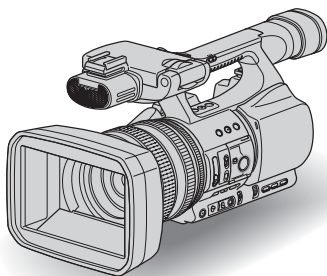


Digitaalinen HD-videokamera

HANDYCAM®

Käyttöopas

HDR-FX1000E



Kuvien katselu
teräväpiirtolaadulla

9

Käytön aloittaminen

13



Tallennus/
toisto

25

Valikon käyttö

59

Kopiointi/editointi

81

Tietokoneen käyttö

88

Vianetsintä

91

Lisätietoja

104

Pikaopas

118

HDV

Mini DV Digital Video Cassette

MEMORY STICK™

InfoLITHIUM



HDMI



HDV 1080i

Lue ensin tämä

Ennen kuin alat käyttää tätä videokameraa, lue tämä käsikirja huolella läpi ja säilytä sitä varmassa tallessa mahdollista tulevaa käyttöä varten.

VAROITUS

Suojaa laite kosteudelta ja sateelta tulipalo- ja sähköiskuvaaran pienentämiseksi.

Liian kova äänenpaine korva (kuulokkeista) saattaa vaurioittaa kuuloa.



Älä altista paristoja tai akkuja liialliselle kuumuudelle, kuten auringonvalo, tulipalo tai vastaavat.

MUISTUTUS

Vaihda akku ainoastaan ilmoitetun tyyppiseen akkuun. Seurauksena voi muuten olla tulipalo tai loukkaantuminen.

Isossa-Britanniassa asuvia asiakkaita koskeva huomautus

Kameraan on asennettu turvallisuutta ja käyttömukavuutta silmällä pitäen standardin BS1363 mukainen, muotoon valettu verkkopistoke.

Jos videokameran virtajohdon pistokkeessa oleva sulake pitää vaihtaa, se on vaihdettava alkuperäisen sulakkeen kanssa samanarvoiseen ja ASTA-järjestön hyväksymään tai BSI–BS1362-standardin mukaiseen sulakkeeseen (ts. merkillä  tai  varustettuun).

Jos laitteen mukana toimitetussa virtapistokkeessa on irrotettava sulakkeen suojakansi, älä unohda asettaa kantta takaisin paikalleen sulakkeen vaihdon jälkeen. Älä koskaan käytä virtajohtoa ilman suojakantta. Jos suojakansi katoaa, ota yhteys lähimpään Sony-huoltoon.

EUROOPASSA ASUVILLE ASIAKKAILLE

HUOMAUTUS

Määrätynäajuiset sähkömagneettiset kentät saattavat vaikuttaa tämän videokameran tuottamaan kuvaan ja ääneen.

Tämä laite on testattu ja sen on todettu noudattavan EMC-direktiivissä asetettuja, 3:3 metriä lyhyempien liitäntäjohtojen käyttöä koskevia rajoja.

Huomautus

Jos staattinen sähkö tai sähkömagneettiset kentät aiheuttavat datansiirron keskeytymisen, käynnistä sovellusohjelma tai irrota ja kytke uudelleen paikalleen kameran tietoliikennejohto (i.LINK tai tms.).

Huomautus asiakkaille, jotka asuvat EU-direktiivejä soveltavissa maissa

Tämän tuotteen valmistaja on Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japani. EMC- ja tuoteturvallisuusasioista vastaava edustaja on Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Saksa. Huolto- tai takuuasioissa katso erillisissä huolto- tai takuusiakirjoissa ilmoitetut osoitteet.



Vanhojen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävittäminen (Sovellettavissa Euroopan unionissa ja muissa Euroopan maissa, joissa on erilliset keräysjärjestelmät)

Tämä tuotteessa tai sen pakkauksessa oleva symboli ilmoittaa, ettei tätä tuotetta saa käsitellä talousjätteenä. Se tulee sen sijaan jättää sopivaan sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyspisteeseen. Takaamalla, että tämä tuote hävitetään oikealla tavalla, autat estämään sen aiheuttamat mahdolliset kielteiset vaikutukset ympäristölle ja ihmisten terveydelle, mikä voisi muussa tapauksessa olla seurauksena tämän tuotteen epäasianmukaisesta hävitystavasta. Eri materiaalien kierrätys auttaa luonnon raaka-aineiden säästämistä.

Lisätietoja tämän tuotteen kierrätyksestä saat asuinkuntasi virkamiehiltä, paikallisista jätehuoltoliikkeistä tai liikkeestä, josta ostit tämän tuotteen.

Käytettävissä oleva lisätarvike: Kauko-ohjain



Jäteparistojen hävittäminen (sovellettavissa Euroopan unionissa ja muissa Euroopan maissa, joissa on erilliset keräysjärjestelmät)

Tämä paristossa tai pakkauksessa oleva symboli osoittaa, ettei

tämän tuotteen mukana toimitettua paristoa saa käsitellä talousjätteen tapaan.

Varmistamalla tämän tuotteen asianmukaisen hävittämisen autat estämään mahdollisia haitallisia vaikutuksia ympäristölle ja ihmisten terveydelle, jotka tuotteen epäasianmukainen hävittäminen muuten voisi aiheuttaa. Materiaalien kierrätys auttaa säästämään luonnonvaroja.

Tuotteissa, joissa turvallisuuteen, suorituskykyyn tai tiedon eheyteen liittyvistä syistä sisäänrakennettuun paristoon tarvitaan pysyvä yhteys, pariston saa vaihtaa vain pätevä huoltoteknikko.

Varmista pariston asianmukainen hävittäminen luovuttamalla se käyttöiän loputtua asianmukaiseen sähkö- ja elektroniikkaromun keräyspisteeseen.

Lue kaikkien muiden akkujen poistamiseksi kierrätyslaitteesta lisätietoja vastaavasta kappaleesta. Jätä akku vastaavaan käytettyjen akkujen kierrätyspisteeseen. Lisätietoja tämän tuotteen ja akkujen kierrätyksestä saat asuinkuntasi virkamiehiltä, paikallisista jätehuoltoliikkeistä tai liikkeestä, josta ostit tämän tuotteen.

Lisätietoja tämän tuotteen tai pariston kierrätyksestä saat asuinkuntasi virkamiehiltä, paikallisista jätehuoltoliikkeistä tai liikkeestä, josta ostit tämän tuotteen.

Käyttöä koskevia huomautuksia

Tässä videokamerassa käyttökelpoiset videokasetit

Voit käyttää mini DV-kasetteja, joissa on merkintä ^{Mini} DV. Videokamerasi ei tue Cassette Memory -toimintoa (s. 105).

Tässä videokamerassa käyttökelpoiset "Memory Stick" -muistikortit

Voit käyttää "Memory Stick" -muistikortteja, joissa olla alla oleva logo (s. 106).

- MEMORY STICK DUO ("Memory Stick Duo")
- MEMORY STICK PRO DUO ("Memory Stick PRO Duo")
- MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")

"Memory Stick Duo"
(Tätä kokoa voidaan käyttää videokamerassasi.)



"Memory Stick"
(Tätä ei voi käyttää videokamerassasi.)



- Et voi käyttää muita muistikortteja kuin "Memory Stick Duo".
- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortteja voi käyttää ainoastaan "Memory Stick PRO" -yhteensopivan laitteen kanssa.
- Älä kiinnitä tarraa tai vastaavaa "Memory Stick Duo" -muistikorttiin tai "Memory Stick Duo" -sovitimeen.

Käyttäessäsi "Memory Stick Duo" -muistikorttia "Memory Stick" -yhteensopivalla laitteella

Aseta "Memory Stick Duo" "Memory Stick Duo" -sovitimeen.

"Memory Stick Duo" -sovitin



Videokameran käyttö

- Älä kanna videokameraa seuraavista osista.



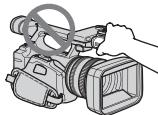
Vastavalo-
ja objektiivisuoja



Etsin



Nestekidenäytön
paneeli



Mikrofoni

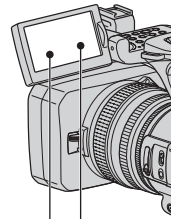
⚡ Huomautuksia

- Videokamera ei ole pöly-, tippuvesi- tai vesitiivis. Lue kappale "Videokameran käsittelystä" (s. 110).
- Älä kytke johtoja videokameraasi niiden liittimet väärinpäin. Liittimien tunkeminen väkisin videokameran liitäntiin saattaa vahingoittaa niitä tai aiheuttaa toimintahäiriöitä videokameraan.

Valikkoyksiköistä, nestekidepaneelistä, etsimestä ja objektiivista

- Harmaanväristä valikkoyksikköä ei voi käyttää nykyisen kuvauksen tai toiston aikana.
- Nestekidenäyttö on valmistettu huipputarkkaa tekniikkaa hyväksi käyttäen, ja vähintään 99,99 sen kuvapisteistä myötävaikuttaa videokameran tehokkaaseen käyttöön. Nestekidenäytöllä tai etsimessä saattaa kuitenkin koko ajan näkyä pieniä mustia ja/tai kirkkaita (valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä) pisteitä. Nämä pisteet

syntyvät aina valmistusprosessissa eivätkä näy millään tavalla kuvatussa kuvassa.



Musta piste
Valkoisia, punaisia,
sinisiä tai vihreitä
pisteitä

Videokameran ja akun lämpötilasta.

- Videokamerassa on suojaustoiminto, joka estää kuvauksen tai toiston silloin kun videokameran tai sen akun lämpötila on turvallisen käyttölämpötila-alueen ulkopuolella. Näytölle tai etsimeen ilmestyy tällöin tästä kertova viesti (s. 102).

Älä altista videokameran etsintä, objektiivia tai LCD-näyttöä auringolle tai millekään muulle voimakkaalle valonlähteelle pitemmäksi aikaa.

- Voimakkaat valonlähteet ja erityisesti aurinko vaikuttaa heikentävästi etsimeen tai objektiiviin ja vahingoittaa videokameran sisäosia. Vältä videokameran asettamista auringonvaloon tai alitiiksi muille voimakkailla valonlähteille silloin kun et käytä sitä. Suojaa aina tämä laite sulkemalla sen objektiivisuoja tai asettamalla se laukkuun, kun sitä ei käytetä.

Kuvaamisesta

- Testaa kuvaustoiminto ennen kuvauksen aloittamista voidaksesi olla varma, että kuva ja ääni tallentuvat ongelmitta.
- Kuvauksen puuttuvasta sisällöstä ei makseta korvauksia, vaikka tallennus tai

toisto ei onnistuisikaan videokameran, tallennusmedian yms. viasta johtuen.

- Eri maissa ja alueilla käytetään erilaisia tv:n värijärjestelmiä. Halutessasi katsella kuvia tv-ruudulta, sinulla pitää olla käytössäsi PAL-järjestelmän mukainen tv.
- Televisio-ohjelmat, elokuvat, videokasetit ja muut tallenteet voivat olla tekijänoikeuksilla suojattuja. Tällaisen materiaalin luvaton kopiointi saattaa olla tekijänoikeuslain vastaista.
- Kuvakennon (CMOS-kenno) kuvasignaalin lukutavan johdosta ruudun poikki nopeasti liikkuvat kuvauskohteet saattavat näyttää vinoilta kuvausolosuhteista riippuen. Tämä ilmiö saattaa olla selvemmin havaittavissa näytöissä, joissa on suuri liiketarkkuus.

HDV-kasettien käytöstä muissa laitteissa

Et pysty toistamaan HDV-formaatilla tallennettua videokasettia DV-formaatin videokameroilla tai mini DV-soittimilla. Tarkista videokasettien sisältö toistamalla niitä tällä videokameralla ennen niiden toistamista muilla laitteilla.

Tässä käsikirjassa käytettäviä kuvakkeita koskeva huomautus

HDV1080i Vain HDV-formaatilla käytössä olevat ominaisuudet

DV Vain DV-formaatilla käytössä olevat ominaisuudet

i.LINK Tätä toimintoa voidaan käyttää ainoastaan silloin kun i.LINK-kaapeli on kytketty.

AS Toiminto, joka voidaan antaa ASSIGN-painikkeelle.

Tästä käsikirjasta

- Nestekidenäytön ja etsimen kuvat, joita käytetään tässä käsikirjassa asioiden havainnollistamiseksi, on otettu digitaalisella stillkameralla ja ne saattavat poiketa todellisista kuvista.

- Paikallisilla kielillä varustettuja näyttökuvia käytetään käyttömenettelyiden havainnollistamiseksi. Vaihda tarvittaessa näytön kieltä ennen kuin alat käyttää videokameraasi (s. 22).
- Tallennusmedian ja muiden lisätarvikkeiden muotoilua ja teknisiä ominaisuuksia voidaan muuttaa ilman ennakoilmoitusta.

Sisältö

Lue ensin tämä	2
----------------------	---



Kuvien katseleminen teräväpiirtolaadulla

Tutustu uuteen HDV-formaattiin!	9
Videokameran ominaisuudet	10
Kätevät kuvaustoiminnot	11
HDV-formaattiin tallennettujen videokuvien katseleminen!	12

Käytön aloittaminen

Kohta 1: Tavaratoimituksen tarkistaminen	13
Kohta 2: Objektiivisuojalla varustetun vastavalosuojan kiinnittäminen	14
Kohta 3: Akun lataaminen	15
Kohta 4: Virran kytkeminen videokameraan ja videokameran pitäminen tukevalla otteella	18
Kohta 5: Nestekidepaneelin ja etsimen säätäminen	19
Kohta 6: Kellonajan ja päiväyksen asettaminen	21
Kieliasetuksen vaihtaminen	22
Kohta 7: Videokasetin tai "Memory Stick Duo" -muistikortin asettaminen videokameraan	23



Tallennus/toisto

Kuvaus	25
Videokameran kuvausasetusten muuttaminen	28
Zoomin säätäminen	28
Tarkennuksen käsiasäätö	29
Kuvan kirkkauden säätäminen	30
Säätö luonnollisten värien aikaansaamiseksi (Valkotasapaino)	33
Kuvanlaadun räätälöinti (Kuvaprofiili)	34
Äänenvoimakkuuden säätäminen	39
Toimintojen lisääminen ASSIGN-painikkeihin	41
Indeksisignaalin tallentaminen	42
Viimeksi kuvattujen kohtausten tarkistaminen (Tarkistus katselu)	42
Viimeksi tehdyn tallennuksen viimeisen kohtauksen hakeminen (Loppukohdan haku)	42
Joustava siirtyminen -toiminnon käyttö	43
Toisto	46
Videokameran asetusten vaihtaminen/tarkistaminen	49
Näytön vaihtaminen	49
Kuvaustietojen näyttäminen (Datakoodi)	49

Videokameran asetusten näyttäminen (Tilan tarkistus)	50
Akun jäännösajan tarkistaminen (Akkutiedot)	50
Kohtauksen paikantaminen videonauhalla	51
Halutun kohtauksen pikahaku (Nollakohtamuisti)	51
Kohtauksen hakeminen kuvauspäiväyksen avulla (Päiväyshaku)	52
Kuvauksen alkukohdan hakeminen (Indeksihakku)	52
Kuvien toistaminen tv:stä	53

Valikon käyttö

<i>Valikkoyksikköjen käyttö</i>	59
Valikkoyksiköt	61
 (CAMERA SET) -valikko	63
Asetukset, joilla videokamera säädetään kuvausolosuhteiden mukaiseksi (GAIN SETUP/BACK LIGHT/STEADYSHOT, jne.)	
 (AUDIO SET) -valikko	70
Audioäänityksen asetukset (DV AU.MODE/DV AUDIO MIX, jne.)	
 (DISPLAY SET) -valikko	71
Näytön ja etsimen näyttöasetukset (MARKER/VF B.LIGHT/DISP OUTPUT, jne.)	
 (IN/OUT REC) -valikko	74
Kuvausasetukset, tulo- ja lähtöasetukset (VCR HDV/DV/DV REC MODE/DV WIDE REC/TV TYPE, jne.)	
 (MEMORY SET) -valikko	77
"Memory Stick Duo" -muistikortin asetukset (ALL ERASE/FORMAT, jne.)	
 (OTHERS) -valikko	78
Asetukset videokasetille tallennettaessa ja muut perusasetukset (QUICK REC/BEEP, jne.)	

Kopiointi/editointi

Kopiointi Videonauhuri, DVD/kiintolevyalaite	81
Videonauhurin toistamien kuvien tallentaminen	85

Tietokoneen käyttö

Liikkuvien kuvien kopiointi videokasetilta tietokoneeseen	88
Stillkuvien kopiointi tietokoneeseen	90

Vianetsintä

Vianetsintä	91
Varoitusilmaisimet ja viestit	101

Lisätietoja

Videokameran käyttö ulkomailla	104
Kunnossapito ja yleisiä käyttöohjeita	105
HDV -formaatti ja tallennus/toisto	105
"Memory Stick" -muistikortista.....	106
"InfoLITHIUM"-akku.....	107
i.LINK-toiminnosta	108
-toiminnosta x.v.Color.....	109
Videokameran käsittelystä.....	110
Tekniset tiedot	114

Pikaopas

Osien ja säädinten tunnistaminen	118
Nestekidenäytön ja etsimen ilmaisimet	123
Hakemisto	126

Tutustu uuteen HDV-formaattiin!

Korkea kuvanlaatu

Koska videokamerasi on yhteensopiva HDV -formaatin kanssa, se pystyy kuvaamaan kristallinkirkkaita teräväpiirtokuvia.

? Mikä on HDV-formaatti?

HDV-formaatti on teräväpiirtokuvien kuvauksessa ja toistossa käytettävä kuvaformaatti, jota käytetään suosituissa DV-standardin mukaisissa videokaseteissa.

- Tässä videokamerassa HDV1080i-ominaisuutta, mikä merkitsee 1 080:tä progressiivista viivaa HDV-standardissa, ja että videokamera tallentaa kuvia bittinopeudella 25 Mbps.



1 080 tehokasta viivaa

- Näissä käyttöohjeissa käytetään HDV1080i-ominaisuudesta nimeä HDV-formaatti silloin kun ominaisuutta ei tarvitse kuvata tarkemmin.

? Miksi kuvata HDV-formaatilla?

Siirtymällä digitaalisen videokuvan käyttöön, kuten koko maailmassa ollaan tekemässä, voit taltioida tärkeitä hetkiä elämäsi varrelta korkealaatuisella HDV-formaatilla, ja toistaa ne halutessasi uudelleen.

Tämän videokameran muuntotoiminto muuntaa HDV-formaatin SD-laaduksi (normaali kuvanlaatu) kuvien katselemiseksi vanhemmalla laajakuvaformaattilla ja 4:3-kuvasuhteen tv:istä silloin kun teräväpiirto-tv:tä ei ole käytettävissä. Tästä päästään helposti siirtymään HDV-formaatin videokuvaan.

- Kuvien muuntotoiminto muuntaa HDV-formaatin videokuvan DV-formaattiin sen toistamiseksi tai editoimiseksi, silloin kun videokamerasi on kytketty tv:hen tai videonauhuriin, joka ei ole HDV1080i-yhteensopiva. Tuloksena saatu kuva toistetaan SD-laadulla (normaali kuvanlaatu).

Videokameran ominaisuudet

HDV1080i-ominaisuudella varustetussa digitaalisessa HD-videokamerassa on seuraavat ominaisuudet, joiden avulla pystyt kuvaamaan teräväpiirtolaadulla kauniita maisemia esim. matkustellessasi.

1 3-ClearVid CMOS -tunnistinjärjestelmä asennettuna

Tähän videokameraan on asennettu 3-ClearVid CMOS -kennojärjestelmä. Erinomaiset spektroskooppiset ominaisuudet ja teräväpiirto saavutetaan käyttämällä kolmea Sonyn kehittämää ClearVid CMOS-kennoa teräpiirtokuvan aikaansaamiseksi. Tämä mahdollistaa digitaalisen teräväpiirtokuvan tuottamisen erinomaisella herkkyydellä sekä värintoistolla.

2 20 × optinen zoom G Lens asennettuna

20 × -optinen zoomobjektiivi G Lens mahdollistaa kaukana olevien kuvauskohteiden suurentamisen ja kuvaamisen teräväpiirtolaadulla.

3 Realistinen äänentallennus sisäänrakennetulla, korkealaatuisella mikrofonilla.

Videokameran sisäänrakennettu, korkealaatuinen stereomikrofoni mahdollistaa hyvin luonnonmukaisen äänentallennuksen.

4 Yksityiskohtaiset manuaaliset asetukset ammattitasaiseen kuvaukseen.

Kattavat manuaaliset asetustoiminnot mahdollistavat teräpiirtokuvan tallennuksen räätälöidyillä asetuksilla.

- Zoom- ja tarkennusrenkaat sekä himmenninrenkas tarjoavat kuvauksen täydellisen manuaalisen ohjauksen.

- Voit manuaalisesti hienosäätää suljinaikaa, valkotasapainoa ja vahvistusta.

5 Liitännät muihin laitteisiin

Erinomaiset liitäntämahdollisuudet ulkoisiin laitteisiin aikaansaadaan i.LINK (HDV/DV) -liitännällä, A/V-kauko-ohjainliitännällä (A/V-komponenttijohdolle, A/V-komponenttijohdolle, jossa on S VIDEO- ja A/V-liitäntäjohto), HDMI OUT -liitännällä, LANC-liitännällä sekä videokameran takaosassa olevalla kuulokeliitännällä ja videokameran oikeassa kyljessä olevalla "Memory Stick Duo" -muistikorttipaikalla.

Kätevät kuvaustoiminnot

Stillkuva Dual Rec -toiminto (s. 27)

Voit tallentaa 1,2 Mt:n stillkuvia "Memory Stick Duo" -muistikortille liikkuvia kuvia kuvatessasi.

Pehmeä, hidas kuvaus (s. 66)

Liikkuvia kuvauskohteita voidaan kuvata pehmeällä liikkeellä slow-motion-toiminnolla.

Videokameran profiilin tallentaminen (s. 78)

Kaksi asetusprofiilia, mukaan lukien kirkkaus- ja väriasetukset yms., voidaan tallennetaan videokameraasi. Tätä toimintoa käyttämällä voit käyttää tallennettuja asetustietoja ja asettaa sopivat kuvausasetukset videokameraasi.

Himmenninrenkas (s. 30)

Voit säätää kuvan kirkkautta himmenninrenkaalla. Voit valita tällä himmenninrenkaalla kirkkausasetukseksi joko [IRIS] tai [EXPOSURE].

HDV-formaattiin tallennettujen videokuvien katselu



Kuvien katselu teräväpiirto-tv:stä (s. 54)

HDV-formaattiin tallennetut kuvat voidaan toistaa kirkkaina HD-kuvina (teräväpiirto).
teräväpiirto-tv:stä.

- Lisätietoja HDV1080i -ominaisuuksien kanssa yhteensopivista tv:istä on s. 55.



Kuvien katselu 16:9-/4:3-tv:stä (s. 56)

Tämä videokamera pystyy muuntamaan HDV-formaatilla tallennettuja videokuvia SD (normaali kuvanlaatu) toistettavaksi perinteisellä tv:llä.



Kopiointi toiseen videolaitteeseen (s. 81)

■ Liitäntä HDV1080i-formaatin laitteeseen

Lisätarvikkeena saatavan i.LINK-johdon avulla voit kopioida kuvia HD-laadulla (teräväpiirto).

■ Liitäntä HDV1080i-formaatin kanssa yhteensopimattomaan laitteeseen

Käytä videokameraasi muuntaaksesi HDV-formaatin videokuvat SD-laatuiseksi (normaali kuvanlaatu) kopioinnin mahdollistamiseksi.



Kytkeä tietokoneeseen (s. 88)

■ Liikkuvien kuvien kopiointi videokasetilta tietokoneeseen

Voit kopioida liikkuvia kuvia tietokoneeseen ja tallentaa ne DVD-levylle.

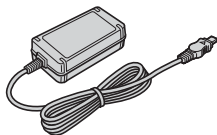
Tietokoneeseen pitää asettaa eri asetukset riippuen siitä, aiotaanko kopioida HDV- vai DV-formaatin videokuvaa. Lue lisää s. 88.

Kohta 1: Tavaratoimituksen tarkistaminen

Tarkista, onko seuraavat lisätarvikkeet toimitettu videokamerasi mukana. Suluissa oleva numero merkitsee lukumäärää.

- Videokasetti ja "Memory Stick Duo" -muistikortti eivät sisälly toimitukseen. Lue s. 3, s. 105 ja s. 106 lisätietoja videokamerasi kanssa käytettäviksi sopivista videokasettityypeistä ja "Memory Stick Duo" -muistikorteista.

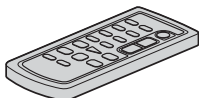
Verkko/latauslaite (1) (s. 15)



Virtajohto (1) (s. 15)

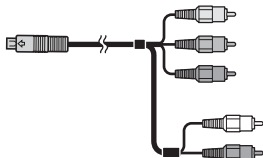


Langaton kauko-ohjain (1) (s. 51, 122)



Nappityyppinen litiumparisto on jo asetettu paikalleen.

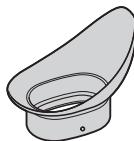
A/V-komponenttijohto (1) (s. 53)



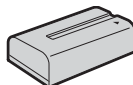
A/V-johto (1) (s. 53, 81)



Suuri silmäsuppilo (1) (s. 20)

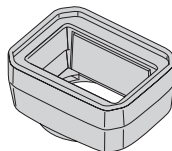


Ladattava akku NP-F570 (1) (s. 15, 107)



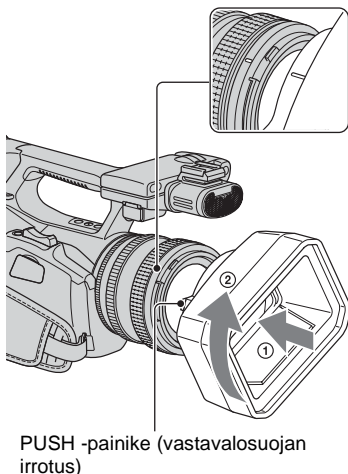
Vastavallo- ja objektiivisuoja (1) (s. 14)

Vastavalosuoja on esiasennettu.



"Käyttöopas" (Tämä käsikirja) (1)

Kohta 2: Objektiivisuojalla varustetun vastavalosuojan kiinnittäminen



Kohdista vastavalosuojan merkinnät videokameran vastaavien merkintöjen kohdalle ja kierrä vastavalosuojaa nuolen suuntaan ②.

Objektiivisuojalla varustetun vastavalosuojan irrottaminen

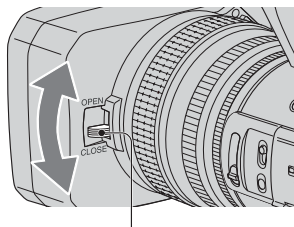
Kierrä vastavalosuojaa vastakkaiseen suuntaan kuvassa olevan nuolen osoittamasta suunnasta ② samalla kun painat PUSH-painiketta (vastavalosuojan irrotus).

💡 Vihjeitä

- Jos asennat paikalleen tai irrotat 72 mm:n PL-suotimen tai MC-suojan, irrota ensin objektiivisuojalla varustettu vastavalosuoja.

Objektiivisuojalla varustetun vastavalosuojan sulkimen avaaminen tai sulkeminen

Siirrä objektiivisuojan vipua ylös tai alas objektiivisuojan avaamiseksi tai sulkemiseksi.



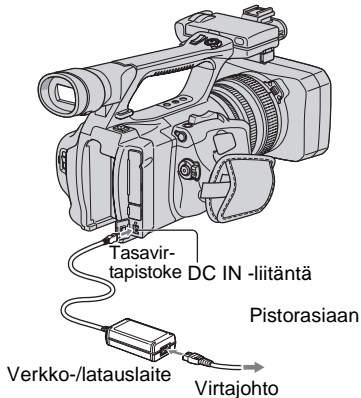
Siirrä objektiivisuojan vipu asentoon OPEN sen avaamiseksi, ja siirrä vipu asentoon CLOSE suojan sulkemiseksi.

Kohta 3: Akun lataaminen

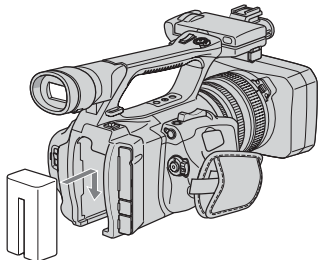
Voit ladata "InfoLITHIUM"-akun -akun (L-sarja) toimitetulla verkko/latauslaitteella.

Huomautuksia

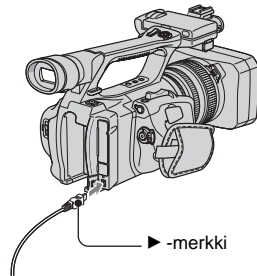
- Et voi käyttää tässä videokamerassa muita kuin "InfoLITHIUM" -akkuja (L-sarja) (s. 107).



- 1** Paina akkua videokameran takaosaa päin ja vedä sitä alas päin.



- 2** Tasavirtapistokkeen ► -merkin ollessa ulospäin, kytke tasavirtapistoke videokameran DC IN-liitäntään.

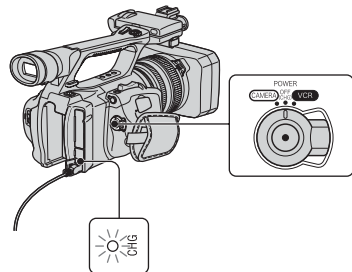


- 3** Kytke virtajohto verkko/latauslaitteeseen.

- 4** Kytke virtajohto pistorasiaan kunnolla.

- 5** Aseta POWER-kytkin "OFF (CHG)" -asentoon.

CHG-valo syttyy palamaan ja lataus käynnistyy.



Kohta 3: Akun lataaminen (Jatkuu)

Akun lataamisen jälkeen

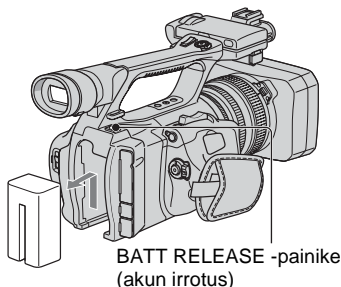
CHG -valo sammuu, kun akku on ladattu täyteen. Irrota verkko/latauslaite DC IN -liitännästä.

Vihjeitä

- Voit tarkistaa akun jäännösajan akkutilietotoinnolla (s. 50).

Akun irrottaminen

Siirrä POWER-kytkin OFF (CHG) -asentoon. Siirrä BATT RELEASE -painiketta (akun irrotus) ja irrota akku.



Akun säilyttäminen

Ellei akkua käytetä vähään aikaan, käytä akku tyhjiin ja aseta se talteen. Lue lisätietoja akun säilyttämisestä s. 108.

Latausaika

Arvioitu latausaika (min) täysin tyhjän akun lataamiseksi täyteen.

Akku	Latausaika
NP-F570 (sisältyy toimitukseen)	260
NP-F770	370
NP-F970	485

Latausaika

Arvioitu kuvausaika (min) täyteen ladattua akkua käytettäessä.

Huomautuksia

- Et pysty käyttämään NP-F330-akkua tässä videokamerassa.

TallennusHDV -formaattiin

Akku	Keskeytymätön kuvausaika	Tyypillinen kuvausaika*
NP-F570 (sisältyy toimitukseen)	140 145	70 70
NP-F770	295 305	145 150
NP-F970	445 460	220 230

Tallennus DV -formaattiin

Akku	Keskeytymätön kuvausaika	Tyypillinen kuvausaika*
NP-F570 (sisältyy toimitukseen)	145 155	70 75
NP-F770	305 315	150 155
NP-F970	460 475	230 235

Ylin arvo: Nestekidenäytön taustavalon ollessa käytössä.

Alin arvo: Kuvausaika etsimellä kuvattaessa nestekidepaneelin ollessa suljettuna.

* Tyypillinen kuvausaika näyttää jäljellä olevan ajan silloin kun useita kertoja peräkkäin käynnistät ja suljet videokameran sekä katkaiset siitä virran ja kytket sen uudelleen päälle sekä zoomaat.

Toisto aika

Arvioitu kuvausaika (min) täyteen ladattua akkua käytettäessä.

HDV -formaatin kuvat

Akku	Nestekidepaneeli auki*	Nestekidepaneeli kiinni
NP-F570 (sisältyy toimitukseen)	200	210
NP-F770	415	435
NP-F970	630	660

DV -formaatin kuvat

Akku	Nestekidepaneeli auki*	Nestekidepaneeli kiinni
NP-F570 (sisältyy toimitukseen)	220	230
NP-F770	445	470
NP-F970	675	705

* Nestekidenäytön taustavalon ollessa käytössä.

Akusta

- Siirrä ennen akun vaihtamista POWER-kytkin asentoon OFF (CHG).
- CHG-valo (lataus) vilkkuu latauksen aikana tai akkutiedot (s. 50) eivät näy oikein seuraavissa tilanteissa:
 - Akkua ei ole kiinnitetty kunnolla.
 - Akku on vaurioitunut.
 - Akku on kulunut loppuun (Koskee vain akkutietoja).
 - Akku on liian kylmä.
Vaihda akku tai irrota se ja aseta se johonkin lämpimään paikkaan.
 - Akku on liian kuuma.
Vaihda akku tai irrota se ja aseta se johonkin viileään paikkaan.
- Akku ei syötä virta niin kauan kuin verkko/latauslaite on kytketty videokameran DC IN -liitäntään, vaikka virtajohto olisikin irrotettu pistorasiasta.

Lataus-/kuvaus-/toistoajoista

- Ajat on mitattu käyttämällä videokameraa 25 °C:n lämpötilassa. 10–30 °C on suositus.
- Kuvaus- ja toistoajat lyhenevät videokameraa matalissa lämpötiloissa käytettäessä.
- Kuvaus- ja toistoajat lyhenevät riippuen videokameran käyttöolosuhteista.

Ulkopuolisen virtalähteen käyttö

Voit käyttää verkko-/latauslaitetta, jos haluat käyttää verkkovirtaa. Verkko-/latauslaitetta käytettäessä akusta ei kulu virtaa, vaikka se olisikin kiinnitetty kameraan.

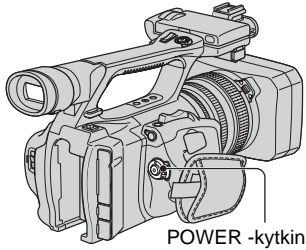
Kytke videokamerasi kappaleen Kohta 3: Akun lataaminen mukaisesti (s. 15).

Verkko/latauslaitteesta

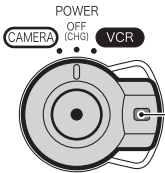
- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa verkko/latauslaitetta käytettäessä. Irrota verkko/latauslaite pistorasiasta välittömästi, jos videokamerassa esiintyy sen käytön aikana häiriöitä.
- Älä sijoita verkko/latauslaitetta ahtaisiin tiloihin, kuten seinään ja jonkin huonekalun väliin.
- Älä aseta verkko/latauslaitteen tasavirtapistoketta tai akun liitintä oikosulkuun minkään metalliesineen kanssa. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Vaikka videokamerasi olisikin katkaistu virta sen virtakytkimellä, siihen syötetään kuitenkin virtaa edelleen niin kauan kuin sen verkko/latauslaite on kytkettynä pistorasiaan.

Kohta 4: Virran kytkeminen videokameraan ja videokameran pitäminen tukevalla otteella

Siirrä kuvauksen tai toiston aloittamiseksi POWER-kytkintä vastaavaan suuntaan. Käyttäessäsi videokameraa ensimmäisen kerran [CLOCK SET] -näyttö tulee esiin (s. 21).



1 Samalla kun painat vihreää painiketta, siirrä POWER-kytkintä.



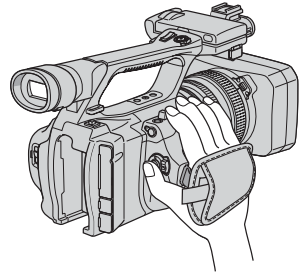
Paina ja pidä painettuna vihreää painiketta samalla kun siirät POWER-kytkimen OFF (CHG) -asennosta.

CAMERA: Kuvauksen aloittamiseksi.
VCR: Kuvien toistamiseksi tai editoimiseksi.

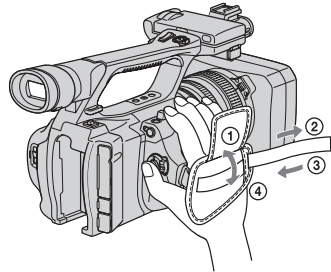
Huomautuksia

- Oikea aika ilmestyy LCD-näytölle muutaman sekunnin ajaksi silloin kun kytket videokameran päälle, jos olet asettanut siihen päiväyksen ja kellonajan ([CLOCK SET], s. 21).

2 Pidä videokamerasta kiinni tukevalla otteella.



3 Kun hyvä ote videokameraan on saatu, kiristä otehihna.



Virran kytkeminen videokamerasta

Siirrä POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG).

Huomautuksia

- Jos varoitusviestejä ilmaantuu näytölle, seuraa annettuja ohjeita (s. 102).

Kohta 5: Nestekidepaneelin ja etsimen säätäminen

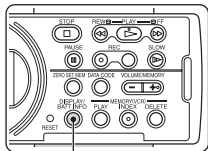
LCD-paneeli

Avaa nestekidepaneelia 180 astetta ①, ja kierrä se sitten parhaimpaan kulmaan kuvausta tai toistoa varten ②).

① Avautuu 180 astetta.

② 90 astetta (maks.)

② 180 astetta (maks.)




DISPLAY/BATT INFO -painike

💡 Vihjeitä

- Voit tarkista peilikuvasi LCD-näytöltä asettamalla LCD-paneelin näyttämään itseäsi kohti. Kuva tallennetaan kuitenkin normaalinäytön kuvana.

Nestekidenäytön taustavalon sammuttaminen akun keston pidentämiseksi

Pidä painettuna DISPLAY/BATT INFO -painiketta muutaman sekunnin ajan, kunnes  ilmestyy näyttöön.

Tästä asetuksesta on käytännön hyötyä silloin kun käytät videokameraasi kirkkaissa kuvaustilanteissa tai kun haluat säästää akkua. Tämä asetus ei vaikuta millään tavalla tallennettavan kuvan laatuun. Nestekidenäytön taustavalon syyttämiseksi pidä painettuna DISPLAY/BATT INFO -painiketta muutaman sekunnin ajan, kunnes  -ilmaisain sammuu.

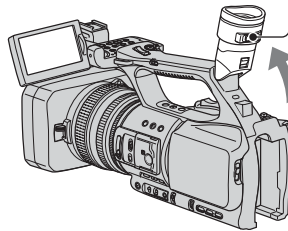
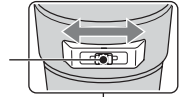
💡 Vihjeitä

- Voit säätää nestekidepaneelin kirkkautta [LCD BRIGHT] -asetuksella (s. 73).

Etsin

Voit katsella kuvia etsimestä akun säästämiseksi tai silloin kun nestekidenäytön kuva ei ole tarkka.

Etsimen linssin säätövipu
Siirrä vipua, kunnes kuva on terävä.



