

# SONY®

4-196-715-11(1)



ID11

## Digitálny záznamník

### Návod na použitie

SK

Začíname

Základné operácie

Ďalšie operácie nahrávania

Ďalšie operácie prehrávania

Editovanie súborov

Režim Menu

Používanie s PC

Ďalšie informácie

Riešenie problémov

Index

## **IC RECORDER**

ICD-SX712





**SONY**<sup>®</sup>

4-272-461-11(1)

## Digitálny záznamník

**SK**

**Prehľad pre rýchle uvedenie do prevádzky**

***IC RECORDER***

© 2011 Sony Corporation

ICD-SX712

## **Ďakujeme za prejavenu dôveru zakúpením digitálneho záznamníka Sony.**

Tento Prehľad pre rýchle uvedenie do prevádzky vám poskytne pokyny pre základné operácie so záznamníkom. Pozorne si ho prečítajte. Veríme, že budete s novým digitálnym záznamníkom Sony maximálne spokojní.

Aby ste predišli možnému poškodeniu sluchu, nepočúvajte zvuk pri vysokej úrovni hlasitosti príliš dlhý čas.



### **VÝSTRAHA**

Batérie/akumulátor (nainštalované batérie alebo akumulátor) nevystavujte dlhý čas nadmernému teplu ako napríklad priamemu slnečnému žiareniu, ohňu alebo podobne.  
Menovité prúdové zaťaženie: 800 mA

### **Informácia pre spotrebiteľov: Nasledovná informácia sa vzťahuje len na zariadenia predávané v krajinách s platnou legislatívou a smernicami EU**

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným predstaviteľom ohľadom záležitostí týkajúcich sa nariadení EMC a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ohľadom služieb alebo záručných záležitostí použite adresy uvedené v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.

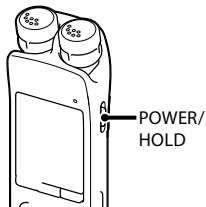
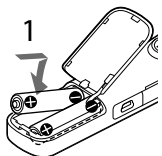
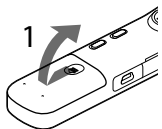
# Skontrolujte, či ste dostali nasledovné príslušenstvo:

- Digitálny záznamník (1)
  - USB prepojavací kábel (1)
  - Kryt proti vetru\* (1)
  - Kolíska\* (1)
  - Podpera (1)
  - Softvér Sound Organizer (CD-ROM) (1)
  - Softvér Dragon NaturallySpeaking (DVD-ROM)\* (1)
  - Puzdro (1)
  - Nabíjateľné batérie NH-AAA (veľkosť AAA) (2)
  - Puzdro na batérie (1)
  - Návod na použitie (uložený vo vstavanej pamäti)
- \* Dodávané v niektorých oblastiach len s niektorými modelmi.

# Vyskúšajte nový digitálny záznamník



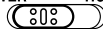
## 1. Napájanie (Zapnutie).



- 1 Do záznamníka vložte dve batérie.  
Dodržte správnu polaritu.  
Záznamník sa zapne.

### Vypnutie záznamníka

POWER ← → HOLD



na viac než 2 sekundy

- 💡 Ak chcete záznamník znova zapnúť, posuňte a pridržte prepínač POWER/HOLD smerom k "POWER" (Napájanie) na viac než 1 sekundu.

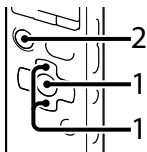
### Ochrana pred náhodnou aktiváciou (HOLD)

POWER ← → HOLD

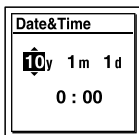


- 💡 Aby sa záznamník odblokoval z režimu HOLD, posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu.

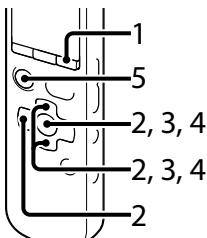
## 2. Nastavenie dátumu a času.




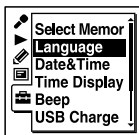
- 1 Stláčaním ▲ alebo ▼ postupne nastavte rok (y), mesiac (m), deň (d), hodinu a minúty a stlačte ►/ENT.
- 2 Stlačte ■ STOP.



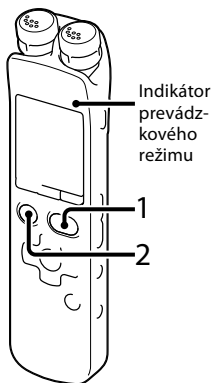
## 3. Výber jazyka pre ponuky Menu.



- 1 Stlačte MENU.
- 2 Stlačte ◀◀, stláčaním ▲ alebo ▼ zvolte  a stlačte ►/ENT.
- 3 Stláčaním ▲ alebo ▼ zvolte "Language" (Jazyk) a stlačte ►/ENT.
- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ zvolte želaný jazyk, ktorý chcete používať v zobrazeniach a stlačte ►/ENT.
- 5 Stlačte ■ STOP.



## 4. Nahrávanie.



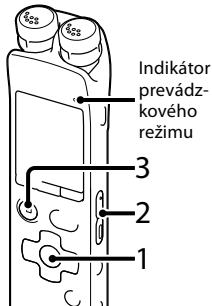
💡 Pred používaním záznamníka posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu, aby za záznamník odblokoval z režimu HOLD.

- 1 Stlačte ●REC/PAUSE.  
Nahrávanie sa spustí a indikátor prevádzkového režimu sa rozsvieti načerveno.

💡 Nahrávanie môžete pozastaviť stlačením ●REC/PAUSE. Ďalším stlačením ●REC/PAUSE sa nahrávanie znova spustí.

- 2 Stlačením ■ STOP nahrávanie zastavíte.  
Nahrávanie sa zastaví a indikátor prevádzkového režimu bliká naoranžovo.

## 5. Prehrávanie.



- 1 Stlačte ►/ENT.  
Prehrávanie sa spustí a indikátor prevádzkového režimu sa rozsvieti nazeleno.

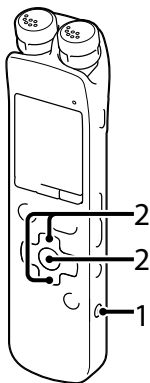
- 2 Stláčaním VOLUME -/+ nastavte hlasitosť.

- 3 Prehrávanie zastavíte stlačením ■ STOP.





## 6. Odstraňovanie.



■ Po odstránení súboru ho nie je možné obnoviť.

### 1 Stlačte ERASE.

Zobrazí sa "Erase?" (Odstrániť?)  
a špecifikovaný súbor sa bude prehrávať, kým  
sa čaká na potvrdenie.

### 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ zvolte "Execute" (Vykonať) a stlačte ►/ENT.

Kým sa zvolený súbor odstraňuje, zobrazuje  
sa hlásenie "Erasing..." (Odstraňovanie...).

# Ďalšie činnosti


Gratulujeme! Nastavili ste záznamník a vykonali prvé nahrávanie. K dispozícii sú však aj ďalšie možnosti. Používať môžete aj ďalšie užitočné funkcie a informácie, vďaka ktorým záznamník maximálne využijete.




## Výber pamäťového média/zložky/priečinka/súboru


Môžete zvoliť zložku a priečinok, do ktorého uložíte súbor. Vo zvolenom priečinku tiež môžete špecifikovať súbor pre prehrávanie alebo odstránenie.


### 1 Zvoľte zložku.



① Stlačením  zobrazte okno pre výber priečinka.

② Stlačte  a stláčaním  alebo  zvoľte zložku.

 (Hlas): Nahrávateľná oblasť, ktorá sa využíva na správu súborov nahraných záznamníkom.




 (Hudba): Oblasť určená len na prehrávanie, ktorá sa využíva na správu hudobných súborov prenesených z PC.

 (Podcast): Oblasť určená len na prehrávanie, ktorá sa využíva na správu podcastových súborov prenesených z PC.

 (Vstavaná pamäť) alebo  (Externá pamäť): Výber používanej pamäte.

Môžete prepínať medzi vstavanou a externou pamäťou (pamäťovou kartou).

### 2 Zvoľte priečinok.

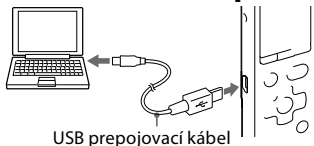
Stlačením  sa presuňte na zvolenú zložku a stláčaním  alebo  zvoľte priečinok.

### 3 Výber súboru.


Stlačením  sa presuňte na zvolený priečinok a stláčaním  alebo  zvoľte súbor.



# Skopírovanie návodu na použitie do PC



Návod na použitie vysvetľujúci všetky vlastnosti a funkcie záznamníka je uložený vo forme súborov PDF vo vstavanej pamäti záznamníka.

 Návod na použitie si tiež môžete stiahnuť z podpornej domovskej stránky Sony:  
<http://support.sony-europe.com/DNA>

**1** Pripojte záznamník k PC.

**2** V PC otvorte priečinku "Instructions" (Návod na použitie).

V OS Windows: Kliknite na [My Computer] (Tento počítač) alebo [Computer] (Počítač) - [IC RECORDER] (Digitálny záznamník) - [Instructions] (Návod na použitie).

V Macintosh: Kliknite na [IC RECORDER] (Digitálny záznamník) na ploche - [Instructions] (Návod na použitie).

**3** Spôsobom potiahni a pusti (drag and drop) presuňte súbory návodu na použitie z priečinka "Instructions" (Návod na použitie) na lokálny disk v PC.

Názvy súborov návodu na použitie sú nasledovné:

Názov produktu\_názov jazyka\_verzia.pdf (napr. ICD-SX712\_English\_11.pdf)

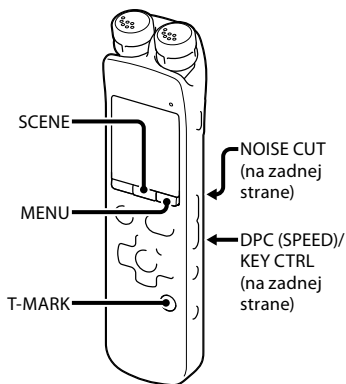
**4** Odpojte záznamník od PC.

 Ak chcete čítať návod na použitie, dvakrát kliknite na súbor PDF, ktorý chcete prečítať.



## Zložitejšie funkcie

Podrobnosti o jednotlivých operáciách pozri v PDF návode na použitie skopírovanom v PC.



### SCENE

Nastavenie položiek Menu pre nahrávanie podľa rôznych situácií (scén) nahrávania, ktorých nastavenia sú pre danú scénu najvhodnejšie.

### NOISE CUT

Redukcia okolitého šumu, aby bol prehrávaný zvuk čistejší.

### T-MARK

Pridanie značky skladby pre nastavenie počiatočného miesta pri nahrávaní alebo prehrávaní súboru.

### DPC (SPEED)/KEY CTRL

Nastavenie rýchlosti prehrávania a/alebo výšky tóniny.

### MENU

Nastavenie rôznych položiek Menu, akými sú napr. REC Mode (Režim nahrávania), REC Level (Úroveň nahrávania) atď.



## Sound Organizer (Aplikačný softvér pre PC\*)

Softvér Sound Organizer v PC umožňuje realizovať rôzne operácie. Súbory nahrané záznamníkom môžete importovať do softvéru Sound Organizer a v ňom ich editovať. Môžete tiež importovať audio súbory z audio CD diskov alebo podcastové súbory a preniesť ich do záznamníka. Môžete si tiež zapisovať audio CD disky s obľúbenou hudbou.

\* Len v OS Windows

# Bezpečnostné upozornenia

## Napájanie

Zariadenie je určené len pre prevádzku pri jednosmernom napätí 2,4 alebo 3,0 V. Používajte dve nabíjateľné batérie NH-AAA alebo dve alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA).

## Bezpečnosť

Zariadenie nepoužívajte počas vedenia akéhokoľvek motorového vozidla, ani počas bicyklovania.

## Manipulácia

- Nenechávajte zariadenie v blízkosti zdrojov tepla, nevystavujte ho priamemu slnečnému žiareniu, nadmernému pôsobeniu prachu alebo mechanickým otrasom.
- Ak by došlo k vniknutiu akéhokoľvek pevného objektu, alebo kvapaliny do zariadenia, vyberte batérie a pred opätovným použitím nechajte zariadenie prekontrolovať v autorizovanom servise.

Ak máte akékoľvek otázky alebo problémy týkajúce sa vášho zariadenia, kontaktujte predajcu Sony.



Aby ste predišli možnému poškodeniu sluchu, nepočúvajte zvuk pri vysokej úrovni hlasitosti príliš dlhý čas.



## VÝSTRAHA

Batérie/akumulátor (nainštalované batérie alebo akumulátor) nevystavujte dlhý čas nadmernému teplu ako napríklad priamemu slnečnému žiareniu, ohňu alebo podobne.

Menovité prúdové zaťaženie: 800 mA

## Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)



Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Namiesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potenciálnemu

negatívne mu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov značne napomáha pri ochrane a zachovaní prírodných zdrojov. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

## Likvidácia starých akumulátorov a batérií (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)



Tento symbol na akumulátore/batérii alebo na jeho obale upozorňuje, že akumulátor/batériu nie je možné likvidovať v netriedenom komunálnom odpade.

Na určitých akumulátoroch/batériách sa môže tento symbol používať v kombinácii s určitým chemickým symbolom. Chemické symboly pre ortuť (Hg) alebo olovo (Pb) sa dopĺňajú na akumulátory/batérie obsahujúce viac než 0,0005% ortuti alebo 0,004% olova.

Tým, že zaistíte správnu likvidáciu akumulátorov/batérií, pomôžete zabrániť potenciálnemu negatívne mu vplyvu akumulátorov/batérií na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s akumulátormi/batériami. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje.

Ak zariadenia musia byť z bezpečnostných a prevádzkových dôvodov alebo kvôli zachovaniu dát neustále napájané zabudovaným akumulátorom/batériou, tento akumulátor/batériu smie vymieňať len kvalifikovaný servisný pracovník.

Pre zabezpečenie správneho nakladania s akumulátorom/batériou odovzdajte zariadenie, ktorému uplynula doba životnosti do zberného strediska prevádzkujúceho recykláciu a likvidáciu odpadu z elektrických a elektronických zariadení. S ostatnými akumulátormi/batériami nakladajte v zmysle platných miestnych predpisov a noriem. Akumulátory a batérie odovzdajte na vyhradené zberné miesto pre recykláciu použitých akumulátorov a batérií.

Aplikovateľné príslušenstvo: USB prepojovací kábel



Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku alebo akumulátorov/batérií kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

## **Informácia pre spotrebiteľov: Nasledovná informácia sa vzťahuje len na zariadenia predávané v krajinách s platnou legislatívou a smernicami EU**

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným predstaviteľom ohľadom záležitostí týkajúcich sa nariadení EMC a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ohľadom služieb alebo záručných záležitostí použite adresy uvedené v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.

- Nahrané záznamy je možné používať len pre osobné použitie. Verejná a iná produkcia je podmienená súhlasom vlastníka autorských práv.
- Spoločnosť Sony nezodpovedá za neúplnosť záznamu/sťahovania, alebo za poškodenie súborov alebo dát, zapríčinených problémami so záznamníkom alebo PC.
- V závislosti od typu textu a znakov sa text zobrazovaný v záznamníku nemusí na displeji zariadenia zobraziť správne. Je to spôsobené:
  - Vlastnosťami pripojeného záznamníka.
  - Záznamník nepracuje štandardne.
  - Daná informácia je zapísaná v jazyku alebo znakmi, ktoré tento záznamník nepodporuje.

## **Upozornenie pre užívateľov**

Všetky práva vyhradené. Tento návod na použitie alebo softvér, ktorý je v návode opísaný ani žiadne ich časti nesmú byť bez predchádzajúceho písomného povolenia od spoločnosti Sony Corporation kopírované, prekladané ani transformované do inej formy.

SPOLOČNOSŤ SONY CORPORATION NENESIE ŽIADNU ZODPOVEDNOSŤ ZA NÁHODNÉ, NÁSLEDNÉ ALEBO ZVLÁŠTNE POŠKODENIA, PRÍPADNE POŠKODENIA UMYSELNÉ, KTORÉ VZNIKLI NEDODRŽANÍM POKYNOV A INFORMÁCIÍ V TOMTO NÁVODE, SOFTVÉRI ALEBO CHYBNÝM POUŽÍVANÍM.

Spoločnosť Sony Corporation si vyhradzuje právo na akékoľvek zmeny tohto návodu alebo informácií v ňom obsiahnutých.

Používanie softvéru popísaného v tomto návode môžu tiež upravovať podmienky samostatnej licenčnej zmluvy s koncovým používateľom.

- Tento softvér je určený pre prostredie Windows a jeho používanie nie je možné v prostredí Macintosh.
- Dodávaný prepojavací kábel je určený len pre záznamník ICD-SX712. Pomocou tohto kábla nie je možné pripájať iné záznamníky.


Vykonaný záznam slúži len na súkromné účely. Zákony o autorských právach zakazujú iné formy používania bez súhlasu vlastníka autorských práv. Používanie médií Memory Stick™ na záznam obrazových alebo iných dát chránených autorskými právami je obmedzené podľa obmedzení špecifikovaných v platných zákonoch o autorských právach. Akékoľvek použitie, ktoré nie je v súlade s uvedenými obmedzeniami je zakázané.

Tento produkt podporuje médiá “Memory Stick Micro™ (M2™)”, “M2™” je skratka pre “Memory Stick Micro™”. V tomto návode sa používa výraz “M2™”.

## Obchodné značky

- Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media sú ochranné známky alebo obchodné značky spoločnosti Microsoft Corporation v USA a/alebo ostatných krajinách.
- Macintosh a Mac OS sú obchodné značky spoločnosti Apple Inc. registrované v USA a ostatných krajinách.
- Pentium je ochranná známka spoločnosti Intel Corporation.
- Technológia kódovania zvuku MPEG Layer-3 a patenty sa používajú v licencií spoločnosti Fraunhofer IIS a Thomson.
- microSD a logá microSDHC sú obchodné značky spoločnosti SD-3C, LLC.



- “Memory Stick Micro”, “M2” a  sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti Sony Corporation.
- “MagicGate” je obchodná značka spoločnosti Sony Corporation.
- Nuance, logo Nuance, Dragon, Dragon NaturallySpeaking a RealSpeak sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti Nuance Communications Inc. a jej dcérskych spoločností v USA a/alebo ostatných krajinách.
- USA a zahraničné patenty sú používané v licencií spoločnosti Dolby Laboratories.

Všetky ochranné známky a obchodné značky sú obchodnými značkami alebo ochrannými značkami ich príslušných vlastníkov. Označenia “™” a “®” nie sú v tomto návode vždy uvádzané.

Softvér "Sound Organizer" využíva moduly nasledovných programov:

Windows Media Format Runtime

Tento produkt obsahuje technológiu, ktorá je chránená konkrétnymi duševnými vlastníckymi právami spoločnosti Microsoft.

Používanie alebo distribúcia takejto technológie v tomto produkte sú bez príslušnej licencie(i) spoločnosti Microsoft zakázané.

# Obsah

## Začíname

Krok 1: Kontrola obsahu balenia .....	9
Index častí a ovládacích prvkov .....	10
Ochrana pred náhodnou aktiváciou (HOLD) .....	12
Udržiavanie primeranej úrovne hlasitosti (AVLS) .....	13
Krok 2: Nabíjanie batérií .....	14
Nabíjanie batérií pomocou PC .....	14
Nabíjanie batérií pomocou USB AC adaptéra .....	16
Kedy vymeniť/nabiť batérie .....	16
Krok 3: Zapnutie digitálneho záznamníka .....	17
Zapnutie .....	17
Vypnutie .....	17
Krok 4: Nastavenie hodín .....	18
Nastavenie hodín po nabití batérií .....	18
Nastavenie hodín pomocou Menu .....	18
Krok 5: Nastavenie jazyka zobrazení na displeji .....	21

## Základné operácie

Nahrávanie .....	22
Prehrávanie .....	27
Odstraňovanie .....	33

## Ďalšie operácie nahrávania

Zmena nastavení nahrávania .....	35
Zmena smerovania vstavaných mikrofónov .....	35
Výber režimu scény nahrávania pre jednotlivé situácie .....	36
Manuálne nahrávanie .....	41
Pridanie ďalšieho záznamu k staršiemu nahrávanému súboru .....	42
Pridanie dodatočného záznamu prepísaním záznamu počas prehrávania .....	44
Nahrávanie niekoľkých sekúnd záznamu vopred – Funkcia Pre-Recording .....	45
Automatické spustenie nahrávania pri zaregistrovaní zvuku – Funkcia VOR .....	47
Nahrávanie na pamäťovú kartu .....	49
Nahrávanie na ďalšie pamäťové médium – Funkcia Cross-Memory Recording .....	52
Nahrávanie z iných zariadení .....	54
Nahrávanie pomocou externého mikrofónu .....	54
Nahrávanie z iných zariadení .....	55

Operácie počas nahrávania .....	59
Monitorovanie nahrávania .....	59

## **Ďalšie operácie prehrávania**

Zmena nastavení prehrávania .....	60
Praktické spôsoby prehrávania .....	60
Vybranie dátumu záznamu z kalendára a jeho prehranie .....	61
Redukcia šumu v prehrávanom zvuku a zvýraznenie ľudského hlasu	
– Funkcia Noise Cut .....	62
Nastavenie prehrávaného zvuku zosilnením tichých zvukov	
– Funkcia Digital Voice Up .....	63
Nastavenie rýchlosti prehrávania a zvukových charakteristík	
– Funkcia DPC (Digital Pitch Control), Riadenie výšky tóniny .....	65
Výber zvukového efektu .....	66
Výber režimu prehrávania .....	68
Prehrávanie súboru v stanovenom čase s upozorňujúcim signálom (Alarm) .....	70
Prehrávanie z iných zariadení .....	73
Nahrávanie pomocou iných zariadení .....	73
<b>Editorovanie súborov</b>	
Usporiadanie súborov v priečinku .....	74
Presúvanie súboru do iného priečinka .....	74
Kopírovanie súboru do inej pamäte ....	75
Odstránenie všetkých súborov v priečinku .....	76

Používanie značky skladby .....	78
Pridanie značky skladby .....	78
Odstránenie značky skladby .....	79
Odstránenie všetkých značiek skladieb vo zvolenom súbore naraz .....	79
Rozdelenie súboru .....	81
Rozdelenie súboru v aktuálnom mieste .....	81
Rozdelenie súboru vo všetkých miestach značiek skladieb .....	82
Zmena názvu priečinka .....	84
Ochrana súboru .....	86

## **Režim Menu**

Zmena nastavení v Menu .....	87
Nastavenia v Menu .....	88

## **Používanie s PC**

Používanie digitálneho záznamníka s PC .....	106
Pripojenie digitálneho záznamníka k PC .....	106
Hierarchia priečinkov a súborov .....	107
Odpojenie digitálneho záznamníka od PC .....	111
Kopírovanie súborov z digitálneho záznamníka do PC .....	113
Kopírovanie audio súborov z PC do záznamníka a následné prehrávanie ....	114
Kopírovanie audio súborov z PC do záznamníka myšou .....	114

Prehrávanie audio súborov skopírovaných z PC pomocou záznamníka .....	114
Používanie záznamníka ako USB pamäťovej jednotky .....	116
Používanie dodávaného softvéru Sound Organizer .....	117
Možnosti práce so softvérom Sound Organizer .....	117
Systémové požiadavky na PC .....	118
Inštalácia softvéru Sound Organizer ...	120
Okno softvéru Sound Organizer .....	121

## **Ďalšie informácie**

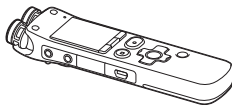
Používanie USB AC adaptéra .....	123
Odpojenie digitálneho záznamníka od elektrickej siete .....	124
Bezpečnostné upozornenia .....	125
Technické údaje .....	128
Systémové požiadavky .....	128
Konštrukcia a technické údaje .....	129
Výdrž batérií .....	132

## **Riešenie problémov**

Riešenie problémov .....	134
Prehľad hlásení .....	144
Systémové obmedzenia .....	149
Displej (Prehľad zobrazení) .....	151
Index .....	156

# Krok 1: Kontrola obsahu balenia

## Digitálny záznamník (1)



Pred používaním záznamníka odstráňte z displeja fóliu.

## USB prepojovací kábel (1)

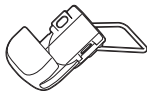
## Kryt proti vetru\* (1)



Kryt používajte na vstavaných mikrofónoch.

## Kolíška\* (1)

## Podpera (1)



## Softvér Sound Organizer (CD-ROM) (1)

## Softvér Dragon NaturallySpeaking (DVD-ROM)\* (1)

## Puzdro (1)

## Nabíjateľné batérie NH-AAA (veľkosť AAA) (2)

## Puzdro na batérie (1)

## Návod na použitie

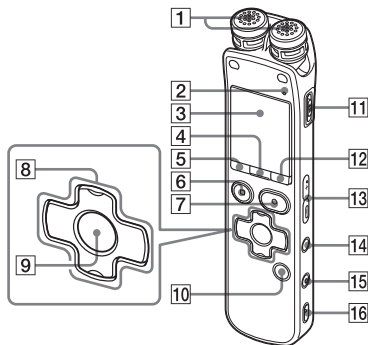
Návod na použitie je uložený vo forme PDF súborov vo vstavanej pamäti záznamníka.

\* Kryt proti vetru, kolíska a softvér Dragon NaturallySpeaking (DVD-ROM) sa dodáva len s určitými modelmi v určitých krajinách.

Upozorňujeme vás, že akoukoľvek zmenou alebo zásahom do zariadenia, ktoré nie sú výslovne uvedené v tomto návode na použitie sa zbavujete práva na prípadnú reklamáciu tohto zariadenia.

# Index častí a ovládacích prvků

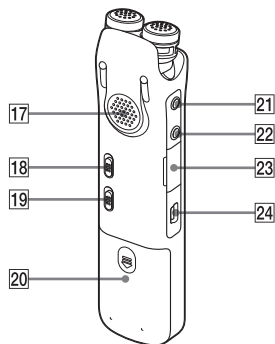
## Předná část



- 1 Vstavané mikrofóny (stereo)
- 2 Indikátor prevádzkového režimu
- 3 Displej
- 4 Tlačidlo SCENE
- 5 Tlačidlo (priechinok)
- 6 Tlačidlo STOP
- 7 Tlačidlo REC (nahrávanie)/PAUSE
- 8 Ovládacie tlačidlo ( , / (vyhľadávanie vzad - Review/zrýchlený posuv vzad), (vyhľadávanie vpred - Cue/zrýchlený posuv vpred)




- 9 Tlačidlo (prehrávanie)/ENT (potvrdenie)\*
- 10 Tlačidlo T-MARK (značka skladby)
- 11 Prepínač POWER/HOLD
- 12 Tlačidlo MENU
- 13 Tlačidlo VOLUME -/+\*
- 14 Tlačidlo (opakovanie) A-B
- 15 Tlačidlo ERASE
- 16 Otvor pre popruh (Popruh sa nedodáva.)

## Zadná časť



- 17 Reproduktor
- 18 Prepínač NOISE CUT
- 19 Prepínač DPC (SPEED)/KEY CTRL



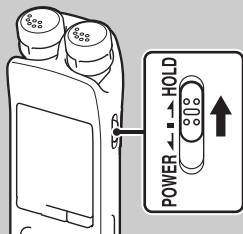
- 20 Priestor pre batérie
- 21 Konektor  (mikrofón)\*
- 22 Konektor  (slúchadlá)
- 23 Slot pre pamäťovú kartu M2™/  
microSD
- 24  (USB) konektor

\* Tieto tlačidlá a konektor majú orientačný hmatový bod. Hmatové body používajte na orientáciu.

## Ochrana pred náhodnou aktiváciou (HOLD)

Aby nedošlo k neželaným operáciám počas nosenia záznamníka atď., môžete zablokovať všetky tlačidlá (HOLD).

### Prepnutie záznamníka do režimu HOLD

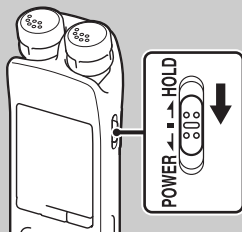


Posuňte prepínač POWER/HOLD v smere “HOLD” (Blokovanie).

Na cca tri sekundy sa zobrazí “HOLD” (Blokovanie), čím sa indikuje zablokovanie všetkých funkcií tlačidiel.



## Prepnutie záznamníka z režimu HOLD



Posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredy.

### **Poznámka**

Ak je funkcia HOLD aktívna počas nahrávania, zablokujú sa všetky funkcie všetkých tlačidiel. Ak chcete zastaviť nahrávanie, najskôr zrušte funkciu HOLD.

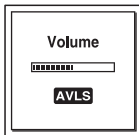
### **Rada**

Aj keď je funkcia HOLD aktivovaná, môžete ukončiť prehrávanie záznamu s upozorňujúcim signálom stlačením ľubovoľného tlačidla. (Bežné prehrávanie nie je možné zastaviť.)

## Udržiavanie primeranej úrovne hlasitosti (AVLS)

Funkcia AVLS (Automatic Volume Limiter System) umožní počúvať zvuk s primeranou úrovňou hlasitosti, ak používate slúchadlá (nedodávané). Funkcia AVLS obmedzí maximálnu úroveň hlasitosti, aby sa predišlo problémom so sluchom a udržala sa tiež primeraná úroveň hlasitosti.

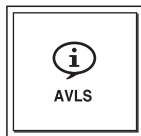
Keď je v Menu “AVLS” nastavené na “ON” (Zap.) (str. 98) a pokúsite sa nastaviť úroveň hlasitosti presahujúcu úroveň špecifikovanú funkciou AVLS, rozsvieti sa indikátor “AVLS”. Nie je možné nastaviť úroveň hlasitosti presahujúcu špecifikovaný limit.



Keď je v Menu “AVLS” nastavené na “OFF” (Vyp.), zobrazí sa “Advise to not listen at high VOL for long periods” (Odporúčame dlhší čas nepočúvať pri vysokej hlasitosti) a zaznie pípnutie.

Stlačením ■ STOP obnovte zobrazenie režimu Menu.

Ak prehrávate súbory s úrovňou hlasitosti presahujúcou špecifikovaný limit funkciou AVLS špecifikovaný čas, zobrazí sa nasledovná animácia a “AVLS” sa v Menu automaticky nastaví na “ON” (Zap.).



### ■ Poznámka

Po zakúpení je “AVLS” výrobné nastavené na “ON” (Zap.). Ak chcete túto funkciu vypnúť a prehrávať súbory s ľubovoľnou hlasitosťou, nastavte v Menu “AVLS” na “OFF” (Vyp.) (str. 98).

## Krok 2: Nabíjanie batérií

### Nabíjanie batérií pomocou PC

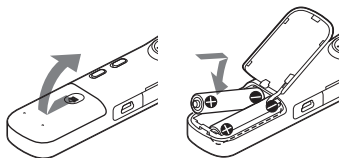
Pred používaním záznamníka odstráňte z displeja fóliu.

Pripojte záznamník k zapnutému PC a nabíjajte batérie, kým indikátor stavu batérií neindikuje “FULL”.

Nabitie úplne vybitých batérií trvá približne 4 hodiny.\*

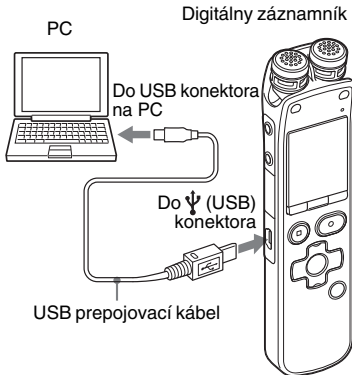
#### 1 Vložte nabíjateľné batérie.

