

SONY®

3-875-810-13(1)

- Receptor AV
- cu canale multiple

Instrucțiuni de utilizare RO

STR-DA5400ES



* 3 8 7 5 8 1 0 1 3 * (1)

Tipărit în Malaysia

<http://www.sony.net>

© 2008 Sony Corporation

AVERTISMENT

Pentru a reduce riscul provocat de incendii sau șocuri electrice, nu expuneți acest aparat condițiilor de ploaie sau umezeală.

Pentru a reduce riscul provocat de incendii, nu acoperiți orificiul de ventilare al aparatului cu ziare, fețe de masă, draperii, etc. Nu plasați pe aparat surse de flacără deschisă, spre exemplu lumânări aprinse.

Nu instalați echipamentul într-un spațiu restrâns, cum ar fi o bibliotecă sau un dulap. Pentru prevenirea incendiilor și a pericolului de electrocutare, evitați stropirea aparatului sau posibilitatea ca anumite lichide să se scurgă pe acesta și nu plasați pe echipament obiecte pline cu lichid, cum ar fi vasele.

Deoarece pentru deconectarea aparatului de la priză se folosește ștecărul principal, conectați aparatul la o priză c.a. ușor accesibilă. Dacă observați nereguli în funcționarea aparatului, deconectați imediat ștecărul principal de la priza de c.a.

Bateriile sau echipamentele cu baterii instalate nu trebuie expuse condițiilor de căldură excesivă cum ar fi lumina directă a soarelui, foc sau altele asemenea.

Aparatul rămâne sub tensiune chiar și atunci când este oprit, atât timp cât ștecherul cordonului de alimentare rămâne introdus în priză.

Presiunea excesivă a sunetului de la căști poate provoca pierderea auzului.

Pentru clienții din Statele Unite

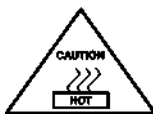


Acest simbol alertează utilizatorul cu privire la prezența unei „tensiuni periculoase” neizolate în carcasa produsului, a cărei magnitudine poate fi suficientă pentru a reprezenta pericol de electroșoc pentru persoane.



Acest simbol alertează utilizatorul cu privire la prezența unor importante instrucțiuni de exploatare și întreținere (reparare) în literatura ce însoțește aparatul.

Pentru clienții din Statele Unite și Canada



Acest simbol alertează utilizatorul cu privire la prezența Suprafeței fierbinți, ce poate arde dacă este atinsă în timpul utilizării normale.

Înregistrarea proprietarului

Codurile de model și serie se află pe spatele aparatului. Înregistrați aceste coduri în spațiul de mai jos. Utilizați-le de fiecare dată când vă contactați distribuitorul Sony în legătură cu acest produs.

Cod model _____ Cod de serie _____

Instrucțiuni importante pentru siguranță

- 1) Citiți aceste instrucțiuni.
- 2) Păstrați aceste instrucțiuni.
- 3) Respectați toate avertismentele.
- 4) Urmați toate instrucțiunile.
- 5) Nu folosiți aparatul în apropierea apei.
- 6) Curățați-l doar cu o cârpă uscată.
- 7) Nu blocați fantele de ventilație. Instalați conform instrucțiunilor producătorului.
- 8) Nu instalați aparatul lângă surse de căldură precum radiatoarele, contoarele de căldură, sobele sau alte aparate (inclusiv amplificatoarele) ce produc căldură.
- 9) Nu distrugeți proprietățile de siguranță ale mufei polarizate sau de împământare. O mufă polarizată are două lame, una mai lată decât cealaltă. O priză de împământare are două lame și un dinte de împământare. Lama lată sau al treilea dinte sunt prevăzute pentru siguranța dvs. Dacă mufa prevăzută nu intră în priză dvs., consultați un electrician pentru înlocuirea prizei învechite.
- 10) Nu călcați și nu înțepați cablul de alimentare, mai ales la mufe, la prizele de curent și la punctul în care ies din aparat.
- 11) Folosiți numai accesoriile recomandate de producător.
- 12) Folosiți doar cu boghiurile, suporturile, trepiedele, consolele sau mesele recomandate de producător, sau vândute împreună cu aparatul. Când se folosește un boghiu, aveți grijă la deplasarea ansamblului boghiu/aparat, pentru a evita leziunile datorate căderilor.



- 13) Scoateți din priză acest aparat în timpul furtunilor cu fulgere sau dacă nu îl folosiți o perioadă mai lungă de timp.
- 14) Reparațiile se vor efectua doar de către personal calificat. Reparațiile sunt necesare dacă aparatul este deteriorat sub orice formă, de exemplu dacă este deteriorat cablul de alimentare sau mufa, dacă s-au vărsat lichide sau au căzut obiecte în aparat, dacă a fost expus la ploaie sau umezeală, dacă nu funcționează normal sau a căzut.

Următorea declarație FCC se aplică doar versiunii din acest model fabricată spre a fi vândută în S.U.A. Este posibil ca alte versiuni să nu respecte reglementările tehnice FCC.

NOTĂ:

Acest echipament a fost testat și s-a constatat că respectă limitele pentru aparatele digitale din Clasa B, conform Părții 15 din Regulamentul FCC. Aceste limite sunt concepute să asigure o protecție rezonabilă împotriva interferenței dăunătoare într-o instalare de tip rezidențial. Acest echipament generează, folosește și poate emite energie de radiofrecvență și, dacă nu este instalat și folosit conform instrucțiunilor, poate provoca interferențe dăunătoare comunicațiilor radio. Totuși, nu există nicio garanție că nu vor apărea interferențe la o instalație particulară. Dacă acest echipament provoacă interferențe dăunătoare recepției radio sau TV, lucru care poate fi determinat oprind și pornind echipamentul, utilizatorul este sfătuit să încerce să corecteze interferența printr-una sau mai multe dintre următoarele măsuri:

- Reorientați sau repositionați antena de recepție.
- Măriți distanța dintre echipament și receptor.
- Conectați echipamentul la o priză pe un circuit diferit de cel la care este conectat receptorul.
- Consultați distribuitorul sau un tehnician radio/TV cu experiență, pentru asistență.

ATENȚIE

Orice schimbări sau modificări neaprobate expres în acest manual pot anula dreptul dvs. de a opera acest echipament.

Pentru a reduce pericolul de electroșoc, cablul difuzorului trebuie conectat la aparat și la difuzoare conform următoarelor instrucțiuni.

- 1) Deconectați cablul de alimentare de c.a. de la REȚEA.
- 2) Desfaceți 10-15 mm din sârma de izolație a cablului difuzorului.
- 3) Conectați cu grijă cablul difuzorului la aparat și la difuzoare, pentru a nu atinge cu mâna nucleul cablului. Deconectați cablul de alimentare de c.a. de la REȚEA înainte de a deconecta cablul difuzorului de la aparat și de la difuzoare.

Pentru clienții din Europa



Reciclarea echipamentelor electrice și electronice uzate (aplicabil în țările Uniunii Europene și în alte țări din Europa de Est cu sisteme de colectare diferențiate)

Acest simbol prezent pe produs sau pe ambalaj indică faptul că produsul respectiv nu trebuie tratat ca un deșeu menajer. Acest produs trebuie predat la punctele de colectare pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. Asigurându-vă că debarasarea de acest produs se realizează în mod corect, puteți împiedica eventualele consecințe negative asupra mediului și sănătății umane. Reciclarea materialelor contribuie la conservarea resurselor naturale. Pentru detalii suplimentare referitoare la reciclarea acestui produs, contactați autoritățile locale, serviciul local de evacuare a deșeurilor menajere sau magazinul de la care ați cumpărat produsul.

continuare _____



**Reciclarea
acumulatorilor uzați
(aplicabil în țările
Uniunii Europene și în
alte țări din Europa de
Est cu sisteme de
colectare diferențiate)**

Acest simbol ilustrat pe acumulator sau pe ambalajul acestuia indică faptul că acumulatorul furnizat împreună cu acest produs nu trebuie tratat ca un deșeu menajer. Asigurându-vă că debarasarea de acești acumulatori se realizează în mod corect, puteți împiedica eventualele consecințe negative asupra mediului și sănătății umane. Reciclarea materialelor contribuie la conservarea resurselor naturale. În situația produselor care, ca măsură de siguranță, pentru asigurarea funcționării continue ori pentru integritatea datelor manevrate, necesită o conexiune permanentă la un acumulator încorporat, acesta din urmă trebuie înlocuit numai de către personal specializat Pentru a vă asigura că acest acumulator este reciclat în mod corespunzător, atunci când este atinsă durata maximă de viață predați-l unui punct autorizat de colectare pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice. În ceea ce privește toate celelalte baterii, consultați secțiunea referitoare la modul de înlocuire a bateriilor. Predați bateriile unui punct autorizat de colectare pentru reciclarea bateriilor uzate. Pentru detalii suplimentare referitoare la reciclarea acestui produs sau acumulator, contactați autoritățile locale, serviciul local de evacuare a deșeurilor menajere sau magazinul de la care ați cumpărat produsul.

**Aviz pentru clienți: următoarele
informații se aplică doar în cazul
echipamentelor comercializate în
țările ce aplică directivele UE**

Acest produs este fabricat de Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075, Japonia. Reprezentantul Autorizat pentru EMC și siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru reparații sau garanție, vă rugăm să comunicați aceste probleme la adresele prevăzute în documentele separate de service sau garanție.

Despre acest manual

- Instrucțiunile din acest manual sunt valabile pentru modelul STR-DA5400ES. Verificați numărul modelului în colțul din dreapta jos al panoului frontal.
- Pentru ilustrațiile din acest manual se folosește modelul pentru S.U.A./Canada, dacă nu se prevede în mod diferit. Orice diferență de funcționare este clar indicată în text, de exemplu, „Doar pentru modelul european”.
- În instrucțiunile din prezentul manual sunt descrise comenzile date de la telecomandă. Puteți utiliza în egală măsură comenzile de pe receptor, dacă acestea au nume identice ori similare cu cele de pe telecomandă.

Cu privire la drepturile de autor

- „THX Neural” și „THX neural” din Instrucțiunile de utilizare, afișate pe ecran și în meniul GUI se referă la Surround THX neural.

Acest receptor integrează sistemele Dolby* Digital și Pro Logic Surround și sistemul DTS** Digital Surround.

* Fabricat sub licență Dolby Laboratories. „Dolby”, „Pro Logic”, „Surround EX” și simbolul dublu-D sunt mărci înregistrate ale Dolby Laboratories.

** Fabricat sub licență conform Brevetului S.U.A., numerele: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.626; 6.487.535 și alte brevete din S.U.A. sau la nivel mondial, emise sau în curs de publicare. DTS este marcă înregistrată, iar logo-urile și simbolul DTS, DTS-HD și DTS-HD Master Audio sunt mărci înregistrate ale DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Toate drepturile rezervate.

Acest receptor înglobează tehnologia HDMI™ („High-Definition Multimedia Interface”: *Interfață multimedia de înaltă definiție*). HDMI, logo-ul HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci înregistrate ale HDMI Licensing LLC. XM Ready este o marcă înregistrată a XM Satellite Radio Inc. Toate drepturile rezervate. ©2008 SIRIUS Satellite Radio Inc. “SIRIUS” și logo-ul cu câinele SIRIUS sunt mărci înregistrate ale SIRIUS Satellite Radio Inc.

Acest produs folosește Neural-THX® Surround și este fabricat sub licență Neural Audio Corporation și THX Ltd. Sony Corporation acordă utilizatorului un drept de utilizare a acestui produs neexclusiv, netransferabil, limitat, conform brevetelor adoptate sau în curs de adoptare în SUA și în alte state, precum și conform altor tehnologii sau mărci comerciale deținute de Neural Audio Corporation și THX Ltd. „Neural Surround”, „Neural Audio”, „Neural” și „NRL” sunt mărci comerciale și logo-uri deținute de Neural Audio Corporation, THX este o marcă comercială a THX Ltd., care poate fi înregistrată în unele jurisdicții. Toate drepturile rezervate.

Tipul de font (Shin Go R) instalat pe acest receptor este furnizat de MORISAWA & COMPANY LTD. Aceste nume sunt mărci comerciale ale MORISAWA & COMPANY LTD., iar dreptul de autor asupra font-ului aparține de asemenea MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod este o marcă comercială a Apple Inc., înregistrată în S.U.A. și în alte state. Toate celelalte mărci comerciale și mărci înregistrate aparțin deținătorilor lor. Semnele ™ și ® nu sunt specificate în acest manual.

Cuvântul, marca și logo-urile Bluetooth sunt deținute de Bluetooth SIG, Inc., și orice utilizare a acestor mărci de către Sony Corporation se face sub licență. Alte mărci și denumiri comerciale reprezintă proprietatea deținătorilor respectivi de drept.

„M-crew Server” este o marcă înregistrată a Sony Corporation.

„BRAVIA” este o marcă înregistrată a Sony Corporation.

Cuprins

Operațiuni preliminare

1: Instalarea difuzoarelor	23
2: Conectarea difuzoarelor.....	25
3: Conectarea difuzorului	27
4a: Conectarea componentelor audio	29
4b: Conectarea componentelor video	34
5: Conectarea antenelor	43
6: Pregătirea receptorului și a telecomenzii	44
7: Afișarea meniului GUI pe ecranul televizorului	45
8: Configurarea difuzoarelor	46
9: Calibrarea automată a configurațiilor corespunzătoare pentru difuzoare (Calibrarea automată)	48
Ghid pentru operarea afișajului de pe ecran	55

Redarea

Ascultarea/vizualizarea de sunet/imagini prin componenta conectată la receptor	58
Ascultarea/vizualizarea de sunet/imagini prin componentele conectate la DIGITAL MEDIA PORT	60
Operarea TDM-iP1/TDM-NC1 folosind meniul GUI al receptorului	61

Acordarea

Ascultarea radio FM/AM	65
Presetarea stațiilor radio FM/AM	68
Ascultarea stațiilor radio satelit (modelul pentru S.U.A./Canada)	69
Conectarea unui acoror radio satelit ..	71
Pregătirea pentru ascultarea unui radio satelit	71
Selectarea unui canal de radio satelit ..	73
Presetarea canalelor radio satelit	74
Restricționarea accesului la anumite canale (Blocare parentală) (doar pentru SIRIUS)	75

Ascultarea de sunet surround

Redarea cu sunet pe 2 canale	79
Redarea cu sunet surround pe canale multiple.....	80
Utilizarea unui efect surround pentru muzică	83
Utilizarea unui efect surround pentru filme	85

Utilizarea proprietăților de zone multiple

Ce se poate face cu funcția de zone multiple	89
Realizarea unei conexiuni pe zone multiple	90
Configurarea difuzoarelor din zona 2 .	94
Comutarea setării de zonă a telecomenzii.....	95
Operarea receptorului din altă zonă (operații pentru ZONA 2/ZONA 3)	96

Utilizarea altor opțiuni

Utilizarea opțiunilor de sincronizare „BRAVIA”	98
Comutarea monitoarelor ce emit semnale video HDMI.....	101
Comutarea între sunet digital și analogic	102
Ascultarea sunetului/ vizualizarea imaginilor de la alte intrări (Alocare intrare)	103
Utilizarea Sleep Timer-ului	105
Ascultarea sunetului cu efect surround la volum redus	106
Înregistrarea cu ajutorul receptorului .	107
Comutarea modului de comandă al receptorului și telecomenzii	108
Utilizarea unei conexiuni cu bi-amplificator	110

Setări de reglaj

Utilizarea meniului de reglaj	111
Calibrare automată	112
Setări difuzoare	114
Setări surround	118
Setări EQ	119
Setări pentru zone multiple	120
Setări audio	121
Setări video	122
Setări HDMI	125
Setări sistem	126
Utilizarea fără conectare la televizor .	127

Utilizarea telecomenzii

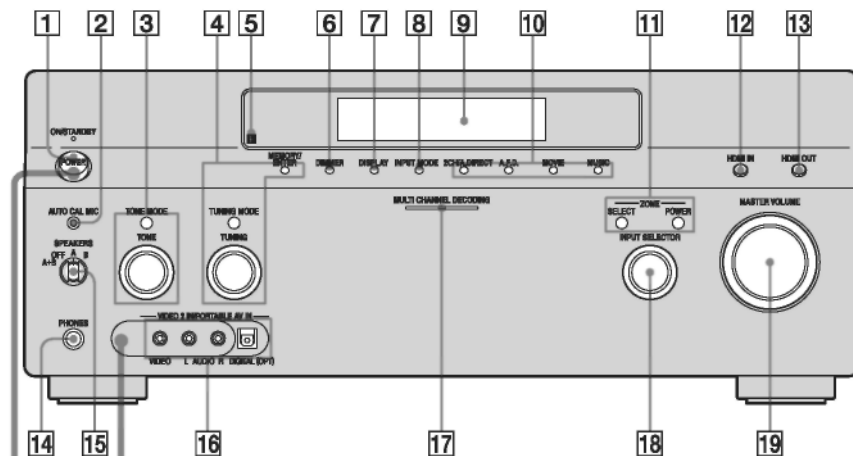
Utilizarea fiecărei componente cu ajutorul telecomenzii.....	132
Programarea telecomenzii	135
Efectuarea mai multor comenzi în secvență automată (Redare macro)...	139
Configurarea codurilor de telecomandă nememorate pe telecomandă	141
Ștergerea memoriei telecomenzii	142

Informații suplimentare

Glosar	143
Precauții	146
Ghid al problemelor de funcționare	147
Specificații	153
Index	155

Descrierea și amplasarea pieselor

Panoul frontal



Pentru a scoate capacul

Apăsați PUSH (Împinge).
Când scoateți capacul, nu îl lăsați la îndemâna copiilor.

Starea butonului de alimentare

„Off” (Inactiv)




Receptorul este oprit (setarea inițială).

Apăsați „POWER” (Alimentare) pentru a porni receptorul.

Nu puteți porni receptorul cu ajutorul telecomenzii.



(Pornire/standby)

Apăsați butonul  de pe telecomandă pentru a porni receptorul sau a îl trece în modul standby. Când apăsați butonul „POWER” de pe receptor, receptorul se va opri.

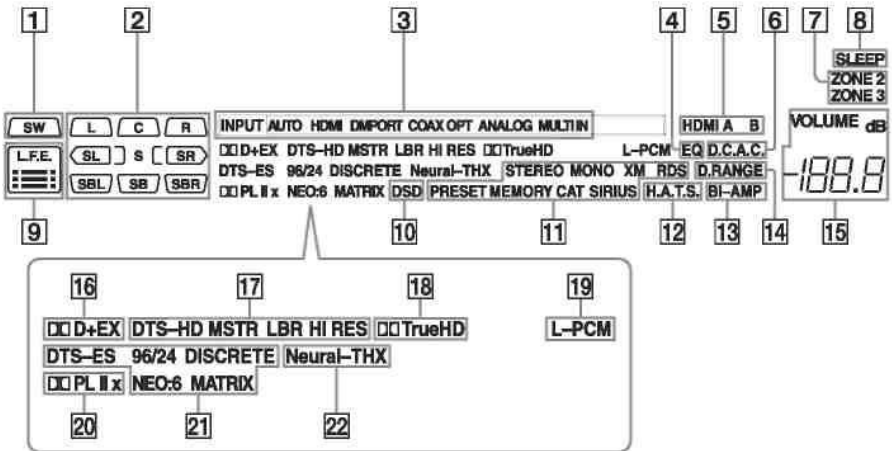
Nume	Funcția
1 „POWER” (Alimentare)	Apăsați acest buton pentru a porni sau a opri receptorul.
2 Mufa „AUTO CAL MIC” (Microfon calibrare automată)	Face legătura cu microfonul de optimizare furnizat, pentru funcția de Calibrare automată pentru Cinematografie digitală (pagina 49).
3 „TONE MODE” (Mod ton) TONE (Ton)	Reglează FRONT (Față)/ CENTER (Centru)/ SURROUND/ SURROUND BACK (Surround spate) BASS (Bași) și TREBLE. Apăsați în mod repetat „TONE MODE” pentru a selecta nivelul de bași sau treble, apoi rotiți butonul „TONE” (Ton) pentru a regla nivelul.
4 MEMORY (Memorie)/ ENTER „TUNING MODE” (Mod acordare) „TUNING” (Acordare)	Apăsați acest buton pentru a opera un acordor (FM/AM) și un radio satelit (XM/SIRIUS) (doar modelul pentru S.U.A. și Canada).
5 Senzorul de infraroșu	Primește semnale de la telecomandă.
6 „DIMMER” (Întunecare)	Apăsați în mod repetat acest buton pentru a regla strălucirea afișajului.
7 „DISPLAY” (Afișare)	Apăsați acest buton în mod repetat pentru a selecta informațiile afișate pe ecran.
8 „INPUT MODE” (Mod de intrare)	Apăsați acest buton pentru a selecta modul de intrare când aceleași componente sunt conectate și la mufele digitale, și la cele analogice (pagina 102).
9 Fereastra de afișare	Se afișează situația actuală a componentei selectate sau o listă de elemente ce pot fi selectate (pagina 11).

Nume	Funcția
10 „2CH/A. DIRECT” A.F.D. MOVIE (FILM) MUSIC (MUZICĂ)	Se apasă pentru a selecta un câmp de sunet (pagina 79, 80, 83, 85).
11 „ZONE” (Zonă)“POWER” (Alimentare), „SELECT” (Selecție)	Apăsați în mod repetat „SELECT” (Selecție) pentru a selecta zona 2, zona 3 sau zona principală. De fiecare dată când apăsați „POWER” (Alimentare), semnalele de ieșire pentru zona selectată vor fi activate sau dezactivate (pagina 89).
12 „HDMI IN” (INTRARE HDMI)	Apăsați acest buton pentru a semnalul de intrare de la componenta conectată la mufele „HDMI IN” (Intrare HDMI) (pagina 35).
13 „HDMI OUT” (IEȘIRE HDMI)	Apăsați acest buton pentru a semnalul de ieșire al componentei conectate la mufele „HDMI OUT” (Ieșire HDMI) (pagina 35).
14 Mufa „PHONES” (Căști)	Face legătura cu căștile.
15 „SPEAKERS” (Difuzoare) (OFF/A/B/A+B)	Comută pe „OFF” (Oprit), A, B, A+B difuzoarele frontale (pagina 48).
16 Mufele „VIDEO 2 IN / PORTABLE AV” (Intrare video 2 / Intrare AV portabilă)	Face legătura cu o componentă audio/video portabilă, precum un camcorder sau un joc video.
17 Ledul „MULTI CHANNEL DECODING” (Decodare canale multiple)	Se aprinde atunci sunt decodate semnale audio pe canale multiple.

continuare

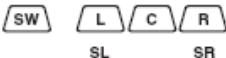
Nume	Funcția
18 „INPUT SELECTOR” (Selectorul de intrare)	<p>Rotiți acest buton pentru a selecta sursa de intrare pentru redare. Pentru a selecta sursa de intrare pentru zona 2 sau zona 3, apăsați „ZONE/SELECT” (Zonă/selecție) (11) pentru a selecta mai întâi zona 2 sau zona 3 (pe ecran apare „ZONE 2 INPUT” – Intrare zona 2 – sau „ZONE 3 INPUT” – Intrare zona 3), apoi rotiți „INPUT SELECTOR” (Selectorul de intrare) pentru a selecta sursa de intrare.</p>
19 „MASTER VOLUME” (Volum principal)	<p>Rotiți acest buton pentru a regla simultan volumul tuturor difuzoarelor.</p>

Indicatorii de pe ecran



Nume	Funcția
1 SW	Se aprinde atunci când este conectat subwoofer-ul, iar semnalul audio este transmis prin mufa SUBWOOFER. Când se aprinde acest indicator, receptorul creează un semnal de subwoofer pe baza semnalului LFE din discul redat sau a componentelor de frecvență joasă din canalele frontale.

continuare _____





Nume	Funcția
2 Indicatori ai canalului de redare	Literele (L, C, R, etc.) arată canalele redade. Cutiile din jurul literelor variază pentru a arăta în ce fel receptorul reduce sunetul sursă (pe baza setărilor difuzorului).
L	Față stânga
R	Față dreapta
C	Centru (monofonic)
SL	Surround stânga
SR	Surround dreapta
S	Surround (monofonic sau componentele surround obținute prin prelucrare Pro Logic)
SBL	Surround spate stânga
SBR	Surround spate dreapta
SB	Surround spate (componentele surround spate obținute prin decodificare canal 6.1)
	Exemplu: Format de înregistrare (Față/Surround): 3/2.1 Canalul de ieșire: Difuzoarele surround sunt setate pe „NO” (Nu). Câmp de sunet: A.F.D. AUTO
	




Nume	Funcția
3 Indicatori de intrare	Se aprind pentru a indica intrarea curentă.
INTRARE	Se aprinde constant, cu unul dintre indicatorii corespunzători, ce indică starea curentă a intrării.
HDMI	Receptorul recunoaște o componentă conectată printr-o mufă HDMI IN (Intrare HDMI).
DMPort	Este conectat adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și este selectat „DMPort”.
MULTI IN	Este selectată intrarea cu canale multiple.
AUTO	Se aprinde cu indicatorii corespunzători ce arată intrarea curentă când „INPUT MODE” (Mod de intrare) este setat pe „Auto”.
COAX	Se introduce semnal digital prin mufa COAXIAL.
OPT	Se introduce semnal digital prin mufa „OPTICAL” (Optic).
ANALOG (ANALOGIC)	Nu se introduc semnale digitale. Când „INPUT MODE” (Modul de intrare) este setat pe „Analog”, sau când se selectează „2ch Analog Direct” (Analogic direct pe 2 canale), se aprinde și acesta.
4 EQ	Se aprinde la activarea egalizorului.
5 HDMI A B	Se aprinde când semnalele sunt emise prin mufa „HDMI OUT A” (Ieșire HDMI A) sau B.
6 D.C.A.C.	Se aprinde la activarea calibrării automate.
7 „ZONE 2/ZONE 3” (Zona 2/zona 3)	Se aprinde la activarea funcționării în zona 2/zona 3.

Nume	Funcția
8 „SLEEP” (Adormire)	Se aprinde la activarea sleep-timer-ului.
9 L.F.E.	Se aprinde atunci când discul redat conține un canal LFE (Efectele frecvențelor joase), iar ceea ce se reproduce este chiar semnalul canalului LFE, barele de sub litere aprinzându-se pentru a indica nivelul. Deoarece semnalul LFE nu este înregistrat în toate părțile semnalului de intrare, bara de indicație va fluctua (și se poate opri) în timpul redării.
10 DSD	Se aprinde atunci când receptorul primește semnale DSD (Sunet digital direct) (pagina 35).

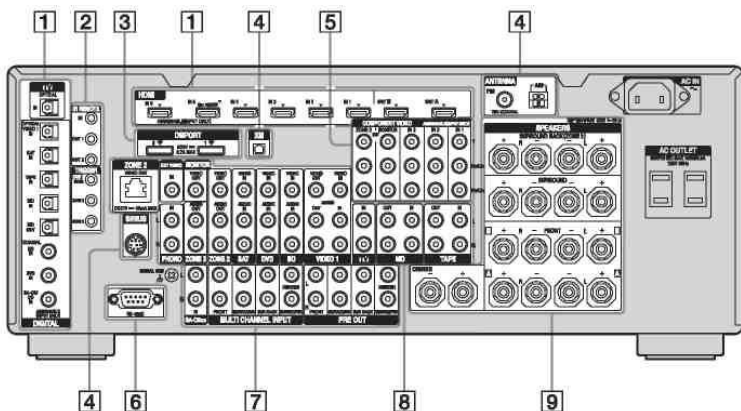
Nume	Funcția
11 Indicatorii de acordare	Se aprinde când se receptorul acordează stații radio sau stații radio satelit.
STEREO	Emisie stereo
MONO	Emisie monofonică
XM (doar modelul pentru S.U.A./Canada)	Se conectează mini-tunerul XM și Home Dock și se selectează „XM”.
SIRIUS (doar modelul pentru S.U.A./Canada)	Se conectează tunerul SiriusConnect Home și se selectează „SIRIUS”.
Cat (doar modelul pentru S.U.A./Canada)	Se selectează modul categorie în timpul operării radioului satelit.
RDS (doar pentru modelul european)	Se recepționează informații RDS.
PRESET	Modul de acordare este setat pe presetare.
MEMORY (<i>Memorie</i>)	Se activează o funcție de memorie precum Introducerea de nume, etc.
12 H.A.T.S. (doar pentru modelul european)	Se aprinde la activarea funcției H.A.T.S. (Sistem de transmisie audio digitală de înaltă calitate).
13 BI-AMP	Se aprinde când selecția difuzoarelor surround spate este selectată pe „BI-AMP”.
14 D.RANGE (<i>Interval dinamic</i>)	Se aprinde atunci când este activată compresia în interval dinamic .
15 „VOLUME” (Volum)	Afișează volumul curent.

continuare _____

Nume	Funcția
16 Indicatori Dolby Digital Surround	Se aprinde unul din indicatorii respectivi atunci când receptorul decodifică semnalele corespunzătoare în formatul Dolby Digital. Dolby Digital
	
	Dolby Digital Plus
	Dolby Digital Surround EX
	Notă La redarea unui disc în format Dolby Digital, asigurați-vă că ați realizat conexiuni digitale și că INPUT MODE (modul de intrare) nu este configurat pe „Analog.”
17 Indicatori DTS-HD	Se aprind atunci când receptorul decodifică semnale DTS-HD.
DTS-HD	Se aprinde constant cu unul din următorii indicatori.
MSTR	„DTS-HD Master Audio” (Audio principal DTS-HD)
LBR	„DTS-HD Low Bit Rate Audio” (Audio DTS-HD cu rată de biți redusă)
HI RES	„DTS-HD High Resolution Audio” (Audio DTS-HD de înaltă rezoluție)
18  TrueHD	Se aprinde atunci când receptorul decodifică Dolby TrueHD.
19 L-PCM	Se aprinde la introducerea semnalelor PCM linear (modulație cod impuls).

Nume	Funcția
20 Indicatori Dolby Pro Logic	Se aprinde unul din indicatorii respectivi atunci când receptorul aplică prelucrarea Dolby Pro Logic semnalelor pe 2 canale, pentru a transmite semnalele canalului central și surround.
	Dolby Pro Logic
	Dolby Pro Logic II
	Dolby Pro Logic IIx
	Notă Acest indicator nu se aprinde când nu este conectat difuzorul central sau difuzorul surround.
21 Indicatori DTS(-ES)	Se aprinde la introducerea semnalelor DTS sau DTS-ES.
DTS	Se aprinde atunci când receptorul decodifică semnale DTS. Se aprinde 96/24 sau NEO:6 în funcție de formatul semnalului de intrare sau de formatul de decodificare.
96/24	Decodificare DTS 96/24 (96 kHz/24 biți)
NEO:6	DTS Neo:6 Cinema/Muzică
DTS-ES	Se aprinde cu un indicator, în funcție de formatul de decodificare al semnalului de intrare. DTS-ES Discrete 6.1
„DISCRET E” (Discret)	
„MATRIX” (Matriță)	DTS-ES Matrix 6.1
	Notă La redarea unui disc în format DTS, asigurați-vă că ați realizat conexiuni digitale și că INPUT MODE (modul de intrare) nu este configurat pe „Analog.”
22 Neural-THX	Se aprinde când receptorul aplică semnalelor de intrare prelucrarea Neural-THX.

Panoul din spate



1 Secțiunea INTRARE / IEȘIRE DIGITALĂ



Mufe OPTICAL IN/OUT
(Intrare/ieșire optică)

Face legătura cu un DVD player, Super Audio CD player, etc. Mufa COAXIAL (coaxială) oferă o mai bună calitate a sunetului (pagina 27, 30, 35, 38).



Mufe COAXIAL IN (Intrare coaxială)



Mufe HDMI IN/OUT*
(Intrare/ieșire HDMI)

Fac legătura cu un DVD player, Player de discuri Blu-ray sau un acorod de satelit. Imaginea și sunetul se transmit pe televizor sau pe proiector (pagina 27, 35).

B Mufe de comandă pentru echipamente Sony și alte componente externe



Mufe „IR REMOTE IN/OUT”
(Intrare/ieșire telecomandă IR)

Conectați un repetor IR (pagina 89).



Mufe „TRIGGER OUT”
(Declanșare)

Conectați-vă la blocarea activată/dezactivată a alimentării cu energie a altor componente conforme TRIGGER 12V sau a amplificatorului/receptorului pentru zona 2 sau zona 3 (pagina 120).

3 DMPORT



Faceți legătura cu un adaptor DIGITAL MEDIA PORT Sony (pagina 30).

4 Secțiunea ANTENĂ



Mufă pentru ANTENA FM

Face legătura cu antena-fir FM furnizată cu acest receptor (pagina 43).



Mufă pentru ANTENA AM

Face legătura cu antena-cadru AM furnizată împreună cu acest receptor (pagina 43).



Mufa XM

Se conectează la mini-tunerul XM și Home Dock (nefurnizate) (pagina 71).

(doar modelul pentru S.U.A./Canada)






Mufa SIRIUS

Se conectează la un tuner SiriusConnect Home (nefurnizat) (pagina 71).

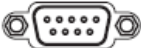
(doar modelul pentru S.U.A./Canada)

continuare



5 Secțiunea INTRARE / IEȘIRE VIDEO COMPONENTĂ


	Y	Mufe INTRARE / IEȘIRE* Y, P _B /C _B , P _R /C _R	Fac legătura cu un DVD player, televizor sau acordor satelit, (pagina 27, 38, 39).
	P _B /C _B		
	P _R /C _R		


6 Portul RS-232C

	Folosit la întreținere și service.
---	------------------------------------



7 Secțiunea INTRARE / IEȘIRE AUDIO


L 	Mufe AUDIO IN/OUT (Intrare/ieșire audio)	Fac legătura cu un casetofon sau aparat MD, etc. (pagina 30, 33).
R 		


	Mufe MULTI CHANNE L INPUT (Intrare canale multiple)	Fac legătura cu un Super Audio CD player sau un DVD player cu mufă audio analogică pentru sunet pe canal 7.1 sau 5.1 (pagina 32).
---	---	---

	Mufe PRE OUT	Fac legătura cu un amplificator extern de putere.
--	--------------	---


8 Secțiunea INTRARE / IEȘIRE AUDIO / VIDEO

L 	Mufe AUDIO IN/OUT (Intrare/ieșire audio)	Fac legătura cu un VCR sau DVD player, etc. (pagina 27, 38, 39, 40).
R 		

	Mufe VIDEO IN/OUT* (Intrare/ieșire video)	
---	--	--

	Mufe „Audio Out” (Ieșire audio) Mufa „VIDEO OUT” (Ieșire video)	Fac legătura cu componenta din zona 2 sau zona 3 (pagina 89).
---	--	---

		
---	--	--


	Mufa „ZONE 2 VIDEO OUT” (Ieșire video zona 2)	O mufă RJ-45 folosită pentru a transmite un semnal video la componenta din zona 2. Folosiți un cablu CAT5 pentru conectare. Folositi pentru instalarea personalizată. Pentru informații cu privire la utilizarea acestei mufe, contactați distribuitorul.
---	---	---

(doar modelul pentru S.U.A./Canada)


Folosiți un cablu CAT5 pentru conectare. Folositi pentru instalarea personalizată. Pentru informații cu privire la utilizarea acestei mufe, contactați distribuitorul.

Atenție

Nu folosiți această mufă pentru o conexiune LAN Ethernet. Acest lucru poate provoca defectarea aparatului.

	Mufa „EXT VIDEO IN” (Intrare video EXT)	Face legătura cu componenta pe care doriți s-o vizualizați în fereastra PIP (Imagine în imagine).
---	---	---

9 Secțiunea DIFUZOARE

	Face legătura cu difuzoarele (pagina 25).
---	---

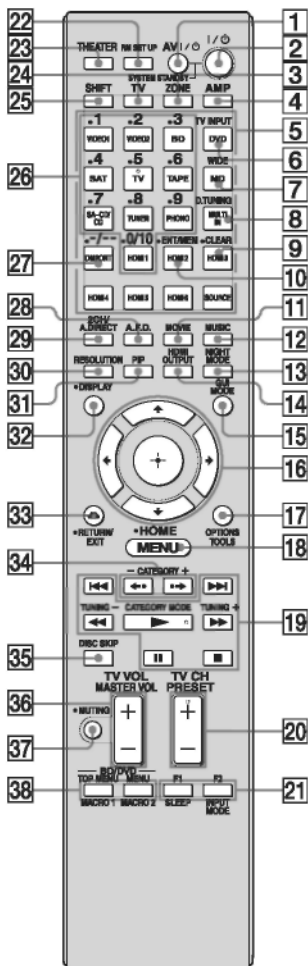
* Puteți vizualiza imaginea de intrare selectată, atunci când conectați mufele „HDMI OUT” (Ieșire HDMI) sau „MONITOR OUT” (Ieșire monitor) la televizor (pagina 27). Puteți opera acest receptor cu ajutorul GUI (Interfața grafică de utilizare) (pagina 45).







Telecomanda








Puteți utiliza telecomanda furnizată, pentru a opera receptorul și a controla componentele audio/video Sony pe care trebuie să le opereze telecomanda.


Telecomanda principală (RM-AAL013/RM-AAL014)


Telecomanda RM-AAL013 este furnizată doar cu modelul pentru S.U.A./Canada, iar telecomanda RM-AAL014 este furnizată doar cu modelul pentru Europa. Telecomanda RM-AAL013 este modelul utilizat pentru ilustrații. Orice diferență de funcționare este clar indicată în text, de exemplu, „Doar pentru modelul european”.





Nume	Funcția
1 AV  (pornire/standby)	Apăsați pentru a porni sau a opri componentele audio/video pe care trebuie să le opereze telecomanda (pagina 135). Dacă apăsați simultan butonul  (2), acesta va opri receptorul și alte componente Sony (sistemul se va afla în standby). Notă Funcția comutatorului AV  se modifică automat de fiecare dată când apăsați butonul de intrare (5).
2  (pornire/standby)	Apăsați acest buton pentru a porni sau a opri receptorul. Dacă este selectată zona 2 sau zona 3, cu acest buton se pornește sau se aprinde doar receptorul principal. Pentru a opri toate componentele, inclusiv un amplificator din zona 2 sau zona 3, apăsați simultan  și AV  (1) (aparatură va intra în modul standby). Economisirea de energie în modul standby. Când funcțiile „CONTROL FOR HDMI” (Control pentru HDMI) (pagina 125) și „Control RS-232C” (pagina 126) sunt setate pe „OFF” (dezactivate).
3 ZONE (Zona)	Apăsați acest buton pentru a comuta la zona 2 sau zona 3 (pagina 89).
4 AMP	Apăsați acest buton pentru a putea opera receptorul (pagina 45).
5 Butoanele de intrare	Apăsați unul dintre butoane pentru a selecta componenta pe care doriți s-o folosiți. Atunci când apăsați oricare dintre butoanele de introducere, se va porni receptorul. Funcțiile butoanelor sunt configurate din fabrică pentru a controla componentele Sony (pagina 58). Puteți programa telecomanda să controleze componentele altă marcă decât Sony, urmând pașii de la „Programarea telecomenzii” (pagina 135).
6 TV INPUT (Intrare TV)	Apăsați TV (24) și apoi TV INPUT (Intrare TV) pentru a selecta semnalul de intrare al televizorului.
7 WIDE (Lat)	Apăsați TV (24) și apoi în mod repetat „WIDE” pentru a selecta modul de imagine lată.

Nume	Funcția
8 D.TUNING (Acord direct)	Apăsați „SHIFT” (25), apoi apăsați pentru a intra în modul de acord direct (paginile 66, 73).
9 CLEAR (Ștergere)	Apăsați „SHIFT” (25), iar apoi apăsați pentru - a anula o greșală când apăsați butonul numeric incorect. - a reveni la redarea continuă, etc., a acorderului satelit sau a DVD player-ului.
10 ENT/MEM	Apăsați SHIFT (25), apoi apăsați acest buton pentru a introduce valoarea după selectarea unui canal, disc sau piesă, folosind butoanele numerice sau pentru a memora o stație în timpul utilizării acorderului.
11 MOVIE (Film)	Apăsați acest buton pentru a selecta câmpul de sunet pentru filme (pagina 85).
12 MUSIC (Muzică)	Apăsați acest buton pentru a selecta câmpul de sunet pentru muzică (pagina 83).
13 NIGHT MODE (MODUL NOAPTE)	Apăsați AMP (4), apoi „NIGHT MODE” pentru a activa funcția pentru modul „NIGHT” (Noapte) (pagina 106).
14 HDMI OUTPUT (Ieșire HDMI)	Apăsați acest buton pentru a semnalul de ieșire al componentei conectate la mufele „HDMI OUT” (Ieșire HDMI) (pagina 35).
15 GUI MODE (Mod GUI)	Apăsați pentru a comuta modul de afișare al meniului între GUI MODE (pentru a afișa meniul pe ecranul televizorului) și DISPLAY MODE (pentru a afișa meniul în fereastra de afișare).
16  	Apăsați  /  /  /  pentru a selecta elementele din meniul. Apăsați apoi  pentru a introduce selecția.
17 OPTIONS TOOLS (Opțiuni, instrumente)	Apăsați acest buton pentru a afișa și a selecta elementele din meniurile de opțiuni ale receptorului, DVD player-ului, televizorului sau ale player-ului de discuri Blu-ray, etc.
18 MENU/HOME (MENIU/ ACASĂ)	Apăsați acest buton pentru a afișa meniul de operare a componentelor audio/video ale televizorului.

Nume	Funcția
19 	Apăsați acest buton pentru a opera DVD player-ul, player-ul de discuri Blu-ray, CD player-ul, aparatul MD, casetofonul sau componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, etc.
CATEGORY MODE (MOD CATEGORIE) (doar modelul pentru S.U.A./Canada)	Apăsați pentru a selecta modul de categorie pentru acordorul satelit.
TUNING +/- (Acord +/-)	Apăsați acest buton pentru a selecta stația.
20 PRESET (Prezetare) + ^{b)/-}	Apăsați pentru a înregistra stațiile FM/AM/satelit sau pentru a selecta stații presetate.
TV CH + ^{b)/-}	Apăsați TV (24), apoi TV CH +/- pentru a opera televizorul, tunerul satelit, VCR, etc.
21 F1/F2	Apăsați BD sau DVD (5), apoi F1 sau F2 pentru a selecta o componentă de operat. <ul style="list-style-type: none"> HDD/DISC combo F1: HDD (hard-disk) F2: Disc DVD, disc Blu-ray DVD/VHS combo F1: Disc DVD, disc Blu-ray F2: VHS
INPUT MODE (MOD INTRARE)	Apăsați AMP (4) și apoi INPUT MODE (Mod intrare) pentru a selecta modul de intrare când aceleași componente sunt conectate și la mufele digitale, și la cele analogice (pagina 102).
SLEEP (Adormire)	Apăsați AMP (4) și apoi SLEEP (Adormire) pentru a activa funcția Sleep Timer și durata după care se va opri automat receptorul (pagina 105).
22 RM SET UP (Configurare RM)	Apăsați pentru a configura telecomanda (pagina 108).
23 THEATER (Teatru)	Apăsați pentru a activa și dezactiva modul Teatru la conectarea receptorului la produse cu opțiunea de sincronizare „BRAVIA”.
24 TV	Apăsați acest buton pentru a putea opera televizorul.
25 SHIFT (Comutare)	Apăsați pentru a aprinde butonul. Acest buton schimbă funcția butonului de pe telecomandă, activând butoanele cu marcaje de culoare roz.

Nume	Funcția
26 Butoanele numerice	Apăsați „SHIFT” (25), iar apoi apăsați pentru - preseta/acorda pentru a preseta stațiile. - selecta numerele pieselor CD player-ului, DVD player-ului, ale player-ului de discuri Blu-ray sau ale aparatului MD. Apăsați +/- (27) pentru a selecta piesa cu numărul 10. - selecta numerele canalelor de pe video recorder sau tunerul satelit. - După ce apăsați TV (24), apăsați butoanele numerice pentru a selecta canalele TV.
27 +/-	Apăsați acest buton pentru a selecta - numerele pieselor mai mari de 10 de la VCR, tunerul satelit, CD player sau aparatul MD. - numerele canalelor bornei CATV digital.
28 A.F.D.	Apăsați acest buton pentru a selecta câmpul de sunet (pagina 80).
29 2CH/ A.DIREC T	Apăsați pentru a selecta câmpul de sunet sau pentru a comuta sunetul intrării selectate pe semnal analogic fără ajustări (pagina 79).
30 RESOLUTI ON (Rezoluție)	Apăsați acest buton în mod repetat pentru a schimba rezoluția semnalelor transmise prin mufa „HDMI OUT” (leşire HDMI) sau „COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leşire monitor video componentă).
31 PIP	Apăsați PIP pentru a comuta imaginea ferestrei PIP (Imagine în imagine). Imaginea ferestrei PIP este cea de la mufa EXT VIDEO IN (Intrare video EXT). Puteți comuta poziția ecranului principal și fereastra PIP apăsând  (16). Notă Când se selectează intrarea HDMI pe ecranul principal, nu puteți comuta poziția ecranului principal și fereastra PIP.
32 DISPLAY (Afișare)	Apăsați acest buton pentru a selecta informațiile afișate în fereastra de afișare, pe ecranul TV al video recorder-ului, tunerului satelit, CD player-ului, DVD player-ului, player-ului de discuri Blu-ray sau al aparatului MD. Notă În modul GUI, apăsați acest buton pentru a afișa meniul pe ecranul televizorului.

continuare

Nume	Funcția
33 RETURN / EXIT (Revenire / ieșire) 	Apăsați acest buton pentru a reveni la meniul anterior sau pentru a ieși din meniu în timp ce meniul sau ghidul afișat pe ecran al video recorder-ului, al DVD player-ului sau al tunerului satelit este afișat pe ecranul televizorului.
34 CATEGORY (Categorie) +/- (doar modelul pentru S.U.A./Canada) ◀././▶	Apăsați pentru a selecta categoria pentru acordul satelit. Apăsați pentru a selecta un album.
35 DISC SKIP (Salt disc)	Apăsați acest buton pentru a sări peste un disc atunci când folosiți un dispozitiv pentru schimbarea mai multor discuri.
36 MASTER VOL +/- (Volum principal +/-) TV VOL +/-	Apăsați acest buton pentru a regla simultan volumul tuturor difuzoarelor. Apăsați TV (24) și apoi TV VOL +/- pentru a regla nivelul volumului televizorului.
37 MUTING (Reducerea volumului la zero)	Apăsați acest buton pentru a dezactiva temporar sunetul. Apăsați din nou pentru a reactiva sunetul.
38 BD/DVD TOP MENU (Meniu superior BD/DVD)	Apăsați acest buton pentru a afișa meniurile DVD player-ului pe ecranul televizorului. Apoi, utilizați butoanele  și pentru a realiza operațiunile din meniu.
MACRO1, MACRO2	Apăsați AMP (4) și poi MACRO 1 sau MACRO 2 pentru a configura funcția macro (pagina 139).