⚠️ Huomautuksia

- Päävärit saattavat välkkyä etsimessä silloin kun siirät katsettasi. Tämä ei ole toimintavika. Välkkyvät värit eivät tallennu tallennusmediaan.

💡 Vihjeitä

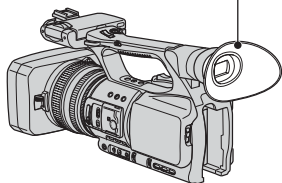
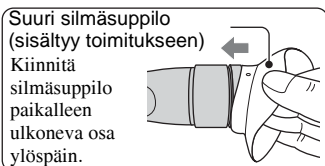
- Voit säätää etsimen taustavalon kirkkautta asetuksesta [VF B.LIGHT] (s. 73).
- Katsellaksesi kuvia sekä LCD-näytöltä että etsimestä aseta [VF POWERMODE] -asetukseksi [ON] (s. 73).

Jos etsimen kuvaa on vaikea nähdä

Ellet pysty näkemään etsimen kuvaa selvästi kirkkaissa valaistuksessa, käytä toimitettua suurta silmäsuppiloa. Suuren silmäsuppilon kiinnittämiseksi etsimeen, venytä sitä hieman ja kohdista se etsimen silmäsuppilon uran kohdalle. Voit kiinnittää suuren silmäsuppilon osoittamaan joko oikealle tai vasemmalle.

🔊 Huomautuksia

- Älä irrota esikiinnitettyä silmäsuppiloa.

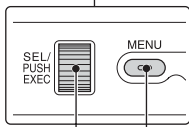
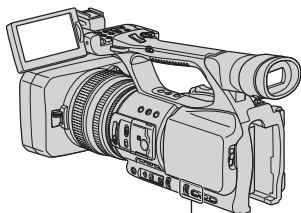


Kohta 6: Kellonajan ja päiväyksen asettaminen

Aseta päiväys ja kellonaika käyttäessäsi tätä videokameraa ensimmäisen kerran. Ellet tee niin, [CLOCK SET] -näyttö tulee esiin joka kerta kun kytket virran videokameraan tai vaihdat POWER-kytkimen asentoa.

Vihjeitä

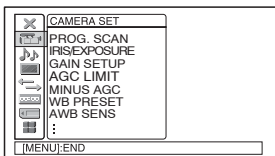
- Ellet käytä videokameraa **noin 3 kuukauteen**, sen sisällä oleva ladattava paristo menettää latauksensa, ja päiväys- sekä kellonaikatieidot saattavat hävitä muistista. Lataa siinä tapauksessa ladattava paristo ja aseta sen jälkeen uudelleen kellonaika ja päiväys (s. 112).



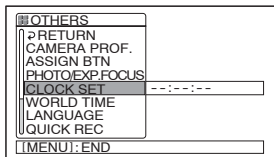
SEL/PUSH EXEC MENU -painike -säädin

Siirry suoraan kohtaan **4**, kun asetat kellon ensimmäisen kerran.

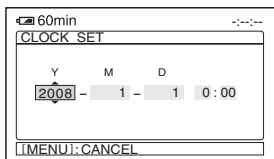
1 Paina MENU-painiketta.



2 Valitse [OTHERS] kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä, ja paina sen jälkeen säädintä.

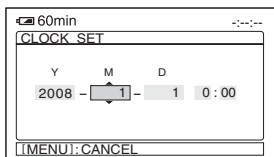


3 Valitse [CLOCK SET] kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä, ja paina sen jälkeen säädintä.



4 Aseta [Y] (vuosi) kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä, ja paina sen jälkeen säädintä.

Voit asettaa minkä tahansa vuoden aina vuoteen 2079 asti.



5 Aseta [M] (kuukausi), [D] (päivä), tunnit ja minuutit sekä paina sen jälkeen säädintä.

Kello lähtee käyntiin.

Kohta 6: Kellonajan ja päiväyksen asettaminen (Jatkuu)

Vihjeitä

- Päiväys ja kellonaika tallentuva automaattisesti videokasetille ja ne voidaan näyttää toiston aikana (DATA CODE -painike, s. 49).

Kieliasetuksen vaihtaminen

Voit vaihtaa ruutunäyttöjen asetuksia halutessasi nähdä viestit tietyllä kielellä. Paina MENU-painiketta valitaksesi SEL/PUSH EXEC -valintapyörällä

 (OTHERS).

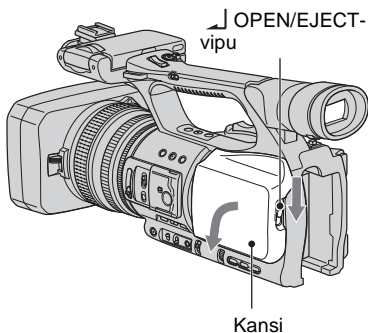
Valitse näyttökieli [LANGUAGE] (s. 79).

Kohta 7: Videokasetin tai "Memory Stick Duo" -muistikortin asettaminen videokameraan

Kasettinauha

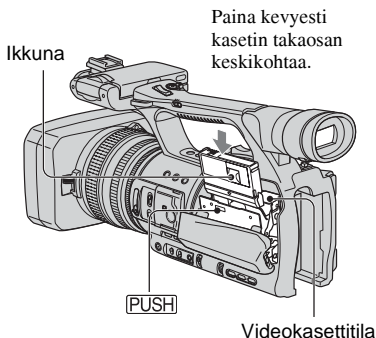
Voit käyttää vain miniDV ^{Mini} DV -kasetteja (s. 105).

- 1 Siirrä OPEN/EJECT -vipua nuolen suuntaan ja pysäytä se paikalleen sekä avaa kasettitilan kansi.



Kasettikelkka tulee ulos automaattisesti.

- 2 Aseta videokasetti paikalleen sen ikkuna ulospäin ja paina sen jälkeen PUSH -painiketta.



Kasettitila liukuu automaattisesti takaisin videokameran sisään.

Huomautuksia

- Älä paina kohtaa, jossa on merkintä **[DO NOT PUSH]** silloin kun kasettikelkka on liukumassa sisään. Seurauksena voi olla toimintavika.

- 3 Sulje kansi.

Vihjeitä

- Kuvasaika vaihtelee ja riippuu [DV REC MODE] -asetuksesta (s. 75). **DV**

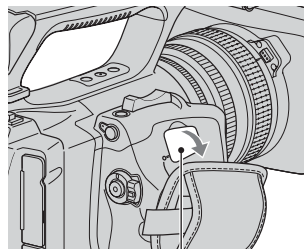
Kasetin pois ottaminen videokamerasta

Avaa kasettitilan kansi kohdan 1 mukaisesti ja ota kasetti ulos.

"Memory Stick Duo"

Voit käyttää ainoastaan "Memory Stick Duo" -muistikorttia, jossa on merkintä MEMORY STICK DUO, MEMORY STICK PRO DUO tai MEMORY STICK PRO-HG DUO (s. 106).

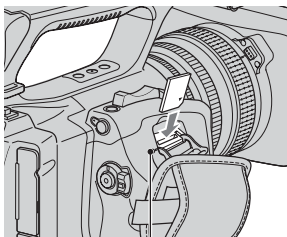
- 1 Avaa "Memory Stick Duo" -korttitilan kansi nuolen suuntaisesti.



"Memory Stick Duo" -muistikorttitilan suoja

Kohta 7: Videokasetin tai "Memory Stick Duo" -muistikortin asettaminen videokameraan (Jatkuu)

- 2** Paina "Memory Stick Duo" -muistikorttia "Memory Stick Duo" oikeansuuntaisesti, kunnes se napsahtaa paikalleen.



Mediavallo

⚡ Huomautuksia

- Jos asetat "Memory Stick Duo" -muistikortin korttitiilaan väärin päin "Memory Stick Duo", "Memory Stick Duo" -korttitiila tai kuvadata saattaa vioittua.

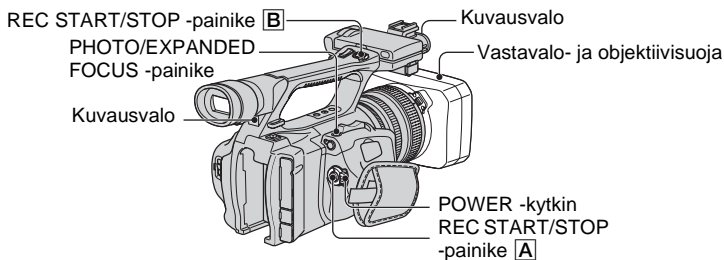
"Memory Stick Duo" -kortin pois ottaminen

Paina kevyesti "Memory Stick Duo" -muistikorttia.

⚡ Huomautuksia

- Mediavalon palaessa tai vilkkuessa videokamera lukee tai kirjoittaa dataa. Älä tärisytä tai kolhi videokameraasi tällöin tai katkaise siitä virtaa tai ota ulos "Memory Stick Duo" -muistikorttia tai irrota akkua. Tällöin kuvadata saattaa vaurioitua.
- Asettaessasi paikalleen "Memory Stick Duo" -muistikorttia tai ottaessasi pois sitä toimi huolellisesti, ettei "Memory Stick Duo" -muistikortti pääse ponnahtamaan ulos ja putoamaan.

Kuvaus

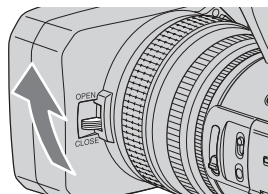


Videokameralla voi kuvata liikkuvia kuvia videokasetille ja stillkuvia "Memory Stick Duo" -muistikortille. Suorita seuraavat kohdat liikkuvien kuvien kuvaamiseksi.

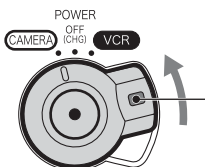
Vihjeitä

- Tällä videokameralla voidaan tallentaa liikkuvia kuvia joko HDV- tai DV-formaattiin. Tehdasasetus on HDV-formaatti ([REC FORMAT] s. 74).

1 Avaa vastavalosuoja suljin.

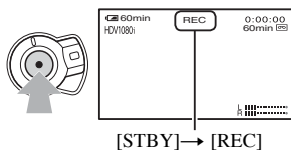


2 Siirrä POWER-kytkin CAMERA-asentoon samalla kun painat vihreää painiketta.



Siirrä POWER-kytkintä samalla kun painat vihreää painiketta.

3 Paina REC START/STOP -painiketta [A] (tai [B]).



Kuvausvalo syttyy palamaan kuvauksen ajaksi.

Liikkuvien kuvien kuvauksen keskeyttämiseksi paina uudelleen REC START/STOP -painiketta.

Vihjeitä

- HDV-formaatilla tallennettaessa kuvasuhde on kiinteästi 16:9. DV-formaatilla tallennettaessa, voit vaihtaa kuvasuhteeksi 4:3 ([DV WIDE REC] s. 75).
- Voit vaihtaa ruutunäyttöä tallennuksen aikana (s. 49).
- Näytöllä tallennuksen aikana näkyvät ilmaisimet näytetään s. 123.
- Kuvausvalo voidaan asettaa pysyvästi päältä-asetukseen ([REC LAMP] s. 80).
- Et pysty tallentamaan liikkuvia kuvia "Memory Stick Duo" -muistikortille.
- Matalalta kuvattaessa on mukava käyttää REC START/STOP -painiketta. Päästä HOLD-vipu REC START/STOP -painikkeen käytön mahdollistamiseksi. Myös LCD-paneelin kääntäminen ylös tai sen sulkeminen sen jälkeen kun paneeli on käännetty alas voi olla hyödyksi tässä, samoin etsimen nostaminen ylös sammakkoperspektiivistä kuvattaessa.

Stillkuvien tallentaminen

Paina PHOTO/EXPANDED FOCUS -painiketta tai kauko-ohjaimen PHOTO-painiketta.

Stillkuva tallennetaan "Memory Stick Duo" -muistikortille. ■■■■■ katoaa näytöltä, kun tallennus on suoritettu loppuun.

Voit kaapata stillkuvia liikkuvien kuvien kuvauksen aikana.





⚡ Huomautuksia

- Tiedot koskevat Sony "Memory Stick Duo" -muistikorttia. Tallennettava kuvamäärä saattaa vaihdella tallennusympäristöstä ja "Memory Stick Duo" -muistikortin tyypistä riippuen
- Et pysty tallentamaan stillkuvia seuraavissa tilanteissa:
 - Kun suljinajaksi on asetettu hitaampi aika kuin 1/50
 - Fader-toimintoa käytettäessä
 - Smooth slow rec -toimintoa käytettäessä
 - Joustava siirtyminen -toimintoa käytettäessä

💡 Vihjeitä

- Kuvatessasi stillkuvaa silloin kun et ole samalla kuvaamassa liikkuvaa kuvaa, kuulet sulkimen napsahduksen.
- Stillkuvien kuvakoot ovat seuraavat:
 - Kuvaus HDV-formaatissa/DV-formaatissa (16:9): 1.2 M
 - Kuvaus DV-formaatissa (4:3 0.9 M)
 - Toisto HDV-formaatissa: 1.2 M
 - Toisto DV-formaatissa: (16:9): 0.2 M
 - Toisto DV-formaatissa: (4:3): VGA
- Näytöllä kuvauksen aikana näkyvät ilmaisimet näytetään s. 123.
- Voit asettaa PHOTO/EXPANDED FOCUS -painikkeen käynnistämään laajennetun tarkennustoiminnon silloin kun painat painiketta ([PHOTO/EXP.FOCUS] s. 79).
- Sony ClearVid CMOS-kennon ainutlaatuisen pikselirakenteen ja kuvantamisjärjestelmän (Enhanced Imaging Processor) ansiosta stillkuvien tarkkuus on sama kuin annettu koko.

"Memory Stick Duo" -muistikortin tallennustila (Mt) ja tallennettava kuvamäärä

	1,2 Mt	0,9 Mt	VGA	0,2 Mt
	1 440 × 810	1 080 × 810	640 × 480	640 × 360
				
512 Mt	770	1 000	2 900	3 650
1 Gt	1 550	2 100	6 000	7 500
2 Gt	3 150	4 300	12 000	15 000
4 Gt	6 300	8 500	23 500	29 500
8 Gt	12 500	17 000	48 000	60 000
16 Gt	25 500	34 500	97 500	122 000

Liikkuvien kuvien toiston aikana kaapattujen stillkuvien tallentaminen "Memory Stick Duo" -muistikortille

Voit kaapata kuvan liikkuvista kuvista ja tallentaa sen "Memory Stick Duo" -muistikortille stillkuvana. Aseta tallennettu nauha ja "Memory Stick Duo" -muistikortti videokameraasi.

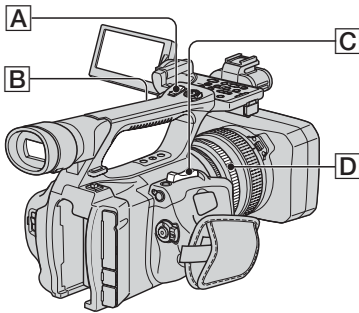
- ① Aseta POWER-kytkin VCR-asentoon.
- ② Paina ► (toisto) -painiketta alkaaksesi hakea kohtausta, jonka haluat tallentaa stillkuvana. Paina PHOTO/EXPANDED FOCUS -painiketta tai kauko-ohjaimen PHOTO -painiketta tämän kohtauksen kohdalla.

⚡ Huomautuksia

- Videonauhan tallennuspäiväys ja kellonaika sekä "Memory Stick Duo" -muistikortin päiväys ja kellonaika tallennetaan molemmat "Memory Stick Duo" -muistikortille. Stillkuvia katsellessasi ainoastaan videokasetille tallennetut päiväykset ja kellonajat näytetään näytöllä (Datakoodi, s. 49).
- Videokasetilla olevia kameratietoja ei kopioida "Memory Stick Duo" -muistikortille.
- Et pysty tallentamaan stillkuvaa käyttäessäsi videokameraa [PB ZOOM] -asetuksen ollessa [ON] (s. 79).

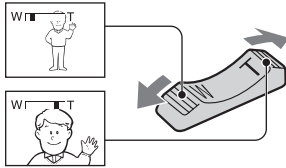
Videokameran kuvausasetusten muuttaminen

Zoomin säätäminen



Siirrä moottorizoomvipua **C** hitaasti zoomataksesi hitaammin. Siirrä sitä nopeammin zoomataksesi nopeammin.

Laajakuva: (Laajakulma)



Lähikuva: (Telekuva)

🔦 Vihjeitä

- Lyhin kuvausvälimatka kuvauskohteen ja videokameran välillä on noin 1 cm laajakulmakuvauksessa ja 80 cm telekuvauksessa.
- Tarkennusta ei saa välttämättä säädettyä tietyillä zoomausasetuksilla, jos kuvauskohde on lähempänä kuin 80 cm videokamerasta.
- Pidä sormesi moottorizoomin vivulla **C**. Jos siirrät sormesi siitä **C**, myös moottorizoomin vivun käyttöäni saattaa tallentua.

Otekahvan zoomin käyttö

- 1 Aseta otekahvan zoomkytkin **B** kohtaan VAR tai FIX.

💡 Vihjeitä

- Jos asetat otekahvan kytkimen **B** kohtaan VAR, voit suurentaa tai pienentää kuvaa zoomaamalla vaihtelevalla nopeudella.
- Jos asetat otekahvan kytkimen **B** kohtaan FIX, voit suurentaa tai pienentää kuvaa zoomaamalla kiinteällä nopeudella, joka asetetaan asetuksella [HANDLE ZOOM] (s. 66).

- 2 Paina otekahvan zoomvipua **A** suurentaaksesi tai pienentääksesi kuvaa zoomin avulla.

⚠️ Huomautuksia

- Et pysty käyttämään otekahvan zoomvipua **A** silloin kun otekahvan zoomkytkin **B** on asennossa OFF.
- Et pysty muuttamaan zoomvivun **C** zoomausnopeutta otekahvan zoomkytkimellä **B**.

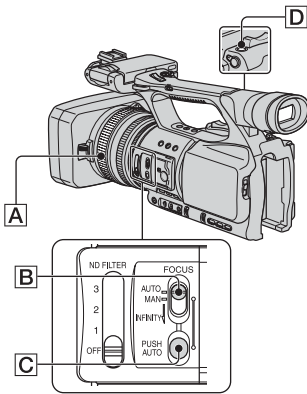
Zoomausrenkaan käyttö

Voit zoomata halutulla nopeudella kiertämällä zoomausrengasta **D**. Myös hienosäätö on mahdollista.

⚠️ Huomautuksia

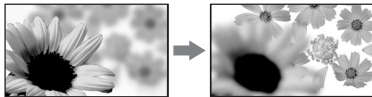
- Kierrä zoomausrengasta **D** kohtuullisella nopeudella. Jos kierrät sitä liian nopeasti, zoomausnopeus saattaa jäädä jälkeen zoomausrenkaan kiertonopeudesta tai zoomin käyttöäni saattaa myös tallentua nauhalle.

Tarkennuksen käsisäätö



Voit säätää tarkennusta käsin eri kuvaustilanteiden mukaisesti Käytä tätä toimintoa seuraavissa tapauksissa.

- Sadepisaroiden peittämän ikkunan takana olevaa kuvauskohdetta kuvattaessa
- Vaakasuoria viivoja kuvattaessa.
- Kuvattaessa kuvauskohdetta ja taustaa, joiden välinen kontrasti on pieni.
- Halutessasi tarkentaa taustalla olevaan kuvauskohteeseen.



- Paikallaan olevaa kuvauskohdetta jalustan avulla kuvattaessa.

1 Aseta kuvauksen tai valmiustilan aikana FOCUS-kytkin [B] kohtaan MAN.

Näyttöön ilmestyy [E].

2 Kierrä tarkennusrengasta [A] ja tarkenna kuva.

[E] -ilmaisain vaihtuu ▲ -ilmaisimeksi silloin kun tarkennusta ei voi enää säätää enää kauemmaksi. [E] -ilmaisain vaihtuu ■ -ilmaisimeksi silloin kun tarkennusta ei voi säätää enää lähemmäksi.

💡 Vihjeitä

Käsitarkennus

- Kuvauskohte on helpompi tarkentaa silloin kun käytät zoomtoimintoa. Siirrä moottorizoomin vipua kohti merkintää T (telekuvaus) kuvan tarkentamiseksi ja sen jälkeen kohti merkintää W (laajakulma) zoomin säätämiseksi kuvausta varten.
- Jos haluat ottaa kuvauskohteesta lähikuvan, siirrä moottorizoomin vipua kohti merkintää W (laajakuva) kuvan suurentamiseksi täyteen kokoon ja tarkenna kuva sen jälkeen.

Automaattisen säädön palauttamiseksi

Aseta FOCUS-kytkin [B] asentoon AUTO.

[E] katoaa näytöltä ja automaattinen tarkennustoiminto on jälleen käytössä.

Automaattisen tarkennuksen väliaikainen käyttö (Push auto focus)

Kuvaa kuvauskohdetta samalla kun pidät painettuna PUSH AUTO -painiketta [C]. Painikkeen päästäessä asetus palautuu käsitarkennukseen.

Käytä tätä toimintoa tarkennuksen siirtämiseen kuvauskohteesta toiseen.

💡 Vihjeitä

- Tarkennusetäisyyttä koskevat tiedot (hämärällä kuvattaessa ja silloin kun kuvaa on vaikeaa tarkentaa) ilmestyvät esiin noin 3 sekunniksi seuraavissa tapauksissa. (Ne eivät näy oikein, jos käytät objektiivilisäkettä (lisätarvike).)
 - Jos asetat FOCUS-kytkimen asentoon MAN ja [E] ilmestyy näytölle
 - Jos kierrät tarkennusrengasta silloin kun [E] näkyy näytöllä.

Laajennetun tarkennuksen käyttö (Laajennettu tarkennus)

Liitä [EXP.FOCUS] -toiminto PHOTO/EXPANDED FOCUS -painikkeeseen **D** etukäteen ([PHOTO/EXP.FOCUS], s. 79). Paina valmiustilan aikana PHOTO/EXPANDED FOCUS -painiketta **D**. [EXPANDED FOCUS] -ilmaisilmestyy näyttöön ja näytön keskikohta suurennetaan noin 2-kertaiseksi. Tarkennusasetus on helpompaa säätää oikeaksi manuaalisessa tarkennuksessa. Näyttö palaa alkuperäiseen kokoon painiketta vielä kerran painettaessa.

⚡ Huomautuksia

- Kuva palaa alkuperäiseen kokoonsa silloin kun painat REC START/STOP- tai PHOTO/EXPANDED FOCUS -painiketta **D**.

🔦 Vihjeitä

- Voit valita näytettävän laajennetun kuvan tyyppin laajennetun tarkennuksen aikana ([EXP.FOCUS TYPE] s. 72).
- Voit lisätä [EXP.FOCUS] -toiminnon mihin tahansa ASSIGN-painikkeista (s. 41).

Tarkentaminen etäisiin kuvauskohteisiin (Ääretön tarkennus)

Siirrä tarkennuskytkin asentoon INFINITY ja pidä se siinä.

▲ Näyttöön ilmestyy.

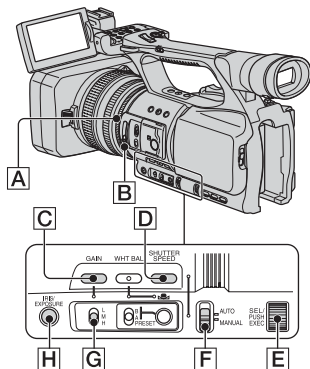
Manuaaliseen tarkennustilaan palaamiseksi päästä FOCUS-kytkin.

Käytä tätä toimintoa etäällä olevien kuvauskohteiden tallentamiseen silloin kun automaattitarkennus on asetettu lähellä olevaan kuvauskohteeseen.

⚡ Huomautuksia

- Tämä toiminto on käytettävissä ainoastaan manuaalisen tarkennustilan aikana.

Kuvan kirkkauden säätäminen




Voit säätää kuvan kirkkautta säätämällä himmennintä, vahvistusta tai suljinaikaa tai vähentämällä valon määrää ND-suotimella **B**. Myös silloin kun [EXPOSURE]-toiminto on lisätty himmenninrenkaaseen, voit säätää himmennintä, vahvistusta ja suljinaikaa himmenninrenkaalla **A**. Voit liittää [IRIS]- tai [EXPOSURE]-toiminnon himmenninrenkaaseen **A** (CAMERA SET) -valikon (s. 63) [IRIS/EXPOSURE] -asetuksesta. Oletusasetus on [IRIS].

⚡ Huomautuksia

- Et pysty käyttämään tausta- ja kohdevalotoimintoja, jos vähintään kahta asetuksesta himmennin, vahvistus ja suljinaika säädetään käsin.
- [AE SHIFT] ei toimi silloin kun säädät manuaalisesti kaikkia kolmea, himmennintä, vahvistusta ja suljinaikaa.

Himmennimen säätäminen

Voit säätää manuaalisesti himmennintä ohjatakseksi objektiivin pääsevän valon määrää. Säätämällä himmennintä voit vaihtaa objektiivin aukkoa tai sulkea sen, mikä näkyy F-arvona väliltä F1.6 – F11. Valon määrä lisääntyy, mitä enemmän avaat aukko (pienenevä F-arvo). Valon määrä pienenee, mitä enemmän suljet aukkoa (kasvava F-arvo). Nykyinen F-arvo näkyy näyttössä.

- ① Valitse [IRIS] valikosta  (CAMERA SET) -valikko → [IRIS/EXPOSURE] → [RING ASSIGN] (s. 63).
- ② Aseta kuvauksen tai valmiustilan aikana AUTO/MANUAL-kytkin **[F]** kohtaan MANUAL.
- ③ Kun himmennin on säädetty automaattisesti, paina IRIS/EXPOSURE-painiketta **[H]**.
Himmenninarvon vieressä oleva **[A]** -kuvake katoaa (s. 72), tai himmennin-arvo ilmestyy näytölle.
- ④ Säädiä himmennintä kiertämällä himmenninrengasta **[A]**.

Vihjeitä

- F-arvo lähenee arvoa F3.4 zoomin asennon siirtymässä W:stä kohtia T:tä silloinkin kun avaa aukkoa asettamalla F-arvon pienemmäksi kuin F3.4, kuten F1.6:een.
- Tarkennusalueita, aukon tärkeää tehtävää, kutsutaan terävyyalueeksi. Terävyyalue kapenee aukon kasvaessa ja laajenee aukon pienentyessä. Käytä aukkoa luovasti halutun tehoston saamiseksi kuviisi.
- Tämä on kätevä toiminto muutettaessa taustaa epätarkaksi tai tarkaksi näytöllä.

Automaattisen säädön palauttamiseksi

Paina IRIS/EXPOSURE-painiketta **[H]** tai aseta AUTO/MANUAL -kytkin **[F]** asentoon AUTO.

Himmenninarvo häviää tai **[A]** ilmestyy himmenninarvon viereen.


Huomautuksia

- Jos asetat AUTO/MANUAL-kytkimen **[F]** AUTO-asentoon, myös muut käsin asetetut asetukset (vahvistus, suljinaika, valkotasapaino) tulevat automaattisiksi.

Valotuksen säätö

Jos [IRIS/EXPOSURE] -asetuksena on [EXPOSURE], voit säätää kuvan kirkkautta säätämällä himmennintä, vahvistusta ja suljinaikaa himmenninrengalla. Voit myös käsin esiasettaa yhden tai kaksi näistä

parametreista ja säätää jäljelle jääviä parametreja himmenninrengalla.

- ① Valitse [EXPOSURE] valikosta  (CAMERA SET) -valikko → [IRIS/EXPOSURE] → [RING ASSIGN] (s. 63).
- ② Aseta kuvauksen tai valmiustilan aikana AUTO/MANUAL-kytkin **[F]** kohtaan MANUAL.
- ③ Jos [EXPOSURE]-asetus on säädetty automaattisesti, paina IRIS/EXPOSURE-painiketta **[H]**.

[E] ilmestyy näytölle automaattisesti asetettujen yksikköjen (himmennin, vahvistus ja suljinaika) viereen, ilmaisten, että voit säätää niitä himmenninrengalla **[A]**. Käsin säädettyjen yksiköiden asetukset eivät vaihdu, vaikka kiertäisitkin himmenninrengasta.

Jos **[E]** ei näy näytöllä, suorita seuraava toiminto. **[E]** ilmestyy yksiköiden viereen, ilmoittaen, että voit säätää niitä himmenninrengalla **[A]**.

– Vahvistus

Paina GAIN-painiketta **[C]**.

– Suljinaika

Paina SHUTTER SPEED-painiketta **[D]** kahdesti. Ellei suljinaikaa ole lukittu, paina painiketta kerran.

- ④ Säädiä kuvan kirkkautta kiertämällä himmenninrengasta **[A]**.

Automaattisen säädön palauttamiseksi

Paina IRIS/EXPOSURE-painiketta **[H]** tai aseta AUTO/MANUAL -kytkin **[F]** asentoon AUTO.

[E] -kuvakkeen viereiset arvot häviävät, tai **[A]** ilmestyy niiden viereen.

Huomautuksia

- Jos asetat AUTO/MANUAL-kytkimen **[F]** AUTO-asentoon, myös kaikki käsin asetetut asetukset (himmennin, vahvistus, suljinaika ja valkotasapaino) tulevat automaattisiksi.

Videokameran kuvausasetusten muuttaminen (Jatkuu)

💡 Vihjeitä

- Jos painat GAIN-painiketta [C] silloin kun [E] näkyy näytöllä vahvistuksen arvon vieressä, [E] katoaa, ja voit säätää vahvistusta käsin. Kun painat GAIN-painiketta [C] uudelleen, [E] ilmestyy näyttöön ja voit säätää vahvistusta himmenninrenkaalla.. Lue kohta ③ kappaleesta "Vahvistuksen säätäminen" s. 32 yksityiskohtaisten tietojen saamiseksi vahvistuksen säätämisestä.
- Jos painat SHUTTER SPEED -painiketta [D] silloin kun [E] näkyy näytöllä vahvistuksen arvon vieressä, [E] katoaa, ja voit säätää suljinaikaa käsin. Kun painat SHUTTER SPEED-painiketta [D] uudelleen, [E] ilmestyy näyttöön ja voit säätää suljinaikaa himmenninrenkaalla.. Lue kohdat ③ – ④ s. 32 kappaleesta "Vahvistuksen säätäminen" yksityiskohtaisten tietojen saamiseksi suljinajan säätämisestä.

Vahvistuksen säätäminen

Voit säätää vahvistusta manuaalisesti silloin kun et halua käyttää AGC:tä (automaattinen vahvistuksen säätö).

- ① Set the AUTO/MANUAL-kytkin [F] asentoon MANUAL kuvauksen tai valmiustilan aikana.
- ② Jos vahvistus säädetään automaattisesti, paina GAIN-painiketta [C]. Vahvistuksen arvo ilmestyy näytölle tai vahvistusarvoine viereinen [A]-kuvake häviää näytöstä.
- ③ Aseta vahvistuskytkin [G] asentoon H, M tai L. Kunkin vahvistuskytkimen asennon arvo ilmestyy näyttöön. Voit asettaa vahvistuksen arvon kullekin asennolle [CAMERA SET] -valikon (s. 63) [GAIN SETUP] -asetuksesta.

💡 Vihjeitä

- Jos kuvaat liikkuvia kuvia vahvistuksella, joka on asetettu arvoon [-6dB], ja toistat sitä datakoodilla, vahvistuksen arvona näkyy [---].

Vahvistuksen säätäminen automaattisesti

Paina GAIN-painiketta [C] tai aseta AUTO/MANUAL-kytkin [F] asentoon AUTO. Vahvistuksen arvo häviää tai [A] ilmestyy vahvistuksen arvon viereen.

🔔 Huomautuksia

- Jos asetat AUTO/MANUAL-kytkimen [F] AUTO-asentoon, myös muut käsin asetetut asetukset (himmennin suljinaika, valkotasapaino) tulevat automaattisiksi.

Suljinajan säätö

Voit säätää käsin suljinajan tai asettaa sen kiinteäksi. Voit saada liikkuvan kuvauskohteen näyttämään liikkeettömältä tai korostaa liikkuvan kuvauskohteen liikettä suljinaikaa säätämällä.

- ① Aseta kuvauksen tai valmiustilan aikana AUTO/MANUAL-kytkin [F] kohtaan MANUAL.
- ② Paina SHUTTER SPEED -painiketta [D], kunnes suljinajan arvo on korostunut.
- ③ Vaihda näytöllä näkyvää suljinaikaa kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä [E].
Voit asettaa suljinajan asteikolta 1/3–1/10 000 sekuntia.
Valittu suljinaika näkyy näytöltä. Jos olet esimerkiksi valinnut suljinajan 1/100 sekuntia, näytöllä näkyy [100]. Mitä suurempi numero näytöllä näkyy, sitä nopeampi suljinaika on valittu.
- ④ Lukitse suljinaika painamalla SEL/PUSH EXEC -säädintä [E].
Suljinajan säätämiseksi uudelleen toista kohdat ② – ④.

💡 Vihjeitä

- Automaattinen tarkennus on vaikeaa hitailla suljinajoilla. Tällöin suositellaan käsin tarkennusta ja videokameran asettamista jalustalle.
- Kuvassa saattaa esiintyä välkkymistä tai värrien vaihtumista loiste-, natrium- tai elohopealamppujen valossa kuvattaessa.

Suljinajan säätäminen automaattisesti

Paina SHUTTER SPEED -painiketta [D] kahdesta tai aseta AUTO/MANUAL -kytkin [F] asentoon AUTO.

Suljinajan arvo häviää näytöstä tai ilmestyy suljinajan arvon viereen.

⚡ Huomautuksia

- Jos asetat AUTO/MANUAL-kytkimen [F] AUTO-asentoon, myös muut käsin asetetut asetukset (himmennin, vahvistus ja valkotasapaino) tulevat automaattisiksi.

Valon määrän säätäminen (ND-suodin)

Voit tallentaa kuvauskohteen tarkasti käyttämällä ND-suodinta [B] silloin kun kuvauspaikka on liian kirkas.

ND-suodinasetuksessa on 3 tasoa. ND-suodin 1 vähentää valon määrää aina noin 1/4:aan, ja ND-suodin 2 noin 1/16:aan ja ND-suodin 3 noin 1/64:aan.

Jos ilmaisim ND_1 vilkkuu automaattisen säädön aikana, aseta ND-suotimen asetukseksi 1. Jos ND_2 vilkkuu himmentimen automaattisen asetuksen aikana, aseta ND-suotimen asetukseksi 2. Jos ND_3 vilkkuu himmentimen automaattisen asetuksen aikana, aseta ND-suotimen asetukseksi 3. ND-suotimen ilmaisimen vilkunta lakkaa ja ilmaisim jää palamaan näytölle.

Jos ND_{CLR}^{OFF} vilkkuu, aseta ND-suotimen asetukseksi OFF. ND_{CLR}^{OFF} häviää näytöltä.

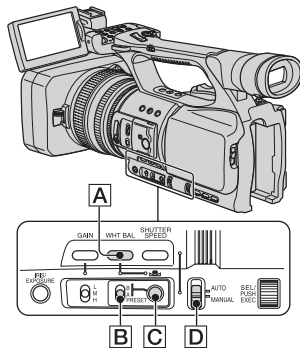
⚡ Huomautuksia

- Jos siirät ND-suotimia kuvauksen aikana, kuva ja ääni saattavat vääristyä.
- Himmennintä käsin säädettäessä ND-suotimen ilmaisim ei vilku, vaikka valon määrää säädettäisiinkin ND-suotimen avulla.

🔦 Vihjeitä

- Kirkasta kuvauskohtetta kuvattaessa diffraktiota saattaa esiintyä, jos suljet aukkoa vielä enemmän, ja tästä seuraa tarkennuksen sumeutumista (tämä on tavallista videokameroissa). ND-suodin [B] lieventää tätä ilmiötä ja takaa paremman kuvaustuloksen.

Säätö luonnollisten värien aikaansaamiseksi (Valkotasapaino)



Voit säätää ja asettaa kiinteäksi valkotasapainon kuvausympäristön valaistusolosuhteiden mukaisesti. Voit tallentaa valkotasapainoarvot muistiin A (📷 A) ja muistiin B (📷 B). Ellei valkotasapainoa aseteta uudelleen, arvot jäävät voimaan myös sen jälkeen kun virta on katkaistu videokamerasta.

Jos valitset PRESET, joko asetus [OUTDOOR] tai [INDOOR] valitaan aikaisemmin (CAMERA SET) -valikosta tekemäsi [WB PRESET] -asetuksen mukaisesti.

1 Aseta kuvauksen tai valmiustilan aikana AUTO/MANUAL-kytkin [D] kohtaan MANUAL.

2 Paina WHT BAL-painiketta [A].

3 Aseta valkotasapainon muistin kytkin [B] mihin tahansa asetuksista PRESET/A/B.

Ilmaisim	Kuvausolosuhteet
A (Muisti A) B (Muisti B)	<ul style="list-style-type: none"> Eri valonlähteitä varten säädetyt valkotasapainoarvot voidaan tallentaa muistiin A ja muistiin B. Suorita kappaleessa "Säädetyt valkotasapainoarvon tallentaminen muistiin A tai B" (s. 34) mainitut kohdat.
 Ulkoilma ([OUTDOOR])	<ul style="list-style-type: none"> Neonkilpien tai ilotulitusten kuvaaminen Auringonnousun/-laskun tai juuri auringonnousun jälkeen tai ennen auringonnousua kuvaaminen Päivällä värillisissä loistevaloissa kuvattaessa
 Sisätilat ([INDOOR])	<ul style="list-style-type: none"> Koko ajan monin tavoin vaihtuvat valaistusolosuhteet, kuten juhlatilat Voimakkaassa valaistuksessa, kuten valokuvaustudiassa kuvattaessa Natrium- tai elohopeavalaisissa kuvattaessa

Säädetyt valkotasapainoarvon tallentaminen muistiin A tai B

- 1 Aseta valkotasapainomuistin kytkin kohtaan A (A) tai B (B) kappaleen "Värien säätäminen luonnolliseksi (Valkotasapaino)" kohdassa 3.
- 2 Kuvaa valkoista kuvauskohdetta, kuten valkoista paperia, täydellä ruudulla samoissa valaistusolosuhteissa kuin missä kuvattava kuvauskohde on.
- 3 Paina (one push) -painiketta [C]. A tai B alkaa vilkkumaan kiivaaseen tahtiin. Valo jää palamaan sen jälkeen kun valkotasapainon säätö on suoritettu loppuun ja säädetty arvo on tallennettu joko A tai B -muistiin.

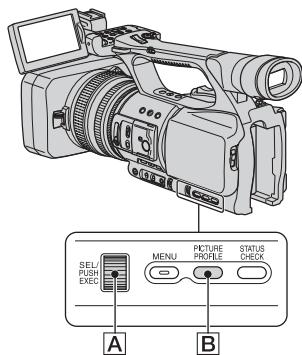
Valkotasapainon säätäminen automaattisesti

Paina WHT BAL -painiketta [A] tai aseta AUTO/MANUAL-kytkin [D] asentoon AUTO.

