

**SONY®**

# ***Sistem Home Theatre***

---

*Manual de instrucțiuni*

**HT-SF100**

**HT-SS100**

## AVERTIZARE

**Pentru a reduce riscul de incendii sau de electrocutări, nu expuneți aparatul la ploaie sau umezeală.**

Pentru a preveni incendiile nu acoperiți fantele de aerisire ale aparatului cu ziare, cu fața de masă sau cu draperii etc.

Nu așezați pe aparat surse cu flăcări deschise, cum ar fi lumânări aprinse.

Pentru a reduce riscul de incendiu sau de electrocutare, nu stropiți și nu udați aparatul și nici nu așezați deasupra acestuia recipiente care conțin lichide, cum ar fi o vază cu flori.

Nu amplasați aparatul în spații înguste, cum ar fi într-o bibliotecă sau într-un dulap.

Deoarece ștecărul are rolul de a conecta aparatul la rețea, cuplați aparatul la o priză ușor accesibilă. Dacă remarcăți vreun comportament anormal, decuplați imediat ștecărul de la priză.

Nu expuneți bateriile (acumulatorul sau bateriile montate) la căldură prea mare, cum ar fi la radiații solare directe, foc sau alte surse similare, pentru perioade prea mari de timp.

Pentru a evita accidentările, acest aparat trebuie așezat în siguranță pe podea / pe perete, confirm instrucțiunilor de instalare.

### Pentru clienții din Europa



**Dezafectarea echipamentelor electrice și electronice vechi (Valabil în Uniunea Europeană și în celelalte state europene cu sisteme de colectare separate)**

Acest simbol marcat pe un produs sau pe ambalajul acestuia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafectați. El trebuie dus la punctele de colectare destinate reciclării echipamentelor electrice și electronice.

Dezafectând în mod corect acest produs veți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.



**Dezafectarea bateriilor uzate (valabil în Uniunea Europeană și în celelalte state europene cu sisteme de colectare separate)**

Acest simbol marcat pe baterie (acumulator) sau pe ambalajul acesteia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafectați.

În cazul anumitor baterii, acest simbol poate fi asociat cu simbolul unui element chimic. Simbolurile elementelor chimice cum ar fi Hg pentru mercur sau Pb pentru plumb sunt marcate deoarece bateriile respective conțin mai mult de 0,0005 % mercur, respectiv 0,004 % plumb.

Puteți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri dezafectând în mod corect acest produs. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. În cazul produselor care din motive de siguranță, de asigurare a performanțelor sau de integritate a datelor necesită conectarea permanentă a acumulatorului încorporat, acesta trebuie înlocuit numai de personalul calificat al unui service.

Pentru a fi siguri că acumulatorul va fi corect tratat, la încheierea duratei de viață a acestuia, duceți-l la punctele de colectare stabilite pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice.

Pentru orice alt fel de baterii, vă rugăm să citiți secțiunea referitoare la demontarea în siguranță a acumulatorului și să le duceți la punctele de colectare pentru reciclarea bateriilor uzate.

Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

**Notă pentru clienți : următoarele informații sunt valabile numai pentru echipamentele comercializate în țări în care se aplică Directivele Uniunii Europene**

Producătorul acestui aparat este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minatoku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentantul autorizat pentru EMC și pentru siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru orice servicii sau chestiuni legate de garanție, vă rugăm să apelați la adresa menționată în documentele separate pentru service sau garanție.

## Despre acest manual

- Acest manual de instrucțiuni este destinat modelelor HT-SF100 și HT-SS100, iar pentru ilustrare sunt folosite imagini ale modelelor cu codul de regiune CEL, dacă nu este altfel precizat. Orice diferență în acționarea aparatului este evidențiată clar în text, spre exemplu : “Modelele cu codul de regiune CEK”.

### Produsul HT-SF100 este compus din :

- Receptor STR-KS100
- Sistem de boxe<sup>a)</sup>
  - boxă frontală SS-MSP36F
  - boxă centrală SS-CNP36
  - boxă surround SS-SRP36F
  - subwoofer SS-WP36

### Produsul HT-SS100 este compus din :

- Receptor STR-KS100
- Sistem de boxe<sup>a)</sup>
  - boxă frontală SS-MSP36S
  - boxă centrală SS-CNP36
  - boxă surround SS-SRP36S
  - subwoofer SS-WP36

<sup>a)</sup> Aveți grijă să folosiți numai boxele care v-au fost furnizate.

- Instrucțiunile din acest manual descriu butoanele telecomenzii furnizate. Puteți să folosiți butoanele receptorului, în cazul în care acestea au aceeași denumire sau una similară cu butoanele telecomenzii.

În acest receptor sunt încorporate sistemele Dolby\* Digital și Pro Logic Surround, precum și DTS\*\* Digital Surround System.

\* Fabricat sub licență Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” și simbolul dublu-D sunt mărci înregistrate ale Dolby Laboratories.

\*\* Produs sub licență de la U.S. Patent nr: 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.487.535 și alte patente internaționale emise sau în curs aprobare. “DTS” și “DTS Digital Surround” sunt mărci comerciale înregistrate, iar sigla și simbolul DTS, sunt mărci comerciale ale DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Toate drepturile sunt rezervate.

Acest receptor încorporează tehnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

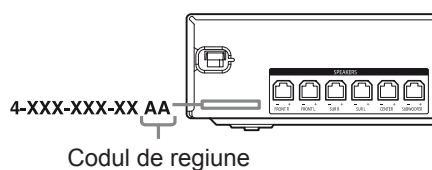
HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

“x.v.Colour” și sigla “x.v.Colour” sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.

“BRAVIA” și BRAVIA sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.

### În legătură cu codul regiunii.

Receptorul achiziționat de dvs. are un cod de regiune marcat în partea de jos, în spatele aparatului (consultați imaginea de mai jos).



Orice diferențe de funcționare datorate codului de regiune sunt indicate explicit în text ; de exemplu : “Numai pentru modelele care au codul de regiune AA”.

# Cuprins

Descrierea și localizarea părților componente ..... 5

## Punerea în funcțiune

1 : Instalarea boxelor.....	12
2 : Conectarea boxelor .....	15
3 : Conectarea televizorului .....	16
4 : Conectarea echipamentelor audio / video .....	17
5 : Conectarea antenelor.....	21
6 : Pregătirea receptorului și a telecomenzii .....	21
7 : Calibrarea automată a reglajelor (AUTO CALIBRATION - <i>Autocalibrare</i> ) ...	23
8 : Ajustarea nivelelor boxelor (TEST TONE - <i>Ton de testare</i> ).....	27

## Redare

Selectarea unui echipament.....	28
Urmărirea sonorului / imaginilor redade de echipamentele conectate la receptor .....	29

## Operații realizate la amplificator

Parcurgerea meniurilor.....	32
Reglaje pentru HDMI (Meniul SET HDMI) .....	35
Reglaje pentru autocalibrare (Meniul A.CAL) .....	35
Reglaje pentru boxe (Meniul SP SETUP).....	36
Ajustarea nivelului (Meniul LEVEL).....	37
Ajustarea tonurilor (Meniul TONE).....	37
Reglaje personalizate (Meniul CUSTOM).....	38

## Savurarea sonorului surround

Selectarea atmosferelor sonore .....	39
--------------------------------------	----

## Operații legate de radio

Ascultarea posturilor de radio FM / AM.....	40
Fixarea în memorie a posturilor de radio .....	41
Utilizarea sistemului de date radio (RDS) .....	43 (Numai pentru modelele cu codul de arie CEL și CEK)

## Facilități “BRAVIA” Sync

Ce este “BRAVIA” Sync ?.....	44
Pregătirea pentru funcționarea “BRAVIA” Sync	45
Redarea semnalului de la echipamentele conectate în urma acționării unui singur buton (Redare la o singură atingere).....	46
Ascultarea sonorului TV prin boxe conectate la receptor (Comanda audio a sistemului) .....	47
Oprirea de la televizor a receptorului (Oprirea sistemului) .....	48
Utilizarea funcției de economisire a energiei (Modul economic de funcționare).....	48

## Alte operații

Modificarea luminozității afișajului (DIMMER) .....	49
Modificarea reglajelor pentru afișaj (DISPLAY) .....	50
Utilizarea cronometrului de oprire automată (SLEEP).....	50
Comutarea între semnalul audio de intrare digital și cel analogic (IN MODE).....	51

## Folosirea telecomenzii

Schimbarea funcțiilor atribuite butoanelor de intrare .....	51
--	----

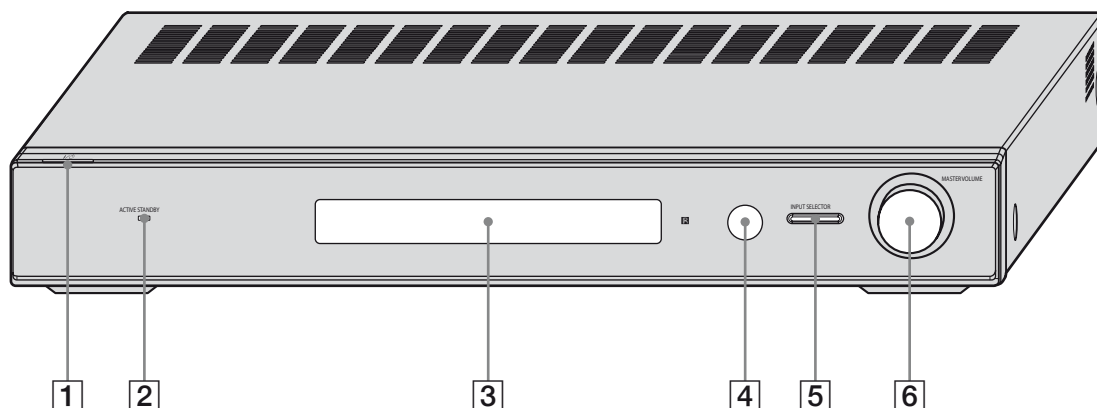
## Informații suplimentare

Glosar .....	53
Măsuri de precauție.....	54
Soluționarea problemelor.....	56
Specificații.....	60
Index .....	63

# Descrierea și localizarea părților componente

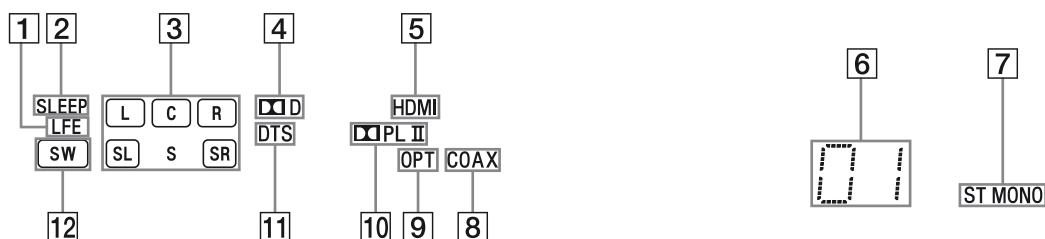
## Receptor

Vedere frontală



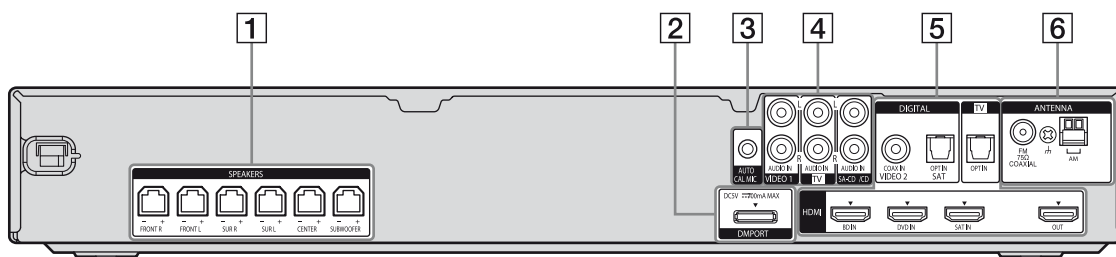
Denumire	Funcție
1 I/⏻ (pornit/ standby)	Apăsați pentru a porni sau a opri receptorul (pag. 22, 29, 52).
2 Indicator ACTIVE STANDBY	Devine luminos, de culoare portocalie când Comanda pentru HDMI este activă și receptorul este în modul standby. <b>Notă :</b> Dacă indicatorul luminos ACTIVE STANDBY clipește, consultați pag. 59.
3 Afișaj	Prezintă starea curentă a echipamentului selectat sau o listă a echipamentelor ce pot fi selectate (pag. 6).
4 Senzor pentru telecomandă	Primește semnale de la telecomandă.
5 Selector de intrări	Apăsați pentru a selecta sursa de semnal de intrare care să fie redat (pag. 28, 30, 31, 40, 41, 42).
6 MASTER VOLUME (Reglaj de volum)	Rotiți acest buton pentru a regla nivelul volumului simultan pentru toate boxe (pag. 29, 30, 56).






## Despre indicatorii afișați pe ecran








Denumire	Funcție
1 LFE	Devine luminos când discul redat conține un canal LFE (Efect de frecvențe joase) și semnalul acestui canal tocmai este reprodus.
2 SLEEP	Devine luminos când cronometrul de oprire automată este activat (pag. 50).
3 Redarea indicatorilor canalelor  L R C SL SR S	<p>Literele (L, C, R etc.) indică acele canale care sunt redate. Casetele ce înconjoară literele variază, indicând modul în care receptorul mixează sunetul de la sursă.</p> <p>Canal frontal stânga Canal frontal dreapta Canal central Canal surround stânga Canal surround dreapta Canal surround (mono sau echipamente surround obținute prin procesare Pro Logic)</p> <p><b>Exemplu :</b> Format de înregistrare (frontal / surround) : 3/2.1 Atmosferă sonoră : A.F.D. AUTO</p>
4 DD D	Devine luminos când receptorul decodează semnale Dolby Digital. <b>Notă :</b> Când este redat un disc în format Dolby Digital, aveți grijă să fie realizate conexiunile digitale.
5 HDMI	Devine luminos când un echipament de redare este conectat la acest receptor prin intermediul mufei HDMI (pag. 18).
6 Indicatoarele posturilor fixate în memorie	Devin luminoase când este folosit receptorul pentru a depista posturi de radio deja fixate în memorie. Pentru detalii legate de fixarea posturilor de radio în memorie, consultați pag. 41.
7 Indicatoarele tunerului	Devin luminoase când este folosit receptorul pentru a depista posturi de radio (pag. 40) etc.
8 COAX	Devine luminos când la mufa COAX IN este primit semnal digital de la o sursă.
9 OPT	Devine luminos când la mufa OPT IN este primit semnal digital de la o sursă.
10 DD PL / DD PL II	<p>“DD PL” devine luminos când receptorul aplică procesarea Pro Logic semnalelor de la 2 canale pentru a transmite la ieșire semnalele canalelor surround și a celui central.</p> <p>“DD PLII” devine luminos când este activat decodorul Pro Logic II Film / Muzică.</p>
11 DTS	Devine luminos când receptorul decodează semnale DTS. <b>Notă :</b> Când este redat un disc în format DTS, aveți grijă să fie realizate conexiunile digitale.
12 SW	Devine luminos când semnalul audio este transmis la ieșire de la mufa SUBWOOFER.

## Panoul din spate al aparatului



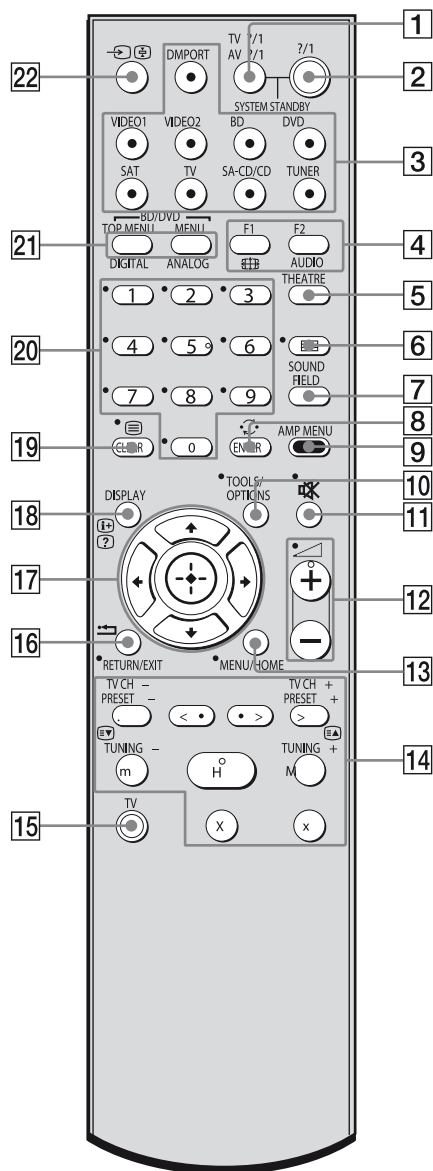
<b>1 Secțiunea SPEAKERS (Boxe)</b>		
	Se conectează boxele furnizate și subwoofer-ul (pag. 15).	
<b>2 DMPORT</b>		
	Mufa DMPORT	Se conectează un adaptor DIGITAL MEDIA PORT (pag. 17).
<b>3 Secțiunea AUTO CALIBRATION (Autocalibrare)</b>		
	Mufa AUTO CAL MIC	Se conectează la microfonul cu optimizare furnizat pentru a beneficia de funcția de Autocalibrare (pag. 24).
<b>4 Secțiunea AUDIO INPUT (Intrare audio)</b>		
	Mufe AUDIO IN	Se conectează la un player Super Audio CD, la un player CD etc. (pag. 16, 17, 18, 20).
		

<b>5 Secțiunea DIGITAL INPUT / OUTPUT (Intrare / ieșire digitală)</b>		
	Mufe OPT IN	Se conectează la un tuner de satelit etc.
	Mufa COAX IN	Mufa COAX IN asigură o calitate mai bună a sunetului (pag. 20).
	Mufe HDMI IN/ OUT	Se conectează la un player DVD, la un tuner de satelit sau la un player de disc Blu-ray. Imaginea este transmisă la ieșire către un televizor sau către un proiector în timp ce sunetul este emis de către un aparat TV sau / și de către boxele cuplate la acest receptor (pag. 18).
<b>6 Secțiunea ANTENNA (Antenă)</b>		
	Mufă FM ANTENNA	Se conectează la antena FM cablu care v-a fost furnizată (pag. 21).
	Mufă AM ANTENNA	Se conectează la antena circulară AM care v-a fost furnizată (pag. 21).

## Telecomandă

Puteți utiliza telecomanda furnizată RM-AAU058 pentru a acționa receptorul și a transmite comenzi echipamentelor audio / video marca Sony (pag. 51).

### RM-AAU058



Denumire	Funcție
<b>1 I/⏻ (pornit/ standby)</b>	Apăsați butonul pentru a porni sau opri receptorul. Pentru a opri toate echipamentele marca Sony, apăsați simultan I/⏻ și AV I/⏻ ( <b>1</b> ) (SYSTEM STANDBY). <b>Economisirea energiei în modul standby</b> Când pentru “CONTROL FOR HDMI” este aleasă varianta “CTRL ON”, iar pentru “P.SAVE” este aleasă varianta “SAVE ON” (pag. 35).
<b>2 Butoane pentru selecția intrării</b>	Apăsați unul dintre aceste butoane pentru a selecta echipamentul pe care doriți să îl folosiți. Este stabilit din fabrică ce echipamente marca Sony să fie acționate cu butoanele telecomenzii. Puteți schimba aparatul care să fie acționat de un anumit buton urmând procedura “Schimbarea funcțiilor butoanelor”, pag. 51.
<b>7 SOUND FIELD (Atmosferă sonoră)</b>	Apăsați pentru a selecta o anumită atmosferă sonoră.
<b>9 AMP MENU</b>	Apăsați pentru a fi afișat meniul receptorului.
<b>11 ⊗ (Suprimarea sonorului)</b>	Apăsați acest buton pentru a suprima sonda. Pentru a reveni la nivelul sonor anterior, apăsați din nou butonul ⊗.
<b>12 ▲ +*/- ▼</b>	Apăsați acest buton pentru a regla volumul.
<b>17 ⊕, ↑/↓/←/→</b>	Apăsați ↑, ↓, ← sau → pentru a selecta opțiunile de reglaj, apoi apăsați ⊕ pentru a activa selecția făcută.