^{a)} Vezi tabelul de la pagina 133 pentru informații cu privire la butoanele pe care le puteți utiliza pentru a controla fiecare componentă.

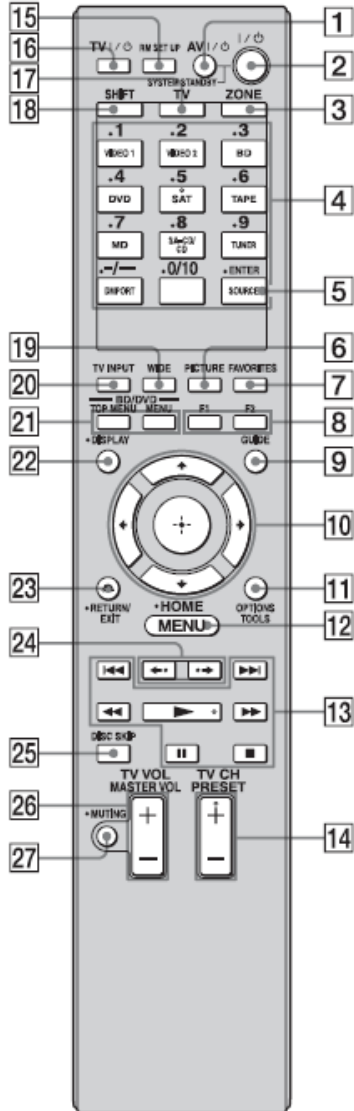
^{b)} Punctul tactil este atașat acestor butoane (TV/5, ►, PRESET +/-TV CH +). Folosiți-l ca semn de operare.















Note

- Este posibil ca unele funcții explicate în această secțiune să nu fie operabile. Acest lucru depinde de model.
- Explicația de mai sus intenționează a fi un simplu exemplu. Prin urmare, în funcție de componentă, se poate ca operația de mai sus să nu fie posibilă, sau poate opera altfel decât conform descrierii.









Telecomandă pentru zona 2/zona 3 (RM-AAP027)

Această telecomandă este adresată operațiunilor din zona 2 / zona 3 (pagina 89).




Nume	Funcția	Nume	Funcția
1 AV 	Apăsați pentru a porni sau a opri componentele audio/video pe care trebuie să le opereze telecomanda (pagina 135). Apăsați simultan  (2), pentru a opri receptoarele în zona principală, zona 2 și zona 3, și alte componente Sony (sistemul se va afla în standby). Notă Funcția comutatorului AV se modifică automat de fiecare dată când apăsați butonul de intrare (4).	8 F1/F2	Apăsați BD sau DVD (4), apoi F1 sau F2 pentru a selecta o componentă de operat. • HDD/DISC combo F1: HDD (hard-disk) F2: Disc DVD, disc Blu-ray • DVD/VHS combo F1: Disc DVD, disc Blu-ray F2: VHS Notă Funcția F1/F2 nu este operabilă la componentele video ce nu au opțiuni de înregistrare.
2  (pornire /standby)	Apăsați pentru a porni sau a opri receptorul în zona 2 sau zona 3. Apăsați simultan AV  (1), pentru a opri receptoarele în zona principală, zona 2 și zona 3, și alte componente Sony (sistemul se va afla în standby).	9 GUIDE (Ghid)	Apăsați acest buton pentru a afișa o listă de orientare a DVD player-ului sau a acorodului satelit pe ecranul televizorului.
3 ZONE (Zona)	Apăsați acest buton pentru a activa operarea în zona 2 sau zona 3 (pagina 89).	10  	Apăsați  pentru a selecta elementele de meniu pentru zona 2/zona 3. apoi apăsați  pentru a introduce selecția.
4 Butoanele de intrare	Apăsați unul dintre butoane pentru a selecta componenta pe care doriți s-o folosiți. După ce apăsați SHIFT (18) apăsați un buton cu etichetă roz. Atunci când apăsați oricare dintre butoanele de introducere, se va porni receptorul. Funcțiile butoanelor sunt configurate din fabrică pentru a controla componentele Sony (pagina 96). Puteți programa telecomanda să controleze componentele altă marcă decât Sony, urmând pașii de la „Programarea telecomenzii” (pagina 135).	11 OPTIONS (Opțiuni) „TOOLS” (Instrumente)	Apăsați acest buton pentru a afișa și a selecta elementele din meniurile de opțiuni ale receptorului, DVD player-ului, televizorului sau ale player-ului de discuri Blu-ray, etc.
5 ENTER	Apăsați acest buton pentru a introduce valoarea după selectarea unui canal, disc sau piesă, folosind butoanele numerice.	12 MENU/HOME (MENIU/ACASĂ)	Apăsați acest buton pentru a afișa meniul de operare a componentelor audio/video ale televizorului.
6 PICTURE (Imagine)	Apăsați repetat pentru a trece prin modurile de imagine disponibile ale televizorului.	13    	Apăsați acest buton pentru a opera DVD player-ul, player-ul de discuri Blu-ray, CD player-ul, aparatul MD, casetofonul sau componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, etc.
7 FAVORITES (Favorite)	Apăsați o singură dată pentru a afișa lista de canale favorite memorate ale televizorului.	14 PRESET (Presetare) 	Apăsați pentru a înregistra stațiile FM/AM/satelit sau pentru a selecta stații presetate. TV CH + ^{b)} /-
8 PICTURE (Imagine)	Apăsați repetat pentru a trece prin modurile de imagine disponibile ale televizorului.	15 RM SET UP (Config. RM)	Apăsați pentru a configura telecomanda.
9 PICTURE (Imagine)	Apăsați o singură dată pentru a afișa lista de canale favorite memorate ale televizorului.	16 TV 	Apăsați acest buton pentru a porni sau a opri televizorul.
10 PICTURE (Imagine)	Apăsați o singură dată pentru a afișa lista de canale favorite memorate ale televizorului.	17 TV	Apăsați acest buton pentru a putea opera televizorul.
11 PICTURE (Imagine)	Apăsați o singură dată pentru a afișa lista de canale favorite memorate ale televizorului.	18 SHIFT (Comutare)	Apăsați pentru a aprinde butonul. Acest buton schimbă funcția butonului de pe telecomandă, activând butoanele cu marcate de culoare roz.
12 PICTURE (Imagine)	Apăsați o singură dată pentru a afișa lista de canale favorite memorate ale televizorului.	19 WIDE (Lat)	Apăsați în mod repetat pentru a selecta modul de imagine lată.

continuare

Nume	Funcția
20 TV INPUT (Intrare TV)	Apăsați TV (17) și apoi TV INPUT (Intrare TV) pentru a selecta semnalul de intrare al televizorului.
21 BD/DVD TOP MENU (Meniu superior BD/DVD)	Apăsați acest buton pentru a afișa meniurile DVD player-ului pe ecranul televizorului. Apoi, utilizați butoanele     și  pentru a realiza operațiunile din meniu.
22 DISPLAY (Afișare)	Apăsați acest buton pentru a selecta informațiile afișate în fereastra de afișare, pe ecranul TV al video recorder-ului, tunerului satelit, CD player-ului, DVD player-ului, player-ului de discuri Blu-ray sau al aparatului MD. Notă În modul GUI, apăsați acest buton pentru a afișa meniul pe ecranul televizorului.
23 RETURN/ EXIT  (Revenire/ ieșire)	Apăsați acest buton pentru a reveni la meniul anterior sau pentru a ieși din meniu în timp ce meniul sau ghidul afișat pe ecran al video recorder-ului, al DVD player-ului sau al tunerului satelit este afișat pe ecranul televizorului.
24  	Apăsați pentru a selecta un album.
25 DISC SKIP (Salt disc)	Apăsați acest buton pentru a sări peste un disc atunci când folosiți un dispozitiv pentru schimbarea mai multor discuri.
26 MASTER VOL +/- (Volum principal +/-)	Apăsați acest buton pentru a regla simultan volumul tuturor difuzoarelor din zona 2/zona 3.
TV VOL +/-	Apăsați TV (17) și apoi TV VOL +/- pentru a regla nivelul volumului televizorului în zona 2/zona 3.
27 MUTING (Reducerea volumului la zero)	Apăsați acest buton pentru a dezactiva temporar sunetul. Apăsați din nou pentru a reactiva sunetul.

^{a)} Vezi tabelul de la pagina 134 pentru informații cu privire la butoanele pe care le puteți utiliza pentru a controla fiecare componentă.

^{b)} Punctul tactil este atașat acestor butoane (SAT/5,  , PRESET +/-/TV CH +). Folosiți-l ca semn de operare.

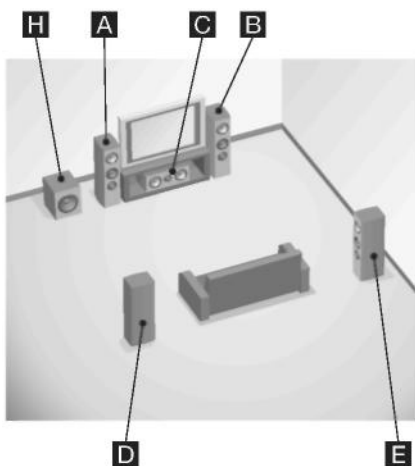
1: Instalarea difuzoarelor

Acest receptor vă permite să utilizați un sistem de difuzoare cu canal 7.1 (7 difuzoare și un subwoofer).

Utilizarea unui sistem cu canale 5.1/7.1

Pentru a vă bucura complet de un sunet surround multi-canal similar celui dintr-un cinematograful, conectați toate difuzoarele (două difuzoare frontale, unul central și două surround) și un subwoofer (sistem canal 5.1).

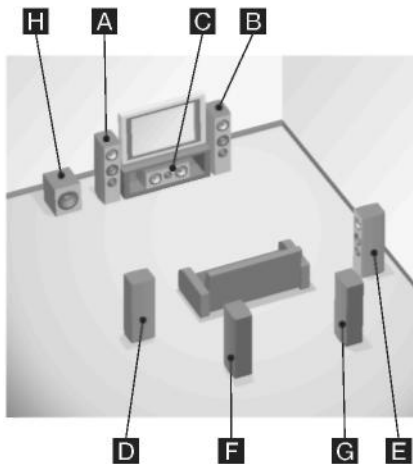
Exemplu de configurație de sistem de difuzoare cu canal 5.1



- A Difuzor frontal (stânga)
- B Difuzor frontal (dreapta)
- C Difuzor central
- D Difuzor surround (stânga)
- E Difuzor surround (dreapta)
- H Subwoofer

Puteți asculta o reproducere de înaltă fidelitate a sunetului înregistrat cu programe DVD sau pentru discuri Blu-ray în formatul Surround EX dacă conectați un difuzor surround de spate suplimentar (sistem canal 6.1) sau două difuzoare surround suplimentare de spate (sistem canal 7.1).

Exemplu de configurație de sistem de difuzoare cu canal 7.1

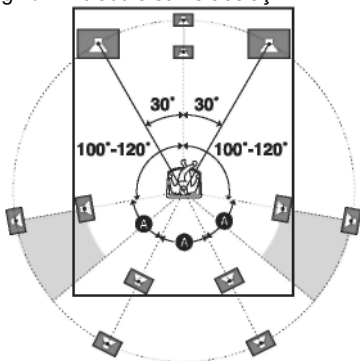


- A Difuzor frontal (stânga)
- B Difuzor frontal (dreapta)
- C Difuzor central
- D Difuzor surround (stânga)
- E Difuzor surround (dreapta)
- F Difuzor surround spate (stânga)
- G Difuzor surround spate (dreapta)
- H Subwoofer

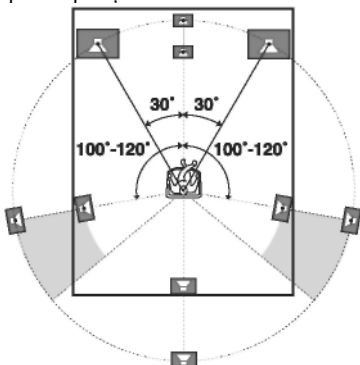
continuare _____

Sfaturi utile

- Unghiul **A** trebuie să fie același.



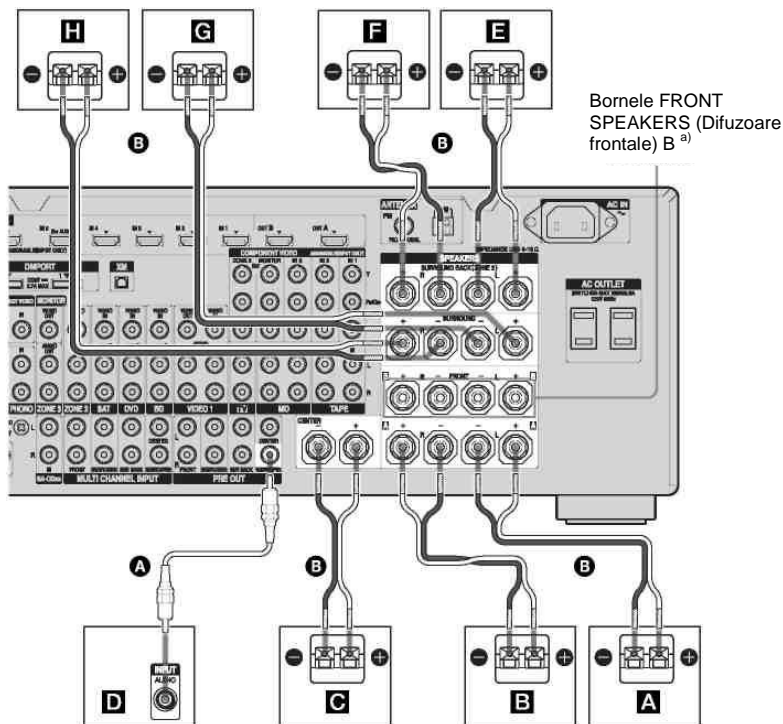
- Când conectați un sistem de difuzoare cu canal 6.1, amplasați difuzorul surround spate în spatele poziției de ascultare.



- Puteți amplasa subwoofer-ul oriunde doriți, deoarece acesta nu emite semnale direcționale ridicate.

2: Conectarea difuzoarelor

Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).



- A** Cablu audio monofonic (nefurnizat)
- B** Cabluri pentru difuzoare (nefurnizate)

A Difuzor frontal **A** (stânga)
B Difuzor frontal **A** (dreapta)
C Difuzor central
D Subwoofer^{b)}
E Difuzor surround spate (stânga)^{c)}
E Difuzor surround spate (dreapta)^{c)}
G Difuzor surround (stânga)
H Difuzor surround (dreapta)

^{a)} Dacă aveți un sistem suplimentar de difuzoare frontale, conectați-le la bornele FRONT SPEAKERS **B** (Difuzoare frontale B). Puteți selecta sistemul de difuzoare frontale pe care doriți să îl folosiți cu butonul „SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)” de pe panoul frontal (pagina 48).

continuare _____

- b) Când conectați un subwoofer cu funcție de standby automat, dezactivați funcția în timpul vizualizării filmelor. Dacă este activată funcția de standby automat, aparatul revine automat în modul standby, pe baza nivelului semnalului de intrare în subwoofer, și este posibil ca sunetul să nu fie transmis.
- c) În cazul în care conectați un singur difuzor surround spate, conectați-l la bornele „SURROUND BACK SPEAKERS L” (Difuzoare surround spate stg.)

Note

- Când conectați toate difuzoarele cu o impedanță nominală de 8 ohmi sau mai mare, setați „Impedanța difuzoarelor” din Meniul de configurare a difuzoarelor la „8 Ω”. La alte conexiuni, setați-o pe „4 Ω”. Pentru detalii, vezi „8: Configurarea difuzoarelor” (pagina 46).
- Înainte de a conecta cablul de alimentare de c.a. (de la rețea), asigurați-vă că firele metalice ale cablurilor difuzoarelor nu se atinge între bornele „SPEAKERS” (Difuzoare).

Sfat util

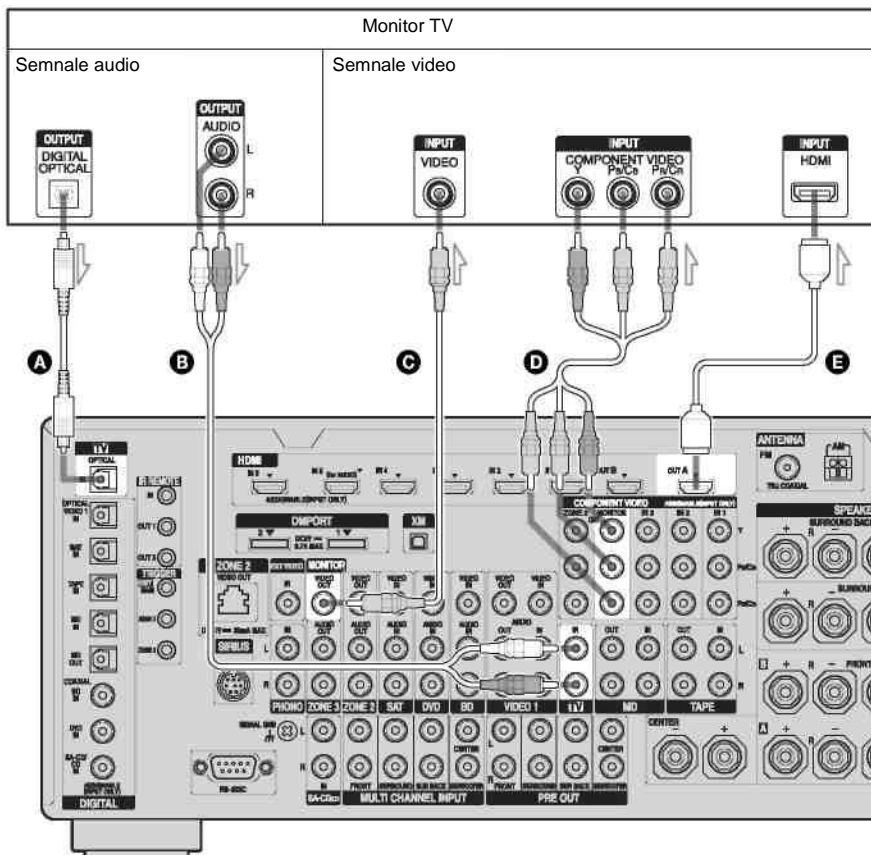
Pentru a conecta anumite difuzoare la alt amplificator de putere, folosiți mufele PRE OUT. Același semnal este transmis și din bornele „SPEAKERS” (Difuzoare) și din bornele „PRE OUT”. De exemplu, dacă doriți să conectați doar difuzoarele frontale la alt amplificator, conectați amplificatorul respectiv la mufele PRE OUT FRONT L și R (Ieșire PRE față stg., respectiv dreapta).

Conexiunea pentru Zona 2

Puteți alocă bornele **E** și **F** „SURROUND BACK SPEAKERS” (Difuzoare surround spate) la difuzoarele pentru zona 2. Setați „Sur Back Assign” (Alocare surround spate) pe „ZONE2” în meniul de configurare a difuzoarelor. Vezi „Utilizarea proprietăților zone multiple” (pagina 89) pentru detalii cu privire la conexiune și operare în zona 2.

3: Conectarea monitorului

Puteți vizualiza imaginea de intrare selectată, atunci când conectați mufele „HDMI OUT” (Ieșire HDMI) sau „MONITOR OUT” (Ieșire monitor) la televizor. Puteți opera acest receptor folosind GUI (Interfața grafică cu utilizatorul). Nu este necesar să conectați toate cablurile. Conectați cablurile audio și video conform mufelor componentelor.



- A Cablu optic digital (nefurnizat)
- B Cablu audio (nefurnizat)
- C Cablu video (nefurnizat)
- C Cablu video componentă (nefurnizat)
- E Cablu HDMI (nefurnizat)

continuare _____

Note

- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).
- Conectați componentele de afișare a imaginii, precum monitorul TV sau proiectorul, la mufa „MONITOR VIDEO OUT” (Ieșire video monitor) de pe receptor. Este posibil să nu puteți înregistra, deși conectați componente de înregistrare.
- Porniți receptorul atunci când semnalele video și audio ale unei componente de redare se emit pe televizor prin receptor. Dacă receptorul nu este alimentat cu energie, nu se transmite nici video nici audio.
- În funcție de starea conexiunii dintre televizor și antenă, imaginea de pe ecranul televizorului se poate distorsiona. În acest caz, amplasați antena la distanță față de receptor.

Sfaturi utile

- Receptorul are o funcție de conversie video. Pentru detalii, consultați secțiunea „Note cu privire la conversia semnalelor video” (pagina 42).
- Sunetul televizorului se transmite prin difuzoarele conectate la receptor dacă conectați mufa de ieșire audio a televizorului la mufele „TV IN” (Intrare TV) ale receptorului. În această configurație, setați mufa de ieșire a sunetului televizorului pe „Fixed” (Fix), dacă se poate comuta între „Fixed” (Fix) și „Variable” (Variabil).
- Screen saver-ul este activat când se afișează meniul GUI pe ecranul televizorului și nu s-a încercat efectuarea de operații timp de 15 minute.

4a: Conectarea componentelor audio

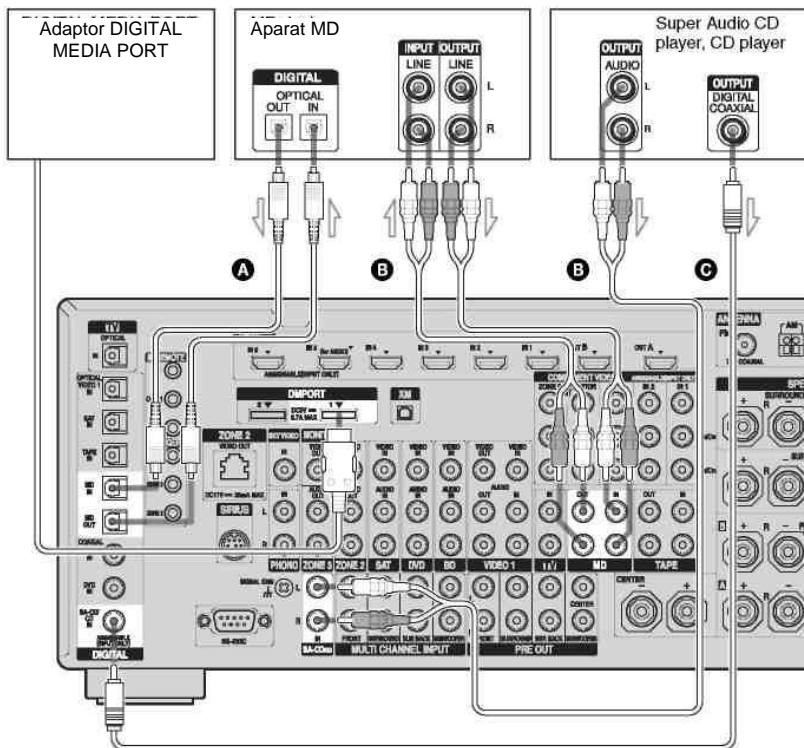
Modul de conectare a componentelor

Această secțiune descrie modul de conectare a componentelor la receptor. Înainte de a începe, consultați secțiunea „Componenta ce urmează a fi conectată” de mai jos, pentru a vedea în ce pagini se descrie modul de conectare a fiecărei componente. După conectarea tuturor componentelor treceți la pasul „5: Conectarea antenelor” (pagina 43).

Componenta ce urmează a fi conectată	Pagina
Super Audio CD player/ CD player	Cu ieșire audio digitală 30
	Cu ieșire audio cu canale multiple 32
	Doar cu ieșire audio analogică 33
Aparat MD	Cu ieșire audio digitală 30
	Doar cu ieșire audio analogică 33
Casetofon, platan pentru discuri analogice	33

Conectarea componentelor cu mufe de intrare/ieșire audio digitală

Următoarea ilustrație prezintă modul de conectare a componentelor precum Super Audio CD player-ul, CD player-ul, aparatul MD sau adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.



- A Cablu optic digital (nefurnizat)
- B Cablu audio (nefurnizat)
- C Cablu coaxial digital (nefurnizat)

Note

- La conectarea cablurilor optice digitale, introduceți ștecărele drept, până ce se aude un clic.
- Nu îndoiți sau legați cablurile optice digitale.
- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).
- Pentru de conectarea adaptorului DIGITAL MEDIA PORT (*Port digital multimedia*), respectați următoarele precauții.
- Scoateți adaptorul DIGITAL MEDIA PORT după ce scoateți cablul, când se conectează cablurile la mufa „COMPONENT VIDEO” (Video componentă).

- Scoateți adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, scuturând marginile conectorului, deoarece acesta este blocat.

Sfat util

Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz și 96 kHz.

Note cu privire la redarea unui disc Super Audio CD pe un player de Super Audio Cd

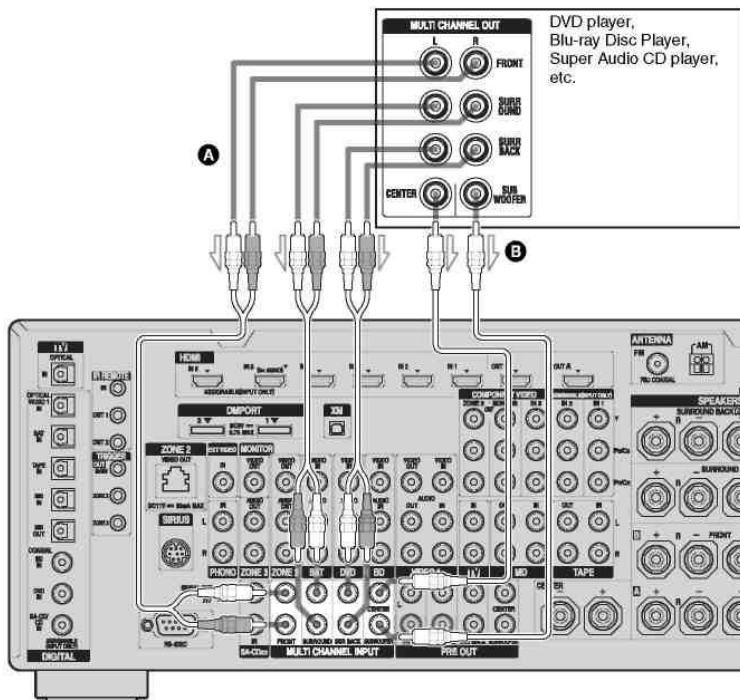
- Nu se aude sunet la redarea unui Super Audio CD pe un Super Audio CD player conectat doar la mufa „COAXIAL SA-CD/ CD IN” de pe acest receptor. La redarea unui Super Audio CD, conectați aparatul la mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple) sau „SA-CD/CD IN”. Consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu Super Audio CD player-ul.
- Conectați un aparat ce poate emite semnale DSD de la mufa HDMI către receptor, folosind un cablu HDMI.
- Nu puteți realiza înregistrări digitale ale unui Super Audio CD.
- La conectarea cablurilor optice digitale, introduceți ștecărele drept, până ce se aude un clic.
- Nu îndoiți sau legați cablurile optice digitale.

Dacă doriți să conectați mai multe componente digitale, dar nu puteți găsi o intrare nefolosită

Vezi secțiunea „Ascultarea sunetului/vizualizarea imaginilor de la alte intrări (Alocare intrare)” (pagina 103).

Conectarea componentelor cu mufe de ieșire pe canale multiple

Dacă aparatul dvs. DVD player, player de discuri Blu-ray sau Super Audio CD player este echipat cu mufe de ieșire pe canale multiple, le puteți conecta la mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple) de pe acest receptor, pentru a asculta sunetul pe canale multiple. Alternativ, mufele de intrare pe canale multiple pot fi folosite pentru a conecta un decodor extern de canale multiple.



A Cablu audio (nefurnizat)

B Cablu audio monofonic (nefurnizat)

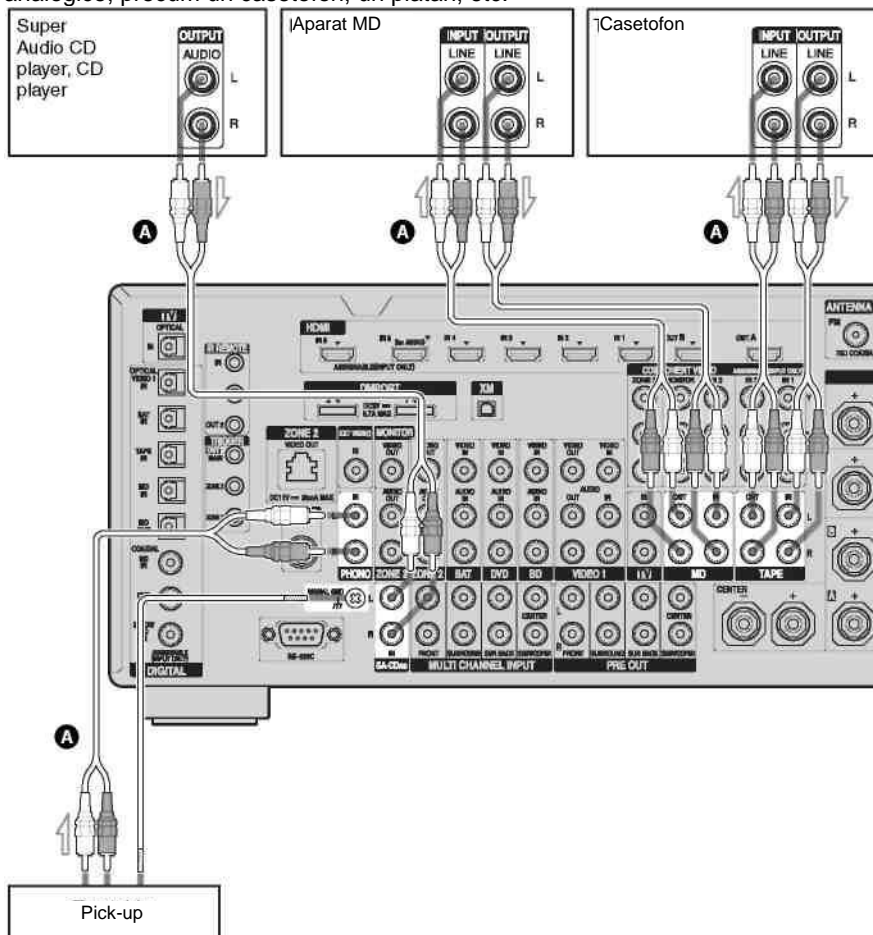
Note

- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).
- Este posibil ca DVD player-ul, player-ul de discuri Blu-ray și player-ele de discuri Super Audio CD să nu aibă mufele SURROUND BACK (Surround spate).
- Când „Sur Back Assign” (Alocare surround spate) este setat pe „BI-AMP2 sau „ZONE2” în meniul de configurare a difuzoarelor, intrarea în mufele SUR BACK (Surround spate) este invalidă.

- Semnalele audio introduse prin mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple) nu sunt transmise la mufele de ieșire audio. Semnalele nu pot fi înregistrate.

Conectarea componentelor cu mufe audio analogice

Următoarea ilustrație prezintă modul de conectare a unei componente cu mufe analogice, precum un casetofon, un platan, etc.



A Cablu audio (nefurnizat)

Note

- Dacă pick-up-ul dvs. are o mufă de împământare, conectați-o la borna (♣) „SIGNAL GND” (Semnal împământare).
- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).

4b: Conectarea componentelor video

Modul de conectare a componentelor

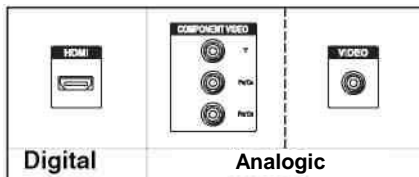
Această secțiune descrie modul de conectare a componentelor la receptor. Înainte de a începe, consultați secțiunea „Componenta ce urmează a fi conectată” de mai jos, pentru a vedea în ce pagini se descrie modul de conectare a fiecărei componente.

După conectarea tuturor componentelor treceți la pasul „5: Conectarea antenelor” (pagina 43).

Componenta ce urmează a fi conectată	Pagina
Monitor TV	27
Cu mufă HDMI	35
DVD player, player pentru discuri Blu-ray	38
Acordor satelit, Set-top box	39
DVD recorder, VCR	40
Camcorder, joc video, etc.	40

Mufele de intrare/ieșire video ce urmează a fi conectate

Calitatea imaginii depinde de mufa de conectare. Urmăriți ilustrația de mai jos. Selectați conexiunea conform mufelor componentelor.



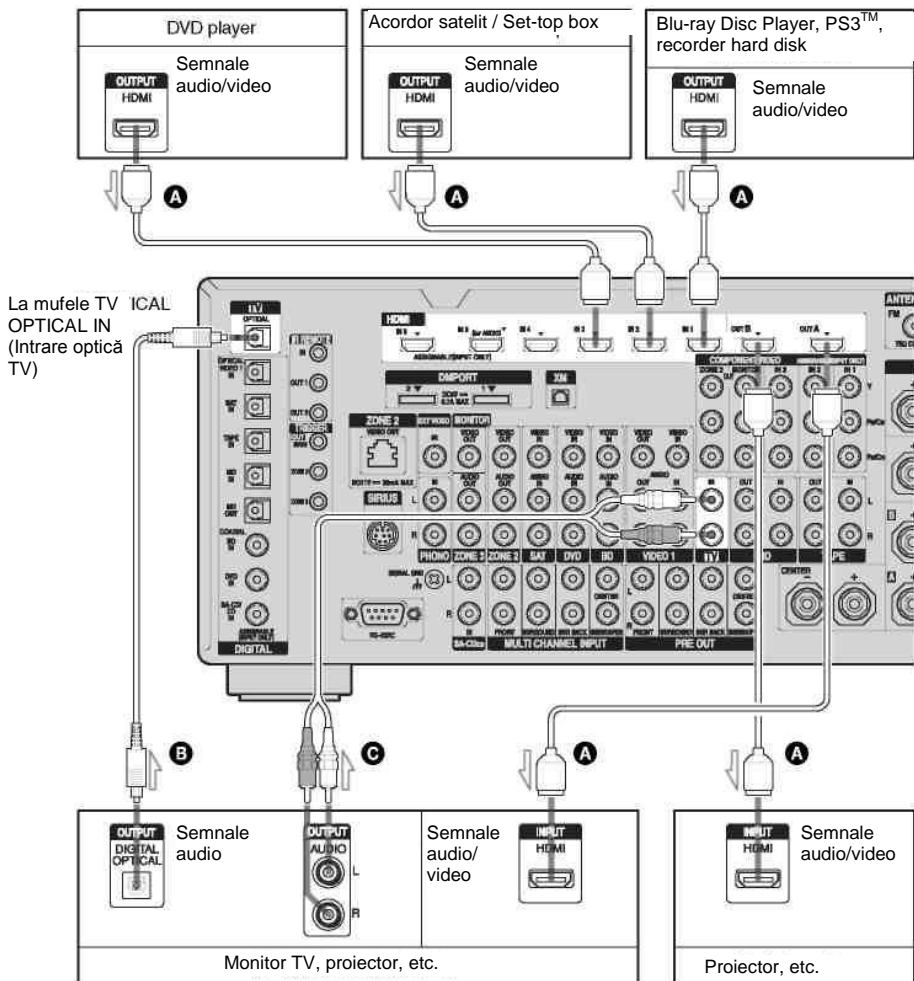
Conectarea componentelor cu mufe HDMI

HDMI este prescurtarea de la denumirea în limba engleză pentru „Interfață multimedia de înaltă definiție”. Această interfață transmite semnalele video și audio în format digital.

Caracteristici HDMI

- Prin difuzoare și mufele PRE OUT de pe acest receptor se poate emite un semnal audio digital transmis prin HDMI. Semnalul suportă Dolby Digital, DTS, DSD și PCM linear.
- PCM linear (cu frecvență de eșantionare sub 192 kHz) cu semnale audio digitale de până la 8 canale poate fi recepționat cu acest receptor folosind mufa „HDMI IN” (Intrare HDMI).
- Semnalele video analogice introduse în mufa VIDEO sau mufele COMPONENT VIDEO (video componentă) pot fi emise ca semnale HDMI. Semnalele audio nu sunt emise printr-o mufă „HDMI OUT” (Ieșire HDMI) când se convertește imaginea.
- Acest receptor suportă transmisie DSD (Super Audio CD), extinsă cu HDMI ver 1.2.
- Acest receptor este compatibil cu transmisia audio cu rată de biți ridicată (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour (culoare profundă) și xvYCC, extinsă prin HDMI ver1.3.
- Mufele HDMI ale acestui receptor suportă Comanda pentru funcția HDMI. Mufa „HDMI OUT B” (Ieșire HDMI B) nu suportă Comanda pentru funcția HDMI.
- Intrarea „HDMI IN 5” (Intrare HDMI 5) este considerată o calitate bună a sunetului. Selectați IN 5 când aveți nevoie de o calitate superioară a sunetului. Puteți folosi și mufa IN 5 la fel ca mufele HDMI IN 1 – 4 și HDMI IN 6.

continuare _____



A Cablu HDMI (nefurnizat)

Vă recomandăm folosirea unui cablu HDMI Sony.

B Cablu optic digital (nefurnizat)

C Cablu audio (nefurnizat)

Pentru ascultarea sunetelor transmise în format surround cu canale multiple

Puteți asculta sunetele transmise în format surround cu canale multiple prin difuzoarele conectate la receptor. Conectați mufa de ieșire „OPTICAL” (Optică) a televizorului la mufa „OPTICAL IN” (Intrare optică) a receptorului.

Sfat util

Conectați cel puțin un cablu audio (B sau C).

Note cu privire la conectarea cablurilor

- Vă recomandăm să utilizați un cablu HDMI cu logo-ul HDMI (fabricat de Sony) pentru mufa HDMI ce corespunde unei viteze ridicate (cablu HDMI versiunea 1.3a, categoria 2) atunci când vizualizați imagini sau ascultați sunete în timpul unei transmisii „Deep Colour” (culoare profundă) sau când vizualizați o imagine video de 1080p sau mai mult.
- Nu vă recomandăm să folosiți un cablu de conversie HDMI-DVI. La conectarea unui cablu de conversie HDMI-DVI la o componentă DVI-D, este posibil să nu se transmită sunetul și/sau imaginea. Conectați alte cabluri audio sau cabluri digitale de legătură, apoi setați „Input Assign” (Alocare intrare) în meniul „Input Option” (Opțiuni intrare), când sunetul nu este transmis corect.
- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).

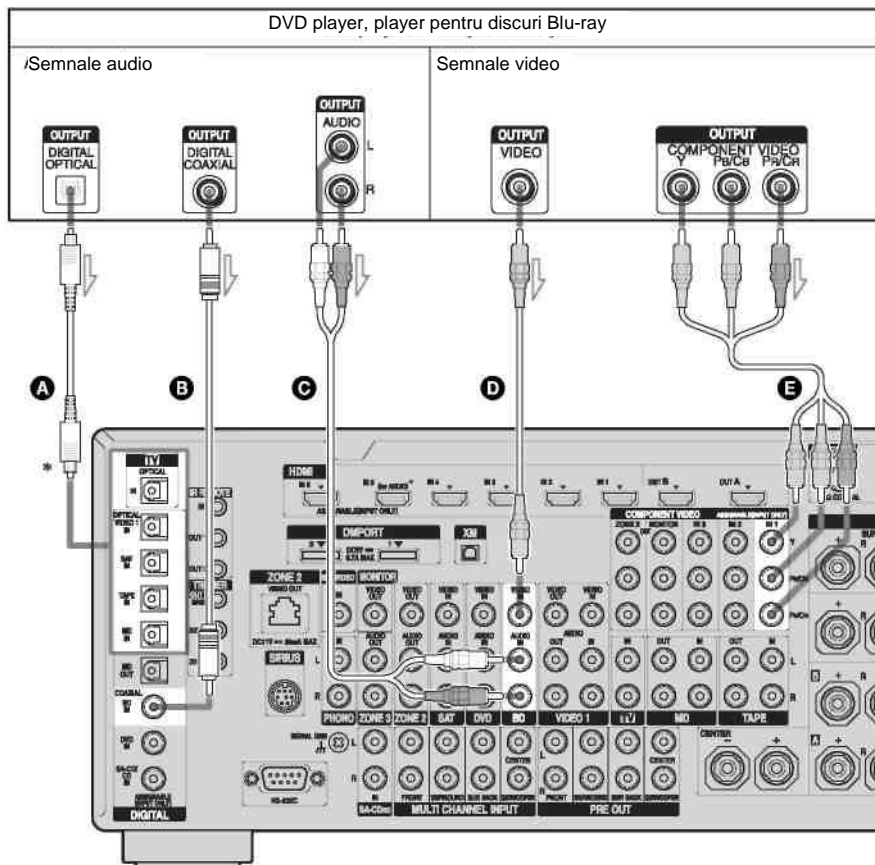
Note despre conexiunile HDMI

- Verificați configurarea componentei conectate dacă imaginea este proastă sau dacă nu se transmite sunet printr-o componentă conectată cu ajutorul cablului HDMI.
 - Prin mufele de ieșire ale difuzoarelor, mufa HDMI OUT (*Ieșire HDMI*) și mufele PRE OUT (*Ieșire PRE*) se emite un semnal audio care intră în mufa HDMI IN (*Intrare HDMI*). Nu se transmite prin alte mufe audio.
 - Semnalele video care intră în mufa HDMI IN (*Intrare HDMI*) pot fi transmise doar prin mufa HDMI OUT (*Ieșire HDMI*). Intrarea video nu poate fi transmisă prin mufele „VIDEO OUT” (*Ieșire video*) sau „MONITOR VIDEO OUT” (*Ieșire video monitor*).
 - Semnalele audio și video ale intrării HDMI nu sunt transmise prin mufa „HDMI OUT” (*Ieșire HDMI*) în timp ce se afișează meniul receptorului.
 - Atunci când doriți să ascultați sunetele difuzorului TV, configurați „Audio Out” (*Ieșire Audio*) din meniul de configurare HDMI în poziția „TV+AMP”. Dacă se setează „AMP”, sunetul nu va fi emis prin difuzorul televizorului.
 - Porniți receptorul atunci când semnalele video și audio ale unei componente de redare se emit pe televizor prin receptor. Dacă receptorul nu este alimentat cu energie, nu se transmit nici semnale video nici audio.
- Semnalele audio (frecvența de eșantionare, lungime biților, etc.) transmise printr-o mufă HDMI pot fi suprimate de componenta conectată. Verificați configurarea componentei conectate dacă imaginea este proastă sau dacă nu se transmite sunet printr-o componentă conectată cu ajutorul cablului HDMI.
 - Sunetul poate fi întrerupt când este modificată frecvența de eșantionare, numărul de canale sau formatul audio al semnalelor de ieșire audio de la componenta de redare.
 - În cazul în care componenta conectată nu este compatibilă cu tehnologia de protecție a drepturilor de autor (HDCP), imaginea și/sau sunetul de la mufa HDMI OUT (*Ieșire HDMI*) pot fi transmise distorsionat sau pot să nu fie transmise deloc. În acest caz, verificați specificația componentei conectate.
 - Pentru mai multe detalii consultați instrucțiunile de utilizare ale fiecărei componente conectate.
 - Puteți utiliza Audio cu rată de biți ridicată (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD, PCM linear cu canale multiple doar cu ajutorul unei conexiuni HDMI.
 - Setări rezoluția imaginii aparatului la mai mult de 720p/1080i pentru a asculta audio cu rată de biți ridicată (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
 - Este posibil să trebuiască să realizați anumite reglaje la rezoluția imaginii aparatului înainte de a folosi DSD și PCM linear cu canale multiple. Consultați instrucțiunile de utilizare ale player-ului.
 - Nu toate componentele HDMI sunt compatibile cu funcțiile definite de versiunea HDMI specificată. De exemplu, componentele compatibile cu HDMI, ver. 1.3 a pot să nu fie compatibile cu sistemul „Deep Colour” (Culoare profundă).