Huomautuksia

- Jos asetat AUTO/MANUAL-kytkimen [D] asentoon AUTO, myös muut manuaaliset säädöt (himmennin, vahvistus ja suljinaika) suoritetaan automaattisesti.

Kuvanlaadun räätälöinti (Kuvaprofiili)



Voit räätälöidä kuvanlaatua säätämällä kuvaprofiiliyksiköitä, kuten [COLOR LEVEL] ja [SHARPNESS].

Kytke videokamera tv:hen tai näyttölaiteeseen ja säädä sen kuvanlaatu tarkkailemalla tv:stä tai näytöltä näkyvää kuvaa.

Eri kuvausolosuhteiden kuvanlaatuasetukset tallennetaan oletusasetuksina asetukseksi [PP1] – [PP6].

Huomautuksia

- Kun asetat (CAMERA SET) -valikon [x.v.Color] -asetukseksi [ON], kuvaprofiili ei toimi.

Kuvan profiilinumero (asetuksen nimi)	Kuvaustilanne
PP1 :USER	Voit tehdä omat räätälöidyt asetukseksi
PP2 :USER	Voit tehdä omat räätälöidyt asetukseksi
PP3 :PORTRAIT	Ihmiskuvauksessa käytetty asetus
PP4 :CINEMA	Elokuvaa muistuttavassa kuvauksessa käytetty asetus
PP5 :SUNSET	Auringonlaskun kuvauksessa käytetty asetus
PP6 :MONOTONE	Yksiväristen kuvaukkohteiden kuvauksessa käytetty asetus

1 Paina valmiustilan aikana **PICTURE PROFILE** -painiketta **[B]**.

2 Valitse kuvaprofiilin numero **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.

Voit valita yksiköt profiileista [PP1] – [PP6].

Voit nyt tallentaa valitun kuvaprofiilin asetuksilla.

3 Valitse **[OK]** **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.

Kuvaprofiilin tallentamisen peruuttaminen

Valitse **[OFF]** kohdassa **2** **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.

Kuvaprofiilin vaihtaminen

Voit vaihtaa profiileihin [PP1] – [PP6] tallennettuja asetuksia.

- 1 Paina **PICTURE PROFILE**-painiketta **[B]**.
- 2 Valitse **PICTURE PROFILE** -numero **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.
- 3 Valitse **[SETTING]** **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.
- 4 Valitse säädettävä yksikkö **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.
- 5 Säädä kuvanlaatua **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.
- 6 Toista kohdat ④ – ⑤ vielä muiden yksikköjen säätämiseksi.
- 7 Valitse **[↶ RETURN]** **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.
- 8 Valitse **[OK]** **SEL/PUSH EXEC** -säätimellä **[A]**.

Kuvaprofiilin ilmaisin tulee esiin.

Videokameran kuvausasetusten muuttaminen (Jatkuu)

GAMMA

Gamma-käyrän valitseminen

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
[STANDARD]	Vakiogammakäyrä
[CINEMATONE1]	Gamma-käyrä 1 videokameroiden kuvien värisävyn tuottamiseen
[CINEMATONE2]	Gamma-käyrä 2 videokameroiden kuvien värisävyn tuottamiseen

BLK COMPNSTN

Gamma-käyrän ominaisuuksien valitsemiseksi tummia alueita varten

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
[OFF]	Normaali asetukset
[STRETCH]	Parantaa gamma-käyrän ominaisuuksia ja parantaa harmaasävyyttä tummilla alueilla.
[COMPRESS]	Säätää gamma-käyrän ominaisuuksia kunnan mustan värin tuottamiseksi.

KNEE POINT

Hae esiin se kohta, josta videosignaalin pakkaus käynnistyy ylikorostamisen estämiseksi rajoittamalla signaalit kuvauskohteen suuren kontrastin alueilla videokameran dynamiikka-alueeseen.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
[AUTO]	Asettaa automaattisesti taitekohdan.
[HIGH]	Taitekohta: 100 %
[MIDDLE]	Taitekohta: 95 %
[LOW]	Taitekohta: 80 %

COLOR MODE

Väryyppien asettamiseksi.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
[STANDARD]	Vakiovärit
[CINEMATONE1]	Filmikameran kuvia muistuttavat värit, hyviä [GAMMA]-asetuksen ollessa [CINEMATONE1]
[CINEMATONE2]	Filmikameran kuvia muistuttavat värit, hyviä [GAMMA]-asetuksen ollessa [CINEMATONE2]

COLOR LEVEL

Väritason asettamiseksi.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
	-7 (vaalea) - +7 (tumma), -8: mustavalkoinen

COLOR PHASE

Värisävyn asettamiseksi.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
	-7 (vihertävä) – +7 (punertava)

COLOR DEPTH

Värisyvyyden asettamiseksi.

Tämä toiminto on tehokkaampi kromaattisilla väreillä ja vähemmän tehokas akromaattisilla väreillä. Värit näyttävät syvemmiltä, jos lisäät asetusarvoa positiiviseen suuntaan ja valoisammilta, jos vähennät arvoa negatiiviseen suuntaan. Tämä toiminto on käytettävissä silloinkin kun ole asettanut [COLOR LEVEL] -asetukseksi [-8] (väritön).

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
	-7 (ohut) to +7 (syvä)

WB SHIFT

Yksikköjen asettaminen valkotasapainon vaihtamista varten.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
	-9 (sinertävä) – +9 (punertava)

SHARPNESS

Kuvauskohteen tarkkuuden asettamiseksi.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
	-7 (pehmeä) – +7 (terävä)

SKINTONE DTL

Ihonvärialueiden säätämiseksi ryppyjen vähentämiseksi.

Yksikkö	Kuvaus ja asetukset
[ON/OFF]	Vaimentaa yksityiskohtia ihonvärisävyalueilla ryppyjen tasoittamiseksi. Valitse [ON] silloin kun haluat käyttää tämä toimintoa. Voit myös valita muita alueita.
[LEVEL]	Asettaa säätötason. 1 (pienempi yksityiskohtien säätö) – 8 (suurempi yksityiskohtien säätö)
[COLOR SEL]	Asettaa väriyksiköt yksityiskohtien säätöä varten. [RANGE] : Asettaa värialueen. 0 (ei valitse väriä), 1 (kapea: valitsee yhden värin) – 31 (laaja: valitsee useita värejä samoilla värisävyillä ja -kylläisyydellä) Tätä yksityiskohtaa ei säädetä silloin kun olet asettanut [RANGE]-asetuksen arvoksi 0. [ONE PUSH SET]: Valitsee automaattisesti kuvauskohteen kohdevärit kohdistimen keskiosasta. [RANGE]-asetus ei vaihdu.

PROFILE NAME

Profiileissa [PP1] – [PP6] (s. 39) asetettujen kuvaprofiilien nimien asettaminen.

COPY

Kuvaprofiilin asetusten kopiointi toiseen kuvaprofiilinumeroon.

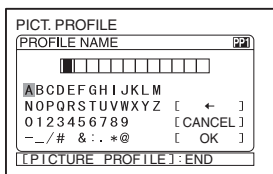
RESET

Kuvaprofiilin asetusten palauttaminen oletusasetuksiin.

Kuvaprofiiliasetusten nimeämiseksi

Voit antaa nimen kuvaprofiileille 1–6.

- 1 Paina PICTURE PROFILE-painiketta **B**.
- 2 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A** se kuvaprofiili, jolle haluat antaa nimen.
- 3 Valitse [SETTING] → [PROFILE NAME] SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**.
- 4 Valitse kirjain SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**. Toista menettely, kunnes koko nimi on kirjoitettu.



Vihjeitä

- Jokainen nimi voi olla aina 12 kirjainmerkkiä pitkä.
- Profiiliniimissä käytökelpoiset kirjainmerkit:
 - A–Z
 - 0–9
 - - _ / # & : . * @

- 5 Valitse [OK] SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**. Profiilin nimi vaihdetaan.
- 6 Valitse [↵ RETURN] → [OK] SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**.

Kuvaprofiiliasetuksen kopioimiseksi toisiin kuvaprofiileihin

- 1 Paina PICTURE PROFILE-painiketta **B**.
- 2 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A** se kuvaprofiili, josta haluat kopioida.
- 3 Valitse [SETTING] → [COPY] SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**.

- 4 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A** sen kuvaprofiilin numero, jonka haluat kopioida.
- 5 Valitse [YES] SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**.
- 6 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A**. [↵ RETURN] → [OK].

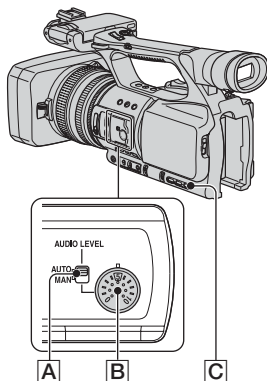
Kuvaprofiiliasetusten palauttamiseksi

Voit palauttaa entiset kuvaprofiiliasetukset yksi kuvaprofiilinumero kerrallaan. Et pysty palauttamaan kaikkia kuvaprofiiliasetuksia yhdellä kertaa.


- 1 Paina PICTURE PROFILE-painiketta **B**.
- 2 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A** sen kuvaprofiilin numero, jonka palauttaa alkuasetuksiin.
- 3 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **A** [SETTING] → [RESET] → [YES] → [↵ RETURN] → [OK].

Äänenvoimakkuuden säätäminen

Voit säätää sisäisen stereomikrofonin tai MIC-liitäntään kytketyn ulkoisen mikrofonin äänenvoimakkuutta.



1 Aseta säädettävän kanavan AUDIO LEVEL -kytkin **A** kohtaan MAN.


 ilmestyy näytölle.

2 Kierrä AUDIO LEVEL -säädintä **B** säätääksesi äänenvoimakkuutta kuvauksen tai valmiustilan aikana.

Automaattisen säädön palauttamiseksi

Aseta AUDIO LEVEL -kytkin **A** asentoon AUTO.

Vihjeitä

- Paina vielä muiden audioasetusten tarkistamiseksi STATUS CHECK -painiketta **C**. Voit myös tarkistaa mikrofonin audiotasot.
- Muiden asetusten tarkistamiseksi tarkista  (AUDIO SET) -valikko (s. 70).

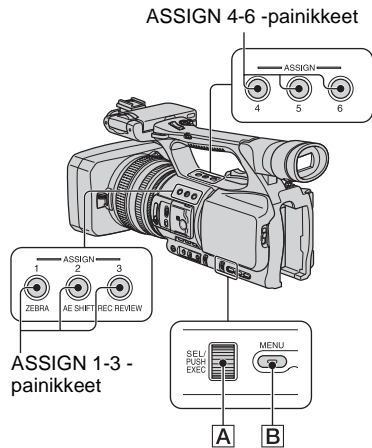
Toimintojen lisääminen ASSIGN-painikkeihin

Jotkin toiminnot tulee lisätä ASSIGN-painikkeisiin niiden käyttämiseksi. Voit lisätä yhden toiminnon mihin tahansa ASSIGN 1–6 -painikkeisiin.

Seuraavat toiminnot voi liittää ASSIGN-painikkeisiin

Suluissa olevat painikkeet ilmoittavat, että toiminnot on lisätty painikkeisiin oletusasetuksina.

- EXP.FOCUS (s. 79)
- D.EXTENDER (s. 66)
- RING ROTATE (s. 63)
- AE SHIFT (s. 64) (ASSIGN 2 -painike)
- INDEX MARK (s. 42)
- STEADYSHOT (s. 65)
- BACK LIGHT (s. 65)
- SPOTLIGHT (s. 65)
- FADER (s. 66)
- SMTH SLW REC (s. 66)
- COLOR BAR (s. 69)
- REC REVIEW (s. 42) (ASSIGN 3 -painike)
- END SEARCH (s. 42)
- ZEBRA (s. 71) (ASSIGN 1 -painike)
- MARKER (s. 72)
- PEAKING (s. 71)
- Kuvaprofiili (s. 34)
- SHOT TRANSITION (s. 43)



1 Paina MENU-painiketta **[B]**.

2 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **[A]** **[OTHERS]** → **[ASSIGN BTN]**.

3 Valitse se ASSIGN-painike, johon haluat lisätä toiminnon **[ASSIGN1] – [ASSIGN6] SEL/PUSH EXEC -säätimellä [A]**.

- [-----] ilmestyy näytölle, ellei mitään toimintoa ole lisätty ASSIGN-painikkeeseen.
- Valitse [YES] silloin kun valitset [SHOT TRANSITION] -asetuksen, ja suorita sen jälkeen kohta **6**.

4 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä **[A]** lisättävä toiminto.

5 Valitse [OK] SEL/PUSH EXEC -säätimellä [A].

6 Paina MENU -painiketta [B] piilottaaksesi valikkonäytön.

Vihjeitä

- Joustava siirtyminen kohtauksesta toiseen (Shot transition) lisään ASSIGN 4-, 5- ja 6 -painikkeisiin (s. 43). Peruuta joustava siirto - tehtävä palataksesi esiasetettuun tehtävään.
- Joustavan siirron peruuttamiseksi valitse [SHOT TRANSITION] → [YES] kohdassa 3.

Indeksisignaalin tallentaminen


Jos tallennat kohtaukseen indeksisignaalin, voit helposti löytää sen toiston aikana (s. 52).

Indeksitoiminnon avulla voi helpommin tarkistaa tallennuksen rajat tai editoida kuvia käyttämällä indeksisignaaleita.


1 Liitä [INDEX MARK] johonkin ASSIGN-painikkeista s. 41.


2 Paina sitä ASSIGN-painiketta, johon [INDEX MARK] -toiminto on liitetty.

Kuvauksen aikana

 -ilmaisoin ilmestyy esiin 7 sekunnin ajaksi ja indeksisignaali tallennetaan kuvaan.

Valmiustilan aikana

 -ilmaisoin alkaa välkkyä.

Sen jälkeen kun olet painanut REC START/STOP-painiketta tallennuksen aloittamiseksi  -ilmaisoin ilmestyy näyttöön 7 sekunnin ajaksi ja kuvaan tallennetaan indeksisignaali.

Toiminnon peruuttamiseksi

Paina uudelleen sitä ASSIGN-painiketta, johon [INDEX MARK] -toiminto on lisätty, ennen kuin käynnistät kuvauksen.

Huomautuksia

- Et pysty tallentamaan jälkeensä indeksisignaalia tallennetulle videokasetille.

Viimeksi kuvattujen kohtausten tarkistaminen (Tarkistuskatselu)

Voit katsella kohtauksesta noin 2 sekunnin pätkän, joka on tallennettu juuri ennen kuin pysäytit kasettinauhan.

Tämä on mukava tarkistustoiminto viimeksi tallennetun kohtauksen toiston aikana.

1 Liitä [REC REVIEW] -toiminto johonkin ASSIGN-painikkeista (s. 41).

2 Paina valmiustilan aikana sitä ASSIGN-painiketta, johon [REC REVIEW] -toiminto on liitetty.

Viimeksi tallennetun kohtauksesta toistetaan (noin) 2 sekuntia. Tämän jälkeen videokamera siirtyy valmiustilaan.

Viimeksi tehdyn tallennuksen viimeisen kohtauksen hakeminen (Loppukohdan haku)

1 Liitä [END SEARCH] johonkin ASSIGN-painikkeista (s. 41).

2 Paina sitä ASSIGN-painiketta, johon [END SEARCH] -toiminto on liitetty.

Viimeksi tehdyn tallennuksen viimeistä kohtausta toistetaan noin 5 sekunnin ajan, ja videokamera siirtyy valmiustilaan kohdassa, jossa viimeksi tehty tallennus loppuu.

⚡ Huomautuksia

- Loppukohdan hakutoiminto ei toimi enää sen jälkeen kun olet ottanut videokasetin pois videokamerasta.
- Loppukohdan haku ei toimi oikein silloin kun videokasetille tallennettujen jaksosten välillä on tyhjä osuus.

Joustava siirtyminen -toiminnon käyttö

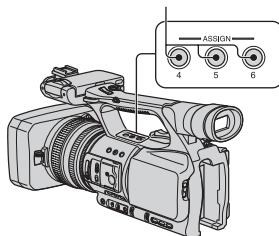
Voit tallentaa muistiin tarkennus-, zoom-, himmennin-, vahvistus-, suljinaika- ja valkotasapainoasetukset ja siirtyä joustavasti nykyisistä asetuksista tallennettuihin (joustava siirtyminen).

Voit esimerkiksi siirtää tarkennuksen lähellä olevista kuvauskohteista etäämmällä oleviin tai vaihtaa syvyysterävyysaluetta säätämällä himmennintä. Voit myös kehittää eri olosuhteissa kuvattuja kohtauksia joustavasti. Mikäli tallennat valkotasapainon manuaalisesti säädetty asetukset, voit joustavasti siirtyä yhdestä kohtauksesta toiseen kohtaukseen, joka on tallennettu eri olosuhteissa, kuten sisätiloista ulkotiloihin. Sony suosittelee jalustan käyttöä epäterävien kuvien välttämiseksi.



Voit asettaa siirtymäkäyrän ja siirron keston [SHOT TRANSITION] -asetuksella (s. 68).

ASSIGN 4-6 -painikkeet



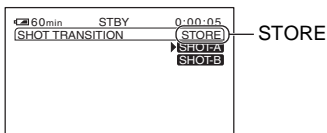
1 Liitä [SHOT TRANSITION] -toiminto ASSIGN-painikkeisiin (s. 41).

💡 Vihjeitä

- Joustava siirtyminen on lisätty ASSIGN 4, 5 ja 6 -painikkeisiin.

2 Tallenna asetukset (kuvaus)

- 1 Paina ASSIGN 4 -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että SHOT TRANSITION STORE -näyttö tulee esiin.



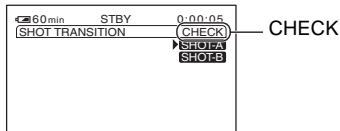
- 2 Säädä halutut yksiköt käsin.
Lue lisätietoja säädöistä s. 28–34.
- 3 Paina ASSIGN 5-painiketta asetuksen tallentamiseksi kohtaan SHOT-A tai ASSIGN 6-painiketta asetuksen tallentamiseksi kohtaan SHOT-B.

Huomautuksia

- Kohtiin SHOT-A ja SHOT-B tallennetut asetusarvot poistetaan silloin kun POWER-kytkin siirretään asentoon OFF (CHG).

3 Tarkista tallennetut asetukset.

- 1 Paina ASSIGN 4 -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että SHOT TRANSITION CHECK -näyttö tulee esiin.



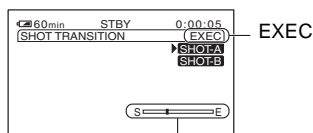
- 2 Paina ASSIGN 5-painiketta kohdan SHOT-A tarkistamiseksi. Paina ASSIGN 6-painiketta kohdan SHOT-B tarkistamiseksi.
Valittu asetus muuttaa näytöllä näkyvää kuvaa. Tarkennus, zoom jne. säätyvät automaattisesti sellaisina kuin ne on tallennettu asetukseen.

Huomautuksia

- Asetukset eivät vaihdu joustavan siirtymisen tarkistusruudussa siirtymäajan ja -kameran tallennetuksi asetuksiksi, jotka on asetettu [TRANS TIME]- ja [TRANS CURVE]-asetuksiksi (s. 68)

4 Tallennus käyttämällä joustava siirtyminen -toimintoa

- 1 Paina ASSIGN 4 -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan, että SHOT TRANSITION EXEC -näyttö tulee esiin.



Siirtymäpalkki

S: alku
E: loppu

- 2 Paina REC START/STOP-painiketta.
- 3 Paina ASSIGN 5 -painiketta kuvataksesi SHOT-A -asetuksella tai ASSIGN 6 -painiketta kuvataksesi SHOT-B -asetuksella.
Asetukset vaihtuvat nykyisistä tallennettuihin.

Vihjeitä

- Paina ASSIGN 4-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan SHOT TRANSITION -toiminnon peruuttamiseksi.

Huomautuksia

- Et voi zoomata, tarkentaa tai säätää manuaalisesti silloin kun olet tarkistamassa tai aktiivisessa joustava siirtyminen -toimintoa.
- Jos vaihdat [SHOT TRANSITION] -toimintoa (s. 68), paina ASSIGN 4-painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan joustava siirtyminen -ruudun sulkemiseksi.
- Et pysty palauttamaan tallennettuja SHOT-A- tai SHOT-B -asetuksia sen jälkeen kun olet suorittamassa joustavaa siirtoa kuvauksen aikana.
- Jos painat jotakin seuraavista painikkeista joustavan siirron aikana, toiminto peruuntuu:
 - PICTURE PROFILE -painike.
 - MENU -painike.

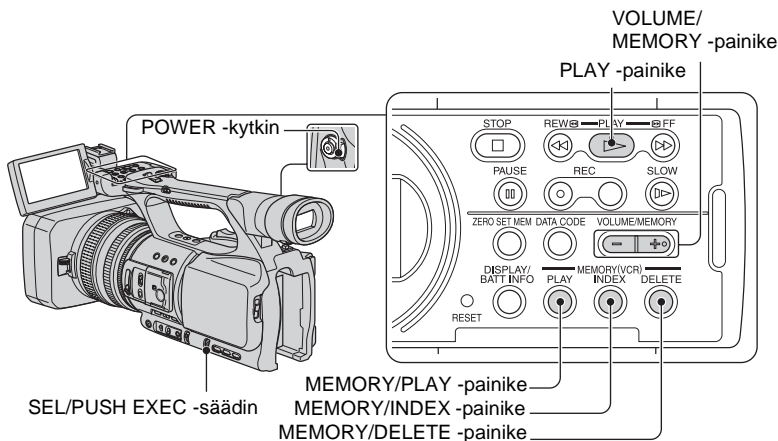
- PHOTO/EXPANDED FOCUS -painike tai ASSIGN-painike, johon [EXP.FOCUS] -toiminto on lisätty.
- STATUS CHECK -painike.
- ASSIGN-painike, johon [SMTH SLW REC] -toiminto on liitetty.

Vihjeitä

- Voit myös tehdä siirron tallennetusta SHOT-A -asetuksesta tallennettuun SHOT-B-asetukseen tai SHOT-B -asetuksesta SHOT-A -asetukseen. Siirron tekemiseksi esimerkiksi SHOT-A-asetuksesta SHOT-B-asetukseen: Ota esiin joustava siirtyminen -toiminnon näyttö ja paina ASSIGN5-painiketta saadaksesi esiin SHOT-A -näytön ja paina REC START/STOP -painiketta. Ota sen jälkeen esiin joustavan siirtymisen toimeenpanonäyttö ja paina ASSIGN 6 -painiketta.
- Voit toistaa joustavan siirron painamalla ASSIGN-painiketta (5 tai 6), johon räätälöity asetus on liitetty, ennen kuin painat painiketta REC START/STOP -painiketta kohdassa **4**.

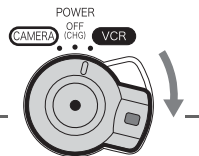
Toiminnon peruuttamiseksi

Paina ASSIGN 4 -painiketta niin monta kertaa kuin tarvitaan joustava siirtyminen -ikkunan sulkemiseksi.



Voit toistaa liikkuvia kuvia seuraavalla tavalla.

1 Siirrä POWER-kytkin VCR-asentoon samalla kun painat vihreää painiketta.



2 Käynnistä toisto.

Paina ◀◀ -painiketta (taaksepäinkelaus) siirtyäksesi kohtaan, josta haluat aloittaa katselun ja paina sen jälkeen ▶ -painiketta (toisto) käynnistääksesi toiston.

- ■: STOP
- ||: PAUSE (Paina ▶ tai || -painiketta uudelleen toiston käynnistämiseksi)
- ◀◀: REW (Takaisinkelaus, tarkistus)
- ▶▶: FF (Myötäkuuntelu, eteenpäinkelaus)
- ▶: SLOW

⚡ Huomautuksia

- Videokamerasi siirtyy automaattisesti valmiustilaan sen jälkeen kun se on ollut taukotilassa yli 3 minuuttia.
- Näyttö saattaa väliaikaisesti näyttää tyhjää kuvien ja äänen hävitessä silloin kun signaalit siirtyvät HDV- ja DV-formaattien välillä toistettaessa videokasettia, jossa käytetään sekä HDV- että DV-formaatteja.
- Et pysty toistamaan liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu HDV-formaatilla DV-formaatin videokameroihin tai mini DV-soittimiin.

Vihjeitä

- Lue s. 125 lisää toiston aikana näkyvistä ilmaisimista.
- Lue s. 49 ohjeita näyttötilasta toiseen siirtymisestä toiston aikana.
- Toistaaksesi ulkoisella monomikrofonilla tallennettua videokasettia lue kappale [MULTI-SOUND] (s. 70).
- Nauhalaskurin nollaamiseksi paina ZERO SET MEM -painiketta. Voit myös käyttää ZERO SET MEMORY -painiketta kauko-ohjaimesta (s. 51).

Kohtauksen etsiminen liikkuvia kuvia katseltaessa

Paina ja pidä painettuna toiston aikana ◀◀/▶▶ -painiketta (kuvahaku). Kuvan katselemiseksi pikatoistolla eteenpäin pidä painettuna ▶▶ -painiketta ja kuvan katselemiseksi pikatoistolla taaksepäin pidä painettuna ◀◀ -painiketta (Ohitusselaus).

Äänenvoimakkuuden säätäminen

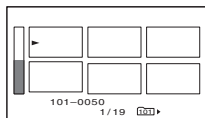
Säädä äänenvoimakkuus VOLUME/MEMORY -painikkeella.

Stillkuvien tarkistaminen

- ① Aseta POWER-kytkin VCR-asentoon.
- ② Paina MEMORY/PLAY-painiketta.
- ③ Valitse katseltava stillkuva VOLUME/MEMORY-painikkeella.
Stillkuvien katselemisen keskeyttämiseksi paina uudelleen MEMORY/PLAY-painiketta

Stillkuvaluettelon tuomiseksi näytölle (indeksinäyttö)

- ① Aseta POWER-kytkin VCR-asentoon.
- ② Paina MEMORY/INDEX-painiketta.



- ③ Valitse stillkuva käyttämällä VOLUME/MEMORY-painiketta.
Yhden kuvan katselemiseksi siirrä ▶ -merkki tuon kuvan kohdalle ja paina MEMORY/PLAY-painiketta.
Stillkuvaluettelon poistamiseksi näytöltä paina uudelleen MEMORY/INDEX-painiketta.



Stillkuvien poistamiseksi "Memory Stick Duo" -muistikortilta

- ① Suorita kappaleessa "Stillkuvien tarkistaminen" kuvattu menettely saadaksesi esille poistettavat stillkuvat.
- ② Paina MEMORY/DELETE-painiketta.
- ③ Valitse [YES] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
Stillkuva poistetaan.

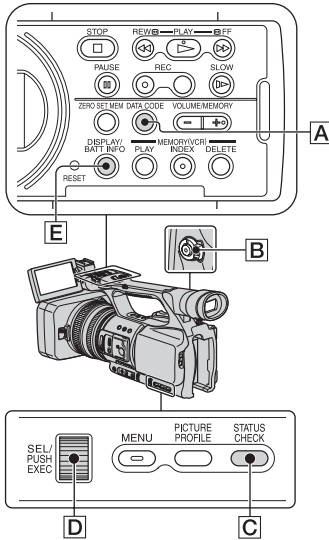
Huomautuksia

- Stillkuvia ei voi enää palauttaa, kun ne on poistettu.
- Et voi poistaa stillkuvia "Memory Stick Duo" -muistikortti on kirjoitussuojattu (s. 106) tai kun stillkuva on suojattu (s. 93).

Vihjeitä

- Indeksiluettelossa olevan stillkuvan poistamiseksi siirrä ► stillkuvaan VOLUME/MEMORY-painikkeilla ja suorita sen jälkeen kohdat ② ja ③.
- Kaikkien stillkuvien poistamiseksi suorita  (MEMORY SET) -valikon (s. 77) [ ALL ERASE] -toiminto.

Videokameran asetusten vaihtaminen/ tarkistaminen



Näytön vaihtaminen

Voit kytkeä päälle tai päältä videokameran näytössä näkyvän aikakoodin, nauhalaskurin ja muut tiedot

Paina DISPLAY/BATT INFO-painiketta [E].

Näytön ilmaisimiin syttyy valo (näkyvät näytössä) ja valo sammuu (eivät näy) joka kerta painiketta painettaessa.

Vihjeitä

- Voit ottaa esiin näytön ilmaisimet nauhaa tv:stä toistettaessa. Valitse [DISP OUTPUT] (s. 74) -valikosta [V-OUT/PANEL] tai [ALL OUTPUT]

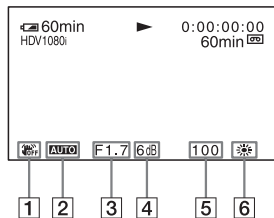
Kuvaustietojen näyttäminen (Datakoodi)

Voit ottaa esiin näytölle ajaksi videokameralla automaattisesti tallennetut tiedot, mukaan lukien päiväyksen, kellonajan ja kameratiedot.

1 Aseta POWER-kytkin [B] VCR-asettoon.

2 Paina DATA CODE-painiketta [A] toiston tai tauon aikana.

Näyttö vaihtuu (päiväys- ja kellonaikänäyttö → kameratietonäyttö → ei näyttöä) painiketta painaessasi.



1 SteadyShot päältä

2 Valotus

AUTO ilmestyy esiin toistettaessa liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu himmennin, vahvistus ja suljiaika automaattisesti asetettuna. **MANUAL** ilmestyy esiin toistettaessa liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu himmennin, vahvistus ja suljiaika manuaalisesti asetettuna.

3 Himmennin

CLOSE ilmestyy näytölle himmenninarvonäytön alueelle toistettaessa liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu himmennin manuaalisesti asetettuna maksimiarvoonsa.

4 Vahvistus

5 Suljinaika

6 Valkotasapaino

PWB ilmestyy näytölle toistettaessa liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu joustavalla siirtymistoiminnolla.

⚡ Huomautuksia

- Valotuksen korjausarvo (0EV), suljinaika ja himmennin näytetään näytöllä katseltaessa stillkuvia "Memory Stick Duo" -muistikortilta.
- Päiväys ja kellonaika näytetään samalla alueella valitessasi päiväys- ja kellonaikanäytön. Jos teet kuvauksen asettamatta ensin päiväystä ja kellonaikaa, [-- -- ----] ja [--:--:--] tulevat esiin.
- Tarkkaa suljinaikaa ei välttämättä näytetä näytöllä silloin kun toistat toisella laitteella videokasettia, joka on tallennettu sinun videokamerallasi. Tarkista näytöllä näkyvä datakoodi tarkan suljinajan esiin saamiseksi silloin kun toistat videokasettia omalla videokamerallasi.
- Jos kuvaat liikkuvia kuvia vahvistuksella, joka on asetettu arvoon [-6dB], ja toistat sitä datakoodilla, vahvistuksen arvona näkyy [---].

Videokameran asetusten näyttäminen (Tilan tarkistus)

Voit tarkistaa seuraavien yksiköiden asetukset.

- Audioasetukset, kuten [WIND] (s. 70)
- Toistosignaalin asetukset ([VCR HDV/DV], jne.) (s. 74)
- ASSIGN-painikkeisiin (s. 41) liitetyt toiminnot
- Kameran asetukset. (s. 63)

1 Paina STATUS CHECK-painiketta **C**.

2 Kierrä SEL/PUSH EXEC -säädintä **D**, kunnes haluttu näyttö tulee esiin.

Silloin kun POWER-kytkin **B** on asetettu CAMERA-asentoon, näyttö vaihtuu seuraavaan tapaan:

AUDIO → OUTPUT → ASSIGN → CAMERA

Silloin kun POWER-kytkin **B** on asetettu VCR-asentoon, näyttö vaihtuu seuraavaan tapaan:

AUDIO → OUTPUT → ASSIGN

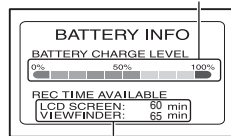
Näytön piilottaminen

- Paina STATUS CHECK-painiketta **C**.

Akun jäännösajan tarkistaminen (Akkutiedot)

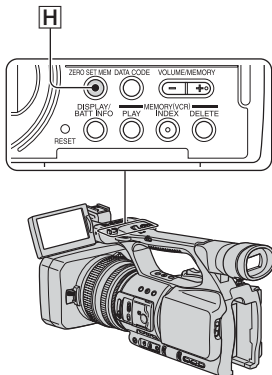
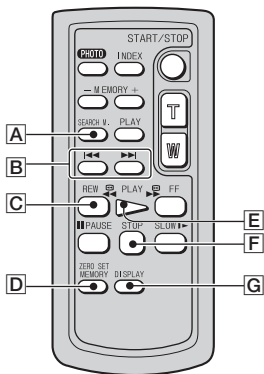
Aseta POWER-kytkin asentoon OFF (CHG), ja paina sen jälkeen DISPLAY/ BATT INFO -painiketta **E**. Valitun formaatin arvioitu kuvausaika ja akkutiedot tulevat esiin noin 7 sekunniksi. Voit tarkistaa akkutietoja aina noin 20 sekunnin ajan painamalla painiketta uudelleen silloin kun tiedot ovat esillä.

Akun jäännös aika (arvioitu)



Kuvausaika (arvioitu)

Kohtauksen paikantaminen videonauhalla



Huomautuksia

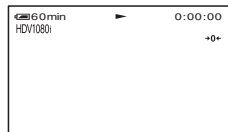
- Tarkista lue s. 122 yksityiskohtaiset tiedot kauko-ohjaimen käytöstä.

Halutun kohtauksen pikahaku (Nollakohtamuisti)

- 1** Paina toiston aikana ZERO SET MEM-painiketta **H** videokamerasta tai ZERO SET MEMORY -painiketta **D** kauko-ohjaimesta sen

kohtauksen kohdalla, johon haluat luoda ohjauspisteen.

Nauhalaskuri palautuu lukemiin "0:00:00" ja **+0+** -ilmaisim ilmestyy näyttöön.



Ellei nauhalaskuri tule esiin, paina DISPLAY-painiketta **G**.

- 2** Paina STOP-painiketta **F** halutessasi keskeyttää toiston.

- 3** Paina **REW**-painiketta **C**.

Videokasetti pysähtyy automaattisesti kohdassa, jossa nauhalaskurin lukemat näyttävät "0:00:00".

Nauhalaskuri palaa aikakoodinäyttöön ja **+0+** häviää näytöstä.

- 4** Paina PLAY-painiketta **E**.

Toisto käynnistyy kohdasta, jossa nauhalaskurin lukemat ovat "0:00:00".

Toiminnon peruuttamiseksi

Paina ZERO SET MEM -painiketta **H** tai ZERO SET MEMORY -painiketta **D** uudelleen ennen takaisinkelausta.

Huomautuksia

- Aikakoodin ja nauhalaskurin lukemien välillä voi olla usean sekunnin ero.
- Nollakohtamuisti ei toimi oikein, jos videokasetilla on tallentamattomia kohtia tallennusten välissä.

Kohtauksen hakeminen kuvauspäiväyksen avulla (Päiväyshaku)

Voit hakea kohtauksia kuvauspäiväyksen perusteella.

1 Aseta POWER-kytkin VCR-asentoon.

2 Paina kauko-ohjaimen SEARCH M. -painiketta [A] niin monta kertaa kuin tarvitaan valitaksesi kohdan [DATE SEARCH].

3 Paina kauko-ohjaimen painiketta **◀◀** (edellinen)/**▶▶** (seuraava) [B] -painiketta kuvauspäiväyksen hakemiseksi.

Voit valita nykyistä nauhakohtaa edeltävän tai seuraavan päiväyksen.

Toisto käynnistyy automaattisesti valitulla päiväyksellä tallennetusta kohtauksesta.

Toiminnon peruuttamiseksi

Paina kauko-ohjaimen STOP -painiketta [F].

Huomautuksia

- Kunkin tallennuspäivän tulee olla pitempi kuin 2 minuuttia. Videokamera ei välttämättä tunnista päiväystä, jos päiväyksen kuvausaika on edellä mainittua lyhyempi.
- Päiväyshaku ei välttämättä toimi kunnolla, jos videokasetilla on tyhjiä kohtia.

Kuvauksen alkukohdan hakeminen (Indeksihaku)

Voit hakea kohtauksia kuvauksen alkukohtaan tallennettujen indeksimerkkien avulla (s. 42).

1 Aseta POWER-kytkin VCR-asentoon.

2 Paina kauko-ohjaimen SEARCH M. -painiketta [A] niin monta kertaa kuin tarvitaan valitaksesi kohdan [INDEX SEARCH].

3 Paina kauko-ohjaimen painiketta **◀◀** (edellinen)/**▶▶** (seuraava) [B] indeksipisteen valitsemiseksi.

Voit valita nykyistä nauhakohtaa edeltävän tai seuraavan indeksimerkin.

Toisto käynnistyy automaattisesti indeksillä merkitystä kohtauksesta.

Toiminnon peruuttamiseksi

Paina kauko-ohjaimen STOP -painiketta [F].

Huomautuksia

- Indeksien välisen tallennuksen tulee olla pitempi kuin 2 minuuttia. Videokamerasi ei välttämättä tunnista päiväystä, mikäli tämä tallennusaika on lyhyempi.
- Indeksihaku ei välttämättä toimi kunnolla, jos videokasetilla on tyhjiä kohtia.

Kuvien toistaminen tv:stä

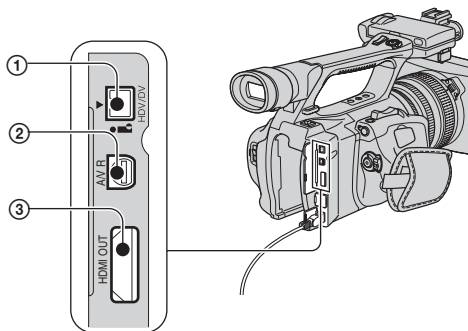
Liitännätavat ja kuvanlaatu vaihtelevat, riippuen kytkettävän tv:n tyypistä ja käytettävistä liittimistä.

Käytä toimitettua verkko-/latauslaitetta verkkovirran hyväksikäyttämiseksi (s. 15).

Lue myös kytkettävän laitteen mukana toimitetut käyttöohjeet.

Videokameran liittännät

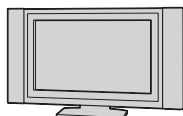
Avaa liittännän suojakansi ja kytke johto paikalleen.



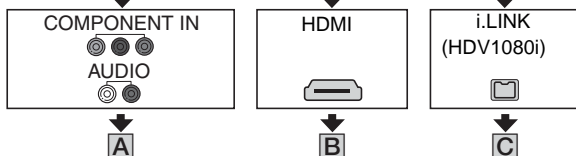
⚡ Huomautuksia

- Tee kaikki valikkoasetukset videokameraasi ennen liittämien tekemistä. Tv ei välttämättä tunnista videosignaalia oikein silloin kun [VCR HDV/DV]- ja [i.LINK CONV] -asetuksia vaihdetaan sen jälkeen kun liittämä on tehty i.LINK-johdolla.

Videokameran kytkeminen teräväpiirto-tv:hen



HD-laadulla tallennettu liikkuva kuva toistetaan HD-laadulla.
SD-laadulla tallennettu liikkuva kuva toistetaan SD-laadulla.



