto)
 - AUTO (Automaticky)
Z jednotlivých reprosoustav začne postupně vycházet testovací signál.
 - L, C, R, SR, SBR, SBL, SL, SW
Můžete vybrat, ze kterých reprosoustav bude vycházet testovací signál.
- 3** Stisknutím tlačítek **▲/▼** nastavte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko **(+)**.

Výstup testovacího signálu ze sousedních reprosoustav

Můžete nastavit, aby testovací signál vycházel ze sousedních reprosoustav tak, abyste mohli nastavit vyvážení těchto reprosoustav.

- 1** Stisknutím tlačítek **◀/▶** vyberte položku „Phase Noise“ (Fázový šum) a stiskněte tlačítko **(+)**.
Zobrazí se obrazovka Phase Noise (Fázový šum).
- 2** Stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko **(+)**.
- OFF (Vypnuto)
 - L/R, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, L/SR
Umožňuje zapnout výstup testovacího signálu ze sousedních reprosoustav. Podle nastaveného uspořádání reprosoustav nemusí být některé možnosti zobrazeny.
- 3** Stisknutím tlačítek **▲/▼** nastavte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko **(+)**.

Výstup zdrojového zvuku ze sousedních reprosoustav

Můžete nastavit, aby zdrojový zvuk vycházel ze sousedních reprosoustav tak, abyste mohli nastavit vyvážení těchto reprosoustav.

- 1** Stisknutím tlačítek **◀/▶** vyberte položku „Phase Audio“ (Fáze zvuku) a stiskněte tlačítko **(+)**.
Zobrazí se obrazovka Phase Audio (Fáze zvuku).
- 2** Stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko **(+)**.
- OFF (Vypnuto)
 - L/R, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, L/SR
Tato funkce umožňuje, aby dvoukanalový zdrojový zvuk (namísto testovacího signálu) postupně vycházel ze sousedních reprosoustav. Podle nastaveného uspořádání reprosoustav nemusí být některé možnosti zobrazeny.
- 3** Stisknutím tlačítek **▲/▼** nastavte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko **(+)**.

Pokud z reprosoustav nevychází testovací signál

- Reproduktorové kabely možná nejsou připojeny pevně. Zkontrolujte, zda jsou kabely pevně připojeny a zda je nelze odpojit jemným zatáhnutím.
- Reproduktorové kabely mohou být zkratované.

Pokud testovací signál vychází z jiné reprosoustavy, než která je zobrazena na obrazovce

Není správně nastaveno uspořádání reprosoustav pro připojenou reprosoustavu. Zajistěte, aby připojení reprosoustav odpovídalo nastavenému uspořádání reprosoustav.

D. Range Comp (Komprese dynamického rozsahu)

Tato funkce umožňuje provádět kompresi dynamického rozsahu zvukového doprovodu. To může být užitečné například tehdy, chcete-li sledovat filmy pozdě v noci při nízké hlasitosti. Komprese dynamického rozsahu je možná pouze u zdrojů Dolby Digital.

■ OFF (Vypnuto)

Dynamický rozsah není komprimován.

■ AUTO (Automaticky)

Dynamický rozsah je komprimován automaticky.

■ STD (Standardní)

Dynamický rozsah je komprimován tak, jak to zamýšlel zvukový mistr.

■ MAX (Maximální)

Dynamický rozsah je výrazně komprimován.

Rady

- Komprese dynamického rozsahu umožňuje komprimování dynamického rozsahu zvukového doprovodu, a to v závislosti na informaci o dynamickém rozsahu obsažené v signálu Dolby Digital.
- Možnost „STD“ (Standardní) je standardní nastavení, při kterém je však použita pouze mírná komprese. Z tohoto důvodu doporučujeme použít možnost „MAX“ (Maximální). Tím se značně zkomprimuje dynamický rozsah, což umožní sledovat filmy i pozdě v noci při nízké hlasitosti. Na rozdíl od analogových omezovačů jsou úrovně předem dány a díky tomu poskytují velmi přirozenou kompresi.

Distance Unit (Jednotky vzdálenosti)

Můžete vybrat jednotky pro nastavení vzdálenosti.

■ meter (metry)

Vzdálenost je zobrazována v metrech.

■ feet (stopy)

Vzdálenost je zobrazována ve stopách.

Nastavení prostorového zvuku

V obrazovce Sound Field Setup (Nastavení zvukového pole) můžete nastavit zvukový efekt.





Poznámka

Položky, které je možno nastavovat v jednotlivých nabídkách, se mohou lišit v závislosti na zvukovém poli.






Sound Field Setup (Nastavení zvukového pole)

V obrazovce Sound Field Setup (Nastavení zvukového pole) můžete vybrat zvukové pole pro prostorový zvuk a nastavit úroveň efektů. Podrobné informace o zvukovém poli - viz část „Poslech prostorového zvuku“ (strana 137).

Výběr zvukového pole pro prostorový zvuk

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek  vyberte položku „Sound Field Select“ (Výběr zvukového pole) a stiskněte tlačítko .
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek  vyberte požadovaný prostorový zvuk a stiskněte tlačítko .

Nastavení úrovně efektů

- 1 Opakovaným stisknutím tlačítek  vyberte položku „Sound Field Select“ (Výběr zvukového pole) a stiskněte tlačítko .
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek  vyberte požadovaný prostorový zvuk a stiskněte tlačítko .
- 3 Stisknutím tlačítek  vyberte položku „Effect Level“ (Úroveň efektů).
 - 50 %
 - 80 %

- 100 %
- 150 %

Poznámka

Nastavení položky „Effect Level“ (Úroveň efektů) je účinné, pouze pokud je vybrán režim „Cinema Studio EX **DCS**“.

Enhanced Sur Mode

Můžete vybrat režim dekódování pro zvukové pole.

Podrobné informace o dostupných režimech dekódování - viz část „Nastavení efektu vícekanálového prostorového zvuku“ (strana 139).

■ PLII

Provádí se dekódování Dolby Pro Logic II. Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do formátu 5.1 kanálů.

■ PLIIx

Provádí se dekódování Dolby Pro Logic IIx. Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém nebo 5.1kanálovém formátu je dekódován do formátu 7.1 kanálů.

■ Neo:6 Cinema

Provádí se dekódování v režimu DTS Neo:6 Cinema (Film). Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do formátu 7 kanálů.

■ Neo:6 Music

Provádí se dekódování v režimu DTS Neo:6 Music (Hudba). Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do formátu 7 kanálů. Toto nastavení je ideální pro normální stereo zdroje, jako jsou například CD.

■ NEURAL-THX

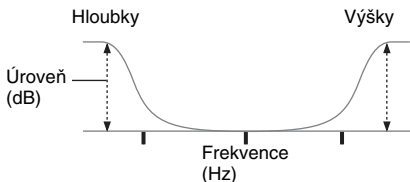
Nová generace technologie Neural-THX® Surround. Kromě vylepšeného zpracování stereo signálu a čistého prostorového zvuku ve formátu 5.1 kanálů nabízí tato technologie nyní plný 360° prostorový zvuk ve formátu 7.1 kanálů z obsahu zakódovaného pomocí technologie prostorového zvuku Neural-THX®.

Poznámka

Režim „PLII“ lze vybrat, pokud není v poloze „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) nastavena žádná zadní prostorová reprosoustava. Pokud je nastavena zadní prostorová reprosoustava, lze vybrat režim „PLIIx“. Oba režimy nelze vybrat současně.

Nastavení ekvalizéru









Pomocí následujícího postupu můžete nastavit kvalitu zvuku (úroveň hloubek/výšek) předních reprosoustav, středové reprosoustavy a zadních prostorových reprosoustav.



Poznámky

- Tato funkce nepracuje v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - zvukové pole je nastaveno na „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).
- Tato funkce nepracuje, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz.
- Pokud je ekvalizér nastaven v případě, že receiver přijímá signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz, budou signály vždy přehrávány buď s frekvencí 44,1 kHz, nebo 48 kHz.

Nastavení ekvalizéru v obrazovce EQ

- 1 Stisknutím tlačítek   vyberte na obrazovce reprosoustavu, kterou chcete nastavit, a stiskněte tlačítko .
- 2 Stisknutím tlačítek   vyberte položku „Bass“ (Hloubky) nebo „Treble“ (Výšky).
- 3 Stisknutím tlačítek   nastavte požadovanou hodnotu a stiskněte tlačítko .







Nastavení funkce Multi-zone Multi Zone)

Můžete provést nastavení pro hlavní zónu, zónu 2 nebo zónu 3.

Multi Zone Setup (Nastavení funkce Multi-zone)

Aktivace nebo zrušení ovládání v zóně 2/zóně 3

Můžete aktivovat nebo zrušit možnost ovládání v zóně 2 nebo zóně 3. Položka „Main“ (Hlavní) (tento receiver) je vybrána vždy a nelze ji vypnout.










- 1 Stisknutím tlačítek   vyberte zónu, kterou chcete zapnout nebo vypnout, a stiskněte tlačítko .
- 2 Stisknutím tlačítek   vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) nebo „OFF“ (Vypnuto) a stiskněte tlačítko .

■ ON (Zapnuto)

■ OFF (Vypnuto)

Výběr výstupního zdroje pro jednotlivé zóny

Můžete vybrat zdroj, který bude odeslán na výstup do zóny. Do zóny 2 jsou odesílány audio i video signály, zatímco do zóny 3 jsou odesílány pouze audio signály.

- 1 Stisknutím tlačítek   vyberte zónu, do které chcete odesílat audio/video signály, a stiskněte tlačítko .
- 2 Stisknutím tlačítek   vyberte položku „Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko .
- 3 Stisknutím tlačítek   vyberte požadovaný vstup a stiskněte tlačítko .

Nastavení hlasitosti pro zónu 2/ zónu 3

Můžete nastavit hlasitost v hlavní zóně.

Pokud je položka „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) nastavena na „ZONE2“ (Zóna 2) v nabídce nastavení reprosoustav, můžete rovněž nastavit hlasitost pro zónu 2.

- 1 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte zónu, pro kterou chcete nastavit hlasitost, a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Stisknutím tlačítek $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ vyberte položku „Volume“ (Hlasitost) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 3 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ nastavte požadovanou hlasitost a stiskněte tlačítko \oplus .

Výběr kritérií pro výstup ovládacích signálů jednotlivých zón

Můžete zapnout nebo vypnout receiver v jiné zóně nebo vybrat různé možnosti pro použití funkce 12V Trigger (Spouštěcí napětí 12 V).

- 1 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte požadovanou zónu a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Stisknutím tlačítek $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ vyberte položku „12V Trigger“ (Spouštěcí napětí 12 V) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 3 Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko \oplus .

■ OFF (Vypnuto)

Umožňuje vypnout výstup spouštěcího napětí 12 V, i pokud je hlavní receiver zapnutý.

■ CTRL (Ovládání)

Umožňuje ručně zapnout nebo vypnout výstup spouštěcího napětí 12 V pomocí příkazu CIS infračerveného dálkového ovladače.

■ ZONE (Zóna)

Umožňuje zapnout nebo vypnout výstup spouštěcího napětí 12 V podle toho, zda je vybraná zóna zapnutá nebo vypnutá.

■ INPUT (Vstup) (pouze pro zónu „Main“ (Hlavní))

Můžete zapnout výstup spouštěcího napětí 12 V, jestliže je vybrán přednastavený vstup. Pokud vyberete položku „Input“ (Vstup), zobrazí se nastavovací okno, které umožňuje nastavit zapnutí/vypnutí spouštěcího napětí pro jednotlivé vstupy. Stisknutím tlačítek $\blacktriangle/\blacktriangledown$ vyberte vstup a stiskněte tlačítko \oplus pro zaškrtnutí políčka.

■ MAIN (Hlavní) (pouze pro zónu „Zone2“ (Zóna 2) a „Zone3“ (Zóna 3))

Můžete propojit funkci spouštěcího napětí v zóně 2 nebo zóně 3 s hlavním receiverem.

Rady

- I tehdy, když je receiver v pohotovostním režimu (pro vypnutí receiveru stiskněte tlačítko $I/\text{⏻}$ na dálkovém ovladači), zůstane receiver v zóně 2 nebo zóně 3 zapnutý. Pro vypnutí všech receiverů stiskněte současně tlačítka $I/\text{⏻}$ a $AV I/\text{⏻}$ na dálkovém ovladači RM-AAL021 (SYSTEM STANDBY).
- Prostřednictvím konektorů ZONE 2 OUT/ZONE 3 OUT (Výstup pro zónu 2/3) vystupují pouze signály ze zařízení připojených k analogovým vstupům. Ze zařízení připojených pouze k digitálním vstupům nebudou vystupovat žádné signály.
- Pokud vyberete SOURCE (Zdroj), nebudou signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) vystupovat z konektorů ZONE 2 OUT (Výstup pro zónu 2) nebo ZONE 3 OUT (Výstup pro zónu 3) ani při výběru vícekanálového vstupu. Na výstupu budou analogové signály aktuální funkce.
- Pokud je vybrána funkce „Tuner“ (Rádio), bude stejný typ rozhlasové stanice (FM/AM) vybrán v hlavní zóně nastaven pro zónu 2 a zónu 3. V zóně 2 a 3 však můžete vybrat jiný vstup než „Tuner“ (Rádio).

- Pokud je receiver v hlavní zóně vypnutý nebo je vybrán jiný vstup než „Tuner“ (Rádio), můžete vybrat rozhlasovou stanici v pásmu AM nebo FM v zóně 2. Pokud je receiver v hlavní zóně a zóně 2 vypnutý, můžete vybrat rozhlasovou stanici v pásmu AM nebo FM v zóně 3. Pokud jsou při použití hlavní zóny, zóny 2 a zóny 3 vypnuté dva receivers ve dvou zónách, můžete vybrat vysílání v pásmu FM/AM ve zbývajících zóně, ve které je receiver zapnutý.

Party Setup (Nastavení párty režimu)

Můžete vybrat zónu, ve které bude po stisknutí tlačítka PARTY (Párty) pro spuštění párty režimu přehrávána stejná hudba jako v hlavní zóně.

■ ZONE2/3 (Zóna 2/3)

■ ZONE2 (Zóna 2)

■ ZONE3 (Zóna 3)

Nastavení zvuku

Můžete provést nastavení zvuku podle vašich požadavků.

Digital Legato Linear (D.L.L.)

Při nastavení této položky na „AUTO“ (Automaticky) bude zvuk zaznamenaný pomocí ztrátové komprese přehráván ve vysoké kvalitě. Dokonce i zvuk z CD bude linearizován, takže bude zvýšena úroveň jeho kvality.

■ OFF (Vypnuto)

■ AUTO (Automaticky)

A/V Sync (A/V synchronizace) (synchronizace výstupu zvuku a obrazu)

Můžete nastavit zpoždění výstupu zvuku tak, aby byl minimalizován časový odstup mezi výstupem zvuku a zobrazením obrazu.

■ HDMI AUTO

Časový rozdíl mezi výstupem zvuku a zobrazením obrazu pro zobrazovací zařízení připojené přes rozhraní HDMI bude nastaven automaticky podle informací pro televizor. Tato funkce je dostupná, pouze pokud zobrazovací zařízení podporuje funkci A/V Sync (A/V synchronizace).

■ 0 ms – 300 ms

Toto zpoždění můžete nastavit v rozsahu 0 až 300 ms s krokem 10 ms.

Poznámky

- Tato funkce je užitečná tehdy, pokud používáte velký LCD či plazmový televizor nebo projektor.
- Tato funkce nepracuje v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).

Dual Mono (Duální mono) (výběr jazyka digitálního vysílání)

Můžete vybrat jazyk, který chcete poslouchat během příjmu digitálního vysílání. Tato funkce pracuje pouze u zdrojů Dolby Digital.

■ MAIN/SUB (Hlavní/vedlejší)

Zvuk hlavního jazyka bude reprodukován z levé přední reproduktory a z pravé přední reproduktory bude současně reprodukován zvuk vedlejšího jazyka.

■ MAIN (Hlavní)

Bude reprodukován zvuk hlavního jazyka.

■ SUB (Vedlejší)

Bude reprodukován zvuk vedlejšího jazyka.

Decode Priority (Priorita dekódování) (priorita dekódování digitálního audio vstupu)

Můžete určit vstupní režim pro digitální vstupní signál do konektorů DIGITAL IN (Digitální vstup) nebo HDMI IN (Vstup HDMI).

■ PCM

Pokud jsou vybrány signály z konektoru DIGITAL IN (Digitální vstup), mají signály PCM prioritu (aby nedocházelo k přerušování při spuštění přehrávání).

Pokud jsou však na vstupu jiné signály, může v závislosti na formátu dojít k tomu, že nebude reprodukován žádný zvuk.

