

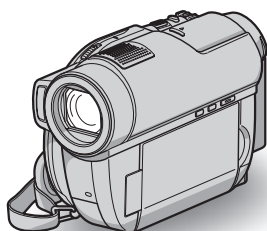
SONY®

Digital HD Video Camera Recorder

HANDYCAM®

Käyttöopas

HDR-UX9E/UX10E/ UX19E/UX20E



Videokameran käyttö 11

Käytön aloittaminen 19

Tallennus/toisto 32

Editointi 54

Median käyttö 70

Videokameran räätälöinti 82

Käyttö tietokoneen avulla 103

Vianetsintä 107

Lisätietoja 122

Pikaopas 137

AVCHD

DVD
R/RW

RW
DVD+ReWritable

RW
DVD+R DL

MEMORY STICK™

InfoLITHIUM™
SERIES

H

HDMI

Lue tämä kappale ennen videokameran käyttöä

Ennen kuin alat käyttää tätä videokameraa, lue tämä käsikirja huolella läpi ja säilytä sitä varmassa tallessa mahdollista tulevaa käyttöä varten.

VAROITUS

Suojaa videokamera kosteudelta ja sateelta tulipalo- ja sähköiskuvaaran pienentämiseksi.

Älä altista akkuja liialliselle lämmölle, kuten auringonpaisteelle, tulipalolle tai vastaaville.



MUISTUTUS

Muiden optisten laitteiden käyttö tämän laitteen kanssa lisää silmävaurioiden riskiä. Samoin muiden kuin tässä käsikirjassa mainitsemattomien säädintien, säätöjen tai käyttötapojen käyttö saattaa altistaa käyttäjän vaaralliselle säteilylle.

Vaihda akku ainoastaan ilmoitetun tyyppiseen akkuun. Seurauksena voi muuten olla tulipalo tai loukkaantuminen.

ISOSSA-BRITANNIASSA ASUVILLE ASIAKKAILLE

Videokameraan on asennettu turvallisuutta ja käyttömukavuutta silmällä pitäen standardin BS1363 mukainen, muotoon valettu verkkopistoke.

Jos videokameran virtajohton pistokkeessa oleva sulake pitää vaihtaa, se on vaihdettava alkuperäisen sulakkeen kanssa samanarvoiseen ja ASTA-järjestön hyväksymään tai BS1-BS1362-standardin mukaiseen sulakkeeseen (ts. merkillä  tai  varustettuun).

Jos laitteen mukana toimitetussa virtapistokkeessa on irrotettava sulakkeen suojakansi, älä unohda asettaa kantta takaisin paikalleen sulakkeen vaihdon jälkeen. Älä koskaan käytä virtajohtoa ilman suojakantta. Jos suojakansi katoaa, ota yhteys lähimpään Sony-huoltoon.

EUROOPASSA ASUVILLE ASIAKKAILLE

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

HUOMAUTUS

Määrityntaajuiset sähkömagneettiset kentät saattavat vaikuttaa tämän videokameran tuottamaan kuvaan ja ääneen.

Tämä laite on testattu ja sen on todettu noudattavan EMC-direktiivissä asetettuja, 3:a metriä lyhyempien liitäntäjohtojen käyttöä koskevia rajoja.

Huomautus

Jos staattinen sähkö tai sähkömagneettiset kentät aiheuttavat datansiirron keskeytymisen, käynnistä sovellusohjelma tai irrota ja kytke uudelleen paikalleen kameran tietoliikennejohto (USB tms.).



Vanhojen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävittäminen (Sovellettavissa Euroopan unionissa ja muissa Euroopan maissa, joissa on erilliset keräysjärjestelmät)

Tämä tuotteesta tai sen pakkauksessa oleva symboli ilmoittaa, ettei tätä tuotetta saa käsitellä talousjätteenä. Se tulee sen sijaan jättää sopivaan sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyspisteeseen. Takaamalla, että tämä tuote hävitetään oikealla tavalla, autat estämään sen aiheuttamat mahdolliset kielteiset vaikutukset ympäristölle ja ihmisten terveydelle, mikä voisi muussa tapauksessa olla seurauksena tämän tuotteen epäasianmukaisesta hävitystavasta. Eri materiaalien kierrätys auttaa luonnon raaka-aineiden säästämässä.

Lisätietoja tämän tuotteen kierrätyksestä saat asuinkuntasi virkamiehiltä, paikallisista jätehuoltoliikkeistä tai liikkeestä, josta ostit tämän tuotteen.

Käytettävissä oleva lisätarvike: Kauko-ohjain



Käytettyjen akkujen hävittäminen (sovellettavissa Euroopan unionissa ja muissa erillisillä keräysjärjestelmissä varustetuissa järjestelmissä)

Tämä akussa tai sen pakkauksessa oleva symboli ilmoittaa, ettei tätä, tämän laitteen mukana toimitettua akkua saa käsitellä talousjätteenä.

Takaamalla, että nämä akut hävitetään oikealla tavalla, autat estämään niiden aiheuttamat mahdolliset kielteiset vaikutukset ympäristölle ja ihmisten terveydelle, mikä voisi muussa tapauksessa olla seurauksena tämän akun epäasianmukaisesta hävitystavasta. Eri materiaalien kierrätys auttaa luonnon raaka-aineiden säästämiseksi.

Silloin kun jonkin tuotteen tulee turvallisuus-, suorituskyky- tai tietoturvasyistä olla keskeytymättä käyttäjä sisäänrakennettua akkua, tämä akun vaihto tulee suoritettua vain valtuutetulla huoltohenkilökunnalla.

Akun oikean käsittelyn takaamiseksi jätä tämä tuote sen kuluttua loppuun asiaankuuluvaan sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyspisteeseen.

Lue kaikkien muiden akkujen poistamiseksi turvallisesti laitteesta lisätietoja vastaavasta kappaleesta. Jätä akku vastaavaan käytettyjen akkujen kierrätyspisteeseen.

Lisätietoja tämän tuotteen ja akkujen kierrätyksestä saat asuinkuntasi virkamiehiltä, paikallisista jätehuoltoilikeistä tai liikkeestä, josta ostit tämän tuotteen.

Tiedonanto asiakkaille, jotka asuvat EU-maiden direktiivessä soveltavissa maissa.

Tämän tuotteen on valmistanut Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, Japan. EMC:n ja tuoteturvallisuuden valtuutettu edustaja on Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Käytä kaikissa huolto- ja takuuta käsittelevissä kysymyksissä erillisissä huolto- ja takuusiakirjoissa mainittuja osoitteita.

USA:ssa asuville asiakkaille

Jos tästä tuotteesta on jotakin kysyttävää, voit soittaa numeroon:

Sony Customer Information Center

1-800-222-SONY (7669).

Alla olevaa numeroa on tarkoitus käyttää ainoastaan FCC:hen liittyvissä asioissa.

Säädöstietoja

Yhdenmukaisuusvakuutus

Kauppanimi: SONY

Mallinumero: HDR-UX10E

Vastuullinen osapuoli: Sony Electronics Inc.

Osoite: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Puhelinno: 858-942-2230

Tämä laite noudattaa FCC:n sääntöjen osan 15 määräyksiä. Sen käyttö on kahden seuraavan ehdon alaiasta: (1) Tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä, ja (2) sen tulee sietää mitä tahansa häiriöitä, myös sellaisia, jotka voivat aiheuttaa toimintahäiriön.

Yhdenmukaisuusvakuutus

Kauppanimi: SONY

Mallinumero: HDR-UX20E

Vastuullinen osapuoli: Sony Electronics Inc.

Osoite: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Puhelinno: 858-942-2230

Tämä laite noudattaa FCC:n sääntöjen osan 15 määräyksiä. Sen käyttö on kahden seuraavan ehdon alaiasta: (1) Tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä, ja (2) sen tulee sietää mitä tahansa häiriöitä, myös sellaisia, jotka voivat aiheuttaa toimintahäiriön.

MUISTUTUS

Laitteen omistajaa muistutetaan siitä, että kaikki laitteeseen itse tehdyt muutokset tai korjaukset, joita ei erityisesti mainita näissä käyttöohjeissa, saattavat mitätöidä laitteen omistajan oikeuden käyttää tätä laitetta.

Lue tämä kappale ennen videokameran käyttöä (jatkuu)

Huomautus

Tämä laite on testattu ja sen on todettu noudattavan FCC:n sääntöjen osan 15 mukaisia, luokka B:n digitaalisille laitteille asetettujen vaatimusten rajoja.

Nämä rajat on suunniteltu kohtuullisen suojan saamiseksi haitallisilta häiriöiltä asuinhuoneistossa suoritettavalle käytölle. Tämä laite synnyttää, käyttää ja saattaa säteillä radiotaajuusenergiaa, ja ellei sitä asenneta ja käytetä ohjeiden mukaisesti, se saattaa aiheuttaa haitallisia häiriöitä radioaaltoja käyttäviin viestimiin.

Ei kuitenkaan ole mitään takuita sille, ettei häiriöitä esiintyisi missä tahansa asennuksessa. Jos tämä laite aiheuttaa haitallisia häiriöitä radio- tai tv-vastaanottoon, mikä voidaan todeta kytkemällä tämä laite päälle ja päältä vastaanottimen ollessa päällä, laitteen omistajaa suositellaan yrittämään häiriöiden poistamista yhdellä tai useammalla seuraavista toimenpiteistä:

- Suuntaa antenni uudelleen tai vaihda sen paikkaa.
- Siirrä laitetta etäämmälle radio- tai tv-vastaanotimesta.
- Kytke tämän laitteen virtajohto pistorasiaan, joka on eri virtapiirissä kuin häirityn vastaanottimen pistorasia.
- Kysy neuvoa laitteen myyneestä liikkeestä tai kokeneelta radio/tv-asentajalta.

Laitteen mukana toimitettua liitäntäjohtoa tulee käyttää, jotta voitaisiin noudattaa FCC:n sääntöjen digitaalisia laitteita koskevan osan 15 alakohtaa B.

Akku

Tämä laite noudattaa FCC:n sääntöjen osan 15 määräyksiä. Sen käyttö on kahden seuraavan ehdon alaisista:

- (1) Tämä laite ei saa aiheuttaa haitallisia häiriöitä, ja (2) sen tulee sietää mitä tahansa häiriöitä, myös sellaisia, jotka voivat aiheuttaa toimintavian.

Käyttöä koskevia huomautuksia

Videokamerasi toimitetaan kahdella eri käyttöoppaalla.

- "Operating Guide" (Tämä käsikirja)
- "PMB Guide" silloin kun käytät videokameraasi siihen kytketyllä tietokoneella (tallennettu toimitetulle CD-ROM-levylle) (s. 103).


Tässä videokamerassa käyttökelpoiset levyt


Voit käyttää ainoastaan seuraavia levyjä.

- 8 cm DVD-RW
- 8 cm DVD+RW
- 8 cm DVD-R
- 8 cm DVD+R DL

Käytä seuraavilla merkeillä varustettuja levyjä. Lue lisätietoja s. 14.



Kuvatun/toistetun materiaalin luotettavaa tallentamista ja tallenteiden pitkäikäistä säilyttämistä varten suosittelemme videokamerassasi käytettäväksi Sony-levyjä tai merkillä  (for VIDEO CAMERA) varustettuja levyjä.

* Ostopaikasta riippuen levyssä saattaa olla  -merkki.

Huomautuksia

- Jos käytät muita kuin edellä mainittuja levyjä, kuvaus/toisto saattaa tuottaa epätydyttävän tuloksen tai et välttämättä pysty ottamaan levyä pois videokamerasta.

Tässä videokamerassa käyttökelpoiset "Memory Stick" -muistikortit

- Liikkuvien kuvien kuvaamisessa suositellaan käytettäväksi 1 Gt:n tai suurempia "Memory Stick PRO Duo" -muistikortteja, joissa on symboli:

– MEMORY STICK PRO DUO ("Memory Stick PRO Duo")

– MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")

* Voit käyttää "Memory Stick PRO Duo" -korttia riippumatta siitä, näkykö merkkiä Mark2 vai ei.

- Lue s. 31 lisätietoja "Memory Stick PRO Duo" -kortin tallennusajoista.

"Memory Stick PRO Duo" / "Memory Stick PRO-HG Duo"

(Tätä kokoa voidaan käyttää videokamerassasi.)



"Memory Stick"

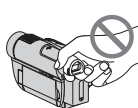
(Tätä ei voi käyttää videokamerassasi.)



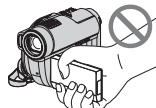
- "Memory Stick PRO Duo" - ja "Memory Stick PRO-HG Duo" -korjeista käytetään molemmista tässä käsikirjassa nimitystä "Memory Stick PRO Duo".
- Et voi käyttää tässä videokamerassa muita muistikortteja kuin edellä mainittuja.
- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortteja voi käyttää ainoastaan "Memory Stick PRO" -yhteensopivan laitteen kanssa.
- Älä kiinnitä tarraa tai vastaavaa "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttiin tai Memory Stick Duo -sovittimeen.
- Jos käytät "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia "Memory Stick" -yhteensopivan laitteen kanssa, aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti Memory Stick Duo -sovittimeen.

Videokameran käyttö

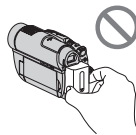
- Älä pidä kiinni videokamerasta seuraavista paikoista.





Etsin



Nestekidenäyttö



Akku

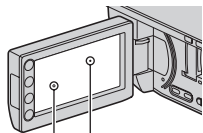
- Videokamera ei ole pöly-, tippuvesi- tai vesitiivis. Lue kappale "Videokameran käsittelystä" (s. 129).
- Estääksesi median rikkoontumisen tai tallennettujen kuvien katoamisen, älä tee mitään alla luetelluista toimenpiteistä silloin kun jokin seuraavista valoista joko palaa tai vilkkuu:  (Liikkuvat kuvat)/  (Still-kuvat) -valot (s. 23) tai ACCESS -valo (s. 28) /mediavalo (s. 30):
 - irrota akku tai verkko/atauslaitetta videokamerasta.
 - kolhi tai värisytä videokameraa.
 - ota pois "Memory Stick PRO Duo" -korttia.
- Kytkiessäsi videokameran toiseen laitteeseen liitäntäjohdolla aseta liitin videokameraan oikein päin. Liitin väkisin väärin päin liittäntään painettaessa saattaa videokameraan tulla toimintavika.

Valikkoyksiköistä, nestekidepaneelista, etsimestä ja objektiivista

- Harmaanväristä valikkoyksikköä ei voi käyttää nykyisen kuvauksen tai toiston aikana.
- Nestekidenäyttö on valmistettu huipputarkkaa tekniikkaa hyväksi käyttäen, ja vähintään 99,99% sen kuvapisteistä myötävaikuttaa videokameran tehokkaaseen käyttöön. Nestekidenäytöllä tai etsimessä saattaa kuitenkin koko ajan näkyä pieniä mustia

Lue tämä kappale ennen videokameran käyttöä (jatkuu)

ja/tai kirkkaita (valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä) pisteitä. Nämä pisteet syntyvät aina valmistusprosessissa eivätkä näy millään tavalla kuvatussa kuvassa.



Musta piste
Valkoinen, punainen,
sininen tai vihreä piste

- Nestekidenäytön, etsimen tai objektiivin altistaminen pitemmäksi aikaa suoralle auringonpaisteelle saattaa aiheuttaa niihin toimintahäiriöitä.
- Älä suuntaa videokameraa suoraan kohti aurinkoa. Siihen voi tällöin tulla toimintavika. Kuvaa aurinkoa valaistuksen ollessa vähäinen, kuten illan hämärässä.

Kuvaamisesta

- Testaa kuvaustoiminto ennen kuvauksen aloittamista voidaksesi olla varma, että kuva ja ääni tallentuvat ongelmitta.
HDR-UX9E/UX10E:
DVD-RW/ DVD+RW-levyjen käyttöä koekuvaukseen suositellaan (s. 36).
HDR-UX19E/UX20E:
Videokameran sisäisen muistin käyttöä koekuvaukseen suositellaan (s. 36).
- Kuvauksen puuttuvasta sisällöstä ei makseta korvauksia, vaikka tallennus tai toisto ei onnistuisikaan videokameran, tallennusmedian yms. viasta johtuen.
- Eri maissa ja alueilla käytetään erilaisia tv:n värijärjestelmiä. Halutessasi katsella kuvia tv-ruudulta, sinulla pitää olla käytössäsi PAL-järjestelmän mukainen tv.
- Televisio-ohjelmat, elokuvat, videokasetit ja muut tallenteet voivat olla tekijänoikeuksilla suojattuja. Tällaisen materiaalin luvaton kopiointi saattaa olla tekijänoikeuslain vastaista.

Ellet pysty tallentamaan tai toistamaan kuvia, alusta media

Jos olet pitkän ajan kuluessa kuvannut paljon kuvia kiintolevyille tai poistanut niitä siltä, data saattaa pirstoutua ympäri sisäistä muistia (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia. Kuvia ei tällöin tallentaa tai kuvata. Tallenna tällöin sisäisessä muistissa olevat kuvat ensin johonkin ulkoiseen mediaan (s. 59, 66, 103) ja alusta sen jälkeen media (s. 76).


Kieliasetuksen vaihtamisesta

Paikallisilla kielillä varustettuja näyttökuvia käytetään käyttömenettelyiden havainnollistamiseksi. Vaihda tarvittaessa näytön kieltä ennen kuin alat käyttää videokameraasi (s. 24).

Toisilla laitteilla tallennettujen kuvien toistaminen

- Videokamerasi on yhteensopiva MPEG-4 AVC/H.264 High Profile -normin kanssa HD-kuvien (teräväpiirto) tallentamiseksi. Et pysty sen vuoksi toistamaan seuraavilla laitteilla kuvia, jotka on tallennettu tällä videokameralla HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto):
 - Muut AVCHD-yhteensopivat laitteet, jotka eivät ole yhteensopivia High Profile -normin kanssa
 - Laitteet, jotka eivät ole yhteensopivia AVCHD-formaatin kanssa.

Videokameran hävittämistä ja datansiirtoa koskeva huomautus (HDR-UX19E/UX20E)

Vaikka sisäinen muisti alustettaisiinkin (s. 76), eivät sillä olevat tiedot häviä kokonaisuudessaan. Jos luovutat tai lähetät videokamerasi jollekin toiselle henkilölle, suositellaan [ EMPTY] -toiminnon (s. 81) suorittamista videokameralle aikaisemmin tallennettujen tietojen käytön estämiseksi. Tämän lisäksi suositellaan videokameran hävittämisen yhteydessä sen rungon rikkomista.

Carl Zeiss -objektiivista

Videokamerassasi on Carl Zeiss -objektiivi, joka on saksalaisen yrityksen Carl Zeiss ja Sony Corporationin yhdessä valmistama, ja se tuottaa erinomaisia kuvia. Se käyttää videokameroiden MTF-mittausjärjestelmää ja sen laatu on tyypillinen Carl Zeiss -objektiivien laatu. Videokamerasi objektiivissa on myös T*-päälyste, joka vaimentaa ei-toivottuja heijastuksia ja tuottaa luonnolliset, alkuperäiset värit. MTF= Modulation Transfer Function. Numeroarvo merkitsee kuvauskohteesta objektiin saapuvaa valon määrää.

Tästä käsikirjasta

- Nestekidenäytön ja etsimen kuvat, joita käytetään tässä käsikirjassa asioiden havainnollistamiseksi, on otettu digitaalisella still-kameralla ja ne saattavat poiketa todellisista kuvista.
- 8 cm:n DVD-levystä käytetään tässä käsikirjassa nimitys "levy".
- Sisäisestä muistista, levystä ja "Memory Stick PRO Duo" käytetään tässä käsikirjassa yhteisnimitystä "media".
- Tallennusmedian ja muiden lisätarvikkeiden muotoilua ja teknisiä ominaisuuksia voidaan muuttaa ilman ennakoilmoitusta.
- Tässä käsikirjassa nähtävät kuvat koskevat mallia HDR-UX20E.

Tämän käsikirjan merkeistä

Käytettävissä olevat toiminnot riippuvat käytetystä mediasta. Seuraavia merkkejä käytetään viittaamaan mediatyyppeihin, jota voit käyttää tiettyyn toimintoon.

Sisäinen muisti



Levy





"Memory Stick PRO Duo"



Sisältö

Lue tämä kappale ennen videokameran käyttöä	2
Esimerkkejä kuvauskohteista ja ratkaisuja	10

Videokameran käyttö

Eri medioiden käyttö oman tarpeittesi mukaisesti	11
Käyttömenettely	12
Eri medioiden ominaisuudet	14
"  HOME" ja "  OPTION" - Kahden valikkotyypin käyttö	16

Käytön aloittaminen

Kohta 1: Toimitettujen lisätarvikkeiden tarkistaminen	19
Kohta 2: Akun lataaminen	20
Kohta 3: Virran päällekytkeminen ja päiväyksen sekä kellonajan asettaminen	23
Kieliasetuksen vaihtaminen	24
Kohta 4: Säättöjen tekeminen ennen kuvausta	25
Kohta 5: Median valinta	26
Kohta 6: Levyn tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin asettaminen videokameraan	28


Tallennus/toisto

Helppo tallennus ja toisto (Easy Handycam -toiminto)	32
Kuvaus	36
Zoomaus	38
Äänen tallentaminen suuremmalla läsnäolon tunteella (5.1-kanavainen surround-äänitys)	38
Kuvauksen pikäkäynnistys (QUICK ON)	39


Korkealaatuisten still-kuvien tallentaminen liikkuvien kuvien kuvauksen aikana (Dual Rec)	39
Kuvaus niukassa valaistuksessa (NightShot)	39
Taustavalaistujen kuvauskohteiden valotuksen säätö	40
Peilililassa kuvaaminen	40
Nopean liikkeen kuvaaminen hidastettuna (SMTH SLW REC)	40

Toisto	42
Haluttujen kohtausten hakeminen paikannustoiminnolla (Film Roll Index)	45
Haluttujen kohtausten hakeminen kasvojen perusteella (Face Index)	45
Haluttujen kuvien hakeminen päiväyksen perusteella (Date Index)	46
Toistozoomin käyttö	46
Still-kuvasarjan toisto (Diaesitys)	47
Kuvien toistaminen tv:stä	47

Editointi

 (OTHERS) -työkalu	54
Kuvien poistaminen	55
Still-kuvan kaappaaminen liikkuvasta kuvasta (HDR-UX10E/UX19E/UX20E)	57
Kuvien siirto tai kopiointi mediasta toiseen videokamerallasi	59
Liikkuvien kuvien jakaminen	62
Toistolistan luominen	63
Liikkuvien kuvien kopiointi toisiin tallennuslaitteisiin	66
Still-kuvien tulostus (PictBridge - yhteensopiva tulostin)	68


Median käyttö

 (MANAGE MEDIA) -työkalu ..	70
Levyn tekeminen toistokelpoiseksi muille laitteille (Viimeistely)	71

Levyn toistaminen toisilla laitteilla	74
Mediatietojen tarkistaminen	76
Median alustaminen	76
Ylimääräisten liikkuvien kuvien tallentamien levyn viimeistelyn jälkeen	78
Oikean levyn löytäminen (DISC SELECT GUIDE)	79
Kuvatietokantatiedoston korjaaminen	80
Videokameran sisäisen muistin tietojen uudelleenkäytön estäminen (HDR-UX19E/UX20E)	81

Videokameran räätälöinti

Mitä voit tehdä  HOME MENU -valikon  (SETTINGS) -työkalulla?	82
HOME MENU -valikon käyttö	82
Luettelo  (SETTINGS) -työkalun yksiköistä	82
MOVIE SETTINGS	84
(Liikkuvien kuvien yksiköt)	
PHOTO SETTINGS	88
(Still-kuvien kuvaamisessa käytetyt yksiköt)	
VIEW IMAGES SET	90
(Näytön asetusyksiköt)	
SOUND/DISP SET	91
(Äänen- ja näytönsäädön yksiköt)	
OUTPUT SETTINGS	93
(Videokamera toisiin laitteisiin kytkettäessä käytettävät yksiköt)	
CLOCK/  LANG	94
(Kellonajan ja kielen asetusyksiköt)	
GENERAL SET	94
(Muita asetusyksiköitä)	
Toimintojen aktivointi käyttämällä 	
OPTION MENU -valikkoa	96
Valikon käyttö OPTION MENU	96
OPTION MENU -valikon kuvausyksiköt	96

OPTION MENU -valikon yksiköiden tarkistaminen	97
 OPTION MENU -valikosta asetettavat toiminnot	98

Käyttö tietokoneen avulla

Mitä toimintoja voit käyttää Windows-tietokoneella	103
--	-----

Vianetsintä

Vianetsintä	107
Varoitusilmaisimet ja viestit	118

Lisätietoja

Videokameran käyttö ulkomailla	122
Sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) ja "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin tiedosto-/kansiorakenne	124
Yleiset käyttöohjeet ja kunnossapito	125
Levystä	125
AVCHD-formaatista	126
"Memory Stick" -muistikortista	127
InfoLITHIUM-akusta	128
x.v.Color-järjestelmästä	129
Videokameran käsittelystä	129
Tekniset tiedot	133

Pikaopas

Osien ja säädinten sijainti	137
Kuvauksen/toiston aikana näkyvät ilmaisimet	141
Sanasto	143
Hakemisto	144

Esimerkkejä kuvauskohteista ja ratkaisuja

Tarkista swingisi golfissa



- ▶ SMTH SLW REC 40

Ota hyviä kuvia pujottelurinteestä tai uimarannalta



- ▶ Taustavalo 40
- ▶ BEACH 100
- ▶ SNOW 100

Ota still-kuvia liikkuvia kuvia kuvattaessa



- ▶ Dual Rec 39

Kuvaa lasta näyttämöllä kohdevaloissa



- ▶ SPOTLIGHT 100

Kuvaa kukkia lähikuvana



- ▶ PORTRAIT 100
- ▶ FOCUS 98
- ▶ TELE MACRO 98

Kuvaa ilotulitusta kaikessa loistossaan



- ▶ FIREWORKS 99
- ▶ FOCUS 98

Tarkenna ruudun vasemmassa laidassa olevaan koiraan



- ▶ FOCUS 98
- ▶ SPOT FOCUS 98

Kuvaa nukkuvaa lasta utuisessa valossa

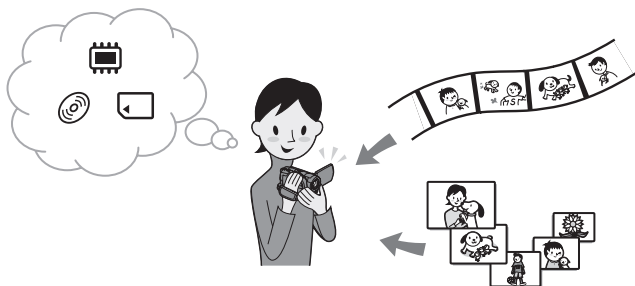


- ▶ NightShot 39
- ▶ COLOR SLOW SHTR 101

Eri medioiden käyttö oman tarpeittesi mukaisesti

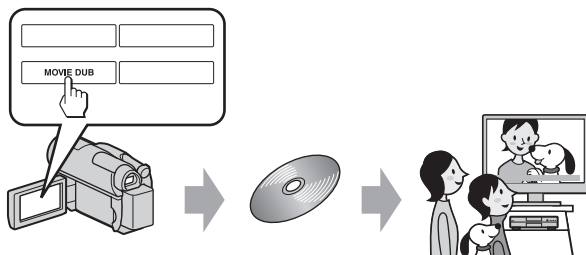
Oikean median valitseminen

Voit valita halutun median tallentaessasi sisäiseltä muistilta (HDR-UX19E/UX20E), levyltä tai "Memory Stick PRO Duo" (s. 26) -muistikortilta tai toistaessasi tai editoidessasi niiltä. Asettaaksesi joko liikkuvien kuvien tai still-kuvien median asetukset, voit valita joko asetuksen [MOVIE MEDIA SET] tai [PHOTO MEDIA SET] omien tarpeittesi mukaisesti.



Kopiointi medialta toiselle

[MOVIE DUB] -toiminnon käyttämiseksi videokameralla voit kopioida sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuja kuvia levyille tarvitsematta käyttää ulkopuolisia laitteita (s. 59).



⚠ Huomautuksia

- Liikkuvia kuvia ei voida välttämättä kopioida videokamerasi tyypistä riippuen. Lue s. 59 lisätietoja yhteensopivista videokameratyypeistä.

Käyttömenettely

► Kuvaukseen valmistautuminen

■ Oikean median valitseminen (s. 26)

Valitse liikkuvien tai still-kuvien media tarpeesi mukaisesti. Aseta samalla haluttu liikkuvien kuvien kuvanlaatu HD (teräväpiirto) tai SD (normaali kuvanlaatu).



► Tee kuvaus videokamerallasi (s. 36).

Videokamerasi on yhteensopiva AVCHD-formaatin "1920 × 1080/50i" kanssa (s. 126), ja tämä formaatti tuottaa yksityiskohdiltaan tarkkoja, kauniita kuvia.



⚠ Huomautuksia

- Oletusasetus on [HD SP], joka on AVCHD-formaatti "1440 × 1080/50i". Lue s. 84 lisätietoja asetuksen vaihtamisesta.
- Voit myös tallentaa liikkuvia kuvia SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).
- "AVCHD 1080i -formaattista" käytetään tässä käsikirjassa lyhennettä "AVCHD", paitsi silloin kun se pitää kuvata yksityiskohtaisemmin.



► HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennettujen liikkuvien kuvien katselu

■ Kuvien katseleminen teräväpiirto-tv:stä

Voit katsella liikkuvia kuvia, jotka on tallennettu HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) (s. 47).



💡 Vihjeitä

- Lue myös toimintoon [TV CONNECT Guide] (s. 48) liittyvät tiedot.
- Voit myös katsella liikkuvia kuvia tv:llä, joka ei ole teräväpiirto-tv (SD) (normaali kuvanlaatu).

■ Kuvien toistaminen AVCHD-formaatin laitteilla

Mikäli laitteesi on AVCHD-yhteensopiva, voit toistaa levyn tai Memory Stick PRO Duo -muistikortin laitteellasi HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).

Tärkeitä huomautuksia

- Jotkin AVCHD-formaatin kanssa yhteensopivat laitteet eivät välttämättä pysty toistamaan levyjä tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortteja.
- DVD-pohjaiset soittimet/tallentimet eivät ole yhteensopivia AVCHD-formaatin kanssa, eikä niillä tällöin voi toistaa HD-kuvanlaadun (teräväpiirto) kuvia.
- Älä aseta HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennettuja kuvia sisältävää levyä DVD-pohjaiseen soittimeen tai tallentimeen. Levy ei välttämättä tule ulos DVD-pohjaisesta soittimesta tai tallentimesta.



► Tallenna kuvatut kuvat

■ Kuvien siirto tai kopiointi mediasta toiseen videokamerallasi (s. 59)

■ Kuvien kopiointi toisiin tallennuslaitteisiin (s. 66)

■ Kuvien editointi tietokoneella (s. 103)

Toimitettua sovellusohjelmaa "Picture Motion Browser" käyttämällä voit tuoda kuvia tietokoneellesi ja tallentaa niitä levyille.





Eri medioiden ominaisuudet





Voit tallentaa videokameralla kuvia sen sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai 8 cm:n DVD-RW-, DVD+RW-, DVD-R- ja DVD+R DL -levyille. Voit myös tallentaa kuvia "Memory Stick PRO Duo" -muistikorteille. Yksityiskohtaisia tietoja eri "Memory Stick" -muistikorttityypeistä on s. 4.

Levytyypit ja niiden ominaisuudet

Tallennettujen kuvien käyttötarkoituksen sanelee niiden kuvanlaatu, HD (teräväpiirto) tai SD (normaali kuvanlaatu) ja valitun levyn tyyppi.

() merkitsee viitesivua.

HD-kuvanlaatu (teräväpiirto)				
Levytyyppi	DVD-RW	DVD+RW	DVD-R	DVD+R DL
Levysymbolit				
Kuvien poistaminen tai editointi videokameralla (55, 62)	○	○	–	–
Levy pitää viimeistellä sen toistamiseksi muilla laitteilla (71)	○	○	○	○
Lisätallennusten tekeminen viimeistellylle levyille (78)	○	○	–	–
Käytetyn levyn alustaminen sen käyttämiseksi uudelleen (77)	○	○	–	–
Pitempien tallennusten tekeminen levyn yhdelle puolelle	–	–	–	○

SD -kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)					
Levytyyppi	DVD-RW		DVD+RW	DVD-R	DVD+R DL
	VIDEO	VR			
Levysymbolit					
Viimeksi tallennetun liikkuvan kuvan poistaminen (56)	○	○	○	–	–
Kuvien poistaminen tai editointi videokameralla (55, 62)	–	○	–	–	–
Levy pitää viimeistellä sen toistamiseksi muilla laitteilla (71)	○	○	–**	○	○
Lisätallennusten tekeminen viimeistellylle levyille (78)	○	○	○	–	–
Käytetyn levyn alustaminen sen käyttämiseksi uudelleen (77)	○	○	○	–	–
Pitempien tallennusten tekeminen levyn yhdelle puolelle	–	–	–	–	○

* Tallennusformaatteja on DVD-RW-levyillä 2, VIDEO-tila ja VR-tila.

** Levy pitää viimeistellä ennen kuin sitä voi toistaa tietokoneen DVD-asemalla. Viimeistelemättömän DVD+RW-levyn käyttö saattaa aiheuttaa tietokoneeseen toimintahäiriön.

Liikkuvien kuvien kuvausaika

Keskimääräinen kuvausaika minuuteissa kuvattaessa sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) ja levyn yhdelle puolelle. Kuvausaika vaihtelee riippuen [REC MODE] -asetuksesta (s. 84).

(): minimikuvausaika

Mediatyyppi	Sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E)	DVD-RW/ DVD+RW/DVD-R	DVD+R DL
HD-kuvanlaatu (teräväpiirto)			
AVC HD 16M (FH) (korkein laatu)	55 (55)	–	–
AVC HD 14M (FS) (korkein laatu)	–	11 (11)	21 (21)
AVC HD 9M (HQ) (korkea laatu)	115 (80)	20 (14)	35 (26)
AVC HD 7M (SP) (normaali kuvanlaatu)	140 (100)	25 (18)	45 (34)
AVC HD 5M (LP) (hitaampi nopeus)	180 (145)	32 (26)	60 (49)
SD -kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)			
SD 9M (HQ) (korkea laatu)	115 (100)	20 (18)	35 (32)
SD 6M (SP) (normaali kuvanlaatu)	170 (100)	30 (18)	55 (32)
SD 3M (LP) (peruslaatu)	325 (215)	60 (44)	110 (80)

* Tallennus AVCHD-formaatin 1920 × 1080/50i -tarkkuudella.

** Tallennus AVCHD-formaatin 1440 × 1080/50i -tarkkuudella.

Huomautuksia

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) kuvattujen kuvien kuvasuhde on 16:9 (laajakuva).

Vihjeitä

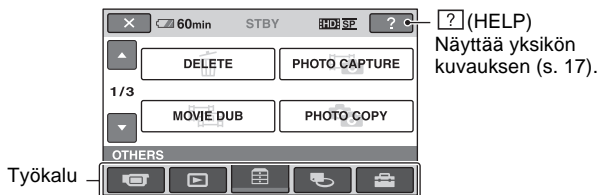
- Taulukossa käytetyt luvut, kuten 16M ja 14M, näyttävät keskimääräisen bittinopeuden. M merkitsee Mbps:ää.
- Voit tarkistaa nykyisen jäljellä olevan kuvausajan [MEDIA INFO] -asetuksesta (s. 76).
- Jos käytät kaksipuolista levyä, voit tallentaa sen molemmille puolille (s. 125).
- Lisätietoja liikkuvien kuvien tallennusajasta "Memory Stick PRO Duo"-kortille on s. 31.

Videokamerassasi käytetään VBR-formaattia (Variable Bit Rate) kuvanlaadun automaattiseen säätämiseen kuvaustilanteen mukaisesti. Tämä tekniikka aiheuttaa muutoksia kuvausaikaan. Nopeaa liikettä ja monimutkaisia kuvia sisältävät liikkuvat kuvat tallennetaan suuremmalla bittinopeudella ja tämä lyhentää kokonaiskuvausaikaa.

"HOME" ja "OPTION"

- Kahden valikkotyypin käyttö

"HOME MENU" - lähtökohta videokameran toiminnoille



► -valikon työkalut ja yksiköt HOME MENU

Työkalu (CAMERA)

Yksikkö	Sivu
MOVIE ^{*1}	37
PHOTO ^{*1}	37
SMTH SLW REC	40

Työkalu (VIEW IMAGES)

Yksikkö	Sivu
VISUAL INDEX ^{*1}	42
INDEX ^{*1}	45
INDEX ^{*1}	45
PLAYLIST	64

Työkalu (OTHERS)

Yksikkö	Sivu
DELETE ^{*2}	55
PHOTO CAPTURE ^{*3}	57
MOVIE DUB ^{*3}	59
PHOTO COPY ^{*3}	61
EDIT	62
PLAYLIST EDIT	63
PRINT	68
USB CONNECT	103
TV CONNECT Guide ^{*1}	48

Työkalu (MANAGE MEDIA)

Yksikkö	Sivu
MOVIE MEDIA SET ^{*1}	26
PHOTO MEDIA SET ^{*1*3}	27
FINALIZE ^{*1}	71
MEDIA INFO	76
MEDIA FORMAT ^{*1}	76
UNFINALIZE	78
DISC SELECT GUIDE	79
REPAIR IMG.DB F.	80

Työkalu (SETTINGS)^{*1}

Videokameran räätälöinti (s. 82).

^{*1} Voit käyttää näitä yksiköitä myös Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 32).

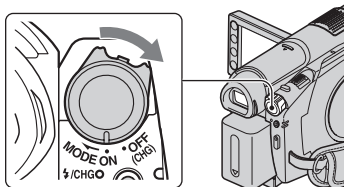
(SETTINGS) -asetuksista käytettävissä olevista yksiköistä on lisätietoja s. 82.

^{*2} Easy Handycam -toiminnon aikana voit asettaa tämän asetuksen silloin kun [MOVIE MEDIA SET] -asetuksena on sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick".

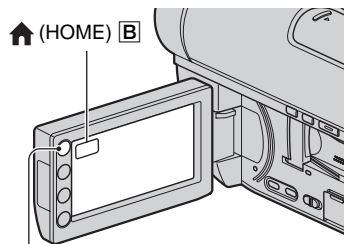
^{*3} Tämä toiminto ei ole välttämättä käytettävissä videokamerasi mallista riippuen.

Valikon käyttö HOME MENU

- 1 Samalla kun painat vihreää painiketta siirrä POWER-kytkintä nuolen suuntaan virran kytkemiseksi videokameraan.

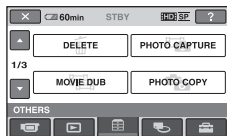


- 2 Paina **↑** (HOME) **A** (tai **B**) -painiketta.



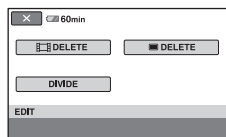
↑ (HOME) **A**

- 3 Paina kevyesti haluttua työkalua.
Esimerkki: **☰** (OTHERS) -työkalu



- 4 Paina kevyesti haluttua yksikköä.

Esimerkki: [EDIT]



- 5 Seuraa näytöllä näkyviä ohjeita käytön jatkamiseksi.

HOME MENU -näytön piilottaminen

Paina kevyesti painiketta **☒**.

- ▶ Jos haluat tietää jotakin kustakin HOME MENU - HELP -valikon yksiköstä

- 1 Paina **↑** (HOME) -painiketta.

HOME MENU -valikko tulee näkyviin.



- 2 Paina kevyesti painiketta **?** (HELP).

? (HELP) -valikon alaosaa muuttuu oranssiseksi.




3 Kosketa kevyesti yksikköä, josta haluat lisätietoja.



Yksikköä painaessasi sitä koskevat tiedot tulevat esiin.

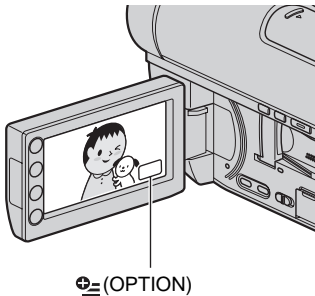
Vaihtoehdon valitsemiseksi paina kevyesti painiketta [YES], muussa tapauksessa painiketta [NO].

HELP-toiminnon passivoimiseksi

Paina uudelleen kevyesti painiketta  (HELP) kohdassa **2**.

OPTION MENU -valikon käyttö

Paina kevyesti näyttöä kuvauksen tai toiston aikana, ja saat esiin sillä hetkellä käytettävissä olevat toiminnot. Tulet havaitsemaan asetusten tekemisen helpoksi. Lue s. 96 lisätietoja.

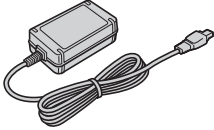


 (OPTION)

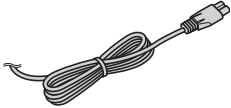
Kohta 1: Toimitettujen lisätarvikkeiden tarkistaminen

Tarkista, onko seuraavat lisätarvikkeet toimitettu videokamerasi mukana. Suluissa oleva numero merkitsee lukumäärää.

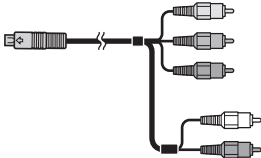
Verkko/latauslaite (1) (s. 20)



Virtajohto (1) (s. 20)



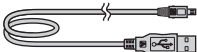
Component A/V cable (1) (s. 49, 51)



A/V-johto (1) (s. 51, 66)



USB -johto (1) (s. 67, 68)

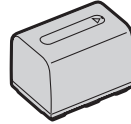


Langaton kauko-ohjain (1)
(s. 140)



Nappityyppinen litiumparisto on jo asetettu paikalleen.

Ladattava akku NP-FH60 (1) (s. 20)

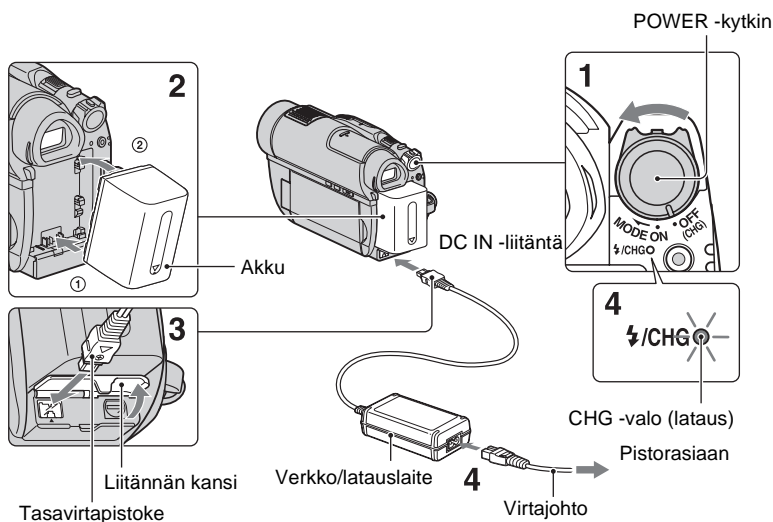


CD-ROM "Handycam Application Software" (1) (s. 103)

- Picture Motion Browser (Ohjelmisto)
- PMB Guide

"Operating Guide" (Tämä käsikirja) (1)

Kohta 2: Akun lataaminen



Voit ladata "InfoLITHIUM"-akun (H-sarja) (s. 128) sen jälkeen kun olet kiinnittänyt sen videokameraasi.

⚡ Huomautuksia

- Et voi kiinnittää videokameraasi muuta "InfoLITHIUM"-akkuja kuin H-sarjaan kuuluvan akun.

1 Siirrä POWER-kytkintä nuolen suuntaan kohtaan OFF (CHG) (Oletusasetus).

2 Kohdista akun liitäntäpisteet ja videokamera kohdakkain (①), ja siirrä sen jälkeen akku nuolen suuntaan, kunnes se napsahtaa paikalleen (②).

3 Kytke verkko/latauslaite videokameran DC IN-liitäntään.

Avaa virtaliitännän kansi ja kytke siihen verkko/latauslaitteen DC-pistoke. Tarkista, että DC-pistokkeen ▲ -merkintä on videokameran ▲ -merkinnän kohdalla.

4 Kytke virtajohto verkko/latauslaitteen ja pistorasian välille.

CHG-valo (lataus) syttyy palamaan ja lataus käynnistyy. CHG-valo (lataus) sammuu akun latauksen tullessa täyteen.

5 Kun akku on ladattu täyteen, irrota verkko/latauslaite videokameran DC IN-liitännästä.

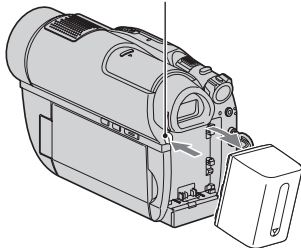
⚡ Huomautuksia

- Irrota verkko/latauslaite DC IN -liitännästä pitämällä kiinni sekä videokamerasta että tasavirtapistokkeesta.



Akun irrottaminen

- ① Siirrä POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG).
- ② Pidä painettuna BATT-painiketta (akun irrotus) ja irrota akku vetämällä sitä nuolen suuntaan.

BATT -painike (akun irrotus)



⚡ Huomautuksia

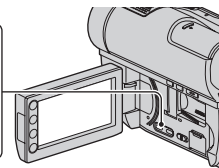
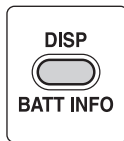
- Ottaessasi akun pois tai irrottaessasi verkko/latauslaitteen videokamerasta tarkista, että  -valo (liikkuvat kuvat)/ -valo (s. 23) (still-kuvat)/ACCESS -valo (s. 28)/mediavalo (s. 30) on pois päältä.
- Ennen akun pitempiäaikaista säilöön asettamista pura ensin sen varaus kokonaan (lue s. 129 lisätietoja säilyttämisestä).

Pistorasiaan kytkettävän virtalähteen käyttö

Tee samat liitännät kuin akkua ladatessasi. Akun lataus ei kulu tässä tapauksessa.

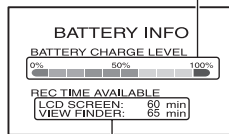
Akun jäännösajan tarkistaminen (Battery Info)

Aseta POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG), ja paina sen jälkeen DISP/BATT INFO -painiketta.



Hetken kuluttua näytölle ilmestyvät noin 7 sekunniksi arvioitu tallennusaika ja akkutiedot. Voit tarkistaa akkua koskevia tietoja noin 20 sekunnin ajan painamalla uudelleen DISP/BATT INFO -painiketta tietojen ollessa esillä.

Akun jäännösaja (arvioitu)



Kuvausaika (arvioitu)

Latausaika

Arvioitu latausaika (min) täysin tyhjän akun lataamiseksi täyteen.

Akku	Latausaika
NP-FH50	135
NP-FH60 (sisältyy toimitukseen)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

Käytettävissä oleva kuvausaika

Arvioitu kuvausaika (min) täyteen ladattua akkua käytettäessä.

"HD" tarkoittaa teräväpiirtoista kuvanlaatua, ja "SD" tarkoittaa normaalia kuvanlaatua.