## Operații pentru tuner

Buton telecomandă	Funcție
8 ENTER	Apăsați pentru a accesa selecția.
13 MENU / HOME	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul.
14 PRESET +/-	Apăsați pentru a selecta postul de radio fixat în memorie.
TUNING +/-	Apăsați acest buton pentru a fi depistat un post de radio prin parcurgerea frecvențelor.
17  (↑, ↓, ←, →)	Apăsați aceste butoane pentru a selecta un element de meniu și pentru a accesa selecția făcută.
18 DISPLAY	Apăsați acest buton pentru a fi afișate informații în cursul utilizării funcției TUNER.
19 CLEAR	Apăsați acest buton pentru a șterge un caracter greșit introdus.

## Operații pentru DMPORT

Buton telecomandă	Funcție
14	Apăsați acest buton pentru a omite piste.
	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi.
(redare) (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită) (stop)	Butoane de redare.

## Pentru a acționa echipamentele

**1** Apăsați unul dintre butoanele destinate alegerii intrării (TV, BD, DVD sau SAT) (3) pentru a selecta echipamentul pe care doriți să îl folosiți.

Echipamentul alocat butonului de selecție a intrării ales este activat.

**2** Consultând următorul tabel, apăsați butonul de acționare corespunzător.















## Operații comune

Buton telecomandă	Funcție
1 TV I/⏻ AV I/⏻ (pornit/ standby)	Apăsați pentru a porni sau a opri echipamentele audio/video marca Sony ce pot fi acționate cu telecomanda (pag. 51). Apăsați I/⏻ (2) și TV I/⏻ / AV I/⏻ (1) simultan pentru a opri receptorul și celelalte echipamente pe care le acționează telecomanda (SYSTEM STANDBY).
13 ENTER	Apăsați pentru a accesa selecția.
18 Butoane numerotate (numărul 5*)	Apăsați aceste butoane pentru a selecta în mod direct canalele și piste.














## Pentru a acționa televizorul

Apăsați și mențineți apăsat butonul TV (galben) (15) în timp ce apăsați butoanele cu un punct galben sau cu marcajul de culoare galbenă pentru a acționa televizorul.

Buton telecomandă	Funcție
4 AUDIO	Apăsați acest buton pentru a selecta semnalul audio dorit.
(Modul de ecran)	Apăsați acest buton pentru a schimba manual formatul de ecran adecvat programului difuzat.
5 THEATRE	Apăsați acest buton pentru a stabili în mod automat reglajele de imagine optime pentru vizionarea filmelor, când conectați un televizor Sony care este compatibil cu butonul THEATRE. Totodată, sonorul este automat comutat către ieșirea audio a acestui receptor când conectați televizorul și receptorul prin conexiune HDMI, funcția Comandă pentru HDMI fiind activată.
6  (Guide)	Apăsați acest buton pentru a fi afișat ghidul când urmăriți canale analogice și digitale.
8  (Canalul precedent)	Apăsați acest buton pentru a urmări canalul precedent (pentru mai mult de cinci secunde).

Buton telecomandă	Funcție
10 <b>TOOLS / OPTIONS</b>	Apăsați pentru a vă fi permis accesul la diverse opțiuni de vizualizare și pentru a modifica / realiza reglajele conform sursei și formatului de ecran folosite.
11  <b>(Suprimarea sonorului)</b>	Apăsați acest buton pentru a suprima sonorul.
12  <b>+*/-</b>	Apăsați acest buton pentru a regla volumul.
13 <b>MENU / HOME</b>	Apăsați acest buton pentru a selecta canalele sau sursele de intrare și pentru a modifica reglajele televizorului.
14 <b>TV CH +/-</b>  / 	În modul TV : apăsați pentru a selecta canalul următor (+) sau pe cel precedent (-). În modul Text : apăsați pentru a selecta pagina următoare (  ) sau pe cea precedentă (  )
16  <b>RETURN/ EXIT</b>	Apăsați acest buton pentru a reveni la interfața precedentă, a oricărui meniu afișat.
17 	Apăsați aceste butoane pentru a selecta un element de meniu și pentru a activa selecția făcută.
18  /  <b>(Info / Afișare text)</b>	În modul digital : apăsați pentru a fi afișate scurte detalii legate de programul urmărit. În modul analogic : apăsați pentru a fi afișate informații cum ar fi numărul canalului curent și formatul de ecran. În modul Text : apăsați pentru a fi afișate informații ascunse (spre exemplu răspunsuri la o întrebare etc.).
19  <b>(Text)</b>	Apăsați pentru a fi afișat text.
20 <b>Butoane numerotate (numărul 5*)</b>	Apăsați aceste butoane pentru a selecta canalele. Apăsați ENTER (  ) pentru a schimba canalele imediat.
21 <b>ANALOG</b>	Apăsați pentru a trece în modul analogic.
<b>DIGITAL</b>	Apăsați pentru a trece în modul digital.
22  /  <b>(Selecția intrării / Menținere text)</b>	În modul TV : apăsați pentru a selecta intrarea. În modul analogic : apăsați pentru a menține afișată pagina de text curentă.

## Pentru a acționa recorder-ul DVD / sau cel pentru discuri Blu-ray

Buton telecomandă	Funcție
4 <b>F1</b>	Apăsați acest buton pentru a selecta HDD (hard disk).
<b>F2</b>	Apăsați acest buton pentru a selecta un disc Blu-ray/DVD.
13 <b>MENU / HOME</b>	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul.
14 	Apăsați acest buton pentru a omite capitole.
	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa în urmă în timp ce urmăriți programe live sau înregistrate.
	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa înainte în timp ce urmăriți programe înregistrate.
	Apăsați acest buton pentru a trece la următorul capitol disponibil.
	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi dacă este apăsat în cursul redării.
 (redare)  (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită)  (stop)	Butoane de redare.
17  ,  /  /  / 	Apăsați acest buton pentru a selecta un element de meniu și a introduce selecția.
21 <b>BD/DVD TOP MENU, MENU</b>	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul superior sau cel de disc.

## Pentru a acționa recorder-ul DVD / sau cel pentru discuri Blu-ray

Buton telecomandă	Funcție
13 MENU / HOME	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul.
14 ◀▶▶▶	Apăsați acest buton pentru a omite capitole.
◀●	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa în trepte, în urmă.
●▶	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa în trepte înainte.
◀▶▶▶	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi dacă este apăsat în cursul redării.
▷ (redare)    (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită) ■ (stop)	Butoane de redare.
17 ⬆⬇⬅➡	Apăsați acest buton pentru a selecta un element de meniu și a introduce selecția.
21 BD/DVD TOP MENU, MENU	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul superior sau cel de disc.

## Pentru a acționa SAT

Buton telecomandă	Funcție
6 📺 (Guide)	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul ghid.
13 MENU / HOME	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul.
17 ⬆⬇⬅➡	Apăsați acest buton pentru a selecta un element de meniu și a introduce selecția.

## Pentru a acționa un echipament HDD/DVD COMBO

Buton telecomandă	Funcție
4 F1	Apăsați acest buton pentru a selecta HDD (hard disk).
F2	Apăsați acest buton pentru a selecta un player Blu-ray/DVD.
13 MENU / HOME	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul.
14 ◀▶▶▶	Apăsați acest buton pentru a specifica pista sau capitolul precedent sau pe cel următor.
◀●	Apăsați acest buton pentru a trece în modul reluare.
●▶	Apăsați acest buton pentru a avansa.
◀▶▶▶	Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi dacă este apăsat în cursul redării.
▷ (redare)    (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită) ■ (stop)	Butoane de redare.
17 ⬆⬇⬅➡	Apăsați acest buton pentru a deplasa cursorul și a selecta un element.
21 BD/DVD TOP MENU, MENU	Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul superior sau cel de disc.

\* Butonul cu numărul 5, cele + și - sunt însoțite de puncte tactile. Folosiți aceste puncte tactile ca referință la acționarea receptorului.

### Note

- Anumite funcții prezentate în această secțiune este posibil să nu fie disponibile pentru modelul pe care îl dețineți.
- Explicațiile anterioare sunt prezentate numai ca exemple. De aceea, în funcție de echipament, operațiile precedente este posibil să difere în realitate.

# Punerea în funcțiune

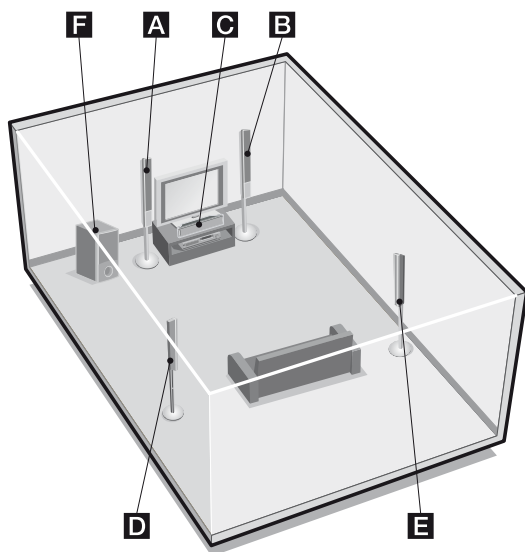
## 1 : Instalarea boxelor

Acest receptor vă permite să folosiți un sistem de boxe cu 5,1 canale. Pentru a beneficia de sonorul multicanal, cu efect de învăluire (surround), ce crează atmosfera unei săli de spectacol, aveți grijă să conectați toate boxele : două boxe frontale, o boxă centrală, două boxe surround și un subwoofer (5,1 canale).

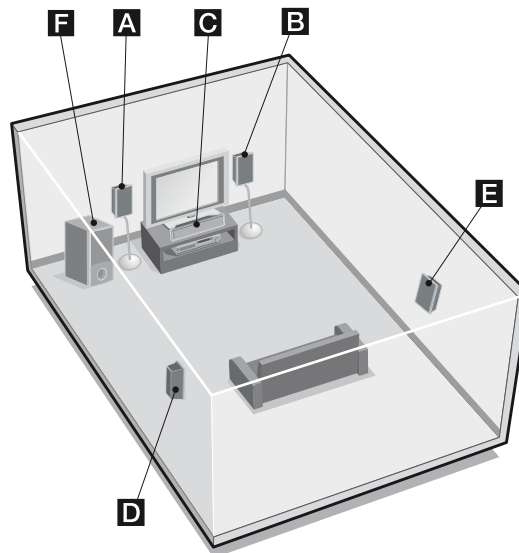
Puteți plasa boxele așa cum este prezentat în imaginile de mai jos.

- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (dreapta)
- E** Boxă surround (stânga)
- F** Subwoofer

### Numai pentru HT-SF100



### Numai pentru HT-SS100



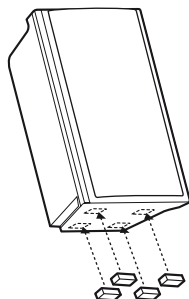
### Observație

- Cum subwoofer-ul nu emite semnale cu direcționalitate ridicată, îl puteți amplasa oriunde doriți.

## Instalarea boxelor pe o suprafață plană

Înainte de a instala boxele și subwoofer-ul, aveți grijă să atașați suporturile de amortizare -așa cum este prezentat în imaginea de mai jos- pentru a preveni producerea de vibrații și deplasarea nedorită a boxelor.

### Exemplu pentru boxa frontală HT-SS100



Atașați suporturile de amortizare la boxele indicate în tabelul de mai jos :

Model	Boxe
HT-SF100	Boxa centrală și subwoofer
HT-SS100	Toate boxele și subwoofer-ul

## Instalarea boxelor pe suporturile ce le sunt destinate

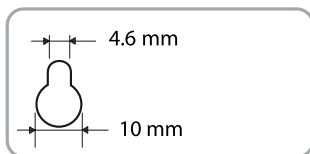
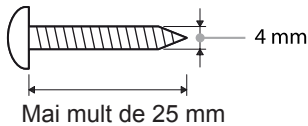
Pentru o flexibilitate mai mare în amplasarea boxelor, vi se recomandă să folosiți suporturile de boxe indicate mai jos.

Model	Boxe
HT-SF100	Furnizat. Pentru detalii, consultați ghidul de montare a suportului pentru boxe furnizat.
HT-SS100	Suport de boxe opțional WS-FV11 sau WS-FV10D (disponibil numai în anumite țări). Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește suportul de boxe.

## Instalarea boxelor pe perete

Boxele dvs. pot fi montate și pe perete.

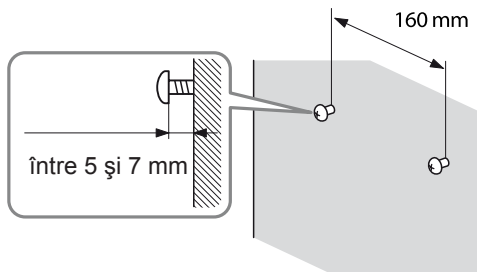
- 1 Pregătiți șuruburile (nu sunt furnizate) adecvate pentru orificiul de prindere aflat în partea din spate a fiecărei boxe. Consultați imaginile de mai jos.**



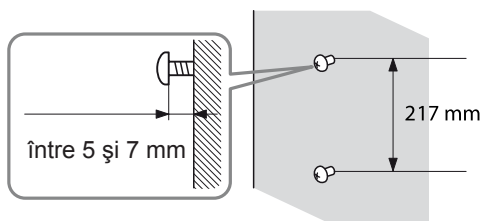
Orificiul de prindere din spatele boxei

- 2 Prindeți șuruburile de perete. Acestea trebuie să pătrundă în perete pe o adâncime cuprinsă între 5 mm și 7 mm.**

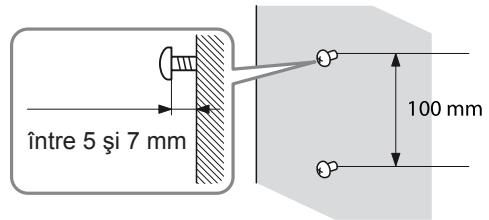
### Pentru boxa centrală



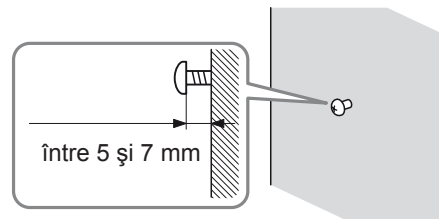
### Pentru boxele frontale HT-SF100



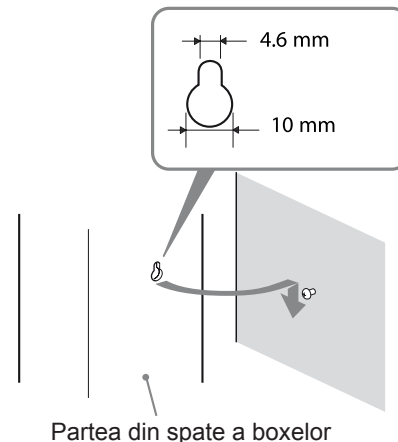
### Pentru boxele frontale HT-SF100



### Pentru boxele frontale și cele surround HT-SS100



- 3 Prindeți boxele de șuruburi.**

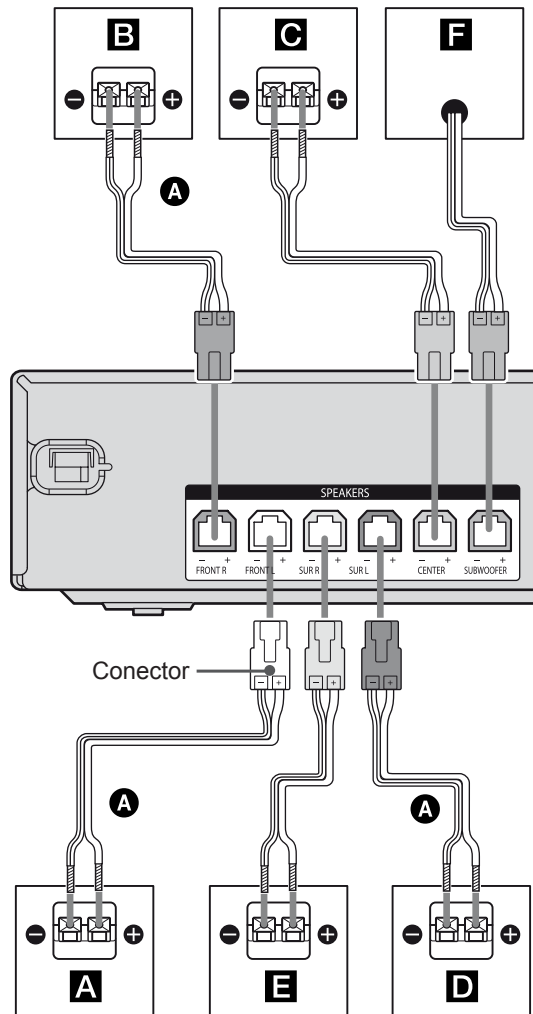


### Note

- Folosiți șuruburi adecvate pentru tipul și rezistența peretelui. Deoarece pereții de rigips sunt deosebit de fragili, prindeți șuruburile de o traversă și apoi de perete. Aveți grijă ca boxele să fie plasate pe un perete vertical și plat, în zonele în care acesta prezintă întărituri de rezistență.
- Contactați un magazin specializat sau un instalator pentru a vă informa în legătură cu materialul din care este făcut peretele și șuruburile adecvate.
- Firma Sony nu este răspunzătoare de accidentele sau deteriorările cauzate de montarea necorespunzătoare a boxelor, de rezistența insuficientă a peretelui, de folosirea unor șuruburi inadecvate, de calamități naturale etc.
- Pentru HT-SF100, dacă montați boxele pe perete, nu este necesară montarea suportului furnizat.

## 2 : Conectarea boxelor

Înainte de a conecta cablurile, verificați să fie decuplat cablul de alimentare de la priză.



### A Cablul boxelor (furnizat)

- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (dreapta)
- E** Boxă surround (stânga)
- F** Subwoofer

### Note privind cablurile boxelor

Conectorii cablurilor pentru boxe au aceeași culoare ca și mufele pentru boxe la care urmează să fie cuplați. Când conectați un cablu de boxă, aveți grijă să respectați codul culorilor și să puneți în corespondență conectorii cablurilor de boxe cu mufele de aceeași culoare de la receptor :

Conector	Mufă boxe
Roșu	FRONT R (boxă frontală dreapta)
Alb	FRONT L (boxă frontală stânga)
Gri	SUR R (boxă surround dreapta)
Albastru	SUR L (boxă surround stânga)
Verde	CENTER (boxă centrală)
Mov	SUBWOOFER

### Pentru conectarea corectă a boxelor

Verificați tipul de boxă consultând eticheta boxelor\* aflată în partea din spate a acestora.

Caracterul marcat în partea din spate a boxelor	Tipul de boxă
L	Boxă frontală dreapta
R	Boxă frontală stânga
SL	Boxă surround dreapta
SR	Boxă surround stânga

\* Boxa centrală și subwoofer-ul nu sunt marcate cu un caracter. Pentru detalii legate de tipul de boxe, consultați pag. 3.

