

Vícekanálový AV receiver

CZ

Návod k obsluze

STR-DA3600ES

STR-DA3600ES

Průvodce rychlým nastavením

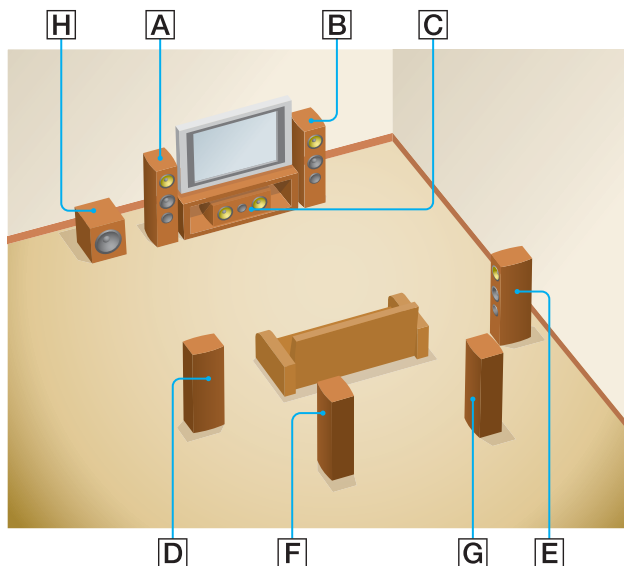
Tento průvodce rychlým nastavením popisuje, jak připojit Super Audio CD/CD přehrávač, DVD přehrávač, Blu-ray přehrávač, reprosoustavy a subwoofer tak, abyste si mohli vychutnat vícekanálový prostorový zvuk. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Pokyny a vyobrazení se vztahují k modelu pro USA/Kanadu.

1: Instalace reprosoustav

Uvedená vyobrazení znázorňují příklad konfigurace 7.1kanálového systému reprosoustav (sedm reprosoustav a subwoofer). Viz návod k obsluze dodaný s receiverem a další strany tohoto průvodce.

Reprosoustavy jsou na obrázcích v tomto průvodci označeny písmeny **A** až **H**.



- | | |
|--|---|
| A Levá přední reprosoustava | E Pravá prostorová reprosoustava |
| B Pravá přední reprosoustava | F Levá zadní prostorová reprosoustava * |
| C Středová reprosoustava | G Pravá zadní prostorová reprosoustava * |
| D Levá prostorová reprosoustava | H Subwoofer |

* Zadní prostorové reprosoustavy (levá/pravá) umožňují použití v zóně 2. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

2: Připojení reprosoustav

Připojení reprosoustav proveďte podle jejich počtu a druhu.

Poznámky k reproduktorovým kabelům

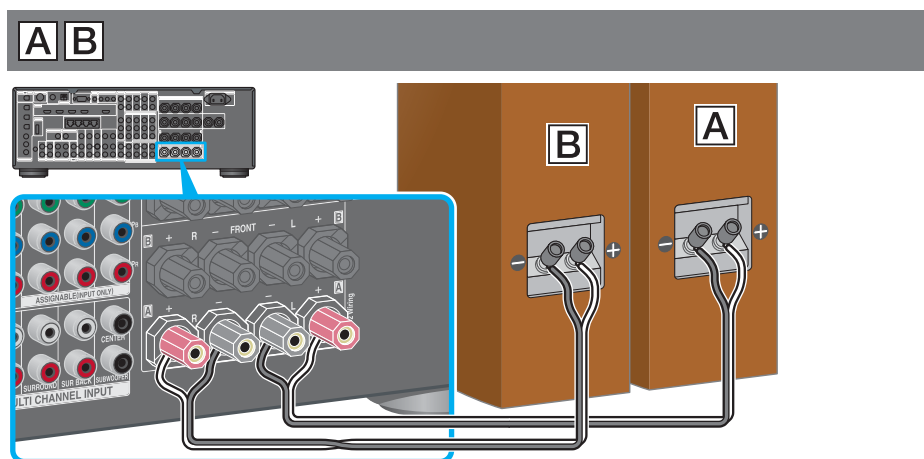
- Použijte reproduktorové kabely, které jsou vhodné pro danou šířku místnosti.
- Při připojování kabelu ke kladné (+) nebo záporné (–) svorce se orientujte podle barvy nebo označení reproduktorového kabelu. Tak si můžete být vždy jisti, že je kabel připojen správně, tedy bez záměny polarity.

Poznámky ke svorkám reprosoustav

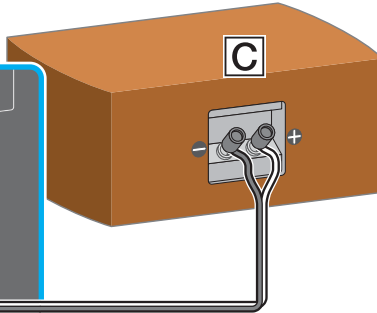
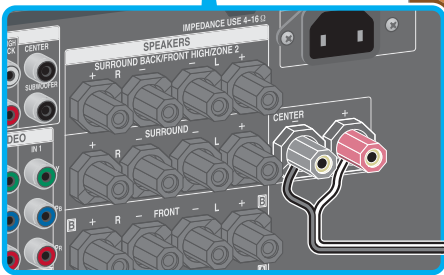
- Svorky ⊕ propojte se svorkami ⊕ na receiveru a svorky ⊖ propojte se svorkami ⊖ na receiveru.
- Podrobné informace o připojení reproduktorových kabelů - viz vyobrazení nebo návod k obsluze dodaný s receiverem.
- Otočte zajišťovacím knoflíkem tak, aby byl reproduktorový kabel pevně připojen.

Poznámky k tlačítku SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/ vypnuty)

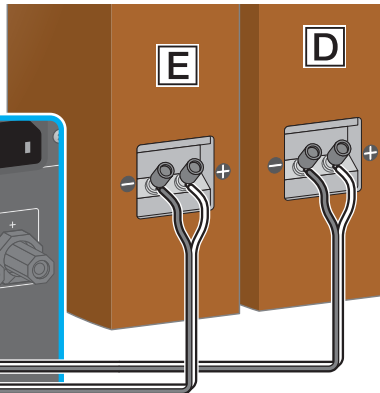
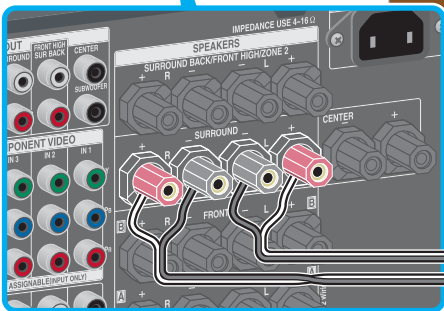
Můžete vybrat systém předních reprosoustav. Viz část „9: Nastavení reprosoustav“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.



Reproduktorový kabel (není součástí příslušenství)

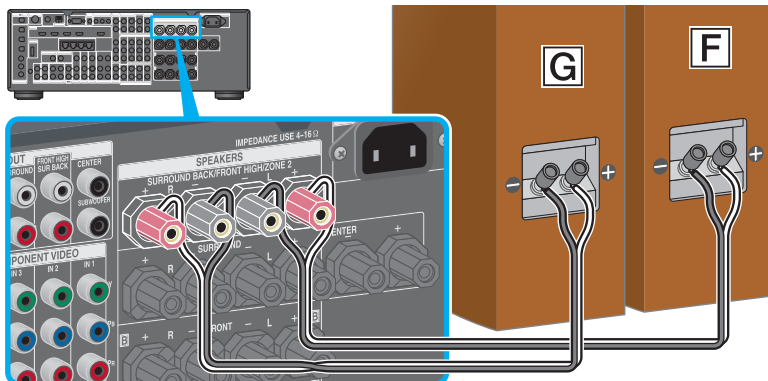
C

Reproduktorový kabel (není součástí příslušenství)

D E

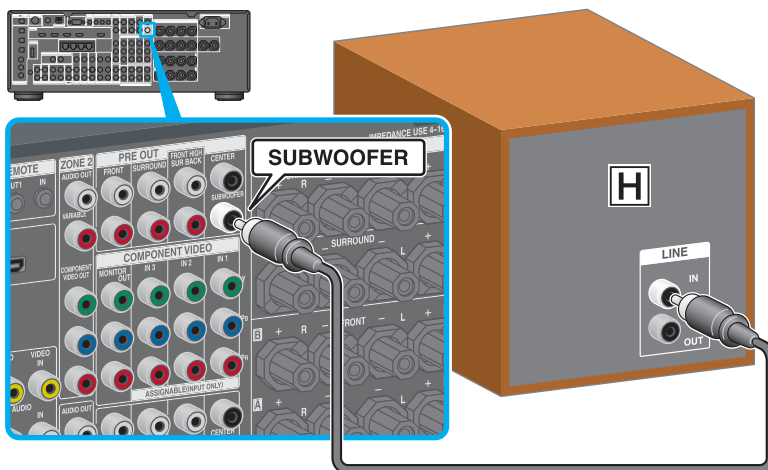
Reproduktorový kabel (není součástí příslušenství)

F G

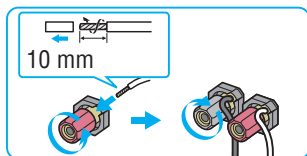


Reproduktorový kabel (není součástí příslušenství)

H



Audio kabel (není součástí příslušenství)

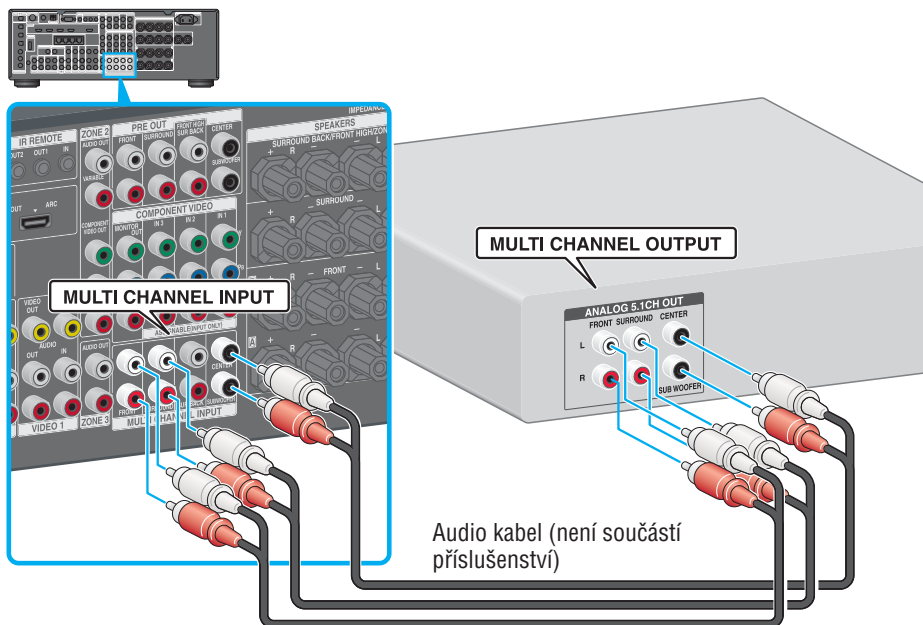


3: Připojení ostatních zařízení

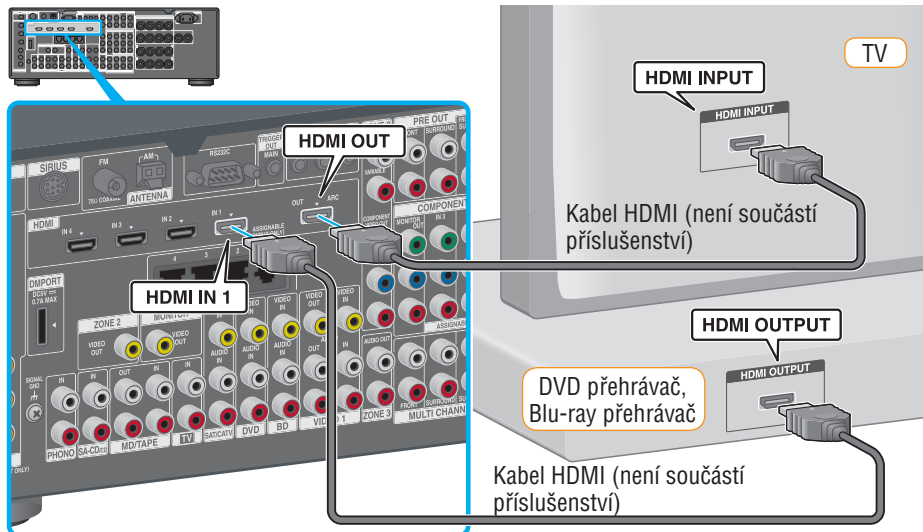
Tento příklad znázorňuje způsob připojení vašich zařízení k tomuto receiveru. Podrobné informace o jiných způsobech připojení a jiných zařízeních - viz kroky 2 až 4 v části „Začínáme“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Tento receiver je vybaven funkcí pro konverzi video signálů. Viz část „3: Připojení video zařízení“ v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

Super Audio CD přehrávač



Video zařízení



4: Připojení síťového kabelu

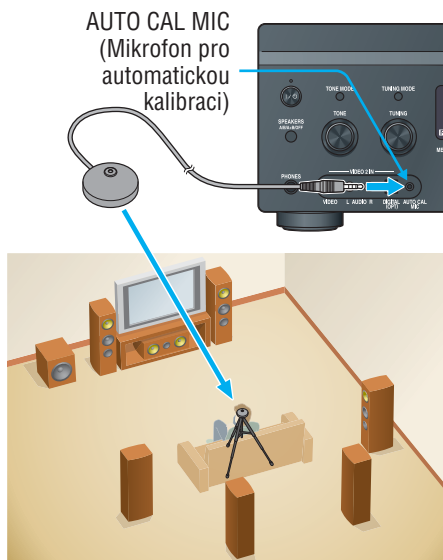
Připojte dodaný síťový kabel do konektoru AC IN (Síťový vstup) na receiveru a potom připojte síťový kabel do síťové zásuvky.

Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)

Pomocí funkce automatické kalibrace můžete nastavit reprosoustavy tak, abyste dosáhli požadovaného zvuku ze všech připojených soustav.

Před provedením automatické kalibrace **A**

A



- Během kalibrace je zvuk vycházející z reprosoustav velmi hlasitý. Dbejte na tuto skutečnost, zejména pokud se ve vaší blízkosti nachází děti nebo sousedé.
- Měření provádějte v tichém prostředí, aby nedošlo ke zkreslení a aby byl výsledek měření přesnější.
- Pokud se mezi měřicím mikrofonom a reprosoustavami nachází jakékoliv překážky, nelze kalibraci provést správně. Aby nedošlo při měření k chybě, odstraňte z oblasti měření všechny překážky.

1 Umístěte a připojte reprosoustavy a televizor.

Podrobné informace - viz předešlé strany.

2 Vyberte typ uspořádání reprosoustav.

Pokud jsou připojeny přední horní reprosoustavy, vyberte při každém provádění automatické kalibrace typ uspořádání reprosoustav obsahující přední horní reprosoustavy (5/■.■ nebo 4/■.■). V opačném případě nebude možné změnit charakteristiky předních horních reprosoustav.

3 Připojte dodaný měřicí mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci).

Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci) je určen pouze pro dodaný měřicí mikrofon. Do tohoto konektoru nepřipojujte žádné jiné mikrofony. Mohlo by dojít k poškození receiveru a mikrofonu.

4 Umístěte měřicí mikrofon.

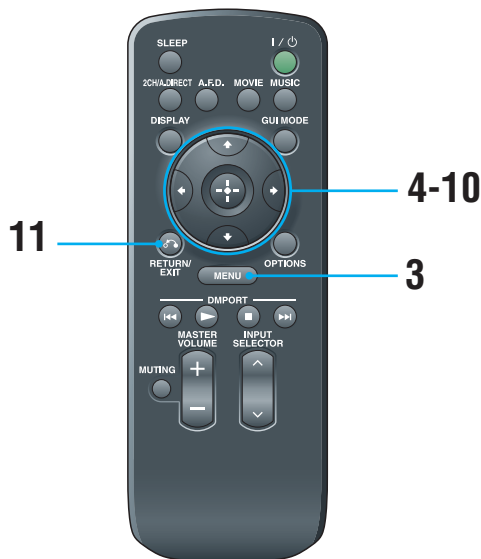
Umístěte měřicí mikrofon do vašeho poslechového místa. Použijte židli nebo stojan, aby byl měřicí mikrofon ve výšce vašich uší.

Nastavení aktivního subwooferu

- Pokud je připojen subwoofer, zapněte jej a zvyšte hlasitost. Otočte ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) do polohy těsně před prostředním bodem.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí dělicí frekvence, nastavte tuto hodnotu na maximum.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci.

Provedení automatické kalibrace **B** **C**

B



Automatická kalibrace vám umožňuje zjistit následující: zda jsou připojeny reprosoustavy, polaritu reprosoustav, vzdálenost reprosoustav, velikost reprosoustav, úroveň reprosoustav a frekvenční charakteristiky.

1 Připojte televizor k receiveru.

Viz část „2: Připojení televizoru“ v návodu k obsluze.

2 Zapněte receiver a televizor.

Přepněte vstup na televizoru tak, aby se zobrazila nabídka.

3 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

4 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo →.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).

5 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte nabídku „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace) a stiskněte tlačítko ⊕.

6 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte položku „Calibration Start“ (Spuštění kalibrace) a stiskněte tlačítko ⊕.

Zobrazí se obrazovka, ve které můžete vybrat položky určené pro měření.

7 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ a tlačítka ⊕ zrušte zaškrtnutí u položek, které nechcete měřit a stiskněte tlačítko →.

Zobrazí se obrazovka s potvrzením spuštění měření.

8 Stisknutím tlačítka ⊕ vyberte možnost „Start“ (Spustit).

Měření se spustí za pět sekund.

Během měření, které trvá asi 30 sekund, je slyšet testovací signál. Počkejte, dokud není měření dokončeno.

Po dokončení měření zazní zvukový signál a zobrazí se příslušná obrazovka.

9 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte položku „Save“ (Uložit) a stiskněte tlačítko ⊕.

Zobrazí se obrazovka pro výběr typu kalibrace.

10 Opakovaným stisknutím tlačítek ↑/↓ vyberte typ kalibrace a stiskněte tlačítko ⊕.

Nastavení	Popis
Full Flat (Zcela monotónní)	Nastavení ploché frekvenční charakteristiky u každé reprosoustavy.
Engineer (Podle standardu Sony)	Nastavení frekvence tak, aby odpovídala standardu Sony pro poslechové místnosti.
Front Reference (Podle předních reprosoustav)	Nastavení charakteristik všech reprosoustav tak, aby odpovídaly charakteristikám předních reprosoustav.
OFF (Vypnuto)	Vypnutí ekvalizéru automatické kalibrace.

Výsledky měření se uloží.

11 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení).

Kontrola výsledků automatické kalibrace

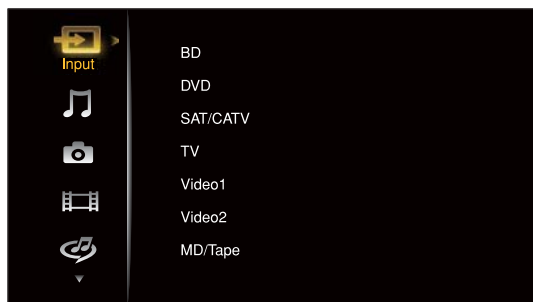
Stisknutím tlačítek **↑/↓** vyberte v kroku 9 položku „Warning“ (Varování) a stiskněte tlačítko **⊕**. Pokud se zobrazí varovná zpráva, přečtěte si ji. Receiver můžete dál normálně používat bez provedení jakékoliv změny. Nebo v případě potřeby proveďte automatickou kalibraci znovu. Podrobné informace o varovných zprávách a chybových kódech najdete v tabulce „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení měření pomocí automatické kalibrace“ v části „10: Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)“ v návodu k obsluze.

Rada

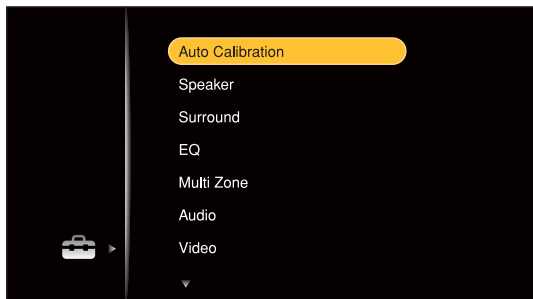
Velikost reprosoustavy (Large/Small) (Velká/malá) je určena nízkofrekvenčními charakteristikami. Výsledky měření se mohou lišit podle polohy měřicího mikrofoni, reprosoustav a tvaru místnosti. Doporučujeme řídit se výsledky měření. Tato nastavení však můžete změnit v nabídce Speaker (Reprosoustavy). Nejdříve výsledky měření uložte a potom zkuste změnit požadovaná nastavení.

C

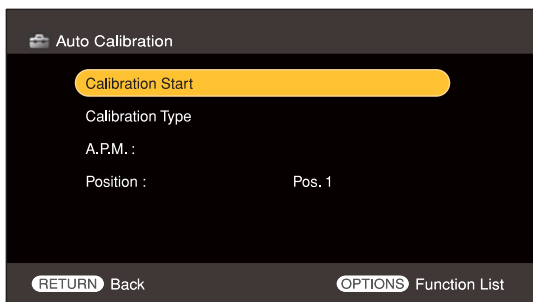
3 MENU (Nabídka)



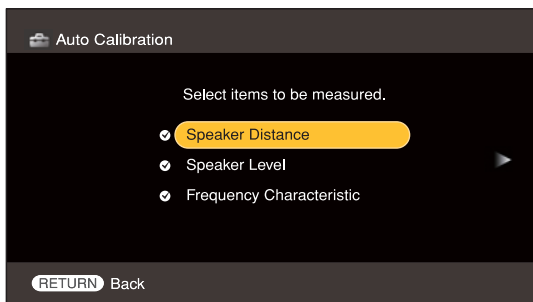
4 ↑ / ↓, ⊕ / →



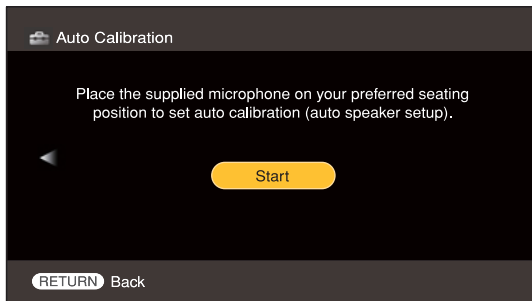
5 ↑ / ↓, ⊕



6 ↑ / ↓, ⊕



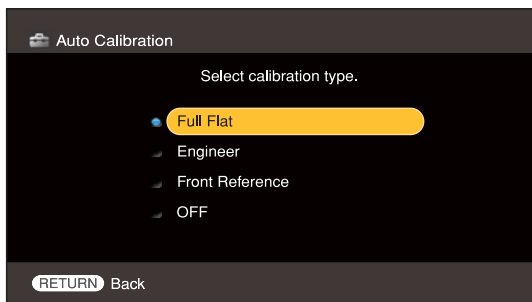
7 ↑ / ↓, ⊕, →



8 ⊕



9 ↑ / ↓, ⊕



Nastavení ostatních zařízení

Jednotlivá zařízení byste měli nastavit tak, aby po spuštění přehrávání na připojeném zařízení vycházel zvuk z reprosoustav správně.

Pro výstup vícekanálového digitálního zvuku zkontrolujte nastavení digitálního audio výstupu na připojených zařízeních.

V případě Blu-ray přehrávače se ujistěte, že jsou položky „Audio (HDMI)“ (Audio signál z HDMI), „Dolby Digital (Coaxial/Optical)“ (Dolby Digital - koaxiální/optický) a „DTS (Coaxial/Optical)“ (DTS - koaxiální/optický) nastaveny na „Auto“ (Automaticky), „Dolby Digital“, resp. „DTS“ (stav z března 2010).

V případě konzoly „PlayStation 3“ zkontrolujte, zda je položka „BD Audio Output Format“ (Výstupní formát zvuku z disku BD) nastavena na „Bitstream“ (s verzí systémového softwaru 3.15).

Podrobnosti najdete v návodech k obsluze připojených zařízení.

V uvedeném příkladu jsou popisována zařízení Sony.

Super Audio CD přehrávač Sony

Vyberte vhodnou oblast přehrávání (vícekanálová nebo dvoukanálová). Při výběru dvoukanálové oblasti přehrávání může zvuk vycházet pouze z levé/pravé přední reprosoustavy.

Po provedení nastavení

Receiver je nyní připraven k použití. Podrobné informace najdete v návodu k obsluze dodaném s receiverem.

STR-DA3600ES

Při použití předních horních reprosoustav

Pokud jsou připojeny přední horní reprosoustavy a chcete provést automatickou kalibraci na receiveru, vyberte typ uspořádání reprosoustav obsahující přední horní reprosoustavy (5/■.■ nebo 4/■.■) a potom proveďte automatickou kalibraci.

Podrobné informace o funkci automatické kalibrace - viz část „10: Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)“.


























Podrobné informace o uspořádání reprosoustav - viz část „9: Nastavení reprosoustav“.

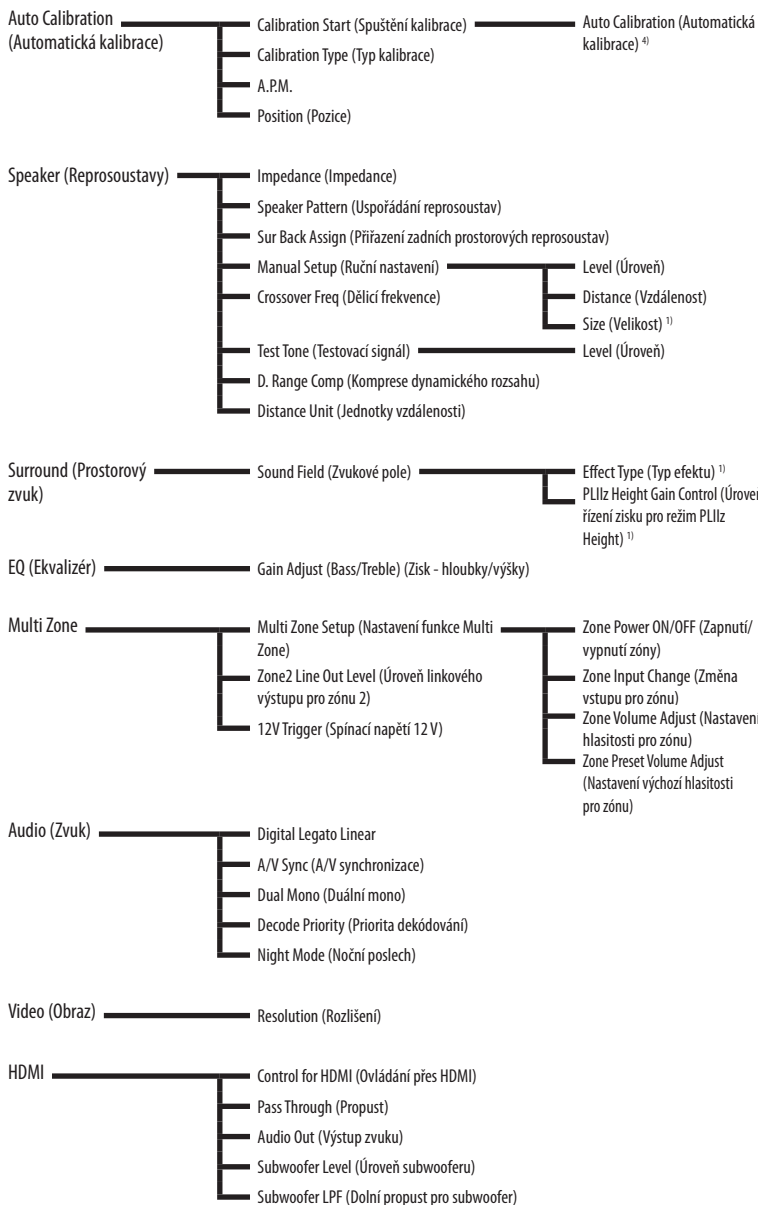
SONY®

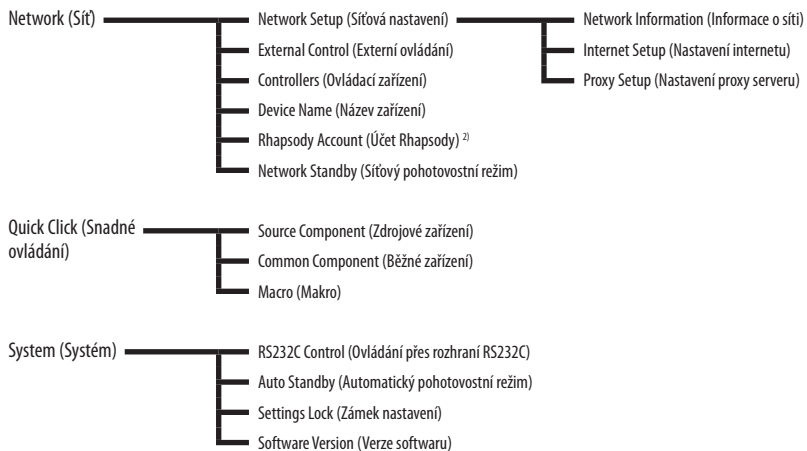
STR-DA3600ES

4-184-704 -12(1)

Přehled GUI nabídky

 Input (Vstup)	 BD DVD SAT/CATV TV Video In-2 MD/Tape SA-CD/CD Phono ¹⁾ Multi In HDMI 1-4	[OPTIONS] (Možnosti)  Input Assign (Přířazení vstupů) ¹⁾ Name Input (Zadání názvu) Quick Click Setup (Nastavení funkce Quick Click) ¹⁾
 Music (Hudba)	 Server (Server) My Library (Moje knihovna) DMPORT iPod Walkman Bluetooth Mobile Phone (Mobilní telefon)	[OPTIONS] (Možnosti)  DMPORT Control (Ovládání DMPORT) ¹⁾ Seznam funkcí ¹⁾
 Photo (Fotografie)	 Server (Server) My Library (Moje knihovna)	[OPTIONS] (Možnosti)  Seznam funkcí ¹⁾
 Video (Video)	 Server (Server) My Library (Moje knihovna) iPod	[OPTIONS] (Možnosti)  DMPORT Control (Ovládání DMPORT) ¹⁾ Seznam funkcí ¹⁾
 Rhapsody ²⁾	 Search (Vyhledávání) Rhapsody Music Guide (Hudební průvodce Rhapsody) Rhapsody Radio (Rádio Rhapsody) My Library (Moje knihovna)	[OPTIONS] (Možnosti)  Seznam funkcí ¹⁾
 SHOUTcast	 Preset List (Seznam předvoleb) Žánr 0 ... 9 A ... Z	[OPTIONS] (Možnosti)  Seznam funkcí ¹⁾
 FM  AM	 Auto Tuning (Automatické ladění) Direct Tuning (Přímé ladění) Předvolba 1 ... 30	[OPTIONS] (Možnosti)  Auto Tuning (Automatické ladění) Direct Tuning (Přímé ladění) Name Input (Zadání názvu) ¹⁾
 SR ³⁾	 Category Mode (Režim kategorií) ALL (Vše) Kategorie	[OPTIONS] (Možnosti)  Category Mode (Režim kategorií) ¹⁾ Preset Mode (Režim předvoleb) ¹⁾ Direct Tuning (Přímé ladění) Sirius ID ¹⁾ Lock Code (Kód zámku) ¹⁾ Antenna Aiming (Nasměrování antény)





¹⁾ Položky nabídky zobrazené na obrazovce televizoru se liší v závislosti na aktuálním nastavení nebo stavu vybrané ikony.

²⁾ Služba Rhapsody je dostupná pouze v USA.

³⁾ Pouze model pro USA/Kanadu.

⁴⁾ Pro aktuálně vybranou poslechovou pozici.

VAROVÁNÍ

Abyste zabránili nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj dešti ani vlhkosti.

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru, nezakrývejte větrací otvory na přístroji novinami, ubrusy, závěsy, záclonami a podobně. Na přístroj nikdy nepokládejte zdroje otevřeného ohně, jako například zapálené svíčky.

Neinstalujte přístroj do stísněného prostoru, jako například do knihovničky, vestavěné skříně a na podobná místa.

Abyste předešli nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem, nevystavujte přístroj kapající nebo stříkající vodě a nepokládejte na něj nádoby naplněné tekutinou, jako například vázy.

Protože zástrčka síťového kabelu slouží pro odpojení přístroje od elektrické sítě, připojte přístroj do snadno přístupné síťové zásuvky. V případě zjištění jakéhokoliv neobvyklého provozního stavu přístroje ihned odpojte zástrčku síťového kabelu ze síťové zásuvky.

Baterie nebo přístroje s vloženými bateriemi nevystavujte nadměrnému teplu, jako například přímému slunečnímu světlu, ohni a podobně.

Přístroj není odpojen od síťového napájení, dokud je síťový kabel připojen do síťové zásuvky, a to ani ve chvílích, kdy je přístroj vypnutý.

Nadměrná hlasitost ze sluchátek může způsobit poškození sluchu.



Tento symbol slouží jako upozornění uživatele na výskyt horkého povrchu během normálního provozu.

Toto zařízení bylo testováno a bylo shledáno, že odpovídá omezením stanoveným směnicí EMC při použití propojovacího kabelu, který je kratší než 3 metry.

Pro zákazníky v Evropě

Upozornění pro zákazníky: Následující informace platí pouze pro zařízení prodávaná v zemích uplatňujících směrnice EU.

Výrobce tohoto výrobku je společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokio, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným zástupcem pro elektromagnetickou kompatibilitu (EMC) a bezpečnost výrobku je společnost Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo. V případě jakýchkoliv záležitostí týkajících se opravy nebo záruky se prosím obraťte na kontaktní adresy uvedené v samostatné servisní nebo záruční dokumentaci.



Likvidace starých elektrických a elektronických zařízení (platí v Evropské unii a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)

Tento symbol na výrobku nebo jeho obalu znamená, že s tímto výrobkem nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem. Místo toho je třeba tento výrobek odnést na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. Zajištěním správné likvidace výrobku předejdete možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci tohoto výrobku. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku se prosím obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili. Platí rovněž pro příslušenství: IR Blaster



Likvidace starých baterií (platí v Evropské unii a dalších evropských zemích se systémem tříděného odpadu)

Tento symbol na baterii nebo na jejím obalu znamená, že s baterií dodávanou k tomuto výrobku nesmí být zacházeno jako s běžným domovním odpadem. U některých baterií může být tento symbol doplněn chemickým symbolem. Chemické symboly pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) jsou uvedeny v případě, že baterie obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova. Zajištěním správné likvidace baterií předejete možným negativním dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které se mohou v opačném případě projevit jako důsledek nesprávné manipulace při likvidaci baterie. Recyklace materiálů přispívá k ochraně přírodních zdrojů.

U výrobků, které vyžadují z důvodu bezpečnosti, funkčnosti nebo zachování integrity dat trvalé připojení k vestavěné baterii, by taková baterie měla být vyměňována pouze kvalifikovaným servisním technikem. Pro zajištění správné likvidace baterie odnesete výrobek na konci jeho životnosti na příslušné sběrné místo, kde bude provedena recyklace takového elektrického a elektronického zařízení. U ostatních baterií si prosím přečtete část popisující postup pro bezpečné vyjmutí baterie z výrobku. Odnesete baterii na příslušné sběrné místo zabývající se recyklací starých baterií. Se žádostí o podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie se prosím obraťte na místní úřady, místní služby pro sběr domovního odpadu nebo na obchod, kde jste výrobek zakoupili.

Poznámky k tomuto návodu k obsluze

- Pokyny uvedené v tomto návodu k obsluze platí pro model STR-DA3600ES (receiver). Zkontrolujte si číslo vašeho modelu v pravém dolním rohu předního panelu.
- V tomto návodu k obsluze je pro účely vyobrazení použit model pro USA/Kanadu, pokud není uvedeno jinak. Jakékoliv odlišnosti v ovládání receiveru jsou v textu jasně vyznačeny - například slovy „Pouze model pro Evropu“.
- Pokyny v tomto návodu k obsluze popisují převážně ovládací prvky na dodaném jednoduchém dálkovém ovladači. Můžete rovněž používat ovládací prvky na receiveru, pokud mají shodné nebo podobné názvy jako ovládací prvky na dálkovém ovladači.

Autorská práva

Tento receiver obsahuje technologie Dolby * Digital, Pro Logic Surround a DTS ** Digital Surround System.

- * Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic a symbol dvojitého písmene D jsou obchodní značky společnosti Dolby Laboratories.
- ** Vyrobeno v licenci podle amerických patentů U.S. Patent #: 5451942; 5956674; 5974380; 5978762; 6226616; 6487535; 7212872; 7333929; 7392195; 7272567 a dalších amerických a celosvětově vydaných patentů a nahlášených patentových práv. DTS a Symbol jsou registrované obchodní značky a DTS-HD, DTS-HD Master Audio a logo DTS jsou obchodní značky společnosti DTS, Inc. Výrobek obsahuje software. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Tento receiver obsahuje technologii High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti HDMI Licensing LLC.

SIRIUS, XM a všechna související loga a symboly jsou obchodní značky společnosti Sirius XM Radio Inc. a jejich dceřiných společností. Všechna práva vyhrazena. **Služba není dostupná na Aljašce a na Havaji.**

Typ písma (Shin Go R) instalovaný v tomto receiveru je poskytován společností MORISAWA & COMPANY LTD.

Tyto názvy jsou obchodní značky společnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorská práva náleží také společnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod je obchodní značka společnosti Apple Inc. registrovaná v USA a jiných zemích. Veškeré ostatní obchodní značky a registrované obchodní značky jsou majetkem jejich příslušných vlastníků. V tomto návodu k obsluze nejsou uváděny symboly TM a [®].

Značka slova Bluetooth a příslušná loga jsou majetkem společnosti Bluetooth SIG, Inc. a jakékoliv použití takových značek společnosti Sony Corporation podléhá licenci. Ostatní obchodní značky a obchodní názvy jsou majetkem jejich příslušných vlastníků.

DLNA a DLNA CERTIFIED jsou obchodní značky anebo servisní značky společnosti Digital Living Network Alliance.

Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Microsoft Corporation v USA anebo jiných zemích.

Intel, Intel Core a Pentium jsou obchodní značky nebo registrované obchodní značky společnosti Intel Corporation nebo jejich dceřiných společností v USA a jiných zemích.

Rhapsody a logo Rhapsody jsou obchodní značky anebo registrované obchodní značky společnosti RealNetworks, Inc.

SHOUTcast[®] je registrovaná obchodní značka společnosti AOL LLC.

TENTO VÝROBEK JE LICENCOVÁN V RÁMCI LICENČNÍHO PATENTOVÉHO PORTFOLIA VC-1 PRO OSOBNÍ A NEKOMERČNÍ POUŽITÍ UŽIVATELEM ZA ÚČELEM

(i) KÓDOVÁNÍ OBRAZU V SOULADU SE STANDARDEM VC-1 („VC-1 VIDEO“) ANEBŮ

(ii) DEKÓDOVÁNÍ OBRAZU V SOULADU SE STANDARDEM VC-1, KTERÝ BYL ZAKÓDOVÁN UŽIVATELEM PRO OSOBNÍ A NEKOMERČNÍ ÚČELY ANEBŮ BYL ZÍSKÁN OD POSKYTOVATELE OBSAHU VC-1 VIDEO S PŘÍSLUŠNOU LICENCÍ.

LICENCE NENÍ UDĚLENA A NEVZTAHUJE SE NA JAKÉKOLIV JINÉ POUŽITÍ. PODROBNÉ INFORMACE LZE ZÍSKAT U SPOLEČNOSTI MPEG LA, L.L.C. VIZ [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM).

Technologie kódování zvuku MPEG Layer-3 a patenty jsou v licenci společnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

„BRAVIA“ Sync je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

VAIO je obchodní značka společnosti Sony Corporation.

„x.v.Color (x.v.Colour)“ a logo „x.v.Color (x.v.Colour)“ jsou obchodní značky společnosti Sony Corporation.

PlayStation[®] je registrovaná obchodní značka společnosti Sony Computer Entertainment Inc.

Obsah

Popis a umístění jednotlivých částí	27
---	----

Začínáme

Zjištění vhodného způsobu připojení vašich zařízení	38
1: Instalace reprosoustav	39
2: Připojení televizoru	43
3: Připojení video zařízení	45
4: Připojení audio zařízení	54
5: Připojení IR Blasteru	58
6: Připojení antén	59
7: Připojení k síti LAN	60
8: Příprava receiveru a dálkového ovladače	62
9: Nastavení reprosoustav	63
10: Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)	67
11: Provedení síťových nastavení receiveru	73
12: Příprava počítače pro použití jako serveru	74
Průvodce ovládáním prostřednictvím nabídky na obrazovce	76

Přehrávání

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojeného k receiveru	79
Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojených k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT	80
Ovládání adaptéru TDM-iP50 pomocí GUI nabídky receiveru	81

Ladění

Poslech rozhlasového vysílání v pásmu FM/AM	84
Ukládání rozhlasových stanic FM/AM na předvolby	86
Poslech satelitního rádia (pouze model pro USA/Kanadu)	87

Připojení satelitního radiopřijímače	88
Příprava pro poslech satelitního rádia	89
Výběr kanálu satelitního rádia	90
Ukládání kanálů satelitního rádia na předvolby	91
Omezení přístupu k určitým kanálům (Parental Lock) (Rodičovský zámek)	92

Poslech prostorového zvuku

Přehrávání dvoukanalového zvuku	96
Přehrávání vícekanalového prostorového zvuku	97
Použití prostorového efektu pro hudbu	98
Použití prostorového efektu pro filmy	100

Používání síťové funkce

Poznámky k síťové funkci receiveru	103
Přehrávání obsahu uloženého na serveru	104
Použití ovládacího zařízení	107
Použití služby Rhapsody	108
Použití služby SHOUTcast	112
Funkce aplikace Setup Manager	113

Používání funkce Multi Zone

Přednosti funkce Multi Zone	115
Vytvoření připojení ve více zónách	115
Nastavení reprosoustav v zóně 2	117
Změna zóny na dálkovém ovladači	118
Ovládání receiveru z jiné zóny (Ovládání v zóně 2/zóně 3)	119

Používání ostatních funkcí

Použití funkce „BRAVIA“ Sync	121
Výstup signálů HDMI, i pokud je receiver v pohotovostním režimu (Pass Through) (Propust)	124
Přepínání mezi digitálním a analogovým zvukem	125

Přehrávání zvuku/obrazu z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)	126
Použití časovače vypnutí	128
Poslech prostorových efektů při nízké hlasitosti (Night Mode) (Noční poslech)	128
Záznam prostřednictvím receiveru	129
Změna příkazového režimu receiveru a dálkového ovladače	130
Použití zapojení bi-amp	132

Úprava nastavení

Použití nabídek nastavení	133
Auto Calibration (Automatická kalibrace)	134
Nabídka Speaker (Reprosoustavy)	136
Nabídka Surround (Prostorový zvuk)	140
Nabídka EQ (Ekvalizér)	141
Nabídka Multi Zone	141
Nabídka Audio (Zvuk)	143
Nabídka Video (Obraz)	145
Nabídka HDMI	146
Nabídka Network (Síť)	148
Nabídka Quick Click (Snadné ovládání)	150
Nabídka System (Systém)	151
Ovládání bez připojení televizoru	153

Pro instalační účely: Ovládání jednotlivých zařízení pomocí externího ovládacího zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)

Ovládání osvětlení nebo zařízení připojených k receiveru pomocí externího ovládacího zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)	161
Použití funkce Quick Click (Snadné ovládání)	162
Nastavení zařízení, která jsou ovládána externím ovládacím zařízením	163
Automatické provedení několika příkazů za sebou pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání) (Macro Play) (Makro)	164

Nastavení kódů dálkového ovladače, které funkce Quick Click (Snadné ovládání) neobsahuje	165
Obnovení výchozího kódu dálkového ovladače pro funkci Quick Click (Snadné ovládání)	166

Ovládání jednotlivých zařízení pomocí multifunkčního dálkového ovladače

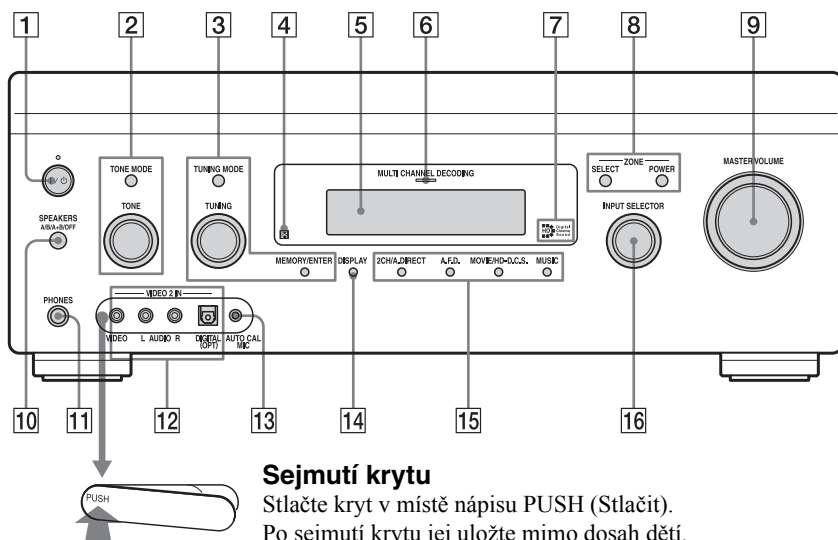
Ovládání jednotlivých zařízení pomocí multifunkčního dálkového ovladače	168
Programování dálkového ovladače	169
Automatické provedení několika příkazů za sebou (Macro Play) (Makro)	173
Nastavení kódů dálkového ovladače, které nejsou uloženy v ovladači	175
Vymazání veškerého obsahu paměti dálkového ovladače	177

Doplňující informace

Bezpečnostní upozornění	178
Řešení problémů	179
Technické údaje	186
Rejstřík	191

Popis a umístění jednotlivých částí

Přední panel



Sejmutí krytu

Stlačte kryt v místě nápisu PUSH (Stlačit).
Po sejmutí krytu jej uložte mimo dosah dětí.

1 I/O (zapnutí/pohotovostní režim)

Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru. Při zapnutém napájení bude indikátor nad tlačítkem svítit zeleně.

Úspora energie v pohotovostním režimu

Pokud jsou položky „Control for HDMI“ (strana 146) (Ovládání přes HDMI), „Network Standby“ (strana 150) (Síťový pohotovostní režim) a „RS232C Control“ (strana 151) (Ovládání přes rozhraní RS232C) nastaveny na „OFF“ (Vypnuto) a napájení pro zónu 2/zónu 3 je vypnuté. Pokud je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nebo „Network Standby“ (Síťový pohotovostní režim) nastavena na „ON“ (Zapnuto) a receiver je v pohotovostním režimu, zobrazí se na displeji indikátor „A.STNDBY“ (Automatický pohotovostní režim). Horní strana receiveru může být horká. Tento jev vzniká vlivem proudu ve vnitřních

obvodech receiveru. Nejedná se o poruchu.

2 TONE MODE (Režim zvuku), TONE (Zvuk)

Nastavení hloubek a výšek předních reprosoustav, středové reprosoustavy, prostorových/zadních prostorových reprosoustav a předních horních reprosoustav. Opakovaným stisknutím tlačítka TONE MODE (Režim zvuku) vyberte položku BASS (Hloubky) nebo TREBLE (Výšky) a otáčením ovladače TONE (Zvuk) nastavte úroveň.

3 TUNING MODE (Režim ladění), TUNING (Ladění), MEMORY/ENTER (Paměť/potvrzení)

Stiskněte pro ovládání rádia (FM/AM) a satelitního rádia (SIRIUS) (pouze model pro USA/Kanadu).

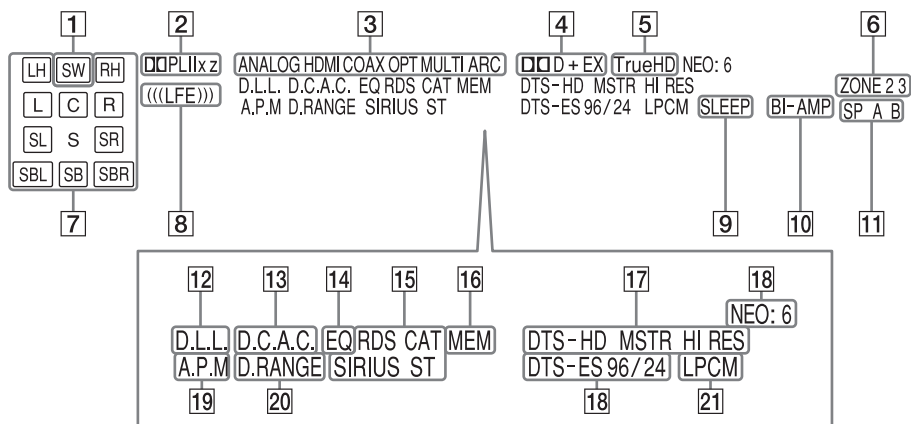
4 Senzor dálkového ovládání

Pro příjem signálů dálkového ovladače.

pokračování

- 5 Displej (strana 29)**
- 6 Indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanálového signálu)**
Rozsvítí se, pokud jsou dekodovány vícekanálové audio signály.
- 7 Indikátor HD Digital Cinema Sound (strana 100)**
Rozsvítí se, pokud je vybráno zvukové pole HD-D.C.S.
- 8 ZONE/SELECT (Zóna/výběr), POWER (Napájení) (strana 115)**
Opakovaným stisknutím tlačítka SELECT (Výběr) vyberte zónu 2, zónu 3 nebo hlavní zónu. Při každém stisknutí tlačítka POWER (Napájení) se výstupní signály pro vybranou zónu zapnou nebo vypnou.
- 9 MASTER VOLUME (Celková hlasitost)**
Otáčejte pro nastavení úrovně hlasitosti všech reprosoustav současně.
- 10 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/ vypnuty) (strana 66)**
- 11 Konektor PHONES (Sluchátka)**
Pro připojení sluchátek.
- 12 Konektory VIDEO 2 IN (Video vstup 2) (strana 52)**
- 13 Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci) (strana 67)**
- 14 DISPLAY (Zobrazení)**
Opakovaným stisknutím vyberte informace zobrazované na displeji.
- 15 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekcí), A.F.D. (Automatický formát), MOVIE/ HD-D.C.S. (Film), MUSIC (Hudba) (strana 96, 97, 98, 100)**
- 16 INPUT SELECTOR (Volič vstupů)**
Otáčejte pro výběr vstupního zdroje pro přehrávání.
Pro výběr vstupního zdroje pro zónu 2 nebo zónu 3 nejdříve stiskněte tlačítko ZONE SELECT (Výběr zóny) (8) pro výběr zóny 2 nebo zóny 3 (na displeji se zobrazí nápis „2.input name“ (Vstup - zóna 2) nebo „3.input name“ (Vstup - zóna 3)) a potom otáčením ovladače INPUT SELECTOR (Volič vstupů) vyberte vstupní zdroj.

Indikátory zobrazované na displeji



1 SW

Rozsvítí se, pokud je připojen subwoofer a audio signál vystupuje z konekturu SUBWOOFER.

2 Indikátory Dolby Pro Logic

Pokud receiver použije zpracování Dolby Pro Logic, rozsvítí se příslušný indikátor. Technologie maticového dekodování prostorového zvuku umožňuje zvýšení kvality vstupních signálů.

DOLB

Dolby Pro Logic

DOLBII

Dolby Pro Logic II

DOLBIIx

Dolby Pro Logic IIx

DOLBIIz

Dolby Pro Logic IIz

Poznámka

Tento indikátor se nerozsvítí v případě, že není připojena buď středová reprosoustava, nebo prostorová reprosoustava.

3 Indikátory vstupů

Rozsvítí se podle aktuálního vstupu.

ANALOG (Analogový)

Na vstupu není žádný digitální signál.

Rovněž se rozsvítí, pokud je režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový) nebo pokud je vybrán režim „2ch Analog Direct“ (Překnutí korekcí dvoukanalového analogového signálu).

HDMI

Receiver rozpoznal zařízení připojené do konekturu HDMI IN (Vstup HDMI).

COAX (Koaxiální)

Na vstup je přiváděn digitální signál prostřednictvím konekturu COAXIAL (Koaxiální).

OPT (Optický)

Na vstup je přiváděn digitální signál prostřednictvím konekturu OPTICAL (Optický).

MULTI (Vícekanalový)

Je vybrán vstup vícekanalového signálu.

ARC (Zpětný zvukový kanál)

(strana 125)

Je vybrán vstup TV a jsou rozpoznány signály funkce Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál).

4 Indikátory Dolby Digital Surround

Při dekódování signálů ve formátu Dolby Digital se rozsvítí příslušný indikátor.

DD

Dolby Digital

DD+

Dolby Digital Plus

DD EX

Dolby Digital Surround EX

Poznámka

Při přehrávání disku ve formátu Dolby Digital zkontrolujte, zda jste provedli digitální připojení a zda není režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový).

5 TrueHD

Rozsvítí se, pokud receiver dekóduje signály Dolby TrueHD.

6 ZONE 2 3

Rozsvítí se, pokud je aktivováno ovládání v zóně 2/zóně 3.

7 Indikátory přehrávaných kanálů

Písmena (L, C, R atd.) označují přehrávané kanály. Rámečky kolem písmen se mění podle toho, jak receiver slučuje zdrojový zvuk (na základě nastavení reprosoustav).

L

Levý přední

R

Pravý přední

C

Středový (monofonní)

LH

Levý přední - horní

RH

Pravý přední - horní

SL

Levý prostorový

SR

Pravý prostorový

S

Prostorový (monofonní nebo prostorové složky získané zpracováním ve formátu Pro Logic)

SBL

Levý zadní prostorový

SBR

Pravý zadní prostorový

SB

Zadní prostorový (zadní prostorové složky získané dekódováním 6.1 kanálů)

Příklad:

Formát záznamu (přední/prostorové kanály): 3/2.1

Výstupní kanál: Prostorové reprosoustavy jsou nastaveny na „NO“ (Ne).

