

SONY[®]

Sistem Home Theatre

Manual de instrucțiuni

RO

HT-AF5

HT-AS5

© 2010 Sony Corporation

AVERTIZARE

Pentru a reduce riscul de incendii sau de electrocutări, nu expuneți aparatul la ploaie sau umezeală.

Pentru a preveni incendiile nu acoperiți fantele de aerisire ale aparatului cu ziare, cu fața de masă sau cu draperii etc.

Nu așezați pe aparat surse cu flăcări deschise, cum ar fi lumânări aprinse.

Pentru a reduce riscul de incendiu sau de electrocutare, nu stropiți și nu udați aparatul și nici nu așezați deasupra acestuia recipiente care conțin lichide, cum ar fi o vază cu flori.

Nu amplasați aparatul în spații înguste, cum ar fi într-o bibliotecă sau într-un dulap.

Deoarece ștecărul are rolul de a conecta aparatul la rețea, cuplați aparatul la o priză ușor accesibilă. Dacă remarcați vreun comportament anormal, decuplați imediat ștecărul de la priză.

Nu expuneți bateriile (acumulatorul sau bateriile montate) la căldură prea mare, cum ar fi la radiații solare directe, foc sau alte surse similare, pentru perioade prea mari de timp.

Pentru a evita accidentările, acest aparat trebuie așezat în siguranță pe podea / pe perete, confirm instrucțiunilor de instalare.

Notă pentru clienți : următoarele informații sunt valabile numai pentru echipamentele comercializate în țări în care se aplică Directivele Uniunii Europene

Producătorul acestui aparat este Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minatoku Tokyo, 108-0075 Japonia. Reprezentantul autorizat pentru EMC și pentru siguranța produsului este Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germania. Pentru orice servicii sau chestiuni legate de garanție, vă rugăm să apelați la adresa menționată în documentele separate pentru service sau garanție.



Dezafectarea bateriilor uzate (valabil în Uniunea Europeană și în celelalte state europene cu sisteme de colectare separate)

Acest simbol marcat pe baterie (acumulator) sau pe ambalajul acesteia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafectați.

În cazul anumitor baterii, acest simbol poate fi asociat cu simbolul unui element chimic. Simbolurile elementelor chimice, cum ar fi Hg pentru mercur sau Pb pentru plumb, sunt marcate deoarece bateriile respective conțin mai mult de 0,0005 % mercur, respectiv 0,004 % plumb.

Puteți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri dezafectând în mod corect acest produs. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. În cazul produselor care din motive de siguranță, de asigurare a performanțelor sau de integritate a datelor necesită conectarea permanentă a acumulatorului încorporat, acesta trebuie înlocuit numai de personalul calificat al unui service.

Pentru a fi siguri că acumulatorul va fi corect tratat, la încheierea duratei de viață a acestuia, duceți-l la punctele de colectare stabilite pentru reciclarea echipamentelor electrice și electronice.

Pentru orice alt fel de baterii, vă rugăm să citiți secțiunea referitoare la demontarea în siguranță a acumulatorului și să le duceți la punctele de colectare pentru reciclarea bateriilor uzate.

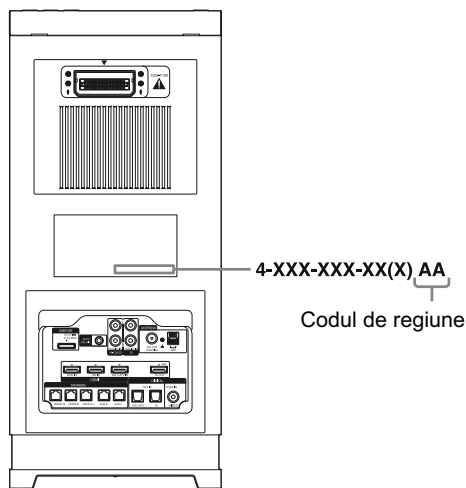
Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.

Despre acest manual

- Acest manual de instrucțiuni este destinat modelelor HT-AF5 și HT-AS5. În acest manual, pentru ilustrare sunt folosite imagini ale modelelor cu codul de regiune CEL, dacă nu este altfel precizat. Orice diferență în acționarea aparatului este evidențiată clar în text, spre exemplu : “Numai modelele cu codul de regiune CEK”.
- Instrucțiunile din acest manual descriu butoanele telecomenzii furnizate. Puteți să folosiți butoanele sistemului, în cazul în care acestea au aceeași denumire sau una similară cu butoanele telecomenzii.

În legătură cu codul regiunii.

Sistemul achiziționat de dvs. are un cod de regiune marcat în partea din spate a aparatului (consultați imaginea de mai jos).



Orice diferențe de funcționare datorate codului de regiune sunt indicate explicit în text ; de exemplu : “Numai pentru modelele care au codul de regiune AA”.

În legătură cu drepturile de autor

În acest sistem sunt încorporate sistemele Dolby* Digital și Pro Logic Surround, precum și DTS** Digital Surround System.

* Fabricat sub licență Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” și simbolul dublu-D sunt mărci înregistrate ale Dolby Laboratories.

** Produs sub licență de la U.S. Patent nr: 5.451.942, 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.487.535 și alte patente din Statele Unite sau internaționale emise sau în curs aprobare. “DTS” și “DTS Digital Surround” sunt mărci comerciale înregistrate, iar sigla și simbolul DTS, sunt mărci comerciale ale DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Toate drepturile sunt rezervate.

Acest sistem încorporează tehnologia High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, sigla HDMI și High-Definition Multimedia Interface sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.

“x.v.Colour” și sigla “x.v.Colour” sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.

“BRAVIA” este marcă comercială a Sony Corporation.

“PlayStation” este marcă de comerț a Sony Computer Entertainment Inc.

“S-AIR” și sigla asociată sunt mărci comerciale ale Sony Corporation.

Cuprins

| | |
|---|---|
| Despachetarea aparatului | 5 |
| Descrierea și localizarea părților componente | 8 |

Punerea în funcțiune

| | |
|--|----|
| 1 : Instalarea boxelor..... | 16 |
| 2 : Conectarea boxelor | 20 |
| 3 : Conectarea echipamentelor audio / video | 21 |
| 4 : Conectarea antenelor..... | 25 |
| 5 : Pregătirea sistemului..... | 26 |
| 6 : Calibrarea automată a reglajelor (AUTO CALIBRATION - <i>Autocalibrare</i>) ... | 27 |

Redare

| | |
|---|----|
| Selectarea unui echipament..... | 31 |
| Urmărirea sonorului / imaginilor redade de echipamentele conectate la receptor | 32 |

Savurarea sonorului surround

| | |
|---|----|
| Selectarea atmosferelor sonore | 34 |
| Ascultarea sonorului la volum redus (Modul Night)..... | 36 |

Operații legate de radio

| | |
|--|----|
| Ascultarea posturilor de radio FM / AM..... | 36 |
| Fixarea în memorie a posturilor de radio | 38 |
| Utilizarea sistemului de date radio (RDS) | 40 |
| (Numai pentru modelele cu codul de arie CEL și CEK) | |

Facilități “BRAVIA” Sync

| | |
|---|----|
| Ce este “BRAVIA” Sync ?..... | 41 |
| Pregătirea pentru funcționarea “BRAVIA” Sync | 41 |
| Redarea semnalului de la echipamentele conectate în urma acționării unui singur buton (Redare la o singură atingere)..... | 43 |
| Ascultarea sonorului TV prin boxele conectate la receptor (Comanda audio a sistemului) | 44 |

| | |
|---|----|
| Oprirea de la televizor a receptorului (Oprirea sistemului)..... | 45 |
| Utilizarea funcției de economisire a energiei (Transmiterea semnalului HDMI)..... | 46 |
| Ascultarea sonorului TV prin intermediul conexiunii HDMI (Canal de retur audio – ARC) | 47 |
| Utilizarea atmosferei sonore optime pentru scena selectată (Selecția scenei)..... | 48 |
| Vizionarea filmelor cu atmosferă sonoră optimă (Modul cinema)..... | 48 |

Operații S-AIR

| | |
|---|----|
| Utilizarea unui produs S-AIR | 49 |
| Configurarea unui produs S-AIR | 50 |
| Ascultarea sonorului sistemului dintr-o altă cameră..... | 55 |
| Stabilirea recepției S-AIR..... | 56 |
| Schimbarea canalului pentru o mai bună transmisie a sunetului..... | 58 |
| Utilizarea receptorului S-AIR în timp ce unitatea principală S-AIR este în modul standby | 59 |

Reglaje avansate

| | |
|--|----|
| Schimbarea funcțiilor atribuite butoanelor de intrare | 60 |
| Reglaje și ajustări folosind meniul amplificatorului | 61 |

Informații suplimentare

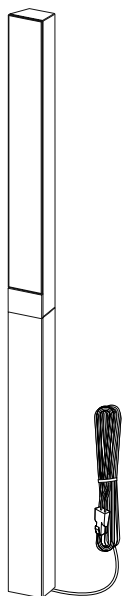
| | |
|-------------------------------|----|
| Glosar | 67 |
| Măsuri de precauție..... | 69 |
| Soluționarea problemelor..... | 71 |
| Specificații..... | 76 |
| Index | 79 |

Despachetarea aparatului

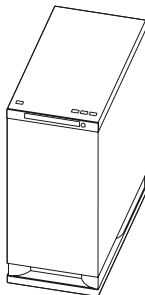
Verificați dacă ambalajul aparatului conține următoarele elemente.

Numai pentru modelul HT-AF5

- Boxe frontale (SS-TSB104) (2)



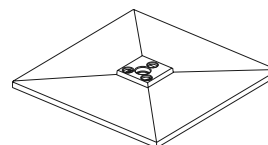
- Subwoofer (SA-WA5) (1)



- Microfon de calibrare – ECM-AC2 (1)



- Suporturi (4)



- Antenă circulară AM (1)



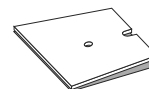
- Șuruburi (12)



- Antenă fir pentru FM (1)



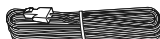
- Capace pentru partea de jos a boxelor (2)



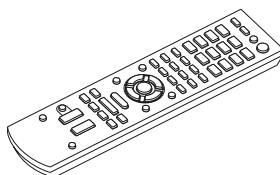
- Boxă centrală (SS-CTB101) (1)



- Cabluri pentru boxe (3, gri/ albastru/ verde)



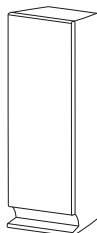
- Telecomandă (RM-AAU074) (1)



- Manual de instrucțiuni (acesta)

- Manual de instrucțiuni pentru instalare rapidă

- Boxe de surround (SS-TSB101) (2)

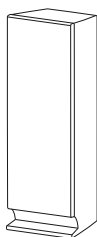


- Baterii R6 (mărime AA) (2)



Numai pentru modelul HT-AS5

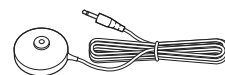
- Boxe frontale (SS-TSB101) (2)



- Antenă circulară AM (1)



- Microfon de calibrare
– ECM-AC2(1)



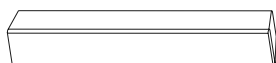
- Antenă fir pentru FM (1)



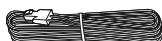
- Manual de instrucțiuni (acesta)

- Manual de instrucțiuni pentru
instalare rapidă

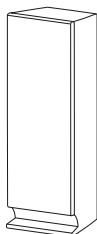
- Boxă centrală (SS-CTB101) (1)



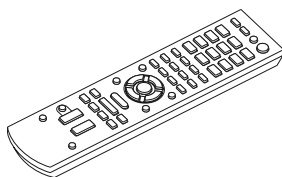
- Cabluri pentru boxe
(5, roșu/ alb/ gri/ albastru/
verde)



- Boxe de surround
(SS-TSB101) (2)



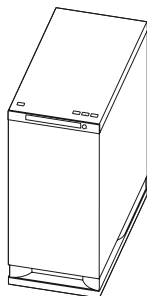
- Telecomandă (RM-AAU074) (1)



- Baterii R6 (mărime AA) (2)

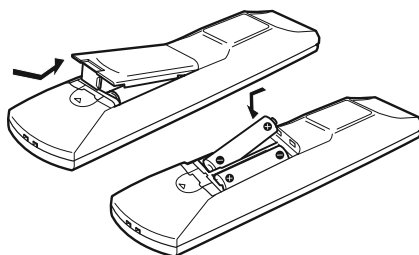


- Subwoofer (SA-WA5) (1)



Introducerea bateriilor în telecomandă

Introduceți două baterii R6 (dimensiune AA) în telecomanda tip RM-AAU074, respectând polaritatea indicată a acestora, la instalare.



Note

- Nu lăsați telecomanda în locuri cu temperatură sau umiditate prea mari.
- Nu folosiți simultan o baterie nouă cu una veche, și nu utilizați tipuri diferite de baterii.
- Nu folosiți simultan o baterie cu mangan și o alta de alt tip.
- Nu expuneți senzorul pentru telecomandă al aparatului la radiații solare directe sau la razele provenite de la alte corpuri de iluminat deoarece pot apărea disfuncționalități.
- Dacă urmează să nu utilizați telecomanda pentru o perioadă lungă de timp, scoateți bateriile pentru a evita producerea de defecțiuni provocate de scurgerea lichidului coroziv conținut de acestea.
- Când înlocuiți bateriile, funcțiile butoanelor telecomenzii pot fi inițializate, revenind la variantele inițiale, stabilite din fabrică. În acest caz, stabiliți din nou funcțiile dorite pentru aceste butoane (pag. 60).
- Când telecomanda nu mai acționează sistemul, înlocuiți bateriile cu altele noi.

Descrierea și localizarea părților componente

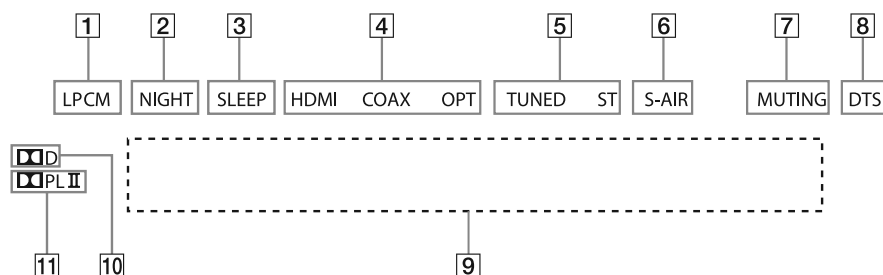
Subwoofer

Vedere frontală



| Denumire | Funcție |
|----------------------------------|---|
| 1 I/⏻ (pornit/ standby) | Apăsați pentru a porni sau a opri sistemul (pag. 26, 32). |
| 2 Selector de intrări | Apăsați pentru a selecta sursa de semnal de intrare care să fie redat (pag. 28, 31, 32, 33, 37, 38, 39). |
| 3 VOLUME +/- (Reglaj de volum) | Acest buton reglează nivelul volumului simultan pentru toate boxele (pag. 31, 32, 71). |
| 4 Senzor pentru telecomandă | Recepționează semnalele de la telecomandă. |
| 5 Afișaj | Prezintă starea curentă a echipamentului selectat sau o listă a echipamentelor ce pot fi selectate (pag. 9). |
| 6 Indicator POWER/ACTIVE STANDBY | Devine luminos, după cum urmează : Verde : Sistemul este pornit Nu este luminos : Sistemul este în modul standby, iar modurile Comanda pentru HDMI și standby S-AIR sunt dezactivate. Portocaliu : Sistemul este în modul standby, iar modurile Comanda pentru HDMI* și standby S-AIR sunt activate. <i>* Indicatorul nu se aprinde când pentru "PASS THRU" este aleasă varianta "THRU AUTO" și nu sunt detectate semnale.</i> Notă : Dacă indicatorul luminos POWER/ACTIVE STANDBY clipește, consultați pag. 75. |

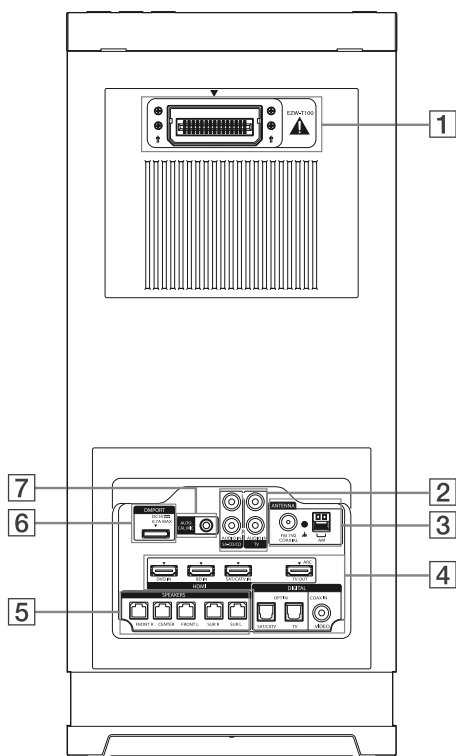
Despre indicatorii afișați pe ecran



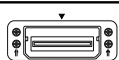
| Denumire | Funcție |
|--|--|
| 1 LPCM | Devine luminos când la intrare sunt recepționate semnale PCM linear. |
| 2 NIGHT | Devine luminos când funcția Night Mode este activată (pag. 36). |
| 3 SLEEP | Devine luminos când cronometrul de oprire automată este activat (pag. 65). |
| 4 Indicatori de intrare HDMI COAX OPT | Devine luminos când la intrare este recepționat semnal digital. Semnalul digital este primit la intrare prin intermediul mufei HDMI. Semnalul digital este primit la intrare prin intermediul mufei COAX IN. Semnalul digital este primit la intrare prin intermediul mufei OPT IN. |
| 5 Indicatoarele posturilor fixate în memorie TUNED ST | Devin luminoase pentru a indica starea curentă a posturilor de radio (pag. 36). Când este recepționat un post de radio Când se difuzează în modul stereo. |
| 6 S-AIR | Devine luminos când este conectat emițătorul S-AIR (nu este furnizat). |
| 7 MUTING (Suprimarea sonorului) | Devine luminos când este activată funcția de suprimare a sonorului (pag. 31) |
| 8 DTS | Devine luminos când sistemul decodează semnale DTS. Notă : Când este redat un disc în format DTS, aveți grijă să fie realizate conexiunile digitale. |
| 9 Zona de afișare a mesajelor | Afișează nivelul volumului, sursa de intrare selectată, semnalul audio de intrare etc. |
| 10 D | Devine luminos când sistemul decodează semnale Dolby Digital. Notă : Când este redat un disc în format Dolby Digital, aveți grijă să fie realizate conexiunile digitale. |
| 11 Indicatori Dolby Pro Logic PL / PL II | Devine luminos indicatorul respectiv când sistemul aplică procesarea Dolby Pro Logic semnalelor pe 2 canale în scopul de a fi transmise la ieșire semnalele canalelor din centru și cele pentru efect de surround. “ PL” : Dolby Pro Logic. “ PLII” Dolby Pro Logic II. |

Continuare ⇨

Panoul din spate al aparatului



1 S-AIR



Slot EZW-T100 Se conectează la un transmițător wireless (nu este furnizat) (pag. 51).

2 Secțiunea AUDIO INPUT (Intrare audio)



Mufe AUDIO IN Se conectează la un player Super Audio CD, la un player CD etc. (pag. 21, 24).

3 Secțiunea ANTENNA (Antenă)



Mufă FM Se conectează la antena FM cablu care v-a fost furnizată (pag. 25).



Mufă AM Se conectează la antena circulară AM care v-a fost furnizată (pag. 25).

4 Secțiunea DIGITAL INPUT / OUTPUT (Intrare / ieșire digitală)



Mufe HDMI IN/OUT Se conectează la un player DVD, la un tuner de satelit sau la un player de disc Blu-ray. Imaginea este transmisă la ieșire către un televizor sau către un proiector în timp ce sunetul este emis de către un aparat TV sau / și de către boxe cuplate la acest sistem (pag. 21, 23).



Mufe OPT IN Se conectează la un tuner de satelit etc. (pag. 21, 23, 24).



Mufa COAX IN

5 Secțiunea SPEAKERS (Boxe)



Se conectează boxe furnizate (pag. 20).

6 DMPORT



Mufa DMPORT Se conectează un adaptor DIGITAL MEDIA PORT (pag. 24).

7 Secțiunea AUTO CALIBRATION (Autocalibrare)

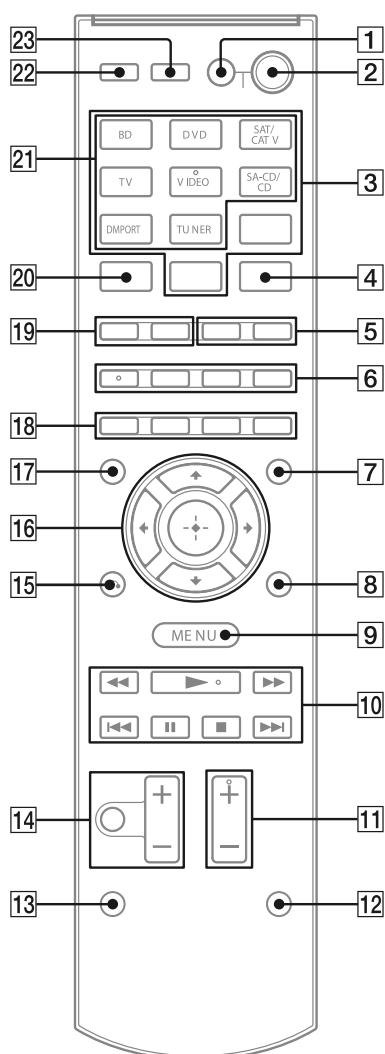


Mufa AUTO CAL MIC Se conectează la microfonul cu optimizare furnizat pentru a beneficia de funcția de Autocalibrare (pag. 27).

Telecomandă

Puteți utiliza telecomanda furnizată RM-AAU074 pentru a acționa sistemul și a transmite comenzi echipamentelor audio / video marca Sony (pag. 60).

RM-AAU074

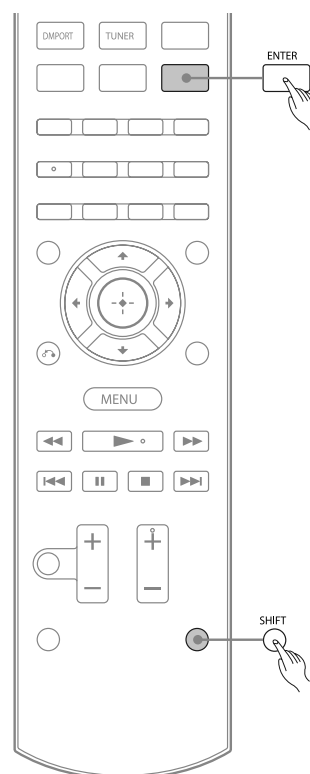


Note privind utilizarea butoanelor SHIFT (12) și TV (13)

Butonul SHIFT (12)

Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT (12), apoi apăsați butonul imprimat cu roz, pe care doriți să îl utilizați.

Exemplu : Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT (12), apoi apăsați ENTER (4).

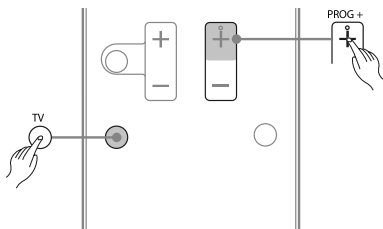


Continuare ➡

Butonul TV (13)

Apăsați și mențineți apăsat butonul TV (13), apoi apăsați butonul imprimat cu galben, pe care doriți să îl utilizați.

Exemplu : Apăsați și mențineți apăsat butonul TV (13), apoi apăsați PROG + (11).



Operații de bază

| Denumire | Funcție |
|---|---|
| 2 I/⏻ (pornit/ standby) | Apăsați butonul pentru a porni sau opri sistemul. Pentru a opri toate echipamentele marca Sony, apăsați simultan I/⏻ (2) și AV I/⏻ (1) (SYSTEM STANDBY). |
| 7 AMP MENU | Apăsați pentru a fi afișat meniul sistemului. |
| 11 SOUND FIELD +*/- (Atmosferă sonoră) | Apăsați pentru a selecta o anumită atmosferă sonoră. |
| 14 ☒ (Suprimarea sonorului) | Apăsați acest buton pentru a suprima temporar sonorul. Pentru a reveni la nivelul sonor anterior, apăsați din nou butonul ☒. |
| ∠ +/- | Apăsați acest buton pentru a regla volumul pentru toate boxe. |
| 16 ⊕, ↑/↓/←/→ | Apăsați ↑, ↓, ← sau → pentru a selecta opțiunile de reglaj, apoi apăsați ⊕ pentru a activa selecția făcută. |
| 21 Butoane de intrare (VIDEO*) | Selectarea echipamentului pe care doriți să îl folosiți. Butoanele sunt atribuite acționării echipamentelor marca Sony. Puteți schimba funcțiile acestor butoane urmând pașii de la "Schimbarea funcțiilor atribuite butoanelor de intrare", pag. 60. |

Operații pentru tuner

| Denumire | Funcție |
|---------------------------------------|---|
| 3 Butoane numerice (numărul 5*) | Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT (12), apoi apăsați butoanele numerice (3) pentru a fixa în memorie/ a depista posturile de radio din memorie. |
| 4 ENTER | Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT (12), apoi apăsați ENTER (4) pentru a introduce selecția. |
| 5 D.TUNING MEMORY | Se intră în modul depistarea posturilor de radio. Fixarea posturilor în memorie. |
| 6 DISPLAY | Apăsați acest buton pentru a fi afișate informații în cursul utilizării funcției TUNER. |
| 9 MENU / HOME | Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul |
| 10 PRESET +/- TUNING +/- | Apăsați pentru a selecta postul de radio fixat în memorie. Apăsați acest buton pentru a fi depistat un post de radio prin parcurgerea frecvențelor. |
| 16 ⊕, ↑/↓/←/→ | Selectarea elementelor de meniu și aplicarea selecției făcute. |

Operații pentru DMPORT

| Buton telecomandă | Funcție |
|---|---|
| 10 ◀▶/▶▶ | Apăsați acest buton pentru a omite piste. |
| ◀▶/▶▶ | Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi. |
| ▶* (redare) (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită) ■ (stop) | Butoane de redare. |

Pentru a acționa echipamentele

1 Apăsați unul dintre butoanele destinate alegerii intrării (TV, BD, DVD sau SAT/CATV) (21) pentru a selecta echipamentul pe care doriți să îl folosiți.

