

# ***Sustav za kućno kino***

---

Upute za uporabu

*HT-SF1000*  
*HT-SS1000*

## UPOZORENJE

### Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste spriječili požar, ne prekrivajte ventilacijske otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama, itd. Ne stavljajte upaljene svijeće na uređaj.

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne stavljajte na uređaj posude s tekućinom, npr. vaze.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor, poput police za knjige ili ugrađenog ormarića.



Ne bacajte baterije s kućnim otpadom, već ih odnesite na za to namijenjena odlagališta.

## Za korisnike u Europi

### Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

## O ovom priručniku

- Upute u ovom priručniku se odnose na model HT-SF1000 i HT-SS1000. U ovim uputama za ilustraciju su korišteni modeli s oznakom područja CEL, osim ako nije naznačeno drugačije. Razlike u načinu rukovanja su jasno navedene tekстом kao što je "Samo za model s oznakom područja CEL".

### HT-SF1000 sadrži:

- Prijemnik STR-KS1000
- Sustav zvučnika<sup>a)</sup>
  - Prednji zvučnici SS-FSP1000
  - Središnji zvučnik SS-CNP1000F
  - Surround zvučnici SS-FRP1000
  - Subwoofer SS-WP1000

### HT-SS1000 sadrži:

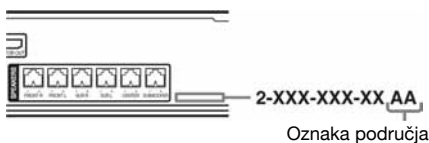
- Prijemnik STR-KS1000
- Sustav zvučnika<sup>a)</sup>
  - Prednji zvučnici SS-MSP1000
  - Središnji zvučnik SS-CNP1000
  - Surround zvučnici SS-SRP1000
  - Subwoofer SS-WP1000

<sup>a)</sup> Koristite samo isporučene zvučnike.

- Upute u ovom priručniku opisuju kontrole na isporučenom daljinskom upravljaču. Također možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.

## O oznakama područja

Oznaka područja prijemnika nalazi se na donjoj desnoj strani stražnje ploče (pogledajte donju sliku).



Sve razlike u radu, u skladu s oznakom područja, jasno su navedene u tekstu, primjerice, "Samo modeli s oznakom područja AA".

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby\* Digital i Pro Logic Surround te DTS\*\* Digital Surround sustav.

\* Proizvedeno pod licencom Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" i dvostruko "D" su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.

\*\* "DTS" i "DTS Digital Surround" su registrirani zaštićeni znakovi tvrtke DTS, Inc.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

# Sadržaj

---

## Priprema

Opis i položaj dijelova .....	5
1: Instaliranje zvučnika .....	12
2: Spajanje zvučnika .....	15
3: Spajanje audio/video komponenata .....	17
4: Spajanje antena .....	21
5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača .....	22
6: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION) .....	23
7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE) .....	26

---

## Reprodukcija

Odabir komponente .....	28
Reprodukcija slike/zvuka sa spojene komponente .....	29

---

## Rukovanje pojačalom

Pregled izbornika .....	31
Podešavanje glasnoće (Izbornik LEVEL) ..	34
Podešavanje ekvilizatora (Izbornik TONE) .....	35
Podešavanje surround zvuka (Izbornik SUR) .....	35
Podešavanje tunera (Izbornik TUNER) .....	36
Podešavanje zvuka (Izbornik AUDIO) .....	36
Podešavanje sustava (Izbornik SYSTEM) .....	37
Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL) .....	39

---

## Uživanje u surround zvuku

Dolby Digital i DTS Surround zvuk (AUTO FORMAT DIRECT) .....	39
Odabir zvučnog ugodaja .....	41
Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO) .....	43
Resetiranje postavki zvučnih ugodaja .....	44

---

## Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja .....	44
Automatsko pohranjivanje FM postaja (AUTOBETICAL) .....	46
(Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK) .....	46
Pohranjivanje radiopostaja .....	47
Uporaba RDS sustava (RDS) .....	48
(Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK) .....	48

---

## Ostali postupci

Uporaba Sleep Timera .....	50
----------------------------	----

---

## Uporaba daljinskog upravljača

Programiranje daljinskog upravljača .....	50
---	----

---

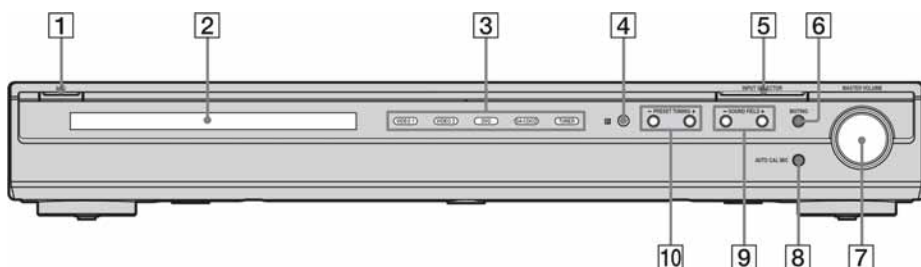
## Dodatne informacije

Rječnik .....	51
Mjere opreza .....	52
U slučaju problema .....	54
Tehnički podaci .....	57

## Opis i položaj dijelova

### Prijemnik

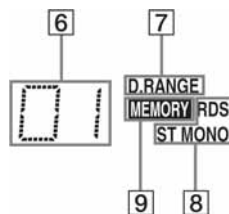
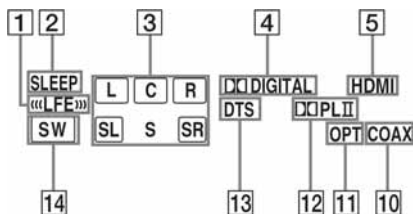
#### Prednja strana uređaja



Naziv	Funkcija
<b>1</b> I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje)	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika (str. 22, 29, 30, 44, 46, 57).
<b>2</b> Pokazivač	Status odabrane komponente ili popis opcija prikazuju se ovdje (str. 6).
<b>3</b> Indikator ulaza	Indikator odabranog izvora svijetli (str. 28).
<b>4</b> Senzor daljinskog upravljača	Prijem signala iz daljinskog upravljača.
<b>5</b> INPUT SELECTOR	Zakrenite za odabir ulaznog izvora reprodukcije (str. 28, 29, 30, 45, 46, 47, 48, 54).
<b>6</b> MUTING	Pritisnite za isključenje zvuka (str. 28).




Naziv	Funkcija
<b>7</b> MASTER VOLUME	Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno (str. 27, 28, 29, 30).
<b>8</b> AUTO CAL MIC priključnica	Za spajanje isporučenog optimizacijskog mikrofona za funkciju Digital Cinema Auto Calibration (str. 23).
<b>9</b> SOUND FIELD +/-	Pritisnite za odabir zvučnog ugođaja (str. 39, 41, 43, 44).
<b>10</b> PRESET TUNING +/-	Pritisnite za odabir pohranjene postaje (str. 48, 57).

## O indikatorima na pokazivaču

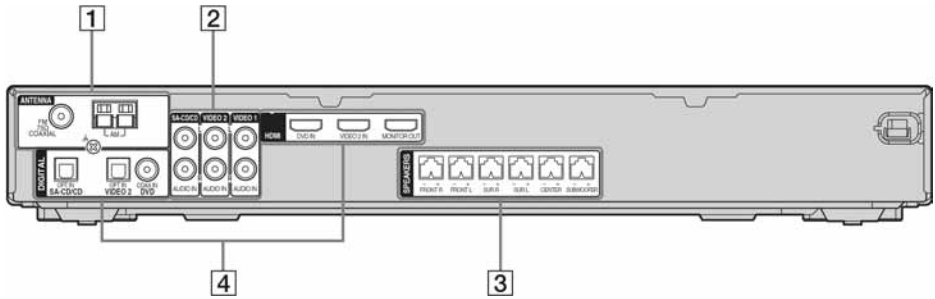


Naziv	Funkcija
<b>1</b> «LFE»	Svijetli ako reproducirani disk sadrži LFE. (Low Frequency Effect) kanal te se trenutno reproducira signal tog LFE kanala.
<b>2</b> SLEEP	Svijetli ako je aktiviran sleep timer (str. 50).
<b>3</b> <b>Indikatori kanala koji se reproducira</b>  L R C SL SR S	Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reproduciraju. Okviri oko slova se mijenjaju kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora. Prednji lijevi Prednji desni Središnji (mono) Surround lijevi Surround desni Surround (mono ili surround komponente od Pro Logic postupka) <b>Primjer:</b> Format snimanja (prednji/surround): 3/2.1 Zvučni ugođaj: A.F.D. AUTO
<b>4</b> <b>DIGITAL</b>	Uključuje se kad se emitira Dolby Digital signal. <b>Napomena</b> Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje, a audio ulazni mod za VIDEO 2 ulaz ili SA-CD/CD ulaz ne smiju biti podešeni na "V2 ANLG" ili "CD ANLG" (str. 37).

Naziv	Funkcija
<b>5</b> <b>HDMI (osim za modele s oznakom područja MX, E51, AR)</b>	Svijetli kad je komponenta za reprodukciju spojena na ovaj prijemnik putem priključnice HDMI (str. 20).
<b>6</b> <b>Programski broj postaje</b>	Svijetli kad ovaj prijemnik koristite za ugađanje pohranjenih radiopostaja. Za detalje o pohrani postaja pogledajte str. 47.
<b>7</b> <b>D.RANGE</b>	Svijetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog raspona (str. 32).
<b>8</b> <b>Indikatori tunera</b>	Svijetli tijekom uporabe prijemnika za ugađanje radiopostaja (str. 44) i sl. <b>Napomena</b> "RDS" se prikaže samo za modele s oznakom CEL, CEK.
<b>9</b> <b>MEMORY</b>	Svijetli ako su uključene funkcije memorije, poput Preset Memory (str. 47) i sl.
<b>10</b> <b>COAX</b>	Svijetli kad je odabran DVD ulaz.

<b>Naziv</b>	<b>Funkcija</b>
<b>11 OPT</b>	<p>Svijetli ako je</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– mod audio ulaza za VIDEO 2 ulaz podešen na "V2 AUTO" i signal izvora je digitalni signal koji ulazi kroz priključnicu VIDEO 2 OPT IN (str. 37).</li> <li>– mod audio ulaza za SA-CD/CD ulaz podešen na "CD AUTO" i signal izvora je digitalni signal koji ulazi kroz priključnicu SA-CD/CD OPT IN (str. 37).</li> <li>– mod audio ulaza za VIDEO 2 ulaz ili SA-CD/CD ulaz podešen na "V2 OPT" ili "CD OPT" (str. 37).</li> </ul>
<b>12  PL (II)</b>	<p>" PL" svijetli kad prijemnik primjenjuje Pro Logic obradu na 2-kanalne signale kako bi kreirao signale središnjeg i surround kanala. " PLII" svijetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music deko-der.</p> <p><b>Napomena</b> Dolby Pro Logic i Dolby Pro Logic II dekodiranje ne funkcioniraju za signale DTS formata.</p>
<b>13 DTS</b>	<p>Svijetli ako se primaju DTS signali.</p> <p><b>Napomena</b> Pri reprodukciji diska DTS formata koristite digitalno povezivanje, a audio ulazni mod za VIDEO 2 ulaz ili SA-CD/CD ulaz ne smiju biti podešeni na "V2 ANLG" ili "CD ANLG" (str. 37).</p>
<b>14 SW</b>	<p>Svijetli kod izlaza signala iz priključnice SUBWOOFER.</p>

# Stražnja strana uređaja



## 1 Dio ANTENNA



FM ANTENNA

Spajanje žičane FM antene isporučene uz prijemnik (str. 21).



AM ANTENNA

Spajanje AM okvirne antene isporučene uz prijemnik (str. 21).

## 2 Dio AUDIO ULAZA



Bijela (L)

AUDIO IN priključnice

Spajanje na satelitski prijemnik, CD uređaj, itd. (str. 18, 19).



Crvena (R)

## 3 Dio SPEAKERS



Spajanje zvučnika (str. 15). Sljedeća tablica prikazuje odgovarajuće boje priključnica zvučnika.

Priključnica zvučnika	Boja
FRONT R (Prednji desni zvučnik)	Crvena
FRONT L (Prednji lijevi zvučnik)	Bijela
SUR R (Desni surround zvučnik)	Siva
SUR L (Lijevi surround zvučnik)	Plava
CENTER (Središnji zvučnik)	Zelena
SUBWOOFER (Sub woofer)	Ljubičasta

## 4 Dio DIGITAL ULAZA/IZLAZA



OPTICAL IN priključnica

Spajanje s DVD uređajem i sl. Priključnica COAX IN omogućuje bolju kvalitetu glasnih zvukova (str. 19).



COAXIAL IN priključnica



HDMI IN/MONITOR OUT priključnica (osim za modele s oznakom područja MX, E51, AR)

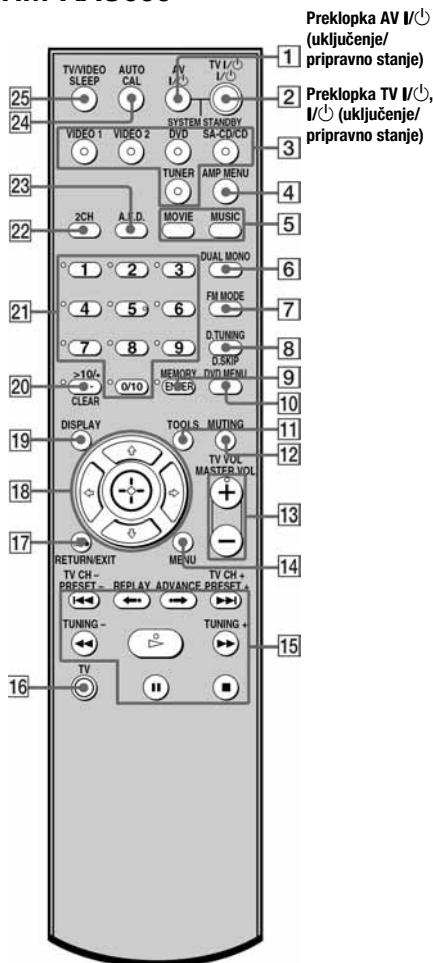
Spajanje s DVD uređajem ili satelitskim tunerom. Slika i zvuk se odašilju u TV ili projektor (str. 20).



## Daljinski upravljač

Isporučeni daljinski upravljač možete koristiti za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je podešen (str. 50).