Posuňte a podvihnite kryt priestoru pre batérie, podľa správnej polarítu vložte dve nabíjateľné batérie NH-AAA a zatvorte kryt.

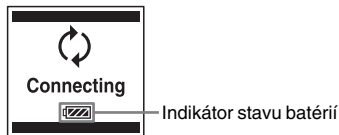


#### 2 Pripojte záznamník k PC.

Na prepojenie  $\Psi$  (USB) konektora záznamníka a USB konektora PC použite dodávaný USB prepojovací kábel.



Počas nabíjania sa na displeji ako animácia zobrazí “Connecting” (Prepojenie) a indikátor stavu batérií.



Keď sú batérie maximálne nabité, indikátor stavu batérií bude indikovať “**full**”.

### 3 Odpojte záznamník od PC.

Vykonajte nasledovný postup. V opačnom prípade, ak záznamník obsahuje dátové súbory, môžu sa poškodiť dátové súbory, prípadne sa nemusia dať ďalej prehrávať.

- 1 Indikátor prevádzkového režimu záznamníka nesmie svietiť.
- 2 V PC vykonajte nasledovnú operáciu. V okne Windows kliknite ľavým tlačidlom myši na ikonu v spodnej časti pracovnej plochy PC.



→ Ľavým tlačidlom myši kliknite na “Eject IC RECORDER” (Odpojiť digitálny záznamník).

Ikona a zobrazené Menu sa môže v rôznych OS odlišovať.

V okne Macintosh presuňte myšou “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) na plochu na ikonu “Trash” (Kôš).

Podrobnosti o odpojení záznamníka od PC pozri v návode na použitie PC.

③ Odpojte záznamník od USB konektora PC a znova ho reštartujte.

- \* Približný čas nabíjania úplne vybitých batérií pri izbovej teplote. V závislosti od stavu vybitia a podmienok nabíjania sa tento čas môže meniť. Tento čas bude dlhší, ak majú batérie nízku teplotu, alebo ak ich nabíjate počas prenosu dát do digitálneho záznamníka.

#### **■ Poznámka**

Ak sa indikátor stavu batérie nezobrazí ako animácia, nabíjanie sa nevykonalo správne. Pozri “Riešenie problémov” na str. 134.

### **Pri použití plne nabitých batérií alebo alkalických batérií LR03 (veľkosť AAA)**

Vykonajte krok 1.

#### **■ Poznámka**

Nie je možné nabíjať alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA) (nedodávané).

#### **💡 Rady**

- V záznamníku nepoužívajte mangánové batérie.
- Pri výmene batérií sa nahrané súbory ani nastavenia upozorňujúceho signálu neodstráňajú, ani keď vyberiete batérie.
- Pri výmene batérií budú po vybratí batérií hodiny ešte cca 1 deň v prevádzke.


## Nabíjanie batérií pomocou USB AC adaptéra

Batérie tiež môžete nabíjať pomocou USB AC adaptéra AC-U50AG atď. (nedodávaný) (str. 123).


## Kedy vymeniť/nabiť batérie

Stav batérií je na displeji zobrazovaný indikátorom s animáciou.

### Indikátor stavu batérií

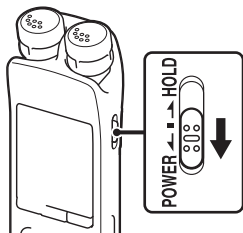
 : Zobrazí sa hlásenie “Low Battery Level” (Slabé batérie). Batérie nabite alebo vymeňte všetky vybité batérie za nové.



 : Zobrazí sa hlásenie “Low Battery” (Slabé batérie) a záznamník sa zastaví.

# Krok 3: Zapnutie digitálneho záznamníka

## Zapnutie



Posuňte a pridržte prepínač POWER/HOLD smerom k “POWER” (Napájanie) na viac než 1 sekundu. Záznamník sa zapne a zobrazí sa animácia “Accessing...” (Sprístupňovanie...).

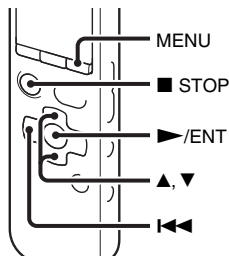
## Vypnutie

Posuňte a pridržte prepínač POWER/HOLD smerom k “POWER” (Napájanie) na viac než 2 sekundy. Zobrazí sa animácia “Power Off” (Vypnutie).

## 💡 Rady

- Ak záznamník nebudete dlhší čas používať, odporúčame ho vypnúť.
- Ak je záznamník v režime zastavenia a určitý čas po zapnutí záznamníka nevykonáte žiadnu operáciu, aktivuje sa funkcia automatického vypnutia. (Po zakúpení záznamníka je čas pre funkciu automatického vypnutia nastavený na “10min”). Čas pre funkciu automatického vypnutia je možné nastaviť v Menu (str. 104).

## Krok 4: Nastavenie hodín

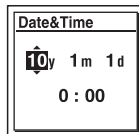


Aby bolo možné využiť funkciu upozorňujúceho signálu alebo zaznamenať čas a dátum, je potrebné nastaviť hodiny. Po prvom vložení batérií, prípadne ak bol záznamník dlhšie než 1 deň bez batérií, sa na displeji zobrazí zobrazenie pre nastavenie hodín “Set Date&Time” (Nastavte dátum a čas) a na displeji bliká časť pre indikáciu roka.

### Nastavenie hodín po nabití batérií

- 1 Stlačením ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle postupne nastavte rok (y), mesiac (m), deň (d), hodinu a minúty a stlačte ►/ENT.

Pri nastavovaní roka zvoľte posledné dve číslice.



- 2 Stlačením ■ STOP obnovte zobrazenie režimu zastavenia.

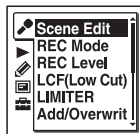
### Nastavenie hodín pomocou Menu

V režime zastavenia môžete nastaviť hodiny pomocou Menu.


- 1 V Menu zvoľte “Date&Time” (Dátum a čas).

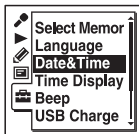
- ① Stlačením MENU zapnete režim Menu.

Zobrazí sa okno Menu.





- ② Stlačte **◀◀** na ovládacom tlačidle, stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvolíte záložku  (Nastavenia záznamníka) a stlačte **▶**.
- ③ Stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvolíte “Date&Time” (Dátum a čas) a stlačte **▶/ENT**.

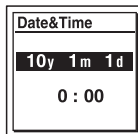


- 2 Stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvolíte “Auto” (Automaticky) alebo “Manual” (Manuálne) a stlačte **▶/ENT**.



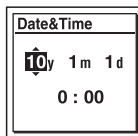
Ak zvolíte “Auto”, hodiny sa automaticky nastavujú podľa hodín v PC prepojenom s digitálnym záznamníkom. Pri spustení dodávaného softvéru Sound Organizer sa v ňom nastaví čas podľa hodín v PC. Ak zvolíte “Manual” (Manuálne), postupujte podľa nasledovného postupu.

- 3 Stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvolíte “10y1m1d” a stlačte **▶/ENT**.



- 4 Stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle postupne nastavíte rok (y), mesiac (m), deň (d), hodinu a minúty a stlačte **▶/ENT**.

Pri nastavovaní roka zvolíte posledné dve číslice.



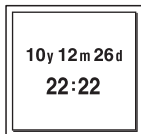
- 5 Stlačeníím **■** STOP vypnete režim Menu.

### **■** Poznámka

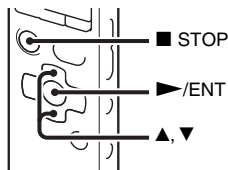
Ak po nastavovaní údajov pre hodiny nestlačíte do jednej minúty **▶/ENT**, režim nastavovania hodín sa automaticky vypne a obnoví sa zobrazenie režimu zastavenia.

## Zobrazenie aktuálneho dátumu a času



Kým je záznamník v režime zastavenia, stlačením ■ STOP zobrazíte aktuálny dátum a čas na cca 3 sekundy.

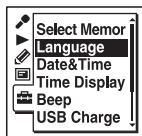





## Krok 5: Nastavenie jazyka zobrazení na displeji



Môžete zvoliť jazyk pre zobrazovanie záznamov, ponúk Menu, názvov priečinkov, súborov atď. zo 6 jazykov.

- 1 V Menu zvolíte záložku  (Nastavenia záznamníka) → “Language” (Jazyk) a stlačíte .



- 2 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolíte želaný jazyk a stlačíte /ENT.



Zvolit je možné nasledovné jazyky.  
Deutsch (Nemčina), English (Angličtina), Español (Španielčina), Français (Francúzština), Italiano (Taliančina), Русский (Ruština)

- 3 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.

# Nahrávanie

### ■ Poznámky

- Pred vytvorením záznamu skontrolujte stav batérie pomocou indikátora stavu batérií (str. 16).
- Ak počas nahrávania ťuchnete prstom alebo iným predmetom po zariadení, môže sa do záznamu nahráť šum.

### 💡 Rada

Pred spustením nahrávania odporúčame najskôr vykonať skúšobné nahrávanie, alebo záznam monitorujte (str. 59).


## Zmena smerovania vstavaných mikrofónov

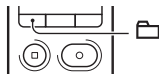
- 1 Manuálne nastavte smerovanie vstavaných mikrofónov podľa smeru, z ktorého chcete nahrávať (str. 35).








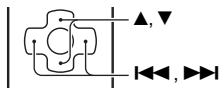
## Výber priečinka

- 1 Posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu, aby sa záznamník odblokoval z režimu HOLD (str. 12).

2 Stlačením  zobrazte okno pre výber priečinka.






3 Stlačte  na ovládacom tlačidle, stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvoľte záložku  (Hlas) a stlačte  na ovládacom tlačidle.




### Poznámka

Po zakúpení záznamníka sa zobrazuje len záložka

 (Hlas). Záložky  (Hudba) a  (Podcast)

sa zobrazujú až po prenesení súborov z PC (str. 114, 118).

Po vložení pamäťovej karty do záznamníka sa zobrazí záložka  (Vstavaná pamäť) (str. 50).

- 
- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolte priečinkov, do ktorého chcete nahrávať súbory.  
Po zakúpení je v záznamníku dostupných 5 priečinkov (📁 FOLDER01-05).

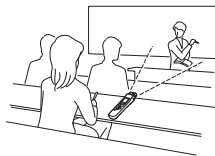


- 
- 5 Stlačte ►/ENT.



## Spustenie nahrávania (Automatické (AGC) nahrávanie)

- 
- 1 Vstavané mikrofóny nasmerujte na zdroj nahrávaného zvuku.

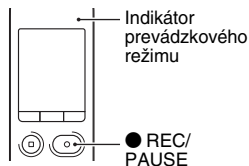
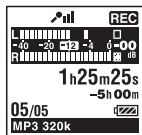


## 2 V režime zastavenia stlačte ● REC/PAUSE.

Indikátor prevádzkového režimu sa rozsvieti načerveno.

Počas nahrávania nie je potrebné držať zatlačené tlačidlo ● REC/PAUSE.

Nový súbor sa automaticky nahrá na koniec posledného nahraného súboru.



## Zastavenie nahrávania

### 1 Stlačte ■ STOP.


Na displeji bliká indikátor prevádzkového režimu naoranžovo a záznamník sa zastaví na začiatku aktuálne nahrávaného súboru.



## Poznámka k sprístupňovaniu

Keď indikátor prevádzkového režimu bliká naoranžovo, záznamník nahráva dáta a ukladá ich do pamäte. Kým záznamník sprístupňuje dáta, nevyberajte batérie, ani nepripájajte/ neodpájajte USB AC adaptér (nedodávaný). Môžu sa poškodiť dáta.

## Ďalšie operácie

pozastavenie nahrávania*	Stlačte ● REC/PAUSE. Počas pozastavenia nahrávania bliká indikátor prevádzkového režimu načerveno a na displeji bliká “  ”.
zrušenie pozastavenia a obnovenie nahrávania	Znova stlačte ● REC/PAUSE. Nahrávanie sa obnoví z toho istého miesta. (Pre ukončenie nahrávania po pozastavení stlačte ■ STOP.)
okamžité prehranie aktuálneho záznamu**	Stlačte ►/ENT. Nahrávanie sa zastaví a spustí sa prehrávanie od začiatku práve nahraného súboru.
prehrávanie počas nahrávania**	Počas nahrávania alebo pozastavenia nahrávania zatlačte a pridržte ◀◀ na ovládacom tlačidle. Nahrávanie sa zastaví a môžete zrýchleným prehrávaním zvuku posúvať v zázname vzad. Po uvoľnení ◀◀ na ovládacom tlačidle sa prehrávanie spustí od daného miesta.

\* Jednu hodinu po pozastavení nahrávania sa pozastavenie automaticky ukončí a záznamník sa prepne do režimu zastavenia.

\*\* V režime manuálneho nahrávania nie je možné zvoliť túto funkciu.

### Rady


- Do každého priečinka môžete nahráť až 199 súborov.
- Prostredníctvom dodávaného softvéru Sound Organizer môžete vytvoriť nové priečinky alebo odstrániť neželané priečinky (str. 117).
- Ak je vložená pamäťová karta, po zaplnení vstavanej pamäte môže nahrávanie súboru automaticky pokračovať na pamäťovú kartu po zmene umiestnenia priečinka používaného na ukladanie súboru zo vstavanej pamäte na pamäťovú kartu (Funkcia Cross-Memory Recording) (str. 52).










# Prehrávanie

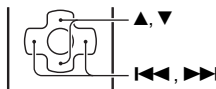
## Spustenie prehrávania



1 Posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu, aby sa záznamník odblokoval z režimu HOLD (str. 12).

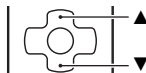
2 Stlačte .



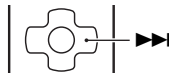
3 Stlačte  na ovládacom tlačidle, stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte záložku  (Hlas),  (Hudba) alebo  (Podcast) a stlačte  na ovládacom tlačidle.



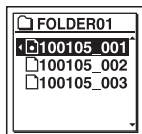
4 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte priečinok.



5 Stlačte ►► na ovládacom tlačidle.

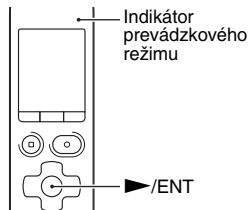


6 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte súbor, ktorý chcete prehrať.



7 Stlačte ►/ENT.

Prehrávanie sa čoskoro spustí a indikátor prevádzkového režimu sa rozsvieti nazeleno. (Ak je v Menu “LED” nastavené na “OFF” (Vyp.) (str. 101), indikátor prevádzkového režimu sa nerozsvieti.)



8 Stláčaním VOLUME -/+ nastavte hlasitosť.

#### **■ Poznámka**

Keď je v Menu “AVLS” nastavené na “ON” (Zap.) (str. 98) a rozsvieti sa indikátor “AVLS”, nie je možné nastaviť úroveň hlasitosti presahujúcu úroveň špecifikovanú funkciou AVLS. Ak chcete túto funkciu vypnúť a prehrávať súbory s vlastnou hlasitosťou, nastavte v Menu “AVLS” na “OFF” (Vyp.).



## Zastavenie prehrávania

1 Stlačte ■ STOP.



## Ďalšie operácie

zastavenie v aktuálnej pozícii (pozastavenie prehrávania)	Stlačte ►/ENT. Pre obnovenie prehrávania z toho istého miesta stlačte opäť ►/ENT.
posuv na začiatok aktuálneho súboru	Jedenkrát stlačte ◀◀ na ovládacom tlačidle.*1*2
posuv na predchádzajúce súbor	Stláčajte ◀◀ na ovládacom tlačidle. (V režime zastavenia pridržte tlačidlo zatlačené pre súvislý posuv vzad.*3)
posuv na nasledujúci súbor	Jedenkrát stlačte ►► na ovládacom tlačidle.*1*2
posuv na nasledujúce súbor	Stláčajte ►► na ovládacom tlačidle. (V režime zastavenia pridržte tlačidlo zatlačené pre súvislé prepínanie súborov.*3)

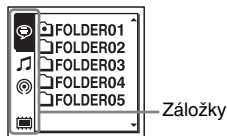
\*1 Ak je nastavená značka skladby, záznamník vykoná posuv vzad alebo vpred na značku skladby pred alebo za aktuálnym miestom (str. 78).

\*2 Tieto operácie sú platné len pri nastavení "Easy Search" (Jednoduché vyhľadávanie) na "OFF" (Vyp.) (str. 60).

\*3 V režime súvislého vyhľadávania záznamník nevyhľadá značky skladieb.

## Zobrazenia záložiek

Nahrávateľná oblasť a oblasť len pre prehrávanie v priečiinkoch uložených v záznamníku sú spravované samostatne a zobrazujú sa so záložkami. Ak volíte priečinok, môžete sa do jednej z týchto oblastí presunúť prepnutím záložky.



🗨 (Hlas):

Nahrávateľná oblasť. Je to oblasť využívaná na správu súborov nahraných záznamníkom.

🎵 (Hudba):

Oblasť len pre prehrávanie. Je to oblasť využívaná na správu hudobných súborov prenesených z PC.

🎧 (Podcast):

Oblasť len pre prehrávanie. Je to oblasť využívaná na správu podcastových súborov prenesených z PC.

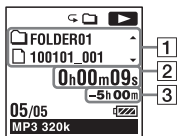
💻 (Vstavaná pamäť) alebo 🗂 (Externá pamäť):

Môžete prepínať medzi vstavanou a externou pamäťou (pamäťovou kartou) záznamníka (str. 51).

Po zakúpení záznamníka sa zobrazuje len záložka 🗨 (Hlas). Záložky 🎵 (Hudba) a 🎧 (Podcast) sa zobrazujú až po prenesení súborov z PC (str. 114, 118).

Po vložení pamäťovej karty do záznamníka sa zobrazí záložka 💻 (Vstavaná pamäť) (str. 50).

## Zobrazenie počas prehrávania súboru




### 1 Informácie o súbore

Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle počas prehrávania zobrazíte informácie o súbore.


Súbor nahraný záznamníkom sa zobrazuje nasledovne.




 : Názov priečinka: FOLDER01-FOLDER05

 : Názov súboru: Dátum\_číslo súboru (napr. 100101\_001)



 : Meno interpreta (napr. Moje nahrávky)

 : Titul: Dátum\_číslo súboru (napr. 100101\_001)



Stupnica úrovne prehrávania

## 2 Počítadlo

V Menu môžete zvoliť režim zobrazenia (str. 100).

Elapsed time (Uplynutý čas): Uplynutý čas prehrávania jedného súboru

Remaining time (Zostávajúci čas): Zostávajúci čas prehrávania jedného súboru

Recording date (Dátum nahrávania): Dátum nahrávania.

Recording time (Čas nahrávania): Čas nahrávania.

## 3 Zostávajúci čas nahrávania

Zobrazenie zostávajúceho času nahrávania v hodinách, minútach a sekundách.

Ak je zostávajúci čas nahrávania viac než 10 hodín, čas sa zobrazuje v hodinách.

Ak je zostávajúci čas nahrávania viac než 10 minút a menej než 10 hodín, čas sa zobrazuje v hodinách a minútach.

Ak je zostávajúci čas nahrávania menej než 10 minút, čas sa zobrazuje v minútach a sekundách.

# Odstraňovanie

## ■ Poznámka

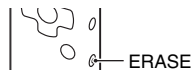
Ak záznam odstránite, nie je ho možné znova obnoviť.

## Výber súboru a jeho odstránenie

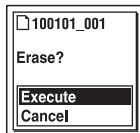
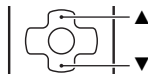
- 1 Posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu, aby sa záznamník odblokoval z režimu HOLD (str. 12).
- 2 V režime zastavenia alebo prehrávania zvolíte súbor, ktorý chcete odstrániť.

### 3 Stlačte ERASE.

Zobrazí sa “Erase?” (Odstrániť?) a špecifikovaný súbor sa bude prehrávať, kým sa čaká na potvrdenie.



- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať).



---

## 5 Stlačte ►/ENT.

Na displeji sa zobrazí animácia “Erasing...”  
(Odstraňovanie...) a zvolený súbor sa odstráni.

Keď odstránite nejaký súbor, ostatné súbory sa posunú  
vpred, aby medzi nimi nevzniklo prázdne miesto bez  
záznamu.



---

## Zrušenie odstraňovania

- 1 V kroku 4 z časti “Výber súboru a jeho odstránenie”  
zvoľte “Cancel” (Zrušiť) a stlačte ►/ENT.



## Odstránenie ďalšieho súboru

Postupujte podľa krokov 2 až 5 z časti “Výber súboru a jeho odstránenie”.

## Odstránenie časti súboru

Najskôr po zvolení daného súboru rozdeľte súbor na dva (str. 81) a potom postupujte podľa  
krokov 2 až 5 z časti “Výber súboru a jeho odstránenie”.



# Zmena nastavení nahrávania

## Zmena smerovania vstavaných mikrofónov

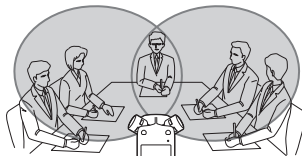
Vstavané mikrofóny sú všesmerové. Manuálne môžete zmeniť smerovanie vstavaných mikrofónov.

## Otočenie oboch kapsúl vstavaných mikrofónov do rovnakého smeru (poloha 0°)



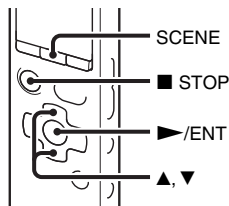
Môžete nahrávať zvuk priamo pred vstavanými mikrofónmi. Je to praktické, ak chcete nahrávať zdroj zvuku z určitého smeru, napríklad diktovanie poznámok do mikrofónu, rozhovorov atď.

## Otočenie oboch kapsúl vstavaných mikrofónov smerom von (poloha 120°)



Pravý mikrofón nahráva zvuk sprava, ľavý mikrofón nahráva zvuk zľava. Takto môžete získať dynamické záznamy stereo zvuku, preto sa táto poloha odporúča na nahrávanie zdrojov zvuku, akými sú konferencie, hudobné koncerty atď.






## Výber režimu scény nahrávania pre jednotlivé situácie



Podľa rôznych situácií (scén) nahrávania môžete zmeniť nahrávacie položky, napr. REC Mode (Režim nahrávania) (str. 91), REC Level (Úroveň nahrávania) (str. 92) atď. na odporúčané nastavenia súčasne. Nastavenia je možné zmeniť pre každú položku.

- 1 Stlačte SCENE v režime zastavenia. Zobrazí sa okno Scene Select (Výber režimu scény).
- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte želanú scénu a stlačte ►/ENT.



 (Meeting) (Porada)	Nahrávanie v rôznych situáciách, napr. nahrávanie v priestrannej konferenčnej sále.
 (Voice Notes) (Hlasové poznámky)	Nahrávanie diktátu do mikrofónu priamo pred ústami.
 (Interview) (Rozhovor)	Nahrávanie ľudského hlasu na vzdialenosť 1 až 2 metre. Ak otočíte obidve kapsule vstavaných mikrofónov rovnakým smerom (poloha 0°), vylepší sa účinnosť smerovosti mikrofónov.
 (Music) (Hudba)	Nahrávanie akustických gitarových, klavírných, husľových zvukov alebo zvukov iných nástrojov na vzdialenosť 2 až 3 metre.
 (My Scene) (Moja scéna)	Možnosť uloženia vlastných preferovaných nastavení.

### Poznámky

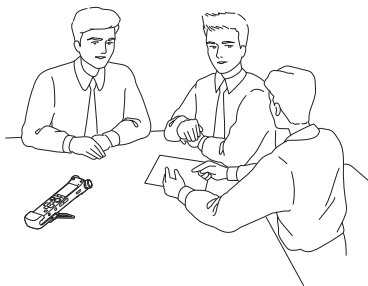
- Režim scény nie je možné nastaviť počas nahrávania.

- Ak pri zobrazení okna Scene Select (Výber režimu scény) v kroku 1 nevykonáte po uplynutí 60 sekúnd žiadnu operáciu, obnoví sa zobrazenie režimu zastavenia.

Lepšie nahrávanie môžete vykonať aj inými nastaveniami, než pomocou výberu režimu scény.

## Nahrávanie porady

- Ak nahrávate hlas z konkrétneho smeru, nastavte smerovanie vstavaných mikrofónov do polohy 0°. Ak nahrávate hlasy z nekonkrétnych smerov, nastavte smerovanie vstavaných mikrofónov do polohy 120° (str. 35).
- Ak umiestnite záznamník na dodávanú podperu, môžete nahráť kvalitnejší zvuk bez vibračných šumov zo stola.



## Nahrávanie hlasovej poznámky

Nastavte smerovanie vstavaných mikrofónov do polohy 0° (str. 35).



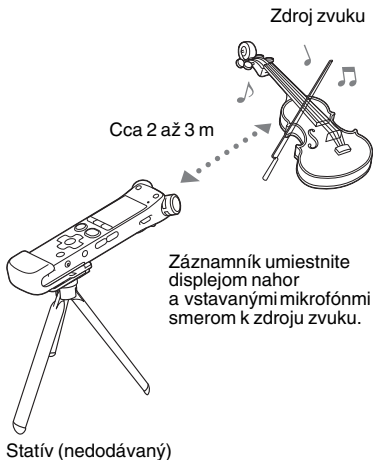
## Nahrávanie rozhovoru

Nastavte smerovanie vstavaných mikrofónov do polohy 0° (str. 35).



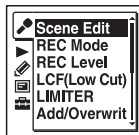
## Nahrávanie hudby

- Nastavte smerovanie vstavaných mikrofónov do polohy 120° (str. 35).
- Ak pomocou dodávanej podpery upevníte statív (nedodávaný), môžete presnejšie nasmerovať záznamník a vstavané mikrofóny.



## Zmena nastavení Scene Select (Výber režimu scény) pomocou Menu

- 1 V Menu zvolíte záložku (Nahrávanie) → “Scene Edit” (Editovať scénu) a stlačte /ENT.



- 2 Stláčaním alebo na ovládacom tlačidle zvolíte scénu, ktorej nastavenie chcete upraviť a stlačte /ENT.



- 3 Stlačaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Edit from Current Setting” (Editovať z aktuálneho nastavenia) alebo “Edit” (Editovať) a stlačíte ►/ENT.



- 4 Stlačaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte položku Menu, ktorú chcete zmeniť a stlačíte ►/ENT.



- 5 Stlačaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte nastavovanú položku a stlačíte ►/ENT.  
 Podrobnosti o položkách a nastaveniach Menu pozri str. 91 až 95.

- 6 Stlačaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Edit Complete” (Dokončiť editovanie) a stlačíte ►/ENT.



- 7 Stlačaním ■ STOP vypnete režim Menu.

## Obnovenie výrobných nastavení položiek Menu pre režim Scene Select (Výber režimu scény)

- 1 V kroku 3 z časti “Zmena nastavení Scene Select (Výber režimu scény) pomocou Menu” zvolíte “Set Default Value” (Obnoviť výrobné nastavenia) a stlačíte ►/ENT.  
 Zobrazí sa hlásenie “Default Value?” (Výrobné nastavenia?).




- 2 Stlačaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať) a stlačíte ►/ENT.  
 Nastavenia položiek Menu sa obnovia na výrobné nastavenia.



- 3 Stlačaním ■ STOP vypnete režim Menu.

## Výrobné nastavenia

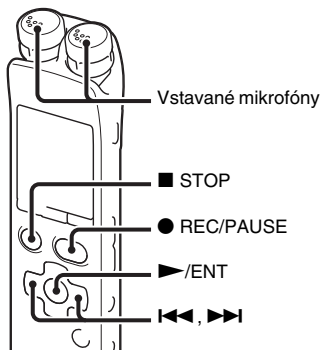
Podrobnosti o položkách a nastaveniach

Menu pozri str. 91 až 95.

	 (Meeting) (Porada)	 (Voice) (Notes) (Hlasové poznámky)	 (Interview) (Rozhovor)
REC Mode (Režim nahrávania)	MP3 192kbps	MP3 128kbps	MP3 192kbps
REC Level (Úroveň nahrávania)	Medium (Stredná)	Low (Nízka)	Medium (Stredná)
REC Level Value (Hodnota úrovne nahrávania)	–	–	–
LCF(Low Cut) (LCF (Dolný priepust))	ON (Zap.)	ON (Zap.)	ON (Zap.)
LIMITER (Obmedzovač)	–	–	–
VOR	OFF (Vyp.)	OFF (Vyp.)	OFF (Vyp.)
SYNC REC (Synchronizované nahrávanie)	OFF (Vyp.)	OFF (Vyp.)	OFF (Vyp.)
Select Input (Zvoliť vstup)	MIC IN (Mikrofónový vstup)	MIC IN (Mikrofónový vstup)	MIC IN (Mikrofónový vstup)

	 (Music) (Hudba)	 (My Scene) (Moja scéna)
REC Mode (Režim nahrávania)	LPCM 44.1kHz/16bit	LPCM 44.1kHz/16bit
REC Level (Úroveň nahrávania)	Low(Music) (Nízka (Hudba))	Manual (Manuálne) <b>MAN</b>
REC Level Value (Hodnota úrovne nahrávania)	–	10
LCF(Low Cut) (LCF (Dolný priepust))	OFF (Vyp.)	OFF (Vyp.)
LIMITER (Obmedzovač)	–	ON (Zap.)
VOR	OFF (Vyp.)	–
SYNC REC (Synchronizované nahrávanie)	OFF (Vyp.)	OFF (Vyp.)
Select Input (Zvoliť vstup)	MIC IN (Mikrofónový vstup)	MIC IN (Mikrofónový vstup)

## Manuálne nahrávanie



Ak nastavíte “REC Level” (Úroveň nahrávania) na “Manual **MAN**” (Manuálne), môžete úroveň nahrávania nastaviť manuálne podľa zdroja zvuku. V prípade potreby môžete tiež v Menu použiť nastavenie “LIMITER” (Obmedzovač) (str. 93), aby sa redukovalo skreslenie zvuku.

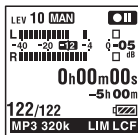
- 1 V Menu nastavte “REC Level” (Úroveň nahrávania) na “Manual **MAN**” (Manuálne) (str. 92).

- 2 Zvoľte priečinku.  
Podrobnosti pozri “Výber priečinka” (str. 22).



- 3 Vstavané mikrofóny nasmerujte na zdroj nahrávaného zvuku.
- 4 Zatláčajte a pridržiajte ● REC/PAUSE.

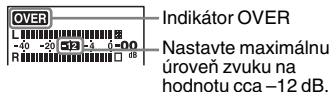
Záznamník sa prepne do pohotovostného režimu nahrávania. Pri snímaní zvuku mikrofónmi sa na displeji mení indikátor úrovne nahrávania.



- 5 Stláčaním ◀◀ alebo ▶▶ na ovládacom tlačidle nastavte úroveň nahrávania podľa zdroja zvuku.

Hodnotu úrovne nahrávania so stupnicou špičiek môžete kontrolovať na displeji. Nastavte úroveň bližšie k hodnote  $-12$  dB, do rozsahu, ktorý je vhodný pre daný zdroj zvuku.

Ak sa zobrazí “OVER”, stláčaním **◀◀** na ovládacom tlačidle znížte úroveň nahrávania tak, aby zmizlo zobrazenie “OVER”. Predídete tým skresleniu zvuku.

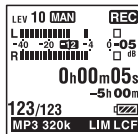


Ak **◀◀** alebo **▶▶** na ovládacom tlačidle zatlačíte a pridržíte, hodnota úrovne nahrávania (REC Level) sa mení súvislo. Napravo od indikátora úrovne zvuku je tiež zobrazená číselná hodnota úrovne zvuku.

