

SONY®

4-469-858-12(1)



IIE3

α
3000

E-mount

Digitalni fotoaparat sa izmenjivim objektivom

Uputstvo za upotrebu

Digitalni fotoaparat s izmjenjivim objektivom

Uputa za uporabu

Digitalni fotoaparat z izmenljivim objektivom

Navodila za uporabo

BA

CS

HR

SL

SONY[®]

4-469-858-42(1)

α
3000

E-mount

Digitalni fotoaparati sa
izmenjivim objektivom

Uputstvo za upotrebu

Beleška za korisnika

Broj modela i serijski broj se nalaze na donjoj strani fotoaparata. Zabeležite serijski broj na dole naznačeno mesto. Ove brojeve navedite svaki put kad kontaktirate svog prodavca Sony opreme u vezi sa ovim proizvodom.

Broj modela ILCE-3000

Serijski broj _____

UPOZORENJE

Kako biste smanjili opasnost od požara ili električnog udara nemojte izlagati uređaj kiši ili vlazi.

OPREZ

I Baterija

Baterija kojom se nepravilno rukuje može se rasprsnuti, prouzrokovati požar pa čak i hemijske opekotine. Pridržavajte se sledećih mera opreza.

- Nemojte rastavljati.
- Nemojte razbijati bateriju niti je izlagati udarcima ili primeni sile kao npr. udarcima čekićem, bacanju ili gaženju.
- Bateriju nemojte kratko spajati i pazite da metalni predmeti ne dođu u dodir sa kontaktima baterije.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama iznad 60°C (140°F), na primer izlaganjem direktnom suncu ili ostavljanjem u vozilu parkiranom na suncu.
- Nemojte je spaljivati ili bacati u vatru.
- Nemojte rukovati oštećenim ili litijumskim baterijama koje su procurele.
- Bateriju obavezno puniti originalnim Sony punjačem baterije ili drugim uređajem kojim se može puniti baterija.
- Držite bateriju van domašaja male dece.
- Bateriju držite suvom.
- Zamenite bateriju isključivo istom ili ekvivalentnom kakvu preporučuje kompanija Sony.
- Odložite isluženu bateriju odmah, u skladu sa uputstvom.

I AC adapter

Kod upotrebe AC adaptera, koristite obližnju zidnu utičnicu. Odmah izvucite AC adapter iz zidne utičnice ako se tokom upotrebe uređaja pojave problemi.

Za korisnike u SAD i Kanadi

RECIKLAŽA LITIJUM-JONSKIH BATERIJA

Litijum-jonske baterije se mogu reciklirati.

Možete pomoći u očuvanju prirodne sredine tako što ćete vratiti dotrajale punjive baterije na vama najbliže mesto za prikupljanje i reciklažu.



Za više informacija u vezi sa recikliranjem punjivih baterija, pozovite besplatan broj 1-800-822-8837, ili posetite <http://www.call2recycle.org/>

Opaz: Nemojte rukovati litijum-jonskim baterijama koje su oštećene ili koje cure.

Baterija i objektiv (ako je isporučen)

Ovaj uređaj usklađen je sa poglavljem 15 FCC propisa. Rad je podložan sledećim uslovima:

(1) Ovaj uređaj ne sme da uzrokuje štetne smetnje, i (2) ovaj uređaj mora da prihvata sve primljene smetnje, uključujući i one koje mogu izazvati neželjen rad uređaja.

CAN ICES-3 B/NMB-3 B

Za korisnike u SAD

UL je međunarodno priznata organizacija zadužena za bezbednost. Oznaka UL na proizvodu označava da je odobren od strane UL.

Ako imate bilo kakva pitanja u vezi ovog proizvoda, možete pozvati:

Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669)

Broj ispod je samo za pitanja vezana za FCC.

Regulatorne informacije

Deklaracija o usklađenosti

Komercijalni naziv: SONY

Br. modela: ILCE-3000

Odgovorna strana: Sony Electronics Inc.

Adresa: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Br. telefona: 858-942-2230

Ovaj uređaj usklađen je sa poglavljem 15 FCC propisa. Rad je podložan sledećim uslovima: (1) Ovaj uređaj ne sme da uzrokuje štetne smetnje, i (2) ovaj uređaj mora da prihvata sve primljene smetnje, uključujući i one koje mogu izazvati neželjen rad uređaja.

I OPREZ

Upozoravamo korisnike da bilo kakve promene ili prepravke koje nisu izričito odobrene u ovom uputstvu mogu poništiti pravo na korišćenje opreme.

I Napomena:

Ova oprema je testirana i ustanovljeno je da je u skladu sa ograničenjima za digitalne uređaje razreda B, shodno Odeljku 15 FCC pravila.

Ova ograničenja su dizajnirana da obezbede razumnu zaštitu od štetnih smetnji u stambenim instalacijama. Ovaj uređaj stvara, koristi i emituje energiju u području radio frekvencija i ako nije ugrađen ili ako se ne koristi prema uputstvu, može prouzrokovati štetne smetnje u radio komunikacijama. Međutim, ne postoji garancija da se smetnje neće javiti u nekim instalacijama. Ako ovaj uređaj prouzrokuje štetne smetnje kod radio i televizijskog prijema, što se može ustanoviti isključenjem i uključanjem uređaja, korisniku predlažemo uklanjanje smetnji na jedan od sledećih načina:

- Preusmerite ili pomerite prijemnu antenu.
- Odmaknite uređaj od prijemnika.
- Povežite opremu na utičnicu na drugom strujnom kolu od onog na koje je priključen prijemnik.
- Zatražite pomoć od prodavca ili iskusnog radio, odnosno TV tehničara.

Isporučeni interfejs kabl mora da se koristi sa opremom kako bi bio u skladu sa ograničenjima za digitalne uređaje shodno članu B Odeljka 15 FCC pravila.

Za korisnike u Evropi

I Napomena za korisnike u državama u kojima se primenjuju EU smernice

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan

Za pitanja usklađenosti sa EU normama: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemačka

I Napomena

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam izazovu prekid prenosa podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili izvucite i ponovo povežite komunikacioni kabl (USB, i sl.).

Ovaj uređaj je testiran i utvrđeno je da je usklađen sa ograničenjima iz propisa o elektromagnetnoj kompatibilnosti kod upotrebe priključnih kablova kraćih od 3 metra.

Elektromagnetna polja na određenim frekvencijama mogu uticati na sliku i zvuk ovog uređaja.

I Odlaganje stare električne i elektronske opreme (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim državama sa posebnim sistemima za odlaganje)



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne sme odlagati kao kućni otpad. Treba ga odložiti na za tu namenu predviđeno mesto za reciklažu električne i elektronske opreme. Pravilnim odlaganjem dotrajalog proizvoda pomažete u sprečavanju mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje, do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja proizvoda. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih resursa. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo, kontaktirajte vašu lokalnu upravu, komunalnu službu

ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

I Odlaganje starih baterija (primenljivo u Evropskoj uniji i ostalim evropskim državama sa posebnim sistemima za odlaganje)



Ova oznaka na bateriji ili na njenoj ambalaži označava da se baterija isporučena sa ovim proizvodom ne sme odlagati kao kućni otpad.

Na nekim baterijama ovaj simbol se može naći u kombinaciji sa hemijskim simbolom. Hemijski simboli za živu (Hg) ili olovo (Pb) naznačeni su na baterijama koje sadrže više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim odlaganjem ovih baterija pomažete u sprečavanju

mogućih štetnih posledica po okolinu i ljudsko zdravlje, do kojih može doći usled nepravilnog odlaganja baterija. Reciklaža materijala doprinosi očuvanju prirodnih resursa.

U slučaju proizvoda koji zbog sigurnosnih razloga, performansi ili čuvanja podataka zahtevaju trajnu vezu sa unutrašnjom baterijom, takvu bateriju treba da menjaju samo kvalifikovani serviseri. Kako biste osigurali pravilno odlaganje baterije, predajte dotrajali proizvod na sabirno mesto za reciklažu električne i elektronske opreme.

Za sve ostale baterije, pogledajte odeljak o bezbednom uklanjanju baterija iz uređaja.

Bateriju odnesite na odlagalište za reciklažu dotrajalih baterija.

Za detaljnije informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije, kontaktirajte vašu lokalnu upravu, komunalnu službu ili prodavnicu u kojoj ste kupili proizvod.

Naziv modela

U ovom uputstvu se naziv modela "ILCE-3000K" navodi kao "ILCE-3000".

Naziv modela	Objektiv
ILCE-3000K	DT18 – 55 mm

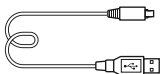
Provera isporučenih stavki

Broj u zagradama pokazuje količinu.

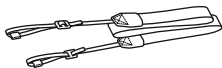
- Fotoaparat (1)
- Punjiva baterija NP-FW50 (1)



- Mikro USB kabl (1)



- E18 – 55 mm zum objektiv (1) (postavljen na fotoaparat)
- Prednji poklopac objektiv (1) (postavljen na objektiv)
- Senilo objektiv (1)
- Remen za nošenje oko ramena (1)

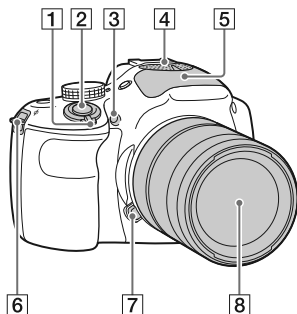


- Uputstvo za upotrebu (ovo uputstvo) (1)

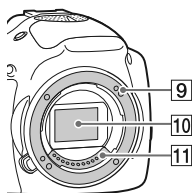
* AC adapter nije isporučen sa ovim fotoaparatom.

Opis delova

Za detalje o rukovanju pogledajte stranice navedene u zagradama.

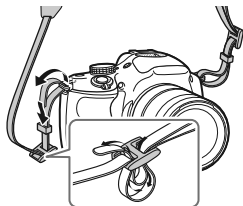


Kada je uklonjen objektiv



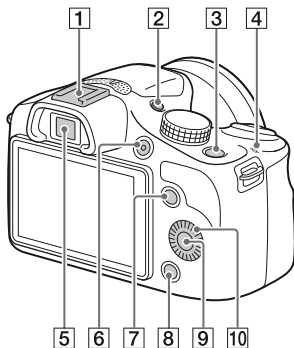
- 1** ON/OFF prekidač (napajanje) (21)
- 2** Taster zatvarača (24)
- 3** AF osvetljenje/Self-timer indikator/
Smile Shutter indikator
- 4** Mikrofon ¹⁾
- 5** Blic

- 6** Hvataljka za remen za nošenje oko ramena
Pričvrstite remen za nošenje oko ramena kako bi sprečili štetu nastalu ispuštanjem fotoaparata.



- 7** Taster za otpuštanje objektivna (17)
- 8** Objektiv (16)
- 9** Ležište objektivna
- 10** Senzor slike ²⁾
- 11** Kontakti objektivna ²⁾

- 1) Ne prekrivajte ovaj deo tokom snimanja video zapisa.
- 2) Ne dodirujte direktno ovaj deo.



- 1** Multi Interface priključnica 1)2)
- 2** Taster FINDER/LCD (20)
 - Možete prebacivati prikaz između LCD ekrana i tražila.
(U režimu reprodukcije dostupan je samo LCD ekran.)
- 3** ► Taster (reprodukcija) (26)
- 4** ⊖ Oznaka položaja senzora slike
- 5** Tražilo
- 6** Taster MOVIE (25)
- 7** Funkcijski taster A (30)
- 8** Funkcijski taster B (30)
- 9** Funkcijski taster C (30)
- 10** Kontrolni točkić (29)

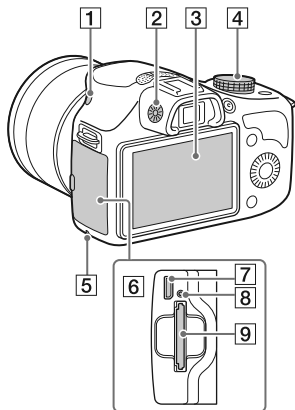
1) Za detalje o dodacima kompatibilnim sa Multi Interface priključnicom, posetite Sony veb sajt za vaše geografsko područje, ili se obratite vašem Sony distributeru, ili lokalnom ovlašćenom Sony servisu. Mogu se koristiti i dodaci za Accessory priključnicu.
Nije zagarantovan rad sa dodacima drugih proizvođača

ni Multi Interface Shoe

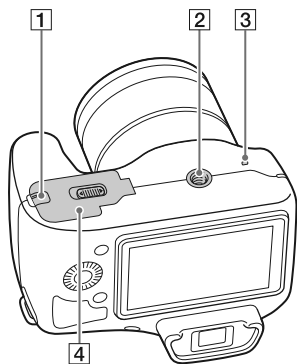
Accessory Shoe

- 2) Dodaci za Auto-lock Accessory priključnicu se takođe mogu povezati, upotrebom adaptera priključnice (prodaje se posebno).

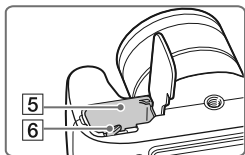
Auto-lock Accessory Shoe



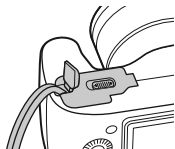
- 1** Taster ⚡ (iskakanje blica)
- 2** Regulator za podešavanje dioptrije
- 3** LCD ekran
- 4** Regulator režima
- 5** Indikator pristupa
- 6** Poklopac memorijske kartice/ priključnice
- 7** Multi/mikro USB priključnica
Podržava mikro USB kompatibilne uređaje.
- 8** Indikator punjenja
- 9** Otvor za postavljanje memorijske kartice (18)



- 2** Otvor za stativ
- Upotrebite stativ sa vijkom kraćim od 5,5 mm (7/32 inča). Nećete moći dobro da pričvrstite fotoaparata na stativ sa vijcima dužim od 5,5 mm (7/32 inča), što može dovesti do oštećenja fotoaparata.
- 3** Zvučnik
- 4** Poklopac baterije (11)
- 5** Odeljak za bateriju (11)
- 6** Polugica za zaključavanje (11, 15)



- 1** Poklopac za priključni modul
Koristite prilikom upotrebe AC-PW20 AC adaptera (prodaje se posebno).
Postavite priključni modul u odeljak za bateriju i zatim provucite kabl kroz otvor poklopca za priključni modul kao na donjoj slici.

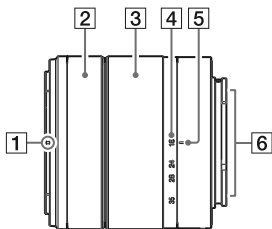


- Pazite da ne prikleštite kabl pri zatvaranju poklopca.

Objektiv

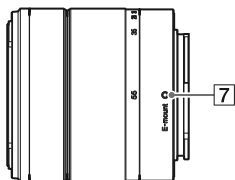
Pogledajte str. 53 za karakteristike objektiv.

E 18 – 55 mm F3.5-5.6 OSS



- 1 Oznaka za senilo
- 2 Prsten za fokusiranje
- 3 Prsten za zumiranje
- 4 Skala žižne daljine
- 5 Oznaka žižne daljine
- 6 Kontakti objektiv¹⁾
- 7 Oznaka za postavljanje

¹⁾ Ne dodirujte direktno ovaj deo.



Punjenje baterije

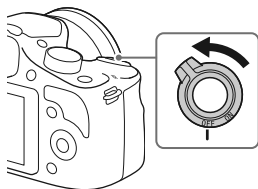
Pri prvoj upotrebi fotoaparata napunite bateriju NP-FW50 "InfoLITHIUM" (isporučena).

"InfoLITHIUM" bateriju možete puniti čak i ako nije potpuno prazna.

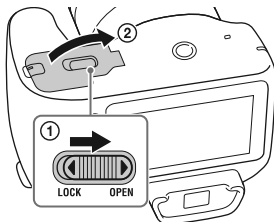
Baterija se može takođe koristiti i kada nije sasvim napunjena.

Baterija se postepeno prazni čak i kada se ne koristi. Kako ne biste propustili priliku za snimak, dopunite bateriju pre snimanja.

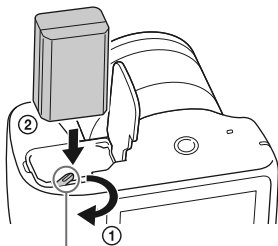
- 1 Postavite prekidač napajanja na OFF.



- 2 Otvorite poklopac pomeranjem polugice.

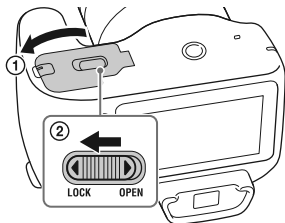


- 3 Gurnite bateriju do kraja, koristeći njen vrh da pritisnete polugicu za zaključavanje.

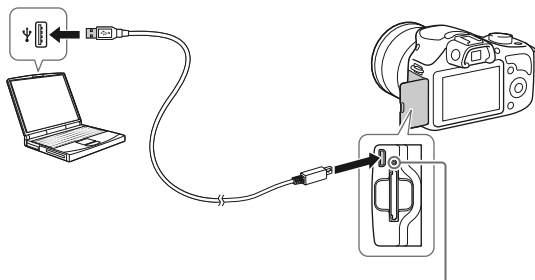


Polugica za zaključavanje

4 Zatvorite poklopac.



5 Povežite fotoaparata sa računarom pomoću mikro USB kabla (isporučan).



Indikator punjenja svetli narandžasto i punjenje započinje.

- Postavite prekidač napajanja na OFF tokom punjenja baterije. Ako je prekidač napajanja postavljen na ON, fotoaparata ne može da puni bateriju.
- Dok treperi indikator punjenja, uklonite i ponovo postavite bateriju.

Indikator punjenja

Svetli: Punjenje je u toku
Ne svetli: Punjenje je završeno

Treperi: Greška prilikom punjenja, ili je punjenje privremeno obustavljeno pošto se temperatura nalazi izvan preporučenog opsega.

Napomene

- Ako indikator punjenja treperi tokom punjenja baterije, to znači da je punjenje privremeno obustavljeno pošto se temperatura nalazi izvan preporučenog opsega. Punjenje se nastavlja kada se temperatura vrati u okvire odgovarajućeg opsega. Preporučujemo punjenje baterije pri temperaturi okoline između 10 °C i 30 °C (50 °F i 86 °F).
- Ako je fotoaparatus povezan na laptop računars koji nije povezan na izvor napajanja, baterija laptop računarsa se prazni. Ne ostavljajte fotoaparatus povezan na računars tokom dužeg vremenskog perioda.
- Nemojte uključivati/isključivati, ili pokretati računars iz režima mirovanja dok je između fotoaparatusa i računarsa uspostavljena USB veza. To može izazvati kvar fotoaparatusa. Pre uključivanja/isključivanja, resetovanja, ili pokretanja računarsa iz režima mirovanja, prekinite vezu između fotoaparatusa i računarsa.
- Ne garantujemo rad sa svim računarsima. Ne može se garantovati punjenje preko posebno izrađenih računarsa, modifikovanih računarsa, niti punjenje preko USB čvorišta. Možda nećete moći pravilno da rukujete fotoaparatom, zavisno od vrste USB uređaja koje koristite u isto vreme.
- Indikator punjenje može brzo da treperi kada se baterija puni prvi put, ili ako baterija nije korišćena tokom dužeg vremenskog perioda. U tom slučaju uklonite bateriju i ponovo je postavite, a potom napunite bateriju.
- Ne pokušavajte ponovo da napunite bateriju nakon što je već napunjena ili ako nakon punjenja nije bila korišćena. Tako smanjite radne funkcije baterije.
- Koristite isključivo baterije marke Sony, mikro USB kabl (isporučen) i AC adapter (prodaje se posebno).

■ Vreme punjenja

Vreme punjenja je približno 290 minuta.

- Bateriju možete brže napuniti ako koristite AC adapter AC-UD10 (prodaje se posebno) ili AC-UD11 (prodaje se posebno).
- AC adapter AC-UD11 (prodaje se posebno) možda neće biti dostupan u nekim državama/regijama.

Napomene

- Vreme punjenja prikazano iznad važi za punjenje potpuno ispražnjene baterije (isporučena) na temperaturi od 25 °C (77 °F). Punjenje može trajati duže zavisno od uslova korišćenja i okolnosti.

■ Provera preostalog kapaciteta baterije

Pomoću sledećih indikatora i procenta prikazanih na LCD ekranu proverite kapacitet.

Nivo napunjenosti baterije						"Battery exhausted."
	Visok Nizak					Ne možete više snimati.

Napomene

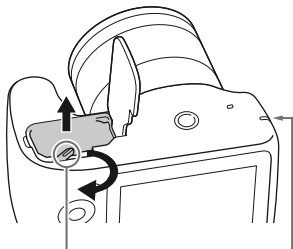
- U nekim slučajevima, prikazani nivo napunjenosti baterije se može razlikovati od stvarnog nivoa napunjenosti baterije.

Šta je "InfoLITHIUM" baterija?

"InfoLITHIUM" baterija je litijum-jonska baterija koja ima sposobnost razmene podataka sa vašim fotoaparatom vezanih za uslove rada. Tokom upotrebe "InfoLITHIUM" baterije, u procentima se prikazuje vreme preostalo do pražnjenja baterije, u skladu sa uslovima u kojima koristite fotoaparat.

■ Uklanjanje baterije

Isključite fotoaparat, uverite se da je indikator pristupa isključen, pomerite polugicu za zaključavanje u pravcu strelice i izvucite bateriju. Vodite računa da ne ispustite bateriju.



Polugica za zaključavanje

Indikator pristupa

Napomene

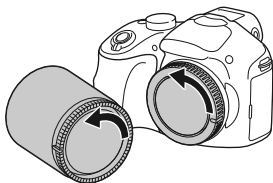
- Nemojte uklanjati bateriju dok svetli indikator pristupa. Podaci se mogu oštetiti.

Postavljanje/uklanjanje objektiva

Postavite prekidač napajanja fotoaparata na OFF pre postavljanja ili uklanjanja blica.

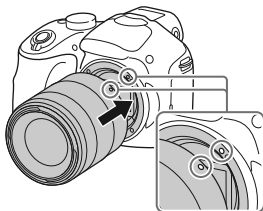
1 Ako je postavljen poklopac pakovanja ili objektiva, uklonite ih sa fotoaparata ili objektiva.

- Objektiv menjajte brzo i na mestu gde nema prašine kako bi se sprečilo prodiranje prašine i nečistoća u fotoaparata.



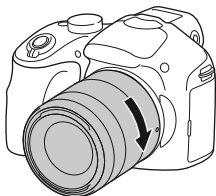
2 Pri postavljanju objektiva poravnajte bele oznake na objektivu i fotoaparatu.

- Držite fotoaparata otvorom prema dole kako biste sprečili prodiranje prašine u fotoaparata.



3 Dok blago pritiskate objektiv prema fotoaparatu, okrenite objektiv u smeru kazaljke na satu dok ne klikne u zaključani položaj.

- Vodite računa da objektiv pričvrstite ravno.

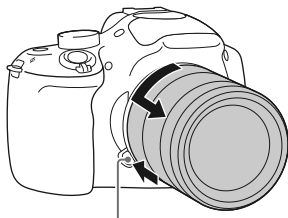


Napomene

- Prilikom pričvršćivanja objektiva nemojte pritiskati taster za otpuštanje objektiva.
- Pri postavljanju objektiva nemojte primenjivati preteranu silu.
- Za korišćenje A-mount objektiva (prodaje se posebno) potreban je adapter ležišta (prodaje se posebno). Detalje potražite u uputstvu za upotrebu isporučenom uz adapter ležišta objektiva.
- Tokom upotrebe objektiva koji ima ulaz za stativ, pričvrstite ulaz sa strane objektiva na stativ, kako bi se održala ravnoteža.

■ Uklanjanje objektiva

- 1 Pritisnite do kraja taster za otpuštanje objektiva i okrenite objektiv u smeru suprotnom od kazaljke na satu dok se ne zaustavi.



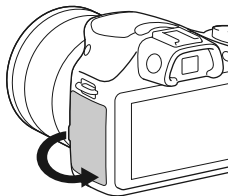
Taster za otpuštanje objektiva

Napomene

- Ako tokom promene objektiva u fotoaparatus dospeju prašina ili nečistoća i zalepe se za površinu senzora slike (dela koji pretvara svetlosni u digitalni signal), na slici se, zavisno od uslova snimanja, mogu pojaviti tamne tačke. Senzor slike poseduje premaz protiv prašine koji sprečava da se prašina zalepi za senzor slike. I pored toga, brzo uklanjajte i postavljajte objektiv, na mestima na kojima nema prašine.
- Nemojte ostavljati fotoaparatus sa uklonjenim objektivom.
- Kada želite da koristite poklopce kućišta ili zadnje poklopce objektiva, molimo nabavite ALC-BIEM (poklopac kućišta) ili ALC-RIEM (zadnji poklopac objektiva) (prodaju se posebno).
- Kada koristite objektiv sa električnim zumom, postavite prekidač napajanja fotoaparatusa na OFF i uverite se da je objektiv potpuno uvučen pre promene objektiva. Ako objektiv nije uvučen, nemojte ga pritiskati na silu.
- Prilikom postavljanja fotoaparatusa na stativ, vodite računa da ne dodirnete prsten za zumiranje/fokusiranje.

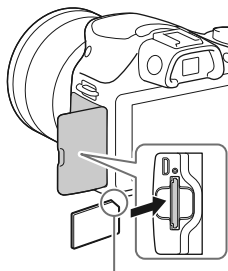
Postavljanje memorijske kartice (prodaje se posebno)

1 Otvorite poklopac.



2 Postavite memorijsku karticu.

- Postavite memorijsku karticu tako da klikne, kao što je prikazano.



Pazite na pravac odsečenog ugla.

3 Zatvorite poklopac.

■ Memorijske kartice koje možete koristiti

Sa ovim fotoaparatom možete koristiti sledeće tipove memorijskih kartica. Ipak, ne može se garantovati pravilan rad za sve tipove memorijskih kartica.

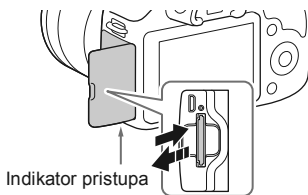
Upotreblijive memorijske kartice	Fotografija	Video zapis	Naziv u ovom uputstvu
“Memory Stick PRO Duo” medij	✓	✓ (Mark2)	“Memory Stick PRO Duo” medij
“Memory Stick PRO-HG Duo” medij	✓	✓	
“Memory Stick XC-HG Duo” medij	✓	✓	“Memory Stick XC Duo” medij
SD memorijska kartica	✓	✓ (Klasa 4 ili iznad)	SD memorijska kartica
SDHC memorijska kartica	✓	✓ (Klasa 4 ili iznad)	
SDXC memorijska kartica	✓	✓ (Klasa 4 ili iznad)	

Napomene

- Snimci memorisani na “Memory Stick XC-HG Duo” medij ili SDXC memorijsku karticu ne mogu se preneti ili reprodukovati na računarima ili AV uređajima koji ne podržavaju exFAT. Uverite se da je uređaj kompatibilan sa exFAT sistemom pre povezivanja sa fotoaparatom. Ako povežete fotoaparatus na nekompatibilan uređaj, možda će se zatražiti od vas da formatirate karticu. Nemojte prihvatiti zahtev za formatiranje kartice, jer će se time izbrisati svi podaci na kartici. (exFAT je sistem datoteka koji se koristi za “Memory Stick XC-HG Duo” medije ili SDXC memorijske kartice.)

■ Uklanjanje memorijske kartice

Otvorite poklopac, uverite se da je indikator pristupa isključen i zatim jednom pritisnite memorijsku karticu.



Napomene

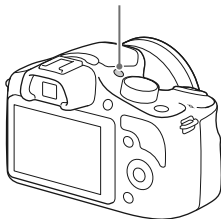
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu dok svetli indikator pristupa. Podaci se mogu oštetiti.

Podešavanje tražila (podešavanje dioptrije)

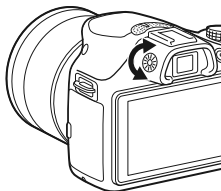
Podesite tražilo tako da jasno vidite prikaz na ekranu.

- 1 Pritisnite taster FINDER/
LCD kako bi prebacili
prikaz sa LCD ekrana na
tražilo.

Taster FINDER/LCD



- 2 Okrenite regulator za
podešavanje dioptrije.



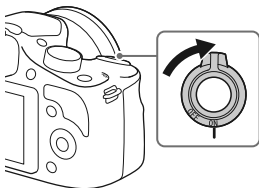
Uključivanje fotoaparata i podešavanje sata

Kada prvi put uključite fotoaparat, pojavljuje se ekran za podešavanje datuma i vremena.

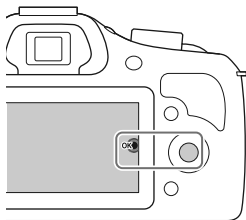
- 1 Postavite prekidač napajanja na ON kako biste uključili fotoaparat.

Pojavljuje se ekran za podešavanje datuma i vremena.

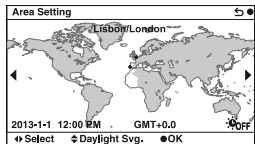
- Da biste isključili fotoaparat, postavite prekidač napajanja na OFF.



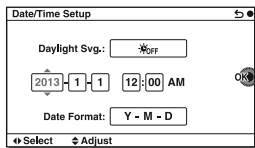
- 2 Pritisnite sredinu kontrolnog točkica.



- 3 Izaberite svoju lokaciju pritiskanjem leve ili desne strane kontrolnog točkica i pritisnite sredinu.



- 4 Pritisnite levu ili desnu stranu kontrolnog točkica za izbor svake stavke i pritisnite gornju ili donju stranu za izbor numeričke vrednosti.



Daylight Svg.: Uključuje ili isključuje podešenje za letnje računanje vremena.

Date Format: Bira format prikaza datuma.

- Ponoć je prikazana kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.

- 5 Ponovite korak 4 kako biste podesili druge stavke i zatim pritisnite sredinu kontrolnog točkica.

Napomene

- Na ovom fotoaparatu ne možete dodavati vreme na snimke. Upotrebom "PlayMemories Home", možete memorisati ili štampati slike sa datumom. Pogledajte vodič "PlayMemories Home Help Guide" za više detalja (str. 36).

Resetovanje datuma i vremena/provera trenutnog podešenja sata

Ekran za podešavanje datuma i vremena se prikazuje samo kada se napajanje prvi put uključi. Posle toga, podesite datum i vreme koristeći MENU. Izaberite MENU → [Setup] → [Date/Time Setup].

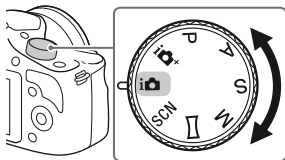
Održavanje podešenja datuma i vremena

Ovaj fotoaparat ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvali podaci o datumu i vremenu i druga podešenja, bez obzira na to da li je napajanje uključeno ili isključeno, i da li je baterija postavljena ili ne. Za detalje, pogledajte str. 48.

Snimanje fotografija

U režimu **iA** (Intelligent Auto), fotoaparati analizira objekat i omogućava vam snimanje sa odgovarajućim podešenjima.

- 1 Podesite regulator režima na **iA** (Intelligent Auto).



- 2 Usmerite fotoaparati prema objektu.

Kada fotoaparati prepozna scenu, na ekranu LCD se prikazuje ikona i vodič funkcije Scene Recognition:

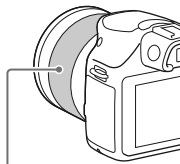
- ☾ (Noćna scena), 🌃 (Noćna scena sa stativom), 🌙 (Noćni portret), 🏠 (Pozadinsko osvetljenje), 📷 (Portret sa pozadinskim osvetljenjem), 👤 (Portret), 🏞️ (Pejzaž), 🌸 (Krupni plan), 🪞 (Reflektor), 🌫️ (Slabo osvetljenje), ili 🍼 (Beba).



Ikona i vodič za Scene Recognition

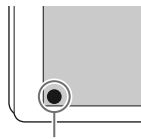
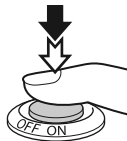
- 3 Kada koristite zum objektiv, podesite skalu zuma okretanjem prstena za zumiranje.

- Optički zum nije dostupan kod objektivsa sa fiksiranim fokusom.



Prsten za zumiranje

-
- 4** Pritisnite taster zatvarača do pola kako bi se slika izoštrila. Pošto je fokus potvrđen, začuće se zvučni signal i indikator ● će početi da svetli.



Indikator fokusa

-
- 5** Pritisnite taster zatvarača do kraja.

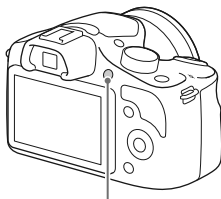
Kada snimate lica, krupne kadrove (makro), ili objekte praćene funkcijom [Tracking Focus], fotoaparat analizira scenu i automatski obrezuje snimljenu sliku u odgovarajuću kompoziciju. Snimaju se i originalna i obrađena fotografija.

Snimanje video zapisa

1 Usmerite fotoapararat prema objektu.

2 Pritisnite taster MOVIE za početak snimanja.

- Fokus i osvetljenost se automatski prilagođavaju.
- Možete brzo fokusirati pritiskanjem tastera zatvarača do pola tokom snimanja.



Taster MOVIE

3 Pritisnite taster MOVIE ponovo za zaustavljanje snimanja.

Napomene


- Tokom snimanja video zapisa mogu se snimiti i zvuk fotoaparata i zvuk rada objektiva.
- Kada koristite objektiv sa električnim zumom i otkrijete da vam tokom snimanja smeta zvuk prstena za zumiranje, preporučuje se upotreba polugice za zumiranje. Prilikom pomeranja polugice za zumiranje, postavite prst pažljivo na polugicu i rukujte njom tako da je ne okrenete.
- Možete onemogućiti snimanje zvuka izborom MENU → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off].
- Trajanje neprekidnog snimanja video zapisa zavisi od spoljne temperature i stanja fotoaparata.
- Kada neprekidno snimate video zapis tokom dužeg vremenskog perioda, temperatura fotoaparata obično raste i možete osetiti da se fotoapararat zagrejava. Međutim, ova pojava ne predstavlja kvar. Takođe se može pojaviti poruka "Internal temp. high. Allow it to cool.". U tom slučaju, isključite fotoapararat i sačekajte da fotoapararat ponovo bude spreman za snimanje.

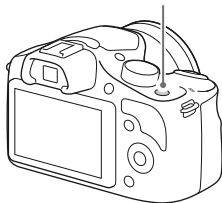
Reprodukcija fotografija

1 Pritisnite taster (reprodukcija).

Na LCD ekranu se prikazuje poslednja snimljena fotografija.

- Pritisnite sredinu kontrolnog točkića kako biste uvećali prikazanu fotografiju.