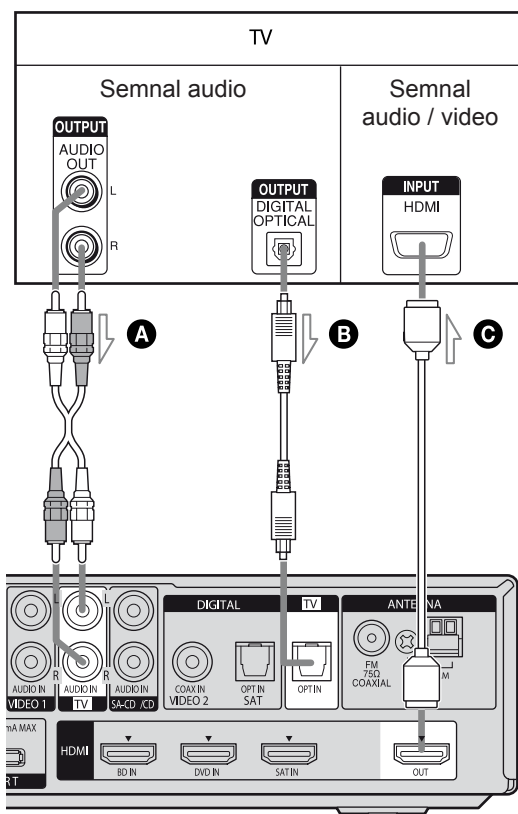
## 3 : Conectarea televizorului

Când conectați mufa HDMI OUT la un televizor puteți viziona imaginile corespunzătoare intrării selectate.

Nu este necesar să conectați toate cablurile.

Cuplați cablurile audio și cele video corespunzător mufelor echipamentelor dvs.

Înainte de a conecta cablurile, aveți grijă să decuplați cablul de alimentare de la priză.



**A** Cablu audio (nu este furnizat)

**B** Cablu optic digital (nu este furnizat)

**C** Cablu HDMI (nu este furnizat)

Vă recomandăm să folosiți un cablu HDMI marca Sony.

### Note

- Aveți grijă să porniți receptorul când semnalele audio și video de la un echipament de redare sunt transmise la ieșire către televizor prin intermediul receptorului. În caz contrar, nu se vor transmite nici semnalele audio, nici cele video.
- Când conectați cabluri optice digitale, introduceți conectorii paralel cu axul mufei, până ce se aude un clic.
- Nu îndoiiți și nu înnoțați cablurile optice digitale.

### Observații

- Pentru a transmite la ieșire sunetul de la televizor prin boxe conectate la receptor, aveți grijă :
  - să conectați mufele audio de ieșire ale televizorului la mufele TV IN ale receptorului,
  - să opriți sonorul televizorului sau să activați funcția de suprimare a sonorului.
- Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz și 96 kHz.



## 4 : Conectarea echipamentelor audio / video

### Cum se conectează echipamentele dvs.

Această secțiune descrie modul în care trebuie conectate componentele dvs. la acest receptor. Înainte de a începe, consultați secțiunea “Echipamentele de conectat”, de mai jos, pentru a afla paginile la care este descrisă conectarea componentelor audio / video.

Înainte de cuplarea cablurilor, aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la priză.

După conectarea tuturor echipamentelor, treceți la pasul “5 : Conectarea antenelor” (pag. 21).

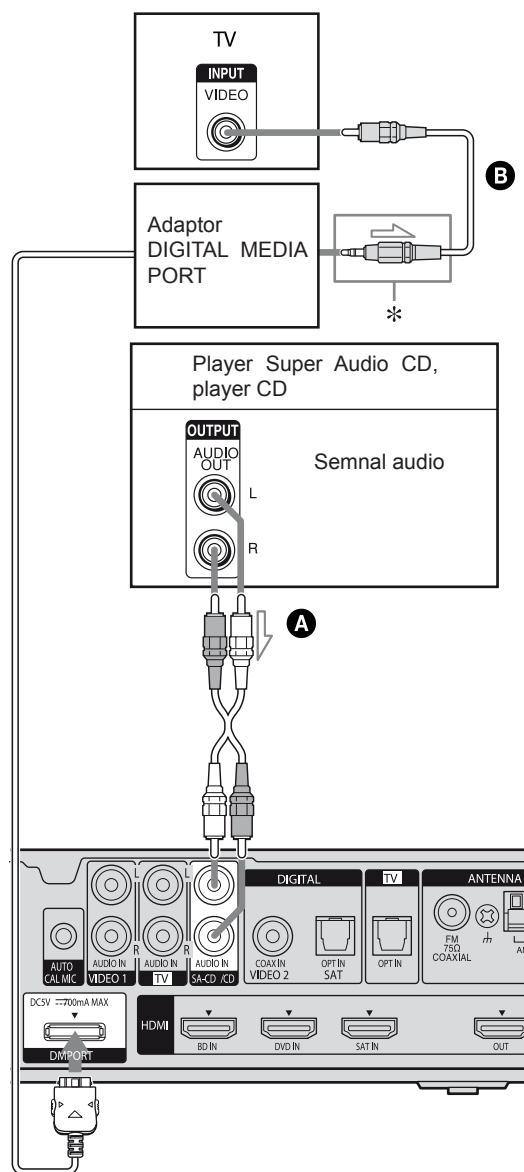
### Echipamentele de conectat

De conectat	Consultați
TV	pag. 16
Echipamente audio <ul style="list-style-type: none"><li>• Player Super Audio CD / player CD</li><li>• Adaptor DIGITAL MEDIA PORT</li></ul>	pag. 17
Echipamente cu mufă HDMI	pag. 18
Echipamente video <ul style="list-style-type: none"><li>• Recorder DVD, player DVD</li><li>• Tuner de satelit, decodor</li><li>• Aparat video</li></ul>	pag. 20

### Conectarea echipamentelor audio

Ilustrația următoare prezintă modul în care trebuie să fie conectate echipamente audio, cum ar fi un player Super Audio CD sau player CD și un adaptor DIGITAL MEDIA PORT.

Puteți, de asemenea, să vizionați imagini la televizor conectând ieșirea video a adaptorului DIGITAL MEDIA PORT la intrarea video a televizorului. În funcție de acest adaptor (DIGITAL MEDIA PORT), este însă posibil ca semnalul video să nu poată fi transmis la ieșire.



**A** Cablu audio (nu este furnizat)

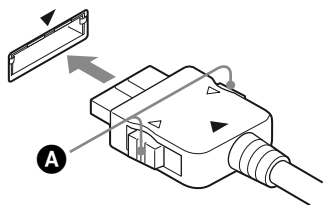
**B** Cablu video (nu este furnizat)

\* Tipul de conector variază în funcție de adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

## Note privind conectarea adaptorului DIGITAL MEDIA PORT

- Nu conectați sau deconectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT în timp ce receptorul este pornit.
- Aveți grijă să realizați ferm conexiunile DMPORT, introducând conectorul paralel cu axul mufei.
- Deoarece adaptorul DIGITAL MEDIA PORT este fragil, manevrați-l cu grijă când îl amplasați sau îl mutați.
- Când cuplați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, aveți grijă să orientați semnul în formă de săgeată de pe conectorul acestuia spre marcajul similar al mufei DMPORT. Pentru a detașa adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, apăsați și mențineți apăsată clapeta **A**, apoi trageți spre exterior conectorul.



## Conectarea echipamentelor cu mufe HDMI

HDMI este abrevierea pentru High Definition Multimedia Interface (*Interfață multimedia de înaltă definiție*). Aceasta reprezintă o interfață care transmite semnale audio și video în format digital.

Sony recomandă să conectați echipamentele la receptor folosind cablul HDMI.

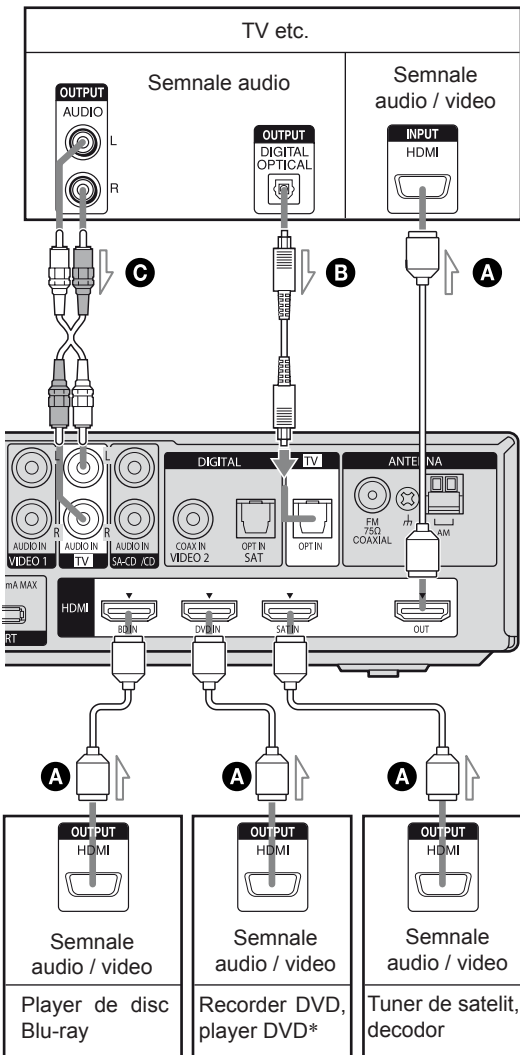
Cu HDMI, puteți să beneficiați atât de sonor, cât și de imagini de calitate superioară.

**Este însă necesar să conectați ieșirea audio a televizorului la intrarea audio a receptorului prin intermediul unui cablu optic pentru a asculta sunetul TV surround multicanal difuzat prin intermediul receptorului.**

Conectând echipamente compatibile “BRAVIA Sync” marca Sony, prin intermediul cablurilor HDMI, folosirea facilităților «“BRAVIA” Sync» va deveni mai simplă (pag. 44).

### Facilități HDMI

- Semnalele audio digitale transmise prin HDMI pot fi transmise la ieșire prin boxe conectate la receptor. Acest semnal acceptă formatele Dolby Digital, DTS și PCM Liniar.
- Acest receptor acceptă transmisia xvYCC.
- Acest receptor acceptă funcția Comandă pentru HDMI. Pentru detalii, consultați capitolul Facilități «“BRAVIA” Sync», (pag. 44).



- A** Cablu HDMI (nu este furnizat)  
Vă recomandăm să folosiți un cablu HDMI marca Sony.
- B** Cablu optic digital (nu este furnizat)<sup>a)</sup>
- C** Cablu audio (nu este furnizat)<sup>a)</sup>

<sup>a)</sup> Conectați cel puțin unul dintre cablurile audio (B sau C).

\* Dacă veți conecta un player DVD, aveți grijă să modificați reglajele stabilite din fabrică pentru butonul DVD al telecomenzii, astfel încât să puteți folosi acest buton pentru a acționa respectivul aparat. Pentru detalii, consultați "Schimbarea funcțiilor atribuite butonului de intrare" (pag. 51).

### Note legate de conexiunile HDMI

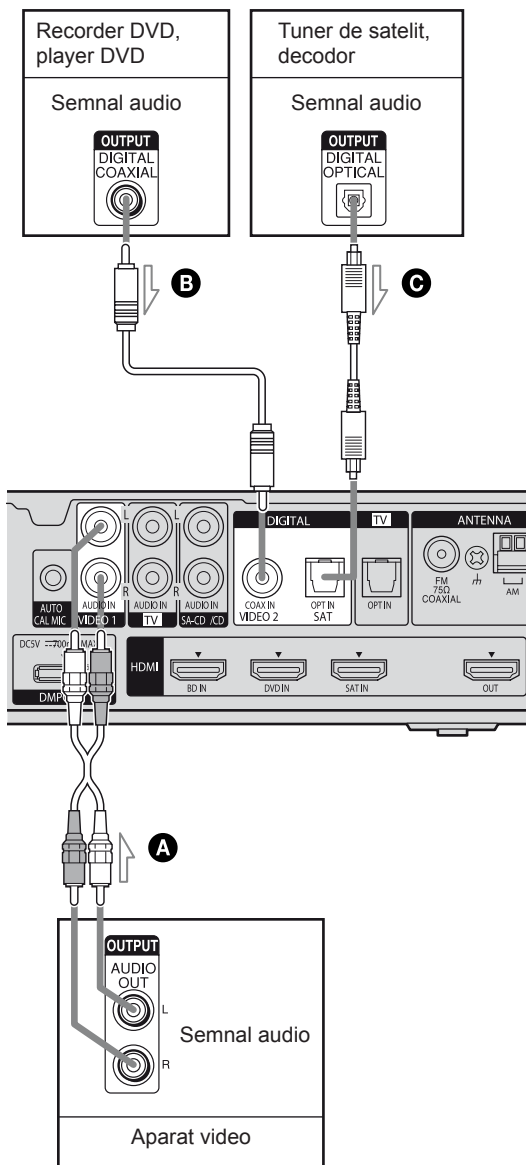
- De la mufele SPEAKERS și HDMI OUT este transmis la ieșire un semnal audio de intrare către mufa HDMI IN. Acesta nu este transmis la ieșire de la nici o altă mufă audio.
- Semnalele video de intrare către mufa HDMI IN pot fi transmise la ieșire numai de la mufa HDMI OUT.
- Zona multi / stereo a semnalelor audio pentru un Super Audio CD nu este transmisă la ieșire.
- Semnalele audio (frecvența de eșantionare, lungimea biților etc.) transmise de la o mufă HDMI pot fi eliminate de echipamentul conectat. Verificați reglajul pentru echipamentul conectat dacă imaginea este slabă sau dacă sunetul nu este emis de echipamentul conectat prin intermediul cablului HDMI.
- Sunetul poate prezenta întreruperi când este comutată frecvența de eșantionare, numărul de canale sau formatul audio al semnalelor audio de ieșire de la echipamentul de redare.
- Când echipamentul conectat nu este compatibil cu tehnologia de protecție a drepturilor de autor (HDCP), imaginea și/ sau sunetul de la mufa HDMI OUT pot fi distorsionate sau este posibil să nu fie transmise la ieșire. În acest caz, verificați specificațiile echipamentului conectat.
- Puteți asculta sunet multicanal PCM liniar numai folosind o conexiune HDMI.
- Stabiliți una dintre valorile 720p, 1080i sau 1080p pentru rezoluția imaginilor la echipamentul de redare, când sonorul transmis la ieșire printr-o conexiune HDMI este multicanal, pe 96 kHz.
- Poate fi necesar să realizați anumite reglaje legate de rezoluția imaginii player-ului înainte de a asculta sonor multicanal, PCM Liniar. Consultați manualul de instrucțiuni al player-ului.
- Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al fiecăruia dintre echipamentele conectate.
- Nu vă recomandăm să folosiți un cablu de conversie HDMI-DVI. Când conectați un astfel de cablu la un echipament DVI-D, este posibil ca sunetul și/sau imaginea să nu fie transmise la ieșire.

## Conectarea echipamentelor video

Ilustrația următoare prezintă modul în care trebuie să fie conectate echipamente video, cum ar fi un player DVD, un recorder DVD, un aparat video etc.

Nu este necesar să conectați toate cablurile.

Cuplați cablurile audio și video în funcție de mufele echipamentelor dvs.



- A** Cablu audio (nu este furnizat)
- B** Cablu digital coaxial (nu este furnizat)
- C** Cablu digital optic (nu este furnizat)

### Note

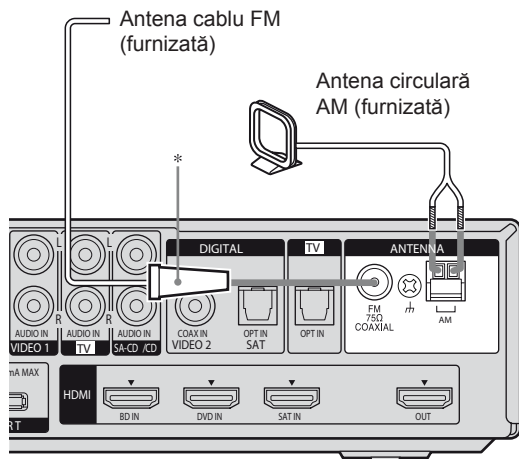
- Pentru preluarea semnalului de intrare audio digital multicanal de la player-ul DVD, stabiliți ieșirea audio digitală a player-ului DVD. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește player-ul DVD.
- Când conectați cabluri optice digitale, introduceți conectorii paralel cu axul mufei, până ce se aude un clic.
- Nu îndoiți și nu înnodeați cablurile optice digitale.
- Aveți grijă să conectați ieșirea video a player-ului DVD, a recorder-ului DVD și a aparatului video la televizor, pentru ca imaginile să fie afișate de televizor. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește fiecare dintre echipamentele conectate.
- Nu puteți înregistra cu un recorder DVD sau cu un aparat video prin intermediul acestui receptor. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește recorderul DVD sau aparatul video.

### Observație

- Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz și 96 kHz.

## 5 : Conectarea antenelor

Conectați antena circulară AM și pe cea cablu FM.  
Înainte de a conecta antenele, aveți grijă să decuplați  
cablul de alimentare de la rețea.



\* Forma conectorului variază în funcție de codul de arie  
al acestui receptor.

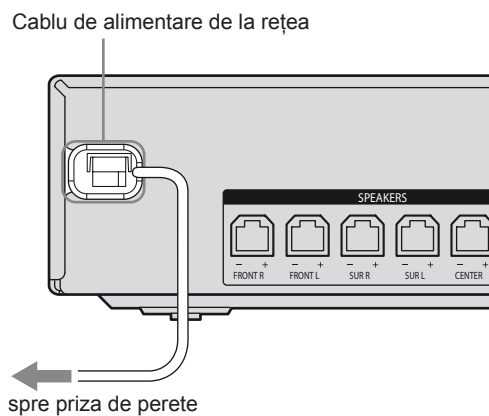
### Note

- Pentru a se evita culegerea zgomotului, mențineți  
antena circulară AM la distanță de receptor și de alte  
componente.
- Aveți grijă să întindeți complet antena cablu FM.
- După conectarea antenei cablu FM, mențineți-o cât mai  
orizontală posibil.

## 6 : Pregătirea receptorului și a telecomenzii

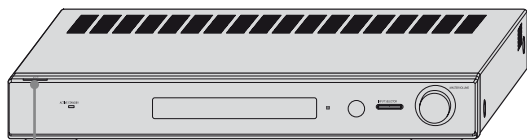
### Conectarea cablului de alimentare

Conectați cablul de alimentare la o priză de perete.



## Efectuarea operațiilor inițiale de reglaj

Înainte de a utiliza receptorul pentru prima dată, inițializați-l parcurgând următoarea procedură. Această procedură poate fi utilizată și pentru revenirea la configurarea implicită, stabilită din fabrică. Aveți grijă să folosiți butoanele receptorului pentru această operație.



I/⏻

**1 Apăsați butonul I/⏻ pentru a porni receptorul.**

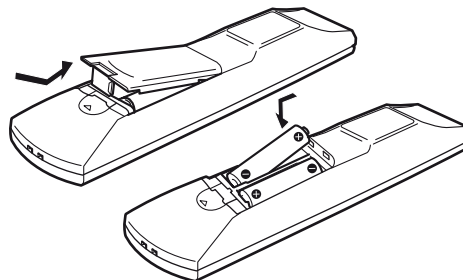
**2 Mențineți apăsat butonul I/⏻ timp de 5 secunde.**

Este afișată indicația “CLEARED”.

Toate reglajele efectuate de dvs. sunt anulate, revenindu-se la valorile stabilite din fabrică.

## Introducerea bateriilor în telecomandă

Introduceți două baterii tip R6 (mărimea AA) în telecomanda RM-AAU058. Țineți seama de polaritate când introduceți bateriile în telecomandă.



### Note

- Nu lăsați telecomanda în locuri cu temperatură sau cu umiditate extrem de ridicate.
- Nu folosiți baterii noi împreună cu altele vechi.
- Nu folosiți baterii cu mangan împreună cu alte tipuri de baterii.
- Nu expuneți senzorul pentru telecomandă la lumină solară directă sau la radiațiile emise de alte surse de iluminare deoarece pot apărea disfuncționalități.
- Dacă urmează să nu folosiți telecomanda o perioadă îndelungată de timp, scoateți bateriile pentru a evita deteriorarea acestora cauzată de scurgerea lichidului coroziv din baterii.
- Când înlocuiți bateriile, este posibil ca butoanele telecomenzii să revină la funcțiile stabilite din fabrică. Dacă se întâmplă aceasta, atribuiți din nou butoanele telecomenzii în mod convenabil (pag. 51).
- Când telecomanda nu mai acționează receptorul, înlocuiți bateriile acestora cu altele noi.