Kohta 2: Akun lataaminen (jatkuu)

Kun muistiasetuksena on sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo":

Akku	Keskeytymätön kuvausaika		Tyypillinen kuvausaika*	
	HD	SD	HD	SD
Kuvanlaatu	HD	SD	HD	SD
	NP-FH50	75 90	40 40	45 50
NP-FH60	100 120	50 60		
	(sisältyy toimitukseen)	105 130	55 55	65 65
NP-FH70	160 195	85 100		
	170 205	90 105		
NP-FH100	370 440	190 230		
	385 470	200 245		

Kun media-asetuksena on levy:

Akku	Keskeytymätön kuvausaika		Tyypillinen kuvausaika*	
	HD	SD	HD	SD
Kuvanlaatu	HD	SD	HD	SD
	NP-FH50	65 80	35 35	40 45
NP-FH60	85 105	45 55		
	(sisältyy toimitukseen)	90 115	45 45	60 60
NP-FH70	140 170	70 90		
	145 185	75 95		
NP-FH100	320 385	165 200		
	335 415	175 215		

* Tyypillinen kuvausaika näyttää jäljellä olevan ajan silloin kun useita kertoja peräkkäin käynnistät ja suljet videokameran sekä katkaiset siitä virran ja kytket sen uudelleen päälle sekä zoomaat.

🔊 Huomautuksia

- Lisätietoja media-asetuksista on s. 26.
- Kaikki ajat on mitattu [REC MODE] -asetuksen ollessa [HD SP]/[SD SP] seuraavissa tiloissa: Yliin arvo:Nestekidenäytön taustavalon ollessa käytössä. Alin arvo:Kuvattaessa etsintä käyttäen nestekidepaneelin ollessa suljettuna.

Käytössä oleva kuvausaika

Arvioitu kuvausaika (min) täyteen ladattua akkua käytettäessä.

"HD" tarkoittaa teräväpiirtoista kuvanlaatua, ja "SD" tarkoittaa normaalia kuvanlaatua.

Kun media-asetuksena on sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo":

Akku	Nestekidepan eeli auki*		Nestekidepan eeli kiinni	
	HD	SD	HD	SD
Kuvanlaatu	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	110 125	125 135		
NP-FH60	145 165	165 180		
	(sisältyy toimitukseen)			
NP-FH70	235 270	270 290		
NP-FH100	535 600	600 650		

Kun media-asetuksena on levy:




Akku	Nestekidepan eeli auki*		Nestekidepan eeli kiinni	
	HD	SD	HD	SD
Kuvanlaatu	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	90 105	100 115		
NP-FH60	120 140	130 150		
	(sisältyy toimitukseen)			
NP-FH70	195 230	215 245		
NP-FH100	440 515	485 555		

* Nestekidenäytön taustavalon ollessa käytössä.

🔊 Huomautuksia

- Lisätietoja media-asetuksista on s. 26.

Akusta

- Siirrä ennen akun vaihtamista POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG) ja kytke päältä  (Liikkuvat kuvat) /  (Still-kuvat) -valot (s. 23) tai ACCESS-valo (s. 28) /mediavallo (s. 30).
-  /CHG-valo (salama/lataus) vilkkuu latauksen aikana tai Battery Info (s. 21) ei näy oikein seuraavissa tilanteissa:
 - Akkua ei ole kiinnitetty kunnolla.
 - Akku on vaurioitunut.

- Akku on kulunut loppuun (Koskee vain Battery Info -tietoja).
- Akku ei syötä virta niin kauan kuin verkko/ latauslaite on kytketty videokameran DC IN - liitäntään, vaikka virtajohto olisikin irrotettu pistorasiasta.
- Lisävarusteena saatavaa videovaloa käytettäessä suositellaan NP-FH70- tai NP-FH100-akun käyttöä.
- Emme suosittele NP-FH30-akun käyttöä, koska se mahdollistaa ainoastaan lyhyet kuvaus- ja toistoajat videokamerallasi.

Lataus-/kuvaus-/toistoajoista

- Ajat on mitattu käyttämällä videokameraa 25 °C:n lämpötilassa (10–30 °C on suositus).
- Kuvaus- ja toistoajat lyhenevät videokameraa matalissa lämpötiloissa käytettäessä.
- Kuvaus- ja toistoajat lyhenevät riippuen videokameran käyttöolosuhteista.

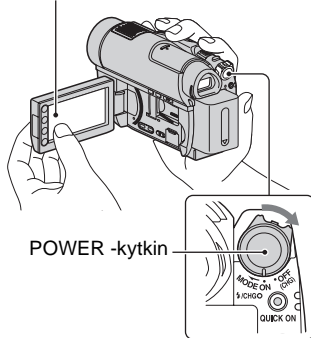
Verkko/latauslaitteesta

- Käytä lähellä olevaa pistorasiaa verkko/ latauslaitetta käyttäessäsi. Irrota verkko/ latauslaite pistorasiasta välittömästi, jos videokamerassa esiintyy sen käytön aikana häiriöitä.
- Älä aseta verkko/latauslaitetta ahtaisiin tiloihin, kuten seinän ja jonkin huonekalun väliin.
- Älä aseta verkko/latauslaitteen tasavirtapistoketta tai akun liitintä oikosulkuun minkään metalliesineen kanssa. Tämä voi aiheuttaa toimintahäiriön.
- Vaikka videokamerastasi olisikin katkaistu virta sen virtakytkimellä, siihen syötetään kuitenkin virtaa edelleen niin kauan kuin sen verkko/ latauslaite on kytkettyä pistorasiaan.

Kohta 3: Virran päällekytkeminen ja päiväyksen sekä kellonajan asettaminen

Aseta päiväys ja kellonaika käyttäessäsi tätä videokameraa ensimmäisen kerran. Ellet tee niin, [CLOCK SET] -näyttö tulee esiin joka kerta kun kytket virran videokameraan tai vaihdat POWER-kytkimen asentoa.

Paina kevyesti näytön painiketta.



- 1 Samalla kun painat vihreää painiketta siirrä POWER-kytkintä riittävästi nuolen suuntaan, kunnes vastaava valo on syttynyt palamaan.**

📹 (Liikkuvat kuvat): Liikkuvien kuvien kuvaamiseksi

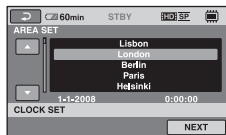
📷 (Still): Still-kuvien kuvaamiseksi

Kun kytket virran päälle videokameraan ensimmäisen kerran, siirry kohtaan **3**.

- 2 Paina kevyesti painikkeita**

🏠 (HOME) → ⚙️ (SETTINGS) → [CLOCK/🕒] LANG] → [CLOCK SET].

[CLOCK SET] -näyttö tulee esiin.



Kohta 3: Virran päällekytkeminen ja päiväyksen sekä kellonajan asettaminen (jatkuu)

- 3** Valitse haluttu maantieteellinen alue painikkeilla /, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [NEXT].

- 4** Valitse asetukseksi [SUMMERTIME], ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [NEXT].

- 5** Aseta [Y] (vuosi) painikkeilla /.



- 6** Valitse [M] painikkeilla /, ja aseta sen jälkeen kuukausi painikkeilla /.

- 7** Valitse [D] (päivä), tunnit ja minuutit samalla tavalla, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [NEXT].

- 8** Tarkista, että kellonaika on oikea, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [OK].

Kello lähtee käyntiin.

Voit asettaa minkä tahansa vuoden aina vuoteen 2037 asti.

Virran kytkeminen videokamerasta

Siirrä POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG).

Huomautuksia

- Ellet käytä videokameraa noin 3 kuukauteen, sen sisällä oleva ladattava paristo menettää latauksensa, ja päiväys- sekä kellonaikatiedot saattavat hävitä muistista. Lataa siinä tapauksessa sisäinen ladattava paristo ja aseta sen jälkeen uudelleen kellonaika ja päiväys (s. 132).
- Videokameralta menee joitakin sekunteja ennen kuin se on valmis kuvaamaan sen jälkeen kun virta on kytketty siihen. Tänä aikana videokameraa ei voi käyttää.
- Objektiivin suoja avautuu automaattisesti virta videokameraan kytkettäessä. Se sulkeutuu toistoruutu valittaessa tai virta karkaistaessa.
- Ostohetkellä voimassa olevan oletusasetuksen mukaisesti virta kytkeytyy automaattisesti päältä akun säästämiseksi silloin kun videokameraa ei käytetä noin 5 minuuttiin ([A.SHUT OFF], s. 95).

Vihjeitä

- Päiväys ja kellonaika eivät näy kuvauksen aikana, mutta ne tallennetaan automaattisesti mediaan, ja ne voidaan näyttää toiston aikana ([DATA CODE], s. 90).
- Lue s. 123 lisätietoja "Maailman aikaeroista".
- Elleivät kosketuspaneelin painikkeet toimi oikein, säädä kosketuspaneelia (CALIBRATION) (s. 130).

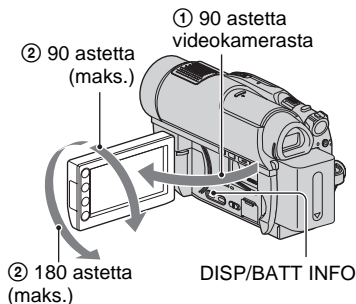
Kieliasetuksen vaihtaminen

Voit vaihtaa näytöllä näkyvien viestien kielen haluamaksesi. Näyttökielen valitsemiseksi kosketa kevyesti painikkeita (HOME) → (SETTINGS) → [CLOCK/[A] LANG] → [A] LANGUAGE SET] (s. 94).

Kohta 4: Säätojen tekeminen ennen kuvausta

Nestekidepaneelin säätäminen

Avaa nestekidepaneelia 90 astetta videokameran suuntaan (①), ja kierrä se sitten parhaimpaan kulmaan kuvausta tai toistoa varten (②).



Nestekidenäytön taustavalon sammuttaminen akun keston pidentämiseksi.

Paina ja pidä painettuna DISP/BATT INFO -painiketta muutaman sekunnin ajan, kunnes ☼ ilmestyy näyttöön. Tästä asetuksesta on hyötyä, kun käytät videokameraa kirkkaalla kuvauspaikalla, tai jos haluat säästää akkuja. Tällä asetuksella ei ole vaikutusta tallennettavaan kuvaan. Kytke nestekidepaneelin taustavalo päälle painamalla ja pitämällä painettuna DISP/BATT INFO -painiketta muutaman sekunnin ajan, kunnes ☼ häviää näytöstä.

⚡ Huomautuksia

- Älä paina vahingossa nestekidenäytön kehyksessä olevia painikkeita silloin kun avaat tai säädät nestekidepaneelia

💡 Vihjeitä

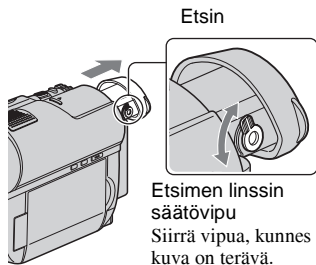
- Jos avaat nestekidepaneelia 90 astetta kohti videokameraa, ja kierrät sitä sitten 180 astetta kohti objektiivia, voit sulkea nestekidepaneelin sen näyttö ulospäin. Tämä on kätevä toiminto toiston aikana.
- Säädä nestekidenäytön kirkkaus koskettamalla kevyesti painikkeita

🏠 (HOME) → 🗑️ (SETTINGS) → [SOUND/DISP SET] → [LCD BRIGHT] (s. 91).

- Tiedot tulevat esiin tai ne piilotetaan (näyttö ↔ ei näyttöä) joka kerta kun painat DISP/BATT INFO -painiketta.

Etsimen säätäminen

Voit katsella kuvia etsimestä nestekidepaneelin ollessa suljettuna akun turhan kulumisen välttämiseksi tai silloin kun nestekidenäytön kuva on huono. Vedä esiin etsin ja katsele kuvia sen avulla. Säädä etsintä oman näkösi mukaiseksi tarkkojen kuvien esiin saamiseksi.

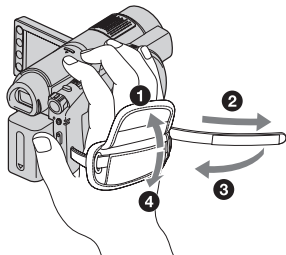


💡 Vihjeitä

- Voit säätää etsimen taustavalon kirkkautta painamalla kevyesti painikkeita 🏠 (HOME) → 🗑️ (SETTINGS) → [SOUND/DISP SET] → [VF B.LIGHT] (s. 92).

Otehihnan kirstäminen

Kiinnitä otehihna videokameraasi ja siitä kiinni oikealla tavalla.



Kohta 5: Median valinta

Voit valita halutun median omien tarpeitasi mukaisesti joko liikkuvien tai still-kuvien kuvaukseen, toistoon tai editointiin.

Liikkuvien kuvien median valitsemiseksi aseta mediaksi sisäinen muisti* /levy/"Memory Stick PRO Duo", ja aseta myös kuvanlaatu ([HDI] (teräväpiirto) tai [SDI] (normaali kuvanlaatu)). Still-kuvien median valitsemiseksi aseta mediaksi sisäinen muisti /"Memory Stick PRO Duo." Oletusasetukset näytetään seuraavassa.

HDR-UX9E/UX10E:

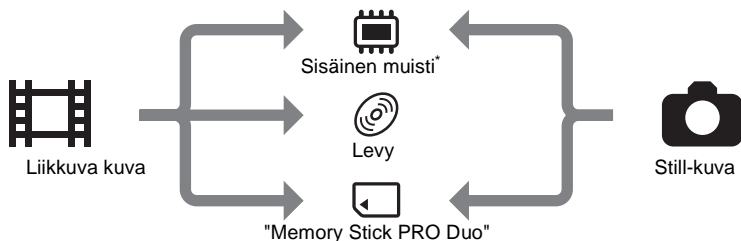
Liikkuvat kuvat: levy

Still-kuva: "Memory Stick PRO Duo"***

HDR-UX19E/UX20E:

Liikkuvat kuvat: Sisäinen muisti

Still-kuvat: Sisäinen muisti



* HDR-UX19E/UX20E

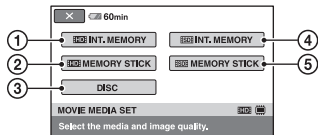
** Videokamerassa HDR-UX9E/UX10E still-kuvien media on pysyvästi "Memory Stick PRO Duo".

Median valitseminen liikkuvien kuvien tallennukseen

- 1 Paina kevyesti painikkeita**
🏠 (HOME) → 🗂️ (MANAGE MEDIA) → [MOVIE MEDIA SET].

Liikkuvien kuvien median valintaruutu tulee esiin.

- 2 Paina kevyesti haluttua kuvanlaatua ja mediaa.**



- 1 [HDI] [INT. MEMORY]**
(HDR-UX19E/UX20E)

Media: Sisäinen muisti

Kuvanlaatu: HD (teräväpiirto)

- 2 [HDI] MEMORY STICK]**
Media: "Memory Stick PRO Duo"
Kuvanlaatu: HD (teräväpiirto)

- 3 [DISC]**
Media: Levy
Kuvanlaatu: HD (teräväpiirto) tai SD (normaali kuvanlaatu)
Kuvanlaatu valitaan kohdassa 6 (s. 28).

- 4 [SDI] INT. MEMORY]**
(HDR-UX19E/UX20E)
Media: Sisäinen muisti
Kuvanlaatu: SD (normaali kuvanlaatu)

- 5 [SDI] MEMORY STICK]**
Media: "Memory Stick PRO Duo"
Kuvanlaatu: SD (normaali kuvanlaatu)

- 3 Paina kevyesti painiketta [YES].**

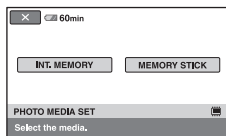
4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta **OK**.

Liikkuvien kuvien media-asetus on nyt tehty.

Still-kuvien tallennusmedian valinta (HDR-UX19E/UX20E)

1 Paina kevyesti painikkeita **HOME** → **MANAGE MEDIA** → **[PHOTO MEDIA SET]**.

Still-kuvien median valintaruutu tulee esiin.



2 Paina kevyesti haluttua mediaa.

⚠ Huomautuksia

- Et pysty valitsemaan levyä still-kuvien mediaksi.

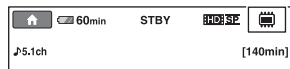
3 Paina kevyesti painiketta **[YES]**.




4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta **OK**.

Still-kuvien media-asetus on nyt tehty.

Media-asetuksen vahvistaminen

- ① Siirrä POWER-kytkintä, kunnes haluttu valo (📺) (Liikkuvat kuvat)/📷 (Still-kuvat) syttyy palamaan.
- ② Tarkista näytön oikeassa yläkulmassa näkyvä mediakuvake.



	Sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E)
	Levy Näytöllä näkyvä kuvake vaihtelee, riippuen käytetystä levystä (s. 7).
	"Memory Stick PRO Duo"

💡 Vihjeitä

- Vaihda media-asetusta, jos haluat käyttää jotakin muuta mediaa kuvauksessa, toistossa tai editoinnissa.

Kohta 6: Levyn tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin asettaminen videokameraan

Tallentaessasi kuvia asetettuasi media-asetukseksi sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) kohdassa 5, sinun ei tarvitse suorittaa menettelyä uudelleen kohdassa 6.

Levy

Jos asetat media-asetukseksi [DISC] kohdassa 5, videokameraan pitää asettaa uusi 8 cm:n DVD-RW-, DVD+RW-, DVD-R- tai DVD+R DL -levy tallennuksen tekemiseksi (s. 14).

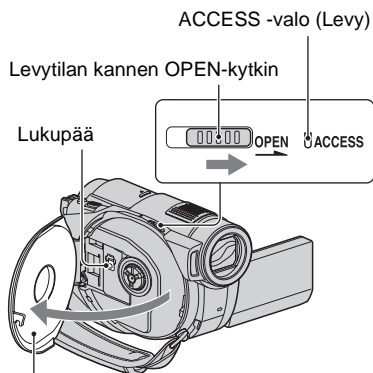
Huomautuksia

- Poista pöly ja sormenjäljet levyiltä etukäteän jollakin pehmeällä liinalla (s. 126).

1 Tarkista, että virta on kytketty videokameraan.

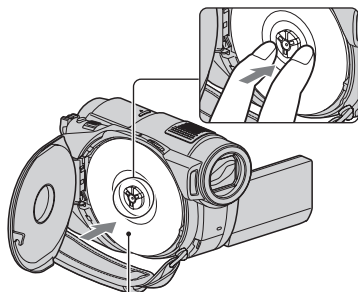
2 Siirrä levykannen OPEN-kytkintä nuolen suuntaan (OPEN →).

[PREPARING TO OPEN] ilmestyy nestekidenäytölle, minkä jälkeen levytilan kansi avautuu raolleen automaattisesti.



Levytilan kannen avautuessa raolleen avaa se kunnolla.

3 Aseta levy paikalleen sen tallennuspuoli videokameraa kohti, ja paina sen jälkeen levyä keskikohtaa, kunnes se napsahtaa paikalleen.



Aseta levy sen etikettipuoli ulospäin yksipuolista levyä käyttäessäsi.

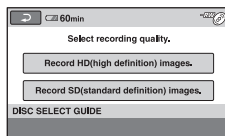
4 Sulje levytilan kansi.

[DISC ACCESS] ilmestyy nestekidenäytölle.

Videokameralta voi mennä hetken levyn tunnistamiseen, levyn tyyppistä ja kunnosta riippuen.

Siirry kohtaan 7, jos käytät DVD-R/ DVD+R DL -levyjä.

5 Jos käytät DVD-RW/DVD+RW-levyjä, kosketa kevyesti kohtaa [Use DISC SELECT GUIDE].



🔊 Huomautuksia

- Et voi käyttää komentoa [Use DISC SELECT GUIDE] Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 32). Alusta levy noudattaen näytön ohjeita.

6 Paina kevyesti painiketta [Record HD (high definition) images.].

Paina kevyesti [Record SD (standard definition) images.] -painiketta tallentaaksesi levyille SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).
Näytöllä näkyvät yksiköt riippuvat videokameran tilasta tai käytettävästä levytyypistä.

7 Paina kevyesti näytöstä haluamaasi vaihtoehtoa.

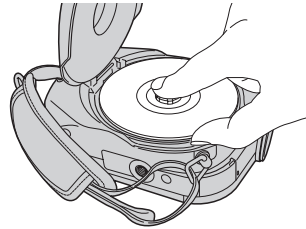
Levy alustetaan valitsemallasi kuvauslaadulla. Kun alustus on suoritettu loppuun, voit aloittaa kuvauksen levylle.

Jos valitset SD-kuvanlaadun (normaali kuvanlaatu)

- Jos käytät DVD-RW-levyä, valitse tallennusformaatti, tai [VIDEO] tai [VR] (s. 14). Jos alustat levyn Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 32), tallennusformaatiksi jää [VIDEO].
- Jos käytät DVD+RW-levyä, valitse kuvasuhde, [16:9 WIDE] tai [4:3].

Levyn ottamiseksi pois kamerasta

- 1 Suorita kohdat **1** ja **2** levytilan kannen avaamiseksi.
- 2 Painamalla levyn keskiosan kiinnityskielekkeitä sisäänpäin nosta levy laidasta irti.



🔊 Huomautuksia

- Et voi vaihtaa kuvanlaatua (HD (teräväpiirto) tai SD (normaali kuvanlaatu), s. 14) kesken levyn käyttöä.
- Älä estä kannen liikettä kädelläsi tai millään esineellä kanta avatessasi tai sulkiessasi. Siirrä hihna videokameran alaosan ja avaa tai sulje levytilan kansi sen jälkeen.
- Jos levytilan kansi tarttuu hihnaan kanta suljettaessa, seurauksena voi olla videokameran toimintahäiriö.
- Älä tartu levyyn sen tallennuspuolelta, tai koske laitteen lukupäähän (s. 131). Kaksipuolista levyä käyttäessäsi älä likaa sen pintoja sormenjäljillä.
- Jos suljet levytilan kannen levyn ollessa väärin paikallaan, videokameraan voi tulla toimintahäiriö.
- Älä irrota virtalähdettä levyn alustuksen aikana.
- Älä kolhi tai tärisytä videokameraa:
 - ACCESS-valon palaessa
 - ACCESS-valon vilkuessa
 - ilmaisimen [DISC ACCESS] tai [PREPARING TO OPEN] näkyessä näytöllä
- Levyn ulos tuleminen saattaa kestää jonkin aikaa riippuen sen kunnosta tai sille tallennetusta materiaalista.
- Levyn ulos tuleminen saattaa kestää aina 10 minuuttia, mikäli se on vahingoittunut tai likaantunut sormenjäljistä yms. Siinä tapauksessa levy saattaa olla vaurioitunut.

🔊 Vihjeitä

- Voit ottaa levyn ulos silloin kun jokin virtalähde on kytketty videokameraan, vaikka itse virta olisikin kytketty siitä päältä. Levyn tunnistusprosessi (kohta **4**) ei kuitenkaan käynnisty.
- Kaikkien aikaisemmin tallennettujen kuvien poistamiseksi DVD-RW/ DVD+RW-levyiltä, ja

Kohta 6: Levyn tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin asettaminen videokameraan (jatkuu)

levyjen käyttämiseksi uudelleen uusien kuvien tallentamiseen lue kappale "Median alustaminen" s. 76.

- Voit tarkistaa käyttökelpoiset levyt käyttämällä valikosta HOME MENU (s. 79) opasta [DISC SELECT GUIDE].

"Memory Stick PRO Duo"

Jos asetat media-asetukseksi "Memory Stick" kohdassa 5, "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti vaaditaan tallennuksen tekemiseksi. Lisätietoja videokamerasi kanssa yhteensopivista "Memory Stick" -muistikorteista on s. 4.

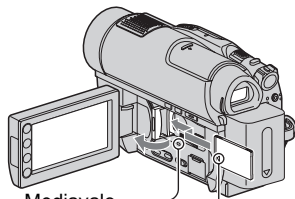
💡 Vihjeitä

- Jos haluat tallentaa ainoastaan still-kuvia "Memory Stick PRO Duo" -kortille, sinun ei tarvitse suorittaa kohdan 3 jälkeistä menettelyä.

1 Avaa nestekidepaneeli.

2 Aseta paikalleen "Memory Stick PRO Duo".

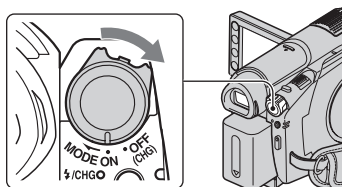
- 1 Avaa Memory Stick Duo-kansi nuolen suuntaisesti.
- 2 Aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti "Memory Stick Duo" -korttitalaan oikea päätä edellä, kunnes kortti napsahtaa paikalleen.
- 3 Sulje Memory Stick Duo -korttitalan kansi.



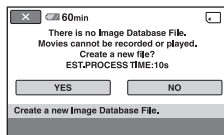
Kohdistaa merkki ◀ videokameran nestekidenäytön kohdalle

3 Jos liikkuvien kuvien media-asetukseksi on asetettu joko [HD] MEMORY STICK tai [HSD] MEMORY STICK] kohdassa 5, sytytä POWER-kytkimellä [] -valo (Liikkuvat kuvat).

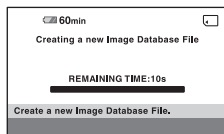
Jos POWER-kytkin on OFF (CHG) -asennossa, kierrä sitä eteenpäin samalla kun painat vihreää painiketta.



[Create a new Image Database File.] -näyttö ilmestyy nestekidenäytölle silloin kun asetat uuden "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin videokameraan.



4 Paina kevyesti painiketta [YES].



"Memory Stick PRO Duo" -muistikortin pois ottaminen videokamerasta

Avaa nestekidepaneeli ja Memory Stick Duo -korttiilan kansi ja paina sen jälkeen kerran kevyesti "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia ja vedä se ulos videokameran rungosta.

🔊 Huomautuksia

- Estä median vahingoittuminen ja tallennettujen kuvien katoaminen välttämällä seuraavia toimenpiteitä silloin kun mediavalo (s. 30) palaa tai vilkkuu:
 - Akun tai verkko/latauslaitteen irrottaminen
 - Videokameran heiluttaminen tai kolhiminen
 - "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin pois ottaminen videokamerasta
- Älä avaa Memory Stick Duo -korttiilan kanta tallennuksen aikana.
- Jos pakotat "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin väärin päin paikalleen korttitalaan, "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti, "Memory Stick Duo" -korttitala tai kuvadata saattaa vahingoittua.
- Jos näytöllä näkyy [Failed to create a new Image Database File. It may be possible that there is not enough free space.] kohdan 4 aikana, alusta "Memory Stick PRO Duo" (s. 76). Älä kuitenkaan unohda, että alustaminen poistaa kaikki "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennetut tiedot.
- Älä aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia puristuksiin tai ota sitä pois väkivalloin. Seurauksena voi olla toimintahäiriö.

"Memory Stick PRO Duo" -muistikortin kapasiteetti ja liikkuvien kuvien maksimitallennusaika

Arvioitu tallennusaika minuuteissa.
Suluissa () olevat lukemat tarkoittavat minimitallennusaikaa.

HD-kuvanlaatu (teräväpiirto):

	AVCHD 16M (FH)	AVCHD 9M (HQ)	AVCHD 7M (SP)	AVCHD 5M (LP)
1 Gt	6 (6)	10 (9)	15 (10)	20 (15)

	AVCHD 16M (FH)	AVCHD 9M (HQ)	AVCHD 7M (SP)	AVCHD 5M (LP)
2 Gt	10 (10)	25 (20)	30 (20)	40 (35)
4 Gt	25 (25)	55 (40)	65 (45)	85 (70)
8 Gt	55 (55)	115 (80)	140 (100)	180 (145)

SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)

	SD 9M (HQ)	SD 6M (SP)	SD 3M (LP)
1 Gt	10 (10)	20 (10)	35 (25)
2 Gt	25 (25)	40 (25)	80 (50)
4 Gt	55 (50)	80 (50)	160 (105)
8 Gt	115 (100)	170 (100)	325 (215)

🔊 Huomautuksia

- Taulukon lukemat ovat voimassa silloin kun käytetään Sony Corporationin valmistamaa "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia. Tallennusaika vaihtelee riippuen kuvaolosuhteista, "Memory Stick" -muistikortin tyypistä tai [REC MODE] -asetuksesta (s. 84).

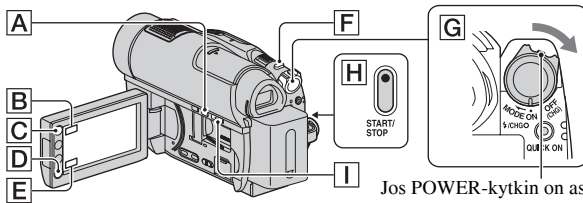
🔍 Vihteitä

- Still-kuvien tallennusmääristä on lisätietoja s. 89.



Helppo tallennus ja toisto (Easy Handycam -toiminto)

Easy Handycam -toiminto suorittaa melkein kaikki asetukset automaattisesti, jolloin voit suorittaa tallennus- tai toistotoiminnot tarvitsematta itse tehdä yksityiskohtaisia asetuksia. Se suurentaa sen lisäksi näytön fonttikokoa, jotta se näkyisi helpommin. Kuvat tallennetaan valittuun mediaan (s. 26).



Jos POWER-kytkin on asetettu asentoon OFF (CHG), siirrä sitä painaen samalla sen

Liikkuvien kuvien tallennus

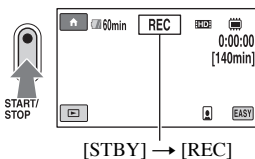
- 1 Siirrä POWER-kytkintä **G** nuolen suuntaan, kunnes -valo (Liikkuvat kuvat) syttyy palamaan.



- 2 Paina EASY **A** -painiketta.



- 3 Paina START/STOP **H** - tai **D** -painiketta kuvauksen käynnistämiseksi*.



Kuvauksen päättämiseksi paina uudelleen START/STOP-painiketta.

Still-kuvien kuvaaminen

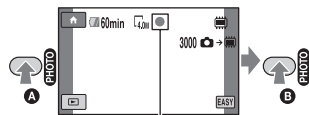
- 1 Siirrä POWER-kytkintä **G** nuolen suuntaan, kunnes -valo (Still-kuvat) syttyy palamaan.



- 2 Paina EASY **A** -painiketta.



- 3 Paina PHOTO **F** -painiketta kevyesti tarkennuksen säätämiseksi **A** (piippaus tulee kuuluviin), ja paina se kokonaan pohjaan **B** (sulkimen ääni tulee kuuluviin).



Vilkkuu → Palaa vilkkumatta

* [REC MODE] -asetus (s. 84) on pysyvästi [HD SP] tai [SD SP].

Vihjeitä

- Easy Handycam -toiminnon aikana näytölle ilmestyy kehys ihmisen kasvojen ympärille ([FACE DETECTION], s. 87).

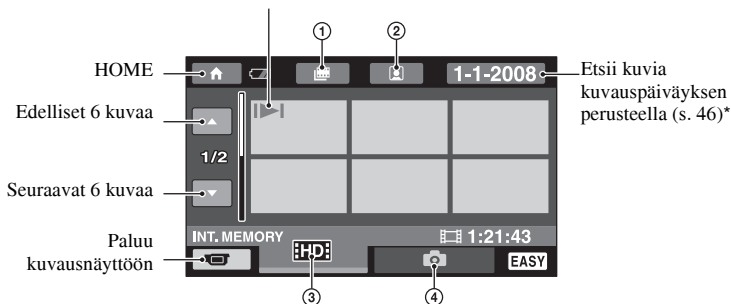
Tallennettujen liikkuvien ja still-kuvien toisto


1 Siirrä POWER-kytkintä  virran kytkemiseksi videokameraan.

2 Paina  (VIEW IMAGES)  tai  -painiketta.


VISUAL INDEX -näyttö ilmestyy nestekideruutuun. (pienoiskuvien esiin tuleminen saattaa kestää jonkin aikaa.)



Näyttää jokaisen välilehden viimeksi toistetun tai tallennetun kuvan (▶ näkyy "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennetussa still-kuvassa).




①  : Siirto Film Roll Index -näyttöön (s. 45).

②  : Siirto Face Index -näyttöön (s. 45).

③  : Näyttää kuvat HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).

Jos SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu) on valittu [MOVIE MEDIA SET] -asetuksesta (s. 26), näytölle ilmestyy . Jos taas [DISC] on valittu,  näytetään näytöllä.

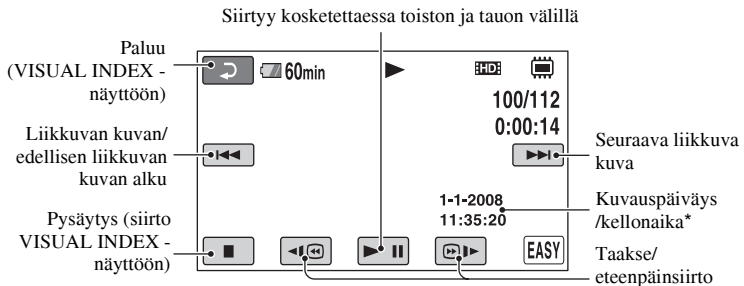
④  : Näyttää still-kuvat

* Et pysty hakemaan tiettyä liikkuvaa kuvaa kuvauspäiväyksen perusteella, jos olet asettanut [MOVIE MEDIA SET] -valikosta (s. 26) asetukseksi [DISC].

3 Käynnistä toisto.

Liikkuvat kuvat:

Kosketa kevyesti **[HDP]**, **[SDB]** tai **[RE]** -välilehteä ja toistettavaa liikkuvaa kuvaa.



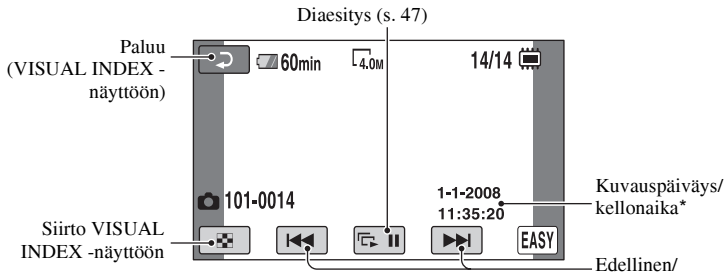
* [DATA CODE] -asetus on pysyvästi [DATE/TIME] (s. 90).

Vihjeitä

- Kun valitun liikkuvan kuvan toisto on tullut viimeisen liikkuvan kuvan kohdalle, näyttö palaa VISUAL INDEX -näyttöön.
- Voit hidastaa toistonopeutta koskettamalla kevyesti **[◀⏪]** / **[⏩▶]** -painiketta tauon aikana.
- Voit säätää äänenvoimakkuutta koskettamalla kevyesti painikkeita **[HOME]** → **[SETTINGS]** → **[SOUND SETTINGS]** → **[VOLUME]**, ja sen jälkeen painiketta **[−]** / **[+]**.
- Jos haluat vaihtaa liikkuvien kuvien mediaa, aseta media **[MOVIE MEDIA SET]** -valikosta (s. 26).

Still-kuvat:

Paina kevyesti **[CAM]** -välilehteä ja toistettavaa still-kuvaa.



* [DATA CODE] -asetus on pysyvästi [DATE/TIME] (s. 90).


Vihjeitä

- Halutessasi vaihtaa still-kuvien mediaa, aseta media **[PHOTO MEDIA SET]** -valikosta (HDR-UX19E/UX20E) (s. 27).


Easy Handycam -toiminnon peruuttamiseksi

Paina EASY [A] -painiketta uudelleen. EASY katoaa näytöltä.

Valikosta säädettävät asetukset Easy Handycam -toimintoa käytettäessä.

Ota esiin painamalla  (HOME) [B] - tai [C] -painiketta ne valikkoyksiköt, joihin voi tehdä muutoksia (s. 16, 82).

Huomautuksia

- Useimmat asetukset palaavat oletusasetuksiin automaattisesti. Jotkin valikkoasetuksista jäävät pysyvästi tiettyihin asetuksiin. Lue lisätietoja s. 107.
- Alustaessasi DVD-RW-levyjä SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennusformaatiksi jää pysyvästi VIDEO (s. 14).
- Et pysty tekemään  (OPTION) -valikon asetuksia.
- Peruuta Easy Handycam -toiminto, jos haluat lisätä tehosteita kuviin tai jos haluat muuttaa asetuksia.

Painikkeet, joita ei voi käyttää Easy Handycam -toiminnon aikana

Et pysty käyttämään joitakin painikkeita tai toimintoja Easy Handycam -toiminnon aikana, koska ne asetetaan automaattisesti (s. 107). Jos yrität käyttää kelpaamatonta toimintoa, näytölle saattaa ilmestyä viesti [Invalid during Easy Handycam operation.].

Levyn tekeminen toistokelpoiseksi muille laitteille (Viimeistely)

Levy tulee viimeistellä, jotta sitä voisi toistaa muilla laitteilla tai tietokoneilla. Lue s. 71 lisäohjeita viimeistelytoiminnosta.

Huomautuksia

- Et voi tehdä lisätallennuksia DVD-R/DVD+R DL -levyille sen jälkeen kun olet viimeistellyt levyn, vaikka levyllä olisikin vapaata tilaa.
- Et voi tallentaa lisämateriaalia viimeistellylle levyille Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 78).

Kuvaus

Kuvat tallennetaan valitulle medialle (s. 26). Oletusasetukset näytetään seuraavassa.

HDR-UX9E/UX10E:

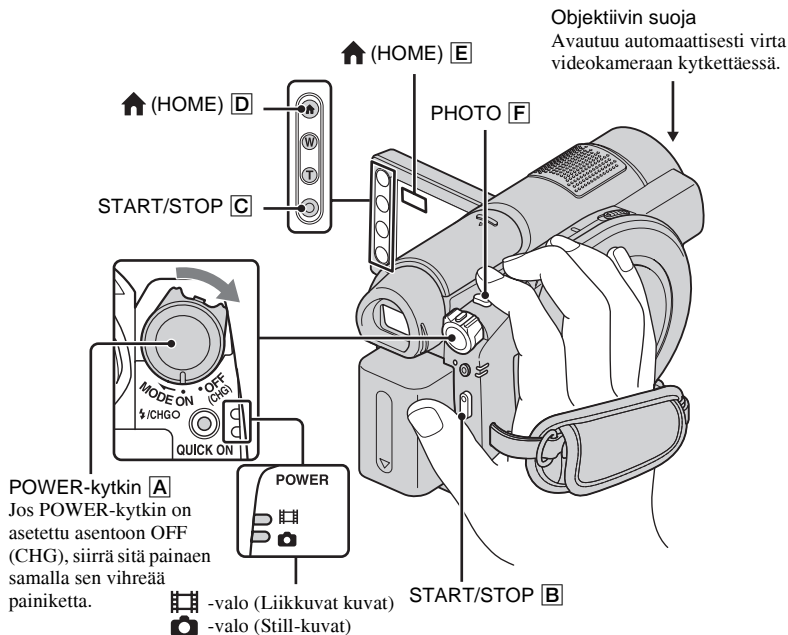
Liikkuvat kuvat: Levy

Still-kuva: "Memory Stick PRO Duo"

HDR-UX19E/UX20E:

Liikkuvat kuvat: Sisäinen muisti

Still-kuvat: Sisäinen muisti



⚡ Huomautuksia

- Jos ACCESS-valo (s. 28)/mediavalo (s. 30) palaa tai vilkkuu kuvauksen jälkeen, merkitsee tämä sitä, että tietoja ollaan vielä kirjoittamassa mediaan. Älä tällöin heiluta tai kolhi videokameraa tai ota siitä pois akkua tai verkko/latauslaitetta. Älä myöskään ota pois "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia videokamerastasi.
- Jos liikkuvan kuvan tiedoston koko ylittää 2 Gt, ja media-asetuksena on sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick" -muistikortti (s. 26), uusi liikkuvan kuvan tiedosto luodaan automaattisesti.

🔍 Vihjeitä

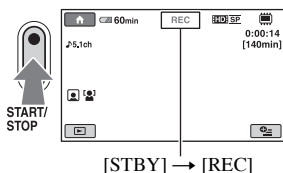
- Lisätietoja videokamerassa käytettävistä "Memory Stick" -muistikorteista on s. 4.
- Voit tarkistaa käytössä olevan kuvausajan ja mediasta käytetyn muistitilan koskettamalla kevyesti painikkeita HOME (HOME) D (tai E) → MANAGE MEDIA → [MEDIA INFO] (s. 76).

Liikkuvien kuvien tallentaminen



1 Siirrä POWER-kytkintä **A** nuolen suuntaan -valon (Liikkuvat kuvat) sytyttämiseksi.

2 Paina START/STOP **B** - (tai **C**) -painiketta).



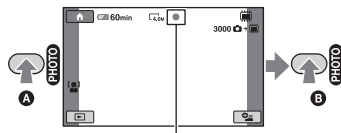
Kuvauksen päättämiseksi paina uudelleen START/STOP-painiketta.

Still-kuvien kuvaaminen



1 Siirrä POWER-kytkintä **A** nuolen suuntaan -valon (Still-kuvat) sytyttämiseksi.

2 Paina PHOTO **F** -painiketta kevyesti tarkennuksen säätämiseksi **A** (piippaus tulee kuuluviin), ja paina se kokonaan pohjaan **B** (sulkimen ääni tulee kuuluviin).



Vilkkuu → Palaa vilkkumatta

Punainen -merkki ilmestyy tai -merkkien viereen. Kun punainen -merkki katoaa, kuva on tallennettu.

⚡ Huomautuksia

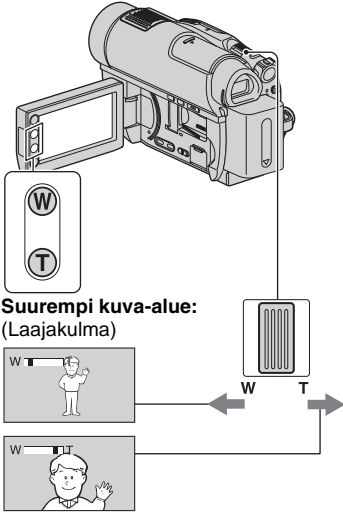
- Et pysty tallentamaan still-kuvia levyille.

💡 Vihjeitä

- Yksityiskohtaisia tietoja liikkuvien kuvien kuvausajoista on sivuilla s. 15 ja 31, sekä tallennettavien still-kuvien määrästä s. 89.
- Voit tallentaa still-kuvia painamalla PHOTO **F** -painiketta (Dual Rec, s. 39) liikkuvien kuvien kuvauksen aikana.
- Havaittujen kasvojen ympärille ilmestyy kehys, ja havaittujen kasvojen kuva optimoidaan automaattisesti ([FACE DETECTION], s. 87).
- Jos videokamera havaitsee kasvat liikkuvien kuvien kuvauksen aikana, alkaa vilkkua ja kasvat tallennetaan kasvohakemistoon (Face Index). Voit hakea liikkuvien kuvien toiston aikana haluttuja kohtauksia kasvojen avulla (Face Index, s. 45).
- Voit kaapata still-kuvia tallennettujen liikkuvien kuvien joukosta (HDR-UX10E/UX19E/UX20E) (s. 57).
- Voit vaihtaa tallennustilaa koskettamalla kevyesti painikkeita (HOME) **D** (tai **E**) → (CAMERA) → [MOVIE] tai [PHOTO].

Zoomaus

Voit suurentaa kuvia 15-kertaiseksi alkuperäisestä koosta moottorizoomin vivulla tai nestekidenäytön kehyksen zoompainikkeilla.



Suurempi kuva-alue:
(Laajakulma)

Lähikuva: (Telekuvas)

Siirrä moottorizoomvipua hitaasti zoomataksesi hitaammin. Siirrä sitä nopeammin zoomataksesi nopeammin.

Huomautuksia

- Pidä sormesi moottorizoomin vivulla. Jos siirrät sormesi siitä, myös moottorizoomin käyttöääni saattaa tallentua.
- Et voi vaihtaa zoomausnopeutta nestekidenäytön kehyksessä olevilla zoomauspainikkeilla.
- Videokameran ja kuvauskohteen pienin mahdollinen etäisyys terävän tarkennuksen säilyttämiseksi on 1 cm laajakulmatilassa ja noin 80 cm telekuvasessa.

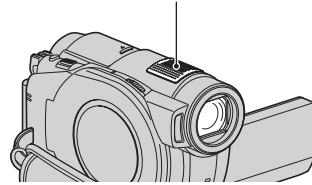
Vihjeitä

- Voit asettaa [DIGITAL ZOOM] -asetuksen (s. 85) halutessasi käyttää suurempaa zoomauskerrointa kuin 15 × liikkuvia kuvia kuvatessasi.

Äänen tallentaminen suuremmalla läsnäolon tunteella (5.1-kanavainen surround-äänitys)

Dolby Digital 5.1-kanavainen surround-ääni voidaan tallentaa sisäänrakennetulla mikrofonilla. Pääset nauttimaan luonnollisestuntuisesta äänestä toistaessasi liikkuvia kuvia 5.1-kanavaista ääntä tukevilla laitteilla.

Sisäänrakennettu mikrofoni



Dolby Digital 5.1 Creator, 5.1-kanavainen surround-ääni (s. 143)

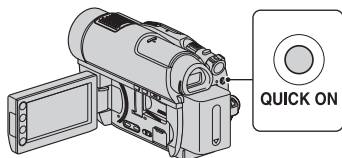
Huomautuksia

- Pystyäksesi nauttimaan 5.1-kanavaisesta äänestä samalla kun HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennettuja kuvia toistetaan tarvitset AVCHD-formaatin laitteen, joka on yhteensopiva 5.1-kanavaisen surround-äänen kanssa (s. 126).
- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) ja 5.1-kanavaisella äänellä tallennetut liikkuvat kuvat toistetaan automaattisesti 5.1-kanavaisella äänellä, jos videokamera kytketään toiseen, 5.1-kanavaisen äänen kanssa yhteensopivaan laitteeseen HDMI-johdolla (lisävalinta). SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettujen kuvien äänisignaali muunnetaan automaattisesti 2-kanavaiseksi ääneksi ja toistetaan sillä.

Vihjeitä

- Ääntä tallennettaessa voit valita halutun äänen vaihtoehdoista [5.1ch SURROUND] ja [2ch STEREO] ([AUDIO MODE], s. 84).

Kuvauksen pikäkäynnistys (QUICK ON)



Jos virran päälle kytkemisen sijaan painat QUICK ON -painiketta, videokamera siirtyy virransäätötilaan (Valmiustila). Videokameran ollessa valmiustilassa QUICK ON -painike vilkkuu. Kuvauksen jatkamiseksi paina QUICK ON -painiketta uudelleen. Videokamera on valmis kuvaamaan noin sekunnin kuluttua.

💡 Vihjeitä

- Videokameran ollessa valmiustilassa sen virrankulutus on noin puolet kuvauksen aikana kuluvasta, ja säästät näin akun varausta.
- Ellei videokameralla tehdä mitään sen jälkeen kun se on asetettu valmiustilaan, virta katkeaa siitä automaattisesti asetetun ajan kuluttua. Voit asettaa halutun virrankatkaisujan [QUICK ON STBY] -painikkeella (s. 95) videokameran ollessa valmiustilassa.

