

**α6300**

E-mount

**“Help Guide” (Веб упатство)**

Видете во “Help Guide” за подетеални инструкции за многу функции на фотоапаратот.

[http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/)

Дигитален фотоапарат со менлив објектив/Упатство за употреба

МК

### Научете повеќе за фотоапаратот (“Help Guide”)



“Help Guide” онлајн упатство. Може да го прочитате “Help Guide” на компјутер или паметен телефон. Видете за подетални инструкции за многу функции на фотоапаратот.

**URL:**


[http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h\\_zz/](http://rd1.sony.net/help/ilc/1540/h_zz/)



### Преглед на водичот

" " " " " " 0

Во Вградениот водич прикажани се објаснувања за моментално избраната функција или дотерување.

- ① Назначете Вграден водич на сакано копче преку [Custom Key(Shoot.)].  
MENU button → ustom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → Изберете го назначеното копче за функцијата. → [In-Camera Guide]
- ② Допрете на MENU копчето и користете го контролното тркало да изберете MENU ставка за кое сакате да читате објаснување и потоа допрете на копче на кое е назначено [In-Camera Guide].

## За сопственикот

Запишете го моделот и серискиот број (кој е поставен на производот) во обезбедното место. Видете ги овие броеви секогаш кога ќе се обратите кај Sony продавач.

Бр. на модел ILCE-

Сериски бр. \_\_\_\_\_

## ПРЕДУПРЕДУВАЊЕ

**Да избегнете струен удар, не го изложувајте апаратот на влага или дожд.**

## **ВАЖНИ БЕЗБЕДНОСНИ ИНСТРУКЦИИ -ЗАЧУВАЈТЕ ГИ ОВИЕ ИНСТРУКЦИИ ЗА ОПАСНОСТ ЗА НАМАЛУВАЊЕ НА РИЗИК ОД ПОЖАР ИЛИ ЕЛЕКТРИЧЕН ШОК, ВНИМАТЕЛНО СЛЕДЕТЕ ГИ ОВИЕ ИНСТРУКЦИИ**

Ако формата на приклучокот не одговара на вашиот штекер, користете прикачен адаптер на приклучокот.

## ВНИМАНИЕ

### **Батерија**

Доколку со батериите се ракува неправилно, тие можат да експлодираат и да предизвикаат пожар или хемиски изгореници. Почитувајте ги следниве правила за батериите.

- Не ги расклопувајте.
- Не ги изложувајте батериите на удари и прекумерна сила, не дозволувајте да паѓаат и не ги газете.
- Не предизвикувајте краток спој и не дозволувајте метални објекти да ги допираат контактите на батериите.
- Не ги изложувајте на висока температура над 60°C (140°F) каква директна сончева светлина или автомобил паркиран на сонце.
- Да не се горат или изложуваат на оган.
- Не ракувајте со оштетени или протечени литиум јонски батерии.
- За полнење користите оригинал Sony полнач за батерии или уред кој може да го наполни батериското пакување.
- Држете ги батериите подалеку од дофат на деца.
- Чувајте го батериското пакување суво.
- Заменете ги батериите само со одреден тип препорачан од Sony.
- Исфрлете ги старите батерии како што е опишано во упатството.

Кога го користите испорачаниот или препорачан АС адаптер/полнач за батерии користете го најблискиот штекер. Ако се случи дефект додека го користите овој производ, откачете го веднаш од штекерот.

Ако го користите производот со индикаторот за полнење, имајте во предвид дека производот не е исклучен од струја дури и ако индикаторот е исклучен.

Кабелот за напојување, ако е испорачан, дизајниран е специјално за користење само со овој фотоапарат и не треба да се користи со друга опрема.

## Кабел за струја

За купувачите во Велика Британија,  
Ирска, Малта, Кипар и Саудиска  
Арабија

Користете кабел за струја (А). Заради  
безбедност, кабелот за струја (В) не е  
наменет за горенаведените земји/  
региони и затоа не треба да се  
користат.

За купувачите во други ЕУ земји/  
региони

Користете го кабелот за струја (В).

(А)



(В)





## За купувачите во Европа

### Забелешка за потрошувачите во земји кои ги применуваат ЕУ директивите

Производител: Sony Corporation, 1-7-1  
Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan  
За ЕУ усогласеност на производот:  
Sony Belgium, bijkantoor van Sony  
Europe Limited, Da Vincilaan 7-D1, 1935  
Zaventem, Белгија



Со ова, Sony Corporation изјавува дека оваа опрема е во согласност со основните барања и други соодветни одредби од Директивата 1999/5/EC. За детали пристапете кон следната URL: <http://www.compliance.sony.de/>

### Забелешка

Ако преносот на податоци се прекине поради статички електрицитет или електромагнетно поле рестартирајте ја апликацијата или исклучете и повторно приклучете го приклучниот кабел (USB и сл.).

Овој производ е тестиран и е во согласност со ограничувањата од EMC наредбата за користење приклучни кабли пократки од 3 метри. (9.8 feet).

Електромагнетни полиња на одредени фреквенции може да влијаат на сликата и звукот на овој уред.

## **Исфрлање на истрошените батерии (применливо во Европската унија и земји со посебни собирни центри)**



Овој симбол на батеријата или на нејзиното пакување, укажува дека батеријата испорачана со овој производ не треба да се третира

како обичен домашен отпад.

Некои батерии може да се означени со хемиски знак. Хемискиот симбол за жива (Hg) или олово (Pb) се ставаат на батерии кои содржат повеќе од 0.0005% жива или 0.004% олово. Со правилно исфрлање на батериите, Вие ќе помогнете во спречувањето на потенцијалните негативни последици за опкружувањето и човековото здравје, што може да се предизвикаат со неправилно исфрлање на овој производ. Рециклирањето на материјалите ќе допринесе за зачувување на природните ресурси. Во случај да уредот треба да е постојано поврзан со вградената батерија, за зачувување, безбедност или интегритет на податоците, оваа батерија треба да се заменува само од квалификуван сервисен персонал. За да обезбедите правилен третман на батериите, однесете ги при крај на нивниот животен век во собирен центар за рециклирање на електрична и електронска опрема. За правилно и безбедно отстранување на сите типови батерии од апаратот, прочитајте го упатството за вадење на батериите од

уредот. Однесете ги батериите во собирен центар за рециклирање на електрична и електронска опрема. За подетални информации околу рециклирањето на батериите, Ве молиме, контактирајте ја локалната компанија за рециклирање, отпад или продавницата каде што сте го купиле производот.

# Содржина

## Подготовка на фотоапаратот Чекор 1 СТР. 8

- Проверка на испорачаните делови
- Идентификација на деловите
- Вметнување на батеријата
- Полнење на батеријата
- Вметнување мемориска картичка (одделно се продава)
- Прикачување/откачување на објектив
- Дотерување јазик и часовник

## Основни операции Чекор 2 СТР. 23

- Снимање фотографии/филмови

## Функција за репродукција Чекор 3 СТР. 24

- Гледање слики

## Функција за снимање Step 4 P. 25

- Запознавање со други функции

## Користење компјутер СТР. 26

- Користење софтвер
- Префрлање слики на компјутер и нивно користење (PlayMemories Home)

## Додавање функции на камерата СТР. 28

- Додавање функции на камерата

## Друго СТР. 28

- Број на фотографии и време на снимање за филмови
- Забелешки за непрекинато снимање филм
- Забелешки за користење на камерата
- Спецификации

Ова упатство покрива неколку модели со испорачани различни леќи. Името на моделот се разликува во зависност од испорачаната леќа. Достапниот модел се разликува во зависност од земјата/регионот.

Име на модел	Објектив
ILCE-6300	Не е испорачан
ILCE-6300L	E PZ 16 – 50 mm

## Проверка на испорачани делови

Прво проверете го името на моделот на фотоапаратот (стр.7).  
Испорачаните додатоци се разликуваат во зависност од моделот.  
Бројот во заградите ја покажува количината.