Echipamentul alocat butonului de selecție a intrării ales este activat.

2 Consultând următorul tabel, apăsați butonul de acționare corespunzător.

Operații comune

| Buton telecomandă | Funcție |
|---|---|
| 1 TV I/⏻ AV I/⏻ (pornit/ standby) | Apăsați pentru a porni sau a opri echipamentele audio/video marca Sony ce pot fi acționate cu telecomanda (pag. 60). Apăsați I/⏻ (2) și TV I/⏻ / AV I/⏻ (1) simultan pentru a opri sistemul și celelalte echipamente pe care le acționează telecomanda (SYSTEM STANDBY). |
| 3 Butoane numerice (numărul 5*) | Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT (12), apoi apăsați butoanele numerice (3) pentru a selecta direct canalele și pistele. |
| 4 ENTER | Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT (12), apoi apăsați ENTER (4) pentru a aplica selecția. |
| 16 ⬆/⬇/⬅/➡, ⬆ (+) | Selectarea elementelor de meniu și aplicarea selecției făcute. |
| 18 Butoane colorate | Afișarea manualului de instrucțiuni electronic pe ecranul TV când butoanele colorate sunt disponibile. Urmați instrucțiunile afișate pentru a efectua operația selectată. |

Pentru a acționa televizorul

Apăsați și mențineți apăsat butonul TV (galben) (13), apoi apăsați butonul imprimat cu galben pentru a acționa televizorul.

| Buton telecomandă | Funcție |
|--|---|
| 3 Butoane numerice (numărul 5*) | Selectarea canalelor. Apăsați ENTER (4) pentru a schimba canalul imediat. |

| Buton telecomandă | Funcție |
|-----------------------------------|--|
| 4 ⏮ (Canalul precedent) | Apăsați acest buton pentru a urmări canalul precedent (pentru mai mult de cinci secunde). |
| 6 (O O)* AUDIO | Selectarea sunetului de la boxă pentru difuzarea stereo sau bilingvă. |
| 6 DISPLAY | – Apăsați acest buton pentru a fi afișate informații legate de ecranul televizorului. (Este afișat numărul canalului curent etc.) – Apăsați AMP MENU (7), apoi apăsați DISPLAY pentru a fi afișate informațiile legate de semnalul de intrare TV, când televizorul este conectat prin mufa DIGITAL TV OPT IN. |
| i+/? (Info / Afișare text) | În modul digital : apăsați pentru a fi afișate scurte detalii legate de programul urmărit. În modul analogic : apăsați pentru a fi afișate informații cum ar fi numărul canalului curent și formatul de ecran. În modul Text : apăsați pentru a fi afișate informații ascunse (spre exemplu răspunsuri la o întrebare etc.). |
| 8 TOOLS / OPTIONS | Apăsați pentru a vă fi permis accesul la diverse opțiuni de vizualizare și pentru a modifica/realiza reglajele conform sursei și formatului de ecran folosite. |
| 9 MENU / HOME | Selectarea canalelor sau a surselor de intrare și modificarea reglajelor TV. |
| 11 PROG +*/- ⏮ * / ⏭ | În modul TV : este selectat canalul următor (+) sau cel precedent (-). În modul Text : este selectată pagina următoare (⏮) sau cea precedentă (⏭). |
| 14 ⏸ (Suprimare sonor) | Activarea funcției de suprimare a sonorului. |
| ⏴ +/- | Apăsați acest buton pentru a regla volumul. |

Continuare ➡

| Buton telecomandă | Funcție |
|--|---|
| 15 RETURN/EXIT | Apăsați acest buton pentru a reveni la interfața precedentă, a oricărui meniu afișat. |
| 17 (Guide) | Apăsați acest buton pentru a fi afișat ghidul când urmăriți canale analogice și digitale. |
| 19 ANALOG | Apăsați pentru a trece în modul analogic. |
| DIGITAL | Apăsați pentru a trece în modul digital. |
| 20 (Text) | Apăsați pentru a fi afișat text. |
| 22 THEATRE | Apăsați acest buton pentru a stabili în mod automat reglajele de imagine optime pentru vizionarea filmelor, când conectați un televizor Sony care este compatibil cu butonul THEATRE. Totodată, sonorul este automat comutat către ieșirea audio a acestui sistem când conectați televizorul și sistemul prin conexiune HDMI, funcția Comandă pentru HDMI fiind activată. |
| 23 (Selecția intrării / Menținere text) | În modul TV : apăsați pentru a selecta intrarea. În modul analogic : apăsați pentru a menține afișată pagina de text curentă. |

Pentru a acționa player-ul / recorder-ul DVD / sau cel pentru discuri Blu-ray

| Buton telecomandă | Funcție |
|-------------------|---|
| 6 * AUDIO | Selectarea sunetului de la boxe pentru programe stereo sau bilingve. |
| (Subtitrare) | Selectarea limbii pentru subtitrare, când pe discul Blu-ray sau DVD sunt înregistrate subtitrări multilingve. |
| (Unghi) | Se comută între diverse unghiuri de vizualizare, când pe discul Blu-ray sau DVD sunt înregistrate scenele din mai multe unghiuri. |

| Buton telecomandă | Funcție |
|--|---|
| 6 DISPLAY | – Apăsați acest buton pentru a fi afișate informații legate de redare. – Apăsați AMP MENU (7), apoi apăsați DISPLAY (6) pentru a fi afișate informațiile legate de semnalul de intrare pentru Blu-ray sau DVD. |
| 13 MENU / HOME | Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul. |
| 10 | Apăsați acest buton pentru a omite capitole. |
| | Apăsați acest buton pentru a trece la următorul capitol disponibil. |
| | Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi dacă este apăsat în cursul redării. |
| * (redare)/ (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită)/ (stop) | Butoane de redare. |
| 8 TOOLS / OPTIONS | Apăsați pentru a vă fi permis accesul la diverse opțiuni de vizualizare și pentru a modifica/ realiza reglajele conform sursei și formatului de ecran folosite. |
| 15 RETURN/EXIT | Apăsați acest buton pentru a reveni la interfața precedentă, a oricărui meniu afișat. |
| 17 (Guide) | Apăsați acest buton pentru a fi afișat ghidul când urmăriți canale analogice și digitale. |
| 19 POP UP / MENU TOP MENU | Este afișat meniul superior sau cel de disc. |
| 20 CLEAR | Apăsați acest buton pentru a șterge un caracter greșit introdus cu butoanele numerice. |

Pentru a acționa HDD / DVD COMBO

| Buton telecomandă | Funcție |
|---|--|
| [9] MENU / HOME | Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul. |
| [10] ◀◀/▶▶ | Specificarea pistei sau capitolului precedent sau următor. |
| ◀▶/▶▶ | Apăsați acest buton pentru a vă deplasa rapid înainte sau înapoi dacă este apăsat în cursul redării. |
| ▶* (redare) (pauză, apăsați din nou pentru a reveni la redarea obișnuită) ■ (stop) | Butoane de redare. |
| [19] POP UP MENU TOP MENU | Este afișat meniul superior sau cel de disc. |

Pentru a acționa SAT / CATV

| Buton telecomandă | Funcție |
|-------------------|--|
| [6] DISPLAY | – Apăsați acest buton pentru a fi afișate informații în timpul folosirii funcției SAT/CATV. – Apăsați AMP MENU ([7]), apoi apăsați DISPLAY ([6]) pentru a fi afișate informațiile legate de tunerul de satelit sau cel de cablu TV. |
| [9] MENU / HOME | Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul. |
| [17] ≡ (Guide) | Apăsați acest buton pentru a fi afișat meniul ghid. |

* Următoarele butoane : cel cu numărul 5 / VIDEO, ○○○, ▶, PROG + / SOUND FIELD + / ≡ sunt însoțite de câte un punct tactil. Folosiți aceste puncte tactile ca referință la acționarea sistemului.

Note

- Anumite funcții prezentate în această secțiune este posibil să nu fie disponibile pentru modelul pe care îl dețineți.
- Explicațiile anterioare sunt prezentate numai ca exemple. De aceea, în funcție de echipament, operațiile precedente este posibil să difere în realitate. În acest caz, folosiți telecomanda furnizată împreună cu echipamentul.

Punerea în funcțiune

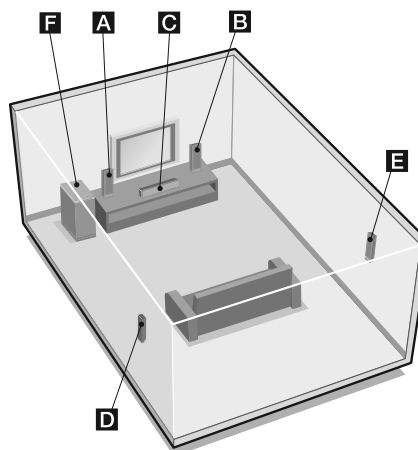
1 : Instalarea boxelor

Acest sistem vă permite să folosiți un sistem de boxe cu 5,1 canale. Pentru a beneficia de sonorul multicanal, cu efect de învăluire (surround), ce creează atmosfera unei săli de spectacol, aveți grijă să conectați toate boxele : două boxe frontale, o boxă centrală, două boxe surround și un subwoofer (5,1 canale).

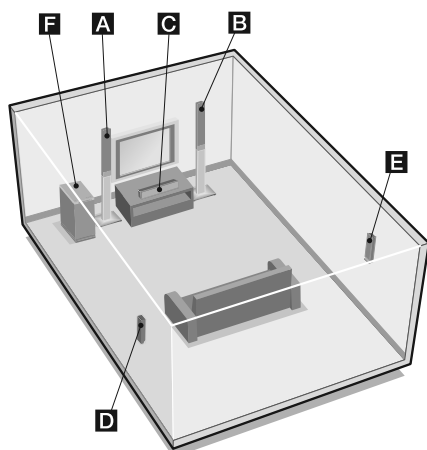
Puteți plasa boxele așa cum este prezentat în imaginile de mai jos.

- A** Boxă frontală (stânga)
- B** Boxă frontală (dreapta)
- C** Boxă centrală
- D** Boxă surround (stânga)
- E** Boxă surround (dreapta)
- F** Subwoofer

Numai pentru HT-AS5

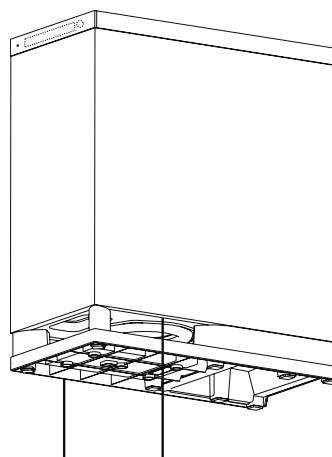


Numai pentru HT-AF5



Note

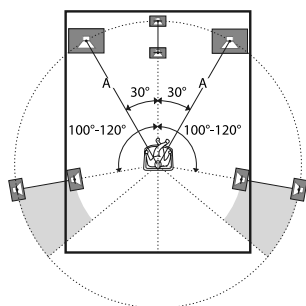
- Aveți grijă să folosiți numai boxele furnizate.
- Nu vă sprijiniți de boxe deoarece pot să se dărâme.
- Nu introduceți mâna în fanta subwoofer-ului când ridicați această boxă deoarece aceasta se poate deteriora.



Fantele subwoofer-ului

Observații

- Unghiul **A** trebuie să fie același.



- Deoarece subwoofer-ul nu emite semnale de înaltă direcționalitate, îl puteți plasa oriunde. Cu toate acestea, se recomandă să îl așezați pe marginea frontală a unei mese sau a unui raft etc. pentru ca acesta să recepționeze corect semnalele de la telecomandă.

Instalarea boxelor pe suporturile ce le sunt destinate

Pentru o flexibilitate mai mare în amplasarea boxelor, vi se recomandă să folosiți suporturile de boxe indicate mai jos.

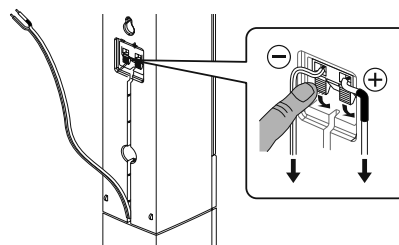
| Model | Boxe |
|--------|---|
| HT-AF5 | Furnizat. Pentru detalii, consultați ghidul de montare a suportului pentru boxe furnizat. |
| HT-AS5 | Suport de boxe opțional WS-FV11 sau WS-FV10D (disponibil numai în anumite țări). Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește suportul de boxe. |

Instalarea boxelor pe perete

Boxele frontale pentru modelul HT-AF5 sunt dotate cu suporturi pentru boxe. Acestea trebuie demontate pentru fixarea boxelor pe perete. Păstrați suporturile pentru utilizarea ulterioară.

Pentru dezamblarea boxelor frontale ale modelului HT-AF5 (SS-TSB104)

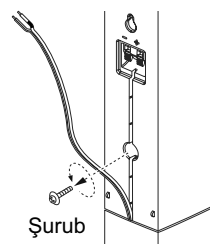
1 Deconectați cablurile boxelor.



Partea din spate a boxei

2 Demontați șuruburile (deja montate), din partea din spate a boxei.

Acest șurub este utilizat pentru reasamblarea boxei. Aveți grijă să nu îl pierdeți.

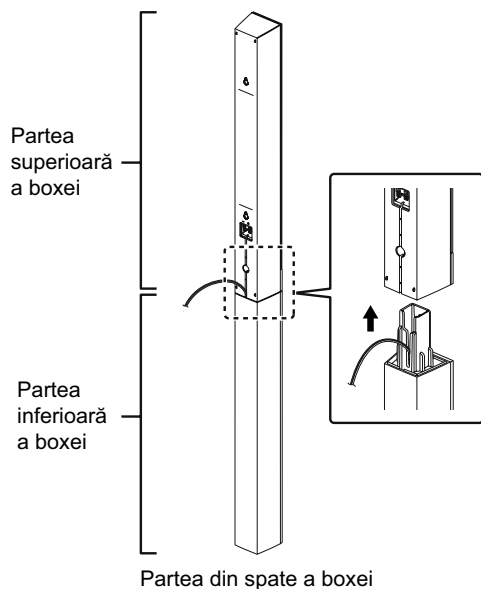


Șurub

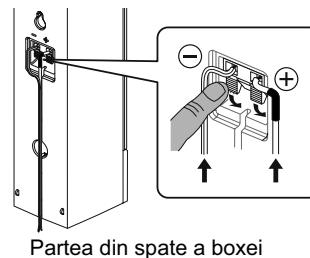
Partea din spate a boxei

Continuare ➞

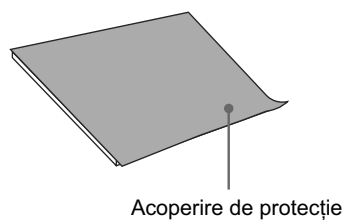
3 Demontați boxa de suport ridicând partea superioară a acesteia.



5 Conectați cablul detașat la bornele boxei frontale.

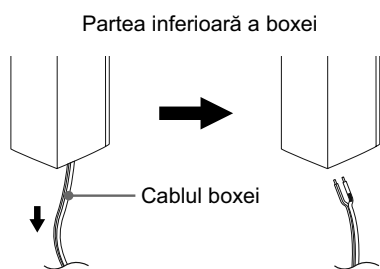


6 Detașați capacul boxei de pe acoperirea de protecție.

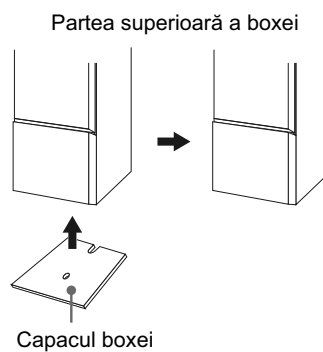


4 Trageți cablul boxei prin partea de jos a acesteia.

Cablul detașat va fi utilizat la montarea boxei pe perete.



7 Montați capacul boxei la capătul de jos al părții superioare a boxei.



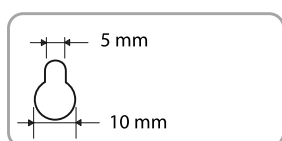
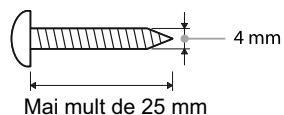
Instalarea boxelor pe perete

Înainte de a monta boxele pe perete, conectați cablul boxelor la acestea. Pentru detalii, consultați "Conectarea boxelor" (pag. 20).

Atenție

- Folosiți șuruburi adecvate pentru tipul și rezistența peretelui. Deoarece pereții de rigips sunt deosebit de fragili, prindeți șuruburile de o traversă și apoi de perete. Aveți grijă ca boxele să fie plasate pe un perete vertical și plat, în zonele în care acesta prezintă întărituri de rezistență.
- Contactați un magazin specializat sau un instalator pentru a vă informa în legătură cu materialul din care este făcut peretele și șuruburile adecvate.
- Firma Sony nu este răspunzătoare de accidentele sau deteriorările cauzate de montarea necorespunzătoare a boxelor, de rezistența insuficientă a peretelui, de folosirea unor șuruburi inadecvate, de calamități naturale etc.

- 1 Pregătiți șuruburile (nu sunt furnizate) adecvate pentru orificiul de prindere aflat în partea din spate a fiecărei boxe. Consultați imaginile de mai jos.**

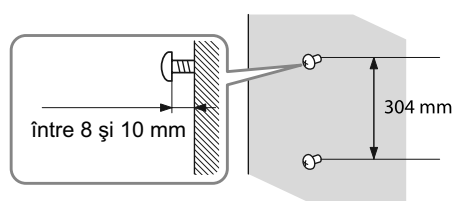


Orificiul de prindere din spatele boxei

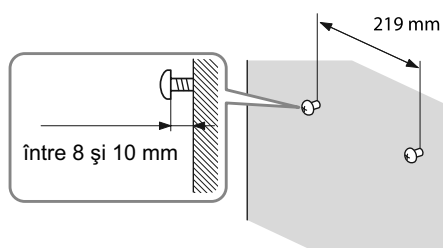
- 2 Prindeți șuruburile de perete. Acestea trebuie să pătrundă în perete pe o adâncime cuprinsă între 8 mm și 10 mm.**

Numai pentru HT-AF5

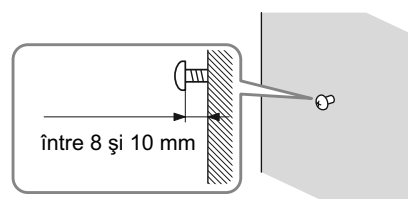
Pentru boxele frontale



Pentru boxa centrală



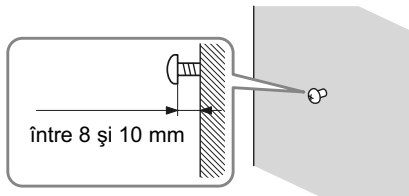
Pentru boxele de surround



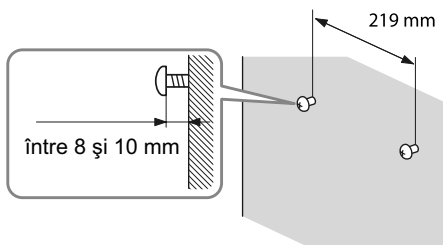
Continuare ➡

Numai pentru HT-AS5

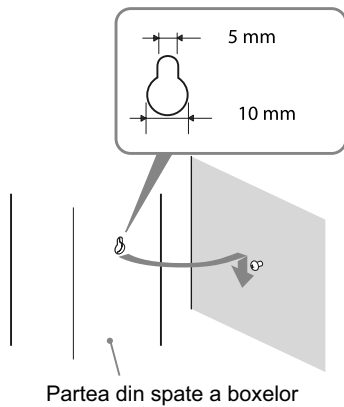
Pentru boxe frontale și pentru cele de surround



Pentru boxa centrală

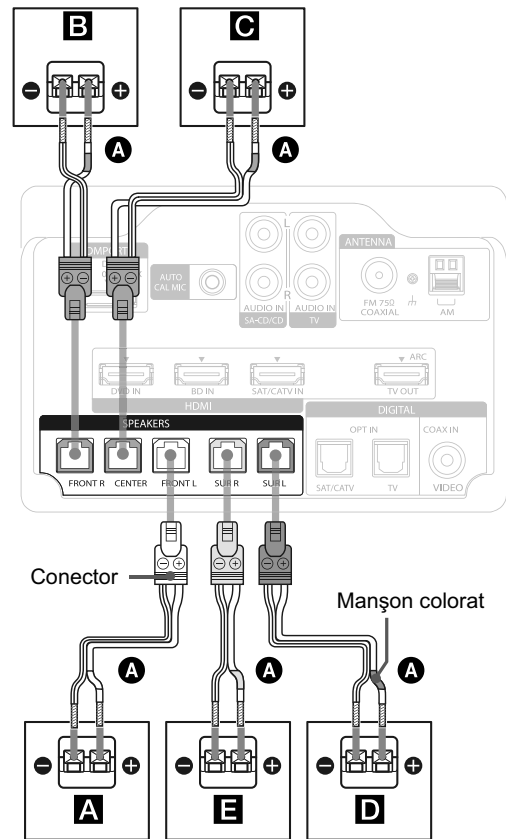


3 Prindeți boxele de șuruburi.



2 : Conectarea boxelor

Înainte de a conecta cablurile, verificați să fie decuplat cablul de alimentare de la priză.



A Cablul boxelor (furnizat)

A Boxă frontală (stânga)

B Boxă frontală (dreapta)

C Boxă centrală

D Boxă surround (stânga)

E Boxă surround (dreapta)

Note privind cablurile boxelor

- Conectorii cablurilor pentru boxe au aceleași culori ca și mufele pentru boxe la care urmează să fie cuplați. Când conectați un cablu de boxă, aveți grijă să respectați codul culorilor și să puneți în corespondență conectorii cablurilor de boxe cu mufele de aceeași culoare de la subwoofer :

| Conector | Mufă boxe |
|----------|---------------------------------|
| Roșu | FRONT R (boxă frontală dreapta) |
| Alb | FRONT L (boxă frontală stânga) |
| Gri | SUR R (boxă surround dreapta) |
| Albastru | SUR L (boxă surround stânga) |
| Verde | CENTER (boxă centrală) |

- Aveți grijă să puneți în legătură cablurile boxelor cu terminalele corespunzătoare ale boxelor : cablul de boxă cu manșonul colorat la borna ⊕, iar pe cel fără manșon colorat la borna ⊖.

Pentru conectarea corectă a boxelor

Verificați tipul de boxă consultând eticheta boxelor aflată în partea din spate a acestora.

| Caracterul marcat pe eticheta boxelor | Tipul de boxă |
|---------------------------------------|-----------------------|
| FRONT L | Boxă frontală stânga |
| FRONT R | Boxă frontală dreapta |
| CENTER | Boxă centrală |
| SUR L | Boxă surround stânga |
| SUR R | Boxă surround dreapta |

* Pentru detalii legate de tipul de boxe, consultați pag. 5 (numai pentru HT-AF5), respectiv pag. 6 (numai pentru HT-AS5).

3 : Conectarea echipamentelor audio / video

Înainte de a cupla cablurile, aveți grijă să deconectați cablul de alimentare de la priză.

Nu este necesar să conectați toate cablurile.

Cuplați cablurile audio și cele video corespunzător mufelor echipamentelor dvs.

După conectarea tuturor echipamentelor, treceți la pasul "4 : Conectarea antenelor" (pag. 25).

