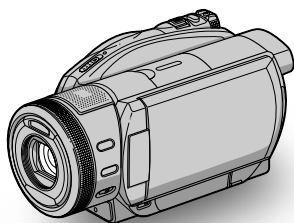


SONY

Ψηφιακή Βιντεοκάμερα HD

HANDYCAM®

Οδηγίες Χρήσης



AVCHD

DVD

R/RW

RW

DVD+ReWritable

RW

DVD+R DL

MEMORY STICK™

InfoLITHIUM™

M
SERIES

HDMI

HI-SPEED™
USB

HDR-UX1E

Διαβάστε αυτό πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερά σας

Πριν χρησιμοποιήσετε τη συσκευή, παρακαλούμε διαβάστε προσεκτικά αυτό το εγχειρίδιο και φυλάξτε το για μελλοντική χρήση.

ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Για να περιορίσετε τον κίνδυνο πυρκαγιάς ή ηλεκτροπληξίας, μην εκθέτετε τη συσκευή στη βροχή ή σε υγρασία.

ΠΡΟΣΟΧΗ

Η χρήση οπτικών οργάνων με αυτό το προϊόν αυξάνει τον κίνδυνο για τα μάτια. Η χρήση χειρισμών ή ρυθμίσεων, ή η πραγματοποίηση ενεργειών που δεν αναφέρονται σε αυτό το εγχειρίδιο μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα επικίνδυνη έκθεση σε ακτινοβολία.

Αντικαταστήστε τη μπαταρία μόνο με μπαταρία του τύπου που προσδιορίζεται. Διαφορετικά, υπάρχει κίνδυνος πυρκαγιάς ή τραυματισμού.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΕΛΑΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ

CLASS 1 LASER PRODUCT
LASER KLASSE 1
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

ΠΡΟΣΟΧΗ

Τα ηλεκτρομαγνητικά πεδία ενδέχεται, σε συγκεκριμένες συχνότητες, να επηρεάσουν την εικόνα και τον ήχο αυτής της βιντεοκάμερας.

Το προϊόν αυτό έχει ελεγχθεί και έχει βρεθεί ότι συμμορφώνεται με τα όρια που έχουν τεθεί από την Οδηγία EMC για χρήση καλωδίων σύνδεσης με μήκος μικρότερο από 3 μέτρα.

Σημείωση

Εάν λόγω στατικού ηλεκτρισμού ή ηλεκτρομαγνητικών πεδίων η μεταφορά δεδομένων διακοπεί πριν ολοκληρωθεί (αποτύχει), επανεκκινήστε την εφαρμογή ή αποσυνδέστε και συνδέστε ξανά το καλώδιο επικοινωνίας (USB, κλπ.).



Απόρριψη Παλαιών Ηλεκτρικών και Ηλεκτρονικών Συσκευών (Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες Ευρωπαϊκές χώρες με συστήματα χωριστής συλλογής απορριμμάτων)

Το σύμβολο αυτό επάνω στο προϊόν ή στη συσκευασία του δείχνει ότι αυτό το προϊόν δεν πρέπει να αντιμετωπίζεται όπως τα οικιακά απορρίμματα. Αντίθετα, θα πρέπει να παραδίδεται στο κατάλληλο σημείο συλλογής για ανακύκλωση των ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συσκευών. Εξασφαλίζοντας την σωστή απόρριψη αυτού του προϊόντος, βοηθάτε στην πρόληψη πιθανών αρνητικών συνεπειών στο περιβάλλον και την ανθρώπινη υγεία, οι οποίες θα μπορούσαν να προκληθούν από την μη ενδεδειγμένη διάθεση αυτού του προϊόντος. Η ανακύκλωση των υλικών βοηθάει στην διαφύλαξη των φυσικών πόρων.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ανακύκλωση αυτού του προϊόντος, παρακαλούμε επικοινωνήστε με τις τοπικές Δημοτικές Αρχές, την υπηρεσία αποκομιδής των οικιακών απορριμμάτων σας, ή το κατάστημα από το οποίο αγοράσατε το προϊόν.

Αξесоυάρ στα οποία εφαρμόζεται: Τηλεχειριστήριο

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση

Η βιντεοκάμερά σας συνοδεύεται από δύο τύπους οδηγιών χρήσης.

- “Οδηγίες Χρήσης” (Αυτό το εγχειρίδιο)
- “Οδηγός Αρχικών Βημάτων” για χρήση της βιντεοκάμεράς σας με έναν συνδεδεμένο υπολογιστή (είναι αποθηκευμένο στο παρεχόμενο CD-ROM)

Τύποι δίσκων που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερά σας

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο τους παρακάτω δίσκους.

- 8 cm DVD-R
- 8 cm DVD-RW
- 8 cm DVD+RW
- 8 cm DVD+R DL

Χρησιμοποιήστε δίσκους που φέρουν τα παρακάτω σήματα. Για λεπτομέρειες δείτε στη σελίδα 16.



Για αξιοπιστία και ανθεκτικότητα στην εγγραφή / αναπαραγωγή, συστήνουμε να χρησιμοποιείτε με την DVD Handycam σας δίσκους Sony, ή δίσκους με το σήμα

 * (για VIDEO CAMERA).

- Η χρήση δίσκων διαφορετικών από τους πιο πάνω ενδέχεται να προκαλέσει μη ικανοποιητική εγγραφή / αναπαραγωγή, ή ενδέχεται να μην μπορείτε να αφαιρέσετε τον δίσκο από την DVD Handycam σας.

* Ανάλογα με τον τόπο αγοράς, ο δίσκος μπορεί να έχει το σήμα  -

Διαβάστε αυτό πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερά σας

Τύποι “Memory Stick” που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με την βιντεοκάμερά σας

Υπάρχουν δύο μεγέθη “Memory Stick”. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα “Memory Stick Duo” με την ένδειξη MEMORY STICK Duo ή MEMORY STICK PRO Duo (σελίδα 128).

“Memory Stick Duo” (Μέγεθος που χρησιμοποιείται με αυτή τη συσκευή)



“Memory Stick” (Δεν μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερά σας.)

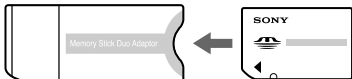


- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε άλλου τύπου κάρτες μνήμης εκτός από “Memory Stick Duo”.
- Τα “Memory Stick PRO” και “Memory Stick PRO Duo” μπορούν να χρησιμοποιηθούν μόνο με συσκευές συμβατές με το “Memory Stick PRO”.

Όταν χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” με συσκευές συμβατές με το “Memory Stick”

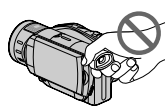
Εισάγετε το “Memory Stick Duo” στον Προσαρμογέα Memory Stick Duo.

Προσαρμογέας Memory Stick Duo

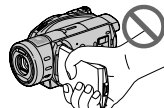


Σχετικά με τη χρήση της βιντεοκάμερας

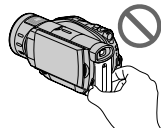
- Μην κρατάτε τη βιντεοκάμερα από τα παρακάτω σημεία.



Εικονοσκόπιο



Θόνη LCD



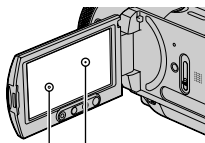
Μπαταρία

- Η βιντεοκάμερα δεν διαθέτει προστασία από τη σκόνη και τα σταγονίδια, όπως επίσης δεν είναι αδιάβροχη. Δείτε το τμήμα “Συντήρηση και προφυλάξεις” (σελίδα 131).
- Για να αποτρέψετε καταστροφή των δίσκων ή απώλεια των καταγραμμένων εικόνων, μην κάνετε τα παρακάτω όταν μια από τις αντίστοιχες λυχνίες του διακόπτη POWER (σελίδα 29) ή η λυχνία ACCESS (σελίδα 33) είναι φωτισμένες:
 - μην αφαιρείτε τη μπαταρία ή τον Μετασχηματιστή AC από τη βιντεοκάμερα.
 - μην προκαλείτε μηχανικές καταπονήσεις ή δονήσεις στη βιντεοκάμερα.
- Όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερά σας με μια άλλη συσκευή με ένα καλώδιο HDMI, ένα καλώδιο συνιστωσών βίντεο, ή ένα καλώδιο USB, φροντίστε να εισάγετε το βύσμα του καλωδίου με τον σωστό προσανατολισμό. Εάν εισάγετε βίαια το βύσμα του καλωδίου με λάθος προσανατολισμό, ενδέχεται να πάθει ζημιά ο ακροδέκτης, ή να προκληθεί βλάβη στη βιντεοκάμερα.

Σχετικά με τα στοιχεία του μενού, την οθόνη υγρών κρυστάλλων (LCD), το εικονοσκόπιο και τον φακό

- Ένα στοιχείο του μενού που εμφανίζεται γκριζο δεν είναι διαθέσιμο κάτω από τις τρέχουσες συνθήκες εγγραφής ή αναπαραγωγής.
- Η οθόνη LCD και το εικονοσκόπιο κατασκευάζονται με τη χρήση εξαιρετικά υψηλής τεχνολογίας, έτσι ώστε περισσότερο από το 99.99% των πιξελ είναι λειτουργικά για αποτελεσματική χρήση. Ωστόσο, ενδέχεται να υπάρχουν μερικές μικροσκοπικές μαύρες και/ή φωτεινές κουκκίδες (λευκές, κόκκινες, μπλε ή πράσινες) οι οποίες εμφανίζονται συνεχώς στην οθόνη LCD και το

εικονοσκόπιο. Αυτές οι κουκκίδες προκύπτουν φυσιολογικά από την διαδικασία κατασκευής και δεν επηρεάζουν με κανέναν τρόπο την εγγραφή.



Μαύρες κουκκίδες

Λευκές, κόκκινες, μπλε ή πράσινες κουκκίδες

- Η έκθεση της οθόνης LCD, του εικονοσκοπίου, ή του φακού σε άμεσο ηλιακό φως για μεγάλα χρονικά διαστήματα μπορεί να προκαλέσει βλάβες.
- Μην στρέψετε την κάμερα στον ήλιο. Κάτι τέτοιο μπορεί να προκαλέσει βλάβη στην κάμερά σας. Βιντεοσκοπίστε τον ήλιο μόνο σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού, όπως για παράδειγμα το σούρουπο.

Σχετικά με την εγγραφή

- Πριν αρχίσετε την εγγραφή, πραγματοποιήστε μια δοκιμαστική εγγραφή για να βεβαιωθείτε ότι η εικόνα και ο ήχος καταγράφονται χωρίς προβλήματα. Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες οι οποίες έχουν εγγραφεί σε έναν δίσκο DVD-R/DVD+R DL. Χρησιμοποιήστε έναν δίσκο DVD-RW/DVD+RW για τη δοκιμαστική εγγραφή (σελίδα 16).
- Δεν παρέχεται αποζημίωση για τα περιεχόμενα των εγγραφών, ακόμα και αν η εγγραφή ή η αναπαραγωγή δεν είναι δυνατές λόγω βλάβης της βιντεοκάμερας, του αποθηκευτικού μέσου, κλπ.
- Τα συστήματα έγχρωμης τηλεόρασης διαφέρουν ανάλογα με τη χώρα/περιοχή. Για να δείτε τις εγγραφές σας σε μια τηλεόραση, χρειάζεστε μια τηλεόραση που βασίζεται στο σύστημα PAL.
- Τα πνευματικά δικαιώματα των τηλεοπτικών προγραμμάτων, των ταινιών, των βιντεοταινιών και άλλου παρόμοιου υλικού μπορεί να είναι νομικά κατοχυρωμένα. Η μη εξουσιοδοτημένη εγγραφή τέτοιου υλικού μπορεί να είναι αντίθετη με τους νόμους περί πνευματικής ιδιοκτησίας.

Σχετικά με την αναπαραγωγή των δίσκων από άλλες συσκευές

Μπορείτε να αναπαράγετε, ή να διαμορφώσετε δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) μόνο σε συσκευές συμβατές με το φορμά AVCHD.

Σχετικά με αυτό το εγχειρίδιο

- Οι εικόνες της οθόνης LCD και του εικονοσκοπίου που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο για λόγους εικονογράφησης έχουν ληφθεί με χρήση μιας ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής και ενδέχεται να διαφέρουν από την εικόνα στην κάμερά σας.
- Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά των μέσων εγγραφής και των άλλων αξεσουάρ ενδέχεται να αλλάξουν χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση.
- Σε αυτές τις Οδηγίες Χρήσης η λέξη δίσκος αναφέρεται σε δίσκους DVD 8 cm.
- Για την περιγραφή των διαφόρων διαδικασιών χειρισμού χρησιμοποιούνται οθόνες σε κάθε τοπική γλώσσα. Εάν είναι απαραίτητο, αλλάξτε τη γλώσσα της οθόνης πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 20).

Σχετικά με τον φακό Carl Zeiss

Η βιντεοκάμερά σας είναι εξοπλισμένη με έναν φακό Carl Zeiss, ο οποίος μπορεί να αναπαράγει εικόνες υψηλής ποιότητας. Ο φακός της βιντεοκάμεράς σας αναπτύχθηκε από κοινού από την Carl Zeiss στη Γερμανία και τη Sony Corporation. Υιοθετεί το σύστημα μέτρησης MTF για βιντεοκάμερες και προσφέρει ποιότητα τόσο καλή, όσο ένας φακός Carl Zeiss. Ο φακός της βιντεοκάμεράς σας διαθέτει επίσης επιστροφή T* για τον περιορισμό των ανεπιθύμητων ανακλάσεων και την πιστή αναπαραγωγή των χρωμάτων. Το MTF σημαίνει Modulation Transfer Function (Λειτουργία Μεταφοράς Διαμόρφωσης). Η τιμή του δείχνει την ποσότητα του φωτός από ένα αντικείμενο που φτάνει στον φακό.

Σχετικά με τα σήματα που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο

- Οι διαθέσιμες λειτουργίες εξαρτώνται από τον δίσκο που χρησιμοποιείται. Τα παρακάτω σήματα χρησιμοποιούνται για να υποδείξουν τον τύπο δίσκου που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε για μια συγκεκριμένη λειτουργία.



- Τα σήματα αυτά υποδεικνύουν τους δίσκους που μπορούν να χρησιμοποιηθούν όταν πραγματοποιείτε εγγραφή με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).



Περιεχόμενα

Διαβάστε Πρώτα Αυτό (συμπεριλαμβάνεται)

Περιέχει πληροφορίες και χαρακτηριστικά που θα πρέπει να γνωρίζετε σχετικά με την κάμερα προτού τη χρησιμοποιήσετε.

Διαβάστε αυτό πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερά σας	2
Παραδείγματα θεμάτων και λύσεις	10

Διασκεδάστε με τη βιντεοκάμερά σας

Ροή ενεργειών	12
Απολαύστε την ομορφιά των εικόνων HD (υψηλής ευκρίνειας)	14
Επιλογή του σωστού δίσκου.....	16
“  HOME” και “  OPTION” - Εκμεταλλευτείτε τα πλεονεκτήματα των δύο τύπων μενού	18

Ξεκινώντας

Βήμα 1: Έλεγχος των παρεχόμενων εξαρτημάτων	25
Βήμα 2: Φόρτιση της μπαταρίας.....	26
Βήμα 3: Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας	29
Βήμα 4: Ρύθμιση της οθόνης LCD και του εικονοσκοπίου	30
Βήμα 5: Ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας.....	31
Βήμα 6: Τοποθέτηση ενός δίσκου ή ενός “Memory Stick Duo”	33


Λήψη

Εγγραφή εικόνων	36
Χρήση του ζουμ	
Εγγραφή ήχου με πιο έντονη παρουσία (εγγραφή περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών)	
Χρήση του φλας	
Εγγραφή φωτογραφιών υψηλής ποιότητας κατά τη διάρκεια της λήψης ταινιών (Dual Rec)	
Εγγραφή σε σκοτεινά μέρη (NightShot)	
Ρύθμιση της έκθεσης θεμάτων που φωτίζονται από πίσω	
Εγγραφή με τη λειτουργία καθρέφτη	
Εγγραφή γρήγορης δράσης σε αργή κίνηση (SMTH SLW REC)	
Χειροκίνητος έλεγχος των ρυθμίσεων εικόνας με τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας	


Αναπαραγωγή

Προβολή των εικόνων	44
Χρήση του ζουμ αναπαραγωγής	
Προβολή μιας σειράς φωτογραφιών (Παρουσίαση)	
Αναπαραγωγή της εικόνας σε μια TV	48


Επεξεργασία

Κατηγορία  (OTHERS) (Άλλες Ρυθμίσεις).....	54
Διαγραφή εικόνων	54
Διάρθρωση μιας ταινίας	56
Δημιουργία μιας Λίστας Αναπαραγωγής.....	57





Μετεγγραφή / εκτύπωση

Κατηγορία  (SELECT DEVICES) (Επιλογή Συσκευών)	61
Μετεγγραφή ενός δίσκου.....	61
Μετεγγραφή σε ένα Βίντεο (VCR) ή μια συσκευή εγγραφής DVD/HDD.....	62
Εκτύπωση των καταγραμμένων εικόνων (εκτυπωτής συμβατός με PictBridge)	63

Χρήση μέσων εγγραφής

Κατηγορία  (MANAGE DISC / MEMORY) (Διαχείριση Δίσκου / Μνήμης)	65
Δημιουργία ενός δίσκου συμβατού με άλλες συσκευές ή οδηγούς δίσκων DVD (Οριστικοποίηση)	66
Αναπαραγωγή ενός δίσκου σε άλλες συσκευές	70
Εύρεση του κατάλληλου δίσκου - DISC SELECT GUIDE (Οδηγός Επιλογής Δίσκου).....	71
Διαγραφή όλων των σκηνών από έναν δίσκο (Διαμόρφωση)	72
Εγγραφή πρόσθετων σκηνών μετά την οριστικοποίηση (Αναίρεση Οριστικοποίησης)	74
Έλεγχος των πληροφοριών του δίσκου.....	75

Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

Τι μπορείτε να κάνετε με την κατηγορία  (SETTINGS) (Ρυθμίσεις) του HOME MENU (Βασικό Μενού)	76
Χρήση του HOME MENU	
Λίστα των στοιχείων της κατηγορίας  (SETTINGS) (Ρυθμίσεις)	
MOVIE SETTINGS (Ρυθμίσεις Ταινιών)	78
(Ρυθμίσεις εγγραφής ταινιών)	
PHOTO SETTINGS (Ρυθμίσεις Φωτογραφιών)	81
(Ρυθμίσεις λήψης φωτογραφιών)	
VIEW IMAGES SET (Ρυθμίσεις Προβολής Εικόνων)	84
(Ρυθμίσεις προσαρμογής της έντασης ήχου και της προβολής)	
SOUND / DISP SET (Ρυθμίσεις Ηχητικών Σημάτων και Οθόνης).....	85
(Ρυθμίσεις για την προσαρμογή των ηχητικών σημάτων και της οθόνης)	
OUTPUT SETTINGS (Ρυθμίσεις Εξόδων)	86
(Ρυθμίσεις για τη σύνδεση άλλων συσκευών)	
CLOCK /  LANG (Ρολόι / Γλώσσα)	87
(Ρυθμίσεις ρολογιού και γλώσσας)	
GENERAL SET (Γενικές Ρυθμίσεις).....	87
(Άλλες ρυθμίσεις)	
Ενεργοποίηση λειτουργιών με χρήση του  OPTION MENU (Μενού Επιλογών)	88
Χρήση του OPTION MENU (Μενού Επιλογών)	
Λειτουργίες εγγραφής του OPTION MENU	89
PROGRAM AE, FADER, SPOT METER, κλπ.	
Λειτουργίες προβολής του OPTION MENU	95
VOLUME, SLIDE SHOW, SLIDE SHOW SET, κλπ.	

Χρήση ενός υπολογιστή

Τι μπορείτε να κάνετε με έναν υπολογιστή με Windows.....	96
Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων” και του λογισμικού	98
Προβολή του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων”	101
Χρήση ενός υπολογιστή Macintosh.....	101

Επίλυση Προβλημάτων

Επίλυση Προβλημάτων	103
Προειδοποιητικές ενδείξεις και μηνύματα	118

Πρόσθετες Πληροφορίες

Χρήση της βιντεοκάμερας στο εξωτερικό	123
Σχετικά με τους Δίσκους	125
Σχετικά με το μορφότυπο AVCHD	127
Σχετικά με το “Memory Stick”	128
Σχετικά με την μπαταρία “InfoLITHIUM”	130
Συντήρηση και προφυλάξεις	131
Τεχνικά Χαρακτηριστικά	134

Σύντομος Οδηγός Αναφοράς

Αναγνώριση τμημάτων και χειριστηρίων	138
Ενδείξεις που εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της εγγραφής / αναπαραγωγής	143
Γλωσσάριο	146

Παραδείγματα θεμάτων και λύσεις

Λήψη

Έλεγχος της κίνησής σας στο γκολφ

- ▶ Ομαλή εγγραφή σε αργή κίνηση 42



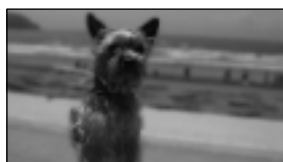
Φωτογράφιση λουλουδιών από κοντινή απόσταση

- ▶ Πορτρέτο με απαλές αποχρώσεις 91
- ▶ Εστίαση 90
- ▶ Telemacro 90



Εστίαση στο σκύλο στην αριστερή πλευρά της οθόνης

- ▶ Εστίαση 90
- ▶ Σημειακή εστίαση 90



Εστίαση σε πιο μακρινά αντικείμενα

- ▶ Τοπίο 92
- ▶ Εστίαση 90



Λήψη φωτογραφιών κατά τη διάρκεια εγγραφής μιας ταινίας

- ▶ Dual Rec 40



Πραγματοποίηση μιας καλής λήψης σε μια χιονισμένη πλαγιά ή μια παραλία

- ▶ Backlight 41
- ▶ Παραλία & Σκι 91



Ένα παιδί στη σκηνή κάτω από το φως ενός προβολέα

- ▶ Spotlight..... 91



Πυροτεχνήματα σε όλο τους το μεγαλείο

- ▶ Ηλιοβασιλέμα & Φεγγαρόφωτο 91
- ▶ Εστίαση 90



Ένα παιδί που κοιμάται σε χώρο με χαμηλό φωτισμό

- ▶ NightShot 41
- ▶ Color Slow Shutter 92



Αναπαραγωγή

Προβολή στην οθόνη της TV 48

Αναπαραγωγή του δίσκου σε μια άλλη συσκευή 70

Επεξεργασία, άλλα

Διαγραφή των περιττών εικόνων 54

Δημιουργία ενός δίσκου για τους φίλους σας 61

Επαναχρησιμοποίηση ενός δίσκου 72

Χρήση της βιντεοκάμεράς σας σε ένα ταξίδι 123

Διασκεδάστε με τη βιντεοκάμερά σας

Ροή ενεργειών

- ▶ **Αφαιρέστε τη βιντεοκάμερα και τα παρεχόμενα αξεσουάρ από τη συσκευασία.**

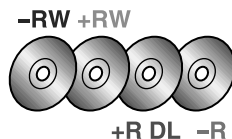
Διαβάστε το παρεχόμενο φυλλάδιο “Διαβάστε Πρώτα Αυτό” πριν χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερά σας.



- ▶ **Ετοιμάστε τον κατάλληλο δίσκο (σελίδα 16).**

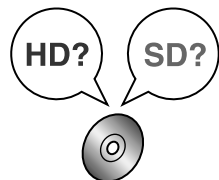
Μπορείτε να συμβουλευτείτε τον οδηγό επιλογής δίσκου ([DISC SELECT GUIDE]) (σελίδα 71) που εμφανίζεται στην οθόνη, ώστε να επιλέξετε τον κατάλληλο δίσκο.

- Στο παρεχόμενο φυλλάδιο “Διαβάστε Πρώτα Αυτό” περιέχεται ένας πίνακας που θα σας βοηθήσει να επιλέξετε τον κατάλληλο δίσκο.



- ▶ **Πραγματοποιήστε αρχικοποίηση του δίσκου (σελίδα 33).**

Όταν διαμορφώνετε τον δίσκο, μπορείτε να επιλέξετε την ποιότητα εγγραφής εικόνας, HD (υψηλή ευκρίνεια) ή SD (κανονική ευκρίνεια).



- ▶ **Πραγματοποιήστε λήψη με τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 36).**

Οι ταινίες καταγράφονται στον δίσκο και οι φωτογραφίες καταγράφονται σε ένα “Memory Stick Duo”.



Απολαύστε ταινίες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

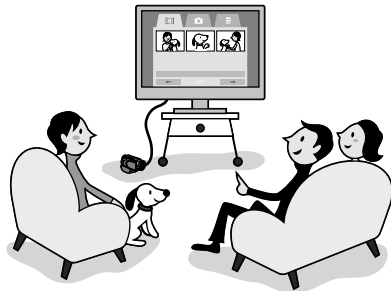
► Μπορείτε να δείτε ταινίες με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) (σελίδα 48).

🔊 Σημειώσεις

- Οι εικόνες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) δεν μπορούν να μετατραπούν σε ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).

👁️ Συμβουλές

- Εάν η τηλεόρασή σας δεν είναι τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας, οι ταινίες με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) θα προβληθούν με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).
- Μπορείτε να συμβουλευτείτε τον Οδηγό Σύνδεσης Τηλεόρασης ([TV CONNECT Guide]) (σελίδα 48) που εμφανίζεται στην οθόνη σχετικά με τη σύνδεση της τηλεόρασής σας και της βιντεοκάμερας.



► Αναπαραγωγή δίσκων σε συσκευές συμβατές με το φoρμά AVCHD (σελίδα 70).

Σημαντική σημείωση σχετικά με τους δίσκους που έχουν εγγραφεί στο φoρμά AVCHD

Η βιντεοκάμερα συλλαμβάνει εικόνα υψηλής ευκρίνειας στο φoρμά AVCHD. Οι δίσκοι DVD με περιεχόμενο AVCHD δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε τυπικές συσκευές αναπαραγωγής ή εγγραφής DVD, διότι η συσκευή αναπαραγωγής / εγγραφής DVD ενδέχεται να μην μπορεί να αποβάλλει τον δίσκο, ή μπορεί να διαγράψει τα περιεχόμενά του χωρίς προειδοποίηση.

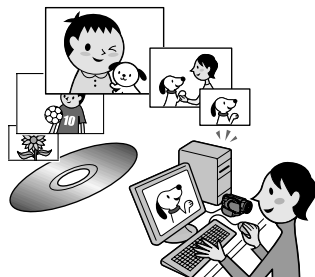
► Επεξεργασία και αντιγραφή των περιεχομένων ενός δίσκου (σελίδα 62).

Μπορείτε να πραγματοποιήσετε μετεγγραφή εικόνων που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια), συνδέοντας τη βιντεοκάμερά σας σε μια συσκευή DVD. Σημειώστε ότι η μετεγγραφή των εικόνων θα πραγματοποιηθεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).

Χρησιμοποιώντας έναν υπολογιστή, μπορείτε να επεξεργαστείτε ή να αντιγράψετε εικόνες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).

🔊 Σημειώσεις

- Εγκαταστήστε πρώτα την παρεχόμενη εφαρμογή λογισμικού στον υπολογιστή σας.



Απολαύστε την ομορφιά των εικόνων HD (υψηλής ευκρίνειας)

► Η βιντεοκάμερά σας προσφέρει τόσο φορμά εγγραφής AVCHD, όσο και φορμά εγγραφής DVD.

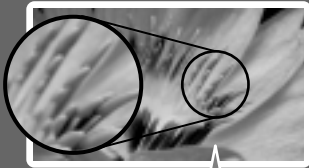
Το φορμά εγγραφής εξαρτάται από την ποιότητα εικόνας, HD (υψηλή ευκρίνεια) ή SD (κανονική ευκρίνεια). Επιλέξτε την ποιότητα εικόνας όταν χρησιμοποιείτε έναν καινούργιο δίσκο στη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 33).

🔍 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε ενδιάμεσως την ποιότητα εικόνας ενός δίσκου.
- Οι εικόνες που καταγράφονται με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) δεν μπορούν να μετατραπούν σε ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).
- Η βιντεοκάμερά σας είναι συμβατή με το πρότυπο "1440 x 1080/50i" του φορμά AVCHD (σελίδα 127).
Το φορμά "AVCHD 1080i" αναφέρεται ως "AVCHD" σε αυτό το εγχειρίδιο, εκτός εάν χρειάζεται να περιγραφεί με περισσότερες λεπτομέρειες.

► Ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

Φορμά AVCHD



Ανάλυση εικόνας:
Περίπου 3,75 φορές η ανάλυση του SD (κανονική ευκρίνεια)

Καταγράφει εικόνες υψηλής ευκρίνειας. Συστήνεται είτε έχετε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας, είτε όχι. Ο δίσκος μπορεί να αναπαραχθεί μόνο σε συσκευές συμβατές με το φορμά AVCHD (σελίδα 70).

🔍 Σημειώσεις

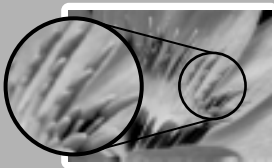
- Οι εικόνες AVCHD δεν μπορούν να αναπαραχθούν στις περισσότερες διαθέσιμες σήμερα συσκευές DVD, οι οποίες είναι ασύμβατες με το φορμά AVCHD.

💡 Συμβουλές

- Οι εικόνες AVCHD μπορούν να προβληθούν και σε τηλεοράσεις που δεν είναι υψηλής ευκρίνειας. Η ποιότητα εικόνας ωστόσο είναι ισοδύναμη με την ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) (σελίδα 48).

► Ποιότητα εικόνας SD (κανονικής ευκρίνειας)

Φορμά DVD



Καταγράφει εικόνες κανονικής ευκρίνειας. Συστήνεται όταν είναι σημαντική η συμβατότητα αναπαραγωγής. Ο δίσκος μπορεί να αναπαραχθεί σε συσκευές DVD.

🔍 Σημειώσεις

- Οι δίσκοι DVD-RW (λειτουργία VR) μπορούν να αναπαραχθούν μόνο σε συμβατές συσκευές.

Χρόνος εγγραφής

Αναμενόμενος χρόνος εγγραφής σε μια πλευρά ενός δίσκου

Ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) (): ο ελάχιστος χρόνος εγγραφής				
Φορμά AVCHD	Χρόνος εγγραφής κατά προσέγγιση (λεπτά)			
Λειτουργία εγγραφής	DVD -R	DVD -RW	DVD +RW	DVD +R DL
AVC HD 12 M (HQ+) (υψηλότερη ποιότητα)		15 (14)		27 (26)
AVC HD 9 M (HQ) (υψηλή ποιότητα)		20 (14)		35 (26)
AVC HD 7 M (SP) (κανονική ποιότητα)		25 (18)		45 (34)
AVC HD 5 M (LP) (μεγάλη διάρκεια)		32 (26)		60 (50)

Ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) (): ο ελάχιστος χρόνος εγγραφής				
Φορμά DVD	Χρόνος εγγραφής κατά προσέγγιση (λεπτά)			
Λειτουργία εγγραφής	DVD -R	DVD -RW	DVD +RW	DVD +R DL
SD 9 M (HQ) (υψηλή ποιότητα)		20 (18)		35 (32)
SD 6 M (SP) (κανονική ποιότητα)		30 (18)		55 (32)
SD 3 M (LP) (μεγάλη διάρκεια)		60 (44)		110 (80)

🔧 Συμβουλές

- Οι τιμές όπως 12 M ή 9 M στον πίνακα δείχνουν τη μέση ταχύτητα μπιτ. Το M σημαίνει Mbps.
- Εάν χρησιμοποιήσετε έναν δίσκο δύο όψεων, μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή και στις δύο πλευρές του δίσκου (σελίδα 125).

Η βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιεί το φορμά VBR (Μεταβλητή Ταχύτητα Μπιτ) για να προσαρμόσει αυτόματα την ποιότητα εικόνας ανάλογα με τη σκηνή που καταγράφεται. Η τεχνολογία αυτή προκαλεί διακυμάνσεις στον χρόνο εγγραφής ενός δίσκου. Οι ταινίες που περιέχουν γρήγορα κινούμενες και περίπλοκες εικόνες καταγράφονται με υψηλότερη ταχύτητα μπιτ και αυτό μειώνει τον συνολικό χρόνο εγγραφής.





Επιλογή του σωστού δίσκου

Με τη βιντεοκάμερά σας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε δίσκους DVD-R, DVD-RW, DVD+RW και DVD+R DL διαμέτρου 8 cm. Οι δυνατότητες που θα σας προσφέρουν οι εγγεγραμμένες εικόνες εξαρτώνται από την ποιότητα εγγραφής των εικόνων, HD (υψηλή ευκρίνεια) ή SD (κανονική ευκρίνεια) και από τον τύπο του δίσκου που θα επιλέξετε.

► Επιλογή του κατάλληλου δίσκου για κάθε περίπτωση

Είναι διαθέσιμες οι παρακάτω σχετικές αναφορές.










- “Επιλογή του κατάλληλου δίσκου” στο παρεχόμενο “Διαβάστε Πρώτα Αυτό”.
- Οδηγός Επιλογής Δίσκων ([DISC SELECT GUIDE]) (σελίδα 71).
- Χαρακτηριστικά των δίσκων που αναφέρονται σε αυτή τη σελίδα.

Ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)	Τύπος δίσκου			
Τι μπορείτε να κάνετε με τη βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιώντας αυτόν τον τύπο δίσκου				
(Σύμβολα δίσκων)				
Διαγραφή εικόνων με τη βιντεοκάμερά σας (54)	○	○	–	–
Επεξεργασία εικόνων με τη βιντεοκάμερά σας (56)	○	○	–	–
Η οριστικοποίηση είναι απαραίτητη για αναπαραγωγή σε άλλες συσκευές (66)	○	○	○	○
Πραγματοποίηση πρόσθετων εγγραφών σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο (74)	○	○	–	–
Διαμόρφωση ενός χρησιμοποιημένου δίσκου για να τον χρησιμοποιήσετε ξανά (72)	○	○	–	–
Πραγματοποίηση εγγραφών μεγαλύτερης διάρκειας στην μια πλευρά ενός δίσκου	–	–	○	–

Το () υποδεικνύει τη σελίδα αναφοράς.

