

**SONY**<sup>®</sup>

4-459-708-41(1)

***α*58**

A-mount

---

Digitalni fotoaparat z izmenljivim objektivom/ Navodila za uporabo

SL

*α*

SLT-A58

## A-mount

### Zapis o lastništvu

Na dnu strani se nahajata ime modela in serijska številka. Zapišite serijsko številko na črto. Navedite te številke, kadar potrebujete pomoč pri pooblaščenem Sony prodajalcu.

Št. modela: SLT-A58

Serijska št.: \_\_\_\_\_

## OPOZORILO

Da preprečite nevarnost vžiga ali električnega udara, naprave ne izpostavljajte dežju ali vlagi.

## POMEMBNI VARNOSTNI UKREPI

**-SHRANITE TA PRIROČNIK.**

**POZOR!**

**DA NE BI PRIŠLO DO POŽARA  
ALI ELEKTRIČNEGA UDARA,  
POZORNO PREBERITE  
NASLEDNJA NAVODILA.**

Če oblika vtiča ne ustreza omrežni vtičnici, uporabite adapter z ustrezno konfiguracijo.

## POZOR

### Akumulatorska baterija

Če z baterijo ne ravnate pravilno, lahko eksplodira in povzroči požar ali celo kemične opekline. Upoštevajte naslednja opozorila:

- Ne razstavljajte baterije.
- Ne izpostavljajte baterije udarcem (npr. s kladivom, ipd.), pazite, da vam ne pade na tla in da na baterijo ne stopite.

- Pazite, da ne povzročite kratkega stika in da kovinski predmeti ne pridejo v stik s priključki baterije.
- Ne izpostavljajte baterije visokim temperaturam nad 60 °C, na primer v avtomobilu, parkiranem na soncu.
- Ne mečite baterije v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovane litij-ionske baterije.
- Baterijo polnite s polnilnikom za Sony baterije ali z napravo, ki omogoča polnjenje akumulatorskih baterij.
- Hranite baterijo izven dosega majhnih otrok.
- Pazite, da bo baterija suha.
- Baterijo zamenjajte z baterijo iste ali podobne vrste, ki jo priporoča Sony.
- Če želite odvreči iztrošeno baterijo, upoštevajte navodila.

### Polnilnik baterije

Tudi če lučka CHARGE ne sveti, polnilnik ni izključen iz omrežja vse dokler ga ne izključite iz omrežne vtičnice. Če se med uporabo polnilnika pojavi težava, takoj izklopite fotoaparata tako, da izvlečete vtič iz omrežne vtičnice.

## Za kupce v Evropi

### **Opomba za kupce v državah, kjer veljajo EU direktive**

Proizvajalec tega izdelka je družba Sony 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075, Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija. Za popravila in garancijske zahteve se obrnite na naslove navedene v ločenih servisnih ali garancijskih dokumentih.

Ta izdelek je bil testiran in je v skladu z omejitvami, kot jih določa EMC direktiva za uporabo povezovalnih kablov krajših od 3 metrov.

### **Opozorilo**

Elektromagnetna polja pri določeni frekvenci vplivajo na sliko in zvok na tej napravi.

### **Opomba**

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitev prenosa podatkov, ponovno zaženite aplikacijo ali odklopite in ponovno priklopite povezovalni kabel (USB itd.).

**Odpadna električna in elektronska oprema  
(velja za Evropsko Unijo in druge evropske  
države s sistemom ločevanja odpadkov)**



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnamo enako kot z gospodinjstskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem

mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

**Odpadne izrabljene akumulatorske baterije  
(velja za države EU in druge evropske države  
s sistemom zbiranja ločenih odpadkov)**



Ta simbol na bateriji ali na embalaži pomeni, naj se z baterijo ne ravna enako kot z gospodinjstskimi odpadki. Pri nekaterih baterijah se

ta simbol uporablja v kombinaciji z oznako za kemijski element. Oznaka za živo srebro (Hg) ali svinec (Pb) je dodana v primeru, da baterija vsebuje več kot 0,0005 % živega srebra ali več kot 0,004 % svinca.

S tem, ko te baterije pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilno odvrženje tega

izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire.

V primeru izdelkov, ki zaradi varnosti, zmožljivosti ali shranjevanja podatkov potrebujejo stalno povezavo z vgrajeno baterijo, naj to baterijo zamenja le usposobljeno servisno osebje. Da se zagotovi ustrezno ravnanje z baterijo, oddajte izrabljeni izdelek na zbirni točki za recikliranje električne in elektronske opreme.

Za vse ostale baterije vas prosimo, da preberete poglavje o varni odstranitvi odpadnih baterij. Baterijo predajte na zbirni točki za recikliranje odpadnih baterij. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka ali baterije lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.





# Opombe o uporabi fotoaparata

## Postopek snemanja

Fotoaparata ima dva načina snemanja: način LCD monitor, v katerem se uporablja LCD zaslon in način Viewfinder, v katerem se uporablja iskalo.

## Opombe o funkcijah, ki jih nudi fotoaparata

Če želite preveriti ali je naprava združljiva s formatom 1080 60i ali 1080 50i, pogledajte oznako na spodnji strani fotoaparata:

Naprava, združljiva s formatom 1080 60i: 60i

Naprava, združljiva s formatom 1080 50i: 50i

## Povračilo za posneto vsebino

Za vsebino ni možno denarno ali drugačno povračilo, če snemanje ali predvajanje ni možno zaradi napake v delovanju kamere ali nosilca podatkov.

## Priporočilo rezervne kopije

Da se izognete morebitni izgubi podatkov, zmeraj posnemite podatke na drug nosilec podatkov.

## Opombe o LCD zaslonu in objektivu

- Pri izdelavi LCD zaslona je uporabljena izjemno visoko natančna tehnologija in tako je več kot 99,99 % točk uporabnih za učinkovito uporabo. Kljub temu pa je možen pojav majhnih črnih in/ali svetlih točk (bele, rdeče, modre ali zelene), ki se vedno pojavijo na zaslonu. Te točke so normalen pojav v proizvodnem postopku in na nikakršen način ne vplivajo na podobe.
- Ne držite fotoaparata za LCD zaslon.

- Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi. Če usmerite svetlobo na bližnji predmet, lahko povzročite vžig. Če morate postaviti fotoaparata neposredno na sončno svetlobo, namestite zaščitni pokrov na objektiv.
- Na hrbtni strani in okoli vrtljive osi tečaja za LCD zaslon se nahaja magnet. Ne približujte magnetnih predmetov LCD zaslonu, na primer disket, kreditnih kartic, itd.
- V mrzlem okolju je možno, da slike puščajo sledi na LCD zaslonu. To ni napaka v delovanju. Pri vklopu kamere v mrzlem okolju se LCD zaslon lahko trenutno zatemni. Ko se fotoaparata ogreje, bo zaslon deloval normalno.
- Posnete slike utegnejo biti drugačne od slike, ki jo vidite na zaslonu pred snemanjem.

## Opombe o dolgotrajnejšem snemanju

- Če snemate dlje časa, se temperatura fotoaparata poviša. Če preseže določeno stopnjo, se na zaslonu prikaže oznaka [I2] in fotoaparata se samodejno izklopi. V tem primeru pustite fotoaparata najmanj 10 minut pri miru, da se temperatura v notranjosti fotoaparata spusti na varno stopnjo.
- Pri visokih temperaturah okolice se tudi temperatura fotoaparata hitro dvigne.
  - Če se temperatura fotoaparata dvigne, bo kakovost slike slabša. Priporočamo vam, da pred nadaljnjim snemanjem počakate, da se temperatura spusti.
  - Površina fotoaparata utegne postati vroča. To ne pomeni okvare.

## Opombe o uvažanju filmov AVCHD v računalnik

Za uvažanje filmov AVCHD v računalnik (velja za računalnike Windows) uporabite program "PlayMemory Home".

## Opombe o predvajanju filmov na drugih napravah

- Fotoaparat uporablja MPEG-4 AVC/H.264 High Profile za AVCHD format snemanja. Filmov, posnetih s tem fotoaparatom v formatu AVCHD, ni mogoče predvajati na naslednjih napravah:
  - na drugih napravah, združljivih s formatom AVCHD, ki ne podpirajo High Profile,
  - na napravah, ki niso združljive s formatom AVCHD.
 Fotoaparat uporablja tudi MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za MP4 format snemanja. Zato je filme, posnete s tem fotoaparatom v formatu MP4 mogoče predvajati samo na napravah, združljivih s formatom MPEG-4 AVC/H.264.
- Diske, posnete v HD kakovosti (visoka razločljivost), lahko predvajate samo na napravah, združljivih s formatom AVCHD. DVD predvajalniki in snemalniki ne predvajajo diskov s HD kakovostjo slike, ker niso združljivi s formatom AVCHD. Poleg tega diska s HD kakovostjo slike morda ne bo mogoče izvleči iz DVD predvajalnika in snemalnika.

## Opozorilo o avtorskih pravicah

Televizijski programi, filmi, videokasete in druge vsebine so lahko zaščitene z avtorskimi pravicami. Nepooblaščen snemanje takšnih vsebin je lahko v nasprotju z določbami zakona o avtorskih pravicah.

