

Εναλλάξιμος φακός

Οδηγίες χρήσης

DT 18-250mm F3.5-6.3

SAL18250

A-mount

©2012 Sony Corporation

Εκτυπώθηκε σε ανακυκλωμένο χαρτί, σε ποσοστό 70% και παραπάνω, με μελάνι που βασίζεται σε φυτικά έλαια και δεν περιέχει πτητικές οργανικές ενώσεις (VOC).

<http://www.sony.net/>**Ελληνικά**

Σε αυτό το εγχειρίδιο, θα βρείτε πληροφορίες σχετικά με τη χρήση κάθε φακού. Προφυλάξεις κοινές για όλους τους φακούς, όπως σημειώσεις για τη χρήση, μπορείτε να βρείτε στο ξεχωριστό έγγραφο «Προφυλάξεις πριν από τη χρήση». Φροντίστε να διαβάσετε και τα δύο έγγραφα πριν ξεκινήσετε να χρησιμοποιείτε το φακό.

Αυτός ο φακός έχει σχεδιαστεί για φωτογραφικές μηχανές Sony με σύστημα α mount (μοντέλα που διαθέτουν αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C). Δεν μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε σε φωτογραφικές μηχανές με φoρμά 35 mm.

Σημειώσεις για τη χρήση

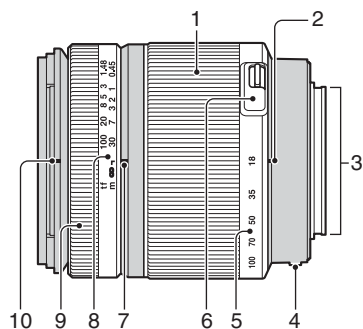
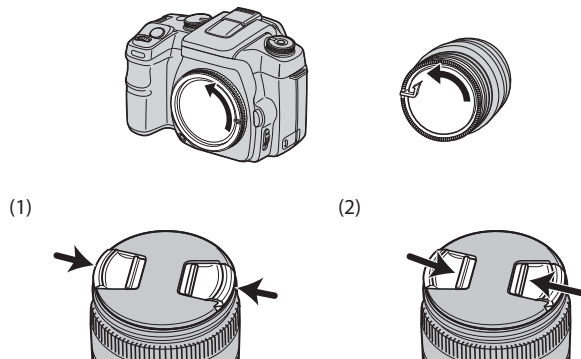
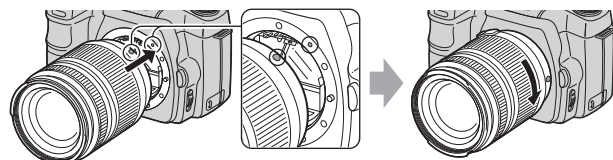
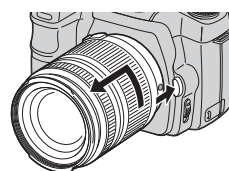
- Κατά τη χρήση αυτού του φακού με φωτογραφική μηχανή E-mount, προσαρτήστε έναν Προσαρμογέα στερέωσης (πωλείται χωριστά). Μην τοποθετείτε το φακό απευθείας στη μηχανή E-mount καθώς μπορεί να προκαλέσετε ζημιά και στα δύο.
- Όταν μεταφέρετε τη φωτογραφική μηχανή με τοποθετημένο το φακό, πάντα να κρατάτε σταθερά και τη μηχανή και το φακό.
- Όταν κάνετε ζουμ ή εστιάζετε, μην κρατάτε τη μηχανή από το τμήμα του φακού που προεξέχει.

Προφυλάξεις για τη χρήση φλας

Με ορισμένους συνδυασμούς φακών και φλας, ο φακός ενδέχεται να εμποδίζει μερικώς το φως από το φλας, με αποτέλεσμα το σχηματισμό σκιάς στο κάτω μέρος της εικόνας. Κατά τη χρήση ενσωματωμένου φλας φωτογραφικής μηχανής, πάντα να αφαιρείτε τη θήκη του φακού και να φροντίζετε η λήψη να πραγματοποιείται σε απόσταση τουλάχιστον 1 μέτρου μακριά από το θέμα σας.

Βινιετάρισμα

Κατά τη χρήση φακού, μειώνεται η φωτεινότητα στην περιφέρεια της οθόνης σε σύγκριση με το κέντρο. Για τη μείωση αυτού του φαινομένου (που ονομάζεται βινιετάρισμα), κλείστε το διάφραγμα κατά 1 με 2 stops.