### RM-AAU006



Naziv	Funkcija
1 AV I/⏻	Za uključivanje i isključivanje Sony audio/video komponenta za koje je daljinski upravljač podešen (str. 50). Ako istovremeno pritisnete tipku I/⏻ (2), isključuje se prijemnik i druge komponente (SYSTEM STANDBY). <b>Napomena</b> Funkcija AV I/⏻ prekidača automatski se mijenja svaki put kad pritisnete neku od tipaka ulaza (3).
2 TV I/⏻	Pritisnite istovremeno TV I/⏻ i TV (16) za uključivanje i isključivanje TV prijemnika.
I/⏻	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika. Za isključivanje svih komponenta, istodobno pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ (1) (SYSTEM STANDBY).
3 Tipke ulaza	Pritisnite jednu od tipaka za odabir željene komponente. Kad pritisnete neku od tipaka ulaza, prijemnik se uključuje. Tipke su tvornički podešene za Sony uređaje. Podešnje se može promijeniti na način opisan u "Programiranje daljinskog upravljača" na str. 50.
4 AMP MENU	Prikaz za prikaz izbornika prijemnika. Zatim koristite kontrolne tipke za izvođenje postupaka u izborniku.
5 MOVIE, MUSIC	Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja za filmove i glazbu.

Tipka	Sony komponenta
VIDEO 1	Videorekorder (VTR mod 3)
VIDEO 2	Videorekorder (VTR mod 2)
DVD	DVD uređaj
SA-CD/CD	Super Audio CD/ CD uređaj
TUNER	Ugrađeni tuner

Naziv	Funkcija
<b>6 DUAL MONO</b>	Pritisnite za odabir jezika koji želite tijekom digitalnog emitiranja.
<b>7 FM MODE</b>	Pritisnite za odabir FM mono ili stereo prijema.
<b>8 D.TUNING</b>	Pritisnite za pristup izravnom traženju postaja.
<b>D.SKIP</b>	Kod uporabe izmjenjivača diskova, pritisnite za promjenu diska.
<b>9 ENTER</b>	Pritisnite za unos vrijednosti nakon odabira kanala, diska ili zapisa pomoću bročanih tipaka.
<b>MEMORY</b>	Pritisnite za pohranjivanje radijske postaje.
<b>10 DVD MENU</b>	Pritisnite za prikaz izbornika DVD uređaja na TV zaslonu. Zatim koristite kontrolne tipke za izvođenje postupaka u izborniku.
<b>11 TOOLS</b>	Pritisnite za prikaz opcija primjenjivih na cijeli disk (npr. zaštita diska), rekorder (npr. audio postavke tijekom snimanja), ili više opcija u listi izbornika (npr. brisanje više naslova).
<b>12 MUTING</b>	Pritisnite za isključenje zvuka.
<b>13 TV VOL +<sup>a)</sup>/-</b>	Pritisnite TV VOL +/- i TV (16) istovremeno za podešavanje glasnoće TV prijemnika.
<b>MASTER VOL +<sup>a)</sup>/-</b>	Pritisnite za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.
<b>14 MENU</b>	Pritisnite za prikaz izbornika videorekordera, DVD uređaja, ili satelitskog prijemnika na TV zaslonu. Zatim koristite kontrolne tipke za izvođenje postupaka u izborniku

Naziv	Funkcija
<b>15</b>	Pritisnite za promjenu zapisa CD/DVD uređaja, MD uređaja ili kasetofona.
<b>REPLAY</b> / <b>ADVANCE</b>	Pritisnite za ponovnu reprodukciju prethodne ili pretraživanje tekuće scene unaprijed na videorekorderu ili DVD uređaju.
	Pritisnite za – traženje zapisa unaprijed/ unatrag na DVD uređaju. – početak premotavanja na videorekorderu, CD uređaju, MD uređaju ili kasetofonu.
	<sup>a)</sup> Pritisnite za početak reprodukcije s videorekordera, CD/DVD uređaja, MD uređaja ili kasetofona.
<b>II</b>	Pritisnite za pauzu reprodukcije ili snimanja s videorekordera, CD/DVD uređaja, MD uređaja ili kasetofona. (Također započinje snimanje s komponentama u pripravnom stanju snimanja.)
	Pritisnite za zaustavljanje reprodukcije s videorekordera, CD/DVD uređaja, MD uređaja ili kasetofona.
<b>TV CH +/-</b>	Pritisnite TV CH +/- i TV (16) istovremeno za odabir pohranjenih TV kanala.
<b>PRESET +/-</b>	Pritisnite za odabir – pohranjenih postaja. – pohranjenih kanala videorekordera ili satelitskog prijemnika.
<b>TUNING +/-</b>	Pritisnite za odabir postaja.
<b>16 TV</b>	Pritisnite TV i željenu tipku istovremeno za aktivaciju tipaka s narančastim oznakama.
<b>17 RETURN/EXIT</b>	Pritisnite za – povratak na prethodni izbornik. – izlaz iz izbornika videorekordera, DVD uređaja ili satelitskog prijemnika, prikazanog na zaslonu TV-a.

Naziv	Funkcija
<b>18 Kontrolne tipke</b>	Nakon pritiska tipke AMP MENU ( <b>4</b> ), DVD MENU ( <b>10</b> ), ili MENU ( <b>14</b> ), pritisnite <b>▲/▼/◀/▶</b> za odabir podešenja. Kad pritisnete DVD MENU ili MENU, pritisnite kontrolnu tipku za potvrdu odabira.
<b>19 DISPLAY</b>	Pritisnite za <ul style="list-style-type: none"> <li>– odabir informacija prikazanih na pokazivaču prijemnika (samo za TUNER ulaz).<sup>b)</sup></li> <li>– prikaz informacija na TV zaslonu o videorekorderu, satelitskom prijemniku, CD uređaju, DVD uređaju ili MD uređaju.</li> </ul>
<b>20 -/--</b>	Pritisnite -/-- i TV ( <b>16</b> ) istovremeno za odabir moda unosa broja kanala, bilo jednoznamenkastog ili dvoznamenkastog na TV-u.
<b>&gt;10/*</b>	Pritisnite za odabir <ul style="list-style-type: none"> <li>– broja zapisa preko 10 za videorekorder, satelitski prijemnik, CD uređaj ili MD uređaj.</li> <li>– broja kanala digitalnog CATV prijemnika.</li> </ul>
<b>CLEAR</b>	Pritisnite za <ul style="list-style-type: none"> <li>– brisanje pogrešno unesenog broja.</li> <li>– povratak na kontinuiranu reprodukciju i sl. za satelitski prijemnik ili DVD uređaj.</li> </ul>
<b>21 Brojčane tipke (br. 5<sup>a)</sup>)</b>	Pritisnite za <ul style="list-style-type: none"> <li>– pohranu/ugadanje pohranjenih postaja.</li> <li>– odabir brojeva zapisa CD/DVD uređaja ili MD uređaja. Pritisnite 0/10 za odabir zapisa br. 10.</li> <li>– odabir brojeva kanala za videorekorder ili satelitski prijemnik.</li> </ul> Pritisnite brojčane tipke i TV ( <b>16</b> ) istovremeno za odabir TV kanala.
<b>22 2CH</b>	Pritisnite za odabir 2CH STEREO moda.
<b>23 A.F.D.</b>	Pritisnite za odabir A.F.D. moda.
<b>24 AUTO CAL</b>	Pritisnite za aktivaciju funkcije Auto Calibration.

Naziv	Funkcija
<b>25 TV/VIDEO</b>	Pritisnite TV/VIDEO i TV ( <b>16</b> ) istovremeno za odabir ulaznog signala (TV ulaz ili video ulaz).
<b>SLEEP</b>	Pritisnite za aktiviranje funkcije Sleep Timer i odabir vremena nakon kojeg će se prijemnik automatski isključiti.

<sup>a)</sup> Tipke 5, MASTER VOL+, TV VOL+ i  $\triangleright$  imaju ispušćenu točku koja olakšava rukovanje daljinskim upravljačem.

<sup>b)</sup> Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK.

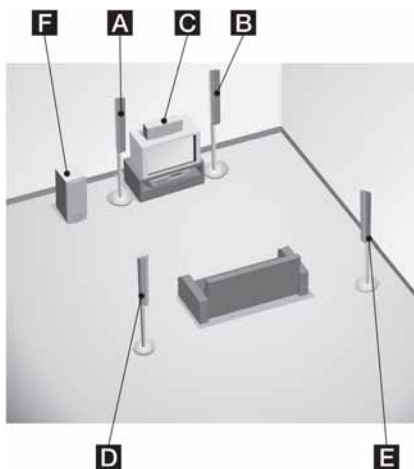
## Napomene

- Neke ovdje opisane funkcije možda neće raditi, ovisno o modelu prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primjer i stoga, ovisno o komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

# 1: Instaliranje zvučnika

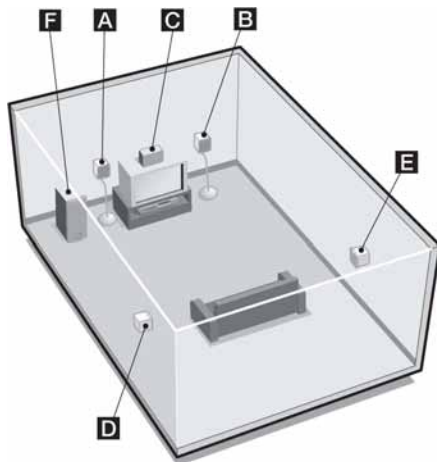
Ovaj prijemnik omogućuje uporabu 5.1-kanalnog sustava. Za potpuni doživljaj višekanalnog zvuka sličnog zvuku kino dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, središnji i dva surround zvučnika) te subwoofer (5.1-kanalni sustav).

## Samo HT-SF1000



- A** Prednji zvučnik (Lijevi)
- B** Prednji zvučnik (Desni)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (Lijevi)
- E** Surround zvučnik (Desni)
- F** Subwoofer

## Samo HT-SS1000



- A** Prednji zvučnik (Lijevi)
- B** Prednji zvučnik (Desni)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (Lijevi)
- E** Surround zvučnik (Desni)
- F** Subwoofer

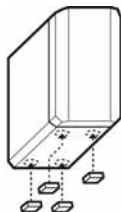
### Savjet

S obzirom da subwoofer ne emitira usko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

## Postavljanje zvučnika na ravnu površinu

Prije postavljanja zvučnika i subwoofera, pričvrstite prema donjoj slici isporučene nožice kako biste spriječili vibracije ili pomicanje.

### Primjer prednjeg zvučnika za HT-SS1000



### Samo HT-SF1000

Isporučene nožice trebale pričvrstiti samo na središnji zvučnik i subwoofer.

### Samo HT-SS1000

Isporučene nožice trebale pričvrstiti na sve zvučnike i subwoofer.

## Postavljanje zvučnika stalak

### Samo HT-SS1000

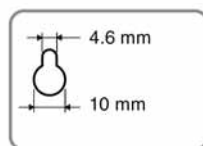
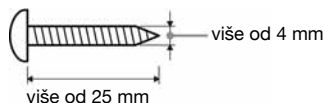
Za fleksibilnije postavljanje zvučnika, koristite dodatno nabavljivi stalak WS-FV11 ili WS-FV10D (raspoloživ samo u nekim zemljama). Detalje potražite u uputama za uporabu isporučeni sa stalcima za zvučnike.

## Postavljanje zvučnika na zid

### Samo HT-SS1000

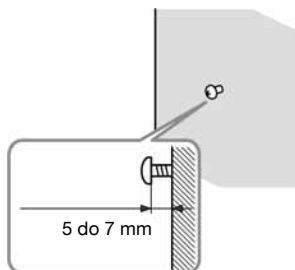
Prednje i surround zvučnike možete postaviti na zid.

- 1 Pripremite vijke (opcija) odgovarajućeg promjera za otvore na stražnjoj strani svakog zvučnika. Pogledajte donje ilustracije.**



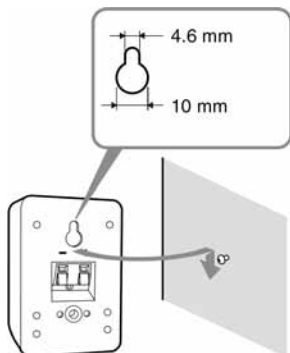
Otvor na stražnjoj strani zvučnika

- 2 Učvrstite vijke na zid. Vijci trebaju izvirivati 5 do 7 mm iz zida.**



### 3 Nataknite zvučnike na vijke.

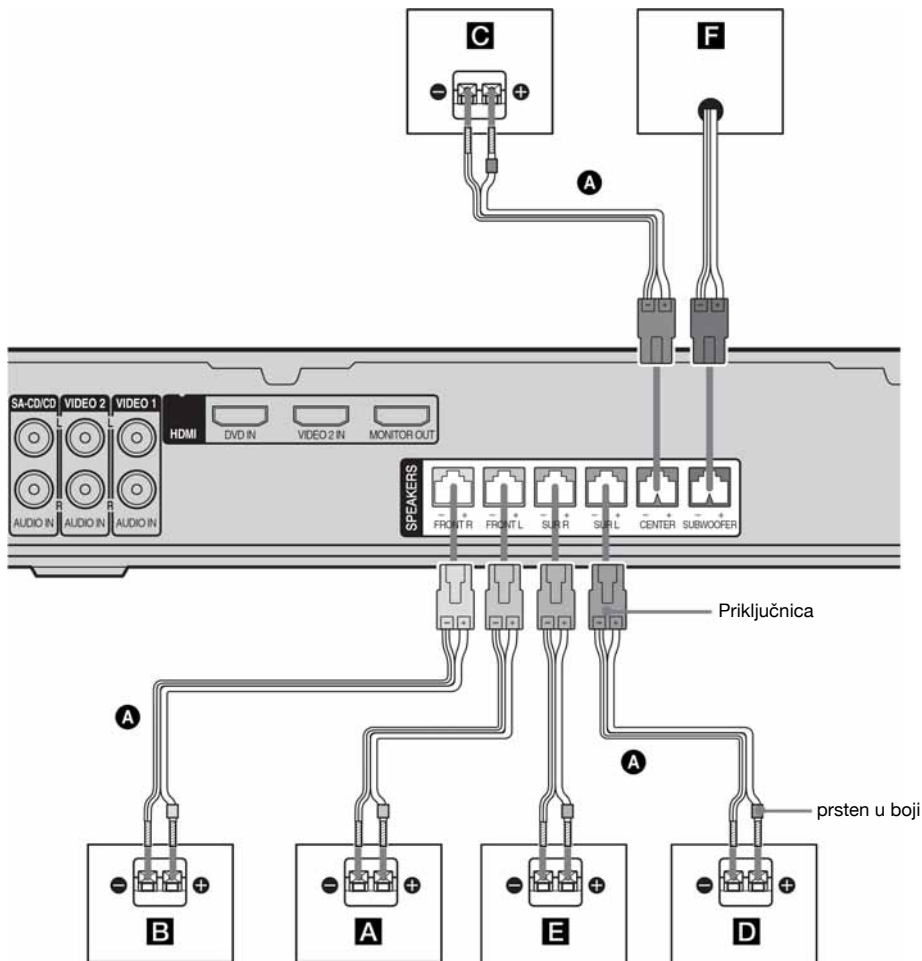
Otvor na stražnjoj strani zvučnika



#### Napomene

- Koristite vijke u skladu s materijalom i čvrstinom zida. Budući da su gipsani zidovi posebno krhki, dobro učvrstite vijke na nosač i zatim na zid. Postavite zvučnike na okomit i ravan zid ojačan armaturom.
- Niste li sigurni od kakvog je materijala načinjen zid ili kakve vijke treba koristiti, zatražite savjet u trgovini građevinskim materijalom.
- Sony ne preuzima odgovornost za nezgode ili štete nastale uslijed nepravilnog postavljanja, nedostatne čvrstine zida, nepravilnog učvršćenja vijaka, prirodnih katastrofa itd.