🔊 Σημειώσεις

- Η αναλογία διαστάσεων των εικόνων που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) είναι 16:9 (Wide).

Ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)	Τύπος δίσκου				
Τι μπορείτε να κάνετε με τη βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιώντας αυτόν τον τύπο δίσκου					
(Σύμβολα δίσκων)					
Εγγραφή ταινιών με αναλογία διαστάσεων 16:9 (Wide) και 4:3 σε έναν δίσκο (34)	○	○	-	○	○
Διαγραφή εικόνων με τη βιντεοκάμερά σας (54)	-	○	-	-	-
Επεξεργασία εικόνων με τη βιντεοκάμερά σας (56)	-	○	-	-	-
Η οριστικοποίηση είναι απαραίτητη για αναπαραγωγή σε άλλες συσκευές (66)	○	○	-*2	○	○
Πραγματοποίηση πρόσθετων εγγραφών σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο (74)	○	○	○	-	-
Δημιουργία μενού DVD κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης (66)	○	-	○	○	○
Διαμόρφωση ενός χρησιμοποιημένου δίσκου για να τον χρησιμοποιήσετε ξανά (72)	○	○	○	-	-
Πραγματοποίηση εγγραφών μεγαλύτερης διάρκειας στην μια πλευρά ενός δίσκου	-	-	-	○	-

Το () υποδεικνύει τη σελίδα αναφοράς.

*1 Υπάρχουν δύο μορφά εγγραφής για τους δίσκους DVD-RW, λειτουργία VIDEO και λειτουργία VR.

*2 Απαιτείται οριστικοποίηση για την αναπαραγωγή του δίσκου σε έναν οδηγό δίσκων DVD ενός υπολογιστή. Ένας δίσκος DVD+RW που δεν έχει οριστικοποιηθεί μπορεί να προκαλέσει βλάβη στον υπολογιστή.

Διασκεδάστε με τη βιντεοκάμερά σας

“HOME” και “OPTION”

- Εκμεταλλευτείτε τα πλεονεκτήματα των δύο τύπων μενού

“HOME MENU” (Βασικό Μενού) – το σημείο έναρξης για όλους τους χειρισμούς με τη βιντεοκάμερά σας

Όταν θέλετε να προσαρμόσετε τη βιντεοκάμερά σας, ανοίξτε το “HOME MENU”. Το μενού αυτό είναι η πύλη προς όλες τις λειτουργίες της βιντεοκάμεράς σας. Για περισσότερες λεπτομέρειες δείτε στη σελίδα 20.

Δεν θέλω να φυλάξω αυτές τις ταινίες. Τι πρέπει να κάνω;

Δοκίμασε το [DELETE] στο [EDIT] του HOME MENU. Μπορείς να τις επιλέξεις και να τις διαγράψεις όλες μαζί.

[?] (HELP) (Βοήθεια)
Εμφανίζει μια περιγραφή του στοιχείου (σελίδα 22).

HOME (HOME)

HOME (HOME)

EDIT PLAYLIST EDIT

PRINT

OTHERS

Κατηγορία (σελίδα 23)

60min STBY 0:00:00 ?

101 RW

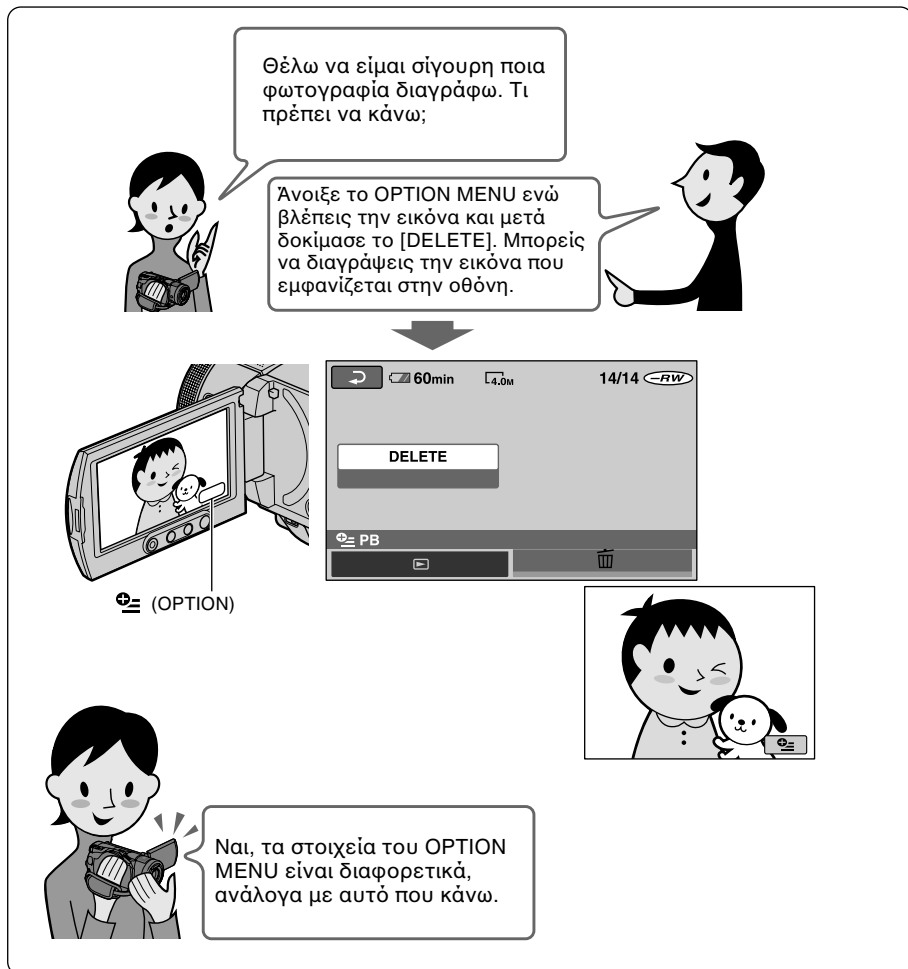
DELETE

OK Press and hold: PREVIEW

The diagram illustrates the process of navigating to the DELETE function. It starts with a woman asking a question about deleting videos. A man suggests using the [DELETE] option in the [EDIT] menu of the HOME MENU. A callout explains that the [?] icon provides help for the selected item (page 22). Below, a camera screen shows the HOME menu with the [HOME] button highlighted. The [EDIT] menu is shown with [EDIT], [PLAYLIST EDIT], and [PRINT] options. The [OTHERS] section contains various icons. A category selection screen is shown with a grid of video thumbnails and a [DELETE] button. The bottom of the screen shows [OK] and [Press and hold: PREVIEW] options.

Το “☰ OPTION MENU” (Μενού Επιλογών) σας επιτρέπει να αποκτήσετε απ’ ευθείας πρόσβαση στις λειτουργίες

Αγγίζοντας απλά την οθόνη κατά τη διάρκεια της λήψης ή της αναπαραγωγής εμφανίζονται οι λειτουργίες που είναι διαθέσιμες εκείνη τη στιγμή. Είναι εύκολο να κάνετε διάφορες ρυθμίσεις. Για περισσότερες λεπτομέρειες δείτε στη σελίδα 24.



Θέλω να είμαι σίγουρη ποια φωτογραφία διαγράψω. Τι πρέπει να κάνω;

Άνοιξε το OPTION MENU ενώ βλέπεις την εικόνα και μετά δοκίμασε το [DELETE]. Μπορείς να διαγράψεις την εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη.

☰ (OPTION)

60min 4.0M 14/14 -RW

DELETE

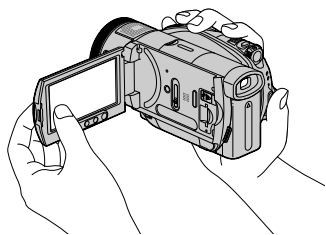
☰ PB

Ναι, τα στοιχεία του OPTION MENU είναι διαφορετικά, ανάλογα με αυτό που κάνω.

Διασκεδάστε με τη βιντεοκάμερά σας

■ Σημειώσεις σχετικά με τον χειρισμό του μενού


Τοποθετήστε τα δάχτυλά σας στην πίσω πλευρά της οθόνης LCD (πίνακας αφής) για να την υποστηρίξετε. Στη συνέχεια, αγγίξτε τα πλήκτρα που εμφανίζονται στην οθόνη με τον αντίχειρά σας.



Πραγματοποιήστε τις ίδιες ενέργειες όπως περιγράφονται πιο πάνω όταν πιέζετε τα πλήκτρα της οθόνης LCD.

- Προσέξτε να μην πιέσετε κατά λάθος τα πλήκτρα που βρίσκονται κάτω από την οθόνη LCD όταν χρησιμοποιείτε τον πίνακα αφής.
- Εάν τα πλήκτρα του πίνακα αφής δεν λειτουργούν σωστά, ρυθμίστε τον πίνακα αφής (CALIBRATION) (σελίδα 132).

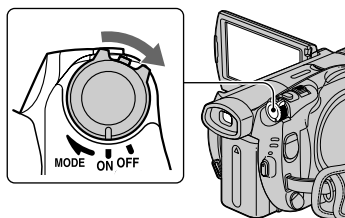
Αλλαγή των ρυθμίσεων γλώσσας


Μπορείτε να αλλάξετε τη γλώσσα στην οποία εμφανίζονται οι ενδείξεις στην οθόνη ώστε να εμφανίζονται στην καθορισμένη γλώσσα. Για να επιλέξετε τη γλώσσα της οθόνης, αγγίξτε το  (SETTINGS) → [CLOCK / **A** LANG] → [**A** LANGUAGE SET] (σελίδα 87).

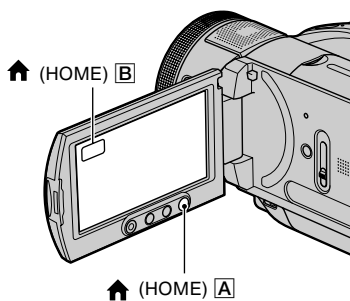
Χρήση του HOME MENU (Βασικό Μενού)

Η επιλογή και διαγραφή φωτογραφιών στην οθόνη επεξεργασίας περιγράφεται με τη μορφή παραδείγματος.


1 Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER για να θέσετε τη βιντεοκάμερα σε λειτουργία.





2 Πιέστε το  (HOME) **A** (ή **B**).



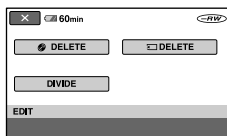
Κατηγορία (σελίδα 23)


3 Αγγίξτε το  (OTHERS) (Άλλες Ρυθμίσεις).

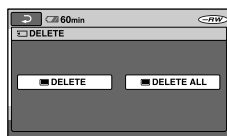


8 Αγγίξτε το  → [YES] → .

4 Αγγίξτε το [EDIT].



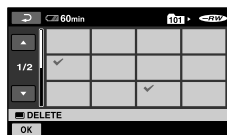
5 Αγγίξτε το [ DELETE].



6 Αγγίξτε το [ DELETE].



7 Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.





Διασκεδάστε με τη βιντεοκάμερά σας

- ▶ Όταν θέλετε πληροφορίες σχετικά με τη λειτουργία κάθε στοιχείου στο HOME MENU (Βασικό Μενού) – HELP (Βοήθεια)

- 1 Πιέστε το  (HOME).
Εμφανίζεται το HOME MENU.



- 2 Αγγίξτε το  (HELP).
Το κάτω μέρος του πληκτρο  (HELP) γίνεται πορτοκαλί.









- 3 Αγγίξτε το στοιχείο για το οποίο θέλετε να μάθετε πληροφορίες.



Όταν αγγίξετε ένα στοιχείο, η επεξήγησή του εμφανίζεται στην οθόνη.
Για να ενεργοποιήσετε την επιλογή, αγγίξτε το [YES], διαφορετικά αγγίξτε το [NO].

- Για να απενεργοποιήσετε τη Βοήθεια**
Αγγίξτε το  (HELP) στο βήμα 2.


► Κατηγορίες και στοιχεία του HOME MENU (Βασικό Μενού)

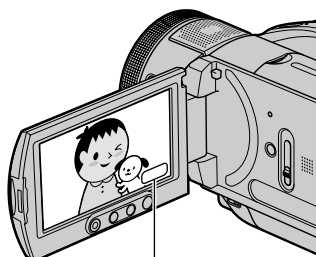
Κατηγορία	Στοιχείο
ΚΑΜΕΡΑ (CAMERA) 	MOVIE (Ταινία) (σελίδα 37) PHOTO (Φωτογραφία) (σελίδα 38) SMTH SLW REC (Ομαλή Εγγραφή σε Αργή Κίνηση) (σελίδα 42)
ΠΡΟΒΟΛΗ ΕΙΚΟΝΩΝ (VIEW IMAGES) 	VISUAL INDEX (Οπτικό Ευρετήριο) (σελίδα 46) PLAYLIST (Λίστα Αναπαραγωγής) (σελίδα 57)
ΆΛΛΑ (OTHERS) 	EDIT (Επεξεργασία) (σελίδα 54) PLAYLIST EDIT (Επεξεργασία Λίστας Αναπαραγωγής) (σελίδα 57) PRINT (Εκτύπωση) (σελίδα 63)
ΕΠΙΛΟΓΗ ΣΥΣΚΕΥΩΝ (SELECT DEVICES) 	COMPUTER (Υπολογιστής) (σελίδα 61) TV CONNECT Guide (Οδηγός Σύνδεσης Τηλεόρασης) (σελίδα 48) PRINTER (Εκτυπωτής) (σελίδα 63)
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΔΙΣΚΟΥ / ΜΝΗΜΗΣ (MANAGE DISC / MEMORY) 	FINALIZE (Οριστικοποίηση) (σελίδα 66) DISC SELECT GUIDE (Οδηγός Επιλογής Δίσκου) (σελίδα 71) Ⓜ FORMAT (Διαμόρφωση) (σελίδα 72) Ⓜ FORMAT (Διαμόρφωση) (σελίδα 73) UNFINALIZE (Αναίρεση Οριστικοποίησης) (σελίδα 74) DISC INFO (Πληροφορίες Δίσκου) (σελίδα 75)
ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ (SETTINGS) 	Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας (σελίδα 76).

Διασκεδάστε με τη βιντεοκάμερά σας

Χρήση του OPTION MENU (Μενού Επιλογών)

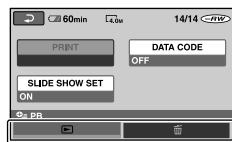
Παρέχεται ως παράδειγμα η διαγραφή μιας φωτογραφίας κατά τη διάρκεια της προβολής της.

1 Ενώ βλέπετε την ταινία που θέλετε να διαγράψετε, αγγίξτε το  (OPTION) στην οθόνη.



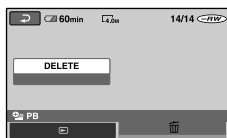
 (OPTION)

OPTION MENU

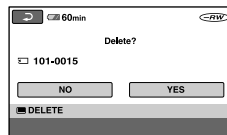


Καρτέλες

2 Αγγίξτε το .



3 Αγγίξτε το [DELETE] → [YES] → [OK].



Στοιχεία του OPTION MENU (Μενού Επιλογών)

Δείτε στις σελίδες 89 και 95.

Όταν το στοιχείο που θέλετε δεν εμφανίζεται στην οθόνη

Αγγίξτε μια άλλη καρτέλα. Εάν δεν μπορείτε να βρείτε πουθενά το στοιχείο, η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη σε αυτή την περίπτωση.

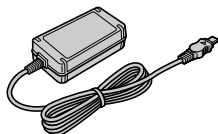
Σημειώσεις

- Οι καρτέλες και τα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη εξαρτώνται από την κατάσταση εγγραφής / αναπαραγωγής της βιντεοκάμεράς σας τη δεδομένη στιγμή.
- Μερικά στοιχεία εμφανίζονται χωρίς καρτέλες.

Βήμα 1: Έλεγχος των παρεχόμενων εξαρτημάτων

Βεβαιωθείτε ότι με τη βιντεοκάμερά σας παρέχονται τα παρακάτω εξαρτήματα. Ο αριθμός σε παρένθεση υποδεικνύει τον αριθμό των εξαρτημάτων που παρέχονται.

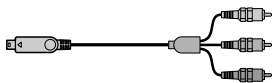
Μετασχηματιστής AC (1) (σελίδα 26)



Καλώδιο ρεύματος (1) (σελίδα 26)



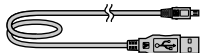
Καλώδιο συνιστωσών εικόνας (1) (σελίδα 49)



Καλώδιο σύνδεσης A/V (1) (σελίδες 49, 62)



Καλώδιο USB (1) (σελίδα 63)

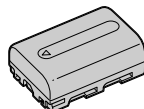


Ασύρματο Τηλεχειριστήριο (1) (σελίδα 142)



Έχει ήδη τοποθετηθεί μια μπαταρία λιθίου τύπου κουμπιού.

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FM50 (1) (σελίδες 26, 130)



CD-ROM “Εφαρμογή Λογισμικού Handycam” (1) (σελίδα 96)

Διαβάστε Πρώτα Αυτό (1)

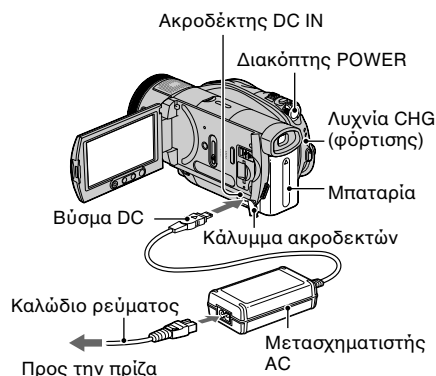
Οδηγίες Χρήσης (Αυτό το εγχειρίδιο) (1)

🔔 Σημειώσεις

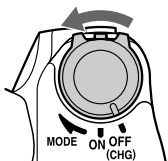
- Δεν περιλαμβάνεται “Memory Stick Duo” ή δίσκοι.

Βήμα 2: Φόρτιση της μπαταρίας

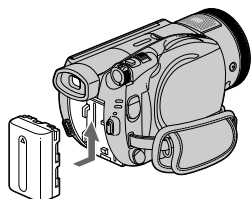
Μπορείτε να φορτίσετε τη μπαταρία "InfoLITHIUM" (σειρά M) (σελίδα 130) αφού την προσαρμόσετε στη βιντεοκάμερά σας.



1 Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους στη θέση OFF (CHG) (Προεπιλεγμένη ρύθμιση).

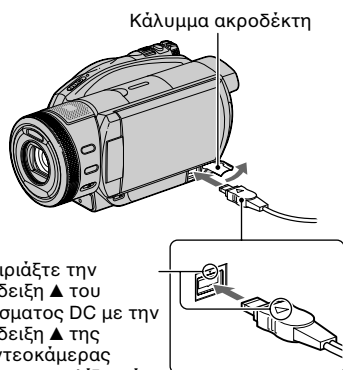


2 Προσαρμόστε τη μπαταρία ωθώντας την προς την κατεύθυνση του βέλους μέχρι να κάνει κλικ.



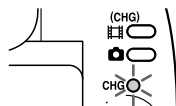
3 Συνδέστε τον Μετασχηματιστή AC στον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμεράς σας.

Ανοίξτε το κάλυμμα του ακροδέκτη και συνδέστε το βύσμα DC του Μετασχηματιστή AC.



4 Συνδέστε το καλώδιο του ρεύματος στον Μετασχηματιστή AC και στην πρίζα.

Η λυχνία CHG (φόρτισης) φωτίζεται και αρχίζει η φόρτιση. Η λυχνία CHG (φόρτισης) σβήνει όταν η μπαταρία έχει φορτιστεί πλήρως.



5 Αποσυνδέστε τον Μετασχηματιστή AC από τον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμερας.

Σημειώσεις

- Αποσυνδέστε τον Μετασχηματιστή AC από τον ακροδέκτη DC IN κρατώντας τόσο τη βιντεοκάμερα, όσο και το βύσμα DC.

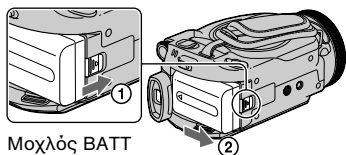
☛ Συμβουλές

- Αν προσαρμόσετε τη μπαταρία ή συνδέσετε τον Μετασχηματιστή AC όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση OFF (CHG), η βιντεοκάμερά σας τίθεται σε λειτουργία και στη συνέχεια τίθεται ξανά εκτός λειτουργίας μετά από μερικά δευτερόλεπτα.

Για να αφαιρέσετε τη μπαταρία



Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG).

Μετατοπίστε τον μοχλό BATT (απελευθέρωσης μπαταρίας) και αφαιρέστε τη μπαταρία.



Μοχλός BATT
(απελευθέρωσης
μπαταρίας)

📌 Σημειώσεις

- Όταν αφαιρέτε τη μπαταρία, βεβαιωθείτε ότι η λυχνία  (Ταινία) /  (Φωτογραφία) (σελίδα 29) είναι σθηστή.

Αποθήκευση της μπαταρίας

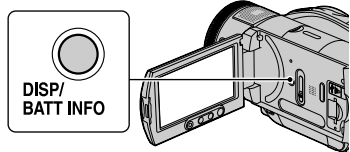
Αποφορτίστε πλήρως τη μπαταρία πριν την αποθηκεύσετε για μεγάλο χρονικό διάστημα (για λεπτομέρειες σχετικά με την αποθήκευση δείτε στη σελίδα 130).

Για να χρησιμοποιήσετε μια εξωτερική πηγή τροφοδοσίας ρεύματος

Πραγματοποιήστε τις ίδιες συνδέσεις όπως όταν φορτίζετε τη μπαταρία. Σε αυτή την περίπτωση η μπαταρία δεν αποφορτίζεται.

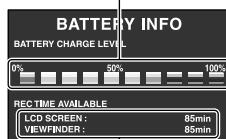
Έλεγχος της εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας (Battery Info)

Τοποθετήστε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) και στη συνέχεια πιέστε το DISP/BATT INFO.



Ύστερα από λίγο, εμφανίζεται ο χρόνος εγγραφής στο επιλεγμένο μορμά κατά προσέγγιση, καθώς και πληροφορίες σχετικά με τη μπαταρία για περίπου 7 δευτερόλεπτα. Μπορείτε να δείτε τις πληροφορίες σχετικά με τη μπαταρία για μέχρι και 20 δευτερόλεπτα πιέζοντας ξανά το DISP/BATT INFO ενώ εμφανίζονται οι πληροφορίες.

Εναπομένουσα ενέργεια μπαταρίας (κατά προσέγγιση)



Δυνατότητα εγγραφής (κατά προσέγγιση)

Χρόνος φόρτισης

Κατά προσέγγιση χρόνος (λεπτά) που απαιτείται για την πλήρη φόρτιση μιας τελείως άδειας μπαταρίας.

Μπαταρία	Χρόνος φόρτισης
NP-FM50 (παρέχεται)	150
NP-QM71D	260
NP-QM91D	360

Χρόνος εγγραφής

Διαθέσιμος χρόνος (λεπτά) κατά προσέγγιση όταν χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

Ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

Μπαταρία	Χρόνος συνεχούς εγγραφής	Τυπικός χρόνος εγγραφής*
NP-FM50 (παρέχεται)	95 100 95	50 55 50
NP-QM71D	235 245 240	125 130 130

Συνεχίζεται

Μπαταρία	Χρόνος συνεχούς εγγραφής	Τυπικός χρόνος εγγραφής*
NP-QM91D	360	195
	375	205
	365	200

Ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Μπαταρία	Χρόνος συνεχούς εγγραφής	Τυπικός χρόνος εγγραφής*
NP-FM50 (παρέχεται)	120	65
	125	65
	120	65
NP-QM71D	300	165
	305	165
	300	165
NP-QM91D	455	250
	465	255
	455	250

* Ο τυπικός χρόνος εγγραφής δείχνει τον χρόνο όταν πραγματοποιείτε επανειλημμένα έναρξη / διακοπή της εγγραφής, κλείνετε / ανοίγετε ξανά την κάμερα και κάνετε ζουμ.

Σημειώσεις

- Όλοι οι χρόνοι έχουν μετρηθεί στη λειτουργία εγγραφής [SP] υπό τις παρακάτω συνθήκες:
Επάνω: Όταν ο φωτισμός της οθόνης LCD είναι ενεργοποιημένος.
Μέση: Όταν ο φωτισμός της οθόνης LCD είναι απενεργοποιημένος.
Κάτω: Όταν πραγματοποιείται εγγραφή με το εικονοσκόπιο, ενώ η οθόνη LCD είναι κλειστή.

Χρόνος αναπαραγωγής

Διαθέσιμος χρόνος σε λεπτά κατά προσέγγιση όταν χρησιμοποιείτε μια πλήρως φορτισμένη μπαταρία.

Ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)



Μπαταρία	Οθόνη LCD ανοιχτή*	Οθόνη LCD κλειστή
NP-FM50 (παρέχεται)	125	125
NP-QM71D	305	305
NP-QM91D	465	465

Ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Μπαταρία	Οθόνη LCD ανοιχτή*	Οθόνη LCD κλειστή
NP-FM50 (παρέχεται)	140	145
NP-QM71D	340	355
NP-QM91D	520	535

* Όταν ο φωτισμός της οθόνης LCD είναι ενεργοποιημένος.

Σχετικά με τη μπαταρία

- Πριν φορτίσετε τη μπαταρία, μετατοπίστε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για να σβήσει η λυχνία  (Ταινία) /  (Φωτογραφία) (σελίδα 29).
- Η λυχνία CHG (φόρτισης) αναβοσβήνει κατά τη διάρκεια της φόρτισης, ή οι πληροφορίες μπαταρίας (σελίδα 27) δεν εμφανίζονται σωστά κάτω από τις πιο κάτω συνθήκες:
 - Η μπαταρία δεν έχει τοποθετηθεί σωστά.
 - Η μπαταρία έχει πάθει ζημιά.
 - Η μπαταρία είναι τελειώς εξαντλημένη. (Μόνο για τις Πληροφορίες Μπαταρίας.)
- Δεν παρέχεται ενέργεια από τη μπαταρία όσο είναι συνδεδεμένος ο Μετασχηματιστής AC στον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμερας, ακόμα και όταν το καλώδιο ρεύματος δεν είναι συνδεδεμένο στην πρίζα.
- Όταν προσαρμόζετε έναν προαιρετικό προβολέα βίντεο, συστήνουμε να χρησιμοποιείτε μια μπαταρία NP-QM71D ή NP-QM91D.
- Δεν συστήνουμε τη χρήση μιας μπαταρίας NP-FM30, η οποία επιτρέπει μόνο μικρή διάρκεια εγγραφής και αναπαραγωγή με τη βιντεοκάμερά σας.

Σχετικά με τους χρόνους φόρτισης / εγγραφής / αναπαραγωγής

- Οι χρόνοι έχουν μετρηθεί με τη βιντεοκάμερα σε θερμοκρασία 25° C (Συστήνονται θερμοκρασίες 10 έως 30 °C).
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής θα είναι μικρότερος αν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα σε χαμηλές θερμοκρασίες.
- Ο χρόνος εγγραφής και αναπαραγωγής ενδέχεται να είναι μικρότερος, ανάλογα με τις συνθήκες κάτω από τις οποίες χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας.

Σχετικά με τον Μετασχηματιστή AC

- Όταν χρησιμοποιείτε τον Μετασχηματιστή AC, χρησιμοποιήστε μια πρίζα κοντά στον μετασχηματιστή. Αποσυνδέστε αμέσως τον Μετασχηματιστή AC από την πρίζα αν παρουσιαστεί κάποια βλάβη ενώ χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας.
- Μην χρησιμοποιείτε τον Μετασχηματιστή AC τοποθετημένο σε στενό χώρο, όπως για παράδειγμα μεταξύ ενός επίπλου και του τοίχου.
- Μην βραχυκυκλώνετε το βύσμα DC του Μετασχηματιστή AC ή τους ακροδέκτες της μπαταρίας με μεταλλικά αντικείμενα. Μπορεί να προκληθεί βλάβη.

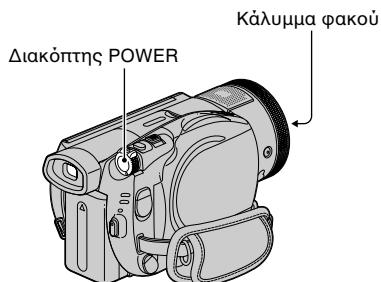
ΠΡΟΣΟΧΗ

- Ακόμα και όταν η βιντεοκάμερά σας είναι εκτός λειτουργίας, συνεχίζει να παρέχεται σε αυτή ρεύμα από το ηλεκτρικό δίκτυο όσο είναι συνδεδεμένη στην πρίζα μέσω του Μετασχηματιστή AC.

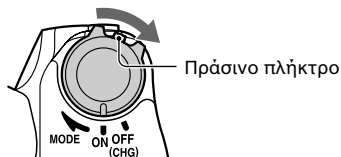
Βήμα 3: Ενεργοποίηση της βιντεοκάμερας

Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή, μετατοπίστε τον διακόπτη POWER στην κατάλληλη θέση ώστε να φωτιστεί η αντίστοιχη λυχνία.


Εάν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα για πρώτη φορά, θα εμφανιστεί η οθόνη [CLOCK SET] (Ρύθμιση Ρολογιού) (σελ. 31).




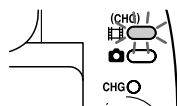
Ενώ πιέζετε το πράσινο πλήκτρο στο κέντρο, μετατοπίστε επανειλημμένα τον διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους για να θέσετε την κάμερα σε λειτουργία.



Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή, επιλέξτε τη θέση λειτουργίας μετατοπίζοντας τον διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους μέχρι να φωτιστεί η αντίστοιχη λυχνία.

 (Ταινία): Για εγγραφή ταινιών

 (Φωτογραφία): Για λήψη φωτογραφιών



Συνεχίζεται

Για να απενεργοποιήσετε την κάμερα

Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG).

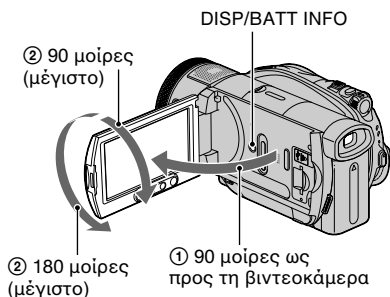
🔧 Σημειώσεις

- Απαιτούνται μερικά δευτερόλεπτα μέχρι η κάμερα να είναι έτοιμη για λήψη από τη στιγμή που θα τεθεί σε λειτουργία. Σε αυτό το διάστημα, δεν μπορείτε να χειριστείτε τη βιντεοκάμερα.
- Το κάλυμμα του φακού ανοίγει αυτόματα όταν η κάμερα τεθεί σε λειτουργία. Κλείνει όταν επιλεγεί η οθόνη αναπαραγωγής, ή όταν η κάμερα τεθεί εκτός λειτουργίας.
- Σύμφωνα με τη ρύθμιση κατά τη στιγμή της αγοράς, η κάμερα τίθεται αυτόματα εκτός λειτουργίας αν την αφήσετε χωρίς να επηρεάσετε κανέναν χειρισμό για περίπου 5 λεπτά, για να εξοικονομηθεί η ενέργεια της μπαταρίας ([A. SHUT OFF], σελίδα 88).

Βήμα 4: Ρύθμιση της οθόνης LCD και του εικονοσκοπίου

Οθόνη LCD

Ανοίξτε την οθόνη LCD κατά 90 μοίρες ως προς τη βιντεοκάμερα (①) και στη συνέχεια περιστρέψτε την στην κατάλληλη γωνία για εγγραφή ή αναπαραγωγή (②).



Για να απενεργοποιήσετε τον φωτισμό της οθόνης LCD για να κάνετε τη μπαταρία να κρατήσει περισσότερο

Πιέστε και κρατήστε το DISP / BATT INFO για μερικά δευτερόλεπτα, μέχρι να εμφανιστεί η ένδειξη OFF .

Η ρύθμιση αυτή είναι πρακτική όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας σε συνθήκες με έντονο φωτισμό, ή όταν θέλετε να κάνετε οικονομία της ενέργειας της μπαταρίας. Η εικόνα που καταγράφεται δεν επηρεάζεται από αυτή τη ρύθμιση. Για να ενεργοποιήσετε τον φωτισμό της οθόνης LCD, πιέστε και κρατήστε το DISP / BATT INFO για μερικά δευτερόλεπτα, ώστε να σταματήσει να εμφανίζεται η ένδειξη OFF .


Για να αποκρύψετε τις ενδείξεις της οθόνης

Πιέστε το DISP / BATT INFO για να εμφανίσετε ή να αποκρύψετε τις ενδείξεις της οθόνης (όπως τον κώδικα χρόνου).

🔧 Σημειώσεις

- Μην πιέζετε κατά λάθος τα πλήκτρα που βρίσκονται κάτω από την οθόνη LCD όταν ανοίγετε ή ρυθμίζετε την οθόνη LCD.

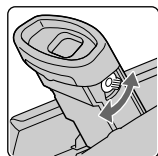
☞ Συμβουλές

- Εάν ανοίξετε την οθόνη LCD 90 μοίρες ως προς τη βιντεοκάμερα και στη συνέχεια την περιστρέψετε κατά 180 μοίρες προς την πλευρά του φακού, μπορείτε να την κλείσετε έτσι ώστε να κοιτάζει προς τα έξω. Αυτό είναι βολικό κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.
- Στο HOME MENU, αγγίξτε το  (SETTINGS) → [SOUND / DISP SET] → [LCD BRIGHT] (σελίδα 85) για να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.

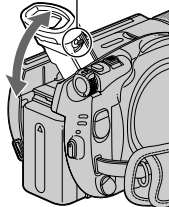
Εικονοσκόπιο

Μπορείτε να δείτε την εικόνα χρησιμοποιώντας το εικονοσκόπιο για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας, ή στην περίπτωση που η εικόνα δεν φαίνεται καλά στην οθόνη LCD.