A**B****1-1****1-2****2****A Ονομασίες εξαρτημάτων**

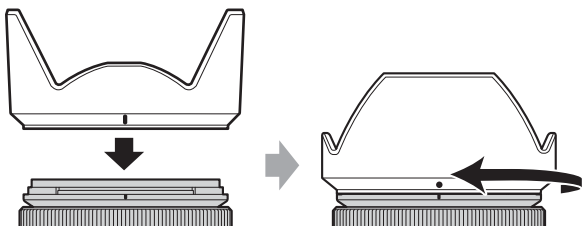
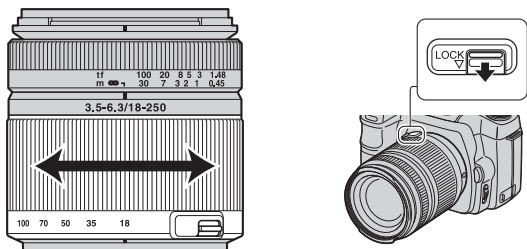
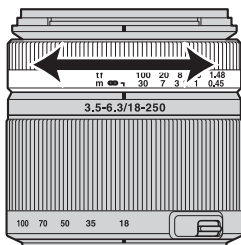
- 1...Δακτύλιος ζουμ 2...Δείκτης εστιακής απόστασης 3...Επαφές φακού
4...Δείκτης κουμπώματος 5...Κλίμακα εστιακής απόστασης
6...Διακόπτης κλειδώματος ζουμ 7...Δείκτης απόστασης
8...Κλίμακα απόστασης 9...Δακτύλιος εστίασης 10...Δείκτης θήκης φακού

B Τοποθέτηση και αφαίρεση του φακού**Για την τοποθέτηση του φακού (Βλ. την εικόνα B-1.)**

- 1 Αφαιρέστε το πίσω και το μπροστινό κάλυμμα του φακού και το κάλυμμα σώματος της φωτογραφικής μηχανής.
 - Μπορείτε να τοποθετήσετε/αφαιρέσετε το μπροστινό κάλυμμα του φακού με δύο τρόπους, (1) και (2). Κατά την τοποθέτηση/αφαίρεση του καλύμματος του φακού με τοποθετημένη τη θήκη φακού, χρησιμοποιήστε τη μέθοδο (2).
- 2 Ευθυγραμμίστε τον πορτοκαλί δείκτη στο σώμα του φακού με τον πορτοκαλί δείκτη στη φωτογραφική μηχανή (δείκτης κουμπώματος) και, στη συνέχεια, τοποθετήστε το φακό στο στήριγμα της μηχανής και περιστρέψτε τον δεξιόστροφα μέχρι να ασφαλίσει.
 - Μην πατήσετε το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή κατά την τοποθέτηση του φακού.
 - Μην τοποθετείτε το φακό υπό γωνία.

Για την αφαίρεση του φακού (Βλ. την εικόνα B-2.)

Ενώ κρατάτε πατημένο το κουμπί απελευθέρωσης του φακού στη φωτογραφική μηχανή, περιστρέψτε το φακό αριστερόστροφα μέχρι να σταματήσει και, στη συνέχεια, αφαιρέστε το φακό.

C**D****E****C Τοποθέτηση της θήκης φακού**

Συνιστάται να χρησιμοποιείτε μια θήκη φακού για να μειώσετε την αναλαμπή και να διασφαλίσετε τη μέγιστη δυνατή ποιότητα εικόνας.

Ευθυγραμμίστε την κόκκινη γραμμή στη θήκη φακού με την κόκκινη γραμμή του φακού (δείκτης θήκης φακού). Περιστρέψτε τη θήκη δεξιόστροφα, μέχρι η κόκκινη γραμμή του φακού να συναντήσει την κόκκινη κουκκίδα της θήκης και να κουμπώσει στη θέση της.

- Κατά τη χρήση ενσωματωμένου φλας φωτογραφικής μηχανής, πάντα να αφαιρείτε τη θήκη φακού για να μην εμποδίζεται το φως από το φλας.
- Τοποθετήστε τη θήκη φακού σωστά. Διαφορετικά, η θήκη φακού μπορεί να μην αποδώσει το επιθυμητό εφέ ή και να εμφανίζεται στις εικόνες.
- Κατά την αποθήκευση, γυρίστε ανάποδα τη θήκη φακού και τοποθετήστε την από την ανάποδη στο φακό.