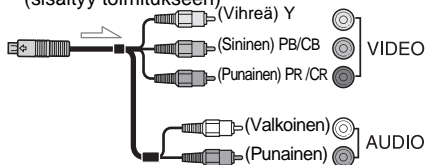
↔ : Signaalin kulkusuunta

Tyyppi	Videokamera	Johto	Tv	Valikkoasetus
--------	-------------	-------	----	---------------

A



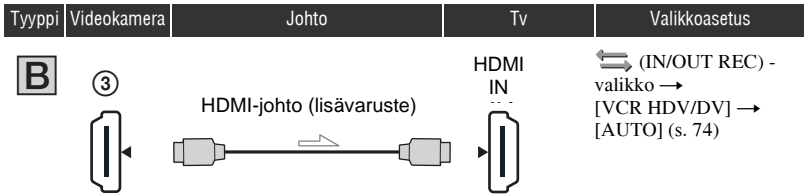
Komponentti A/V-johdo (sisältyy toimitukseen)



↔ (IN/OUT REC) - valikko →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[COMPONENT] →
[1080i/576i] (s. 76)

⚠ Huomautuksia

- Jos kytket laitteiden välille ainoastaan komponenttivideojohdon pistokkeet, ei äänisignaaleita toisteta. Kytke paikalleen valkoiset ja punaiset pistokkeet äänisignaalien toistamiseksi.

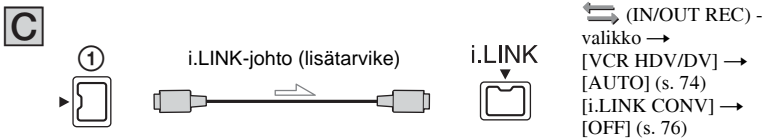


⚡ Huomautuksia

- Käytä HDMI-johtoa, jossa on HDMI-logo.
- DV-formaatin kuvia ei toisteta HDMI OUT -liitännästä, jos kopiosuojasignaaleja on tallennettu kuvaan.
- i.LINK-johdolla (s. 81) videokameraan syötettyjen DV-formaatin kuvien toisto ei onnistu.
- Tv:si ei välttämättä toimi oikein (esimerkiksi ei kuvaa tai ääntä). Älä kytke videokamerasi HDMI OUT -liitäntää ja ulkoisen laitteen HDMI OUT -liitäntää toisiinsa HDMI-johdolla. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriön.

💡 Vihjeitä

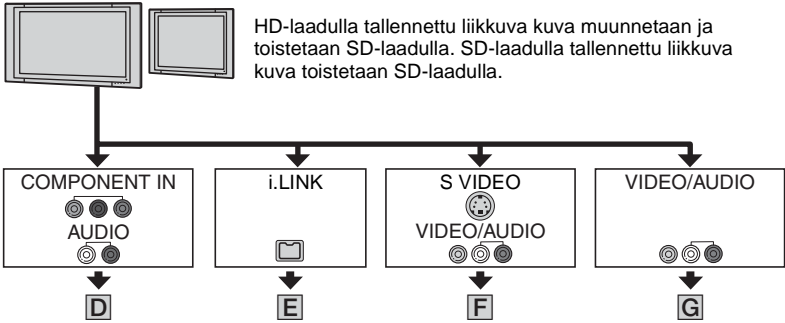
- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) on liitäntä, jonka kautta voi lähettää sekä video- että audiosignaaleja. Jos HDMI OUT -liitäntä kytketään ulkoiseen laitteeseen, saadaan tuloksena korkealaatuisia kuvia ja digitaalinen äänentoisto.



⚡ Huomautuksia

- Tv:ssä pitää olla i.LINK-liitäntä, joka on yhteensopiva HDV1080i-toiminnon kanssa. Tarkista tämä tv:si käyttöohjeista.
- Ellei tv:si ole yhteensopiva HDV1080i-standardin kanssa, kytke videokamera tv:hen toimitetulla komponenttivideojohdolla ja A/V-liitäntäjohdolla kohdan **A** kuvauksen mukaisesti.
- Tv:n asetukset tulee tehdä siten, että se tunnistaa videokameran olevan kytkettynä siihen. Lue tv:si mukana toimitetut käyttöohjeet.
- Tässä videokamerassa on 4-nastainen i.LINK-liitäntä. Valitse käyttöön kytkettävän tv:n liitäntään sopiva johto.

Videokameran kytkeminen 16:9 (laajakuva)- tai 4:3tv:hen



Kuvasuhteen asettaminen videokameraan kytketyn tv:n mukaisesti (16:9/4:3)

Vaihda [TV TYPE] -asetus vastaamaan tv:täsi (s. 76).

🔊 Huomautuksia

- Jos toistat DV-formaatilla tallennettua videokasettia 4:3-tv:llä, joka ei ole yhteensopiva 16:9-signaalin kanssa, aseta [DV WIDE REC] -asetukseksi [OFF] videokamerastasi kuvia tallentaessasi (s. 75).

💡 Vihjeitä

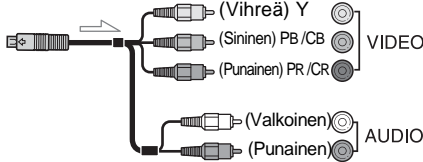
- Jos tv on monofoninen (Jos tv:ssä on ainoastaan yksi audiotuloliitäntä), kytke A/V-johdon keltainen pistoke videotuloliitäntään ja kytke sen valkoinen (vasen kanava) tai punainen (oikea kanava) pistoke tv:si tai videonauhuri audiotuloliitäntään. Jos haluat toistaa äänen monona, käytä tällöin sopivaa liitäntäjohtoa (ei sisälly toimitukseen).

Tyyppi	Videokamera	Johto	Tv	Valikkoasetus
--------	-------------	-------	----	---------------

D



Komponentti- A/V-johto
(sisältyy toimitukseen)



↔ (IN/OUT REC) -
valikko →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[COMPONENT] →
[576i] (s. 76)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3]* (s. 76)

⚡ Huomautuksia

- Jos kytket laitteiden välille ainoastaan komponenttivideojohdon pistokkeet, ei äänisignaaleita toisteta. Kytke paikalleen valkoiset ja punaiset pistokkeet äänisignaalien toistamiseksi.

E



i.LINK -johto (lisävaruste)



↔ (IN/OUT REC) -
valikko →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[i.LINK CONV] →
[ON] (s. 76)

⚡ Huomautuksia

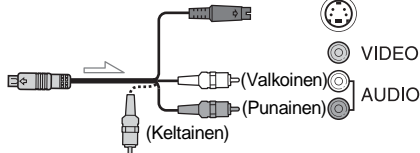
- Tv:n asetukset tulee tehdä siten, että se tunnistaa videokameran olevan kytkettynä siihen. Lue tv:si mukana toimitetut käyttöohjeet.
- Tässä videokamerassa on 4-nastainen i.LINK-liitäntä. Valitse käyttöön kytkettävän tv:n liitäntään sopiva johto.

* Vaihda asetukset kytkettävän tv:n mukaisesti.

Tyyppi	Videokamera	Johto	Tv	Valikkoasetus
--------	-------------	-------	----	---------------

F

A/V-liitäntäjohto, jossa on S VIDEO (lisävaruste)



↔ (IN/OUT REC) -
valikko →
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3]* (s. 76)

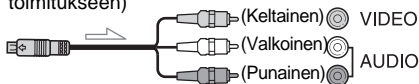
💡 Vihjeitä

- Jos ainoastaan S VIDEO -pistoke (S VIDEO -kanava) kytketään laitteiden välille, audiosignaaleita ei toisteta. Audiosignaalin toistamiseksi kytke A/V-johdon, jossa on S VIDEO -liitäntä, valkoinen ja punainen pistoke tv:n audiotuloliitäntiin.
- Tämä liitäntä tuottaa tarkempia kuvia A/V-johdon verrattuna (Tyyppi **G**).

G



A/V-liitäntäjohto (sisältyy toimitukseen)



↔ (IN/OUT REC)
[VCR HDV/DV] →
[AUTO] (s. 74)
[TV TYPE] →
[16:9]/[4:3]* (s. 76)

* Vaihda asetukset kytkettävän tv:n mukaisesti.

⚠ Huomautuksia

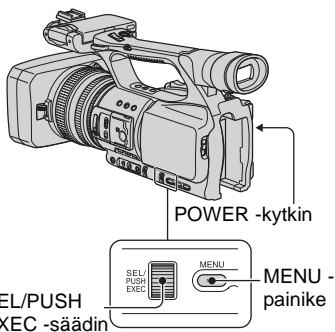
- Jos kytket videokameran tv:hen käyttämällä vähintään kahta erityyppistä johtoa kuvien toistamiseen, tv:n tuloliitäntien tärkeysjärjestys on seuraava:
HDMI → komponenttideo → S VIDEO video.
- Lue lue s. 108 yksityiskohtaisempia tietoja i.LINK-järjestelmästä.

Liitäntä tv:hen videonauhurin kautta tehtäessä

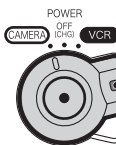
Valitse kytkentätapa s. 81 ohjeiden mukaisesti riippuen videolaitteen tuloliitännästä. Kytke videokamerasi LINE IN -tuloliitäntä videolaitteeseen A/V-liitäntäjohtolla. Aseta videolaitteen tulonvalitsin kohtaan LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, jne.).

Valikkoyksikköjen käyttö

Voit muuttaa eri asetuksia tai suorittaa yksityiskohtaisia säätöjä näytöllä näytettäviä valikkoyksiköitä käyttämällä.



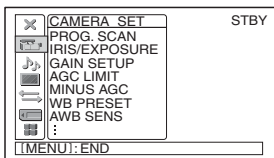
1 Samalla kun painat vihreää painiketta, aseta POWER-kytkin haluttuun asentoon.



Paina ja pidä painettuna vihreää painiketta samalla kun siirrät POWER-kytkimen OFF

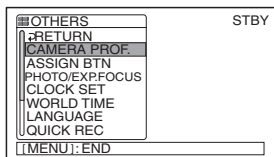
2 Paina MENU-painiketta.

Valikkojen indeksinäyttö tulee esiin.

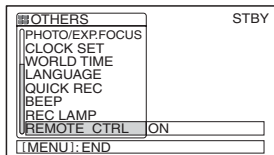


3 Kierrä SEL/PUSH EXEC -säädintä, kunnes halutun valikon kuvake korostuu, ja paina sen jälkeen säädintä valikon valitsemiseksi.

- CAMERA SET (s. 63)
- AUDIO SET (s. 70)
- DISPLAY SET (s. 71)
- IN/OUT REC (s. 74)
- MEMORY SET (s. 77)
- OTHERS (s. 78)

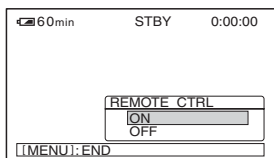


4 Kierrä SEL/PUSH EXEC -säädintä, kunnes haluttu valikkoyksikkö korostuu, ja paina sen jälkeen säädintä yksikön valitsemiseksi.



Käytettävissä olevat valikkoyksiköt vaihtelevat riippuen videokameran virtakytkimen asennosta. Yksiköt, joita ei voi käyttää, näkyvät harmaina.

5 Kierrä SEL/PUSH EXEC -säädintä, kunnes haluttu asetus on korostunut tai ota esiin haluttu asetus ja paina sen jälkeen säädintä asetuksen vahvistamiseksi.



6 Paina MENU -painiketta piilottaaksesi valikkonäytön.

Valitse [↵ RETURN] siirtyäksesi edelliseen näyttöön.

Valikkoyksiköt

Käyttökelpoiset valikkoyksiköt (●) vaihtelevat riippuen POWER-kytkimen asennosta.

POWER-kytkimen asento:

CAMERA

VCR



(CAMERA SET) -valikko (s. 63)

PROG.SCAN	●	—
IRIS/EXPOSURE (AS)	●	—
GAIN SETUP	●	—
AGC LIMIT	●	—
MINUS AGC	●	—
WB PRESET	●	—
AWB SENS	●	—
AE SHIFT (AS)	●	—
AE RESPONSE	●	—
AT IRIS LMT	●	—
FLCKR REDUCE	●	—
CNTRST ENHCR	●	—
BACK LIGHT (AS)	●	—
SPOTLIGHT (AS)	●	—
STEADYSHOT (AS)	●	—
AF ASSIST	●	—
HANDLE ZOOM	●	—
D.EXTENDER (AS)	●	—
FADER (AS)	●	—
SMTH SLW REC (AS)	●	—
INTERVAL REC	●	—
DV FRAME REC (DV)	●	—
SHOT TRANSITION (AS)	●	—
x.v.Color (HDV1080)	●	—
COLOR BAR (AS)	●	—



(AUDIO SET) -valikko (s. 70)

DV AU.MODE (DV)	●	—
AUDIO LIMIT	●	—
WIND	●	—
MULTI-SOUND	—	●
DV AUDIO MIX (DV)	—	●










(DISPLAY SET) -valikko (s. 71)

ZEBRA (AS)	●	—
HISTOGRAM	●	—
PEAKING (AS)	●	—
MARKER (AS)	●	—
EXP.FOCUS TYPE	●	—
CAM DATA DSP	●	—
AU.LVL DISP	●	—
LCD BRIGHT	●	●

Valikkoyksiköt (Jatkuu)

POWER-kytkimen asento:


	CAMERA	VCR
LCD COLOR	●	●
LCD BL LEVEL	●	●
VF B.LIGHT	●	●
VF POWERMODE	●	●
LETTER SIZE	●	●
 REMAINING	●	●
DISP OUTPUT	●	●
 (IN/OUT REC) -valikko (s. 74)		
REC FORMAT	●	–
VCR HDV/DV	–	●
DV REC MODE 	●	●
DV WIDE REC 	●	–
COMPONENT	●	●
i.LINK CONV	●	●
TV TYPE	●	●
 (MEMORY SET) -valikko (s. 77)		
<input type="checkbox"/> ALL ERASE	–	●
<input type="checkbox"/> FORMAT	●	●
FILE NO.	●	●
NEW FOLDER	●	●
REC FOLDER	●	●
PB FOLDER	–	●
 (OTHERS) (s. 78)		
CAMERA PROF.	●	●
ASSIGN BTN	●	●
PHOTO/EXP.FOCUS	●	●
CLOCK SET	●	●
WORLD TIME	●	●
LANGUAGE	●	●
PB ZOOM	–	●
QUICK REC 	●	–
BEEP	●	●
REC LAMP	●	–
REMOTE CTRL	●	●

(CAMERA SET) - valikko

Asetukset, joilla videokamera säädetään kuvaolosuhteiden mukaiseksi (GAIN SETUP/BACK LIGHT/STEADYSHOT, jne.)

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►. Suluissa olevat ilmaismimet tulevat esiin yksikön valinnan yhteydessä.

Lue s. 59 yksityiskohtaisia tietoja valikkoyksiköiden valitsemisesta.

Paina MENU -painiketta → valitse  (CAMERA SET) SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

PROG. SCAN

Voit kaapata lomittamattomia kuvia, joiden vaakaresoluutio on 1 080 viivaa.

► OFF

25 (25pSCAN)

Kaappaa 25 ruutua sekunnissa.

⚡ Huomautus

- Kaapatut kuvat muunnetaan 50i-formaattiin ja tallennetaan videokasetille.

IRIS/EXPOSURE

■ RING ASSIGN

Voit valita joko toiminnon [IRIS] (oletus-asetus) tai [EXPOSURE] himmenninrenkaaseen liitettäväksi toiminnoksi (s. 30).

■ RING ROTATE

Voit valita himmenninrenkaan kiertosuunnan.

► NORMAL

Tummentaa kuvia himmenninrengasta myötäpäivään kiertämällä.

OPPOSITE

Tummentaa kuvia himmenninrengasta vastapäivään kiertämällä.

⚡ Huomautuksia

- Jos AUTO/MANUAL-kytkin on asetettu asentoon AUTO, IRIS/EXPOSURE-painiketta ei voi käyttää.

💡 Vihjeitä

- Himmennimen, vahvistuksen ja suljinajan arvot säädetään seuraavasti silloin kun vaihdat [RING ASSIGN] -asetusta AUTO/MANUAL -kytkimen ollessa asennossa MANUAL.
 - Jos vaihdat [RING ASSIGN] -asetuksen asetuksesta [IRIS] asetukseksi [EXPOSURE]. Säätö jää samaan tilaan kuin se oli ennen vaihtamista [RING ASSIGN]. Jos se on automaattisessa säädössä, se jää automaattisesti säädettäväksi silloin kun [IRIS] -asetus vaihdetaan asetukseksi [EXPOSURE]. Jos se on manuaalisessa säätötilassa, se jää manuaaliseen säätötilaan sen jälkeen kun asetus [IRIS] on vaihdettu asetukseksi [EXPOSURE]. Voit säätää himmennintä, vahvistusta ja suljinajaa himmenninrenkaalla silloin kun näkyy näytöllä olevien arvojen vieressä. Vahvistuksen ja suljinajan säätöä voidaan vaihtaa säätöjen [EXPOSURE] ja manuaalinen välillä.
 - Jos vaihdat [RING ASSIGN] -asetuksen asetuksesta [EXPOSURE] asetukseksi [IRIS] Säätö jää samaan tilaan kuin se oli ennen vaihtamista [RING ASSIGN]. Jos se on automaattisessa säädössä, se jää automaattisesti säädettäväksi silloin kun [EXPOSURE] -asetus vaihdetaan asetukseksi [IRIS]. Jos se on manuaalisessa säätötilassa, se jää manuaaliseen säätötilaan sen jälkeen kun asetus [EXPOSURE] on vaihdettu asetukseksi [IRIS]. Vahvistuksen ja suljinajan säätöä voidaan vaihtaa automaattisen ja manuaalisen säädön välillä.
- Voit lisätä [RING ROTATE] -toiminnon mihin tahansa ASSIGN-painikkeista (s. 41).

GAIN SETUP

Voit asettaa vahvistuksen arvot vahvistuskytkimen asennoille H, M ja L. Asentojen [H], [M] ja [L] oletusasetukset ovat 18dB, 9dB ja 0dB.

- ① Valitse [H], [M] tai [L] säätimellä SEL/PUSH EXEC.
- ② Aseta vahvistuksen arvo SEL/PUSH EXEC -säätimellä, ja paina säädintä. Voit valita arvon väliltä -6dB ja 21dB 3dB:n askelilla. Mitä suurempia arvo, sitä suurempi vahvistus.

- ③ Valitse [OK] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- ④ Paina MENU -painiketta piilottaaksesi valikkonäytön.

AGC LIMIT

Voit valita automaattisen vahvistuksen ohjauksen (Auto Gain Control) ylärajan (AGC) vaihtoehdoista [OFF] (21dB, oletusasetus), [18dB], [15dB], [12dB], [9dB], [6dB], [3dB] ja [0dB].

🔊 Huomautuksia

- Jos säädät vahvistuksen käsin, et voi aikaansaada [AGC LIMIT] -toiminnolla saatavaa vaikutusta.

MINUS AGC

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON], automaattisen vahvistuksen säätöaluetta voidaan laajentaa myös negatiiviselle alueelle. Erityisesti kirkkaissa kuvaolosuhteissa negatiivinen vahvistuksen säätö mahdollistaa sopivamman vahvistuksen asettamisen ja mahdollistaa pienikohinaisen kuvauksen. Videokameran dynamiikka-alue ei kavennu, jos asetat [MINUS AGC] -asetukseksi [ON].

▶ ON

Mahdollistaa tarvittaessa negatiivisen vahvistuksen säädön automaattisen vahvistuksen säädön aikana.

OFF

Poistaa käytöstä negatiivisen vahvistuksen säädön automaattisen vahvistuksen säädön aikana.

WB PRESET

Voit käyttää esiasetettua valkotasapainoa. Lisätietoja on s. 33.

AWB SENS

Voit asettaa automaattisen valkotasapainon säädön käytettäessä punertavaa valonlähdettä, kuten hehkulamppua tai kynttilää, tai sinertävää valonlähdettä, kuten ulkotilojen varjoista paikkaa.

▶ INTELLIGENT

Säätää automaattisesti valkotasapainon siten, että otokset näyttävät luonnollisilta kullakin valonlähteellä.

HIGH

Säätää automaattisesti valkotasapainon vähentäen samalla punaisuutta ja sinisyyttä.

MIDDLE


LOW

Säätää automaattisesti valkotasapainon lisäten samalla punaisuutta ja sinisyyttä.

🔊 Huomautuksia

- Tällä säädöllä on vaikutusta vain silloin kun valkotasapaino säädetään automaattisesti.
- [AWB SENS] -asetuksella ei ole vaikutusta kirkkaan taivaan alla tai auringonvalossa kuvattaessa.

AE SHIFT

Voit asettaa vertailuarvon säätääksesi automaattisen valotuksen säätöarvoa välillä [-7] (tumma) ja [+7] (kirkas) SEL/PUSH EXEC -säätimellä. Oletusasetus on [0].  ja valittu arvo ilmestyyvät näytölle silloin kun muutat arvoa oletusarvosta joksikin toiseksi.

🔊 Huomautuksia

- Tämä toiminto ei toimi silloin kun olet säätämässä himmennintä, suljinaikaa ja vahvistusta manuaalisesti.
- [AE SHIFT] peruutetaan silloin kun [EXPOSURE] -asetusta säädetään käsin.

AE RESPONSE

Voit valita sen nopeuden, jolla automaattinen valotuksensäätoiminto seuraa kuvauskohteen kirkkaudessa tapahtuvia muutoksia. Voit valita nopeuden vaihtoehtoista [FAST], [MIDDLE] ja [SLOW]. Oletusarvo on [FAST].

AT IRIS LMT

Voit valita suurimman himmenninarvon automaattiseen säätöön vaihtoehtoista [F11], [F9.6], [F8], [F6.8], [F5.6], [F4.8] ja [F4]. Oletusasetus on [F11].

Huomautuksia

* Tämä toiminto ei toimi himmentimen käsisäädön aikana.

FLCKR REDUCE

► ON

Vähentää välkyntää: Valonlähteen, kuten loistevalon alapuolella olevan näytön välkyntä vähenee.

OFF

Välkyntää ei vähennetä.

Huomautuksia

• Välkyntä saattaa olla vähentymättä tiettyjä valonlähteitä käytettäessä.


CNTRST ENHCR

Jos olet asettanut tämän toiminnon asetukseksi [ON], videokamerasi tunnistaa suuri-contrastiset kuvat, kuten taustavalaistut kohtaukset, ja parantaa automaattisesti valottomia kuvan kohtia. Oletusasetus on [ON].

Huomautuksia

• Jos asetat [BACK LIGHT] -asetukseksi [ON], [CNTRST ENHCR] -toiminto kytketään väliaikaisesti päältä.


BACK LIGHT

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON] () , voit korjata taustavalaistusta. Oletusasetus on [OFF].

Huomautuksia

- [BACK LIGHT] -asetukseksi asetetaan [OFF], jos olet asettanut [SPOTLIGHT]-asetukseksi [ON].
- [BACK LIGHT] -asetukseksi asetetaan [OFF], jos [EXPOSURE]-asetus on asetettu manuaalisesti.
- [BACK LIGHT] -asetukseksi asetetaan [OFF], jos vähintään kaksi asetuksesta himmennin, vahvistus ja suljinaika on säädetty manuaalisesti.

SPOTLIGHT


Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON] () , voit välttyä ylivalottamasta kuvauksen aikana sellaista kuvauskohdetta, joka on kirkkaassa valaistuksessa, kuten näyttämöllä. Voit esimerkiksi estää ihmisten kasvojen ylivalottumisen. Oletusasetus on [OFF].

Huomautuksia

- [SPOTLIGHT] -asetukseksi asetetaan [OFF], jos olet asettanut [BACK LIGHT]-asetukseksi [ON].
- [SPOTLIGHT] -asetukseksi asetetaan [OFF], jos [EXPOSURE]-asetus on asetettu manuaalisesti.
- [SPOTLIGHT] -asetukseksi asetetaan [OFF], jos vähintään kaksi asetuksesta himmennin, vahvistus ja suljinaika on säädetty manuaalisesti.

STEADYSHOT

■ ON/OFF

Jos valitset asetukseksi [ON], voit vähentää videokameran tärinän aiheuttamia kuvavirheitä. Valitse [OFF] () , jos käytät jalustaa (ei sisälly toimitukseen) kuvien tekemiseksi luonnollisemman näköisiksi. Oletusasetus on [ON].

■ TYPE

Voit valita haluamasi kamerasi tärinän vähentämistoiminnon eri kuvaustilanteisiin.

HARD

Vähentää suuresti kamerasi tärinää. Tämä asetukset ei ole sopiva tilt/pannauskuvauksiin.

► STANDARD

Vähentää kameran tärinää normaalitasolla.

SOFT

Vähentää kameran tärinää vähäisemmällä tasolla. Pientä epätarkkuutta saattaa jäädä liikkuviin kuviin, mikä tekee liikkuvista kuvista itsensä kaltaisia.

WIDE CONV.

Tätä toimintoa käytetään laajakulmalisäkkeissä (eivät sisälly toimitukseen). Tämä on paras mahdollinen asetus käytettäväksi Sony VCL-HG0872A -laajakulmalisäkkeen kanssa.


AF ASSIST

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON], voit tarkentaa kuvan väliaikaisesti käsitarkennuksella käyttämällä tarkennusrengasta automaattisen tarkennussäädön aikana. Oletusasetus on [OFF].

HANDLE ZOOM

Voit valita otekahvan zoomkytkimen FIX-asennon zoomausnopeuden väliltä [1] (hidas) – [8] (nopea). Oletusasetus on [3].

D. EXTENDER (AS)

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON] () , kuva näytetään 1,5 kertaa suuremmissa koossa. Kuvalaatu heikkenee, koska kuvaa käsitellään digitaalisesti. Tämä toiminto auttaa tarkentamaan kuvan etäällä oleviin kuvauskohteisiin, kuten lintuihin. Oletusasetus on [OFF].

⚡ Huomautuksia

- Tämän toiminnon asetukseksi asetetaan automaattisesti [OFF], jos kytket videokamerasta virran ja kytket virran päälle sen jälkeen.

FADER (AS)

Voit lisätä visuaalisia tehosteita otosten välisiin siirtymäkohtiin.

- ① Valitse [WHITE FADER] tai [BLACK FADER] valmiustilassa kuvan ja äänen tason nostamiseksi kuvauksen alussa

valitulla teholla tai kuvataksesi loppuhäivytyksellä valitulla tehosteella.

- ② Paina REC START/STOP-painiketta. Noston/häivytyksen ilmaisen vaikutusta lakkaa, ja ilmaisin katoaa näytöltä vastaavan toiminnon loputtua.

Valitse [OFF] kohdassa ① toiminnon peruuttamiseksi ennen sen aloittamista. Asetus häviää joka kerta kun painat REC START/STOP -painiketta.



WHITE FADER



BLACK FADER



⚡ Huomautuksia

- Tämän toiminnon asetukseksi asetetaan automaattisesti [OFF], jos kytket videokamerasta virran ja kytket virran päälle sen jälkeen.

SMTH SLW REC (Pehmeä hidas kuvaus) (AS)

Nopeasti liikkuvia kuvauskohteita ja toimintoja, joita ei voi vangita yleisillä kuvausasetuksilla, voidaan kuvata joustavan liikkeen slow-motion-toiminnolla. Tämä on hyödyllistä nopean liikkeen, kuten golfin tai tenniksen swingin, kuvaamisessa.

Valitse [EXECUTE], ja paina REC START/STOP -painiketta [SMTH SLW REC] -näytöstä.

Noin 6 sekunnin tallennus pidentyy noin 24 sekunnin tallennukseksi, ja tallennus tehdään hidastettuina liikkuvina kuvina. [Recording...] -ilmaisimen kadotessa näytöltä kuvaus on suoritettu loppuun.

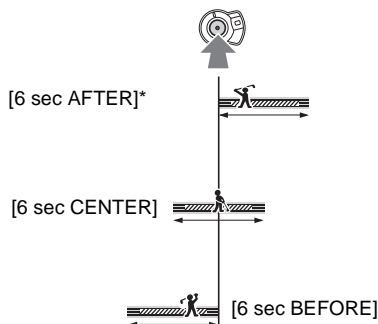
Paina [SMTH SLW REC] -toiminnon peruuttamiseksi MENU -painiketta.

Kun olet suorittanut [SMTH SLW REC] -toiminnon ASSIGN-painikkeella, voit myös peruuttaa [SMTH SLW REC] -toiminnon painamalla ASSIGN-painiketta uudelleen. Lue s. 41 lisäohjeita ASSIGN -painikkeiden käytöstä.

Voit valita kuvauksellesi sopivat [SMTH SLW REC] -asetukset.

■ TIMING

Voit käyttää tätä toimintoa valitaksesi kuvauksen alkamishetken suhteessa REC START/STOP -painikkeen painamishetkeen.



* Oletusasetus on [6 sec AFTER].

■ [TRIG]

Jos asetat tämä toiminnon asetukseen [ON], kuvaus käynnistyy automaattisesti REC START/STOP -painikkeen painamishetken sijaan silloin kun esiasetettu äänenvoimakkuus on saavutettu.

[TRIG] -asetus peruuntuu silloin kun kytket virran päältä ja takaisin päälle.

■ [TRIG LEVEL]

Voit valita äänenvoimakkuustason, jolla kuvaus käynnistyy [TRIG LEVEL] -valikon vaihtoehdoista [HIGH], [MIDDLE] ja [LOW]. Oletusasetus on [HIGH].

🔊 Huomautuksia

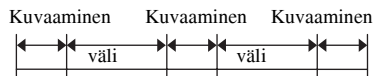
- Ääntä ei voi äänittää.
- Kuvausaika saattaa olla lyhyempi kuin asetettu aika kuvausolosuhteista riippuen.
- Kuvanlaatu on huonompi kuin normaalissa äänityksessä.

💡 Vihjeitä

- Kun [TRIG] -asetukseksi on valittu [ON], voit myös käynnistää kuvauksen painamalla REC START/STOP -painiketta.
- Jos asetat manuaalisesti mikrofonin äänenvoimakkuuden matalalle, [TRIG] -toiminto ei välttämättä toimi kunnolla. Suosittelemme, että asetat [TRIG LEVEL] -asetukseksi joko [MIDDLE] tai [LOW].

INTERVAL REC

Voit kuvata sarjan liikkuvia kuvia videokasetille säännöllisin väliajoin. Tämä toiminto on hyödyllinen silloin kun pitää tarkkailla esimerkiksi pilvien liikkeitä tai päivänvalon vaihteluita. Otokset sulautuvat joustavasti toisiinsa silloin kun toistat videokasettia. Käytä verkko/latauslaitetta saadaksesi käyttöösi verkkovirran pitempiä kuvauksia tehtäessä.



- 1 Valitse [ON/OFF] → [ON] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- 2 Suorita seuraava menettely, jos haluat muuttaa kuvausaikaa oletusasetuksesta [0,5 sec] joksikin toiseksi. Jos haluat säilyttää oletuskuvausajan, siirry suoraan kohtaan 3.
- 3 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä [REC TIME] → [0,5 sec], [1 sec], [1,5 sec] tai [2 sec].
- 3 Suorita seuraava menettely, jos haluat muuttaa kuvausten väliaikaa oletusasetuksesta [30 sec] joksikin toiseksi. Jos haluat säilyttää oletusväliajan, siirry suoraan kohtaan 4.
- 4 Valitse [INTERVAL] → [30 sec], [1 min], [5 min] tai [10 min].
- 4 Valitse [OK] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- 5 Paina MENU -painiketta piilottaaksesi valikkonäytön.
- 6 Paina REC START/STOP-painiketta. [INTERVAL REC] -kuvaus käynnistyy.

Paina [INTERVAL REC] -toiminnon peruuttamiseksi REC START/STOP -painiketta.

Videokamera toimii monella eri tavalla, riippuen siitä, missä vaiheessa REC START/STOP -painiketta painetaan. Jos painat painiketta [INTERVAL REC] -kuvauksen aikana, kuvaus pysähtyy hetkeksi. Jos painat painiketta uudelleen [INTERVAL REC] -kuvaus käynnistyy uudelleen.

Jos painat tätä painiketta [INTERVAL REC] kuvauksen väliajalla, [INTERVAL REC] -kuvaus keskeytyy, ja vaihtuu normaalkiksi kuvaukseksi. Jos painat painiketta vielä kerran, normaali kuvaus keskeytyy. Seuraava painallus käynnistää uudelleen [INTERVAL REC] -kuvauksen. [INTERVAL REC] kuvauksen peruuttamiseksi valitse asetuksista [ON/OFF] → [OFF] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

Huomautuksia

- Kuvausaika ja kuvaustauko aika saattavat poiketa hieman asetetuista asetuksista.
- Jos tarkennat kuvan manuaalisesti, voit saada tarkemman kuvan, vaikka valaistus saattaisikin vaihdella.
- Voit poistaa kuvauksen aikaisen piippaustoiminnon asettamalla [BEEP] -asetukseksi [OFF].

DV FRAME REC DV

Voit kuvata pysäytettyyn liikkeeseen (Stop motion) perustuvia (tai ruutu-ruudulta kuvattuja) liikkuvia animaatiokuvia. Tämäntyyppisissä animaatioissa käytetään tekniikkaa, jossa vaihdetaan kuvauskohteen, kuten nukan tai lelun sijaintia, ja niiden paikkoja vaihdetaan kameran ollessa paikallaan. Käytä kauko-ohjainta kameran tärinän vähentämiseksi.

▶ OFF

Tätä toimintoa ei käytetä.

ON

Tallentaa liikkuvan kuvan stop motion (tai ruutu-ruudulta) -tekniikalla

- ① Valitse [ON] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- ② Paina MENU -painiketta piilottaaksesi valikkonäytön.

- ③ Paina REC START/STOP-painiketta.

Videokamerasi kuvaa liikkuvaa kuvaa noin 6 ruudun ajan ja palaa sen jälkeen valmistustilaan.

- ④ Siirrä kuvaukskohdetta ja toista kohta ③.

Huomautuksia

- Jos käytät animaatiokuvausta jatkuvasti, videokasetin jäljellä oleva aika ei välttämättä näy oikein.
- Viimeisestä kohtauksesta tulee pitempi kuin muista.
- Et voi tallentaa indeksisignaaleja animaatiokuvausajan aikana.
- Tämän toiminnon asetukseksi asetetaan automaattisesti [OFF], jos kytket videokamerasta virran ja kytket virran päälle sen jälkeen.

SHOT TRANSITION AS

Voit asettaa [TRANS TIME]- ja [TRANS CURVE] a-asetukset. Lue s. 43 lisäohjeita.

■ TRANS TIME

Voit asettaa siirtoajan väliltä [3,5 sec] ja [90,0 sec]. Oletusasetus on [4,0 sec].

■ TRANS CURVE

Voit valita siirtymäkäyrän.

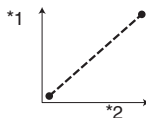
Siirtymäkäyrien ominaisuudet kuvataan seuraavissa kaavioissa.

*1: parametritaso

*2: aika

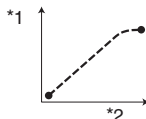
LINEAR

Tekee siirron lineaarisesti.



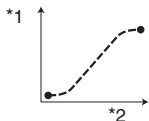
▶ SOFT STOP

Tekee siirron hitaasti lopussa.



SOFT TRANS

Tekee siirron hitaasti alussa ja lopussa sekä lineaarisesti keskivaiheessa.



Huomautuksia

- Et voi vaihtaa [TRANS TIME] -asetusta eikä [TRANS CURVE] -asetuksia [SHOT TRANSITION] -toiminnon tallennuksen, tarkistuksen tai suorittamisen aikana. Peruuta [SHOT TRANSITION] -asetus painamalla ASSIGN 4 -painiketta useita kertoja ennen [TRANS TIME]- tai [TRANS CURVE] -asetuksen vaihtamista.

x.v.Color

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON], voit kuvata laajemmalla väriavaruudella. Videokamerasi pystyy tuottamaan loistavia ja eläviä värejä kukkiin ja kauniita sinertävän vihreitä trooppisia valtameriä, mitä ei voi saavuttaa millään tavallisella tekniikalla.

Huomautuksia

- Värit eivät tule välttämättä hyvin toistetuiksi silloin kun toistaa liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu tämä toiminto asetettuna asetukseen [ON] käytettäessä tv:tä, joka ei tue x.v.Color-toimintoa.
- [x.v.Color]-toimintoa ei voi asettaa seuraavissa tapauksissa:
 - Kuvattaessa SD-formaatilla (standardi)
 - Liikkuvia kuvia kuvattaessa
- Jos olet asettanut [x.v.Color] -asetukseksi [ON], kuvaprofiilitoiminto ei toimi.

COLOR BAR

ON/OFF

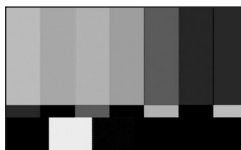
Jos valitset tämän toiminnon asetukseksi [ON], voit ottaa esiin väripalkit tv-ruudulle tai tallentaa ne videokasetille. Tämä toiminto auttaa sinua säätämään värit oikein silloin kun katselet tv:stä tai muusta näyttölaitteesta liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu omalla videokamerallasi. Oletusasetus on [OFF].

Huomautuksia

- Tämän toiminnon asetukseksi asetetaan automaattisesti [OFF], jos kytket videokameraa virran ja kytket virran päälle sen jälkeen.

TYPE

- Valitsee väripalkkien tyyppin.



TYPE1



TYPE2



TYPE3



TYPE4

(75% kirkkaus TYPE3:sta)

▶▶ (AUDIO SET) - valikko

Audioääniäytksen asetukset (DV AU.MODE/ DV AUDIO MIX, jne.)

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ▶. Suluissa olevat ilmaisimet tulevat esiin yksikön valinnan yhteydessä.

Lue s. 59 yksityiskohtaisia tietoja valikkoyksiköiden valitsemisesta.

Paina MENU -painiketta → valitse ▶▶ (AUDIO SET) SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

DV AU.MODE (DV Audio -tila) DV

12BIT (▶12b)

Tallentaa äänen 12-bittisenä (2 stereo-ääntä).

▶16BIT (▶16b)

Tallentaa äänen 16-bittisenä (1 korkealaatuinen stereoääni).

⚡ Huomautuksia

- HDV -formaateilla tallennettaessa ääni tallennetaan automaattisesti [16BIT]-tilassa.

AUDIO LIMIT

Voit asettaa clipping-kohinanvaimennustoiminnon käyttöön

▶OFF

Poistaa toiminnon käytöstä.

ON

Ottaa toiminnon käyttöön.

⚡ Huomautuksia

- Tämä toiminto on käytettävissä vain silloin kun AUDIO LEVEL -kytkin on asennossa MAN.

WIND

▶ON

Mahdollistaa tuulikohinan vaimennustoiminnon.

OFF

Poistaa käytöstä tuulikohinan vaimennustoiminnon.

MULTI-SOUND

Voit valita, toistatko tallennettua ääntä toisilla laitteilla kaksiäänisenä vai stereoäänellä.