Zvukové pole: A.F.D. Auto



8 LFE

Rozsvítí se, pokud přehrávaný disk obsahuje kanál L.F.E. (Low Frequency Effects).

9 SLEEP (Časovač vypnutí)

Rozsvítí se, pokud je aktivován časovač vypnutí.

10 BI-AMP

Rozsvítí se, pokud jsou zadní prostorové reprosoustavy nastaveny na „BI-AMP“.

11 SP AB (strana 66)

12 D.L.L.

Rozsvítí se, pokud je aktivována funkce D.L.L. (Digital Legato Linear).

13 D.C.A.C.

Rozsvítí se, pokud je provedena automatická kalibrace.

14 EQ

Rozsvítí se, pokud je aktivován ekvalizér.

15 Indikátory rádia

Rozsvítí se při příjmu rozhlasových stanic nebo satelitních rozhlasových stanic.

RDS (pouze model pro Evropu)

Příjem informací systému RDS.

CAT (pouze model pro USA/ Kanadu)

Při ovládání satelitního rádia je vybrán režim kategorií.

SIRIUS (pouze model pro USA/ Kanadu)

Je připojen přijímač SiriusConnect Home Tuner a vybrána funkce „SIRIUS“.

ST

Stereofonní vysílání.

16 MEM (Paměť)

Je aktivována funkce paměti, jako například Name Input (Zadání názvu) atd.

17 Indikátory DTS-HD

Rozsvítí se, pokud receiver dekóduje signály DTS-HD.

DTS-HD

Svítlí stále spolu s jedním z následujících indikátorů.

MSTR

DTS-HD Master Audio

HI RES

DTS-HD High Resolution Audio

18 Indikátory DTS(-ES)

Rozsvítí se, pokud jsou na vstupu signály DTS nebo DTS-ES.

DTS

Rozsvítí se, pokud receiver dekóduje signály DTS. V závislosti na formátu vstupního signálu nebo formátu dekódování se rozsvítí buď indikátor 96/24, nebo NEO:6.

DTS-ES

V závislosti na formátu vstupního signálu se rozsvítí některý z následujících indikátorů:

96/24

Dekódování DTS 96/24 (96 kHz/24 bitů)

NEO:6

DTS Neo:6 Cinema (Film)/Music
(Hudba)

Poznámka

Při přehrávání disku ve formátu DTS zkontrolujte, zda jste provedli digitální připojení a zda není režim INPUT MODE (Vstupní režim) nastaven na „Analog“ (Analogový).

19 A.P.M (strana 134)

Rozsvítí se, pokud je aktivována funkce A.P.M. (Automatic Phase Matching).

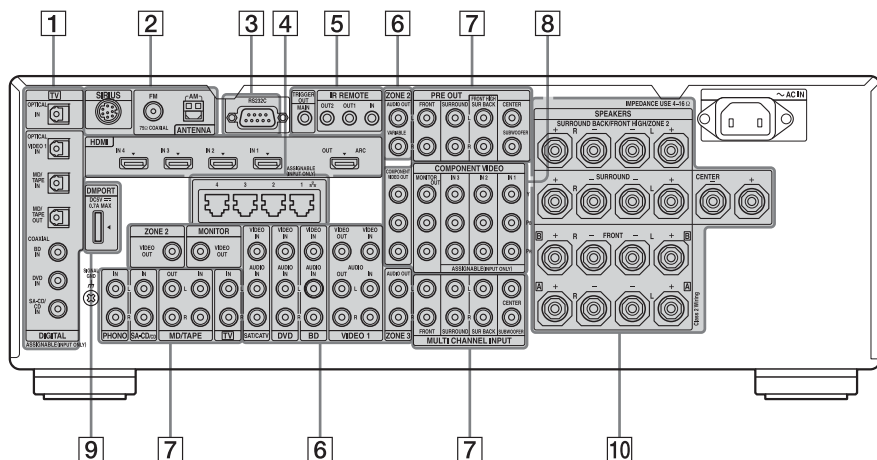
20 D.RANGE (Dynamický rozsah)

Rozsvítí se, pokud je aktivována komprese dynamického rozsahu.

21 LPCM

Rozsvítí se, pokud jsou na vstupu lineární PCM (Pulse Code Modulation) signály.

Zadní panel



1 Část DIGITAL INPUT/OUTPUT (Digitální vstup/výstup) (strana 43, 48, 54)



Konektory OPTICAL IN/OUT (Optický vstup/výstup)



Konektory COAXIAL IN (Koaxiální vstup)



Konektory HDMI IN/OUT (Vstup/výstup HDMI) * (strana 43, 45)

2 Část ANTENNA (Anténa)



Konektor FM ANTENNA (FM anténa) (strana 59)

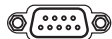


Svorky AM ANTENNA (AM anténa) (strana 59)



Konektor SIRIUS (pouze model pro USA/Kanadu) (strana 88)

3 Konektor RS232C



Pro údržbu a servis přístroje.

4 LAN konektory (přepínače) (strana 61)



5 Ovládací konektory pro zařízení Sony a další externí zařízení




Konektory IR REMOTE IN/OUT (Vstup/výstup dálkového ovládání) (strana 58, 115)




Konektory TRIGGER OUT (Výstup spínacího napětí) (strana 142)

Pro připojení k přepínači pro synchronizované zapnutí/vypnutí napájení jiných zařízení podporujících funkci 12V TRIGGER (Spínací napětí 12 V).


6 Část VIDEO/AUDIO INPUT/ OUTPUT (Video/audio vstup/ výstup) (strana 43, 48, 51)

L  **Konektory AUDIO IN/ OUT (Audio vstup/ výstup)**

R 


 **Konektory VIDEO IN/ OUT (Video vstup/ výstup) ***


 **Konektory AUDIO OUT (Audio výstup)**

 **Konektor VIDEO OUT (Video výstup) (strana 115)**



7 Část AUDIO INPUT/OUTPUT (Audio vstup/výstup)

L  **Konektory AUDIO IN/ OUT (Audio vstup/ výstup) (strana 57)**


R 


 **Konektory MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) (strana 56)**


 **Konektory PRE OUT (Výstup předzesilovače)**

Pro připojení externího výkonového zesilovače.

8 Část COMPONENT VIDEO INPUT/ OUTPUT (Komponentní video vstup/výstup) (strana 43, 48)

 Y **Konektory Y, P_B, P_R IN/ OUT (Vstup/výstup RGB) ***

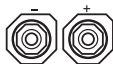
 P_B

 P_R

9 DMPORT (strana 54)



10 Část SPEAKERS (Reprosoustavy) (strana 41)



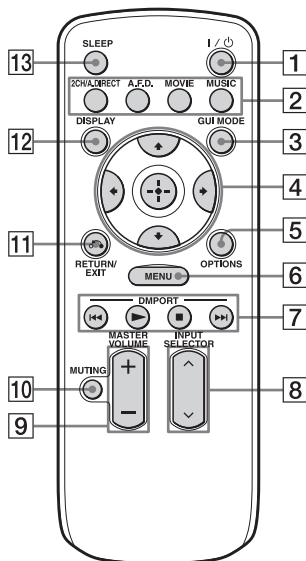
* Po připojení konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup pro zobrazovací zařízení) k televizoru můžete sledovat obraz z vybraného vstupu (strana 43).

Dálkový ovladač

Dodaný dálkový ovladač můžete používat k ovládání receiveru a audio/video zařízení Sony, k jejichž ovládání je dálkový ovladač nastaven.

Jednoduchý dálkový ovladač (RM-AAU039)

Tento dálkový ovladač lze používat pouze pro ovládání receiveru. Pomocí tohoto dálkového ovladače můžete snadno ovládat hlavní funkce receiveru.



1 I/⏻ (zapnutí/pohotovostní režim)

Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru.

pokračování

- 2 **2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překnutí korekcí), A.F.D. (Automatický formát), MOVIE (Film), MUSIC (Hudba) (strana 96, 97, 98, 100)**

- 3 **GUI MODE (Režim GUI) (strana 76)**

- 4 **⊕/⊖/↕/↔**

Stisknutím tlačítek ⊕/⊖/↕/↔ vyberte položku nabídky. Potom stiskněte tlačítko ⊕ pro potvrzení výběru.

- 5 **OPTIONS (Možnosti) (strana 77)**

- 6 **MENU (Nabídka) (strana 63, 76)**

- 7 **▶, ■, ◀◀/▶▶ (strana 80, 105)**

- 8 **INPUT SELECTOR (Volič vstupů)**

Stiskněte pro výběr vstupního zdroje pro přehrávání.

- 9 **MASTER VOLUME +/- (Celková hlasitost) (strana 79)**

- 10 **MUTING (Vypnutí zvuku) (strana 79)**

- 11 **RETURN/EXIT ↶ (Zpět/ukončení) (strana 76)**

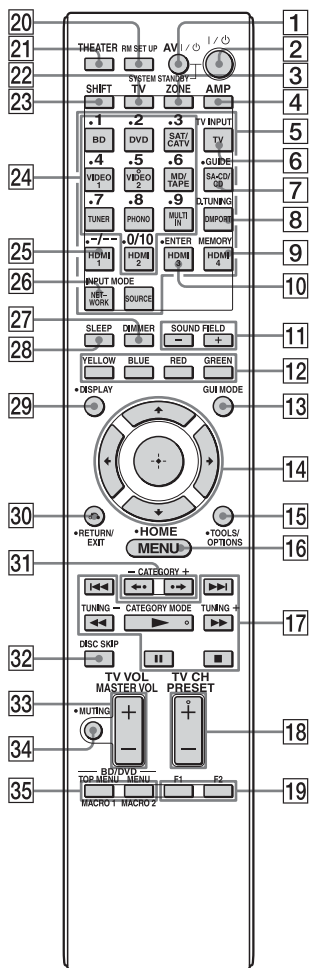
- 12 **DISPLAY (Zobrazení)**

Opakovaným stisknutím vyberte informace zobrazované na displeji.

- 13 **SLEEP (Časovač vypnutí) (strana 128)**

Multifunkční dálkový ovladač (RM-AAL035/RM-AAL036)

Dálkový ovladač RM-AAL035 je dodáván pouze s modelem pro USA/Kanadu a RM-AAL036 je dodáván pouze s modelem pro Evropu. Pro účely vyobrazení je použit dálkový ovladač RM-AAL035. Jakékoliv odlišnosti v ovládní přístroje jsou v textu jasně vyznačeny - například slovy „Pouze model pro USA/Kanadu“.



1 AV I/⏻ (zapnutí/pohotovostní režim)

Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí audio/video zařízení, k jejichž ovládání je dálkový ovladač nastaven (strana 169). Pokud současně stisknete tlačítko I/⏻ (2), vypnete receiver i ostatní zařízení včetně zesilovače v zóně 2 nebo zóně 3 (SYSTEM STANDBY).

Poznámka

Funkce tlačítka AV I/⏻ se mění automaticky při každém stisknutí některého z tlačítek vstupů (5).

2 I/⏻ (zapnutí/pohotovostní režim)

Stiskněte pro zapnutí nebo vypnutí receiveru.

Pokud stisknete tlačítko ZONE (Zóna) (3) pro přepnutí dálkového ovladače do režimu ovládání v zóně 2 (zóně 3), můžete pomocí tlačítka I/⏻ zapnout nebo vypnout napájení přístroje v zóně 2 (zóně 3).

3 ZONE (Zóna) (strana 115)

4 AMP (Zesilovač)

Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládání receiveru v hlavní zóně.

5 Tlačítka vstupů

Stiskněte některé z těchto tlačítek pro výběr zařízení, které chcete používat. Po stisknutí kteréhokoliv tlačítka vstupu se receiver zapne. Tlačítka jsou z výroby nastavena na ovládání zařízení Sony (strana 79). Dálkový ovladač lze změnou kódu naprogramovat na ovládání zařízení jiných výrobců než Sony, a to postupem uvedeným v části „Programování dálkového ovladače“ (strana 169).

6 TV INPUT (TV vstup)

Stiskněte tlačítko TV (22) a potom tlačítko TV INPUT (TV vstup) pro výběr vstupního signálu televizoru.

→ (výběr vstupu) (pouze model pro Evropu)

Výběr vstupního signálu (TV nebo video).

⊞ (zastavení teletextu) (pouze model pro Evropu)

V režimu teletextu: Zastavení aktuální stránky.

7 GUIDE (Průvodce) (≡ u modelu pro Evropu)

Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (23) a potom tlačítko GUIDE (Průvodce) pro zobrazení programového průvodce na obrazovce.

8 D.TUNING (Přímé ladění) (strana 84, 90)

Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (23) a potom toto tlačítko pro aktivaci režimu přímého ladění.

9 MEMORY (Paměť)

Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (23) a potom tlačítko MEMORY (Paměť) pro aktivaci paměťového režimu rádia.

⊞ (teletext) (pouze model pro Evropu)

Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (23) a potom tlačítko ⊞ (teletext) pro zobrazení teletextu.

10 ENTER (Potvrzení)

Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (23) a potom tlačítko ENTER (Potvrzení) pro potvrzení hodnoty po výběru kanálu, disku nebo skladby/stopy pomocí numerických tlačítek nebo pro uložení rozhlasové stanice do paměti v režimu rádia.

11 SOUND FIELD +/- (Zvukové pole) (strana 96, 97, 98, 100)

Výběr zvukového pole.

12 Barevná tlačítka

Zobrazení průvodce ovládaním na obrazovce televizoru, pokud jsou barevná tlačítka k dispozici. Postupujte podle informací průvodce a proveďte požadovanou operaci.

13 GUI MODE (Režim GUI) (strana 76)



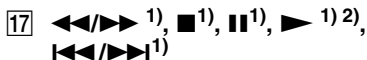
Stisknutím tlačítek /// vyberte položku nabídky. Potom stiskněte tlačítko pro potvrzení výběru.

15 TOOLS/OPTIONS (Nástroje/ možnosti)

Stiskněte pro zobrazení a výběr položek v nabídkách možností receiveru, DVD přehrávače, televizoru, Blu-ray přehrávače atd.

16 MENU, HOME (Výchozí nabídka)

Stiskněte pro zobrazení nabídky používané pro nastavení audio/video zařízení nebo televizoru.



Stiskněte pro ovládání DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače, CD přehrávače, MD rekordéru, kazetového magnetofonu, zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT atd.

CATEGORY MODE (Režim kategorií) (pouze model pro USA/ Kanadu)

Stiskněte pro výběr režimu kategorií satelitního rádia.

TUNING +/- (Ladění)

Stiskněte pro výběr stanice.

18 PRESET + 2)/- (Předvolba)

Stiskněte pro výběr stanic uložených na předvolbách.

TV CH + 2)/- (PROG + 2)/- (Program u modelu pro Evropu)

Stiskněte tlačítko TV a potom tlačítko TV CH +/- (TV kanál) pro ovládání televizoru, satelitního přijímače, videorekordéru atd.



V režimu teletextu: Výběr následující nebo předchozí stránky.

19 F1/F2

Stiskněte tlačítko BD nebo DVD a potom tlačítko F1 nebo F2 pro výběr zařízení, které chcete ovládat.

Kombinované zařízení HDD/disk

F1: HDD

F2: disk DVD, Blu-ray

Kombinované zařízení DVD/ videorekordér

F1: disk DVD, Blu-ray

F2: Videorekordér

20 RM SET UP (Nastavení DO) (strana 130)

21 THEATER (Kino) (THEATRE u modelu pro Evropu)

Stiskněte pro zapnutí a vypnutí režimu Theater (Kino) při připojení zařízení podporujících funkci „BRAVIA“ Sync.

22 TV

Stiskněte pro přepnutí do režimu ovládání televizoru.

23 SHIFT (Změna funkce)

Po stisknutí se tlačítko rozsvítí a budou aktivovány funkce tlačítek označených růžovým potiskem.

24 Numerická tlačítka

Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) a potom tato tlačítka pro:

- uložení rozhlasových stanic na předvolby/výběr rozhlasových stanic na předvolbách,
- výběr čísla skladby/stopy při přehrávání z CD přehrávače, DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo MD rekordéru. Pro výběr čísla skladby/stopy většího než 10 stiskněte tlačítko -/-- ,
- výběr čísla kanálu videorekordéru nebo satelitního přijímače.
- Stisknutím tlačítka TV a potom numerických tlačítek můžete vybrat TV kanál.

- 25** **-/--**
Stiskněte pro:
- výběr čísla skladby/stopy většího než 10 při přehrávání z CD přehrávače, DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače nebo MD rekordéru,
 - výběr čísla kanálu většího než 10 na televizoru, satelitním přijímači nebo videorekordéru.

- 26** **INPUT MODE (Vstupní režim) (strana 126)**
Pokud jsou stejná zařízení připojena k digitálním i analogovým konektorům, stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) (**23**) a potom stisknutím tohoto tlačítka vyberte vstupní režim.

- 27** **DIMMER (Snížení jasu displeje)**
Opakovaně stiskněte pro nastavení jasu displeje.

- 28** **SLEEP (Časovač vypnutí) (strana 128)**
Stiskněte pro aktivaci časovače vypnutí a nastavení doby, po jejímž uplynutí se receiver automaticky vypne.

- 29** **DISPLAY (Zobrazení)**
Opakovaným stisknutím vyberte informace zobrazované na displeji. **(i+)**, **(?) (informace, odkrytí textu) (pouze model pro Evropu)**
Zobrazení informací, jako například čísla aktuálního kanálu a formátu obrazu. V režimu teletextu: Zobrazení skrytých informací, jako například odpovědí na kvíz.

- 30** **RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení)**
Stiskněte pro návrat do předchozí nabídky nebo pro ukončení nabídky ve chvíli, kdy je na obrazovce televizoru zobrazena nabídka nebo průvodce Blu-ray přehrávače, DVD přehrávače nebo satelitního přijímače.

- 31** **CATEGORY +/- (Kategorie) (pouze model pro USA/Kanadu)**
Stiskněte pro výběr kategorie satelitního rádia.
←./→
Stiskněte pro výběr alba.

- 32** **DISC SKIP (Přeskočení disku)**
Stiskněte pro přeskočení disku v případě, že používáte měnič disků.

- 33** **MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) (◁ +/- u modelu pro Evropu)**
Stiskněte pro nastavení úrovně hlasitosti všech reprosoustav současně.
TV VOL +/- (Hlasitost TV) (◁ +/- u modelu pro Evropu)
Stiskněte tlačítko TV (**22**) a potom tlačítko TV VOL +/- (Hlasitost TV) pro nastavení úrovně hlasitosti televizoru.

- 34** **MUTING (Vypnutí zvuku) (⊘ u modelu pro Evropu)**
Stiskněte pro dočasné vypnutí zvuku. Po dalším stisknutí tlačítka se zvuk obnoví.

- 35** **BD/DVD/TOP MENU, MENU (BD/DVD - hlavní nabídka, nabídka)**
Stiskněte pro zobrazení nabídek DVD přehrávače na obrazovce televizoru. Potom můžete pomocí tlačítek **▲/▼/◀/▶** a **(+)** provádět v nabídce požadované operace.
MACRO1, MACRO2 (Makro 1, 2) (strana 173)
Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač) (**4**) a potom tlačítko MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2) pro nastavení funkce makra.

- 1) Podívejte se do tabulky na strana 168, kde najdete informace o tlačítkách, která lze používat pro ovládání jednotlivých zařízení.
- 2) Tato tlačítka (VIDEO 2/5, **▶**, PRESET + (Předvolba)/TV CH + (TV kanál) (PROG + (Program) u modelu pro Evropu), **(E)** (pouze model pro Evropu)) jsou opatřena výstupkem). Tyto výstupky použijte jako pomůcku při ovládání receiveru.

Poznámky

- Některé funkce popisované v této části nemusí v závislosti na modelu přístroje pracovat.
- Výše uvedená vysvětlení slouží pouze jako příklad. Z tohoto důvodu (v závislosti na zařízení) nemusí být výše uvedená operace možná nebo může pracovat odlišně, než je popisováno.

Zjištění vhodného způsobu připojení vašich zařízení

Pokud je na horní straně receiveru nalepen varovný štítek, odstraňte před použitím receiveru ochranný papír.

Instalace reprosoustav

Viz část „1: Instalace reprosoustav“ (strana 39).

Připojení televizoru a video zařízení

Kvalita obrazu závisí na konektoru použitém pro připojení. Viz obrázek vpravo. Vyberte způsob připojení podle konektorů, jimiž jsou vaše zařízení vybavena.

Ot: Je váš televizor vybaven konektorem

HDMI?

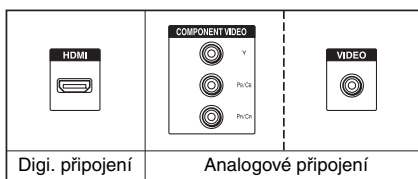
→ **Ne:** Viz schéma připojení televizoru bez konektoru HDMI v části „2: Připojení televizoru“ (strana 43) a „Připojení zařízení bez konektorů HDMI“ (strana 48).

→ **Ano:** Viz schéma připojení televizoru s konektorem HDMI v části „2: Připojení televizoru“ (strana 43).

↳ **Ot: Je vaše video zařízení vybaveno konektorem HDMI?**

→ **Ne:** Viz část „Připojení zařízení bez konektorů HDMI“ (strana 48).

→ **Ano:** Viz část „Připojení zařízení vybavených konektory HDMI“ (strana 45).



Vysoká kvalita obrazu

Připojení audio zařízení

Viz část „4: Připojení audio zařízení“ (strana 54).

Nastavení audio výstupu na připojených zařízeních

Pro výstup vícekanálového digitálního zvuku zkontrolujte nastavení digitálního audio výstupu na připojených zařízeních. V případě Blu-ray přehrávače se ujistěte, že jsou položky „Audio (HDMI)“ (Audio signál z HDMI), „Dolby Digital (Coaxial/Optical)“ (Dolby Digital - koaxiální/optický) a „DTS (Coaxial/Optical)“ (DTS - koaxiální/optický) nastaveny na „Auto“ (Automaticky), „Dolby Digital“, resp. „DTS“ (stav z března 2010). V případě konzoly PlayStation 3 zkontrolujte, zda je položka „BD Audio Output Format“ (Výstupní formát zvuku z disku BD) nastavena na „Bitstream“ (s verzí systémového softwaru 3.15). Podrobné informace najdete v návodu k obsluze připojených zařízení.

Příprava receiveru a dálkového ovladače

Viz část „8: Příprava receiveru a dálkového ovladače“ (strana 62).

Nastavení reprosoustav

Vyberte typ uspořádání reprosoustav a potom proveďte automatickou kalibraci. Podrobné informace - viz část „9: Nastavení reprosoustav“ (strana 63) a „10: Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)“ (strana 67).

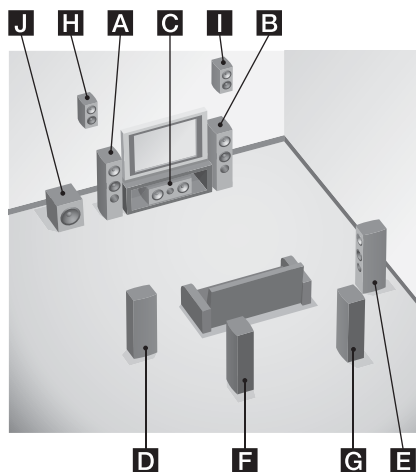
Poznámka

Připojení reprosoustav můžete zkontrolovat pomocí funkce „Test Tone (Testovací signál)“ (strana 138). Pokud zvuk nevychází správně, zkontrolujte připojení reprosoustav a znovu proveďte výše uvedená nastavení.

1: Instalace reproústav

Tento receiver umožňuje použití 7.1kanálového systému (7 reproústav a jeden subwoofer).

Příklady uspořádání reproústav



5.1 kanálový systém reproústav

Abyste si mohli plně vychutnat vícekanálový prostorový zvuk jako v kině, je vyžadováno připojení pěti reproústav (dvou předních reproústav, středové reproústavy a dvou prostorových reproústav) a subwooferu (5.1 kanálů).

- A** Levá přední reproústava
- B** Pravá přední reproústava
- C** Středová reproústava
- D** Levá prostorová reproústava
- E** Pravá prostorová reproústava
- J** Subwoofer

7.1 kanálový systém reproústav s použitím zadních prostorových reproústav

Pokud připojíte jednu přídavnou zadní prostorovou reproústavu (6.1kanálový zvuk) nebo dvě zadní prostorové reproústavy (7.1kanálový zvuk), můžete si vychutnat vysoce věrnou reprodukci zvuku zaznamenaného na disku DVD nebo Blu-ray v 6.1kanálovém nebo 7.1kanálovém formátu.

- A** Levá přední reproústava
- B** Pravá přední reproústava
- C** Středová reproústava
- D** Levá prostorová reproústava
- E** Pravá prostorová reproústava
- F** Levá zadní prostorová reproústava
- G** Pravá zadní prostorová reproústava
- J** Subwoofer

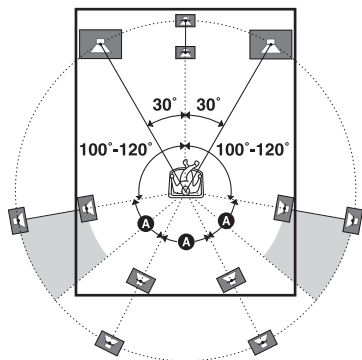
7.1 kanálový systém reproústav s použitím předních horních reproústav

Při připojení dvou předních horních reproústav si budete moci vychutnat zvukové efekty ve vertikální rovině (například režim Pro Logic IIz).

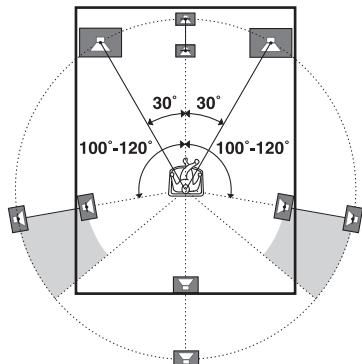
- A** Levá přední reproústava
- B** Pravá přední reproústava
- C** Středová reproústava
- D** Levá prostorová reproústava
- E** Pravá prostorová reproústava
- H** Levá přední reproústava - horní
- I** Pravá přední reproústava - horní
- J** Subwoofer

Rady

- Úhel **A** by měl být stejný.



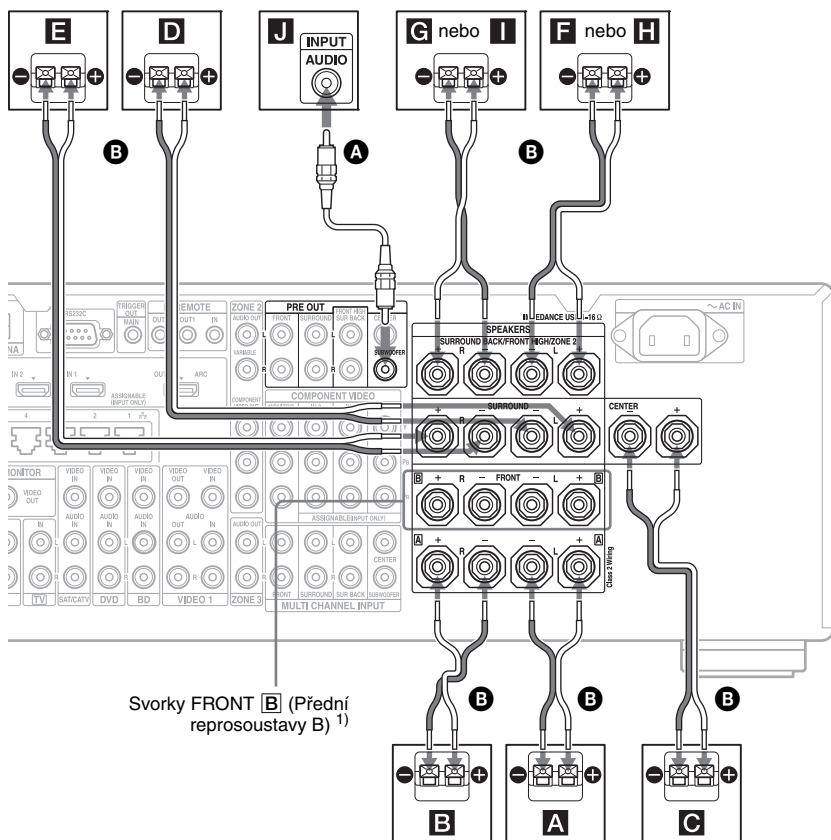
- Pokud budete připojovat 6.1 kanálový systém reprosoustav, umístěte zadní prostorovou reprosoustavu za vaše poslechové místo.



- Protože subwoofer nevyzařuje vysoce směrové signály, můžete jej umístit kdekoli v místnosti.

Připojení reprosoustav

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.



Svorky FRONT **B** (Přední reprosoustavy **B**) ¹⁾

- A** Mono audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Reproduktorové kabely (nejsou součástí příslušenství)
- A** Přední reprosoustava **A** (levá)
- B** Přední reprosoustava **A** (pravá)
- C** Středová reprosoustava
- D** Prostorová reprosoustava (levá)
- E** Prostorová reprosoustava (pravá)
- F** Zadní prostorová reprosoustava (levá) ²⁾
- G** Zadní prostorová reprosoustava (pravá) ²⁾
- H** Přední horní reprosoustava (levá)
- I** Přední horní reprosoustava (pravá)
- J** Subwoofer ³⁾

- 1) Pokud máte dodatečný systém předních reprosoustav, připojte jej ke svorkám FRONT **B** (Přední reprosoustavy) **B**. Systém předních reprosoustav, který chcete používat, můžete vybrat pomocí tlačítka SPEAKERS (Reprosoustavy) na předním panelu (strana 66).
- 2) Pokud chcete připojit pouze jednu zadní prostorovou reprosoustavu, připojte ji ke svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 L (Levá zadní prostorová reprosoustava/přední horní reprosoustava/zóna 2).

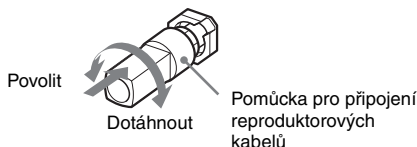
- 3) Pokud připojíte subwoofer vybavený funkcí automatického pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci před sledováním filmů. Pokud je funkce automatického pohotovostního režimu zapnutá, bude se subwoofer v závislosti na úrovni signálu vstupujícího do subwooferu automaticky přepínat do pohotovostního režimu a mohlo by se stát, že se výstup zvuku přeruší.

Poznámky

- Pokud mají všechny připojené reproduktory jmenovitou impedanci 8 ohmů nebo vyšší, nastavte položku „Impedance“ (Impedance) v nabídce Speaker (Reproduktory) na „8 ohms“ (8 ohmů). V ostatních případech vyberte možnost „4 ohms“ (4 ohmy). Podrobné informace - viz část „9: Nastavení reproduktů“ (strana 63).
- Před připojením síťového kabelu se ujistěte, že se odizolované kovové vodiče reproduktorových kabelů po připojení ke svorkám SPEAKERS (Reproduktory) navzájem nedotýkají.

Rady

- Použitím dodané pomůcky pro připojení reproduktorových kabelů můžete snadno povolit nebo dotáhnout svorky SPEAKERS (Reproduktory).



- Pro připojení určitých reproduktů k jinému výkonovému zesilovači použijte konektory PRE OUT (Výstup předzesilovače). Ze svorek SPEAKERS (Reproduktory) a konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) bude vystupovat stejný signál. Pokud například budete chtít k jinému zesilovači připojit pouze přední reproduktory, připojte daný zesilovač do konektorů PRE OUT FRONT L a R (Výstup předzesilovače - levá a pravá přední reproduktory).

Připojení ZONE 2 (Zóna 2)

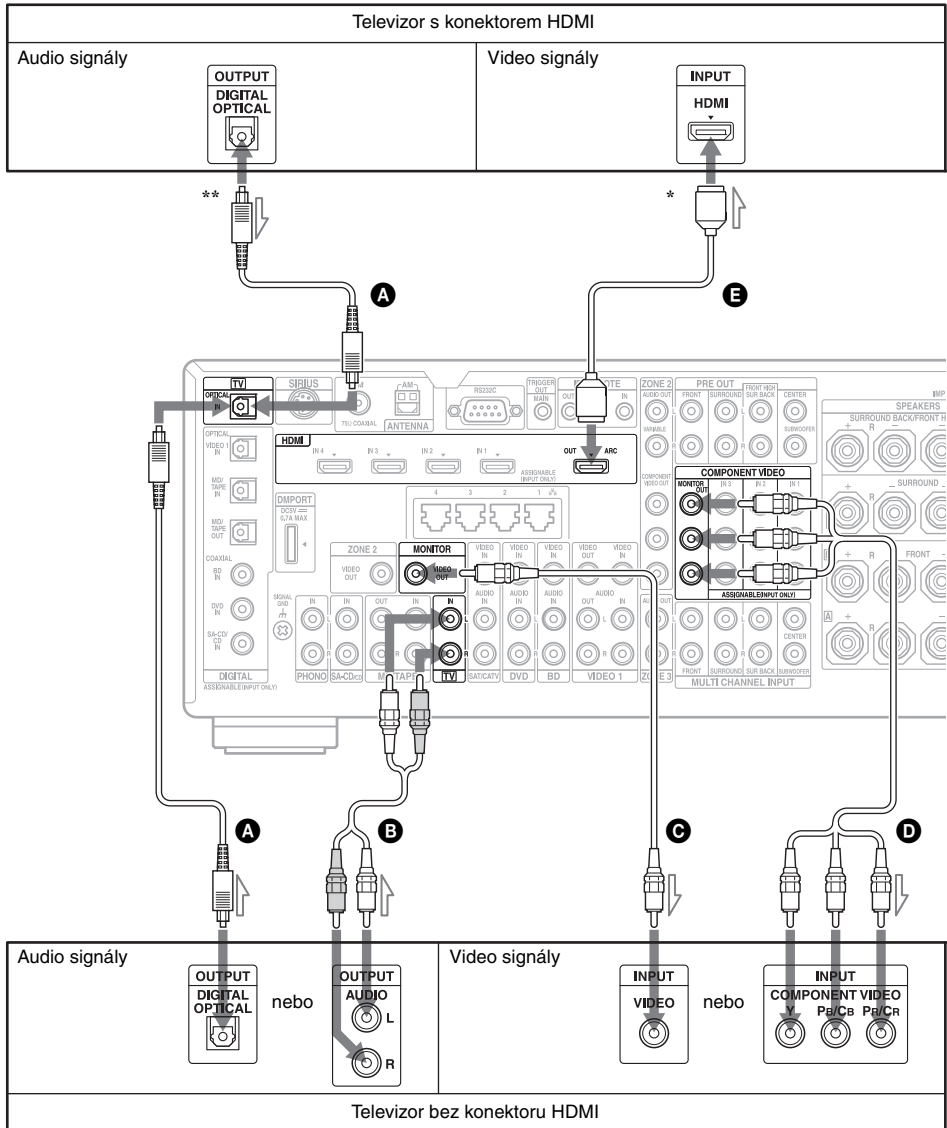
Svorky SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reproduktory/přední horní reproduktory/zóna 2) **F** a **G** můžete přiřadit reproduktům v zóně 2. Nastavte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reproduktů) v nabídce Speaker (Reproduktory) na „ZONE2“ (Zóna 2). Podrobné informace o připojení a ovládání v zóně 2 - viz část „Používání funkce Multi Zone“ (strana 115).

Poznámka

Pokud je vybrán typ uspořádání reproduktů obsahující zadní prostorové reproduktory nebo přední horní reproduktory, nebude možné použít reproduktory pro zónu 2 určeným způsobem.

2: Připojení televizoru

Po připojení konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup pro zobrazovací zařízení) k televizoru můžete sledovat obraz z vybraného vstupu. Tento receiver je možné ovládat prostřednictvím rozhraní GUI (Graphical User Interface).



A Digitální optický kabel (není součástí příslušenství)

B Audio kabel (není součástí příslušenství)

pokračování

- C** Video kabel (není součástí příslušenství)
- D** Komponentní video kabel (není součástí příslušenství)
- E** Kabel HDMI (není součástí příslušenství)
Doporučujeme používat kabel HDMI značky Sony.

- * Pokud váš televizor podporuje funkci Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál), bude TV zvuk prostřednictvím konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) přehráván přes reprosoustavy připojené k receiveru. V takovém případě nastavte položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) v nabídce HDMI na „ON“ (Zapnuto) (strana 146). Pokud chcete vybrat jiný audio signál, než který je přiváděn prostřednictvím kabelu HDMI (jako například audio signál přiváděný prostřednictvím digitálního optického kabelu nebo audio kabelu), změňte režim audio vstupu stisknutím tlačítka INPUT MODE (Vstupní režim) (strana 125).
- ** Pokud pomocí kabelu HDMI připojíte receiver do konektoru HDMI na televizoru kompatibilním s funkcí ARC (Zpětný zvukový kanál), není třeba připojovat televizor k receiveru pomocí digitálního optického kabelu.

Poslech vícekanálového prostorového zvuku televizního vysílání

Vícekanálový prostorový zvuk televizního vysílání můžete poslouchat přes reprosoustavy připojené k receiveru.

Propojte výstupní konektor OPTICAL (Optický) na televizoru s konektorem OPTICAL IN (Optický vstup) na receiveru. Nebo pokud váš televizor podporuje funkci Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál), propojte vstup HDMI na televizoru s konektorem HDMI OUT (Výstup HDMI) na receiveru.

Poznámky

- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.
- Zařízení pro zobrazení obrazu, jako je například televizor, monitor nebo projektor, připojte do konektoru MONITOR VIDEO OUT (Video výstup pro zobrazovací zařízení) na receiveru. Záznam nemusí být možné provést ani tehdy, pokud připojíte zařízení, která záznam umožňují.
- Jestliže video a audio signály ze zařízení pro přehrávání vstupují do televizoru přes tento receiver, nezapomeňte receiver zapnout. Pokud není receiver zapnutý, nebudou video ani audio signály přenášeny.
- Podle způsobu připojení antény k televizoru může být televizní obraz zkreslený. V takovém případě umístěte anténu do větší vzdálenosti od receiveru.

Rady

- Receiver umožňuje konverzi video signálů. Podrobné informace - viz část „Poznámky ke konverzi video signálů“ (strana 53).
- Pokud propojíte audio výstup televizoru s konektory TV IN (TV vstup) na receiveru, bude TV zvuk vycházet z reprosoustav připojených k receiveru. Pokud lze audio výstup televizoru přepínat mezi možnostmi „Fixed“ (Stálý) nebo „Variable“ (Proměnlivý), nastavte jej v tomto případě na „Fixed“ (Stálý).

3: Připojení video zařízení

Připojení zařízení vybavených konektory HDMI

HDMI je zkratka slov High-Definition Multimedia Interface. Jedná se o rozhraní, které přenáší video a audio signály v digitálním formátu.

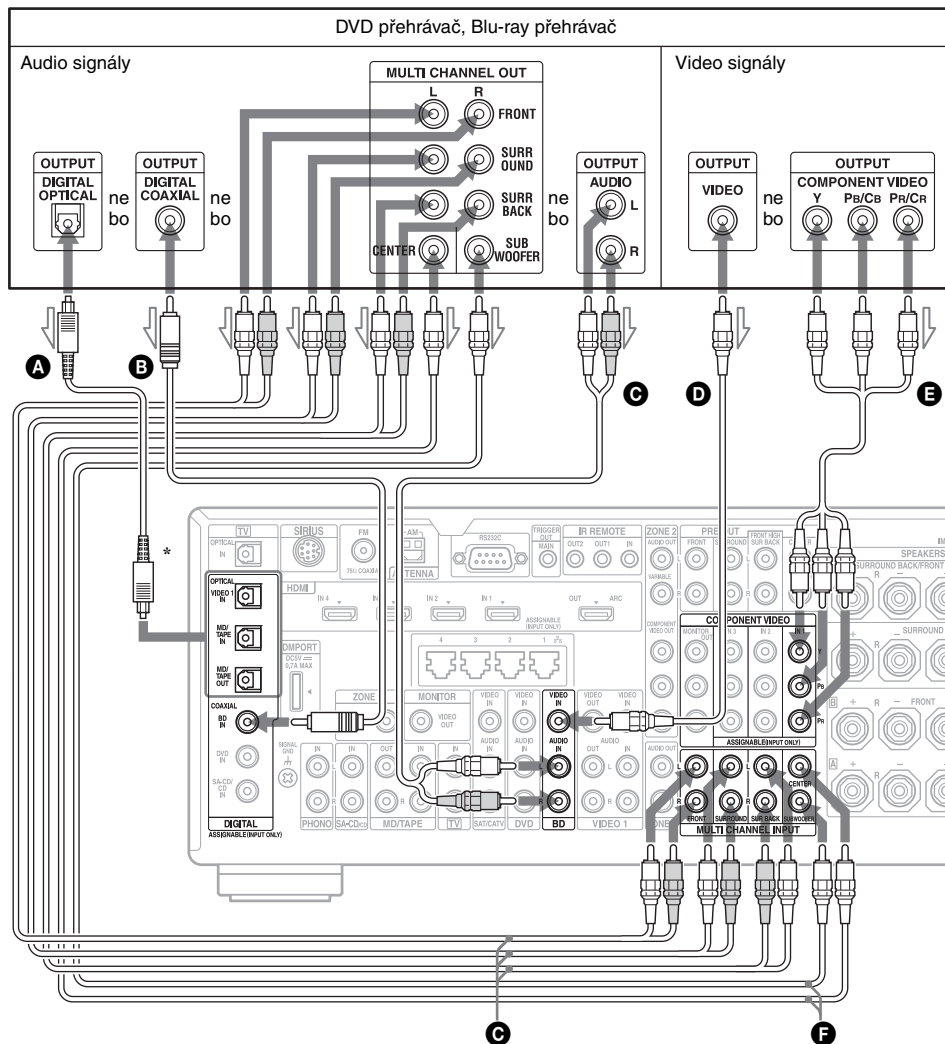
Přednosti rozhraní HDMI

- Digitální audio signály přenášené přes rozhraní HDMI mohou vystupovat z reprosoustav a konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) na tomto receiveru. Signály podporují formáty Dolby Digital, DTS a lineární PCM. Podrobné informace - viz část „Digitální zvukové formáty podporované tímto receiverem“ (strana 102).
- Analogové video signály vstupující do konektorů VIDEO nebo COMPONENT VIDEO (Komponentní video) mohou být zkonvertovány na vyšší kvalitu a vystupovat jako signály HDMI. V případě konverze video signálů nebudou z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) vystupovat audio signály.
- Tento receiver podporuje zvukové formáty s vysokým datovým tokem (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), technologie Deep Color (Deep Colour), x.v.Color (x.v.Colour) a přenos 3D obrazu.
- Konektory HDMI na tomto receiveru podporují funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).

- Video signál vstupující do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) vystupuje pouze z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI). Video signál nemůže vystupovat z konektoru VIDEO OUT (Video výstup) nebo MONITOR VIDEO OUT (Video výstup pro zobrazovací zařízení).
- Pokud chcete poslouchat zvuk z reproduktorů televizoru, nastavte položku „Audio Out“ (Výstup zvuku) v nabídce HDMI na „TV+AMP“ (Televizor a zesilovač). Při nastavení na „AMP“ (Zesilovač) nebude zvuk vycházet z reproduktorů televizoru. Pokud z receiveru vystupuje vícekanálový zvuk, vyberte možnost „AMP“ (Zesilovač).
- Jestliže video a audio signály ze zařízení pro přehrávání vstupují do televizoru přes tento receiver, nezapomeňte receiver zapnout. Pokud nastavíte položku „Pass Through“ (Propust) na „OFF“ (Vypnuto) a receiver není zapnutý, nebudou video ani audio signály přenášeny.
- Audio signály (formát, vzorkovací frekvence, bitová délka a podobně) přenášené z konektoru HDMI mohou být připojeným zařízením potlačeny. Pokud je obraz nekvalitní nebo pokud ze zařízení připojeného prostřednictvím kabelu HDMI není k dispozici žádný audio signál, zkontrolujte nastavení připojeného zařízení.
- Během přepínání vzorkovací frekvence, počtu kanálů nebo formátu výstupního audio signálu ze zařízení pro přehrávání může být zvuk přerušen.
- Pokud připojené zařízení nepodporuje technologii ochrany autorských práv (HDCP), může být zvuk anebo obraz z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) zkrácený nebo nemusí být přehráván vůbec. V takovém případě zkontrolujte specifikace připojeného zařízení.
- Pro využití zvukových formátů High Bitrate Audio s vysokým datovým tokem (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) nastavte rozlišení obrazu na zařízení pro přehrávání na více než 720p/1 080i.
- Před použitím vícekanálového lineárního PCM formátu může být nutné provést určitá nastavení rozlišení obrazu na zařízení pro přehrávání. Podívejte se do návodu k obsluze zařízení pro přehrávání.
- Přehrávání zvukových formátů High Bitrate Audio s vysokým datovým tokem (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) nebo vícekanálového lineárního PCM formátu je možné pouze při připojení přes rozhraní HDMI.
- Pro přehrávání 3D obrazu připojte k receiveru 3D kompatibilní televizor a video zařízení (Blu-ray přehrávač, Blu-ray rekordér, PlayStation 3 atd.) pomocí vysokorychlostních kabelů HDMI (High Speed HDMI), nasadte si 3D brýle a spusťte přehrávání 3D obsahu.
- Některá HDMI zařízení nemusí podporovat všechny funkce, které jsou definovány určitou verzí HDMI. Například zařízení podporující HDMI verze 1.3a nemusí podporovat technologii Deep Color.
- Podrobné informace - viz návody k obsluze jednotlivých připojených zařízení.

Připojení zařízení bez konektorů HDMI

Připojení DVD přehrávače, Blu-ray přehrávače



- A** Digitální optický kabel (není součástí příslušenství)
- B** Digitální koaxiální kabel (není součástí příslušenství)
- C** Audio kabel (není součástí příslušenství)

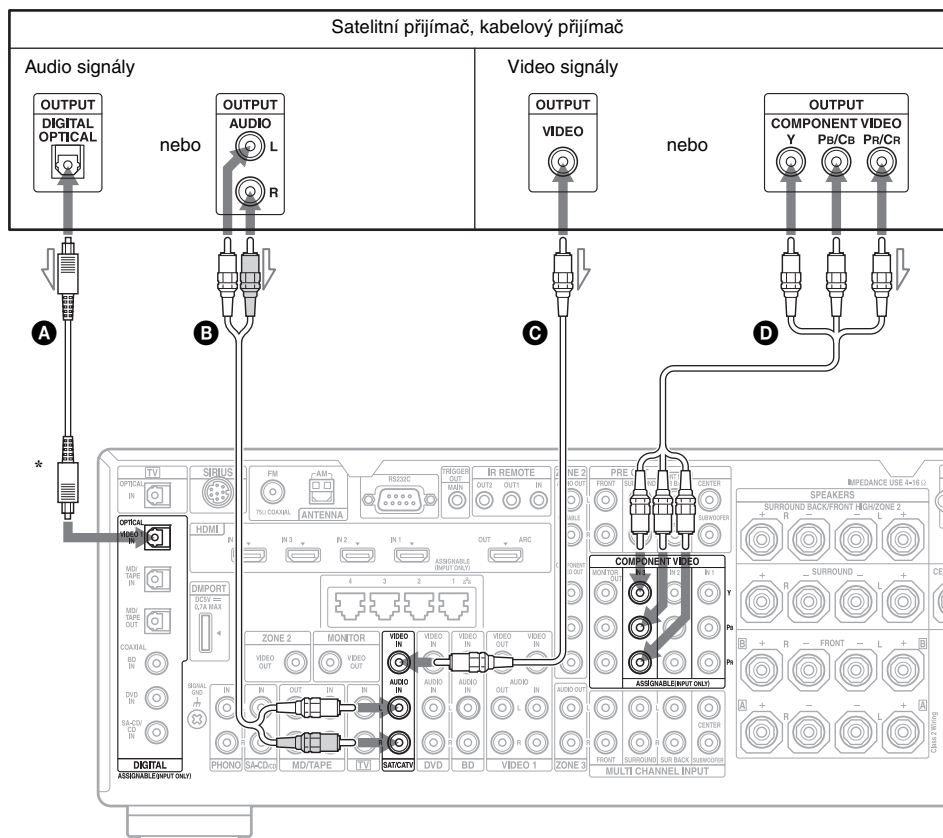
- D** Video kabel (není součástí příslušenství)
- E** Komponentní video kabel (není součástí příslušenství)
- F** Mono audio kabel (není součástí příslušenství)

* Pokud připojujete zařízení vybavené konektorem OPTICAL (Optický), nastavte položku „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) (strana 126).

Poznámky

- Pro výstup vícekanalového digitálního zvuku proveďte nastavení digitálního audio výstupu na DVD přehrávači nebo Blu-ray přehrávači. Viz návod k obsluze DVD přehrávače nebo Blu-ray přehrávače.
- DVD přehrávač nebo Blu-ray přehrávač nemusí být vybaven konektory SURROUND BACK (Zadní prostorové reprosoustavy).
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

Připojení satelitního přijímače, kabelového přijímače



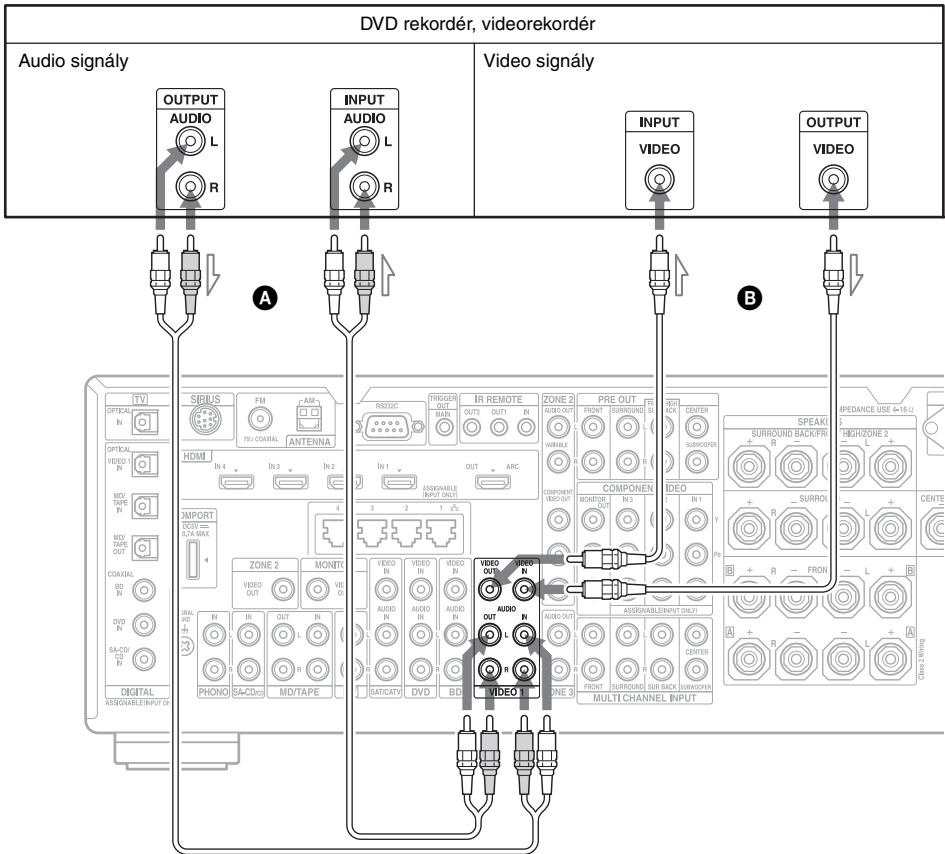
- A** Digitální optický kabel (není součástí příslušenství)
- B** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- C** Video kabel (není součástí příslušenství)
- D** Komponentní video kabel (není součástí příslušenství)

* Pokud připojujete zařízení vybavené konektorem OPTICAL (Optický), nastavte položku „Input Assign“ (Přřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) (strana 126).

Poznámka

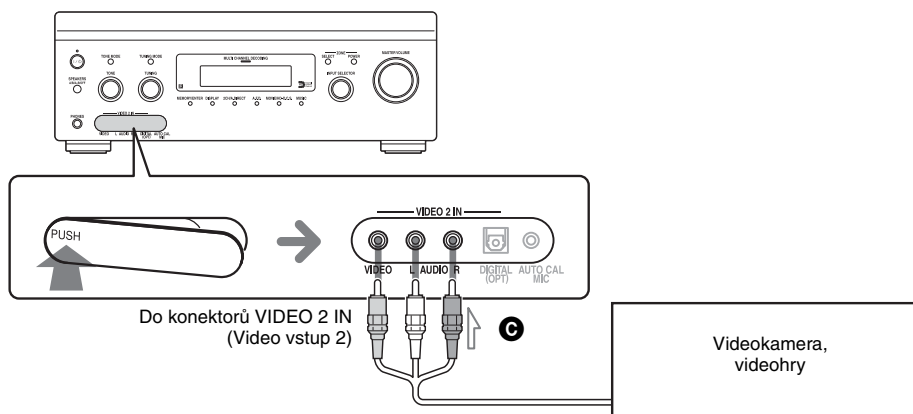
Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

Připojení DVD rekordéru, videorekordéru



- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Video kabel (není součástí příslušenství)

Připojení videokamery, videoher



- C** Audio/videokabel (není součástí příslušenství)

Poznámka

Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

Funkce pro konverzi video signálů

Tento receiver je vybaven funkcí pro konverzi video signálů.

- Kompozitní video signály mohou vystupovat jako signály HDMI a komponentní video signály.
- Komponentní video signály mohou vystupovat jako signály HDMI a video signály.

Při výchozím nastavení jsou video signály vstupující z připojeného zařízení na výstupu z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup pro zobrazovací zařízení) podle níže uvedené tabulky.