D Ζουμ

Περιστρέψτε το δακτύλιο ζουμ στην επιθυμητή εστιακή απόσταση.

Κλειδώμα ζουμ

Αυτό αποτρέπει την έκταση του σώματος του φακού εξαιτίας του βάρους του φακού κατά τη μεταφορά του.

Σύρετε τον διακόπτη κλειδώματος ζουμ για να κλειδώσει. Για να ξεκλειδώσει, σύρετε τον διακόπτη κλειδώματος ζουμ προς τα πίσω.

E Εστίαση

Όταν χρησιμοποιείτε την αυτόματη εστίαση, η φωτογραφική μηχανή εστιάζει το φακό αυτόματα.

- Κατά την αυτόματη εστίαση της φωτογραφικής μηχανής, μην αγγίζετε το δακτύλιο εστίασης ενώ αυτός περιστρέφεται. Η χειροκίνητη περιστροφή του δακτυλίου εστίασης επιτρέπεται μόνο όταν η φωτογραφική μηχανή έχει ρυθμιστεί για άμεση χειροκίνητη εστίαση, διαφορετικά ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία.

Κατά τη χειροκίνητη εστίαση, ρυθμίστε τη φωτογραφική μηχανή για χειροκίνητη εστίαση και περιστρέψτε το δακτύλιο εστίασης κοιτώντας μέσα από το εικονοσκόπιο. Το σημάδι εστίασης στο εικονοσκόπιο υποδεικνύει την τρέχουσα κατάσταση της εστίασης.

- Ο δακτύλιος εστίασης μπορεί να περιστρέφεται ελαφρώς πέραν του απείρου για να παράσχει εστίαση με ακρίβεια σε διάφορες θερμοκρασίες λειτουργίας. Μην περιστρέφετε το δακτύλιο εστίασης μέχρι το τέρμα κατά την αυτόματη εστίαση, ακόμη και με εστίαση το άπειρο. Κοιτάξτε μέσα από το εικονοσκόπιο και ρυθμίστε την εστίαση με ακρίβεια.
- Για το μοντέλο φακού DT 18-250mm F3.5-6.3, ο δακτύλιος εστίασης περιστρέφεται με αντίθετη φορά σε σχέση με τους τυπικούς φακούς A-mount.

Τεχνικά χαρακτηριστικά

Όνομα (Όνομα μοντέλου)	Εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά 35 mm* ¹ (mm)	Ομάδες- στοιχεία φακού	Γωνία προβολής* ¹	Ελάχιστη εστίαση* ² (m)	Μέγιστη μεγέθυνση (X)	Ελάχιστο f-stop	Διάμετρος φίλτρου (mm)	Διαστάσεις (μέγιστη διάμετρος x ύψος) (mm)	Βάρος (g)
DT 18-250mm F3.5-6.3 (SAL18250)	27-375	13-16	76°-6°30'	0,45	0,29	f/22-40	62	Περίπου 75x86	Περίπου 440

*¹ Οι τιμές για εστιακή απόσταση ισοδύναμη με φορμά 35 mm και γωνία προβολής αφορούν ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές μονού ανακλαστικού φακού που είναι εξοπλισμένες με αισθητήρα εικόνας μεγέθους APS-C.

*² Ελάχιστη εστίαση είναι η κοντινότερη απόσταση από τον αισθητήρα εικόνας έως το θέμα.

- Αυτός ο φακός είναι εξοπλισμένος με έναν κωδικοποιητή απόστασης. Ο κωδικοποιητής απόστασης επιτρέπει μετρήσεις μεγαλύτερης ακρίβειας (ADI) με χρήση φλας για ADI.
- Ανάλογα με το μηχανισμό του φακού, η εστιακή απόσταση μπορεί να αλλάξει με τυχόν αλλαγή της απόστασης λήψης. Στην εστιακή απόσταση θεωρείται ότι ο φακός είναι εστιασμένος στο άπειρο.

Στοιχεία που περιλαμβάνονται: Φακός (1), Μπροστινό κάλυμμα φακού (1), Πίσω κάλυμμα φακού (1), Θήκη φακού (1), Σετ έντυπης τεκμηρίωσης

Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προειδοποίηση.

Το **α** είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.