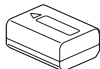
### Испорачано со сите модели

- Фотоапарат (1)
- Кабел за напојување (1)\*  
(испорачани во некои земји/региони)

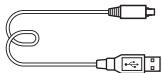


\* Со фотоапарат може да се испорачаат повеќе кабли. Користете го тој што одговара на Вашата земја/регион. Види стр. 4.

- Батерија на полнење NP-FW50 (1)

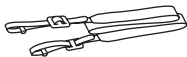


- Micro USB кабел (1)



- AC адаптер (1)

- Ремен за рамо (1)



- Окулар за око (1)



- Капак на приклучок (1)  
(прикачен на фотоапаратот)
- Упатство за употреба (ова упатство)(1)
- Wi-Fi поврзување/One-touch (NFC) водич (1)  
Тука се објаснети функции кои бараат Wi-Fi поврзување.

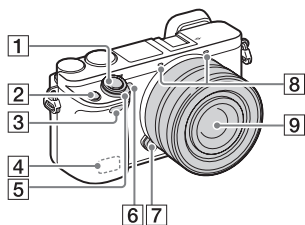
### ILCE-6300

- Капак на куќиште (1) (прикачен на фотоапаратот)

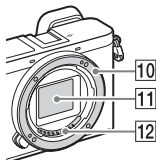
### ILCE-6300L

- E PZ 16 – 50 mm зум објектив (1)  
(прикачен на фотоапаратот)/  
Капак на преден објектив (1)  
(прикачен на објективот)

## Идентификација на деловите



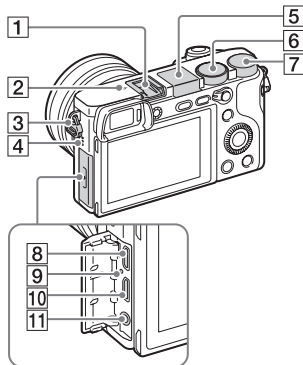
### Кога објективот е изваден



- 1 Копче за снимање
- 2 C1 (Custom 1) копче
- 3 Сензор за далечинско
- 4 Wi-Fi антена (вградена)
- 5 ON/OFF (Power) прекинувач
- 6 Индик.тајмер/AF илуминатор
- 7 Копче за ослободување објектив
- 8 Микрофон\*1
- 9 Објектив
- 10 Монтирање
- 11 Сензор за слика\*2
- 12 Контакти за објектив\*2

\*1 Не го покривајте овој дел за време на снимање филм.

\*2 Не го допирајте овој дел директно.



- 1 Multi interface shoe\*
- 2 Image sensor position mark
- 3 Hook for shoulder strap
- 4 Speaker
- 5 Flash
  - Допрете на (Flash pop-up) копчето да го користите блицот. Блицот не се исфрла автоматски
  - Кога не го користите блицот, вратете го назад.
- 6 Бирач за режим
  - AUTO** (Auto Mode)/
  - P** (Program Auto)/
  - A** (Aperture Priority)/
  - S** (Shutter Priority)/
  - M** (Manual Exposure)/
  - 1/2** (Memory recall)/
  - (Movie/HFR)/
  - (Sweep Panorama)/
  - SCN** (Scene Selection)

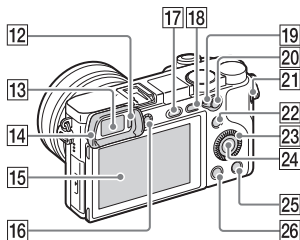
МК

- 7** Контролен бирач
- 8** Мулти/Микро USB терминал\*
  - Поддржува Micro USB компатибилен уред.
- 9** Индикатор за полнење
- 10** HDMI микро приклучок
- 11** (Microphone) приклучок
  - Кога е поврзан надворешен микрофон, микрофонот автоматски се вклучува. Ако надворешниот микрофон е преку приклучок, микрофонот се снабдува со напојување преку фотоапаратот.

\* За детали за компатибилни додатоци за повеќенаменскиот приклучок и Мулти/Микро USB терминалот посетете ја веб-страницата на Sony или обратете се во продавницата на Sony или локален овластен Sony сервис. Може да користите и додатоци кои се компатибилни со приклучокот. Не се гарантира работа на додатоци од други производители.

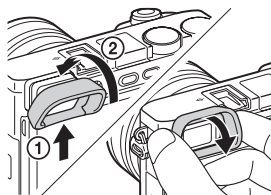
**Multi**  
**Interface Shoe**

**Accessory Shoe**



- 12** Сензор за око
- 13** Визир
- 14** Капак за окулар
  - Фабрички не е прикачен. Се препорачува капакот за окулар да го прикачите кои планирате да го користите визирот.

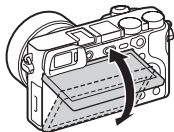
### Прикачување/отстранување капак за окулар



- Извадете го капакот за окулар кога прикачувате додатоци (одделно се продаваат) во Повеќенаменскиот приклучок.

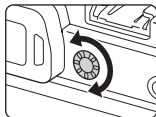
## 15 Монитор

- Екранот може да го прилагодите во лесно прегледен агол и да снимате од било која позиција.



## 16 Регулатор за диоптер

- Прилагодете го регулаторот за диоптер на вашиот вид се додека на визирот не се појави јасно. Ако е тешко да го вртите регулаторот за диоптер, отстранете го капакот за окулар и потоа прилагодете го регулаторот.



## 17 (Flash pop-up) копче

## 18 MENU копче

## 19 AF/MF/AEL прекинувач

## 20 За снимање: AF/MF копче/ AEL копче

За преглед:  $\oplus$  (Enlarge) копче

## 21 MOVIE (Movie) копче

## 22 За снимање:

Fn (Function) копче

За преглед:

$\rightarrow$  (Send to Smartphone) копче

- Може да прикажете екран за [Send to Smartphone] со допирање  $\rightarrow$  (Send to Smartphone) копчето.

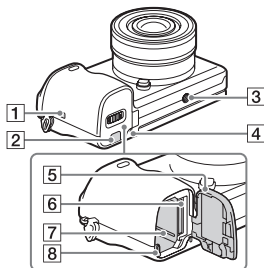
## 23 Контролното тркало

## 24 Копче во средина

## 25 C2 (Custom 2) копче/ Delete) копче

Delete) копче

## 26 $\blacktriangleright$ (yback) копче

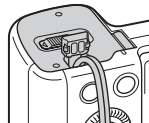


## 1 $\mathcal{N}$ (N Mark)

- Допрете на ознаката кога фотоапаратот ќе го поврзете со pameten телефон со NFC функција.
- NFC (Near Field Communication) е интернационален стандард за технологија за безжична комуникација со краток опсег.

## 2 Капак на плочка за поврзување

- Користете го ова кога користите AC- PW20 AC адаптер (одделно се продава). Ставете ја плочката за поврзување во делот за батерија и потоа допрете на кабелот преку плочката за поврзување како што е прикажано.



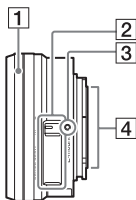
- Проверете да не е притиснат кабелот при затварање на капакот.

- 3** Отвор за приклучок за статив
- Користете статив со завртки пократки од 5.5 mm (7/32 инчи). Во спротивно нема да може да го зацврстите фотоапаратот и може да го оштетите.
- 4** Индикатор за пристап
- 5** Капак за батерија/  
мемориска картичка
- 6** Слот за мемориска картичка
- 7** Слот за батерија
- 8** Рачка за заклучување на батеријата

## ■ Објектив

Видете стр. 36 во спецификацијата за објективи.