## Slike uporabljene v teh navodilih

Fotografije uporabljene kot primeri slik v tem priročniku so ponatisnjene podobe in niso dejanske slike posnete s to kamero.

## Tehnični podatki, navedeni v tem priročniku

Podatki o delovanju in tehnični podatki so določeni v naslednjih pogojih (razen, če ni drugače navedeno): pri običajni ambientni temperaturi 25 °C in pri uporabi baterije, ki ste jo polnili še približno eno uro po izklopu luči CHARGE.

## Ime modela

V tem priročniku je navedenih več modelov, katerim so priložene različni objektiv.

Ime modela je odvisen od priloženega objektiv. Pazpoložljivost objektivov je odvisna od države/regije.

Ime modela	Objektiv
SLT-A58K	DT18-55 mm
SLT-A58M	DT18-135 mm
SLT-A58Y	DT18-55 mm in DT55-200 mm



# Pregled priložene opreme

Najprej preverite ime modela vašega fotoaparata (stran 8). Dodatna oprema je odvisna od modela. Številka v oklepajih pomeni število kosov.

## Običajna dodatna oprema

- Fotoaparati (1)
- Polnilnik baterije BC-VM10A (1)



- Napajalni kabel (1)\*

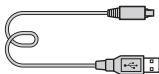


\* Fotoaparatu je morda priloženih več kablov. Uporabite tistega, ki ustreza vašemu področju.

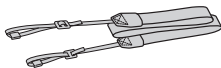
- Akumulatorska baterija NP-FM500H (1)



- Mikro USB kabel (1)



- Naramni trak (1)



- Zaščitni pokrov na ohišju (1) (pritrjen na fotoaparati)



- Okular (1) (Pritrjen na fotoaparati)
- Navodila za uporabo (ta navodila) (1)

## SLT-A58K

- DT18-55 mm zoom objektiv(1)/sprednji pokrovček objektiv (1)/pokrovček za zadnji del objektiv (1)

## SLT-A58M

- DT18-135 mm zoom objektiv (1)/sprednji pokrovček objektiv (1)/pokrovček za zadnji del objektiv (1)/senčnik za objektiv (1)

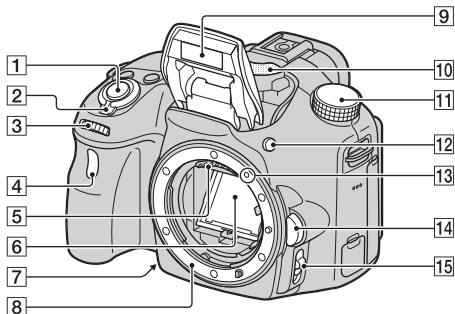
## SLT-A58Y

- DT18-55 mm zoom objektiv(1)/sprednji pokrovček objektiv (1)/pokrovček za zadnji del objektiv (1)
- DT55-200 mm zoom objektiv(1)/pokrovček za sprednji del objektiv (1)/pokrovček za zadnji del objektiv (1) / senčnik za objektiv (1)

# Opis delov

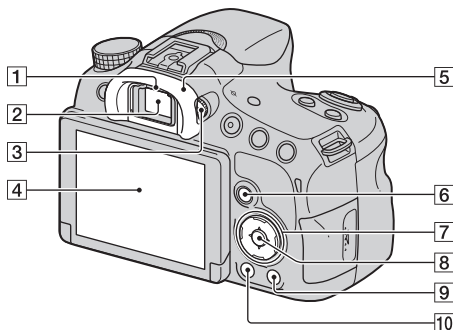
Za podrobnosti o upravljanju si preberite navodila na straneh navedenih v oklepajih.








## Sprednja stran



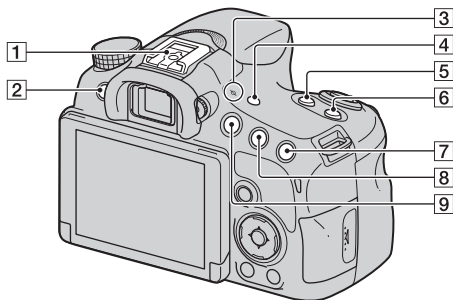
- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| 1 Sprožilec (25)                  | 10 Mikrofon**                                |
| 2 Stikalo za vklop/izklop (26)    | 11 Izbirnik načina (30)                      |
| 3 Nadzorno kolesce (28, 30)       | 12 Tipka $\blacksquare$ (odprtje bliskavice) |
| 4 Lučka samosprožilca             | 13 Namestitveni indeks (21)                  |
| 5 Kontakti objektiv* <sup>*</sup> | 14 Tipka za odstranitev objektiv             |
| 6 Zrcalo* <sup>*</sup>            | 15 Stikalo za izbiro načina ostrenja         |
- <sup>\*</sup> To zrcalo je izdelano iz prepustne plasti. Ne dotikajte se zrcala, ker ga lahko umažete ali preoblikujete, kar lahko vpliva na kakovost slike in delovanje fotoaparata.
- <sup>\*</sup> Teh delov se ne dotikajte neposredno.
- <sup>\*\*</sup> Med snemanjem filma ne prekrivajte tega dela. S tem bi utegnili povzročiti šum ali nižjo jakost zvoka.
- 7 Tipka Preview/Focus Magnifier
- 8 Bajonet
- 9 Vgrajena bliskavica\*

## Hrbtna stran



- 1** Senzorja okularja
- 2** Iskalo\*
- Ko pogledate v iskalo, se iskalo vklopi in ko se umaknete od iskala, se zaslon vrne ne prikaz na LCD zaslonu.
- 3** Kolesce za nastavev dioptrije
- 4** LCD zaslon (39)
- 5** Okular
- 6** Za snemanje: tipka Fn (funkcija) (31)  
Za prikazovanje: tipka , (vrtenje slike)
- 7** Nadzorna tipka /DISP (Display Contents)/WB (White Balance) (32)/ (Drive Mode)/ (Picture Effect) (32)
- 8** Nadzorno kolesce (potrditev)/ AF tipka/Tipka Lock-on AF (31)
- 9** Tipka  (In-Camera Guide) (33)  
Za prikazovanje: tipka  (Delete) (29)
- 10** Tipka  (predvajanje) (28)
- \* Teh delov se ne dotikajte neposredno.

## Zgornja stran



1 Nastavek Multi interface shoe<sup>1)2)</sup>



2 Tipka MENU (32)



3 Oznaka položaja slikovnega tipala ⊖

4 Tipka FINDER/LCD

5 Tipka ZOOM

6 Tipka ISO

7 Za snemanje : tipka  (osvetlite)/AV (vrednost zaslonke)  
Za prikazovanje: tipka  (Zoom in)

8 Za snemanje: tipka AEL (AE lock)  
Za prikazovanje:  (Zoom out)/ (slikovni indeks)

9 Tipka MOVIE (27)

shoe si oglejte na Sonyjevi spletni strani ali se posvetujte s prodajalcem ali pooblaščenim serviserjem opreme Sony. Uporabite lahko tudi dodatno opremo za nastavek Accessory Shoe. Delovanje funkcij z dodatno opremo drugih proizvajalcev ni zagotovljeno.

**ni** Multi Interface Shoe

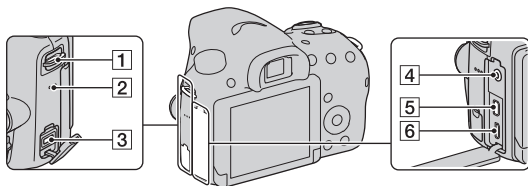
**Accessory Shoe**

<sup>2)</sup> Če uporabite adapter Shoe Adaptor (ni priložen), lahko uporabite dodatno opremo za nastavek Auto-lock Accessory Shoe.

**Auto-lock Accessory Shoe**

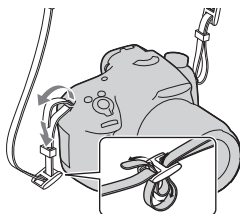
<sup>1)</sup> Podrobnosti o združljivi dodatni opremi za nastavek Multi interface

## Stranski pogled / Spodnja stran



### 1 Nosilni reži za naramni trak

- Pritrdite oba konca traku na fotoaparata.



### 2 Zvočnik

### 3 Priključek DC IN

- Za priključitev omrežnega napajalnika AC-PW10AM (ni priložen) v fotoaparata, izklopite fotoaparata in nato priključite omrežni napajalnik v priključek DC IN na fotoaparatu.

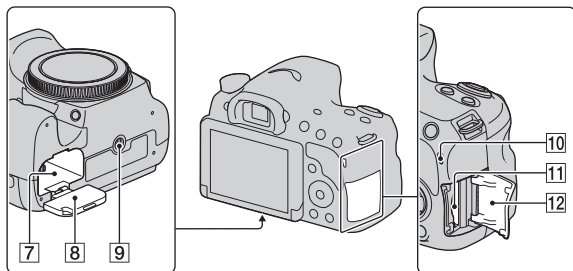
### 4 Priključek za mikrofona

- Če priključite zunanji mikrofona, se notranji samodejno izklopi. Če je zunanji mikrofona vrste plug-in-power, se bo napajal prek fotoaparata.