Korkealaatuisten still-kuvien tallentaminen liikkuvien kuvien kuvauksen aikana (Dual Rec)

Voit tallentaa korkealaatuisia still-kuvia liikkuvien kuvien kuvauksen aikana painamalla PHOTO-painiketta. Still-kuvat tallennetaan mediaan, joka on asetettu [PHOTO MEDIA SET] -valikosta (HDR-UX19E/UX20E) (s. 27).

⚠️ Huomautuksia

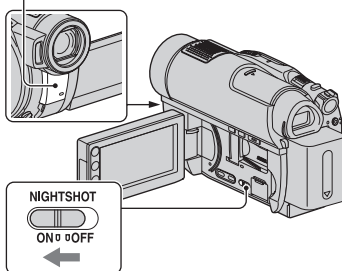
- Et voi käyttää salamaa Dual Rec -toiminnon aikana.
- Kun median kapasiteetti ei enää riitä tai jos still-kuvasarjaa ollaan kuvaamassa, näytölle saattaa ilmestyä -ilmaisim. Et pysty tallentamaan still-kuvia -ilmaisimen ollessa näytössä.

💡 Vihjeitä

- Jos -valo (Liikkuvat kuvat) palaa, still-kuvien kooksi tulee 3.0M (16:9-laajakuva) tai [2.2M] (4:3).
- Voit tallentaa still-kuvia kuvaustauon aikana samalla tavalla kuin silloin kun -valo (Still-kuvat) palaa. Voit tällöin käyttää myös salamaa.

Kuvaus niukassa valaistuksessa (NightShot)

Infrapunaportti



Voit tallentaa kuvia niukassa valaistuksessa asettamalla NIGHTSHOT-kytkimen asentoon ON. (näytölle ilmestyy .)

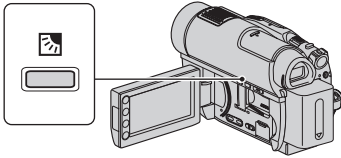
⚠️ Huomautuksia

- NightShot- ja Super NightShot -toiminnoissa käytetään infrapunavaloa. Älä sen vuoksi peitä infrapunaporttia sormillasi tai millään esineillä.
- Irrota objektiivilisäke (lisätarvike).
- Säädä tarkennus käsin ([FOCUS], s. 98), jos automaattinen tarkennus ei tuota tyydyttävää tuloksia.
- Älä käytä NightShot- ja Super NightShot -toimintoja kirkkaasti valaistussa paikoissa. Seurauksena voi olla toimintavika.

💡 Vihjeitä

- Käytä Super NightShot -toimintoa (s. 101) kuvien tallentamiseksi kirkkaampina. Kuvan tallentamiseksi enemmän alkuperäisiä värejä muistuttavana käytä Color Slow Shutter -toimintoa (s. 101).

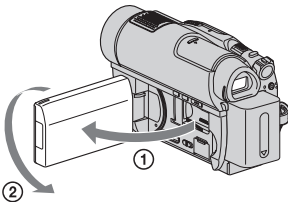
Taustavalaistujen kuvauskohteiden valotuksen säätö



Taustavalaistujen kuvauskohteiden valotuksen säätämiseksi paina -painiketta (taustavalo), jolloin ilmaisin ilmestyy nestekidenäytölle. Paina taustavalotoiminnon peruuttamiseksi uudelleen -painiketta (taustavalo).

Peilitilassa kuvaaminen

Voit tallentaa kuvia kuvauskohteeseen nähdessä tallennettavan kuvan.



Avaa nestekidepaneelin 90 astetta videokameran suuntaan (1), ja kierrä sitä sitten 180 astetta akselinsa ympäri objektiivin suuntaan (2).

Vihjeitä

- Nestekidenäytössä näkyy peilikuva kuvauskohteesta, mutta kuva tallentuu normaalinäkökulmalla.
- Peilitilassa kuvattaessa kehystä ei ilmesty kuvauskohteen kasvojen ympärille ([FACE DETECTION], s. 87).

Nopean liikkeen kuvaaminen hidastettuna (SMTH SLW REC)

Nopeasti liikkuvia kuvauskohteita ja toimintoja, joita ei voi vangita yleisillä kuvausasetuksilla, voidaan kuvata joustavan liikkeen slow-motion-kuvaustoiminnolla.

Tämä on hyödyllinen toiminto nopean liikkeen, kuten golfin tai tenniksen swingin, kuvaamisessa.

- 1 Paina painikkeita (HOME) → (CAMERA) → [SMTH SLW REC].



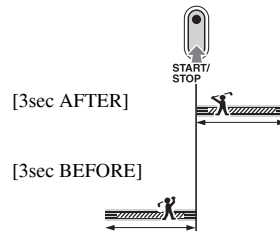
- 2 Paina START/STOP-painiketta. Noin 3 sekunnin mittainen liikkuvan kuvan sarja kuvataan hidastetusti 12 sekuntia kestäväksi liikkuvan kuvan slow-motion-kuvasarjaksi. Kuvauksen päätyttyä näytöltä katoaa ilmaisin [Recording...].

Paina kevyesti painiketta pehmeän "slow motion" -tallennuksen lopettamiseksi.

Asetuksen muuttamiseksi

Paina kevyesti seuraavaa painiketta ja välilehteä (OPTION) → , ja valitse sen jälkeen se asetus, jota haluat muuttaa.

- [TIMING]
Valitse tallennuksen alkukohta sen jälkeen kun START/STOP-painiketta on painettu. Oletusasetus on [3sec AFTER].



- [RECORD SOUND]

Valitse [ON] (🔊) halutessasi tallentaa ääntä, kuten keskustelua slow-motion-kuviin. (Oletusasetus on [OFF].)

Videokamera tallentaa ääntä noin

12 sekunnin ajan silloin kun [Recording...] -ilmaisain on esillä näytöllä kohdassa ②.

🔊 Huomautuksia

- Ääntä ei voida tallentaa noin 3 sekunnin mittaista liikkuvan kuvan tallennustoimintoa käytettäessä.
- [SMTH SLW REC] -tallennuksen kuvanlaatu ei ole yhtä hyvä kuin normaalin kuvauksen.
- Jos toistat liikkuvaa kuvaa, joka on tallennettu [SMTH SLW REC] -valikon [RECORD SOUND] -asetuksen ollessa [OFF], näytölle ilmestyy ilmaisain 🗣️ riippumatta [AUDIO MODE] -asetuksesta (s. 84).

Toisto

Toista kuvia, jotka on tallennettu valitulle medialle (s. 26). Oletusasetukset esitetään seuraavassa.

HDR-UX9E/UX10E:

Liikkuvat kuvat: levy

Still-kuva: "Memory Stick PRO Duo"

HDR-UX19E/UX20E:

Liikkuvat kuvat: Sisäinen muisti

Still-kuvat: Sisäinen muisti

Objektiivin suoja

Sulkeutuu seuraavan mukaisesti: →

▶ (VIEW IMAGES)

↑ (HOME) E

↑ (HOME) D

▶ (VIEW IMAGES) C

▶ (VIEW IMAGES) B

Moottorizoomin vipu F

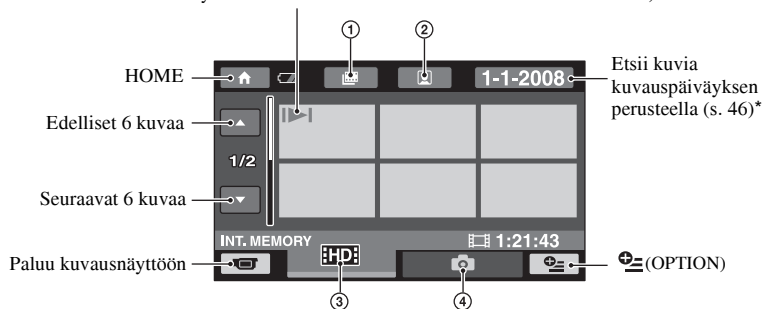
POWER-kytkin A




1 Siirrä POWER-kytkintä A virran kytkemiseksi videokameraan.



2 Paina ▶ (VIEW IMAGES) B - tai C -painiketta).


VISUAL INDEX -näyttö ilmestyy nestekidenäytölle. (Pienoiskuvien esiin tuleminen saattaa kestää jonkin aikaa).

Näyttää jokaisen välilehden viimeksi toistetun tai tallennetun kuvan (▶ näkyy "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennetussa still-kuvassa).









- ①  : Siirto Film Roll Index -näyttöön (s. 45).
- ②  : Siirto Face Index -näyttöön (s. 45).
- ③  : Näyttää kuvat HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).

Jos SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu) on valittu [MOVIE MEDIA SET] -asetuksesta (s. 26), näytölle ilmestyy . Jos taas [DISC] on valittu,  näytetään näytöllä.

- ④  : Näyttää still-kuvat

* Et pysty hakemaan tiettyä liikkuvaa kuvaa kuvauspäiväyksen perusteella, jos olet asettanut [MOVIE MEDIA SET] -valikosta (s. 26) asetukseksi [DISC].

Vihjeitä

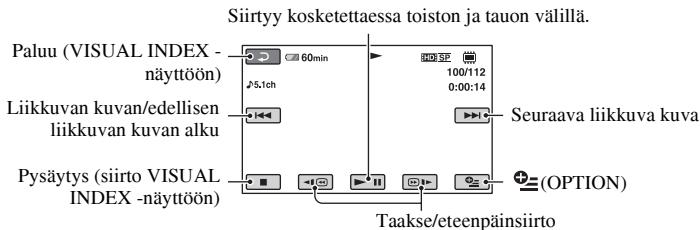
- VISUAL INDEX -näytöllä näkyvien kuvien määrää voidaan muuttaa välillä 6 ↔ 12 siirtämällä moottorizoomin kytkintä . Jos haluat asettaa lukumäärän kiinteäksi, kosketa kevyesti painikkeita  (HOME)  (tai ) →  (SETTINGS) → [VIEW IMAGES SET] →  [DISPLAY] (s. 91).

3 Käynnistä toisto.







Liikkuvien kuvien toistaminen

Kosketa kevyesti ,  tai  -välilehteä ja toistettavaa liikkuvaa kuvaa.

Kun valitun liikkuvan kuvan toisto on tullut viimeisen liikkuvan kuvan kohdalle, näyttö palaa VISUAL INDEX -näyttöön.



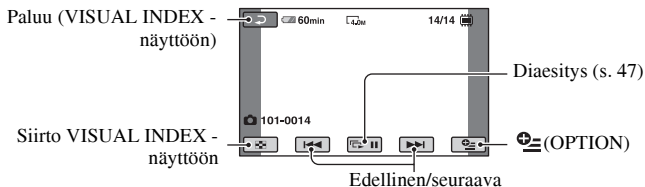
Vihjeitä

- Paina kevyesti  /  -painiketta tauon aikana liikkuvien kuvien toistamiseksi hitaalla toistolla.
- Toistettaessa sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuja liikkuvia kuvia, kertakosketus  /  -painikkeeseen nopeuttaa taakse/eteenpäintoistoajan noin 5-kertaiseksi, 2 kosketusta noin 10-kertaiseksi, 3 kosketusta noin 30-kertaiseksi ja 4 kosketusta noin 60-kertaiseksi.
- Levyllä tallennettuja liikkuvia kuvia toistettaessa painikkeen  /  kertakosketus nopeuttaa toistonopeuden noin 5-kertaiseksi, 2 kosketusta noin 10-kertaiseksi (noin 8-kertaiseksi käyttämällä DVD+RW-levyä SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).

Still-kuvien katseleminen



Paina kevyesti -välilehteä ja toistettavaa still-kuvaa.



Liikkuvien kuvien äänenvoimakkuuden säätäminen


Liikkuvia kuvia toistaessasi paina kevyesti painikkeita ja välilehteä (OPTION) → - välilehti → [VOLUME], sekä säädä sen jälkeen äänenvoimakkuus säätimillä / .

Vihjeitä

- Voit vaihtaa VISUAL INDEX-näyttöä koskettamalla kevyesti painikkeita (HOME) (tai) → (VIEW IMAGES) → [VISUAL INDEX].

Haluttujen kohtausten hakeminen paikannustoiminnolla (Film Roll Index)

Liikkuvat kuvat voidaan jakaa asetetulla ajalla ja jokaisen jaon 1. kohtausta näytetään indeksinäytössä. Voit käynnistää toiston valitun kohtausten liikkuvasta kuvasta. Aseta videokameraan etukäteen toistettavan liikkuvan kuvan sisältävä media (s. 26).



- 1** Paina  (VIEW IMAGES) -painiketta.
[VISUAL INDEX] -näyttö tulee esiin.

- 2** Paina kevyesti  -painiketta (Film Roll Index).



Paluu VISUAL INDEX -näyttöön



Kuvien vaihtumisvälin asetus*

- * Valitse haluttu vaihtumisväli näytölle näytettävälle kohtaaukselle painikkeilla  / .

- 3** Valitse haluttu liikkuva kuva painamalla kevyesti painiketta  / .

- 4** Hae esiin haluttu kohtausta painamalla kevyesti painiketta  /  ja kosketa sen jälkeen kevyesti haluttua kohtausta.

Toisto käynnistyy valitusta kohtauksesta.

Vihjeitä

- Voit ottaa esiin [ INDEX] (Film Roll Index) -näytön koskettamalla kevyesti painikkeita  (HOME) →  (VIEW IMAGES) → [ INDEX].

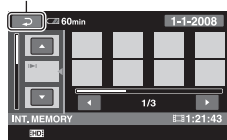
Haluttujen kohtausten hakeminen kasvojen perusteella (Face Index)

Kuvattaessa havaitut kasvojen kuvat näytetään indeksinäytöllä. Voit toistaa liikkuvia kuvia valittujen kasvojen sisältävän kuvan kohtauksesta alkaen. Aseta videokameraan etukäteen toistettavat liikkuvat kuvat sisältävä media (s. 26).



- 1** Paina  (VIEW IMAGES) -painiketta.
[VISUAL INDEX] -näyttö tulee esiin.

- 2** Paina kevyesti painiketta (Face Index).

Paluu VISUAL INDEX -näyttöön



- 3** Valitse haluttu liikkuva kuva painamalla kevyesti painiketta  / .

- 4** Hae esiin halutut kasvat sisältävä kuva painamalla kevyesti painiketta  /  ja kosketa sen jälkeen kevyesti halutut kasvat sisältävää kuvaa.

Toisto käynnistyy valitusta sisältävästä kuvasta.

Huomautuksia

- Kaikkia kasvoja ei välttämättä havaita kuvausolosuhteista riippuen.
Esimerkki: Silmälaseja tai hattua käyttävät ihmiset tai kasvat, jotka eivät ole kohtisuorassa kameraan päin.

Toisto (jatkuu)

- Aseta [INDEX SET] -asetukseksi [ON] ennen kuvauksen tekemistä pystyäksesi hakemaan liikkuvia kuvia [INDEX] (Face Index) -näytöltä (oletusasetus) (s. 87). Kun kasvojen kuvaa ollaan tallentamassa Face Index -hakemistoon liikkuvien kuvien kuvauksen aikana, syttyy ilmaisin [] palamaan.

Vihjeitä

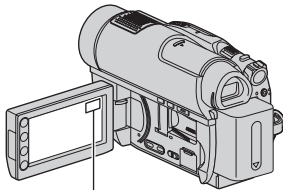
- Voit ottaa esiin [INDEX] (Face Index) -näytön koskettamalla kevyesti painikkeita [HOME] → [VIEW IMAGES] → [INDEX].

Haluttujen kuvien hakeminen päiväksen perusteella (Date Index)

Voit hakea tehokkaalla tavalla haluttuja kuvia. Aseta videokameraan etukäteen toistettavan kuvan sisältämä media (s. 26)

Huomautuksia

- Et pysty käyttämään Date Index -toimintoa levyille tallennettuihin liikkuviin kuviin tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuihin still-kuviin.



Päiväys

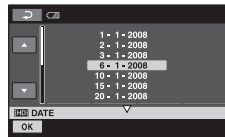
1 Paina [VIEW IMAGES] -painiketta.

[VISUAL INDEX] -näyttö tulee esiin.

2 Liikkuvien kuvien hakemiseksi paina kevyesti painiketta [T] tai [SDI] -välilehteä. Still-kuvien hakemiseksi paina kevyesti välilehteä [W].

3 Paina kevyesti päiväystä näytöltä.

Kuvien tallennuspäiväykset näytetään näytöllä.



4 Paina kevyesti painiketta [▲/▼] valitaksesi halutun kuvan, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [OK].

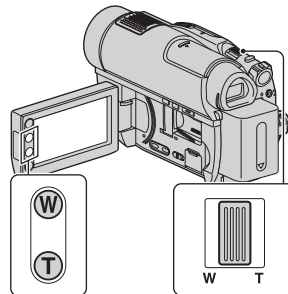
Valittuna päivänä tallennetut kuvat tulevat esiin.

Vihjeitä

- Voit käyttää Date Index -toimintoa Film Roll Index- tai Face Index -näytöltä suorittamalla kohdat 3 ja 4.


Toistozoomin käyttö

Voit suurentaa still-kuvia noin 1,1–5-kertaiseksi alkuperäiskokoosta. Suurennussuhdetta voidaan säätää moottorizoomin vivulla tai nestekidenäytön kehäksen zoompainikkeilla.

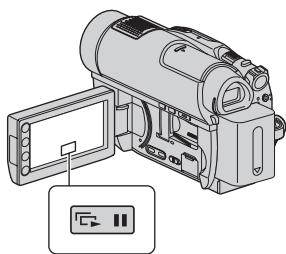



- Toista suurennettavia still-kuvia.
- Suurennna still-kuva T-painikkeella (Telekuva). Ruutuun ilmestyy kehys.



- ③ Paina kevyesti näytöstä kohtaa, johon haluat sijoittaa esillä olevan kehyksen keskikohdan.
- ④ Säädä suurennussuhde painikkeilla W (Laajakulma)/T (Telekuva).

Toiminnon peruuttamiseksi paina kevyesti painiketta .

Still-kuvasarjan toisto (Diaesitys)








Paina kevyesti painiketta  still-kuvan toistoruudusta.

Diaesitys käynnistyy valitusta kuvasta. Paina kevyesti painiketta  diaesityksen keskeyttämiseksi. Sen jatkamiseksi paina kevyesti uudelleen painiketta .

Huomautuksia

- Et voi käyttää toistozoomia diaesityksen aikana.

Vihjeitä

- Voit suorittaa diaesityksen myös koskettamalla VISUAL INDEX -näytöltä kevyesti painikkeita ja välilehteä  (OPTION) →  -välilehti → [SLIDE SHOW].
- Voit asettaa keskeytymättömän diaesityksen käyttöön still-kuvien toiston aikana painamalla kevyesti painikkeita ja välilehteä  (OPTION) →  -välilehti → [SLIDE SHOW SET]. Jos [SLIDE SHOW SET] -asetuksena on [ON] (oletusasetus), näytölle ilmestyy  ja diaesitys toistetaan jatkuvalle toistolla. Jos asetukseksi asetetaan [OFF], kaikki still-kuvat toistetaan kerran valitusta kuvasta alkaen, minkä jälkeen diaesitys päättyy.

Kuvien toistaminen tv:stä

Liitännätavat ja tv-ruudussa näkyvien kuvien kuvanlaatu (HD (teräväpiirto)/SD (normaali kuvanlaatu)) vaihtelee riippuen videokameraan kytketyn tv:n tyyppistä ja käytetyistä liittimistä.

Käytä toimitettua verkko/latauslaitetta virtalähteenä (s. 20).

Lue myös kytkettävän laitteen mukana toimitetut käyttöohjeet.

Huomautuksia

- Aseta kuvattaessa [X.V.COLOR] -asetukseksi [ON] toiston suorittamiseksi x.v.Color -yhteensopivalla tv:llä (s. 85). Tv:stä joutuu ehkä säätämään joitakin asetuksia toiston yhteydessä. Lue yksityiskohtaiset ohjeet tv:si käyttöohjeista.

Käyttömenettely

Voit helposti kytkeä videokamerasi tv:hen seuraamalla nestekidenäytöllä näkyviä ohjeita [TV CONNECT Guide].

Siirrä tv:n tulokytkin vastaamaan kytkettyä laitetta.

Lue lisätietoja tv:n käyttöohjeista.



Kytke videokamera tv:hen kappaleen [TV CONNECT Guide] mukaisesti.

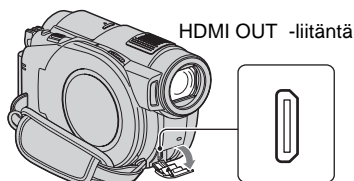
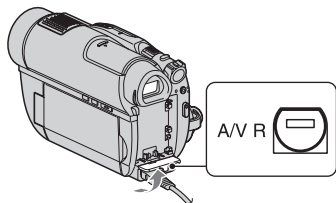


Tee tarvittavat toistoasetukset videokamerasta (s. 49, 50).

Kuvien toistaminen tv:stä (jatkuu)

Videokameran liitännät

Avaa liitännän suojakansi ja kytke johto paikalleen.



Sen jälkeen voit tehdä asianmukaisen liitännän videokameran ja tv:n välille.

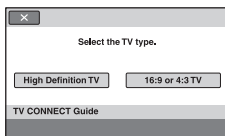
Parhaan liitännän valinta (TV CONNECT Guide)

Videokamerasi neuvoo parhaimman tavan kytkeä tv.

- 1 Paina kevyesti painikkeita**
🏠 (HOME) → 📺 (OTHERS) → [TV CONNECT Guide].

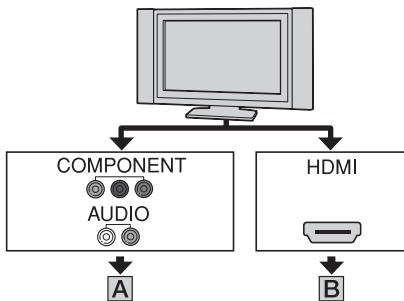
Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita ⏪/⏩ sivun vaihtamiseksi.


- 2 Kosketa kevyesti näytöllä näkyvää vastausta kysymykseen.**



Kytkeä teräväpiirto-tv:hen

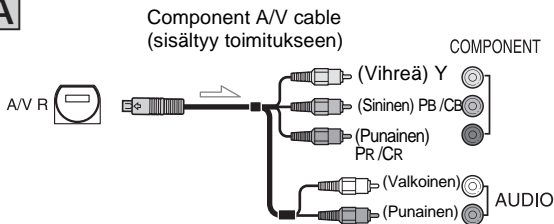
HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) kuvatut kuvat toistetaan HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto). SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) kuvatut kuvat toistetaan SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).




 Signaalin kulkusuunta

Tyyppi	Videokamera	Johto	Tv	HOME MENU -asetus
--------	-------------	-------	----	-------------------

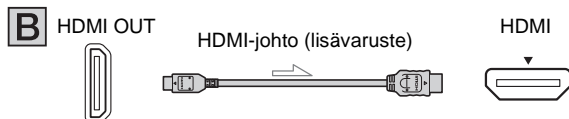
A



 (SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS]
→ [COMPONENT] →
[1080i/576i] (s. 93)

- Jos liitäntä tehdään komponenttijohdon pistokkeilla, ei äänisignaaleja toisteta. Äänisignaalin toistamiseksi kytke komponent A/V cable-johdon valkoinen ja punainen pistoke tv:n audioliitäntään.

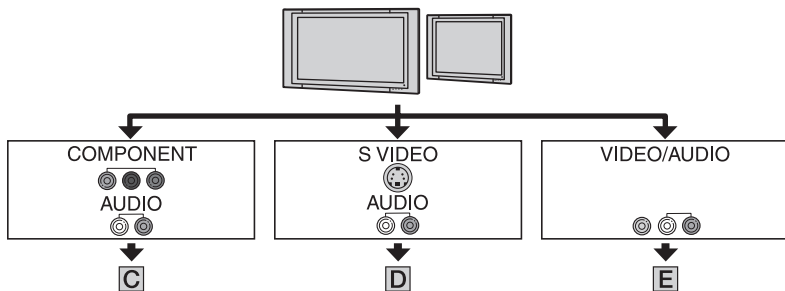
Tyyppi	Videokamera	Johto	Tv	HOME MENU -asetus
--------	-------------	-------	----	-------------------



- Käytä HDMI-johtoa, jossa on HDMI-logo (katso oppaan kannesta).
- Käytä HDMI-miniliitintä toisessa päässä (videokamera) ja toisessa päässä tv:hen sopivaa liitäntää.
- Kuvia ei toisteta HDMI OUT -liitännän kautta, jos kuvasignaaleissa on kopiosuojasignaaleja.
- Joitkin tv:t eivät toimi kunnolla (esim. ei ääntä tai kuvaa) tätä liitäntää käytettäessä.
- Älä kytke videokamerasi HDMI OUT -liitäntää ulkoisen laitteen HDMI OUT -liitäntään HDMI-johdolla. Tämä saattaa aiheuttaa toimintahäiriön.
- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) ja 5.1-kanavaisella äänellä tallennetut liikkuvat kuvat toistetaan automaattisesti 5.1-kanavaisella äänellä, jos videokamera kytketään toiseen, 5.1-kanavaisen äänen kanssa yhteensopivaan laitteeseen HDMI-johdolla (lisävalinta). SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettujen kuvien äänisignaali muunnetaan automaattisesti 2-kanavaisiksi ääneksi ja toistetaan sillä.

Liitäntä ei-teräväpiirtoiseen 16:9 (laajakuva) tai 4:3-tv:hen



HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) kuvatut kuvat muunnetaan SD-kuvanlaaduksi (normaali kuvanlaatu) ja toistetaan sen jälkeen. SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) kuvatut kuvat toistetaan SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).



Kuvasuhteen asettaminen videokameraan kytketyn tv:n mukaisesti (16:9/4:3)

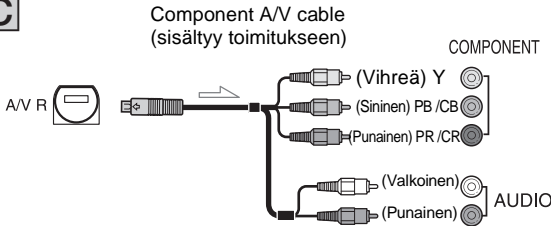
Aseta [TV TYPE] -asetukseksi [16:9] tai [4:3] oman tv:si mukaisesti (s. 93).

Huomautuksia

- Toistaessasi SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) kuvattuja kuvia 4:3-tv:stä, joka ei ole yhteensopiva 16:9-signaalin kanssa, paina kevyesti videokamerasi painikkeita  (HOME) →  (SETTINGS) → [MOVIE SETTINGS] → [WIDE SELECT] → [4:3] kuvaa tallentaessasi (s. 85).

Tyyppi	Videokamera	Johto	Tv	HOME MENU -asetus
--------	-------------	-------	----	-------------------

C

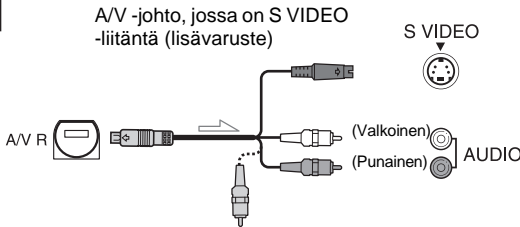


(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS]
→ [COMPONENT] →
[576i] (s. 93)

(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS]
→ [TV TYPE] → [16:9]
[4:3]* (s. 93)

- Jos liitäntä tehdään komponenttijohdon pistokkeilla, ei äänisignaaleja toisteta. Äänisignaalien toistamiseksi kytke component A/V cable-johdon valkoinen ja punainen pistoke tv:n audioliitäntään.

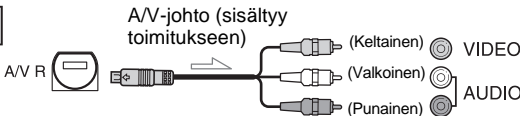
D



(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS]
→ [TV TYPE] → [16:9]
[4:3]* (s. 93)

- Jos S VIDEO -pistoke (S VIDEO -kanava) kytketään laitteiden välille, audiosignaaleita ei toisteta. Audiosignaalien toistamiseksi kytke A/V-johdon, jossa on S VIDEO-liitäntä, valkoinen ja punainen pistoke tv:n audiotuloliitäntiin.
- Tämä liitäntä tuottaa tarkempia kuvia A/V-johdoton verrattuna (Tyyppi **E**).

E



(SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS]
→ [TV TYPE] → [16:9]
[4:3]* (s. 93)

* Tee vastaava asetus käytetyn tv:n mukaisesti.

Liitäntä tv:hen videonauhurin kautta tehtaässä

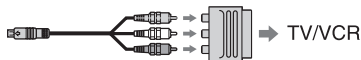
Kytke videokamera videonauhurin LINE IN -tuloliitäntään käyttämällä A/V-johtoa. Aseta videonauhurin tulovalitsin kohtaan LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, yms.).

Jos tv:si on mono-tv (vain yhdellä audiotuloliitännällä varustettu)

Kytke A/V-johdon keltainen pistoke videotuloliitäntään ja valkoinen pistoke (vasen kanava) tai punainen pistoke (oikea kanava) tv:n tai videonauhurin audiotuloliitäntään.

Jos tv:ssä tai videonauhurissa on 21-pinninen sovitin (EUROCONNECTOR)

Käytä 21-pinnistä sovitinta (lisävaruste) toistokuvien katseluun.



"PhotoTV HD" -standardista

Tämä videokamera on yhteensopiva "PhotoTV HD" -standardin kanssa. "PhotoTV HD" mahdollistaa erittäin tarkkojen, kuvatasoisten tekstitysten ja värien toiston. Kytkemällä Sonyn PhotoTV HD -yhteensopivat laitteet toisiinsa käyttämällä HDMI-johtoa (lisävalinta)* tai komponentti- tai A/V cable-johtoa (sisältyy toimitukseen)** , aivan uusi kuvamaailma aukeaa katsojan eteen henkeäsalpaavalla HD-laadulla.

* Tv kytkeytyy automaattisesti sopivaan tilaan kuvia toistettaessa.

** Tv:hen tulee tehdä tietyt asetukset. Lue PhotoTV HD -yhteensopivan tv:si käyttöohjeista yksityiskohtaisia lisätietoja.

☎ Huomautuksia

- Jos toistat kuvia A/V-johdon avulla, kuvat toistetaan SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).

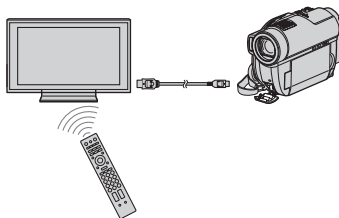
🔊 Vihjeitä

- Jos kytket videokameran tv:hen käyttämällä vähintään kahta erityyppistä johtoa kuvien toistamiseen, toistosignaalin tärkeysjärjestys on seuraava: HDMI → komponenttivideo → S VIDEO → A/V
- HDMI (High Definition Multimedia Interface) on liitäntä, jonka kautta voi lähettää sekä kuvaa että äänisignaaleita. HDMI OUT-liitäntä tuottaa sekä korkealuokkaisia kuvia että digitaalisen äänentoiston.

"BRAVIA" Sync -toiminnon käyttö

Voit suorittaa kuvien toiston tv:si* kauko-ohjaimella kytkemällä videokameran "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan tv:hen HDMI-johdolla.

* Vuonna 2008 tai sen jälkeen myydyt "BRAVIA"-tv:t ovat yhteensopivia.





1 Kytke videokamerasi "BRAVIA" Sync -yhteensopivaan tv:hen* HDMI-johdolla (ei sisälly toimitukseen).

2 Kytke virta videokameraan.



Signaalit muunnetaan automaattisesti sopiviksi tv:n tuloliitäntään, ja videokameran toistama kuva alkaa näkyä tv:stä.

3 Käytä toistoon tv:n kauko-ohjainta.

Voit suorittaa sillä seuraavat toiminnot.

- Ottaa esiin of  (HOME) -valikon  (VIEW IMAGES) -toiminnon painamalla SYNC MENU -painiketta.
- Ottaa esiin INDEX-valikon, kuten VISUAL INDEX-valikon, painamalla kauko-ohjaimen ylös/alas/vasemmalle/oikealle- tai Enter-painiketta, ja toistaa haluttuja liikkuvia tai still-kuvia.

Huomautuksia

- Tee videokameran asetukset painamalla kevyesti painikkeita  (HOME) →  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [CTRL FOR HDMI] → [ON] (oletusasetus).
- Myös tv:n asetukset on tehtävä. Lue yksityiskohtaisempia tietoja tv:n ohjekirjasta.

Vihjeitä

- Jos kytket tv:n päältä, videokamerasi kytkeytyy päältä yhtä aikaa.



(OTHERS) -työkalu

Tämä työkalu mahdollistaa mediassa olevien kuvien editoinnin. Voit sen lisäksi sen avulla käyttää videokameraa kytkemällä sen muihin laitteisiin.



Työkalu (OTHERS)

Yksikköluettelo

DELETE

Voit poistaa mediassa olevat kuvat (s. 55).

PHOTO CAPTURE (HDR-UX10E/UX19E/UX20E)

Voit kaapata halutun kohtauksen still-kuvaksi tallennetulta liikkuvulta kuvalta (s. 57).

MOVIE DUB (HDR-UX10E/UX19E/UX20E)

Voit kopioida sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuja liikkuvia kuvia (HDR-UX10E/UX20E) levyille (s. 59).

PHOTO COPY (HDR-UX19E/UX20E)

Voit kopioida sisäiseen muistiin tallennettuja still-kuvia "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille (s. 61).

EDIT

Voit editoida mediassa olevia kuvia (s. 62).

PLAYLIST EDIT

Voit luoda toistolistan ja editoida sitä (s. 63).

PRINT

Voit tulostaa still-kuvia videokameraan kytketyllä PictBridge-tulostimella (s. 68).

USB CONNECT

Voit kytkeä videokamerasi tietokoneeseen tai muihin laitteisiin USB-johdolla (s. 103).

TV CONNECT Guide

Videokamerasi auttaa sinua valitsemaan sopivan liitännän tv:stäsi (s. 48).


Kuvien poistaminen

Voit poistaa mediaan tallennettuja kuvia videokamerasi avulla.

⚡ Huomautuksia

- Kuvia ei voi palauttaa, kun ne on kerran poistettu.
- Et voi poistaa kuvia "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilta silloin kun kuvat on suojattu kirjoitus suojaustoiminnolla.

💡 Vihjeitä

- Voit valita aina 100 kuvaa kerralla.
- Voit poistaa kuvan toistonäytöltä käyttämällä  (OPTION) -valikkoa.



Liikkuvien kuvien poistaminen






Aseta poistettavan liikkuvan kuvan sisältävä media etukäteen videokameraan (s. 26).

⚡ Huomautuksia

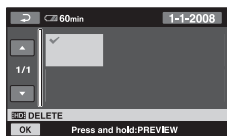
- Et pysty poistamaan levyiltä liikkuvia kuvia Easy Handycam -toiminnon aikana. Peruuta Easy Handycam -toiminto.

1 Paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (OTHERS) → [DELETE].


2 Paina kevyesti painiketta  [DELETE].

3 Paina kevyesti painiketta  [DELETE]/ [DELETE]/ [DELETE].


4 Paina kevyesti poistettavaa liikkuvaa kuvaa.



Valittu liikkuva kuva merkitään merkillä ✓.





Paina ja pidä painettuna liikkuvaa kuvaa nestekidenäytöltä. Paina kevyesti painiketta , jos haluat palata edelliseen näyttöön.

5 Paina kevyesti painikkeita  → [YES].

6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .



Kaikkien liikkuvien kuvien poistamiseksi yhdellä kertaa

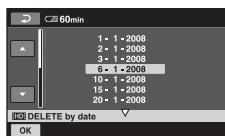





- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta  [HDD]:DELETE ALL]/ [SD]:DELETE ALL]/ [HDD]:DELETE ALL].
- 2 Paina kevyesti painikkeita [YES] → [YES].
- 3 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

Kaikkien samana päivänä tallennettujen liikkuvien kuvien poistamiseksi yhdellä kertaa.



- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta  [HDD]:DELETE by date]/ [SD]:DELETE by date].



- 2 Paina kevyesti painiketta  /  valitaksesi haluttujen liikkuvien kuvien tallennuspäiväyksen, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta  [OK]. Valittuna päivänä tallennetut liikkuvat kuvat näytetään nestekidenäytöllä.

Kuvien poistaminen (jatkuu)

Paina kevyesti haluttua liikkuvaa kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [↵], jos haluat palata edelliseen näyttöön.

- 3 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].
- 4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Viimeksi kuvatun liikkuvan kuvan poistaminen



- 1 Paina kohdassa 3 kevyesti painiketta [LAST SCENE DEL].
- 2 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].
- 3 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Huomautuksia

- Et pysty poistamaan viimeksi tallennettua kuvaa levyltä silloin kun olet suorittanut seuraavat toimenpiteet tallennuksen jälkeen:
 - Olet poistanut levyn
 - Olet kytkenyt virran videokamerasta

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) kuvattujen liikkuvien kuvien poistaminen

- Voit rajoituksetta poistaa DVD-RW-levyllä (VR-tila) olevia liikkuvia kuvia.
- Voit suorittaa [LAST SCENE DEL] -toiminnon ainoastaan DVD-RW (VIDEO-tila) ja DVD+RW-levyillä.

Huomautuksia

- Älä irrota akkua tai verkko/latauslaitetta videokamerasta silloin kun olet poistamassa liikkuvia kuvia.
- Älä ota pois "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia videokamerasta silloin kun olet poistamassa kuvia "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilta.
- Jos poistettu liikkuva kuva on mukana toistolistalla (s. 63), liikkuva kuva poistetaan myös toistolistalta.
- Vaikka olisitkin poistanut tarpeettomat liikkuvat kuvat levyltä, levyn jäännöstiila ei välttämättä lisääny niin paljon, että voisit tehdä lisätallennuksia.

Vihjeitä

- Kaikkien mediaan tallennettujen kuvien poistamiseksi alusta media (s. 76).

Still-kuvien poistaminen



Aseta poistettavan still-kuvan sisältävä media etukäteen videokameraan (s. 27).

- 1 Paina kevyesti painikkeita [HOME] → [OTHERS] → [DELETE].

- 2 Paina kevyesti painiketta [DELETE].

- 3 Paina kevyesti painiketta [DELETE].

- 4 Paina kevyesti poistettavaa still-kuvaa.



Valittu still-kuva merkitään merkillä ✓. Paina ja pidä painettuna still-kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [↵], jos haluat palata edelliseen näyttöön.

- 5 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].

- 6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Kaikkien still-kuvien poistamiseksi yhdellä kertaa

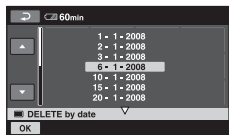


- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta [DELETE ALL].
- 2 Paina kevyesti painikkeita [YES] → [YES].
- 3 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Kaikkien samana päivänä tallennettujen still-kuvien poistamiseksi yhdellä kertaa.



- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta [DELETE by date].



- 2 Paina kevyesti painiketta / valitaksesi haluttujen still-kuvien tallennuspäiväyksen, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [OK]. Valittuna päivänä tallennetut still-kuvat näytetään nestekidenäytöllä. Paina kevyesti haluttua still-kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta , jos haluat palata edelliseen näyttöön.
- 3 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].
- 4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Vihjeitä

- Kaikkien mediaan tallennettujen kuvien poistamiseksi alusta media (s. 76).

Still-kuvan kaappaaminen liikkuvasta kuvasta (HDR-UX10E/UX19E/UX20E)

Voit kaapata tallennetulta liikkuvasta kuvasta halutun kohtauksen still-kuvaksi. Aseta videokameraan etukäteen liikkuvia kuvia sisältävä media, jolle haluat tallentaa still-kuvia (s. 26). Jos olet asettanut liikkuvien tai still-kuvien media-asetukseksi "Memory Stick PRO Duo", aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti videokameraan. Valittavat mediavaihtoehdot riippuvat videokameramallistasi. Tarkista tiedot seuraavasta taulukosta.

Malli	Liikkuvien media	Still-kuvien media
HDR-UX10E		→
		→
HDR-UX19E		→
		→
HDR-UX20E		→
		→
		→
		→
		→
		→

Huomautuksia

- Verkkolatauslaitteen käyttöä virtalähteenä suositellaan virrankatkosten estämiseksi käytön aikana.

1 Paina kevyesti painikkeita (HOME) → (OTHERS) → [PHOTO CAPTURE].

[PHOTO CAPTURE] -näyttö tulee esiin.


Still-kuvan kaappaaminen liikkuvasta kuvasta (HDR-UX10E/UX19E/UX20E) (jatkuu)

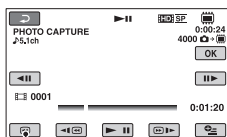
2 Kosketa kevyesti sitä liikkuvaa kuvaa, jolta haluat kaapata still-kuvan.

Valitun liikkuvan kuvan toisto käynnistyy.

3 Paina kevyesti painiketta pysäyttääksesi toiston kohdasta, jonka haluat kaapata.

Liikkuvan kuvan toisto tauottuu.



Toiminto siirtyy toiston ja tauon välillä joka kerta kun painat painiketta .





Toiminto palaa valitun liikkuvan kuvan alkuun.

Voit säätää kaappauskohdan tarkemmin käyttämällä  /  -painiketta.

4 Paina kevyesti painiketta .

Still-kuvaa kaapattaessa  näytetään näytöllä, minkä jälkeen liikkuvien kuvien toisto tauottuu toiminnon tultua suoritetuksi loppuun. Vielä muiden still-kuvien kaappaamiseksi paina kevyesti painiketta  ja toista menettely kohdasta 2 lähtien.

Huomautuksia

- Kuvakoko on kiinteä riippuen liikkuvien kuvien kuvanlaadusta tai kuvasuhteesta seuraavalla tavalla:
 - HD-kuvanlaatu (teräväpiirto):
 2.1M]
 - SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)/16:9:
 0.2M]









– SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)/4:3:
[VGA (0.3M)]

- Still-kuvia ei voi tallentaa, ellei still-kuvien tallennukseen asetetulla medially ole riittävästi vapaita tilaa.
- Juuri kaapatun still-kuvan tallennuspäiväys ja -aika ovat samat kuin alkuperäisen liikkuvan kuvan tallennuspäiväys ja -aika.
- Jos still-kuvaa liikkuvasta kuvasta kaapattaessa ei näytöllä näy tallennuspäiväystä eikä -aikaa, juuri kaapatun still-kuvan tallennuspäiväykseksi ja -ajaksi tulee sen alkuperäinen tallennuspäiväys ja -aika.

Kuvien siirto tai kopiointi mediasta toiseen videokamerallasi

Liikkuvien kuvien kopiointi(HDR-UX10E/UX19E/UX20E)

Voit kopioida liikkuvia kuvia sisäisestä muistista (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortista (HDR-UX10E/UX20E) levyille kuvanlaadun muuttumatta. Eri mediatyyppien yhteensopivuus vaihtelee videokameran tyyppistä riippuen. Yksityiskohtaisia tietoja on alla olevassa taulukossa.

Malli	Mediasta	Mediaan
HDR-UX10E		
HDR-UX19E		
HDR-UX20E		
		

Et pysty kopioimaan HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) ja SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettuja liikkuvia kuvia samalle levyille. Et pysty myöskään vaihtamaan kuvanlaatua kesken levyn.



Aseta levy etukäteen videokameraan, jos käytät upouutta levyä, siirry kohtaan "Kohta 6" (s. 28), ja käyttäessäsi DVD-RW/DVD+RW-levyä, jossa on jo tallennuksia, alusta levy (s. 77) ensin, ja valitse sen jälkeen kopioitavien liikkuvien kuvien kuvanlaatu levyille sopivaksi.

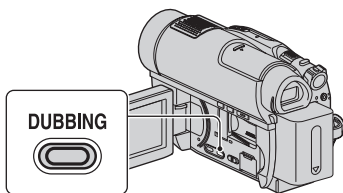
Huomautuksia

- Kytke videokamera pistorasiaan toimitetulla verkko/latauslaitteella tätä toimintoa tehdessäsi.
- Ellei levytila ole riittävä koko liikkuvan kuvan tallentamiseen suorittaessasi jotakin toiminnoista [DUB by select], [DUB by date], [HD DUB ALL] tai [SD DUB ALL], näytölle ilmestyy [Not enough memory space.].

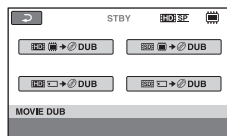
Vihjeitä

- Jos haluat tarkistaa kopioidut liikkuvat kuvat kopioinnin jälkeen, aseta [MOVIE MEDIA SET] -asetukseksi [DISC] ja toista ne sen jälkeen (s. 26).

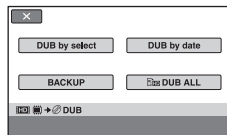
- 1 Paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (OTHERS) → [MOVIE DUB], tai paina DUBBING-painiketta (HDR-UX19E/UX20E).**



[MOVIE DUB] -näyttö tulee esiin.

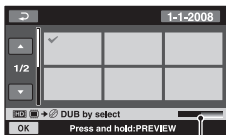


- 2 Valitse haluttu kuvanlaatu ja kopioitavat liikkuvat kuvat sisältävä media, ja kosketa sen jälkeen kevyesti vastaavaa painiketta.**



- 3 Paina kevyesti painiketta [DUB by select].**

4 Kosketa kevyesti kopioitavaa liikkuvaa kuvaa.



Levyn jäännöskapasiteetti*

* Näytöllä näkyy levyn jäljellä oleva vapaa tallennustila. Värit vastaavat seuraavia tiloja:

Musta: Käytetty muistitila

Vihreä: Käytettäväksi aiottu muistitila

Valkoinen: Vapaa muistitila

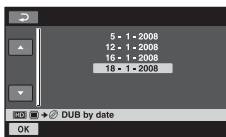
Valittu liikkuva kuva merkitään merkillä ✓. Paina ja pidä painettuna liikkuvaa kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [OK], jos haluat palata edelliseen näyttöön.

5 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].

6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Kaikkien samana päivänä tallennettujen liikkuvien kuvien kopioimiseksi yhdellä kertaa.

- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta [DUB by date].



- 2 Paina kevyesti painiketta [▲]/[▼] valitaksesi haluttujen liikkuvien kuvien tallennuspäiväyksen, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [OK].

Valittuna päivänä tallennetut liikkuvat kuvat näytetään näytöllä. Paina kevyesti haluttua liikkuvaa kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [OK], jos haluat palata edelliseen näyttöön.

- 3 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].

- 4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Toistolistan liikkuvien kuvien kopiointi

- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta [DUB ALL]/[DUB ALL].

- 2 Paina kevyesti painiketta [YES].

- 3 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Varmistamattomien liikkuvien kuvien varmuuskopiointi

- 1 Paina kohdassa **3** kevyesti painiketta [BACKUP].

- 2 Paina kevyesti painikkeita [Backs up unbacked up movies.] → [YES].