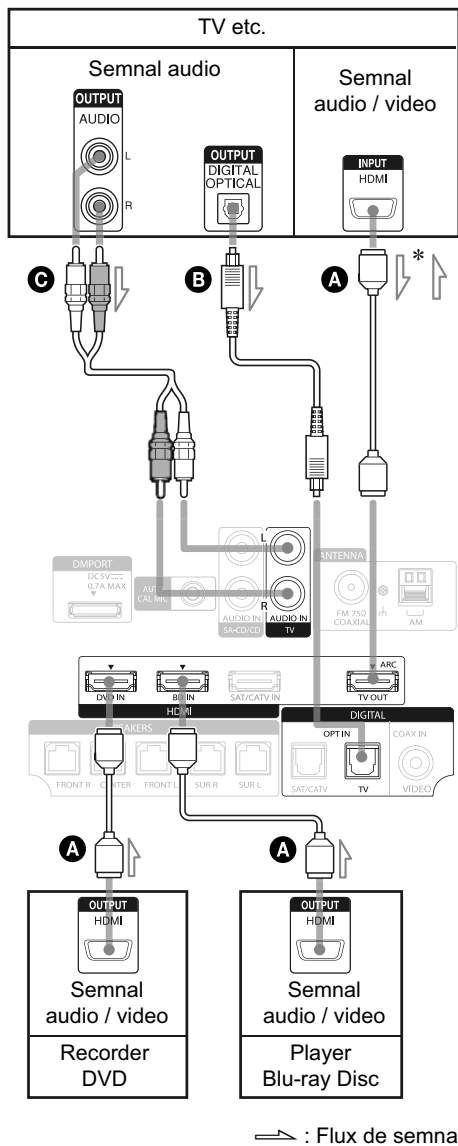
Conectarea televizorului, recorder-ului DVD și a player-ului Blu-ray Disc

Sony recomandă să conectați echipamentele la sistem folosind cablul HDMI.

Conectând echipamente compatibile "BRAVIA Sync" marca Sony, prin intermediul cablurilor HDMI, folosirea facilităților «"BRAVIA" Sync» va deveni mai simplă (pag. 41).

Când conectați echipamente care nu sunt compatibile cu "BRAVIA Sync", alegeți pentru "CTRL HDMI" varianta "CTRL OFF" din meniul SET HDMI (pag. 43).

Continuare ➡



- A) Cablu HDMI (nu este furnizat)**
Vă recomandăm să folosiți un cablu HDMI autorizat sau unul HDMI marca Sony.
- B) Cablu optic digital (nu este furnizat)**
- C) Cablu audio (nu este furnizat)**

* Când folosiți funcția de Canal Audio de Retur (ARC), semnalul audio este transmis la ieșire de la televizor la receptor.

Note

- Sistemul este compatibil cu funcția Canal Audio de Retur (ARC). Pentru detalii, consultați pag. 47.
- Puteți vedea literele “ARC” alături de mufa HDMI a televizorului dacă acesta este compatibil cu funcția Canal Audio de Retur. Chiar dacă este conectat un cablu HDMI la mufa, dacă mufa de intrare HDMI nu este compatibilă cu funcția ARC, nu puteți folosi funcția ARC.
- Toate mufele HDMI ale sistemului funcționează în același fel. Spre exemplu, puteți conecta un echipament “PlayStation 3” la orice mufa HDMI disponibilă.

Note privind conectarea cablurilor

- Folosiți un cablu HDMI de mare viteză. Dacă folosiți un cablu HDMI standard, 1080p, imaginile 3 D și cele cu adâncime mare de culoare este posibil să nu fie afișate în mod adecvat.
- Nu vă recomandăm să folosiți un cablu de conversie HDMI-DVI. Când conectați un cablu de conversie HDMI-DVI la echipamentul DVI-D, sunetul și/sau imaginea este posibil să nu fie transmise la ieșire.
- Când cuplați un cablu optic digital, introduceți conectorii paralel cu axul mufei, până ce se aude un clic și aceștia sunt fixați în poziția corectă.
- Nu îndoiiți și nu înnoțați cablurile optice digitale.
- Toate mufele audio digitale sunt compatibile cu frecvențele de eșantionare de 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz și 96 kHz.

Note legate de conexiunile HDMI

- Semnalele audio digitale transmise prin conexiunea HDMI pot fi emise de boxele sistemului. Aceste semnale sunt compatibile cu formatele Dolby Digital, DTS și PCM linear.
- Sistemul este compatibil cu transmisia x.v.Colour, Deep Colour și 3D.
- De la mufele SPEAKERS și HDMI OUT este transmis la ieșire un semnal audio de intrare către mufa HDMI IN. Acesta nu este transmis la ieșire de la nici o altă mufa audio.
- Semnalele video de intrare către mufa HDMI IN pot fi transmise la ieșire numai de la mufa HDMI OUT.
- Zona multi / stereo a semnalelor audio pentru un Super Audio CD nu este transmisă la ieșire.
- Semnalele audio (frecvența de eșantionare, lungimea biților etc.) transmise de la o mufa HDMI pot fi eliminate de echipamentul conectat. Verificați reglajul pentru echipamentul conectat dacă imaginea este slabă sau dacă sunetul nu este emis de echipamentul conectat prin intermediul cablului HDMI.

- Sunetul poate prezenta întreruperi când este comutată frecvența de eșantionare, numărul de canale sau formatul audio al semnalelor audio de ieșire de la echipamentul de redare.

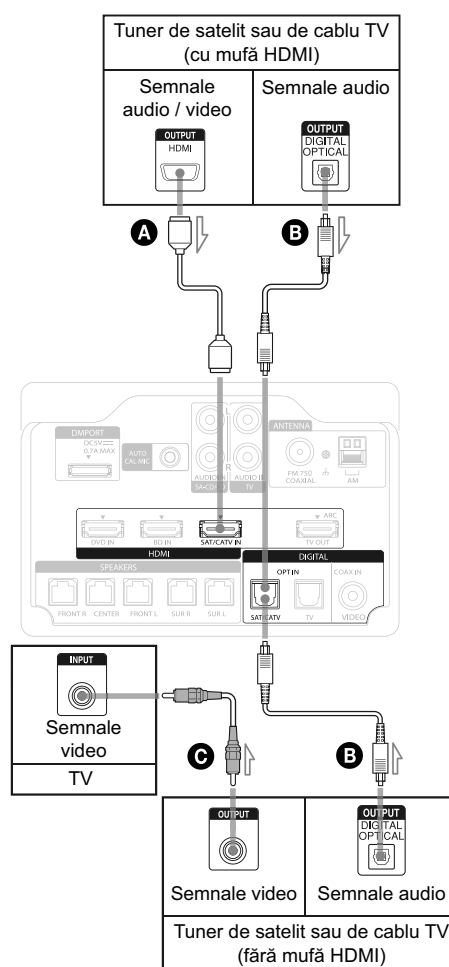
- Când echipamentul conectat nu este compatibil cu tehnologia de protecție a drepturilor de autor (HDCP), imaginea și/ sau sunetul de la mufa HDMI OUT pot fi distorsionate sau este posibil să nu fie transmise la ieșire.

În acest caz, verificați specificațiile echipamentului conectat.

- Puteți asculta sunet multicanal PCM liniar numai folosind o conexiune HDMI.
- Stabiliți una dintre valorile 720p, 1080i sau 1080p pentru rezoluția imaginilor la echipamentul de redare, când sonorul transmis la ieșire printr-o conexiune HDMI este multicanal, pe 96 kHz.
- Poate fi necesar să realizați anumite reglaje legate de rezoluția imaginii player-ului înainte de a asculta sonor multicanal, PCM liniar. Consultați manualul de instrucțiuni al player-ului.
- Când folosiți conexiunea HDMI, puteți urmări conținutul video 3 D (în trei dimensiuni) cu ajutorul unui televizor compatibil 3 D, a unui echipament compatibil 3 D (ex. : player de disc Blu-ray, recorder de disc Blu-ray, "PlayStation 3") și a ochelarilor 3 D adecvați.
- Este posibil ca imaginile 3 D să nu fie afișate în mod corespunzător, în funcție de fiecare specificație a televizoarelor compatibile 3D și de echipamentele compatibile 3D. Pentru detalii legate de formatul video 3D acceptat de acest sistem, consultați pag. 76.
- Nu toate echipamentele HDMI dispun de toate funcțiile definite de versiunea HDMI specificată. Spre exemplu, echipamentele compatibile HDMI, versiunea 1.4, este posibil să nu dispună de funcția Canal Audio de Retur (ARC).
- Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al fiecăruia dintre echipamentele conectate.

Conectarea tunerului de satelit sau a celui de cablu TV

Când conectați un tuner de satelit sau unul de cablu TV care nu are mufă HDMI, alegeți pentru "CTRL HDMI" varianta "CTRL OFF" din meniul SET HDMI (pag. 43).



⇒ : Flux de semnal

- A** Cablu HDMI (nu este furnizat)
Vă recomandăm să folosiți un cablu HDMI autorizat sau unul HDMI marca Sony.
- B** Cablu optic digital (nu este furnizat)
- C** Cablu video (nu este furnizat)

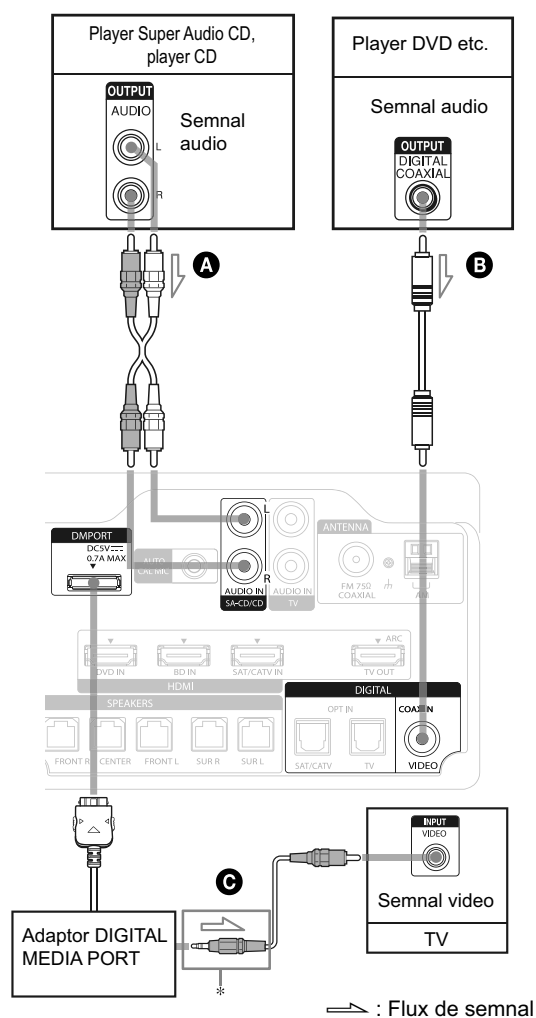
Continuare ⇒

Note

- În funcție de tunerul pentru cablul TV și de cablul HDMI, sunetul multicanal este posibil să nu fie transmis la ieșire. În acest caz, alegeți pentru "INPUT MODE" varianta "OPT" în meniul "AUDIO" (pag. 65).

Conectarea altor echipamente

Puteți, de asemenea, să ascultați sunetul de la echipamentele conectate, prin intermediul boxelor sistemului.



- A** Cablu audio (nu este furnizat)
- B** Cablu digital coaxial (nu este furnizat)
- C** Cablu video (nu este furnizat)

* Tipul de conector variază în funcție de adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

Note

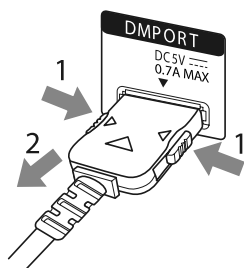
- Dacă veți conecta un player DVD, aveți grijă să modificați reglajele stabilite din fabrică pentru butonul VIDEO al telecomenzii, astfel încât să puteți folosi acest buton pentru a acționa respectivul aparat. Pentru detalii, consultați "Schimbarea funcțiilor atribuite butonului de intrare" (pag. 60).
- Pentru preluarea semnalului de intrare audio digital multicanal de la player-ul DVD, stabiliți ieșirea audio digitală a player-ului DVD. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește player-ul DVD.
- Aveți grijă să conectați ieșirea video a player-ului DVD și a recorder-ului DVD la televizor, pentru ca imaginile să fie afișate de televizor. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește fiecare dintre echipamentele conectate.
- Nu puteți înregistra cu un recorder DVD prin intermediul acestui sistem. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește recorder-ul DVD.

Note privind conectarea adaptorului DIGITAL MEDIA PORT

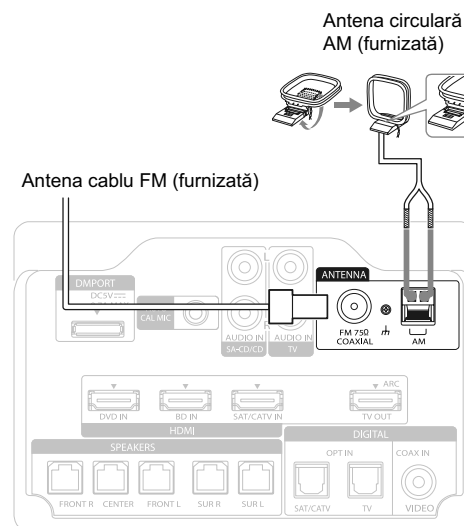
- Puteți, de asemenea, să vizionați imagini la televizor conectând ieșirea video a adaptorului DIGITAL MEDIA PORT la intrarea video a televizorului. În funcție de adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, este posibil ca semnalul video să nu fie transmis la ieșire.
- Nu conectați sau deconectați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT în timp ce sistemul este pornit.
- Aveți grijă să realizați ferm conexiunile DMPORT, introducând conectorul paralel cu axul mufei.
- Deoarece adaptorul DIGITAL MEDIA PORT este fragil, manevrați-l cu grijă când îl amplasați sau îl mutați.

4 : Conectarea antenelor

- Când cuplați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, aveți grijă să orientați semnul în formă de săgeată de pe conectorul acestuia spre marcajul similar al mufei DMPORT. Pentru a detașa adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, apăsați și mențineți apăsată ambele margini ale conectorului, apoi trageți-l spre exterior.



Conectați antena circulară AM și pe cea cablu FM. Înainte de a conecta antenele, aveți grijă să decuplați cablul de alimentare de la rețea.



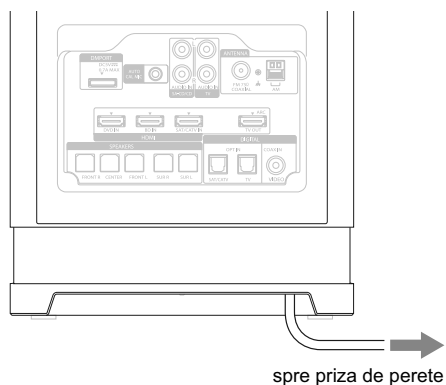
Note

- Pentru a se evita culegerea zgomotului, mențineți antena circulară AM la distanță de sistem și de alte componente.
- Aveți grijă să întindeți complet antena cablu FM.
- După conectarea antenei cablu FM, mențineți-o cât mai orizontală posibil.

5 : Pregătirea sistemului

Conectarea cablului de alimentare

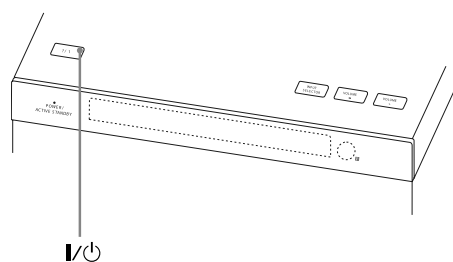
Conectați cablul de alimentare la o priză de perete.



Efectuarea operațiilor inițiale de reglaj

Înainte de a utiliza sistemul pentru prima dată, inițializați-l parcurgând următoarea procedură. Această procedură poate fi utilizată și pentru revenirea la configurarea implicită, stabilită din fabrică.

Aveți grijă să folosiți butoanele subwoofer-ului pentru această operație.



1 Apăsați butonul I/O pentru a porni sistemul.

2 Mențineți apăsat butonul I/O timp de câteva secunde până ce este afișată indicația "CLEARED".

Toate reglajele efectuate de dvs. sunt anulate, revenindu-se la valorile stabilite din fabrică.

6 : Calibrarea automată a reglajelor (AUTO CALIBRATION – Autocalibrare)

Acest sistem este dotat cu tehnologia DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) care vă permite să realizați calibrarea automată după cum urmează :

- verificați conexiunea dintre fiecare boxă și sistem,
- ajustați nivelul boxelor,
- măsurați distanța de la fiecare dintre boxe la poziția în care este așezat ascultătorul,
- măsurați caracteristicile frecvenței*.

* Rezultatul măsurătorilor nu se aplică pentru semnalele cu frecvența de eșantionare mai mare de 96 kHz.

Tehnologia DCAC este creată pentru a se obține un sonor echilibrat, adecvat camerei dvs. Puteți ajusta însă și manual nivelurile boxelor, în funcție de preferințe. Pentru detalii, consultați secțiunea “Ajustarea nivelelor boxelor” (pag. 63).

Înainte de a realiza operația de Autocalibrare

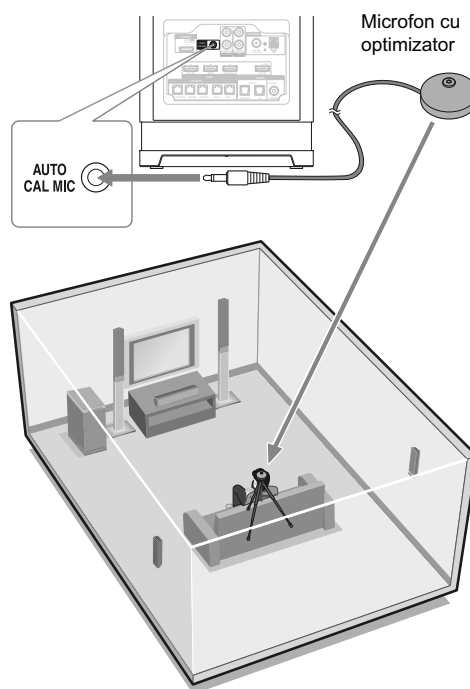
Înainte să efectuați calibrarea automată, reglați și conectați boxele (pag. 16, 20).

- Mufa AUTO CAL MIC este utilizată numai pentru microfonul cu optimizator. Nu conectați alte microfoane la această mufă deoarece este posibil să fie deteriorat atât sistemul, cât și microfonul.
- În cursul operației de calibrare, sunetul emis de boxe este foarte puternic. Volumul sunetului nu poate fi ajustat. Fiți atenți să nu fie prezenți copiii în apropierea boxelor și să nu deranjați vecinii.
- Efectuați operația de Autocalibrare într-un spațiu liniștit pentru a evita ca măsurătorile să fie afectate de zgomot și pentru a asigura acuratețea acestora.
- Dacă există obstacole între microfon și boxe, calibrarea nu poate fi realizată în mod corect. Eliminați obstacolele din zona în care sunt efectuate măsurătorile pentru a evita apariția erorilor.

Notă

- Dacă a fost activată funcția de suprimare a sonorului înainte de a efectua operația de Autocalibrare, aceasta va fi automat dezactivată.
- Dacă utilizați produse S-AIR, decuplați căștile.

Exemplu : HT-AF5



1 Conectați microfonul cu optimizator furnizat, la mufa AUTO CAL MIC.

2 Reglați microfonul cu optimizator.

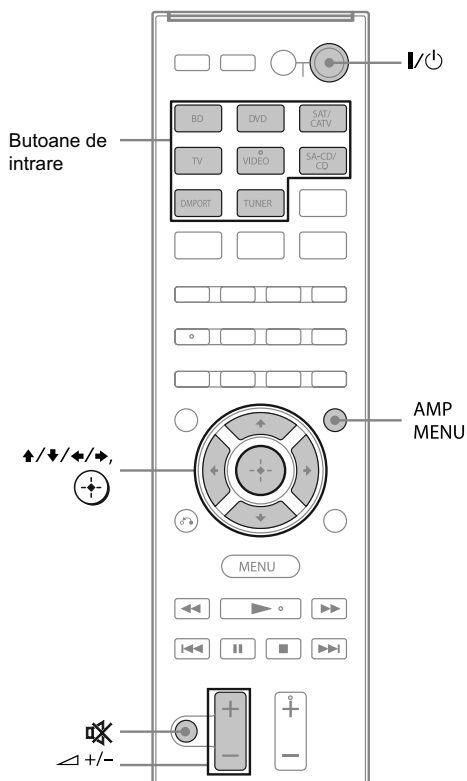
Așezați microfonul cu optimizator în poziția de audiție. Puteți totodată să folosiți un suport sau un trepied pentru ca microfonul cu optimizator să rămână la înălțimea urechilor dvs.

Observație

- Când îndreptați boxele către microfonul cu optimizator, acuratețea măsurătorilor va crește.

Continuare ➞

Realizarea Autocalibrării



1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată indicația "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta "A.CAL MENU", apoi apăsați ⏸ sau →.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "A.CAL START", apoi apăsați ⏸.

Măsurătorile încep după 5 secunde.

În timpul numărării inverse, stați la distanță de zona în care sunt efectuate măsurătorile pentru a evita apariția erorilor.

Procesul de măsurare va dura aproximativ 30 de secunde.

Tablelul de mai jos prezintă indicațiile afișate pe ecran când începe măsurătoarea.

| Măsurători : | Afișaj |
|---|-----------|
| Existența boxei | TONE |
| Amplitudine, distanță, frecvență de răspuns pentru boxă | T.S.P. |
| Amplitudine și distanță pentru subwoofer | SUBWOOFER |

Notă

- Dacă este afișată indicația "CHECK MIC", nu puteți efectua operația de autocalibrare. Conectați microfonul cu optimizator, apoi efectuați din nou operația de Autocalibrare.
- Dacă este afișată indicația "PHONES", nu puteți efectua operația de autocalibrare. Deconectați căștile de la produsul S-AIR pe care îl utilizați, apoi efectuați din nou operația de Autocalibrare.

Observații

- Când începe Autocalibrarea :
 - stați la distanță de boxe și de poziția de audiere pentru a evita eșuarea operației de măsurare deoarece boxele emit semnale de testare în cursul măsurătorilor,
 - nu faceți zgomot pentru a obține rezultate mai exacte ale măsurătorilor.
- Funcția de Autocalibrare va fi anulată dacă, în cursul măsurătorilor, faceți următoarele :
 - apăsați I/⏻ sau ⏸,
 - apăsați butoanele de intrare ale telecomenzii sau pe cel INPUT SELECTOR de la subwoofer,
 - modificați nivelul volumului,
 - apăsați AMP MENU.

Confirmarea / stocarea rezultatelor măsurătorilor

1 Confirmați rezultatul măsurătorii.

Când măsurătorile se încheie, se aude un semnal sonor (bip) și rezultatele sunt afișate pe ecran.

| Rezultatele măsurătorilor | Ecran | Explicație |
|---|---------------|--|
| Când procesul de măsurare se încheie în mod adecvat | SAVE EXIT | Treceți la pasul 2. |
| Când procesul de măsurare eșuează | ERROR XXXX | Consultați "Când sunt afișate coduri de eroare" (pag. 29). |

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta elementul, apoi apăsați \oplus .

| Element | Explicație |
|------------|--|
| SAVE EXIT | Sunt stocate rezultatele măsurătorilor și este părăsit procesul de reglare. |
| WRN CHECK | Sunt afișate avertizări legate de rezultatele măsurătorilor. Citiți secțiunea "Când selectați "WRN CHK" (pag. 29). |
| DIST INFO | Este afișat rezultatul măsurătorilor privind distanța până la boxe. |
| LEVEL INFO | Este afișat rezultatul măsurătorilor privind nivelul boxelor. |
| EXIT | Este părăsit procesul de reglaj fără a fi reținut rezultatul măsurătorilor. |

Notă

- După ce este afișată indicația "SAVE EXIT" timp de 50 de secunde, rezultatul măsurătorilor este stocat în mod automat, fără a fi necesară salvarea.

3 Stocarea rezultatelor măsurătorilor.

Selectați "SAVE EXIT" la pasul 2.
Rezultatele măsurătorilor sunt stocate.

Când sunt afișate coduri de eroare.

Încercați următoarele remedii și reluați operația de Autocalibrare.

| Cod de eroare | Cauză și remedii |
|---------------|---|
| ERROR 32 | <ul style="list-style-type: none"> Sunetul recepționat la intrare de la microfonul cu optimizator este în afara domeniului de frecvențe acceptat. Microfonul cu optimizator sau subwoofer-ul pot fi deteriorate. Contactați dealer-ul dvs. Sony sau un service local autorizat. |
| ERROR F 33 | Nu sunt conectate fie ambele boxe frontale, fie una dintre aceste două boxe. Verificați dacă sunt corect conectate boxele frontale. |
| ERROR SR33 | Nu este conectată boxa surround din dreapta sau cea din stânga. Verificați dacă sunt corect conectate boxele surround. |
| ERROR SW33 | Subwoofer-ul nu este conectat sau este deteriorat. Contactați dealer-ul dvs. Sony sau un service local autorizat. |

Când selectați "WRN CHECK".

Dacă există un avertisment cu privire la rezultatul măsurătorilor, sunt afișate informații detaliate.