V takovém případě nastavte tuto položku na „AUTO“ (Automaticky).

Pokud jsou vybrány signály z konektoru HDMI IN (Vstup HDMI), vystupují z připojeného přehrávače pouze signály PCM. Pokud jsou přijímány signály v jiném formátu, nastavte tuto položku na „AUTO“ (Automaticky).

■ AUTO (Automaticky)

Vstupní režim se automaticky přepíná mezi Dolby Digital, DTS, DSD nebo PCM.

Poznámka

I pokud je položka „Decode Priority“ (Priorita dekódování) nastavena na „PCM“, může být v závislosti na přehrávaném CD přerušen výstup zvuku při spuštění přehrávání první skladby.

Night Mode (Nocní poslech)

Tato funkce umožňuje zachovat prostředí kina i při nízké úrovni hlasitosti. Tuto funkci je možno používat s ostatními zvukovými poli. Při sledování filmu pozdě v noci můžete dialogy slyšet jasně, a to i při nízké úrovni hlasitosti.

■ ON (Zapnuto)

■ OFF (Vypnuto)

Nastavení obrazu

Provedení nastavení obrazu.

Resolution (Rozlišení) (konverze video signálů)

Umožňuje provádět konverzi rozlišení analogových vstupních video signálů. Podrobné informace o konverzi vstupních/výstupních video signálů v závislosti na nastavení položky „Resolution“ (Rozlišení) - viz obrázek 1 na straně 183.

■ **AUTO (Automaticky)**

■ **DIRECT (Bez konverze)**

Výstup analogových vstupních video signálů bez konverze.

■ **480i/576i**

■ **480p/576p**

■ **720p**

■ **1 080i**

■ **1 080p**

Zone Resolution (Rozlišení pro zónu)

Umožňuje provádět konverzi rozlišení analogových vstupních video signálů v zóně 2. Podrobné informace o konverzi vstupních/výstupních video signálů v závislosti na nastavení položky „Zone Resolution“ (Rozlišení pro zónu) - viz obrázek 2 na straně 184.

■ **480i/576i**

■ **480p/576p**

■ **720p**

■ **1 080i**

Obrázek 1

Nastavení položky „Resolution“ (Rozlišení)	Výstup z	Konektory HDMI OUT (Výstup HDMI)	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup monitoru)	Konektor MONITOR VIDEO OUT (Video výstup monitoru)
	Vstupní signály			
DIRECT (Bez konverze)	Komponentní video	–	○	–
	Kompozitní video	–	–	○
AUTO (Automaticky) (výchozí nastavení)	Komponentní video	● ^{a)}	● ^{b)}	● ^{b)}
	Kompozitní video	● ^{a)}	● ^{b)}	● ^{b)}
480i/576i	Komponentní video	● ^{c)}	●	●
	Kompozitní video	● ^{c)}	●	●
480p/576p	Komponentní video	●	●	–
	Kompozitní video	●	●	○
720p, 1 080i	Komponentní video	●	● ^{d)}	–
	Kompozitní video	●	● ^{d)}	○
1 080p	Komponentní video	●	○	–
	Kompozitní video	●	–	○

● : Video signály jsou konvertovány a vystupují přes video konvertor.

○ : Na výstupu je stejný typ signálu jako na vstupu. Video signály nejsou konvertovány.

– : Video signály nevystupují.

a) Toto rozlišení je nastaveno automaticky podle připojeného televizoru.

b) Pokud je televizor připojen k jiným konektorům než HDMI, budou při nastavení položky „Resolution“ (Rozlišení) na „AUTO“ (Automaticky) vystupovat signály 480i/576.

c) Signály 480p/576p vystupují i tehdy, pokud je nastavena možnost „480i/576i“.

d) Video signály, které nemají nastavenou ochranu autorských práv, jsou na výstup odesílány podle nastavení položky. Video signály, které mají nastavenou ochranu autorských práv, jsou na výstup odesílány v rozlišení 480p.

Poznámky

- Video signály nejsou na výstupu z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup monitoru) nebo MONITOR VIDEO OUT (Video výstup monitoru) v případě, že je zobrazovací zařízení atd. připojeno do konektorů HDMI OUT (Výstup HDMI).
- Pokud v položce „Resolution“ (Rozlišení) vyberete takové rozlišení, které připojený televizor nepodporuje, nebude výstupní obraz zobrazen na televizoru správně.
- Konvertované výstupní obrazové signály HDMI nepodporují funkci „x.v.Color“.
- Konvertované výstupní obrazové signály HDMI nepodporují funkci „Deep Color“.

Obrázek 2

Nastavení položky „Zone Resolution“ (Rozlišení pro zónu)	Výstup z	Konektory ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup pro zónu 2)	Konektor ZONE 2 VIDEO OUT (Video výstup pro zónu 2)
	Vstupní signály		
480i/576i (výchozí nastavení)	Komponentní video	●	●
	Kompozitní video	●	●
480p/576p	Komponentní video	●	–
	Kompozitní video	●	–
720p, 1 080i	Komponentní video	●	–
	Kompozitní video	●	–

● : Video signály jsou konvertovány a vystupují přes video konvertor.

– : Video signály nevystupují.

Nastavení HDMI

(HDMI)

Provedení požadovaných nastavení pro zařízení připojená do konektorů HDMI.

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI)

Můžete zapnout nebo vypnout funkci pro ovládání zařízení připojených do konektoru HDMI pomocí kabelu HDMI.

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Poznámka

Pokud nastavíte položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) na „ON“ (Zapnuto), může se položka „Audio Out“ (Audio výstup) automaticky změnit.

Audio Out (Audio výstup) (nastavení audio vstupu HDMI)

Umožňuje nastavit výstup audio signálů HDMI ze zařízení pro přehrávání připojeného k receiveru prostřednictvím konektoru HDMI.

■ TV+AMP (Televizor a zesilovač)

Zvuk vystupuje z reproduktorů televizoru a reprosoustav připojených k receiveru.

Poznámky

- Kvalita zvuku ze zařízení pro přehrávání závisí na kvalitě zvuku televizoru, jako je například počet kanálů, vzorkovací frekvence atd. Pokud je televizor vybaven stereofonními reproduktory, bude audio signál vystupující z tohoto receiveru rovněž stereofonní stejně jako u televizoru, a to i při přehrávání zdroje vícekanálového zvuku.
- Pokud připojíte receiver k video zařízení (projektor atd.), nemusí z receiveru vystupovat zvuk. V takovém případě vyberte možnost „AMP“ (Zesilovač).

- Pokud vyberete vstup, kterému jste přiřadili vstup HDMI, nebude zvuk vystupovat z reproduktorů televizoru.

■ AMP (Zesilovač)

Audio signály HDMI ze zařízení pro přehrávání vystupují pouze z reprosoustav připojených k receiveru. Vícekanálový zvuk lze přehrávat beze změny.

Poznámka

Audio signály nevystupují z reproduktorů televizoru v případě, že je položka „Audio Out“ (Audio výstup) nastavena na „AMP“ (Zesilovač).

Subwoofer Level (Úroveň subwooferu)

Můžete nastavit úroveň subwooferu na 0 dB nebo +10 dB při vstupu signálů PCM prostřednictvím konektoru HDMI. Úroveň můžete nastavit nezávisle pro každý vstup HDMI.

■ 0 dB

■ AUTO (Automaticky)

Automatické nastavení úrovně na 0 dB nebo +10 dB v závislosti na frekvenci.

■ +10 dB

H.A.T.S.

Můžete zapnout nebo vypnout funkci H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System). Pokud je funkce H.A.T.S. zapnutá, bude kvalita zvuku vyšší, protože při přenosu digitálních audio signálů nebude docházet ke chvění (časové nestabilitě při čtení signálů).

Pro aktivaci funkce H.A.T.S. vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) v položce „CTRL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI).

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Poznámky

- Pokud na připojeném zařízení provedete operaci související s přehráváním (například stisknutí tlačítka PLAY (Přehrávání), STOP (Zastavení) nebo PAUSE (Pozastavení)), nebude zvuk kvůli omezením systému H.A.T.S. vystupovat ihned. Délka časové prodlevy závisí na zdroji zvuku. Tato funkce může být neúčinná v závislosti na zařízení a zdroji zvuku, a to i při nastavení na „ON“ (Zapnuto)
- Zařízení připojená do konektoru HDMI musí podporovat funkci H.A.T.S.
- Pokud je položka „Audio Out“ (Audio výstup) nastavena na „TV+AMP“ (Televizor a zesilovač), nemusí funkce H.A.T.S. v závislosti na připojeném zařízení nebo jeho stavu pracovat. V takovém případě vyberte možnost „AMP“ (Zesilovač).
- Funkce H.A.T.S. tohoto receiveru pracuje, pokud je k receiveru připojeno zařízení Sony SCD-XA5400ES.

Informace o přenosovém signálu pro funkci H.A.T.S.

Vstupní audio signál	Vzorkovací frekvence
Dvoukanálový lineární PCM signál	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Vícekanálový lineární PCM signál	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
DSD	2,8224 MHz

Video Direct (Přímý výstup video signálu)

Můžete nastavit výstup video signálů z konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) přímo do konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).

■ OFF (Vypnuto)

Vstupní signály z konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) prochází obvodem pro zpracování obrazu.

■ ON (Zapnuto)

Vstupní signály z konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) vystupují přímo.

Síťová nastavení

Provedení síťových nastavení. Podrobné informace - viz příručka „Použití síťových funkcí“ dodaná s tímto návodem k obsluze.

Server Function Setup (Nastavení funkce serveru)

Můžete aktivovat funkci serveru tohoto receiveru.

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Network Setup (Nastavení sítě)

Můžete provést síťová nastavení.

■ Network Information (Informace o síti)

■ Network Setup (Nastavení sítě)

■ Proxy Setup (Nastavení proxy serveru)

■ Cancel Network Setup (Zrušení nastavení sítě)

Nastavení funkce Quick Click (Snadné ovládání) (🔧 Quick Click)

Ovládání zařízení připojených k receiveru pomocí OSD dálkového ovladače.

Source Component (Zdrojové zařízení)

Výběr zdrojového zařízení, které chcete ovládat.

■ Preset Mode (Režim přednastavení)

Uživatelské nastavení dálkového ovladače podle zdrojových zařízení připojených k vašemu receiveru.

■ Learn Mode (Režim učení)

Můžete provést naprogramování dálkového ovladače pomocí funkce učení.

■ Reset (Obnovení)

Vymazání naprogramovaných i naučených kódů.

Common Component (Běžné zařízení)

Výběr běžného zařízení, jako je například televizor, projektor nebo osvětlení, které chcete ovládat.

■ Preset Mode (Režim přednastavení)

Uživatelské nastavení dálkového ovladače podle běžných zařízení, jako je například televizor, projektor nebo osvětlení, která jsou připojena k vašemu receiveru.

■ Learn Mode (Režim učení)

Můžete provést naprogramování dálkového ovladače pomocí funkce učení.

■ Reset (Obnovení)

Vymazání naprogramovaných i naučených kódů.

Macro Setup (Nastavení makra)

Nastavení posloupnosti několika příkazů v podobě jednoho příkazu.

Systémová nastavení

Provedení uživatelských nastavení receiveru.

Screen Saver (Spořič obrazovky)

Můžete aktivovat funkci spořiče obrazovky pro GUI nabídku na televizoru připojeném k receiveru.

■ OFF (Vypnuto)

Funkce spořiče obrazovky je vypnutá.

■ ON (Zapnuto)

Pokud po dobu 15 minut nebyla provedena žádná operace, automaticky se aktivuje funkce spořiče obrazovky.

RS-232C Control (Ovládání přes RS-232C)

Umožňuje použití této nabídky pro ovládání v zóně 2/zóně 3.

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Language (Jazyk)

Výběr jazyka OSD zobrazení.

■ English (Angličtina)

■ Español (Španělština)

■ Français (Francouzština)

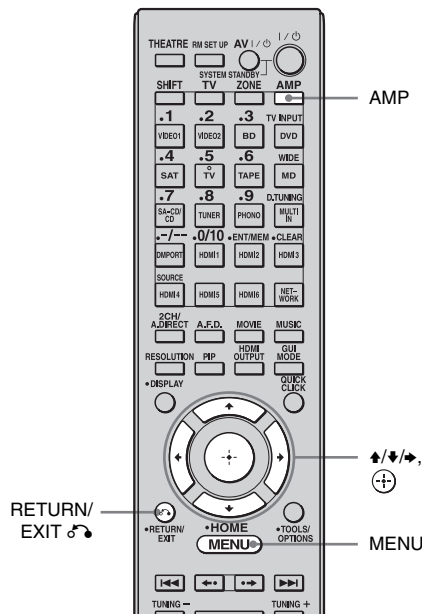
■ Deutsch (Němčina)

System Update (Aktualizace systému)

Můžete provést aktualizaci firmwaru receiveru. Podrobné informace - viz příručka „Použití síťových funkcí“ dodaná s tímto návodem k obsluze.

Ovládání bez připojení televizoru

Pokud není připojen televizor, můžete receiver ovládat s využitím displeje.



Použití nabídky zobrazované na displeji

Pokud je na displeji receiveru zobrazen nápis „GUI MODE“ (Režim GUI), přepněte stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) režim zobrazené nabídky na „DISPLAY MODE“ (Režim displeje).

1 Zapněte receiver.

2 Stiskněte tlačítka AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

3 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na displeji receiveru se zobrazí nabídka.

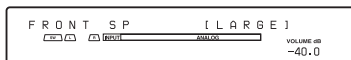
Příklad: výběr položky „Level Settings“ (Nastavení úrovně)



4 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku a stiskněte tlačítko ⊕ nebo →.

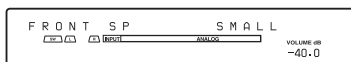
5 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte položku nabídky a stiskněte tlačítko ⊕.

Příslušná možnost se zobrazí v závorkách.



6 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko ⊕.

Možnost bude uložena a závorky zmizí z displeje.



Rada

Pro návrat k předchozímu kroku stiskněte tlačítko RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení).

Seznam položek nabídky (na displeji)

V každé nabídce jsou k dispozici níže uvedené položky.

„■■■■...“ v tabulce představuje možnosti pro jednotlivé položky.