 Taster (reprodukcija)



Izbor fotografije

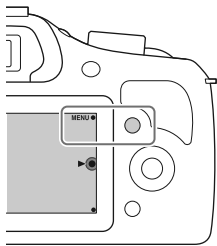
Okrenite kontrolni točkić i izaberite fotografiju.

Tokom indeksne reprodukcije fotografija, možete se izabrati prikaz jedne fotografije okretanjem kontrolnog točkića kako bi se izabrala fotografija i pritiskanjem sredine kontrolnog točkića.

Reprodukcija video zapisa

1 Izaberite MENU → [Playback] → [Still/Movie Select] → [Folder View(MP4)] ili [AVCHD View].

- Kako bi se vratili na reprodukciju fotografija, izaberite [Folder View(Still)].




2 Okrenite kontrolni točkić za izbor željenog video zapisa i zatim pritisnite njegovu sredinu.

Tokom reprodukcije video zapisa	Upotreba kontrolnog točkića
Pauza/nastavak	Pritisnite sredinu.
Ubrzano unapred	Pritisnite desno ili okrenite kontrolni točkić u pravcu kazaljke na satu.
Ubrzano unazad	Pritisnite levo ili okrenite kontrolni točkić suprotno pravcu kazaljke na satu.
Usporena reprodukcija unapred	Okrenite u pravcu kazaljke na satu tokom pauze.
Usporena reprodukcija unazad*	Okrenite suprotno pravcu kazaljke na satu tokom pauze.
Podешavanje jačine zvuka	Pritisnite dole, zatim pritisnite gore/dole.

* Video zapis se prikazuje sliku po sliku.



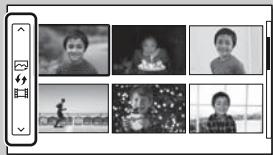
Indeksna reprodukcija fotografija

Tokom reprodukcije fotografija na ekranu se može prikazati šest fotografija pritiskanjem  (indeks slika) na kontrolnom točkiću.

- Ekran možete prebaciti na indeksni prikaz 12 fotografija, izborom MENU → [Playback] → [Image Index].



Prikaz željenog foldera

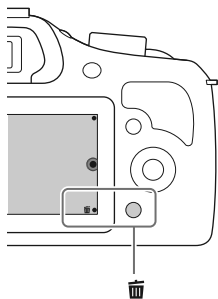



Za izbor željenog foldera, izaberite traku sa leve strane indeksnog prikaza slika i zatim pritisnite gornji/donji deo kontrolnog točkića. Možete preći sa reprodukcije slika na reprodukciju video zapisa pritiskom na sredinu kontrolnog točkića.

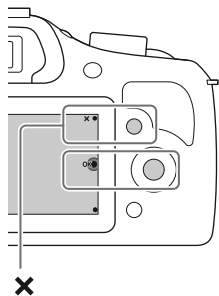
Brisanje snimaka

Možete obrisati sliku koja je trenutno prikazana.

- 1 Pritisnite  (brisanje).



- 2 Pritisnite sredinu kontrolnog točkića.
 - Izaberite  za odustajanje od operacije.







Brisanje nekoliko slika

Izaberite MENU → [Playback] → [Delete] za izbor i brisanje nekoliko snimaka istovremeno.

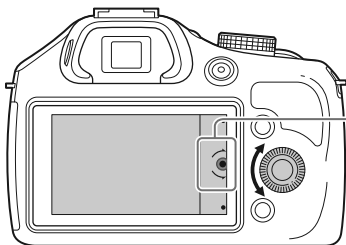
Upotreba fotoaparata

Kontrolni točkić i funkcijski tasteri omogućavaju upotrebu raznih funkcija fotoaparata.

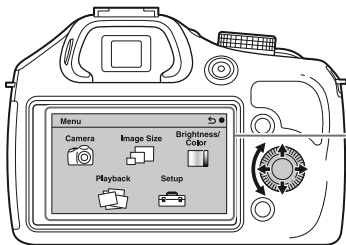
■ Kontrolni točkić

Pri snimanju, funkcije DISP (prikaz sadržaja),  (komp. ekspozicije),  /  (režim okidanja) i ISO (ISO) su dodeljene kontrolnom točkiću. Pri reprodukciji, funkcije DISP (prikaz sadržaja) i  (indeks slika) su dodeljene kontrolnom točkiću.

Kada okrenete ili pritisnete gornji/donji/levi/desni deo kontrolnog točkića prateći prikaz na ekranu, možete odabrati opcije za podešavanje. Vaš izbor se potvrđuje pritiskom na sredinu kontrolnog točkića.



Strelica označava da možete okretati kontrolni točkić.



Dok se na ekranu prikazuju opcije, možete ih pregledati okretanjem ili pritiskom gornjeg/donjeg/levog/desnog dela kontrolnog točkića. Za izbor, pritisnite sredinu točkića.

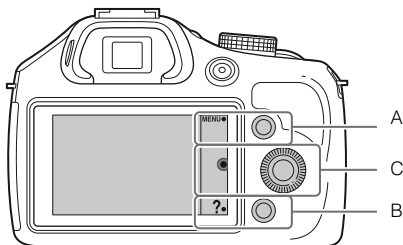
■ Funkcijski tasteri

Funkcijski tasteri imaju različite uloge, zavisno od namene.

Dodeljena uloga (funkcija) za svaki funkcijski taster prikazana je na ekranu.

Za upotrebu funkcije prikazane u gornjem desnom uglu ekrana, pritisnite funkcijski taster A. Za upotrebu funkcije prikazane u donjem desnom uglu ekrana, pritisnite funkcijski taster B. Za upotrebu funkcije prikazane u sredini ekrana, pritisnite sredinu kontrolnog točkića (funkcijski taster C).

U ovom uputstvu funkcijski tasteri se označavaju ikonom ili funkcijom prikazanom na ekranu.

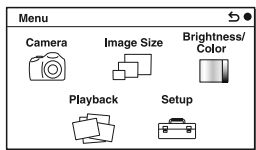


U ovom slučaju funkcijski taster A funkcioniše kao taster MENU (meni), a funkcijski taster B kao taster ? (saveti za snimanje).

Lista menija

Kada pritisnete MENU, stavke menija [Camera], [Image Size], [Brightness/Color], [Playback] i [Setup] se pojave na ekranu.

Unutar svake stavke možete podesiti različite funkcije. Stavke koje se ne mogu podešavati su prikazane sivom bojom.



Upotreba funkcije vodiča fotoaparata

Fotoaparat pruža različite "Vodiče za pomoć (Help Guides)" koji objašnjavaju funkcije i "Savete za snimanje (Shooting tips)" koji donose savete za bolje snimanje. Koristite ove vodiče kako biste bolje iskoristili vaš fotoaparat.

■ Vodiči za pomoć

Fotoaparat prikazuje Vodiče za pomoć kako bi se objasnile odabrane funkcije, promene podešenja, itd.

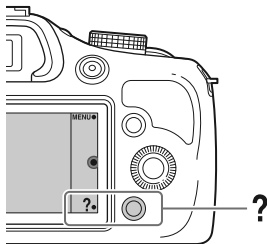
Možete sakriti Vodiče za pomoć izborom MENU → [Setup] → [Help Guide Display] → [Off].

■ Saveti za snimanje

Fotoaparat prikazuje savete za snimanje na osnovu izabranog režima snimanja.

- 1 Kada se prikazuje **?** u donjem desnom uglu ekrana, pritisnite donji desni taster.

Automatski se prikazuje spisak saveta za snimanje na osnovu trenutne scene.



- 2 Izaberite željeni savet za snimanje pritiskom gornjeg ili donjeg dela kontrolnog točkića i zatim pritisnite sredinu.
 - Pritisnite levu ili desnu stranu kontrolnog točkića za promenu stavke.
 - Okrenite kontrolni točkić za pomeranje teksta nagore ili nadole.



Pregled svih saveta za snimanje

U meniju možete pogledati spisak svih saveta za snimanje.
MENU → [Camera] → [Shooting Tip List].

Snimanje u različitim režimima snimanja

- 1 Izaberite režim snimanja okretanjem regulatora režima.

i (Intelligent Auto):

Fotoaparat procenjuje objekat i izvodi odgovarajuća podešavanja.

SCN (Scene Selection):

Snima sa već podešenim postavkama u skladu sa objektom ili uslovima.

☞ (Sweep Panorama): Snima u panoramskoj veličini.

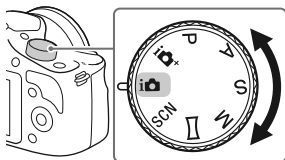
M (Manual Exposure): Podešava otvor blende i brzinu zatvarača.

S (Shutter Priority): Podešava brzinu zatvarača u skladu sa kretanjem objekta.

A (Aperture Priority): Snima prilagođavanjem blende i promenom fokusiranog dometa ili defokusiranjem pozadine.

P (Program Auto): Automatsko snimanje koje omogućava prilagođavanje podešenja, osim za ekspoziciju (brzina zatvarača i otvor blende).

i+ (Superior Auto): Snima slike sa širim opsegom funkcija snimanja u odnosu na snimanje u režimu [Intelligent Auto]. Automatski prepoznaje i procenjuje uslove snimanja, izvodi [Auto HDR], i bira najbolju sliku.



Šta možete da uradite sa softverom

Za upotrebu slika snimljenih fotoaparatom, koristite sledeći softver:

- “PlayMemories Home” (samo za Windows)

Možete preneti fotografije ili video zapise snimljene fotoaparatom na vaš računar, kako bi mogli da ih pregledate i koristite različite funkcije za poboljšanje snimljenog sadržaja. “PlayMemories Home” je neophodan za prenos AVCHD video zapisa na vaš računar.

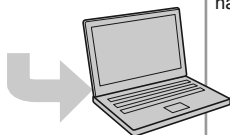
- “Image Data Converter”

Možete retuširati slike RAW formata i konvertovati ih u JPEG/TIFF format.

■ Šta možete da uradite sa softverom “PlayMemories Home”



Prebacivanje slika sa fotoaparata



Organizovanje



Pregled slika na kalendaru



Kreiranje diska sa video zapisima

Deljenje slika



Učitavanje slika na internet servise



Deljenje slika preko “PlayMemories Online”



Instalacija “PlayMemories Home” (samo za Windows)

Možete instalirati “PlayMemories Home” sa sledeće adrese (str. 35):
www.sony.net/pm

Napomene

- Za instalaciju "PlayMemories Home" neophodna je internet veza.
- Za upotrebu "PlayMemories Online" ili drugih internet servisa neophodna je internet veza. "PlayMemories Online" ili drugi internet servisi mogu biti nedostupni u nekim državama/regijama.
- "PlayMemories Home" nije kompatibilan sa Mac računarima. Koristite aplikacije koje su instalirane na vaš Mac računar. Detalje potražite na sledećoj adresi: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

■ Šta možete da uradite sa softverom "Image Data Converter"

Pomoću softvera "Image Data Converter" možete uraditi sledeće:

- Možete reprodukovati i različitim korekcijama, kao što su tonska kriva i oštrina, modifikovati slike snimljene u RAW formatu.
- Možete podešavati ravnotežu bele boje, ekspoziciju, [Creative Style] podešenja i sl.
- Memorisati slike prikazane i modifikovane na računaru.
Sliku možete memorisati u RAW formatu ili opštem formatu datoteka (JPEG/TIFF).
- Možete prikazati i uporediti RAW slike i JPEG slike snimljene fotoaparatom.
- Slike možete oceniti u 5 nivoa.
- Možete primeniti oznake boja, itd.



Instalacija softvera "Image Data Converter" (Windows/Mac)

Možete instalirati "Image Data Converter" sa sledeće adrese (str. 37):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Napomene

- Za instalaciju "Image Data Converter" neophodna je internet veza.

Instalacija softvera

■ Instalacija “PlayMemories Home”

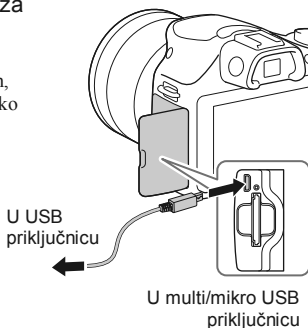
- Ako je na vaš računar već instaliran softver “PMB (Picture Motion Browser)”, koji se isporučivao uz modele starije od 2011. godine, “PlayMemories Home” će ga presnimiti i potom će se instalirati. Iako se neke funkcije “PlayMemories Home” razlikuju od funkcija “PMB”, koristite “PlayMemories Home.”

- 1 Preko internet pretraživača na vašem računaru idite na sledeću adresu i zatim kliknite na [Install] → [Run].

www.sony.net/pm

- 2 Sledite uputstvo na ekranu za završavanje instalacije.

- Kada se prikaže poruka da treba povezati fotoaparat sa računarom, povežite fotoaparat i računar preko mikro USB kabla (isporučen).



■ Pregled vodiča za pomoć “PlayMemories Home Help Guide”

Za detalje o upotrebi softvera “PlayMemories Home”, pogledajte vodič “PlayMemories Home Help Guide”.

1 Dva puta kliknite na ikonu [PlayMemories Home Help Guide] na radnoj površini.

- Za pristup vodiču “PlayMemories Home Help Guide” iz menija Start: [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide]
 - Za Windows 8, izaberite ikonu [PlayMemories Home] se ekrana Start, zatim pokrenite “PlayMemories Home” i izaberite [PlayMemories Home Help Guide] iz menija [Help].
 - Za detalje o “PlayMemories Home” možete pogledati i “ α Handbook” (str. 45) na sledećoj PlayMemories Home strani za podršku (samo na engleskom jeziku):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
-

■ Instalacija softvera “Image Data Converter”

1 Preko internet pretraživača na vašem računaru idite na sledeću adresu.

Za Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Za Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

2 Sledite uputstvo na ekranu za završavanje instalacije.

■ Pregled vodiča “Image Data Converter Guide”

Za detalje o upotrebi softvera “Image Data Converter”, pogledajte vodič “Image Data Converter Guide”.

1 Za Windows:
[Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] →
[Help] → [Image Data Converter Ver.4]

Za Mac:

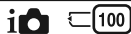
Finder → [Applications] → [Image Data Converter] →
[Image Data Converter Ver.4] → “Help” u odeljku sa
menijem → “Image Data Converter Guide”

- Za Windows 8, pokrenite “Image Data Converter Ver.4” → “Help” u odeljku sa menijem → “Image Data Converter Guide.”
- Za detalje o softveru “Image Data Converter” možete pogledati i sledeću “Image Data Converter” stranu za podršku (samo na engleskom jeziku):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Provera broja mogućih snimaka

Kada postavite memorijsku karticu u fotoaparata i postavite prekidač napajanja na ON, na LCD ekranu se prikazuje broj mogućih snimaka (za snimanje sa trenutnim podešenjima).



Napomene

- Kad "0" (broj mogućih snimaka) treperi žutom bojom, memorijska kartica je puna. Zamenite memorijsku karticu, ili izbrišite snimke na trenutnoj memorijskoj kartici (str. 28).
- Kad "NO CARD" (broj mogućih snimaka) treperi žutom bojom, to znači da nije postavljena memorijska kartica. Postavite memorijsku karticu.

Broj fotografija i trajanje video zapisa koji se mogu snimiti na memorijsku karticu

Fotografije

Sledeća tabela pokazuje približan broj fotografija koje je moguće snimiti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrednosti su dobijene testiranjem sa standardnim Sony memorijskim karticama. Vrednosti se mogu razlikovati zavisno od uslova snimanja.

Veličina slike: L 20M

Odnos širine i visine: 3:2*

(Jedinica: fotografije)

Kvalitet \ Kapacitet	Kapacitet					
	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB	64GB
Standardni	385	780	1550	3150	6300	12500
Fini	240	485	980	1950	3900	7800
RAW & JPEG	65	125	260	520	1050	2100

* Kad je [Aspect Ratio] podešen na [16:9], možete napraviti više snimaka od broja prikazanog u gornjoj tabeli.

Video zapisi

Sledeća tabela prikazuje približno dostupno vreme trajanja video zapisa. Ovo je ukupno vreme za sve video datoteke.

(h (sat), m (minut))

Kapacitet Podeš. snimanja	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB	64GB
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h 5 m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h 5 m	40 h 15 m

Napomene

- Vreme snimanja video zapisa se razlikuje zato što fotoaparati koriste VBR (Variable Bit Rate) metod kodiranja, koji automatski prilagođava kvalitet slike u skladu sa uslovima snimanja.
Kada snimate objekat koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali je vreme snimanja kraće jer se koristi više memorije.
Vreme snimanja takođe varira zavisno od uslova snimanja, objekta, ili podešenja kvaliteta/veličine slike.
- Vreme dostupno za snimanje video zapisa varira zavisno od temperature ili uslova fotoaparata pre početka snimanja. Ako često menjate kompoziciju ili snimate fotografije pošto je napajanje uključeno, temperatura unutar fotoaparata se povećava i vreme dostupno za snimanje se smanjuje.
- Ako fotoaparat obustavi snimanje video zapisa usled povećane temperature, ostavite fotoaparat na nekoliko minuta sa isključenim napajanjem. Ponovo započnite snimanje pošto se fotoaparat ohladio.
- Ako pratite sledeće smernice, vreme snimanja će biti duže.
 - Ne izlažite fotoaparat direktnom sunčevom svetlu.
 - Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Maksimalna veličina video datoteke je oko 2 GB. Kada veličina datoteke dostigne otprilike 2 GB, snimanje video zapisa se automatski zaustavlja kada je [File Format] podešen na [MP4], i automatski se kreira nova video datoteka kada je [File Format] podešen na [AVCHD].
- Vreme neprekidnog snimanja za MP4 12M je približno 20 minuta (ograničeno veličinom datoteke od 2 GB).

■ Neprekidno snimanje video zapisa

Navedene vrednosti označavaju vreme od početka do kraja snimanja. Vreme neprekidnog snimanja video zapisa zavisi od temperature okoline ili uslova korišćenja fotoaparata pre snimanja video zapisa.

Temperatura okoline	Vreme neprekidnog snimanja video zapisa
20 °C (68 °F)	Pribl. 29 minutes
30 °C (86 °F)	Pribl. 29 minutes
40 °C (104 °F)	Pribl. 18 minutes

■ Raspoloživo vreme snimanja i broj snimljenih/ reprodukovanih fotografija sa jednim punjenjem baterije

		Vreme snimanja	Broj fotografija
Snimanje (fotografije)	LCD ekran	Pribl. 235 min.	Pribl. 470 fotografija
	Tražilo	Pribl. 230 min.	Pribl. 460 fotografija
Stvarno snimanje (video zapisi)	LCD ekran	Pribl. 80 min.	–
	Tražilo	Pribl. 80 min.	–
Neprekidno snimanje (video zapisi)	LCD ekran	Pribl. 150 min.	–
	Tražilo	Pribl. 150 min.	–
Reprodukcija (fotografije)		Pribl. 430 min.	Pribl. 8600 fotografija

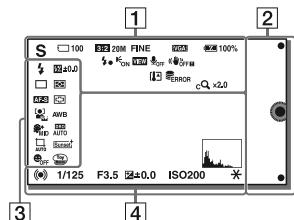
- Gornja tabela prikazuje približno raspoloživo vreme snimanja ili broj fotografija pri upotrebi potpuno napunjene baterije. Imajte na umu da stvarne vrednosti mogu varirati, zavisno od uslova upotrebe.
- Raspoloživo vreme snimanja i broj fotografija koje se mogu snimiti je izračunat pri upotrebi potpuno napunjene baterije u sledećim uslovima:
 - Pri temperaturi okoline od 25 °C (77 °F).
 - Sa postavljenim objektivom E 18-55 mm F3.5-5.6 OSS.
 - Pri upotrebi Sony “Memory Stick PRO Duo” medija (prodaje se posebno).
 - [LCD Brightness]: [Manual] [±0]
- Broj fotografija se zasniva na standardu CIPA u sledećim uslovima. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - [Autofocus Mode] je podešen na [Single-shot AF].
 - Snima se jednom na svakih 30 sekundi.
 - Blic se aktivira jednom na svaka dva snimanja.
 - Napajanje se uključuje i isključuje na svakih deset snimanja.

- Raspoloživo vreme za snimanje video zapisa se zasniva na standardu CIPA u sledećim uslovima.
 - Kvalitet video zapisa: AVCHD FH
 - "Stvarno snimanje (video zapisi)": Označava približno vreme snimanja kao smernicu kada uzastopno izvodite postupke snimanja, zumiranja, prelaska u režim mirovanja za snimanje i uključujete i isključujete fotoaparat.
 - "Neprekidno snimanje (video zapisi)": Kada se neprekidno snimanje završi zbog podešenih ograničenja (29 minuta), pritisnite ponovo taster MOVIE i nastavite snimanje. Neće se izvoditi drugi postupci, npr. zumiranje.

Spisak ikona na LCD ekranu

Na ekranu se prikazuju ikone, koje označavaju status fotoaparata. Prikaz na ekranu možete menjati upotrebom DISP (prikaz sadržaja) na kontrolnom točkiću.

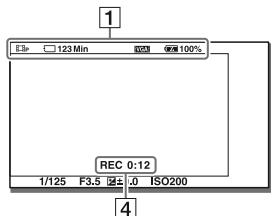
Režim mirovanja snimanja



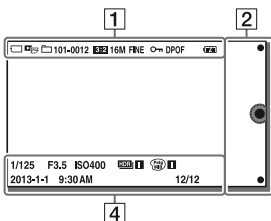
Grafički prikaz



Snimanje video zapisa



Reprodukcija



1

Indikator	Opis
 i i+ P A S M AUTO P A S M	Režim snimanja
	Izbor scene
	Ikona prepoznavanja scene
	Memorijska kartica/prenos
100	Broj fotografija koje se mogu snimiti
123Min	Vreme snimanja za video zapise
3:2 16:9	Format fotografija
20M 17M 10M 8.4M 5.0M 4.2M WIDE STD	Veličina fotografija

Indikator	Opis
RAW+J FINE STD	Kvalitet slike za fotografije
60i/50i FX 60i/50i FH 24p/25p FX 24p/25p FH 1080 VGA	Režim snimanja za video zapise
100%	Preostali kapacitet baterije
	Blic se puni
	AF osvetljenje
VIEW	Prikaz uživo
OFF	Pri snimanju video zapisa ne snima se zvuk
	Aktivirana je funkcija smanjenja buke od vetra
OFF OFF II ON ON II	SteadyShot/ SteadyShot upozorenje
	Upozorenje na pregrevanje
FULL ERROR	Baza podataka je puna/greška baze podataka
	Uvećanje zumom
sQ x2.0	Smart zum
cQ x2.0	Clear Image zum

Indikator	Opis
dQ x2.0	Digitalni zum
MP4 AVCHD	Režim pregleda (izbor fotografije/video zapisi)
101-0012	Folder za reprodukciju – Broj datoteke
	Zaštita
DPOF	Redosled štampe

2

Indikator	Opis
	Funkcijski tasteri

3

Indikator	Opis
AUTO SLOW REAR 	Režim rada blica/smanjenje efekta crvenih očiju
±0.0	Kompenzacija blica
S 10 2 C3 C5 BRN C 0.3EV BRN C 0.7EV BRN C 1.0EV BRN C 2.0EV BRN C 3.0EV	Režim okidanja
	Režim merenja svetla
DMF AF-S AF-C MF	Režim fokusiranja
	Režim područja fokusiranja

Indikator	Opis
	Prepoznavanje lica
AWB -1 0 +1 +2 WB 7500K A7 G7	Balans bele boje
	Efekat nežne kože
	DRO/Auto HDR
	Automatsko uramljivanje objekta
	Creative Style
	Okidanje na osmeh
	Efekat slike
	Indikator osetljivosti prepoznavanja osmeha

4

Indikator	Opis
	Status fokusiranja
1/125	Brzina zatvarača
F3.5	Vrednost blende
±0.0	Ručno merenje svetla
±0.0 -3+2+1+0+1+2+3+	Kompenzacija ekspozicije
ISO200	ISO osetljivost
	Blokada automatske ekspozicije
	Indikator brzine zatvarača
	Indikator blende
REC 0:12	Vreme snimanja video zapisa (m:s)
2013-1-1 9:30AM	Datum/vreme snimanja slike
12/12	Broj slike/broj slika u režimu pregledanja
	Prikazuje se kada na sliku nije primenjen HDR.
	Prikazuje se kada na sliku nije primenjena funkcija [Picture Effect].
	Histogram

Saznajite više o fotoaparatu (α Handbook)

“ α Handbook” se može preuzeti sa interneta. Pogledajte “ α Handbook” za detaljna uputstva o mnogim funkcijama fotoaparata.

1 Pristupite Sony strani za korisničku podršku.
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

2 Izaberite svoju državu ili regiju.

3 Potražite naziv modela vašeg fotoaparata na strani za podršku.

- Proverite naziv modela na donjoj strani vašeg fotoaparata.

Mere opreza

Funkcije dostupne na fotoaparatu

Vaš fotoaparat je 1080 60i kompatibilan ili 1080 50i kompatibilan.

Kako biste proverili da li vaš fotoaparat 1080 60i kompatibilan ili 1080 50i kompatibilan, proverite sledeće oznake na donjoj strani fotoaparata.

1080 60i kompatibilan fotoaparat: 60i

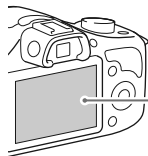
1080 50i kompatibilan fotoaparat: 50i

Kreiranje datoteke sa podacima o slici

Ako postavite memorijsku karticu na kojoj ne postoji datoteka sa podacima o slici u fotoaparat i uključite napajanje, fotoaparat će automatski kreirati datoteku sa podacima o slici koristeći deo kapaciteta memorijske kartice. Ovaj postupak može potrajati i nećete moći da koristite fotoaparat dok se ne završi. Ako dođe do greške u vezi sa datotekom sa podacima, prebacite sve snimke na vaš računar upotrebom "PlayMemories Home" softvera, i zatim formatirajte memorijsku karticu pomoću fotoaparata.

LCD ekranu i objektiv

- LCD ekran je proizveden tehnologijom najveće preciznosti tako da je ispravnost piksela iznad 99.99 % . Ipak, na LCD ekranu se mogu pojaviti sitne crne i/ili svetle tačkice (bele, crvene, plave ili zelene) koje su stalno prisutne. Ove tačkice su normalna posledica proizvodnog procesa i ne utiču na snimke.



Crne, bele, crvene, plave i zelene tačkice

- Slika može da ostavi trag na LCD ekranu na hladnim mestima. Ovo ne predstavlja kvar. Pri uključivanju fotoaparata na hladnom mestu, LCD ekran može privremeno potamniti.
- Nemojte pritiskati LCD ekran. Ekran može da izgubi boju i može doći do kvara.
- Ne izlažite fotoaparat direktnom sunčevom svetlu. Ako se reflektovano sunčevo svetlo fokusira na predmet u blizini može doći do požara. Kada fotoaparat morate da stavite na mesto izloženo direktnom sunčevom svetlu, pričvrstite prednji poklopac objektiv.

Upotreba objektivna i dodatnog pribora

Preporučuje se upotreba Sony objektivna/dodatnog pribora, koji je dizajniran tako da odgovara karakteristikama ovog fotoaparata. Upotreba proizvoda drugih proizvođača može dovesti do toga da fotoaparat ne ispunjava svoje mogućnosti, ili izazvati nezgode i kvarove fotoaparata.

Nemojte koristiti/ostavljati fotoaparat na sledećim mestima

- Na jako toplom, suvom ili vlažnom mestu
Na mestima kao što je automobil parkiran na direktnom suncu, kućiste fotoaparata se može deformisati ili može doći do kvara.
- Pod direktnim sunčevim svetlom ili pored grejalice
Moglo bi doći do gubitka boje ili deformacije kućiste fotoaparata, što može izazvati kvar.
- Na mestima izloženim jakim vibracijama
- Pored jakih magnetna
- Mestima gde ima peska i prašine
Pazite da u fotoaparat ne uđe pesak ili prašina. Ovo može izazvati kvar fotoaparata, koji u nekim slučajevima neće moći da se otkloni.

Skladištenje

Obavezno pričvrstite poklopac objektivna kada ne koristite fotoaparat.

Održavanje

Površina LCD ekrana je pokrivena premazom koji se može oguliti ako se ogrebe.

Tokom upotrebe i održavanja, imajte na umu sledeće.

- Mast ili krema za ruke koji se sa ruku prenesu na LCD ekran mogu rastvoriti premaz. Ako mast ili krema dospeju na LCD ekran, odmah ih obrišite.
- Brisanje papirnom maramicom ili drugim materijalima uz upotrebu sile može oštetiti premaz.
- Pre brisanja prljavštine, prvo uklonite prljavštinu ili pesak pomoću duvaljke, itd.
- Prilikom brisanja prljavštine, prebrišite površinu pažljivo mekom tkaninom, kao što je tkanina za čišćenje naočara.

Temperatura fotoaparata

Fotoaparat i baterija se tokom upotrebe mogu zagrejati, ali to ne predstavlja kvar.

Radna temperatura

Fotoaparat je dizajniran za rad pri temperaturi između 0 °C i 40 °C (32 °F i 104 °F). Snimanje na izuzetno niskim ili visokim temperaturama izvan navedenog opsega se ne preporučuje.

Kondenzacija vlage

Ako fotoapararat unesete direktno sa hladnog na toplo mesto, unutar fotoaparata ili na njegovim spoljnim delovima može se kondenzovati vlaga. Kondenzacija vlage može izazvati kvar fotoaparata.

Sprečavanje kondenzacije vlage

Pri unošenju fotoaparata sa hladnog na toplo mesto zatvorite ga u plastičnu kesu i ostavite da se prilagodi uslovima na novom mestu oko sat vremena.

Ako dođe do kondenzacije vlage

Isključite fotoapararat i sačekajte približno jedan sat da vlaga ispari. Imajte na umu da snimanje jasnih slika nije moguće ako pokušate da snimate dok je u unutrašnjosti objektivna ostala vlaga.

Ugrađena punjiva baterija

Ovaj fotoapararat ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvali podaci o datumu i vremenu i druga podešenja, bez obzira na to da li je napajanje uključeno ili isključeno, i da li je baterija postavljena ili ne. Punjiva baterija se neprestano puni sve dok koristite fotoapararat. Ipak, ako fotoapararat koristite samo tokom kratkih vremenskih perioda, baterija se postepeno prazni. Ako uopšte ne koristite fotoapararat tokom približno tri meseca, baterija će se potpuno isprazniti. U tom slučaju pre upotrebe fotoaparata svakako napunite bateriju.

Ipak, ako ova baterija nije napunjena, još uvek možete koristiti fotoapararat, ali datum i vreme neće biti zabeleženi. Ako se pri svakom punjenju baterije fotoapararat vrati na izvorna podešenja, možda ugrađena punjiva baterija više ne radi. Obratite se lokalnom Sony distributeru ili lokalnom ovlašćenom Sony servisu.

Postupak punjenja ugrađene punjive baterije

Postavite napunjenu bateriju u fotoapararat, ili isključite fotoapararat i punite bateriju (isporučena) tokom 24 sata ili duže (str. 11).

Memorijske kartice

Ne lepite nalepnice, i sl., na memorijske kartice ili na adapter memorijske kartice. To može izazvati kvar.

Napomene o odlaganju ili promeni vlasnika fotoaparata

Radi zaštite ličnih podataka, pre odlaganja ili predavanja fotoaparata, izvedite sledeći postupak.

- [Initialize] → [Factory Reset]

Snimanje/reprodukcija

- Savetujemo vam da memorijsku karticu pri prvoj upotrebi sa ovim fotoaparatom formatirate u njemu pre snimanja kako bi se osigurao stabilan rad kartice. Imajte na umu da se formatiranjem trajno i nepovratno brišu svi podaci sa memorijske kartice. Dragocene podatke snimate na računar i sl.
- Ako često snimate i brišete snimke, na memorijskoj kartici može doći do fragmentacije podataka. Možda nećete moći da memorišete ili snimate video zapise. U takvim slučajevima memorišite svoje snimke na računar ili drugi uređaj za skladištenje podataka, a zatim formatirajte memorijsku karticu.
- Za memorisani sadržaj ne postoji kompenzacija, čak i onda kada snimak ili reprodukcija nije moguća zbog kvara na fotoaparatu, memorijskoj kartici, itd.
- Kako biste sprečili potencijalni rizik od gubitka podataka, uvek pravite sigurnosnu kopiju podatka na drugom mediju.
- Pre snimanja neponovljivih događaja, napravite probno snimanje kako biste se uverili da aparat radi ispravno.
- Ovaj fotoaparatus nije otporan na prašinu, vodu i prskanje.
- Nemojte fotoaparatus usmeravati prema suncu ili drugim izvorima jake svetlosti. To može izazvati kvar fotoaparatusa.
- Nemojte gledati u sunce ili snažan izvor svetla kroz uklonjeni objektiv. To može izazvati trajno oštećenje vida. Ili može izazvati kvar objektiva.

- Nemojte koristiti fotoaparatus u blizini mesta koja generišu jake radio talase ili emituju zračenje. Fotoaparatus možda neće moći pravilno da snima ili reprodukuje.
- Upotreba fotoaparatusa na peščanim i prašnjavim mestima može izazvati kvarove.
- Ukoliko dođe do kondenzacije vlage, uklonite je pre upotrebe fotoaparatusa (str. 48).
- Nemojte tresti ili udarati fotoaparatus. Osim kvarova i nemogućnosti snimanja, to može učiniti memorijsku karticu neupotrebljivom, ili može izazvati kvar, oštećenje ili gubitak podataka.
- Očistite površinu blica mekom tkaninom. Toplota koju emituje blic može dovesti do lepljenja nečistoće za površinu blica, što može izazvati dim i sagorevanje.
- Držite fotoaparatus, isporučeni pribor i sl. izvan domašaja male dece. Mogla bi da progutaju memorijsku karticu i sl. U tom slučaju odmah se obratite lekaru.

Prenos AVCHD video zapisa na računar

Prilikom prenosa AVCHD video zapisa na računar, za Windows, koristite softver "PlayMemories Home."

RAW slike

Za pregled RAW slika snimljenih fotoaparatom potreban je "Image Data Converter". Ako ne nameravate da modifikujete slike koje snimate, preporučujemo snimanje u JPEG formatu.

Napomene o reprodukciji video zapisa na drugim uređajima

- Ovaj fotoaparati koristi MPEG-4 AVC/H.264 High Profile za snimanje AVCHD formata. Video zapisi snimljeni u AVCHD formatu ovim fotoaparatom ne mogu da se reprodukuju sledećim uređajima.
 - Na uređajima kompatibilnim sa AVCHD formatom koji ne podržavaju High Profile
 - Na uređajima nekompatibilnim sa AVCHD formatom
- Ovaj fotoaparati takođe koristi MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za snimanje MP4 formata. Iz tog razloga, reprodukuju video zapise snimljene u MP4 formatu ovim fotoaparatom na uređaju koji podržava MPEG-4 AVC/H.264.
- Diskovi snimljeni u HD (high definition) kvalitetu mogu se reprodukovati samo na uređajima kompatibilnim sa AVCHD formatom. DVD uređaji ili snimači ne mogu reprodukovati diskove u HD kvalitetu budući da nisu kompatibilni sa AVCHD formatom. Takođe, DVD uređaji ili snimači možda neće moći da izbace diskove snimljene u HD kvalitetu.