## 6 Ďalšie nastavenie vykonajte podľa stavu nahrávania.

V prípade potreby použite v Menu nastavenie “LIMITER” (Obmedzovač) (str. 93).

## 7 Stláčením **●** REC/PAUSE spustíte nahrávanie.

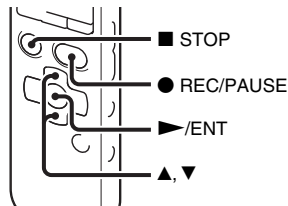


## 8 Stláčením **■** STOP nahrávanie zastavíte.

### ■ Poznámky

- V režime manuálneho nahrávania nie je možné nahrávať s funkciou VOR (str. 47).
- V režime manuálneho nahrávania nie je možné okamžite prehrať aktuálny záznam, ani keď stlačíte **▶/ENT**.

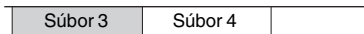
## Pridanie ďalšieho záznamu k staršiemu nahranému súboru



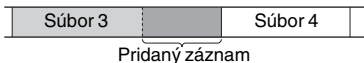


Ak je “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) v Menu nastavené na “Add” (Pridať), môžete pridať dodatočný záznam k práve prehrávanému súboru. Pridaný záznam sa umiestni za aktuálny súbor a bude považovaný za jeho súčasť.

Počas prehrávania súboru 3



Po pridaní záznamu

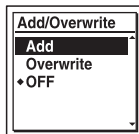


Najskôr zvolíte súbor, za ktorý chcete pridať ďalší záznam.

- 1 V Menu zvolíte záložku (Nahrávanie) → “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) a stlačíte ►/ENT.



- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Add” (Pridať) a stlačíte ►/ENT.



Po zakúpení je “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) nastavené na “OFF” (Vyp.).

- 3 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.
- 4 Keď sa prehráva súbor, za ktorý chcete pridať záznam stlačíte ● REC/PAUSE. Zobrazí sa hlásenie “Add REC” (Pridať záznam?). Podrobnosti o prehrávaní pozri str. 27.

- 5 Počas zobrazenia hlásenia “Add REC” (Pridať záznam?) stlačíte ● REC/PAUSE. Indikátor prevádzkového režimu sa rozsvieti načerveno. Nahrávanie sa spustí.

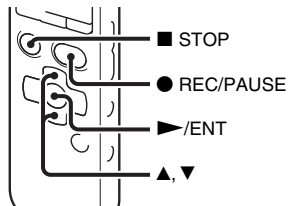
- 6 Stlačením ■ STOP nahrávanie zastavíte.

### **■ Poznámky**

- Záznam nie je možné pridať, ak súbor dosiahol maximálny veľkostný limit (2 GB pri súboroch LPCM a 1 GB pri súboroch MP3).

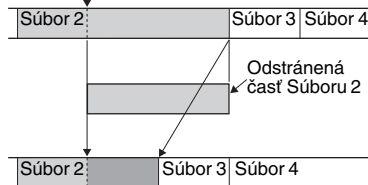
- Nie je možné pridať záznam za súbor LPCM alebo MP3, ktoré neboli nahrané týmto záznamníkom. Navyše ak upravíte súbory pomocou softvéru Sound Organizer, pridanie ďalšieho záznamu k súboru nemusí byť možné.
- Režim nahrávania REC Mode ďalšieho pridaného záznamu je rovnaký, ako režim súboru, ku ktorému záznam pridáte.
- Ak po kroku 4 uplynulo 10 minút, musíte znova vykonať postup od kroku 4.

## Pridanie dodatočného záznamu prepísaním záznamu počas prehrávania



Ak je v Menu nastavené “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) na “Overwrite” (Prepísať), môžete po zvolení konkrétneho miesta v súbore pridať dodatočný záznam prepísaním časti už nahraného súboru. Časť súboru od zvoleného miesta sa odstráni.

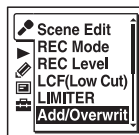
Počiatkové miesto prepisovaného záznamu



▲ Pridaný záznam prepíše časť Súboru 2

Najskôr zvolte súbor, ktorý chcete prepísať ďalším záznamom.

- 1 V Menu zvolte záložku (Nahrávanie) → “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) a stlačte ►/ENT.



- 2 Stlačáním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Overwrite” (Prepísať) a stlačíte ►/ENT.



Po zakúpení je “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) nastavené na “OFF” (Vyp.).

- 3 Stlačéním ■ STOP vypnete režim Menu.

- 4 Keď sa prehráva daný súbor, stlačíte ● REC/PAUSE v mieste, kde chcete súbor prepísať.

Zobrazí sa hlásenie “Overwrite REC?” (Prepísať záznam).

Podrobnosti o prehrávaní pozri str. 27.

- 5 Kým je zobrazené hlásenie “Overwrite REC?” (Prepísať záznam), stlačíte ● REC/PAUSE.

Indikátor prevádzkového režimu sa rozsvieti načerveno. Nahrávanie sa spustí.

- 6 Stlačením ■ STOP nahrávanie zastavíte.

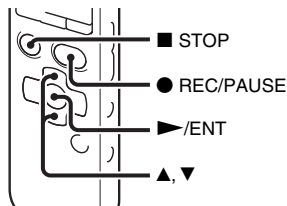
### ■ Poznámky

- Nie je možné prepísať záznam súboru MP3, ak súbor dosiahol maximálnu veľkosť (1 GB). Záznam je možné pridať prepísaním súboru

LPCM, aj keď súbor dosiahol maximálny veľkostný limit (2 GB), ak miesto, v ktorom sa začne prepisovanie, nie je v mieste maximálneho veľkostného limitu.

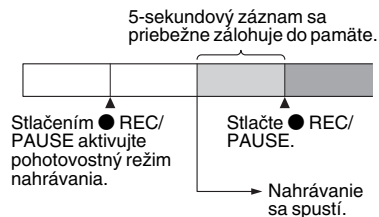
- Nie je možné pridať záznam prepísaním súboru LPCM alebo MP3, ktoré neboli nahrané týmto záznamníkom. Navyše ak upravíte súbory pomocou softvéru Sound Organizer, prídanie ďalšieho záznamu prepísaním súborov nemusí byť možné.
- Režim nahrávania REC Mode ďalšieho záznamu pridaného prepísaním je rovnaký, ako režim súboru, do ktorého záznam pridáte.
- Ak po kroku 4 uplynulo 10 minút, musíte znova vykonať postup od kroku 4.

## Nahrание niekoľkých sekúnd záznamu vopred – Funkcia Pre-Recording

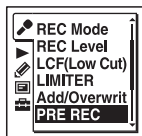


Funkcia Pre-Recording umožňuje nahrávať zdroj zvuku ešte pred spustením nahrávania (cca 5 sekúnd) od okamihu, keď stlačíte

● REC/PAUSE. Je to výhodné pri nahrávaní rozhovorov alebo v exteriéri, keď nechcete premeškať správny okamih pre spustenie nahrávania.



1 V Menu zvolte záložku (Nahrávanie) → “PRE REC” (Prednahrávanie) a stlačte ►/ENT.



2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolte “ON” (Zap.) a stlačte ►/ENT.

Po zakúpení záznamníka je “PRE REC” (Prednahrávanie) nastavené na “OFF” (Vyp.).

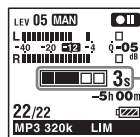
3 Stlačeníím ■ STOP vypnete režim Menu.

4 Zvoľte priečinok.

5 Zatláčte a pridržte ● REC/PAUSE.

Záznamník sa prepne do pohotovostného režimu nahrávania.

Funkcia Pre-Recording sa spustí a do pamäte sa ukladá maximálne posledných 5 sekúnd.



Zobrazenie, ako dlho sa zvuk ukladá do pamäte.

6 Stlačeníím ● REC/PAUSE spustíte nahrávanie.

Pohotovostný režim nahrávania sa zruší a nahrávanie pokračuje od zvuku už uloženého do pamäte v kroku 5.

7 Stlačeníím ■ STOP nahrávanie zastavíte.

### ■ Poznámky

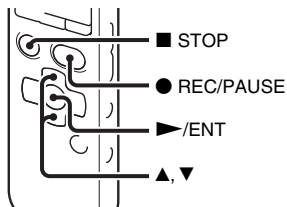
- Ak spustíte nahrávanie cez vstavané mikrofóny s funkciou Pre-Recording, môže sa pri stlačení ● REC/PAUSE nahrat dvakrát. Pri nahrávaní s funkciou Pre-Recording odporúčame používať externý mikrofón.

- Ak je dostupný čas nahrávania menej než 10 sekúnd, funkcia Pre-Recording nebude dostupná. Pred používaním funkcie Pre-Recording odstráňte nepotrebné súbory.
- Ak po prepnutí záznamníka do pohotovostného režimu v kroku 5 uplynulo 60 minút, pohotovostný režim sa zruší a nahrávanie sa zastaví.
- Ak zastavíte nahrávanie pred krokom 6, záznam zálohovaný do pamäte sa neuloží.

## Zrušenie funkcie Pre-Recording



V kroku 2 nastavte “PRE REC”  
(Prednahrávanie) na “OFF” (Vyp.).

## Automatické spustenie nahrávania pri zaregistrovaní zvuku – Funkcia VOR






Po nastavení funkcie VOR (Voice Operated Recording (Hlasom riadené nahrávanie))

na “ON” (Zap.) záznamník spustí nahrávanie po zaregistrovaní nejakého zvuku a pozastaví nahrávanie, keď nie je počuť žiadny zvuk. Takto sa eliminuje nahrávanie pasáží bez zvuku.

- 1 V režime zastavenia alebo nahrávania zvolíte v Menu záložku  (Nahrávanie) → “VOR” a stlačíte /ENT.





- 2 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolíte “ON” (Zap.) a stlačíte /ENT.

Po zakúpení je “VOR” nastavené na “OFF” (Vyp.).

- 3 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.

- 4 Stlačte  REC/PAUSE.


Na displeji sa zobrazí “VOR  ”.

Nahrávanie sa pozastaví, ak už nebude registrovaný žiadny zvuk a začne blikať “VOR  ”. Nahrávanie sa opäť spustí, keď digitálny záznamník zaregistruje zvuk.

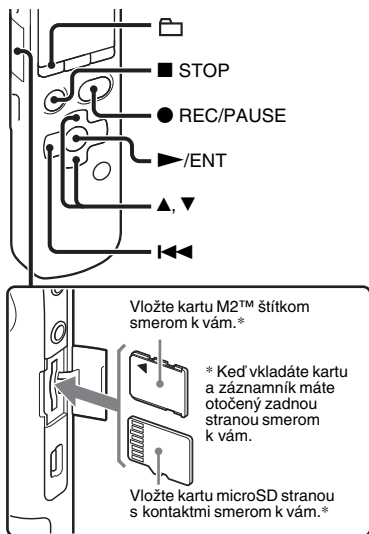
## Zrušenie funkcie VOR

V kroku 2 nastavte “VOR” na “OFF”  
(Vyp.).

### **■ Poznámky**

- Funkcia VOR reaguje na okolité zvuky. V závislosti od podmienok nahrávania nastavte v Menu “REC Level” (Úroveň nahrávania). Ak po zmene nastavenia citlivosti “REC Level” (Úroveň nahrávania) nie ste spokojný s výsledným záznamom, prípadne ak sa chystáte vykonať dôležitý záznam, v Menu nastavte “VOR” na “OFF” (Vyp.).
- Ak stlačením ● REC/PAUSE pozastavíte nahrávanie počas nahrávania s funkciou VOR, blíkajú len “”.
- Počas manuálneho nahrávania (str. 41), nahrávania s funkciou Pre-Recording (str. 45) a synchronizovaného nahrávania (str. 56) funkcia VOR nefunguje.

# Nahrávanie na pamäťovú kartu



Okrem vstavanej pamäte môžete súbory nahrávať aj na pamäťovú kartu.

## Kompatibilné pamäťové karty

So záznamníkom môžete používať nasledovné pamäťové karty:

- Memory Stick Micro™ (M2™): Podpora až do 16 GB.
- microSD: Podpora kariet microSD (FAT16) do 2 GB a microSDHC (FAT32) od 4 GB do 32 GB.

Karty s kapacitou 64 MB alebo menej nie sú podporované.

Karty microSD/microSDHC, ktoré boli testované podľa našich štandardov, sú nasledovné.

### microSD/microSDHC

Dodávateľ	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
Sony	○	○	○	—	—
Toshiba	○	○	○	○	—
Panasonic	○	○	○	○	—
SanDisk	○	○	○	○	○

○: Funkčnosť testovaná

—: Funkčnosť netestovaná

Stav k septembru 2010

Pri modeli ICD-SX712 bola funkčnosť testovaná s pamäťovými kartami dostupnými k septembru 2010.

Najnovšie informácie o testovaných pamäťových kartách pozri na domovskej stránke záznamníka:

<http://support.sony-europe.com/DNA>

V tomto návode sú karty M2™ a microSD obecne označované ako “pamäťová karta”. Slot pre kartu M2™/microSD je označovaný ako “slot pre pamäťovú kartu”. Z dôvodu systémových špecifikácií záznamníka je možné na/z kartu(y) nahrávať a prehrávať súbory LPCM menšie 2 GB a súbory MP3/LPEC/WMA/AAC-LC menšie než 1 GB.

Na kartu M2™ môžete nahráť až 4 074 súborov.

### **📌 Poznámky**

Fungovanie všetkých typov kompatibilných pamäťových kariet nie je zaručené.

### **Vloženie pamäťovej karty**

Pred nahrávaním skopírujte všetky dáta uložené na karte do PC a naformátujte kartu v záznamníku (str. 105), aby na nej neboli žiadne dáta.

**1** V režime zastavenia otvorte kryt slotu pre pamäťovú kartu.

**2** V smere podľa obrázka na str. 49 zasuňte kartu M2™ alebo microSD opatrne do slotu úplne tak, aby karta zacvakla. Potom zatvorte kryt.

### **Vybratie pamäťovej karty**

Vtlačte kartu jemne do slotu. Keď sa povysunie, vyberte ju zo slotu.

### **Hierarchia priečinkov a súborov**

Na karte sa vytvorí 5 priečinkov (okrem priečinkov dostupných vo vstavanej pamäti).










Štruktúra priečinkov a súborov sa mierne líši od štruktúry vstavanej pamäte (str. 109).

### **📌 Poznámky**



- Kartu nevkladajte ani nevyberajte počas nahrávania/prehrávania/formátovania. Môže dôjsť k poškodeniu záznamníka.
- Kartu nevyberajte počas zobrazenia animácie “Accessing...” (Sprístupňovanie...) na displej. Môžu sa poškodiť dáta.
- Ak sa karta nesprístupní, vyberte ju a znova ju vložte do záznamníka.
- Kryt slotu zatvorte správne a pevne. Do slotu okrem karty nesmú vniknúť žiadne tekutiny, kovové, horľavé ani iné predmety. Môže dôjsť k požiaru, úrazu elektrickým prúdom alebo poruche.

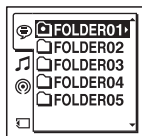



## Prepnutie cieľového umiestnenia v záznamníku na pamäťovú kartu (zo zobrazenia pre výber priečinka)

- 1 Stlačte .  
Zobrazí sa okno pre výber priečinka.
- 2 Stlačte  na ovládacom tlačidle, stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvoľte záložku  (Vstavaná pamäť) a stlačte .
- 3 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvoľte “Memory Card” (Pamäťová karta) a stlačte /ENT.



Záložka  (Vstavaná pamäť) sa zmení na záložku  (Externá pamäť) a zobrazí sa okno pre výber priečinka.





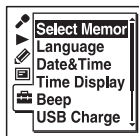
- 4 Stlačením  STOP obnovte zobrazenie režimu zastavenia.

## Používanie vstavanej pamäte

V kroku 3 zvoľte “Built-In Memory” (Vstavaná pamäť).

## Prepnutie cieľového umiestnenia v záznamníku na pamäťovú kartu (z Menu)

- 1 V Menu zvoľte záložku  (Nastavenia záznamníka) → “Select Memory” (Zvoliť pamäť) a stlačte /ENT.




- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Memory Card” (Pamäťová karta) a stlačíte ►/ENT.



Po zakúpení záznamníka je “Select Memory” (Zvoliť pamäť) nastavené na “Built-In Memory” (Vstavaná pamäť).

Ak je karta už naformátovaná, pokračujte krokom 5.

- 3 Ak karta nie je naformátovaná, zvolíte v Menu záložku  (Nastavenia záznamníka) → “Format” (Formátovať) a stlačíte ►/ENT.

Zobrazí sa hlásenie “Erase All Data?” (Odstrániť všetky dáta?).

- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať) a stlačíte ►/ENT.

- 5 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

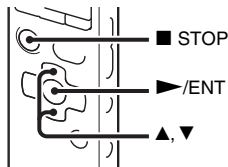
### Používanie vstavanej pamäte

V kroku 2 zvolíte “Built-In Memory” (Vstavaná pamäť).



### Spustenie nahrávania

Zvolíte priečinok a stlačíte ● REC/PAUSE. Podrobnosti o automatickom (AGC) nahrávaní pozri str. 24. Podrobnosti o manuálnom nahrávaní pozri str. 41.




### Nahrávanie na ďalšie pamäťové médium – Funkcia Cross-Memory Recording



Ak sa počas nahrávania práve používané pamäťové médium zaplní, záznamník automaticky prepne cieľové umiestnenie na iné médium a nahrávanie pokračuje (funkcia Cross-Memory Recording).

- 1 V Menu zvolte záložku  (Nahrávanie) → “Cross-Memory REC” (Nahrávanie na inú pamäť) a stlačte /ENT.



- 2 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte “ON” (Zap.) a stlačte /ENT.

Po zakúpení záznamníka je “Cross-Memory REC” (Nahrávanie na inú pamäť) nastavené na “OFF” (Vyp.).

- 3 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.

## Zrušenie nahrávania s funkciou Cross-Memory Recording

V kroku 2 nastavte “Cross-Memory REC” (Nahrávanie na inú pamäť) na “OFF” (Vyp.).

## Ak sa počas nahrávania práve používané pamäťové médium zaplní

Na displeji sa zobrazí hlásenie “Continue REC in Other Memory” (Nahrávanie pokračuje na iné médium). Nahrávanie pokračuje ako nahrávanie nového súboru

do priečinka pre záznamy s najnižším číslom dostupným na inom pamäťovom médiu.

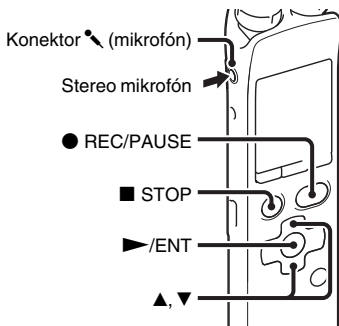
Vytvorí sa nový súbor s novým názvom.

## Poznámky

- Ak sa iné pamäťové médium tiež zaplní, zobrazí sa hlásenie a nahrávanie sa zastaví.
- Ak prehrávate pôvodný súbor nahraný s funkciou Cross-Memory Recording, záznamník nasledovný súbor neprehrá automaticky.
- Pred použitím funkcie Cross-Memory Recording najskôr overte, či záznamník môže prepnúť pamäťové médium na “Memory Card” (Pamäťová karta) (str. 51).
- Funkcia Cross-Memory Recording nebude fungovať, ak do záznamníka vložíte pamäťovú kartu počas nahrávania.
- Ak nahrávate súbory s funkciou Cross-Memory Recording, po prepnutí média sa môže čiastočne prerušiť zvuk.

# Nahrávanie z iných zariadení

## Nahrávanie pomocou externého mikrofónu



**1** Keď je digitálny záznamník v režime zastavenia, pripojte externý mikrofón do konektora (mikrofón).

Na displeji sa zobrazí “Select Input” (Zvoliť vstup).

Ak sa “Select Input” (Zvoliť vstup) nezobrazí, nastavte položku v Menu (str. 95).

**2** Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “MIC IN” (Mikrofónový vstup) a stlačte ►/ENT.



Po zakúpení záznamníka je “Select Input” (Zvoliť vstup) nastavené na “MIC IN” (Mikrofónový vstup).

**3** Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

**4** Stlačte ● REC/PAUSE a nahrávanie sa spustí.

Vstavané mikrofóny sa automaticky vypnú.

Ak úroveň vstupného signálu nie je dostatočná, nastavte “REC Level” (Úroveň nahrávania) na záznamníku.


Ak zapojíte mikrofón s napájaním (typ Plug in power), bude sa takýto mikrofón automaticky napájať zo záznamníka.

### 🔌 Odporúčané mikrofóny

Môžete použiť elektretový kondenzátorový mikrofón Sony ECM-CS10 (nedodávaný).

## Nahrávanie zvuku z telefónu alebo mobilného telefónu

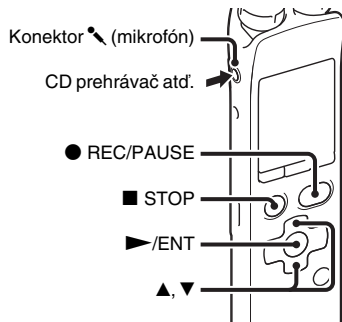
Pre nahrávanie zvuku z telefónu môžete použiť slúchadlový elektretový kondenzátorový mikrofón ECM-TL1 (nedodávaný).

Nasaďte si slúchadlo mikrofónu do ucha, potom držte prijímač so slúchadlom a pripojte konektor slúchadla do konektora  (mikrofón) na záznamníku.

### **Poznámky**


- Po dokončení zapojení overte pred spustením nahrávania zvukovú kvalitu konverzácie a úroveň nahrávania.
- Ak sa nahrá zvukový signál telefónu alebo zvuk vytáčania, konverzácia sa môže nahrat s nižšou úrovňou zvuku. V takomto prípade spustíte nahrávanie po začatí konverzácie.
- Funkcia VOR (str. 47) nemusí v závislosti od typu telefónu alebo kvality linky fungovať.
- Nezodpovedáme za žiadne problémy, ani za nemožnosť nahrat konverzáciu pomocou záznamníka.

## Nahrávanie z iných zariadení



Nahráním zvuku z iného zariadenia pripojeného k záznamníku si môžete vytvoriť audio súbory bez použitia PC.



### **Rady**

- Pred spustením nahrávania odporúčame najskôr vykonať skúšobné nahrávanie.
- Ak nie je úroveň vstupného signálu dostatočná, prepojte slúchadlový konektor (minikonektor, stereo) iného zariadenia s konektorom  (mikrofón) na záznamníku a nastavte úroveň hlasitosti na zariadení pripojenom k záznamníku.




## Nahrávanie pomocou funkcie synchronizovaného nahrávania

Nahrávanie sa pozastaví, ak sa viac než 2 sekundy nezistí žiadny zvuk.

Po zaregistrovaní zvuku sa znova spustí nahrávanie nového súboru.

- 1 V Menu zvolte záložku  (Nahrávanie) → “SYNC REC” (Synchronizované nahrávanie) a stlačte /ENT.




- 2 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte “ON” (Zap.) a stlačte /ENT.

Po zakúpení záznamníka je “SYNC REC” (Synchronizované nahrávanie) nastavené na “OFF” (Vyp.).

- 3 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.




- 4 Keď je digitálny záznamník v režime zastavenia, pripojte k nemu ďalšie zariadenie.

Pomocou komerčne dostupného audio prepojovacieho kábla prepojte výstupný audio konektor (stereo minikonektor)

ďalšieho zariadenia s konektorom  (mikrofón) na záznamníku.



Na displeji sa zobrazí “Select Input” (Zvoliť vstup).

Ak sa “Select Input” (Zvoliť vstup) nezobrazí, nastavte položku v Menu (str. 95).


- 5 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte “Audio IN” (Audio vstup) a stlačte /ENT.



Po zakúpení záznamníka je “Select Input” (Zvoliť vstup) nastavené na “MIC IN” (Mikrofónový vstup).

- 6 Stlačte  REC/PAUSE a nahrávanie sa spustí.  
Bliká “SYNC  ” a záznamník sa prepne do režimu pozastavenia nahrávania.

- 7 Spustite prehrávanie na zariadení pripojenom k záznamníku.  
Na displeji sa zobrazí “SYNC REC” a spustí sa synchronizované nahrávanie.



Synchronizované nahrávanie sa pozastaví, ak sa viac než 2 sekundy nezistí žiadny zvuk a bude blikať “SYNC ”.

Po zaregistrovaní zvuku sa znova spustí nahrávanie nového súboru.




## ■ Poznámky

- Počas synchronizovaného nahrávania, nie je možné pozastaviť nahrávanie (str. 26), nahrávať s funkciou Pre-Recording (str. 45), nahrávať s funkciou VOR (str. 47), nahrávať s funkciou Cross-Memory Recording (str. 52) ani pridávať značky skladby (str. 78).
- V závislosti od zariadenia pripojeného k záznamníku nemusí funkcia synchronizovaného nahrávania správne fungovať z dôvodu rozdielov v úrovni vstupného audio signálu.

## Nahrávanie bez funkcie synchronizovaného nahrávania

- 1 V Menu zvolte záložku  (Nahrávanie) → “SYNC REC” (Synchronizované nahrávanie) a stlačte /ENT.




- 2 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte “OFF” (Vyp.) a stlačte /ENT.

Po zakúpení záznamníka je “SYNC REC” (Synchronizované nahrávanie) nastavené na “OFF” (Vyp.).




- 3 Stláčaním  STOP vypnete režim Menu.

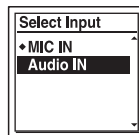
- 4 Keď je digitálny záznamník v režime zastavenia, pripojte k nemu ďalšie zariadenie.

Pomocou komerčne dostupného audio prepojovacieho kábla pripojte výstupný audio konektor (stereo minikonektor) ďalšieho zariadenia s konektorom  (mikrofón) na záznamníku.

Na displeji sa zobrazí “Select Input” (Zvoliť vstup).

Ak sa “Select Input” (Zvoliť vstup) nezobrazí, nastavte položku v Menu (str. 95).

- 5 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte “Audio IN” (Audio vstup) a stlačte /ENT.



Po zakúpení záznamníka je  
“Select Input” (Zvoliť vstup) nastavené  
na “MIC IN” (Mikrofónový vstup).

**6** Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

**7** Stlačte ● REC/PAUSE a nahrávanie  
sa spustí.

Vstavané mikrofóny sa automaticky  
vypnú a nahrá sa zvuk z pripojeného  
zariadenia.

**8** Spustíte prehrávanie na zariadení  
pripojenom k záznamníku.



#### Rada



Pri nahrávaní zvuku z iného zariadenia  
odporúčame “REC Level” (Úroveň  
nahrávania) nastaviť nasledovne.

---

<b>Pripájané zariadenie</b>	<b>Nastavenie “REC Level” (Úroveň nahrávania)</b>
-----------------------------	---

---

Kazetový magnetofón, prenosný CD prehrávač atď.	High(Music)   (Vysoká (Hudba))
---	---

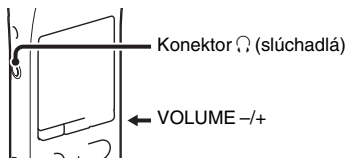
CD prehrávač atď.	Low(Music)   (Nízka (Hudba))
-------------------	---

---



# Operácie počas nahrávania

## Monitorovanie nahrávania



Ak pripojíte stereo slúchadlá (nedodávané) do konektora (slúchadlá), môžete monitorovať nahrávanie.

Stláčaním VOLUME -/+ môžete nastaviť hlasitosť monitorovania, nemá to však vplyv na úroveň nahrávania.



### **■ Poznámka**

Ak sa kábel slúchadiel počas monitorovania nahrávania dotýka záznamníka, záznamník môže nahráť rušivý šum. Takýto šum môžete eliminovať držaním kábla ďalej od záznamníka.





# Zmena nastavení prehrávania

## Praktické spôsoby prehrávania



### Počúvanie vo vyššej kvalite zvuku

- Reprodukcia zvuku cez slúchadlá: Do konektora  (slúchadlá) pripojte slúchadlá (nedodávané). Vstavaný reproduktor sa automaticky vypne.
- Počúvanie z externého reproduktora: Do konektora  (slúchadlá) zapojte aktívny alebo pasívny reproduktor (nedodávaný).

### Rýchle vyhľadanie miesta, z ktorého chcete spustiť prehrávanie (Easy Search (Jednoduché vyhľadávanie))


Ak je v Menu nastavené “Easy Search” (Jednoduché vyhľadávanie) na “ON” (Zap.) (str. 96), je možné počas prehrávania stlačením  alebo  na ovládacom tlačidle rýchlo vyhľadať miesto, od ktorého chcete spustiť prehrávanie. Ak jedenkrát stlačíte  na ovládacom tlačidle, je možný posuv o cca 3 sekundy vzad, alebo ak jedenkrát stlačíte  na ovládacom tlačidle, je možný posuv o cca 10 sekúnd vpred. Funkciu oceníte pri vyhľadávaní želaného miesta v dlhých záznamoch.

## Vyhľadávanie vpred/vzad počas prehrávania (Cue/Review)

- Vyhľadávanie vpred (Cue): Počas prehrávania držte zatlačené  na ovládacom tlačidle a tlačidlo uvoľníte v mieste, kde chcete spustiť prehrávanie.
- Vyhľadávanie vzad (Review): Počas prehrávania držte zatlačené  na ovládacom tlačidle a tlačidlo uvoľníte v mieste, kde chcete spustiť prehrávanie.

Záznamník vyhľadáva pomalou rýchlosťou s prehrávaním zvuku. Túto funkciu oceníte keď chcete skontrolovať jedno slovo vpred alebo vzad. Ak držíte tlačidlo zatlačené, záznamník spustí vyhľadávanie vyššou rýchlosťou.

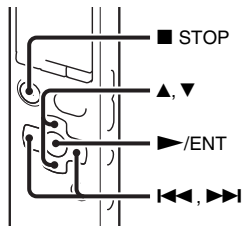
## Po prehraní súborov na koniec posledného súboru

- Ak prehrávanie alebo rýchle prehrávanie dosiahne koniec posledného súboru, na 5 sekúnd bliká “FILE END” (Koniec súboru).
- Keď zmizne hlásenie “FILE END” (Koniec súboru) a indikátor prevádzkového režimu zhasne, záznamník sa zastaví na začiatku posledného súboru.
- Ak počas zobrazenia hlásenia “FILE END” (Koniec súboru) podržíte zatlačené  na ovládacom tlačidle, súbory budú prehrávané

vzad zvýšenou rýchlosťou a štandardné prehrávanie sa obnoví v mieste, v ktorom tlačidlo uvoľníte.

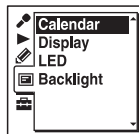
- Ak je posledný súbor dlhý a prehrávanie chcete spustiť v jeho neskoršej časti, zatlačením a pridržením tlačidla ►► na ovládacom tlačidle prejdite zrýchlene až na jeho koniec a potom počas zobrazeného hlásenia “FILE END” (Koniec súboru) držte zatlačené ◀◀ na ovládacom tlačidle a vyhľadajte požadované miesto.
- Pri súbore, ktorý nie je posledný, sa nastavte na začiatok nasledujúceho súboru a prehrávaním vzad vyhľadajte požadované miesto.

## Vybranie dátumu záznamu z kalendára a jeho prehranie



Súbor nahraný záznamníkom môžete vyhľadať v kalendári.

- 1 V Menu zvolte záložku (Zobrazenie) → “Calendar” (Kalendár) a stlačte ►/ENT.