- 3 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK]. Jos liikkuvien kuvien varmuuskopioita ei voida tallentaa yhdelle levyille, näytölle ilmestyy viesti [Disc is full.], joka sisältää myös arvion jäljellä olevien tallennusten vaatimasta levy määrästä.

Jäljellä olevat liikkuvat kuvat voidaan tallentaa ottamalla esiin tarvittu levy määrä ja toistamalla menettely kohdasta 1 lähtien.

Huomautuksia

- Jos liikkuvien kuvien varmistukseen tarvitaan 2 tai useampia levyjä, jokaisen levyn loppuun tuleva liikkuva kuva jaetaan automaattisesti levyn vapaan tilan käyttämiseksi täydellisesti hyväksi.

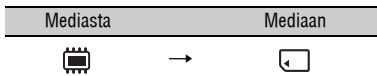
Vihjeitä

- Koskettamalla kohdassa **3** kevyesti painiketta [BACKUP] → [Backup starts from the first movie. Previous backup history will be deleted.] voit tehdä varmuuskopion kaikista liikkuvista kuvista, mukaan lukien myös aikaisemmin varmuuskopioidut liikkuvat kuvat.

Videokamera säilyttää varmistustiedot ainoastaan silloin kun varmuuskopiointi on suoritettu [BACKUP]-toiminnolla.

Still-kuvien kopiointi (HDR-UX19E/UX20E)

Kopioi sisäiseen muistiin tallennetut still-kuvat "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille. Aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti etukäteen videokameraan.



⚠ Huomautuksia

- Kytke videokamera pistorasiaan toimitetulla verkko/latauslaitteella tätä toimintoa tehdessäsi.

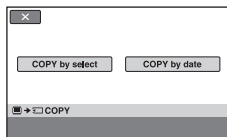
💡 Vihjeitä

- Jos haluat tarkistaa kopioidut still-kuvat kopioinnin jälkeen, aseta [PHOTO MEDIA SET] -asetukseksi [MEMORY STICK] ja toista ne sen jälkeen (s. 27).

1 Paina kevyesti painikkeita

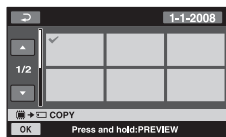
🏠 (HOME) → 🗃 (OTHERS) → [PHOTO COPY].

[PHOTO COPY] -näyttö tulee esiin.



2 Paina kevyesti painiketta [COPY by select].

3 Kosketa kevyesti kopioitavaa still-kuvaa.



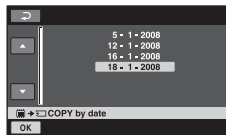
Valittu still-kuva merkitään merkillä ✓. Paina ja pidä painettuna still-kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [↵], jos haluat palata edelliseen näyttöön.

4 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].

5 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Kaikkien samana päivänä tallennettujen still-kuvien kopioimiseksi yhdellä kertaa.

- 1 Paina kohdassa 2 kevyesti painiketta [COPY by date].



- 2 Paina kevyesti painiketta [↵] / [↵] valitaksesi haluttujen still-kuvien tallennuspäiväyksen, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [OK]. Valittuna päivänä tallennetut still-kuvat näytetään nestekidenäytöllä. Paina kevyesti haluttua still-kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [↵], jos haluat palata edelliseen näyttöön.
- 3 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].
- 4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

Liikkuvien kuvien jakaminen



Aseta jaettava liikkuvan kuvan sisältävä media etukäteen videokameraan (s. 26).

1 Paina kevyesti painikkeita
↑ (HOME) → [OTHERS] → [EDIT].

2 Paina kevyesti painiketta
[DIVIDE].

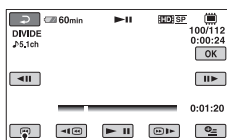
3 Paina kevyesti jaettavaa liikkuvaa kuvaa.

Valitun liikkuvan kuvan toisto käynnistyy.

4 Paina kevyesti painiketta [▶||] kohdassa, josta haluat jakaa liikkuvan kuvan kohtauksiin.

Liikkuvan kuvan toisto tauottuu.

Toiminto siirtyy toiston ja tauon välillä joka kerta kun painat painiketta [▶||].



Toiminto palaa valitun liikkuvan kuvan alkuun.

Voit säätää jakokohdan tarkemmin käyttämällä [◀||] / [||▶] -painiketta.

5 Paina kevyesti painikkeita [OK] → [YES].

6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta [OK].

🔔 Huomautuksia

- Liikkuvia kuvia ei voi palauttaa, kun ne on kerran jaettu.
- Älä irrota akkua tai verkko/latauslaitetta videokamerasta silloin kun olet jakamassa liikkuvaa kuvaa.
- Älä ota pois "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia silloin kun olet jakamassa "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilla olevaa liikkuvaa kuvaa.
- SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) varustetun liikkuvan kuvan voi jakaa ainoastaan DVD-RW-levyltä (VR-tila).
- Jos [MOVIE MEDIA SET] -asetuksena on sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti, toistolistalle lisätyt liikkuvat kuvat jaetaan sen jälkeen kun niiden alkuperäiskuvat jaettu. Jos levyllä on asetettu [MOVIE MEDIA SET] -asetus, toistolistalle lisättyjä liikkuvia kuvia ei jaeta senkään jälkeen kun alkuperäiset liikkuvat kuvat on jaettu.
- Pieni ero saattaa syntyä kohdan, jossa painoit kevyesti painiketta [▶||], ja todellisen jakokohdan välillä, koska videokamerasi valitsee jakokohdan noin puolen sekunnin jaksossa.

💡 Vinjeitä

- Voit jakaa toistonäytöllä olevan liikkuvan kuvan käyttämällä [OPTION] -valikkoa.
- Videokameralle tallennettuja kuvia kutsutaan "alkuperäisiksi".

Toistolistan luominen



Toistolista on lista, jolla näkyy pienoiskuvina valitsemasi liikkuvat kuvat. Alkuperäiset liikkuvat kuvat pysyvät muuttumattomina, vaikka editoisitkin tai poistaisitkin liikkuvia kuvia toistolistalta. Aseta haluttu media etukäteen videokameraan toistolistan luomista, toistoa tai editointia varten (s. 26).

⚡ Huomautuksia

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) ja SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut liikkuvat kuvat lisätään omalle toistolistalleen.

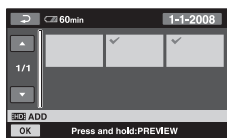
💡 Vihjeitä

- Voit lisätä sisäisen muistin toistolistalle (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo"-muistikortille korkeintaan 999 liikkuvaa kuvaa HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tai 99 liikkuvaa kuvaa SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu). Levyn toistolistalle voi lisätä korkeintaan 999 liikkuvaa kuvaa.
- Videokameralle tallennettuja kuvia kutsutaan "alkuperäisiksi".

1 Paina kevyesti painikkeita **⬆️ (HOME) → [OTHERS] → [PLAYLIST EDIT]**.

2 Paina kevyesti painiketta **[HDD] ADD/[SSD] ADD/[CAM] ADD**.

3 Paina kevyesti toistolistalle lisättävää liikkuvaa kuvaa.



Valittu liikkuva kuva merkitään merkillä ✓. Paina ja pidä painettuna liikkuvaa kuvaa nestekidenäyttöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta **[CAM]**, jos haluat palata edelliseen näyttöön.

4 Paina kevyesti painikkeita **[OK] → [YES]**.

5 Kun näytölle ilmestyy **[Completed.]**, paina kevyesti painiketta **[OK]**.

Kaikkien liikkuvien kuvien lisääminen toistolistalle



- 1 Paina kohdassa **2** kevyesti painiketta **[CAM] ADD ALL**.
- 2 Paina kevyesti painikkeita **[YES] → [YES]**.
- 3 Kun näytölle ilmestyy **[Completed.]**, paina kevyesti painiketta **[OK]**.

⚡ Huomautuksia

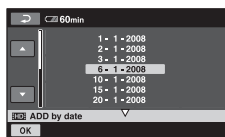
- Et pysty lisäämään kaikkia levyille tallennettuja liikkuvia kuvia kerralla toistolistalle silloin kun liikkuvia kuvia on tallennettu levyille sekä "1920 x 1080/50i" -standardilla että "1440 x 1080/50i" -standardilla.

Kaikkien samana päivänä tallennettujen liikkuvien kuvien lisäämiseksi yhdellä kertaa.



- 1 Paina kohdassa **2** kevyesti painiketta **[HDD] ADD by date** tai **[SSD] ADD by date**.

Liikkuvien kuvien tallennuspäiväykset näytetään näytöllä.



Toistolistan luominen (jatkuu)

- 2 Paina kevyesti painiketta / valitaksesi haluttujen liikkuvien kuvien tallennuspäiväyksen, ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta . Valittuna päivänä tallennetut liikkuvat kuvat näytetään nestekidenäyttöllä. Paina kevyesti haluttua liikkuvaa kuvaa nestekidenäyttöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta , jos haluat palata edelliseen näyttöön.
- 3 Paina kevyesti painiketta → [YES].
- 4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

Huomautuksia

- Älä irrota akkua tai verkko/latauslaitetta videokamerasta silloin kun olet lisäämässä liikkuvaa kuvaa toistolistalle.
- Älä ota pois "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia videokamerasta silloin kun olet lisäämässä liikkuvaa kuvaa "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilla olevalle toistolistalle.
- Et voi lisätä still-kuvia toistolistalle.
- Voit luoda toistolistan ainoastaan DVD-RW-levyllä (VR-tila) ja SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).
- Luodessasi toistolistaa levyllä HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) et pysty ottamaan toistolistalle mukaan sekä 1920 × 1080/50i -standardilla että 1440 × 1080/50i -standardilla tallennettuja liikkuvia kuvia.

Vihjeitä

- Voit lisätä listalle toistonäyttöllä olevan liikkuvan kuvan käyttämällä (OPTION) -valikkoa.
- Voit tallentaa toistolistan tietokoneessasi olevalle levyllä käyttämällä toimitettua ohjelmistoa.

Toistolistan toistaminen



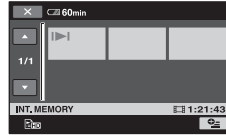
Aseta haluttu media etukäteen videokameraan toistolistan luomista, toistoa tai editointia varten (s. 26).

Huomautuksia

- SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) varustetun liikkuvan kuvan voi jakaa ainoastaan DVD-RW-levyllä (VR-tila).

- 1 Paina kevyesti painikkeita (HOME) → (VIEW IMAGES) → [PLAYLIST].

Toistolistanäyttö tulee esiin.



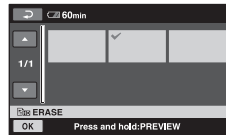
- 2 Paina kevyesti sitä liikkuvaa kuvaa, josta haluat käynnistää toiston.

Toistolista toistetaan loppuun valitusta liikkuvasta kuvasta lähtien, näyttö palaa sen jälkeen toistolistanäyttöön.


Tarpeettomien liikkuvien kuvien poistaminen toistolistalta





- 1 Paina kevyesti painikkeita (HOME) → (OTHERS) → [PLAYLIST EDIT].
- 2 Paina kevyesti painiketta [ERASE]/ [SD ERASE]/ [ALL ERASE]. Kaikkien liikkuvien kuvien poistamiseksi toistolistalta paina kevyesti painikkeita [ERASE ALL]/ [SD ERASE ALL]/ [ERASE ALL] → [YES] → [YES]. Kun näytölle ilmestyy [Completed.] paina kevyesti painiketta [OK].
- 3 Paina kevyesti listalta poistettavaa liikkuvaa kuvaa.



Valittu liikkuva kuva merkitään merkillä . Paina ja pidä painettuna liikkuvaa kuvaa nestekidenäyttöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina

kevyesti painiketta , jos haluat palata edelliseen näyttöön.






- 4 Paina kevyesti painikkeita  → [YES].
- 5 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

Vihjeitä


- Alkuperäiset liikkuvat kuvat säilyvät muuttumattomina, vaikka liikkuvat kuvat poistettaisiin toistolistalta.




Toistolistan toistojärjestyksen muuttaminen

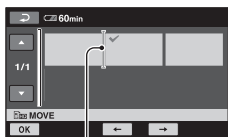


- 1 Paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (OTHERS) → [PLAYLIST EDIT].
- 2 Paina kevyesti painiketta  MOVE/  MOVE/  MOVE].
- 3 Paina kevyesti siirrettävää liikkuvaa kuvaa.





Valittu liikkuva kuva merkitään merkillä ✓. Paina ja pidä painettuna liikkuvaa kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta , jos haluat palata edelliseen näyttöön.

- 4 Paina kevyesti painiketta .
- 5 Valitse kohde painikkeilla  / .



Kohdepalkki

- 6 Paina kevyesti painikkeita  → [YES].




- 7 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

Vihjeitä


- Jos valitset useita liikkuvia kuvia, ne siirretään toistolistan järjestyksen mukaisesti.


Toistolistalla olevan liikkuvan kuvan jakaminen





- 1 Paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (OTHERS) → [PLAYLIST EDIT].
- 2 Paina kevyesti painiketta [DIVIDE].
- 3 Paina kevyesti jaettavaa liikkuvaa kuvaa. Valitun liikkuvan kuvan toisto käynnistyy.
- 4 Paina kevyesti painiketta  kohdassa, josta haluat jakaa liikkuvan kuvan kohtauksiin. Liikkuvan kuvan toisto tauottuu.




Toiminto siirtyy toiston ja tauon välillä joka kerta kun painat painiketta .

Voit säätää jakokohdan tarkemmin käyttämällä  /  -painiketta.

- 5 Paina kevyesti painikkeita  → [YES].
- 6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

Huomautuksia

- Pieni ero saattaa syntyä kohdan, jossa painoit kevyesti painiketta , ja todellisen jakokohdan välillä, koska videokamerasi valitsee jakokohdan noin puolen sekunnin jaksoissa.

Vihjeitä

- Alkuperäiset liikkuvat kuvat eivät muutu, vaikka jaksaisitkin liikkuvan kuvan toistolistalta.

Liikkuvien kuvien kopiointi toisiin tallennuslaitteisiin

Liitântä A/V-johdolla

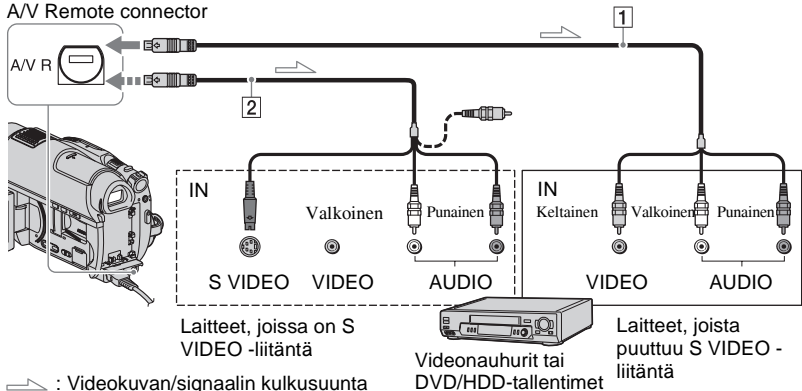
Voit kopioida omalla videokamerallasi toistettuja liikkuvia kuvia toisiin tallennuslaitteisiin, kuten videonauhurit, tai DVD/HDD-tallentimet. Kytke laite jollakin seuraavista tavoista.

Kytke videokamerasi pistorasiaan käyttämällä tässä toiminnossa toimitettua verkko/ latauslaitetta (s. 20). Lue lisätietoja myös kytkettävien laitteiden ohjekirjoista.

Huomautuksia

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut kuvat kopioidaan SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).
- Koska kopiointi suoritetaan analogista datansiirtoa käyttäen, kuvanlaatu saattaa heiketä.
- Halutessasi kopioida HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennettuja liikkuvia kuvia, asenna sovellusohjelma (sisältyy toimitukseen) tietokoneeseesi (s. 103) ja kopioi kuvat tietokoneessa olevalle levyllä.

A/V Remote connector



↗ : Videokuvan/signaalin kulkusuunta

1 A/V -johto (sisältyy toimitukseen)

Kytke johto toisen laitteen tuloliitântään.

2 A/V-johto, jossa on S VIDEO -liitântä (lisävaruste)


Kun liitântä toiseen laitteeseen tehdään S VIDEO -liitântän kautta käyttämällä A/V -johtoa, jossa on S VIDEO -johto (lisävaruste), tällä liitântällä saadaan korkeammanlaatuisia liikkuvia kuvia kuin A/V-johdolla. Kytke laitteiden välille A/V -johdolla varustetun S VIDEO-johdon (lisävaruste) valkoinen ja punainen pistoke (vasen/oikea audiokanava) ja S VIDEO -pistoke (S VIDEO -kanava). Keltaisen pistokkeen kytkeminen ei ole välttämätöntä. S

VIDEO -liitântä ei yksinään toista ääniä.

Huomautuksia

- Et voi kopioida HDMI-johdolla toisille tallennuslaitteille.
- Näytön ilmaisinten (kuten laskurin yms.) piilottamiseksi videokameraan kytketyn laitteen näytöltä paina kevyesti painikkeita (HOME) → (SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (oletusasetus) (s. 93).
- Päiväyksen ja kellonajan sekä videokameran asetustietojen tallentamiseksi ota ne esiin näytölle (s. 90).
- Jos kytket videokamerasi monolaitteeseen, kytke A/V-johdon keltaisen pistoke sen videotuloliitântään ja punainen (oikea kanava) tai valkoinen johto (vasen kanava) laitteen audiotuloliitântään.

1 Kytke virta videokameraan ja aseta siihen sen jälkeen media, johon sisältyy kopioitavaksi halutut liikkuvat kuvat (s. 26).

2 Paina  (VIEW IMAGES) -painiketta.
Aseta [TV TYPE] -asetus näyttölaitteen mukaisesti (s. 93).

3 Valmistele tallennuslaite käyttöä varten.
Kytke virta tallennuslaitteeseen. Jos aiot kopioida liikkuvia kuvia videonauhurilla, aseta siihen videokasetti tallennusta varten. Jos aiot kopioida liikkuvia kuvia DVD-tallentimella, aseta siihen levy tallennusta varten.
Jos tallennuslaitteessasi on tulovalitsin, aseta se tulotilaan.

4 Kytke videokamera tallennuslaitteeseen (Videonauhuri tai DVD/HDD-tallennin) A/V-johdolla (sisältyy toimitukseen) **1** tai S VIDEO-liitäntällä varustetulla A/V-johdolla (lisävaruste) **2**.

Kytke videokamera tallennuslaitteen tuloliitäntiin.

5 Käynnistä toisto videokamerastasi ja tallennus tallennuslaitteeltasi.

Lue lisätietoja tallennuslaitteesi käyttöohjeista.

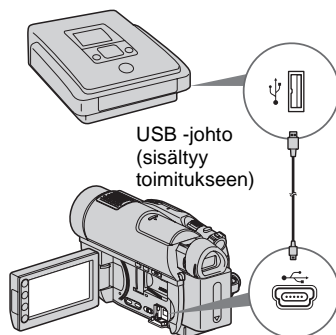
6 Kun kopiointi on suoritettu loppuun, pysäytä tallennuslaite ja sen jälkeen videokamera.

Liitäntä USB-kaapelilla

Kytkemällä videokameraan kopiointia tukeva DVD-tallennin USB-liitäntään kautta, voit kopioida liikkuvia kuvia HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille kuvanlaadun huonontumatta.
Kytke videokamerasi pistorasiaan käyttämällä tässä toiminnossa toimitettua verkko/latauslaitetta (s. 20). Lue lisätietoja myös kytkettävien laitteiden ohjekirjoista.

Huomautuksia

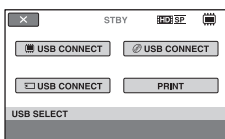
- Et pysty kopioimaan levyille tallennettuja liikkuvia kuvia USB-liitäntään kautta.



1 Kytke virta videokameraan.

2 Kytke videokameran  (USB) -liitäntä DVD-tallentimeen yms. toimitetulla USB-johdolla (s. 138).
[USB SELECT] -näyttö ilmestyy näytölle.

Kuvien kopiointi toisiin tallennuslaitteisiin (jatkoa)



3 Kosketa kopioitavan liikkuvan kuvan sisältävää mediaa.

4 Käynnistä tallennuslaitteesta.

Lue lisätietoja videokameraan kytketyn laitteen käyttöohjeista.

5 Kun kopiointi on suoritettu loppuun kosketa kevyesti painikkeita [END] → [YES] ja irrota USB-johto.

Vihjeitä

- Ellei [USB SELECT] -näyttö tule esiin, paina kevyesti painikkeita (HOME) → (OTHERS) → [USB CONNECT].

Still-kuvien tulostus (PictBridge -yhteensopiva tulostin)



Voit tulostaa still-kuvia käyttämällä PictBridge-yhteensopivaa tulostinta tarvitsematta kytkeä videokameraa tietokoneeseen.

PictBridge

Kytke videokamera verkko/ latauslaitteeseen virran saamiseksi pistorasialta (s. 20).

Aseta still-kuvat sisältävä media etukäteen tulostimeen (s. 27), ja kytke sen jälkeen tulostin päälle.

"Memory Stick PRO Duo" -muistikortilla olevien still-kuvien tulostamiseksi aseta niitä sisältävä "Memory Stick PRO Duo"-muistikortti videokameraan.

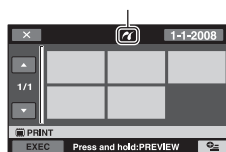
1 Kytke virta videokameraan.

2 Kytke videokameran (USB) -liitäntä tulostimeen toimitetulla USB-johdolla (s. 138).

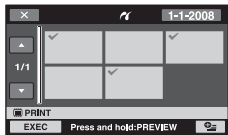
[USB SELECT] -näyttö ilmestyy näytölle.

3 Paina kevyesti painiketta [PRINT].

Kun liitäntä on tehty valmiiksi, näytölle ilmestyy (PictBridge).



4 Paina kevyesti tulostettavaa still-kuvaa.



Valittu still-kuva merkitään merkillä ✓. Paina ja pidä painettuna still-kuvaa nestekidenäytöltä valinnan vahvistamiseksi. Paina kevyesti painiketta [↵], jos haluat palata kuvanvalintanäyttöön.

5 Paina kevyesti painiketta [OPTION], aseta seuraavat vaihtoehdot, ja paina kevyesti painiketta [OK].

[COPIES]: Valitse tulostettava still-kuvamäärä. Voit valita aina 20 kopiota.

[DATE/TIME]: Valitse [DATE], [DAY&TIME] tai [OFF] (päivystä eikä kellonaikaa tulosteta).

[SIZE]: Valitse paperikoko.

Ellei asetusta tarvitse muuttaa, siirry kohtaan 6.

6 Paina kevyesti painikkeita [EXEC] → [YES] → [OK].

Still-kuvanvalintanäyttö tulee uudelleen esiin.

Tulostuksen päättämiseksi

Paina kuvanvalintaruudusta kevyesti painiketta [X].

⚡ Huomautuksia

- Pystymme takaamaan ainoastaan PictBridge-yhteensopivien mallien toiminnan.
- Lue myös käytettävän tulostimen käyttöohjeet.

- Älä yritä suorittaa seuraavia toimintoja [↵] - ilmaisimen palaessa näytöllä. Toimintoja ei voi välttämättä suorittaa kunnolla.
 - POWER-kytkimen käyttö.
 - [VIEW IMAGES] -painaminen.
 - USB-johdon irrottaminen videokamerasta tai tulostimesta.
 - "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin poistaminen videokamerasta silloin kun "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilla olevaa still-kuvaa tulostetaan.
- Mikäli tulostin lakkaa toimimasta, irrota USB-johto, kytkte virta tulostimesta ja kytkte se päälle uudestaan sekä käynnistä toiminto alusta.
- Voit valita ainoastaan ne paperikoot, jotka tulostin pystyy tulostamaan.
- Joissakin tulostinmalleissa still-kuvien ylä- ja alareunat sekä vasen ja oikea laita voivat olla poisleikattuja. Mikäli tulostat still-kuvan, joka on tallennettu 16:9-kuvasuhteella (laajakuva), sen vasemmasta ja oikeasta reunasta saattaa puuttua suuri osa.
- Jotkin tulostimet eivät tue päiväyksen tulostustoimintoa. Lue tarkemmat tiedot tulostimen ohjekirjasta.
- Seuraavassa kuvattuja still-kuvia ei voi tulostaa:
 - Tietokoneella editoitu still-kuva
 - Muilla laitteilla tallennettu still-kuva
 - Still-kuva, joka on suurempi kuin 4 Mt
 - Still-kuvatiedosto, joka on suurempi kuin 3680 × 2760 pikseliä

💡 Vihjeitä

- PictBridge on teollisuusstandardi, jonka on luonut Camera & Imaging Products Association (CIPA). Voit tulostaa still-kuvia käyttämättä tietokonetta kytkemällä tulostimen digitaaliseen videokameraan riippumatta sen mallista ja valmistajasta.
- Voit tulostaa still-kuvan toistonäytöltä käyttämällä [OPTION] -valikko.



(MANAGE MEDIA) -työkalu

Tällä työkalulla voidaan käyttää mediaa eri tarkoituksiin.



 Työkalu (MANAGE MEDIA)

REPAIR IMG.DB F.

Voit korjata sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin (s. 80) hallintatiedot.

Yksikköluettelo

MOVIE MEDIA SET

Asettaa liikkuvien kuvien median (s. 26)

PHOTO MEDIA SET (HDR-UX19E/UX20E)

Asettaa still-kuvien median (s. 27)

FINALIZE

Voit toistaa levyjä toisilla laitteilla viimeistelemällä ne (s. 71).

MEDIA INFO

Voit ottaa esiin mediaa koskevia tietoja, kuten jäljellä olevan tallennusajan (s. 76).

MEDIA FORMAT

Voit alustaa median ja palauttaa sen tallennustilan kokonaisuudessaan (s. 76).

UNFINALIZE

Voit purkaa levyn viimeistelyn ja tallentaa lisää kuvia siihen (s. 78).

DISC SELECT GUIDE

Videokamera ilmoittaa, mikä levy on oikea tiettyyn käyttötarkoitukseen (s. 79).

Levyn tekeminen toistokelpoiseksi muille laitteille (Viimeistely)

Levy viimeisteltäessä sitä voidaan toistaa toisilla laitteilla ja tietokoneiden DVD-aseilla. Voit ennen viimeistelyä valita sen DVD-valikon, jonka avulla voit valita tietyt kohtausten (s. 73).

HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut levyt

Kaikki levytyypit tulee viimeistellä.

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut levyt

- Viimeistele DVD-R/DVD+R DL/ DVD-RW-levyt.
- Viimeistele DVD+RW-levyt seuraavissa tapauksissa:
 - DVD-valikon luomiseksi
 - Levyjen toistamiseksi tietokoneiden DVD-aseissa
 - Tallennusajan ollessa lyhyt (5 minuuttia tai lyhyempi HQ-tilassa, 8 minuuttia tai lyhyempi SP-tilassa ja 15 minuuttia tai lyhyempi LP-tilassa)

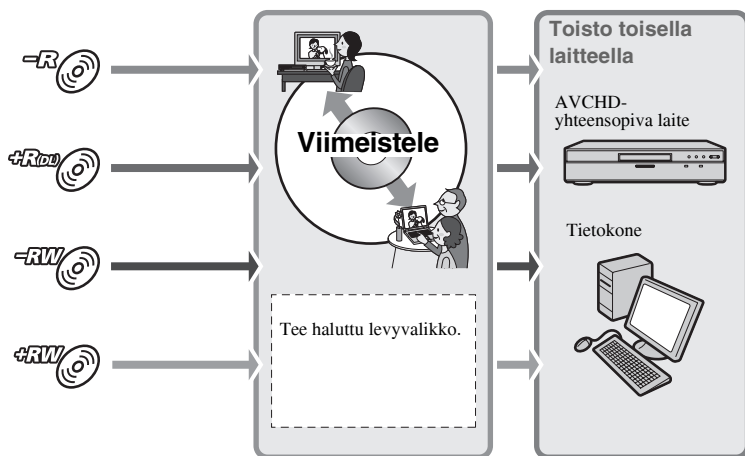
🔊 Huomautuksia

- Toistokelpoisuutta kaikilla laitteilla ei voida kuitenkaan taata.
- Ainoastaan AVCHD-formaatin kanssa yhteensopivilla laitteilla voidaan toistaa levyjä, jotka on tallennettu HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) (s. 74). Tällä hetkellä markkinoilla olevilla DVD-laitteilla ei voida toistaa näitä levyjä.
- SD-kuvanlaatua (normaali kuvanlaatu) käytettäessä DVD-valikko luodaan levyvalikon sijaan.

Käyttömenettely

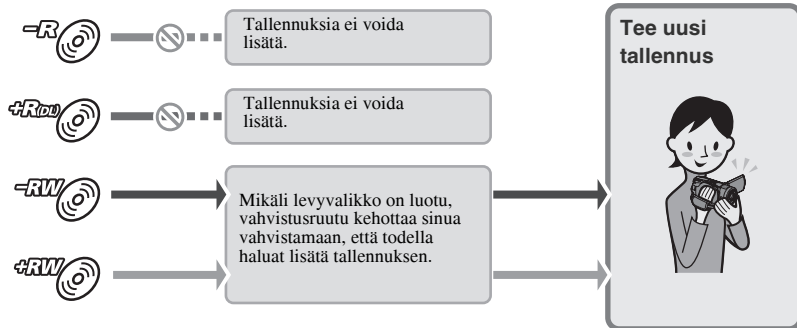
Seuraavat toiminnot on tarkoitettu tehtäviksi levyillä, jotka on tallennettu HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).

📀 Levyn toistamiseksi toisella laitteella ensimmäisen kerran (s. 73)



Levyn tekeminen toistokelpoiseksi muille laitteille (Viimeistely) (jatkuu)

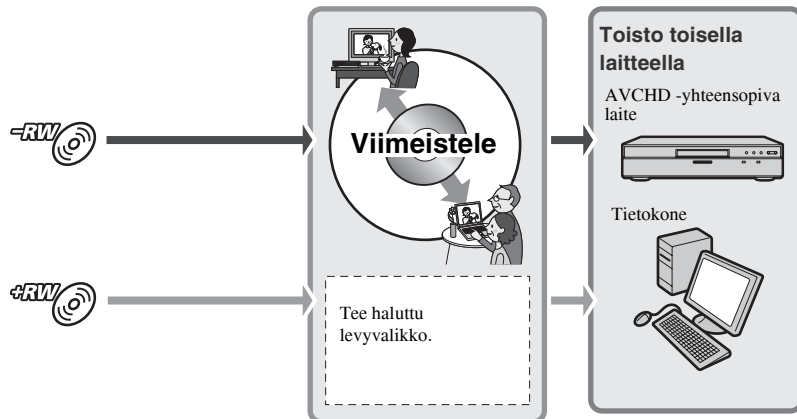
Tallennuksen lisääminen viimeistellylle levyille (s. 78)



Huomautuksia

- Easy Handycam -toiminnon aikana et voi lisätä tallennuksia viimeistellylle levyille, vaikka käyttäisitkin DVD-RW- tai DVD+RW-levyä. Tallennusten tekemiseksi peruuta Easy Handycam -toiminto (s. 35).

Levyn toistamiseksi toisella laitteella tallennuksen lisäämisen jälkeen (s. 73)



Levyn viimeistely

🔔 Huomautuksia

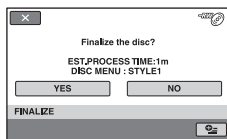
- Levyn viimeistelemisen saattaa kestää minuutista aina useihin tunteihin. Mitä vähemmän materiaalia levyllä on tallennettu, sitä pitempään sen viimeistely kestää.


1 Aseta videokamerasi tukevaan asentoon ja kytke sen jälkeen verkko/latauslaite videokameran DC IN -liitännän ja pistorasian väliin.

2 Kytke virta videokameraan.

3 Aseta paikalleen viimeisteltävä levy.

4 Paina kevyesti painikkeita (HOME) → (MANAGE MEDIA) → [FINALIZE].






Levyvalikkotyylin valitsemiseksi paina kevyesti painikkeita  (OPTION) → [DISC MENU].

Ellet vaihda levyvalikkotyylin asetusta, voit siirtyä kohtaan **5**.



Levyvalikkotyylin asetusta on [STYLE1] (oletusasetus).

5 Paina kevyesti painikkeita [YES] → [YES] → .




🔔 Huomautuksia

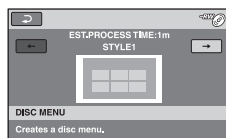
- Kun viimeistelet kaksipuolista levyä, sen kumpikin puoli tulee viimeistellä erikseen.
- Älä viimeistelyn aikana kolhi tai väräytä videokameraasi tai irrota pistorasiasta sen verkko/latauslaitetta. Jos verkko/latauslaite pitää irrottaa kesken viimeistelyä, tarkista, että videokamerasta on ensin kytketty virta päältä, ja irrota verkko/latauslaite sen jälkeen kun  (Liikkuvat kuvat)- tai  (Still-kuvat) -valo sammuu. Viimeistely käynnistyy uudelleen kytkiessäsi verkko/latauslaitteen uudelleen pistorasiaan ja kytket virran videokameraan.
- Seuraavia levyjä käytettäessä  vilkkuu viimeistelyn loputtua. Ota levy pois videokamerasta.
 - HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut levyt
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut levyt, paitsi DVD-RW-levyt (VR-tila)

💡 Vihjeitä


- Kun olet luonut levyvalikon (tai DVD-valikon) käytön ja aloittanut levyn viimeistelyn, levyvalikko ilmestyy näytölle muutaman sekunnin ajaksi levyn viimeistelyn aikana.
- Kun levy on viimeistelyä, "" lisätään ilmaisimen alalaitaan, kuten "". DVD-RW-levyn ollessa kyseessä.

Levyvalikkotyylin valinta

- Paina kohdassa **4** kevyesti painikkeita  (OPTION) → [DISC MENU].
- Valitse haluttu tyyli 4 tyypimmällistä painikkeilla  / .



Valitse [NO MENU], ellet halua luoda levyvalikkoa.

- Paina kevyesti painiketta .

🔔 Huomautuksia

- Easy Handycam -toiminnon aikana levyvalikkona on pysyvästi [STYLE1].

Levyn tekeminen toistokelpoiseksi muille laitteille (Viimeistely) (jatkuu)

- Et voi luoda levyvalikkoa DVD-RW-levylle (VR-tila) SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).

Levyn toistaminen toisilla laitteilla

Toisista laitteista

Se, mikä laite kelpaa levyn toistoon, riippuu siitä kuvanlaadusta, [HD (teräväpiirto)] tai SD (normaali kuvanlaatu)], joka valitaan levyille tallennettaessa. Yksityiskohtaisia tietoja on laitteen mukana toimitetuissa käyttöohjeissa, tai kysy neuvoja jälleenmyyjältäsi.

HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut levyt

Tällä videokameralla voi tallentaa teräväpiirtomateriaalia AVCHD-formaatissa.

DVD-mediaa, joka sisältää AVCHD-materiaalia, ei saa käyttää DVD-pohjaisissa soittimissa tai tallentimissa, koska levyn ulos saaminen DVD-soittimesta / tallentimesta saattaa epäonnistua ja ne voivat tyhjentää levyn sisällön siitä etukäteen varoittamatta. DVD-mediaa, jossa on AVCHD-materiaalia, voidaan toistaa yhteensopivalla Blu-ray Disc™ -soittimella/tallentimella tai jollakin muulla yhteensopivalla laitteella.


SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut levyt

Voit toistaa näitä levyjä DVD-laitteilla. Emme kuitenkaan takaa toiston onnistumista kaikilla DVD-laitteilla.

Huomautuksia

- Varmista, että olet viimeistellyt tallennetun levyn (s. 73). Jos kuitenkin tallennat liikkuvia kuvia SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) DVD+RW-levylle, voit toistaa levyä sitä viimeistelemättä (s. 71).
- Älä käytä 8 cm:n CD-sovitinta 8 cm:n DVD-levyllä, koska seurauksena voi olla toimintavika.
- Tarkista, että pystysuoraan asennettu laite on paikassa, jossa levy voidaan asettaa siihen vaakasuoraan.
- Jos olet asettanut AVCHD-formaatilla tallennetun levyn DVD-laitteeseen, on olemassa riski, ettei voi tallentaa eikä toistaa levyä oikein videokamerallasi.
- Joitakin levyjä ei voi toistaa tai niiden kuva saattaa juuttua hetkeksi paikalleen kohtausten välillä. Kaikki toiminnot eivät välttämättä toimi joissakin laitteissa.

💡 Vihjeitä

- Tekstityksiä tukevat laitteet pystyvät näyttämään kuvauspäivityksen ja -ajan tekstitysten normaalissa näyttöpaikassa (s. 86). Lue lisätietoja laitteesi käyttöohjeista.
- Jos olet laatinut levyvalikon (s. 73), voit valita halutun kohtauksen valikon avulla.
- Voit myös toistaa toistolistaa toisilla laitteilla, jos levyt on tallennettu HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) (s. 63).
Laadi toistolista videokamerallasi etukäteen ja valitse sen jälkeen  levyvalikosta.

Tietokoneesta

HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) varustetun levyn toistaminen

Asenna tietokoneeseen "Picture Motion Browser" -ohjelma toimitetulta CD-ROM-levyltä, jotta voisit toistaa liikkuvia kuvia (s. 103).

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetun levyn toistaminen

Voit toistaa levyn tietokoneella, jos jokin DVD-toistosovellusohjelma on asennettu tietokoneeseen.

🌀 Huomautuksia

- Vaikka käyttäisitkin DVD+RW-levyä, sinun pitää viimeistellä levy (s. 71). Muussa tapauksessa saattaa videokameraan tulla toimintahäiriö.
- Tarkista, että tietokoneesi DVD-asema pystyy toistamaan 8 cm:n DVD-levyjä.
- Älä käytä 8 cm:n CD-sovitinta 8 cm:n DVD-levyllä, koska seurauksena voi olla toimintavika.
- Levyä ei voi välttämättä toistaa tai liikkuvia kuvia ei voi toistaa joustavasti joillakin tietokoneilla.
- Et pysty kopiaimaan liikkuvia kuvia suoraan tietokoneesi kiintolevylle niiden toistamiseksi tai editoimiseksi tietokoneellasi.

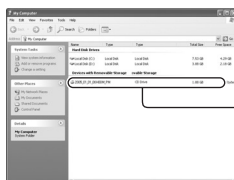
💡 Vihjeitä

- Yksityiskohtaisia tietoja toiminnoista ja menettelyistä on toimitetun CD-ROM-levyn (s. 103) kappaleessa "PMB Guide".

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetun levyn levytietorivi

Levyille tallennetaan sen ensimmäinen käyttöpäivä.
<esim.>

Jos levyä käytettiin ensimmäisen kerran klo 18.00 tammikuun 1. päivänä 2008:
2008_01_01_06H00M_PM



Levytietorivi

💡 Vihjeitä

- SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettujen levyjen liikkuvat kuvat tallennetaan seuraaviin kansioihin:
 - DVD-RW (VR-tila)
DVD_RTAV -kansio
 - Muut levyt ja tilat
VIDEO_TS -kansio

Mediatietojen tarkistaminen

Voit tarkistaa median arvioidun jäljellä olevan tallennusajan ja käytetyn muistitilan [MOVIE MEDIA SET] -asetuksen mukaisesti (s. 26).

Paina kevyesti painikkeita

🏠 (HOME) → 🗑️ (MANAGE MEDIA)
→ [MEDIA INFO].

Voit tarkistaa tiedot painamalla kevyesti painiketta [→]. Näytön sulkemiseksi paina kevyesti painiketta [X].

🔔 Huomautuksia

- Sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin muistitilan laskeminen, 1 Mt = 1,048,576 byteä. Yhtä Mt:tä pienempää tilaa ei oteta huomioon tilaa laskettaessa. Koko tilan laskettu koko on hieman pienempi kuin seuraavassa näytetty koko sekä vapaa että käytetty tila näytettäessä.
- Koska tiedostojen hallinta-alue on käytössä, käytettyä tilaa ei näytetä 0 Mt:nä, vaikka suoriittaisitkin [MEDIA FORMAT] -alustustoiminnon (s. 76).

💡 Vihjeitä

- Näytöllä näytetään ainoastaan [MOVIE MEDIA SET] -asetuksella asetetut tiedot. Toisten mediatietojen tarkistamiseksi, aseta toinen media [MOVIE MEDIA SET] -asetuksella (s. 26).

Median alustaminen

Alustaminen tarkoittaa, kaikkien mediassa olevien kuvien poistamista median alkuperäisen tallennustilan palauttamiseksi. Ennen [MEDIA FORMAT] -toiminnon suorittamista tallenna kaikki tärkeät kuvat toiselle laitteelle tai medialle (s. 59, 66, 103).

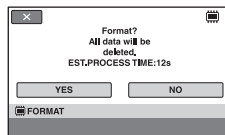
Sisäisen muistin alustaminen (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo"

1 Kytke verkko/latauslaite videokamerasi DC IN -liitännän ja pistorasian välille.

2 Kytke virta videokameraan.

3 Aseta "Memory Stick PRO Duo" videokameraan, jos aiot alustaa "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin.

4 Paina kevyesti painikkeita
🏠 (HOME) → 🗑️ (MANAGE MEDIA) → [MEDIA FORMAT] → [INT. MEMORY] (HDR-UX19E/UX20E) tai [MEMORY STICK].



5 Paina kevyesti painikkeita [YES] → [YES].

6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta **OK**.



Huomautuksia

- Älä kolhi tai tärisytä videokameraa tai irrota sen verkko/latauslaitetta alustuksen aikana.
- Myös toisella laitteella tahatonta poistamista vastaan suojatut kuvat poistetaan.
- Älä yritä suorittaa seuraavia toimintoja silloin kun näytöllä näkyy [Executing...]:
 - Käyttää POWER-kytkintä tai painikkeita
 - Poistaa "Memory Stick PRO Duo" - muistikorttia "Memory Stick PRO Duo" - muistikortin alustuksen aikana.



Levy alustaminen

DVD-R/DVD+R DL -levyä ei voi alustaa. Käytä uutta levyä.

Jos alustat viimeistellyn levyn

Alustus poistaa kaikki viimeistellyn levyn liikkuvat kuvat. Jompikumpi seuraavista kuvakkeista,  tai , ilmestyy näytölle, mutta levyä ei tarvitse viimeistellä uudelleen ennen kuin sitä aletaan toistaa AVCHD-formaatin kanssa yhteensopivalla soittimella.*

Alustettaessa levy SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu)

- DVD-RW-levyä (VIDEO-tila) käytettäessä levy on viimeistelemätön ja se tulee viimeistellä uudelleen, jotta sitä voitaisiin toistaa toisella laitteella.
- DVD-RW- (VR-tila)/ DVD+RW-levyä käytettäessä alustus poistaa kaikki kuvat viimeistellyltä levytä. Jompikumpi seuraavista kuvakkeista,  tai , ilmestyy näytölle, mutta levyä ei tarvitse viimeistellä uudelleen sen toistamiseksi muilla laitteilla.*

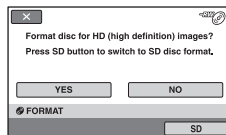
* Levyvalikon (DVD-valikko) luomiseksi DVD+RW- tai DVD-RW-levylle, jonka kuvanlaatu on HD (teräväpiirto), viimeistele levy uudelleen (s. 71).

1 Kytke verkko/latauslaite videokamerasi DC IN -liitännän ja pistorasian välille.

2 Kytke virta videokameraan.

3 Aseta alustettava levy videokameraan.

4 Paina HOME kevyesti painikkeita → (MANAGE MEDIA) → [MEDIA FORMAT] → [DISC].

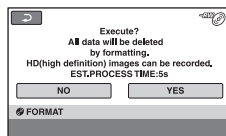


Huomautuksia

- Näyttötiedote on erilainen silloin kun levy on alustettu SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) edellisessä alustuksessa. Seuraa näytöllä annettuja ohjeita.

5 Paina kevyesti painiketta [YES].

Jos haluat tallentaa SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu), paina kevyesti painiketta [SD].



Median alustaminen (jatkoa)

Huomautuksia

- Et voi vaihtaa kuvanlaatua kesken tallennusta.
- Lisätietoja AVCHD/ DVD-formaateista on s. 14 ja 126.

6 Paina kevyesti näytöstä haluamaasi vaihtoehtoa.

Levy alustetaan valitsemallasi tallennuslaadulla ja -formaatilla.

Kun levy on alustettu, voit aloittaa kuvaamisen levyille.

Levyn alustaminen SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu)

- Valitse DVD-RW-levyn (s. 14) tallennusformaatti, VIDEO- tai VR-tila. Jos alustat DVD-RW-levyn Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 32), tallennusformaatiksi jää pysyvästi VIDEO.
- Valitse DVD+RW-levyn kuvasuhde, [16:9 WIDE] tai [4:3].

Huomautuksia


- Älä kolhi tai tärisytä videokameraa tai irrota sen verkko/latauslaitetta alustuksen aikana.
- Kaksipuolista levyä käyttäessäsi levyn molemmat puolet tulee alustaa. Voit alustaa kummankin puolen (HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tai SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu)).
- Käyttäessäsi DVD+RW-levyä SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) et voi vaihtaa kuvasuhdetta kesken levyn. Alusta levy uudelleen halutessasi vaihtaa kuvasuhdetta.
- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut levyt voidaan alustaa vain AVCHD-formaatin kanssa yhteensopivilla laitteilla (s. 126).
- Et voi alustaa levyä, joka on kirjoitussuojattu muilla laitteilla. Peruuta ensin suojaus alkuperäislaitteella ja alusta sen jälkeen levy uudelleen.

Ylimääräisten liikkuvien kuvien tallentamien levyn viimeistelyn jälkeen.

Voit tallentaa lisää liikkuvia kuvia viimeistellylle DVD-RW/ DVD+RW-levyille seuraavassa kuvatulla tavalla.

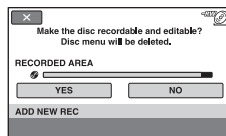
DVD-R/DVD+R DL -levyille ei voi tallentaa lisää liikkuvia kuvia viimeistelyn jälkeen. Käytä toista levyä.

1 Kytke verkko/latauslaite videokamerasi DC IN -liitännän ja pistorasian välille.

2 Siirrä POWER-kytkintä  -valon (Liikkuvat kuvat) sytyttämiseksi.

3 Aseta viimeistely levy videokameraasi.




Esiin tulee vahvistusnäyttö, jossa sinua kehotetaan vahvistamaan haluavasi tallentaa lisää liikkuvia kuvia.



4 Paina kevyesti painikkeita [YES] → [YES].

5 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut levyt



- Käyttäessäsi viimeisteltyä DVD-RW-levyä (VR-tila) voit tallentaa lisää materiaalia levyille tarvitsematta suorittaa mitään lisäjärjestelyjä.
- Halutessasi purkaa DVD-RW-levyn (VIDEO-tila) viimeistelyn paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (MANAGE MEDIA) → [UNFINALIZE].
- Mikäli olet luonut DVD-valikon (s. 73) viimeistellessäsi DVD+RW-levyä, näytölle ilmestyy valintaikkuna, jossa sinua pyydetään vahvistamaan, että haluat tallentaa lisää liikkuvia kuvia silloin kun siirrät POWER-kytkintä  -valon (Liikkuvat kuvat) syyttämiseksi.