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Auto Calibration (Auto-matická kalibrace)	AUTO CAL START? (Spustit automatickou kalibraci?)		
	5 4 3 2 1		
	MEASURING: TONE (Měření: zvukový signál)		
	MEASURING: T.S.P. (Měření: T.S.P.)		
	MEASURING: WOOFER (Měření: subwoofer)		
	COMPLETE (Dokončeno) [■■■■■■■■■■■■■■■■]	RETRY (Opakovat), SAVE EXIT (Uložit a ukončit), WRN CHECK (Zobrazit varování), PHASE INFO (Informace o fázi), DIST. INFO (Informace o vzdálenosti), LEVEL INFO (Informace o úrovni), EXIT (Ukončit)	SAVE EXIT (Uložit a ukončit)
	WARNING CODE (Varovný kód) [■■■■:4■■]	FL, FR, C, SLA, SRA, SLB, SRB, SBL, SBR: 0, 1, 2, 3, 4	
	NO WARNING (Žádné varování)		
	ERROR CODE (Chybový kód) [■■■■:3■■]	F, SR, SB: 0, 1, 2, 3, 4	
	RETRY? (Opakovat?) [■■■■■■]	YES (Ano), EXIT (Ukončit)	YES (Ano)
	CANCEL (Zrušit)		
	CAL TYPE (Typ kalibrace) [■■■■■■■■■■■■■■■■]	ENGINEER (Podle standardu Sony), FULL FLAT (Zcela monotónní), FRONT REF (Podle předních reprosoustav), OFF (Vypnuto)	FULL FLAT (Zcela monotónní)
	POSITION (Pozice) [■■■■■■■■■■■■■■■■]	POS.1, POS.2, POS.3 (Pozice 1, 2, 3)	POS.1 (Pozice 1)
	NAME IN? (Zadat název?) [■■■■■■■■■■■■■■■■]		

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Level Settings (Nastavení úrovně)	TEST TONE (Testovací signál) [■■■■■■■■■■]	OFF (Vypnuto), L až SW (AUTO) (Automaticky), L až SW (FIX) (Pevné nastavení)	OFF (Vypnuto)
	PHASE NOISE (Fázový šum) [■■■■■■■■■■]	OFF (Vypnuto), L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SBL/SL, SL/L, L/SR	OFF (Vypnuto)
	PHASE AUDIO (Fáze zvuku) [■■■■■■■■■■]	OFF (Vypnuto), L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SBL/SL, SL/L, L/SR	OFF (Vypnuto)
	FRONT L (Levá přední reproduktory) [■■■■.■■dB]	-10,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	FRONT R (Pravá přední reproduktory) [■■■■.■■dB]	-10,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	CENTER (Středová reproduktory) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	SURROUND L (Levá prostorová reproduktory) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	SURROUND R (Pravá prostorová reproduktory) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	SUR BACK (Zadní prostorové reproduktory) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	SUR BACK L (Levá zadní prostorová reproduktory) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	SUR BACK R (Pravá zadní prostorová reproduktory) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	SUB WOOFER (Subwoofer) [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	0 dB
	D. RANGE COMP. (Komprese dynamického rozsahu) [■■■■]	OFF (Vypnuto), AUTO (Automaticky), STD (Standardní), MAX (Maximální)	AUTO (Automaticky)

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Speaker Settings (Nastavení reprosoustav)	SP PATTERN (Uspořádání reprosoustav) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	2/0 až 3/4.1 (16 možností)	3/4.1
	FRONT SP (Přední reprosoustavy) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	SMALL (Malé), LARGE (Velké)	LARGE (Velké)
	CENTER SP (Středová reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	SMALL (Malá), LARGE (Velká)	LARGE (Velká)
	SURROUND SP (Prostorové reprosoustavy) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	SMALL (Malé), LARGE (Velké)	LARGE (Velké)
	BI-AMP [■ ■ ■ ■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	OFF (Vypnuto)
	ZONE2 SP (Reprosoustavy v zóně 2) [■ ■ ■ ■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	OFF (Vypnuto)
	FRONT L (Levá přední reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	FRONT R (Pravá přední reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	CENTER (Středová reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SURROUND L (Levá prostorová reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SURROUND R (Pravá prostorová reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	1,0 až 10,0 (m) (s krokem 0,1 m)	3 m
	SUR BACK (Zadní prostorové reprosoustavy) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SUR BACK L (Levá zadní prostorová reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SUR BACK R (Pravá zadní prostorová reprosoustava) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SUB WOOFER (Subwoofer) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	DISTANCE UNIT (Jednotky vzdálenosti) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	meter (metry), feet (stopy)	meter (metry)
	FR CROSSOVER* (Dělicí frekvence předních reprosoustav) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	40 až 200 (s krokem 10 Hz)	120
	CNT CROSSOVER* (Dělicí frekvence středové reprosoustavy) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	40 až 200 (s krokem 10 Hz)	120
	SUR CROSSOVER* (Dělicí frekvence prostorových reprosoustav) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	40 až 200 (s krokem 10 Hz)	120
	CNT A.DOWN MIX (Sloučení analogových signálů středového kanálu) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	OFF (Vypnuto)
SP IMPEDANCE (Impedance reprosoustav) [■ ohmů]	4 ohmy, 8 ohmů	8 ohmů	

* Toto nastavení nemůžete vybrat při nastavení reprosoustav na „LARGE“ (Velké).

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Video Settings (Nastavení obrazu)	RESOLUTION (Rozlišení) [■■■■■■■■■■]	DIRECT (Bez konverze), AUTO (Automaticky), 480/576i, 480/576p, 720p, 1 080i, 1 080p	AUTO (Automaticky)
	ZONE RESO. (Rozlišení pro zónu) [■■■■■■■■■■]	480/576i, 480/576p, 720p, 1 080i	480/576i
	VIDEO ASSIGN? (Přiřadit video vstup?)		
HDMI Settings (Nastavení HDMI)	CTRL FOR HDMI (Ovládání přes HDMI) [■■■■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	OFF (Vypnuto)
	AUDIO OUT (Audio výstup) [■■■■■■■■]	TV+AMP (Televizor a zesilovač), AMP (Zesilovač)	AMP (Zesilovač)
	SW LEVEL (Úroveň subwooferu) [■■■■dB]	AUTO (Automaticky), +10 dB, 0 dB	AUTO (Automaticky)
	H.A.T.S. [■■■■]*	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	ON (Zapnuto)
	VIDEO DIRECT (Přímý výstup video signálu) [■■■■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	OFF (Vypnuto)
System Settings (Systémová nastavení)	NAME IN? (Zadat název?) [■■■■■■■■■■]		
	PARTY SETUP (Nastavení pártý režimu) [■■■■■■■■■■]	ZONE2/3 (Zóna 2/3), ZONE2 (Zóna 2), ZONE3 (Zóna 3)	ZONE2/3 (Zóna 2/3)
	12V TRIG. MAIN (Výstup 12 V - hlavní zóna) [■■■■■■■■]	OFF (Vypnuto), CTRL (Ovládání), ZONE (Zóna), INPUT (Vstup)	OFF (Vypnuto)
	12V TRIG. ZONE2 (Výstup 12 V - zóna 2) [■■■■■■■■]	OFF (Vypnuto), CTRL (Ovládání), ZONE (Zóna), MAIN (Hlavní)	OFF (Vypnuto)
	12V TRIG. ZONE3 (Výstup 12 V - zóna 3) [■■■■■■■■]	OFF (Vypnuto), CTRL (Ovládání), ZONE (Zóna), MAIN (Hlavní)	OFF (Vypnuto)
	RS-232C CONTROL (Ovládání přes RS-232C) [■■■■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	ON (Zapnuto)
	SERVER (Server) [■■■■]	OFF (Vypnuto), ON (Zapnuto)	OFF (Vypnuto)
	VERSION (Verze) [■.■■■■]	–	–

* Pro aktivaci funkce H.A.T.S. vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) v položce „CTRL FOR HDMI“ (Ovládání přes HDMI).

Změna zobrazení

Změnou informací zobrazených na displeji můžete zkontrolovat například zvukové pole a podobně.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač). Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Vyberte vstup, u kterého chcete zkontrolovat informace.

3 Opakovaně stiskněte tlačítko DISPLAY (Zobrazení).

Po každém stisknutí tlačítka DISPLAY (Zobrazení) se bude zobrazení na displeji měnit následovně:

Vybraný vstup → Typ zvukového pole →
 Informace o přenosovém signálu → Název vstupu...

Při poslechu rozhlasového vysílání
v pásmu FM a AM

Název stanice → Frekvence → Typ
zvukového pole → Hlasitost...

Indexový název se zobrazuje pouze tehdy,
pokud jste jej přiřadili vstupu nebo stanici
na předvolbě. Indexový název se nezobrazí
v případě, že jste zadali pouze prázdné
mezery.

Při příjmu vysílání RDS

PS (název programové služby (stanice))^{a)},
název předvolby, pásmo nebo číslo
předvolby → Frekvence, pásmo a číslo
předvolby → Indikace PTY (Program
Type) (typ programu)^{b)} → Indikace RT
(Radio Text) (radiotext)^{c)} → Typ
zvukového pole

a) Tato informace se rovněž zobrazí u FM stanic,
které nevysílají v systému RDS.

b) Typ právě vysílaného programu.

c) Textové informace vysílané stanicí RDS.

Ovládání jednotlivých zařízení pomocí dálkového ovladače

Pomocí dodaného dálkového ovladače můžete ovládat připojená zařízení Sony nebo zařízení jiných výrobců než Sony.

Při výchozím nastavení je dálkový ovladač určen k ovládání zařízení Sony.

Pokud změníte nastavení dálkového ovladače podle používaných zařízení, budete moci ovládat ostatní zařízení Sony a zařízení jiných výrobců než Sony, která není možno dálkovým ovladačem při výchozím nastavení ovládat (strana 199).

Ovládání zařízení připojených k receiveru

- 1 Stiskněte tlačítko vstupu, které odpovídá připojenému zařízení, které chcete ovládat.**
- 2 Stiskněte příslušná tlačítka pro použití funkcí uvedených v tabulce níže.**

Poznámka

U některých používaných zařízení nemusí být možné ovládat určité funkce.

Tabulka tlačítek používaných pro ovládání jednotlivých zařízení (hlavní dálkový ovladač)

Tlačítko	Zařízení Tele- vizor	Video- rekor- dér	DVD přehrávač, kombino- vané zařízení DVD/VHS	Blu-ray přehrávač	HDD rekordér	PSX	VCD přehrávač, LD přehrávač	Příjímač digitální kabelové televize	DSS	Kazetový magneto- fon A/B	DAT magneto- fon	CD přehrávač, MD rekordér	Zařízení DIGITAL MEDIA PORT
AV I/Ⓞ	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	
Numerická tlačítka	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT, WIDE	●												
-/-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	●*1	●	●	●	●	●	
CLEAR			●	●	●	●			●			●	
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●		●	●				
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●	
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●	●				●
⬅/➡/⬅➡, (⊕), MENU, HOME	●	●	●	●	●	●		●	●				●
⏮/⏪/⏩/⏭	●	●	●	●	●	●	●	●		●*2	●	●	●
⏪/⏩	●		●	●	●	●		●					●
⏮/TUNING -, ⏭/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●
DISC SKIP			●*3	●			●*4					●	
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●
MUTING, MASTER VOL +/-, TV VOL +/-	●												
PRESET +/-, TV CH +/-	●	●	●	●	●		●*1	●	●				
BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU			●	●		●							
F1,F2			●	●									

*1 Pouze LD přehrávač.

*2 Pouze kazetový magnetofon B.

*3 Pouze DVD.

*4 Pouze VCD.

Tabulka tlačítek používaných pro ovládání jednotlivých zařízení (dálkový ovladač pro zónu 2/zónu 3)

Tlačítko	Zařízení Tele- vizor	Video- rekor- dér	DVD přehrávač, kombino- vané zařízení DVD/VHS	Blu-ray přehrá- vač	HDD rekordér	PSX	VCD přehrávač, LD přehrávač	Přijímač digitální kabelové televize	DSS	Kazetový magneto- fon A/B	DAT magne- tofon	CD přehrá- vač, MD rekordér	Zařízení DIGITAL MEDIA PORT
AV I/⏻	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	
Numerická tlačítka	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT, WIDE, PICTURE, FAVORITES	●												
-/-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	
ENTER	●	●	●	●	●	●	●*1	●	●	●	●	●	
OPTIONS/TOOLS	●		●	●	●	●		●	●				
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●	
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●	●				●
↔/↔/⏻, ⊕/⊖, MENU, HOME	●	●	●	●	●	●		●	●				●
⏮/⏭	●	●	●	●	●	●	●	●		●*2	●	●	●
⏪/⏩	●		●	●	●	●		●					●
⏪/TUNING -, ▶▶/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●
DISC SKIP			●*3				●*4					●	
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●
MUTING, MASTER VOL +/-, TV VOL +/-	●												
PRESET +/-, TV CH +/-	●	●	●	●	●		●*1	●	●				
BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU			●	●	●								

*1 Pouze LD přehrávač.

*2 Pouze kazetový magnetofon B.

*3 Pouze DVD.

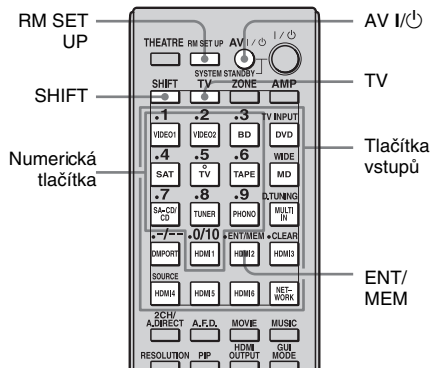
*4 Pouze VCD.

Programování dálkového ovladače

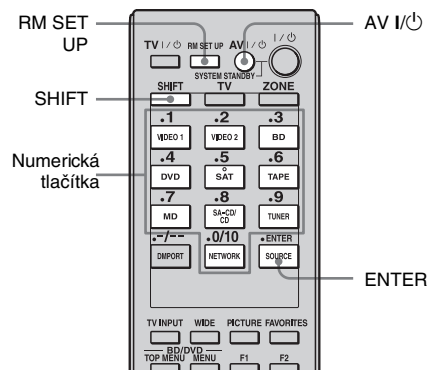
Dálkový ovladač můžete nastavit tak, aby odpovídal zařízením připojeným k vašemu receiveru. Dálkový ovladač je dokonce možno naprogramovat pro ovládání zařízení jiného výrobce než Sony a také pro ovládání zařízení Sony, která není dálkový ovladač schopen za normálních okolností ovládat.

Níže uvedený postup je použit jako příklad, v němž je videorekordér jiného výrobce než Sony připojen do konektoru VIDEO 2 IN (Video vstup 2) na receiveru.

Hlavní dálkový ovladač



Dálkový ovladač pro zónu 2/zónu 3



- 1 Stiskněte tlačítko AV I/O při stisknutém tlačítku RM SET UP (Nastavení DO).

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bliká.

- 2 Během doby, kdy bliká tlačítko RM SET UP (Nastavení DO), vyberte stisknutím tlačítka vstupu (včetně TV) požadované zařízení, které chcete ovládat.

Pokud chcete například ovládat videorekordér připojený do konektoru VIDEO 2 IN (Video vstup 2), stiskněte tlačítko VIDEO 2.

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) a tlačítko vstupu se rozsvítí.

Pokud stisknete tlačítko vstupu, pro které nelze dálkový ovladač naprogramovat, jako například TUNER (Rádio), PHONO (Gramofon), DMPORT, SOURCE (Zdroj) atd., bude tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) nadále blikat.

- 3 Stisknutím numerických tlačítek zadejte číselný kód (nebo jeden z kódů, pokud existuje více než jeden kód) příslušného zařízení a výrobce zařízení, které chcete ovládat.

Tlačítko vstupu se rozsvítí.

Poznámka

Pro ovládání televizoru (tlačítko TV) jsou platné pouze kódy 5xx.

- 4 Stiskněte tlačítko ENT/MEM (Potvrzení/paměť) nebo ENTER (Potvrzení).

Po ověření číselného kódu tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a dálkový ovladač automaticky ukončí režim programování. Tlačítko vstupu rovněž zhasne.

Ukončení režimu programování

V průběhu kteréhokoliv kroku stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO).

Číselné kódy jednotlivých zařízení a výrobci těchto zařízení

Číselné kódy v následujících tabulkách použijte pro ovládání zařízení jiného výrobce než Sony a také pro ovládání zařízení Sony, která není dálkový ovladač schopen za normálních okolností ovládat. Protože se signál dálkového ovladače, který je zařízení schopný přijímat, liší v závislosti na modelu a roku výroby zařízení, může být zařízení přiřazen více než jeden číselný kód. Pokud se vám nepodaří dálkový ovladač prostřednictvím některého z těchto kódů naprogramovat, zkuste použít jiné kódy.

Poznámky

- Číselné kódy vycházejí z nejnovějších informací, které jsou dostupné pro jednotlivé značky. Může se však stát, že zařízení nebude na některé (nebo na všechny) kódy reagovat.
- Některá tlačítka vstupů na tomto dálkovém ovladači nemusí být při použití s konkrétním zařízením dostupná.

Ovládání CD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Ovládání DAT magnetofonu

Výrobce	Kód(y)
SONY	203
PIONEER	219

Ovládání kazetového magnetofonu

Výrobce	Kód(y)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Ovládání MD rekordéru

Výrobce	Kód(y)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Ovládání HDD rekordéru

Výrobce	Kód(y)
SONY	307, 308, 309

Ovládání Blu-ray přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	310, 311, 312

Ovládání PSX

Výrobce	Kód(y)
SONY	313, 314, 315

Ovládání DVD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
mitsubishi	419

Výrobce	Kód(y)
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Ovládání kombinovaného zařízení DVD/VIDEO (rekordér)

Výrobce	Kód(y)
SONY	411

Ovládání kombinovaného zařízení HDD/DVD (rekordér)

Výrobce	Kód(y)
SONY	401, 402, 403

Ovládání televizoru

Výrobce	Kód(y)
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
mitsubishi/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568

Výrobce	Kód(y)
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Ovládání LD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Ovládání VCD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	605

Ovládání videorekordéru

Výrobce	Kód(y)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758

pokračování

Výrobce	Kód(y)
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
mitsubishi/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Pokud videorekordér AIWA nepracuje ani po zadání kódu pro výrobce AIWA, zkuste zadat kód pro Sony.