### 5 HDMI mikro priključek

### 6 Priključek multi/mikro USB (37)

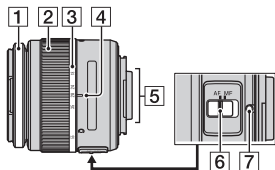
- Podpira naprave, združljive s standardom mikro USB.



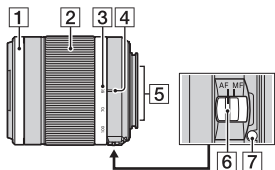
- 7** Prostor za baterijo (18)
- 8** Pokrov za baterijo (18)
- 9** Navoj za stativ
  - Uporabite stativ z dolžino vijaka, ki je krajša od 5,5 mm. Pri stativih z navojem daljšim od 5,5 mm zanesljiva montaža ni možna in obstaja tudi možnost, da poškodujete kamero.
- 10** Lučka Access (19)
- 11** Reža za spominsko kartico (18)
- 12** Pokrov za spominsko kartico (18)

## Objektiv

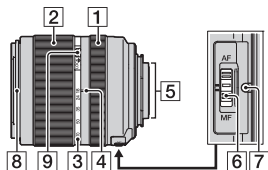
### DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II (priložen modelu SLT-A58K/A58Y)



### DT 55-200 mm F4-5.6 SAM (priložen modelu SLT-A58Y)



### DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM (priložen modelu SLT-A58M)



- 1 Obroč za ostrenje
- 2 Zoom obroč
- 3 Lestvica goriščne razdalje
- 4 Indeks goriščne razdalje
- 5 Priključki objektivna
- 6 Stikalo za način ostrenja
- 7 Indeks obroča objektivna
- 8 Indeks senčnika za objektiv
- 9 Stikalo za zaklep zooma

- DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II/DT 55-200 mm F4-5.6 SAM/DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM sta namenjena Sony fotoaparatom z bajonetom A (modeli, opremljeni s slikovnim tipalom velikosti APS-C). Teh objektivov ne morete uporabljati s fotoaparati polnega formata 35 mm.
- Več o drugih objektivih si oglejte v navodilih za uporabo, priloženih objektivu.

# Polnjenje akumulatorske baterije

Ko prvič uporabite fotoaparata, morate napolniti NP-FM500H "InfoLITHIUM" akumulatorsko baterijo (priložena).

"InfoLITHIUM" akumulatorsko baterijo lahko polnite, čeprav je še niste povsem izpraznili.

Lahko jo tudi uporabljate, ko še ni povsem napolnjena.

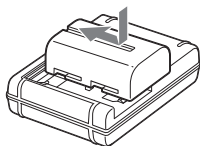
Akumulatorska baterija se počasi prazni, tudi če fotoaparata ne uporabljate.

Da ne bi zamudili priložnostnega snemanja, pred snemanjem preverite stanje baterije. Če je baterija prazna, jo ponovno napolnite.

---

## 1 Vstavite baterijo v polnilec za baterije.

Vstavite jo tako, da zaskoči.



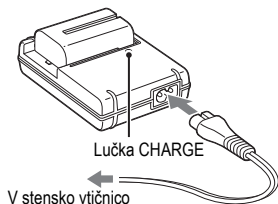


## 2 Priključite polnilnik baterije v stensko vtičnico.

Prižgana lučka: polnjenje je v teku  
Lučka je ugasnjena: postopek polnjenja je zaključen

Čas polnjenja	pribl. 175 min
---------------	----------------

- Čas, ki je potreben za polnjenje povsem prazne baterije pri temperaturi 25 °C.
- Ko je polnjenje končano, se lučka CHARGE izklopi.

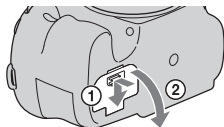


### Opombe

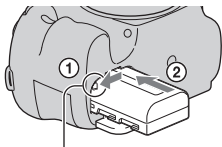
- Čas polnjenja je odvisen od preostale zmogljivosti baterije in od pogojev polnjenja.
- Priporočamo polnjenje baterije pri temperaturi okolice med 10 °C do 30 °C. Izven tega temperaturnega območja polnjenje morda ne bo učinkovito.
- Polnilnik baterije priključite na lahko dostopno vtičnico.

# Vstavljanje napolnjene akumulatorske baterije/spominske kartice (ni priložena)

- 1** Premaknite vzvod za odpiranje pokrova in odprite pokrov.

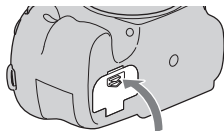


- 2** Akumulatorsko baterijo vstavite do konca in pri tem pritiskajte na zapiralo z vrhom baterije.

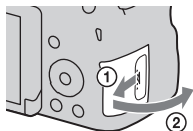


Zapiralni vzvod

- 3** Zaprite pokrov.

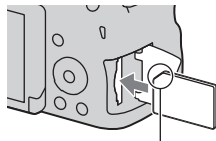


- 4** Premaknite in odprite pokrov za spominsko kartico.



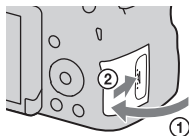
## 5 Vstavite spominsko kartico.

- Vstavite spominsko kartico tako, da je odrezani vogal kartice obrnjen kot kaže slika.



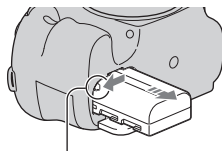
Prepričajte se, ali je odrezani vogal kartice pravilno obrnjen.

## 6 Zaprite pokrov.



## Odstranjevanje akumulatorske baterije

Izklopite fotoaparata in se prepričajte, ali je vibriranje fotoaparata prenehalo in da sta lučki za LCD zaslon in za dostop (Access) (stran 14) izklopljeni. Nato premaknite zapiralni vzvod v smeri puščice in odstranite akumulatorsko baterijo. Pazite, da vam ne pade na tla.



Zapiralni vzvod

## Odstranjevanje spominske kartice

Prepričajte se, ali lučka Access ne sveti, nato odprite pokrov in na kartico enkrat pritisnite.

## Preverjanje stanja baterije

Priložena akumulatorska baterija je litij-ionska baterija s funkcij za izmenjevanje informacij, ki se nanašajo na pogoje upravljanja fotoaparata. Preostali čas delovanja baterije se prikaže v skladu s pogoji, v katerih uporabljate fotoaparata.

Stanje baterije						"Battery exhausted"
	Visoko  Nizko					Snemanje slik ni več možno.

## Razpoložljive spominske kartice

S tem fotoaparatom so združljive naslednje spominske kartice. Za vse pa delovanje ni zagotovljeno.

Vrste spominskih kartic	Fotografije	Filmi	V tem priročniku
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2)	Memory Stick PRO Duo
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓	
Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓	Memory Stick XC Duo
SD spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali višji)	SD spominska kartica
SDHC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali višji)	
SDXC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali višji)	

### Opomba

- Slik, posnetih na spominsko kartico "Memory Stick XC-HG Duo" ali SDXC, ni mogoče uvoziti v ali predvajati na računalnikih in AV napravah, ki niso združljive s standardom exFAT. Pred priključitvijo v fotoaparata se prepričajte, ali je naprava združljiva s tem standardom. Če priključite fotoaparata v nezdružljivo napravo, bo naprava morda zahtevala formatiranje kartice. Tega ne storite, ker bi s tem izbrisali vse podatke na kartici. (exFAT je sistem datotek, ki se uporablja za spominske kartice "Memory Stick XC-HG Duo" in SDXC).

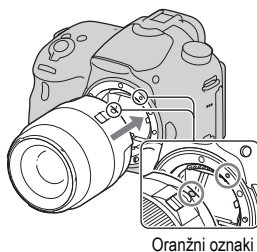
# Nameščanje objektiv

## 1 Odstranite zaščitni pokrov na ohišju in na zadnji strani objektiv.

- Pri zamenjavi objektiv bodite pozorni na to, da postopek izvedete v čim krajšem času in na mestih, ki niso izpostavljena prahu. S tem preprečite, da bi v notranjost zašli prašni delci.
- Ko snemate, odstranite sprednji pokrovček objektiv.

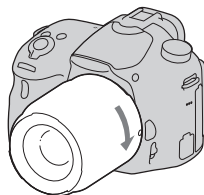


## 2 Namestite objektiv in pri tem pazite na poravnavo oranžnih oznak na objektivu in na ohišju.



## 3 Zavrtite objektiv v smeri urinega kazalca, da se zaskoči v končni položaj.

- Objektiv namestite naravnost.



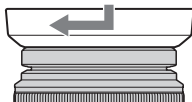
### Opombe

- Ko nameščate objektiv, ne pritiskajte na tipko za odklop objektiv.
- Pri nameščanju objektiv ne ravnajte na silo z opremo.
- E-mount objektivni s tem fotoaparatom niso združljivi.
- Če uporabljate objektiv s priključkom za stojalo, ga pritrдите na stojalo, da bo objektiv v ravnotežju.
- Ko nosite fotoaparati z nameščenim objektivom, pazite, da držite za fotoaparati in za objektiv.
- Med zoomiranjem ali ostrenjem ne držite za izstopajoči del objektiv.

### Pritrditev obroča na objektiv

Priporočamo uporabo obroča za objektiv, da zmanjšate bleščanje in zagotovite maksimalno kakovost slike.