### **E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS (испорачано со ILCE-6300L)**

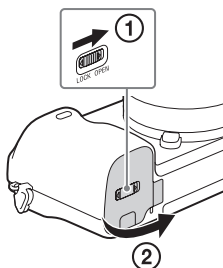


- 1** Прстен за зумирање/фокусирање
- 2** Рачка за зумирање
- 3** Индекс за монтирање
- 4** Контакти на објектив\*

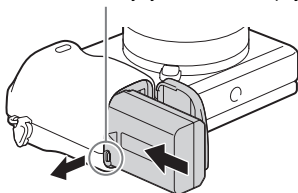
\* Не го допирајте овој дел директно.



## Вметнување батерија



Рачка за заклучување на батеријата



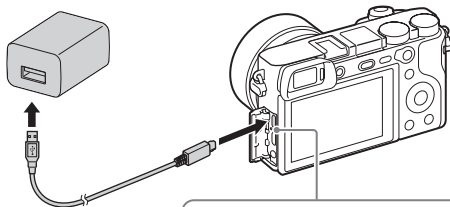
МК

**1** Отворете го капакот.

**2** Вметнете ја батеријата.

- Додека допирате на рачката за заклучување на батеријата, вметнете ја батеријата како што е прикажано. На крај проверете дали е заклучена рачката за заклучување на батеријата.
- Затварање на капакот со неправилно вметната батерија, може да го оштетите фотоапаратот.

## Полнење на батеријата



Индикатор за полнење  
Свети: Полни  
Исклучено: Полнењето е завршено  
Трепка:  
Грешка при полнење или полнењето  
привремено е запрено бидејќи  
фотоапаратот не е на соодветен  
опсег на температура

**1** Поврзете го фотоапаратот со AC адаптер (испорачан), преку микро USB кабел (испорачан).

**2** Поврзете го AC адаптерот во штекер.

Индикаторот за полнење светнува портокалово и полнењето почнува.

- Исклучете го фотоапаратот додека ја полните батеријата.
- Батеријата може да ја полните и кога е делумно полна.
- Кога индикаторот за полнење трепка и полнењето не е завршено, извадете ја и повторно вметнете ја батеријата.
- За некои земји/региони, поврзете го кабелот за напојување во AC адаптер и поврзете го AC адаптерот во штекер.

### Забелешки

- Иако индикаторот за полнење на фотоапаратот трепка кога AC адаптерот е поврзан во штекер, ова покажува дека полнењето привремено е запрено бидејќи температурата е надвор од препорачаниот опсег. Кога ќе се постигне соодветна температура полнењето продолжува. Ние препорачуваме полнење на батеријата на температура меѓу 10°C до 30°C (50°F до 86°F).

- Батеријата може да не е ефективно наполнета ако терминалите на батеријата не се чисти. Во овој случај, нежно избришете ја прашината со мека ткаенина или памук да ги исчистите терминалите на батеријата.
- Поврзете го АС адаптерот (испорачан) во најблискиот штекер. Ако се случи проблем додека користите АС адаптер, веднаш откачете го приклучокот од штекер.
- Кога полнењето е завршено, откачете го АС адаптерот од штекер (socket).
- Користете исклучиво оригинал Sony батерија, микро USB кабел (испорачан) и АС адаптер (испорачан).

## ■ Време за полнење (Целосно полнење)

Времето на полнење е околу 150 минути преку АС адаптер (испорачан). Индикаторот за полнење светнува и потоа веднаш се исклучува кога батеријата е целосно наполнета.

МК

### Забелешки

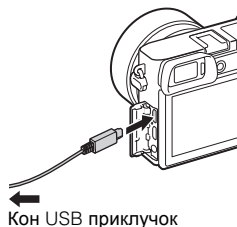
- Горенаведеното време за полнење е кога полните целосно испразнета батерија на температура од 25°C (77°F). Полнењето може да потрае подолго во зависност од условите на користење и околностите.

## ■ Полнење преку компјутер

Батеријата може да се полни и со поврзување на фотоапаратот со компјутер преку микро USB кабел.

### Забелешки


- Ако фотоапаратот е поврзан со лаптоп кој не е поврзан во струја, нивото на батеријата на лаптопот може да се намали. Не полнете подолго време.
- Не го вклучувајте/исклучувајте и рестартирајте компјутерот или да продолжите од режим на спиење кога е воспоставено USB поврзување меѓу компјутер и фотоапаратот. Ова може да предизвика дефект на фотоапаратот. Пред да го вклучите/исклучите, рестартирајте компјутерот или да го префрлате од режим на мирување, откачете го фотоапаратот и компјутерот.
- Нема гаранција за полнење преку прилагоден или модифициран компјутер.



## Времетраење на батеријата и број на слики кои може да се снимат и репродуцираат

		Траење на батерија	Број на слики
Снимање (фотографии)	Екран	—	Проближ. 400 слики
	Визир	—	Проближ. 350 слики
Типично снимање филм	Екран	Проближ. 75 мин.	—
	Визир	Проближ. 70 мин.	—
Непрекинато снимање филм	Екран	Проближ. 115 мин.	—
	Визир	Проближ. 115 мин.	—
Преглед (фотографии)		Проближ. 360 мин.	Проближ. 7100 слики


### Забелешки

- Горенаведениот број на слики се однесува кога батеријата е целосно полна. Бројот на слики може да се намали во зависност од условите на користење.
- Бројот на слики кои може да се снимат е за снимање под следните услови:
  - Користење Sony Memory Stick PRO Duo™ (Mark2) медиум (одделно се продава).
  - Кога е прикачена E PZ 16 – 50 mm F3.5 – 5.6 OSS објектив.
  - Батеријата се користи на температура од 25°C (77°F).
  - [Viewfinder Bright.]: [Manual] [±0]
  - [Monitor Brightness]: [Manual] [±0]
  - [Display Quality]: [Standard]
- Бројот за “Снимање (фотографии)” е врз основа на CIPA стандардите и се однесува за снимање под следниве услови: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
  - DISP е дотеран во [Display All Info.].
  - [Focus Mode]: [Automatic AF]
  - Снимање еднаш на секои 30 секунди.
  - Блицот се користи еднаш од два пати.
  - Напојувањето се вклучува и исклучува еднаш од десетти пат.
- Бројот на минути за снимање филм е врз основа на CIPA стандардите и се однесува за снимање под следниве услови:
  - [ Record Setting]: XAVC S HD 60p 50M<sup>Super 35mm</sup>/50p 50M<sup>Super 35mm</sup>.
  - Типично снимање филм: Времетраење на батеријата врз основа на непрекинато почнување/стопирање на снимање, зумирање, вклучување/исклучување и т.н.
  - Непрекинато снимање филм: Времетраење на батерија врз основа на non-stop снимање се додека не се достигне лимитот (29 минути) и потоа продолува со повторно допирање на MOVIE копчето. Други функции, како на пр. зумирање не работат.

## ■ Снабдување со напојување

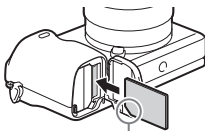
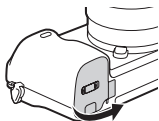
Фотоапаратот може да го користите додека се снабдува од штекер преку AC адаптер (испорачан).

### Забелешки

- Фотоапаратот нема да се активира ако нема батерија. Ставете полна батерија во фотоапаратот.
- Ако фотоапаратот го користите додека е приклучен во штекер, проверете дали иконата () се прикажува на монитор.
- Не ја вадете батеријата додека со напојување се снабдува од штекер. Ако ја извадите батеријата, фотоапаратот ќе се исклучи.
- Не ја вадете батеријата додека индикаторот за пристап (стр. 12) свети. Податоците на мемориската картичка може да се оштетат.
- Се додека напојувањето е вклучено, батеријата не се полни иако фотоапаратот е поврзан во AC Adapter.
- Под одредени околности на користење, батеријата може да се користи како резерва кога фотоапаратот е поврзан со AC адаптер додека го користите.
- Не го отстранувајте микро USB кабелот кога со напојување се снабдува преку USB поврзување. Пред да го извадите микро USB кабелот, исклучете го фотоапаратот.
- Кога со напојување се снабдувате преку USB поврзување, температурата во фотоапаратот се зголемува и времето за непрекинато снимање е пократко.
- Кога користите мобилен полнач како изво на напојување, пред употреба проверете дали мобилниот полнач целосно е полн. Исто така, внимавајте на преостанатото напојување на мобилниот полнач за време на користењето.