Εικονοσκόπιο



Μοχλός ρύθμισης του φακού του εικονοσκοπίου
Μετακινήστε τον μέχρι να καθαρίσει η εικόνα.



☞ Συμβουλές

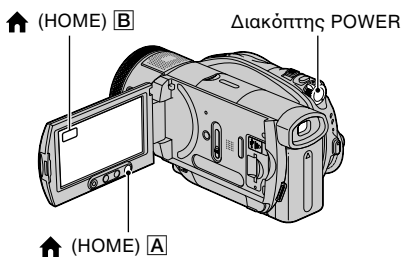
- Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα του εικονοσκοπίου επιλέγοντας το  (SETTINGS) → [SOUND / DISP SET] → [VF B.LIGHT] στο HOME MENU (σελίδα 85).

Βήμα 5: Ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας


Ρυθμίστε την ημερομηνία και την ώρα την πρώτη φορά που θα χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα. Εάν δεν ρυθμίσετε την ημερομηνία και την ώρα, η οθόνη [CLOCK SET] (Ρύθμιση Ρολογιού) θα εμφανίζεται κάθε φορά που θέτετε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα ή αλλάζετε τη θέση του διακόπτη POWER.

☞ Σημειώσεις

- Εάν δεν χρησιμοποιήσετε την βιντεοκάμερα για περίπου 4 μήνες, η ενσωματωμένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία αποφορτίζεται και οι ρυθμίσεις ημερομηνίας και ώρας μπορεί να σβηστούν από τη μνήμη. Σε αυτή την περίπτωση, φορτίστε την επαναφορτιζόμενη μπαταρία και στη συνέχεια ρυθμίστε ξανά την ημερομηνία και την ώρα (σελ. 133).

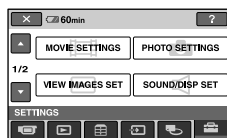


Προχωρήστε στο βήμα 5 όταν ρυθμίζετε το ρολόι για πρώτη φορά.

1 Πιέστε το  (HOME) **A** (ή **B**) για να εμφανίσετε το HOME MENU (Βασικό Μενού).

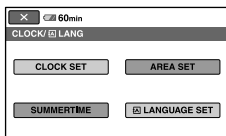


2 Αγγίξτε το  (SETTINGS) (Ρυθμίσεις).



Συνεχίζεται

- 3** Εμφανίστε το [CLOCK / LANG] (Ρολόι / Γλώσσα) με τα ▲/▼ και στη συνέχεια αγγίξτε το.



- 4** Αγγίξτε το [CLOCK SET] (Ρύθμιση Ρολογιού).

- 5** Επιλέξτε την επιθυμητή γεωγραφική περιοχή με τα ▲/▼ και στη συνέχεια αγγίξτε το [NEXT] (Επόμενο).

- 6** Ρυθμίστε το [SUMMERTIME] (Θερινή Ωρα) και στη συνέχεια αγγίξτε το [NEXT].

- 7** Ρυθμίστε το [Y] (έτος) με τα ▲/▼.



- 8** Επιλέξτε το [M] (μήνας) με τα ◀/▶ και στη συνέχεια ρυθμίστε το μήνα.

- 9** Ρυθμίστε το [D] (ημέρα), την ώρα και τα λεπτά με τον ίδιο τρόπο και στη συνέχεια αγγίξτε το [NEXT].

- 10** Βεβαιωθείτε ότι το ρολόι έχει ρυθμιστεί σωστά και στη συνέχεια αγγίξτε το [OK].

Το ρολόι αρχίζει να λειτουργεί.

Μπορείτε να επιλέξετε οποιοδήποτε έτος μέχρι το έτος 2037.

☛ Συμβουλές

- Η ημερομηνία και η ώρα δεν εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της εγγραφής, αλλά καταγράφεται αυτόματα στον δίσκο και μπορεί να εμφανιστεί κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (δείτε το [DATA CODE] στη σελίδα 84).
- Για πληροφορίες σχετικά με τη “Διαφορά παγκόσμιας ώρας” δείτε στη σελίδα 124.

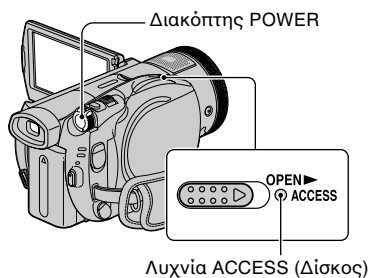
Βήμα 6: Τοποθέτηση ενός δίσκου ή ενός “Memory Stick Duo”

Δίσκος

Για την εγγραφή απαιτείται ένας καινούργιος δίσκος DVD-R, DVD-RW, DVD+RW ή DVD+R DL διαμέτρου 8 cm (σελίδα 16).

Σημειώσεις

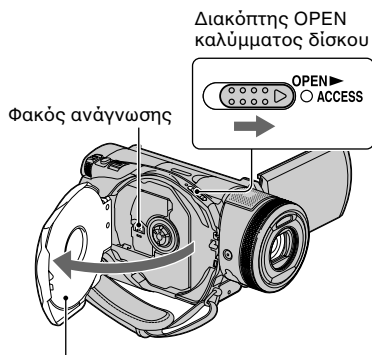
- Αφαιρέστε τη σκόνη και τις δαχτυλιές από τον δίσκο πριν την εισαγωγή του, χρησιμοποιώντας ένα απαλό ύφασμα (σελίδα 126).



1 Βεβαιωθείτε ότι η βιντεοκάμερα σας είναι σε λειτουργία.

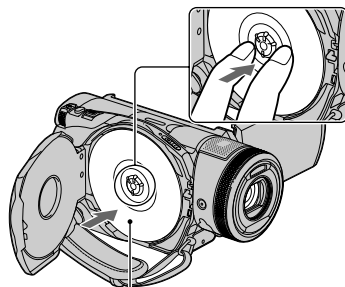
2 Μετατοπίστε τον διακόπτη ανοίγματος του καλύμματος του δίσκου (OPEN) προς την κατεύθυνση του βέλους (OPEN ►).

Στην οθόνη LCD εμφανίζεται το μήνυμα [PREPARING TO OPEN] (Προετοιμασία για άνοιγμα). Στη συνέχεια ακούγεται το ηχητικό σήμα του ανοίγματος, συνοδευόμενο από μπιπ, μπιπ. Μόλις σταματήσουν τα μπιπ, το κάλυμμα του δίσκου ανοίγει λίγο αυτόματα.



Όταν ανοίξει ελαφρά το κάλυμμα του δίσκου, ανοίξτε το περισσότερο.

3 Τοποθετήστε τον δίσκο με την πλευρά εγγραφής προς το μέρος της βιντεοκάμερας και στη συνέχεια πιέστε το κέντρο του δίσκου μέχρι να ακουστεί ένα κλικ.



Τοποθετήστε τον δίσκο με την πλευρά της ετικέτας προς τα έξω όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο μιας όψης.

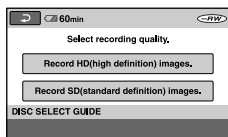
4 Κλείστε το κάλυμμα του δίσκου.

Στην οθόνη LCD εμφανίζεται η ένδειξη [DISC ACCESS] (Προσπέλαση δίσκου). Μπορεί να χρειαστεί κάποιος χρόνος στη βιντεοκάμερα για να αναγνωρίσει τον δίσκο, ανάλογα με τον τύπο και την κατάσταση του δίσκου.

Συνεχίζεται

Εάν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD-R / DVD-R DL, προχωρήστε στο βήμα 6.

5 Εάν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD-RW / DVD+RW, αγγίξτε το [Use DISC SELECT GUIDE] (Χρήση Οδηγού Επιλογής Δίσκου).



6 Αγγίξτε το [Record HD (high definition) images.] (Εγγραφή εικόνων HD (υψηλής ευκρίνειας)).

Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), αγγίξτε το [Record SD (standard definition) images.]. Τα στοιχεία που εμφανίζονται διαφέρουν, ανάλογα με την κατάσταση της βιντεοκάμεράς σας, ή τον τύπο του δίσκου που έχετε τοποθετήσει.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε ενδιάμεσως την ποιότητα εικόνας (HD (υψηλή ευκρίνεια)) ή SD (κανονική ευκρίνεια)) ενός δίσκου.
- Για λειτουργίες σχετικά με την ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) / SD (κανονική ευκρίνεια), δείτε στη σελίδα 14.

7 Αγγίξτε στην οθόνη την επιλογή που είναι κατάλληλη για την περίπτωση.

Ο δίσκος θα διαμορφωθεί με την ποιότητα εικόνας και τη λειτουργία εγγραφής που επιλέξατε. Όταν ολοκληρωθεί η διαμόρφωση, μπορείτε να αρχίσετε την εγγραφή στον δίσκο.

Εάν επιλέξετε την ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

- Αν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD-RW, θα επιλεγεί αυτόματα μια λειτουργία εγγραφής, [VIDEO] ή [VR] (σελίδα 17).
- Αν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD+RW, επιλέξτε την αναλογία διαστάσεων, [16:9 WIDE] ή [4:3].

Για να αφαιρέσετε τον δίσκο

Εκτελέστε τα βήματα 1 και 2 για να ανοίξετε το κάλυμμα του δίσκου και στη συνέχεια αφαιρέστε τον δίσκο.

Σημειώσεις

- Προσέξτε να μην παρεμποδίσετε τη λειτουργία με το χέρι σας ή με άλλα αντικείμενα κλπ. όταν ανοίγει ή κλείνει το κάλυμμα του δίσκου. Μετακινήστε τον ιμάντα στο κάτω μέρος της βιντεοκάμερας και μετά ανοίξτε ή κλείστε το κάλυμμα του δίσκου.
- Εάν ο ιμάντας πιαστεί στο κάλυμμα του δίσκου όταν το κλείνετε, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη βιντεοκάμερα.
- Μην αγγίζετε την πλευρά εγγραφής του δίσκου ή τον φακό ανάγνωσης (σελίδα 133). Όταν χρησιμοποιείτε δίσκους δύο όψεων, προσέξτε να μην λερώσετε την επιφάνεια με δαχτυλιές.
- Εάν κλείσετε το κάλυμμα του δίσκου χωρίς να έχετε τοποθετήσει σωστά το δίσκο, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη βιντεοκάμερα.
- Μην αποσυνδέετε τις πηγές τροφοδοσίας ρεύματος κατά τη διάρκεια της διαμόρφωσης.
- Μην προκαλείτε κραδασμούς ή δονήσεις στη βιντεοκάμερά σας:
 - όσο είναι αναμμένη η λυχνία ACCESS
 - όσο αναβοσβήνει η λυχνία ACCESS
 - όσο εμφανίζεται το μήνυμα [DISC ACCESS] ή [PREPARING TO OPEN] στην οθόνη LCD
- Μπορεί να απαιτηθεί κάποιος χρόνος για την αφαίρεση του δίσκου, ανάλογα με την κατάσταση του δίσκου ή το εγγεγραμμένο υλικό.
- Μπορεί να χρειαστούν μέχρι 10 λεπτά για την αφαίρεση του δίσκου αν αυτός έχει πάθει ζημιά ή είναι λερωμένος με δαχτυλιές, κλπ. Σε αυτή την περίπτωση, μπορεί να προκληθεί ζημιά στον δίσκο.

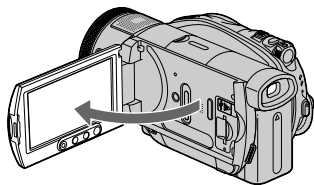
Συμβουλές

- Μπορείτε να αφαιρέσετε τον δίσκο όταν έχει συνδεθεί μια πηγή τροφοδοσίας ρεύματος στη βιντεοκάμερά σας, ακόμα και αν αυτή είναι εκτός λειτουργίας. Ωστόσο, δεν ξεκινάει η διαδικασία αναγνώρισης του δίσκου (βήμα 4).
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί σε έναν δίσκο DVD-RW / DVD+RW και να τον χρησιμοποιήσετε ξανά για εγγραφή νέων εικόνων, δείτε το τμήμα "Διαγραφή όλων των σκηνών σε έναν δίσκο (Διαμόρφωση)" στη σελίδα 72.
- Μπορείτε να επιλέξετε τον κατάλληλο δίσκο χρησιμοποιώντας το [DISC SELECT GUIDE] στο HOME MENU (Βασικό Μενού) (σελίδα 71).

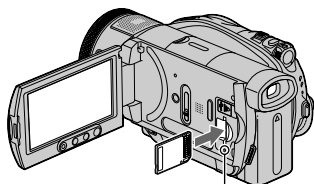
"Memory Stick Duo"

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο ένα "Memory Stick Duo" με το σήμα MEMORY STICK Duo ή MEMORY STICK PRO Duo (σελίδα 128).

1 Ανοίξτε την οθόνη LCD.



2 Τοποθετήστε το "Memory Stick Duo" στη θυρίδα του "Memory Stick Duo" με τον σωστό προσανατολισμό, μέχρι να κάνει κλικ.



Λυχνία προσπέλασης
("Memory Stick Duo")

Για να αφαιρέσετε ένα "Memory Stick Duo"

Ανοίξτε την οθόνη LCD και πιέστε ελαφρά το "Memory Stick Duo" μια φορά προς τα μέσα.

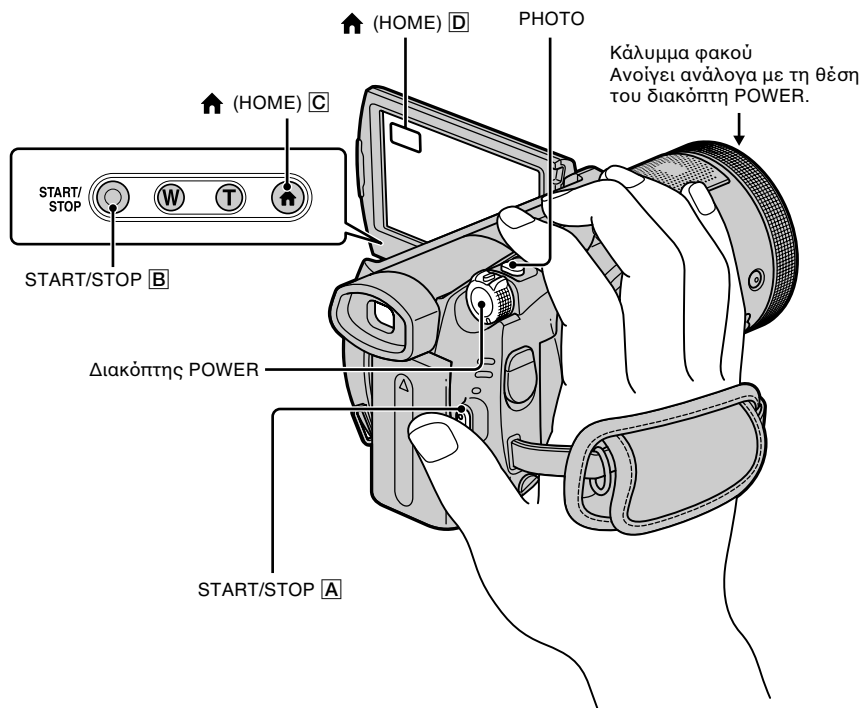
🔊 Σημειώσεις

- Όταν η λυχνία προσπέλασης είναι φωτισμένη ή αναβοσβήνει, η βιντεοκάμερά σας διαβάζει / γράφει δεδομένα. Μην τραντάζετε και μην χτυπάτε τη βιντεοκάμερα, μην την κλείνετε και μην αφαιρείτε το "Memory Stick Duo" ή τη μπαταρία. Διαφορετικά, τα δεδομένα εικόνας μπορεί να καταστραφούν.
- Εάν ωθήσετε βίαια το "Memory Stick Duo" μέσα στην θυρίδα με λάθος προσανατολισμό, το "Memory Stick Duo", η θυρίδα "Memory Stick Duo" ή τα δεδομένα εικόνας μπορεί να καταστραφούν.
- Όταν εισάγετε ή αφαιρείτε το "Memory Stick Duo", προσέξτε να μην πεταχτεί έξω και πέσει κάτω.

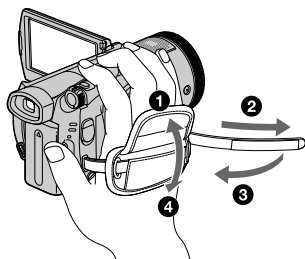
🔊 Συμβουλές

- Ο αριθμός των εικόνων που μπορούν να εγγραφούν ποικίλει, ανάλογα με την ποιότητα εικόνας και το μέγεθος εικόνας. Για λεπτομέρειες, δείτε στη σελίδα 81.

Εγγραφή εικόνων



Προσαρμογή της χειρολαβής



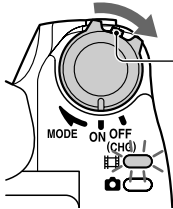
Σημειώσεις

- Αν η λυχνία ACCESS (σελίδα 33, 35) είναι φωτισμένη μετά την ολοκλήρωση της εγγραφής, αυτό σημαίνει ότι τα δεδομένα μεταφέρονται ακόμα στον δίσκο ή στο "Memory Stick Duo". Μην προκαλείτε δονήσεις ή κραδασμούς στη βιντεοκάμερά σας και μην αποσυνδέσετε τη μπαταρία ή τον Μετασχηματιστή AC.

📽 Εγγραφή ταινιών

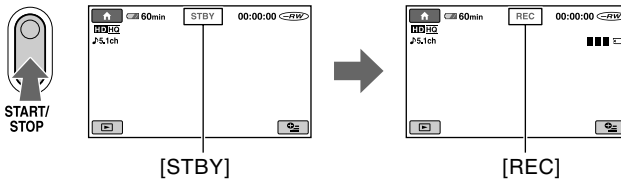
Οι ταινίες καταγράφονται στον δίσκο.

- 1 Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους ώστε να φωτιστεί η λυχνία 📽 (Ταινία).**



Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους πιέζοντας το πράσινο πλήκτρο μόνο όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση OFF (CHG).

- 2 Πιέστε το START / STOP [A] (ή [B]).**



Για να σταματήσετε την εγγραφή, πιέστε ξανά το START / STOP.

Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή φωτογραφιών υψηλής ανάλυσης στο “Memory Stick Duo” κατά τη διάρκεια λήψης μιας ταινίας (Dual Rec)
→ Δείτε στη σελίδα 40.

Για να επιλέξετε τη λειτουργία εγγραφής ταινιών χρησιμοποιώντας το πλήκτρο 🏠 (HOME)

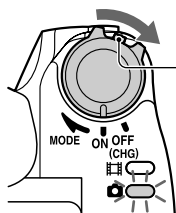
- 1 Πιέστε το 🏠 (HOME) [C] (ή [D]) ενώ η βιντεοκάμερα είναι σε λειτουργία.
- 2 Αγγίξτε την κατηγορία 📷 (CAMERA) στο HOME MENU (Βασικό Μενού).
- 3 Αγγίξτε το [MOVIE] (Ταινία).

Συνεχίζεται

📷 Εγγραφή φωτογραφιών

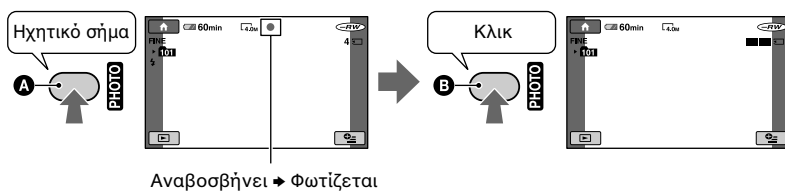
Οι φωτογραφίες καταγράφονται στο “Memory Stick Duo”.


- 1** Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER επανειλημμένα προς την κατεύθυνση του βέλους ώστε να φωτιστεί η λυχνία 📷 (Φωτογραφία).








Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER προς την κατεύθυνση του βέλους πιέζοντας συγχρόνως το πράσινο πλήκτρο μόνο όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση OFF (CHG).

- 2** Πιέστε ελαφρά το PHOTO για να ρυθμίσετε την εστίαση **A** και στη συνέχεια πιέστε το μέχρι τέρμα **B**.



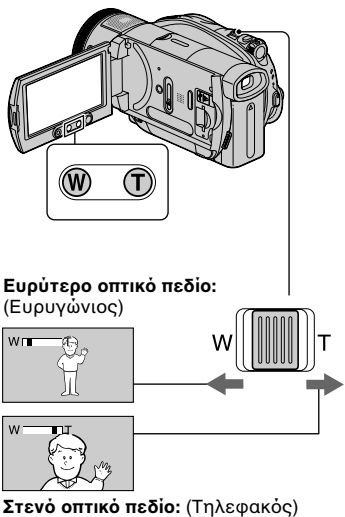
Ακούγεται ένας ήχος κλειστρου. Όταν εξαφανιστεί το , η εικόνα έχει καταγραφεί.

Για να επιλέξετε τη λειτουργία εγγραφής φωτογραφιών χρησιμοποιώντας το πλήκτρο  (HOME)

- 1 Πιέστε το  (HOME)  (ή ) ενώ η βιντεοκάμερα είναι σε λειτουργία.
- 2 Αγγίξτε την κατηγορία  (CAMERA) στο HOME MENU (Βασικό Μενού).
- 3 Αγγίξτε το [PHOTO] (Φωτογραφία).

Χρήση του ζουμ

Μπορείτε να μεγεθύνετε εικόνες από περίπου 1,1 έως 10 φορές το αρχικό τους μέγεθος με τον μοχλό ηλεκτρονικού ζουμ, ή τα πλήκτρα ζουμ που βρίσκονται κάτω από την οθόνη LCD.



Μετακινήστε ελαφρά τον μοχλό ηλεκτρονικού ζουμ για να κάνετε πιο αργά ζουμ. Μετακινήστε τον περισσότερο για πιο γρήγορο ζουμ.

☛ Σημειώσεις

- Κρατήστε το δάχτυλό σας επάνω στον μοχλό ηλεκτρονικού ζουμ. Αν μετακινήσετε το δάχτυλό σας από τον μοχλό ηλεκτρονικού ζουμ, μπορεί να καταγραφεί ο ήχος λειτουργίας του μοχλού ηλεκτρονικού ζουμ.
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την ταχύτητα του ζουμ με τα πλήκτρα ζουμ που βρίσκονται κάτω από την οθόνη LCD.
- Η ελάχιστη δυνατή απόσταση μεταξύ της βιντεοκάμερας και του θέματος ενώ διατηρείται συγχρόνως καθαρή εστίαση είναι περίπου 1 cm για τον ευρυγώνιο και περίπου 80 cm για τον τηλεφακό.

👁️ Συμβουλές

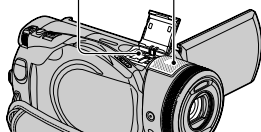
- Μπορείτε να επιλέξετε το [DIGITAL ZOOM] (Ψηφιακό Ζουμ) (σελίδα 79) αν θέλετε να πραγματοποιήσετε ζουμ μεγαλύτερο από 10 x.

Εγγραφή ήχου με πιο έντονη παρουσία (εγγραφή περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών)

Ο ήχος που λαμβάνεται από το ενσωματωμένο μικρόφωνο 4 καναλιών μετατρέπεται σε περιβαλλοντικό ήχο 5.1 καναλιών και καταγράφεται.

Υποδοχή Ενεργητικής Διασύνδεσης

Ενσωματωμένο μικρόφωνο 4 καναλιών



Η βιντεοκάμερά σας έχει εγκατεστημένο το Dolby Digital 5.1 Creator για εγγραφή περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών. Μπορείτε να απολαύσετε ρεαλιστικό ήχο όταν αναπαράγετε μια ταινία σε συσκευές που υποστηρίζουν περιβαλλοντικό ήχο 5.1 καναλιών.

Dolby Digital 5.1 Creator, περιβαλλοντικός ήχος 5.1 καναλιών 🎧 Γλωσσάριο (σελίδα 146)

☛ Σημειώσεις

- Για να απολαύσετε έναν δίσκο με περιβαλλοντικό ήχο 5.1 καναλιών που καταγράφεται με την ποιότητα εικόνας HD (υψηλής ευκρίνειας), χρειάζεστε μια συσκευή AVCHD συμβατή με περιβαλλοντικό ήχο 5.1 καναλιών (σελίδα 70).
- Ο ήχος 5.1 καναλιών μετατρέπεται σε ήχο 2 καναλιών όταν αναπαράγεται από τη βιντεοκάμερά σας.
- Κατά τη διάρκεια της εγγραφής / αναπαραγωγής 5.1 καναλιών, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη J5,1ch.

Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή με ένα ασύρματο μικρόφωνο

Προσαρμόζοντας ένα ασύρματο μικρόφωνο (προαιρετικό*) στην Υποδοχή Ενεργητικής Διασύνδεσης (σελίδα 139), μπορείτε να καταγράψετε μακρινό ήχο. Ο μακρινός αυτός ήχος καταμερίζεται στο μπροστινό κεντρικό τμήμα του περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών, αναμειγμένος με τον ήχο που λαμβάνεται από το ενσωματωμένο μικρόφωνο 4 καναλιών και καταγράφεται. Μπορείτε να απολαύσετε πιο ρεαλιστικό ήχο αναπαράγοντας

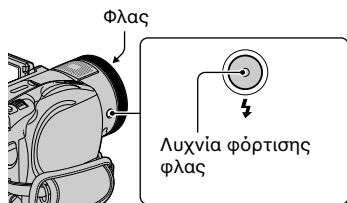
Συνεχίζεται

τον δίσκο σε μια συσκευή που υποστηρίζει περιβαλλοντικό ήχο 5.1 καναλιών.

Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης του ασύρματου μικροφώνου σας.

* Το προαιρετικό ασύρματο μικρόφωνο δεν είναι διαθέσιμο σε όλες τις χώρες / περιοχές.

Χρήση του φλας



Πιέστε επανειλημμένα το **⚡** (φλας) για να επιλέξετε την κατάλληλη ρύθμιση.

Καμία ένδειξη (Αυτόματο φλας): Φωτίζει αυτόματα όταν ο φωτισμός του περιβάλλοντος δεν είναι επαρκής.

⚡ (Αναγκαστικό φλας): Χρησιμοποιεί πάντα το φλας, ανεξάρτητα από τον φωτισμό του περιβάλλοντος.

⊕ (Χωρίς φλας): Πραγματοποιεί εγγραφή χωρίς φλας.

⚡ Σημειώσεις

- Η απόσταση από το θέμα που συνιστάται όταν χρησιμοποιείτε το ενσωματωμένο φλας είναι περίπου 0,5 έως 2,5 μέτρα.
- Αφαιρέστε τη σκόνη από την επιφάνεια της λυχνίας του φλας πριν το χρησιμοποιήσετε. Η απόδοση του φλας μπορεί να επηρεαστεί από τη σκόνη, ή από την αλλοίωση του φωτός της λυχνίας λόγω της θερμότητας.
- Η λυχνία φόρτισης του φλας αναβοσβήνει κατά τη διάρκεια της φόρτισης του φλας και παραμένει φωτισμένη όταν ολοκληρωθεί η φόρτιση.
- Εάν χρησιμοποιείτε το φλας σε μέρη με έντονο φωτισμό, όπως όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός θέματος που φωτίζεται από πίσω, το φλας μπορεί να μην είναι αποτελεσματικό.
- Όταν προσαρμόζετε έναν φακό μετατροπής (προαιρετικός) ή ένα φίλτρο (προαιρετικό) στη βιντεοκάμερά σας, το φλας δεν εκπέμπει φως.
- Εάν χρησιμοποιείτε το φλας σε μέρη με έντονο φωτισμό, όπως όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός θέματος που φωτίζεται από πίσω, το φλας μπορεί να μην είναι αποτελεσματικό.

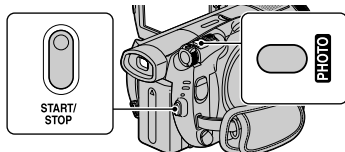
- Όταν προσαρμόζετε έναν φακό μετατροπής (προαιρετικός) ή ένα φίλτρο (προαιρετικό) στη βιντεοκάμερά σας, το φλας δεν εκπέμπει φως.

⚡ Συμβουλές

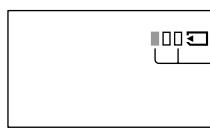
- Μπορείτε να αλλάξετε τη φωτεινότητα του φλας ρυθμίζοντας το [FLASH LEVEL] (Ένταση Φλας) (σελίδα 83), ή μπορείτε να αποτρέψετε το φαινόμενο του κοκκινίσματος των ματιών με το [REDEYE REDUC] (σελίδα 83).

Εγγραφή φωτογραφιών υψηλής ποιότητας κατά τη διάρκεια της λήψης ταινιών (Dual Rec)

Μπορείτε να καταγράψετε φωτογραφίες υψηλής ποιότητας ενώ καταγράφετε μια ταινία στον δίσκο.



- 1 Πιέστε το START / STOP για να αρχίσετε την εγγραφή της ταινίας.
- 2 Πιέστε πλήρως το PHOTO. Αφού αρχίσετε και πριν τελειώσετε την εγγραφή, μπορείτε να επιλέξετε μέχρι και 3 καρτέ από την ταινία σας.







Τα πλαίσια πορτοκαλί χρώματος δείχνουν τον αριθμό των εικόνων που έχουν εγγραφεί. Όταν ολοκληρωθεί η εγγραφή, το χρώμα αλλάζει σε πορτοκαλί.

- 3 Πιέστε το START / STOP για να σταματήσετε την εγγραφή της ταινίας. Οι αποθηκευμένες φωτογραφίες εμφανίζονται μια προς μία και οι εικόνες αποθηκεύονται στο "Memory Stick Duo". Όταν σταματήσει να εμφανίζεται το **|||||**, η εικόνα έχει εγγραφεί.

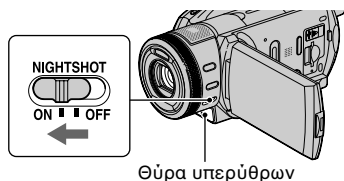
⚡ Σημειώσεις


- Όταν καταγράφετε φωτογραφίες, μην αφαιρέτε το "Memory Stick Duo" πριν ολοκληρωθεί η εγγραφή και αποθηκευτούν οι εικόνες στο "Memory Stick Duo".
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας κατά τη διάρκεια της λειτουργίας Dual Rec.

☞ Συμβουλές

- Όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση  (Ταινία), το μέγεθος των φωτογραφιών γίνεται  2,3 M (16:9 Wide) ή  1,7 M (4:3).
- Μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή φωτογραφιών κατά τη διάρκεια της αναμονής για εγγραφή με τον ίδιο τρόπο όπως όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση  (Φωτογραφία). Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε λήψη χρησιμοποιώντας το φλας.

Εγγραφή σε σκοτεινά μέρη (NightShot)



Τοποθετήστε τον διακόπτη NIGHTSHOT στη θέση ON. (Εμφανίζεται η ένδειξη .)

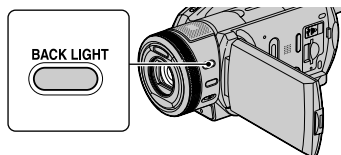
☞ Σημειώσεις


- Οι λειτουργίες NightShot και Super NightShot χρησιμοποιούν υπέρυθρο φως. Επομένως, μην καλύπτετε τη θύρα υπέρυθρων με τα δάχτυλά σας ή με άλλα αντικείμενα και αφαιρέστε τον φακό μετατροπής (προαιρετικός).
- Όταν η αυτόματη εστίαση είναι δύσκολη, ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([FOCUS], σελίδα 90).
- Μην χρησιμοποιείτε τη λειτουργία NightShot και Super NightShot σε μέρη με έντονο φωτισμό. Μπορεί να προκληθεί βλάβη.

☞ Συμβουλές

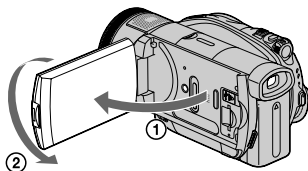
- Για να καταγράψετε πιο φωτεινές εικόνες, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Super NightShot (σελίδα 93). Για να καταγράψετε εικόνες με χρώματα πιο πιστά προς τα πραγματικά, χρησιμοποιήστε τη λειτουργία Color Slow Shutter (σελίδα 92).

Ρύθμιση της έκθεσης θεμάτων που φωτίζονται από πίσω



Για να ρυθμίσετε την έκθεση θεμάτων που φωτίζονται από πίσω, πιέστε το BACK LIGHT για να εμφανιστεί η ένδειξη . Για να ακυρώσετε τη λειτουργία για θέματα που φωτίζονται από πίσω, πιέστε ξανά το BACK LIGHT.

Εγγραφή με τη λειτουργία καθρέφτη



Ανοίξτε την οθόνη LCD κατά 90 μοίρες ως προς τη βιντεοκάμερα (1) και στη συνέχεια περιστρέψτε την 180 μοίρες προς την πλευρά του φακού (2).

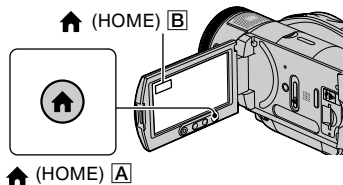
☞ Συμβουλές

- Στην οθόνη LCD θα εμφανιστεί ένα κατοπτρικό είδωλο του θέματος, αλλά η εικόνα θα καταγραφεί κανονικά.

Συνεχίζεται

Εγγραφή γρήγορης δράσης σε αργή κίνηση (SMTH SLW REC)

Μπορείτε να καταγράψετε αντικείμενα που κινούνται γρήγορα και ενέργειες που εκτελούνται με μεγάλη ταχύτητα και δεν μπορούν να συλληφθούν υπό τις συνηθισμένες συνθήκες λήψης με ομαλή αργή κίνηση για περίπου 3 δευτερόλεπτα. Αυτό είναι χρήσιμο όταν θέλετε να καταγράψετε ενέργειες που εκτελούνται με μεγάλη ταχύτητα, όπως στο τένις ή στο γκολφ.



- 1 Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER για να θέσετε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα.
- 2 Πιέστε το **↑** (HOME) **[A]** (ή **[B]**) για να εμφανίσετε το HOME MENU (Βασικό Μενού).
- 3 Αγγίξτε το **[CAMERA]** (CAMERA).
- 4 Αγγίξτε το **[SMTH SLW REC]** (Ομαλή Εγγραφή σε Αργή Κίνηση).