## 2: Spajanje zvučnika



**A** Kabel zvučnika (isporučeno)

- A** Prednji zvučnik (Lijevi)
- B** Prednji zvučnik (Desni)
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround zvučnik (Lijevi)
- E** Surround zvučnik (Desni)
- F** Subwoofer

## Napomena o kabelima zvučnika

- Priključci i prsteni u boji kabela zvučnika su istih boja kao pripadajuće priključnice na koje ih je potrebno spojiti. Kod spajanja kabela zvučnika, spojite priključke na priključnice odgovarajućih boja na prijemniku:

Priključak	Priključnica prijemnika
Crveni	FRONT R
Bijeli	FRONT L
Sivi	SUR R
Plavi	SUR L
Zeleni	CENTER
Ljubičasti	SUBWOOFER

- Prsten u boji\* na kabelima zvučnika predstavljaju plus (+) polaritet. Spojite te kabele u plus (+) priključnicu na zvučnicima.

\* Zvučnički kabel pričvršćen na subwoofer nema na sebi prsten u boji.

## Napomena o zvučnicima

Za pravilno spajanje zvučnika, provjerite vrstu zvučnika na naljepnici\* smještenoj na poleđini ili donjoj strani zvučnika.

Oznaka na naljepnici	Vrsta zvučnika
L	Prednji lijevi
R	Prednji desni
SL	Surround lijevi
SR	Surround desni

\* Središnji zvučnik i subwoofer nemaju oznaku na naljepnici. Za detalje o vrsti zvučnika, pogledajte str. 3.



## 3: Spajanje audio/video komponenata

### Kako spojiti komponente

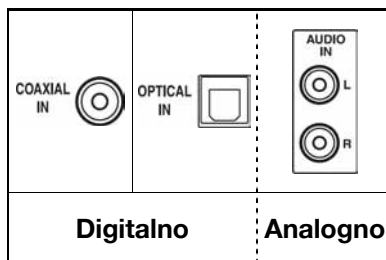
Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte donju tablicu "Komponente za spajanje" u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente. Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "4: Spajanje antena" (str. 21).

### Komponente za spajanje

Za spajanje	Pogledajte
Audio komponente <ul style="list-style-type: none"><li>• Super Audio CD uređaj/ CD uređaj</li></ul>	str. 18
Video komponente <ul style="list-style-type: none"><li>• DVD uređaj</li><li>• DVD rekorder</li><li>• Satelitski prijemnik</li><li>• Videorekorder</li></ul>	str. 19
Komponente s HDMI priključnicom	str. 20

### Odabir ulazne audio priključnice za spajanje

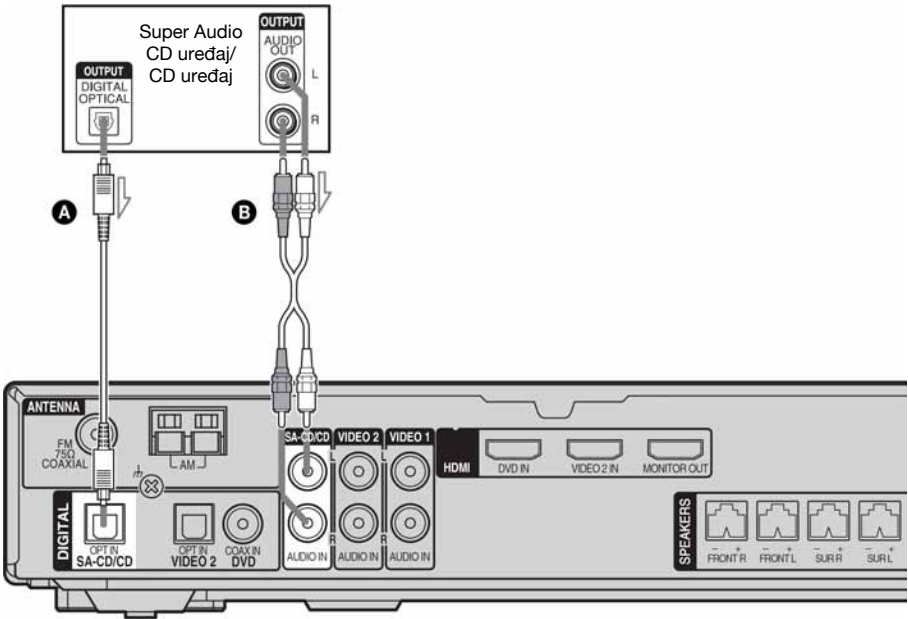
Kvaliteta zvuka ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sliku dolje. Priključnicu za spajanje odaberite ovisno o priključnicama na svojoj komponenti.



←  
**Visokokvalitetni zvuk**

## Spajanje audio komponentata

Sljedeća slika prikazuje kako spojiti audio komponente poput Super Audio CD uređaja ili CD uređaja.



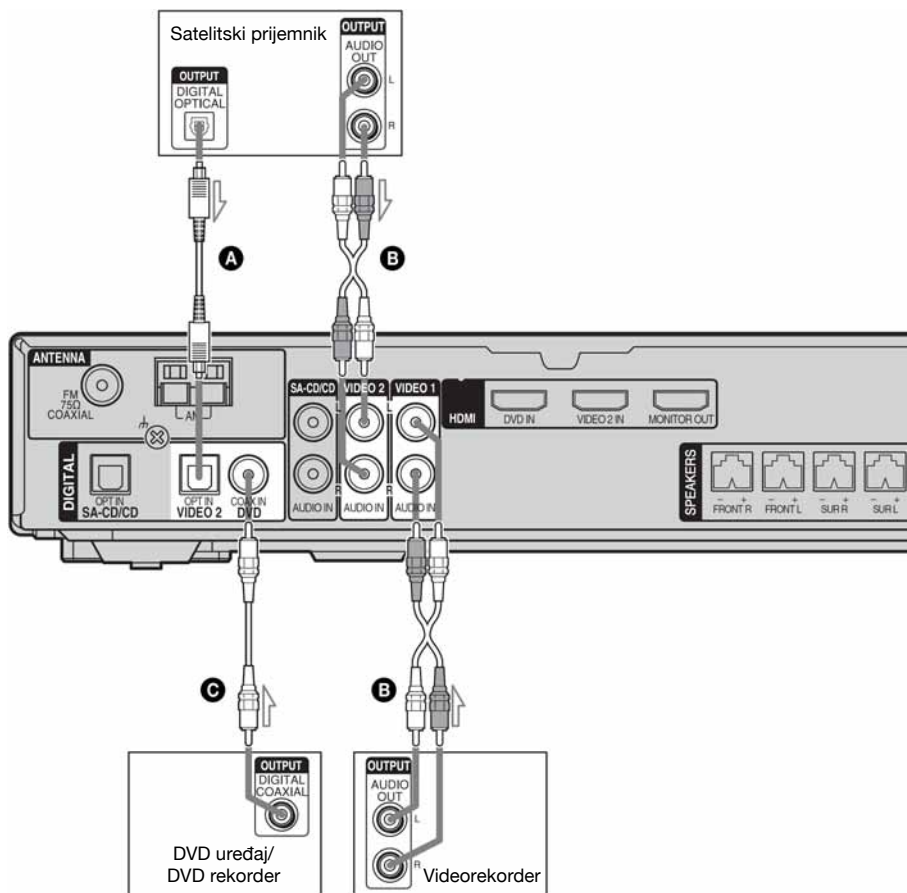
- A** Optički digitalni kabel (opcija)
- B** Audio kabel (opcija)

### Napomena

Zvuk se neće čuti ako se reproducira Super Audio CD disk na Super Audio CD uređaju spojenom samo na SA-CD/CD AUDIO IN priključnicu (analogni ulaz) na ovom prijemniku. Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja.

## Spajanje video komponentata

Sljedeća slika prikazuje kako spojiti video komponente poput DVD uređaja, DVD rekordera, satelitskog prijemnika ili videorekordera.



- A** Optički digitalni kabel (opcija)
- B** Audio kabel (opcija)
- C** Koaksijalni digitalni kabel (isporučen)

### Napomene

- Ne možete snimati na DVD rekorderu ili videorekorderu preko ovog prijemnika. Detalje potražite u uputama za uporabu isporučenim s DVD rekorderom ili videorekorderom.
- Za ulaz višekanalnog digitalnog audio signala iz DVD uređaja, podesite parametre digitalnog audio izlaza na DVD uređaju. Pogledajte upute za uporabu isporučene s DVD uređajem.

## Ako spojite DVD rekorder

Promijenite tvorničko podešavanje tipke DVD ulaza na daljinskom upravljaču kako biste je mogli koristiti za upravljanje svojim DVD rekorderom. Za detalje pogledajte "Programiranje daljinskog upravljača" na str. 50.

- Kod spajanja optičkim digitalnim kabelima, umetnite utikač ravno dok ne klikne na mjesto.
- Nemojte savijati ili vezati optičke digitalne kabele.

### Savjet

Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne s 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz i 96 kHz frekvencijama uzorkovanja.

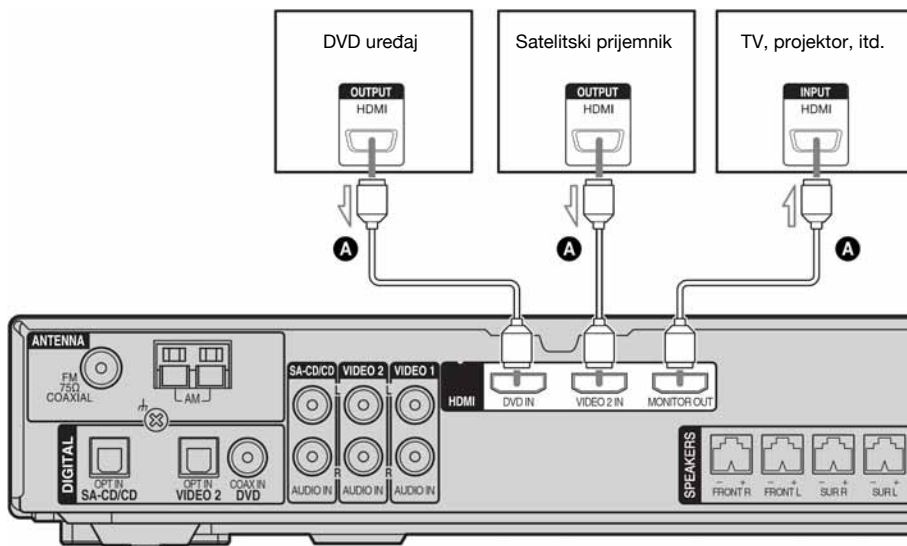
## Spajanje komponenta s HDMI priključnicama

### (Osim za modele s oznakom područja MX, E51, AR)

HDMI je kratica od High-Definition Multimedia Interface. To je sučelje za prijenos video i audio signala u digitalnom formatu.

Zvuk se reproducira iz zvučnika TV-a samo kad su komponenta za reprodukciju i ovaj prijemnik, a također i ovaj prijemnik te TV, povezani putem HDMI priključnice. Za izlaz zvuka iz isporučених zvučnika i za uživanje u višekanalnom surround zvuku:

- spojite digitalne audio priključnice komponente za reprodukciju na prijemnik.
- isključite zvuk TV prijemnika.



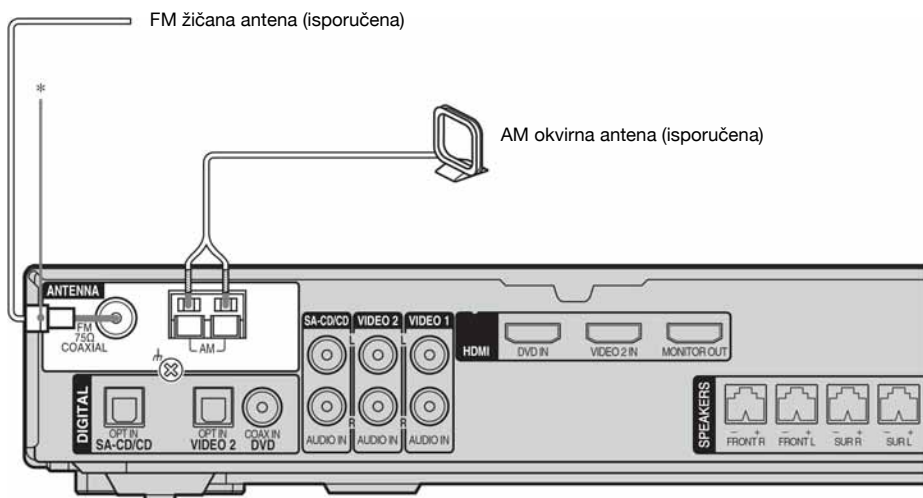
- A** HDMI kabel (opcija)  
Preporučujemo uporabu Sony HDMI kabela.