Conectarea unui DVD player, player pentru discuri Blu-ray

Următoarea ilustrație arată cum se conectează un DVD player, un player pentru discuri Blu-ray.

Nu este necesar să conectați toate cablurile. Conectați cablurile audio și video conform mufelor componentelor.



- A Cablu optic digital (nefurnizat)
- B Cablu coaxial digital (nefurnizat)
- C Cablu audio (nefurnizat)

- D Cablu video (nefurnizat)
- E Cablu video componentă (nefurnizat)

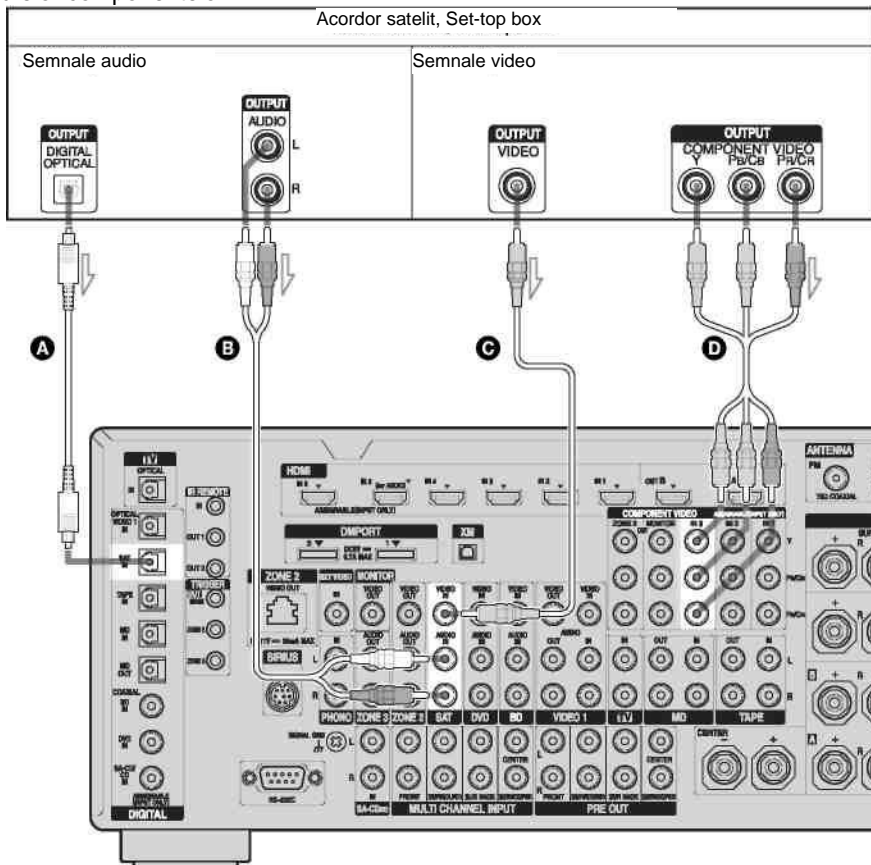
Note

* Când conectați o componentă echipată cu o mufă OPTICAL, setați „Input Assign” (Alocare intrare) în meniul de intrare.

- Pentru a emite audio digital cu canale multiple, configurați ieșirea audio digitală de pe DVD player, player-ul de discuri Blu-ray. Consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu DVD player-ul și cu player-ul de discuri Blu-ray.
- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).

Conectarea unui acordor satelit, Set-top box

Următoarea ilustrație arată cum se conectează un acordor satelit, Set-top box. Nu este necesar să conectați toate cablurile. Conectați cablurile audio și video conform mufelor componentelor.



- A Cablu optic digital (nefurnizat)
- B Cablu audio (nefurnizat)
- C Cablu video (nefurnizat)
- C Cablu video componentă (nefurnizat)

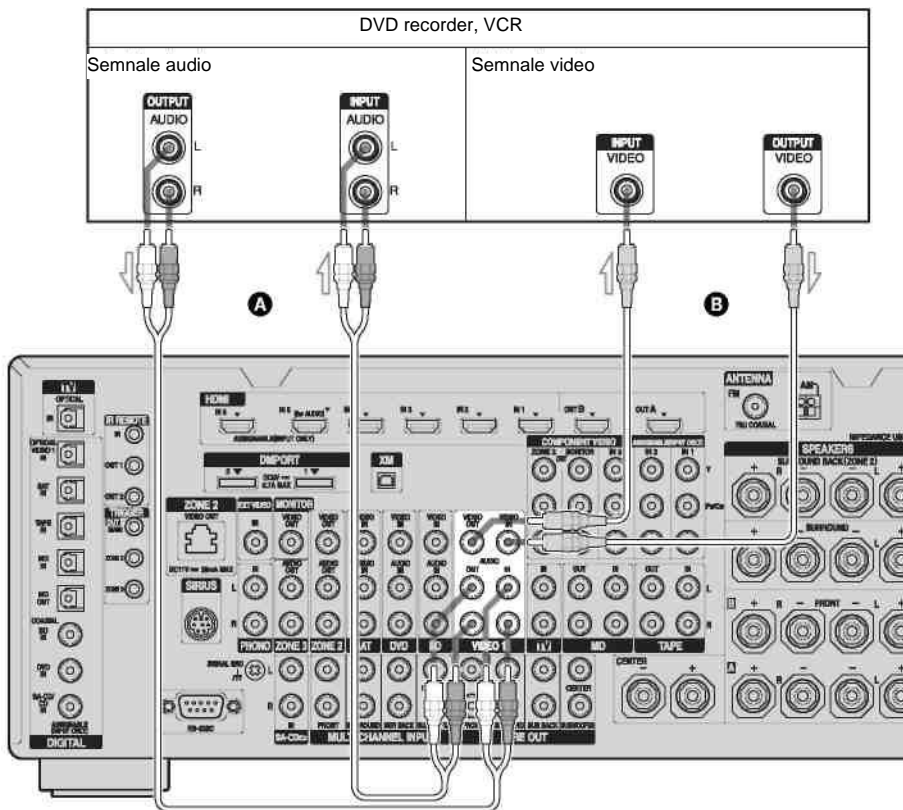
Notă

Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).

Conectarea componentelor cu mufă video și audio analogică

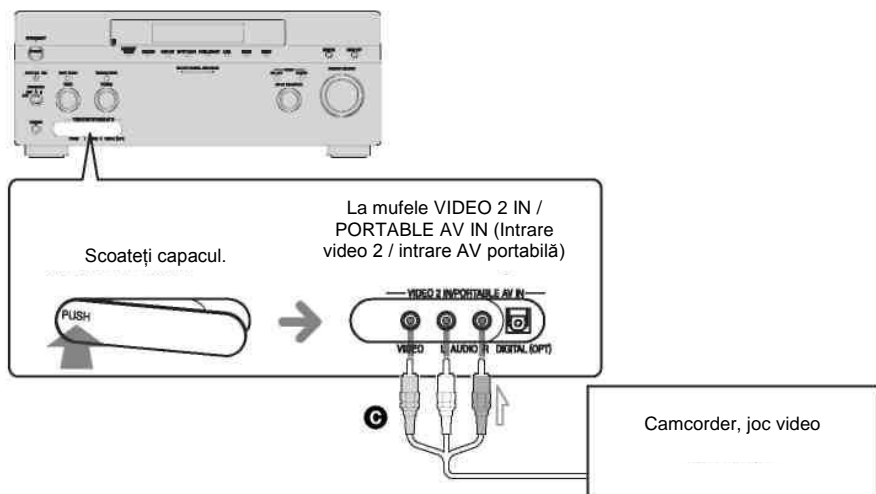
Următoarea ilustrație prezintă modul de conectare a unei componente cu mufe analogice, precum un DVD recorder sau un VCR, etc.

Nu este necesar să conectați toate cablurile. Conectați cablurile audio și video conform mufelor componentelor.



A Cablu audio (nefurnizat)

B Cablu video (nefurnizat)



C Cablu audio/video (nefurnizat)

Notă

Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).

Funcția de conversie a semnalelor video

Acest receptor este prevăzut cu o funcție de conversie a semnalelor video.

- Semnalele video compozite pot fi emise ca semnale video HDMI și semnale video componente.
- Semnalele video componente pot fi emise ca semnale video HDMI și semnale video.

Ca setare inițială, semnalele video de la componenta conectată sunt emise prin mufele „HDMI OUT” (leșire HDMI) sau „MONITOR OUT” (leșire monitor) conform tabelului de mai jos.

Vă recomandăm să setați funcția de conversie video în funcție de rezoluția monitorului folosit.

Pentru detalii cu privire la funcția de conversie video, vezi „ Setări video” (pagina 122).

Mufa OUTPUT (leșire) Mufa INPUT (Intrare)	HDMI OUT (leșire HDMI) A B	„COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leșire monitor video componentă)	„MONITOR VIDEO OUT” (leșire video monitor)
HDMI IN 1/2/3/4/5/6	○	—	—
VIDEO IN (Intrare video)	○	○	○
COMPONENT VIDEO IN (Intrare video componentă)	○	○	○

○ : Se emit semnale video.

— : Nu se emit semnale video.

continuare

Note cu privire la convertirea semnalelor video

- Atunci când semnalele video de la un VCR, etc., sunt convertite pe acest receptor și apoi emise pe televizor, în funcție de starea semnalului video transmis, imaginea de pe ecranul televizorului poate fi distorsionată pe orizontală, sau este posibil să nu se emită nicio imagine.
- Semnalele video HDMI nu pot fi convertite în semnale video componente și semnale video.
- Semnalele video convertite nu sunt emise prin mufa „VIDEO OUT 1” (leșire video 1).
- Atunci când redați un VCR cu circuit de îmbunătățire a imaginii precum TBC, este posibil ca imaginile să fie distorsionate sau să nu fie transmise deloc. În acest caz dezactivați funcția circuitului de îmbunătățire a imaginii.
- Rezoluția semnalelor transmise prin mufele „COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leșire monitor video componentă) este convertită la 1080i. Rezoluția semnalelor transmise prin mufa „HDMI OUT” (leșire HDMI) este convertită la 1080p.
- Mufele „COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leșire monitor video componentă) au restricții de rezoluție atunci când se convertește rezoluția semnalelor video protejate de tehnologia dreptului de autor. Prin mufele „COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leșire monitor video componentă) se poate transmite rezoluție de maxim 480p. Mufa „HDMI OUT” (leșire HDMI) nu are restricții de rezoluție.
- Semnalele video pentru care rezoluția a fost convertită nu pot fi emise prin mufa COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (leșire monitor video componentă) sau mufa HDMI OUT (leșire HDMI). Semnalele video sunt emise prin mufa „HDMI OUT” (leșire HDMI) când sunt conectate ambele.
- Setări „Resolution” (Rezoluție) pe „AUTO” sau „480/576i” în meniul Configurări video pentru a transmite semnalele video din mufa „MONITOR VIDEO OUT” (leșire video monitor) și „COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leșire monitor video componentă), când sunt conectate ambele.

Pentru a afișa Subtitrări codificate (doar modelul pentru S.U.A./Canada)

Setați „Resolution” (Rezoluția) pe „DIRECT” în meniul de configurări video atunci când recepționați un semnal ce suportă Subtitrările codificate. Folosiți același tip de cabluri pentru semnalele de intrare/ieșire.

Notă

Subtitrările codificate nu sunt afișate în zona 2.

Pentru conectarea unei componente de înregistrare

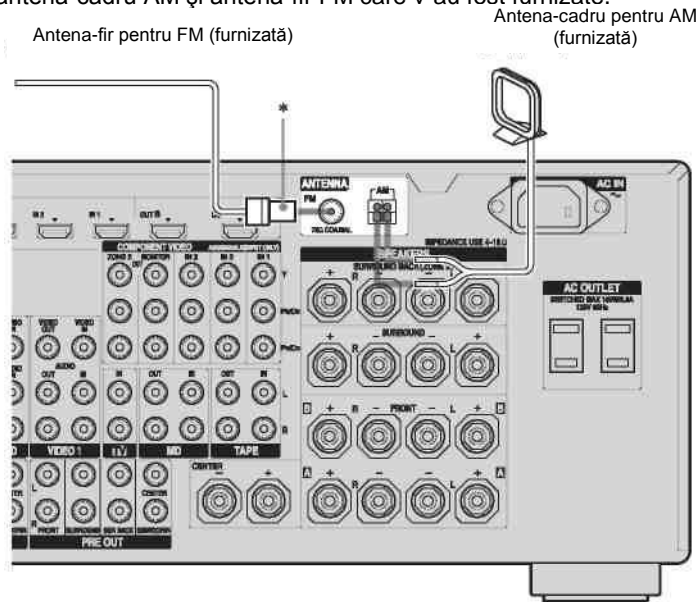
În timpul înregistrării, conectați componenta de înregistrare la mufele „VIDEO OUT” (leșire video) ale receptorului. Conectați cablurile pentru semnalele de intrare și ieșire la același tip de mufă, deoarece mufele VIDEO OUT (leșire video) nu au funcție de conversie.

Notă

Este posibil ca semnalele emise de la mufele HDMI OUT (leșire HDMI) sau MONITOR OUT (leșire monitor) să nu fie înregistrate bine.

5: Conectarea antenelor

Conectați antena-cadru AM și antena-fir FM care v-au fost furnizate.



- Forma conectorului variază în funcție de zonă.

Note

- Pentru a preveni producerea de zgomote, țineți antena cadru AM la distanță de receptor și de alte componente.
- Asigurați-vă că ați întins antena-fir pentru FM pe întreaga lungime.
- După conectarea antenei-fir pentru FM, încercați pe cât posibil să o mențineți în poziție orizontală.
- Înainte de a conecta cablurile, deconectați cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea).

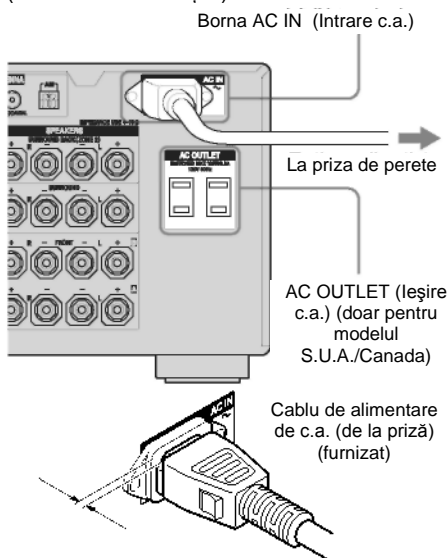
6: Pregătirea receptorului și a telecomenzii

Conectarea cablului de alimentare de CA (alimentare de la rețea)

Conectați cablul de alimentare de c.a. (de la rețea) furnizat la borna „AC IN” (Intrare c.a.) de pe receptor, apoi conectați cablul de alimentare de c.a. (de la rețea) la o priză de perete.

Note

- Înainte de a conecta cablul de alimentare de c.a. (de la rețea), asigurați-vă că firele metalice ale cablurilor difuzoarelor nu se atingă între bornele „SPEAKERS” (Difuzoare).
- Conectați bine cablul de alimentare de CA (alimentare de la rețea)



Între ștecăr și panoul din spate se lasă un spațiu chiar și când cablul de alimentare (de la rețea) este introdus bine. Cablul trebuie conectat în acest mod. Aceasta nu reprezintă o defecțiune.

Note (doar modelul pentru S.U.A./Canada)

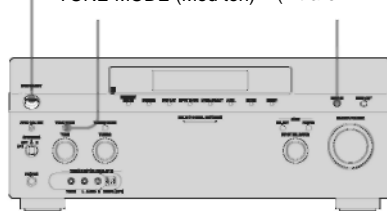
- Ieșirea/ieșirile de c.a. din spatele receptorului sunt ieșiri comutate ce alimentează cu energie componenta conectată doar dacă este pornit receptorul.
- Asigurați-vă că puterea totală consumată de componenta/componentele conectată(e) la ieșirea/ieșirile de c.a. a/ale receptorului nu depășește valoarea prevăzută pe panoul din spate. Nu conectați la această ieșire aparate electrocasnice cu consum ridicat, precum fiarele de călcat electrice, ventilatoarele sau televizoarele. Se poate produce o defecțiune.

Realizarea operațiilor de configurare inițială

Înainte de a utiliza receptorul pentru prima dată, inițializați-l prin următoarea procedură. Această procedură se poate folosi și pentru a readuce reglajele la configurațiile implicite din fabrică.

POWER (Alimentare)

TONE MODE (Mod ton) HDMI IN (Intrare HDMI)

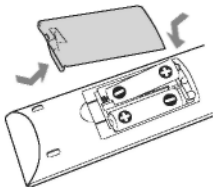


- 1 Apăsați „POWER” (Alimentare) pentru a opri receptorul.
- 2 Țineți apăsat butonul „POWER” în timp ce țineți apăstate butoanele „TONE MODE” (Mod ton) și „HDMI IN” (Intrare HDMI) pentru a porni receptorul.
- 3 Eliberați butoanele „TONE MODE” (Mod ton) și „HDMI IN” (Intrare HDMI) după câteva secunde.

Pe ecran apare puțin mesajul „MEMORY CLEARING” (*În curs de ștergere memorie*), apoi „MEMORY CLEARED” (*Memorie ștearsă*). Toate reglajele pe care le-ați modificat sau ajustat sunt readuse la setările inițiale.

Introducerea bateriilor în telecomandă

Introduceți două baterii R6 (mărimea AA) în telecomanda principală și în telecomenzile pentru zona 2/zona 3. La instalarea bateriilor respectați polaritatea.



Note

- Nu lăsați telecomanda în locuri extrem de calde sau cu umiditate excesivă.
- Nu utilizați o baterie nouă împreună cu unele uzate.
- Nu combinați bateriile cu mangan cu alte tipuri de baterii.
- Nu expuneți senzorul de infraroșu în bătaia directă a soarelui ori a unei surse luminoase. Acest lucru poate provoca defectarea aparatului.
- Dacă nu utilizați telecomanda pentru o perioadă de timp mai îndelungată, scoateți bateriile din telecomandă pentru a evita defecțiunile provocate de scurgerea electrolitului din baterii și de corodare.
- La înlocuirea bateriilor, este posibil să fie șterse codurile programate ale telecomenzii. Dacă se întâmplă acest lucru, programați din nou codurile telecomenzii (pagina 135).

Sfat util

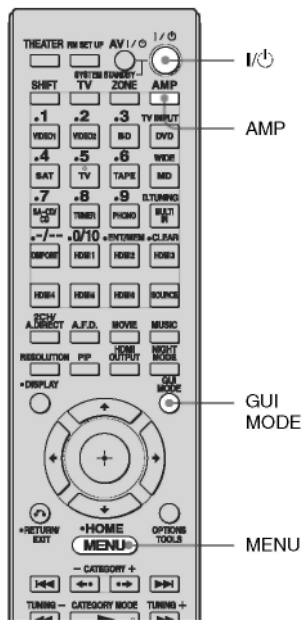
Dacă telecomanda nu mai funcționează bine cu receptorul, înlocuiți toate bateriile cu unele noi.

7: Afișarea meniului GUI pe ecranul televizorului

Puteți selecta funcțiile sau schimba setările receptorului folosind meniul GUI de pe ecranul televizorului. Urmați procedura de mai jos pentru a efectua setările astfel încât pe ecranul televizorului să apară meniul GUI.

Sfat util

Consultați „Operarea fără conectarea la televizor” (pagina 127) dacă doriți să operați receptorul fără a îl conecta la televizor.



1 Conectați un monitor TV la acest receptor.

Vezi „3: Conectarea monitorului” (pagina 27).

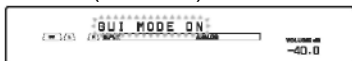
- **Porniți receptorul și televizorul.**
- **Apăsați AMP.**

Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.

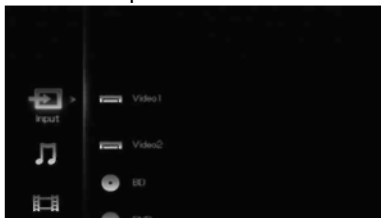
continuare

4 Apăsați „GUI MODE” (Mod GUI).


După ce în fereastra de afișare a receptorului apare „GUI MODE ON” (Mod GUI activat), apare „GUI MODE” (Mod GUI).



Pe ecranul televizorului este afișat meniul receptorului.



Sfat util

Puteți selecta limba ce va fi folosită pentru mesajele din meniul GUI de pe ecranul televizorului, dintre engleză, spaniolă, franceză și germană. Consultați „ Setări sistem” (pagina 126) pentru mai multe detalii.

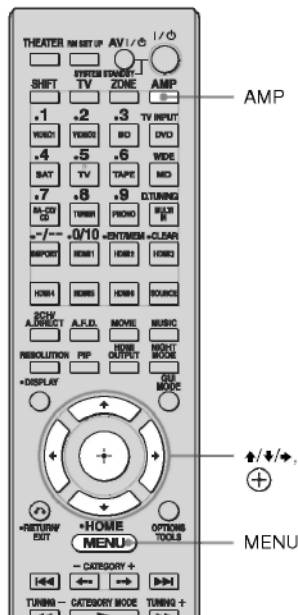
Pentru a ieși din meniu

Apăsați „MENU” (*Meniu*).

8: Configurarea difuzoarelor

Configurarea impedanțelor difuzoarelor

Configurați impedanța corespunzătoare pentru difuzoarele utilizate.



1 Apăsați AMP.

Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.

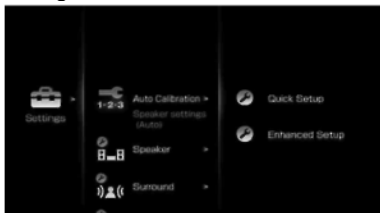
2 Apăsați „MENU” (*Meniu*).

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

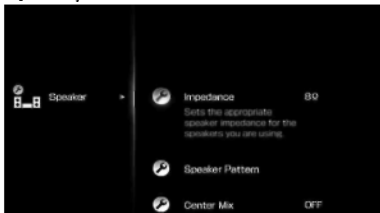


- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Settings” (Configurări) apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

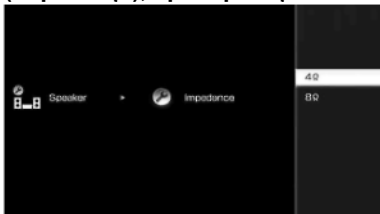
Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniul de configurare.



- 4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Speaker” (Difuzor) apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

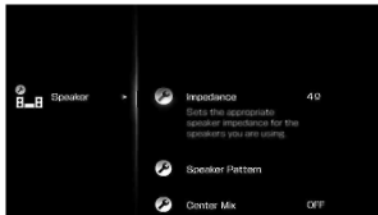


- 5 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Impedance” (Impedanță), apoi apăsați \oplus .



- 6 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „4 Ω ” sau „8 Ω ” în funcție de difuzoarele utilizate, apoi apăsați \oplus .

Se introduce parametrul selectat.



Pentru a ieși din meniu

Apăsați „MENU” (Meniu).

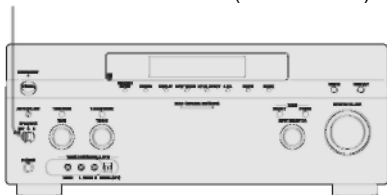
Note

- Dacă nu sunteți sigur în legătură cu impedanța difuzoarelor, consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu difuzoarele. (De regulă aceste informații sunt disponibile pe spatele difuzorului.)
- Când conectați toate difuzoarele cu o impedanță normală de 8 ohmi sau mai mare, setați „Impedanță” la „8 Ω ”. Când conectați alte tipuri de difuzoare, setați-o pe „4 Ω .”
- Când conectați difuzoarele frontale la ambele borne „SPEAKERS” (Difuzoare) A și B, conectați difuzoarele cu o impedanță normală de cel puțin 8 ohmi.
 - Când conectați difuzoarele cu o impedanță de 16 ohmi sau mai mare în configurațiile „A” și „B”:
Configurați „Impedanță” pe „8 Ω ” în Meniul de configurare a difuzoarelor.
 - Pentru alte tipuri de difuzoare în alte configurații:
Configurați „Impedanță” pe „4 Ω ” în Meniul de configurare a difuzoarelor.

Selectarea difuzoarelor frontale

Puteți selecta difuzoarele frontale pe care doriți să le acționați.

Comutatorul SPEAKERS (DIFUZOARE)



Setați comutatorul SPEAKERS (DIFUZOARE) pentru a selecta sistemul de difuzoare frontale pe care doriți să le acționați.

Notă

Această setare nu este disponibilă când sunt conectate căștile.

Setați la	Pentru a selecta
A	Difuzoarele conectate la bornele „FRONT SPEAKERS A” (Difuzoare față A).
B	Difuzoarele conectate la bornele „FRONT SPEAKERS B” (Difuzoare față B).
A+B	Difuzoarele conectate la bornele „FRONT SPEAKERS” (Difuzoare față) A și B (conexiune în paralel).
OPRIT	Nu se transmit semnale audio din bornele pentru difuzoare și din bornele „PRE OUT”.

9: Calibrarea automată a configurărilor difuzorului (Calibrare automată)

Funcția DC AC (Calibrare automată pentru cinematografie digitală) vă permite să realizați calibrarea automată, să verificați conexiunea dintre fiecare difuzor și receptor, să reglați nivelul difuzorului și să măsurați automat distanța dintre fiecare difuzor și poziția dvs. de ascultare.

Înainte de realizarea Calibrării automate

Înainte de a realiza Calibrarea automată, configurați și conectați difuzoarele (pagina 23-26).

- Mufa AUTO CAL MIC (*Microfon pentru calibrare automată*) se folosește doar pentru microfonul cu optimizare furnizat. Nu conectați alte microfoane. În caz contrar, puteți defecta receptorul și microfonul.
 - În timpul măsurării, din difuzoare se va auzi un sunet foarte puternic. Nu puteți regla volumul. Fiți atent la prezența copiilor sau la efectul asupra vecinilor.
 - Realizați măsurarea într-un mediu silențios, pentru a evita efectele zgomotului și a obține o măsurătoare cât mai corectă.
 - Dacă există obstacole între microfonul de optimizare și difuzoare, calibrarea nu se poate realiza corect. Îndepărtați orice obstacole din zona de măsurare pentru a evita erorile.
 - Când folosiți o conexiune bi-amplificator, configurați „Sur Back Assign” (Alocare surround spate) pe „BI-AMP” în Meniul de configurare a difuzoarelor, înainte de efectuarea Calibrării automate.
- Note**
- Funcția de Calibrare automată nu funcționează dacă sunt conectate căștile.
 - Anulați funcția „MUTING” (Reducerea volumului la zero) dacă este activată.



- **1 Conectați microfonul de optimizare furnizat la mufa AUTO CAL MIC (Microfon de calibrare automată).**
- **2 Configurați microfonul de optimizare.**

Poziționați microfonul de optimizare la poziția în care vă așezați. Folosiți un scaun sau un trepied pentru ca microfonul de optimizare să rămână la aceeași înălțime ca urechile dvs. Orientați capătul stâng al microfonului de optimizare către difuzorul frontal stânga și capătul drept al microfonului de optimizare către difuzorul frontal dreapta.

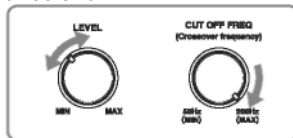
Notă

Când poziționați microfonul de optimizare în centrul celor două difuzoare, dacă unghiul dintre cele două difuzoare este prea îngust, microfonul de optimizare nu poate măsura bine difuzoarele stâng și drept.

Cu privire la configurarea subwoofer-ului activ

- Când este conectat un subwoofer, porniți subwoofer-ul și dați mai tare volumul. Rotiți butonul „MASTER VOLUME” (Volum principal) fix înainte de punctul de mijloc.

- În cazul în care conectați un subwoofer cu funcție de frecvență de trecere, setați valoarea la maxim.
- În cazul în care conectați un subwoofer cu funcție de standby automat, dezactivați subwoofer-ul.



Notă

În funcție de caracteristicile subwoofer-ului utilizat, este posibil ca valoarea distanței de configurare să fie și mai departe de poziția efectivă.

Utilizarea receptorului ca pre-amplificator

Puteți folosi funcția de Calibrare automată când folosiți receptorul ca pre-amplificator. În acest caz, este posibil ca valoarea distanței afișată pe ecran să difere de valoarea efectivă a distanței. Cu toate acestea, nu vor exista probleme, chiar dacă veți continua să utilizați receptorul cu acea valoare.

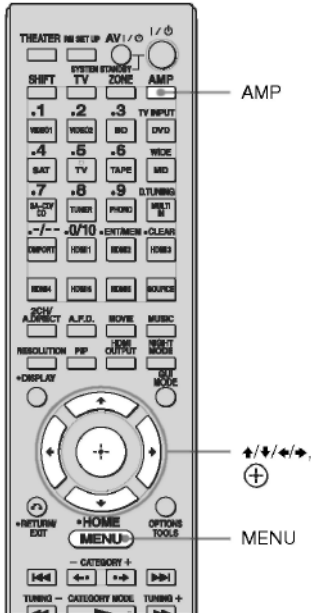
Realizarea Calibrării automate

Funcția de calibrare automată vă permite să măsurați următoarele:

- Conexiunile difuzoarelor ^{a)}
- Polaritatea difuzoarelor ^{b)}
- Distanța difuzoarelor ^{b)}
- Unghiul difuzoarelor ^{b)}
- Mărimea difuzoarelor ^{b)}
- Nivelul difuzoarelor
- Caracteristicile de frecvență ^{c)}
- ^{a)} Acest receptor corectează semnalele prin prelucrare analogică tip downmix doar pentru difuzorul central și pentru subwoofer, când este selectată intrarea pe canale multiple. Corecția este invalidă pentru alte difuzoare.
- ^{b)} Rezultatul măsurătorii nu se utilizează când se selectează intrarea cu canale multiple.
 - ^{c)} Semnalele cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz sunt întotdeauna redade la 44,1 kHz sau la 48 kHz.

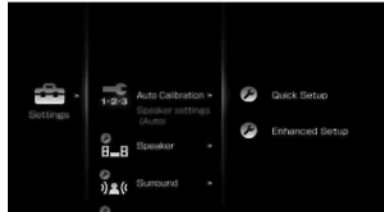
continuare _____

- Rezultatul măsurătorii nu se utilizează în următoarele cazuri:
 - Este selectată intrarea cu canale multiple.
 - Se folosește „2ch Analog Direct”.
- Rezultatul măsurătorii nu se folosește la semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eşantionare de peste 96 kHz.

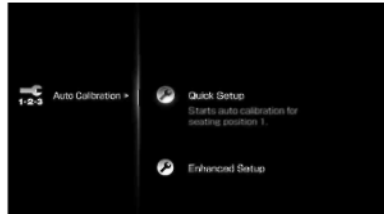


- 1 Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

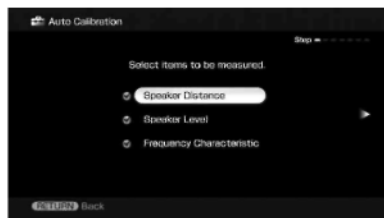
- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Settings” (Configurări) apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniul de configurare.



- 4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Auto Calibration” (Calibrare automată) și apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**

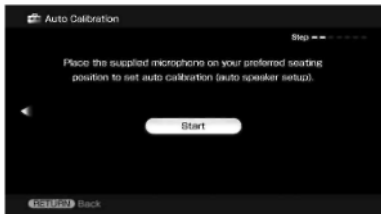


- 5 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Quick Setup” (Configurare rapidă) și apoi apăsați \oplus .**
Apare ecranul pe care puteți selecta elementul de măsurat.



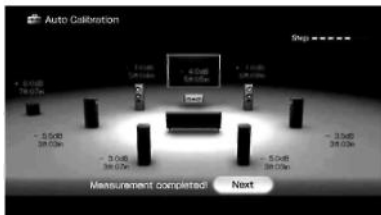
6 Apăsați \uparrow/\downarrow în mod repetat și \oplus pentru a debifa elementele pe care nu vrei să le măsoarăți, apoi apăsați \blacktriangleright .

Apare ecranul de măsurare ce vă întreabă dacă sunteți gata să începeți măsurarea.



7 Apăsați \oplus pentru a selecta „Start” (Pornire).

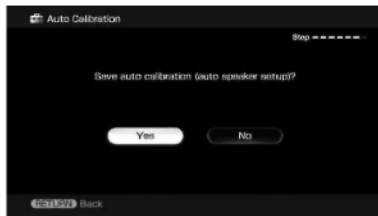
Măsurătoarea va începe în cinci secunde. Atunci când se încheie măsurătoarea, se aude un beep, iar pe ecran apare rezultatul măsurătorii.



8 Apăsați \oplus pentru a selecta „Next” (Următorul).

Apare mesajul „Save auto calibration (auto speaker setup)?” (Salvare calibrare automată (configurare automată difuzor)?). Pentru a salva rezultatele măsurătorilor, urmați pașii de la „Salvarea rezultatelor măsurătorilor” (pagina 52).

Dacă pe ecran apare un mesaj de avertizare sau un cod de eroare, vezi „Lista de mesaje după măsurarea calibrării automate” (pagina 53).



Notă

Când difuzorul/difuzoarele se află în afara fazei, pe ecranul televizorului este afișat mesajul „Out Phase” (În afara fazei). Este posibil ca bornele „+” și „-” ale difuzorului să fie conectate invers. Totuși, în funcție de difuzoare, pe ecranul televizorului apare mesajul „Out Phase” (În afara fazei), chiar dacă acestea sunt conectate corect. Acest lucru se datorează specificațiilor difuzoarelor. În acest caz, puteți utiliza în continuare receptorul.

Sfaturi utile

- În timpul măsurării sunt dezactivate operațiile, cu excepția pornirii sau opririi receptorului.
- În următoarele situații, măsurătorile nu s-au realizat corect sau nu se poate efectua calibrarea automată.
 - La conectarea unor difuzoare speciale, precum difuzoarele dipol.
 - La utilizarea funcției de zona 2/zona 3 în zona 2/zona 3.
- Unitatea de distanță afișată pentru modelele din S.U.A. și Canada este piciorul. Unitatea de distanță pentru modelele din alte țări/zone decât S.U.A. și Canada este metrul. Puteți schimba unitatea de distanță de la „Distance Unit” (Unitatea de distanță) din Meniul de configurare a difuzoarelor.

Pentru a anula măsurarea

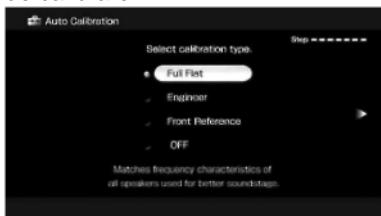
Măsurarea se anulează când schimbați volumul, comutați funcțiile, schimbați setarea comutatorului SPEAKERS (Difuzoare) sau conectați căștile.

Salvarea rezultatelor măsurătorilor

Pentru a salva rezultatele măsurătorilor obținute la „Efectuarea calibrării automate” (pagina 49), efectuați următorii pași.

- 1 Apăsați **↔** pentru a selecta „Yes” (Da) la pasul 8 din „Efectuarea calibrării automate” și apoi apăsați **⊕**.

Apare ecranul de selectare a tipului de calibrare.



- 2 Apăsați **↕** în mod repetat pentru a selecta tipul de calibrare automată și apoi apăsați **⊕**.

Parametrul	Explicația
„Full Flat” (Complet plat)	Aplatizează măsurarea frecvenței de la fiecare difuzor.
„Engineer” (Proiectare)	Setează frecvența la cea potrivită cu standardul din camera de ascultare Sony.
„Front Reference” (Referință față)	Reglează caracteristicile tuturor difuzoarelor în funcție de caracteristicile difuzorului frontal.
OPRIT	Dezactivează Calibrarea Automată EQ.

Se salvează rezultatele măsurătorilor.

- 3 Apăsați **➔**.

Apare ecranul de ieșire.



- 4 Apăsați **⊕**.

Note

- După reflectarea rezultatelor unei compensări pentru o caracteristică de frecvență, semnalele cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz sunt întotdeauna redade la 44,1 kHz sau la 48 kHz.
- Rezultatul măsurătorii răspunsului de frecvență nu se utilizează în următoarele cazuri.
 - Este selectată intrarea cu canale multiple.
 - Se folosește „2ch Analog Direct”.
- Rezultatul măsurătorii nu se folosește la semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eșantionare de peste 96 kHz.


Sfat util

Mărimea unui difuzor (MARE/MICĂ) este determinată de caracteristicile reduse. Rezultatele măsurătorilor pot varia în funcție de poziția microfonului de optimizare și a difuzoarelor, și de forma camerei. Se recomandă să urmăriți rezultatele măsurătorilor. Puteți schimba acele setări din Meniul de configurare a difuzoarelor. Mai întâi salvați rezultatele măsurătorilor, apoi încercați să schimbați setările, dacă doriți.

Verificarea rezultatelor calibrării automate

Dacă la pasul 8 din „Efectuarea calibrării automate” (pagina 49) apare un mesaj de eroare sau un cod de eroare, verificați problema erorii și efectuați din nou calibrarea automată.

1 Apăsați pentru a selecta „Yes”

(Da), apoi apăsați  când pe ecran apare mesajul „Error occurred during calibration, press to investigate” (*S-a produs o eroare în timpul calibrării, apăsați pentru a investiga*).

Confirmați detaliile rezultatelor măsurării, apoi luați măsurile corespunzătoare.


2 Apăsați pentru a selecta

„Retry” (Reîncercare), apoi apăsați .

3 Repetați pașii 6-8 de la „Efectuarea calibrării automate” (pagina 49).

Pentru a salva rezultatele măsurării ce au provocat o eroare, fără a lua măsuri

1 Apăsați pentru a selecta „No” (Nu),

apoi apăsați  când pe ecran apare mesajul „Error occurred during calibration, press to investigate” (*S-a produs o eroare în timpul calibrării, apăsați pentru a investiga*).

2 Urmați pașii de la „Salvarea rezultatelor măsurătorilor” (pagina 52) pentru a salva rezultatele măsurătorilor.

Lista de mesaje după măsurarea Calibrării automate

Afișaj	Explicația
Cod 30	Sunt conectate căștile. Scoateți căștile și realizați din nou calibrarea automată.
Cod 31	„SPEAKERS” (Difuzoare) (OFF/A/B/A+B) este dezactivat. Configurați opțiunea pe alte valori și re-efecuați măsurarea.
Cod 32	Nu a fost detectat niciunul dintre difuzoare. Asigurați-vă că microfonul de optimizare este conectat corect și realizați din nou măsurarea. Dacă microfonul de optimizare este conectat corect, dar apare codul de eroare, cablul microfonului de optimizare poate fi deteriorat sau conectat necorespunzător.
Cod 33	<ul style="list-style-type: none">Nu este conectat niciunul dintre difuzoarele frontale sau este conectat doar un difuzor frontal.Nu este conectat microfonul de optimizare.Unul dintre difuzoarele surround (stânga sau dreapta) nu este conectat.Difuzoarele surround de spate sunt conectate, chiar dacă nu sunt conectate difuzoarele surround. Conectați difuzorul/difuzoarele surround la bornele „SURROUND”. <ul style="list-style-type: none">Difuzorul surround de spate este conectat doar la bornele „SURROUND BACK SPEAKERS R” (Difuzoare surround spate dr.) În cazul în care conectați un singur difuzor surround spate, conectați-l la bornele „SURROUND BACK SPEAKERS L” (Difuzoare surround spate stg.)
Cod 34	Difuzoarele nu sunt amplasate în poziția corespunzătoare. Este posibil ca difuzoarele sau un microfon de optimizare din dreapta sau stânga să fie amplasate incorect. Vezi „1: Instalarea difuzoarelor” (pagina 23) și verificați poziția difuzorului.
Avertizare 40	S-a realizat cu succes măsurarea. Cu toate acestea, nivelul zgomotului este foarte ridicat. Este posibil să puteți realiza cu succes măsurarea dacă încercați din nou, deși măsurătoarea nu poate fi realizată în toate mediile. Încercați să realizați măsurătoarea într-un mediu silențios.
Avertizare 41	Volumul recepționat prin microfon este prea ridicat.
Avertizare 42	<ul style="list-style-type: none">Este posibil ca difuzorul și microfonul să fie prea apropiate. Realizați din nou măsurătoarea după ce măriți distanța dintre acestea. <ul style="list-style-type: none">Este posibil ca volumul să fie prea ridicat când folosiți receptorul ca preamplificator.
Avertizare 43	Nu pot fi detectate distanța și poziția unui subwoofer. Sau nu poate fi detectat unghiul poziției difuzorului. Acest lucru poate fi provocat de zgomot. Încercați să realizați măsurătoarea într-un mediu silențios.

continuare

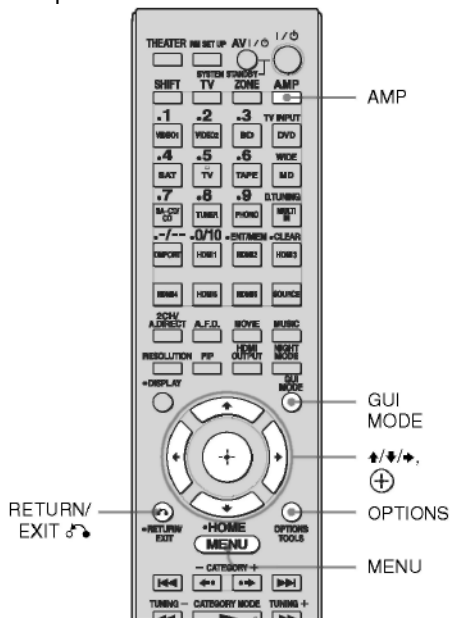
Afișaj	Explicația
Avertizare 44	S-a realizat cu succes măsurarea. Difuzoarele nu sunt însă amplasate în poziția corespunzătoare unul față de celălalt. Vezi „1: Instalarea difuzoarelor” (pagina 23) și verificați poziția relativă a difuzoarelor.
Nicio avertizare	Nu există informații de avertizare.
-----	Nu este conectat niciun difuzor.

Sfat util

În funcție de poziția subwooferului, este posibil ca rezultatele măsurătorilor de polaritate să varieze. Cu toate acestea, nu vor exista probleme, chiar dacă veți continua să utilizați receptorul cu acea valoare.

Ghid pentru operarea afișajului de pe ecran

Puteți afișa meniul receptorului pe ecranul televizorului și selecta funcția pe care doriți s-o utilizați pe ecranul televizorului, apăsând butoanele $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ și \oplus de pe telecomandă. Pentru a afișa meniul receptorului pe ecranul TV, asigurați-vă că receptorul se află în modul GUI, urmând pașii de la „7: Afișarea meniului GUI pe ecranul televizorului



Utilizarea meniului

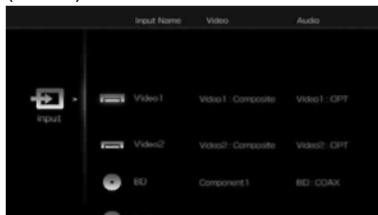
- 1 Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta meniul dorit, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow pentru a intra în modul meniu.**

Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniu.

Exemplu: Atunci când selectați „Input” (Intrare)



- 4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta opțiunea din meniu pe care doriți să o ajustați, apoi apăsați \oplus pentru a introduce opțiunea.**
- 5 Repetați pașii 3 și 4 pentru a selecta parametrul dorit.**

Pentru a reveni la ecranul anterior

Apăsați „RETURN / EXIT” (Revenire / ieșire) \leftarrow .

Pentru a ieși din meniu






Apăsați „MENU” (Meniu).

continuare _____

Pentru a ieși din „GUI MODE” (Modul GUI)

Apăsați „GUI MODE” (Mod GUI). Apare mesajul „GUI MODE OFF” (Mod GUI dezactivat) și puteți opera receptorul folosind meniul din fereastra de afișare a receptorului.

Prezentarea generală a meniurilor principale

 Intraire	Selectează componenta sursă de intrare conectată la receptor (pagina 58).
 Muzică	Selectează muzica de la componenta audio conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT (pagina 60).
 Video	Selectează imaginile de la componenta video conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT (pagina 60).
 FM/AM/XM/SIRIUS	Selectează radioul FM/AM integrat sau acordorul satelit conectat (pagina 65, 69).
 Setări	Puteți ajusta setările difuzoarelor, efectul surround, egalizorul, audio, video și alte intrări conectate la mufele HDMI (pagina 111).

Utilizarea meniurilor de opțiune

Când apăsați OPTIONS (Opțiuni), se afișează meniurile de opțiune pentru meniul principal selectat. Puteți selecta o funcție înrudită fără a reselecta meniul.

1 Apăsați AMP.

Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.


2 Apăsați „MENU” (Meniu).

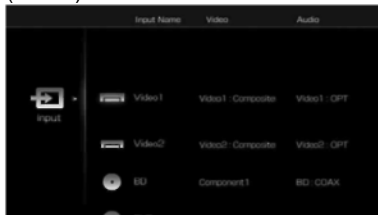
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



3 Apăsați în mod repetat pentru a selecta meniul dorit, apoi apăsați sau pentru a intra în modul meniul.

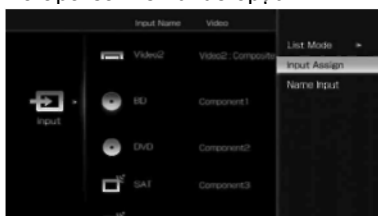
Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniul.