▶STEREO

Toistaa äänen pää- ja kakkosäänellä (tai stereoäänellä).

1

Toistaa äänen pää-äänellä tai (vasemman kanavan äänellä).

2

Toistaa äänen kakkosäänellä tai (oikean kanavan äänellä).

⚡ Huomautuksia

- Voit toistaa, mutta et tallentaa kaksiääniraitakasettia videokamerallasi.

DV AUDIO MIX DV

Voit tarkkailla toisesta laitteesta kopioitavaa tai 4-kanavaisella mikrofonilla äänitetävää ääntä toiston aikana. Voit asettaa itse äänen toistoasetukset.

▶ST1

Toistaa vain alkuperäistä ääntä.

MIX

Toistaa alkuperäistä ääntä miksattuna äänitettyyn ääneen.

ST2

Toistaa vain äänitettyä ääntä.

⚡ Huomautuksia

- Tämä toiminto ei toimi, jos toistat videokasettia, joka on tallennettu [DV AU.MODE] -asetuksella [16BIT]

☐ (DISPLAY SET) - valikko

Näytön ja etsimen näyttöasetukset
(MARKER/VF B.LIGHT/DISP OUTPUT, jne.)

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.
Suluissa olevat ilmaisimet tulevat esiin
yksikön valinnan yhteydessä.

**Lue s. 59 yksityiskohtaisia tietoja
valikkoyksiköiden valitsemisesta.**

Paina MENU -painiketta → valitse ☐
(DISPLAY SET) SEL/PUSH EXEC -
säätimellä.

ZEBRA AS

Voit tuoda näytölle seeprakuvion kirkkaus-
säädön helpottamiseksi.

■ ON/OFF

Jos valitset [ON], ☐ ja kirkkaustaso
tulevat esiin näytölle. Seeprakuvio ei
tallennus videokasetille eikä "Memory
Stick Duo" -muistikortille.

■ LEVEL

Voit valita kirkkausasetuksen alueelta
70 – 100 tai 100+.

💡 Vihjeitä

- Seeprakuvio on kaistakuvi, joka näkyy osassa
kuvaa näytöllä silloin kun tämä osa on
kirkkaampi kuin esiasetettu kirkkaustaso.

HISTOGRAM

Voit säätää himmennintä histogrammin
avulla. Histogrammi on kaaviokuva, jossa
näytetään kuvan kirkkauden jakautuminen
kuva-alueelle. Voit käyttää histogrammia
ohjeena himmentimen säädölle.
Histogrammia ei tallenneta videokasetille
tai "Memory Stick Duo" -muistikortille.

► OFF

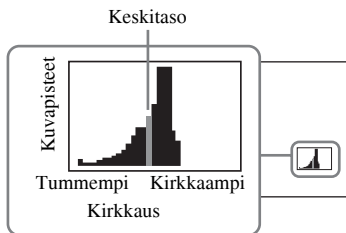
Histogrammia ei näytetä.

NORMAL

Näyttää histogrammin.

ADVANCE

Näyttää histogrammin ja palkin, joka
ilmaisee keskimääräiset kirkkaustasot
kuvan keskikohdan ympärillä (merkinnän
sisällä) histogrammissa.



💡 Vihjeitä

- Kuvan vasen laita näyttää kuvan tummemmat
alueet, ja oikea laita näyttää kirkkaammat
alueet.
- Pystysuora viiva, joka ilmaisee [ZEBRA]-
asetuksen kirkkaustasoa, näytetään
histogrammissa, jos olet asettanut [ZEBRA] -
asetukseksi [ON].

PEAKING AS

■ ON/OFF

Jos valitset asetuksen [ON], Voit ottaa esiin
kuvan näytölle sen yksityiskohdat vahvis-
tettuina. Tämä toiminto helpottaa tarken-
nuksen säätämistä. Oletusasetus on [OFF].

■ COLOR

Voit valita korostettavan värin vaihtoeh-
doista [WHITE], [RED] ja [YELLOW].
Oletusasetus on [WHITE].

■ LEVEL

Voit valita korostettavan herkkyyden vaih-
toehdoista [HIGH], [MIDDLE] ja [LOW].
Oletusasetus on [MIDDLE].

Paina MENU -painiketta → valitse  (DISPLAY SET) SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

Huomautuksia

- Et pysty kuvaamaan kuvaa korostetuilla yksityiskohdilla videokasetille tai "Memory Stick Duo" -muistikortille

Vihjeitä

- Voit tarkentaa kuvan helpommin käyttämällä tätä toimintoa yhdessä laajennetun tarkennustoiminnon kanssa (s. 30).

MARKER

■ ON/OFF

Jos valitset [ON], voit ottaa esiin kohdistimet. Oletusasetus on [OFF]. Kohdistimia ei tallenneta videokasetille eikä "Memory Stick Duo" -muistikortille.

■ CENTER

Jos valitset [ON], voit ottaa esiin kohdistusruudun kuvan keskelle. Oletusasetus on [ON].



■ GUIDEFRAME

Jos valitset [ON], voit ottaa esiin ruudun kohdistimet, jotka auttavat sinua tarkistamaan kuvauskohteen vaakaja pystysuoran aseman. Oletusasetus on [OFF].



Huomautuksia

- Et pysty saamaan esiin näyttötietoja, kuten aikakoodia, ulkoiseen laitteeseen silloin kun [MARKER]-asetuksena on [ON].

Vihjeitä

- Voit ottaa esiin keskikohdan kohdistimen ja opaskehysten kohdistimen samalla kertaa.
- Voit aikaansaada tasapainoisen sommitelman sijoittamalla kuvauskohteen opaskehysten kohdistimen leikkauskohtaan kohdalle.
- Voit ottaa näytön kohdistimet esiin vain LCD-paneeliin ja etsimeen. Et pysty esittämään niitä ulkoisella laitteella.

EXP.FOCUS TYPE

Voit asettaa laajennetun tarkennuksen näyttötyypin.

► TYPE1

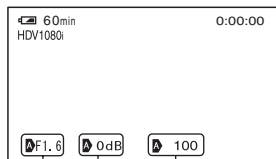
Vain suurentaa kuvat.

TYPE2

Sekä suurentaa kuvat että näyttää ne mustavalkoisina.


CAM DATA DSP (Videokameran tietonäyttö)

Jos asetat tämän toiminnon asetukseen [ON], voit koko ajan näyttää himmentimen, suljinajan ja vahvistuksen asetukset näytöllä. Oletusasetus on [OFF].



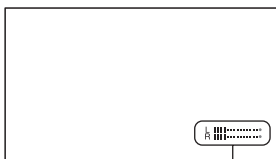
Himmennisarvo Suljinajan arvo
Vahvistusarvo

Vihjeitä

- Asetukset ilmestyvät näytölle manuaalisen asetuksen aikana tämän toiminnon asetuksista riippumatta.
-  ilmoittaa, että asetukset on automaattisesti asetettuja arvoja.
- Näytetyt asetukset poikkeavat asetuksista, jotka näkyvät näytöllä silloin kun painat DATA CODE -painiketta (s. 49).

AU.LVL DISP (Äänvoimakkuuden näyttö)

Jos asetat tämän toiminnon asetukseen [ON], voit näyttää äänvoimakkuustason asetukset näytöllä. Oletusasetus on [ON].



Äänvoimakkuuden mittari

LCD BRIGHT

Voit säätää LCD-näytön kirkkautta SEL/PUSH EXEC -säätimellä. LCD-näytön kirkkauden muutoksilla ei ole mitään vaikutusta kuvattaviin kuviin.

💡 Vihjeitä

- Voit myös kytkeä päältä nestekidenäytön taustavalon (s. 19).

LCD COLOR

Voit säätää LCD-näytön värikylläisyyttä SEL/PUSH EXEC -säätimellä. LCD-näytön väritason muutoksilla ei ole mitään vaikutusta kuvattavien kuvien väritasoon.

LCD BL LEVEL

Voit säätää nestekidenäytön taustavalon kirkkautta.

▶ NORMAL

Normaali kirkkaus.

BRIGHT

Kirkastaa nestekidenäyttöä.

⚠ Huomautuksia

- Jos kytket videokameran ulkopuoliseen virtalähteeseen, [LCD BL LEVEL] -asetukseksi tulee automaattisesti [BRIGHT].
- Jos valitset [BRIGHT], akun tallennusaika lyhenee hieman.

VF B. LIGHT

Voit säätää etsimen kirkkautta.

▶ NORMAL

Normaali kirkkaus.

BRIGHT

Kirkastaa etsintä.

⚠ Huomautuksia

- Kun kytket videokamerasi ulkopuoliseen virtalähteeseen, [BRIGHT] valitaan automaattisesti
- Jos valitset [BRIGHT], akun tallennusaika lyhenee hieman.

VF POWERMODE

▶ AUTO

Kytkee päälle etsimen silloin kun suljet LCD-paneelin tai kuvaat peilitilassa.

ON

Kytkee aina päälle etsimen.

LETTER SIZE

▶ NORMAL

Näyttää valikon normaalilla kirjainkoolla.

2x

Näyttää valitut valikkoyksiköt korkeudeltaan kaksinkertaisessa kirjainkoossa.

🔋 REMAINING


▶ AUTO

Näyttää videokasetin jäännösaajan ilmaisimen noin 8 sekunnin ajan alla kuvattujen tapaisissa tilanteissa.

- Silloin kun asetat POWER-kytkimen asentoon VCR tai CAMERA videokasetin ollessa paikallaan.
- Silloin kun painat ▶ (Toisto)- tai DISPLAY/BATT INFO -painiketta.

ON

Näyttää aina videokasetin jäännösaajan. Jäännösaika ei näy silloin kun asetat videokameraan uuden videokasetin tai videokasetin, joka on kelattu takaisin

Paina MENU -painiketta → valitse  (DISPLAY SET) SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

alkuun. Jäännösaika tulee näkyviin silloin kun käynnistät toiston tai kuvauksen.

DISP OUTPUT

Voit valita ne näytöt, joiden kautta tiedot, kuten aikakoodi, näytetään.

▶ LCD PANEL

Näyttää tiedot LCD-näytöllä ja etsimessä.

V-OUT/PANEL

Näyttää tiedot LCD-näytöllä, etsimessä ja komposiittiliitäntään kytketyssä laitteessa.

ALL OUTPUT

Näyttää tiedot LCD-näytöllä, etsimessä, HDMI-liitäntään- komponenttiliitäntään ja komposiittiliitäntään kytketyssä laitteessa.

⚡ Huomautuksia

- Voit näyttää tiedot ainoastaan etsimessä ja LCD-näytöllä silloin kun [MARKER] -asetus on [ON].

⇔ (IN/OUT REC) - valikko

Kuvausasetukset, tulo- ja lähtöasetukset (VCR HDV/DV/DV REC MODE/DV WIDE REC/TV TYPE, jne.)

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ▶. Suluissa olevat ilmaisimet tulevat esiin yksikön valinnan yhteydessä.

Lue s. 59 yksityiskohtaisia tietoja valikkoyksiköiden valitsemisesta.

Paina MENU -painiketta → valitse  (IN/OUT REC) SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

REC FORMAT

Voit valita kuvan tallennusformaatin.

▶ HDV1080i (HDV1080i)

Tallentaa HDV1080i-formaattiin.

DV (DV)

Tallentaa DV-formaattiin.


Aseta myös [DV REC MODE] -asetus silloin kun tallennat tässä formaatissa.

⚡ Huomautuksia

- Aseta myös tarvittaessa [i.LINK CONV] -asetus silloin kun toistat liikkuvia kuvia ulkoisesta laitteesta i.LINK-johdolla (s. 76).

VCR HDV/DV

Voit valita halua ulkoiseen laitteeseen lähettävän toistosignaalin liikkuvien kuvien toistamiseksi sillä laitteella. Valitse [AUTO] useimmissa tapauksissa.

Kun kytket videokameran ulkoiseen laitteeseen i.LINK-johdolla, valitse  HDV/DV -liitännän kautta ulkoisen laitteen kanssa käytettävien tulo- ja lähtösignaalien tyyppi. Voit tallentaa tai toistaa liikkuvia kuvia valitun tyyppisellä signaalilla.

► AUTO

Siirtyy automaattisesti HDV- ja DV-signaalien välillä toiston aikana.

Käytettäessä i.LINK-yhteyttä tämä toiminto tunnistaa HDV- ja DV-signaalit sekä vastaanottaa tai lähettää signaalit ulkoisesta laitteesta tai ulkoiseen laitteeseen. HDV/DV (i.LINK) -liitännän kautta tallennusta tai toistoa varten.

HDV (HDV1080i)

Toistaa ainoastaan videokasetin HDV-formaatin mukaiset osat.

i.LINK-yhteyttä käytettäessä vain HDV-signaalien vastaanotto ja lähettäminen toimii videokameran ja ulkoisen laitteen välillä. HDV/DV (i.LINK) -liitännän kautta tallennettaessa tai toistettaessa.

Valitse tämä asetus silloin kun olet kytkenyt videokameran tietokoneeseen.

DV (DV)

Toistaa ainoastaan videokasetin DV-formaatin mukaiset osat.

i.LINK-yhteyttä käytettäessä DV-signaalien vastaanotto ja lähettäminen toimii videokameran ja ulkoisen laitteen välillä. HDV/DV (i.LINK) -liitännän kautta tallennettaessa tai toistettaessa.

⚡ Huomautuksia

- Irrota i.LINK-johto ennen asetuksen vaihtamista. Muussa tapauksessa videolaite ei välttämättä tunnista videosignaaleja.
- Jos valitset asetuksiksi [AUTO], kuvien ja äänen toisto saattaa katketa siirryttäessä HDV-signaalien käytöstä DV-signaaleihin tai päinvastoin.
- Jos asetat [i.LINK CONV] -asetukseksi [ON], toistetaan seuraavat signaalit:
 - [AUTO]: HDV-signaalit muunnetaan DV-signaaleiksi ja toistetaan. DV -signaalit toistetaan muuntamatta.
 - [HDV]: HDV-signaalit muunnetaan DV-signaaleiksi ja toistetaan. DV-signaaleja ei toisteta.
 - [DV]: DV-signaalit toistetaan muuntamatta. HDV-signaaleja ei toisteta.

DV REC MODE (DV Kuvaustila)

DV

Tämä toiminto on käytettävissä ainoastaan silloin kun olet asettanut [REC FORMAT] -asetukseksi [DV].

► SP (SP)

Tallentaa SP-tilassa (Normaalinopeus) kasetille.

LP (LP)

Pidentää tallennusajan 1,5-kertaiseksi SP-tilaan verrattuna (Puolinopeus).

⚡ Huomautuksia

- Jos tallennat LP-tilassa, mosaiikkimaista kuvakohinaa saattaa näkyä näytöllä tai äänentoisto saattaa keskeytyä silloin kun toistat videokasettia muilla videokameroilla tai -nauhureilla.
- Jos olet tallentanut videokasetille vuorotellen sekä SP-tilassa että LP-tilassa, toistokuva saattaa olla vääristynyt tai aikakoodi saattaa tulla väärin kirjoitetuksi kohtausten välillä.
- Et pysty valitsemaan LP-tilaa HDV-formaatin tallennukseen.

DV WIDE REC DV

DV

Voit tallentaa liikkuvia kuvia videokameraan kytkettävää tv:tä vastaanavalla kuvasuhteella. Lue lisätietoja myös tv:n käyttöohjeista.

► ON

Tallentaa liikkuvan kuvan kuvasuhteella, joka vastaa 16:9-tv:n (laajakuva) täyttää kuvaruutua.

OFF (4:3)

Tallentaa liikkuvan kuvan kuvasuhteella, joka vastaa 4:3-tv:n täyttää kuvaruutua.

⚡ Huomautuksia

- Aseta [TV TYPE] -asetus oikein, jotta se olisi yhteensopiva videokameraan toistoa varten kytkettävän tv:n kanssa (s. 76).
- Kuvasuhde jää kiinteänä 16:9:ksi, etkä voi asettaa sitä 4:3:ksi silloin kun kuvaat HDV -formaattissa.

COMPONENT

Voit valita kuvan tarkkuudeksi joko [576i] tai [1080i/576i] tv:stäsi riippuen silloin kun kytket videokamerasi tv:hen komponentti-A/V-johdolla.


576i

Tukee videokameran kytkemistä tv:n komponenttituloliitäntään, joka tukee 576i-formaattiin.


▶1080i/576i

Tukee videokameran kytkemistä tv:n komponenttituloliitäntään, joka tukee 1080i-formaattiin.

i.LINK CONV

Pystyt muuntamaan HDV-formaatin signaalit DV-formaattiin ja toistamaan kuvia DV-formaatissa  HDV/DV -liitännästä (i.LINK).

▶OFF

Toistaa kuvat  HDV/DV -liitännästä (i.LINK) kohdissa [REC FORMAT] ja [VCR HDV/DV] tehtyjen asetusten mukaisesti.

ON

HDV-formaatin kuvat muunnetaan DV-formaattiin, ja DV-formaatin kuvat toistetaan DV-formaatissa.

Huomautuksia

- i.LINK-liitännän kautta tulevasta signaalista on lisätietoja kohdassa [VCR HDV/DV] (s. 74).
- Irrota i.LINK-johto ennen [i.LINK CONV] -asetuksen asettamista. Muussa tapauksessa laitteistoon kytketty videolaite ei välttämättä pysty tunnistamaan videokamerastasi tulevaa videosignaalia.

TV TYPE

Signaali pitää muuntaa toiston aikana riippuen tv:si tyyppistä. Tallennetut kuvat toistetaan seuraavien kuvausten mukaisesti.

▶16:9

Valitse tämä asetus katsellaksesi kuvia 16:9-tv:stä (laajakuva).

HDV/DV (16:9) -
formaatin kuvat



DV (4:3) -
formaatin kuvat



4:3

Valitse tämä asetus katsellaksesi kuvia 4:3-normaali-tv:stä.

HDV/DV (16:9) -
formaatin kuvat



DV (4:3) -
formaatin kuvat



Huomautuksia


- Tämä toiminto ei toimi i.LINK-lähtöliitäntää käytettäessä.

(MEMORY SET) - valikko

"Memory Stick Duo" -muistikortin
asetukset (ALL ERASE/FORMAT, jne.)

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.
Suluissa olevat ilmaisimet tulevat esiin
yksikön valinnan yhteydessä.

**Lue s. 59 yksityiskohtaisia tietoja
valikkoyksiköiden valitsemisesta.**

Paina MENU -painiketta → valitse 
(MEMORY SET) SEL/PUSH EXEC -
säätimellä.

ALL ERASE


Voit poistaa kaikki "Memory Stick Duo" -
muistikortin tai valitun kansion
suojaamattomat stillkuvat.

① Valitse ALL FILES tai CURRENT FLDR].

[ALL FILES]: Poistaa kaikki "Memory
Stick Duo" -muistikortilla olevat kuvat.


[CURRENT FLDR]: Poistaa kaikki kuvat
juuri valitusta kansista.

② Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä
[YES] → [YES].

 Erasing all data...]-ilmaisimien tulee
esiin.

[Completed.] -ilmaisimien tulee esiin silloin
kun kaikki suojatut kuvat on poistettu.


Huomautuksia

- Päästä "Memory Stick Duo" -muistikortin kirjoitussuojavipu etukäteen käyttäessäsi kirjoitussuojavivulla varustettua "Memory Stick Duo" -muistikorttia (s. 106).
- Kansiota ei poisteta, vaikka poistaisitkin kaikki sen kuvat.
- Älä tee mitään seuraavista ilmaisimen [ Erasing all data...]-näkyessä näytöllä:
 - Käyttää POWER-kytkintä tai painikkeita.
 - Ota pois "Memory Stick Duo" -muistikorttia.

FORMAT

Sinun ei tarvitse alustaa "Memory Stick Duo" -muistikorttia, koska se on jo alustettu tehtaalla. Jos haluat alustaa "Memory Stick Duo" -muistikortin, valitse [YES] → [YES].

Huomautuksia

- Älä tee mitään seuraavista ilmaisimen [ Formatting...]-näkyessä näytöllä:
 - Käyttää POWER-kytkintä tai painikkeita.
 - Ota pois "Memory Stick Duo" -muistikorttia.
- Alustaminen poistaa kaikki "Memory Stick Duo" -muistikortilla olevat tiedot, mukaan lukien suojatut kuvatiedot ja hiljattain luodut kansiot.

FILE NO.

► SERIES

Lisää tiedostonumerot juoksevilla numeroinnilla, vaikka "Memory Stick Duo" -muistikortti vaihdettaisiinkin toiseen. Tiedostonumero lähtee juoksemaan jälleen alusta silloin kun uusi kansio on luotu tai kun tallennuskansio on vaihdettu toiseen

RESET


Aloittaa tiedostonumeroiden lisäämisen 0001:stä joka kerta kun "Memory Stick Duo" -muistikorttia vaihdetaan.

NEW FOLDER

Jos valitset [YES], voit luoda uuden kansion (102MSDCF-999MSDCF) "Memory Stick Duo" -muistikortille. Kun kansio on tullut täyteen (enintään 9 999 kuvaa tallennetaan), uusi kansio luodaan automaattisesti.

Huomautuksia

- Et pysty poistamaan uutta kansiota, kun olet kerran luonut sen videokamerallasi. Alusta "Memory Stick Duo" -muistikortti (s. 77) tai poista se tietokoneellasi.
- "Memory Stick Duo" -muistikortille tallennettava kuvamäärä saattaa olla pienempi kansiomäärän kasvaessa.

Paina MENU -painiketta → valitse 
(MEMORY SET) SEL/PUSH EXEC -
säätimellä.

REC FOLDER (Tallennuskansio)

Voit valita kansion, johon kaikki stillkuvasi tallennetaan.

Valitse kansio SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

Vihjeitä

- Still-kuvat tallennetaan oletusarvona 101MSDCF-kansioon.
- Kun olet kerran tallentanut still-kuvat nykyiseen kansioon, kansio valitaan toistokansioksi.

PB FOLDER (Toistokansio)

Voit valita kansion, johon on tallennettu ne kuvat, joita haluat katsella.


Valitse kansio SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

(OTHERS) -valikko

Asetukset videokasetille tallennettaessa ja muut perusasetukset (QUICK REC/BEEP, jne.)

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►. Suluissa olevat ilmaisimet tulevat esiin yksikön valinnan yhteydessä.

Lue s. 59 yksityiskohtaisia tietoja valikkoyksiköiden valitsemisesta.

Paina MENU -painiketta → valitse 
(OTHERS) SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

CAMERA PROF. (Videokameraprofiili)

Voit tallentaa aina kaksi eri videokamera-asetusprofiilia videokameraasi. Nämä tallennetut profiilit voi nopeasti ottaa käyttöön sopivien videokamera-asetusten nopeasti esiin saamiseksi myöhemmin.

Vihjeitä

- Voit tallentaa valikkoasetukset, kuvaprofiilit ja näppäinasetukset videokameraprofiileiksi.

■ Videokameraprofiilin lataaminen

Voit ladata videokameraasi videokameraprofiiliin ja käyttää sitä siinä.

- ① Valitse [LOAD] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- ② Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä se videokameraprofiili, jolle haluat antaa nimen.
- ③ Valitse tarkistusnäytöstä [YES]. Videokameraasi käynnistyy uudelleen ja valittu videokameraprofiili aktivoituu.

■ Videokameran profiiliasetusten tallentaminen

- ① Valitse [SAVE] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- ② Valitse [NEW FILE] tai jo käytössä oleva profiilin nimi kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä.
- ③ Valitse [YES] tarkistusnäytöstä kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä. Videokameran profiiliasetukset tallennetaan.

Vihjeitä

- Jos valitset kohdan [NEW FILE], profiilin nimeksi asetetaan joko [CAM1] tai [CAM2].
- Jos valitset kohteeksi jo käytössä olevan videokameran profiilin, uusi profiili kirjoitetaan vanhan päälle.

■ Videokameraprofiilin nimen vaihtaminen

Voit vaihtaa videokameran profiilin nimen.

- 1 Valitse [PROFILE NAME] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- 2 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä se videokameraprofiili, jonka nimen haluat vaihtaa. [PROFILE NAME] -näyttö tulee esiin.
- 3 Vaihda profiilin nimi kiertämällä SEL/PUSH EXEC -säädintä.

💡 Vihjeitä

- Voit antaa nimen samalla tavalla kuin kuvaprofiilillekin (s. 39).
- 4 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä [OK].
Profiilin nimi vaihdetaan.

■ Videokameran profiiliasetusten poistaminen

- 1 Valitse [DELETE] SEL/PUSH EXEC -säätimellä.
- 2 Valitse SEL/PUSH EXEC -säätimellä poistettava videokameraprofiili.
- 3 Valitse tarkistusnäytöstä [YES].

ASSIGN BTN

Lue lisää s. 41.

PHOTO/EXP.FOCUS

Voit valita toiminnon, johon PHOTO/EXPANDED FOCUS -painike liitetään.

▶ PHOTO

Toimii PHOTO -painikkeen tavoin (s. 27).

EXP.FOCUS

Toimii EXPANDED FOCUS -painikkeen tavoin (s. 30).

🔊 Huomautuksia

- Jos [EXP.FOCUS] valitaan, et pysty tallentamaan stillkuvia päälaitteen painikkeella. Käytä kauko-ohjaimen PHOTO-painiketta.

CLOCK SET

Lue lisää s. 21.

WORLD TIME

Käyttäessäsi videokameraasi ulkomailla voit vaihtaa kellonajan paikalliseen aikaan asettamalla aikaeron SEL/PUSH EXEC -säätimellä.

Jos asetat aikaeroksi 0, kellonaika palautuu alkuperäisasetukseen.

LANGUAGE

Voit valita nestekidenäytöllä käytettävän kielen.

💡 Vihjeitä

- Videokamerasi tarjoaa vaihtoehtona [ENG[SIMP]] -asetuksen (helppo englanti), ellei omaa äidinkieltäsi löydy vaihtoehtoista.

PB ZOOM (Toistozoom)

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON], voit suurentaa kuvia noin 1,1–5-kertaisiksi (stillkuvia noin 1,5–5-kertaisiksi) otekahvan zoomivivulla. Oletusasetus on [OFF]. Zoomaustoiminnon keskeyttämiseksi paina ja pidä painettuna otekahvan zoomivivun W-puolta, kunnes zoomaus keskeytyy.

💡 Vihjeitä

- Zoomin siirtämiseksi vaakasuorassa paina SEL/PUSH EXEC -säädintä, ja kierrä sen jälkeen säädintä. Zoomin siirtämiseksi pystysuoraan paina SEL/PUSH EXEC -säädintä vielä kerran ja kierrä sen jälkeen säädintä.

QUICK REC HDV1080i

Voit lyhentää hieman tallennuksen käynnistymiseen kuluvaa aikaa jatkaessasi kuvausta siirtämällä POWER-kytkimen asennosta OFF (CHG) asentoon CAMERA.

▶ OFF

Kuvauksen jatkaminen tilasta, jossa kuvarumpu on lakannut pyörimästä, kestää jonkin aikaa, mutta siirtyminen viimeksi kuvatusta kuvasta on joustava.

ON (O.REC)

Tallennuksen jatkumiseen kuluva aika lyhenee jonkin verran tilasta, jossa rummun pyöriminen on pysähtynyt, mutta siirtyminen viimeksi kuvatusta kuvasta ei välttämättä ole joustava.

Valitse tämä asetus silloin kun et halua menettää kuvaustilaisuutta.

Vihjeitä

- Mikäli tämän toiminnon asetukseksi on valittu [ON], kohtausten välinen väliaika venyy hieman (editoimista tietokoneella suositellaan).
- Jos videokamera jää valmiustilaan vähintään 3 minuutiksi, se siirtyy pois valmiustilasta (kuvarumpu lakkaa pyörimästä) videonauhan akun kulumisen estämiseksi. Koska virta ei kuitenkaan kytkeydy päältä, voit jatkaa kuvausta painamalla REC START/STOP -painiketta uudelleen.

BEEP

► ON

Aktivoi sävelmän silloin kun käynnistät tai keskeytät kuvauksen.

OFF

Peruuttaa sävelmän.

REC LAMP (Kuvausvalo)

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [OFF], voit kytkeä kameran kuvausvalot käytöstä. Oletusasetus on [ON].

REMOTE CTRL (Kauko-ohjain)

Jos asetat tämän toiminnon asetukseksi [ON], voit käyttää toimitettua kauko-ohjainta (s. 122). Oletusasetus on [ON].

Vihjeitä

- Aseta asetukseksi [OFF] estääksesi videokameraa reagoimasta toisen videolaitteen kauko-ohjaimen käskyyn.

Kopiointi Videonauhuri, DVD/kiintolevyalaite, jne.

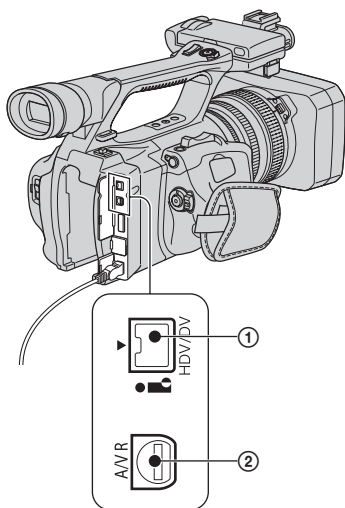
Kytke videokamerasi pistorasiaan käyttämällä tässä toiminnossa toimitettua verkko/latauslaitetta (s. 15). Lue lisätietoja myös kytkettävien laitteiden ohjekirjoista.

Videokameran kytkeminen ulkoisiin laitteisiin -liitännällä

Liitännätapa ja kuvanlaatu vaihtelee kuvanauhurista, DVD-/kiintolevylaitteesta ja käytetyistä liittimistä.

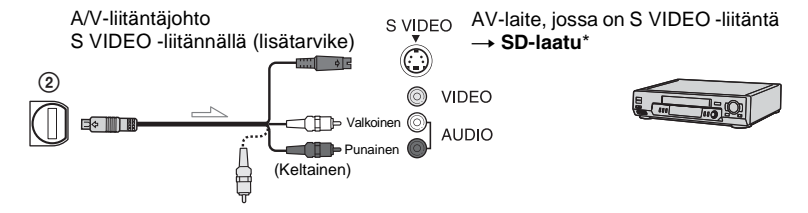
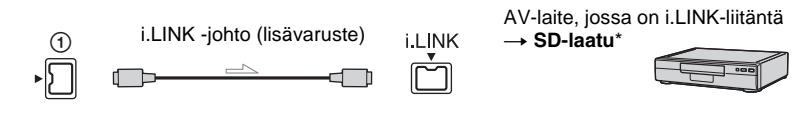
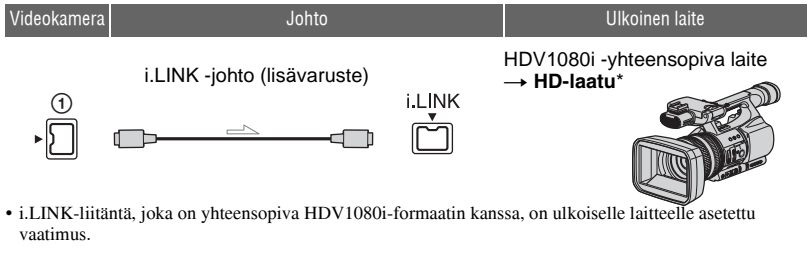
Videokameran liitännät

Avaa liitännän suojakansi ja kytke johto paikalleen.



Kopiointi videonauhurille, DVD-/kiintolevylaitteelle, tms. (Jatkuu)

↗ : Signaalin kulkusuunta



* DV-formaatissa tallennetut kuvat kopioidaan SD-laadulla (normaali kuvanlaatu) liitäntävästä riippumatta.

** Jos kytket videokamerasi monolaitteeseen, kytke A/V-liitäntäjohton keltainen pistoke laitteen videoliitännään, ja valkoinen (vasen kanava) tai punainen (oikea kanava) pistoke laitteen audioliitännään.

⚡ Huomautuksia

- Et pysty kopioimaan kuvia HDMI-johtoa käyttämällä.

i.LINK-johdon (lisävaruste) käyttö

Kopiointin formaatti (HDV/DV) vaihtelee riippuen tallennusformaatista tai videonauhurin/DVDlaitteen tukemasta formaatista. Lue alla olevasta taulukosta lisätietoja sopivien asetusten valitsemisesta, ja suorita tarpeelliset valikkoasetukset.

🔊 Huomautuksia

- Irrota i.LINK-johto etukäteen ennen näiden valikkoasetusten muuttamista, muussa tapauksessa videonauhuri/DVD-laite ei välttämättä tunnista oikein videosignaalia.

🔊 Vihjeitä

- Tässä videokamerassa on 4-nastainen i.LINK-liitäntä. Valitse käyttöön kytkettävän laitteen liitäntään sopiva johto.

Kopiointiformaatti	Videokameran tallennusformaatti	Videonauhurin/DVD-laitteen tukema formaatti			Valikkoasetus	
		HDV-formaatti*1	DV -formaatti	[VCR HDV/DV] (s. 74)	[i.LINK CONV] (s. 76)	
HDV-tallennuksen kopiointi HDV:ksi	HDV	HDV	_*3		[OFF]	
HDV-tallennuksen muuntaminen DV:ksi	HDV	DV	DV	[AUTO]	[ON]	
DV-tallennuksen kopiointi DV:ksi	DV	DV	DV		[OFF]	
Kun videonauha on tallennettu sekä HDV- että DV-formaatilla						
Sekä HDV- että DV-formaatin kopiointi DV:ksi	HDV/DV	DV	DV	[AUTO]	[ON]	
Vain osan kopiointi HDV-formaatin tallennuksesta	HDV DV	HDV _*2	_*3 _*3	[HDV]	[OFF]	
Vain osan kopiointi DV-formaatin tallennuksesta	HDV DV	_*2 DV	_*2 DV	[DV]	[OFF]	

*1 HDV1080i-formaatin kanssa yhteensopiva tallennuslaite.

*2 Nauha pyörii, mutta kuva eikä ääni tallennu (tallennus tyhjäksi)

*3 Kuvaa ei tunnisteta (ikä tallennusta tehdä).

🔊 Huomautuksia

- Jos [VCR HDV/DV] on asetettu asetukseen [AUTO], signaali vaihtelee HDV- ja DV-formaattien välillä, kuvan ja äänen toistoon saattaa tulla väliaikaisia katkoksia.
- Jos tallennin on HDR-FX1000E, aseta [VCR HDV/DV] -asetukseksi [AUTO] (s. 74).
- Jos soitin ja tallennin ovat molemmat HDV1080i-yhteensopivia laitteita, kuten HDR-FX1000E, ja ne on kytketty i.LINK-johdolla sekä jos kuvaukseen tulee taukoja ja se keskeytetään sekä sitä jatketaan sen jälkeen, kuvista voi tulla hieman epävakaita ja karkeita tuossa kohdassa.
- Aseta [DISP OUTPUT] -asetukseksi [LCD PANEL] (oletusasetus), jos teet liitännän A/V-liitäntäjohdolla (s. 74).

Tehtäessä liitäntä A/V-liitäntäjohdolla, jossa on S VIDEO-liitäntä (lisävaruste)

Tee liitäntä S VIDEO-liitäntään videopistokkeen (keltainen) käyttämisen sijaan. Tämä liitäntä toistaa kuvat luonnollisempina. Tämä liitäntä tuottaa korkeampilaatuisia DV-formaatin kuvia. Ääntä ei toisteta silloin kun teet liitännän vain S VIDEO-johtoa käyttäen.

Kopiointi toiselle laitteelle

1 Valmistele videokamerasi toistoa varten.

Aseta tallennettu kasetti videokameraan. Siirrä POWER-kytkin VCR-asentoon.

Aseta [TV TYPE] -asetus toistolaitteen mukaan (tv, tms.) (s. 76).

2 Valmistele videonauhuri/DVD-laite tallennusta varten.

Videonauhurille kopioitaessa aseta siihen kopioiva videokasetti. Kopioitaessa DVD-tallentimeen, aseta siihen kopioiva DVD-levy

Jos tallennuslaitteessasi on tulovalitsin, aseta se oikean tuloliitännän kohdalle (kuten video input1 tai video input2).

3 Kytke videonauhurisi/DVD-laitteesi videokameraan tallentavaksi laitteeksi.



Lue s. 81 lisätietoja liitännistä.

4 Käynnistä toistotoiminto videokameralta ja tallennustoiminto videonauhurilta/DVD-laitteesta.



Lue lisätietoja tallennuslaitteesi käyttöohjeista.

5 Kun kopiointi on suoritettu loppuun, pysäytä videokamera ja videonauhuri/DVD-laite.

Huomautuksia

- Seuraavia yksiköitä ei voi toistaa  HDV/DV -liitännän (i.LINK) kautta:
 - Ilmaissimet
 - Toisella videokameralla tallennetut otsikot.
- HDV-formaatilla tallennettuja kuvia ei voi toistaa  HDV/DV -liitännän (i.LINK) kautta toistotauon aikana tai minkään muun toistotoiminnon avulla kuin normaali toisto.
- Pidä seuraava mielessä silloin kun teet liitännän i.LINK-johdolla:
 - Tallennetusta kuvasta tulee karkea silloin kun kuvaa taotetaan videokamerallasi videonauhurille/DVD-laitteelle tallennettaessa.
 - Datakoodit (päiväys/aika/videokameran asetusdata) eivät välttämättä tule näkyviin tai niitä ei tallenneta laitteesta tai sovellusohjelmasta riippuen.
 - Et voi tallentaa kuvaa ja ääntä erikseen.
- Kopioitaessa DVD-tallentimelle videokamerasta i.LINK-johdon avulla, et välttämättä pysty käyttämään videokameraa DVD-tallentimen kautta, vaikka tämän käyttöohjeissa niin lukisikin. Jos pystyt asettamaan DVD-tallentimesta tulotilaksi HDV tai DV ja pystyt vastaanottamaan/toistamaan kuvia, seuraa kappaleessa "i.LINK-johdon (lisävaruste) käyttö" annettuja ohjeita.

Vihjeitä

- Päiväyksen/kellonajan ja videokameran asetusten tallentamiseksi silloin kun laitteet on kytketty A/V-liitäntäjohdolla, ota ne esiin näytölle.
- Jos käytät i.LINK-johtoa, video- ja äänisignaali siirretään digitaalisina, jolloin tuloksena korkealaatuisia kuvia.
- Jos i.LINK-johto on kytketty, toistosignaalin formaatti (HDVout  tai DVout ) näytetään videokameran nestekidenäytöllä.

Videonauhurin toistamien kuvien tallentaminen

Voit tallentaa videonauhurin toistamat kuvat videokasetille. Voit myös tallentaa kohtauksen stillkuvana "Memory Stick Duo" -muistikortille. Voit tallentaa kuvia HDV-formaatilla kytkemällä videokameraan HDV1080i-formaatin kanssa yhteensopivan laitteen. Varmista, että olet asettanut videokasetin tai "Memory Stick Duo" -muistikortin etukäteen videokameraasi.

Voit kytkeä videokameraasi videolaitteeseen i.LINK-johdolla.