Apăsați \oplus sau \leftarrow pentru a reveni la pasul 2 al procedurii "Confirmarea / stocarea rezultatelor măsurătorilor".

| Cod de avertizare | Explicație |
|-------------------|--|
| WARNINIG 40 | Autocalibrarea s-a încheiat. Nivelul de zgomot este însă ridicat. Operația de Autocalibrare poate fi realizată în mod corespunzător dacă se încearcă încă o dată, cu toate că măsurătorile nu pot fi efectuate în toate spațiile. Încercați să realizați operația de Autocalibrare într-un loc liniștit. |

Continuare \Rightarrow

| Cod de avertizare | Explicație |
|--------------------------|---|
| WARNING 41 WARNING 42 | Sunetul recepționat la intrare de la microfonul cu optimizator este în afara domeniului acceptat. Distanța dintre acest microfon și boxe este prea mică. Îndepărtați boxele, apoi încercați să realizați din nou operația de Autocalibrare. |
| WARNING 43 | Distanța și poziția subwoofer-ului nu pot fi detectate. Cauza poate fi zgomotul prea puternic. Încercați să realizați operația de Autocalibrare într-un loc liniștit. |
| NO WARNING | Nu există informații de avertizare. |

Când selectați “DIST INFO” sau “LEVEL INFO”.

Puteți afla distanța până la boxe sau nivelul acestora.

Notă

- Rezultatul măsurătorilor boxei nu este afișat dacă sistemul nu recunoaște faptul că boxa a fost conectată.

Când ați terminat operațiile.

Decuplați microfonul cu optimizator de la subwoofer.

Notă

- Dacă ați schimbat poziția boxelor, se recomandă să reluați operația de Autocalibrare pentru a beneficia de sonorul cu efect de învăluire (surround).

Ștergerea rezultatelor măsurătorilor

Puteți șterge rezultatul operației de Autocalibrare. Dacă nu există date stocate, această operație nu poate fi efectuată.

1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată indicația “LEVEL”.

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce este afișată indicația “A.CAL MENU”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta “A.CAL CLEAR”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

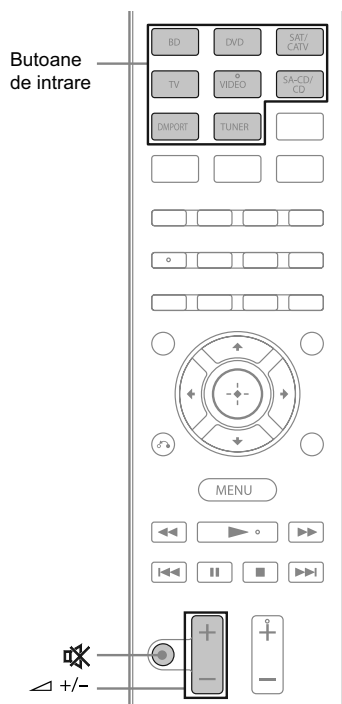
4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta “YES”, apoi apăsați \oplus .

Rezultatele stocate sunt șterse.

Reglajele efectuate pentru distanța până la boxe și nivelul acestora revin la valorile implicite, stabilite din fabrică.

Redare

Selectarea unui echipament



1 Apăsați butonul de intrare pentru a selecta un echipament.

Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR de la subwoofer.

Intrarea aleasă este afișată pe ecran.

| Intrarea selectată [Display] | Echipamente ce pot reda |
|------------------------------|--|
| BD [BD] | Player de disc Blu-ray etc. conectat la mufa BD |
| DVD [DVD] | Recorder DVD etc. conectat la mufa DVD |
| SAT/CATV [SAT/ CATV] | Tuner de satelit, tuner de cablu TV etc., conectat la mufa SAT/CATV. |

| Intrarea selectată [Display] | Echipamente ce permit redarea |
|------------------------------|--|
| TV [TV] | Televizor etc. conectat la mufa TV. |
| VIDEO [VIDEO] | Player DVD, recorder DVD etc. conectat la mufa VIDEO. |
| SA-CD / CD [SA-CD / CD] | Player Super Audio CD / player CD etc., conectat la mufa SA-CD / CD. |
| DMPORT [DMPORT] | Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT conectat la mufa DMPORT |
| TUNER [FM or AM band] | Tuner încorporat. |

2 Porniți echipamentul și începeți redarea.

3 Apăsați \triangle +/- pentru a regla volumul.

Puteți să folosiți și butonul VOLUME +/- al subwoofer-ului.

Pentru a activa funcția de suprimare a sonorului

Apăsați \otimes . Indicația "MUTING" devine luminoasă, iar pe afișaj apare mesajul "MUTING ON" timp de câteva secunde.

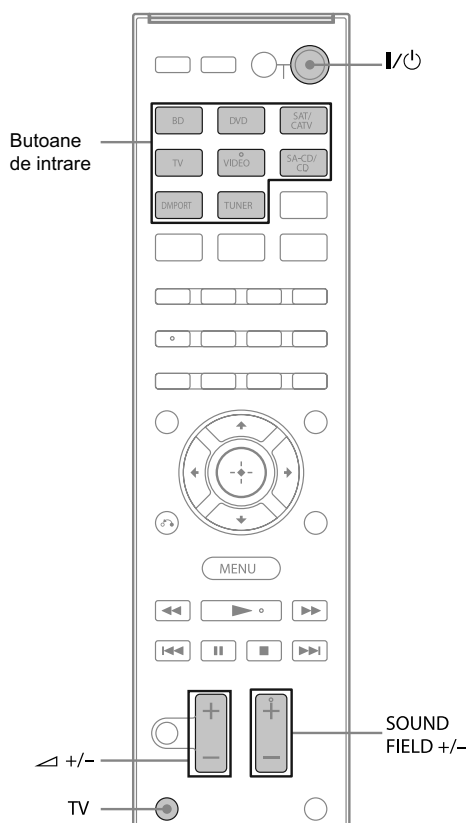
Funcția de suprimare a sonorului va fi anulată dacă :

- apăsați din nou \otimes ,
- măriți volumul,
- opriți sistemul.

Pentru a evita deteriorarea boxelor

Înainte de a opri sistemul, aveți grijă să reduceți volumul sonor.

Urmărirea sonorului / imaginilor redade de echipamentele conectate la sistem



Vizionarea la televizor

- 1 Porniți televizorul și alegeți un program.**
Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- 2 Porniți sistemul.**
- 3 Apăsați TV.**
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului pentru a selecta "TV".
- 4 Reglați volumul sistemului.**

Observații

- Când conectați un televizor marca Sony, intrarea audio a televizorului este comutată, iar imaginea de la tunerul TV este afișată automat pe ecranul televizorului, când apăsați butonul TV.
- Este posibil ca sunetul să fie emis de boxe televizorului. În acest caz, reduceți la minim volumul sonor al acestora.

Folosirea unui tuner de satelit sau a unuia de cablu TV

- 1 Porniți televizorul.**
- 2 Porniți tunerul de satelit sau pe cel de cablu TV și sistemul.**
- 3 Apăsați SAT/CATV.**
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului pentru a selecta "SAT/CATV".
- 4 Alegeți intrarea TV adecvată.**
Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- 5 Ajustați volumul sonor al sistemului.**

Observație

- Este posibil ca sunetul să fie emis de boxe televizorului. În acest caz, reduceți la minim volumul sonor al acestora.

Urmărirea unui disc Blu-ray / DVD

- 1 Porniți televizorul.**
- 2 Porniți player-ul (recorder-ul) de disc Blu-ray/ player-ul (recorder-ul) DVD, apoi așezați un disc pe suport.**
- 3 Porniți sistemul.**
- 4 Apăsați DVD sau BD.**
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului pentru a selecta "DVD" sau "BD".
- 5 Alegeți intrarea TV adecvată.**
Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- 6 Porniți redarea discului.**
- 7 Ajustați volumul sonor al sistemului.**

Observație

- Chiar dacă sunt redade piese în format Dolby True HD, Dolby Digital Plus sau DTS-HD cu un echipament compatibil, conectat, sistemul le va accepta ca Dolby Digital sau DTS. Când echipamentul este cuplat la sistem folosind un cablu HDMI pentru redarea pieselor în aceste formate de înaltă calitate a sunetului, alegeți ca sunetul transmis la ieșire de acesta să fie PCM multicanal, dacă este posibil.

Folosirea unui Super Audio CD/ CD

- 1 Porniți player-ul Super Audio CD / player-ul CD, apoi introduceți un disc în compartimentul care îi este destinat.**
- 2 Porniți sistemul.**
- 3 Apăsați SA-CD / CD.**
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului pentru a selecta "SA-CD / CD".
- 4 Ajustați volumul sonor al sistemului.**

Pentru a vă delecta cu echipamentul conectat prin intermediul DMPort

- 1 Porniți receptorul.**
- 2 Apăsați DMPort.**
Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului pentru a selecta "DMPort".
- 3 Porniți redarea la echipamentul conectat.**

Observație

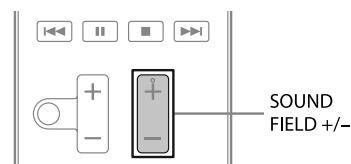
- Când ascultați piese MP3 sau alte fișiere comprimate de muzică folosind o sursă audio portabilă, puteți intensifica sunetul. Apăsați SOUND FIELD +/- de mai multe ori până ce este afișată indicația "P. AUDIO".

Savurarea sonorului surround

Selectarea atmosferelor sonore

Acest sistem poate crea sunor cu efect de învăluire (surround) multicanal. Puteți selecta una dintre atmosferele sonore optimizate dintre cele predefinite, puse la dispoziție de sistem.

Apăsați în mod repetat SOUND FIELD +/- pentru a selecta atmosfera sonoră dorită.



Tipuri de atmosfere sonore disponibile

| Atmosfera sonoră pentru | Atmosfera sonoră [DISPLAY] | Efect |
|-------------------------|---|--|
| A.F.D. | 2CH STEREO [2CH STEREO] | Când sunt primite la intrare formate muzicale multicanal surround, semnalele sunt reduse la 2 canale. |
| | A.F.D. STANDARD [A.F.D. STD] | Sunetul este prezentat așa cum a fost înregistrat / codat fără a fi adăugat nici un fel de efecte sonore de învăluire (surround). Acest sistem va genera însă un semnal de frecvență joasă pentru ieșirea către subwoofer în cazul în care nu există semnale LFE. |
| | A.F.D. MULTI [A.F.D. MULT] | Va fi reprodus sunetul în orice format, prin două sau mai multe boxe. |
| | PRO LOGIC [PRO LOGIC] | Este realizată decodarea Dolby Pro Logic. Sursa înregistrată pe două canale este decodată și redată pe 4,1 canale. |
| | PRO LOGIC II MOVIE [PLII MOVIE] | Este realizată decodarea Dolby Pro Logic II Film. Această variantă este ideală pentru urmărirea filmelor codate Dolby Surround. În plus, acest mod poate reproduce sunetul pe 5,1 canale pentru vizionarea casetelor video copiate de prea multe ori sau a filmelor vechi. |
| | PRO LOGIC II MUSIC [PLII MUSIC] | Este realizată decodarea Dolby Pro Logic II Muzică. Această variantă este ideală pentru ascultarea surselor stereo obișnuite, cum ar fi un CD. |
| Film | MOVIE-D.C.S.- ^{a)} [MOVIE-D.C.S.-] | Reproduce caracteristicile sunetului corespunzătoare studiourilor cinematografice ale Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater". Reprezintă un mod standard, minunat pentru vizionarea majorității tipurilor de filme. |
| Muzică | SPORTS [SPORTS] | Reproduce senzația transmisiilor sportive. |
| | NEWS [NEWS] | Reproduce cu mai mare claritate vocea prezentatorului. |
| | GAME [GAME] | Reproduce un sunet puternic și plin de realism, adecvat pentru jocuri video. |
| | PORTABLE AUDIO ENHANCER [P. AUDIO] | Reproduce imagini cu sunet clar intensificat, de la dispozitivul dvs. audio portabil. Reprezintă modul ideal pentru a asculta piese MP3 și alte tipuri de compresie a pieselor muzicale. |
| Altele ^{b)} | HEADPHONE 2CH [HP 2CH] | Ieșire sunet căști dreapta și stânga. Formatul multicanal surround este convertit la 2 canale. |
| | HEADPHONE THEATER [HP THEATER] | Ieșire sunet surround de la căști dreapta și stânga. |

^{a)} Este utilizată tehnologia D.C.S. Pentru detalii, consultați glosarul (pag. 67).

^{b)} Acest mod de decodare apare atunci când conectați căștile la un amplificator surround (subunitatea S-AIR) (nu este furnizată).

Note

- Efectele create de boxe virtuale pot cauza o creștere a zgomotului la semnalul redat.
- Când ascultați folosind atmosfere sonore care utilizează boxe virtuale, nu veți putea asculta nici un sunet care să vină direct de la boxe cu efect de învăluire.
- Formatul PCM liniar multicanal nu este disponibil pentru "P. AUDIO".
- Modul film și cel muzică nu sunt disponibile când :
 - sunt primite la intrare semnale cu frecvență de eșantionare mai mare de 48 kHz,
 - semnalele PCM liniar multicanal sunt recepționate prin intermediul unei mufe HDMI IN.
- În funcție de sursă, sunetul nu este emis la ieșire de la boxe multiple.
- În funcție de disc sau de sursă, sunetul de la începutul piesei poate fi tăiat când este selectat automat modul optim. Pentru a evita astfel de omisiuni ale sunetului, selectați "A.F.D. STD".
- Când semnalul de intrare provine de la o sursă multicanal, varianta Dolby Pro Logic II MOVIE (Film) / MUSIC (Muzică) este anulată și este redat direct sunetul de la respectiva sursă multicanal.
- Când sunetul recepționat la intrare este bilingv, varianta Dolby Pro Logic II MOVIE (Film) / MUSIC (Muzică) nu este disponibilă.
- În funcție de semnalul de intrare, este posibil ca modul de decodare să nu fie eficient.
- Când selectați "MV-D.C.S.-" în funcție de semnalul de intrare, poate fi aplicată automat varianta Dolby Pro Logic.
- Când schimbați modul sunet, la folosirea unui receptor S-AIR (nu este furnizat), sunt posibile omisiuni ale sunetului.

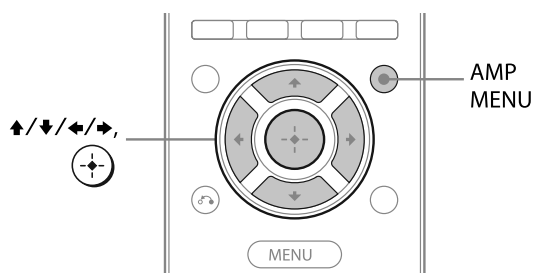
Observație

- Privind sigla de pe ambalaj puteți identifica formatul de codificare pentru software-ul DVD etc.

Ascultarea sonorului la volum redus

(Modul Night)

Puteți să beneficiați de efectele sonore și să ascultați dialogul în mod clar, chiar și la volum redus, folosind această funcție, care este destinată ascultării sunetului pe timp de noapte.



1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată indicația "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce este afișată indicația "AUDIO", apoi apăsați (+) sau →.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta "NIGHT MODE", apoi apăsați (+) sau →.

4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "NIGHT ON", apoi apăsați (+).

Indicația "NIGHT" apare pe afișaj.

- NIGHT ON : facilitatea NIGHT MODE este activă.
- NIGHT OFF : facilitatea NIGHT MODE este dezactivată.

Varianta inițială de reglaj este "NIGHT OFF".

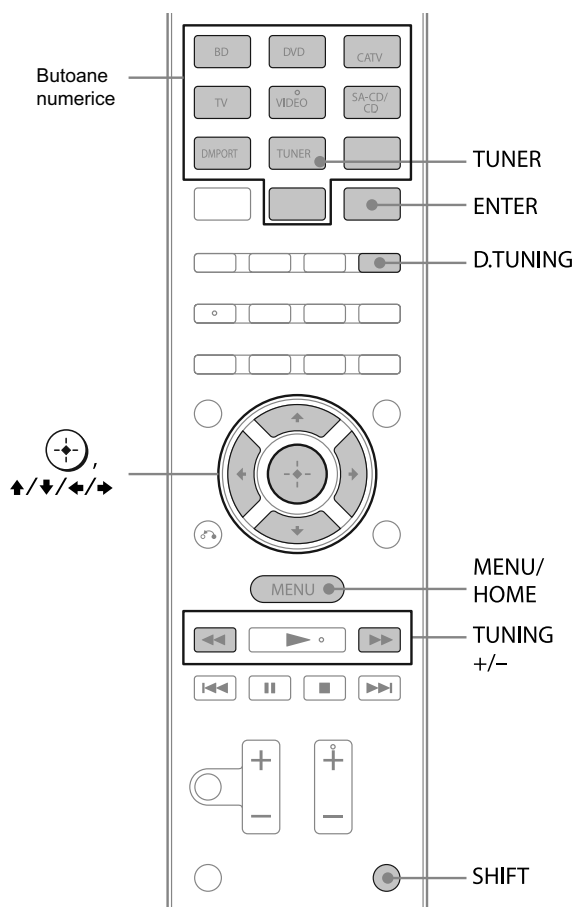
5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este oprit.

Operații legate de radio

Ascultarea posturilor de radio FM / AM

Cu ajutorul tunerului încorporat, puteți asculta posturi de radio FM și AM. Înainte de a porni radioul, aveți grijă să conectați antenele FM și AM ale sistemului (pag. 25).



Depistarea automată a unui post de radio (Auto Tuning)

1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului.

2 Apăsați și mențineți apăsat TUNING +/- până ce începe parcurgerea automată a posturilor.

Apăsați TUNING + pentru ca frecvențele fie parcurse în ordine crescătoare ; apăsați TUNING – pentru ca frecvențele să fie parcurse în ordine descrescătoare. Sistemul încetează parcurgerea frecvențelor ori de câte ori este recepționat un post de radio. Pentru a opri depistarea manuală a posturilor de radio, apăsați TUNING + sau TUNING–.

Dacă un post FM prezintă zgomot

Dacă un post de radio FM prezintă zgomot, puteți selecta modul mono de recepție. Nu veți mai beneficia de efectul stereo, însă calitatea recepției se va ameliora.

1 Apăsați MENU / HOME.

2 Apăsați în mod repetat ▲/▼ până ce este afișată indicația “FM MODE”, apoi apăsați sau ➔.

3 Apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta “MONO”, apoi apăsați .

- STEREO : recepție stereo.
 - MONO : recepție mono
- Varianta inițială este “STEREO”.

4 Apăsați MENU / HOME.

Observație

- Pentru a ameliora recepția, reorientați antenele furnizate.

Depistarea directă a unui post de radio (Direct Tuning)

Introduceți direct frecvența unui post de radio cu ajutorul butoanelor numerice.

1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului.

2 Apăsați D.TUNING.

3 Apăsați și mențineți apăsat SHIFT, apoi apăsați butoanele numerice pentru a introduce frecvența postului dorit.

Exemplul 1 : FM 102,50 MHz
Selectați 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Exemplul 2 : AM 1.350 kHz
Selectați 1 → 3 → 5 → 0

Dacă este depistat un post de radio AM, asigurați direcția antenei circulare AM pentru a obține recepția optimă.

4 Apăsați și mențineți apăsat butonul SHIFT, apoi apăsați ENTER.

Dacă ați introdus greșit o frecvență

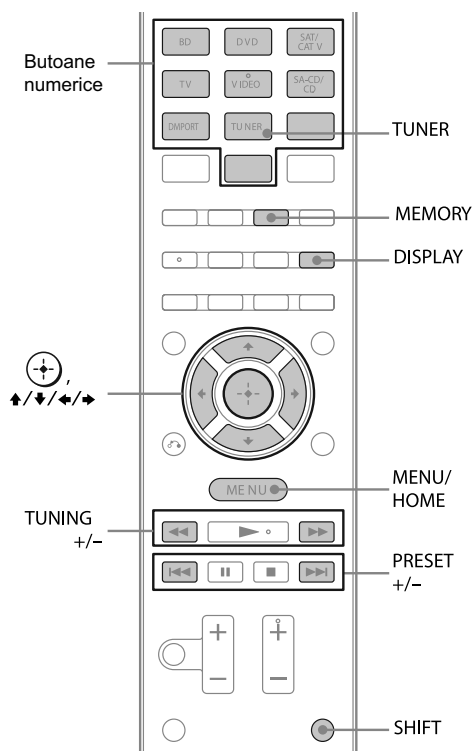
Pe afișaj apar indicațiile “FM ---.---” sau “AM ----”, apoi afișajul revine la frecvența curentă.

Dacă nu puteți depista un post de radio

Verificați dacă ați introdus frecvența corectă. În caz contrar, repetați pașii de la 2 la 4. Dacă în continuare nu puteți depista postul respectiv, înseamnă că frecvența acestuia nu este disponibilă în zona unde vă aflați.

Fixarea în memorie a posturilor de radio

Puteți fixa până la 20 de posturi de radio FM și până la 10 posturi de radio AM în memorie. Acestea pot fi ulterior găsite cu ușurință, când doriți să le ascultați.



1 Apăsați TUNER în mod repetat pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți să folosiți și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului.

2 Apăsați și mențineți butonul TUNING + sau TUNING – până ce începe parcurgerea automată a frecvențelor.

Parcurgerea frecvențelor încetează când este depistat un post de radio. Indicația "ST" (pentru programele stereo) devine luminoasă pe ecran.

3 Apăsați MEMORY.

Pe afișaj apare un număr care să fie alocat postului.

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta numărul alocat dorit.

Puteți selecta numărul care să fie alocat și în mod direct, menținând apăsat butonul SHIFT și apăsând butoanele numerice.

5 Apăsați \oplus .

Este afișată indicația "COMPLETE" și postul de radio este fixat în memorie.

6 Repetați pașii de la 2 la 5 pentru a fixa și alte posturi de radio în memoria aparatului.

Pentru a schimba numărul alocat postului de radio

Reluați procedura începând cu pasul 3.

Depistarea posturilor fixate în memorie

1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului.

2 Apăsați de mai multe ori PRESET + sau PRESET – pentru a selecta postul de radio fixat în memorie, pe care doriți să îl ascultați.

La fiecare apăsare a butonului, sistemul depistează un post de radio fixat în memorie.

Puteți totodată să apăsați și să mențineți apăsat butonul SHIFT, apoi să apăsați butoanele numerice corespunzătoare postului de radio dorit, după care să apăsați \oplus pentru a aplica selecția făcută.

Denumirea posturilor de radio fixate în memorie

Puteți introduce o denumire care să fie apoi asociată unui post de radio fixat în memorie. Când este selectat un post de radio, denumirea pe care ați stabilit-o pentru acesta (de exemplu "XYZ") va fi afișată. Țineți seama că pentru fiecare post de radio poate fi introdusă o singură denumire.

1 Apăsați în mod repetat butonul TUNER pentru a selecta banda de frecvențe FM sau AM.

Puteți folosi și butonul INPUT SELECTOR al subwoofer-ului.

2 Apăsați de mai multe ori PRESET + sau PRESET – pentru a selecta postul de radio pentru care doriți să creați o denumire.

3 Apăsați MENU/HOME.

4 Apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta "NAME IN", apoi apăsați .

5 Creați denumirea folosind ▲/▼/◀/▶.

Apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta un caracter, apoi apăsați ▶ pentru a deplasa cursorul către următoarea poziție. Pentru a compune denumirea pentru un post de radio, pot fi introduse litere, numere și simboluri.

Dacă ați introdus un caracter greșit

Apăsați de mai multe ori ◀/▶ până ce caracterul pe care doriți să îl modificați începe să clipească, apoi apăsați în mod repetat ▲/▼ pentru a selecta caracterul dorit.

6 Apăsați .

Este afișată indicația "COMPLETE" și denumirea postului de radio este reținută în memorie.

7 Apăsați MENU/HOME.

Afișarea denumirii postului de radio sau a frecvenței

Când pentru sistem este aleasă varianta "FM" sau "AM", puteți afla frecvența postului cu ajutorul afișajului.

Apăsați DISPLAY.

La fiecare apăsare a butonului DISPLAY, informația afișată se modifică astfel :

Denumirea postului^{a)} → Frecvență^{b)} → Mod FM^{b)}

^{a)} Această informație este afișată dacă ați creat în prealabil o denumire pentru postul de radio respectiv.

^{b)} Se revine la interfața originală după ce au trecut câteva secunde.

Utilizarea sistemului de date radio (RDS)

Acest sistem vă permite de asemenea să folosiți facilitatea RDS (Sistemul de date radio), care permite posturilor să transmită informații suplimentare în paralel cu programele radio obișnuite. Informațiile RDS pot fi afișate.

Note

- Sistemul de date radio (RDS) este disponibil numai pentru posturile de radio FM.
- Nu toate posturile de radio FM furnizează servicii RDS sau este posibil ca nu toate să asigure întreaga gamă de servicii RDS. Dacă nu sunteți la curent cu serviciile RDS disponibile în zona unde vă aflați, consultați posturile de radio locale pentru a afla detalii.