Na displeji sa zobrazí animácia “Accessing...” (Sprístupňovanie...), po nej sa zobrazí kalendár a zvolí sa v ňom aktuálny dátum.

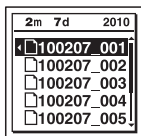
- 2 Stláčaním ◀◀ alebo ►► na ovládacom tlačidle zvolte želaný dátum a stlačte ►/ENT.

Dátum, pre ktorý existujú nahrané súbory je podčiarknutý.



Na dátum v predošlom alebo nasledovnom týždni môžete prepínať stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle. Ak dané tlačidlo pridržíte zatlačené, dátumy alebo týždne sa prepínajú súvislo.

- 3 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte želaný súbor a stlačíte ►/ENT.



Zobrazí sa potvrdzujúce hlásenie a zvolený súbor sa prehrá.

- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte "Enter" (Potvrdiť) a stlačíte ►/ENT.

Súbor sa prehrá.

- 5 Prehrávanie zastavíte stlačením ■ STOP.

## Zrušenie výberu dátumu záznamu z kalendára a jeho prehrávania

Pred krokom 4 stlačte ■ STOP.

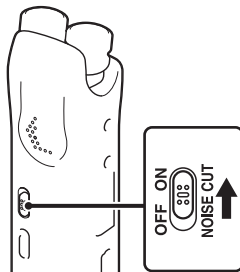
### ■ Poznámky

- Ak chcete vyberať dátumy záznamov z kalendára a prehrávať ich, musia byť nastavené hodiny (str. 18).
- Ak špecifikujete dátum, pre ktorý neexistuje žiadny nahraný súbor, zobrazí sa hlásenie "No File" (Žiadny súbor). Zvoľte dátum, pre ktorý existuje nejaký nahraný súbor.

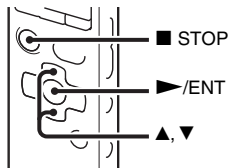
- Vyhľadávať a prehrávať môžete len súbory v priečinku pre nahrávanie, ktorý obsahuje súbory nahrané záznamníkom. Podrobnosti pozri "Hierarchia priečinkov a súborov" (str. 107).

## Redukcia šumu v prehrávanom zvuku a zvýraznenie ľudského hlasu – Funkcia Noise Cut

### Zadná časť



### Predná časť



Keď v režime prehrávania posuniete prepínač NOISE CUT do polohy “ON” (Zap.), zredukujú sa zvuky s výnimkou ľudských hlasov. Súbor sa prehrá s vyššou zvukovou kvalitou, pretože šum vo všetkých frekvenčných pásmach vrátane ľudských hlasov sa zredukuje.

### ■ Poznámky

- Efekt funkcie redukcie šumu Noise Cut môže byť podľa vlastností nahraného hlasu rôzny.
- Ak prehrávate cez vstavaný reproduktor, redukcia šumu Noise Cut nie je funkčná.
- Ak je prepínač NOISE CUT v polohe “ON” (Zap.), funkcia Effect (Efekt) nefunguje.

## Nastavenie úrovne funkcie redukcie šumu (Noise Cut)

- 1 V Menu zvolíte záložku ► (Prehrávanie) → “Noise Cut Level” (Úroveň redukcie šumu) a stlačíte ►/ENT.



Položky Menu sa odlišujú podľa používaného modelu.

- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Maximum” (Maximálna) alebo “Medium” (Stredná) a stlačte ►/ENT.

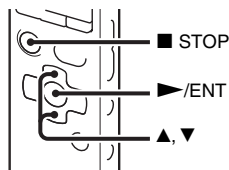
Po zakúpení záznamníka je “Noise Cut Level” (Úroveň redukcie šumu) nastavené na “Maximum” (Maximálna).

- 3 Stláčením ■ STOP vypnete režim Menu.

## Zrušenie funkcie redukcie šumu (Noise Cut)

Nastavte prepínač NOISE CUT do polohy “OFF” (Vyp.).

## Nastavenie prehrávaného zvuku zosilnením tichých zvukov — Funkcia Digital Voice Up



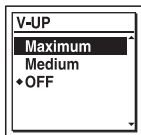
Ak nastavíte “V-UP” na “Maximum” (Maximálna) alebo “Medium” (Stredná), časť súboru s nízkou úrovňou zvuku sa zosilní, čím sa umožní jednoduché počúvanie aj slabých/nepatrných zvukov.

- 1 V režime zastavenia alebo prehrávania zvolíte v Menu záložku ► (Prehrávanie) → “V-UP” a stlačíte ►/ENT.



Položky Menu sa odlišujú podľa používaného modelu.

- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Maximum” (Maximálna) alebo “Medium” (Stredná) a stlačíte ►/ENT.



- 3 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

---

Maximum (Maximálna)	Účinnnejšie nastavenie funkcie Digital Voice Up.
---------------------	--

---

Medium (Stredná)	Nastavenie funkcie Digital Voice Up na nižšiu citlivosť.
------------------	--

---

OFF (Vyp.)	Zrušenie funkcie Digital Voice Up
------------	-----------------------------------

---

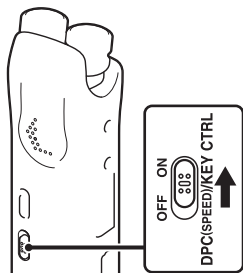
Po zakúpení je “V-UP” nastavené na “OFF” (Vyp.).

## Zrušenie funkcie Digital Voice Up

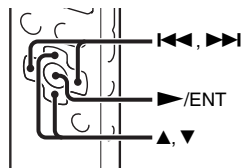
V kroku 2 nastavte “V-UP” na “OFF” (Vyp.).

# Nastavenie rýchlosti prehrávania a zvukových charakteristík – Funkcia DPC (Digital Pitch Control), Riadenie výšky tóniny

## Zadná časť



## Predná časť



Môžete nastaviť rýchlosť prehrávania v rozsahu 0,25-krát až 3,00-krát. Vďaka funkcii digitálneho spracovania sa súbor prehráva s prirodzeným zvukom. Navyše môžete tóninu prehrávaného zvuku nastavovať po poltónoch vyššie alebo nižšie, obomi smermi v 6 krokoch. Je to vhodné pri nácviku spievania nejakej skladby.

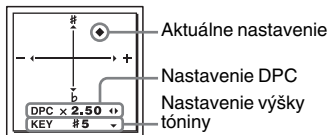
- 1 Posuňte prepínač DPC (SPEED)/KEY CTRL do polohy “ON” (Zap.).
- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle počas prehrávania aktivujete režim nastavení.
- 3 Stláčaním ◀◀ alebo ▶▶ na ovládacom tlačidle nastavte rýchlosť prehrávania.  
◀◀: Znižovanie rýchlosti s krokom 0,05-krát pri každom stlačení tlačidla (od  $\times 0.25$  do  $\times 1.00$ ).  
▶▶: Zvyšovanie rýchlosti s krokom 0,10-krát pri každom stlačení tlačidla (od  $\times 1.00$  do  $\times 3.00$ ).  
Ak tlačidlo zatlačíte a pridržíte, rýchlosť sa bude meniť súvislo.  
Po zakúpení záznamníka je rýchlosť prehrávania nastavená na “ $\times 0.70$ ”.

4 Stlačaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle nastavte výšku tóniny prehrávaného zvuku.

▲: Zvyšovanie výšky tóniny zvuku po poltónoch pri každom stlačení tlačidla (od #1 do #6).

▼: Znižovanie výšky tóniny zvuku po poltónoch pri každom stlačení tlačidla (od b1 do b6).

Po zakúpení záznamníka je výška tóniny prehrávaného zvuku nastavená na "0".



5 Stlačaním ►/ENT vypnete režim nastavení.

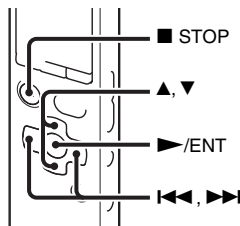
## Obnovenie štandardnej rýchlosti prehrávania a tóniny zvuku

Posuňte prepínač DPC (SPEED)/KEY CTRL do polohy "OFF" (Vyp.).

### ■ Poznámka

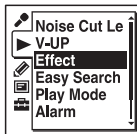
Ak je rýchlosť prehrávania nastavená v rozsahu 2,10-krát až 3,00-krát, funkcia Noise Cut (str. 62) a Effect (Efekt) nefunguje.

## Výber zvukového efektu



V Menu môžete nastaviť želaný efekt pre prehrávanie.

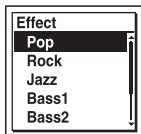
1 V režime zastavenia alebo prehrávania zvolíte v Menu záložku ► (Prehrávanie) → "Effect" (Efekt) a stlačte ►/ENT.



Položky Menu sa odlišujú podľa používaného modelu.



- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte želaný efekt pre prehrávanie a stlačíte ►/ENT.



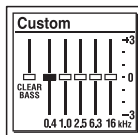
- 3 Stlačeníím ■ STOP vypnete režim Menu.

Pop	Zvýraznenie stredných tónov. Ideálne pre zvýraznenie vokálov.
Rock	Zvýraznenie vysokých a nízkych tónov pre zdynamizovanie zvuku.
Jazz	Zvýraznenie vysokých tónov pre oživenie zvuku.
Bass1	Zvýraznenie nízkych tónov.
Bass2	Silnejšie zvýraznenie nízkych tónov.
Custom (Vlastné)	Vlastné nastavenie zvuku pre 5 frekvenčných pásiem ekvalizéra (EQ) a funkcie CLEAR BASS.
OFF (Vyp.)	Vypnutie funkcie Effect (Efekt).

Po zakúpení je “Effect” (Efekt) nastavené na “OFF” (Vyp.).

## Nastavenie preferovaných zvukových charakteristík

- 1 V kroku 2 nastavte “Effect” (Efekt) na “Custom” (Vlastné) a stlačíte ►/ENT. Zobrazí sa okno pre vlastné nastavenia.
- 2 Keď nastavujete úroveň zvuku pre pásma 0,4 kHz, 1,0 kHz, 2,5 kHz, 6,3 kHz a 16 kHz, stláčaním ◀◀ alebo ▶▶ na ovládacom tlačidle prepínajte pásmo doľava alebo doprava a následne stláčajte ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle. Nastavenia je možné upravovať v 7 krokoch v rozsahu od -3 do +3.



- 3 Ak nastavujete úroveň zvuku pre funkciu “CLEAR BASS”, stláčením ◀◀ na ovládacom tlačidle prepnete na položku “CLEAR BASS” (Výrazné basy) a stláčajte ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle.

Nastavenia je možné upravovať v 4 krokoch v rozsahu od 0 do +3.

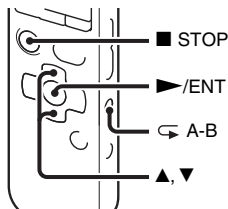
4 Stlačte ►/ENT.

5 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

### ■ Poznámky

- Ak používate vstavaný reproduktor, toto nastavenie nie je funkčné.
- Ak je prepínač NOISE CUT v polohe “ON” (Zap.), funkcia Effect (Efekt) nefunguje.

## Výber režimu prehrávania



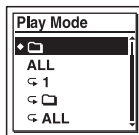
V Menu môžete zvoliť režim prehrávania.

- 1 V režime zastavenia alebo prehrávania zvolte v Menu záložku ► (Prehrávanie) → “Play Mode” (Režim prehrávania) a stlačte ►/ENT.









Položky Menu sa odlišujú podľa používaného modelu.

- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolte “1”, “☐”, “ALL” (Všetko), “◀ 1”, “◀ ☐” alebo “◀ ALL” (Všetko) a stlačte ►/ENT.







- 3 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.


1	Prehrávanie jedného súboru.
	Súvislé prehrávanie súborov v jednom priečinku.
ALL (Všetko)	Súvislé prehranie všetkých súborov.
 1	Opakované prehrávanie jedného súboru.
 	Opakované prehrávanie súborov v jednom priečinku.
 ALL (Všetko)	Opakované prehrávanie všetkých súborov.

Po zakúpení je “Play Mode” (Režim prehrávania) nastavené na “”.


## Opakované prehrávanie zvolenej časti záznamu – A-B Repeat

- 1 Počas prehrávania stlačte  (opakovanie) A-B a špecifikujte počiatočné miesto A.  
Zobrazí sa “A-B B?”.
- 2 Znova stlačte  (opakovanie) A-B a špecifikujte koncové miesto B.  
Zobrazí sa “ A-B” a špecifikovaná časť sa bude opakovane prehrávať.

Obnovenie štandardného prehrávania:  
Stlačte /ENT.

Zastavenie opakovaného prehrávania časti A-B:  
Stlačte  STOP.

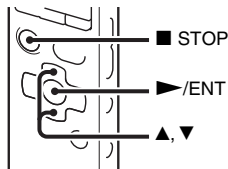
Zmena špecifikovanej časti A-B pre opakované prehrávanie:

Počas opakovaného prehrávania časti A-B opätovným stlačením  (opakovanie) A-B špecifikujte rovnako ako v kroku 2 nové počiatočné miesto A. Potom špecifikujte nové koncové miesto B.

### Poznámka

Body A a B nie je možné nastaviť v blízkosti začiatku alebo konca súboru a v blízkosti značky skladby.

# Prehrávanie súboru v stanovenom čase s upozorňujúcim signálom (Alarm)



Vo zvolenom čase sa môže prehrať zvolený súbor, pred ktorým zaznie upozorňujúci signál.

Daný súbor je možné prehrávať v stanovenom dátume, raz za týždeň alebo každý deň v rovnakom čase.

Môžete nastaviť najviac 30 upozorňujúcich signálov.

- 1 Zvoľte súbor, ktorý chcete prehrať ako upozorňujúci signál.
- 2 Zvoľte režim nastavovania upozorňujúceho signálu.
  - 1 V režime zastavenia alebo prehrávania zvoľte v Menu záložku ► (Prehrávanie) → “Alarm” a stlačte ►/ENT.



Položky Menu sa odlišujú podľa používaného modelu.

- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvoľte “New” (Nový) a stlačte ►/ENT.



- 3 Nastavte dátum a čas pre upozorňujúci signál.
  - 1 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvoľte “Date” (Dátum), deň v týždni alebo “Daily” (Denne) a stlačte ►/ENT.
  - 2 **Keď zvolíte “Date” (Dátum):** Postupne nastavte rok (y), mesiac (m), deň (d), hodinu a minúty podľa popisu v časti “Krok 4: Nastavenie hodín” na str. 18.

### Keď zvolíte deň v týždni alebo “Daily” (Denne):

Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle nastavte hodinu a stlačte ►/ENT, stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle nastavte minúty a stlačte ►/ENT.

- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte šablónu upozorňujúceho signálu a stlačte ►/ENT.



Zobrazí sa “Executing...” (Vykonávanie...) a následne vaše nastavenie.

- 5 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu. Proces nastavovania sa ukončí a na displeji sa zobrazí “(⊙)” (indikátor upozorňujúceho signálu).

### Zmena nastavenia upozorňujúceho signálu

- 1 V Menu zvolíte záložku ► (Prehrávanie) → “Alarm” → “List” (Zoznam) a stlačte ►/ENT.

Zobrazí sa zoznam upozorňujúcich signálov.

- 2 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte položku, ktorú chcete zmeniť a stlačte ►/ENT.

- 3 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Edit” (Editovať) a stlačte ►/ENT.

Zvolený súbor sa prehrá.

- 4 Zvolíte “Date” (Dátum), deň v týždni alebo “Daily” (Denne) a stlačte ►/ENT.

- 5 Nastavte dátum a čas a stlačte ►/ENT.

- 6 Zvolíte šablónu upozorňujúceho signálu a stlačte ►/ENT. Zobrazí sa “Executing...” (Vykonávanie...) a následne vaše nastavenie.

- 7 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

### Zrušenie nastavenia upozorňujúceho signálu

Vykonajte kroky 1 a 2 z časti “Zmena nastavenia upozorňujúceho signálu”. V kroku 3 zvolíte “Cancel” (Zrušiť) a stlačte ►/ENT. Zobrazí sa hlásenie “Cancel Alarm?” (Zrušiť alarm?). Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať) a stlačte ►/ENT.

Nastavenie upozorňujúceho signálu sa zruší a z displeja zmizne indikátor upozorňujúceho signálu.

## **Ak nastane nastavený dátum a čas**

V nastavenom čase sa na displeji bude zobrazovať “ALARM” a prehrá sa zvolený súbor podľa zvolenej šablóny upozorňujúceho signálu.

Po prehraní sa záznamník automaticky zastaví. (Ak je šablóna upozorňujúceho signálu nastavená na “Beep&Play” (Pípať a prehrať) alebo “Play” (Prehrávanie), záznamník sa zastaví na začiatku zvoleného súboru.)

## **Zastavenie prehrávania upozorňujúceho signálu**

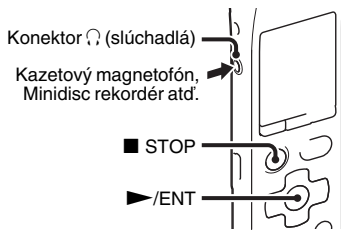
Počas zaznievania upozorňujúceho signálu stlačte ľubovoľné tlačidlo okrem VOLUME +/- . Môžete ukončiť prehrávanie súboru s upozorňujúcim signálom stlačením ľubovoľného tlačidla, aj keď je aktivovaná funkcia HOLD.

## **■ Poznámky**

- K jednému upozorňujúcemu signálu môžete priradiť len jeden súbor.
- Ak hodiny neboli nastavené alebo nie je nahraný žiadny súbor, nemôžete nastaviť upozorňujúci signál.
- Upozorňujúci signál zaznie aj vtedy, ak v Menu nastavíte “Beep” (Pípanie) na “OFF” (Vyp.) (str. 103).
- Ak nastavený čas nastane počas aktualizácie dát, upozorňujúci zvukový signál sa automaticky zruší.
- Ak by sa mal v určitom čase spustiť upozorňujúci signál pre viac než jeden súbor, so signálom sa prehrá len prvý takýto súbor.
- Ak rozdelíte súbor, ktorému bolo pridelené nastavenie prehrávania upozorňujúceho signálu, signál ostane nastavený len pre prvú časť rozdeleného súboru.
- Ak odstránite súbor, ktorému bolo priradené nastavenie upozorňujúceho signálu, toto nastavenie sa tiež zruší.
- Podcastovým súborom nie je možné nastaviť upozorňujúci signál.
- Súborom uloženým na pamäťových kartách nie je možné nastaviť upozorňujúci signál.

# Prehrávanie z iných zariadení

## Nahrávanie pomocou iných zariadení



Zvuk zo záznamníka môžete nahrávať iným zariadením.

Pred spustením nahrávania odporúčame najskôr vykonať skúšobné nahrávanie.

**1** Pomocou komerčne dostupného audio prepojovacieho kábla prepojte externý vstupný audio konektor iného zariadenia s konektorom (slúchadlá) na záznamníku.

**2** Stlačením ►/ENT spustíte prehrávanie a súčasne nastavíte pripojené zariadenie do režimu nahrávania.

Súbor zo záznamníka sa nahrá na pripojené zariadenie.

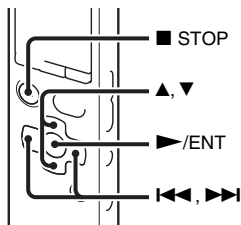
**3** Stlačením ■ STOP na záznamníku aj na pripojenom zariadení súčasne zastavte nahrávanie.



### 💡 Rada

Ak hlasitosť nahraného zvuku nie je uspokojivá, nastavte prehrávaný zvuk na záznamníku (str. 28).

# Usporiadanie súborov v priečinku







## Presúvanie súboru do iného priečinka






- 1 Zvoľte súbor, ktorý chcete presunúť.
- 2 V režime zastavenia alebo prehrávania zvoľte v Menu záložku  (Editovanie) → "Move File" (Presunúť súbor) a stlačte /ENT.

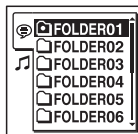


Zvolený súbor pre presun sa bude prehrávať.

- 3 Stlačte  na ovládacom tlačidle, stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvoľte záložku  (Hlas) alebo  (Hudba) a stlačte .



- 4 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvoľte priečinok, do ktorého chcete presunúť súbor a stlačte /ENT.



Zobrazí sa hlásenie "Moving File..." (Presúvanie súboru...) a súbor sa presunie na poslednú pozíciu v cieľovom priečinku. Ak presuniete súbor do iného priečinka, z pôvodného priečinka sa tento súbor odstráni.

- 5 Stláčením  STOP vypnete režim Menu.



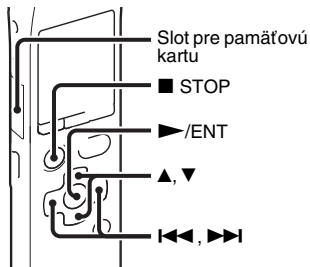
## Zrušenie presunutia súboru

Pred krokom 4 stlačte ■ STOP.

### ■ Poznámky

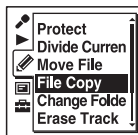
- Nie je možné presunúť podcastové súbory.
- Nie je možné presunúť chránené súbory (str. 86).
- Súbory nie je možné presunúť na iné pamäťové médium.

## Kopírovanie súboru do inej pamäte



Súbory môžete kopírovať medzi vstavanou pamäťou a pamäťovou kartou, čo je praktické na ukladanie a zálohovanie. Pred začatím operácie vložte pamäťovú kartu do slotu pre pamäťovú kartu, ktorú budete používať na kopírovanie.

- 1 Zvoľte súbor, ktorý chcete skopírovať.  
Ak chcete skopírovať súbor z pamäťovej karty do vstavanej pamäte, nastavte zdrojové médium na “Memory Card” (Pamäťová karta) (str. 51).
- 2 V Menu zvoľte záložku (Editovanie) → “File Copy” (Kopírovať súbor) a stlačte ▶/ENT.



Zobrazí sa hlásenie “Copy to Memory Card Select Folder” (Zvoľiť priečinok pre kopírovanie na pamäťovú kartu) alebo “Copy to Built-In Memory Select Folder” (Zvoľiť priečinok pre kopírovanie do vstavanej pamäte) a zobrazí sa okno pre výber priečinka.

- 3 Stlačte ◀◀ na ovládacom tlačidle, stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvoľte záložku (Hlas) alebo (Hudba) a stlačte ▶▶.



- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte priečinok, do ktorého chcete kopírovať súbor a stlačte ►/ENT.



Zobrazí sa animácia “Copying...” (Kopírovanie...) a súbor sa kopíruje ako posledný súbor v cieľovom priečinku. Súbor sa kopíruje s identickým názvom súboru.

- 5 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

### Zrušenie kopírovania

Pred krokom 4 stlačte ■ STOP.

### Zrušenie kopírovania v jeho priebehu

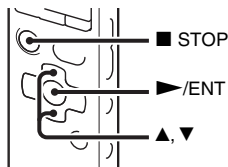
Kým sa v kroku 4 zobrazuje animácia “Copying...” (Kopírovanie...), stlačte ■ STOP.

### ■ Poznámky

- Pred spustením kopírovania cieľového súboru overte indikátor stavu batérií. Ak sú batérie slabé, súbory nemusia byť možné skopírovať.

- Ak nie je voľná kapacita cieľového pamäťového média dostatočná, nemusí byť možné skopírovať súbory.
- Nie je možné kopírovať podcastové súbory.
- Počas kopírovania nevkładajte ani nevypínajte záznamník. Súbory sa môžu poškodiť.



## Odstránenie všetkých súborov v priečinku



### ■ Poznámka




Ak zvolený priečinok obsahuje chránený súbor (str. 86), nie je možné odstrániť chránený súbor z daného priečinka.

- 1 V režime zastavenia zvolíte priečinok obsahujúci súbory, ktoré chcete odstrániť.

- 2** V Menu zvolíte záložku  (Editovanie)  
→ “Erase All” (Odstrániť všetky)  
a stlačte /ENT.




Zobrazí sa hlásenie “Erase All Files in the Folder?” (Odstrániť všetky súbory v priečinku?).

- 3** Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať) a stlačte /ENT.

Na displeji sa zobrazí animácia “Erasing...” (Odstraňovanie...) a všetky súbory vo zvolenom priečinku sa odstránia.

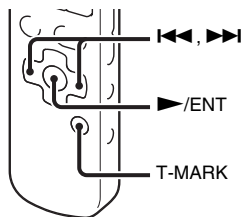
- 4** Stlačením  STOP vypnete režim Menu.

### Zrušenie odstraňovania


V kroku 3 zvolíte “Cancel” (Zrušiť) a stlačte /ENT.

# Používanie značky skladby

## Pridanie značky skladby



V mieste, kde chcete neskôr rozdeliť súbor alebo ho vyhľadať počas prehrávania môžete pridať značku skladby. Pridať môžete maximálne 98 značiek skladieb do jedného súboru.





Počas nahrávania, prehrávania alebo pozastavenia stlačte T-MARK v mieste, kde chcete pridať značku skladby. Indikátor  (Značka skladby) trikrát zabliká a pridá sa značka skladby.



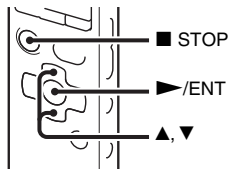
## Poznámky



- Značku skladby môžete pridať len do súborov nahraných týmto záznamníkom. Navyše ak upravíte súbory pomocou softvéru Sound Organizer, pridanie značky skladby do súboru nemusí byť možné.
- Značku skladby nie je možné pridať v mieste do 0,5 sekundy od inej značky skladby.
- Na úplnom začiatku alebo tesne pred koncom súboru nie je možné pridať značku skladby.
- Ak už je v súbore 98 značiek skladieb, ďalšie nie je možné pridať.
- Keď značku skladby pridáte počas prehrávania, prehrávanie sa zastaví.

## Vyhľadanie značky skladby a spustenie prehrávania od značky skladby

Stlačte  alebo  na ovládacom tlačidle v režime zastavenia. Keď jedenkrát blikne indikátor  (Značka skladby), stlačte .




## Odstránenie značky skladby



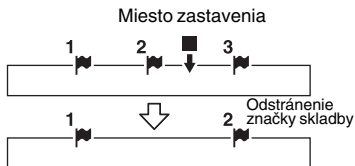
- 1 Zastavte prehrávanie v mieste za značkou skladby, ktorú chcete odstrániť.
- 2 V Menu zvolte záložku  (Editovanie) → “Erase Track Mark” (Odstrániť značku skladby) a stlačte /ENT.



Zobrazí sa hlásenie “Erase Track Mark?” (Odstrániť značku skladby?).

- 3 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte “Execute” (Vykonať) a stlačte /ENT.


Na displeji sa zobrazí animácia “Erasing...” (Odstraňovanie...) a zvolená značka skladby sa odstráni.



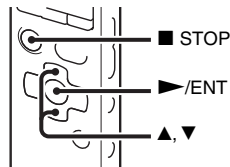
Značka skladby tesne pred miestom zastavenia sa odstráni.

- 4 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.


### Zrušenie odstraňovania

V kroku 3 zvolte “Cancel” (Zrušiť) a stlačte /ENT.

## Odstránenie všetkých značiek skladieb vo zvolenom súbore naraz



**1** Zvoľte súbor, z ktorého chcete odstrániť značky skladby.

**2** V Menu zvoľte záložku  (Editovanie)  
→ “Erase All Track Marks”  
(Odstrániť všetky značky skladby)  
a stlačte ►/ENT.



Zobrazí sa hlásenie “Erase All Track Marks?” (Odstrániť všetky značky skladieb?).

**3** Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvoľte “Execute” (Vykonať) a stlačte ►/ENT.

Na displeji sa zobrazí animácia “Erasing...” (Odstraňovanie...) a všetky značky skladieb sa naraz odstránia.

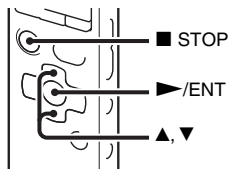
**4** Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

### **Zrušenie odstraňovania**

V kroku 3 zvoľte “Cancel” (Zrušiť) a stlačte ►/ENT.



# Rozdelenie súboru

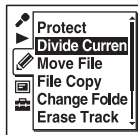
## Rozdelenie súboru v aktuálnom mieste





V režime zastavenia môžete súbor rozdeliť na dve časti a novšej časti rozdeleného súboru bude priradené nové číslo súboru. Rozdelením súboru môžete jednoducho vyhľadať želané miesto, od ktorého chcete záznam prehrať, najmä ak ide o dlhé záznamy napr. záznam porady. Súbor môžete deliť dovtedy, kým celkový počet súborov v priečinku nedosiahne maximálny povolený počet.

- 1 Zastavte prehrávanie súboru v mieste, kde chcete súbor rozdeliť.

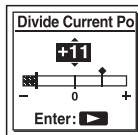
- 2 V Menu zvolte záložku  (Editovanie) → “Divide Current Position” (Rozdeliť v aktuálnom mieste) a stlačte /ENT.



Cca 4-sekundová časť skladby od miesta rozdelenia sa bude opakovane prehrávať.

- 3 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle nastavte v prípade potreby miesto rozdelenia.

- ▲: Posúvanie miesta vzad.
- ▼: Posúvanie miesta vpred.



Miesto rozdelenia môžete posúvať v cca 0,3-sekundových krokoch v rozsahu cca 6 sekúnd každým smerom, pred aj za aktuálnym miestom.

#### 4 Stlačte ►/ENT.

Zobrazí sa hlásenie “Divide?”  
(Rozdeliť?).

#### 5 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať) a stlačte ►/ENT.

Na displeji sa zobrazí animácia “Dividing...” (Rozdeľovanie...) a rozdelené súbory sa označia postupnými číslami (“\_1” pre pôvodný súbor a “\_2” pre nový súbor).

Súbor 1	Súbor 2	Súbor 3
	▲ ↓ Súbor sa rozdeľí.	
Súbor 1	Súbor 2_1	Súbor 2_2
Súbor 1	Súbor 2	Súbor 3

Každá časť rozdeleného súboru sa označí postupným číslom.

#### 6 Stlačením ■ STOP vypnete režim Menu.

##### ■ Poznámky

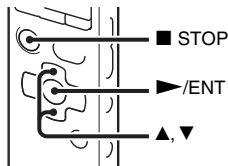
- Aby bolo možné súbor rozdeliť, je potrebná určitá voľná kapacita pamäťového média.
- Ak rozdelíte súbor s titulom a menom interpreta, novšia časť súboru bude mať rovnaký titul a meno interpreta.

- Nie je možné rozdeliť iný súbor, než súbor nahraný týmto záznamníkom (napr. súbor prenesený z PC). Navyše ak upravíte súbory pomocou softvéru Sound Organizer, rozdelenie súborov nemusí byť možné.
- Po rozdelení súboru ho nie je možné obnoviť do pôvodného stavu.
- Ak rozdelíte súbor v mieste do 0,5 sekundy od značky skladby, značka skladby sa odstráni.
- Z dôvodu systémových obmedzení nie je možné rozdeliť súbor hneď na jeho začiatku alebo konci.

#### Zrušenie rozdeľovania



V kroku 5 zvolíte “Cancel” (Zrušiť) a stlačte ►/ENT.

### Rozdelenie súboru vo všetkých miestach značiek skladieb






#### 1 Zvoľte súbor, ktorý chcete rozdeliť.



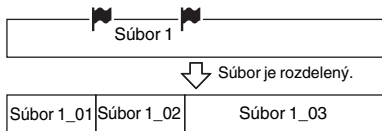
- 2 V režime zastavenia zvolíte v Menu záložku  (Editovanie) → “Divide All Track Marks” (Rozdeliť vo všetkých značkách skladieb) a stlačíte /ENT.