Doporučujeme nastavit funkci pro konverzi video signálů tak, aby odpovídala rozlišení zobrazovacího zařízení, které používáte.

Podrobné informace o funkci pro konverzi video signálů - viz část „Nabídka Video (Obraz“ (strana 145).

VÝSTUPNÍ konektor \ VSTUPNÍ konektor	HDMI OUT	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	MONITOR VIDEO OUT
HDMI IN 1/2/3/4 *	○	—	—
VIDEO IN	○	○	○
COMPONENT VIDEO IN	○	○	○

○ : Video signály jsou na výstupu.

— : Video signály nejsou na výstupu.

* Signály HDMI nelze zkonvertovat na komponentní video signály ani video signály.

Poznámky ke konverzi video signálů

- Při konverzi video signálů z videorekordéru atd. na tomto receiveru a při jejich výstupu do televizoru může v závislosti na stavu výstupního video signálu docházet k horizontálnímu zkreslení obrazu na obrazovce televizoru nebo nemusí být zobrazen žádný obraz.
- Zkonvertované video signály nejsou na výstupu z konektoru VIDEO OUT (Video výstup).
- Pokud používáte při přehrávání z videorekordéru obvod pro zlepšení kvality obrazu, jako je například TBC, může být obraz zkreslený nebo se nemusí zobrazovat vůbec. V takovém případě tento obvod pro zlepšení kvality obrazu vypněte.
- Rozlišení výstupních signálů z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení) je zkonvertováno až na 1 080i. Rozlišení výstupních signálů z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) je zkonvertováno až na 1 080p.
- Pokud je zkonvertováno rozlišení video signálů chráněných technologií na ochranu autorských práv, aktivuje se u konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení) omezení. Na výstupu z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení) může být signál s rozlišením až 480p/576p. Konektor HDMI OUT (Výstup HDMI) nemá z hlediska rozlišení žádné omezení.
- Video signály, jejichž rozlišení bylo zkonvertováno, nemohou současně vystupovat z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení) i HDMI OUT (Výstup HDMI). Pokud jsou připojeny oba konektory, budou video signály vystupovat z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).

- Pokud jsou připojeny oba konektory, nastavte položku „Resolution“ (Rozlišení) v nabídce Video (Obraz) na „AUTO“ (Automaticky) nebo „480i/576i“ pro výstup video signálů z konektorů MONITOR VIDEO OUT (Video výstup pro zobrazovací zařízení) a COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení).

Zobrazení skrytých titulků

Při příjmu signálu, který podporuje skryté titulky, nastavte položku „Resolution“ (Rozlišení) v nabídce Video (Obraz) na „DIRECT“ (Bez konverze).

Pro vstup/výstup signálů použijte stejný typ kabelů.

Připojení záznamového zařízení

Pokud chcete pořizovat záznam, připojte záznamové zařízení do konektorů VIDEO OUT (Video výstup) na receiveru. Vstupní a výstupní zástrčky kabelů připojte na obou stranách ke stejnému typu konektoru, protože konektory VIDEO OUT (Video výstup) neumožňují konverzi signálů na vyšší kvalitu.

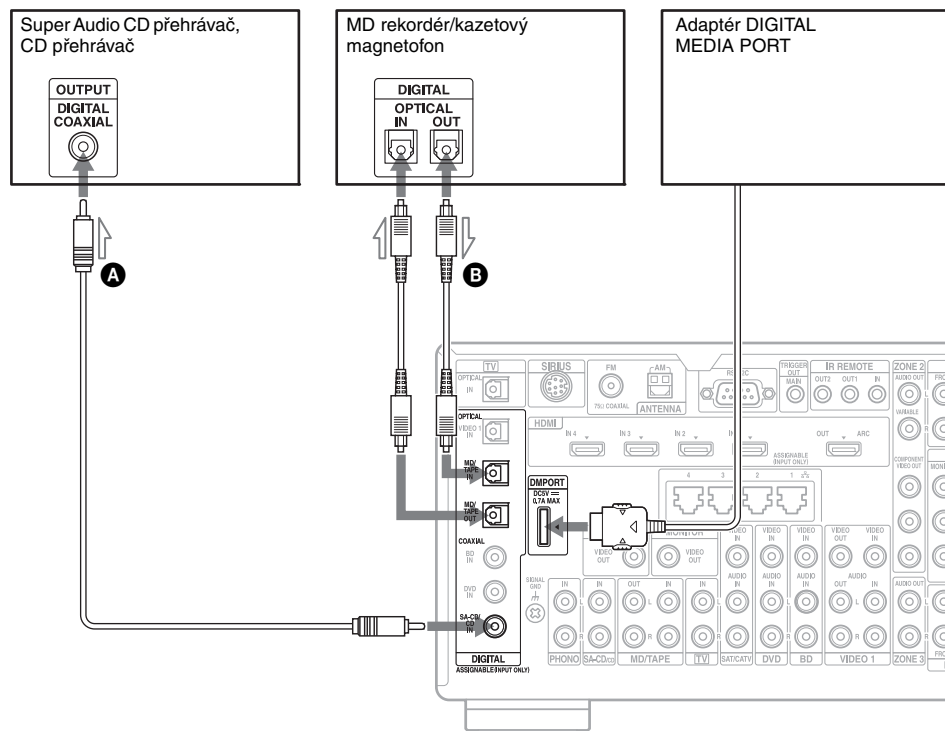
Poznámka

Signály vystupující z konektorů HDMI OUT (Výstup HDMI) nebo MONITOR OUT (Výstup pro zobrazovací zařízení) nemusí být zaznamenány správně.

4: Připojení audio zařízení

Připojení zařízení s digitálními audio vstupy/výstupy

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení Super Audio CD přehrávače, CD přehrávače, MD rekordéru a adaptéru DIGITAL MEDIA PORT.



- A** Digitální koaxiální kabel (není součástí příslušenství)
- B** Digitální optický kabel (není součástí příslušenství)

Poznámky

- Při připojování digitálních optických kabelů zasuňte zástrčky přímo do konektorů tak, aby začvakly do správné polohy.
- Digitální optické kabely neohýbejte ani nesvazujte.
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT odpojte po stlačení bočních stran zástrčky, protože je zástrčka adaptéru DIGITAL MEDIA PORT v konektoru pevně zajištěna.

- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

Rada

Veškeré digitální audio konektory jsou kompatibilní se vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz a 96 kHz.

Poznámky k přehrávání disků Super Audio CD na Super Audio CD přehrávači

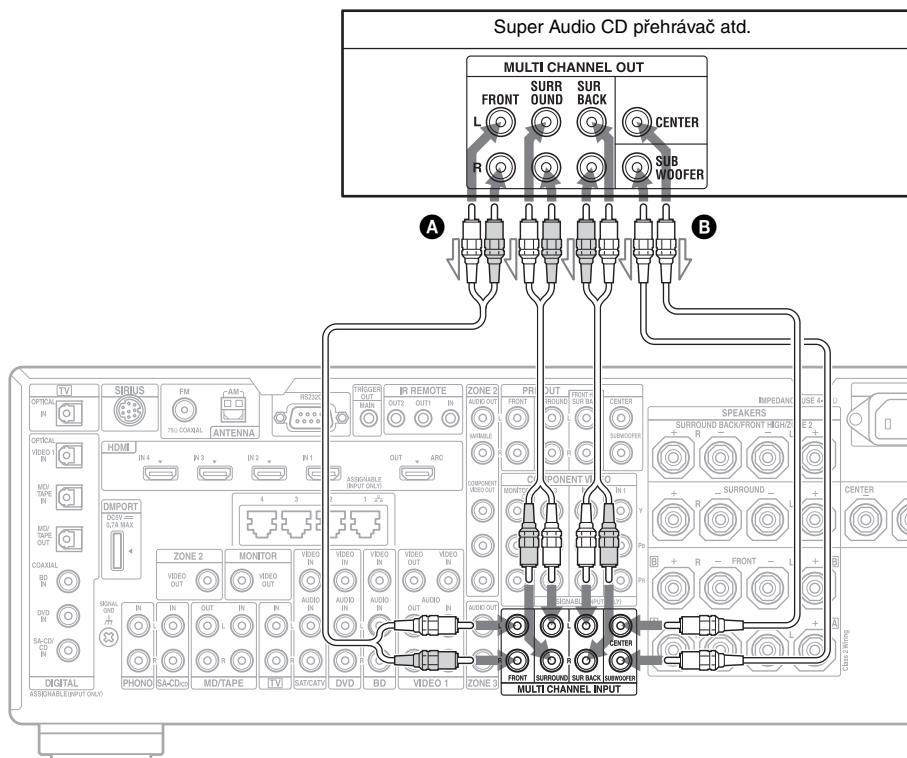
- Při přehrávání disku Super Audio CD na Super Audio CD přehrávači připojeném pouze do konektoru COAXIAL SA-CD/CD IN (Koaxiální vstup SA-CD/CD) na receiveru nebude slyšet žádný zvuk. Pokud přehráváte disk Super Audio CD, připojte přehrávač do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nebo SA-CD/CD IN (Vstup SA-CD/CD). Viz návod k obsluze Super Audio CD přehrávače.
- Není možné pořizovat digitální záznam z disku Super Audio CD.

Pokud chcete připojit několik digitálních zařízení, ale nemůžete najít nepoužitý vstup

Viz část „Přehrávání zvuku/obrazu z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)“ (strana 126).

Připojení zařízení s výstupními konektory vícekanálového signálu

Pokud je váš Super Audio CD přehrávač vybaven výstupními konektory vícekanálového signálu, můžete je použít pro připojení ke konektorům MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) na receiveru, abyste si mohli vychutnat vícekanálový zvuk. Alternativně je možno vstupní konektory vícekanálového signálu použít pro připojení externího vícekanálového dekodéru.



- A** Audio kabel (není součástí příslušenství)
- B** Mono audio kabel (není součástí příslušenství)

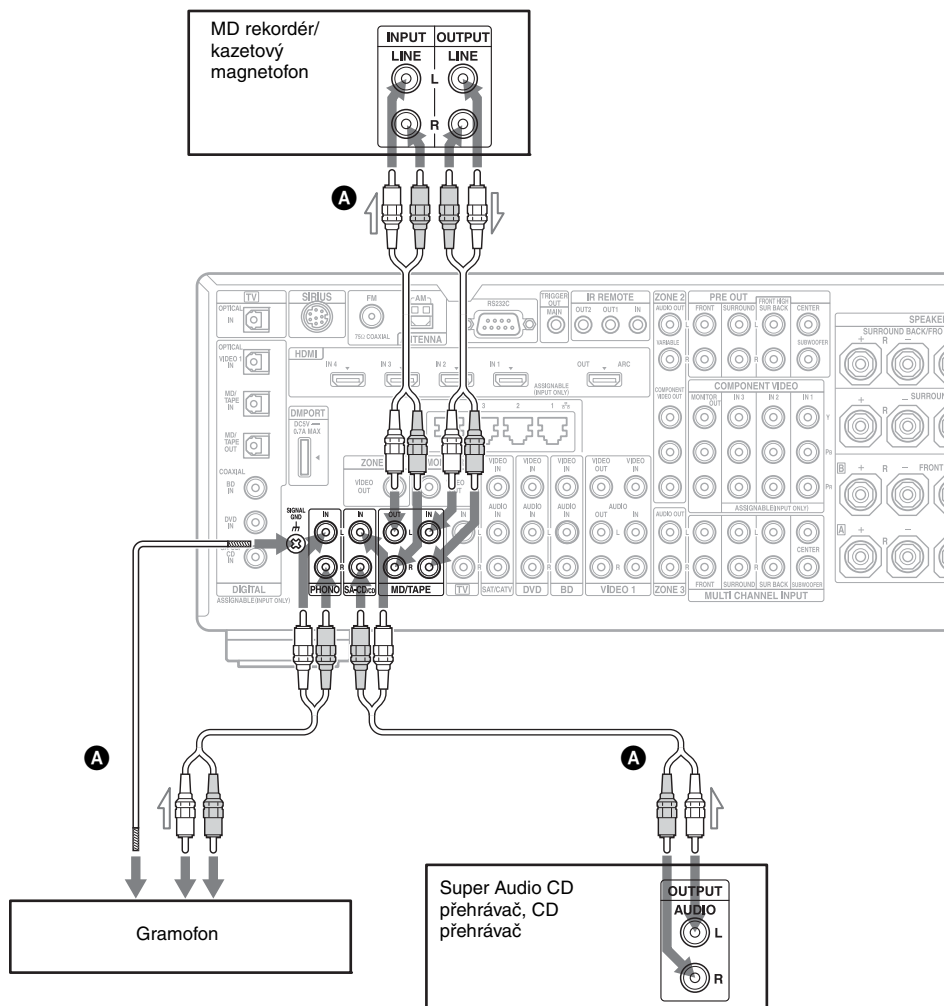
- Audio signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nebudou vystupovat z žádných výstupních audio konektorů. Tyto signály nelze zaznamenat.

Poznámky

- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.
- Super Audio CD přehrávač nemusí být vybaven konektory SURROUND BACK (Zadní prostorové reprodustavy).
- Pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustavy, který neobsahuje zadní prostorové reprodustavy, nebude vstup signálu do konektorů SUR BACK (Zadní prostorové reprodustavy) platný.

Připojení zařízení, která jsou vybavena pouze analogovými audio konektory

Následující obrázek znázorňuje způsob připojení zařízení s analogovými konektory, jako je například Super Audio CD přehrávač, CD přehrávač, MD rekordér, kazetový magnetofon, gramofon atd.



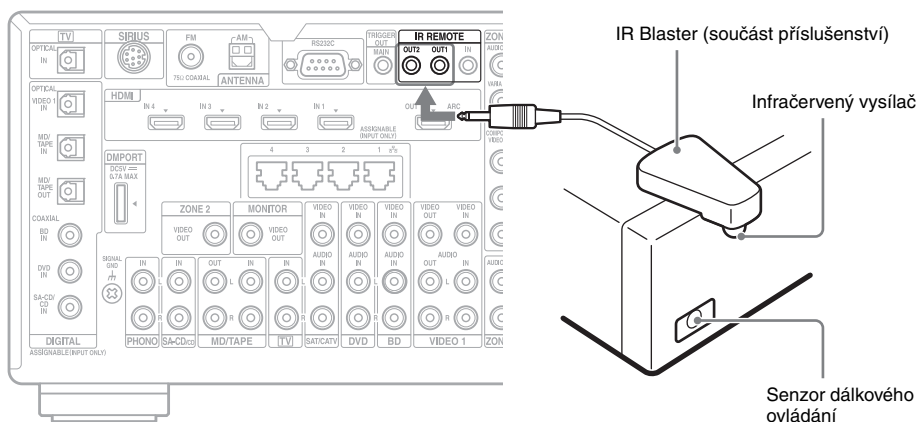
A Audio kabel (není součástí příslušenství)

Poznámky

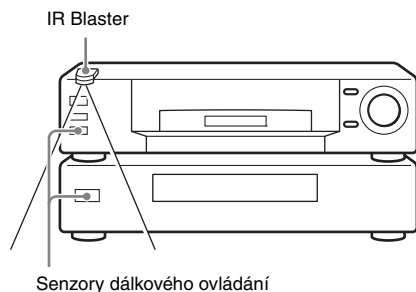
- Pokud je váš gramofon opatřen uzemňovacím vodičem, připojte jej ke svorce (h) SIGNAL GND (Uzemnění).
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

5: Připojení IR Blasteru

Upevněte dodaný IR Blaster k zařízením připojeným k receiveru. Pomocí IR Blasteru a externího ovládacího zařízení budete moci ovládat zařízení připojená k receiveru.



Pokud chcete pomocí IR Blasteru ovládat dvě zařízení, umístěte tato zařízení a IR Blaster následujícím způsobem:




Pokud se infračervené přijímače obou zařízení nenachází ve stejné rovině (jak je uvedeno na obrázku), budete si muset zakoupit a použít volitelný IR Blaster (VM-50, není součástí příslušenství).

Poznámka

Podrobné informace o nastavení zařízení - viz návod k obsluze příslušného zařízení.

Rada

Pokud je kabel IR Blasteru příliš krátký, použijte prodlužovací kabel s konektorem 3,5 mm (není součástí příslušenství).

Přečtěte si návod k obsluze zařízení připojených k receiveru a umístěte IR Blaster přímo nad nebo pod senzor dálkového ovládání. Senzory dálkového ovládání na rekordérech a ostatních zařízeních Sony jsou označeny symbolem .

Poznámka

Ochranný papír neodstraňujte z IR Blasteru před provedením nastavení.

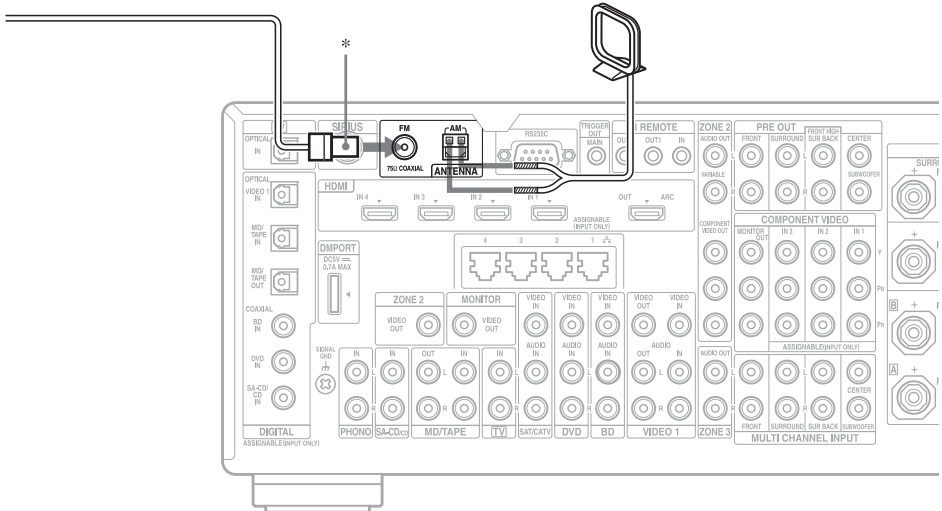
Po provedení nastavení odstraňte ochranný papír z IR Blasteru a upevněte jej na místo.

6: Připojení antén

Připojte dodanou smyčkovou anténu pro pásmo AM a drátovou anténu pro pásmo FM.

Drátová anténa pro pásmo FM (součást příslušenství)

Smyčková anténa pro pásmo AM (součást příslušenství)



* Tvar zástrčky se liší podle oblasti.

Poznámky

- Abyste předešli vzniku šumu, umístěte smyčkovou anténu pro pásmo AM v dostatečné vzdálenosti od receiveru a ostatních zařízení.
- Zajistěte, aby byla drátová anténa pro pásmo FM plně rozvinutá.
- Po připojení drátové antény pro pásmo FM ji umístěte pokud možno vodorovně.
- Před připojováním kabelů odpojte síťový kabel.

7: Připojení k síti LAN

Proved'te připojení DLNA kompatibilních zařízení do vaší domácí sítě.

Pokud je váš počítač připojen k internetu, můžete tento receiver rovněž připojit k internetu pomocí kabelového LAN připojení.

Poznámka

Způsob připojení počítače k internetu závisí na používaných zařízeních, poskytovateli internetových služeb, počítači a routeru.

Systemové požadavky

Pro použití síťové funkce receiveru je vyžadováno následující systémové prostředí:

Širokopásmové připojení

Pro poslech internetového rádia Rhapsody[®] nebo SHOUTcast a pro použití funkce aktualizace softwaru receiveru je vyžadováno širokopásmové připojení k internetu. Služba Rhapsody je dostupná pouze v USA.

Modem

Modem představuje zařízení, které slouží pro připojení k širokopásmové lince a ke komunikaci s internetem. Některá z těchto zařízení jsou integrována s routerem.

Router

- Pro přenos obsahu pomocí vaší domácí sítě použijte router podporující přenosovou rychlost 100 Mb/s nebo vyšší.
- Doporučujeme použít router vybavený vestavěným DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) serverem. Tato funkce automaticky přiřazuje IP adresy v síti LAN.

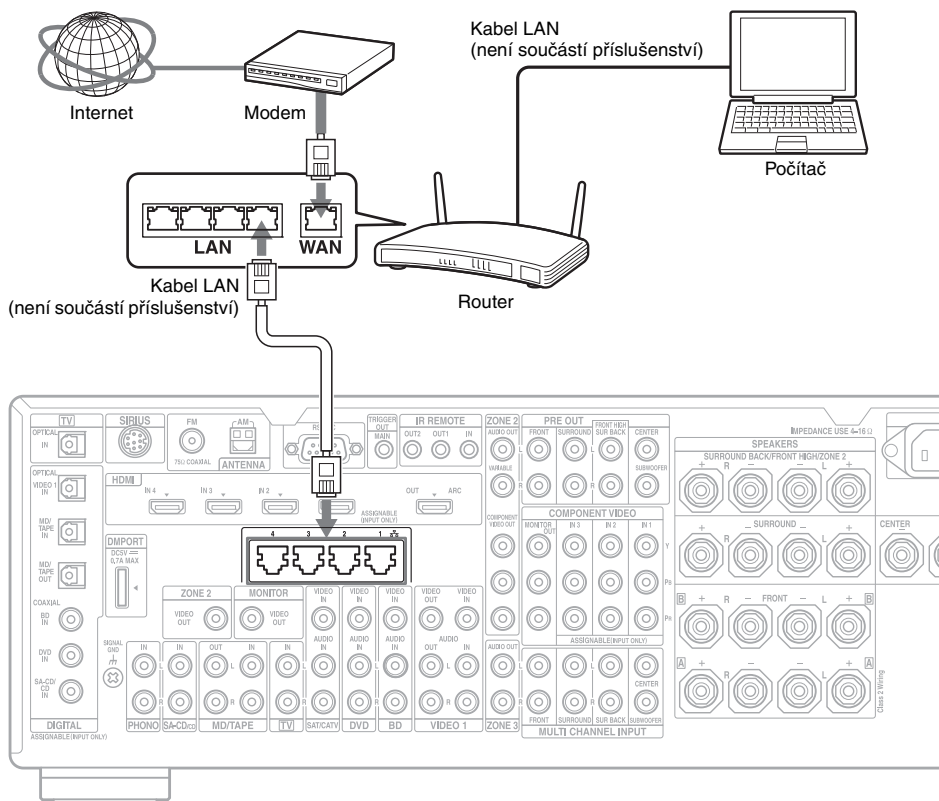
Kabel LAN (CAT5)

- Pro síť LAN doporučujeme použít tento typ kabelu. Některé ploché kabely LAN nejsou odolné proti rušení. Doporučujeme použít kabel normálního typu.
- Pokud je receiver používán v blízkosti elektrických zařízení vytvářejících elektrické rušení nebo v síťovém prostředí s výskytem rušení, použijte stíněný kabel LAN.

Příklad připojení

Následující vyobrazení znázorňuje příklad připojení receiveru do domácí sítě a jeho použití společně s počítačem.

Připojení doporučujeme provést pomocí kabelu LAN (a nikoliv bezdrátově).



Poznámky

- Při použití bezdrátového připojení může na počítači dojít k chvilkovému přerušování přehrávání obrazu nebo zvuku.
- Pro připojení routeru k některému z konektorů 1 až 4 na receiveru použijte pouze jeden kabel LAN. Nepřipojujte stejný router k receiveru pomocí více než jednoho kabelu LAN. Mohlo by to způsobit poruchu funkce.

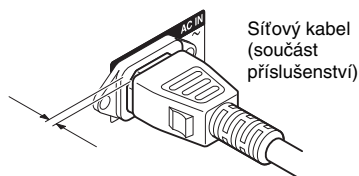
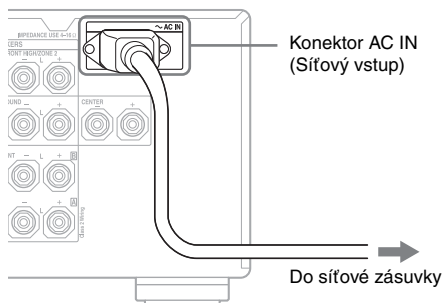
8: Příprava receiveru a dálkového ovladače

Připojení síťového kabelu

Připojte dodaný síťový kabel do konektoru AC IN (Síťový vstup) na receiveru a potom připojte síťový kabel do síťové zásuvky.

Poznámky

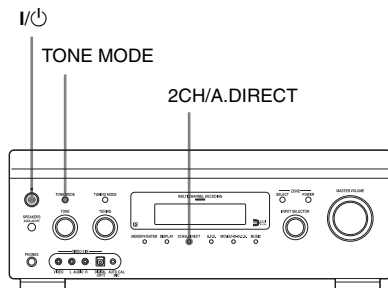
- Před připojením síťového kabelu se ujistěte, že se odizolované kovové vodiče reproduktorových kabelů po připojení ke svorkám SPEAKERS (Reprosoustavy) navzájem nedotýkají.
- Síťový kabel připojte pevně.



Mezi zástrčkou síťového kabelu a zadním panelem zůstane i po zasunutí zástrčky síťového kabelu na doraz určitá malá mezera. Kabel je v této poloze správně připojen. Nejedná se o poruchu.

Provedení počátečního nastavení

Před prvním použitím receiveru proveďte níže uvedený postup pro inicializaci receiveru. Tento postup je rovněž možno použít pro obnovení nastavení, která jste změnili, na výchozí hodnoty.



- 1** Stisknutím tlačítka I/O vypnete receiver.
- 2** Podržte stisknutá tlačítka TONE MODE (Režim zvuku) a 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekcí) a současně stiskněte tlačítko I/O pro opětovné zapnutí receiveru.
- 3** Tlačítka TONE MODE (Režim zvuku) a 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekcí) po chvíli uvolněte.

Na displeji se na okamžik zobrazí nápis „CLEARING“ (Mazání) a potom se zobrazí nápis „CLEARED!“ (Vymazáno).

Veškerá provedená nastavení se obnoví na výchozí hodnoty.

Poznámka

Úplné vymazání paměti trvá asi 30 sekund. Nevypínejte receiver, dokud se na displeji nezobrazí nápis „CLEARED!“ (Vymazáno).

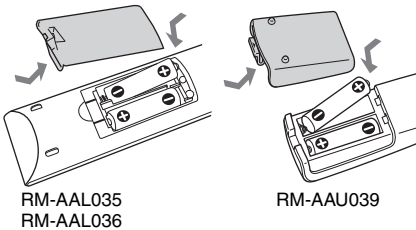
Reset receiveru

Pokud tlačítka na receiveru nebo na dálkovém ovladači nepracují kvůli poruše funkce receiveru, proveďte jeho reset.

- 1 Stisknutím tlačítka I/⏻ vypněte receiver.
- 2 Podržte stisknuté tlačítko I/⏻ asi 10 sekund.
Receiver bude resetován. Jakmile bude indikátor nad tlačítkem I/⏻ blikat zeleně, je reset dokončen.

Vložení baterií do dálkového ovladače

Do dálkového ovladače RM-AAL035 nebo RM-AAL036 a do dálkového ovladače RM-AAU039 vložte dvě baterie R6 (velikosti AA). Při vkládání baterií do dálkového ovladače dbejte na dodržení správné polarizy.



Poznámky

- Dálkový ovladač neopouštějte v místech s velmi vysokou teplotou nebo vlhkostí.
- Nepoužívejte nové baterie společně se starými.
- Nepoužívejte alkalické baterie společně s jinými druhy baterií.
- Nevystavujte senzor dálkového ovládání přímému slunečnímu světlu nebo světelným zdrojům. Mohlo by dojít k poruše funkce.
- Nebudete-li dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte z něj baterie, abyste předešli možnému úniku elektrolytu a případné korozi.
- Při výměně baterií může dojít k vymazání naprogramovaných kódů dálkového ovladače. V takovém případě dálkový ovladač znovu naprogramujte (strana 169).

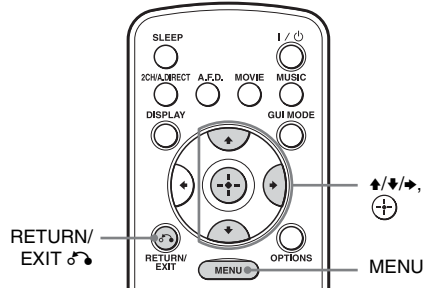
Rada

Pokud není možno receiver dálkovým ovladačem dále ovládat, vyměňte obě baterie za nové.

9: Nastavení reprosoustav

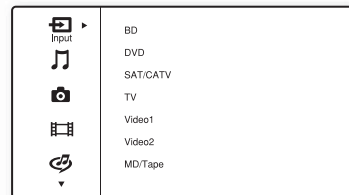
Nastavení impedance reprosoustav

Nastavte příslušnou impedanci podle používaných reprosoustav.



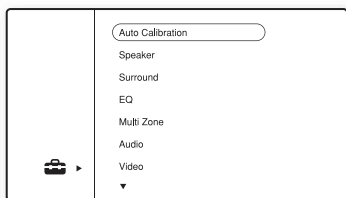
1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

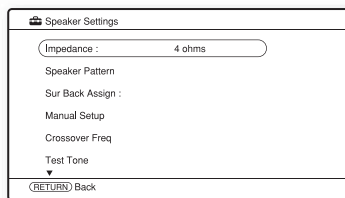


2 Opakovaným stisknutím tlačítek ⬆/⬇ vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko ⊕ nebo ➔.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).



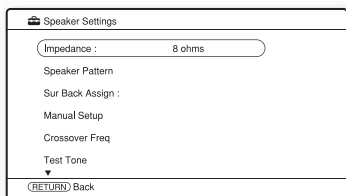
- 3** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Speaker“ (Reposoustavy) a stiskněte tlačítko \oplus .



- 6** Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \rightarrow (Zpět/ukončení).

Ukončení nabídky

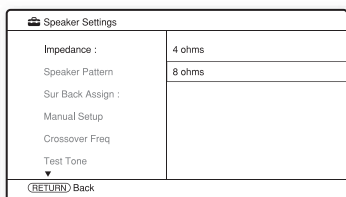
Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).



- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Impedance“ (Impedance) a stiskněte tlačítko \oplus .

Poznámky

- Pokud si nejste jistí impedancí vašich reposoustav, podívejte se do příručky dodané s vašimi reposoustavami. (Tato informace bývá často uvedena na zadní straně reposoustavy.)
- Pokud připojujete všechny reposoustavy se jmenovitou impedancí 8 ohmů nebo vyšší, nastavte položku „Impedance“ (Impedance) na „8 ohms“ (8 ohmů). Pokud připojujete jiné typy reposoustav, vyberte možnost „4 ohms“ (4 ohmy).
- Pokud připojujete přední reposoustavy současně ke svorkám FRONT **[A]** i FRONT **[B]** (Přední reposoustavy A a B), připojte reposoustavy se jmenovitou impedancí 8 ohmů nebo vyšší.
 - Pokud připojujete reposoustavy s impedancí 16 ohmů nebo vyšší k oběma svorkám „**[A]**“ i „**[B]**“: Nastavte položku „Impedance“ (Impedance) v nabídce Speaker (Reposoustavy) na „8 ohms“ (8 ohmů).
 - Ostatní typy reposoustav s jiným způsobem připojení: Nastavte položku „Impedance“ (Impedance) v nabídce Speaker (Reposoustavy) na „4 ohms“ (4 ohmy).





- 5** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte možnost „4 ohms“ (4 ohmy) nebo „8 ohms“ (8 ohmů) podle používaných reposoustav a stiskněte tlačítko \oplus .

Vybraná možnost se uplatní.


Výběr typu uspořádání reprosoustav

Podle používaného systému reprosoustav vyberte odpovídající typ uspořádání reprosoustav.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Speaker“ (Reprosoustavy) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) a stiskněte tlačítko \oplus .**
Zobrazí se obrazovka Speaker Pattern (Uspořádání reprosoustav).
- 5 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované uspořádání reprosoustav a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 6 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT  (Zpět/ukončení).**

Nastavení zadních prostorových reprosoustav

Nastavení reprosoustav připojených ke svorkám SURROUND BACK/Front HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) můžete změnit podle zamýšleného způsobu použití. Položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) nastavte před provedením automatické kalibrace.

- 1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Speaker“ (Reprosoustavy) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) a stiskněte tlačítko \oplus .**
- 5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko \oplus .**

Možnost	Popis
OFF (Vypnuto)	Svorky SURROUND BACK/FRONT HIGH/ ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) lze použít pro připojení zadních prostorových reprosoustav nebo předních horních reprosoustav.
BI-AMP (Bi-amp)	Svorky SURROUND BACK/FRONT HIGH/ ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) lze rovněž použít pro zapojení bi-amp (strana 132).
ZONE2 (Zóna 2)	Svorky SURROUND BACK/FRONT HIGH/ ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) lze rovněž použít pro připojení v zóně 2 (strana 115).

6 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT (Zpět/ukončení).

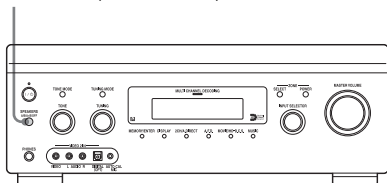
Poznámka

Toto nastavení je dostupné, pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav, který neobsahuje zadní prostorové reprosoustavy ani přední horní reprosoustavy.

Výběr předních reprosoustav

Můžete vybrat přední reprosoustavy, které chcete používat.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Opakovaným stisknutím tlačítka SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/vypnuty) vyberte systém předních reprosoustav, který chcete používat.

Vybraný systém předních reprosoustav (**A** nebo **B**) můžete zkontrolovat pomocí indikátorů na displeji.

Indikátory	Vybrané reprosoustavy
SP A	Reprosoustavy připojené ke svorkám FRONT A (Přední reprosoustavy A).
SP B	Reprosoustavy připojené ke svorkám FRONT B (Přední reprosoustavy B).
SP AB	Reprosoustavy připojené současně ke svorkám FRONT A i FRONT B (Přední reprosoustavy A a B) (paralelní zapojení).

Na displeji se zobrazí nápis „SPK OFF“ (Reprosoustavy vypnuty). Ze svorek reprosoustav nebo z konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) nevystupuje žádný audio signál.

Poznámka

Toto nastavení není k dispozici v případě, že jsou připojena sluchátka.

10: Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)

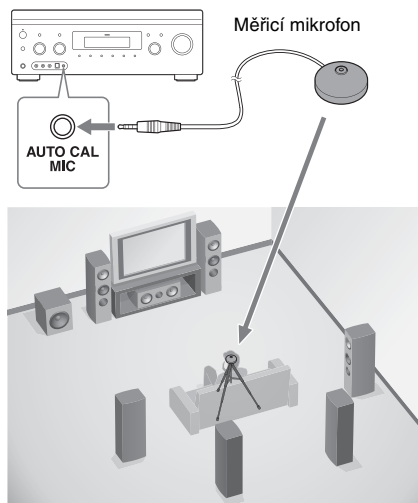
Funkce DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) (Automatická kalibrace digitálního domácího kina) vám umožňuje provést automatickou kalibraci, jako je například automatická kontrola připojení jednotlivých reprosoustav k receiveru, nastavení úrovně reprosoustav a změření vzdálenosti jednotlivých reprosoustav od vašeho poslechového místa.

Před provedením automatické kalibrace

- Umístěte a připojte reprosoustavy (strana 39 - 42).
- Konektor AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci) je určen pouze pro dodaný měřicí mikrofon. Do tohoto konektoru nepřipojujte žádné jiné mikrofony. Mohlo by dojít k poškození receiveru a mikrofonu.
- Během měření je zvuk vycházející z reprosoustav velmi hlasitý. Hlasitost zvuku nelze nastavit. Dbejte na tuto skutečnost, zejména pokud se ve vaší blízkosti nachází děti nebo sousedé.
- Měření provádějte v tichém prostředí, aby nedošlo ke zkreslení a aby byl výsledek měření přesnější.
- Pokud se mezi měřicím mikrofonem a reprosoustavami nachází jakékoliv překážky, nelze kalibraci provést správně. Aby nedošlo při měření k chybě, odstraňte z oblasti měření všechny překážky.

Poznámky

- V následujících situacích neproběhne měření správně nebo nebude možné automatickou kalibraci provést:
 - pokud jsou připojena sluchátka,
 - při připojení speciálních reprosoustav (například dipólových reprosoustav),
 - při použití funkce zóny 2/zóny 3 v zóně 2/zóně 3.
- Pokud je zapnuta funkce MUTING (Vypnutí zvuku), zrušte ji.



1 Vyberte typ uspořádání reprosoustav (strana 63).

Pokud jsou připojeny přední horní reprosoustavy, vyberte při každém provádění automatické kalibrace typ uspořádání reprosoustav obsahující přední horní reprosoustavy (5/■, ■ nebo 4/■, ■). V opačném případě nebude možné změřit charakteristiky předních horních reprosoustav.

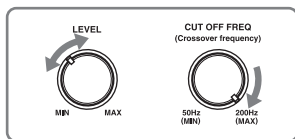
2 Připojte dodaný měřicí mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC (Mikrofon pro automatickou kalibraci).

3 Umístěte měřicí mikrofon.

Umístěte měřicí mikrofon do vašeho poslechového místa. Použijte židli nebo stojan, aby byl měřicí mikrofon ve výšce vašich uší.

Nastavení aktivního subwooferu

- Pokud je připojen subwoofer, zapněte jej a zvýšte hlasitost. Otočte ovladač LEVEL (Úroveň) do polohy těsně před prostředním bodem.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí dělicí frekvence, nastavte tuto hodnotu na maximum.
- Pokud je připojen subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci.



Poznámka

V závislosti na charakteristikách používaného subwooferu může být hodnota vzdálenosti větší, než je současná poloha subwooferu.

Použití receiveru jako předzesilovače

Automatickou kalibraci můžete provést, i pokud používáte receiver jako předzesilovač. V takovém případě se může vzdálenost zobrazená na displeji lišit od skutečné vzdálenosti. Receiver však můžete klidně používat i s touto hodnotou.

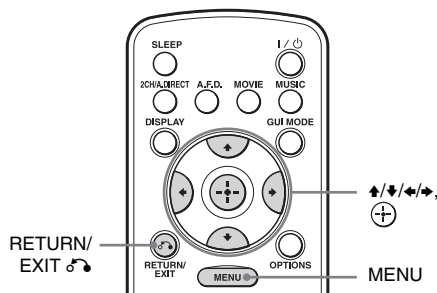
Provedení automatické kalibrace

Automatická kalibrace vám umožňuje zjistit následující:

- Připojení reprosoustav ¹⁾
- Polaritu reprosoustav
- Vzdálenost reprosoustav ²⁾
- Velikost reprosoustav ²⁾
- Úroveň reprosoustav
- Frekvenční charakteristiky (EQ) ^{2) 3)}
- Frekvenční charakteristiky (fáze) ^{2) 4)}

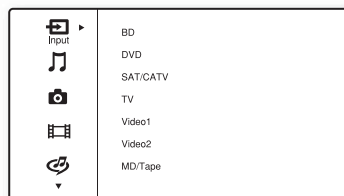
¹⁾ Výsledky měření se neuplatní, pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu.

- 2) Výsledky měření se neuplatní v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překnutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).
- 3) Výsledky měření se neuplatní, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz.
- 4) Výsledky měření se neuplatní, pokud jsou přijímány signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 88,2 kHz.



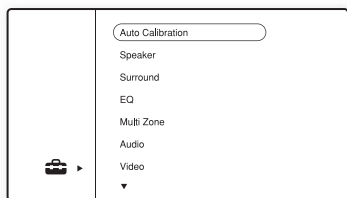
1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

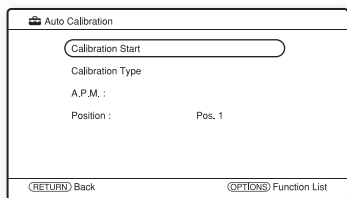


2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky Settings (Nastavení).

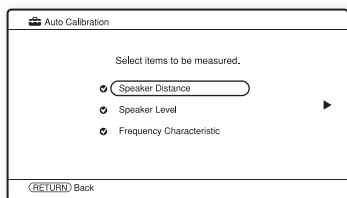


- 3** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace) a stiskněte tlačítko \oplus .



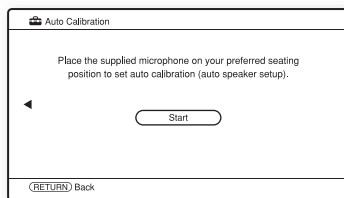
- 4** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Calibration Start“ (Spuštění kalibrace) a stiskněte tlačítko \oplus .

Zobrazí se obrazovka, ve které můžete vybrat položky určené pro měření.



- 5** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow a tlačítka \oplus zrušte zaškrtnutí u položek, které nechcete měřit a stiskněte tlačítko \rightarrow .

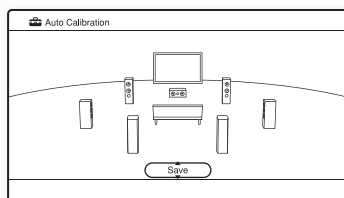
Zobrazí se obrazovka s potvrzením spuštění měření.



- 6** Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Start“ (Spustit).

Měření se spustí za pět sekund. Během měření, které trvá asi 30 sekund, je slyšet testovací signál. Počkejte, dokud není měření dokončeno.

Po dokončení měření zazní zvukový signál a zobrazí se příslušná obrazovka.



- 7** Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou položku a stiskněte tlačítko \oplus .

Položka	Popis
Retry (Opakovat)	Opětovné provedení automatické kalibrace.
Save (Uložit)	Uložení výsledků měření a ukončení nastavování. Viz část „Uložení výsledků měření“ (strana 70).
Warning (Varování)	Zobrazení varování týkajícího se výsledků měření. Viz část „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení měření pomocí automatické kalibrace“ (strana 71).
Phase (Fáze)	Zobrazení fáze jednotlivých reproduktů (ve fázi/mimo fázi).

Položka	Popis
Distance (Vzdálenost)	Zobrazení výsledků měření vzdálenosti reprosoustav.
Level (Úroveň)	Zobrazení výsledků měření úrovně reprosoustav.
Exit (Ukončit)	Ukončení nastavování bez uložení výsledků měření.

Pro uložení výsledků měření proveďte kroky uvedené v části „Uložení výsledků měření“ (strana 70).

Pokud chcete zkontrolovat chybový kód nebo varovnou zprávu - viz část „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení měření pomocí automatické kalibrace“ (strana 71).

Poznámka

Pokud je reprosoustava (reprosoustavy) mimo fázi, zobrazí se na obrazovce televizoru nápis „OUT“ (Mimo fázi). Svorky reprosoustavy „+“ a „-“ mohou být připojeny obráceně. Podle typu reprosoustavy se však nápis „OUT“ (Mimo fázi) může zobrazit na displeji i tehdy, pokud jsou reprosoustavy připojeny správně, a to kvůli specifikacím reprosoustav. V takovém případě můžete receiver normálně používat.

Rady

- Během měření nelze provádět žádné operace, kromě zapnutí nebo vypnutí receiveru.
- Jednotky pro zobrazování vzdálenosti můžete změnit v položce „Distance Unit“ (Jednotky vzdálenosti) nabídky Speaker (Reprosoustavy).

Zrušení měření

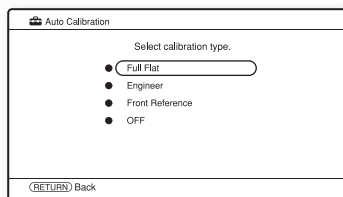
Měření se zruší, pokud změníte hlasitost, přepnete funkci, stisknete tlačítko SPEAKERS (Reprosoustavy) nebo připojíte sluchátka.

Uložení výsledků měření

Pro uložení výsledků měření získaných podle části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 68) proveďte níže uvedený postup.

- 1 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte v kroku 7 části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 68) položku „Save“ (Uložit) a stiskněte tlačítko \oplus .**

Zobrazí se obrazovka pro výběr typu kalibrace.



- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte typ kalibrace a stiskněte tlačítko \oplus .**

Položka	Popis
Full Flat (Zcela monotónní)	Nastavení ploché frekvenční charakteristiky u každé reprosoustavy.
Engineer (Podle standardu Sony)	Nastavení frekvence tak, aby odpovídala standardu Sony pro poslechové místnosti.
Front Reference (Podle předních reprosoustav)	Nastavení charakteristik všech reprosoustav tak, aby odpovídaly charakteristikám předních reprosoustav.
OFF (Vypnuto)	Vypnutí ekvalizéru automatické kalibrace.

Výsledky měření se uloží.

- 3 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \curvearrowright (Zpět/ukončení).**

Poznámka

- Výsledek měření frekvenční odezvy se nevyužije v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu),
 - jsou přijímány signály Dolby TrueHD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz.

Rada

Velikost reprosoustavy (Large/Small) (Velká/malá) je určena nízkofrekvenčními charakteristikami. Výsledky měření se mohou lišit podle polohy měřicího mikrofonu, reprosoustav a tvaru místnosti. Doporučujeme řídit se výsledky měření. Tato nastavení však můžete změnit v nabídce Speaker (Reprosoustavy). Nejdříve výsledky měření uložte a potom zkuste změnit požadovaná nastavení.

Kontrola výsledků automatické kalibrace

Pro kontrolu chybového kódu nebo varovné zprávy zobrazené v části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 68) proveďte níže uvedený postup.

Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte v kroku 7 části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 68) položku „Warning“ (Varování) a stiskněte tlačítko \oplus .

Pokud se zobrazí varovná zpráva, přečtěte si ji. Receiver můžete dál normálně používat bez provedení jakékoli změny. Nebo v případě potřeby proveďte automatickou kalibraci znovu.

Pokud se zobrazí nápis „Error Code“ (Chybový kód)

Zkontrolujte chybu a proveďte automatickou kalibraci znovu.

- 1 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Enter“ (Potvrdit).
- 2 Stisknutím tlačítek \leftarrow/\rightarrow vyberte možnost „Retry“ (Opakovat) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 3 Zopakujte kroky 6 až 7 v části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 68).

Uložení výsledků měření, které způsobily chybu, aniž byste se pokusili o její odstranění

- 1 Stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte v kroku 7 části „Provedení automatické kalibrace“ (strana 68) položku „Save“ (Uložit) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Proveďte kroky uvedené v části „Uložení výsledků měření“ (strana 70) pro uložení výsledků měření.

Seznam zpráv zobrazovaných po provedení měření pomocí automatické kalibrace

Zobrazení	Popis
Code 30	Jsou připojena sluchátka. Odpojte sluchátka a proveďte automatickou kalibraci znovu.
Code 31	Tlačítkem SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/vypnuty) je vybrána možnost OFF (Vypnuto). Nastavte jinou možnost a proveďte měření znovu.
Code 32	Nebyla rozpoznána žádná reprosoustava. Ujistěte se, že je měřicí mikrofon správně připojen a proveďte měření znovu. Pokud je měřicí mikrofon připojen správně, ale chybový kód se stále zobrazuje, může být poškozen nebo nesprávně připojen kabel měřicího mikrofonu.

Zobrazení	Popis
Code 33	<ul style="list-style-type: none"> Není připojena žádná přední reprosoustava nebo je připojena pouze jedna přední reprosoustava. Měřicí mikrofon není připojen. Levá nebo pravá prostorová reprosoustava není připojena. Jsou připojeny zadní prostorové reprosoustavy, přestože nejsou připojeny prostorové reprosoustavy. Připojte prostorové reprosoustavy ke svorkám SURROUND (Prostorové reprosoustavy). Zadní prostorová reprosoustava je připojena pouze ke svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 R (Pravá zadní prostorová reprosoustava/přední horní reprosoustava/zóna 2). Pokud připojujete pouze jednu zadní prostorovou reprosoustavu, připojte ji ke svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 L (Levá zadní prostorová reprosoustava/přední horní reprosoustava/zóna 2). Je připojena pouze jedna přední horní reprosoustava. Připojte přední horní reprosoustavy ke všem svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2). Jsou připojeny přední horní reprosoustavy, přestože nejsou připojeny prostorové reprosoustavy. Připojte prostorové reprosoustavy ke svorkám SURROUND (Prostorové reprosoustavy).
Warning 40	Měření bylo dokončeno. Úroveň hluku je však příliš vysoká. I když měření nelze provést za všech podmínek, může být měření dokončeno správně, pokud automatickou kalibraci provedete znovu. Zkuste provést měření v tichém prostředí.
Warning 41	Vstupní úroveň do mikrofonu je příliš vysoká.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"> Vzdálenost mezi reprosoustavou a mikrofonem může být příliš malá. Zvětšete tuto vzdálenost a proveďte měření znovu. Pokud používáte receiver jako předzesilovač, může se v závislosti na připojeném výkonovém zesilovači zobrazit jakákoliv zpráva. Receiver však můžete dál klidně používat i bez změny nastavení.
Warning 43	Nelze zjistit vzdálenost a polohu subwooferu. Nebo nelze rozpoznat úhel polohy reprosoustavy. To může být způsobeno hlukem. Zkuste provést měření v tichém prostředí.
NO WARNING	Není k dispozici žádná varovná informace.
-----	Nejsou připojeny žádné reprosoustavy.

Rada

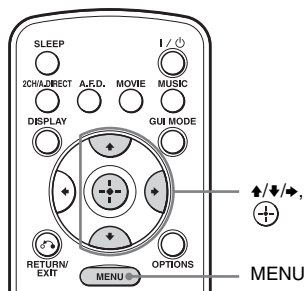
Podle polohy subwooferu se mohou výsledky měření polarity lišit. Receiver však můžete klidně používat i s touto hodnotou.

11: Provedení síťových nastavení receiveru

Pro použití síťové funkce receiveru je třeba správně provést síťová nastavení receiveru. Požadovaná síťová nastavení receiveru lze provést podle postupu uvedeného v zobrazeném průvodci prvním nastavením.

Postup pro automatické nastavení IP adresy (DHCP) je popsán níže.

V tomto případě musí router připojený k receiveru nebo poskytovatel internetového připojení podporovat protokol DHCP.



- 1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „Network“ (Síť) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .**
- 4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku „Network Setup“ (Síťová nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus .**

Zobrazí se obrazovka „Start Network function Setup Wizard“ (Spuštění průvodce nastavením síťové funkce).

- 5 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Next“ (Další).**
- 6 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Connect Automatically (DHCP)“ (Automatické připojení - DHCP).**

Při úspěšném připojení se na obrazovce televizoru zobrazí zpráva „Success! The receiver is now connected to network.“ (Dokončeno! Receiver je nyní připojen k síti.).

Pokud se zobrazí chybová obrazovka, proveďte po dokončení tohoto postupu kroky uvedené v části „Network Setup“ (strana 148).

- 7 Stisknutím tlačítka \oplus vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).**
Při provádění počátečního nastavení bude po dokončení těchto kroků postup pokračovat nastavením funkcí „External Control“ (Externí ovládání) a „Network Standby“ (Síťový pohotovostní režim). Podrobné informace - viz část „Network Setup“ (strana 148).

Ruční provedení síťových nastavení

Viz část „Ruční zadání IP adresy“ (strana 148) nebo „Ruční nastavení proxy serveru“ (strana 148).

Poznámka

Obrazovka průvodce se na televizoru zobrazí při každém použití síťové funkce, dokud nebude nastavení síťové funkce dokončeno.

12: Příprava počítače pro použití jako serveru

Server představuje zařízení, které poskytuje obsah (hudbu, fotografie a videa) DLNA kompatibilnímu zařízení v domácí síti.

Po instalaci softwaru * s funkcí serveru DLNA můžete přes domácí síť přehrávat obsah uložený na počítači pomocí tohoto receiveru.

* Pokud používáte počítač s operačním systémem Windows 7, použijte Windows Media Player 12 který je součástí Windows 7.

Pokud používáte operační systém Windows XP nebo Windows Vista, nainstalujte aplikaci VAIO Media plus dodanou s receiverem. Podrobné informace o aplikaci VAIO Media plus - viz níže. Rovněž si přečtěte nápovědu v aplikaci VAIO Media plus.

Přednosti aplikace VAIO Media plus

VAIO Media plus je aplikační software, který vám umožňuje rychle vyhledat obsah ve vaší domácí síti (jako například hudbu, fotografie nebo videa) a přehrávat jej na počítači.

Při připojení jiných zařízení k aplikaci VAIO Media plus můžete pomocí domácí sítě rovněž vyhledávat a přehrávat obsah na připojených zařízeních. Hudbu a fotografie uložené na počítači tak můžete například přehrávat na vašem televizoru a audio zařízení nebo zobrazit TV program zaznamenaný HDD rekordérem na vašem počítači.

Pokud používáte počítač VAIO, můžete přenášet obsah uložený na externím pevném disku nebo na datovém úložišti NAS (Network-Attached Storage).

Poznámka

Při použití jiného počítače než VAIO můžete přenášet pouze obsah uložený na vnitřním pevném disku počítače.

Systémové požadavky

Operační systém

Windows XP Home Edition/Professional/
Media Center Edition 2004/Media Center
Edition 2005 (SP3, 32 bitů)

Windows Vista Home Basic/Home Premium/
Business/Ultimate (SP1, 32 bitů/64 bitů)

Počítač

	Windows XP	Windows Vista
Počítač	IBM PC/AT kompatibilní	
Procesor	Intel Celeron M 1,40 GHz nebo rychlejší (doporučujeme Intel Core 2 Duo 1,80 GHz nebo rychlejší)	Intel Core Duo 1,33 GHz nebo rychlejší (doporučujeme Intel Core 2 Duo 2,26 GHz nebo rychlejší)
Paměť	512 MB nebo více (doporučujeme 1 GB nebo více)	1 GB nebo více (doporučujeme 2 GB nebo více)
Grafická karta	Vybavená grafickým čipem Intel, NVIDIA nebo ATI. Kompatibilní s DirectX 9.0c (doporučujeme grafickou kartu 128 MB s nejnovější verzí ovladače a kompatibilní s DirectX 9.0c).	
Rozlišení monitoru	800 × 600 nebo vyšší	
Pevný disk	500 MB nebo více	
Síť	100Base-TX nebo vyšší	
Zvuková karta	Kompatibilní s Direct Sound	

Poznámka

Společnost Sony nezaručuje bezchybnou funkci na všech počítačích, ani pokud splňují uvedené systémové požadavky. Pokud je na pozadí spuštěn jiný software, může dojít k ovlivnění funkce tohoto softwaru.