МК

## Вметнување мемориска картичка (одделно се продава)



Проверете дали засечениот агол правилно е свртен.

1 Отворете го капакот.

2 Вметнете мемориска картичка.

- Со засечениот агол свртен како што е прикажан, ставете ја мемориската картичка се додека не кликне на местото.

3 Затворете го капакот.

### Мемориски картички кои може да се користат

Мемориска картичка	За слики	За филмови		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 само)	✓ (Mark2 само)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	✓*1
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (Mark2 само)	✓ (Mark2 само)	—
SD мемориска картичка	✓	✓*2	✓*2	—
SDHC мемориска картичка	✓	✓*2	✓*2	✓*3
SDXC мемориска картичка	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSD мемориска картичка	✓	✓*2	✓*2	—
microSDHC мемориска картичка	✓	✓*2	✓*2	✓*3
microSDXC мемориска картичка	✓	✓*2	✓*2	✓*3

\*1 Филмови не може да се снимат во 100 Mbps или повеќе.

\*2 SD Speed Class 4: **CLASS 4** или побрз, или UHS Speed Class 1: **U1** или побрз

\*3 Мемориски картички кои ги исполнуваат следниве услови:

– Капацитет од 4 GB или повеќе

– SD Speed Class 10: **CLASS 10**, или UHS Speed Class 1: **U1** или побрз

Кога снимате во 100 Mbps или повеќе, UHS Speed Class 3: **U3** потребно.

- За детали за број на снимени фотографии иснимено време на филмови, видете на стр. 28 до 29. Проверете во табелата да изберете мемориска картичка со сакан капацитет.

### **Забелешки**

- Кога се користи SDHC мемориска картичка да се снимат XAVC S филм подолг временски период, снимениот филм ќе се подели на два фајла од по 4 GB. Поделените фајлови може да се спојат во еден фајл со помош на PlayMemories Home.
- Не се гарантира правилна работа со сите мемориски картички. За мемориски картички произведени од други производители, обратете се кај нивните производители.
- Кога користите Memory Stick Micro медиум или microSD мемориски картички со фотоапаратот, користете ги со соодветен адаптер.

## **Вадење на мемориска картичка/батерија**

МК

Мемориска картичка: Допрете на мемориската картичка еднаш да ја извадите.

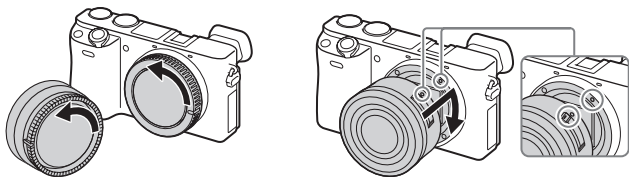
Батерија: Лизгајте ја рачката за заклучување на батеријата. Внимавајте да не ви падне.

### **Забелешки**

- Кога индикаторот за пристап (стр.12) свети не ја вадете мемориската картичка/батеријата. Ова може да ги оштети податоците на мемориската картичка.

## Прикачување/откачување на објективот

Дотерајте го ON/OFF (Power) прекинувачот на фотоапаратот во OFF пред да го прикачите или откачите објективот.



**1** Ако е прикачен капак, отстранете го од фотоапаратот или од објективот.

- Брзо сменете го објективот на страна од прашливи места да спречите прашината да влезе во фотоапаратот.

**2** Монтирајте го објективот со израмнување на белите индекс ознака на на објективот и камерата.

- Фотоапаратот држете го свртен надолу да спречите прашината да навлезе во фотоапаратот.

**3** Додека го туркате објективот нежно кон фотоапаратот, вртете го објективот во насока на стрелките на часовникот се додека не се заклучи.

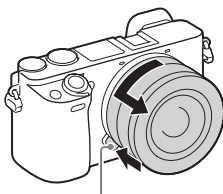
- Внимавајте објективот исправно да го ставите.

### Забелешки

- Кога прикачувате објектив, не го притискајте копчето за ослободување.
- Не употребувајте прекумерна сила при прикачување на објектив.
- Потребен е Адаптерот за монтирање (одделно се продава) при користење на А-mount објектив (одделно се продава). За детали, видете во испорачаното упатство за употреба на Адаптерот за монтирање.
- Кога користите објектив опремен со приклучок за статив, прикачете го стативот на страната на објективот за да се одржува рамнотежа.



## ■ Отстранување објектив



Копче за ослободување на објективот

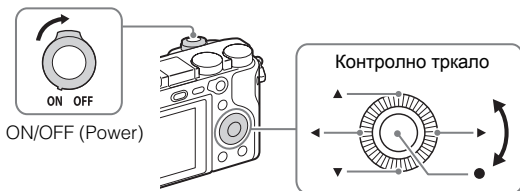
- 1 Допрете го копчето за ослободување на објективот до крај спротивно од стрелките на часовникот додека не запрете.

МК

### Забелешки

- Ако прашина или остатоци влезат во фотоапаратот при менување на објективот и се задржат на површината на сензорот за слика (дел кој го конвертира изворот на светло во дигитален сигнал), на сликата може да се појави како темни точки, во зависност што снимате. Фотоапаратот малку избира кога се исклучува, поради функцијата отпорност на прашина која спречува прашина да се прикачи на сензорот за слика. Сепак, објективот прикачувајте го и отстранувајте го брзо далеку од прашливи места.
- Ако надворешен материјал се залепи на сензорот за слика, прво обидете се со [Cleaning Mode] и издувајте ја прашина со вентилатор ако е потребно. За детали видете во “Help Guide.”
- Не го оставајте фотоапаратот со изваден објектив.
- Кога капакот за куќиште или задниот капак на објективот сакате да ги користите, купете ALC-B1EM (Капак за куќиште) или ALC-R1EM (Заден капак за објектив) (одделно се продаваат).
- Кога користите објектив со моќен зум, прекинувачот на фотоапаратот дотерајте го во OFF и проверете дали објективот целосно е повлечен пред да го замените. Ако објективот не се повлече, не применувајте сила.
- Кога фотоапаратот го прикачувате на статив, внимавајте да го допрете прстенот за зумирање/фокусирање.

## Дотерување јазик и часовник



Изберете: ▲/▼/◀/▶

Дотерајте нумеричка вредност  
за дата и време: ▲/▼/↖/↘

Дотерајте: ●

**1** Дотерајте го ON/OFF (Power) прекинувачот во ON.

Се прикажува екран за дотерување јазик кога фотоапаратот ќе го вклучите за прв пат.

- Потребно е време за напојувањето да се вклучи и да дозволи работа.

**2** Изберете јазик, потоа допрете ● на контролното тркало.

Се прикажува екран за дотерување дата и време.

**3** Проверете на екранот дали е избрано [Enter], потоа допрете ●.

**4** Изберете географско место следејќи ги инструкциите на екран и потоа допрете ●.

**5** Дотерајте [Daylight Savings], [Date/Time] and [Date Format], потоа допрете ●.

- Кога дотерувате [Date/Time], полноќ е прикажан како 12:00 AM, и попладне како 12:00 PM.

**6** Проверете дали е избрано [Enter] и допрете ●.

## Снимање фотографии/филмови



### Снимање фотографии

- 1 Допрете на копчето за снимање до пола за фокусирање. Кога сликата е во фокус, ● или (●) индикаторот светат.
- 2 Допрете до крај на копчето за снимање за снимање.