Recepționarea informațiilor RDS

Puteți să selectați un post de radio din banda de frecvențe FM într-unul din următoarele moduri :

- folosind modul automat (pag. 37),
- folosind modul direct (pag. 37),
- alegând un post de radio fixat deja în memorie (pag. 38).

Când este găsit un post de radio care furnizează servicii RDS, denumirea serviciului este afișată pe ecran.

Notă

- Este posibil ca facilitatea RDS să nu acționeze în mod adecvat dacă postul de radio găsit nu emite semnal RDS adecvat sau dacă tăria semnalului este redusă.

Afișarea informațiilor RDS

În timp ce recepționați un post de radio ce oferă servicii RDS, apăsați în mod repetat butonul DISPLAY.

La fiecare apăsare a butonului, informațiile RDS afișate se modifică astfel :

Denumirea serviciului → Frecvență → Modul FM

Facilități “BRAVIA” Sync

Ce este “BRAVIA” Sync ?

Facilitatea “BRAVIA” Sync este compatibilă cu televizoarele, player-ele de discuri Blu-ray / player-ele DVD, amplificatoarele AV etc. marca Sony care sunt dotate cu funcția Comandă pentru HDMI. Conectând echipamente marca Sony ce sunt compatibile cu facilitatea “BRAVIA” Sync printr-un cablu HDMI (nu este furnizat), funcționarea este simplificată după cum urmează :

- Redarea la o singură apăsare de buton (pag. 43),
- Comanda audio a sistemului (pag. 44),
- Oprirea alimentării sistemului (pag. 45),
- Canal de retur audio – ARC (pag. 47),
- Modul Cinema (pag. 48).

Comanda pentru HDMI este un standard de funcție de comandă reciprocă utilizată de HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pentru HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Funcția de Comandă pentru HDMI nu va acționa corect în următoarele cazuri :

- Când conectați sistemul la un echipament care nu este compatibil cu funcția Comandă pentru HDMI Sony.
- Când conectați sistemul cu un echipament care folosește altă conexiune cea HDMI.

Vă recomandăm să conectați sistemul la echipamente ce beneficiază de “BRAVIA” Sync.

Notă

- În funcție de echipamentul conectat, este posibil ca funcția Comandă pentru HDMI să nu fie disponibilă. Consultați manualele de instrucțiuni ce însoțesc echipamentele folosite.

Pregătirea pentru facilitatea “BRAVIA” Sync

Pentru a utiliza facilitatea “BRAVIA” Sync, activați funcția Comandă pentru HDMI atât la sistem, cât și la echipamentul conectat. Sistemul este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – Reglaj facil”.

Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”

Când conectați un televizor marca Sony ce beneficiază de funcția “Comandă pentru HDMI – Reglaj facil”, funcția “Comandă pentru HDMI” a sistemului poate fi activată simultan la pornirea acestei funcții la televizor.

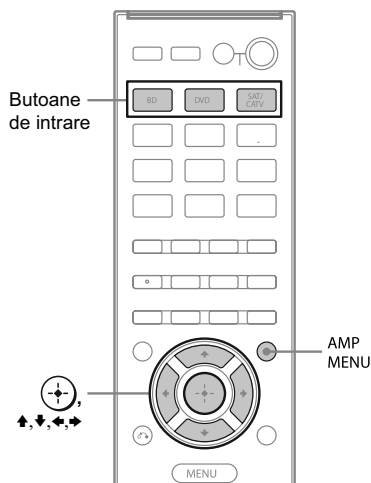
- 1** Verificați dacă sistemul, televizorul și echipamentele de redare sunt conectate prin cablul HDMI (nu este furnizat). Respectivetele aparate trebuie să fie compatibile cu funcția Comandă pentru HDMI.
- 2** Porniți sistemul, televizorul și echipamentele de redare.
- 3** Activați funcția Comandă pentru HDMI a televizorului.
Funcția Comandă pentru HDMI a sistemului și cele ale tuturor aparatelor conectate sunt pornite simultan. Odată realizată configurarea, este afișată indicația “COMPLETE”. Așteptați până ce se încheie reglajele.

Pentru detalii legate de reglarea televizorului, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

Continuare ➡

Când televizorul dvs. nu este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”

Porniți funcția Comandă pentru HDMI a sistemului și la fiecare dintre echipamentele conectate, în parte.



1 Parcurgeți etapele indicate la secțiunea «Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”» (pag. 41).

2 Apăsați AMP MENU.
Este afișată interfața “LEVEL”.

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “SET HDMI”, apoi apăsați \odot sau \rightarrow .

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare “CTRL HDMI”, apoi apăsați \odot sau \rightarrow .

5 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare “CTRL ON”, apoi apăsați \odot .
Este activată funcția Comandă pentru HDMI.

6 Apăsați unul dintre butoanele de intrare (BD, DVD, SAT/CATV) pentru a fi afișată imaginea de la respectivul echipament pentru care doriți să activați funcția Comandă pentru HDMI.

7 Activați funcția Comandă pentru HDMI a echipamentului conectat.
Pentru detalii, consultați manualele de instrucțiuni ale respectivelor aparate.

8 Repetați pașii 6 și 7 pentru a stabili funcția Comandă pentru HDMI pentru echipamentele conectate.

Note

- Când decuplați cablul HDMI sau când modificați conexiunea, parcurgeți etapele procedurii «Când televizorul dvs. este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”» (pag. 41) sau a celei «Când televizorul dvs. nu este compatibil cu funcția “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”» de la pag. 42.
- În timpul funcționării “Comandă pentru HDMI – reglaj facil” nu puteți folosi facilitățile Redarea la o singură atingere și Comanda audio a sistemului.
- Înainte de a realiza “Comandă pentru HDMI – reglaj facil” la televizor, aveți grijă ca aparatul TV, echipamentele conectate și sistemul să fie pornite.
- Dacă echipamentele de redare nu pot funcționa după ce ați realizat configurarea “Comenzii pentru HDMI – reglaj facil”, verificați reglajul Comandă pentru HDMI de la televizor.
- Dacă echipamentele conectate nu sunt compatibile cu facilitatea “Comandă pentru HDMI – reglaj facil”, va trebui să porniți funcțiile Comandă pentru HDMI ale acestora înainte de a efectua reglajul pentru “Comanda pentru HDMI – reglaj facil” la televizor.

Dezactivarea funcției Comandă pentru HDMI

Dezactivați funcția Comandă pentru HDMI când conectați echipamente care nu sunt compatibile cu “Bravia” Sync sau care nu au mufă HDMI etc.

1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața “LEVEL”.

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “SET HDMI”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare “CTRL HDMI”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare “CTRL OFF”, apoi apăsați \oplus .

Este dezactivată funcția Comandă pentru HDMI.

Redarea semnalului de la echipamentele conectate în urma acționării unui singur buton

(Redare la o singură atingere)

Printr-o operație simplă (o singură atingere), echipamentele cuplate la sistem prin intermediul unei conexiuni HDMI, vor începe automat redarea. Vă puteți bucura de sonorul și de imaginile provenite de la echipamentele conectate la sistem.

Redarea cu ajutorul unui echipament conectat.

În mod automat, sistemul și televizorul sunt pornite și comută pe intrarea HDMI adecvată.

Notă

- Aveți grijă ca reglajul pentru Comanda audio a sistemului să fie activ cu ajutorul meniului TV.

Urmărirea conținutului unui disc DVD / Blu-ray efectuând o singură operație.

Puteți selecta un echipament conectat, spre exemplu un player DVD / Blu-ray, și folosind meniul TV. În acest caz, sistemul și televizorul vor comuta pe intrarea HDMI adecvată.

Notă

- În funcție de televizor, este posibil ca partea de început a conținutului să nu fie redată.

Observație

- Puteți urmări echipamentele conectate la mufele HDMI, chiar dacă sistemul este oprit. Indicatorul POWER/ACTIVE STANDBY devine luminos, de culoare portocalie.

Ascultarea sonorului TV prin boxele sistemului

(Comanda audio a sistemului)

Vă puteți delecta cu sonorul TV emis prin boxele conectate la sistem, efectuând o singură operație.

Funcția System Audio Control (Comanda audio a sistemului) poate fi acționată din meniul TV. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.

Când funcția de Comandă audio a sistemului este activată, acesta va porni și va comuta automat pe intrarea adecvată.

Sonorul TV va fi emis de boxele conectate la sistem, iar volumul televizorului va fi simultan redus la minim.

Puteți utiliza funcția de Comandă audio a sistemului după cum urmează :

- dacă porniți sistemul în timp ce televizorul este pornit, funcția System Audio Control va fi activată automat și sonorul TV va fi emis de boxele cuplate la sistem. Dacă însă opriți sistemul, sonorul va fi transmis de difuzoarele televizorului.
- Puteți ajusta volumul sistemului când reglați volumul televizorului.

Note

- Dacă Comanda audio a sistemului nu funcționează corespunzător reglajului TV, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- Această facilitate nu este disponibilă dacă este conectat un televizor care nu beneficiază de funcția System Audio Control (Comanda audio a sistemului).
- Dacă televizorul este pornit înainte de pornirea sistemului, sunetul TV nu va fi emis timp de un moment.

Folosirea funcției de limitare a volumului

Când funcția System Audio Control (Comanda audio a sistemului) este activă și treceți automat de la ascultarea sonorului emis de difuzoarele televizorului la audierea cu ajutorul boxelor conectate la sistem, poate fi emis un sunet puternic, în funcție de nivelul volumului stabilit la sistem. Puteți evita această neplăcere limitând nivelul maxim al volumului.

1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația "SET HDMI", apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația "VOL LIMIT", apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta nivelul maxim al volumului dorit, apoi apăsați \oplus .

Nivelurile maxime ale volumului ce pot fi stabilite se succed astfel pe afișaj :

LIMIT MAX \leftrightarrow LIMIT 49 \leftrightarrow LIMIT 48 \leftrightarrow
 \leftrightarrow LIMIT 2 \leftrightarrow LIMIT 1 \leftrightarrow LIMIT MIN

5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

Note

- Această funcție este disponibilă numai când funcția Comandă pentru HDMI este activă.
- Această funcție nu este disponibilă când este schimbată metoda de transmise a sunetului, trecându-se de la ascultarea sunetului emis de boxele conectate la sistem, la ascultarea cu ajutorul boxelor TV.

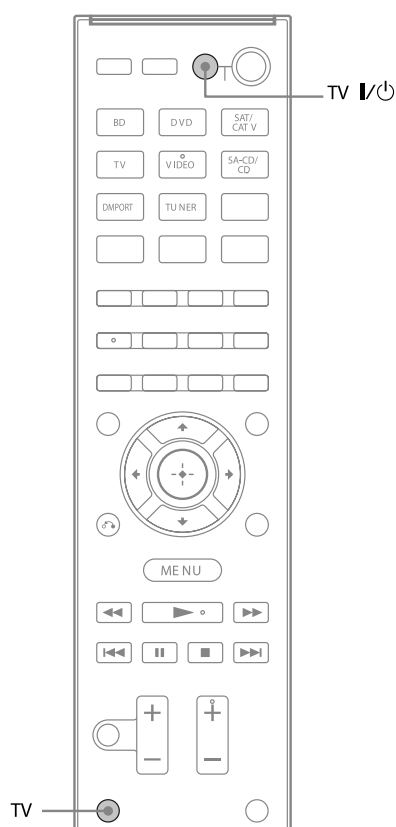
Observații

- Sony recomandă să stabiliți limita maximă a volumului la un nivel puțin mai redus decât cel la care ascultați în mod obișnuit redarea.
- Indiferent de nivelul maxim stabilit de dvs., comanda VOLUME +/- de la sistem și butonul \triangleleft +/- al telecomenzii sunt în continuare active.
- Dacă nu doriți să limitați nivelul maxim al volumului, selectați opțiunea "LIMIT MAX".

Oprirea de la televizor a sistemului (Oprirea sistemului)

Când opriți televizorul folosind butonul POWER de la telecomanda acestuia, sistemul și echipamentele conectate vor fi de asemenea oprite, în mod automat.

Aveți de asemenea posibilitatea să opriți televizorul folosind telecomanda sistemului.



Apăsați simultan TV și TV I/Power.

Televizorul, sistemul și echipamentele cuplate prin conexiune HDMI sunt oprite.

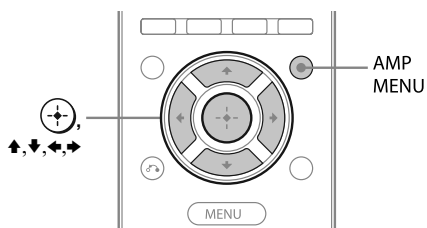
Note

- Alegeți pentru opțiunea TV Standby Synchro varianta "ON" înainte de a folosi funcția de oprire a sistemului (System Power Off). Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului.
- În funcție de stare, echipamentele conectate este posibil să nu fie oprite. Pentru detalii, consultați manualele de instrucțiuni ale acestor aparate.

Utilizarea funcției de economisire a energiei

(Transmiterea semnalului HDMI)

Puteți reduce consumul de energie al sistemului când la acesta este conectat un televizor compatibil "BRAVIA" Sync. În cursul folosirii modului standby activ, dacă este oprit televizorul, transmisia semnalului HDMI va înceta, reducându-se astfel consumul de energie.



1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația "SET HDMI", apoi apăsați \leftarrow sau \rightarrow .

3 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația "PASS THRU", apoi apăsați \leftarrow sau \rightarrow .

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare varianta de reglaj, apoi apăsați \leftarrow .

- THRU AUTO : când este pornit televizorul în timp ce sistemul este în modul standby, sistemul transmite la ieșire semnale HDMI prin mufa sa HDMI TV OUT.

Sony recomandă această variantă de reglaj când folosiți un televizor care este compatibil cu "BRAVIA" Sync. Acest reglaj economisește energie în modul standby, comparativ cu varianta "THRU ON".

- THRU ON : când sistemul este în modul standby, acesta transmite la ieșire semnale HDMI în mod continuu prin mufa HDMI TV OUT.

5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

Note

- Este posibil ca funcția de economisire a energiei să nu fie disponibilă în cazul anumitor televizoare compatibile cu "BRAVIA" Sync. În acest caz, alegeți pentru opțiunea "PASS THRU" varianta "THRU ON".
- În funcție de echipamentele dvs., este posibil să treacă puțin timp înainte de a fi prezentate imaginea și sunetul.
- Această funcție este disponibilă numai când funcția Comandă pentru HDMI este activă.

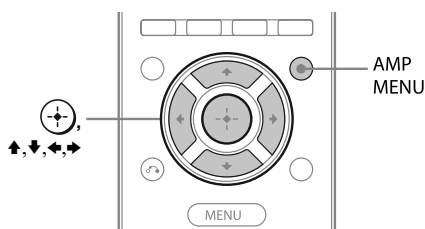
Ascultarea sonorului TV prin intermediul conexiunii HDMI

(Canal de retur audio – ARC)

Sistemul poate recepționa semnal audio digital de la televizor prin intermediul cablului HDMI când televizorul este compatibil cu funcția Canal de retur audio (ARC). Puteți asculta sonorul TV prin intermediul sistemului, folosind un singur cablu HDMI.

Note

- Această funcție este disponibilă numai când funcția Comandă pentru HDMI este activă.
- Aveți grijă ca televizorul dvs. să fie compatibil cu funcția ARC - Canal de retur audio. Pentru detalii legate de reglajele televizorului, consultați manualul de instrucțiuni al televizorului dvs.



1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "SET HDMI", apoi apăsați (+) sau ➔.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "ARC", apoi apăsați (+) sau ➔.

4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare reglajul dorit, apoi apăsați (+).

- ARC ON : sistemul recepționează semnalul audio de la televizor, prin intermediul cablului HDMI.
- ARC OFF : sistemul recepționează semnalul audio de la televizor, prin intermediul unui cablu audio sau a unui optic digital.

5 Apăsați AMP MENU.

Meniul AMP este părăsit.

Utilizarea atmosferei sonore optime pentru scena selectată

(Selecția scenei)

Funcția de Selecție a scenei vă permite să beneficiați de o calitate optimă a imaginii și schimbă atmosfera sonoră în funcție de scena selectată la televizor.

Note

- Această funcție este disponibilă numai când funcția Comandă pentru HDMI este activă.
- În funcție de televizor, este posibil ca atmosfera sonoră să nu fie schimbată.

Vizionarea filmelor cu atmosfera sonoră optimă *(Modul cinema)*

Apăsați butonul THEATRE al telecomenzii sistemului, a televizorului sau a player-ului de disc Blu-ray, în timp ce îndreptați telecomanda spre televizor.

Atmosfera sonoră comută pe "MOVIE-D.S.C.-".

Pentru a reveni la atmosfera sonoră precedentă, apăsați din nou butonul THEATRE.

Notă

- În funcție de televizor, este posibil ca atmosfera sonoră să nu fie schimbată.

Observație

- Atmosfera sonoră este posibil să nu revină la cea folosită anterior când este schimbată intrarea TV.

Operații S-AIR

Utilizarea unui produs S-AIR

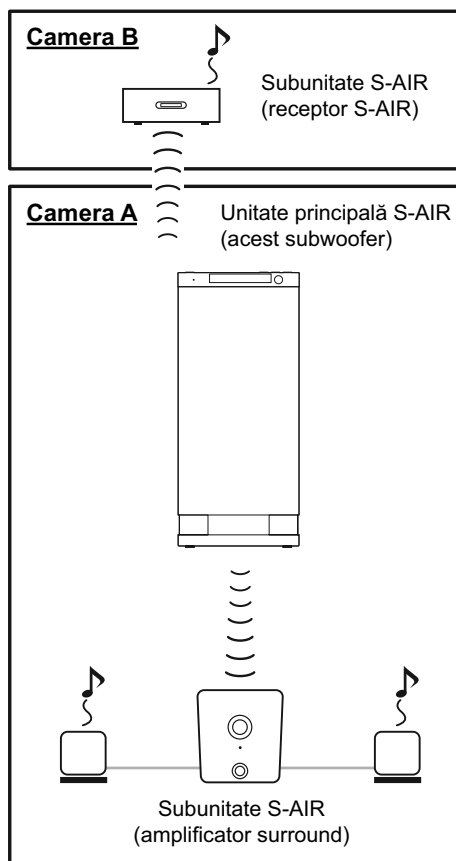
Acest sistem este compatibil cu funcția S-AIR (pag. 68), care permite transmisia wireless (fără fir) a sunetului între produse S-AIR.

Când achiziționați un produs S-AIR, trebuie să efectuați următoarele reglaje pentru a stabili transmisia sunetului. Există două tipuri de produse S-AIR :

- Unitatea principală S-AIR (acest subwoofer) :
Unitatea principală S-AIR are rolul de transmitere a sunetului.
Puteți utiliza până la 3 unități principale S-AIR. (Numărul de unități principale S-AIR ce pot fi folosite depinde de spațiul în care acestea sunt utilizate.)
- Subunitatea S-AIR (nu este furnizată) :
Subunitatea S-AIR are rolul de a recepționa sunetul.
 - amplificator surround : puteți asculta sonorul emis de boxe surround wireless (care nu sunt conectate prin cabluri) ;
 - receptor S-AIR : puteți asculta sonorul de la sistem chiar dacă va aflați în altă cameră.

Aceste produse S-AIR pot fi achiziționate opțional (gama de produse S-AIR diferă în funcție de regiune).

Notele și instrucțiunile cu privire la subunitatea S-AIR, din acest manual de instrucțiuni sunt valabile numai în cazul în care este utilizat un astfel de echipament.



În legătură cu spațiile unde sunt utilizate produsele S-AIR (unitatea principală și subunitatea S-AIR)

Produsele S-AIR utilizează frecvența radio de 2,4 GHz. Anumite echipamente electronice sau alți factori pot cauza pierderi ale conexiunii sau instabilitatea în recepție S-AIR.

- Influența echipamentelor electronice
Următoarele tipuri de echipamente pot cauza interferențe sau suprapunerea de convorbiri :
 - telefoane celulare, telefoane fără fir,
 - LAN wireless, calculatoare personale,
 - dispozitive de jocuri electronice ce folosesc semnale radio
 - cuptoare cu microunde.



- Alți factori ce influențează :
Următori factori pot conduce la scăderea calității recepției :
 - materiale sau structuri, cum ar fi pereți sau podele,
 - spațiile unde este plasat produsul S-AIR.Când folosiți produse S-AIR, așezați-le cât mai departe posibil de echipamentele electronice indicate mai sus sau plasați-le în locuri unde recepția S-AIR este stabilă.

Configurarea unui produs S-AIR

Înainte de a folosi un produs S-AIR, aveți grijă să parcurgeți următoarele etape de reglaj pentru a stabili transmisia sunetului.

Introducerea emițătorului / dispozitivului de transmisie-recepție wireless

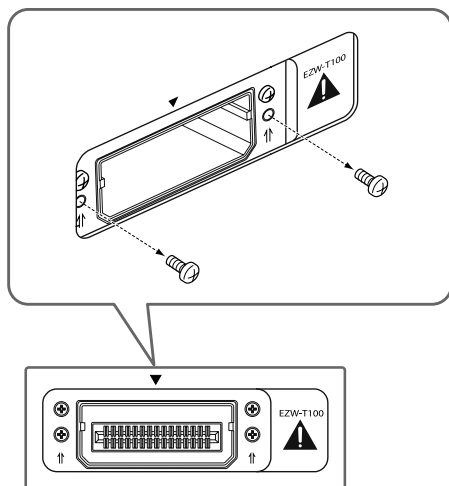
Pentru a folosi funcția S-AIR, trebuie să introduceți emițătorul wireless (nu este furnizat) în unitatea principală S-AIR și dispozitivul de emisie-recepție wireless (nu este furnizat) în subunitatea S-AIR.

Note

- Înainte de a introduce emițătorul/ dispozitivul de emisie-recepție wireless, aveți grijă să decuplați cablul de alimentare.
- Nu introduceți/detașați emițătorul/ dispozitivul de emisie-recepție wireless (nu sunt furnizate) în timp ce sistemul este pornit.
- Nu atingeți bornele emițătorului/ dispozitivului de emisie-recepție wireless.

Pentru a introduce emițătorul wireless în unitatea principală S-AIR

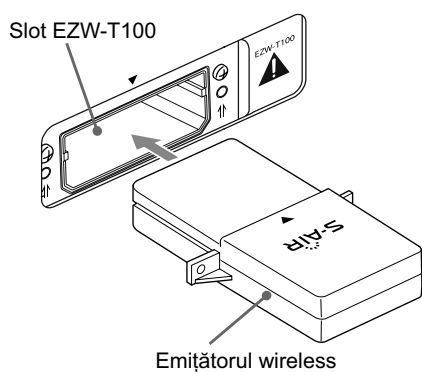
1 Demontați șuruburile.



Note

- Detașați șuruburile indicate de marcajul ↑. Nu demontați alte șuruburi.

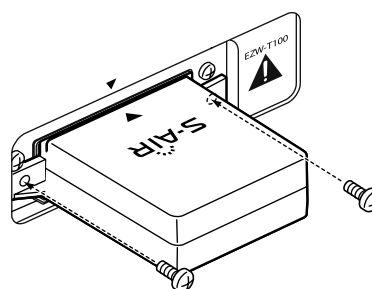
2 Introduceți emițătorul wireless (fără fir).



Note

- Introduceți emițătorul wireless cu sigla S-AIR îndreptată în sus.
- Introduceți emițătorul wireless astfel încât cele două marcate ▼ să fie aliniată.
- Nu introduceți decât emițătorul wireless în slotul EZW-T100.

3 Folosiți șuruburile detașate la pasul 1 pentru a fixa emițătorul wireless (fără fir).



Notă

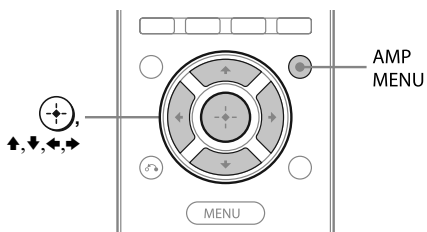
- Nu folosiți alte șuruburi pentru a fixa emițătorul wireless.

Pentru a introduce dispozitivul de emisie-recepție wireless în subunitatea S-AIR

Consultați manualul de instrucțiuni al subunității S-AIR.

Stabilirea transmisiei sunetului între unitatea principală S-AIR și subunitatea S-AIR (Setări de ID)

Când puneți în corespondență identitatea (ID) unității principale S-AIR cu cea a subunității S-AIR, puteți stabili transmisia sunetului.



Despre stabilirea identității (ID) pentru unitatea principală S-AIR

1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața "LEVEL".

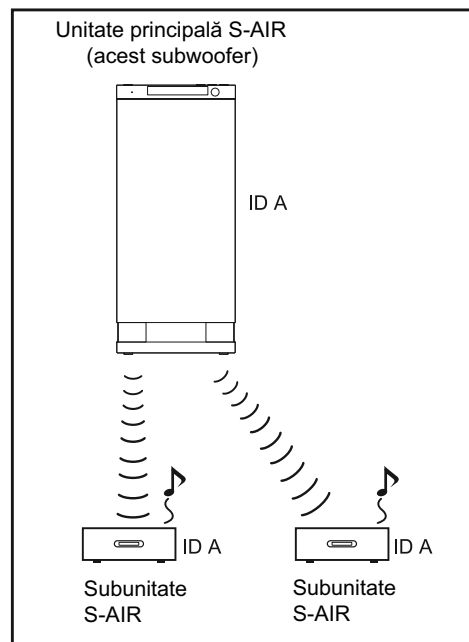
2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "S-AIR SET", apoi apăsați (+) sau →.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a selecta "S-AIR ID", apoi apăsați (+) sau →.