- 5 Πιέστε το **START / STOP**. Καταγράφεται μια ταινία διάρκειας περίπου 3 δευτερολέπτων ως μια ταινία σε αργή κίνηση διάρκειας περίπου 12 δευτερολέπτων. Όταν σταματήσει να εμφανίζεται το [Recording...], η εγγραφή έχει ολοκληρωθεί.

Αγγίξτε το **[STOP]** για να ακρώσετε την ομαλή εγγραφή σε αργή κίνηση.

Για να επιλέξετε το σημείο αρχής

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [3 sec AFTER] (3 δευτερόλεπτα μετά).

- 1 Αγγίξτε το **[OPTION]** (στην οθόνη **[SMTH SLW REC]**).
- 2 Αγγίξτε το **[START/STOP]**.

- 3 Αγγίξτε το **[TIMING]** (Χρονισμός). Επιλέξτε ένα από τα παρακάτω σημεία αρχής της εγγραφής.



[3 sec AFTER] (3 δευτερόλεπτα μετά)



[3 sec BEFORE] (3 δευτερόλεπτα πριν)



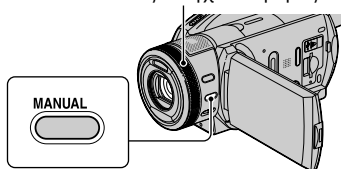
Σημειώσεις

- Δεν καταγράφεται ήχος.

Χειροκίνητος έλεγχος των ρυθμίσεων εικόνας με τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας

Μπορείτε να αντιστοιχίσετε ένα στοιχείο του μενού το οποίο χρησιμοποιείτε συχνά στον δακτύλιο ελέγχου της κάμερας. Επειδή η προεπιλογή για τον δακτύλιο ελέγχου της κάμερας είναι να ρυθμίζει την εστίαση, παρακάτω περιγράφεται η ρύθμιση της εστίασης χρησιμοποιώντας τον δακτύλιο.

Δακτύλιος ελέγχου κάμερας



- 1 Πιέστε το **MANUAL** για να ενεργοποιήσετε τη λειτουργία χειροκίνητης ρύθμισης. Πιέζοντας το **MANUAL**, η λειτουργία ρύθμισης αλλάζει μεταξύ αυτόματης και χειροκίνητης.
- 2 Περιστρέψτε τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας για να ρυθμίσετε την εστίαση.

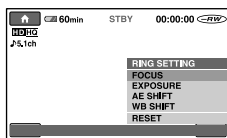
Ρυθμίσεις που μπορείτε να αντιστοιχίσετε στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας

- [FOCUS] (Εστίαση) (σελίδα 90)
- [EXPOSURE] (Έκθεση) (σελίδα 91)

- [AE SHIFT] (Μεταβολή Αυτόματης Έκθεσης) (σελίδα 78)
- [WB SHIFT] (Μεταβολή Ισορροπίας του Λευκού) (σελίδα 78)


Για να αντιστοιχήσετε τα στοιχεία του μενού στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας

- 1 Πιέστε και κρατήστε το MANUAL για μερικά δευτερόλεπτα. Εμφανίζεται η οθόνη [RING SETTING] (Ρύθμιση Δακτυλίου).




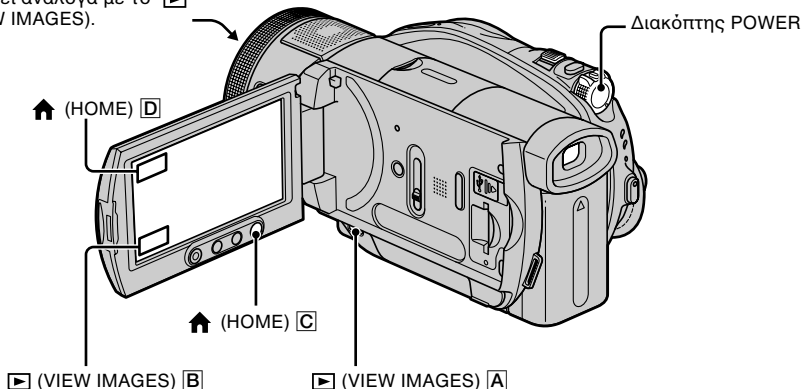
- 2 Περιστρέψτε τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας και επιλέξτε το στοιχείο που θέλετε να αντιστοιχήσετε.
- 3 Πιέστε το MANUAL.

🔧 Συμβουλές


- Οι λειτουργίες των στοιχείων που μπορούν να αντιστοιχιστούν στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας είναι οι ίδιες όπως και όταν χρησιμοποιείτε το μενού.
- Εάν επιλέξετε το [RESET] (Επαναφορά) κατά τη χειροκίνητη ρύθμιση ενός στοιχείου, όλα τα στοιχεία που έχουν ρυθμιστεί χειροκίνητα επανέρχονται στις προεπιλεγμένες τους ρυθμίσεις.
- Μπορείτε να αντιστοιχήσετε ένα στοιχείο του μενού στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας από το HOME MENU (Βασικό Μενού) επιλέγοντας το  (SETTINGS) → [MOVIE SETTINGS] / [PHOTO SETTINGS] → [RING SETTING] (σελίδα 80).

Προβολή των εικόνων

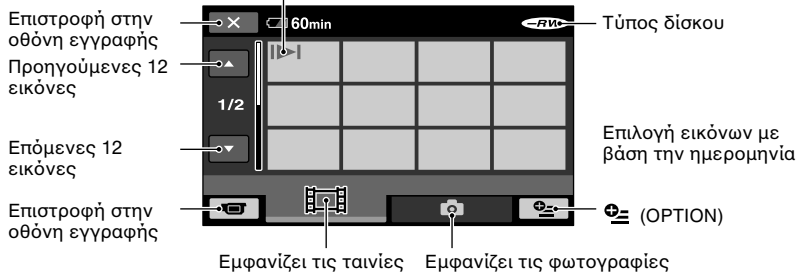
Κάλυμμα φακού
Κλείνει ανάλογα με το  (VIEW IMAGES).



1 Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER για να θέσετε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας.

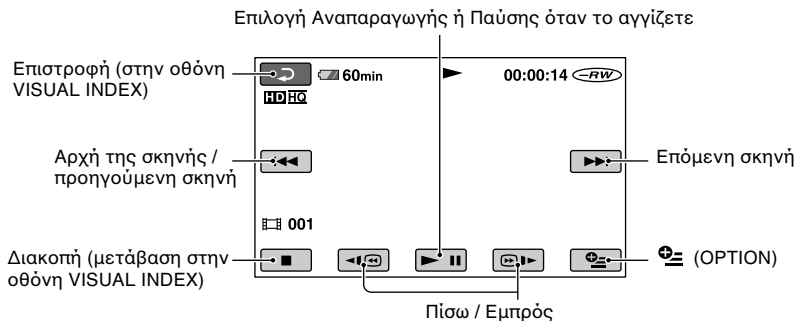
2 Πιέστε το  (VIEW IMAGES) (Προβολή Εικόνων) A (ή B). Στην οθόνη LCD εμφανίζεται η οθόνη VISUAL INDEX (Οπτικό Ευρετήριο). (Ενδέχεται να χρειαστεί κάποιος χρόνος για την εμφάνιση της οθόνης VISUAL INDEX.)

Σε κάθε καρτέλα, εμφανίζεται στην εικόνα της οποίας έγινε την τελευταία φορά αναπαραγωγή / εγγραφή (εμφανίζεται η ένδειξη ► για τις φωτογραφίες).





Αναπαραγωγή ταινιών





Στην οθόνη **VISUAL INDEX** (Οπτικό Ευρετήριο), αγγίξτε την καρτέλα  και την ταινία που θέλετε να αναπαραχθεί.






Για αναπαραγωγή ταινιών σε αργή κίνηση

Αγγίξτε τα  /  σε κατάσταση παύσης.

Για να ρυθμίσετε την ένταση του ήχου

Αγγίξτε το  (OPTION) →  την καρτέλα → [VOLUME] και στη συνέχεια ρυθμίστε την ένταση με τα  / .

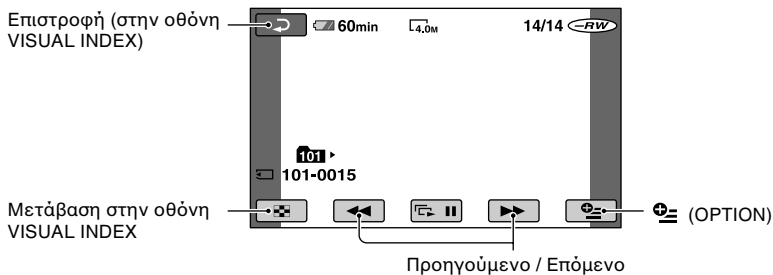
Συμβουλές

- Αγγίζοντας μια φορά τα  /  η κίνηση πίσω / εμπρός γίνεται περίπου 5 φορές πιο γρήγορη, αγγίζοντάς τα 2 φορές γίνεται περίπου 10 φορές πιο γρήγορη (Περίπου 8 φορές πιο γρήγορη όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD+RW με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).)
- Στην ταινία που παίξατε την τελευταία φορά υπάρχει η ένδειξη . Εάν αγγίξετε την ταινία, μπορείτε να την αναπαράγετε από το σημείο που είχατε σταματήσει.

Συνεχίζεται

📷 Προβολή φωτογραφιών

Στην οθόνη **VISUAL INDEX** (Οπτικό Ευρετήριο), αγγίξτε την καρτέλα 📷 και την φωτογραφία που θέλετε να εμφανιστεί.



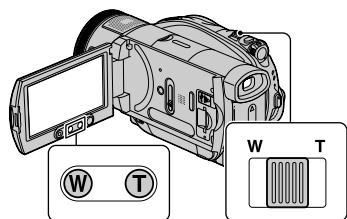
Για να αλλάξετε τη λειτουργία αναπαραγωγής χρησιμοποιώντας το πλήκτρο ⬆️ (HOME)

- 1 Πιέστε το ⬆️ (HOME) [C] (ή [D]) ενώ η βιντεοκάμερα είναι σε λειτουργία.
- 2 Αγγίξτε το 📷 (VIEW IMAGES) (Προβολή Εικόνων) στο HOME MENU (Βασικό Μενού).
- 3 Αγγίξτε το [VISUAL INDEX] (Οπτικό Ευρετήριο).

Χρήση του ζουμ αναπαραγωγής

Μπορείτε να μεγεθύνετε τις φωτογραφίες από περίπου 1,1 έως 5 φορές σε σχέση με το αρχικό τους μέγεθος.

Η μεγέθυνση μπορεί να ρυθμιστεί με τον μοχλό ηλεκτροκίνητου ζουμ ή τα πλήκτρα ζουμ που βρίσκονται κάτω από την οθόνη LCD.



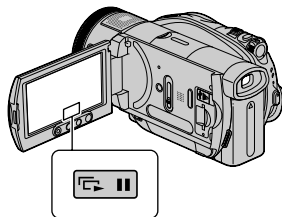
- 1 Εμφανίστε την εικόνα που θέλετε να μεγεθύνετε.
- 2 Μεγεθύνετε την εικόνα με το T (Τηλεφακός).
Στην οθόνη εμφανίζεται ένα πλαίσιο.
- 3 Αγγίξτε την οθόνη στο σημείο της εικόνας που θέλετε να εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.
- 4 Προσαρμόστε τη μεγέθυνση με το W (Ευρυγώνιος) / T (Τηλεφακός).

Για ακύρωση, αγγίξτε το [↶].

🔊 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την ταχύτητα του ζουμ με τα πλήκτρα ζουμ που βρίσκονται κάτω από την οθόνη LCD.

Προβολή μιας σειράς φωτογραφιών (Παρουσίαση)



Αγγίξτε το [▶] στην οθόνη προβολής φωτογραφιών.
Η παρουσίαση αρχίζει από την επιλεγμένη εικόνα.
Αγγίξτε το [▶] για να σταματήσετε την παρουσίαση. Για να ξαναρχίσετε, αγγίξτε ξανά το [▶].

🔊 Συμβουλές

- Μπορείτε να επιλέξετε την συνεχή αναπαραγωγή της παρουσίασης χρησιμοποιώντας το [SLIDE SHOW SET] (Ρύθμιση Παρουσίασης) στο [OPTION]. Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ON] (συνεχής αναπαραγωγή).

🔊 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το ζουμ αναπαραγωγής κατά τη διάρκεια της παρουσίασης.

Αναπαραγωγή της εικόνας σε μια TV

Οι μέθοδοι σύνδεσης και η ποιότητα εικόνας που εμφανίζεται στην τηλεόραση διαφέρουν, ανάλογα με την τηλεόραση που θα συνδεθεί και τη σύνδεση που θα χρησιμοποιηθεί.

Χρησιμοποιήστε τον παρεχόμενο Μετασχηματιστή AC ως πηγή τροφοδοσίας ρεύματος (σελίδα 26). Ανατρέξτε επίσης στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τις συσκευές που πρόκειται να συνδεθούν.

Ροή ενεργειών

Μπορείτε να βεβαιωθείτε ότι συνδέετε σωστά την TV χρησιμοποιώντας το [TV CONNECT Guide] (Οδηγός Σύνδεσης Τηλεόρασης) που εμφανίζεται στην οθόνη LCD.

Αλλάξτε την είσοδο της τηλεόρασης στον συνδεδεμένο ακροδέκτη.

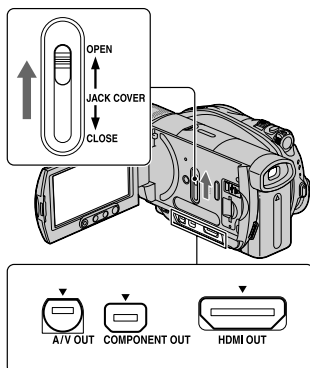
Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της TV.

↓
Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας και την TV ανατρέχοντας στο [TV CONNECT Guide].

↓
Πραγματοποιήστε τις απαιτούμενες ρυθμίσεις εξόδου στη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 49).

Ακροδέκτες της βιντεοκάμεράς σας

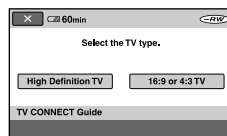
Ανοίξτε το κάλυμμα των ακροδεκτών και συνδέστε το καλώδιο.



Επιλογή της σύνδεσης με τα περισσότερα πλεονεκτήματα - TV CONNECT Guide

Η βιντεοκάμερά σας θα σας συμβουλευθεί σχετικά με τον καλύτερο τρόπο σύνδεσης της τηλεόρασής σας.

- 1 **Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το (HOME).**
- 2 **Αγγίξτε το (SELECT DEVICES) (Επιλογή Συσκευών).**
- 3 **Αγγίξτε το [TV CONNECT Guide] (Οδηγός Σύνδεσης TV).**
- 4 **Αγγίξτε την επιλογή που είναι κατάλληλη για την περίπτωση σας.**

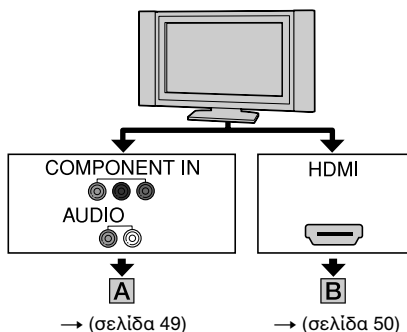


Εν τω μεταξύ, μπορείτε να πραγματοποιήσετε τη σχετική σύνδεση ανάμεσα στη βιντεοκάμερα και την τηλεόραση.

Σύνδεση με μια TV υψηλής ευκρίνειας

Οι εικόνες που καταγράφονται με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) αναπαράγονται με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια). Οι εικόνες που καταγράφονται με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) αναπαράγονται με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).

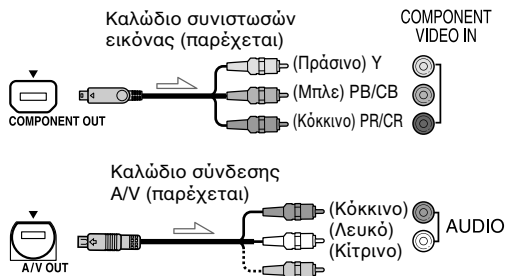
Ακροδέκτες εισόδου της TV




⇒ : Ροή σήματος

Τύπος	Βιντεοκάμερα	Καλώδιο	TV	Ρύθμιση HOME MENU
-------	--------------	---------	----	-------------------

A



 (SETTINGS) →
[OUTPUT SETTINGS] →
[COMPONENT] →
[1080i/576i] (σελίδα 86)

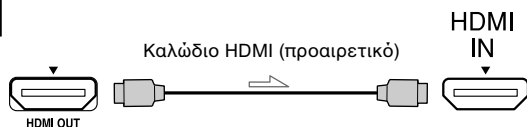
🔊 Σημειώσεις

- Χρειάζεται επίσης ένα καλώδιο σύνδεσης A/V για την έξοδο σημάτων ήχου. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στον ακροδέκτη εισόδου ήχου της TV σας.

Συνεχίζεται

Τύπος	Βιντεοκάμερα	Καλώδιο	TV	Ρύθμιση HOME MENU
-------	--------------	---------	----	-------------------

B



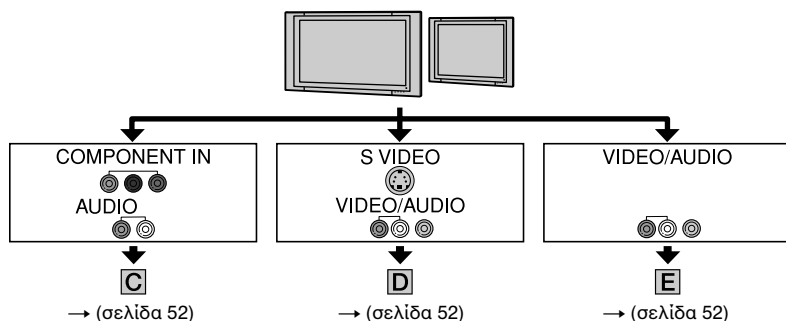
🔌 Σημειώσεις

- Χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο HDMI που φέρει το λογότυπο HDMI.
- Δεν εξέρχονται εικόνες από τον ακροδέκτη HDMI OUT, αν στις εικόνες περιέχονται σήματα προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων.
- Μερικές τηλεοράσεις ενδέχεται να μην λειτουργήσουν σωστά (π.χ. να μην ακούγεται ήχος ή να μην εμφανίζεται εικόνα) με αυτή τη σύνδεση.
- Μην συνδέσετε τον ακροδέκτη HDMI OUT της βιντεοκάμεράς σας και τον ακροδέκτη HDMI OUT της εξωτερικής συσκευής με το καλώδιο HDMI. Μπορεί να προκληθεί βλάβη.

Σύνδεση με μια τηλεόραση 16:9 (Wide) ή 4:3 που δεν είναι υψηλής ευκρίνειας

Οι εικόνες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα HD (υψηλή ευκρίνεια) μετατρέπονται σε SD (κανονική ευκρίνεια) και αναπαράγονται. Οι εικόνες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) αναπαράγονται με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).


Ακροδέκτες εισόδου της TV



Για να ρυθμίσετε την αναλογία διαστάσεων ανάλογα με τη συνδεδεμένη TV (16:9/4:3)

Ρυθμίστε το [TV TYPE] (Τύπος TV) σε [16:9] ή [4:3], ανάλογα με την TV σας (σελίδα 86).

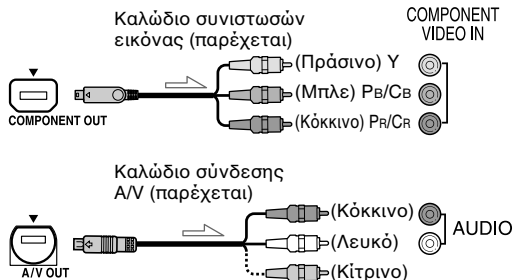
🔍 Σημειώσεις

- Όταν αναπαράγετε μια ταινία που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) σε μια TV 4:3 που δεν είναι συμβατή με το σήμα 16:9, εμφανίστε το HOME MENU και επιλέξτε το  (SETTINGS) → [MOVIE SETTINGS] → [WIDE SELECT] → [4:3] στη βιντεοκάμερά σας κατά την εγγραφή της εικόνας (σελίδα 79).

Συνεχίζεται

Τύπος	Βιντεοκάμερα	Καλώδιο	TV	Ρύθμιση HOME MENU
-------	--------------	---------	----	-------------------

C



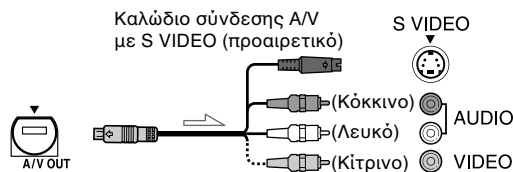
(SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [COMPONENT] → [576i] (σελίδα 86)

(SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [TV TYPE] → [16:9]/[4:3] (σελίδα 86)

Σημειώσεις

- Χρειάζεται επίσης ένα καλώδιο σύνδεσης A/V για την έξοδο σημάτων ήχου. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στον ακροδέκτη εισόδου ήχου της TV σας.

D

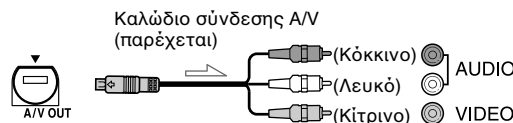


(SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [TV TYPE] → [16:9]/[4:3] (σελίδα 86)

Σημειώσεις

- Όταν έχει συνδεθεί το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO), δεν εξέρχεται σήμα ήχου. Για να λάβετε έξοδο σημάτων ήχου, συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα ενός καλωδίου σύνδεσης A/V στον ακροδέκτη εισόδου ήχου της τηλεόρασής σας, μαζί με το καλώδιο S VIDEO.
- Η σύνδεση αυτή παρέχει υψηλότερης ανάλυσης εικόνα σε σχέση με το καλώδιο σύνδεσης A/V (Τύπος **E**).

E



(SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [TV TYPE] → [16:9]/[4:3] (σελίδα 86)

Όταν συνδέετε την τηλεόρασή σας μέσω ενός Βίντεο (VCR)

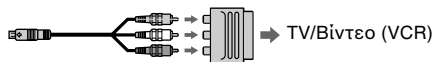
Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην είσοδο LINE IN του Βίντεο χρησιμοποιώντας το καλώδιο σύνδεσης A/V. Τοποθετήστε τον επιλογέα εισόδου του Βίντεο στη θέση LINE (VIDEO 1, VIDEO 2, κλπ.).

Όταν η TV σας είναι μονοφωνική (Όταν η TV σας διαθέτει μόνο έναν ακροδέκτη εισόδου ήχου)

Συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στον ακροδέκτη εισόδου βίντεο και το λευκό (αριστερό κανάλι) ή το κόκκινο (δεξί κανάλι) βύσμα στον ακροδέκτη εισόδου ήχου της TV ή του Βίντεό σας. Αν θέλετε να αναπαράγετε τον ήχο με μονοφωνικό τρόπο, χρησιμοποιήστε ένα καλώδιο σύνδεσης για αυτόν τον σκοπό.

Εάν η τηλεόραση / το Βίντεό σας διαθέτει έναν προσαρμογέα 21 ακίδων (EUROCONNECTOR)

Χρησιμοποιήστε έναν προσαρμογέα 21 ακίδων (προαιρετικός) για να δείτε την εικόνα.



🔊 Σημειώσεις

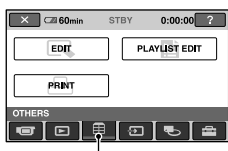
- Όταν για την έξοδο των εικόνων χρησιμοποιείται ένα καλώδιο σύνδεσης A/V, οι εικόνες εξέρχονται με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).

💡 Συμβουλές

- Αν συνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας στην TV χρησιμοποιώντας περισσότερους από έναν τύπους καλωδίων για την έξοδο των εικόνων, η σειρά προτεραιότητας του σήματος εξόδου είναι η εξής: HDMI → συνιστώσες εικόνας → S VIDEO → ήχος/εικόνα (A/V).
- Το HDMI (Διασύνδεση Πολυμέσων Υψηλής Ευκρίνειας) είναι μια διασύνδεση για αποστολή σημάτων εικόνας και ήχου. Ο ακροδέκτης εξόδου HDMI παρέχει εικόνες υψηλής ποιότητας και ψηφιακό ήχο.

Κατηγορία (OTHERS) (Άλλες Ρυθμίσεις)

Η κατηγορία αυτή σας επιτρέπει να επεξεργαστείτε τις εικόνες που περιέχονται σε έναν δίσκο ή σε ένα "Memory Stick Duo".



Κατηγορία (OTHERS)

Λίστα Στοιχείων

EDIT (Επεξεργασία)

Μπορείτε να επεξεργαστείτε τις εικόνες που περιέχονται σε έναν δίσκο ή σε ένα "Memory Stick Duo" (σελίδες 54, 55).

PLAYLIST EDIT (Επεξεργασία Λίστας Αναπαραγωγής)

Μπορείτε να δημιουργήσετε και να επεξεργαστείτε μια Λίστα Αναπαραγωγής (σελίδα 57).

PRINT (Εκτύπωση)

Μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες σε έναν συνδεδεμένο εκτυπωτή συμβατό με το PictBridge (σελίδα 63).

Διαγραφή εικόνων

Μπορείτε να διαγράψετε τις εικόνες που έχουν εγγραφεί σε έναν δίσκο ή σε ένα "Memory Stick Duo" χρησιμοποιώντας τη βιντεοκάμερά σας. Τοποθετήστε έναν εγγεγραμμένο δίσκο ή "Memory Stick Duo" στη βιντεοκάμερά σας.

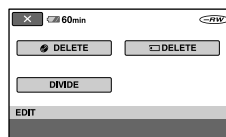
Διαγραφή ταινιών που περιέχονται σε έναν δίσκο

DVD
-RW

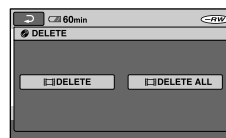
DVD
+RW

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια πιέστε το **HOME**.

2 Αγγιξτε το **(OTHERS)** (Άλλες Ρυθμίσεις) → **[EDIT]** (Επεξεργασία).



3 Αγγιξτε το **[DELETE]** (Διαγραφή).



4 Αγγιξτε το **[DELETE]**.

5 Αγγιξτε την εικόνα που θέλετε να διαγράψετε.



Η επιλεγμένη σκηνή σημειώνεται με **✓**.

Πιέστε και κρατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε την εικόνα.

Αγγίξτε το [OK] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

6 Αγγίξτε το [OK] → [YES] → [OK].

Για να διαγράψετε ταυτόχρονα όλες τις ταινίες από τον δίσκο

Στο βήμα 4, αγγίξτε το [DELETE ALL] → [YES] → [YES] → [OK].

Σημειώσεις

- Οι εικόνες δεν μπορούν να ανακτηθούν από τη στιγμή που θα διαγραφούν.
- Μην αφαιρείτε τη μπαταρία και μην αποσυνδέετε τον Μετασχηματιστή AC από τη βιντεοκάμερα κατά τη διάρκεια της επεξεργασίας. Μπορεί να προκληθεί ζημιά στον δίσκο.
- Μπορείτε να εκτελέσετε αυτή τη λειτουργία μόνο με δίσκους DVD-RW (λειτουργία VR) για την ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).
- Εάν η ταινία που διαγράφηκε περιλαμβανόταν στη Λίστα Αναπαραγωγής (σελίδα 57), η ταινία διαγράφεται συγχρόνως και από τη Λίστα Αναπαραγωγής.
- Ακόμα και αν διαγράψετε τις περιττές εικόνες από τον δίσκο, η εναπομένουσα χωρητικότητα του δίσκου μπορεί να μην αυξηθεί τόσο ώστε να μπορείτε να πραγματοποιήσετε και άλλη εγγραφή.
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στον δίσκο και να ανακτήσετε ολόκληρο τον χώρο εγγραφής του δίσκου, διαμορφώστε τον δίσκο (σελίδα 72).

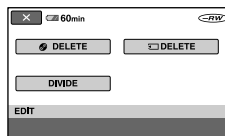
Συμβουλές

- Μπορείτε να επιλέξετε μέχρι 100 εικόνες κάθε φορά.
- Μπορείτε να διαγράψετε μια εικόνα ενώ τη βλέπετε, χρησιμοποιώντας το [DELETE] στο [OPTION].

Διαγραφή των φωτογραφιών που περιέχονται στο “Memory Stick Duo”

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια πιέστε το **↑** (HOME).

2 Αγγίξτε το [OTHERS] (Άλλες Ρυθμίσεις) → [EDIT] (Επεξεργασία).



3 Αγγίξτε το [DELETE] (Διαγραφή).



4 Αγγίξτε το [DELETE].

5 Αγγίξτε την φωτογραφία που θέλετε να διαγράψετε.



Η επιλεγμένη φωτογραφία σημειώνεται με ✓.

Πιέστε και κρατήστε τη φωτογραφία στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη φωτογραφία.

Αγγίξτε το [OK] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Συνεχίζεται

6 Αγγίξτε το **[OK]** → **[YES]** → **[OK]**.

Για να διαγράψετε όλες τις φωτογραφίες που περιέχονται στο “Memory Stick Duo”

Στο βήμα 4, αγγίξτε το **[DELETE ALL]** → **[YES]** → **[YES]** → **[OK]**.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να ανακτήσετε τις φωτογραφίες από τη στιγμή που θα διαγραφούν.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε φωτογραφίες όταν έχετε τοποθετήσει ένα “Memory Stick Duo” με διακοπτή προστασίας εγγραφής και ο διακόπτης προστασίας εγγραφής είναι στη θέση προστασίας (σελίδα 128), ή όταν η επιλεγμένη εικόνα είναι προστατευμένη.

Συμβουλές

- Μπορείτε να επιλέξετε μέχρι 100 φωτογραφίες κάθε φορά.
- Μπορείτε να διαγράψετε μια φωτογραφία ενώ τη βλέπετε χρησιμοποιώντας το **[DELETE]** στο **[OPTION]**.
- Για να διαγράψετε όλες τις εικόνες που έχουν εγγραφεί στο “Memory Stick Duo”, διαμορφώστε το “Memory Stick Duo” (σελίδα 73).

Διάρθρωση μιας ταινίας



1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το **[HOME]**.

2 Αγγίξτε το **[OTHERS]** (Άλλες Ρυθμίσεις) → **[EDIT]** (Επεξεργασία).

3 Αγγίξτε το **[DIVIDE]** (Διάρθρωση).

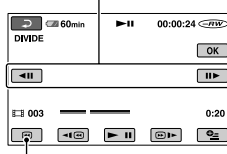
4 Αγγίξτε την ταινία που θέλετε να διαιρέσετε.

Πραγματοποιείται παύση της αναπαραγωγής της ταινίας.

5 Αγγίξτε το **[DIVIDE]** στο σημείο στο οποίο θέλετε να διαιρέσετε την ταινία σε σκηνές.

Πραγματοποιείται παύση της αναπαραγωγής της ταινίας.

Επιστροφή στην αρχή της επιλεγμένης ταινίας.



Προσαρμογή του σημείου διάρθρωσης με μεγαλύτερη ακρίβεια μετά την επιλογή του με το **[DIVIDE]**.

Πιέζοντας το **[STOP]** πραγματοποιείται εναλλαγή μεταξύ αναπαραγωγής και παύσης.

Για να ρυθμίσετε την ένταση, αγγίξτε το **[OPTION]** → **[VOLUME]**.

6 Αγγίξτε το **[OK]** → **[YES]** → **[OK]**.

🔗 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να επαναφέρετε τις ταινίες από τη στιγμή που θα τις διαιρέσετε.
- Μην αφαιρείτε τη μπαταρία και μην αποσυνδέετε τον Μετασχηματιστή AC από τη βιντεοκάμερά σας κατά τη διάρκεια της επεξεργασίας εικόνων. Μπορεί να προκληθεί ζημιά στον δίσκο.
- Μπορείτε να εκτελέσετε αυτή τη λειτουργία μόνο με δίσκους DVD-RW (λειτουργία VR) για την ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).
- Ακόμα και αν η διαιρεμένη ταινία περιλαμβάνονταν στη Λίστα Αναπαραγωγής, η ταινία δεν διαιρείται στη Λίστα Αναπαραγωγής.
- Μπορεί να υπάρξει μια μικρή διαφορά μεταξύ του σημείου στο οποίο πατήσατε το και του πραγματικού σημείου διαίρεσης, καθώς η βιντεοκάμερά σας επιλέγει το σημείο διαίρεσης με ακρίβεια περίπου μισού δευτερολέπτου.

Δημιουργία μιας Λίστας Αναπαραγωγής



Μια Λίστα Αναπαραγωγής είναι μια λίστα που παρουσιάζει μικρογραφίες των ταινιών που έχετε επιλέξει. Οι πρωτότυπες σκηνές δεν μεταβάλλονται, ακόμα και αν επεξεργαστείτε ή διαγράψετε τις σκηνές στη Λίστα Αναπαραγωγής.

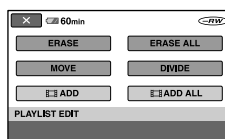
Λίστα Αναπαραγωγής Γλωσσάριο (σελίδα 147)

🔗 Σημειώσεις

- Μπορείτε να εκτελέσετε αυτή τη λειτουργία μόνο με δίσκους DVD-RW (λειτουργία VR) για την ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το (HOME).

2 Αγγίξτε το (OTHERS) (Άλλες Ρυθμίσεις) → [PLAYLIST EDIT] (Επεξεργασία Λίστας Αναπαραγωγής).



3 Αγγίξτε το [ADD].

4 Αγγίξτε τη σκηνή που θέλετε να προστεθεί στη Λίστα Αναπαραγωγής.



Η επιλεγμένη σκηνή σημειώνεται με . Πιέστε και κρατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη σκηνή.

Αγγίξτε το για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

Συνεχίζεται

5 Αγγίξτε το **[OK]** → **[YES]** → **[OK]**.