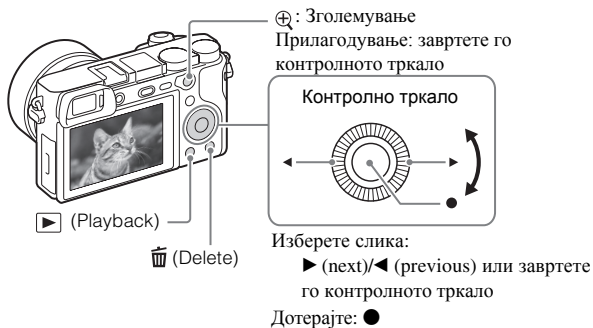
### Снимање филмови

- 1 Допрете MOVIE (Movie) копчето да почнете со снимање.
  - Кога објективот го користите со рачката за зумирање: Движете ја рачката. Кога објективот го користите со прстенот за зумирање. Завртете го прстенот.
- 2 Допрете повторно на MOVIE копчето да престанете.

### Забелешки

- Можно е непрекинато снимање филм околу 29 минути максимум одеднаш со фабрички дотерувања на фотоапаратот и кога температурата е околу 25°C (77°F) (времето достапно за снимање филм се разликува во зависност од околната температура, форматот/дотерувањето на снимање или условите на фотоапаратот пред да почнете да снимате (стр. 30)). Кога снимањето филм ќе престане, можете да продолжите со снимање со повторно допирање на MOVIE копчето. Снимањето може да запре со цел да го заштити фотоапаратот во зависност од температурата на фотоапаратот или батеријата.
- Не го повлекувајте блицот рачно. Ова може да предизвика дефект.
- Кога го користите зумот додека снимате филм, звукот од работата на фотоапаратот ќе се сними. Звукот од работата на MOVIE копчето исто така ќе се сними кога снимањето филм ќе запре.

## Преглед на слики



1 Допрете на ▶ (Playback) копчето.

### Избор на следна/претходна слика

Изберете слика со допирање на ▶ (next)/◀ (previous) на контролното тркало или со вртење на контролното тркало. Допрете ● во средина на контролното тркало за гледање филм.

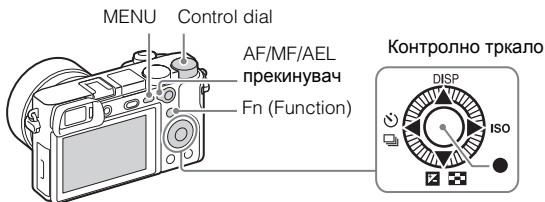
### Бришење слика

- 1 Допрете на 🗑️ (Delete) копчето.
- 2 Изберете [Delete] со ▲ на контролното тркало, потоа допрете ●.

### Враќање на снимање слики

Допрете до пола на копчето за снимање.


## Запознавање со други функции






### ■ Контролно тркало





**DISP** (Display Contents): Овозможува менување на приказ на екран.

**ISO** (ISO): Овозможува дотерување осетливост врз основа на светлина.

 (Image Index): Овозможува гледање на повеќе слики во исто време на екран за една слика.




 (Exposure Comp.): Овозможува ракување со фотоапаратот по желба и лесно снимање на креативни слики.

 /  (Drive Mode): Овозможува префрлање меѓу режими, пр. едно снимање, непрекинато снимање, снимање со тајмер или оквирено снимање.

 (Focus Standard): Ако го допрете ова копче кога [Focus Area] е дотеран во [Zone], [Flexible Spot] или [Expand Flexible Spot], можете да ја смените позицијата на фокус подрачјето со допирање на  /  /  на контролното тркало. Исто така, може да ја смените позицијата на фокус подрачјеот додека снимате фотографии. Во зависност од избраната опција во [Focus Area] или [Center Lock-on AF], достапните функции се разликуваат кога ќе допрете на копчето.

### ■ Fn (Function) копче

Овозможува регистрирање на 12 функции и нивно користење.

- 1 Допрете на Fn (Function) копчето.
- 2 Изберете функција со помош на  /  /  на контролното тркало.
- 3 Изберете вредност за дотерување преку контролното тркало.

### ■ Контролен бирач

Можете веднаш да смените соодветно дотерување за секој режим за снимање со вртење на контролниот бирач.

## ■ AF/MF/AEL прекинувач

Може да смените функција на AF/MF/AEL копчето во AF/MF или AEL со менување на позицијата на AF/MF/AEL прекинувачот.

Кога AF/MF/AEL прекинувачот ќе го поместите во AF/MF позиција и ќе допрете на копчето, режимот за фокусирање привремено се менува меѓу автоматски и рачно (AF/MF контрола). Кога AF/MF/AEL прекинувачот ќе го поместите во AEL позиција и ќе допрете на копчето, експозицијата се заклучува (AE заклучување).

## Користење на софтверот

Со инсталирајте на следниот софтвер на компјутер ќе направи поудобно ракувае со фотоапаратот.

- PlayMemories Home™: Префрлање слики на компјутер и нивно користење на разни начини (стр. 27).
- Image Data Converter: Прикажува RAW слики и ги обработува.
- Remote Camera Control: Контролирање на фотоапаратот поврзан со компјутер преку USB кабел.

Може да го превземете и инсталирате овој софтвер на компјутер од следниот URL.

- 
- 1 Со помош на интернет пребарувач на компјутер одете на една од следните URL и потоа следете ги инструкциите на екран за превземање на софтверот.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>


Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Потребно е интернет поврзување.
- За детали за работата, видете на страната за поддршка или во Help page на софтверот.

---

### Забелешки

- Кога користите Remote Camera Control, изберете MENU копче →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote] и потоа поврзете го фотоапаратот во компјутер.

## Префрлање слики на компјутер и нивно користење (PlayMemories Home)

Софтверот PlayMemories Home Ви овозможува префрлање фотографии и филмови на компјутер и нивно користење. PlayMemories Home е потребен за префрлање на XAVC S и AVCHD филмови на компјутер.  
<http://www.sony.net/pm/>



Префрлање слики од фотоапарат



Репродукција на префрлени слики



МК

За Windows, следните функции исто така се достапни:



Преглед на слики на календар



Креирање диск со филм




Префрлање слики на социјални мрежи


Споделување слики на PlayMemories Online™



### Забелешки

- Потребно е интернет поврзување за користење на PlayMemories Online или други мрежни сервиси. PlayMemories Online или други мрежни сервиси може да не се достапни во некои земји или региони.
- Ако софтверот PMB (Picture Motion Browser), испорачан со моделите пуштени во продажба пред 2011, веќе се инсталирани на компјутер, PlayMemories Home ќе се ажурира за време на инсталирањето. Користете PlayMemories Home, наследник на софтверот PMB.
- Кога апаратот ќе го поврзете со компјутер, неколку нови функции може да се инсталираат во PlayMemories Home. Се препорачува апаратот да го поврзете со компјутер дури и ако PlayMemories Home веќе е инсталиран на компјутер.
- Не го откачувајте микро USB кабелот (испорачан) од фотоапаратот додека работниот екран или екранот за пристап се прикажува. Може да ги оштети податоците
- За откачување на фотоапаратот од компјутер допрете  и потоа допрете [Eject PLCE-6300].

## Додавање функции на фотоапаратот

Може да додате функции на фотоапаратот со поврзување на веб страната за превземање апликации  (PlayMemories Camera Apps™) преку интернет.

<http://www.sony.net/pmca/>

- По инсталирање на апликацијата, апликацијата може да ја активирате со допирање на NFC-овозможен Android pameten телефон на N ознаката на фотоапаратот преку [One-touch(NFC)] функцијата.

## Број на фотографии и време на снимање на филмови

Бројот на фотографии и време на снимање на филм може да се разликува во зависност од условите на снимање и мемориската картичка.



### ■ Фотографии

Во табелата е прикажан приближен број на слики кои може да се снимат на мемориска картичка форматирана со фотоапаратот. Вредноста е дефинирана со Sony стандарди за тестирање мемориски картички.