Ovládání satelitního přijímače

Výrobce	Kód(y)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868

Výrobce	Kód(y)
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Ovládání přijímače kabelové televize

Výrobce	Kód(y)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Automatické provedení několika příkazů za sebou (Macro Play) (Makro)

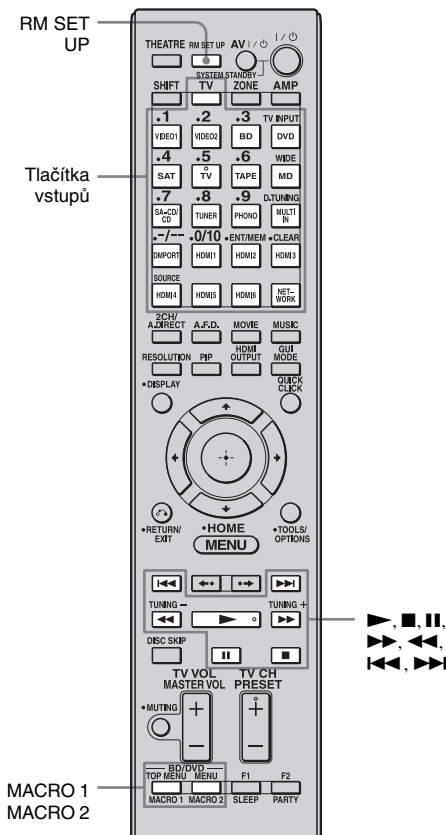
Funkce makra umožňuje sloučit několik po sobě následujících příkazů do jediného příkazu.

Dálkový ovladač nabízí dva makro seznamy (MACRO 1 a MACRO 2). Do každého seznamu je možno zadat až 20 příkazů.

Poznámka

Před nastavením funkce makra vyměňte baterie za nové.

Naprogramování posloupnosti operací




- 1 Stiskněte tlačítko MACRO 1 nebo MACRO 2 na více než jednu sekundu při stisknutém tlačítku RM SET UP (Nastavení DO).**

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude blikat a jedno z tlačítek vstupů se rozsvítí (při výchozím nastavení se rozsvítí tlačítko VIDEO1).

- 2 Stiskněte tlačítko vstupu pro zařízení, pro které chcete naprogramovat posloupnost operací.**

pokračování

3 Stiskněte příslušná tlačítka ve stejném pořadí, ve kterém chcete provést požadované operace.

Stiskněte	Operace, které se naprogramují
	Provádí operaci daného tlačítka.
Tlačítko vstupu na min. 1 sekundu	Přepíná vstupy.
MACRO 1 nebo MACRO 2	Vytvoří jednosekundový interval. Chcete-li nastavit delší interval, opakovaně stiskněte tlačítko MACRO 1 nebo MACRO 2.

Tlačítko vstupu vybrané v kroku 2 dvakrát blikne a potom se znovu rozsvítí.

4 Pokud chcete naprogramovat posloupnost operací pro další zařízení, zopakujte kroky 2 a 3.

5 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pro ukončení programování.

Rada

Pokud tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) v kroku 1 pětkrát blikne a programování makra se nespustí, vyměňte baterie za nové.

Zrušení programování

Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO). Nastavení se rovněž zruší v případě, že během 60 sekund nestisknete žádné tlačítko. Předchozí příkaz zůstane platný.

Spuštění makra

1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Tlačítko AMP (Zesilovač) se rozsvítí a potom zhasne.

2 Stiskněte tlačítko MACRO 1 nebo MACRO 2 pro spuštění makra.

Makro se spustí a provede příkazy v pořadí, v jakém jste je přiřadili. Při odesílání příkazů bude tlačítko AMP (Zesilovač) blikat a tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude svítit. Jakmile jsou příkazy odeslány, tlačítka RM SET UP (Nastavení DO) a AMP (Zesilovač) zhasnou.

Vymazání naprogramovaného makra

1 Stiskněte tlačítko MACRO 1 nebo MACRO 2 na více než jednu sekundu při stisknutém tlačítku RM SET UP (Nastavení DO) pro vymazání uloženého makra.

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude blikat.

2 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO).

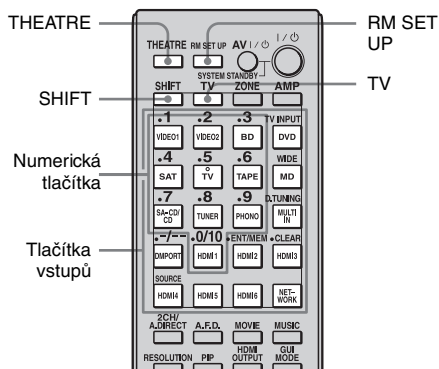
Nastavení uložená v makru jsou vymazána.

Nastavení kódů dálkového ovladače, které nejsou uloženy v ovladači

I tehdy, pokud kód dálkového ovladače nepatří mezi kódy přednastavené v dálkovém ovladači, je možno dálkový ovladač naučit tento kód pomocí funkce učení.

Poznámka

Před nastavením dálkového ovladače do režimu učení kódů vyměňte baterie za nové.



Příklad pro uložení nového kódu dálkového ovladače pro numerické tlačítko 1, pokud je vybrán vstup VIDEO2.

1 Stiskněte tlačítko THEATRE (Kino) při stisknutí tlačítka RM SET UP (Nastavení DO).

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) se rozsvítí.

2 Stiskněte tlačítko vstupu (včetně tlačítka TV, v tomto příkladu tlačítko VIDEO2) pro zařízení, které chcete ovládat novým příkazem.

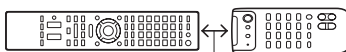
Tlačítko vstupu začne blikat. (Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) zůstane svítit.)

3 Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) a potom stiskněte požadované numerické tlačítko (v tomto příkladu tlačítko 1), pro které chcete uložit nový příkaz.

Tlačítko vstupu vybrané v kroku 2 se rozsvítí. (Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) zůstane svítit.)

4 Nasměrujte přijímací část dálkového ovladače, který chcete naučit nový kód, směrem na přijímač/vysílač dálkového ovladače, od kterého bude kód naprogramován.

Zatímco druhý dálkový ovladač přijímá signál, tlačítko vstupu vybrané v kroku 2 zhasne.



Přibližně 5 cm - 10 cm

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a proces učení je dokončen.

Jestliže během procesu učení nastane chyba, tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pětkrát blikne. Zkuste provést postup znovu od kroku 2.

5 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pro ukončení procesu učení.

Rady

- Pokud paměťová kapacita pro ukládání kódů dálkového ovladače dosáhne určitého limitu, tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) desetkrát blikne a proces učení se ukončí.
- Pokud tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) v kroku 1 pětkrát blikne a proces učení se nespustí, vyměňte baterie za nové.

Zrušení procesu učení

Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO). Nastavení se rovněž zruší v případě, že během 60 sekund nestisknete žádné tlačítko.

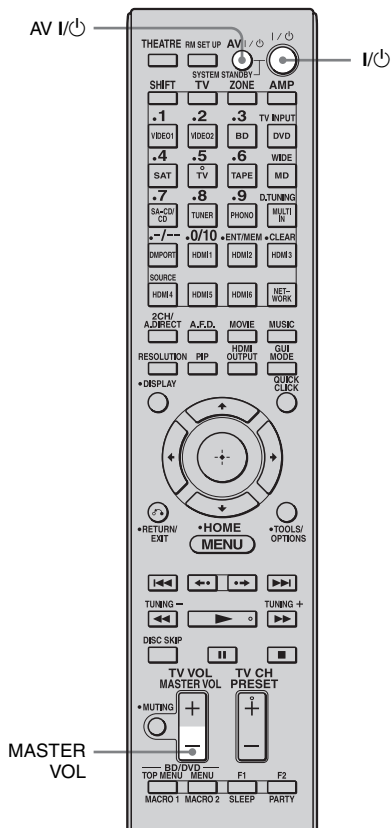
Používání naučeného příkazu

Pokud budete chtít vybrat naučený vstup, stiskněte tlačítko použité pro naučení příslušné funkce.

Vymazání naučeného kódu

- 1 Stiskněte tlačítko THEATRE (Kino) při současném stisknutí tlačítka RM SET UP (Nastavení DO).
- 2 Stiskněte tlačítko vstupu (v tomto příkladu tlačítko VIDEO2), pro které chcete vymazat nastavení. Tlačítko vstupu začne blikat. (Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) zůstane svítit.)
- 3 Stiskněte tlačítko I/⏻ na více než 1 sekundu. Tlačítko vstupu dvakrát opakovaně blikne.
- 4 Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek (v tomto příkladu tlačítka 1) vymažte uložené nastavení. Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a proces mazání je dokončen. Jestliže během procesu mazání nastane chyba, tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pětkrát blikne. Zkuste provést postup znovu od kroku 2.

Vymazání veškerého obsahu paměti dálkového ovladače

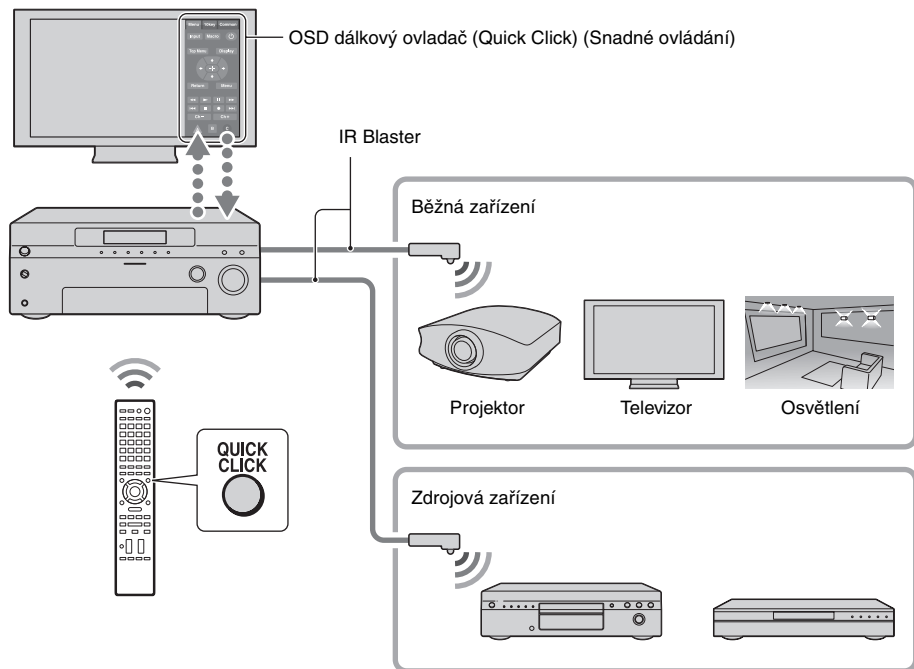


- 1 **Nejdříve podržte stisknuté tlačítko MASTER VOL – (Celková hlasitost), potom stiskněte tlačítko I/⏻ a potom tlačítko AV I/⏻.**
Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) třikrát blikne.
- 2 **Uvolněte všechna tlačítka.**
Veškerý obsah paměti dálkového ovladače (to znamená veškerá naprogramovaná data) bude vymazán.

OSD dálkový ovladač (Quick Click) (Snadné ovládání)

Ovládání zařízení připojených k receiveru pomocí OSD dálkového ovladače (Quick Click) (Snadné ovládání)

Pomocí OSD dálkového ovladače zobrazeného na televizoru můžete ovládat zařízení připojená k receiveru, projektor a zařízení pro ovládání osvětlení.

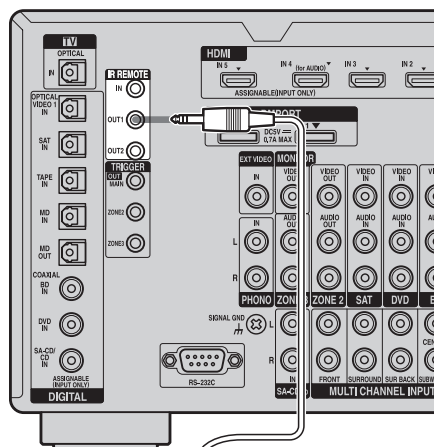


Příprava funkce Quick Click (Snadné ovládání)

Pro použití funkce Quick Click (Snadné ovládání) je třeba připojit IR Blaster. Připojte IR Blaster podle níže uvedených pokynů.

Připojení IR Blasteru

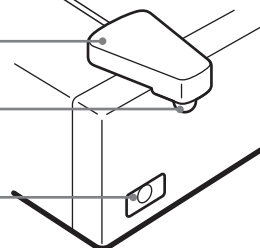
Upevněte dodaný IR Blaster k zařízením připojeným k receiveru. Pomocí IR Blasteru a OSD dálkového ovladače budete moci ovládat zařízení připojená k receiveru.




IR Blaster (součást příslušenství)

Infračervený vysílač

Senzor dálkového ovládání



Přečtěte si návod k obsluze zařízení připojených k receiveru a umístěte IR Blaster přímo nad nebo pod senzor dálkového ovládání. Senzory dálkového ovládání na

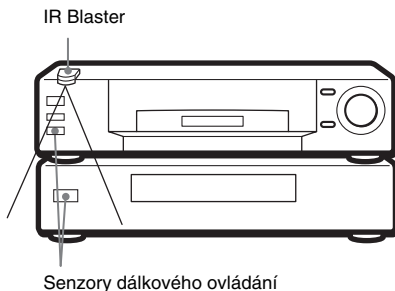
rekordérech a ostatních výrobcích Sony jsou označeny symbolem .

Poznámka

Ochranný papír neodstraňujte z IR Blasteru před provedením nastavení.

Po provedení nastavení odstraňte ochranný papír z IR Blasteru a upevněte jej na místo.

Pokud chcete pomocí IR Blasteru ovládat dvě zařízení, umístěte tato zařízení a IR Blaster následujícím způsobem:



Pokud se infračervené přijímače obou zařízení nenachází ve stejné rovině (jak je uvedeno na obrázku výše), budete si muset zakoupit a použít volitelný IR Blaster (VM-50, není součástí příslušenství).

Poznámka

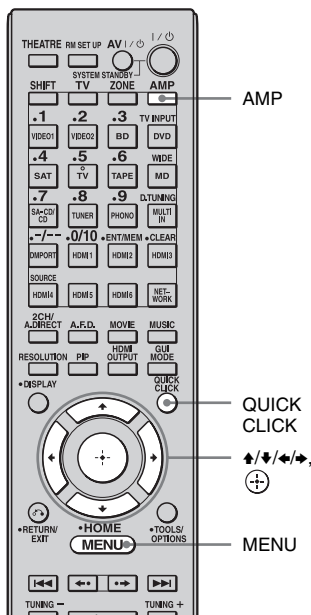
Podrobné informace o nastavení zařízení - viz návod k obsluze příslušného zařízení.

Rada

Pokud je kabel IR Blasteru příliš krátký, použijte prodlužovací kabel s konektorem 3,5 mm (není součástí příslušenství).

Použití funkce Quick Click (Snadné ovládání)

Pomocí OSD dálkového ovladače na televizoru můžete ovládat zařízení připojená k receiveru, projektor nebo osvětlení.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko \oplus .

5 Stiskněte tlačítko QUICK CLICK (Snadné ovládání).







6 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vyberte na OSD dálkovém ovladači příslušná tlačítka pro použití požadované funkce uvedené v tabulce níže a stiskněte tlačítko \oplus .

Poznámka

U některých používaných zařízení nemusí být možné ovládat určité funkce.

Tabulka tlačítek používaných pro ovládání jednotlivých zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)

Podrobné informace o tlačítkách OSD dálkového ovladače - viz část „Ovládání zařízení připojených k receiveru“.

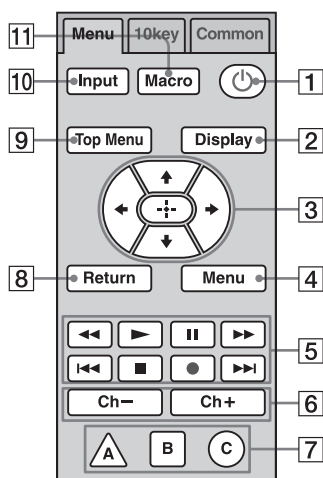
Kategorie	TV	VIDEO-REKORDÉR	PROJEKTOR	BD/DVD	LD	CD	MD	KABELOVÝ PŘIJÍMAČ	SATELITNÍ PŘIJÍMAČ	KAZETOVÝ MAGNETOFON	DIGITÁLNÍ VIDEO-REKORDÉR	OSVĚTLENÍ
Tlačítko												
	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
10 key (Numerická tlačítka)	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	–
+10 (*)	●	–	–	●	●	●	●	●	●	–	●	–
Ent (Potvrzení)	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	–
Input (Vstup)	●	●	●	●	–	–	–	●	●	–	●	–
Display (Info) (Zobrazení - informace)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	–
Top Menu (Guide) (Hlavní nabídka - průvodce)	●	–	–	●	–	–	–	●	●	–	●	–
	–	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	–
	–	●	–	●	–	–	●	●	●	●	●	–
	–	–	–	●	●	●	●	●	●	●	●	–
 / Menu (Nabídka) /  / Exit (Ukončení) / Return (Zpět)	●	●	●	●	–	–	–	●	●	–	●	–
Ch +/- (Kanál)	●	●	–	–	–	–	–	●	●	–	●	–
A/B/C	–	–	–	–	–	–	–	●	–	–	–	–
Scéna 1-16	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
All On/Off (Zapnout/vypnout vše)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
On/Off (Zapnout/vypnout)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
Raise/Lower (Zvýšit/snížit)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
Light Off (Vypnout osvětlení)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●
Toggle (Přepnout)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	●

Ovládání zařízení připojených k receiveru

Pomocí záložek „Menu“ (Nabídka) a „10 key“ (Numerická tlačítka) funkce Quick Click (Snadné ovládání) můžete ovládat zařízení připojená k receiveru.