Exemplu: Atunci când selectați „ Input” (Intraire)



4 Apăsați OPTIONS (Opțiuni) în timp ce este afișată lista opțiunilor din meniul.

Va apărea Meniul de opțiuni.



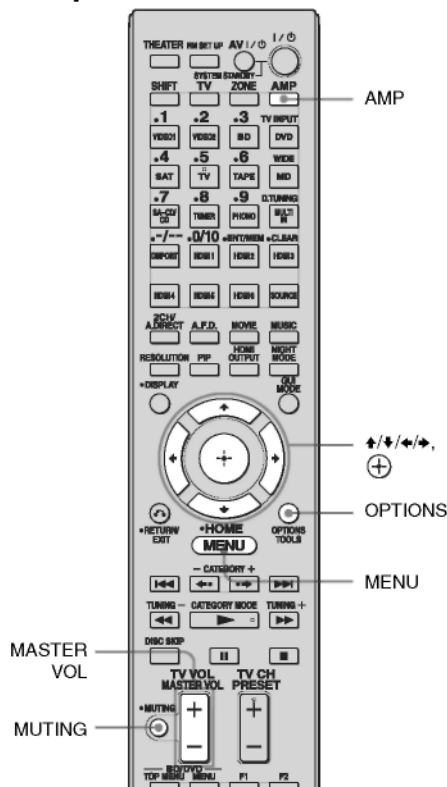
5 Apăsați în mod repetat pentru a selecta opțiunea dorită din meniul, apoi apăsați .

6 Apăsați în mod repetat pentru a selecta parametrul dorit, apoi apăsați .

Pentru a ieși din meniu

Apăsați „MENU” (*Meniu*).

Ascultarea/vizualizarea de sunet/imagini prin componenta conectată la receptor



- 1 **Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 **Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

- 3 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Input” (Intrare) apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniu.
- 4 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta componenta dorită, apoi apăsați \oplus .**
Dispare ecranul meniului și apare ecranul de redare al intrării externe.

Intrarea selectată	Componentele ce pot fi utilizate
Video 1, Video 2	VIDEO 1, 2 VCR, etc., conectate la mufa VIDEO 1 sau VIDEO 2.
BD	Player-ul de discuri Blu-ray, etc., conectat la mufa BD.
DVD	DVD player-ul, etc., conectat la mufa DVD
SAT	Acordorul satelit, etc., conectat la mufa SAT.
TV	Televizorul conectat la mufa TV.
TAPE (Casetă)	Casetofonul, etc., conectat la mufa TAPE (Casetă).
MD	Aparatul MD, etc., conectat la mufa MD.
SA-CD/CD	Aparatul Super Audio CD/CD player, etc., conectat la mufa SA-CD/CD
Phono	Pick-up-ul, etc. conectat la mufa PHONO.
MULTI IN	Componenta conectată la mufa „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple).
HDMI 1, 2, 3, 4, 5, 6	Componentele HDMI conectate la mufa HDMI1, HDMI2, HDMI3, HDMI4, HDMI5 sau HDMI6.

5 Porniți componenta și începeți redarea.

6 Apăsați butonul „MASTER VOL +/-” (Volum principal +/-) pentru a regla volumul.

Sfaturi utile

- Puteți regla volumul în mod diferit, în funcție de viteza cu care rotiți butonul „MASTER VOLUME” (Volum principal).
Pentru a modifica rapid volumul: rotiți rapid de buton.
Pentru a realiza ajustări rapide: rotiți încet butonul.
- Puteți regla volumul în mod diferit, în funcție de durata în care apăsați și țineți apăsat butonul „MASTER VOL +/-” (Volum principal +/-) de pe telecomandă.
Pentru a modifica rapid volumul: apăsați butonul și țineți-l apăsat.
Pentru a realiza ajustări rapide: apăsați butonul și eliberați-l imediat.

Pentru a activa funcția de reducere a volumului la zero.

Apăsați butonul MUTE (Reducerea volumului la zero) de pe telecomandă. Pentru a anula, apăsați din nou butonul MUTE de pe telecomandă sau apăsați MASTER VOL + (Volum principal +) pentru a mări volumul.


Pentru a preveni deteriorarea difuzoarelor

Asigurați-vă că înainte de a opri receptorul reduceți nivelul volumului.

Denumirea intrărilor (Name Input)

Puteți introduce un nume de maxim 8 caractere pentru intrări, și îl puteți afișa.

Acest lucru este comod pentru etichetarea mufelor cu numele componentelor conectate.

1 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pe ecranul „ Input” (Intrare) pentru a selecta intrarea pe care doriți s-o denumiți.

2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Name Input” (Denumire intrare), apoi apăsați \oplus .
Pe ecran va apărea tastatura electronică.


4 Apăsați $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ pentru a selecta un caracter unul câte unul, apoi apăsați \oplus .


5 Apăsați $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ pentru a selecta „Finish” (Încheiere), apoi apăsați \oplus .
S-a înregistrat numele introdus.

Pentru a anula denumirea intrării

Apăsați $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ pentru a selecta „Cancel” (Anulare), apoi apăsați \oplus .

Schimbarea elementelor de afișaj (Modul listă)

Când selectați „ Input” (Intrare), puteți schimba elementele afișate.

1 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pe ecranul „ Input” (Intrare) pentru a intrarea dorită.

2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „List Mode” (Mod listă), apoi apăsați \oplus .

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta elementul pe care doriți să îl afișezi, apoi apăsați \oplus .

- Alocare intrare:
Se afișează în listă numele intrării și mufa de intrare audio/video alocată intrării.
- Câmp de sunet
Se afișează într-o listă numele intrării și câmpul de sunet selectat pentru intrare.
- Sincronizare A/V
Se afișează într-o listă numele intrării și decalajul setat în meniul „A/V Sync” (Sincronizare A/V) pentru intrarea respectivă.

Ascultarea/vizualizarea de sunet/imagini prin componente conectate la DIGITAL MEDIA PORT

Funcția „DIGITAL MEDIA PORT” se folosește pentru a asculta sunetele /vizualiza imaginile transmise de o sursă audio portabilă sau de un computer prin conectarea unui adaptor DIGITAL MEDIA PORT.

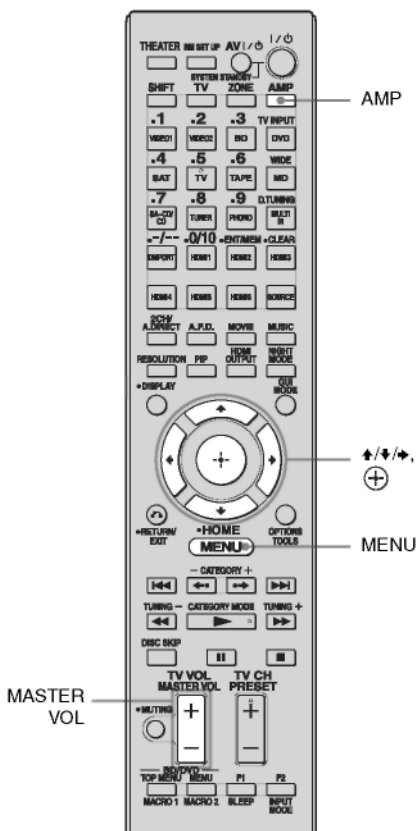
Adaptoarele DIGITAL MEDIA PORT disponibile variază de la o zonă la alta. Pentru mai multe detalii cu privire la conectarea adaptorului DIGITAL MEDIA PORT, consultați secțiunea „Conectarea componentelor cu mufe de intrare/ieșire audio digitală” (pagina 30).

Sony oferă următoarele adaptoare DIGITAL MEDIA PORT:

- Adaptor Wireless Audio TDM-BT1 Bluetooth™
- Adaptor TDM-NW1/NW10 DIGITAL MEDIA PORT
- TDM-NC1 Wireless Network Audio Client
- Adaptor TDM-iP1/iP10/iP50 DIGITAL MEDIA PORT
- Adaptor TDM-MP10 DIGITAL MEDIA PORT
- Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT este un produs opțional.







Note

- Nu conectați alt adaptor decât adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.
- Înainte de a deconecta adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, opriți receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- Nu conectați sau deconectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT la/de la receptor, în timp ce acesta este pornit.
- În funcție de tipul de adaptor DIGITAL MEDIA PORT, sunt transmise și imaginile.



- 1 **Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 **Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „ 🎵 Music” (Muzică) sau „ 📺 Video”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
- 4 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „DMPOR1”, „DMPOR2” sau o componentă conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, apoi apăsați \oplus .**

Este recunoscută componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, iar mesajul „DMPORT1” și „DMPORT2” de pe ecran se va schimba pe numele fiecărei componente, cu o pictogramă. Dacă nu poate fi recunoscut adaptorul conectat, pe ecranul televizorului se afișează „DMPORT1” sau „DMPORT2”.

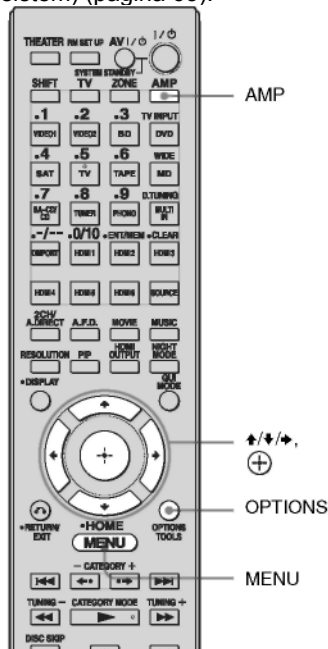
Pictograma	Componenta conectată
	DMPORT Se conectează altă componentă decât cele menționate în continuare.
	iPod Se conectează modelul de iPod recunoscut.
	Walkman Se conectează modelul de Walkman de rețea recunoscut.
	Client rețea Se conectează modelul de Client de rețea recunoscut.
	Bluetooth Se conectează unitatea Bluetooth recunoscută.
	Telefonul mobil Se conectează telefonul mobil recunoscut.






5 Selectați o piesă pe care doriți s-o redați folosind componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT

6 Apăsați butonul „MASTER VOL +/-” (Volum principal +/-) pentru a regla volumul.

Operarea TDM-iP1/TDM-NC1 folosind meniul GUI al receptorului

Asigurați-vă că la pasul 4 în „Schimbarea ecranului de operare folosind DIGITAL MEDIA PORT” este selectat „System GUI” (GUI sistem) (pagina 63).



- 1 Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsați în mod repetat  pentru a selecta „ Music” (Muzică) sau „ Video”, apoi apăsați  sau .**

continuare _____

- 4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT pe care doriți să o redați, apoi apăsați \oplus ,

Va apărea lista de conținut.

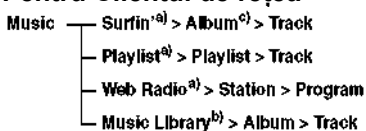
- 5 Apăsați $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ și \oplus pentru a selecta piesa sau conținutul din lista de conținut.

Următoarele liste de conținut sunt doar exemple. Acestea pot varia în funcție de componentele conectate la receptor.

Pentru iPod



Pentru Clientul de rețea



^{a)} Afișat doar când este conectat serverul M-crew.

^{b)} Afișat doar când este conectat un alt server DLNA decât M-crew.

^{c)} Afișat ca „Genre” (Gen), „Artist” sau „Album”, în funcție de setarea din „List Mode” (Mod listă).

- 6 Apăsați butonul „MASTER VOL +/-” (Volum principal +/-) pentru a regla volumul.

Selectarea modului de redare

- Redați piesa pe care doriți s-o ascultați urmând pașii de la „Operarea TDM-iP1/iP50/TDM-NC1 folosind meniul GUI al receptorului” (pagina 61).
- Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta modul de redare dorit, dintre următoarele.

■ „Shuffle” (Redare în ordine aleatorie) (doar TDM-iP1/iP50)

Redă toate piesele în ordine aleatorie.

- „Off” (Inactiv)
Dezactivează modul redare în ordine aleatorie.
- „Albums” (Albume)
Redă toate piesele de pe un album în ordine aleatorie.
- „Songs” (Melodii)
Redă toate piesele din „Melodii” în ordine aleatorie.

■ „Repeat” (Redare repetată) (doar TDM-iP1/iP50)

Redă una sau mai multe piese, repetat.

- „Off” (Inactiv)
Dezactivează modul redare repetată.
- „One” (Unul)
Repetă o piesă.
- „All” (Toate)
Repetă toate piesele.

■ „Audiobook Speed” (Viteză carte audio) (doar TDM-iP50)

Selectează viteza de afișare a cărții audio.

- „Low” (Redusă)
Reduce viteza de afișare.
- Normal
Setează viteza de afișare pe standard.
- „High” (Ridicat)
Mărește viteza de afișare.

■ „List Mode” (Modul listă) (doar TDM-NC1)

Selectează mai multe piese spre redare.

- „Genre” (Gen)
Redă piesele din genul selectat.
- Artist
Redă piesele artistului selectat.
- Album
Redă piesele din albumul selectat.













Listă mesaje DIGITAL MEDIA PORT

Apare mesajul	Explicația
„No Adapter” (Niciun adaptor)	Nu este conectat adaptorul.
„No Device” (Niciun dispozitiv)	Niciun dispozitiv nu este conectat la adaptor.
„No Audio” (Niciun fișier audio)	Nu s-a găsit niciun fișier audio.
Încărcare	Se citesc datele.
„No Server” (Niciun server)	Nu s-a conectat niciun server.
„No Track” (Nicio piesă)	Nu s-a găsit nicio piesă.
„No Item” (Niciun element)	Nu s-a găsit niciun element.
„Connecting” (Conectare)	Conectare la server.
„Configuring” (Configurare)	Se configurează rețeaua.
„Warning” (Avertisment)	Verificați afișajul adaptorului DIGITAL MEDIA PORT.
„Party Mode” (Mod partajat)	În prezent aparatul se află pe modul de partajare „Guest” (Musaafir).
„Searching” (Căutare)	Se caută serverul.

* Doar TDM-NC1.

Schimbarea ecranului de operare folosind DIGITAL MEDIA PORT

Puteți schimba ecranul de operare folosind meniul GUI. Modul Comandă DMPORT este compatibil cu adaptoarele DIGITAL MEDIA PORT precum TDM-iP1/iP50, TDM-NC1. Acest mod nu este compatibil cu alte adaptoare.

- 1 **Apăsați în mod repetat / pe ecranul „ Music” (Muzică) sau „ Video” pentru a selecta adaptorul DIGITAL MEDIA PORT dorit, apoi apăsați  sau .**
- 2 **Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).** Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 **Apăsați / pentru a selecta „DMPORT Control” (Comandă DMPORT) și apoi apăsați .** Dacă nu se afișează „DMPORT Control” (Comandă DMPORT), consultați instrucțiunile de utilizare furnizate cu componenta, pentru detalii cu privire la operarea componentei.
- 4 **Apăsați în mod repetat / pentru a selecta modul dorit, apoi apăsați .** Puteți selecta următoarele moduri în acest meniu:
 - „System GUI” (Sistem GUI)
Acest mod este pentru TDM-iP1/iP50 și TDM-NC1. Lista de piese va fi afișată pe ecranul GUI al receptorului. Puteți selecta o piesă dorită și o puteți reda pe fiecare ecran GUI.
 - „Adapter GUI” (Adaptor GUI)
Acest mod este pentru TDM-iP1/iP50 și TDM-NC1. Meniul adaptorului va fi afișat pe ecranul televizorului.
 - iPod
Acest mod poate fi selectat doar când este conectat TDM-iP1/iP50.

continuare

Pentru a opera TDM-iP1/iP50 sau TDM-NC1 folosind meniul adaptorului

Asigurați-vă că la pasul 4 în „Schimbarea ecranului de operare folosind DIGITAL MEDIA PORT” este selectat „Adapter GUI” (GUI adaptor) (pagina 63). Pentru detalii cu privire la operarea adaptorului folosind meniul GUI adaptor, consultați instrucțiunile de operare furnizate cu adaptorul utilizat.

Pentru a opera TDM-iP1/iP50 folosind meniul iPod-ului

Asigurați-vă că la pasul 4 în „Schimbarea ecranului de operare folosind DIGITAL MEDIA PORT” este selectat „iPod” (pagina 63). Pentru mai multe detalii cu privire la utilizarea iPod-ului, consultați instrucțiunile de utilizare furnizate cu acesta.

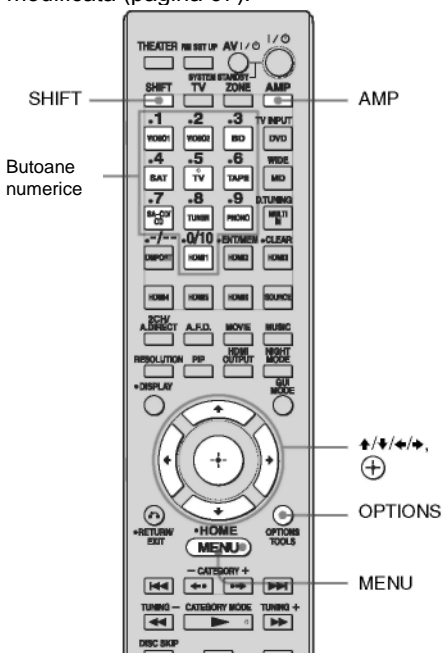
Ascultarea radio FM/AM

Puteți asculta transmisia FM și AM cu ajutorul tunerului încorporat. Înainte de operare, asigurați-vă că antenele FM și AM sunt conectate la receptor (pagina 43).

Sfat util

Scala de acordare pentru acord direct este prezentată mai jos.

- Banda FM 100 kHz (modelul pentru S.U.A./Canada)
50 kHz (modelul european)
- Banda AM 10 kHz* (modelul pentru S.U.A./Canada)
9 kHz (modelul european)
- Scala de acordare AM poate fi modificată (pagina 67).



Acordarea automată a unei stații (Acord automat)

- 1 **Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 **Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „FM” sau „AM” apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniul FM sau AM.
- 4 **Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Auto Tuning” (Acord automat), apoi apăsați \oplus .**
- 5 **Apăsați \uparrow/\downarrow .**
Apăsați \uparrow pentru a scana ascendent; apăsați \downarrow pentru a scana descendent. Scanarea se oprește de fiecare dată când se recepționează o stație.

În cazul recepției unui semnal stereo FM slab

- 1 Acordați stația pe care doriți să o acordați folosind acordarea automată, acordarea directă (pagina 66) sau selectați stația presetată dorită (pagina 68).
- 2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „FM Mode” (Mod FM) apoi apăsați \oplus .
- 4 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „MONO”, apoi apăsați \oplus .

Acordarea directă a unei stații (Acord direct)

Puteți introduce direct frecvența unei stații, cu ajutorul butoanelor numerice.

- 1 Apăsați AMP.**
Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „FM” sau „AM” apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
- 4 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Direct Tuning” (Acord direct), apoi apăsați \oplus .**
- 5 Apăsați „SHIFT” (Comutare), apoi apăsați butoanele numerice pentru a introduce frecvența, apoi apăsați \oplus .**

Exemplu 1: FM 102,50 MHz

Selectați 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5 (\rightarrow 0*)

Exemplu 2: AM 1350 kHz

Selectați 1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0

* Apăsați butonul numeric 0 dacă folosiți modelul european.

Sfat util

Dacă ați acordat o stație AM, reglați direcția antenei-cadru pentru AM pentru o recepție optimă.

Dacă nu puteți acorda o stație

Va apărea mesajul „---.---MHz”, iar afișajul va reveni la frecvența actuală.

Asigurați-vă că ați introdus frecvența corectă. Dacă nu, repetați pasul 5. Dacă tot nu puteți acorda stația, frecvența respectivă nu este folosită în zona dumneavoastră.

Recepționarea de emisii RDS (doar pentru modelul european)

Acest receptor vă permite să utilizați sistemul de date radio (RDS), care oferă stațiilor radio posibilitatea de a transmite informații suplimentare în același timp cu semnalul programului obișnuit. Puteți afișa informațiile RDS.

Selectați o stație din banda FM pe care doriți să o ascuțiți, folosind Acordul automat (pagina 65) sau Acordul direct.

Dacă acordați o stație care asigură și servicii RDS, pe ecranul televizorului se afișează numele serviciului programului și tipul programului.

Indicarea tipului de program	Descriere
„News” (Știri)	Programe de știri
„Current Affairs” (Afaceri curente)	Programe tematice ce dezvoltă știrile actuale
„Information” (Informații)	Programe ce oferă informații despre o mare varietate de subiecte, inclusiv probleme ale consumatorilor și sfaturi medicale
Sport	Programe sportive
„Education” (Educație)	Programe educaționale, de ex. programe despre cum se realizează anumite activități și programe cu recomandări
„Drama” (Teatru)	Piese și seriale radio
„Cultures” (Culturi)	Programe despre cultura națională sau regională, de ex. despre preocupări lingvistice sau sociale
„Science” (Știință)	Programe despre științele naturale și tehnologie
„Varied Speech” (Discursuri variate)	Alte tipuri de programe, precum interviuri cu celebritățile, emisiuni-concurs cu persoane faimoase și comedii
„Pop Music” (Muzică pop)	Programe de muzică pop
„Rock Music” (Muzică rock)	Programe de muzică rock
„Easy Listening” (Ascultare simplă)	Ascultare simplă
„Light Classics M” (M clasică ușoară)	Muzică instrumentală, vocală și corală
„Serious Classics” (Muzică clasică serioasă)	Muzică orchestrală, de cameră, operă, etc.

Indicarea tipului de program	Descriere
„Other Music” (Alte tipuri de muzică)	Muzică ce nu se integrează în niciuna din categoriile de mai sus, precum Rhythm & Blues și Reggae
„Weather & Metr” (Vremea și meteo)	Informații despre vreme
„Finance” (Finanțe)	Rapoarte bursiere, probleme comerciale, etc.
„Children’s Progs” (Programe pentru copii)	Programe pentru copii
„Social Affairs” (Probleme sociale)	Programe despre oameni și lucrurile ce îi afectează
„Religion” (Religie)	Programe cu conținut religios
„Phone In” (Telefonic)	Programe în care publicul își exprimă opiniile prin telefon sau într-un forum public
„Travel & Touring” (Călătorii și turism)	Programe despre călătorii. Nu se utilizează pentru anunțuri localizate prin TP/TA.
„Leisure & Hobby” (Recreere și hobby-uri)	Programe despre activități recreative, precum grădinăritul, pescuitul, gătitul, etc.
„Jazz Music” (Muzică jazz)	Programe de jazz
„Country Music” (Muzică country)	Programe de muzică populară
„National Music” (Muzică națională)	Programe cu muzica la modă dintr-o țară sau o regiune
„Oldies Music” (Muzică veche)	Programe cu muzică veche
„Folk Music” (Muzică folk)	Programe de muzică folclorică
„Documentary” (Documentar)	Investigații
„None” (Niciunul)	Orice program care nu a fost definit mai sus

Note

- Serviciul RDS este disponibil doar pentru stațiile FM.
- Nu toate stațiile radio RDS asigură servicii RDS și nu toate oferă aceleași tipuri de servicii. Dacă nu sunteți familiarizați cu sistemul RDS, solicitați detalii despre serviciile RDS oferite de stațiile locale de radio din regiunea dumneavoastră.
- RDS poate funcționa necorespunzător dacă stația recepționată nu transmite un semnal RDS de calitate, sau dacă intensitatea semnalului recepționat este scăzută.
- Dacă autoritățile guvernamentale fac un anunț de urgență, pe ecran va clipi mesajul „Alarm-Alarm!” (Alarmă).
- Dacă o stație nu oferă un anumit serviciu RDS, pe ecran va apărea mesajul „No XX” (de ex. „No Clock Time” – Nu se afișează ora).

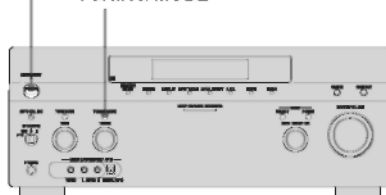
Când o stație emite date text radio, se afișează în același ritm ca și cele transmise de la stație. Orice modificare a acestui ritm este reflectată în ritmul de afișare al datelor. Informațiile RDS se afișează pe ecranul acestui receptor.

Schimbarea scalei de acordare AM (doar modelul pentru S.U.A./Canada)

Puteți modifica scala de acordare AM la 9 kHz sau la 10 kHz pe receptor.

POWER

TUNING MODE



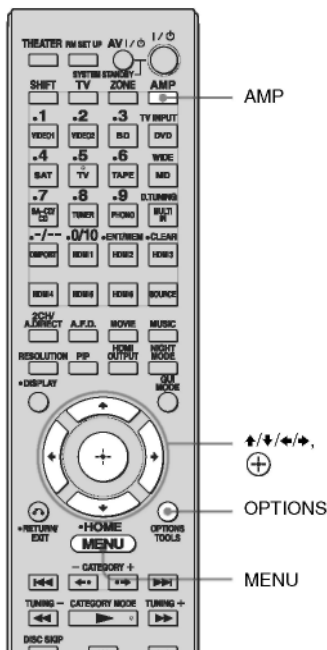
- 1 Apăsați „POWER” (Alimentare) pentru a opri receptorul.
- 2 Apăsați „POWER” (Alimentare) de pe receptor în timp ce țineți apăsat „TUNING MODE” (Mod acordare).
- 3 Modificați scala de acordare AM la 9 kHz (sau la 10 kHz). Pentru a reseta scala la 10 kHz (sau 9 kHz), repetați procedeul de mai sus.

Notă

Dacă modificați scala de acordare, vor fi șterse toate stațiile presetate.

Presetarea stațiilor radio FM/AM

Puteți preseta maxim 30 de stații FM și 30 stații AM. Apoi puteți acorda cu ușurință stațiile pe care le ascultați mai des.



- 1 **Acordați stația pe care doriți să o presetati folosind acordarea automată (pagina 65) sau acordarea directă (pagina 66).** Dacă recepția FM stereo este de slabă calitate, comutați modul de recepție FM (pagina 65).
- 2 **Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).** Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 **Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Memory” (Memorie) apoi apăsați \oplus .**

- 4 **Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta un număr presetat, apoi apăsați \oplus .** Stația este memorată cu numărul de presetare selectat.
- 5 **Pentru a preseta altă stație, repetați Pașii de la 1 la 4.** Puteți memora stațiile astfel:
Banda AM: De la AM1 la AM30
Banda FM: De la FM1 la FM30

Acordarea stațiilor presetate

- 1 **Apăsați AMP.** Puteți controla aparatul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 **Apăsați „MENU” (Meniu).** Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „FM” sau „AM” apoi apăsați \oplus sau \blacktriangleright**
- 4 **Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta stația presetată dorită.** Sunt disponibile numere de presetare de la 1 la 30.

Denumirea stațiilor presetate (Name Input)

- 1 Pe ecranul „FM” sau „AM”, apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta numărul presetat pe care ați memorat stația și pe care doriți să îl denumiți.
- 2 **Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).** Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 **Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Name Input” (Denumire intrare), apoi apăsați \oplus .** Pe ecran va apărea tastatura electronică.

4 Apăsați **▲/▼/◀/▶** pentru a selecta un caracter unul câte unul, apoi apăsați **+**.

5 Apăsați **▲/▼/◀/▶** pentru a selecta „Finish” (încheiere), apoi apăsați **+**.

S-a înregistrat numele introdus.

Pentru a anula denumirea intrării

Apăsați **▲/▼/◀/▶** pentru a selecta „Cancel” (Anulare), apoi apăsați **+**.

Ascultarea stațiilor radio satelit

(doar modelul pentru S.U.A./Canada)

Puteți asculta radio XM și radio satelit SIRIUS conectând un acordor satelit, nefurnizat, la receptor.

Serviciu radio XM

Despre Radio XM

XM este cea mai importantă companie de radio prin satelit din America de Nord, oferind o varietate deosebită de muzică fără reclame, plus cele mai bune programe sportive, de știri, talkshow-uri, comedii, programe pentru copii și de divertisment, emise în calitate audio digitală superioară, de la o coastă la alta. Pentru mai multe informații sau pentru a se abona clienții din S.U.A. vizitează xmradio.com sau contactează Centrul de asistență ascultători XM la 1-800-XMRADIO (1-800-967-2346); clienții din Canada vizitează xmradio.ca sau contactează Centrul de asistență ascultători la 1-877-GETXMSR (1-877-438-9677).

Prevederi legale XM Ready®

Abonamentul lunar la serviciul XM se vinde separat. Mini-tunerul XM și Home Dock sunt necesare (fiecare comercializat separat) pentru a recepționa serviciul XM. Este interzisă copierea, decompilarea, dezasamblarea, reconstruirea, spargerea, manipularea sau punerea la dispoziție, în orice alt mod, a tehnologiilor sau programelor integrate în receptoarele compatibile cu sistemul radio satelit XM. Pot apărea costuri de instalare și alte taxe și impozite, inclusiv o taxă unică de activare. Toate taxele și programările pot suferi modificări. Canalele cu limbaj explicit frecvent sunt indicate prin semnul XL. Blocarea canalului este disponibilă pentru receptoarele radio XM apelând 1-800-XMRADIO (rezidenți S.U.A.) și 1-877-GETXMSR (rezidenți canadieni). Disponibil doar în cele 48 de state vecine din cadrul Statelor Unite și în Canada.

continuare _____

©2008 XM Satellite Radio Inc. Toate drepturile rezervate.

Abonamentul XM Ready®

Odată instalat XM Mini-Tuner Home Dock, introdus XM Mini-Tuner, conectați XM Mini-Tuner Home Dock la sistemul audio XM Ready® și instalați antena, sunteți gata să vă abonați și să începeți să recepționați programe XM. Puteți afla codul radio XM din opt caractere, din trei locuri. De pe Mini-tunerul XM, de pe ambalajul mini-tunerului XM și de pe Canalul 0 XM. Notați mai jos codul, pentru consultări viitoare.

□□□□□□□□

Notă


Codul XM radio nu folosește literele „I”, „O”, „S” sau „F”.

Activați serviciul Radio Satelit XM în Statele Unite online la <http://activate.xmradio.com> sau sunând la 1-800-XMRADIO (1-800-967-2346). Activați serviciul Radio Satelit XM în Canada online la <http://activate.xmradio.ca> sau sunând la 1-877-GETXMSR (1-877-438-9677). Veți avea nevoie de o carte de credit. XM va transmite un semnal de la sateliți pentru a activa gama completă de canale. În mod normal activarea durează 10-15 minute, dar în timpul perioadelor de vârf este posibil să trebuiască să țineți aprins sistemul audio XM Ready timp de până la o oră. Operațiunea s-a încheiat când puteți accesa întreaga gamă a sistemului audio XM Ready.

Serviciul radio satelit SIRIUS

Serviciul radio satelit SIRIUS: Cel mai bun radio

SIRIUS vă aduce programele de divertisment preferate, inclusiv muzică fără reclame, emisiuni sportive de calitate superioară, talkshow-uri necenzurate și comedii, emisiuni de divertisment, știri, meteo și multe recomandări pentru mașina, casa și serviciul dvs. În S.U.A. Sirius este disponibil pentru abonații ce locuiesc pe continent,

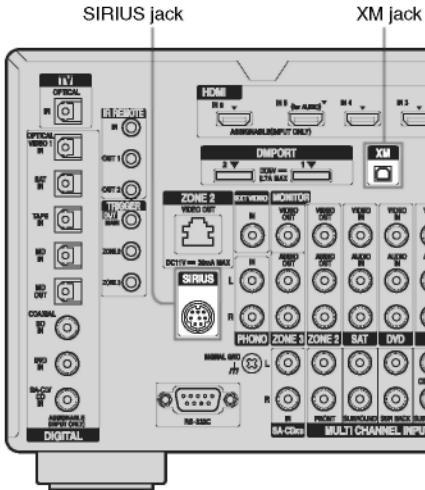
iar în Canada pentru abonații cu adresă de Canada. Abonamentul necesar plus tunerul SiriusConnect Home cu antenă se vând separat. Programarea SIRIUS se poate modifica. Vizitați sirius.com sau siriuscanada.ca pentru cele mai complete și recente informații în legătură cu gama de canale și produse.  SIRIUS” și logo-ul cu câinele SIRIUS sunt mărci înregistrate ale SIRIUS Satellite Radio Inc. Toate drepturile rezervate.

Pentru a vă abona la Radio Satelit SIRIUS

Achiziționați și conectați un sistem SiriusConnect Home la sistemul dvs. audio Sirius Ready.

Apoi sunteți gata să activați și să vă abonați la Sirius apelând 1.888.539.SIRIUS (7474) sau logându-vă pe sirius.com (S.U.A.), siriuscanada.ca (Canada). Atât de simplu.

Conectarea unui acoror radio satelit



Pentru conectare la mufa XM

Înainte de a opera sistemul, conectați Mini-tunerul XM și Home Dock la mufa XM.

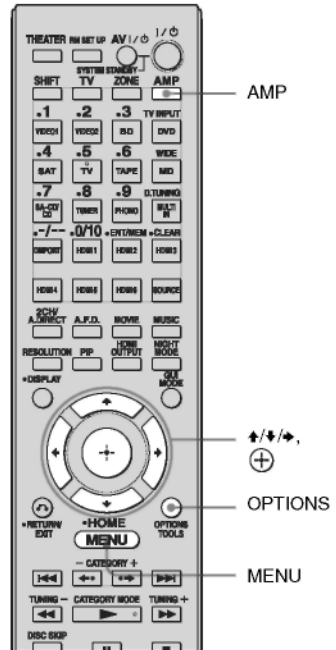
Notă

Pentru a asigura recepția optimă a semnalului satelit XM, deplasați antena la mai multe ferestre, pentru a vedea unde se recepționează cel mai bine. Majoritatea clienților XM amplasează antena la fereastra dinspre sud, orientată spre cer.

Pentru conectare la mufa SIRIUS

Conectați tunerul SiriusConnect Home. Când conectați tunerul SiriusConnect Home cu acest receptor, conectați adaptorul de alimentare de c.a. furnizat cu tunerul la o priză de perete. Păstrați tunerul SiriusConnect Home, antena și adaptorul de alimentare de c.a. la distanță față de cablurile difuzoarelor și de cablul de alimentare, pentru a evita distorsiunile.





Pregătirea pentru ascultarea unui radio satelit





Verificarea codului ID

- 1 Apăsați AMP.**
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „XM XM” sau „SR SIRIUS”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**

continuare _____

- 4 Apăsați / pentru a selecta „ALL” (Toate), apoi apăsați  sau .

Când se afișează ecranul Mod presetare, schimbați modul de acordare pe „Category Mode” (Mod categorie), apoi selectați „ALL” (Toate). Apăsați OPTIONS (Opțiuni) și apoi în mod repetat / pentru a selecta „Category Mode” (Mod categorie).

- 5 Apăsați / pentru a selecta canalul 0 și apoi apăsați .

- 6 Verificați codul XM Radio sau codul Sirius pe ecranul televizorului și notați-l aici.

Codul XM Radio: _____

Codul Sirius: _____

Puteți verifica aceste coduri și folosind afișajul receptorului.







Verificarea condițiilor de recepționare (Orientarea antenei)

- 1 Apăsați AMP.

Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.




- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

- 3 Apăsați în mod repetat / pentru a selecta  „XM” sau  „SIRIUS”, apoi apăsați  sau .

- 4 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).

Va apărea Meniul de opțiuni.

- 5 Apăsați în mod repetat / pentru a selecta „Antenna Aiming” (Orientare antenă) apoi apăsați .

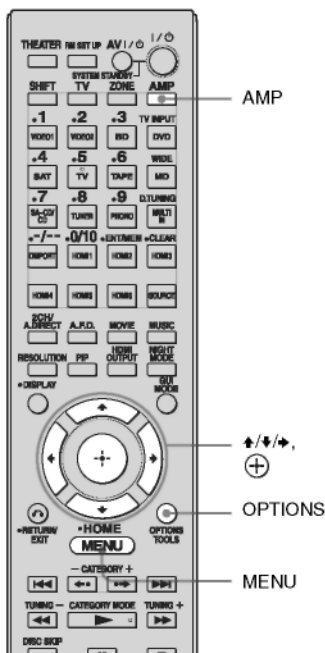
Va apărea meniul „Antenna Aiming” (Orientare antenă).

- 6 În timp ce verificați calitatea recepției, ajustați direcția antenei pentru a obține cea mai bună recepție.

Pentru a ieși din meniu

Apăsați „MENU” (Meniu).

Selectarea unui canal de radio satelit



Selectarea unui canal după categorie (Mod categorie)

Puteți selecta un canal dintr-o categorie sau din toate categoriile.

- 1 Apăsăți AMP.**
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsăți „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsăți în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „XM” sau „SIRIUS”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
- 4 Apăsăți „OPTIONS” (Opțiuni).**
Va apărea Meniul de opțiuni.

- 5 Apăsăți \uparrow/\downarrow în mod repetat pentru a selecta categorie, apoi apăsați \oplus .**

„ALL” (Toate): Puteți selecta un canal din toate categoriile.

(numele categoriei): Puteți selecta un canal dintr-o categorie.

Când se afișează ecranul Mod presetare, apăsați OPTIONS (Opțiuni), și apoi \uparrow/\downarrow în mod repetat pentru a selecta „Category Mode” (Mod categorie).

- 6 Apăsăți \uparrow/\downarrow pentru a selecta canalul și apoi apăsați \oplus .**

Se recepționează canalul selectat. Pe ecranul televizorului se afișează informațiile despre canal.

Notă

Când selectați un canal în „Category Mode” (Mod categorie), canalul selectat poate să nu fie cel din categoria dorită. Aceasta se întâmplă deoarece un canal poate aparține mai multor categorii.

Selectarea unui canal introducând direct numărul acestuia (Acord direct)

- 1 Apăsăți AMP.**
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsăți „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsăți în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „XM” sau „SIRIUS”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
- 4 Apăsăți „OPTIONS” (Opțiuni).**
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 5 Apăsăți \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Direct Tuning” (Acord direct), apoi apăsați \oplus .**
- 6 Apăsăți butoanele numerice pentru a introduce numărul canalului.**

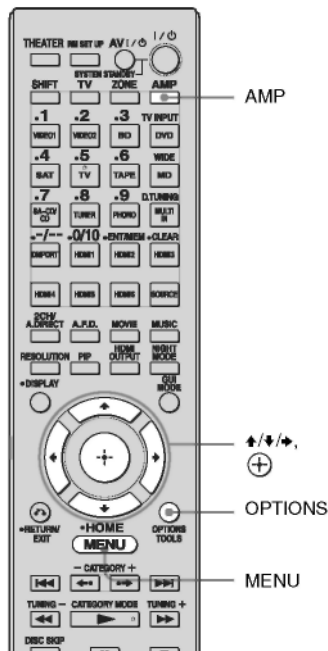
continuare



7 Apăsați .

Se acordează canalul selectat.

Presetarea canalelor radio satelit

Puteți selecta direct canalele dorite, presetându-le cu ajutorul butoanelor numerice. Puteți preseta maxim 30 de canale XM Radio și 30 de canale radio satelit SIRIUS.



- 1 **Selectați un canal pe care doriți să îl presetați folosind Modul Categorie (pagina 73) sau acordarea directă (pagina 73).**
- 2 **Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).** Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 **Apăsați  pentru a selecta „Memory” (Memorie) apoi apăsați .**

Apare ecranul de selectare a numărului de presetare.

- 4 Apăsați **↕/↔** în mod repetat pentru a selecta numărul de presetare pe care doriți să îl folosiți drept canal presetat, apoi apăsați **+**

Sunt disponibile canale de presetare de la 1 la 30 și se presează un canal implicit pentru toate canalele atunci când cumpărați receptorul.

Canalul selectat este înregistrat drept canalul presetat selectat la pasul 1.

- 5 Pentru a preseta alt canal, repetați Pașii de la 1 la 4.

Puteți memora canalele de la 1 la 30.

Selectarea canalelor presetate

- 1 Apăsați **AMP**.
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați **„MENU”** (*Meniu*).
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsați în mod repetat **↕/↔** pentru a selecta **„XM”** sau **„SIRIUS”**, apoi apăsați **+** sau **➡**.
- 4 Apăsați **↕/↔** pentru a selecta numărul presetat din lista de presetare, apoi apăsați **+**.
Puteți selecta canalele presetate memorate de la 1 la 30.

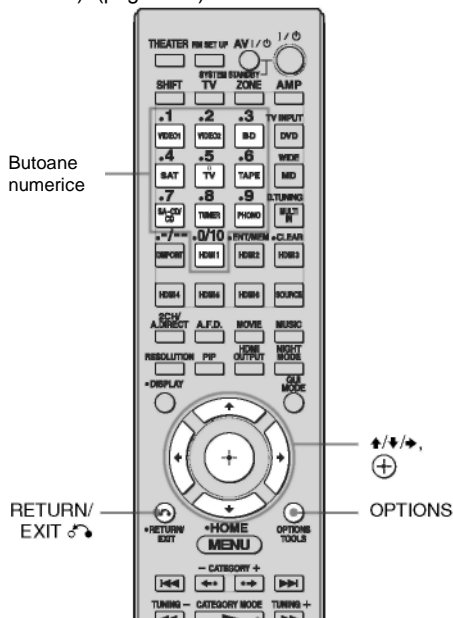
Note

- Informațiile canalelor presetate pot suferi modificări dacă XM Satellite Radio Inc. sau SIRIUS Satellite Radio Inc. își schimbă programarea.
- Când se afișează ecranul Mod categorii, apăsați **OPTIONS** (Opțiuni), și apoi **↕/↔** în mod repetat pentru a selecta „Preset Mode” (Mod presetare).

Restricționarea accesului la anumite canale

(Blocare parentală) (doar pentru SIRIUS)

Puteți restricționa accesul la anumite canale folosind propriul dvs. cod de blocare. Codul de blocare este setat pe „0000” ca setare implicită. Schimbați codul de blocare înainte de a folosi această funcție pentru prima dată. Vezi „Schimbarea codului de blocare (Codul de blocare)” (pagina 76).






- 1 Selectați un canal pe care doriți să îl blocați folosind Modul Categorie (pagina 73) sau acordarea directă (pagina 73).
- 2 Apăsați **„OPTIONS”** (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 Apăsați **↕/↔** pentru a selecta **„Parental Lock”** (Blocare parentală), apoi apăsați **+** sau **➡**.

continuare _____

- 4 Apăsați în mod repetat / pentru a selecta „ON” (Activat), apoi apăsați .**
Apare mesajul „Enter your 4-digit lock code.” (Introduceți codul dvs. de blocare din 4 cifre)
- 5 Introduceți codul dvs. din 4 cifre folosind tastele numerice.**
Apare mesajul „The channel has been locked” (Canalul a fost blocat) și s-a realizat Blocarea parentală. Pentru a șterge numerele introduse, reveniți la pasul 2 apăsând RETURN/EXIT (Revenire/ieșire)  și repetați procedura de mai sus de la pasul 2.

Schimbarea codului de blocare (Codul de blocare)








- 1 Selectați un canal căruia doriți să îi schimbați codul de blocare folosind Modul Categorie (pagina 73) sau acordarea directă (pagina 73).
- 2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 Apăsați / pentru a selecta „Lock Code” (Cod de blocare), apoi apăsați .
- 4 Introduceți codul dvs. din 4 cifre folosind tastele numerice.
Apare mesajul „Enter a new lock code.” (Introduceți un nou cod de blocare)
- 5 Introduceți un nou cod din 4 cifre folosind tastele numerice.
Apare mesajul „To confirm, enter your new lock code again.” (Pentru a confirma, reintroduceți noul cod de blocare)
- 6 Reintroduceți noul cod de blocare folosind tastele numerice.
Apare mesajul „The lock code has been changed” (S-a schimbat codul de blocare).

Pentru a asculta canalele blocate

- 1 Selectați un canal blocat pe care doriți să îl ascultați folosind Modul Categorie (pagina 73) sau acordarea directă (pagina 73). Apare mesajul „The channel is locked. Enter your 4-digit lock code.” (Canalul este blocat. Introduceți codul dvs. de blocare din 4 cifre)

- 2 Introduceți codul dvs. din 4 cifre folosind tastele numerice. Se acordează canalul.

Pentru a anula blocarea parentală

- 1 Selectați un canal pe care doriți să îl deblocați folosind Modul Categorie (pagina 73) sau acordarea directă (pagina 73).
- 2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 Apăsați / pentru a selecta „Parental Lock” (Blocare parentală), apoi apăsați  sau .
- 4 Apăsați în mod repetat / pentru a selecta „OFF” (Dezactivat), apoi apăsați .
- 5 Introduceți codul dvs. din 4 cifre folosind tastele numerice.
Apare mesajul „The channel has been unlocked” (Canalul a fost deblocat) și se deblochează canalul.

Note

- Când selectați un canal folosind Modul categorie, se sare peste canalele blocate.
- Când receptorul este setat la setările din fabrică, codul de blocare revine la setarea implicită (0000), dar nu se elimină setările de Blocare parentală.
- Nu puteți preseta canale blocate. Dacă setați Blocarea parentală pentru un canal blocat, informațiile de presetare pentru respectivul canal revin la valoarea implicită.
- Nu puteți seta Blocarea parentală pentru canalul 0 sau canalul 184.