Huomautuksia

- Älä kolhi tai heilauta videokameraa tai irrota sen verkko/latauslaitetta toiminnon aikana.
- Viimeistelyllä luotu levyvalikko poistetaan.
- Käyttäessäsi kaksipuolista levyä suorita tämä toiminto sen molemmilla puolilla.

Oikean levyn löytäminen (DISC SELECT GUIDE)

Valitse itsellesi sopiva vaihtoehto näytöltä, jolloin saat tiedot käyttötarkoituksiisi sopivasta levystä.

-
- 1 Paina kevyesti painikkeita**
 (HOME) →  (MANAGE MEDIA) → [DISC SELECT GUIDE].

-
- 2 Paina kevyesti näytöstä haluamaasi vaihtoehtoa.**

Kun olet asettanut videokameraan oppaan suositteleman levyn, levy alustetaan valitsemillasi vaihtoehdoilla (s. 77).

Kuvatietokantatiedoston korjaaminen

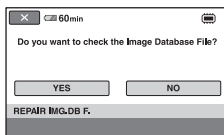


Tämä toiminto tarkistaa sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) liikkuvien ja still-kuvien tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin liikkuvien kuvien hallintatiedot ja laadun vakauden sekä korjaa kaikki löydetyt laatuvirheet.

1 Paina kevyesti painikkeita

↑ (HOME) → ↻ (MANAGE MEDIA) → [REPAIR IMG.DB F.] → [INT. MEMORY] (HDR-UX19E/UX20E) tai [MEMORY STICK].

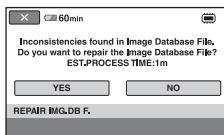
[REPAIR IMG.DB F.] -näyttö tulee esiin.



2 Paina kevyesti painiketta [YES].

Kuvatietokantatiedoston tarkistus käynnistyy.

Paina kevyesti painiketta **[OK]** tarkistuksen päättämiseksi, ellei mitään epäjohtonmukaisuuksia ole havaittu.



3 Paina kevyesti painiketta [YES].

4 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta **[OK]**.

🔔 Huomautuksia

- Vältä videokameran kolhimista tai täräyttämistä silloin kun kuvatietokantatiedostoa ollaan korjaamassa.
- Älä irrota verkko/latauslaitetta tai akkua videokamerasta silloin kun kuvatietokantatiedostoa ollaan korjaamassa.
- Älä ota pois "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia silloin kun "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin kuvatietokantatiedostoa ollaan korjaamassa.
- Kunkin kuvan tietokantatiedosto korjataan erikseen sekä sisäisessä muistissa (HDR-UX19E/UX20E) että "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilla.

Videokameran sisäisen muistin tietojen uudelleenkäytön estäminen (HDR-UX19E/UX20E)

[EMPTY] -toimintoa käyttämällä voit kirjoittaa videokameran sisäiseen muistiin lukukelvottomia tietoja. Tällä tavoin alkuperäisten tietojen noutaminen siltä vaikeutuu huomattavasti.

Jos aiot hävittää videokameran tai luovuttaa tai lähettää sen toiselle henkilölle, suositellaan [EMPTY] -toiminnon suorittamista.

Huomautuksia

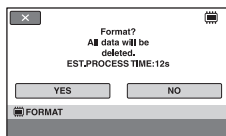
- Jos suoritat [EMPTY] -toiminnon, kaikki sisäisessä muistissa olevat tiedot poistetaan. Tärkeiden kuvien häviämisen estämiseksi ne tulee tallentaa toiseen laitteeseen tai mediaan ennen [EMPTY] -toiminnon (s. 59, 61, 103) suorittamista.
- Et pysty suorittamaan [EMPTY] -toimintoa, ellei verkko/latauslaite ole kytkettynä pistorasiaan.
- Irrota kaikki muut johdot, paitsi verkko/latauslaitteen johto.
- [EMPTY] -toimintoa suorittaessasi älä kolhi tai heilauta videokameraa.

1 Kytke verkko/latauslaite videokamerasi DC IN-liitännän ja pistorasian välille.

2 Kytke virta videokameraan.

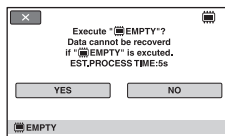
3 Paina HOME kevyesti painikkeita → (MANAGE MEDIA) → [MEDIA FORMAT] → [INT. MEMORY].

Esiin tulee sisäisen muistin alustamisen vahvistusnäyttö.



4 Paina ja pidä painettuna -painiketta (taustavalvo) (s. 139).

[EMPTY] -näyttö tulee esiin.



5 Paina kevyesti painikkeita [YES] → [YES].

6 Kun näytölle ilmestyy [Completed.], paina kevyesti painiketta .

Huomautuksia

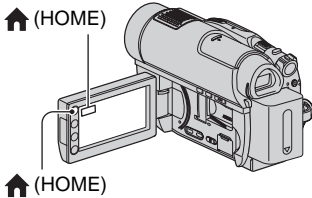
- Jos lopetat [EMPTY] -toiminnon silloin kun näytölle ilmestyy [Executing...] -ilmaisim, päätää tämä toiminto suorittamalla [EMPTY] -toiminto loppuu videokameraa seuraavan kerran käyttäessäsi.


Mitä voit tehdä HOME MENU -valikon (SETTINGS) -työkalulla?


Voit muuttaa tallennustoimintoja ja käyttöasetuksia oman käyttösi helpottamiseksi.

HOME MENU -valikon käyttö

- 1 Kytke videokamera päälle ja paina sen jälkeen  (HOME) -painiketta.





 Työkalu (SETTINGS)

- 2 Paina kevyesti painiketta  (SETTINGS).





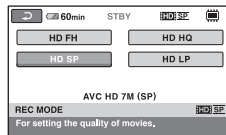
- 3 Paina kevyesti haluttua asetusyksikköä.


Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita / sivun vaihtamiseksi.



- 4 Paina kevyesti haluttua yksikköä.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita / sivun vaihtamiseksi.



- 5 Vaihda asetusta ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta .

Luettelo (SETTINGS) -työkalun yksiköistä

MOVIE SETTINGS (s. 84)

Yksikkö	Sivu
REC MODE	84
AUDIO MODE	84
NIGHTSHOT LIGHT	84
WIDE SELECT	85
DIGITAL ZOOM	85

Yksikkö	Sivu
STEADYSHOT	85
AUTO SLW SHUTTR	85
X.V.COLOR	85
GUIDEFRAAME	86
ZEBRA	86
REMAINING SET	86
SUB-T DATE	86
FLASH MODE*	86
FLASH LEVEL	87
REDEYE REDUC	87
FACE DETECTION	87
INDEX SET*	87
CONVERSION LENS	88

PHOTO SETTINGS (s. 88)

Yksikkö	Sivu
IMAGE SIZE*	88
FILE NO.	89
NIGHTSHOT LIGHT	84
STEADYSHOT	85
GUIDEFRAAME	86
ZEBRA	86
FLASH MODE*	86
FLASH LEVEL	87
REDEYE REDUC	87
FACE DETECTION	87
CONVERSION LENS	88

VIEW IMAGES SET (s. 90)

Yksikkö	Sivu
DATA CODE	90
DISPLAY	91

SOUND/DISP SET** (s. 91)

Yksikkö	Sivu
VOLUME*	91

Yksikkö	Sivu
BEEP*	91
LCD BRIGHT	91
LCD BL LEVEL	92
LCD COLOR	92
VF B.LIGHT	92

OUTPUT SETTINGS (s. 93)

Yksikkö	Sivu
TV TYPE	93
DISP OUTPUT	93
COMPONENT	93

CLOCK/ LANG (s. 94)

Yksikkö	Sivu
CLOCK SET*	23
AREA SET	94
SUMMERTIME	94
LANGUAGE SET*	94

GENERAL SET (s. 94)

Yksikkö	Sivu
DEMO MODE	94
REC LAMP	94
CALIBRATION	130
A.SHUT OFF	95
QUICK ON STBY	95
REMOTE CTRL	95
CTRL FOR HDMI	95

* Voit asettaa nämä yksiköt myös Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 32).

** [SOUND SETTINGS] Easy Handycam -toiminnon aikana.

MOVIE SETTINGS

(Liikkuvien kuvien yksiköt)



Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita / sivun vaihtamiseksi.

Asetusmenettelyt

(HOME MENU) → s. 82

(OPTION MENU) → s. 96

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.

REC MODE



Voit valita liikkuvien kuvien tallennuksessa käytettävän tallennuslaadun

■ HD-kuvanlaatu (teräväpiirto):

HD FH* ()

Tallentaa parhaalla mahdollisella laadulla.
(AVC HD 16M (FH))

HD FS** ()

Tallentaa parhaalla mahdollisella laadulla.
(AVC HD 14M (FS))

HD HQ ()

Tallentaa korkealla kuvanlaadulla.
(AVC HD 9M (HQ))

► HD SP ()

Tallentaa normaalilla kuvanlaadulla.
(AVC HD 7M (SP))

HD LP ()

Lisää tallennusaikaa (Long Play).
(AVC HD 5M (LP))

* Vain sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti.

** Vain levy.

■ SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)

SD HQ ()

Tallentaa korkealla kuvanlaadulla.
(SD 9M (HQ)).

► SD SP ()

Tallentaa normaalilla kuvanlaadulla.
(SD 6M (SP)).

SD LP ()

Lisää tallennusaikaa (Long Play).
(SD 3M (LP))

Huomautuksia

- Jos tallennat LP-tilassa nopeiden liikkeiden yksityiskohdat saattavat näkyä liikkuvissa kuvissa karkeina toistossa.

Vihjeitä

- Lue s. 15 ja 31 lisätietoja arvioidusta tallennusajasta kussakin tallennustilassa.
- Voit asettaa erikseen kunkin median tallennustilan (s. 26).

AUDIO MODE



Voit valita äänentallennustilan.

► 5.1ch SURROUND ()

Tallentaa äänen 5.1-kanavaisena surround-äänenä.

2ch STEREO ()

Tallentaa äänen 2-kanavaisena stereoäänenä.

NIGHTSHOT LIGHT



Jos käytät kuvatessa joko NightShot- (s. 39) tai [SUPER NIGHTSHOT] -toimintoa (s. 101), voit tallentaa kirrkaampia kuvia asettamalla kuvauskohteeseen (näkyvätöntä) infrapunavaloa lähettävän toiminnon [NIGHTSHOT LIGHT] -asetukseksi [ON] (oletusasetus).

Huomautuksia

- Älä aseta sormiasi tai mitään esineitä infrapunaportin eteen (s. 39).
- Irrota objektiivilisäke (lisätarvike).

- [NIGHTSHOT LIGHT] -toimintoa käytettäessä pisin kuvausetaisyys on noin 3 m.

WIDE SELECT

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) kuvattaessa voit valita kuvasuhteen videokameraan kytkettävän tv:n mukaisesti. Lue myös tv:si mukana toimitetut käyttöohjeet.

► 16:9 WIDE

Tallentaa kuvat 16:9-tv:n (laajakuva) koko ruudun suuruisiksi.

4:3

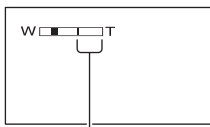
Tallentaa kuvat 4:3-tv:n koko ruudun suuruisiksi.

Huomautuksia

- Aseta [TV TYPE] -asetus oikein kuvien toistoon tarkoitetun tv:n mukaisesti (s. 93).

DIGITAL ZOOM

Voit valita zoomauksen enimmäiskertoimen, mikäli haluat zoomata kuvauksen aikana suuremmalla kertoimella kuin 15 x (optinen zoom). Pidä mielessä, että kuvanlaatu heikkenee digitaalista zoomia käytettäessä.



Palkin oikea laita näyttää digitaalisen zoomauksen kertoimen. Zoomausalue tulee esiin valitessasi zoomaustason.

► OFF

Aina 15 x-zoomaus on suoritetaan optisesti.


30 x

Aina 15 x-zoomaus on suoritetaan optisesti ja sen jälkeen aina 30 x-zoomaus digitaalisesti.

180 x

Aina 15 x-zoomaus on suoritetaan optisesti ja sen jälkeen aina 180 x-zoomaus digitaalisesti.

STEADYSHOT

Pystyt pienentämään kameran tärinän aiheuttamia kuvavirheitä. Aseta [STEADYSHOT] -asetukseksi [OFF] () käyttäessäsi jalustaa (ei sisälly toimitukseen), jolloin kuvista tulee luonnollisen näköisiä. Oletusasetus on [ON].

AUTO SLW SHUTTR (Automaattinen hidas suljin)

Sulkimen nopeudeksi tulee automaattisesti 1/25 silloin kun kuvaat niukassa valaistuksessa. Oletusasetus on [ON].

X.V.COLOR

Aseta kuvattaessa asetukseksi [ON], jolloin pystyt tallentamaan suuremman määrän värejä. Eri värit, kuten kukkien väriiloisto tai meren turkoosi, toistetaan luonnonmukaisemmin.

Huomautuksia

- Aseta [X.V.COLOR] -asetukseksi [ON] ainoastaan silloin kun tallennusta tullaan toistamaan x.v.Color-yhteensopivalla tv:llä. Aseta muussa tapauksessa asetukseksi [OFF] (oletusasetus).
- Jos tämä toiminto päällä [ON] kuvattuja liikkuvia kuvia toistetaan x.v.Color-yhteensopimattomalla tv:llä, värejä ei toisteta välttämättä oikealla tavalla.
- [X.V.COLOR] -asetusta ei voi asettaa asetukseen [ON]:
 - silloin kun levyä ei ole alustettu HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).
 - silloin kun sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille kuvataan SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu)
 - liikkuvaa kuvaa kuvattaessa.

MOVIE SETTINGS (jatkuu)

GUIDEFAME


Voit ottaa esiin ohjauskehysten ja tarkistaa, onko kuvauskohde vaaka- tai pystysuorassa asettamalla [GUIDEFAME]-asetukseksi [ON]. Ohjauskehystä ei tallenneta kuvaan. Paina DISP/BATT INFO -painiketta ohjauskehysten poistamiseksi. Oletusasetus on [OFF].

Vihjeitä

- Kuvauskohteen sijoittaminen ohjauskehysten risteyskohtaan luo tasapainoisen sommittelman.

ZEBRA

Kulmasta kulmaan meneviä raitoja tulee esiin niihin osiin näyttöä, joissa kirkkaus on esiasetetulla tasolla.

Tämä on käytännöllinen opas kirkkauden säätämiseksi. Jos vaihdat oletusasetusta, näytölle ilmestyy . Seepurkuvioita ei tallenneta kuvaan.

► OFF

Seepurkuvio ei tule esiin.

70

Seepurkuvio ilmestyy näyttöön näytön kirkkaustason ollessa noin 70 IRE.

100

Seepurkuvio ilmestyy näyttöön näytön kirkkaustason ollessa noin 100 IRE tai suurempi.

Huomautuksia

- Ne kuvan osat, joissa kirkkaus on noin 100 IRE tai suurempi, näytävät ylivalotetuilta.

Vihjeitä

- IRE merkitsee näytön kirkkaustasoa.



REMAINING SET

► ON

Näyttää aina median jäännöstilän ilmaisimen.

AUTO

Näyttää liikkuvien kuvien kuvauksen jäännösajan ilmaisimen noin 8 sekunnin ajan alla kuvattujen tapaisissa tilanteissa.

- Videokameran tunnistuessa median jäännöstilän -valon (Liikkuvat kuvat) palaussa.
- Painaessasi DISP/BATT INFO -painiketta kytkeäksesi ilmaisimen päältä päälle -valon (Liikkuvat kuvat) palaussa.
- Valitessasi liikkuvien kuvien kuvaustilan HOME MENU -valikosta.

Huomautuksia

- Kun levyn jäljellä oleva liikkuvien kuvien tallennustila on pienempi kuin 5 minuuttia, ilmaisim jää palamaan näytölle.

SUB-T DATE

Voit ottaa esiin kuvauspäiväyksen ja -ajan toistaessasi kuvia laitteella, jossa on tekstitystoiminto. Oletusasetus on [ON]. Lue myös toistolaitteen käyttöohjeet.

Huomautuksia

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut levyt tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti voidaan toistaa ainoastaan AVCHD-formaatin kanssa yhteensopivilla toistolaitteilla (s. 74).
- Jos [MOVIE MEDIA SET] -asetuksena on [SD] INT. MEMORY] (HDR-UX19E/UX20E) tai [SD] MEMORY STICK], et voi käyttää tätä toimintoa.

FLASH MODE

Voit asettaa tämän toiminnon silloin kun kuvaat still-kuvia käyttämällä sisäänrakennettua tai ulkoista salamaa, joka on yhteensopiva videokamerasi kanssa.

► AUTO

Salama välähtää automaattisesti silloin kun valon määrä ei muussa tapauksessa riitä kunnan valotukseen.

ON (☎)

Salama välähtää aina riippumatta käyttöpaikan valaistuksesta.

OFF (🚫)

Ottaa kuvan salamaa käyttämättä.

🔔 Huomautuksia

- Suositeltu etäisyys kuvauskohteeseen sisäänrakennettua salamaa käytettäessä on 0,3–2,5 m.
- Pyyhi pois pöly salaman välähdyspään pinnalta ennen salaman käyttöä. Salaman teho saattaa kärsiä, mikäli lämmön aiheuttama värin muuntuminen tai pöly hämärtää salamavaloa.
- ⚡/CHG -valo (s. 137) välkkyvä salaman latautessa ja jää palamaan pysyvästi latauksen tultua valmiiksi.
- Jos käytät salamaa kuvatessasi taustavalaistua kuvauskohdetta, salama ei välttämättä toimi oikein.

FLASH LEVEL



Voit asettaa tämän toiminnon silloin kun kuvaat still-kuvia käyttämällä sisäänrakennettua tai ulkoista salamaa, joka on yhteensopiva videokamerasi kanssa.

HIGH (⚡+)

Salaman teho lisääntyy.

▶ NORMAL (⚡)

LOW (⚡-)

Salaman teho laskee.

REDEYE REDUC



Voit asettaa tämän toiminnon silloin kun kuvaat still-kuvia käyttämällä sisäänrakennettua tai ulkoista salamaa, joka on yhteensopiva videokamerasi kanssa. Aseta [REDEYE REDUC] -asetukseksi [ON], ja aseta sen jälkeen [FLASH MODE] asetukseksi (s. 86) [AUTO] tai [ON] saadaksesi esiin ilmaisimen 📷. Voit estää punasilmäisyyden aktivoimalla salaman ennen kuvaamista.

🔔 Huomautuksia

- Punasilmäisyyden vähennystoiminto ei välttämättä tuota toivottua tehoa yksilöiden välisistä eroista ja käyttöolosuhteista riippuen.

FACE DETECTION

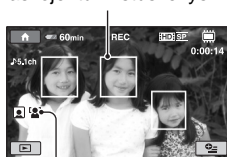


Säätää kasvoja sisältävän kuvan tarkennuksen, värit ja valotuksen automaattisesti. Säätää myös kasvoja sisältävät kuvat tarkoiksi.

▶ ON (👤)

Tunnistaa kehyksissä olevat kasvat ja säätää sen jälkeen niiden kuvanlaadun automaattisesti.

Kasvojentunnistuskehys



Kasvojentunnistuskuvake

ON [NO FRAMES] (👤)

Tunnistaa ilman kehyksiä olevat kasvat ja säätää sen jälkeen niiden kuvanlaadun automaattisesti.

OFF

Kasvoja sisältäviä kuvia ei tunnisteta.

🔔 Huomautuksia

- Videokamerasi ei välttämättä pysty tunnistamaan kasvoja kuvasta tallennusolosuhteista riippuen.
- Videokamerasi ei välttämättä pysty optimoimaan kuvia tallennusolosuhteista riippuen. Aseta tässä tapauksessa [FACE DETECTION] -asetukseksi [OFF].

📷 INDEX SET




Videokamera tunnistaa kasvat automaattisesti liikkuvia kuvia kuvattaessa. Oletusasetus on [ON.]

Kasvojen kuvakkeet ja niiden merkitys

- 👤 : Tämä kuvake tulee esiin asetuksen ollessa [ON].
- 📷 : Tämä kuvake vilkkuu videokameran tunnistaessa kasvat. Kuvake lakkaa

vilkkumasta silloin kun kasvot on tallennettu kasvohakemistoon (Face Index).

 : Tämä kuvake tulee esiin silloin kun kasvoja ei voida tallentaa kasvohakemistoon (Face Index).

Jos haluat toistaa liikkuvan kuvan kasvoindeksisruudusta, lue lisätietoja s. 45.

Huomautuksia

- Tunnistettava kasvomäärä on rajattu.

CONVERSION LENS

Voit asettaa tämän toiminnon silloin kun käytät ulkoista objektiivilisäkettä (ei sisälly toimitukseen), joka on yhteensopiva videokamerasi kanssa. Voit kuvata SteadyShot-toiminto säädettyä optimaaliseksi silloin kun objektiivilisäke on asennettu paikalleen.





Voit valita jonkin vaihtoehdoista [WIDE CONVERSION] () ja [TELE CONVERSION] () . Oletusasetus on [OFF].

PHOTO SETTINGS

(Still-kuvien kuvaamisessa käytetyt yksiköt)




Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita /  sivun vaihtamiseksi.


Asetusmenettelyt

 (HOME MENU) → s. 82

 (OPTION MENU) → s. 96

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.


IMAGE SIZE

► **4.0M** ( 2304 × 1728)

Tallentaa still-kuvat terävinä 4:3-kuvasuhteella.

 **3.0M** ( 2304 × 1296)

Tallentaa still-kuvat terävinä 16:9-kuvasuhteella (laajakuva).


1.9M ( 1600 × 1200)

Voit tallentaa useampia still-kuvia suhteellisen tarkalla kuvanlaadulla 4:3-kuvasuhteella.

VGA (0.3M) ( 640 × 480)

Mahdollistaa still-kuvien maksimimäärän tallentamisen 4:3-kuvasuhteella.

Huomautuksia


- Asetettu kuvakoko on voimassa  -valon (Still-kuvat) syttyessä palamaan.

Sisäiseen muistiin tallennettavien still-kuvien määrä (HDR-UX19E/UX20E)

Tallennettavien still-kuvien maksimimäärä on 9 999. Tallennettavien still-kuvien määrä vaihtelee kuvasolosuhteista riippuen.

"Memory Stick PRO Duo" -muistikortin kapasiteetti ja tallennettavien still-kuvien määrä (arvio)*



Jos -valo (Still-kuvat) palaa:

	4.0M 2304 x1728
	
1 Gt	475
2 Gt	970
4 Gt	1 900
8 Gt	3 850

* Kaikki lukumäärät on mitattu still-kuvia maksimikuvakooalla kuvattaessa. Tarkista todellinen tallennettavien still-kuvien määrä nestekidenäytöltä silloin kun kuvaat still-kuvia (s. 141).

Jos -valo (Liikkuvat kuvat) palaa:

Kuvakoko on kiinteä riippuen kuvien kuvanlaadusta ja siitä kuvasuhteesta, jolla liikkuva kuva tallennettiin.

-  [3.0M] HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto):
-  [3.0M] kuvasuhteella 16:9 ja SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu)
- [2.2M] kuvasuhteella 4:3 ja SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu)

Huomautuksia

- Taulukon lukumäärät ovat voimassa silloin kun käytetään Sony Corporationin valmistamaa "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia. Still-kuvien tallennusmäärä vaihtelee riippuen tallennusolosuhteista tai "Memory Stick" -muistikorttityypistä.
- Sony'n ClearVid CMOS-sensorin ainutlaatuisen pikselirakenteen ja kuvantamisympäristelmän (BIONZ) ansiosta still-kuvien tarkkuus on sama kuin annettu koko.

Vihjeitä

- Voit käyttää still-kuvien kuvaamiseen "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia, jonka koko on 512 Mt tai pienempi.

FILE NO.

► SERIES

Liittää still-kuviin tiedostonumeron juoksevassa numerojärjestyksessä, vaikka vaihtaisitkin välillä "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia.

RESET

Aloittaa tiedostonumeroiden lisäämisen aina alusta "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia vaihdettaessa.

NIGHTSHOT LIGHT

Lue lisää s. 84.

STEADYSHOT

Lue lisää s. 85.

GUIDEFAME

Lue lisää s. 86.

ZEBRA

Lue lisää s. 86.

FLASH MODE

Lue lisää s. 86.

FLASH LEVEL

Lue lisää s. 87.

REDEYE REDUC

Lue lisää s. 87.

FACE DETECTION

Lue lisää s. 87.

CONVERSION LENS

Lue lisää s. 88.

VIEW IMAGES SET

(Näytön asetuskäyköt)



Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita / sivun vaihtamiseksi.

Asetusmenettely

(HOME MENU) → s. 82

(OPTION MENU) → s. 96

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.

DATA CODE



Näyttää toiston aikana kuvauksen aikana automaattisesti tallennetut tiedot (datakoodi).

► OFF

Datakoodia ei näytetä.

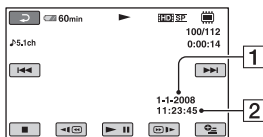
DATE/TIME

Näyttää päivyksen ja kellonajan.

CAMERA DATA

Näyttää kameran asetustiedot.

DATE/TIME

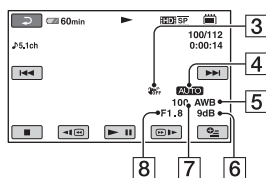


① Päiväys

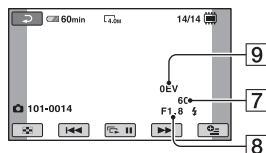
② Kellonaika

CAMERA DATA

Liikkuvat kuvat



Still-kuvat



③ SteadyShot päältä

④ Kirkkaus

⑤ Valkotasapino

⑥ Vahvistus

⑦ Suljinaika

⑧ Aukon arvo

⑨ Valotus

Vihjeitä

- ilmestyy still-kuvaan, joka on tallennettu salamaa käyttäen.
- Datakoodi näytetään tv:ssä, jos olet kytkenyt videokameran tv:hen.
- Ilmaisin siirtyy seuraavien tietojen välillä joka kerta kun painat kauko-ohjaimen DATA CODE -painiketta: [DATE/TIME] → [CAMERA DATA] → [OFF] (ei ilmaisinta).
- Median kunnosta riippuen näytölle ilmestyy palkkeja [---:---].

DISPLAY



Voit valita VISUAL INDEX -ruudussa tai toistolistalla näytettävien pienoiskuvien määrän.

Pienoiskuva Sanasto (s. 143)

► ZOOM LINK

Vaihda pienoiskuvien määrää (6 tai 12) videokameran moottorizoomin vivulla.*

6IMAGES

Näyttää 6 kuvan pienoiskuvat.

12IMAGES

Näyttää 12 kuvan pienoiskuvat.

* Voit myös käyttää nestekidenäytön kehyksen tai kauko-ohjaimen zoomauspainikkeita.

SOUND/DISP SET

(Äänen- ja näytönsäädön yksiköt)



Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita sivun vaihtamiseksi.

Asetusmenettelyt

(HOME MENU) → s. 82

(OPTION MENU) → s. 96

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.

VOLUME



Säädä äänenvoimakkuus painikkeilla (s. 44).

BEEP



► ON

Sävelmä alkaa soida silloin kun kuvaus käynnistetään tai keskeytetään tai kosketuspaneelia käytetään.

OFF

Peruuttaa sävelmän toiston tai sulkimen äänen.

LCD BRIGHT



Voit säätää nestekidepaneelin kirkkautta.

① Säädä kirkkaus painikkeilla .

② Paina kevyesti painiketta .

Vihjeitä

• Tällä säädöllä ei ole mitään vaikutusta kuviin.

SOUND/DISP SET (jatkuu)

LCD BL LEVEL

Voit säätää nestekidenäytön taustavalon kirkkautta.

► NORMAL

Normaali kirkkaus.

BRIGHT

Kirkastaa nestekidenäyttöä.



Huomautuksia

- Kun kytket videokamerasi ulkopuoliseen virtalähteeseen, [BRIGHT] valitaan automaattisesti
- Jos valitset [BRIGHT], akun kesto lyhenee hieman kuvauksen aikana.
- Jos avaat nestekidepaneelia 180 astetta sen näytön osoittaessa ulospäin ja painat nestekidepaneelin kiinni videokameran runkoon, asetukseksi tulee automaattisesti [NORMAL].

Vihjeitä

- Tällä säädöllä ei ole mitään vaikutusta kuviin.

LCD COLOR

Voit säätää nestekidenäytön väriä painikkeilla  / .



Vihjeitä

- Tällä säädöllä ei ole mitään vaikutusta kuviin.

VF B.LIGHT

Voit säätää etsimen kirkkautta.

► NORMAL

Normaali kirkkaus.

BRIGHT

Kirkastaa etsintä.

Huomautuksia

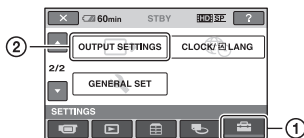
- Kun kytket videokamerasi ulkopuoliseen virtalähteeseen, [BRIGHT] valitaan automaattisesti
- Jos valitset [BRIGHT], akun kesto lyhenee hieman kuvauksen aikana.

Vihjeitä

- Tällä säädöllä ei ole mitään vaikutusta kuviin.

OUTPUT SETTINGS

(Videokamera toisiin laitteisiin
kytkettäessä käytettävät yksiköt)



Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita ▲/▼ sivun vaihtamiseksi.

Asetusmenettelyt

🏠 (HOME MENU) → s. 82

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ▶.

TV TYPE

Signaali pitää muuntaa toiston aikana riippuen videokameraan kytketystä tv:stä. Tallennetut kuvat toistetaan seuraavien kuvausten mukaisesti.

▶ 16:9

Valitse kuvat katseltaviksi 16:9-tv:stä (laajakuva)

16:9 -kuvat
(laajakuvat)



4:3 -kuvat



4:3

Valitse kuvat katseltaviksi 4:3-tv:stä (normaali-tv).

16:9 -kuvat
(laajakuvat)



4:3 -kuvat



⚡ Huomautuksia

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) kuvattujen kuvien kuvasuhde on 16:9

DISP OUTPUT



▶ LCD PANEL

Näyttää ilmaisimet, kuten aikakoodin, nestekidenäytöllä ja etsimessä.

V-OUT/PANEL

Näyttää ilmaisimet, kuten aikakoodin, tv-ruudussa, nestekidenäytöllä ja etsimessä.

COMPONENT



Valitse [COMPONENT] silloin kun kytket videokameran komponenttituloliitännällä varustettuun tv:hen.

576i

Valitse tämä asetus silloin kun kytket videokameran komponenttituloliitännällä varustettuun tv:hen.

▶ 1080i/576i



Valitse tämä asetus kytkiessäsi videokameran tv:hen, jossa on komponenttituloliitäntä ja joka pystyy toistamaan 1080i-signaalia.

CLOCK/ LANG

(Kellonajan ja kielen asetusyksiköt)



Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.

Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita / sivun vaihtamiseksi.



Asetusmenettely

 (HOME MENU) → s. 82

CLOCK SET

Lue lisää s. 23.

AREA SET

Voit asettaa aikaeron pysäyttämättä kelloa. Aseta käyttömaa painikkeilla / silloin kun matkustat jollekin toiselle aikavyöhykkeelle.

Lue lisätietoja maailman aikaeroista s. 123.

SUMMERTIME

Voit vaihtaa tätä asetusta tarvitsematta pysäyttää kelloa. Aseta asetukseksi [ON] siirtääksesi aikaa eteenpäin 1 tuntiin.

LANGUAGE SET

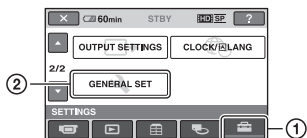
Voit valita nestekidenäytöllä käytettävän kielen.

Vihjeitä



- Videokamerasi tarjoaa vaihtoehtona ENG[SIMP] -asetuksen (helppo englanti), ellei omaa äidinkieltäsi löydy vaihtoehtoista.

GENERAL SET

(Muita asetusyksiköitä)



Paina kevyesti painiketta ①, ja sen jälkeen painiketta ②.


Ellei yksikköä näy näytöllä, paina kevyesti painikkeita / sivun vaihtamiseksi.

Asetusmenettely




 (HOME MENU) → s. 82

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.

DEMO MODE

Oletusasetus on [ON], jolla voit katsella esittelyä noin 10 minuutin ajan sen jälkeen kun olet kytkenyt videokamerasi päälle, ja kun  -valo (Liikkuvat kuvat) on syyntynyt.

Vihjeitä

- Esittelytila peruutetaan alla kuvatuissa tilanteissa.
 - Jos painat START/STOP- tai PHOTO-painiketta.
 - Jos painat DUBBING-painiketta (HDR-UX19E/UX20E).
 - Jos kosketat näyttöä esittelyn aikana (Esittely käynnistyy uudelleen 10 minuutin päästä.)
 - Jos siirrät levytilan kannen OPEN-kytkintä.
 - Jos sytytät  -valon (Still-kuvat) siirtämällä POWER-kytkintä.
 - Jos painat painikkeita  (HOME)/ (VIEW IMAGES).

REC LAMP (Kuvausvalo)

Videokameran etuosassa sijaitseva kuvausvalo syttyy palamaan, koska oletusasetus on [ON].

CALIBRATION

Lue lisää s. 130.

A.SHUT OFF (Automaattinen virrankatkaisu)



► 5 min

Videokamerasta katkeaa automaattisesti virta, ellei sitä käytetä noin 5 minuuttiin.

NEVER

Videokamerasta ei katkea virta automaattisesti.

⚡ Huomautuksia

- Jos kytket videokameran pistorasiaan, [A.SHUT OFF] -asetukseksi tulee automaattisesti [NEVER].

QUICK ON STBY



Voit asettaa halutun virrankatkaisuaajan [QUICK ON STBY] -asetuksella silloin kun valmiustila (Sleep) on asetettu käyttöön (s. 39). Oletusasetus on [10min].

⚡ Huomautuksia

- Valmiustilan (Sleep) ollessa käytössä [A.SHUT OFF] -asetus ei toimi.

REMOTE CTRL (Kauko-ohjain)



Oletusasetus on [ON], mahdollistaa toimitetun kauko-ohjaimen käytön (s. 140).

💡 Vihjeitä


- Aseta asetukseksi [OFF] estääksesi videokameraa reagoimasta toisen videolaitteen kauko-ohjaimen käskyyn.

CTRL FOR HDMI



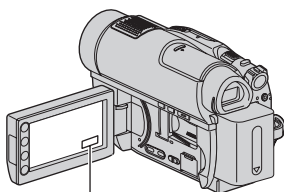
Oletusasetus on [ON], joka mahdollistaa toistotoiminnon käytön tv:n kauko-ohjaimella silloin kun olet kytkenyt "BRAVIA" Sync -yhteensopivan tv:n videokameraan HDMI-johdolla (ei sisälly toimitukseen) (s. 52).

Toimintojen aktivointi käyttämällä OPTION MENU -valikkoa

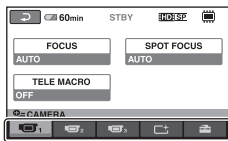
 (OPTION MENU) ilmestyy esiin ponnahdusikkunan tavoin, kuten tietokoneen hiiren oikeanpuoleista painiketta painettaessa. Esiin tulee useita käyttökelpoisia toimintoja.

Valikon käyttö OPTION MENU

1 Paina näytöstä kevyesti videokameran käytön aikana painiketta (OPTION).



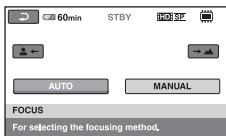
 (OPTION)



Välilehti

2 Paina kevyesti haluttua yksikköä.


Ellet pysty löytämään haluttua yksikköä, paina kevyesti jotakin toista välilehteä sivun vaihtamiseksi.



Ellet löydä yksikköä mistään, toimintoa ei voi käyttää tässä tilanteessa.


3 Vaihda asetusta ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta .


Huomautuksia



- Näytöllä näkyvät välilehdet ja yksiköt riippuvat videokamerasi kunkinhetkisestä kuvaus/toistotilasta.
- Jotkin yksiköt näkyvät ilman välilehteä.
- Easy Handycam -toimintoa käytettäessä ei voi käyttää  (OPTION MENU) -valikkoa.

OPTION MENU -valikon kuvausyksiköt



Yksikkö	 *1	Sivu
 -välilehti		
FOCUS	-	98
SPOT FOCUS	-	98
TELE MACRO	-	98
EXPOSURE	-	99
SPOT METER	-	99
SCENE SELECTION	-	99
WHITE BAL.	-	100
COLOR SLOW SHTR	-	101
SUPER NIGHTSHOT	-	101


 -välilehti		
FADER	-	101
D.EFFECT	-	102
PICT.EFFECT	-	102

 -välilehti		
REC MODE	○	84
BLT-IN ZOOM MIC	-	102
MICREF LEVEL	-	102







Yksikkö	 *1	Sivu
 IMAGE SIZE	<input type="radio"/>	88
SELF-TIMER	-	102
FLASH MODE	<input type="radio"/>	86
TIMING	-	40
RECORD SOUND	-	41


OPTION MENU -valikon yksiköiden tarkistaminen

Yksikkö	 *1	Sivu
 -välilehti		
DELETE ^{*2}	<input type="radio"/>	55
DELETE by date ^{*2}	<input type="radio"/>	55
DELETE ALL ^{*2}	<input type="radio"/>	55

 -välilehti		
DIVIDE	<input type="radio"/>	62
ERASE ^{*2}	<input type="radio"/>	64
ERASE ALL ^{*2}	<input type="radio"/>	64
MOVE ^{*2}	<input type="radio"/>	65

-- (Välilehti riippuu tilanteesta)/(Ei välilehteä)

 ADD ^{*2}	<input type="radio"/>	63
 ADD ^{*2}	<input type="radio"/>	63
 ADD ^{*2}	<input type="radio"/>	63
 ADD by date ^{*2}	<input type="radio"/>	63
 ADD by date ^{*2}	<input type="radio"/>	63
 ADD ALL ^{*2}	<input type="radio"/>	63
PRINT	<input type="radio"/>	68
SLIDE SHOW	-	47
VOLUME	<input type="radio"/>	44
DATA CODE	<input type="radio"/>	90
SLIDE SHOW SET	-	47
COPIES	-	68
DATE/TIME	-	68

Yksikkö	 *1	Sivu
SIZE	-	68
DISC MENU ^{*3}	-	73

*1 Myös HOME MENU -valikkoon kuuluvat yksiköt.

*2 Nämä yksiköt ovat käytettävissä myös HOME MENU -valikosta, mutta eri yksikkönimillä.

*3 [DVD MENU] SD-kuvanlaatua (normaali kuvanlaatu) varten

OPTION MENU -valikosta asetettavat toiminnot



Ainoastaan (OPTION MENU) -valikosta asetettavat yksiköt kuvataan seuraavassa.

Oletusasetukset on merkitty symbolilla ►.

FOCUS



Voit säätää tarkennuksen käsin. Voit valita tämän toiminnon myös silloin kun haluat tarkentaa tiettyyn, itse valitsemaasi kohtaan näyttöruudulta.



- 1 Paina kevyesti painiketta [MANUAL]. Näyttöön ilmestyy .
- 2 Paina kevyesti painiketta (tarkennus lähellä oleviin kuvauskohteisiin)/ (tarkennus etäällä oleviin kuvauskohteisiin) tarkennuksen tekemiseksi. Näyttöön ilmestyy silloin kun kuvaa ei enää voida tarkentaa lähemmäksi, ja silloin kun kuvaa ei enää voi tarkentaa kauemmaksi.
- 3 Paina kevyesti painiketta [OK].

Paina kohdassa ① kevyesti painikkeita [AUTO] → [OK] tarkennuksen säätämiseksi automaattisesti.

Huomautuksia

- Videokameran ja kuvauskohteen pienin mahdollinen etäisyys terävän tarkennuksen säilyttämiseksi on 1 cm laajakulmatilassa ja noin 80 cm telekuvauksessa.

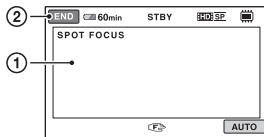
Vihjeitä

- On helpompaa tarkentaa kuvauskohde siirtämällä moottorizoomia kohti kirjainta T (telekuvauus) terävämmin tarkennuksen saamiseksi, ja sen jälkeen kohti kirjainta W (laajakulma) zoomin säätämiseksi kuvausta varten. Halutessasi kuvata kuvauskohteen lähietäisyydeltä siirrä moottorizoomin vipua kohti kirjainta W (laajakulma), ja säädä tarkennus sen jälkeen.
- Tarkennusetaisyystiedot (etäisyys, jossa kuvauskohde tarkentuu tarkkana; kun kuvataan pimeässä ja tarkennus on vaikeaa) ilmestyvät esiin muutamaksi sekunniksi seuraavissa tapauksissa. (Ne eivät näy oikeina, jos käytät objektiiviliskettä.)
 - Jos tarkennustila siirretään automaattisesta manuaaliseen.
 - Jos tarkennat manuaalisesti.

SPOT FOCUS



Voit valita tarkennuspisteen ja säätää sitä kohdistaksesi videokameran kuvauskohteeseen, joka ei ole ruudun keskellä.



- 1 Paina kevyesti tarkennuskohtaa näytöltä. Näyttöön ilmestyy .
- 2 Paina kevyesti painiketta [END].

Paina kohdassa ① kevyesti painikkeita [AUTO] → [END] tarkennuksen säätämiseksi automaattisesti.

Huomautuksia

- Jos olet asettanut asetuksen [SPOT FOCUS], [FOCUS]-asetukseksi asetetaan automaattisesti [MANUAL].

TELE MACRO



Tämä toiminto on hyödyllinen kuvattaessa pieniä kuvauskohteita, kuten kukkia ja hyönteisiä. Voit sumentaa niiden taustat, ja itse kuvauskohteet erottuvat tällöin selvemmin.

Jos asetat [TELE MACRO] -asetukseksi [ON] () , zoomaus (s. 38) siirtyy automaattisesti T-puolen (telekuvauus) ääriäsentoon ja mahdollistaa kuvauskohteiden kuvauksen läheltä, aina 57 cm:n etäisyydeltä.



Asetuksen peruuttamiseksi paina kevyesti [OFF]-painiketta tai zoomaa laajakulma-alueelle(W-puoli).

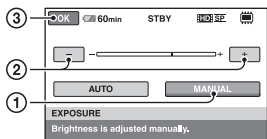
Huomautuksia

- Kuvattaessa kaukana olevaa kuvauskohdetta voi tarkentaminen olla vaikeaa ja kestää jonkin aikaa.
- Säädä tarkennus käsin ([FOCUS], s. 98), jos automaattinen tarkennus ei tuota tyydyttäviä tuloksia.

EXPOSURE



Voit säätää kuvan kirkkauten käsisäätöisesti. Säädä kirkkautta silloin kun kuvauskohte tuntuu liian kirkkaalta tai tummalta suhteessa taustaansa.



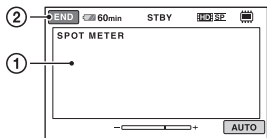
- 1 Paina kevyesti painiketta [MANUAL].
—|— Näyttöön ilmestyy.
- 2 Säädä valotus painamalla kevyesti painikkeita [—]/[+].
- 3 Paina kevyesti painiketta [OK].

Asetuksen palauttamiseksi automaattiseen valotukseen paina kohdassa ① kevyesti painikkeita [AUTO] → [OK].

SPOT METER (Monipuolinen pistemittari)



Voit säätää ja lukita kuvauskohteen valotuksen, jotta se tallentuisi sopivan kirkkaana, vaikka sen, kuten näyttämöllä kohdevalaistuksessa olevan kuvauskohteen, ja sen taustan välillä olisikin suuri kontrasti



- 1 Paina kevyesti kohtaa, jonka valotuksen haluat lukita, ja säädä valotus näyttöltä.
—|— Näyttöön ilmestyy.
- 2 Paina kevyesti painiketta [END].

Asetuksen palauttamiseksi automaattiseen valotukseen paina kohdassa ① kevyesti painikkeita [AUTO] → END.

Huomautuksia

- Jos olet asettanut asetuksen [SPOT METER], [EXPOSURE]-asetukseksi asetetaan automaattisesti [MANUAL].

SCENE SELECTION



Pystyt tallentamaan kuvia tehokkaasti eri tilanteissa.

► AUTO

Valitse tämä asetus, jos haluat tallentaa kuvia automaattisesti ja tehokkaasti ilman [SCENE SELECTION]-toimintoa.

TWILIGHT (☾)

Valitse tämä asetus säilyttääksesi etäällä olevan tummuvan vaikutelman kuutamokohtauksissa.



TWILIGHT PORT. (👤)

Valitse tämä asetus, jos haluat käyttää salamaa ihmisistä ja taustasta koostuvia still-kuvia kuvatessasi.



CANDLE (🕯)

Valitse tämä asetus säilyttääksesi kynttilän valon luoman utuisen vaikutelman.



SUNRISE&SUNSET (☀)

Valitse tämä asetus säilyttääksesi auringonlaskujen ja -nousujen luoman vaikutelman.



FIREWORKS* (💣)

Valitse tämä asetus kuvataksesi näyttäviä kuvia ilotulituksesta.



LANDSCAPE*

Valitse tämä asetus halutessasi kuvata kaukana olevat kuvauskohteet terävinä. Tämä asetus estää myös videokameraasi tarkentumasta ikkunalasiin tai sen metallivahvisteisiin, jotka jäävät videokameran ja kuvauskohteen väliin.



PORTRAIT

Valitse tämä asetus tuodaksesi kuvauskohteen esille ihmisten tai kukkien joukosta ja luomalla samalla pehmeän taustan.



SPOTLIGHT**

Valitse tämä asetus estääksesi ihmisten kasvoja näkymästä liian valkoisina, kun ne ovat voimakkaassa valaistuksessa.



BEACH**

Valitse tämä asetus meren tai järven sinisen veden kuvaamiseksi elävän sinisenä.



SNOW**



Valitse tämä asetus valkoisten maisemien kuvaamiseksi kirkkaanvärisenä.



* Säädetty tarkentumaan ainoastaan kaukana oleviin kuvauskohteisiin.

** Säädetty tarkentumaan vain riittävän etäällä oleviin kuvauskohteisiin.

Huomautuksia

- Vaikka [SCENE SELECTION] -asetukseksi olisikin asetettu [TWILIGHT PORT.], ja  -valo palasi, asetukseksi palaa automaattisesti [AUTO]  -valon palamisen mukaisesti.
- Jos asetat asetuksen [SCENE SELECTION], [WHITE BAL.] -asetus peruuntuu.

WHITE BAL. (Valkotasapaino)

Voit säätää väritasapainon kuvauspaikan kirkkauden mukaiseksi.

▶ AUTO

Valkotasapaino säädetään automaattisesti.