Zobrazí sa hlásenie “Divide All Track Marks?” (Rozdeliť vo všetkých značkách skladieb?).

- 3 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolíte “Execute” (Vykonať) a stlačíte /ENT.


Na displeji sa zobrazí animácia “Dividing...” (Rozdeľovanie...) a súbor sa rozdelí vo všetkých miestach značiek skladby. Všetky jestvujúce značky skladieb v danom súbore sa odstránia.




Každá časť rozdeleného súboru sa označí postupným číslom.

- 4 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.

## Zrušenie rozdeľovania

V kroku 3 zvolíte “Cancel” (Zrušiť) a stlačíte /ENT.

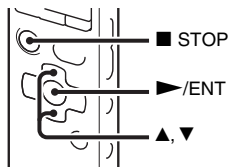
## Rada

Pre zrušenie rozdeľovania v mieste všetkých značiek skladby v jeho priebehu stlačíte  STOP. Už rozdelené časti súboru ešte pred ukončením operácie zostanú rozdelené.

## Poznámky




- Aby bolo možné súbor rozdeliť, je potrebná určitá voľná kapacita pamätového média.
- Ak rozdelíte súbor s titulom a menom interpreta, novšia časť súboru bude mať rovnaký titul a meno interpreta.
- Nie je možné rozdeliť iný súbor, než súbor nahraný týmto záznamníkom (napr. súbor prenesený z PC). Navyše ak upravíte súbory pomocou softvéru Sound Organizer, rozdelenie súborov nemusí byť možné.
- Po rozdelení súboru ho nie je možné obnoviť do pôvodného stavu.

# Zmena názvu priečinka






Môžete zmeniť názov priečinka alebo priečinkov, ktoré sa používajú na ukladanie nahraných súborov záznamníkom.

Nový názov súboru môžete zvoliť zo 16 šablón.

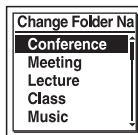
- 1 V zozname priečinkov zvolíte na záložke  (Hlas) priečinkov, ktorého názov chcete zmeniť.
- 2 V režime zastavenia zvolíte v Menu záložku  (Editovanie) → “Change Folder Name” (Zmeniť názov priečinka) a stlačíte /ENT.



- 3 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolíte želaný názov priečinka a stlačíte /ENT.

Nový názov súboru môžete zvoliť zo 16 ďalej uvedených šablón.

Conference (Konferencia), Meeting (Porada), Lecture (Prednáška), Class (Trieda), Music (Hudba), Singing (Spev), Interview (Rozhovor), Language Lesson (Jazykový kurz), Travel (Cestovanie), Outdoors (Exteriér), Message (Odkaz), Schedule (Plán), Shopping List (Nákupný zoznam), To Do (Zoznam úloh), Voice Notes (Hlasové poznámky), FOLDER (PRIEČINOK)





Na displeji sa zobrazí “Executing...” (Vykonávanie...) a názov priečinka sa zmení.

- 4 Stláčením  STOP vypnete režim Menu.

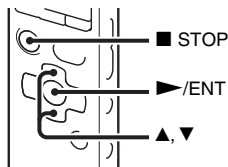
## Rady


- Názov priečinka môžete vybrať až 10-krát. Ak špecifikujete názov priečinka, ktorý už existuje, k názvu nového súboru sa pridá prípona nasledujúceho čísla (2 až 10).
- Ak zo šablón zvolíte “FOLDER” (Priečinok), ku každému názvu súboru sa pridá prípona nasledujúceho čísla (01 až 10).





## Poznámka

Názov priečinka nie je možné meniť na záložke používanej len pre prehrávanie, napr. na záložke  (Hudba) alebo  (Podcast).

# Ochrana súboru







Aby nedošlo k neželanému odstráneniu alebo úprave súboru, môžete dôležitý súbor chrániť. Chránený súbor sa označí indikátorom  (ochrana) a považuje sa za súbor s atribútom "Len na čítanie", ktorý sa nedá odstrániť ani editovať.

- 1 Zobrazte zo záložky  (Hlas) alebo  (Hudba) súbor, ktorý chcete chrániť.
- 2 V režime zastavenia zvolte v Menu záložku  (Editovanie) → "Protect" (Ochrana) a stlačte .



Zobrazí sa hlásenie "Set Protection?" (Nastaviť ochranu?).

- 3 Stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte "Execute" (Vykonať) a stlačte .


Súbor je chránený. Chránený súbor je označený indikátorom  (Ochrana).

- 4 Stlačením  STOP vypnete režim Menu.

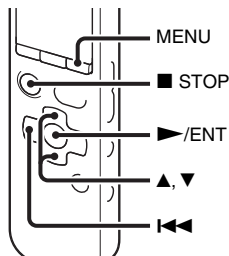
## Zrušenie ochrany

Zvoľte chránený súbor a vykonajte kroky 2 až 4. V takomto prípade sa v kroku 2 zobrazí "Erase Protection?" (Zrušiť ochranu?).

## Poznámka

Ochrana nie je možné nastaviť pre súbory na záložke  (Podcast).

## Zmena nastavení v Menu

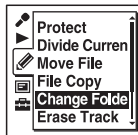


- 1 Stlačením MENU zapnete režim Menu. Zobrazí sa okno Menu.



- 2 Stlačte **◀◀** na ovládacom tlačidle, stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvoľte záložku (Nahrávanie), **▶** (Prehrávanie), (Editovanie), (Zobrazenie) alebo (Nastavenia záznamníka) a stlačte **▶/ENT**.

- 3 Stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvoľte položku Menu, ktorú chcete nastaviť a stlačte **▶/ENT**.



- 4 Stláčaním **▲** alebo **▼** na ovládacom tlačidle zvoľte želané nastavenie a stlačte **▶/ENT**.

- 5 Stlačením **■** STOP vypnete režim Menu.

### **■** Poznámka

Ak 60 sekúnd nestlačíte žiadne tlačidlo, režim Menu sa automaticky vypne a na displeji sa obnoví štandardné zobrazenie.

### Návrat na predchádzajúce zobrazenie




V režime Menu stlačte **◀◀** na ovládacom tlačidle.








### Vypnutie režimu Menu

Stlačte **■** STOP alebo MENU.


# Nastavenia v Menu







Záložky	Položky Menu	Prevádzkový režim (○: nastavenie je možné / —: nastavenie nie je možné)			
		Režim zastavenia	Režim prehrávania	Režim nahrávania	
🔊 (Nahrávanie)	Scene Edit (Editovať scénu)	○	—	—	
	REC Mode (Režim nahrávania)	○	—	—	
	REC Level (Úroveň nahrávania)	○	—	○	
	LCF(Low Cut) (LCF (Dolný priepust))	○	—	○	
	LIMITER (Obmedzovač)	○	—	○	
	Add/Overwrite (Pridať/Prepísať)	○	—	—	
	PRE REC (Prednahrávanie)	○	—	—	
	Cross-Memory REC (Nahrávanie na inú pamäť)	○	—	—	
	VOR	○	—	○	
	SYNC REC (Synchronizované nahrávanie)	○	—	—	
	Select Input (Zvoliť vstup)	○	—	○	
	▶ (Prehrávanie)	Noise Cut Level (Úroveň redukcie šumu)	○	○	—
		V-UP	○	○	—
Effect (Efekt)		○	○	—	
Easy Search (Jednoduché vyhľadávanie)		○	○	—	
Play Mode (Režim prehrávania)		○	○	—	
Alarm (Upozorňujúci signál)		○	—	—	
AVLS		○	○	—	


Záložky	Položky Menu	Prevádzkový režim		
		(○: nastavenie je možné / —: nastavenie nie je možné)		
		Režim zastavenia	Režim prehrávania	Režim nahrávania
 (Editovanie)	Protect (Ochrana)	○	—	—
	Divide Current Position (Rozdeliť v aktuálnom mieste)	○	—	—
	Move File (Presunúť súbor)	○	○	—
	File Copy (Kopirovať súbor)	○	—	—
	Change Folder Name (Zmeniť názov priečinka)	○	—	—
	Erase Track Mark (Odstrániť značku skladby)	○	—	—
	Erase All Track Marks (Odstrániť všetky značky skladieb)	○	—	—
	Divide All Track Marks (Rozdeliť vo všetkých značkách skladieb)	○	—	—
	Erase All (Odstrániť všetko)	○	—	—
 (Zobrazenie)	Calendar (Kalendár)	○	—	—
	Display (Zobrazenie)	○	○	○
	LED	○	—	—
	Backlight (Podsvietenie)	○	—	—
 (Nastavenia záznamníka)	Select Memory (Zvoliť pamäť)	○	—	—
	Language (Jazyk)	○	—	—
	Date&Time (Dátum a čas)	○	—	—
	Time Display (Zobrazenie času)	○	—	—
	Beep (Pípanie)	○	—	—
	USB Charge (USB nabíjanie)	○	—	—
	Auto Power Off (Automatické vypnutie)	○	—	—
	Format (Formátovať)	○	—	—


Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
	<b>Scene Edit</b> (Nahrávanie) (Editovať scénu)	<p>Editovanie nastavení rôznych položiek v Menu pre nahrávanie, ktoré sú prednastavené v Menu “Scene Select” (Výber režimu scény). Môžete voliť nasledovné scény:  (Meeting) (Porada),  (Voice Notes) (Hlasové poznámky),  (Interview) (Rozhovor),  (Music) (Hudba),  (My Scene) (Moja scéna)</p> <p>Edit from Current Setting (Editovať z aktuálneho nastavenia):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zmena prednastavených nastavení v Menu.</li> </ul> <p>Set Default Value (Obnoviť výrobné nastavenie):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Obnovenie výrobných nastavení.</li> <li>Execute (Vykonať): Obnovenie výrobných nastavení a dokončenie procesu.</li> <li>Cancel (Zrušiť): Dokončenie procesu bez zmeny nastavení.</li> </ul> <p>Edit (Editovať):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zmena nastavení pre zvolenú scénu.</li> </ul> <p> <b>Rada</b></p> <p>Editovať je možné nasledovné položky Menu: “REC Mode” (Režim nahrávania) (str. 91), “REC Level” (Úroveň nahrávania) (str. 92), “LCF(Low Cut)” (LCF (Dolný priepust)) (str. 92), “LIMITER” (Obmedzovač) (str. 93), “VOR” (str. 47), “SYNC REC” (Synchronizované nahrávanie) (str. 56), “Select Input” (Zvoliť vstup) (str. 54, 55). Po zvolení “Edit Complete” (Dokončiť editovanie) sa proces dokončí.</p>	38






Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nahrávanie)	<b>REC Mode</b> <b>(Režim nahrávania)</b>	Nastavenie režimu nahrávania. LPCM 44.1kHz/16bit: Režim stereo nahrávania LPCM (nekomprimovaného) vo vysokej kvalite MP3 320kbps*: Režim stereo nahrávania MP3 (komprimovaného) vo vysokej kvalite MP3 192kbps: Režim stereo nahrávania MP3 (komprimovaného) v štandardnej kvalite MP3 128kbps: Režim dlhého stereo nahrávania MP3 (komprimovaného) MP3 48kbps(MONO): Režim monofonického nahrávania MP3 (komprimovaného) v štandardnej kvalite MP3 8kbps(MONO): Režim dlhého monofonického nahrávania MP3 (komprimovaného)	–



Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nahrávanie)	REC Level (Úroveň nahrávania)	<p>Nastavenia citlivosti mikrofónu.</p> <p>High  (Vysoká): Nahrávanie zvukov ďalej od záznamníka alebo slabých zvukov, napríklad nahrávanie v rozľahlých priestoroch.</p> <p>Medium  (Stredná)*: Nahrávanie zvukov z relatívnej blízkosti záznamníka, napríklad nahrávanie porady.</p> <p>Low  (Nízka): Nahrávanie diktovaní do mikrofónu pred ústami, zvukov v blízkosti záznamníka alebo hlasných zvukov.</p> <p>High(Music)  (Vysoká (Hudba)): Nahrávanie prirodzenejších akustických zvukov a tiež prevencia pred skreslením zvuku.</p> <p>Low(Music)  (Nízka (Hudba)): Nahrávanie hlasných zvukov (napr. skúška kapely).</p> <p>Manual <b>MAN</b> (Manuálne): Manuálne nastavenie úrovne nahrávania.</p>	–
	LCF(Low Cut) (LCF (Dolný priepust))	<p>Nastavenie funkcie LCF (Filter s dolným priepustom) pre elimináciu nízkych frekvencií, aby sa redukoval hučiaci šum vetra. Takto sa súbory nahrávajú kvalitnejšie.</p> <p>ON (Zap.): Zapnutie funkcie LCF.</p> <p>OFF (Vyp.)*: Vypnutie funkcie LCF.</p>	–





Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nahrávanie)	LIMITER (Obmedzovač)	Automatické nastavenie úrovne vstupného signálu ako prevencia pred skresleným zvukom, ktorý sa môže vyskytnúť pri vysokej hlasitosti vstupného zvukového signálu. ON (Zap.): Zapnutie funkcie LIMITER. OFF (Vyp.): Vypnutie funkcie LIMITER.	–
<b>■ Poznámka</b>			
Toto nastavenie je účinné, keď je “REC Level” (Úroveň nahrávania) nastavené na “Manual <b>MAN</b> ” (Manuálne).			
	Add/Overwrite (Pridať/Prepísať)	Pridávanie záznamu k predtým nahranému súboru alebo prepísanie záznamu počas prehrávania. Add (Pridať): Je možné pridať záznam. Overwrite (Prepísať): Je možné prepísať záznam. OFF (Vyp.): Nie je možné pridať alebo prepísať záznam.	42, 44
	PRE REC (Prednahrávanie)	Funkcia umožňuje nahrávať zdroj zvuku ešte pred spustením nahrávania (maximálne 5 sekúnd). 5-sekundový záznam sa priebežne zálohuje do pamäte. ON (Zap.): Zapnutie funkcie Pre-Recording. OFF (Vyp.): Vypnutie funkcie Pre-Recording.	45

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nahrávanie)	<b>Cross-Memory REC</b> (Nahrávanie na inú pamäť)	Ak sa počas nahrávania práve používané pamäťové médium (str. 51) zaplní, záznamník automaticky prepne cieľové umiestnenie na iné médium a nahrávanie pokračuje. Nový záznam sa uloží ako ďalší súbor. ON (Zap.): Zapnutie funkcie Cross-Memory Recording. OFF (Vyp.)*: Vypnutie funkcie Cross-Memory Recording. Ak sa počas nahrávania práve používané pamäťové médium zaplní, nahrávanie sa zastaví.	52
	<b>VOR</b>	Nastavenia funkcie VOR (Voice Operated Recording). ON (Zap.): Záznam sa spustí vtedy, keď záznamník zaregistruje nejaký zvuk a pozastaví sa vtedy, keď nebude registrovaný žiadny zvuk. Eliminuje sa tým nahrávanie záznamu bez zvuku. Funkcia VOR sa aktivuje po stlačení ● REC/PAUSE. OFF (Vyp.)*: Funkcia VOR nefunguje.	47
	<b>SYNC REC</b> (Synchronizované nahrávanie)	Ak funkciu nastavíte na "ON" (Zap.), záznamník sa prepne do režimu pozastavenia nahrávania, ak sa nezistí žiadny zvuk viac než 2 sekundy a po zaregistrovaní zvuku sa znova spustí nahrávanie, ale už nového súboru. ON (Zap.): Zapnutie funkcie synchronizovaného nahrávania. OFF (Vyp.)*: Vypnutie funkcie synchronizovaného nahrávania.	56

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
	<b>Select Input</b> (Nahrávanie) (Zvoliť vstup)	Výber externého zdroja vstupného signálu pre nahrávanie z mikrofónu pripojeného do konektora  (mikrofón). MIC IN (Mikrofónový vstup)*: Nastavte, keď chcete nahrávať súbory z externého mikrofónu. Audio IN (Audio vstup): Nastavte, keď chcete nahrávať z iného zariadenia.	54, 55
	<b>Noise Cut Level</b> (Prehrávanie) (Úroveň redukcie šumu)	Nastavenie úrovne redukcie šumu pri prehrávaní súboru, ktorý je nahraný s funkciou redukcie šumu (str. 62). Maximum*: Výraznejšia úroveň redukcie šumu. Medium (Stredná): Stredná úroveň redukcie šumu. Zvoľte, ak nechcete zvuk zachytiť jednoducho nastavením “Noise Cut Level” (Úroveň redukcie šumu) na “Maximum”.	63
	<b>V-UP</b>	Časť nahraného súboru s nízkou úrovňou zvuku je možné zosilniť a umožniť tak lepšie počúvanie nepatrných/tichých zvukov. Maximum (Maximálna): Účinnejšie nastavenie funkcie Digital Voice Up. Medium (Stredná): Nastavenie funkcie Digital Voice Up na nižšiu citlivosť. OFF (Vyp.)*: Zrušenie funkcie Digital Voice Up	63




Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
► (Prehrávanie)	Effect (Efekt)	<p>Nastavenie želaného efektu pre prehrávanie v Menu. Pop: Zvýraznenie stredných tónov. Ideálne pre zvýraznenie vokálov.</p> <p>Rock: Zvýraznenie vysokých a nízkych tónov pre zdynamizovanie zvuku.</p> <p>Jazz: Zvýraznenie vysokých tónov pre oživenie zvuku.</p> <p>Bass1: Zvýraznenie nízkych tónov.</p> <p>Bass2: Väčšie zvýraznenie nízkych tónov.</p> <p>Custom (Vlastné): Vykonanie vlastných nastavení úrovne zvuku pre 5 pásiem ekvalizéra (EQ) (0.4 kHz, 1.0 kHz, 2.5 kHz, 6.3 kHz a 16 kHz) v 7 krokoch (-3 až +3) a funkcie CLEAR BASS v 4 krokoch (0 až +3).</p> <p>OFF (Vyp.)*: Vypnutie funkcie Effect (Efekt).</p> <p><b>■ Poznámka</b> Pri prehrávaní súborov cez vstavaný reproduktor, alebo ak je prepínač NOISE CUT v polohe "ON" (Zap.) (str. 62), funkcia Effect (Efekt) nefunguje.</p>	66
	Easy Search (Jednoduché vyhľadávanie)	<p>Nastavenia funkcie jednoduchého vyhľadávania. ON (Zap.): Ak stlačíte ►► na ovládacom tlačidle, je možný posuv o cca 10 sekúnd vpred, alebo ak jedenkrát stlačíte ◀◀ na ovládacom tlačidle, je možný posuv o cca 3 sekundy vzad. Funkciu oceníte pri vyhľadávaní želaného miesta v dlhých záznamoch.</p> <p>OFF (Vyp.)*: Funkcia jednoduchého vyhľadávania nefunguje. Pri stláčaní ►► alebo ◀◀ na ovládacom tlačidle sa súbor presúva vpred alebo vzad.</p>	60


Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
► (Prehrávanie)	<b>Play Mode</b> (Režim prehrávania)	<p>Nastavenia režimu prehrávania.</p> <p>1: Prehrávanie jedného súboru.</p> <p> *: Súvislé prehrávanie súborov v jednom priečinku.</p> <p>ALL (Všetko): Súvislé prehranie všetkých súborov.</p> <p>↶ 1: Opakované prehrávanie jedného súboru.</p> <p>↶  : Opakované prehrávanie súborov v jednom priečinku.</p> <p>↶ ALL (Všetko): Opakované prehrávanie všetkých súborov.</p>	68
	<b>Upozorňujúci signál (Alarm)</b>	<p>Nastavenia upozorňujúceho signálu.</p> <p>New (Nový)*: Nastavenia upozorňujúceho signálu. Ak chcete nastaviť upozorňujúci signál, zvolte "New" (Nový) a nastavte dátum, čas alebo deň v týždni, prípadne zvolte pre prehrávanie "Daily" (Denne). Potom pre signál nastavte nasledovnú šablónu.</p> <p>Beep&amp;Play (Pípať a prehrať): Zvolený súbor sa prehra po zaznení upozorňujúceho zvukového signálu.</p> <p>Beep (Pípanie): Zaznie len upozorňujúci signál.</p> <p>Play (Pehrať): Prehranie len zvoleného súboru.</p> <p>List (Zoznam): Zobrazí sa zoznam čísiel súborov, dátum alebo dni v týždni, pre ktoré už boli nastavené upozorňujúce signály.</p> <p>Edit (Editovať): Môžete zmeniť zvolený dátum alebo deň v týždni a čas.</p> <p>Cancel (Zrušiť): Môžete zrušiť nastavenie upozorňujúceho signálu pre zvolený dátum alebo deň v týždni.</p>	70


Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Prehrávanie)	AVLS	<p>Nastavenie funkcie AVLS (Automatic Volume Limiter System (Systém automatického obmedzovania úrovne hlasitosti)).</p> <p>ON (Zap.):*</p> <p>Funkcia AVLS, ktorá udržiava primeranú úroveň hlasitosti, je účinná pri počúvaní cez slúchadlá.</p> <p>OFF (Vyp.):</p> <p>Funkcia AVLS nefunguje a zvuk sa reprodukuje s pôvodnou hlasitosťou. Keď je funkcia nastavená na "OFF" (Vyp.), zobrazí sa "Advise to not listen at high VOL for long periods" (Odporúčame dlhší čas nepočúvať pri vysokej hlasitosti) a zaznie pípnutie. Stlačením  STOP obnovte zobrazenie režimu Menu.</p> <p><b> Poznámky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Keď vypnete funkciu, nepočúvajte zvuk s príliš vysokou úrovňou hlasitosti.</li> <li>• Ak počúvate zvuk cez slúchadlá určitý čas, funkcia AVLS sa automaticky zapne, aj keď je v Menu nastavené "AVLS" na "OFF" (Vyp.).</li> <li>• Ak nastavíte hlasitosť na úroveň presahujúcu hlasitosť špecifikovanú funkciou AVLS, hlasitosť sa nastaví na primeranú úroveň, keď vypnete záznamník.</li> </ul>	13
 (Editovanie)	Protect (Ochrana)	<p>Ochrana zvoleného súboru pred odstránením, rozdelením alebo presunutím.</p> <p>Execute (Vykonať):</p> <p>Zvolený súbor bude chránený. Ak špecifikujete už chránený súbor, jeho ochrana sa zruší.</p> <p>Cancel (Zrušiť):</p> <p>Nastavenie ochrany alebo jej zrušenie sa nevykoná.</p>	86





Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
✎ (Editovanie)	<b>Divide Current Position (Rozdeliť v aktuálnom mieste)</b>	Rozdelenie súboru na dva. Execute (Vykonať): Súbor sa rozdelí na dva. Cancel (Zrušiť): Rozdelenie sa nevykoná.	81
	<b>Move File (Presunúť súbor)</b>	Presun zvoleného súboru do zvoleného priečinka. Pred presunom zvolte želaný súbor a zobrazte Menu.	74
	<b>File Copy (Kopírovať súbor)</b>	Kopírovanie zvoleného súboru zo vstavanej pamäte do želaného priečinka na pamäťovej karte, alebo z karty do želaného priečinka vo vstavanej pamäti. Pred kopírovaním zvolte želaný súbor a zobrazte Menu.	75
	<b>Change Folder Name (Zmeniť názov priečinka)</b>	Premenovanie priečinka zvolením niektorej šablóny. Conference (Konferencia)*, Meeting (Porada), Lecture (Prednáška), Class (Trieda), Music (Hudba), Singing (Spev), Interview (Rozhovor), Language Lesson (Jazykový kurz), Travel (Cestovanie), Outdoors (Exteriér), Message (Odkaz), Schedule (Plán), Shopping List (Nákupný zoznam), To Do (Zoznam úloh), Voice Notes (Hlasové poznámky), FOLDER (PRIEČINOK)	84
	<b>Erase Track Mark (Odstrániť značku skladby)</b>	Odstránenie značky skladby tesne pred aktuálnym miestom. Execute (Vykonať): Odstránenie značky skladby. Cancel (Zrušiť): Neodstránenie značky skladby.	79
<b>Erase All Track Marks (Odstrániť všetky značky skladieb)</b>	Odstránenie všetkých značiek skladieb vo zvolenom súbore. Execute (Vykonať): Odstránenie všetkých značiek skladieb. Cancel (Zrušiť): Neodstránenie všetkých značiek skladieb.	79	


Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Editovanie)	<b>Divide All Track Marks</b> (Rozdeliť vo všetkých značkách skladieb)	Rozdelenie súboru v každom mieste značky skladby. Execute (Vykonať): Rozdelenie v miestach značiek skladieb. Cancel (Zrušiť): Rozdelenie v miestach značiek skladieb sa nevykoná.	82
	<b>Erase All</b> (Odstrániť všetko)	Odstránenie všetkých súborov vo zvolenom priečinku. Pred odstránením súborov stlačením  obnovte zobrazenie priečinkov a zvolte priečinok, z ktorého chcete odstrániť všetky súbory, potom prepnite do okna Menu. Execute (Vykonať): Odstránenie všetkých súborov vo zvolenom priečinku. Cancel (Zrušiť): Neodstránenie všetkých súborov.	76
 (Zobrazenie)	<b>Calendar</b> (Kalendár)	Prepnutie zobrazenia na kalendár a prehranie súboru nahraného záznamníkom zvolením dátumu z kalendára. Enter (Potvrdiť): Prehranie zvoleného súboru. Back (Späť): Záznamník neprehrá zvolený súbor a obnoví sa zobrazenie kalendára.	61
	<b>Display</b> (Zobrazenie)	Nastavenia režimu zobrazenia Elapsed time (Uplynutý čas)*: Uplynutý čas prehrávania jedného súboru. Remain time (Zostávajúci čas): Počas zastavenia alebo prehrávania sa zobrazuje zostávajúci čas jedného súboru. Počas nahrávania sa zobrazuje dostupný čas pre nahrávanie. REC Date (Dátum nahrávania): Dátum nahrávania. REC Time (Čas nahrávania): Čas nahrávania.	–

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Zobrazenie)	LED	<p>Zapnutie/vypnutie indikátora stavu záznamníka počas vykonávania operácií.</p> <p>ON (Zap.):*</p> <p>Počas nahrávania alebo prehrávania indikátor prevádzkového režimu svieti alebo bliká.</p> <p>OFF (Vyp.):</p> <p>Indikátor prevádzkového režimu počas vykonávania operácií neblíkajú ani nesvieti.</p> <p><b>■ Poznámka</b></p> <p>Keď je záznamník pripojený k PC, indikátor prevádzkového režimu svieti alebo bliká, aj keď je "LED" nastavené "OFF" (Vyp.).</p>	–
	Backlight (Podsvietenie)	<p>Zapnutie/vypnutie podsvietenia displeja.</p> <p>10 SEC*:</p> <p>Podsvietenie displeja sa zapne na cca 10 sekúnd.</p> <p>60 SEC:</p> <p>Podsvietenie displeja sa zapne na cca 60 sekúnd.</p> <p>Always-ON (Vždy zap.):</p> <p>Stále zapnutie osvetlenia displeja.</p> <p>OFF (Vyp.):</p> <p>Vypnutie podsvietenia displeja aj počas vykonávania operácií.</p> <p><b>■ Poznámka</b></p> <p>Ak zvolíte "Always-ON" (Vždy zap.), rýchlejšie sa vybijajú batérie. Ak záznamník napájate z batérií, odporúčame zvoliť iné nastavenie než "Always-ON" (Vždy zap.).</p>	–

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nastavenia záznamníka)	Select Memory (Zvoliť pamäť)	Výber pamäťového média, kde chcete ukladať súbor, alebo ktoré obsahuje súbor, ktorý chcete prehrať, editovať alebo kopírovať. Built-In Memory (Vstavaná pamäť)*: Výber vstavanej pamäte záznamníka. Memory Card (Pamäťová karta): Výber pamäťovej karty vlozenej v slotu pre pamäťovú kartu.	51
		<b>■ Poznámka</b> Ak v záznamníku nie je vložená žiadna pamäťová karta, automaticky sa zvolí vstavaná pamäť.	
	Language (Jazyk)	Nastavenie jazyka používaného pri zobrazovaní hlásení, ponúk Menu, názvov priečinkov a súborov atď. Deutsch (Nemčina), English (Angličtina)*, Español (Španielčina), Français (Francúzština), Italiano (Taliančina), Русский (Ruština)	21
	Date&Time (Dátum a čas)	Auto* (Automaticky): Ak je záznamník pripojený k PC, v ktorom je spustený softvér Sound Organizer, hodiny sa automaticky nastavujú podľa času nastaveného v PC. Manual (Manuálne): Postupné nastavenie roka, mesiaca, dňa, hodiny a minút.	18
	Time Display (Zobrazenie času)	Nastavenie režimu zobrazovania hodín. 12-Hour (12-hodinový): 12:00AM = polnoc, 12:00PM = poludnie 24-Hour (24-hodinový)*: 0:00 = polnoc, 12:00 = poludnie	–

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nastavenia záznamníka)	<b>Beep (Pípanie)</b>	Nastavenia zvukového signálu (pípania). ON (Zap.):* Ak je operácia úspešná, alebo v prípade výskytu chyby zaznie pípanie. OFF (Vyp.): Zvukový signál (pípanie) je vypnutý.	–
		<b>■ Poznámka</b> Upozorňujúci signál zaznie aj vtedy, ak v Menu nastavíte “Beep” (Pípanie) na “OFF” (Vyp.).	
	<b>USB Charge (USB nabíjanie)</b>	Nastavenie pre nabíjanie batérií prostredníctvom USB prepojenia. ON (Zap.):* Batérie sa budú nabíjať. OFF (Vyp.): Batérie sa nebudú nabíjať.	–
		<b>■ Poznámka</b> Ak používate USB AC adaptér (nedodávaný) na pripojenie digitálneho záznamníka do elektrickej siete (str. 123), môžete batérie nabíjať bez ohľadu na toto nastavenie.	

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nastavenia záznamníka)	<b>Auto Power Off</b> <b>(Automatické vypnutie)</b>	Ak záznamník po zapnutí určitý nastavený čas nepoužijete, automaticky sa vypne. 5min: Vypnutie záznamníka po cca 5 minútach. 10min*: Vypnutie záznamníka po cca 10 minútach. 30min: Vypnutie záznamníka po cca 30 minútach. 60min: Vypnutie záznamníka po cca 60 minútach. OFF (Vyp.): Záznamník sa automaticky nevypína.	-

Záložky	Položky Menu	Nastavenia (*: Počiatočné nastavenie)	Pozri str.
 (Nastavenia záznamníka)	<b>Format (Formátovať)</b>	<p>Formátovanie aktuálne zvoleného pamäťového média (vstavaná pamäť alebo pamäťová karta), odstránenie všetkých dát z pamäte a obnovenie štruktúry priečinkov na výrobné nastavenie.</p> <p>Execute (Vykonať):  Zobrazenie animácie “Formatting...” (Formátovanie...) a naformátovanie pamäťového média.</p> <p>Cancel (Zrušiť):  Pamäťové médium sa nenaformátuje.</p> <p><b>■ Poznámky</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na formátovanie pamäťového média použite funkciu formátovania záznamníka.  Pred formátovaním zvolte pamäťové médium, ktoré chcete naformátovať (str. 51).</li> <li>• Ak naformátujete pamäťové médium, všetky dáta uložené v záznamníku sa odstránia. Po naformátovaní pamäťového média nie je možné obnoviť odstránené dáta.</li> <li>• Po naformátovaní vstavanej pamäte sa odstráni aj návod na použitie uložený vo vstavanej pamäti. Kópia návodu na použitie je dostupná na domovskej podpornej stránke Sony:  <a href="http://support.sony-europe.com/DNA">http://support.sony-europe.com/DNA</a></li> </ul>	–

# Používanie digitálneho záznamníka s PC

Po pripojení záznamníka k PC môžete medzi nimi prenášať dáta.