Lista de mesaje

Lista de mesaje radio satelit SIRIUS

Apare mesajul	Explicația	Soluția
„Antenna Error” (Eroare antenă)	Antena nu este conectată bine.	Verificați conexiunea dintre tunerul SiriusConnect Home și antenă.
„Acquiring Signal” (Recepționarea semnalului)	Recepția nu este bună.	Încercați să mutați antena. Pentru detalii în legătură cu amplasarea antenei, consultați instrucțiunile furnizate cu tunerul SiriusConnect Home.
„Call 888-539-SIRI” (Apelați 888-539-SIRI)	Nu v-ați abonat la canalul selectat.	—
„Check Sirius Tuner” (Verificați tunerul Sirius)	Tunerul SiriusConnect Home nu este conectat bine.	Verificați toate conexiunile și reporniți aparatul. Asigurați-vă că adaptorul de c.a. furnizat cu tunerul SiriusConnect Home este conectat la o priză de perete.
„Invalid Channel” (Canal invalid)	Ați introdus un număr de canal invalid.	Canalul ce urmează a fi acordat este gol, fie datorită modificărilor serviciului de transmisie fie fiindcă starea de recepție nu este bună.
„Locked Channel” (Canal blocat)	Canalul selectat este blocat.	—
„Subscription Updated” (Abonament actualizat)	Au fost actualizate informațiile de abonament.	—
„Updating Channels ■ ■ % Completed ” (S-a încheiat actualizarea canalelor ■ ■ %) (■ este un număr întreg)	Se actualizează informațiile despre canale.	—
„Firmware Updating” (Actualizare firmware)	Se actualizează firmware-ul tunerului SiriusConnect Home.	—
—	Nu există informații text în canal.	Aceasta nu este o eroare. Este posibil să nu se afișeze informațiile text în funcție de starea sistemului, de exemplu imediat după ce sistemul a recepționat un canal.

Lista de mesaje XM Radio

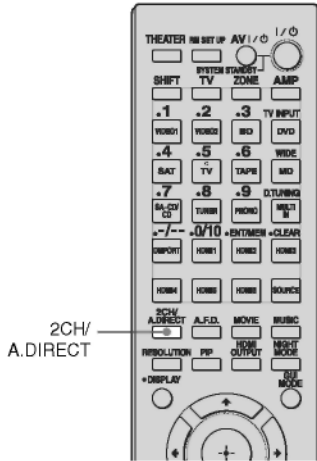
Apare mesajul	Explicația	Soluția
„Check Antenna” (Verificați antena)	Antena XM nu este conectată la XM Mini-Tuner Dock sau cablul de antenă XM este deteriorat.	Verificați dacă antena XM este bine conectată la XM Mini-Tuner Dock și dacă este deteriorat cablul de antenă. Înlocuiți antena XM dacă este deteriorat cablul.

continuare

Apare mesajul	Explicația	Soluția
„CH Unauthorized” (Canal neautorizat)	Ați selectat un canal XM care este blocat sau care nu poate fi recepționat cu pachetul dvs. de abonament XM.	Consultați cel mai recent ghid de canale la www.xmradio.com pentru lista curentă a canalelor. Pentru informații în legătură cu recepționarea acestui canal, vizitați www.xmradio.com sau apelați XM Satellite Radio la 1-800-967-2346.
„No Signal” (Lipsă semnal)	Mini-tunerul XM nu recepționează semnalul satelit XM. Ceva blochează vederea sateliților de către antena XM sau antena nu este bine orientată.	Verificați dacă antena este blocată și re poziționați antena XM pentru o recepție mai bună. Folosiți opțiunea de Orientare antenă pentru a optimiza poziția antenei (pagina 72). Vezi instrucțiunile furnizate cu XM Mini-tuner și Home Dock pentru informații în legătură cu instalarea antenei.
„Loading” (Încărcare)	Mini-tunerul XM recepționează informații audio sau de program de la semnalul satelit XM. Acest mesaj poate apărea și dacă semnalul XM este prea slab. Este posibil ca receptorul să nu răspundă la unele butoane în timpul afișării acestui mesaj.	Acest mesaj ar trebui să dispară în câteva secunde dacă semnalul este bun. Dacă vedeți acest mesaj frecvent, re poziționați antena XM pentru o recepție mai bună. Folosiți opțiunea de Orientare antenă pentru a optimiza poziția antenei (pagina 72).
„Off Air” (Fără emisie) (spațiu)——	Ați selectat un canal XM care nu emite în prezent. Pentru această selecție nu este disponibil numele artistului sau titlul melodiei.	Verificați mai târziu; între timp, selectați alt canal. Nu trebuie realizată nicio acțiune.
„CH Unavailable” (Canal indisponibil)	Canalul selectat nu este disponibil. Este posibil ca acesta să fi fost mutat pe alt număr de canal. Acest mesaj poate apărea inițial la un radio nou sau la un radio ce nu a recepționat semnal XM o perioadă îndelungată.	Consultați cel mai recent ghid de canale la www.xmradio.com pentru lista curentă a canalelor. În cazul unui nou radio sau al unui radio ce nu a recepționat semnal XM o perioadă îndelungată, lăsați radio-ul să preia semnalul satelit XM timp de cel puțin 5 minute și apoi încercați să selectați din nou canalul.
„Check XM Tuner” (Verificați tunerul XM)	Mini-tunerul XM nu este instalat sau nu este introdus complet în XM Mini-Tuner Dock sau XM Mini-Tuner Dock nu este conectat la receptor.	Asigurați-vă că Mini-tunerul XM este complet introdus în Dock și verificați dacă cablul acestuia este conectat la receptor.

Redarea cu sunet pe 2 canale

Puteți comuta sunetul de ieșire pe sunet pe 2 canale, indiferent de formatele de înregistrare ale programelor folosite, de componenta de redare conectată sau de setările de câmp de sunet ale receptorului.



Apăsați în mod repetat 2CH/A. DIRECT pentru a selecta modul de sunet pe 2 canale al ieșirii dorite.

Mod 2CH	Efectul
2ch Stereo	Receptorul transmite sunet doar prin difuzoarele frontale, stâng și drept. Nu se aude sunetul prin subwoofer. Sursele stereo standard cu 2 canale sar complet peste prelucrarea câmpului de sunet, iar formatele surround cu canale multiple sunt reduse la 2 canale.
2ch Analog Direct	Puteți comuta sunetul intrării selectate către intrarea analogică pe 2 canale. Această funcție vă permite să utilizați surse analogice de înaltă calitate. La utilizarea acestei funcții, se pot regla doar volumul și balansul difuzorului frontal.

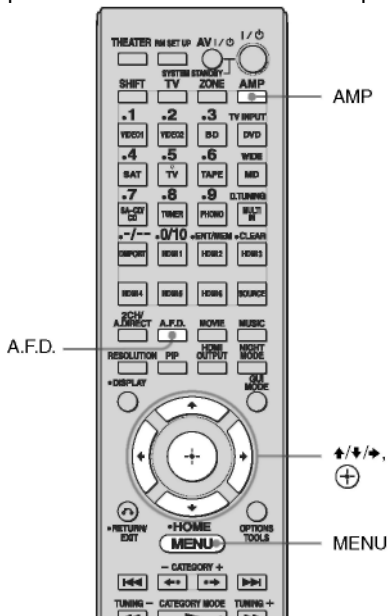
Notă

În modul 2ch Stereo din subwoofer nu se aude niciun sunet. Pentru a asculta surse stereo pe 2 canale folosind difuzoarele frontale stâng/drept și un subwoofer, selectați „A.F.D. Auto”.

Când selectați „A.F.D. Auto”, receptorul va genera însă un semnal de frecvență redusă pentru ieșirea prin subwoofer de la un semnal pe 2 canale, chiar dacă nu există semnale LFE.

Redarea cu sunet surround pe canale multiple

Modul Auto Format Direct (A.F.D.) vă permite să ascultați sunete de înaltă fidelitate și să selectați modul de decodificare pentru a asculta un sunet stereo în format 2 canale drept sunet în format cu canale multiple.



Apăsați în mod repetat A.F.D. pentru a selecta modul A.F.D. dorit.

Mod A.F.D.	Audio cu canale multiple după decodificare	Efectul
A.F.D. Auto	(Detectare automată)	Prezintă sunetul așa cum a fost înregistrat/codat fără a adăuga efecte surround.
Multi Stereo	(Multi Stereo)	Transmite semnale în format cu 2 canale (stânga/dreapta) de la toate difuzoarele.
Surround accentuat	-	Puteți selecta efectul de sunet surround dorit. Pentru detalii cu privire la efectele de sunet surround disponibile și la modul de setare al unuia, vezi „Setarea unui efect de sunet surround pe canale multiple” (pagina 81).

Setarea unui efect de sunet surround pe canale multiple



- 1 Începeți redarea unei surse de sunet pe care doriți să o ascultați (CD, DVD, etc.).
- 2 Apăsați AMP.
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 3 Apăsați „MENU” (Meniu).
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



4 Apăsați în mod repetat   pentru a selecta „ Settings” (Configurări)

apoi apăsați  sau .

Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniul de configurare.



Apăsați în mod repetat   pentru a selecta „Surround”, apoi apăsați

 sau .

Apăsați în mod repetat   pentru a selecta „Enhanced Sur Mode” (Mod surround accentuat), apoi

apăsați .

Apare meniul pentru efectul de sunet surround.

7 Apăsați în mod repetat   pentru a selecta modul A.F.D. dorit, apoi

apăsați  sau .

Mod A.F.D.	Audio cu canale multiple după decodificare	Efectul
PLII*	Semnale cu 5 canale	Realizează decodificarea în mod Dolby Pro Logic II. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodificată în canale 5.1. Această setare este ideală pentru filmele codificate în format Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunetul în formatul canal 5.1 pentru a vizualiza filme dublate sau vechi.
PLIIX*	Semnale cu 7 canale	Realizează decodificarea în mod Dolby Pro Logic IIX. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale sau 5.1 canale este decodificată în canale 5.1. Această setare este ideală pentru filmele codificate în format Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunetul în formatul canal 7.1 pentru a vizualiza filme dublate sau vechi.
Neo:6 Cinema	Semnale cu 7 canale	Realizează decodificarea modului DTS Neo:6 Cinema. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodificată în canale 7.
Neo:6 Music (Muzică)	Semnale cu 7 canale	Realizează decodificarea modului DTS Neo:6 Music. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodificată în canale 7. Această configurare este ideală pentru sursele stereo normale, precum CD-urile.
Neural-THX	Semnale cu 7 canale	Următoarea generație de Neural-THX® Surround. Pe lângă prelucrarea stereo accentuată și sunetul surround 5.1 pur discret, acum poate reda sunet surround complet 360° 7.1 din conținutul codificat în formatul Neural-THX® Surround.

* Puteți selecta „PLII” dacă în meniul Șablon difuzoare nu există un difuzor surround spate, sau puteți selecta „PLIIX” dacă există un difuzor surround spate. Nu puteți selecta ambele setări simultan.

continuare

Note

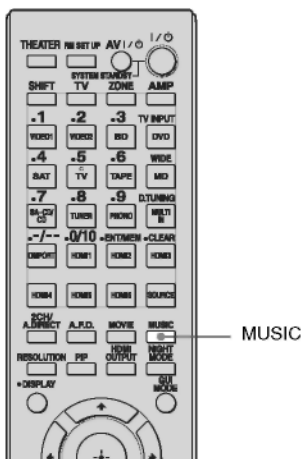
- Această funcție nu este operabilă când este selectată intrarea pe canale multiple.
- Această funcție nu operează când sunt recepționate semnale DTS-HD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz.
- Această funcție nu operează când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz.
- Dacă setați efectul de câmp de sunet în timp ce receptorul primește semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz, semnalele vor fi redade întotdeauna la 44.1 kHz sau la
 - 48 kHz.
- Dacă setați câmpul de sunet în timpul recepției semnalului DTS 96/24, semnalul va fi redat doar la 48 kHz.
- Este posibil să se sară peste începutul piesei audio dacă este activată sau dezactivată prelucrarea Neural-THX .

Sfaturi utile

- De regulă recomandăm „A.F.D. Auto”.
- Puteți identifica formatul de codificare al programelor DVD, etc., uitându-vă la logo-ul de pe ambalaj.
- Decodificarea Dolby Pro Logic IIx este operabilă atunci când se introduc semnale pe 2 canale sau 5.1 canale.
- Decodificarea Neural-THX este operabilă atunci când se introduc semnale pe 2 canale sau 5.1 canale.

Utilizarea unui efect surround pentru muzică

Puteți asculta sunetul în mod surround prin simpla selectare a unuia dintre câmpurile de sunet pre-programate ale receptorului. Sunetul se va auzi la fel de impresionant și de rezonant ca într-o sală de concert.



Apăsați în mod repetat „MUSIC” (Muzică) pentru a selecta efectul surround dorit.

Câmpul de sunet	Efectul
„D Concert Hall A” (D sală de concerte A)	Folosește imagini tridimensionale pentru a reproduce caracteristicile de sunet ale unei săli de concert, ceea ce simulează o scenă extinsă, produsă prin reflectivitate.
„D Concert Hall B” (D sală de concerte B)	Folosește imagini tridimensionale pentru a reproduce caracteristicile de sunet ale unei săli de concert, ceea ce simulează un sunet rezonant și reverberant unic.
„Jazz Club” (Club de jazz)	Reproduce acustica unui club de jazz.
„Live Concert” (Concert live)	Reproduce acustica unei săli de concert live de 300 de locuri.
„Stadium” (Stadion)	Reproduce senzația unui stadion în aer liber de mari dimensiuni.
„Sports” (Sport)	Reproduce senzația unei transmisii sportive.
„Portable Audio” (Audio portabil)	Reproduce o imagine clară, accentuată a sunetului de la dispozitivul dvs. audio portabil. Acest mod este ideal pentru formatul MP3 sau alte fișiere muzicale comprimate.

continuare

Pentru a asculta muzică prin căștile conectate la receptor

Câmpul de sunet	Efectul
„Headphone (2ch)” (Căști (2 canale))	Acest mod se selectează automat dacă folosiți căști când este selectat modul „2ch Stereo” (Stereo 2 canale) sau modul A.F.D. Sursele stereo standard cu 2 canale sar complet peste prelucrarea câmpului de sunet, iar formatele surround cu canale multiple sunt reduse la 2 canale.
„Headphone Theater DCS” (Căști teatru DCS)	Acest mod se selectează automat când folosiți căști când câmpul de sunet este selectat pentru film/muzică. Vă oferă senzația unui mediu de cinematograf atunci când ascultați prin căști.
„Headphone (Direct)” (Căști (Direct))	Transmite semnalele analogice fără prelucrare după ton, câmp de sunet, etc.
„Headphone (Multi)” (Căști (Multi))	Acest mod se selectează automat dacă folosiți căști când este selectată intrarea cu canale multiple. Transmite semnalele analogice frontale de la mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple).

Pentru a dezactiva efectul surround pentru MUZICĂ

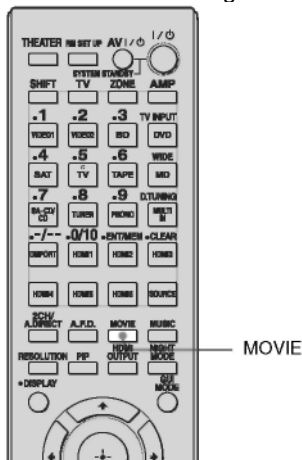
Apăsați 2CH/A. DIRECT sau A.F.D.

Note

- Câmpurile de sunet pentru muzică nu funcționează când este selectată intrarea pe canale multiple.
- Câmpurile de sunet pentru muzică nu funcționează când sunt recepționate semnale DTS-HD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz.
- Câmpurile de sunet pentru muzică nu funcționează când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz.
- Dacă setați câmpul de sunet în timpul recepției semnalului DTS 96/24, semnalul va fi redat doar la 48 kHz.
- Dacă setați efectul de câmp de sunet în timp ce receptorul primește semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz, semnalele vor fi redat întotdeauna la 44.1 kHz sau la 48 kHz.
- Când este selectat unul din câmpurile de sunet pentru muzică, nu se transmite sunet din subwoofer dacă toate difuzoarele sunt setate pe „LARGE” (Mare) în meniul de configurare a difuzoarelor. Sunetul va fi însă transmis prin subwoofer dacă semnalul de intrare digitală conține semnale LFE, sau dacă difuzoarele frontale sau surround sunt setate pe „SMALL” (Mic), este selectat câmpul de sunet pentru film sau „Portable Audio” (Audio portabil).

Utilizarea unui efect surround pentru filme

Puteți asculta sunetul în mod surround prin simpla selectare a unuia dintre câmpurile de sunet pre-programate ale receptorului. Sunetul se va auzi la fel de impresionant și de rezonant ca într-un cinematograf.



Apăsați în mod repetat „MOVIE” (Film) pentru a selecta efectul surround dorit.

Câmpul de sunet	Efectul
Cinema Studio EX A	Reproduce caracteristicile de sunet ale studioului de producție cinematografică „Cary Grant Theater” al Sony Pictures Entertainment. Acesta este un mod standard, ideal pentru vizualizarea aproape a oricărui tip de film.
Cinema Studio EX B DCS	Reproduce caracteristicile de sunet ale studioului de producție cinematografică „Kim Novak Theater” al Sony Pictures Entertainment. Această configurare este ideală pentru vizualizarea filmelor science-fiction sau a filmelor de acțiune cu multe efecte de sunet.
Cinema Studio EX C DCS	Reproduce caracteristicile de sunet ale studio-ului de înregistrare muzicală al Sony Pictures Entertainment. Acest mod este ideal pentru vizualizarea musical-urilor sau a filmelor în a căror listă de piese muzicale apare muzică de orchestră.
V.Multi Dimension (Multidimensional) DCS	Creează multe difuzoare virtuale dintr-o singură pereche de difuzoare surround.

Pentru a dezactiva efectul surround pentru FILM

Apăsați 2CH/A. DIRECT sau A.F.D.

continuare

Note

- Câmpurile de sunet pentru film nu funcționează când este selectată intrarea pe canale multiple.
- Câmpurile de sunet pentru film nu funcționează când sunt recepționate semnale DTS-HD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz.
- Câmpurile de sunet pentru film nu funcționează când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz.
- Dacă setați câmpul de sunet în timpul recepției semnalului DTS 96/24, semnalul va fi redat doar la 48 kHz.
- Dacă setați efectul de câmp de sunet în timp ce receptorul primește semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz, semnalele vor fi redată întotdeauna la 44.1 kHz sau la
 - 48 kHz.
- Efectele realizate de difuzoarele virtuale pot produce zgomot la semnalul de redare.
- În timp ce ascultați câmpuri de sunet ce folosesc difuzoarele virtuale, nu veți putea asculta sunete direct din difuzoarele surround.








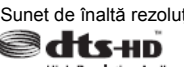
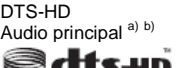
Sfaturi utile

- Câmpurile de sunet cu semnul **DCS** folosesc tehnologia DCS. Vezi „Glosar” (pagina 143).
- Când este selectat semnul **DCS** al câmpului de sunet, pe afișaj se aprinde becul Digital Cinema Sound.

Formate audio digitale compatibile cu receptorul

Formatele audio digitale pe care le poate decodifica acest receptor depinde de mufele de intrare audio digitală pentru componentele conectate.

Acest receptor suportă următoarele formate audio.

Formatul audio	Numărul maxim de canale	Conexiunea componentei de redare și a receptorului	
		COAXIALĂ/OPTICĂ	HDMI
Dolby Digital 	5.1 canale	○	○
Dolby Digital EX 	6.1 canale	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} 	7.1 canale	✘	○
Dolby TrueHD ^{a)} 	7.1 canale	✘	○
DTS 	5.1 canale	○	○
DTS-ES 	6.1 canale	○	○
DTS 96/24 	5.1 canale	○	○
DTS-HD Sunet de înaltă rezoluție ^{a)} 	7.1 canale	✘	○
DTS-HD Audio principal ^{a) b)} 	7.1 canale	✘	○

continuare _____

Formatul audio	Numărul maxim de canale	Conexiunea componentei de redare și a receptorului	
		COAXIALĂ/OPTICĂ	HDMI
DSD ^{a)} DSD Direct Stream Digital	5.1 canale	✘	○
PCM liniar pe canale multiple	7.1 canale	✘	○

^{a)} Semnalele audio sunt transmise în alt format dacă nu există corespondență între componenta de redare și format. Pentru mai multe detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale componentei de redare.

^{b)} Sunt redade la 96 kHz sau 88,2 kHz semnale cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz.

Ce se poate face cu funcția de zone multiple

Puteți vizualiza și asculta imaginile și sunetele de la o componentă conectată la receptor în altă zonă (zona 2 sau zona 3) decât cea principală. De exemplu, vă puteți uita la un DVD în zona principală și asculta un CD în zona 2 sau zona 3. Când folosiți un repetor IR (nefurnizat), puteți opera și o componentă în zona principală și receptorul Sony în zona 2 sau zona 3 din zona 2 sau zona 3.

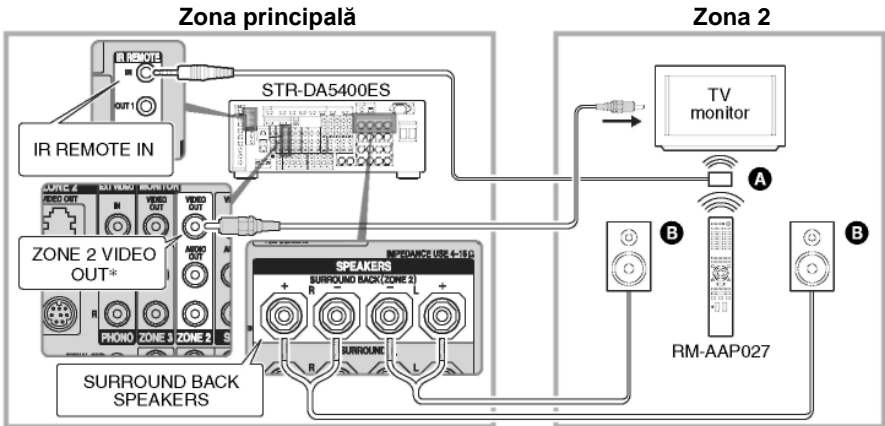
Pentru a opera receptorul din zona 2 sau zona 3

Puteți opera receptorul fără a îndrepta telecomanda către repetorul IR al receptorului, dacă conectați un repetor IR (nefurnizat) la mufa „IR REMOTE” (Telecomandă IR). Folosiți un repetor IR atunci când instalați receptorul într-un loc unde nu pot ajunge semnalele de la telecomandă.

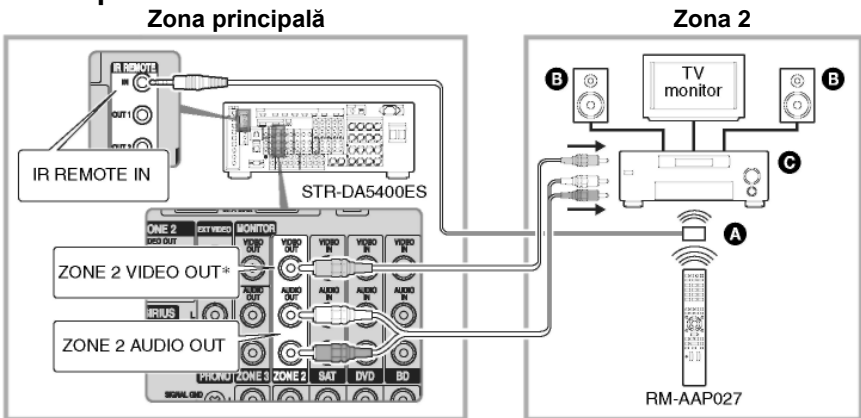
Realizarea unei conexiuni pe zone multiple

1: Conexiuni pentru Zona 2

1 Emite sunet de la difuzoarele din zona 2 folosind bornele SURROUND BACK SPEAKERS (Difuzoare surround spate) ale receptorului.



2 Emite sunet de la difuzoarele din zona 2 folosind receptorul și alt amplificator.



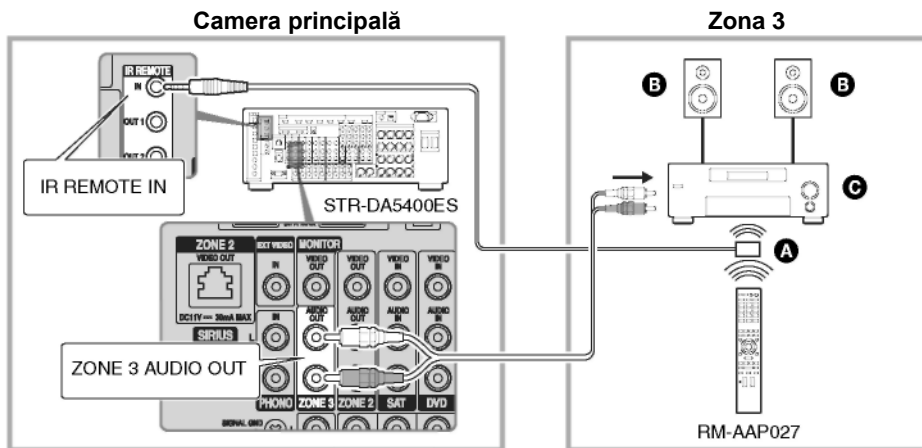
A Repetor IR (nefurnizat)

B Difuzoare

C Amplificator/Receptor Sony

* Puteți conecta și la mufa COMPONENT VIDEO ZONE 2 OUT (ieșire zona 2 video componentă)

2: Conexiuni pentru Zona 3



A Repetor IR (nefurnizat)

B Difuzoare

C Amplificator/Receptor Sony

Efectuarea unei configurații pentru zona 2 folosind ZONE 2 VIDEO OUT (ieșire video zona 2) (mufă RJ45)

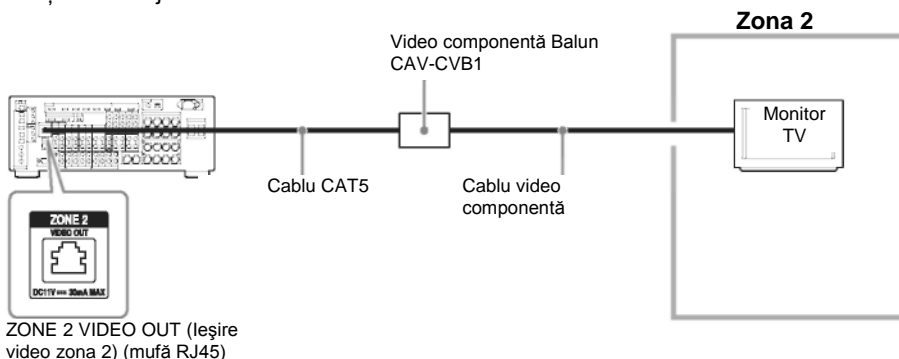
Mufa ZONE 2 VIDEO OUT (Ieșire video zona 2) (mufă RJ45) este folosită doar pentru instalare de către o persoană calificată. Mufa ZONE 2 VIDEO OUT (Ieșire video zona 2) (mufă RJ45) este o mufă ce transmite un semnal video sursă către intrarea video componentă pentru zona 2. Pentru detalii, consultați distribuitorul.

Notă

Această mufă nu este pentru o conexiune LAN Ethernet.

Conexiune „ZONE 2 VIDEO OUT” (Ieșire video zona 2) (mufă RJ45)

Schemele de conectare RJ45 folosesc standardul T568B. Consultați ilustrația de mai jos.

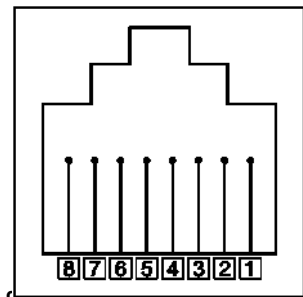


Notă

Trebuie folosit CAV-CVB1 (Video componentă Balun). Alte tipuri pot provoca probleme și vă pot anula garanția.

Schemă de conectare video RJ45

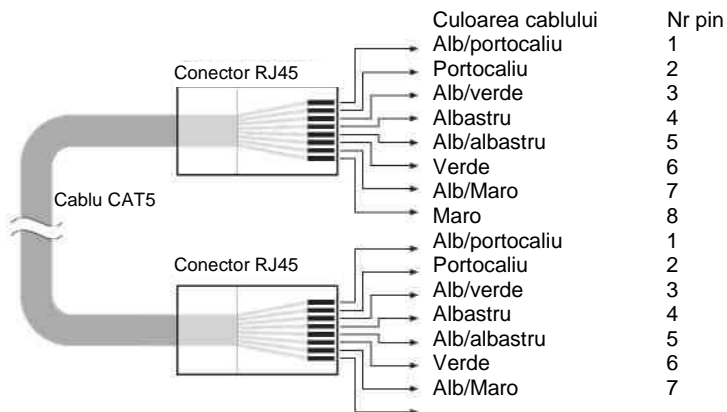
Schemele de conectare RJ45 folosesc standardul T568B. Consultați ilustrația de mai jos.



Schema de conectare	Culoarea cablului
1 Pin 1	ALBASTRU/P b (R) Alb/portocaliu
2 Pin 2	ALBASTRU/P b (T) Portocaliu
3 Pin 3	VERDE/Y (R) Alb/verde
4 Pin 4	GND Albastru
5 Pin 5	+11V Alb/albastru
6 Pin 6	VERDE/Y (T) Verde
7 Pin 7	ROȘU/Pr (R) Alb/Maro
8 Pin 8	ROȘU/Pr (T) Maro

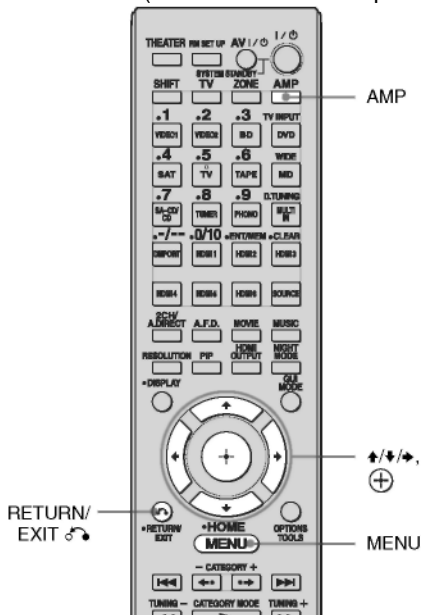
Cablu CAT5

Verificați dacă este corectă conexiunea CAT5. Folosiți cablu de categoria 5e sau 6.



Configurarea difuzoarelor din zona 2

Când difuzoarele din zona 2 sunt conectate la bornele SURROUND BACK SPEAKERS (Difuzoare surround spate) ale receptorului (pagina 90), realizați setarea astfel încât sunetul selectat în zona 2 să fie emis prin difuzoarele conectate la bornele SURROUND BACK SPEAKERS (Difuzoare surround spate).



- 1 Apăsați **AMP**.
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați **„MENU” (Meniu)**.
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsați în mod repetat **↕/↔** pentru a selecta **„Settings”** (Configurări) apoi apăsați **⊕** sau **➔**.
- 4 Apăsați în mod repetat **↕/↔** pentru a selecta **„Speaker”** (Difuzor) apoi apăsați **⊕** sau **➔**.

- 5 Apăsați **↕/↔** pentru a selecta **„Speaker Pattern”** (Șablon difuzor), pentru a selecta șablonul ce nu are difuzoare surround spate.

- 6 Apăsați **„RETURN / EXIT”** (Revenire / ieșire) **↶**.

- 7 Apăsați în mod repetat **↕/↔** pentru a selecta **„Sur Back Assign”** (Alocare surround spate), apoi apăsați **⊕**.

- 8 Apăsați **↕/↔** pentru a selecta **„ZONE2”** (Zona 2) și apoi apăsați **⊕**.

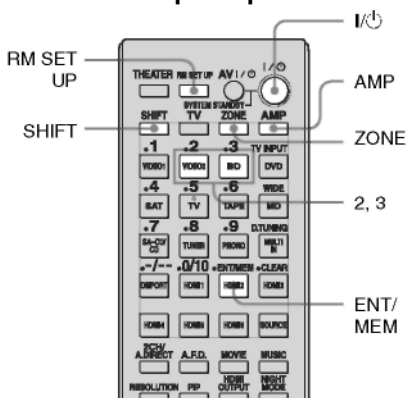
Pentru a ieși din meniu

Apăsați **„MENU”** (Meniu).

Comutarea setării de zonă a telecomenzii

Telecomenzile sunt setate inițial pentru a fi folosite în zona 2. Dacă doriți să le folosiți în zona 3, schimbați setarea de zonă a telecomenzii.

Telecomanda principală

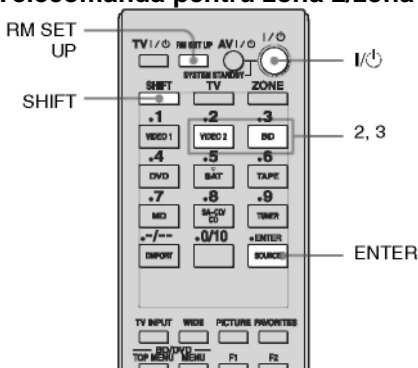


- 3 Apăsați butonul numeric 2 pentru zona 2 sau 3 pentru zona 3 în timp ce clipește butonul ZONE.
Se aprinde butonul „ZONE” (Zonă).
- 4 Apăsați „ENT/MEM”.
Butonul „ZONE” (Zonă) clipește de două ori, iar telecomanda trece pe zona 2 sau zona 3.

Pe telecomanda pentru zona 2/zona 3

- 1 Apăsați I/O în timp ce apăsați „RM SET UP” (Configurare RM). Clipește butonul „RM SET UP” (Configurare RM) și se aprinde butonul „SHIFT” (Comutare).
- 2 Apăsați butonul numeric 2 pentru zona 2 sau 3 pentru zona 3 în timp ce clipește butonul „RM SET UP” (Configurare RM).
Se aprinde butonul „RM SET UP” (Configurare RM).
- 3 Apăsați ENTER.
Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de două ori, iar telecomanda trece pe zona 2 sau zona 3.

Telecomanda pentru zona 2/zona 3



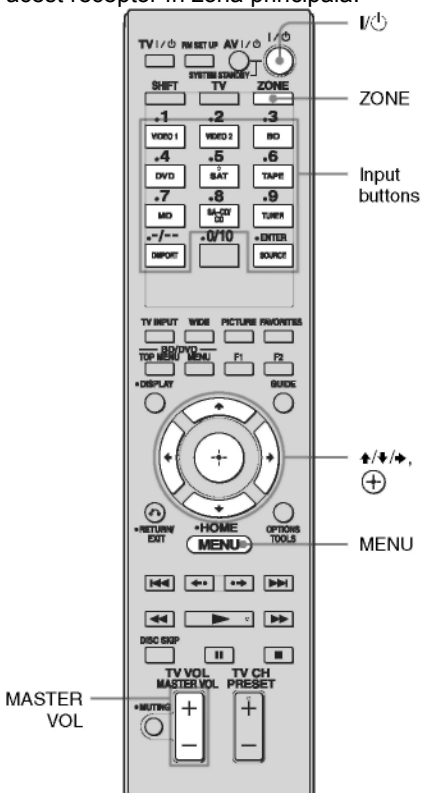
Pe telecomanda principală

- 1 Apăsați I/O în timp ce apăsați „RM SET UP” (Configurare RM). Clipsează butoanele AMP și ZONE.
- 2 Apăsați „ZONE” (Zona).
Se stinge butonul AMP, butonul ZONE clipește în continuare și se aprinde butonul SHIFT (Comutare).

Utilizarea receptorului din altă zonă

(operații din ZONA 2/ZONA 3)

Următoarele operații sunt descrise pentru conectarea unui repetor IR și utilizarea receptorului în zona 2 sau zona 3. Când nu se conectează un repetor IR, folosiți acest receptor în zona principală.



Utilizarea receptorului din zona 2


- 1 **Porniți receptorul principal (acest receptor).**
- 2 **În cazul ilustrației 1-② (pagina 90), porniți amplificatorul în zona 2.**
- 3 **Apăsați „ZONE” (Zona).**
Telecomanda trece pe zona 2.
- 4 **Apăsați I/O.**
S-a activat funcția de zonă.
- 5 **Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 6 **Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Input” (Intrare) apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .**
- 7 **Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta sursa de intrare dorită, apoi apăsați \oplus .**
Pentru zona 2, se emit semnale video și audio analogice. Când selectați „SOURCE” (Sursă), semnalele intrării curente a zonei principale sunt emise prin mufa ZONE 2 OUT (Ieșire zona 2).
- 8 **Reglați la un volum corespunzător.**
 - În cazul ilustrației 1-(1) (pagina 90), reglați volumul folosind butonul MASTER VOL +/- (Volum principal +/-) de pe telecomandă.
 - În cazul ilustrației 1-(2) (pagina 90), reglați volumul folosind butonul receptorul în zona 2.

Pentru a încheia operația în zona 2


Apăsați I/O după ce apăsați „ZONE” (Zonă).

Utilizarea receptorului din zona




3

- 1 Porniți receptorul principal (acest receptor) și amplificatorul în zona 3.**
- 2 Apăsați „ZONE” (Zona).**
Telecomanda trece pe zona 3. Schimbați în prealabil setarea de zonă a telecomenzii pe zona 3 (pagina 95).
- 3 Apăsați .**
S-a activat funcția de zonă.
- 4 Apăsați unul din butoanele de intrare de pe telecomandă pentru a selecta semnalele sursă pe care doriți să le emiteți.**
Pentru zona 3, se emit doar semnale audio analogice. Când selectați „SOURCE” (Sursă), se emit semnalele intrării curente.
- 5 Reglați la un volum corespunzător folosind receptorul în zona 3.**

Pentru a încheia operația în zona 3

Apăsați  după ce apăsați „ZONE” (Zonă).

Sfaturi utile

- Chiar și când acest receptor se află în modul standby (apăsați  pe telecomandă pentru a opri acest receptor), receptorul din zona 2 sau zona 3 rămâne aprins. Pentru a opri toate receptoarele, apăsați simultan  și AV  de pe telecomanda principală (aparatul va intra în modul standby).
- Prin mufele ZONE 2 sau ZONE 3 se transmit doar semnalele de la componentele conectate la mufele de intrare analogică. Nu se transmit semnalele de la componentele conectate doar la mufele de intrare digitală.
- Când se selectează „SOURCE” (Sursă), semnalele introduse prin mufele MULTI CHANNEL INPUT (Intrare canale multiple) nu se emit prin mufele ZONE 2 OUT (Ieșire zona 2) sau ZONE 3 OUT (Ieșire zona 3) chiar dacă este selectată intrarea pe canale multiple. Se emit semnalele audio analogice ale funcției curente.

Utilizarea caracteristicilor sincronizării „BRAVIA”

Ce este sincronizarea „BRAVIA”?

Sincronizarea „BRAVIA” este compatibilă cu un televizor, player DVD/de discuri Blu-ray, amplificator AV, etc., marca Sony, cu funcția Comandă HDMI.

Prin conectarea componentelor Sony compatibile cu sincronizarea „BRAVIA”, prin intermediul unui cablu HDMI (nelivrat împreună cu aparatul), utilizarea se simplifică astfel:

- funcția „One-Touch Play” (*Redare printr-o singură apăsare de buton*): La redarea unei componente precum un player DVD/de discuri Blu-ray, receptorul și televizorul sunt pornite automat și sunt comutate pe intrarea HDMI potrivită.
- Comanda audio a sistemului: În timp ce vă uitați la televizor, puteți selecta transmiterea sunetului prin difuzorul televizorului sau prin difuzoarele conectate la receptor.
- Oprirea alimentării aparatului: La oprirea aparatului, se vor opri simultan și receptorul și componentele conectate.

Comanda HDMI este un standard al funcțiilor de control reciproc, folosit de HDMI CEC (prescurtare de la: "control pentru aparate electrocasnice") pentru HDMI (Interfață multimedia de înaltă definiție).

Funcția de comandă HDMI nu va fi operabilă în următoarele cazuri.

- Când conectați receptorul la o componentă incompatibilă cu funcția de Comandă HDMI de la Sony.
- Când conectați receptorul cu componente ce folosesc altă conexiune decât cea HDMI.

Vă recomandăm să conectați receptorul la produse cu opțiunea de sincronizare „BRAVIA”.

Notă

Este posibil ca funcția de Comandă HDMI să nu fie operabilă, în funcție de componenta conectată. Consultați instrucțiunile de utilizare ale componentei.

Pregătirea sincronizării „BRAVIA”

Pentru a folosi sincronizarea „BRAVIA” activați funcția Comandă HDMI pentru receptor și componenta conectată. Acest receptor este compatibil cu funcția „Comanda pentru HDMI – configurare simplă”.

Când televizorul este compatibil cu funcția „Comanda pentru HDMI – configurare simplă”.

La conectarea unui televizor marca Sony cu funcția Comandă HDMI cu setare simplă, funcția Comandă HDMI pentru receptor și componenta conectată pot fi activate simultan, activând funcția Control pentru HDMI a televizorului.

- 1 Asigurați-vă că receptorul, televizorul și componentele de redare sunt conectate folosind un cablu HDMI (nefurnizat).
(Componentele respective trebuie să fie compatibile cu funcția de comandă HDMI.)
- 2 Porniți receptorul, televizorul și componentele de redare.
- 3 Activați funcția de Comandă pentru HDMI a televizorului.
Se activează simultan funcția de control HDMI pentru receptor și componentele conectate. În timpul configurării, în fereastra de afișare a receptorului apare „SCANNING” (Scanare) și, odată încheiată configurarea, va apărea „COMPLETE” (Complet). Așteptați până când configurarea s-a încheiat.

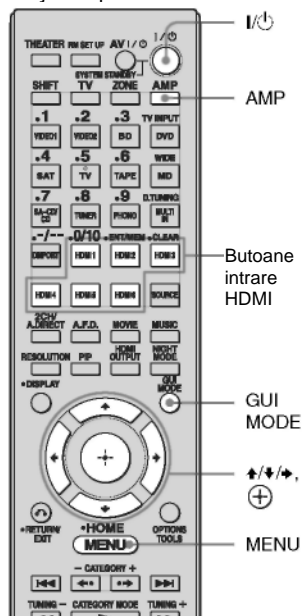
Pentru mai multe detalii cu privire la configurarea televizorului, consultați instrucțiunile de utilizare furnizate cu televizorul.

Note

- Când scoateți cablul HDMI sau modificați conexiunea, efectuați pașii de la „Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția de Comandă HDMI – Configurare simplă” (pagina 98) sau „Când televizorul dvs. nu este compatibil cu funcția de Comandă HDMI – Configurare simplă”.
- Când alocăți intrarea video componentă la intrarea HDMI folosind funcția Alocare intrare, nu puteți activa Comanda HDMI.
- În timpul setării Comenzii HDMI – Configurare simplă, nu puteți folosi funcții precum Redarea cu o singură apăsare de buton sau Comanda audio a sistemului.
- Când configurați receptorul folosind Comanda HDMI – Configurare simplă de la televizor, porniți în prealabil televizorul, receptorul și componentele de redare.
- Când configurați receptorul folosind Comanda DMI – Configurare simplă de la un televizor, înainte de a activa Comanda HDMI – Configurare simplă, activați funcția Comandă HDMI a componentele incompatibile cu funcția Comandă DMI – Configurare simplă.


Când televizorul nu este compatibil cu funcția „Comanda pentru HDMI – configurare simplă”.

Activați individual funcția de control HDMI pentru receptor și componenta conectată.



- 1 Efectuați pașii de la „Când televizorul este compatibil cu funcția „Comanda pentru HDMI – configurare simplă”” (pagina 98).
- 2 Apăsați AMP.
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 3 Apăsați „MENU” (*Meniu*).
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 4 Apăsați în mod repetat $\blacktriangle/\blacktriangledown$ pentru a selecta „Settings” (Configurări)
apoi apăsați \oplus sau \blacktriangleright .
- 5 Apăsați în mod repetat $\blacktriangle/\blacktriangledown$ pentru a selecta „HDMI” apoi apăsați \oplus sau \blacktriangleright .
- 6 Apăsați în mod repetat $\blacktriangle/\blacktriangledown$ pentru a selecta „Comandă HDMI” apoi apăsați \oplus sau \blacktriangleright .

continuare

- 7 Apăsați în mod repetat $\blacktriangle/\blacktriangledown$ pentru a selecta „ON” (Activat), apoi apăsați .

Este activată funcția de comandă HDMI a receptorului.

- 8 Apăsați „GUI MODE” (Mod GUI) pentru a ieși din meniul GUI. Dacă se afișează meniul GUI, funcția de Comandă HDMI a componentelor de redare nu va funcționa corect.
- 9 Apăsați unul din butoanele de intrare HDMI pentru a afișa imaginea componentelor de redare pentru care doriți să setați funcția de Comandă HDMI.
- 10 Activați funcția de Comandă pentru HDMI a componentei conectate. Pentru mai multe detalii cu privire la componenta conectată, consultați instrucțiunile de utilizare ale acesteia.
- 11 Repetați pașii 9 și 10 pentru a seta funcția de Comandă HDMI și a afișa imaginea tuturor componentelor de redare pe care doriți să le folosiți.

Redarea componentelor printr-o singură apăsare de buton (Redarea cu o apăsare de buton)

Printr-o operație simplă (o singură apăsare), vor porni automat componentele conectate la receptor cu conexiuni HDMI. Puteți vizualiza/asculta sunetele/imaginile folosind componentele conectate.