Namestite obroč na konec objektiv in ga zavrtite v smeri urinega kazalca.



### Opombe

- Senčnik za objektiv objektivu DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II ni priložen. Uporabite lahko ALC-SH108 (ni priložen).
- Senčnik za objektiv lahko ovira luč bliskavice. Če uporabljate bliskavico, senčnik odstranite.
- Med hranjenjem objektiv, obroč obrnite in ga namestite na objektiv v obratni smeri.

### Opomba glede menjave objektiv

Če v notranjost zaidejo prašni ali drugi majhni delci in pristanejo na površini slikovnega tipala (del fotoaparata, ki ima isto funkcijo kot film), je to lahko vidno na sliki glede na okolje snemanja.

Fotoaparati je opremljen s protiprašno funkcijo, s katero preprečite nabiranje prahu na slikovnem senzorju. Kljub temu se izogibajte menjavi objektivov v prašnem okolju ko nameščate/odklapljate objektiv.

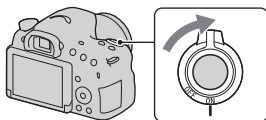
# Vklop fotoaparata in nastavitve ure

Ko prvič vklopite fotoaparata, se prikaže zaslon za nastavitve datuma/ure.

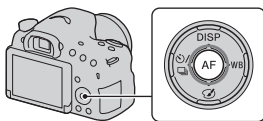
## 1 Vklopite fotoaparata, tako da stikalo nastavite na ON.

Prikaže se zaslon za nastavitve datuma in ure.

- Za izklop fotoaparata izberite nastavitve OFF.



## 2 Prepričajte se, ali je na LCD zaslonu izbrana možnost [Enter], nato pritisnite na sredino nadzorne tipke.



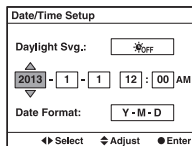
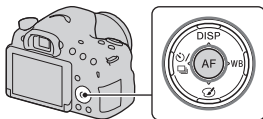
## 3 S puščicama ◀/▶ na nadzorni tipki izberite svoje področje, nato pritisnite na sredino nadzorne tipke.

## 4 S puščicama ◀/▶ izberite posamezno postavko in nato s puščicama ▲/▼ nastavite številčno vrednost.

[Daylight Svg.]: vklop ali izklop nastavitve poletnega časa.

[Date Format]: izbira formata za prikaz datuma.

- Polnoč je označena z 12:00 AM, poldne pa z 12:00 PM.



## 5 Ponavljajte korak 4 za nastavitve ostalih postavk, nato pritisnite na sredino nadzorne tipke.

---

## 6 Prepričajte se, ali je izbrana možnost [Enter], nato pritisnite na sredino nadzorne tipke.


---

### Za preklic postopka nastavitve datuma/časa

Pritisnite tipko MENU.

### Ponovna nastavitve datuma/ure

Ko prvič vklopite fotoaparata, se samodejno prikaže zaslon za nastavitve datuma/ure. Naslednjič nastavite datum in uro v meniju.

Tipka MENU →  1 → [Date/Time Setup]

### Ponovna nastavitve področja

Nastavitve lahko področje uporabe fotoaparata. To vam omogoča nastavitve področja, kadar ste v tujini.

Tipka MENU →  1 → [Area Setting]


### Ohranjanje nastavitve datuma in ure



Fotoaparata ima notranjo baterijo za ohranjanje nastavitve datuma in ure, ne glede na to ali je fotoaparata vklopljen ali izklopljen ali če je baterija vstavljena ali ne.

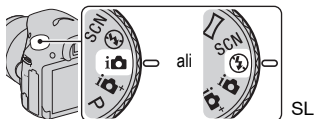


# Snemanje slik

Način Intelligent Auto vam omogoča preprosto snemanje kateregakoli motiva pri kakršnihkoli pogojih, ker fotoaparati sam izvede ustrezne ocene položaja, da prilagodi nastavitve.


Če snemate, kjer je uporaba bliskavice omejena, izberite .

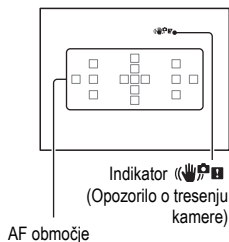
- 1 Izbirnik načina nastavite na  (Intelligent Auto) ali  (Flash Off).**



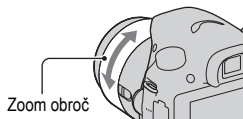
- 2 Držite fotoaparati in pogledite v LCD zaslon ali iskalo.**

- 3 Usmerite fotoaparati tako, da se zelen motiv nahaja v območju ostrenja.**

- Če začne utripati indikator  (opozorilo o tresenju kamere), mirno držite fotoaparati in previdno posnemite sliko ali pa za to uporabite stativ.
- Ko fotoaparati prepozna kader, se na zaslonu prikaže simbol za Scene Recognition (prepoznavanje kadra) in vklopila se bo nastavitev, ki najbolj ustreza kadru.

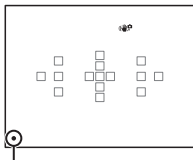
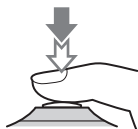


- 4 Če uporabljate zoom objektiv, zavrtite obroč za povečavo in se odločite za posnetek.**



## 5 Sprožilec pritisnite do polovice, da se motiv izostrí.

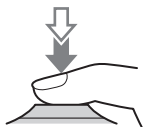
Ko je izostritev potrjena, se indikator ostrenja ● ali (●) (indikator ostrenja) osvetli.



Indikator ostrenja

## 6 Sprožilec pritisnite do konca, da posnamete sliko.


- Če je funkcija [Auto Object Framing] nastavljena na [Auto] in fotoaparát snema obraze, predmete od blizu ali objekte, katerim sledi s funkcijo [Lock-on AF], se bo posneta slika samodejno izrezala tako, da bo ustrezala kompoziciji. Shranita se obe sliki, izvorna in izrezana (stran 31).



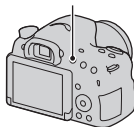
# Snemanje filmov

---

## 1 Za pričetek snemanja pritisnite tipko MOVIE.

- Snemanje filma lahko začnete iz kateregakoli načina osvetlitve.
- Ostrina in osvetlitev se prilagodita samodejno. Če želite nastaviti določene vrednosti, nastavite izbirnik načina na  (Movie) (stran 30).
- Če je fotoaparata v načinu samodejne ostritve, bo fotoaparata še naprej nastavljal ostrino.


Tipka MOVIE



---

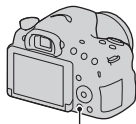
## 2 Za prekinitev snemanja ponovno pritisnite tipko MOVIE.

### Opombe


- Me snemanjem filma se utegne posneti zvok delovanja fotoaparata in objektivna. To lahko preprečite tako, da nastavite [Audio Recording] na [Off].
- Čas neprekinjenega snemanja filma je lahko krajši, kar je odvisno od temperature okolja in od stanja fotoaparata. Glej poglavje "Opombe o neprekinjenem snemanju filmov".
- Če se prikaže oznaka , pomeni, da je temperatura fotoaparata previsoka. Izklopite fotoaparata in pustite, da se ohladi.

# Predvajanje slik

1 Pritisnite tipko .



Tipka 

2 Tipka MENU  $\rightarrow$   1  $\rightarrow$  [Still/Movie Select]  $\rightarrow$  Izberite želeni način.

- Za predvajanje slik izberite [Folder View(Still)] in za predvajanje filmov izberite [Folder View(MP4)] ali [AVCHD View] (odvisno od formata datoteke).

3 S puščicama  $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  na multi-izbirniku izberite sliko.

- Za predvajanje filmov pritisnite na sredino nadzorne tipke.

Med predvajanjem filma	Delovanje nadzorne tipke / nadzornega gumba
Začasna ustavitev / nadaljevanje	●
Hitro pomikanje naprej	$\blacktriangleright$
Hitro pomikanje nazaj	$\blacktriangleleft$
Počasno pomikanje naprej	Zavrtite nadzorni gumb v desno med začasno ustavitvijo.
Počasno pomikanje nazaj	Zavrtite nadzorni gumb v levo med začasno ustavitvijo. <ul style="list-style-type: none"><li>• Film se predvaja po posameznih slikah.</li></ul>
Nastavitev glasnosti zvoka	$\blacktriangledown \rightarrow \blacktriangle/\blacktriangledown$
Prikaz informacij	$\blacktriangle$

## Opomba

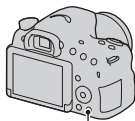
- Filmov, posnetih z drugimi napravami, na tem fotoaparatu ni mogoče predvajati.

# Izbris slik (Delete)


Ko sliko enkrat izbrišete, je ni več možno povrniti. Predhodno preverite, če res želite izbrisati sliko.

---

- 1 Prikažite sliko, ki jo želite izbrisati, in pritisnite tipko .**



Tipka 

- 2 S tipko  na nadzorni tipki izberite možnost [Delete] in pritisnite sredino nadzorne tipke.**
- 

## Opomba

- Izbris zaščitenih slik ni možen.

# Snemanje z različnimi snemalnimi načini

Nastavite izbirnik načina na željeni način.