**Kopírovanie súborov zo záznamníka do PC za účelom zálohovania (str. 113)**

**Kopírovanie audio súborov (skladieb) z PC do záznamníka a ich prehrávanie (str. 114)**

**Používanie záznamníka ako USB pamäťovej jednotky (str. 116)**

Do záznamníka môžete dočasne ukladať obrazové alebo textové dáta uložené v PC.

**Správa a editovanie súborov pomocou softvéru Sound Organizer (str. 117)**

Dodávaný softvér Sound Organizer vám umožní preniesť súbory nahrané záznamníkom do PC a tam vykonávať ich správu a úpravy. Môžete tiež prenášať audio súbory a podcastové súbory uložené vo vašom PC do záznamníka.

## Systémové požiadavky na PC

Podrobnosti o systémových požiadavkách na PC pozri str. 118, 128.

## Pripojenie digitálneho záznamníka k PC



Ak chcete vymieňať súbory medzi záznamníkom a PC, pripojte záznamník k PC.



**1** Prepojte  $\Psi$  (USB) konektor záznamníka s USB portom na PC pomocou dodávaného USB prepojovacieho kábla. Konektory kábla pripojte správne, pevne a úplne.

**2** Overtete, či sa záznamník správne rozpoznal.

V okne Windows: Otvorte

“My Computer” (Tento počítač) alebo “Computer” (Počítač) a overtete, či je dostupný “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) alebo “MEMORY CARD” (Pamäťová karta).

V okne Macintosh: Overtete, či je na ploche dostupný “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) alebo “MEMORY CARD” (Pamäťová karta).

PC rozpozná záznamník okamžite po pripojení kábla. Po pripojení záznamníka k PC sa na displeji záznamníka zobrazí “Connecting” (Prepojenie).

## **■ Poznámky**

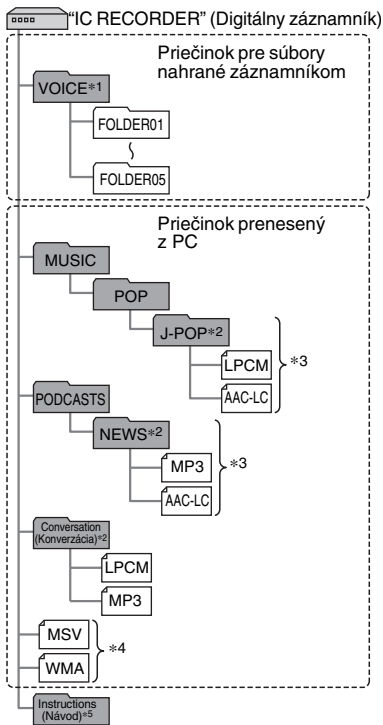
- Ak k PC pripojíte viac ako dve USB zariadenia, nie je zaručené správne fungovanie.
- Nie je zaručené používanie záznamníka s USB rozbočovačom alebo s iným než dodávaným USB prepojovacím podporným káblom.
- V závislosti od USB zariadení pripojených súčasne sa môžu vyskytnúť poruchy.
- Pred pripojením digitálneho záznamníka k PC skontrolujte, či sú v záznamníku vložené batérie.
- Ak záznamník pripojený k PC nepoužívate, odporúčame vám odpojiť ho od PC.


## **Hierarchia priečinkov a súborov**

Priečinky a súbory sa na monitore PC zobrazia podľa poradia zobrazeného na obrázku.

V OS Windows pomocou Explorer-a a v OS Macintosh pomocou Finder-a zobrazíte priečinky a súbory po otvorení “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) alebo “MEMORY CARD” (Pamäťová karta).

## Vstavaná pamäť



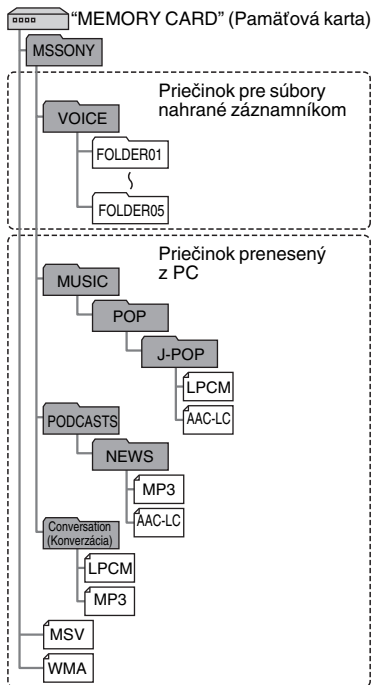
- \*1 Ak preniesete súbor priamo do priečinka VOICE, nezobrazuje sa na záložke  (Hlas) v záznamníku. Ak prenášate súbor z PC do záznamníka, umiestnite ho do priečinkov v priečinku VOICE.
- \*2 Priečinkov so skladbami (audio súbormi) sa v digitálnom záznamníku zobrazí s pôvodným názvom, preto je pre lepšiu orientáciu v priečinkoch praktické ho dopredu pomenovať vhodným názvom. Názvy priečinkov v obrázkoch slúžia ako príklady.
- \*3 Záznamník dokáže rozpoznať až 8 úrovní priečinkov prenesených do záznamníka.
- \*4 Ak audio súbory preniesete osobitne, nebudú uložené v žiadnom priečinku (“No Folder”).
- \*5 Návod na použitie záznamníka je uložený priamo v priečinku “Instructions” (Návod na použitie) v priečinku “IC RECORDER” (Digitálny záznamník).

### Rady

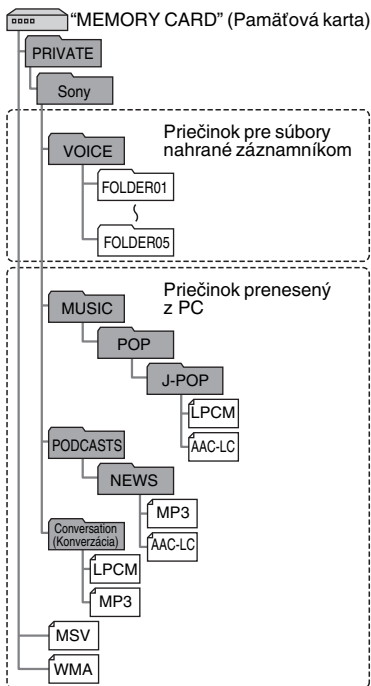
- Titul alebo meno interpreta atď. zaregistrované v audio súboroch je možné zobraziť v záznamníku. Informácie ID3 tag zadajte pomocou softvéru používaného na vytváranie skladieb (audio súborov) v PC.
- Ak nie je zaregistrovaný žiadny titul alebo meno interpreta, na displeji záznamníka sa zobrazí “Unknown” (Neznáme).

Ak pripojíte záznamník k PC, keď bolo ako cieľové pamäťové médium nastavené “Memory Card” (Pamäťová karta) (str. 51), štruktúra priečinkov sa líši od štruktúry, keď je ako cieľové pamäťové médium nastavené “Built-In Memory” (Vstavaná pamäť).

## Memory Stick Micro™ (M2™)






## microSD



## Štruktúra priečinkov zobrazená na displeji záznamníka

Štruktúra priečinkov zobrazená na displeji záznamníka sa líši od štruktúry zobrazenej na monitore PC.

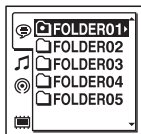
Význam indikátorov priečinka zobrazovaných na displeji digitálneho záznamníka je nasledovný:

-  : Priečinok pre súbory nahrané záznamníkom
-  : Priečinky prenesené z PC (Zobrazia sa po prenesení skladieb (audio súborov) z PC.)
-  : Priečinky pre podcastové súbory prenesené z PC (Zobrazia sa po prenesení podcastových súborov z PC.)

### Poznámka

Ak v priečinkoch nie sú žiadne súbory, ktoré je možné záznamníkom prehrať, na displeji záznamníka sa tieto priečinky nezobrazia.

## Priečinky zobrazované na záložke ☞ (Hlas) v záznamníku



Priečinky pre súbory nahrané záznamníkom (priečinky v priečinku VOICE) sa budú zobrazovať.

### 📌 Poznámka

Ak prenesiete súbor priamo do priečinka VOICE, nezobrazuje sa na záložke ☞ (Hlas) v záznamníku.

## Priečinky zobrazované na záložke 🎵 (Hudba) v záznamníku



Medzi priečinkami prenesenými z PC sa zobrazujú nasledovné priečinky.

- Priečinky v priečinku MUSIC obsahujúce súbor (ak majú niektoré priečinky viac úrovní, všetky priečinky sa zobrazia paralelne.)

- Priečinky prenesené do iných umiestnení než do priečinka MUSIC alebo PODCASTS
- Priečinkov s názvom “No Folder” (Žiadny priečinkov) (Ak prenesiete audio súbory zvlášť, zobrazia sa v tomto priečinku.)

## Priečinky zobrazované na záložke 🎧 (Podcast) v záznamníku



Priečinky pre podcastové súbory prenesené z PC sa budú zobrazovať.

Na prenos podcastových súborov z PC do záznamníka použijete softvér Sound Organizer.

## Odpojenie digitálneho záznamníka od PC

Vykonajte nasledovný postup. Inak sa dáta môžu poškodiť.

- 1 Indikátor prevádzkového režimu záznamníka nesmie svietiť.

## 2 V PC vykonajte nasledovnú operáciu.

V okne Windows kliknite ľavým tlačidlom myši na ikonu v spodnej časti pracovnej plochy PC.



→ Ľavým tlačidlom myši kliknite na “Eject IC RECORDER” (Odpojiť digitálny záznamník).

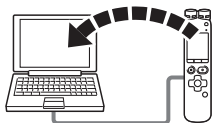
Ikona a zobrazené Menu sa môže v rôznych OS odlišovať.

V okne Macintosh presuňte myšou “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) na ploche na ikonu “Trash” (Kôš).

Podrobnosti o odpojení záznamníka od PC pozri v návode na použitie PC.

## 3 Odpojte USB prepojovací kábel pripojený k záznamníku od USB konektora na PC.

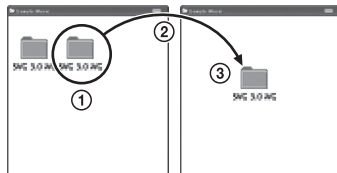
# Kopírovanie súborov z digitálneho záznamníka do PC



Môžete skopírovať súbory a priečinky zo záznamníka do PC za účelom ich zálohovania.

- 1** Pripojte záznamník k PC (str. 106).
- 2** Skopírujte priečinky alebo súbory, ktoré chcete preniesť do PC.  
Spôsobom potiahni a pusti (drag and drop) presuňte súbory alebo priečinky obsahujúce želané súbory z “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) alebo “MEMORY CARD” (Pamäťová karta) na lokálny disk v PC.

- 💡 **Kopírovanie súboru alebo priečinka (spôsobom potiahni a pusti (drag and drop))**



- 1** Kliknite a pridržte,
- 2** potiahnite
- 3** a uvoľnite.

- 3** Odpojte záznamník od PC (str. 111).

# Kopírovanie audio súborov z PC do záznamníka a následné prehrávanie



Z PC do záznamníka môžete myšou (potiahni a pusti) kopírovať skladby alebo iné audio súbory (LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/LPEC(.msv)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)\*). Potom ich môžete v záznamníku prehrávať.

\* Formáty súborov, ktoré záznamník dokáže prehrávať pozri “Technické údaje” (str. 128).

## Kopírovanie audio súborov z PC do záznamníka myšou







- 1 Pripojte záznamník k PC (str. 106).
- 2 Skopírujte priečinok so skladbami do záznamníka.

V OS Windows pomocou Explorer-a alebo v OS Macintosh pomocou Finder-a spôsobom potiahni a pusti presuňte priečinky obsahujúce audio súbory do “IC RECORDER” (Digitálny záznamník) alebo “MEMORY CARD” (Pamäťová karta).

Záznamník dokáže rozpoznať až 400 priečinkov. Do jedného priečinka môžete skopírovať až 199 súborov. Záznamník navyše dokáže rozpoznať až 4 095 priečinkov a súborov na jednom pamäťovom médiu.

- 3 Odpojte záznamník od PC (str. 111).

## Prehrávanie audio súborov skopírovaných z PC pomocou záznamníka

- 1 Stlačte .
- 2 Stlačte  na ovládacom tlačidle, stláčaním  alebo  na ovládacom tlačidle zvolte záložku  (Hudba) a stlačte .



- 3 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte priečinok (📁), v ktorom sú uložené audio súbory a stlačte ►► na ovládacom tlačidle.
- 4 Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle zvolíte audio súbor, ktorý chcete prehrať.
- 5 Stlačením tlačidla ►/ENT spustíte prehrávanie.
- 6 Prehrávanie zastavíte stlačením ■ STOP.

Maximálny prehrávací čas (počet súborov\*) pri prehrávaní audio súborov pomocou digitálneho záznamníka je uvedený v nasledujúcej tabuľke.

48 kb/s	128 kb/s	256 kb/s
89 h 25 min. (1 341 súborov)	33 h 30 min. (502 súborov)	16 h 45 min. (251 súborov)

(h: hodiny/min.: minúty)

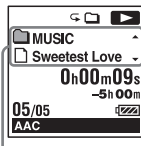
\* V prípade, že má každý súbor MP3 prenesený do digitálneho záznamníka 4 minúty.

## 📌 Poznámky

- Audio súbor skopírovaný z PC je možné prehrať záznamníkom. Rozdelenie súboru alebo pridanie značky skladby však nemusi byť možné.
- Ak ste skopírovali audio súbory pomocou PC, tieto súbory sa z dôvodu systémových obmedzení nemusia skopírovať podľa poradia. Ak skopírujete audio súbory do záznamníka jednotlivo, môžete ich zobrazit a prehrávať v skopírovanom poradí.

## Zobrazenie počas prehrávania audio súboru

Stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačidle počas prehrávania zobrazíte informácie o audio súbore.



📁 : Názov priečinka

📄 : Názov súboru

👤 : Meno interpreta

🎵 : Titul

# Používanie záznamníka ako USB pamäťovej jednotky

Po pripojení digitálneho záznamníka k vášmu PC prostredníctvom USB prepojovacieho kábla môžete obrazové alebo textové dáta vo vašom PC a tiež súbory nahrané pomocou záznamníka dočasne uložiť do digitálneho záznamníka. Aby bolo možné záznamník používať ako USB pamäťovú jednotku, PC musí spĺňať určité systémové požiadavky. Podrobnosti o systémových požiadavkách pozri str. 128.

# Používanie dodávaného softvéru

## Sound Organizer

### **Možnosti práce so softvérom Sound Organizer**

Softvér Sound Organizer umožňuje vymieňať súbory so záznamníkom alebo pamäťovou kartou. Záznamníkom je tiež možné prehrávať skladby importované z audio CD diskov a iných médií, súbory MP3 a iné audio súbory importované z PC a podcasty a prenášať ich do záznamníka. Pre importované súbory sú dostupné rôzne operácie, vrátane prehrávania, editovania a konverzie do formátu MP3 a iných formátov. Môžete tiež zapisovať audio CD disky s obľúbenou hudbou a odosielať audio súbory e-mailom.

### **Import súborov nahraných záznamníkom**

Súbory nahrané záznamníkom môžete importovať do softvéru Sound Organizer. Importované súbory sa uložia v PC.

### **Import skladieb z audio CD disku**

Skladby z CD disku môžete importovať do softvéru Sound Organizer. Importované skladby sa uložia v PC.

### **Import skladieb v PC**

Môžete importovať audio súbory (skladby) a iné súbory uložené vo vašom PC do softvéru Sound Organizer.

### **Prihlásenie k podcastom a aktualizácia podcastov**

V softvéri Sound Organizer sa môžete prihlásiť k podcastom. Prihlásenie k podcastom a ich aktualizácia umožňujú sťahovať a využívať najnovšie dáta z Internetu.

### **Prehrávanie súborov**

Môžete prehrávať súbory importované do softvéru Sound Organizer.

## Zmena informácií o súboroch

Môžete zmeniť titul (názov), meno interpreta a iné informácie o súboroch zobrazované v zozname súborov.

## Rozdelenie súborov

Jeden súbor je možné rozdeliť na viacero súborov.

## Spájanie súborov

Viac súborov je možné spojiť do jedného súboru.

## Odstránenie súborov zo záznamníka

Môžete odstrániť súbory uložené v záznamníku.

Odstránenie súborov zo záznamníka vykonajte, ak chcete zvýšiť voľné miesto v záznamníku, alebo odstrániť nepotrebné súbory.

## Prenos súborov do záznamníka

Zo softvéru Sound Organizer môžete prenášať súbory do záznamníka alebo na pamäťovú kartu.

V záznamníku môžete prehrávať prenesené audio súbory, podcasty a iný obsah.

## Zápis audio CD disku

Zo skladieb importovaných do softvéru Sound Organizer môžete zvoliť len obľúbené a zapísať ich na vlastný audio CD disk.

## Ďalšie praktické využitie

- Môžete spustiť mailovú aplikáciu a odoslať nahraný súbor ako prílohu e-mailu.
- Môžete využívať softvér na rozpoznávanie reči Dragon NaturallySpeaking\*, ktorý je kompatibilný so softvérom Sound Organizer, na vykonanie rozpoznania reči pre daný súbor a následnú konverziu reči do textu.

\* Softvér Dragon NaturallySpeaking (DVD-ROM) sa dodáva len s určitými modelmi v určitých krajinách.

## Systémové požiadavky na PC

Systémové požiadavky na používanie softvéru Sound Organizer sú nasledovné.

### Operačné systémy (OS):

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Starter (32 bit verzia)
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2 alebo novšia verzia

- Windows Vista Business Service Pack 2 alebo novšia verzia
  - Windows Vista Home Premium Service Pack 2 alebo novšia verzia
  - Windows Vista Home Basic Service Pack 2 alebo novšia verzia
  - Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Professional Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Home Edition Service Pack 3 alebo novšia verzia
- Štandardná inštalácia.
- Poznámky**
- Fungovanie nie je zaručené, ak používate iný než tu uvedený OS.
  - 64-bitové verzie OS Windows XP nie sú podporované.
- IBM PC/AT alebo kompatibilný**
- CPU
    - Windows XP: Pentium III 500 MHz alebo výkonnejší
    - Windows Vista: Pentium III 800 MHz alebo výkonnejší
    - Windows 7: Pentium III 1 GHz alebo výkonnejší
  - Pamäť RAM
    - Windows XP: Minimálne 256 MB
    - Windows Vista: Minimálne 512 MB (V prípade Windows Vista Ultimate/Business/Home Premium sa odporúča minimálne 1 GB.)
    - Windows 7: Minimálne 1 GB (32 bit verzia)/Minimálne 2 GB (64 bit verzia)
  - Voľné miesto na pevnom disku
    - Vyžaduje sa minimálne 400 MB.
    - V závislosti od verzie OS Windows sa môže využívať aj viac než 400 MB.
    - Ďalšie miesto je tiež potrebné na ukladanie audio dát.
  - Nastavenia zobrazenia
    - Rozlíšenie monitora: 800 × 600 pixlov alebo viac
    - (odporúča sa 1 024 × 768 pixlov)
    - Nastavenie farieb: High Color (16 bit) alebo viac
  - Zvuková karta
    - Odporúča sa SoundBlaster-kompatibilná karta.
  - USB konektor
    - Na využívanie zariadení a médií je potrebný kompatibilný USB port.
    - Fungovanie pri používaní USB rozbočovača nie je zaručené s výnimkou modelov, ktorých fungovanie je špecificky garantované.

# Inštalácia softvéru Sound Organizer

Nainštalujte softvér Sound Organizer do PC.

## **■ Poznámky**

- Pri inštalácii softvéru Sound Organizer sa prihláste s právami správcu PC.  
Ak používate OS Windows 7 a zobrazí sa okno [User Account Control] (Riadenie s užívateľským účtom), potvrďte obsah zobrazenia a kliknite na [Yes] (Áno) (v prípade OS Windows Vista na [Continue] (Pokračovať)).
- Softvér Sound Organizer nie je v OS Windows XP možné spustiť užívateľom s obmedzenými právami.
- Ak chcete využívať funkciu aktualizácie softvéru v OS Windows XP, musíte byť prihlásený s právami správcu PC.
- Inštalátor softvéru Sound Organizer pridá modul Windows Media Format Runtime. Tento modul sa po odinštalovaní softvéru Sound Organizer neodstráni.  
Nemusí sa však nainštalovať, ak už bol predinštalovaný.
- Dáta obsahových priečinkoch sa po odinštalovaní softvéru Sound Organizer neodinštalujú.
- V inštalačnom prostredí, kde je v jednom PC nainštalovaných viacero OS, neinštalujte softvér Sound Organizer do každého OS. Môže dôjsť k nekonzistencii dát.

- 1 Uistite sa, že digitálny záznamník nie je pripojený, zapnite PC a spustíte OS Windows.
- 2 Vložte dodávaný CD-ROM disk do CD-ROM mechaniky PC.  
Automaticky sa spustí Menu [Sound Organizer - InstallShield Wizard] (Sound Organizer - Sprievodca inštaláciou) a zobrazí sa okno [Welcome to Sound Organizer Installer] (Víta vás inštalátor softvéru Sound Organizer).  
Ak sa okno [Welcome to Sound Organizer Installer] (Víta vás inštalátor softvéru Sound Organizer) nezobrazí, otvorte priečinok Windows Explorer, pravým tlačidlom myši kliknite na CD-ROM mechaniku, dvakrát kliknite na [SoundOrganizerInstaller.exe] a postupujte podľa zobrazovaných pokynov.
- 3 Vyjadrite súhlas s licenčnými podmienkami [I accept the terms in the license agreement] (Súhlasím s licenčnými podmienkami) a kliknite na [Next] (Ďalej).

**4** Keď sa zobrazí okno [Setup Type] (Typ nastavenia), zvolíte [Standard] (Štandardné) alebo [Custom] (Vlastné) a kliknete na [Next] (Ďalej).

Ak zvolíte [Custom] (Vlastné), postupujte podľa zobrazovaných pokynov a vykonajte nastavenia inštalácie.

**5** Keď sa zobrazí okno [Ready to Install the Program] (Pripravené na inštaláciu softvéru), kliknite na [Install] (Inštalovať).

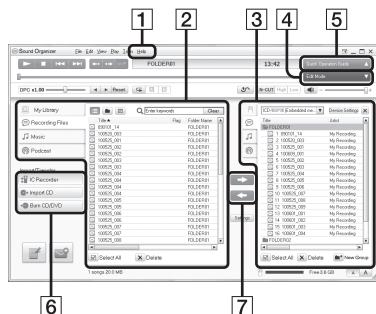
Spustí sa inštalácia.

**6** Po zobrazení okna [Sound Organizer has been installed successfully.] (Sound Organizer bol úspešne nainštalovaný.) zaškrtnite [Launch Sound Organizer Now] (Spustiť Sound Organizer) a kliknete na [Finish] (Dokončiť).

### **■ Poznámka**

Po nainštalovaní softvéru Sound Organizer môže byť potrebný reštart PC.

## Okno softvéru Sound Organizer




**1** Help (Pomocník)

Zobrazenie pomocníka pre softvér Sound Organizer. Podrobnosti o všetkých spôsoboch ovládania nájdete v týchto súboroch Help (Pomocník).

**2** Zoznam súborov softvéru

Sound Organizer (My Library (Moja knižnica))

Zobrazenie zoznamu súborov v priečinku My Library (Moja knižnica) softvéru Sound Organizer podľa operácie.

 Recording Files (Nahrané súbory):  
Zobrazenie zoznamu nahraných súborov.

V tejto knižnici sa zobrazia súbory nahrané záznamníkom, keď sú importované.

 Audio:

Zobrazenie zoznamu audio súborov.  
V tejto knižnici sa zobrazujú skladby importované z audio CD disku.

 Podcast:

Zobrazenie zoznamu podcastov.

**3** Zoznam súborov v záznamníku

Zobrazenie súborov uložených v pripojenom záznamníku alebo na pamäťovej karte.

**4** Tlačidlo Edit Mode (Režim editovania)

Zobrazenie oblasti pre editovanie, aby bolo možné upravovať súbor.


**5** Tlačidlo Quick Operation Guide (Stručný návod)

Zobrazenie okna Quick Operation Guide (Stručný návod) pre získanie pokynov o základných funkciách softvéru Sound Organizer.


**6** Bočná lišta (Import/Prenos)

 IC Recorder (Digitálny záznamník):

Zobrazenie okna pre prenos.  
Zobrazenie zoznamu súborov v pripojenom zariadení.


 Import CD:


Zobrazenie okna pre import audio CD diskov.

 Burn CD/DVD (Zapísať CD/DVD):

Zobrazenie okna pre zápis na disky.

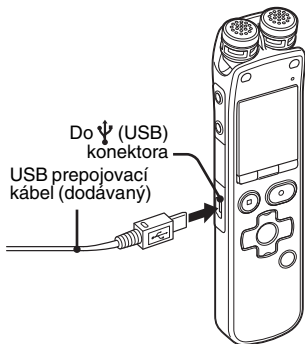
**7** Tlačidlá prenosu

 : Prenos súborov zo softvéru Sound Organizer do záznamníka alebo na pamäťovú kartu.

 : Import súborov zo záznamníka alebo pamäťovej karty do knižnice My Library softvéru Sound Organizer.



# Používanie USB AC adaptéra

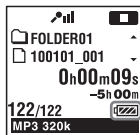


Nabíjateľné batérie môžete tiež nabíť tak, že záznamník pripojíte do elektrickej siete pomocou USB AC adaptéra AC-U50AG (nedodávaný). Počas používania digitálneho záznamníka môžete tiež nabíjať batérie, čo využijete pri nahrávaní dlhých záznamov.

Ak digitálny záznamník používate prvýkrát, alebo ak ste digitálny záznamník dlhší čas nepoužívali, odporúčame vám batérie neprerušene nabíjať, kým sa nezobrazí indikátor “**FULL**”.

Nabítenie úplne vybitých batérií trvá približne 4 hodiny.\*

- 1 Pripojte USB AC adaptér (nedodávaný) do elektrickej zásuvky.
- 2 Prepojte USB AC adaptér (nedodávaný) s dodávaným USB prepojovacím káblom.
- 3 Pripojte USB prepojovací kábel do  $\Psi$  (USB) konektora na záznamníku. Počas nabíjania batérií sa na displeji zobrazuje animácia. Teraz môžete záznamník používať a súčasne nabíjať batérie.



Indikátor stavu batérií

\* Približný čas nabíjania úplne vybitých batérií pri izbovej teplote. V závislosti od stavu vybitia a podmienok nabíjania sa tento čas môže meniť. Tento čas bude dlhší, ak majú batérie nízku teplotu, alebo ak ich nabíjate počas prenosu dát do digitálneho záznamníka.

## ■ Poznámky

- Počas prehrávania súborov cez vstavaný reproduktor nie je možné nabíjať batérie.
- Nie je možné nabíjať alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA) (nedodávané).

## Odpojenie digitálneho záznamníka od elektrickej siete

Vykonajte nasledovný postup. V opačnom prípade, ak záznamník obsahuje dátové súbory, môžu sa poškodiť dátové súbory, prípadne sa nemusia dať ďalej prehrávať.

- 1 Ak nahrávate alebo prehrávate súbor, stlačením **■ STOP** prepnete záznamník do režimu zastavenia.
- 2 Indikátor prevádzkového režimu záznamníka nesmie svietiť.
- 3 Odpojte záznamník od USB AC adaptéra, potom odpojte USB AC adaptér od elektrickej zásuvky.

## ■ Poznámky

- Počas nahrávania (indikátor prevádzkového režimu svieti alebo bliká načerveno) alebo sprístupňovania dát (indikátor prevádzkového režimu bliká naoranžovo),
    - záznamník nepripájajte ani neodpájajte do/od USB AC adaptéra pripojeného do elektrickej zásuvky.
    - USB AC adaptér pripojený k záznamníku nepripájajte ani neodpájajte do/od elektrickej zásuvky.
- Môžu sa poškodiť dáta. Ak zariadenie sprístupňuje väčší objem dát, úvodné okno sa môže zobrazíť aj na dlhší čas. Nejde o poruchu záznamníka. Počkajte, kým úvodné okno z displeja nezmizne.
- Kým používate USB AC adaptér, indikátor stavu batérií sa na displeji nezobrazuje.

# Bezpečnostné upozornenia

## Napájanie

Zariadenie je určené len pre prevádzku pri jednosmernom napätí 2,4 alebo 3,0 V.

Používajte dve nabíjateľné batérie NH-AAA alebo dve alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA).

## Bezpečnosť

Zariadenie nepoužívajte počas vedenia akéhokoľvek motorového vozidla, ani počas bicyklovania.

## Manipulácia

- Nenechávajte zariadenie v blízkosti zdrojov tepla, nevystavujte ho priamemu slnečnému žiareniu, nadmernému pôsobeniu prachu alebo mechanickým otrasom.
- Ak by došlo k vniknutiu akéhokoľvek pevného objektu, alebo kvapaliny do zariadenia, vyberte batérie a pred opätovným použitím nechajte zariadenie prekontrolovať v autorizovanom servise.
- Na zariadenie nesmie špliechať voda. Zariadenie nie je vode odolné. Dávajte pozor obzvlášť v nasledovných situáciách.
  - Ak máte zariadenie vo vrecku a vstúpite do kúpeľne atď. Ak sa zohnete, zariadenie môže spadnúť do vody a zmoknúť.

- Ak zariadenie používate v prostredí, kde je vystavené dažďu, snehu alebo vlhkosti.
- V prípade, že sa potíte. Ak sa dotýkate zariadenia mokrymi rukami, alebo ak ho vložíte do vrecka prepoteného odevu, zariadenie môže navlhnúť.
- Ak je okolitý vzduch príliš suchý, môžete pri používaní slúchadiel (nedodávané) pociťovať bolesť v ušiach. Nejde o poruchu slúchadiel, ale spôsobuje to statická elektrika akumulovaná vo vašom tele. Statickú elektriku môžete redukovať nosením nesyntetických odevov, ktoré bránia generovaniu statickej elektriky.

## Rušenie

- V prípade, že zariadenie umiestnite do blízkosti zdroja striedavého prúdu, žiarivky alebo mobilného telefónu, môže byť pri nahrávaní alebo pri prehrávaní počuť rušenie.
- Rušenie (šum) sa môže nahráť aj v prípade, že náhodou suchnete prstom alebo iným predmetom po zariadení počas nahrávania.

## Údržba

Na čistenie povrchu zariadenia použite jemnú handričku mierne navlhčenú vo vode. Nepoužívajte lieh, benzín alebo riedidlá.

Ak máte akékoľvek otázky alebo problémy týkajúce sa vášho zariadenia, kontaktujte predajcu Sony.

### Odporúčanie k zálohovaniu dát

Abyste predišli možnému riziku straty údajov z dôvodu náhodnej aktivácie zariadenia alebo jeho poruchy, odporúčame vám zálohovať vaše súbory vytvorením kópií v PC atď.

## Používanie pamäťovej karty

### ■ Poznámky

- Ak chcete formátovať kartu, formátujte ju v záznamníku. Správne fungovanie kariet naformátovaných v OS Windows alebo iných zariadeniach nie je zaručené.
- Ak formátujete kartu obsahujúcu nahrané dáta, nahrané dáta sa odstraňujú. Neodstráňte si dôležité dáta.
- Kartu neskladujte v dosahu malých detí. Môžu ju prehltnúť.