Kytke videokameraasi pistorasiaan käyttämällä tässä toiminnossa toimitettua verkko/ latauslaitetta (s. 15). Lue lisätietoja myös kytkettävien laitteiden ohjekirjoista.

Huomautuksia

- Tarvitset i.LINK-johdon tässä toiminnossa.
- Et pysty suorittamaan tätä toimintoa A/V-liitäntäjohdolla.
- Tässä videokamerassa on 4-nastainen i.LINK-liitäntä. Valitse käyttöön kytkettävän laitteen liitäntään sopiva johto.

HDV1080i -
yhteensopiva laite

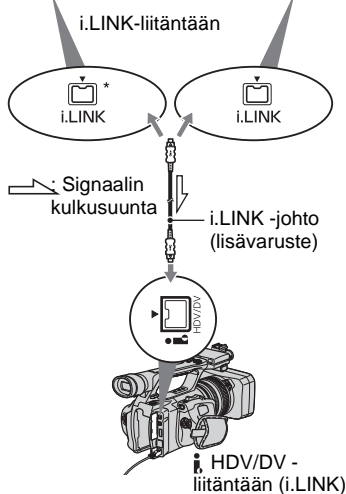
AV-laite, jossa
on i.LINK-liitäntä



→ HD-laatu



→ SD-laatu



* Tarvitaan i.LINK-liitäntä, joka on yhteensopiva HDV1080i-formaatin kanssa.

Liikkuvien kuvien kuvaus

1 Aseta POWER-kytkin VCR-asentoon.

2 Aseta videokameran tulosignaali.

Aseta [VCR HDV/DV] -asetukseksi [AUTO] silloin kun tallennat HDV-formaatin kanssa yhteensopivalta laitteelta.

Aseta [VCR HDV/DV] -asetukseksi [DV] tai [AUTO] tallentaessasi DV-formaatin kanssa yhteensopivalta laitteelta (s. 74).

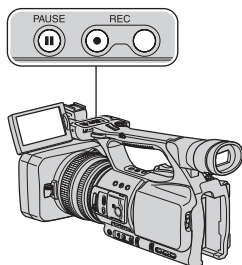
3 Kytke videonauhurisi toistolaitteeksi videokameraasi.

Jos laitteiden välille kytketään i.LINK-johto, tulosignaalin formaatti (HDVIN **i.LINK** tai DVIN **i.LINK**) ilmaistaan videokameran nestekidenäytöllä (Tämä ilmaisin saattaa ilmestyä myös toistolaitteen näytölle, mutta sitä ei kuitenkaan tallenneta).

4 Aseta kasetti videonauhuriin.

5 Aseta videokamera tallennustaukotilaan.

Samalla kun painat **II** (PAUSE) -painiketta, paina molempia **●** REC (tallennus) -painikkeita samanaikaisesti.



6 Käynnistä videokasetin toisto videonauhurista.

Videonauhurin toistama kuva ilmestyy videokameran nestekidenäytölle.

7 Paina **II (PAUSE) -painiketta uudelleen kohdassa, josta haluat käynnistää tallennuksen.**

8 Paina **■ (STOP) -painiketta tallennuksen keskeyttämiseksi.**

⚠ Huomautuksia

- Et pysty tallentamaan tv-ohjelmia **i** HDV/DV liitännän (i.LINK) kautta.
- Voit tallentaa kuvia DV-laitteista vain DV -formaattissa.
- Pidä seuraava mielessä silloin kun teet liitännän i.LINK-johdolla:
 - Tallennetusta kuvasta tulee karkea silloin kun kuva tauotetaan videokamerastasi sitä videonauhurille tallennettaessa.
 - Et voi tallentaa kuvaa ja ääntä erikseen.
 - Jos tauotat tai keskeytät tallennuksen ja käynnistät sen uudelleen, kuva ei välttämättä tallennu joustavasti.

💡 Vihjeitä

- Kun 4:3-videosignaalia toistetaan, siinä näkyvät mustat palkit videokameran kuvan oikealla ja vasemmalla laidalla.

Stillkuvien tallennus

Aseta "Memory Stick Duo" -muistikortti tallennusta varten etukäteen videokameraasi, ja aseta [PHOTO/EXP.FOCUS] -asetukseksi [PHOTO] (oletusasetus) (s. 79).

1 Suorita kappaleen "Liikkuvien kuvien kuvaus" kohdat 1–4.

2 Käynnistä videokasetin toisto.

Videonauhurin toistamat kuvat ilmestyvät videokameran näytölle.

3 Paina videokameran PHOTO/EXPANDED FOCUS -painiketta tai kauko-ohjaimen PHOTO -painiketta sen kohtauksen kohdalla, jonka haluat tallentaa.

Liikkuvien kuvien kopiointi videokasetilta tietokoneeseen

Kytke videokamerasi tietokoneeseen i.LINK-johdolla.

Tietokoneessa pitää olla i.LINK-liitäntä ja siinä tulee olla asennettuna editointiohjelmisto, jolla videosignaaleita voidaan kopioida. Vaadittava ohjelmisto riippuu tallennettujen kuvien formaatista ja tietokoneelle kopiointissa käytettävästä formaatista (HDV tai DV) alla olevan taulukon mukaisesti.

Tallennusformaatti	Tietokoneelle kopioitava formaatti	Vaadittu ohjelmisto
HDV	HDV	Editointiohjelmisto, jolla voidaan kopioida HDV-signaalia.
HDV	DV	Editointiohjelmisto, jolla voidaan kopioida DV-signaalia.
DV	DV	Editointiohjelmisto, jolla voidaan kopioida DV-signaalia.

⚠ Huomautuksia

- Videokameran i.LINK -liitäntä ei ole virransäätötoimintoa.
- Kun kytket videokameran tietokoneeseen i.LINK-johdolla, varmista, että i.LINK -johdon liittimet tulevat oikein päin. Liitinten pakottaminen väkisin liitäntiin saattaa vahingoittaa liittimiä ja liitäntä tai tuloksena voi olla videokameran toimintahäiriö.
- Et pysty kopioimaan "Memory Stick Duo" -muistikortilla olevaa kuvadataa tietokoneeseen i.LINK-johdon avulla.
- Lue yksityiskohtaisia tietoja kuvien kopiointista ohjelmiston käyttöohjeista.
- Lue lisätietoja suositeltavista liitäntöistä editointiohjelman käyttöohjeista.
- Jotkin tietokoneen editointiohjelmit eivät välttämättä toimi kunnolla.
- Et pysty vaihtamaan formaattia DV:stä HDV:hen.

Vaaditut valikkoasetukset vaihtelevat riippuen tietokoneeseen kopioitavista tallennetuista kuvista ja formaatista (HDV tai DV).

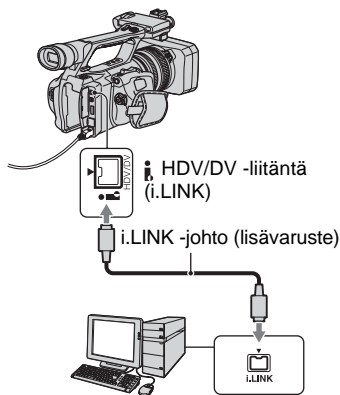
Tallennusformaatti	Tietokoneelle kopioitava formaatti	Valikkoasetus*
HDV	HDV	[VCR HDV/DV] → [HDV] [i.LINK CONV] → [OFF]
HDV	DV	[VCR HDV/DV] → [HDV] [i.LINK CONV] → [ON]
DV	DV	[VCR HDV/DV] → [DV] [i.LINK CONV] → [OFF]

* Lue s. 59 lisätietoja valikkoasetuksista.

💡 Vihjeitä

- HDV-formaatin kuvien kopioimiseksi sellaiseen muuttamatta niiden formaattia, HDV-yhteensopiva ympäristö on vaatimuksena. Yksityiskohtaisia tietoja on ohjelmiston käyttöohjeissa, tai ota yhteys ohjelmiston valmistajaan.
- Liikkuvien kuvien toistamiseksi tavallisella DVD-soittimella sinun pitää luoda DVD-video SD-formaatissa DVD-video ei ole HDV-formaatin mukainen.

Kohta:1 Kytke i.LINK-johto



Tietokoneeseen kytkemistä koskevia huomautuksia

- Kytke i.LINK-johto ensin tietokoneeseen ja sen jälkeen videokameraan. Jos suoritat kytkennän päinvastaisessa järjestyksessä, voi tuloksena olla staattista sähköisyyttä, mikä saattaa johtaa videokameran toimintahäiriöön.
- Tietokone saattaa jumiutua tai olla tunnistamatta videokamerasta tulevaa signaalia seuraavissa tilanteissa.
 - Jos kytket videokameran tietokoneeseen, jossa ei ole tukea videokameran nestekidenäytöllä käytettäville videosignaaliformaateille (HDV tai DV).
 - [VCR HDV/DV] (s. 74) ja [i.LINK CONV] (s. 76) -asetusten vaihtaminen silloin kun videokamera on kytketty i.LINK-johdolla.
 - [REC FORMAT] -asetuksen vaihtaminen silloin kun videokamera on kytketty i.LINK-johdolla POWER-kytkimen ollessa asennossa CAMERA (s. 74).
 - POWER-kytkimen asennon vaihtaminen silloin kun videokamera on kytkettynä i.LINK-johdolla.
- Tulo/lähtösignaalien (HDV tai DV) formaatti näkyy videokameran nestekidenäytöllä silloin kun videokamera on kytketty i.LINK-johdolla.

Kohta 2: Liikkuvien kuvien kopiointi

Käytä toimitettua verkko-/latauslaitetta verkkovirran hyväksikäyttämiseksi (s. 15).

- 1 Valmistele editointiohjelma (ei sisälly toimitukseen).
- 2 Kytke tietokone päälle.
- 3 Aseta videokasetti videokameraan ja aseta POWER-kytkin asentoon VCR.
- 4 Tee videokameran valikkoasetukset. Valikkoasetukset vaihtelevat riippuen kopioitavasta kuvasta.
- 5 Kopioi kuvat tietokoneelle ohjelmistolasi.

🔔 Huomautuksia

- Jos kuvat kopioidaan HDV-formaatissa, mutta niitä ei tunnisteta, editointiohjelmassasi ei välttämättä olet tukea HDV-formaatille. Muunna kuvat DV-formaattiin kohdan 4 mukaisesti ja kopioi ne uudelleen.
- DV -formaatissa kopioitua videokasettia ei voida kopioida tietokoneeseen HDV-formaatissa.

💡 Vihjeitä

- Tarkista tekniset tiedot, ominaisuudet ja tuoreimmat tiedot ohjelmistostasi sen valmistajan verkkosivulta.
- Jos HDV-formaatissa tallennetut kuvat kopioidaan tietokoneelle, tiedoston koko on noin 2 Gt (melkein sama kuin DV-tiedostossa) 10 minuutin liikkuville kuville, jos videopakkausformaatti on MPEG2.

Liikkuvien kuvien kopiointi HDV-formaatissa tietokoneelta videokameraan

Aseta [VCR HDV/DV] -asetukseksi [HDV] ja [i.LINK CONV] -asetukseksi [OFF] (s. 74, 76).

🔔 Huomautuksia

- HDV-formaatin, tietokoneella editoidun liikkuvan kuvan kopiointi takaisin HDV-formaattiin on mahdollista niin kauan kuin editointiohjelmasi tukee HDV-formaatin liikkuvien kuvien kopiointia videokasetille. Lisätietoja saa ohjelmiston toimittajalta.

Liikkuvien kuvien kopiointi DV-formaatissa tietokoneelta videokameraan

Aseta [VCR HDV/DV] -asetukseksi [DV] (s. 74).

Stillkuvien kopiointi tietokoneeseen

Järjestelmävaatimukset

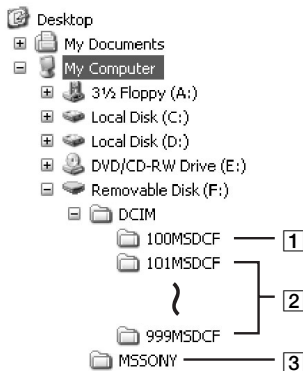
- Yksityiskohtaisia tietoja yleisistä käyttöohjeista ja yhteensopivista sovellusohjelmista on myös kytkettävän laitteen käyttöohjeissa.
- Vaadittu laitteisto: "Memory Stick Duo" -kortti, "Memory Stick" -luku/kirjoituslaite, joka on yhteensopiva "Memory Stick Duo" -muistikortin kanssa.

Kuvien kopiointi

Windows-käyttäjille

Voit kopioida "Memory Stick Duo" -muistikortille tallennettuja still-kuvia "Memory Stick Duo" tietokoneeseesi sen -muistikorttilaa käyttämällä.

- 1 Kytke tietokone päälle.
- 2 Aseta "Memory Stick Duo" -muistikortti tietokoneesi "Memory Stick Duo" -muistikorttitiilaan.
- 3 Kaksoisnapsauta [Removable Disk] (Siirrettävä levy) -kuvaketta, joka näkyy [My Computer] (Oma tietokone) -valikossa. Vedä ja pudota sen jälkeen stillkuva tietokoneen kiintolevyn kansioon.



- 1 Kansio, joka sisältää kuvatiedostoja, jotka on tallennettu muilla videokameroilla ilman kansioluomistointia (vain toisto).

- 2 Kansio, joka sisältää kuvatiedostoja, jotka on tallennettu omalla videokamerallasi silloin kun yhtään uutta kansiota ei ole luotu, vain [101MSDCF] tulee esiin.
- 3 Kansio, joka sisältää liikkuvien kuvien tiedostoja, jotka on tallennettu muilla videokameroilla ilman kansioluomistointia (vain toisto).

Kansio	Tiedosto	Merkitys
101MSDCF (aina numeroin 999MSDCF asti)	DSC0 □□□□.JPG	Stillkuvatiedosto

□□□□ merkitsee numeroita välillä 0001–9999.

Macintosh-käyttäjät

Kaksoisnapsauta aseman kuvaketta ja vedä sekä pudota sen jälkeen haluttu kuvatiedosto tietokoneen kiintolevylle.

Vianetsintä

Mikäli videokameran käytössä syntyy ongelmia, käytä hyväksi seuraavaa taulukkoa vianetsinnässä. Mikäli vikaa ei saada korjatuksi, irrota virtalähde ja ota yhteys johonkin Sony-jälleenmyyjään.

- Virtalähteet/nestekidenäyttö/kauko-ohjain ...s. 91
- Videokasetit/"Memory Stick Duo" ...s. 92
- Kuvaaminen ...s. 93
- Toisto ...s. 96
- Liitäntä tv:hen ...s. 97
- Kopiointi/editointi/liitännän muihin laitteisiin ...s. 98
- Liitäntä tietokoneeseen ...s. 100

Virtalähteet/nestekidenäyttö/kauko-ohjain

Virta ei kytkeydy päälle tai kytkeyty äkillisesti päältä.

- Kiinnitä ladattu akku videokameraan (s. 15).
- Käytä verkko-/latauslaitetta, joka on kytketty pistorasiaan (s. 15).

Videokamera ei toimi, vaikka virta olisikin kytketty päälle.

- Irrota verkko-/latauslaite pistorasiasta tai irrota akku videokamerasta, ja kytke se uudelleen paikalleen noin 1 minuutin kuluttua.
- Paina RESET-painiketta (s. 119) käyttämällä jotakin teräväkärkistä esinettä.

Videokamera kuumenee.

- Videokamera saattaa lämmetä sitä käytettäessä. Tämä ei ole mikään toimintahäiriö.

CHG-valo (lataus) ei syty palamaan silloin kun akkua ladataan.

- Siirrä POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG) (s. 15).
- Kiinnitä akku videokameraan kunnolla (s. 15).
- Kytke virtajohto pistorasiaan kunnolla.
- Akun lataaminen on suoritettu loppuun (s. 15).

CHG -valo vilkkuu akun latauksen aikana.

- Kiinnitä akku videokameraan kunnolla (s. 15). Mikäli ongelma ei korjaannu, irrota verkko/latauslaite pistorasiasta ja ota yhteys johonkin Sony-jälleenmyyjään. Akussa saattaa olla jokin vika.
- Akun ollessa liian kuuma tai kylmä CHG-valo alkaa vilkkua hitaasti, ilmoittaen, ettei akkua voida enää ladata.

Akun jäännösajan ilmaisim ei näytä oikeita aikalukemia.

- Käyttöpaikan lämpötila on liian korkea tai matala tai akkua ei ole ladattu riittävästi. Tämä ei ole mikään toimintavika.
- Lataa akku uudelleen täyteen. Ellei ongelma häviä, akku saattaa olla loppuunkulunut. Vaihda se uuteen (s. 15,107)

Vianetsintä (Jatkuu)

- Ilmoitettu aika ei välttämättä pidä paikkaansa käyttötilanteesta riippuen. Esimerkiksi avatessasi tai sulkiessasi nestekidepaneelin oikean jäännösajan näyttämiseen kuluu noin 1 minuutti.

Akusta kuluu varaus loppuun liian nopeasti.

- Käyttöpaikan lämpötila on liian korkea tai matala tai akku ei ole ladattu riittävästi. Tämä ei ole mikään toimintavika.
- Lataa akku uudelleen täyteen. Ellei ongelma häviä, akku saattaa olla loppuunkulunut. Vaihda se uuteen (s. 15, 107).

Kuva jää näkyviin nestekidenäyttöön.

- Näin käy, jos irrotat tasavirtapistokkeen tai irrotat akun kytkemättä ensin virtaa pois videokamerasta. Tämä ei ole toimintavika.

Etsimen kuva ei ole terävä.

- Siirrä etsimen linssin säätövipua, kunnes kuva on terävä (s. 19).

Kuva on hävinnyt etsimestä.

- Jos vaihdat [VF POWERMODE] -asetukseksi [AUTO], etsimen valo ei syty silloin kun nestekidepaneeli on auki (s. 73).

Toimitettu kauko-ohjain ei toimi.

- Aseta [REMOTE CTRL] -asetukseksi [ON] (s. 80).
- Poista kaikki esteet kauko-ohjaimen ja sen anturin väliltä.
- Pidä voimakkaat valonlähteet, kuten auringonvalo tai pään yläpuolella olevat valaisimet etäällä kauko-ohjaimen anturista. Muussa tapauksessa kauko-ohjain ei toimi kunnolla.
- Aseta paristotilaan tuore akku sen +/- -päät akkutilan merkintöjen mukaisesti (s. 122).

Toisen videonauhurin käytössä esiintyy häiriöitä, kun toimitettua kauko-ohjainta käytetään.

- Valitse videonauhurin komentotilaksi muu kuin VTR2.
- Peitä videonauhurisi kauko-ohjainanturi mustalla paperilla.

Videokasetit/"Memory Stick Duo"

Videokasettia ei saa ulos kasettitilasta.

- Varmista, että virtalähde (akku tai verkko-/latauslaite) on kytketty kunnolla paikalleen (s. 15).
- Videokameran sisään on päässyt tiivistymään nestettä (s. 110).

Cassette Memory -ilmaisain tai niminäyttö ei tule esiin silloin kun videokasettia käytetään Cassette Memory -toiminnolla.

- Videokamera ei tue Cassette Memory -toimintoa, sen vuoksi ilmaisinkaan ei tule esiin.

Videonauhan jäännösajan ei tule esiin.

- Aseta [REMAINING] -asetukseksi [ON] pitääksesi videokasetin jäännösajan ilmaisimen koko ajan näytöllä (s. 73).

Videokasetti tuottaa on enemmän melua pikakelauksessa taakse- ja eteenpäin.

- Verkko-/latauslaitetta käytettäessä taakse/eteenpäinkelauksen nopeus kasvaa (akkukäyttöön verrattuna) ja sen vuoksi myös melukin kasvaa. Tämä ei ole toimintavika.

Et voi poistaa kuvia "Memory Stick Duo" -muistikortilta.

- Kuvat on suojattu. Peruuta suojaus toiminto tietokoneellasi tms.

Kuvaaminen

Jos olet toistamassa "Memory Stick Duo" -muistikortille tallennettuja kuvia, lue myös kappaleet "Videokasetit/"Memory Stick Duo" (s. 92).

Kuvaus ei käynnisty painaessasi REC START/STOP -painiketta.

- Siirrä POWER-kytkin kohtaan CAMERA (s. 25).
- Videokasetti on kelatunut loppuun. Kela se takaisin tai aseta paikalleen uusi kasetti.
- Aseta videokasetin kirjoitussuojavipu asentoon REC tai aseta videokameraan uusi videokasetti (s. 105).
- Videonauha on juuttunut kuvarumpuun kosteuden tiivistymisestä johtuen. Ota videokasetti ulos videokamerasta ja jätä videokamera "kuivumaan" vähintään tunniksi, ja aseta sen jälkeen siihen uudelleen videokasetti (s. 110).

Otekahvan zoom ei toimi.

- Aseta otekahvan zoomin nopeuskytkin asentoon FIX tai VAR (s. 28).

Et pysty tallentamaan "Memory Stick Duo" -muistikortille.

- "Memory Stick Duo" -muistikortti on täynnä. Poista "Memory Stick Duo" -muistikortille tallennetut (s. 47) tarpeettomat kuvat.
- Alusta "Memory Stick Duo" -muistikortti videokamerallasi tai aseta siihen toinen "Memory Stick Duo" -muistikortti (s. 77).
- Et voi tallentaa stillkuvia "Memory Stick Duo" -muistikortille seuraavissa tapauksissa:
 - [FADER]-toimintoa suoritettaessa
 - [SMTH SLW REC]-toimintoa suoritettaessa
 - Kun suljinajaksi on asetettu hitaampi aika kuin 1/50
 - Joustava siirtyminen -toimintoa käytettäessä
- Aseta [PHOTO/EXP.FOCUS] -asetukseksi [PHOTO] (s. 79).

Et pysty tallentamaan joustavaa siirtoa videokasetille viimeksi tallennetusta kohtauksesta seuraavaan.

- Suorita loppukohdan hakutoiminto (s. 42).
- Älä ota pois videokasettia (kuva tallennetaan keskeytyksellä, vaikka kytkisitkin virran päältä).

- Älä tallenna samalle videokasetille kuvia sekä HDV- että DV-formaatissa.
- Älä tallenna samalle videokasetille kuvia sekä SP- että LP-tilassa. **DV**
- Vältä liikkuvan kuvan tallennuksen pysäyttämistä ja uudelleen käynnistämistä LP-tilassa **DV**
- Jos [QUICK REC] -asetuksena on [ON], etkä pysty tallentamaan joustavaa siirtoa (s. 79). **HDV1080i**

Sulkimen ääntä ei kuulu stillkuvaa tallentaessasi.

- Aseta [BEEP] -asetukseksi [ON] (s. 80).
- Sulkimen ääntä ei kuulu liikkuvia kuvia kuvattaessa.

Loppukohdan hakutoiminto ei toimi.

- Älä ota videokasettia ulos tallennuksen jälkeen (s. 42).
- Videokasetille ei ole tallennettu mitään.
- Videokasetilla on tallennettujen jaksojen välissä on tyhjä osuus. Tämä ei ole toimintavika.

Automaattinen tarkennus ei toimi.

- Aseta FOCUS-kytkin asentoon AUTO automaattisen tarkennustoiminnon mahdollistamiseksi (s. 29).
- Säädä tarkennus käsin, mikäli automaattinen tarkennus ei toimi kunnolla (s. 29).

Valikkoyksiköt näkyvät harmaina tai eivät toimi.

- Et voi valita harmaina näkyviä valikkoyksiköitä nykyisessä kuvaus/toistotilanteessa.
- Jotkin toiminnot eivät voi olla aktiivisina yhtä aikaa. Seuraavalla listalla näytetään esimerkkejä toiminnoista ja valikkoyksiköistä, jotka eivät toimi yhtä aikaa.

Et voi käyttää toimintoa	Tilanne
[PROG.SCAN]	[INTERVAL REC] -asetuksena on [ON].
[CNTRST ENHCR]	[BACK LIGHT] -asetuksena on [ON].
[BACK LIGHT]	Vähintään kaksi himmennin-, vahvistus- ja suljinaika-asetuksista on asetettu käsin. [EXPOSURE]-asetus on säädetty manuaalisesti. [SPOTLIGHT] -asetuksena on [ON].
[SPOTLIGHT]	Vähintään kaksi himmennin-, vahvistus- ja suljinaika-asetuksista on asetettu käsin. [EXPOSURE]-asetus on säädetty manuaalisesti. [BACK LIGHT] -asetuksena on [ON].
[FADER]	Videokasettia ei ole asetettu videokameraan. Videokameran sisään on päässyt tiivistymään nestettä. Videokasetin kirjoitusuojavipu on asetettu asentoon SAVE. [INTERVAL REC] -asetuksena on [ON].
[ZEBRA], [PEAKING], [CAM DATA DSP], [HISTOGRAM]	[COLOR BAR] -asetuksena on [ON].
[SMTH SLW REC]	[PROG.SCAN] -asetuksena on [25]. [COLOR BAR] -asetuksena on [ON].

Et voi käyttää toimintoa	Tilanne
[LCD BL LEVEL], [VF B.LIGHT]	Verkkovirtalähde on käytössä.
[WORLD TIME]	Päiväystä ja kellonaikaa ei ole asetettu.
[x.v.Color]	[REC FORMAT] -asetuksena on [DV].
[INTERVAL REC]	[PROG.SCAN] -asetuksena on [25].
[DV FRAME REC]	[REC FORMAT] -asetuksena on [HDV1080i].

Suljinaika, vahvistus, valkotasapaino tai himmennin eivät ole säädettävissä käsin.

- Aseta AUTO/MANUAL-kytkin MANUAL-asentoon.

Näytöllä näkyy pieniä valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä pisteitä.

- Tätä ilmiötä esiintyy hidasta suljinaikaa käytettäessä (s. 32). Tämä ei ole toimintavika.

Ruudun poikki nopeasti liikkuvat kuvauskohteet näyttävät vinoilta.

- Tätä kutsutaan polttotasoilmiksi. Se ei ole toimintovika. Kuvagensorin (CMOS-sensori) kuvasignaalin lukutavan johdosta ruudun poikki nopeasti liikkuvat kuvauskohteet saattavat näyttää vinoilta kuvausolosuhteista riippuen.

Ruutunäyttö on tumma eikä kuvauskohdetta näy näytöllä.

- Aseta [BACK LIGHT] -asetukseksi [OFF].

Ruutunäyttö on tumma, eikä kuvauskohdetta näy näytöllä.

- Kytke taustavalotoiminto käyttöön DISPLAY/BATT INFO -painikkeella (s. 19).

Vaakasuoria raitoja näkyy kuvassa.

- Näin käy silloin kun kuvia tallennetaan loiste-, natrium- tai elohopeavalaisuudessa. Tämä ei ole toimintavika. Parempia kuvaustuloksia voidaan saada vaihtamalla suljinaikaa (s. 32).

Mustia raitoja ilmestyy kuvaan tv-ruutua tai tietokoneen näyttöä kuvattaessa.

- Tätä voidaan korjata vaihtamalla suljinaikaa (s. 32).

Pienet kuviot välkkyvät, vaakaviivat näyttävät vinoilta.

- Säädä [SHARPNESS]-asetus negatiiviselle puolelle (s. 37).

Toisto

Jos olet toistamassa "Memory Stick Duo" -muistikortille tallennettuja kuvia, lue myös kappaleet "Videokasetit"/"Memory Stick Duo" (s. 92).

Videokasettia ei voi toistaa.

- Siirrä POWER-kytkin kohtaan VCR.
- Kelaa videokasettia taaksepäin (s. 46).

"Memory Stick Duo" -muistikortille tallennettuja kuvatietoja ei voida toistaa oikein.

- Kuvadataa ei voi toistaa, jos olet muuttanut tiedostonimiä tai kansioita tai olet editoinut tietokoneen dataa (Tässä tapauksessa tiedostonimi vilkkuu). Tämä ei ole toimintavika (s. 107).
- Muilla laitteilla tallennettuja kuvia ei voi välttämättä toistaa oikein. Tämä ei ole toimintavika.

Datatiedoston nimi näkyy väärin tai se vilkkuu.

- Tiedosto on vaurioitunut.
- Tiedostoformaatile ei ole tukea videokamerassa (s. 106).
- Ainoastaan tiedoston nimi tulee esiin, ellei kansiorakenne noudata yleisstandardia.

Kuvaan ilmestyy vaakaviivoja. Näkyvät kuvat eivät ole tarkkoja tai eivät tule näkyviin.

- Kuvapäät ovat likaiset. Puhdista kuvapäät käyttämällä puhdistuskasettia (lisätarvike) (s. 111).

Et pysty kuulemaan 4CH -mikrofonitallennustoiminnolla tallennettua ääntä ei pysty kuuntelemaan toisella videokameralla.

- Aseta [DV AUDIO MIX] -asetus (s. 70).
- Et pysty toistamaan ääntä, joka on tallennettu videokamerasi CH3- ja CH4-toiminnoilla HDV -formaatin 4-kanavaista tallennusta varten.

Ääntä ei kuulu tai se kuuluu hyvin heikosti.

- Lisää äänenvoimakkuutta (s. 47).
- Aseta [MULTI-SOUND] -asetukseksi [STEREO] (s. 70).
- Aseta [DV AUDIO MIX] -asetus (s. 70).
- [SMTH SLW REC] -asetuksella tallennettuja kuvia ei ole tallennettu äänellä.

Kuva tai ääni katkeaa.

- Videokasetti on tallennettu sekä HDV- että DV-formaateilla. Tämä ei ole toimintavika.

Liikkuvat kuvat pysähtyvät hetkeksi, tai äänentoisto katkeaa.

- Näin käy, mikäli videokasetti tai kuvapäät ovat likaiset (s. 111).
- Käytä Sonyn mini DV-kasettia.

"---" ilmestyy näyttöön.

- Toistamasi videokasetti on tallennettu asettamatta päiväys- ja kellonaika-asetusta.
- Videokasetilla olevaa tyhjää osuutta toistetaan.
- Videokasetin datakoodia, jossa on naarmu tai kohinaa, ei voida lukea.
- Toistamasi videokasetti oli tallennettu sen vahvistus asetettuna -6dB -asetukseen.

Näytöllä näkyy kohinaa ja **NTSC** tai **60i** ilmestyvät näytölle.

- Videokasetti on tallennettu videokamerasi värijärjestelmästä poikkeavalla tv:n värijärjestelmällä (PAL). Tämä ei ole toimintavika.

Päiväyshaku ei toimi oikein.

- Varmista, että olet tallentanut pitempään kuin 2 minuuttia sen jälkeen kun päiväys on vaihtunut. Jos yhden päivän aikana tehty tallennus on liian lyhyt, videokamerasi ei välttämättä pysty tarkasti löytämään kohtaa, jossa tallennuspäiväys vaihtuu.
- Videokasetilla on tallennettujen jaksojen välissä on tyhjä osuus. Tämä ei ole toimintavika.

Kuva ei tule näkyviin loppukohdan hakutoiminnon tai tarkistuskatselun aikana.

- Videokasetti on tallennettu sekä HDV- että DV-formaateilla. Tämä ei ole toimintavika.

Uusi ääni, joka on lisätty tallennetulle videokasetille toisella videokameralla, ei tule kuuluviin. **DV**

- Vaihda [DV AUDIO MIX] -asetus asetuksesta [ST1] (alkuperäinen ääni) asetukseen [MIX] tai [ST2].

4ch-12b, **24P**, **30P** tai **25P** ilmestyy nestekidenäytölle.

- 4ch-12b tulee esiin toistaessasi videokasettia jollakin toisella laitteella käyttämällä 4-kanavaista mikrofonijärjestelmää (4CH MIC REC). Tämä videokamera ei ole yhteensopiva 4-kanavaisen mikrofoniäänitysstandardin kanssa.
- **24P**, **30P** tai **25P** saattaa ilmestyä kuvaan silloin kun toistat videokasettia, joka on tallennettu toisella laitteella lomittamattomassa tallennustilassa. Videokamerassasi ei ole lomittamatonta tallennustoimintoa.

Liitäntä tv:hen

Et pysty katselemaan kuvaa tv:stä, joka on kytketty videokameraan i.LINK-johdolla.

- Et pysty katselemaan kuvaa HD-laadulla (teräväpiirto) tv:stä, ellei tv:n i.LINK-liitäntä ole yhteensopiva HDV1080i-formaatin (s. 53) kanssa. Lue tv:n mukana toimitetut käyttöohjeet.
- Muunna HDV-formaatissa tallennetut kuvat ja toista niitä DV-formaateilla (SD -kuvanlaatu) (s. 76).
- Kytke videokamera tv:hen jollakin toisella johdolla, ja käynnistä kuvien toisto (s. 53).

Et pysty kuulemaan ääntä tv:stä, joka on kytketty S VIDEO -pistokkeella (S VIDEO -kanava) tai komponenttivideopistokkeilla

- Jos käytät S VIDEO -pistoketta tai komponenttivideopistokkeita, varmista, että myös punaiset ja valkoiset pistokkeet on kytketty paikalleen (s. 53).

Et voi tarkistaa kuvia tai kuunnella ääntä tv:stä, joka on kytketty videokameraan komponentti- A/V-johdolla.

- Aseta [COMPONENT]-asetus videokameraan kytketyn laitteen vaatimusten mukaisesti (s. 76).
- Käyttäessäsi komponentti- A/V-johtoa tarkista, että komponentti- A/V-johdon sekä punainen että valkoinen pistoke on kytketty paikalleen (s. 53).

Et voi tarkistaa kuvia tai kuunnella ääntä tv:stä, joka on kytketty videokameraan HDMI-johdolla.

- HDV-formaatin kuvia ei toisteta HDMI OUT -liitännästä, jos kopiosuojasignaaleja on tallennettu kuviin.
- i.LINK-johdolla (s. 81) videokameraan syötettyjen DV-formaatin kuvien toisto ei onnistu.
- Näin käy, jos tallennat videokasetille sekä HDV- että DV-formaateilla. Irrota ja kytke uudelleen paikalleen HDMI-johto tai siirrä POWER-kytkintä kytkeäksesi uudelleen virran videokameraasi.

Kuva ilmestyy näyttöön vääristyneenä 4:3-tv:ssä.

- Näin käy, kun katsellaan 16:9-tilassa (laajakuva) tallennettua kuvaa 4:3-tv:stä. Aseta [TV TYPE] -asetus oikein ja toista kuvia uudelleen (s. 76).

Musta palkki ilmestyy 4:3-tv-ruudun sekä ylä- että alaosaan.

- Näin käy silloin kun katselet 16:9-tilassa (laajakuva) tallennettuja kuvia on a 4:3-tv:stä. Tämä ei ole toimintavika.

Kopiointi/editointi/liitännät muihin laitteisiin

Ulkopuolisista laitteista toistettuja kuvia ei voida zoomata.

- Et pysty zoomaamaan videokamerallasi kuvia, joita toistetaan ulkopuolisista laitteista (s. 28).

Aikakoodi ja muut tiedot ilmestyvät laitteistoon kytketyn laitteen näytölle.

- Aseta [DISP OUTPUT] -asetukseksi [LCD PANEL] silloin kun se on kytketty A/V-liitäntäjohdolla (s. 74).

Et pysty kopioimaan oikein A/V-johtoa käyttämällä.

- A/V-johtoa ei ole kytketty oikein. Tarkista, että A/V-liitäntäjohto on kytketty toisen laitteen oikeaan tuloliitäntään, kuvan kopioimiseksi videokamerastasi.

Jos liitäntä on tehty i.LINK-johdolla, kuva ei näy näytöllä kopiointin aikana.

- Aseta [VCR HDV/DV]-asetus videokameraan kytketyn laitteen vaatimusten mukaisesti (s. 74).

Et pysty lisäämään ääntä tallennetulle videokasetille.

- Et pysty tällä laitteella lisäämään ääntä tallennetulle videokasetille.

Et pysty kopioimaan oikein HDMI-johtoa käyttämällä.

- Et pysty kopioimaan kuvia HDMI-johtoa käyttämällä.

Stillkuvia ei voida kopioida videokasetilta "Memory Stick Duo" -muistikortille.

- Et pysty ollenkaan kaappaamaan kuvia tai hyvälaatuisia kuvia videokasetilta, jota on toistuvasti käytetty tallennukseen.

Jos kopioit liikkuvan kuvan, joka on kuvatta (16:9)-formaatilla ja i.LINK-johdolla, kuva venyy pystysuorassa.

- Et pysty toistamaan kuvasuhdeasetusta käyttämällä i.LINK-johtoa. Käytä sen sijaan tv:n kuvasuhdetta.
- Tee liitäntä sen sijaan A/V-johdolla.

Kytkeä tietokoneeseen

Tietokone ei tunnista videokameraa.

- Irrota johto tietokoneesta ja videokamerasta, ja kytke se uudelleen paikalleen oikealla tavalla.
- Irrota johto tietokoneesta, käynnistä tietokone uudelleen ja kytke tietokone sen jälkeen oikein videokameraan.

Et pysty katselemaan liikkuvia kuvia tai kopioimaan niitä videokasetilta tietokoneelle. [LINK](#)

- Irrota johto tietokoneesta, ja kytke se sen jälkeen uudelleen paikalleen.
- Tarvitset editointiohjelman pystyäksesi kopioimaan videokasetille tallennettuja liikkuvia kuvia tietokoneeseen (s. 88).

Tietokoneesi jumiutuu.

- Aseta [VCR HDV/DV] -asetus kytketyn laitteen mukaisesti (s. 74).
- Irrota johto tietokoneesta ja videokamerasta. Käynnistä tietokone ja kytke se tietokoneeseen suorittamalla eri kytkentävaiheet oikeassa järjestyksessä (s. 88).

Varoitusilmaisimet ja viestit

Itsediaagnoosinäyttö/ Varoitusilmaisimet

Vian syntyessä ilmestyy varoitusilmaisain LCD-näytölle tai etsimeen.

Jotkin viat pystyt korjaamaan itse. Mikäli vikaa ei saa korjatuksi useammakaan yrityksen jälkeen, ota yhteys johonkin Sony-jälleenmyyjään tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

C:(tai E:) □□:□□

(Itsediaagnoosinäyttö)

C:04:□□

- Akku ei ole "InfoLITHIUM"-akku. Käytä "InfoLITHIUM"-akkua (s. 107).
- Kytke verkko/latauslaitteen tasavirtaliitin tukevasti videokameran DC IN -liitäntään (s. 15).

C:06:□□

- Akku on liian kuuma. Vaihda akku tai irrota se ja aseta se johonkin viileään paikkaan.

C:21:□□

- Videokameran sisään on tiivistynyt kosteutta. Ota kasetti pois videokamerasta ja aseta se sen jälkeen takaisin paikalleen (s. 110).

C:22:□□

- Puhdista kuvapäät käyttäen puhdistuskasettia (lisätarvike) (s. 111).

C:31:□□/C:32:□□

- Videokamerassa on ilmennyt sellaisia vian oireita, joita ei ole kuvattu edellä. Ota pois kasetti ja aseta se uudelleen paikalleen sekä käynnistä videokamera uudelleen. Älä suorita tätä menettelyä, mikäli videokameran sisään on päässyt tiivistymään kosteutta (s. 110).
- Irrota virtalähde videokamerasta. Kiinnitä se uudelleen paikalleen videokameraan.
- Vaihda kasetti. Paina RESET-painiketta (s. 119), ja käytä videokameraa uudelleen.