OUTDOOR

Valkotasapaino säädetään sopivaksi seuraavia kuvauskohteita tai seuraavissa kuvauspaikoissa kuvattaessa:

- Ulkona
- Yömaisemat, neonkilvet ja ilotulitukset
- Auringonlasku tai -nousu
- Päivällä hehkuvaloissa kuvattaessa

INDOOR

Valkotasapaino säädetään sopivaksi seuraavia kuvauskohteita tai seuraavissa kuvauspaikoissa kuvattaessa:

- Sisällä
- Juhlatilanteet, tai studiot, joissa valaistusolot vaihtuvat nopeasti
- Videovaloissa studioissa tai natrium- tai hehkuvaloissa kuvattaessa

ONE PUSH

Valkotasapaino säädetään vallitsevan valon mukaisesti.

- ① Paina kevyesti painiketta [ONE PUSH].
- ② Aseta valkoinen esine, kuten paperinpalanen, siten, että se peittää täysin videokameran objektiivin, jotta koko näytössä vallitsisi sama valaistustila, jossa kuvaat kuvauskohdetta.

- ③ Paina kevyesti painiketta [].
 alkaa vilkkua nopeaan tahtiin. Kun valkotasapaino on säädetty ja tallennettu muistiin, ilmaisimien lakkaa vilkkumasta.

Huomautuksia

- Aseta [WHITE BAL.] -asetukseksi [AUTO] tai säädä väri [ONE PUSH] -asetuksella valkoisten tai haaleanvalkoisten loistevalojen paisteissa.
- Jos olet valinnut [ONE PUSH], kuvaa valkoista kuvauskohdetta koko ajan -ilmaisimen vilkkuessa nopeaan tahtiin..
- alkaa vilkkua hitaasti, ellei [ONE PUSH] -asetusta saatu säädetyksi.
- Jos [ONE PUSH] -asetus oli valittu ja -ilmaisimen vilkunta jatkuu sen jälkeen kun [OK]-painiketta oli koskettu, aseta [WHITE BAL.] -asetukseksi [AUTO].
- Jos olet asettanut asetuksen [WHITE BAL.], [SCENE SELECTION] -asetukseksi asetetaan [AUTO].

Vihjeitä

- Jos vaihdat akkuja silloin kun [AUTO]-asetus on valittu tai viet videokameran ulos sen jälkeen kun sitä on käytetty sisällä (tai päinvastoin), valitse [AUTO] ja suuntaa videokamerasi lähellä olevaan valkoiseen kuvauskohteeseen noin 10 sekunnin ajaksi paremman väritasapainoasetuksen saamiseksi.
- Jos valkotasapaino on asetettu [ONE PUSH] -asetuksella, ja vaihdat sen jälkeen [SCENE SELECTION] -asetuksia, tai viet videokameran ulos sisältä tai päinvastoin, sinun on suoritettava uudelleen [ONE PUSH] -menettely valkotasapainon säätämiseksi uudelleen.

COLOR SLOW SHTR (Hidas värisuljin)



Jos asetat [COLOR SLOW SHTR] -asetukseksi [ON], näytölle ilmestyy ilmaisimien , ja voit tallentaa kuvan kirkkaampana myös niukassa valaistuksessa.

[COLOR SLOW SHTR] -toiminnon peruuttamiseksi paina kevyesti [OFF]-painiketta .

Huomautuksia

- Säädä tarkennus käsin ([FOCUS], s. 98), jos automaattinen tarkennus ei tuota tyydyttäviä tuloksia.

- Videokameran suljinnopeus vaihtelee riippuen kuvan kirkkaudesta, mikä saattaa merkitä kuvan liikkeen hidastumista.

SUPER NIGHTSHOT



Kuva tallennetaan korkeintaan 16 kertaa suuremmalla herkkyydellä kuin NightShot-kuvauksessa, jos asetat [SUPER NIGHTSHOT] -asetukseksi [ON] silloin kun myös NIGHTSHOT-kytkin (s. 39) on myös asetettu asetukseen ON. ilmestyy näytölle.

Normaaliasetukseen palaamiseksi aseta [SUPER NIGHTSHOT] -asetukseksi [OFF].

Huomautuksia

- Älä käytä [SUPER NIGHTSHOT] -asetusta kirkkailla kuvauspaikoilla. Tämä saattaa aiheuttaa toimintavian.
- Älä aseta sormiasi tai mitään esineitä infrapunaportin eteen (s. 39).
- Irrota objektiivisiläke (lisätarvike).
- Säädä tarkennus käsin ([FOCUS], s. 98), jos automaattinen tarkennus ei tuota tyydyttäviä tuloksia.
- Videokameran suljinnopeus vaihtelee riippuen kuvan kirkkaudesta, mikä saattaa merkitä kuvan liikkeen hidastumista.

FADER



Voit tallentaa siirtymän otoksesta toiseen seuraavilla tehosteilla.

- ① Valitse haluttu tehoste [STBY]-tilassa (äänen ja kuvan nostoksi) tai [REC]-tilassa (äänen ja kuvan häivytykseksi), ja paina sen jälkeen kevyesti painiketta [OK].
- ② Paina START/STOP-painiketta. Noston/häivytyksen ilmaisimen vilkunta lakkaa, ja ilmaisimien katoaa näytöltä vastaavan toiminnon loputtua.

Nosto/häivytystoiminnon peruuttamiseksi ennen sen käyttöä paina kevyesti painiketta [OFF] kohdassa ①.

Jos painat START/STOP-painiketta, asetus peruuntuu.



OPTION MENU -valikosta asetettavat toiminnot ☰ (jatkuu)

WHITE FADER




BLACK FADER



D.EFFECT(Digitaalinen tehoste)




Jos asetat asetukseksi [OLD MOVIE], näytölle ilmestyy , ja voit lisätä vanhan elokuvan tehosteen kuviin.

[D.EFFECT] -toiminnon peruuttamiseksi paina kevyesti [OFF]-painiketta .

PICT.EFFECT (Kuvatehoste)



Voit lisätä kuviin erikoistehosteita kuvauksen aikana. , ilmestyy näyttöön.

► OFF

[PICT.EFFECT]-asetusta ei käytetä.

SEPIA

Kuvat näkyvät seepianvärisinä.

B&W

Kuvat näkyvät mustavalkoisina.


PASTEL



Kuvat näkyvät haalean pastelliväripiirroksen värisinä.

BLT-IN ZOOM MIC



Jos asetat [BLT-IN ZOOM MIC] -asetukseksi [ON] () , voit tallentaa ääntä suuntausta käyttäen samalla kun siirät moottorizoomin vipua. Oletusasetus on [OFF].

MICREF LEVEL (Mikrofonin viitetaso)



Voit valita mikrofonin äänityksessä käytettävän herkkyystason.

Valitse [LOW], jos haluat tallentaa jännittävää ja voimakasta ääntä konserttisalista yms.

► NORMAL


Tallentaa eri ympäristöstä tulevat äänet, muuntaen ne tietyn tasoisiksi.

LOW (↑↓)

Tallentaa ympäröivät äänet luonnonmukaisina. Tämä asetusta ei sovi keskustelujen äänittämiseen.

SELF-TIMER



Jos olet asettanut [SELF-TIMER] -asetukseksi [ON], näytölle ilmestyy  . Paina PHOTO-painiketta käynnistääksesi itselaukaisimen, ja still-kuva otetaan sen jälkeen noin 10 sekunnin kuluttua. Kuvauksen peruuttamiseksi paina kevyesti painiketta RESET. Itselaukaisintoiminnon peruuttamiseksi valitse [OFF].

Vihjeitä

- Voit käyttää tätä toimintoa myös kauko-ohjaimen PHOTO-painikkeella (s. 140).

Mitä toimintoja voit käyttää Windows-tietokoneella

Kun olet asentanut "Picture Motion Browser" -ohjelman Windows-tietokoneeseen toimitetulta CD-ROM-levyltä, voit käyttää seuraavia toimintoja.

- **AVCHD-formaatin levyn toistaminen**
→ **Player for AVCHD**
- **Videokameraan tallennettujen kuvien tuominen tietokoneeseen**
- **Tuotujen kuvien katselu tietokoneella**
- **Levyn luominen AVCHD-formaatissa**
- **Levyn kopiointi**
→ **Video Disc Copier**

Yksityiskohtaisia tietoja "Picture Motion Browser" -ohjelmasta on kappaleessa "PMB Guide".

⚠ **Huomautuksia**

- Tämä kamera tallentaa teräväpiirtomateriaalin AVCHD-formaattiin. Käyttämällä toimitettua PC-ohjelmistoa voidaan teräväpiirtomateriaalia kopioida DVD-medialle. AVCHD-materiaalia sisältävää DVD-mediaa ei tulisi käyttää DVD-pohjaisissa soittimissa eikä tallentimissa, koska median ulos ottaminen DVD-soittimesta/ tallentimesta saattaa epäonnistua ja ne saattavat poistaa median sisällön siitä ennakkoon varoittamatta. AVCHD-materiaalia sisältävää DVD-mediaa voidaan toistaa yhteensopivalla Blu-ray Disc<->-soittimella tai tallentimella.

■ **Macintosh-tietokoneen käyttö**

Toimitettu ohjelmisto "Picture Motion Browser" ei tue Macintosh-tietokonetta. Lue seuraavasta Internet-osoitteesta lisätietoja kuvien edistyneemmästä käytöstä.
<http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mac/ms/us/>

Ohjelmiston asentaminen

■ "Picture Motion Browser" -ohjelmiston käytön järjestelmävaatimukset

Käyttöjärjestelmä: Microsoft Windows 2000 Professional SP4/Windows XP SP2* / Windows Vista*

* 64-bittiselle versiolle eikä Starter-versiolle ole tukea.

- Vakioasennus on edellytyksenä.
- Toimimista ei voida taata, jos edellä mainittu käyttöjärjestelmä on asennettu päivityksenä tai monijärjestelmäympäristöön.

CPU: Intel Pentium 4 2.8 GHz tai nopeampi / Intel Pentium 4 3.6 GHz tai nopeampi, Intel Pentium D 2.8 GHz tai nopeampi, Intel Core Duo 1.66 GHz tai nopeampi, Intel Core 2 Duo 1.66 GHz tai nopeampi on suosituksena.)

- Seuraavat toiminnot voi suorittaa käytettäessä Intel Pentium III 1 GHz -suorintaa tai nopeampaa.
- Materiaalin tuonti tietokoneeseen
- AVCHD-formaatin levyn/ DVD-videon luominen
- Levyn kopiointi
- Vain SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu varustetun materiaalin käsittely

Sovellusohjelmisto: DirectX 9.0c tai uudempi (Tämä tuote perustuu DirectX -tekniikkaan. DirectX pitää sen vuoksi olla asennettuna tietokoneeseen.)

Äänijärjestelmä: Direct Sound -yhteensopiva äänikortti

Muisti: Windows 2000, Windows XP: 512 MB tai enemmän (suosituksena on vähintään 1 Gt.)

Vain SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) varustetun materiaalin käsittely, vähintään 256 Mt:n muistin on tarpeen.
Windows Vista:
1 Gt tai enemmän

Kiintolevy: Asennuksen vaatima vapaa kiintolevytila: Noin 500 Mt (10 Gt tai enemmän voi olla tarpeen AVCHD-formaatin levyjä luotaessa.)

Näyttö: Vähintään 1024 × 768 kuvapistettä

Mitä toimintoja voit käyttää Windows-tietokoneella (jatkuu)

Muut: ψ USB -portti (tämän tulee olla tietokoneessa vakiona, Hi-Speed USB (USB 2.0 -yhteensopiva) on suositus), DVD-tallennin (CD-ROM-asema on välttämätön asennusta varten)

⚡ Huomautuksia

- Edellä esitettyjen vaatimusten lisäksi tarvitset tietokoneen, joka täyttää asianmukaiset järjestelmävaatimukset, jotta siinä voisi käyttää asennettua käyttöjärjestelmää.
- Vaikka toiminta taattaisiinkin tietokoneessa, ruutuja saatetaan ohittaa liikkuvien kuvien toistossa, jolloin toistosta tulee epätasainen. Tällä ei ole kuitenkaan mitään vaikutusta tuotuihin kuviin tai jälkeempään luoduilla levyillä oleviin kuviin.
- Toimimista ei voida aina taata, vaikka tietokone täyttäisikin edellä mainitut järjestelmävaatimukset. Esimerkiksi muut avoimena olevat tai taustalla toimivat ohjelmat saattavat rajoittaa tuotteen suorituskykyä.
- "Picture Motion Browser" ei tue 5.1-kanavaista surround-äänentoistoa. Ääni toistetaan 2-kanavaisena.
- 8 cm:n media (DVD+R DL (2-kerroksinen) yms.) ei välttämättä toimi kunnolla käytetyistä tietokoneista riippuen.
- Jos käytät kannettavaa tietokonetta, kytke se käyttöön verkkolaitteella liikkuvien kuvien katselun tai editoinniseksi. Muuten ohjelmisto ei toimi kunnolla tietokoneen virransäätötoiminnon johdosta.
- Voit katsella tietokoneen Memory Stick -korttipaikkaan asetetulle "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuja kuvia. Älä kuitenkaan seuraavissa tapauksissa käytä tietokoneen Memory Stick -muistikorttilaata, vaan kytke videokamera tietokoneeseen USB-johdolla:
 - Tietokone ei ole yhteensopiva "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin kanssa.
 - Memory Stick Duo -muistikortin sovitinta tarvitaan.
 - "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia ei voida lukea Memory Stick -muistikorttilaata.
 - Tietojen lukeminen Memory Stick -muistikorttilaata toimii hitaasti.

■ Asennusprosessi

Sovellusohjelma on asennettava

Windows-tietokoneeseen ennen kuin videokamera kytketään siihen. Asennuksen tarvitsee tehdä vain ensimmäisellä käyttökerralla. Asennettava materiaali ja käyttömenettelyt poikkeavat toisistaan eri käyttöjärjestelmien välillä.

- ① Varmista, ettei videokameraa ole kytketty tietokoneeseen.
- ② Kytke tietokone päälle.

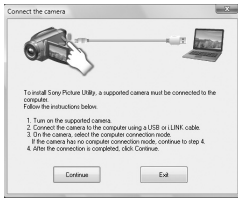
⚡ Huomautuksia

- Kirjautu sisään järjestelmänvalvojana asennusta varten.
 - Sulje kaikki sovellusohjelmat tietokoneesta ennen sovellusohjelman asentamista.
- ③ Aseta toimitettu CD-ROM-levy tietokoneen levyasemaan. Asennusikkuna ilmestyy näytölle.



Ellei tämä ikkuna tule näkyviin.

- ① Napsauta [Start] (Käynnistä) -painiketta, sen jälkeen [My Computer] (Oma tietokone). (Windows 2000: kaksoisnapsauta kohtaa [My Computer] (Oma tietokone).)
- ② Kaksoisnapsauta tiedostoa [SONYPICUTIL (E:)] (CD-ROM) (levyasema).
 - * Asemien nimet (kuten (E:)) saattavat vaihdella tietokoneesta riippuen.
- ④ Napsauta kohtaa [Install] (Asenna).
- ⑤ Valitse asennettavan sovellusohjelman kieli ja napsauta sen jälkeen painiketta [Next] (Seuraava).
- ⑥ Vahvistusikkunan tullessa esille kytke videokamerasi tietokoneeseen seuraavalla tavalla.
 - ① Kytke verkko/atauslaite videokamerasi DC IN -liitäntään ja pistorasian välille.
 - ② Kytke virta videokameraan.
 - ③ Kytke videokamerasi ψ (USB) -liitäntä (s. 138) tietokoneeseen toimitetulla USB-johdolla.
 - ④ Paina kevyesti painiketta [⊕ USB CONNECT] videokameran näytöstä.



- ⑦ Napsauta kohtaa [Continue] (Jatka).
- ⑧ Lue [License Agreement], valitse [I accept the terms of the license agreement] ollessasi yhtä mieltä ja napsauta sen jälkeen painiketta [Next] (Seuraava).
- ⑨ Tarkista asennusasetukset ja napsauta sen jälkeen painiketta [Install] (Asenna).

⚡ Huomautuksia

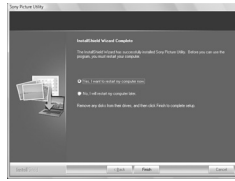
- Vaikka näytölle ilmestyisikin kehote tietokoneen uudelleenkäynnistämisestä, sitä ei tarvitse käynnistää uudelleen tällä kertaa. Käynnistä tietokone kuitenkin uudelleen asennuksen loppusuorittamisen jälkeen.
- Käyttäjöikeuksien tarkistamiseen saattaa kulu hieman aikaa.

- ⑩ Suorita ohjelmiston asennus loppuun näytöllä näkyvien ohjeiden mukaisesti.

Seuraavat asennusnäytöt saattavat tulla esiin, riippuen käyttöympäristöstäsi. Seuraa tässä tapauksessa näytöllä näkyviä ohjeita ohjelmiston asentamiseksi.

- **Sonic UDF Reader***
AVCHD-formaatin levyjen tunnistamiseen vaadittava ohjelma
 - **Windows Media Format 9 Series Runtime** (Vain Windows 2000)
DVD-videolevyjen luomiseen vaadittava ohjelma
 - **Microsoft DirectX 9.0c***
Liikkuvien kuvien käsittelyyn vaadittava ohjelma
- * Vain Windows 2000 ja Windows XP

- ⑪ Käynnistä tietokone uudelleen, mikäli sitä vaaditaan asennuksen loppusuorittamiseksi.



- ⑫ Ota CD-ROM-levy tietokoneen levyasemasta.

■ "Picture Motion Browser" -ohjelman asennus

"Picture Motion Browser" -ohjelman käynnistämiseksi napsauta kohtia [Start] (Käynnistä) → [All Programs] (Kaikki ohjelmat) → [Sony Picture Utility] → [PMB-Picture Motion Browser]. "Picture Motion Browser" -ohjelman peruskäytöstä on lisätietoja kohdassa "PMB Guide". Kohdan "PMB Guide" avaamiseksi napsauta [Start] (Käynnistä) → [All Programs] (Kaikki ohjelmat) → [Sony Picture Utility] → [Help] (Ohje) → [PMB Guide].

■ Videokameran kytkeminen tietokoneeseen

Videokamera kytketään tietokoneeseen seuraavalla tavalla.

- ① Kytke verkko/latauslaite videokamerasi DC IN -liitännän ja pistorasian välille.
- ② Kytke virta videokameraan.
- ③ Kytke videokameran Ψ (USB) -liitäntä (s. 138) tietokoneeseen toimitetulla USB-johdolla.
Videokameran näytölle ilmestyy [USB SELECT] -näyttö. Kosketa kevyesti käytettävää yksikköä näytöltä.

⚡ Vihjeitä

- Ellei [USB SELECT] -näyttö tule esiin, paina kevyesti painikkeita \uparrow (HOME) → ☰ (OTHERS) → [USB CONNECT].

Suositteltu USB-johdon liitäntä

Videokameran oikea toiminta taataa kytkemällä se tietokoneeseen seuraavassa kuvatulla tavalla.

- Älä kytke mitään muita laitteita tietokoneen USB-portteihin.

Mitä toimintoja voit käyttää Windows-tietokoneella (jatkuu)

- Jos kytket videokameran tietokoneeseen, johon on jo vakiona kytketty USB-näppäimistö ja USB-hiiri, kytke videokamera johonkin toiseen USB-porttiin USB-johdolla.
- Irrota USB-johto käyttämällä edellä kuvattua oikeaa tapaa. Muussa tapauksessa mediaan tallennetut tiedostot eivät välttämättä päivity oikein. Myös USB-johdon väärä irrottamisaalto saattaa johtaa median toimintahäiriöihin.

🔊 Huomautuksia

- Toimintaa ei voida taata silloin kun useita USB-laitteita on kytketty tietokoneeseen.
- Kytke USB-johto USB-porttiin. Jos USB-johto kytketään tietokoneeseen USB-näppäimistön tai USB-keskittimen kautta, ei toimintaa voida taata.

USB-johdon irrottaminen

- ① Napsauta [Unplug or eject hardware] (Poista laite turvallisesti) -kuvaketta työpöydän oikeasta alanurkasta.



- ② Napsauta kohtaa [Safely remove USB Mass Storage Device] (Laitteen poistaminen on nyt turvallista).



- ③ Napsauta painiketta [OK] (Vain Windows 2000).
- ④ Paina kevyesti painiketta [END] videokameran näytöstä.
- ⑤ Paina kevyesti painiketta [YES] videokameran näytöstä.
- ⑥ Irrota USB-johto tietokoneesta.

🔊 Huomautuksia

- Älä irrota USB-johtoa ACCESS-/mediavalon palaessa.
- Irrota USB-johto videokamerasta ennen videokameran päällekytkemistä suorittamalla edellä kuvattu menettely.

Vianetsintä

Mikäli videokameran käytössä syntyy ongelmia, käytä hyväksi seuraavaa taulukkoa vianetsinnässä. Mikäli vikaa ei saada korjatuksi, irrota virtalähde ja ota yhteys johonkin Sony-jälleenmyyjään.

- Peruskäyttö/Easy Handycam -toiminto/
Kauko-ohjain s. 107
- Akut/virtalähteet s. 109
- Nestekidenäyttö/etsin s. 109
- Media s. 110
- Kuvaaminen s. 110
- Kuvien toistaminen videokameralla
..... s. 112
- Levyn toistaminen toisilla laitteilla
..... s. 113
- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin
toistaminen toisilla laitteilla s. 114
- Kuvien editointi videokameralla
..... s. 114
- Kuvien katselu tv:stä s. 115
- Kopiointi muihin laitteisiin s. 116
- Kytkeä tietokoneeseen s. 116
- Toiminnot, joita ei voi käyttää yhtä aikaa.
s. 116

Peruskäyttö/Easy Handycam - toiminto/Kauko-ohjain

Virta ei kytkeydy päälle.


- Kiinnitä ladattu akku videokameraan (s. 20).
- Verkko/latauslaitteen pistoke on irronnut/irrotettu pistorasiasta. Kytke se pistorasiaan (s. 20).

Videokamera ei toimi, vaikka virta olisikin kytketty päälle.

- Videokameralta menee muutama sekunti kuvausvalmiuteen pääsemiseen sen jälkeen kun virta on kytketty päälle. Tämä ei ole mikään toimintavika.

- Irrota verkko/latauslaite pistorasiasta tai irrota akku videokamerasta ja virtalähde uudelleen paikalleen noin 1 minuutin kuluttua. Elleivät toiminnot vielääkään toimi, paina RESET-painiketta (s. 138) jollakin terävällä esineellä. (Jos painat RESET-painiketta, kaikki asetukset, kuten kellonajan asetus, palautuvat tehdasasetuksiin.)
- Videokameran lämpötila on erittäin korkea. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.

Painikkeet eivät toimi.

- Easy Handycam -toiminnon aikana (s. 32) ei voi käyttää seuraavia painikkeita/toimintoja.
 - Nestekidenäytön taustavalon päälle- ja päältäkytkeminen (painamalla ja pitämällä painettuna DISP/BATT INFO -painiketta muutaman sekunnin ajan) (s. 25)
 -  (taustavalo) (s. 40)
 - Toistozoom (s. 46)
 - DUBBING -painike (HDR-UX19E/UX20E) (s. 59)

(OPTION) -ilmaisain ei näy näytöllä.

- OPTION MENU -valikkoa ei voi käyttää Easy Handycam -toiminnon aikana.

Valikkoasetukset ovat muuttuneet automaattisesti.

- Easy Handycam -toiminnon aikana melkein kaikki yksiköt asetetaan automaattisesti oletusasetuksiin.
- Easy Handycam -toiminnon aikana jotkin valikkoasetuksista pysyvät samoina seuraavan mukaisesti:
 - [REC MODE]: [HD SP]/[SD SP]
 - [DATA CODE]: [DATE/TIME]
 - DVD-RW-levyjen tallennusformaatti: [VIDEO] (SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu))
- Seuraavat valikkoyksiköt palautuvat oletusasetuksiinsa, jos jätät POWER-kytkimen asentoon OFF (CHG) vähintään 12 tunniksi.

- [DISC MENU]/DVD -valikko
- [FLASH MODE]
- [FOCUS]
- [SPOT FOCUS]
- [EXPOSURE]
- [SPOT METER]
- [SCENE SELECTION]
- [WHITE BAL.]
- [COLOR SLOW SHTR]
- [SUPER NIGHTSHOT]
- [BLT-IN ZOOM MIC]
- [MICREF LEVEL]

Vaikka painaisitkin EASY-painiketta, valikkoasetukset eivät vaihdu oletusasetuksiinsa automaattisesti.

- Easy Handycam -toiminnon aikana seuraavien valikkoyksiköiden asetukset jäävät niiksi, joiksi ne oli asetettu ennen Easy Handycam -toimintoa
 - [MOVIE MEDIA SET]
 - [PHOTO MEDIA SET]
 - [AUDIO MODE]
 - [WIDE SELECT]
 - [X.V.COLOR]
 - [SUB-T DATE]
 - [FLASH MODE]
 - [INDEX SET]
 - [CONVERSION LENS]
 - [IMAGE SIZE]
 - [FILE NO.]
 - [DISPLAY]
 - [VOLUME]
 - [BEEP]
 - [TV TYPE]
 - [COMPONENT]
 - [CLOCK SET]
 - [AREA SET]
 - [SUMMERTIME]
 - [LANGUAGE SET]
 - [DEMO MODE]
 - [CTRL FOR HDMI]
- *HDR-UX19E/UX20E

Videokamera tärkeä.

- Tärinä saattaa esiintyä levyn kunnosta riippuen. Tämä ei ole toimintavika.

Tärinä tuntuu kädessäsi tai heikko ääni kuuluu käytön aikana.

- Videokamerassa ei ole vikaa.

Moottorin ääni kuuluu videokamerasta levyttömän levytilan kansi suljettaessa.

- Videokamera yrittää tunnistaa levyä. Tämä ei ole toimintavika.

Videokamera kuumenee.

- Tämä johtuu siitä, että virta on ollut kytkettynä kauan videokameraan. Tämä ei ole toimintavika. Kytke videokamerasta virta ja jätä se hetkeksi viileään paikkaan.

Toimitettu kauko-ohjain ei toimi.

- Aseta [REMOTE CTRL] -asetukseksi [ON] (s. 95).
- Aseta akku akkupitimeen sen +/- -pääst +/- merkkien kohdalle (s. 140).
- Poista kaikki esteet kauko-ohjaimen ja sen anturin väliltä.
- Sijoita videokamera niin, että sen kauko-ohjaimen anturi osoittaa pois päin voimakkaista valonlähteistä, kuten suorasta auringonvalosta tai muusta valaistuksesta. Kauko-ohjain ei muuten välttämättä toimi kunnolla.

Toisen DVD-laitteen käytössä esiintyy häiriöitä, kun toimitettua kauko-ohjainta käytetään.

- Valitse DVD-laitteellesi jokin muu komentotila kuin DVD 2 tai peitä DVD-laitteesi anturi mustalla paperilla.

Akut/virtalähteet

Virta kytkeytyy äkkiä päältä.

- Kun noin 5 minuuttia on kulunut ilman, että videokameraa käytetään, siitä katkeaa automaattisesti virta (A.SHUT OFF). Vaihda [A.SHUT OFF] -asetusta (s. 95) tai kytke virta päälle uudelleen tai käytä verkko/latauslaitetta.
- Mikäli [QUICK ON STBY] (s. 95) -toiminnolla asetettu aika on kulunut loppuun valmistustilassa (Sleep), videokamerasta katkeaa virta automaattisesti. Kytke videokameraan virta uudelleen.
- Akun varaus on tyhjentynyt tai vähäinen. Lataa akku (s. 20).

CHG-valo (lataus) ei syty palamaan silloin kun akkua ladataan.

- Siirrä POWER-kytkin kohtaan OFF (CHG) (s. 20).
- Kiinnitä akku videokameraan kunnolla (s. 20).
- Kytke virtajohto pistorasiaan kunnolla.
- Akun lataaminen on suoritettu loppuun (s. 20).

CHG-valo (lataus) vilkkuu silloin kun akkua ladataan.

- Kiinnitä akku videokameraan kunnolla (s. 20). Mikäli ongelma ei korjaannu, irrota verkko/latauslaite pistorasiasta ja ota yhteys johonkin Sony-jälleenmyyjään. Akussa saattaa olla jokin vika.

Akun jäännösajan ilmaisin ei näytä oikeita aikalukemia.

- Käyttöympäristön lämpötila on joko liian korkea tai liian matala. Tämä ei ole toimintavika.
- Akussa ei ole tarpeeksi latausta. Lataa akku uudelleen täyteen. Mikäli ongelma ei korjaannu, vaihda akku uuteen (s. 20).
- Akun jäännösajan ilmaisin ei näytä oikeaa aikaa käyttöolosuhteista riippuen.

Akku tyhjenee nopeasti.

- Käyttöympäristön lämpötila on joko liian korkea tai liian matala. Tämä ei ole toimintavika.
- Akussa ei ole tarpeeksi latausta. Lataa akku uudelleen täyteen. Mikäli ongelma ei korjaannu, vaihda akku uuteen (s. 20).

Nestekidenäyttö/etsin

Valikkoyksiköt näkyvät harmaina.

- Et voi valita harmaina näkyviä valikkoyksiköitä nykyisessä kuvaus/toistotilanteessa.
- Joitakin toimintoja ei voi käyttää yhtä aikaa (s. 116).

Painikkeet eivät tule esiin kosketuspaneeliin.

- Paina kevyesti nestekidenäyttöä.
- Paina videokameran DISP/BATT INFO-painiketta (tai kauko-ohjaimen DISPLAY-painiketta) (s. 25, 140).

Kosketuspaneelin painikkeet eivät toimi kunnolla tai ollenkaan.

- Säädä kosketuspaneelia ([CALIBRATION]) (s. 130).

Etsimen kuva ei ole terävä.

- Vedä ulos etsin, ja siirrä sen jälkeen etsimen linssin säätövipua, kunnes kuva näkyy tarkkana (s. 25).

Kuva on hävinnyt etsimestä.

- Sulje nestekidepaneeli. Kuvaa ei näytetä etsimestä nestekidepaneelin ollessa auki (s. 25).

Media

Levyä ei voi ottaa pois.

- Varmista, että virtalähde (akku tai verkko-/latauslaite) on kytketty kunnolla paikalleen (s. 20).
- Levy on vioittunut tai likainen sormenjäljistä yms. Tässä tapauksessa levyn tuleminen ulos videokamerasta saattaa kestää aina 10 minuuttia.
- Videokameran lämpötila on erittäin korkea. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.
- Viimeistely on keskeytetty katkaisemalla virta videokamerasta. Kytke päälle videokamera uudelleen ja ota levy ulos, kun viimeistely on suoritettu loppuun (s. 71).

Levyllä olevia kuvia ei voi poistaa.

- Indeksinäytöltä yhdellä kertaa poistettavien kuvien enimmäismäärä on 100.
- Levyllä olevia liikkuvia kuvia ei voi poistaa seuraavista syistä:
 - Liikkuvat kuvat on tallennettu DVD-R/ DVD+R DL -levyille
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut liikkuvat kuvat, muut kuin viimeksi DVD-RW-levylle VIDEO-tilassa tallennettu liikkuva kuva.
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut liikkuvat kuvat, muut kuin viimeksi DVD+RW-levylle tallennettu kuva.

Nestekidenäytön levytyypin ja tallennusformaatin ilmaisimet näkyvät harmaina.

- Levy on ehkä luotu muulla laitteella kuin omalla videokamerallasi. Voit toistaa levyä videokamerallasi, mutta et voi tallentaa sille lisää kohtauksia.
- Levy ei ole videokameran kanssa yhteensopiva media.
- Videokamera ei ole välttämättä tunnistanut levyä.

Et pysty käyttämään toimintoja "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin ollessa käytössä.

- Jos käytät tietokoneella alustettua "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia, alusta se uudelleen videokamerallasi (s. 76).

Et pysty poistamaan "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuja kuvia.

- Indeksinäytöltä yhdellä kertaa poistettavien kuvien enimmäismäärä on 100.
- Toisella laitteella suojatut kuvat ei voi poistaa.

Datatiedoston nimi vilkkuu tai ei näy oikein.

- Tiedosto on vaurioitunut.
- Tiedostoformaatile ei ole tukea videokamerassa (s. 127).

Kuvaaminen

Lue myös kappale "Media" (s. 110).

Kuvat eivät tallennu START/STOP-tai PHOTO-painiketta painettaessa.

- Toistonäyttö tulee esiin. Aseta videokamera kuvaustaukotilaan (s. 37).
- Valmiustilassa (Sleep) ei voi kuvata. Paina QUICK ON -painiketta uudelleen (s. 39).
- Videokamera tallentaa parhaillaan mediaan kuvaamaasi kuvan kuvatietoja. Et pysty kuvaamaan uusia kuvia tämän jakson aikana.
- Videokameran media on täynnä. Alusta media (sisäinen muisti) (HDR-UX19E/UX20E)/Vain DVD-RW/ DVD+RW/ "Memory Stick PRO Duo", s. 76) tai poista tarpeettomat kuvat (s. 55). Tai käytä uutta levyä tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia.

- Jos käytät jotakin seuraavista levyistä niiden viimeistelyn jälkeen, suorita toimenpiteet, joiden avulla levyille voidaan tallentaa ylimääräisiä otoksia (s. 78). Tai vaihda levy uuteen.
 - DVD+RW
 - HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut DVD-RW-levyt
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut DVD-RW-levyt (VIDEO-tila)
- Videokameran lämpötila on erittäin korkea. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.
- Videokameraan on kerääntynyt kosteutta. Kytke virta videokamerasta ja jätä se "kuivumaan" noin tunniksi (s. 130).
- Still-kuvien kokonaismäärä ylittää videokamerasi maksimitallennuskapasiteetin (s. 88). Poista tarpeettomat kuvat (s. 55).

Still-kuvaa ei voi tallentaa.

- Et pysty tallentamaan still-kuvaa liikkuvan kuvan tallennuksen aikana silloin kun käytössä on:
 - [SMTH SLW REC]
 - [FADER]
 - [D.EFFECT]
 - [PICT.EFFECT]
- Et pysty tallentamaan still-kuvaa videokamerassa olevalle levyille.

ACCESS-/mediavalo palaa edelleen, vaikka olisitkin keskeyttänyt kuvauksen.

- Videokamera on tallentamassa kuvadataa, jonka olet juuri kuvannut medialle.

Kuvakulma näyttää erilaiselta.

- Kuvakulma saattaa näyttää erilaiselta riippuen videokamerasi tilasta. Tämä ei ole toimintavika.

Salama ei toimi.

- Et voi ottaa kuvaa salamalla silloin kuvaat still-kuvia liikkuvan kuvan kuvauksen aikana (s. 39).

- Vaikka [FLASH MODE] -asetuksena olisitkin [AUTO], et pysty käyttämään salamaa seuraavien toimintojen aikana:
 - NightShot
 - [MANUAL] tilassa [EXPOSURE]
 - [SPOT METER]
 - [TWILIGHT], [CANDLE], [SUNRISE&SUNSET], [FIREWORKS], [LANDSCAPE], [SPOTLIGHT], [BEACH] tai [SNOW] tilassa [SCENE SELECTION]
 - [SUPER NIGHTSHOT]

Liikkuvien kuvien todellinen kuvausaika on lyhyempi kuin arvioitu kuvausaika.

- Kuvaustilasta, kuten nopeasti liikkuvan esineen kuvaus, riippuen jäljellä oleva kuvausaika saattaa olla lyhyempi (s. 15, s. 31).

Kuvaus keskeytyy.

- Videokameran lämpötila on erittäin korkea. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.
- Videokameraan on kerääntynyt kosteutta. Kytke virta videokamerasta ja jätä se "kuivumaan" noin tunniksi (s. 130).

START/STOP-painikkeen painamiskohdan ja tallennetun liikkuvan kuvan alku/loppukohdan väliillä on ero.

- Pieni aikaero saattaa syntyä videokameraan START/STOP-painikkeen painamiskohdan ja liikkuvan kuvan todellisen alku/loppukohdan välille. Tämä ei toimintavika.

Liikkuvien kuvien kuvasuhdetta (16:9/4:3) ei voi muuttaa.

- Kuvasuhdetta ei voi muuttaa silloin kun:
 - kuvataan liikkuvia kuvia HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).
 - kuvataan liikkuvia kuvia DVD+RW-levylle SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu).

Vianetsintä (jatkuu)

– käytössä ei ole media, joka on asetettu käytettäväksi videokameran [MOVIE MEDIA SET] -asetuksesta.

Automaattinen tarkennustoiminto ei toimi.

- Aseta [FOCUS] -asetukseksi [AUTO] (s. 98).
- Kuvausolosuhteet eivät sovi automaattiseen tarkennukseen. Säädä tarkennus käsin (s. 98).

[STEADYSHOT] ei toimi.

- Aseta [STEADYSHOT] -asetukseksi [ON] (s. 85).
- [STEADYSHOT]-toiminto ei välttämättä pysty korjaamaan liiallista tärinää.

Näytön poikki nopeasti liikkuvat kuvauskohteet näyttävät vinoilta.

- Tätä kutsutaan polttotasoilmiöksi. Se ei ole toimintovika. Kuvasensorin CMOS-sensori) kuvasignaalin lukutavan johdosta ruudun poikki nopeasti liikkuvat kuvauskohteet saattavat näyttää vinoilta kuvausolosuhteista riippuen.

Näytöllä näkyy pieniä valkoisia, punaisia, sinisiä tai vihreitä pisteitä.

- Nämä pisteet tulevat esiin silloin kun kuvaat [SUPER NIGHTSHOT]- tai [COLOR SLOW SHTR]-toiminnoilla. Tämä ei ole toimintavika.

Kuvan väritoisto on vääristynyt.

- Aseta NIGHTSHOT-kytkin OFF-asentoon (s. 39).

Ruutunäyttö on tumma eikä kuvauskohtetta näy näytöllä.

- Aseta NIGHTSHOT-kytkin OFF-asentoon (s. 39).

Ruutunäyttö on tumma eikä kuvauskohtetta näy näytöllä.

- Pidä painettuna DISP/BATT INFO -painiketta muutaman sekunnin ajan taustavalon päällekytkemiseksi (s. 25).

Vaakasuoria raitoja näkyy kuvassa.

- Tämä ilmiö syntyy silloin kun kuvia kuvataan loiste-, natrium- tai elohopeavalloissa. Tämä ei ole toimintahäiriö.

[SUPER NIGHTSHOT] -toimintoa ei voi käyttää.

- Aseta NIGHTSHOT-kytkin ON-asentoon.

[COLOR SLOW SHTR] -toiminto ei toimi kunnolla.



- [COLOR SLOW SHTR] ei välttämättä toimi kunnolla kokonaan pimeällä kuvauspaikalla. Käytä toimintoja NightShot tai [SUPER NIGHTSHOT].

Et voi säätää [LCD BL LEVEL] -tasoa.

- Et pysty säätämään [LCD BL LEVEL] -asetusta silloin kun:
 - Nestekidepaneeli on kierretty kiinni videokameraan näytön näyttäessä ulospäin.
 - Verkko/latauslaite on virtalähteenä.

Kuvien toistaminen videokameralla

Kuvaa ei löydy toistettavaksi.

- Aseta haluttu kuvia sisältävä media toistettavaksi tai kuvanlaadun säätämistä varten ja paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (MANAGE MEDIA) → [MOVIE MEDIA SET] tai [PHOTO MEDIA SET] (HDR-UX19E/UX20E) (s. 26).

Levy ei voi toistaa.

- Tarkista, onko levy yhteensopiva (s. 14).
- Aseta levy soittimeen sen tallennuspuoli kohti videokameraa (s. 28).
- Toisilla laitteilla tallennettua, alustettua ja viimeisteltyä levyä ei välttämättä pysty toistamaan sinun videokamerallasi
- Videokameran lämpötila on erittäin korkea. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.

Toistokuva on vääristynyt.

- Puhdista levy pehmeällä liinalla (s. 126).

"Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennettuja still-kuvia ei voi toistaa.

- Still-kuvia ei voi toistaa, jos olet muuntanut tiedostoja tai kansioita tai editoinut niiden dataa tietokoneella. (Tiedostonimi vilkkuu still-kuvan toistonäytöllä tässä tapauksessa.) Tämä ei ole toimintavika (s. 128).
- Muilla laitteilla tallennettuja kuvia ei voi välttämättä toistaa tai ne toistuvat väärässä koossa. Tämä ei ole toimintavika (s. 128).

Kuvassa näkyy [?] -näytöllä "VISUAL INDEX".

- Datan lataaminen on saattanut epäonnistua. Tiedot voivat näkyä oikein, jos kytket virran päältä videokamerasta ja uudelleen päälle tai otat pois ja asetat useita kertoja paikalleen "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin.
- Irrotit verkko/latauslaitteen tai akun videokamerasta ennen kuin mediavalo oli sammunut kuvauksen jälkeen. Tämä saattaa vaurioittaa kuvadataa, ja näytölle ilmestyy symboli "[?]".
- Tämä merkki saattaa näkyä muilla laitteilla tallennetuissa tai tietokoneella editoituissa yms. still-kuvissa.

Kuvassa näkyy [?] -näytöllä "VISUAL INDEX".

- Suorita [REPAIR IMG.DB F.] -toiminto (s. 80). Mikäli sama näyttö ilmestyy uudelleen esiin, poista kuva [?] -toiminnolla (s. 55).

Ei ääntä tai vain heikko ääni tulee kuuluviin toiston aikana.

- Lisää äänenvoimakkuutta (s. 44).
- Ääntä ei toisteta nestekidenäytön ollessa suljettuna. Avaa nestekidenäyttö.
- Jos tallennat äänen [MICREF LEVEL] -asetuksen (s. 102) ollessa [LOW], tallennettua ääntä voi olla vaikea saada kuuluviin.
- Ääntä ei voi tallentaa noin 3 sekunnin liikkuvien kuvien kuvasarjaa [SMTH SLW REC] (s. 40) -toiminnolla tallennettaessa.

Levyn toistaminen toisilla laitteilla

Et pysty toistamaan levyä, tai levyä ei tunnisteta.

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetun kuvan toistamiseen tarvitaan laite, joka on yhteensopiva AVCHD-formaatin/High Profile -toiminnon (s. 126) kanssa.
- Puhdista levy pehmeällä liinalla (s. 126).
- Viimeistelevy (s. 71).
- VR-tilassa tallennettua levyä ei voi toistaa laitteella, joka ei tue VR-tilaa. Tarkista ohjekirjasta toistolaitteen yhteensopivuus.

Toistokuva on vääristynyt.

- Puhdista levy pehmeällä liinalla (s. 126).

Levy- tai DVD-valikon kuvassa näkyy "[?]".

- Datan lataaminen on saattanut epäonnistua levyä viimeisteltäessä. Suorita seuraavilla levyillä toimenpiteet, jotka mahdollistavat lisätallennusten lisäämisen niille (s. 78). Luo sen jälkeen levyvalikko uudelleen viimeistelemällä levy uudelleen (s. 73). Levy- tai DVD-valikko saattaa nyt tulla esiin oikein.
 - DVD+RW
 - HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut DVD-RW-levyt
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut DVD-RW-levyt (VIDEO-tila)

Toisto "jäätty" hetkeksi otosten väliin.

- Kuva saattaa pysähtyä hetkeksi otosten välillä riippuen käytettävästä laitteesta. Tämä ei ole toimintavika.
- DVD+R DL -levyjä käytettäessä kuva saattaa "jäättyä" hetkeksi tallennuskerroksen vaihtuessa. Tämä ei ole toimintavika.

Toisto ei siirry edelliseen otokseen painaessasi ◀◀ -painiketta.

- Jos toisto siirtyi videokameran automaattisesti luoman kahden nimikkeen välillä silloin kun ◀◀ -painiketta painetaan, toisto ei välttämättä siirry edelliseen kohtaukseen. Valitse haluttu kohta valikkonäytöstä. Lue toistolaitteen käyttöohjeet lisätietojen saamiseksi.

Jos toistat levyä tietokoneella tai toisilla toistolaitteilla, vasemman ja oikean kanavan välinen kanavatasapaino ei ole oikea.

- Näin saattaa käydä silloin kun 5.1-kanavainen surround-ääni munnetaan 2-kanavaiseksi (normaaliksi stereoksi) tietokoneella tai jollakin muulla toistolaitteella (s. 38). Tämä ei ole toimintavika.

- Toistaessasi levyä 2-kanavaisella laitteella, vaihda audiomuunnosjärjestelmää (miksausjärjestelmää). Lue yksityiskohtaisemmat tiedot toistolaitteen ohjekirjasta.
- Kun luot levyyn käyttämällä "Picture Motion Browser" ohjelmaa, valitse audioasetukseksi 2-kanavainen.
- Liikkuvia kuvia kuvatessasi aseta videokamerasta [AUDIO MODE] -asetukseksi [2ch STEREO] (s. 84).



"Memory Stick PRO Duo" -muistikortin toistaminen toisilla laitteilla

Et pysty toistamaan "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia, tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia ei tunnisteta.

- HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennettujen "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttien toistamiseksi tarvitaan AVCHD-formaatin kanssa yhteensopiva laite (s. 6, 126).

Kuvien editointi videokameralla

Editointia ei voi suorittaa.

- Aseta haluttu kuvia sisältävä media editoitavaksi tai kuvanlaadun säätämistä varten ja paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (MANAGE MEDIA) → [MOVIE MEDIA SET] tai [PHOTO MEDIA SET] (HDR-UX19E/UX20E) (s. 26).
- Et pysty editoimaan DVD-R/DVD+R DL -levyille (s. 14) tallennettuja liikkuvia kuvia.
- Median ei ole tallennettu kuvia.
- Kuvaa ei voi editoida sen kunnan vuoksi.
- Toisella laitteella suojattua kuvaa ei voi editoida.
- Et pysty kopioimaan liikkuvia kuvia levyiltä sisäiseen muistiin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille.

Toistolistalle ei voi lisätä liikkuvia kuvia.

- Mediassa ei ole vapaata tilaa.
- Voit lisätä sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin toistolistalle korkeintaan 999 liikkuvaa kuvaa HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tai 99 liikkuvaa kuvaa SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu). Levyn toistolistalle voi lisätä korkeintaan 999 liikkuvaa kuvaa.
- Et voi lisätä still-kuvia toistolistalle.
- Et pysty lisäämään kaikkia levyille tallennettuja liikkuvia kuvia kerralla toistolistalle silloin kun liikkuvia kuvia on tallennettu levyille sekä "1920 × 1080/50i" että "1440 × 1080/50i" -standardilla.

Liikkuvaa kuvaa ei voi jakaa.

- Liikkuva kuva on liian lyhyt jaettavaksi.
- Toisella laitteella suojattua kuvaa ei voi jakaa.

Kuvaa ei voi poistaa.

- Liikkuvia kuvia ei voi poistaa seuraavista syistä.
 - Liikkuvat kuvat on tallennettu DVD-R/DVD+R DL -levyille
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut liikkuvat kuvat, muut kuin viimeksi DVD-RW-levylle VIDEO-tilassa tallennettu liikkuva kuva.
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut liikkuvat kuvat, muut kuin viimeksi DVD+RW-levylle tallennettu kuva.
- Easy Handycam -toiminnon aikana ei levyllä olevia liikkuvia kuvia voi poistaa.
- Toisella laitteella suojattua kuvaa ei voi poistaa.