## 7 : Calibrarea automată a reglajelor (AUTO CALIBRATION – Autocalibrare)

Acest receptor este dotat cu tehnologia DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) care vă permite să realizați calibrarea automată după cum urmează :

- verificați conexiunea dintre fiecare boxă și receptor,
- ajustați nivelul boxelor,
- măsurați distanța de la fiecare dintre boxe la poziția în care este așezat ascultătorul,
- măsurați caracteristicile frecvenței\*.

\* *Rezultatul măsurărilor nu se aplică pentru semnalele cu frecvența de eşantionare mai mare de 96 kHz.*

Tehnologia DCAC este creată pentru a se obține un sonor echilibrat, adecvat camerei dvs. Puteți ajusta însă și manual nivelurile boxelor, în funcție de preferințe. Pentru detalii, consultați “8 : Ajustarea nivelelor boxelor (TEST TONE – Ton de testare)” (pag. 27).

### Înainte de a realiza operația de Autocalibrare

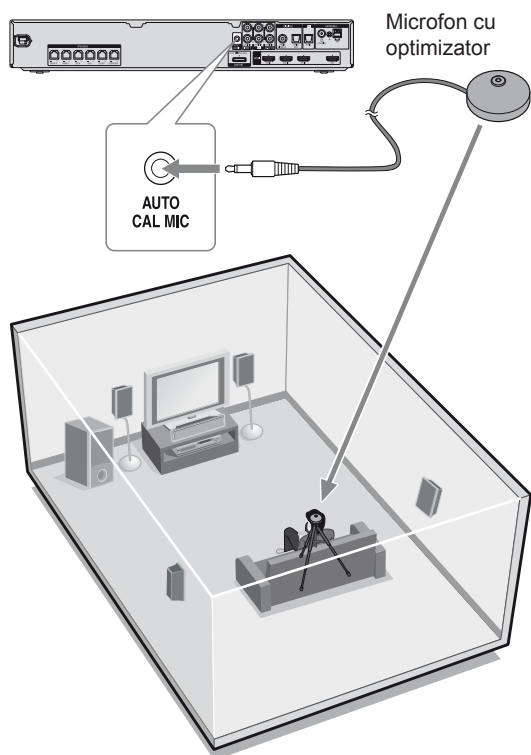
Înainte să efectuați calibrarea automată, reglați și conectați boxele (pag. 12, 15).

- Mufa AUTO CAL MIC este utilizată numai pentru microfonul cu optimizator. Nu conectați alte microfoane la această mufă deoarece este posibil să fie deteriorat atât receptorul, cât și microfonul.
- În cursul operației de calibrare, sunetul emis de boxe este foarte puternic. Volumul sunetului nu poate fi ajustat. Fiți atenți să nu fie prezenți copiii în apropierea boxelor și să nu deranjați vecinii.
- Efectuați operația de Autocalibrare într-un spațiu liniștit pentru a evita ca măsurătorile să fie afectate de zgomot și pentru a asigura acuratețea acestora.
- Dacă există obstacole între microfon și boxe, calibrarea nu poate fi realizată în mod corect. Eliminați obstacolele din zona în care sunt efectuate măsurătorile pentru a evita apariția erorilor.

#### Notă

- Dacă a fost activată funcția de suprimare a sonorului înainte de a efectua operația de Autocalibrare, aceasta va fi automat dezactivată.

## Exemplu : HT-SS100



**1** Conectați microfonul cu optimizator furnizat, la mufa AUTO CAL MIC.

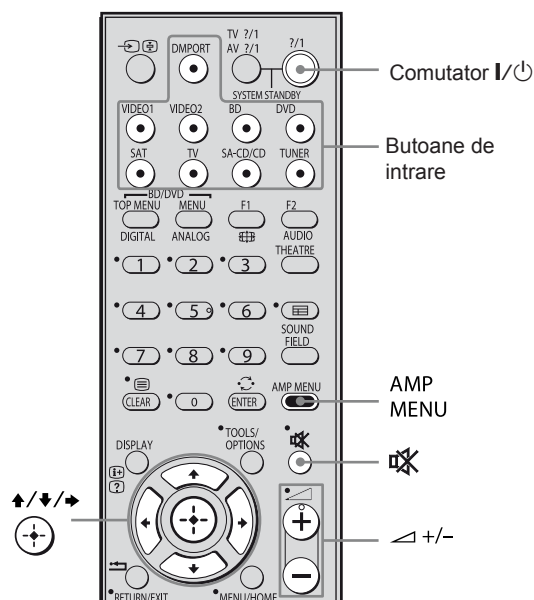
**2** Reglați microfonul cu optimizator.

Așezați microfonul cu optimizator în poziția de audiție. Puteți totodată să folosiți un suport sau un trepied pentru ca microfonul cu optimizator să rămână la înălțimea urechilor dvs.

### Observație

- Când îndreptați boxe la microfonul cu optimizator, acuratețea măsurătorilor va crește.

## Realizarea Autocalibrării



**1** Apăsați AMP MENU.

**2** Apăsați în mod repetat  $\uparrow/\downarrow$  pentru a selecta "A.CAL".

**3** Apăsați  $\odot$  sau  $\rightarrow$  pentru a intra în meniu. Este afișată indicația "START".

**4** Apăsați  $\odot$  pentru a începe măsurătorile.

Măsurătorile încep după 5 secunde.

În timpul numărării inverse, stați la distanță de zona în care sunt efectuate măsurătorile pentru a evita apariția erorilor.

Procesul de măsurare va dura aproximativ 30 de secunde.

Tabelul de mai jos prezintă indicațiile afișate pe ecran când începe măsurătoarea.

Măsurători :	Afișaj
Existența boxei	TONE
Amplitudine, distanță, frecvență de răspuns pentru boxă	T.S.P.
Amplitudine și distanță pentru subwoofer	WOOFER



## Notă

- Dacă este afișată indicația “CHK MIC”, nu puteți efectua operația de autocalibrare. Conectați microfonul cu optimizator, apoi efectuați din nou operația de Autocalibrare.

## Observații

- Când începe Autocalibrarea :
  - stați la distanță de boxe și de poziția de audiție pentru a evita eșuarea operației de măsurare deoarece boxele emit semnale de testare în cursul măsurătorilor,
  - nu faceți zgomot pentru a obține rezultate mai exacte ale măsurătorilor.
- Funcția de Autocalibrare va fi anulată dacă, în cursul măsurătorilor, faceți următoarele :
  - apăsați **I/⏏** sau **⏏**,
  - apăsați butoanele de intrare ale telecomenzii sau pe cel INPUT SELECTOR de la receptor,
  - modificați nivelul volumului.

## Confirmarea / stocarea rezultatelor măsurătorilor

### 1 Confirmați rezultatul măsurătorii.

Când măsurătorile se încheie, se aude un semnal sonor (bip) și rezultatele sunt afișate pe ecran.

Rezultatele măsurătorilor	Ecran	Explicație
Când procesul de măsurare se încheie în mod adecvat	SAVE	Treceți la pasul 2.
Când procesul de măsurare eșuează	ERROR XXXX	Consultați “Când sunt afișate coduri de eroare” (pag. 25).

### 2 Apăsați în mod repetat **▲/▼** pentru a selecta elementul, apoi apăsați **⊕**.

Element	Explicație
SAVE	Sunt stocate rezultatele măsurătorilor și este părăsit procesul de reglare.
WRN CHK	Sunt afișate avertizări legate de rezultatele măsurătorilor. Citiți secțiunea “Când selectați “WRN CHK” (pag. 26).
DIST	Este afișat rezultatul măsurătorilor privind distanța până la boxe.
LEVEL	Este afișat rezultatul măsurătorilor privind nivelul boxelor.
EXIT	Este părăsit procesul de reglaj fără a fi reținut rezultatul măsurătorilor.

## Notă

- După ce este afișată indicația “SAVE” timp de 50 de secunde, rezultatul măsurătorilor este stocat în mod automat, fără a fi necesară salvarea.

### 3 Stocarea rezultatelor măsurătorilor.

Selecția “SAVE” la pasul 2.

Rezultatele măsurătorilor sunt stocate.


### Când sunt afișate coduri de eroare.

Încercați următoarele remedii și reluați operația de Autocalibrare.

Cod de eroare	Cauză și remedii
ERROR 32	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sunetul recepționat la intrare de la microfonul cu optimizator este în afara domeniului de frecvențe acceptat.</li><li>• Microfonul cu optimizator sau subwoofer-ul pot fi deteriorate. Contactați dealer-ul dvs. Sony sau un service local autorizat.</li></ul>
ERROR F 33	Nu sunt conectate boxele frontale. Verificați dacă sunt corect conectate boxele frontale.
ERROR SR33	Nu este conectată boxa surround din dreapta sau cea din stânga. Verificați dacă sunt corect conectate boxele surround.
ERROR SW33	Subwoofer-ul poate fi deteriorat. Contactați dealer-ul dvs. Sony sau un service local autorizat.

## Când selectați “WRN CHK”.

Dacă există un avertisment cu privire la rezultatul măsurătorilor, sunt afișate informații.

Apăsați  sau ← pentru a reveni la pasul 2 al procedurii “Confirmarea / stocarea rezultatelor măsurătorilor”.

Cod de avertizare	Explicație
WARN 40	Autocalibrarea s-a încheiat. Nivelul de zgomot este însă ridicat. Operația de Autocalibrare poate fi realizată în mod corespunzător dacă se încearcă încă o dată, cu toate că măsurătorile nu pot fi efectuate în toate spațiile. Încercați să realizați operația de Autocalibrare într-un loc liniștit.
WARN 41 WARN 42	Sunetul recepționat la intrare de la microfonul cu optimizator este în afara domeniului acceptat. Distanța dintre acest microfon și boxe este prea mică. Îndepărtați boxele, apoi încercați să realizați din nou operația de Autocalibrare.
WARN 43	Distanța și poziția subwoofer-ului nu pot fi detectate. Cauza poate fi zgomotul prea puternic. Încercați să realizați operația de Autocalibrare într-un loc liniștit.
NO WARN	Nu există informații de avertizare.

## Când selectați “DIST” sau “LEVEL”.

Puteți afla distanța până la boxe sau nivelul acestora.

### Notă

- Rezultatul măsurătorilor pentru o boxă nu va fi afișat dacă receptorul nu recunoaște că boxa respectivă este conectată.

## Când ați terminat operațiile.

Decuplați microfonul cu optimizator de la receptor.

### Notă

- Dacă ați schimbat poziția boxelor, se recomandă să reluați operația de Autocalibrare pentru a beneficia de sonorul cu efect de învăluire (surround).

## Ștergerea rezultatelor măsurătorilor

Puteți șterge rezultatul operației de Autocalibrare. Dacă nu există date stocate, această operație nu poate fi efectuată.

**1** Apăsați AMP MENU.

**2** Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce este afișată indicația “A.CAL”, apoi apăsați  sau →.

**3** Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta “A.CAL CLR”, apoi apăsați  sau →.

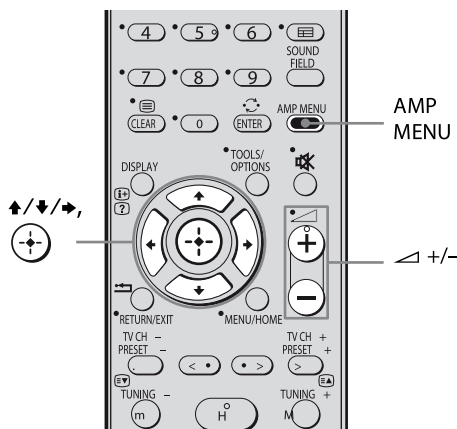
**4** Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta “YES”, apoi apăsați .

Rezultatele stocate sunt șterse.

Reglajele efectuate pentru distanța până la boxe și nivelul acestora revin la valorile implicite, stabilite din fabrică.

## 8 : Ajustarea nivelurilor boxelor (TEST TONE – Ton de testare)

Puteți ajusta nivelurile boxelor în timp ce ascultați tonul de testare din poziția de audiție.



### 1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața “SET HDMI”.

### 2 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ până ce este afișată indicația “LEVEL”, apoi apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ sau $\rightarrow$ .

### 3 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ până ce apare “T. TONE”, apoi apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ sau $\rightarrow$ .

### 4 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ pentru a selecta “T. TONE Y”, după care apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ .

Tonul de testare este emis succesiv, de fiecare boxă în parte, după cum urmează :

Boxa frontală din stânga  $\rightarrow$  Centru  $\rightarrow$  Boxa frontală din dreapta  $\rightarrow$  Boxa surround din dreapta  $\rightarrow$  Boxa surround din stânga  $\rightarrow$  Subwoofer

### 5 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ pentru a selecta boxa dorită, apoi apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ sau $\rightarrow$ .

Tonul de testare este emis numai de la boxa care este reglată.

- FL LVL : ajustează nivelul boxei frontale din stânga.
- CNT LVL : ajustează nivelul boxei centrale.
- FR LVL : ajustează nivelul boxei frontale din dreapta.
- SR LVL : ajustează nivelul boxei surround din dreapta.
- SL LVL : ajustează nivelul boxei surround din stânga.
- SW LVL : ajustează nivelul subwoofer-ului.

#### Note

- “CNT LVL” nu apare când alegeți varianta “CNT N” corespunzător opțiunii “SP SETUP”.
- “SR LVL” și “SL LVL” nu sunt afișate când este aleasă varianta “SUR N” corespunzător “SP SETUP”.

### 6 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ pentru a ajusta nivelul boxei, apoi apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ sau $\rightarrow$ .

Reglajul poate fi efectuat între  $-6,0$  dB și  $+6,0$  dB, în trepte de  $0,5$  dB.

#### Notă

- Dacă nu efectuați reglajul pentru o anumită perioadă de timp, tonul de testare va fi emis de următoarea boxă, în mod succesiv.

### 7 Repetați pașii 5 și 6 pentru a ajusta nivelul boxelor.

### 8 După ce ați încheiat realizarea reglajelor, apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ până ce este afișată indicația “T. TONE”, apoi apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ sau $\rightarrow$ .

### 9 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ pentru a selecta indicația “T. TONE N”, apoi apăsați $\left(\begin{smallmatrix} \uparrow \\ \downarrow \end{smallmatrix}\right)$ .

### 10 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP dispare.

## Dacă tonul de testare nu este emis de boxe

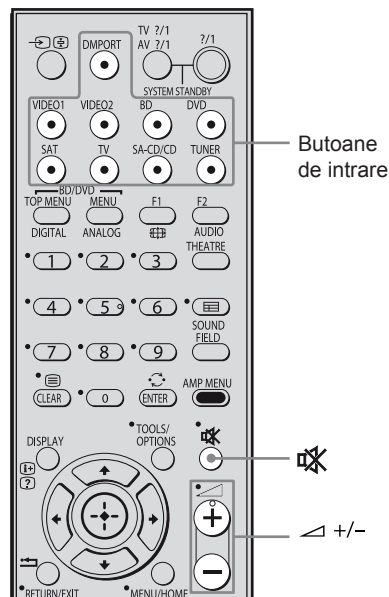
- Este posibil să nu fie bine conectate cablurile boxelor.
- Este posibil să fi apărut un scurtcircuit la cablurile boxelor.

## Notă

- Semnalele tonului de testare nu sunt transmise la ieșire prin mufa HDMI OUT.

## Redare

## Selectarea unui echipament



### 1 Apăsați butonul de intrare pentru a selecta un echipament.

Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR de la receptor.

Intrarea aleasă este afișată pe ecran.

Intrarea selectată [Display]	Echipeamente ce pot reda
DMPORT [DMPORT]	Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT conectat la mufa DMPORT
VIDEO1 sau VIDEO2 [VIDEO1 sau VIDEO2]	Aparat video etc. conectat la mufa VIDEO 1 sau VIDEO 2
BD [BD]	Player de disc Blu-ray etc. conectat la mufa BD
DVD [DVD]	Player DVD, recorder DVD conectat la mufa DVD
SAT [SAT]	Tuner de satelit, decodor etc., conectat la mufa SAT

Intrarea selectată [Display]	Echipamente ce permit redarea
TV [TV]	Televizor etc. conectat la mufa TV.
SA-CD / CD [SA-CD / CD]	Player Super Audio CD / player CD etc., conectat la mufa SA-CD / CD.
TUNER [FM or AM band]	Tuner încorporat.

## 2 Porniți echipamentul și începeți redarea.


## 3 Apăsați +/- pentru a regla volumul.

Puteți să folosiți și butonul MASTER VOLUME al receptorului.

## Pentru a activa funcția de suprimare a sonorului

Apăsați .

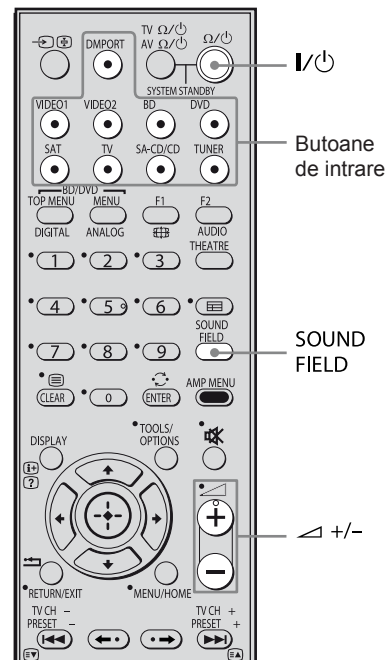
Funcția de suprimare a sonorului va fi anulată dacă :

- Apăsați din nou .
- Măriți volumul.
- Opriți receptorul.

## Pentru a evita deteriorarea boxelor

Înainte de a opri receptorul, aveți grijă să reduceți volumul sonor.

# Urmărirea sonorului / imaginilor redade de echipamentele conectate la receptor



## Vizionarea la televizor

### 1 Porniți televizorul și alegeți un program.

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

### 2 Porniți receptorul.

### 3 Apăsați TV.

### 4 Reglați volumul receptorului.

### Observații

- Când conectați un televizor marca Sony, intrarea audio a televizorului este comutată, iar imaginea de la tunerul TV este afișată automat pe ecranul televizorului, când apăsați butonul TV. Pentru a modifica acest reglaj, consultați “Schimbarea funcțiilor atribuite butonului de intrare” (pag. 51).
- Este posibil ca sunetul să fie emis de boxe televizorului. În acest caz, reduceți la minim volumul sonor al acestora.

## Folosirea unui tuner de satelit sau a unui decodor

### 1 Porniți televizorul.

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

### 2 Porniți tunerul de satelit sau decodorul și receptorul.

### 3 Apăsați SAT.

Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al receptorului pentru a selecta “SAT”.

### 4 Alegeți intrarea TV adecvată.

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

### 5 Ajustați volumul sonor al receptorului.

### Observație

- Este posibil ca sunetul să fie emis de boxe televizorului. În acest caz, reduceți la minim volumul sonor al acestora.

## Urmărirea unui disc Blu-ray / DVD

### 1 Porniți televizorul.

### 2 Porniți player-ul (recorder-ul) de disc Blu-ray/ DVD și receptorul.

### 3 Apăsați DVD sau Bd.

Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al receptorului pentru a selecta “DVD” sau “BD”.

Aveți grijă să modificați reglajele stabilite din fabrică pentru butonul de intrare DVD al telecomenzii, astfel încât să puteți folosi acest buton pentru acționarea player-ului dvs. DVD. Pentru detalii, consultați “Schimbarea funcțiilor atribuite butonului de intrare” (pag. 51).

### 4 Alegeți intrarea TV adecvată.

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

### 5 Porniți redarea discului.

### 6 Ajustați volumul sonor al receptorului.

### Observație

- Chiar dacă sunt redată piese în format Dolby True HD, Dolby Digital Plus sau DTS-HD cu un echipament compatibil, conectat, receptorul le va accepta ca Dolby Digital sau DTS. Când echipamentul este cuplat la receptor folosind un cablu HDMI pentru redarea pieselor în aceste formate de înaltă calitate a sunetului, alegeți ca sunetul transmis la ieșire de acesta să fie PCM multicanal, dacă este posibil.