### Napomene o HDMI spajanju

- Ovaj prijemnik možda neće moći prenositi video ili audio signale s nekim vrstama komponenta.
- Višekanalni/stereo audio signali Super Audio CD-a se ne čuju.
- Audio signale (frekvencija uzorkovanja, dužina bita itd.) koji se prenose iz HDMI priključnice može potisnuti spojena komponenta. Provjerite podešavanje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kabelom.
- Uključite prijemnik dok audio i video komponente za reprodukciju emitiraju signal prema TV prijemniku preko prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, ne emitira se ni video ni audio signal.
- Za detalje o HDMI postavkama spojene komponente, pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente.

## 4: Spajanje antena

Priljučite isporučenu AM okvirnu i FM žičanu antenu.



\* Oblik priključnice razlikuje se, ovisno o području.

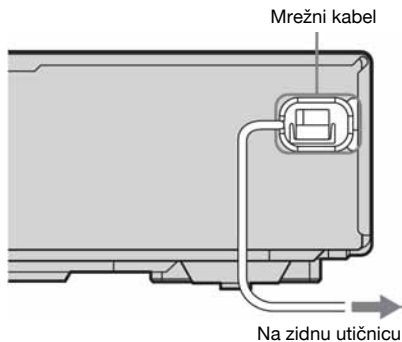
### Napomene

- Kako bi se spriječila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenta.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite je što je moguće više u vodoravan položaj.

## 5: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

### Spajanje mrežnog kabela

Spojite mrežni kabel na zidnu utičnicu.



#### Napomena

Postavite uređaj tako da se mrežni kabel može odmah izvući iz utičnice u slučaju problema.

### Početno podešavanje

Prije prve uporabe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sljedećim uputama. Isti postupak također možete primijeniti za vraćanje prijemnika na tvorničke vrijednosti. Za ovaj postupak koristite tipke na prijemniku.

# 1,2



**1** Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.

**2** Zadržite pritisnutom tipku I/⏻ 5 sekundi.

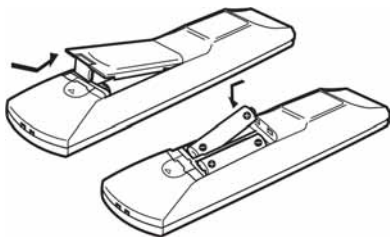
Na pokazivaču se pojavi "INITIAL". Sljedeće postavke se vraćaju na tvorničke vrijednosti.

- Sve postavke u izbornicima LEVEL, TONE, SUR, TUNER, AUDIO i SYSTEM.
- Poshranjeni zvučni ugođaji za svaki ulaz i pohranjenu radiopostaju.
- Svi parametri zvučnog ugođaja.
- Sve pohranjene radiopostaje.
- MASTER VOLUME je podešen na "VOL MIN".
- Ulaz je podešen na "DVD".

## Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAU006.

Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



### Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mjestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati alkalne baterije s nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača izravnom suncu ili rasvjetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne namjeravate upotrebljavati daljinski upravljač dulje vrijeme, izvadite baterije kako biste spriječili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.

### Savjet

Uz normalnu uporabu, baterije bi trebale trajati oko 3 mjeseca. Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamijenite baterije novima.

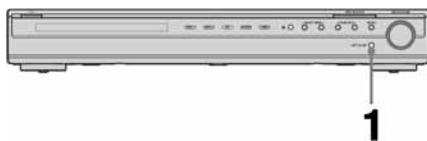
## 6: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)

Ovaj prijemnik opremljen je D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja na sljedeći način:

- Provjerite povezanost svakog zvučnika s prijemnikom.
- Podesite razinu glasnoće zvučnika.
- Izmjerite udaljenost svakog zvučnika od položaja za slušanje.

Možete također podesiti razine zvučnika i balans ručno. Za detalje pogledajte "7: Podesavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 26).

### Prije izvođenja automatskog kalibriranja

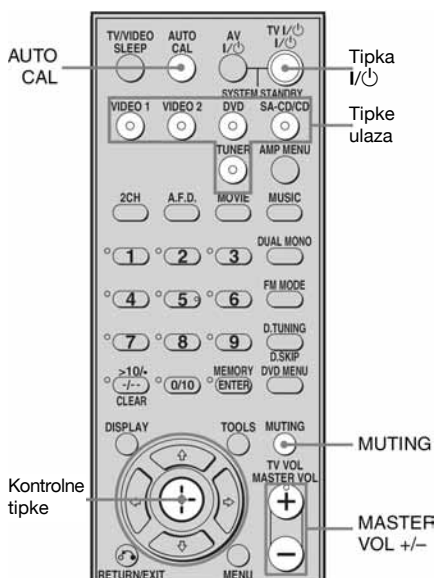


- 1** Spojite isporučeni optimizacijski mikrofoni ECM-AC2 na priključnicu AUTO CAL MIC na prednjoj strani prijemnika.
- 2** Podesite optimizacijski mikrofoni na mjesto slušanja.
- 3** Postavite zvučnike tako da budu okrenuti prema optimizacijskom mikrofoni.

## Savjeti

- Optimizacijski mikrofoni možete također pričvrstiti na stativ (opcija) te možete stativ staviti na mjesto slušanja.
- Uklonite prepreke između optimizacijskog mikrofona i zvučnika.
- Kad okrenete zvučnik prema optimizacijskom mikrofoni, dobit ćete preciznije mjerenje.

## Izvođenje automatskog kalibriranja



## Pritisnite AUTO CAL.

Na pokazivaču se pojavljuje sljedeće:

A.CAL [5] → A.CAL [4] → A.CAL [3] →  
A.CAL [2] → A.CAL [1]

Sljedeća tablica opisuje oznake koje se pojavljuju na pokazivaču pri početku mjerenja.

Mjere za	Prikaz
Razina okolne buke	NOISE.CHK
Postojanje zvučnika	Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i SP DET.*
Jačina zvučnika	Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i GAIN*
Udaljenost zvučnika	Naizmjenice se pojavljuju MEASURE i DISTANCE*

\* Tijekom mjerenja svjetli na pokazivaču indikator odgovarajućeg zvučnika.

Kad mjerenje završi, na pokazivaču se pojavi "COMPLETE" i podešenja se pohrane.

## Napomena

- Funkcija Auto Calibration ne može detektirati subwoofer. Stoga će sva podešenja subwoofera ostati nepromijenjena.
- Postupak mjerenja će trajati nekoliko minuta.

## Savjeti

- Kad počne automatsko kalibriranje:
  - Dovoljno se udaljite od zvučnika i položaja za slušanje kako biste izbjegli pogreške u mjerenju. To je potrebno jer se iz zvučnika reproduciraju ispitni signali tijekom mjerenja.
  - Da biste postigli točnije mjerenje, ne stvarajte buku.
- Funkcija Auto Calibration se isključuje ako tijekom mjerenja:
  - pritisnete I/⏻ ili MUTING.
  - pritisnete tipke ulaza na daljinskom upravljaču ili INPUT SELECTOR na prijemniku.
  - promijenite razinu glasnoće.
  - ponovno pritisnete AUTO CAL.



## Oznake grešaka i upozorenja

### Oznake grešaka

Kad uređaj tijekom automatskog kalibriranja zamijeti grešku, na pokazivaču će se nakon svakog mjerenja ciklički pojavljivati oznaka greške na sljedeći način:

Oznaka greške → prazan pokazivač → (oznaka greške → prazan pokazivač)<sup>a)</sup> → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

<sup>a)</sup> Pojavljuje se kad ima više oznaka greške.

### Za ispravljanje greške

- 1 Zapišite oznaku greške.
- 2 Pritisnite kontrolnu tipku.
- 3 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.
- 4 Ispravite grešku.  
Za detalje pogledajte "Oznake grešaka i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 24).

### Oznake grešaka i rješenja

Oznaka greške	Objašnjenje	Rješenje
ERROR 10	Buka u prostoriji.	Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tiho.
ERROR 11	Zvučnici su preblizu optimizacijskom mikrofonu.	Udaljite zvučnike od optimizacijskog mikrofona.
ERROR 20	Uređaj nije detektirao prednje zvučnike ili je detektirao samo jedan prednji zvučnik.	Provjerite priključak prednjih zvučnika.
ERROR 21	Uređaj je detektirao samo jedan surround zvučnik.	Provjerite priključak surround zvučnika.

### Oznake upozorenja

Tijekom automatskog kalibriranja pojavljuju se oznake upozorenja s informacijama o rezultatima mjerenja. Oznaka upozorenja će se ciklički pojavljivati na pokazivaču na sljedeći način:

Oznaka upozorenja → prazan pokazivač → (oznaka upozorenja → prazan pokazivač)<sup>b)</sup> → PUSH → prazan pokazivač → ENTER

<sup>b)</sup> Pojavljuje se kad ima više oznaka upozorenja.

Možete ignorirati oznake upozorenja jer će funkcija automatskog kalibriranja sama podesiti parametre. Podešenja možete također promijeniti ručno.

### Za ručnu promjenu podešenja

- 1 Zapišite oznaku upozorenja.
- 2 Pritisnite kontrolnu tipku.
- 3 Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.
- 4 Primijenite rješenje opisano u "Oznake upozorenja i rješenja" u nastavku.
- 5 Uključite prijemnik i ponovno izvedite automatsko kalibriranje (str. 24).

## Oznake upozorenja i rješenja

Oznaka greške	Objašnjenje	Rješenje
WARN. 40	Buka u prostoriji.	Tijekom automatskog kalibriranja u prostoriji treba biti tiho.
WARN. 50	Središnji zvučnik nije spojen.	Spojite središnji zvučnik.
WARN. 51	Surround zvučnici nisu spojeni.	Spojite surround zvučnike.
WARN. 60	Nepravilan balans prednjih zvučnika.	Namjestite prednje zvučnike. <sup>c)</sup>
WARN. 62	Nepravilna glasnoća središnjeg zvučnika.	Namjestite središnji zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 63	Nepravilna glasnoća lijevog surround zvučnika.	Namjestite lijevi surround zvučnik. <sup>e)</sup>
WARN. 64	Nepravilna glasnoća desnog surround zvučnika.	Namjestite desni surround zvučnik. <sup>f)</sup>
WARN. 70	Prednji zvučnici su van dometa.	Namjestite prednje zvučnike. <sup>c)</sup>
WARN. 72	Središnji zvučnik je van dometa.	Namjestite središnji zvučnik. <sup>d)</sup>
WARN. 73	Lijevi surround zvučnik je van dometa.	Namjestite lijevi surround zvučnik. <sup>e)</sup>
WARN. 74	Desni surround zvučnik je van dometa.	Namjestite desni surround zvučnik. <sup>f)</sup>

<sup>c)</sup> Za detalje pogledajte "Udaljenost prednjeg zvučnika" (str. 37).

<sup>d)</sup> Za detalje pogledajte "Udaljenost središnjeg zvučnika" (str. 37).

<sup>e)</sup> Za detalje pogledajte "Udaljenost lijevog surround zvučnika" (str. 38).

<sup>f)</sup> Za detalje pogledajte "Udaljenost desnog surround zvučnika" (str. 38).

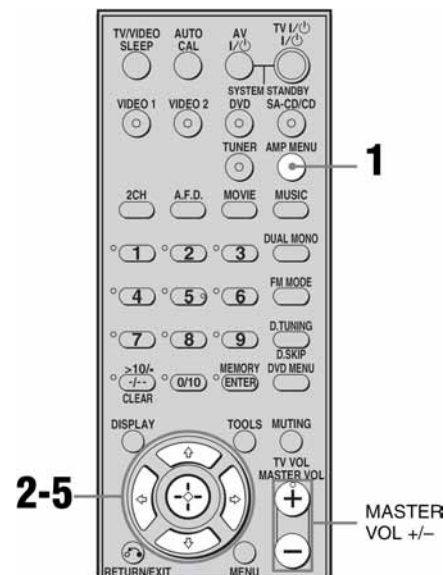
## 7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika

### (TEST TONE)

Pri podešavanju glasnoće i balansa svakog zvučnika pomoću ispitnog tona koristite daljinski upravljač dok sjedite na mjestu slušanja.

### Savjet

Ovaj prijemnik ima ispitni ton čija je frekvencija u području 800 Hz.



### 1 Pritisnite AMP MENU.

"1-LEVEL" se pojavi na pokazivaču.

### 2 Pritisnite kontrolnu tipku ili ➔ za pristup izborniku.

### 3 Pritisnite ⬆/⬇ više puta za odabir "T. TONE".

### 4 Pritisnite kontrolnu tipku ili ➔ za pristup parametru.

## **5 Pritisnite $\uparrow/\downarrow$ više puta za odabir "T. TONE Y".**

Ispitni ton se emitira iz svakog zvučnika sljedećim redoslijedom:

Prednji lijevi → Središnji → Prednji desni → Surround desni → Surround lijevi → Subwoofer

## **6 Podesite glasnoću i balans zvučnika pomoću izbornika LEVEL tako da se ispitni ton s mjesta slušanja iz svakog zvučnika čuje jednako.**

Podrobnosti o podešavanju LEVEL izbornika pogledajte na str. 34.

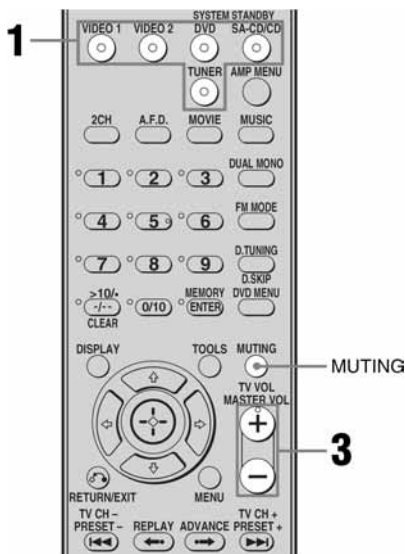
### **Savjeti**

- Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno, pritisnite MASTER VOL +/-.  
Možete također koristiti MASTER VOLUME na prijemniku.
- Vrijednosti tijekom podešavanja su prikazane na pokazivaču.

## **Isključenje ispitnog tona**

Ponovite korake od 1 do 5, zatim odaberite "T. TONE N" u koraku 5.

## Odabir komponente



### 1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku. Na pokazivaču se prikaže oznaka odabranog ulaza.

Odabrani ulaz	Komponente koje se mogu reproducirati
VIDEO 1 ili VIDEO 2 [VIDEO 1 ili VIDEO 2]	Videorekorder, itd., spojen na priključnicu VIDEO 1 ili VIDEO 2
DVD [DVD]	DVD uređaj, itd., spojen na priključnicu DVD
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	Super Audio CD/CD uređaj, itd., spojen na priključnicu SA-CD/CD
TUNER [FM ili AM band]	Ugrađeni radioprijemnik

### 2 Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.

### 3 Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje glasnoće.

Također možete upotrijebiti MASTER VOLUME na prijemniku.