Upozorenje o autorskim pravima

Televizijski programi, filmovi, video trake i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima.

Neovlašćeno snimanje takvih materijala može biti suprotno odredbama zakona o autorskim pravima.

Slike upotrebljene u ovom uputstvu

Fotografije upotrebljene kao primeri u ovom uputstvu su reprodukcije, nisu stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.

Tehnički podaci opisani u ovom uputstvu

Podaci o performansama i tehničkim podacima su određeni pod sledećim uslovima, osim kako su opisani u ovom uputstvu: na temperaturi okoline od 25 °C (77 °F) i koristeći bateriju koja je u potpunosti napunjena i punjena najmanje dodatnih sat vremena nakon što se isključio indikator punjenja.

Kompatibilnosti slikovnih podataka

- Ovaj fotoaparati je usklađen sa DCF (Design rule for Camera File system) univerzalnim standardom, zasnovanim od strane JEITA (Japan Electric and Information Technology Industries Association).
- Nije garantovana reprodukcija snimaka snimljenih ovim fotoaparatom na drugoj opremi, kao i reprodukcija snimaka snimljenih ili modifikovanih drugom opremom na ovom fotoaparatu.

Tehnički podaci

Fotoapararat

[Uređaj]

Vrsta fotoaparata: Digitalni fotoapararat
sa izmenjivim objektivom

Objektiv: E-mount objektiv

[Senzor slike]

Senzor slike: APS-C format (23.2 mm
× 15.4 mm) CMOS senzor slike

Ukupan broj piksela senzora slike:

Pribl. 20 400 000 piksela

Efektivni broj piksela fotoaparata:

Pribl. 20 100 000 piksela

[Sistem automatskog fokusiranja]

Sistem: Sistem prepoznavanja
kontrasta

Opseg osetljivosti: EV0 do EV20 (sa
ISO 100 konverzijom, uz objektiv
F2.8)

[Kontrola ekspozicije]

Metod merenja: Senzor slike meri
1200 segmenata

Opseg merenja: EV0 do EV20 (sa
ISO 100 konverzijom, uz
objektiv F2.8)

ISO osetljivost (indeks
preporučene ekspozicije):

Fotografije: AUTO, ISO 100 –
ISO 16000

Video zapisi: AUTO, ISO
100 – ISO 3200 ekvivalent

Kompenzacija ekspozicije:

±3.0 EV (korak po 1/3 EV)

[Zatvarač]

Tip: Elektronski kontrolisani zatvarač
sa vertikalnim kretanjem, u žižnoj
ravni

Opseg brzine:

Fotografije: Od 1/4000 sekunde do
30 sekundi, BULB

Video zapisi: 1/4 000 sekunde do
1/4 sekunde (1/3 EV korak),

1080 60i kompatibilni uređaj do
1/30 sekunde u AUTO režimu

1080 50i kompatibilni uređaj do
1/25 sekunde u AUTO režimu

Brzina sinhronizacije blica: 1/160
sekunde

[Medij za snimanje]

“Memory Stick XC Duo” medij,
“Memory Stick PRO Duo” medij,
SD kartica

[Elektronsko tražilo]

Tip: Elektronsko tražilo
Veličina ekrana: 0,5 cm (tip 0.20)

Ukupan broj tačaka:
ekvivalent 201 600 tačaka

Pokrivenost kadra: 100%

Uvećanje: 0,70 × sa 50 mm objektivom
na beskonačno, -1 m^{-1} (dioptr)

Udaljenost oka: Pribl. 21 mm od
okulara, 15 mm od okvira okulara
na -1 m^{-1} (dioptr)

Podešavanje dioptrije:
 -4.0 m^{-1} do $+3.5 \text{ m}^{-1}$ (dioptr)

[LCD ekran]

LCD panel: Širina 7,5 cm (tip 3.0)
TFT sistem

Ukupan broj tačaka: 230 400 tačaka

[Ulazne/izlazne priključnice]

Multi/mikro USB priključnica *:

USB komunikacija

* Podržava mikro USB
kompatibilne uređaje.

[Napajanje]

Tip baterije: Punjiva baterija NP-FW50

[Potrošnja energije]

Tokom upotrebe E 18-55 mm F3.5-

5.6 OSS objektivna

Tokom upotrebe tražila:

Pribl. 2,0 W

Tokom upotrebe LCD ekrana:

Pribl. 1,9 W

[Ostalo]

Exif Print: Kompatibilan

PRINT Image Matching III:

Kompatibilan

DPOF: Kompatibilan

Masa (CIPA usklađena)

(Pribl.):

128,0 mm × 90,9 mm × 84,5 mm

(5 1/8 inča × 3 5/8 inča ×

3 3/8 inča) (Š/V/D)

Masa (CIPA usklađena) (Pribl.):

411 g (14,5 oz) (uključujući
bateriju i "Memory Stick PRO
Duo" medij)

353 g (12,5 oz) (samo fotoaparata)

Radna temperatura: 0 °C do 40 °C

(32 °F do 104 °F)

Format datoteke:

Fotografija: JPEG (DCF Ver. 2.0,

Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)

kompatibilan, RAW (Sony ARW
2.3 format)

Video zapis (AVCHD format):

AVCHD format Ver. 2.0

kompatibilan

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital dvokanalni

Dolby Digital Stereo Creator

• Proizvedeno po licenci Dolby
Laboratories.

Video zapis (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2
dvokanalni

USB komunikacija:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Blic]

Vodeći broj blica:

4 (u metrima po ISO 100)

Vreme punjenja: Pribl. 4 sekunde

Pokrivenost blicom: Pokrivenost 16
mm objektivom (žižna daljina
koju pokazuje objektiv)

Kompenzacija blica:

±2.0 EV (korak po 1/3 EV)

Punjiva baterija NP-FW50

Tip baterije: Litijum-jonska baterija

Maksimalni napon: DC 8,4 V

Nazivni napon: DC 7,2 V

Maksimalni napon punjenja: DC 8,4 V

Maksimalna struja punjenja: 1,02 A

Kapacitet: Tipično 7,7 Wh (1 080 mAh)

Minimalno 7,3 Wh (1 020 mAh)

Maksimalne dimenzije (pribl.):

31,8 mm × 18,5 mm × 45 mm

(1 5/16 inča × 3/4 inča ×

1 13/16 inča) (Š/V/D)

Masa (pribl.): 57 g (2,1 oz)

Objektiv

Objektiv	E18 – 55 mm zum objektiv
Ekvivalent 35 mm-formata žižna daljina ¹⁾ (mm)	27 – 82,5
Grupe objektivna-elementi	9 – 11
Ugao vidljivosti ¹⁾	76° – 29°
Minimalni fokus ²⁾ (m (stope))	0,25 (0,82)
Maksimalno uvećanje (×)	0,3
Minimalna blenda	f/22 – f/32
Prečnik filtera (mm)	49
Dimenzije (maks. prečnik x visina) (Pribl. mm (in.))	62,0 × 60,0 (2 1/2 × 2 3/8)
Masa (Pribl. g (oz.))	194 (6,8)
SteadyShot (stabilizacija slike)	Dostupna

1) Prikazane vrednosti za ekvivalent žižne daljine i ugao vidljivosti formata 35mm su za digitalne fotoaparate koji su opremljeni senzorom slike veličine APS-C.

2) Minimalni fokus predstavlja najmanju udaljenost od senzora slike do objekta snimanja.

Dizajn i tehnički podaci su podložni promeni bez najave.

Žižna daljina

Ugao slike kod ovog fotoaparata uži je nego kod fotoaparata sa 35 mm formatom. Možete pronaći približni ekvivalent žižnoj daljini fotoaparata 35 mm formata i snimati sa istim uglom slike tako što ćete povećati žižnu daljinu vašeg objektivna za pola.

Na primer, upotrebom 50 mm objektivna možete postići vrednost približnu 75 mm objektivu fotoaparata sa 35 mm formatom.

Zaštitni znakovi

- Sledeći zaštitni znakovi su zaštitni znakovi kompanije Sony Corporation.
α, "Memory Stick," , "Memory Stick PRO,"
MEMORY STICK PRO, "Memory Stick Duo," **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo,"
MEMORY STICK PRO DUO, "Memory Stick PRO-HG Duo,"
MEMORY STICK PRO-HG DUO, "Memory Stick XC-HG Duo,"
MEMORY STICK XC-HG DUO, "Memory Stick Micro," **MEMORY STICK MICRO**, "MagicGate," **MAGICGATE**, "InfoLITHIUM"
- Blu-ray Disc™ i Blu-Ray™ su zaštitni znakovi kompanije Blu-ray Disc Association.
- "AVCHD" i logotip "AVCHD" su zaštitni znakovi kompanija Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol dvostruko D su zaštitni znakovi kompanije Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows i Windows Vista su registrovani zaštitni znakovi ili zaštitni znakovi kompanije Microsoft Corporation u SAD i/ili drugim državama.
- Mac i Mac OS su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Apple Inc.
- Intel, Intel Core, i Pentium su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Intel Corporation.
- SDXC logotip je zaštitni znak SD-3C, LLC.
- Eye-Fi je zaštitni znak Eye-Fi Inc.
- "  " i "PlayStation" su registrovani zaštitni znakovi kompanije Sony Computer Entertainment Inc.

- Adobe je registrovani zaštitni znak ili zaštitni znak kompanije Adobe Systems Incorporated u SAD i/ili drugim državama.
- Facebook i "f" logotip su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Facebook, Inc.
- YouTube i YouTube logotip su zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi kompanije Google Inc.
- Dodatno, nazivi sistema i proizvoda u ovom uputstvu su obično zaštitni znakovi ili registrovani zaštitni znakovi odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake ™ i ® se ne upotrebljavaju se u svim slučajevima u ovom uputstvu.



- Dodajte još zabave korišćenju PlayStation 3 preuzimanjem aplikacije za PlayStation 3 sa PlayStation Store servisa (tamo gde je dostupan).
- Aplikacija za PlayStation 3 zahteva PlayStation Network nalog i preuzimanje aplikacije. Dostupno u regijama gde je dostupan PlayStation Store.



Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja možete pronaći na našoj strani za korisničku podršku.



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



SONY®

4-469-858-42(1)

α
3000

E-mount

Digitalni fotoaparati s izmjenjivim objektivom

Uputa za uporabu

HR

ILCE-3000

Hrvatski

E-mount

Bilješka za korisnika

Broj modela i serijski broj nalaze se na donjoj strani uređaja. Zabilježite serijski broj na dolje naznačeno mjesto. Ove brojeve upotrijebite svaki put kad kontaktirate svog Sony prodavatelja u vezi s ovim proizvodom.

Broj modela ILCE-3000

Serijski broj _____

UPOZORENJE

Kako biste smanjili opasnost od požara ili električnog udara, nemojte izlagati uređaj kiši ili vlazi.

OPREZ

Baterija

Ako se baterijom ne rukuje pravilno, može eksplodirati te uzrokovati požar ili kemijske opekline. Obratite pozornost na sljedeća upozorenja.

- Nemojte rastavljati.
- Nemojte bateriju drobiti ili je izlagati udarcima ili sili poput udaranja, bacanja ili gaženja po njoj.
- Nemojte kratko spajati i ne dopustite da metalni predmeti dospiju u doticaj s kontaktima baterije.
- Ne izlažite visokoj temperaturi preko 60 °C, primjerice izravnom sunčevom svjetlu ili u vozilu parkirano na suncu.
- Nemojte spaljivati ili bacati u vatru.
- Nemojte koristiti litij-ionske baterije koje su oštećene ili koje cure.
- Puniti bateriju u originalnom Sonyjevom punjaču ili uređaju koji može puniti akumulatorsku bateriju.
- Držite bateriju izvan doseg a male djece.
- Čuvajte bateriju suhom.
- Zamijenite samo istom ili ekvivalentnom baterijom koju preporučuje Sony.
- Istrošene baterije odložite odmah prema opisu u ovim uputama.

AC adapter

Kod uporabe punjača upotrijebite obližnju zidnu utičnicu. Odmah odspojite punjač iz zidne utičnice ako se tijekom uporabe uređaja pojave problemi.

HR

HR
3

Za korisnike u Europi

I Napomena za korisnike u zemljama koje primjenjuju EU smjernice

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan
Za usklađenost s EU direktivama: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka

I Napomena

Ako statički elektricitet ili elektromagnetizam prouzroči prekid prijenosa podataka, ponovo pokrenite aplikaciju ili odspojite i ponovo spojite komunikacijski kabel (USB, i sl.).

Ovaj proizvod je ispitan i potvrđena je usklađenost sa smjernicom EMC za uporabu spojnih kabela kraćih od 3 m.

Elektromagnetsko polje na određenim frekvencijama može utjecati na sliku i zvuk ovog uređaja.

Zbrinjavanje starih električnih i elektroničkih uređaja (primjenjuje se u Europskoj Uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sustavima zbrinjavanja)



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme.

Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda pomažete u sprječavanju mogućih štetnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje, do kojih može doći uslijed nepravilnog odlaganja proizvoda. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada

ili trgovinu u kojoj ste kupili proizvod.

Zbrinjavanje starih baterija (primjenjuje se u Europskoj Uniji i ostalim europskim zemljama s posebnim sustavima zbrinjavanja)



Ova oznaka na bateriji ili na ambalaži označava da se baterija koja je isporučena uz ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad.

Na određenim baterijama uz ovu oznaku može se pojaviti kemijski simbol. Kemijski znak za živu (Hg) ili olovo (Pb) stavlja se na bateriju ako ona sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova.

Pravilnim zbrinjavanjem starih baterija pomažete u sprječavanju mogućih štetnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje, do kojih može doći uslijed nepravilnog odlaganja baterija. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora.

U slučaju da neki proizvod iz sigurnosnih razloga ili zbog performansi ili ispravnosti zahtijeva stalnu vezu s ugrađenom baterijom, njezinu zamjenu valja povjeriti isključivo ovlaštenom servisu. Kako bi se zajamčilo pravilno rukovanje baterijom, na kraju njezina radnog vijeka je odnesite na odlagalište za recikliranje električne i elektronske opreme. Za sve ostale baterije molimo da pogledate poglavlje o tome kako sigurno izvaditi bateriju iz uređaja.

Bateriju odnesite na odlagalište za recikliranje dotrajalih baterija.

Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda ili baterije, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu u kojoj ste kupili proizvod.

Naziv modela

U ovim uputama se model "ILCE-3000K" naziva "ILCE-3000".

Naziv modela	Objektiv
ILCE-3000K	DT18 – 55 mm

HR
5

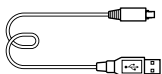
Provjera isporučenog pribora

Broj u zagradama označava količinu.

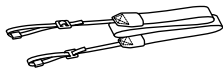
- Fotoapar (1)
- Punjiva baterija NP-FW50 (1)



- Mikro USB kabel (1)



- E18 – 55 mm zum-objektiv (1) (pričvršćen na fotoapar (1))
- Prednji pokrov za objektiv (1) (pričvršćen na objektiv)
- Sjenilo objektiva (1)
- Remen za nošenje aparata na ramenu (1)

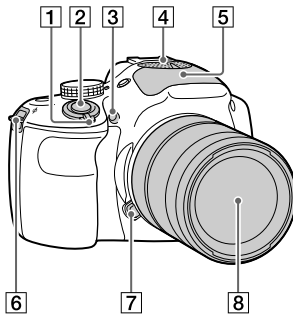


- Upute za uporabu (ovaj priručnik) (1)

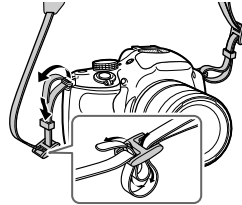
* AC adapter se ne isporučuje s ovim fotoaparatom.

Pregled dijelova

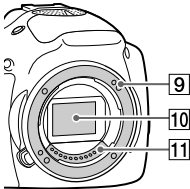
Pogledajte stranice u zagradama za detalje o uporabi.



- 6** Hvataljka za remen za nošenje na ramenu
Pričvrstite remen za nošenje na ramenu kako biste spriječili oštećenje uslijed pada fotoaparata.



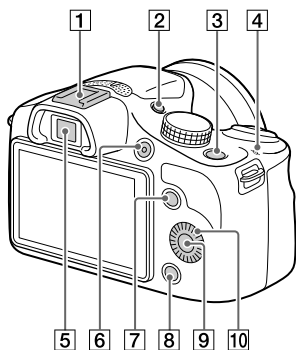
S uklonjenim objektivom



- 7** Tipka za otpuštanje objektivu (17)
8 Objektiv (16)
9 Priključak za objektiv
10 Slikovni senzor²⁾
11 Kontakti za objektiv²⁾

- 1) Ne prekrivajte ovaj dio tijekom snimanja videozapisa.
2) Ne dirajte izravno taj dio.

- 1** Prekloпка ON/OFF (uklj./isklj.) (21)
2 Okidač (24)
3 AF osvjetljenje/Indikator funkcija Self-timer/Smile Shutter
4 Mikrofon¹⁾
5 Bljeskalica



- 1 Multi Interface priključnica¹⁾²⁾
- 2 Tipka FINDER/LCD (20)
 - Možete prebacivati između prikaza na LCD zaslonu i tražilu. (U modu reprodukcije dostupan je samo LCD zaslon.)
- 3 ▶ Tipka (reprodukcija) (26)
- 4 ⊖ Oznaka položaja slikovnog senzora
- 5 Tražilo
- 6 Tipka MOVIE (25)
- 7 Funkcijska tipka A (30)
- 8 Funkcijska tipka B (30)
- 9 Funkcijska tipka C (30)
- 10 Kontrolni kotačić (29)

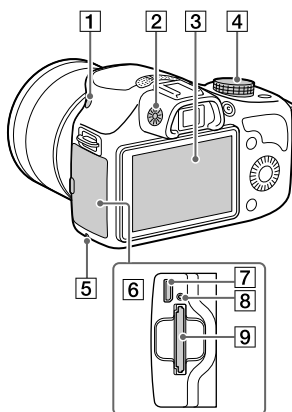
1) Za dodatne informacije o priboru kompatibilnom s Multi Interface priključnicom posjetite lokalnu Sonyjevu web-stranicu ili se raspitajte kod prodavača Sonyjevih uređaja ili u najbližem ovlaštenom Sonyjevom servisu. Može se također spojiti dodatni pribor za priključnicu Accessory Shoe. Nije zajamčeno funkcioniranje s opremom drugih proizvođača.

Multi Interface Shoe

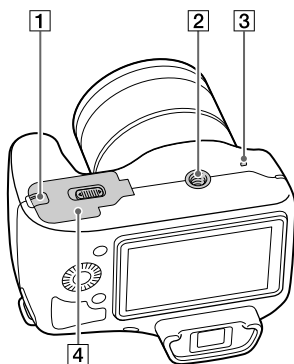
Accessory Shoe

- 2) Oprema koja se spaja na priključak za pribor s automatskom blokadom može se također spojiti pomoću adaptera priključka (dodatno nabavljiv).

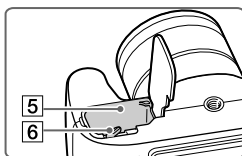
Auto-lock Accessory Shoe



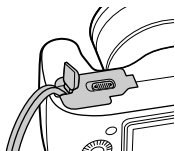
- 1 ⚡ Tipka (otvaranje bljeskalice)
- 2 Dioptrijski regulator
- 3 LCD zaslon
- 4 Kotačić moda
- 5 Indikator pristupa
- 6 Pokrov memorijske kartice/priključnica
- 7 Multi/mikro USB priključnica
Podržava uređaje s mikro USB-om.
- 8 Indikator punjenja
- 9 Utor za memorijsku karticu (18)



- 2** Otvor za stativ
- Upotrijebite stativ s vijkom kraćim od 5,5 mm
Nećete moći dobro pričvrstiti kameru na stativ s vijcima kraćim od 5,5 mm, a tako se može i oštetiti.
- 3** Zvučnik
- 4** Pokrov baterijskog pretinca (11)
- 5** Baterijski pretinac (11)
- 6** Zasun za blokiranje (11, 15)



- 1** Pokrov za priključni modul
- Koristite ga pri uporabi AC adaptera AC-PW20 (nije isporučen). Umetnite priključni modul u baterijski pretinac i zatim namjestite kabel kroz otvor pokrova za priključni modul kao na donjoj slici.



- Pazite da ne priključite kabel pri zatvaranju pokrova.

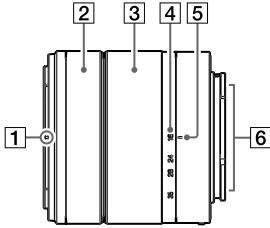
HR

HR
9

Objektiv

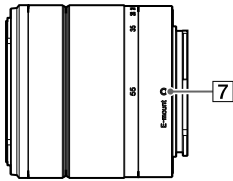
Tehničke podatke o objektivu potražite na str. 53.

E 18 – 55 mm F3.5-5.6 OSS



- 1 Oznaka za sjenilo
- 2 Prsten za izoštravanje
- 3 Prsten za zumiranje
- 4 Skala žarišne duljine
- 5 Oznaka žarišne duljine
- 6 Kontakti objektiva¹⁾
- 7 Oznaka za postavljanje

¹⁾ Ne dirajte izravno taj dio.



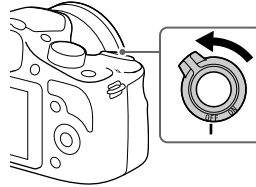
Punjenje baterije

Pri prvoj uporabi fotoaparata napunite bateriju NP-FW50 "InfoLITHIUM" (isporučena).

"InfoLITHIUM" bateriju možete puniti čak i ako nije potpuno prazna. Baterija se može koristiti i kad nije sasvim napunjena.

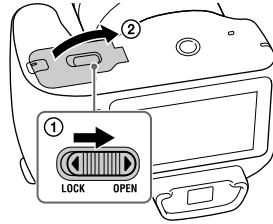
Baterija se postupno prazni i kad je ne koristite. Kako ne biste propustili priliku za snimanje, napunite bateriju ponovno prije snimanja.

- 1 Prebacite preklopku za uključenje/isključenje na OFF.

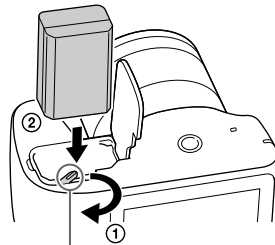


HR

- 2 Otvorite pokrov pomakom zasuna.



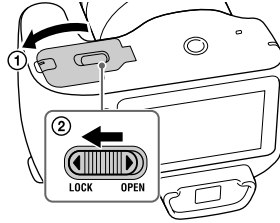
- 3 Umetnite bateriju dokraja te njezinim vrhom pritisnite zasun za blokiranje.



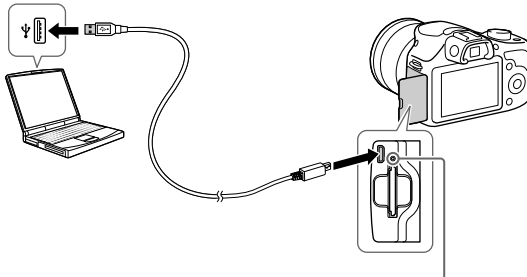
Zasun za blokiranje

HR
11

4 Zatvorite pokrov.



5 Spojite fotoaparatus na računalo pomoću mikro USB kabela (isporučeni).



Žaruljica punjenja zasvijetli narančasto i punjenje počinje.

- Podesite preklopku za uključenje/isključenje na OFF pri punjenju baterije. Ako je preklopka za uključenje/isključenje podešena na ON, fotoaparatus ne može puniti bateriju.
- Kad indikator punjenja treperi, uklonite i ponovno umetnite bateriju.

Indikator punjenja

Svijetli: Punjenje

Isključena: Punjenje je završeno

Treperi: Greška pri punjenju ili se punjenje privremeno zaustavilo jer je temperatura van preporučenog raspona.

Napomene

- Ako indikator punjenja na fotoaparatu treperi dok punite bateriju, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno zbog neodgovarajuće temperature okoliša. Punjenje se nastavlja kad se temperatura vrati na normalnu razinu. Savjetujemo punjenje baterije uz temperaturu okoline između 10 °C i 30 °C.
- Ako je fotoaparatus spojen na prijenosno računalo koje nije spojeno na napajanje, baterija računala će se prazniti. Ne ostavljajte fotoaparatus spojen na računalo duže vrijeme.
- Kad je između računala i fotoaparatus uspostavljena USB veza, nemojte uključivati/isključivati ili restartati računalo ili ga aktivirati iz sleep moda. Može doći do kvara fotoaparatus. Prije uključjenja/isključjenja, restartanja ili uključjenja iz sleep moda, odspojite fotoaparatus i računalo.
- Ne jamčimo funkcioniranje sa svim računalima. Ne jamčimo pravilno punjenje ako se koristi ručno sastavljeno ili modificirano računalo, ili ako punite preko USB huba. Ovisno o vrstama USB uređaja koje koristite istodobno, možda nećete moći fotoaparatus koristiti pravilno.
- Indikator punjenja može treperiti brzo pri prvoj uporabi baterije ili ako se baterija nije koristila duže vrijeme. U tim situacijama izvadite i ponovno umetnite bateriju te je zatim napunite.
- Ne pokušavajte bateriju puniti ponovno odmah nakon punjenja ili ako je nakon punjenja niste koristili. U protivnom bi se mogla narušiti radna svojstva baterije.
- Uvijek koristite samo originalne Sonyjeve baterije, mikro USB kabel (isporučen) i AC adapter (dodatno nabavljiv).

HR

! Trajanje punjenja

Punjenje traje približno 290 minuta.

- Bateriju možete napuniti brže pomoću AC adaptera AC-UD10 (dodatno nabavljiv) ili AC-UD11 (dodatno nabavljiv).
- AC adapter AC-UD11 (opcija) možda nije dostupan u nekim državama/regijama.

Napomena

- Gore navedeno vrijeme odnosi se na punjenje sasvim prazne baterije (isporučena) na temperaturi od 25 °C. Punjenje može trajati duže, ovisno o uvjetima uporabe.

! Provjera preostalog napona baterije

Preostali kapacitet baterije možete provjeriti praćenjem sljedećih indikatora i postotaka prikazanih na LCD zaslonu.

Napunjenost baterije						"Battery exhausted."
	Visoka Niska					Više ne možete snimati.

Napomena

- U nekim okolnostima se prikazana razina baterije može razlikovati od stvarne razine napunjenosti.

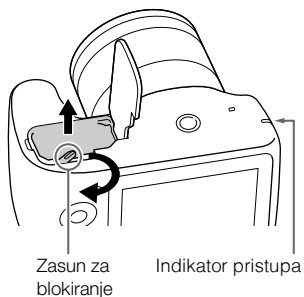


Što je "InfoLITHIUM" baterija?

"InfoLITHIUM" baterija je litij-ionska baterija koja ima sposobnost razmjene podataka vezanih uz uvjete rada s fotoaparatom. Pri uporabi "InfoLITHIUM" baterije, vrijeme preostalo do pražnjenja baterije prikazano u postotcima prikazuje se sukladno uvjetima u kojima koristite fotoaparatus.

Uklanjanje baterije

Isključite fotoaparat, provjerite da indikator pristupa ne svijetli, pomaknite zasun za blokiranje u smjeru strelice i izvucite bateriju. Pripazite da baterija ne padne.



HR

Napomena

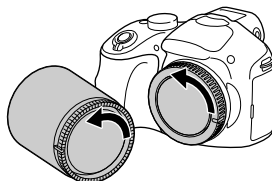
- Dok indikator pristupa svijetli, nemojte uklanjati bateriju. Mogli bi se oštetiti podaci.

Postavljanje/uklanjanje objektivna

Prije postavljanja ili uklanjanja objektivna podesite na fotoaparatu preklopku za uključenje/isključenje na OFF.

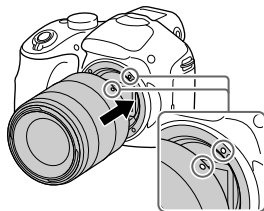
1 Ako je na fotoaparat ili objektiv postavljen pokrov ili ambalažni poklopac, uklonite ga.

- Objektiv izmijenite brzo i podalje od prašnih mjesta kako biste spriječili ulazak prašine i nečistoće u fotoaparat.



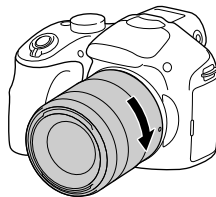
2 Pri postavljanju objektivna poravnajte bijele oznake na objektivu i fotoaparatu.

- Držite fotoaparat okrenutim nadolje kako biste spriječili ulazak prašine.



3 Pritisnite objektiv lagano na fotoaparat i zakrenite ga u smjer kazaljke sata dok ne klikne u blokirani položaj.

- Vodite računa da objektiv montirate ravno.

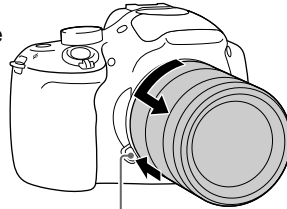


Napomene

- Pri montaži objektivna nemojte pritiskati tipku za otpuštanje objektivna.
- Pri postavljanju objektivna nemojte primjenjivati silu.
- Za korištenje A-mount objektivna (opcija) potreban je adapter navoja (opcija). Detalje potražite u uputama za uporabu isporučenima s adapterom navoja.
- Pri uporabi objektivna koji ima navoj za stativ, pričvrstite objektiv na stativ putem tog bočnog navoja radi ravnoteže.

Uklanjanje objektivna

- 1 Pritisnite dokraja tipku za otpuštanje objektivna i zakrenite objektivn ulijevo dok se ne zaustavi.



Tipka za otpuštanje objektivna

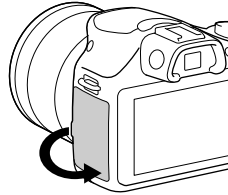
Napomene

HR

- Dospiju li pri izmjeni objektivna prašina ili nečistoća u unutrašnjost fotoaparata i na površinu slikovnog senzora (dijela koji svjetlo pretvara u digitalni signal), mogu se ovisno o uvjetima snimanja pojaviti na snimci kao tamne mrlje. Slikovni senzor ima protuprašni premaz koji sprječava lijepljenje prašine na senzor. No ipak postavljajte i uklanjanje objektivna izvodite podalje od prašnih mjesta.
- Ne ostavljajte fotoaparatu bez postavljenog objektivna.
- Poželite li koristiti poklopce kućišta ili stražnje pokrove objektivna, nabavite ALC-B1EM (poklopac kućišta) ili ALC-R1EM (stražnji pokrov objektivna) (opcija).
- Pri uporabi power zoom objektivna, prije postavljanja ili uklanjanja objektivna podesite na fotoaparatu preklopku za uključenje/isključenje na OFF i provjerite je li objektivn sasvim uvučen. Ako se objektivn nije uvukao, nemojte ga pritiskati silom.
- Pri postavljanju fotoaparata na stativ nemojte dirati prsten za zumiranje/izostavanje.

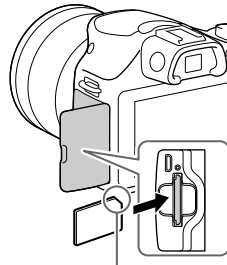
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)

1 Otvorite pokrov.



2 Uložite memorijsku karticu.

- Umetnite memorijsku karticu na prikazani način dok ne klikne.



Obratite pozornost na položaj odrezanog ugla.

3 Zatvorite pokrov.

▮ Kompatibilne memorijske kartice

S ovim fotoaparatom možete koristiti sljedeće tipove memorijskih kartica. Ipak, pravilan rad nije zajamčen sa svim tipovima memorijskih kartica.

Odgovarajuća memorijska kartica	Fotografija	Videozapis	Pojam u ovom priručniku
"Memory Stick PRO Duo" medij	✓	✓ (Mark2)	"Memory Stick PRO Duo" medij
"Memory Stick PRO-HG Duo" medij	✓	✓	
"Memory Stick XC-HG Duo" medij	✓	✓	"Memory Stick XC Duo" medij
SD memorijska kartica	✓	✓ (klasa 4 ili viša)	SD kartica
SDHC memorijska kartica	✓	✓ (klasa 4 ili viša)	
SDXC memorijska kartica	✓	✓ (klasa 4 ili viša)	

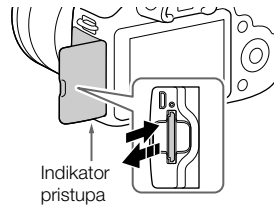
HR

Napomena

- Snimke pohranjene na "Memory Stick XC-HG Duo" medij ili SDXC memorijsku karticu ne mogu se prenijeti ili reproducirati na računalima ili AV uređajima koji ne podržavaju exFAT. Prije spajanja uređaja na fotoaparatus provjerite podržava li uređaj exFAT. Spojite li fotoaparatus na nekompatibilan uređaj, možda će se zatražiti od vas da formatirate karticu. Nemojte formatirati karticu u takvim slučajevima jer ćete time izbrisati sve podatke s nje. (exFAT je sustav datoteka koji se koristi na "Memory Stick XC-HG Duo" mediju ili SDXC memorijskim karticama.)

▮ Uklanjanje memorijske kartice

Otvorite pokrov, pazite da žaruljica pristupa ne svijetli i zatim utisnite memorijsku karticu.



Napomena

- Dok indikator pristupa svijetli, nemojte uklanjati memorijsku karticu. Mogli bi se oštetiti podaci.

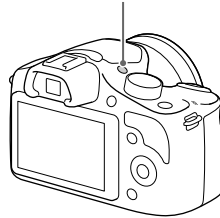
HR
19

Podešavanje tražila (podešavanje dioptera)

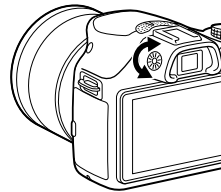
Podesite tražilo tako da možete jasno vidjeti zaslonski prikaz.

- 1 Pritisnite tipku FINDER/LCD kako biste prikaz prebacili na tražilo.

Tipka FINDER/LCD



- 2 Zakrenite dioptrijski regulator.



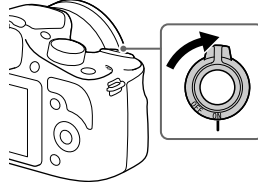
Uključivanje fotoaparata i podešavanje sata

Pri prvom uključanju fotoaparata prikazuje se izbornik za podešavanje datuma/vremena.