4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ pentru a alege identitatea dorită (S-AIR ID A/ B/ C), apoi apăsați (+).

5 Stabiliți pentru subunitatea S-AIR aceeași identitate.

Transmisia audio este stabilită după cum urmează:



6 Apăsați AMP MENU.

AMP MENU dispare.

Pentru a stabili identitatea (ID) subunității S-AIR

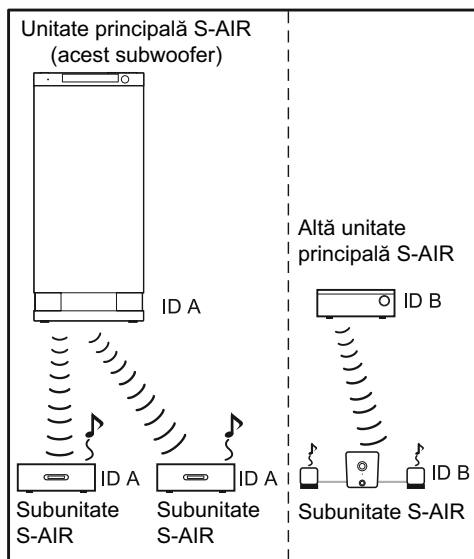
Stabiliți aceeași identitate (ID) pentru unitatea dvs. principală S-AIR și pentru subunitatea S-AIR.

Pentru detalii legate de identitatea subunității S-AIR, consultați manualul de instrucțiuni furnizat cu respectivul echipament.

Pentru a folosi mai multe unități principale S-AIR

Puteți utiliza mai multe unități S-AIR stabilind identități (ID) diferite pentru fiecare dintre acestea.

Transmisia sunetului se stabilește după cum urmează :



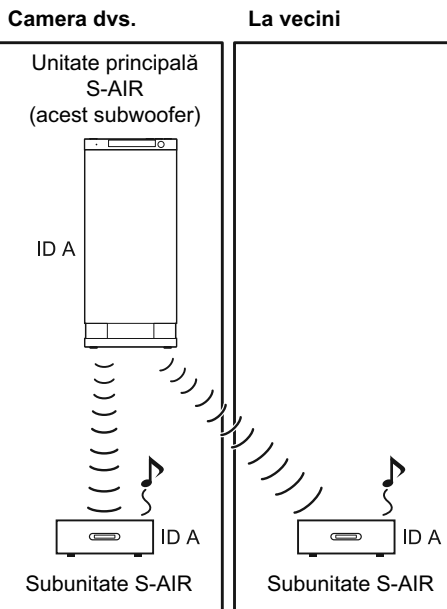
Punerea în legătură a unității principale S-AIR cu o anumită subunitate S-AIR (Operația de punere în legătură)

Pentru a stabili transmisia sunetului, trebuie să stabiliți aceeași identitate (ID) pentru unitatea dvs. principală S-AIR și pentru subunitatea S-AIR. Dacă vecinii dvs. au însă produse S-AIR, pentru care au stabilit aceeași identitate cu cea aleasă de dvs., este posibil să recepționeze sunetul de la unitatea dvs. principală S-AIR sau vice versa.

Pentru a se evita acest inconvenient, puteți pune în legătură unitatea principală S-AIR cu o anumită subunitate S-AIR efectuând operația de punere în legătură.

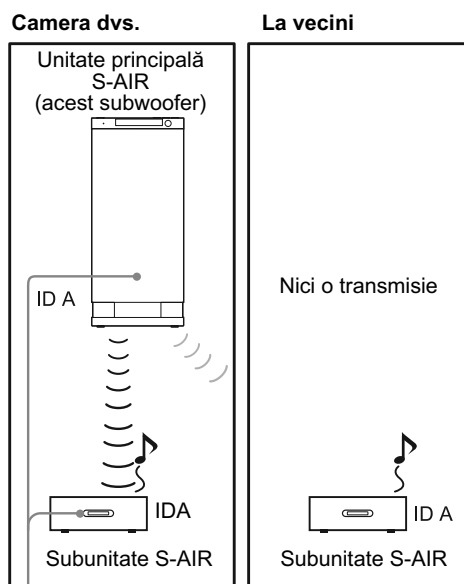
■ Înainte de punerea în legătură

Transmisia sunetului este stabilă pe baza identității (ID).



■ După punerea în legătură

Transmisia sunetului se va stabili numai între unitatea principală S-AIR și subunitatea S-AIR care au fost puse în legătură.



Punerea în legătură

Continuare ➡

Punerea în legătură

1 Așezați subunitatea S-AIR alături de unitatea principală S-AIR cu care doriți să fie pusă în legătură.

Notă

- Detașați căștile de la amplificatorul surround (dacă sunt conectate).

2 Puneți în corespondență identitatea unității principale S-AIR cu cea a subunității S-AIR.

- Pentru a stabili identitatea unității principale S-AIR, consultați secțiunea “Despre stabilirea identității (ID) pentru unitatea principală S-AIR” (pag. 52).
- Pentru a stabili identitatea subunității S-AIR, consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește subunitatea S-AIR.

3 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața “LEVEL”.

4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “S-AIR SET” și apăsați \oplus sau \rightarrow .

5 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “PAIRING”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

6 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare setarea dorită, apoi apăsați \oplus .

- START : unitatea principală S-AIR începe operația de punere în legătură.
- CONDITION : puteți verifica identitatea curentă.
Dacă setarea pentru punerea în legătură a expirat, este afișată indicația “NO PAIRING”.

7 Începeți punerea în legătură a subunității S-AIR.

■ Pentru amplificatorul surround

Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește amplificatorul surround.

■ Pentru receptorul S-AIR

Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește receptorul S-AIR.

8 Operația de punere în legătură s-a încheiat.

Este afișată indicația “COMPLETE”.

9 Apăsați AMP MENU.

AMP MENU este dezactivat.

Notă

- Realizați operația de punere în legătură într-o perioadă de câteva minute după ce ați selectat “START” la pasul 6. În caz contrar, operația de punere în legătură este anulată automat și apare indicația “INCOMPLETE”.

Pentru a renunța la punerea în legătură

Resetați identitatea unității principale S-AIR. Pentru detalii, consultați secțiunea “Pentru a stabili identitatea (ID) unității principale S-AIR” (pag. 52). Poate fi stabilită aceeași identitate ca și anterior.

Ascultarea sonorului sistemului dintr-o altă cameră

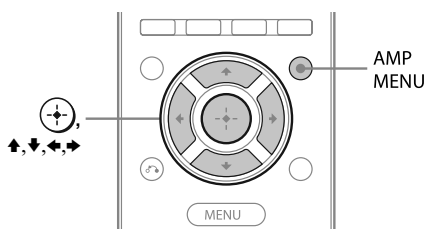
(Numai pentru receptorul S-AIR - nu este furnizat)

Puteți asculta sonorul de la sistem chiar dacă vă aflați în altă cameră, cu ajutorul receptorului S-AIR. Receptorul S-AIR poate fi amplasat într-o altă cameră pentru a vă extinde posibilitatea de audiție.

Pentru detalii legate de receptorul S-AIR, consultați manualul de instrucțiuni furnizat pentru receptorul S-AIR.

Notă

- Sursele ce beneficiază de protecție a drepturilor de autor este posibil să nu fie redade de produsele S-AIR.



1 Stabiliți identitatea pentru receptorul S-AIR astfel încât să corespundă unității principale S-AIR.

- Pentru a stabili identitatea unității principale S-AIR, consultați secțiunea “Pentru a stabili identității (ID) pentru unitatea principală S-AIR” (pag. 52).
- Pentru a stabili identitatea receptorului S-AIR, consultați manualul de instrucțiuni ce-l însoțește.

Note

- Când utilizați o altă subunitate S-AIR, cum ar fi un amplificator surround, nu modificați identitatea unității principale S-AIR. Stabiliți identitatea receptorului S-AIR, astfel încât să corespundă celei a unității principale S-AIR.
- Când puneți în legătură unitatea principală S-AIR cu o altă subunitate S-AIR, cum ar fi un amplificator surround, este necesar totodată să puneți în legătură acea unitate principală S-AIR cu receptorul S-AIR. Pentru detalii, consultați secțiunea “Punerea în legătură a unității principale S-AIR cu o anumită subunitate S-AIR (Operația de punere în legătură)”, pag. 53.

2 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața “LEVEL”.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația “S-AIR SET” și apăsați ⊕ sau →.

4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația “S-AIR MODE” și apăsați ⊕ sau →.

5 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare setarea dorită, apoi apăsați ⊕.

- PARTY : subunitatea S-AIR transmite la ieșire sunetul conform funcției stabilite la unitatea principală S-AIR.
- SEPARATE : puteți selecta intrarea dorită pentru receptorul S-AIR, în timp ce intrarea de la unitatea principală S-AIR rămâne nemodificată. Dacă este aleasă varianta “SEPARATE”, funcțiile pe care le puteți selecta sunt “MAIN UNIT”, “SACD/CD”, “TUNER FM”, “TUNER AM” și “DMPORT”. Pentru a vă delecta cu aceeași funcție ca la unitatea principală S-AIR, selectați varianta “MAIN UNIT”.

6 Selectați funcția dorită la produsul S-AIR.

Când sonorul este de alt fel decât stereo pe 2 canale, acesta (multicanal) va fi redus la 2 canale.

7 Ajustați volumul la receptorul S-AIR.

Notă

- Dacă la sistem este selectată una dintre variantele "TUNER FM" sau "TUNER AM", puteți selecta numai aceeași bandă de frecvențe pentru tunerul de la produsul S-AIR.

Pentru a acționa sistemul de la receptorul S-AIR

Puteți acționa sistemul de la receptorul S-AIR utilizând următoarele butoane :

| Apăsați | Operație |
|-----------------------|---|
| ▶, , ■, ◀▶/▶▶, ▶▶▶▶ | Realizează aceeași operație la telecomandă. |
| S-AIR CH | Este schimbată funcția de la unitatea principală S-AIR. |

Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al receptorului S-AIR.

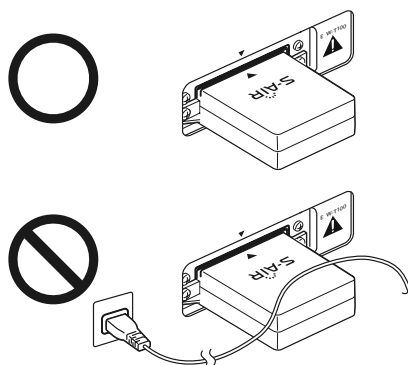
Stabilizarea recepției S-AIR

În cazul în care recepția S-AIR este slabă sau instabilă, citiți cele de mai jos.

Când recepția S-AIR este slabă

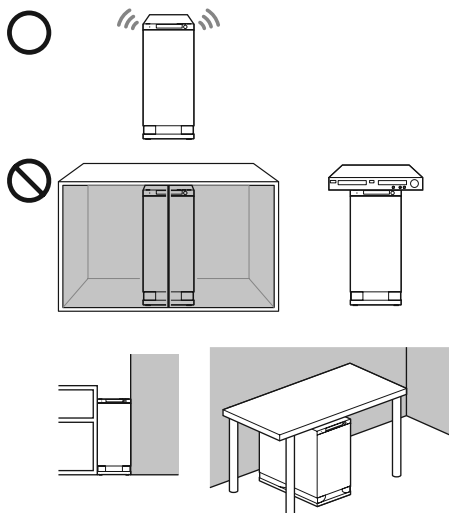
Aveți grijă de următoarele :

- Cablurile conectate la produsele S-AIR (cablul de alimentare, cele ale boxelor și celelalte cabluri) trebuie să fie la distanță de adaptorul wireless și de fantă.

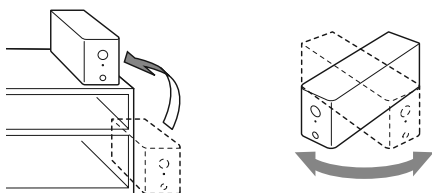


- Lăsați cât mai mult spațiu liber în jurul produselor S-AIR.

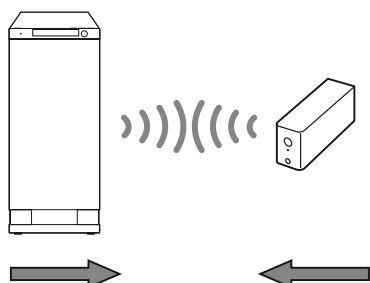
- evitați să așezați produsele S-AIR pe sau sub alte echipamente electronice,
- evitați plasarea produselor S-AIR în dulapuri închise, pe rafturi metalice sau sub o masă.



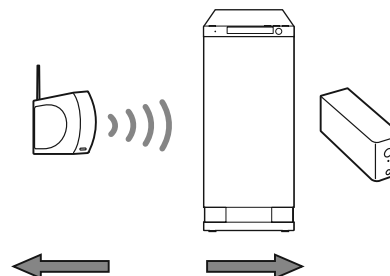
- Variați locația produselor S-AIR (ca înălțime, orientare și poziționare în cameră) până ce recepția devine mai stabilă.



- Așezați produsele S-AIR astfel încât adaptoarele wireless al unității principale și cel al subunității să fie aproape unul de celălalt.



- Amplasați produsele S-AIR astfel încât să fie separate de alte dispozitive wireless.

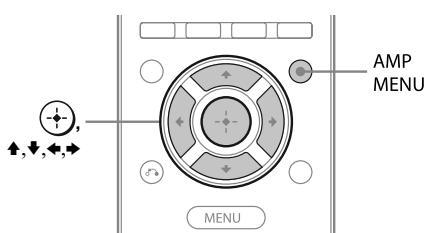


- Amplasați produsele S-AIR astfel încât să fie la distanță de uși sau mese metalice.

Dacă în continuare nu reușiți să ameliorați recepția S-AIR, modificați reglajul “RF CHANGE” (pag. 58).

Schimbarea canalului pentru o mai bună transmisie a sunetului

Dacă folosiți mai multe sisteme wireless (fără fir) care folosesc aceeași bandă de frecvențe 2,4 GHz, cum ar fi wireless LAN sau Bluetooth, transmisia realizată de produsele S-AIR sau de alte sisteme wireless poate fi instabilă. În acest caz, transmisia poate fi ameliorată prin modificarea următoarelor reglaje “RF CHANGE”.



1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața “LEVEL”.

2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația “S-AIR SET” și apoi apăsați (⊕) sau ➔.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația “RF CHANGE”, apoi apăsați (⊕) sau ➔.

4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare setarea dorită, apoi apăsați (⊕).

- RF AUTO : În mod normal selectați această variantă. Sistemul trece automat de la “RF CHANGE” la “RF ON” sau “RF OFF”.
- RF ON : Sistemul transmite sunetul căutând cel mai bun canal pentru transmisie.
- RF OFF : Sistemul transmite sunetul fixând canalul de transmisie.

5 Apăsați AMP MENU.

AMP MENU dispare.

Note

- Când emițătorul wireless nu este introdus în unitatea principală S-AIR, nu puteți regla “RF CHANGE”.
- În majoritatea cazurilor, nu va fi necesar să modificați această opțiune.
- Dacă pentru “RF CHANGE” este aleasă varianta “RF OFF”, transmisia dintre unitatea principală S-AIR și subunitatea S-AIR poate fi efectuată folosind unul dintre următoarele canale :
 - S-AIR ID A : canal echivalent pentru IEEE 802.11b/g canal 1,
 - S-AIR ID B : canal echivalent pentru IEEE 802.11b/g canal 6,
 - S-AIR ID C : canal echivalent pentru IEEE 802.11b/g canal 11.
- Transmisia poate fi ameliorată prin schimbarea canalului de transmisie (a frecvenței) altor sisteme wireless. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni al celui alt echipament fără fir.

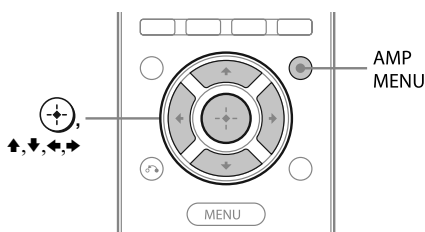
Utilizarea receptorului S-AIR în timp ce unitatea principală S-AIR este în modul standby

(Doar pentru receptorul S-AIR - nu este furnizat)

Puteți utiliza receptorul S-AIR în timp ce unitatea principală S-AIR este în standby, alegând pentru "S-AIR STBY" varianta "STBY ON".

Notă

- Indicatorul POWER/ACTIVE STANDBY al unității principale S-AIR (acest subwoofer) devine luminos, de culoare portocalie.



Note

- Când alegeți pentru "S-AIR STBY" varianta "STBY ON", consumul de energie crește în modul standby.
- Dacă emițătorul wireless nu este introdus în unitatea principală S-AIR, nu puteți seta "S-AIR STBY".
- Dacă emițătorul wireless este detașat de la unitatea principală S-AIR, pentru "S-AIR STBY" este aleasă automat varianta "STBY OFF".
- Când sistemul este oprit în timp ce pentru "S-AIR STBY" este aleasă varianta "STBY ON", nu puteți utiliza nici un alt buton în afară de I/O.
- Sonorul de la receptorul S-AIR poate fi suprimat de funcționarea unității principale S-AIR.

1 Apăsați AMP MENU.

Este afișată interfața "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "S-AIR SET", apoi apăsați (+) sau →.

3 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare indicația "S-AIR STBY", apoi apăsați (+) sau →.

4 Apăsați în mod repetat ↑/↓ până ce apare setarea dorită, apoi apăsați (+).

- STBY OFF : nu puteți utiliza receptorul S-AIR în timp ce unitatea principală S-AIR este în standby.
- STBY ON : puteți utiliza receptorul S-AIR în timp ce unitatea principală S-AIR este în standby sau este pornită.

5 Apăsați AMP MENU.

AMP MENU dispare.

Reglaje avansate

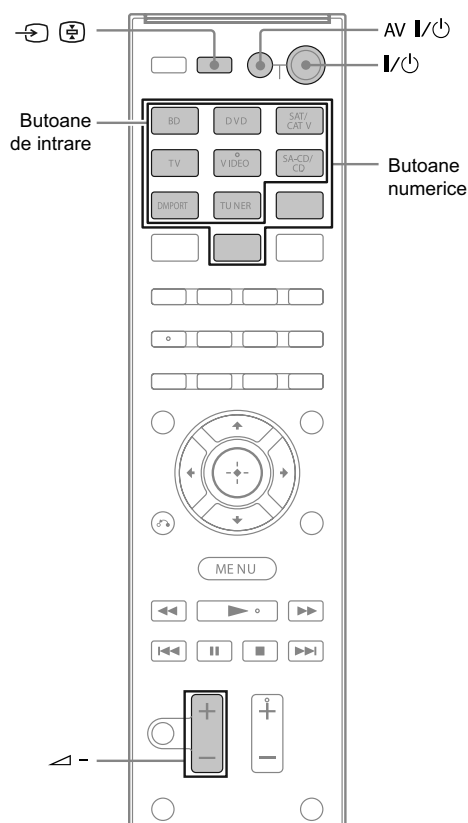
Schimbarea funcțiilor atribuite butoanelor de intrare

Puteți schimba reglajele funcțiilor alocate din fabrică butoanelor de intrare (BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO și SA-CD/CD) pentru a le adapta echipamentelor sistemului dvs.

Spre exemplu, când conectați un player de disc Blu-ray la mufa DVD a subwoofer-ului, puteți stabili ca butonul DVD al telecomenzii să acționeze respectivul player Blu-ray.

Notă

- Nu puteți schimba funcțiile atribuite butoanelor telecomenzii pentru DMPORT, TUNER și TV.



1 În timp ce mențineți apăsat butonul de intrare căruia doriți să îi schimbați funcția alocată, țineți apăsat butonul AV I/⏻.

Spre exemplu, în timp ce mențineți apăsat butonul DVD, apăsați AV I/⏻.

2 În timp ce țineți apăsat butonul AV I/⏻, eliberați butonul de intrare selectat la pasul 1.

Spre exemplu, în timp ce mențineți apăsat butonul AV I/⏻, eliberați butonul DVD.

3 Consultați tabelul de următor și apăsați butonul corespunzător categoriei dorite, apoi eliberați butonul AV I/⏻.

Spre exemplu : Apăsați 1, apoi eliberați AV I/⏻.

În acest moment veți putea utiliza butonul DVD pentru a acționa player-ul de disc Blu-ray.

Categoriile și butoanele corespunzătoare pentru BD, DVD, SAT/CATV, VIDEO și SA-CD/CD

| Categorii | Apăsați |
|---|---------|
| Player de disc Blu-ray (mod de comandă BD1) ^{a)} | 1 |
| Recorder de disc Blu-ray (mod de comandă BD3) | 2 |
| Player DVD (mod de comandă DVD1) | 3 |
| Recorder DVD (mod de comandă DVD3) ^{b)} | 4 |
| VCR (modul de comandă VTR3) | 5 |
| Player CD | 6 |
| Receptor digital Euro satelit ^{c)} | 7 |

^{a)} Reglajul implicit pentru butonul BD.




Pentru detalii legate de BD1 sau BD3, consultați manualul de instrucțiuni furnizat pentru player-ul sau pentru recorder-ul Blu-ray.

^{b)} Reglajul implicit pentru butonul DVD.

Recorder-ele DVD marca Sony sunt acționate folosindu-se varianta DVD1 sau DVD3. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni furnizat pentru recorder-ele DVD.

^{c)} Varianta implicită de reglaj pentru butonul SAT/CATV.

Pentru a anula toate noile funcții alocate butoanelor telecomenzii

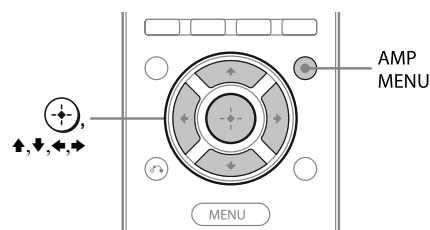
În timp ce țineți apăsat butonul , apăsați  și pe cel .

Telecomanda revine la reglajele stabilite din fabrică.

Reglaje și ajustări folosind meniul amplificatorului

Folosind meniurile amplificatorului, puteți realiza diverse reglaje pentru a adapta sistemul preferințelor dvs.

Parcurgerea meniurilor



1 Apăsați AMP MENU.


Este afișată interfața "LEVEL".

2 Apăsați în mod repetat până ce apare meniul dorit, apoi apăsați sau .

3 Apăsați în mod repetat până ce apare parametrul pe care doriți să îl ajustați, apoi apăsați sau .

4 Apăsați în mod repetat până ce apare varianta de reglaj dorită, apoi apăsați .

Pentru a reveni la interfața precedentă

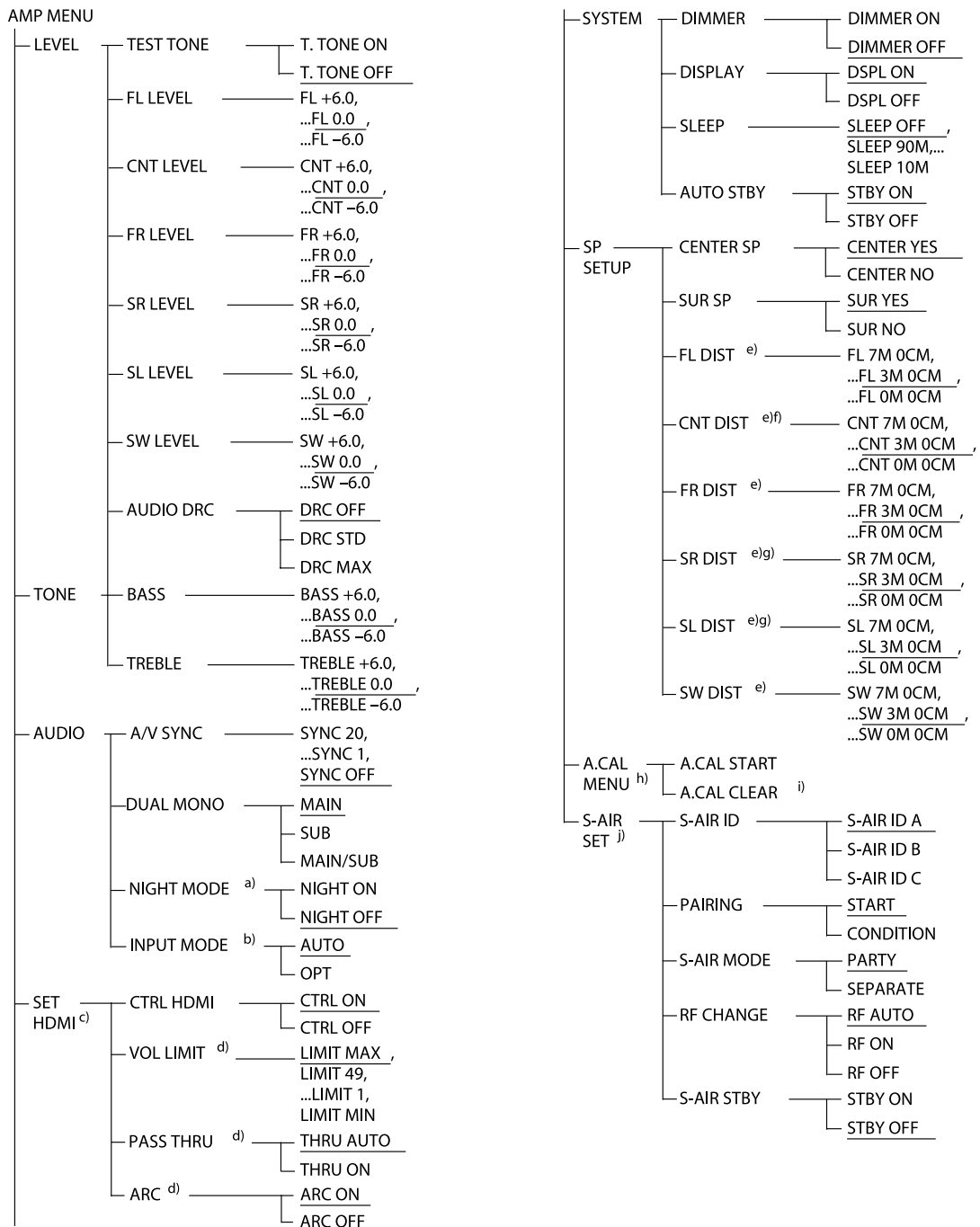
Apăsați .