## Folosirea unui aparat video

- 1 Porniți televizorul.**
- 2 Porniți aparatul video și receptorul.**
- 3 Apăsați VIDEO1 sau VIDEO2.**  
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al receptorului pentru a selecta "VIDEO 1" sau "VIDEO 2".
- 4 Alegeți intrarea TV adecvată.**  
Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- 5 Porniți redarea casetei cu aparatul video.**

## Folosirea unui Super Audio CD/ CD

- 1 Porniți player-ul Super Audio CD / player-ul CD, apoi introduceți un disc în compartimentul care îi este destinat.**
- 2 Porniți receptorul.**
- 3 Apăsați SA-CD / CD.**  
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al receptorului pentru a selecta "SA-CD / CD".
- 4 Ajustați volumul sonor al receptorului.**

## Pentru a vă delecta cu echipamentul conectat prin intermediul DMPORT

- 1 Apăsați DMPORT.**  
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al receptorului pentru a selecta "DMPORT".
- 2 Porniți redarea la echipamentul conectat.**

### Observație

- Când ascultați piese MP3 sau alte fișiere comprimate de muzică folosind o sursă audio portabilă, puteți intensifica sunetul. Apăsați SOUND FIELD de mai multe ori până ce este afișată indicația "P. AUDIO".





## Prezentarea generală a meniurilor

În fiecare dintre meniuri sunt disponibile opțiunile prezentate în tabelul de mai jos.  
Pentru detalii legate de parcurgerea meniurilor, consultați pag. 32.

Meniu [Display]	Parametrii [Display]	Reglaje	Reglaj inițial
Reglaje pentru HDMI [SET HDMI] (pag. 35)	Comandă pentru HDMI <sup>a)b)</sup> [CONTROL FOR HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	Limita volumului <sup>a)</sup> [VOL LIM]	LIM MAX, LIM 39 ... LIM 1, LIM MIN	LIM MAX
	Economisirea energiei <sup>a)</sup> [P.SAVE]	SAVE ON, SAVE OFF	SAVE ON
Reglaje pentru Autocalibrare [A.CAL] (pag. 35)	Începere autocalibrare <sup>a)</sup> [START]	Pentru detalii, consultați “Realizarea autocalibrării” (pag. 24)	
	Ștergerea rezultatului autocalibrării <sup>a)c)</sup> [A.CAL CLR]	YES, NO	NO
Reglaje pentru boxe [SP SETUP] (pag. 36)	Boxa centrală <sup>a)</sup> [CNT SP]	CNT Y, CNT N	CNT Y
	Boxe surround <sup>a)</sup> [SUR SP]	SUR Y, SUR N	SUR Y
	Distanța până la boxa frontală din stânga <sup>a)d)</sup> [FL DIST]	de la FL 0,00 m la FL 7,00 m (în trepte de 0,10 m)	FL 3,00 m
	Distanța până la boxa centrală <sup>a)d)</sup> [CNT DIST]	de la CNT 0,00 m la CNT 7,00 m (în trepte de 0,10 m)	CNT 3,00 m
	Distanța până la boxa frontală din dreapta <sup>a)d)</sup> [FR DIST]	de la FR 0,00 m la FR 7,00 m (în trepte de 0,10 m)	FR 3,00 m
	Distanța până la boxa surround din dreapta <sup>a)d)</sup> [SR DIST]	de la SR 0,00 m la SR 7,00 m (în trepte de 0,10 m)	SR 3,00 m
	Distanța până la boxa surround din stânga <sup>a)d)</sup> [SL DIST]	de la SL 0,00 m la SL 7,00 m (în trepte de 0,10 m)	SL 3,00 m
	Distanța până la subwoofer <sup>a)d)</sup> [SW DIST]	de la SW 0,00 m la SW 7,00 m (în trepte de 0,10 m)	SW 3,00 m

Meniu [Display]	Parametrii [Display]	Reglaje	Reglaj inițial
Ajustarea nivelului [LEVEL] (pag. 37)	Ton de testare <sup>a)</sup> [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Nivel boxa frontală din stânga [FL LVL]	de la FL -6,0 dB la FL +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	FL 0,0 dB
	Nivel boxa centrală [CNT LVL]	de la CNT -6,0 dB la CNT +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	CNT 0,0 dB
	Nivel boxa frontală din dreapta [FR LVL]	de la FR -6,0 dB la FR +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	FR 0,0 dB
	Nivel boxa surround din dreapta [SR LVL]	de la SR -6,0 dB la SR +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	SR 0,0 dB
	Nivel boxa surround din stânga [SL LVL]	de la SL -6,0 dB la SL +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	SL 0,0 dB
	Nivel subwoofer [SW LVL]	de la SW -6,0 dB la SW +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	SW 0,0 dB
Ajustarea tonurilor [TONE] (pag. 37)	Frecvențe joase [BASS]	de la BASS -6,0 dB la BASS +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	BASS 0,0 dB
	Frecvențe înalte [TREBLE]	de la TREBLE -6,0 dB la TREBLE +6,0 dB (în trepte de 0,5 dB)	TREBLE 0,0 dB
Reglaje personalizate [CUSTOM] (pag. 38)	Alegerea limbii pentru programele digitale <sup>a)</sup> [DUAL]	MAIN, SUB, MAIN/SUB	MAIN
	Sincronizarea semnalelor audio cu cele video transmise la ieșire <sup>a)</sup> [A/V SYNC]	de la SYNC 20 la SYNC 1, SYNC OFF	SYNC OFF
	Compresia dinamicii semnalului audio <sup>a)</sup> [AUD. DRC]	DRC OFF, DRC STD, DRC MAX	DRC OFF
	Luminozitatea afișajului <sup>a)</sup> [DIMMER]	DIMMER Y, DIMMER N	DIMMER N
	Afișaj <sup>a)</sup> [DISPLAY]	DSPL ON, DSPL OFF	DSPL ON
	Cronometru de oprire automată <sup>a)</sup> [SLEEP]	SLP OFF, SLP 10M...SLP 90M	SLP OFF
	Schimbarea modului de intrare audio <sup>a)c)</sup> [IN MODE]	AUTO, OPT	AUTO

<sup>a)</sup> Pentru detalii, consultați paginile indicate în paranteze.

<sup>b)</sup> Indicația “CONTROL FOR HDMI” parcurge ecranul, apoi apare indicația “CONTROL”.

<sup>c)</sup> Acest parametru este disponibil numai când rezultatul operației de autocalibrare este reținut în memorie.

<sup>d)</sup> Când este stocat rezultatul autocalibrării, puteți realiza reglajul în trepte de 0,01 m.

<sup>e)</sup> Acest parametru este disponibil numai când este selectată intrarea SAT.

---

## Reglaje pentru HDMI

### (Meniul SET HDMI)

Puteți utiliza meniul SET HDMI pentru a realiza diverse ajustări pentru reglajele HDMI.

Selectați "SET HDMI" în meniurile amplificatorului.

Pentru detalii legate de parametrii, consultați "Parcurgerea meniurilor" (pag. 32) și "Prezentarea generală a meniurilor" (pag. 33).

### **Parametrii meniului SET HDMI**

#### ■ CONTROL FOR HDMI (Comandă pentru HDMI)

Permite activarea și dezactivarea funcției Comandă pentru HDMI. Pentru detalii, consultați secțiunea "Pregătirea pentru funcționarea "BRAVIA" Sync" (pag. 45).

#### ■ VOL LIM (Limita volumului)

Vă permite să stabiliți o limită a volumului sonor pentru receptorul dvs. Pentru detalii, consultați secțiunea "Utilizarea funcției de limitare a volumului" (pag. 47).

#### ■ P. SAVE (Economisirea energiei)

Vă permite să reduceți consumul de energie electrică în modul standby, în timp ce este funcția Comandă pentru HDMI este activă.

Pentru detalii, consultați secțiunea "Utilizarea funcției de economisire a energiei (Modul economic de funcționare)" (pag. 48).

---

## Reglaje pentru autocalibrare

### (Meniul A.CAL)

Puteți utiliza meniul A.CAL pentru a realiza reglaje legate de funcția de autocalibrare, cu scopul de a o adapta preferințelor dvs.

Selectați "A.CAL" în meniurile amplificatorului. Pentru detalii legate de ajustarea parametrilor, consultați "Parcurgerea meniurilor" (pag. 32) și "Prezentarea generală a meniurilor" (pag. 33).

### **Parametrii meniului A.CAL**

#### ■ START (Începere Autocalibrare)

Permite declanșarea funcției de autocalibrare. Pentru detalii, consultați "Realizarea autocalibrării" (pag. 24).

#### ■ A.CAL CLR (Ștergerea rezultatelor autocalibrării)

Permite ștergerea rezultatelor operației de autocalibrare. Pentru detalii, consultați "Ștergerea rezultatelor măsurătorilor" (pag. 26).

# Reglaje pentru boxe

## (Meniul SP SETUP)

Puteți utiliza meniul SP SETUP pentru a stabili distanța de la receptor până la boxele conectate. Selectați “SP SETUP” în meniurile amplificatorului. Pentru detalii legate de reglarea parametrilor, consultați “Parcurea meniurilor” (pag. 32) și “Prezentarea generală a meniurilor” (pag. 33).

### Parametrii meniului SP SETUP

#### ■ CNT SP (Boxa centrală)

Permite selectarea boxei centrale.

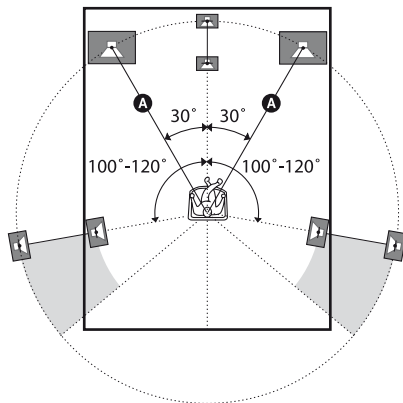
#### ■ SUR SP (Boxe surround)

Permite selectarea boxelor surround.

#### ■ FL DIST (Distanța până la boxa frontală din stânga)

#### ■ FR DIST (Distanța până la boxa frontală din dreapta)

Vă permite să stabiliți distanța de la poziția de audiție, până la boxa frontală (A). Dacă cele două boxe frontale nu sunt plasate la distanță egală de poziția de ascultare, alegeți distanța cea mai mică.



#### ■ CNT DIST (Distanța până la boxa centrală)

Permite stabilirea distanței de la poziția de audiție până la boxa centrală.

#### ■ SR DIST (Distanța până la boxa surround din dreapta)

#### ■ SL DIST (Distanța până la boxa surround din stânga)

Permite stabilirea distanței de la poziția de audiție până la boxele surround.

#### ■ SW DIST (Distanța până la subwoofer)

Permite stabilirea distanței de la poziția de audiție până la subwoofer.

#### Note

- Indicația “CNT DIST” nu este afișată când alegeți varianta “CNT N” corespunzător reglajului “SP SETUP”.
- Indicațiile “SR DIST” și “SL DIST” nu sunt afișate când alegeți varianta “SUR N” corespunzător reglajului “SP SETUP”.

#### Observație

- Când este reținut rezultatul operației de autocalibrare, puteți ajusta distanțele până la boxe în trepte de 1 cm. Dacă nu este stocat rezultatul autocalibrării, puteți modifica distanțele până la boxe în trepte de 10 cm.

---

## Ajustarea nivelului

### (Meniul LEVEL)

Puteți utiliza meniul LEVEL pentru a stabili nivelul pentru fiecare boxă în parte.

Selectați "LEVEL" în meniurile amplificatorului.

Pentru detalii legate de reglarea parametrilor, consultați "Parcurgerea meniurilor" (pag. 32) și "Prezentarea generală a meniurilor" (pag. 33).

### Parametrii meniului LEVEL

#### ■ T. TONE (Ton de testare)

Vă permite să ajustați nivelurile boxelor în timp ce ascultați, din poziția de audiție, tonul de testare emis de acestea. Pentru detalii, consultați "8 : Ajustarea nivelurile boxelor (TEST TONE - *Ton de testare*)", pag. 27.

#### ■ FL LVL (Nivelul boxei frontale din partea stângă)

#### ■ CNT LVL (Nivelul boxei centrale)

#### ■ FR LVL (Nivelul boxei frontale din partea dreaptă)

#### ■ SR LVL (Nivelul boxei surround din partea dreaptă)

#### ■ SL LVL (Nivelul boxei surround din partea stângă)

#### ■ SW LVL (Nivelul subwoofer-ului)

#### Note

- Indicația "CNT DIST" nu este afișată când alegeți varianta "CNT N" corespunzător reglajului "SP SETUP".
- Indicațiile "SR LVL" și "SL LVL" nu sunt afișate când alegeți varianta "SUR N" corespunzător reglajului "SP SETUP".

---

## Ajustarea tonurilor

### (Meniul TONE)

Puteți utiliza meniul TONE pentru a ajusta calitatea tonurilor (nivelul frecvențelor înalte / joase) boxelor.

Selectați "TONE" în meniurile amplificatorului.

Pentru detalii legate de reglarea parametrilor, consultați "Parcurgerea meniurilor" (pag. 32) și "Prezentarea generală a meniurilor" (pag. 33).

### Parametrii meniului TONE

#### ■ BASS (Frecvențe joase)

#### ■ TREBLE (Frecvențe înalte)

# Reglaje personalizate

## (Meniul CUSTOM)

Puteți utiliza meniul CUSTOM pentru a realiza diverse reglaje în funcție de preferințele dvs.

Selectați "CUSTOM" în meniurile amplificatorului.

Pentru detalii legate de parametrii, consultați "Parcurgerea meniurilor" (pag. 32) și "Prezentarea generală a meniurilor" (pag. 33).

### Parametrii meniului CUSTOM

#### ■ DUAL

##### (Alegerea limbii pentru programele digitale)

Vă permite să alegeți limba în care doriți să urmăriți programele digitale. Această facilitare este disponibilă numai pentru funcțiile surselor Dolby Digital.

- MAIN (*de bază*)  
Sunetul va fi transmis la ieșire în limba de bază.
- SUB (*secundară*)  
Sunetul va fi transmis la ieșire în limba secundară.
- MAIN / SUB (*de bază / secundară*)  
Sunetul corespunzător limbii de bază va fi transmis la ieșire prin boxa frontală din stânga, iar cel corespunzător limbii secundare va fi transmis la ieșire simultan prin boxa frontală din dreapta.

#### ■ A/V SYNC

##### (Sincronizarea semnalelor audio cu cele video transmise la ieșire)

Vă permite să stabiliți întârzierea semnalului audio de ieșire astfel încât să fie redusă la minim discrepanța dintre semnalul audio și cel video afișat. Puteți alege fie varianta OFF (inactiv), fie valori între 1 (10 ms) și 20 (200 ms), în trepte de 1 (10 ms).

#### Note

- Este posibil să nu puteți ajusta perfect întârzierea dintre sunet și imagine cu această funcție.
- Această funcție este utilă numai pentru intrările Dolby Digital, DTS și PCM liniar (2 canale) prin intermediul semnalelor audio de intrare recepționate optic sau coaxial.

#### ■ AUD. DRC

##### (Compresia dinamicii semnalului audio)

Vă permite să realizați compresia dinamică a pistei sonore. Această facilitare poate fi utilă când urmăriți filme la volum redus, seara târziu și este disponibilă numai pentru sursele Dolby Digital.

- DRC OFF (*inactiv*)  
Nu este realizată compresia dinamică.
- DRC STD (*compresie standard*)  
Compresia dinamică a sunetului este realizată respectându-se intențiile inginerului de sunet ce a participat la înregistrarea pieselor.
- DRC MAX (*compresie maximă*)  
Compresia dinamică a sunetului este foarte puternică.

#### Observație

- Această funcție vă permite să realizați compresia dinamicii sonorului pentru coloana sonoră pe baza informațiilor legate de registrul dinamic, conținute de semnalul Dolby Digital.  
"DRC STD" este varianta standard, însă compresia realizată în acest caz este slabă. De aceea, vă recomandăm folosirea variantei "DRC MAX". Astfel, dinamica va fi puternic comprimată, permițându-vă să urmăriți filme seara târziu, la un nivel redus al volumului. Spre deosebire de limitatoarele analogice, nivelurile sunt prestabilite și asigură obținerea unei compresii foarte naturale.

#### ■ DIMMER

##### (Luminozitatea afișajului)

Vă permite să ajustați luminozitatea afișajului. Pentru detalii, consultați "Modificarea luminozității afișajului (DIMMER)" (pag. 49).

#### ■ DISPLAY

##### (Afișaj)

Vă permite să porniți sau să opriți afișajul. Pentru detalii, consultați "Modificarea reglajelor pentru afișaj (DISPLAY)" (pag. 50).

#### ■ SLEEP

##### (Cronometru de oprire automată)

Vă permite să stabiliți intervalul de timp după care receptorul se va opri automat. Pentru detalii, consultați "Utilizarea cronometrului de oprire automată (SLEEP)" (pag. 50).

#### ■ IN MODE

##### (Modul de intrare audio)

Vă permite să stabiliți modul de intrare audio care să fie folosit. Pentru detalii, consultați "Comutarea între semnalul audio de intrare digital și cel analogic (IN MODE)" (pag. 51). Acest parametrul este disponibil numai când este selectată intrarea SAT.

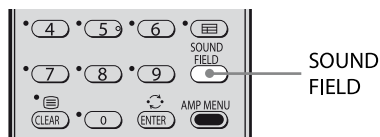
# Savurarea sonorului surround

## Selectarea atmosferelor sonore

Acest receptor poate crea sonor cu efect de învăluire (surround) multicanal. Puteți selecta una dintre atmosferele sonore optimizate dintre cele predefinite, puse la dispoziție de sistem.

**Apăsați în mod repetat SOUND FIELD pentru a selecta atmosfera sonoră dorită.**

Pentru detalii, consultați “Tipurile de atmosfere sonore disponibile” (pag. 39).



## Tipuri de atmosfere sonore disponibile

Atmosfera sonoră pentru	Atmosfera sonoră [DISPLAY]	Efect
A.F.D.	2CH STEREO [2CH ST]	Când sunt primite la intrare formate muzicale multicanal surround, semnalele sunt reduse la 2 canale.
	A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD]	Sunetul este prezentat așa cum a fost înregistrat / codat fără a fi adăugat nici un fel de efecte sonore de învăluire (surround). Acest receptor va genera însă un semnal de frecvență joasă pentru ieșirea către subwoofer în cazul în care nu există semnale LFE.
	A.F.D. MULTI [A.F.D. MULTI]	Va fi reprodus sunetul în orice format, prin două sau mai multe boxe.
	PRO LOGIC [DOLBY PL]	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic. Sursa înregistrată pe două canale este decodată și redată pe 4,1 canale.
	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic II Film. Această variantă este ideală pentru urmărirea filmelor codate Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunetul pe 5,1 canale pentru vizionarea casetelor video copiate de prea multe ori sau a filmelor vechi.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	Este realizată decodarea Dolby Pro Logic II Muzică. Această variantă este ideală pentru ascultarea surselor stereo obișnuite, cum ar fi un CD.
Film	MOVIE-D.C.S.- [MV-D.C.S.-]*	Reproduce caracteristicile sunetului corespunzătoare studiourilor cinematografice ale Sony Pictures Entertainment “Cary Grant Theater”. Reprezintă un mod standard, minunat pentru vizionarea majorității tipurilor de filme.
Muzică	SPORTS [SPORTS]	Reproduce senzația transmisiilor sportive.
	NEWS [NEWS]	Reproduce cu mai mare claritate vocea prezentatorului.
	PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO]	Reproduce imagini cu sunet clar intensificat, de la dispozitivul dvs. audio portabil. Reprezintă modul ideal pentru a asculta piese MP3 și alte tipuri de compresie a pieselor muzicale.

\* Este utilizată tehnologia D.C.S. Pentru detalii, consultați glosarul (pag. 53).