E:61:□□/E:62:□□

- Ota yhteys Sony-jälleenmyyjään tai paikallisen valtuutettuun Sony-huoltoon. Ilmoita heille 5-numeroinen digitaalikoodi, joka alkaa "E"-kirjaimella.

101-1001 (Tiedostoja koskeva varoitusilmaisain)

- Tiedosto on vaurioitunut.
- Tiedostoa ei voida lukea (s. 107).

☹ (Akkutason varoitin)

- Akun varaus on melkein lopussa.
- Käyttö-, ympäristö- ja akun muista olosuhteista riippuen ilmaisin ☹ saattaa vilkkua, vaikka 5–10 minuuttia käyttöaikaa olisiakin jäljellä.

🔒 (Kosteuden tiivistymisvaroitus)

- Ota kasetti pois, irrota virtalähde ja jätä tietokone sen jälkeen "rauhaan" noin tunniksi sen kasettiluukku auki (s. 110).

🗑 ("Memory Stick Duo" -muistikorttia koskeva varoitusilmaisain)

- "Memory Stick Duo" -muistikorttia ei ole asetettu videokameraan (s. 23).

🗑 ("Memory Stick Duo" -muistikortin alustusta koskevat varoitusilmaisimet)

- "Memory Stick Duo" -muistikortti on vaurioitunut.
- "Memory Stick Duo" -muistikorttia ei ole alustettu oikein (s. 77, 106).

🗑 (Tukematonta "Memory Stick Duo" -muistikorttia koskeva varoitusilmaisain)*

- "Memory Stick Duo" -muistikortti, jota ei voi käyttää videokamerassasi, on asetettu videokameraan. (s. 106).

(Akun lämpötilaan liittyvä varoitusilmaisim)

- Akku on liian kuuma. Vaihda akku tai irrota se ja aseta se johonkin viileään paikkaan.

(Akun lämpötilaan liittyvä varoitusilmaisim)

- Akku on liian kylmä. Vaihda akku tai irrota se ja aseta se johonkin lämpimään paikkaan.

(Videokasettia koskeva varoitusilmaisim)

Hidas vilkunta:

- Videokasetista on jäljellä vähemmän kuin 5 minuuttia.
- Videokasettia ei ole asetettu videokameraan.
- Videokasetin kirjoitussuojavipu on asetettu lukitusasentoon (s. 105).

Nopea vilkunta:

- Videokasetti on lopussa.

(Ota kasetti pois -varoitus)

Hidas vilkunta:

- Videokasetin kirjoitussuojavipu on asetettu lukitusasentoon (s. 105).

Nopea vilkunta:

- Kosteutta on päässyt tiivistymään videokameran sisään (s. 110)
- Itsediagnoosinäytön koodi on tullut esiin (s. 101).

("Memory Stick Duo" -muistikortin kirjoitussuojausta koskeva varoitusilmaisim)

- "Memory Stick Duo" -muistikortin kirjoitussuojavipu on asetettu lukitusasentoon (s. 106).

Vihjeitä

- Piippausääni tulee kuuluviin, kun tietty viesti ilmestyy näytölle.



Varoitustiedotteiden kuvaus

Mikäli varoitusviestejä ilmestyy näytölle, seuraava annettuja ohjeita.

■ Akku/Virtalähde

Cannot use this battery in the camcorder. (s. 107)

■ Kosteuden tiivistyminen

  **Moisture condensation. Eject the cassette.** (s. 110)

 **Moisture condensation. Turn off for 1H.** (s. 110)

■ Videokasetti/nauha

 **Reinsert the cassette.** (s. 23)

- Tarkista, onko videokasetti vioittunut.

  **The tape is locked - check the tab.** (s. 105)

■ "Memory Stick Duo"

 **Reinsert the Memory Stick.** (s. 23, 106)

- Aseta "Memory Stick Duo" -muistikortti paikalleen useita kertoja peräkkäin. Jos myös ilmaisin vilkkuu, "Memory Stick Duo" -muistikortti saattaa olla vaurioitunut. Yritä käyttää toista "Memory Stick Duo" -muistikorttia.

 **This Memory Stick is not formatted correctly.**

- Tarkista formaatti, ja alusta sen jälkeen "Memory Stick Duo" -muistikortti, jos tarvitaan (s. 77, 106).

Memory Stick folders are full.

- Et pysty luomaan kansioita, joiden nimi on suurempi kuin 999MSDCF. Et pysty poistamaan kansioita videokameraasi käyttämällä.
- Sinun on alustettava "Memory Stick Duo" -muistikortti (s. 77) tai poistettava niistä kuvat tietokoneellasi.

Cannot record still images on Memory Stick.

- Et voi tallentaa stillkuvia seuraavissa tapauksissa:
 - Kun suljinajaksi on asetettu hitaampi aika kuin 1/50
 - Käytettäessä [FADER] -asetusta
 - Käytettäessä [SMTH SLW REC] -asetusta
 - Joustavaa siirtoa tarkistettaessa/suoritettaessa

■ Muut

No output image in "VCR HDV/DV." Change format.

- Keskeytä toisto tai pysäytä tulossignaalin syöttö tai vaihda [VCR HDV/DV] -asetusta (s. 74).
-

Videokameran käyttö ulkomailla

Virtalähde

Voit käyttää videokameraasi missä tahansa maassa tai alueella toimitetulla verkko/ latauslaitteella, jos jännite on 100–240 V ja virta 50/60 Hz.

Tv:n Tv:n värijärjestelmistä

Videokameraasi PAL-järjestelmän mukainen, joten sen kuvaa voi katsella ainoastaan PAL-järjestelmän mukaisella tv:llä, jossa on AUDIO/VIDEO-tuloliitäntä.

Järjestelmä	Käyttömaa
PAL	Alankomaat, Australia, Belgia, Espanja, Hongkong, Iso-Britannia, Italia, Itävalta, Kiina, Kuwait, Malesia, Norja, Portugali, Puola, Ruotsi, Saksa, Singapore, Slovakia, Suomi, Sveitsi, Tanska, Thaimaa, Tsekki, Unkari, Uusi-Seelanti jne.
PAL - M	Brasilia
PAL - N	Argentiina, Paraguay, Uruguay
SECAM	Bulgaria, Ranskan Guayana, Irak, Iran, Monaco, Ranska, Ukraina, Venäjä jne.
NTSC	Bahama, Bolivia, Kanada, Keski-Amerikka, Chile, Kolumbia, Ecuador, Guyana, Jamaika, Japani, Korea, Meksiko, Peru, Suriname, Taiwan, Filippiinit, USA, Venezuela jne.

HDV-formaatin mukaisten, HDV-formaatilla tallennettujen kuvien katselu

Tarvitset HDV 1080i-yhteensopivan tv:n (tai näyttölaitteen), jossa on komponenttiliitäntä ja AUDIO/VIDEO -tuloliitäntä. Tarvitset myös A/V-johdon (sisältyy toimitukseen) tai HDMI-johdon (ei sisälly toimitukseen).

DV-formaatin, DV-formaatilla tallennettujen kuvien katselu

Tarvitset tv:n, jossa on AUDIO/VIDEO-tuloliitäntä. Myös liitäntäjohto tarvitaan.

Kellon helppo asetus aikaeron avulla.

Kun olet ulkomailla, voit helposti asettaa kellosi paikallisaikaan asettamalla sen aikaeron avulla. Valitse [WORLD TIME], ja aseta sen jälkeen aikaero (s. 79).

Kunnossapito ja yleisiä käyttöohjeita

HDV -formaatti ja tallennus/ toisto

Videokamerallasi pystyy tallentamaan sekä HDV- että DV-formaateilla.

Voit käyttää vain mini DV-formaatin videokasetteja.

Käytä videokasetteja, joissa on Mini DV-merkki.

Videokamerasi ei ole yhteensopiva Cassette Memory -toiminnolla varustettujen videokasettien kanssa.

Mikä on HDV-formaatti?

HDV-formaatti on videoformaatti, joka on kehitetty tallentamaan ja toistamaan digitaalisia teräväpiirtovideoisignaaleja (HD) DV -videokaseteilla.

Videokamerasi käyttää lomitettua tilaa 1 080 tehokkaalla kuvaviivalla (1080i, kuvapistemäärä 1 440 × 1 080 kuvapistettä).


Videokuvan bittinopeus tallennuksessa on 25 Mbps.

i.LINK on sovitettu digitaaliseen liitäntään, ja se mahdollistaa digitaalisen yhteyden HDV-yhteensopivan tv:n tai tietokoneen kanssa.

- HDV-signaalit on pakattu MPEG2-formaattiin, jota käytetään BS (satelliittilähetys) -digitaalisissa lähetyksissä ja maanpäällisessä digitaalisissa HDTV-lähetyksissä sekä Blu-ray -tallentimissa, jne.

Toisto

Videokamerallasi voi toistaa kuvia sekä DV- että HDV1080i-formaatissa.

Videokamerasi pystyy toistamaan HDV 720/30p -formaattissa tallennettuja kuvia, mutta ei pysty toistamaan niitä  HDV/DV-liitännästä (i.LINK).

Tyhjän osuuden syntymisen videokasetille estäminen

Ennen kuin aloitat seuraavan kuvauksen, siirry videokasettia toistettuasi tallennettun osan loppuun käyttämällä [END SEARCH] -toimintoa (s. 42)

Kopiosuojasignaali

■ Toiston aikana

Jos toistamasi videokasetti sisältää kopiosuojasignaaleja, sitä ei voi kopioida videokamerasi kytketyssä toisessa videokamerassa olevalle videokasetille.

■ Tallennuksen aikana

Et pysty tallentamaan videokamerallasi sellaisia ohjelmia, joissa on ohjaussignaaleja ohjelman kopiosuojausta varten. [Cannot record due to copyright protection.] ilmestyy nestekidenäytölle tai etsimeen, jos yrität tallentaa sellaista ohjelmaa. Videokamerasi ei tallenna kopiosuojan ohjaussignaaleja videokasetille kuvauksen aikana.

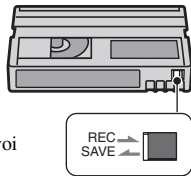
Käyttöä koskevia huomautuksia

■ Ellet käytä videokameraa pitkään aikaan

Ota siitä pois videokasetti ja aseta kamera talteen.

■ Tahattoman päällekirjoituksen estäminen

Siirrä kirjoitussuojavipu asentoon SAVE.

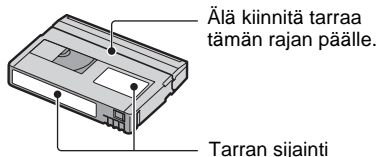


REC: Videokasetille voi tallentaa.

SAVE: Videokasetille ei voi tallentaa (kirjoitussuojattu).

■ Tarran kiinnitys videokasettiin

Varmista, että tarra on kiinnitetty seuraavassa piirroksessa kuvattuun paikkaan, jotta se ei aiheuttaisi videokameraan toimintavikaa.

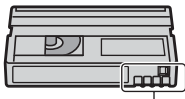


■ Videokasetin käytön jälkeen

Kelaa videokasetti takaisin alkuun kuvan ja äänen vääristymisen välttämiseksi. Kasetti tulee asettaa koteloonsa ja säilyttää pystyasennossa.

■ Kullatun liittimen puhdistaminen

Puhdista tavallisessa tapauksessa videokasetin kullattu liitin puuvillatupolla joka 10. kerta, kun otat sen pois videokamerasta. Jos videokasetin kullattu liitin on likainen tai pölyinen, jäännösnauhan ilmaisin ei välttämättä näytä oikeaa määrää.



Kullattu liitin

"Memory Stick" -muistikortista

"Memory Stick" on pienikokoinen, kannettava mikropiiriin perustuva tallennusmedia, jonka datakapasiteetti on suuri.

Voit käyttää videokamerassa seuraavantyyppisiä "Memory Stick" -muistikortteja, jotka on lueteltu alla. Emme kuitenkaan takaa kaikentyyppisten "Memory Stick" -muistikorttien toimimista videokamerassasi. (Lue alla olevalta listalta yksityiskohtaisia tietoja.)

"Memory Stick" -muistikorttityypit Tallennus/toisto

"Memory Stick Duo" (MagicGate-tekniikalla)	○
Memory Stick PRO Duo	○
Memory Stick PRO-HG Duo	○

- Tämä tuote ei tue huippunopeaa tiedonsiirtoa rinnakkaisliitännän kautta.
- Tällä tuotteella ei voi tallentaa eikä toistaa dataa, joka käyttää "MagicGate"-tekniikkaa. "MagicGate" on kopiosuojatekniikka, joka tallentaa ja siirtää tallennuksen kryptatussa formaatissa.
- Tämä tuote on yhteensopiva "Memory Stick Micro" ("M2") -muistikortin kanssa. "M2" on lyhenne sanoista "Memory Stick Micro".
- Stillkuvan formaatti: Tämä videokamera pakkaa ja tallentaa kuvat JPEG (Joint Photographic Experts Group) -formaattiin. Sen tiedostotarkenne on ".JPG".
- Tietokoneella alustetun "Memory Stick Duo" -muistikortin (Windows-käyttöjärjestelmä/Mac OS) yhteensopivuutta videokamerasi kanssa ei voida taata.
- Datan luku/kirjoitusnopeus saattaa vaihdella "Memory Stick Duo" -muistikortin ja "Memory Stick Duo" -yhteensopivan laitteen yhteensopivuudesta riippuen.
- Voit estää kuvien tahattoman poistamisen siirtämällä "Memory Stick Duo" -muistikortin kirjoitussuojavivun jollakin pienellä teräväkärkisellä esineellä kirjoitussuoja-asentoon.
- Voittuneesta tai menetetyistä kuvadatasta ei makseta korvauksia. Näin voi käydä seuraavissa tapauksissa:
 - Jos otat ulos "Memory Stick Duo" -muistikortin, katkaiset virran videokamerasta tai irrotat akun sen vaihtamista varten silloin kun videokamera on lukemassa tai kirjoittamassa kuvataietoja "Memory Stick Duo" -muistikortilta/muistikortille (silloin kun mediavallo palaa tai vilkkuu).
 - Jos käytät "Memory Stick Duo" -muistikorttia lähellä magneetteja tai magneettikenttiä.
- Varmistuskopion tekemistä tietokoneen kiintolevyille tärkeistä tiedoista suositellaan.
- Vältä huolella liiallisen voiman käyttöä kirjoittaessasi "Memory Stick Duo" -muistikortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa tai vastaavaa "Memory Stick Duo" -muistikorttiin tai "Memory Stick Duo" -sovittimeen.
- Siirtäessäsi "Memory Stick Duo" -muistikorttia paikasta toiseen aseta se säilytyskoteloonsa.

- Älä koske kortin liitäntäin tai päästä metalliesineitä koskettamaan niihin.
- Älä taita tai pudota "Memory Stick Duo" -muistikorttia tai kohdista liikaa voimaa siihen.
- Älä pura "Memory Stick Duo" -muistikorttia tai tee siihen muutoksia.
- Älä päästä "Memory Stick Duo" -muistikorttia kastumaan.
- Pidä "Memory Stick Duo" -muistikortti pienten lasten ulottumattomissa. On olemassa vaara, että lapsi nielaisee sen.
- Älä aseta mitään muita esineitä kuin "Memory Stick Duo" -muistikortti "Memory Stick Duo" -muistikorttitilaan. Seurauksena voi olla toimintavika.
- Älä pidä tai säilytä "Memory Stick Duo" -muistikorttia seuraavissa paikoissa:
 - Äärimmäisille lämpötiloille alttiissa paikoissa, kuten ulos pysäköidyt autot kesällä.
 - Suorassa auringonpaisteesta olevat paikat.
 - Äärimmäiselle kosteudelle tai syövyttävälle kaasuille alttiit paikat.

■ "Memory Stick Duo" -sovitimesta

- "Memory Stick Duo" -muistikorttia "Memory Stick"" -yhteensopivan laitteen kanssa käytettäessä aseta "Memory Stick Duo" -muistikortti Memory Stick Duo -sovittimeen.
- Kun "Memory Stick Duo" -muistikortti asetetaan "Memory Stick Duo" -sovittimeen, varmista, että "Memory Stick Duo" asetetaan oikea pää edellä siihen, ja paina se sen jälkeen täysin paikalleen. Pidä mielessä, että väärä käyttö voi aiheuttaa toimintavian. Myös "Memory Stick Duo" -muistikortin pakottaminen "Memory Stick Duo" -sovittimeen väärin päin saattaa vaurioittaa sitä.
- Älä aseta "Memory Stick Duo" -sovitinta videokameraan ilman "Memory Stick Duo" -muistikorttia. Seurauksena voi olla videokameran toimintahäiriö.

■ "Memory Stick PRO Duo" -muistikortista

- Videokamerassasi käytettävän "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin maksimikapasiteetti on 16 Gt.

"Memory Stick Micro" -muistikortin käyttöä koskevia huomautuksia

- "Memory Stick Micro" -muistikortin käyttämiseksi videokamerassasi tarvitse Duo-koon M2 -sovitin. Aseta "Memory Stick Micro" -muistikortti Duo-koon M2 -sovittimeen, ja aseta sen jälkeen sovitin

"Memory Stick Duo" -muistikorttitilaan. Jos asetat "Memory Stick Micro" -muistikortin videokameraan ilman Duo-koon M2 -sovitinta, sitä ei välttämättä saa ulos videokamerasta.


- Älä jätä "Memory Stick Micro" -muistikorttia pienten lasten ulottuville. He voivat vahingossa nielaista sen.

Kuvadatan yhteensopivuus

- "Memory Stick Duo" -muistikortille tallennetut kuvadatatiedostot ovat yhteensopivia yleisstandardin "Design rule for Camera File system" kanssa. Standardin on laatinut JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Et pysty toistamaan videokamerallasi muilla laitteilla (DCR-TRV900E tai DSC-D700/D770) tallennettuja stillkuvia, jotka eivät ole yleisstandardin mukaisia. (Näitä malleja ei välttämättä ole saatavana kaikilla alueilla.)
- Ellet pysty käyttämään "Memory Stick Duo" -muistikorttia, jota on käytetty toisella laitteella, alusta se videokamerallasi (s. 77). Pidä mielessä, että alustus poistaa kaikki tiedot "Memory Stick Duo" -muistikortilta.
- Et pysty välttämättä toistamaan kuvia videokamerallasi silloin kun:
 - Toistat kuvadataa, jota on muunnettu tietokoneella.
 - Toistat kuvadataa, joka on tallennettu toisilla laitteilla.

"InfoLITHIUM"-akku

Tämä laite on yhteensopiva "InfoLITHIUM"-akun kanssa (L-sarja).

Videokamera toimii ainoastaan "InfoLITHIUM"-akulla "InfoLITHIUM" L -sarjan akuissa on  -merkki.

Mikä on "InfoLITHIUM"-akku?

"InfoLITHIUM"-akku on litiumioniakku, joka pystyy välittämään tietoja videokameraan ja lisätarvikkeena saatavaan verkko/latauslaitteeseen liittyvistä toimintatiloista.

"InfoLITHIUM"-akku laskee virrankulutuksen videokameran kunkinhetkisten käyttöolosuhteiden perusteella ja näyttää akun jännönsajan minuuteissa.

Verkko-/latauslaitetta käytettäessä akun jännösaika ja latausaika tulevat esiin näytölle.


Akun lataaminen

- Lataa akku ennen kuin alat käyttää sillä videokameraa.
- Suosittelemme akun lataamista 10–30 °C:n lämpötilassa, kunnes CHG-valo sammuu. Jos lataat akun tämän lämpötila-alueen ulkopuolisissa lämpötiloissa, et välttämättä saa akkua ladatuksi tehokkaasti.
- Kun akun lataaminen on suoritettu loppuun, irrota sen virtajohto videokameran DC IN -liitännästä tai irrota akku videokamerasta.

Akun tehokas käyttö

- Akun suorituskyky heikkenee sitä alle 10 °C:n lämpötilassa käytettäessä. Sen vuoksi akun käyttöikä on tällöin lyhyempi. Suosittelemme seuraavien ohjeiden noudattamista akun käyttöiän pidentämiseksi.
 - Säilytä akkua taskussasi sen pitämiseksi lämpimänä. Aseta akku videokameraan juuri ennen kuvauksen aloittamista.
 - Käytä suurtehoakkua: NP-F770/F970 (lisätarvike).
- Nestekidepaneeli-, toisto-, eteen- ja taaksepäinsiirtotoimintojen ahkera käyttö kuluttaa akkua nopeammin. Suosittelemme suurtehoakun NP-F770/F970 käyttöä.
- Tarkista, että olet asettanut POWER-kytkimen asentoon OFF (CHG) silloin kun et kuvaa tai toista kuvia videokamerallasi. Akusta kuluu virtaa myös silloin kun videokamera on valmius- tai toistotaukotilassa.
- Pidä varalla vara-akkuja 2–3 kertaa aiottua kuvausaikaa pitemmäksi ajaksi, ja tee koekuvauksia ennen varsinaisen kuvauksen aloittamista.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vedenkestävä.

Akun jännösaajan ilmaisimesta

- Jos virta kytkeytyy päältä videokamerasta, vaikka jännösaajan ilmaisim näyttäisikin, että akussa on jäljellä tarpeeksi käyttöaikaa, lataa akku uudelleen täyteen, jotta jännösaajan ilmaisim alkaisi uudelleen näyttämään oikeaa aikaa. Pidä kuitenkin mielessä, ettei akun jännösaajan ilmaisim aina palaudu näyttämään oikeita lukemia, jos akkua käytetään pitempi aika äärimmäisissä lämpötiloissa tai jos sitä säilytetään täysin ladatussa tilassa tai jos akkua käytetään ahkerasti. Akun jännösaikaa kannattaakin pitää suuntaa-antavana kuvausajana.
- -merkki, jonka tehtävänä on ilmoittaa, että akun jännösaika on lyhyt, vilkkuu toisinaan käyttöolosuhteista tai -lämpötilasta johtuen, vaikka käyttöaikaa olisikin jäljellä vielä 5–10 minuuttia.


Akun säilytyksestä

- Ellei akkua käytetä pitkään aikaan, lataa akku kerran vuodessa aivan täyteen ja käytä se täysin loppuun videokamerallasi. Tämän menettelyn tarkoituksena on säilyttää akun käyttövalmius. Akun säilyttämiseksi ota se pois videokamerastasi ja säilytä sitä kuivassa sekä viileässä paikassa.
- Akun käyttämiseksi täysin loppuun videokamerallasi jätä videokamera videokasetin kuvausvalmiustilaan, kunnes koko sen varaus on kulunut loppuun (s. 18).

Akun kestosta

- Akun kapasiteetti pienenee vähitellen ajan kuluessa sitä koko ajan käytettäessä. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti latausten välissä, synnä voi olla, että akku alkaa olla loppuun kulunut. Tällöin on luultavasti syytä hankkia videokameraan uusi akku.
- Akun käyttöaika vaihtelee sen säilytys- ja käyttöolosuhteista sekä -paikasta riippuen.

i.LINK-toiminnosta

Videokameran  HDV/DV (i.LINK) -liitäntä on i.LINK-yhteensopiva 4-nastainen liitäntä. Tässä luvussa kuvataan i.LINK-standardi ja sen ominaisuudet.


Mikä on i.LINK?

i.LINK on digitaalinen sarjalähtävä digitaalisen kuvan ja äänen sekä muiden tietojen siirtämiseen i.LINK-yhteensopivien laittei-

den välillä. Voit myös ohjata muita laitteita käyttämällä i.LINK-toimintoa.

i.LINK-yhteensopivat laitteet voi liitetään toisiinsa i.LINK-johdolla. Mahdolliset sovellukset ovat eri digitaalisten laitteiden välisiä toimintoja ja datansiirtoa. Jos kaksi tai enemmän i.LINK-yhteensopivaa laitetta ketjutetaan tämän laitteen kanssa, toimintoja voi käyttää mistä tahansa ketjuun kuuluvasta laitteesta. Käytettävät voivat kuitenkin vaihdella tai datansiirto ei aina välttämättä ole mahdollista, riippuen toisiinsa kytkettyjen laitteiden teknisistä ja muista ominaisuuksista.

🔊 Huomautuksia

- Normaalisti vain yhden laitteen voi kytkeä tähän laitteeseen i.LINK-johdolla. Kytettäessä tämä laite HDV/DV-yhteensopivaan laitteeseen, jossa on vähintään kaksi  HDV/DV-liitäntää, lue myös kytkettävän laitteen käyttöohjeet.
- i.LINK on tutumpi nimi Sony:n kehittämälle IEEE 1394 -datansiirtoväylälle, ja se on monen yrityksen hyväksymä tavaramerkki.
- IEEE 1394 on kansainvälinen standardi, jonka on kehittänyt the Institute of Electrical and Electronics Engineers.

i.LINK-modulointinopeudesta

i.LINKi.LINK-toiminnon suurin modulointinopeus riippuu laitteesta. Nopeuksia on kolmea eri tyyppiä.

S100 (noin 100 Mbps*)

S200 (noin 200 Mbps)

S400 (noin 400 Mbps)

Modulointinopeus on selostettu kohdassa jokaisen laitteen käyttöohjeiden kohdassa "Tekniset tiedot". Sitä koskevia tietoja löytyy myös joidenkin laitteiden i.LINK-liitäntään vieressä olevasta tarrasta.

Modulointinopeus saattaa vaihdella annettusta arvosta silloin kun laite on kytketty toiseen laitteeseen, jonka modulointinopeus ei ole sama.

* Mikä on Mbps?

Mbps merkitsee "megabittia sekunnissa" tai sitä datamäärää, joka voidaan lähettää tai

vastaanottaa yhdessä sekunnissa. Esimerkiksi 100 Mbps:n modulointinopeus merkitsee, että dataa voidaan lähettää 100 megabittia sekunnissa

i.LINK-toimintojen käyttö tässä laitteessa.

Yksityiskohtaisia tietoja tällä laitteella kopiainnista silloin kun tämä laite on kytketty toiseen videolaitteeseen, jossa on i.LINK, on s. 84.

Tämä laite voidaan myös kytkeä toiseen i.LINK-yhteensopivaan, Sony:n valmistamaan laitteeseen (esimerkiksi VAIO-sarjan tietokoneeseen) sekä muihin videolaitteisiin.

Jotkin i.LINK-yhteensopivat videolaitteet, kuten digitaalitelevisiot DVD, MICROMV tai HDV-tallentimet/soittimet eivät ole yhteensopivia tämän laitteen kanssa. Ennen tämän laitteen kytkemistä toisiin laitteisiin, tarkista, onko laite yhteensopiva HDV/DV-laitteen kanssa vai ei. Yksityiskohtaisia tietoja yleisistä käyttöohjeista ja yhteensopivista sovellusohjelmista on myös kytkettävän laitteen käyttöohjeissa.

🔊 Huomautuksia

- Kytettäessä i.LINK-päätteellä varustettu laite videokameraan i.LINK-johdolla kytke laite päältä ja irrota se sähköverkosta ennen i.LINK-johdon kytkemistä tai irrottamista.

Vaaditusta i.LINK-johdosta

- Käytä molemmista päistään 4-nastaista Sony i.LINK-johtoa (HDV/DV-kopioinnin aikana).

-Toiminnosta x.v.Color

- x.v.Color on tunnetumpi termi Sony:n käyttöön ottamalle xvYCC -standardille, ja on Sony:n tavaramerkki.
- xvYCC on videon väritilan kansainvälinen standardi. Tämä standardi tuottaa suuremman väriavaruuden kuin nykyisin käytössä olevat lähetystandardit.

Videokameran käsittelystä

Käytöstä ja käsittelystä

- Älä käytä tai säilytä videokameraa ja sen lisätarvikkeita seuraavissa paikoissa.
 - Äärimmäisen kuumat tai kylmät paikat. Älä koskaan jätä niitä alttiiksi yli 60 °C:n lämpötiloille, kuten suoraan auringonpaisteeseen, lähelle lämmittimiä tai aurinkoon pysäköityyn autoon. Niihin saattaa tulla toimintavikoja tai ne voivat menettää muotonsa.
 - Lähellä voimakkaita magneettikenttiä tai alttiina mekaanisille värähtelöille. Videokameraan saattaa tulla toimintahäiriöitä.
 - Lähellä voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä tuottavia laitteita. Videokamera ei tallenna välttämättä pysty tallentamaan kunnolla.
 - Lähellä AM-vastaanottimia ja videolaitteita. Kuvaan ja ääneen saattaa tulla kohinaa.
 - Hiekkarannalla tai muissa pölyisissä paikoissa. Jos hiekka ja pöly pääsee videokameran sisään, siihen voi tulla toimintavikoja. Myös sellaisia, joita ei voi korjata.
 - Lähellä ikkunoita tai ulkona, jossa nestekidenäyttö, etsin tai objektiivi voi tulla alttiiksi suoralle auringonpaisteelle. Tämä vahingoittaa myös etsimen ja nestekidenäytön sisäosia.
 - Kosteudelle alttiit paikat.
- Käytä videokameraa 7,2 voltin (akku) tai 8,4 voltin (verkko/latauslaite) jännitteellä.
- Tasa- ja vaihtovirtakäytössä on käytettävä ainoastaan käyttöohjeissa mainittuja lisävarusteita.
- Älä päästä videokameraa kastumaan esimerkiksi sateesta tai merivedestä. Jos videokamera kastuu, siihen voi tulla toimintavikoja. Aina näitä vikoja ei edes pystytä korjaamaan.
- Jos jokin kiinteä esine tai nestettä pääsee videokameran kotelon sisään, irrota videokamera virtalähteestä ja tarkistuta se Sony myyvässä liikkeessä ennen seuraavaa käyttöä.
- Vältä videokameran kovakouraista käyttöä, purkamista, muuntamista, kolhimista tai sen varasoiamista, pudottamista tai päälle astumista. Tämä koskee erityisesti sen objektiivia.
- Älä käytä muotonsa menettänyttä tai vahingoitettua akkua.
- Pidä POWER-kytkin OFF (CHG) -asennossa silloin kun videokameraa ei käytetä.
- Älä kääri videokameraa esimerkiksi pyyheliinään ja käytä sitä. Lämpöä saattaa tällöin kerääntyä sen sisään.

- Virtajohtoa irrottaessasi vedä siitä sen pistokkeesta kiinni pitäen, älä vedä itse johdosta.
- Älä vahingoita virtajohtoa esimerkiksi asettamalla jokin raskas esine sen päälle.
- Pidä metalliliittimet puhtaina.
- Pidä kauko-ohjain ja nappiaristo lasten ulottumattomissa. Mikäli joku sattuisi näläisemaan pariston, ota välittömästi yhteys lääkäriin.
- Mikäli paristosta on päässyt vuotamaan elektrolyyttinestettä,
 - ota yhteys johonkin Sony-huoltoon.
 - pese pois ihollesi mahdollisesti päässyt neste.
 - ja jos nestettä on roiskahtanut silmillesi, pese se pois runsaalla vedellä ja ota yhteys lääkäriin.

■ Ellet käytä videokameraa pitkään aikaan



- Kytke videokamera päälle aika ajoin ja aseta siihen videokasetti noin 3 minuutin ajaksi.
- Käytä akku täysin loppuun ennen sen asettamista säilöön.

Kosteuden tiivistyminen videokameran sisään

Jos videokamera tuodaan suoraan jostakin kylmästä paikasta lämpimään paikkaan, kosteutta saattaa tiivistyä sen sisälle, videonauhan pinnalle tai objektiivin sisään. Tässä tapauksessa videonauha saattaa tarttua kuvarumpuun ja vaurioitua tai videokamera saattaa lakata toimimasta kunnolla. Mikäli videokameran sisään on päässyt tiivistymään kosteutta, näytölle ilmestyy viesti [Moisture condensation. Eject the cassette] tai [Moisture condensation. Turn off for 1H.]. Ilmaisin ei ilmestyy näytölle silloin kun kosteutta on tiivistynyt objektiiviin.

■ Jos kosteutta pääsee tiivistymään videokameran sisään

Ainoastaan kasetinpoistotoiminto toimii. Ota kasetti ulos, kytke videokamera päältä ja jätä se "kuivumaan" noin tunniksi kasettitilan kansi auki. Videokameraa voidaan alkaa käyttää uudelleen, kun molemmat seuraavista ehtoista on täytetty:

- Varoitusviesti ei ilmestyy esiin virta päälle kytkettäessä.
- Kumpikaan kuvakkeista  ja  ei vilku videokasetti videokameraan asettaessa ja videotointipainikkeita painettaessa.

Mikäli kosteutta alkaa tiivistyä videokameran sisään, ei videokamera aina havaitse

tätä. Jos näin käy, kasetti ei aina tule ulos automaattisesti 10 sekuntia kasettitilan kannen avautumisesta. Tämä ei ole toimintavika. Älä sulje kasettitilan kantta ennen kuin kasetti on tullut ulos.

■ Huomautus kosteuden tiivistymisestä

Kosteutta voi tiivistyä videokameran sisään, jos se tuodaan kylmästä lämpimään (tai päinvastoin) tai jos videokameraa käytetään kosteassa paikassa seuraavasti:

- Tuot videokameran laskettelurinteestä lämmityslaitteella lämmitettyyn paikkaan.
- Tuot videokameran ilmastoidusta autosta tai huoneesta kuumaan ulkoilmaan.
- Käytät videokameraa myrskyn tai sadekuoron jälkeen.
- Käytät videokameraa kuumassa ja kosteassa paikassa.

■ Miten kosteuden tiivistymisen kameran sisään voi estää?

Kun tuot videokameran kylmästä lämpimään paikkaan, aseta se muovipussiin ja sulje pussi tiiviisti. Ota videokamera esiin pussista, kun ilman lämpötila muovipussin sisällä on saavuttanut huoneen lämpötilan (noin tunnin kuluttua).

Kuvapäät

Jos toistat HDV-formaatissa tallennettua videokasettia, näyttökuvan ja äänen toisto saattaa pysähtyä paikalleen (noin 0,5 sekunniksi).

Näin käy, ellei HDV-signaaleja voida tallentaa tai toistaa oikein videonauhassa tai kuvapäissä olevan lian takia. Videokasetista riippuen näin käy usein, vaikka videokasetti olisikin uusi tai vähän käytetty.

Mikäli tämä pysähtymiskohta syntyy toiston aikana, voit ratkaista tämän ongelman ja katsella kuvia kelaamalla nauhaa takaisin ennen kuin kelaat sitä hieman eteenpäin. Tällaista pysähtymiskohtaa ei voida korjata, jos se ilmaantuu tallennuksen aikana.

Tämän ongelman syntymisen estämiseksi käytä Sony mini DV-videokasettia.

- Mikäli seuraavaa ongelmaa esiintyy, puhdista kuvapäitä 10 sekunnin ajan Sonyn puhdistuskasetilla (lisätarvike).
 - Toistokuvat eivät liiku.
 - Toistokuvat eivät tule esiin.
 - Ääni katkeaa.
 - [X] Dirty video head. Use a cleaning cassette.] ilmestyy näytölle kuvauksen aikana.
 - Seuraava ilmiö syntyy HDV-formaatissa.



Toistonäyttö pysähtyy.



Toistonäyttö näkyy tyhjänä.
(Kirkkaansininen näyttö)

- Seuraava ilmiö syntyy DV-formaatissa.



Palikointikohinaa näkyy näytöllä.



Toistonäyttö näkyy tyhjänä.
(Kirkkaansininen näyttö)

- Kuvapäät kuluvat pitkän käytön kuluessa. Ellei tarkkaa kuvaa saada esiin puhdistuskasetinkaan (lisätarvike) käytön jälkeen, kuvapäät saattavat olla loppunkuluneita. Ota yhteys Sony-jälleenmyyjään tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon kuvapäiden vaihtamiseksi.

Nestekidenäyttö

- Älä paina liian voimakkaasti nestekidenäyttöä, koska se voi vahingoittua.
- Jos videokameraa käytetään kylmässä käyttöpaikassa, nestekidenäytössä voi näkyä jälkikuva. Tämä ei ole toimintahäiriö.
- Videokameraa käytettäessä nestekidenäytön takaosa voi kuumeta. Tämä ei ole mikään vikatoiminto.

■ Nestekidenäytön puhdistaminen

Jos nestekidenäyttö on likaantunut sormenjäljistä tai pölystä, suositamme pehmeän puhdistusliinan käyttöä sen puhdistukseen. Jos käytät nestekidenäytön puhdistussarjaa (ei sisälly toimitukseen), älä levitä puhdistusnestettä suoraan nestekidenäytölle. Käytä nesteellä kostutettua puhdistuspaperia.

Kotelon käsittelemisestä

- Jos videokameran kotelo on likaantunut, puhdistaa videokameran runko pehmeällä, kevyesti veteen kostutetulla liinalla ja pyyhi sen jälkeen kotelon pinta kuivaksi kuivalla pehmeällä liinalla.
- Vältä seuraavien aineiden tai menettelytapojen käyttöä, koska ne voivat vahingoittaa videokameran pintaa.
 - Kemikaalien, kuten tinnerin, bentseenin, alkoholin, kemiallisesti käsiteltyjen kankaiden, hyönteismyrkyin ja aurinkovoiteiden käyttö.
 - Videokameran käsittely edellä mainittuihin aineisiin tahratuilla käsillä.
 - Kotelon jättäminen pitemmäksi aikaa kosketuksiin kumi- tai vinyyliesineiden kanssa.

Objektiivin käsittelystä ja säilyttämisestä

- Pyyhi objektiivi puhtaaksi pehmeällä liinalla seuraavissa tapauksissa:
 - Silloin kun sen pinnalla näkyy sormenjälkiä.
 - Kuumissa ja kosteissa paikoissa
 - Objektiivin oltua alttiina suolaiselle ilmalle esim. meren rannalla.
- Säilytä videokameraa hyvin tuuletetuissa paikoissa, jossa ei ole huomattavasti pölyä eikä likaa.
- Homeen muodostumisen estämiseksi puhdistaa objektiivi aika ajoin edellä kuvatulla tavalla. Videokameran käyttämistä suositellaan kerran kuukaudessa sen parhaan mahdollisen käyttökunnon takaamiseksi pitkällä tähtäimellä.

Esiassennetun akun lataamisesta

Videokamerassasi on esiasennettu ladattava akku päiväyksen, kellonajan ja muiden asetusten säilyttämiseksi muistissa myös silloin kun POWER-kytkin on asennossa OFF (CHG). Esiassennetussa ladattavassa akussa

on aina varaus silloin kun videokamera on kytkettynä pistorasiaan verkko/latauslaitteen avulla tai silloin kun akku on kiinnitetynä videokameraan. Ladattava akku menettää varauksensa kokonaan noin

3 kuukaudessa, ellei videokameraa käytetä laisinkaan ilman, että verkko/latauslaite tai akku on kiinnitetynä siihen. Käytä videokameraa sen jälkeen kun olet ladannut esiasennetun ladattavan akun.

Vaikka esiasennetussa ladattavassa paristossa ei olisikaan latausta, voit käyttää videokameraa normaalisti niin kauan kuin et halua tallentaa päiväystä kuvattuihin kuviin.