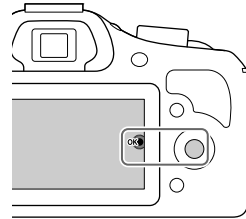
- 1 Podesite preklopku Power na ON kako biste uključili fotoaparat.

Pojavljuje se izbornik za podešavanje datuma i vremena.

- Za isključenje fotoaparata, podesite preklopku napajanja na OFF.

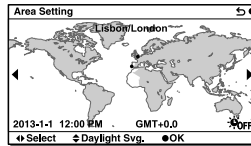


- 2 Pritisnite središte kontrolnog kotačića.



HR

- 3 Odaberite pripadajuće područje pritiskom lijevog ili desnog dijela kontrolnog kotačića te pritisnite središte.

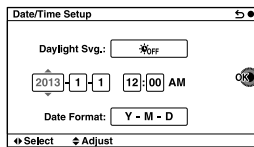


- 4 Pritisnite lijevi ili desni dio kontrolnog kotačića za odabir opcije i pritisnite gornji ili donji dio ili zakrenite za odabir brojčane vrijednosti.

Daylight Svg.: Uključuje ili isključuje postavku za ljetno računanje vremena.

Date Format: Odabir formata za prikaz datuma.

- Ponoć je prikazana kao 12:00 AM, a podne kao 12:00 PM.



- 5 Ponovite korak 4 kako biste podesili druge opcije i zatim pritisnite središte kontrolnog kotačića.

Napomena

- Ovaj fotoaparatus ne omogućuje umetanje datuma u sliku. Snimke možete pohranjivati i ispisivati s datumom koristeći "PlayMemories Home". Za više detalja pogledajte "PlayMemories Home Help Guide" (str. 36).

Podešavanje datuma i vremena/Provjera podešenja sata

Izbornik za podešavanje datuma i vremena prikazuje se samo nakon prvog uključivanja fotoaparata. Idući put podesite datum i vrijeme u izborniku MENU. Odaberite MENU → [Setup] → [Date/Time Setup].

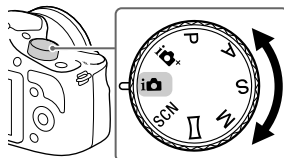
Održavanje postavke datuma i vremena

Ovaj fotoaparatus ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvao podatak o datumu i vremenu bez obzira na to je li fotoaparatus uključen ili isključen, te je li baterija puna ili prazna. Pojedinih potražite na str. 48.

Fotografiranje

U **iA** (Intelligent Auto) modu fotoaparati analizira objekt i omogućava snimanje s odgovarajućim podešenjima.

- 1 Podesite kotačić moda na **iA** (Intelligent Auto).



- 2 Usmjerite fotoaparat prema objektu.

Kad fotoaparat prepozna scenu, na zaslonu se prikazuje ikona i vodič funkcije Scene Recognition.

☾ (Night Scene), 📷 (Tripod Night Scene), 🌙 (Night Portrait), 📷 (Backlight), 📷 (Backlight Portrait), 👤 (Portrait), 🏔️ (Landscape), 🌸 (Macro), 📷 (Spotlight), 📷 (Low Brightness) ili 👶 (Baby).

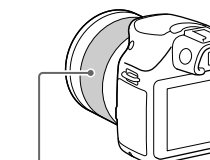


Ikona i vodič za Scene Recognition

HR

- 3 Kad koristite zum-objektiv, podesite faktor zuma zakretanjem prstena za zumiranje.

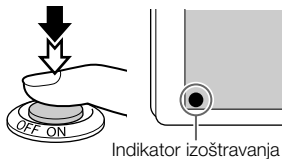
- Pri uporabi objektiv s fiksnim fokusom nije dostupno optičko zumiranje.



Prsten za zumiranje

4 Pritisnite okidač dopola kako bi se slika izoštrila.

Kad se potvrdi izoštrjenost, oglasi se zvučni signal i svijetli ● (indikator izoštravanja).



5 Pritisnite okidač dokraja.

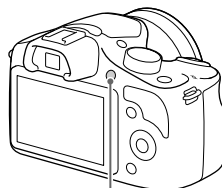
Pri snimanju lica, groplanova (makro) ili objekata praćenih funkcijom [Tracking Focus], fotoaparati analizira scenu i automatski izrezuje snimljenu sliku u odgovarajuću kompoziciju. Pohranjuju se i originalna i izrezana slika.

Snimanje videozapisa

1 Usmjerite fotoapararat prema objektu.

2 Pritisnite tipku MOVIE ponovno za početak snimanja.

- Izoštrenost i svjetlina se podešavaju automatski.
- Možete brzo izoštravati pritiskom okidača dopola tijekom snimanja.



Tipka MOVIE


HR

3 Pritisnite tipku MOVIE ponovno za zaustavljanje snimanja.

Napomene

- Tijekom snimanja videozapisa može će se snimiti zvuk rada objektivu i fotoaparata.
- Ako vam pri uporabi power zoom objektivu smeta tijekom snimanja zvuk prstena za zumiranje, savjetujemo vam korištenje preklopke za zumiranje. Pri pomicanju preklopke za zumiranje stavite prst lagano na nju i koristite je bez naglih pomaka.
- Snimanje zvuka možete isključiti odabirom MENU → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off].
- Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa ovisi o temperaturi okoline ili o stanju fotoaparata.
- Pri dužem neprekidnom snimanju videozapisa može se povećati temperatura fotoaparata pa ćete možda i osjetiti kako se zagrijavao. Međutim, ta pojava nije kvar. Može se također pojaviti poruka "Internal temp. high. Allow it to cool.". U takvim situacijama isključite fotoapararat i pričekajte da bude ponovno spreman za snimanje.

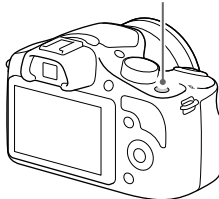
Reprodukcija snimaka

- 1 Pritisnite tipku  (reprodukcija).

Na LCD zaslonu se prikazuje zadnja načinjena snimka.

- Pritisnite središte kontrolnog kotačića kako biste uvećali prikazanu sliku.

 (Playback) tipka



Odabir snimke

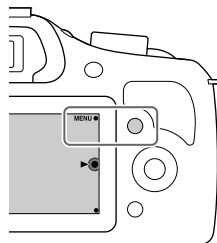
Zakrenite kontrolni kotačić i odaberite snimku.

Pri reprodukciji snimaka u indeksnom prikazu možete se prebaciti na pojedinačni prikaz tako da zakretanjem kontrolnog kotačića odaberete snimku te pritisnete središte kontrolnog kotačića.

Reprodukcija videozapisa

- 1 Odaberite MENU → [Playback] → [Still/Movie Select] → [Folder View(MP4)] ili [AVCHD View].

- Za povratak na reprodukciju fotografija odaberite [Folder View (Still)].



- 2 Zakretanjem kontrolnog kotačića odaberite željeni videozapis i pritisnite središte.


Tijekom reprodukcije videozapisa	Uporaba kontrolnog kotačića
Pauza/nastavak reprodukcije	Pritisnite središte.
Ubrzano naprijed	Pritisnite desnu stranu ili zakrenite kontrolni kotačić u smjeru kazaljke sata.
Ubrzano unatrag	Pritisnite lijevu stranu ili zakrenite kontrolni kotačić suprotno smjeru kazaljke sata.
Usporeno naprijed	Zakrenite u smjeru kazaljke sata tijekom pauze.
Usporeno unatrag*	Zakrenite suprotno smjeru kazaljke sata tijekom pauze.
Podršavanje glasnoće	Pritisnite dolje, zatim pritisnite gore/dolje.

* Videozapis se reproducira sliku po sliku.

HR



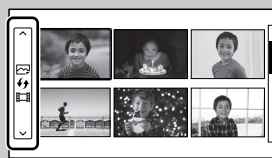
Indekсни prikaz snimaka

Pri reprodukciji snimaka prikazat će se na zaslonu šest slika kad pritisnete  (Image Index) na kontrolnom kotačiću.

- Indeksni prikaz s 12 slika možete aktivirati tako da odaberete MENU → [Playback] → [Image Index].




Prikaz željene mape

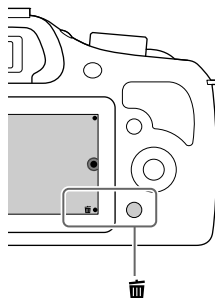


Za odabir željene mape, odaberite skalu na lijevoj strani indeksnog prikaza snimaka i zatim pritisnite gornji/donji dio kontrolnog kotačića. Možete prebacivati između reprodukcije fotografija i videozapisa pritiskom središta kontrolnog kotačića.


Brisanje snimaka

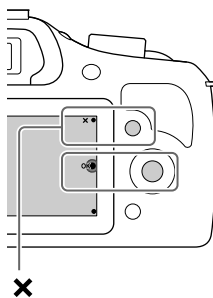
Možete izbrisati snimku koja se trenutno prikazuje.

- 1 Pritisnite  (Delete).



- 2 Pritisnite središte kontrolnog kotačića.

- Odaberite  za odustajanje od postupka.







Brisanje više snimaka

Odaberite MENU → [Playback] → [Delete] za odabir i brisanje nekoliko snimaka istovremeno.

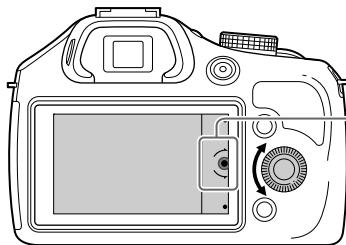
Rukovanje fotoaparatom

Kontrolni kotačić i funkcijske tipke omogućuju uporabu raznih funkcija fotoaparata.

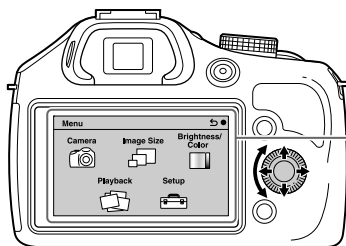
■ Kontrolni kotačić

Pri snimanju su kontrolnom kotačiću dodijeljene funkcije DISP (Display Contents),  (Exposure Comp.),  /  (Drive Mode) i ISO (ISO). Pri reprodukciji su kontrolnom kotačiću pridijeljene funkcije DISP (Display Contents) i  (Image Index).

Kad zakrenete ili pritisnete gornji/donji/lijevi/desni dio kontrolnog kotačića prateći prikaz na zaslonu, možete odabrati opcije za podešavanje. Vaš odabir potvrđuje se pritiskom središta kontrolnog kotačića.



Strelica označava da možete zakretati kontrolni kotačić.



Dok se na zaslonu prikazuju opcije, možete ih pregledavati zakretanjem ili pritiskom gornjeg/donjeg/lijevog/desnog dijela kontrolnog kotačića. Za odabir pritisnite središte.

HR

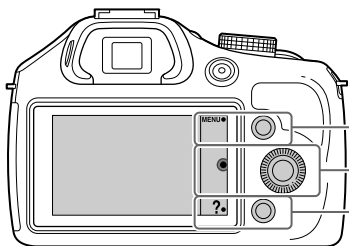
Funkcijske tipke

Funkcijske tipke imaju različitu namjenu, ovisno o kontekstu.

Pridijeljena funkcija za svaku funkcijsku tipku prikazana je na zaslonu.

Za uporabu funkcije prikazane u gornjem desnom uglu zaslona, pritisnite funkcijsku tipku A. Za uporabu funkcije prikazane u donjem desnom uglu zaslona, pritisnite funkcijsku tipku B. Za korištenje funkcije prikazane u sredini pritisnite središte kontrolnog kotačića (funkcijska tipka C).

U ovom priručniku se funkcijske tipke naznačavaju ikonom ili funkcijom prikazanom na zaslonu.

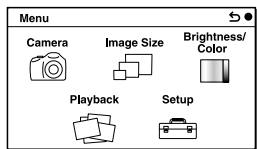


- A U ovom slučaju funkcijska tipka A funkcionira kao tipka MENU (izbornik), a tipka B kao tipka ? (Shoot. Tips).
- C
- B

Prikaz izbornika

Kad pritisnete MENU, na zaslonu se prikazuju opcije izbornika [Camera], [Image Size], [Brightness/Color], [Playback] i [Setup].

Možete podesiti razne funkcije za svaku stavku. Stavke koje se ne mogu podešavati u tom trenutku prikazuju se sivo.




Korištenje funkcije vodiča fotoaparata

Fotoaparat sadržava razne vodiče ("Help Guide") koji objašnjavaju funkcije, ali i "Shooting tips" sa savjetima za bolje snimanje. Poslušajte se tim vodičima kako biste bolje koristili fotoaparat.

Help vodiči

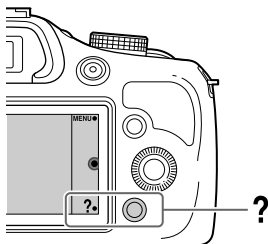
Fotoaparat prikazuje Help vodiče kao objašnjenje odabrane funkcije, kad želite promijeniti podešenje i sl. Help vodiče možete isključiti odabirom MENU → [Setup] → [Help Guide Display] → [Off].

Savjeti za snimanje

Fotoaparat prikazuje savjete za snimanje na temelju odabranog moda snimanja. HR 

① Kad se prikazuje ? u donjem desnom kutu zaslona, pritisnite tipku dolje desno.

Automatski se prikazuje popis savjeta za snimanje u skladu s trenutnom scenom.



② Odaberite željeni savjet za snimanje pritiskom gornjeg ili donjeg dijela kontrolnog kotačića, zatim pritisnite središte.

- Za promjenu opcije pritisnite lijevi ili desni dio kontrolnog kotačića.
- Za histanje teksta zakrenite kontrolni kotačić.



Prikaz svih savjeta za snimanje

Možete vidjeti popis svih savjeta za snimanje iz izbornika.
MENU → [Camera] → [Shooting Tip List].

Snimanje u raznim modovima

- 1 Odaberite mod snimanja zakretanjem kotačića moda.

iA (Intelligent Auto):

Fotoaparar procjenjuje objekt i izvodi odgovarajuća podešavanja.

SCN (Scene Selection):

Omogućuje snimanje s već podešenim postavkama u skladu s objektom ili uvjetima.

SP (Sweep Panorama): Snimanje u panoramskoj veličini.

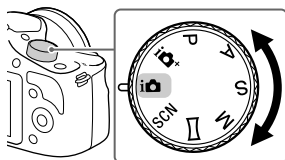
M (Manual Exposure): Podešava otvor blende i brzinu zatvarača.

S (Shutter Priority): Podešava brzinu zatvarača u skladu s kretanjem objekta.

A (Aperture Priority): Snimanje uz podešavanje otvora blende i promjenu raspona izoštravanja ili defokusiranje pozadine.

P (Program Auto): Automatsko podešavanje koje omogućuje prilagođavanje postavki, osim za ekspoziciju (brzina zatvarača i otvor blende).

iA+ (Superior Auto): Snimanje s većim rasponom funkcija snimanja nego kod [Intelligent Auto] snimanja. Automatski prepoznaje i procjenjuje uvjete snimanja, izvodi [Auto HDR] i odabire najbolju snimku.



Mogućnosti softvera

Za uporabu snimaka načinjenih ovim fotoaparatom koristite sljedeći softver:

- "PlayMemories Home" (samo Windows)

Fotografije ili videozapise snimljene fotoaparatom možete importirati na računalo kako biste ih mogli pogledati te primijeniti na njih razne praktične funkcije. Za importiranje AVCHD videozapisa treba vam "PlayMemories Home".

- "Image Data Converter"

Možete retuširati fotografije u RAW formatu i konvertirati ih u format JPEG/TIFF.

Mogućnosti softvera "PlayMemories Home"



Importiranje snimaka s fotoaparata

Organiziranje



Gledanje snimaka na kalendaru

Dijeljenje snimaka



Objavlivanje snimka na internetu



Dijeljenje snimaka na "PlayMemories Online"

Izrada diska s videozapisima



Instalacija "PlayMemories Home" (samo za Windows)

"PlayMemories Home" možete instalirati sa sljedeće web-adrese (str. 35):
www.sony.net/pm

HR

Napomene

- Za instalaciju softvera "PlayMemories Home" treba vam internetska veza.
- Za korištenje usluge "PlayMemories Online" i drugih internetskih usluga potrebna je internetska veza. "PlayMemories Online" i druge internetske usluge možda nisu dostupne u nekim zemljama ili regijama.
- "PlayMemories Home" nije kompatibilan s Mac računalima. Koristite aplikacije koje su instalirane na vašem Mac računalu. Za detalje posjetite sljedeći URL:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Mogućnosti softvera "Image Data Converter"

Uz "Image Data Converter" možete sljedeće:

- Reproducirati i editirati snimke načinjene u RAW formatu raznim korekcijama, poput tonske krivulje i oštirine.
- Podešavati na snimkama balans bjeline, ekspoziciju, [Creative Style] i sl.
- Pohraniti snimke prikazane i editirane na računalu.
Snimku možete pohraniti u RAW ili standardnom formatu (JPEG/TIFF).
- Prikazati i usporediti RAW i JPEG slike snimljene ovim fotoaparatom.
- Svrstati snimke u pet kategorija.
- Primijeniti oznake u boji i sl.



Instalacija "Image Data Converter" (Windows/Mac)

"Image Data Converter" možete instalirati sa sljedeće web-adrese (str. 37):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Napomena

- Za instalaciju softvera "Image Data Converter" treba vam internetska veza.

Instaliranje softvera

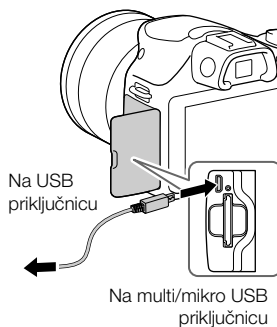
■ Instalacija "PlayMemories Home"

- Ako je na vaše računalo već instaliran softver "PMB (Picture Motion Browser)" isporučen s modelima proizvedenima prije 2011., "PlayMemories Home" će se instalirati preko njega. Iako se neke funkcije aplikacije "PlayMemories Home" razlikuju od funkcija aplikacije "PMB", koristite "PlayMemories Home".

1 Pomoću internetskog pretraživača na vašem računalo posjetite sljedeći URL, zatim kliknite [Install] → [Run].
www.sony.net/pm

2 Slijedite upute na zaslonu za završetak instalacije.

- Kad se pojavi poruka za spajanje fotoaparata na računalo, povežite fotoaparata i računalo pomoću mikro USB kabela (isporučen).



| Prikaz uputa "PlayMemories Home Help Guide"

Za korištenje softvera "PlayMemories Home" pogledajte "PlayMemories Home Help Guide".

- 1** Dvaput kliknite na ikonu [PlayMemories Home Help Guide] na radnoj površini.
 - Pristup vodiču "PlayMemories Home Help Guide" iz izbornika Start: [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide]
 - Za Windows 8 odaberite ikonu [PlayMemories Home] u izborniku Start i zatim pokrenite "PlayMemories Home" te odaberite [PlayMemories Home Help Guide] iz izbornika [Help].
 - Detalje o aplikaciji "PlayMemories Home" možete potražiti i u "α Handbook" (str. 45) ili na sljedećoj stranici s podrškom za PlayMemories Home (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

| Instalacija "Image Data Converter"

- 1** Pomoću internetskog pretraživača na vašem računalu posjetite sljedeću web-stranicu.
Za Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>
Za Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- 2** Slijedite upute na zaslonu za završetak instalacije.

1 Prikaz uputa "Image Data Converter Guide"

Za korištenje softvera "Image Data Converter" pogledajte "Image Data Converter Guide".

1 Za Windows:

[Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4]

Za Mac:

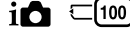
Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → "Help" u izborniku → "Image Data Converter Guide"

- Za Windows 8, otvorite "Image Data Converter Ver.4" → "Help" u izborniku → "Image Data Converter Guide".
- Detalje o aplikaciji "Image Data Converter" možete potražiti i na sljedećoj stranici s podrškom za "Image Data Converter" (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

HR

Provjera broja mogućih snimaka

Kad uložite memorijsku karticu u fotoaparati i podesite prekidač na ON, na LCD zaslonu prikazuje se broj mogućih snimaka (za snimanje s trenutnim postavkama).



Napomene

- Kad "0" (broj mogućih snimaka) treperi žuto, memorijska kartica je puna. Zamijenite memorijsku karticu novom ili izbrišite snimke na trenutnoj memorijskoj kartici (str. 28).
- Kad "NO CARD" (broj mogućih snimaka) treperi žuto, to znači da nije uložena memorijska kartica. Uložite memorijsku karticu.

Broj fotografija i vrijeme snimanja za videozapise s obzirom na memorijsku karticu

Fotografije

Sljedeća tablica pokazuje približan broj fotografija koje je moguće pohraniti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrijednosti su dobivene testiranjem sa standardnim Sonyjevim memorijskim karticama: Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja.

Veličina slike: L 20M

Format slike: 3:2*

(Jedinice: snimke)

Kapacitet Kvaliteta	2 GB	4GB	8GB	16GB	32GB	64GB
Standardno	385	780	1550	3150	6300	12500
Finije	240	485	980	1950	3900	7800
RAW & JPEG	65	125	260	520	1050	2100

* Kad je [Aspect Ratio] podešen na [16:9] možete načiniti više snimaka od broja prikazanog u gornjoj tablici.

Videozapisi

Sljedeća tablica prikazuje dostupna približna vremena snimanja. Ovo su ukupna vremena za sve videodatoteke.

(h (sati), m (minute))

Kapacitet	2 GB	4GB	8GB	16GB	32GB	64GB
Record Setting						
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 h 30 m	3 h	6 h
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 h	2 h	4 h 5 m	8 h 15 m
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 h 20 m	2 h 45 m	5 h 30 m	11 h 5 m
VGA 3M	1 h 10 m	2 h 25 m	4 h 55 m	10 h	20 h 5 m	40 h 15 m

HR

Napomene

- Vrijeme snimanja videozapisa mijenja se jer fotoaparati koriste VBR (varijabilna brzina bita) i metodu kodiranja koja automatski podešava kvalitetu slike ovisno o uvjetima snimanja. Pri snimanju objekta koji se brzo kreće slika je jasnija, ali je vrijeme snimanja kraće jer se koristi mnogo memorije. Vrijeme snimanja također se razlikuje ovisno o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.
- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa mijenja se ovisno o temperaturi ili stanju fotoaparata prije početka snimanja. Ako po uključanju fotoaparata učestalo mijenjate kadar ili snimate fotografije, temperatura u fotoaparatu raste i raspoloživo vrijeme snimanja je kraće.
- Prestane li fotoaparati snimati videozapis zbog zagrijanosti, isključite ga na nekoliko minuta. Ponovno započnite snimanje kad se temperatura u fotoaparatu smanji.
- Držite li se sljedećih smjernica, vrijeme snimanja će biti duže.
 - Držite fotoaparati dalje od izravnog sunčeva svjetla.
 - Isključite fotoaparati kad ga ne koristite.
- Maksimalna veličina datoteke videozapisa je 2 GB. Ako je opcija [File Format] podešena na [MP4], snimanje videozapisa se automatski zaustavlja nakon što veličina datoteke dosegne otprilike 2 GB, a ako je opcija [File Format] podešena na [AVCHD] automatski se kreira nova datoteka videozapisa.
- Vrijeme neprekidnog snimanja za MP4 12M iznosi oko 20 minuta (odnosno datoteke maks. veličine od 2 GB).

! Neprekidno snimanje videozapisa

(Sljedeće vrijednosti pokazuju vrijeme od kad fotoaparati započne snimati pa sve do završetka snimanja.) Vrijeme neprekidnog snimanja za videozapise ovisi o okolnoj temperaturi ili statusu uporabe fotoaparata prije snimanja videozapisa.

Temperatura okoline	Vrijeme kontinuiranog snimanja za videozapise
20 °C	Oko 29 minuta
30 °C	Oko 29 minuta
40 °C	Oko 18 minuta

! Trajanje snimanja i broj snimaka (snimanje/ reprodukcija) s jednim punjenjem baterije

		Raspoloživo vrijeme snimanja	Broj slika
Fotografiranje	LCD zaslon	Oko 235 min	Približno 470 slika
	Tražilo	Oko 230 min	Približno 460 slika
Snimanje (videozapisa)	LCD zaslon	Oko 80 min	–
	Tražilo	Oko 80 min	–
Kontinuirano snimanje (videozapisa)	LCD zaslon	Oko 150 min	–
	Tražilo	Oko 150 min	–
Reprodukcija (fotografija)		Oko 430 min	Približno 8600 slika

- Gornja tablica prikazuje približno vrijeme snimanja ili broj snimaka pri uporabi sasvim napunjene baterije. Stvarne vrijednosti mogu biti manje od navedenih, ovisno o uvjetima uporabe.
- Trajanje snimanja i mogući broj snimaka izračunati su uz uporabu sasvim napunjene baterije pri sljedećim uvjetima:
 - Pri okolnoj temperaturi od 25 °C.
 - S objektivom E 18-55 mm F3.5-5.6 OSS.
 - Pri uporabi kartice Sony "Memory Stick PRO Duo" (prodaje se zasebno).
 - [LCD Brightness]: [Manual] [±0]
- Broj fotografija temelji se na standardu CIPA u sljedećim uvjetima: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Opcija [Autofocus Mode] je podešena na [Single-shot AF].
 - Pri snimanju jednom svakih 30 sekundi.
 - Bljeskalica se aktivira jednom za svaka dva snimanja.
 - Fotoaparati se uključuje i isključuje jednom na svakih deset snimanja.

- Moguće vrijeme snimanja videozapisa temelji se na standardu CIPA u sljedećim uvjetima:
 - Kvaliteta videozapisa: AVCHD FH
 - "Snimanje (videozapisa)": Označava približno vrijeme snimanja kao orijentir kad učestalo snimate, zumirate, pauzirate snimanje te uključujete i isključujete fotoaparat.
 - "Kontinuirano snimanje (videozapisa)": Kad kontinuirano snimanje završi zbog zadanog ograničenja (29 minuta), ponovno pritisnite tipku MOVIE za nastavak snimanja. Ne izvode se drugi postupci kao što je zumiranje.

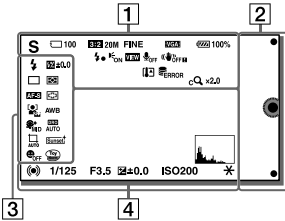
HR 

HR
41

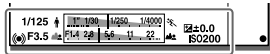
Popis ikona na LCD zaslonu

Na zaslonu se prikazuju indikatori, koji označavaju status fotoaparata. Prikaz na zaslonu možete mijenjati pritiskom na tipku DISP (prikaz sadržaja) na kontrolnom kotačiću.

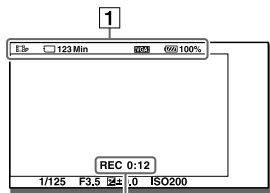
Prispravno stanje snimanja



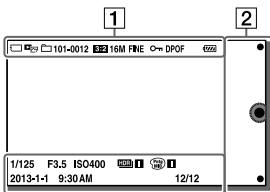
Grafički prikaz



Kompresija snimanja



Reprodukcija



1

Prikaz	Opis
	Mod snimanja
	Odabir scene
	Ikona Scene Recognition
	Memorijska kartica/Prijenos
100	Preostali broj fotografija za snimanje
123Min	Vrijeme snimanja za videozapise
3:2 16:9	Omjer širine i visine za fotografije
20M 17M 10M 8.4M 5.0M 4.2M	Veličina slike za fotografije
	WIDE STD

Prikaz	Opis
RAW+J FINE STD	Kvaliteta slike za fotografije
60i/50i FX 60i/50i FH 24p/25p FX 24p/25p FH 1080 VGA	Mod snimanja videozapisa
100%	Preostali kapacitet baterije
	U tijeku je punjenje bljeskalice
ON	AF osvjetljenje
VIEW	Live View snimanje
	Pri snimanju videozapisa ne snima se zvuk
	Uključeno je smanjenje šuma vjetra
	SteadyShot/ upozorenje na SteadyShot
	Upozorenje na pregrijavanje
FULL ERROR	Baza podataka je puna/Greška baze podataka
W T Y	Uvećanje prikaza
sQ x2.0	Smart Zoom
cQ x2.0	Clear Image Zoom

Prikaz	Opis
DQ x2.0	Digitalni zum
MP4 AVCHD	Način pregleda (Still/Movie Select)
101-0012	Mapa za reprodukciju – Broj datoteke
	Oznaka zaštite
DPOF	Oznaka za ispis

2

Prikaz	Opis
	Funkcijske tipke

HR

3

Prikaz	Opis
	Način rada bljeskalice/Smanjenje efekta crvenih očiju
±0.0	Kompenzacija bljeskalice
	Način okidanja
	Način mjerenja svjetla
DMF AF-S AF-C MF	Način izoštravanja
	Mod za područje izoštravanja

HR
43

Prikaz	Opis
	Prepoznavanje lica
AWB	Balans bjeline
WB	7500K
A7 G7	
	Efekt Soft Skin
	DRO/Auto HDR
	Auto Object Framing
	Creative Style
	Smile Shutter
	Picture Effect
	Indikator osjetljivosti prepoznavanja osmijeha

4

Prikaz	Opis
	Status izoštavanja
1/125	Brzina zatvarača
F3.5	Otvor blende
	Ručno mjerenje
	Kompenzacija ekspozicije
ISO200	ISO osjetljivost
	AE lock
	Indikator brzine zatvarača
	Indikator otvora blende
REC 0:12	Vrijeme snimanja za videozapis (m:s)
2013-1-1 9:30AM	Datum/vrijeme snimanja slike
12/12	Broj slike/Broj slika u određenom modu prikaza
	Prikazuje se kad na slici nije radio HDR.
	Prikazuje se kad na slici nije radio [Picture Effect].
	Histogram

Saznajite više o fotoaparatu (α Handbook)

" α Handbook" se može preuzeti s interneta. Pogledajte " α Handbook" kako biste se detaljnije upoznali s mnoštvom funkcija fotoaparata.

- 1 Posjetite Sonyjevu stranicu s podrškom.
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>
- 2 Odaberite državu ili regiju.
- 3 Potražite naziv modela vašeg fotoaparata na stranici s podrškom.
 - Provjerite naziv modela na dnu fotoaparata.

HR 

Mjere opreza

O funkcijama kojima fotoaparati raspolaze

Vaš fotoaparati podržava standard 1080 60i ili 1080 50i.

Kako biste provjerili podržava li fotoaparati standard 1080 60i ili 1080 50i, provjerite sljedeće oznake na donjoj strani fotoaparata.

1080 60i-kompatibilan fotoaparati: 60i
1080 50i-kompatibilan fotoaparati: 50i

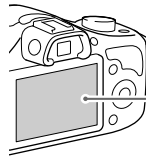
Stvaranje datoteke s podacima o snimkama

Umetnete li u fotoaparati memorijsku karticu koja ne sadržava datoteku s podacima o snimkama pa uključite fotoaparati, on automatski stvori datoteku s podacima o snimkama koja će zauzimati određeni dio kapaciteta memorijske kartice. Taj postupak može trajati duže vrijeme i ne možete koristiti fotoaparati sve dok ne bude gotov.

Pojavi li se datoteka baze podataka, eksportirajte sve slike na računalo uporabom "PlayMemories Home" i zatim formatirajte memorijsku karticu uporabom fotoaparata.

O LCD zaslonu i objektivu

- LCD zaslon je proizveden uporabom vrlo precizne tehnologije tako da je preko 99,99 % piksela funkcionalnih za uporabu. Ipak, na LCD zaslonu mogu se pojaviti sitne crne i/ili svijetle točkice (bije, crvene, plave ili zelene). Ove točkice su normalna posljedica postupka proizvodnje i ne utječu na snimke.



Crne, bijele, crvene, plave ili zelene točkice

- Slika može ostavljati trag na LCD zaslonu na hladnim mjestima. Pojava nije kvar. Pri uključivanju fotoaparata na hladnom mjestu LCD zaslon se može trenutno zatamniti.
- Nemojte pritiskivati LCD zaslon. Zaslon može promijeniti boju i može doći do problema u radu.
- Nemojte fotoaparati izlagati izravnom suncu. Fokusanje reflektiranog sunčeva svjetla na predmet u blizini može uzrokovati požar. Kad fotoaparati trebate staviti na mjesto izloženo izravnom sunčevom svjetlu, pričvrstite prednji pokrov objektivu.

Korištenje objektivna i pribora

Savjetujemo vam da koristite Sonyjeve objektivne pribor koji su usklađeni sa značajkama ovog fotoaparata. Uz uporabu proizvoda drugih proizvođača možda se neće moći u potpunosti iskoristiti mogućnosti fotoaparata ili može doći do nezgoda i kvarova na fotoaparatu.

Nemojte fotoaparat koristiti/ostavljati na sljedećim mjestima

- Na jako toplom, suhom ili vlažnom mjestu.
Na mjestima kao što je automobil parkiran na izravnom suncu. Moglo bi se deformirati kućište fotoaparata ili može doći do kvara.
- Pod izravnim sunčevim svjetlom ili pored grijalice.
Kućište fotoaparata može promijeniti boju ili se izobličiti, a to može izazvati kvar fotoaparata..
- Na mjestima izloženim jakim vibracijama.
- Pored jakih magneta.
- Na mjestima s puno pijeska ili prašine.
Pazite da u fotoaparat ne uđe pijesak ili prašina. To može uzrokovati kvar fotoaparata, u nekim slučajevima nepopravljiv.

O spremanju

Pričvrstite prednji pokrov objektivna kad ne koristite fotoaparat.

Održavanje

Površina LCD zaslona ima premaz koji se može oljuštiti ili ogrepti. Uzmite u obzir sljedeće napomene za rukovanje i održavanje.

- Masnoća ili krema koje vaši prsti ostavljaju na LCD zaslonu mogu oštetiti premaz. Čim na LCD zaslon dospije masnoća ili krema, odmah ga obrišite.
- Presnažno brisanje papirnatom maramicom ili drugim materijalima može oštetiti premaz.
- Prije brisanja prljavštine ili pijeska, otpušite ih pihaljkom i sl.
- Prljavštinu obrišite lagano i mekanom krpom, primjerice krpicom za čišćenje naočala.

O temperaturi fotoaparata

Fotoaparat i baterija se mogu zagrijati pri dužoj neprekidnoj uporabi, no to je normalno.

O radnim temperaturama

Fotoaparat se može koristiti na temperaturi od 0 °C do 40 °C. Ne preporuča se snimanje na jako hladnim ili vrućim mjestima s temperaturom izvan navedenog raspona.

HR

O kondenzaciji vlage

Ako fotoaparatus unesete izravno iz hladnog u topli prostor, unutar nje ili na vanjskim dijelovima može se kondenzirati vlaga. Dođe li do toga, fotoaparatus neće ispravno raditi.