### Isključivanje zvuka

Pritisnite MUTING.

Za ponovno uključenje zvuka učinite nešto od sljedećeg:

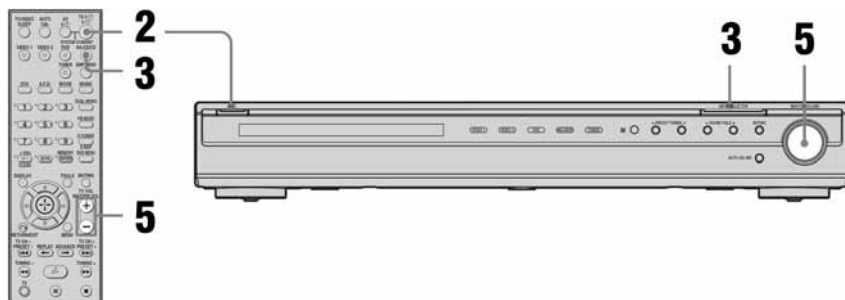
- Opet pritisnite MUTING.
- Povećajte glasnoću.
- Isključite prijemnik.

### Sprečavanje oštećenja zvučnika

Prije isključivanja prijemnika smanjite razinu glasnoće.

# Reprodukcija slike/zvuka sa spojene komponente

## Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova



### Napomene

- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.

### Savjeti

- Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara glazbi. Detalje potražite na str. 41.  
Preporučeni zvučni ugođaji:  
Klasična glazba: HALL  
Jazz: JAZZ  
Koncerti uživo: CONCERT
- Možete slušati zvuk koji je snimljen u 2-kanalnom formatu sa svih zvučnika (višekanalno).  
Podrobnije informacije potražite na str. 39.

**1** Uključite Super Audio CD/CD uređaj, zatim stavite disk u uložnicu.

**2** Uključite prijemnik.

**3** Pritisnite SA-CD/CD.

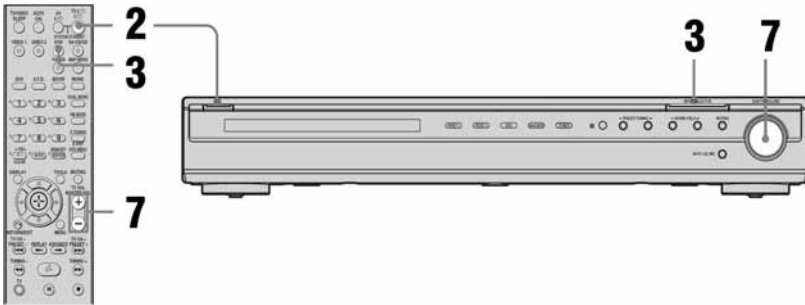
Možete također upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemuću za odabir "SA-CD/CD".

**4** Pokrenite reprodukciju diska.

**5** Podesite prikladnu glasnoću.

**6** Po završetku slušanja izvadite disk te isključite prijemnik i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.

## Reprodukcija DVD diskova



### Napomene

- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i DVD uređaja.
- Ako ne možete slušati višekanalni zvuk, provjerite sljedeće.
  - Provjerite je li prijemnik spojen s DVD uređajem preko digitalne veze.
  - Provjerite je li digitalni audio izlaz DVD uređaja podešen pravilno.

### Savjeti

- Po potrebi odaberite format zvuka diska kojeg želite reproducirati.
- Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara filmu/glazbi. Podrobnosti potražite na str. 41. Preporučeni zvučni ugođaji:  
Movie: C.ST.EX  
Music: CONCERT

**1** Uključite TV prijemnik i DVD uređaj.

**2** Uključite prijemnik.

**3** Pritisnite DVD.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije "DVD".

**4** Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se na TV zaslonu prikaže slika s DVD uređaja.

Ako se na TV zaslonu ne prikazuje slika, provjerite da li je video izlaz DVD uređaja spojen na TV prijemnik.

**5** Podesite DVD uređaj.

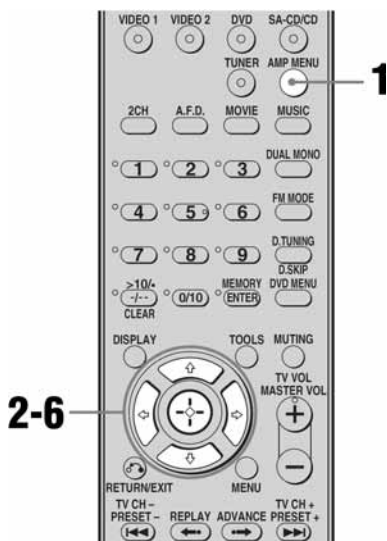
**6** Reproducirajte disk.

**7** Podesite odgovarajuću glasnoću.

**8** Po završetku gledanja videozapisa s DVD-a izvadite disk i isključite prijemnik, TV te DVD uređaj.

### Pregled izbornika

Uporabom izbornika pojačala možete podesiti različite parametre prijemnika.



- 1 Pritisnite AMP MENU.**  
Na pokazivaču se pojavljuje "1-LEVEL".
- 2 Pritisnite kontrolnu tipku  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir željenog izbornika.**
- 3 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku  $\rightarrow$  za otvaranje izbornika.**
- 4 Pritisnite kontrolnu tipku  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir parametra koji želite podesiti.**

**5 Pritisnite kontrolnu tipku ili kontrolnu tipku  $\rightarrow$  za pristup parametru.**

**6 Pritisnite kontrolnu tipku  $\uparrow/\downarrow$  više puta za odabir željenog podešenja.**

Podešenje se aktivira automatski.

### Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite kontrolnu tipku  $\leftarrow$ .

### Izlazak iz izbornika

Pritisnite AMP MENU.

### Napomena

Neki parametri i podešenja će možda biti zatamnjeni na pokazivaču. To znači da nisu raspoloživi ili ih nije moguće mijenjati.

## Pregled izbornika

U izbornicima su raspoložive sljedeće opcije.  
Za detalje o rukovanju izbornicima pogledajte  
str. 31.

<b>Izbornik [Prikaz]</b>	<b>Parametri [Prikaz]</b>	<b>Podešenja</b>	<b>Početno podešenje</b>
LEVEL (34) [1-LEVEL]	Ispitni ton <sup>a)</sup> [T. TONE]	T. TONE Y, T. TONE N	T. TONE N
	Balans prednjih zvučnika <sup>a)</sup> [FRT BAL]	BAL. L +1 do BAL. L +8, BALANCE, BAL. R +1 do BAL. R +8	BALANCE
	Glasnoća središnjeg zvučnika [CNT LVL]	CNT -10 dB do CNT +10 dB (korak 1 dB)	CNT 0 dB
	Glasnoća lijevog surround zvučnika [SL LVL]	SUR L -10 dB do SUR L +10 dB (korak 1 dB)	SUR L 0 dB
	Glasnoća desnog surround zvučnika [SR LVL]	SUR R -10 dB do SUR R +10 dB (korak 1 dB)	SUR R 0 dB
	Glasnoća subwoofera [SW LVL]	SW -10 dB do SW +10 dB (korak 1 dB)	SW 0 dB
	Kompresije dinamičkog raspona <sup>a)</sup> [D. RANGE]	COMP. OFF, COMP. STD, COMP. MAX	COMP. OFF
TONE (35) [2- TONE]	Razina basova prednjeg zvučnika [BASS LVL]	BASS -6 dB do BASS +6 dB (korak 1 dB)	BASS 0 dB
	Razina visokih tonova prednjeg zvučnika [TRE LVL]	TRE -6 dB do TRE +6 dB (korak 1 dB)	TRE 0 dB
SUR (35) [3-SUR]	Odabir zvučnog ugođaja <sup>a)</sup> [S.F. SELCT]	2CH ST., A.F.D. AUTO, DOLBY PL, PLII MV, PLII MS, MULTI ST., C.ST.EX A, C.ST.EX B, C.ST.EX C, PORTABLE, HALL, JAZZ, CONCERT	A.F.D. AUTO
	Razina efekta <sup>a)</sup> [EFFECT]	EFCT. MIN, EFCT. STD, EFCT. MAX	EFCT. STD
TUNER (36) [4-TUNER]	Način prijema FM postaje <sup>a)</sup> [FM MODE]	FM AUTO, FM MONO	FM AUTO



<b>Izbornik [Prikaz]</b>	<b>Parametri [Prikaz]</b>	<b>Podešenja</b>	<b>Početno podešenje</b>
AUDIO (36) [5-AUDIO]	Prioritet dekodiranja ulaznog digitalnog audio signala <sup>a)</sup> [DEC. PRI.]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO za: VIDEO 2; DEC. PCM za: DVD, SA-CD/CD
	Odabir jezika digitalnog emitiranja <sup>a)</sup> [DUAL]	DUAL M/S, DUAL M, DUAL S, DUAL M+S	DUAL M
	A/V sinkronizacija <sup>a)</sup> [A.V. SYNC.]	A.V.SYNC. Y, A.V.SYNC. N	A.V.SYNC. N
	Mod audio ulaza za VIDEO 2 ulaz <sup>a)</sup> [V2 INPUT]	V2 AUTO, V2 OPT, V2 ANLG	V2 AUTO
	Mod audio ulaza za SA-CD/CD ulaz <sup>a)</sup> [CD INPUT]	CD AUTO, CD OPT, CD ANLG	CD AUTO
SYSTEM (37) [6-SYSTEM]	Udaljenost prednjeg zvučnika <sup>a)</sup> [FRT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost središnjeg zvučnika <sup>a)</sup> [CNT DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost lijevog surround zvučnika <sup>a)</sup> [SL DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Udaljenost desnog surround zvučnika <sup>a)</sup> [SR DIST.]	DIST. 1,0 m do DIST. 7,0 m (korak 0,1 m)	DIST. 3,0 m
	Položaj surround zvučnika <sup>a)</sup> [SUR PL.]	PL. LOW, PL. HIGH	PL. LOW
A. CAL (39) [7-A. CAL]	Uključenje/isključenje automatskog kalibriranja <sup>a)</sup> [AUTO CAL]	A.CAL YES, A.CAL NO	A.CAL NO

<sup>a)</sup> Za podrobnije informacije, pogledajte stranicu označenu u zagradama.

# Podešavanje glasnoće

## (Izbornik LEVEL)

Izbornik LEVEL možete koristiti za podešavanje balansa i glasnoće svakog zvučnika. Ta podešenja primjenjuju se na sve zvučne ugođaje. Odaberite "1-LEVEL" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 31) i "Pregled izbornika" (str. 32).

## Opcije izbornika LEVEL

### ■ T. TONE (ispitni ton)

Omogućuje podešavanje glasnoće i balansa tijekom slušanja testnog tona iz položaja za slušanje. Za detalje pogledajte "7: Podešavanje glasnoće i balansa zvučnika (TEST TONE)" (str. 26).

### ■ FRT BAL (balans prednjih zvučnika)

Omogućuje podešavanje balansa između prednjeg lijevog i desnog zvučnika.

### ■ CNT LVL (glasnoća središnjeg zvučnika)

### ■ SL LVL (glasnoća lijevog surround zvučnika)

### ■ SR LVL (glasnoća desnog surround zvučnika)

### ■ SW LVL (glasnoća subwoofera)

## ■ D. RANGE (kompresija dinamičkog raspona)

Omogućuje kompresiju dinamičkog raspona zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo za Dolby Digital izvore.

### • COMP. OFF

Dinamički raspon se ne komprimira.

### • COMP. STD

Kompresija dinamičkog raspona u skladu s namjerama snimatelja zvuka.

### • COMP. MAX

Značajno komprimiranje dinamičkog raspona.

## Savjet

Funkcija dinamičkog komprimiranja omogućuje komprimiranje dinamičkog raspona zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom rasponu koje sadrži Dolby Digital signal.

Standardna postavka je "COMP. STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "COMP. MAX" jer omogućuje značajno komprimiranje dinamičkog raspona i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih načina ograničavanja, stupanj ograničenja je već unaprijed određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

## Podešavanje ekvilizatora

### (Izbornik TONE)

Izbornik TONE možete koristiti za podešavanje kvalitete tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika.

Odaberite "2-TONE" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 31) i "Pregled izbornika" (str. 32).

### Opcije izbornika TONE

- **BASS LVL (razina basova prednjih zvučnika)**
- **TRE LVL (razina visokih tonova prednjih zvučnika)**

## Podešavanje surround

### zvuka

### (Izbornik SUR)

Izbornik SUR možete koristiti za odabir željenog zvučnog ugođaja. Odaberite "3-SUR" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 31) i "Pregled izbornika" (str. 32).

### Opcije izbornika SUR

#### ■ S.F. SELCT (odabir zvučnog ugođaja)

Omogućuje odabir željenog zvučnog ugođaja. Za detalje pogledajte "Uživanje u surround zvuku" (str. 39).

#### Napomena

Ovaj prijemnik omogućuje primjenu zadnjeg odabranog zvučnog ugođaja na neki ulaz kad god ga odaberete (Sound Field Link). Primjerice, odaberete li "HALL" za ulaz SA-CD/CD, zatim odaberete drugi ulaz i vratite se ponovno na SA-CD/ CD, prijemnik će automatski opet primijeniti "HALL".

#### ■ EFFECT (razina efekta)

Omogućuje podešavanje intenziteta surround efekta za zvučne ugođaje odabrane MOVIE ili MUSIC tipkama.

- EFCT. MIN  
Surround effect je minimalan.
- EFCT. STD  
Surround efekt je standardan.
- EFCT. MAX  
Surround efekt je maksimalan.

# Podešavanje tunera

## (Izbornik TUNER)

Izbornik TUNER možete koristiti za podešavanje načina prijema FM postaje i za imenovanje pohranjenih postaja. Odaberite "4-TUNER" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 31) i "Pregled izbornika" (str. 32).

## Opcije izbornika TUNER

### ■ FM MODE (način prijema FM postaje)

- FM AUTO  
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao stereo signal kad radijska postaja emitira u stereo tehnici.
- FM MONO  
Ovaj prijemnik će dekodirati signal kao mono signal bez obzira na emitirani signal.

# Podešavanje zvuka

## (Izbornik AUDIO)

Izbornik AUDIO možete koristiti za podešavanje zvuka po želji. Odaberite "5-AUDIO" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 31) i "Pregled izbornika" (str. 32).