Instalace aplikace VAIO Media plus na počítač

Při použití aplikace VAIO Media plus jako serverového softwaru nainstalujte aplikaci VAIO Media plus z disku CD-ROM dodaného s receiverem pomocí níže uvedeného postupu. Pokud je již na vašem počítači nainstalována starší verze aplikace VAIO Media plus, odinstalujte tři níže uvedené programy pomocí funkce „Programs and Features“ (Programy a funkce) (pro Windows Vista) nebo „Add or Remove Programs“ (Přidat nebo odebrat programy) (pro Windows XP) v okně Control Panel (Ovládací panely).

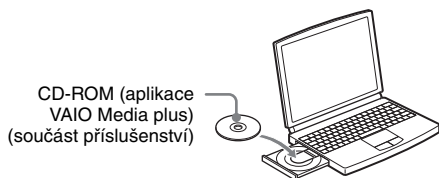
- VAIO Media plus
- VAIO Content Folder Watcher
- VAIO Content Folder Setting

1 Zapněte počítač a přihlaste se jako správce.

2 Vložte dodaný disk CD-ROM do CD-ROM mechaniky vašeho počítače.

Automaticky se spustí instalační program a potom se zobrazí okno pro instalaci aplikace.



Pokud se instalační program automaticky nespustí, poklepejte na soubor „SetupLauncher.exe“ uložený na disku.



3 Postupujte podle pokynů na obrazovce a nainstalujte aplikaci VAIO Media plus.

Použití nápovědy

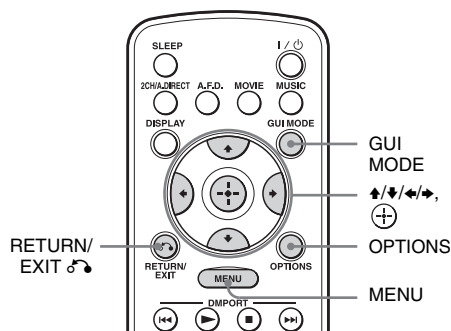
Pro ovládání aplikace VAIO Media plus si přečtěte nápovědu.

Ve výchozím okně klepněte na nabídku „ Settings“ (Nastavení) a potom vyberte položku „ Help“ (Nápověda).

Průvodce ovládáním prostřednictvím nabídky na obrazovce

Pomocí tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a tlačítka \oplus na dálkovém ovladači můžete na obrazovce televizoru zobrazit nabídku receiveru a vybrat požadovanou funkci.

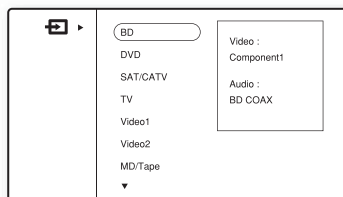
Pro zobrazení nabídky receiveru na obrazovce televizoru se ujistěte, že je receiver nastaven do režimu „GUI MODE“ (Režim GUI) provedením postupu v části „Zapnutí a vypnutí režimu „GUI MODE“ (Režim GUI)“ (strana 76).



- Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow pro vstup do nabídky.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky.

Příklad: při výběru nabídky „Input“ (Vstup)



- Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku nabídky, kterou chcete nastavit a stisknutím tlačítka \oplus potvrďte výběr.

- Opakováním kroků 3 a 4 vyberte požadované nastavení.

Návrat do předchozí obrazovky

Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \rightarrow (Zpět/ukončení).

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Zapnutí a vypnutí režimu „GUI MODE“ (Režim GUI)

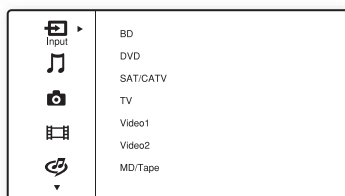
Stiskněte tlačítko GUI MODE (Režim GUI). V závislosti na vybraném režimu se na displeji zobrazí nápis „GUI ON“ (Režim GUI zapnutý) nebo „GUI OFF“ (Režim GUI vypnutý).

Používání nabídky









- Přepněte vstup na televizoru tak, aby se zobrazila nabídka.

- Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.



Přehled hlavních nabídek

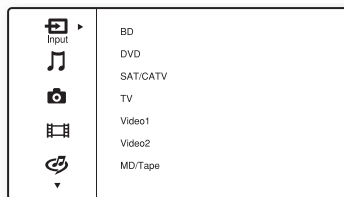
Ikona	Popis
 Input (Vstup)	Výběr zdrojového zařízení připojeného k receiveru (strana 79).
 Music (Hudba)	Výběr hudby ze serveru v domácí síti, seznamu „My Library“ (Moje knihovna) nebo audio zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT (strana 80).
 Photo (Fotografie)	Výběr fotografií ze serveru v domácí síti nebo seznamu „My Library“ (Moje knihovna).
 Video (Video)	Výběr obrazu ze serveru v domácí síti, seznamu „My Library“ (Moje knihovna) nebo audio zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT (strana 80).
 Rhapsody	Výběr rozhlasové služby Rhapsody (strana 108). Služba Rhapsody je dostupná pouze v USA.
 SHOUTcast	Výběr rozhlasové služby SHOUTcast (strana 112).
 FM/AM/SR	Výběr vestavěného FM/AM rádia nebo připojeného satelitního radiopřijímače (strana 84, 87).
 Settings (Nastavení)	Nastavení reprosoustav, prostorového efektu, ekvalizéru, zvuku, obrazu a dalších vstupních zdrojů připojených do konektorů HDMI (strana 133).

Používání nabídky možností

Po stisknutí tlačítka **OPTIONS (Možnosti)** se zobrazí nabídka možností pro vybranou hlavní nabídku. Můžete vybrat odpovídající funkci bez opětovného výběru nabídky.


1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

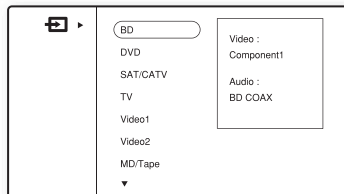
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.



2 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow pro vstup do nabídky.

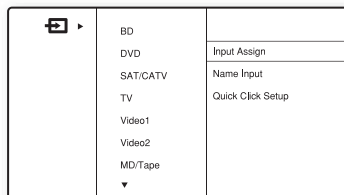
Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky.


Příklad: při výběru nabídky „ Input“ (Vstup)




3 Během zobrazení seznamu položek nabídky stiskněte tlačítko **OPTIONS (Možnosti)**.

Zobrazí se nabídka možností.



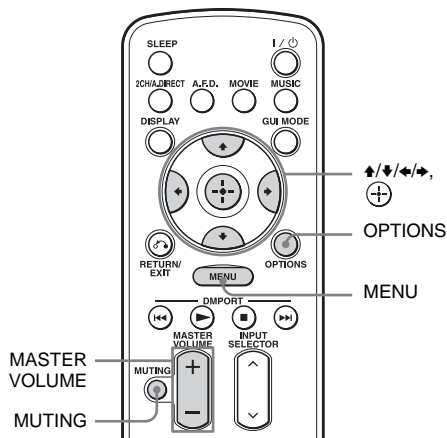
4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou položku nabídky možností a stiskněte tlačítko .

5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko .

Ukončení nabídky možností

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojeného k receiveru



1 Vyberte nabídku „**Input**“ (Vstup) a stiskněte tlačítko **+** nebo **→**.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek nabídky.

2 Vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko **+**.

Obrazovka nabídky zmizí a zobrazí se obrazovka přehrávání z externího vstupu.

Vybraný vstup	Zařízení, která lze používat
---------------	------------------------------

BD	Blu-ray přehrávač atd. připojený do konektoru BD.
----	---

DVD	DVD přehrávač atd. připojený do konektoru DVD.
-----	--

SAT/CATV	Satelitní přijímač atd. připojený do konektoru SAT/CATV.
----------	--

Vybraný vstup	Zařízení, která lze používat
---------------	------------------------------

TV	Televizor připojený do konektoru TV.
----	--------------------------------------

Video1, Video2	Videorekordér atd. připojený do konektoru VIDEO 1 nebo VIDEO 2.
----------------	---

MD/Tape	MD rekordér nebo kazetový magnetofon atd. připojený do konektoru MD/TAPE.
---------	---

SA-CD/CD	Super Audio CD přehrávač, CD přehrávač atd. připojený do konektoru SA-CD/CD.
----------	--

Phono	Gramofon atd. připojený do konektoru PHONO.
-------	---

Multi In	Zařízení připojené do konektoru MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup).
----------	---

HDMI1, 2, 3, 4	HDMI zařízení připojené do konektoru HDMI1, HDMI2, HDMI3 nebo HDMI4.
----------------	--

3 Zapněte zařízení a spusťte přehrávání.

4 Stisknutím tlačítka **MASTER VOLUME +/-** (Celková hlasitost) nastavte hlasitost.

Rady

- Úroveň hlasitosti se mění podle rychlosti otáčení ovladače **MASTER VOLUME** (Celková hlasitost).
Pro rychlé snížení nebo zvýšení úrovně hlasitosti: otáčejte ovladačem rychle.
Pro jemné nastavení hlasitosti: otáčejte ovladačem pomalu.
- Úroveň hlasitosti se mění podle délky intervalu stisknutí tlačítek **MASTER VOLUME +/-** (Celková hlasitost) na dálkovém ovladači.
Pro rychlé snížení nebo zvýšení úrovně hlasitosti: stiskněte tlačítko a podržte jej stisknuté.
Pro jemné nastavení hlasitosti: stiskněte tlačítko a ihned jej uvolněte.

Aktivace funkce vypnutí zvuku

Stiskněte tlačítko MUTING (Vypnutí zvuku) na dálkovém ovladači. Pro zrušení této funkce znovu stiskněte tlačítko MUTING (Vypnutí zvuku) na dálkovém ovladači nebo stiskněte tlačítko MASTER VOLUME + (Celková hlasitost) pro zvýšení hlasitosti.

Zabránění poškození vašich reprosoustav

Než vypnete receiver, snižte úroveň hlasitosti.

Pojmenování vstupů (Name Input) (Zadání názvu)


Vstupům můžete přiřadit název o délce až 8 znaků a zobrazit jej.

Tento postup je vhodný pro označení konektorů názvy připojených zařízení.



1 V obrazovce „ Input“ (Vstup) vyberte vstup, který chcete pojmenovat.

2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .

4 Stisknutím tlačítek / vyberte znak a stiskněte tlačítko .

Stisknutím tlačítek / můžete posouvat kurzor pro zadání znaku dozadu a dopředu.

5 Zopakováním kroku 4 postupně zadejte požadované znaky a stiskněte tlačítko .

Zadaný název bude uložen.

Přehrávání zvuku/obrazu ze zařízení připojených k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT

Rozhraní DIGITAL MEDIA PORT umožňuje prostřednictvím adaptéru DIGITAL MEDIA PORT přehrávat zvuk/obraz z přenosného audio zařízení nebo počítače.

Dostupné adaptéry DIGITAL MEDIA PORT se liší podle oblasti.

Podrobnosti o připojení adaptéru DIGITAL MEDIA PORT - viz část „Připojení zařízení s digitálními audio vstupy/výstupy“ (strana 54).

Můžete používat následující adaptéry Sony DIGITAL MEDIA PORT:

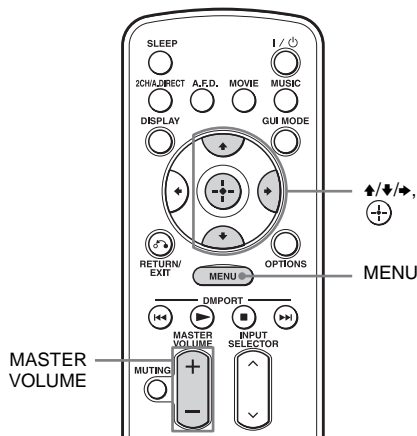
- Bezdrátový Bluetooth audio adaptér TDM-BT1/BT10
- Adaptér TDM-NW10 DIGITAL MEDIA PORT
- Adaptér TDM-iP10/iP50 DIGITAL MEDIA PORT
- Adaptér TDM-MP10 DIGITAL MEDIA PORT

Adaptér DIGITAL MEDIA PORT je volitelné příslušenství.

Poznámky

- Nepřipojujte jiný typ adaptéru než DIGITAL MEDIA PORT.
- Před odpojením adaptéru DIGITAL MEDIA PORT vypněte receiver pomocí dálkového ovladače.
- Nepřipojujte nebo neodpojujte adaptér DIGITAL MEDIA PORT, pokud je receiver zapnutý.
- Podle typu adaptéru DIGITAL MEDIA PORT může být k dispozici rovněž obrazový výstup.
- Nepřipojujte k receiveru adaptér DIGITAL MEDIA PORT, který používá síťovou funkci, jako například bezdrátový síťový audio adaptér TDM-NC1.

Síťovou funkci receiveru můžete používat, aniž by byl připojen adaptér DIGITAL MEDIA PORT.



1 Vyberte nabídku „ Music“ (Hudba) nebo „ Video“ (Video) a stiskněte tlačítko nebo .

2 Vyberte vstup „DMPORT“ nebo zařízení připojené k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT a stiskněte tlačítko .

Zařízení připojené k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT bude rozpoznáno a nápis „DMPORT“ na obrazovce se změní na název příslušného zařízení. Pokud nelze připojené zařízení rozpoznat, bude na obrazovce televizoru zobrazen nápis „DMPORT“.

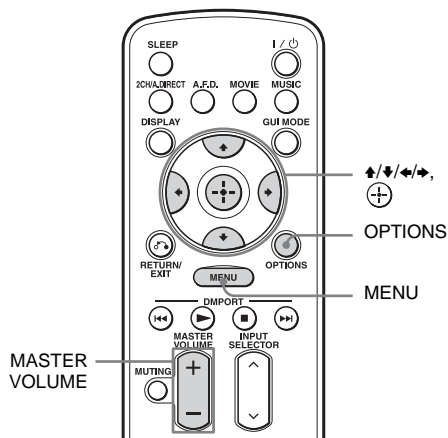
Připojené zařízení	
DMPORT	Je připojeno jiné než níže uvedené zařízení.
iPod	Je připojen rozpoznatelný model přehrávače iPod.
Walkman	Je připojen rozpoznatelný model přehrávače Walkman.
Bluetooth	Je připojeno rozpoznatelné Bluetooth zařízení.
Mobile Phone	Je připojen rozpoznatelný mobilní telefon.

3 Na zařízení připojeném k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT vyberte skladbu, kterou chcete přehrát.

4 Stisknutím tlačítka MASTER VOLUME +/- (Celková hlasitost) nastavte hlasitost.

Ovládání adaptéru TDM-IP50 pomocí GUI nabídky receiveru

Ujistěte se, že je v kroku 4 části „Změna obrazovky ovládání při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT“ (strana 83) vybrán režim „System GUI“ (GUI systému).



1 Vyberte nabídku „ Music“ (Hudba) nebo „ Video“ (Video) a stiskněte tlačítko nebo .

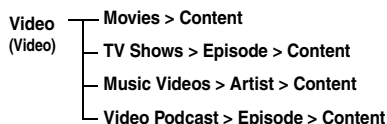
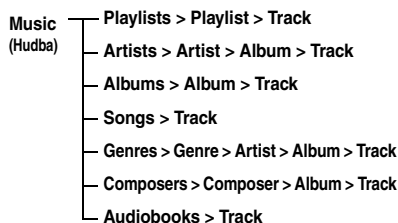
2 Vyberte zařízení připojené k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT, ze kterého chcete provést přehrávání a stiskněte tlačítko .

Zobrazí se seznam položek obsahu.

pokračování

3 Vyberte požadovanou skladbu nebo položku ze zobrazeného seznamu položek obsahu a stiskněte tlačítko .

Následující seznam položek obsahu je uveden pouze jako příklad. Podle zařízení připojeného k receiveru se mohou položky lišit.




4 Stisknutím tlačítka MASTER VOLUME +/- (Celková hlasitost) nastavte hlasitost.

Výběr režimu přehrávání

1 Podle kroků uvedených v části „Ovládání adaptéru TDM-iP50 pomocí GUI nabídky receiveru“ (strana 81) spusťte přehrávání požadované skladby.

2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „Shuffle“ (Náhodné přehrávání), „Repeat“ (Opakované přehrávání) nebo „Audiobook Speed“ (Rychlost audio knihy) a stiskněte tlačítko .

4 Vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko .

■ Shuffle (Náhodné přehrávání)

Přehrávání všech skladeb v náhodném pořadí.

- Off (Vypnuto)
Vypnutí režimu náhodného přehrávání.
- Albums (Alba)
Přehrávání všech skladeb v albu v náhodném pořadí.
- Songs (Skladby)
Přehrávání všech skladeb v seznamu „Songs“ (Skladby) v náhodném pořadí.

■ Repeat (Opakované přehrávání)

Opakované přehrávání jedné nebo všech skladeb.

- Off (Vypnuto)
Vypnutí režimu opakovaného přehrávání.
- One (Jedna skladba)
Opakované přehrávání jedné skladby.
- All (Všechny skladby)
Opakované přehrávání všech skladeb.

■ Audiobook Speed (Rychlost audioknihy)

Nastavení rychlosti přehrávání audio knihy (Audiobook).





- Low (Nižší)
Nižší rychlost přehrávání.
- Normal (Standardní)
Standardní rychlost přehrávání.
- High (Vyšší)
Vyšší rychlost přehrávání.

Seznam zpráv adaptéru DIGITAL MEDIA PORT

Zobrazená zpráva	Popis
No Adapter (Žádný adaptér)	Adaptér není připojen.
No Device (Žádné zařízení)	K adaptéru není připojeno žádné zařízení.
No Audio (Žádný audio soubor)	Nebyl nalezen žádný zvukový soubor.
Loading (Načítání)	Probíhá načítání dat.
No Item (Žádná položka)	Nebyla nalezena žádná položka.


Změna obrazovky ovládání při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT

Obrazovku ovládání můžete změnit pomocí GUI nabídky. Režim DMPORT Control (Ovládání DMPORT) je podporován adaptéry DIGITAL MEDIA PORT, jako například TDM-iP50. Tento režim není podporován jinými typy adaptérů.

1 V obrazovce „ Music“ (Hudba) nebo „ Video“ (Video) vyberte požadovaný adaptér DIGITAL MEDIA PORT a stiskněte tlačítko  nebo .

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS (Možnosti)**.

Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „**DMPORT Control**“ (Ovládání DMPORT) a stiskněte tlačítko .

Pokud není možnost „DMPORT Control“ (Ovládání DMPORT) zobrazena, podívejte se do návodu k obsluze dodaného s příslušným připojovaným zařízením a vyhledejte podrobné informace o jeho ovládání.

4 Vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko .

Můžete vybrat následující režimy:

- System GUI (GUI systému)
Seznam skladeb bude zobrazen v GUI obrazovce receiveru. V jednotlivých GUI obrazovkách můžete vybrat požadovanou skladbu a přehrát ji.
- Adapter GUI (GUI adaptéru)
Nabídka adaptéru bude zobrazena na obrazovce televizoru.
- iPod

Ovládání adaptéru TDM-iP50 pomocí nabídky adaptéru

Ujistěte se, že je v kroku 4 části Změna obrazovky ovládání při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT vybrán režim „Adapter GUI“ (GUI adaptéru).

Podrobné informace o ovládání adaptéru pomocí GUI nabídky adaptéru najdete v uživatelské příručce dodané s používaným adaptérem.

Ovládání adaptéru TDM-iP50 pomocí nabídky přehrávače iPod

Ujistěte se, že je v kroku 4 části Změna obrazovky ovládání při používání adaptéru DIGITAL MEDIA PORT vybrán režim „iPod“.

Podrobné informace o ovládání přehrávače iPod najdete v návodu k obsluze dodaném s přehrávačem iPod.

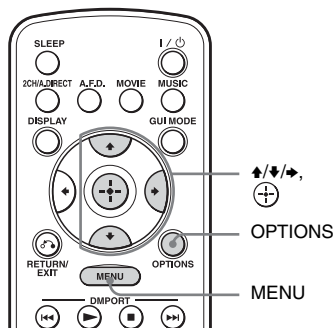
Poslech rozhlasového vysílání v pásmu FM/AM

Prostřednictvím vestavěného rádia můžete poslouchat rozhlasové vysílání v pásmech FM a AM. Před zapnutím rádia nezapomeňte k receiveru připojit antény pro pásma FM a AM (strana 59).



Rada

Krok ladění pro přímé ladění je následující:


- Pásmo FM
 - 100 kHz (model pro USA/Kanadu)
 - 50 kHz (model pro Evropu)
 - Pásmo AM
 - 10 kHz * (model pro USA/Kanadu)
 - 9 kHz (model pro Evropu)
- * Krok ladění v pásmu AM lze změnit (strana 86).





Automatické ladění stanice (Auto Tuning) (Automatické ladění)

- 1 Vyberte nabídku „**FM**“ nebo „**AM**“ a stiskněte tlačítko  nebo .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídky FM nebo AM.



- 2 Vyberte položku „Auto Tuning“ (Automatické ladění) a stiskněte tlačítko .

- 3 Stiskněte některé z tlačítek /.

Stiskněte tlačítko  pro vyhledávání stanic od nízkých k vysokým frekvencím nebo tlačítko  pro vyhledávání stanic od vysokých k nízkým frekvencím.

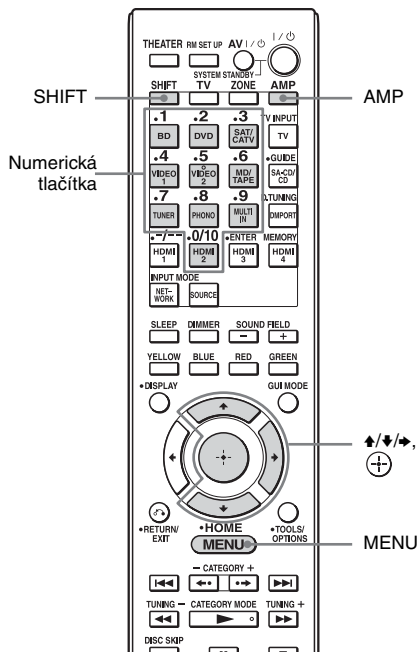
Jakmile je nalezena stanice, zastaví receiver vyhledávání.

Pokud je stereofonní příjem v pásmu FM špatný

- 1 Pomocí funkce Auto Tuning (Automatické ladění), Direct Tuning (Přímé ladění) nebo výběrem stanice na předvolbě (strana 87) naladíte požadovanou stanici.
- 2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.
- 3 Vyberte položku „FM Mode“ (Režim FM) a stiskněte tlačítko .
- 4 Vyberte možnost „MONO“ a stiskněte tlačítko .

Přímé ladění stanice (Direct Tuning) (Přímé ladění)

Stisknutím numerických tlačítek na multifunkčním dálkovém ovladači přímo zadejte frekvenci stanice. Tuto operaci nelze provést pomocí jednoduchého dálkového ovladače.



- Příklad 1: FM 102,50 MHz
Stiskněte tlačítka 1 → 0 → 2 → 5 (→ 0 *)
- Příklad 2: AM 1 350 kHz
Stiskněte tlačítka 1 → 3 → 5 → 0
* Numerické tlačítko 0 stiskněte pouze u modelu pro Evropu.

Rada

Pokud je naladěna stanice v pásmu AM, nastavte směr smyčkové antény pro pásmo AM tak, abyste dosáhli optimálního příjmu.

Pokud nelze stanici naladit

Zobrazí se „---.--- MHz“ a potom se opět zobrazí aktuální frekvence.

Zkontrolujte, zda jste zadali správnou frekvenci. Pokud ne, zopakujte krok 5. Jestliže nemůžete stanici stále naladit, její frekvence se ve vaší oblasti nepoužívá.

Příjem RDS vysílání (pouze model pro Evropu)

Systém RDS (Radio Data System) představuje službu rozhlasového vysílání, která umožňuje, aby rozhlasové stanice vysílaly společně s běžným programovým signálem další doplňující informace. Tento tuner nabízí užitečné funkce RDS, jako je například zobrazení názvu stanice. Systém RDS je dostupný pouze u stanic vysílajících v pásmu FM. *

* Některé stanice vysílající v pásmu FM nemusí poskytovat služby RDS nebo nemusí poskytovat stejné typy služeb. Pokud nejste obeznámeni se systémem RDS ve vaší oblasti, vyzkoušejte, které stanice poskytují služby RDS.

Vyberte stanici vysílající v pásmu FM.

Pokud jste naladili stanici poskytující služby RDS, zobrazí se na obrazovce televizoru a displeji na předním panelu název stanice. *

* Pokud není přijímáno vysílání RDS, název stanice se na displeji nezobrazí.

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**
Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.
- 2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).**
Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek ↕ vyberte nabídku „FM FM“ nebo „AM AM“ a stiskněte tlačítko ⊕ nebo →.**
- 4 Vyberte položku „Direct Tuning“ (Přímé ladění) a stiskněte tlačítko ⊕.**
- 5 Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce), pomocí numerických tlačítek zadejte frekvenci a stiskněte tlačítko ⊕.**

Poznámky

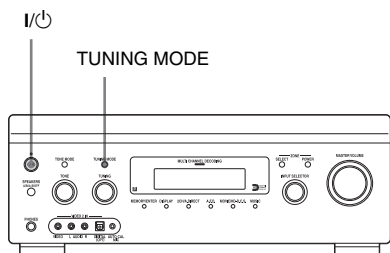
- Systém RDS nemusí pracovat správně, pokud naladěná stanice nevysílá signál RDS správně nebo pokud je signál stanice slabý.
- Některá písmena zobrazená na obrazovce televizoru nemusí být možné zobrazit na displeji na předním panelu.

Rada

Pokud je zobrazen název stanice, můžete opakovaným stisknutím tlačítka DISPLAY (Zobrazení) zkontrolovat její frekvenci.

Změna kroku ladění v pásmu AM (pouze model pro USA/Kanadu)

Krok ladění v pásmu AM můžete změnit buď na 9 kHz, nebo 10 kHz.



1 Stisknutím tlačítka I/⏻ vypnete receiver.

2 Podržte stisknuté tlačítko TUNING MODE (Režim ladění) a současně stiskněte tlačítko I/⏻ na receiveru.

3 Současný krok ladění v pásmu AM se změní na 9 kHz (nebo 10 kHz).

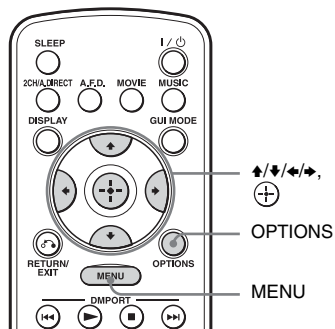
Pro obnovení kroku ladění na 10 kHz (nebo 9 kHz) zopakujte výše uvedený postup.

Poznámka

Pokud změníte krok ladění, vymažou se všechny stanice uložené na předvolbách.

Ukládání rozhlasových stanic FM/AM na předvolby

Receiver umožňuje uložit na předvolby až 30 stanic v pásmu FM a 30 stanic v pásmu AM. Po uložení stanic na předvolby budete moci snadno vyvolat stanice, které často posloucháte.



1 Pomocí funkce Auto Tuning (Automatické ladění) (strana 84) nebo Direct Tuning (Přímé ladění) (strana 84) naladíte stanici, kterou chcete uložit na předvolbu.

V případě nekvalitního stereo příjmu v pásmu FM změňte režim FM příjmu (strana 84).

2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „Memory“ (Paměť) a stiskněte tlačítko (+).

4 Vyberte číslo předvolby a stiskněte tlačítko (+).





Stanice se uloží na vybrané číslo předvolby.

5 Zopakujte kroky 1 až 4 pro uložení další stanice na předvolbu.

Stanice můžete ukládat následovně:

- Pásmo AM: AM 1 až AM 30
- Pásmo FM: FM 1 až FM 30

Výběr stanic na předvolbách

1 Vyberte nabídku „ FM“ nebo „ AM“ a stiskněte tlačítko  nebo .

2 Vyberte požadovanou stanici na předvolbě.


K dispozici jsou čísla předvoleb 1 až 30.

Pojmenování stanic na předvolbách (Name Input) (Zadání názvu)



1 V obrazovce „ FM“ nebo „ AM“ vyberte stanici na předvolbě, kterou chcete pojmenovat.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS (Možnosti)**.

Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .

4 Stisknutím tlačítek / vyberte znak a stiskněte tlačítko .

Stisknutím tlačítek / můžete posouvat kurzor pro zadání znaku dozadu a dopředu.

5 Zopakováním kroku 4 postupně zadejte požadované znaky a stiskněte tlačítko .

Zadaný název bude uložen.

Poslech satelitního rádia (pouze model pro USA/Kanadu)

Pro poslech služby Satellite Radio je třeba k vašemu receiveru Sirius-Ready připojit přijímač SIRIUS Satellite Radio (k dostání samostatně). Služba SIRIUS Satellite Radio je dostupná pro obyvatele USA (kromě Aljašky a Havaje) a Kanady.

Služba Satellite Radio poskytuje rozmanité množství rozhlasových stanic, které zcela bez reklam vysílají různé žánry, jako je například pop, rock, country, R&B, dance, jazz, klasika a mnoho dalších. Navíc jsou k dispozici i živé reportáže ze sportovních zápasů vybraných lig a týmů hlavních profesionálních a univerzitních soutěží. Doplňkové programy nabízí názory sportovních expertů, necenzurovanou zábavu, komediální pořady, pořady pro rodiny s dětmi, dopravní zpravodajství, informace o počasí a zprávy od zdrojů, kterým nejvíce důvěřujete.

Po zakoupení radiopřijímače SIRIUS si musíte aktivovat a předplatit službu satelitního rádia. Pokyny pro snadnou instalaci a nastavení najdete v příručce dodané s radiopřijímačem SIRIUS. K dispozici jsou různé programové balíčky, včetně volitelného balíčku „The Best of XM“ pro službu SIRIUS. Balíček „Best of XM“ není v současnosti dostupný pro předplatitele služby SIRIUS v Kanadě. Pro získání jakýchkoliv aktuálních informací použijte níže uvedená čísla a webovou adresu pro službu SIRIUS v Kanadě.

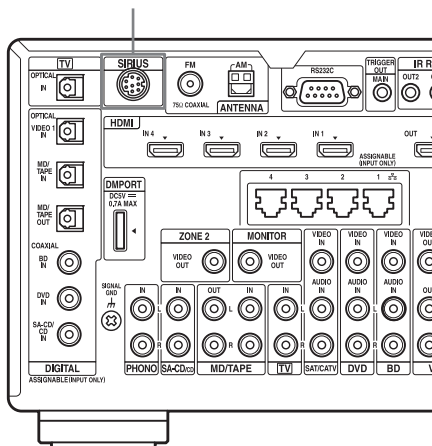
K dispozici jsou rovněž balíčky určené pro rodiny, které neobsahují kanály s pořady, jež by mohly být nevhodné pro děti.

Pro předplacení služby SIRIUS mohou zákazníci v USA a Kanadě zavolat na telefonní číslo 1-888-539-SIRI (1-888-539-7474) nebo navštívit webové stránky sirius.com (USA) nebo siriuscanada.ca (Kanada).

SIRIUS a všechna související loga a symboly jsou obchodní značky společnosti Sirius XM Radio Inc. a jejích dceřiných společností. Všechny ostatní značky a loga jsou majetkem jejich příslušných vlastníků. Všechna práva jsou vyhrazena. Služba SIRIUS je nabízena samostatně a mohou se na ni vztahovat daňové poplatky a jednorázový aktivizační poplatek. Pro příjem služby SIRIUS je vyžadován radiopřijímač SIRIUS (k dostání samostatně). Veškeré poplatky a programy podléhají změnám bez předchozího upozornění. Je zakázáno kopírování, dekompilování, rozebírání, zpětné inženýrství, nabourávání systému, manipulace nebo jiné zpřístupňování jakýchkoliv technologií nebo softwaru obsaženého v receiverech kompatibilních se službou SIRIUS Satellite Radio. **Služba není dostupná na Aljašce a na Havaji.**

Připojení satelitního radiopřijímače

Konektor SIRIUS

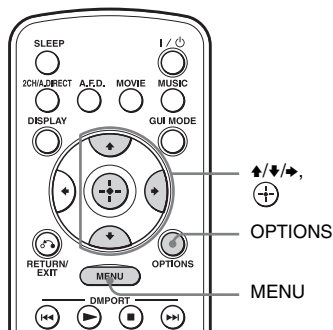


Připojení do konektoru SIRIUS

Připojte přijímač SiriusConnect Home Tuner. Používáte-li přijímač SiriusConnect Home Tuner s tímto receiverem, nezapomeňte připojit síťový adaptér dodávaný s přijímačem do síťové zásuvky.

Přijímač SiriusConnect Home Tuner, anténu a síťový adaptér umístěte mimo reproduktorové kabely a síťový kabel, abyste předešli vzniku šumu.

Příprava pro poslech satelitního rádia



Kontrola ID čísla

- 1 Vyberte nabídku „SR SR“ a stiskněte tlačítko nebo .
- 2 Vyberte možnost „ALL“ (Vše) a stiskněte tlačítko .

Pokud je zobrazena obrazovka „Preset Mode“ (Režim předvoleb), změňte režim ladění na „Category Mode“ (Režim kategorií) a potom vyberte možnost „ALL“ (Vše). Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti) a vyberte režim „Category Mode“ (Režim kategorií).

- 3 Vyberte položku „Sirius ID“ a stiskněte tlačítko .
- 4 Zkontrolujte ID číslo rádia SIRIUS (Sirius ID) na obrazovce televizoru a zapište si jej do níže uvedeného pole.

Sirius ID: _____

ID číslo rádia SIRIUS (Sirius ID) můžete zkontrolovat také na displeji receiveru.

Kontrola podmínek příjmu (Antenna Aiming) (Nasměrování antény)

- 1 Vyberte nabídku „SR SR“ a stiskněte tlačítko nebo .
- 2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.
- 3 Vyberte možnost „Antenna Aiming“ (Nasměrování antény) a stiskněte tlačítko .

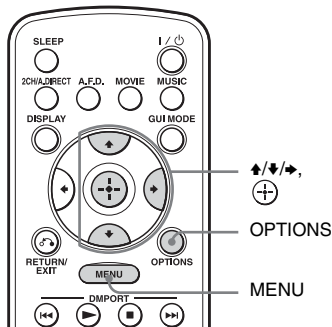
Zobrazí se obrazovka Antenna Aiming (Nasměrování antény).

- 4 Kontrolujte kvalitu příjmu a upravte nasměrování antény tak, aby byl příjem co nejlepší.

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Výběr kanálu satelitního rádia



Výběr kanálu podle kategorie (Category Mode) (Režim kategorií)

Kanál můžete vybírat z jedné kategorie nebo ze všech kategorií.

1 Vyberte nabídku „SR“ a stiskněte tlačítko nebo .

2 Vyberte kategorii a stiskněte tlačítko .

- ALL (Vše): Kanál můžete vybírat ze všech kategorií.
- (název kategorie): Kanál můžete vybírat z jedné kategorie.

Pokud je zobrazena obrazovka „Preset Mode“ (Režim předvoleb), stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti) a potom opakovaným stisknutím tlačítek / vyberte režim „Category Mode“ (Režim kategorií).

3 Vyberte kanál a stiskněte tlačítko .

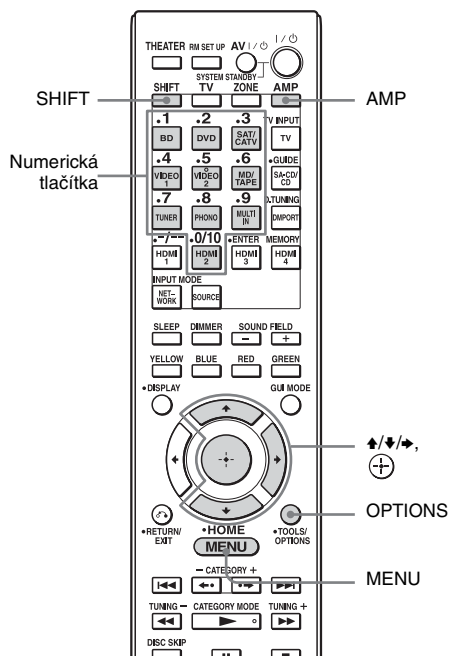
Aktivuje se příjem vybraného kanálu. Na obrazovce televizoru se zobrazí informace o kanálu.

Poznámka

Pokud vyberete kanál v režimu „Category Mode“ (Režim kategorií), nemusí vybraný kanál patřit do požadované kategorie. To je způsobeno tím, že kanál může patřit do více než jedné kategorie.

Výběr kanálu přímým zadáním čísla kanálu (Direct Tuning) (Přímé ladění)

Stisknutím numerických tlačítek na multifunkčním dálkovém ovladači přímo zadejte číslo kanálu. Tuto operaci nelze provést pomocí jednoduchého dálkového ovladače.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku „SR“ a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

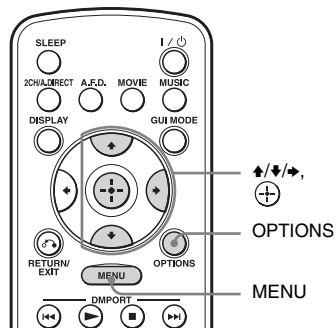
5 Vyberte možnost „Direct Tuning“ (Přímé ladění) a stiskněte tlačítko \oplus .

6 Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce), pomocí numerických tlačítek zadejte číslo kanálu a stiskněte tlačítko \oplus .

Vybraný kanál se naladí.

Ukládání kanálů satelitního rádia na předvolby

Požadované kanály můžete po uložení na jednotlivá čísla předvoleb vybírat přímo. Na předvolby lze uložit až 30 kanálů služby SIRIUS Satellite Radio.



1 Pomocí režimu Category Mode (Režim kategorií) (strana 90) nebo Direct Tuning (Přímé ladění) (strana 90) vyberte kanál, který chcete uložit na předvolbu.

2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „Memory“ (Paměť) a stiskněte tlačítko \oplus .

Zobrazí se obrazovka pro výběr čísla předvolby.

4 Vyberte číslo předvolby, které chcete použít pro požadovaný kanál a stiskněte tlačítko \oplus .


K dispozici jsou předvolby 1 až 30. Při zakoupení receiveru je na všech předvolbách uložen výchozí kanál. Kanál vybraný v kroku 1 bude uložen na předvolbu.

5 Zopakujte kroky 1 až 4 pro uložení dalšího kanálu na předvolbu.

Kanály můžete ukládat na předvolby 1 až 30.



Výběr kanálů na předvolbách

1 Vyberte nabídku „SR“ a stiskněte tlačítko  nebo .

2 V seznamu předvoleb vyberte požadované číslo předvolby a stiskněte tlačítko .

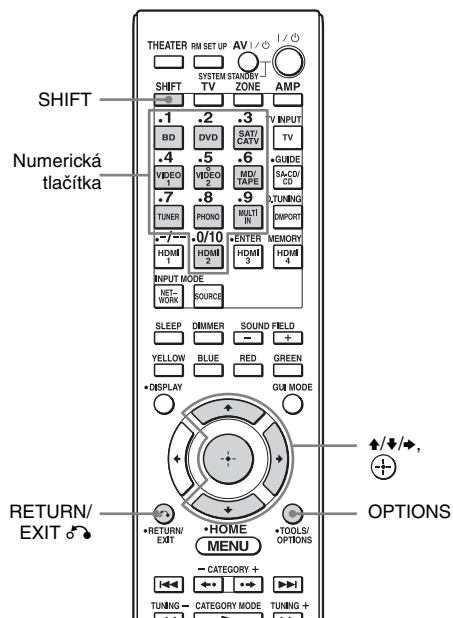
Můžete vybírat kanály uložené na předvolbách od 1 do 30.

Poznámky

- Pokud společnost Sirius XM Radio Inc. změní frekvence kanálů, může být kanál na předvolbě změněn.
- Pokud je zobrazena obrazovka „Category Mode“ (Režim kategorií), stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti) a potom stisknutím tlačítek / vyberte režim „Preset Mode“ (Režim předvoleb).

Omezení přístupu k určitým kanálům (Parental Lock) (Rodičovský zámek)

Použitím vlastního kódu zámku můžete omezit přístup k určitým kanálům. Kód zámku je z výroby nastaven na „0000“. Pro tento postup použijte multifunkční dálkový ovladač. Tuto operaci nelze provést pomocí jednoduchého dálkového ovladače. Před prvním použitím této funkce změňte kód zámku. Viz část „Změna kódu zámku (Lock Code) (Kód zámku)“ (strana 93).



1 Pomocí režimu Category Mode (Režim kategorií) (strana 90) nebo Direct Tuning (Přímé ladění) (strana 90) vyberte kanál, který chcete uzamknout.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.


3 Vyberte položku „Parental Lock“ (Rodičovský zámek) a stiskněte tlačítko nebo ➔.

4 Vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) a stiskněte tlačítko .

Zobrazí se zpráva „Enter your 4-digit lock code.“ (Zadejte váš čtyřciferný kód zámku).

5 Stiskněte tlačítko **SHIFT** (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek zadejte váš čtyřciferný kód zámku.


Zobrazí se zpráva „The channel has been locked.“ (Kanál byl uzamknut) a funkce Parental Lock (Rodičovský zámek) je nastavena.

Pro vymazání zadaných čísel se stisknutím tlačítka **RETURN/EXIT**  (Zpět/ukončení) vraťte ke kroku 2 a potom zopakujte výše uvedený postup od kroku 2.

Změna kódu zámku (Lock Code) (Kód zámku)

1 Pomocí režimu **Category Mode** (Režim kategorií) (strana 90) nebo **Direct Tuning** (Přímé ladění) (strana 90) vyberte jakýkoliv kanál.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte možnost „Lock Code“ (Kód zámku) a stiskněte tlačítko .
Zobrazí se zpráva „Enter your 4-digit lock code.“ (Zadejte váš čtyřciferný kód zámku).

4 Stiskněte tlačítko **SHIFT** (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek zadejte váš čtyřciferný kód zámku.
Zobrazí se zpráva „Enter a new lock code.“ (Zadejte nový kód zámku).

5 Stiskněte tlačítko **SHIFT** (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek zadejte nový čtyřciferný kód zámku.
Zobrazí se zpráva „To confirm, enter your new lock code again.“ (Znovu zadejte nový kód zámku pro potvrzení).

6 Stiskněte tlačítko **SHIFT** (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek znovu zadejte nový kód zámku.
Zobrazí se zpráva „The lock code has been changed.“ (Kód zámku byl změněn).

Poslech zamknutých kanálů


1 Pomocí režimu **Direct Tuning** (Přímé ladění) (strana 90) vyberte zamknutý kanál, který chcete poslouchat.
Zobrazí se zpráva „Enter your 4-digit lock code.“ (Zadejte váš čtyřciferný kód zámku).


2 Stiskněte tlačítko **SHIFT** (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek zadejte váš čtyřciferný kód zámku.
Kanál se naladí.

Zrušení funkce Parental Lock (Rodičovský zámek)

1 Pomocí režimu **Direct Tuning** (Přímé ladění) (strana 90) vyberte kanál, který chcete odemknout.

2 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.

3 Vyberte položku „Parental Lock“ (Rodičovský zámek) a stiskněte tlačítko  nebo ➔.

- 4** Vyberte možnost „OFF“ (Vypnuto) a stiskněte tlačítko .
- Zobrazí se zpráva „Enter your 4-digit lock code.“ (Zadejte váš čtyřciferný kód zámku).
- 5** Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) a potom stisknutím numerických tlačítek zadejte váš čtyřciferný kód zámku.
- Zobrazí se zpráva „The channel has been unlocked.“ (Kanál byl odemknut) a kanál je odemknut.

Poznámky

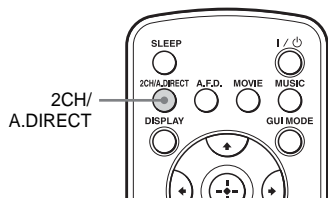
- Na receiveru lze nastavit pouze jeden kód zámku. Pro jednotlivé kanály nelze nastavit samostatné kódy zámku.
- Pokud vybíráte kanál pomocí režimu Category Mode (Režim kategorií), budou zamknuté kanály přeskočeny.
- Při obnovení výchozího nastavení receiveru se kód zámku vrátí na výchozí hodnotu (0000), ale nastavení funkce Parental Lock (Rodičovský zámek) nebude zrušeno.
- Zamknuté kanály není možné uložit na předvolby. Pokud nastavíte funkci Parental Lock (Rodičovský zámek) pro kanál na předvolbě, obnoví se výchozí kanál na předvolbě.
- Funkci Parental Lock (Rodičovský zámek) nelze nastavit pro kanál 0 nebo 184.

Seznam zpráv

Zpráva zobrazená v GUI nabídky [zobrazení na displeji]	Popis	Opatření
Chyba antény [ANTENNA ERROR]	Není správně připojena anténa.	Zkontrolujte připojení mezi přijímačem SiriusConnect Home Tuner a anténou.
Získávání signálu [ACQUIRING]	Nejsou dobré podmínky příjmu.	Pokuste se přemístit anténu jinam. Podrobnosti o umístění antény naleznete v pokynech dodávaných s přijímačem SiriusConnect Home Tuner.
Volejte 888-539-SIRI [CALL 888-539-SIRI]	Nepředplatili jste si vybraný kanál.	—
Zkontrolujte přijímač Sirius [SR TUNER]	Přijímač SiriusConnect Home Tuner není správně připojen.	Zkontrolujte všechna připojení a znovu zapněte systém. Zkontrolujte také, že síťový adaptér dodávaný s přijímačem SiriusConnect Home Tuner je připojen do síťové zásuvky.
Neplatný kanál [INVALID CHANNEL]	Zadali jste nesprávné číslo kanálu.	Kanál, který se pokoušíte naladit, je neplatný z důvodu změny vysílání nebo nejsou dobré podmínky příjmu.
Uzamknutý kanál [LOCKED CH]	Vybraný kanál je uzamknut.	—
Aktualizace předplatného [SUB UPDT]	Byly aktualizovány informace o předplatném.	—
Aktualizace [UPDATING]	Byly aktualizovány informace o kanálu.	—
Aktualizace firmwaru [FW UPDT]	Byl aktualizován firmware přijímače SiriusConnect Home Tuner.	—
[—]	Kanál neobsahuje textové informace.	Nejedná se o chybu. Textové informace se nemusí v závislosti na podmínkách systému zobrazovat například ihned po přijetí kanálu.

Přehrávání dvoukanálového zvuku

Můžete nastavit, aby vystupoval dvoukanálový zvuk bez ohledu na formát přehrávaného záznamu, připojené zařízení pro přehrávání nebo nastavení zvukového pole na receiveru.



Opakovaným stisknutím tlačítka 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/ překlenutí korekcí) vyberte požadovaný režim dvoukanálového zvuku.

Režim dvoukanálového zvuku	Efekt
2ch Stereo (Dvoukanálový stereo zvuk)	Receiver reprodukuje zvuk pouze z levé a pravé přední reprosoustavy. Ze subwooferu nevychází žádný zvuk. Standardní dvoukanálové stereo zdroje zcela obcházejí zpracování zvukového pole a vícekanálové prostorové formáty jsou slučovány do dvou kanálů.
2ch Analog Direct (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu)	Zvuk z vybraného vstupu můžete přepnout do dvoukanálového analogového vstupu. Tato funkce vám umožňuje vychutnat si vysoce kvalitní zvuk z analogových zdrojů. Při použití této funkce je možno nastavovat pouze hlasitost a úroveň předních reprosoustav.

Poslech hudby prostřednictvím sluchátek připojených k receiveru

Zvukové pole	Efekt
Headphone (2ch) (Sluchátka - dvoukanálový zvuk)	Tento režim se vybere automaticky při použití sluchátek, pokud je vybrán jiný režim než „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu). Standardní dvoukanálové stereo zdroje zcela obcházejí zpracování zvukového pole a vícekanálové prostorové formáty jsou slučovány do dvou kanálů.
Headphone (Direct) (Sluchátka - přímý výstup)	Na výstupu jsou analogové signály, které nejsou zpracovány pomocí tónových korekcí, zvukového pole atd.
Headphone (Multi) (Sluchátka - vícekanálový zvuk)	Tento režim se vybere automaticky při použití sluchátek, pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu. Na výstupu jsou analogové signály předních kanálů z konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup).

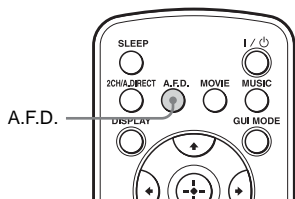
Poznámka

- Režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu) nelze vybrat v následujících případech:

- při přehrávání obsahu na zařízeních v domácí síti,
- při výběru vstupu HDMI nebo vícekanálového vstupu.

Přehrávání vícekanálového prostorového zvuku

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) (Automatický formát) umožňuje poslech zvuku s větší věrností a výběr režimu dekódování pro poslech dvoukanálového stereofonního zvuku v podobě vícekanálového zvuku.



Opakovaným stisknutím tlačítka A.F.D. (Automatický formát) vyberte požadovaný režim A.F.D. (Automatický formát).

Režim A.F.D. (Automatický formát)	Vícekanálový zvuk po dekódování	Efekt
A.F.D. Auto (A.F.D. - automatický formát)	(Automatická detekce)	Tento režim reprodukuje zvuk v takové podobě, v jaké byl zaznamenán/zakódován, aniž by k němu byly přidány jakékoliv prostorové efekty.
A.F.D. Multi Stereo (A.F.D. - vícekanálové stereo)	(Vícekanálové stereo)	Ze všech reprosoustav vystupují dvoukanálové signály (levý/pravý kanál).

Poznámky

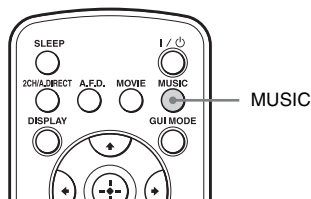
- Tato funkce nepracuje, pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu.
- Režim „Multi Stereo“ (Vícekanálové stereo) nepracuje v následujících případech:
 - jsou přijímány vícekanálové audio signály,
 - jsou přijímány signály Dolby TrueHD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz.

Rada

Obvykle doporučujeme používat režim „A.F.D. Auto“ (Automatický formát).

Použití prostorového efektu pro hudbu

Přednosti prostorového zvuku můžete využívat jednoduchým výběrem některého z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Tato zvuková pole nabízí vzrušující a mohutný zvuk jako v koncertních sálech a přináší jej až do vašeho domova.



Opakovaným stisknutím tlačítka MUSIC (Hudba) vyberte požadovaný prostorový efekt pro hudbu.

Zvukové pole	Efekt
Hall (Koncertní sál)	Reprodukuje akustiku klasického koncertního sálu.
Jazz Club (Jazzový klub)	Reprodukuje akustiku jazzového klubu.
Live Concert (Živý koncert)	Reprodukuje akustiku živého koncertu s 300 místy k sezení.
Stadium (Stadion)	Reprodukuje atmosféru velkého otevřeného stadionu.
Sports (Sport)	Reprodukuje atmosféru vysílání sportovního přenosu.
Portable Audio (Přenosné audio zařízení)	Reprodukuje čistý obohacený zvuk z přenosného audio zařízení. Tento režim je ideální pro formát MP3 a další formáty s komprimovanou hudbou.
PLII Music (Hudba)	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic II Music (Hudba). Toto nastavení je ideální pro běžné stereo zdroje, jako jsou například disky CD.
PLIIx Music (Hudba)	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic IIx Music (Hudba). Toto nastavení je ideální pro běžné stereo zdroje, jako jsou například disky CD.
PLIIZ Height	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavení umožňuje rozšíření 5.1kanálového zvuku na 7.1 kanálů. Vertikální složka dodává pocit větší přítomnosti a hloubky zvuku. Režim „PLIIZ Height“ popsáný na straně 100 představuje stejné zvukové pole. Pro režim „PLIIZ Height“ můžete provést nastavení úrovně zisku. Podrobné informace - viz část „Nabídka Surround (Prostorový zvuk)“ (strana 140).
Neo:6 Music (Hudba)	Provádí se dekódování v režimu DTS Neo:6 Music (Hudba). Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do 7 kanálů. Toto nastavení je ideální pro běžné stereo zdroje, jako jsou například disky CD.

Vypnutí prostorového efektu pro hudbu (MUSIC)

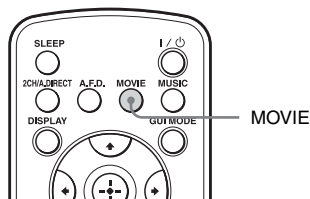
Stiskněte tlačítko 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekcí) nebo A.F.D. (Automatický formát).

Poznámky

- Zvuková pole pro hudbu nepracují v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - jsou přijímány signály Dolby TrueHD, DTS-HD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 88,2 kHz.
- Režimy „PLII Music“ (Hudba), „PLIIx Music“ (Hudba), „PLIIz Height“ a „Neo:6 Music“ (Hudba) rovněž nepracují, pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav 2/0 nebo 2/0.1.
- Pokud nastavíte zvukové pole během příjmu signálu DTS 96/24, bude se signál přehrávat pouze se vzorkovací frekvencí 48 kHz.
- V závislosti na vybraném typu uspořádání reprosoustav se nemusí režimy „PLIIx Music“ (Hudba) a „PLIIz Height“ zobrazit:
 - režim „PLIIx Music“ (Hudba) je k dispozici, pouze pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav obsahující zadní prostorovou reprosoustavu (reprosoustavy),
 - režim „PLIIz Height“ je k dispozici, pouze pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav obsahující přední horní reprosoustavy.
- V závislosti na zvukovém poli nemusí z některých reprosoustav vycházet zvuk.
- Pokud je vybráno některé ze zvukových polí pro hudbu, nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk, pokud jsou všechny reprosoustavy v nabídce Speaker (Reprosoustavy) nastaveny na „Large“ (Velké). Zvuk bude ovšem vycházet ze subwooferu v případě, že digitální vstupní signál obsahuje signály L.F.E. nebo pokud jsou přední nebo prostorové reprosoustavy nastaveny na „Small“ (Malé), je vybráno zvukové pole pro filmy nebo je vybráno zvukové pole „Portable Audio“ (Přenosné audio zařízení).
- V závislosti na vybraném zvukovém poli může docházet k výskytu šumu.