Následující text popisuje běžné ovládání. V závislosti na zařízení může zařízení pracovat odlišně nebo nemusí pracovat vůbec.

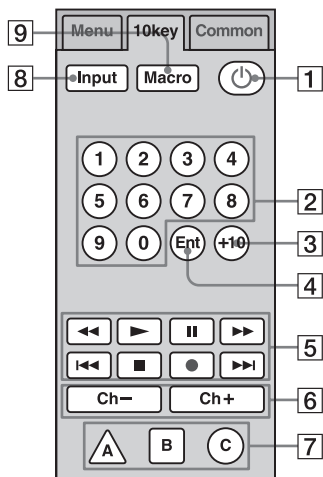
Záložka Menu (Nabídka)



Tlačítko	Funkce
1	Vyberte pro zapnutí nebo vypnutí zařízení připojených k receiveru.
2 Display (Info) (Zobrazení - informace)	Vyberte pro zobrazení aktuálního stavu nebo informací o zařízeních připojených k receiveru.
3 	Tlačítka slouží pro výběr položek nabídky. Potom stiskněte tlačítko pro potvrzení výběru.
4 Menu (Nabídka)	Vyberte pro zobrazení nabídky zařízení připojených k receiveru.

Tlačítko	Funkce
5	Vyberte pro spuštění přehrávání nebo záznamu.
	Vyberte pro zastavení nebo pozastavení přehrávání nebo záznamu.
	Vyberte pro rychlý posun vzad nebo vpřed.
	Vyberte pro přeskočení na předchozí/následující skladbu/stopu.
6 Ch+/Ch- (Kanál)	Tlačítko Ch +/- (Kanál) slouží pro výběr kanálu televizoru, satelitního přijímače, videorekordéru atd.
7 A/B/C	Vyberte, pokud chcete ovládat přijímač kabelové televize.
8 Return (Exit) (Zpět - ukončení)	Vyberte pro návrat do předchozí nabídky nebo pro ukončení nabídky.
9 Top Menu (Guide) (Hlavní nabídka - průvodce)	Vyberte pro zobrazení hlavní nabídky DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače atd. nebo pro zobrazení programového průvodce televizoru, satelitního přijímače, HDD rekordéru atd.
10 Input (Vstup)	Vyberte vstup zařízení připojených k receiveru.
11 Macro (Makro)	Vyberte pro spuštění makra naprogramovaného pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání).


Záložka 10 key (Numerická tlačítka)

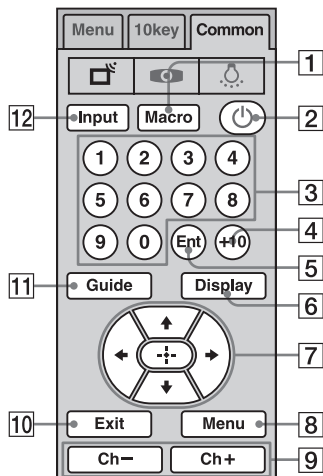








Tlačítko	Funkce
1	Vyberte pro zapnutí nebo vypnutí zařízení připojených k receiveru.
2 Numerická tlačítka	Slouží pro: <ul style="list-style-type: none"> výběr čísla skladby/stopy při přehrávání z CD přehrávače, DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo MD rekordéru, výběr čísla kanálu na televizoru, satelitním přijímači nebo videorekordéru.
3 +10 (.)	Slouží pro: <ul style="list-style-type: none"> výběr čísla skladby/stopy většího než 10 při přehrávání z CD přehrávače, DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo MD rekordéru, výběr čísla kanálu většího než 10 na televizoru, satelitním přijímači nebo videorekordéru.
4 Ent (Potvrzení)	Po výběru kanálu, disku nebo skladby/stopy pomocí numerických tlačítek stiskněte toto tlačítko pro potvrzení vybrané hodnoty.


Tlačítko	Funkce
5	Vyberte pro spuštění přehrávání nebo záznamu.
	Vyberte pro zastavení nebo pozastavení přehrávání nebo záznamu.
	Vyberte pro rychlý posun vzad nebo vpřed.
	Vyberte pro přeskočení na předchozí/následující skladbu/stopu.
6 Ch+/Ch- (Kanál)	Tlačítko Ch +/- (Kanál) slouží pro výběr kanálu televizoru, satelitního přijímače, videorekordéru atd.
7 A/B/C	Vyberte, pokud chcete ovládat přijímač kabelové televize.
8 Input (Vstup)	Vyberte vstup zařízení připojených k receiveru.
9 Macro (Makro)	Vyberte pro spuštění makra naprogramovaného pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání).

Ovládání televizoru, projektoru nebo osvětlení

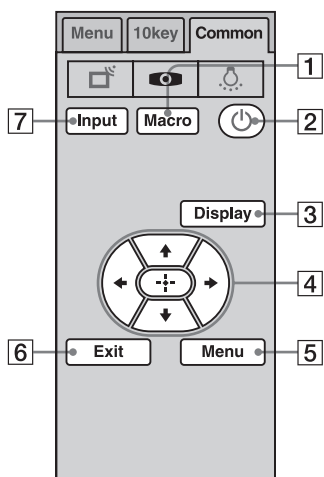
Pro ovládání televizoru vyberte ikonu () na záložce Common (Běžná zařízení)










Tlačítko	Funkce
6 Display (Info) (Zobrazení - informace)	Vyberte pro zobrazení aktuálního stavu nebo informací o zařízeních připojených k receiveru.
7 	Tlačítka  /  /  /  slouží pro výběr položek nabídky. Potom stiskněte tlačítko  pro potvrzení výběru.
8 Menu (Nabídka)	Vyberte pro zobrazení nabídky zařízení připojených k receiveru.
9 Ch+/Ch- (Kanál)	Tlačítko Ch +/- (Kanál) slouží pro výběr kanálu televizoru, satelitního přijímače, videorekordéru atd.
10 Exit (Ukončení)	Vyberte pro ukončení nabídky.
11 Guide (Průvodce)	Vyberte pro zobrazení programového průvodce televizoru, satelitního přijímače, HDD rekordéru atd.
12 Input (Vstup)	Vyberte vstup zařízení připojených k receiveru.

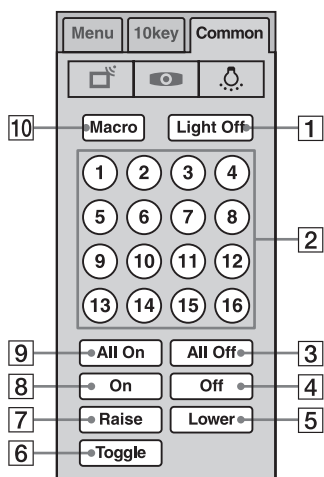
Tlačítko	Funkce
1 Macro (Makro)	Vyberte pro spuštění makra naprogramovaného pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání).
2 	Vyberte pro zapnutí nebo vypnutí zařízení připojených k receiveru.
3 Numerická tlačítka	Slouží pro výběr čísla kanálu na televizoru, satelitním přijímači nebo videorekordéru.
4 +10 (.)	Slouží pro výběr čísla kanálu většího než 10 na televizoru, satelitním přijímači nebo videorekordéru.
5 Ent (Potvrzení)	Po výběru kanálu, disku nebo skladby/stopy pomocí numerických tlačítek stiskněte toto tlačítko pro potvrzení vybrané hodnoty.

Pro ovládání projektoru vyberte ikonu () na záložce Common (Běžná zařízení)



Tlačítko	Funkce
1 Macro (Makro)	Vyberte pro spuštění makra naprogramovaného pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání).
2 	Vyberte pro zapnutí nebo vypnutí zařízení připojených k receiveru.
3 Display (Info) (Zobrazení - informace)	Vyberte pro zobrazení aktuálního stavu nebo informací o zařízeních připojených k receiveru.
4 	Tlačítka  /  /  /  slouží pro výběr položek nabídky. Potom stiskněte tlačítko  pro potvrzení výběru.
5 Menu (Nabídka)	Vyberte pro zobrazení nabídky zařízení připojených k receiveru.
6 Exit (Ukončení)	Vyberte pro ukončení nabídky.
7 Input (Vstup)	Vyberte vstup zařízení připojených k receiveru.

Pro ovládání osvětlení vyberte ikonu () na záložce Common (Běžná zařízení)



Tlačítko	Funkce
1 Light Off (Vypnout osvětlení)	Vyberte pro vypnutí napájení zařízení pro ovládání osvětlení.*
2 Scéna 1~16	Slouží pro výběr přednastaveného způsobu osvětlení.
3 All Off (Vypnout vše)	Vyberte pro snížení jasu všech světel na minimum (vypnutí světel).
4 Off (Vypnout)	Vyberte pro vypnutí jednoho světla.
5 Lower (Snížit)	Vyberte pro snížení jasu všech světel současně.
6 Toggle (Přepnout)	Vyberte pro změnu přednastaveného způsobu osvětlení.
7 Raise (Zvýšit)	Vyberte pro zvýšení jasu všech světel současně.
8 On (Zapnout)	Vyberte pro zapnutí jednoho světla.
9 All On (Zapnout vše)	Vyberte pro zvýšení jasu všech světel na maximum.

Tlačítko	Funkce
10 Macro (Makro)	Vyberte pro spuštění makra naprogramovaného pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání).

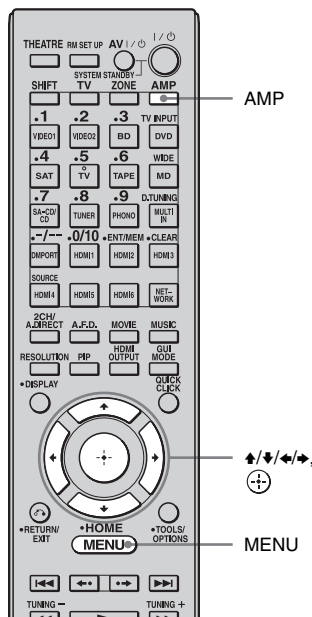
* Zařízení pro ovládání osvětlení je přístroj, který umožňuje nastavovat jas dvou nebo více světel jedním stisknutím tlačítka.

Se žádostí o podrobné informace o instalaci zařízení pro ovládání osvětlení se obraťte na prodejce nebo jinou kvalifikovanou osobu.

Skrytí OSD dálkového ovladače

Stiskněte tlačítko QUICK CLICK (Snadné ovládání) nebo RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení).

Nastavení zařízení, která jsou ovládána OSD dálkovým ovladačem



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko + nebo →.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko + nebo →.

pokračování

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Source Component“ (Zdrojové zařízení) nebo „Common Component“ (Běžné zařízení) a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko \oplus .

7 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Preset Mode“ (Režim předvolby) a stiskněte tlačítko \oplus .

8 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte vstup (včetně TV) pro zařízení, které chcete nastavit, a stiskněte tlačítko \oplus .

9 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte název výrobce a stiskněte tlačítko \oplus .

10 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte kód a stiskněte tlačítko \oplus .

Pokud chcete provést test, vyberte na obrazovce televizoru možnost „Play“ (Přehrávání).

11 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko \oplus .

Zrušení nastavení

V kroku 7 vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko \oplus .

Seznam výrobců příslušných zařízení

Televizor

SONY	AIWA
AKAI	AUDIO SONIC
B&O	BLAUPUNKT
BRIONVEGA	BUSH
CROWN	DAEWOO
DUAL	FENNER
FERGUSON	GOLDSTAR
GOODMANS	GRUNDIG
HANSOL	HITACHI
HOHER	HYPER
INNO-HIT	IRRADIO
JVC	KENDO
LG	LOEWE
LUXOR	MARK
MATSUI	MITSUBISHI
MIVAR	MIVER
NEC	NOKIA
NOKIA OCEANIC	NORDMENDE
OKANO	ORION
PANASONIC	PHILIPS
PIONEER	ROADSTAR
SABA	SABA, TELEFUNKEN
SAMSUNG	SANYO
SCHNEIDER	SELECO
SHARP	TELEFUNKEN
THOMSON	TOSHIBA
UNITED	VIETA

Projektor

SONY	EPSON
MITSUBISHI	OLYMPUS
OPTOMA	RUNCO
SHARP	

Videorekordér

SONY	AIWA
AKAI	CGM
FENER	FUNAI
GOLDSTAR	GRUNDIG
HITACHI	JVC
LOEWE	NOKIA

NORDMENDE	OKANO
PANASONIC	PHILIPS
PHONOLA	SAMSUNG
SANYO	SELECO
SHARP	SIEMENS
TELEFUNKEN	TOSHIBA
W.W.HOUSE	WATSON

SAMSUNG	SANYO
SHERWOOD	SHEWOOD
TECHNICS	UHER
YAMAHA	

BD/DVD přehrávač

SONY	AIWA
BOSE	CAT
CHESTRON	CYBERHOME
D.I.K.	DAEWOO
DENON	ELTA
GRUNDIG	HARMAN/KARDON
HITACHI	JAMO
JVC	KENWOOD
KLH	MATSUI
MITSUBISHI	MUSTEK
NAKAMICHI	ONKYO
PANASONIC	PHILIPS
PIONEER	PRIMAS
RCA	SAMSUNG
SHARP	SHINCO
SYLVANIA	TEAC
THOMSON	TOSHIBA
YAMAHA/DENON	ZENITH

LD přehrávač

SONY	HITACHI
KENWOOD	MAGNAVOX
PANASONIC	PHILIPS
PIONEER	SANYO
SHARP	

CD přehrávač

SONY	AIWA
CARVER	DAEWOO
DENON	FISHER
GRUNDIG	HARMAN
HITACHI	JVC
KENWOOD	LG
NAD	NAKAMICHI
ONKYO	PANASONIC
PHILIPS	PIONEER
QUADRAL	SABA

MD rekordér

SONY	AIWA
AKAI	DENON
JVC	KENWOOD
MARANTZ	ONKYO
PANASONIC	PIONEER
SANSUI	SHARP
TEAC	YAMAHA

Kabelový přijímač

SONY	ABC
ADELPHIA	ADVANCED NEWHOUSE
ALTRIO	AMERICAST
ATLANTIC BROADBAND	BELL SOUTH
BLUE RIDGE	BRIGTH HOUSE
CABLEVISION	CHARTER
COMCAST	COX
GENERAL INSTRUMENT	GNC
HAMLIN	ILLICO
JERROLD	MEMOREX
MOTOROLA	NET
OAK	PACE
PANASONIC	PARAGON
PHILIPS	PIONEER
PULSAR	REGAL
RODGERS	RUNCO
SCIENTIFIC ATLANTA	SEREN
SIGECOM	SUSQUEHANNA
TIME WARNER	TOCOM
TOSHIBA	VIDEOTRON
WIDOPENWEST	ZENITH

Satelitní přijímač

SONY	AMSTRAD
AMSTRAD/RADIX	B SKY B
CANAL +	GALAXIS
GOLD BOX	GRUNDIG
HYUNDAI	JERROLD
KATHREIN	MATSUI

pokračování

NIKKO	NOKIA
NTV PLUS 2000	PACE
RADIX	SABA
SABA/THOMSON	SKY MASTER
TECHNISAT	WATSON
ZEHNDER	

Zařízení pro ovládání osvětlení

LUTRON (Grafik Eye)	LUTRON (HomeWorks)
LUTRON (RadioRA)	LUTRON (Sivoia Shades)
LUTRON (Spacer)	LUTRON (Spacer System)
X10	

Kazetový magnetofon

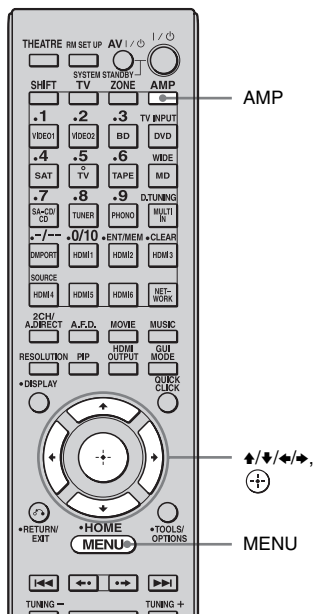
SONY	AIWA
AKAI	B&O
DENON	HARMAN
JVC	KENWOOD
LG	MARANTZ
MATSUI	MISSION
NAD	ONKYO
PHILIPS	PIONEER
QUADRAL	REVOX
SANYO	SCHNEIDER
SHERWOOD	T+A
TEAC	TECHNICS
UHER	YAMAHA

Digitální videorekordér

SONY	HUMAX
LG	PANASONIC
PHILIPS	PIONEER
REPLAYTV	TIVO
TOSHIBA	

Automatické provedení několika příkazů za sebou pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání) (Macro Play) (Makro)

Funkci makra lze snadno používat společně s funkcí Quick Click (Snadné ovládání).



- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**

- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.
- 5** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte položku „Macro Setup“ (Nastavení makra) a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 6** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte číslo makra, pro které chcete naprogramovat posloupnost operací, a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 7** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte číslo kroku, které chcete nastavit, a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 8** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko **➔**.
- 9** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte tlačítko a stiskněte tlačítko **➔**.
- 10** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** nastavte požadovanou dobu trvání a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 11** Pokud chcete naprogramovat posloupnost operací pro další zařízení, zopakujte kroky 7 až 10.
- 12** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼** nastavte požadovaný časový interval mezi jednotlivými kroky a stiskněte tlačítko **⊕**.

- 13** Opakovaným stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko **⊕**.
Nastavování je dokončeno.

Zrušení programování

Vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko **⊕**.

Spuštění makra

- 1** Stiskněte tlačítko **AMP** (Zesilovač).
Tlačítko AMP se rozsvítí a pak zhasne.
- 2** Stiskněte tlačítko **QUICK CLICK** (Snadné ovládání).
Na obrazovce televizoru se zobrazí OSD dálkový ovladač.
- 3** Stisknutím tlačítek **▲/▼/◀/▶** vyberte na OSD dálkovém ovladači tlačítko **MACRO** (Makro).
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam maker.
- 4** Stisknutím tlačítek **▲/▼** vyberte číslo makra, které chcete spustit.
Makro se spustí a provede příkazy v pořadí, v jakém jste je přiřadili.

Zadání názvu makra

- 1** Stiskněte tlačítko **AMP** (Zesilovač).
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2** Stiskněte tlačítko **MENU** (Nabídka).
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko nebo .
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „Macro Setup“ (Nastavení makra) a stiskněte tlačítko .
- 6 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.
- 7 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .
Na obrazovce se zobrazí softwarová klávesnice.
- 8 Stisknutím tlačítek /// a postupně zadejte znaky.
- 9 Stisknutím tlačítek /// vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .
Zadaný název bude uložen.
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko nebo .
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte položku „Macro Setup“ (Nastavení makra) a stiskněte tlačítko .
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte požadované číslo makra a stiskněte tlačítko .
- 7 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte požadované číslo kroku a stiskněte tlačítko .
- 8 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte pro název zařízení symbol „-“ a stiskněte tlačítko .
- 9 Pro vymazání uloženého makra zopakujte kroky 8 a 9.
- 10 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).
Nastavení uložená v makru jsou vymazána.

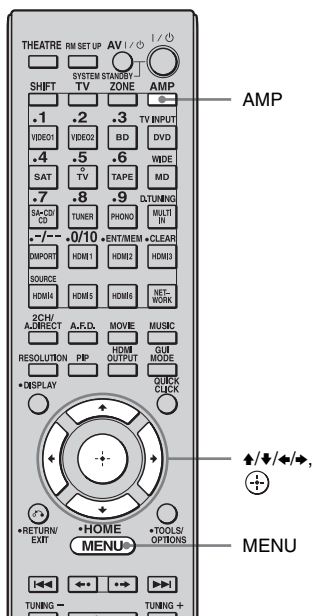
Zrušení zadávání názvu

Stisknutím tlačítek /// vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko .

Vymazání naprogramovaného makra

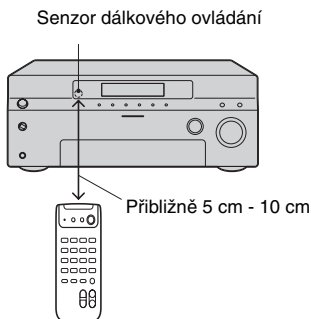
- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .

Nastavení kódů dálkového ovladače, které funkce Quick Click (Snadné ovládání) neobsahuje



- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**

- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Source Component“ (Zdrojové zařízení) nebo „Common Component“ (Běžné zařízení) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 7 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Learn Mode“ (Režim učení) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 8 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte číslo kódu, které chcete uložit jako nový příkaz, a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 9 Nasměřujte dálkový ovladač zařízení, které chcete naprogramovat, na senzor dálkového ovládání receiveru a současně držte stisknuté příslušné tlačítko na dálkovém ovladači, dokud se na obrazovce televizoru nezobrazí zpráva „Complete“ (Dokončeno).**



Po uplynutí několika sekund od uložení nového kódu se automaticky vybere položka „Test“.

10 Stiskněte tlačítko (+).

Spustí se test funkce naprogramového kódu.

Pokud nechcete provést test funkce, pokračujte krokem 11.

11 Opakovaným stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

Poznámka

Během ukládání nového kódu bude displej receiveru vypnutý.

Zrušení procesu učení

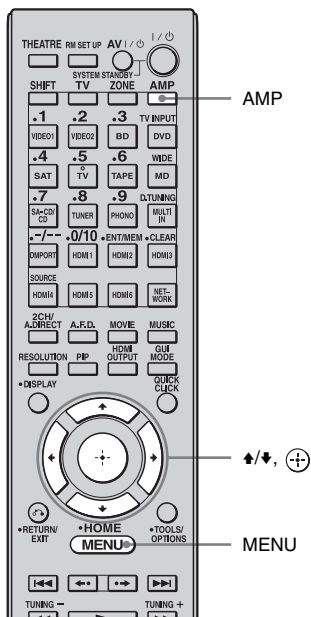
Na některé z obrazovek v kroku 8, 10 a 11 vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko (+).

Používání naučeného příkazu

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač). Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka). Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko (+) nebo \rightarrow .

- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko (+).
- 5 Stiskněte tlačítko QUICK CLICK (Snadné ovládání).
- 6 Stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ vyberte na OSD dálkovém ovladači tlačítko použité pro naučení příslušné funkce a stiskněte tlačítko (+).

Obnovení výchozího kódu dálkového ovladače pro funkci Quick Click (Snadné ovládání)



- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo ↗.**

- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo ↗.**
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte položku „Source Component“ (Zdrojové zařízení) nebo „Common Component“ (Běžné zařízení) a stiskněte tlačítko ⊕.**
- 6 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko ⊕.**

- 7 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte položku „Reset“ (Obnovení) a stiskněte tlačítko ⊕.**

Na obrazovce televizoru se zobrazí zpráva s potvrzením.

- 8 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕/↔ vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko ⊕.**

Veškerý obsah vybraného vstupu (to znamená veškerá naprogramovaná data) bude vymazán.

- 9 Pro vymazání všech naprogramovaných dat zopakujte kroky 6 až 8.**

Poznámka

Makro jako takové není vymazáno. Pokud jste v makru použili přednastavený kód nebo naučený kód, bude obnoven výchozí kód.

Slovník

■ Cinema Studio EX

Režim prostorového zvuku, který je možno považovat za určité sloučení technologie Digital Cinema Sound, poskytující zvuk kina prostřednictvím trojice technologií: „Virtual Multi Dimensions“, „Screen Depth Matching“ a „Cinema Studio Reverberation“.

„Virtual Multi Dimensions“ je technologie virtuálních reprosoustav, která vytváří až 7.1kanálový virtuální prostorový zvuk pomocí připojených reprosoustav a poskytuje pocit prostorového zvuku moderního kina ve vaší domácnosti.

Díky vyzařování zvuku zpoza obrazovky reprodukuje technologie „Screen Depth Matching“ zesílené vysoké tóny a plnost a hloubku zvuku, která se obvykle vytváří v kině. Tento zvuk je poté přidáván do předních kanálů a do středového kanálu. Technologie „Cinema Studio Reverberation“ reprodukuje zvukové charakteristiky moderních dabovacích a záznamových studií, včetně dabovacích studií Sony Pictures Entertainment. K dispozici jsou tři režimy (A/B/C), které jsou dostupné v závislosti na typu studia.

■ Deep Color

Video signály, u kterých byla zvýšena barevná hloubka signálů procházejících konektorem HDMI.

U současného konektoru HDMI je počet barev, které mohou být vyjádřeny jedním pixelem, 24 bitů (16 777 216 barev). Ovšem pokud receiver podporuje funkci Deep Color, bude počet barev, které mohou být vyjádřeny jedním pixelem, 36 a více bitů.

Jelikož gradace hloubky barev může být vyjádřena mnohem jemněji pomocí více bitů, mohou být barevné přechody zobrazeny hladce.

■ Dělicí frekvence

Frekvence, při které se frekvence dvou reprosoustav protínají.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Jedinečná technologie reprodukce zvuku pro domácí kino vyvinutá společností Sony ve spolupráci se společností Sony Pictures Entertainment, abyste si mohli vychutnat vzrušující a mohutný zvuk kina v domácím prostředí. Díky funkci „Digital Cinema Sound“ vyvinuté integrací procesoru DSP (Digital Signal Processor) a naměřených dat si můžete doma vytvořit zvukové pole zamýšlené tvůrci filmu.

■ Digital Concert Hall

Režim „Digital Concert Hall“ poskytuje bohatší zvuk pro dvoukanálové stereo zdroje, jako je například CD a podobně. S použitím 5.1kanálových nebo 7.1kanálových reprosoustav a technologie virtuálních reprosoustav je možno reprodukovat stereofonní dozvuk a odražený zvuk, což vám umožňuje vychutnat si hudební software s bohatším a věrnějším zvukem. Zvukové pole koncertního sálu se vytváří prostřednictvím geometrické analýzy koncertního sálu a přesným modelováním odraženého zvuku a dozvuků založených na skutečných naměřených datech. Tónální kvality, jako je síla zvuku a frekvenční odezva, jsou zpracovány a počítány procesorem DSP (Digital Signal Processor) pro vytvoření dozvuku. Zvuk je prezentován s přirozenou a příjemnou rezonancí tak, jako při poslechu hudby v koncertním sále.

■ Digital Legato Linear (D.L.L.)

Technologie ve vlastnictví společnosti Sony, která umožňuje, aby byly digitální audio signály s nízkou kvalitou přehrávány ve vyšší zvukové kvalitě. Ve starých nahrávkách nebo v komprimované hudbě se často objevuje šum ve zvukové vlně, mimofrekvenční zkreslení nebo harmonické zkreslení. Proto dochází k výskytu rušení v jednotlivých taktech a efektu zvonění a tyto jevy snižují kvalitu zvuku. Funkce D.L.L. odstraňuje takové problémy, a poskytuje tak bohatý zvuk pro hudbu i filmy.

■ Dolby Digital

Technologie pro digitální kódování/dekódování zvuku vyvinutá společností Dolby Laboratories, Inc. Sestává z předních kanálů (levý/pravý), středového kanálu, prostorových kanálů (levý/pravý) a kanálu subwooferu. Představuje určenou zvukovou normu pro DVD video a je rovněž známá pod názvem 5.1kanálový prostorový zvuk.

■ Dolby Digital Plus

Systém Dolby Digital Plus nabízí flexibilitu a efektivitu a přináší více kanálů přesvědčivého prostorového zvuku pro obrazová média s vysokým rozlišením. Jeho špičková efektivita kódování umožňuje použít až 7.1 kanálů vysoce kvalitního vícekanálového zvuku bez negativního ovlivnění bitových potřeb obrazu a dalších funkcí.

■ Dolby Digital Surround EX

Technologie zvuku vyvinutá společností Dolby Laboratories, Inc. Informace zadního prostorového kanálu je maticově zpracována do běžného levého a pravého prostorového kanálu, aby mohl být zvuk reprodukován jako 6.1 kanálů. Zejména akční scény jsou ozvučeny s dynamičtějším a realističtějším zvukovým polem.

■ Dolby Pro Logic II

Tato technologie konvertuje zaznamenaný dvoukanálový stereo zvuk do 5.1kanálového zvuku pro přehrávání. Staré filmy zakódované v tradičním stereofonním formátu je možno rozšířit na 5.1kanálový prostorový zvuk.

■ Dolby Pro Logic IIx

Technologie pro přehrávání 7.1 kanálů (nebo 6.1 kanálů). Zvuk kódovaný ve formátu Dolby Digital Surround EX a Dolby Digital 5.1 lze reprodukovat ve formátu 7.1 kanálů (nebo 6.1 kanálů). Kromě toho je možno zaznamenaný stereo obsah rovněž reprodukovat jako 7.1 kanálů (nebo 6.1 kanálů).

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Technologie zpracování zvuku vyvinutá společností Dolby Laboratories, Inc. Informace středového a mono kanálu se maticově zpracovává do dvou stereo kanálů. Při reprodukci je zvuk dekódován a vystupuje v podobě čtyřkanálového prostorového zvuku. Jedná se o nejběžnější metodu pro zpracování zvuku pro DVD video.

■ Dolby TrueHD

Systém Dolby TrueHD je bezztrátová zvuková technologie Dolby vyvinutá pro optické disky s vysokým rozlišením. Zvuk Dolby TrueHD je v každém bitu identický s původním studiovým zvukem a poskytuje nejvyšší zvukovou kvalitu až 8 kanálů při 96 kHz/24 bitech anebo až 6 kanálů při 192 kHz/24 bitech. Společně s obrazem ve vysokém rozlišení nabízí nebyvalý zážitek z domácího kina.

■ DSD

Audio formát používaný pro disky Super Audio CD. Formát DSD konvertuje analogové signály na digitální a přímo je zaznamenává bez jakéhokoliv dalšího zpracování, takže nejsou vynechány žádné informace. Při záznamu a přehrávání se dosahuje vysoké věrnosti a kvality zvuku.

■ DTS 96/24

Digitální formát zvuku ve vysoké kvalitě. Zvuk se zaznamenává se vzorkovací frekvencí a datovým tokem 96 kHz/24 bitů, který je nejvyšší možný pro disky DVD video. Počet přehrávaných kanálů se liší v závislosti na softwaru.

■ DTS Digital Surround

Technologie kódování/dekódování digitálního zvuku pro kina vyvinutá společností DTS, Inc. Díky menší kompresi zvuku než u formátu Dolby Digital poskytuje tato technologie reprodukci vysoce kvalitního zvuku.

■ DTS Neo:6

Tato technologie konvertuje zaznamenaný dvoukanálový stereo zvuk do sedmikanálového zvuku pro přehrávání. Podle zdroje přehrávání nebo podle vašich požadavků jsou k dispozici dva režimy: CINEMA (Film) pro filmy a MUSIC (Hudba) pro stereo zdroje, jako je například hudba.

■ DTS-ES

Formát pro přehrávání 6.1kanálového zvuku s informací zadního prostorového kanálu. K dispozici je režim „Discrete 6.1“, který zaznamenává všechny kanály nezávisle, a režim „Matrix 6.1“, který matricově zpracovává zadní prostorový kanál do levého a pravého prostorového kanálu. Je ideální pro přehrávání zvukových doprovodů k filmům.

■ DTS-HD

Zvukový formát, který rozšiřuje běžný formát DTS Digital Surround.

Tento formát obsahuje základní a rozšířenou část, přičemž základní část zachovává kompatibilitu s DTS Digital Surround. Existují dva druhy formátu DTS-HD: DTS-HD High Resolution Audio a DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio umožňuje maximální přenosovou rychlost 6 Mb/s se ztrátovou kompresí (Lossy). DTS-HD High Resolution Audio používá maximální vzorkovací frekvenci 96 kHz a maximálně 7.1 kanálů. DTS-HD Master Audio umožňuje maximální přenosovou rychlost 24,5 Mb/s s bezztrátovou kompresí (Lossless). DTS-HD Master Audio používá maximální vzorkovací frekvenci 192 kHz a maximálně 7.1 kanálů.

■ H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System) pro HDMI

H.A.T.S. pro HDMI je systém pro řízení datového toku při přenosu přes rozhraní HDMI.

Řídicí signál (Master Clock), důležitý pro kvalitu zvuku, je kromě D/A převodníku receiveru poskytován krystalovým vysílačem a tento řídicí signál synchronizuje rychlost přehrávání ze zařízení připojených k receiveru

s využitím standardu HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pro HDMI (High-Definition Multimedia Interface) tak, aby odpovídala datovému toku přehrávání. Díky tomu je dosaženo vysoce kvalitního zvuku s jedinečnou čistotou, protože při přenosu nedochází k téměř žádnému šumu a je zaručena vysoká přesnost převodu.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) je rozhraní, které přenáší video i audio signály pomocí jednoho digitálního připojení a umožňuje vám vychutnat si obraz a zvuk ve vysoké kvalitě. Specifikace HDMI podporuje HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), což je technologie zajišťující ochranu proti kopírování, která zahrnuje technologii kódování digitálních video signálů.