## Note

- Efectele create de boxe virtuale pot cauza o creștere a zgomotului la semnalul redat.
- Când ascultați folosind atmosfere sonore care utilizează boxe virtuale, nu veți putea asculta nici un sunet care să vină direct de la boxe cu efect de învăluire.
- Formatul PCM liniar multicanal nu este disponibil pentru "P. AUDIO".
- Această funcție nu este disponibilă când :
  - sunt primite la intrare semnale cu frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz,
  - semnalele PCM liniar multicanal sunt recepționate prin intermediul unei mufe HDMI IN.
- În funcție de disc sau de sursă, sunetul de la începutul piesei poate fi tăiat când este selectat modul optim. Pentru a evita astfel de omisiuni ale sunetului, selectați "A.F.D. STD".
- Când semnalul de intrare provine de la o sursă multicanal, varianta Dolby Pro Logic II MOVIE (Film) / MUSIC (Muzică) este anulată și este redat direct sunetul de la respectiva sursă multicanal.
- Când sunetul recepționat la intrare este bilingv, varianta Dolby Pro Logic II MOVIE (Film) / MUSIC (Muzică) nu este disponibilă.
- În funcție de semnalul de intrare, este posibil ca modul de decodare să nu fie eficient.
- Când selectați "MV-D.C.S.-" în funcție de semnalul de intrare, poate fi aplicată automat varianta Dolby Pro Logic.

## Observație

- Privind sigla de pe ambalaj puteți identifica formatul de codificare pentru software-ul DVD etc.

## Pentru a renunța la efectul de învăluire (surround) pentru film / muzică

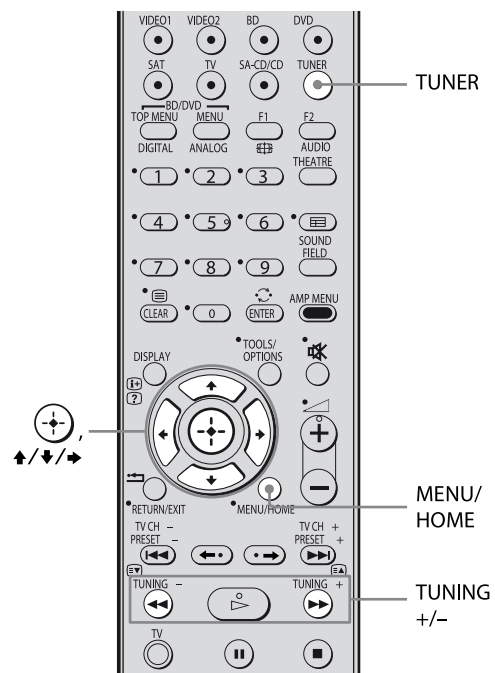
Apăsați în mod repetat SOUND FIELD pentru a selecta "A.F.D. STD".

## Operații legate de radio

### Ascultarea posturilor de radio FM / AM

Cu ajutorul tunerului încorporat, puteți asculta posturi de radio FM și AM. Înainte de a porni radioul, aveți grijă să conectați antenele FM și AM ale receptorului (pag. 21).

### Depistarea automată a unui post de radio (Auto Tuning)



#### 1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al receptorului.

#### 2 Apăsați TUNING + sau TUNING -.

Apăsați TUNING + pentru ca frecvențele fie parcurse în ordine crescătoare ; apăsați TUNING - pentru ca frecvențele să fie parcurse în ordine descrescătoare.

Receptorul încetează parcurgerea frecvențelor ori de câte ori este recepționat un post de radio. Pentru a opri depistarea manuală a posturilor de radio, apăsați TUNING + sau TUNING-.



## Dacă un post FM prezintă zgomot

Dacă un post de radio FM prezintă zgomot, puteți selecta modul mono de recepție. Nu veți mai beneficia de efectul stereo, însă calitatea recepției se va ameliora.

**1 Apăsați MENU / HOME.**

**2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce este afișată indicația “FM MODE”, apoi apăsați**



sau →.

**3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta “MONO”.**

- STEREO : recepție stereo.
  - MONO : recepție mono
- Varianta implicită este STEREO.

**4 Apăsați**

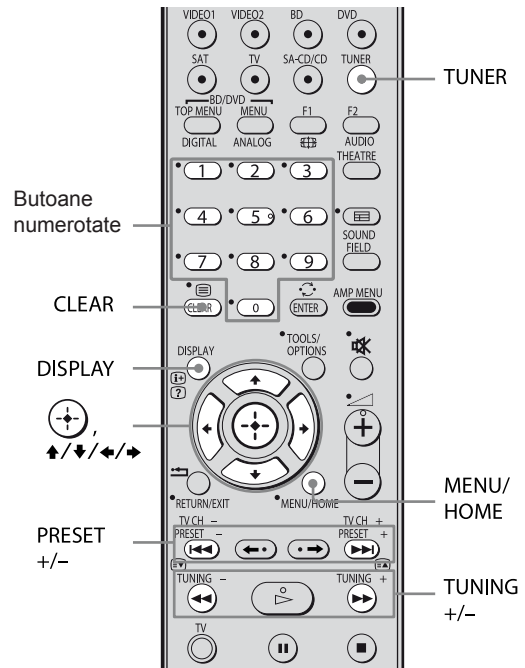
**5 Apăsați MENU / HOME.**

### Observație

- Pentru a ameliora recepția, reorientați antenele furnizate.

## Fixarea în memorie a posturilor de radio

Puteți fixa până la 20 de posturi de radio FM și până la 10 posturi de radio AM în memorie. Acestea pot fi ulterior găsite cu ușurință, când doriți să le ascultați.



## Fixarea posturilor de radio în memorie

**1 Apăsați TUNER în mod repetat pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.**

Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al receptorului.

**2 Apăsați și mențineți butonul TUNING + sau TUNING – până ce începe parcurgerea automată a frecvențelor.**

Parcurgerea frecvențelor încetează când este depistat un post de radio. Indicația “ST” (pentru programele stereo) devine luminoasă pe ecran.

**3 Apăsați MENU/HOME.**

**4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce este afișată indicația “MEMORY”.**

## 5 Apăsați sau .

În fereastra de afișare apare un număr care urmează a fi alocat postului de radio respectiv.

## 6 Apăsați în mod repetat / pentru a selecta numărul alocat dorit.

Puteți selecta numărul care să fie alocat și în mod direct, apăsând butoanele numerotate.

## 7 Apăsați .

Este afișată indicația “COMPLETE” și postul de radio este fixat în memorie.

## 8 Apăsați MENU/HOME.

## 9 Repetați pașii de la 2 la 8 pentru a fixa și alte posturi de radio în memoria aparatului.

## Pentru a schimba numărul alocat postului de radio


Reluați procedura începând cu pasul 3.

## Depistarea automată a unui post de radio (Auto Tuning)

### 1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al receptorului.

### 2 Apăsați de mai multe ori PRESET + sau PRESET – pentru a selecta postul de radio fixat în memorie, pe care doriți să îl ascultați.

La fiecare apăsare a butonului, receptorul depistează un post de radio fixat în memorie. Puteți totodată să apăsați butoanele numerotate corespunzătoare postului de radio dorit, apoi apăsați  pentru a aplica selecția făcută.

## Denumirea posturilor de radio fixate în memorie

Puteți introduce o denumire care să fie apoi asociată unui post de radio fixat în memorie. Când este selectat un post de radio, denumirea pe care ați stabilit-o pentru acesta (de exemplu “XYZ”) va fi afișată. Țineți seama că pentru fiecare post de radio poate fi introdusă o singură denumire.

### 1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al receptorului.




### 2 Apăsați de mai multe ori PRESET + sau PRESET – pentru a selecta postul de radio pentru care doriți să creați o denumire.

### 3 Apăsați MENU/HOME.







### 4 Apăsați în mod repetat / pentru a selecta “NAME IN”.

### 5 Apăsați .

### 6 Creați denumirea folosind ///.

Apăsați în mod repetat / pentru a selecta un caracter, apoi apăsați  pentru a deplasa cursorul către următoarea poziție. Pentru a compune denumirea pentru un post de radio, pot fi introduse litere, numere și simboluri.

#### Dacă ați introdus un caracter greșit

Apăsați de mai multe ori / până ce caracterul pe care doriți să îl modificați începe să clipească, apoi apăsați în mod repetat / pentru a selecta caracterul dorit. Pentru a șterge un caracter, apăsați de mai multe ori / până ce caracterul pe care vreți să îl ștergeți începe să clipească, apoi apăsați butonul CLEAR.

### 7 Apăsați .

Este afișată indicația “COMPLETE” și denumirea postului de radio este reținută.

### 8 Apăsați MENU/HOME.

## Afișarea denumirii postului de radio sau a frecvenței

Când pentru receptor este aleasă varianta “FM” sau “AM”, puteți afla frecvența postului cu ajutorul afișajului.

### Apăsați DISPLAY.

La fiecare apăsare a butonului DISPLAY, informația afișată se modifică astfel :

Denumirea postului<sup>a)</sup> → Frecvență<sup>b)</sup>

<sup>a)</sup> Această informație este afișată dacă ați creat în prealabil o denumire pentru postul de radio respectiv.

<sup>b)</sup> Se revine la interfața originală după ce au trecut câteva secunde.

## Utilizarea sistemului de date radio

### (RDS)

### (Numai pentru modelele cu codul de regiune CEL, CEK)

Acest receptor vă permite de asemenea să folosiți facilitatea RDS (Sistemul de date radio), care permite posturilor să transmită informații suplimentare în paralel cu programele radio obișnuite. Informațiile RDS pot fi afișate.

#### Note

- Sistemul de date radio (RDS) este disponibil numai pentru posturile de radio FM.
- Nu toate posturile de radio FM furnizează servicii RDS sau este posibil ca nu toate să asigure întreaga gamă de servicii RDS. Dacă nu sunteți la curent cu serviciile RDS disponibile în zona unde vă aflați, consultați posturile de radio locale pentru a afla detalii.

## Recepționarea informațiilor RDS

**Puteți să selectați un post de radio din banda de frecvențe FM, fie folosind modul automat (pag. 40), fie alegând un post de radio fixat în memorie.**

Când este găsit un post de radio care furnizează servicii RDS, denumirea serviciului este afișată pe ecran.

#### Notă

- Este posibil ca facilitatea RDS să nu acționeze în mod adecvat dacă postul de radio găsit nu emite semnal RDS adecvat sau dacă tăria semnalului este redusă.

## Afișarea informațiilor RDS

**În timp ce recepționați un post de radio ce oferă servicii RDS, apăsați în mod repetat butonul DISPLAY.**

La fiecare apăsare a butonului, informațiile RDS afișate se modifică astfel :

Denumirea serviciului → Frecvență

### Ce este “BRAVIA” Sync ?

Facilitatea “BRAVIA” Sync este compatibilă cu televizoarele, player-ele de discuri Blu-ray / player-ele DVD, amplificatoarele AV etc. marca Sony care sunt dotate cu funcția Comandă pentru HDMI.

Conectând echipamente marca Sony ce sunt compatibile cu facilitatea “BRAVIA” Sync printr-un cablu HDMI (nu este furnizat), funcționarea este simplificată după cum urmează :

- Redare la o singură atingere : când echipamentul de redare este un player DVD / de disc Blu-ray, receptorul și televizorul sunt pornite automat și comutate pe intrarea HDMI adecvată. Aveți grijă ca opțiunea de Comandă audio a sistemului (System Audio Control) să fie activată.
- Comanda audio a sistemului : în timp ce urmăriți o emisiune TV, puteți alege ca sunetul să fie emis de difuzoarele televizorului sau de boxele conectate la receptor.
- Oprirea alimentării sistemului : când opriți televizorul, receptorul și echipamentele conectate la acesta sunt oprite simultan.

Comanda pentru HDMI reprezintă un standard de comandă reciprocă a funcțiilor utilizat de HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pentru HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

#### **Funcția de Comandă pentru HDMI nu va acționa corect în următoarele cazuri :**

- Când conectați receptorul la un echipament care nu este compatibil cu funcția Comandă pentru HDMI Sony.
- Când conectați receptorul cu un echipament care folosește altă conexiune cea HDMI.

Vă recomandăm să conectați receptorul la echipamente ce beneficiază de “BRAVIA” Sync.

#### **Notă**

- În funcție de echipamentul conectat, este posibil ca funcția Comandă pentru HDMI să nu fie disponibilă. Consultați manualele de instrucțiuni ce însoțesc echipamentele folosite.

# Pregătirea pentru funcționarea “BRAVIA” Sync

Pentru a utiliza facilitatea “BRAVIA” Sync, activați funcția Comandă pentru HDMI atât la receptor, cât și la echipamentul conectat. Receptorul este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – Reglaj facil”.

## Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”

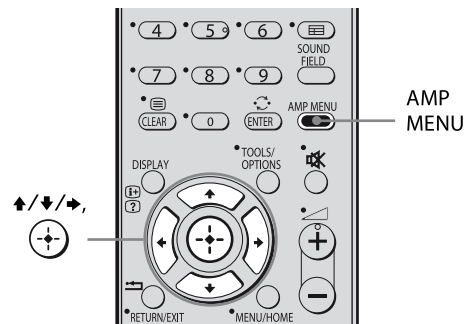
Când conectați un televizor marca Sony ce beneficiază de funcția “Comandă pentru HDMI – Reglaj facil”, funcția “Comandă pentru HDMI” a receptorului poate fi activată simultan la pornirea acestei funcții la televizor.

- 1 Verificați dacă receptorul, televizorul și echipamentele de redare sunt conectate prin cablu HDMI (nu este furnizat). Respectivetele aparate trebuie să fie compatibile cu funcția Comandă pentru HDMI.
- 2 Porniți receptorul, televizorul și echipamentele de redare.
- 3 Activați funcția Comandă pentru HDMI a televizorului.  
Funcția Comandă pentru HDMI a receptorului și cele ale tuturor aparatelor conectate sunt pornite simultan. În cursul configurării, este afișată indicația “SCANNING”, iar odată aceasta încheiată apare mesajul “COMPLETE”. Așteptați până ce se încheie reglajele.

Pentru detalii legate de reglarea televizorului, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

## Când televizorul dvs. nu este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”

Porniți funcția Comandă pentru HDMI a receptorului și la fiecare dintre echipamentele conectate, în parte.



- 1 Parcurgeți etapele indicate la secțiunea «Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”» prezentată anterior pe această pagină.
- 2 Apăsați AMP MENU.  
Este afișată indicația “SET HDMI”.
- 3 Apăsați sau pentru a intra în meniu.
- 4 Apăsați în mod repetat pentru a selecta “CONTROL FOR HDMI”.  
Mesajul “CONTROL FOR HDMI” parcurge afișajul, apoi apare indicația “CONTROL”.
- 5 Apăsați sau pentru a introduce parametrul.
- 6 Apăsați în mod repetat pentru a selecta “CTRL ON”, apoi apăsați .
- Este activată funcția Comandă pentru HDMI.
- 7 Activați funcția Comandă pentru HDMI a echipamentelor conectate.
- 8 Selectați intrarea HDMI (BD, DVD, SAT) a receptorului și a televizorului care să corespundă ieșirii HDMI a echipamentului conectat, astfel încât imaginea de la respectivul echipament să apară pe ecran.  
Pentru detalii legate de reglarea televizorului și a echipamentelor conectate, consultați manualele de instrucțiuni al respectivelor aparate.

## Note

- Când decuplați cablul HDMI sau când modificați conesiunea, parcurgeți etapele procedurii «Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”» sau a celei «Când televizorul dvs. nu este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”» de la pag. 45.
- În timpul funcționării “Comandă pentru HDMI – reglaj facil” nu puteți folosi facilitățile Redarea la o singură atingere și Comanda audio a sistemului.
- Înainte de a realiza “Comandă pentru HDMI – reglaj facil” la televizor, aveți grijă ca aparatul TV, echipamentele conectate și receptorul să fie pornite.
- Dacă echipamentele de redare nu pot funcționa după ce ați realizat configurarea “Comenzii pentru HDMI – reglaj facil”, verificați reglajul Comandă pentru HDMI de la televizor.
- Dacă echipamentele conectate nu sunt compatibile cu facilitatea “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”, va trebui să porniți funcțiile Comandă pentru HDMI ale acestora înainte de a efectua reglajul pentru “Comanda pentru HDMI – reglaj facil” la televizor.

## Redarea semnalului de la echipamentele conectate în urma acționării unui singur buton

### *(Redare la o singură atingere)*

Vă puteți bucura de sonorul și de imaginile provenite de la echipamentele conectate la receptor prin intermediul conexiunilor HDMI, efectuând o singură operație.

### **Redarea cu ajutorul unui echipament conectat.**

În mod automat, receptorul și televizorul sunt pornite și comută pe intrarea HDMI adecvată.

#### **Notă**

- Aveți grijă ca reglajul pentru Comanda audio a sistemului să fie activ.

### **Urmărirea conținutului unui disc DVD / Blu-ray efectuând o singură operație.**

Puteți selecta un echipament conectat, spre exemplu un player DVD / Blu-ray și folosind meniul TV. În acest caz, receptorul și televizorul vor comuta pe intrarea HDMI adecvată.

#### **Notă**

- În funcție de televizor, este posibil ca partea de început a conținutului să nu fie redată.

#### **Observație**

- Puteți urmări echipamentele conectate la mufele HDMI, chiar dacă receptorul este oprit. Indicatorul ACTIVE STANDBY devine luminos, de culoare portocalie.

# Ascultarea sonorului TV prin boxe conectate la receptor

## (Comanda audio a sistemului)

Vă puteți delecta cu sonorul TV emis prin boxe conectate la receptor, efectuând o singură operație.

Funcția System Audio Control (Comanda audio a sistemului) poate fi acționată din meniul TV. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

Când funcția de Comandă audio a sistemului este activată, receptorul va porni și va comuta automat pe intrarea adecvată.

Sonorul TV va fi emis de boxe conectate la receptor, iar volumul televizorului va fi simultan redus la minim.

Puteți utiliza funcția de Comandă audio a sistemului după cum urmează :

- dacă porniți receptorul în timp ce televizorul este pornit, funcția System Audio Control va fi activată automat și sonorul TV va fi emis de boxe cuplate la receptor. Dacă însă opriți receptorul, sonorul se va fi transmis de difuzoarele televizorului.
- Puteți ajusta volumul receptorului când reglați volumul televizorului.

### Note

- Dacă Comanda audio a sistemului nu funcționează corespunzător reglajului TV, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- Această facilitate nu este disponibilă dacă este conectat un televizor care nu beneficiază de funcția System Audio Control (Comanda audio a sistemului).
- Dacă televizorul este pornit înainte de pornirea receptorului, sunetul TV nu va fi emis timp de un moment.

## Folosirea funcției de limitare a volumului

Când funcția System Audio Control (Comanda audio a sistemului) este activă și treceți automat de la ascultarea sonorului prin difuzoarele televizorului la audierea prin boxe conectate la receptor, poate fi emis un sunet puternic, în funcție de nivelul volumului stabilit la receptor. Puteți evita această neplăcere limitând nivelul maxim al volumului.

**1 Apăsați AMP MENU.**

**2 Apăsați în mod repetat  $\uparrow/\downarrow$  până ce apare indicația "SET HDMI", apoi apăsați  $\odot$  sau  $\rightarrow$ .**

**3 Apăsați în mod repetat  $\uparrow/\downarrow$  până ce apare indicația "VOL LIM", apoi apăsați  $\odot$  sau  $\rightarrow$ .**

**4 Apăsați în mod repetat  $\uparrow/\downarrow$  pentru a selecta nivelul maxim al volumului dorit.**

Nivelurile maxime ale volumului ce pot fi stabilite se succed astfel pe afișaj :

LIM MAX  $\leftrightarrow$  LIM 39  $\leftrightarrow$  LIM 38  $\leftrightarrow$   
.....  $\leftrightarrow$  LIM 2  $\leftrightarrow$  LIM 1  $\leftrightarrow$  LIM MIN

**5 Apăsați AMP MENU.**

Meniul AMP este părăsit.