 **Image Size]: L: 24M**

Кога  **Aspect Ratio] е дотеран во [3:2]\***

Квалитет	Број на фотографии	
	8 GB	64 GB
Standard	1300 слики	10500 слики
Fine	820 слики	6600 слики
Extra fine	405 слики	3250 слики
RAW & JPEG	215 слики	1750 слики
RAW	295 слики	2400 слики

\* Кога  **Aspect Ratio] не е дотеран во [3:2], може да снимите повеќе слики од прикажаното. (Освен кога  **Quality] е дотеран во [RAW].)****



## ■ ФИЛМОВИ

Во табелата е прикажано приближно вкупно време на снимање со мемориска картичка форматирана со фотоапаратот. Време на снимање за XAVC S и AVCHD филмови и време на снимање кога кога снимате со [Dual Video REC] дотеран во [Off].

Фајл Формат	Дотерување на снимање	Време на снимање (h (час), m (минути))		
		8 GB	32 GB	64 GB
XAVC S 4K	30p 100M/25p 100M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	9 m	35 m	1 h 15 m
	30p 60M/25p 60M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	15 m	1 h	2 h 5 m
	24p 100M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> *1 / –	9 m	35 m	1 h 15 m
	24p 60M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> *1 / –	15 m	1 h	2 h 5 m
XAVC S HD	60p 50M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> /50p 50M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	30p 50M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> /25p 50M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	24p 50M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> *1 / –	15 m	1 h 15 m	2 h 35 m
	120p 100M/100p 100M	9 m	35 m	1 h 15 m
	120p 60M/100p 60M	15 m	1 h	2 h 5 m
	30p 16M*2/25p 16M*2	10 m	55 m	1 h 55 m
	24p 12M*1*2 / –	10 m	55 m	1 h 55 m
AVCHD	60i 24M(FX) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 50i 24M(FX) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	40 m	3 h	6 h
	60i 17M(FH) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 50i 17M(FH) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m
	60p 28M(PS) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 50p 28M(PS) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	35 m	2 h 30 m	5 h 5 m
	24p 24M(FX) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 25p 24M(FX) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	40 m	3 h	6 h
	24p 17M(FH) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 25p 17M(FH) <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	55 m	4 h 5 m	8 h 15 m
MP4	1080/60p 28M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 1080/50p 28M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	35 m	2 h 35 m	5 h 20 m
	1080/30p 16M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 1080/25p 16M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	1 h	4 h 10 m	8 h 25 m
	720/30p 6M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub> / 720/25p 6M <sup>Super</sup> <sub>35mm</sub>	2 h 35 m	10 h 55 m	22 h

\*1 Само кога [NTSC/PAL Selector] е дотерано во NTSC

\*2 Фајл формат за High Frame Rate снимање (Прикажаната вредност е достапно време на снимање кога снимате, не за репродукција.)

- Непрекинато снимање е можно околу 29 минути (ограничување по спецификација). Но, времетраењето достапно за непрекинато снимање филм се разликува во следните услови.
  - High Frame Rate снимање: Приближно 7 минути на [30p 16M]/[25p 16M]; приближно 5 минути 30 секунди на [24p 12M]
  - Кога фајл форматот е дотеран во MP4 (28M): Приближно 20 минути (ограничено на големина на фајл од 4 GB)
- Времето на снимање на филмови се разликува во зависност од опремата со VBR (Variable Bit-Rate), кој автоматски го прилагодува квалитетот на слика во зависност од сцената на снимање. Кога снимате брзодвижечки предмет, сликата е јасна но времето на снимање е пократко бидејќи е потребно повеќе меморија за снимање. Времето на снимање исто така се разликува во зависност од условите на снимање, предметот или квалитетот на слика/ дотерување на големина.

## Забелешки за непрекинато снимање филм

- Потребно е напојување да сними филм со висок квалитет или непрекинато снимање со помош на сензорот за слика. Затоа, ако продолжите со снимање, температурата во фотоапаратот ќе се зголеми, особено околу сензорот за слика. Во ваков случај, фотоапаратот автоматски се исклучува бидејќи високата температура влијае врз квалитетот на сликата или врз внатрешниот механизам на фотоапаратот.
- Достапното времетраење за снимање филм е следно кога фотоапаратот ќе почне со снимање со фабричките дотерувања откако напојувањето е исклучено накратко. (Следните вредности покажуваат непрекинато време од почеток на снимање до крај.)

Температура	Непрекинато време за снимање филм (HD)	епрекинато време за снимање филм (4K)
20°C (68°F)	Околу 29 минути	Околу 20 минути
30°C (86°F)	Околу 29 минути	Околу 20 минути
40°C (104°F)	Околу 29 минути	Околу 20 минути

HD: XAVC S HD 60p 50M/50p 50M

4K: XAVC S 4K 24p 60M

- Достапно времетраење за снимање филм се разликува со температурата или состојбата на фотоапаратот пред да почнете со снимање. Ако често снимате откако напојувањето е вклучено, температурата во фотоапаратот ќе се зголеми и достапното време за снимање ќе биде пократко.
- Кога [ ] е наведено, го запира снимањето филм.
- Ако фотоапаратот запре со снимање поради температурата, оставете ја неколку минути со исклучено напојување. Почнете со снимање откако температурата во фотоапаратот комплетно ќе се намали.

## Забелешки за користење на фотоапаратот

### Функции вградени во овој фотоапарат

- Овој фотоапарат е компатибилен со 1080 60p или 50p-формат на филм. За разлика од досега стандардниот режим за снимање, кој снима во режим на надоврзување, овој фотоапарат снимање со помош на прогресивен режим. Ова ја зголемува резолуцијата и овозможување појасна и пореална слика.
- Овој фотоапарат е компатибилен со 4K 30p/4K 25p/4K 24p снимање. Филмовите може да се снимат со поголема резолуција од HD форматот.

### За користење и грижа

Избегнувајте грубо држење, демонирање, менување, физички шок или удар како од чекање, паѓање или нагазување. Особено бидете внимателни со објективот.

### Забелешки за снимање/репродукција

- Пред да почнете да снимате, направете пробно снимање да проверите дали фотоапаратот работи правилно.
- Овој фотоапарат е отпорен на прашина и влага, но не е отпорен на вода или прскање.
- Објективот не го изложувајте директно на зраци пр. ласерски зраци. Ова може да го оштети сензорот за слика и да предизвика дефект на фотоапаратот.
- Не гледајте кон сонце или друга силна светлина преку изваден објектив. Ова може да предизвика оштетување на видот или да го оштети објективот.
- Ако се случи кондензација на влагата, отстранете ја пред да го употребувате.
- Не го тресете или удирате фотоапаратот. Може да предизвика дефект и може да се случи да не може да снимите слики. Понатаму, медиумот за снимање може да стане некорисен или податоците може да се оштетат.

МК

### Не го користете/чувајте фотоапаратот на следните места

- На премногу топли, ладни и влажни места  
На места како на пр. во автомобил паркиран на сонце, куќиштето на фотоапаратот може да се деформира и ова може да предизвика дефект.
- На директна сончева светлина или во близина на греалки  
Куќиштето на фотоапаратот може да се обезбои или деформира и ова може да предизвика дефект.
- На места изложени на тресење или вибрации
- Во близина на места кои генерираат јаки радио бранови, емитуваат радијација или јак магнет  
На вакви места, фотоапаратот може да не снима правилно или да репродуцира слики.
- На песочни или прашливи места  
Внимавајте во фотоапаратот да не влезе песок или прашина. Ова може да предизвика дефект и во некои случаи овој дефект може да не се поправи.

### За чување

Прикачете го предниот капак на објективот кога не го користите фотоапаратот.