■ High Bitrate Audio

Označení zvukových formátů s kompresní metodou (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD atd.), která představuje formát s vysokým datovým tokem zaznamenaný většinou na discích Blu-ray.

■ Komponentní video

Formát pro přenos informací video signálu sestávající ze třech oddělených signálů: jasu Y, barevnosti Pb a barevnosti Pr. Velmi kvalitní obraz, jako je například obraz na DVD video nebo obraz HDTV, je přenášen a reprodukován věrněji. Trojice konektorů je barevně odlišena (zelená, modrá a červená).

■ Kompozitní video

Standardní formát pro přenos informací video signálu. Jasový signál Y a barvonosný signál C je sloučen a přenášen společně.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)

Zvukový efekt nízkých frekvencí, které vystupují ze subwooferu při přehrávání formátu Dolby Digital, DTS atd. Přidáním hlubokých basových tónů s frekvencí mezi 20 až 120 Hz dostane zvukový doprovod větší důraz a výkon.

■ Neural THX

Technologie Neural Surround™, THX® byly vybrány jako oficiální formát prostorového zvuku pro vysílání předních FM/HD rozhlasových stanic. Technologie Neural Surround, THX poskytují bohatý pocit obklopení zvukem a dokonalejší prostorové efekty ve formátu 100% kompatibilní se stereo formátem.

■ PCM (Pulse Code Modulation)

Metoda konverze analogových audio signálů do digitální podoby pro snadné vytvoření digitálního zvuku.

■ Progressivní formát

Metoda snímání obrazu, která na rozdíl od prokládaného snímání, při kterém se nejprve vykreslují všechny liché a potom všechny sudé řádky obrazu, vytváří obraz postupným vykreslováním všech řádků na stínítku obrazovky.

Písmeno „p“ v údajích „480p“ znamená „Progressive“ (Progressivní formát).

■ Prokládaný formát

Metoda snímání obrazu, která vytváří obraz zobrazováním poloviny řádků na stínítku obrazovky televizoru nebo monitoru s frekvencí 1/60 sekundy. Nejprve se vykreslí řádky s lichými čísly, přičemž mezi jednotlivými řádky se ponechá prostor a potom se do tohoto prostoru vykreslí řádky se sudými čísly.

Písmeno „i“ v údajích „480i“ znamená „Interlace“ (Prokládaný formát).

■ x.v.Color

„x.v.Color“ umožňuje věrnější reprodukci různých barev, jako například sytou zeleň stromů nebo tyrkysovou modř oceánů.

Bezpečnostní upozornění

Bezpečnost

Pokud se do skříňky receiveru dostane jakýkoliv předmět nebo tekutina, odpojte receiver ze síťové zásuvky a před dalším použitím jej nechejte zkontrolovat kvalifikovaným servisním technikem.

Zdroje napájení

- Před zapnutím receiveru zkontrolujte, zda jeho napájecí napětí odpovídá vašemu místnímu síťovému napětí. Napájecí napětí je uvedeno na výrobním štítku na zadní straně receiveru.
- Receiver není odpojen od síťového napájení, dokud je síťový kabel připojen do síťové zásuvky, a to ani ve chvílích, kdy je samotný receiver vypnutý.
- Pokud nebudete receiver delší dobu používat, nepamenejte odpojit síťový kabel ze síťové zásuvky. Při odpojování síťového kabelu vždy uchopte zástrčku; nikdy netahejte za samotný kabel.
- Z bezpečnostních důvodů je jeden kolík zástrčky širší než druhý a zástrčku lze zasunout do síťové zásuvky pouze jedním směrem. Pokud není možno zástrčku do síťové zásuvky zasunout, obraťte se na vašeho prodejce.
- Výměna síťového kabelu smí být prováděna výhradně v kvalifikované servisní dílně.

Nárůst vnitřní teploty

To, že se receiver při provozu zahřívá, nepředstavuje žádnou poruchu. Pokud budete receiver používat delší dobu při vysoké hlasitosti, skříňka receiveru (horní a dolní plochy a boční strany) se značně zahřeje. Abyste se nepopálili, nedotýkejte se skříňky receiveru.

Umístění

- Umístěte receiver na místo, kde bude zajištěno dostatečné odvětrávání, aby se předešlo nárůstu teploty uvnitř receiveru a prodloužila se jeho provozní životnost.
- Neumísťujte receiver do blízkosti zdrojů tepla nebo na místa, kam dopadá přímé sluneční světlo nebo kde se vyskytuje nadměrná prašnost nebo mechanické otřesy.
- Nepokládejte na horní část receiveru žádné předměty, aby nedošlo k zablokování větracích otvorů a k poruchám funkce receiveru.
- Nestavte receiver do blízkosti zařízení, jako je například televizor, videorekordér nebo magnetofon. (Pokud budete receiver používat v kombinaci s televizorem, videorekordérem nebo kazetovým magnetofonem, který je umístěn příliš blízko receiveru, může dojít ke vzniku šumu a ke zhoršení kvality obrazu. To se může stát zejména tehdy, používáte-li pokojovou anténu. Z tohoto důvodu doporučujeme připojit venkovní anténu.)

Provoz

Před připojením dalších zařízení nezapomeňte receiver vypnout a odpojit ze síťové zásuvky.

Čištění

Povrch skříňky receiveru, panel a ovládací prvky čistěte jemným hadříkem navlhčeným ve slabém roztoku čisticího prostředku. Nepoužívejte žádné materiály s brusným účinkem, čisticí prášek nebo rozpouštědla, jako je například líh nebo benzín.

S případnými dotazy nebo problémy, které se týkají vašeho receiveru, se obraťte na nejbližšího prodejce Sony.

Řešení problémů

Pokud při provozu receiveru narazíte na některý z následujících problémů, pokuste se jej s pomocí tohoto průvodce vyřešit. Pokud jakýkoli problém přetrvává, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

Zvuk

Není slyšet žádný zvuk nebo pouze velmi slabý zvuk, a to bez ohledu na vybrané zařízení.

- Zkontrolujte, zda jsou pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou správně připojeny všechny reproduktorové kabely.
- Zkontrolujte, zda jsou receiver i všechna zařízení zapnuta.
- Zkontrolujte, zda není ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) nastaven na $-\infty$ dB. Zkuste jej nastavit přibližně na -40 dB.
- Zkontrolujte, zda není přepínač SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) (Reprosoustavy - vypnutý/A/B/A+B) nastaven do polohy OFF (Vypnuto) (strana 115).
- Stiskněte tlačítko MUTE (Vypnutí zvuku) na dálkovém ovladači pro zrušení funkce vypnutí zvuku.
- Zkontrolujte, zda jste voličem INPUT SELECTOR (Volič vstupů) vybrali správné zařízení.
- Zkontrolujte, zda nejsou připojena sluchátka.
- Pokud má zvuk jen velmi nízkou úroveň hlasitosti, zkontrolujte, zda není zapnut režim Night Mode (Noční poslech) (strana 165).
- Došlo k aktivaci ochranného obvodu receiveru. Vypněte receiver, odstraňte příčinu zkratu a opět jej zapněte.

Z daného zařízení není slyšet žádný zvuk.

- Zkontrolujte, zda je zařízení správně připojeno ke vstupním audio konektorům pro tento druh zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou kabely použité pro připojení zcela zasunuty do konektorů jak na receiveru, tak i na zařízení.

Z jedné z předních reprosoustav nevychází žádný zvuk.

- Připojte sluchátka do konektoru PHONES (Sluchátka) a zkontrolujte, zda je v pořádku zvuk ze sluchátek. Pokud ve sluchátkách slyšíte pouze jeden kanál, může to znamenat, že zařízení není správně připojeno k receiveru. Zkontrolujte, zda jsou všechny kabely zcela zasunuty do konektorů jak na receiveru, tak i na zařízení. Pokud ve sluchátkách slyšíte oba kanály, může to znamenat, že přední reprosoustava není správně připojena k receiveru. Zkontrolujte připojení přední reprosoustavy, ze které nevychází zvuk.
- Ujistěte se, že jste připojili k analogovému zařízení levý (L) i pravý (R) konektor a nikoliv pouze jeden z nich. Použijte mono-stereo kabel (není součástí příslušenství). Ze středové reprosoustavy však nebude vycházet žádný zvuk, pokud je vybráno zvukové pole (Pro Logic atd.). Pokud není středová reprosoustava připojena, bude zvuk vycházet pouze z předních reprosoustav (levé a pravé).

Při poslechu analogových dvoukanalových zdrojů není slyšet žádný zvuk.

- Ujistěte se, že vybraný (digitální) audio vstup není prostřednictvím položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřazen jiným vstupům (strana 161).

Není slyšet žádný zvuk z digitálních zdrojů (připojených ke vstupním konektorům COAXIAL (Koaxiální) nebo OPTICAL (Optický)).

- Zkontrolujte, zda není režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový).
- Zkontrolujte, zda není používána funkce „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanalového analogového signálu).
- Ujistěte se, že vybraný (digitální) audio vstup není prostřednictvím položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřazen jiným vstupům (strana 161).

Zvuk ze zdroje připojeného do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) nevystupuje ze zesilovače nebo reproduktorů televizoru připojeného k receiveru.

- Zkontrolujte, zda je zařízení správně připojeno do příslušného konektoru HDMI IN (Vstup HDMI).
- V závislosti na zařízení pro přehrávání může být nutné provést nastavení zařízení. Postupujte podle návodů k obsluze dodaných s příslušnými zařízeními.
- Při sledování obrazu nebo poslechu zvuku s využitím technologie Deep Color se ujistěte, že propojovací kabel HDMI podporuje vysokorychlostní přenos (kabel HDMI verze 1.3a, kategorie 2).

Zvuk levého a pravého kanálu je nevyvážený nebo stranově převrácený.

- Zkontrolujte, zda jsou správně a pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Nastavte vyvážení v nabídce Auto Calibration (Automatická kalibrace).

V reprodukci se vyskytuje značný brum nebo šum.

- Zkontrolujte, zda jsou pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.

- Zkontrolujte, zda jsou propojovací kabely v dostatečné vzdálenosti od transformátoru nebo motoru a zda jsou alespoň 3 metry od vašeho televizoru nebo zářivkového osvětlení.
- Přemístěte televizor do větší vzdálenosti od audio zařízení.
- Zajistěte, aby byla svorka \hbar SIGNAL GND (Uzemnění) uzemněna (pouze při připojení gramofonu).
- Zástrčky a konektory jsou znečištěné. Otřete je hadříkem mírně navlhčeným v lihu.
- Zvuková pole nepracují pro signály, které mají vyšší vzorkovací frekvenci než 48 kHz.

Vícekanálový zvuk Dolby Digital nebo DTS není reprodukován.

- Zkontrolujte, zda je disk DVD atd., který přehráváte, zaznamenán ve formátu Dolby Digital nebo DTS.
- Pokud je k digitálním vstupním konektorům tohoto receiveru připojen DVD přehrávač atd., zajistěte, aby bylo provedeno správné nastavení digitálního audio výstupu připojeného zařízení.

Ze středové reprosoustavy/ prostorových reprosoustav/zadních prostorových reprosoustav nevychází žádný, nebo jen velmi slabý zvuk.

- Vyberte režim „Cinema Studio EX“ (strana 144).
- Nastavte úroveň reprosoustav (strana 173).
- Zajistěte, aby byly středová reprosoustava/prostorové reprosoustavy nastaveny buď na „SMALL“ (Malé), nebo „LARGE“ (Velké).

Ze zadních prostorových reprosoustav nevychází žádný zvuk.

- Některé disky nejsou opatřeny informací Dolby Digital Surround EX, přestože je na jejich obalu uvedeno logo Dolby Digital Surround EX.

Ze subwooferu nevychází žádný zvuk.

- Zkontrolujte, zda je subwoofer správně a pevně připojen.
- Zkontrolujte, zda je subwoofer zapnutý.
- Pokud jsou všechny reprosoustavy nastaveny na „LARGE“ (Velké) a je vybrán režim „Neo:6 Cinema“ (Film) nebo „Neo:6 Music“ (Hudba), nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk.

Nelze dosáhnout prostorového efektu.

- Zkontrolujte, zda je zapnuta funkce zvukového pole (stiskněte tlačítko MOVIE (Film) nebo MUSIC (Hudba)).

Nelze provádět záznam.

- Zkontrolujte, zda jsou zařízení připojena správně (strana 95).
- Vyberte zdrojové zařízení (strana 125).

Indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanálového signálu) se nerozsvítí modře.

- Zkontrolujte, zda je zařízení pro přehrávání připojeno k digitálnímu konektoru a zda je na tomto receiveru vybrán správný vstup.
- Zkontrolujte, zda vstupní zdroj přehrávaného softwaru odpovídá vícekanálovému formátu.
- Zkontrolujte, zda je zařízení pro přehrávání nastaveno na vícekanálový zvuk.
- Ujistěte se, že vybraný (digitální) audio vstup není prostřednictvím položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřazen jiným vstupům (strana 161).

Ze zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT nevychází žádný zvuk.

- Nastavte hlasitost na tomto receiveru.
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení nejsou připojeny správně. Vypněte receiver a odpojte a znovu připojte adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení.

- Ujistěte se, že adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo příslušné zařízení podporují tento receiver.

Obraz

Na obrazovce televizoru není zobrazen žádný, nebo jen nejasný obraz.

- Vyberte na receiveru správný vstup (strana 125).
- Přepněte televizor do příslušného vstupního režimu.
- Přemístěte televizor do větší vzdálenosti od audio zařízení.
- Přiřaďte komponentní video vstup správně.
- Pokud provádíte prostřednictvím tohoto receiveru konverzi vstupního signálu na vyšší kvalitu, měl by být vstupní signál stejný jako vstup (strana 108).

Obraz vystupující z konektoru COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup) je zkreslený.

- Pokud signály vystupují z konektoru VIDEO, nejsou přijímány jiné vstupní video signály než komponentní signály 480p. Přiveďte na vstup komponentní video signály 480i.
- Pokud jsou na výstupu komponentní signály s jiným rozlišením než 480p, použijte konektor COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup) a nastavte položku „Resolution“ (Rozlišení) na „DIRECT“ (Bez konverze).

Obraz ze zařízení připojeného do konektoru HDMI není zobrazen na televizoru nebo je zkreslený nebo přerušovaný.

- Zkontrolujte, zda jsou kabely správně a pevně připojeny ke všem zařízením.
- V závislosti na zařízení pro přehrávání může být nutné provést nastavení zařízení. Postupujte podle návodů k obsluze dodaných s příslušnými zařízeními.

- Při sledování obrazu nebo poslechu zvuku s využitím technologie Deep Color se ujistěte, že propojovací kabel HDMI podporuje vysokorychlostní přenos (kabel HDMI verze 1.3a, kategorie 2).
- Obraz ze zařízení připojeného do konektoru HDMI může být zkreslený. V takovém případě nastavte položku „Video Direct“ (Přímý výstup video signálu) na „ON“ (Zapnuto) v nabídce HDMI.
- Obraz nebo zvuk ze zařízení připojeného do konektoru HDMI může být přerušován při přepínání video signálů. V takovém případě nastavte položku „Video Direct“ (Přímý výstup video signálu) na „ON“ (Zapnuto) v nabídce HDMI.

Nelze provádět záznam.

- Zkontrolujte, zda jsou zařízení připojena správně (strana 100).
- Vyberte zdrojové zařízení (strana 125).

Na obrazovce televizoru se nezobrazuje grafické uživatelské rozhraní (GUI).

- Stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) zobrazte na displeji nápis „GUI MODE“ (Režim GUI).
- Zkontrolujte, zda je správně připojen televizor.

Při výběru vstupu HDMI je obraz přehráván později než zvukový doprovod.

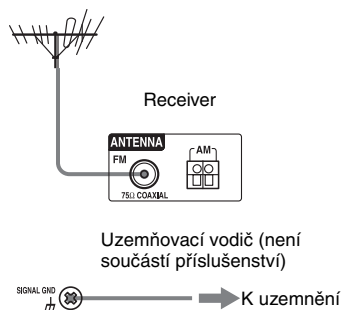
- V závislosti na zařízení připojeném do konektoru HDMI nebo na přehrávaném zdroji může být obraz přehráván později než zvukový doprovod. V takovém případě nastavte položku „Video Direct“ (Přímý výstup video signálu) na „ON“ (Zapnuto) v nabídce HDMI.