Fotoaparatus nudi naslednje snemalne načine:

<b>i</b> (Intelligent Auto) / (Flash Off) (25)	V načinu [Intelligent Auto] fotoaparatus analizira objekt in omogoči snemanje z ustreznimi nastavitvami. Če želite snemati brez bliskavice, izberite [Flash Off].
<b>i+</b> (Superior Auto)	Fotoaparatus prepozna in oceni snemalne pogoje in samodejno izbere ustrezne nastavitve. Fotoaparatus shrani eno ustrezno sliko, tako da po potrebi združi ali loči slike.
<b>SCN</b> (Scene Selection)	Omogoča snemanje z nastavitvami, ki najbolj ustrezajo kadru.
<b>Sweep Panorama</b>	Omogoča snemanje panoramskih slik.
<b>Picture Effect</b> (32)	Omogoča snemanje fotografij s strukturo, ki je značilna za izbrani učinek.
<b>T</b> (Tele-zoom Cont. Priority AE)	Fotoaparatus snema slike vse dokler do konca pritiskate na sprožilec. Fotoaparatus posname največ 8 slik na sekundo.
<b>Movie</b> (27)	Omogoča snemanje filmov z ročno nastavitvijo osvetlitve (hitrosti zaklopa in vrednosti zaslonke).
<b>P</b> (Program Auto)	Omogoča snemanje s samodejno nastavitvijo osvetlitve (tako hitrosti zaklopa kot vrednosti zaslonke). Ostale nastavitve lahko izberete ročno.
<b>A</b> (Aperture Priority)	Omogoča snemanje po ročni nastavitvi vrednosti zaslonke s pomočjo nadzornega gumba.
<b>S</b> (Shutter Priority)	Omogoča snemanje po ročni nastavitvi hitrosti zaklopa s pomočjo nadzornega gumba.
<b>M</b> (Manual Exposure)	Omogoča snemanje po ročni nastavitvi osvetlitve (tako hitrosti zaklopa kot vrednosti zaslonke) s pomočjo nadzornega gumba.

# Funkcije ki jih lahko izberete s tipko Fn (Funkcija)

Funkcije ki jih lahko izberete s tipko Fn (Funkcija) so naslednje:

<b>Scene Selection</b>	Izberete lahko ustrezní naèin med tovarniškimi nastavitvami Scene Selection, ki najbolj ustreza pogojem snemanja: (Portrait/Sports Action/Macro/Landscape/Sunset/Night Scene/Hand-held Twilight/Night Portrait)
<b>Movie</b>	Izberete lahko naèin osvetlitve, ki bo ustrezal objektu ali učinku in posnamete filme. (P/A/S/M)
<b>Drive Mode</b>	Nastavitev naèina snemanja, na primer neprekinjeno snemanje. (Single Shooting/Cont. Shooting/Self-timer/Bracket: Cont./Single Bracket/WB bracket)
<b>Flash Mode</b>	Nastavitev naèina bliskavice. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync./Wireless)
<b>Autofocus Mode</b>	Izberete lahko naèin ostritve, v skladu s premikanjem objekta. (Single-shot AF/Automatic AF/Continuous AF)
<b>AF area</b>	Izbira podroèja ostritve. (Wide/Zone/Spot/Local)
<b>Lock-on AF</b>	Objekt ostane izostren, medtem ko mu sledite. (Off/On/On(Lock-on AF w/ shutter))
<b>Smile/Face Detect.</b>	Samodejni zajem obrazov ljudi z najboljšo ostritvijo in osvetlitvijo./Snemanje, ko fotoaparát zazna nasmeh. (Face Detection Off/Face Detection On (Regist. Faces)/Face Detection On/Smile Shutter)
<b>Auto Object Framing</b>	Ta naèin analizira kader med snemanjem obrazov, objekta od blizu ali objekta, kateremu sledite s funkcijo [Lock-on AF] in samodejno shrani drugo sliko z dobro uravnoteženo kompozicijo. (Off/Auto)
<b>ISO</b>	Nastavitev občutljivosti na svetlobo. Èim večja je številka, tem hitrejši je zaklop. (Multi Frame Noise Reduct./ISO AUTO, ISO 100 do 16000)

SL

<b>Metering Mode</b>	Izberite načina za merjenje svetlobe. (Multi segment/Center weighted/Spot)
<b>Flash Comp.</b>	Nastavitev intenzivnosti svetlobe iz bliskavice. (-2.0 EV do +2.0 EV)
<b>White Balance</b>	Nastavitev barvnega tona slike. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/ Fluor.: Daylight/Flash/C.Temp./Filter/Custom)
<b>DRO/Auto HDR</b>	Samodejna kompenzacija svetlobe in kontrasta. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
<b>Creative Style</b>	Izbira želenega procesiranja slike. (Standard/Vivid/Portrait/Landscape/Sunset/Black & White)
<b>Picture Effect</b>	Snemate lahko z želenim učinkom in dosežete še bolj impresivne slike. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/ Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature)

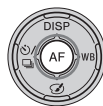
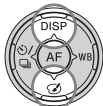
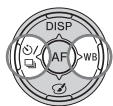
## Funkcije, ki jih lahko izberete s tipko MENU

Izberete lahko osnovne nastavitve za fotoaparati ali izvedete snemanje, predvajanje in druge funkcije.

Pritisnite na tipko MENU, s puščicama ▲/▼/◀/▶ na nadzorni tipki izberite zeleno stran in nato pritisnite na sredino nadzorne tipke.

Izberite stran v meniju

Izberite postavko v meniju



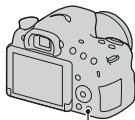


# Uporaba vodiča v fotoaparatu

## Notranji vodič

Če pritisnete na tipko ? (In-Camera Guide) na zaslonu Fn ali na zaslonu z menijem, se bo samodejno prikazal vodič v skladu s trenutno izbrano funkcijo ali nastavitvijo.

Na zaslonu Fn izberite nerazpoložljivo funkcijo ali nastavev, nato pritisnite na sredino nadzorne tipke. Prikaže se ustrezna nastavev, ki bo omogočila uporabo te funkcije.



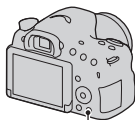
Tipka ? (In-Camera Guide)

## Nasveti za snemanje

Fotoaparati prikaže nasvete za snemanje, ki se nanašajo na izbrani način.

### 1 Ko se prikažejo informacije o snemanju pritisnite na tipko ? (In-Camera Guide).

Prikaže se seznam nasvetov za snemanje, ki se nanašajo na trenutno izbrani objekt.



Tipka ? (In-Camera Guide)

### 2 S puščicama ▲/▼ na nadzorni tipki izberite želeni nasvet za snemanje, nato pritisnite na sredino nadzorne tipke.


Prikaže se nasvet za snemanje.

- Zaslona lahko premikate s puščicama ▲/▼.
- Postavko lahko izberete s puščicama ◀/▶.

### Dostop do vseh nasvetov za snemanje

Pregledate lahko vse nasvete za snemanje v meniju.

Uporabite to postavko, kadar želite prebrati nasvete za snemanje, ki ste jih že videli.

Tipka MENU →  3 → [Shooting Tip List] → Izberite želeni nasvet za snemanje

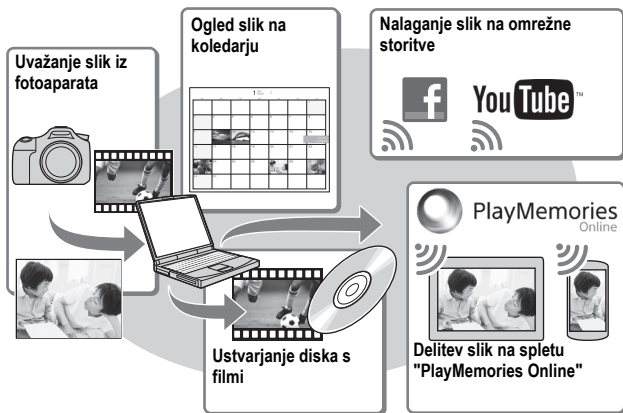
# Kaj vam omogoča program?

Za obdelavo slik, ki ste jih posneli s fotoaparatom, uporabite naslednjo programsko opremo:

- "PlayMemories Home" (samo Windows)  
Slike in filme, posnete s fotoaparatom, lahko uvozite v računalnik, si jih tam ogledate, in jih z uporabo različnih funkcij izboljšate. "PlayMemories Home" je potreben za uvažanje filmov AVCHD na računalnik.
- "Image Data Converter"  
Slikovne datoteke formata RAW lahko dodelate in jih pretvorite v format JPEG/TIFF.

SL

## Kaj vam omogoča program "PlayMemories Home"



### Namestitev programa "PlayMemories Home"

Program "PlayMemories Home" lahko namestite z naslednje spletne strani (stran 37):

[www.sony.net/pm](http://www.sony.net/pm)

### Opombe

- Za namestitev programa "PlayMemories Home" je potrebna povezava z Internetom.