МК  
31

## **Забелешки за екранот, електронскиот визир и објектив**

- Екранот и електронскиот визир се произведени со високо прецизна технологија и преку 99.99% пиксели се оперативни за ефективна употреба. Но, некои тенки црни и/или светли точки (бели, црвени, сини или зелени) може да се појават на екранот и електронскиот визир. Овие точки се нормален резултат на процесот на производство и не влијаат врз снимањето.
- Фотоапаратот не го држете за екранот.
- Кога објективот работи, внимајте на прстите да не си ги фатите.

## **За магнет**

Има прикачено магнети на задниот дел од екранот и околу блицот. Не ставајте предмети кои се подложни на магнетни полиња, како на пр. флопи диск или кредитни картички на екранот или врз кукиштето на фотоапаратот.

## **Забелешки за снимање преку визир**

Кога снимате преку визир, може да почувствувате симптоми како што се чешање очи, замор, мачнина при патување или гадење. Ние препорачуваме да направите пауза во редовни интервали кога снимате преку визирот. Потребната должина или фреквенција на паузата зависи од личноста, па ваше е да одлучите на колку време ќе правите пауза. Во случај да почувствувате непријатност, избегнувајте да снимате преку визирот се додека не се почувствувате подобро и посоветувајте се со доктор доколку е потребно.

## **За користење на објектив и додатоци**

Се препорачува да користите Sony објективи/додатоци дизајнирани да одговараат со карактеристиките на фотоапаратот. Користење на производи од други производители може да предизвикаат дефект врз фотоапаратот.

## **Забелешки за блицот**

- Не го носете фотоапаратот со прикачен блиц или не применувајте сила.
- Ако во блицот влезе вода, прашина или песот може да предизвика дефект.
- Внимавајте прстите да ги држите подалеку кога го прибирате блицот.

## **За температура на фотоапаратот**

Кукиштето на фотоапаратот и батеријата може да се затоплат при работа – ова е нормално.

## **За заштита од прегревање**

Во зависност од температурата на фотоапаратот и батеријата, може да се случи да не може да снимате филмови или напојувањето автоматски да се исклучи да го заштити фотоапаратот

На екранот ќе се прикаже порака пред да се исклучи или нема да може повеќе да снимате. Во овој случај, оставете го напојувањето исклучено и почекајте додека температурата на фотоапаратот и батеријата не се намали. Ако напојувањето го вклучите без да го оставите доволно да се олади, напојувањето може повторно да се исклучи или нема да може да снимате.

## За полнење на батеријата

Ако полните батерија која подолго време не е користена, може да се случи да не може да ја наполните целосно. Ова е поради карактеристиките на батеријата. Повторно наполнете ја батеријата.

## Предупредување за авторски права

- ТВ програми, филмови, видео ленти и др. материја може да се заштитени со авторски права. Не смее неовластено снимање на ваков материјал.
- Да спречите [Copyright Info] од нелегално користење, оставете [Set Photographer] и [Set Copyright] празни кога го исфрлате или продавате фотоапаратот.
- Sony не е одговорен за никакви проблеми или оштетувања предизвикани од неовластено користење на [Copyright Info].

## Нема гаранција во случај на оштетени содржини или неуспех при снимање

Sony не гарантира во случај на неуспех при снимање или губење или оштетување на снимаената содржина поради неправилност на фотоапаратот или медиумот за снимање и т.н.

МК

## Чистење на површината на фотоапаратот

Површината на фотоапаратот чистете ја со мека ткаенина малку натопена со вода, потоа избришете ја со сува ткаенина. Да спречите оштетување на кукиштето:  
– Фотоапаратот не го изложувајте на хемиски производи како на пр. разредувач, бензин, алкохол, облека за една употреба, инсектицид или крема за сунчање.

## Одржување на екранот

- Крема за раце или овлажнувач ако остане на екранот може да го оштети заштитниот слој на екранот.
- Насилно бришење со хартиено марамче или други материјали може да го оштети заштитниот слој.
- Ако отпечатоци од прсти или остатоци се закачат на екранот, ние препорачуваме нежно да ги отстраните и потоа да го избришете екранот со мека ткаенина.

## Забелешка за безжичен LAN

Не преземаме никаква одговорност за било каква штета предизвикана од неовластен пристап или неовластено користење, дестинации прикачени на фотоапаратот, губење или кражба.

## Забелешки за безбедност кога користите безжичен LAN производ

- Секогаш внимавајте да користите безбеден безжичен LAN да избегнете хакирање, пристап од трето лице или други неправилности.
- Важно е да направите безбедносни дотерувања кога користите безжичен LAN.
- Ако се јави безбедносен проблем бидејќи нема безбедносни мерки или поради неизбежни околности кога користите безжичен LAN, Sony не е одговорен за губење или оштетување на податоци.

# Спецификации

## Фотоапарат

---

### [Систем]

Тип на фотоапарат: Дигитален  
фотоапарат со менлив објектив  
Објектив: Sony E-mount објектив

---

### [Сензор за слика]

Сензор за слика: APS-C формат (23.5 mm  
× 15.6 mm) CMOS сензор на слика  
Број на ефективни пиксели на апаратот:  
Приближ. 24 200 000 пиксели  
Вкупен број на пиксели на сензорот:  
Приближ. 25 000 000 Приближ

---

### [Отпорност на прашина]

Систем: Заштитен слој на Оптички  
филтер и механизам за  
ултрасонични вибрации

---

### [Систем за ауто фокус]

Систем: Систем за откривање фаза/  
Систем за откривање контраст  
Опсег на осетливост: EV1 во EV20  
(ISO 100 еквивалент со F2.0  
објектив)

---

### [Контрола на експозиција]

Режим за мерење: 1 200-сегмент мерење  
од страна на сензорот за слика  
Опсег на мерење: EV-1 до EV20 (на  
ISO 100 еквивалент со F2.0  
lens)  
ISO осетливост (Препорачан индекс  
на експозиција):  
Фотографии: AUTO, ISO 100  
– ISO 25 600 (Проширен ISO:  
Максимум ISO 51 200)  
Филмови: AUTO, ISO 100 –  
ISO 25 600 еквивалент

---

Компензација на експозиција:  $\pm 5.0$  EV  
(менлив меѓу 1/3 и 1/2 EV  
чекори)

---

### [Бленда]

Тип: Електронски, вертикален  
пресек, фокална рамнина  
Опсег на брзина:  
Фотографии: 1/4 000 секунди до  
30 секунди, BULB  
Филмови: 1/4 000 секунди до  
1/4 секунди (1/3 EV чекор)  
– 1080 60i-компатибилен уред до  
1/60 секунди во AUTO режим  
(до 1/30 секунди во Auto slow  
shutter режим)  
– 1080 50i-компатибилен уред до  
1/50 секунда во AUTO режим  
(до 1/25 секунда во Auto slow  
shutter режим)

---

Брзина на синхронизација на блиц:  
1/160 second

---

### [Медиум за снимање]

Memory Stick PRO Duo медиум,  
SD картичка

---

### [Екран]

LCD екран: Широк, 7.5 cm (3.0 тип)  
TFT драјв  
Вкупен број на точки: 921 600 точки

---

### [Електронски визир]

Тип: Електронски визир  
Вкупен број на точки: 2 359 296 точки  
Покриеност: 100%  
Зголемување:  
Приближ. 1.07 ×  
Приближ. 0.70 × (35 mm-формат  
еквивалент) со 50 mm објектив до  
бесконечнот,  $-1 \text{ m}^{-1}$  (диоптер)

Видокруг (CIPA компатибилен):  
Приближ. 23 mm од окуларот,  
приближ. 21.4 mm од рамката на  
окулар до  $-1 \text{ m}^{-1}$   
Прилагодување доптер:  $-4.0 \text{ m}^{-1}$  до  
 $+3.0 \text{ m}^{-1}$