Still-kuvia ei voi kaapata liikkuvasta kuvasta (HDR-UX10E/UX19E/UX20E).

- Mediassa ei ole tarpeeksi tilaa still-kuvan tallentamiseen (s. 57).

Viimeistely mahdotonta.

- Akku on kulumassa loppuun viimeistelyn aikana. Käytä verkko/latauslaitetta.
- Levy on jo viimeistelty. Seuraavia levyjä käytettäessä suoritaa vaadittu menettely lisäososten tallentamiseksi (s. 78):
 - DVD+RW
 - HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennetut DVD-RW-levyt
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut DVD-RW-levyt (VIDEO-tila)

[UNFINALIZE]-toiminnon suorittaminen mahdotonta.

- [UNFINALIZE]-toimintoa ei voi suorittaa seuraavilla levyillä:
 - DVD-R
 - DVD+R DL
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut DVD+RW-levyt
 - SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennetut DVD-RW-levyt (VR-tila)

Et voi editoida etkä tallentaa lisämateriaalia levyille muilla laitteilla.

- Et välttämättä pysty editoimaan muilla laitteilla omalla videokamerallasi tallentamaasi levyä tai lisäämään siihen materiaalia niillä.

Kuvien katselu tv:stä

Et pysty katselemaan kuvia tai kuuntelemaan ääntä tv:stä.

- Jos käytät component A/V cable -johtoa, aseta [COMPONENT]-asetus kytketyn laitteen vaatimusten mukaisesti (s. 93).
- Vain component A/V cable -johdon komponenttipistokkeet kytketään tv:hen. Varmista, että punainen ja valkoinen pistoke on kytketty paikalleen (s. 49, 51).
- Kuvia ei toisteta HDMI OUT -liitännän kautta, jos kuvasiignaaleissa on kopiosuojasiignaaleja.

- Vain S VIDEO-toiminnolla (lisätarvike) varustetun A/V-johdon S VIDEO-pistoke kytketään tv:hen. Varmista, että punainen ja valkoinen pistoke on kytketty oikein (s. 51).

Kuva ilmestyy näyttöön vääristyneenä 4:3-tv:ssä.

- Näin käy, kun katsellaan 16:9-tilassa (laajakuva) tallennettua kuvaa 4:3-tv:stä. Aseta [TV TYPE] -asetus oikein (s. 93) ja toista kuvia uudelleen.

Mustat palkit ilmestyvät näytön ala- ja yläosaan 4:3-tv:ssä.

- Näin käy silloin kun katselet 16:9-tilan (laajakuva) kuvia 4:3-tv:stä. Tämä ei ole toimintavika.

Kopiointi muihin laitteisiin

Et pysty kopioimaan.

- Et pysty kopioimaan kuvia HDMI-johtoa käyttämällä.
- A/V-johtoa ei ole kytketty oikein. Varmista, että olet kytkenyt johdon oikein toisen laitteen tuloliitäntään (s. 66).

Kytkeä tietokoneeseen

Et pysty asentamaan "Picture Motion Browser" -ohjelmaa.

- Tarkista tietokoneympäristö, joka vaaditaan "Picture Motion Browser" -ohjelman asentamiseen.
- Asenna "Picture Motion Browser" tavalliseen tapaan. (s. 103).

"Picture Motion Browser" -ohjelma ei toimi oikein.

- Lopeta "Picture Motion Browser" -ohjelma ja käynnistä tietokone uudelleen.

Tietokone ei tunnista videokameraa.

- Asenna "Picture Motion Browser" (s. 103).
- Irrota muut laitteet tietokoneen USB-liitännästä, paitsi näppäimistö, hiiri ja videokameraasi.
- Irrota USB-johto tietokoneesta ja videokamerasta sekä käynnistä tietokone uudelleen, ja kytke sen jälkeen tietokone ja videokamera toisiinsa oikealla tavalla (s. 105).
- Varmista, että tietokoneen mediantarkistustyökalu aktivoituu. Yksityiskohtaisia tietoja mediantarkistustyökälistä on kappaleessa "PMB Guide".

Toiminnot, joita ei voi käyttää yhtä aikaa.

Seuraavassa luettelossa esitetään ne toiminnot ja asetukset, joita ei voi käyttää yhtä aikaa.

Et voi käyttää toimintoa	Seuraavien asetusten johdosta
Taustavalvo	[SPOT METER], [FIREWORKS], [MANUAL] tilassa [EXPOSURE]
[WIDE SELECT]	[OLD MOVIE]
[AUTO SLW SHUTTR]	[SMTH SLW REC], [D.EFFECT], [SCENE SELECTION], [COLOR SLOW SHTR], [SUPER NIGHTSHOT], [FADER]

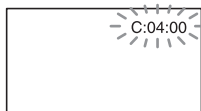
Et voi käyttää toimintoa	Seuraavien asetusten johdosta
[FACE DETECTION]	[SMTH SLW REC], [FOCUS], [SPOT FOCUS], [EXPOSURE], [SPOT METER], NightShot, [SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [WHITE BAL.], [DIGITAL ZOOM], [TWILIGHT]/[TWILIGHT PORT.]/[CANDLE]/[SUNRISE&SUNSET]/[FIREWORKS]/[LANDSCAPE]/[SPOTLIGHT]/[BEACH]/[SNOW] tilassa [SCENE SELECTION], [D.EFFECT], [PICT.EFFECT]
[DISP OUTPUT]	[CTRL FOR HDMI]
[SPOT FOCUS]	[SCENE SELECTION]
[TELE MACRO]	[SCENE SELECTION]
[EXPOSURE]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[SPOT METER]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[SCENE SELECTION]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [OLD MOVIE], [TELE MACRO], [FADER]
[WHITE BAL.]	NightShot, [SUPER NIGHTSHOT]
[ONE PUSH] tilassa [WHITE BAL.]	[SMTH SLW REC]
[COLOR SLOW SHTR]	NightShot, [D.EFFECT], [SCENE SELECTION], [FADER]

Et voi käyttää toimintoa	Seuraavien asetusten johdosta
[SUPER NIGHTSHOT]	[D.EFFECT], [FADER]
[FADER]	[D.EFFECT], [SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [CANDLE]/[FIREWORKS] tilassa [SCENE SELECTION]
[D.EFFECT]	[SUPER NIGHTSHOT], [COLOR SLOW SHTR], [FADER], [SCENE SELECTION], [PICT.EFFECT]
[PICT.EFFECT]	[OLD MOVIE]
[MICREF LEVEL]	[BLT-IN ZOOM MIC]

Varoitusilmaisimet ja viestit

Itsediagnoosinäyttö/ Varoitusilmaisimet

Jos ilmaisimia näkyy nestekidenäytöllä tai etsimässä, tarkista seuraavat asiat. Jotkin viat pystyt korjaamaan itse. Mikäli vikaa ei saa korjatuksi useammakaan yrityksen jälkeen, ota yhteys johonkin Sony-jälleenmyyjään tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.



C:(tai E:) □□: □□

(Itsediagnoosinäyttö)

C:04: □□

- Akku ei ole "InfoLITHIUM"-akku (H-sarja). Käytä "InfoLITHIUM"-akku (H-sarja) (s. 128).
- Kytke verkko/latauslaitteen tasavirtaliitin tukevasti videokameran DC IN -liitäntään (s. 20).

C:13: □□

- Levyssä on jokin vika. Käytä yhteensopivaa levyä videokamerassasi (s. 14).
- Levy on likainen tai siinä on naarmuja. Puhdista se pehmeällä liinalla (s. 126).

C:32: □□

- Tunnistamaton vika on syntynyt. Ota levy pois soittimesta ja aseta uudelleen paikalleen, ja käynnistä uudelleen videokameran käyttö.
- Irrota virtalähde videokamerasta. Kiinnitä se uudelleen paikalleen videokameraan.

E:20: □□ / **E:31:** □□ / **E:61:** □□ /
E:62: □□ / **E:91:** □□ / **E:94:** □□

- Videokameraan on tullut vika, jota et voi itse korjata. Ota yhteys Sony-jälleenmyyjäsi tai lähimpään valtuutettuun Sony-huoltoon. Ilmoita heille 5-numeroinen koodi, joka alkaa kirjaimella "E:".

101-0001 (Tiedostoja koskeva varoitusilmaisim)

Hidas vilkunta


- Tiedosto on vaurioitunut.
- Tiedostoa ei voida lukea.

(Levyjä koskeva varoitusilmaisim)

Hidas vilkunta

- Levyä ei ole asetettu videokameraan.*
- Liikkuvien kuvien kuvausaikaa levyille on jäljellä vähemmän kuin 5 minuuttia.
- Levyä ei voida lukea tai sille ei voi kirjoittaa, koska yksipuolinen levy on asetettu videokameraan väärinpäin.

Nopea vilkunta

- Tunnistamaton levy on asetettu videokameraan.*
- Viimeistelty levy on asetettu videokameraan kuvaustauon aikana.
- Levy on kuvattu täyteen.*
- Videokameraan on asetettu levy, joka on tallennettu eri tv:n värjäjäjestelmällä kuin millä videokamera toimii,  -valon (Liikkuvat kuvat) palaessa.*


(Sinun pitää ottaa pois levy)*

Nopea vilkunta

- Tunnistamaton levy on asetettu videokameraan.
- Levy on kuvattu täyteen.
- Videokameran levyasemassa saattaa olla jokin vika.
- Viimeistelty levy on asetettu videokameraan kuvaustauon aikana (s. 71).

(Akkutason varoitin)

Hidas vilkunta

- Akun varaus on melkein lopussa.
- Käyttö-, ympäristö- ja akun muista olosuhteista riippuen ilmaisin  saattaa vilkkua, vaikka käyttöaika olisikin jäljellä vielä noin 20 minuuttia.

(Varoitus korkeasta lämpötilasta)

Hidas vilkunta

- Videokameran lämpötila nousee koko ajan. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.

Nopea vilkunta*

- Videokameran lämpötila on erittäin korkea. Kytke videokamera päältä ja jätä se jäähtymään johonkin viileään paikkaan.

("Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia koskeva varoitusilmaisoin)

Hidas vilkunta

- Vapaa kuvaustila on loppumassa. Voit lukea lisätietoja videokameran käyttökelteisistä "Memory Stick" -muistikorteista s. 4.
- "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia ei ole asetettu videokameraan (s. 30).

Nopea vilkunta*

- Kuvien tallentamiseen ei ole riittävästi tilaa. Poista tarpeettomat kuvat tai alusta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti sen jälkeen kun olet tallentanut kuvat toiselle medially (s. 55, 76, 103).
- Kuvadata tietokantatiedosto on vaurioitunut (s. 80).

("Memory Stick PRO Duo" -muistikortin alustusta koskevat varoitusilmaisimet)*

- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti on vaurioitunut.
- "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia ei ole alustettu oikein (s. 76, 127).

(Yhteensopimatonta "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia koskeva varoitusilmaisoin)*

- Yhteensopimatonta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti on asetettu videokameraan (s. 76, 127).

("Memory Stick PRO Duo" -muistikortin kirjoitussuojausta koskeva varoitusilmaisoin)*

- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin käyttöä on rajoitettu toisella laitteella.

(Salamaa koskeva varoitusilmaisoin)

Nopea vilkunta

- Salamassa on jokin vika.

(Kameran tärinää koskeva varoitusilmaisoin)

- Vallitseva valo ei ole riittävä, on olemassa riski videokameran täriseemisestä. Käytä salamaa.
- Videokamera on epävaka, jolloin se voi tärinä. Tartu videokameraan tukevasti molemmilla käsilläsi kuvien kuvaamiseksi. Pidä kuitenkin mielessä, ettei videokameran tärinäilmaisoin välttämättä katoa tällöin.

(Still-kuvien kuvaukseen liittyvä varoitusilmaisoin)

- Asetettu media on täynnä.
- Still-kuvia ei voi tallentaa väliaikaisesti, koska media on suorittamassa muita tehtäviä. Yritä uudelleen myöhemmin.

* Kuulet sävelmän silloin kun varoitusilmaisoin ilmestyy näytölle (s. 91).

Varoitustiedotteiden kuvaus

Mikäli varoitusviestejä ilmestyy näytölle, seuraa annettuja ohjeita.

■ Media

Internal memory format error.

- Videokameran sisäisen muistin formaatti (HDR-UX19E/UX20E) poikkeaa alkuperäisestä, oston aikaan asetetusta. Voit käyttää alkuperäistä formaattia suorittamalla [MEDIA FORMAT] -toiminnon (s. 76). Kaikki nykyisellä formaatilla tallennetut tiedot poistetaan.

The Image Database File is damaged. Do you want to create a new file?

HD movie management information is damaged. Create new information?

- Kuvanhallintatiedosto on vaurioitunut. Jos kosketat kevyesti [YES]-painiketta, uusi kuvanhallintatiedosto luodaan. "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille aikaisemmin tallennettuja kuvia ei voi toistaa (Kuvatiedostot eivät kuitenkaan ole vaurioituneet). Jos suoritat [REPAIR IMG.DB F.] -toiminnon sen jälkeen kun olet luonut uuden kuvanhallintatiedoston, saattaa aikaisemmin tallennettujen tiedostojen toisto onnistua. Ellei se onnistu, kopioi kuvat tietokoneeseen toimitetulla ohjelmistolla.

Inconsistencies found in Image Database File. Do you want to repair the Image Database File?

The Image Database File is damaged. Do you want to repair the Image Database File?

Inconsistencies found in Image Database File. Cannot record or play HD movies. Do you want to repair the Image Database File?

- Et pysty tallentamaan etkä toistamaan kuvia, koska kuvatietokantatiedosto on vaurioitunut. Paina kevyesti painiketta [YES] sen korjaamiseksi.

Recording on disc disabled.

- Levyllä on toimintavika eikä sitä voida käyttää.

Playback prohibited.

- Yrität toistaa yhteensopimatonta levyä videokamerallasi.
- Yrität toistaa kuvaa, johon on tallennettu kopiosuojasignaali.

Need to unfinalize disc.

- Halutessasi kuvata viimeistellylle DVD+RW/ DVD-RW -levylle (VIDEO-tilassa SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettu levy)), peruuta sen viimeistely (s. 78).

Disc error. Remove disc.

- Videokamera ei pysty tunnistamaan levyä, koska levy on yhteensopimaton tai siinä on naarmuja.

Disc error. Unsupported format.

- Levy on tallennettu videokamerastasi poikkeavalla formaattikoodilla. Levyn alustaminen saattaa mahdollistaa levyn käytön videokamerassasi (Vain DVD-RW/ DVD+RW) (s. 77).

Reinsert the Memory Stick.

- Aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti paikalleen useita kertoja peräkkäin. Jos myös ilmaisin vilkkuu, "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti saattaa olla vaurioitunut. Yritä käyttämällä toista "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia.

This Memory Stick is not formatted correctly.

- Tarkista kortin formaatti ja alusta sen jälkeen "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti videokameralla, mikäli tämä on tarpeen (s. 76, 127).

Memory Stick folders are full.

- Et pysty luomaan kansioita, joiden nimi on suurempi kuin 999MSDCF. Et pysty luomaan tai poistamaan kansioita videokameraasi käyttämällä.
- Alusta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti (s. 76) tai poista kansiot tietokonetta käyttäen.

Cannot save still picture.

- Jos käytät Dual Rec -toimintoa, älä ota pois "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia videokamerasta ennen kuin liikkuvan kuvan tallennus on valmis ja still-kuvat on tallennettu sille (s. 39).

This Memory Stick may not be able to record or play movies.

- Käytä suositeltua "Memory Stick" -muistikorttia (s. 4).

This Memory Stick may not be able to record or play images correctly.

- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortissa on syntynyt vika. Aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti paikalleen uudelleen.
- Ota yhteys lähimpään Sony-jälleenmyyjään tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

Do not eject the Memory Stick during writing. Data may be damaged.

- Aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti videokameraan uudelleen ja seuraa näytöllä näkyviä ohjeita.

■ PictBridge -yhteensopiva tulostin

Not connected to PictBridge compatible printer.

- Kytke virta tulostimesta ja kytke virta uudelleen päälle. Irrota sen jälkeen USB-johto ja kytke se uudelleen paikalleen.

Cannot print. Check the printer.

- Kytke virta tulostimesta ja kytke virta uudelleen päälle. Irrota sen jälkeen USB-johto ja kytke se uudelleen paikalleen.

■ Muut

No further selection is possible.

- Voit lisätä sisäisen muistin toistolistalle (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille korkeintaan 999 liikkuvaa kuvaa HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tai 99 liikkuvaa kuvaa SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu). Levyn toistolistalle voi lisätä korkeintaan 999 liikkuvaa kuvaa.
- INDEX-näytöltä yhdellä kertaa valittavien kuvien enimmäismäärä on 100 silloin kun:
 - poistat kuvia
 - kopioit liikkuvia kuvia
 - kopioit still-kuvia
 - editoit toistolistaa
 - tulostat still-kuvia

Data protected.

- Yritit poistaa still-kuvatietoja, jotka on suojattu toisella laitteella. Poista tietojen suojaus laitteella, jolla tiedot alun perin suojattiin.

Cannot divide.

- Et voi jakaa äärimmäisen lyhyttä liikkuvaa kuvaa.

Cannot recover data.

- Tietojen kirjoittaminen medially epäonnistui. Tietoja yritettiin palauttaa, siinä kuitenkaan onnistumatta.

Please wait.

- Tämä viesti ilmestyy näytölle, jos levyn pois tuleminen videokamerasta kestää jonkin aikaa. Kytke videokamera päälle ja jätä se paikalleen noin 10 minuutiksi ja estä sen täriseminen.

Videokameran käyttö ulkomailla

Virtalähde

Voit käyttää videokameraasi missä tahansa maassa tai alueella toimitetulla verkko/ latauslaitteella, jos jännite on 100–240 V ja virta 50/60 Hz.

HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) tallennettujen kuvien katselu

Voit katsella maissa tai alueilla, joissa on tuki 1080/50i-tarkkuudelle, kuvia samalla HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) kuin millä kuvat on tallennettu alun perin. Tarvitset PAL-järjestelmän mukaisen ja 1080/50i-yhteensopivan tv:n tai näyttölaitteen, jossa on komponentti- ja AUDIO/VIDEO-tuloliitännät. Sekä component A/V cable- (sisältyy toimitukseen) että HDMI-johto (ei sisälly toimitukseen) tulee kytkeä laitteiden välille.

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettujen kuvien katseleminen

SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) tallennettujen kuvien katselemiseksi tarvitset PAL-järjestelmäpohjaisen tv:n, jossa on AUDIO/VIDEO-tuloliitännät. Myös A/V-johto tulee kytkeä laitteiden välille.

Tv:n värijärjestelmistä

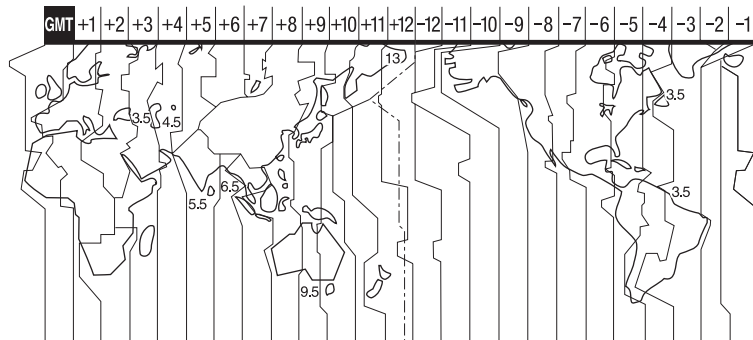
Videokamerasi on PAL-järjestelmäpohjainen videokamera. Jos haluat katsella toistokuvaa tv:stä, tv:n tulee olla PAL-järjestelmään perustuva tv, jossa on AUDIO/VIDEO-tuloliitäntä.

Järjestelmä	Käyttömaa
PAL	Alankomaat, Australia, Belgia, Espanja, Hongkong, Iso-Britannia, Italia, Itävalta, Kiina, Kuwait, Malesia, Norja, Portugali, Puola, Ruotsi, Saksa, Singapore, Slovakia, Suomi, Sveitsi, Tanska, Thaimaa, Tsekki, Unkari, Uusi-Seelanti jne.
PAL - M	Brasilia
PAL - N	Argentiina, Paraguay, Uruguay
NTSC	Bahama, Bolivia, Kanada, Keski-Amerikka, Chile, Kolumbia, Ecuador, Guyana, Jamaika, Japani, Korea, Meksiko, Peru, Suriname, Taiwan, Filippiinit, USA, Venezuela jne.
SECAM	Bulgaria, Ranskan Guayana, Irak, Iran, Monaco, Ranska, Ukraina, Venäjä jne.

Paikallisajan asettaminen

Voit asettaa kellon helposti käyttömaan aikaan asettamalla aikaeron käyttäessäsi videokameraasi ulkomailla. Paina kevyesti painikkeita **HOME** → **SETTINGS** → **CLOCK/LANG** → **AREA SET** ja **SUMMERTIME** (s. 94).

Maailman aikaerot

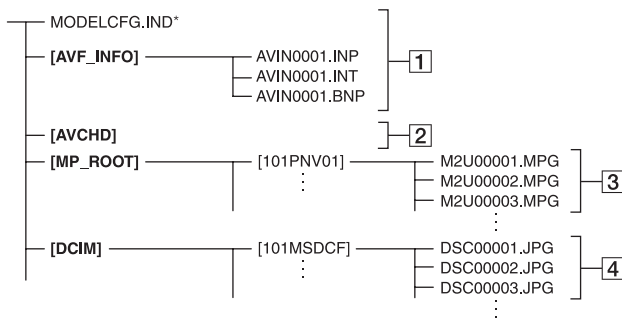


Aikavyöhyk e-erot	Alueen asetus
GMT	Lisbon, London
+01:00	Berlin, Paris
+02:00	Helsinki, Cairo, Istanbul
+03:00	Moscow, Nairobi
+03:30	Tehran
+04:00	Abu Dhabi, Baku
+04:30	Kabul
+05:00	Karachi, Islamabad
+05:30	Calcutta, New Delhi
+06:00	Almaty, Dhaka
+06:30	Rangoon
+07:00	Bangkok, Jakarta
+08:00	HongKong, Singapore, Beijing
+09:00	Seoul, Tokyo
+09:30	Adelaide, Darwin
+10:00	Melbourne, Sydney

Aikavyöhyk e-erot	Alueen asetus
+11:00	Solomon Is.
+12:00	Fiji, Wellington
-12:00	Eniwetok, Kwajalein
-11:00	Midway Is., Samoa
-10:00	Hawaii
-09:00	Alaska
-08:00	Los Angeles, Tijuana
-07:00	Denver, Arizona
-06:00	Chicago, Mexico City
-05:00	New York, Bogota
-04:00	Santiago
-03:30	St. John's
-03:00	Brasilia, Montevideo
-02:00	Fernando de Noronha
-01:00	Azores, Cape Verde Is.

Sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) ja "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin tiedosto-/kansiorakenne

Sisäisen muistin (HDR-UX19E/UX20E) "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin tiedosto-/kansiorakenne näytetään seuraavassa. Normaalisti sinun ei tarvitse ottaa huomioon tiedosto-/kansiorakennetta silloin kun tallennat tai toistat kuvia videokameralla. Lue kappale "PMB Guide" liikkuvien tai still-kuvien toistamiseksi kytkemällä videokamera tietokoneeseen, ja käytä sen jälkeen toimitettua sovellusohjelmaa.



* Vain sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E).

1 Kuvanhallintatiedostot

Jos poistat tiedostot, et voi kuvata etkä toistaa kuvia oikein. Tiedostot ovat oletusasetuksena piilotietoja, eivätkä ne näy tavallisesti näytöllä.

2 HD-liikkuvien kuvien hallintatietokansio

Tässä kansiossa on HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto) kuvattujen kuvien kuvaustiedot. Älä yritä avata tätä kansiota tai saada esiin sen sisältöä tietokoneellasi. Tällöin on olemassa riski kuvatiedostojen vahingoittumisesta, tai niiden toisto voi tällöin estyä.

3 SD-liikkuvien kuvien tiedostot (JPEG-tiedostot)

Tiedostojen tiedostotarkenne on ".MPG". Tiedoston maksimikoko on 2 Gt. Jos tiedoston koko ylittää 2 Gt, tiedosto jaetaan. Tiedostonumerot asetetaan automaattisesti juoksevalla numeroinnilla. Kun tiedostonumero ylittää 9 999, luodaan uusi kansio uusien liikkuvien kuvien tiedostojen tallentamiseen.

Kansion numero suurenee: [101PNV01] → [102PNV01]

4 Still-kuvatiedostot (JPEG-tiedostot)

Tiedostojen tiedostotarkenne on ".JPG". Tiedostonumero suurenee automaattisesti. Jos tiedostonumerosta tulee suurempi kuin 9 999, uusi kansio luodaan uusien kuvatiedostojen tallennusta varten.

Kansion numero suurenee:
[101MSDCF] → [102MSDCF]

- Jos liittämä tehdään USB-johdolla (ei sisälly toimitukseen), voit käyttää videokamerassa olevaa mediaa tietokoneelta (s. 103).
- Älä muunna videokamerassa olevan median tiedostoja tai kansioita tietokoneelta.
- Kuvatiedostot saattaa tuhoutua tai niitä ei voi tällöin toistaa.
- Toimimista ei voida taata, jos suoritat edellä mainitun toiminnon.
- Kuvatiedostoja poistaessasi suorita s. 55 mainittu menettely. Älä poista kuvatiedostoja videokamerassa olevasta mediasta suoraan tietokoneen avulla.
- Älä alusta videokamerassa olevaa mediaa tietokoneen avulla. Videokamera ei välttämättä toimi sen jälkeen kunnolla.
- Älä kopioi mitään tiedostoja videokamerassa olevalle medialle tietokoneesta. Niiden toimimista ei voida tällöin taata.

Yleiset käyttöohjeet ja kunnossapito

Levyistä

Lue s. 14 lisäohjeita levyistä, joita voit käyttää videokameralla.

Käyttöä koskevia huomautuksia

- Tartu levyyn sen reunoista samalla kun tuet kevyesti sen keskikohtaa. Älä kosketa tallennuspuoleen (etiketti puolen kääntöpuoli yksipuolisia levyjä käytettäessä).



- Pyyhi pois ennen kuvausta pöly ja sormenjäljet levytä pehmeällä liinalla. Muussa tapauksessa et pysty joissakin tapauksissa tallentamaan levyille tai toistamaan sitä normaalisti.
- Asettaessasi levyn videokameraan paina sitä, kunnes se lukittuu paikalleen. Viestin [C:13:□□ ilmestyessä näyttöön, avaa levytilan kansi ja aseta levy paikalleen uudelleen
- Älä kiinnitä levyn pinnalle mitään kiinnitysmateriaalia, kuten tarroja. Jos teet niin, levy saattaa joutua epätasapainoon, mikä voi aiheuttaa levyn tai videokameraan toimintavian.

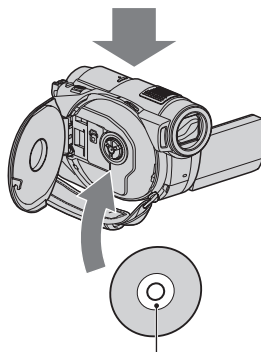
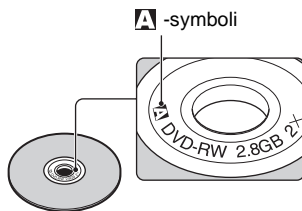


kaksipuolisten levyjen käyttö

Kaksipuoliset levyt mahdollistavat tallennuksen levyn molemmille puolille.

■ A-puolelle tallentaminen

Paina levyä videokameran levytilaan sen keskikohdan **A**-merkki ulospäin, kunnes se napsahtaa paikalleen.



Aseta levy paikalleen **A**-merkki ulospäin. Tallennus tehdään levyn kääntöpuolelle.

- Kaksipuolisia levyjä käytettäessä älä liikaa levyn pintaa sormenjäljillä.
- Jos videokamerassa käytetään kaksipuolista levyä, vain levyn tuota puolta käytetään tallennuksessa tai toistossa. Et pysty siirtämään tallennus- tai toistotoimintoa videokameraan asetetun levyn toiselle puolelle. Kun levyn toisen puolen tallennus tai toisto on suoritettu valmiiksi, aseta levy videokameraan uudelleen kääntämällä sen toinen puoli käyttöä varten.
- Suorita seuraavat toiminnot kaksipuolisen levyn molemmilla puolilla:
 - Viimeistely (s. 71)
 - Alustaminen (s. 77)
 - Viimeistelyn peruuttaminen (s. 78)

Levyjen käsittely ja säilytys

- Pidä levy puhtaana tai sen kuvan- ja äänenlaatu saattaa heiketä.
- Puhdista levy pehmeällä liinalla. Puhdista levyn keskiosasta laidoille päin. Puhdista levy sen likaisimmista kohdista pehmeällä lievästi veteen kostutetulla liinalla, ja kuivaa sen jälkeen kosteus pois pehmeällä, kuivalla liinalla. Älä käytä liuottimia, kuten bentseeni, vinyyli-LP-levyjen puhdistusaineet tai antistaattiset sprayt, koska ne saattavat aiheuttaa levyn toimintavikoja.



- Älä altista levyä suoralle auringonpaisteelle tai säilytä sitä missään kosteassa paikassa.
- Levyä kuljettaessasi tai asettaessasi sitä säilöön aseta se koteloonsa.
- Halutessasi kirjoittaa kirjaimia tai merkkejä yms. yksipuoliselle levyille, kirjoita ne ainoastaan sen etikettipuolelle öljypohjaisella huopapaisella merkintäkynällä, äläkä kosketa musteeseen ennen sen kuivumista. Älä lämmitä levyä tai käytä teräväpäistä työkalua, kuten kuulakärkikynä. Älä kuivaa pintaa lämmittämällä. Et voi kirjoittaa kaksipuolisille levyille tai merkitä niitä.

AVCHD-formaatista

Mikä on AVCHD-formaatti?

AVCHD-formaatti on digitaalisen videokameran teräväpiirtoformaatti, jota käytetään HD-signaalin (teräväpiirto) tallentamiseen joko 1080i-formaatissa*¹ tai 720p-formaatissa*², joissa käytetään tehokasta datanpakkauksen koodaustekniikkaa. MPEG-4 AVC/H.264-formaattia käytetään videodatan

pakkaukseen ja Dolby Digital- tai Linear PCM -järjestelmää käytetään audiodatan pakkaamiseen.

MPEG-4 AVC/H.264 -formaattilla voidaan kuvia pakata tehokkaammin kuin perinteisellä kuvanpakkausformaattilla. MPEG-4 AVC/H.264-formaatti mahdollistaa digitaalisella videokameralla suoritettavan teräväpiirtoisen videosignaalin tallentamisen 8 cm:n DVD-levyille tms.

Tallennus ja toisto videokameralla

AVCHD-formaattia käyttäen videokamerasi tallentaa kuvat alla mainitulla HD-kuvanlaadulla (teräväpiirto).

Videosignaali:

MPEG-4 AVC/H.264 1920 × 1080/50i, 1440 × 1080/50i

Audiosignaali:

Dolby Digital 5.1ch2 kanavaa

Tallennusmedia:

Sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E), 8 cm DVD-RW, DVD+RW, DVD-R, DVD+R DL -levyt, "Memory Stick PRO Duo"

- Muuta kuin edellä mainittua AVCHD-formaatilla tallennettua mediaa ei voida toistaa tällä videokameralla. 8 cm:n DVD-RAM-levyjä ei voi tallentaa eikä toistaa tällä videokameralla.

HD-kuvanlaadun (teräväpiirto) lisäksi tällä videokameralla voi tallentaa SD-signaalia (normaali kuvanlaatu) 8 cm:n DVD-levyille tms.

*1 : 1080i-formaatti

Teräväpiirtoformaatti, joka käyttää 1080:tä tehokasta skannausviivaa ja lomitettua järjestelmää.

*2 : 720p-formaatti

Teräväpiirtoformaatti, joka käyttää 720:tä tehokasta skannausviivaa ja lomitamatonta järjestelmää.

"Memory Stick" -muistikortista

"Memory Stick" on pienikokoinen, kannettava mikropiiriin perustuva tallennusmedia, jonka datakapasiteetti on suuri.

Voit käyttää videokamerallasi ainoastaan "Memory Stick Duo" -muistikorttia, jonka koko on noin puolet "Memory Stick" -vakimuistikortista. Emme kuitenkaan pysty takaamaan kaikkien "Memory Stick Duo" -muistikorttityyppien toimintaa videokamerassasi.

"Memory Stick" -muistikorttityypit	Tallennus/toisto
"Memory Stick Duo"	–
"Memory Stick PRO Duo"	○
"Memory Stick PRO-HG Duo"	○*

* Tämä tuote ei ole yhteensopiva 8-bittisen rinnakkaisdatansiirron kanssa, mutta siinä on tuki 4-bittiselle rinnakkaisdatansiirrolle, samalla tavoin kuin "Memory Stick PRO Duo" -muistikortissa.

- Tällä tuotteella ei voi tallentaa eikä toistaa dataa, joka käyttää "MagicGate" -tekniikkaa. "MagicGate" on kopiosuojatekniikka, joka tallentaa ja siirtää tallennuksen kryptatussa formaatissa.
- Tietokoneella alustetun "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin (Windows OS/Mac OS) yhteensopivuutta videokamerasi kanssa ei voida taata.
- Datan luku/kirjoitusnopeus saattaa vaihdella "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin ja "Memory Stick PRO Duo" -yhteensopivan laitteen yhteensopivuudesta riippuen.
- Data saattaa hävitä tai vahingoittua seuraavissa tapauksissa (datan menetystä ei korvata):
 - Jos poistat "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin tai kytket päältä videokameran silloin se on lukemassa tai kirjoittamassa "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilla olevia kuvatiedostoja (mediavalon ollessa palamassa tai vilkkumassa).
 - Jos käytät "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia lähellä magneetteja tai magneetikenttiä.
- Varmistuskopion tekemistä tietokoneen kiintolevylle tärkeistä tiedoista suositellaan.

- Vältä huolella liiallisen voiman käyttöä kirjoittaessasi "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin muistiinpanoalueelle.
- Älä kiinnitä tarraa tai vastaavaa "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttiin tai Memory Stick Duo -sovittimeen.
- Siirtäessäsi "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia paikasta toiseen aseta se säilytyskoteloon.
- Älä koske kortin liitäntiin tai päästä metalliesineitä koskettamaan niihin.
- Älä taita tai pudota "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia tai kohdista liikaa voimaa siihen.
- Älä pura Memory Stick PRO Duo -muistikorttia tai tee siihen muutoksia.
- Älä päästä "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia kastumaan.
- Pidä "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti pienten lasten ulottumattomissa. On olemassa vaara, että lapsi nieläisee sen.
- Älä aseta mitään muita esineitä kuin "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti "Memory Stick Duo" -muistikorttialaan. Seurauksena voi olla toimintavika.
- Älä pidä tai säilytä "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia seuraavissa paikoissa:
 - Äärimmäisille lämpötiloille alttiissa paikoissa, kuten ulos pysäköidyt autot kesällä.
 - Suorassa auringonpaisteessa olevat paikat.
 - Äärimmäiselle kosteudelle tai syövyttävälle kaasuille alttiit paikat.

■ Memory Stick Duo -sovittimesta

- "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia "Memory Stick" -yhteensopivan laitteen kanssa käytettäessä aseta "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti Memory Stick Duo -sovittimeen.
- Kun "Memory Stick PRO Duo" -muistikortti asetetaan Memory Stick Duo -sovittimeen, varmista, että "Memory Stick PRO Duo" asetetaan oikea päälle silleen, ja paina se sen jälkeen täysin paikalleen. Pidä mielessä, että väärä käyttö voi aiheuttaa toimintavian. Myös "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin pakottaminen Memory Stick Duo -sovittimeen väärin päin saattaa vaurioittaa sitä.
- Älä aseta Memory Stick Duo -sovitinta videokameraan ilman "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia. Seurauksena voi olla videokameran toimintahäiriö.


■ "Memory Stick PRO Duo" -muistikortista

- Aina 8 Gt:n "Memory Stick PRO Duo" - tai "Memory Stick PRO-HG Duo" -muistikortteja voidaan käyttää videokamerasi kanssa.

Kuvadatan yhteensopivuus

- "Memory Stick PRO Duo" -muistikortille tallennetut kuvadatatiedostot ovat yhteensopivia yleisstandardin "Design rule for Camera File system" kanssa. Standardin on laatinut JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Et pysty toistamaan videokamerallasi muilla laitteilla (DCR-TRV900E tai DSC-D700/D770) tallennettuja still-kuvia, jotka eivät ole yleisstandardin mukaisia. (Näitä malleja ei välttämättä ole saatavana kaikilla alueilla.)
- Ellet pysty käyttämään "Memory Stick PRO Duo" -muistikorttia, jota on käytetty toisella laitteella, alusta se videokamerallasi (s. 76). Pidä mielessä, että alustus poistaa kaikki tiedot "Memory Stick PRO Duo" -muistikortilta.
- Et pysty välttämättä toistamaan kuvia videokamerallasi silloin kun:
 - Toistat kuvadataa, jota on muunnettu tietokoneella.
 - Toistat kuvadataa, joka on tallennettu toisilla laitteilla.

InfoLITHIUM-akusta

Videokameraa voi käyttää vain "InfoLITHIUM"-akulla (H-sarja). "InfoLITHIUM" H -sarjan akuissa on  -merkki.

Mikä on "InfoLITHIUM"-akku?

"InfoLITHIUM"-akku on litiumioniakku, joka pystyy välittämään tietoa videokameraan ja lisätarvikkeena saatavaan verkko/latauslaitteeseen liittyvistä toimintatiloista. "InfoLITHIUM"-akku laskee virrankulutuksen videokameran kunkinhetkisten käyttöolosuhteiden perusteella ja näyttää akun jäännösajan minuuteissa. Verkko-/latauslaitetta käytettäessä akun jäännösaika ja latausaika tulevat esiin näytölle.

Akun lataaminen

- Lataa akku ennen kuin alat käyttää sillä videokameraa.
- Suosittelemme akun lataamista 10–30 °C:n lämpötilassa, kunnes CHG-valo sammuu. Jos lataat akun tämän lämpötila-alueen ulkopuolisissa lämpötiloissa, et välttämättä saa akkua ladatuksi tehokkaasti.
- Kun akun lataaminen on suoritettu loppuun, irrota sen virtajohto videokameran DC IN -liitännästä tai irrota akku videokamerasta.



Akun tehokas käyttö

- Akun suorituskyky heikkenee sitä alle 10 °C:n lämpötilassa käytettäessä. Sen vuoksi akun käyttöikä on tällöin lyhyempi. Suosittelemme seuraavien ohjeiden noudattamista akun käyttöönsä pidentämiseksi.
 - Säilytä akkua taskussasi sen pitämiseksi lämpimänä. Aseta akku videokameraan juuri ennen kuvauksen aloittamista.
 - Käytä suurtehoakku: NP-FH70/NP-FH100 (lisätarvike).
- Nestekidepaneeli-, toisto-, eteen- ja taaksepäinkelaustoimintojen ahkera käyttö kuluttaa akkua nopeammin. Suosittelemme suurtehoakun NP-FH70/NP-FH100 (ei sisälly toimitukseen) käyttöä.
- Tarkista, että olet asettanut POWER-kytkimen asentoon OFF (CHG) silloin kun et kuvaa tai toista kuvia videokamerallasi. Akusta kuluu virtaa myös silloin kun videokamera on valmius- tai toistotaukotilassa.
- Pidä varalla vara-akkuja 2–3 kertaa aiottua kuvausaikaa pitemmäksi ajaksi, ja tee koekuvia ennen varsinaisen kuvauksen aloittamista.
- Älä altista akkua vedelle. Akku ei ole vedenkestävä.

Akun jäännösajan ilmaisimesta

- Jos virta kytkeytyy päältä videokamerasta, vaikka jäännösajan ilmaisim näyttäsikin, että akussa on jäljellä tarpeeksi käyttöaikaa, lataa akku uudelleen täyteen, jotta jäännösajan ilmaisim alkaisi uudelleen näyttämään oikeaa aikaa. Pidä kuitenkin mielessä, ettei akun jäännösajan ilmaisim aina palaudu näyttämään oikeita lukemia, jos akkua käytetään pitempi aika äärimmäisissä lämpötiloissa tai jos sitä säilytetään täysin ladatussa tilassa tai jos akkua käytetään ahkerasti. Akun jäännösaikaa kannattaakin pitää suuntaa-antavana kuvausajana.
- ☞ -merkki, jonka tehtävänä on ilmoittaa, että akun jäännösaika on lyhyt, vilkkuu toisinaan käyttöolosuhteista tai -lämpötilasta johtuen, vaikka käyttöaikaa olisikin jäljellä vielä 20 minuuttia.

Akun säilytyksestä

- Ellei akkua käytetä pitkään aikaan, lataa akku kerran vuodessa aivan täyteen ja käytä se täysin loppuun videokamerallasi. Tämän menettelyn tarkoituksena on säilyttää akun käyttövalmius. Akun säilyttämiseksi ota se pois videokamerastasi ja säilytä sitä kuivassa sekä viileässä paikassa.
- Jos haluat tyhjentää täysin akun varauksen, paina kevyesti painikkeita  (HOME) →  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [A.SHUT OFF] → [NEVER] ja jätä videokamera tallennuksen valmistustilaan, kunnes akku on kokonaan tyhjentynyt (s. 95).

Akun kestosta

- Akun kapasiteetti pienenee vähitellen ajan kuluessa sitä koko ajan käytettäessä. Jos akun käyttöaika lyhenee huomattavasti latausten välissä, syyinä voi olla, että akku alkaa olla loppuun kulunut. Tällöin on luultavasti syytä hankkia videokameraan uusi akku.
- Akun käyttöaika vaihtelee sen säilytys- ja käyttöolosuhteista sekä -paikasta riippuen.

x.v.Color-järjestelmästä

- x.v.Color on tunnetumpi termi Sonyn käyttöön ottamalle xvYCC -standardille, ja on Sonyn tavaramerkki.

- xvYCC on videon väritilan kansainvälinen standardi. Tämä standardi tuottaa suuremman väriavaruuden kuin nykyisin käytössä olevat lähetystandardit.

Videokameran käsittelystä

Käytöstä ja käsittelystä

- Älä käytä tai säilytä videokameraa ja sen lisätarvikkeita seuraavissa paikoissa:
 - Äärimmäisen kuumat, kylmät ja kosteat paikat. Älä koskaan jätä niitä alttiiksi yli 60 °C:n lämpötiloille, kuten suoraan auringonpaisteeseen, lähelle lämmittimiä tai aurinkoon pysäköityyn autoon. Niihin saattaa tulla toimintavikoja tai ne voivat menettää muotonsa.
 - Lähellä voimakkaita magneettikenttiä tai alttiina mekaanisille tärinöille. Videokameraan saattaa tulla toimintahäiriöitä.
 - Lähellä voimakkaita radioaaltoja tai säteilyä tuottavia laitteita. Videokamera ei tallin välttämättä pysty tallentamaan kunnonlla.
 - Lähellä AM-vastaanottimia ja videolaitteita. Kuvaan ja ääneen saattaa tulla kohinaa.
 - Hiekkarannalla tai muissa pölyisissä paikoissa. Jos hiekka ja pöly pääsee videokameran sisään, siihen voi tulla toimintavikoja. Myös sellaisia, joita ei voi korjata.
 - Lähellä ikkunoita tai ulkona, jossa nestekidenäyttö, etsin tai objektiivi voi tulla alttiiksi suoralle auringonpaisteelle. Tämä vahingoittaa myös etsimen ja nestekidenäytön sisäosia.
- Käytä videokameraa 6,8 voltin (tasavirta) tai 7,2 voltin (akku) tai 8,4 V:n (verkko/ latauslaitteen) jännitteellä.
- Tasa- ja vaihtovirtakäytössä on käytettävä ainoastaan käyttöohjeissa mainittuja lisävarusteita.
- Älä päästä videokameraa kastumaan esimerkiksi sateesta tai merivedestä. Jos videokamera kastuu, siihen voi tulla toimintavikoja. Aina näitä vikoja ei edes pystytä korjaamaan.
- Jos jokin kiinteä esine tai nestettä pääsee videokameran kotelon sisään, irrota videokamera virtalähteestä ja tarkistuta se Sony myyvässä liikkeessä ennen seuraavaa käyttöä.
- Vältä videokameran kovakouraista käyttöä, purkamista, muuntamista, kolhimista tai sen vasaroimista, pudottamista tai päälle astumista. Tämä koskee erityisesti sen objektiivia.

Yleiset käyttöohjeet ja kunnossapito (jatkuu)

- Pidä POWER-kytkin OFF (CHG) -asennossa silloin kun videokameraa ei käytetä.
- Älä kääri videokameraa esimerkiksi pyyheliinaan ja käytä sitä. Lämpöä saattaa tällöin kerääntyä sen sisään.
- Virtajohtoa irrottaessasi vedä siitä sen pistokkeesta kiinni pitäen, älä vedä itse johdosta.
- Älä vahingoita virtajohtoa esimerkiksi asettamalla jokin raskas esine sen päälle.
- Pidä metalliliittimet puhtaina.
- Pidä kauko-ohjain ja nappiparisto lasten ulottumattomissa. Mikäli joku sattuisi nielaisemaan pariston, ota välittömästi yhteys lääkäriin.
- Mikäli paristosta on päässyt vuotamaan elektrolyyttinestettä:
 - ota yhteys johonkin valtuutettuun Sony-huoltoon.
 - pese pois ihollesi mahdollisesti päässyt neste.
 - ja jos nestettä on roiskahtanut silmillesi, pese se pois runsaalla vedellä ja ota yhteys lääkäriin.

■ Ellet käytä videokameraa pitkään aikaan

- Kytke siihen aika ajoin virta ja käytä sitä toistamalla tai kuvaamalla kuvia noin 3 minuutin ajan.
- Ota levy pois videokamerastasi.
- Käytä akku täysin loppuun ennen sen asettamista säilöön.

Kosteuden tiivistyminen videokameran sisään

Jos videokamera tuodaan suoraan kylmästä lämpimään, kosteutta voi tiivistyä sen sisään, levyn pinnalle tai lukupäähän. Videokamera ei tällöin välttämättä toimi oikein.

■ Jos kosteutta pääsee tiivistymään videokameran sisään

Jätä videokamera "kuivumaan" noin tunniksi virta päältä.

■ Huomautus kosteuden tiivistymisestä

Kosteutta voi tiivistyä videokameran sisään, jos se tuodaan kylmästä lämpimään (tai päinvastoin) tai jos videokameraa käytetään kuumassa paikassa seuraavasti:

- Tuot videokameran laskettelurinteestä lämmityslaitteella lämmitettyyn paikkaan.
- Tuot videokameran ilmastoidusta autosta tai huoneesta kuumaan ulkoilmaan.