Redarea unei componente conectate.

Receptorul și televizorul se pornesc simultan, iar sunetul și imaginea se transmit prin receptor și televizor.

Notă

Este posibil ca începutul conținutului să nu poată fi transmis, în funcție de televizor.

Ascultarea sunetului televizorului prin difuzoarele conectate la receptor (Comanda audio a sistemului)

Puteți asculta sunetul televizorului de la difuzoarele conectate la receptor cu ajutorul unei operații simple.

În funcție de setările televizorului, în timp ce vă uitați la televizor, receptorul se pornește și trece automat pe funcția „TV”. Sunetul de la televizor se transmite prin difuzoarele conectate la receptor, iar volumul difuzoarelor televizorului este automat redus la minim. Puteți folosi funcția de Control audio al aparatului astfel:

- Sunetul televizorului se transmite prin difuzoarele conectate la receptor când porniți receptorul în timp ce se aude sunet de la difuzorul televizorului.
- Puteți regla volumul receptorului atunci când reglați și volumul televizorului.

Puteți opera această funcție și din meniul televizorului. Pentru mai multe detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.

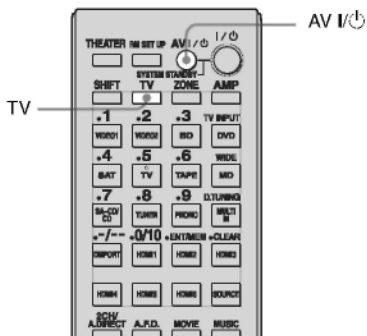
Note

- Atunci când opțiunea „Control for HDMI” (*Comanda HDMI*) este configurată pe „ON” (*Control activat*), setările „Audio Out” (*Ieșire audio*) din meniul HDMI se vor realiza automat în funcție de setările Comenzii audio a aparatului.
- La conectarea unui televizor fără funcția Comandă audio a sistemului, nu este operabilă funcția de Comandă audio a sistemului.
- Dacă televizorul se aprinde înainte de aprinderea receptorului, timp de un moment nu se va auzi sunetul televizorului.

Oprirea receptorului cu ajutorul televizorului (Oprirea sistemului)

Atunci când opriți televizorul folosind butonul de alimentare de pe telecomanda televizorului, receptorul și componentele conectate se vor opri automat.

Puteți folosi și telecomanda receptorului pentru a opri televizorul.



Apăsați TV, apoi AV I/O.

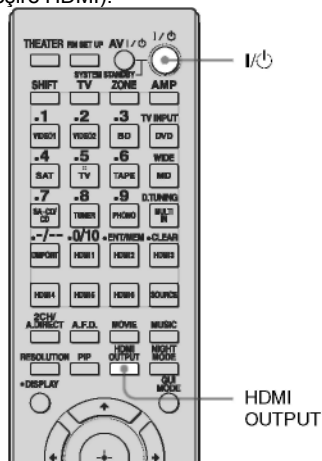
Televizorul, receptorul și componentele conectate vor fi oprite.

Note

- Activați funcția de blocare a alimentării televizorului folosind funcția „System Power Off” (*Oprirea alimentării aparatului*). Pentru mai multe detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale televizorului.
- În funcție de situație, este posibil ca, componentele conectate să nu fie oprite. Pentru mai multe detalii, consultați instrucțiunile de utilizare ale componentelor conectate.

Comutarea monitoarelor ce emit semnale video HDMI

Când aveți două monitoare conectate la mufele HDMI OUT A (ieșire HDMI A) și HDMI OUT B (ieșire HDMI B), puteți comuta ieșirea acestor două monitoare folosind butonul HDMI OUTPUT (ieșire HDMI).



1 Porniți receptorul și cele două monitoare.

2 Apăsați HDMI OUTPUT (ieșire HDMI).

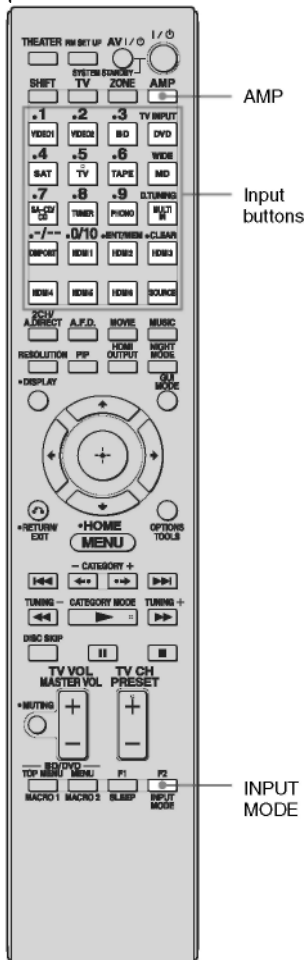
De fiecare dată când apăsați butonul, ieșirea va fi comutată astfel:

HDMI A → HDMI B → HDMI A...

Puteți folosi și butonul HDMI OUT (ieșire HDMI) de pe receptor.

Comutarea între audio digital și analog

Când conectați componentele la mufele de intrare audio digitale și analogice de pe receptor, puteți fixa modul de intrare audio pe una dintre acestea, sau puteți trece de la una la alta, în funcție de tipul de material pe care intenționați să îl vizionați.



1 Apăsați butonul de intrare.

Puteți folosi și butonul „INPUT SELECTOR” (*Selectare intrare*) de pe receptor.

2 Apăsați AMP.

3 Apăsați în mod repetat „INPUT MODE” (Mod de intrare) pentru a selecta modul de intrare audio.

Pe ecranul televizorului va apărea modul de intrare audio selectat.

• Auto

Acordă prioritate semnalelor audio digitale atunci când există conexiuni digitale și analogice.

Dacă nu există semnale audio digitale, se vor selecta semnalele audio analogice.

• Analogică

Specifică semnalele audio analogice care intră prin mufele AUDIO IN (L/R) (*Intrare audio - stânga/dreapta*)

Note

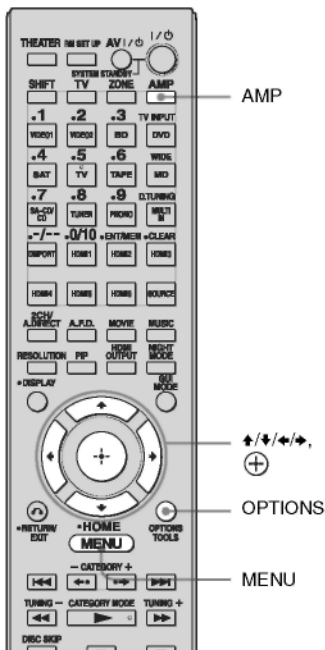
- În funcție de intrare, este posibil ca unele moduri de intrare audio să nu fie configurate.
- Când este selectată intrarea HDMI, acordul satelit sau adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, pe afișaj apare mesajul „-----” și nu puteți selecta alte moduri. Selectați alt mod de intrare decât intrarea HDMI, acordul satelit și adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, apoi setați modul de intrare audio.
- Când se folosește „2ch Analog Direct” sau se selectează intrarea cu canale multiple, intrarea audio este setată pe „ANALOG”. Nu puteți selecta alte moduri.

Ascultarea sunetului/vizualizarea imaginilor de la alte intrări (Alocare intrare)

Puteți realoca semnale video și/sau audio la altă intrare.

Exemplu: Conectați mufa „OPTICAL OUT” (Ieșire optică) a DVD player-ului la mufa „OPTICAL VIDEO 1 IN” (Intrare optică video 1) a acestui receptor atunci când doriți să introduceți singurele semnale digitale optice audio de la DVD player.

Conectați mufa video componentă a DVD player-ului la mufa „COMPONENT VIDEO IN 1 / COMPONENT VIDEO IN 2” sau „COMPONENT VIDEO IN 3” (Intrare video componentă 1, 2, 3) a acestui receptor atunci când doriți să introduceți semnalele video de la DVD player. Alocați semnalele video și/sau audio la mufa de intrare DVD folosind opțiunea „Input Assign” (Alocare intrare) din Meniul de intrare.



- 1 Apăsați AMP.**
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).**
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.
- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Input” (Intrare) apoi apăsați \oplus sau \blacktriangleright .**
- 4 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta numele intrării pe care doriți să o alocați.**
- 5 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).**
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 6 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Input Assign” (Alocare intrare), apoi apăsați \oplus .**
- 7 Apăsați $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ pentru a selecta semnalele audio și/sau video pe care doriți să le alocați intrării selectate la pasul 4, apoi apăsați \oplus .**

Numele intrării		VIDEO1	VIDEO2	BD	D V D	S A T	TAPE (Casetă)	M D	SA- CD/ CD	MUL TI IN	HDMI 1	HDMI 2	HDMI 3	HDMI 4	HDMI 5	HDMI 6	
Mufe de intrare video alocabi le	Video1 Compozit	O ^{a)}	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Video2 Compozit	-	O ^{a)}	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	BD Compozit	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	DVD Compozit	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	SAT Compozit	-	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	Componentă 1	O	O	O ^{a)}	O	O	O	O	O	O	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}
	Componentă 2	O	O	O	O ^{a)}	O	O	O	O	O	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}
	Componentă 3	O	O	O	O	O ^{a)}	O	O	O	O	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}	O ^{b)}
	HDMI1	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O ^{a)}	-	-	-	-	-	-
	HDMI2	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	O ^{a)}	-	-	-	-	-
HDMI3	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	O ^{a)}	-	-	-	-	
HDMI4	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	O ^{a)}	-	-	-	
HDMI5	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	O ^{a)}	-	-	
HDMI6	O	O	O	O	O	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	O ^{a)}	
Mufe de intrare video alocabi le	Video1 OPT	O ^{a)}	-	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	
	Video2 OPT	-	O ^{a)}	O	O	-	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	
	SAT OPT	-	-	O	O	O ^{a)}	-	-	O	-	-	-	-	-	-	-	
	Casetă OPT	-	-	O	O	-	O ^{a)}	-	O	-	-	-	-	-	-	-	
	MD OPT	-	-	O	O	-	-	O	O	-	-	-	-	-	-	-	
	BD COAX	O	O	O ^{a)}	-	O	O	O	O	-	-	-	-	-	-	-	
	DVD COAX	O	O	-	O	O	O ^{a)}	O	-	-	-	-	-	-	-	-	
	SA-CD/ COAX	O	O	-	-	O	O	O	O ^{a)}	-	-	-	-	-	-	-	

^{a)} Configurare inițială

^{b)} Când alocați o intrare video componentă la intrarea HDMI prin meniul de Alocare intrare, semnalele video componentă nu sunt convertite în semnale video HDMI și nu sunt emise prin mufa HDMI OUT (Ieșire HDMI). Semnalele video componentă sunt emise prin mufa COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Ieșire monitor video componentă). În acest caz, rezoluția ieșirii GUI este setată pe „480p” pentru intrarea video componentă și pentru intrarea video HDMI.

Note

Nu puteți alocă semnalele optice de la o sursă de intrare la mufele de intrare optică de pe receptor, și nu puteți alocă semnale coaxiale de la sursa de intrare la mufele de intrare coaxială de pe receptor. Când alocați intrarea audio digitală, se poate schimba automat setarea „INPUT MODE” (Mod de intrare). Nu puteți realoca mai multe intrări HDMI la aceeași intrare.

Nu puteți realoca mai multe intrări audio digitale la aceeași intrare.

Nu puteți realoca mai multe intrări video componentă la aceeași intrare.

Când alocați o intrare video componentă la intrarea HDMI, dezactivați Comanda HDMI.

→ 0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Utilizarea Sleep Timer-ului

Puteți configura receptorul să se oprească automat la o oră specificată.

Când se folosește sleep timer-ul, pe fereastra de afișare a receptorului se aprinde mesajul „SLEEP” (Adormire).

Sfat util

Pentru a verifica durata rămasă până la oprirea receptorului, apăsați butonul SLEEP. Pe ecran va apărea durata rămasă. Dacă apăsați din nou SLEEP, se va modifica funcția sleep timer.



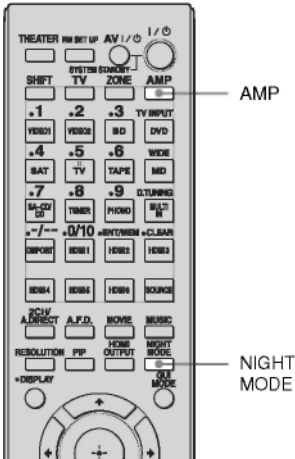
1 Apăsați AMP.

2 Apăsați „SLEEP” (Adormire) în mod repetat.

De fiecare dată când apăsați butonul, afișajul se modifică ciclic, astfel:

Ascultarea sunetului cu efect surround la volum redus

Această funcție vă permite să păstrați mediul de cinematograf, la un volum redus. Funcția poate fi utilizată și cu alte câmpuri de sunet. La vizualizarea unui film noaptea, veți putea asculta dialogul cu claritate, chiar și la un nivel redus al volumului.



1 Apăsați AMP.

Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.

2 Apăsați „NIGHT MODE” (Mod noapte).

Este activată funcția „NIGHT MODE” (Mod de noapte). Modul de noapte se activează și se dezactivează când apăsați „NIGHT MODE” (Mod de noapte).

Note

- Această funcție nu este operabilă când este selectată intrarea pe canale multiple.
- Această funcție nu operează când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz.

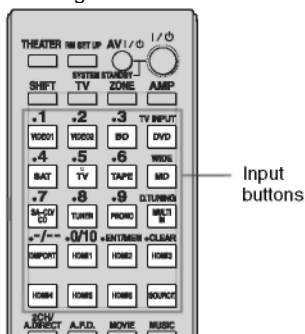
- Dacă funcția NIGHT MODE (Mod de noapte) este activată în timp ce receptorul primește semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 96 kHz, semnalele vor fi redatate întotdeauna la 44.1 kHz sau la 48 kHz.

Sfat util

Când este activată această funcție, cresc nivelurile Bași, Treble și Efect, iar „D. Range Comp” este setat automat pe „MAX.”

Înregistrarea cu ajutorul receptorului

Puteți înregistra de la o componentă video/audio prin receptor. Consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu componenta de înregistrare.



Înregistrarea pe minidisc sau casetă audio

Puteți înregistra pe un minidisc sau pe o casetă audio prin receptor. Vezi instrucțiunile de operare folosite cu aparatul de redare MD sau cu casetofonul.

- 1 Apăsăți butonul de intrare al componentei de redare.**
- 2 Pregătiți componenta de redare pentru rulare.**
- 3 Pregătiți componenta de înregistrare.**

Introduceți un minidisc sau o casetă goală în aparatul de înregistrare și ajustați nivelul de înregistrare.

- 4 Începeți înregistrarea pe aparatul de înregistrare, apoi începeți redarea pe componenta selectată.**

Note

- Ajustările de sunet nu afectează semnalul emis prin mufele „MD OUT” (Ieșire MD).
- Nu sunt transmise semnalele de intrare analogică de la mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple).

Pentru înregistrarea de sunet digital

Conectați o componentă de redare la mufa de intrare audio digitală (OPTICAL IN – Intrare optică) și conectați componenta de înregistrare la mufa OPTICAL MD OUT (Ieșire optică MD).

Înregistrarea pe un mediu de înregistrare

- 1 Apăsăți butonul de intrare al componentei de redare.**
- 2 Pregătiți componenta pentru rulare.**

De exemplu, introduceți în VCR caseta video pe care doriți să o copiați.
- 3 Pregătiți componenta de înregistrare.**

Introduceți o casetă video goală, etc., în componenta de înregistrare (VIDEO 1), pentru înregistrare.
- 4 Începeți înregistrarea pe componenta de înregistrare, apoi începeți redarea pe componenta de redare**

Note

- Unele surse conțin protecție la înregistrare. În acest caz, nu veți putea înregistra de la surse.
- Nu sunt transmise semnalele de intrare analogică de la mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple).
- Din mufa de ieșire analogică se emit doar semnalele de intrare analogică (pentru înregistrare).

continuare

- Din mufa de ieșire digitală se emit doar semnalele de intrare digitală (pentru înregistrare).
- Nu se poate înregistra sunet HDMI.

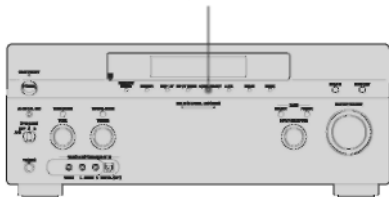
Comutarea modului de comandă al receptorului și telecomenzii

Puteți comuta modul de comandă (COMMAND MODE AV 1 sau COMMAND MODE AV 2) al receptorului și telecomenzii. Comutați modul de comandă de la setarea inițială la setarea corespunzătoare, dacă se operează altă componentă Sony, accidental, cu aceeași telecomandă, când operați receptorul folosind telecomanda furnizată cu receptorul.

Modurile de comandă ale receptorului și telecomenzii sunt cele ale configurării inițiale (COMMAND MODE AV 2). Din contră, receptorul și telecomanda folosesc același mod de comandă. Dacă modurile de comandă ale receptorului și telecomenzii sunt diferite, nu puteți folosi telecomanda pentru a opera receptorul.

Comutarea modului de comandă al receptorului

2CH/A.DIRECT

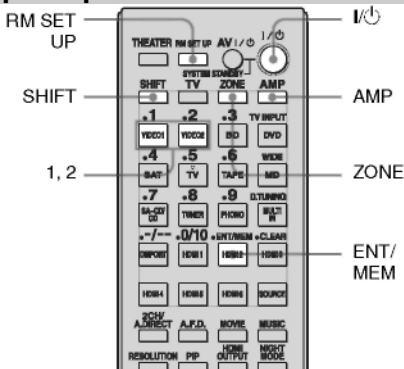


Porniți receptorul în timp ce apăsați „2CH/A.DIRECT.”

Când modul de comandă este setat pe „AV2”, pe ecran apare „COMMAND MODE [AV2]”.

Când modul de comandă este setat pe „AV1”, pe ecran apare „COMMAND MODE [AV1]”.

Comutarea modului de comandă al telecomenzii principale

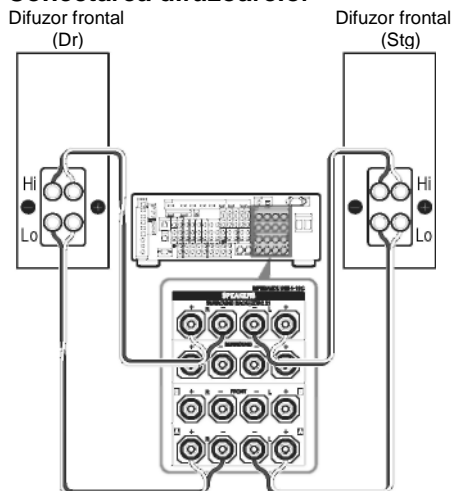


- 1 Apăsați I/⏻ în timp ce apăsați „RM SET UP” (Configurare RM).**
Cliquește butoanele AMP și ZONE.
- 2 Apăsați AMP.**
Se stinge butonul ZONE, butonul AMP clipește în continuare și se aprinde butonul SHIFT (Comutare).
- 3 Apăsați butonul numeric 1 sau 2 în timp ce clipește butonul AMP.**
Când apăsați 1, modul de comandă este setat pe „AV SYSTEM 1”. Când apăsați 2, modul de comandă este setat pe „AV SYSTEM 2”.
Se aprinde butonul AMP.
- 4 Apăsați „ENT/MEM”.**
Butonul AMP clipește de două ori, apoi se încheie procesul de configurare a modului de comandă.

Utilizarea unei conexiuni cu bi-amplificator

Dacă nu folosiți difuzoare surround de spate, puteți folosi bornele „SURROUND BACK SPEAKERS” (Difuzoare surround de spate) pentru difuzoarele frontale, în combinație cu o conexiune bi-amplificator.

Conectarea difuzoarelor



Conectați mufele la partea Lo – joasă (sau Hi – înaltă) a difuzoarelor frontale la bornele „FRONT SPEAKERS A” (Difuzoare frontale A) și conectați mufele de pe partea Hi – înaltă (sau Lo – joasă) a difuzoarelor frontale la bornele „SURROUND BACK SPEAKERS” (Difuzoare surround de spate). Asigurați-vă că garniturile de metal Hi/Lo montate pe difuzoare au fost îndepărtate de pe difuzoare. Nerespectarea acestei precauții poate provoca deteriorarea receptorului.

Pentru configurarea difuzoarelor

- 1 Apăsați AMP.
Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.
- 2 Apăsați „MENU” (Meniu).
Pe ecranul televizorului este afișat meniul.

- 3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „ \uparrow/\downarrow Settings” (Configurări) apoi apăsați \uparrow/\downarrow sau \uparrow/\downarrow .
 - 4 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Speaker” (Difuzor) apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .
 - 5 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Speaker Pattern” (Șablon difuzor) apoi apăsați \oplus .
 - 6 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta șablonul de difuzor corespunzător, astfel încât să nu existe difuzoare surround spate.
 - 7 Apăsați „RETURN / EXIT” (Revenire / ieșire) \rightarrow .
 - 8 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Sur Back Assign” (Alocare surround spate), apoi apăsați \oplus .
 - 9 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a selecta „BI-AMP”, apoi apăsați \oplus .
- Aceleași semnale transmise prin mufele „FRONT SPEAKERS A” (Difuzoare frontale A) pot fi transmise prin bornele „SURROUND BACK SPEAKERS” (Difuzoare surround spate).

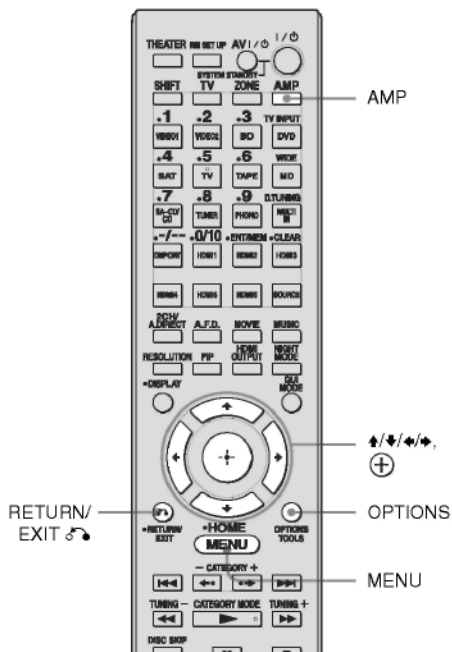
Note

- Nu puteți folosi bornele „FRONT SPEAKERS B” (Difuzoare frontale B) pentru o conexiune cu bi-amplificator.
- Când folosiți funcția de Calibrare automată, realizați setările bi-amplificatorului înainte de a efectua Calibrarea automată.
- Dacă realizați setările bi-amplificatorului, nivelul difuzorului, balansul și setările egalizorului difuzoarelor surround spate devin invalide, folosindu-se cele ale difuzoarelor frontale.
- Semnalele emise prin mufele „PRE OUT” sunt folosite cu aceleași setări ca și cele ale bornelor „SPEAKERS” (Difuzoare).
- Dacă Șablonul difuzorului este setat astfel încât să existe difuzoare surround spate, nu puteți realiza setările bi-amplificatorului.

Utilizarea meniului de reglaj

Puteți ajusta diferite setări pentru difuzoare, efecte surround, zone multiple, etc., folosind meniul de configurare.

Pentru a afișa meniul receptorului pe ecranul TV, asigurați-vă că receptorul se află în modul GUI, urmând pașii de la „7: Afișarea meniului GUI pe ecranul televizorului

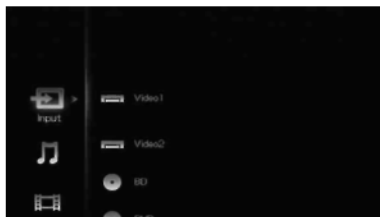


1 Apăsați AMP.

Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.

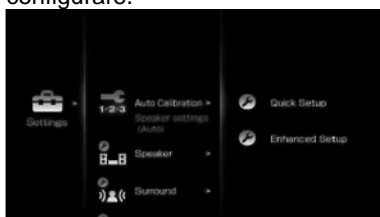
2 Apăsați „MENU” (Meniu).

Pe ecranul televizorului este afișat meniul.



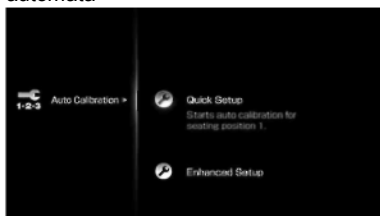
3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta „Settings” (Configurări) apoi apăsați \oplus sau \blacktriangleright pentru a intra în modul meniu.

Pe ecranul televizorului va apărea lista cu opțiunile din meniul de configurare.



4 Apăsați \uparrow/\downarrow în mod repetat pentru a selecta opțiunea dorită din meniu, apoi apăsați \oplus .


Exemplu: Când selectați Calibrarea automată



5 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta parametrul dorit, apoi apăsați \oplus pentru confirmare.

continuare _____

Pentru a reveni la ecranul anterior

Apăsați „RETURN / EXIT” (Revenire / ieșire) .

Pentru a ieși din meniu

Apăsați „MENU” (*Meniu*).

Lista setărilor din meniu

Pictogramă meniu	Descriere
 „Auto Calibration” (Calibrare automată)	Setează nivelul sau distanța difuzoarelor și efectuează automat măsurările.
 „Speaker” (Difuzor)	Setează manual poziția și impedanța difuzoarelor (pagina 114).
 Surround	Ajustează câmpul de sunet (efectul surround) ales de dvs. (pagina 118).
 EQ	Ajustează egalizatorul (sunet bas/treble) (pagina 119).
 „Multi Zone” (Zone multiple)	Efectuează setările pentru zone multiple (pagina 120).
 Audio	Setează diferite elemente de sunet (pagina 121).
 Video	Ajustează rezoluția semnalelor video analogice (pagina 122).
 HDMI	Efectuează setări pentru sunetul/imaginile de la componentele conectate la mufele HDMI (pagina 125).
 Informații despre sistem	Setează screen saver-ul sau limba afișajului ghidului de meniu (pagina 126).

„Auto Calibration” (Calibrare automată)

Configurarea rapidă

Efectuează Calibrarea automată. Pentru mai multe detalii consultați secțiunea „9: „Calibrarea automată a configurărilor corespunzătoare pentru difuzoare (Calibrarea automată)” (pagina 48).

Notă


Rezultatele măsurărilor se vor scrie peste și vor fi salvate la Poziția 1 în meniul de Configurare avansată.


Configurare avansată

Puteți înregistra trei șabloane pentru „Poziția de ascultare”, în funcție de poziția în care stați, mediul de ascultare și condițiile de măsurare. De asemenea puteți selecta un tip de calibrare pentru a compensa fiecare difuzor.

Pentru a înregistra mai multe seturi de reglaje pentru mediul de ascultare





Puteți selecta poziția de ascultare dorită și înregistra rezultatele măsurării calibrării automate pentru poziția respectivă.

- 1 Apăsați în mod repetat  pe ecranul Configurare avansată pentru a selecta „Poziția de ascultare” pentru care doriți să înregistrați rezultatele măsurărilor.
Pos. (Poziția) 1
Pos. (Poziția) 2
Pos. (Poziția) 3

- 2 Apăsați  pentru a realiza calibrarea automată.

Pentru a seta un tip de compensare pentru difuzoare





Puteți selecta tipul de compensare ce va fi folosit pentru difuzoare pentru fiecare Poziție de ascultare.

- 1 Apăsați  în mod repetat pentru a selecta „Poziția de ascultare” pentru care doriți să setați tipul de compensare difuzor, apoi apăsați .
- 2 Apăsați în mod repetat  pentru a selecta „Tipul de calibrare” dorit, apoi apăsați .
 - „Full Flat” (Complet plat)
Aplatizează măsurarea frecvenței de la fiecare difuzor.
 - „Engineer” (Proiectare)
Setează frecvența la cea potrivită cu standardul din camera de ascultare Sony.
 - „Front Reference” (Referință față)
Reglează caracteristicile tuturor difuzoarelor în funcție de caracteristicile difuzorului frontal.
 - „OFF” (Oprit)
Dezactivează Calibrarea Automată EQ.








Notă

Nu puteți seta „Tipul de calibrare” pentru „Poziția de ascultare” pentru care nu s-au înregistrat rezultate de măsurare.

Pentru a confirma setarea egalizorului pentru Poziția de ascultare

- 1 Apăsați  în mod repetat pentru a selecta „Poziția de ascultare” pentru care doriți să confirmați setarea egalizorului.
- 2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 Apăsați în mod repetat  pentru a selecta „EQ Curve” (Curbă EQ), apoi apăsați .
- 4 Apăsați  în mod repetat pentru a selecta pe ecran difuzorul pentru care doriți să confirmați setarea egalizorului.
 - FAȚĂ
 - CENTRU
 - SURROUND
 - SURROUND SPATE

Pentru a denumi Poziția de ascultare

- 1 Apăsați în mod repetat  pentru a selecta „Poziția de ascultare” pe care doriți să o denumiți.
- 2 Apăsați „OPTIONS” (Opțiuni).
Va apărea Meniul de opțiuni.
- 3 Apăsați în mod repetat  pentru a selecta „Name Input” (Denumire intrare), apoi apăsați . Pe ecran va apărea tastatura electronică.
- 4 Apăsați // pentru a selecta un caracter unul câte unul, apoi apăsați .

Setări difuzor

Puteți regla manual fiecare difuzor. De asemenea puteți regla nivelurile difuzoarelor și după încheierea Calibrării automate.

Notă

Setările difuzorului sunt doar pentru „Poziția de ascultare” curentă.

Impedanța

Puteți configura impedanța difuzorului. Pentru mai multe detalii consultați secțiunea „8: Configurarea difuzoarelor” (pagina 46).






■ **4 Ω**

■ **8 Ω**

Șablonul difuzorului

Selectați „Speaker Pattern” (Șablon difuzor) în funcție de sistemul de difuzoare folosit. Nu aveți nevoie să selectați șablonul de difuzor după calibrarea automată.

Pentru selectarea șablonului difuzorului

- 1 Apăsați  în mod repetat pentru a selecta „Speaker Pattern” (Șablon difuzor) apoi apăsați . Apare ecranul Șablonului difuzorului.
- 2 Apăsați  pentru a selecta șablonul de difuzor dorit, apoi apăsați .
- 3 Apăsați „RETURN / EXIT” (Revenire / ieșire) .

„Center Mix” (Mixaj centru)

Puteți activa sau dezactiva setările de downmix analogic.

■ **„OFF” (OPRIT)**

Dacă este conectat un difuzor centrat, setarea trece automat pe „OFF” (Oprit).

■ **„ON” (PORNIT)**

Vă recomandăm să activați „Center Mix” pentru a asculta sunet digital la calitate ridicată, când nu aveți conectat un difuzor central. Opțiunea de downmix analogic funcționează când activați „Center Mix”. Această setare funcționează și pentru a transmite semnalele de la mufele „MULTI CHANNEL INPUT” (Intrare canale multiple).

„Sur Back Assign” (Alocare surround spate)

Puteți efectua setări pentru difuzoarele surround spate.

■ **„OFF” (OPRIT)**

Dacă nu ați conectat difuzoarele surround de spate, selectați „OFF” (Dezactivat).

■ **BI-AMP**

În cazul în care conectați difuzoarele frontale într-o configurație bi-amplificator, selectați „BI-AMP” (pagina 110).

■ **„ZONE2” (Zona 2)**

Dacă folosiți difuzoarele surround de spate în zona 2, selectați „ZONE2”. Când selectați „ZONE2”, intrarea la mufele surround spate de la MULTI CHANNEL INPUT (Intrare canale multiple) este invalidă (pagina 94).

Notă

Setați „Sur Back Assign” (Alocare surround spate) pe „OFF” (Dezactivat), apoi conectați difuzoarele surround de spate la acest receptor când doriți să schimbați conexiunea de la o conexiune bi-amplificator sau o conexiune de zona 2 la o conexiune pentru difuzoarele surround de spate. Reconfigurați difuzoarele după conectarea difuzoarelor surround de spate. Consultați secțiunea „Calibrarea automată” (pagina 48) sau „Configurare manuală” (pagina 115).

Configurare manuală

Puteți configura manual fiecare difuzor în ecranul Configurare manuală. De asemenea puteți regla nivelurile difuzoarelor și după încheierea Calibrării automate.

Pentru a regla nivelul difuzorului

Puteți ajusta nivelul fiecărui difuzor (centru, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta, subwoofer).

- 1 Apăsați în mod repetat pentru a selecta difuzorul de pe ecran al cărui nivel doriți să îl ajustați, apoi apăsați .
- 2 Apăsați în mod repetat pentru a selecta „Level:” (Nivel), apoi apăsați .
- 3 Apăsați pentru a selecta nivelul difuzorului selectat, apoi apăsați . Puteți regla decalajul de la -20 dB la +10 dB în trepte de 0,5 dB. Pentru difuzoarele frontale stânga/dreapta puteți regla balansul pe oricare parte. Puteți regla nivelul frontal stânga de la FL -10,0 dB la FL +10,0 dB în trepte de 0,5 dB. De asemenea puteți regla nivelul frontal dreapta de la FR -10,0 dB la FR +10,0 dB în trepte de 0,5 dB.

Notă

Când este selectat unul din câmpurile de sunet pentru muzică, nu se transmite sunet din subwoofer dacă toate difuzoarele sunt setate pe „LARGE” (Mare). Sunetul va fi însă transmis prin subwoofer dacă semnalul de intrare digitală conține semnale LFE, sau dacă difuzoarele frontale sau surround sunt setate pe „SMALL” (Mic), este selectat câmpul de sunet pentru film sau „Portable Audio” (Audio portabil).

Pentru a regla distanța de la poziția de ședere la fiecare difuzor

Puteți ajusta distanța de la poziția de ascultare la fiecare (față stânga/dreapta, centru, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta, subwoofer).

- 1 Apăsați în mod repetat pentru a selecta difuzorul de pe ecran a cărei distanță față de poziția de ascultare vreți s-o ajustați, apoi apăsați .
- 2 Apăsați în mod repetat pentru a selecta „Distance:” (Distanța), apoi apăsați .
- 3 Apăsați pentru a selecta distanța difuzorului selectat, apoi apăsați . Puteți regla distanța de la 1,0 metru la 10,0 metri în trepte de 1 cm.

Pentru a regla mărimea fiecărui difuzor

Puteți ajusta mărimea fiecărui difuzor (față stânga/dreapta, centru, surround stânga/dreapta, surround spate stânga/dreapta).

- 1 Apăsați în mod repetat pentru a selecta difuzorul de pe ecran a cărui mărime doriți să o ajustați, apoi apăsați .
- 2 Apăsați în mod repetat pentru a selecta „Size:” (Mărime), apoi apăsați .
- 3 Apăsați pentru a seta mărimea difuzorului selectat, apoi apăsați .
 - „LARGE” (Mare)În cazul în care conectați difuzoare mari ce vor reproduce în mod eficient frecvențe de bași, selectați „LARGE” (Mare). În mod normal, selectați „LARGE” (Mare).
 - „SMALL” (Mică)Dacă sunetul este distorsionat sau dacă resimțiți lipsa efectelor surround la utilizarea sunetului surround pe canale multiple, selectați „SMALL” (mică) pentru a reactiva circuitele de redirecționare a bașilor și a emite frecvențele de bași ale fiecărui canal prin subwoofer sau alte difuzoare „LARGE” (mari).

continuare

Sfaturi utile

- Setările „LARGE” (Mare) și „SMALL” (Mică) pentru fiecare difuzor determină dacă procesorul intern de sunet va tăia semnalul de bază de la canalul respectiv.
- Când se taie bașii dintr-un canal, circuitul de redirectionare a bașilor transmite frecvențele corespunzătoare de bași către subwoofer sau alte difuzoare „LARGE” (Mari).
- Însă, deoarece sunetul cu bași are o anumită direcționalitate, este mai bine să nu fie tăiat, dacă acest lucru este posibil. Prin urmare, chiar și când folosiți difuzoare mici, le puteți seta pe „LARGE” (Mare) dacă doriți să transmiteți frecvențele de bași de la difuzorul respectiv. Pe de altă parte, dacă folosiți un difuzor mare, dar preferați să nu fie transmise frecvențele de bași din difuzorul respectiv, setați-l pe „SMALL” (Mic).
- Dacă nivelul global al sunetului este mai redus decât preferați, configurați toate difuzoarele pe „LARGE” (Mare). Dacă bașii nu sunt suficienți, puteți folosi egalizorul pentru a mări nivelurile bașilor.
- Difuzoarele surround de spate vor fi setate la fel ca difuzoarele surround.
- Când difuzoarele surround sunt setate pe „SMALL” (Mică), și difuzoarele central, surround și surround de spate sunt setate automat pe „SMALL” (Mică).
- Dacă nu folosiți subwoofer-ul, difuzoarele frontale sunt setate automat pe „LARGE” (Mare).

„Crossover Freq” (Frecvența de trecere) (Frecvența de trecere a difuzoarelor)

Vă permite să configurați frecvența de trecere pentru bași a difuzoarelor, setată pe „SMALL” (Mică) în meniul Difuzor. Frecvența măsurată de trecere a difuzorului este configurată pentru fiecare difuzor după Calibrarea automată.

- 1 Apăsăți pentru a selecta difuzorul de pe ecran pe care doriți să îl ajustați.
- 2 Apăsăți pentru a ajusta valoarea și apoi apăsați .

„TEST TONE” (Tonul de test)

Puteți selecta tipul tonului de test în ecranul Ton de test.

Sfaturi utile

- Pentru a regla simultan nivelul tuturor difuzoarelor, apăsați „MASTER VOL +/-” (*Volum principal*).
- Valoarea ajustată este afișată pe ecran în timpul ajustării.

Pentru a emite un ton de test de la fiecare difuzor

Puteți emite în ordine câte un ton de test din fiecare difuzor.


- 1 Apăsăți pentru a selecta „Test Tone” (Ton de test), apoi apăsați . Apare ecranul Ton de test.
- 2 Apăsăți pentru a ajusta parametrul și apoi apăsați .
 - „OFF” (Oprit)
 - AUTOTonul de test este transmis prin fiecare difuzor în următoarea ordine:
 - L, C, R, SR, SBR, SBL, SL, SWPuteți selecta ce difuzoare vor emite tonul de test.
- 3 Apăsăți pentru a ajusta „Level:” (Nivelul) și apoi apăsați .

Pentru a emite un ton de test de la difuzoarele adiacente

Puteți emite un ton de test de la difuzoarele adiacente astfel încât să puteți ajusta balansul dintre difuzoare.

- 1 Apăsăți pentru a selecta „Phase Noise” (Zgomot fază), apoi apăsați . Apare ecranul „Phase Noise” (Zgomot fază).
- 2 Apăsăți pentru a ajusta parametrul și apoi apăsați .
 - „OFF” (Oprit)
 - L/R, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, L/SRVă permite să transmiteți secvențial tonul de test prin difuzoarele adiacente.

Este posibil ca unele elemente să nu fie afișate în funcție de configurarea șablonului difuzorului.


3 Apăsați  pentru a ajusta „Level:” (Nivelul) și apoi apăsați




Pentru a emite sunetul sursă de la difuzoarele adiacente

Puteți emite sunetul sursă de la difuzoarele adiacente astfel încât să puteți ajusta balansul dintre difuzoare.

1 Apăsați  pentru a selecta „Phase

Audio” (Audio fază), apoi apăsați . Apare ecranul „Phase Audio” (Audio fază).


2 Apăsați  pentru a ajusta parametrul

și apoi apăsați .

• „OFF” (Oprit)

• L/R, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, L/SR

Vă permite să transmiteți secvențial tonul sursă prin 2 canale frontale (în locul tonului de test) prin difuzoarele adiacente. Este posibil ca unele elemente să nu fie afișate în funcție de configurarea șablonului difuzorului.

3 Apăsați  pentru a ajusta „Level:” (Nivelul) și apoi apăsați



Când nu se emite ton de test din difuzoare

- Este posibil să nu fie bine conectate cablurile pentru difuzoare. Verificați dacă sunt bine conectate și dacă nu pot fi deconectate trăgând ușor de ele.
- Este posibil să fie scurtcircuitate cablurile difuzoarelor.

Când se emite tonul de test din alt difuzor decât din cel afișat pe ecran

Șablonul difuzorului conectat nu este configurat corect. Asigurați-vă că se potrivesc conexiunea difuzorului și șablonul difuzorului.

D. Range Comp (Compressor interval dinamic)

Vă permite să comprimați intervalul dinamic al piesei audio. Această funcție este utilă pentru vizionarea filmelor în timpul nopții, cu volumul redus. Compresia intervalului dinamic este posibilă doar cu surse Dolby Digital.

■ „OFF” (OPRIT)

Intervalul dinamic nu este comprimat.

■ AUTO

Intervalul dinamic este comprimat automat.

■ STD

Intervalul dinamic este comprimat în funcție de intențiile inginerului de înregistrare.

■ MAX

Intervalul dinamic este comprimat foarte mult.

Sfaturi utile

- Compresorul intervalului dinamic vă permite să comprimați intervalul dinamic al piesei audio pe baza informațiilor de interval dinamic incluse în semnalul Dolby Digital.
- „STD” este setarea standard, dar aceasta permite doar o compresie ușoară. Prin urmare vă recomandăm să utilizați setarea „MAX”. Aceasta comprimă puternic intervalul dinamic și vă permite să vizualizați filmele la volum redus în timpul nopții. Spre deosebire de limitatoarele analogice, nivelele sunt predeterminate și oferă o compresie foarte naturală.

„Distance unit” (Unitatea de distanță)

Vă permite să selectați unitatea de măsură pentru distanțe.

■ metru

Distanța este afișată în metri.

■ picior

Distanța este afișată în picioare.



Setări surround

Puteți ajusta efectul de sunet pe ecranul Configurare câmp de sunet.

Notă

Elementele de configurare pe care le puteți ajusta în fiecare meniu variază în funcție de câmpul de sunet.

Configurare câmp de sunet

Puteți selecta câmpul de sunet surround și ajusta nivelul efectului în ecranul Configurare câmp de sunet.

Pentru mai multe detalii cu privire la câmpul de sunet, consultați secțiunea „Ascultarea sunetului în format surround” (pagina 79).

Pentru a selecta câmpul de sunet surround

- 1 Apăsați în mod repetat pentru a selecta „Sound Field Select” (Selectare câmp de sunet), apoi apăsați .
- 2 Apăsați în mod repetat pentru a selecta sunetul surround dorit, apoi apăsați .

Pentru a regla nivelul efectului

- 1 Apăsați în mod repetat pentru a selecta „Sound Field Select” (Selectare câmp de sunet), apoi apăsați .
- 2 Apăsați în mod repetat pentru a selecta sunetul surround dorit, apoi apăsați .
- 3 Apăsați pentru a selecta „Effect Level” (Nivel efect).
50%
80%
100%
150%

Notă

Ajustarea nivelului de efect este valabilă doar când este selectat „Cinema Studio EX **DCS**”.

Mod surround accentuat

Puteți selecta modul de decodificare pentru câmpul de sunet.

Peu detalii cu privire la modulele de decodificare disponibile, vezi „Setarea unui efect de sunet surround pe canale multiple” (pagina 81).

■ PLII

Realizează decodificarea Dolby Pro Logic. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodificată în canale 5.1.

■ PLIIx

Realizează decodificarea Dolby Pro Logic IIx. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale sau 5.1 canale este decodificată în canale 5.1.

■ Neo:6 Cinema

Realizează decodificarea modului DTS Neo:6 Cinema. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodificată în canale 7.

■ Neo:6 Music (Muzică)

Realizează decodificarea modului DTS Neo:6 Music. Sursa înregistrată în formatul cu 2 canale este decodificată în canale 7. Această configurare este ideală pentru sursele stereo normale, precum CD-urile.

■ NEURAL-THX

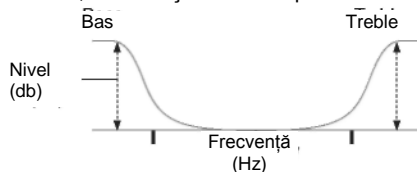
Următoarea generație de Neural-THX® Surround. Pe lângă prelucrarea stereo accentuată și sunetul surround 5.1 pur discret, acum poate reda sunet surround complet 360° 7.1 din conținutul codificat în formatul Neural-THX® Surround.

Notă

Puteți selecta „PLII” dacă în meniul Șablon difuzoare nu există un difuzor surround spate, sau puteți selecta „PLIIx” dacă există un difuzor surround spat.e Nu puteți selecta ambele setări simultan.

Setări EQ

Puteți folosi următorii parametri pentru a ajusta calitatea tonală (nivel bas/treble) a difuzoarelor frontale, centrale și surround spate.



Note

- Această funcție nu va fi operabilă în următoarele cazuri.
- Este selectată intrarea cu canale multiple.
- Câmpul de sunet este setat pe „2ch Analog Direct”.
- Această funcție nu operează când sunt recepționate semnale Dolby TrueHD cu o frecvență de eșantionare mai mare de 96 kHz.
- Dacă egalizorul este ajustat în timp ce receptorul primește semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 96 kHz, semnalele vor fi redată întotdeauna la 44,1 kHz sau la 48 kHz.