## Opcije izbornika AUDIO

### ■ DEC. PRI. (prioritet dekodiranja digitalnog audio izlaza)

Omogućuje definiranje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnica DIGITAL IN.

- DEC. AUTO  
Automatski prebacuje ulazne modove između DTS, Dolby Digital ili PCM.
- DEC. PCM  
PCM signali imaju prioritet (kako bi se spriječilo prekidanje nakon početka reprodukcije). Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, ovisno o formatu, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "DEC. AUTO".

### Napomena

Ako je opcija podešena na "DEC. AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "DEC. PCM".

### ■ DUAL (odabir jezika digitalne emisije)

Omogućuje odabir jezika kojeg želite slušati tijekom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- DUAL M/S (Main/Sub)  
Zvuk glavnog jezika emitira se preko prednjeg lijevog zvučnika i istovremeno se čuje zvuk pomoćnog jezika preko prednjeg desnog zapisa.
- DUAL M (Main)  
Čuje se zvuk glavnog jezika.
- DUAL S (Sub)  
Čuje se zvuk pomoćnog jezika.
- DUAL M+S (Main + Sub)  
Čuje se miješani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

## ■ A.V. SYNC. (A/V sinkronizacija)

- A.V.SYNC. Y (Yes) (Vrijeme odgode: 68 ms)  
Izlaz zvuka se odgađa kako bi se smanjila vremenska neusklađenost između zvuka i prikazane slike.
- A.V. SYNC. N (No) (Vrijeme odgode: 0 ms)  
Izlaz zvuka se ne odgađa.

## Napomene

- Ovaj parametar je koristan kad upotrebljavate veliki LCD ili plazma monitor ili projektor.
- Ovaj parametar je valjan samo kad koristite zvučni ugođaj odabran tipkama 2CH ili A.F.D.
- Ovaj parametar nije valjan pri izlazu PCM 96 kHz ili DTS 2048 signala.

## ■ V2 INPUT (ulazni audio mod za VIDEO 2 ulaz)

Omogućuje odabir ulaznog audio moda za VIDEO 2 ulaz.

- V2 AUTO  
Daje prioritet digitalnim audio signalima kad je izvedeno i digitalno i analogno povezivanje. Ako nema digitalnih audio signala, odabiru se analogni audio signali.
- V2 OPT  
Pridjeljuje digitalne audio signale priključnici DIGITAL VIDEO 2 OPT IN.
- V2 ANLG  
Pridjeljuje analogne audio signale priključnicama VIDEO 2 AUDIO IN (L/R).

## ■ CD INPUT (ulazni audio mod za SA-CD/CD ulaz)

Omogućuje odabir ulaznog audio moda za SA-CD/CD ulaz.

- CD AUTO  
Daje prioritet digitalnim audio signalima kad je izvedeno i digitalno i analogno povezivanje. Ako nema digitalnih audio signala, odabiru se analogni audio signali.
- CD OPT  
Pridjeljuje digitalne audio signale priključnici DIGITAL SA-CD/CD OPT IN.
- CD ANLG  
Pridjeljuje analogne audio signale priključnicama SA-CD/CD AUDIO IN (L/R).

# Podešavanje sustava (Izbornik SYSTEM)

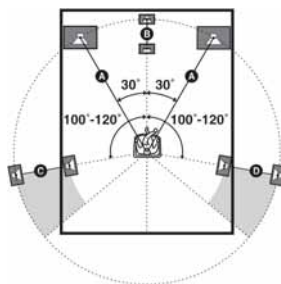
Izbornik SYSTEM možete koristiti za podešavanje veličine i udaljenosti zvučnika spojenih na ovaj sustav.

Odaberite "6-SYSTEM" u izbornicima pojačala. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Rukovanje izbornicima" (str. 31) i "Pregled izbornika" (str. 32).

## Opcije izbornika SYSTEM

### ■ FRT DIST. (udaljenost prednjih zvučnika)

Ova funkcija omogućuje podešavanje udaljenosti slušatelja do prednjih zvučnika (A). Ako ti zvučnici nisu postavljeni na jednakoj udaljenosti od slušatelja, podesite udaljenost kao prosječnu udaljenost između prednjih zvučnika.



### ■ CNT DIST. (udaljenost središnjeg zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do središnjeg zvučnika. Udaljenost središnjeg zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A) do udaljenosti 1,5 metara bliže mjestu slušanja (B).

## ■ SL DIST. (udaljenost lijevog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do lijevog surround zvučnika. Udaljenost lijevog surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A na str. 37) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (C na str. 37).

## ■ SR DIST. (udaljenost desnog surround zvučnika)

Omogućuje podešavanje udaljenosti od položaja slušatelja do desnog surround zvučnika. Udaljenost desnog surround zvučnika potrebno je podesiti između udaljenosti jednake udaljenosti prednjih zvučnika (A na str. 37) do udaljenosti 4,5 metara bliže mjestu slušanja (D na str. 37).

### Savjet

Ovaj uređaj omogućuje unos podataka o udaljenosti zvučnika. Međutim, nije moguće podesiti središnji zvučnik dalje od prednjih. Također, središnji zvučnik nije moguće podesiti na udaljenosti većoj od 1,5 m. bliže od prednjih zvučnika.

Jednako tako, udaljenost surround zvučnika nije moguće podesiti na veću udaljenost od prednjih zvučnika, te na udaljenosti manjoj od 4,5 m. Nepravilan smještaj zvučnika će onemogućiti uživanje u surround zvuku.

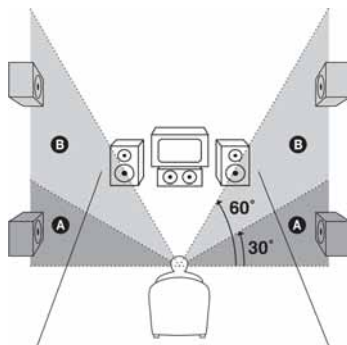
U slučaju podešenja manje udaljenosti zvučnika od realne, doći će do kašnjenja zvuka iz tog zvučnika. Drugim riječima, zvučnik će zvučati udaljenije.

Na primjer, podešenje udaljenosti zvučnika 1-2 metra bliže od realne će proizvesti utisak "prisutnosti" slušatelja. Ako ne možete postići zadovoljavajući surround efekt jer su surround zvučnici postavljeni preblizu, podešenje udaljenosti surround zvučnika na manju vrijednost od realne će proizvesti veću širinu zvučne slike.

Podešavajte ove parametre dok slušate zvuk, što će poboljšati surround ugođaj. Pokušajte!

## ■ SUR PL. (Položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reproducirali surround efekti u CINEMA STUDIO EX modovima (str. 42).



- PL. LOW  
Odaberite ako visina vaših surround zvučnika odgovara području A.
- PL. HIGH  
Odaberite ako visina vaših surround zvučnika odgovara području B.

## Automatsko kalibriranje odgovarajućih podešenja (Izbornik A. CAL)

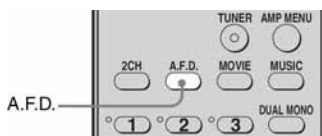
Za detalje pogledajte "6: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (AUTO CALIBRATION)" (str. 23).

## Uživanje u surround zvuku

### Dolby Digital i DTS Surround zvuk

#### (AUTO FORMAT DIRECT)

Mod Auto Format Direct (A.F.D.) vam omogućuje slušanje zvuka visoke vjernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.



**Pritisnite A.F.D. više puta za odabir željenog zvučnog ugođaja.**

Možete također pritisnuti SOUND FIELD +/- na prijemu.

Za detalje pogledajte "Vrste A.F.D. modova" (str. 40).

## Vrste A.F.D. modova

<b>Način dekodiranja</b>	<b>A.F.D. mod [Prikaz]</b>	<b>Višekanalni zvuk nakon dekodiranja</b>	<b>Učinak</b>
(Automatsko prepoznavanje)	A.F.D. AUTO [A.F.D. AUTO]	(Automatsko prepoznavanje)	Reproducira zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata. Međutim, ovaj prijemnik će generirati niskofrekvencijski signal za subwoofer kad nema LFE signala.
Dolby Pro Logic	PRO LOGIC [DOLBY PL]	4 kanala	Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala bit će dekodiran u 4.1 kanala
Dolby Pro Logic II	PRO LOGIC II MOVIE [PLII MV]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova.
	PRO LOGIC II MUSIC [PLII MS]	5 kanala	Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
(Multi Stereo)	MULTI STEREO [MULTI ST.]	(Višekanalno)	Reprodukcija 2-kanalnih lijevih/desnih signala iz svih zvučnika.

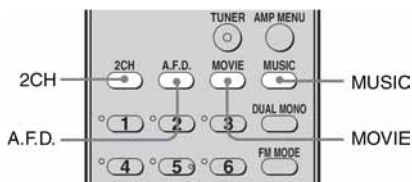
### Napomena

Dolby Pro Logic i Dolby Pro Logic II nekodiranje nije primjenjivo na signale DTS formata.



## Odabir zvučnog ugođaja

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim odabirom jednog od tvorničkih podešenja zvučnih ugođaja. Ona će vam omogućiti uzbuđljiv i snažan zvuk kino ili koncertne dvorane u vašem domu.



**Više puta pritisnite MOVIE za odabir željenog zvučnog ugođaja za videozapise ili pritisnite više puta MUSIC za odabir zvučnog ugođaja za glazbu.**

Možete također koristiti SOUND FIELD +/- na prijemniku.

Za detalje pogledajte "Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja" (str. 42).

## Vrste raspoloživih zvučnih ugođaja

Način dekodiranja	Zvučni ugođaj [Prikaz]	Učinak
Film	CINEMA STUDIO EX A <b>DCS</b> [C.ST.EX A]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.
	CINEMA STUDIO EX B <b>DCS</b> [C.ST.EX B]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova s mnogo zvučnih efekata.
	CINEMA STUDIO EX C <b>DCS</b> [C.ST.EX C]	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje glazbenih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom glazbeni.
Glazba	HALL [HALL]	Reproducira akustiku klasične koncertne dvorane.
	JAZZ CLUB [JAZZ]	Reproducira akustiku jazz kluba.
	LIVE CONCERT [CONCERT]	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.

### Digital Cinema Sound (DCS)

Zvučni ugođaji s oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju.

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila tvrtka Sony u suradnji sa Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivoj i snažnoj kino zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i mjerenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakvog je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

### O CINEMA STUDIO EX modovima

CINEMA STUDIO EX modovi su prikladni za reprodukciju filmova s DVD-ova (itd.), s višekanalnim surround efektima. Omogućuje reprodukciju zvuka s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija.

CINEMA STUDIO EX modovi sastoje se od sljedećih triju elemenata:

- Virtual Multi Dimensions  
Kreira 5 skupina virtualnih zvučnika iz jednog para stvarnih surround zvučnika.
- Screen Depth Matching  
Stvara dojam da zvuk dolazi iz ekrana kao u kino dvoranama.
- Cinema Studio Reverberation  
Stvara jeku koja oponaša zvuk u kino dvoranama.





CINEMA STUDIO EX modovi koriste ta tri elementa istovremeno.

## Napomene

- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reproduciranom signalu.
- Kod uporabe zvučnih ugodaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi izravno iz surround zvučnika.
- Ova funkcija ne djeluje za signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

## Savjet

Format kodiranja DVD softvera i sl. možete prepoznati tako da potražite oznaku na kutiji.

-  : Dolby Digital diskovi.
-  **DOLBY SURROUND**  **DOLBY SURROUND** : Dolby Surround kodirani programi
-  : DTS Digital Surround kodirani programi

## Isključenje surround efekta za film/glazbu

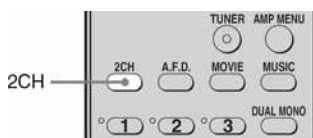
Pritisnite 2CH za odabir "2CH ST." ili pritisnite A.F.D. više puta za odabir "A.F.D. AUTO".

## Uporaba samo prednjih zvučnika (2CH STEREO)

U ovom modu zvuk se reproducira samo iz prednjih lijevih/desnih zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Kod ulaza višekanalnog surround formata, izvodi se downmix signala u 2 kanala uz reprodukciju basova putem subwoofera.

Kod ulaza standardnog 2-kanalnog stereo zvuka, na prijemniku će se aktivirati sustav za preusmjeravanje basova. Basovi prednjih kanala će se reproducirati iz subwoofera.



### Pritisnite 2CH.

Možete također koristiti SOUND FIELD +/- na prijemniku.

## Resetiranje postavki zvučnih ugodaja

U ovom postupku koristite tipke na prijemniku.

1,2



**1** Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.

**2** Dok držite SOUND FIELD +, pritisnite I/⏻.

Na pokazivaču se prikazuje "S.F. CLR." i sve postavke zvučnih ugodaja vraćaju se na početne vrijednosti.

## Tuner

### Slušanje FM/AM radiopostaja

Putem ugrađenog tunera možete slušati FM i AM radiopostaje. Prije toga provjerite jeste li na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 21).

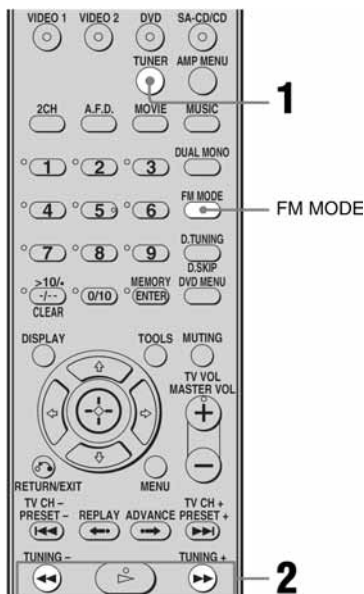
#### Savjet

Skala izravnog ugađanja razlikuje se, ovisno o oznaci područja kao u sljedećoj tablici. Detalje o oznakama područja potražite na str. 3.

Oznaka područja	FM	AM
CEL, CEK, AU, SP	50 kHz	9 kHz
E51	50 kHz	10 kHz*
AR, MX	50 kHz	10 kHz

\* Moguće je mijenjati skalu AM ugađanja (str. 57).

## Automatsko ugađanje



### 1 Pritisnite TUNER nekoliko puta za odabir FM ili AM valnog područja.

Možete također koristiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

### 2 Pritisnite TUNING + ili TUNING -.

Pritisnite tipku TUNING + za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama; pritisnite tipku TUNING - za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama. Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem postaje.

### Ako je FM stereo prijem loš

Ako na pokazivaču trepće poruka "ST" i FM stereo prijem je loš, odaberite mono prijem tako da se zvuk poboljša.