Použití prostorového efektu pro filmy

Přednosti prostorového zvuku můžete využívat jednoduchým výběrem některého z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Tato zvuková pole nabízí vzrušující a mohutný zvuk jako v kině a přináší jej až do vašeho domova.



Stiskněte tlačítko MOVIE (Film).

Zvukové pole	Efekt
HD-D.C.S.	HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je inovativní technologie Sony pro domácí kina, která používá moderní akustické technologie a technologie zpracování digitálního signálu. Je založena na přesných datech měření odezvy masteringového studia. HD-D.C.S. vám u filmů na discích Blu-ray a DVD poskytuje v domácím prostředí nikoliv pouze vysoce kvalitní zvuk, ale přímo nejlepší zvukové prostředí tak, jak jej zamýšlel zvukový inženýr při tvorbě zvukového doprovodu. Můžete vybrat typ zvukového efektu pro režim HD-D.C.S. Podrobné informace - viz část „Nabídka Surround (Prostorový zvuk)“ (strana 140).
PLII Movie (Film)	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic II Movie (Film). Toto nastavení je ideální pro filmy zakódované ve formátu Dolby Surround. Kromě toho je tento režim schopen reprodukovat zvuk ve formátu 5.1 kanálů (pro sledování dabovaného videa nebo starých filmů).
PLIIx Movie (Film)	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic IIx Movie (Film). Toto nastavení rozšiřuje formáty Dolby Pro Logic II Movie (Film) nebo Dolby Digital 5.1 na diskretní 7.1 kanálový zvuk vhodný pro filmy.
PLIIZ Height	Provádí se dekódování v režimu Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavení umožňuje rozšíření 5.1 kanálového zvuku na 7.1 kanálů. Vertikální složka dodává pocit větší přítomnosti a hloubky zvuku. Režim „PLIIZ Height“ popsáný na straně 98 představuje stejné zvukové pole. Pro režim „PLIIZ Height“ můžete provést nastavení úrovně zisku. Podrobné informace - viz část „Nabídka Surround (Prostorový zvuk)“ (strana 140).
Neo:6 Cinema (Film)	Provádí se dekódování v režimu DTS Neo:6 Cinema (Film). Zdroj zaznamenaný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do 7 kanálů.

Vypnutí prostorového efektu pro filmy (MOVIE)

Stiskněte tlačítko 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekcí) nebo A.F.D. (Automatický formát).









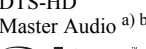
Poznámky

- Zvuková pole pro filmy nepracují v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - jsou přijímány signály Dolby TrueHD, DTS-HD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 88,2 kHz.
- Režimy „PLII Movie“ (Film), „PLIIX Movie“ (Film), „PLIIZ Height“ a „Neo:6 Cinema“ (Film) rovněž nepracují, pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav 2/0 nebo 2/0.1.
- Pokud nastavíte zvukové pole během příjmu signálu DTS 96/24, bude se signál přehrávat pouze se vzorkovací frekvencí 48 kHz.
- V závislosti na vybraném typu uspořádání reprosoustav se nemusí režimy „PLIIX Movie“ (Film) a „PLIIZ Height“ zobrazit:
 - režim „PLIIX Movie“ (Film) je k dispozici, pouze pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav obsahující zadní prostorovou reprosoustavu (reprosoustavy),
 - režim „PLIIZ Height“ je k dispozici, pouze pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav obsahující přední horní reprosoustavy.
- V závislosti na zvukovém poli nemusí z některých reprosoustav vycházet zvuk.
- V závislosti na vybraném zvukovém poli může docházet k výskytu šumu.

Digitální zvukové formáty podporované tímto receiverem

Digitální zvukové formáty, které tento receiver dokáže dekodovat, závisí na digitálních vstupních konektorech, do kterých je zařízení připojeno.

Receiver podporuje následující zvukové formáty:

Zvukový formát	Maximální počet kanálů	Propojení zařízení pro přehrávání a receiveru	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1	○	○
Dolby Digital EX 	6.1	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} 	7.1	×	○
Dolby TrueHD ^{a)} 	7.1	×	○
DTS 	5.1	○	○
DTS-ES 	6.1	○	○
DTS 96/24 	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)} 	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a) b)} 	7.1	×	○
Vícekanálový lineární PCM formát ^{a)}	7.1	×	○

^{a)} Pokud zařízení pro přehrávání nepodporuje daný formát, budou audio signály vystupovat v jiném formátu. Podrobné informace - viz návod k obsluze zařízení pro přehrávání.

^{b)} Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz jsou přehrávány s frekvencí 96 kHz nebo 88,2 kHz.

Poznámky k síťové funkci receiveru

- Můžete přehrávat obsah (hudbu, fotografie a videa), který je uložen na DLNA kompatibilním zařízení (DLNA CERTIFIED™ Products) s logem DLNA uvedeným na zařízení (strana 104).
- Receiver můžete používat jako zařízení typu UPnP Media Renderer (zařízení pro přehrávání multimediálního obsahu) ve vaší domácí síti.
- Při připojení k internetu můžete poslouchat internetové rádio Rhapsody a SHOUTcast (strana 108, 112) a aktualizovat software receiveru. Služba Rhapsody je dostupná pouze v USA.
- Nastavení receiveru můžete změnit pomocí počítače v domácí síti (strana 113).

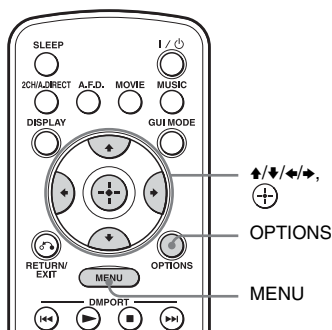
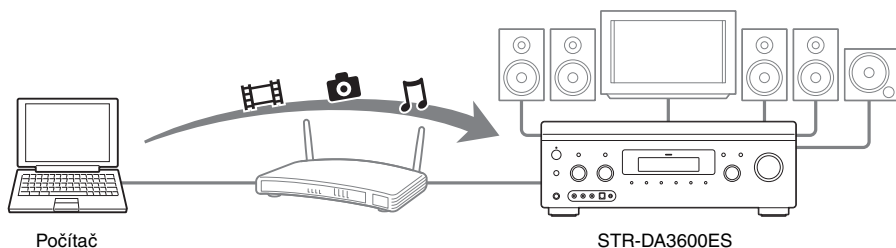
Poznámky ke standardu DLNA

DLNA (Digital Living Network Alliance) je sdružení sestávající z výrobců různých přístrojů, jako jsou například počítače, AV zařízení a mobilní telefony, které umožňují výměnu obsahu (hudby, fotografií a videí). Sdružení DLNA vytváří standardy a zařízením podporujícím standardy DLNA uděluje logo DLNA.

Přehrávání obsahu uloženého na serveru

Server představuje zařízení, které poskytuje obsah (hudbu, fotografie a videa) DLNA kompatibilnímu zařízení v domácí síti.

Hudbu, fotografie a videa uložená na serveru můžete přehrávat pomocí receiveru.



- 1** Vyberte nabídku „🎵 Music“ (Hudba), „📷 Photo“ (Fotografie) nebo „📺 Video“ (Video) a stiskněte tlačítko nebo .

- 2** Vyberte položku „Server“ (Server) a stiskněte tlačítko .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam serverů.

- 3** Vyberte server, na kterém je uložen požadovaný obsah pro přehrávání.

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam položek obsahu.

- 4** Vyberte požadovanou položku ze zobrazeného seznamu položek obsahu.

Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybraného obsahu.

Vyhledání serveru

Pokud se seznam serverů na obrazovce televizoru nezobrazí, můžete požadovaný server vyhledat ručně.

- 1** Vyberte nabídku „🎵 Music“ (Hudba), „📷 Photo“ (Fotografie) nebo „📺 Video“ (Video) a stiskněte tlačítko nebo .
 - 2** Vyberte položku „Server“ (Server) a stiskněte tlačítko .
 - 3** Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).
 - 4** Vyberte položku „Server Search“ (Vyhledání serverů) a stiskněte tlačítko .
- Na obrazovce televizoru se zobrazí zpráva s potvrzením.
- 5** Vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko .
- Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam serverů.

Uložení vašeho oblíbeného obsahu

Oblíbený obsah přehrávaný prostřednictvím nabídek „🎵 Music“ (Hudba), „📷 Photo“ (Fotografie) nebo „📺 Video“ (Video) můžete uložit do seznamu „My Library“ (Moje knihovna).

- 1** Během přehrávání obsahu stiskněte tlačítko **OPTIONS (Možnosti)**.
- 2** Vyberte možnost „Add track (picture, movie) to My Library“ (Přidat skladbu (obrázek, film) do Mojí knihovny) a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 3** Vyberte v seznamu číslo, které chcete použít pro uložení obsahu a stiskněte tlačítko **⊕**.
Vybraný obsah bude uložen do seznamu „My Library“ (Moje knihovna).

Přehrávání obsahu uloženého v seznamu „My Library“ (Moje knihovna)

- 1** Vyberte nabídku „🎵 Music“ (Hudba), „📷 Photo“ (Fotografie) nebo „📺 Video“ (Video) a stiskněte tlačítko **⊕** nebo **➔**.
- 2** Vyberte položku „My Library“ (Moje knihovna) a stiskněte tlačítko **⊕**.
- 3** Vyberte požadovanou položku ze zobrazeného seznamu položek obsahu.

Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybraného obsahu.

Poznámka

Do seznamu „My Library“ (Moje knihovna) nelze uložit obsah přehrávaný ze seznamu „My Library“ (Moje knihovna).

Použití multifunkčního dálkového ovladače pro ovládání přehrávání obsahu

Pomocí níže uvedených tlačítek na multifunkčním dálkovém ovladači můžete ovládat přehrávání obsahu uloženého na serveru.

Pro ovládání receiveru pomocí dálkového ovladače stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Typ obsahu	🎵 Music	📷 Photo	📺 Video
Tlačítko na dálkovém ovladači			
▶	●	●	●
■	●	●	●
⏸	●	● **	●
▶▶	●	● **	
⏪⏩	●	● **	
▶▶▶	● *		● *
⏪⏪	● *		● *

* V závislosti na připojeném serveru nebo typu obsahu nemusí toto tlačítko pracovat.


** Toto tlačítko je k dispozici, pokud jsou fotografie přehrávány v režimu prezentace nebo ze seznamu „My Library“ (Moje knihovna).

Výběr režimu přehrávání

Při přehrávání hudby můžete vybrat režim přehrávání.

- 1** Během výběru hudby ze seznamu * nebo během poslechu hudby stiskněte tlačítko **OPTIONS (Možnosti)**.

*V závislosti na typu obsahu nemusí tlačítko **OPTIONS (Možnosti)** pracovat.

2 Vyberte možnost „Repeat“ (Opakované přehrávání) nebo „Shuffle“ (Náhodné přehrávání) a stiskněte tlačítko .

3 Vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko .

■ Repeat (Opakované přehrávání)

Opakované přehrávání jedné nebo všech skladeb.

- Off (Vypnuto)
Vypnutí režimu opakovaného přehrávání.
- One (Jedna skladba)
Opakované přehrávání jedné skladby.
- All (Všechny skladby)
Opakované přehrávání všech skladeb.

■ Shuffle (Náhodné přehrávání)

Přehrávání všech skladeb v náhodném pořadí.

- Off (Vypnuto)
Vypnutí režimu náhodného přehrávání.
- On (Zapnuto)
Zapnutí režimu náhodného přehrávání.

Přehrávání fotografií spolu s hudbou na pozadí (BGM)


Fotografie můžete přehrávat spolu s hudbou na pozadí uloženou v seznamu „My Library“ (Moje knihovna).


1 Spusťte přehrávání fotografií prostřednictvím položky „Server“ (Server) (strana 104) nebo „My Library“ (Moje knihovna) (strana 105).

Při přehrávání fotografií prostřednictvím položky „Server“ (Server) můžete zobrazit jednu fotografii nebo prezentaci fotografií uložených na serveru.

Při přehrávání fotografií prostřednictvím položky „My Library“ (Moje knihovna) budou postupně přehrávány fotografie uložené v seznamu „My Library“ (Moje knihovna) ve formě prezentace.

2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).

3 Vyberte možnost „BGM“ (Hudba na pozadí) a stiskněte tlačítko .

4 Vyberte požadovaný režim a stiskněte tlačítko .

- Off (Vypnuto)
Ukončení přehrávání hudby na pozadí.
- On (Zapnuto)
Opakované přehrávání všech skladeb uložených v seznamu „My Library“ (Moje knihovna).
- On (Shuffle) (Zapnuto - náhodné přehrávání)
Opakované přehrávání všech skladeb uložených v seznamu „My Library“ (Moje knihovna) v náhodném pořadí.

Použití ovládacího zařízení

Pomocí zařízení, které umožňuje ovládání ostatních zařízení v domácí síti, můžete provádět následující činnosti:

- přehrávat obsah uložený na serveru prostřednictvím receiveru,
- ovládat receiver pomocí počítače s operačním systémem Windows 7 a aplikací Windows Media Player 12.

Poznámka

Před ovládním receiveru pomocí ovládacího zařízení je třeba provést nastavení daného zařízení. V nabídce Network (Síť) nastavte položku „External Control“ (Externí ovládání) na „ON“ (Zapnuto) a potom proveďte nastavení položky „Controllers“ (Ovládací zařízení). Podrobné informace o nastavení ovládacích zařízení - viz část „Controllers“ (strana 149).

Přehrávání obsahu uloženého na serveru

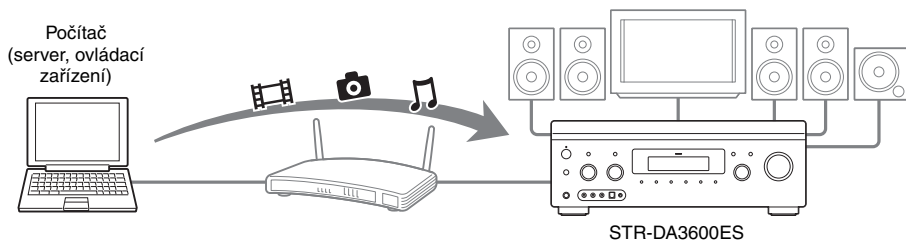
Ovládací zařízení umožňuje provést kontrolu nebo přehrávání obsahu (hudby, fotografií a videa) uloženého na serveru. Pomocí ovládacího zařízení lze však ovládat pouze receiver v hlavní zóně.

Jsou podporovány následující operace:

- Přehrávání, zastavení, pozastavení (pauza) a rychlý posun obsahu vpřed a vzad
- Přejchod na následující/předchozí položku obsahu
- Kontrola uplynulé doby přehrávání aktuálního obsahu

Poznámky

- V závislosti na ovládacím zařízení nemusí být možné některé operace provést. Podrobné informace - viz návody k obsluze jednotlivých zařízení.
- Při ovládním receiveru pomocí dodaného dálkového ovladače spolu s ovládacím zařízením nemusí receiver pracovat správně.



1 Pomocí ovládacího zařízení v domácí síti vyberte zařízení, které chcete použít jako server.

2 Pomocí ovládacího zařízení v domácí síti vyberte obsah, který chcete přehrát.

3 Pomocí ovládacího zařízení v domácí síti vyberte receiver, který chcete použít pro přehrávání obsahu.

Viz návody k obsluze jednotlivých zařízení.

Použití služby Rhapsody

Při připojení receiveru k internetu můžete používat digitální hudební službu Rhapsody Digital Music Service.

Služba Rhapsody je dostupná pouze v USA.

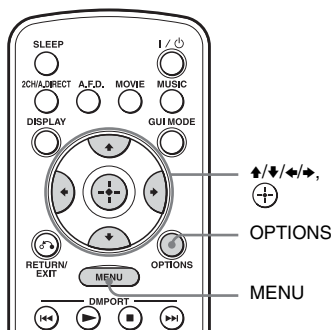
Rhapsody Digital Music Service

Díky službě Rhapsody® můžete přehrávat jakoukoliv požadovanou hudbu.

Tisíce interpretů. Miliony skladeb. Služba Rhapsody je uznávaná digitální hudební služba, která vám umožňuje neomezený přístup k obrovskému hudebnímu katalogu, který je tvořen miliony skladeb a tisícovkami interpretů. Budete mít k dispozici nejen exkluzivní obsah přizpůsobený vašim požadavkům pro poslech rozmanitého vysílání bez reklam od různých DJ na kanálech služby „Rhapsody Radio“, ale ještě mnohem více.

Více informací najdete na:

www.rhapsody.com/sonystr



Nastavení účtu

Před použitím digitální hudební služby Rhapsody Digital Music Service je třeba si prostřednictvím počítače zaregistrovat uživatelský účet.

Podrobné informace - viz

www.rhapsody.com/sonystr.

Na receiveru se potom přihlaste k vašemu účtu.

1 Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

2 Vyberte nabídku „Network“ (Síť) a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

3 Vyberte položku „Rhapsody Account“ (Účet Rhapsody) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka pro potvrzení zadání účtu.

4 Vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka pro zadání účtu.

5 Vyberte pole s uživatelským jménem (Username) a stiskněte tlačítko \oplus .

Na obrazovce televizoru se zobrazí softwarová klávesnice.

6 Stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a \oplus postupně vyberte požadované znaky a zadejte vaše uživatelské jméno.

7 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko \oplus .

8 Vyberte pole s heslem (Password) a stiskněte tlačítko \oplus .

9 Stisknutím tlačítek $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a \oplus postupně vyberte požadované znaky a zadejte vaše heslo.






10 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko \oplus .

11 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .







Poznámka

Pokud se vám nepodaří k účtu přihlásit, zopakujte postup od kroku 6.

Kontrola informací o účtu





- 1 Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 2 Vyberte nabídku „Network“ (Sít) a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 3 Vyberte položku „Rhapsody Account“ (Účet Rhapsody) a stiskněte tlačítko .
- 4 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti), vyberte položku „Account Information“ (Informace o účtu) a stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí typ účtu a ID číslo zákaznické podpory.

Vymazání účtu

- 1 Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 2 Vyberte nabídku „Network“ (Sít) a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 3 Vyberte položku „Rhapsody Account“ (Účet Rhapsody) a stiskněte tlačítko .
- 4 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti), vyberte položku „Remove Account“ (Odstranit účet) a stiskněte tlačítko .
- 5 Vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko .
Uživatelské jméno a heslo budou vymazány.

Výběr stanice ze seznamu stanic rádia Rhapsody

Požadovanou stanici, kterou chcete poslouchat, můžete vybrat pomocí seznamu stanic rádia Rhapsody.

- 1 Vyberte nabídku „ Rhapsody“ a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 2 Vyberte položku „Rhapsody Radio“ (Rádio Rhapsody) a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 3 Vyberte stanici, kterou chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .



Zobrazí se obrazovka příjmu vybrané stanice a spustí se její přehrávání.



Poznámka

Při současném poslechu rádia v hlavní zóně, zóně 2 a zóně 3 lze poslouchat pouze stejnou stanici. Přednost bude mít stanice, která byla vybrána naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrána jiná stanice.

Výběr skladby pomocí průvodce Music Guide (Hudební průvodce)

Průvodce Music Guide (Hudební průvodce) nabízí různé možnosti výběru hudby, od ukázek přes nejoblíbenější skladby a interprety až po různá jiná doporučení. Pomocí průvodce Music Guide (Hudební průvodce) můžete vybírat požadované žánry, nově vydané skladby nebo žebříčky skladeb a dále tyto položky procházet.

- 1 Vyberte nabídku „ Rhapsody“ a stiskněte tlačítko .







- 2** Vyberte položku „Rhapsody Music Guide“ (Hudební průvodce Rhapsody) a stiskněte tlačítko .
 - 3** Vyberte možnost „Genres“ (Žánry), „Charts“ (Žebříčky skladeb), „New Releases“ (Nově vydané skladby) nebo „Rhapsody Recommends“ (Doporučení od Rhapsody) a stiskněte tlačítko  nebo .
 - 4** Vyberte skladbu ze seznamu, kterou chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .
- Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybrané skladby.









Poznámka

Při současném poslechu skladby v hlavní zóně, zóně 2 a zóně 3 lze poslouchat pouze stejnou skladbu. Přednost bude mít skladba, která byla vybrána naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrána jiná skladba.

Vyhledání požadované skladby, alba nebo interpreta

Pomocí funkce vyhledávání můžete vyhledat skladbu, album nebo interpreta.

- 1** Vyberte nabídku  „Rhapsody“ a stiskněte tlačítko  nebo .
 - 2** Vyberte položku „Search“ (Vyhledávání) a stiskněte tlačítko  nebo .
 - 3** Vyberte možnost „Artists“ (Interpreti), „Albums“ (Alba) nebo „Tracks“ (Skladby) a stiskněte tlačítko .
- Na obrazovce televizoru se zobrazí softwarová klávesnice.

- 4** Stisknutím tlačítek /// a  postupně vyberte požadované znaky a zadejte jméno nebo název, který chcete vyhledat.
 - 5** Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .
- Počkejte, až se zobrazí výsledky vyhledávání.
- 6** Stisknutím tlačítka  vyberte výsledky vyhledávání.
 - 7** Vyberte z výsledků vyhledávání skladbu, kterou chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .
- Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybrané skladby.


Poznámka

Při současném poslechu skladby v hlavní zóně, zóně 2 a zóně 3 lze poslouchat pouze stejnou skladbu. Přednost bude mít skladba, která byla vybrána naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrána jiná skladba.

Uložení vaší oblíbené skladby, alba nebo stanice

Během přehrávání skladby nebo příjmu rozhlasového vysílání můžete uložit vaši oblíbenou skladbu, album nebo stanici do seznamu „My Library“ (Moje knihovna). V položce „My Library“ (Moje knihovna) obsahující možnosti „My Artists“ (Moji interpreti), „My Albums“ (Moje alba), „My Genres“ (Moje žánry), „My Tracks“ (Moje skladby), „My Playlists“ (Moje seznamy skladeb) a „My Stations“ (Moje stanice) můžete vybrat uloženou skladbu, album nebo stanici.

- 1** Během přehrávání skladby nebo výběru stanice stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).

- 2** Vyberte možnost „Add track to My Library“ (Přidat skladbu do Mojí knihovny), „Add album to My Library“ (Přidat album do Mojí knihovny) nebo „Add station to My Library“ (Přidat stanici do Mojí knihovny) a stiskněte tlačítko .

Skladba, album nebo stanice bude uložena do seznamu „My Library“ (Moje knihovna).





Vymazání skladby, alba nebo stanice uložené v seznamu „My Library“ (Moje knihovna)

Skladbu, album nebo stanici uloženou v seznamu „My Library“ (Moje knihovna) můžete vymazat.

- 1 Během přehrávání skladby nebo výběru stanice stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).
- 2 Vyberte možnost „Delete album from My Library“ (Vymazat album z Mojí knihovny), „Delete track from My Library“ (Vymazat skladbu z Mojí knihovny) nebo „Delete station from My Library“ (Vymazat stanici z Mojí knihovny) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko . Mazání je dokončeno.

Výběr skladby, seznamu skladeb nebo stanice uložené v seznamu „My Library“ (Moje knihovna)

Můžete vybrat skladbu, seznam skladeb nebo stanici uloženou v seznamu „My Library“ (Moje knihovna).

- 1 Vyberte nabídku „ Rhapsody“ a stiskněte tlačítko  nebo ➔.
- 2 Vyberte položku „My Library“ (Moje knihovna) a stiskněte tlačítko .
- 3 Prostřednictvím seznamu „My Library“ (Moje knihovna) vyberte skladbu, kterou chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .

Seznam „My Library“ (Moje knihovna)

- My Artists > Artist(s) * > Albums(s) * > Track(s) *
- My Albums > Album(s) * > Track(s) *
- My Genres > Genre(s) * > Artist(s) * > Album(s) * > Track(s) *
- My Tracks > Track(s) *
- My Playlists > Playlist(s) * > Track(s) *
- My Stations > Station(s) *

* Počet položek v seznamu na obrazovce závisí na stavu digitální hudební služby Rhapsody Digital Music Service, kterou používáte.

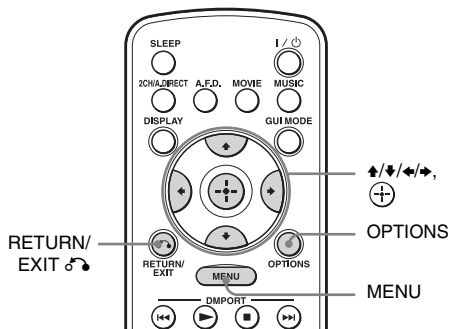
Zobrazí se obrazovka přehrávání a spustí se přehrávání vybrané skladby.

Použití služby SHOUTcast

SHOUTcast je rozhlasová služba umožňující přenos digitální hudby.

SHOUTcast představuje seznam stanic internetového rádia umožňující uživatelům bezplatný přístup k tisícům stanic provozovaných různými poskytovateli a DJ po celém světě.

Podrobné informace - viz
<http://www.shoutcast.com>.



Výběr stanice SHOUTcast

- 1** Vyberte nabídku „SHOUTcast“ a stiskněte tlačítko nebo .
- 2** Vyberte položku „Preset List“ (Seznam předvoleb), „0-9“ nebo A až Z a stiskněte tlačítko .
- 3** Vyberte žánr, který chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .
- 4** Vyberte stanici, kterou chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .

Zobrazí se obrazovka příjmu vybrané stanice a spustí se její přehrávání.

Poznámky

- Pokud je počet stanic velký, lze na tomto receiveru postupně zobrazit až 100 stanic.
- Zvuk ve formátu, který tento receiver nepodporuje, se v seznamu nezobrazí.
- Při současném poslechu rádia v hlavní zóně, zóně 2 a zóně 3 lze poslouchat pouze stejnou stanici. Přednost bude mít stanice, která byla vybrána naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrána jiná stanice.

Uložení oblíbených stanic na předvolby

Oblíbené stanice SHOUTcast lze uložit do paměti receiveru.

- 1** Během poslechu rozhlasové stanice stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).
- 2** Stisknutím tlačítka vyberte možnost „Add to Preset List“ (Přidat do seznamu předvoleb).

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam čísel předvoleb.

- 3** Vyberte požadované číslo předvolby a stiskněte tlačítko .

Poznámka

Pokud vyberete číslo předvolby, na kterém je již uložena jiná stanice, bude předchozí uložena stanice nahrazena novou stanicí.



Návrat do předchozí obrazovky

Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT (Zpět/ukončení).

Výběr stanice na předvolbě

Můžete vybrat požadovanou oblíbenou stanici, kterou jste uložili do paměti.

- 1** Vyberte nabídku „SHOUTcast“ a stiskněte tlačítko nebo .

2 Vyberte položku „Preset List“ (Seznam předvoleb) a stiskněte tlačítko  nebo .

3 Vyberte stanici na předvolbě, kterou chcete poslouchat a stiskněte tlačítko .

Zobrazí se obrazovka příjmu vybrané stanice a spustí se její přehrávání.

Funkce aplikace Setup Manager

Po instalaci aplikace Setup Manager z disku CD-ROM dodaného s receiverem můžete zkontrolovat nastavení receiveru a změnit tato nastavení pomocí počítače nebo receiveru.

Následující nastavení nelze provést pomocí počítače s nainstalovanou aplikací Setup Manager:

- Auto Calibration (Automatická kalibrace)
- Speaker (Reprosoustavy)
 - Test Tone (Testovací signál)
- Multi Zone
 - Zone Power ON/OFF (Zapnutí/vypnutí zóny)
 - Zone Input Change (Změna vstupu pro zónu)
 - Zone Volume Adjust (Nastavení hlasitosti pro zónu)

Systemové požadavky

Operační systém

Windows 7 Starter/Home Premium/
Professional/Ultimate (32 bitů/64 bitů)
Windows Vista Home Basic/Home Premium/
Business/Ultimate (SP2, 32 bitů/64 bitů)
Windows XP Home Edition/Professional
(SP3, 32 bitů)

Počítač

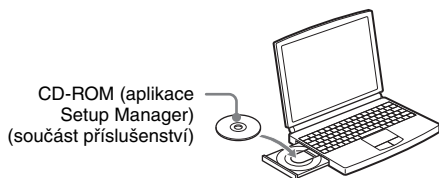
Procesor: Celeron, Pentium III nebo rychlejší
Taktovací frekvence: 1 GHz nebo vyšší
Paměť: 512 MB nebo více
Pevný disk: 20 MB nebo více volného místa
(pokud není nainstalován .NET Framework
2.0, je vyžadováno 280 MB volného místa)
Rozlišení monitoru: 1 024 × 768, High Color
(65 536 barev)
Síť: 100Base-TX nebo vyšší

Instalace aplikace Setup Manager na počítač

- 1 Zapněte počítač a přihlaste se jako správce.**
- 2 Vložte dodaný disk CD-ROM do CD-ROM mechaniky vašeho počítače.**

Automaticky se spustí instalační program a potom se zobrazí okno pro instalaci aplikace.

Pokud se instalační program automaticky nespustí, poklepejte na soubor „SetupLauncher.exe“ uložený na disku.



- 3 Postupujte podle pokynů na obrazovce a nainstalujte aplikaci Setup Manager.**

Aktualizace softwaru receiveru pomocí aplikace Setup Manager

Software receiveru můžete aktualizovat pomocí aplikace Setup Manager dostupné na disku CD-ROM dodaném s receiverem. Podrobné informace o ovládní aplikace Setup Manager - viz nápověda v aplikaci Setup Manager.

Před aktualizací softwaru receiveru změňte pomocí displeje receiveru nastavení položky „UPDATE(PC)“ (Aktualizace - PC) z „DENY“ (Zakázat) na „PERMIT“ (Povolit) tak, aby bylo možné software aktualizovat prostřednictvím počítače (strana 159).

- 1 Na počítač s nainstalovanou aplikací Setup Manager si z webových stránek zákaznické podpory stáhněte aktualizací program.**
- 2 V okně aplikace Setup Manager na počítači klepněte na položku „System“ (Systém), potom na položku „Browse...“ (Procházet) a zadejte cestu k aktualizacímu programu. Nakonec klepněte na tlačítko „Start Update“ (Spustit aktualizaci).**

Během aktualizace bude blikat indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanalového signálu) na předním panelu.

Po dokončení aktualizace se receiver automaticky restartuje.

Poznámky

- Během aktualizace softwaru nevyvínejte receiver ani neodpojujte síťový (LAN) kabel. Mohlo by to způsobit poruchu funkce.
- Aktualizace softwaru může trvat až 50 minut.

Zobrazení nápovědy

Pokud chcete zobrazit nápovědu k aplikaci Setup Manager:

Klepněte na nabídku [Start] – [All Programs] (Programy) – [Setup Manager] – [Help for Setup Manager] (Nápověda k aplikaci Setup Manager) v tomto pořadí.

Používání funkce Multi Zone

Přednosti funkce Multi Zone

Obraz a zvuk ze zařízení připojeného k receiveru můžete přehrávat v jiné než hlavní zóně. V hlavní zóně můžete například sledovat disk DVD a v zóně 2 nebo zóně 3 můžete poslouchat disk CD.

Při použití IR opakovače (není součástí příslušenství) můžete ovládat jak zařízení v hlavní zóně, tak také receiver Sony v zóně 2 nebo zóně 3 ze zóny 2 nebo 3.

Pro ovládání v zóně 2 nebo zóně 3 použijte multifunkční dálkový ovladač. Jednoduchý dálkový ovladač lze používat pouze v hlavní zóně.

Ovládání receiveru ze zóny 2 nebo zóny 3

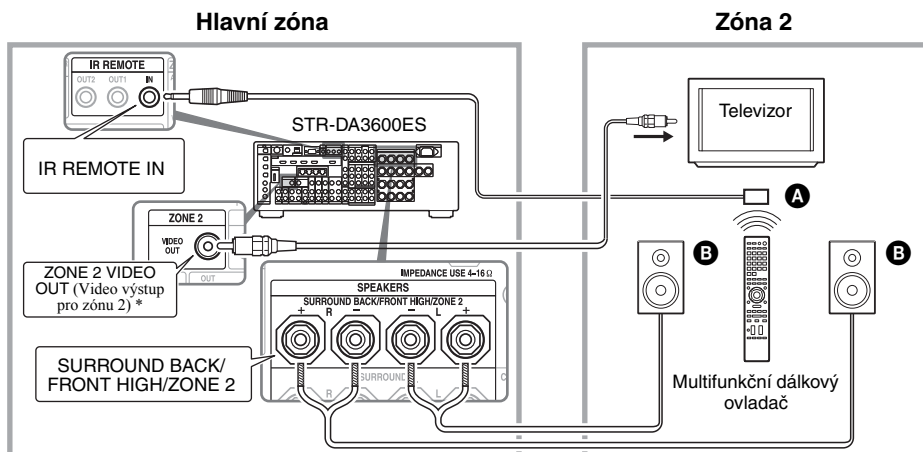
Pokud do konektoru IR REMOTE (Dálkové ovládání) připojíte IR opakovač (není součástí příslušenství), budete moci ovládat receiver, aniž byste museli naměřovat dálkový ovladač na receiver.

IR opakovač použijte při umístění receiveru v místech, kam nemohou dosáhnout signály z dálkového ovladače.

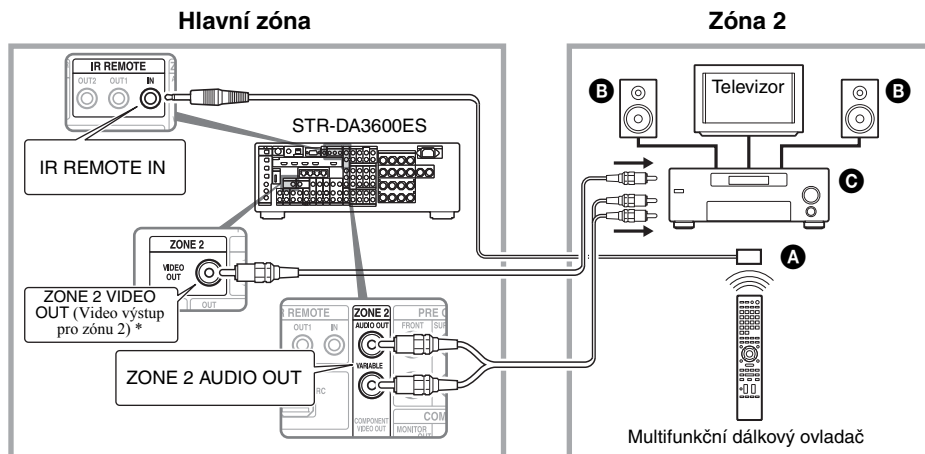
Vytvoření připojení ve více zónách

1: Připojení v zóně 2

- 1 Zvuk vychází z reprosoustav v zóně 2 prostřednictvím svorek SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) na receiveru.



② Zvuk vychází z reprosoustav v zóně 2 pomocí receiveru a jiného zesilovače.



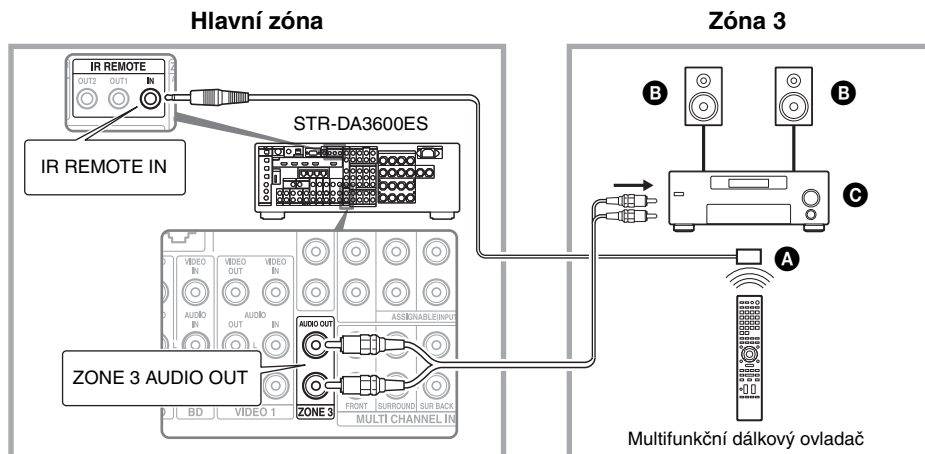
A IR opakovač (není součástí příslušenství)

B Reprosoustavy

C Zesilovač/receiver Sony

* Můžete rovněž připojit do konektoru ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup pro zónu 2). Video signály z konektorů ZONE 2 VIDEO OUT (Video výstup pro zónu 2) a ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup pro zónu 2) však nebudou konvertovány prostřednictvím video konvertoru. Vstupní a výstupní konektory propojte pomocí stejného typu kabelů.

2: Připojení v zóně 3



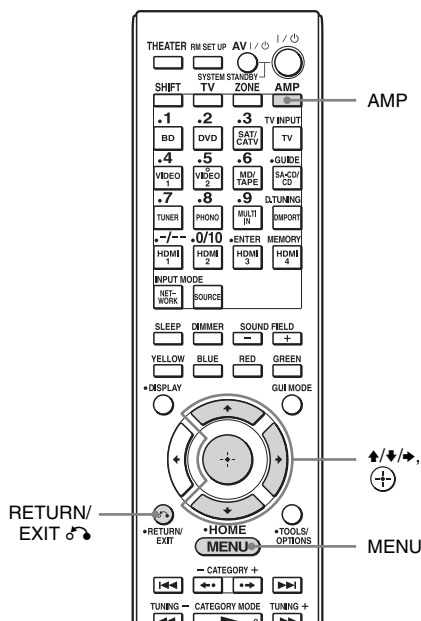
A IR opakovač (není součástí příslušenství)

B Reprosoustavy

C Zesilovač/receiver Sony

Nastavení reprosoustav v zóně 2

Pokud jsou reprosoustavy v zóně 2 připojeny ke svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) na receiveru (strana 115), proveďte nastavení tak, aby zvuk vybraný v zóně 2 vycházel z reprosoustav připojených ke svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2).



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .

4 Vyberte nabídku „Speaker“ (Reprosoustavy) a stiskněte tlačítko nebo .

5 Vyberte položku „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) pro výběr typu uspořádání bez zadních prostorových reprosoustav nebo předních horních reprosoustav.

6 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT (Zpět/ukončení).

7 Vyberte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) a stiskněte tlačítko .

8 Vyberte možnost „ZONE2“ (Zóna 2) a stiskněte tlačítko .

Poznámka

Pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav obsahující zadní prostorové reprosoustavy nebo přední horní reprosoustavy, nelze provést nastavení pro zónu 2.





Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Nastavení úrovně řízení hlasitosti pro zónu 2

Pro konektory ZONE 2 AUDIO OUT (Audio výstup pro zónu 2) můžete nastavit proměnlivou nebo pevnou úroveň řízení hlasitosti.

1 Vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .

- 2** Vyberte položku „Multi Zone“ a stiskněte tlačítko  nebo .
- 3** Vyberte možnost „Zone2 Line Out Level“ (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2) a stiskněte tlačítko .
- 4** Vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko .

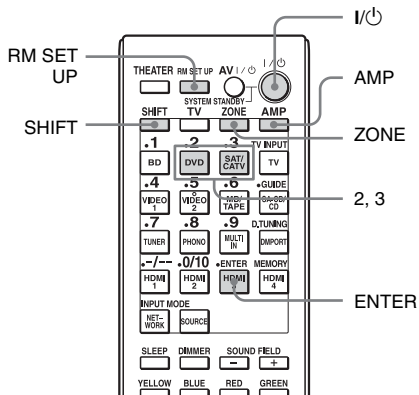
Nastavení	Popis
VARIABLE (Proměnlivá)	Výchozí nastavení úrovně řízení hlasitosti je -40 dB. Doporučeno při používání výkonového zesilovače.
FIXED (Pevná)	Úroveň řízení hlasitosti je pevně nastavena na ±0 dB. Doporučeno při používání zařízení s proměnlivou úrovní řízení hlasitosti.

Rada

Při nastavení této položky na „VARIABLE“ (Proměnlivá) lze současně měnit hlasitost pro konektory ZONE 2 AUDIO OUT (Audio výstup pro zónu 2) i svorky ZONE 2 SPEAKERS (Reprosoustavy pro zónu 2).

Změna zóny na dálkovém ovladači

Dálkový ovladač je z výroby nastaven pro použití v zóně 2. Pokud jej chcete používat v zóně 3, změňte zónu na dálkovém ovladači.



- 1** Podržte stisknuté tlačítko **RM SET UP (Nastavení DO)** a současně stiskněte tlačítko **I/O**.

Tlačítka AMP (Zesilovač) a ZONE (Zóna) budou blikat.

- 2** Stiskněte tlačítko **ZONE (Zóna)**.

Tlačítko AMP (Zesilovač) zhasne, tlačítko ZONE (Zóna) bude nadále blikat a tlačítko SHIFT (Změna funkce) se rozsvítí.

- 3** Během blikání tlačítka **ZONE (Zóna)** stiskněte tlačítko **SHIFT (Změna funkce)** a potom numerické tlačítko **2** pro zónu 2 nebo numerické tlačítko **3** pro zónu 3.

Tlačítko ZONE (Zóna) se rozsvítí.

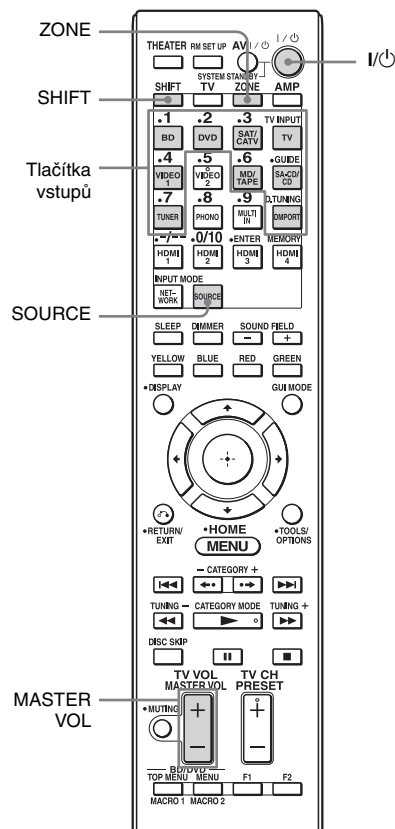
- 4** Stiskněte tlačítko **ENTER (Potvrzení)**.

Tlačítko ZONE (Zóna) dvakrát blikne a dálkový ovladač se přepne do režimu ovládání zóny 2 nebo zóny 3.

Ovládání receiveru z jiné zóny

(Ovládání v zóně 2/zóně 3)

Následující operace předpokládají připojení IR opakovače a popisují ovládání receiveru v zóně 2 a zóně 3. Pokud není IR opakovač připojen, použijte receiver v hlavní zóně.



1 Zapněte hlavní receiver (tento receiver) a zesilovač v zóně 2 nebo zóně 3.

2 Stiskněte tlačítko ZONE (Zóna).

Dálkový ovladač se přepne do režimu ovládání zóny 2 nebo zóny 3. Nejdříve změňte zónu na dálkovém ovladači na zónu 2 nebo zónu 3 (strana 118).

3 Stiskněte tlačítko I/⏻.

Režim zóny se aktivuje.

4 Stisknutím některého z tlačítek vstupů na dálkovém ovladači vyberte požadovaný zdroj signálu.

V zóně 2 budou na výstupu analogové video a audio signály. V zóně 3 budou na výstupu pouze analogové audio signály. Pokud vyberete funkci „SOURCE“ (Zdroj), budou vystupovat signály aktuálního vstupu v hlavní zóně.

5 Nastavte vhodnou hlasitost.

- V případě obrázku 1-① (strana 115) nastavte hlasitost pomocí tlačítka MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) na dálkovém ovladači.
- V případě obrázku 1-② (strana 116) nastavte hlasitost pomocí receiveru v zóně 2 nebo zóně 3. Při nastavení položky „Zone2 Line Out Level“ (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2) na „VARIABLE“ (Proměnlivá) můžete hlasitost nastavit rovněž pomocí tlačítka MASTER VOL +/- (Celková hlasitost) na dálkovém ovladači (strana 117).

Ukončení ovládání v zóně 2/ zóně 3

Stiskněte tlačítko ZONE (Zóna) a potom tlačítko I/⏻.

Rady

- I tehdy, když je receiver v pohotovostním režimu (pro vypnutí receiveru stiskněte tlačítko I/⏻ na dálkovém ovladači), zůstane receiver v zóně 2 nebo zóně 3 zapnutý. Pro vypnutí všech receiverů stiskněte současně tlačítka I/⏻ a AV I/⏻ na multifunkčním dálkovém ovladači (SYSTEM STANDBY).
- Prostřednictvím konektorů ZONE 2 OUT/ZONE 3 OUT (Výstup pro zónu 2/3) vystupují pouze signály ze zařízení připojených k analogovým vstupům. Ze zařízení připojených pouze k digitálním vstupům nebudou vystupovat žádné signály.

- Pokud vyberete funkci SOURCE (Zdroj), nebudou signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) vystupovat z konektorů ZONE 2 OUT (Výstup pro zónu 2) nebo ZONE 3 OUT (Výstup pro zónu 3) ani při výběru vícekanálového vstupu.
- Vstup TV, gramofonu nebo vícekanálový vstup lze vybrat pouze v hlavní zóně.
- Funkci „Server“, „DMPORT“, „Rhapsody“, „SHOUTcast“, „FM“, „AM“ nebo „SIRIUS“ nelze vybrat v zóně 3.
- V hlavní zóně a zóně 2 lze vybrat buď funkci „FM“, nebo „AM“. Přednost bude mít funkce, která byla vybrána naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrána jiná funkce.
- V hlavní zóně a zóně 2 lze vybrat jakoukoliv z funkcí „Server“, „Rhapsody“ nebo „SHOUTcast“. Přednost bude mít funkce, která byla vybrána naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrána jiná funkce.
- Při současném poslechu v hlavní zóně a zóně 2 můžete v případě funkce „SIRIUS“ vybrat pouze stejný kanál. Přednost bude mít kanál, který byl vybrán naposledy, a to i pokud je již v některé ze zón vybrán jiný kanál.

Používání ostatních funkcí

Použití funkce „BRAVIA“ Sync

Co je to „BRAVIA“ Sync?

Funkce „BRAVIA“ Sync je kompatibilní s televizory, Blu-ray/DVD přehrávači, AV zesilovači a jinými zařízeními Sony, která jsou vybavena funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).

Pokud pomocí kabelu HDMI (není součástí příslušenství) propojíte zařízení Sony kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, bude ovládání zjednodušeno následujícím způsobem:

- One-Touch Play (Přehrávání stisknutím jednoho tlačítka) (strana 122),
- System Audio Control (Ovládání zvuku systému) (strana 123),
- System Power-Off (Vypnutí celého systému) (strana 123),
- Theater Mode Sync (Režim synchronizace domácího kina) (strana 123).

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) je standard pro vzájemné ovládání zařízení používaný protokolem HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pro HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nebude pracovat v následujících případech:

- Pokud připojíte receiver k zařízení, které není kompatibilní s funkcí Sony Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).
- Pokud nepropojíte receiver a zařízení přes rozhraní HDMI.

Doporučujeme připojit receiver k zařízením vybaveným funkcí „BRAVIA“ Sync.

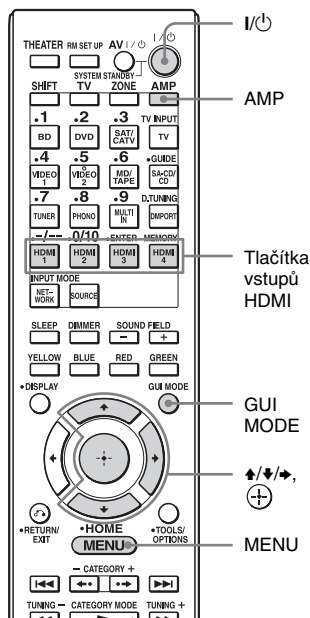
Poznámka

V závislosti na připojeném zařízení nemusí funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) pracovat. Viz návod k obsluze zařízení.

Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync

Pro použití funkce „BRAVIA“ Sync zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru i na připojeném zařízení. Funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) zapněte samostatně na receiveru a připojeném zařízení.

Pro tento postup použijte multifunkční dálkový ovladač. Tuto operaci nelze provést pomocí jednoduchého dálkového ovladače.



1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).

Receiver lze ovládat pomocí dálkového ovladače.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.

3 Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .

4 Vyberte nabídku „HDMI“ a stiskněte tlačítko nebo .

5 Vyberte položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) a stiskněte tlačítko nebo .

6 Vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) a stiskněte tlačítko .

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na receiveru se zapne.

7 Stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) ukončete GUI nabídku.

Pokud je zobrazena GUI nabídka, nebude funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) u zařízení pro přehrávání pracovat správně.

8 Stisknutím některého z tlačítek vstupů HDMI zobrazte obraz ze zařízení pro přehrávání, u kterého chcete nastavit funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).

9 Zapněte funkci Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na připojeném zařízení.

Podrobné informace o nastavení připojeného zařízení - viz návod k obsluze příslušného zařízení.

10 Zopakujte kroky 8 a 9 pro nastavení funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) a zobrazení obrazu ze všech zařízení pro přehrávání, která chcete používat.

Poznámky

- Pokud odpojíte kabel HDMI nebo změníte připojení, proveďte výše uvedené kroky.
- Pokud pomocí funkce Input Assign (Přiřazení vstupů) přiřadíte komponentní video vstup ke vstupu HDMI, nebude možné nastavit položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) na „ON“ (Zapnuto).

Přehrávání ze zařízení stisknutím jednoho tlačítka (One-Touch Play) (Přehrávání stisknutím jednoho tlačítka)

Jednoduchou operací (stisknutím jednoho tlačítka) se zařízení připojená k receiveru pomocí kabelu HDMI automaticky zapnou a spustí se přehrávání.

Budete si moci vychutnat zvuk a obraz z připojených zařízení.

Pokud je položka „Pass Through“ (Propust) nastavena na „ON“ (Zapnuto) a receiver je v pohotovostním režimu, lze obraz a zvuk přehrávat pouze prostřednictvím televizoru.

Spustěte přehrávání na připojeném zařízení.

Receiver a televizor se současně zapnou a spustí se přehrávání zvuku a obrazu.

Poznámka

V závislosti na televizoru se nemusí přehrát počáteční část obsahu.

Poslech TV zvuku z reprosoustav připojených k receiveru (System Audio Control) (Ovládání zvuku systému)

Po provedení jednoduché operace můžete TV zvuk poslouchat přes reprosoustavy připojené k receiveru.

Podle nastavení televizoru se receiver během sledování televize automaticky zapne a aktivuje funkci „TV“.

TV zvuk bude přehráván přes reprosoustavy připojené k receiveru a hlasitost televizoru se současně sníží na minimum.

Funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému) můžete používat následujícím způsobem:

- Pokud zapnete receiver během přehrávání zvuku z reproduktorů televizoru, bude TV zvuk přehráván přes reprosoustavy připojené k receiveru.
- Při nastavování hlasitosti televizoru můžete současně měnit hlasitost receiveru.

Tuto funkci lze rovněž ovládat pomocí nabídky televizoru. Podrobné informace - viz návod k obsluze televizoru.

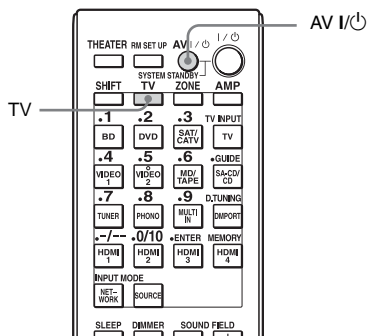
Poznámky

- Pokud je funkce „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „ON“ (Zapnuto), nastaví se položka „Audio Out“ (Výstup zvuku) v nabídce HDMI automaticky podle nastavení funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- Pokud připojíte televizor, který není vybavení funkcí System Audio Control (Ovládání zvuku systému), nebude tato funkce pracovat.
- Pokud zapnete televizor před zapnutím receiveru, nebude TV zvuk chvíli vystupovat.

Vypnutí receiveru i televizoru (System Power-Off) (Vypnutí celého systému)

Pokud vypnete televizor pomocí tlačítka pro zapnutí/vypnutí napájení na dálkovém ovladači televizoru, receiver i připojená zařízení se rovněž automaticky vypnou.

Pro vypnutí televizoru můžete rovněž použít multifunkční dálkový ovladač receiveru.



Stiskněte tlačítko TV a potom tlačítko AV I/O.

Televizor, receiver a připojená zařízení se vypnou.

Poznámky

- Před použitím funkce System Power-Off (Vypnutí celého systému) aktivujte funkci blokování napájení na televizoru. Podrobné informace - viz návod k obsluze televizoru.
- V některých případech se nemusí připojená zařízení automaticky vypnout. Podrobné informace - viz návod k obsluze připojených zařízení.

Sledování filmů s optimálním zvukovým polem (Theater Mode Sync) (Režim synchronizace domácího kina)

Nasměrujte dálkový ovladač receiveru, televizoru nebo Blu-ray přehrávače na televizor a stiskněte tlačítko THEATER (Kino) na dálkovém ovladači.

Zvukové pole se přepne na HD-D.C.S. Pro návrat k předchozímu zvukovému poli znovu stiskněte tlačítko THEATER (Kino).

Poznámka

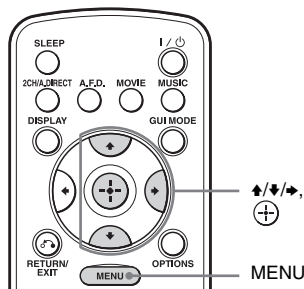
V závislosti na televizoru se nemusí zvukové pole přepnout.










Rada

Při změně TV vstupu se může obnovit předchozí zvukové pole.