Pentru a ajusta egalizorul de pe ecranul EQ

- 1 Apăsați \leftarrow/\rightarrow pentru a selecta difuzorul de pe ecran pe care doriți să îl ajustați, apoi apăsați \oplus .
- 2 Apăsați \leftarrow/\rightarrow pentru a selecta „Bas” sau „Treble”.
- 3 Apăsați \uparrow/\downarrow pentru a ajusta diferența și apoi apăsați \oplus .



Setări pentru zone multiple

Puteți efectua setări pentru zona principală, zona 2 sau zona 3.

Pornirea sau oprirea alimentării pentru zona 2/zona 3

Puteți activa sau dezactiva operarea pentru zona 2 sau zona 3. Este întotdeauna selectată opțiunea „Main” (principal) (acest receptor). Nu o puteți dezactiva.

- 1 Apăsăți pentru a selecta zona pe care doriți să o activați sau să o dezactivați, apoi apăsați .
- 2 Apăsăți pentru a selecta „ON” (Pornit) sau „OFF” (Oprit) apoi apăsați .

- „ON” (PORNIT)
- „OFF” (OPRIT)

Selectarea sursei de ieșire pentru fiecare zonă

Puteți selecta sursa emisă pe zonă. Semnalele audio și video se emit pe zona 2 și doar semnalele audio se emit pe zona 3.

- 1 Apăsăți pentru a selecta zona pe care doriți să emiteți semnalele audio/video, apoi apăsați .
- 2 Apăsăți pentru a selecta „Input” (Intrare), apoi apăsați .
- 3 Apăsăți pentru a selecta intrarea și apoi apăsați .

Reglarea volumului pentru zona 2/zona 3

Puteți ajusta volumul din zona principală. Dacă „Sur Back Assign” (Alocare surround spate) este setat pe „ZONE2” în meniul de configurare a difuzoarelor, puteți regla și volumul zonei 2.

- 1 Apăsăți pentru a selecta zona pentru care doriți să ajustați volumul, apoi apăsați .
- 2 Apăsăți pentru a selecta „Volume” (Volum), apoi apăsați .
- 3 Apăsăți pentru a ajusta volumul și apoi apăsați .

Selectarea criteriilor pentru emiterea semnalelor de control la fiecare zonă

Puteți porni sau opri receptorul în altă zonă sau puteți selecta diferite opțiuni pentru utilizarea funcției de Declanșare 12V.

- 1 Apăsăți pentru a selecta zona dorită, apoi apăsați .
- 2 Apăsăți pentru a selecta „12V Trigger” (Declanșare 12V), apoi apăsați .
- 3 Apăsăți pentru a selecta parametrul și apoi apăsați .

■ „OFF” (OPRIT)

Vă permite să dezactivați ieșirea declanșărilor de 12V chiar și când este pornit receptorul principal.




■ CTRL

Vă permite să activați sau să dezactivați manual ieșirea declanșărilor de 12V, folosind comanda CIS a telecomenzii IR.

■ „ZONE” (Zona)

Vă permite să activați sau să dezactivați manual ieșirea declanșărilor de 12V, pe baza pornirii sau opririi zonei selectate.




■ INPUT (Intrare) (doar pentru „Main” – Principal)

Vă permite să activați ieșirea declanșării de 12V când se selectează intrarea presetată. Când selectați „Input” (Intrare), apare afișajul de setare, care activează/dezactivează fiecare declanșare a intrării. Apăsați / pentru a selecta intrarea și apoi apăsați  pentru a bifa caseta.

■ MAIN (Principal) (doar pentru Zona 2 și Zona 3)

Vă permite să conectați operarea declanșării din zona 2 sau zona 3 cu receptorul principal.

Sfaturi utile

- Chiar și când acest receptor se află în modul standby (apăsați  pe telecomandă pentru a opri acest receptor), receptorul din zona 2 sau zona 3 rămâne aprins. Pentru a opri toate receptoarele, apăsați simultan  și  de pe telecomanda principală (aparatul va intra în modul standby).

- Prin mufele ZONE 2 OUT (ieșire zona 2) sau ZONE 3 OUT (ieșire zona 3) se transmit doar semnalele de la componentele conectate la mufele de intrare analogică. Nu se transmit semnale de la componentele conectate doar la mufele de intrare digitală.

- Când se selectează „SOURCE” (Sursă), semnalele introduse prin mufele MULTI CHANNEL INPUT (Intrare canale multiple) nu se emit prin mufele ZONE 2 OUT (ieșire zona 2) sau ZONE 3 OUT (ieșire zona 3) chiar dacă este selectată intrarea pe canale multiple. Se emit semnalele audio analogice ale funcției curente.

- Când se selectează „Tuner”, se setează același tip de stație radio (FM/AM) selectat în zona principală și în zona 2 și zona 3. Puteți, însă, selecta altă intrare decât „Tuner” în zona 2 și zona 3.

- Când se oprește receptorul din zona principală sau se selectează altă sursă de intrare decât „Tuner”, puteți selecta o stație radio din AM sau FM în zona 2. Când se oprește receptorul din zona principală și din zona 2, puteți selecta o stație radio din AM sau FM în zona 3.

- Când se opresc două receptoare din zona principală, zona 2 sau zona 3, puteți selecta o emisie de la FM/AM/XM/SIRIUS într-o zonă în care este pornit receptorul.

Setări audio

Puteți realiza setări audio care să se potrivească preferințelor dumneavoastră.

Digital Legato Linear (D.L.L.)

Când setați această setare pe „AUTO”, receptorul redă sunetul înregistrat folosind comprimare prin pierdere, cu sunet de înaltă calitate. Chiar și sunetul de la CD va fi linearizat astfel încât să crească nivelul calității sunetului de pe CD.

„OFF” (OPRIT) AUTO

A/V Sync (Sincronizează sunetul cu imaginea video)

Vă permite să decalați ieșirea audio astfel încât să se reducă la minim decalajul dintre sunetul transmis și imaginea de pe ecran.

■ HDMI AUTO

Decalajul dintre sunet și afișajul vizual al monitorului conectat printr-o conexiune HDMI va fi ajustat automat pe baza informațiilor pentru televizor. Această opțiune este disponibilă doar când monitorul suportă funcția A/V Sync.

■ 0 ms - 300 ms

Puteți regla decalajul de la 0 ms la 300 ms în tranșe de 10 ms.

Note

- Această funcție este utilă atunci când folosiți un ecran LCD mare sau un monitor cu plasmă sau un proiector.
- Această funcție nu va fi operabilă în următoarele cazuri.
 - Este selectată intrarea cu canale multiple.
 - Se folosește „2ch Analog Direct”.

Dual Mono (Selectia digitală a limbii de emisie)

Vă permite să selectați limba pe care doriți să o ascultați în timpul emisieii digitale. Această opțiune este funcțională doar pentru sursele Dolby Digital.

■ „MAIN/SUB” (Principal/Secundar)

Prin difuzorul frontal stânga va fi emis sunetul limbii principale, iar prin difuzorul frontal dreapta va fi emis sunetul limbii secundare, simultan.

■ „MAIN” (Principal)

Se va transmite sunetul limbii principale.

■ SUB

Se va transmite sunetul limbii secundare.

Prioritatea de decodificare (Prioritate de decodificare a intrării digitale audio)

Vă permite să specificați modul de intrare pentru semnalul digital de intrare către mufele DIGITAL IN (*intrare digitală*) și HDMI IN (*intrare HDMI*).

■ PCM

Când se selectează semnalele de la mufa DIGITAL IN (Intrare digitală), semnalele PCM sunt prioritare (pentru a preveni întreruperea la începerea redării). Totuși, când sunt introduse alte semnale, este posibil să nu se audă sunet, în funcție de format. În acest caz, setați opțiunea pe „AUTO”. Atunci când sunt selectate semnale de la mufa HDMI IN (*Intrare HDMI*), de la player-ul conectat sunt transmise doar semnale PCM. Atunci când sunt primite semnalele în alt format, setați opțiunea pe „AUTO”.

■ AUTO

Comută automat modul de intrare între Dolby Digital, DTS, DSD sau PCM.

Notă

Chiar și când „Prioritatea de decodificare” este setată pe „PCM”, sunetul poate fi întrerupt chiar la începutul primei piese, datorită semnalelor de pe CD-ul redat.

Setări video

Realizează configurări video.

Rezoluția (conversia semnalelor video)

Vă permite să converțiți rezoluția semnalelor de intrare video analogică. Pentru detalii cu privire la conversia intrării/ieșirii video, clasificată conform setărilor din meniul Rezoluție, vezi Figura 1 de la pagina 123.

■ AUTO ■ DIRECT

Vă permite să emiteți semnale video analogice fără conversie.

■ 480i/576i

■ 480p/576p

■ 720p

■ 1080i

■ 1080p

Rezoluție zonă

Vă permite să converțiți rezoluția semnalului video analogic de intrare în zona 2. Pentru detalii cu privire la conversia intrării/ieșirii video, clasificată conform setărilor din meniul Rezoluție, vezi Figura 2 de la pagina 124.

■ 480i/576i

■ 480p/576p

■ 720p

■ 1080i

Figura 1

Configurarea meniului „Resolution” (Rezoluție)	leșire de la	Mufa HDMI OUT (leșire HDMI)	Mufele „MONITOR VIDEO OUT” (leșire monitor video componentă)	Mufa „MONITOR VIDEO OUT” (leșire video monitor)
	Semnale de intrare			
DIRECT	Video componentă	–	○	–
	Video compozit	–	–	○
AUTO (Configurare inițială)	Video componentă	● ^{a)}	● ^{b)}	● ^{b)}
	Video compozit		● ^{b)}	● ^{b)}
480i/576i	Video componentă	● ^{c)}	●	Z
	Video compozit	● ^{c)}	●	Z
480p/576p	Video componentă	●	●	–
	Video compozit	●	●	○
720p, 1080i	Video componentă	●	● ^{d)}	–
	Video compozit	●	● ^{d)}	○
1080p	Video componentă	●	○	–
	Video compozit	●	–	○

● : Semnalele video sunt convertite și emise prin convertorul video.

○ : Se emite același tip de semnal ca semnalul de intrare. Nu se convertesc semnale video.

– : Nu se emit semnale video.

^{a)} Rezoluția se configurează automat, în funcție de monitorul conectat.

^{b)} Când televizorul este conectat la alte mufe decât mufele HDMI, se emit semnale 480i/576i atunci când „Resolution” (Rezoluția) este setată pe „AUTO”.

^{c)} Se emit semnale 480p/576p chiar dacă este configurat 480i/576i.

^{d)} Semnalele video fără protecția dreptului de autor sunt transmise pe baza meniului de configurări. Semnalele video fără protecția dreptului de autor sunt transmise ca 480p.

Note

- Semnalele video nu sunt transmise prin mufele „COMPONENT VIDEO MONITOR OUT” (leșire monitor video componentă) sau „MONITOR VIDEO OUT” (leșire video monitor), când monitorul, etc., este conectat la mufa „HDMI OUT” (leșire HDMI).
- Dacă în meniul „Resolution” (Rezoluție) selectați o rezoluție cu care nu este compatibil televizorul conectat, nu se pot transmite corect imaginile de la televizor.
- Semnalele de ieșire de imagine HDMI, convertite, nu sunt compatibile cu sistemul „x.v. Colour” (Culoare x.v.).
- Semnalele de ieșire de imagine HDMI, convertite, nu sunt compatibile cu sistemul „Deep Colour” (Culoare profundă).

continuare

Figura 2

Configurarea meniului „Zone Resolution” (Rezoluție zonă)	leșire de la	Mufa „ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT” (leșire video componentă zona 2)	Mufe „ZONE 2 VIDEO OUT” (leșire video zona 2)	Mufa „ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT” (leșire video componentă zona 2) (CAT5 RJ45)
	Semnale de intrare			
480i/576i (setare inițială)	Video componentă	●	●	●
	Video compozit	●	●	●
480p/576p	Video componentă	●	–	●
	Video compozit	●	–	●
720p, 1080i	Video componentă	●	–	●
	Video compozit	●	–	●

● : Semnalele video sunt convertite și emise prin convertorul video.

– : Nu se emit semnale video.

Setări HDMI

Efectuează setările necesare pentru componentele conectate la mufele HDMI.

Comandă pentru HDMI

Vă permite să activați sau să dezactivați funcția ce comandă componentele conectate la mufa HDMI, folosind un cablu HDMI.

■ „OFF” (OPRIT)

■ „ON” (PORNIT)

Notă

Când setați Comanda HDMI pe „ON” (Activat), se poate schimba automat opțiunea „Audio Out” (Ieșire audio).

Ieșire audio (Setarea intrării audio HDMI)

Vă permite să configurați semnalele audio HDMI din componenta de redare conectată la receptor printr-o conexiune HDMI.

■ TV+AMP

Sunetul este transmis prin difuzorul televizorului, iar difuzoarele sunt conectate la receptor.

Note

- Calitatea sunetului componentei de redare depinde de calitatea sunetului televizorului, de exemplu: de numărul de canale, de frecvența de eșantionare, etc. Atunci când televizorul are difuzoare stereo, sunetul transmis prin difuzor este stereo, la fel cu cel al televizorului, chiar dacă redați surse în format cu canale multiple.
- Este posibil ca din receptor să nu fie transmis sunet la conectarea receptorului cu o componentă video (proiector, etc.). În acest caz, selectați „AMP”.
- Când selectați intrarea căreia i-ați alocat intrarea HDMI, sunetul nu se emite din televizor.

■ AMP

Semnalele audio HDMI de la componenta de redare sunt transmise doar prin difuzoarele conectate la receptor. Sunetul în format cu canale multiple este redat ca atare.

Notă

Semnalele audio nu sunt transmise prin difuzoarele televizorului atunci când opțiunea „Audio Out” (Ieșire audio) este setată pe „AMP”.

Nivel subwoofer

Vă permite să reglați nivelul subwooferului la 0 dB sau +10 dB când se introduc semnale PCM printr-o conexiune HDMI. Puteți configura în mod independent nivelul pentru fiecare intrare HDMI.

■ 0 dB

■ AUTO

Setează automat nivelul la 0 dB sau +10 dB în funcție de frecvență.

■ +10 dB

H.A.T.S.

Vă permite activarea sau dezactivarea funcției H.A.T.S. (Sistem de transmisie audio digitală de înaltă calitate). Când este activată funcția H.A.T.S., crește calitatea sunetului deoarece nu apare instabilitate (salturi la citirea semnalelor) la transmiterea semnalelor audio digitale. Pentru a activa funcția H.A.T.S., selectați „ON” (Activat) pentru „CTRL FOR HDMI” (Comandă HDMI).

■ „OFF” (OPRIT)

■ „ON” (PORNIT)

continuare _____

Note

- Emiterea sunetului poate dura o perioadă după efectuarea unei operații de redare pe componenta conectată (de ex. apăsarea butonului PLAY - Redare, apăsarea butonului STOP, apăsarea butonului PAUSE – Pauză) din cauza limitărilor sistemului H.A.T.S. Întârzierea depinde de sursa de sunet. Este posibil ca această opțiune să nu funcționeze, în funcție de componentă și de sursa de sunet, chiar dacă este activată.
- Componentele conectate la mufa HDMI trebuie să fie compatibile cu opțiunea H.A.T.S.
- Când „Audio Out” (Ieșire audio) este setată pe „TV+AMP”, este posibil ca funcția H.A.T.S. să nu fie operabilă, în funcție de componenta conectată sau de starea componentei. În acest caz, selectați „AMP” pentru „Audio Out” (Ieșire audio).
- Funcția H.A.T.S. a acestui receptor funcționează când la receptor se conectează un Sony SCD-XA5400ES.

Informații despre funcția H.A.T.S. disponibilă

Intrare semnal audio	Frecvența de eșantionare
PCM linear cu 2 canale	44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
PCM linear Multi	44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz, 96 kHz, 176.4 kHz, 192 kHz
DSD	2.8224 MHz

Video Direct

Vă permite emiterea semnalelor de intrare video din mufa HDMI IN (*Intrare HDMI*) direct către mufa HDMI OUT (*Ieșire HDMI*).

■ „OFF” (OPRIT)

Semnalele de intrare de la mufa HDMI IN (Intrare HDMI) sunt emise printr-un procesor video.

■ „ON” (PORNIT)

Semnalele de intrare de la mufa HDMI IN (Intrare HDMI) sunt emise direct.

Setări sistem

Personalizează setările receptorului.

Screensaver

Vă permite activarea funcției de screen saver pentru meniul GUI de pe televizor conectat la receptor.

■ „OFF” (OPRIT)

Este dezactivată funcția de screen saver.

■ „ON” (PORNIT)

Dacă nu s-a înecat efectuarea niciunei operații timp de 14 minute, funcția de screen saver se activează automat.

Control RS-232C

Vă permite utilizarea acestui meniu pentru zona 2 / zona 3.

■ „OFF” (OPRIT)

■ „ON” (PORNIT)

„Language” (Limba)

Selectează limba mesajelor de pe ecran.

■ Engleză

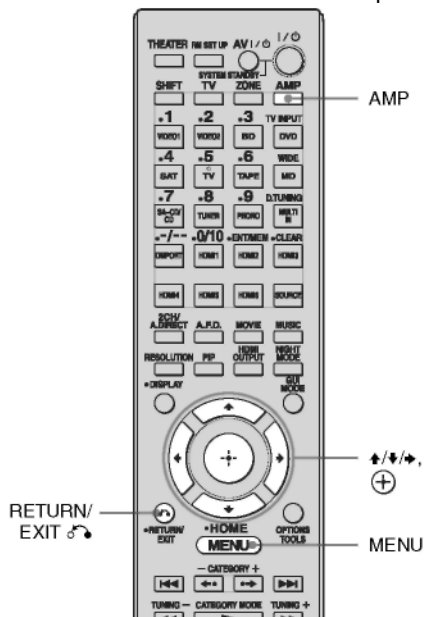
■ Spaniolă

■ Franceză

■ Germană

Utilizarea fără conectare la televizor

Puteți opera receptorul folosind fereastra de afișare a acestuia chiar dacă televizorul nu este conectat la receptor.



3 Apăsați „MENU” (Meniu).

Meniul se afișează în fereastra de afișare a receptorului.

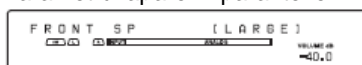
Exemplu: Atunci când selectați „Level Settings” (Setări de nivel)



4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta meniul, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

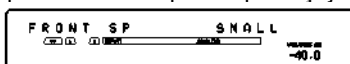
5 Apăsați \uparrow/\downarrow în mod repetat pentru a selecta opțiunea din meniul, apoi apăsați \oplus .

Parametrul apare în paranteze.



6 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta parametrul dorit, apoi apăsați \oplus .

Se introduce parametrul, iar parantezele dispar de pe afișaj.



Sfat util

Pentru a reveni la pasul anterior, apăsați RETURN/EXIT (Revenire/ieșire) \rightarrow .

Utilizarea meniului din fereastra de afișare

Dacă în fereastra de afișare a receptorului este afișat „GUI MODE” (Mod GUI), apăsați „GUI MODE” pentru a comuta modul de afișare al meniului pe „DISPLAY MODE” (Mod afișare).

1 Porniți receptorul.

2 Apăsați AMP.

Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.

Listă meniu (din fereastra de afișare)

În fiecare meniu sunt disponibile următoarele opțiuni.

“■ ■ ...” din tabel semnifică parametrul pentru fiecare element.

Meniul	Opțiunea	Parametru	Configurare inițială
„Auto Calibration” (Calibrare automată)	AUTO CAL START? (Începere calibrare automată?)		
	5 4 3 2 1		
	MEASURING (Măsurare): TONE (Ton)		
	MEASURING (Măsurare): T.S.P.		
	MEASURING (Măsurare): WOOFER		
	COMPLETE (Finalizat) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	RETRY (Reîncercare), SAVE EXIT (Salvare ieșire), WRN CHECK (Verificare avertizare), PHASE INFO (Informații fază), DIST. INFO (Informații distanță), LEVEL INFO (Informații nivel), EXIT (Ieșire)	SAVE EXIT (Salvare ieșire)
	WARNING CODE (Cod avertizare) [■ ■ ■ ■ :4 ■ ■]	FL, FR, C, SLA, SRA, SLB, SRB, SBL, SBR : 0, 1, 2, 3, 4	
	NO WARNING (Nicio avertizare)		
	ERROR CODE (Cod de eroare) [■ ■ ■ ■ :3 ■ ■]	F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4	
	RETRY? (Reîncercare?) [■ ■ ■ ■ ■ ■]	YES (Da), EXIT (Ieșire)	YES (Da)
	CANCEL (Anulare)		
	CAL TYPE (Tip calibrare) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	ENGINEER (Proiectare), FULL FLAT (Complet plat), FRONT REF (Referință față), OFF (Inactiv)	FULL FLAT (Complet plat)
	POSITION (Pozitia) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	POS.1, POS.2, POS.3	POS.1
NAME IN ? (Introducere nume?) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]			
„Level Settings” (Setări de nivel)	TEST TONE (Ton de test) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF (Inactiv), L la SW (AUTO), L la SW (FIX)	OFF (Inactiv)
	PHASE NOISE (Zgomot fază) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SBL/SL, SL/L, L/SR	OFF (Inactiv)
	PHASE AUDIO (Audio fază) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SBL/SL, SL/L, L/SR	OFF (Inactiv)
	FRONT L (Față stânga) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-10.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	FRONT R (Față dreapta) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-10.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	CENTER (Centru) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	SURROUND L (Surround stânga) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	SURROUND R (Surround dreapta) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	SUR BACK (Surround spate) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	SUR BACK L (Surround spate stânga) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	SUR BACK R (Surround spate dreapta) [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	SUB WOOFER [■ ■ ■ ■ . ■ dB]	-20.0dB - +10.0dB (treaptă de 0.5dB)	0dB
	D. RANGE COMP. [■ ■ ■ ■]	OFF, AUTO, STD, MAX	AUTO

Meniul	Opțiunea	Parametrul	Configurare inițială
„Speaker Settings” (Setări difuzor)	SP PATTERN (Șablon difuzor) [■ ■ ■ ■ ■]	2/0 la 3/4.1 (16 șabloane)	3/4.1
	FRONT SP (Difuzor frontal) [■ ■ ■ ■ ■]	SMALL (Mic), LARGE (Mare)	LARGE (Mare)
	CENTER SP (Difuzor central) [■ ■ ■ ■ ■]	SMALL (Mic), LARGE (Mare)	LARGE (Mare)
	SURROUND SP (Difuzor surround) [■ ■ ■ ■ ■]	SMALL (Mic), LARGE (Mare)	LARGE (Mare)
	BI-AMP [■ ■ ■ ■]	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	OFF (Inactiv)
	ZONE2 SP (Difuzor zona 2) [■ ■ ■ ■]	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	OFF (Inactiv)
	FRONT L (Față stânga) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	FRONT R (Față dreapta) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	CENTER (Centru) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SURROUND L (Surround stânga) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SURROUND R (Surround dreapta) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	1,0 – 10,0 metri (treaptă de 0,1 m)	3m
	SUR BACK (Surround spate) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SUR BACK L (Surround spate stânga) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SUR BACK R (Surround spate dreapta) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	SUB WOOFER [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	DISTANCE UNIT (Unitatea de distanță) [■ ■ ■ ■ ■]	metri, picioare	picioar*
	FR CROSSOVER** (Trecere față) [■ ■ ■ ■ ■]	40 - 200 (treaptă de 10 Hz)	120
	CNT CROSSOVER** (Trecere centru) [■ ■ ■ ■ ■]	40 - 200 (treaptă de 10 Hz)	120
	SUR CROSSOVER** (Trecere surround) [■ ■ ■ ■ ■]	40 - 200 (treaptă de 10 Hz)	120
	CNT A.DOWN MIX (Downmix centru) [■ ■ ■ ■]	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	OFF (Inactiv)
	SP IMPEDANCE (Impedanță difuzoare) [■ ohm]	4ohmi, 8ohmi	8 ohmi

* metru pentru modelul european

** Nu puteți selecta această setare dacă difuzorul este setat pe „LARGE” (Mare).

continuare _____

Meniul	Opțiunea	Parametrul	Configurare inițială
„Sur Settings” (Setări surround)	SOUND FIELD SELECT ? (Selectare câmp de sunet?) [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■ ■]	„Sound Field” (Câmp de sunet)	AFD AUTO
	ENHANCED SUR SELECT? (Selectare surround accentuat?) [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■ ■]	PLII, PLIIx, Neo:6 Cinema, Neo:6 Music, NEURAL-THX	PLIIx
	EFFECT LEVEL (Nivel efect) [■■■■%]	50, 80, 100, 150%	100%
„EQ Settings” (Setări EQ)	FRONT BASS (Bas față) [■■■■dB]	-10dB - +10dB (treaptă de 1 dB)	0dB
	FRONT TREBLE (Treble față) [■■■■dB]	-10dB - +10dB (treaptă de 1 dB)	0dB
	CENTER BASS (Bas centru) [■■■■dB]	-10dB - +10dB (treaptă de 1 dB)	0dB
	CENTER TREBLE (Treble centru) [■■■■dB]	-10dB - +10dB (treaptă de 1 dB)	0dB
	SUR/SB BASS (Bas surround/surround spate) [■■■■dB]	-10dB - +10dB (treaptă de 1 dB)	0dB
	SUR/SB TREBLE (Treble surround/surround spate) [■■■■dB]	-10dB - +10dB (treaptă de 1 dB)	0dB
	„Tuner Settings” (Setări tuner)	FM MODE (Mod FM) [■■■■]	MONO, STEREO
NAME IN ? (Introducere nume?) [■■■■■■] FM ■■ [■■■■■■]			
NAME IN ? (Introducere nume?) [■■■■■■] AM ■■ [■■■■■■]			
XM ANTENNA AIMING* (Orientare antenă XM)			
XM RADIO ID DISPLAY* (Afișare cod radio XM)			
PARENTAL LOCK* (Blocare parentală) [■■■■]		YES (Da), NO (Nu)	NO (Nu)
LOCK CODE EDIT ?* (Editare cod blocare?)			0000
SR ANTENNA AIMING* (Orientare antenă SR)			
SIRIUS ID DISPLAY* (Afișare cod SIRIUS)			
„Audio Settings” (Setări audio)		D.L.L. [■■■■]	OFF (Inactiv), AUTO
	A/V SYNC (Sincronizare audio/video) [■■■■■■■■■■]	HDMI AUTO, 0ms - 300ms (treaptă de 10 ms)	0ms
	DUAL MONO [■■■■■■■■■■]	MAIN/SUB (Principal/secundar), MAIN (Principal), SUB (Secundar)	MAIN (Principal)
	DEC. PRIORITY (Prioritate de decodificare) [■■■■]	PCM, AUTO	AUTO
	AUDIO ASSIGN ? (Alocare audio?)		
„Video Settings” (Setări video)	RESOLUTION (Rezoluție) [■■■■■■■■■■]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p	AUTO
	ZONE RESO. (Rezoluție zonă) [■■■■■■■■■■]	480/576i, 480/576p, 720p, 1080i	480/576i
	VIDEO ASSIGN ? (Alocare video?)		

* doar modelul pentru S.U.A./Canada

Meniul	Opțiunea	Parametrul	Configurare inițială
„HDMI Settings” (Setări HDMI)	CTRL FOR HDMI (Comandă HDMI) [■ ■ ■]	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	OFF (Inactiv)
	AUDIO OUT (Ieșire audio) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]	TV+AMP, AMP	AMP
	SW LEVEL (Nivel subwoofer) [■ ■ ■ dB]	AUTO, +10dB, 0dB	AUTO
	H.A.T.S. [■ ■ ■ ■]*	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	„ON” (PORNIT)
	VIDEO DIRECT [■ ■ ■]	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	OFF (Inactiv)
„System Settings” (Setări sistem)	NAME IN ? (Introducere nume?) [■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■]		
	12V TRIG. MAIN (Principal) [■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF, CTRL, ZONE (Zonă), INPUT (Intrare)	OFF (Inactiv)
	12V TRIG. ZONE2 (Zona 2) [■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF, CTRL, ZONE (Zonă), MAIN (Principal)	OFF (Inactiv)
	12V TRIG. ZONE3 (Zona 3) [■ ■ ■ ■ ■ ■]	OFF, CTRL, ZONE (Zonă), MAIN (Principal)	OFF (Inactiv)
	RS-232C CONTROL [■ ■ ■]	OFF (Dezactivat), ON (Activat)	„ON” (PORNIT)

* doar pentru modelul european.

Pentru a activa funcția H.A.T.S., selectați „ON” (Activat) pentru „CTRL FOR HDMI” (Comandă HDMI).

Pentru a schimba afișarea

Puteți verifica câmpul de sunet, etc., schimbând informațiile de pe afișaj.

1 Apăsați AMP.

Puteți controla receptorul cu ajutorul telecomenzii.

2 Selectați intrarea pentru care doriți să verificați informațiile.

3 Apăsați în mod repetat „DISPLAY” (Afișare).

De fiecare dată când apăsați „DISPLAY” (Afișare), afișajul se modifică astfel.

Intrarea selectată → Tipul de câmp de sunet →

Informații semnal → Nume intrare ...

Când ascultați radio FM și AM

Numele stației → Frecvența → Tip câmp de sunet → Volum...

Numele indicelui apare doar când ați alocat unul intrării sau stației presetate.

Numele indicelui nu apare când s-au introdus doar spații libere.

La acordarea unui canal de la un acordor satelit (doar pentru modelul S.U.A./Canada)

Nume canal → Număr canal → Categorie → Numele artistului → Titlul melodiei → Numele compozitorului (doar pentru SIRIUS) → Puterea semnalului → Tip câmp de sunet

La recepționarea de emisii RDS (doar pentru modelul european)

PS (Numele serviciului programului)^{a)}, Nume presetat, bandă sau număr presetat → Frecvența, banda și numărul presetat → PTY (Tip program)^{b)} → RT (Text radio)^{c)} → Tip câmp de sunet

^{a)} Aceste informații apar și pentru stațiile FM fără opțiuni RDS.

^{b)} Tipul programului transmis

^{c)} Mesajele text transmise de stația RDS.

Utilizarea fiecărei componente cu ajutorul telecomenzii

Puteți comanda componentele Sony sau non-Sony pe care le folosiți, cu ajutorul telecomenzii furnizate cu receptorul.

Telecomanda este setată inițial pentru a comanda componente Sony.

Când schimbați setările componentei în funcție de componentele utilizate, puteți controla componente non-Sony și alte componente Sony pe care telecomanda nu le poate controla inițial (pagina 135).

Operarea componentelor conectate la receptor








1 Apăsați butonul de intrare pentru componenta conectată pe care doriți să o controlați.

2 Apăsați butoanele corespunzătoare pentru a folosi funcția din tabelul de mai jos.

Notă

Este posibil să nu puteți opera unele funcții pentru componentele utilizate.

Tabelul de butoane folosite pentru a controla fiecare componentă (Telecomanda principală)

Componentă	TV	VCR	DVD player , DVD/ VHS combo	Player pentru discuri Blu-ray	HD Recorder	PSX	Video CD player , LD player	Terminal digital CATV (UC)	DSS (UC)	Receptor terestru/ satelit digital (EURO)	Casetofon A/B	Aparat DAT	CD player , aparat MD	Dispozitiv DIGITAL MEDIA PORT
AV 	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	
Butoane numerice	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
TV INPUT (Intrare TV), WIDE (Lat)	•													
-/--	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•		•	
ENT/MEM CLEAR* (Ștergere)	•	•	•	•	•	•	• ¹	•	•		•	•	•	
OPTIONS / TOOLS (Opțiuni, instrumente)	•		•	•	•	•		•	•					
DISPLAY (Afișaj)	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	
RETURN / EXIT (Revenire / ieșire)	•		•	•	•	•	•	•	•					•
 MENU, HOME (Meniu, acasă)	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•
	•	•	•	•	•	•	•	•			• ²	•	•	•
	•		•	•	•	•	•	•						•
 TUNING-	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•
 TUNING+ (Acord)	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•
DISC SKIP (Salt disc)			• ³				• ⁴							•
 MUTING (Reducere volum la zero), MASTER VOL +/- (Volum principal +/-), TV VOL +	•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•	•
PRESET +/- , TV CH +/- (Canal TV +/-)	•	•	•	•	•	•	• ¹	•	•	•				
BD/DVD TOP MENU (Meniu superior BD/DVD), BD/DVD MENU (Meniu BD/DVD)			•	•		•								
F1, F2			•	•										

*1 Doar LD player.








*2 Doar casetofon B.

*3 Doar DVD.

*4 Doar Video CD.

continuare

Tabelul de butoane folosite pentru a controla fiecare componentă (Telecomanda pentru zona 2 / zona 3)

Componentă	TV	VCR	DVD player, DVD/ VHS combo	Player pentru discuri Blu-ray	HD Recorder	PSX	Video CD player, LD player	Terminal digital CATV (UC)	DSS (UC)	Receptor terestru / satelit digital (EURO)	Casetofon A/B	Aparat DAT	CD player, aparat MD	Dispozitiv DIGITAL MEDIA PORT
AV 	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•	•	
Butoane numerice	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
TV INPUT (Intrare TV), WIDE (Lat), PICTURE (Imagine), FAVORITES (Favorite)	•													
-/-	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•		•	
ENTER	•	•	•	•	•	•	• ¹	•	•		•	•	•	
OPTIONS / TOOLS (Opțiuni, instrumente)	•		•	•	•	•		•	•					
DISPLAY (Afișaj)	•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	
RETURN / EXIT (Revenire / ieșire)	•		•	•	•	•	•	•	•					•
 MENU, HOME (Meniu, acasă)	•	•	•	•	•	•		•	•	•				•
GUIDE (Ghid)			• ³	•	•	•			•	•				
	•	•	•	•	•	•					• ²	•	•	•
	•		•	•	•	•		•						•
 TUNING-,  TUNING+ (Acord)	•	•	•	•	•	•		•	•		•	•	•	•
DISC SKIP (Salt disc)			• ³				• ⁴						•	
 MUTING (Reducere volum la zero), MASTER VOL +/- (Volum principal +/-), PRESET +/-, TV CH +/- (Canal TV +/-)	•	•	•	•	•	•	• ¹	•	•	•				
BD/DVD TOP MENU (Meniu superior BD/DVD), BD/DVD MENU (Meniu BD/DVD)			•	•		•								

*1 Doar LD player.

*2 Doar casetofon B.

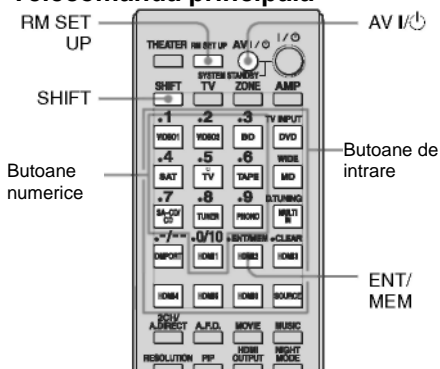
*3 Doar DVD.

*4 Doar Video CD.

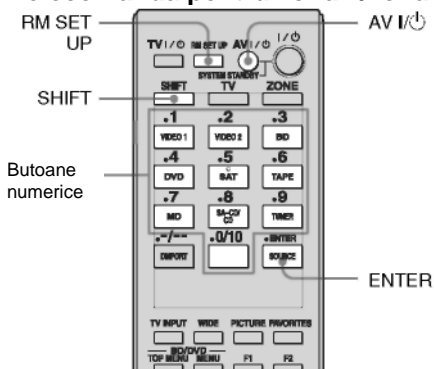
Programarea telecomenzii

Puteți personaliza telecomanda în funcție de componentele conectate la receptor. Puteți chiar programa telecomanda să controleze componentele altă marcă decât Sony, dar și componentele Sony pe care nu le poate controla în mod normal. Procedura de mai jos folosește drept exemplu un caz în care un VCR fabricat de altă firmă decât Sony este conectat la mufele „VIDEO 2 IN” (Intrare video 1) de pe receptor.

Telecomanda principală



Telecomanda pentru zona 2/zona 3



1 Apăsați AV I/O în timp ce apăsați „RM SET UP” (Configurare RM).

Va clipi butonul „RM SET UP” (Configurare RM).

2 În timp ce clipește butonul RM SET UP (Configurare RM), apăsați butonul de intrare (inclusiv TV) pentru componenta pe care doriți să o controlați.

De exemplu, dacă veți opera un VCR conectat la mufa VIDEO 2 IN (Intrare video 2), apăsați VIDEO 2. Se aprind indicatoarele „RM SET UP” (Configurare RM) și butonul de intrare. Dacă apăsați butonul pentru o componentă la care nu puteți programa telecomanda, precum TUNER, PHONO, DMPORT sau SOURCE (Sursă), etc., indicatorul „RM SET UP” (Configurare RM) va clipi în continuare.

3 Apăsați butoanele numerice pentru a introduce codul numeric (sau unul din coduri dacă există mai multe coduri) corespunzător componentei și fabricantului componentei pe care doriți să o operați.

Se aprinde butonul de intrare.

Notă

Pentru o valoare de cod pentru telecomanda televizorului, sunt valabile doar numerele din 500.

4 Apăsați ENT/MEM sau ENTER.

Odată ce s-a verificat codul numeric, indicatorul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de două ori, iar telecomanda iese automat din modul de programare. Lumina butonului de intrare se va stinge.

Pentru a anula programarea

Apăsați „RM SET UP” (Configurare RM) în timpul oricărui pas.

Codurile numerice corespunzătoare componentei și fabricantului componentei.

Folosiți codurile numerice din tabelele de mai jos pentru a controla componentele altă marcă decât Sony, dar și componentele Sony pe care nu le poate controla în mod normal. Deoarece semnalul de infraroșu acceptat de o componentă diferă în funcție de modelul și anul de fabricație al componentei, unei componente i se pot aloca mai multe coduri numerice. Dacă nu puteți programa telecomanda folosind unul din coduri, încercați să folosiți alte coduri.

Note

- Codurile numerice se bazează pe cele mai recente informații disponibile pentru fiecare marcă. Există totuși posibilitatea ca componenta dvs. să nu răspundă la unele din sau la toate codurile
- Este posibil ca nutoate butoanele de intrare de pe această telecomandă să fie disponibile dacă sunt folosite cu o anumită componentă.

Pentru controlarea unui CD player

Producătorul	Codul/codurile
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Pentru controlarea unui aparat pentru redarea fișierelor DAT

Producătorul	Codul/codurile
SONY	203
PIONEER	219

Pentru controlarea unui casetofon

Producătorul	Codul/codurile
SONY	201, 202
DENON	204, 205

Producătorul	Codul/codurile
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Pentru controlarea unui aparat pentru redarea fișierelor MD

Producătorul	Codul/codurile
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Pentru controlarea unui HDD recorder

Producătorul	Codul/codurile
SONY	307, 308, 309

Pentru controlarea unui player pentru discuri Blu-ray

Producătorul	Codul/codurile
SONY	310, 311, 312

Pentru controlarea unui PSX

Producătorul	Codul/codurile
SONY	313, 314, 315

Pentru controlarea unui DVD player

Producătorul	Codul/codurile
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Pentru controlarea unui DVD/VIDEO COMBO

Producătorul	Codul/codurile
SONY	411

Pentru controlarea unui HDD/DVD COMBO

Producătorul	Codul/codurile
SONY	401, 402, 403

Pentru controlarea unui televizor

Producătorul	Codul/codurile
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535

Producătorul	Codul/codurile
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Pentru controlarea unui LD player

Producătorul	Codul/codurile
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Pentru controlarea unui video CD player

Producătorul	Codul/codurile
SONY	605

Pentru controlarea unui VCR

Producătorul	Codul/codurile
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717

continuare

Producătorul	Codul/codurile
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Dacă un VCR AIWA nu funcționează chiar dacă ați introdus codul pentru AIWA, introduceți codul pentru Sony.

Pentru controlarea unui acord satelit

Producătorul	Codul/codurile
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC(GE)	866
GRUNDING	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Pentru controlarea unei cutii de cablu

Producătorul	Codul/codurile
SONY	821, 822, 823

Producătorul	Codul/codurile
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./	806, 807, 808, 809, 810,
MOTOROLA	811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Programarea ordinii operațiilor

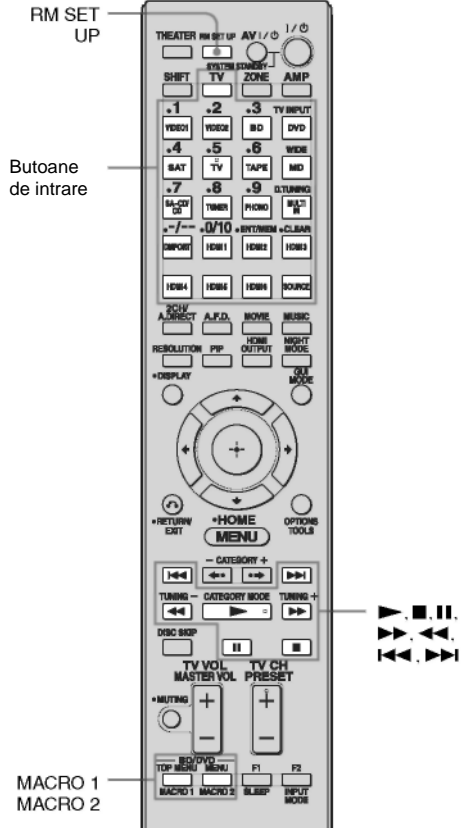
Efectuarea mai multor comenzi în secvență automată (Redare Macro)

Funcția Redare Macro vă permite să legați mai multe comenzi într-o ordine secvențială, ca și cum ar fi o singură comandă.

Telecomanda oferă 2 liste de macro (MACRO 1 și MACRO 2). Puteți specifica maxim 20 de comenzi pentru fiecare listă macro.

Notă

La configurarea funcției Redare Macro, înlocuiți bateriile cu unele noi.




- 1 **Apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 timp de peste 1 secundă în timp ce apăsați RM SET UP (Configurare RM).**

BUTONUL RM SET UP clipește, și se aprinde unul dintre butoanele de intrare (în setarea inițială se aprinde butonul VIDEO 1).

- 2 **Apăsați butonul de intrare al componentei pe care doriți să programați secvența de operații.**

continuare _____

3 Apăsați butoanele pe care doriți să le programați, în aceeași ordine în care doriți efectuarea operației.

Apăsați	Operațiile de programat
	Efectuează operația butonului.
Butonul de intrare, timp de peste 1 secundă	Comută intrările.
MACRO 1 sau MACRO 2	Realizează un interval de o secundă. Dacă doriți să faceți un interval mai lung, apăsați în mod repetat MACRO 1 sau MACRO 2.

Butonul de intrare selectat la pasul 2 clipește de două ori, apoi se aprinde din nou.

4 Repetați pașii 2 și 3 când doriți să programați operații pentru alte componente.

5 Apăsați RM SET UP pentru a încheia procesul de programare.

Sfat util

Dacă butonul RM SET UP clipește de cinci ori la pasul 1 și nu începe procesul de programare macro, înlocuiți bateriile cu unele noi.

Pentru a anula programarea

Apăsați „RM SET UP” (Configurare RM). De asemenea, neapăsarea butonului timp de 60 de secunde anulează setările. Comanda precedentă rămâne valabilă.

Începerea redării macro

1 Apăsați AMP.

Butonul AMP se aprinde, apoi se stinge.

2 Apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 pentru a porni macro-ul.

Pornește macro-ul, executând comenzile în ordinea stabilită de dvs. În timp ce se transmit comenzile, butonul AMP clipește, iar butonul RM SET UP se aprinde. Când s-au transmis comenzile, se sting butoanele RM SET UP și AMP.

Pentru a șterge un macro programat

1 Apăsați MACRO 1 sau MACRO 2 timp de peste 1 secundă, ținând apăsat RM SET UP (Configurare RM), pentru a șterge macro-ul memorat.

Va clipi butonul „RM SET UP” (Configurare RM).

2 Apăsați „RM SET UP” (Configurare RM).

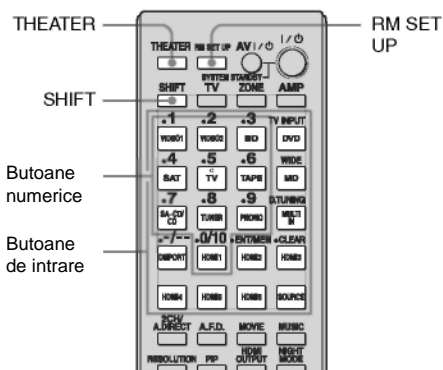
Se vor șterge setările memorate ca macro.

Configurarea codurilor de telecomandă nememorate pe telecomandă

Chiar dacă un cod de telecomandă nu este una din setările memorate în telecomandă, aceasta din urmă poate învăța codul, folosind funcția de învățare.

Notă

La configurarea receptorului pentru a învăța modulele de telecomandă, înlocuiți bateriile cu unele noi.



Exemplu de memorare a unui nou cod pentru butonul numeric 1 când este selectată intrarea VIDEO 2.

1 Apăsați THEATER (Teatru) în timp ce apăsați RM SET UP (Configurare RM).

Se aprinde butonul „RM SET UP” (Configurare RM).

2 Apăsați butonul de intrare (VIDEO 2 din exemplu) pentru componenta pe care doriți să o operați cu noua comandă.

Butonul de intrare va clipi. (Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) rămâne aprins).