Rádio

Příjem v pásmu FM je špatný.

- Použijte koaxiální kabel s impedancí 75 ohmů (není součástí příslušenství) pro připojení venkovní antény pro pásmo FM k receiveru (viz níže). Pokud budete k receiveru připojovat venkovní anténu, uzemněte ji, aby byla chráněna před účinky atmosférické elektřiny. Abyste předešli nebezpečí výbuchu, nepřipojujte uzemňovací vodič k rozvodu plynu.

Venkovní anténa pro pásmo FM



Není možno naladit žádné rozhlasové stanice.

- Zajistěte, aby byly antény pevně připojeny. Nastavte antény a v případě potřeby připojte externí anténu.
- Signál stanic je příliš slabý (při ladění prostřednictvím automatického ladění). Použijte přímé ladění.
- Ujistěte se, že je správně nastaven krok ladění (při ladění stanic v pásmu AM prostřednictvím přímého ladění).
- Na předvolbách nejsou uloženy žádné stanice nebo došlo k vymazání stanic z předvoleb (při výběru stanic na předvolbách). Uložte stanice na předvolby (strana 135).
- Stiskněte tlačítko DISPLAY (Zobrazení), aby se na displeji zobrazila frekvence stanice.

Systém RDS nepracuje.

- Zkontrolujte, zda je v pásmu FM naladěna stanice RDS.
- Vyberte stanici v pásmu FM, která má silnější signál.

Nezobrazují se informace RDS, které požadujete.

- Zjistěte si podrobnosti o této rozhlasové stanici a ujistěte se, že skutečně vysílá vámi požadovanou službu. Pokud ano, může to znamenat, že je tato služba dočasně mimo provoz.

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI)

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nepracuje.

- Zkontrolujte připojení HDMI (strana 101).
- Ujistěte se, že je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) v nabídce HDMI nastavena na „ON“ (Zapnuto).
- Ujistěte se, že připojené zařízení podporuje funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).
- Zkontrolujte nastavení funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na připojeném zařízení. Viz návod k obsluze připojeného zařízení.
- Pokud změníte připojení HDMI, připojte/odpojte síťový kabel nebo dojde k výpadku napájení, zopakujte postup uvedený v části „Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 156).
- Pokud vyberete konektor HDMI B pomocí tlačítka HDMI OUTPUT (Výstup HDMI) po výběru konektoru HDMI A, nemusí funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) chvíli pracovat. Je tomu tak proto, že zařízení připojené do konektoru HDMI A musí znovu rozpoznat receiver, který je vybaven funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI). Pokud funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nepracuje správně po delší dobu, proveďte postup uvedený v části „Příprava pro

použití funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 156).

- Pokud je vybrán konektor HDMI B, nebude funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) pracovat.

Při používání funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) nevystupuje z receiveru a reproduktorů televizoru žádný zvuk.

- Ujistěte se, že televizor podporuje funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- V opačném případě nastavte položku „Audio Out“ (Audio výstup) v nabídce HDMI na:
 - „TV+AMP“ (Televizor a zesilovač), pokud chcete poslouchat zvuk z reproduktorů televizoru a reprosoustav receiveru,
 - „AMP“ (Zesilovač), pokud chcete poslouchat zvuk z reprosoustav receiveru.
- Pokud je na receiveru vybrán TV vstup, nemůžete poslouchat zvuk ze zařízení připojeného k receiveru:
 - pokud chcete sledovat program ze zařízení připojeného k receiveru, změňte vstup receiveru na HDMI,
 - pokud chcete sledovat TV vysílání, změňte TV kanál,
 - během sledování programu ze zařízení připojeného k televizoru vyberte zařízení nebo vstup, který chcete sledovat. Viz návod k obsluze televizoru.
- Při použití funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nelze ovládat připojené zařízení pomocí dálkového ovladače televizoru:
 - v závislosti na připojeném zařízení a na televizoru může být nutné provést nastavení připojeného zařízení a televizoru. Viz návod k obsluze příslušného zařízení a televizoru,
 - změňte vstup receiveru na vstup HDMI, který je použit pro připojení zařízení.

Dálkový ovladač

Dálkový ovladač nepracuje.

- Nasměrujte dálkový ovladač na senzor dálkového ovládání na receiveru.
- Odstraňte případné překážky, které jsou mezi dálkovým ovladačem a receiverem.
- Pokud jsou baterie v dálkovém ovladači slabé, vyměňte obě baterie za nové.
- Zkontrolujte, zda jsou příkazové režimy receiveru a dálkového ovladače shodné. Pokud je příkazový režim receiveru a dálkového ovladače odlišný, nelze receiver pomocí dálkového ovladače ovládat (strana 167).
- Ujistěte se, že jste na dálkovém ovladači vybrali správný vstup.
- Budete-li chtít ovládat naprogramované zařízení, které není značky Sony, nemusí dálkový ovladač pracovat správně (v závislosti na modelu a výrobci zařízení).

Chybové zprávy

Dojde-li k selhání funkce, zobrazí se na displeji kód sestávající ze dvou číslic a zprávy. Podle této zprávy můžete posoudit provozní stav receiveru. Přečtěte si informace níže, které uvádí možné řešení problému. Pokud jakýkoli problém přetrvává, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

PROTECTOR (Ochrana)

Do reprosoustav je přiváděn nepravidelný proud nebo je horní panel receiveru zakrytý nějakým předmětem. Receiver se za několik sekund automaticky vypne. Zkontrolujte připojení reprosoustav a opět receiver zapněte.

Další zprávy - viz část „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení automatické kalibrace“ (strana 120) a „Seznam zpráv adaptéru DIGITAL MEDIA PORT“ (strana 130).

Referenční části pro vymazání paměti

Pro vymazání	Viz
Všech nastavení uložených v paměti	strana 111

Technické údaje

Část zesilovače

VÝSTUPNÍ VÝKON

Jmenovitý výstupní výkon v režimu stereo^{1) 2)}
(8 ohmů, 20 Hz – 20 kHz,
celkové harmonické
zkreslení 0,09 %):
120 W + 120 W

Referenční výstupní výkon v režimu stereo
(4 ohmy, 20 Hz – 20 kHz,
celkové harmonické
zkreslení 0,15 %):
120 W + 120 W

Referenční výstupní výkon
(8 ohmů, 1 kHz, celkové
harmonické zkreslení
0,7 %):
PŘEDNÍ KANÁLY²⁾:
130 W + 130 W
STŘEDOVÝ KANÁL²⁾:
140 W
PROSTOROVÉ
KANÁLY²⁾:
130 W + 130 W
ZADNÍ PROSTOROVÉ
KANÁLY²⁾:
130 W + 130 W

Referenční výstupní výkon
(4 ohmy, 1 kHz, celkové
harmonické zkreslení
0,7 %):
PŘEDNÍ KANÁLY²⁾:
120 W + 120 W
STŘEDOVÝ KANÁL²⁾:
120 W
PROSTOROVÉ
KANÁLY²⁾:
130 W + 130 W
ZADNÍ PROSTOROVÉ
KANÁLY²⁾:
120 W + 120 W

¹⁾V závislosti na nastavení zvukového pole a na zdroji nemusí být reprodukován žádný zvuk.

²⁾Měřeno v následujících podmínkách:
Požadavky na napájení: 230 V střídavých, 50/
60 Hz

Frekvenční rozsah	
PHONO	Ekvalizační křivka RIAA $\pm 0,5$ dB
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD, DVD, SAT	10 Hz - 100 kHz ± 3 dB

Vstupy (analogové)

PHONO	Citlivost: 2,5 mV Impedance: 50 kiloohmů Odstup signál/šum (S/N): 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD, DVD, SAT	Citlivost: 150 mV Impedance: 50 kiloohmů Odstup signál/šum (S/N): 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Vstupy (digitální)

BD, DVD, SA-CD/CD (koaxiální)	Impedance: 75 ohmů Odstup signál/šum (S/N): 96 dB (A, 20 kHz LPF)
VIDEO 1/2, TV, SAT, TAPE, MD (optické)	Odstup signál/šum (S/N): 96 dB (A, 20 kHz LPF)

Výstupy

TAPE (REC OUT), MD (REC OUT), VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Napětí: 150 mV Impedance: 1 kiloohm
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, SUBWOOFER	Napětí: 2 V Impedance: 1 kiloohm

Část FM tuneru

Rozsah ladění	87,5 – 108,0 MHz
Anténa	Drátová anténa pro pásmo FM
Anténní svorky	75 ohmů (nesymetrických)

Část AM tuneru

Rozsah ladění	531 – 1 602 kHz
---------------	-----------------

Mezifrekvence	450 kHz
Anténa	Smyčková anténa pro pásmo AM

Část zpracování video signálu

Vstup/výstupy	
Video:	1 VŠ-š, 75 ohmů
COMPONENT VIDEO:	
Y:	1 VŠ-š, 75 ohmů
P _B /C _B :	0,7 VŠ-š, 75 ohmů
P _R /C _R :	0,7 VŠ-š, 75 ohmů
80 MHz HD propust	

HDMI video

Vstup/výstup (HDMI opakovač)	
640 × 480p	při 60 Hz
720 × 480p	při 59,94/60 Hz
1 280 × 720p	při 59,94/60 Hz
1 920 × 1 080i	při 59,94/60 Hz
1 920 × 1 080p	při 59,94/60 Hz
720 × 576p	při 50 Hz
1 280 × 720p	při 50 Hz
1 920 × 1 080i	při 50 Hz
1 920 × 1 080p	při 50 Hz
1 920 × 1 080p	při 24 Hz

Všeobecné údaje

Požadavky na napájení	
	230 V střídavých, 50/ 60 Hz
Výstupní výkon (DIGITAL MEDIA PORT)	
	DC OUT (Stejnoseměrný výstup): 5 V, 700 mA
Příkon	480 W
Příkon (v pohotovostním režimu)	
	0,9 W (pokud jsou položky „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) a „RS-232C Control“ (Ovládání přes RS-232C) nastaveny na „OFF“ (Vypnuto))
Rozměry	430 × 175 × 430 mm (šířka/výška/hloubka) včetně vyčnívajících částí a ovládacích prvků
Hmotnost (přibližně)	17,5 kg

Dodávané příslušenství

Návod k obsluze (tento návod)

pokračování

Použití síťových funkcí (1)
Průvodce rychlým nastavením (1)
Přehled GUI nabídky (1)
Měřicí mikrofon ECM-AC1 (1)
Drátová anténa pro pásmo FM (1)
Smyčková anténa pro pásmo AM (1)
Síťový kabel (1)
Hlavní dálkový ovladač (1)
Dálkový ovladač pro zónu 2/zónu 3 (1)
Baterie R6 (velikosti AA) (4)
IR Blaster (1)
ES Utility na disku CD-ROM (1)
VAIO Media plus na disku CD-ROM (1)

Design a technické údaje podléhají změnám
bez předchozího upozornění.

- Příkon v pohotovostním režimu 0,9 W.
- V deskách plošných spojů nejsou použity halogenové samozhášecí přísady.

Rejstřík

Číselné položky

- 2ch Analog Direct (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu) 137
- 2ch Stereo (Dvoukanálový stereo zvuk) 137
- 4 Ω 114
- 5.1kanálový zvuk 89
- 7.1kanálový zvuk 89
- 8 Ω 114

A

- A/V Sync (A/V synchronizace) 127, 180, 193
- AM 132
- Audio (Zvuk) 180
- AUDIO OUT (Audio výstup) 194
- Audio Out (Audio výstup) 185
- Auto Calibration (Automatická kalibrace) 115, 170, 190
- Auto Tuning (Automatické ladění) 132

B

- Bass (Hloubky) 75, 178, 193
- BI-AMP 172, 192
- Blu-ray přehrávač 102, 105, 125

C

- Calibration Type Select (Výběr typu kalibrace) 190
- CD přehrávač 96, 99
- Center Mix (Sloučení středového kanálu) 172, 192
- Cinema Studio EX (režim) 144
- Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) 185
- Crossover Freq (Dělicí frekvence) 174, 192

Č

- Časovač vypnutí 164

D

- D.Range Comp (Komprese dynamického rozsahu) 176, 191
- Dálkový ovladač 82–88, 112, 196–206
- DCAC (Digital Cinema Auto Calibration - automatická kalibrace digitálního domácího kina) 115
- DCS 144
- Decode Priority (Priorita dekodování) 181, 193
- DIGITAL MEDIA PORT 80, 96, 127
- Direct Tuning (Přímé ladění) 133
- Displej 76
- Distance Unit (Jednotky vzdálenosti) 176, 192
- DMPort Control (Nastavení DMPort) 131
- Dolby Digital EX 146
- DTS Neo:6 (Cinema, Music) 140
- Dual Mono (Duální mono) 181, 193
- DVD přehrávač 102, 105
- DVD rekordér 107
- Dvoukanálový zvuk 137

E

- Effect Level (Úroveň efektů) 176, 193
- EQ (Ekvalizér) 178

F

- FM 132
- FM Mode (Režim FM) 133, 193

G

- GUI (grafické uživatelské rozhraní) 93, 112

H

- HDMI 185
- HDMI AUTO DETECT (Automatické rozpoznání HDMI) 158

I

Input Assign (Přiřazení vstupů) 127, 161
INPUT MODE (Vstupní režim) 160
iPod 129, 131

K

Konektory HDMI 80, 101
Konektory VIDEO 2 IN/PORTABLE AV IN
(Video vstup 2/přenosné AV zařízení) 108
Konverze na vyšší kvalitu 108

L

L.F.E. (Nízkofrekvenční kanál) 78
LARGE (Velké) 174
Level (Úroveň) 178

M

MASTER VOLUME (Celková hlasitost) 74
Movie (Film) 144
Multi-zone 148, 178
Music (Hudba) 128, 142
Muting (Výpnutí zvuku) 126

N

Nabídka 112, 122, 169
Nabídka možností 123
Nabídka nastavení 169
Name Input (Zadání názvu) 126, 136, 171
Nastavení 169
Neural-THX 140
Night Mode (Noční poslech) 165, 181, 193

P

Party Mode (Párty režim) 155
Phase Audio (Fáze zvuku) 175, 191
Phase Noise (Fázový šum) 175, 191
PHONES (Sluchátka) 74
PIP (Obraz v obraze) 85
PLII 140
PLIIX 140
Připojení
antény 110
audio zařízení 95
monitoru 93
reprosoustavy 91
video zařízení 100

Position (Pozice) (Automatická kalibrace)
170, 190
PROTECTOR (Ochrana) 233

Q

Quick Click (Snadné ovládání) 207
Quick Setup (Rychlé nastavení) 118

R

Režim A.F.D. (Automatický formát) 138
Repeat (Opakované přehrávání) 130
Reset 111
Resolution (Rozlišení) 182, 194
RS-232C Control (Ovládání přes RS-232)
188, 194

S

Screen Saver (Spořič obrazovky) 188
Shuffle (Náhodné přehrávání) 130
Síťový kabel 111
SMALL (Malé) 174
Sound Field (Zvukové pole) 127
Speaker Impedance (Impedance reprosoustav)
113, 192
Speaker Pattern (Uspořádání reprosoustav)
172, 192
Speaker (Reprosoustavy) 172
SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) (Reprosoustavy
- vypnutý/A/B/A+B) 74, 115
Stanice na předvolbách 135
Subwoofer Level (Úroveň subwooferu) 185,
194
Super Audio CD přehrávač 96, 98, 99
Sur Settings (Nastavení prostorového zvuku)
193
Surround (Prostorový zvuk) 139, 176
Svorka \perp SIGNAL GND (Uzemnění) 99
System (Systém) 188

T

Test Tone (Testovací signál) 174, 191
Tlačítko HDMI IN (Vstup HDMI) 74, 111
Tlačítko HDMI OUT (Výstup HDMI) 74, 160
TONE MODE (Nastavení zvuku) 111
Treble (Výšky) 75, 178, 193
Tuner (Rádío) 132
Tuning (Ladění) 132, 133, 135

V

- Výběr typu kalibrace 119
- Video (Obraz) 182
- Video (Video) 128
- Videorekordér 107
- Vstup 125
- Vymazání
 - dálkový ovladač 206
 - paměť 111

Z

- Zapojení bi-amp 168
- Záznam 166
- Změna zobrazení na displeji 194
- Zone 12V Trigger (Spouštěcí napětí 12 V pro zónu) 179, 194
- ZONE 2 (Zóna 2) 172
- Zprávy
 - Auto Calibration (Automatická kalibrace) 120
 - Chyba 233
 - DIGITAL MEDIA PORT 130

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržením této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.