Výstup signálů HDMI, i pokud je receiver v pohotovostním režimu (Pass Through) (Propust)

Video a audio signály přiváděné na konektor HDMI IN (Vstup HDMI) mohou být odesílány do televizoru připojeného do konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI), i pokud je receiver v pohotovostním režimu. Pro aktivaci této funkce nastavte položku „Pass Through“ (Propust) podle níže uvedených kroků.



- 1** Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko  nebo .
- 2** Vyberte nabídku „HDMI“ a stiskněte tlačítko  nebo .
- 3** Vyberte položku „Pass Through“ (Propust) a stiskněte tlačítko  nebo .
- 4** Vyberte požadované nastavení a stiskněte tlačítko  nebo .

Nastavení	Popis
ON (Zapnuto)	Pokud je receiver v pohotovostním režimu, budou trvale vystupovat signály HDMI z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI) na receiveru.

Nastavení	Popis
OFF (Vypnuto)	Pokud je receiver v pohotovostním režimu, nebudou signály HDMI vystupovat. Pro přehrávání obsahu z připojeného zařízení na televizoru zapněte receiver. Oproti možnosti „ON“ (Zapnuto) dochází v pohotovostním režimu k úspoře energie.

Poznámka

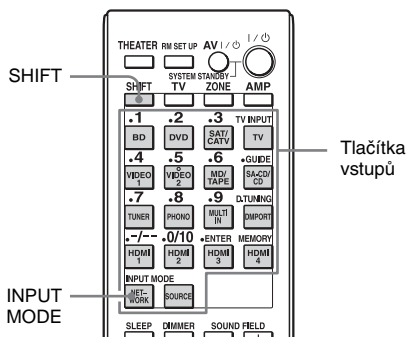
Tato funkce nepracuje, pokud je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „OFF“ (Vypnuto).

Přepínání mezi digitálním a analogovým zvukem

Pokud připojíte zařízení k analogovým i digitálním audio vstupům na receiveru, můžete pevně nastavit vstupní režim audio signálu na některý z těchto vstupů nebo jej přepínat podle typu záznamu, který budete sledovat.

Pokud je navíc vybrán vstup TV a váš televizor je kompatibilní s funkcí Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál), bude při nastavení možnosti „AUTO“ (Automaticky) k dispozici funkce Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál). Při použití této funkce může být TV zvuk odesílán do receiveru prostřednictvím kabelu HDMI připojeného do konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI), aniž by bylo provedeno připojení do konektorů TV AUDIO IN (Audio vstup pro TV) nebo TV OPTICAL (Optický vstup pro TV).

Tuto operaci nelze provést pomocí jednoduchého dálkového ovladače.



- 1 Stisknutím tlačítek vstupů vyberte požadovaný vstupní zdroj.**
- 2 Stiskněte tlačítko SHIFT (Změna funkce) a potom INPUT MODE (Vstupní režim).**

Vybraný režim audio vstupu se zobrazí na displeji.

- **AUTO (Automaticky)**
Pokud je provedeno jak digitální, tak i analogové připojení, budou mít prioritu digitální audio signály. Pokud nejsou k dispozici žádné digitální audio signály, budou vybrány analogové audio signály. Pokud je vybrán TV vstup, budou mít prioritu signály funkce Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál). Pokud není váš televizor kompatibilní s funkcí Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál), budou vybrány digitální optické audio signály.
- **OPT (Optický)**
Zobrazí se, pouze pokud je vybrán TV vstup. Upřednostňují se digitální optické audio signály vstupující do konektoru TV OPTICAL IN (Optický vstup pro TV).
- **ANALOG (Analogový)**
Upřednostňují se analogové audio signály vstupující do konektorů AUDIO IN (L/R) (Audio vstup).

Poznámky

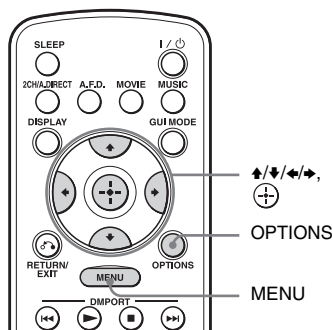
- Některé režimy audio vstupu nemusí být v závislosti na vstupu nastaveny.
- Pokud je vybrán vstup HDMI, DIGITAL MEDIA PORT, Server, Rhapsody, SHOUTcast nebo SIRIUS, zobrazí se na displeji „-----“ a nelze vybrat jiné režimy. Vyberte jiný vstup než HDMI, DIGITAL MEDIA PORT, Server, Rhapsody, SHOUTcast nebo SIRIUS a potom nastavte režim audio vstupu.
- Pokud je používáno zvukové pole „2ch Analog Direct“ (Překnutí korekcí dvoukanalového analogového signálu) nebo pokud je vybrán vícekanalový vstup, bude režim audio vstupu nastaven na „Analog“ (Analogový). Nelze vybrat jiné režimy.
- Funkce Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál) nepracuje v následujících případech:
 - váš televizor nepodporuje funkci Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál),
 - položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) je nastavena na „OFF“ (Vypnuto),
 - receiver není připojen pomocí kabelu HDMI do konektoru HDMI na televizoru kompatibilním s funkcí ARC (Zpětný zvukový kanál).

Přehrávání zvuku/obrazu z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)

Video nebo audio signály můžete přiřadit jinému vstupu.

Příklad: Pokud chcete přivádět na vstup pouze digitální optické audio signály z DVD přehrávače, propojte konektor OPTICAL OUT (Optický výstup) na DVD přehrávači s konektorem OPTICAL VIDEO 1 IN (Optický video vstup 1) na receiveru.

Pokud chcete přivádět na vstup video signály z DVD přehrávače, propojte komponentní video výstup na DVD přehrávači s konektorem COMPONENT VIDEO IN 1/ COMPONENT VIDEO IN 2 nebo COMPONENT VIDEO IN 3 (Komponentní video vstup) na receiveru. Pomocí položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřaďte video nebo audio signály ke vstupu DVD.



1 Vyberte nabídku „ Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko nebo .

2 Vyberte název vstupu, který chcete přiřadit.

3 Stiskněte tlačítko **OPTIONS** (Možnosti).

Zobrazí se nabídka možností.

4 Vyberte možnost „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) a stiskněte tlačítko .

5 Vyberte audio nebo video signály, které chcete přiřadit ke vstupu vybranému v kroku 2 a stiskněte tlačítko .

Název vstupu		BD	DVD	SAT/ CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	MD/TAPE	SA-CD/ CD	MULTI IN	HDMI1	HDMI2	HDMI3	HDMI4
Vstupní video konektory, které lze přiřadit	BD kompozitní	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	DVD kompozitní	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	SAT/CATV kompozitní	-	-	○	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	VIDEO 1 kompozitní	-	-	-	○*	-	-	-	-	-	-	-	-
	VIDEO 2 kompozitní	-	-	-	-	○*	-	-	-	-	-	-	-
	Komponentní 1	○*	○	○	○	○	○	○	○	○**	○**	○**	○**
	Komponentní 2	○	○*	○	○	○	○	○	○	○**	○**	○**	○**
	Komponentní 3	○	○	○*	○	○	○	○	○	○**	○**	○**	○**
	HDMI 1	○	○	○	○	○	○	○	○	○*	-	-	-
	HDMI 2	○	○	○	○	○	○	○	○	-	○*	-	-
HDMI 3	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	○*	-	
HDMI 4	○	○	○	○	○	○	○	○	-	-	-	○*	
Vstupní audio konektory, které lze přiřadit	VIDEO 1 OPT	○	○	○	○*	-	-	○	-	-	-	-	-
	VIDEO 2 OPT	○	○	○	-	○*	-	○	-	-	-	-	-
	MD/TAPE OPT	○	○	○	-	-	○*	○	-	-	-	-	-
	BD COAX	○*	-	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-
	DVD COAX	-	○*	○	○	○	○	-	-	-	-	-	-
SA-CD/CD COAX	-	-	○	○	○	○	○*	-	-	-	-	-	

* Výchozí nastavení

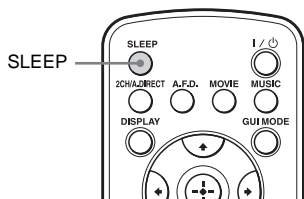
** Pokud přiřadíte komponentní video vstup ke vstupu HDMI v položce „Input Assign“ (Přiřazení vstupů), nebudou komponentní video signály zkonvertovány na video signály HDMI a nebudou vystupovat z konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI). Komponentní video signály budou vystupovat z konektoru COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení). V tomto případě je rozlišení GUI výstupu nastaveno na „480p“ pro komponentní video vstup i video vstup HDMI.

Poznámky

- Vstupům, které jsou z výroby nastaveny jako optický vstup, nelze přiřadit jiný optický vstup. Vstupům, které jsou z výroby nastaveny jako koaxiální vstup, nelze přiřadit jiný koaxiální vstup.
- Při přiřazování digitálního audio vstupu se může automaticky změnit nastavení režimu INPUT MODE (Vstupní režim).
- Stejnému vstupu nelze přiřadit více než jeden vstup HDMI.
- Stejnému vstupu nelze přiřadit více než jeden digitální audio vstup.
- Stejnému vstupu nelze přiřadit více než jeden komponentní video vstup.
- Pokud přiřadíte komponentní video vstup ke vstupu HDMI, nastavte položku „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) na „OFF“ (Vypnuto).

Použití časovače vypnutí

Receiver můžete nastavit tak, aby se v zadanou dobu automaticky vypnul.



Opakovaně stiskněte tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí).

Po každém stisknutí tlačítka SLEEP (Časovač vypnutí) se bude zobrazení na displeji postupně měnit následovně:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

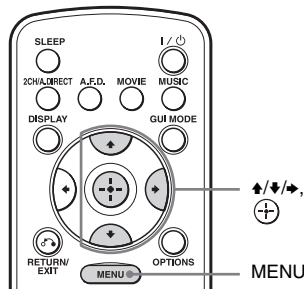
Pokud je aktivován časovač vypnutí, rozsvítí se na displeji receiveru indikátor „SLEEP“ (Časovač vypnutí).








Rada

Pro kontrolu doby zbývající do vypnutí receiveru stiskněte tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí). Na displeji se zobrazí zbývající doba. Pokud znovu stisknete tlačítko SLEEP (Časovač vypnutí), nastavení časovače se zruší.

Poslech prostorových efektů při nízké hlasitosti (Night Mode) (Noční poslech)

Tato funkce umožňuje zachovat prostředí kina i při nízké úrovni hlasitosti. Tuto funkci je možno používat s ostatními zvukovými poli. Při sledování filmu pozdě v noci můžete dialogy slyšet jasně, a to i při nízké úrovni hlasitosti.



- 1** Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko  nebo .
- 2** Vyberte nabídku „Audio“ (Zvuk) a stiskněte tlačítko  nebo .
- 3** Vyberte položku „Night Mode“ (Noční poslech) a stiskněte tlačítko .
- 4** Vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) a stiskněte tlačítko .

Poznámky

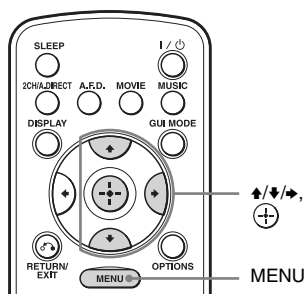
- Tato funkce nepracuje, pokud je vybrán vstup vícekanálového signálu.
- Tato funkce nepracuje, pokud je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).
- Tato funkce nepracuje, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz.

Rada

Pokud je tato funkce zapnutá, hloubky (Bass) a výšky (Treble) se zvýší a položka „D. Range Comp“ (Komprese dynamického rozsahu) se automaticky nastaví na „MAX“ (Maximální).

Záznam prostřednictvím receiveru

Prostřednictvím receiveru můžete pořizovat záznam z video/audio zařízení. Viz návod k obsluze dodaný se záznamovým zařízením.



Záznam na audio zařízení

Pomocí receiveru můžete pořizovat záznam na audio zařízení. Viz návod k obsluze vašeho MD rekordéru nebo kazetového magnetofonu, kde najdete další informace.

- 1** Vyberte nabídku „ Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko nebo .
- 2** Vyberte zařízení pro přehrávání a stiskněte tlačítko .
- 3** Připravte zařízení pro přehrávání ke spuštění přehrávání.

Například vložte CD do CD přehrávače.

4 Připravte záznamové zařízení.

Vložte prázdnou kazetu nebo minidisk do záznamového zařízení a nastavte úroveň záznamu.

5 Spusťte záznam na záznamovém zařízení a potom spusťte přehrávání na zařízení pro přehrávání.

Poznámky

- Při použití magnetofonu podporujícího ochranu proti kopírování SCMS nemusí být možné provést záznam.
- Audio signály vstupující do konektorů MULTI CHANNEL INPUT (Vícekanálový vstup) nemusí být na výstupu.
- Z analogového výstupního konektoru (pro záznam) vystupují pouze analogové vstupní signály.
- Signály vstupující do konektoru COAXIAL IN (Koaxiální vstup) nebo OPTICAL IN (Optický vstup) jsou na výstupu z konektoru OPTICAL MD/TAPE OUT (Optický výstup pro MD rekordér/kazetový magnetofon), pokud je vybrán vstup MD/Tape.
- Audio signál HDMI nelze zaznamenat.

Záznam digitálního zvuku

Připojte zařízení pro přehrávání do digitálního audio vstupu (OPTICAL IN) (Optický vstup) a záznamové zařízení připojte do konektoru OPTICAL MD/TAPE OUT (Optický výstup pro MD rekordér/kazetový magnetofon).

Záznam na video zařízení

- 1** Vyberte nabídku „ Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko nebo .
- 2** Vyberte zařízení pro přehrávání a stiskněte tlačítko .

3 Připravte zařízení pro přehrávání.

Například vložte do videorekordéru videokazetu, ze které budete chtít pořídit kopii.

4 Připravte záznamové zařízení.

Do záznamového zařízení (VIDEO 1) vložte prázdnou videokazetu atd.

5 Spusťte záznam na záznamovém zařízení a potom spusťte přehrávání na zařízení pro přehrávání.

Poznámky

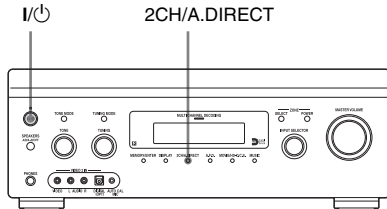
- Některé zdroje obsahují ochranu proti kopírování, která znemožňuje záznam. V takovém případě nebude možné z těchto zdrojů pořizovat záznam.
- Vstupní analogové signály (audio a kompozitní video) vystupují z výstupních analogových konektorů.
- Jelikož jsou zaznamenávány pouze kompozitní video signály, může se na receiveru aktivovat funkce automatického pohotovostního režimu a způsobit přerušení záznamu. V takovém případě nastavte položku „Auto Standby“ (Automatický pohotovostní režim) na „OFF“ (Vypnuto) (strana 151).

Změna příkazového režimu receiveru a dálkového ovladače

Příkazový režim (COMMAND MODE AV 1 nebo COMMAND MODE AV 2) receiveru a dálkového ovladače je možné přepínat. V případě, že dochází k nechtěnému ovládání jiného zařízení Sony při ovládání receiveru dodaným dálkovým ovladačem, přepněte výchozí příkazový režim na jiné vhodné nastavení.

Receiver a dálkový ovladač používá výchozí příkazový režim (COMMAND MODE AV 2). Receiver i dálkový ovladač musí používat stejný příkazový režim. Pokud je příkazový režim receiveru a dálkového ovladače odlišný, nelze receiver pomocí dálkového ovladače ovládat.

Změna příkazového režimu receiveru



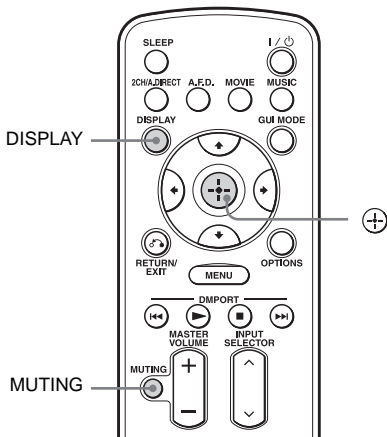
1 Stisknutím tlačítka I/O vypnete receiver.

2 Podržte stisknuté tlačítko 2CH/A.DIRECT (Dvoukanálový zvuk/překlenutí korekcí) a současně stiskněte tlačítko I/O pro opětovné zapnutí receiveru.

Pokud je příkazový režim nastaven na „AV2“, zobrazí se na displeji nápis „C. MODE AV2“.

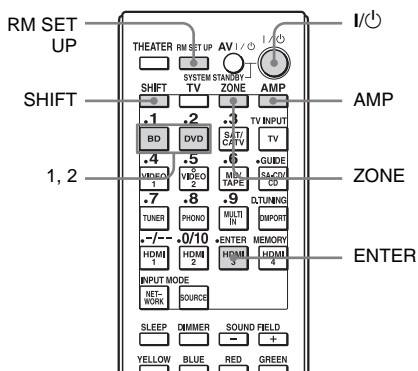
Pokud je příkazový režim nastaven na „AV1“, zobrazí se na displeji nápis „C. MODE AV1“.

Změna příkazového režimu jednoduchého dálkového ovladače



Podržte stisknuté tlačítko **DISPLAY** (Zobrazení) a současně stiskněte tlačítka **MUTING** (Vypnutí zvuku) a **+**.

Změna příkazového režimu multifunkčního dálkového ovladače



1 Podržte stisknuté tlačítko **RM SET UP** (Nastavení DO) a současně stiskněte tlačítko **I/O**.

Tlačítka **AMP** (Zesilovač) a **ZONE** (Zóna) budou blikat.

2 Stiskněte tlačítko **AMP** (Zesilovač).

Tlačítko **ZONE** (Zóna) zhasne, tlačítko **AMP** (Zesilovač) bude nadále blikat a tlačítko **SHIFT** (Změna funkce) se rozsvítí.

3 Během blikání tlačítka **AMP** (Zesilovač) stiskněte numerické tlačítko **1** nebo **2**.

Pokud stisknete tlačítko **1**, nastaví se příkazový režim na **AV SYSTEM 1**. Pokud stisknete tlačítko **2**, nastaví se příkazový režim na **AV SYSTEM 2**. Tlačítko **AMP** (Zesilovač) se rozsvítí.

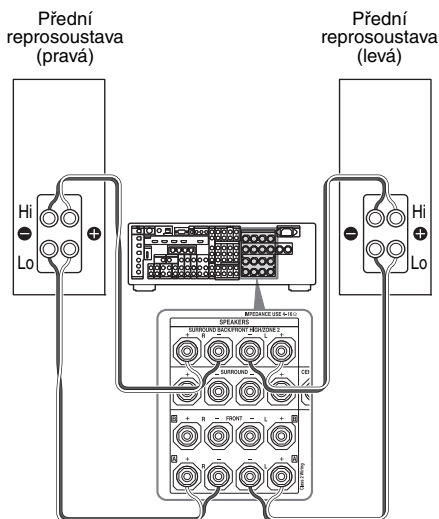
4 Stiskněte tlačítko **ENTER** (Potvrzení).

Tlačítko **AMP** (Zesilovač) dvakrát blikne a nastavení příkazového režimu je dokončeno.

Použití zapojení bi-amp

Pokud nepoužíváte zadní prostorové reprosoustavy a přední horní reprosoustavy, můžete svorky SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) použít pro připojení předních reprosoustav systémem bi-amp.

Připojení reprosoustav



Konektory označené Lo (nebo Hi) na předních reprosoustavách připojte ke svorkám FRONT **A** (Přední reprosoustavy A) a konektory označené Hi (nebo Lo) připojte ke svorkám SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2). Ujistěte se, že byla z reprosoustav odstraněna kovová ochrana konektorů Hi/Lo. V opačném případě by mohlo dojít k poruše receiveru.

Nastavení reprosoustav

- 1 Vyberte nabídku „**Settings**“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko **+** nebo **➔**.

- 2 Vyberte nabídku „Speaker“ (Reprosoustavy) a stiskněte tlačítko **+** nebo **➔**.
- 3 Vyberte položku „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) a stiskněte tlačítko **+**.
- 4 Vyberte odpovídající typ uspořádání reprosoustav, který neobsahuje zadní prostorové reprosoustavy ani přední horní reprosoustavy.
- 5 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT **↶** (Zpět/ukončení).
- 6 Vyberte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) a stiskněte tlačítko **+**.
- 7 Vyberte možnost „BI-AMP“ a stiskněte tlačítko **+**.
Stejně výstupní signály jako ze svorek FRONT **A** (Přední reprosoustavy A) mohou vystupovat i ze svorek SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2).

Poznámky

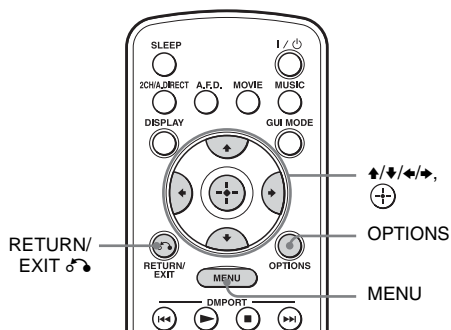
- Svorky FRONT **B** (Přední reprosoustavy B) není možné použít pro zapojení bi-amp.
- Před použitím funkce automatické kalibrace proveďte nejdříve nastavení bi-amp.
- Pokud provedete nastavení bi-amp, neuplatní se nastavení úrovně a ekvalizéru zadních prostorových reprosoustav a použijte se nastavení předních reprosoustav.
- Pro signály vystupující z konektorů PRE OUT (Výstup předzesilovače) se používá stejné nastavení jako pro signály vystupující ze svorek SPEAKERS (Reprosoustavy).
- Pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav obsahující zadní prostorové reprosoustavy nebo přední horní reprosoustavy, nelze provést nastavení bi-amp.

Úprava nastavení

Použití nabídek nastavení

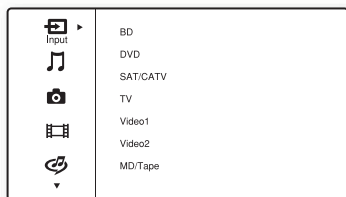
V nabídkách nastavení můžete provádět různá nastavení reprosoustav, prostorových efektů, funkce Multi Zone atd.

Pro zobrazení nabídky receiveru na obrazovce televizoru se ujistěte, že je receiver nastaven do režimu „GUI MODE“ (Režim GUI) provedením postupu v části „Zapnutí a vypnutí režimu „GUI MODE“ (Režim GUI)“ (strana 76).



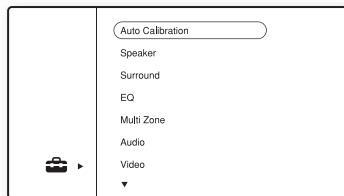
1 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Na obrazovce televizoru se zobrazí nabídka.



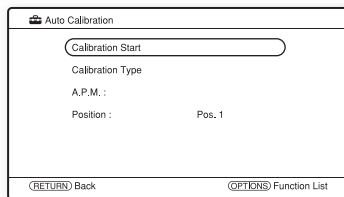
2 Vyberte nabídku „Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .

Na obrazovce televizoru se zobrazí seznam nabídek nastavení.



3 Vyberte požadovanou nabídku a stiskněte tlačítko .

Příklad: při výběru nabídky „Auto Calibration“ (Automatická kalibrace)



4 Vyberte požadovanou položku a stiskněte tlačítko .

Návrat do předchozí obrazovky

Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT (Zpět/ukončení).

Ukončení nabídky

Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Seznam nabídek nastavení

Nabídka	Popis
Auto Calibration (Automatická kalibrace)	Nastavení úrovně nebo vzdálenosti reprosoustav a automatické provedení měření (strana 134).
Speaker (Reprosoustavy)	Ruční nastavení polohy a impedance reprosoustav (strana 136).
Surround (Prostorový zvuk)	Nastavení vybraného zvukového pole (prostorového efektu) (strana 140).

Nabídka	Popis
EQ (Ekvalizér)	Nastavení ekvalizéru (hloubek/výšek) (strana 141).
Multi Zone	Nastavení funkce Multi Zone (strana 141).
Audio (Zvuk)	Nastavení různých položek týkajících se zvuku (strana 143).
Video (Obraz)	Nastavení rozlišení analogových video signálů (strana 145).
HDMI	Nastavení zvuku/obrazu ze zařízení připojených do konektorů HDMI (strana 146).
Network (Síť)	Provedení síťových nastavení (strana 148).
Quick Click (Snadné ovládání)	Ovládání zařízení připojených k receiveru pomocí externího ovládacího zařízení (strana 150).
System (Systém)	Provedení systémových nastavení receiveru (strana 151).

Auto Calibration (Automatická kalibrace)

Calibration Start (Spuštění kalibrace)

Můžete provést automatickou kalibraci. Podrobné informace - viz část „10: Automatická kalibrace vhodného nastavení reprosoustav (Auto Calibration) (Automatická kalibrace)“ (strana 67).

Poznámka

Výsledky měření budou přepsány a uloženy do paměti na poslechovou pozici aktuálně vybranou v položce „Position“ (Pozice).

Calibration Type (Typ kalibrace)

Můžete vybrat typ automatické kalibrace pro jednotlivé poslechové pozice. Podrobné informace - viz část „Uložení výsledků měření“ (strana 70).

Poznámka

Tuto položku můžete vybrat pouze tehdy, jestliže jste již provedli automatickou kalibraci a uložili výsledky měření.

A.P.M.

Funkci A.P.M. (Automatic Phase Matching) můžete nastavit jako součást funkce DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) (strana 67).

■ OFF (Vypnuto)

Deaktivace funkce A.P.M.

■ AUTO (Automaticky)

Automatické zapnutí nebo vypnutí funkce A.P.M.

Poznámky

- I při nastavení této položky na „AUTO“ (Automaticky) nebude tato funkce pracovat,

pokud pro typ automatické kalibrace vyberete možnost „OFF“ (Vypnuto) (strana 70).







- Tato funkce nepracuje v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu),
 - jsou přijímány signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 88,2 kHz.

Position (Pozice)


Podle poslechového místa, poslechového prostředí a podmínek měření můžete uložit tři různé sady nastavení (Pos. 1, 2 a 3).

Uložení nastavení pro poslechové prostředí

Můžete vybrat požadovanou poslechovou pozici a uložit výsledky měření automatické kalibrace pro tuto pozici.

- 1 Vyberte pozici (Pos. 1, 2, 3), na kterou chcete uložit výsledky měření a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Calibration Start“ (Spuštění kalibrace) a stiskněte tlačítko .
- 3 Opakovaným stisknutím tlačítek / a tlačítka  zrušte zaškrtnutí u položek, které nechcete měřit a stiskněte tlačítko .
Zobrazí se obrazovka s potvrzením spuštění měření.
- 4 Vyberte možnost „Start“ (Spustit).
Výsledky měření budou uloženy na pozici vybranou v kroku 1.
- 5 Pro uložení na další pozici zopakujte kroky 1 až 4.









Výběr uložené poslechové pozice

Vyberte požadovanou poslechovou pozici (Pos. 1, 2, 3) a stiskněte tlačítko .

Uložená poslechová pozice bude vybrána.

Pojmenování poslechové pozice

Název pozice můžete přejmenovat.

- 1 Vyberte požadovanou poslechovou pozici (Pos. 1, 2, 3) a stiskněte tlačítko .
- 2 Stiskněte tlačítko OPTIONS (Možnosti).
- 3 Vyberte možnost „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .
- 4 Stisknutím tlačítek / vyberte znak a stiskněte tlačítko .
Stisknutím tlačítek / můžete posouvat kurzor pro zadání znaku dozadu a dopředu.
- 5 Zopakováním kroku 4 postupně zadejte požadované znaky a stiskněte tlačítko .
Zadaný název bude uložen.

Nabídka Speaker (Reprosoustavy)

Každou reprosoustavu můžete nastavit ručně. Úroveň reprosoustav můžete rovněž nastavit po dokončení automatické kalibrace.

Poznámka

Nastavení reprosoustav jsou platná pouze pro aktuální poslechovou pozici.

Impedance (Impedance)

Můžete nastavit impedanci reprosoustav. Podrobné informace - viz část „9: Nastavení reprosoustav“ (strana 63).

■ 4 ohms (4 ohmy)

■ 8 ohms (8 ohmů)

Speaker Pattern (Uspořádání reprosoustav)

V položce „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) vyberte takovou možnost, která odpovídá používanému systému reprosoustav. Typ uspořádání reprosoustav vyberte před provedením automatické kalibrace.

Sur Back Assign (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav)

Pokud používáte zapojení bi-amp nebo připojení v zóně 2, můžete nastavit svorky SURROUND BACK/FRONT HIGH/ZONE 2 (Zadní prostorové reprosoustavy/přední horní reprosoustavy/zóna 2) odpovídajícím způsobem.

■ OFF (Vypnuto)

■ BI-AMP

■ ZONE2 (Zóna 2)

Poznámka



Pokud chcete změnit připojení z konfigurace bi-amp nebo z připojení v zóně 2 na připojení zadních prostorových reprosoustav, nastavte položku „Sur Back Assign“ (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) na „OFF“ (Vypnuto) a potom připojte k receiveru zadní prostorové reprosoustavy. Po připojení zadních prostorových reprosoustav znovu nastavte reprosoustavy. Viz část „Auto Calibration (Automatická kalibrace“ (strana 67) nebo „Manual Setup (Ruční nastavení“.

Manual Setup (Ruční nastavení)

V obrazovce „Manual Setup“ (Ruční nastavení) můžete ručně nastavit jednotlivé reprosoustavy. Úroveň reprosoustav můžete rovněž nastavit po dokončení automatické kalibrace.

Nastavení úrovně reprosoustav

Můžete nastavit úroveň jednotlivých reprosoustav (středové, levé/pravé prostorové, levé/pravé zadní prostorové, levé/pravé přední horní a subwooferu).



- 1 Vyberte na obrazovce reprosoustavu, u které chcete nastavit úroveň a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Level:“ (Úroveň).
- 3 Nastavte úroveň vybrané reprosoustavy a stiskněte tlačítko . Úroveň je možno nastavit v rozsahu od -20 dB do +10 dB s krokem 0,5 dB. U levé/pravé přední reprosoustavy můžete nastavit vyvážení na jednotlivých stranách. Úroveň levé přední reprosoustavy můžete nastavit v rozsahu FL -10,0 dB až FL +10,0 dB s krokem 0,5 dB. Rovněž úroveň pravé přední reprosoustavy můžete nastavit v rozsahu FR -10,0 dB až FR +10,0 dB s krokem 0,5 dB.

Poznámka

Pokud je vybráno některé ze zvukových polí pro hudbu, nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk, jestliže jsou všechny reproduktory nastaveny na „Large“ (Velké). Zvuk bude ovšem vycházet ze subwooferu v případě, že digitální vstupní signál obsahuje signály L.F.E. nebo pokud jsou přední nebo prostorové reproduktory nastaveny na „Small“ (Malé), je vybráno zvukové pole pro filmy nebo je vybráno zvukové pole „Portable Audio“ (Přenosné audio zařízení).



Nastavení vzdálenosti jednotlivých reproduktů od poslechového místa

Můžete nastavit vzdálenost jednotlivých reproduktů (levé/pravé přední, středové, levé/pravé prostorové, levé/pravé zadní prostorové, levé/pravé přední horní a subwooferu) od poslechového místa.

- 1 Vyberte na obrazovce reproduktor, u které chcete nastavit vzdálenost od poslechového místa a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Distance:“ (Vzdálenost).
- 3 Nastavte vzdálenost vybrané reproduktory a stiskněte tlačítko . Vzdálenost můžete nastavit v rozsahu od 1,0 m do 10,0 m s krokem 1 cm.

Nastavení velikosti jednotlivých reproduktů

Můžete nastavit velikost jednotlivých reproduktů (levé/pravé přední, středové, levé/pravé prostorové, levé/pravé zadní prostorové a levé/pravé přední horní).

- 1 Vyberte na obrazovce reproduktor, u které chcete nastavit velikost a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Size:“ (Velikost).
- 3 Nastavte velikost vybrané reproduktory a stiskněte tlačítko .
 - Large (Velké)
Pokud připojíte velké reproduktory, které budou účinně reprodukovat basové

frekvence, vyberte možnost „Large“ (Velké). Za normálních podmínek vyberte možnost „Large“ (Velké).

• Small (Malé)

Pokud je zvuk zkrácený nebo pokud při přehrávání vícekanálového prostorového zvuku pocítíte nedostatek prostorových efektů, vyberte možnost „Small“ (Malé) pro aktivaci obvodu pro přeměrování hlubokých tónů a pro výstup basových frekvencí jednotlivých kanálů ze subwooferu nebo jiných reproduktů nastavených na „Large“ (Velké).


Rady


- Nastavení „Large“ (Velké) a „Small“ (Malé) pro jednotlivé reproduktory určuje, zda bude vestavěný zvukový procesor ořezávat basový signál z tohoto kanálu.
Pokud je z kanálu ořezán basový signál, odešle obvod pro přeměrování hlubokých tónů odpovídající basové frekvence do subwooferu nebo do jiných reproduktů nastavených na „Large“ (Velké).
Protože však hluboké tóny mají určitou směrovost, je nejlepší, nebudete-li je ořezávat (pokud je to možné). Z tohoto důvodu můžete i malé reproduktory nastavit na „Large“ (Velké), pokud chcete, aby z nich vystupovaly basové frekvence. Na druhé straně, pokud používáte velkou reproduktor, ale nepřejete si, aby z této reproduktory vystupovaly basové frekvence, vyberte možnost „Small“ (Malé).
Pokud je celková výstupní úroveň zvuku nižší, než jakou požadujete, nastavte všechny reproduktory na „Large“ (Velké). Pokud zvuk neobsahuje dostatek basových frekvencí, můžete pro zdůraznění jejich úrovně použít ekvalizér.
- Pro zadní prostorové reproduktory se použijte stejné nastavení jako u prostorových reproduktů.
- Pokud jsou přední reproduktory nastaveny na „Small“ (Malé), budou středová reproduktory, prostorové reproduktory, zadní prostorové reproduktory a přední horní reproduktory rovněž automaticky nastaveny na „Small“ (Malé).
- Pokud nepoužíváte subwoofer, nastaví se přední reproduktory automaticky na „Large“ (Velké).

Crossover Freq (Dělicí frekvence)

U reprosoustav nastavených v nabídce Speaker (Reprosoustavy) na „Small“ (Malé) můžete vybrat dělicí frekvenci basů.

Po provedení automatické kalibrace se u jednotlivých reprosoustav nastaví změřená dělicí frekvence.

1 Vyberte na obrazovce reprosoustavu, kterou chcete nastavit a stiskněte tlačítko .

2 Nastavte hodnotu a stiskněte tlačítko .

Test Tone (Testovací signál)


V obrazovce „Test Tone“ (Testovací signál) můžete vybrat typ testovacího signálu.


Rady

- Pro nastavení úrovně všech reprosoustav současně stiskněte tlačítko MASTER VOLUME +/- (Celková hlasitost).
- V průběhu nastavování se na displeji zobrazuje nastavovaná hodnota.

Výstup testovacího signálu z jednotlivých reprosoustav

Můžete nastavit, aby testovací signál postupně vycházel z jednotlivých reprosoustav.


1 Vyberte položku „Test Tone“ (Testovací signál) a stiskněte tlačítko . Zobrazí se obrazovka „Test Tone“ (Testovací signál).

2 Proveďte nastavení a stiskněte tlačítko .

- OFF (Vypnuto)
- AUTO (Automaticky)
Z jednotlivých reprosoustav začne postupně vycházet testovací signál.
- L, C, R, SR, SB*, SBR, SBL, SL, LH, RH, SW


* Možnost „SB“ se zobrazí, pokud je připojena pouze jedna zadní prostorová reprosoustava.


Můžete vybrat, ze kterých reprosoustav bude vycházet testovací signál.

3 Nastavte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko .

Výstup testovacího signálu ze sousedních reprosoustav

Můžete nastavit výstup testovacího signálu ze sousedních reprosoustav tak, abyste mohli nastavit vyvážení těchto reprosoustav.


1 Vyberte položku „Phase Noise“ (Fázový šum) a stiskněte tlačítko . Zobrazí se obrazovka „Phase Noise“ (Fázový šum).

2 Proveďte nastavení a stiskněte tlačítko .

- OFF
 - L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SB/SL*, SBL/SL, SL/L, L/SR, L/RH, LH/RH, LH/R
- * Možnosti „SR/SB“ a „SB/SL“ se zobrazí, pokud je připojena pouze jedna zadní prostorová reprosoustava.


Můžete zapnout postupný výstup testovacího signálu ze sousedních reprosoustav.

Podle nastaveného uspořádání reprosoustav nemusí být některé možnosti zobrazeny.

3 Nastavte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko .

Výstup zdrojového zvuku ze sousedních reprosoustav

Můžete nastavit výstup zdrojového zvuku ze sousedních reprosoustav tak, abyste mohli nastavit vyvážení těchto reprosoustav.

1 Vyberte položku „Phase Audio“ (Fáze zvuku) a stiskněte tlačítko . Zobrazí se obrazovka „Phase Audio“ (Fáze zvuku).

2 Proveďte nastavení a stiskněte tlačítko



- OFF
 - L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SB/SL*, SBL/SL, SL/L, L/SR, L/RH, LH/RH, LH/R
- *Možnosti „SR/SB“ a „SB/SL“ se zobrazí, pokud je připojena pouze jedna zadní prostorová reprosoustava.

Tato funkce umožňuje, aby dvoukanalový zdrojový zvuk (namísto testovacího signálu) postupně vycházel ze sousedních reprosoustav.

Podle nastaveného uspořádání reprosoustav nemusí být některé možnosti zobrazeny.

3 Nastavte položku „Level:“ (Úroveň) a stiskněte tlačítko



Poznámka

Pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz, bude zvuk vycházet pouze z levé/pravé přední reprosoustavy.

Pokud z reprosoustav nevychází testovací signál

- Reproduktorové kabely možná nejsou připojeny pevně. Zkontrolujte, zda jsou kabely pevně připojeny a zda je nelze odpojit jemným zatáhnutím.
- Reproduktorové kabely mohou být zkratované.

Pokud testovací signál vychází z jiné reprosoustavy, než která je zobrazena na obrazovce

Není správně nastaveno uspořádání reprosoustav pro připojenou reprosoustavu. Zajistěte, aby připojení reprosoustav odpovídalo nastavenému uspořádání reprosoustav.

D. Range Comp (Komprese dynamického rozsahu)

Tato funkce umožňuje provádět kompresi dynamického rozsahu zvukového doprovodu. To je užitečné například tehdy, chcete-li sledovat filmy pozdě v noci při nízké hlasitosti. Komprese dynamického rozsahu je možná pouze u zdrojů Dolby Digital.

■ OFF (Vypnuto)

Dynamický rozsah není komprimován.

■ AUTO (Automaticky)

Dynamický rozsah je komprimován automaticky.

■ STD (Standardní)

Dynamický rozsah je komprimován tak, jak to zamýšlel zvukový inženýr.

■ MAX (Maximální)

Dynamický rozsah je výrazně komprimován.

Rady

- Komprese dynamického rozsahu umožňuje komprimování dynamického rozsahu zvukového doprovodu, a to v závislosti na informaci o dynamickém rozsahu obsažené v signálu Dolby Digital.
- Možnost „STD“ (Standardní) představuje standardní nastavení, při kterém je však použita pouze mírná komprese. Z tohoto důvodu doporučujeme použít možnost „MAX“ (Maximální). Tím se značně zkomprimuje dynamický rozsah, což umožní sledovat filmy i pozdě v noci při nízké hlasitosti. Na rozdíl od analogových omezovačů jsou úrovně předem dány, přičemž poskytují velmi přirozenou kompresi.

Distance Unit (Jednotky vzdálenosti)

Můžete vybrat jednotky pro nastavení vzdálenosti.

■ meter (metry)

Vzdálenost se zobrazuje v metrech.

■ feet (stopy)

Vzdálenost se zobrazuje ve stopách.

Nabídka Surround (Prostorový zvuk)

V obrazovce „Sound Field Select“ (Nastavení zvukového pole) můžete vybrat zvukové pole, upravit úroveň efektů atd.

Podrobné informace o zvukovém poli - viz část „Poslech prostorového zvuku“ (strana 96).




Poznámka

Položky, které je možno nastavovat v jednotlivých nabídkách, se mohou lišit v závislosti na zvukovém poli.

Výběr zvukového pole

- 1 Vyberte požadované zvukové pole.
- 2 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení).

Výběr typu efektu pro režim HD-D.C.S.




- 1 Vyberte položku „HD-D.C.S.“ a stiskněte tlačítko  nebo .
- 2 Vyberte požadovaný typ efektu a stiskněte tlačítko .
Zvukové pole HD-D.C.S. nabízí tři odlišné typy: Theater (Kino), Dynamic (Dynamický) a Studio (Studio). Jednotlivé typy poskytují různé úrovně dozvuku a odrazivosti zvuku a jsou optimalizovány tak, aby odpovídaly podmínkám poslechové místnosti a požadavkům posluchače.
 - Theater (Kino)
Typ Theater (Kino) (výchozí nastavení) slučuje dozvuk a odražený zvuk tak, aby byly vytvořeny charakteristiky masteringového studia. Tento typ navíc přidává frekvenční charakteristiky, které jsou obvykle používány v profesionálních nahrávacích studiích a kinech. Tento typ je tak ideální pro sledování filmů v poslechové místnosti s malým dozvukem.

- Dynamic (Dynamický)
Chcete si vychutnat zvukové efekty v plném rozsahu podobně jako v kině? Typ Dynamic (Dynamický) zdůrazňuje odrazivost zvuku. I bez použití zvukového pole HD-D.C.S. může mnoho místností poskytovat určitou odrazivost zvuku, avšak nenabízí dostatečný pocit prostorového zvuku. Tento typ akusticky odstraní uvedený nedostatek a poskytne pocit prostoru a dynamiky, který je podobný jako v masteringovém studiu.
- Studio (Studio)
Typ Studio (Studio) zachovává úroveň efektů na minimum, avšak současně nabízí skvělý zážitek ze sledování filmů. Tento typ poskytuje přesné charakteristiky originálního záznamu.

- 3 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení).

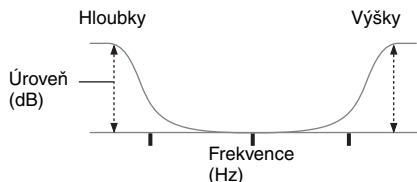
Nastavení úrovně zisku předních horních kanálů

Můžete nastavit úroveň zisku předních horních kanálů pro režim Pro Logic IIz.

- 1 Vyberte položku „PLIIz Height“ a stiskněte tlačítko  nebo .
- 2 Nastavte úroveň zisku a stiskněte tlačítko .
 - Low (Nízká)
Snížení úrovně zisku na ±0 dB.
 - Mid (Střední)
Zvýšení úrovně zisku na +3 dB (výchozí nastavení).
 - High (Vysoká)
Zvýšení úrovně zisku na +5 dB.
- 3 Stiskněte tlačítko RETURN/EXIT ↵ (Zpět/ukončení).

Nabídka EQ (Ekvalizér)

Pomocí následujícího postupu můžete nastavit kvalitu zvuku (úroveň hloubek/výšek) předních reprosoustav, středové reprosoustavy a prostorových/zadních prostorových reprosoustav.



Poznámka

- Tato funkce nepracuje v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu),
 - jsou přijímány signály Dolby TrueHD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 176,4 kHz.

Nastavení ekvalizéru v obrazovce EQ (Ekvalizér)

- 1 Vyberte na obrazovce reprosoustavu, kterou chcete nastavit a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Vyberte položku „Bass“ (Hloubky) nebo „Treble“ (Výšky).
- 3 Nastavte hodnotu a stiskněte tlačítko \oplus .

Nabídka Multi Zone (Nastavení funkce Multi Zone)

Můžete provést nastavení pro hlavní zónu, zónu 2 nebo zónu 3.

Multi Zone Setup

Aktivace nebo zrušení ovládání v zóně 2/zóně 3

Můžete aktivovat nebo zrušit funkci ovládání v zóně 2 nebo zóně 3. Možnost „Main“ (Hlavní) (tento receiver) je vybrána vždy a nelze ji vypnout.

- 1 Vyberte zónu, kterou chcete zapnout nebo vypnout a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Vyberte možnost „ON“ (Zapnuto) nebo „OFF“ (Vypnuto) a stiskněte tlačítko \oplus .

■ ON (Zapnuto)

■ OFF (Vypnuto)

Výběr výstupního zdroje pro jednotlivé zóny

Můžete vybrat zdroj, který bude odesílán na výstup do zóny. Do zóny 2 jsou odesílány audio i video signály, zatímco do zóny 3 jsou odesílány pouze audio signály.




- 1 Vyberte zónu, do které chcete odesílat audio/video signály a stiskněte tlačítko \oplus .
- 2 Vyberte položku „Input“ (Vstup) a stiskněte tlačítko \oplus .
- 3 Vyberte požadovaný vstup a stiskněte tlačítko \oplus .

Nastavení hlasitosti v zóně 2

Můžete nastavit hlasitost v hlavní zóně.




Pokud je položka „Sur Back Assign“ (Přirazení zadních prostorových reproduktů) v nabídce Speaker (Reproduktory) nastavena na „ZONE2“ (Zóna 2), můžete rovněž nastavit hlasitost v zóně 2.

Při nastavení položky „Zone2 Line Out Level“ (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2) na „VARIABLE“ (Proměnlivá) můžete hlasitost nastavit rovněž pomocí položky „Multi Zone Setup“ (Nastavení funkce Multi Zone).

- 1 Vyberte zónu, pro kterou chcete nastavit hlasitost a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Volume“ (Hlasitost) a stiskněte tlačítko .
- 3 Nastavte hlasitost a stiskněte tlačítko .

Uložení výchozího nastavení hlasitosti v hlavní zóně/zóně 2

Můžete nastavit výchozí hlasitost při aktivaci ovládání v jednotlivých zónách.

- 1 Vyberte zónu, pro kterou chcete nastavit výchozí hlasitost a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Preset Volume“ (Výchozí hlasitost) a stiskněte tlačítko .
- 3 Nastavte hlasitost a stiskněte tlačítko .
Během nastavování bude zvuk vycházet s nastavovanou úrovní hlasitosti bez ohledu na úroveň hlasitosti nastavenou ovladačem MASTER VOLUME (Celková hlasitost).
Pokud vyberete možnost „OFF“ (Vypnuto), bude v každé zóně uplatněna úroveň hlasitosti použitá při posledním ovládní v příslušné zóně.

Poznámka

- Nastavení výchozí hlasitosti v zóně 2 nebude možné provést v následujících případech:
 - položka „Sur Back Assign“ (Přirazení zadních prostorových reproduktů) je nastavena na „OFF“ (Vypnuto) nebo „BI-AMP“;
 - položka „Zone2 Line Out Level“ (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2) je nastavena na „FIXED“ (Pevná).

Zone2 Line Out Level (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2)

Můžete nastavit úroveň řízení hlasitosti pro konektory ZONE 2 AUDIO OUT (Audio výstup pro zónu 2) na „VARIABLE“ (Proměnlivá) nebo „FIXED“ (Pevná). Podrobné informace - viz část „Nastavení úrovně řízení hlasitosti pro zónu 2“ (strana 117).

■ VARIABLE (Proměnlivá)

■ FIXED (Pevná)

12V Trigger (Spínací napětí 12 V)

Můžete zapnout/vypnout receiver v jiné zóně nebo vybrat různé možnosti pro použití funkce 12V Trigger (Spínací napětí 12 V).

■ OFF (Vypnuto)

Můžete vypnout výstup spínacího napětí 12 V při zapnutí hlavního receiveru.

■ Ctrl (Ovládání)

Můžete ručně zapnout nebo vypnout výstup spínacího napětí 12 V pomocí příkazu externího ovládacího zařízení.

■ Zone (Zóna)

Můžete zapnout nebo vypnout výstup spínacího napětí 12 V podle toho, zda je vybraná zóna zapnutá nebo vypnutá.

■ Input (Vstup)

Můžete zapnout výstup spínacího napětí 12 V, jestliže je vybrán přednastavený vstup.

Pokud vyberete možnost „Input“ (Vstup), zobrazí se okno pro zapnutí nebo vypnutí funkce spínacího napětí 12 V pro jednotlivé vstupy. Stisknutím tlačítek ▲/▼ vyberte vstup a stiskněte tlačítko ⊕ pro zaškrtnutí políčka.

Rada

I tehdy, když je receiver v pohotovostním režimu (pro vypnutí receiveru stiskněte tlačítko I/⏻ na dálkovém ovladači), zůstane receiver v zóně 2 nebo zóně 3 zapnutý. Pro vypnutí všech receiverů stiskněte současně tlačítka I/⏻ a AV I/⏻ na multifunkčním dálkovém ovladači (SYSTEM STANDBY).

Nabídka Audio (Zvuk)

Můžete provést nastavení zvuku podle vašich požadavků.

Digital Legato Linear (D.L.L.)

Funkce D.L.L. představuje technologii ve vlastnictví společnosti Sony, která umožňuje, aby byly digitální audio signály s nízkou kvalitou a analogové audio signály přehrávány ve vyšší zvukové kvalitě.

■ OFF (Vypnuto)

■ AUTO 1

Tato funkce je dostupná pro audio formáty se ztrátovou kompresí a analogové audio signály.

■ AUTO 2

Tato funkce je dostupná pro lineární PCM signály a rovněž pro audio formáty se ztrátovou kompresí a analogové audio signály.

Poznámka

- Tato funkce pracuje, pokud je vybrán režim „A.F.D. Auto“ (Automatický formát). Tato funkce však nebude pracovat v následujících případech:
 - jsou přijímány lineární PCM signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 44,1 kHz,
 - jsou přijímány signály Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio nebo DTS-HD High Resolution Audio.

A/V Sync (A/V synchronizace) (synchronizace výstupu zvuku a obrazu)

Můžete zpozdit výstup zvuku tak, aby byl minimalizován časový odstup mezi výstupem zvuku a zobrazením obrazu.

■ 0 ms – 300 ms

Toto zpoždění lze nastavit v rozsahu 0 až 300 ms s krokem 10 ms.

Poznámky

- Tato funkce je užitečná tehdy, pokud používáte velký LCD či plazmový televizor nebo projektor.
- Tato funkce nepracuje v následujících případech:
 - je vybrán vstup vícekanálového signálu,
 - je používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).

Dual Mono (Duální mono) (výběr jazyka digitálního vysílání)

Můžete vybrat jazyk, který chcete poslouchat během příjmu odpovídajícího digitálního vysílání. Tato funkce pracuje pouze u formátu Dolby Digital.

■ MAIN/SUB (Hlavní/vedlejší)

Zvuk hlavního jazyka bude reprodukován z levé přední reprosoustavy a z pravé přední reprosoustavy bude současně reprodukován zvuk vedlejšího jazyka.

■ MAIN (Hlavní)

Bude reprodukován zvuk hlavního jazyka.

■ SUB (Vedlejší)

Bude reprodukován zvuk vedlejšího jazyka.

Decode Priority (Priorita dekódování) (priorita dekódování digitálního vstupního audio signálu)

Můžete určit vstupní režim pro digitální vstupní signál do konektorů DIGITAL IN (Digitální vstup) nebo HDMI IN (Vstup HDMI).

■ PCM

Pokud jsou vybrány signály z konektoru DIGITAL IN (Digitální vstup), budou mít signály PCM prioritu (aby nedocházelo k přerušování při spuštění přehrávání). Pokud jsou však na vstupu jiné signály, nemusí být v závislosti na formátu reprodukován žádný

zvuk. V takovém případě nastavte tuto položku na „AUTO“ (Automaticky). Pokud jsou vybrány signály z konektoru HDMI IN (Vstup HDMI), budou z připojeného přehrávače vystupovat pouze signály PCM. Pokud jsou přijímány signály v jiném formátu, nastavte tuto položku na „AUTO“ (Automaticky).

■ AUTO (Automaticky)

Vstupní režim se automaticky přepíná mezi formáty Dolby Digital, DTS nebo PCM.

Poznámky

- I když je položka „Decode Priority“ (Priorita dekódování) nastavena na „PCM“, může být v závislosti na přehrávaném CD přerušena výstup zvuku při spuštění přehrávání první skladby.
- Při přehrávání disku DTS CD nastavte položku „Decode Priority“ (Priorita dekódování) na „AUTO“ (Automaticky), abyste zabránili výstupu šumu.

Night Mode (Noční poslech)

Můžete zachovat prostředí kina i při nízké úrovni hlasitosti. Tuto funkci je možno používat s ostatními zvukovými poli. Při sledování filmu pozdě v noci můžete dialogy slyšet jasně, a to i při nízké úrovni hlasitosti.

■ ON (Zapnuto)

■ OFF (Vypnuto)

Nabídka Video (Obraz)

Můžete provést nastavení obrazu.

Resolution (Rozlišení) (konverze video signálů)

Můžete provést konverzi rozlišení analogových vstupních video signálů.

■ DIRECT (Bez konverze)

Výstup analogových vstupních video signálů bez konverze.

■ 480i/576i

■ 480p/576p

■ 720p

■ 1080i

■ AUTO (Automaticky)

■ 1080p

Nastavení položky „Resolution“ (Rozlišení)	Výstup z		Konektor HDMI OUT (Výstup HDMI)	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení)	Konektor MONITOR VIDEO OUT (Video výstup pro zobrazovací zařízení)
	Vstup z				
DIRECT (Bez konverze)	Konektory COMPONENT VIDEO IN (Komponentní video vstup)		–	○	–
	Konektory VIDEO IN (Video vstup)		–	–	○
AUTO (výchozí nastavení)	Konektory COMPONENT VIDEO IN (Komponentní video vstup)		● a)	● b)	● b)
	Konektory VIDEO IN (Video vstup)		–	● b)	● b)
480i/576i	Konektory COMPONENT VIDEO IN (Komponentní video vstup)		● c)	●	●
	Konektory VIDEO IN (Video vstup)		● c)	●	●
480p/576p	Konektory COMPONENT VIDEO IN (Komponentní video vstup)		●	●	–
	Konektory VIDEO IN (Video vstup)		●	●	○
720p, 1080i	Konektory COMPONENT VIDEO IN (Komponentní video vstup)		●	● d)	–
	Konektory VIDEO IN (Video vstup)		●	● d)	○
1080p	Konektory COMPONENT VIDEO IN (Komponentní video vstup)		●	○	–
	Konektory VIDEO IN (Video vstup)		●	–	○

●: Video signály jsou zkonvertovány a vystupují přes video konvertor.