### Note

- Această funcție este disponibilă numai când funcția Comandă pentru HDMI este activă.
- Această funcție nu este disponibilă când este schimbată metoda de transmise a sunetului, trecându-se de la ascultarea prin boxe conectate la receptor, la ascultarea prin difuzoarele TV.

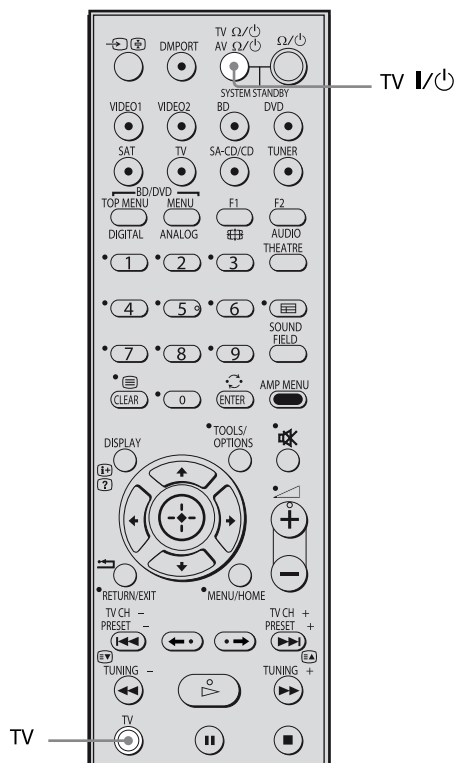
### Observație

- Sony recomandă să stabiliți limita maximă a volumului la un nivel puțin mai redus decât cel la care ascultați în mod obișnuit redarea.
- Indiferent de nivelul maxim stabilit de dvs., comanda MASTER VOLUME de la receptor și butonul  $\triangleleft/+/-$  al telecomenzii sunt în continuare active.
- Dacă nu doriți să limitați nivelul maxim al volumului, selectați opțiunea "MAX".



## Oprirea de la televizor a receptorului (Oprirea sistemului)

Când opriți televizorul folosind butonul POWER de la telecomanda acestuia, receptorul și echipamentele conectate vor fi de asemenea oprite, în mod automat. Aveți de asemenea posibilitatea să opriți televizorul folosind telecomanda receptorului.



### Apăsați simultan TV și TV I/⏻.

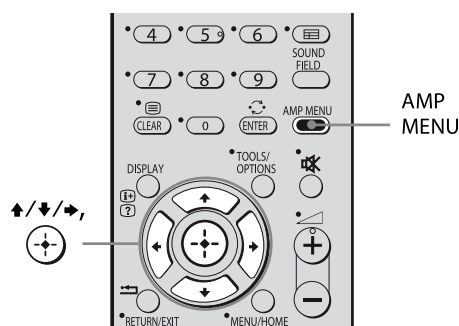
Televizorul, receptorul și echipamentele cuplate prin conexiune HDMI sunt oprite.

#### Note

- Alegeți pentru opțiunea TV Standby Synchro varianta "ON" înainte de a folosi funcția de oprire a sistemului (System Power Off). Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- În funcție de stare, echipamentele conectate este posibil să nu fie oprite. Pentru detalii, consultați manualele de instrucțiuni ale acestor aparate.

## Utilizarea funcției de economisire a energiei (Modul economic de funcționare)

Puteți reduce consumul de energie al receptorului când la acesta este conectat un televizor compatibil "BRAVIA" Sync. În cursul folosirii modului standby activ, dacă este oprit televizorul, transmisia semnalului HDMI va înceta. În acest fel este diminuat și consumul de energie.



### 1 Apăsați AMP MENU.

Este afișat mesajul "SET HDMI".

### 2 Apăsați sau pentru a intra în meniu.

### 3 Apăsați în mod repetat pentru a selecta "P.SAVE", apoi apăsați sau .

### 4 Apăsați în mod repetat pentru a alege varianta de reglaj, apoi apăsați sau .

- SAVE ON : consumul de energie este redus în modul standby. Transmisia semnalului HDMI are loc numai când este pornit televizorul.
- SAVE OFF : consumul de energie nu este diminuat. Transmisia semnalului HDMI are loc în mod continuu.

### 5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.



## Note

- Este posibil ca funcția de economisire a energiei să nu fie disponibilă în cazul anumitor televizoare compatibile cu “BRAVIA” Sync. În acest caz, alegeți pentru opțiunea “P.SAVE” varianta “SAVE OFF”.
- În funcție de echipamentele dvs., este posibil să treacă puțin timp înainte de a fi prezentate imaginea și sunetul.
- Această funcție este disponibilă numai când funcția Comandă pentru HDMI este activă.

## Alte operații

### Modificarea luminozității afișajului

#### (Dimmer)

Puteți modifica luminozitatea afișajului.

#### 1 Apăsați AMP MENU.

Este afișat mesajul “SET HDMI”.

#### 2 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ pentru a selecta “CUSTOM”, apoi apăsați sau $\rightarrow$ .

#### 3 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ până ce este afișată indicația “DIMMER”, apoi apăsați sau $\rightarrow$ .

#### 4 Apăsați în mod repetat $\uparrow/\downarrow$ pentru a alege luminozitatea dorită a afișajului, apoi apăsați .

- DIMMER Y : luminozitate redusă.
- DIMMER N : luminozitate ridicată.

#### 5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

## Modificarea reglajelor pentru afișaj (Display)

Puteți modifica reglajele pentru afișaj.

### 1 Apăsați AMP MENU.

Este afișat mesajul “SET HDMI”.

### 2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta “CUSTOM”, apoi apăsați sau ➔.

### 3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce este afișată indicația “DISPLAY”, apoi apăsați sau ➔.

### 4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a modifica reglajele afișajului, apoi apăsați .

- DSPL ON : indicațiile afișajului sunt prezentate tot timpul.
- DSPL OFF : indicațiile afișajului sunt prezentate numai când acționați receptorul.

### 5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

## Utilizarea cronometrului de oprire automată (Sleep)

Puteți stabili ca receptorul să se oprească automat după un anumit interval de timp.

### 1 Apăsați AMP MENU.

Este afișat mesajul “SET HDMI”.

### 2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta “CUSTOM”, apoi apăsați sau ➔.

### 3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce este afișată indicația “SLEEP”, apoi apăsați sau ➔.

### 4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta intervalul de timp până la oprirea receptorului, apoi apăsați .

Indicația temporală (perioada de timp, în minute, până la oprire) se modifică ciclic, după cum urmează :

SLP OFF ↔ SLP 10M ↔ SLP 20 M  
↑ ↓  
SLP 90M ↔ SLP 80M ↔ .....

### 5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

## Comutarea între semnalul audio de intrare digital și cel analogic (IN MODE)

Puteți selecta reglajul pentru modul de intrare audio când conectați un tuner de satelit sau un decodor atât la mufa HDMI IN, cât și la cea de intrare digitală a receptorului, fiind selectată intrarea SAT.

### 1 Apăsați AMP MENU.

Este afișat mesajul "SET HDMI".

### 2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta "CUSTOM".

### 3 Apăsați (+) sau → pentru a intra în meniu.

### 4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta "IN MODE".

### 5 Apăsați (+) sau → pentru a accesa un parametru.

### 6 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta modul de intrare audio dorit și apăsați (+).

### 5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

## Modurile de intrare audio

### ■ AUTO (Automat)

Se acordă prioritate semnalelor audio HDMI dacă sunt realizate ambele conexiuni digitale (HDMI și optică).

### ■ OPT (Optică)

Stabilește intrarea semnalelor audio digitale prin mufa DIGITAL SAT OPT IN.

## Folosirea telecomenzii

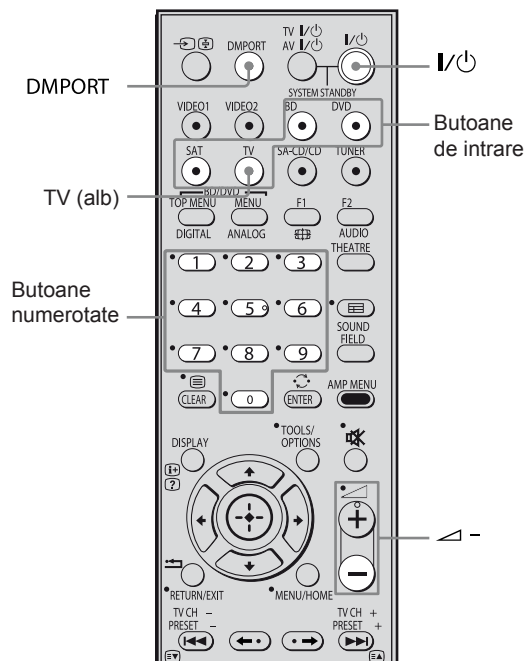
## Schimbarea funcțiilor atribuite butoanelor de intrare

Puteți schimba reglajele funcțiilor alocate din fabrică butoanelor de intrare pentru a le adapta echipamentelor sistemului dvs. Spre exemplu, când conectați un player de disc Blu-ray la mufa DVD a receptorului, puteți stabili ca butonul DVD al telecomenzii să acționeze respectivul player Blu-ray.

Butonului TV (alb) al telecomenzii nu îi puteți atribui nici un alt fel echipament, decât un aparat TV.

### Note

- Puteți schimba funcțiile atribuite butoanelor telecomenzii pentru intrarea BD, DVD sau SAT.
- Când receptorul este în modul VIDEO1, VIDEO 2 sau SA-CD/CD, nu puteți acționa echipamentul selectat.



### 1 Mențineți apăsat butonul de intrare căruia doriți să îi schimbați funcția alocată.

Spre exemplu, mențineți apăsat butonul DVD.

### 2 Consultați tabelul de următor și apăsați butonul corespunzător categoriei dorite.

Spre exemplu : Apăsați 3.

În acest moment veți putea utiliza butonul DVD pentru a acționa player-ul Blu-ray.

## Categoriile și butoanele corespunzătoare pentru BD, DVD și SAT

Categorii	Apăsări
Player DVD (mod de comandă DVD1)	1
Recorder DVD (mod de comandă DVD3) <sup>a)</sup>	2
Player de disc Blu-ray (mod de comandă BD1) <sup>b)</sup>	3
Recorder de disc Blu-ray (mod de comandă BD3)	4
Receptor digital Euro satelit <sup>c)</sup>	7

<sup>a)</sup> Reglajul implicit pentru butonul DVD.

Recorder-ele DVD marca Sony sunt acționate folosindu-se varianta DVD1 sau DVD3. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni furnizat pentru recorder-ele DVD.

<sup>b)</sup> Reglajul implicit pentru butonul BD.

Pentru detalii legate de BD1 sau BD3, consultați manualul de instrucțiuni furnizat pentru player-ul sau pentru recorder-ul Blu-ray.

<sup>c)</sup> Varianta implicită de reglaj pentru butonul SAT.

## Categoriile și butoanele corespunzătoare pentru TV



Categorii	Apăsări
TV <sup>d)</sup>	5
TV <sup>e)</sup>	6

<sup>d)</sup> Reglajul implicit pentru butonul TV (alb).

Când este selectat acest reglaj, intrarea audio a televizorului comută și imaginea de la tunerul TV este afișată automat pe ecranul TV, la apăsarea butonului TV (alb).

<sup>e)</sup> Când este selectată această variantă, intrarea audio a televizorului comută automat la apăsarea butonului TV (alb).

## Pentru a anula toate noile funcții alocate butoanelor telecomenzii

În timp ce țineți apăsat butonul , apăsați  și pe cel DMPORT.

Telecomanda revine la reglajele stabilite din fabrică.

### Glosar

#### ■ **Digital Cinema Sound (DCS)**

O tehnologie unică de reproducere a sunetului destinată sistemelor home theatre care a fost dezvoltată de Sony, în cooperare cu Sony Pictures Entertainment, pentru a beneficia la domiciliul dvs. de sunetul puternic și interesant al unei săli de spectacol. Cu această tehnologie "Digital Cinema Sound", dezvoltată prin integrarea unui DSP (Procesor digital de semnal) și cu datele măsurate, atmosfera sonoră ideală, creată de realizatorii de film, poate fi trăită și în propria dvs. casă.

#### ■ **Dolby Digital**

Tehnologie audio digitală de codare/ decodare dezvoltată de Dolby Laboratories, Inc. Constă în existența canalelor frontale (stânga/ dreapta), central, surround (stânga/ dreapta) și de subwoofer.

Este destinată standardului audio pentru DVD-video și este cunoscută și ca efect surround (de învăluire) pe 5,1 canale. Cum informațiile surround sunt înregistrate și reproduse stereo, sunetul este mai fidel realității, iar prezența sa este mai pregnantă decât în cazul celui obținut cu Dolby surround.

#### ■ **Dolby Pro Logic II**

Această tehnologie convertește sunetul înregistrat pe 2 canale stereo, pentru a fi redat pe 5,1 canale. Există un mod MOVIE (Film) destinat urmării filmelor și unul MUSIC (Muzică) destinat surselor stereo, spre exemplu cele de muzică. Filmele vechi, codate în format stereo tradițional pot fi adaptate pentru a avea sunetul surround, pe 5,1 canale.

#### ■ **Dolby Surround (Dolby Pro Logic)**

Tehnologie de procesare audio dezvoltată de Dolby Laboratories, Inc. Informațiile de la canalul central și cele mono surround sunt combinate pentru a se obține două canale stereo. Când sunt reproduse, semnalul audio este decodat și transmis la ieșire ca sunet pe 4 canale surround. Aceasta reprezintă cea mai obișnuită metodă de procesare audio pentru conținutul DVD-video.

#### ■ **DTS Digital Surround**

Tehnologie audio de codare / decodare pentru sălile de spectacol, dezvoltată de Digital Theater Systems, Inc. Aceasta comprimă semnalul audio mai puțin decât Dolby Digital, asigurând o reproducere de calitate superioară a sunetului.

#### ■ **Frecvență de eșantionare**

Pentru a realiza conversia semnalului audio analogic în semnal digital, datele analogice trebuie cuantificate. Acest proces se numește eșantionare, iar frecvența de eșantionare se referă la numărul de măsurători pe secundă, cu scopul înregistrării, ale nivelului semnalului. CD-urile standard de muzică sunt cuantificate la 44.100 de măsurări pe secundă, ceea ce va fi exprimat ca o frecvență de eșantionare de 44,1 kHz. În general, cu cât frecvența de eșantionare este mai înaltă, cu atât calitatea sunetului este mai bună.

#### ■ **HDMI (Interfață Multimedia de înaltă definiție)**

HDMI este o interfață care acceptă atât semnale video, cât și audio printr-o singură conexiune digitală, care vă permite să beneficiați de imagine și sonor de înaltă calitate. Specificația HDMI este compatibilă cu HDCP (protecția conținutului digital cu lărgime mare de bandă), o tehnologie de protecție la copiere ce încorporează tehnologie de codare a semnalelor video digitale.

#### ■ **L.F.E. (Efecte de joasă frecvență)**

Sunetul este influențat de frecvențele joase care sunt emise de un subwoofer în format Dolby Digital sau DTS etc. Prin adăugarea unei frecvențe foarte scăzute, cuprinsă între 20 și 120 Hz, sunetul va deveni mai puternic.

#### ■ **S-master**

S-master este o tehnologie de amplificare complet digitală dezvoltată de Sony, care reduce la minim posibilitatea de apariție a fragmentării sunetului și a instabilităților, reproducând în mod exemplar sonorul original și furnizând un dialog de o superbă claritate și fidelitate. Secțiunea amplificator compact acceptă o eficiență de înaltă putere și o performanță termică îmbunătățită.

*Continuă...*

### ■ **TSP (Time Stretched Pulse)**

TSP este un semnal de măsură extrem de precis care utilizează impulsuri de energie pentru a măsura o bandă largă, de la valorile reduse la cele înalte, într-o perioadă scurtă de timp.

Cantitatea de energie utilizată pentru a măsura semnalele este importantă pentru a asigura acuratețea măsurătorii într-un spațiu interior obișnuit. Utilizarea TSP face posibilă măsurarea efectivă a semnalelor.

### ■ **x.v.Colour**

x.v.Colour este un termen mai familiar pentru standardul xvYCC propus de Sony și reprezintă o marcă de comerț a Sony. xvYCC este un standard internațional pentru spațiul de culoare pentru video.

Acest standard poate exprima un domeniu de culori mai vast decât cel utilizat în mod curent pentru transmisiile standard.

---

## Măsurile de precauție

### Privind siguranța

Dacă în interiorul carcasei pătrunde vreun lichid sau vreun alt obiect, decuplați receptorul de la rețea și asigurați-vă că a fost verificat de o persoană calificată înainte de a-l mai utiliza.

### Privind sursele de alimentare

- Înainte de a folosi receptorul, verificați dacă tensiunea de funcționare a acestuia este aceeași cu cea din rețeaua locală de electricitate.  
Tensiunea de funcționare este indicată pe plăcuța aflată în partea din spate a receptorului.
- Aparatul nu este decuplat de la rețea câtă vreme este cuplat la o priză, chiar dacă echipamentul propriu-zis a fost oprit.
- Dacă urmează să nu folosiți receptorul pentru o perioadă îndelungată de timp, aveți grijă să îl decuplați de la priza de perete. Pentru deconectarea de la rețea, apucați ștecărul propriu-zis ; nu trageți niciodată de cablul de alimentare.
- Cablul de alimentare trebuie înlocuit numai la un centru de service specializat.

### Privind acumularea căldurii în interior

Cu toate că receptorul se încălzește în cursul funcționării, aceasta nu reprezintă o disfuncționalitate. Dacă folosiți în mod continuu receptorul la volum ridicat, temperatura părților de sus, laterale și de jos ale carcasei va crește considerabil. Pentru a evita arsurile, nu atingeți carcasa.

## **Privind amplasarea**

- Așezați receptorul în spații unde este asigurată o ventilație corespunzătoare pentru a evita acumularea căldurii în interior și pentru a prelungi durata de viață a aparatului.
- Nu așezați receptorul în apropierea surselor de căldură sau în locuri unde este supus la radiații solare directe, în spații cu mult praf sau unde este supus la vibrații.
- Nu așezați nici un obiect în partea de sus a receptorului deoarece poate bloca fantele de aerisire putând genera disfuncționalități.
- Nu amplasați receptorul în apropierea unui alt echipament, cum ar fi un televizor, un aparat video sau un casetofon. Dacă receptorul este folosit împreună cu un astfel de echipament și se află prea aproape de acesta, poate fi generat zgomot și calitatea imaginii poate fi afectată. Aceste efecte negative vor apărea cu precădere când este folosită o antenă de interior. De aceea, vă recomandăm să utilizați o antenă de exterior.
- Fiți atenți când așezați receptorul sau boxele pe suprafețe care au fost special tratate (cu ceară, ulei, lac etc.) deoarece acestea se pot mătui sau decolora.

## **Privind funcționarea**

Înainte de a conecta alte echipamente, aveți grijă să opriți și să decuplați receptorul de la rețea.

## **Dacă apar neregularități ale culorilor pe ecranul unui televizor aflat în apropiere**

Boxa centrală este ecranată magnetic, permițând amplasarea în apropierea televizorului. Cu toate acestea, se pot observa totuși neregularități de culoare pe ecranul anumitor tipuri de aparate TV. Deoarece boxele frontale, cele surround și subwoofer-ul nu sunt ecranate magnetic, vă recomandăm să le așezați la distanță mare de televizor (pag. 12).

## **Dacă observați neregularități de culoare...**

Opriti televizorul, apoi reporniți-l după o perioadă de 15 până la 30 de minute.

## **Dacă neregularitățile de culoare sunt remarcate din nou...**

Deplasați boxele la distanță mai mare de televizor.

## **Dacă se aude zgomot**

Repoziționați boxele sau reduceți volumul sonor de la receptor.

## **Privind curățarea**

Curățați carcasa, panoul și butoanele cu ajutorul unei bucăți de pânză ușor umezite de o soluție slabă de detergent. Nu folosiți nici un fel de substanță abrazivă, de praf de curățat sau de solvenți, cum ar fi alcoolul sau benzina.