Za odabir mono zvuka, možete

- pritisnuti FM MODE više puta dok se na pokazivaču ne pojavi indikator "MONO".
- podesiti "FM MODE" u izborniku TUNER na "FM MONO" (str. 36).

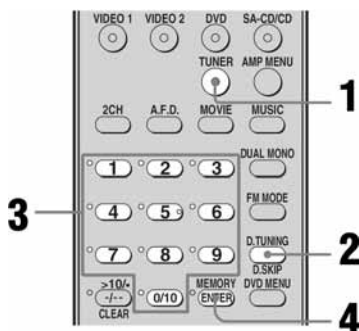
Za povratak na stereo prijem, možete

- pritisnuti FM MODE više puta dok na pokazivaču ne prestane svijetliti indikator "MONO".

- podesiti "FM MODE" u izborniku TUNER na "FM AUTO" (str. 36).

## Izravno ugađanje

Frekvenciju željene postaje možete unijeti izravno brojčanim tipkama.



### 1 Pritisnite TUNER nekoliko puta za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

### 2 Pritisnite D.TUNING.

### 3 Brojčanim tipkama unesite frekvenciju.

Primjer 1: FM 102,50 MHz

Odaberite 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Primjer 2: AM 1,350 kHz

Odaberite 1 → 3 → 5 → 0

### 4 Pritisnite ENTER.

### Ako nije moguće ugađanje postaje

Provjerite da li ste upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korake od 2 do 4. Ako upisani broj i dalje trepće, frekvencija se ne koristi u vašem području.

# Automatsko pohranjivanje FM postaja

## (AUTOBETICAL)

### (Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK)

Ova funkcija omogućuje pohranjivanje do 30 FM i FM RDS postaja, pri čemu se svaka od njih pohrani samo jednom. Osim toga, pohranjuju se samo postaje s najčišćim signalom.

Ako želite pohraniti FM ili AM postaje jednu po jednu, pogledajte "Pohranjivanje radiopostaja" (str. 47).



**1** Pritisnite I/⏻ za isključenje prijemnika.

**2** Pritisnite i zadržite INPUT SELECTOR i pritisnite I/⏻ za ponovno uključivanje prijemnika.

Na pokazivaču se pojavi poruka "AUTOBETICAL SELECT" i prijemnik pretražuje i pohranjuje sve FM i FM RDS postaje u području prijema.

Kod RDS postaja, prijemnik najprije provjerava ima li više postaja koje emitiraju isti program i zatim pohrani samo onu s najčišćim signalom. Odabrane RDS postaje se rasporede prema nazivu u abecednom redosljedu i zatim im se pridijeli dvoznamenkasti kôd. Podrobnije podatke o RDS sustavu potražite na str. 48.

Običnim FM postajama pridjeljuju se dvoznamenkaste oznake i pohranjuju se iza RDS postaja.

Po završetku ovog postupka se na pokazivaču nakratko pojavi poruka "FINISH" i prijemnik se vraća u normalan način rada.

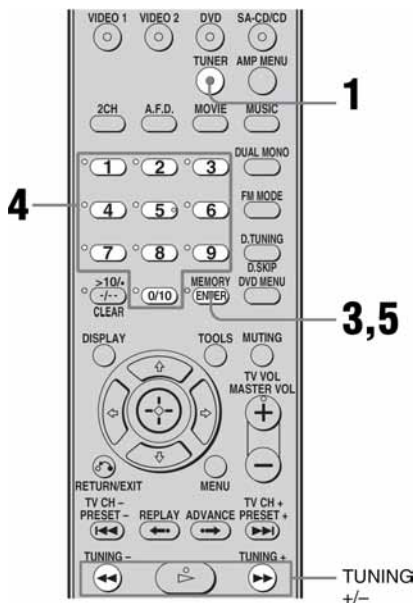
## Napomene

- Nemojte pritisnuti nijednu tipku na prijemniku ili isporučenom daljinskom upravljaču za vrijeme automatskog pohranjivanja FM postaja, osim I/⏻.
- Preselite li u neko drugo područje, ponovite ovaj postupak za pohranjivanje postaja u novom području.
- Podrobnije podatke o ugadanju pohranjenih postaja potražite u poglavlju "Ugadanje pohranjenih postaja" (str. 48).
- Ako nakon pohranjivanja postaja prema ovom postupku pomaknete antenu, pohranjena podešenja možda više neće vrijediti. U tom slučaju, ponovite postupak za ponovno pohranjivanje postaja.

# Pohranjivanje radiopostaja

Moguće je ugoditi do 30 FM i 30 AM postaja. Nakon toga je moguće jednostavno ugoditi postaje koje često slušate.

## Pohranjivanje radiopostaja



### 1 Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku.

### 2 Pomoću automatskog ugađanja (str. 45) ili izravnog ugađanja (str. 45), ugodite postaju koju želite pohraniti.

Po potrebi promijenite mod FM prijema (str. 45).

### 3 Pritisnite MEMORY.

Na pokazivaču se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Prije no što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 4 i 5.

### 4 Brojčanim tipkama odaberite programski broj.

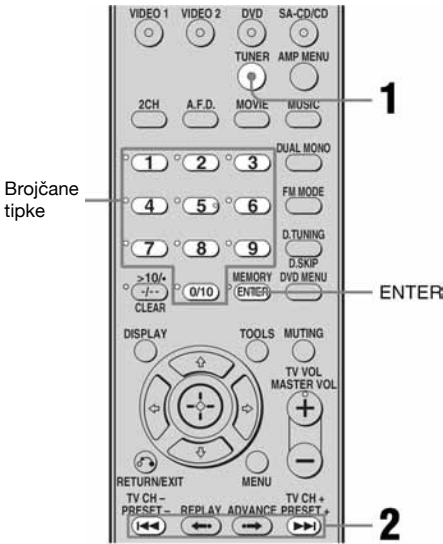
Za odabir programskog broja možete također pritisnuti PRESET + ili PRESET -. Ako poruka "MEMORY" nestane prije odabira broja, ponovite postupak od koraka 3.

### 5 Pritisnite ENTER.

Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto. Ako poruka "MEMORY" nestane prije no što pritisnete ENTER, počnite ponovo od koraka 3.

### 6 Ponovite korake od 1 do 5 za pohranu druge postaje.

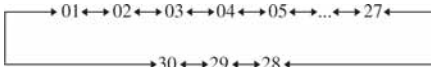
## Ugađanje pohranjenih postaja



**1** Pritisnite više puta TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.

**2** Pritisnite PRESET + ili PRESET – više puta za odabir željene pohranjene postaje.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati pohranjenu postaju na sljedeći način:



Željenu pohranjenu postaju možete također odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tipke. Zatim pritisnite ENTER za pristup odabiru.

## Uporaba kontrola na prijemniku

**1** Pritisnite INPUT SELECTOR više puta za odabir FM ili AM valnog područja.

**2** Pritisnite PRESET TUNING + ili PRESET TUNING – više puta za odabir željene pohranjene postaje.

## Uporaba RDS sustava (RDS)

(Samo modeli s oznakom područja CEL, CEK)

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu sustava RDS (Radio Data System) koji radiopostajama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovitih programa. RDS informacije se mogu prikazati.

### Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM postaje.
- Ne pružaju sve FM postaje RDS usluge niti emitiraju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati s RDS uslugama na vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radiopostaja.

## Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite postaju u FM valnom području pomoću izravnog ugađanja (str. 45), automatskog ugađanja (str. 45), ili ugađanja memoriranih postaja (str. 48)

Kad ugodite postaju s RDS uslugama, zasvijetli indikator "RDS" i na pokazivaču se pojavi naziv postaje.

### Napomena

RDS možda neće raditi ispravno ako ugođena postaja ne emitira ispravan RDS signal ili ako je signal slab.



## Prikaz RDS informacija

### Kod prijema RDS postaje, na prijemniku više puta pritisnite tipku DISPLAY.

Svakim pritiskom na tipku, RDS informacije na zaslonu se izmjenjuju na sljedeći način:  
Program Service naziv → Frekvencija → Oznaka vrste programa (PTY)<sup>a)</sup> → Radio tekst prikaz<sup>b)</sup> → Točno vrijeme (24-satni sustav) → Odabrani zvučni ugođaj → Razina glasnoće

<sup>a)</sup> Vrsta programa koji se emitira (str. 49).

<sup>b)</sup> Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

### Napomene

- U slučaju hitnih obavijesti vladinih organizacija, na pokazivaču trepće poruka "ALARM".
- Kad se poruka sastoji od 9 ili više znakova, pomiče se na pokazivaču.
- Ako postaja ne pruža određenu RDS uslugu, na pokazivaču se pojavi poruka "NO XXXX" (poput "NO TEXT").

## Opis vrsta programa

### Indikator vrste programa Opis

NEWS	Vijesti
AFFAIRS	Tematski programi kao dodatak vijestima
INFO	Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, primjerice, teme iz gospodarstva, medicinski savjeti
SPORT	Sportski program
EDUCATE	Obrazovni programi i praktični savjeti
DRAMA	Radio igre i serije
CULTURE	Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja
SCIENCE	Programi o prirodnim znanostima i tehnologiji

### Indikator vrste programa Opis

VARIED	Ostale vrste programa, primjerice, razgovor s poznatim osobama, nagradne igre i komedije
POP M	Popularna glazba
ROCK M	Rock glazba
EASY M	Lagana glazba
LIGHT M	Instrumentalna, vokalna i zborna glazba
CLASSICS	Izvedbe velikih orkestara, komorna glazba, opera, itd.
OTHER M	Glazba koja ne pripada niti jednoj od prethodnih kategorija, primjerice, Rhythm & Blues, Reggae
WEATHER	Informacije o vremenu
FINANCE	Burzovna izvješća, trgovina, itd.
CHILDREN	Program za djecu
SOCIAL	Društvene teme.
RELIGION	Programi religioznog sadržaja
PHONE IN	Programi u kojima slušateljji izražavaju svoja stajališta putem telefona ili na javnim raspravama
TRAVEL	Programi o putovanjima. Ne vrijedi za najave pronađene funkcijom TP/TA.
LEISURE	Programi o rekreacijskim aktivnostima, primjerice, vrtlarstvu, ribolovu, kuhanju, itd.
JAZZ	Jazz glazba
COUNTRY	Country glazba
NATION M	Programi s popularnom glazbom određene zemlje ili područja
OLDIES	Programi sa evergreenima
FOLK M	Folk (narodna) glazba
DOCUMENT	Dokumentarni programi
NONE	Programi koji ne pripadaju niti jednoj od navedenih kategorija

### Uporaba Sleep Timera

Možete podesiti prijemnik pomoću daljinskog upravljača tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

#### **Pritisnite SLEEP više puta dok je prijemnik uključen.**

Svakim pritiskom na tipku, prikaz se mijenja ciklički na sljedeći način:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00  
→ OFF

Kad je sleep timer aktiviran, pokazivač se zatamni i svijetli indikator "SLEEP".

#### **Savjet**

Ako želite provjeriti preostalo vrijeme prije isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se isključiti.

### Programiranje daljinskog upravljača

Možete promijeniti tvorničke postavke tipaka ulaza kako bi odgovarale komponentama vašeg sustava. Primjerice, ako spojite DVD rekorder na DVD priključnice prijemnika, možete podesiti tipku DVD na ovom daljinskom upravljaču za rukovanje DVD rekorderom.

#### **1 Zadržite pritisnutom tipku ulaza kojoj želite promijeniti postavku.**

Primjer: Pritisnite DVD.

#### **2 U skladu sa sljedećom tablicom, pritisnite odgovarajuću tipku za željenu kategoriju.**

Primjer: Pritisnite 4.

Sad možete tipku DVD koristiti za upravljanje DVD rekorderom.

## Odgovarajuće tipke i pripadajuće kategorije

Kategorije	Pritisnite
Videorekorder (upravljački mod VTR 3) <sup>a)</sup>	1
Videorekorder (upravljački mod VTR 2) <sup>a)</sup>	2
DVD uređaj/DVD rekorder (upravljački mod DVD1) <sup>b)</sup>	3
DVD rekorder (upravljački mod DVD3) <sup>b)</sup>	4
CD uređaj	5
MD uređaj	6
Kasetofon B	7
Ovaj prijemnik	8
DVR (Digitalni CATV priključak)	9
DSS (Digitalni satelitski prijemnik)	0/10

<sup>a)</sup> Sony videorekorderi rade s podešenjem VTR 2 ili VTR 3 koje odgovara 8-milimetarskoj vrpici ili VHS kaseti.

<sup>b)</sup> Sony DVD rekorderi rade s podešenjem DVD1 ili DVD3. Za detalje pogledajte upute za uporabu isporučene s DVD rekorderima.

## Za brisanje svih programa tipaka daljinskog upravljača

Pritisnite istovremeno **I/⏻**, **DMP** i **MASTER VOL -**.

Daljinski upravljač se vraća na tvorničke postavke.

## Dodatne informacije

### Rječnik

#### ■ Dolby Digital

Digitalni sustav kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (lijevog/desnog), središnjeg, surround (lijevog/desnog) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk. S obzirom da se surround informacija reproducira kao stereo, postiže se realističniji zvuk i osjećaj nazočnosti, nego kod Dolby surround sustava.

#### ■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertira snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u 5.1-kanalni za reprodukciju. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput glazbe. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu.

#### ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Središnja i mono surround informacija je pohranjena u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emitira kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

#### ■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za kino dvorane koju je razvila tvrtka Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sustava i omogućuje veću kvalitetu reprodukcije zvuka.

## ■ Frekvencija uzorkovanja

Kako bi se analogni signali pretvorili u digitalne, potrebno ih je kvantificirati. Taj postupak se naziva uzorkovanje, a broj ciklusa kvantifikacije u jednoj sekundi se naziva frekvencija uzorkovanja. Standardni glazbeni CD pohranjuje podatke uzorkovane 44 100 puta u sekundi, što predstavlja frekvenciju uzorkovanja od 44,1 kHz. Općenito, veća frekvencija uzorkovanja znači bolju kvalitetu zvuka.

## ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

Tehnologija razvijena preinačavanjem DVI (Digital Visual Interface) tehnologije priključenja komponenta za prikaz, za AV opremu. Taj priključak može prenositi video, audio i kontrolne signale u digitalnom formatu.

## Mjere opreza

### O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja dospije strani predmet ili se prolje tekućina, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i prije daljnje uporabe, odnesite uređaj u servis na provjeru.