Sprečavanje kondenzacije vlage

Pri unošenju fotoaparata s hladnog na toplo mjesto zatvorite ga u plastičnu vrećicu i ostavite da se prilagodi uvjetima na novom mjestu oko sat vremena.

Ako dođe do kondenzacije vlage

Isključite fotoaparatus i pričekajte približno jedan sat da vlaga ishlapi. Obratite pozornost da snimanje jasnih slika nije moguće ako pokušate snimati dok je u unutrašnjosti objektiva ostala vlaga.

O ugrađenoj punjivoj bateriji

Ovaj fotoaparatus ima ugrađenu punjivu bateriju kako bi se sačuvalo podatka o datumu i vremenu bez obzira na to je li fotoaparatus uključen ili isključen, te je li baterija puna ili prazna. Ta se baterija uvijek puni sve dok koristite kameru. Međutim, ako koristite aparat samo nakratko, ona se postupno prazni. Isprazni se potpuno nakon približno 3 mjeseca nekorisćenja fotoaparata.

U tom slučaju prije uporabe fotoaparata svakako napunite bateriju. Ipak, ako ova baterija nije napunjena, još uvijek možete koristiti fotoaparatus, ali datum i vrijeme neće biti zabilježeni. Ako se pri svakom punjenju baterije resetiraju postavke fotoaparata, možda se istrošila ugrađena akumulatorska baterija. Obratite se Sony prodavatelju ili ovlaštenom Sony servisu.

Punjenje ugrađene baterije

Umetnite napunjenu bateriju u fotoaparatus ili isključite fotoaparatus i punite isporučenu bateriju 24 sata ili duže (str. 11).

O memorijskim karticama

Nemojte lijepiti naljepnice i sl. na memorijsku karticu niti na pripadajući adapter. To može izazvati kvar.

Napomene o odlaganju ili prenošenju fotoaparata

Prije zbrinjavanja ili predaje fotoaparata drugoj osobi, savjetujemo primjenu sljedećeg postupka kako biste zaštitili osobne podatke

- [Initialize] ← [Factory Reset]

O snimanju/reprodukciji

- Savjetujemo vam da memorijsku karticu pri prvoj uporabi s ovim fotoaparatom formatirate u njemu prije snimanja kako bi se osigurao stabilan rad kartice. Imajte na umu da se formatiranjem trajno brišu svi podaci s memorijske kartice te se ne mogu vratiti. Važne podatke unaprijed pohranite na računalo i sl.
- Ako učestalo snimate/brišete slike, na memorijskoj kartici može doći do fragmentiranja podataka. Možda neće biti moguće pohranjivati ili snimati videozapise. U takvom slučaju pohranite slike na računalo ili drugu lokaciju i zatim formatirajte memorijsku karticu.
- Sony ne preuzima odgovornost i nije dužan kompenzirati gubitak nesnimljenog materijala zbog nemogućnosti snimanja ili reprodukcije uslijed kvara uređaja ili medija za snimanje, ili zbog nekog drugog razloga.
- Kako biste spriječili gubitak podataka, uvijek kopirajte podatke na drugi medij.
- Prije snimanja važnih prigoda izvedite probno snimanje kako biste se uvjerali da fotoaparat radi dobro.
- Fotoaparat nije otporan na prašinu, vodu i prskanje.
- Kameru ne usmjeravajte prema suncu ili drugim izvorima svjetlosti. To može uzrokovati nepopravljivo oštećenje fotoaparata.
- Nemojte gledati u sunce ili snažan izvor svjetla kroz uklonjeni objektiv. To može uzrokovati nepopravljivo oštećenje vida. Ili, može uzrokovati kvar objektivna.

- Fotoaparat ne koristite u blizini uređaja s jakim radiovalovima ili zračenjima. Fotoaparat možda neće moći pravilno snimati ili reproducirati.
- Uporaba fotoaparata na pješćanim i prašnjavim lokacijama može uzrokovati kvarove.
- Ukoliko dođe do kondenzacije vlage, uklonite je prije uporabe fotoaparata (str. 48).
- Nemojte tresti ili udarati fotoaparat. Uz kvarove i nemogućnost snimanja to također može učiniti memorijsku karticu neupotrebljivom ili može uzrokovati oštećenje ili gubitak snimaka.
- Površinu bljeskalice čistite mekanom krpom. Vrućina bljeskalice može prouzročiti lijepljenje i izgaranje nečistoće na njezinoj površini, kao i pojavu dima.
- Držite fotoaparat, isporučeni pribor i sl. izvan dosega male djece. Mogla bi progutati memorijsku karticu i sl. U tom slučaju odmah se posavjetujte s liječnikom.

Importiranje AVCHD videozapisa na računalo

Pri importiranju AVCHD videozapisa na računalo (Windows), koristite softver "PlayMemories Home".

O RAW snimkama

Za pregled RAW fotografija snimljenih ovim fotoaparatom potreban je "Image Data Converter". Ako ne namjeravate raditi naknadne izmjene na snimljenim fotografijama, savjetujemo vam da ih snimate u JPEG formatu.

HR

HR
49

Napomene o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima

- Ovaj fotoaparati koristi MPEG-4 AVC/H.264 High Profile za snimanje AVCHD formata. Videozapisi snimljeni u AVCHD formatu ovim fotoaparatom ne mogu se reproducirati sljedećim uređajima.
 - Na ostalim uređajima kompatibilnim s AVCHD formatom koji ne podržava High Profile
 - Na uređajima nekompatibilnim s AVCHD formatom
- Ovaj fotoaparati također koristi MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile za snimanje MP4 formata. Zbog tog razloga reproducirajte videozapise snimljene u MP4 formatu ovim fotoaparatom na uređajima koji podržavaju MPEG-4 AVC/H.264.
- Disk snimljen u HD (High Definition) kvaliteti može se reproducirati samo na uređajima kompatibilnim s AVCHD formatom. DVD uređaji ili snimači ne mogu reproducirati diskove u HD kvaliteti budući da nisu kompatibilni s AVCHD formatom. DVD uređaji ili snimači možda neće biti u stanju izbaciti diskove snimljene u HD kvaliteti.

Upozorenje o autorskim pravima

TV programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti u suprotnosti zakonima o autorskim pravima.

Slike upotrijebljene u ovom priručniku

Slike upotrijebljene kao primjeri u ovom priručniku su reprodukcije, a ne stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.

O tehničkim podacima navedenima u ovim uputama za uporabu

Podaci o performansama i tehnički podaci definirani su pod sljedećim uvjetima, osim kad je u ovom priručniku navedeno drukčije: na običnoj sobnoj temperaturi od 25 °C i uz korištenje baterije koja se punila dokraja oko 1 sat nakon isključenja indikatora punjenja.

O kompatibilnosti podataka

- Ovaj fotoaparati je uskladen s pravilima DCF (Design rule for Camera File system universal standard) univerzalnog standarda kojeg je utemeljilo udruženje JEITA (Japan Electric and Information Technology Industries Association).
- Nije zajamčena reprodukcija snimaka načinjenih ovim fotoaparatom na drugoj opremi, kao i reprodukcija snimaka načinjenih ili editiranih drugom opremom na ovom fotoaparatom.

Tehnički podaci

Fotoapararat

[Sustav]

Tip fotoaparata: Digitalni fotoapararat s izmjenjivim objektivom
Objektiv: E-mount objektiv

[Slikovni senzor]

Slikovni senzor: CMOS slikovni senzor APS-C formata (23,2 mm × 15,4 mm)
Ukupan broj piksela slikovnog senzora: Približno 20 400 000 piksela
Efektivni broj piksela fotoaparata: Približno 20 100 000 piksela

[Sustav automatskog izoštavanja]

Sustav: Sustav razaznavanja kontrasta
Raspon osjetljivosti: EV0 – EV20 (pri ISO 100 konverziji, s objektivom F2.8)

[Kontrola ekspozicije]

Način mjerenja svjetla: mjerenje slikovnim senzorom u 1200 segmenata
Raspon mjerenja: EV0 – EV20 (pri ISO 100 konverziji, s objektivom F2.8)
ISO osjetljivost (indeks preporučene ekspozicije):
Fotografije: AUTO, ISO 100 – ISO 16000
Videozapisi: Ekvivalent AUTO, ISO 100 – ISO 3200
Kompenzacija ekspozicije: ±3.0 EV (korak po 1/3 EV)

[Zatvarač]

Tip: Elektronski kontrolirani zatvarač s vertikalnim kretanjem, u žarišnoj ravnini

Raspon brzina:

Fotografije: 1/4 000 sekunde – 30 sekundi, proizvoljno
Videozapisi: 1/4 000 sekunde do 1/4 sekunde (korak po 1/3 EV), 1080 60i-kompatibilan uređaj do 1/30 sekunde u AUTO modu
1080 50i-kompatibilan uređaj do 1/25 sekunde u AUTO modu

Brzina sinkronizacije bljeskalice: 1/160 sekunde

HR

[Medij za snimanje]

"Memory Stick XC Duo" medij,
"Memory Stick PRO Duo" medij,
SD kartica

[Elektroničko tražilo]

Tip: Elektroničko tražilo
Veličina zaslona: 0,5 cm (tip 0,20)
Ukupan broj točaka
Ekvivalent 201 600 točaka
Pokrivenost kadra: 100%
Uvećanje: 0,70 × s 50 mm objektivom na beskonačno, –1 m⁻¹ (dioptr)
Udaljenost oka: Oko 21 mm od okulara, 15 mm od okvira okulara na –1 m⁻¹ (dioptr)
Podešavanje dioptera: –4,0 m⁻¹ do +3,5 m⁻¹ (dioptr)

[LCD zaslon]

LCD ploča: Širokokutna, 7,5 cm (tip 3.0), TFT
Ukupan broj točaka 230 400 točaka

[Ulazne/izlazne priključnice]

Multi/mikro USB priključnica*:
USB komunikacija
*Podržava uređaje s mikro USB-om.

[Napajanje]

Tip baterije: Punjiva baterija NP-FW50

[Potrošnja energije]

Pri uporabi objektivna E 18-55 mm
F3.5-5.6 OSS
Uz uporabu tražila: Približno 2,0 W
Uz uporabu LCD zaslona:
Približno 1,9 W

[Ostalo]

Exif Print: Kompatibilno
PRINT Image Matching III:
Kompatibilno
DPOF: Kompatibilno
Dimenzije (prema standardu CIPA)
(približno):
128,0 mm × 90,9 mm × 84,5 mm
(Š/V/D)
Masa (prema standardu CIPA)
(približno):
411 g (s baterijom i "Memory Stick
PRO Duo" medijem)
353 g (samo fotoaparata)
Radna temperatura: 0 °C – 40 °C

Formati datoteka:

Fotografija: JPEG (DCF Ver. 2.0,
Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)
kompatibilnost, RAW (Sony ARW
2.3 Format)

Videozapis (AVCHD format):
Kompatibilni s AVCHD formatom
Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: Dolby Digital 2ch
Dolby Digital Stereo Creator
• Proizvedeno uz licencu tvrtke
Dolby Laboratories.

Videozapis (MP4 format):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Zvuk: MPEG-4 AAC-LC 2ch

USB komunikacija:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

[Bljeskalica]

Brojka vodilja bljeskalice:
4 (u metrima uz ISO 100)
Vrijeme punjenja: Približno 4 sekunde
Pokrivenost bljeskom: Za 16 mm
objektiv (žarišna duljina koju
pokazuje objektiv)
Kompenzacija bljeskalice:
±2.0 EV (korak po 1/3 EV)

Punjiva baterija NP-FW50

Tip baterije: Litij-ionska baterija
Maksimalan napon: DC 8,4 V
Nominalni napon: DC 7,2 V
Maksimalan napon punjenja: DC 8,4 V
Maksimalan napon punjenja: 1,02 A
Kapacitet: Tipičan 7,7 Wh (1080 mAh)
Minimalan 7,3 Wh (1020 mAh)
Maksimalne dimenzije (približno):
31,8 mm × 18,5 mm × 45 mm
(Š/V/D)
Masa (približno): 57 g

Objektiv

Objektiv	E18 – 55 mm zum-objektiv
Ekvivalent žarišnoj duljini za 35 mm-format ¹⁾ (mm)	27 – 82,5
Skupine-elementi objektivna	9 – 11
Kut gledanja ¹⁾	76° – 29°
Minimalan fokus ²⁾ (m)	0,25
Maksimalno uvećanje (x)	0,3
Minimalan otvor blende	f/22 – f/32
Promjer filtra (mm)	49
Dimenzije (maks. promjer × visina) (približno mm)	62,0 × 60,0
Masa (približno g)	194
SteadyShot	Dostupno

HR

¹⁾ Vrijednosti za ekvivalentnu žarišnu duljinu za 35 mm format te kut gledanja temelje se na digitalnim fotoaparata opremljenima slikovnim senzorom veličine APS-C.

²⁾ Najmanji fokus je najkraća udaljenost od senzora slike do objekta.

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjeni bez najave. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

O žarišnoj duljini

Kut slike kod ovog fotoaparata uži je nego kod fotoaparata s 35 mm filmom. Možete pronaći odgovarajući ekvivalent žarišnoj duljini fotoaparata s 35 mm filmom te snimajte s jednakim kutom slike tako što ćete povećati žarišnu duljinu svog objektivna za pola.

Primjerice, uporabom 50 mm objektivna možete postići vrijednost usporedivu sa 75 mm objektivom fotoaparata s 35 mm filmom.

Zaštićeni nazivi

- Sljedeći znaci vlasništvo su tvrtke Sony Corporation:
 - **α**, "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick XC-HG Duo", **MEMORY STICK XC-HG DUO**, "Memory Stick Micro", **MEMORY STICK MICRO**, "MagicGate", **MAGIC GATE**, "InfoLITHIUM"
 - Blu-ray Disc™ i Blu-ray™ su zaštićeni znakovi tvrtke Blu-ray Disc Association.
 - "AVCHD" i logotip "AVCHD" su zaštićeni znakovi tvrtke Panasonic Corporation i Sony Corporation.
 - Dolby i znak dvostrukog D su zaštitni znakovi tvrtke Dolby Laboratories.
 - Microsoft, Windows i Windows Vista su registrirani zaštićeni znakovi ili zaštitni znakovi tvrtke Microsoft Corporation u SAD-u i/ili drugim zemljama.
 - Mac i Mac OS su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštićeni znakovi tvrtke Apple Computer, Inc.
 - Intel, Intel Core i Pentium su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke Intel Corporation.
 - Logotip SDXC je zaštićeni znak tvrtke SD-3C, LLC.
 - Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi Inc.
 -  i "PlayStation" su registrirani zaštitni znakovi tvrtke Sony Computer Entertainment Inc.

- Adobe je trgovačka marka ili registrirana trgovačka marka tvrtke Adobe Systems Incorporated u SAD-u i/ili drugim zemljama.
- Facebook i logotip "f" su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštićeni znakovi tvrtke Facebook, Inc.
- YouTube i logotip YouTube su zaštićeni znakovi ili registrirani zaštićeni znakovi tvrtke Google Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda u ovom priručniku su zaštićeni ili registrirani znakovi odgovarajućih proizvođača. Ipak, oznake™ ili ® nisu navedene u svakom slučaju u ovom priručniku.



- Svoj PlayStation 3 možete dodatno nadograditi tako da preuzmete aplikaciju za PlayStation 3 iz PlayStation trgovine (ako je dostupna).
- Aplikacija za PlayStation 3 zahtijeva korisnički račun na PlayStation Networku i preuzimanje aplikacije. Raspoloživo u regijama u kojima je dostupna PlayStation trgovina.



Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljana pitanja možete pronaći na Sonyjevoj stranici za podršku korisnicima (Customer Support).

<http://www.sony.net/>

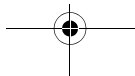
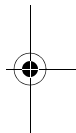
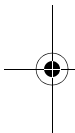


<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>



© 2013 Sony Corporation





Digitalni fotoaparāt z
izmenljivim objektivom

α
3000

Navodila za uporabo

E-mount

Priprava fotoaparata

Obvladovanje osnovnih funkcij

Uporaba funkcij za snemanje

Ogled razpoložljivih funkcij

Ogled slik na računalniku

Ostalo

Zapis o lastništvu

Na dnu strani se nahajata ime modela in serijska številka. Zapišite serijsko številko na črto. Navedite te številke, kadar potrebujete pomoč pri pooblaščenem Sony prodajalcu.

Št. modela: ILCE-3000

Serijska št.: _____

OPOZORILO

Da preprečite nevarnost vžiga ali električnega udara, naprave ne izpostavljajte dežju ali vlagi.

POZOR

I Akumulatorska baterija

Če z baterijo ne ravnate pravilno, lahko eksplodira in povzroči požar ali celo kemične opekline. Upoštevajte naslednja opozorila:

- Ne razstavljajte baterije.
- Ne izpostavljajte baterije udarcem (npr. s kladivom, ipd.), pazite, da vam ne pade na tla in da na baterijo ne stopite.
- Pazite, da ne povzročite kratkega stika in da kovinski predmeti ne pridejo v stik s priključki baterije.
- Ne izpostavljajte baterije visokim temperaturam nad 60 °C, na primer v avtomobilu, parkiranem na soncu.
- Ne vreči baterije v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovane litij-ionske baterije.
- Baterijo polnite s polnilnikom za Sony baterije ali z napravo, ki omogoča polnjenje akumulatorskih baterij.
- Hranite baterijo izven dosega majhnih otrok.
- Pazite, da bo baterija suha.
- Baterijo zamenjajte z baterijo iste ali podobne vrste, ki jo priporoča Sony.
- Če želite odvreči iztrošeno baterijo, upoštevajte navodila.

I Omrežni napajalnik

Priključite omrežni napajalnik v najbližjo stensko vtičnico. Če se med uporabo omrežnega napajalnika pojavijo težave, takoj izklopite fotoaparata tako, da izvlečete vtič iz omrežne vtičnice.

Za kupce v Evropi

Opomba za kupce v državah, za katere veljajo EU direktive

Proizvajalec tega izdelka je korporacija Sony, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonska. Pooblaščen predstavnik za EMC in varnost izdelka je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija.

Opomba

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitev prenosa podatkov, ponovno zaženite aplikacijo ali odklopite in ponovno priključite povezovalni kabel (USB itd.).

Ta izdelek je bil testiran in je v skladu z omejitvami, kot jih določa EMC direktiva za uporabo povezovalnih kablov krajših od 3 metrov.

Elektromagnetna polja pri določeni frekvenci vplivajo na sliko in zvok na tej napravi.

Odpadna električna in elektronska oprema (velja za Evropsko Unijo in druge evropske države s sistemom ločevanja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z izdelkom ne ravnate enako kot z gospodinjskimi odpadki. Odložiti ga morate na ustreznem zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. S tem ko izdelek pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju potencialnih negativnih posledic za okolje in naše zdravje, ki bi ga povzročilo nepravilna odstranitev tega izdelka. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Odpadne izrabljene akumulatorske baterije (velja za države EU in druge evropske države s sistemom zbiranja ločenih odpadkov)



Če se na bateriji ali na njeni embalaži nahaja ta simbol, pomeni, naj z baterijo ne ravnate enako kot z gospodinjskimi odpadki. Na nekaterih izdelkih se simbol uporablja skupaj s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živo srebro (Hg) ali svinec (Pb) je dodan, če baterija vsebuje več kot 0,0005 % živega srebra ali več kot 0,004 % svina. Če baterijo pravilno odvržete, boste pomagali preprečiti potencialno negativne posledice za zdravje okolja in ljudi, ki bi bilo v primeru nepravilnega ravnanja ogroženo. Z recikliranjem materialov bomo ohranili naravne vire. Če izdelki, ki zaradi varnosti, delovanja in podatkovne integritete zahtevajo trajno povezavo z vstavljeno baterijo, naj to baterijo zamenja za to usposobljena oseba. Da bi zagotovili pravilno ravnanje z baterijo, oddajte izdelek, ki ga želite odvreči na ustreznem zbirnem mestu za električno in elektronsko opremo. Glede ostalih baterij si oglejte del o varni odstranitvi baterije iz izdelka. Oddajte baterijo na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje odvrženih baterij. O podrobnostih glede recikliranja tega izdelka lahko povprašate na upravni enoti ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili.

Vsebina

Priprava fotoaparata

Pregled priložene opreme	8
Opis delov	9
Polnjenje baterije.....	13
Pritrjevanje/odstranjevanje objektiva	18
Vstavljanje spominske kartice (ni priložena).....	20
Nastavitev iskala (nastavitev dioptrije)	22
Vklop fotoaparata in nastavitev ure	23

Obvladovanje osnovnih funkcij

Snemanje slik	25
Snemanje filmov	27
Predvajanje slik.....	28
Brisanje slik.....	30
Upravljanje fotoaparata	31
Uporaba funkcije za pomoč	33

Uporaba funkcij za snemanje

Zoomiranje	34
Nastavitev funkcije z uporabo načina [Photo Creativity].....	35
Nastavitev svetlosti slike (Exposure compensation)	38
Uporaba samosprožilca	38
Zaporedno snemanje slik.....	39
Spreminjanje prikaza na zaslonu (DISP)	40
Spreminjanje ISO občutljivosti	41
Snemanje z različnimi načini snemanja	42
Izbira načina bliskavice	47
Izbira velikosti slike/nastavitve za snemanje	49

Ogled razpoložljivih funkcij

Seznam postavk v meniju	50
Funkcije, ki so na voljo v posameznih načinih snemanja.....	58
Razpoložljivi načini bliskavice.....	59

Ogled slik na računalniku

Kaj vam omogoča uporaba programa?	60
Namestitev programa	62

Ostalo

Število slik, ki jih lahko posnamete	65
Seznam simbolov na LCD zaslonu.....	69
Natančnejše spoznavanje fotoaparata (α Handbook)	72
Odpravljanje težav	73
Opozorila	78
Tehnični podatki	83
Abecedno kazalo	87

Ime modela

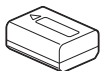
V tem priročniku se za model "ILCE-3000K" uporablja ime "ILCE-3000".

Ime modela	Objektiv
ILCE-3000K	DT18 – 55 mm

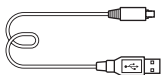
Pregled priložene opreme

Številka v oklepajih pomeni število kosov.

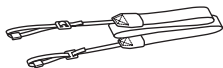
- Fotoaparat (1)
- Akumulatorska baterija NP-FW50 (1)



- Mikro USB kabel (1)



- Zoom objektiv E18 - 55 (1) (pritrjen na fotoaparat)
- Sprednji pokrov za objektiv (1) (pritrjen na objektiv)
- Obroč za objektiv (1)
- Naramni trak (1)

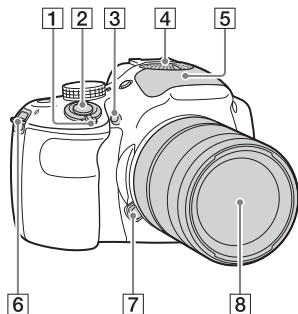


- Navodila za uporabo (ta navodila) (1)

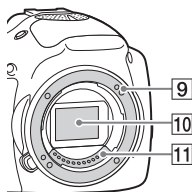
* Omrežni napajalnik ni priložen fotoaparatu.

Opis delov

Več informacij najdete na navedenih straneh.

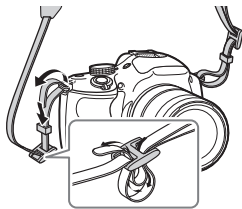


Z odstranjenim objektivom



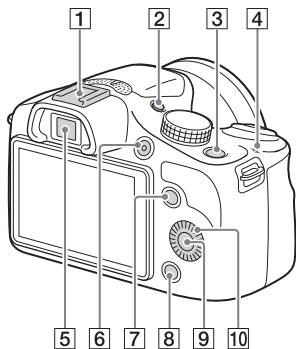
- 1** Stikalo ON/OFF (23)
- 2** Sprožilec (25)
- 3** AF osvetljevalec/lučka
samosprožilca/lučka Smile Shutter
- 4** Mikrofon¹⁾
- 5** Bliskavica (47)



- 6** Kaveljček za naramni trak
Priporočamo, da fotoaparat uporabite skupaj z naramnim pasom, da vam fotoaparat ne more pasti na tla.



- 7** Tipka za odstranitev objektiv (19)
- 8** Objektiv (18)
- 9** Priklop
- 10** Slikovni senzor²⁾
- 11** Kontakt objektiv²⁾

- 1) Med snemanjem filmov ne prekrivati tega dela.
- 2) Tega dela se ne smete neposredno dotikati.



- 1** Večnamenski vmesniški priključek¹⁾²⁾
- 2** Tipka FINDER/LCD (22)
 - Preklapljate lahko med LCD zaslonom in iskalom. (V načinu predvajanja lahko uporabljate samo LCD zaslon).
- 3** Tipka  (predvajanje) (28)
- 4** Oznaka položaja slikovnega tipala 
- 5** Iskalo
- 6** Tipka MOVIE (27)
- 7** Mehka tipka A (32)
- 8** Mehka tipka B (32)
- 9** Mehka tipka C (32)
- 10** Nadzorni gumb (31)

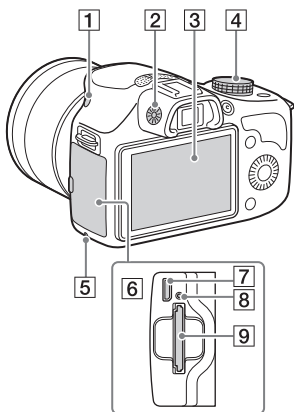
- 1) Podrobnosti o združljivi dodatni opremi za večnamenski vmesniški priključek si oglejte na Sonyjevi spletni strani za vaše področje ali pa se posvetujte s prodajalcem opreme Sony ali lokalnim pooblaščenim Sony serviserjem.


ni Multi Interface Shoe

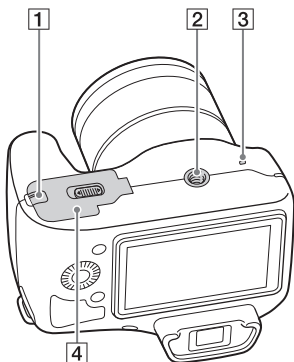
Accessory Shoe

- 2) Priključite lahko tudi dodatno opremo za priključek s samodejnim zaklepom (Auto-lock Accessory Shoe), z uporabo adapterja (ni priložen).

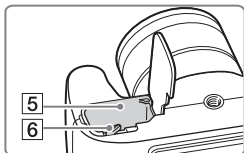
Auto-lock Accessory Shoe



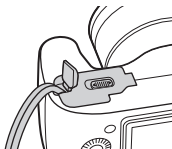
- 1** Tipka  (odprtje bliskavice)
- 2** Gumb za nastavev dioptrije
- 3** LCD zaslon
- 4** Izbirnik načina
- 5** Lučka "Access" (dostopanje)
- 6** Pokrov za spominsko kartico/priključke
- 7** Multi/mikro USB priključek podpira naprave, združljive z Micro USB.
- 8** Lučka za polnjenje
- 9** Reža za spominsko kartico (20)



- 2** Priključek za stojalo
- Uporabite stojalo z vijakom, ki je krajši od 5,5 mm. V primeru daljšega vijaka stojala ne boste mogli priviti v priključek na fotoaparatu.
- 3** Zvočnik
- 4** Pokrov za baterijo (13)
- 5** Predal za baterijo (13)
- 6** Stikalo za zaklep (13, 17)



- 1** Pokrov plošče s priključki
- Uporabite ga, če uporabljate omrežni napajalnik AC-PW20 (ni priložen). Vstavite ploščo s priključki v predal za baterijo in potegnite žico skozi pokrov kot kaže slika.

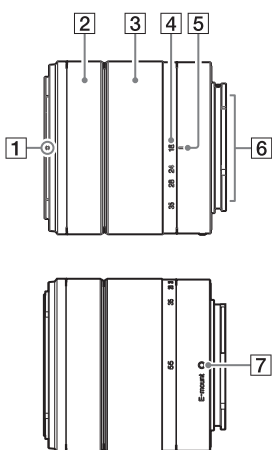


- Pazite, da se žica med zapiranjem pokrova ne priščipne.

Objektiv

Tehnične podatke o objektivu si lahko ogledate na strani 85.

E 18 – 55 mm F3.5-5.6 OSS



- 1 Indeks na obroču
- 2 Obroč za ostrenje
- 3 Obroč za zoomiranje
- 4 Lestvica goriščne razdalje
- 5 Indeks goriščne razdalje
- 6 Priključki objektiv¹⁾
- 7 Namestitveni indeks

¹⁾ Tega dela se ne smete neposredno dotikati.

Polnjenje akumulatorske baterije

Ko prvič uporabite fotoaparata, morate napolniti NP-FW50 "InfoLITHIUM" akumulatorsko baterijo (priložena).

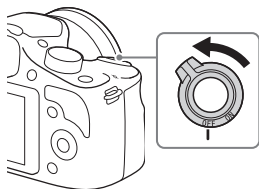
"InfoLITHIUM" akumulatorsko baterijo lahko polnite, čeprav je še niste povsem izpraznili.

Lahko jo tudi uporabljate, ko še ni povsem napolnjena.

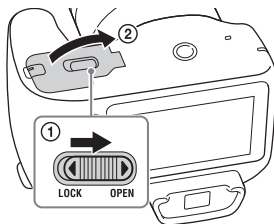
Akumulatorska baterija se počasi prazni, tudi če fotoaparata ne uporabljate.

Da ne bi zamudili priložnosti za snemanje, pred snemanjem preverite stanje baterije. Če je baterija prazna, jo ponovno napolnite.

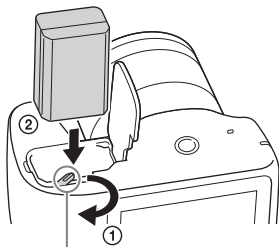
- 1 Nastavite stikalo za vklop na OFF.



- 2 Odprite pokrov, tako da premaknete stikalo

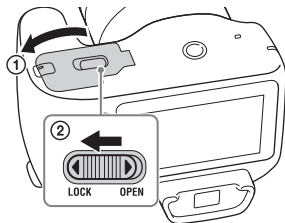


- 3 Vstavite baterijo do konca, medtem ko z vogalom baterije pritiskate na stikalo za zaklep.

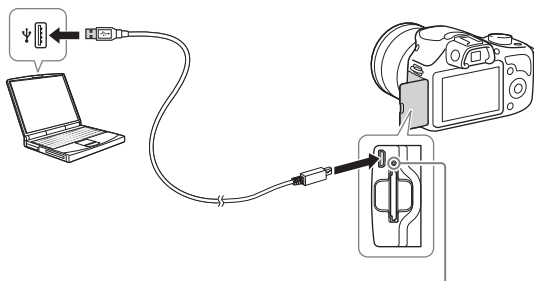


Stikalo za zaklep

4 Zaprite pokrov.



5 Z uporabo mikro USB kabela (priložen) priključite fotoaparat v računalnik.



Lučka za polnjenje zasveti oranžno in polnjenje se začne.

- med polnjenjem baterije naj bo stikalo nastavljeno na OFF. Če je nastavljeno na ON, fotoaparat ne more polniti baterije.
- Če lučka za polnjenje utripa, baterijo odstranite in jo ponovno vstavite.

Lučka za polnjenje

Sveti: polnjenje

Ne sveti: polnjenje je končano

Utripa: med polnjenjem je prišlo do napake / polnjenje se je začasno ustavilo, ker je temperatura izven priporočenega obsega.

Opombe

- Če lučka za polnjenje na fotoaparatu utripa, medtem ko polnite baterijo, pomeni, da se je polnjenje začasno ustavilo, ker je temperatura izven priporočenega obsega. Ko se temperatura vrne v ustrezno območje, se polnjenje nadaljuje. Priporočamo, da akumulatorsko baterijo polnite pri temperaturi okolice med 10 °C in 30 °C.
- Če je fotoaparatus priključen v prenosni računalnik, ki ni priključen v vir napajanja, se bo baterija prenosnega računalnika praznila. Ne puščajte fotoaparata dlje časa priključenega v računalnik.
- Če je med računalnikom in fotoaparatom vzpostavljena USB povezava, ne vklaplajte/izklaplajte računalnika, ne zaganjajte ga in ne budite ga iz načina "Sleep". S tem bi namreč utegnili povzročiti okvaro. Pred uporabo teh funkcij izključite fotoaparatus iz računalnika.
- Ko je USB povezava med računalnikom in fotoaparatom vzpostavljena, računalnika ne vklaplajte/izklaplajte, ne zaženite ga ponovno in ne prebudite ga iz načina "Sleep". S tem bi utegnili povzročiti nepravilno delovanje. Preden računalnik vklopite/izklopite, ga ponovno zaženete ali ga prebudite iz načina "Sleep", najprej iz njega izključite fotoaparatus.
- Če baterijo uporabljate prvič ali če je dlje časa niste uporabljali, lučka za polnjenje hitro utripa. V tem primeru baterijo odstranite, jo ponovno vstavite in jo nato napolnite.
- Ne poskušajte akumulatorske baterije ponovno polniti po končanem polnjenju ali ko je po polnjenju dlje časa niste uporabljali.
- Uporabljajte samo akumulatorsko baterijo, mikro USB kabel (priložen) in omrežni napajalnik (priložen) znamke Sony.

Čas polnjenja

Čas polnjenja je približno 290 minut.

- Baterijo lahko polnite hitreje z uporabo omrežnega napajalnika AC-UD10 (ni priložen) ali AC-UD11 (ni priložen).
- Omrežni napajalnik AC-UD11 (ni priložen) ni na voljo v vseh državah/regijah.

Opomba

- Zgoraj navedeni čas polnjenja velja za polnjenje povsem polne baterije pri temperaturi 25 °C. Čas polnjenja utegne biti v določenih pogojih in načinih uporabe daljši.

Preverjanje stanja baterije

Prek naslednjih indikatorjev in prikaz odstotka na LCD zaslonu lahko preverite stanje baterije.

Stanje baterije						"Battery exhausted"
	Visoko Nizko					Snemanje slik ni več možno.

Opomba

- Pri določenih pogojih je možno, da prikazan nivo ni pravi.



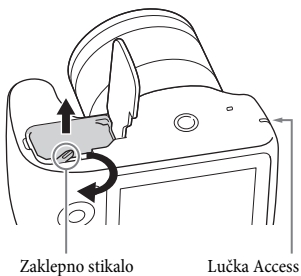
Kaj je "InfoLITHIUM" akumulatorska baterija?

"InfoLITHIUM" akumulatorska baterija je litij-ionska akumulatorska baterija s funkcijami za izmenjavo informacij glede delovanja z vašim fotoaparatom.

Če uporabljate "InfoLITHIUM" baterijo, se bo preostali čas delovanja baterije prikazal v odstotkih, v skladu s pogoji delovanja fotoaparata.