Για να προσθέσετε όλες τις ταινίες που περιέχονται στον δίσκο στη Λίστα Αναπαραγωγής

Στο βήμα 3, αγγίξτε το **[⏏ ADD ALL]** → **[YES]** → **[YES]** → **[OK]**.

Σημειώσεις

- Μην αφαιρείτε τη μπαταρία ή τον Μεταχηματιστή AC από τη βιντεοκάμερα κατά τη διάρκεια της επεξεργασίας της Λίστας Αναπαραγωγής. Μπορεί να προκληθεί ζημιά στον δίσκο.

Συμβουλές

- Μπορείτε να προσθέσετε μέχρι 999 ταινίες στη Λίστα Αναπαραγωγής.
- Μπορείτε να προσθέσετε μια ταινία ενώ τη βλέπετε χρησιμοποιώντας το **[⏏ ADD]** στο **[≡ (OPTION)]**.

Αναπαραγωγή της Λίστας Αναπαραγωγής

Βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε στη βιντεοκάμερά σας τον δίσκο στον οποίο έχει προστεθεί η Λίστα Αναπαραγωγής.

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια πιέστε το **⬆ (HOME)**.

2 Αγγίξτε το **[🖼 (VIEW IMAGES)]** (Προβολή Εικόνων) → **[PLAYLIST]** (Λίστα Αναπαραγωγής).



3 Αγγίξτε τη σκηνή από την οποία θέλετε να αρχίσει η αναπαραγωγή.

Η Λίστα Αναπαραγωγής αναπαράγεται από την επιλεγμένη σκηνή μέχρι το τέλος και στη συνέχεια η οθόνη επανέρχεται στην οθόνη Λίστας Αναπαραγωγής.

Διαγραφή των περιττών σκηνών από τη Λίστα Αναπαραγωγής

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια πιέστε το **⬆ (HOME)**.

2 Αγγίξτε το **[🗑 (OTHERS)]** (Άλλες Ρυθμίσεις) → **[PLAYLIST EDIT]** (Επεξεργασία Λίστας Αναπαραγωγής).

3 Αγγίξτε το **[ERASE]**.

4 Επιλέξτε τη σκηνή που θα διαγραφεί από τη λίστα.



Η επιλεγμένη σκηνή σημειώνεται με **✓**. Πιέστε και κρατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε την εικόνα.

Αγγίξτε το **[⏏]** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

5 Αγγίξτε το **[OK]** → **[YES]** → **[OK]**.

Για να διαγράψετε όλες τις σκηνές από τη Λίστα Αναπαραγωγής

Στο βήμα 3, αγγίξτε το [ERASE ALL] → [YES] → [YES] → [OK].

☞ Συμβουλές

- Οι αρχικές σκηνές δεν αλλάζουν ακόμα και αν τις διαγράψετε από τη Λίστα Αναπαραγωγής.

Αλλαγή της σειράς μέσα στη Λίστα Αναπαραγωγής

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια πιέστε το **↑** (HOME).

2 Αγγίξτε το **☰** (OTHERS) (Άλλες Ρυθμίσεις) → [PLAYLIST EDIT] (Επεξεργασία Λίστας Αναπαραγωγής).

3 Αγγίξτε το [MOVE].

4 Επιλέξτε τη σκηνή που θέλετε να μετακινήσετε.

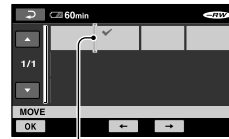


Η επιλεγμένη σκηνή σημειώνεται με ✓. Πιέστε και κρατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε την εικόνα.

Αγγίξτε το **↔** για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

5 Αγγίξτε το [OK].

6 Επιλέξτε τον προορισμό με τα [←] / [→].



Ράβδος προορισμού

Πιέστε και κρατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε τη σκηνή.

7 Αγγίξτε το [OK] → [YES] → [OK].

☞ Συμβουλές

- Όταν επιλέγετε πολλαπλές σκηνές, οι σκηνές μετακινούνται ακολουθώντας τη σειρά με την οποία εμφανίζονται στη Λίστα Αναπαραγωγής.

Διαίρεση μιας ταινίας μέσα στη Λίστα Αναπαραγωγής

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια πιέστε το **↑** (HOME).

2 Αγγίξτε το **☰** (OTHERS) (Άλλες Ρυθμίσεις) → [PLAYLIST EDIT] (Επεξεργασία Λίστας Αναπαραγωγής).

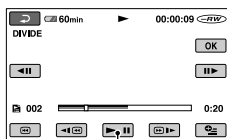
3 Αγγίξτε το [DIVIDE] (Διαίρεση).


4 Επιλέξτε τη σκηνή που θέλετε να διαιρέσετε.
Αρχίζει η αναπαραγωγή της επιλεγμένης σκηνής.

Συνεχίζεται

5 Αγγίξτε το στο σημείο που θέλετε να διαιρέσετε την ταινία σε σκηνές.


Πραγματοποιείται παύση της αναπαραγωγής της ταινίας.



Πιέζοντας το  πραγματοποιείται εναλλαγή αναπαραγωγής και παύσης.

6 Αγγίξτε το → [YES] → .

🔍 Σημειώσεις

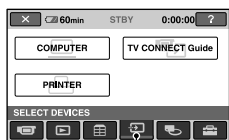
- Μπορεί να υπάρξει μια μικρή διαφορά μεταξύ του σημείου στο οποίο αγγίξατε το  και του πραγματικού σημείου διαίρεσης, καθώς η βιντεοκάμερά σας επιλέγει το σημείο διαίρεσης με ακρίβεια περίπου μισού δευτερολέπτου.


💡 Συμβουλές

- Οι πρωτότυπες ταινίες δεν αλλάζουν ακόμα και αν διαιρέσετε μια ταινία στη λίστα Αναπαραγωγής.

Κατηγορία (SELECT DEVICES) (Επιλογή Συσκευών)

Η κατηγορία αυτή σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας συνδεδεμένη με άλλες συσκευές.



Κατηγορία  (SELECT DEVICES)

Λίστα Στοιχείων

COMPUTER (Υπολογιστής)

Η βιντεοκάμερά σας μπορεί να συνδεθεί στον υπολογιστή σας (σελίδα 96).

TV CONNECT Guide (Οδηγός Σύνδεσης TV)

Η βιντεοκάμερα σας παρέχει συμβουλές σχετικά με τον τρόπο σύνδεσης με τα περισσότερα πλεονεκτήματα για να προβάλλετε τις εικόνες στην τηλεόρασή σας (σελίδα 48).

PRINTER (Εκτυπωτής)

Μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες σε έναν συνδεδεμένο εκτυπωτή PictBridge (σελίδα 63).

Μετεγγραφή ενός δίσκου

Συνδέοντας τη βιντεοκάμερά σας σε ένα Βίντεο (VCR), μια συσκευή εγγραφής DVD/HDD ή έναν υπολογιστή, μπορείτε να αντιγράψετε έναν δίσκο.

Σημειώσεις

- Εάν θέλετε να αναπαράγετε τους δίσκους στις περισσότερες διαθέσιμες σήμερα συσκευές DVD, δημιουργήστε δίσκους πραγματοποιώντας αντιγραφή έτσι ώστε η ποιότητα εικόνας να μετατρέπεται σε SD (κανονική ευκρίνεια).

- Μια εικόνα που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) δεν μπορεί να μετατραπεί σε ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).

Ποιότητα των εικόνων που αντιγράφονται με σύνδεση άλλων συσκευών

Όταν αντιγράφετε τις εικόνες από έναν δίσκο σε ένα Βίντεο (VCR) ή σε μια συσκευή εγγραφής DVD/HDD (σελίδα 62).

Ποιότητα των εικόνων που αντιγράφονται		Ποιότητα των αντιγραμμένων εικόνων
HD	→	SD
SD	→	SD

Ποιότητα των εικόνων που αντιγράφονται σε έναν υπολογιστή

Πρέπει στον υπολογιστή να έχει εγκατασταθεί το "Picture Motion Browser" που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM (σελίδα 98).

Ποιότητα των εικόνων που αντιγράφονται		Ποιότητα των δίσκων που δημιουργούνται
HD	→	HD ή SD
SD	→	SD

Αντιγραφή ολόκληρου του δίσκου

Χρησιμοποιήστε το "Disc Copier" που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM.

Ποιότητα των εικόνων που αντιγράφονται		Ποιότητα των δίσκων που δημιουργούνται
HD	→	HD ή SD
SD	→	SD

HD: Υψηλή ευκρίνεια
SD: Κανονική ευκρίνεια

Μετεγγραφή σε ένα Βίντεο (VCR) ή μια συσκευή εγγραφής DVD/HDD

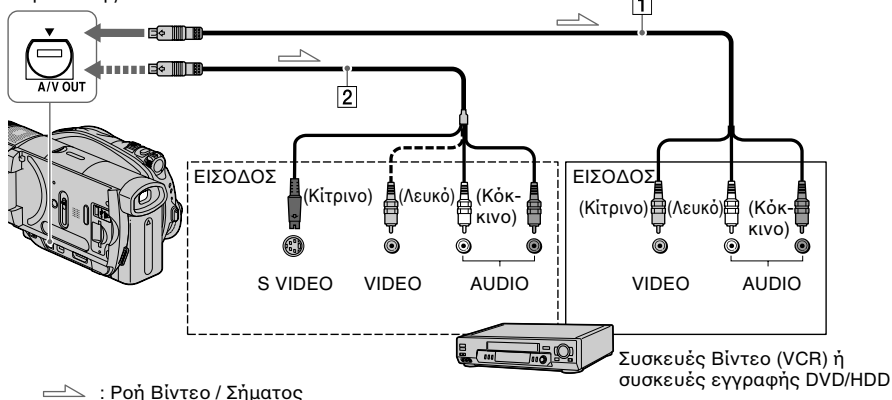
Μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες που αναπαράγονται στη βιντεοκάμερά σας σε άλλες συσκευές εγγραφής, όπως συσκευές εγγραφής βίντεο (VCR) ή συσκευές εγγραφής DVD/HDD. Συνδέστε τη συσκευή με έναν από τους παρακάτω τρόπους.

Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο Μετασχηματιστή AC για αυτή τη λειτουργία (σελίδα 26). Ανατρέξτε επίσης στις οδηγίες χρήσης του παρέχονται με τις συσκευές που πρόκειται να συνδέσετε.

Σημειώσεις

- Οι ταινίες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) θα αντιγραφούν με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).
- Επειδή η μετεγγραφή πραγματοποιείται με αναλογική μεταφορά δεδομένων, η ποιότητα εικόνας μπορεί να χειροτερέψει.
- Για να αντιγράψετε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια), εγκαταστήστε την παρεχόμενη εφαρμογή λογισμικού στον υπολογιστή σας (σελίδα 98) και αντιγράψτε τις εικόνες σε έναν δίσκο στον υπολογιστή.

Ακροδέκτης A/V OUT




- 1 **Καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται)**
Συνδέστε το στον ακροδέκτη εισόδου της άλλης συσκευής.
- 2 **Καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (προαιρετικό)**
Όταν συνδέτε μια άλλη συσκευή μέσω του ακροδέκτη S VIDEO χρησιμοποιώντας ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO (προαιρετικό), μπορείτε να λάβετε εικόνα υψηλότερης ποιότητας από ότι όταν χρησιμοποιείτε ένα καλώδιο σύνδεσης A/V. Συνδέστε το λευκό και το κόκκινο βύσμα (αριστερό / δεξί κανάλι ήχου) και το βύσμα S VIDEO (κανάλι S VIDEO) του καλωδίου σύνδεσης A/V με καλώδιο S VIDEO (προαιρετικό). Η σύνδεση του κίτρινου

βύσματος δεν είναι απαραίτητη. Η σύνδεση S VIDEO δεν παρέχει ήχο από μόνη της.

Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε μετεγγραφή σε συσκευές εγγραφής συνδεδεμένες με καλώδιο HDMI.
- Για να αποκρύψετε τις ενδείξεις της οθόνης (όπως τον μετρητή, κλπ.) από την οθόνη του συνδεδεμένου μόνιτορ, επιλέξτε το (SETTINGS) → [OUTPUT SETTINGS] → [DISP OUTPUT] → [LCD PANEL] (προεπιλεγμένη ρύθμιση) στο HOME MENU (σελίδα 86).
- Για να καταγράψετε την ημερομηνία / ώρα και τα δεδομένα ρυθμίσεων της κάμερας, εμφανίστε τα στην οθόνη (σελίδα 84).
- Όταν συνδέτε τη βιντεοκάμερα σε μια μονοφωνική συσκευή, συνδέστε το κίτρινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V στον ακροδέκτη εισόδου βίντεο και το κόκκινο (δεξί κανάλι) ή το λευκό (αριστερό κανάλι) βύσμα στον ακροδέκτη εισόδου ήχου της συσκευής.

1 Τοποθετήστε έναν εγγεγραμμένο δίσκο στη βιντεοκάμερά σας.

2 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα και πιέστε το  (VIEW IMAGES) (Προβολή Εικόνων). Ρυθμίστε το [TV TYPE] (Τύπος TV) ανάλογα με τη συσκευή απεικόνισης (σελίδα 86).

3 Τοποθετήστε το μέσο εγγραφής στη συσκευή εγγραφής. Εάν η συσκευή εγγραφής σας διαθέτει έναν επιλογέα εισόδου, ρυθμίστε τον στην λειτουργία εισόδου.

4 Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στη συσκευή εγγραφής (Βίντεο (VCR) ή συσκευή εγγραφής DVD/HDD) με το καλώδιο σύνδεσης A/V (παρέχεται) **1** ή με ένα καλώδιο σύνδεσης A/V με S VIDEO (προαιρετικό) **2**. Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στους ακροδέκτες εισόδου της συσκευής εγγραφής.

5 Ξεκινήστε την αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερά σας και πραγματοποιήστε εγγραφή στη συσκευή εγγραφής. Για λεπτομέρειες ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τη συσκευή εγγραφής σας.

6 Όταν ολοκληρωθεί η μετεγγραφή, σταματήστε τη συσκευή εγγραφής και στη συνέχεια τη βιντεοκάμερά σας.

Εκτύπωση των καταγραμμένων εικόνων (εκτυπωτής συμβατός με PictBridge)


Μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με PictBridge χωρίς να συνδέσετε τη βιντεοκάμερα σε έναν υπολογιστή.


PictBridge


Συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στον Μετασχηματιστή AC, ώστε να τροφοδοτείται με ρεύμα από την πρίζα (σελίδα 26). Τοποθετήστε ένα “Memory Stick Duo” που περιέχει φωτογραφίες στη βιντεοκάμερά σας και θέστε σε λειτουργία τον εκτυπωτή.

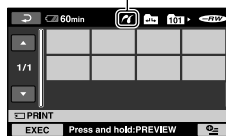
Σύνδεση της βιντεοκάμεράς σας στον εκτυπωτή

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας.

2 Συνδέστε τον ακροδέκτη  (USB) της βιντεοκάμεράς σας στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB (σελίδα 140). Στη θόνη εμφανίζεται αυτόματα η ένδειξη [SUB SELECT].

3 Αγγιξτε το  [PRINT].

Όταν ολοκληρωθεί η σύνδεση, στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη  (σύνδεση PictBridge).



Εμφανίζεται μια από τις εικόνες που είναι αποθηκευμένες στο “Memory Stick Duo”.

Σημειώσεις

- Δεν μπορούμε να εγγυηθούμε τη λειτουργία μοντέλων που δεν είναι συμβατά με PictBridge.

Συνεχίζεται

Εκτύπωση

1 Αγγίξτε την εικόνα που θέλετε να εκτυπώσετε.



Η επιλεγμένη εικόνα σημειώνεται με ✓.

Πιέστε και κρατήστε την εικόνα στην οθόνη LCD για να επιβεβαιώσετε την εικόνα.

Αγγίξτε το [] για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

2 Ρυθμίστε τις παρακάτω επιλογές στο ☰ (OPTION) και στη συνέχεια αγγίξτε το [OK].

[COPIES]: Επιλέξτε τον αριθμό των αντιτύπων μιας φωτογραφίας που θα εκτυπωθούν. Μπορείτε να επιλέξετε εκτύπωση μέχρι 20 αντιτύπων.

[DATE / TIME]: Επιλέξτε το [DATE], το [DAY & TIME] ή το [OFF] (χωρίς εκτύπωση ημερομηνίας / ώρας).

[SIZE]: Επιλέξτε το μέγεθος του χαρτιού.

Εάν δεν αλλάξετε τη ρύθμιση, προχωρήστε στο βήμα 3.

3 Αγγίξτε το [EXEC] → [YES] → [OK].

Εμφανίζεται ξανά η οθόνη επιλογής εικόνας.

Για να τερματίσετε την εκτύπωση

Αγγίξτε το [] στην οθόνη επιλογής εικόνας.

☰ Σημειώσεις

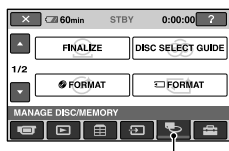
- Ανατρέξτε επίσης στις οδηγίες χρήσης του εκτυπωτή που χρησιμοποιείτε.
- Μην επιχειρήσετε τις παρακάτω ενέργειες όταν στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη []. Οι ενέργειες ενδέχεται να μην πραγματοποιηθούν κανονικά.
 - Χειρισμός του διακόπτη POWER.
 - Πίεση του [] (VIEW IMAGES).
 - Αποσύνδεση του καλωδίου USB από τον εκτυπωτή.
 - Αφαίρεση του "Memory Stick Duo" από τη βιντεοκάμερά σας.
- Εάν ο εκτυπωτής σταματήσει να λειτουργεί, αποσυνδέστε το καλώδιο USB, κλείστε και ανοίξτε ξανά τον εκτυπωτή και αρχίστε τη διαδικασία από την αρχή.
- Μπορείτε να επιλέξετε μόνο μεγέθη χαρτιού που μπορεί να εκτυπώσει ο εκτυπωτής σας.
- Σε μερικά μοντέλα εκτυπωτών, το επάνω, κάτω, δεξιό ή αριστερό άκρο της εικόνας μπορεί να κοπούν. Εάν εκτυπώνετε μια εικόνα που έχει εγγραφεί με αναλογία διαστάσεων 16:9 (Wide), το αριστερό και δεξιό άκρο της εικόνας μπορεί να κοπούν σε μεγάλο βαθμό.
- Μερικά μοντέλα εκτυπωτών ενδέχεται να μην υποστηρίζουν τη λειτουργία εκτύπωσης ημερομηνίας. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης του εκτυπωτή σας.
- Δεν μπορούμε να εγγυηθούμε την εκτύπωση εικόνων που έχουν εγγραφεί με μια άλλη συσκευή και όχι με τη βιντεοκάμερά σας.
- Δεν μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες με μέγεθος αρχείου μεγαλύτερο από 2 MB ή 2304 x 1728 pixels οι οποίες έχουν εγγραφεί από άλλες συσκευές.

☰ Συμβουλές

- Το PictBridge είναι ένα βιομηχανικό πρότυπο που έχει καθιερωθεί από το Camera & Imaging Products Association (CIPA). Μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες χωρίς να χρησιμοποιήσετε έναν εκτυπωτή κατ' ευθείαν από μια ψηφιακή βιντεοκάμερα ή ψηφιακή φωτογραφική μηχανή, ανεξάρτητα από το μοντέλο και τον κατασκευαστή.
- Μπορείτε να εκτυπώσετε μια φωτογραφία ενώ τη βλέπετε χρησιμοποιώντας το [PRINT] του ☰ (OPTION).

Κατηγορία (MANAGE DISC / MEMORY) (Διαχείριση Δίσκου / Μνήμης)

Η κατηγορία αυτή σας επιτρέπει να χρησιμοποιείτε έναν δίσκο ή ένα “Memory Stick Duo” για διάφορους σκοπούς.



Κατηγορία  (MANAGE DISC / MEMORY)

Λίστα στοιχείων

FINALIZE

Μπορείτε να κάνετε τους δίσκους να αναπαράγονται σε άλλες συσκευές οριστικοποιώντας τους (σελίδα 66).

DISC SELECT GUIDE

Η βιντεοκάμερά σας συμβουλεύει σχετικά με τον κατάλληλο δίσκο για τον σκοπό σας (σελίδα 71).

FORMAT

Μπορείτε να διαμορφώσετε τον δίσκο και να τον χρησιμοποιήσετε ξανά (σελίδα 72).

FORMAT

Μπορείτε να διαμορφώσετε το “Memory Stick Duo” και να το χρησιμοποιήσετε ξανά (σελίδα 73).

UNFINALIZE

Μπορείτε να αναιρέσετε την οριστικοποίηση ενός δίσκου και να καταγράψετε σε αυτόν και άλλες εικόνες (σελίδα 74).

DISC INFO

Μπορείτε να εμφανίσετε πληροφορίες για τον δίσκο (σελίδα 75).

Δημιουργία ενός δίσκου συμβατού με άλλες συσκευές ή οδηγούς δίσκων DVD (Οριστικοποίηση)

Η οριστικοποίηση καθιστά τον εγγεγραμμένο δίσκο συμβατό για αναπαραγωγή σε άλλες συσκευές και οδηγούς δίσκων DVD των υπολογιστών.

Κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης, μπορείτε να επιλέξετε τον τύπο του μενού του δίσκου για την προβολή των περιεχομένων του δίσκου (σελίδα 68).

🔗 Σημειώσεις

- Η συμβατότητα αναπαραγωγής με όλες τις συσκευές δεν είναι εγγυημένη.
- Μόνο οι συσκευές που είναι συμβατές με το φoρμά AVCHD μπορούν να αναπαραγάγουν τους δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) (σελίδα 70). Οι σημερινές διαθέσιμες συσκευές DVD δεν μπορούν να αναπαραγάγουν αυτούς τους δίσκους.

Δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

Οι δίσκοι όλων των τύπων θα πρέπει να οριστικοποιούνται.

Δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

- Οριστικοποιήστε τους δίσκους DVD-R/DVD+R DL/DVD-RW.
- Οριστικοποιήστε τους δίσκους DVD+RW στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Για να δημιουργήσετε το μενού DVD
 - Για αναπαραγωγή σε οδηγούς δίσκων DVD των υπολογιστών
 - Όταν ο χρόνος εγγραφής είναι μικρός (5 λεπτά ή λιγότερο στη λειτουργία HQ, 8 λεπτά ή λιγότερο στη λειτουργία SP και 15 λεπτά ή λιγότερο στη λειτουργία LP)

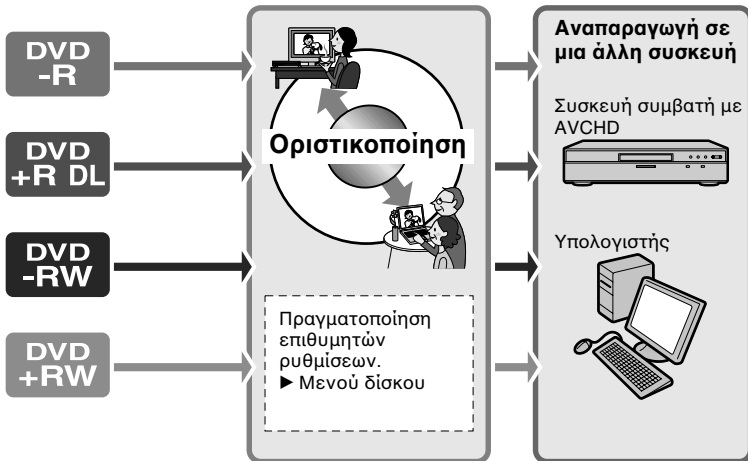
🔗 Σημειώσεις

- Στην περίπτωση της ποιότητας εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), δημιουργείται ένα μενού DVD αντί για ένα μενού δίσκου.
- Δεν δημιουργείται μενού DVD στους δίσκους DVD-RW (λειτουργία VR).

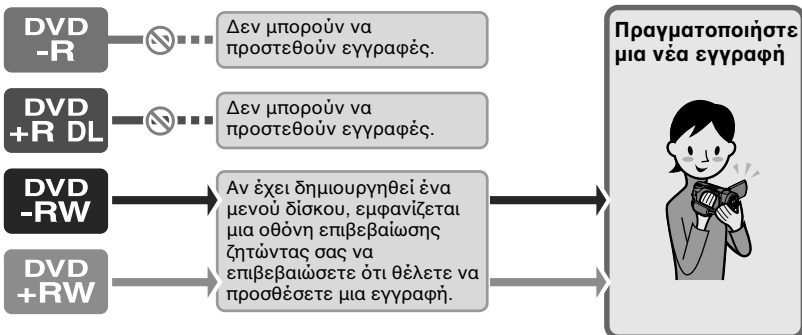
Ροή ενεργειών

Οι παρακάτω ενέργειες αφορούν δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).

 Για να αναπαράγετε έναν δίσκο σε μια άλλη συσκευή για πρώτη φορά (σελίδα 68)

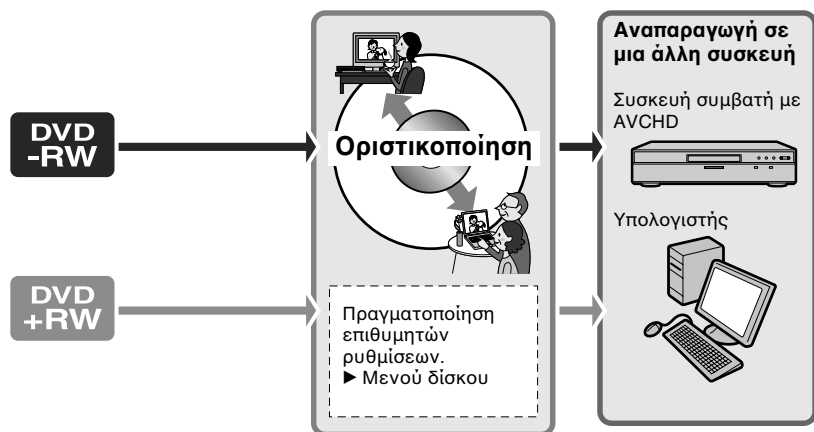


 Για να προσθέσετε εγγραφές σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο (σελίδα 74)



Συνεχίζεται

 Για να αναπαράγετε έναν δίσκο σε μια άλλη συσκευή μετά την προσθήκη μιας εγγραφής (σελίδα 68)



Οριστικοποίηση ενός δίσκου

❶ Σημειώσεις


- Απαιτείται από ένα λεπτό το ελάχιστο, μέχρι αρκετές ώρες για την οριστικοποίηση ενός δίσκου. Όσο μικρότερη διάρκεια είναι το υλικό που έχει εγγραφεί, τόσο περισσότερος χρόνος απαιτείται για την οριστικοποίηση.
- Χρησιμοποιείστε τον Μετασχηματιστή AC ως πηγή τροφοδοσίας ρεύματος για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης.
- Όταν πραγματοποιείτε οριστικοποίηση ενός δίσκου δύο όψεων, θα πρέπει να οριστικοποιήσετε την κάθε πλευρά του δίσκου χωριστά.

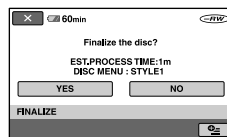
1 Τοποθετήστε τη βιντεοκάμερά σας σε σταθερή θέση και συνδέστε τον Μετασχηματιστή AC στον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμεράς σας.



2 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα μετατοπίζοντας τον διακόπτη POWER.

3 Τοποθετήστε τον δίσκο που θέλετε να οριστικοποιήσετε.

4 Πιέστε το  (HOME).

5 Αγγίξτε το  (MANAGE DISC / MEMORY) → [FINALIZE] (Οριστικοποίηση).







Για να επιλέξετε το στυλ του μενού του δίσκου, αγγίξτε το  (OPTION) → [DISC MENU] (σελίδα 69). Προχωρήστε στο βήμα 6 αν θέλετε να οριστικοποιήσετε τον δίσκο χρησιμοποιώντας το [STYLE 1] (προεπιλεγμένη ρύθμιση). Μενού δίσκου  Γλωσσάριο (σελίδα 146)

6 Αγγίξτε το [YES] → [YES]. Αρχίζει η οριστικοποίηση.







7 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη [Completed.] (Ολοκληρώθηκε), αγγίξτε το .

🔍 Σημειώσεις


- Μην τραντάζετε και μην προξενείτε δονήσεις στη βιντεοκάμερά σας και μην αποσυνδέετε τον Μετασχηματιστή AC κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης. Όταν πρέπει να αποσυνδέσετε τον Μετασχηματιστή AC, βεβαιωθείτε ότι η βιντεοκάμερά σας είναι εκτός λειτουργίας και αποσυνδέστε τον Μετασχηματιστή AC αφού σβήσει η λυχνία  (Ταινία) ή  (Φωτογραφία). Η οριστικοποίηση ξεκινάει ξανά όταν συνδέσετε τον Μετασχηματιστή AC και θέσετε ξανά σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα. Δεν μπορείτε να αφαιρέσετε τον δίσκο μέχρι να ολοκληρωθεί η οριστικοποίηση.
- Όταν χρησιμοποιείτε τους παρακάτω δίσκους, η ένδειξη   αναβοσβήνει μετά την ολοκλήρωση της οριστικοποίησης στην οθόνη αναμονής για εγγραφή της βιντεοκάμεράς σας. Αφαιρέστε τον δίσκο από τη βιντεοκάμερα.
 - Δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
 - Δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), εκτός από τους δίσκους DVD-RW (λειτουργία VR)

🔧 Συμβουλές

- Όταν επιλέξετε να δημιουργήσετε ένα μενού δίσκου (ή μενού DVD) και να οριστικοποιήσετε τον δίσκο, το μενού του δίσκου εμφανίζεται για λίγα δευτερόλεπτα κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης του δίσκου.
- Μετά την οριστικοποίηση του δίσκου, ο τύπος του δίσκου / η ένδειξη σχομά εγγραφής αλλάζουν όπως φαίνεται παρακάτω:


DVD-R	
DVD+R DL	
DVD+RW	
DVD-RW (ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια))	
DVD-RW (ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) (λειτουργία VIDEO))	
DVD-RW (ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) (λειτουργία VR))	

Για να επιλέξετε ένα στυλ μενού δίσκου

- ① Στο βήμα 4, αγγίξτε το  (OPTION) → [DISC MENU].
- ② Επιλέξτε το επιθυμητό στυλ μεταξύ 4 τύπων με τα [←] / [→].



Επιλέξτε το [NO MENU] αν δεν θέλετε να δημιουργήσετε ένα μενού δίσκου.

- ③ Αγγίξτε το .

🔍 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε αυτή την ενέργεια με δίσκους DVD-RW (λειτουργία VR) για την ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).

Αναπαραγωγή ενός δίσκου σε άλλες συσκευές

Αναπαραγωγή ενός δίσκου σε άλλες συσκευές

Ο τύπος της συσκευής στην οποία μπορείτε να αναπαράγετε έναν δίσκο εξαρτάται από την ποιότητα εικόνας (HD (υψηλή ευκρίνεια) ή SD (κανονική ευκρίνεια)) που είχε επιλεγεί κατά την εγγραφή του δίσκου. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τη συσκευή σας.

Δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

Μπορείτε να αναπαράγετε αυτούς τους δίσκους μόνο σε συσκευές συμβατές με το φορμά AVCHD. Επειδή οι συσκευές αναπαραγωγής και εγγραφής DVD δεν είναι συμβατές με το φορμά AVCHD, δεν μπορούν να αναπαράγουν δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια). Επίσης, αν εισάγετε ένα δίσκο με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) που έχει εγγραφεί με το φορμά AVCHD σε αυτές τις συσκευές, ενδέχεται να μην μπορείτε να αποβάλλετε τον δίσκο. Εάν τοποθετήσατε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με το φορμά AVCHD σε μια συσκευή DVD, υπάρχει κίνδυνος να μην μπορείτε στη συνέχεια να πραγματοποιήσετε σωστά εγγραφή ή αναπαραγωγή αυτού του δίσκου με τη βιντεοκάμερά σας.


Δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Μπορείτε να αναπαράγετε αυτούς τους δίσκους σε συσκευές DVD. Ωστόσο, δεν είναι εγγυημένη η αναπαραγωγή σε όλες τις συσκευές DVD.

Σημειώσεις

- Μην χρησιμοποιείτε έναν προσαρμογέα CD 8 cm με δίσκους DVD 8 cm διότι μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Βεβαιωθείτε ότι μια συσκευή εγκατεστημένη κατακόρυφα έχει τοποθετηθεί σε τέτοια θέση ώστε ο δίσκος να μπορεί να τοποθετηθεί οριζόντια.
- Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με τη συσκευή σας ή συμβουλευτείτε τον πωλητή σας.
- Μερικοί δίσκοι δεν μπορούν να αναπαραχθούν, ή ενδέχεται να παγώσουν για μια στιγμή μεταξύ των σκηνών. Μερικές λειτουργίες μπορεί να είναι απενεργοποιημένες σε κάποιες συσκευές.

Συμβουλές

- Οι συσκευές που υποστηρίζουν υπότιτλους μπορούν να εμφανίσουν την ημερομηνία και την ώρα εγγραφής στην περιοχή που εμφανίζονται συνήθως οι υπότιτλοι (σελίδα 80). Ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συσκευής σας.
- Αν έχετε δημιουργήσει ένα μενού δίσκου (σελίδα 68), μπορείτε να επιλέξετε την επιθυμητή σκηνή μέσω του μενού.
- Μπορείτε επίσης να αναπαράγετε την λίστα αναπαραγωγής σε άλλες συσκευές, αν οι δίσκοι έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) (σελίδα 57). Δημιουργήστε μια λίστα αναπαραγωγής με τη βιντεοκάμερά σας από πριν και στη συνέχεια επιλέξτε το  στο μενού του δίσκου.

Αναπαραγωγή ενός δίσκου σε έναν υπολογιστή

Σημειώσεις

- Βεβαιωθείτε ότι ο οδηγός δίσκων DVD του υπολογιστή σας μπορεί να αναπαράγει δίσκους DVD των 8 cm.
- Μην χρησιμοποιείτε έναν προσαρμογέα CD 8 cm με έναν δίσκο DVD 8 cm διότι μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Πρέπει να οριστικοποιήσετε τον δίσκο (σελίδα 66). Διαφορετικά, μπορεί να προκληθεί βλάβη.