3 Apăsați „SHIFT” (Comutare), apoi apăsați butoanele numerice (butonul 1 din exemplu) pe care doriți să memorați noua comandă.

Se aprinde butonul de intrare selectat la pasul 2. (Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) rămâne aprins).

4 Îndreptați secțiunea de cod a telecomenzii către receptorul/transmițătorul de pe telecomanda de pe care se va învăța.

În timp ce a doua telecomandă recepționează semnalul, se stinge butonul de intrare selectat la pasul 2.



Aprox. 5 cm – 10 cm

Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de două ori, apoi se încheie procesul de învățare. Dacă procesul de învățare eșuează, butonul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de cinci ori. Încercați să reluați procesul de la pasul 2.

5 Apăsați RM SET UP pentru a încheia procesul funcției de învățare.

Sfaturi utile

Când capacitatea memoriei de stocare a codurilor de telecomandă atinge o anumită limită, butonul RM SET UP clipește de 10 ori, iar apoi se încheie procesul de învățare. Dacă butonul RM SET UP clipește de cinci ori la pasul 1 și nu începe procesul de învățare, înlocuiți bateriile cu unele noi.

Pentru a anula învățarea

Apăsați „RM SET UP” (Configurare RM). De asemenea, neapăsarea butonului timp de 60 de secunde anulează setările.

Utilizarea unei comenzi învățate

La selectarea unei intrări învățate, apăsați butonul folosit pentru învățarea respectivei funcții.

Pentru ștergerea codului învățat

- 1 Apăsați THEATER (Teatru) în timp ce apăsați RM SET UP (Configurare RM).
- 2 Apăsați butonul de intrare (VIDEO 2 din exemplu) pentru care doriți să ștergeți setarea.

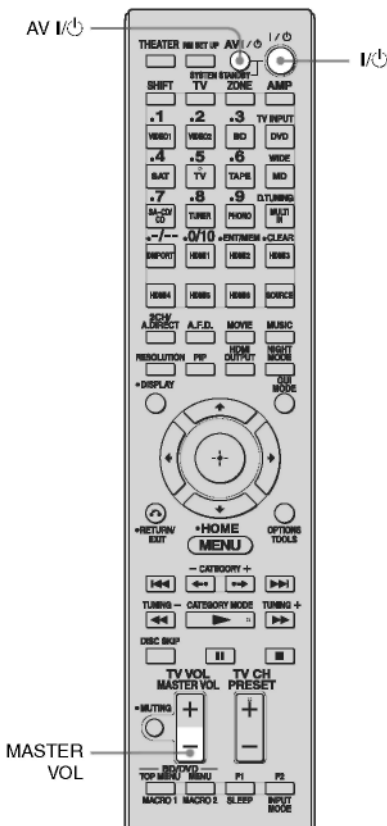
Butonul de intrare va clipi. (Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) rămâne aprins).

- 3 Apăsați I/⏻ timp de peste 1 secundă. Butonul de intrare va clipi de două ori, repetat.

- 4 Apăsați „SHIFT” (Comutare), apoi apăsați butoanele numerice (butonul 1 din exemplu) pentru a șterge setarea memorată.

Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de două ori, apoi se încheie procesul de ștergere. Dacă procesul de ștergere eșuează, butonul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de cinci ori. Încercați să reluați procesul de la pasul 2.

Ștergerea memoriei telecomenzii



- 1 Mai întâi apăsați și țineți apăsat butonul „MASTER VOL-” (Volum principal), apoi apăsați I/⏻ și apoi AV I/⏻.

Butonul „RM SET UP” (Configurare RM) clipește de trei ori.

- 2 Eliberați toate butoanele.

Se șterge complet memoria telecomenzii (toate datele programate).

Glosar

■ Cinema Studio EX

Un mod de sunet surround ce poate fi considerat o compilație de tehnologie Digital Cinema Sound, care oferă sunetul unui cinematograful cu dublaj, cu ajutorul a trei tehnologii: „Virtual Multi Dimensions”, „Screen Depth Matching” și „Cinema Studio Reverberation”. „Virtual Multi Dimensions” este o tehnologie pentru difuzoare virtuale care creează un mediu virtual cu surround multiplu, cu difuzoare până la canale 7.1, transformându-vă căminul într-un cinematograful cu cele mai moderne facilități. „Screen Depth Matching” reproduce atenuarea efectului treble, completitudinea și profunzimea sunetului creat de regulă într-un cinematograful, folosind emisia sunetului din spatele ecranului. Apoi acesta este adăugat la canalele frontale și centrale. „Cinema Studio Reverberation” reproduce caracteristicile de sunet ale unor cinematografe și studio-uri de înregistrări de ultimă generație, inclusiv pe cele ale studio-urilor de dublaj ale Sony Pictures Entertainment. Există trei moduri, A/B/C, disponibile în funcție de tipul de studio.

■ Video componentă

Un format de transmisie a informațiilor de semnale video, format din trei semnale separate: luminanță Y, crominanță Pb și crominanță Pr. Imaginile de înaltă calitate, precum DVD sau HDTV, sunt transmise cu o fidelitate mai mare. Cele trei mufe au coduri de culoare, verde, albastru și roșu.

■ Video compozit

Un format standard de transmisie a informațiilor de semnal video. Semnalul de luminanță Y și semnalul de crominanță C sunt combinate și transmise împreună.

■ Frecvența de trecere

Frecvența la care se intersectează frecvențele a două difuzoare.

■ „Deep Colour” (Culoare profundă)

Semnalele video pentru care s-a ridicat profunzimea culorii semnalelor transmise printr-o mufă HDMI.

Numărul de culori ce puteau fi exprimate de 1 pixel era de 24 de biți (16.777.216 culori) cu mufa HDMI actuală. Însă numărul de culori ce poate fi exprimat de 1 pixel va fi de 36, etc., biți, dacă receptorul este compatibil cu formatul „Deep Colour”. Deoarece gradația profunzimii unei culori poate fi exprimată mai exact prin mai mulți biți, se pot exprima mai uniform modificările continue de culoare.

■ Digital Cinema Sound (DCS - Sunet cinematografic digital)

O tehnologie unică de reproducere a sunetului pentru sistemele home theater, dezvoltată de Sony în colaborare cu Sony Pictures Entertainment, ca să vă puteți bucura de acasă de sunetul impresionant și rezonant al cinematografulor. Grație acestui sistem „Digital Cinema Sound”, dezvoltat prin integrarea unui DSP (Procesor digital de semnale) și a datelor măsurate, puteți asculta de acasă câmpul de sunet ideal dorit de realizatorii filmului.

■ „Digital Concert Hall” (Sală digitală de concerte)

Opțiunea „Digital Concert Hall” oferă sunet deosebit pentru surse stereo pe 2 canale, precum CD-urile, etc. Folosind difuzoare cu 5.1 canale sau 7.1 canale și tehnologie virtuală de difuzare, se reproduc reverberația stereoscopică și sunetul reflectat, programele muzicale putând fi ascultate cu sunet și prezență superioare. Câmpul de sunet dintr-o sală de concert este recreat printr-o analiză geometrică a sălii de concert și modelarea precisă a sunetelor reflectate și reverberante pe baza datelor reale măsurate. Calitățile tonale precum puterea sunetului și frecvența de răspuns sunt luate în considerare și calculate pe DSP (Procesorul de semnal digital) pentru a crea reverberație. Sunetul se aude cu rezonanță naturală, confortabilă, ca într-o sală de concerte.

continuare

■ Digital Legato Linear (D.L.L.)

Această tehnologie Sony permite redarea semnalelor audio digitale de calitate redusă, cu calitate înaltă. Înregistrările vechi sau melodiile compriimate prezintă frecvent distorsiuni și zgomote, precum și distorsiune armonică în frecvența audio. Se produc prin urmare interferențe și sunete ce afectează calitatea melodiei. Opțiunea D.L.L. elimină aceste probleme și vă oferă sunet deosebit pentru muzică și filme.

■ Dolby Digital

Tehnologie audio digitală de codificare/decodificare dezvoltată de Dolby Laboratories, Inc. Constă în canale frontale (stânga/dreapta), un canal central, canale surround (stânga/dreapta) și canale pentru subwoofer. Această tehnologie este un standard audio pentru DVD-video și este cunoscută și sub denumirea de surround cu canale 5.1.

■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus este un format flexibil și eficient în furnizarea mai multor canale de sunet surround pentru mediile video de înaltă definiție. Eficiențele sale superioare de codificare permit transmiterea până la 7.1 canale de sunet pe canale multiple, de înaltă calitate, fără a afecta bugetele alocate pentru performanța video sau pentru caracteristici suplimentare.

■ Dolby Digital Surround EX

O tehnologie acustică dezvoltată de Dolby Laboratories, Inc. Informațiile de surround spate sunt matrițate în canale obișnuite de surround, stânga și dreapta, astfel încât sunetul să poată fi reprodus în 6.1 canale. Scenele active, în special, sunt recreate cu un câmp de sunet mai dinamic și realist.

■ Dolby Pro Logic II

Această tehnologie transformă sunetele înregistrate în format stereo cu 2 canale în formatul cu canale 5.1 pentru redare. Filmele vechi codificate în formatul stereo tradițional pot fi ameliorate grație sunetului surround cu canal 5.1.

■ Dolby Pro Logic IIx

Tehnologie pentru redarea canalelor 7.1 (sau 6.1). Împreună cu sunetul codificat în modul Dolby Digital Surround EX, sunetul codificat în Dolby Digital cu 5.1 canale poate fi reprodus pe 7.1 canale (sau 6.1 canale). În plus, conținutul stereo înregistrat existent poate fi reprodus și el pe 7.1 canale (sau 6.1 canale).

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologie de prelucrare audio dezvoltată de Dolby Laboratories, Inc. Center, iar informația pentru surround monofonic este matrițată în două canale stereo. La reproducere, semnalul audio este decodificat și transmis în format surround cu 4 canale. Aceasta este cea mai comună metodă de procesare audio pentru DVD-video.

■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD este tehnologia audio de la Dolby, fără pierderi, dezvoltată pentru discuri optice de înaltă definiție. Sunetul Dolby TrueHD este complet identic cu modelele originale din studio și oferă audio de o calitate optimă, până la 8 canale la 96 kHz/24 biți și până la 6 canale la 192 kHz/24 biți. Împreună cu imaginile video de înaltă definiție, acest format oferă o experiență de cinematografie fără precedent.

■ DSD

Formatul audio folosit pentru un Super Audio CD. DSD transformă semnalele analogice în digitale și le înregistrează direct, fără a le prelucra, neomițând informații. Se înregistrează și se redă sunet de calitate și fidelitate înaltă.

■ DTS 96/24

Un format de semnal digital de înaltă calitate a sunetului. Înregistrează sunetul la o frecvență de eșantionare și rată de biți de 96 kHz/24 biți, cea mai mare posibilă pentru DVD-urile video. Numărul canalelor de redare variază în funcție de program.

■ DTS Digital Surround

Tehnologie audio digitală de codificare/decodificare pentru cinematografe, dezvoltată de DTS, Inc. Comprină semnalul audio mai puțin decât Dolby Digital, oferind o reproducere a sunetului la o calitate superioară.

■ DTS-ES

Format pentru redarea canalelor 6.1 cu informații de surround spate. Există două moduri, „Discrete 6.1” care înregistrează toate canalele independent, și „Matrix 6.1”, care matrițează canalul de surround spate în canale de surround stânga și dreapta. Este ideal pentru redarea coloanelor sonore ale filmelor.

■ DTS-HD

Format audio ce extinde formatul convențional DTS Digital Surround. Acest format constă într-un nucleu și o extensie, iar nucleul este compatibil cu modul DTS Digital Surround. Există două tipuri de DTS-HD, DTS-HD Audio de înaltă rezoluție și Audio principal DTS-HD. Formatul DTS-HD Audio de înaltă rezoluție are o rată maximă de transmisie de 6 Mbps, cu o comprimare prin pierdere („Lossy”), iar acest format corespunde unei frecvențe maxime de eșantionare de 96 kHz, la maxim 7.1 canale. Sunetul principal DTS-HD are o rată maximă de transmisie de 24,5 Mbps și folosește compresie fără pierderi („Lossless”), corespunzând unei frecvențe maxime de eșantionare de 192 kHz, la maxim 7.1 canale.

■ DTS Neo:6

Această tehnologie transformă sunetele înregistrate în format stereo cu 2 canale în formatul cu canale 7 pentru redare. Există două moduri de selecție, în funcție de sursa de redare sau de preferințe, CINEMA pentru filme și MUSIC (Muzică) pentru sursele stereo precum muzica.

■ Sistemul de transmisie audio digitală de înaltă calitate (H.A.T.S.) pentru HDMI

H.A.T.S. pentru HDMI este un sistem de redare pentru transmisia HDMI. Un transmițător de cristal de lângă convertorul DA al receptorului asigură un ceas principal, important pentru calitatea sunetului, care reglează viteza de redare a componentelor conectate la receptor, folosind HDMI CEC (Control electronic pentru consumatori) pentru HDMI (Interfață multimedia de înaltă definiție) în funcție de ritmul de redare. Vă oferă sunet de înaltă calitate cu o claritate excepțională, pentru că instabilitățile de transmisie sunt aproape absente.

■ HDMI (Interfață multimedia de înaltă definiție)

HDMI este o interfață ce suportă atât video și audio cu o singură conexiune digitală, permițându-vă să vă bucurați de imagine și sunet digital de înaltă calitate. Specificația HDMI este compatibilă cu HDCP (Protecția împotriva copierii digitale în bandă largă), o tehnologie anti-copiere ce integrează tehnologie de codificare a semnalelor video digitale.

■ „High Bitrate Audio” (Sunet cu rată mare de biți)

Se referă la formatele audio create prin metoda de comprimare (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD, etc.), care este un format cu rată de biți ridicată, înregistrat în principal pe discuri Blu-ray, etc.

■ „Interlace (întrețesut)

O metodă de scanare ce completează o imagine afișând jumătate din linii pe suprafața tubului unui televizor sau monitor la fiecare 1/60 de secundă. Mai întâi se desenează toate liniile pare, cu spații între fiecare linie, apoi se desenează toate liniile impare, pentru a umple spațiile. „i” din „480i” provine de la „interlace”.

continuare _____

■ L.F.E. (prescurtare de la Efectele frecvențelor joase)

Efectele de sunet ale frecvențelor joase transmise printr-un subwoofer în Dolby Digital sau DTS, etc. Adăugând un bas profund cu o frecvență între 20 și 120 Hz, sunetul devine mai puternic.

■ Neural-THX

Tehnologiile Neural Surround™, THX® au fost alese drept formatul oficial de sunet surround pentru „XM HD Surround” la XM Satellite Radio și alte importante stații radio FM/HD din S.U.A. și la nivel mondial. Tehnologiile Neural Surround, THX oferă sunetul surround într-un înveliș abundent, cu o imagine discretă, într-un format complet compatibil cu modul stereo.

■ PCM (Modulație cod-impuls)

O metodă de conversie a sunetului analogic în sunet digital pentru o ascultare simplă a sunetului digital.

■ Progresiv

O metodă de scanare ce desenează succesiv toate liniile de scanare, spre deosebire de scanarea întretesută, unde se desenează mai întâi toate liniile impare, iar apoi toate liniile pare. „p” din „480p” provine de la „progresiv”.

■ x.v.Colour (Culoare x.v.)

„x.v. Colour” permite reproducerea mai fidelă a diferitelor culori, precum culorile strălucitoare ale florilor și albastrul turcoaz al oceanului.

Precauții

Cu privire la siguranță

Dacă în aparat cad obiecte străine, solide, sau lichide, scoateți receptorul din priză și dispuneți verificarea lui de către personal calificat, înainte de a îl utiliza din nou.

Cu privire la sursele de alimentare

- Înainte de a opera receptorul verificați ca tensiunea de operare să fie aceeași cu sursa dvs. de energie.
- Tensiunea de operare este indicată pe plăcuța de pe spatele receptorului.
- Aparatul rămâne sub tensiune chiar și atunci când este oprit, atât timp cât ștecherul cordonului de alimentare rămâne introdus în priză.
- Dacă receptorul nu este utilizat o perioadă mai mare de timp, deconectați-l de la priza de perete. Pentru a scoate din priză cablul de alimentare de CA, apucați bine ștecărul; nu trageți de cordon.
- Un picior al ștecărului este mai lat decât celălalt, din motive de siguranță, și va intra în priza de perete într-un singur fel. Dacă nu puteți introduce ștecărul complet în priză, contactați distribuitorul.
- Cordonul de alimentare de CA (de la rețea) trebuie înlocuit doar la un centru de service autorizat.

Cu privire la încălzire

Receptorul se încălzește în timpul operării; acest lucru nu este o eroare de funcționare. Dacă utilizați continuu acest receptor la un volum ridicat, temperatura carcasa în părțile superioară, laterală și inferioară va crește considerabil. Nu atingeți carcasa, pentru a evita arsurile.

Cu privire la amplasare

- Asigurați o ventilație adecvată, pentru a preveni creșterea temperaturii în interiorul receptorului și a prelungi durata de viață a acestuia.

- Nu instalați receptorul în apropierea unor surse de căldură, ori în locuri expuse direct în lumina soarelui, ori cu praf excesiv, ori supuse șocurilor mecanice.
- Nu puneți pe carcasă niciun obiect ce ar putea bloca orificiile de ventilare, provocând erori de funcționare.
- Nu amplasați receptorul lângă un aparat precum televizorul, video recorder-ul sau casetofonul. (Dacă receptorul se folosește în combinație cu un televizor, video recorder sau casetofon și este amplasat prea aproape de acel aparat, pot apărea zgomote și poate suferi calitatea imaginii. Acest lucru se poate întâmpla mai ales când se folosește o antenă interioară. Prin urmare vă recomandăm să utilizați o antenă exterioară).

Cu privire la funcționare

Înainte de a conecta alte componente, opriți receptorul și scoateți-l din priză.

Cu privire la curățare

Curățați carcasa, panoul și butoanele cu o lavetă moale moale, umezită ușor cu o soluție slabă de detergent. Nu utilizați nici un fel de burete abraziv, praf de curățat, sau solvenți cum ar fi alcoolul sau neofalina.

Dacă aveți întrebări sau probleme cu privire la receptor, vă rugăm să consultați cel mai apropiat distribuitor Sony.

Depistarea defecțiunilor

Dacă în timpul utilizării receptorului întâmpinați una dintre următoarele dificultăți, folosiți acest ghid al problemelor de funcționare pentru a încerca să remediați situația. Dacă problema persistă, consultați cel mai apropiat distribuitor Sony.

Audio

Nu se aude sunet, indiferent de componenta selectată, sau sunetul are un nivel foarte redus.

- Verificați conectarea fermă a boxelor și a componentelor.
- Verificați conectarea corectă a cablurilor difuzoarelor.
- Verificați dacă sunt pornite receptorul și toate componentele.
- Asigurați-vă că opțiunea „MASTER VOLUME” (*Volum principal*) nu este configurată la $-\infty$ dB. Încercați să o configurați la -40 dB.
- Verificați dacă „SPEAKERS” (Difuzoare) (OFF/A/B/A+B) este dezactivat (pagina 48).
- Apăsăți „MUTING” de pe telecomandă pentru a anula funcția de reducere a volumului la zero.
- Verificați dacă ați selectat intrarea corectă cu ajutorul butonului „INPUT SELECTOR” (Selector intrare).
- Verificați să nu fie conectate căștile.
- Când se aude doar un sunet foarte slab, verificați dacă nu este activat modul „NIGHT MODE” (Mod de noapte) (pagina 106).
- A fost activat dispozitivul de protecție al receptorului. Opriți receptorul, eliminați problema de scurtcircuit, iar apoi porniți-l din nou.

Nu se aude sunet dintr-o anumită componentă.

- Verificați dacă, componenta este conectată corect la mufele de intrare audio pentru componenta respectivă.
- Verificați dacă, cablul (cablurile) folosit(e) pentru conexiune este/sunt introdus(e) complet în mufele de pe receptor și componentă.

continuare _____

Nu se aude sunetul printr-unul dintre difuzoarele frontale.

- Conectați o pereche de căști la mufa „PHONES” (Căști) pentru a verifica dacă se transmite sunet din căști. Dacă prin căști se transmite un singur canal, este posibil ca componenta să nu fie conectată corect la receptor. Verificați dacă toate cablurile sunt introduse complet în mufele receptorului și ale componentei. Dacă prin căști se transmit ambele canale, este posibil ca difuzorul frontal să nu fie conectat corect la receptor. Verificați conexiunea difuzorului frontal ce nu transmite sunet.
- Asigurați-vă că ați conectat ambele mufe L (stânga) sau R (dreapta) la o componentă analogică, și nu doar mufa L (stânga) sau R (dreapta). Folosiți un cablu stereo monofonic (nefurnizat). Nu se vor auzi sunete de la difuzorul central când este selectat un câmp de sunet (Pro Logic, etc.) Când nu este conectat difuzorul central, sunetul se transmite doar prin difuzoarele frontale, stâng și drept.

Nu se aude sunet din sursele analogice pe 2 canale.

- Verificați pentru a vă asigura că mufa de intrare audio (digitală) selectată nu este alocată altor intrări prin funcția „Input Assign” (Alocare intrare) din meniul „Input” (Intrare) (pagina 103).

Nu se aude sunet din sursele digitale (de la mufa de intrare COAXIAL - coaxială - sau OPTICAL - optică).

- Verificați dacă „INPUT MODE” (Modul de intrare) este setat pe „Analog”.
- Verificați să nu se folosească „2ch Analog Direct”.
- Verificați pentru a vă asigura că mufa de intrare audio (digitală) selectată nu este alocată altor intrări prin funcția „Input Assign” (Alocare intrare) din meniul „Input” (Intrare) (pagina 103).


Sunetul sursă introdus de la mufa HDMI nu este transmis printr-un amplificator sau prin difuzorul televizorului conectat la receptor.

- Verificați dacă, componenta este conectată corect la mufa HDMI IN (Intrare HDMI) pentru componenta respectivă.
- Nu se aude sunet când se afișează meniul receptorului pe monitorul televizorului. Apăsăți MENU (Meniu) pentru a opri afișajul.
- În funcție de componenta de redare, este posibil să trebuiască să configurați componenta. Consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu fiecare component.
- Folosiți un cablu de conectare pentru mufa HDMI pentru viteză ridicată (cablu HDMI versiunea 1.3a, categoria 2), atunci când vizualizați imagini sau ascultați sunet în timpul unei transmisiuni „Deep Colour”.

Sunetele din stânga și din dreapta sunt neechilibrate sau inversate.

- Verificați conectarea corectă și fermă a boxelor și a componentelor.
- Reglați parametrii de balans folosind meniul de configurare pentru Calibrarea automată.

Se aude brum sau zgomot puternic.

- Verificați conectarea fermă a boxelor și a componentelor.
- Verificați dacă cablurile de legătură sunt plasate la distanță față de un transformator ori de un motor și la cel puțin 3 metri distanță față de un televizor ori de o lampă fluorescentă.
- Îndepărtați televizorul de componentele audio.
- Asigurați-vă că ați împământat borna  SIGNAL GND (doar când este conectat un pick-up).
- Ștecărele și mufele sunt murdare. Ștergeți-le cu o lavetă umezită ușor cu alcool.

Nu se aude sunet din difuzoarele surround/surround spate/difuzorul central, sau se aude la nivel foarte redus.

- Selectați unul dintre modulele „Cinema Studio EX” (pagina 85).

- Reglați nivelul difuzorului (pagina 115). Asigurați-vă că difuzorul central/surround este setat pe „SMALL” (Mic) sau „LARGE” (Mare).

Nu se aude sunetul prin difuzoarele de surround spate.

- Unele discuri au semnul Dolby Digital Surround EX chiar dacă ambalajele au logo-uri Dolby Digital Surround EX.

Nu se aude sunetul prin subwoofer.

- Verificați conectarea corectă și fermă a subwoofer-ului.
- Asigurați-vă că ați pornit difuzorul.
- Când toate difuzoarele sunt setate pe „LARGE” (Mare) și este selectat „Neo:6 Cinema” sau „Neo:6 Music”, nu se aude sunet din subwoofer.

Nu se poate obține efectul de surround.

- Asigurați-vă că funcția de câmp de sunet este activată (apăsăți „MOVIE” – Film sau „MUSIC” – Muzică).
- Câmpurile de sunet nu funcționează doar la semnale cu o frecvență de eșantionare de peste 48 kHz.

Nu este reprodus sunetul Dolby Digital sau cu canale multiple DTS.

- Verificați ca DVD-ul, etc., pe care îl redați să fie înregistrat în format Dolby Digital sau DTS.
- La conectarea DVD player-ului, etc., la mufele de intrare digitală ale acestui receptor, asigurați-vă că este disponibilă setarea pentru ieșirea audio digitală a componentei conectate.

Nu se poate realiza înregistrarea.

- Verificați conectarea corectă a componentelor (pagina 29).
- Selectați componenta sursă (pagina 58).

Lampa „MULTI CHANNEL DECODING” (Decodare canale multiple) nu se aprinde în culoarea albastru.

- Verificați dacă componenta de redare este conectată la o mufă digitală, iar intrarea este selectată în mod corespunzător pe acest receptor.
- Verificați dacă sursa de intrare a programelor redare corespunde formatului de canale multiple.
- Verificați dacă configurarea componentei de redare este setată pe sunet cu canale multiple.
- Verificați pentru a vă asigura că mufa de intrare audio (digitală) selectată nu este alocată altor intrări prin funcția „Input Assign” (Alocare intrare) din meniul „Input” (Intrare) (pagina 103).

Nu se aude sunet de la componenta conectată la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

- Reglați volumul acestui receptor.
- Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și/sau componenta nu este conectat(ă) corect. Opriți receptorul, apoi reconectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și/sau componenta.
- Verificați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și/sau componenta pentru a vă asigura că suportă acest receptor.

Video

Pe ecranul televizorului sau pe monitor nu apare imagine sau apare o imagine neclară.

- Selectați intrarea corespunzătoare de pe receptor (pagina 58).
- Configurați televizorul pe modul de intrare corespunzător.
- Îndepărtați televizorul de componentele audio.
- Alocați corect intrarea video componentă.
- Semnalul de intrare trebuie să fie la fel ca funcția de intrare atunci când convertiți un semnal de intrare cu acest receptor.

continuare

Este coruptă imaginea COMPONENT VIDEO OUT (leșire video componentă).

- Nu se recepționează semnale de intrare video, altele decât cele componente 480p, când se emit semnale din mufa VIDEO. Se introduc semnale video componentă 480i.
- Când se emit alte semnale de intrare video decât 480p, folosiți mufa COMPONENT VIDEO OUT (leșire video componentă) și setați Rezoluția pe DIRECT.

Imaginile de la componenta conectată la mufa HDMI nu sunt emise pe televizor, sunt distorsionate sau întrerupte.

- Verificați conectarea corectă și fermă a cablurilor și a componentelor.
- În funcție de componenta de redare, este posibil să trebuiască să configurați componenta. Consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu fiecare componentă.
- Folosiți un cablu de conectare pentru mufa HDMI pentru viteză ridicată (cablu HDMI versiunea 1.3a, categoria 2), atunci când vizualizați imagini sau ascultați sunet în timpul unei transmisiuni „Deep Colour”.
- Imaginile de la componenta conectată la mufa HDMI pot fi distorsionate. În acest caz, setați „Video Direct” pe „ON” (Activat) în meniul de setări HDMI.
- Imaginile sau sunetul de la componenta conectată la mufa HDMI pot fi întrerupte la comutarea semnalelor video. În acest caz, setați „Video Direct” pe „ON” (Activat) în meniul de setări HDMI.

Nu se poate realiza înregistrarea.

- Verificați conectarea corectă a componentelor (pagina 34).
- Selectați componenta sursă (pagina 58).

Pe ecranul televizorului nu apare modul GUI.

- Apăsați „GUI MODE” (Mod GUI) pentru a afișa „GUI ON” (GUI activat).
- Verificați dacă televizorul este conectat corect.

Imaginile apar mai târziu decât momentul redării sunetului asociat la selectarea intrării HDMI.

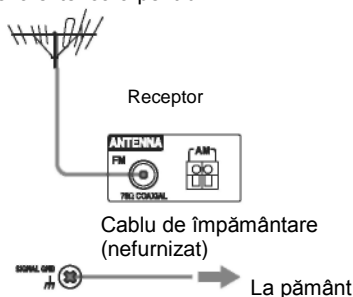
- În funcție de componenta conectată la mufa HDMI sau de sursa redată, imaginile pot apărea mai târziu decât sunetul asociat. În acest caz, setați „Video Direct” pe „ON” (Activat) în meniul de setări HDMI.

Tuner

Recepția FM este slabă.

- Utilizați un cablu coaxial cu impedanța de 75 Ohmi (trebuie procurat separat, nu se livrează împreună cu aparatul), pentru a conecta receptorul la o antenă exterioară pentru FM, așa cum este prezentat în imaginea de mai jos. Dacă doriți să conectați receptorul la o antenă exterioară, realizați împământarea pentru a preveni deteriorările în caz de fulger. Nu conectați cablul de împământare la o conductă de gaz, pentru a preveni o explozie cu gaze.

Antenă exterioară pentru FM



Nu se poate face acordul pe frecvența stațiilor radio.

- Verificați conectarea fermă a antenelor. Reajustați poziția antenelor; dacă este cazul, conectați o antenă exterioară.
- Amplasați antena radio satelit la distanță față de cablurile difuzoarelor și de cablul de alimentare, pentru a evita distorsiunile.
- Intensitatea semnalului de la stațiile radio este prea scăzută pentru a face acordul automat. Efectuați acordul direct.

- Setati corect intervalul de acord (la acordarea statiilor AM cu acord direct).
- In memoria receptorului nu ati presetat statii radio, ori statiile presetate au fost sterse din memorie (atunci cand procedati la acordul pe frecventa prin cautarea statiilor presetate). Presetati statiile (pagina 68).
- Apasati „DISPLAY” (*Afizare*) astfel incat pe display sa fie afisata frecventa.

Sistemul nu poate receptiona canale satelit. (doar modelul pentru S.U.A./Canada)

- Receptia nu este buna. Deplasati antena intr-un loc unde receptia este buna.
- Verificati daca v-ati abonat la serviciul radio satelit dorit (vezi pagina 69).

RDS nu functioneaza. (doar pentru modelul european)

- Asigurati-va ca ati acordat o statie FM RDS.
- Selectati o statie FM cu semnal mai puternic.

Nu apar informatiile RDS dorite. (doar pentru modelul european)

- Contactati statia de radio si aflati daca intr-adevar furnizeaza acest serviciu. Dacă da, este posibil ca serviciul sa nu functioneze momentan.

Comandă pentru HDMI

Comanda pentru functia HDMI nu este operabila

- Verificati conexiunea HDMI (pagina 35).
- Asigurati-va ca optiunea „Control for HDMI” (*Comanda HDMI*) din meniul de setari HDMI este configurata pe „ON” (*Control activat*).
- Asigurati-va ca exista compatibilitate intre componenta conectata si functia „CONTROL FOR HDMI” (*Comanda HDMI*).
- Verificati setarile de Comanda pentru HDMI ale componentei conectate. Consultati instructiunile de utilizare ale componentei conectate.

- Repetati procedurile de la „Pregatirea functiei Comanda HDMI” (pagina 98) daca modificati conexiunea HDMI, conectati/deconectati cablul de alimentare de C.A. sau daca s-a produs o pană de curent.
- Dacă selectati HDMI B folosind butonul HDMI OUTPUT (Iesire HDMI), după ce ati selectat HDMI A, este posibil ca functia Comanda HDMI sa nu functioneze bine o anumita perioada. Aceasta se intampla deoarece componenta conectata la mufa HDMI A trebuie sa re-recunoasca receptorul echipat cu functia Comanda HDMI. Dacă functia Comanda HDMI nu functioneaza corect o perioada îndelungata, urmati pasii de la „Pregatirea sincronizării BRAVIA” (pagina 98).
- Când se selecteaza HDMI B, comanda pentru functia HDMI nu este operabila.

În timpul utilizării funcției Comanda audio a sistemului nu se aude sunet din receptor și difuzorul televizorului.

- Asigurati-va ca exista compatibilitate între televizor și functia de Comanda audio a sistemului.
- Dacă televizorul nu are functia de Comanda audio a sistemului, configurati setarile „Audio Out” (*Iesire audio*) din meniul de setari HDMI pe
- „TV+AMP” dacă doriti sa ascultati sunetul din difuzorul televizorului și din receptor.
- „AMP” dacă doriti sa ascultati sunetul din receptor.
- Nu puteti asculta sunetul de la o componenta conectata la receptor în timp ce televizorul este selectat ca intrare pe receptor.
- Modificati intrarea receptorului pe HDMI atunci când doriti sa vizualizati un program pe o componenta conectata la receptor.
- Schimbati canalul TV atunci când doriti sa vedeti o emisiune la TV.
- Selectati componenta sau intrarea pe care doriti sa o vizualizati atunci când vizualizati un program pe componenta conectata la televizor. Pentru aceasta operatie consultati instructiunile de utilizare ale televizorului.

continuare _____

- Nu se poate folosi telecomanda televizorului pentru a controla componenta conectată atunci când se folosește funcția de Comandă HDMI.
 - În funcție de componenta conectată și de televizor, este posibil să trebuiască să configurați componenta și televizorul. Consultați instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu componenta.
 - Schimbați intrarea receptorului pe intrarea HDMI conectată la componentă.

Telecomanda

Telecomanda nu funcționează.

- Îndreptați telecomanda către senzorul de infraroșu de pe receptor.
- Îndepărtați orice obstacole dintre telecomandă și receptor.
- Înlocuiți toate bateriile din telecomandă cu unele noi, dacă cele existente sunt descărcate.
- Asigurați-vă că modurile de comandă ale receptorului și telecomenzii sunt aceleași. Dacă modurile de comandă ale receptorului și telecomenzii sunt diferite, nu puteți folosi telecomanda pentru a opera receptorul (pagina 108).
- Asigurați-vă că ați selectat intrarea corectă de pe telecomandă.
- Când operați o componentă programată altă marcă decât Sony, este posibil ca telecomanda să nu funcționeze corect, în funcție de modelul și producătorul componentei.

Mesaje de eroare

Dacă există o eroare de funcționare, ecranul afișează un cod din două numere și un mesaj. Puteți verifica starea aparatului în funcție de mesaj. Consultați următorul tabel pentru a rezolva problema. Dacă problema persistă, consultați cel mai apropiat distribuitor Sony.

PROTECTORUL

La difuzoare se transmite curent neregulat, sau panoul superior al receptorului este acoperit cu ceva. Receptorul se va închide automat după câteva secunde. Verificați conexiunea difuzoarelor și porniți din nou receptorul.

Pentru alte mesaje, vezi secțiunea „Lista mesajelor după măsurarea Calibrării automate” (pagina 53), „Lista de mesaje XM Radio” (pagina 77), „Lista de mesaje Radio satelit SIRIUS” (pagina 77) și „Lista de mesaje DIGITAL MEDIA PORT” (pagina 63).

Secțiuni de referință pentru curățarea memoriei

Pentru a șterge	Vezi
Toate setările memorate	pagina 44

Specificații

SPECIFICAȚII ALIMENTARE AUDIO

IEȘIRE DE PUTERE ȘI DISTORSIUNEA ARMONICĂ TOTALĂ:

Cu sarcini de 8 ohmi, acționare pe ambele canale, de la 20 – 20.000 Hz; 120W pe putere minimă RMS a canalului, cu maxim 0,09% distorsiune armonică totală de la 250 mW la puterea nominală.

Secțiune amplificator

PUTEREA DE IEȘIRE

Putere nominală de ieșire în modul stereo ^{1) 2)}
(8 ohmi 20 Hz – 20 kHz,
THD 0.09%): 120 W + 120
W

Putere de referință de ieșire în modul stereo
(4 ohmi 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,15%): 120 W + 120
W

Putere de ieșire de referință
(8 ohmi 1 kHz, THD 0.7%)
FAȚĂ ²⁾:
130 W + 130 W CENTRU
²⁾: 130 W SURROUND²⁾:
130 W + 130 W
SURROUND SPATE ²⁾:
130 W + 130 W

Putere de ieșire de referință
(4 ohmi 1 kHz, THD 0.7%)
FAȚĂ ²⁾:
120 W + 120 W CENTRU
²⁾: 120 W SURROUND²⁾:
120 W + 120 W
SURROUND SPATE ²⁾:
120 W + 120 W

¹⁾ În funcție de configurările câmpului de sunet și de sursă, este posibil să nu se emită sunet.

²⁾ Măsurat în următoarele condiții:

Alimentare: 120 V c.a., 60 Hz (în S.U.A. și Canada), 230 V c.a., 50/60 Hz (în Europa și zona generală)

Frecvența de răspuns

PHONO	Curbă de egalizare RIAA ± 0,5 dB
MULTI CHANNEL INPUT (Intrare canale multiple), SA-CD/CD, TAPE (Casetă), MD, TV, VIDEO 1/2, BD, DVD, SAT	10 Hz - 100 kHz ± 3 dB

Intrări (analogice)

PHONO	Sensibilitate: 2.5 mV Impedanța: 50 kohmi S/N: 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT (Intrare canale multiple), SA-CD/CD, TAPE (Casetă), MD, TV, VIDEO 1/2, BD, DVD, SAT	Sensibilitate: 150 mV Impedanța: 50 kohmi S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Intrări (digitale)

BD, DVD, SA-CD/CD (Coaxial)	Impedanța: 75 ohmi S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
VIDEO 1, TV, SAT, TAPE (Casetă), MD (Optic)	S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

Ieșiri

TAPE (REC OUT) (Casetă – ieșire înregistrare), MD (REC OUT) (Ieșire înregistrare), VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT) (Ieșire audio)	Tensiunea: 150 mV Impedanța: 1 kohm
FRONT L/R (Față stg./dr.), CENTER (Centur), SURROUND L/R (Surround stg./dr.), SURROUND BACK L/R (Surround spate stg./dr.), SUBWOOFER	Tensiunea: 2 V Impedanța: 1 kohm

Secțiune acord FM

Spectrul de acordare	87.5 – 108.0 MHz
Antena	Antenă-fir pentru FM
Borne antenă	75 ohmi, neechilibrate

continuare

Secțiune acord AM

Spectrul de acordare		
Suprafata	Scala de acordare	
		Treaptă de 10 kHz
S.U.A., Canada	530 – 1,710 kHz	531 – 1,710 kHz
Europa	–	531 – 1,602 kHz

Frecvența intermediară
450 kHz

Antena Antena-cadru

Secțiunea video

Intrări/ieșiri

Video: 0.1 Vp-p, 75 ohmi
VIDEO COMPONENTĂ:
Y: 0.1 Vp-p, 75 ohmi
PB/CB: 0.,7 Vp-p, 75 ohmi
PR/CR: 0.,7 Vp-p, 75 ohmi
80 MHz HD Trecere

HDMI Video

Intrare/ieșire (Bloc repetor HDMI)

640 × 480p la 60 Hz
720 × 480p la 59,94/60 Hz
1280 × 720p la 59.94/60 Hz
1920 × 1080i la 59.94/60 Hz
1920 × 1080p la 59.94/60 Hz
720 × 576p la 50 Hz
1280 × 720p la 50 Hz
1920 × 1080i la 50 Hz
1920 × 1080p la 50 Hz
1920 × 1080p la 24 Hz

GENERALITĂȚI

Necesar de putere 120 V c.a., 60 Hz
(în S.U.A. și Canada)
230 V c.a., 50/60 Hz
(în Europa și în zona generală)

Tensiunea de ieșire (DIGITAL MEDIA PORT)
ieșire c.c.:5 V, 700 mA

Tensiunea de ieșire (ZONE 2 VIDEO OUT -
ieșire video zona 2)
ieșire c.c.:11 V, 30 mA

Putere consumată

Zona
SUA 400 W
Canada 580 VA
Europa 480 W

Puterea consumată (în modul standby)
0.9 W (Atunci când
opțiunile „Control for
HDMI” (*Comanda HDMI*)
și „RD-232C Control” sunt
setate pe „OFF” (*Control
inactiv*)).

Dimensiuni 430 × 175 × 430 mm
(17 × 6 ⁷/₈ × 17 țoli)
(lățime x înălțime x
grosime) inclusiv părțile
proiectate în exterior și
butoanele

Masa (Aprox.) 16,5 kg

Accesorii furnizate

Instrucțiuni de utilizare (acest manual)
Ghid de configurare rapidă (1)
Listă meniu GUI (1)
Microfon de optimizare ECM-AC1 (1)
Antenă-fir pentru FM (1)
Antenă-cadru pentru AM (1)
Cablul de alimentare de CA (de la rețea) (1)
Telecomandă (1)
Telecomanda pentru zona 2/zona 3 (1)
Baterii R6 (mărime AA) (4)

Modelul și specificațiile se pot modifica fără
preaviz.



- Puterea consumată în modul standby 0.9 W.
- La cablajele imprimate nu se folosesc ignifuganți cu halogen.

Index

Simboluri

⚡ Bornă „SIGNAL GND” (Semnal împământare) 33

Numere

2 canale 79
2ch Analog Direct 79
4Ω 47
5.1 canale 23
7.1 canale 23
8Ω 47

A

A.F.D. (mod) 80
A/V SYNC (Sincronizare A/V) 59, 121, 130
Acord automat 65
Acord direct 66, 73
Acordare 65, 66, 68
Afișare 11
Alocare intrare 59, 103
AM 65
Audio 121
Audio fază 117, 128
AUDIO OUT (leșire audio) 131

B

Bas 9, 119, 130
BI-AMP 114, 129
Blocare parentală 75, 130
Butonul HDMI IN (Intrare HDMI) 9, 44
Butonul HDMI OUT (leșire HDMI) 9, 101

C

Cablu alimentare CA 44
Calibrare automată 48, 112, 128
Câmp de sunet 59
Canale presetate 74
CD player 30, 33
Cinema Studio EX (mod) 85
Client rețea 62
Cod de blocare 76, 130

Cod radio 72
Comandă DMPORT 63
Comandă HDMI 125
Conexiune bi-amplificator 110
Conexiunile
 antene 43
 componente audio 29
 monitor 27
 difuzoare 25
 componente video 34
Configurare rapidă 50
Convertire 41

D

D. Range Comp (Compresor interval dinamic) 117, 128
DCAC (Calibrare automată, cinematografică, digitală) 48
DCS 85
Declanșare 12V Zonă 120, 131
Difuzor 114
DIGITAL MEDIA PORT 15, 30, 60
Dolby Digital EX 87
DTS Neo:6 (Cinema, Music - Muzică) 81
Dual Mono 122, 130
DVD player 36, 38
DVD recorder 40

E

EQ 119

F

Film 85
FM 65
Frecv. de trecere 116, 129

G

GUI (Interfață grafică de utilizare) 27, 45

H

HDMI 125

continuare _____

I

Ieșire audio 125
Impedanță difuzor 46, 129
INPUT MODE (Mod intrare) 102
Intrare 58
Introducere nume 59, 68, 113
iPod 62, 63
Înregistrare 107

L

L.F.E. (Efectele frecvențelor joase) 13
LARGE (Mare) 115

M

MASTER VOLUME (Volum principal) 10
Meniu 45, 55, 111
Meniu de opțiuni 56
Meniul de configurare 111
Mesaje
 Calibrare automată 53
 DIGITAL MEDIA PORT 63
 Eroare 152
 SIRIUS 77
 XM 77
Mixaj central 114, 129
Mod categorie 73
Mod FM 65, 130
Mod listă 63
Mod presetare 75
Mod Stereo 2 canale 79
Mufe HDMI 15, 35
Mufe VIDEO 2 IN / PORTABLE AV
IN"(Intrare video 2 / Intrare AV portabilă) 4
Muzică 60, 83

N

Neural-THX 81
NIGHT MODE (Modul noapte) 106
Nivel 119
Nivel efect 118, 130
Nivel subwoofer 125, 131

O

Orientare antenă 72

P

PHONES (Cășți) (9)
PIP (Imagine în imagine) 19

Player pentru discuri Blu-ray 36, 38, 58
PLII 81
PLIIX 81
Poziția (Calibrare automată) 112, 128
Prioritate de decodare 122, 130
PROTECTOR 152

R

Radio satelit 69
Radio satelit SIRIUS 70
Radio XM 69
Redare în ordine aleatorie 62
Redare repetată 62
Reducerea volumului la zero 59
Resetare 44
Rezoluție 122, 130
RS-232C Control 126, 131

S

Schimbarea afișajului 131
Screen Saver 126
Selectare tip calibrare 52, 128
Setări 111
Setări surround 130
SIRIUS 69
Sistem 126
Sleep Timer 105
SMALL (Mic) 115
SPEAKERS (Difuzoare) (OFF/A/B/A+B)
9, 48
Stații presetate 68
Super Audio CD player 30, 32, 33
Surround 81, 118

Ș

Șablon difuzor 114, 129
Ștergere
 memorie 44
 telecomanda 142

T

Telecomandă 17–22, 45, 132–142
TON 9
Ton de test 116, 128
TONE MODE (Mod ton) 9, 44
Treble 9, 119, 130
Tuner 65

U

Unitatea de distanță 118, 129

V

VCR 40

Video 60, 122

X

XM 69

Z

Zgomot fază 116, 128

ZONA 2 114

Zone multiple 89, 120