■ Odstranjevanje baterije

Izklopite fotoaparata, prepričajte se, ali lučka Access ne sveti, premaknite zaklepno stikalo v smeri puščice in izvlecite baterijo. Pazite, da vam le-ta ne pade na tla.



Opomba

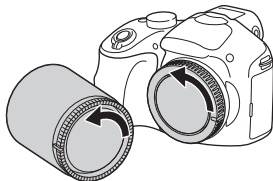
- Če lučka Access sveti, baterije ne odstranjujte, ker bi s tem utegnili poškodovati podatke.

Namestitev/odstranitev objektiv

Pred namestitvijo ali odstranitvijo objektiv nastavite stikalo za vklop na OFF.

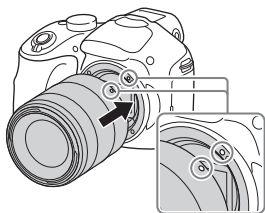
1 Odstranite zaščitni pokrov na ohišju in na objektivu.

- Pri zamenjavi objektiv bodite pozorni na to, da postopek izvedete v čim krajšem času in na mestih, ki niso izpostavljena prahu. S tem preprečite, da bi v notranjost zašli prašni delci.



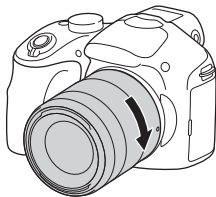
2 Namestite objektiv in pri tem pazite na poravnavo beli oznaki na objektivu in na ohišju.

- Fotoaparate obrnite navzdol in tako preprečite, da v notranjost fotoaparata ne prodre prah.



3 Zavrtite objektiv v smeri urinega kazalca, da se zaskoči v končni položaj.

- Bodite pozorni, da objektiv namestite ravno.

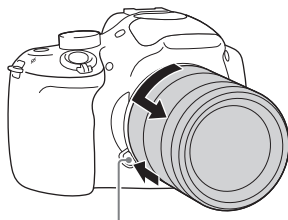


Opombe

- Ko nameščate objektiv, ne pritiskajte na tipko za sprostitve objektiv.
- Pri nameščanju objektiv ne ravnajte na silo z opremo.
- Za uporabo A-mount objektiv (ni priložen) potrebujete namestitveni vmesnik (ni priložen). Več informacij o tem najdete v navodilih za uporabo namestitvenega vmesnika.
- Če uporabljate objektiv s priključkom za stojalo, pritrdite stojalo.

■ Odstranitev objektiv

- 1 Do konca pritisnite tipko za sprostitvev objektiv in zavrtite objektiv v nasprotni smeri urinega kazalca, dokler se ne ustavi.



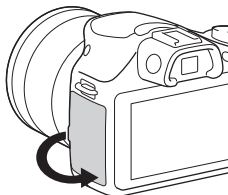
Tipka za sprostitvev objektiv

Opombe

- Če v notranjost zaidejo prašni ali drugi majhni delci in pristanejo na površini slikovnega tipala (del fotoaparata, ki pretvarja svetlobni vir v digitalni signal), je to lahko vidno na sliki glede na okolje snemanja. Fotoaparati so opremljeni s protiprašno funkcijo (zato se fotoaparati rahlo tresejo, ko je izklopljen), s katero preprečite nabiranje prahu na slikovnem senzorju. Kljub temu se izogibajte menjavi objektivov v prašnem okolju ko nameščate/odklapljate objektiv.
- Fotoaparati ne shranjevati brez objektiv.
- Če želite uporabiti pokrovčke za ohišje ali zadnjo stran objektiv kupite model ALC-B1Em (pokrovček za ohišje) ali ALC-R1Em (pokrovček za zadnjo stran objektiv) (nista priložena).
- Če uporabljate "power zoom" objektiv, nastavite stikalo za vklop (na fotoaparatu) na OFF in se pred zamenjavo objektiv prepričajte, ali je objektiv povsem zaprt. Če ni, ga ne zapirajte na silo.
- Če pritrdite fotoaparati na stojalo, pazite, da se ne dotikate obroča za zoomiranje/ostrenje.

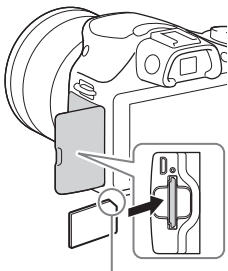
Vstavljanje spominske kartice

1 Odprite pokrovček.



2 Vstavite spominsko kartico.

- Spominsko kartico vstavite kot je prikazano na sliki.



Bodite pozorni na smer vstavljanja spominske kartice.

3 Zaprite pokrovček.

Združljive spominske kartice

Skupaj s fotoaparatom lahko uporabljate naslednje spominske kartice. Delovanje pa ni zagotovljeno z vsemi vrstami spominskih kartic

Uporabna spominska kartica	Fotografija	Film	Izraz v teh navodilih
medij "Memory Stick PRO Duo"	✓	✓ (Mark2)	medij "Memory Stick PRO Duo"
medij "Memory Stick PRO-HG Duo"	✓	✓	

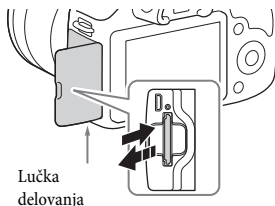
Uporabna spominska kartica	Fotografija	Film	Izraz v teh navodilih
medij "Memory Stick XC-HG Duo"	✓	✓	medij "Memory Stick XC Duo"
SD spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali višji)	SD kartica
SDHC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali višji)	
SDXC spominska kartica	✓	✓ (razred 4 ali višji)	

Opomba

- Slik, ki jih posnamete na medij "Memory Stick XC-HG Duo" ali na SDXC spominsko kartico, ni mogoče uvoziti ali jih predvajati na računalniku ali AV napravah, ki niso združljive s sistemom exFAT. Pred priključitvijo zunanje naprave na fotoaparata preverite, če je naprava združljiva s sistemom exFAT. Če fotoaparata povežete z nezdružljivo napravo, se lahko zgodi, da vas bo naprava pozvala, da formatirate spominsko kartico. Nikoli se ne odzovite na formatiranje spominske kartice, ker boste s tem izbrisali vse podatke spominski kartici. (exFAT je sistem datotek, ki se uporablja pri mediju "Memory Stick XC-HG Duo" ali SDXC spominskih karticah.)

■ Odstranitev spominske kartice

Preverite, če ni osvetljena lučka delovanja, odprite pokrov predala za spominske kartice in enkrat pritisnite spominsko kartico.



Opomba

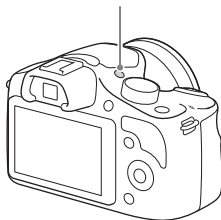
- Ko je osvetljena lučka delovanja, ne odstranjujte spominske kartice, ker lahko pride do poškodbe podatkov.

Nastavitev iskala (nastavitev dioptrije)

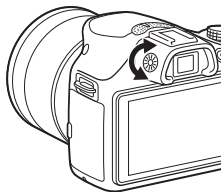
Nastavite iskalo tako, da boste zaslon jasno videli.

- 1 Pritisnite na tipko FINDER/LCD in preklopite prikaz na iskalo.

Tipka FINDER/LCD



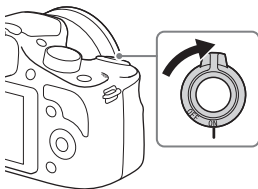
- 2 Zavrtite gumb za nastavitev dioptrije.



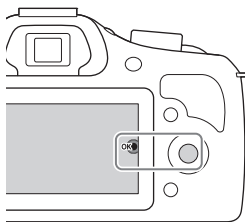
Nastavitev datuma in ure

Ko kamero prvič vklopite, se prikaže zaslon za nastavitev datuma/ure.

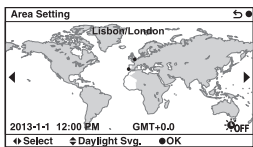
- 1 Za vklop fotoaparata stikalo za vklop premaknite na položaj ON.
Prikaže se zaslon za nastavitev datuma in časa.
 - Za izklop kamere stikalo premaknite na položaj OFF.



- 2 Pritisnite srednji del nadzornega kolesca.



- 3 S pritiskom na levo ali desno stran in sredino nadzornega kolesca izberite vaše območje.

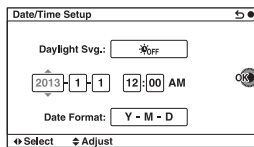


- 4 S pritiskom na levo in desno stran nadzornega kolesca izberite posamezno postavko pritisnite zgornji ali spodnji del ali zavrtite nadzorno kolesce za nastavitve številčne vrednosti.

Daylight Svg.: vklop ali izklop nastavitve funkcije za varčevanje.

Date Format: izbor formata prikazanega datuma.

- Polnoč je prikazana kot "12:00 Am" in popoldne kot "12:00 Pm".



- 5 Za nastavitve drugih postavk ponovite korak 4 in potem pritisnite srednji del nadzornega kolesca. Ali: pritisnite na OK na zaslonu.

Opomba

- Fotoaparati ne omogoča dodajanja datuma na slike. S pomočjo programa "PlayMemories Home", shranjenega na CD-ROM disku (priložen), lahko slike shranite ali natisnete z datumom. Podrobnosti si oglejte v "PlayMemories Home Help Guide" (stran 63).

Ponastavitev datuma in časa/Preverjanje trenutne nastavitve ure

Zaslon za nastavitve datuma in ure se prikaže samo, ko prvič vklopite fotoaparati. Za tem za nastavitve datuma in ure uporabite meni (MENU). Pritisnite MENU → [Setup] → [Date/Time Setup].

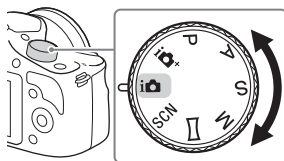
Vzdrževanje nastavitve datuma in časa

Fotoaparati je opremljen z notranjo akumulatorsko baterijo za vzdrževanje datuma in časa in drugih nastavitve ne glede na to, ali je fotoaparati vklopljen ali izklopljen ali je vstavljena baterija. Več informacij o tem najdete na strani 80.

Snemanje slik

V način **iA** (Intelligent Auto) fotoaparata analizira objekt in omogoča slikanje z ustreznimi nastavitvami.

- 1 Nastavite izbirnik načina na **iA** (Intelligent Auto).



- 2 Fotoaparata usmerite proti objektu.

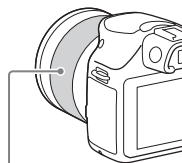
Ko fotoaparata prepozna kader, se na zaslonu prikaže znak funkcije prepoznavanja kadrov: 🌙 (Night Scene), 📵 (Tripod Night Scene), 🌙 (Night Portrait), 📷 (Backlight), 📷 (Backlight Portrait), 👤 (Portrait), 🏞️ (Landscape), 🌸 (Macro), 📷 (Spotlight), 🌑 (Low Brightness) ali 👶 (Baby).



Znak funkcije za prepoznavanje kadrov in vodič

- 3 Če uporabljate zoom objektiv, z obračanjem obroča za zoomiranje nastavite lestvico zoomiranja.

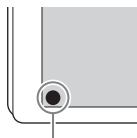
- Pri objektivu s fiksnim fokusom optično zoomiranje ni na voljo.



Obroč za zoomiranje

- 4 Za izostritev pritisnite sprožilec do polovice.

Po potrditvi izostritve boste zaslišali opozorilni zvok in osvetlil se bo indikator ●.



Indikator ostrine

5 Pritisnite sprožilec do konca.

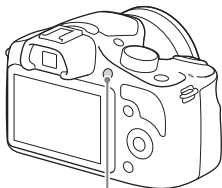
Pri snemanju obrazov, objektov od blizu (makro) ali objektov, katerim sledite s funkcijo [Tracking Focus], fotoaparati analizira kader in samodejno izreže sliko v ustrezno kompozicijo. Shranita se obe fotografiji, tako izvorna kot obrezana.

Snemanje filmov

1 Fotoaparar usmerite proti objektu.

2 Za pričetek snemanje pritisnite tipko MOVIE.

- Ostrina in svetlost se prilagodita samodejno.
- Če med snemanjem sprožilec pritisnete do polovice, lahko hitreje nastavite ostrino.




Tipka MOVIE


3 Za prekinitev snemanja ponovno pritisnite tipko MOVIE.

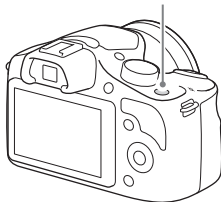
Opombe

- Lahko se zgodi, da se bosta med snemanjem filma posnela tudi zvok fotoaparata in objektiva.
- Če uporabljate objektiv s funkcijo Power zoom in se vam med snemanjem zdi zvok obroča za zoomiranje moteč, priporočamo uporabo stikala za zoomiranje. Če premaknete stikalo za zoomiranje, položite prst nežno na stikalo in ga previdno premikajte.
- Snemanje zvoka lahko izklopite tako, da izberete MENU → [Setup] → [Movie Audio Rec] → [Off] (stran 55).
- Čas neprekinjenega snemanja filmov je odvisen od temperature okolja in od stanja fotoaparata.
- Če neprekinjeno snemate dlje časa, se lahko fotoaparar segreje. To je normalno. Lahko se tudi prikaže opozorilo "Internal temp. high. Allow it to cool." (Notranja temperatura visoka. Pustite, da se ohladi.) V tem primeru izklopite fotoaparar in počakajte, da bo zopet pripravljen na snemanje.

Predvajanje slik

- 1 Pritisnite tipko  (predvajanje).
Na LCD zaslonu se bo prikazala nazadnje posneta slika.
 - Pritisnite na sredino nadzornega kolesca, da prikazano sliko povečate.

Tipka  (predvajanje)

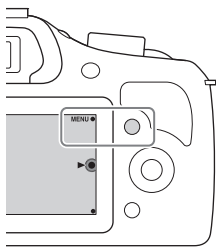


Izbor slike

Zavrtite nadzorno kolesce ali potisnite prst z leve proti desni prek zaslona.
Če predvajate slike kot indeksne slike, lahko zaslon z eno sliko prikažete tako, da zavrtite nadzorno kolesce in izberete sliko nato pa pritisnete na sredino nadzornega kolesca.

Predvajanje filmov

- 1 Izberite MENU → [Playback] → [Still/Movie Select] → [Folder View(MP4)] ali [AVCHD View].
 - Za vrnitev na predvajanje fotografij izberite [Folder View(Still)].




- 2 Zavrtite nadzorno kolesce in izberite želeni film in potem pritisnite sredino nadzornega kolesca.

Med predvajanjem filma	Nadzorno kolesce
Začasna prekinitve/ nadaljevanje predvajanja	Pritisnite na srednji del.
Hitro iskanje naprej	Pritisnite na desno stran ali zavrtite nadzorno kolesce v smeri urinega kazalca.
Hitro iskanje nazaj	Pritisnite na levo stran ali zavrtite nadzorno kolesce v nasprotni smeri urinega kazalca.
Počasno predvajanje naprej	med začasno ustavitvijo obrnite v nasprotni smeri urinega kazalca.
Počasno predvajanje nazaj*	med začasno ustavitvijo obrnite v smeri urinega kazalca.
Prilagoditev glasnosti	Pritisnite spodnji del, nato zgornji/spodnji del

* Film se predvaja po posameznih slikah.



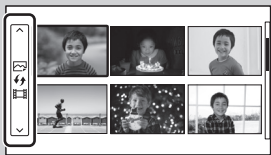
Predvajanje slik z indeksnim prikazom

Če predvajate slike, lahko s pritiskom na tipko  (Image Index) na nadzornem kolescu prikažete šest sličic.

- Če izberete MENU → [Playback] → [Image Index], lahko zaslon preklopite na prikaz 12 slik.



Prikaz zelene mape

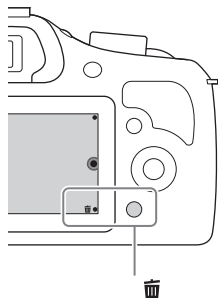


Za izbiro zelene mape izberite pas na levi strani zaslona z indeksnim prikazom slik in pritisnite na zgornji/spodnji del nadzornega kolesca. Med predvajanjem fotografij in predvajanjem filmov lahko preklopite tako, da pritisnete na sredino nadzornega kolesca.

Brisanje slik

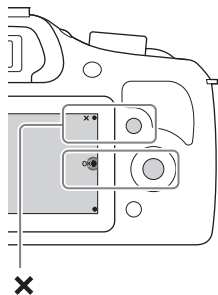
Izbrišete lahko sliko, ki je trenutno prikazana.

- 1 Pritisnite  (Delete).



- 2 Pritisnite na sredino nadzornega kolesca.

- Za preklic pritisnite **X**.






Izbris večih slik

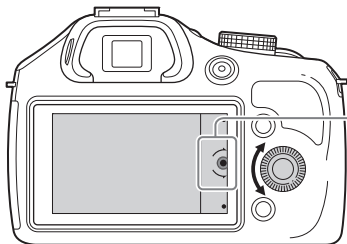
Izberite MENU → [Playback] → [Delete] za izbor in izbris več slik hkrati.

Upravljanje fotoaparata

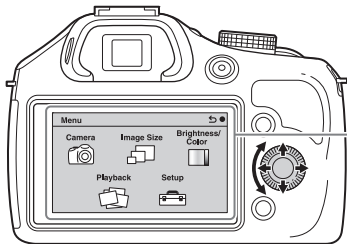
Nadzorno kolesce in mehke tipke omogočajo uporabo številnih funkcij.

■ Nadzorno kolesce

Pri snemanju so nadzornemu kolescu dodeljene funkcije DISP (Display Contents),  (Exposure Comp.),  (Drive Mode) in ISO (ISO). Pri predvajanju se funkciji DISP (prikaz vsebine) in  (slikovni indeks) dodelita nadzornemu kolescu. Ko zavrtite ali pritisnete na zgornji/spodnji/desni/levi del nadzornega kolesca, lahko izberete želeno nastavitveno postavko. Izbor lahko potrdite s pritiskom na srednji del nadzornega kolesca.



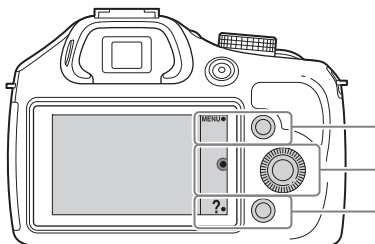
Puščica pomeni, da lahko uporabite nadzorno kolesce.



Ko se na zaslonu prikažejo posamezne možnosti, se lahko z vrtenjem ali pritiskom na levo/desno stran ali spodnji/zgornji del nadzornega kolesca premikate po možnostih.

Mehke tipke

Mehke tipke imajo različne funkcije, odvisno od vsebine. Trenutno dodeljena funkcija mehke tipke je prikazana na zaslonu. Za uporabo funkcije, ki je prikazana v zgornjem desnem delu zaslona pritisnite mehko tipko A. Za uporabo funkcije, ki je prikazana v spodnjem desnem delu zaslona pritisnite mehko tipko B. Za uporabo funkcije, ki je prikazana na sredini pritisnite na srednji del nadzprnega kolesca (mehka tipka C)



- A V tem primeru mehka tipka A deluje kot tipka MENU in mehka tipka B kot tipka ? (Shoot. Tips).
- C
- B

Uporaba funkcije za pomoč

Fotoaparat je opremljen s funkcijo za pomoč (Help Guide), ki opisujejo posamezne funkcije, in nasveti za slikanje (Shooting Tips). Te pomoči funkcije vam bodo v pomoč pri uporabi fotoaparata.

■ Funkcija pomoči

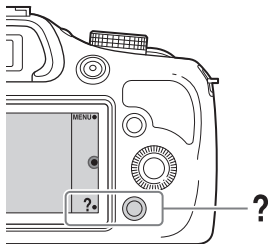
Ta funkcija vam bo razložila delovanje izbrane funkcije, spreminjanje nastavitev itd. Pomoč lahko skrijete tako, da izberete MENU → [Setup] → [Help Guide Display] → [Off].

■ Nasveti za slikanje

Fotoaparat prikaže nasvete za slikanje v skladu z izbranim načinom slikanja.

- ① Če se v desnem spodnjem kotu zaslona prikaže **?**, pritisnite na tipko na spodnji desni.

Prikaže se seznam nasvetov za slikanje v skladu s trenutnim kadrom.



- ② Izberite želeni nasvet za slikanje tako, da pritisnete na zgornji ali spodnji del nadzornega kolesca in nato pritisnete na sredino.
- Pritisnite na levo ali desno stran nadzornega kolesca, da zamenjate postavko.
 - Z obračanjem nadzornega kolesca premikajte besedilo gor in dol.



Dostop do nasvetov za slikanje

V meniju si lahko ogledate vse nasvete za slikanje.

MENU → [Camera] → [Shooting Tip List].

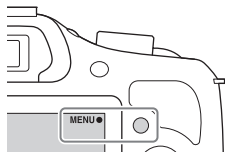
Zoomiranje

Funkcija [Zoom] na fotoaparatu vam omogoča, da povečate faktor povečave na lestvico, večjo od optične zoom lestvice, ki jo omogoča objektiv.

Če uporabljate power zoom objektiv, uporabite optični zoom objektiv in fotoaparatus bo samodejno preklopil na funkcijo [Zoom] na fotoaparatu.

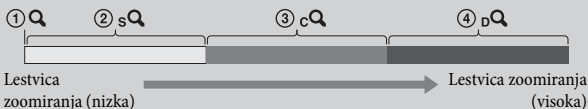
Če uporabljate objektiv, ki ni opremljen s funkcijo power zoom, po uporabi optičnega zooma sledite spodnjim navodilom.

- 1 Izberite MENU → [Camera] → [Zoom] → želena vrednost.



Funkcije [Zoom], ki jih nudi fotoaparatus

Funkcija [Zoom] na fotoaparatu nudi možnost večje povečave, tako da združuje različne funkcije zooma. Simbol, prikazan na LCD zaslonu se spreminja na naslednji način, v skladu z izbrano funkcijo zoomiranja.

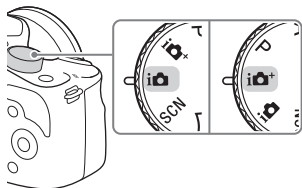


- 1 **Q** : fotoaparatus ne uporabi funkcije [Zoom] (označeno $\times 1.0$)
- 2 **sQ** Smart Zoom: sliko lahko približate tako, da jo malce obrežete (samo, če je [Image Size] nastavljen na [m] ali [S]).
- 3 **cQ** Clear Image Zoom: sliko lahko približate z uporabo procesiranja visokoločljivih slik.
- 4 **DQ** Digital Zoom: sliko lahko približate z uporabo slikovnega procesiranja. (Tovarniška nastavitve je [Off]).

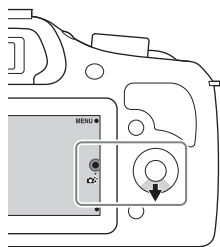
Foto kreativnost [Photo Creativity]

Funkcija [Photo Creativity] vam omogoča intuitivnejše upravljanje fotoaparata kot je to mogoče pri običajnih zaslonih. Objekt lahko posnamete z enostavnimi funkcijami in na enostaven način ustvarite kreativne fotografije.

- 1 Nastavite način snemanja na **iA** (Intelligent Auto) ali **iA+** (Superior Auto).





- 2 Pritisnite na tipko nadzornega kolesca.
Prikaže se zaslon [Photo Creativity]





- 3 S pritiskanjem na levo/desno stran nadzornega kolesca in izberite postavko, ki jo želite nastaviti.

 **(Background Defocus):** nastavev zamegljenosti ozadja.

 **(Brightness):** nastavev osvetlitve.

 **(Color):** nastavev barve.

 **(Vividness):** nastavev jasnosti.


 **(Picture Effect):** izberete lahko zeleni filter za ustvarjanje učinka med snemanjem.

- 4 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite zeleno nastavev.
 - Ponavljajte koraka 3 in 4 za združevanje različnih funkcij.



Opombi

- Funkcija [Photo Creativity] je na voljo samo, če je na fotoaparatu nameščen objektiv z E bajonetom.
- Funkcija [Photo Creativity] je na voljo samo, če je možnost [Shoot Mode] nastavljena na [Intelligent Auto] ali [Superior Auto].

Nastavitev neizostrenosti ozadja (Background Defocus)

1 Izberite  (Bkground Defocus) (stran 35).

2 Z obračanjem nadzornega kolesca nastavite neizostrenost ozadja.

-  : izostrite lahko objekt in ozadje.
-  : zmanjšate lahko ostrino ozadja.
- Izberite [AUTO], če se želite vrniti na originalno stanje.
- Film lahko posnamete z vrednostjo, nastavljeno z učinkom neizostrelega ozadja.



Opomba

- Učinek neizostrenosti morda ne bo viden, kar je odvisno od oddaljenosti objekta in od uporabljenega objektivna.



Boljši rezultat funkcije Background Defocus


- Premaknite se bližje objektu.
- Povečajte razdaljo med objektom in ozadjem.


■ Slikovni učinki (Picture Effect)


1 Izberite  (Picture Effect) (stran 35).


2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite zelen učinek.


 **(Off):** funkcija Picture Effect se ne uporabi.


 **(Toy Camera):** ustvari fotografijo z učinkom otroškega fotoaparata (Toy Camera) z zasenčenimi koti in poudarjenimi barvami.





 **(Pop Color):** s poudarjanjem barvnih tonov ustvari jasno sliko.


 **(Posterization: Color):** z močnim poudarjanjem osnovnih barv ustvari visok kontrast.

 **(Posterization: B/W):** ustvari visok kontrast, abstrakten izgled v črno-beli.

 **(Retro Photo):** ustvari izgled stare fotografije z barvnimi toni "sepia" in zbledelim kontrastom.

 **(Soft High-key):** ustvari sliko z določeno atmosfero: svetla, transparentna, eterična, nežna, mehka.


    **(Partial Color):** ustvari sliko, ki ohrani določeno barvo, ostale pa pretvori v črno in belo.

 **(High Contrast Mono.):** ustvari sliko z visokim kontrastom, v črno-beli barvi.

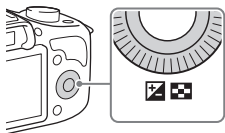
- Uporabite lahko še več slikovnih učinkov. Izberite MENU → [Brightness/Color] → [Picture Effect].
-

Prilagoditev svetlosti slike (kompenzacija svetlosti)

Svetlost lahko prilagodite v 1/3 EV korakih v obsegu od -3.0 EV do +3.0 EV.

- 1 Pritisnite  (Exposure Comp.) na nadzornem kolescu.



- Če izberete [Intelligent Auto] ali [Superior Auto], se prikaže zaslon [Photo Creativity].

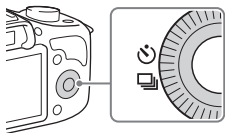



- 2 Z vrtenjem nadzornega kolesca izberite želeno vrednost in pritisnite na sredino.

- Če je slika presvetla, nastavite [Exposure Comp.] proti -.
- Če je pretemna, nastavite [Exposure Comp.] proti +.


Uporaba samosprožilca

- 1 Pritisnite na  /  (Drive Mode) na nadzornem kolescu.






- 2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite  (Self-timer).

- 3 Pritisnite OPTION in nato z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeni način ter pritisnite na sredino.

₁₀ (**Self-timer: 10 Sec**): samosprožilec se nastavi na 10-sekundno zakasnitev. Uporabite to funkcijo, ko želite v sliko vključiti tudi sebe.

Ob pritisku sprožilca začne utripati lučka samosprožilca in predvaja se zvočni signal, dokler deluje zaklop.

₂ (**Self-timer: 2 Sec**): samosprožilec se nastavi na 2-sekundno zakasnitev. S tem se zmanjša tresenje fotoaparata, ki ga povzroči pritisek na sprožilec.

- Za preklica samosprožilca ponovno pritisnite na  /  (Drive Mode).



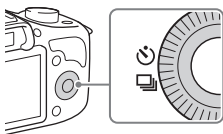
Zaporedno snemanje slik z uporabo samosprožilca

V / (Drive Mode) izberite (Self-timer(Cont)). Po 10 sekundah fotoaparat začne z zaporednim snemanjem.

Zaporedno snemanje slik

Fotoaparat snema slike zaporedoma, dokler pritisnete na sprožilec.

- 1 Pritisnite na / (Drive Mode) na nadzornem kolescu.



- 2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite (Cont. Shooting), nato pritisnite na sredino.



Zaporedno snemanje pri višji hitrosti

Če želite hitreje snemati zaporedne slike (največ 3,5 slik/s*1*2), v / (Drive Mode) izberite (Spd Priority Cont.).

*1 Če je [Quality] nastavljen na [Fine].

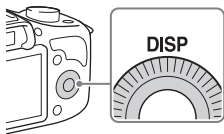
Največje število slik, ki jih lahko posnamete je odvisno od pogojev merjenja.

*2 Če je na model ILCE-3000 pritrjen objektiv E 18-55 mm F3.5-5.6 OSS (priložen).

Fotoaparat ohrani to hitrost zaporednega snemanja, dokler se ne posname pribl. 13. slika.

Spreminjanje prikaza na zaslonu (DISP)

- 1 Pritisnite na tipko DISP (Display Contents) na nadzornem kolescu.



- 2 S pritiskanjem na tipko DISP izberite želeni način.

Med snemanjem

Graphic Display: prikaz osnovnih informacij o snemanju. Grafični prikaz hitrosti zaklopa in vrednosti zaslone, razen v primeru, ko je [Shoot Mode] nastavljen na [Sweep Panorama].

Display All Info.: prikaz informacij o snemanju.

Big Font Size Disp.: prikaže samo glavne postavke v povečani velikosti.

No Disp. Info.: informacije o snemanju se ne prikažejo.

Histogram: grafični prikaz delovanja osvetlitve.

Med predvajanjem

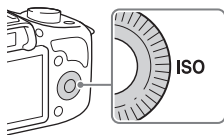
Display Info.: prikaže informacije o snemanju.

Histogram: poleg informacij o snemanju grafično prikaže razporeditev svetlobe.

No Disp. Info.: informacije o snemanju se ne prikažejo.

Spreminjanje ISO občutljivosti

- 1 Pritisnite na ISO (ISO) na nadzornem kolescu.



- 2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeno vrednost nastavitve, nato pritisnite na sredino nadzornega kolesca.

ISO AUTO: fotoaparati samodejno nastavi ISO občutljivost. (ISO 100-ISO 3200)

ISO 100-ISO 16000: če snemate objekte v gibanju ali v temnem prostoru, lahko motnost objekta zmanjšate tako, da povečate ISO občutljivost.

Opomba

- V načinih z nespremenljivo hitrostjo zaklopa motnosti objekta ni mogoče zmanjšati, tudi če povečate ISO občutljivost.

Snemanje z različnimi načini

- 1 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeni način snemanja.

i (Intelligent Auto):

fotoaparati ovrednoti objekt in izvede ustrezne nastavitve.

SCN (Scene Selection): slikanje s prednastavljenimi nastavitvami subjekta ali pogojev.

☞ (Sweep Panorama): slikanje pri panoramski velikosti.

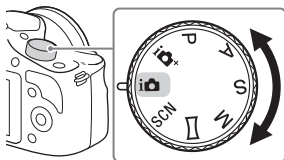
M (Manual Exposure): prilagoditev hitrosti zaslone in zaklopke.

S (Shutter Priority): prilagoditev hitrosti zaklopa za prilagoditev gibanju objekta.

A (Aperture Priority): prilagoditev izostritve ali neizostritve ozadja.

P (Program Auto): samodejno slikanje, ki omogoča prilagoditev posameznih nastavitvev, razen osvetlitve (hitrost zaslone in zaklopa).


i+ (Superior Auto): slike se posamejno s širšim razponom snemalnih funkcij kot v načinu [Intelligent Auto]. Fotoaparati samodejno prepozna in oceni snemalne pogoje, izvede postopek [Auto HDR] in izbere najboljšo sliko.





■ Izbira kadra (Scene Selection)


1 Izberite **SCN** (Scene Selection) (stran 42).


2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeni način, nato pritisnite na sredino.


 **(Portrait):** zameglitev ozadja in izostritev objekta.


 **(Landscape):** snemanje celotnega kadra z zelo visoko ostrino in živahnimi barvami.


 **(Macro):** snemanje bližnjih objektov, kot so rože, žuželke, hrana ali majhni predmeti.


 **(Sports Action):** snemanje gibajočih objektov pri visoki hitrosti zaklopa, tako da objekt izgleda kot, da se ne bi premikal.

 **(Sunset):** za snemanje sončnega zahoda.

 **(Night Portrait):** snemanje portretov v nočnih kadrih. Odprite bliskavico.

 **(Night Scene):** snemanje nočnih kadrov brez izgube temne atmosfere.

 **(Hand-held Twilight):** slikanje nočnih kadrov z manj motnjami in nejasnostmi brez stojala. Slike se obdelajo tako, da se zmanjšajo nejasnosti, tresljaji fotoaparata in motnje.

 **(Anti Motion Blur):** ta funkcija je primerna za snemanje na prostem brez uporabe bliskavice, ker zmanjša motnost objekta.

Fotoaparat posname več slik in jih združi v eno sliko, pri tem pa zmanjša motnost in šum slike.

■ Snemanje panoramskih slik (Sweep Panorama)

Ta funkcija vam omogoča, da iz sestavljenih slik ustvarite panoramsko sliko.

1 Nastavite način snemanja na  (Sweep Panorama) (stran 42).

2 Usmerite fotoaparat proti objektu, za katerega želite nastaviti osvetlitev in ostrino, nato pritisnite na sprožilec do polovice.



Ta del se ne posname.

3 Pritiskajte na sprožilec do polovice in usmerite fotoaparat na rob objekta. Pritisnite do konca na sprožilec.

4 Sledite vodenju na LCD zaslonu in obračajte fotoaparat v loku do konca.



Vodilni pas

Opomba

- Fotoaparat med snemanjem v načinu [Sweep Panorama] zaporedno snema in sprožilec se sproža do konca snemanja.



Predvajanje panoramskih slik

Po panoramski sliki se lahko premikate tako, da med predvajanjem panoramske slike pritisnete na sredino nadzornega kolesca. Za začasno ustavitev ponovno pritisnite na sredino nadzornega kolesca.



Prikaže prikazani del celotne panoramske slike

- Panoramske slike, posnete z drugim fotoaparatom, se morda ne bodo pravilno prikazale.

■ Prioriteta zaklopa (Shutter Priority)

Gibanje premikajočih se objektov lahko izrazite na različne načine, z nastavitvijo hitrosti zaklopa. Na primer tako, da v trenutku gibanja izberete visoko hitrost zaklopa ali da za sliko s sledjo izberete nizko hitrost zaklopa.

1 Izberite **S** (Shutter Priority) (stran 42).

2 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeno vrednost.