Για να αναπαράγετε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

Εγκαταστήστε το "Picture Motion Browser" που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM στον υπολογιστή σας για την αναπαραγωγή των ταινιών (σελίδα 98).

Συμβουλές

- Για λεπτομέρειες σχετικά με τους χειρισμούς και τις διαδικασίες, δείτε τον "Οδηγό Αρχικών Βημάτων" που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM (σελίδα 101).

Για να αναπαράγετε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Μπορείτε να αναπαράγετε τον δίσκο σε έναν υπολογιστή αν είναι εγκατεστημένη στον υπολογιστή μια εφαρμογή αναπαραγωγής DVD.

- 1 Τοποθετήστε τον οριστικοποιημένο δίσκο στον οδηγό δίσκων DVD του υπολογιστή σας.
- 2 Αναπαράγετε τον δίσκο χρησιμοποιώντας μια εφαρμογή αναπαραγωγής δίσκων DVD.

🔗 Σημειώσεις

- Ο δίσκος ενδέχεται να μην αναπαράγεται, ή οι ταινίες να μην αναπαράγονται ομαλά σε μερικούς υπολογιστές.
- Δεν μπορείτε να αναπαράγετε ή να επεξεργαστείτε ταινίες που έχουν αντιγραφεί από τον δίσκο απ' ευθείας στον σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας. Για λεπτομέρειες σχετικά με την εισαγωγή ταινιών, ανατρέξτε στον "Οδηγό Αρχικών Βημάτων" που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM.

Ετικέτα ενός δίσκου που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Καταγράφεται η ημερομηνία που χρησιμοποιήθηκε πρώτη φορά ο δίσκος.
<π.χ.>

Αν ο δίσκος χρησιμοποιήθηκε πρώτη φορά στις 6:00 μμ την 1η Ιανουαρίου 2006:

2006_01_01_06H00M_PM



Ετικέτα δίσκου

🔗 Συμβουλές

- Οι εικόνες στους δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) αποθηκεύονται στους παρακάτω φακέλους:
 - DVD-RW (λειτουργία VR)
Φάκελος DVD_RTAV
 - Άλλοι δίσκοι και λειτουργίες
Φάκελος VIDEO_TS

Εύρεση του κατάλληλου δίσκου - DISC SELECT GUIDE (Οδηγός Επιλογής Δίσκου)

Επιλέξτε στην οθόνη την επιλογή που είναι κατάλληλη για την περίπτωση σας και στη συνέχεια θα πληροφορηθείτε ποιος είναι ο κατάλληλος δίσκος για τον σκοπό σας.

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το **↑** (HOME).

2 Αγγίξτε το **MANAGE DISC / MEMORY**.



3 Αγγίξτε το **[DISC SELECT GUIDE]**.

4 Αγγίξτε την επιλογή που είναι κατάλληλη για την περίπτωση σας στην οθόνη.

Όταν απαντήσετε σε όλες τις ερωτήσεις, θα πληροφορηθείτε για τον κατάλληλο δίσκο για την περίπτωση. Αν εισάγετε τον ίδιο τύπο δίσκου με αυτόν που υποδεικνύεται στα αποτελέσματα του οδηγού, ο δίσκος θα διαμορφωθεί με τις επιλογές που έχετε πραγματοποιήσει.

🔗 Συμβουλές

- Μπορείτε επίσης να ανατρέξετε στο τμήμα "Επιλογή του κατάλληλου δίσκου" στο παρεχόμενο "Διαβάστε Πρώτα Αυτό".



Διαγραφή όλων των σκηνών από έναν δίσκο (Διαμόρφωση)

Διαμόρφωση ενός δίσκου





Η διαμόρφωση καθιστά έναν εγγεγραμμένο δίσκο καινούργιο και επαναχρησιμοποιήσιμο, διαγράφοντας όλα τα δεδομένα που είναι αποθηκευμένα στον δίσκο. Με τη διαμόρφωση ανακτάται η χωρητικότητα εγγραφής του δίσκου. **Δεν μπορείτε να διαμορφώσετε έναν δίσκο DVD-R / DVD+R DL. Αντικαταστήστε τον με έναν καινούργιο δίσκο.**

Εάν διαμορφώσετε έναν οριστικοποιημένο δίσκο

Η διαμόρφωση διαγράφει όλες τις εικόνες από τον οριστικοποιημένο δίσκο. Στην οθόνη εμφανίζεται ένα από τα παρακάτω εικονίδια,  ή , αλλά δεν υπάρχει ανάγκη να οριστικοποιήσετε ξανά τον δίσκο πριν τον αναπαράγετε σε μια συσκευή αναπαραγωγής συμβατή με AVCHD.*

Διαμόρφωση ενός δίσκου με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

- Στην περίπτωση ενός δίσκου DVD-RW (λειτουργία VIDEO), η οριστικοποίηση του δίσκου ακυρώνεται και πρέπει να οριστικοποιηθεί ξανά για να είναι δυνατή η αναπαραγωγή του σε μια άλλη συσκευή.
- Στην περίπτωση των δίσκων DVD-RW (λειτουργία VR) / DVD+RW, η διαμόρφωση διαγράφει όλες τις εικόνες στον οριστικοποιημένο δίσκο. Εμφανίζεται ένα από τα παρακάτω εικονίδια,  ή , αλλά δεν χρειάζεται να οριστικοποιήσετε ξανά τον δίσκο πριν τον αναπαράγετε σε μια άλλη συσκευή.*



* Για να δημιουργήσετε ένα μενού δίσκου (μενού DVD) σε έναν δίσκο DVD+RW, οριστικοποιήστε ξανά τον δίσκο (σελίδα 66).

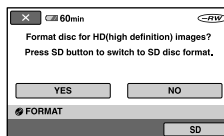
1 Συνδέστε τον Μετασχηματιστή AC στον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμεράς σας και στη συνέχεια συνδέστε το καλώδιο του ρεύματος στην πρίζα.

2 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας.

3 Τοποθετήστε τον δίσκο που θέλετε να διαμορφώσετε στη βιντεοκάμερά σας.

4 Πιέστε το  (HOME).

5 Αγγίξτε το  (MANAGE DISC / MEMORY) (Διαχείριση δίσκου / μνήμης) → [] (FORMAT) (Διαμόρφωση).

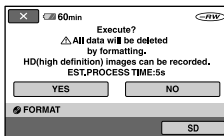


Σημειώσεις

- Το μήνυμα στην οθόνη θα είναι διαφορετικό αν ο δίσκος έχει διαμορφωθεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) στην προηγούμενη διαμόρφωση. Ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται στην οθόνη.

6 Αγγίξτε το [YES].

Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), αγγίξτε το [SD].



Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να αλλάξετε ενδιάμεσως το φορμά εγγραφής ενός δίσκου.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με το φορμά AVCHD / το φορμά DVD, δείτε στη σελίδα 14.

7 Αγγίξτε την επιλογή στην οθόνη που είναι κατάλληλη για την περίπτωσή σας. Ο δίσκος θα διαμορφωθεί με την ποιότητα εικόνας και τη λειτουργία εγγραφής που επιλέξατε.

Όταν ο δίσκος διαμορφωθεί, μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή στον δίσκο.

Για να διαμορφώσετε έναν δίσκο με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

- Επιλέξτε το σχήμα εγγραφής, λειτουργία VIDEO ή λειτουργία VR για τους δίσκους DVD-RW (σελίδα 17).
- Επιλέξτε την αναλογία διαστάσεων, [16:9 WIDE] ή [4:3] για τους δίσκους DVD+RW.

🔧 Σημειώσεις

- Χρησιμοποιείτε τον Μετασχηματιστή AC ως πηγή τροφοδοσίας ρεύματος για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας κατά τη διάρκεια της διαμόρφωσης.
- Μην τραντάζετε και μην προξενείτε δονήσεις στη βιντεοκάμερά σας και μην αποσυνδέετε τον Μετασχηματιστή AC κατά τη διάρκεια της διαμόρφωσης.
- Όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο δύο όψεων, θα πρέπει να διαμορφώσετε κάθε πλευρά. Μπορείτε να διαμορφώσετε κάθε πλευρά με διαφορετική ποιότητα εικόνας και λειτουργία εγγραφής.
- Στην περίπτωση των δίσκων DVD+RW με SD (κανονική ευκρίνεια), δεν μπορείτε να αλλάξετε ενδιάμεσως την αναλογία διαστάσεων των ταινιών. Διαμορφώστε ξανά τον δίσκο για να αλλάξετε την αναλογία διαστάσεων.
- Δεν μπορείτε να διαμορφώσετε έναν δίσκο που είναι προστατευμένος με χρήση κάποιας άλλης συσκευής. Ακυρώστε την προστασία του δίσκου με την άλλη συσκευή και στη συνέχεια διαμορφώστε τον.


Διαμόρφωση του “Memory Stick Duo”

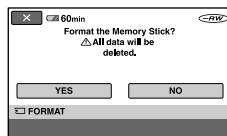
Η διαμόρφωση διαγράφει όλες τις εικόνες που περιέχονται σε ένα “Memory Stick Duo”.

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας.

2 Εισάγετε το “Memory Stick Duo” το οποίο θέλετε να διαμορφώσετε στη βιντεοκάμερά σας.

3 Πιέστε το  (HOME).

4 Αγγίξτε το  (MANAGE DISC / MEMORY) (Διαχείριση δίσκου / μνήμης) → [FORMAT] (Διαμόρφωση).



5 Αγγίξτε το [YES] → [YES].

6 Όταν εμφανιστεί η ένδειξη [Completed.] (Ολοκληρώθηκε), αγγίξτε το .

🔧 Σημειώσεις

- Διαγράφονται ακόμα και οι φωτογραφίες που είναι προστατευμένες ενάντια στη διαγραφή κατά λάθος από μια άλλη συσκευή.
- Μην δοκιμάσετε τις παρακάτω ενέργειες όταν στην οθόνη εμφανίζεται το [Executing...] (Εκτέλεση):
 - Μη χρησιμοποιήσετε τον διακόπτη POWER ή τα πλήκτρα
 - Μην αφαιρέσετε το “Memory Stick Duo”

Εγγραφή πρόσθετων σκηνών μετά την οριστικοποίηση (Αναίρεση Οριστικοποίησης)



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή πρόσθετου υλικού σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο DVD-RW/DVD+RW ακολουθώντας τα παρακάτω βήματα, αν υπάρχει χώρος για εγγραφή στον δίσκο.

🔔 Σημειώσεις

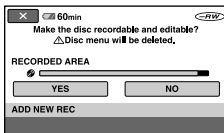
- Χρησιμοποιείτε τον Μετασχηματιστή AC ως πηγή τροφοδοσίας ρεύματος για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας κατά τη διάρκεια της λειτουργίας.
- Μην τραντάζετε και μην προξενείτε δονήσεις στη βιντεοκάμερά σας και μην αποσυνδέετε τον Μετασχηματιστή AC κατά τη διάρκεια της λειτουργίας.
- Το μενού του δίσκου που δημιουργείται κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης διαγράφεται.
- Αν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο δύο όψεων, πραγματοποιήστε αναίρεση της οριστικοποίησης για κάθε πλευρά.

1 Συνδέστε τον Μετασχηματιστή AC στον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμεράς σας και στη συνέχεια συνδέστε το καλώδιο του ρεύματος στην πρίζα.


2 Μετακινήστε τον διακόπτη POWER για να φωτιστεί η λυχνία  (Ταινία).

3 Εισάγετε τον οριστικοποιημένο δίσκο στη βιντεοκάμερά σας.



Θα εμφανιστεί μια οθόνη επιβεβαίωσης για να σας ζητήσει να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να καταγράψετε πρόσθετες σκηνές.



4 Αγγίξτε το [YES] → [YES].

5 Όταν εμφανιστεί το [Completed.] (Ολοκληρώθηκε), αγγίξτε το .

Σχετικά με τους δίσκους που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

- Όταν χρησιμοποιείτε έναν οριστικοποιημένο δίσκο DVD-RW (λειτουργία VR), μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή πρόσθετου υλικού στον δίσκο χωρίς να κάνετε καμία άλλη ενέργεια.
- Για να ανατρέξετε την οριστικοποίηση ενός δίσκου DVD-RW (λειτουργία VIDEO), εκτελέστε το  (MANAGE DISC / MEMORY) → [UNFINALIZE] στο HOME MENU.
- Εάν έχετε δημιουργήσει ένα μενού DVD (σελίδα 68) κατά την οριστικοποίηση ενός δίσκου DVD+RW, θα εμφανιστεί ένα πλαίσιο διαλόγου για να επιβεβαιώσετε ότι θέλετε να πραγματοποιήσετε εγγραφή πρόσθετων σκηνών όταν μετακινήσετε τον διακόπτη POWER για να ανάψετε τη λυχνία  (Ταινία).

🔔 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να ανατρέξετε την οριστικοποίηση και να πραγματοποιήσετε εγγραφή πρόσθετων σκηνών σε δίσκους DVD-R / DVD+R DL.

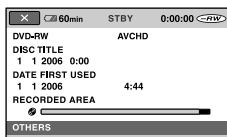
Έλεγχος των πληροφοριών του Δίσκου

1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το **↑** (HOME)

2 Αγγίξτε το **⌂** (MANAGE HDD / MEMORY) (Διαχείριση δίσκου / μνήμης) → **[DISC INFO]** (Πληροφορίες Δίσκου).

Εάν το στοιχείο που θέλετε δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα

↑ / **↓** για να αλλάξετε σελίδα.



Εμφανίζονται οι παρακάτω πληροφορίες.

- Τύπος μέσου
 - Φορμά εγγραφής
 - Τίτλος δίσκου
 - Ημερομηνία και ώρα της πρώτης χρήσης του δίσκου
 - Εγγεγραμμένη περιοχή
-

Για να κλείσετε την οθόνη

Αγγίξτε το **[X]**.

🔧 Συμβουλές

- Στους δίσκους DVD+RW με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) εμφανίζεται επίσης και η αναλογία διαστάσεων.

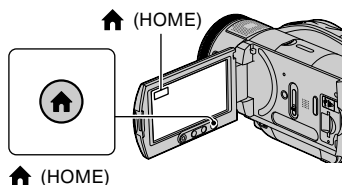
Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

Τι μπορείτε να κάνετε με την κατηγορία (SETTINGS) (Ρυθμίσεις) του HOME MENU (Βασικό Μενού)

Μπορείτε να αλλάξετε τις λειτουργίες εγγραφής και τις ρυθμίσεις χειρισμού ώστε να σας εξυπηρετούν καλύτερα.

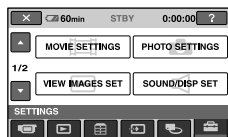
Χρήση του HOME MENU

- 1 Θέστε σε λειτουργία της βιντεοκάμεράς σας και στη συνέχεια πιέστε το  (HOME).





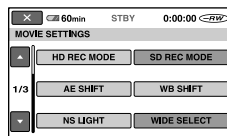
Κατηγορία  (SETTINGS)

- 2 Αγγίξτε το  (SETTINGS) (Ρυθμίσεις).





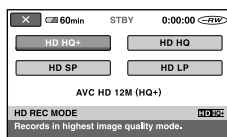
- 3 Αγγίξτε το επιθυμητό στοιχείο ρύθμισης.


Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα / για να αλλάξετε σελίδα.




- 4 Αγγίξτε την επιθυμητή ρύθμιση.


Εάν η ρύθμιση δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα / για να αλλάξετε σελίδα.





- 5 Αλλάξτε τη ρύθμιση και στη συνέχεια αγγίξτε το .

**Λίστα των στοιχείων της
κατηγορίας  (SETTINGS)
(Ρυθμίσεις)**

**MOVIE SETTINGS (Ρυθμίσεις
ταινιών) (σελίδα 78)**

Στοιχεία	Σελίδα
HD REC MODE	78
SD REC MODE	78
AE SHIFT	78
WB SHIFT	78
NS LIGHT	79
WIDE SELECT	79
DIGITAL ZOOM	79
STEADYSHOT	79
EXP. FOCUS	79
GUIDEFAME	80
ZEBRA	80
 REMAINING	80
SUB-T DATE	80
RING SETTING	80

**PHOTO SETTINGS (Ρυθμίσεις
φωτογραφιών) (σελίδα 81)**

Στοιχεία	Σελίδα
 IMAGE SIZE	81
 QUALITY	83
FILE NO.	83
AE SHIFT	78
WB SHIFT	78
NS LIGHT	79
EXP. FOCUS	79
GUIDEFAME	80
ZEBRA	80
FLASH LEVEL	83
REDEYE REDUC	83
RING SETTING	80

**VIEW IMAGES SET (Ρυθμίσεις
προβολής εικόνων) (σελίδα 84)**


Στοιχεία	Σελίδα
VOLUME	84
DATA CODE	84


**SOUND / DISP SET (Ρυθμίσεις ήχου /
οθόνης) (σελίδα 85)**

Στοιχεία	Σελίδα
BEEP	85
LCD BRIGHT	85
LCD BL LEVEL	85
LCD COLOR	85
VF B. LIGHT	85

**OUTPUT SETTINGS (Ρυθμίσεις
εξόδων) (σελίδα 86)**

Στοιχεία	Σελίδα
TV TYPE	86
DISP OUTPUT	86
COMPONENT	86

**CLOCK /  LANG (Ρολόι / Γλώσσα)
(σελίδα 87)**

Στοιχεία	Σελίδα
CLOCK SET	31
AREA SET	87
SUMMERTIME	87
 LANGUAGE SET	87

**GENERAL SET (Γενικές ρυθμίσεις)
(σελίδα 87)**

Στοιχεία	Σελίδα
DEMO MODE	87
REC LAMP	87
CALIBRATION	132
A. SHUT OFF	88
REMOTE CTRL	88

Συνεχίζεται

MOVIE SETTINGS (Ρυθμίσεις Ταινιών)

(Ρυθμίσεις εγγραφής ταινιών)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

🏠 (HOME MENU) → σελίδα 76

☰ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ►.

HD REC SET

Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ 4 επιπέδων εγγραφής για την εγγραφή μιας ταινίας με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια).

HD HQ+

Εγγραφή με την υψηλότερη ποιότητα εικόνας.
(AVC HD 12 M (HQ+))

HD HQ

Εγγραφή με υψηλή ποιότητα εικόνας.
(AVC HD 9 M (HQ))

► HD SP

Εγγραφή με κανονική ποιότητα εικόνας.
(AVC HD 7 M (SP))

HD LP

Αυξάνει τον χρόνο εγγραφής (Μεγάλη Διάρκεια).
(AVC HD 5 M (LP))

🔍 Σημειώσεις

• Εάν πραγματοποιήσετε εγγραφή με τη λειτουργία LP, οι λεπτομέρειες στις σκηνές με γρήγορη κίνηση μπορεί να μην είναι καθαρές κατά την αναπαραγωγή της εικόνας.

💡 Συμβουλές

• Σχετικά με τον αναμενόμενο χρόνο εγγραφής κάθε λειτουργίας εγγραφής, δείτε στη σελίδα 15.

SD REC MODE

Μπορείτε να επιλέξετε μεταξύ 3 επιπέδων εγγραφής για την εγγραφή μιας ταινίας με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).

SD HQ

Εγγραφή με υψηλή ποιότητα εικόνας.
(SD 9 M (HQ))

► SD SP

Εγγραφή με κανονική ποιότητα εικόνας.
(SD 6 M (SP))

SD LP

Αυξάνει τον χρόνο εγγραφής (Μεγάλη Διάρκεια).
(SD 3 M (LP))

🔍 Σημειώσεις

• Εάν πραγματοποιήσετε εγγραφή με τη λειτουργία LP, η ποιότητα των σκηνών μπορεί να μην είναι ικανοποιητική, ή να εμφανίζεται παραμόρφωση τετραγωνιδίων στις σκηνές με γρήγορη κίνηση κατά την αναπαραγωγή του δίσκου.

💡 Συμβουλές

• Σχετικά με τον αναμενόμενο χρόνο εγγραφής κάθε λειτουργίας εγγραφής, δείτε στη σελίδα 15.

AE SHIFT

Επιλέξτε το [ON] για να ρυθμίσετε την έκθεση χρησιμοποιώντας τα [—] (σκοτεινό) / [±] (φωτεινό). Όταν το [AE SHIFT] είναι σε οποιαδήποτε άλλη ρύθμιση εκτός από την προεπιλεγμένη ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη AS και η τιμή της ρύθμισης.

💡 Συμβουλές

• Αγγίξτε το [+] αν το θέμα είναι λευκό ή το φόντο είναι φωτεινό, ή αγγίξτε το [—] αν το θέμα είναι μαύρο ή δεν υπάρχει αρκετό φως.
• Μπορείτε να προσαρμόσετε τη στάθμη αυτόματης έκθεσης σε πιο φωτεινή ή πιο σκοτεινή όταν το [EXPOSURE] είναι στη θέση [ΑΥΤΟ].
• Μπορείτε επίσης να προσαρμόσετε τη ρύθμιση χειροκίνητα χρησιμοποιώντας τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας (σελίδα 42).

WB SHIFT (Μεταβολή Ισορροπίας του Λευκού)

Επιλέξτε το [ON] για να ρυθμίσετε την ισορροπία του λευκού στην επιθυμητή τιμή χρησιμοποιώντας τα [—]/[+].

Όταν το [WB SHIFT] είναι ρυθμισμένο σε κάποια άλλη τιμή εκτός από την προεπιλεγμένη ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη **WS** και η τιμή της ρύθμισης.

☝ Συμβουλές

- Όταν η ισορροπία του λευκού είναι ρυθμισμένη σε μια πιο χαμηλή τιμή, οι εικόνες εμφανίζονται με μπλε απόχρωση και όταν είναι ρυθμισμένη σε μια πιο υψηλή τιμή, οι εικόνες εμφανίζονται με κόκκινη απόχρωση.
- Μπορείτε επίσης να προσαρμόσετε τη ρύθμιση χειροκίνητα χρησιμοποιώντας τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας (σελίδα 42).

NS LIGHT

(Φωτισμός NightShot)

Όταν κατά την εγγραφή χρησιμοποιείτε τη λειτουργία NightShot (σελίδα 41) ή τη λειτουργία [SUPER NS] (σελίδα 93), μπορείτε να καταγράψετε πιο καθαρές εικόνες επιλέγοντας το [NS LIGHT], το οποίο εκπέμπει υπέρυθρο φως (αόρατο) στη θέση [ON] (προεπιλεγμένη ρύθμιση).

📌 Σημειώσεις

- Μην καλύπτετε τη θύρα υπέρυθρων με τα δάχτυλά σας ή με άλλα αντικείμενα (σελίδα 41).
- Αφαιρέστε τον φακό μετατροπής (προαιρετικός).
- Η μέγιστη απόσταση λήψης με χρήση του [NS LIGHT] είναι περίπου 3 μέτρα.

WIDE SELECT

Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), μπορείτε να επιλέξετε την αναλογία διαστάσεων ανάλογα με τη συνδεδεμένη τηλεόραση. Ανατρέξτε επίσης και στις οδηγίες χρήσης της τηλεόρασής σας.

▶ 16:9 WIDE

Καταγράφει εικόνες για προβολή σε πλήρη οθόνη σε μια τηλεόραση 16:9 (Wide).

4:3 (4:3)

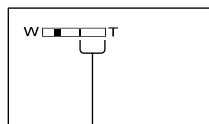
Καταγράφει εικόνες για προβολή σε πλήρη οθόνη σε μια τηλεόραση 4:3.

📌 Σημειώσεις

- Ρυθμίστε σωστά το [TV TYPE] (Τύπος TV), ανάλογα με την συνδεδεμένη τηλεόραση (σελίδα 86).
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία διαστάσεων σε έναν δίσκο DVD+RW ενδιάμεσως.

DIGITAL ZOOM

Μπορείτε να επιλέξετε τη μέγιστη στάθμη του ζουμ στην περίπτωση που θέλετε να πραγματοποιήσετε ζουμ μεγαλύτερο από 10 x (προεπιλεγμένη ρύθμιση) κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Σημειώστε ότι η ποιότητα εικόνας μειώνεται όταν χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ.



Η δεξιά πλευρά της ράβδου δείχνει το ποσοστό του ψηφιακού ζουμ. Η ζώνη ζουμ εμφανίζεται όταν επιλέξετε τη στάθμη του ζουμ.

▶ OFF

Πραγματοποιείται οπτικό ζουμ μέχρι 10 x.

20 x

Πραγματοποιείται οπτικό ζουμ μέχρι 10 x και μετά από αυτό πραγματοποιείται ψηφιακό ζουμ μέχρι 20 x.

80 x

Πραγματοποιείται οπτικό ζουμ μέχρι 10 x και μετά από αυτό πραγματοποιείται ψηφιακό ζουμ μέχρι 80 x.

STEADYSHOT

Μπορείτε να αντισταθμίσετε το κούνημα της κάμερας (η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ON]). Ρυθμίστε το [STEADYSHOT] στη θέση [OFF] (🚫) όταν χρησιμοποιείτε ένα τρίποδο (προαιρετικό) για να είναι η εικόνα πιο φυσική.

EXP. FOCUS (Διευρυμένη εστίαση)

Επιλέξτε το [ON] για να μεγεθύνεται η εικόνα στην οθόνη περίπου 2 φορές όταν ρυθμίζετε χειροκίνητα την εστίαση (σελίδα 90). Η οθόνη επιστρέφει αυτόματα στο αρχικό μέγεθος όταν ολοκληρωθεί η εστίαση. Αγγίξτε το [OFF] για να απενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία.

Συνεχίζεται

Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

🔍 Σημειώσεις

- Δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε αυτή τη λειτουργία κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
- Η λειτουργία απενεργοποιείται αν χρησιμοποιήσετε τη λειτουργία ζουμ.


GUIDEFAME

Μπορείτε να εμφανίσετε το πλαίσιο και να ελέγξετε αν το θέμα είναι οριζόντιο ή κατακόρυφο ρυθμίζοντας το [GUIDEFAME] στη θέση [ON]. Το πλαίσιο δεν καταγράφεται. Για να σταματήσει να εμφανίζεται το πλαίσιο, πιέστε το DISP/BATT INFO.

🔍 Συμβουλές

- Η τοποθέτηση του θέματος στο σταυρόνημα του πλαισίου καθοδήγησης έχει ως αποτέλεσμα μια ισορροπημένη σύνθεση.

ZEBRA

Στα τμήματα της οθόνης που η φωτεινότητα έχει μια προκαθορισμένη τιμή εμφανίζονται διαγώνιες ρίγες. Αυτό είναι χρήσιμο ως οδηγός για τη ρύθμιση της φωτεινότητας. Όταν αλλάξετε την προεπιλεγμένη ρύθμιση, εμφανίζεται η ένδειξη . Το ριγωτό μοτίβο δεν καταγράφεται.

▶ OFF

Δεν εμφανίζεται το ριγωτό μοτίβο.

70

Το ριγωτό μοτίβο εμφανίζεται όταν το επίπεδο φωτεινότητας της οθόνης είναι περίπου 70 IRE.

100

Το ριγωτό μοτίβο εμφανίζεται όταν το επίπεδο φωτεινότητας της οθόνης είναι περίπου 100 IRE ή μεγαλύτερο.

🔍 Σημειώσεις

- Τα τμήματα της οθόνης στα οποία η φωτεινότητα είναι περίπου 100 IRE ή μεγαλύτερη ενδέχεται να εμφανίζουν υπερβολική έκθεση.



🔍 Συμβουλές

- Το IRE αντιπροσωπεύει τη φωτεινότητα της οθόνης.

REMAINING

▶ AUTO

Εμφανίζει τον χρόνο εγγραφής ταινιών που απομένει για περίπου 8 δευτερόλεπτα σε περιπτώσεις όπως αυτές που περιγράφονται παρακάτω.

- Όταν η βιντεοκάμερά σας αναγνωρίζει την εναπομένουσα χωρητικότητα του δίσκου με τον διακόπτη POWER τοποθετημένο στη θέση  (Ταινία).
- Όταν πιέσετε το DISP/BATT INFO για να αλλάξετε την ένδειξη από Off σε On με τον διακόπτη POWER τοποθετημένο στη θέση  (Ταινία).
- Όταν επιλέξετε τη λειτουργία εγγραφής ταινιών στο HOME MENU.

ON

Εμφανίζεται πάντα η εναπομένουσα χωρητικότητα του δίσκου.

🔍 Σημειώσεις

- Όταν ο χρόνος εγγραφής ταινιών που απομένει είναι μικρότερος από 5 λεπτά, η ένδειξη παραμένει στην οθόνη.

SUB-T DATE

Επιλέξτε το [ON] (προεπιλεγμένη ρύθμιση) για να εμφανίσετε την ημερομηνία και την ώρα εγγραφής κατά την αναπαραγωγή ενός δίσκου σε μια συσκευή με λειτουργία εμφάνισης υπότιτλων. Ανατρέξτε επίσης και στις οδηγίες χρήσης της συσκευής αναπαραγωγής.

🔍 Σημειώσεις

- Οι δίσκοι που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) μπορούν να αναπαραχθούν μόνο σε συσκευές συμβατές με το μορμά AVCHD (σελίδα 70).

RING SETTING

Μπορείτε να αντιστοιχήσετε ένα στοιχείο που θέλετε να ελέγχεται από τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας και να το ρυθμίσετε χειροκίνητα χρησιμοποιώντας τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας.

▶ FOCUS

Αντιστοιχίζει το [FOCUS] (Εστίαση) (σελίδα 90) στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας.

EXPOSURE

Αντιστοιχίζει το [EXPOSURE] (Έκθεση) (σελίδα 91) στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας.

AE SHIFT

Αντιστοιχίζει το [AE SHIFT] (Μεταβολή Αυτόματης Έκθεσης) (σελίδα 78) στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας.

WB SHIFT

Αντιστοιχίζει το [WB SHIFT] (Μεταβολή Ισορροπίας του Λευκού) (σελίδα 78) στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας.

☞ Συμβουλές

- Μπορείτε επίσης να πραγματοποιήσετε αυτή τη ρύθμιση κρατώντας πιεσμένο το MANUAL.
- Για περισσότερες λεπτομέρειες σχετικά με τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας, δείτε στη σελίδα 42.
- Οι χειροκίνητες ρυθμίσεις διατηρούνται, ακόμα και αν αλλάξετε το στοιχείο που αντιστοιχίζεται στον δακτύλιο ελέγχου κάμερας. Ωστόσο, αν ρυθμίσετε το [EXPOSURE] αφού ρυθμίσετε το [AE SHIFT] χειροκίνητα, η ρύθμιση του [EXPOSURE] θα έχει προτεραιότητα έναντι του [AE SHIFT].

PHOTO SETTINGS

(Ρυθμίσεις Φωτογραφιών)

(Ρυθμίσεις λήψης φωτογραφιών)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

⬆️ (HOME MENU) → σελίδα 76

⊕ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ▶.

🖼️ IMAGE SIZE



▶ 4.0 M (L4.0M)

Καταγράφει καθαρές φωτογραφίες.

🖼️ 3.0 M (L3.0M)

Καταγράφει καθαρές φωτογραφίες με αναλογία διαστάσεων 16:9 (Wide).

1.9 M (L1.9M)

Σας επιτρέπει να καταγράψετε περισσότερες φωτογραφίες με σχετικά καλή ποιότητα.

VGA (0.3 M) (LVGA)

Επιτρέπει την εγγραφή του μέγιστου αριθμού φωτογραφιών.

⚙️ Σημειώσεις

- Το [🖼️ IMAGE SIZE] μπορεί να ρυθμιστεί μόνο κατά τη διάρκεια της αναμονής για εγγραφή.

Συνεχίζεται

Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

Χωρητικότητα του “Memory Stick Duo” (MB) και αριθμός εγγράφιμων εικόνων

Όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση (Φωτογραφία)

	4.0M 2304x 1728 	3.0M 2340x 1296 	1.9M 1600x 1200 	VGA 640x 480
16MB	7 18	10 24	16 37	96 240
32MB	15 37	20 48	32 75	190 485
64MB	31 75	41 98	65 150	390 980
128MB	63 150	83 195	130 300	780 1970
256MB	110 270	150 355	235 540	1400 3550
512MB	230 550	305 720	480 1100	2850 7200
1GB	475 1100	620 1450	980 2250	5900 14500
2GB	970 2300	1250 3000	2000 4650	12000 30000

Όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση (Ταινία)*

	2.3M 2016x1134 	1.7M 1512x1134
16MB	13 32	17 40
32MB	27 65	36 85
64MB	54 130	72 170
128MB	105 260	145 340
256MB	195 470	260 590
512MB	400 960	530 1200

	2.3M 2016x1134 	1.7M 1512x1134
1GB	820 1950	1050 2450
2GB	1650 4000	1800 4300

* Το μέγεθος εικόνας καθορίζεται ως εξής, ανάλογα με την ποιότητα εικόνας κατά την εγγραφή:

- [2.3 M] με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
- [2.3 M] με αναλογία διαστάσεων 16:9 και ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)
- [1.7 M] με αναλογία διαστάσεων 4:3 και ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Σημειώσεις

- Όλες οι τιμές έχουν μετρηθεί υπό τις παρακάτω συνθήκες:
Επάνω: Έχει επιλεγεί η ποιότητα εικόνας [FINE] (υψηλή).
Κάτω: Έχει επιλεγεί η ποιότητα εικόνας [STANDARD] (κανονική).
- Όλες οι τιμές έχουν μετρηθεί χρησιμοποιώντας “Memory Stick Duo” κατασκευασμένο από τη Sony Corporation. Ο αριθμός των εγγράφιμων εικόνων ποικίλει, ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής.

Μέγεθος δεδομένων μιας εικόνας κατά προσέγγιση (kB)

Εικόνα 4:3

4.0M	1.9M	1.7M	VGA
1980 830	960 420	860 370	150 60

Εικόνα 16:9

3.0M	2.3M
1500 640	1150 480

- Το μέγεθος των δεδομένων έχει μετρηθεί κάτω από τις παρακάτω συνθήκες:
Επάνω: Έχει επιλεγεί η ποιότητα εικόνας [FINE] (υψηλή).
Κάτω: Έχει επιλεγεί η ποιότητα εικόνας [STANDARD] (κανονική).