*Dacă aveți întrebări sau probleme legate de acest receptor, vă rugăm să consultați cel mai apropiat dealer Sony.*

---


## Soluționarea problemelor

Dacă în interiorul carcasei pătrunde vreun lichid sau vreun alt obiect, decuplați receptorul de la rețea și asigurați-vă că a fost verificat de o persoană calificată înainte de a-l mai utiliza.

### Audio

---

#### **Nu se aude nici un sunet, indiferent ce echipament este selectat, ori sunetul perceput este foarte slab.**

- Verificați dacă boxele și echipamentele sunt conectate în siguranță.
- Verificați dacă atât receptorul, cât și toate echipamentele pe care doriți să le utilizați, sunt pornite.
- Verificați dacă pentru opțiunea MASTER VOLUME nu este aleasă varianta "VOL MIN".
- Apăsați  pentru a anula funcția de suprimare a sonorului.
- Verificați dacă ați selectat echipamentul corect cu ajutorul butoanelor de intrare.
- Dispozitivul de protecție al receptorului a fost activat. Opriiți receptorul, eliminați scurtcircuitul și reponiți alimentarea.
- Verificați dacă reglajul stabilit pentru IN MODE este corect pentru intrarea SAT.

---

#### **Nu se aude sunetul de la un anumit echipament.**

- Verificați dacă echipamentul este corect conectat la mufele audio de intrare pentru respectivul echipament.
- Verificați dacă sunt complet inserați conectorii cablurilor atât în mufele receptorului, cât și în cele ale echipamentului.

---

#### **Nu se aude sunetul de la una dintre boxele frontale.**

- Verificați dacă ați conectat ambele mufe, L - stânga și R - dreapta, ale echipamentului analogic (și nu numai una dintre acestea). Folosiți un cablu audio (nu este furnizat).

---

#### **Nu există sunet de la sursele digitale (de la mufa de intrare OPTICAL).**

- Verificați dacă pentru IN MODE este aleasă varianta "AUTO" pentru intrarea SAT.

---

#### **Se aude un zgomot sau un fâșâit puternic.**

- Verificați dacă boxele și echipamentele sunt conectate în siguranță.
- Verificați dacă sunt menținute cablurile de conectare la distanță de un transformator sau de un motor și că există o distanță de cel puțin 3 m între televizor și sursele de lumină fluorescentă.
- Deplasați echipamentele audio la distanță de aparatul TV.
- Mufele și conectorii sunt murdari. Ștergeți-i cu o bucată de pânză ușor umezită într-o soluție slabă de alcool.

---

#### **Când este pornit, se aud pocnituri de la un anumit echipament conectat la acest receptor.**

- Verificați dacă pentru IN MODE este aleasă varianta "AUTO" pentru intrarea SAT (pag. 51).

---

#### **Nu se aude nici un sunet sau nivelul sonor de la boxele centrală și surround este foarte redus.**

- Selectați MOVIE-D.C.S. - (pag. 39).
- Ajustați nivelul boxelor (pag. 27).
- Verificați dacă boxele sunt bine conectate.

---

#### **Nu se aude sunetul de la subwoofer.**

- Verificați dacă subwoofer-ul este conectat corect și ferm.

---

#### **Nu poate fi obținut efectul de învăluire (surround).**

- Asigurați-vă că este activă funcția atmosfere sonore (apăsați SOUND FIELD).
- Funcția atmosfere sonore nu este disponibilă pentru semnalele cu frecvența de eșantionare mai mare de 48 kHz.



---

### **Sunetul Dolby Digital sau DTS multicanal nu este reprodus.**

- Verificați dacă DVD-ul etc. redat este înregistrat în format Dolby Digital sau DTS.
- Când conectați player-ul DVD etc., la mufele de intrare digitală ale acestui receptor, verificați reglajele audio (reglajele pentru ieșirea audio) echipamentului conectat

---

### **Nu se aude sunetul de la echipamentul conectat la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.**

- Ajustați volumul sonor al receptorului.
- Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și / sau echipamentul nu sunt corect conectate. Opriți receptorul, apoi recuplați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, respectiv echipamentul.
- Verificați dacă adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și / sau echipamentul sunt compatibile cu acest receptor.

## **Video**

---

### **Imaginea nu apare la televizor sau la monitor, ori aceasta este neclară.**

- Verificați dacă ați conectat ieșirea video a echipamentului video la televizor.
  - Deplasați echipamentele audio la distanță de televizor.
  - În funcție de adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, este posibil ca transmiterea la ieșire a semnalului video să nu se poată efectua.
- 

## **HDMI**

---

### **Intrarea de sunet sursă la mufa HDMI a receptorului nu este transmisă la ieșire de către receptor sau de către boxele TV.**

- Verificați conexiunea HDMI (pag. 18).
- Nu puteți asculta un Super Audio CD prin conexiunea HDMI.
- În funcție de echipamentul conectat, poate fi necesar să reglați echipamentul. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește fiecare echipament.

---

### **Intrarea de sunet sursă la mufa HDMI a receptorului nu este transmisă la ieșire de către aparatul TV.**

- Verificați conexiunea HDMI (pag. 18).
- În funcție de echipamentul conectat, poate fi necesar să reglați echipamentul. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește fiecare echipament.

---

### **Funcția Comandă pentru HDMI nu acționează.**

- Verificați conexiunea HDMI (pag. 18).
  - Verificați dacă pentru "CONTROL FOR HDMI" este aleasă varianta "CTRL ON" în meniul SET HDMI.
  - Verificați dacă echipamentele conectate sunt compatibile cu funcția Comandă pentru HDMI.
  - Verificați reglajele Comandă pentru HDMI la echipamentul conectat. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește respectivul echipament.
  - Repetați procedura de la "Pregătirea pentru funcționarea "BRAVIA" Sync" când schimbați conexiunea HDMI, când cuplați / decuplați cablul de alimentare sau când are loc o pană de curent (pag. 45).
- 

*Continuă...*

---

---

## Nu este emis sunet de la receptor sau de către boxele TV în timp ce folosiți funcția de Comandă audio a sistemului.

- Verificați dacă televizorul este compatibil cu funcția Comandă audio a sistemului.
  - Dacă nu puteți asculta sonorul de la un echipament conectat la receptor :
    - selectați intrarea corespunzătoare când doriți să urmăriți un program la un echipament conectat la receptor prin intermediul conexiunii HDMI,
    - schimbați canalul TV când doriți să vizionați programe de televizor,
    - selectați echipamentul sau intrarea corespunzătoare echipamentului de la care doriți să urmăriți programul.
- Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește televizorul pentru detalii legate de această operație.

---

## Când receptorul este în modul standby, la televizor nu există nici sunet, nici imagine.

- Când receptorul este în modul standby, imaginea și sunetul sunt transmise la ieșire de către echipamentul HDMI selectat anterior opririi receptorului. Dacă urmăriți un alt echipament, porniți redarea la acesta și acționați Redarea la o singură atingere sau porniți receptorul pentru a selecta echipamentul HDMI pe care doriți să îl urmăriți.
- Aveți grijă ca pentru "P.SAVE" să fie aleasă varianta "SAVE OFF" în meniul SET HDMI, dacă ați conectat la receptor echipamente care nu sunt compatibile cu "BRAVIA" Sync (pag. 48).

---

## Volumul este redus când metoda de transmitere a semnalului la ieșire, este schimbată de la difuzoarele TV la boxele conectate la receptor.

- Funcția de limitare a volumului este activă. Pentru detalii, consultați "Folosirea funcției de limitare a volumului" (pag. 47).

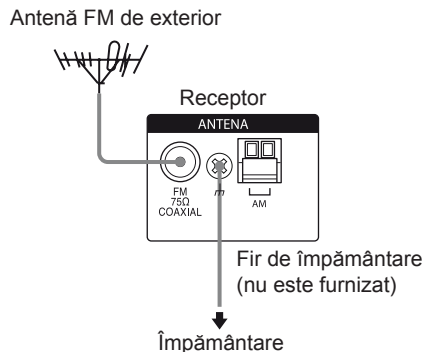
---

## Tuner

---

### Recepția FM este slabă.

- Folosiți un cablu coaxial de 75 ohmi (nu este furnizat) pentru a conecta receptorul la o antenă FM de exterior, așa cum este prezentat mai jos. Dacă veți conecta receptorul la o antenă de exterior, aveți grijă ca aceasta să fie împământată pentru a proteja echipamentele împotriva fulgerelor. Pentru a evita exploziile, nu conectați firul de împământare la o țevă de gaz.



---

### Nu pot fi depistate posturile de radio.

- Verificați dacă antenele sunt bine conectate. Ajustați poziția acestora și conectați o antenă de exterior dacă este necesar.
- Tăria semnalului posturilor de radio este prea redusă (când folosiți depistarea automată a posturilor). Treceți la depistarea manuală a posturilor de radio (pag. 40).
- Nu a fost fixat nici un post de radio în memorie sau cele memorate au fost șterse (fixarea posturilor de radio în memorie), pag. 41.

---

### Facilitatea RDS nu este disponibilă.<sup>a)</sup>

- Verificați dacă ați depistat un post de radio FM care furnizează servicii RDS.
- Selectați un post de radio cu semnal mai puternic.

---

### Informațiile RDS dorite nu sunt recepționate.<sup>a)</sup>

- Contactați postul de radio și aflați dacă acesta furnizează serviciul dorit. Este posibil să existe o defecțiune temporară a serviciului respectiv.

---

a) Numai pentru modelele cu codul de arie CEL și CEK.

## Telecomandă

---

### Telecomanda nu funcționează.

- Pentru acționarea receptorului, puteți folosi numai butonul DISPLAY, în cazul în care este selectată intrarea TUNER.
  - Îndreptați telecomanda către senzorul care îi este destinat, al receptorului.
  - Îndepărtați toate obstacolele dintre telecomandă și senzorul care îi este destinat al receptorului.
  - Înlocuiți toate bateriile telecomenzii cu altele noi.
  - Aveți grijă să selectați corect intrarea la telecomandă.
- 

## Altele

---

### Indicatorul luminos ACTIVE STANDBY clipește.

- Receptorul este în modul de protecție. Opriți receptorul și apoi reporniți-l.
- 

## Mesaje de eroare

Dacă este afișat un mesaj de eroare în timp ce efectuați operația de Autocalibrare, consultați secțiunea “Când sunt afișate coduri de eroare” (pag. 25) pentru a soluționa problema.

### Dacă nu puteți remedia problema apărută folosind ghidul de soluționare a problemelor

Ștergerea memoriei receptorului poate soluționa problema (pag. 22). Țineți totuși seama că toate reglajele memorate vor fi readuse la variantele stabilite din fabrică și că va trebui să refaceți toate reglajele receptorului.

### Dacă problema persistă

Consultați cel mai apropiat dealer Sony. Țineți seama că în cazul în care anumite piese sunt schimbate în cursul reparației, acestea vor fi reținute.

### Secțiunea care trebuie consultată pentru a fi ștersă memoria receptorului

Pentru ștergerea	Consultați
Tuturor reglajelor din memorie	pagina 22

# Specificații

## Secțiunea amplificator

Pentru modelele cu codul de arie CEL, CEK

Puterea la ieșire<sup>1)</sup> :

- Modul stereo (puterea nominală)  
108 W + 108 W (la 3 Ω, 1kHz, 1 % THD)

- Modul surround (de referință)

Puterea RMS la ieșire  
(3 Ω la 1 kHz, 10 % THD)

FRONT (Frontal)<sup>2)</sup> :

143 W/canal

CENTER (Central)<sup>2)</sup> :

143 W

SUR (Surround)<sup>2)</sup> :

143 W/canal

(1,5 ohmi la 70 Hz, 10% THD)

SUBWOOFER<sup>2)</sup> :

285 W

<sup>1)</sup> Măsurat în următoarele condiții :

Cod de arie	Cerințe privind alimentarea
CEL, CEK	tensiune 230 V c.a., frecvență 50 Hz

<sup>2)</sup> Puterea la ieșire de referință pentru boxe frontale, centrală, surround și subwoofer. În funcție de atmosfera sonoră stabilită și de sursă, este posibil să nu fie transmis semnal sonor la ieșire.

- Intrări  
Analogice  
Sensibilitate : 1 V/50 kohmi  
Digitale (Coaxial)  
Impedanță : 75 ohms
- Ton  
Niveluri de amplitudine  
±10 dB ; în trepte de 0,5 dB
- Domeniu de reproducere a frecvențelor :  
28 – 20.000 Hz

## Secțiunea tuner FM

- Domeniul de frecvențe  
87,5 – 108,0 MHz
- Antenă  
antena FM cablu
- Terminale de antenă  
75 ohmi, asimetrice
- Frecvența intermediară  
10,7 MHz

## Secțiunea tuner AM

- Domeniul de frecvențe  
Pentru modelele cu codul de arie CEL, CEK  
cu scala de acord în trepte de 9 kHz:  
531 kHz – 1.602 kHz
- Antenă  
antena circulară
- Frecvența intermediară  
450 kHz

## Caracteristici generale

Cerințe privind alimentarea

Cod de arie	Cerințe privind alimentarea
CEL, CEK	tensiune 220 V ÷ 240 V c.a., frecvență 50 / 60 Hz

Puterea la ieșire (DIGITAL MEDIA PORT)  
DC OUT (ieșire c.c.) : 5 V,  
700 mA MAX

Consum de putere

Cod de arie	Consum de putere
CEL, CEK	165 W

Consum de putere (în modul standby) :  
0,3 W (când comanda pentru  
HDMI este dezactivată)

Dimensiuni (L×Î×A) :  
aprox. 430 × 66.5 × 332 mm  
(inclusiv părțile proeminente și  
butoanele)

Masa : aprox. 3,4 kg

## Secțiunea boxe

*Numai pentru HT-SF100*

- **Boxe frontale (SS-MSP36F)**
- **Boxe surround (SS-SRP36F)**
- **Boxă centrală (SS-CNP36)**

Boxa centrală  
registru complet, ecranată magnetic

Boxe frontale / surround  
registru complet

*Unități boxe*

Boxe frontale / surround  
65 mm, tip con

Boxa centrală  
30 × 60 mm, tip con

*Tip carcasă*

Boxe frontale / surround  
bas reflex

Boxa centrală  
suspensie acustică

*Impedanța nominală :*

3 Ω

*Dimensiuni aproximative (L×A×Î) :*

Boxe frontale  
113 × 830 × 83 mm (fără suport)  
315 × 1,015 – 1,345 × 315 mm  
(cu suport)

Boxe surround  
108 × 540 × 78 mm (fără suport)  
290 × 1,045 – 1,235 × 290 mm  
(cu suport)

Boxa centrală  
380 × 50 × 64 mm (cu picior)

*Masa (aprox.) :*

Boxe frontale  
1,6 kg (fără suport)  
3,3 (cu suport)

Boxe surround  
1,1 kg (fără suport)  
2,6 (cu suport)

Boxa centrală  
0,38 kg

- **Subwoofer (SS-WP36)**

*Unități boxe :*

160 mm, tip con

*Tip carcasă*

bas reflex

*Impedanța nominală :*

1,5 Ω

*Dimensiuni (L×A×Î) :*

aprox. 220 × 395 × 325 mm (cu picior)

*Masa :*

aprox : 5,6 kg

*Numai pentru HT-SS100*

- **Boxe frontale (SS-MSP36S)**
- **Boxe surround (SS-SRP36S)**
- **Boxă centrală (SS-CNP36)**

Boxa centrală  
registru complet, ecranată magnetic

Boxe frontale / surround  
registru complet

*Unități boxe*

Boxe frontale / surround  
65 mm, tip con

Boxa centrală  
30 × 60 mm, tip con

*Tip carcasă*

Boxe frontale / surround  
bas reflex

Boxa centrală  
suspensie acustică

*Impedanța nominală :*

3 Ω

*Dimensiuni aproximative (L×A×Î) :*

Boxe frontale / surround  
102 × 163 × 77 mm (cu picior)

Boxa centrală  
380 × 50 × 64 mm (cu picior)

*Masa (aprox.) :*

Boxe frontale  
0,52 kg

Boxe surround  
0,48 kg

Boxa centrală  
0,38 kg

### • Subwoofer (SS-WP36)

*Unități boxe :*

160 mm, tip con

*Tip carcasă*

bas reflex

*Impedanța nominală :*

1,5 Ω

*Dimensiuni (L×A×Î) :*

aprox. 220 × 395 × 325 mm (cu picior)

*Masa :*

aprox : 5,6 kg

### Secțiunea amplificator

- Boxe frontale (2)
- Boxă centrală (1)
- Boxe surround (2)
- Subwoofer (2)

### Accesorii furnizate

- ⇒ Manual de instrucțiuni (acest manual)
- ⇒ Ghid de configurare rapidă (1)
- ⇒ Ghid de montare a suporturilor boxelor (numai pentru HT-SF100) (1)
- ⇒ Antena cablu FM (1)
- ⇒ Antenă circulară AM (1)
- ⇒ Telecomandă (RM-AAU058) (1)
- ⇒ Baterii R6 (size-AA) (2)
- ⇒ Microfon cu optimizator (ECM-AC2) (1)
- ⇒ Cabluri boxe (5)
  - Suporturi de amortizare
    - boxe
      - numai pentru HT-SS100 (20)
      - numai pentru HT-SF100 (4)
    - subwoofer (4)
- ⇒ Șuruburi (mici) (numai pentru HT-SF100) (12)
- ⇒ Șuruburi (mari) (numai pentru HT-SF100) (8)

Pentru detalii legate de codul de arie al echipamentului conectat, consultați pag. 3.

Nu sunt utilizați inhibitori de combustie cu halogeni la imprimarea anumitor circuite pe plăci.

*Design-ul și specificațiile pot fi modificate fără să fiți avizați.*

# Index

## Indicații numerice

5,1 canale ..... 12

## A

Aparat video

conectare..... 20

redare..... 31

Atmosfere sonore

selectare..... 39

AUTO CALIBRATION..... 23

## B

Blu-ray, player de disc

conectare..... 18

redare..... 30

Boxe

conectare..... 15

montare..... 12

“BRAVIA” Sync ..... 45

## C

CD, player

conectare..... 17

redare..... 31

Comanda audio a sistemului ..... 47

Conectare

Recorder DVD

Configurare inițială ..... 22

Cronometru de oprire automată 50

## D

Decodor

conectare..... 18

redare..... 30

Depistarea posturilor de radio

automată ..... 40

deja fixate ..... 42

Digital Cinema Sound (DCS)39, 53

DIGITAL MEDIA PORT

adaptor

conectare..... 17

redare..... 31

DIMMER ..... 38

DISPLAY ..... 38

Dolby Digital ..... 53

DTS ..... 53

DVD, player

conectare..... 18

redare..... 30

DVD, recorder

conectare..... 18

redare..... 30

## E

Economisirea energiei..... 48

Eroare, mesaje..... 59

## H

HDMI

conectare..... 18

## I

IN MODE..... 51

## L

Limitarea volumului..... 47

## M

Meniu

A.CAL ..... 35

CUSTOM ..... 38

LEVEL ..... 37

SET HDMI ..... 35

SP SETUP ..... 36

TONE ..... 37

Mesaje de eroare ..... 59

## O

Oprirea sistemului..... 48

## P

Player CD

conectare..... 17

redare..... 31

Player DVD

conectare..... 18

redare..... 30

Player Super Audio CD

conectare..... 17

redare..... 31

## R

Recorder DVD

conectare..... 18

redare..... 30

Redare la o singură atingere..... 46

RDS..... 43

## S

Selectarea

echipamentului ..... 28

Sleep Timer ..... 50

Super Audio CD, player

conectare..... 17

redare..... 31

Suprimarea sonorului ..... 29

## T

Telecomandă ..... 8

TEST TONE..... 27

Tuner

conectare..... 21

Tuner de satelit

conectare..... 18

redare..... 30

TV

conectare..... 16, 18

redare..... 29

<http://www.sony.ro/>