Hitrost zaklopa



Če uporabljate visoko hitrost zaklopa, bo izgledalo, kot da se je gibanje objekta (npr. nekoga, ki teče, avtomobilov, pršenja vode) ustavilo.



Če uporabljate nizko hitrost zaklopa, boste zajeli sled gibanja objekta in ustvarili naravnejšo in bolj dinamično sliko.

1 Izberite **A** (Aperture Priority) (stran 42).

2 Z nadzornim kolescem izberite želeno vrednost.



- Film lahko posnamete z vrednostjo, ki ste jo nastavili s funkcijo [Aperture Priority].
-

■ Program Auto/Superior Auto

V načinu [Superior Auto] fotoaparata snema z višjo kakovostjo kot v načinu [Intelligent Auto] in po potrebi ustvari sestavljeno sliko. Pri nekaterih kadrih fotoaparata tudi samodejno izbere optimalno sliko med slikami "burst" in jih posname. V načinu [Program Auto] lahko snemate po nastavitvi različnih funkcij (npr. razmerje beline, ISO itd.).

1 Izberite **P** (Program Auto) ali **i****+** (Superior Auto) (stran 42).


2 Pritisnite na sprožilec.

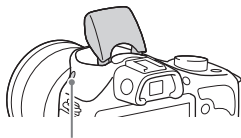
Način snemanja	Namen
i  (Intelligent Auto)	<ul style="list-style-type: none">• Izberite ta način za enostavno prepoznavanje kadra in posnemite več zaporednih slik.
P (Program Auto)	<ul style="list-style-type: none">• Izberite ta način za snemanje z različnimi funkcijami, razen nastavljene osvetlitve (hitrost zaklopa in zaslonka).
i  + (Superior Auto)	<ul style="list-style-type: none">• Izberite ta način za snemanje kadrov v težjih pogojih (temen kader, objekt z osvetljenim ozadjem itd.).• Izberite ta način, če želite snemati slike višje kakovosti kot v načinu [Intelligent Auto].


Opomba

- V načinu [Superior Auto] je postopek snemanja daljši, ker mora fotoaparata ustvariti sestavljeno sliko. Fotoaparata posname eno sliko.

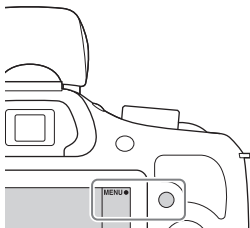
Izbor načina bliskavice

- 1 Če želite uporabiti bliskavico, pritisnite na tipko  (odpiranje bliskavice), da se odpre.
 - Če ne želite uporabiti bliskavice, jo s prstom zaprite.





Tipka  (odpiranje bliskavice)


- 2 Izberite MENU → [Camera] → [Flash Mode].





- 3 Z obračanjem nadzornega kolesca izberite želeni način in pritisnite na sredino.

 (Flash Off): bliskavica se ne sproži tudi, če je dvignjena.

 AUTO (Autoflash): bliskavica se sproži v temi ali proti svetlobi.


 (Fill-flash): bliskavica se sproži stalno, ko pritisnete sprožilec.

 SLOW (Slow Sync.): bliskavica se sproži vsakič, ko pritisnete na sprožilec. S funkcijo Slow sync lahko posnamete jasno sliko objekta in ozadja z upočasnitvijo hitrosti zaklopa.

 REAR (Rear Sync.): bliskavica se sproži pred dokončano osvetlitvijo stalno, ko pritisnete sprožilec. Slika se tudi sled gibanja objekta (npr. kolesarja ali pešca), kar omogoča bolj naravno sliko.

- Razpoložljivost postavk načina bliskavice je odvisna od načina snemanja (stran 59).

Opomba

- Medtem ko fotoaparati polni bliskavico, na LCD zaslonu utripa  . Medtem ko simbol utripa, sprožilca ni mogoče uporabiti.

Doseg bliskavice (pribl.)

Doseg bliskavice je odvisen od ISO občutljivosti in od vrednosti zaslonke.

	F2.8	F3.5	F5.6
ISO 100	1 m – 1,5 m	1 m – 1,2 m	–
ISO 3200	4 m – 8,5 m	3,2 m – 6,8 m	2 m – 4,2 m

Izbira velikosti slike/nastavitve za snemanje

Velikost slike določa velikost datoteke, ki se posname, ko posnamete sliko. Čim večja je slika, tem več podatkov se reproducira, ko sliko natisnete na papir velikega formata. Čim manjša je slika, več slik lahko posnamete.

Če snemate filme, velja, da čim večja je bitna hitrost tem višja je kakovost slike.

- 1 Izberite MENU → [Image Size] → [Image Size].
Za snemanje filmov izberite MENU → [Image Size] → [Record Setting].

- 2 Izberite zeleni način.

Film

[File Format]: [AVCHD]	Bitna hitrost	Snemanje
60i 24M(FX)* 50i 24M(FX)**	Največ 24 Mb/s	Snema visokokakovostne filme formata 1920 × 1080 (60i/50i)
✓ 60i 17M(FH)* 50i 17M(FH)**	Povprečno 17 Mb/s	Snema filme standardne kakovosti, formata 1920 × 1080 (60i/50i)
24p 24M(FX)* 25p 24M(FX)**	Največ 24 Mb/s	Snema visokokakovostne filme formata 1920 × 1080 (24p/25p). Tako se ustvari kinodvoranska atmosfera.
24p 17M(FH)* 25p 17M(FH)**	Povprečno 17 Mb/s	Snema filme standardne kakovosti, formata 1920 × 1080 (24p/25p). Tako se ustvari kinodvoranska atmosfera.
[File Format]: [MP4]	Bitna hitrost	Snemanje
✓ 1440×1080 12M	Povprečno 12 Mb/s	Snema filme formata 1440×1080.
VGA 3M	Povprečno 3 Mb/s	Snema filme v velikosti VGA.

* Naprava, združljiva s formatom 1080 60i

** Naprava, združljiva s formatom 1080 50i

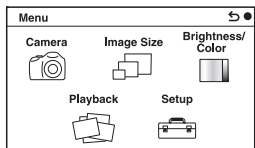
Opomba

- Če tiskate slike, posnete z razmerjem stranic 16:9 in panoramske slike, bosta oba robova odrezana.

Seznam postavk v meniju

Če pritisnete na tipko MENU, se prikažejo postavke: [Camera], [Image Size], [Brightness/Color], [Playback] in [Setup].

V posameznih postavkah lahko nastavite različne funkcije. Postavke, katerih ni mogoče nastaviti, se prikažejo v sivi barvi.



■ Camera

Omogoča nastavitve funkcij slikanja, kot so zaporedno slikanje, samosprožilec in bliskavica.

Drive Mode	Izbor načina slikanja, kot so zaporedno slikanje, samosprožilec. (Single Shooting/Cont. Shooting/Spd Priority Cont./Self-timer/Self-timer(Cont)/ Bracket: Cont.)
Flash Mode	Izbor metode za sprožitev bliskavice. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync.)
AF/MF Select	Izbor samodejne izostritve ali ročne izostritve. (Autofocus/DMF/Manual Focus)
Autofocus Area	Izbor dela za izostritev. (Multi/Center/Flexible Spot)
Autofocus Mode	Izbor metode samodejne izostritve. (Single-shot AF/Continuous AF)
Tracking Focus	Ohrani ostrino na objektu, medtem ko mu sledite.
Zoom	Nastavi lestvico zoomiranja funkcije [Zoom].
Face Detection	Samodejno zaznavanje obrazov ljudi in prilagoditev ostrine in osvetlitve. (On (Regist. Faces)/On/Off)
Face Registration	Določi ali zamenja osebo, ki naj ima prednost pri ostritvi. (New Registration/Order Exchanging/Delete/Delete All)

Smile Shutter	Vsakič, ko fotoaparata zazna nasmeh samodejno sproži zaklop. (Off/On)
Auto Object Framing	Ko snemate obraze, predmete od blizu (makro) ali objekte, katerim sledite s funkcijo [Tracking Focus], fotoaparata analizira kader in samodejno obreže zajeto sliko v ustrezno kompozicijo. Če izberete [Off], fotoaparata shrani samo originalno sliko. (Off/Auto)
Soft Skin Effect	V načinu [Face Detection] funkcija posname gladko kožo. (On/Off)
Shooting Tip List	Omogoča dostop do vseh nasvetov za slikanje.
LCD Display (DISP)	Preklop informacij, katere želite prikazati v načinu snemanja na LCD zaslonu. (Graphic Display/Display All Info./Big Font Size Disp./No Disp. Info./Histogram)
Finder Display(DISP)	Preklopi informacije, ki se prikažejo na zaslonu za snemanje v iskalu. (Disp. Basic Info/Histogram)
DISP Button(Monitor)	S tipko DISP lahko izberete način prikaza za LCD zaslon. (Graphic Display/Display All Info./Big Font Size Disp./No Disp. Info./Histogram)

■ Image Size

Omogoča nastavitve velikosti slike, razmerja slike itd.

Still	
Image Size	Izbor velikosti slike. (3:2: L: 20M/ M: 10M/ S: 5.0M) (16:9: L: 17M/ M: 8.4M/ S: 4.2M)
Aspect Ratio	Izbor razmerja slike. (3:2/16:9)
Quality	Izbor formata stiskanja. (RAW & JPEG/Fine/Standard)

Panorama	
Image Size	Izbor velikosti panoramske slike. (Standard/Wide)
Panorama Direction	Izbor smeri obračanja fotoaparata med snemanjem 3D panoramske slike. (Right/Left/Up/Down)
Movie	
File Format	Izbor AVCHD ali MP4.
Record Setting	Izbor velikosti, razmerje in kakovost za film. (AVCHD: 60i/50i 24M (FX) / 60i/50i 17M (FH) / 24p/25p 24M (FX) / 24p/25p 17M (FH)) (MP4: 1440×1080 12M/VGA 3M)

■ Brightness/Color

Omogoča prilagoditev nastavitvev svetlosti in nastavitvev barve.

Exposure Comp.	Kompenzacija svetlosti celotne slike. (-3.0EV do +3.0EV)
ISO	Nastavitev ISO občutljivosti. (ISO AUTO/ISO 100 - ISO 16000)
White Balance	Prilagoditev tonov barve glede na svetlobne pogoje okolice. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/ Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/Fluor.: Daylight/Flash/C.Temp./Filter/Custom/Custom Setup)
Metering Mode	Izbor metode za merjenje svetlosti. (Multi/Center/Spot)
Flash Comp.	Prilagoditev količine svetlobe bliskavice. (-2.0EV do +2.0EV)
DRO/Auto HDR	Samodejni popravek svetlosti ali kontrasta. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
Picture Effect	Snemanje slik z želenimi učinki in ustvarjanje edistvenega vzdušja. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/ Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature)
Creative Style	Izbor metode za obdelavo slike. (Standard/Vivid/Portrait/Landscape/Sunset/Black & White)

■ Playback

Omogoča nastavitve funkcij predvajanja.


Delete	Izbris slik. (Multiple Img./All in Folder/All AVCHD view files)
Still/Movie Select	Omogoča vam, da določite način združevanja predvajanih slik (View Mode). (Folder View(Still)/Folder View(MP4)/AVCHD View)
Slide Show	Samodejno predvajanje slik. (Repeat/Interval)
Specify Printing	Izbere slike za tiskanje ali nastavitve za tiskanje. (DPOF Setup/Date Imprint)
Image Index	Izbor števila slik za prikaz na indeksnem zaslonu. (6 Images/12 Images)
⊕ Enlarge Image	Sliko poveča.
Rotate	Rotacija slik.
Protect	Zaščita slik ali preklic zaščite. (Multiple Img./Cancel All Images/Cancel All Movies(MP4)/Cancel All AVCHD view files)
Volume Settings	Nastavitev glasnosti filma.
Display Contents	Preklapljanje med informacijami, ki so prikazane na zaslonu za predvajanje. (Display Info./Histogram/No Disp. Info.)

■ Setup

Omogoča natančnejše nastavitve slikanja ali spreminjanje nastavitev fotoaparata.

Shooting Settings	
AEL w/ shutter	Nastavite lahko možnost, da določite osvetlitev (ali ne), medtem ko polovično pritisnete na sprožilec. (On/Off)
AF Illuminator	Nastavitev AF osvetljevalca za delovanje pri samodejni izostritvi v temnih prostorih. (Auto/Off)
Red Eye Reduction	Delovanje pred osvetlitve pri uporabi bliskavice in preprečevanje pojava rdečih oči. (On/Off)
Live View Display	Omogoča vam, da izberete možnost prikaza vrednosti kompenzacije osvetlitve itd. na zaslonu. (Setting Effect ON/Setting Effect OFF)
Auto Review	Nastavitev časa prikaza slike po slikanju. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)
Grid Line	Vklop mreže, ki vam bo pomagala pri kompoziciji slike. (Rule of 3rds Grid/Square Grid/Diag. + Square Grid/Off)
Peaking Level	Obrise izostrenega področja poudari z določeno barvo. (High/Mid/Low/Off)
Peaking Color	Nastavi barvo, ki naj se uporablja za funkcijo peaking. (White/Red/Yellow)
Clear Image Zoom	Sliko približa v višji kakovosti kot digitalni zoom. (On/Off)
Digital Zoom	Sliko približa bolj kot funkcija Clear Image Zoom. Ta funkcija je na voljo tudi za snemanje filmov. (On/Off)
S. Auto Image Extract.	Izberete lahko možnost shranjevanja slik, ki ste jih zaporedno posneli v načinu [Superio Auto]. (Auto/Off)
MF Assist	Prikaz povečane slike pri ročni izostritvi. (On/Off)
MF Assist Time	Nastavite lahko dolžino časa za prikaz povečane slike. (No Limit/5 Sec/2 Sec)
Color Space	Spreminjanje obsega barv. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Nastavitev kompenzacije tresljajev fotoaparata. (On/Off)

Release w/o Lens	Izklop ali vklop sprožitve zaklopa v primeru, da nameščen objektiv. (Enable/Disable)
High ISO NR	Nastavite zmanjševanja motenj pri ISO občutljivem slikanju. (Normal/Low)
Lens Comp.: Shading	Kompensacija zasenčenih kotov zaslona. (Auto/Off)
Lens Comp.: Chro. Aber.	Zmanjšanje barvnega odklona v kotih zaslona. (Auto/Off)
Lens Comp.: Distortion	Kompensacija popačenja na zaslonu. (Auto/Off)
Face Priority Tracking	Nastavite lahko možnost, da določite prednost obraza, kateremu naj bi fotoaparatus sledil, ko ga fotoaparatus zazna. (On/Off)
Movie Audio Rec	Nastavitev zvoka za snemanje filma. (On/Off)
Wind Noise Reduct.	Zmanjševanje šuma vetra med snemanjem filma. (On/Off)
AF Micro Adj.	Končna nastavitev položaja samodejne ostritve pri uporabi adapterja LA-EA2 (ni priložen). (AF Adjustment Setting/amount/Clear)

Main Settings	
Menu start	V glavnem meniju lahko izberete meni, ki se prvi prikaže ali zaslon zadnjega menija. (Top/Previous)
MOVIE Button	Nastavitev možnosti aktiviranja tipke MOVIE. (On/Off)
Custom Key Settings	Dodelitev funkcij različnim tipkam. (Soft key B Setting/Right Key Setting/Custom)
Beep	Nastavitev zvoka fotoaparata. (On/Off)
 Language	Nastavitev jezika, ki je prikazan na zaslonu.
Date/Time Setup	Nastavitev datuma in časa.
Area Setting	Izbor območja uporabe fotoaparata.
Help Guide Display	Vklop ali izklop pomoči. (On/Off)
Power Save	Nastavitev časa za preklon fotoaparata v način za varčevanje z energijo. (Max/Standard)
Power Saving Start Time	Nastavitev ure, ko se fotoaparati nastavi na način varčevanja z energijo. (30 Min/5 Min/1 Min/20 Sec/10 Sec)
LCD Brightness	Nastavitev svetlosti LCD zaslona. (Manual/Sunny Weather)
Viewfinder Bright.	Nastavitev svetlosti elektronskega iskala (ni priložen). (Auto/Manual)
Display Color	Izbor barve LCD zaslona. (Black/White/Blue/Pink)
Wide Image	Izbor metode za prikaz široke slike. (Full Screen/Normal)
Playback Display	Izbor metode za predvajanje portretov. (Auto Rotate/Manual Rotate)
USB Connection	Izbor metode za USB povezavo za vsak računalnik ali USB napravo, priključite. (Auto/Mass Storage/MTP)
USB LUN Setting	Izboljša kompatibilnost, tako da omeji funkcije povezave USB. Običajno se uporablja možnost [Multi]. (Multi/Single)
Version	Prikaz različice fotoaparata in objektiva.

Demo Mode	Vklop ali izklop demonstracijskega prikaza. (On/Off)
Initialize	Ponastavitev tovarniških nastavitev fotoaparata. (Reset Default/Factory Reset)
Memory Card Tool	
Format	Formatiranje spominske kartice.
File Number	Izbor metode za dodelitev številke datoteke. (Series/Reset)
Folder Name	Ime formata imena mape. (Standard Form/Date Form)
Select Shoot. Folder	Izbor snemalne mape, v katero se posnamejo fotografije in MP4 filmi.
New Folder	Ustvarjanje nove mape, v katero se posnamejo fotografije in MP4 filmi.
Recover Image DB	Obnovite podatkovne datoteke filma v primeru napak.
Display Card Space	Prikaz preostalega snemalnega časa za snemanje filmov in število preostalih posnetkov slik na spominski kartici.
Eye-Fi Setup*	
Upload Settings	Vklop ali izklop funkcije nalaganja podatkov pri uporabi Eye-Fi kartice. (On/Off)

- * Se prikaže, če v fotoaparatus vstavite Eye-Fi kartico (ni priložena). Na letalu ne uporabljajte Eye-Fi kartice, vstavljene v fotoaparatus. Če je v fotoaparatus vstavljena Eye-Fi kartica, nastavite [Upload Settings] na [Off]. Eye-Fi kartico lahko uporabljate samo v državah/regijah, kjer ste jo kupili. Uporabljajte jo v skladu z zakoni države/regije, kjer ste jo kupili.

Funkcije, ki so na voljo za posamezne načine snemanja

Funkcije, ki jih lahko uporabljate, so odvisne od izbranega načina snemanja.

V spodnji tabeli so razpoložljive funkcije označene z znakom ✓ in tiste, ki niso na voljo z znakom –.

Funkcije, katerih ni mogoče uporabiti, na zaslonu posivijo.

Način snemanja	Exposure Comp.	Self-timer	Cont. Shooting	Face Detection	Picture Effect	
 (Intelligent Auto)	–	✓	✓	✓	–	
SCN (Scene Selection)		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	✓	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	✓	–	✓	–
		–	–	–	✓	–
	–	–	–	✓	–	
 (Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–	
M (Manual Exposure)	–	✓	✓	✓	✓	
S (Shutter Priority)	✓	✓	✓	✓	✓	
A (Aperture Priority)	✓	✓	✓	✓	✓	
P (Program Auto)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Superior Auto)	–	✓	✓	✓	–	

Opomba



- Razpoložljivost funkcij je lahko omejena tudi z drugimi pogoji, ne le z načinom snemanja.

Razpoložljivi načini bliskavice

Način bliskavice lahko izberete glede na način snemanja in izbrane funkcije.

V spodnji tabeli so razpoložljive funkcije označene z znakom ✓ in tiste, ki niso na voljo z znakom –.

Načini bliskavice, katerih ni mogoče izbrati, na zaslonu posivijo.

Način snemanja	Flash Off	Autoflash	Fill-flash	Slow Sync.	Rear Sync.	
 (Intelligent Auto)	✓	✓	✓	–	–	
SCN (Scene Selection)		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		–	✓*	–	–	–
		✓	–	–	–	–
		✓	–	–	–	–
	✓	–	–	–	–	
 (Sweep Panorama)	✓	–	–	–	–	
M (Manual Exposure)	–	–	✓	✓	✓	
S (Shutter Priority)	–	–	✓	✓	✓	
A (Aperture Priority)	–	–	✓	✓	✓	
P (Program Auto)	–	–	✓	✓	✓	
 (Superior Auto)	✓	✓	✓	–	–	

* V načinu "Slow Synchro" fotoaparat sproži bliskavico, če je le-ta potrebna.

Opomba

- Razpoložljivost načinov bliskavice je lahko omejena tudi z drugimi pogoji, ne le z načinom snemanja.
- Če bliskavica ni dvignjena, se ne sproži, tudi če je izbran način bliskavice.

Kaj vam omogoča program?

Za obdelavo slik, ki ste jih posneli s fotoaparatom, uporabite naslednjo programsko opremo:

- "PlayMemories Home" (samo Windows)
Slike in filme, posnete s fotoaparatom, lahko uvozite v računalnik, si jih tam ogledate, in jih z uporabo različnih funkcij izboljšate. "PlayMemories Home" je potreben za uvažanje filmov AVCHD na računalnik.
- "Image Data Converter"
Slikovne datoteke formata RAW lahko dodelate in jih pretvorite v format JPEG/TIFF.

Kaj vam omogoča program "PlayMemories Home"



Uvažanje slik iz fotoaparata



Organiziranje



Ogled slik na koledarju



Ustvarjanje diska s filmi

Delitev slik



Nalaganje slik na omrežne storitve



Delitev slik na spletu
"PlayMemories Online"



Namestitev programa "PlayMemories Home"

Program "PlayMemories Home" lahko namestite z naslednje spletne strani (stran 62): www.sony.net/pm

Opombe

- Za namestitev programa "PlayMemories Home" je potrebna internetna povezava.
- Za uporabo storitev "PlayMemories Online" ali omrežnih storitev je potrebna internetna povezava. Storitve "PlayMemories Online" in omrežne storitve niso na voljo v vseh državah.
- Program "PlayMemories Home" ni združljiv z računalniki Mac. Uporabite aplikacije, ki so nameščene na računalnik Mac. Podrobnosti si oglejte na spletni strani: <http://www.sony.co.jp/imsoft/mac/>

■ Uporaba programa "Image Data Converter"

Z uporabo programa "Image Data Converter" lahko:

- Urejate slike, ki so shranjene v RAW načinu, in jih popravite na različne načine (npr. barvna krivulja in ostrina).
- Slikam prilagodite ravnovesje beline, osvetlitev, učinek kreativne avtomatike itd.
- Shranite slike prikazane in spremenjene na računalniku. Sliko lahko shranite kot RAW podatke ali pa v običajnem datotečnem formatu (JPEG/TIFF).
- Prikažete in primerjate RAW/JPEG slike posnete s tem fotoaparatom.
- Ocenite slike z lestvico od ena pet.
- Nastavite barvne oznake itd.



Namestitev programa "Image Data Converter" (Windows/Mac)

Programa "Image Data Converter" lahko namestite z naslednje spletne strani (stran 64): <http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Opomba

- Za namestitev programa "Image Data Converter" je potrebna internetna povezava.

Namestitev programa

■ Namestitev programa "PlayMemories Home"

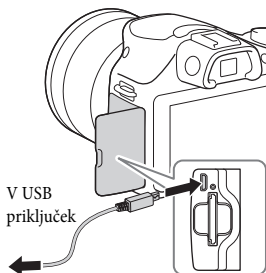
- Če je program "PMB" (Picture motion Browser), priložen fotoaparatu, kupljenem pred letom 2011, že nameščen na računalnik, bo presnet s programom "PlayMemories Home" in nekaterih funkcij programa "PMB" ne bo več mogoče uporabljati.

- 1 Z uporabo spletnega brskalnika na računalniku odprite spletno stran in nato kliknite na [Install] → [Run].

www.sony.net/pm

- 2 Sledite navodilom na zaslonu in opravite namestitev.

- Če se prikaže sporočilo za priključitev fotoaparata v računalnik, priključite fotoaparata v računalnik z mikro USB kablom (priložen).



V priključek multi/mikro USB

■ Ogleđ vodiča "PlayMemories Home Help Guide"

Podrobnosti o uporabi programa "PlayMemories Home" si oglejte v vodiču "PlayMemories Home Help Guide".

- 1 Dvokliknite simbol [PlayMemories Home Help Guide] na namizju.
 - Za dostop do vodiča "PlayMemories Home Help Guide" iz začetnega menija: kliknite [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide]
 - Za Windows 8 izberite simbol [PlayMemories Home] na zaslonu "Start", nato zaženite program "PlayMemories Home" in v meniju [Help] izberite [PlayMemories Home Help Guide].
 - Podrobnosti o programu "PlayMemories Home" si lahko ogledate tudi v priročniku "α Handbook" (stran 72) ali na naslednji podporni strani (samo v angleščini):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
-

■ Namestitev programa "Image Data Converter"

- 1 Z uporabo spletnega brskalnika na računalniku odprite spletno stran:
Za Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>
Za Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
-

- 2 Sledite navodilom na zaslonu in opravite namestitev.
-

■ Ogled vodiča " Image Data Converter Guide"

Podrobnosti o uporabi programa " Image Data Converter " si oglejte v vodiču "Image Data Converter Guide".

1 Za Windows:

Kliknite [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4]

Za Mac:

Zaženite Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → v meniju izberite "Help" → "Image Data Converter Guide"

- Za Windows 8 zaženite "Image Data Converter Ver.4" → v meniju izberite "Help" → "Image Data Converter Guide".
 - Podrobnosti o programu " Image Data Converter " si lahko ogledate na naslednji podporni strani (samo v angleščini):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
-

Preverjanje števila posnetih slik

Ko vstavite spominsko kartico v fotoaparati in stikalo za vklop nastavite na "ON", se na LCD zaslonu prikaže število slik, ki jih lahko posnamete (če nadaljujete s slikanjem pri trenutnih nastavitvah).



Opombi

- Ko rumeno utripa številka "0" (število slik, ki jih je mogoče posneti), je spominska kartica polna. Vstavite novo spominsko kartico ali izbršite slike iz trenutne spominske kartice (stran 30).
- Če rumeno utripa napis "NO CARD" (število slik, ki jih je mogoče posneti), to pomeni, da niste vstavili nobene spominske kartice. Vstavite spominsko kartico.

Število slik in čas snemanja filmov, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico

Število slik

V tabeli je prikazano približno število slik, ki jih lahko posnamete na spominsko kartico formatirano s tem fotoaparatom. Vrednosti so bile določene na podlagi Sonyjevih standardnih spominskih karticah. Vrednosti se lahko razlikujejo glede na pogoje snemanja.

Velikost slike: L 20m

Razmerje slike: 3:2*

(enota: slike)

Zmogljivost \ Kakovost	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	385	780	1550	3150	6300	12500
Fine	240	485	980	1950	3900	7800
RAW & JPEG	65	125	260	520	1050	2100

* Če je [Aspect ratio] nastavljeno na [16:9], lahko posnamete več slik, kot pa je prikazano v zgornji tabeli

Filmi

V tabeli je prikazan približen čas snemanja filmov. Prikazani je skupni čas vseh filmskih datotek.

(h (ure), min. (minute))

Zmogljivost Nastavitev snemanja	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 min.	20 min.	40 min.	1 h 30 min.	3 h	6 h
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 min.	30 min.	1 h	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 min.	20 min.	40 min.	1 h 30 min.	3 h	6 h
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 min.	30 min.	1 h	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
1440×1080 12M	20 min.	40 min.	1 h 20 min.	2 h 45 min.	5 h 30 min.	11 h 5 min.
VGA 3M	1 h 10 min.	2 h 25 min.	4 h 55 min.	10 h	20 h 5 min.	40 h 15 min.

Opombe

- Čas snemanja filmov se spreminja, ker je fotoaparatus opremljen s funkcijo VBR (Variable Bit Rate), ki samodejno nastavi kakovost slike v skladu s snemanim kadrom. Če snemate hitro premikajoč se objekt, bo slika jasnejša, vendar bo čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika. Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, od objekta in od nastavitve velikosti/kakovosti slike.
- Čas, ki je na voljo za snemanje filmov, je odvisen od temperature in stanja fotoaparata pred začetkom snemanja. Če po vklopu fotoaparata pogosto spreminjate kompozicijo ali snemate fotografije, se fotoaparatus segreje in razpoložljiv čas snemanja se skrajša.
- Če fotoaparatus zaradi temperature ustavi snemanje filma, ga nekaj minut pustite izklopljenega. Ko se fotoaparatus ohladi, ponovno začnite snemati.
- Če upoštevate naslednje, utegne biti čas snemanja daljši:
 - ne izpostavljajte fotoaparata neposredni sončni svetlobi,
 - če fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Največja velikost filmske datoteke je približno 2 GB. Če je velikost datoteke okoli 2 GB in je [File Format] nastavljen na [MP4], se bo snemanje filma samodejno ustavilo, če pa je [File Format] nastavljen na [AVCHD], se bo samodejno ustvarila nova filmska datoteka.
- Čas zaporednega snemanja za MP4 12 M je približno 20 minut (omejeno z velikostjo datoteke, 2 GB).

■ Neprekinjeno snemanje filmov

Spodnje vrednosti se nanašajo na čas od začetka snemanja s fotoaparatom do ustavitve snemanja. Čas neprekinjenega snemanja filmov je odvisen od temperature okolja in od stanja uporabe fotoaparata pred snemanjem.

Temperatura okolja	Čas neprekinjenega snemanja filmov
20 °C	Pribl. 29 min.
30 °C	Pribl. 29 min.
40 °C	Pribl. 18 min.

■ Čas snemanja in število slik, ki jih lahko posnamete z enim polnjenjem baterije

		Čas snemanja	Število slik
Snemanje (fotografij)	LCD zaslon	Pribl. 235 min.	Pribl. 470 slik
	Iskalo	Pribl. 230 min.	Pribl. 460 slik
Snemanje filmov	LCD zaslon	Pribl. 80 min.	–
	Iskalo	Pribl. 80 min.	–
Zaporedno snemanje filmov	LCD zaslon	Pribl. 150 min.	–
	Iskalo	Pribl. 150 min.	–
Predvajanje (fotografij)		Pribl. 430 min.	Pribl. 8600 slik

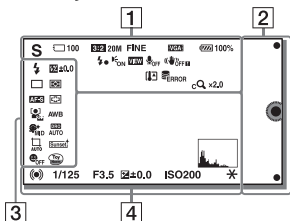
- V zgornji tabeli je naveden približen čas snemanja in približno število slik, ki jih lahko posnamete, ko uporabljate fotoaparata na baterijo polne zmogljivosti (priložena). Dejansko število posnetih slik je lahko manjše od navedenega zaradi pogojev uporabe
- Čas snemanja slik in število sta izračunana s povsem napolnjeno akumulatorsko baterijo in pri naslednjih pogojih:
 - temperatura okolice je 25 °C,
 - pritrjen je objektiv E 18-55 mm F3.5-5.6 OSS,
 - uporablja se medij "Memory Stick PRO Duo" (ni priložen),
 - [LCD Brightness]: [Manual] [±0].
- Število fotografij temelji na standardu CIPA pod naslednjimi pogoji (CIPA: Camera & Imaging Products Association):
 - nastavev "AutoFocus" je nastavljena na "Single-shot AF",
 - snemanje enkrat vsakih 30 sekund,
 - bliskavica se sproži pri vsakem drugem snemanju,
 - naprava se vklopi in izklopi po vsakem desetem poskusu.

- Čas snemanja filmov temelji na standardu CIPA pod naslednjimi pogoji:
 - kakovost filma: AVCHD FH
 - "Actual shooting (Movies)" (dejansko snemanje filmov): približen čas snemanja kot vodilo za ponavljajoče snemanje, zoomiranje, stanje pripravljenosti na snemanje ter vklapljanje in izklapljanje fotoaparata.
 - "Continuous shooting (Movies)" (neprekinjeno snemanje filmov): če dosežete najdaljši čas za zaporedno snemanje filmov (29 minut), pritisnite na tipko MOVIE in nadaljujte s snemanjem.

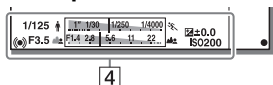
Seznam simbolov na LCD zaslonu

Simboli, ki so prikazani na LCD zaslonu, prikazujejo stanje fotoaparata. Prikaz na zaslonu lahko spremenite s DISP (Display Contents) na nadzornem kolescu.

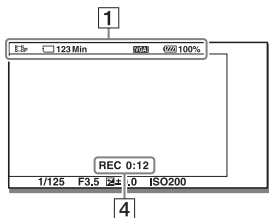
Stanje pripravljenosti na snemanje



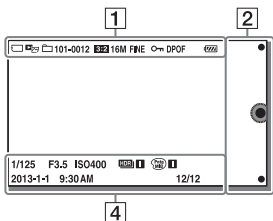
Grafični prikaz



Snemanje filmov



Predvajanje



1

Prikaz	Opis
	Način snemanja
	Izbor kadra
	Prepoznavanje kadrov
	Spominska kartica/nalaganje
100	Število slik, ki jih lahko posnamete
123Min	Čas snemanja filmov
3:2 16:9	Razmerje stranic fotografije
20m 17m 10m 8.4m 5.0m 4.2m 	Velikost fotografije

Prikaz	Opis
RAW+J FINE STD	Kakovost fotografij
60i/50i FX 60i/50i FH 24p/25p FX 24p/25p FH 1080 VGA	Način snemanja filmov
100%	Preostala moč baterije
	Polnjenje bliskavice
AF-ON	AF osvetljevalec
VIEW	Live view
	Med snemanjem filma se ne snema zvok
	Vklopljena je funkcija zmanjševanja šuma vetra
	SteadyShot/ opozorilo o funkciji SteadyShot
	Opozorilo o pregrevanju
FULL ERROR	Polna podatkovna datoteka/napaka podatkovne datoteke
W	Povečava z zoomiranjem

Prikaz	Opis
s x2.0	Smart Zoom
c x2.0	Clear Image Zoom
D x2.0	Digitalni Zoom
MP4 AVCHD	Način predvajanja (fotografij / filmov)
101-0012	Datoteka predvajanja – številka datoteke
	Zaščita
DPOF	Vrstni red tiskanja

2

Prikaz	Opis
	Mehke tipke

3

Prikaz	Opis
	Način bliskavice/ zmanjševanje pojavn rdečih oči
±0.0	Kompenzacija bliskavice
	Način pogona
	Način merjenja

Prikaz	Opis
DMF AF-S AF-C MF	Način ostritve
	Področje ostritve
	Zaznavanje obrazov
AWB -1 0 +1 +2 WB 7500K A7 G7	Razmerje beline
	Učinek mehke kože
	DRO / Auto HDR
	Auto Object Framing
Std. Vivid Port. Land. Sunset B/W	Kreativni slog
	Smile Shutter
	Slikovni učinek
	Indikator občutljivosti zaznavanja obrazov

4

Prikaz	Opis
	Status ostrine
1/125	Hitrost zaklopa
F3.5	Vrednost zaslonke
M/L ±0.0	Ročno merjenje
±0.0 -3+2+1+0+1+2+3+	Kompenzacija osvetlitve
ISO200	ISO občutljivost
	AE zaklep
	Indikator hitrosti zaklopa
	Indikator zaslonke
REC 0:12	Snemalni čas filma (m:s)
2013-1-1 9:30AM	Posneti datum/čas
12/12	Število slik/število slik v načinu prikaza
HDR	Se prikaže, če funkcija HDR ni delovala pri sliki.
	Prikaže se, če funkcija "Picture Effect" ni delovala pri sliki.
	Histogram

Več informacij o fotoaparatu (α Handbook)

Priročnik (α Handbook) si lahko prenesete s spleta. S pomočjo priročnika lahko podrobneje spoznate funkcije fotoaparata.