- Kartu nekladajte ani nevyberajte počas nahrávania/prehrávania/formátovania. Môže dôjsť k poškodeniu záznamníka.
- Kartu nevyberajte počas zobrazenia animácie "Accessing..." (Sprístupňovanie...) na displeji, ani keď bliká indikátor naoranžovo. Môžu sa poškodiť dáta.
- Nezaručujeme správne fungovanie všetkých typov kompatibilných kariet v záznamníku.
- Kompatibilné karty M2™ nájdete na podpornej web-stránke Sony (str. 128).
- "MagicGate™" je spoločné označenie technológií na ochranu obsahu vyvinutých spoločnosťou Sony. Záznamník nepodporuje nahrávanie/prehrávanie dát vyžadujúcich funkcie MagicGate™.
- Záznamník nepodporuje paralelný prenos dát.
- Nie je možné používať karty ROM (pamäť len na čítanie) ani karty chránené pred zápisom.
- V nasledovných prípadoch sa môžu poškodiť dáta:
  - Ak vyberiete kartu alebo vypnete záznamník počas čítania alebo zápisu.
  - Ak kartu používate na miestach vystavených statickej elektrine alebo elektrickému šumu.
- Nezodpovedáme za straty ani poškodenie nahraných dát.
- Dôležité dáta odporúčame zálohovať.
- Nedotýkajte sa kontaktov karty rukami ani kovovými predmetmi.

- Kartu nelámte, neohýnajte, ani ju nenechajte spadnúť.
- Kartu nerozoberajte, ani ju neupravujte.
- Kartu nevystavujte pôsobeniu vody.
- Kartu nepoužívajte na nasledovných miestach:
  - Miestach nevhodných pre prevádzkovanie, vrátane miest, akými sú vyhriaty interiér automobilu zaparkovaného na slnečnom žiarení a/alebo v lete, v exteriéroch vystavených priamemu slnečnému žiareniu, ani na miestach v blízkosti vykurovacích telies.
  - Na vlhkých miestach alebo miestach s výskytom korozívnych látok.
- Pri používaní karty ju vložte do slotu pre pamäťovú kartu správnym smerom a stranou.

# Technické údaje

## Systémové požiadavky

### Používanie PC so softvérom Sound Organizer

Používanie PC so softvérom Sound Organizer pozri “Systémové požiadavky na PC” na str. 118.

### Používanie PC bez softvéru Sound Organizer

Ak chcete používať PC so záznamníkom bez softvéru Sound Organizer alebo používať záznamník ako veľkokapacitné USB zariadenie (USB Mass Storage), PC musí spĺňať nasledovné systémové požiadavky (OS, prostredie, konektor).

### Operačné systémy (OS):

- Windows 7 Ultimate
- Windows 7 Professional
- Windows 7 Home Premium
- Windows 7 Home Basic
- Windows 7 Starter
- Windows Vista Ultimate Service Pack 2 alebo novšia verzia
- Windows Vista Business Service Pack 2 alebo novšia verzia

- Windows Vista Home Premium Service Pack 2 alebo novšia verzia
  - Windows Vista Home Basic Service Pack 2 alebo novšia verzia
  - Windows XP Media Center Edition 2005 Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Media Center Edition 2004 Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Media Center Edition Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Professional Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Windows XP Home Edition Service Pack 3 alebo novšia verzia
  - Mac OS X (v10.2.8 až v10.6)
- Štandardná inštalácia.

### Poznámky

- Fungovanie nie je zaručené pri iných OS než uvedených v predošlom texte (Windows 98, Windows 2000 alebo Linux atď.).
- 64-bitové verzie OS Windows XP nie sú podporované.
- Informácie o najnovších verziách a kompatibilitu s OS pozri na domovskej stránke záznamníka:  
<http://support.sony-europe.com/DNA>

## Hardvér:

- Zvuková karta: Zvuková karta kompatibilná s akýmkoľvek podporovaným OS Microsoft Windows
- Port: USB konektor

## ■ Poznámka

- Nasledovné OS nie sú podporované:
  - Iné OS než uvedené na str. 128
  - Neštandardné PC vlastnej výroby a OS vlastnej výroby
  - Aktualizované OS
  - Multi-boot OS
  - Multimonitorové OS

## Konštrukcia a technické údaje

### Digitálny záznamník

#### Kapacita

(Užívateľsky dostupná kapacita)

2 GB (cca 1,80 GB = 1 932 735 283 bajtov)  
 Časť kapacity pamäte sa použije ako zóna pre správu.

#### Frekvenčný rozsah

- LPCM 44.1kHz/16bit: 40 Hz - 20 000 Hz
- MP3 320kbps: 40 Hz - 16 000 Hz
- MP3 192kbps: 40 Hz - 16 000 Hz
- MP3 128kbps: 40 Hz - 16 000 Hz
- MP3 48kbps(MONO): 40 Hz - 14 000 Hz
- MP3 8kbps(MONO): 50 Hz - 2 000 Hz

#### Dátový tok a vzorkovacie frekvencie pre súbory MP3\*1

Dátový tok: 32 kb/s - 320 kb/s, VBR

Vzorkovacie frekvencie:

16/22,05/24/32/44,1/48 kHz

Prípona súboru: .mp3

- \*1 Podporované je aj prehrávanie súborov MP3 nahraných záznamníkom. Nie sú podporované všetky enkodéry.

#### Dátový tok a vzorkovacie frekvencie pre súbory WMA\*2

Dátový tok: 32 kb/s - 192 kb/s, VBR

Vzorkovacie frekvencie: 44,1 kHz

Prípona súboru: .wma

- \*2 Kompatibilita s WMA Ver. 9, formáty MBR (Multi Bit Rate), Lossless, Professional a Voice však nie sú podporované.  
 Súbory s ochranou autorských práv nie je možné prehrávať.  
 Nie sú podporované všetky enkodéry.

#### Dátový tok a vzorkovacie frekvencie pre súbory AAC-LC\*3

Dátový tok: 16 kb/s - 320 kb/s, VBR

Vzorkovacie frekvencie:

11,025/12/16/22,05/24/32/44,1/48 kHz

Prípona súboru: .m4a

- \*3 Súbory s ochranou autorských práv nie je možné prehrávať.  
 Nie sú podporované všetky enkodéry AAC.

## Vzorkovacie frekvencie a bity pre súbory Linear PCM

Vzorkovacie frekvencie: 22,05/44,1 kHz

Bity: 16 bit

Prípona súboru: .wav

## Všeobecne

### Reproduktor

Priemer cca 16 mm

### Vstup/Výstup

- Konektor pre mikrofón (minikonektor, stereo)
  - Vstup pre mikrofón typu Plug in power (s napájaním), minimálna úroveň vstupného signálu
  - 1,5 mV
- Konektor pre slúchadlá (minikonektor, stereo)
  - Výstup pre slúchadlá s impedanciou 8 Ohm – 300 Ohm
- USB konektor (Mini USB konektor typu B)
  - Kompatibilita s vysokorýchlostným USB
- Slot pre pamäťovú kartu Memory Stick Micro™ (M2™)/microSD

### Riadenie rýchlosti prehrávania (DPC)

3,00-krát až 0,25-krát

### Výstupný výkon

150 mW

## Napájanie

Dve nabíjateľné batérie NH-AAA:

Jednosmerné napätie 2,4 V

Dve alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA):

Jednosmerné napätie 3,0 V

## Prevádzková teplota

5 °C – 35 °C

## Rozmery (š/v/h) (okrem prečnievajúcich častí a ovládacích prvkov) (JEITA)\*4

Cca 32,4 mm × 137,8 mm × 16 mm

## Hmotnosť (JEITA)\*4

Cca 92 g vrátane dvoch nabíjateľných batérií NH-AAA

\*4 Hodnota nameraná štandardom asociácie JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)

## Dodávané príslušenstvo

Pozri str. 9.

## Voliteľné príslušenstvo

Memory Stick Micro™ (M2™) MS-A16GU2, MS-A8GU2, MS-A4GU2, MS-A2GU2  
microSD/microSDHC SR-8A4, SR-4A4, SR-2A1

Aktívny reproduktor SRS-M50

Elektretový kondenzátorový mikrofón ECM-CS10, ECM-TL1

Nabíjateľné batérie NH-AAA-B2KN

USB AC adaptér AC-U50AG






Nabíjačka batérií BCG-34HSN

Právo na zmeny vyhradené.



## Maximálny čas nahrávania\*5\*6

Maximálny čas nahrávania vo všetkých priečiinkoch je nasledovný.

REC Mode (Režim nahrávania)	Scéna nahrávania*7	Vstavaná pamäť ICD-SX712	Pamäťová karta				
			2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
LPCM 44.1kHz/ 16bit	 (Music) (Hudba)   (My Scene) (Moja scéna)	3 h 0 min.	3 h 0 min.	6 h 0 min.	12 h 5 min.	24 h 15 min.	48 h 40 min.
MP3 320kbps		13 h 20 min.	13 h 20 min.	26 h 45 min.	53 h 40 min.	107 h 0 min.	214 h 0 min.
MP3 192kbps	 Meeting (Porada)   (Interview) (Rozhovor)	22 h 20 min.	22 h 20 min.	44 h 40 min.	89 h 25 min.	178 h 0 min.	357 h 0 min.
MP3 128kbps	 (Voice Notes) (Hlasové poznámky)	33 h 30 min.	33 h 30 min.	67 h 5 min.	134 h 0 min.	268 h 0 min.	536 h 0 min.
MP3 48kbps(MONO)		89 h 25 min.	89 h 25 min.	178 h 0 min.	357 h 0 min.	715 h 0 min.	1 431 h 0 min.
MP3 8kbps(MONO)		536 h 0 min.	536 h 0 min.	1 073 h 0 min.	2 147 h 0 min.	4 294 h 0 min.	8 589 h 0 min.

(h: hodiny/min.: minúty)

\*5 Ak plánujete dlhé neprerušované nahrávanie, možno bude potrebné vymeniť batérie v priebehu nahrávania za nové. Podrobnosti o výdrži batérií pozri v ďalej tabuľke.

\*6 Maximálny čas nahrávania závisí od toho, či nahrávate súbory v rôznych režimoch nahrávania.

\*7 Výrobné nastavenia

## Výdrž baterií

### Pri používaní nabíjateľných baterií Sony NH-AAA\*1

REC Mode (Režim nahrávania)	Nahrávanie	Prehrávanie cez reproduktor*2	Prehrávanie cez slúchadlá (nedodávané)
LPCM 44.1kHz/16bit	19 h	16 h	22 h
MP3 320kbps	17 h	16 h	22 h
MP3 192kbps	17 h	16 h	22 h
MP3 128kbps	17 h	16 h	22 h
MP3 48kbps(MONO)	19 h	16 h	22 h
MP3 8kbps(MONO)	19 h	16 h	22 h
Audio súbor (128 kb/s/44,1 kHz)	–	16 h	22 h

(h: hodina)

## Pri použití alkalických batérií LR03 Sony (SG) (veľkosť AAA)\*1

REC Mode (Režim nahrávania)	Nahrávanie	Prehrávanie cez reproduktor*2	Prehrávanie cez slúchadlá (nedodávané)
LPCM 44.1kHz/16bit	25 h	21 h	30 h
MP3 320kbps	22 h	21 h	30 h
MP3 192kbps	22 h	21 h	30 h
MP3 128kbps	22 h	21 h	30 h
MP3 48kbps(MONO)	25 h	21 h	30 h
MP3 8kbps(MONO)	25 h	21 h	30 h
Audio súbor (128 kb/s/44,1 kHz)	–	21 h	30 h

(h: hodina)

\*1 Výdrž batérií je meraná pri testoch pomocou vlastných metód spoločnosti Sony.

Výdrž batérií môže byť v závislosti od spôsobu používania záznamníka kratšia.

\*2 Pri prehrávaní hudby cez vstavaný reproduktor a nastavení úrovne hlasitosti na hodnotu 20.

# Riešenie problémov




Pred odovzdaním záznamníka do servisu si najskôr prečítajte tento prehľad.






Ak problémy naďalej pretrvávajú, kontaktujte najbližšieho predajcu Sony.





Nezabudnite, že počas servisných činností alebo opráv môže dôjsť k odstráneniu nahraných súborov.

Problém	Riešenie
Počuť šum.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Počas záznamu ste šuchli prstom alebo iným predmetom po záznamníku, z tohto dôvodu sa do záznamu nahral šum.</li><li>• Počas prehrávania alebo nahrávania bol záznamník umiestnený blízko napájacieho zdroja, žiarivky alebo mobilného telefónu.</li><li>• Konektor pripojeného mikrofónu je znečistený. Vyčistite konektor.</li><li>• Konektor pripojených slúchadiel je znečistený. Vyčistite konektor.</li><li>• Počas pozastavenia nahrávania súboru MP3, nahrávania s funkciou VOR alebo synchronizovaného nahrávania môže byť počuť šum.</li></ul>
Batérie sa nenabíjajú po pripojení záznamníka k PC.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ak pripojíte záznamník k vypnutému PC, batérie sa nebudú nabíjať.</li><li>• Batérie v záznamníku nie je možné nabíjať, keď je PC v pohotovostnom režime alebo režime spánku, aj keď bude PC zapnutý.</li><li>• V Menu je "USB Charge" (USB nabíjanie) nastavené na "OFF" (Vyp.). Ak chcete nabíjať batérie prostredníctvom PC, nastavte položku na "ON" (Zap.) (str. 103).</li><li>• Odpojte záznamník od PC a znova ho zapojte.</li><li>• Fungovanie nie je zaručené, ak používate PC v inej konfigurácii, než sú systémové požiadavky na str. 128.</li></ul>

<b>Problém</b>	<b>Riešenie</b>
Indikátor stavu batérií (nabíjania) sa nezobrazuje, alebo sa vypne počas nabíjania.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Nie sú vložené nabíjateľné batérie, alebo používate nenabíjateľné batérie (alkalické, mangánové atď.).</li><li>• Nabíjateľné batérie nie sú vložené podľa správnej polarität.</li><li>• Používate iné nabíjateľné batérie ako NH-AAA.</li><li>• Došlo k poruche nabíjateľných batérií. Vymeňte staré nabíjateľné batérie za nové.</li><li>• USB prepojovací kábel nie je správne pripojený.</li><li>• V Menu je "USB Charge" (USB nabíjanie) nastavené na "OFF" (Vyp.). Ak chcete nabíjať batérie prostredníctvom PC, nastavte položku na "ON" (Zap.) (str. 103).</li><li>• Počas prehrávania súborov cez vstavaný reproduktor nie je možné nabíjať batérie.</li></ul>
Záznamník sa nedá vypnúť.	<ul style="list-style-type: none"><li>• V režime zastavenia posuňte a pridržiňte prepínač POWER/HOLD do smeru "POWER" (Napájanie) na viac než 2 sekundy (str. 17).</li></ul>
Záznamník sa nedá zapnúť.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Záznamník je vypnutý. Posuňte a pridržiňte prepínač POWER/HOLD smerom k "POWER" (Napájanie) na viac než 1 sekundu (str. 17).</li><li>• Batérie nie sú vložené podľa správnej polarität (str. 14).</li></ul>
Záznamník sa automaticky vypne.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ak je záznamník v režime zastavenia a určitý čas po zapnutí záznamníka nevykonáte žiadnu operáciu, aktivuje sa funkcia automatického vypnutia. (Po zakúpení záznamníka je čas pre funkciu automatického vypnutia nastavený na "10min".) Čas pre funkciu automatického vypnutia je možné nastaviť v Menu (str. 104).</li></ul>
Záznamník nefunguje správne.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vyberte batérie a opäť ich vložte.</li></ul>
Záznamník sa dlho inicializuje.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ak zariadenie sprístupňuje väčší objem dát, inicializácia záznamníka môže trvať dlhší čas. Nejde o poruchu záznamníka. Počkajte kým sa nevypane úvodné zobrazenie.</li></ul>

<b>Problém</b>	<b>Riešenie</b>
Záznamník nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mohlo sa stať, že ste naformátovali pamäť digitálneho záznamníka pomocou PC. Na formátovanie pamäte použite funkciu formátovania záznamníka (str. 105).</li> </ul>
Záznamník nefunguje ani po stlačení nejakého tlačidla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Batérie sú vybité (str. 16).</li> <li>• Záznamník je vypnutý. Posuňte a pridržte prepínač POWER/HOLD smerom k “POWER” (Napájanie) na viac než 1 sekundu (str. 17).</li> <li>• Je zapnutá funkcia HOLD. Posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu (str. 12).</li> </ul>
Z reproduktora nepočúť zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlasitosť je nastavená na minimum (str. 28).</li> <li>• K záznamníku sú pripojené slúchadlá (str. 60).</li> </ul>
Z reproduktora je počúť zvuk, aj keď sú zapojené slúchadlá.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak počas prehrávania zapojíte slúchadlá (nedodávané) nesprávne, zvuk môže byť počúť aj z reproduktora. Odpojte slúchadlá a znova ich správne zapojte.</li> </ul>
Nesvieti indikátor prevádzkového režimu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “LED” je nastavené na “OFF” (Vyp.). Zobrazte Menu a nastavte “LED” na “ON” (Zap.) (str. 101).</li> </ul>
Nie je možné spustiť nahrávanie a zobrazí sa hlásenie “Memory Full” (Zaplnená pamäť).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pamäť je plná. Odstráňte zo záznamníka niektoré súbory (str. 33), alebo si uložte súbory na iné pamäťové médium v PC a odstráňte všetky súbory zo záznamníka.</li> </ul>
Záznamník nie je možné ovládať a zobrazí sa hlásenie “File Full” (Presiahnutý počet súborov).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Do zvoleného priečinka (  ) ste nahrali 199 súborov, alebo ste nahrali celkovo 4 074 súborov (ak je vytvorených 21 priečinkov). Preto nie je možné nahráť ďalší súbor a ani presunúť súbor. Odstráňte zo záznamníka niektoré súbory (str. 33), alebo si uložte súbory na iné pamäťové médium v PC a odstráňte všetky súbory zo záznamníka.</li> </ul>
Súbor nie je možné nahráť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voľná kapacita pamäte je nedostatočná.</li> <li>• Nie je možné nahrávať súbor, ak zvolíte priečinok v časti určenej len na prehrávanie (na záložke  (Hudba) a  (Podcast)).</li> </ul>

Problém	Riešenie
Hlasitosť prehrávania je príliš nízka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úroveň hlasitosti je minimálna. Stláčaním VOLUME <math>-/+</math> nastavte hlasitosť (str. 28).</li> <li>• Scéna nahrávanie je nastavená na režim  (Voice Notes) (Hlasové poznámky). Zvoľte režim scény nahrávania podľa aktuálnej situácie (str. 36).</li> <li>• “REC Level” (Úroveň nahrávania) je nastavené na “Low  alebo  na ovládacom tlačidle (str. 41).</li> <li>• Ak nie je dobre počuť tiché zvuky v nahranom súbore, nastavte “V-UP” na “Maximum” (Maximálna) alebo “Medium” (Stredná) (str. 63). Zvuk sa zosilní a bude lepšie počuteľný.</li> </ul>
Hlasitosť prehrávania je príliš nízka. Zobrazilo sa “AVLS”.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funkcia AVLS (Automatic Volume Limiter System) obmedzuje maximálnu úroveň hlasitosti prehrávaného zvuku pri počúvaní cez slúchadlá. V Menu nastavte “AVLS” na “OFF” (Vyp.). Keď nastavíte funkciu na “OFF” (Vyp.), nepočúvajte zvuk s príliš vysokou úrovňou hlasitosti.</li> </ul>
Vstupný zvukový signál je skreslený.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V zdroji zvuku sú príliš hlasné časti. V Menu nastavte položku “LIMITER” (Obmedzovač) na “OFF” (Vyp.) (str. 93).</li> </ul>
Nedá sa pridať záznam, alebo prepísať záznam.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V Menu je “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) nastavené na “OFF” (Vyp.). Nastavte “Add/Overwrite” (Pridať/Prepísať) na “Add” (Pridať) alebo “Overwrite” (Prepísať) (str. 93).</li> <li>• Voľná kapacita pamäte je nedostatočná. Prepisovaná časť sa odstráni, až keď bude nahrávanie novej časti dokončené. Z tohto dôvodu môže byť prepisovaný záznam taký dlhý, ako je dostupný čas pre nahrávanie.</li> <li>• Nie je možné pridať alebo prepísať záznam pri súbore, ktorý nebol nahraný týmto záznamníkom.</li> <li>• Nie je možné pridať alebo prepísať záznam v súbore v priečinku, ktorý je v oblasti len pre prehrávanie (záložka  (Hudba) a  (Podcast)).</li> </ul>

<b>Problém</b>	<b>Riešenie</b>
Nahrávanie je prerušené.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Funkcia VOR je aktivovaná. V Menu nastavte položku “VOR” na “OFF” (Vyp.) (str. 47).</li> </ul>
Funkcia VOR nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Počas manuálneho a synchronizovaného nahrávania funkcia VOR nefunguje.</li> </ul>
Ak nahrávate z iného zariadenia, úroveň vstupného signálu je príliš silná alebo slabá.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prepojte slúchadlový konektor na inom zariadení s konektorom  (mikrofón) na záznamníku a nastavte úroveň hlasitosti na zariadení pripojenom k záznamníku.</li> </ul>
Prehrávaný zvuk náhle zosilnie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>“V-UP” je nastavené na “Maximum” (Maximálna) alebo “Medium” (Stredná). Nastavte “OFF” (Vyp.) (str. 63).</li> </ul>
Rýchlosť prehrávania je príliš pomalá alebo rýchla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rýchlosť prehrávania je nastavená pomocou funkcie DPC. Posuňte prepínač DPC(SPEED)/KEY CTRL do polohy “OFF” (Vyp.), alebo stláčaním  alebo  na ovládacom tlačídle znova nastavte rýchlosť v položke DPC (str. 65).</li> </ul>
Súbor nie je možné rozdeliť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aby sa súbor dal rozdeliť, je potrebná určitá voľná kapacita pamäte.</li> <li>Vo zvolenom priečinku je nahraných už 199 súborov (). Odstráňte zo záznamníka niektoré súbory (str. 33), alebo si uložte súbory na iné pamäťové médium v PC a odstráňte všetky súbory zo záznamníka.</li> <li>Z dôvodu systémových obmedzení nemusí byť možné rozdeliť súbor hneď na jeho začiatku alebo konci.</li> <li>Nie je možné rozdeliť iný súbor, než súbor nahraný týmto záznamníkom (napr. súbor prenesený z PC).</li> </ul>
Pamäťová karta sa nespripustnila.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Keďže pamäťová karta môže obsahovať nejaké obrazové dáta alebo iné súbory, pamäť potrebná na vytvorenie počiatočných priečinkov je nedostatočná. Pomocou Windows Explorer, pracovnej plochy v OS Macintosh alebo iných nástrojov odstráňte neželané súbory alebo naformátujte pamäťovú kartu v záznamníku.</li> <li>Prepnite pamäťové médium v záznamníku na “Memory Card” (Pamäťová karta) (str. 51).</li> <li>Vyberte pamäťovú kartu a skontrolujte správne otočenie karty. Potom ju vložte správnou polohou aj smerom.</li> </ul>



<b>Problém</b>	<b>Riešenie</b>
Zobrazilo sa "--:--".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nenastavili ste hodiny (str. 18).</li> </ul>
V zobrazení REC Date (Dátum nahrávania) sa zobrazilo "--y--m--d" alebo "--:--".	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dátum a čas nahrávania sa nezobrazí, ak ste v čase nahrávania súboru nemali nastavený dátum a čas.</li> </ul>
V ponuke Menu je zobrazených menej položiek.	<ul style="list-style-type: none"> <li>V závislosti od režimu prevádzky sa môžu položky zobrazované v Menu odlišovať (režim zastavenia, režim prehrávania a režim nahrávania) (str. 88).</li> </ul>
Zostávajúci čas nahrávania je na displeji kratší ako je zobrazený v dodávanom softvéri Sound Organizer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Záznamník potrebuje určitú kapacitu pamäte na systémové operácie. Zostávajúci čas nahrávania je rozdielny, pretože sa táto kapacita odráta od zostávajúcej voľnej kapacity (času).</li> </ul>
Výdrž batérií je príliš krátka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Výdrž batérií na str. 132 je uvádzaná za predpokladu, že sa prehráva s hlasitosťou nastavenou na úrovni 20. Výdrž batérií môže byť v závislosti od spôsobu používania zariadenia kratšia.</li> </ul>
Batérie, ktoré ste nechali dlhší čas vložené v digitálnom záznamníku nemajú žiadnu kapacitu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aj napriek tomu, že záznamník nepoužívate, batérie sa postupne vybíjajú. Ak nebudete záznamník dlhší čas používať, odporúčame vám ho vypnúť (str. 17), alebo z neho vybrať batérie, čím sa predĺži ich životnosť. Navyše ak nastavíte "Auto Power Off" (Automatické vypnutie) v Menu na krátky čas (str. 104), môžete šetriť batérie, ktoré sa inak vybíjajú, keď zabudnete záznamník vypnúť.</li> </ul>
Po odpojení záznamníka od USB AC adaptéra sú batérie vybité, aj keď bol po maximálnom nabití záznamník pripojený dlhý čas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Po maximálnom nabití sa batérie viac automaticky nenabíjajú, aj keď záznamník ponecháte pripojený k USB AC adaptéru. Záznamník môžete používať pripojený k USB AC adaptéru, ale batérie sa budú nabíjať až po odpojení a ďalšom pripojení.</li> </ul>

<b>Problém</b>	<b>Riešenie</b>
Namiesto indikátora stavu batérií bliká "COLD" alebo "HOT".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teplota okolitého prostredia je mimo rozsahu prevádzkovej teploty. Batérie nabíjajte na mieste, kde sa teplota pohybuje v rozsahu 5 °C – 35 °C.</li> </ul>
Výdrž nabíjateľných batérií je krátka.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nabíjateľné batérie používate na mieste, kde sa teplota pohybuje pod 5 °C. Batérie nabíjajte na mieste, kde sa teplota pohybuje v rozsahu 5 °C – 35 °C.</li> <li>• Záznamník ste dlhší čas nepoužívali. Pomocou digitálneho záznamníka batérie niekoľkokrát nabite a úplne vybite.</li> <li>• Vymeňte staré nabíjateľné batérie za nové.</li> <li>• Aj keď nie sú nabíjateľné batérie úplne nabité, indikátor stavu batérií sa zobrazuje len na krátku chvíľu. Nabitie úplne vybitých batérií trvá približne 4 hodiny.</li> </ul>
V Menu sa neprejavia zmeny v nastaveniach.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak okamžite po zmene nastavení v Menu vyberiete batérie alebo vykonáte zmeny v Menu cez ponuku "IC recorder settings" (Nastavenia digitálneho záznamníka) v softvéri Sound Organizer pri vybitých batériách, tieto zmeny sa nevykonajú.</li> </ul>
Znak v názve priečinka alebo súboru nie je čitateľný.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Záznamník nepodporuje alebo nezobrazí niektoré špeciálne znaky a symboly zadané v PC pomocou Windows Explorer alebo pracovnej plochy OS Macintosh.</li> </ul>
Animácia "Accessing..." (Sprístupňovanie...) sa nevypla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak záznamník sprístupňuje väčší objem dát, animácia sa môže zobraziť aj na dlhší čas. Nejde o poruchu záznamníka. Počkajte, kým hlásenie nezmlzne.</li> </ul>
Kopírovanie súboru trvá príliš dlho.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak je súbor príliš veľký, dokončenie jeho kopírovania trvá príslušný čas. Počkajte na dokončenie kopírovania.</li> </ul>
Prenesené súbory sa nezobrazujú.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Záznamník dokáže rozpoznať až 8 úrovní priečinkov prenesených do záznamníka.</li> <li>• Ak sú súbory nekompatibilné (záznamník podporuje len súbory LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/LPEC(.msv)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)), nemusia sa zobraziť. Pozri str. 129.</li> </ul>

<b>Problém</b>	<b>Riešenie</b>
PC nerozpoznal záznamník. Z PC nie je možné preniesť priečinok/súbor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Odpojte záznamník od PC a znova ho zapojte.</li> <li>• Nepoužívajte USB rozbočovač, ani iný než dodávaný alebo USB prepojovací kábel. Pomocou dodávaného USB prepojovacieho kábla pripojte digitálny záznamník k PC.</li> <li>• Fungovanie nie je zaručené, ak používate PC v inej konfigurácii, než sú systémové požiadavky na str. 128.</li> <li>• V závislosti od polohy USB konektora sa záznamník nemusí rozpoznať. V takomto prípade skúste iný konektor.</li> </ul>
Súbor prenesený z PC nie je možné prehrať.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formát súboru sa môže líšiť od formátov, ktoré záznamník dokáže prehrať (LPCM(.wav)/MP3(.mp3)/LPEC(.msv)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a)). Overtete názov súboru (str. 129).</li> </ul>
PC nie je možné spustiť.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak reštartujete PC so záznamníkom k nemu pripojeným, PC môže zamrznúť, alebo sa nemusí správne spustiť. Odpojte záznamník od PC a znova ho reštartujte.</li> </ul>

## Softvér Sound Organizer

Pozri tiež súbory Help (Pomocník) pre softvér Sound Organizer.