- Za uporabo storitev "PlayMemories Online" ali omrežnih storitev je potrebna povezava z Internetom. Storitve "PlayMemories Online" in omrežne storitve niso na voljo v vseh državah.
- Program "PlayMemories Home" ni združljiv z računalniki Mac. Uporabite aplikacije, ki so nameščene na računalnik Mac. Podrobnosti si oglejte na spletni strani: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

## Uporaba programa "Image Data Converter"

Z uporabo programa "Image Data Converter" lahko:

- Urejate slike, ki so shranjene v RAW načinu, in jih popravite na različne načine (npr. barvna krivulja in ostrina).
- Slikam prilagodite ravnovesje beline, osvetlitev, učinek kreativne avtomatike, itd.
- Shranite slike prikazane in spremenjene na računalniku.  
Sliko lahko shranite kot RAW podatke ali pa v običajnem datotečnem formatu (JPEG/TIFF).
- Prikažete in primerjate RAW/JPEG slike posnete s tem fotoaparatom.
- Ocenite slike z lestvico od ena pet.
- Nastavite barvne ozake, itd.

### Namestitev programa "Image Data Converter" (Windows/Mac)

Programa "Image Data Converter" lahko namestite z naslednje spletne strani (stran 38):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

### Opomba

- Za namestitev programa "Image Data Converter" je potrebna povezava s spletom.

# Namestitev programa

## Namestitev programa "PlayMemories Home"

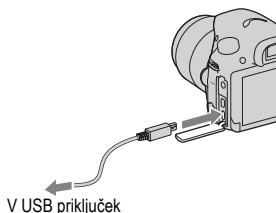
- Logirajte se kot administrator.
- Če je program "PMB" (Program Motion Browser), priložen modelom, prodanim pred letom 2011, že nameščen v računalnik, ga bo program "PlayMemories Home" prepisal in se naložil. Čeprav se nekatere funkcije programa "PlayMemories Home" razlikujejo od funkcij programa "PMB", uporabite program "PlayMemories Home".

### 1 Z uporabo internetnega brskalnika na računalniku odprite spletno stran in nato kliknite na [Install] → [Run].

[www.sony.net/pm](http://www.sony.net/pm)

### 2 Sledite navodilom na zaslonu in opravite namestitev.

- Če se prikaže sporočilo za priključitev fotoaparata v računalnik, priključite fotoaparata v računalnik z mikro USB kablom (priložen).



## Ogled vodiča "PlayMemories Home Help Guide"

Podrobnosti o uporabi programa "PlayMemories Home" si oglejte v vodiču "PlayMemories Home Help Guide".

### Dvokliknite simbol [PlayMemories Home Help Guide] na namizju.

- Za dostop do vodiča "PlayMemories Home Help Guide" iz začetnega menija: Kliknite [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].
- Za Windows 8 izberite simbol [PlayMemories Home] na zaslonu "Start", nato zaženite program "PlayMemories Home" in v meniju [Help] izberite [PlayMemories Home Help Guide].

- Podrobnosti o programu "PlayMemories Home" si lahko ogledate na naslednji podporni strani:  
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

## Namestitev programa "Image Data Converter"

### 1 Z uporabo internetnega brskalnika na računalniku odprite spletno stran:

Za Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Za Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

### 2 Sledite navodilom na zaslonu in opravite namestitev.

## Ogled vodiča "Image Data Converter Guide"

Podrobnosti o uporabi programa "Image Data Converter" si oglejte v vodiču "Image Data Converter Guide".

#### Za Windows:

**Kliknite [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].**

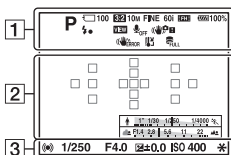
#### Za Mac:

**Zaženite Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] v maniju izberite Help → "Image Data Converter Guide".**

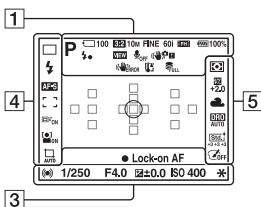
- Za Windows 8 zaženite "Image Data Converter Ver.4" → v meniju izberite Help → "Image Data Converter Guide".
- Podrobnosti o programu "Image Data Converter" si lahko ogledate tudi na naslednji podporni strani (samo v angleščini):  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

# Seznam simbolov na zaslonu

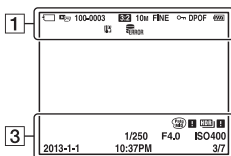
## Grafični prikaz (LCD zaslon)



## Prikaz vseh informacij (LCD zaslon)



## Za predvajanje (prikaz osnovnih informacij)



1

Prikaz	Pomen
  <b>A S M</b>  	Način osvetlitve (30)
	Simboli za prepoznavanje kadrov
  <b>OFF</b> 	Spominska kartica (18)/ Nalaganje
<b>100</b>	Preostalo število slik, ki jih lahko posnamete
<b>3:2 16:9</b>	Razmerje stranic slike
<b>20M 10M</b> <b>5.0M 17M</b> <b>8.4M 4.2M</b> <b>WIDE</b> <b>STD</b>	Velikost slike
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Kakovost slike
<b>60i 24p</b> <b>50i 25p</b>	Frekvenca menjavanja slik pri filmih
<b>FX</b> <b>FH</b> <b>1080</b> <b>VGA</b>	Velikost slike pri filmih
<b>100%</b>	Preostala baterija (20)

SL

Prikaz	Pomen
	Bliskavica se polni
	Setting Effect OFF
	Film nima posnetega zvoka
	SteadyShot/opozorilo o tresenju fotoaparata
	Napaka pri uporabi funkcije Steadyshot
	Opozorilo o pregrevanju (7)
	Podatkovna baza polna / Napaka v podatkovni bazi
	Način prikaza
<b>100-0003</b>	Številka mape - datoteke
	Zaščita
<b>DPOF</b>	Nastavitev DPOF
	Opozorilo o preostali bateriji (20)

2

Prikaz	Pomen
	Področje točkovnega merjenja svetlobe (32)
	AF območje (31)
	Smart Zoom
	Clear Image Zoom
	Digital Zoom
	Povečava z zoomom

Prikaz	Pomen
	Indikator hitrosti zaklopa
	Indikator zasloneke

3

Prikaz	Pomen
<b>REC 0:12</b>	Čas snemanja filma (m:s)
	Ostrina (26)
<b>1/250</b>	Hitrost zaklopa
<b>F4.0</b>	Zaslonka
	EV lestvica (samo za iskalo)
<b>+3.0</b>	Kompenzacija osvetlitve
<b>*</b>	AE lock
	Opozorilo za Auto HDR sliko
	Napaka pri slikovnem učinku
<b>ISO400</b>	ISO občutljivost (31)
<b>3/7</b>	Številka datoteke/ število slik v načinu prikaza
<b>2013-1-1 10:37AM</b>	Datum snemanja

4

Prikaz	Pomen
	Način Drive



Prikaz	Pomen
	Način bliskavice / Odpravljanje pojava rdečih oči
	Način ostritve
	AF območje (31)
	Lock-on AF (31)
	Zaznavanje obrazov (31)/Smile Shutter (31)
	Auto Object Framing (31)
	Indikator občutljivosti zaznavanja nasmehov

## 5

Prikaz	Pomen
	Način merjenja (32)
	Kompenzacija bliskavice (32)
	Razmerje beline (Auto, Preset, Custom, Color temperature, Color filter) (32)
	D-Range Optimizer/ Auto HDR (32)

Prikaz	Pomen
	Kreativni slog (32)/ kontrast, nasičenost, ostrina
	Slikovni učinek (32)

# **Več informacij o fotoaparatu ( $\alpha$ Handbook)**

Priročnik ( $\alpha$  Handbook) lahko naložite iz Interneta. S pomočjo priročnika lahko podrobneje spoznate funkcije fotoaparata.

---

## **1 Odprite Sonyjevo podporno stran:**

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

---

## **2 Izberite državo ali področje.**

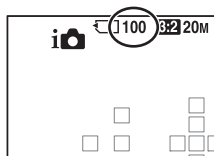
---

## **3 Na podporni strani poiščite model vašega fotoaparata.**

- Ime modela je označeno na spodnji strani fotoaparata.
-

# Preverjanje števila slik, ki jih lahko posnamete

Ko vstavite spominsko kartico in premaknete stikalo POWER na ON položaj, se število slik, ki jih lahko posnamete pri trenutnih nastavitvah, prikaže na LCD zaslonu.



## Opombi

- Če utripa "0" v rumeni barvi, je spominska kartica polna. Zamenjajte spominsko kartico ali pa izbrišite posnetke na trenutno vstavljeni spominski kartici (strani 29).
- Če napis "NO CARD" (število posnetih slik) utripa v rumeni barvi, pomeni, da v fotoaparatu ni vstavljen nobena spominska ploščica. Vstavite jo.

## Število slik, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico

V tabeli je prikazano približno število podob, ki jih lahko posnamete na nosilce podatkov formatirane s tem fotoaparatom. Vrednosti se lahko razlikujejo glede na okoliščine pri snemanju.

**Velikost posnetka: L: 20M**

**Razmerje stranic: 3:2\***

**Media "Memory Stick PRO Duo"**

(enota: slika)

Zmogljivost	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	385	780	1550	3150	6300	12500
Fine	240	485	980	1950	3900	7800
RAW & JPEG	65	125	260	520	1050	2100
RAW	89	175	355	720	1400	2850

\* Če je [Aspect ratio] nastavljeno na [16:9], lahko posnamete več slik, kot pa je prikazano v zgornji tabeli. Če pa je nastavev kakovosti na [RAW], je število slik isto kot pri [3:2] razmerju stranic.