- Käytät videokameraa myrskyn tai sadekuuron jälkeen.
- Käytät videokameraa kuumassa ja kosteassa paikassa.

■ Miten kosteuden tiivistymisen videokameran sisään voi estää?

Kun tuot videokameran kylmästä lämpimään paikkaan, aseta se muovipussiin ja sulje pussi tiiviisti. Ota videokamera esiin pussista, kun ilman lämpötila muovipussin sisällä on saavuttanut huoneen lämpötilan (noin tunnin kuluttua).

Nestekidenäyttö



- Älä paina liian voimakkaasti nestekidenäyttöä, koska se voi vahingoittua.
- Jos videokameraa käytetään kylmässä käyttöpaikassa, nestekidenäyttö voi näkyä jälkikuva. Tämä ei ole toimintahäiriö.
- Videokameraa käytettäessä nestekidenäytön takaosa voi kuumeta. Tämä ei ole mikään vikatoiminto.

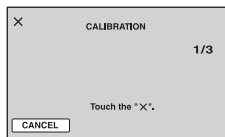
■ Nestekidenäytön puhdistaminen

Jos nestekidenäyttö on likaantunut sormenjäljistä tai pölystä, suositamme pehmeän puhdistusliinan käyttöä sen puhdistukseen. Jos käytät nestekidenäytön puhdistussarjaa (ei sisälly toimitukseen), älä levitä puhdistusnestettä suoraan nestekidenäytölle. Käytä nesteellä kostutettua puhdistuspapieria.

■ Kosketuspaneelin säätämisestä (CALIBRATION)

Kosketusnäytön painikkeet eivät välttämättä toimi oikein. Jos niin käy, seuraa alla esitettyä menettelyä. Videokameran verkemistä pistorasiaan toimitetulla verkko/latauslaitteella suositellaan.

- ① Kytke virta videokameraan.
- ② Paina  HOME kevyesti painikkeita →  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [CALIBRATION].



- ③ Paina kevyesti painiketta "x", joka näkyy näytöllä "Memory Stick PRO Duo" -muistikortin kulman tai vastaavan kanssa 3 kertaa. Merkin "x" sijainti vaihtuu. Paina kevyesti painiketta [CANCEL] toiminnon peruuttamiseksi.

Ellet painanut ruutua oikeasta kohdasta, yritä käynnistää kalibrointi uudelleen.

⚡ Huomautuksia

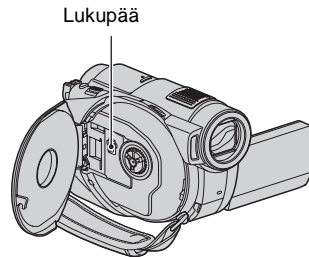
- Älä käytä kalibroinnissa teräviä esineitä. Seurauksena voi olla nestekidenäytön vahingoittuminen.
- Et voi kalibroida nestekidenäyttöä, jos sitä on kierretty tai jos se on suljettu näyttö ulospäin.

Kotelon kunnossapitämisestä

- Jos videokameran kotelo on likaantunut, puhdista videokameran runko pehmeällä, kevyesti veteen kostutetulla liinalla ja pyyhi sen jälkeen kotelon pinta kuivaksi kuivalla pehmeällä liinalla.
- Vältä seuraavien aineiden tai menettelytapojen käyttöä, koska ne voivat vahingoittaa videokameran pintaa:
 - Kemikaalien, kuten tinnerin, bentseenin, alkoholin, kemiallisesti käsiteltyjen kankaiden, hyönteismyrkyyn ja aurinkovoiteiden käyttö.
 - Videokameran käsittely edellä mainittuihin aineisiin tahratuilla käsillä.
 - Kotelon jättäminen pitemmäksi aikaa kosketuksiin kumi- tai vinyyliesineiden kanssa.

Lukupäästä

- Vältä koskettamasta levykannen sisäpuolella olevaan lukupäähän. Pidä levykansi suljettuna aina silloin kun et aseta levyä videokameraan tai ota pois siitä, jotta pöly ei pääsisä sisään levytilaan.
- Ellei videokamera toimi lukupään likaisuuden johdosta, puhdista se puhaltimella (ei sisälly toimitukseen). Älä koske lukupäähän paljallailla sormilla puhdistamisen aikana, koska tämä saattaa aiheuttaa toimintavian videokameraan.



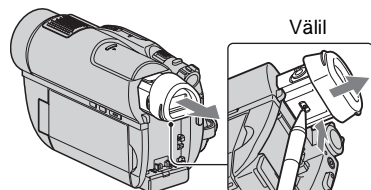
Objektiivin käsittelystä ja säilyttämisestä

- Pyyhi objektiivi puhtaaksi pehmeällä liinalla seuraavissa tapauksissa:
 - Silloin kun sen pinnalla näkyy sormenjälkiä.
 - Kuumissa ja kosteissa paikoissa
 - Objektiivin oltua alttiina suolaiselle ilmalle esim. meren rannalla.
- Säilytä videokameraa hyvin tuuletetuissa paikoissa, jossa ei ole huomattavasti pölyä eikä liikaa.
- Homeen muodostumisen estämiseksi puhdista objektiivi aika ajoin edellä kuvatulla tavalla. Videokameran käyttämistä suositellaan kerran kuukaudessa sen parhaan mahdollisen käyttöikunnan takaamiseksi pitkällä tähtäimellä.

Etsimen kunnossapidosta

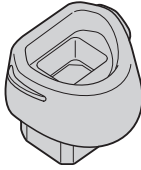
Pöly poistetaan etsimen sisältä seuraavalla menettelyllä.

- ① Vedä etsin ulos.
- ② Samalla kun painat etsimen pohjassa olevaa tappia teräväkärkisellä esineellä, kuten kuulakärkikynällä, vedä silmäsuppiloa nuolen suuntaan sen irrottamiseksi.

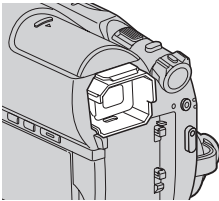


Yleiset käyttöohjeet ja kunnossapito (jatkuu)

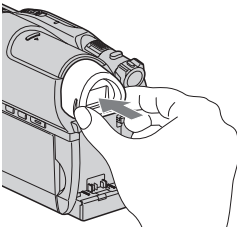
- ③ Poista pölyt silmäsuppilosta harjapuhaltimella tai vastaavalla.



- ④ Paina etsin takaisin paikalleen videokameran runkoon.
- ⑤ Poista pölyt silmäsuppilon kiinnityspaikasta harjapuhaltimella tms.



- ⑥ Kiinnitä silmäsuppilo etsimeen painamalla sitä suoraan paikalleen, kunnes se napsahtaa paikalleen.



⚡ Huomautuksia

- Silmäsuppilo on tarkkuustyötä. Älä pura sitä.
- Älä kosketa silmäsuppilon linssiä.

Esi-asennetun ladattavan pariston lataamisesta

Videokamerassasi on esiasennettu ladattava paristo päiväyksen, kellonajan ja muiden asetusten säilyttämiseksi muistissa myös silloin kun POWER-kytkin on asennossa OFF (CHG). Esi-asennetussa ladattavassa akussa on aina varaus silloin kun videokamera on kytkettynä pistorasiaan verkko/latauslaitteen avulla tai silloin kun käyttöakku on kiinnitettynä videokameraan. Ladattava paristo menettävä varauksensa kokonaan noin **3 kuukaudessa**, ellei videokameraa käytetä laisinkaan. Käytä videokameraa sen jälkeen kun olet ladannut esiasennetun ladattavan pariston. Vaikka esiasennetussa ladattavassa paristossa ei olisikaan latausta, voit käyttää videokameraa normaalisti niin kauan kuin et halua tallentaa päiväystä kuvattuihin kuviin.

■ Menettelyt

Kytke videokamera pistorasiaan toimitetulla verkko/latauslaitteella ja jätä paristo latautumaan POWER-kytkimen ollessa asetettuna OFF (CHG)-asentoon vähintään 24 tunniksi.

Tekniset tiedot

Järjestelmä

Kuvanpakkausformaatti

AVCHD (HD)/MPEG2 (SD)/JPEG
(Still-kuvat)

Äänenpakkausformaatti

Dolby Digital 2/5.1-kanavainen
Dolby Digital 5.1 Creator

Videosignaali

PAL-väri, CCIR-standardi
1080/50i -formaatti

Sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E)

8 Gt
Mediakapasiteettia mitattaessa, 1 Gt
vastaa 1:tä miljardia byteä, josta osaa
käytetään datan hallintaan.

Käyttökelpoiset levyt

8 cm DVD-RW/DVD+RW/ DVD-R/
DVD+R DL

Liikkuvien kuvien tallennusformaatti

HD:
AVCHD 1080/50i
SD:
Sisäinen muisti "Memory Stick PRO
Duo"
MPEG2-PS
Levy:
DVD-RW: DVD-VIDEO
(VIDEO-tila), DVD- Video
Recording (VR-tila)
DVD+RW: DVD+RW Video
DVD-R/ DVD+R DL: DVD-VIDEO

Still-kuvan kuvausformaatti

Exif Ver.2.2*

Etsin

Elektroninen etsin (väri)

Kuvakenno

3,6 mm (1/5-tyyppinen) 3 CMOS-
anturi
Tallentava pikselimäärä (still-kuvat,
4:3):
Maks. 4,0 megapikseliä
(2 304 × 1 728)**

Kokonaismäärä: Noin 2 360 000
pikseliä
Tehokkaita (liikkuvat kuvat, 16:9):
1 490 000 pikseliä
Tehokkaita (still-kuvat, 16:9):
1 490 000 pikseliä
Tehokkaita (still-kuvat, 4:3):
1 990 000 pikseliä

Objektiivi

Carl Zeiss Vario-Sonnar T*
15 × (Optinen)
30 ×, 180 × (Digitaalinen)
Suotimen läpimitta: 30 mm

Polttoväli

F1.8 - 2.6
f=3,1 ~ 46,5 mm
35 mm:n kinofilmikameran asteikoksi
muunnettuna
Liikkuvat kuvat: 40-600 mm
(16:9)
Still-kuvat: 37-555 mm
(4:3)

Väriämpötila

[AUTO], [ONE PUSH],
[INDOOR] (3 200 K),
[OUTDOOR] (5 800 K)

Minimivalaistus

5 lx (lux) ([AUTO SLW SHUTTR] -
asetuksella [ON], Suljinaika 1/25 s)
0 lx (lux) (NightShot-toiminnossa)

* "Exif" on tiedostoformaatti, jonka on
laatinut JEITA (Japan Electronics and
Information Technology Industries
Association). Tämän formaatin
mukaisissa tiedostoissa on lisätietoja,
kuten videokameran kuvauksen
aikaasetukset.

** Sony'n ClearVid CMOS-sensorin
ainutlaatuisen pikselirakenteen ja
kuvantamisjärjestelmän (BIONZ)
ansioista still-kuvien tarkkuus on sama
kuin annettu koko.

Tekniset tiedot (jatkuu)

Tulo/lähtöliitännät

A/V Remote connector

Komponentti/video- ja
audiolähtöliitäntä

HDMI OUT -liitäntä

HDMI -tyypin C miniliitin

USB -liitäntä

mini-B

HDR-UX9E/UX19E: Vain toisto

Nestekidenäyttö

Kuva

6,7 cm (2,7-tyyppinen, kuvasuhde 16:9)

Kuvapisteiden kokonaismäärä

211 200 (960 × 220)

Yleistä

Käyttöjännite

Tasavirta 6,8 V/7,2 V (akku)

Tasavirta 8,4 V (Verkko/latauslaite)

Keskimääräinen virrankulutus

Kuvauksen aikana, etsintä käytettäessä,
normaali kirkkaus:

HDR-UX9E/UX10E:

HD: 4,6 W, SD: 3,7 W

HDR-UX19E/UX20E:

HD: 4,0 W, SD: 3,3 W

Kuvauksen aikana, nestekidenäyttöä
käytettäessä, normaali kirkkaus:

HDR-UX9E/UX10E:

HD: 4,8 W, SD: 4,0 W

HDR-UX19E/UX20E:

HD: 4,2 W, SD: 3,5 W

Käyttölämpötila

0 – +40 °C

Säilytyslämpötila

-20 – +60 °C

Mitat (noin)

58 × 93 × 134 mm

((l/k/s) ulkonevat osat mukaan lukien

58 × 93 × 150 mm

(2 3/8 × 3 3/4 × 6 in.) (l/k/s)

ulkonevat osat mukaan lukien, NP-
FH60ladattava akku kiinnitettynä

Paino (noin)

HDR-UX9E/UX10E:

470 g vain päälaitte

560 g mukaan lukien NP-FH60

ladattava akku ja levy

HDR-UX19E/UX20E:

470 g vain päälaitte

550 g, mukaan lukien NP-FH60

rechargeable battery pack

Mukana toimitetut lisätarvikkeet

Lue lisää s. 19.

Verkko-/latauslaite AC-L200/L200B

Käyttöjännite

AC 100-240 V, 50/60 Hz

Virrankulutus

0,35–0,18 A

Virrankulutus

18 W

Lähtöjännite

Tasavirta, 8,4 V*

Käyttölämpötila

0 – +40 °C

Säilytyslämpötila

-20 – +60 °C

Mitat (noin)

48 × 29 × 81 mm (l/k/s)

ilman ulkonevia osia

Paino (noin)

170 g ilman virtajohtoa

* Lue muut tiedot verkko/latauslaitteen
nimittarrasta.

Ladattava akku NP-FH60

Maksimi lähtöjännite

Tasavirta, 8,4 V

Lähtöjännite

Tasavirta, 7,2 V

Kapasiteetti

7,2 Wh (1 000 mAh)

Tyyppi

Litiumioni

Ulkonäköä ja teknisiä yksityiskohtia voidaan muuttaa ilman ennakkoilmoitusta.

- Videokamera on valmistettu Dolby Laboratoriesilta saadulla lisenssillä.

Tavaramerkeistä

- "Handycam" ja **HANDYCAM** ovat Sony Corporationin rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- "AVCHD" ovat "AVCHD"-logo ovat Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.:n ja Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- "Memory Stick," "MEMORy STICK ..," "Memory Stick Duo," "MEMORy STICK DUO," "Memory Stick PRO Duo," "MEMORy STICK PRO DUO," "Memory Stick PRO-HG Duo," "MEMORy STICK PRO-HG DUO," "MagicGate," "MAGICGATE," "MagicGate Memory Stick" ja "MagicGate Memory Stick Duo" ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.
- "InfoLITHIUM" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- DVD-RW, DVD+RW, DVD-R, ja DVD+R DL -logo ovat tavaramerkkejä.
- "x.v.Colour" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "BIONZ" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- "BRAVIA" on Sony Corporationin tavaramerkki.
- Dolby ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.
- Dolby Digital 5.1 Creator on Dolby Laboratoriesin tavaramerkki.
- HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä.
- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista and DirectX ovat Microsoft Corporationin joko rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä USA:ssa ja/tai muissa maissa.
- Macintosh ja Mac OS ovat Apple Inc.:n rekisteröityjä tavaramerkkejä USA:ssa ja muissa maissa.
- Intel, Intel Core ja Pentium ovat Intel Corporationin tai sen tytäryhtiöiden tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä USA:ssa ja muissa maissa.
- Adobe, Adobe-logo ja Adobe Acrobat ovat Adobe Systems Incorporatedin joko rekisteröityjä tavaramerkkejä tai tavaramerkkejä USA:ssa ja/tai muissa maissa.

Kaikki muut tässä mainitut tuotenimet saattavat olla niitä käyttävien yritysten tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä. Sen lisäksi ei™ ja "®" -symboleja toistetaan joka kerta erikseen tässä käsikirjassa.

Lisenssiä koskevia huomautuksia

KAIKKI TÄMÄN TUOTTEEN MUU KÄYTTÖ KUIN KULUTTAJAN HENKILÖKOHTAINEN KÄYTTÖ MILLÄÄN TAVALLA, JOKA ON YHTEENSOPIVA MPEG-2-STANDARDIN KANSSA PAKATUN MEDIAN KUVATIETOJEN KOODAAMISEKSI, ON NIMENOMAAN KIELLETTY ILMAN MPEG-2-PATENTTISALKUN MUKAISTA SOVELLETTAVAA PATENTTIA, JOHON SAA LISENSSIN OSOITTEESTA: MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

TÄMÄ TUOTE ON LISENSOITU AVC-PATENTTISALKKULISENSSILLÄ HENKILÖKOHTAISEEN JA EI-KAUPALLISEEN KULUTTAJAKÄYTTÖÖN
(i) KUVAN KOODAAMISEKSI AV-STANDARDIN MUKAISESTI ("AVC VIDEO") JA/TAI

(ii) PURKAMAAN AVC-KUVAN KOODAUKSEN, JONKA KÄYTTÄJÄ OLI KOODANNUT HENKILÖKOHTAISTA JA EI-KAUPALLISTA TOIMINTAA VARTEN JA/TAI JOKA OLI SAATU KUVAN TUOTTAJALTA, JOLLA OLI LISENSSI AVC-KUVAN HANKKIMISEEN. MITÄÄN LISENSSIÄ EI MYÖNNETÄ TAI ANNETA MIHINKÄÄN MUUHUN KÄYTTÖÖN. LISÄTIETOJA SAA MPEG:LTÄ, LA, L.L.C. KÄY <KOTISIVULLA: HTTP://MPEGLA.COM>

"C Library", "Expat", "zlib" ja "libjpeg" -ohjelmisto toimitetaan videokameran mukana. Toimitamme tämän ohjelman tekijänoikeuden omistajan kanssa tehtyjen sopimusten pohjalta. Perustuen näiden sovellusohjelmien tekijänoikeuden omistajien vaatimuksiin meillä on velvollisuus informoida teitä seuraavista asioista. Lue seuraavat kappaleet.

Lue CD-ROMin "License"-kansiossa oleva tiedosto "license1.pdf". Lisenssit ovat luettavissa (englanniksi) ohjelmistoissa "C Library", "Expat", "zlib," ja "libjpeg".

GNU GPL/LGPL -sovellusohjelmista

Videokameran toimitukseen sisältyvät ohjelmat, jotka on kelpuutettu seuraavaan GNU General Public License -lisenssiin (tämän jälkeen "GPL") tai GNU Lesser General Public License -lisenssiin (tämän jälkeen "LGPL").

Täten tiedotamme, että sinulla on oikeus käyttää, muuntaa ja jakaa edelleen näiden ohjelmistojen lähdekoodia toimitettujen GPL/LGPL-lisenssien ehtojen pohjalta.

Lähdekoodi annetaan verkkosivustolla. Käytä seuraavaa URL:ää sen lataamiseen. Lähdekoodia ladatessasi valitse DCR-DVD810 malliksi videokamerallasi.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Suosittelomme, että et otaisi yhteyttä meihin ohjelmakoodin sisällön suhteen.

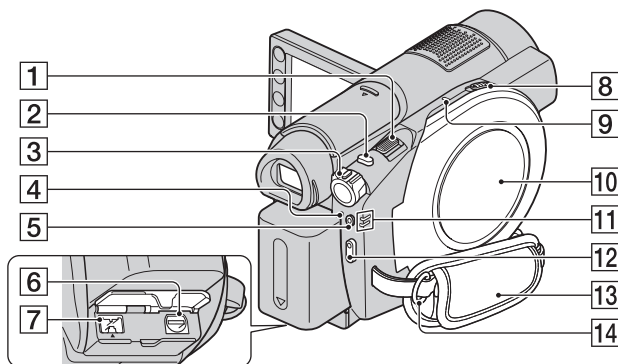
Lue CD-ROMin "License" -kansion tiedosto "license2.pdf". "GPL" ja "LGPL"-ohjelmistojen lisenssit ovat luettavissa englanninkielisinä.

PDF-tiedoston käyttämiseksi tarvitaan Adobe Reader -ohjelmaa. Ellei sitä ole asennettu tietokoneeseesi, voit ladata sen Adobe Systemsin verkkosivulta:

<http://www.adobe.com/>

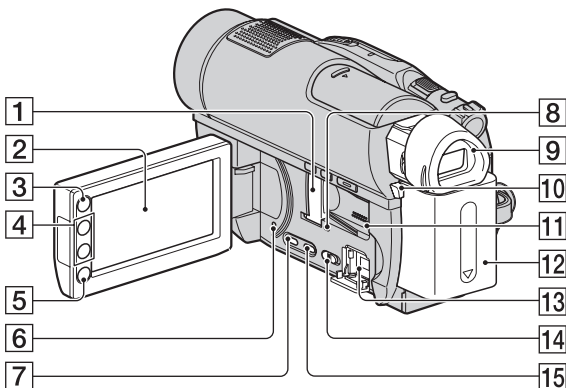
Osiensa ja säädinten sijainti

Suluissa () olevat numerot ovat sivunumeroita.



- 1 Moottorizoomin vipu (38, 46)
- 2 PHOTO-painike (32,37)
- 3 POWER-kytkin (23)
- 4 ⚡/CHG -valo (salaman lataus) (20, 86)
- 5 QUICK ON -painike (39)
- 6 A/V Remote connector (48, 66)
- 7 DC IN -liitäntä (20)
- 8 Levytilan kannen OPEN-kytkin (28)
- 9 ACCESS-valo (28)
ACCESS-valo syttyy palamaan levyä käytettäessä.
- 10 Levytilan kansi (28)
- 11 (Liikkuvat kuvat)/ (Still-kuvat)
-tilavalot (23)
- 12 START/STOP-painike (32,37)
- 13 Otehihna (25)
- 14 Olkahihnan koukut
Kiinnitä olkahihna (ei sisälly toimitukseen) näihin koukkuihin.

Osien ja säädinten sijainti (jatkuu)



1 Memory Stick Duo -korttitala/Memory Stick Duo -korttitilan kansi (30)

2 Nestekidenäyttö/kosketuspaneeli (16, 25)

3 🏠 (HOME) -painike (16, 82)

4 Zoom-painikkeet (38, 46)

5 START/STOP-painike (32,37)

6 RESET-painike
Palauttaa alkuasetuksiin kaikki asetukset, päiväys ja kellonaika mukaan lukien.

7 DISP/BATT INFO -painike (21,25)

8 Mediavallo (30)
Mediavallo syttyy palamaan silloin kun sisäistä muistia käytetään * tai Memory Stick PRO Duo."

9 Etsin (25)

10 BATT-painike (akun irrotus) (21)

11 Kaiutin
Toistoäänet tulevat kuuluviin kaiuttimesta. Äänenvoimakkuuden säätämisestä on lisätietoja s. 44.

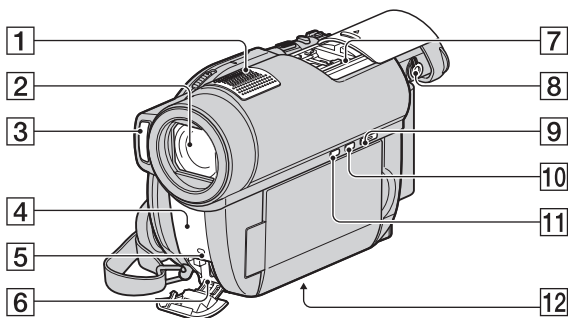
12 Akku (20)


13 ♪ (USB) -liitäntä (67, 68, 105)
HDR-UX9E/UX19E: Vain toisto

14 NIGHTSHOT-kytkin (39)

15 DUBBING-painike* (59)



* HDR-UX19E/UX20E



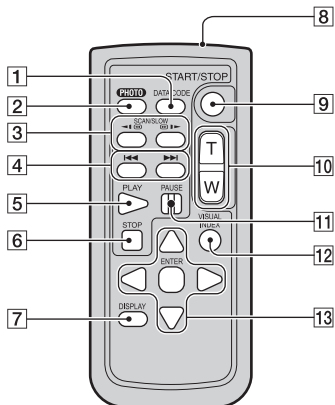
- 1** Sisäänrakennettu mikrofoni (38)
Active Interface Shoe -yhteensopiva mikrofoni (ei sisälly toimitukseen) on käytössä etusijalla se paikalleen kytkettäessä.
- 2** Objektiivi (Carl Zeiss Lens)
- 3** Salama (86)
- 4** Infrapunaportti/ Kauko-ohjain
Osoita kauko-ohjaimella (s. 140) videokameran kauko-ohjaimen anturia sen käyttämiseksi.
- 5** Kuvausvalo (94)
Palaa punaisena kuvauksen aikana. Vilkkuu jäljellä olevan mediatilan tai akun varauksen ollessa niukka.
- 6** HDMI OUT -liitäntä (48)
- 7** Active Interface Shoe 
Active Interface Shoe -laitekenkä toimittaa virtaa lisälaitteille, kuten videovalo, salama tai mikrofoni. Lisälaitte voidaan kytkeä päälle tai päältä videokameran POWER-kytkimellä. Lue lisälaitteen käyttöohjeet lisätietojen saamiseksi.

Active Interface Shoe -laitekenässä on turvaliitin lisälaitteen kiinnittämiseksi turvallisesti. Paina lisälaitte sen kiinnittämiseksi kenkän pohjaan ja kiristä kiinnitysruuvi. Lisälaitteen pois ottamiseksi löysää ruuvia ja paina lisälaitetta alaspäin ja vedä se ulos.

- Kuvattessasi liikkuvia kuvia silloin kun lisälaittekenkään on kiinnitetty ulkoinen salama (ei sisälly toimitukseen), kytke virta ulkoisesta salamasta latausäänien aiheuttaman melun tallentumisen estämiseksi.
- Ulkoista salamaa (ei sisälly toimitukseen) ei voi käyttää yhtä aikaa sisäänrakennetun salaman kanssa.
- Kun ulkoinen mikrofoni (ei sisälly toimitukseen) on kytketty lisälaittekenkään, se on etusijalla sisäisen mikrofonin suhteen (s. 38).
- Siirrä lisälaittekenkän suoja paikalleen etsimen ulosvetämisen jälkeen.

- 8** Etsimen linssin säätövipu (25)
- 9**  (VIEW IMAGES) -painike (32, 42)
- 10** EASY-painike (32)
- 11**  -painike (taustavalon valo) (40)
- 12** Jalustaliitin
Kiinnitä jalusta (lisätarvike: videokameraan kiinnitettäessä jalustan kiinnitysruuvien tulee olla lyhyempi kuin 5,5 mm).

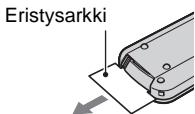
Kauko-ohjain



- 1 DATA CODE -painike (90)
Näyttää kuvattujen kuvien päiväkysen ja kellonajan tai kameras asetustiedot tätä painiketta toiston aikana painettaessa.
- 2 PHOTO-painike (37)
Ruutukuva, joka tulee esiin tätä painiketta painettaessa, tallennetaan still-kuvana.
- 3 SCAN/SLOW-painikkeet (43, 44)
- 4 ◀◀ ▶▶ (Edellinen/seuraava) -painikkeet (34, 43, 44)
- 5 PLAY-painike (34,43)
- 6 STOP-painike (34,43)
- 7 DISPLAY-painike (25)
- 8 Lähetin
- 9 START/STOP-painike (37)
- 10 Moottorizoomin painikkeet (38, 46)
- 11 PAUSE-painikkeet (43)
- 12 VISUAL INDEX -painike (42)
Näyttää VISUAL INDEX -näytön tätä painiketta toiston aikana painettaessa.
- 13 ◀ / ▶ / ▲ / ▼ / ENTER -painikkeet
Painaessasi jotakin painiketta VISUAL INDEX/Film Roll Index/Face Index -näytöltä tai toistolistalta oranssin kehys ilmestyy nestekidenäytölle. Valitse haluttu painike tai yksikkö painikkeilla ◀ / ▶ / ▲ / ▼ , ja paina sen jälkeen ENTER-painiketta valinnan vahvistamiseksi.

Huomautuksia

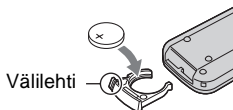
- Ota pois eristysarkki ennen kauko-ohjaimen käyttöä.



- Osoita kauko-ohjaimella videokameran kauko-ohjaimen anturia sen käyttämiseksi (s. 139).
- Jos kauko-ohjaimesta ei ole lähetetty mitään komentoja tiettyyn aikaan, oranssikehys häviää näytöstä. Painaessasi uudelleen jotakin painikkeista ◀ / ▶ / ▲ / ▼ tai ENTER, kehys ilmestyy paikkaan, jossa se näkyi viimeksi.
- Et voi valita tiettyjä painikkeita nestekidenäytöltä painikkeilla ◀ / ▶ / ▲ / ▼.

Kauko-ohjaimen pariston vaihtaminen

- 1 Samalla kun painat vipua, aseta sormen kynsi aukkon paristokotelon ulos vetämiseksi.
- 2 Aseta paikalleen uusi paristo sen + -puoli ylöspäin.
- 3 Aseta paristokotelo takaisin kauko-ohjaimen. Se napsahtaa kiinni ollessaan oikein paikallaan.



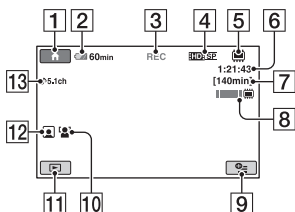
VAROITUS

Paristo voi räjähtää sitä väärin käsiteltäessä. Älä lataa, pura tai heitä paristoa tuleen.

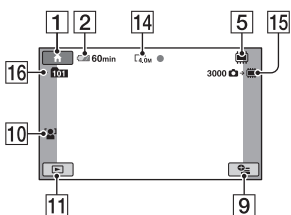
- Kun litiumnappipariston varaus tyhjenee, kauko-ohjaimen käyttöetäisyys saattaa lyhentyä, tai kauko-ohjain ei toimi välttämättä kunnolla. Vaihda tässä tapauksessa Sony CR2025 -litiumparistoon. Jonkin toisen pariston käyttö saattaa aiheuttaa tulipalovaaran tai räjähdyksen.

Kuvauksen/toiston aikana näkyvät ilmaisimet

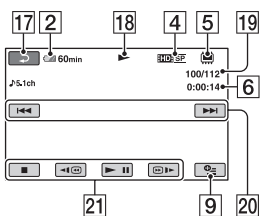
Liikkuvien kuvien kuvaus



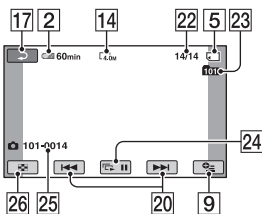
Still-kuvien tallennus



Liikkuvien kuvien katseleminen



Still-kuvien katseleminen



- 1 HOME-painike (16)
- 2 Akun jännösaika (arvioitu) (21)
- 3 Tallennustila ([STBY] (valmiustila) tai [REC] (tallennus))
- 4 Tallennusformaatti (HD/SD) ja tallennustila (FH/ FS/HQ/ SP/LP) (84)
- 5 Media-asetus (26)
- 6 (Laskuri (tuntia: minuuttia: sekuntia)
- 7 Liikkuvien kuvien jäljellä oleva kuvausaika (86)
- 8 Dual Rec (39)
- 9 OPTION-painike (96)
- 10 FACE DETECTION (87)
- 11 VIEW IMAGES -painike (42)
- 12 Kasvoindeksi asetus (87)
- 13 AUDIO MODE (84)
- 14 Kuvakoko (88)
- 15 Kuvattavien still-kuvien jäljellä oleva määrä
- 16 Tallennuskansio
Silloin kun [PHOTO MEDIA SET] -asetuksena on "Memory Stick PRO Duo".
- 17 Palautuspainike
- 18 Toistotila
- 19 Parhailaan toistettavan liikkuvan kuvan numero/Kuvattujen kuvien kokonaismäärä
Silloin kun [MOVIE MEDIA SET] -asetus on sisäinen muisti (HDR-UX19E/UX20E) tai "Memory Stick PRO Duo."
- 20 Edellinen/seuraava-painike (43,44)
- 21 Videotoimintopainikkeet (43)
- 22 Parhailaan toistettavan still-kuvan numero/Tallennettujen still-kuvien kokonaismäärä
- 23 Toistokansio
Silloin kun [PHOTO MEDIA SET] -asetuksena on "Memory Stick PRO Duo".
- 24 Diaesityspainike (47)

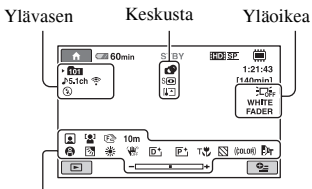
Kuvauksen/toiston aikana näkyvät ilmaisimet (jatkuu)

25 Datatiedoston nimi/kohtauksen numero

26 VISUAL INDEX -painike (42)

Ilmaisimet muutoksia tehtäessä

Seuraavat ilmaisimet tulevat esiin kuvauksen/toiston aikana ilmoittamaan videokameran asetuksista.



Ala

Ylävasen

Ilmaisim	Merkitys
2.5.1ch 2ch	AUDIO MODE (84)
	Kuvaus itselaukaisimella (102)
	Salamavalvo (86, 87)
	MICREF LEVEL matala (102)
	WIDE SELECT (85)
	BLT-IN ZOOM MIC (102)

Yläoikea

Ilmaisim	Merkitys
	Häilytys/nosto (101)
	Nestekidenäytön taustavalvo päältä (25)

Keskusta

Ilmaisim	Merkitys
	NightShot (39)
	Super NightShot (101)
	Color Slow Shutter (101)

Ilmaisim	Merkitys
	PictBridge-yhteys (68)
	Varoitus (118)

Ala

Ilmaisim	Merkitys
	Kasvoindeksi (87)
	FACE DETECTION (87)
	Käsitarkennus (98)
	SCENE SELECTION (99)
	Taustavalvo (40)
	Valkotasapaino (100)
	SteadyShot päältä (85)
	Digitaalitehoste (102)
	Kuvatehoste (102)
	Telemakro (98)
	Seeprakuvio (86)
	X.V.COLOR (85)
	CONVERSION LENS (88)
	SPOT METER (99)/ EXPOSURE (99)

🔔 Huomautuksia

- Ilmaisimet ja niiden sijainti ovat luonnosmateriaalia, ja ne saattavat poiketa siitä mitä oman videokameran näytöltä näkyy todellisuudessa.

Datakoodi kuvauksen aikana

Tallennettavien kuvien päiväys, kellonaika ja videokameran asetukset tallennetaan automaattisesti mediaan. Ne eivät näy kuvauksen aikana. Voit kuitenkin tarkistaa ne toiston aikana kohdasta [DATA CODE] (s. 90).

Voit tarkistaa kuvauspäiväyksen ja kellonajan toisella laitteella, esim. ([SUB-T DATE]), s. 86).

■ 5.1-kanavainen surround

Järjestelmä, jossa ääni toistetaan 6 kaiuttimella, 3:lla edestä (vasen, keski, oikea) ja 2:lla takaa (oikea ja vasen) ja alabassoja toistava subwoofer lasketaan 0,1 kanavaksi, joka toistaa 120 Hz:n tai matalampia ääniä.

■ AVCHD-formaatti

Teräväpiirtoinen digitaalisen videokameran formaatti, jota käytetään tallentamaan HD-kuvanlaadun (teräväpiirto) signaaleja MPEG-4 AVC/H.264 -formaattilla.

■ Dolby Digital

Audiokoodausjärjestelmä (pakkaus), jonka on kehittänyt Dolby Laboratories Inc.

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Dolby Laboratories Inc.:n kehittämä äänenpakkaustekniikka, jolla ääni pakataan tehokkaasti korkeasta äänenlaadusta tinkimättä. Äänit pakataan tehokkaasti korkealla äänenlaadulla, ja tämä mahdollistaa 5.1-kanavaisen surround-äänien toiston.

■ DVD-formaatti

Formaatti, jota käytetään SD-kuvasignaalin (normaali kuvanlaatu) tallentamiseen 8 cm:n DVD-levyille.

■ JPEG

JPEG on lyhenne sanoista Joint Photographic Experts Group, joka on still-kuvadatan pakkausstandardi (datatilan vähennys). Videokamera tallentaa still-kuvat JPEG-formaatilla.

■ MPEG

MPEG on lyhenne sanoista Moving Picture Experts Group, joka merkitsee (liikkuvien) videokuvien (kuvanpakkaus) ja äänen koodauksen standardistoa. Sen formaatteja ovat MPEG1 ja MPEG2. Videokamera tallentaa liikkuvat kuvat SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu) MPEG2-formaatissa.

■ MPEG-4 AVC/H.264

Uusin kuvankoodausformaatti, jonka ovat standardoineet yhdessä vuonna 2003 ISO-IEC ja ITU-T. Perinteiseen MPEG2-formaattiin verrattaessa MPEG-4 AVC/H.264 on kaksi kertaa sitä tehokkaampi. Videokamerasi käyttää MPEG-4 AVC/H.264 -koodausta liikkuvien teräväpiirtokuvien koodaamiseen.

■ Pienoiskuva

Datakooltaan pienemmät kuvat, jotka mahdollistavat useamman kuvan katselun yhtä aikaa. VISUAL INDEX-, Film Roll Index- ja Face Index -näytöissä käytetään pienoiskuvaajärjestelmää.

■ VIDEO-tila

Eräs valittavista tallennusformaateista, jonka voit valita käyttäessäsi DVD-RW-levyä SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu). VIDEO-tila mahdollistaa erinomaisen yhteensopivuuden DVD-laitteiden kanssa.

■ VBR

VBR on lyhenne sanoista Variable Bit Rate ja merkitsee tallennusformaattia, joka automaattisesti säättää käytettyä bittinopeutta (tallennusdatan määrän) tietyn ajanjakson sisällä kuvattavan otoksen tilan mukaisesti. Nopeasti liikkuvat kuvat vaativat suuren mediatilan tarkan kuvan tuottamiseksi, jolloin median jäljellä oleva tallennusaika on lyhyempi.

■ VR-tila

Eräs tallennusformaateista, jonka voit valita käyttäessäsi DVD-RW-levyä SD-kuvanlaadulla (normaali kuvanlaatu). VR-tila mahdollistaa editoinnin (kuvien poistamisen tai järjestyksen muuttamisen) videokamerallasi. Jos levy viimeistellään, voit toistaa sitä VR-tilan kanssa yhteensopivilla DVD-laitteilla.

Hakemisto

Numeroja sisältävät nimet

1080i/576i.....	93
1440 × 1080/50i.....	15, 126
16:9.....	93
16:9 WIDE.....	85
1920 × 1080/50i.....	15, 126
21-pinninen sovitin.....	52
4:3.....	85, 93
4:3 TV.....	50
576i.....	93
5.1-kanavainen surround-ääni.....	38
8 cm	
n levy.....	14

A

Akku.....	20
Akun jäännösaika.....	21
Akun lataaminen.....	20
Alkuperäinen.....	62, 63
Alustaminen.....	76
AREA SET.....	94
Asennus.....	103
AUDIO MODE.....	84
AUTO SLW SHUTTR (Auto Slow Shutter).....	85
AUTO SLW SHUTTR (Automaattinen hidassuljin).....	116
AVCHD-formaatti.....	126, 143
AV-johto.....	19, 66
AV-johto.....	51
AV-komponenttijohto.....	19, 49, 51
A.SHUT OFF (Automaattinen virrankatkaisu).....	95
A/V-kauko-ohjaimen liitäntä.....	66
A/V-kauko-ohjaimen liitin.....	48

B

BACKUP.....	60
BEACH.....	100
BEEP.....	91
BLACK FADER.....	102
BLT-IN ZOOM MIC.....	102
"BRAVIA" Sync.....	52
B&W (mustavalkoinen).....	102

C

CALIBRATION.....	130
CAMERA DATA.....	90
CANDLE.....	99
CD-ROM.....	103
CLOCK SET.....	23
CLOCK/LANG.....	94
COLOR SLOW SHTR (Hidas värisuljin).....	117
COLOR SLOW SHTR (Hidas värisuljin).....	101, 112
COMPONENT.....	93
CONVERSION LENS.....	88
CTRL FOR HDMI.....	95

D

DATA CODE.....	90
Date Index.....	46
DATE/TIME.....	23, 90, 142
DC IN -liitäntä.....	20
DEMO MODE.....	94
Diaesitys.....	47
DIGITAL ZOOM.....	85
DISC SELECT GUIDE.....	79
DISP OUTPUT.....	93, 117
DISPLAY.....	91
DIVIDE.....	62, 65
Dolby Digital 5.1 Creator.....	38, 143
Dual Rec.....	39
DVD-asema.....	75
DVD-formaatti.....	14, 143

DVD-R.....	14
DVD-RW.....	14
DVD-valikko.....	73
DVD+R DL.....	14
DVD+RW.....	14
D.EFFECT (Digitaalinen tehoste).....	102, 117

E

Easy Handycam.....	32
Editointi.....	54
EMPTY (Ei tietoja).....	81
Eristysarkki.....	140
Etsimen linssin säätövipu.....	25
EXPOSURE.....	99, 117

F

FACE DETECTION.....	87, 117
Face Index.....	45
Face INDEX SET.....	87
FADER.....	101, 117
FH.....	84
FILE NO. (Tiedostonumero).....	89
Film Roll Index.....	45
FIREWORKS.....	99
FLASH LEVEL.....	87
FLASH MODE.....	86
FOCUS.....	98, 112
FS.....	84

G

GENERAL SET.....	94
GUIDEFAME.....	86

H

HD-kuvanlaatu (teräväpiirto).....	31
HD-kuvanlaatu (teräväpiirto).....	14, 15, 84
HDMI-johto.....	50
High Profile.....	6, 113

HOME MENU	16, 82
CLOCK/LANG	94
GENERAL SET	94
MOVIE SETTINGS	84
OUTPUT SETTINGS	93
PHOTO SETTINGS	88
SOUND/DISP SET	91
VIEW IMAGES SET	90
HQ	84

I

Ilmaisimet	142
IMAGE SIZE	88
INDOOR	100
"InfoLITHIUM"-akku	128
Itsetdiagnoosinäyttö	118

J

Jalusta	139
JPEG	124, 143

K

Kaksipuolinen levy	125
Kauko-ohjain	108, 140
Käyttö ulkomailla	122
Kopio	61
Kopiointi	
toisiin laitteisiin	66
videokameran sisään	130
videokamerassa olevalle	
levylle	59
Kosteuden tiivistyminen	
videokameran sisään	130
Kunnossapito	125
Kuvaaminen	32, 37
Kuvasuhde	50
Kuvaus	36
Kuvausaika	15, 21, 31
Kuvien katseleminen tv	
stä	47

L

Laajakuva-tv	50
LANDSCAPE	100
LANGUAGE SET	94
LAST SCENE DEL (Viimeksi	
kuvatun kohtauksen	
poistaminen)	56
Latausaika	21
LCD BL LEVEL	
(nestekidenäytön taustavalon	
kirkkaus)	92
LCD BL LEVEL	
(Nestekidepaneelin taustavalon	
taso)	112
LCD BRIGHT	91
LCD COLOR	92
Levy	26, 28
Levyvalikko	73
Liikkuvat kuvat	
Kuvaustila	84
Tallennus	32, 37
Liitännät	
4:3 TV	50
Laajakuva-tv	50
Teräväpiirto-tv	49
Tulostin	68
VCR/DVD/HDD-laitteet	
.....	66
Litiumnappiparisto	
.....	140
LP	84
Lukupää	28, 131

M

Maailman aikaerot	123
MANAGE MEDIA -työkalu	
.....	70
"Memory Stick"	26, 127
"Memory Stick PRO Duo"	
.....	30, 127
MICREF LEVEL	102, 117
MOVIE DUB	59
MOVIE MEDIA SET	26

MOVIE SETTINGS	84
MPEG	124, 143
MPEG-4 AVC/H.264	143

N

Näytön ilmaisimet	141
Nestekidepaneeli	25
NightShot	39
NIGHTSHOT LIGHT	84

O

Objektiivin suoja	36
Ohje	17
OLD MOVIE	102
ONE PUSH	100, 117
OPTION MENU	18, 96
Oteihna	25
OTHERS-työkalu	54
OUTDOOR	100
OUTPUT SETTINGS	93

P

PAL	122
PASTEL	102
PB zoom	46
Peilitila	40
PHOTO CAPTURE	57
PHOTO COPY	61
PHOTO MEDIA SET	27
PHOTO SETTINGS	88
PictBridge	68
Picture Motion Browser	103
PICT.EFFECT (Kuvatehoste)	
.....	102, 117
PLAYLIST EDIT	63
PMB-opas	103
Poistaminen	55
Liikkuvat kuvat	55
Still-kuva	56
PORTRAIT (Pehmeä	
muotokuva)	
.....	100

Hakemisto (Jatkuu)

Q

QUICK ON.....	39
QUICK ON STBY	95

R

REC LAMP (Kuvausvalo)	94
REC MODE	84
REDEYE REDUC.....	87
REMAINING SET (Jäännösaika liikkuvia kuvia kuvattaessa)	86
REMOTE CTRL (Kauko- ohjain).....	95
REPAIR IMG.DB F.	80
RESET.....	89, 138

S

SCENE SELECTION..	99, 117
SD-kuvanlaatu (normaali kuvanlaatu)	14, 15, 31, 84
SELF-TIMER	102
SEPIA	102
SETTINGS -työkalu.....	82
SETTINGS-työkalu	82
Sisäinen muisti	26
SMTH SLW REC (Pehmeä hidastettu kuvaus).....	40
SNOW	100
SOUND SETTINGS	91
SOUND/DISP SET	91
SP	84
SPOT FOCUS	98, 117
SPOT METER (Monipuolinen pistemittari)	99, 117
SPOTLIGHT	100
STEADYSHOT.....	85, 112
Still-kuva IMAGE SIZE	88
Kopiointi	61
SUB-T DATE.....	86
SUMMERTIME.....	94

SUNRISE&SUNSET.....	99
Suojaus.....	121
SUPER NIGHTSHOT	101, 112, 117

T

Tallennettavien still-kuvien määrä.....	89
Tallennus.....	32
Tallennus 5.1-kanavaisella surround-äänellä.....	38
Tallennusformaatti	29, 78
Taustavalo	40, 116
Tekniset tiedot.....	133
TELE MACRO	98, 117
Teräväpiirto-tv	49
Tiedosto/kansio.....	124
Tietokone	103
Toisto	33, 42
Toistoaika.....	22
Toistolista.....	63
Tulostus.....	68
TV n värjäjäjestelmä	122
TV CONNECT Guide	48
TV TYPE	93
TWILIGHT	99
TWILIGHT PORT.....	99

U

USB 2.0.....	104
USB-liitäntä	67, 68, 105

V

Valmistelu	19
Varoitusilmaisimet.....	118
Varoitustiedotteet.....	119
VBR	15, 143
Verkko/latauslaite	20
VF B.LIGHT (Etsimen kirjkaus)	92
VIDEO-tila.....	29, 143

VIEW IMAGES SET	90
Viimeistely	35, 71, 115
Viimeistelyn purkaminen.....	78, 115
Virtajohto	20
VISUAL INDEX	33, 42
VOLUME.....	91
VR-tila.....	29, 143

W

WHITE BAL. (Valkotasapaino)	100, 117
WHITE FADER	102
WIDE SELECT	85, 116
Windows.....	103

X

X.V.COLOR.....	85, 129
----------------	---------

Z

ZEBRA.....	86
Zoom	38
ZOOM LINK.....	91

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

<http://www.sony.net/>



Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.

Printed in Japan



3285373110