Problém	Príčina/Riešenie
Softvér Sound Organizer nie je možné nainštalovať.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Voľné miesto na disku alebo pamäť PC nie sú dostatočné. Skontrolujte voľné miesto na disku a v pamäti.</li><li>• Pokúšate sa nainštalovať softvér v OS, ktorý softvér Sound Organizer nepodporuje. Nainštalujte softvér v podporovanom OS (str. 118).</li><li>• V OS Windows XP ste prihlásený s obmedzenými právami užívateľa. Alebo ste v OS Windows Vista alebo Windows 7 prihlásený ako hosť. Skontrolujte, či sa prihlasujete s právami správcu PC.</li></ul>
Záznamník sa nedá správne pripojiť.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Skontrolujte, či inštalácia softvéru bola úspešná. Taktiež skontrolujte tieto pripojenia:<ul style="list-style-type: none"><li>– Ak používate externý USB rozbočovač, záznamník pripojte priamo k PC.</li><li>– Kábel zo záznamníka odpojte a opäť zapojte.</li><li>– Pripojte záznamník k inému USB konektoru.</li></ul></li><li>• PC môže byť v pohotovostnom režime/režime dlhodobého spánku. Ak je k PC pripojený záznamník, dbajte na to, aby sa PC neprepol do pohotovostného režimu/režimu dlhodobého spánku.</li><li>• Zálohujte všetky dáta uložené vo vstavanej pamäti alebo na pamäťovej karte a potom naformátujte vstavanú pamäť alebo na pamäťovú kartu pomocou formátovacej funkcie v Menu (str. 105).</li></ul>

<b>Problém</b>	<b>Príčina/Riešenie</b>
Prehrávaný zvuk z PC je slabý./Z PC nepočuť zvuk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie je nainštalovaná zvuková karta.</li> <li>• V PC nie je vstavaný reproduktor alebo reproduktor nie je k PC pripojený.</li> <li>• Hlasitosť je znížená.</li> <li>• Zvýšte hlasitosť na PC. (Podrobnosti pozri tiež v návode na použitie PC.)</li> <li>• Hlasitosť súborov WAV sa môže meniť a uložiť pomocou funkcie “Increase Volume” (Zvýšenie hlasitosti) v aplikácii Microsoft Sound Recorder.</li> </ul>
Uložené súbory nie je možné prehrať alebo editovať.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie je možné prehrávať súbory, ktorých formát softvér Sound Organizer nepodporuje. V závislosti od formátu súboru nemôžete používať niektoré z editačných funkcií softvéru. Pozri súbory Help (Pomocník) pre softvér Sound Organizer.</li> </ul>
Počítadlo alebo posuvník sa nepohybuje správne, alebo počuť šum.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Môže sa to stať pri súboroch, ktoré ste rozdelili, spojili, prepísali alebo k nim pridali záznam. Súbor najskôr uložte do PC* a potom ho pridajte do záznamníka. (*Súbor uložte do formátu, ktorý používajú záznamník podporuje.)</li> </ul>
Prevádzka je pomalá, ak je v záznamníku veľa súborov.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak celkový počet súborov vzrastie, prevádzka (ovládanie) sa spomalí bez ohľadu na dĺžku času nahrávania.</li> </ul>
Počas ukladania, pridávania alebo odstraňovania súborov nefunguje displej.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kopírovanie alebo odstraňovanie dlhých súborov trvá dlhšie. Počkajte na dokončenie kopírovania. Po ukončení operácií displej pracuje normálne.</li> </ul>
Pri spustení softvéru Sound Organizer systém 'zamrzne'.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počas komunikácie záznamníka s PC neodpájajte kábel od záznamníka. V opačnom prípade sa destabilizuje činnosť PC alebo sa môžu poškodiť dáta v záznamníku.</li> <li>• Môžu nastať konflikty medzi softvérom a iným ovládačom alebo aplikáciou.</li> </ul>





# Prehľad hlásení

Hlásenie	Príčina/Riešenie
HOLD (Blokovanie)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Všetky prevádzkové tlačidlá sú blokované, lebo je záznamník v režime HOLD, aby sa predišlo nežiaducim operáciám. Posuňte prepínač POWER/HOLD smerom do stredu, aby sa záznamník odblokoval z režimu HOLD (str. 12).</li></ul>
Low Battery (Slabé batérie)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Batérie sú vybité. Vymeňte staré alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA) za nové. Nabíjateľné batérie nabite (str. 14), alebo vymeňte staré nabíjateľné batérie za nové.</li></ul>
Memory Card Error (Chyba pamäťovej karty)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pri vložení pamäťovej karty do slotu pre pamäťovú kartu sa vyskytla chyba. Vyberte kartu a vložte ju znova. Ak sa hlásenie znova zobrazí, vymeňte pamäťovú kartu za novú.</li></ul>
Memory Card Not Supported (Nepodporovaná pamäťová karta)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je vložená pamäťová karta, ktorú záznamník nepodporuje. Pozri "Kompatibilné pamäťové karty" na str. 49.</li></ul>
Unknown Memory Card (Neznáma pamäťová karta)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je vložená pamäťová karta M2™, ktorú záznamník nepodporuje. Pozri "Kompatibilné pamäťové karty" na str. 49.</li></ul>
Memory Card Locked (Pamäťová karta je zablokovaná)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pamäťová karta je chránená pred zápisom. V záznamníku nie je možné používať pamäťovú kartu chránenú pred zápisom.</li></ul>
Read Only Memory Card (Pamäťová karta je určená len na čítanie)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Je vložená pamäťová karta určená len na čítanie. V záznamníku nie je možné používať pamäťovú kartu určenú len na čítanie.</li></ul>
Memory Card Access Denied (Prístup ku pamäťovej karte bol zamietnutý)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Keďže vložená pamäťová karta obsahuje funkciu riadenia prístupu, nie je ju možné používať.</li></ul>
Memory Full (Zaplnená pamäť)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zostávajúca kapacita pamäte v záznamníku je nedostatočná. Pred nahrávaním odstráňte nepotrebné súbory.</li></ul>

<b>Hlásenie</b>	<b>Príčina/Riešenie</b>
File Full (Presiahnutý počet súborov)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keďže je vo zvolenom priečinku už maximálny počet súborov alebo celkový počet uložených súborov v záznamníku presiahol maximum, nie je možné nahrávať nový súbor. Pred nahrávaním odstráňte nepotrebné súbory.</li> </ul>
File Damaged (Poškodený súbor)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Súbory nie je možné prehrávať alebo editovať z dôvodu poškodenia dát zvolených súborov.</li> </ul>
Format Error (Chyba formátovania)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomocou PC nie je možné zapnúť záznamník, pretože sa v ňom nenachádza žiadny ovládací súbor nevyhnutný pre ovládanie. Na formátovanie pamäte záznamníka použite v Menu funkciu formátovania (str. 105).</li> </ul>
Process Error (Chyba spracovania)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastala chyba pri prístupe k pamäti. Vyberte a opäť vložte batérie.</li> <li>• Zálohujte si všetky údaje a pomocou Menu naformátujte pamäť záznamníka (str. 105).</li> </ul>
Stop and Reinsert Memory Card (Zastavte činnosť a vyberte a znova vložte pamäťovú kartu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pamäťovú kartu ste vložili počas nahrávania alebo prehrávania. Vyberte a potom vložte pamäťovú kartu režime zastavenia.</li> </ul>
Advise to not listen at high VOL for long periods (Odporúčame dlhší čas nepočúvať pri vysokej hlasitosti)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V Menu je "AVLS" nastavené na "OFF" (Vyp.). Odporúčame vám nepočúvať zvuk pri vysokej úrovni hlasitosti.</li> </ul>
Set Date&Time (Nastavte dátum a čas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nastavte hodiny. Inak nebudete môcť nastaviť upozorňujúci signál.</li> </ul>
Set Add/Overwrite (Nastavte položku Pridať/Prepísať)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V Menu je "Add/Overwrite" (Pridať/Prepísať) nastavené na "OFF" (Vyp.). K súborom MP3 nemôžete pridať ani prepísať záznam (str. 93).</li> </ul>
Track Marks are Full (Presiahnutý limit značiek skladieb)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pridať môžete maximálne 98 značiek skladieb do jedného súboru. Odstráňte neželané značky skladieb (str. 79).</li> </ul>
No File (Žiadny súbor)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvolený priečinok neobsahuje žiadne súbory. Preto nie je možné presunúť súbor alebo nastaviť upozorňujúci signál atď.</li> </ul>

<b>Hlásenie</b>	<b>Príčina/Riešenie</b>
No Track Marks (Žiadne značky skladieb)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokúšate sa odstrániť alebo vyhľadať značku skladby, pričom k dispozícii nie sú žiadne značky skladieb.</li> </ul>
No Setting (Žiadne nastavenie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak ste nenastavili žiadny upozorňujúci signál, zoznam upozorňujúcich signálov sa nezobrazí. Nastavte upozorňujúci signál pre položku “New” (Nový) (str. 70).</li> </ul>
Low Battery Level (Slabé batérie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z dôvodu nízkej kapacity batérie neformátujte pamäť záznamníka a ani neodstraňujte súbory v priečinku. Vymeňte staré alkalické batérie LR03 (veľkosť AAA) za nové. Nabíjateľné batérie nabite (str. 14), alebo vymeňte staré nabíjateľné batérie za nové.</li> </ul>
File Protected (Chránený súbor)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvolený súbor je chránený, alebo je možné len jeho čítanie (atribút “Len na čítanie”). Nie je ho možné odstrániť. Zrušte ochranu v záznamníku alebo zrušte atribút “Len na čítanie” v PC. Potom bude možné súbor upravovať v záznamníku (str. 86).</li> </ul>
Already Set (Už nastavené)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvolený súbor už je nastavený pre prehranie s upozorňujúcim signálom. Zvoľte iný súbor.</li> <li>• Upozorňujúci signál ste nastavili na ten istý čas, aký je už nastavený pre iný súbor. Zmeňte nastavenie upozorňujúceho signálu.</li> </ul>
Past Date/Time (Uplynutý dátum/čas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Upozorňujúci signál ste nastavili na čas, ktorý už uplynul. Skontrolujte nastavenie a nastavte vhodný dátum a čas (str. 70).</li> </ul>
Settings are Full (Nastavenia sú vyčerpané)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Môžete nastaviť najviac 30 upozorňujúcich signálov. Zrušte nepotrebný upozorňujúci signál.</li> <li>• Ak používate funkciu “Change Folder Name” (Zmeniť názov priečinka) v Menu, existuje už 10 priečinkov s rovnakým názvom ako ste zvolili. Zo šablón si zvoľte iný názov priečinka (str. 84).</li> </ul>
Unknown Data (Neznáme dáta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dáta nie sú vo formáte podporovanom záznamníkom. Záznamník podporuje súbory LPCM (.wav)/MP3 (.mp3)/LPEC(.msv)/WMA(.wma)/AAC-LC(.m4a). Podrobnosti pozri “Konštrukcia a technické údaje” na str. 129.</li> <li>• Súbory s ochranou autorských práv nie je možné prehrávať.</li> </ul>



Hlásenie	Príčina/Riešenie
Invalid Operation (Nesprávna operácia)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nie je možné rozdeliť súbor ani priradiť značku skladby súboru v priečinku, ktorý je v oblasti len pre prehrávanie (záložka  (Hudba) a  (Podcast)).</li> <li>Ak pamätová karta obsahuje chybné bloky, nie je na ňu možné zapisovať. Pripravte si novú kartu a vymeňte aktuálne používanú.</li> <li>Názov súboru dosiahol maximálny počet znakov. Súbor nie je možné rozdeliť. Skráťte názov súboru.</li> <li>Funkciu “Divide All Track Marks” (Rozdeliť vo všetkých značkách skladieb) nie je možné použiť, pretože je značka skladby do 0,5 sekundy od miesta rozdelenia.</li> <li>Funkciu “Divide All Track Marks” (Rozdeliť vo všetkých značkách skladieb) nie je možné použiť, pretože je značka skladby do 0,5 sekundy od začiatku alebo konca súboru.</li> <li>Dĺžka súboru je menej než 1 sekunda. Taký krátky súbor nie je možné rozdeliť.</li> <li>Funkciu “Divide Current Position” (Rozdeliť v aktuálnom mieste) nie je možné použiť v mieste do 0,5 sekundy od začiatku alebo konca súboru.</li> <li>Editovacie funkcie v Menu nie je možné používať pri súboroch LPEC (.msv).</li> </ul>
New File (Nový súbor)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Práve nahrávaný súbor dosiahol maximálny veľkostný limit (2 GB pri súbore LPCM a 1 GB pri súbore MP3). Súbor sa automaticky rozdelí a nahrávanie bude pokračovať ako nový súbor.</li> </ul>
Invalid when Noise Cut is ON (Nesprávne pri nastavení Noise Cut (Redukcia šumu) na ON (Zap.))	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ak je prepínač NOISE CUT v polohe “ON” (Zap.), funkcia Effect (Efekt) nefunguje. Zrušte nastavenie funkcie Noise Cut (str. 62).</li> </ul>
Change Folder (Zmena priečinka)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ak v priečinku  alebo  nie sú žiadne súbory, na displeji sa nezobrazia žiadne priečinky. Zobrazuje sa len priečinok s nejakým súborom.</li> </ul>
Cannot Divide - Exceeds Max 199 Files in Folder (Rozdelenie nie je možné. Počet súborov v priečinku presiahol maximum 199.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Keďže je vo zvolenom priečinku už 199 súborov alebo celkový počet uložených súborov v záznamníku presiahol maximum, nie je možné súbor rozdeliť. Pred delením súboru odstráňte nepotrebné súbory.</li> </ul>

<b>Hlásenie</b>	<b>Príčina/Riešenie</b>
Same File Name Exists (Súbor s rovnakým názvom už existuje)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Súbor s rovnakým názvom už existuje v cieľovom priečinku, ak súbor kopírujete na iné pamäťové médium.</li> </ul>
No Memory Card (Žiadna pamäťová karta)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokúsili ste sa nastaviť Menu “Select Memory” (Zvoliť pamäť), “File Copy” (Kopírovať súbor) alebo “Cross-Memory REC” (Nahrávanie na inú pamäť), pričom v slotu pre pamäťovú kartu nie je vložená žiadna pamäťová karta.</li> </ul>
Continue REC in Other Memory (Nahrávanie pokračuje na iné médium)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak je v Menu povolené “Cross-Memory REC” (Nahrávanie na inú pamäť) a počas nahrávania sa práve používané pamäťové médium zaplní, záznamník automaticky prepne na iné médium a nahrávanie pokračuje.</li> </ul>
Invalid in Manual Setting (Chyba v manuálnom nastavení)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V Menu je “REC Level” (Úroveň nahrávania) nastavené na “Manual <b>MAN</b>” (Manuálne). Funkcia VOR nefunguje (str. 92).</li> </ul>
Manual Setting Only (Len manuálne nastavenie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V Menu nie je “REC Level” (Úroveň nahrávania) nastavené na “Manual <b>MAN</b>” (Manuálne). Funkcia LIMITER (Obmedzovač) nefunguje (str. 92).</li> </ul>
Erased Track Marks too near Divide Point (Odstraňované značky skladieb sú príliš blízko miesta rozdelenia)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ak je nastavená značka skladby do 0,5 sekundy od miesta rozdelenia, značka skladby sa automaticky odstráni.</li> </ul>
No operation with Memory Card (Operácia nie je povolená pre pamäťovú kartu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Súboru uloženému na pamäťovej karte nie je možné nastaviť upozorňujúci signál. Prepnite pamäťové médium v záznamníku na “Built-In Memory” (Vstavaná pamäť) (str. 51, 52).</li> </ul>
AVLS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlasitosť prehrávaného zvuku presiahla úroveň špecifikovanú funkciou AVLS. Nastavte hlasitosť na primeranú úroveň hlasitosti.</li> </ul>
System Error (Systémová chyba)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyskytla sa systémová chyba, ktorá nie je uvedená v tomto zozname. Vyberte a opäť vložte batérie.</li> </ul>

# Systemové obmedzenia

Existujú určité systémové obmedzenia digitálneho záznamníka.

V prípade výskytu problémov uvedených nižšie nejde o poruchu záznamníka.

Problém	Príčina/Riešenie
Nie je možné nahráť súbor, aj keď ešte nie je vyčerpaný maximálny čas pre nahrávanie.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ak nahrávate súbory v zmiešaných režimoch nahrávania, maximálny čas nahrávania sa pohybuje v rozmedzí od maximálneho času záznamu v režime najvyššej kvality nahrávania po maximálny čas záznamu v režime najnižšej kvality nahrávania.</li><li>• Súčet údajov na počítaadle (uplynutý čas nahrávania) a zostávajúceho času pre nahrávanie môže byť nižší než maximálny dostupný čas pre nahrávanie.</li></ul>
Audio súbory (skladby) nie je možné zobrazíť ani prehrať podľa poradia.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ak ste preniesli audio súbory pomocou PC, tieto súbory sa z dôvodu systémových obmedzení nemusia preniesť podľa poradia. Ak prenášate audio súbory do záznamníka jednotlivo, môžete ich zobrazíť a prehrávať v prenesenom poradí.</li></ul>
Súbor sa automaticky rozdelí.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Práve nahrávaný súbor dosiahol maximálny veľkostný limit (2 GB pri súbore LPCM a 1 GB pri súbore MP3). Z tohto dôvodu sa súbor automaticky rozdelí.</li></ul>
Nie je možné zadať malé písmená	<ul style="list-style-type: none"><li>• V závislosti od kombinácie znakov použitých na pomenovanie priečinka pomocou PC sa všetky malé písmená môžu zmeniť na veľké.</li></ul>
V mieste pre názov priečinka, titul, meno interpreta alebo názov súboru sa zobrazí "□".	<ul style="list-style-type: none"><li>• Použil sa znak, ktorý záznamník nedokáže zobrazíť. Pomocou PC vymeňte znak za taký, aký PC dokáže zobrazíť.</li></ul>
Ak nastavíte opakované prehrávanie časti A-B, nastavené miesta sa mierne posunú.	<ul style="list-style-type: none"><li>• V závislosti od súborov sa môžu nastavené miesta posunúť.</li></ul>

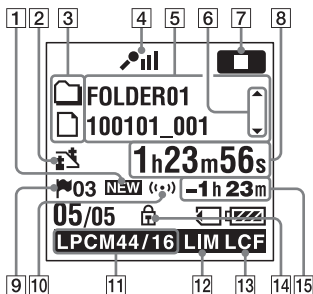
---

<b>Problém</b>	<b>Príčina/Riešenie</b>
Zostávajúci čas pre nahrávanie sa skracuje, ak rozdelíte súbor.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Na rozdelenie súboru je potrebné určité voľné miesto pre zónu správy súboru, z tohto dôvodu sa zostávajúci čas pre nahrávanie skráti.</li></ul>

---

# Displej (Prehľad zobrazení)

## Zobrazenie v režime zastavenia





- 1 Indikátor nového podcastu
- 2 Indikátor výberu režimu scény  
Zobrazenie aktuálne zvoleného režimu scény používanej pre nahrávanie. Zobrazí sa, ak je nastavený nejaký režim scény.  
🗣️ : Meeting (Porada)  
🗨️ : Voice Notes (Hlasové poznámky)  
🔑 : Interview (Rozhovor)  
🎵 : Music (Hudba)  
🎭 : My Scene (Moja scéna)

- 3 Indikátor typu informácií o súbore  
📁 : Priečinko, kde je možné nahrávať súbor  
📁 : Priečinko len pre prehrávanie  
🎧 : Priečinko pre podcastové súbory  
🎵 : Názov titulu  
👤 : Meno interpreta  
📄 : Názov súboru
- 4 Indikátor citlivosti mikrofónu  
🔊 : High (Vysoká)  
🔊 : Medium (Stredná)  
🔊 : Low (Nízka)  
🎵 : High (Music) (Vysoká (Hudba))  
🎵 : Low (Music) (Nízka (Hudba))  
**MAN** : Manual (Manuálne)


- Zobrazenie úrovne nahrávania, keď je zvolené "Manual **MAN**" (Manuálne).
- 5 Informácie o súbore  
Zobrazenie informácií pre jednotlivé súbory podľa typu informácií o súbore (názov priečinka, titul, meno interpreta, názov súboru).
  - 6 Návod na prepínanie informácií o súbore  
Zobrazované informácie o súbore môžete postupne prepínať stláčaním ▲ alebo ▼ na ovládacom tlačídle. Môžete tiež zobraziť stupnicu úrovne nahrávania.

- 7** Indikátor prevádzkového režimu  
V závislosti od aktuálneho stavu záznamníka sa zobrazuje nasledovné.



 : pri zastavení

 : pri prehrávaní


**REC** : pri nahrávaní



 : v pohotovostnom režime nahrávania/pri pozastavení nahrávania (blikanie)



**VOR REC** : pri nahrávaní s funkciou VOR

**VOR ** : pri pozastavení nahrávania s funkciou VOR (blikanie)  
Ak stlačením ● REC/PAUSE pozastavíte nahrávanie, keď je v Menu “VOR” nastavené na “ON” (Zap.), bliká len “”.

**SYNC REC** : synchronizované nahrávanie

**SYNC ** : pri pozastavení synchronizovaného nahrávania (blikanie)

  : pri prehľadávaní vzad/rýchlom posuve vzad, prehľadávaní vpred/rýchlom posuve vpred

  : pri plynulom posuve vzad/vpred

- 8** Indikátor uplynutého času/zostávajúceho času/dátumu a času nahrávania

- 9** Indikátor značky skladby  
Zobrazenie čísla značky skladby tesne pred aktuálnym miestom. Zobrazí sa, ak má súbor priradenú značku skladby.

- 10** Indikátor upozorňujúceho zvukového signálu (alarmu)

Zobrazí sa, ak je súboru priradený upozorňujúci signál.

- 11** Indikátor režimu nahrávania

Keď je digitálny záznamník v režime zastavenia, zobrazí sa režim nahrávania, ktorý je nastavený v Menu, keď je digitálny záznamník v režime prehrávania alebo nahrávania, zobrazí sa aktuálny režim nahrávania.

**LPCM 44/16** : Súbor LPCM nahraný alebo prenesený záznamníkom

**MP3 8k** , **MP3 48k** , **MP3 128k** ,

**MP3 192k** , **MP3 320k** : Súbor MP3 nahraný alebo prenesený záznamníkom

Ak sú súbory prenesené z PC, zobrazujú sa len formáty súborov (**LPCM** / **MP3**).

**WMA** : Prenesený súbor WMA

**AAC** : Prenesený súbor AAC-LC

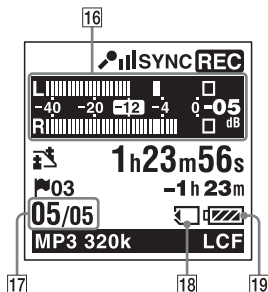
**LPEC** : Prenesený súbor LPEC

Ak záznamník nerozpozna informáciu o režime nahrávania, zobrazí sa nasledovný indikátor.

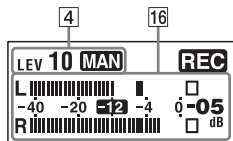
**---** : Neznáme

- 12** Indikátor obmedzovača (zobrazený len počas manuálneho nahrávania)  
Zobrazuje sa, keď je v Menu “LIMITER” (Obmedzovač) nastavené na “ON” (Zap.).
- 13** Indikátor LCF  
(Filter s dolným priepustom)  
Zobrazí sa, keď je v Menu “LCF(Low Cut)” (LCF (Dolný priepust)) nastavené na “ON” (Zap.).
- 14** Indikátor ochrany  
Zobrazí sa, ak je pre súbor nastavená ochrana.
- 15** Zostávajúci čas nahrávania  
Zobrazenie zostávajúceho času nahrávania v hodinách, minútach a sekundách.  
Ak je zostávajúci čas nahrávania viac než 10 hodín, čas sa zobrazuje v hodinách.  
Ak je zostávajúci čas nahrávania viac než 10 minút a menej než 10 hodín, čas sa zobrazuje v hodinách a minútach.  
Ak je zostávajúci čas nahrávania menej než 10 minút, čas sa zobrazuje v minútach a sekundách.

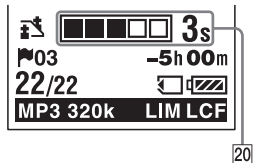
## Zobrazenie pri nahrávaní (Automatické (AGC) nahrávanie)



## Zobrazenie pri nahrávaní (Manuálne nahrávanie)



## Zobrazenie pri nahrávaní (Pre-Recording)



**16** Zobrazenie stupnice úrovne  
Stupnica úrovne sa zobrazuje v režime automatického (AGC) nahrávania. V režime manuálneho nahrávania sa zobrazuje stupnica úrovne s reverznými farbami.

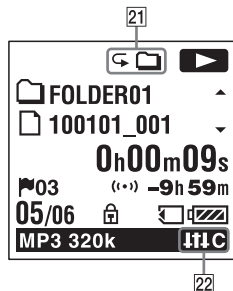
**17** Číslo súboru  
Číslo zvoleného súboru sa zobrazuje v čitateli a celkový počet súborov sa zobrazuje v menovateli.

**18** Indikátor pamäťovej karty  
Indikátor sa zobrazuje, ak je “Select Memory” (Zvoliť pamäť) nastavené na “Memory Card” (Pamäťová karta). Ak je “Select Memory” (Zvoliť pamäť) nastavené na “Built-In Memory” (Vstavaná pamäť), nezobrazuje sa žiadny indikátor.

**19** Indikátor stavu batérií


**20** Zobrazenie času nahrávania  
Pre-Recording  
Zobrazuje sa, keď je digitálny záznamník v pohotovostnom režime nahrávania.

## Zobrazenie v režime prehrávania





**21** Indikátor režimu prehrávania


1: Zobrazuje sa počas prehrávania súboru.

: Zobrazuje sa počas nepretržitého prehrávania súborov z jedného priečinka.

ALL (Všetko): Zobrazuje sa počas nepretržitého prehrávania všetkých súborov.

 1: Zobrazuje sa počas opakovaného prehrávania jedného súboru.

: Zobrazuje sa počas opakovaného prehrávania súborov z jedného priečinka.

 ALL (Všetko): Zobrazuje sa počas opakovaného prehrávania všetkých súborov.



## 22 Indikátor redukcie šumu/efektu

Zobrazuje sa, ak je prepínač NOISE CUT v polohe “ON” (Zap.) alebo je v Menu nastavené “Effect” (Efekt).

**N-CUT** : Noise Cut (Redukcia šumu)

**POP** : Pop

**ROCK** : Rock

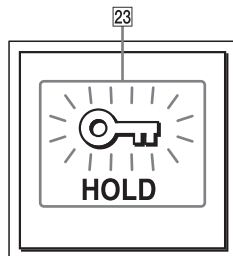
**JAZZ** : Jazz

**BA1** : Bass1

**BA2** : Bass2

**C** : Custom (Vlastné)

## Zobrazenie v režime HOLD



## 23 Indikátor HOLD

Zobrazí sa, keď je záznamník v režime HOLD, aby sa zabránilo nežiaducim náhodným operáciám.

Záznamník odblokujete z režimu HOLD posunutím prepínača POWER/HOLD smerom do stredu (str. 12).

# Index

## A

- A-B Repeat (Opakovanie A-B) ..... 69
- Alarm (Upozorňujúci signál) ..... 70, 88, 97
- Alkalické batérie ..... 133
- Automatické (AGC) nahrávanie ..... 24
- AVLS (Automatic Volume Limiter System) ..... 13, 88, 98

## B

- Bezpečnostné upozornenia ..... 125

## C

- Calendar (Kalendár)..... 61, 89, 100
- Čas nahrávania..... 131

## D

- Digital Voice Up..... 63, 88, 95
- DPC (Digital Pitch Control) ..... 65

## E

- Easy Search (Jednoduché vyhľadávanie) ..... 60, 88, 96
- Editovanie súborov ..... 74
- Effect (Efekt) ..... 66, 88, 96
- Externý mikrofón ..... 54

## H

- HOLD (Blokovanie) ..... 12

## I

### Index častí a ovládacích prvkov

- Displej ..... 151
- Predná časť ..... 10
- Zadná časť ..... 10

- Indikátor stavu batérií ..... 16

## K

- Kopírovanie audio súborov do záznamníka ..... 114
- Kopírovanie súborov do PC ..... 113
- Kopírovanie súboru do inej pamäte ..... 75, 89, 99

## M

- Manuálne nahrávanie ..... 41
- Memory Stick Micro™ (M2™) ..... 49, 109
- Menu
  - Add/Overwrite (Pridať/Prepísať) ... 88, 93
  - Alarm (Upozorňujúci signál) ..... 88, 97
  - Auto Power Off (Automatické vypnutie) ..... 89, 104

AVLS .....88, 98

Backlight (Podsvetlenie) ..... 89, 101

Beep (Pípanie) ..... 89, 103

Calendar (Kalendár) ..... 89, 100

Change Folder Name  
(Zmeniť názov priečinka) ..... 89, 99

Cross-Memory REC  
(Nahrávanie na inú pamäť) ..... 88, 94

Date&Time (Dátum a čas) ..... 89, 102

Display (Zobrazenie) ..... 89, 100

Divide All Track Marks  
(Rozdeliť vo všetkých značkách  
skladieb) ..... 89, 100

Divide Current Position  
(Rozdeliť v aktuálnom mieste) ..... 89, 99

Easy Search  
(Jednoduché vyhľadávanie) ..... 88, 96

Effect (Efekt) ..... 88, 96

Erase All (Odstrániť všetko) ..... 89, 100

Erase All Track Marks  
(Odstrániť všetky značky skladieb) .. 89, 99

Erase Track Mark  
(Odstrániť značku skladby) ..... 89, 99

File Copy (Kopírovať súbor) ..... 89, 99

Format (Formátovať) ..... 89, 105

Language (Jazyk) ..... 89, 102

LCF(Low Cut)  
(LCF (Dolný priepust)) ..... 88, 92

LED .....89, 101

LIMITER (Obmedzovač) .....88, 93

Zmena nastavení v Menu .....87

Nastavenia v Menu .....88

Move File (Presunúť súbor) .....89, 99

Noise Cut Level  
(Úroveň redukcie šumu) .....88, 95

Play Mode (Režim prehrávania) ...88, 97

PRE REC (Prednahrávanie) .....88, 93

Protect (Ochrana) .....89, 98

REC Level (Úroveň nahrávania) ... 88, 92

REC Mode (Režim nahrávania) ....88, 91

Scene Edit (Editovať scénu) .....88, 90

Select Input (Zvoliť vstup) .....88, 95

Select Memory (Zvoliť pamäť) ...89, 102

SYNC REC  
(Synchronizované nahrávanie) .....88, 94

Time Display (Zobrazenie času) ... 89, 102

USB Charge (USB nabíjanie) .....89, 103

VOR .....88, 94

V-UP .....88, 95

microSD .....49, 110

Monitorovanie nahrávania .....59

## N

Nabíjanie batérií .....	14
Nabíjateľné batérie .....	14, 123, 132
Nahrávanie .....	22, 35
Nahrávanie na inú pamäť (Cross-Memory) .....	52, 88, 94
Nahrávanie pomocou iných zariadení ....	73
Nahrávanie z iných zariadení .....	55
Nahrávanie z telefónu .....	55
Nastavenie hlasitosti .....	28, 59
Nastavenie hodín .....	18, 89, 102
Nastavenie jazyka .....	21, 89, 102
Nastavenie výšky tóniny .....	65
Noise Cut (Redukcia šumu) .....	62
Noise Cut Level (Úroveň redukcie šumu) .....	63, 88, 95

## O

Odstránenie všetkých súborov v priečinku .....	76, 89, 100
Odstránenie všetkých značiek skladieb .....	79, 89, 99
Odstránenie značky skladby .....	79, 89, 99
Odstraňovanie .....	33
Ochrana súboru .....	86, 89, 98

## P

Pamäťová karta .....	49, 126
Podcasty .....	117
Používanie digitálneho záznamníka s PC .....	106
Pozastavenie nahrávania .....	26
Prehľad hlásení .....	144
Prehrávanie .....	27, 60
Prepínač POWER/HOLD .....	12, 17
Prepínanie pamäte .....	51, 89, 102
Prepísanie záznamu .....	44, 88, 93
Pre-Recording .....	45, 88, 93
Presúvanie súboru .....	74, 89, 99
Pridanie dodatočného záznamu ..	42, 88, 93
Priečinkov .....	22, 27, 74, 107

## R

Režimy prehrávania .....	68, 88, 97
Riešenie problémov .....	134
Rozdelenie súboru v aktuálnom mieste .....	81, 89, 99
Rozdelenie súboru vo všetkých miestach značiek skladieb .....	82, 89, 100

## S

Smerovosť mikrofónu .....	22, 35
Softvér Sound Organizer .....	117
Súbory AAC-LC .....	129
Súbory MP3 .....	129
Súbory WMA .....	129
Synchronizované nahrávanie .....	56, 88, 94
Systémové obmedzenia .....	149
Systémové požiadavky .....	118, 128
Šum .....	125

## T

Technické údaje .....	128
-----------------------	-----

## U

USB AC adaptér .....	123
USB pamäťová jednotka .....	116
Údržba .....	126
Úroveň nahrávania .....	41

## V

VOR (Voice Operated Recording) .....	47, 88, 94
Výber režimu scény .....	36
Výber vstupného signálu .....	54, 88, 95
Výdrž batérií .....	132
Vyhľadávanie vpred (Cue) .....	60
Vyhľadávanie vzad (Review) .....	26, 60

## Z

Zmena nastavení Scene Select .....	38, 88, 90
Zmena názvu priečinka .....	84, 89, 99
Značka skladby .....	78
Zobrazenie aktuálneho dátumu a času .....	20
Zobrazenie záložky .....	30

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

SK



**Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení  
(Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách  
so zavedeným separovaným zberom)**

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Namiesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potenciálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.