## Čas snemanja in število slik, ki jih lahko posnamete z enim polnjenjem baterije

Ne pozabite, da je lahko dejansko število manjše od navedenega, kar je odvisno od pogojev uporabe.

		Čas snemanja	Število slik
Snemanje (fotografij)	LCD zaslon	Pribl. 350 min.	Pribl. 700 slik
	Iskalo	Pribl. 345 min.	Pribl. 690 slik
Snemanje filmov	LCD zaslon	Pribl. 160 min.	-
	Iskalo	Pribl. 160 min.	-
Zaporedno snemanje filmov	LCD zaslon	Pribl. 265 min.	-
	Iskalo	Pribl. 270 min.	-

- Čas snemanja slik in število sta izračunana s povsem napolnjeno akumulatorsko baterijo in pri naslednjih pogojih:
  - temperatura okolice je 25 °C,
  - uporabljate baterijo, katero ste polnili še eno uro po izklopu luči CHARGE,
  - uporablja se medij "Memory Stick PRO Duo" (ni priložen).
- Število fotografij temelji na standardu CIPA pod naslednjimi pogoji (CIPA: Camera & Imaging Products Association):
  - [Quality] je nastavljen na [Fine],
  - nastavev "AutoFocus Mode" je nastavljena na "Automatic AF",
  - snemanje enkrat vsakih 30 sekund,
  - bliskavica se sproži pri vsakem drugem snemanju,
  - naprava se vklopi in izklopi po vsakem desetem poskusu.
- Čas snemanja filmov temelji na standardu CIPA pod naslednjimi pogoji:
  - kakovost filma: AVCHD FH,
  - snemanje filmov: večkratno ponavljanje funkcij kot so snemanje, zoom, začasna ustavev snemanja, vklop in izklop,
  - zaporedno snemanje filmov: če dosežete maksimalni čas za zaporedno snemanje filmov (29 minut), pritisnite na tipko MOVIE in nadaljujte s snemanjem.

## Razpoložljiv čas za snemanje filma

V spodnji tabeli je prikazan približen skupni čas snemanja pri uporabi spominske kartice, formatirane na tem fotoaparatu.

### Spominska kartica, formatirana na tem fotoaparatu h (ure), m (minute)

Zmogljivost Nastavitev za snemanje	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 min.	20 min.	45 min.	1 h 30 min.	3 h	6 h
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	15 min.	30 min.	1 h	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	10 min.	20 min.	45 min.	1 h 30 min.	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	15 min.	30 min.	1 h	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
1440 × 1080 12M	20 min.	40 min.	1 h 20 min.	2 h 45 min.	5 h 30 min.	11 h 5 min.
VGA 3M	1 h 10 min.	2 h 25 min.	5 h	10 h	20 h 5 min.	40 h 15 min.

#### Opombe

- Čas snemanja filmov se spreminja, ker je fotoaparat opremljen s funkcijo VBR (Variable Bit Rate), ki samodejno nastavi kakovost slike v skladu s snemanim kadrom. Če snimate hitro premikajoč se objekt, bo slika jasnejša, vendar bo čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika. Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, od objekta in od nastavitve velikosti/kakovosti slike.
- Prikazane vrednosti se ne nanašajo na čas zaporednega snemanja.
- Čas snemanja je odvisen od pogojev snemanja in od spominske kartice, ki jo uporabljate.
- Če se prikaže oznaka [L], ustavite snemanje filma. Temperatura znotraj fotoaparata se je dvignila na neustrezno stopnjo.
- Podrobnosti o predvajanju filmov si oglejte na strani 28.

## Opombe o zaporednem snemanju filma

- Snemanje visoko-kakovostnih filmov ali zaporednih posnetkov z uporabo slikovnega tipala velikosti APS-C zahteva veliko energije. Zato ob nadaljevanju snemanja temperatura v notranjosti fotoaparata naraste, še posebej temperatura slikovnega tipala. V tem primeru se bo fotoaparat samodejno izklopil, ker visoka temperatura vpliva na kakovost slike in obremenjuje notranji mehanizem fotoaparata.
- Če začnete snemati s fotoaparatom za tem, ko je bil nekaj časa izklopljen, bo čas, ki je na voljo za snemanje filmov, naslednji. (Naslednje vrednosti pomenijo čas od začetka snemanja, do ustavitve snemanja.) Če med snemanjem filma funkcijo SteadyShot izklopite, bo čas snemanja daljši.

Temperatura okolice	Čas zaporednega snemanja filmov
20 °C	Pribl. 29 minut
30 °C	Pribl. 29 minut
40 °C	Pribl. 29 minut

- Čas, ki je na razpolago za snemanje filmov je odvisen od temperature in od stanja fotoaparata pred začetkom snemanja. Če pogosto spreminjate kompozicijo slike ali snemate slike po vklopu fotoaparata, utegne temperatura v notranjosti fotoaparata narasti in čas snemanja, ki je na razpolago, bo krajši kot je navedeno v zgornji tabeli.
- Če fotoaparat ustavi snemanja zaradi temperature, pustite fotoaparat nekaj časa izklopljen. Začnite snemati, ko temperatura povsem pade.
- Če upoštevate naslednje, bo čas snemanja daljši:
  - ne izpostavljajte fotoaparata neposredni sončni svetlobi,
  - ko fotoaparat ne uporabljate, ga izklopite,
  - če je mogoče, uporabite stojalo in izklopite funkcijoj SteadyShot.
- Maksimalna velikost filmske datoteke je približno 2 GB. Če je velikost datoteke približno 2 GB, se snemanje samodejno ustavi, če je format datoteke MP4, če pa je format datoteke [AVCHD], se samodejno ustvari nova filmska datoteka.
- Maksimalni čas zaporednega snemanja je 29 minut.
- Za filme, velikosti [1440 × 1080 12M], je čas zaporednega snemanja približno 20 minut (omejitev datoteke velikosti 2GB).

# Tehnične lastnosti

## Fotoaparar

### [Sistem]

Tip kamere	Digitalni fotoaparar z izmenljivimi objektiv
Objektiv	Objektivi A-mount

### [Slikovni senzor]

Format slike	23,2 mm × 15,4 mm (APS-C format), CMOS slikovno tipalo
Skupno število slikovnih točk	Pribl. 20.400.000 točk
Efektivnih slikovnih točk	Pribl. 20.100.000 točk

### [SteadyShot]

Za fotografije	Sistem: mehanizem za premik slikovnega sensorja Učinek: pribl. 2,5 do 4,5 EV v hitrosti zaklopa (odvisno od pogojev snemanja in pritrjenega objektiv)
Za filme	Sistem: elektronski

### [Protiprašni sistem]

Sistem	Antistatični premaz na slikovnem sensorju in mehanizem za tresenje slikovnega tipala
--------	--

### [Sistem samodejnega ostrenja]

Sistem	TTL sistem zaznavanja faz, 15 točk (3 točkovni križne vrste)
Območje občutljivosti	-1 EV do 18 EV (pri ISO 100)
AF osvetljevalnik	Pribl. 1 do 5 m

### [Elektronsko iskalo]

Tip	Elektronsko iskalo
Velikost zaslona	1 cm (vrsta 0.39)
Skupno število točk	1.440.000 točk
Vidno polje	100 %
Očesna točka	Približno 26,5 mm od okularja, 23 mm od kapice okularja pri -1 m <sup>-1</sup>
Prilagajanje dioptrije	-4 m <sup>-1</sup> do + 4 m <sup>-1</sup> (dioptrija)

**[LCD zaslon]**

LCD zaslon	6,7 cm (vrsta 2.7) TFT pogon / Clear Photo LCD zaslon
Skupno število pik	460.800 točk

**[Osvetlitev]**

Meritvena celica	"Exmor" CMOS senzor
Način merjenja	1.200-področno ocenjevalno merjenje
Meritveni doseg	-2 EV do +17 EV (pri ISO 100 z F1.4 objektivom)
ISO občutljivost (priporočljiv osvetlitveni indeks)	Fotografije: AUTO (ISO 100 – 3.200), ISO 100 do 16.000 (1 EV korak) Filmi: AUTO (ekvivalentno z ISO 100 – 3.200), ekvivalentno z ISO 100 do 3.200 (1 EV korak)
Kompenzacija osvetlitve	±3.0 EV (1/3 EV korak)

**[Zaklop]**

Tip	Elektronsko nadzorovan, navpično-prečen, središčno-merilen zaklop
Hitrostni doseg	Fotografije: 1/4 000 sekunde do 30 sekund, BULB Filmi: 1/4 000 sekunde do 1/4 sekund (1/3 korak), vse do 1/60 v načinu AUTO
Hitrost sinhronizacije bliskavice	1/160 sekunde

**[Vgrajena bliskavica]**

Vodilno število bliskavice	GN 10 (v metrih pri ISO 100)
Čas napolnitve	Pribl. 4 sekunde
Področje pokritosti bliska	Pokriva 18 mm objektiv (goriščno razdaljo, ki jo objektiv označuje)
Kompenzacija bliskavice	±2 EV (1/3 EV korak)





## Domet bliskavice

Zaslonka	F2.8	F4.0	F5.6	
ISO nastavev	100	1 m – 3,6 m	1 m – 2,5 m	1 m – 1,8 m
	200	1 m – 5 m	1 m – 3,6 m	1 m – 2,5 m
	400	1,4 m – 7,1 m	1 m – 5 m	1 m – 3,6 m
	800	2 m – 10 m	1,4 m – 7,1 m	1 m – 5 m

**[Zaporedno snemanje]**

Hitrost zaporednega snemanja

[Tele-zoom Cont. Priority AE]: največ 8 slik na sekundo /  Hi: največ 5 slik na sekundo /  Lo: največ 2,5 slik na sekundo

- Hitrost zaporednega snemanja se ocenjuje z uporabo naših kriterijev. Hitrost zaporednega snemanja je v nekaterih pogojih snemanja počasnejša (velikost slike, ISO nastavev, High ISO NR ali nastavev možnosti [Lens Comp.: Distortion]).