### [Влезни/излезни терминали]

Мулти/Микро USB терминал\*:  
Hi-Speed USB (USB 2.0)  
\* Поддржува Micro USB  
компатибилен уред.  
HDMI: HDMI тип D микро приклучок  
🎧 (Microphone) терминал:  
Ø 3.5 mm Стерео мини приклучок

### [Напојување]

Тип на батерија: Батерија на понеење  
NP-FW50

### [Потрошувачка (додека снимате)]

Кога користите E PZ 16 – 50 mm F3.5  
 $-5.6$  OSS објектив\*  
Приближ. 2.5 W (при  
снимање со визир)  
Приближ. 2.2 W (при  
снимање со екран)  
\* испорачано со ILCE-6300L

### [Друго]

Exif Print: Компатибилен  
PRINT Image Matching III:  
Компатибилен  
DPOF: Компатибилен  
Димензии (CIPA компатибилен)  
(Приближ.):  
120.0 mm × 66.9 mm × 48.8 mm  
(4 3/4 inches × 2 3/4 inches ×  
1 15/16 inches) (Ш/В/Д)

Маса (CIPA компатибилен)  
(Приближ.): 404 g (14.3 oz)  
(со батерија и Memory Stick PRO  
 Duo медиум)  
361 g (12.8 oz) (само апаратот)  
Работна температура: 0 °C до 40 °C  
(32°F до 104°F)  
Температура на чување:  $-20$  °C до  $+60$  °C  
( $-4$  °F до  $+140$  °F)

Формат на фајл:  
Фотографии: JPEG компатибилен  
(DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF  
Baseline), RAW (Sony ARW 2.3  
формат)  
Филмови (XAVC S формат):  
MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S  
ver.1.0 формат компатибилен  
Видео: MPEG-4 AVC/H.264  
Аудио: LPCM 2ch (48 kHz 16 bit)  
Филм (AVCHD формат): AVCHD  
формат Ver. 2.0 компатибилен  
Видео: MPEG-4 AVC/H.264  
Аудио: Dolby Digital 2ch Dolby  
Digital Stereo Creator  
• Произведен под лиценца од  
Dolby Laboratories.  
Филм (MP4 формат):  
Видео: MPEG-4 AVC/H.264  
Аудио: MPEG-4 AAC-LC 2ch  
USB комуникација: Hi-Speed  
USB (USB 2.0)

МК

### [Блиц]

Број на водич на блиц:  
4 (во метри при ISO 100)  
Време за рециклирање: Приближ. 4 сек.  
Покриеност на блиц: Покрива 16  
mm објектив (фокусна должина  
која ја прикажува објективот)  
Компензација на блиц:  $\pm 3.0$  EV  
(префрлање меѓу 1/3 и 1/2  
EV чекор)

## **[Безжичен LAN]**

Поддржан формат: IEEE 802.11 b/g/n

Опсег на фреквенција: 2.4 GHz

Поддржан безбедосен протокол:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Метод на конфигурирање: Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/рачно

Метод на пристап: Инфраструктурен  
NFC: NFC Forum Type 3 Tag-компатибилен

Бр. на модел. WW906746

## **AC адаптер AC-UUD12/UUE12**

Моќност: AC 100 V до

240V, 50Hz/60Hz, 0.2 A

Излезен напон: DC 5 V, 1.5 A

## **Батерија на полнење NP-FW50**

Тип на батерија: Литиум-јонска

Максимален напон: DC 8.4 V

Номинален напон: DC 7.2 V

Максимален напон при полнење:  
DC 8.4 V

Максимална струја: 1.02 A

Капацитет: 7.3 Wh (1 020 mAh)

## **Објектив E PZ 16 – 50 mm**

**F3.5 – 5.6 OSS\*1**

**(испорачан со ILCE-6300L)**

Еквивалент 35 mm-формат на

фокусна должине\*2: 24 mm – 75 mm

Објектив група – елементи: 8 – 9

Агол на гледање\*2: 83° – 32°

Минимален фокус\*3: 0.25 m – 0.3 m  
(0.82 feet – 1 feet)

Максимално зголемување: 0.215×

Минимален отвор: f/22 – f/36

Дијаметар на филтер: 40.5 mm

Димензии (макс. дијаметар× висина):

Приближ. 64.7 mm × 29.9 mm  
(2 5/8 in. × 1 3/16 in.)

Маса: Приближ. 116 g (4.1 oz.)

SteadyShot: достапен

\*1 Моќен зум објектив

\*2 Вредноста за еквивалентен 35 mm-формат за фокусна должина и агол на гледање се врз основа на дигиталниот фотоапарат опремен со APS-C големина сензор за слика.

\*3 Минимален фокус е најкраткото растојание од сензорот за слика до предметот.



Дизајнот и спецификацијата се предмет на измена без претходна најава.

## **За фокусната должина**

Аголот на сликата на овој фотоапарат е потесен од тој на 35 mm-формат на фотоапарат. Можете да најдете приближен еквивалент на фокусна должина од 35 mm-форматен фотоапарат и да снимате со ист агол на слика, со зголемување на фокусната должина. На пр., со користење на 50 mm објектив, можете да добиете приближен еквивалент на 75 mm објектив за 35 mm-форматен фотоапарат.



## Заштитни знаци

- Memory Stick и  се заштитни знаци или регистрирани трговски марки на Sony Corporation.
- XAVC S и  се регистрирани трговски марки на Sony Corporation.
- “AVCHD Progressive” и “AVCHD Progressive” логото се заштитни знаци на Panasonic Corporation и Sony Corporation.
- Dolby и дупло-D симболот се заштитни знаци на Dolby Laboratories.
- Термините HDMI и HDMI High-Definition Multimedia Interface и HDMI логото се заштитни знаци или регистрирани трговски марки на HDMI Licensing LLC во САД и други земји.
- Windows е регистрирана трговска марка на Microsoft Corporation во САД и/или други земји.
- Mac е регистрирана трговска марка на Apple Inc. во САД и други земји.
- iPhone и iPad се регистрирани трговски марки на Apple Inc. во САД и други земји.
- SDXC лого е заштитен знак на SD-3C, LLC.
- Android и Google Play се заштитни знаци на Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi логото, Wi-Fi Protected Setup се регистрирани трговски марки или заштитни знаци на Wi-Fi Alliance.
- N ознаката е заштитен знак или регистрирана трговска марка на NFC Forum, Inc. во САД и други земји.
- DLNA и DLNA CERTIFIED се заштитни знаци на Digital Living Network Alliance.

- Facebook и “f” логото се заштитни знаци или регистрирани трговски марки на Facebook, Inc.
- YouTube и YouTube логото се заштитни знаци или регистрирани трговски марки на Google Inc.
- Eye-Fi е заштитен знак на Eye-Fi, Inc.
- Покрај тоа, системот и името на производот користено во ова упатство е заштитен знак или регистриран заштитен знак на нивните програмери или производители. Сепак, <sup>TM</sup> или <sup>®</sup> ознаките не се користени во сите случаи во ова упатство.



## **За GNU GPL/LGPL применет софтвер**

Софтвер кој е прифатлив за следниве GNU General Public License (понатаму наречен како “GPL”) или GNU Lesser General Public License (понатаму наречен како “LGPL”) се вклучени во производот.

Ова ве информира дека имате право да пристапите, модифицирате и редистрибуирате изворен код за овој софтверки програм под услови на испорачаниот GPL/LGPL.

Изворниот код го има на интернет. Користете ја следнава URL за превземање.

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Ние претпочитаеме да не контактирате за содржината на изворниот код. Лиценците (на англиски) се снимени во внатрешната меморија на производот. Воспоставете Mass Storage поврзување меѓу производот и компјутер да ја прочитате лиценцата во “PMHOME” - “LICENSE” папката.

Дополнителни информации за овој производ и одговори за најчесто поставувани прашања може да најдете на нашата страна за поддршка.

<http://www.sony.net/>



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