Pentru a părăsi meniul

Apăsați AMP MENU.

Prezentarea generală a meniurilor

Cu ajutorul AMP MENU, puteți ajusta următoarele elemente. Pentru detalii legate de parcurgerea meniurilor, consultați paginile următoare. Variantele implicite sunt subliniate.



- a) Pentru detalii, consultați “Ascultarea sonorului la volum redus (Modul Night)” (pag. 36).
- b) Acest parametru este disponibil numai când este selectată intrarea SAT/CATV.
- c) Pentru detalii, consultați “**Pregătirea pentru facilitatea “BRAVIA” Sync**” (pag. 41).
- d) Acest parametru este disponibil numai când pentru “CTRL HDMI” este aleasă varianta “CTRL ON”.
- e) Când este stocat rezultatul autocalibrării, puteți realiza reglajul în trepte de 0,01 m.
- f) Acest parametru este disponibil numai când pentru “CENTER SP” este aleasă varianta “CENTER YES”.
- g) Acest parametru este disponibil numai când pentru “SUR SP” este aleasă varianta “SUR YES”.
- h) Pentru detalii, consultați “Realizarea Autocalibrării” (pag. 28).
- i) Acest parametru este disponibil numai când rezultatul operației de autocalibrare este reținut în memorie.
- j) Acest meniu este disponibil numai când este introdus emițătorul S-AIR (nu este furnizat).
Pentru detalii, consultați “Configurarea unui produs S-AIR” (pag. 50).

Meniul LEVEL

Puteți ajusta nivelul pentru fiecare boxă în parte, adaptându-l preferințelor dvs.

■ TEST TONE (*Ton de testare*)

Vă permite să ajustați nivelurile boxelor în timp ce ascultați, din poziția de audiție, tonul de testare emis de acestea.

■ FL LEVEL

(Nivelul boxei frontale din partea stângă)

■ CNT LVL

(Nivelul boxei centrale)

■ FR LVL

(Nivelul boxei frontale din partea dreaptă)

■ SR LVL

(Nivelul boxei surround din partea dreaptă)

■ SL LVL

(Nivelul boxei surround din partea stângă)

■ SW LVL

(Nivelul subwoofer-ului)

Ajustarea nivelului boxelor :

- 1 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “TEST TONE”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .
- 2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “T. TONE ON”, apoi apăsați \oplus .
Tonul de testare este emis pe rând, de fiecare boxă, după cum urmează :
Boxa frontală din stânga \rightarrow Boxa centrală \rightarrow Boxa frontală din dreapta \rightarrow Boxa de surround dreapta \rightarrow Boxa de surround stânga \rightarrow Subwoofer
- 3 Apăsați \leftarrow până ce apare indicația “TEST TONE”.
- 4 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta boxa dorită, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .
Tonul de testare este emis numai de boxa în curs de redare.
• FL LEVEL, CNT LEVEL, FR LEVEL, SR LEVEL, SL LEVEL, SW LEVEL.

Note

- Indicația “CNT LEVEL” nu este afișată când alegeți varianta “CENTER NO” corespunzător reglajului “SP SETUP”.
- Indicațiile “SR LEVEL” și “SL LEVEL” nu sunt afișate când alegeți varianta “SUR NO” corespunzător reglajului “SP SETUP”.

- 5 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a stabili nivelul dorit pentru boxa respectivă, apoi apăsați \oplus .
Puteți realiza reglajul între -6,0 dB și + 6,0 dB, în trepte de 0,5 dB.

Notă

- Dacă nu realizați reglajul într-o anumită perioadă de timp, tonul de testare este emis de următoarea boxă.

- 6 Repetați pașii 4 și 5 pentru a ajusta nivelul celorlalte boxe.
- 7 După ce ați încheiat realizarea reglajelor, apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “TEST TONE”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .
- 9 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “T. TONE Off”, apoi apăsați \oplus .

Continuare \rightarrow

Când boxele nu emit tonul de testare

- Cablurile boxelor este posibil să nu fie corect conectate.
- Este posibil să existe un scurtcircuit la cablurile boxelor.

Notă

- Semnalele corespunzătoare tonului de testare nu sunt emise de la mufa HDMI OUT.

■ AUDIO DRC (Compresia dinamicii semnalului audio)

Vă permite să realizați compresia dinamică a pistei sonore. Această facilitate poate fi utilă când urmăriți filme la volum redus, seara târziu și este disponibilă numai pentru sursele Dolby Digital.

- DRC OFF (*inactiv*)
Nu este realizată compresia dinamică.
- DRC STD (*compresie standard*)
Compresia dinamică a sunetului este realizată respectându-se intențiile inginerului de sunet ce a participat la înregistrarea pieselor.
- DRC MAX (*compresie maximă*)
Compresia dinamică a sunetului este foarte puternică.

Observație

- Această funcție vă permite să realizați compresia dinamicii sonorului pentru coloana sonoră pe baza informațiilor legate de registrul dinamic, conținute de semnalul Dolby Digital.
“DRC STD” este varianta standard, însă compresia realizată în acest caz este slabă. De aceea, vă recomandăm folosirea variantei “DRC MAX”. Astfel, dinamica va fi puternic comprimată, permițându-vă să urmăriți filme seara târziu, la un nivel redus al volumului. Spre deosebire de limitatoarele analogice, nivelurile sunt prestabilite și asigură obținerea unei compresii foarte naturale.

Meniul TONE

Puteți ajusta calitatea tonurilor (nivelul frecvențelor înalte / joase) pentru boxele frontale.

■ BASS (Frecvențe joase)

■ TREBLE (Frecvențe înalte)

Pentru a ajusta nivelul tonului pentru boxele frontale

1 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare indicația “BASS” sau “TREBLE”, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare nivelul dorit pentru frecvențele joase sau înalte, apoi apăsați \oplus .
Puteți realiza reglajul între -6,0 dB și + 6,0 dB, în trepte de 0,5 dB.

Meniul AUDIO

Puteți realiza reglajele audio în funcție de preferințele dumneavoastră.

■ A/V SYNC (Sincronizarea audio / video)

Vă permite să stabiliți întârzierea semnalului audio de ieșire astfel încât să fie redusă la minim discrepanța dintre semnalul audio și cel video afișat.

- SYNC OFF (*inactiv*) :
Nu este realizat reglajul.
- SYNC 1 - 20 :
Se realizează reglajul între 1 (10 ms) și 20 (200 ms), în trepte de 1 (10 ms)

Note

- Este posibil să nu puteți ajusta perfect întârzierea dintre sunet și imagine cu această funcție.
- Această funcție este utilă numai pentru intrările Dolby Digital, DTS și PCM liniar (2 canale) prin intermediul semnalelor audio de intrare recepționate optic sau coaxial.

■ DUAL MONO (Alegerea limbii pentru programele digitale)

Vă permite să alegeți limba în care doriți să urmăriți programele digitale. Această facilitate este disponibilă numai pentru funcțiile surselor Dolby Digital.

- MAIN (*de bază*)
Sunetul va fi transmis la ieșire în limba de bază.
- SUB (*secundară*)
Sunetul va fi transmis la ieșire în limba secundară.
- MAIN / SUB (*de bază / secundară*)
Sunetul corespunzător limbii de bază va fi transmis la ieșire prin boxa frontală din stânga, iar cel corespunzător limbii secundare va fi transmis la ieșire simultan prin boxa frontală din dreapta.

■ INPUT MODE

(Comutarea modului de intrare audio)

Vă permite să stabiliți modul de intrare audio care să fie folosit când conectați un tuner de satelit sau unul de cablu TV, la ambele mufe HDMI IN și la mufa de intrare optică digitală de la subwoofer și de la intrarea SAT/CATV selectată.

- **AUTO :**
Se acordă prioritate semnalelor audio HDMI dacă sunt realizate ambele conexiuni digitale (HDMI și optică).
- **OPT :**
Specifică intrarea pentru semnalele audio digitale la mufa DIGITAL SAT/CATV OPT IN.

Meniul SYSTEM

Puteți realiza diverse reglaje în funcție de preferințele dvs.

■ DIMMER

(Luminozitatea afișajului)

Vă permite să ajustați luminozitatea afișajului.

- DIMMER ON (*activat*) : afișaj întunecat
- DIMMER OFF (*dezactivat*) : luminozitate normală

■ DISPLAY

(Afișaj)

Vă permite să modificați reglajele afișajului.

- DSPL ON (*activat*) : afișare continuă
- DSPL OFF (*dezactivat*) : afișare doar la acționarea sistemului.

■ SLEEP

(Cronometru de oprire automată)

Vă permite să stabiliți intervalul de timp după care sistemul se va opri automat, permițându-vă să adormiți pe muzică. Perioada de timp poate fi modificată în trepte de 10 minute.

Activarea cronometrului de oprire automată

1 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce este afișată indicația "SLEEP", apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow pentru a selecta intervalul de timp prestabilit, apoi apăsați \oplus .

Indicația temporală (perioada de timp, în minute, până la oprire) se modifică ciclic, după cum urmează :

SLEEP OFF \leftrightarrow SLEEP 10M \leftrightarrow SLEEP 20 M
 \updownarrow \updownarrow
SLEEP 90M \leftrightarrow SLEEP 80M \leftrightarrow SLEEP 30M

■ AUTO STBY

(Trecerea automată în standby)

Vă permite să stabiliți trecerea automată a sistemului în standby dacă acesta nu este acționat timp de aproximativ 30 de minute, în condițiile în care nu este recepționat nici un semnal la intrarea sistemului.

- STBY ON (*activat*)
Sistemul trece automat în modul standby.
- STBY OFF (*dezactivat*)
Sistemul nu trece în modul standby.

Meniul SP SETUP

Puteți stabili distanța de la sistem până la boxe conectate la acesta.

■ CENTER SP (Boxa centrală)

■ SUR SP (Boxe surround)

1 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce este afișată boxa pe care doriți să o reglați, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .

- CENTER SP : este selectată boxa centrală.
- SUR SP : sunt selectate boxe de surround.

2 Apăsați în mod repetat \uparrow/\downarrow până ce apare varianta de reglaj dorită, apoi apăsați \oplus .

- CENTER YES / SUR YES : se selectează când sunt conectate boxe.
- CENTER NO / SUR NO : se selectează când nu sunt conectate boxe.

■ FL DIST (Distanța până la boxa frontală din stânga)

■ CNT DIST (Distanța până la boxa centrală)

■ FR DIST (Distanța până la boxa frontală din dreapta)

■ SR DIST (Distanța până la boxa surround din dreapta)

■ SL DIST (Distanța până la boxa surround din stânga)

■ SW DIST (Distanța până la subwoofer)

Continuare \Rightarrow

Pentru a stabili distanța de la boxe la poziția de audiție

- 1** Apăsați în mod repetat $\blacktriangle/\blacktriangledown$ până ce este afișată boxa pentru care doriți să stabiliți distanța, apoi apăsați \oplus sau \rightarrow .
- FL DIST, CNT DIST, FR DIST, SR DIST, SL DIST, SW DIST.

Note

- Indicația “CNT DIST” nu este afișată când alegeți varianta “CENTER NO” corespunzător reglajului “SP SETUP”.
- Indicațiile “SR DIST” și “SL DIST” nu sunt afișate când alegeți varianta “SUR NO” corespunzător reglajului “SP SETUP”.

- 2** Apăsați în mod repetat $\blacktriangle/\blacktriangledown$ pentru a selecta distanța până la boxa respectivă, apoi apăsați \oplus .
- Distanța poate fi cuprinsă între 0M 0CM și 7M 0CM.

Observație

- Când este reținut rezultatul operației de autocalibrare, puteți ajusta distanțele până la boxe în trepte de 1 cm. Dacă nu este stocat rezultatul autocalibrării, puteți modifica distanțele până la boxe în trepte de 10 cm.

- 3** Repetați pașii 1 și 2 pentru a stabili distanța și pentru alte boxe.

Glosar

■ **Adâncime mare de culoare (Deep Color)**

Semnale video ce trec printr-o mufă HDMI, a căror adâncime de culoare a fost mărită.

Numărul de culori ce pot fi exprimate de 1 pixel era de 24 biți ((16.777.216 culori) pentru mufa HDMI curentă. Acest număr de culori va putea fi însă exprimat de 36 biți etc. când sistemul corespunde adâncimii mari de culoare.

Deoarece gradarea adâncimii mari de culoare poate fi exprimată cu mai mare finețe în cazul unui număr mai mare de biți, schimbarea continuă a culorilor poate fi exprimată mai cursiv.

■ **Digital Cinema Sound (DCS)**

O tehnologie unică de reproducere a sunetului destinată sistemelor home cinema care a fost dezvoltată de Sony, în cooperare cu Sony Pictures Entertainment, pentru a beneficia la domiciliul dvs. de sunetul puternic și interesant al unei săli de spectacol. Cu această tehnologie "Digital Cinema Sound", dezvoltată prin integrarea unui DSP (Procesor digital de semnal) și cu datele măsurate, atmosfera sonoră ideală, creată de realizatorii de film, poate fi trăită și în propria dvs. casă.

■ **Dolby Digital**

Acest format sonor destinat sălilor de cinematograf este mai avansat decât varianta Dolby Surround Pro Logic. În formatul Dolby Digital, boxele pentru efect de învăluire (surround) transmit la ieșire semnal sonor stereo cu un domeniu de frecvențe extins și un canal de subwoofer separat pentru frecvențele joase. Acest format este denumit "5,1" deoarece canalul de subwoofer este considerat ca 0,1 dintr-un canal (deoarece funcționează numai când este necesar efectul de bas profund). Toate cele șase canale din acest format sunt înregistrate separat pentru a se obține o mai bună separare a canalelor. În plus, deoarece toate semnalele sunt procesate digital, degradarea sonoră este mai redusă.

■ **Dolby Pro Logic II**

Dolby Pro Logic II creează cinci canale de ieșire cu bandă completă, pornind de la 2 canale sursă. Aceasta se realizează cu ajutorul unui decodor de surround avansat, cu matrice de înaltă puritate, care extrage proprietățile spațiale ale înregistrării originale fără a adăuga nici un alt sunet sau tonalități de coloratură.

■ **Dolby Surround (Dolby Pro Logic)**

Tehnologie de procesare audio dezvoltată de Dolby Laboratories, Inc. Informațiile de la canalul central și cele mono surround sunt combinate pentru a se obține două canale stereo. Când sunt reproduse, semnalul audio este decodat și transmis la ieșire ca sunet pe 4 canale surround. Aceasta reprezintă cea mai obișnuită metodă de procesare audio pentru conținutul DVD-video.

■ **DTS Digital Surround**

Tehnologie audio de codare / decodare pentru sălile de spectacol, dezvoltată de Digital Theater Systems, Inc. Aceasta comprimă semnalul audio mai puțin decât Dolby Digital, asigurând o reproducere de calitate superioară a sunetului.

■ **Frecvență de eșantionare**

Pentru a realiza conversia semnalului audio analogic în semnal digital, datele analogice trebuie cuantificate. Acest proces se numește eșantionare, iar frecvența de eșantionare se referă la numărul de măsurători pe secundă, cu scopul înregistrării, ale nivelului semnalului. CD-urile standard de muzică sunt cuantificate la 44.100 de măsurări pe secundă, ceea ce va fi exprimat ca o frecvență de eșantionare de 44,1 kHz. În general, cu cât frecvența de eșantionare este mai înaltă, cu atât calitatea sunetului este mai bună.

■ **HDMI (Interfață Multimedia de înaltă definiție)**

HDMI este o interfață care acceptă atât semnale video, cât și audio printr-o singură conexiune digitală, care vă permite să beneficiați de imagine și sonor de înaltă calitate. Specificația HDMI este compatibilă cu HDCP (protecția conținutului digital cu lărgime mare de bandă), o tehnologie de protejare la copiere ce încorporează tehnologie de codare a semnalelor video digitale.

■ **L.F.E. (Efecte de joasă frecvență)**

Sunetul este influențat de frecvențele joase care sunt emise de un subwoofer în format Dolby Digital sau DTS etc. Prin adăugarea unei frecvențe foarte scăzute, cuprinsă între 20 și 120 Hz, sunetul va deveni mai puternic.

■ **S-AIR (Frecvență radio interactivă audio Sony)**

În ultima perioadă se remarcă o răspândire rapidă a suporturilor media DVD, a transmisiunilor digitale și a altor suporturi media de înaltă calitate.

Pentru a asigura transmiterea integrală, fără deteriorări a nuanțelor subtile ale acestor suporturi media de înaltă calitate, Sony a dezvoltat o nouă tehnologie, denumită "S-AIR", destinată transmisiei radio a semnalelor audio digitale fără comprimare, care a fost încorporată în modelul EZW - RT10 / EZW - T100.

Această tehnologie transferă semnalele audio digitale fără compresie, folosind domeniul de bandă ISM de 2,4 GHz (bandă de frecvențe destinată domeniilor: industrie, știință și medicină), cum sunt rețelele LAN wireless (fără fir) și aplicațiile Bluetooth.

■ **S-master**

S-master este o tehnologie de amplificare complet digitală dezvoltată de Sony, care reduce la minim posibilitatea de apariție a fragmentării sunetului și a instabilităților, reproducând în mod exemplar sonorul original și furnizând un dialog de o superbă claritate și fidelitate. Secțiunea amplificator compact acceptă o eficiență de înaltă putere și o performanță termică îmbunătățită.

■ **TSP (Time Stretched Pulse)**

TSP este un semnal de măsură extrem de precis care utilizează impulsuri de energie pentru a măsura o bandă largă, de la valorile reduse la cele înalte, într-o perioadă scurtă de timp.

Cantitatea de energie utilizată pentru a măsura semnalele este importantă pentru a asigura acuratețea măsurătorii într-un spațiu interior obișnuit. Utilizarea TSP face posibilă măsurarea efectivă a semnalelor.

■ **x.v.Colour**

"x.v.Colour" permite o reproducere mai fidelă a diverselor culori cum ar fi cele strălucitoare ale florilor sau albastru-turcoaz al apelor oceanului din emisfera sudică.

"x.v.Colour" este un termen promoțional pentru produsele care au capacitatea de a realiza un spațiu de culoare vast, bazat pe specificațiile xvYCC și este marcă de comerț a Sony Corporation.

xvYCC este un standard internațional pentru specificațiile tehnice ale semnalelor video cu spațiu cu o gamă extinsă de culori. Gama de culori a xvYCC este mai vastă decât cea utilizată de sRGB care este folosită în mod obișnuit pentru transmisiile de televiziune.

Măsuri de precauție

Privind siguranța

Dacă în interiorul carcasei pătrunde vreun lichid sau vreun alt obiect, decuplați sistemul de la rețea și asigurați-vă că a fost verificat de o persoană calificată înainte de a-l mai utiliza.

Privind sursele de alimentare

- Înainte de a folosi sistemul, verificați dacă tensiunea de funcționare a acestuia este aceeași cu cea din rețeaua locală de electricitate. Tensiunea de funcționare este indicată pe plăcuța aflată în partea din spate a sistemului.
- Aparatul nu este decuplat de la rețea câtă vreme este cuplat la o priză, chiar dacă echipamentul propriu-zis a fost oprit.
- Dacă urmează să nu folosiți sistemul pentru o perioadă îndelungată de timp, aveți grijă să îl decuplați de la priza de perete. Pentru deconectarea de la rețea, apucați ștecărul propriu-zis ; nu trageți niciodată de cablul de alimentare.
- Cablul de alimentare trebuie înlocuit numai la un centru de service specializat.

Privind amplasarea

- Așezați sistemul în spații unde este asigurată o ventilație corespunzătoare pentru a evita acumularea căldurii în interior și pentru a prelungi durata de viață a aparatului.
- Nu așezați sistemul în apropierea surselor de căldură sau în locuri unde este supus la radiații solare directe, în spații cu mult praf sau unde este supus la vibrații.
- Nu așezați nici un obiect în partea de sus a sistemului deoarece poate bloca fantele de aerisire putând genera disfuncționalități.
- Nu amplasați sistemul în apropierea unui alt echipament, cum ar fi un televizor, un aparat video sau un casetofon. Dacă sistemul este folosit împreună cu un astfel de echipament și se află prea aproape de acesta, poate fi generat zgomot și calitatea imaginii poate fi afectată. Aceste efecte negative vor apărea cu precădere când este folosită o antenă de interior. De aceea, vă recomandăm să utilizați o antenă de exterior.
- Fiți atenți când așezați sistemul sau boxele pe suprafețe care au fost special tratate (cu ceară, ulei, lac etc.) deoarece acestea se pot mătui sau decolora.

Privind funcționarea

Înainte de a conecta alte echipamente, aveți grijă să opriți și să decuplați sistemul de la rețea.

Dacă apar neregularități ale culorilor pe ecranul unui televizor aflat în apropiere

Boxa centrală este ecranată magnetic, permițând amplasarea în apropierea televizorului. Cu toate acestea, se pot observa totuși neregularități de culoare pe ecranul anumitor tipuri de aparate TV. Deoarece boxele frontale, cele surround și subwoofer-ul nu sunt ecranate magnetic, vă recomandăm să le așezați la distanță mare de televizor (pag. 16).

Dacă observați neregularități de culoare...

Opriti televizorul, apoi reporniți-l după o perioadă de 15 până la 30 de minute.

Dacă neregularitățile de culoare sunt remarcate din nou...

Deplasați boxele la distanță mai mare de televizor.

Dacă apare ecou

Repoziționați boxele sau reduceți volumul la sistem.

Despre curățare

- Curățați carcasa, panoul și butoanele cu o cârpă ușor umezită în soluție slabă de detergent. Nu folosiți nici un fel de substanțe abrazive, pudră sau solvenți, cum ar fi alcoolul sau benzina.
- Dacă se murdărește carcasa cu urme de ulei sau amprente digitale, ștergeți-o cu o bucată de pânză moale și uscată.

Continuare ➞

Despre funcția S-AIR

- Deoarece funcția S-AIR transmite sunetul prin unde radio, sonorul poate prezenta omisiuni când propagarea undele radio este împiedicată. Aceasta reprezintă o caracteristică a undelor radio și nu este o disfuncționalitate.
- Deoarece funcția S-AIR transmite sunetul prin unde radio, echipamentele care generează energie electromagnetică, cum ar fi cuptoarele cu microunde, pot interfera cu transmisia sunetului.
- Deoarece funcția S-AIR utilizează unde radio cu aceeași frecvență ca și alte sisteme wireless, cum ar fi rețelele LAN wireless sau Bluetooth, pot rezulta interferențe sau transmisii de slabă calitate. Într-un astfel de caz, luați următoarele măsuri :
 - nu amplasați sistemul în apropierea altor sisteme wireless,
 - nu folosiți acest sistem simultan cu celelalte sisteme wireless,
 - transmisia poate fi ameliorată de schimbarea canalului de transmisie (a frecvenței) celorlalte echipamente wireless. Pentru detalii, consultați manualul de instrucțiuni ale echipamentelor wireless.
- Distanța de transmisie diferă în funcție de spațiul de utilizare. Găsiți locațiile în care transmisia dintre unitatea principală S-AIR și cea secundară este optimă și amplasați-le în respectivele poziții.
- Așezați produsul S-AIR pe o masă, nu pe podea.
- În condițiile de mai jos, transmisia poate fi de slabă calitate, iar distanța de transmisie poate fi prea scurtă :
 - dacă există un perete / o podea din beton armat sau dulap (metalic) între echipamentele S-AIR,
 - dacă există un separator/ o ușă metalică sau mobilă din metal, un produs electric realizat din sticlă termorezistentă etc. între produsele S-AIR.