○: Na výstupu je stejný typ signálu jako na vstupu. Video signály nejsou zkonvertovány.

–: Video signály nejsou na výstupu.

- a) Toto rozlišení je nastaveno automaticky podle připojeného televizoru.
 b) Pokud je televizor připojen do jiných konektorů než HDMI, budou při nastavení položky „Resolution (Rozlišení)“ na „AUTO“ (Automaticky) vystupovat signály 480i/576i.

- c) I při nastavení možnosti „480i/576i“ budou vystupovat signály 480p/576p.
 d) Video signály bez ochrany autorských práv budou vystupovat v závislosti na nastavení položky. Video signály s ochranou autorských práv budou vystupovat v rozlišení 480p.

pokračování

Poznámky

- Video signály nejsou na výstupu z konektorů COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (Komponentní video výstup pro zobrazovací zařízení) nebo MONITOR VIDEO OUT (Video výstup pro zobrazovací zařízení) v případě, že je zobrazovací zařízení připojeno do konektoru HDMI OUT (Výstup HDMI).
- Pokud v položce „Resolution“ (Rozlišení) vyberete takové rozlišení, které připojený televizor nepodporuje, nebude výstupní obraz zobrazen na televizoru správně.
- Zkonvertované výstupní video signály HDMI nepodporují technologie x.v.Color (x.v.Colour), Deep Color (Deep Colour) a 3D.

Nabídka HDMI

Můžete provést požadovaná nastavení pro zařízení připojená do konektorů HDMI.

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI)

Můžete zapnout nebo vypnout funkci pro ovládání zařízení připojených do konektoru HDMI pomocí kabelu HDMI.

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Poznámka

Pokud je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „ON“ (Zapnuto), může být automaticky změněno nastavení položky „Audio Out“ (Výstup zvuku).

Pass Through (Propust)

Výstup signálů HDMI do televizoru může probíhat, i pokud je receiver v pohotovostním režimu. Podrobné informace - viz část „Výstup signálů HDMI, i pokud je receiver v pohotovostním režimu (Pass Through) (Propust)“ (strana 124).

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Poznámka

Pokud je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „OFF“ (Vypnuto), nelze nastavit položku „Pass Through“ (Propust).

Audio Out (Výstup zvuku)

Můžete nastavit výstup audio signálů HDMI ze zařízení pro přehrávání připojeného k receiveru prostřednictvím rozhraní HDMI.

■ TV+AMP (Televizor a zesilovač)

Zvuk vychází z reproduktorů televizoru a reprosoustav připojených k receiveru.

Poznámky

- Kvalita zvuku ze zařízení pro přehrávání závisí na kvalitě zvuku televizoru, jako je například počet kanálů, vzorkovací frekvence atd. Pokud je televizor vybaven stereofonními reproduktory, bude audio signál vystupující z tohoto receiveru rovněž stereofonní stejně jako u televizoru, a to i při přehrávání zdroje vícekanalového zvuku.
- Pokud připojíte receiver k video zařízení (projektor atd.), nemusí z receiveru vystupovat zvuk. V takovém případě vyberte možnost „AMP“ (Zesilovač).
- Pokud vyberete vstup, kterému jste přiřadili vstup HDMI, nebude zvuk vycházet z reproduktorů televizoru.

■ AMP (Zesilovač)

Audio signály HDMI ze zařízení pro přehrávání vystupují pouze z reprosoustav připojených k receiveru. Vícekanalový zvuk lze přehrávat beze změny.

Poznámka

Audio signály nevystupují z reproduktorů televizoru v případě, že je položka „Audio Out“ (Výstup zvuku) nastavena na „AMP“ (Zesilovač).

Subwoofer Level (Úroveň subwooferu)

Při vstupu signálů PCM prostřednictvím konektoru HDMI můžete nastavit úroveň subwooferu na 0 dB nebo +10 dB. Úroveň můžete nastavit nezávisle pro každý vstup HDMI.

■ 0 dB

■ AUTO (Automaticky)

Automatické nastavení úrovně na 0 dB nebo +10 dB v závislosti na zvukovém proudu.

■ +10 dB

Subwoofer LPF (Doplň. propust pro subwoofer)

Můžete aktivovat nebo deaktivovat dolní propust pro výstup subwooferu. Dolní propust pracuje při vstupu signálů PCM prostřednictvím konektoru HDMI. Tuto funkci aktivujte při připojení subwooferu bez funkce dělicí frekvence.

■ OFF (Vypnuto)

Dolní propust není aktivována.

■ ON (Zapnuto)

Aktivace dolní propusti s dělicí frekvencí 120 Hz.



Nabídka Network (Síť)

Můžete provést nastavení sítě.





Network Setup (Síťová nastavení)

Můžete provést síťová nastavení.


Kontrola síťových nastavení













- 1 Vyberte nabídku „Network Setup“ (Síťová nastavení) a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Network Information“ (Síťové informace) a stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí informace o síťových nastaveních receiveru.

Automatická konfigurace síťových nastavení




- 1 Vyberte nabídku „Network Setup“ (Síťová nastavení) a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Internet Setup“ (Nastavení internetu) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte možnost „Connect Automatically (DHCP)“ (Automatické připojení - DHCP) a stiskněte tlačítko .
Zobrazí se obrazovka „Success! The receiver is now connected to network.“ (Dokončeno! Receiver je nyní připojen k síti.).
- 4 Stisknutím tlačítka  vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).












Ruční zadání IP adresy

- 1 Vyberte nabídku „Network Setup“ (Síťová nastavení) a stiskněte tlačítko .

- 2 Vyberte položku „Internet Setup“ (Nastavení internetu) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte položku „Manual Configuration“ (Ruční konfigurace) a stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka pro nastavení IP adresy.
- 4 Vyberte IP adresu a stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí softwarová klávesnice.
- 5 Stisknutím tlačítek , ,  a  a  postupně vyberte požadované znaky a zadejte IP adresu.
- 6 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .
- 7 Stisknutím tlačítka  zobrazte další obrazovku.
- 8 Zopakujte kroky 4 až 7 a nastavte masku podsítě, adresu brány, adresu DNS serveru 1 a adresu DNS serveru 2.
- 9 Vyberte položku „Test Connection“ (Test připojení) a stiskněte tlačítko .
Zobrazí se obrazovka „Success! The receiver is now connected to network.“ (Dokončeno! Receiver je nyní připojen k síti.).
- 10 Stisknutím tlačítka  vyberte možnost „Finish“ (Dokončit).

Ruční nastavení proxy serveru

- 1 Vyberte nabídku „Network Setup“ (Síťová nastavení) a stiskněte tlačítko .
- 2 Vyberte položku „Proxy Setup“ (Nastavení proxy serveru) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte možnost „Enable“ (Povolit) a stiskněte tlačítko .

- 4 Stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí softwarová klávesnice.
- 5 Stisknutím tlačítek  a  postupně vyberte požadované znaky a zadejte adresu proxy serveru.
- 6 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .
- 7 Stisknutím tlačítka  vyberte pole pro zadání čísla portu (Port) a stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí softwarová klávesnice.
- 8 Stisknutím tlačítek  a  postupně vyberte požadované znaky a zadejte číslo portu.
- 9 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .
- 10 Stiskněte tlačítko .
- 11 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .

External Control (Externí ovládání)

Můžete zapnout nebo vypnout funkci, která umožňuje ovládání receiveru z externích ovládacích zařízení v domácí síti.

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Poznámka

Při nastavování položky „Controllers“ (Ovládací zařízení) nastavte položku „External Control“ (Externí ovládání) na „ON“ (Zapnuto).

Controllers (Ovládací zařízení)

Síťovým ovládacím zařízením, která se již v minulosti pokusila o přístup k receiveru, lze umožnit ovládání receiveru.

1 Vyberte položku „Controllers“ (Ovládací zařízení) a stiskněte tlačítko .

Controllers Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka pro nastavení ovládacích zařízení.

2 Vyberte v seznamu požadované zařízení, kterému chcete umožnit ovládání receiveru a stisknutím tlačítka zaškrtněte pole.


Při zaškrtnutí pole u položky „Auto Permission“ (Automatické povolení) bude automaticky zaškrtnuto pole u všech nalezených ovládacích zařízení.


3 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .

Zrušení nastavení

V kroku 3 vyberte možnost „Cancel“ (Zrušit) a stiskněte tlačítko .

Vymazání nalezených ovládacích zařízení ze seznamu

1 Vyberte požadované ovládací zařízení, které chcete vymazat ze seznamu a stisknutím tlačítka  zaškrtněte pole.

2 Vyberte možnost „Remove All“ (Vymazat vše) a stiskněte tlačítko .









Rada

V seznamu je uvedeno až 10 síťových ovládacích zařízení, která se pokusila o přístup k receiveru a každé z nich může ovládat receiver.

Device Name (Název zařízení)

Můžete zadat název pro receiver sestávající až z 20 znaků, který bude zobrazován v domácí síti.

Zadání názvu

- 1 Vyberte položku „Device Name“ (Název zařízení) a stiskněte tlačítko .
- 2 Stiskněte tlačítko .
Na obrazovce televizoru se zobrazí softwarová klávesnice.
- 3 Stisknutím tlačítek /// a  postupně vyberte požadované znaky a zadejte název.
- 4 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .
Po provedení nastavení se receiver automaticky restartuje.

Rada

Výchozí název je „STR-DA3600ES“.

Rhapsody Account (Účet Rhapsody)

Můžete zadat číslo účtu Rhapsody Account (Účet Rhapsody) pro poslech internetového rádia prostřednictvím služby Rhapsody. Podrobné informace - viz část „Nastavení účtu“ (strana 108). Služba Rhapsody je dostupná pouze v USA.

Network Standby (Síťový pohotovostní režim)

Můžete zapnout nebo vypnout funkci, která aktivuje přepínače na zadní straně receiveru a umožňuje externím ovládacím zařízením ovládat receiver, i pokud je receiver v pohotovostním režimu.

■ OFF (Vypnuto)

Při přepnutí receiveru do pohotovostního režimu se síťová funkce vypne.

■ ON (Zapnuto)

Síťová funkce pracuje, i pokud je receiver v pohotovostním režimu.

Navíc se sníží doba potřebná pro aktivaci síťové funkce po zapnutí receiveru.

Nabídka Quick Click (Snadné ovládání)

Můžete provést nastavení týkající se ovládání zařízení připojených k receiveru pomocí externího ovládacího zařízení.

Podrobné informace - viz část „Pro instalační účely: Ovládání jednotlivých zařízení pomocí externího ovládacího zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)“ (strana 161).

Source Component (Zdrojové zařízení)

Výběr zdrojového zařízení, které chcete ovládat.

■ Preset Mode (Režim předvoleb)

Uživatelské nastavení dálkového ovladače podle zdrojových zařízení připojených k vašemu receiveru.

■ Learn Mode (Režim učení)

Můžete provést naprogramování dálkového ovladače pomocí funkce učení.

■ Reset

Vymazání naprogramovaných i naučených kódů.

Common Component (Běžné zařízení)

Výběr běžného zařízení, jako je například televizor, projektor nebo osvětlení, které chcete ovládat.

■ Preset Mode (Režim předvoleb)

Uživatelské nastavení dálkového ovladače podle běžných zařízení, jako je například televizor, projektor nebo osvětlení, která jsou připojena k vašemu receiveru.

■ Learn Mode (Režim učení)

Můžete provést naprogramování dálkového ovladače pomocí funkce učení.

■ Reset

Vymazání naprogramovaných i naučených kódů.

Macro (Makro)

Nastavení posloupnosti několika příkazů v podobě jednoho příkazu.

Nabídka System (Systém)

Můžete provést uživatelská nastavení receiveru.

RS232C Control (Ovládání přes rozhraní RS232C)

Můžete zapnout nebo vypnout ovládací režim pro údržbu a servis receiveru.

■ OFF (Vypnuto)

■ ON (Zapnuto)

Auto Standby (Automatický pohotovostní režim)

Můžete zapnout nebo vypnout funkci pro automatické přepnutí receiveru v hlavní zóně do pohotovostního režimu, pokud nebyla během určité doby provedena žádná operace nebo pokud nebyly rozpoznány žádné vstupní signály.

■ ON (Zapnuto)

Přepnutí do pohotovostního režimu po uplynutí přibližně 30 minut.

■ OFF (Vypnuto)

Receiver se automaticky nepřepne do pohotovostního režimu.

Poznámka

Tato funkce nepracuje, pokud je vybrána funkce „Server“, „Rhapsody“, „SHOUTcast“, „FM“, „AM“, „SIRIUS“ nebo vstup vícekanálového signálu.

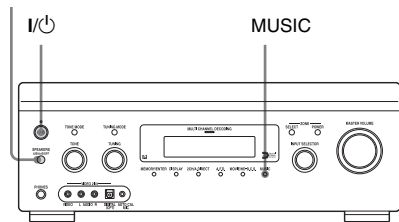
Settings Lock (Zámek nastavení)

Můžete uzamknout nastavení receiveru.

■ ON (Zapnuto)

Prostřednictvím nabídky lze tuto funkci pouze zapnout. Pro vypnutí funkce proveďte následující postup:

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)




1 Stisknutím tlačítka I/⏻ vypněte receiver.

2 Podržte stisknutá tlačítka **MUSIC (Hudba) a SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/vypnuty) a současně stiskněte tlačítko I/⏻ pro opětovné zapnutí receiveru.**


Software Version (Verze softwaru)

Můžete zkontrolovat verzi softwaru receiveru a v případě potřeby software aktualizovat. Software receiveru můžete rovněž aktualizovat pomocí aplikace Setup Manager dostupné na disku CD-ROM dodaném s receiverem. Podrobné informace - viz část „Aktualizace softwaru receiveru pomocí aplikace Setup Manager“ (strana 114).


Aktualizace softwaru receiveru pomocí nabídky


1 Vyberte položku „Software Version“ (Verze softwaru) a stiskněte tlačítko .

Na obrazovce televizoru se zobrazí aktuální verze softwaru.

2 Vyberte položku „Update via Internet“ (Aktualizovat přes internet) a stiskněte tlačítko .

Na obrazovce televizoru se zobrazí aktuální verze a nejnovější verze softwaru.

3 Stisknutím tlačítka  vyberte možnost „Update“ (Aktualizovat). Na obrazovce televizoru se zobrazí obrazovka s potvrzením.

4 Vyberte možnost „Start“ (Spustit) a stiskněte tlačítko .

Zahájí se aktualizace softwaru receiveru. Během aktualizace bude blikat indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanálového signálu) na předním panelu.

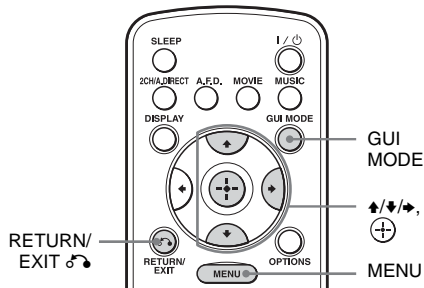
Po dokončení aktualizace se receiver automaticky restartuje.

Poznámky

- V následujících případech se na obrazovce televizoru zobrazí zpráva a aktualizace softwaru receiveru se neprovede:
 - pokud není k dispozici novější verze,
 - pokud receiver nemůže přijímat data, jako například v případě, že nebylo provedeno nastavení sítě, pokud je server mimo provoz atd.
- Během aktualizace softwaru nevyplínejte receiver ani neodpojujte síťový (LAN) kabel. Mohlo by to způsobit poruchu funkce.
- Aktualizace softwaru může trvat až 50 minut.

Ovládání bez připojení televizoru

Pokud není k receiveru připojen televizor, můžete receiver ovládat pomocí displeje.



Používání nabídky na displeji receiveru

Pokud se na displeji receiveru zobrazí nápis „GUI MODE“ (Režim GUI) při stisknutí tlačítka MENU (Nabídka), DISPLAY (Zobrazení) nebo \uparrow/\downarrow , přepněte stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) režim zobrazení nabídky na „DISPLAY MODE“ (Režim displeje). (Po zobrazení nápisu „GUI OFF“ (Režim GUI vypnutý) na displeji receiveru se režim zobrazení nabídky přepne na „DISPLAY MODE“ (Režim displeje).)

1 Zapněte receiver.

2 Stiskněte tlačítko MENU (Nabídka).

Nabídka se zobrazí na displeji receiveru.

Příklad: při výběru nabídky „Speaker Settings“ (Nastavení reproduktů)



3 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte nabídku a stiskněte tlačítko \oplus nebo \rightarrow .

4 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte položku a stiskněte tlačítko \oplus .

Příslušná možnost se zobrazí v závorkách.



5 Opakovaným stisknutím tlačítek \uparrow/\downarrow vyberte požadovanou možnost a stiskněte tlačítko \oplus .

Možnost bude uložena a závorky zmizí z displeje.



Rada

Pro návrat k předchozímu kroku stiskněte tlačítko RETURN/EXIT \rightarrow (Zpět/ukončení).

Seznam položek nabídky (na displeji)

V každé nabídce jsou k dispozici níže uvedené položky.

„■■■■...“ v tabulce představuje možnosti pro jednotlivé položky.

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Automatická kalibrace <AUTO CAL>	A.CAL START (Spuštění automatické kalibrace)		
	5 4 3 2 1		
	TONE (Měření: zvuk)		
	T.S.P. (Měření: T.S.P.)		
	WOOFER (Měření: subwoofer)		
	COMPLETE (Dokončeno)	RETRY (Opakovat), SAVE EXIT (Uložit a ukončit), WRN CHECK (Zobrazit varování), PHASE INFO (Informace o fázi), DIST. INFO (Informace o vzdálenosti), LEVEL INFO (Informace o úrovni), EXIT (Ukončit)	SAVE EXIT (Uložit a ukončit)
	W-■■■■:4Y (varovný kód)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH: 0, 1, 2, 3, 4	
	NO WARN (žádné varování)		
	■■■■:■■■■ (informace o fázi)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH: OUT (Mimo fázi), IN (Ve fázi)	
	■■■■:■■■■ (informace o vzdálenosti)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH	
	■■■■:■■■■■ (informace o úrovni)	FL, FR, CNT, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH	
	E-■■■:3Y (chybový kód)	F, SR, SB: 0, 1, 2, 3, 4	
	RETRY? (Opakovat?) ■■■■	YES (Ano), NO (Ne)	YES (Ano)
	CANCEL (Zrušit)		
	CAL TYPE (Typ kalibrace)	FULL FLAT (Zcela monotónní), ENGINEER (Podle standardu Sony), FRONT REF (Podle předních reprosoustav), OFF (Vypnuto)	FULL FLAT (Zcela monotónní)
	A.P.M.	A.P.M. AUTO (Automaticky), A.P.M. OFF (Vypnuto)	A.P.M. AUTO (Automaticky)
	POSITION (Pozice)	POS. 1, POS. 2, POS. 3 (Pozice 1, 2, 3)	POS. 1 (Pozice 1)
	NAME IN (Zadání názvu)	Podrobné informace o této funkci - viz část „Pojmenování poslechové pozice“ (strana 135).	

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Nastavení úrovně <LEVEL>	TEST TONE (Testovací signál)	OFF (Vypnuto), FL až RH (AUTO) (Automaticky), FL až RH (FIX) (Pevné nastavení)	OFF (Vypnuto)
	P. NOISE (Fázový šum)	OFF (Vypnuto), FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SB/SL, SBL/SL, SL/FL, FL/SR, FL/RH, LH/RH, LH/FR	OFF (Vypnuto)
	P. AUDIO (Fáze zvuku)	OFF (Vypnuto), FL/CNT, CNT/FR, FR/SL, FR/SR, SR/SL, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SB/SL, SBL/SL, SL/FL, FL/SR, FL/RH, LH/RH, LH/FR	OFF (Vypnuto)
	FL LEVEL (Úroveň levé přední reproduktory)	FL -10,0 dB až FL +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	FL 0 dB
	FR LEVEL (Úroveň pravé přední reproduktory)	FR -10,0 dB až FR +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	FR 0 dB
	CNT LEVEL (Úroveň středové reproduktory)	CNT -20,0 dB až CNT +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	CNT 0 dB
	SL LEVEL (Úroveň levé prostorové reproduktory)	SL -20,0 dB až SL +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	SL 0 dB
	SR LEVEL (Úroveň pravé prostorové reproduktory)	SR -20,0 dB až SR +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	SR 0 dB
	SB LEVEL (Úroveň zadní prostorové reproduktory)	SB -20,0 dB až SB +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	SB 0 dB
	SBL LEVEL (Úroveň levé zadní prostorové reproduktory)	SBL -20,0 dB až SBL +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	SBL 0 dB
	SBR LEVEL (Úroveň pravé zadní prostorové reproduktory)	SBR -20,0 dB až SBR +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	SBR 0 dB
	LH LEVEL (Úroveň levé přední reproduktory - horní)	LH -20,0 dB až LH +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	LH 0 dB
	RH LEVEL (Úroveň pravé přední reproduktory - horní)	RH -20,0 dB až RH +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	RH 0 dB
	SW LEVEL (Úroveň subwooferu)	SW -20,0 dB až SW +10,0 dB (s krokem 0,5 dB)	SW 0 dB
	D. RANGE (Komprese dynamického rozsahu)	COMP. MAX (Maximální), COMP. STD (Standardní), COMP. AUTO (Automaticky), COMP. OFF (Vypnuto)	COMP. AUTO (Automaticky)

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Nastavení reprosoustav <SPEAKER>	SP PATTERN (Uspořádání reprosoustav)	5/2.1 až 2/0 (20 možností)	3/4.1
	FRT SIZE (Velikost předních reprosoustav)	LARGE (Velké), SMALL (Malé)	LARGE (Velké)
	CNT SIZE (Velikost středové reprosoustavy)	LARGE (Velká), SMALL (Malá)	LARGE (Velká)
	SUR SIZE (Velikost prostor. reprosoustav)	LARGE (Velké), SMALL (Malé)	LARGE (Velké)
	FH SIZE (Velikost předních horních reprosoustav)	LARGE (Velké), SMALL (Malé)	LARGE (Velké)
	SB ASSIGN (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav)	OFF (Vypnuto), BI-AMP, ZONE2 (Zóna 2)	OFF (Vypnuto)
	FL DIST. (Vzdálenost levé přední reprosoustavy)	FL 3' 3" až FL 32' 9" (s krokem 1 palec) FL 1,0 až FL 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	FL 9' 10" FL 3 m
	FR DIST. (Vzdálenost pravé přední reprosoustavy)	FR 3' 3" až FR 32' 9" (s krokem 1 palec) FR 1,0 až FR 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	FR 9' 10" FR 3 m
	CNT DIST. (Vzdálenost středové reprosoustavy)	CNT 3' 3" až CNT 32' 9" (s krokem 1 palec) CNT 1,0 až CNT 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	CNT 9' 10" CNT 3 m
	SL DIST. (Vzdálenost levé prostorové reprosoustavy)	SL 3' 3" až SL 32' 9" (s krokem 1 palec) SL 1,0 až SL 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	SL 9' 10" SL 3 m
	SR DIST. (Vzdálenost pravé prostorové reprosoustavy)	SR 3' 3" až SR 32' 9" (s krokem 1 palec) SR 1,0 až SR 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	SR 9' 10" SR 3 m
	SB DIST. (Vzdálenost zadní prostorové reprosoustavy)	SB 3' 3" až SB 32' 9" (s krokem 1 palec) SB 1,0 až SB 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	SB 9' 10" SB 3 m
	SBL DIST. (Vzdálenost levé zadní prostorové reprosoustavy)	SBL 3' 3" až SBL 32' 9" (s krokem 1 palec) SBL 1,0 až SBL 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	SBL 9' 10" SBL 3 m
	SBR DIST. (Vzdálenost pravé zadní prostorové reprosoustavy)	SBR 3' 3" až SBR 32' 9" (s krokem 1 palec) SBR 1,0 až SBR 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	SBR 9' 10" SBR 3 m
	LH DIST. (Vzdálenost levé přední reprosoustavy - horní)	LH 3' 3" až LH 32' 9" (s krokem 1 palec) LH 1,0 až LH 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	LH 9' 10" LH 3 m
	RH DIST. (Vzdálenost pravé přední reprosoustavy - horní)	RH 3' 3" až RH 32' 9" (s krokem 1 palec) RH 1,0 až RH 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	RH 9' 10" RH 3 m
	SW DIST. (Vzdálenost subwooferu)	SW 3' 3" až SW 32' 9" (s krokem 1 palec) SW 1,0 až SW 10,0 (m) (s krokem 1 cm)	SW 9' 10" SW 3 m
DIST. UNIT (Jednotky vzdálenosti)	METER (Metry), FEET (Stopy)	FEET (Stopy) *	

* Metry u modelu pro Evropu.

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Nastavení reprosoustav <SPEAKER>	FRT CROSS (Dělicí frekvence předních reprosoustav) *	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (s krokem 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	CNT CROSS (Dělicí frekvence středové reprosoustavy) *	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (s krokem 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	SUR CROSS (Dělicí frekvence prostorových reprosoustav) *	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (s krokem 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	FH CROSS (Dělicí frekvence předních horních reprosoustav) *	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (s krokem 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	SP IMP. (Impedance reprosoustav)	8 ohmů, 4 ohmy	8 ohmů
Nastavení prostorového zvuku <SURROUND>	EFFECT (Typ efektu HD-D.C.S.)	DYNAMIC (Dynamický), THEATER (Kino), STUDIO (Studio)	THEATER (Kino)
	H. GAIN (Úroveň řízení zisku pro režim PLIIz Height)	HIGH (Vysoká), MID (Střední), LOW (Nízká)	MID (Střední)
Nastavení ekvalizéru <EQ>	FRT BASS (Úroveň hloubek předních reprosoustav)	FRT B. -10 dB až FRT B. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	FRT B. 0 dB
	FRT TREBLE (Úroveň výšek předních reprosoustav)	FRT T. -10 dB až FRT T. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	FRT T. 0 dB
	CNT BASS (Úroveň hloubek středové reprosoustavy)	CNT B. -10 dB až CNT B. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	CNT B. 0 dB
	CNT TREBLE (Úroveň výšek středové reprosoustavy)	CNT T. -10 dB až CNT T. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	CNT T. 0 dB
	SUR BASS (Úroveň hloubek prostorových reprosoustav)	SUR B. -10 dB až SUR B. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	SUR B. 0 dB
	SUR TREBLE (Úroveň výšek prostorových reprosoustav)	SUR T. -10 dB až SUR T. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	SUR T. 0 dB
	FH BASS (Úroveň hloubek předních horních reprosoustav)	FH B. -10 dB až FH B. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	FH B. 0 dB
	FH TREBLE (Úroveň výšek předních horních reprosoustav)	FH T. -10 dB až FH T. +10 dB (s krokem 0,5 dB)	FH T. 0 dB

* Toto nastavení nemůžete vybrat při nastavení reprosoustav na „LARGE“ (Velké).

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Nastavení funkce Multi Zone <ZONE>	P.VOL MAIN (Výchozí hlasitost v hlavní zóně)	OFF (Vypnuto), $-\infty$, -92,0 dB až +23,0 dB (s krokem 0,5 dB)	OFF (Vypnuto)
	P.VOL ZONE2 (Výchozí hlasitost v zóně 2)	OFF (Vypnuto), $-\infty$, -92 dB až +18 dB (s krokem 1 dB)	OFF (Vypnuto)
	Z2 LINEOUT (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2)	FIXED (Pevná), VARIABLE (Proměnlivá)	VARIABLE (Proměnlivá)
	12V TRIG. (Spínací napětí 12 V)	OFF (vypnuto), CTRL (Ovládání), ZONE (Zóna), INPUT (Vstup)	OFF (Vypnuto)
Nastavení rádia <TUNER>	FM MODE (Režim FM)	STEREO, MONO	STEREO
	NAME IN (Pojmenování stanic na předvolbách)	Podrobné informace o této funkci - viz část „Pojmenování stanic na předvolbách (Name Input) (Zadání názvu)“ (strana 87).	
	PARENTAL (Rodičovský zámek pro službu Sirius) *	LOCK ON (Zapnuto), LOCK OFF (Vypnuto)	LOCK OFF (Vypnuto)
	CODE EDIT (Změna kódu zámku pro službu Sirius) *	Podrobné informace o této funkci - viz část „Omezení přístupu k určitým kanálům (Parental Lock) (Rodičovský zámek)“ (strana 92).	0000
	SR ANT AIM (Nasměrování antény pro službu Sirius) *	Podrobné informace o této funkci - viz část „Kontrola ID čísla“ (strana 89).	
	SIRIUS ID (ID číslo pro službu Sirius) *	Podrobné informace o této funkci - viz část „Kontrola ID čísla“ (strana 89).	
Nastavení zvuku <AUDIO>	D.L.L.	D.L.L. AUTO2 (Automaticky 2), D.L.L. AUTO1 (Automaticky 1), D.L.L. OFF (Vypnuto)	D.L.L. AUTO1 (Automaticky 1)
	A/V SYNC (Synchronizace výstupu zvuku a obrazu)	0 ms až 300 ms (s krokem 10 ms)	0 ms
	DUAL MONO (Výběr jazyka digitálního vysílání)	MAIN/SUB (Hlavní/vedlejší), MAIN (Hlavní), SUB (Vedlejší)	MAIN (Hlavní)
	DEC. PRIO (Priorita dekódování digitálního vstupního audio signálu)	DEC. AUTO (Automaticky), DEC. PCM (PCM)	DEC. AUTO (Automaticky)
	NIGHT MODE (Noční poslech)	NIGHT ON (Zapnuto), NIGHT OFF (Vypnuto)	NIGHT OFF (Vypnuto)
	A. ASSIGN (Přiřazení audio vstupů)	Podrobné informace o této funkci - viz část „Přehrávání zvuku/obrazu z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)“ (strana 126).	

* Pouze model pro USA/Kanadu.

Nabídka	Položka	Možnost	Výchozí nastavení
Nastavení obrazu <VIDEO>	RESOLUTION (Rozlišení)	DIRECT (Bez konverze), AUTO (Automaticky), 480/576i, 480/576p, 720p, 1 080i, 1 080p	AUTO (Automaticky)
	V. ASSIGN (Přiřazení video vstupů)	Podrobné informace o této funkci - viz část „Přehrávání zvuku/obrazu z jiných vstupů (Input Assign) (Přiřazení vstupů)“ (strana 126).	
Nastavení HDMI <HDMI>	CTRL: HDMI (Ovládání přes HDMI)	CTRL ON (Zapnuto), CTRL OFF (Vypnuto)	CTRL OFF (Vypnuto)
	PASS THRU (Propust)	ON (Zapnuto), OFF (Vypnuto)	OFF (Vypnuto)
	AUDIO OUT (Výstup zvuku)	AMP (Zesilovač), TV+AMP (Televizor a zesilovač)	AMP (Zesilovač)
	SW LEVEL (Úroveň subwooferu pro HDMI)	SW AUTO (Automaticky), SW +10 dB, SW 0 dB	SW AUTO (Automaticky)
	SW LPF (Dolní propust subwooferu pro HDMI)	LPF ON (Zapnuto), LPF OFF (Vypnuto)	LPF ON (Zapnuto)
Systémová nastavení <SYSTEM>	NAME IN (Pojmenování vstupů)	Podrobné informace o této funkci - viz část „Pojmenování vstupů (Name Input) (Zadání názvu)“ (strana 80).	
	RS232C	ON (Zapnuto), OFF (Vypnuto)	OFF (Vypnuto)
	AUTO STBY (Automatický pohotovostní režim)	ON (Zapnuto), OFF (Vypnuto)	ON (Zapnuto)
	VER ■■■■ (Zobrazení verze)		
	UPDATE(PC) (Aktualizace - PC)	PERMIT (Povolit), DENY (Zakázat)	DENY (Zakázat)

Změna informací zobrazených na displeji

Změnou informací zobrazených na displeji můžete zkontrolovat například zvukové pole a podobně.

- 1 Vyberte vstup, u kterého chcete zkontrolovat informace.
- 2 Opakovaně stiskněte tlačítko DISPLAY (Zobrazení).
Po každém stisknutí tlačítka DISPLAY (Zobrazení) se bude zobrazení na displeji postupně měnit následovně:



Vybraný vstup → Typ zvukového pole → Úroveň hlasitosti → Informace o datovém toku * → Zadaný název vstupu...
* Informace o datovém toku nemusí být zobrazeny.

Při poslechu rozhlasového vysílání v pásmu FM a AM
Název stanice → Frekvence → Typ zvukového pole → Úroveň hlasitosti...
Indexový název se zobrazuje pouze tehdy, pokud jste jej přiřadili vstupu nebo stanici na předvolbě. Indexový název se nezobrazí v případě, že jste zadali pouze prázdné mezery.

Při ladění kanálu satelitního rádia SIRIUS
(pouze model pro USA/Kanadu).

Název kanálu → Číslo kanálu →
Kategorie → Jméno interpreta → Název
skladby → Jméno skladatele → Síla
signálu → Typ zvukového pole → Úroveň
hlasitosti...

Při příjmu RDS vysílání (pouze model pro
Evropu)

Název programové služby (stanice) ¹⁾,
název předvolby, pásmo nebo číslo
předvolby → Frekvence, pásmo a číslo
předvolby → Indikace typu programu
(PTY)  → Indikace radiotextu  →
Hodiny → Typ zvukového pole → Úroveň
hlasitosti...

¹⁾ Tato informace se rovněž zobrazí u FM stanic,
které nevysílají v systému RDS.

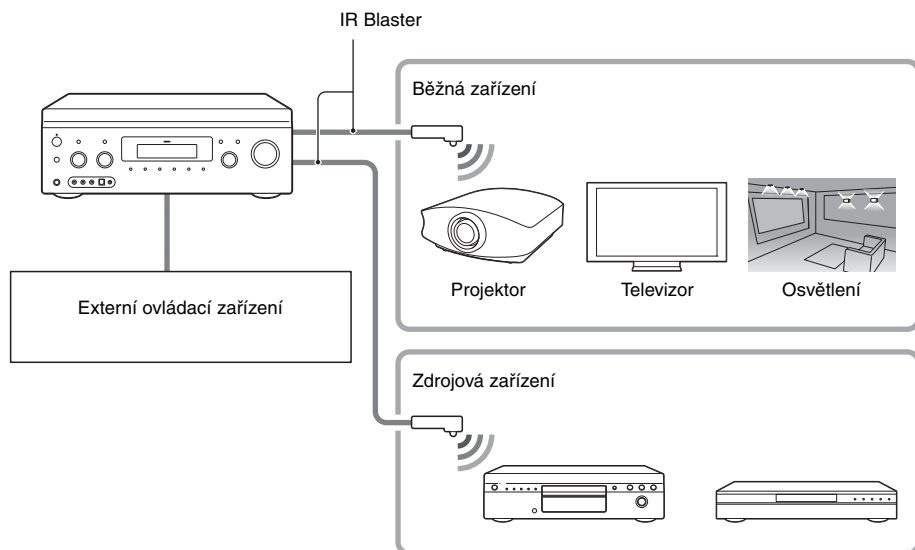
²⁾ Typ právě vysílaného programu.

³⁾ Textové informace vysílané stanicí RDS.

Pro instalační účely: Ovládání jednotlivých zařízení pomocí externího ovládacího zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)

Ovládání osvětlení nebo zařízení připojených k receiveru pomocí externího ovládacího zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)

Můžete ovládat zařízení připojená k receiveru, projektor a zařízení pro ovládání osvětlení.



Použití funkce Quick Click (Snadné ovládání)

Pomocí externího ovládacího zařízení můžete ovládat zařízení připojená k receiveru, televizor, projektor nebo osvětlení.

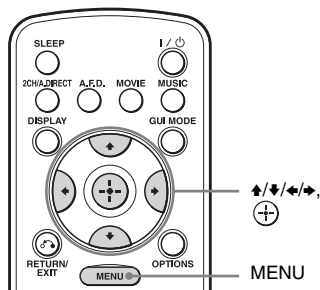
Poznámka

U některých používaných zařízení nemusí být možné ovládat určité funkce.

Tabulka funkcí, které lze používat pro ovládání jednotlivých zařízení (Quick Click) (Snadné ovládání)

Kategorie	TV	VIDEO-REKORDER	PROJEKTOR	DVD	BD	LD	CD	MD	KABELOVÝ PŘIJÍMAČ	SATELITNÍ PŘIJÍMAČ	KAZETOVÝ MAGNETOFON	DIGITÁLNÍ VIDEOREKORDER	OSVĚTLENÍ
Napájení	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
10 numerických tlačítek	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
+10 (●)	●	–	–	●	●	●	●	●	●	●	–	●	
Potvrzení	●	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Přepínání vstupů	●	●	●	●	●	–	–	–	●	●	–	●	
Zobrazení (informace)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Hlavní nabídka (přívodce)	●	–	–	●	●	–	–	–	●	●	–	●	
◀◀▶▶■	–	●	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Záznam	–	●	–	●	●	–	–	●	●	●	●	●	
◀◀▶▶	–	–	–	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
▲/▼/◆/◆/nabídka/ (-) /zpět/ ukončení	●	●	●	●	●	–	–	–	●	●	–	●	
Kanal +/-	●	●	–	●	●	–	–	–	●	●	–	●	–
Barevná tlačítka (červené/modré/zelené/žluté)	●	–		●	●	–	–	–	–	●	–	●	
Scéna 1-16 (osvětlení)													●
Zapnutí/vypnutí osvětlení													●
Ovládání stmívání osvětlení													●

Nastavení zařízení, která jsou ovládána externím ovládacím zařízením

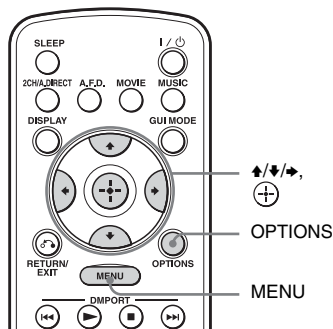


Nastavení zdrojového zařízení

- 1 Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo .
- 2 Vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte položku „Common Component“ (Běžné zařízení) a stiskněte tlačítko .
- 4 Vyberte typ zařízení, který chcete nastavit a stiskněte tlačítko .
- 5 Vyberte možnost „Preset Mode“ (Režim předvoleb) a stiskněte tlačítko .
- 6 Vyberte zařízení, které chcete nastavit a stiskněte tlačítko .
- 7 Vyberte název výrobce a stiskněte tlačítko .
- 8 Vyberte kód a stiskněte tlačítko . Pokud chcete provést test, vyberte na obrazovce televizoru možnost „Menu“ (Nabídka) nebo „Power“ (Napájení). Pokud v kroku 6 vyberete „TV“, zobrazí se možnost „Menu“ (Nabídka). V ostatních případech se zobrazí možnost „Power“ (Napájení).
- 9 Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .

Automatické provedení několika příkazů za sebou pomocí funkce Quick Click (Snadné ovládání) (Macro Play) (Makro)

Funkci makra lze snadno používat společně s funkcí Quick Click (Snadné ovládání).



- 1** Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo ➔.
- 2** Vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko .
- 3** Vyberte položku „Macro“ (Makro) a stiskněte tlačítko .
- 4** Vyberte číslo makra, pro které chcete naprogramovat posloupnost operací a stiskněte tlačítko .
- 5** Vyberte číslo kroku, které chcete nastavit a stiskněte tlačítko .






- 6** Vyberte požadovaný typ zařízení nebo možnost „- Wait -“ (Čekat) a stiskněte tlačítko ➔.
Pokud vyberete možnost „- Wait -“ (Čekat), přejděte ke kroku 8.
- 7** Vyberte tlačítko a stiskněte tlačítko ➔.
- 8** Nastavte požadovanou dobu trvání a stiskněte tlačítko .
- 9** Pokud chcete naprogramovat posloupnost operací pro další zařízení, zopakujte kroky 6 až 8.

Zadání názvu makra

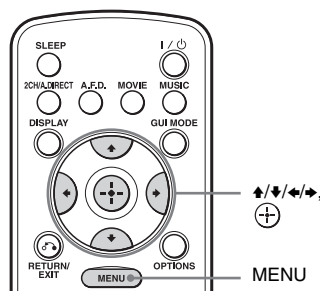
- 1** Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo ➔.
- 2** Vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko .
- 3** Vyberte položku „Macro“ (Makro) a stiskněte tlačítko .
- 4** Stisknutím tlačítka OPTIONS (Možnosti).
Zobrazí se nabídka možností.
- 5** Vyberte možnost „Name Input“ (Zadání názvu) a stiskněte tlačítko .
- 6** Stisknutím tlačítek vyberte znak a stiskněte tlačítko ➔.
Stisknutím tlačítek můžete posouvat kurzor pro zadání znaku dozadu a dopředu.
- 7** Zopakováním kroku 6 postupně zadejte požadované znaky.
Zadaný název bude uložen.









Vymazání naprogramovaného makra

- 1** Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko nebo ➔.

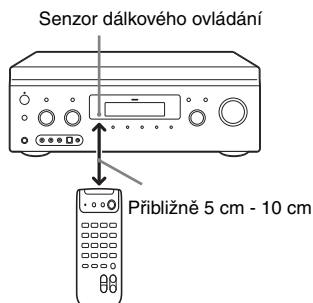
- 2 Vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte položku „Macro“ (Makro) a stiskněte tlačítko .
- 4 Vyberte požadované číslo makra a stiskněte tlačítko .
- 5 Vyberte požadované číslo kroku a stiskněte tlačítko .
- 6 Jako název zařízení vyberte možnost „-“ a stiskněte tlačítko .
- 7 Zopakujte kroky 5 a 6 pro vymazání uloženého makra.

Nastavení kódů dálkového ovladače, které funkce Quick Click (Snadné ovládání) neobsahuje



- 1 Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko  nebo .
- 2 Vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko .
- 3 Vyberte položku „Source Component“ (Zdrojové zařízení) nebo „Common Component“ (Běžné zařízení) a stiskněte tlačítko .
- 4 Vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko .
- 5 Vyberte možnost „Learn Mode“ (Režim učení) a stiskněte tlačítko .
- 6 Vyberte číslo kódu, které chcete uložit jako nový příkaz a stiskněte tlačítko .

- 7** Nasměrujte dálkový ovladač zařízení, které chcete naprogramovat, na senzor dálkového ovládání receiveru a současně držte stisknuté příslušné tlačítko na dálkovém ovladači, dokud se na obrazovce televizoru nezobrazí nápis „Complete“ (Dokončeno).




Po uplynutí několika sekund od uložení nového kódu se automaticky vybere položka „Test“ (Test).

- 8** Stiskněte tlačítko .

Spustí se test funkce naprogramovaného kódu.

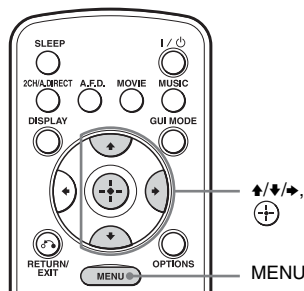
Pokud nechcete provést test funkce, pokračujte krokem 9.









- 9** Vyberte možnost „Finish“ (Dokončit) a stiskněte tlačítko .

Poznámka

Během ukládání nového kódu bude displej receiveru vypnutý.

Obnovení výchozího kódu dálkového ovladače pro funkci Quick Click (Snadné ovládání)



- 1** Vyberte nabídku „ Settings“ (Nastavení) a stiskněte tlačítko  nebo .
- 2** Vyberte nabídku „Quick Click“ (Snadné ovládání) a stiskněte tlačítko .
- 3** Vyberte položku „Source Component“ (Zdrojové zařízení) nebo „Common Component“ (Běžné zařízení) a stiskněte tlačítko .
- 4** Vyberte požadované zařízení a stiskněte tlačítko .
- 5** Vyberte možnost „Reset“ (Reset) a stiskněte tlačítko .
- 6** Vyberte možnost „Yes“ (Ano) a stiskněte tlačítko .

Na obrazovce televizoru se zobrazí zpráva s potvrzením.

Veškerý obsah vybraného vstupu (to znamená veškerá naprogramovaná data) bude vymazán.

7 Zopakujte kroky 4 až 6 pro vymazání všech naprogramovaných dat.

Poznámka

Makro jako takové není vymazáno. Pokud jste v makru použili přednastavený kód nebo naučený kód, bude obnoven výchozí kód.

Ovládání jednotlivých zařízení pomocí multifunkčního dálkového ovladače

Ovládání jednotlivých zařízení pomocí multifunkčního dálkového ovladače

Pomocí dodaného multifunkčního dálkového ovladače můžete ovládat připojená zařízení Sony nebo zařízení jiných výrobců než Sony. Při výchozím nastavení je dálkový ovladač určen k ovládání zařízení Sony.

Pokud změníte nastavení dálkového ovladače podle používaných zařízení, budete moci ovládat ostatní zařízení Sony a zařízení jiných výrobců než Sony, která není možno dálkovým ovladačem při výchozím nastavení ovládat (strana 169).

Ovládání zařízení připojených k receiveru

- 1 Stiskněte tlačítko vstupu odpovídající připojenému zařízení, které chcete ovládat.
- 2 Stiskněte příslušná tlačítka pro použití funkcí uvedených v tabulce níže.

Poznámka

U některých používaných zařízení nemusí být možné ovládat určité funkce.

Tabulka tlačítek používaných pro ovládání jednotlivých zařízení

Tlačítko	Zařízení vzor	Tele- vizer	Video- rekor- dér	DVD přehrá- vač, kombi- nované zařízení DVD/VCR	Blu-ray pře- hrávač	HDD rekor- dér	PSX	VCD přehrá- vač, LD přehrá- vač	Přijímač digitální kabelové televize	DSS ^{e)}	Digitální satelitní/ pozemní přijímač ^{f)}	Kaze- tový magne- tofon A/B	DAT	CD pře- hrávač, MD rekordér	Zařízení DIGITAL MEDIA PORT
AV I/⏪	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
Numerická tlačítka	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT	●														
GUIDE	●		● ^{c)}	●	●	●			●		●				
-/--	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●		●	
ENTER	●	●	●	●	●	●	● ^{a)}	●	●	●		●	●	●	
Teletext ^{f)}	●										●				
Barevná tlačítka	●		● ^{c)}	●	●						●				
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●			●	●					
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●				●
⏪/⏩/⏴/⏵ (⊕) MENU, HOME	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●					●
⏮/⏭	●	●	●	●	●	●	●	●	●			● ^{b)}	●	●	●
⏪/⏩	●		●	●	●	●	●	●	●						●
⏮/TUNING -, ⏭/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●

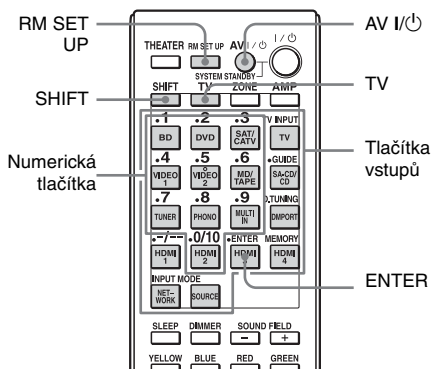
Tlačítko	Zařízení Tele- vizor	Video- rekor- dér	DVD přehrá- vač, kombi- nované zařízení DVD/VCR	Blu-ray pře- hrávač	HDD rekor- dér	PSX	VCD přehrá- vač, LD přehrá- vač	Přijímač digitální kabelové televize ^{e)}	DSS ^{e)}	Digitální satelitní/ pozemní magne- tůfon A/B ^{f)}	Kaze- tový magne- tůfon	DAT magne- tůfon	CD pře- hrávač, MD rekor- dér	Zařízení DIGITAL MEDIA PORT
DISC SKIP			● c)				● d)						●	
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
MUTING, MASTER VOL +/-, TV VOL +/-	●													
PRESET +/-, TV CH +/-	●	●	●	●	●		● a)	●	●	●				
BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU			●	●		●								
F1, F2			●	●										

- a) Pouze LD přehrávač
 b) Pouze kazetový magnetofon B
 c) Pouze DVD
 d) Pouze VCD
 e) Pouze model pro USA/Kanadu
 f) Pouze model pro Evropu

Programování dálkového ovladače

Dálkový ovladač můžete nastavit tak, aby odpovídal zařízením připojeným k vašemu receiveru. Dálkový ovladač je dokonce možno naprogramovat pro ovládání zařízení jiných výrobců než Sony a také pro ovládání zařízení Sony, která není dálkový ovladač schopen za normálních okolností ovládat.

Níže uvedený postup je použit jako příklad, v němž je videorekordér jiného výrobce než Sony připojen do konektorů VIDEO 2 IN (Video vstup 2) na receiveru.



- 1** Podržte stisknuté tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) a současně stiskněte tlačítko AV I/II.

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude blikat.

2 Během doby, kdy tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bliká, vyberte stisknutím tlačítka vstupu (včetně tlačítka TV) požadované zařízení, kterou chcete ovládat.

Pokud chcete například ovládat videorekordér připojený do konektoru VIDEO 2 IN (Video vstup 2), stiskněte tlačítko VIDEO 2.

Tlačítka RM SET UP (Nastavení DO) a SHIFT (Změna funkce) se rozsvítí a tlačítko vstupu bude blikat.

Pokud stisknete tlačítko pro výběr zařízení, pro které nelze dálkový ovladač naprogramovat, jako například TUNER (Rádio), PHONO (Gramofon), DMPORT, SOURCE (Zdroj) atd., bude tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) nadále blikat.

3 Stisknutím numerických tlačítek zadejte číselný kód (nebo jeden z kódů, pokud existuje více než jeden kód) příslušného zařízení a výrobce zařízení, které chcete ovládat.

Tlačítko vstupu se rozsvítí.

Poznámka

Pro tlačítko TV jsou platné pouze kódy 5xx.

4 Stiskněte tlačítko ENTER (Potvrzení).

Po ověření číselného kódu tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a dálkový ovladač automaticky ukončí režim programování. Tlačítko vstupu rovněž zhasne.

Zrušení programování

1 V průběhu kteréhokoliv kroku stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO).

Číselné kódy jednotlivých zařízení a výrobci těchto zařízení

Číselné kódy v následujících tabulkách použijte pro ovládání zařízení jiných výrobců než Sony a také pro ovládání zařízení Sony, která není dálkový ovladač schopen při výchozím nastavení ovládat. Protože se signál dálkového ovladače, který je zařízení schopné přijímat, liší v závislosti na modelu a roku výroby zařízení, může být k zařízení přiřazen více než jeden číselný kód. Pokud se vám nepodaří dálkový ovladač prostřednictvím některého z těchto kódů naprogramovat, zkuste použít jiné kódy.

Poznámky

- Číselné kódy vycházejí z nejnovějších informací, které jsou dostupné pro jednotlivé značky. Může se však stát, že zařízení nebude na některé (nebo na všechny) kódy reagovat.
- Některá tlačítka vstupů na tomto dálkovém ovladači nemusí být při použití s konkrétním zařízením dostupná.

Ovládání CD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Ovládání DAT magnetofonu

Výrobce	Kód(y)
SONY	203
PIONEER	219

Ovládání kazetového magnetofonu

Výrobce	Kód(y)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Ovládání MD rekordéru

Výrobce	Kód(y)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Ovládání HDD rekordéru

Výrobce	Kód(y)
SONY	307, 308, 309

Ovládání Blu-ray přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	310, 311, 312
PANASONIC	335
SAMSUNG	336
LG	337

Ovládání herní konzoly PSX

Výrobce	Kód(y)
SONY	313, 314, 315

Ovládání DVD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407

Výrobce	Kód(y)
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Ovládání kombinovaného zařízení DVD/VIDEO (rekordér)

Výrobce	Kód(y)
SONY	411

Ovládání kombinovaného zařízení HDD/DVD (rekordér)

Výrobce	Kód(y)
SONY	401, 402, 403

Ovládání televizoru

Výrobce	Kód(y)
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575

pokračování

Výrobce	Kód(y)
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Ovládání LD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Ovládání VCD přehrávače

Výrobce	Kód(y)
SONY	605

Ovládání videorekordéru

Výrobce	Kód(y)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA *	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750

Výrobce	Kód(y)
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Pokud videorekordér AIWA nepracuje ani po zadání kódu pro výrobce AIWA, zkuste zadat kód pro Sony.

Ovládání satelitního přijímače

Výrobce	Kód(y)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872

Výrobce	Kód(y)
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Ovládání kabelového přijímače

Výrobce	Kód(y)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

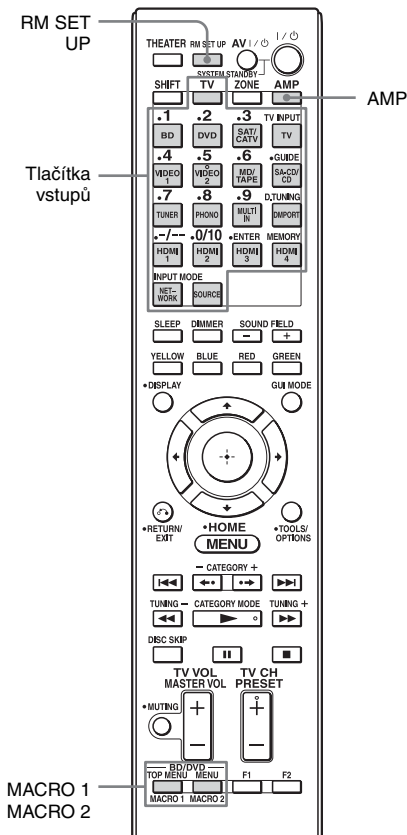
Automatické provedení několika příkazů za sebou (Macro Play) (Makro)

Funkce makra umožňuje sloučit několik po sobě následujících příkazů do jediného příkazu.