Največje število zaporednih posnetkov

V načinu [Tele-zoom Cont. Priority AE]

Fine: 16 slik/Standard: 19 slik

V načinu zaporednjega snemanja

Fine: 7 slik/Standard: 8 slik/RAW & JPEG: 5 slik/RAW: 6 slik

**[Predvajanje približane slike]**

Stopnja povečave

Velikost slike: L: pribl.  $\times 1 - \times 15,4$ /M: pribl.  $\times 1 - \times 11,2$ /S: pribl.  $\times 1 - \times 7,7$

**[Snemalni format]**

Format datoteke

Združljiv z JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline), RAW (Sonyjev ekskluzivni format ARW2.3)

Film (format AVCHD)	Združljiv z AVCHD Ver. 2.0 Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: Dolby Digital 2ch, opremljen z Dolby Digital Stereo Creator • Izdelan z licenco Dolby Laboratories.
Film (format MP4)	Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

**[Snemalni medij]**

"Memory Stick XC Duo", "Memory Stick PRO Duo", SD spominska kartica

**[Vhodni/izhodni priključki]**

Multi/mikro USB*	USB komunikacija * Podpira naprave, združljive z mikro USB.
HDMI	HDMI mikro vtič tipa D
Priključek za mikrofona	Ø 3,5 mm stereo mini-vtič

**[Napajanje, splošno]**

Uporabljena baterija	Akumulatorska baterija NP-FM500H
Poraba energije (med snemanjem)	Če uporabljate iskalo: pribl. 1,7 W Če uporabljate LCD zaslon: pribl. 1,7 W (S pritrjenim objektivom SAL18552, za snemanje fotografij)

**[Drugo]**

Mikrofon	Stereo
Zvočnik	Mono
Tiskanje	Združljiv z Exif Print, s PRINT Image Matching III in z DPOF
Mere	128,6 mm × 95,5 mm × 77,7 mm (Š/V/G, brez izstopajočih delov)
Masa	Pribl. 573 g (z baterijo in "Memory Stick PRO Duo") Pribl. 492 g (samo telo)
Delovna temperatura	0 °C do 40 °C

**O združljivosti slikovnih podatkov**

- Ta fotoaparati je v skladu z DCF (Design rule for Camera File System) univerzalnim standardom, ki ga je določila JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

- Predvajanje podob posnetih z vašo kamero na drugi opremi in predvajanje podob posnetih ali urejenih z drugo opremo na vaši kameri ni zagotovljeno.

Oblika in lastnosti se lahko spremenijo brez predhodne objave.

## Polnilnik za baterijo/Baterija

### BC-VM10A polnilnik

Vhodna napetost	100 V - 240 V AC, 50/60 Hz, 9 W
Izhod	DC 8,4 V, 0,75 A
Delovna temperatura	0 °C do 40 °C
Skladiščna temperatura	-20 °C do +60 °C
Največje mere	Pribl. 70 mm × 25 mm × 95 mm (Š/V/G)
Masa	Pribl. 90 g

### Akumulatorska baterija NP-FM500H

Baterija	Litij-ionska	
Največja napetost	DC 8,4 V	
Nominalna napetost	DC 7,2 V	
Najvišja napetost polnjenja	DC 8,4 V	
Najvišji tok polnjenja	2 A	
Kapaciteta	Običajna	11,8 Wh (1.650 mAh)
	Minimalna	11,5 Wh (1.600 mAh)
Največje mere	Pribl. 38,2 mm × 20,5 mm × 55,6 mm (Š/V/G)	
Masa	Pribl. 78 g	

## Objektiv

Ime (ime modela)	DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II (SAL18552)	DT 55-200 mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)	DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Goriščna razdalja, ekvivalentno 35mm formatu* (mm)	27–82,5	82,5–300	27–202,5
Skupine - elementi objektiva	7–8	9–13	11–14

Ime (ime modela)	DT 18-55 mm F3.5-5.6 SAM II (SAL18552)	DT 55-200 mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)	DT 18-135 mm F3.5-5.6 SAM (SAL18135)
Zorni kot*	76°-29°	29°-8°	76°-12°
Minimalni fokus** (m)	0,25 (0,82)	0,95 (3,2)	0,45 (1,48)
Maksimalna povečava (X)	0,34	0,29	0,25
Minimalna odprtost zaslone	f/22-36	f/32-45	f/22-36
Premer filtra (mm)	55	55	62
Mere (največji premer × višina) (pribl. mm)	71,6×69	71,5×85	76×86
Masa (pribl. g)	222	305	398

\* Vrednosti za goriščno razdaljo, ekvivalentno 35mm formatu in zorni kot temeljita na fotoaparatu z možnostjo menjavanja objektivov, ki je opremljen s slikovnim tipalom, velikosti APS-C.

\*\*Minimalni fokus je najkrajša razdalja med slikovnim tipalom in objektom.



- Objektiv je opremljen s kodirnikom razdalje. Kodirnik razdalje omogoča natančnejše meritve (ADI) z uporabo bliskavice ADI.
- Pri nekaterih mehanizmih objektivov se utegne goriščna razdalja spreminjati s spremembami razdalje snemanja. Goriščna razdalja deluje kot da je ostrina nastavljena na neskončno (Infinity).
- Položaj 'Infinity' (neskončno) zahteva nekaj nastavitvev za kompenzacijo spremembe ostrine, do katere pride zaradi spremembe temperature. Če želite objekt snemati v razdalji 'Infinity' in v načinu MF, uporabite iskalo in nastavite ostrino.

## O goriščni razdalji

Slikovni kot tega fotoaparata je ožji kot pri kameri s filmom formata 35 mm. Najdete lahko približno vrednost goriščne razdalje formata 35 mm in snemate z enakim slikovnim kotom tako, da za polovico povečate goriščno razdaljo objektivov.

Tako npr. pri uporabi 50 mm objektivov dobite približen ekvivalent 75 mm objektivov kamere s filmom formata 35 mm.

## Blagovne znamke

- **α** je blagovna znamka korporacije Sony.
- "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick XC-HG Duo", **MEMORY STICK XC-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate" in **MAGICGATE** so zaščitene blagovne znamke korporacije Sony.
- InfoLITHIUM je litijeva akumulatorska baterija, ki si lahko izmenjuje podatke z združljivo elektronsko opremo o porabi energije. Sony vam priporoča uporabo akumulatorske baterije z elektronsko opremo, ki nosi InfoLITHIUM oznako.
- "PhotoTV HD" je blagovna znamka korporacije Sony.
- "AVCHD" in logotip "AVCHD" sta blagovni znamki korporacij Panasonic in Sony.
- Blu-ray Disc™ in Blu-ray™ sta blagovni znamki združenja Blu-ray Disc Association.
- Dolby in simbol z dvojnimi D sta blagovni znamki Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows in Windows Vista so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke korporacije Microsoft v Združenih Državah Amerike in/ali drugih državah.
- HDMI, logotip za HDMI in High-Definition Multimedia Interface so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke HDMI Licensing LLC.
- Mac in Mac OS sta zaščiteni blagovni znamki ali blagovni znamki družbe Apple Inc.
- Intel, Intel Core, MMX in Pentium so blagovne znamke ali registrirane blagovne znamke korporacije Intel.
- Logotip SDXC je blagovna znamka družbe SD-3C, LLC.
- Eye-Fi je blagovna znamka družbe Eye-Fi Inc.
- "" in "PlayStation" sta registrirani blagovni znamki družbe Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe je zaščitena blagovna znamka družbe Adobe Systems Incorporated v ZDA in/ali drugih državah.
- Facebook in logotip "f" sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki podjetja Facebook, Inc.
- YouTube in logotip za YouTube sta sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki podjetja Google Inc.
- Vse druge družbe in imena izdelkov, ki so omenjena v tej publikaciji, se uporabljajo samo za prepoznavo in so lahko blagovne znamke ustreznih lastnikov. V teh navodilih oznaka™ ali® ni uporabljena v vseh primerih.



- Za še večji užitek dodajte PlayStation 3, tako da naložite aplikacijo za PlayStation 3 iz trgovine PlayStation Store (kjer je na voljo).
- Za aplikacijo za PlayStation3 je potreben račun PlayStation Network in potrebno je naložiti aplikacijo.



<http://www.sony.net/>





<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

**SL**

**Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)**



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliranju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.



4459708410