Dacă aveți întrebări legate de acest sistem, vă rugăm să consultați cel mai apropiat dealer Sony.

Soluționarea problemelor

Dacă întâlniți vreuna dintre următoarele dificultăți în timpul folosirii sistemului, urmați instrucțiunile prezentate în acest ghid de soluționare a problemelor pentru a o remedia.

Audio

Nu se aude nici un sunet, indiferent ce echipament este selectat, ori sunetul perceput este foarte slab.

- Verificați dacă boxe și echipamentele sunt conectate în siguranță.
- Verificați dacă atât sistemul, cât și toate echipamentele pe care doriți să le utilizați, sunt pornite.
- Verificați dacă pentru opțiunea VOLUME +/- nu este aleasă varianta "VOLUME MIN".
- Apăsăți \times pentru a anula funcția de suprimare a sonorului.
- Verificați dacă ați selectat echipamentul corect cu ajutorul butoanelor de intrare.
- Dispozitivul de protecție al sistemului a fost activat. Opriti sistemul, eliminați scurtcircuitul și reponiți alimentarea.
- Verificați dacă reglajul stabilit pentru INPUT MODE este corect pentru intrarea SAT/CATV.

Nu se aude sunetul de la un anumit echipament.

- Verificați dacă echipamentul este corect conectat la mufele audio de intrare pentru respectivul echipament.
- Verificați dacă sunt complet inserați conectorii cablurilor atât în mufele sistemului, cât și în cele ale echipamentului.

Nu se aude sunetul de la una dintre boxe frontale.

- Verificați dacă ați conectat ambele mufe, L - stânga și R - dreapta, ale echipamentului analogic (și nu doar una dintre acestea). Folosiți un cablu audio (nu este furnizat).

Nu există sunet de la sursele digitale (de la mufa de intrare OPTICAL).

- Verificați dacă pentru INPUT MODE este aleasă varianta "OPT" în cazul intrării SAT/CATV (pag. 65).
- Stabiliți pentru "ARC" varianta "ARC OFF" când nu este emis sunet de la mufa DIGITAL TV OPT IN în cursul primirii semnalului de intrare de la televizor (pag. 47).

Se aude un zgomot sau un fâșâit puternic.

- Verificați dacă boxe și echipamentele sunt conectate în siguranță.
- Verificați dacă sunt menținute cablurile de conectare la distanță de un transformator sau de un motor și că există o distanță de cel puțin 3 m între televizor și sursele de lumină fluorescentă.
- Deplasați echipamentele audio la distanță de aparatul TV.
- Mufele și conectorii sunt murdari. Ștergeți-i cu o bucată de pânză ușor umezită într-o soluție slabă de alcool.

Când este pornit, se aud pocnituri de la un anumit echipament conectat la acest sistem.

- Verificați dacă pentru INPUT MODE este aleasă varianta "OPT" în cazul intrării SAT/CATV (pag. 65).

Nu se aude nici un sunet sau nivelul sonor de la boxe centrală și surround este foarte redus.

- Selectați MOVIE-D.C.S. - (pag. 34).
- Ajustați nivelul boxelor (pag. 63).
- Verificați dacă boxe sunt bine conectate.

Nu poate fi obținut efectul de învăluire (surround).

- Asigurați-vă că este activă funcția atmosfere sonore (apăsăți SOUND FIELD +/-).
- Funcția atmosfere sonore nu este disponibilă pentru semnalele cu frecvența de eșantionare mai mare de 48 kHz.

Continuare \Rightarrow

Sunetul Dolby Digital sau DTS multicanal nu este reprodus.

- Verificați dacă DVD-ul etc. redat este înregistrat în format Dolby Digital sau DTS.
- Când conectați player-ul DVD etc., la mufele de intrare digitală ale acestui subwoofer, verificați reglajele audio (reglajele pentru ieșirea audio) pentru echipamentul conectat.
- Aveți grijă ca pentru Speaker Setting să fie aleasă varianta Audio System folosind meniul TV.

Nu se aude sunetul de la echipamentul conectat la adaptorul DIGITAL MEDIA PORT.

- Ajustați volumul sonor al sistemului.
- Adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și / sau echipamentul nu sunt corect conectate. Opriți sistemul, apoi recuplați adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, respectiv echipamentul.
- Verificați dacă adaptorul DIGITAL MEDIA PORT și / sau echipamentul sunt compatibile cu acest sistem.

Video

Imaginea nu apare la televizor sau la monitor, ori aceasta este neclară.

- Verificați dacă ați conectat ieșirea video a echipamentului video la televizor.
- Deplasați echipamentele audio la distanță de televizor.
- În funcție de adaptorul DIGITAL MEDIA PORT, este posibil ca transmiterea la ieșire a semnalului video să nu se poată efectua.

HDMI

Semnalul de intrare de la sursa de sunet prin mufa HDMI de la subwoofer nu este transmis la ieșire de sistem și nici nu este emis de boxe TV.

- Verificați conexiunea HDMI (pag. 21, 23).
- Verificați dacă pentru "CTRL HDMI" din meniul SET HDMI este aleasă varianta "CTRL ON" (pag. 42).
- Nu puteți asculta un Super Audio CD prin conexiunea HDMI.
- În funcție de echipamentul conectat, poate fi necesar să reglați echipamentul. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește fiecare echipament.
- Aveți grijă să utilizați un cablu HDMI de mare viteză când vizionați imagini sau ascultați sunet în cursul unei transmisii 3 D sau cu adâncime mare de culoare.

Intrarea sursei de imagine la mufa HDMI a subwoofer-ului nu este transmisă la ieșire de către televizor.

- Verificați conexiunea HDMI (pag. 21, 23).
- În funcție de echipamentul conectat, poate fi necesar să reglați echipamentul. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește fiecare echipament.
- Aveți grijă să utilizați un cablu HDMI de mare viteză când vizionați imagini sau ascultați sunet în cursul unei transmisii 3 D sau cu adâncime mare de culoare.

Funcția Comandă pentru HDMI nu acționează.

- Verificați conexiunea HDMI (pag. 21, 23).
- Verificați dacă pentru "CTRL HDMI" este aleasă varianta "CTRL ON" în meniul SET HDMI.
- Verificați dacă echipamentele conectate sunt compatibile cu funcția Comandă pentru HDMI.
- Verificați reglajele Comandă pentru HDMI la echipamentul conectat. Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește respectivul echipament.
- Repetați procedura de la "Pregătirea pentru funcționarea "BRAVIA" Sync" când schimbați conexiunea HDMI, când cuplați / decuplați cablul de alimentare sau când are loc o pană de curent (pag. 41).

Nu este emis sunet de la sistem sau de către boxele TV în timp ce folosiți funcția de Comandă audio a sistemului.

- Verificați dacă televizorul este compatibil cu funcția Comandă audio a sistemului.
 - Dacă nu puteți asculta sonorul de la un echipament conectat la sistem :
 - selectați intrarea corespunzătoare când doriți să urmăriți un program la un echipament conectat la sistem prin intermediul conexiunii HDMI,
 - schimbați canalul TV când doriți să vizionați programe de televizor,
 - selectați echipamentul sau intrarea corespunzătoare echipamentului de la care doriți să urmăriți programul.
- Consultați manualul de instrucțiuni ce însoțește televizorul pentru detalii legate de această operație.

Când sistemul este în modul standby, la televizor nu există nici sunet, nici imagine.

- Când sistemul este în modul standby, imaginea și sunetul sunt transmise la ieșire de către echipamentul HDMI selectat anterior opririi sistemului. Dacă urmăriți un alt echipament, porniți redarea la acesta și acționați Redarea la o singură atingere sau porniți sistemul pentru a selecta echipamentul HDMI pe care doriți să îl urmăriți.
- Aveți grijă ca pentru "PASS THRU" să fie aleasă varianta "THRU ON" în meniul SET HDMI, dacă ați conectat la sistem echipamente care nu sunt compatibile cu "BRAVIA" Sync (pag. 46).

Volumul este redus când metoda de transmitere la ieșire a semnalului se modifică, trecându-se de la boxele TV la cele ale sistemului.

- Este activată funcția de limitare a volumului (pag. 44).

Funcția S-AIR

Nu este stabilită conexiunea S-AIR (transmisia sunetului nu se stabilește), de exemplu, indicatorul subunității S-AIR se stinge, luminează intermitent sau devine luminos de culoare roșie

- Dacă mai folosiți încă o unitate principală S-AIR, poziționați-o la mai mult de 8 m de această unitate S-AIR.
- Verificați identitatea S-AIR (ID) atât pentru unitatea principală S-AIR, cât și pentru subunitatea S-AIR (pag. 52).
- O altă subunitate S-AIR este pusă în legătură cu unitatea principală S-AIR. Puneți în legătură cu unitatea principală S-AIR subunitatea S-AIR dorită (pag. 53).
- Poziționați atât unitatea principală S-AIR, cât și subunitatea S-AIR la distanță de alte dispozitive wireless.
- Evitați utilizarea altor dispozitive wireless.
- Subunitatea S-AIR este oprită. Asigurați-vă că este conectat la priză cablul de alimentare și porniți subunitatea S-AIR.

Nu este emis sunet de la unitatea S-AIR.

- Dacă mai folosiți încă o unitate principală S-AIR, poziționați-o la mai mult de 8 m de această unitate S-AIR.
- Verificați identitatea S-AIR (ID) atât pentru unitatea principală S-AIR, cât și pentru subunitatea S-AIR (pag. 52).
- Confirmați reglajele pentru punerea în legătură (pag. 53).
- Poziționați unitatea principală S-AIR și subunitatea S-AIR aproape una de alta.
- Dacă folosiți orice echipament care generează energie electromagnetică, cum ar fi cuptoarele cu microunde, în apropierea produselor S-AIR, opriți echipamentul, și încercați din nou să folosiți dispozitivul S-AIR, după ce ați așteptat o scurtă perioadă de timp.
- Poziționați atât unitatea principală S-AIR, cât și subunitatea S-AIR la distanță de alte dispozitive wireless.
- Evitați folosirea altor dispozitive wireless.
- Modificați reglajele "RF CHANGE" (pag. 58).

Continuare ⇨

- Modificați atât reglajele S-AIR ID ale unității principale S-AIR, cât și pe cele ale subunității S-AIR.
- Opriti sistemul și subunitatea S-AIR, apoi reporniți-le.
- Aveți grijă să nu fie conectate căștile la subunitatea S-AIR.

Este emis zgomot sau sunt omisiuni ale sunetului

- Dacă mai folosiți încă o unitate principală S-AIR, poziționați-o la mai mult de 8 m de această unitate S-AIR.
- Sursele cu protecție a drepturilor de autor este posibil să nu fie redate de subunitatea S-AIR.
- Poziționați unitatea principală S-AIR și subunitatea S-AIR aproape una de alta.
- Dacă este în funcțiune vreun echipament care generează energie electromagnetică, cum ar fi cuptoarele cu microunde, în apropierea unui produs S-AIR, opriți-l și încercați din nou să folosiți produsul S-AIR după ce ați așteptat o scurtă perioadă de timp.
- Poziționați atât unitatea principală S-AIR, cât și subunitatea S-AIR la distanță de alte dispozitive wireless.
- Evitați utilizarea altor dispozitive wireless.
- Modificați reglajele “RF CHANGE” (pag. 58).
- Modificați reglajele S-AIR atât ale unității principale S-AIR, cât și a subunității S-AIR.

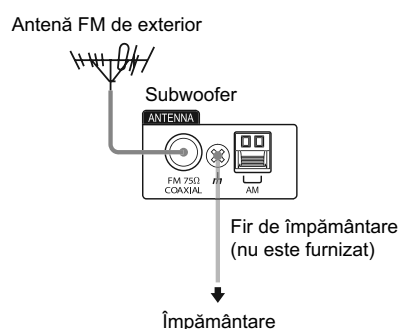
Pe afișaj apar alternativ indicațiile “HP NO LINK” și “VOLUME MIN”, iar volumul sistemului este redus la minim.

- Volumul este redus la minim când opriți amplificatorul de surround, căștile fiind conectate sau când recepția radio este slabă. Verificați recepția radio și ajustați nivelul volumului pentru a reduce sonorul ascultat prin căști la valoarea anterioară a volumului.

Tuner

Recepția FM este slabă.

- Folosiți un cablu coaxial de 75 ohmi (nu este furnizat) pentru a conecta sistemul la o antenă FM de exterior, așa cum este prezentat mai jos. Dacă veți conecta sistemul la o antenă de exterior, aveți grijă ca aceasta să fie împământată pentru a proteja echipamentele împotriva fulgerelor. Pentru a evita exploziile, nu conectați firul de împământare la o țevă de gaz.



Nu pot fi depistate posturile de radio.

- Verificați dacă antenele sunt bine conectate. Ajustați poziția acestora și conectați o antenă de exterior dacă este necesar.
- Tăria semnalului posturilor de radio este prea redusă (când folosiți depistarea automată a posturilor). Treceți la depistarea manuală a posturilor de radio (pag. 37).
- Nu a fost fixat nici un post de radio în memorie sau cele memorate au fost șterse (fixarea posturilor de radio în memorie), pag. 38.

Facilitatea RDS nu este disponibilă.

- Verificați dacă ați depistat un post de radio FM care furnizează servicii RDS.
- Selectați un post de radio cu semnal mai puternic.

Informațiile RDS dorite nu sunt recepționate.

- Contactați postul de radio și aflați dacă acesta furnizează serviciul dorit. Este posibil să existe o defecțiune temporară a serviciului respectiv.

Telecomanda

Telecomanda nu funcționează

- Îndreptați telecomanda către senzorul care îi este destinat, la sistem.
 - Îndepărtați toate obstacolele dintre telecomandă și senzorul care îi este destinat al sistemului.
 - Dacă sunt consumate, înlocuiți toate bateriile telecomenzii cu altele noi.
 - Aveți grijă să selectați corect intrarea la telecomandă
-

Altele

Indicatorul luminos POWER/ACTIVE STANDBY luminează intermitent

- Sistemul este în modul protecție. Opriti-l și apoi reporniți-l.
-

Sistemul este oprit automat.

- Funcția AUTO STBY este activă (pag. 65).
-

Mesaje de eroare

Dacă este afișat un mesaj de eroare în timp ce efectuați operația de Autocalibrare, consultați secțiunea “Când sunt afișate coduri de eroare” (pag. 29) pentru a soluționa problema.

Dacă nu puteți remedia problema apărută folosind ghidul de soluționare a problemelor

Ștergerea memoriei sistemului poate soluționa problema (pag. 22). Țineți totuși seama că toate reglajele memorate vor fi readuse la variantele stabilite din fabrică și că va trebui să refaceți toate reglajele sistemului.

Dacă problema persistă

Consultați cel mai apropiat dealer Sony. Țineți seama că în cazul în care anumite piese sunt schimbate în cursul reparației, acestea vor fi reținute.

În cazul în care apar probleme legate de funcția S-AIR, solicitați unui dealer Sony să verifice întreg sistemul (atât unitatea principală S-AIR, cât și subunitatea S-AIR).

Secțiunea care trebuie consultată pentru a fi ștearsă memoria sistemului

| Pentru ștergerea | Consultați |
|--------------------------------|------------|
| Tuturor reglajelor din memorie | pagina 26 |

Specificații

Specificații de putere audio

Secțiunea amplificator

- Puterea la ieșire (puterea nominală) :
Boxă frontală stânga + Boxă frontală dreapta
108 W + 108 W (la 3 Ω, 1kHz, 1 % THD)
- Puterea la ieșire (de referință)
Boxă frontală stânga / Boxă frontală dreapta /
Boxă centrală / Boxă de surround stânga / Boxă
de surround dreapta
167 W (pe canal la 3 Ω, 1kHz)
SUBWOOFER²⁾ :
165 W (la 3 Ω, 60 Hz)
- Intrări
Analogice
Sensibilitate : 1 V/50 kohmi
Digitale (coaxiale)
Impedanță : 75 ohmi

Video HDMI

- Intrare /ieșire (Bloc repetitor HDMI)
640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59,94/60 Hz
1280 × 720p@59,94/60 Hz
1920 × 1080i@59,94/60 Hz
1920 × 1080p@59,94/60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

Video HDMI (3D)

- Intrare /ieșire (Bloc repetitor HDMI)
1280 × 720p@59,94/60Hz pachet de cadre
1920 × 1080i@59,94/60Hz pachet de cadre
1920 × 1080i@59,94/60Hz alăturate
(jumătate)
1920 × 1080p@59,94/60Hz alăturate
(jumătate)
1280 × 720p@50Hz pachet de cadre

1920 × 1080i@50Hz pachet de cadre
1920 × 1080i@50Hz alăturate (jumătate)
1920 × 1080p@50Hz alăturate (jumătate)
1920 × 1080p@24Hz pachet de cadre

Secțiunea tuner FM

- Domeniul de frecvențe
87,5 – 108,0 MHz (trepte de 50 kHz)
- Antenă
antena FM cablu
- Terminale de antenă
75 ohmi, asimetrice
- Frecvența intermediară
10,7 MHz

Secțiunea tuner AM

- Domeniu de acord
531 kHz – 1,602 kHz (trepte de 9 kHz)
- Antenă
antena circulară
- Frecvența intermediară
450 kHz

Caracteristici generale

Cerințe privind alimentarea

| Cod de arie | Consum de putere |
|-------------|--|
| CEL, CEK | tensiune 220 - 240 V c.a., frecvență 50/60 Hz |

Puterea la ieșire (DIGITAL MEDIA PORT)
DC OUT (ieșire c.c.) : 5 V,
0,7 A (maxim)

Consum de putere

| Cod de arie | Consum de putere |
|-------------|------------------|
| CEL, CEK | 110 W |

Consum de putere (în modul standby) :
0,3 W (când comanda pentru
HDMI și S-AIR standby sunt
dezactivate)

Secțiunea boxe

Numai pentru HT-AF5

Boxe frontale (SS-TSB104)

Boxe surround (SS-TSB101)

Boxă centrală (SS-CTB101)

Boxa centrală
registru complet, ecranată magnetic

Boxe frontale / surround
registru complet

- *Unități boxe*

Boxe frontale / surround
55 mm × 80 mm, tip con

Boxa centrală
30 mm × 60 mm, tip con

- *Tip carcasă*

Boxe frontale / surround : bas reflex

Boxa centrală :
suspensie acustică

- *Impedanța nominală* : 3 Ω

- *Dimensiuni aproximative (L×A×Î) :*

Boxe frontale
74 × 605 × 70 mm (fără suport)
255 × 1.205 × 255 mm (cu suport)

Boxe surround
75 mm × 225 mm × 71 mm (cu suport)

Boxa centrală
290 mm × 49 mm × 49 mm (cu picior)

- *Masa (aprox.) :*

Boxe frontale 1,8 kg (fără suport)
2,7 (cu suport)

Boxe surround 0,45 kg (cu suport)

Boxa centrală 0,28 kg (cu picior)

Subwoofer (SA-WA5)

- *Unitate boxă* 130 mm, tip con

- *Tip carcasă* bas reflex

- *Impedanță nominală* 3 Ω

- *Dimensiuni aproximative (L×A×Î) :*
196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm
(cu picior)

- *Masă (aprox.)* 10,4 kg (cu picior)

Secțiunea boxe

Numai pentru HT-AS5

Boxe frontale / surround (SS-TSB101)

Boxă centrală (SS-CTB101)

Boxe frontale / surround
registru complet

Boxa centrală
registru complet, ecranată magnetic

- *Unități boxe*

Boxe frontale / surround
55 mm × 80 mm, tip con

Boxa centrală
30 mm × 60 mm, tip con

- *Tip carcasă*

Boxe frontale / surround : bas reflex

Boxa centrală :
suspensie acustică

- *Impedanța nominală* : 3 Ω

- *Dimensiuni aproximative (L×A×Î) :*

Boxe frontale / surround
75 × 255 × 71 mm (cu suport)

Boxa centrală
290 mm × 49 mm × 49 mm (cu picior)

- *Masa (aprox.) :*

Boxe frontale surround
0,45 kg (fără picior)

Boxa centrală
0,28 kg (cu picior)

Subwoofer (SA-WA5)

- *Unitate boxă* 130 mm, tip con

- *Tip carcasă* bas reflex

- *Impedanță nominală* 3 Ω

- *Dimensiuni aproximative (L×A×Î) :*
196,0 mm × 450,0 mm × 410,5 mm
(cu picior)

- *Masă (aprox.)*
10,4 kg (cu picior)

Continuare ⇒

Pentru detalii legate de codul de arie al echipamentului conectat, consultați pag. 4.

Nu sunt utilizați inhibitori de combustie cu halogeni la imprimarea anumitor circuite pe plăci.

Design-ul și specificațiile pot fi modificate fără să fiți avizați.

Index

A

| | |
|------------------------------------|----|
| AUDIO DRC | 64 |
| Adâncime mare de culoare..... | 67 |
| Atmosfere sonore selectare..... | 34 |
| AUTO STBY | 65 |

B

| | |
|---|----|
| Blu-ray, player de disc conectare..... | 21 |
| redare..... | 33 |
| Boxe conectare..... | 20 |
| instalare | 16 |
| “BRAVIA” Sync pregătire..... | 41 |

C

| | |
|----------------------------------|--------|
| Calibrare auto..... | 27 |
| Canal de retur audio..... | 47 |
| CD, player conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| Comanda audio a sistemului | 44 |
| Comanda HDMI..... | 47 |
| conectare..... | 21, 23 |

D

| | |
|---|--------|
| Deep Colour | 67 |
| Denumire..... | 39 |
| Depistarea posturilor de radio automată | 37 |
| directă..... | 37 |
| deja fixate în memorie..... | 38 |
| Digital Cinema Sound (DCS) | 34, 67 |
| DIGITAL MEDIA PORT, adaptor~ conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| DIMMER | 65 |
| DISPLAY | 65 |
| Dolby Digital | 67 |
| DTS..... | 67 |
| DVD, player conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| DVD, recorder conectare..... | 21 |
| redare..... | 33 |

E

| | |
|---------------------|----|
| Eroare, mesaje..... | 75 |
|---------------------|----|

H

| | |
|---|----|
| HDMI Comandă pentru HDMI. 21, 23 Transmitere semnal | 46 |
|---|----|

I

| | |
|------------------|----|
| INPUT MODE | 65 |
|------------------|----|

L

| | |
|--------------------------|----|
| Limitarea volumului..... | 44 |
|--------------------------|----|

M

| | |
|------------------------|----|
| Meniu A.CAL | 62 |
| AUDIO | 64 |
| LEVEL | 63 |
| S-AIR SET | 62 |
| SET HDMI | 62 |
| SP SETUP | 65 |
| SYSTEM | 65 |
| TONE | 64 |
| Mesaje de eroare | 75 |

N

| | |
|-----------------|----|
| Night mode..... | 36 |
|-----------------|----|

O

| | |
|-----------------------------------|----|
| Oprirea sistemului | 45 |
| Operații inițiale de reglaj | 26 |

P

| | |
|---|----|
| Player CD conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| Player DVD conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| Player Super Audio CD conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| Punere în legătură | 53 |

R

| | |
|-----------------------------------|----|
| Redare la o singură atingere..... | 43 |
| Reglaje inițiale | 26 |
| RDS..... | 40 |

S

| | |
|--|----|
| S-AIR | 49 |
| Selectarea echipamentului | 31 |
| Selectația scenei..... | 48 |
| SLEEP..... | 65 |
| Super Audio CD, player conectare..... | 24 |
| redare..... | 33 |
| Suprimarea sonorului | 31 |

T

| | |
|---|----|
| Telecomandă | 11 |
| TEST TONE..... | 63 |
| Tuner conectare..... | 25 |
| Tuner conectare..... | 25 |
| de satelit, de cablu TV, conectare ~ | 23 |
| redare | 32 |
| TV conectare..... | 21 |
| redare..... | 32 |

V

| | |
|----------------------|----|
| Volum, limitare..... | 44 |
|----------------------|----|

Valori numerice

| | |
|------------------|----|
| 5,1 canale | 16 |
|------------------|----|

SONY®

<http://www.sony.ro>

RO



Dezafectarea echipamentelor electrice și electronice vechi (Valabil în Uniunea Europeană și în celelalte state europene cu sisteme de colectare separate)

Acest simbol marcat pe un produs sau pe ambalajul acestuia indică faptul că respectivul produs nu trebuie considerat reziduu menajer în momentul în care doriți să îl dezafecțați. El trebuie dus la punctele de colectare destinate reciclării echipamentelor electrice și electronice.

Dezafectând în mod corect acest produs veți ajuta la prevenirea posibilelor consecințe negative asupra mediului înconjurător și sănătății oamenilor care pot fi cauzate de tratarea inadecvată a acestor reziduuri. Reciclarea materialelor va ajuta totodată la conservarea resurselor naturale. Pentru mai multe detalii legate de reciclarea acestui produs, vă rugăm să consultați biroul local, serviciul de preluare a deșeurilor sau magazinul de unde ați achiziționat produsul.