- 1** Odprite Sonyjevo podporno stran:
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>
 - 2** Izberite državo ali področje.
 - 3** Na podporni strani poiščite model vašega fotoaparata.
 - Ime modela je označeno na spodnji strani fotoaparata.
-

Odpravljanje težav

Če imate težave s fotoaparatom, poskusite težave rešiti s pomočjo spodaj naštetih nasvetov.

1 Preverite postavke na straneh 73 do 77. Več informacij o tem najdete tudi v priročniku v formatu PDF (*α Handbook*).

2 Odstranite akumulatorsko baterijo in jo ponovno vstavite po eni minuti. Ponovno vklopite fotoaparatus.

3 Ponastavite nastavitve (stran 57).

4 Posvetujte se z najbližjim prodajalcem opreme Sony ali pooblaščenim servisnim centrom Sony.

Akumulatorska baterija in napajanje

Baterije ni mogoče vstaviti.

- Ko vstavite baterijo, z vrhom baterije potisnite zapiralni vzvod (stran 13).
- Uporabite lahko samo akumulatorsko baterijo NP-FW50. Preverite, ali uporabljate ustrezno akumulatorsko baterijo.

Prikaz o preostanku baterije je nepravilen ali pa je prikaz pravi, baterija pa se prehitro izprazni.

- Do tega pojava lahko pride, ko fotoaparatus uporabljate v izjemno vročem ali mrzlem okolju.
- Baterija se je izpraznila. Vstavite napolnjeno baterijo (stran 13).
- Baterija je uničena. Vstavite novo baterijo.

Fotoaparatus ni mogoče vklopiti.

- Pravilno vstavite baterijo (stran 13).
- Baterija je prazna. Vstavite polno baterijo (stran 13).
- Baterija je uničena. Vstavite novo baterijo.
- Prikaz je nastavljen na iskalo. Pritisnite na tipko FINDER/LCD, če ga želite preklopiti na LCD zaslon.

Fotoaparat se nenadoma izklopi.

- Če se fotoaparat ali akumulatorska baterija preveč segreje, se bon a fotoaparatu prikazalo opozorilno sporočilo in fotoaparat se bo samodejno izklopil.
- Če fotoaparata nekaj časa ne upravljate, začne fotoaparar varčevati z energijo in se skoraj izklopi. Za preklic varčevanja z energijo, pritisnite poljubno tipko na fotoaparatu (npr. sprožilec do polovice).

Lučka CHARGE med polnjenjem baterije utripa.

- Uporabite lahko samo akumulatorsko baterijo NP-FW50. Preverite, ali uporabljate ustrezno akumulatorsko baterijo.
- Če polnite baterijo, katere dlje časa niste uporabljali, lučka za polnjenje morda ne bo utripala.
- Lučka za polnjenje utripa na dva načina, hitro (v približno 0,3-sekundnih intervalih) in počasi (v približno 1,3-sekundnih intervalih). Če hitro utripa, odstranite baterijo in jo ponovno vstavite ali izključite in ponovno priključite USB kabel. Če lučka še vedno hitro utripa, lahko pomeni, da je nekaj narobe z baterijo, omrežnim napajalnikom (priložen) ali z USB kablom. Počasno utripanje pomeni, da je polnjenje prekinjeno zaradi neustrezne temperature. Polnjenje se bo nadaljevalo, ko se bo temperatura vrnila na ustrezno. Baterijo polnite pri temperaturi med 10 °C in 30 °C.

Baterija se ni napolnila, čeprav je lučka na fotoaparatu ugasnila.

- To se zgodi, če fotoaparar uporabljate pri izjemno visoki ali nizki temperaturi. Baterijo polnite pri temperaturi med 10 °C in 30 °C .

Baterija se ni napolnila.

- Če se baterija ne napolni (lučka ne sveti), četudi sledite postopku za polnjenje, baterijo odstranite in jo ponovno vstavite ali izključite in ponovno priključite USB kabel.

Snemanje fotografij

Pri vklopu naprave LCD zaslon ostane prazen.

- Po tovarniški nastavitvi se LCD zaslon izklopi, če fotoaparata več kot 10 minut ne uporabljate. S tem varčuje s porabo energije.
- Prikaz je nastavljen na iskalo. Pritisnite na tipko FINDER/LCD, da preklopite na LCD zaslon.

Zaklop se ne odpre.

- Uporabljate spominsko kartico s stikalom za zaščito pred presnemavanjem in stikalo je v položaju LOCK. Nastavite ga v položaj, ki omogoča snemanje.
- Preverite prazen prostor na spominski kartici.
- Med polnjenjem bliskavice ni mogoče slikati.
- Objektiv ni pravilno nameščen. Pravilno namestite objektiv (stran 18).


Snemanje traja dlje časa.

- Vključena je funkcija za zmanjšanje šuma. To ni napaka v delovanju.
- Slikate v RAW načinu. Ker so RAW datoteke večje, se lahko zgodi, da snemanje v RAW načinu traja dlje časa.
- Funkcija Auto HDR obdeluje sliko.

Slika ni izostrena

- Predmet je preblizu. Preverite najkrajšo goriščno razdaljo objektivna.
- Slikate v ročnem načinu ostrenja. Nastavitev "AF/MF Select" nastavite na "AutoFocus".
- Okoliška svetloba ni zadostna.
- Objekt potrebuje dodatno izostritev. Uporabite "Flexible Spot" ali ročno izostritev.

Bliskavica ne deluje.

- Odprite bliskavico  (odpiranje bliskavice) (stran 47).
- Bliskavice ne morete uporabiti v naslednjih načinih slikanja:
 - "Bracket: Cont",
 - "Sweep Panorama",
 - "Night View", "Hand-held Twilight" in "Anti motion Blur" v "Scene Selection",
 - snemanje filmov.

Pri uporabi bliskavice je na sliki viden madež.

- Prah v zraku odbija bliskavico in tako nastane madež na sliki. To ni napaka v delovanju.

Bliskavica se predolgo polni

- To se zgodi, ko večkrat zaporedoma uporabite bliskavico. Če bliskavico uporabite večkrat zaporedoma, proces polnjenja traja dlje kot ponavadi in tako prepreči morebitno pregrevanje bliskavice.

Slika posneta z bliskavico je pretemna.

- Če je objekt izven dosega bliskavice, bo slika temna, ker svetloba ni dosegla objekta. Če spremenite ISO, se bo spremenil tudi doseg bliskavice (stran 48).

Datum in čas nista pravilna.

- Nastavite pravi datum in čas (stran 23).
- Področje izbrano v "Area Setting" se razlikuje od dejanskega področja. Nastavite dejansko področje. Izberite MENU → [Setup] → [Area Setting].

Vrednost zaslone in/ali hitrost zaklopa utripata, ko pritisnete sprožilec do polovice

- Ker je motiv presvetel ali pretemen, je izven dosega. Ponovno izvedite nastavitve.

Slika je belkasta (Flare)

Na sliki so zabrisane sledi svetlobe (Ghosting)

- Slikali ste motiv pri premočnem svetlobnem viru in skozi objektiv je prišlo preveč svetlobe. Namestite sončno zaslonko (ni priložena).

Vogali slike so pretemni.

- Če uporabljate filter ali zaslonko, ga odstranite in poskusite ponovno. Odvisno do debeline filtra in primerne pritrditve pokrova se lahko zgodi, da sta filter in pokrov vidna na sliki. Optične nastavitve nekaterih objektivov lahko povzročijo, da so nekateri slike pretemne (premajhna količina svetlobe). Ta pojav lahko kompenzirate s funkcijo [Lens Comp.: Shading].

Oči motiva so rdeče.

- Vključite funkcijo za odpravljanje pojava rdečih oči.
- Približajte se motivu in ga slikajte z uporabo bliskavice (stran 47).

Na LCD zaslonu se pojavijo in ostanejo pike.

- To ni napaka v delovanju. Pike niso posnete (stran 78).

Slika je zamegljena.

- Slika je bila posneta na temni lokaciji in brez uporabe bliskavice. Rezultat tega je tresenje fotoaparata. Priporočamo uporabo stojala ali bliskavice (stran 47).

Prav tako lahko uporabite funkcijo "Hand-held Twilight" in funkcijo "Anti motion Blur" v "Scene Selection" (stran 43).

Na LCD zaslonu ali v iskalu utripa vrednost osvetlitve.

- Objekt je presvetel ali pretemen za meritveni doseg fotoaparata.

Gledanje slik

Ni mogoče predvajati slik.

- Ime mape/datoteke na računalniku je bilo spremenjeno.
- Če ste sliko urejevali s pomočjo računalnika ali če je bila slika posneta z drugim modelom fotoaparata, se lahko zgodi, da predvajanje na kameri ni mogoče.
- Fotoaparat je nastavljen na USB način. Prekinite USB povezavo.
- Uporabite "PlayMemories Home" za predvajanje slik, ki ste jih s fotoaparatom shranili na računalnik.

Opozorila

Funkcije, ki jih nudi fotoaparati

Fotoaparati so združljivi s formatoma 1080 60i in 1080 50i. Če želite preveriti s katerim formatom je vaš fotoaparati združljiv, si oglejte oznako na spodnji strani fotoaparata.

Fotoaparati so združljivi s formatom 1080 60i: 60i

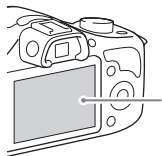
Fotoaparati so združljivi s formatom 1080 50i: 50i

Ustvarjanje datoteke s slikovno podatkovno bazo

Če v fotoaparati vstavite spominsko kartico, ki ne vsebuje datoteke s podatkovno bazo in fotoaparati vklopite, se bo z uporabo dela zmogljivosti spominske kartice samodejno ustvarila datoteka s podatkovno bazo. Postopek lahko traja dlje časa in v tem času fotoaparati ni mogoče uporabljati. Če pride do napake, vse slike izvozite v računalnik s pomočjo programa "PlayMemories Home" in nato spominsko kartico na fotoaparatu formatirajte.

LCD zaslon in objektiv

LCD zaslon je izdelan z uporabo izredno natančne tehnologije, tako da je prek 99,99 odstotka slikovnih točk aktivnih. Kljub temu se lahko pojavijo majhne črne točke in/ali svetle točke (rdeče, zelene, modre), ki ne izginijo. Te točke se pojavijo v normalnem procesu izdelave in nimajo vpliva na posnetek.



Črne, bele,
rdeče, modre,
zelene točke

- Pri nizkih temperaturah utegnejo biti slike na LCD zaslonu nejasne. To ni motnja v delovanju.
- Ne pritiskajte močno na LCD zaslon. Zaslon bo neraven in zato utegne nepravilno delovati.
- Ne izpostavljajte fotoaparata neposredni sončni svetlobi. Če je fotoaparati potrebno postaviti na sonce, pritrđite sprednji pokrovček za objektiv.

Uporaba objektivov in dodatne opreme

Priporočamo vam uporabo Sony objektivov/dodatne opreme, ki so izdelani posebej za ta fotoaparati. Z uporabo drugih izdelkov, bi utegnili povzročiti nepravilno delovanje ali okvaro fotoaparata.

Fotoaparata ne smete shranjevati/uporabljati v naslednjih prostorih

- V zelo vročih, suhih ali vlažnih prostorih.
Če se fotoaparati nahaja v avtomobilu, ki je parkiran na soncu, lahko pride do deformacije oblike fotoaparata in to lahko privede do okvar.
- Pod neposredno sončno svetlobo ali v bližini grelca lahko pride do deformacije oblike fotoaparata in to lahko privede do poškodb.
- V bližini močnih vibracij.
- V bližini močnega magnetnega valovanja.
- V peščenih ali prašnih prostorih.
Bodite pazljivi, da notranjost fotoaparata ne pride v stik s peskom ali prahom. To lahko privede do okvare fotoaparata in v nekaterih primerih takšnih okvar ni mogoče popraviti.

Shranjevanje

Ko ne uporabljate fotoaparata, na objektiv namestite pokrov.

Vzdrževanje

Zgornji sloj, ki se nahaja na LCD zaslonu, lahko v primeru, da se opraska, snamete.

Pri uporabi fotoaparata upoštevajte naslednje:

- Če na LCD zaslonu ostane masten madež ali krema za roke, se utegne zgornji sloj stopiti. Če na LCD zaslon zaide karkšnakoli mast ali krema, jo takoj obrišite.
- Če zaslon grobo obrišete s papirnatim robčkom ali drugim materialom, lahko poškodujete zgornji sloj.
- Preden obrišete umazanijo, prah ali pesek, uporabite pihalnik, ipd.
- Ko obrišete umazanijo zaslona, bodite nežni in uporabite mehko krpo, na primer krpico za čiščenje očal.

Temperatura fotoaparata

med daljšo neprekinjeno uporabo se utegne fotoaparati segreti, kar ne pomeni okvare.

Delovna temperatura

Fotoaparati je narejen za delovanje pri temperaturah med 0 °C in 40 °C. Slikanje v zelo mrzlih ali vročih prostorih ni priporočljivo.

Kondenzacija vlage

Če kamero neposredno prenesemo iz mrzlega v topel prostor, se zaradi kondenzacije začne v notranjosti ali na zunanosti kamere nabirati vlaga. Vlaga lahko povzroči okvare ali napake v delovanju naprave.

Kako lahko preprečite pojav kondenzirane vlage

Ko prestavite fotoaparater iz mrzlega v topel prostor, ga zaprite v plastično vrečko in pustite, da se fotoaparater dlje kot eno uro privaja na nove pogoje.

Ko se pojavi vlaga

Izklopite kamero in počakajte dlje kot eno uro, da se vlaga posuši. Če boste nadaljevali slikanje z vlago v objektivu, se lahko zgodi, da bodo posnete slike motne.

Notranja baterija

Fotoaparater ima notranjo baterijo za ohranjanje datuma in časa in drugih nastavitvev, ki so odvisne od vklopa ali izklopa kamere. Baterijo je možno ponovno napolniti.

Baterija se polni med uporabo fotoaparata. Če kamero uporabljate samo kratek čas, se baterija postopoma izprazni. Če fotoaparata ne uporabljate dlje kot 3 mesecev, se baterija popolnoma izprazni. V tem primeru morate pred uporabo fotoaparata napolniti baterijo.

Kamero lahko uporabljate tudi s prazno notranjo baterijo, vendar samo, če ne uporabljate snemanja datuma in časa.

Če se pri vsakem polnjenju akumulatorske baterije ponastavijo tovarniške nastavitve, je uničena notranja baterija. O tem se posvetujte z vašim najbližjim prodajalcem ali pooblaščenim serviserjem opreme Sony.

Polnjenje notranje baterije

V fotoaparater vstavite polno baterijo ali fotoaparater z izmeničnim napajalnikom priključite na električno napajanje. Izklopljen fotoaparater naj se polni 24 ali več ur (stran 13).

Spominske kartice

Na spominsko kartico ali vmesnik za spominsko kartico ne lepiti nalepk, ker lahko pride do motenj v delovanju.

Odmet ali predaja fotoaparatu

Opravite naslednji postopek, da pred odmetom ali predajo fotoaparata, zaščitite osebne podatke.

- [Initialize] → [Factory Reset] (stran 57)

Opombe o snemanju/ predvajanju

- Ko spominsko kartico uporabite prvič skupaj s fotoaparatom, priporočamo, da spominsko kartico formatirate s fotoaparatom in tako omogočite stabilno delovanje spominske kartice. S formatiranjem boste izbrisali vse podatke na spominski kartici. Pomembne podatke shranite na računalnik.
- Če redno izvajate snemanje/brisanje slik, se lahko zgodi, da na spominski kartici pride do fragmentacije podatkov. Filmov ne bo mogoče shranjevati ali snemati. V tem primeru vaše slike shranite na računalnik ali katero drugo pomnilniško napravo in potem formatirajte spominsko kartico (stran 57).
- Da bi preprečili potencialno možnost izgube podatkov, podatkov vedno posnemite na drug medij.
- Preden posnamete enkratni dogodek, izvedite poskusno snemanje, da preverite, ali fotoaparatus deluje pravilno.
- Ta fotoaparatus ni odporen proti prahu in pljuskom tekočine in ni vodoodporen.
- Fotoaparatus ne usmeriti proti soncu ali močni svetlobi, ker lahko pride do motenj v delovanju fotoaparata.
- Skozi odstranjen objektiv ali iskalo ne gledajte v sonce ali močno svetlobo. S tem lahko trajno poškodujete oči. Prav tako so možne napake v delovanju objektivov.
- Kamere ne uporabljajte v bližini močnih radijskih valov ali oddajnikov

sevanja. Možne so napake v snemanju ali predvajanju.

- Uporaba kamere v prašnem ali peščenem okolju lahko povzroči napake v delovanju.
- Če pride do pojava kondenzacijske vlage, jo odstranite pred uporabo kamere (stran 80).
- Ne tresite ali udarite kamere. Poleg napak v delovanju in nezmožnosti snemanja podob lahko s tem povzročite neuporabnost nosilca podatkov ali poškodovane podatke ali celo izgubo le-teh.
- Pred uporabo očistite površino bliskavice. Vročina pri delovanju bliskavice lahko povzroči razbarvanje umazanije ali celo, da se umazanija prilepi na površino, kar pa vpliva na oddajanje svetlobe.
- Kamero, priložene pripomočke itd. shranite izven dosega otrok. Baterijo, zaščitni pokrov itd. lahko otrok pogoltne. V tem primeru takoj poiščite zdravniško pomoč.

Uvažanje AVCHD filmov v računalnik

Za uvažanje AVCHD filmov v računalnik (Windows) uporabite program "PlayMemories Home" na CD-ROM disku (priložen).

Slike v formatu RAW

Za ogled slik RAW, posnetih s tem fotoaparatom, je potreben program "Image Data Converter SR" na CD-ROM disku (priložen). Če ne nameravate spremeniti slik, ki ste jih posneli, vam priporočamo, da snemate v formatu JPEG.

Opombe o predvajanju filmov na drugih napravah

- Ta fotoaparati za snemanje formata AVCHD uporabljajo MPEG-4 AVC/H.264. Filmi, ki so posneti v formatu AVCHD, ni mogoče predvajati na naslednjih napravah:
 - na drugih napravah, ki so združljive s formatom, ki ne podpira High Profile,
 - na napravah, ki niso združljive s AVCHD formatom.
- Ta fotoaparati za snemanje formata MP4 prav tako uporabljajo MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile. Zaradi tega se lahko filmi, ki so s tem fotoaparatom posneti v formatu MP4, predvajajo samo na napravah, ki podpirajo MPEG-4/AVC/H.264.
- Diski, ki so posneti v visokoločljivi (HD) kakovosti, se lahko predvajajo samo na napravah, ki so združljive z AVCHD formatom. DVD predvajalniki ali snemalniki ne morejo predvajati visokoločljivih diskov, ker ne podpirajo formata AVCHD. Torej na DVD predvajalnikih ali snemalnikih ni mogoče predvajati visokoločljivih diskov.

Opozorilo o avtorskih pravicah

Televizijski programi, filmi, videokasete in drugi materiali so lahko zaščiteni z avtorskimi pravicami. Nepooblaščen snemanje takšnega materiala lahko krši zakone o avtorskih pravicah.

Upodobitve, ki so uporabljene v teh navodilih za uporabo

Fotografije, ki so uporabljene v teh navodilih za uporabo so izdelane slike in niso bile posnete z uporabo tega fotoaparata.

Podatki, ki so opisani v teh navodilih za uporabo

Podatki so bili pridobljeni pri naslednjih pogojih, razen v primerih, ko je to izrecno navedeno v navodilih za uporabo: temperatura okolice 25 °C in pri uporabi akumulatorske baterije, ki se je pred izklopom lučke CHARGE polnila eno uro.

Združljivost slikovnih podatkov

- Ta fotoaparati so v skladu z DCF (Design rule for Camera File System) univerzalnim standardom, ki ga je določila JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Predvajanje podob posnetih z vašo kamero na drugi opremi in predvajanje podob posnetih ali urejenih z drugo opremo na vaši kameri ni zagotovljeno.

Tehnični podatki

Fotoaparat

[Sistem]

Tip kamere: digitalni fotoaparat z
izmenljivimi objektivimi

Objektiv: E-objektiv

[Slikovni senzor]

Slikovni senzor: 23,2 mm × 15,4 mm
(APS-C format) CMOS slikovni senzor

Skupno število slikovnih točk: okrog
20.400.000 slikovnih točk

Število efektivnih slikovnih točk: okrog
20.100.000 slikovnih točk

[Sistem samodejnega ostrenja]

Sistem: sistem za zaznavanje kontrasta
Območje občutljivosti: 0 EV do 20 EV (pri
ISO 100 z F2.8 objektivom)

[Osvetlitev]

Način merjenja: 1.200-segmentno
merjenje s slikovnim tipalom

Meritveni doseg: EV0 do EV20 (pri ISO
100 z F2.8 objektivom)

ISO občutljivost (priporočljiv osvetlitveni
indeks)

Fotografije: Auto, ISO 100 do 16.000

Filmi: Auto, ISO 100 – 3.200

Kompenzacija osvetlitve: ±3.0 EV (1/3 EV
korak)

[Zaklop]

Tip: elektronsko nadzorovan, navpično-
prečen, središčno-merilen zaklop

Hitrostni doseg:

Fotografije: 1/4.000 sekunde do 30
sekund, BULB

Filmi: 1/4000 sekunde do 1/4 sekunde
(1/3 EV korak)

Naprava, združljiva s 1080 60i do 1/30
sekunde v načinu AUTO

Naprava, združljiva s 1080 50i do 1/25
sekunde v načinu AUTO

Hitrost sinhronizacije bliskavice: 1/160
sekunde

[Snemalni medij]

"Memory Stick XC Duo", "Memory Stick
PRO Duo", SD spominska ploščica

[Elektronsko iskalo]

Tip: elektronsko

Velikost zaslona: 0,5 cm (tip 0.20)

Skupno število slikovnih točk:
enakovredno 201.600 točkam

Vidno polje: 100 %

Povečava: 0,7× s 50 mm objektivom na
neskončno, -1 m^{-1} (dioptrija)

Očesna točka: približno 21 mm od
okularja, 15 mm od kapice okularja pri
 -1 m^{-1} (dioptrija)

Prilagajanje dioptrije:

-4 m^{-1} do $+3,5 \text{ m}^{-1}$ (dioptrija)

[LCD zaslon]

LCD plošča: 7,5 (tip 3,0) TFT

Celotno število točk: 230.400 slikovnih
točk

[Vhodni/izhodni priključki]

Multi/mikro USB priključek*: USB komunikacija*:
USB komunikacija
* Podpira naprave, združljive z Micro USB

[Napajanje]

Uporabljena baterija: akumulatorska baterija NP-FW50

[Poraba energije]

Če uporabljate objektiv E 18-55 mm F3.5-5.6 OSS
Pri uporabi iskala: približno 2,0 W
Pri uporabi LCD zaslona: približno 1,9 W

[Drugo]

Exif Print: združljiv
PRINT Image Matching III: združljiv
DPOF: združljiv
Mere (združljiv s standardi CIPA): okrog 128 mm × 90,9 mm × 84,5 mm (Š/V/G)
Masa (združljiv s standardi CIPA): okrog 411 g (vključno z baterijo in "Memory Stick PRO Duo" medijem)
Okrog 353 g (samo fotoaparat)
Delovna temperatura: 0 °C do 40 °C

Format datoteke:

Slike: združljiv z JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver.2.3, MPF Baseline), RAW (Sony ARW 2.3 format)
Film (AVCHD format): AVCHD format Ver. 2.0
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Avdio: Dolby Digital 2ch
Dolby Digital Stereo Creator
• Izdelano z licenco Dolby Laboratories.
Film (format MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Avdio: MPEG-4 AAC-LC 2ch
USB povezava:
Hi-Speed USB (združljiv z USB 2.0)

[Bliskavica]

Številka bliskavice:
4 (v metrih pri ISO 100)
Ponovno delovanje: čez pribl. 4 sekunde
Območje bliskavice: 16 mm objektiv (goriščna razdalja, ki jo nakazuje objektiv)
Kompenzacija bliskavice:
±2.0 EV (1/3 EV korak)

Akumulatorska baterija NP-FW50

Baterija: litij-ionska baterija
Največja napetost: DC 8,4 V
Nominalna napetost: DC 7,2 V
Najvišja napetost polnjenja: DC 8,4 V
Najvišji tok polnjenja : 1,02 A
Kapaciteta:
običajna: 7,7 Wh (900 mAh)
najmanjša: 7,3 Wh (870 mAh)
Največje mere:
okrog 31,8 mm × 18,5 mm × 45 mm (Š/V/G)
Masa: 57 g

Objektiv

Objektiv	E18 - 55 mm objektiv z izostritvijo
Goriščna razdalja za 35 mm format ¹⁾ (mm)	27 – 82,5
Skupine - elementi objektivna	9 – 11
Zorni kot ¹⁾	76° – 29°
Najmanjša izostritev ²⁾ (m)	0,25
Največja povečava (x)	0,3
Najmanjša f-prekinitev	f/22 – f/32
Premer filtra (mm)	49
Mere (največji premer × višina) (v mm)	62 × 60
Masa (v gramih)	194
SteadyShot	Na voljo

1) Vrednost 35 mm goriščne razdalje in zornega kota temeljita na digitalnih fotoaparatih, ki so opremljeni slikovnim senzorjem APS-C.

2) Najmanjša izostritev je najkrajša razdalja od slikovnega senzorja do objekta.


Pridržujemo si pravice do sprememb oblike in tehničnih podatkov brez predhodnega obvestila.

Opomba o goriščni razdalji

Slikovni kot tega fotoaparata je ožji kot pri kameri s filmom formata 35 mm. Najdete lahko približno vrednost goriščne razdalje formata 35 mm in snemate z enakim slikovnim kotom tako, da za polovico povečate goriščno razdaljo objektivna.

Tako npr. pri uporabi 50 mm objektivna dobite približen ekvivalent 75 mm objektivna kamere s filmom formata 35mm.

Blagovne znamke

- Naslednje blagovne znamke so blagovne znamke korporacij Sony.
- **α**, "Memory Stick", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick XC-HG Duo", **MEMORY STICK XC-HG DUO**, "Memory Stick Micro", **MEMORY STICK MICRO**, "MagicGate", **MAGIC GATE**, "InfoLITHIUM".
- Blu-ray Disc in Blu-ray sta blagovni znamki združenja Blu-ray Disc.
- "AVCHD" in logotip za "AVCHD" sta blagovni znamki korporacij Panasonic in Sony.
- Dolby in simbol z dvojnimi D sta blagovni znamki Dolby Laboratories.
- Microsoft, Windows in Windows Vista so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke korporacije Microsoft v ZDA in/ali drugih državah.
- Mac in Mac OS sta zaščiteni blagovni znamki ali blagovni znamki družbe Apple Inc.
- Intel, Intel Core in Pentium so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke korporacije Intel.
- Logotip SDXC in logotip SDHC sta blagovni znamki družbe SD-3, LLC.
- Eye-Fi je blagovna znamka družbe Eye-Fi Inc.
-  in "PlayStation" sta registrirani blagovni znamki Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe je zaščitena blagovna znamka družbe Adobe Systems Incorporated v ZDA in/ali drugih državah.

- Facebook in "f" sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki podjetja Facebook, Inc.
- YouTube in logotip za YouTube sta blagovni znamki ali registrirani blagovni znamki podjetja Google Inc.
- Vse druge družbe in imena izdelkov, ki so omenjena v tej publikaciji, se uporabljajo samo za prepoznavo in so lahko blagovne znamke ustreznih lastnikov. V teh navodilih oznaka [™] ali [®] ni uporabljena v vseh primerih.



- Za dodatno zabavo z enoto PlayStation 3 naložite aplikacijo PlayStation 3 iz trgovine PlayStation Store (kjer je na voljo).
- Za aplikacijo za PlayStation 3 je potreben račun PlayStation Network in naložena aplikacija. Na voljo v državah, kjer se nahaja trgovina PlayStation Store.



Abecedno kazalo

A

AEL w/shutter	54
AF Micro Adj.....	55
AF osvetlitev	54
AF/MF Select.....	50
Akumulatorska baterija.....	13
Anti Motion Blur	43
Auto Object Framing.....	51
Auto review	54
Autofocus Area	50
Autofocus Mode.....	50

B

Barva prikaza	56
Barvni prostor	55
Brisanje	30, 53

C

Clear Image Zoom	54
Cont. Shooting	39

Č

Čas polnjenja.....	16
--------------------	----

D

Demo način.....	57
Diaprojkcija	53
Digitalni zoom	54
DISP.....	40
Določitev tiskanja	53
DRO/Auto HDR	52

E

Eye-Fi.....	57
-------------	----

F

Face Detection.....	50
Fill-flash.....	47
Film.....	27
Format	57

Format datoteke	49, 52
Fotografska kreativnost	35

H

Hand-held Twilight.....	43
Help Guide Display	56
High ISO NR	55

I

Image Index	53
Ime mape	57
Inicializacija	57
Intelligent Auto.....	42
ISO	41
Izbira AF/MF	50
Izbira snemalne mape	57

K

Kakovost	51
Kompenzacija bliskavice.....	52
Kompenzacija osvetlitve	38
Kondenzacija vlage.....	80
Kreativni slog.....	53

L

Landscape	43
LCD osvetlitev.....	56
Lens Comp.: Chro. Aber.	55
Lens Comp.: Distortion.....	55
Lens Comp.: Shading	55
Live View Display.....	54

M

Mac	63
Macro	43
Mehke tipke	32
Meni.....	50
MF Assist.....	54
MF Assist Time.....	55
Movie Audio Rec	55

Mreža	54	Predvajanje	28
N		Pretvorba slikovnih podatkov.....	61, 63
Način "Program Auto"	46	Prikaz na LCD zaslonu (DISP).....	51
Način bliskavice.....	47	Prikaz v iskalu (DISP).....	51
Način merjenja	52	Priročnik.....	72
Način ogleda	53	Program	60
Način pogona.....	50	R	
Način samodejne ostritve	50	Računalnik	62
Način snemanja.....	42	Razmerje beline.....	52
Nadzorno kolesce	31	Razmerje stranic slike.....	51
Namestitev	62	Recover Image DB	57
Nastavitev datuma/ure	23, 24	Registracija obrazov.....	50
Nastavitev glasnosti	53	Release w/o Lens	55
Nastavitev jezika.....	56	Ročna osvetlitev	42
Nastavitev področja	56	S	
Nastavitev ure.....	23, 24	S. Auto Image Extract	54
Nastavitve za snemanje.....	49	Samosprožilec	38
Nasveti za snemanje.....	33	Samosprožilec (Cont)	39
Neizostrenost ozadja.....	36	Scene Selection	43
Night Portrait	43	Seznam nasvetov za snemanje.....	33
Night Scene	43	Simboli.....	69
Nova mapa.....	57	Sledenje s prednostjo, dano obrazom	55
O		Slide Show	53
Objektiv.....	18	Slikovni učinek.....	37, 53
Obračanje slike	53	Smile Shutter	51
Osebné nastavitve tipk.....	56	Snemanje	
P		Filmov	27
Panorama	44	Fotografij.....	25
Panoramska smer.....	52	Spominska kartica	20
Peaking Color	54	Sports Action.....	43
Peaking Level.....	54	SteadyShot.....	55
Playback Display	56	Sunset	43
PlayMemories Home	60, 62	Superior Auto.....	46
Področje samodejne ostritve	50	Svetlo iskalo.....	56
Pomoč	33	Sweep Panorama	44
Portrait	43	Š	
Povečana slika	53	Široka slika	56
^{SL} Prednost zaklopa.....	46	Številka datoteke	57
88 Prednost zaslone	45		

T

Tehnični podatki.....	83
Tipka DISP (Monitor)	51
Tipka MOVIE.....	27, 56
Tracking Focus.....	50

U

Učinek mehke kože.....	51
USB LUN Setting	57
USB priključitev	56

V

Varčevanje z energijo	56
Velikost slike	49, 51, 52
Verzija	57
Vsebina prikaza	53

W

Windows	60, 63
---------------	--------

Z

Zagon menija	56
Zaščita.....	53
Zmanjševanje pojava rdečih oči	54
Zmanjševanje šuma vetra	55
Zoom.....	334, 50
Zvočni signal	56



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

SL

Oddaja stare električne in elektronske opreme (veljavno v Evropski uniji in ostalih evropskih državah s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)



Če se na izdelku ali na njegovi embalaži nahaja ta simbol, to pomeni, da z izdelkom ne smete ravnati enako kot z drugimi gospodinjskimi odpadki. Morate ga oddati na ustrezno zbirno mesto za recikliranje električne in elektronske opreme. S pravilno oddajo tega izdelka boste pomagali preprečiti negativne posledice za okolje in zdravje ljudi, do katerih bi prišlo v primeru neustreznega ravnanja ob odstranitvi tega izdelka. Recikliranje materiala bo pripomoglo k ohranjevanju naravnih virov. Podrobnejše informacije o recikliranju tega izdelka lahko dobite pri lokalni mestni upravi, službi za oddajanje gospodinjskih odpadkov ali v trgovini, kjer ste izdelek kupili. Odpadno električno in elektronsko opremo lahko oddate brezplačno tudi distributerju neposredno ob dobavi električne oz. elektronske opreme.

<http://www.sony.net/>



4469858120

SONY®

Predstavništvo Sony Europe Ltd.
11 070 Novi Beograd
Republika Srbija

Sony Info Centar
+381 11 228 33 00
www.sony.rs
support.rs@eu.sony.com

Sony Europe Limited
Predstavništvo u Bosni i Hercegovini
71000 Sarajevo

Sony info centar
+38733 943 600
www.sony.ba
support.ba@eu.sony.com

Sony Europe Limited
Predstavništvo u Republici Hrvatskoj
10020 Zagreb
Hrvatska

Sony služba za korisnike:
+385 1 4694 823
www.sony.hr
support.hr@eu.sony.com

Sony Europe Limited
Podružnica v Sloveniji
1000 Ljubljana
Slovenia

Sony tehnična pomoć/podpora
+ 386 1 588 1154
www.sony.si
support.si@eu.sony.com