### O izvorima napajanja

- Prije uporabe prijemnika, provjerite je li napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja. Napon je označen na natpisnoj pločici sa stražnje strane uređaja.
- Uređaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vremena nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabel.
- Mrežni kabel smiju mijenjati samo stručne osobe.

### O zagrijavanju

Iako se tijekom rada prijemnik zagrijava, to nije kvar. Kod dulje uporabe s povišenom glasnoćom, kućište se zagrijava na gornjoj i donjoj, te bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opeklina.

## O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dostatno prozračivanje kako bi spriječili pregrijavanje i time produžili vijek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora topline i nemojte ga izlagati izravnom utjecaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, videorekordera ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi u kombinaciji s TV prijemnikom, videorekorderom ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvaliteta slike. To posebno vrijedi ako se koristi sobna antena. Stoga preporučujemo uporabu vanjske antene.)
- Imajte na umu da kod postavljanja prijemnika na posebno obrađen pod (poliran, nauljen, premazan voskom), mogu nastati mrlje ili može izbljediti boja.

## O radu

Prije priključenja ostalih komponenata, obratite pozornost da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

## Ako se poremete boje na TV-u u blizini

Prednji zvučnik, središnji zvučnik i subwoofer su magnetski oklopljeni kako bi se mogli postaviti blizu TV prijemnika. Međutim, kod nekih vrsta TV prijemnika mogu se unatoč tome pojaviti nepravilnosti u prikazu boje. Budući da surround zvučnici nisu magnetski oklopljeni, savjetujemo vam da ih odmaknete od TV prijemnika (str. 12).

## Ako zamijetite nepravilnosti u prikazu boja...

Isključite TV, zatim ga ponovno uključite nakon 15 – 30 minuta.

## Ako opet zamijetite nepravilnosti u prikazu boja...

Odmaknite zvučnik od TV-a.

## U slučaju mikrofonije

Prerazmjestite zvučnike ili smanjite glasnoću prijemnika.

## O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u otopini blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne spužve, zrnata sredstva ili otopine kao što su alkohol ili benzin.

Imate li bilo kakvih pitanja ili naidete na problem pri uporabi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlaštenom Sony prodavaatelju ili servisu.

---

## U slučaju problema

Ako za vrijeme uporabe prijemnika nađete na bilo koji od sljedećih problema, koristite ove upute za otklanjanje kvarova. Ne uspijete li riješiti problem, obratite se najbližem Sony prodavatelju.

---

### Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Provjerite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na "VOL MIN".
- Pritisnite MUTE na daljinskom upravljaču za uključenje zvuka.
- Provjerite jeste li odabrali pravilnu komponentu kotačićem INPUT SELECTOR na prijemniku.
- Aktivirao se zaštitni sklop prijemnika. Isključite ga, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

---

### Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Provjerite je li komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Provjerite je(su) li kabel(i) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuću komponentu tipkama ulaza na daljinskom upravljaču ili koristeći INPUT SELECTOR na prijemniku.

---

### Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Spojite priključnicu i lijevog i desnog kanala analognih komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite audio kabel (opcija).

---

### Ulaz zvuka iz HDMI priključnice na prijemniku ne izlazi iz prijemnika ili TV zvučnika.<sup>a)</sup>

- Provjerite HDMI spajanje.
- Nije moguće slušati Super Audio CD spajanjem preko HDMI.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda je potrebno podesiti komponentu. Pogledajte upute za uporabu isporučene uz svaku od komponenata.

---

### Lijevi i desni signal nisu balansirani ili su zamijenjeni.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto spojeni.
- Podesite balans u izborniku LEVEL (str. 34).

---

### Čuje se jaki šum ili brujanje.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto spojeni.
- Provjerite da li su spojni kabeli udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvjete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenata.
- Utičaći i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste navlažili alkoholom.

---

### Nema zvuka iz središnjeg ili surround zvučnika, ili je zvuk vrlo tih.

- Odaberite mod CINEMA STUDIO EX (str. 42).
- Podesite glasnoću zvučnika (str. 26).

---

### Ne čuje se zvuk iz subwoofera.

- Provjerite je li subwoofer spojen čvrsto i pravilno.

---

### Nije moguće postići surround efekt

- Provjerite je li uključen zvučni ugođaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
- Zvučni ugođaji ne rade kod signala s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

---

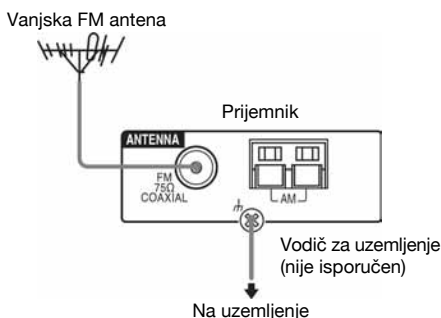
## Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD, itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, provjerite audio podešenje (podešenje audio ulaza) spojene komponente.

---

## FM prijem je loš

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije dio isporuke) za spajanje prijemnika na vanjsku FM antenu kao na sljedećoj slici. Spojite li prijemnik na vanjsku antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste spriječili eksploziju plina, nemojte spajati vodič za uzemljenje na plinsku cijev.



---

## Ne mogu se ugoditi radijske postaje.

- Provjerite jesu li antene čvrsto spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite vanjsku antenu.
- Signal postaja je suviše slab (pri automatskom ugađanju). Koristite izravno ugađanje (str. 45).
- Provjerite jeste li ispravno podesili korak ugađanja (kod izravnog ugađanja AM postaja).
- Nijedna postaja nije pohranjena ili su pohranjene postaje obrisane (pri ugađanju pomoću pretraživanja pohranjenih postaja). Pohranite postaje (str. 47).

---

## RDS ne radi.<sup>b)</sup>

- Provjerite je li ugođena FM RDS postaja.
- Odaberite FM postaju s jačim signalom.

---

## Željene RDS informacije nisu vidljive na pokazivaču.<sup>b)</sup>

- Obratite se radiopostaji i provjerite pruža li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

---

## Na TV zaslonu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Spojite video izlaz video komponente na TV.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenta.

---

## Slika s izvora spojenog na HDMI priključnicu ovog prijemnika se ne vidi na zaslonu spojenog TV-a.<sup>a)</sup>

- Provjerite HDMI povezivanje.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podesiti. Pogledajte upute za uporabu svake od komponenta.

## Daljinski upravljač

---

### Daljinski upravljač ne radi.

- Za funkcije prijemnika možete koristiti samo tipku DISPLAY kad je odabran ulaz TUNER.<sup>b)</sup>
- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
- Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Ako su baterije istrošene, sve ih zamijenite novima.
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.

---

<sup>a)</sup> Osim za modele s oznakom područja MX, E51, AR.

<sup>b)</sup> Modeli s oznakom područja CEL, CEK.

## Poruke o pogreškama

Dode li do nepravilnosti u radu, na pokazivaču će se pojaviti poruka. Moguće je provjeriti stanje sustava prema poruci. Pogledajte sljedeću tablicu za rješenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlaštenom Sony servisu. Pojavi li se poruka o grešci tijekom automatskog kalibriranja, pogledajte "Oznake grešaka i upozorenja" (str. 25) kako biste riješili problem.

## PROTECT

Iz zvučnika se emitira neispravna električna struja. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Provjerite spajanje kabela zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

---

## Ako ne možete riješiti problem primjenom navedenih savjeta

Možda će se problem riješiti brisanjem memorije prijemnika (str. 22). Međutim, imajte na umu da će se sva pohranjena podešenja vratiti na tvornički unesene vrijednosti i trebat ćete ih podesiti ponovno.

## Ako problem postoji i dalje

Obratite se najbližem Sony servisu.

## Podsjetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih pohranjenih postavki	str. 22
Osobnih zvučnih ugođaja	str. 44



# Tehnički podaci

## Pojačalo

### Samo HT-SF1000

Izlazna snaga<sup>1)</sup>

Stereo mod (izmjerena)

70 W + 70 W  
(4 ohma na 1 kHz, 0,7%)

Glazbena snaga (referentna)

FRONT<sup>2)</sup>: 143 W po kanalu  
(Sa SS-FSP1000)  
CENTER<sup>2)</sup>: 143 W  
(Sa SS-CNP1000F)  
SUR<sup>2)</sup>: 143 W po kanalu  
(Sa SS-FRP1000)  
SUBWOOFER<sup>2)</sup>: 285 W  
(Sa SS-WP1000)

### Samo HT-SS1000

Izlazna snaga<sup>1)</sup>

Stereo mod (izmjerena)

70 W + 70 W  
(4 ohma na 1 kHz, 0,7%)

Glazbena snaga (referentna)

FRONT<sup>2)</sup>: 143 W po kanalu  
(Sa SS-MSP1000)  
CENTER<sup>2)</sup>: 143 W  
(Sa SS-CNP1000)  
SUR<sup>2)</sup>: 143 W po kanalu  
(Sa SS-SRP1000)  
SUBWOOFER<sup>2)</sup>: 285 W  
(Sa SS-WP1000)

<sup>1)</sup> Izmjereno u sljedećim uvjetima:

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK	230 V AC, 50 Hz
AU, E51	240 V AC, 50 Hz
MX	127 V AC, 60 Hz

<sup>2)</sup> Ovisno o postavkama zvučnog ugođaja i izvoru, možda se neće čuti zvuk.

Ulazi (analogni)

SA-CD/CD, VIDEO 1, 2	Osjetljivost: 1 V Impedancija: 50 kohma
-------------------------	--

Ulazi (digitalni)

DVD (koaksijalni)	Osjetljivost: – Impedancija: 75 kohma
VIDEO 2, SA-CD/ CD (optički)	Osjetljivost: – Impedancija: –

Frekvencijski raspon reprodukcije:

28 – 20 000 Hz

Ton

Razine glasnoće	±6 dB, 1 dB korak
-----------------	-------------------

## FM radijski prijem

Raspon ugađanja 87,5 – 108,0 MHz

Antena FM žičana antena

Antenski priključci 75 ohma, nesimetrično

Međufrekvencija 10,7 MHz

## AM radijski prijem

Raspon ugađanja

Modeli s CEL, CEK, AU i SP oznakom područja

S korakom ugađanja od 9 kHz:

531 – 1 602 kHz

Modeli oznakom područja E51

S korakom ugađanja od 10 kHz:

530 – 1 610 kHz<sup>2)</sup>

S korakom ugađanja od 9 kHz:

531 – 1 602 kHz<sup>3)</sup>


Modeli oznakom područja AR, MX

S korakom ugađanja od 10 kHz:

530 – 1 610 kHz

Antena Okvirna antena

Međufrekvencija 450 kHz

<sup>3)</sup> Možete promijeniti korak ugađanja za AM na 9 kHz ili 10 kHz. Nakon ugađanja bilo koje AM postaje, isključite prijemnik. Držeći pritisnutom tīpku PRESET TUNING +, pritisnite . Sve pohranjene postaje će se izbrisati kad promijenite skalu ugađanja. Za resetiranje skale na 10 kHz (ili 9 kHz), ponovite postupak.

## Općenito

Napajanje

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK	230 V AC, 50/60 Hz
AU	240 V AC, 50 Hz
AR	220 – 230 V AC, 50/60 Hz
E51	120 – 240 V AC, 50/60 Hz
MX	127 V AC, 60 Hz
SP	230 – 240 V AC, 50/60 Hz

Potrošnja struje

Oznaka područja	Napajanje
CEL, CEK, AU, SP, E51, AR, MX	110 W

Potrošnja (u pripravnom stanju)

0,3 W

Dimenzije (š/v/d) (približno)

430 × 64 × 338 mm,  
zajedno s dijelovima koji  
strše i kontrolama

Masa (približno)

3,5 kg

## Zvučnici

### Samo HT-SF1000

- **Prednji zvučnici (SS-FSP1000)**
- **Središnji zvučnik (SS-CNP1000F)**
- **Surround zvučnici (SS-FRP1000)**

Prednji zvučnici	2-sistemski, magnetski oklopljeni
Središnji zvučnik	Širokopojasni, magnetski oklopljen
Surround zvučnici Zvučnici	Širokopojasni
Prednji zvučnici	70 × 100 mm konusni, 25 mm balansni kupolni visokotonac
Središnji zvučnik	55 × 110 mm konusni
Surround zvučnici	70 × 100 mm konusni
Vrsta kućišta	Bas refleks
Izmjerena impedancija	2,7 ohma
Dimenzije (š/v/d) (približno)	
Prednji/surround zvučnici	265 × 1108 × 265 mm
Središnji zvučnik	300 × 76 × 116 mm

Masa (približno)

Prednji/surround zvučnici

3,5 kg

Središnji zvučnik

1,2 kg

### Samo HT-SS1000

- **Prednji zvučnici (SS-MSP1000)**
- **Središnji zvučnik (SS-CNP1000)**
- **Surround zvučnici (SS-SRP1000)**

Prednji zvučnici/središnji zvučnik

Širokopojasni, magnetski  
oklopljeni

Surround zvučnici

Širokopojasni

Zvučnici

57 mm konusni

Vrsta kućišta

Bas refleks

Izmjerena impedancija

2,7 ohma

Dimenzije (š/v/d) (približno)

Prednji/surround zvučnici

83 × 180 × 98 mm

Središnji zvučnik

250 × 85 × 98 mm

Masa (približno)

Prednji zvučnici

0,6 kg

Središnji zvučnik

0,7 kg

Surround zvučnici

0,5 kg

### Subwoofer (SS-WP1000)

Sustav zvučnika

Magnetski oklopljen

Zvučnik

160 mm konusni

Vrsta kućišta

Bas refleks

Izmjerena impedancija

1,3 ohma

Dimenzije (š/v/d) (približno)

200 × 379 × 335 mm  
uključujući prednju ploču

Masa (približno)

6 kg

## **Isporučeni pribor**

FM žičana antena (1)

AM okvirna antena (1)

Daljinski upravljač RM-AAU006 (1)

Baterije R6 (veličine AA) (2)

Optimizacijski mikroskop (ECM-AC2) (1)

Kabeli zvučnika (5)

Koaksijalni digitalni kabel (1)

Nožice

- Zvučnici (samo HT-SS1000) (20)

- Subwoofer (4)

Zvučnici

- Prednji zvučnici (2)

- Središnji zvučnik (1)

- Surround zvučnici (2)

- Subwoofer (1)

Detalje o oznaci područja komponente koju koristite potražite na str. 3.
--

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjenama bez prethodnog upozorenja. Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.