Dálkový ovladač nabízí dva makro seznamy (MACRO 1 a MACRO 2). Do každého seznamu je možno zadat až 20 příkazů.

Poznámka

Před nastavením funkce makra vyměňte baterie za nové.



Naprogramování posloupnosti operací

- 1 Podržte stisknuté tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) a současně stiskněte tlačítko MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2) na více než jednu sekundu.**

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude blikat a jedno z tlačítek vstupů se rozsvítí (při výchozím nastavení se rozsvítí tlačítko BD).

- 2 Stiskněte tlačítko vstupu odpovídající zařízení, pro které chcete naprogramovat posloupnost operací.**

- 3 Stiskněte příslušná tlačítka ve stejném pořadí, ve kterém chcete provést požadované operace.**

Jednotlivé operace můžete naprogramovat s použitím níže uvedených tlačítek.

Stiskněte	Naprogramovaná operace
Tlačítko vstupu na více než 1 sekundu	Přepínání vstupů.
MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2)	Vytvoření jednosekundového intervalu. Chcete-li nastavit delší interval, opakovaně stiskněte tlačítko MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2).

Tlačítko vstupu vybrané v kroku 2 dvakrát blikne a potom se znovu rozsvítí.

- 4 Pokud chcete naprogramovat posloupnost operací pro další zařízení, zopakujte kroky 2 a 3.**

- 5 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pro dokončení programování.**

Rada

Pokud tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) v kroku 1 pětkrát blikne a programování makra se nespustí, vyměňte baterie za nové.

Zrušení programování

Programování se rovněž zruší, pokud nestisknete žádné tlačítko po dobu 60 sekund. Předchozí příkaz zůstane platný.

Spuštění makra

- 1 Stiskněte tlačítko AMP (Zesilovač).**

Tlačítko AMP (Zesilovač) se rozsvítí a potom zhasne.

- 2 Stiskněte tlačítko MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2) pro spuštění makra.**

Makro se spustí a provede příkazy v pořadí, v jakém jste je přiřadili. Při odesílání příkazů bude tlačítko AMP (Zesilovač) blikat a tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude svítit. Jakmile jsou příkazy odeslány, tlačítka RM SET UP (Nastavení DO) a AMP (Zesilovač) zhasnou.

Vymazání naprogramovaného makra

- 1 Pro vymazání uloženého makra podržte stisknuté tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) a současně stiskněte tlačítko MACRO 1 (Makro 1) nebo MACRO 2 (Makro 2) na více než jednu sekundu.**

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) bude blikat.
- 2 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO).**

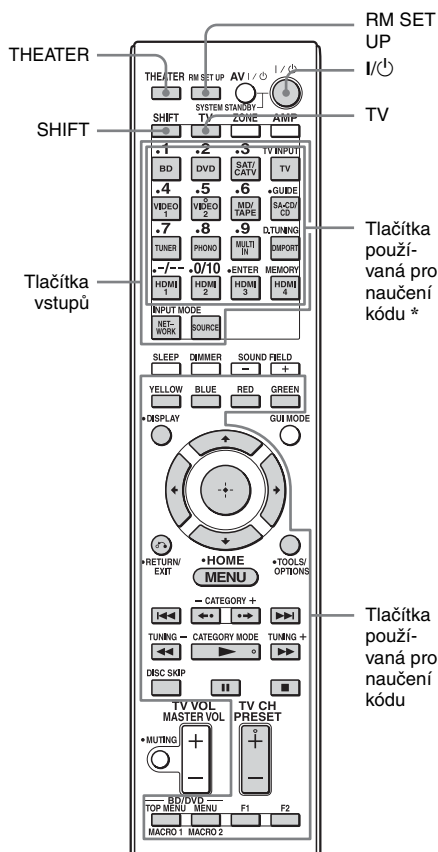
Nastavení uložená v makru jsou vymazána.

Nastavení kódů dálkového ovladače, které nejsou uloženy v ovladači

I tehdy, pokud kód dálkového ovladače nepatří mezi kódy přednastavené v dálkovém ovladači, je možno dálkový ovladač naučit tento kód pomocí funkce učení.

Poznámka

Před nastavením dálkového ovladače do režimu učení kódů vyměňte baterie za nové.



- 1** Podržte stisknuté tlačítko **RM SET UP (Nastavení DO)** a současně stiskněte tlačítko **THEATER (Kino)**.

Tlačítko **RM SET UP (Nastavení DO)** se rozsvítí.

- 2** Stiskněte tlačítko vstupu (včetně tlačítka **TV**) pro zařízení, které chcete ovládat novým příkazem.

Tlačítko vstupu bude blikat. (Tlačítko **RM SET UP (Nastavení DO)** zůstane svítit.)

- 3** Stiskněte tlačítko, na které chcete uložit nový příkaz. U tlačítek se symbolem hvězdičky v uvedeném obrázku nejdříve stiskněte tlačítko **SHIFT (Změna funkce)** a potom stiskněte příslušné tlačítko.

Tlačítko vstupu vybrané v kroku 2 se rozsvítí. (Tlačítko **RM SET UP (Nastavení DO)** zůstane svítit.)

- 4** Nasměrujte přijímací část dálkového ovladače směrem na vysílac dálkového ovladače, od kterého bude kód naučen.



Přibližně 5 cm - 10 cm

* Pro uložení nového příkazu na některé z těchto tlačítek nejdříve stiskněte tlačítko **SHIFT (Změna funkce)**.

5 Stiskněte tlačítko na dálkovém ovladači, od kterého má být kód naučen, aby došlo k přenosu kódu.

Zatímco dálkový ovladač receiveru přijímá signál, tlačítko vstupu vybrané v kroku 2 zhasne.

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a proces učení je dokončen.

Jestliže během procesu učení nastane chyba, tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pětkrát blikne. Zkuste provést postup znovu od kroku 2.

6 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pro dokončení procesu učení.

Rady

- Pokud paměťová kapacita pro ukládání kódů dálkového ovladače dosáhne určitého limitu, tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) desetkrát blikne a proces učení se ukončí.
- Pokud tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) v kroku 1 pětkrát blikne a proces učení se nespustí, vyměňte baterie za nové.
- Pokud se vám nepodaří příkaz v kroku 3 uložit, ujistěte se, že se nepokoušíte uložit nový příkaz přiřazený tlačítku, kterému byl již přiřazen jiný příkaz. Pokud byl již tlačítku přiřazen jiný příkaz, vymažte nejdříve předchozí přiřazený příkaz.

Zrušení procesu učení

Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO). Nastavení se rovněž zruší v případě, že během 60 sekund nestisknete žádné tlačítko.

Používání naučeného příkazu

Vyberte naučený vstup a stiskněte tlačítko použité pro naučení příslušné funkce.

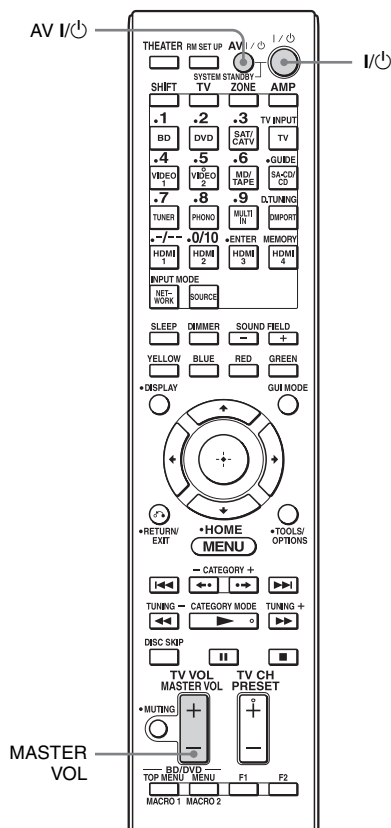
Vymazání naprogramovaného kódu

- 1 Podržte stisknuté tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) a současně stiskněte tlačítko THEATER (Kino).
- 2 Stiskněte tlačítko vstupu, pro které chcete vymazat nastavení. Tlačítko vstupu bude blikat. (Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) zůstane svítit.)
- 3 Stiskněte tlačítko I/⏻ na více než 1 sekundu. Tlačítko vstupu dvakrát opakovaně blikne.
- 4 Stiskněte tlačítko s naučeným příkazem pro vymazání uloženého nastavení. Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) dvakrát blikne a proces mazání je dokončen. Jestliže během procesu mazání nastane chyba, tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pětkrát blikne. Zkuste provést postup znovu od kroku 2.
- 5 Stiskněte tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) pro dokončení mazání.

Vymazání veškerého obsahu paměti dálkového ovladače

2 Uvolněte všechna tlačítka.

Veškerý obsah paměti dálkového ovladače (to znamená veškerá naprogramovaná data) bude vymazán.



1 Stiskněte tlačítko MASTER VOL – (Celková hlasitost), potom tlačítko I/II a nakonec tlačítko AV I/II a podržte všechna tři tlačítka současně stisknutá.

Tlačítko RM SET UP (Nastavení DO) třikrát blikne.

Bezpečnostní upozornění

Bezpečnost

Pokud se do skříňky receiveru dostane jakýkoliv pevný předmět nebo tekutina, odpojte receiver ze síťové zásuvky a před dalším použitím jej nechejte zkontrolovat kvalifikovaným servisním technikem.

Zdroje napájení

- Před zapnutím receiveru zkontrolujte, zda jeho napájecí napětí odpovídá vašemu místnímu síťovému napětí. Napájecí napětí je uvedeno na výrobním štítku na zadní straně receiveru.
- Receiver není odpojen od síťového napájení, dokud je síťový kabel připojen do síťové zásuvky, a to ani ve chvílích, kdy je receiver vypnutý.
- Pokud nebudete receiver delší dobu používat, nezapomeňte odpojit síťový kabel ze síťové zásuvky. Při odpojování síťového kabelu vždy uchopte zástrčku; nikdy netahejte za samotný kabel.
- Z bezpečnostních důvodů je jeden kolík zástrčky širší než druhý a zástrčku lze zasunout do síťové zásuvky pouze jedním směrem. Pokud není možno zástrčku do síťové zásuvky zasunout, obraťte se na vašeho prodejce.
- Výměnu síťového kabelu je nutno provádět výhradně v kvalifikovaném servisním středisku.

Nárůst tepla

To, že se receiver při provozu zahřívá, nepředstavuje žádnou poruchu. Pokud budete receiver používat delší dobu při vysoké hlasitosti, skříňka receiveru (horní a dolní plochy a boční strany) se značně zahřeje. Abyste se nepopálili, nedotýkejte se skříňky receiveru.

Umístění

- Umístěte receiver na místo, kde bude zajištěno dostatečné odvětrávání, aby se předešlo nárůstu teploty uvnitř receiveru a prodloužila se jeho provozní životnost.
- Neumísťujte receiver do blízkosti zdrojů tepla nebo do míst, kam dopadá přímé sluneční světlo nebo kde se vyskytuje nadměrná prašnost nebo mechanické otřesy.
- Nepokládejte na horní plochu receiveru žádné předměty, aby nedošlo k zablokování větracích otvorů a k poruchám funkce receiveru.
- Neumísťujte receiver do blízkosti zařízení, jako je například televizor, videorekordér nebo kazetový magnetofon. Pokud budete receiver používat v kombinaci s televizorem, videorekordérem nebo magnetofonem, který je umístěn příliš blízko receiveru, může dojít ke vzniku šumu a ke zhoršení kvality obrazu. To se může stát zejména tehdy, používáte-li pokojovou anténu. Z tohoto důvodu doporučujeme připojit venkovní anténu.

Provoz

Před připojením dalších zařízení nezapomeňte receiver vypnout a odpojit ze síťové zásuvky.

Čištění

Povrch skříňky receiveru, panel a ovládací prvky čistěte jemným hadříkem mírně navlhčeným ve slabém roztoku čisticího prostředku. Nepoužívejte materiály s brusným účinkem, čisticí prášek ani rozpouštědla, jako je například líh nebo benzin.

S případnými dotazy nebo problémy, které se týkají vašeho receiveru, se obraťte na nejbližšího prodejce Sony.

Řešení problémů

Pokud při provozu receiveru narazíte na některý z následujících problémů, pokuste se jej s pomocí tohoto průvodce vyřešit. Pokud jakýkoli problém přetrvává, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

Obecné problémy

Receiver se automaticky vypnul.

- Položka „Auto Standby“ (Automatický pohotovostní režim) je nastavena na „ON“ (Zapnuto) (strana 151),
- Je aktivní funkce časovače vypnutí (strana 128).

Nabídka „ Settings“ (Nastavení) se v GUI režimu na obrazovce televizoru nezobrazí nebo se nepřepne prostorový efekt.

- Položka „Settings Lock“ (Zámek nastavení) je nastavena na „ON“ (Zapnuto) (strana 151).

Zvuk

Není slyšet žádný zvuk nebo pouze velmi slabý zvuk, a to bez ohledu na vybrané zařízení.

- Zkontrolujte, zda jsou pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou správně připojeny všechny reproduktorové kabely.
- Zkontrolujte, zda jsou receiver i všechna zařízení zapnuta.
- Zkontrolujte, zda není ovladač MASTER VOLUME (Celková hlasitost) nastaven do polohy $-\infty$ dB. Zkuste jej nastavit přibližně na -40 dB.
- Zkontrolujte, zda není tlačítkem SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/vypnutí) nastavena možnost OFF (Vypnuto) (strana 66).

- Stiskněte tlačítko MUTE (Vypnutí zvuku) na dálkovém ovladači pro zrušení funkce vypnutí zvuku.
- Zkontrolujte, zda jste ovladačem INPUT SELECTOR (Volič vstupů) vybrali správné zařízení.
- Zkontrolujte, zda nejsou připojena sluchátka.
- Zkontrolujte, zda není aktivována funkce Night Mode (Noční poslech) (strana 128).
- Došlo k aktivaci ochranného obvodu receiveru. Vypněte receiver, odstraňte příčinu zkratu a opět jej zapněte.

Z příslušného zařízení není slyšet žádný zvuk.

- Zkontrolujte, zda je zařízení připojeno do správných vstupních audio konektorů.
- Zkontrolujte, zda jsou kabely použité pro připojení zcela zasunuty do konektorů jak na receiveru, tak i na zařízení.
- Nastavte režim INPUT MODE (Vstupní režim) na „AUTO“ (Automaticky) (strana 125).

Z jedné z předních reprosoustav nevychází žádný zvuk.

- Připojte sluchátka do konektoru PHONES (Sluchátka) a zkontrolujte, zda je v pořádku zvuk ze sluchátek. Pokud ve sluchátkách slyšíte pouze jeden kanál, může to znamenat, že zařízení není správně připojeno k receiveru. Zkontrolujte, zda jsou všechny kabely zcela zasunuty do konektorů jak na receiveru, tak i na zařízení. Pokud ve sluchátkách slyšíte oba kanály, může to znamenat, že přední reprosoustava není správně připojena k receiveru. Zkontrolujte připojení přední reprosoustavy, ze které nevychází zvuk.
- Ujistěte se, že jste připojili k analogovému zařízení levý (L) i pravý (R) konektor a nikoliv pouze jeden z nich. Použijte mono-stereo kabel (není součástí příslušenství). Ze středové reprosoustavy však nebude vycházet žádný zvuk, pokud je vybráno zvukové pole (Pro Logic atd.). Pokud není středová reprosoustava připojena, bude zvuk vycházet pouze z předních reprosoustav.

pokračování

Při poslechu analogových dvoukanálových zdrojů není slyšet žádný zvuk.

- Ujistěte se, že vybraný (digitální) audio vstup není prostřednictvím položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřazen jiným vstupům (strana 126).

Při poslechu digitálních zdrojů není slyšet žádný zvuk (ze vstupního konektoru COAXIAL (Koaxiální) nebo OPTICAL (Optický)).

- Zkontrolujte režim INPUT MODE (Vstupní režim) (strana 125).
- Zkontrolujte, zda není používán režim „2ch Analog Direct“ (Překlenutí korekcí dvoukanálového analogového signálu).
- Ujistěte se, že vybraný (digitální) audio vstup není prostřednictvím položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřazen jiným vstupům (strana 126).

Zvuk ze zdroje připojeného do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI) nevystupuje ze zesilovače nebo reproduktorů televizoru připojeného k receiveru.

- Zkontrolujte, zda je zařízení správně připojeno do příslušného konektoru HDMI IN (Vstup HDMI).
- V závislosti na zařízení pro přehrávání může být nutné provést nastavení zařízení. Postupujte podle návodů k obsluze dodaných s příslušnými zařízeními.
- Při sledování obrazu nebo poslechu zvuku s využitím technologie 1080p, Deep Color nebo 3D se ujistěte, že propojovací kabel HDMI podporuje vysokorychlostní přenos (High Speed HDMI).
- Pokud je na obrazovce televizoru zobrazena GUI nabídka, nemusí zvuk vystupovat z receiveru. Stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) zrušte režim „GUI MODE“ (Režim GUI).

Zvuk levého a pravého kanálu je nevyvážený nebo stranově převrácený.

- Zkontrolujte, zda jsou správně a pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Nastavte vyvážení v nabídce Auto Calibration (Automatická kalibrace).

V reprodukci se vyskytuje brum nebo šum.

- Zkontrolujte, zda jsou pevně připojeny reprosoustavy a zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou propojovací kabely v dostatečné vzdálenosti od transformátoru nebo motoru a zda jsou alespoň 3 metry od vašeho televizoru nebo zářivkového osvětlení.
- Přemístěte televizor do větší vzdálenosti od audio zařízení.
- Zajistěte, aby byla svorka \hbar SIGNAL GND (Uzemnění) uzemněna (pouze při připojení gramofonu).
- Zástrčky a konektory jsou znečištěné. Otřete je hadříkem mírně navlhčeným v lihu.

Ze středové reprosoustavy/ prostorových reprosoustav/zadních prostorových reprosoustav nevychází žádný, nebo jen velmi slabý zvuk.

- Pomocí nabídky Auto Calibration (Automatická kalibrace) nebo položky „Speaker Pattern“ (Uspořádání reprosoustav) v nabídce Speaker (Reprosoustavy) se ujistěte, že jsou nastavení reprosoustav provedena správně. Potom pomocí položky „Test Tone“ (Testovací signál) v nabídce Speaker (Reprosoustavy) zkontrolujte, zda z jednotlivých reprosoustav vychází zvuk správně.
- Vyberte zvukové pole „HD-D.C.S.“ (strana 100).
- Nastavte úroveň reprosoustav (strana 136).
- Ujistěte se, že je středová reprosoustava/ prostorová reprosoustava (reprosoustavy) nastavena buď na „Small“ (Malá), nebo „Large“ (Velká).

Ze zadních prostorových reprosoustav nevychází žádný zvuk.

- Některé disky neobsahují informaci Dolby Digital Surround EX, přestože je na jejich obalu uvedeno logo Dolby Digital Surround EX.

Ze subwooferu nevychází žádný zvuk.

- Zkontrolujte, zda je subwoofer správně a pevně připojen.
- Zkontrolujte, zda je subwoofer zapnutý.
- Pokud jsou všechny reprosoustavy nastaveny na „Large“ (Velké) a je vybrán režim „Neo:6 Cinema“ (Film) nebo „Neo:6 Music“ (Hudba), nebude ze subwooferu vycházet žádný zvuk.

Nelze dosáhnout prostorového efektu.

- Zkontrolujte, zda je zapnutá funkce zvukového pole (stiskněte tlačítko MOVIE/HD-D.C.S. (Film) nebo MUSIC (Hudba)).
- Zvuková pole nepracují, pokud jsou přijímány signály Dolby TrueHD, DTS-HD nebo lineární PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 88,2 kHz.
- Režimy „PLII (Music/Movie)“ (Hudba/film), „PLIIX (Music/Movie)“ (Hudba/film), „PLIIZ Height“ a „Neo:6 (Music/Cinema)“ (Hudba/film) nepracují, pokud je vybrán typ uspořádání reprosoustav 2/0 nebo 2/0.1.

Vícekanálový zvuk Dolby Digital nebo DTS není reprodukován.

- Zkontrolujte, zda je disk DVD atd., který přehráváte, zaznamenán ve formátu Dolby Digital nebo DTS.
- Pokud je k digitálním vstupním konektorům tohoto receiveru připojen DVD přehrávač atd., zajistěte, aby bylo provedeno správné nastavení digitálního audio výstupu na připojeném zařízení.

Nelze provést záznam.

- Zkontrolujte, zda jsou zařízení správně připojena (strana 54).
- Vyberte zdrojové zařízení (strana 79).

Indikátor MULTI CHANNEL DECODING (Dekódování vícekanálového signálu) se nerozsvítí modře.

- Zkontrolujte, zda je zařízení pro přehrávání připojeno k digitálnímu konektoru a zda je na tomto receiveru vybrán správný vstup.
- Zkontrolujte, zda vstupní zdroj přehrávaného softwaru odpovídá vícekanálovému formátu.
- Zkontrolujte, zda je zařízení pro přehrávání nastaveno na vícekanálový zvuk.
- Ujistěte se, že vybraný (digitální) audio vstup není prostřednictvím položky „Input Assign“ (Přiřazení vstupů) v nabídce Input (Vstup) přiřazen jiným vstupům (strana 126).

Ze zařízení připojeného k adaptéru DIGITAL MEDIA PORT nevychází žádný zvuk.

- Nastavte hlasitost na tomto receiveru.
- Adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení nejsou připojeny správně. Vypněte receiver a odpojte a znovu připojte adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo zařízení.
- Ujistěte se, že adaptér DIGITAL MEDIA PORT anebo příslušné zařízení podporují tento receiver.

Obraz

Na obrazovce televizoru není zobrazen žádný, nebo jen nejasný obraz.

- Vyberte na receiveru správný vstup (strana 79).
- Přepněte televizor do příslušného vstupního režimu.
- Přemístěte televizor do větší vzdálenosti od audio zařízení.
- Přiřaďte komponentní video vstup správně.
- Pokud prostřednictvím tohoto receiveru provádíte konverzi vstupního signálu na vyšší kvalitu, měl by být vstupní signál stejný jako vstup (strana 52).

- Při použití konverzního kabelu HDMI-DVI nemusí být obraz zobrazen správně.

Obraz vystupující z konektorů COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup) je zkršený.

- Rozlišení výstupních signálů z konektorů COMPONENT VIDEO OUT (Komponentní video výstup) nemusí být podporováno vašim televizorem. V takovém případě nastavte na receiveru vhodné rozlišení (strana 145).

Obraz ze zařízení připojeného do konektoru HDMI není zobrazen na televizoru nebo je zkršený nebo přerušovaný.

- Zkontrolujte, zda jsou kabely správně a pevně připojeny ke všem zařízením.
- V závislosti na zařízení pro přehrávání může být nutné provést nastavení zařízení. Postupujte podle návodů k obsluze dodaných s příslušnými zařízeními.
- Při sledování obrazu nebo poslechu zvuku s využitím technologie 1080p, Deep Color nebo 3D se ujistěte, že propojovací kabel HDMI podporuje vysokorychlostní přenos (High Speed HDMI).

Na televizoru se nezobrazuje 3D obraz.

- V závislosti na televizoru nebo video zařízení nemusí být 3D obraz zobrazen. Zkontrolujte podporované formáty 3D obrazu (strana 188).

Nelze provést záznam.

- Zkontrolujte, zda jsou zařízení správně připojena (strana 45).
- Vyberte zdrojové zařízení (strana 79).

Na obrazovce televizoru se nezobrazuje grafické uživatelské rozhraní (GUI).

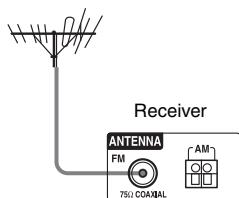
- Režim „GUI MODE“ (Režim GUI) může být vypnutý. Stisknutím tlačítka GUI MODE (Režim GUI) aktivujte režim „GUI MODE“ (Režim GUI).
- Zkontrolujte, zda je správně připojen televizor.

Rádio

Příjem v pásmu FM je špatný.

- Pomocí koaxiálního kabelu s impedancí 75 ohmů (není součástí příslušenství) připojte k receiveru venkovní anténu pro pásmo FM (viz strana 182). Pokud budete k receiveru připojovat venkovní anténu, uzemněte ji, aby byla chráněna před účinky atmosférické elektřiny. Abyste předešli nebezpečí výbuchu, nepřipojujte uzemňovací vodič k rozvodu plynu.

Venkovní anténa pro pásmo FM



Uzemňovací vodič (není součástí příslušenství)



Není možné naladit žádné rozhlasové stanice.

- Zkontrolujte, zda jsou antény správně připojeny. Nastavte antény a v případě potřeby připojte externí anténu.
- Anténu satelitního rádia umístěte mimo reproduktorové kabely a síťový kabel, abyste se vyhnuli vzniku šumu.
- Signál stanic je příliš slabý (při ladění prostřednictvím automatického ladění). Použijte přímé ladění.
- Ujistěte se, že je správně nastaven krok ladění (při ladění stanic v pásmu AM prostřednictvím přímého ladění).
- Na předvolbách nejsou uloženy žádné stanice nebo došlo k vymazání stanic z předvoleb (při výběru stanic na předvolbách). Uložte stanice na předvolby (strana 86).
- Stiskněte tlačítko DISPLAY (Zobrazení), aby se na displeji zobrazila frekvence stanice.

System nepřijímá žádné satelitní kanály.

- Nejsou dobré podmínky příjmu. Přemístěte anténu do místa s dobrými podmínkami příjmu.
- Zkontrolujte, zda máte předplaceny služby požadovaného satelitního rádia (viz strana 87).

System RDS nepracuje.

- Zkontrolujte, zda je v pásmu FM naladěna stanice RDS.
- Vyberte stanici v pásmu FM, která má silnější signál.

Nezobrazují se informace RDS, které požadujete.

- Zjistěte si podrobnosti o této rozhlasové stanici a ujistěte se, že skutečně vysílá vámi požadovanou službu. Pokud ano, může to znamenat, že je tato služba dočasně mimo provoz.

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI)

Funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nepracuje.

- Zkontrolujte HDMI připojení (strana 45).
- Ujistěte se, že je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) v nabídce HDMI nastavena na „ON“ (Zapnuto).
- Zkontrolujte, zda je připojené zařízení kompatibilní s funkcí Control for HDMI (Ovládání přes HDMI).
- Zkontrolujte nastavení funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) na připojeném zařízení. Viz návod k obsluze připojeného zařízení.
- Pokud změníte HDMI připojení, připojte/odpojte síťový kabel nebo dojde k výpadku napájení, zopakujte postup uvedený v části „Příprava pro použití funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 121).
- Jestliže je položka „Control for HDMI“ (Ovládání přes HDMI) nastavena na „OFF“ (Vypnuto), nebude funkce „BRAVIA“ Sync pracovat správně, i pokud je zařízení připojeno do konektoru HDMI IN (Vstup HDMI).

- Typy a počet zařízení, která lze ovládat pomocí funkce „BRAVIA“ Sync, je omezen podle standardu HDMI CEC následovně:
 - záznamová zařízení (Blu-ray rekordér, DVD rekordér atd.): až 3 zařízení,
 - zařízení pro přehrávání (Blu-ray přehrávač, DVD přehrávač atd.): až 3 zařízení,
 - zařízení s tunerem: až 4 zařízení,
 - AV receiver (audio systém): až 1 zařízení.

Při použití funkce System Audio Control (Ovládání zvuku systému) nevychází z reprosoustav připojených k receiveru a reproduktorů televizoru žádný zvuk.

- Ujistěte se, že televizor podporuje funkci System Audio Control (Ovládání zvuku systému).
- V opačném případě nastavte položku „Audio Out“ (Výstup zvuku) v nabídce HDMI na:
 - „TV+AMP“ (Televizor a zesilovač), pokud chcete poslouchat zvuk z reproduktorů televizoru a reprosoustav receiveru,
 - „AMP“ (Zesilovač), pokud chcete poslouchat zvuk z reprosoustav receiveru.
- Pokud připojíte receiver k video zařízení (projektor atd.), nemusí z receiveru vystupovat zvuk. V takovém případě vyberte možnost „AMP“ (Zesilovač).
- Při výběru TV vstupu na receiveru nemůžete poslouchat zvuk ze zařízení připojeného k receiveru:
 - změňte vstup na receiveru na HDMI, pokud chcete sledovat program ze zařízení připojeného k receiveru,
 - změňte TV kanál, pokud chcete sledovat TV vysílání,
 - vyberte požadované zařízení nebo vstup, který chcete sledovat, pokud sledujete program ze zařízení připojeného k televizoru. Viz návod k obsluze televizoru.

- Při použití funkce Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) nelze pomocí dálkového ovladače televizoru ovládat připojené zařízení:
 - v závislosti na připojeném zařízení a televizoru může být nutné provést nastavení těchto zařízení. Postupujte podle návodů k obsluze dodaných s jednotlivými zařízeními,
 - změňte vstup receiveru na vstup HDMI, který je použit pro připojení zařízení.

Dálkový ovladač

Dálkový ovladač nepracuje.

- Nasměrujte dálkový ovladač na senzor dálkového ovládání na receiveru.
- Odstraňte případné překážky, které jsou mezi dálkovým ovladačem a receiverem.
- Pokud jsou baterie v dálkovém ovladači vybité, vyměňte obě baterie za nové.
- Zkontrolujte, zda jsou příkazové režimy receiveru a dálkového ovladače shodné. Pokud je příkazový režim receiveru a dálkového ovladače odlišný, nelze receiver pomocí dálkového ovladače ovládat (strana 130).
- Ujistěte se, že jste na dálkovém ovladači vybrali správný vstup.
- Budete-li chtít ovládat naprogramované zařízení, které není značky Sony, nemusí dálkový ovladač pracovat správně (v závislosti na modelu a výrobci zařízení).




Sít'

Nelze nalézt server.

- Vyhledejte server pomocí funkce „Server Search“ (Vyhledání serverů) (strana 104).
- Zkontrolujte následující:
 - Je router zapnutý?
 - Pokud je mezi tímto zařízením a routerem připojeno ještě jiné zařízení, zkontrolujte, zda je zapnuté.

- Jsou všechny kabely správně a pevně připojeny?
- Ujistěte se, že provedená nastavení odpovídají nastavením routeru (DHCP nebo pevná IP adresa).
- Při používání počítače zkontrolujte následující:
 - nastavení firewallu používaného operačním systémem na počítači,
 - nastavení firewallu používaného vašim bezpečnostním softwarem. Podrobné informace o kontrole nastavení firewallu vašeho bezpečnostního softwaru - viz nápověda v bezpečnostním softwaru.
- Zaregistrujte toto zařízení na serveru. Podrobné informace najdete v příručce dodané se serverem.
- Chvilí počkejte a potom se zkuste připojit k serveru znovu.

Nelze nalézt nebo přehrát obsah ze serveru.

- V rámci standardu DLNA zobrazuje receiver v obrazovce „ Music“ (Hudba),  Photo“ (Fotografie) a „ Video“ (Video) pouze obsah uložený na serveru, který lze přehrát prostřednictvím receiveru.
- Obsah bez symbolu [*] před názvem je poskytován serverem tak, jak je definováno ve standardu DLNA a lze jej přehrát prostřednictvím receiveru. Obsah se symbolem [*] před názvem není poskytován serverem tak, jak je definováno ve standardu DLNA a jeho správné přehrávání prostřednictvím receiveru není zaručeno.
- K dispozici může být i obsah, který nebude zobrazen, přestože je možné jej přehrát prostřednictvím receiveru, avšak není definován ve standardu DLNA. Receiver ale nemusí být schopen přehrát obsah, i když odpovídá standardu DLNA.
- Dostupnost určitého obsahu se může lišit v závislosti na serverovém softwaru. Pokud není obsah zobrazen nebo jej nelze přehrát, zkuste jako váš serverový software použít dodanou aplikaci VAIOMedia plus.

Pomocí aplikace Setup Manager se nelze připojit k receiveru:

- Není na počítači spuštěn antivirový software, firewall nebo síťový paketový filtr?
Dočasně vypněte takový software nebo změňte nastavení tak, aby bylo možné přijímat všechny příchozí TCP nebo UDP pakety z receiveru.

Receiver nelze ovládat prostřednictvím síťového ovládacího zařízení

- Ujistěte se, že je položka „External Control“ (Externí ovládání) v nabídce Network (Síť) nastavena na „ON“ (Zapnuto).
- Je síťové ovládací zařízení uvedeno v seznamu na obrazovce Controllers (Ovládací zařízení) a je zaškrtnuto pole u položky „Permit“ (Povolit)?
Pokud není pole zaškrtnuto, zaškrtněte pole u položky „Auto Permission“ (Automatické povolení) a vraťte se do nabídky. Potom jednou proveďte ovládání receiveru prostřednictvím síťového ovládacího zařízení a zrušte zaškrtnutí pole u položky „Auto Permission“ (Automatické povolení).
- Pokud je síťovým ovládacím zařízením počítačový software, nejedná se o software filtrovaný antivirovým softwarem nebo firewallem?
Povolte UPnP komunikaci mezi softwarem a receiverem.

Pokud se jedná o jiný než výše popsany problém, který nelze vyřešit, ani pokud chvíli počkáte, proveďte některou z níže uvedených operací.

- Stisknutím tlačítka I/⏻ na dálkovém ovladači vypněte receiver a opět jej zapněte.
- Podržte stisknuté tlačítko I/⏻ na receiveru, dokud nezačne indikátor nad tlačítkem blikat zeleně. Receiver bude restartován.

Chybové zprávy

Pokud dojde k poruše funkce, zobrazí se na displeji kód sestávající ze dvou číslic a zprávy. Podle této zprávy můžete posoudit provozní stav receiveru. Přečtěte si informace níže, které uvádí možné řešení problému. Pokud jakýkoli problém přetrvává, obraťte se na nejbližšího prodejce Sony.

PROTECTOR (Ochrana)

Horní panel receiveru je zakrytý nějakým předmětem. Receiver se za několik sekund automaticky vypne. Odstraňte předmět zakrývající horní panel receiveru a opět zapněte napájení.

Další zprávy - viz části „Seznam zpráv zobrazovaných po provedení měření pomocí automatické kalibrace“ (strana 71), „Seznam zpráv adaptéru DIGITAL MEDIA PORT“ (strana 82) a „Seznam zpráv“ (strana 95).

Vymazání paměti

Referenční části pro vymazání paměti receiveru

Pro vymazání	Viz
Všech nastavení uložených v paměti	strana 62
Multifunkčního dálkového ovladače	strana 177

Vymazání paměti jednoduchého dálkového ovladače

Po vyjmutí baterií nepoužívejte dálkový ovladač několik minut.

Informace zákaznické podpory

Nejnovější informace týkající se receiveru najdete na níže uvedených webových stránkách.

Pro zákazníky v USA a Kanadě:

<http://www.sony.com/essupport>

Pro zákazníky v Evropě:

<http://support.sony-europe.com/quickjump/STR>

Technické údaje

ZVUKOVÝ VÝKON

VÝSTUPNÍ VÝKON A CELKOVÉ HARMONICKÉ ZKRESLENÍ:

Při zátěži 8 ohmů, oba kanály buzeny, frekvenční rozsah 20 – 20 000 Hz, minimální jmenovitý výkon RMS 120 W na kanál, s celkovým harmonickým zkreslením méně než 0,09 % v rozsahu od 250 mW po jmenovitý výkon.

Část zesilovače

VÝSTUPNÍ VÝKON

Jmenovitý výstupní výkon ve stereo režimu ^{1) 2)}

(8 ohmů, 20 Hz – 20 kHz,

celkové harmonické

zkreslení 0,09 %) ³⁾:

(8 ohmů, 1 kHz, celkové

harmonické zkreslení

0,09 %) ⁴⁾: 100 W + 100 W

Referenční výstupní výkon ve stereo režimu

(4 ohmy, 20 Hz – 20 kHz,

celkové harmonické

zkreslení 0,15%) ³⁾:

(4 ohmy, 1 kHz, celkové

harmonické zkreslení

0,15%) ⁴⁾: 85 W + 85 W

Referenční výstupní výkon

(8 ohmů, 1 kHz, celkové

harmonické zkreslení

0,7 %)

PŘEDNÍ KANÁLY ²⁾:

110 W + 110 W

STŘEDOVÝ KANÁL ²⁾:

110 W

PROSTOROVÉ

KANÁLY ²⁾:

110 W + 110 W

ZADNÍ PROSTOROVÉ

KANÁLY ²⁾:

110 W + 110 W

Referenční výstupní výkon

(4 ohmy, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 0,7 %)
PŘEDNÍ KANÁLY ²⁾:
 100 W + 100 W
STŘEDOVÝ KANÁL ²⁾:
 100 W
PROSTOROVÉ KANÁLY ²⁾:
 100 W + 100 W
ZADNÍ PROSTOROVÉ KANÁLY ²⁾:
 100 W + 100 W

- ¹⁾ V závislosti na nastavení zvukového pole a na zdroji nemusí být k dispozici žádný zvukový výstup.
²⁾ Měřeno v následujících podmínkách:
 Požadavky na napájení: 120 V střídavých, 60 Hz (v USA a Kanadě), 230 V střídavých, 50/60 Hz (v Evropě a obecně)
³⁾ V USA a Kanadě
⁴⁾ V Evropě a obecně

Frekvenční rozsah

PHONO	Ekvalizační křivka RIAA ± 1,0 dB (20 Hz – 20 kHz)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO 1/2, BD, DVD, SAT/CATV	10 Hz – 100 kHz ± 3 dB

Vstupy (analogové)

PHONO	Citlivost: 2,5 mV Impedance: 50 kiloohmů Odstup signál/šum (S/N): 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO 1/2, BD, DVD, SAT/CATV	Citlivost: 150 mV Impedance: 50 kiloohmů Odstup signál/šum (S/N): 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Vstupy (digitální)

BD, DVD, SA-CD/CD (koaxiální)	Impedance: 75 ohmů Odstup signál/šum (S/N): 96 dB (A, 20 kHz LPF)
VIDEO 1/2, TV, MD/ TAPE (optické)	Odstup signál/šum (S/N): 96 dB (A, 20 kHz LPF)

Výstupy

MD/TAPE (REC OUT), VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Napětí: 150 mV Impedance: 1 kiloohm
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/ R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER	Napětí: 2 V Impedance: 1 kiloohm

Část FM tuneru

Rozsah ladění	87,5 – 108,0 MHz
Anténa	Drátová anténa pro pásmo FM
Anténní konektor	75 ohmů (nesymetrických)

Část AM tuneru

Rozsah ladění		
Oblast	Stupnice ladění	
	Krok 10 kHz	Krok 9 kHz
USA, Kanada	530 – 1 710 kHz	531 – 1 710 kHz
Evropa	–	531 – 1 602 kHz

Mezifrekvence	450 kHz
Anténa	Smyčková anténa pro pásmo AM

Část zpracování video signálu

Vstupy/výstupy	
Video:	1 VŠ-š, 75 ohmů
COMPONENT VIDEO (Komponentní video):	
Y:	1 VŠ-š, 75 ohmů
P _B :	0,7 VŠ-š, 75 ohmů
P _R :	0,7 VŠ-š, 75 ohmů
	80 MHz HD propust

HDMI video

Vstup/výstup (HDMI opakovač)

- 640 × 480p při 60 Hz
- 720 × 480p při 59,94/60 Hz
- 1 280 × 720p při 59,94/60 Hz
- 1 920 × 1 080i při 59,94/60 Hz
- 1 920 × 1 080p při 59,94/60 Hz
- 720 × 576p při 50 Hz
- 1 280 × 720p při 50 Hz
- 1 920 × 1 080i při 50 Hz
- 1 920 × 1 080p při 50 Hz
- 1 920 × 1 080p při 24 Hz

HDMI video (3D)

Vstup/výstup (HDMI opakovač)

- 1 280 × 720p při 59,94/60 Hz Frame packing
- 1 280 × 720p při 59,94/60 Hz Top-and-Bottom
- 1 920 × 1 080i při 59,94/60 Hz Frame packing
- 1 920 × 1 080i při 59,94/60 Hz
Side-by-Side (poloviční)
- 1 920 × 1 080p při 59,94/60 Hz
Side-by-Side (poloviční)
- 1 280 × 720p při 50 Hz Frame packing
- 1 280 × 720p při 50 Hz Top-and-Bottom
- 1 920 × 1 080i při 50 Hz Frame packing
- 1 920 × 1 080i při 50 Hz
Side-by-Side (poloviční)
- 1 920 × 1 080p při 50 Hz
Side-by-Side (poloviční)
- 1 920 × 1 080p při 24 Hz Frame packing
- 1 920 × 1 080p při 24 Hz Top-and-Bottom

Podporované formáty pro přehrávání

Aby bylo možné přehrávat obsah ze zařízení v domácí síti na tomto receiveru, musí být v následujícím formátu:

Typ obsahu	Formát	Další podmínky
Hudba	Lineární PCM	Formát LPCM definovaný ve standardu DLNA 1.0 Vzorkovací frekvence: 44,1 kHz, 48 kHz Kanály: 1, 2 Kvantizace: 16 bitů
	MPEG-1 Layer3 (MP3)	Formát MPEG definovaný ve standardu DLNA 1.0 Datový tok: 32, 40, 48, 56, 64, 80, 96, 112, 128, 160, 192, 224, 256, 320 kb/s Vzorkovací frekvence: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz Kanály: 1, 2 Kódování: CBR, VBR
Windows Media Audio (WMA)	Formáty WMA_FULL a WMA_BASE definované ve standardu DLNA 1.0 Maximální datový tok: 385 kb/s Vzorkovací frekvence: až 48 kHz Kanály: 2 Nekompatibilní se soubory WMA Pro.	
AAC	Formát AAC_ISO definovaný ve standardu DLNA 1.0 AAC profil úrovně Level 1, Level 2 Vzorkovací frekvence: 8, 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1, 48 kHz Maximální datový tok: 576 kb/s Kanály: 1, 2 Některé soubory nemusí být možné přehrát.	
WAV	Odpovídá lineárnímu PCM formátu. Některé soubory nemusí být možné přehrát.	

Typ obsahu	Formát	Další podmínky
Fotografie	JPEG	Formát JPEG_SM, JPEG_MED nebo JPEG_LRG definovaný ve standardu DLNA 1.0 Maximální rozlišení: 4 096 × 4 096 Nikoliv progresivní formát JPEG.
	BMP	Odpovídá formátu JPEĚ. Některé soubory nemusí být možné přehrát.
	PNG	Odpovídá formátu JPEĚ. Některé soubory nemusí být možné přehrát.

Typ obsahu	Formát	Další podmínky
Obraz	MPEG-2 (NTSC)	Formát MPEG_PS_NTSC definovaný ve standardu DLNA 1.0 Maximální rozlišení: 720 × 480 Maximální systémový datový tok: 10,08 Mb/s Maximální datový tok * CBR: 9,80 Mb/s/VBR: 9,80 Mb/s * Datový tok je sloučen s audio formátem MPEG-1 Layer 1/2/3, PCM nebo AC3.
	MPEG-2 (PAL)	Formát MPEG_PS_PAL definovaný ve standardu DLNA 1.0 Maximální rozlišení: 720 × 576 Maximální systémový datový tok: 10,08 Mb/s Maximální datový tok * CBR: 9,80 Mb/s/VBR: 9,80 Mb/s * Datový tok je sloučen s audio formátem MPEG-1 Layer 1/2/3, PCM nebo AC3.
Windows Media Video (WMV)		Maximální rozlišení: 720 × 480 Maximální datový tok: 2 Mb/s Standardní definice Windows Media Video 7/8/9 pro hlavní profil sloučený s Windows Media Video 7/8/9 vylučuje všechny profily Windows Media Audio professional. Některé soubory nemusí být možné přehrát.

Poznámky

- Nekompatibilní se soubory s ochranou DRM.
- V závislosti na souborech mohou existovat soubory, které nemusí být v některých případech možné přehrát, přestože splňují výše uvedené požadavky.
- U formátů podporujících standard DLNA je vyžadováno, aby server poskytoval obsah, ke kterému byla správně přidána informace o formátu definovaná ve standardu DLNA.

Obecné údaje

Požadavky na napájení

120 V střídavých, 60 Hz
(v USA a Kanadě)
230 V střídavých,
50/60 Hz
(v Evropě a obecně)

Výstup napájení (DIGITAL MEDIA PORT)
DC OUT (Stejnoseměrný
výstup): 5 V, 700 mA

Příkon

Oblast

USA a Kanada 350 W

Evropa 360 W

Příkon (v pohotovostním režimu)

0,5 W (Při nastavení
položek „Control for
HDMI (Ovládání přes
HDMI)“ (Ovládání přes
HDMI), „Network
Standby (Síťový
pohotovostní režim)“
(Síťový pohotovostní
režim) a „RS232C Control
(Ovládání přes rozhraní
RS232C)“ (Ovládání přes
rozhraní RS232C) na
„OFF“ (Vypnuto) a
vypnutém napájení pro
zónu 2/zónu 3.)

Rozměry

430 × 160 × 390 mm
(šířka/výška/hloubka)
včetně vyčnívajících částí
a ovládacích prvků

Hmotnost (přibližně)

12,8 kg (model pro USA/
Kanadu)
13,0 kg (model pro
Evropu)

Dodávané příslušenství

Návod k obsluze (tato příručka)

Průvodce rychlým nastavením (1)

Přehled GUI nabídky (1)

Informace o licenci k softwaru (1)

Měřicí mikrofon ECM-AC2 (1)

Drátová anténa pro pásmo FM (1)

Smyčková anténa pro pásmo AM (1)

Síťový kabel (1)

Multifunkční dálkový ovladač (1)

Jednoduchý dálkový ovladač (1)

Baterie R6 (velikosti AA) (4)

IR Blaster (1)

Pomůcka pro připojení reproduktorových kabelů (1)

Aplikace Setup Manager na disku CD-ROM (1)

Aplikace VAIO Media plus na disku CD-ROM (1)

Design a technické údaje podléhají změnám
bez předchozího upozornění.

- Příkon v pohotovostním režimu 0,5 W.
- V deskách plošných spojů nejsou použity halogenové samozhášecí přísady.

Rejstřík

Číselné položky

- 12V Trigger (Spínací napětí 12 V) 142
- 2ch Analog Direct (Překlenutí korekci dvoukanálového analogového signálu) 96
- 2ch Stereo (Dvoukanálový stereo zvuk) (režim) 96
- 4 ohms (4 ohmy) 64
- 5.1kanálový zvuk 39
- 7.1kanálový zvuk 39
- 8 ohms (8 ohmů) 64

A

- A.F.D. (Automatický formát) (režim) 97
- A.F.D. (Automatický formát) Multi Stereo 97
- A.P.M. (Automatic Phase Matching) 134
- A/V Sync (A/V synchronizace) 143, 158
- Account (Účet) 108
- AM 84
- Antenna Aiming (Nasměrování antény) 89
- Audio (Zvuk) 143
- AUDIO OUT (Výstup zvuku) 159
- Audio Out (Výstup zvuku) 146
- Audio Return Channel (ARC) (Zpětný zvukový kanál) 125
- Auto Calibration (Automatická kalibrace) 67, 134
- Auto Standby (Automatický pohotovostní režim) 151
- Auto Tuning (Automatické ladění) 84
- Automatická kalibrace 154

B

- Bass (Hloubky) 27, 141, 157
- BI-AMP 136
- Blu-ray přehrávač 46, 48, 79

C

- Calibration Start (Spuštění kalibrace) 69
- Časovač vypnutí 128
- Category Mode (Režim kategorií) 90
- CD přehrávač 54, 57
- Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) 146
- Controllers (Ovládací zařízení) 149
- Crossover Freq (Dělicí frekvence) 138, 157

D

- D. Range Comp (Komprese dynamického rozsahu) 139, 155
- Dálkový ovladač 33–37, 63, 168–177
- DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) 67
- Decode Priority (Priorita dekodování) 144, 158
- Device Name (Název zařízení) 149
- Digital Legato Linear (D.L.L.) 143
- DIGITAL MEDIA PORT 33, 54, 80
- Digitální hudební služba Rhapsody 108
- Direct Tuning (Přímé ladění) 84, 90
- Displej 29
- Distance Unit (Jednotky vzdálenosti) 139, 156
- DLNA 103
- DMPort Control (Ovládání DMPort) 83
- Dolby Digital EX 102
- Dual Mono (Duální mono) 144, 158
- DVD přehrávač 46, 48
- DVD rekordér 51
- Dvoukanálový zvuk 96

E

- EQ (Ekvalizér) 141
- External Control (Externí ovládání) 149

F

- Film 100
- FM 84
- FM Mode (Režim FM) 84, 158

G

- GUI (Graphical User Interface) 43

H

- HD-D.C.S. 100
- HD-D.C.S. (typ efektu) 140
- HDMI 146
- Hudba 98

I

ID číslo rádia 89
Impedance reprosoustav 63
Input Assign (Přiřazení vstupů) 126
INPUT MODE (Vstupní režim) 125
iPod 83

K

Konektory HDMI 45
Konektory VIDEO 2 IN (Video vstup 2) 52
Konverze na vyšší kvalitu 52

L

L.F.E. (Low Frequency Effect) 30
Ladění 84, 86
Large (Velké) 137
Level (Úroveň) 141
Lock Code (Kód zámku) 93, 158

M

Manual Setup (Ruční nastavení) 136
MASTER VOLUME (Celková hlasitost) 28
Multi Zone 115, 141
Music (Hudba) 81
Music Guide (Hudební průvodce) 109
My Library (Moje knihovna) 105
My Library (Moje knihovna) (Rhapsody) 110, 111

N

Nabídka 76, 133
Nabídka možností 77
Nabídky nastavení 133
Name Input (Zadání názvu) 80, 87, 135
Nastavení 133
Neo:6 (Cinema) (Film) 100
Neo:6 (Music) (Hudba) 98
Network (Síť)
 Kontrola 148
Network Standby (Síťový pohotovostní režim) 150
Night Mode (Noční poslech) 128, 144, 158

O

Oblíbené stanice 112
Ovládací zařízení 107

P

Parental Lock (Rodičovský zámek) 92, 158
Pass Through (Propust) 124, 146
Phase Audio (Fáze zvuku) 138, 155
Phase Noise (Fázový šum) 138, 155
PHONES (Sluchátka) 28
PLII (Movie) (Film) 100
PLII (Music) (Hudba) 98
PLIIx (Movie) (Film) 100
PLIIx (Music) (Hudba) 98
PLIIz Height 98, 100
Position (Pozice) (automatická kalibrace) 135, 154
Poslech 112
Předvolby kanálů 91
Preset Mode (Režim předvoleb) 92
Připojení
 antény 59
 audio zařízení 54
 reprosoustavy 41
 síť 60
 televizor 43
 video zařízení 45
PROTECTOR (Ochrana) 185

Q

Quick Click (Snadné ovládání) 161

R

Rádio 84
Repeat (Opakované přehrávání) 82, 106
Reset 62
Resolution (Rozlišení) 145, 159
Rhapsody
 Account (Účet) 108
 Digitální hudební služba Rhapsody 108
 Music Guide (Hudební průvodce) 109
 My Library (Moje knihovna) 110, 111
 Stanice 109
 Vyhledávání 110
RS232C Control (Ovládání přes rozhraní RS232C) 151

S

Satelitní rádio 87
Satelitní rádio SIRIUS 87
Server
 Příprava 74
Settings Lock (Zámek nastavení) 151

Setup Manager 113
SHOUTcast
 Oblíbené stanice 112
 Poslech 112
Shuffle (Náhodné přehrávání) 82, 106
SIRIUS 87
Síťový kabel 62
Small (Malé) 137
Software Version (Verze softwaru) 152
Speaker (Reprosoustavy) 136
Speaker Pattern (Uspořádání reprosoustav) 136, 156
SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (Reprosoustavy - A/B/A+B/vypnuty) 28, 66
Stanice na předvolbách 86
Stanice rádia Rhapsody 109
Subwoofer Level (Úroveň subwooferu) 147, 159
Subwoofer LPF (Dolní propust pro subwoofer) 147
Super Audio CD přehrávač 54, 56, 57
Sur Back Assign (Přiřazení zadních prostorových reprosoustav) 136
Sur Settings (Nastavení prostorového zvuku) 157
Surround (Prostorový zvuk) 140
Svorka \hbar SIGNAL GND (Uzemnění) 57
System (Systém) 151

T

Test Tone (Testovací signál) 138, 155
TONE (Zvuk) 27
TONE MODE (Režim zvuku) 27, 62
Treble (Výšky) 27, 141, 157
Typ efektu 140, 157

V

Video (Obraz) 145
Video (Video) 81
Videorekordér 51
Vstup 79
Výběr typu kalibrace 70, 154
Vyhledávání 110
Vymazání
 dálkový ovladač 177
 paměť 62
Vypnutí zvuku 80

Z

Zapojení bi-amp 132
Záznam 129
Změna zobrazení na displeji 159
Zone 12V Trigger (Spínací napětí 12 V pro zónu) 158
ZONE 2 (Zóna 2) 136
Zone2 Line Out Level (Úroveň linkového výstupu pro zónu 2) 142
Zprávy
 automatická kalibrace 71
 Chyba 185
DIGITAL MEDIA PORT 82
SIRIUS 95

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

CZ



Nakládání s nepotřebným elektrickým a elektronickým zařízením (platné v Evropské unii a dalších evropských státech uplatňujících oddělený systém sběru)

Tento symbol umístěný na výrobku nebo jeho balení upozorňuje, že by s výrobkem po ukončení jeho životnosti nemělo být nakládáno jako s běžným odpadem z domácnosti. Místo toho by měl být odložen do sběrného místa určeného k recyklaci elektronických výrobků a zařízení. Dodržáním této instrukce zabráníte negativním dopadům na životní prostředí a zdraví lidí, které naopak může být ohroženo nesprávným nakládáním s výrobkem při jeho likvidaci. Recyklováním materiálů, z nichž je výrobek vyroben, pomůžete zachovat přírodní zdroje. Pro získání dalších informací o recyklaci tohoto výrobku kontaktujte prosím místní orgány státní správy, místní firmu zabezpečující likvidaci a sběr odpadů nebo prodejnu, v níž jste výrobek zakoupili.