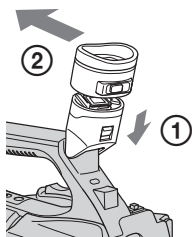
■ Menettelyt

Kytke videokamera pistorasiaan toimitetulla verkko/latauslaitteella ja jätä paristo latautumaan POWER-kytkimen ollessa asettuna OFF (CHG)-asettoon vähintään 24 tunniksi.

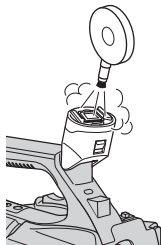
Pölyn puhdistaminen etsimen sisältä

1 Irrota silmäsuppilo etsimestä.

Siirrä etsimen irrotusvipua alaspäin ja pidä sitä paikallaan (1), nosta sen jälkeen etsimen okulaaria kuvan nuolen mukaisesti (2).



2 Puhdista pois pöly okulaarin ja etsimen sisältä harjapuhaltimella.



3 Kiinnitä etsin takaisin paikalleen käänteisessä järjestyksessä kohtaan 1 verrattuna.

Tekniset tiedot

Järjestelmä

Videokuvausjärjestelmä (HDV)

2 pyörivää päättä,
viistopyyhkäisyjärjestelmä

Videokuvausjärjestelmä (DV)

2 pyörivää päättä,
viistopyyhkäisyjärjestelmä

Stillkuvan kuvausjärjestelmä

Exif Ver. 2.2*

Ääntallennusjärjestelmä (HDV)

Pyörivät kuvapääät, MPEG-1 Audio
Layer -2, Kvantisointi: 16 bittiä
Otantataajuus: 48 kHz (stereo)
siirtonopeus: 384 kbps

Ääntallennusjärjestelmä (DV)

Pyörivät kuvapääät, PCM-järjestelmä
Kvantisointi: 12 bittiä
Otantataajuus 32 kHz (stereo 1, stereo 2)
Kvantisointi: 16 bittiä
Otantataajuus: 48 kHz (stereo)

Videosignaali

PAL -väri, CCIR-standardi
1080/50i-formaatti

Käyttökelpoiset kasetit

Mini DV-videokasetti, jossa ^{Mini}**DV** -
merkki

Nauhanopeus (HDV)

Noin 18,831 mm/s

Nauhanopeus (DV)

SPNoin 18,831 mm/s
LP: Noin 12.568 mm/s

Kuvaus/toisto aika (HDV)

60 min (DVM60-videokasetilla)

Kuvaus/toisto aika (DV)

SP: 60 min (DVM60-videokasetilla)
LP: 90 min (DVM60-videokasetilla)

Pikakelausaika eteen/taaksepäin

Noin 2 min 40 s (DVM60-videokasettia
ja ladattavaa akkua)
Noin 1 min 45 s (DVM60-videokasettia
ja verkko-/latauslaitetta)

Etsin

Elektroninen etsin (väri)

Kuvakenno

6,0 mm (1/3-tyyppinen) 3 CMOS-kenno
Tehokkaat pikselit (HDV/DV16:9 still-
kuvaus):

Maks. 1,20 Mt (1 440 × 810) kuvapistet-
tä**

Kokonaismäärä: Noin 1 120 000 pikseliä
Tehokkaat (liikkuva kuvat, 16:9):

Noin 1 037 000 pikseliä

Tehokkaat (liikkuva kuvat, 4:3):

Noin 778 000 pikseliä

Tehokkaat (stillkuvat, 16:9):

Noin 1 037 000 pikseliä

Tehokkaat (stillkuvat, 4:3):

Noin 778 000 pikseliä


Objektiivi

G Lens 20 × (Optinen), Noin 30 ×
(Digitaalinen, jos [D.EXTENDER] -
asetuksena on [ON])

Polttoväli

f=14,1– 82,0 mm 35 mm:n
kinofilmikameran asteikoksi
muunnettuna
29,5–590 mm (16:9),
36,1–722 mm (4:3)
F1.6 -3,4
Suotimen läpimitta: 72 mm

Väriämpötila

Automaattisesti
 (one push) A/B
[INDOOR] (3 200 K)
[OUTDOOR] (5 800 K)

Minimivalaistus

1.5 lx (lx) (Kiinteä suljinaika 1/25,
automaattinen vahvistus, automaattinen
himmennin) (F 1.6)

* "Exif" on tiedostoformaatti, jonka on
laatinut JEITA (Japan Electronics and
Information Technology Industries
Association). Tämän formaatin
mukaisissa tiedostoissa on lisätietoja,
kuten videokameran kuvauksen aikaiset
asetukset.

** Sony'n ClearVid CMOS-kennon ainutlaatuisen pikselirakenteen ja kuvantamisjärjestelmän (Enhanced Imaging Processor) ansiosta stillkuvien tarkkuus on sama kuin annettu koko.

Lähtöliitännät

AV-kauko-ohjaimen liitäntä

10-nastainen liitin

Jos A/V -johto on kytketty paikalleen

Videosignaali: 1 Vp-p, 75 Ω (ohmia)

Valoisuussignaali: 1 Vp-p, 75 Ω (ohmia)

Värisignaali: 0,3 Vp-p (purskesignaali), 75 Ω (ohmia),

Jos komponentti- A/V-johto on kytketty paikalleen

Y: 1 Vp-p, 75 Ω (ohmia), PB/PR, CB/CR:

+/- 350 mV, 75 Ω (ohmia)

Audiosignaali: 327 mV

(kuormitusimpedanssilla 47 k Ω (kilo-ohmia)), Lähtöimpedanssi pienempi kuin 2,2 k Ω (kilo-ohmia)

HDMI OUT -liitäntä

Tyyppi A (19-nastainen)

🔊 -liitäntä (kuulokkeet)

Stereominijakki (Ø 3,5 mm)

Tulo/lähtöliitännät

LANC 🔄 -liitäntä

Stereominiminijakki (Ø 2,5 mm)

📺 HDV/DV -liitäntä

i.LINK-liitäntä (IEEE 1394, 4-nastainen liitin S100)

MIC -liitäntä

Stereominijakki (Ø 3,5 mm)

Nestekidenäyttö

Kuva

8,0 cm (3,2-tyyppinen, kuvasuhde 16:9)

Kuvapisteiden kokonaismäärä

921 600 (1 920 × 480)

Yleistä

Käyttöjännite

Tasavirta 7,2 V (akku)

Tasavirta 8,4 V (Verkko/latauslaite)

Keskimääräinen virrankulutus

Kuvauksen aikana, etsintä käytettäessä, normaali kirkkaus:

HDV kuvauksessa 6,2 W

DV kuvauksessa 6,0 W

Kuvauksen aikana, nestekidenäyttöä käytettäessä, normaali kirkkaus:

HDV kuvauksessa 6,4 W

DV kuvauksessa 6,2 W

Käyttölämpötila

0– +40 °C

Säilytyslämpötila

-20 – +60 °C

Mitat (noin)

169 × 178 × 349 mm (l/k/s)

mukaan lukien ulkonevat osat paitsi otehihnaa

169 × 178 × 349 mm (l/k/s)

mukaan lukien ulkonevat osat ja akku (NP-F570)

Paino (noin)

2,1 kg mukaan lukien objektiivisuojalla varustettu vastavalosuoja 2,3 kg mukaan lukien objektiivisuojalla varustettu vastavalosuoja, akku (NP-F570), videokaasetti (DVM60) ja suuri silmäsuppilo.

Tekniset tiedot (Jatkuu)

Verkko-/latauslaite AC-L100

Käyttöjännite

AC 100–240 V, 50/60 Hz

Virrankulutus

0,35 A - 0,18 A

Virrankulutus

18 W

Lähtöjännite

Tasavirta, 8,4 V*

Käyttölämpötila

0– +40 °C

Säilytyslämpötila

-20 – +60 °C

Mitat (noin)

48 × 29 × 81 mm (l/k/s)

ilman ulkonevia osia

Paino (noin)

170 g ilman virtajohtoa

* Lue muut tiedot verkko/latauslaitteen nimitarrasta.

Ladattava akku NP-F570

Maksimi lähtöjännite

Tasavirta, 8,4 V

Lähtöjännite

Tasavirta, 7,2 V

Kapasiteetti

15,8 Wh (2 200 mAh)

Mitat (noin)

38,4 × 20,6 × 70,8 mm (l/k/s)

Paino (noin)

100 g

Käyttölämpötila

0– +40 °C

Tyyppi

Litiumion

Ulkonäköä ja teknisiä yksityiskohtia voidaan muuttaa ilman ennakoilmoitusta.

MUISTUTUS

Jos akkua käsitellään väärin, se voi räjähtää, aiheuttaa tulipalon tai myös kemiallisia palovammoja. Kiinnitä huomio seuraaviin muistutuksiin.

- Älä pura tätä tuotetta.
- Älä murskaa akkua tai altista sitä kolhuille tai muille voimakkailla iskuille, kuten vasarointi, pudottaminen tai sen päälle astuminen.
- Älä oikosulje akkua tai päästä mitään metallisia osia kosketuksiin sen liitäntien kanssa.
- Älä altista akkua yli 60 °C:n lämpötiloille, kuten suora auringonvalo tai suoraan auringonpaisteeseen pysäköidyn auton sisätiloissa kehittyvä lämpö.
- Älä sytytä akkua palamaan tai yritä hävittää sitä avotulella.
- Älä koske paljain käsin vaurioituneeseen tai vuotavaan litiumioniakkuun.
- Lataa akku käyttämällä alkuperäistä Sony-akkulaturia tai akun lataamiseen käytettävää laitetta.
- Pidä akku pienten lasten ulottumattomissa.
- Pidä akku kuivana.
- Vaihda akku ainoastaan samaan tai vastaaventyyppiseen, jota Sony suosittelee.
- Hävitä käytetyt akut välittömästi ohjeiden mukaisesti.

Tekniset tiedot

Maksimi latausjännite: DC 8,4 V
/Maksimi latausvirta 3,0 A

Tavaramerkeistä

- "Handycam" ja **HANDYCAM** ovat Sony Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- "Memory Stick", "", "Memory Stick Duo", "MEMORY STICK DUO", "Memory Stick PRO Duo", "MEMORY STICK PRO DUO", "Memory Stick PRO-HG Duo", "MEMORY STICK PRO-HG DUO", "Memory Stick Micro", "MagicGate", "MAGICGATE", "MagicGate Memory Stick" ja "MagicGate Memory Stick Duo" ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- "InfoLITHIUM" on Sony Corporationin tavaramerkki.
-  on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "x.v.Colour" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- i.LINK ja  ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- Mini **DV** Digital Video Cassette on tavaramerkki.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, ja Windows Media ovat U.S. Microsoft Corporationin tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä USA:ssa tai muissa maissa.
- Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc.:n tavaramerkkejä USA:ssa ja muissa maissa.
- HDV ja HDV-logo ovat Sony Corporationin and Victor Company of Japan, Ltd.:n tavaramerkkejä
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Pentium on Intel Corporationin tavaramerkki tai rekisteröity tavaramerkki.
- Adobe ja Adobe Reader. ovat Adobe Systems Incorporatedin tavaramerkkejä.

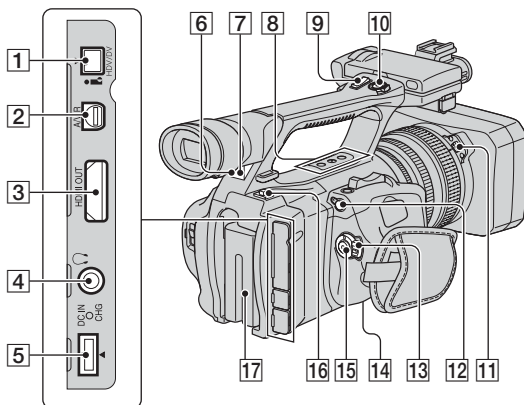
Kaikki muut tässä mainitut tuotenimet saattavat olla niitä käyttävien yritysten tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Sen lisäksi ei TM ja "®"-symboleja toisteta joka kerta erikseen tässä käsikirjassa.

Lisenssiä koskevia huomautuksia

KAIKKI TÄMÄN TUOTTEEN MUU KÄYTTÖ KUIN KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAINEN KÄYTTÖ MILLÄÄN TAVALLA, JOKA ON YHTEENSOPIVA MPEG-2-STANDARDIN KANSSA PAKATUN MEDIAN KUVATIETOJEN KODAAAMISEKSI, ON NIMENOMAAN KIELLETTY ILMAN MPEG-2-PATENTTISALKUN MUKAISTA SOVELLETTAVAA PATENTTIA, JOHON SAA LISENSSIN OSOITTEESTA: MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

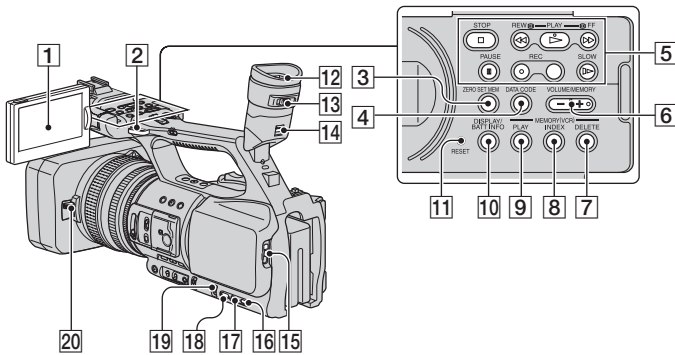
Osien ja säädinten tunnistaminen

Suluissa () olevat numerot ovat sivunumeroita.



- 1** HDV/DV -liitäntä (53)
- 2** AV-kauko-ohjaimen liitäntä (53)
- 3** HDMI OUT -liitäntä (53)
- 4** -liitäntä (kuulokkeet)
Kuulokkeita käytettäessä videokameran oma kaiutin on mykistetty.
- 5** DC IN -liitäntä (15)
- 6** Kauko-ohjaimen (taka) anturi (122)
- 7** Kuvausvalo (takaosa) (25)
Kuvausvalo vilkkuu silloin kun videokasetin jäännösnauhan määrä on pieni tai akku on vähissä.
- 8** ASSIGN (4/5/6) -painikkeet*(41)
- 9** Otekahvan zoomausvipu (28)
- 10** REC START/STOP -painike (25)
- 11** PUSH -painike (vastavavalosuojan irrotus) (14)
- 12** LANC -liitäntä
LANC -ohjausliitäntää käytetään videolaitteen nauhansiirron ja siihen kytkettyjen lisälaitteiden ohjaukseen.
- 13** POWER-kytkin (18)
- 14** Jalustaliitäntä
Varmista, että jalustan kiinnitysruuvi on korkeintaan 5,5 mm pitkä. Muussa tapauksessa et voi kiinnittää jalustaa turvallisesti, ja se saattaa vaurioittaa videokameraa.
- 15** REC START/STOP -painike (25)
- 16** BATT RELEASE -painike (akun irrotus) (16)
- 17** Akku (15)

* ASSIGN 5 -painikkeessa on tunnistusnyppylä, joka auttaa löytämään sen helposti.

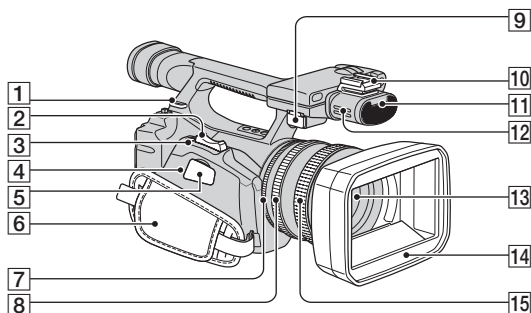


- 1** Nestekidenäyttö (19)
- 2** Olkahihnan koukku (120)
- 3** ZERO SET MEM -painike (51)
- 4** DATA CODE -painike (49)
- 5** Videonauhan ohjauspainikkeet (STOP/REW/PLAY*/FF/PAUSE/REC/SLOW) (46)
- 6** VOLUME/MEMORY-painike* (47)
- 7** MEMORY/DELETE-painike (47)
- 8** MEMORYINDEX-painike* (47)
- 9** MEMORY/PLAY -painike (47)
- 10** DISPLAY/BATT INFO-painike (49, 50)
- 11** RESET-painike
Jos painat RESET-painiketta, kaikki asetukset, mukaan lukien kellonajan asetus (paitsi kuva- ja kameraprofiili-asetuksia) palautuvat oletusasetuksiin.
- 12** Etsin (19)
- 13** Etsimen linssin säätövipu (19)
- 14** Etsimen irrotusvipu (113)
- 15** OPEN/EJECT-vipu (23)
- 16** STATUS CHECK -painike (50)
- 17** PICTURE PROFILE -painike (34)
- 18** MENU -painike (59)
- 19** SEL/PUSH EXEC-säädin (21)

- 20** Objektiivisuojan vipu (14)

* Kaikissa seuraavissa painikkeissa on tunnustusnyppylä: PLAY-, VOLUME/MEMORY- ja MEMORY/INDEX. (VOLUME/MEMORY-painikkeessa se on + -puolella.) Käytä sitä hyväksesi painikkeiden sijainnin tunnistamisessa.

Osien ja säädinten sijainti (Jatkuu)



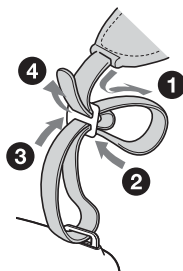
- 1 Olkahihnan koukku (120)
- 2 Zoomvipu (28)
- 3 PHOTO/EXPANDED FOCUS-painike (27, 30)
- 4 Mediavallo (24)
- 5 "Memory Stick Duo" -korttitala (23)
- 6 Otehihna (18)
- 7 Himmenninrenkas (30)
- 8 Zoomausrenkas (28)
- 9 MIC-liitäntä

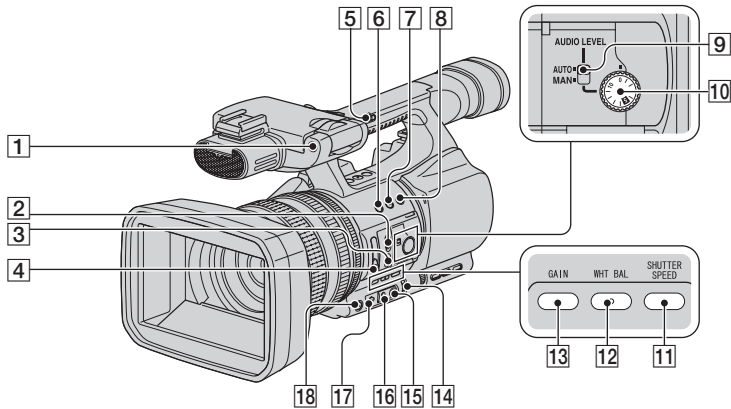
Kun mikrofoni kytketään liitäntään, se on tallennuksessa etusijalla videokameran sisäännrakennettuun mikrofoniiin verrattaessa.


- 10 Lisälaitekenkä
- 11 Kuvausvalo (etuosa) (25)
Kuvausvalo vilkkuu silloin kun videokasetin jäännösnauhan määrä on pieni tai akku on vähissä.
- 12 Mikrofoni (39)
- 13 Objektiivi
- 14 Vastavalo- ja objektiivisuoja (14)
- 15 Tarkennusrenkas (29)

Olkahihnan kiinnittäminen

Kiinnitä olkahihna (lisätarvike) olkahihnan koukkuihin.



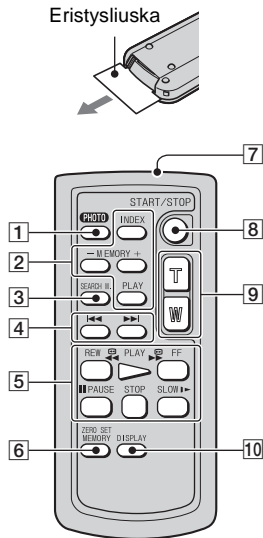


- 1 Kauko-ohjaimen (etu) anturi (122)
- 2 FOCUS-kytkin (29)
- 3 PUSH AUTO -painike (29)
- 4 ND FILTER-kytkin (OFF/1/2/3) (33)
- 5 Otekahvan zoomkytkin (FIX/VAR/OFF) (28)
- 6 ASSIGN 1 -painike/ZEBRA -painike (41)
- 7 ASSIGN 2 -painike* /AE SHIFT -painike (41)
- 8 ASSIGN 3 -painike/REC REVIEW -painike (41)
- 9 AUDIO LEVEL-kytkin (39)
- 10 AUDIO LEVEL-säädin (39)
- 11 SHUTTER SPEED -painike (32)
- 12 WHT BAL-painike (valkotasapaino)* (33)
- 13 GAIN -painike (32)
- 14 AUTO/MANUAL-kytkin (30)
- 15  (one push) -painike(33)
- 16 Valkotasapainon muistin kytkin (33)
- 17 Vahvistuskytkin (32)
- 18 IRIS/EXPOSURE-painike* (30)

* ASSIGN 2-painike/AE SHIFT -painike, WHT BAL -painike, IRIS/EXPOSURE -painikkeessa on tunnustusnyppylä, joka auttaa löytämään sen helposti.

Kauko-ohjain

Ota pois eristysliuska ennen kauko-ohjaimen käyttöä.



1 PHOTO (27)

Tätä painiketta painettaessa näytöllä oleva kuva tallennetaan "Memory Stick Duo" stillkuvaksi.

2 Muistinohjauspainikkeet (Indeksi, -/+, Muisti/toisto) (47)

3 SEARCH M. (52)

4 <<< >>>

5 Videonauhan ohjauspainikkeet (Taaksepäinkelaus, toisto, eteenpäinkelaus, tauko, pysäytys, hidas toisto) (46)

6 ZERO SET MEMORY (51)

7 Lähetin

8 START/STOP (25, 51)

9 Moottorizoom (28)

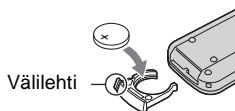
10 DISPLAY (49)

Huomautuksia

- Osoita kauko-ohjaimella videokameran kauko-ohjaimen anturia kohti videokameran käyttämissiksi.
- Sijoiita videokamera niin, että sen kauko-ohjaimen anturi osoittaa pois päin voimakkaista valonlähteistä, kuten suorasta auringonvalosta tai muusta valaistuksesta. Kauko-ohjain ei muuten välttämättä toimi kunnolla.
- Jos käytät videokameraa sen mukana toimitetulla kauko-ohjaimella, myös videonauhuri saattaa totella sen lähettämiä komentoja. Jos näin on, valitse videonauhuri komentotilaksi jokin muu kuin VTR2 tai peitä sen kauko-ohjainturin mustalla paperilla.

Kauko-ohjaimen pariston vaihtaminen

- Samalla kun painat vipua, aseta sormen kynsi aukkoon paristokotelon ulos vetämiseksi.
- Aseta paikalleen uusi paristo sen + -puoli ylöspäin.
- Aseta paristokotelo takaisin kauko-ohjaimen. Se napsahtaa kiinni ollessaan oikein paikallaan.



Välilehti

VAROITUS

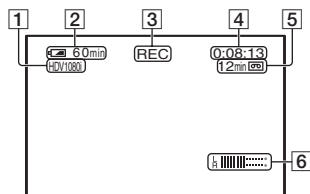
Paristo voi räjähtää sitä väärin käsiteltäessä. Älä lataa, pura tai heitä paristoa tuleen.

- Kun litiumnappipariston varaus tyhjenee, kauko-ohjaimen käyttöetäisyys saattaa lyhentyä, tai kauko-ohjain ei toimi välttämättä kunnolla. Vaihda tässä tapauksessa Sony CR2025 -litiumparistoon. Jonkin toisen pariston käyttö saattaa aiheuttaa tulipalovaaran tai räjähdysksen.

Nestekidenäytön ja etsimen ilmaisimet

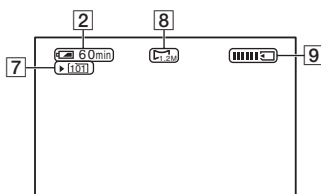
Suluissa () olevat numerot ovat sivunumeroita.
Ilmaisimia ei tallenneta videonauhalle kuvauksen aikana.

Liikkuvien kuvien kuvaus



- 1** Tallennusformaatti (HDV1080i tai DV) (74)
Tallennustila (SP tai LP) näytetään myös DV -formaattissa.
- 2** Akun jännösaika (arvioitu)
- 3** Tallennustila ([STBY] (valmiustila) tai [REC] (tallennus))
- 4** Tallennuksen aikana:
Nauhalaskuri (tunnit: minuutit: sekunnit)
Toiston aikana
Aikakoodi (tunnit: minuutit: sekunnit: ruudut)
- 5** Videokasetin tallennuskapasiteetti (noin)
- 6** Äänenvoimakkuuden näyttö (73)

Stillkuvien tallennus

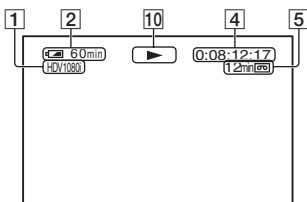


- 7** Tallennuskansio (78)
- 8** Kuvakoko (27)
- 9** Kuvauksen ilmaisin (27)


Datakoodi tallennuksen aikana

Tallennuksen aikainen päiväys/aikatiedot ja kameran asetusdata tallennetaan automaattisesti. Ne eivät tule näkyviin näytölle kuvauksen aikana, mutta voit tarkistaa ne näytöltä painamalla toiston aikana DATA CODE -painiketta (s. 49).

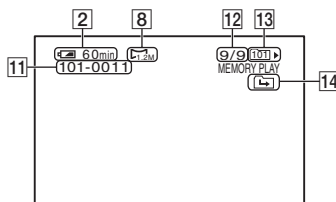
Liikkuvien kuvien katseleminen



10 Nauhansiirron ilmaisin

Kuvaustila (SP tai LP) tulee esiin silloin kun DV-formaatissa tallennettua videokasettia toistetaan. 

Stillkuvien katseleminen






11 Datatiedoston nimi

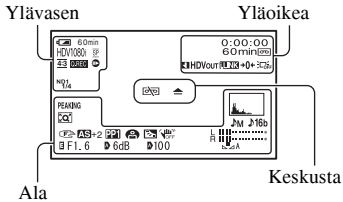
12 Kuvan numero/Nykyiseen toistokansioon tallennettujen kuvien kokonaismäärä

13 Toistokansio (78)

14 Edellinen/Seuraava kansio -kuvake

, ,  -kuvakkeet ilmestyvät esiin silloin kun nykyisen kansion ensimmäinen tai viimeinen kuva on esillä ja silloin kun samalla "Memory Stick Duo" -muistikortilla on useita kansioita. Voit siirtyä edelliseen/seuraavaan kansioon VOLUME/MEMORY -painikkeella.

Ilmaisimet muutoksia tehtäessä



Ylävasen

Ilmaisim	Merkitys
HDV1080i DV	Tallennusformaatti (74)
SP LP	DV REC MODE (75)*
4:3	DV WIDE REC (75)*
Q.REC	QUICK REC (79)**
⏮	DV FRAME REC (68)*
ND OFF CLR ND1 1/4 ND2 1/16 ND3 1/64	ND-suodin (33)
🕒	INTERVAL REC (67)

Yläoikea

Ilmaisim	Merkitys
📍	INDEX MARK (42)
HDV IN DV IN	HDV-tulo/DV-tulo (86)
HDV OUT DV OUT	HDV-lähtö/DV-lähtö (84)
i.LINK	i.LINK-liitäntä (53, 81)
+0+	Nollakohtamuisti (51)
📺 OFF	Nestekidenäytön taustavalo päältä (19)

Keskusta

Ilmaisim	Merkitys
📢	Varoitus (101)

Ala

Ilmaisim	Merkitys
📊	HISTOGRAM (71)
J16b J12b	DV AU.MODE (70)*
JM	Manuaalinen äänenvoimakkuuden säädin (39)
👁️	Käsitarkennus (29)
PP1 ~ PP6	Kuvaprofiili (34)
📍	SPOTLIGHT (65)
📺	BACK LIGHT (65)
📺	SteadyShot päältä (65)
PEAKING	PEAKING (71)
📺	D.EXTENDER (66)
AS	AE SHIFT (64)
E	EXPOSURE -ohjain (30, 63)
A	Automaattinen säätö (72)
☀️	Valkotasapaino (33)
(COLOR)	x.v.Color (69)**
ZEBRA	ZEBRA (71)
25pSCAN	PROG.SCAN (63)

* Asetuksia voidaan tehdä ainoastaan DV-formaatin kuville.

** Asetuksia voidaan tehdä ainoastaan HDV-formaatin kuville.

🔦 Vihjeitä

- Ilmaisimet saattavat näyttää erilaisilta tai näkyä eri paikoissa.

Hakemisto

Numeroja sisältävät nimet

1080i/576i.....	76
12BIT.....	70
16BIT.....	70
3-ClearVid CMOS - tunnistinjärjestelmä	10
576i.....	76
6 sec AFTER.....	66
6 sec BEFORE.....	66
6 sec CENTER	66

A

ADVANCE	71
AE RESPONSE.....	65
AE SHIFT.....	64
AF ASSIST.....	66
AGC LIMIT	64
Aikakoodi	123
Akku	
Akku.....	15
Akkutiedot.....	50
Akun jäännösaika	50
ALL ERASE.....	77
ALL FILES.....	77
ALL OUTPUT	74
ASSIGN BTN.....	79
ASSIGN-painikkeet.....	41
AT IRIS LMT.....	65
AUDIO LEVEL -kytkin.....	39
AUDIO LEVEL -säädin	39
AUDIO LIMIT	70
AUDIO SET -valikko.....	70
AUTO/MANUAL-kytkin.....	30
AU.LVL DISP (Äänenvoimakkuuden näyttö).....	73
Äänenvoimakkuus	47
Ääretön tarkennus.....	30
AV-kauko-ohjaimen liitäntä.....	118

AV-liitäntäjohto.....	58
AV-liitäntäjohto S VIDEO ..	81
AWB SENS	64
A/V-liitäntäjohto.....	82

B

BACK LIGHT	65, 94
BATT RELEASE -painike (akun irrotus).....	16
BEEP.....	80
BLACK FADER	66

C

CAM DATA DSP (Kameratietonäyttö).....	94
CAM DATA DSP (Videokameran tietonäyttö)	72
CAMERA PROF. (Videokameraprofiili)	78
CAMERA SET -valikko.....	63
CHG-valo (lataus).....	15
CLOCK SET	21, 79
CNTRST ENHCR.....	65, 94
COLOR BAR.....	69
COLOR DEPTH	37
COLOR LEVEL	36
COLOR MODE	36
COLOR PHASE	37
COMPONENT.....	76
CURRNT FOLDER.....	77

D

DATA CODE -painike	49
DATE/TIME.....	21, 123
DC IN -liitäntä	15
DISP OUTPUT	74
DISPLAY SET -valikko	71
DISPLAY/BATT INFO -painike	19, 49, 50
DV.....	74
DV AUDIO MIX	70

DV AU. MODE (DV Audio -tila)	70
DV FRAME REC.....	68, 95
DV REC MODE (Kuvaustila).....	75
DV WIDE REC	75
DV-formaatti	74, 75
D.EXTENDER (Digitaalinen laajennin).....	94
D.EXTENDER (Digitaalinen laajentaja)	66

E

END SEARCH	42
Eristyskalvo	122
Esiaseennettu ladattava akku	112
Etsimen irrotuskytkin	113
Etsimen linssin säätövipu	19
Etsin.....	19
EXECUTE.....	66
EXPOSURE	30
EXP. FOCUS	41, 79
EXP.FOCUS TYPE	72

F

FADER	66, 94
FILE NO. (Tiedostonumero)	77
FLCKR REDUCE.....	65
FOCUS-kytkin	29
Folder	
PB FOLDER (Toistokansio)	78
FORMAT	77, 106

G

GAIN SETUP.....	63
GAIN-painike.....	32
GAMMA	36
G-objektiivi	10
GUIDEFRAAME.....	72

H	
HANDLE ZOOM	66
HDMI OUT -liitäntä	53
HDMI-johto	55
HDV	74
HDV1080i	74
HDV-formaatti	9, 104
HDV/DV OUT -liitäntä	81
Himmenninrenkas	30
HISTOGRAM	71, 94
Huolto ja kunnossapito	110

I	
Ilmaiset	125
Indeksihaku	52
Indeksinäyttö	47
Indeksisignaali	42
INDEX MARK	42
INDOOR	33, 34
"InfoLITHIUM"-akustak	107
INTELLIGENT	64
INTERVAL	67
INTERVAL REC	67, 95
IN/OUT REC -valikko	74
IRIS/EXPOSURE	30, 63
IRIS/EXPOSURE -painike ...	30
Itsediagnoosinäyttö	101
i.LINK	108
i.LINK CONV	53, 76
i.LINK-johto	55, 85, 88

J	
Jalustaliitäntä	118
Joustava siirtyminen kohtauksesta toiseen	43

K	
Kansio	
NEW FOLDER	77
REC FOLDER (Tallennuskansio)	78

Kasetti	
Aseta/Poista	23
Kasettitila	23
Kauko-ohjain	122
Kirjoitusuojavipu	105
Komponentti-AV-johto ...	54, 57
Kopiointi	81
Kosteuden tiivistyminen videokameran sisään	110
Kuulokeliitäntä	118
Kuvahaku	47
Kuvapää	111
Kuvaprofiili	34
Kuvaus	25
Kuvien muuntotoiminto	9

L	
Laajakulma	28
Laajennettu tarkennus	30
Lähetin	122
LANC-liitäntä	118
LANGUAGE	79
Langusaika	16
LCD	19
LCD BL LEVEL	73, 95
LCD BRIGHT	73
LCD COLOR	73
LCD PANEL	74
LETTER SIZE	73
Liitännät	
TV	53
Liitäntä	
Videonauhuri	81
LINEAR	68
Litiumnappiparisto	122
Loppukohdan haku	42, 97
Loppukohtahaku	94
LP (Puolinopeus)	75

M	
Macintosh	90
MARKER	72
Mediavalo	24
MEMORY SET -valikko	77
"Memory Stick "	106
"Memory Stick Duo"	
Aseta/Ota pois	23
Tallennettava kuvamäärä	27
"Memory Stick Duo" - korttittilaan	24
MEMORY/ DELETE-painike	47
MEMORY/INDEX-painike ..	46
MEMORY/PLAY -painike ...	46
MENU-painike	21
MIC-liitäntä	120
Mikrofoni	120
MINUS AGC	64
MIX	70
MPEG2	89
Muisti A	34
Muisti B	34
MULTI-SOUND	70

N	
Nauhalaskuri	51, 123
Nauha	Lue Kasetti
ND-suodin	33
Nestekidenäytön taustavalo ..	19
NEW FOLDER	77
Nollakohtamuisti	51
NORMAL	71
NTSC	104

O	
Objektiivisuojalla varustettu vastavalosuoja	14
Objektiivisuojan vipu	14
Ohitusselaus	47

Olkahihna	120
Olkahihnan koukku	119, 120
OPEN/EJECT-vipu	23
Otehihna	18
Otekahvan zoom	28
OTHERS -valikko	78
OUTDOOR	33

P

PAL	97, 104
PB FOLDER (Toistokansio).....	78
PB ZOOM (Toistozoom).....	79
PEAKING	71, 94
PHOTO	79
PHOTO/EXPANDED FOCUS -painike	25
PHOTO/EXP.FOCUS	79
PICTURE PROFILE -painike	34
PLAY-painike	46
POWER-kytkin	18
PROG. SCAN.....	63, 94
PUSH AUTO -painike.....	29
PUSH-painike (vastavalosuojan irrotus)	14
Päiväyshaku.....	52

Q

QUICK REC.....	79
----------------	----

R

REC FOLDER (Tallennuskansio)	78
REC FORMAT.....	74
REC LAMP (Kuvausvalo)	25, 80
REC REVIEW	41, 42
REC START/STOP -painike	25
REMAINING	73
REMOTE CTRL (Kauko-ohjain)	80
RESET-painike.....	119

S

S VIDEO -johto	58
S VIDEO -liitäntä	56, 82
SEL/PUSH EXEC -säädin ..	21
SHOT TRANSITION	43, 68
SHUTTER SPEED -painike	32
Sisätilat.....	34
SKINTONE DTL (Skintone detail).....	38
SMTH SLW REC (Pehmeä hidas kuvaus) ..	66, 94
SOFT STOP	68
SOFT TRANS.....	68
SP (Normaalinopeus)	75
SPOTLIGHT.....	65, 94
ST1	70
ST2.....	70
STATUS CHECK -painike..	50
STEADYSHOT	41, 65
STEREO	70
Stillkuvat.....	27
Stillkuvien poistaminen	47
Suljinaika	32
Suuri silmäsuppilo	20

T

Tallennettava kuvamäärä]....	27
Tarkennus.....	29
Tarkennusrenkas	29
Tarkistuskatselu	42, 97
Tasavirtapistoke	15
Tekniset tiedot.....	114
Telekuva.....	28
Teräväpiirto-tv	54
Tietokone	90
Tilan tarkistus	50
TIMING	66
Toimitetut tavarat.....	13
Toisto	46
Toisto aika.....	17
TRANS CURVE.....	68

TRANS TIME	68
TRIG.....	67
TRIG LEVEL.....	67
TV.....	53
Tv n värjärjestelmät.....	104
TV TYPE.....	76

U

Ulkoilma.....	34
Ulkopuolinen virtalähde	17

V

Vahvistus	32
Valikko	
AUDIO SET -valikko ...	70
CAMERA SET -valikko	63
DISPLAY SET -valikko	71
IN/OUT REC -valikko	74
MEMORY SET -valikko	77
OTHERS-valikko.....	78
Valikkoyksiköt	61
Valikon käyttö.....	59
Valikkoyksikköjen käyttö	59
Valikkoyksiköt	61
Valkotasapaino	33
Varoitusilmaisimet	101
Varoistiedotteet	102
VCR HDV/DV	74
Verkko-/latauslaite	15
VF B.LIGHT	73, 95
VF POWERMODE	73
Vianetsintä.....	91
Videokameran käyttö ulkomailla	104
Videokameran profiiliasetusten poistaminen	79
Videokasetti	

Videonauha.....	105
Videonauhan ohjauspainikkeet	119
Virtajohto.....	15
VOLUME/MEMORY -painike	46
V-OUT/PANEL.....	74

W

WB PRESET	64
WB SHIFT.....	37
WHITE FADER	66
WHT BAL -painike	33
WIND	70
Windows.....	90
WORLD TIME.....	79, 95

X

x.v.Color	69, 95
-----------------	--------

Z

ZEBRA	71, 94
ZERO SET MEM -painike ...	51
ZERO SET MEMORY -painike	51
Zoom.....	28
Zoomausrenas	28
Zoomvipu.....	28

Lisätietoja tästä tuotteesta ja vastauksia useimmin kysytyihin kysymyksiin on kuluttajatuen web-sivustollamme (Customer Support Website).

<http://www.sony.net/>



Painettu vähintään 70-prosenttisesti kierrätetyllä paperille käyttämällä VOC-vapaata (haihtuva orgaaninen yhdiste) kasviöljypohjaista mustetta.



4 111863110