QUALITY



► FINE (FINE)

Καταγράφει φωτογραφίες με υψηλή ποιότητα εικόνας.

STANDARD (STD)

Καταγράφει φωτογραφίες με κανονική ποιότητα εικόνας.

FILE NO.



► SERIES

Εκχωρεί διαδοχικούς αριθμούς αρχείων, ακόμα και αν αντικατασταθεί το “Memory Stick Duo” με ένα άλλο. Οι αριθμοί των αρχείων αρχίζουν από την αρχή αν δημιουργηθεί ένας νέος φάκελος, ή ο φάκελος εγγραφής αντικατασταθεί από κάποιον άλλο φάκελο.

RESET

Αρχίζει την αρίθμηση των αρχείων από το 0001 κάθε φορά που αλλάζετε το “Memory Stick Duo”.

AE SHIFT



Δείτε σελίδα 78.

WB SHIFT (Μεταβολή Ισορροπίας του Λευκού)



Δείτε σελίδα 78.

NS LIGHT (Φωτισμός NightShot)



Δείτε σελίδα 79.

EXP. FOCUS



Δείτε σελίδα 79.

GUIDEFAME



Δείτε σελίδα 80.

ZEBRA



Δείτε σελίδα 80.

FLASH LEVEL



Μπορείτε να ρυθμίσετε αυτή τη λειτουργία όταν χρησιμοποιείτε το ενσωματωμένο φλας, ή ένα εξωτερικό φλας (προαιρετικό) το οποίο είναι συμβατό με τη βιντεοκάμερά σας.

HIGH (\pm)

Αυξάνει την ένταση του φλας.

► NORMAL (\pm)

LOW (\pm -)

Μειώνει την ένταση του φλας.

REDEYE REDUC



Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αυτή τη λειτουργία όταν χρησιμοποιείτε το ενσωματωμένο φλας, ή ένα εξωτερικό φλας (προαιρετικό) το οποίο είναι συμβατό με τη βιντεοκάμερά σας. Μπορείτε να αποτρέψετε το φαινόμενο του κοκκινίσματος των ματιών ενεργοποιώντας το φλας πριν την εγγραφή. Ρυθμίστε το [REDEYE REDUC] στη θέση [ON] και στη συνέχεια πιέστε επανηλημμένα το \pm (φλας) (σελίδα 40) για να επιλέξετε μια ρύθμιση.

👁 (Αυτόματη μείωση του κοκκινίσματος των ματιών): Το φλας φωτίζει πριν τη λήψη για να περιορίσει το φαινόμενο του κοκκινίσματος των ματιών πριν ενεργοποιηθεί αυτόματα το φλας όταν ο φωτισμός του περιβάλλοντος δεν είναι επαρκής.

↓
👁 \pm (Αναγκαστική μείωση του κοκκινίσματος των ματιών): Χρησιμοποιείται πάντα το φλας και η μείωση του κοκκινίσματος των ματιών.

↓
👁 (Χωρίς φλας): Πραγματοποιεί εγγραφή χωρίς φλας.

- Η μείωση του κοκκινίσματος των ματιών μπορεί να μην έχει το επιθυμητό αποτέλεσμα λόγω ιδιαίτερων διαφορών ή συνθηκών.

RING SETTING



Δείτε σελίδα 80.

VIEW IMAGES SET (Ρυθμίσεις Προβολής Εικόνων)

(Ρυθμίσεις προσαρμογής της έντασης ήχου και της προβολής)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

⬆️ (HOME MENU) → σελίδα 76

⌘ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ►.

VOLUME



Αγγίξτε τα ◀️ / ▶️ για να ρυθμίσετε την ένταση (σελίδα 45).

DATA CODE



Κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής, εμφανίζει τις πληροφορίες (κώδικας δεδομένων) που καταγράφονται αυτόματα κατά τη διάρκεια της εγγραφής.

▶ OFF

Δεν εμφανίζεται ο κώδικας δεδομένων.

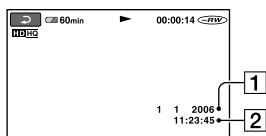
DATE/TIME

Εμφανίζει την ημερομηνία και την ώρα.

CAMERA DATA (παρακάτω)

Εμφανίζει τα δεδομένα ρύθμισης της κάμερας.

DATE/TIME

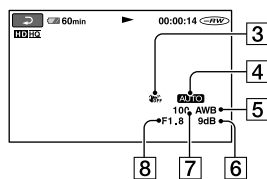


1 Ημερομηνία

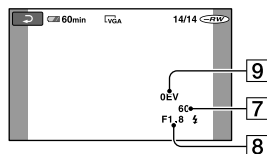
2 Ώρα

CAMERA DATA

Ταινία



Φωτογραφία



3 Απενεργοποίηση Steadyshot

4 Φωτεινότητα

5 Ισορροπία του λευκού

6 Απολαβή

7 Ταχύτητα κλείστρου

8 Τιμή διαφράγματος

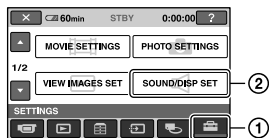
9 Έκθεση

☛ Συμβουλές

- Το ¼ εμφανίζεται όταν η εικόνα έχει εγγραφεί χρησιμοποιώντας το φλας.
- Ο κώδικας δεδομένων εμφανίζεται στην οθόνη της TV αν συνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας σε μια TV.
- Η ένδειξη αλλάζει με την παρακάτω σειρά καθώς πιέζετε το DATA CODE στο Τηλεχειριστήριο: [DATE/TIME] → [CAMERA DATA] → [OFF] (καμία ένδειξη).
- Ανάλογα με την κατάσταση του δίσκου, ενδέχεται να εμφανιστούν παύλες [--:--:--].

SOUND / DISP SET (Ρυθμίσεις Ηχητικών Σημάτων και Οθόνης)

(Ρυθμίσεις για την προσαρμογή των ηχητικών σημάτων και της οθόνης)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

🏠 (HOME MENU) → σελίδα 76

☰ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ►.

BEEP



► ON

Ακούγεται ένας μελωδικός ήχος όταν αρχίζετε / σταματάτε την εγγραφή, ή χειρίζεστε τον πίνακα αφής.

OFF

Δεν ακούγεται ο μελωδικός ήχος.

LCD BRIGHT



Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα της οθόνης LCD.

① Ρυθμίστε τη φωτεινότητα με τα



② Αγγίξτε το [OK].

💡 Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει με κανέναν τρόπο τις εικόνες που καταγράφονται.

LCD BL LEVEL



Μπορείτε να ρυθμίσετε την ένταση του φωτισμού της οθόνης LCD.

► NORMAL

Κανονική ένταση.

BRIGHT

Η οθόνη LCD γίνεται πιο φωτεινή.

💡 Σημειώσεις

- Όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερά σας σε εξωτερικές πηγές τροφοδοσίας ρεύματος, επιλέγεται αυτόματα η ρύθμιση [BRIGHT].
- Όταν επιλέξετε το [BRIGHT], η διάρκεια της μπαταρίας μειώνεται ελαφρά κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
- Εάν ανοίξετε την οθόνη LCD κατά 180 μοίρες ώστε η οθόνη να κοιτάζει προς τα έξω και την επαναφέρετε πάνω στο σώμα της βιντεοκάμερας, η ρύθμιση γίνεται αυτόματα [NORMAL].

💡 Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει με κανέναν τρόπο την εικόνα που καταγράφεται.

LCD COLOR



Μπορείτε να ρυθμίσετε τα χρώματα της οθόνης LCD με τα [-] / [+].



Μικρή ένταση

Μεγάλη ένταση

💡 Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει με κανέναν τρόπο την εικόνα που καταγράφεται.

VF B. LIGHT



Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα του εικονοσκοπίου.

► NORMAL

Κανονική φωτεινότητα.

BRIGHT

Η οθόνη του εικονοσκοπίου γίνεται πιο φωτεινή.

💡 Σημειώσεις

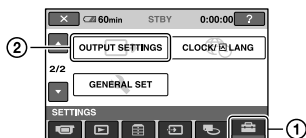
- Όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα σε εξωτερικές πηγές τροφοδοσίας, επιλέγεται αυτόματα το [BRIGHT].
- Αν επιλέξετε το [BRIGHT], η διάρκεια της μπαταρίας μειώνεται ελαφρά κατά τη διάρκεια της εγγραφής.

💡 Συμβουλές

- Η ρύθμιση αυτή δεν επηρεάζει με κανέναν τρόπο την εικόνα που καταγράφεται.

OUTPUT SETTINGS (Ρυθμίσεις Εξόδων)

(Ρυθμίσεις για τη σύνδεση άλλων συσκευών)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

⬆️ (HOME MENU) → σελίδα 76

ⓘ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ►.

TV TYPE

Ενδέχεται να χρειάζεται να μετατρέψετε το σήμα, ανάλογα με τη συνδεδεμένη τηλεόραση όταν αναπαράγετε την εικόνα. Οι εικόνες που έχουν εγγραφεί αναπαράγονται με τη μορφή που φαίνεται στις πιο κάτω εικόνες.

► 16:9

Επιλέξτε το για να δείτε τις εικόνες σας σε μια τηλεόραση 16:9 (Wide).

Ευρεία εικόνα (16:9)



Εικόνα 4:3



4:3

Επιλέξτε το για να δείτε τις εικόνες σας σε μια κανονική τηλεόραση 4:3.

Ευρεία εικόνα (16:9)



Εικόνα 4:3



⚙️ Σημειώσεις

- Η αναλογία διαστάσεων των εικόνων που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) είναι 16:9.

DISP OUTPUT



► LCD PANEL

Εμφανίζει ενδείξεις όπως τον κώδικα χρόνου στην οθόνη LCD και το εικονοσκόπιο.

V-OUT/PANEL

Εμφανίζει ενδείξεις όπως τον κώδικα χρόνου στην οθόνη της τηλεόρασης, την οθόνη LCD και το εικονοσκόπιο.

COMPONENT



Επιλέξτε το [COMPONENT] όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα σε μια τηλεόραση με ακροδέκτες εισόδου σήματος συνιστωσών.

576i

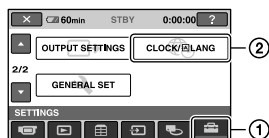
Επιλέξτε το όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερά σας σε μια τηλεόραση με ακροδέκτες εισόδου σήματος συνιστωσών.

► 1080i/576i

Επιλέξτε το όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερά σας σε μια τηλεόραση που διαθέτει ακροδέκτες εισόδου σήματος συνιστωσών και έχει δυνατότητα προβολής σήματος 1080i.

CLOCK / LANG (Ρολόι / Γλώσσα)

(Ρυθμίσεις ρολογιού και γλώσσας)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

⬆️ (HOME MENU) → σελίδα 76

⊞ (OPTION MENU) → σελίδα 88

CLOCK SET



Δείτε σελίδα 31.

AREA SET



Μπορείτε να καθορίσετε μια διαφορά ώρας χωρίς να σταματήσετε το ρολόι. Επιλέξτε την περιοχή που βρίσκεστε χρησιμοποιώντας τα ▲/▼ όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας στο εξωτερικό.

Ανατρέξτε στην διαφορά παγκόσμιας ώρας στη σελίδα 124.

SUMMERTIME



Μπορείτε να αλλάξετε αυτή τη ρύθμιση χωρίς να σταματήσετε το ρολόι. Επιλέξτε το [ON] για να προχωρήσετε το ρολόι μπροστά κατά μια ώρα.

LANGUAGE SET



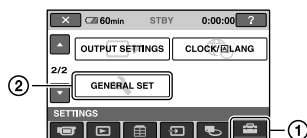
Μπορείτε να επιλέξετε τη γλώσσα που θα χρησιμοποιείται στην οθόνη LCD.

☞ Συμβουλές

- Η βιντεοκάμερά σας παρέχει την επιλογή [ENG [SIMP]] (απλοποιημένα Αγγλικά) για την περίπτωση που δεν μπορείτε να βρείτε τη μητρική σας γλώσσα μεταξύ των επιλογών.

GENERAL SET (Γενικές Ρυθμίσεις)

(Άλλες ρυθμίσεις)



Αγγίξτε το ① και στη συνέχεια το ②. Εάν το στοιχείο δεν εμφανίζεται στην οθόνη, αγγίξτε τα ▲/▼ για να αλλάξετε σελίδα.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

⬆️ (HOME MENU) → σελίδα 76

⊞ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ►.

DEMO MODE



Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ON], επιτρέποντάς σας να δείτε την επίδειξη μετά από περίπου 10 λεπτά, όταν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση (Ταινία).

☞ Συμβουλές

- Η επίδειξη διακόπτεται σε περιπτώσεις όπως αυτές που περιγράφονται πιο κάτω.
 - Όταν αγγίξετε την οθόνη κατά τη διάρκεια της επίδειξης (Η επίδειξη αρχίζει ξανά μετά από περίπου 10 λεπτά).
 - Όταν μετατοπίσετε τον διακόπτη ανοίγματος του καλύμματος του δίσκου.
 - Όταν αφαιρέσετε ή τοποθετήσετε ένα "Memory Stick Duo".
 - Όταν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση (Φωτογραφία).
 - Όταν πιέσετε το (HOME) / (VIEW IMAGES).

REC LAMP (Λυχνία εγγραφής)



Η λυχνία εγγραφής της κάμερας δεν θα φωτίζεται κατά τη διάρκεια της εγγραφής αν επιλέξετε τη ρύθμιση [OFF]. (Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ON].)

CALIBRATION



Δείτε σελίδα 132.

Συνεχίζεται

Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

A. SHUT OFF (Αυτόματη απενεργοποίηση)

► 5 min

Η κάμερα απενεργοποιείται αυτόματα όταν δεν τη χρησιμοποιήσετε για περισσότερο από περίπου 5 λεπτά.

NEVER

Η κάμερα δεν απενεργοποιείται αυτόματα.

☛ Συμβουλές

- Όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερα στην πρίζα, το [A. SHUT OFF] ρυθμίζεται αυτόματα σε [NEVER].

REMOTE CTRL (Τηλεχειρισμός)

Η προεπιλεγμένη ρύθμιση είναι [ON], επιτρέποντάς σας να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο Τηλεχειριστήριο (σελίδα 142).

☛ Σημειώσεις

- Επιλέξτε το [OFF] για να αποφύγετε να ανταποκρίνεται η βιντεοκάμερά σας σε εντολές που στέλνονται από μια άλλη μονάδα τηλεχειρισμού Βίντεο.

Ενεργοποίηση λειτουργιών με χρήση του OPTION MENU (Μενού Επιλογών)

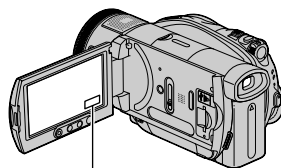
Το OPTION MENU εμφανίζεται όπως ακριβώς εμφανίζεται το αναδυόμενο μενού όταν κάνετε δεξί κλικ με το ποντίκι σε έναν υπολογιστή. Εμφανίζονται διάφορες λειτουργίες, ανάλογα με την ενέργεια που εκτελείται.


Χρήση του OPTION MENU

☛ Σημειώσεις

- Οι καρτέλες και τα στοιχεία που εμφανίζονται στην οθόνη εξαρτώνται από την κατάσταση εγγραφής / αναπαραγωγής της βιντεοκάμεράς σας εκείνη τη στιγμή.
- Μερικά στοιχεία εμφανίζονται χωρίς την εμφάνιση καρτέλας.

1 Ενώ χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας, αγγίξτε το (OPTION) στην οθόνη.



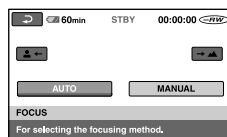
 (OPTION)




Καρτέλα

2 Αγγίξτε το επιθυμητό στοιχείο.

Εάν δεν μπορείτε να βρείτε το επιθυμητό στοιχείο, αγγίξτε μια άλλη καρτέλα για να αλλάξετε σελίδα.









3 Αλλάξτε τη ρύθμιση και στη συνέχεια αγγίξτε το .

Όταν το στοιχείο που θέλετε δεν βρίσκεται στην οθόνη

Αγγίξτε μια άλλη καρτέλα. Εάν δεν μπορείτε να βρείτε πουθενά το στοιχείο που θέλετε, η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη σε αυτή την περίπτωση.

Λειτουργίες εγγραφής του OPTION MENU (Μενού Επιλογών)

Σχετικά με τη διαδικασία ρύθμισης δείτε στη σελίδα 88.

Στοιχεία		Σελίδα
Καρτέλα 		
FOCUS	–	90
SPOT FOCUS	–	90
EXP. FOCUS	○	79
TELE MACRO	–	90
EXPOSURE	–	91
SPOT METER	–	91
AE SHIFT	○	78
PROGRAM AE	–	91
WHITE BAL.	–	92
WB SHIFT	○	78
COLOR SLOW S	–	92
SUPER NS	–	93
Καρτέλα 		
FADER	–	93
D. EFFECT	–	93
PICT. EFFECT	–	94
Καρτέλα 		
HD REC MODE	○	78
SD REC MODE	○	78
MICREF LEVEL	–	94
GUIDEFAME	○	80
ZEBRA	○	80
FLASH LEVEL	○	83
REDEYE REDUC	○	83
 IMAGE SIZE	○	81
 QUALITY	○	83
SELF-TIMER	–	94
TIMING	–	42

* Στοιχεία τα οποία περιλαμβάνονται επίσης και στο HOME MENU.

Συνεχίζεται

Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

Παρακάτω περιγράφονται τα στοιχεία που μπορείτε να ρυθμίσετε μόνο στο OPTION MENU.

Πώς να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση

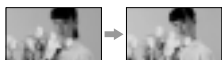
- 🏠 (HOME MENU) → σελίδα 76
- ☰ (OPTION MENU) → σελίδα 88

Οι προεπιλεγμένες ρυθμίσεις σημειώνονται με ►.

FOCUS



Μπορείτε να ρυθμίσετε την εστίαση χειροκίνητα. Μπορείτε επίσης να επιλέξετε αυτή τη λειτουργία όταν θέλετε να εστιάσετε σε ένα συγκεκριμένο αντικείμενο.



- 1 Αγγίξτε το [MANUAL].
Εμφανίζεται η ένδειξη
- 2 Αγγίξτε το (εστίαση σε κοντινά θέματα) / (εστίαση σε μακρινά θέματα) για να επιτύχετε καθαρή εστίαση. Όταν η εστίαση δεν μπορεί να ρυθμιστεί πιο κοντά εμφανίζεται η ένδειξη και όταν η εστίαση δεν μπορεί να ρυθμιστεί πιο μακριά εμφανίζεται η ένδειξη .
- 3 Αγγίξτε το .

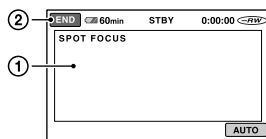
Για να ρυθμίσετε αυτόματα την εστίαση, αγγίξτε το [AUTO] → στο βήμα 1.

- Είναι πιο εύκολο να εστιάσετε σε ένα θέμα μετακινώντας τον μοχλό ηλεκτρονικού ζουμ προς την πλευρά του T (τηλεφακός) για να ρυθμίσετε την εστίαση και στη συνέχεια προς την πλευρά του W (ευρυγώνιος) για να ρυθμίσετε το ζουμ για την εγγραφή. Όταν θέλετε να πραγματοποιήσετε λήψη ενός θέματος από μικρή απόσταση, μετακινήστε τον μοχλό ηλεκτρονικού ζουμ προς την πλευρά W (ευρυγώνιος) και στη συνέχεια ρυθμίστε την εστίαση.
- Η ελάχιστη δυνατή απόσταση μεταξύ της βιντεοκάμερας και του θέματος διατηρώντας συγχρόνως καθαρή εστίαση είναι περίπου 1 cm για τον ευρυγώνιο και 80 cm για τον τηλεφακό.
- Η ρύθμιση επανέρχεται στο [AUTO] (Αυτόματα) όταν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.
- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την εστίαση χειροκίνητα χρησιμοποιώντας τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας (σελίδα 42).

SPOT FOCUS



Μπορείτε να επιλέξετε και να προσαρμόσετε το σημείο εστίασης για να εστιάσετε σε ένα αντικείμενο που δεν βρίσκεται στο κέντρο της οθόνης.



- 1 Αγγίξτε το αντικείμενο στην οθόνη.
Εμφανίζεται η ένδειξη .
- 2 Αγγίξτε το [END].

Για να ρυθμίσετε την εστίαση αυτόματα, αγγίξτε το [AUTO] → [END] στο βήμα 1.

- Αν επιλέξετε το [SPOT FOCUS] (Σημειακή εστίαση), το [FOCUS] (Εστίαση) ρυθμίζεται αυτόματα σε [MANUAL] (Χειροκίνητη).
- Η ρύθμιση επανέρχεται στο [AUTO] (Αυτόματα) όταν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.

TELE MACRO



Η λειτουργία αυτή είναι χρήσιμη για λήψη θεμάτων με μικρό μέγεθος, όπως λουλουδιών ή εντόμων. Μπορείτε να κάνετε θαμπό το φόντο, ώστε να ξεχωρίζει καλύτερα το θέμα. Αν ρυθμίσετε το [TELE MACRO] στη θέση [ON] () , το ζουμ (σελίδα 39) μετακινείται αυτόματα στο άκρο της πλευράς T (τηλεφακός) και σας επιτρέπει τη λήψη θεμάτων από μικρή απόσταση, έως περίπου 37 cm.



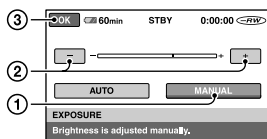
Για ακύρωση, αγγίξτε το [OFF], ή μετακινήστε το ζουμ στην πλευρά του ευρυγώνιου (πλευρά W).

- Όταν πραγματοποιείτε λήψη ενός θέματος που βρίσκεται σε μεγάλη απόσταση, η εστίαση μπορεί να είναι δύσκολη και να απαιτήσει κάποιο χρονικό διάστημα.
- Όταν η αυτόματη εστίαση είναι δύσκολη, ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([FOCUS], σελίδα 90).

EXPOSURE



Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα μιας εικόνας χειροκίνητα. Για παράδειγμα, όταν πραγματοποιείτε λήψη σε εσωτερικό χώρο μια φωτεινή ημέρα, μπορείτε να αποφύγετε τη σκίαση λόγω φωτισμού από πίσω των ανθρώπων που στέκονται δίπλα σε ένα παράθυρο ρυθμίζοντας την έκθεση σύμφωνα με τον τόιχο του δωματίου.



- 1 Αγγίξτε το [MANUAL].
Εμφανίζεται η ένδειξη
- 2 Ρυθμίστε την έκθεση αγγίζοντας το / .
- 3 Αγγίξτε το [OK].

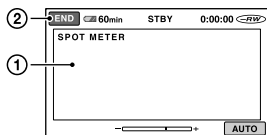
Για να επαναφέρετε την αυτόματη έκθεση, αγγίξτε το [AUTO] → [OK] στο βήμα ③.

- Η ρύθμιση επανέρχεται στο [AUTO] όταν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.
- Μπορείτε επίσης να προσαρμόσετε χειροκίνητα την έκθεση χρησιμοποιώντας τον δακτύλιο ελέγχου κάμερας (σελίδα 42).

SPOT METER (Ευέλικτη σημειακή φωτομέτρηση)



Μπορείτε να προσαρμόσετε και να καθορίσετε την έκθεση του θέματος, ώστε να καταγραφεί με την κατάλληλη φωτεινότητα ακόμα και όταν υπάρχει έντονη αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου, όπως συμβαίνει με ένα θέμα που φωτίζεται από έναν προβολέα επάνω σε μια σκηνή θεάτρου.



- 1 Αγγίξτε το σημείο στο οποίο θέλετε να καθορίσετε την έκθεση και ρυθμίστε την έκθεση στην οθόνη.
Εμφανίζεται η ένδειξη

② Αγγίξτε το [END].

Για να επιστρέψετε στην αυτόματη ρύθμιση της έκθεσης, αγγίξτε το [AUTO] → [END] στο βήμα ①.

- Εάν επιλέξετε το [SPOT METER] (Σημειακή φωτομέτρηση), το [EXPOSURE] (Έκθεση) ρυθμίζεται αυτόματα σε [MANUAL] (Χειροκίνητη).
- Η ρύθμιση επιστρέφει στο [AUTO] (Αυτόματο) αν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.

PROGRAM AE



Μπορείτε να πραγματοποιήσετε αποτελεσματική εγγραφή εικόπων σε διάφορες καταστάσεις χρησιμοποιώντας τη λειτουργία [PROGRAM AE].

▶ AUTO

Επιλέξτε το για αυτόματη εγγραφή εικόπων χωρίς τη λειτουργία [PROGRAM AE].

SPOTLIGHT* (☹)

Επιλέξτε το για να αποφύγετε να εμφανίζονται πολύ λευκά τα πρόσωπα των ανθρώπων όταν φωτίζονται από έντονο φως.



PORTRAIT (Απαλό πορτρέτο) (☺)



Επιλέξτε το για να τονίσετε το θέμα, όπως ένα πρόσωπο ή ένα λουλουδί, δημιουργώντας ένα απαλό φόντο.

BEACH & SKI* (☼)



Επιλέξτε το για να αποφύγετε να εμφανίζονται σκοτεινά τα πρόσωπα των ανθρώπων όταν υπάρχει έντονος φωτισμός ή ανακλώμενος φωτισμός, όπως σε μια παραλία το καλοκαίρι ή σε μια χιονισμένη πλαγιά.

SUNSET & MOON ** (☾)



Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

Επιλέξτε το για να διατηρήσετε την ατμόσφαιρα σε συνθήκες όπως το ηλιοβασίλεμα, οι νυχτερινές σκηνές γενικά, ή τα πυροτεχνήματα.

LANDSCAPE ** (🌄)



Επιλέξτε το για καθαρή καταγραφή των μακρινών θεμάτων. Η ρύθμιση αυτή αποτρέπει επίσης την εστίαση σε γυαλί ή συρματόπλεγμα που παρεμβάλλεται μεταξύ της βιντεοκάμερας και του θέματος.

- Οι επιλογές με έναν αστερίσκο (*) ρυθμίζονται να εστιάζουν σε κοντινά αντικείμενα. Οι επιλογές με δύο αστερίσκους (**) ρυθμίζονται να εστιάζουν σε αντικείμενα που βρίσκονται πιο μακριά.
- Η ρύθμιση επανέρχεται στο [AUTO] (Αυτόματο) αν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.

WHITE BAL. (Ισορροπία του Λευκού)



Μπορείτε να ρυθμίσετε την ισορροπία των χρωμάτων ανάλογα με τη φωτεινότητα του περιβάλλοντος λήψης.

▶ AUTO

Η ισορροπία του λευκού ρυθμίζεται αυτόματα.

OUTDOOR (☀️)

Η ισορροπία του λευκού ρυθμίζεται ώστε να είναι κατάλληλη για τις παρακάτω συνθήκες λήψης:

- Εξωτερικοί χώροι
- Νυχτερινή λήψη, φωτεινές επιγραφές και πυροτεχνήματα
- Ανατολή ή ηλιοβασίλεμα
- Φως λαμπτήρων φθορισμού την ημέρα

INDOOR (💡)

Η ισορροπία του λευκού ρυθμίζεται ώστε να είναι κατάλληλη για τις παρακάτω συνθήκες λήψης:

- Εσωτερικοί χώροι
- Πάρτι ή στούντιο όπου οι συνθήκες φωτισμού αλλάζουν γρήγορα
- Προβολείς βίντεο όπως αυτοί των στούντιο, λαμπτήρες νατρίου ή λαμπτήρες πυράκτωσης

ONE PUSH (👉)

Η ισορροπία του λευκού ρυθμίζεται ανάλογα με το φως του περιβάλλοντος

① Αγγίξτε το [ONE PUSH].

② Καθράρετε ένα λευκό αντικείμενο, όπως ένα κομμάτι χαρτί έτσι ώστε να γεμίζει την οθόνη στις συνθήκες φωτισμού στις οποίες σκοπεύετε να πραγματοποιήσετε λήψη.

③ Αγγίξτε το 📷.

Αναβοσβήνει γρήγορα η ένδειξη 📷.

Όταν ρυθμιστεί η ισορροπία του λευκού και αποθηκευτεί στη μνήμη, η ένδειξη σταματάει να αναβοσβήνει.

- Μην τρανάζετε τη βιντεοκάμερα όσο αναβοσβήνει γρήγορα η ένδειξη 📷.
- Εάν δεν μπορεί να ρυθμιστεί η ισορροπία του λευκού, η ένδειξη 📷 αναβοσβήνει αργά.
- Εάν η ένδειξη 📷 συνεχίσει να αναβοσβήνει ακόμα και αφού αγγίξετε το [OK], ρυθμίστε το [WHITE BAL.] στη θέση [AUTO].

- Εάν αλλάξετε τη μπαταρία ή μετακινήσετε τη βιντεοκάμερά σας από εσωτερικό σε εξωτερικό χώρο ή αντίστροφα ενώ είναι επιλεγμένο το [AUTO], επιλέξτε το [AUTO] και στρέψτε τη βιντεοκάμερα σε ένα κοντινό λευκό αντικείμενο για περίπου 10 δευτερόλεπτα για καλύτερη ρύθμιση της ισορροπίας των χρωμάτων.
- Επαναλάβετε τη διαδικασία [ONE PUSH] αν αλλάξετε τις ρυθμίσεις του [PROGRAM AE], ή αν μεταφέρετε τη βιντεοκάμερα σε εξωτερικό χώρο από το εσωτερικό του σπιτιού, ή αντίστροφα.
- Για να ρυθμίσετε την ισορροπία του λευκού υπό το φως λευκών ή ψυχρών λευκών λαμπτήρων φθορισμού, ρυθμίστε το [WHITE BAL.] στη θέση [AUTO], ή ακολουθήστε τη διαδικασία ρύθμισης του [ONE PUSH].
- Η ρύθμιση επανέρχεται στο [AUTO] αν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.

COLOR SLOW S (Έγχρωμο Κλείστρο Αργής Ταχύτητας)



Ρυθμίζοντας το [COLOR SLOW S] στη θέση [ON], μπορείτε να καταγράψετε εικόνα με φωτεινότερα χρώματα, ακόμα και σε σκοτεινά μέρη.

Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη 📷.

Για να ακυρώσετε το [COLOR SLOW S], αγγίξτε το [OFF].

- Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([FOCUS], σελίδα 90) όταν η αυτόματη εστίαση είναι δύσκολη.

- Η ταχύτητα κλείστρου της βιντεοκάμεράς σας αλλάζει ανάλογα με τη φωτεινότητα. Σε αυτή την περίπτωση, η κίνηση της εικόνας μπορεί να γίνει πιο αργή.

SUPER NS (Super NightShot)



Η εικόνα καταγράφεται με μέγιστη ευαισθησία 16 φορές μεγαλύτερη από την ευαισθησία της εγγραφής NightShot αν ρυθμίσετε το [SUPER NS] στη θέση [ON] ενώ ο διακόπτης NIGHTSHOT (σελίδα 41) είναι επίσης στη θέση ON.

Στην οθόνη εμφανίζεται η ένδειξη .

Για να επανέλθετε στην κανονική ρύθμιση, ρυθμίστε το [SUPER NS] στη θέση [OFF].

- Μην χρησιμοποιείτε το [SUPER NS] σε μέρη με έντονο φως. Μπορεί να προκληθεί βλάβη.
- Μην καλύπτετε τη θύρα υπερύθρων με τα δάχτυλά σας ή άλλα αντικείμενα (σελίδα 41).
- Αφαιρέστε τον μετατρεπτικό φακό (προαιρετικός).
- Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα ([FOCUS], σελίδα 90) όταν η αυτόματη εστίαση είναι δύσκολη.
- Η ταχύτητα κλείστρου της βιντεοκάμεράς σας αλλάζει ανάλογα με τη φωτεινότητα. Η κίνηση της εικόνας μπορεί σε αυτή την περίπτωση να γίνει πιο αργή.

FADER



Μπορείτε να προσθέσετε τα παρακάτω εφέ μεταξύ των σκηνών στην εικόνα που καταγράφεται.

- ① Επιλέξτε το επιθυμητό εφέ στην κατάσταση [STBY] (για σταδιακή εμφάνιση) ή [REC] (για σταδιακό σβήσιμο) και στη συνέχεια αγγίξτε το .
- ② Πιέστε το START / STOP. Η ένδειξη σβησίματος της εικόνας σταματάει να αναβοσβήνει και εξαφανίζεται όταν ολοκληρωθεί το σβήσιμο.

Για να ακυρώσετε τη λειτουργία πριν ξεκινήσει, αγγίξτε το [OFF] στο βήμα ①. Εάν πιέσετε το START/STOP, η ρύθμιση ακυρώνεται.



Σταδιακό σβήσιμο

Σταδιακή εμφάνιση

WHITE FADER



BLACK FADER



D. EFFECT (Ψηφιακά Εφφέ)

Μπορείτε να προσθέσετε ψηφιακά εφέ στις εγγραφές σας. Εμφανίζεται η ένδειξη .

- ① Αγγίξτε το επιθυμητό εφέ.
- ② Αν επιλέξετε το [LUMI. KEY], προσαρμόστε το εφέ με τα / και στη συνέχεια αγγίξτε το . Η εικόνα που εμφανίζεται όταν αγγίξετε το αποθηκεύεται ως φωτογραφία.
- ③ Αγγίξτε το . Εμφανίζεται η ένδειξη .

Για να ακυρώσετε το [D. EFFECT], αγγίξτε το [OFF] στο βήμα ①.

LUMI. KEY (Επιλογή φωτεινής περιοχής)

Η πιο φωτεινή περιοχή μιας φωτογραφίας (π.χ. ενός προσώπου) αντικαθίσταται από μια ταϊνία.



OLD MOVIE

Προσθέτει ένα εφέ παλιάς κινηματογραφικής ταινίας στην εικόνα. Η σκηνή καταγράφεται με τη λειτουργία 16:9 (Wide).


- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία διαστάσεων όταν έχει επιλεγεί το [OLD MOVIE].

Συνεχίζεται

Προσαρμογή της βιντεοκάμεράς σας

PICT. EFFECT (Εμφέ εικόνας)



Μπορείτε να προσθέσετε ειδικά εμφέ σε μια εικόνα κατά τη διάρκεια της εγγραφής ή της αναπαραγωγής. Εμφανίζεται η ένδειξη .

► OFF

Δεν χρησιμοποιείται το [PICT. EFFECT].

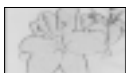
SEPIA

Οι εικόνες εμφανίζονται με απόχρωση σέπια.

B&W

Οι εικόνες εμφανίζονται ασπρόμαυρες.

PASTEL*



Οι εικόνες εμφανίζονται σαν μια αχνή ζωγραφιά με παστέλ χρώματα.

MICREF LEVEL



Μπορείτε να επιλέξετε τη στάθμη εγγραφής ήχου του μικροφώνου. Επιλέξτε το [LOW] (Χαμηλή) όταν θέλετε να πραγματοποιήσετε εγγραφή ενός συναρπαστικού και δυνατού ήχου σε μια αίθουσα συναυλιών, κλπ.

► NORMAL

Καταγράφει τους διάφορους ήχους του περιβάλλοντος, επιλέγοντας τη στάθμη εγγραφής.


LOW ()

Καταγράφει τον ήχο του περιβάλλοντος με πιστότητα. Η ρύθμιση αυτή δεν είναι κατάλληλη για εγγραφή συνομιλιών.

- Η ρύθμιση επανέρχεται στο [NORMAL] αν τοποθετήσετε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 12 ώρες.

SELF-TIMER









Ο χρονοδιακόπτης αρχίζει την εγγραφή μετά από περίπου 10 δευτερόλεπτα. Πιέστε το PHOTO όταν το [SELF-TIMER] (Χρονοδιακόπτης) είναι στη θέση [ON] και θα εμφανιστεί η ένδειξη . Για να ακυρώσετε την αντίστροφη μέτρηση, αγγίξτε το [RESET]. Για να ακυρώσετε το χρονοδιακόπτη, επιλέξτε το [OFF].

- Μπορείτε επίσης να χρησιμοποιήσετε τον χρονοδιακόπτη πιέζοντας το PHOTO στο Τηλεχειριστήριο (σελίδα 142).

Λειτουργίες προβολής του OPTION MENU (Μενού Επιλογών)

Σχετικά με τη διαδικασία ρύθμισης
δείτε στη σελίδα 88.

Στοιχεία	↑*	Σελίδα
Καρτέλα 		
DELETE	○	54
DELETE ALL	○	55
Καρτέλα 		
DIVIDE	○	56
ERASE	○	58
ERASE ALL	○	59
MOVE	○	59
-- (Η καρτέλα εξαρτάται από την περίπτωση)		
 ADD	○	58
 ADD ALL	○	58
PRINT	○	63
SLIDE SHOW	–	47
VOLUME	○	84
DATA CODE	○	84
SLIDE SHOW SET	–	47
 ADD	○	57
 ADD ALL	○	58
-- (Δεν εμφανίζεται καρτέλα)		
COPIES	–	64
DATE/TIME	–	64
SIZE	–	64
DISC MENU (DVD MENU για ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια))	○	69

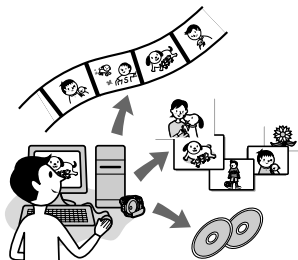
* Στοιχεία τα οποία περιλαμβάνονται επίσης και
στο HOME MENU (Βασικό Μενού).

Τι μπορείτε να κάνετε με έναν υπολογιστή με Windows

Εγκαθιστώντας το “Picture Motion Browser” σε έναν υπολογιστή με Windows από το παρεχόμενο CD-ROM, μπορείτε να διασκεδάσετε χρησιμοποιώντας τις παρακάτω λειτουργίες.

☛ Συμβουλές

- Αν χρησιμοποιείτε έναν υπολογιστή Macintosh, δείτε στη σελίδα 101.



Κύριες λειτουργίες

■ Αναπαραγωγή ενός δίσκου που έχει εγγραφεί σε μορφή AVCHD

→ Εφαρμογή αναπαραγωγής AVCHD

Μπορείτε να δείτε τις ταινίες που έχουν εγγραφεί σε έναν δίσκο με τη βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιώντας το μορφή AVCHD, εισάγοντας τον δίσκο στον οδηγό δίσκων DVD του υπολογιστή σας.

☛ Σημειώσεις

- Ακόμα και σε ένα περιβάλλον υπολογιστή όπου η λειτουργία είναι εγγυημένη, μπορεί να χάνονται κάποια καρέ από τις ταινίες.

■ Εισαγωγή ταινιών που έχουν ληφθεί με τη βιντεοκάμερά σας

Μπορείτε να εισάγετε τις ταινίες που έχετε καταγράψει με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) ως έχουν.

■ Προβολή των ταινιών που έχουν εισαχθεί σε έναν υπολογιστή

Μπορείτε να διαχειριστείτε τις ταινίες και τις φωτογραφίες με βάση την ημερομηνία και την ώρα λήψης και να επιλέξετε τις ταινίες ή τις φωτογραφίες που θέλετε να δείτε σε μορφή μικρογραφιών. Οι μικρογραφίες αυτές μπορούν να μεγεθυνθούν και να αναπαραχθούν σε μορφή παρουσίασης.

■ Δημιουργία ενός δίσκου σε μορφή AVCHD

Επιλέγοντας μεταξύ των ταινιών που έχετε εισάγει, μπορείτε να δημιουργήσετε έναν δίσκο, ο οποίος να περιέχει ταινίες με ποιότητα εικόνας HD (υψηλής ευκρίνειας).

■ Αντιγραφή ενός δίσκου

→ Video Disc Copier

Μπορείτε να κατασκευάσετε ένα ακριβές αντίγραφο ενός δίσκου που δημιουργήσατε.

Σχετικά με τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων”

Ο “Οδηγός Αρχικών Βημάτων” είναι ένα εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης στο οποίο μπορείτε να ανατρέξετε χρησιμοποιώντας τον υπολογιστή σας. Περιγράφει βασικούς χειρισμούς, από την αρχική σύνδεση της βιντεοκάμεράς σας και του υπολογιστή και την πραγματοποίηση ρυθμίσεων, μέχρι τους γενικούς χειρισμούς την πρώτη φορά που θα χρησιμοποιήσετε το λογισμικό “Picture Motion Browser” που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM. Ανατρέχοντας στο “Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων” (σελίδα 98), εκκινήστε τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων” και ακολουθήστε τις οδηγίες.

Σχετικά με τη λειτουργία βοήθειας του λογισμικού

Η Βοήθεια εξηγεί όλες τις λειτουργίες όλων των εφαρμογών λογισμικού. Ανατρέξτε στη Βοήθεια για περισσότερες λεπτομερείς οδηγίες αφού διαβάσετε προσεκτικά τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων”. Για να εμφανίσετε τη Βοήθεια, κάντε κλικ στο σήμα [?] στην οθόνη.

Απαιτήσεις συστήματος

Όταν χρησιμοποιείτε το Picture Motion Browser

Λειτουργικό Σύστημα (OS): Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, ή Windows XP Professional
Απαιτείται κανονική εγκατάσταση.

Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη αν το πιο πάνω λειτουργικό σύστημα αποτελεί αναβάθμιση, ή σε περιβάλλον με πολλαπλά λειτουργικά συστήματα.

Επεξεργαστής: Pentium 4 2.8 GHz ή ταχύτερος (Συστήνεται Intel Pentium 4 3.6 GHz ή ταχύτερος.)

Για επεξεργασία μόνο περιεχομένου ποιότητας εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), είναι απαραίτητος ένας Intel Pentium III 1 GHz ή ταχύτερος.

Λογισμικό: DirectX 9.0c ή νεότερο (Το προϊόν αυτό είναι βασισμένο στην τεχνολογία DirectX. Είναι απαραίτητη η εγκατάσταση του DirectX.)

.Net Framework 1.1 (εγκαθίσταται μαζί με το Picture Motion Browser, ανάλογα με το περιβάλλον του υπολογιστή σας)

Σύστημα ήχου: Κάρτα ήχου συμβατή με το Direct Sound

Μνήμη: 512 MB ή περισσότερα (συστήνεται 1 GB ή περισσότερα.)

Για επεξεργασία μόνο περιεχομένου ποιότητας εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), είναι απαραίτητα 256 MB μνήμης ή περισσότερα.

Σκληρός Δίσκος:

Χώρος στον δίσκο που απαιτείται για την εγκατάσταση: Περίπου 800 MB (ενδέχεται να είναι απαραίτητα 10 GB ή περισσότερα όταν δημιουργείτε δίσκους στο μορμά AVCHD.)

Οθόνη: Κάρτα βίντεο συμβατή με DirectX 7 ή μεταγενέστερο, ελάχιστο 1024 x 768 κουκκίδες, Πολλά Χρώματα (χρώμα 16 bit)
Άλλα: Θύρα ψ USB (πρέπει να παρέχεται ως στάνταρ, συστήνεται USB υψηλής ταχύτητας (συμβατό με USB 2.0), οδηγός οπτικών δίσκων (για την εγκατάσταση είναι απαραίτητος ένας οδηγός CD-ROM)

Όταν αναπαράγετε φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί σε ένα "Memory Stick Duo" σε έναν υπολογιστή

Λειτουργικό σύστημα (OS): Microsoft Windows 2000 Professional, Windows XP Home Edition, ή Windows XP Professional
Απαιτείται κανονική εγκατάσταση.

Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη αν το παραπάνω λειτουργικό σύστημα αποτελεί αναβάθμιση.

Επεξεργαστής: MMX Pentium 200 MHz ή ταχύτερος

Άλλα: Θύρα USB ψ (πρέπει να παρέχεται ως στάνταρ)

☛ Σημείωση

- Η λειτουργία δεν είναι εγγυημένη για όλα τα περιβάλλοντα υπολογιστή που καλύπτουν τις πιο πάνω απαιτήσεις συστήματος. Για παράδειγμα, άλλες ανοικτές εφαρμογές ή εφαρμογές που λειτουργούν στο παρασκήνιο ενδέχεται να περιορίσουν τις επιδόσεις του προϊόντος.
- Ακόμα και σε ένα περιβάλλον υπολογιστή για το οποίο η λειτουργία είναι εγγυημένη, μπορεί να χάνονται καρέ από ταινίες με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια), με αποτέλεσμα ασυνέχεια στην αναπαραγωγή. Ωστόσο, οι εικόνες που εισάγονται και οι εικόνες που θα αντιγραφούν στη συνέχεια σε δίσκους δεν επηρεάζονται.

☛ Συμβουλές

- Εάν ο υπολογιστής σας διαθέτει θυρίδα Memory Stick, τοποθετήστε το "Memory Stick Duo" στο οποίο έχουν εγγραφεί οι φωτογραφίες στον Προσαρμογέα Memory Stick Duo (προαιρετικός) και στη συνέχεια τοποθετήστε τον στη θυρίδα Memory Stick του υπολογιστή σας για να αντιγράψετε τις εικόνες στον υπολογιστή σας.
- Όταν χρησιμοποιείτε ένα "Memory Stick PRO Duo" και ο υπολογιστής σας δεν είναι συμβατός με αυτό, συνδέστε τη βιντεοκάμερά σας στον υπολογιστή με το καλώδιο USB αντί να χρησιμοποιήσετε τη θυρίδα Memory Stick του υπολογιστή σας.

Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων” και του λογισμικού

Θα πρέπει να εγκαταστήσετε τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων” και το λογισμικό στον υπολογιστή σας ο οποίος χρησιμοποιεί τα Windows **πριν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή**. Η εγκατάσταση απαιτείται μόνο την πρώτη φορά. Τα στοιχεία που θα εγκατασταθούν και η διαδικασία ενδέχεται να διαφέρει, ανάλογα με το λειτουργικό σας σύστημα.

☞ Συμβουλές

- Αν χρησιμοποιείτε έναν υπολογιστή Macintosh, δείτε στη σελίδα 101.

Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων”

1 Βεβαιωθείτε ότι η βιντεοκάμερά σας δεν είναι συνδεδεμένη στον υπολογιστή.

2 Θέστε σε λειτουργία τον υπολογιστή.

- Συνδεθείτε ως διαχειριστής υπολογιστή για την εγκατάσταση.
- Κλείστε όλες τις εφαρμογές που εκτελούνται στον υπολογιστή πριν εγκαταστήσετε το λογισμικό.

3 Τοποθετήστε το παρεχόμενο CD-ROM στον οδηγό δίσκων του υπολογιστή σας. Θα εμφανιστεί η οθόνη εγκατάστασης.



Εάν δεν εμφανιστεί η οθόνη

- ① Κάντε κλικ στο [Έναρξη] και μετά κάντε κλικ στο [Ο υπολογιστής μου]. (Για τα Windows 2000, κάντε διπλό κλικ στο [Ο υπολογιστής μου].)
- ② Κάντε διπλό κλικ στο [SONYPICTUTIL (E:)] (CD-ROM) (οδηγός δίσκων).*

* Τα ονόματα των οδηγών δίσκων (όπως το (E:)) ενδέχεται να διαφέρουν, ανάλογα με τον υπολογιστή σας.

4 Κάντε κλικ στο [FirstStepGuide] (Οδηγός Αρχικών Βημάτων).



5 Επιλέξτε τη γλώσσα σας από το αναδιπλούμενο μενού.



6 Κάντε κλικ στο [First Step Guide (HTML)].



Αρχίζει η εγκατάσταση.

Όταν εμφανιστεί το μήνυμα [Save is complete] (Η αποθήκευση ολοκληρώθηκε), κάντε κλικ στο [OK] για να ολοκληρώσετε την εγκατάσταση.

Για να εγκαταστήσετε τον Οδηγό Αρχικών Βημάτων σε μορφή PDF

Στο βήμα 4, κάντε κλικ στο [First Step Guide (PDF)].

Για να εγκαταστήσετε το λογισμικό “Adobe Reader” για την εμφάνιση των αρχείων PDF

Στο βήμα 4, κάντε κλικ στο [Adobe (R) Reader (R)].

Εγκατάσταση του λογισμικού

- 1 Εκτελέστε τα βήματα 1 έως 3 του “Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων” (σελίδα 98).



- 2 Κάντε κλικ στο [Install] (Εγκατάσταση).



- 3 Επιλέξτε τη γλώσσα για την εφαρμογή που θα εγκατασταθεί και στη συνέχεια κάντε κλικ το [Επόμενο].



- 4 Κάντε κλικ στο [Επόμενο].



- 5 Διαβάστε το [License Agreement] (Συμφωνητικό Άδειας Λογισμικού), επιλέξτε το [I accept the terms of the license agreement] (Αποδέχομαι τους όρους της άδειας) αν συμφωνείτε και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επόμενο].



- 6 Επιλέξτε το σύστημα βίντεο της βιντεοκάμεράς σας και στη συνέχεια κάντε κλικ το [Επόμενο].



- 7 Επιλέξτε τη θέση αποθήκευσης του λογισμικού και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Επόμενο].



- 8 Κάντε κλικ στο [Install] (Εγκατάσταση) στην οθόνη [Ready to Install the Program] (Έτοιμο για την εγκατάσταση του προγράμματος). Αρχίζει η εγκατάσταση του Picture Motion Browser.

Συνεχίζεται



9 Θα εμφανιστεί μια από τις παρακάτω οθόνες εγκατάστασης, ανάλογα με το περιβάλλον του υπολογιστή σας. Ελέγξτε την οθόνη και ακολουθήστε τις οδηγίες που εμφανίζονται για να εγκαταστήσετε το απαιτούμενο λογισμικό.

■ **Sonic UDF Reader**

Λογισμικό που απαιτείται για την αναγνώριση ενός δίσκου με μορφή AVCHD.

■ **Windows Media Format 9 Series Runtime (μόνο Windows 2000)**

Λογισμικό που απαιτείται για τη δημιουργία ενός DVD

■ **Microsoft .NET Framework 1.1**

Λογισμικό που απαιτείται για τη δημιουργία ενός AVCHD

■ **Microsoft DirectX 9.0c**

Λογισμικό που απαιτείται για την διαχείριση των ταινιών

10 Βεβαιωθείτε ότι είναι επιλεγμένο το [Yes, I want to restart my computer now.] (Ναι, θέλω να επανεκκινήσω τώρα τον υπολογιστή μου) και στη συνέχεια κάντε κλικ στο [Τέλος].



Πραγματοποιείται αυτόματα επανεκκίνηση του υπολογιστή σας (Restart).

Τα εικονίδια των συντομεύσεων, όπως το [Picture Motion Browser] (Picture Motion Browser) εμφανίζονται στην επιφάνεια εργασίας.



11 Αφαιρέστε το CD-ROM από τον οδηγό δίσκων του υπολογιστή σας.

Προβολή του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων”

☛ Συμβουλές

- Αν χρησιμοποιείτε έναν υπολογιστή Macintosh, δείτε στη σελίδα 101.

Για να δείτε τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων” στον υπολογιστή σας, συστήνεται ο Microsoft Internet Explorer Ver. 6.0 ή νεότερος.

Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο [HDR-UX1E First Step Guide (HTML)] στην επιφάνεια εργασίας.



- Μπορείτε επίσης να επιλέξετε το [Έναρξη], [Προγράμματα] ([Όλα τα προγράμματα] για τα Windows XP), [Sony Picture Utility], [First Step Guide], [HDR-UX1E] και μετά [HDR-UX1E First Step Guide.html].
- Για να δείτε τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων” σε μορφή HTML χωρίς να τον εγκαταστήσετε, αντιγράψτε τον επιθυμητό φάκελο γλώσσας από τον φάκελο [FirstStepGuide] του CD-ROM και στη συνέχεια κάντε διπλό κλικ στο [index.html].
- Ανατρέξτε στο “FirstStepGuide(pdf)” στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν θέλετε να εκτυπώσετε τα επιθυμητά θέματα από τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων”
 - Όταν ο “Οδηγός Αρχικών Βημάτων” δεν εμφανίζεται σωστά λόγω των ρυθμίσεων του φυλλομετρητή σας, ακόμα και στο προτεινόμενο περιβάλλον υπολογιστή.
 - Όταν η έκδοση HTML του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων” δεν μπορεί να εγκατασταθεί.

Χρήση ενός υπολογιστή Macintosh

Μπορείτε να αντιγράψετε φωτογραφίες από το “Memory Stick Duo” σε έναν υπολογιστή Macintosh.

Εγκαταστήστε τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων” που περιέχεται στο παρεχόμενο CD-ROM.

☛ Σημειώσεις

- Το παρεχόμενο λογισμικό “Picture Motion Browser” δεν λειτουργεί στο Mac OS.
- Για λεπτομέρειες σχετικά με τη σύνδεση της βιντεοκάμεράς σας στον υπολογιστή και την αντιγραφή των φωτογραφιών ανατρέξτε στον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων”.

Απαιτήσεις συστήματος

Για αντιγραφή φωτογραφιών από ένα “Memory Stick Duo”

Λειτουργικό Σύστημα (OS): Mac OS 9.1/9.2 ή Mac OS X (v10.1/v10.2/v10.3/v10.4).

Άλλα: Θύρα USB ☚ (πρέπει να παρέχεται ως στάνταρ)

Σχετικά με τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων”

Ο “Οδηγός Αρχικών Βημάτων” είναι ένα εγχειρίδιο οδηγιών χρήσης στο οποίο μπορείτε να ανατρέξετε χρησιμοποιώντας τον υπολογιστή σας. Περιγράφει βασικούς χειρισμούς, όπως την αρχική σύνδεση της βιντεοκάμεράς σας και του υπολογιστή και την πραγματοποίηση ρυθμίσεων.

Ανατρέχοντας στο “Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων”, εκκινήστε τον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων” και ακολουθήστε τις οδηγίες.

Εγκατάσταση του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων”

Αντιγράψτε στον υπολογιστή σας το “FirstStepGuide(PDF)” που είναι αποθηκευμένο στην επιλεγμένη γλώσσα στον φάκελο [FirstStepGuide].

Συνεχίζεται

Προβολή του “Οδηγού Αρχικών Βημάτων”

Κάντε διπλό κλικ στο “FirstStepGuide(PDF)”.



Για να δείτε το αρχείο PDF, χρειάζεστε τον Adobe Reader. Εάν δεν είναι εγκατεστημένος στον υπολογιστή σας, μπορείτε να τον κατεβάσετε από την ιστοσελίδα της Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

Επίλυση Προβλημάτων


Εάν αντιμετωπίσετε κάποιο πρόβλημα κατά τη χρήση της βιντεοκάμερας, χρησιμοποιήστε τον παρακάτω πίνακα για να διορθώσετε το πρόβλημα. Εάν το πρόβλημα επιμένει, αφαιρέστε την πηγή τροφοδοσίας ρεύματος και επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony.

Γενικοί χειρισμοί

Η βιντεοκάμερα δεν λειτουργεί ακόμα και όταν είναι ανοιχτή.

- Χρειάζονται μερικά δευτερόλεπτα στη βιντεοκάμερά σας για να προετοιμαστεί για λήψη από τη στιγμή που θα τεθεί σε λειτουργία. Δεν πρόκειται για βλάβη.
- Αποσυνδέστε τον Μετασχηματιστή AC από την πρίζα ή αφαιρέστε τη μπαταρία και στη συνέχεια συνδέστε ξανά μετά από περίπου 1 λεπτό. Εάν εξακολουθεί να μην εκτελείται καμία λειτουργία, πιέστε το πλήκτρο RESET (σελίδα 140) χρησιμοποιώντας ένα αιχμηρό αντικείμενο. (Εάν πιέσετε το πλήκτρο RESET, όλες οι ρυθμίσεις, συμπεριλαμβανομένης της ρύθμισης του ρολογιού, μηδενίζονται.)
- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι πολύ υψηλή. Απενεργοποιήστε τη βιντεοκάμερα και αφήστε την για λίγο σε ένα δροσερό σημείο.

Το [DEMO MODE] (Λειτουργία επίδειξης) δεν ενεργοποιείται.

- Τοποθετήστε τον διακόπτη POWER στη θέση  (Ταινία).

Η βιντεοκάμερά σας δονείται.

- Μπορεί να σημειωθεί δόνηση, ανάλογα με την κατάσταση του δίσκου. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Κατά τη διάρκεια της λειτουργίας αισθάνεστε μια δόνηση στο χέρι σας ή ακούγεται ένας αμυδρός ήχος.

- Δεν πρόκειται για βλάβη.

Από τη βιντεοκάμερα ακούγεται περιοδικά ένας μηχανικός ήχος.

- Δεν πρόκειται για βλάβη.

Ακούγεται ένας μηχανικός ήχος από τη βιντεοκάμερα όταν το κάλυμμα του δίσκου είναι κλειστό χωρίς να υπάρχει δίσκος στη βιντεοκάμερα.

- Η βιντεοκάμερα προσπαθεί να αναγνωρίσει το δίσκο. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Η βιντεοκάμερα θερμαίνεται.

- Αυτό συμβαίνει επειδή η βιντεοκάμερα έχει παραμείνει σε λειτουργία για μεγάλο χρονικό διάστημα. Δεν πρόκειται για βλάβη. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερα και αφήστε την για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.

Μπαταρίες / Πηγές τροφοδοσίας ρεύματος

Η κάμερα δεν τίθεται σε λειτουργία.

- Δεν είναι τοποθετημένη η μπαταρία στη βιντεοκάμερα. Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελίδα 26).
- Η μπαταρία είναι άδεια ή σχεδόν άδεια. Φορτίστε τη μπαταρία (σελίδα 26).
- Το φις του Μετασχηματιστή AC έχει αποσυνδεθεί από την πρίζα. Συνδέστε το στην πρίζα (σελίδα 26).

Συνεχίζεται

Επίλυση Προβλημάτων

Η τροφοδοσία διακόπτεται απότομα.

- Όταν έχουν περάσει περίπου 5 λεπτά χωρίς να χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα, η βιντεοκάμερα τίθεται αυτόματα εκτός λειτουργίας (A. SHUT OFF). Αλλάξτε τη ρύθμιση του [A. SHUT OFF] (σελίδα 88), θέστε ξανά την κάμερα σε λειτουργία, ή χρησιμοποιείστε τον Μετασχηματιστή AC.
- Η μπαταρία είναι άδεια ή σχεδόν άδεια. Φορτίστε τη μπαταρία (σελίδα 26).

Η τροφοδοσία διακόπτεται πολύ γρήγορα.

- Εάν τοποθετήσετε τη μπαταρία ή τον Μετασχηματιστή AC στη βιντεοκάμερα με τον διακόπτη POWER τοποθετημένο στη θέση OFF (CHG), η βιντεοκάμερα τίθεται μια φορά σε λειτουργία και στη συνέχεια τίθεται εκτός λειτουργίας μετά από λίγα δευτερόλεπτα. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Η λυχνία CHG (φόρτισης) δεν φωτίζεται κατά τη διάρκεια της φόρτισης της μπαταρίας.

- Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) (σελίδα 26).
- Προσαρμόστε σωστά τη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελίδα 26).
- Δεν παρέχεται ρεύμα από την πρίζα.
- Η φόρτιση της μπαταρίας έχει ολοκληρωθεί (σελίδα 26).

Η λυχνία CHG (φόρτισης) αναβοσβήνει κατά τη διάρκεια της φόρτισης της μπαταρίας.

- Προσαρμόστε σωστά τη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελίδα 26). Εάν το πρόβλημα επιμένει, αποσυνδέστε τον Μετασχηματιστή AC από την πρίζα και επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony. Η μπαταρία μπορεί να παρουσιάζει βλάβη.

Η τροφοδοσία διακόπτεται συχνά, μολόνι η ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας δείχνει ότι η μπαταρία διαθέτει αρκετή ενέργεια.

- Έχει παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα με την ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας, ή η μπαταρία δεν έχει φορτιστεί αρκετά. Φορτίστε ξανά πλήρως τη μπαταρία για να διορθωθεί η ένδειξη (σελίδα 26).

Η ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας δεν δείχνει τον σωστό χρόνο.

- Η θερμοκρασία του περιβάλλοντος είναι πολύ υψηλή ή πολύ χαμηλή. Δεν πρόκειται για βλάβη.
- Η μπαταρία δεν έχει φορτιστεί αρκετά. Φορτίστε ξανά πλήρως τη μπαταρία. Εάν το πρόβλημα επιμένει, αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια καινούργια (σελίδα 26).
- Ο χρόνος που υποδεικνύεται μπορεί να μην είναι σωστός, ανάλογα με το περιβάλλον χρήσης. Όταν ανοίγετε ή κλείνετε την οθόνη LCD, χρειάζεται περίπου 1 λεπτό για να εμφανιστεί η σωστή εναπομένουσα διάρκεια της μπαταρίας.

Η μπαταρία αποφορτίζεται γρήγορα.

- Η θερμοκρασία του περιβάλλοντος είναι πολύ υψηλή ή πολύ χαμηλή. Δεν πρόκειται για βλάβη.
- Η μπαταρία δεν έχει φορτιστεί αρκετά. Φορτίστε ξανά πλήρως τη μπαταρία. Εάν το πρόβλημα επιμένει, αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια καινούργια (σελίδα 26).

Παρουσιάζεται πρόβλημα όταν η βιντεοκάμερα είναι συνδεδεμένη με τον Μετασχηματιστή AC.

- Θέστε την κάμερα εκτός λειτουργίας και αποσυνδέστε τον Μετασχηματιστή AC από την πρίζα. Στη συνέχεια, συνδέστε τη ξανά.

Οθόνη LCD / Εικονοσκόπιο

Στην οθόνη LCD ή στο εικονοσκόπιο εμφανίζεται μια άγνωστη εικόνα.

- Η βιντεοκάμερα είναι στη λειτουργία επίδειξης (DEMO MODE) (σελίδα 87). Αγγίξτε την οθόνη LCD για να ακυρώσετε το [DEMO MODE].

Στην οθόνη εμφανίζεται μια άγνωστη ένδειξη.

- Στην οθόνη εμφανίζεται μια προειδοποιητική ένδειξη ή ένα μήνυμα (σελίδα 118).

Παραμένει μια εικόνα στην οθόνη LCD.

- Αυτό συμβαίνει όταν αποσυνδέετε το βύσμα DC ή αφαιρείτε τη μπαταρία χωρίς να θέσετε πρώτα την κάμερα εκτός λειτουργίας. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Δεν εμφανίζονται τα πλήκτρα στον πίνακα αφής.

- Αγγίξτε ελαφρά την οθόνη LCD.
- Πιέστε το DISP / BATT INFO στη βιντεοκάμερά σας (ή το DISPLAY στο Τηλεχειριστήριο) (σελίδα 30).

Τα πλήκτρα στον πίνακα αφής δεν λειτουργούν σωστά, ή δεν λειτουργούν καθόλου.

- Ρυθμίστε τον πίνακα αφής ([CALIBRATION]) (σελίδα 132).

Η εικόνα στο εικονοσκόπιο δεν είναι καθαρή.

- Χρησιμοποιείτε τον μοχλό ρύθμισης του φακού του εικονοσκοπίου για να ρυθμίσετε τον φακό (σελίδα 31).

Δεν εμφανίζεται εικόνα στο εικονοσκόπιο.

- Κλείστε την οθόνη LCD. Η εικόνα δεν εμφανίζεται στο εικονοσκόπιο όταν η οθόνη LCD είναι ανοιχτή (σελίδα 31).

Δίσκοι

Δεν μπορείτε να αφαιρέσετε τον δίσκο.

- Βεβαιωθείτε ότι η πηγή τροφοδοσίας ρεύματος (μπαταρία ή Μετασηματιστής AC) έχουν συνδεθεί σωστά (σελίδα 26).
- Αφαιρέστε τη μπαταρία από τη βιντεοκάμερα και στη συνέχεια τοποθετήστε την ξανά (σελίδα 27).
- Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία στη βιντεοκάμερα (σελίδα 26).
- Ο δίσκος έχει πάθει ζημιά ή είναι λερωμένος με δαχτυλιές, κλπ. Σε αυτή την περίπτωση, μπορεί να χρειαστούν μέχρι και 10 λεπτά για να αφαιρεθεί ο δίσκος.
- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι ιδιαίτερα υψηλή. Κλείστε τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε την για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.
- Έχει σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας στον δίσκο. Κλείστε τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε την για περίπου 1 ώρα σε ένα δροσερό μέρος (σελίδα 132).
- Η οριστικοποίηση διακόπηκε επειδή απενεργοποιήσατε τη βιντεοκάμερά σας. Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και αφαιρέστε τον δίσκο αφού ολοκληρωθεί η οριστικοποίηση (σελίδα 68).


Συνεχίζεται

Επίλυση Προβλημάτων

Οι εικόνες δεν μπορούν να διαγραφούν.

- Ο μέγιστος αριθμός εικόνων που μπορείτε να διαγράψετε από την οθόνη ευρετηρίου κάθε φορά είναι 100.
- Οι εικόνες ενδέχεται να μην μπορούν να διαγραφούν, ανάλογα με τον τύπο και τη λειτουργία εγγραφής του δίσκου (σελίδα 16).

Δεν εμφανίζεται η ένδειξη εναπομένουσας χωρητικότητας του δίσκου.

- Ρυθμίστε το [ REMAINING] στη θέση [ON] για να εμφανίζεται πάντα η ένδειξη εναπομένουσας χωρητικότητας του δίσκου (σελίδα 80).

Οι ενδείξεις τύπου δίσκου και μορφή εγγραφής στην οθόνη LCD είναι γκριζες.

- Ο δίσκος μπορεί να έχει δημιουργηθεί σε μια άλλη συσκευή και όχι τη βιντεοκάμερα. Μπορείτε να πραγματοποιήσετε αναπαραγωγή με τη βιντεοκάμερά σας, αλλά δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή άλλων σκηνών.

“Memory Stick Duo”

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις λειτουργίες του “Memory Stick Duo”.

- Τοποθετήστε ένα “Memory Stick Duo” στη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 35).
- Εάν χρησιμοποιείτε ένα “Memory Stick Duo” το οποίο έχει διαμορφωθεί σε έναν υπολογιστή, διαμορφώστε το ξανά με τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 73).

Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες.

- Μετακινήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” αν υπάρχει, ώστε να επιτρέπει την εγγραφή (σελίδα 128).
- Ο μέγιστος αριθμός εικόνων που μπορούν να διαγραφούν κάθε φορά στην οθόνη ευρετηρίου είναι 100.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες που είναι προστατευμένες από μια άλλη συσκευή. Ακυρώστε την προστασία των εικόνων με τη συσκευή που χρησιμοποιήσατε για να προστατεύσετε τις εικόνες.

Δεν μπορείτε να διαγράψετε όλες τις εικόνες ταυτόχρονα.

- Μετακινήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” αν υπάρχει, ώστε να επιτρέπει την εγγραφή (σελίδα 128).

Δεν μπορείτε να διαμορφώσετε το “Memory Stick Duo”.

- Μετακινήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” αν υπάρχει, ώστε να επιτρέπει την εγγραφή (σελίδα 128).

Το όνομα του αρχείου δεδομένων δεν εμφανίζεται σωστά.

- Εάν η δομή των καταλόγων δεν είναι σύμφωνη με το γενικό πρότυπο, εμφανίζεται μόνο το όνομα του αρχείου.
- Το αρχείο είναι κατεστραμμένο.
- Ο τύπος του αρχείου δεν υποστηρίζεται από τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 128).

Το όνομα του αρχείου δεδομένων αναβοσβήνει.

- Το αρχείο είναι κατεστραμμένο.
- Ο τύπος του αρχείου δεν υποστηρίζεται από τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 128).

Εγγραφή

Ανατρέξτε επίσης στο τμήμα “Ρύθμιση της εικόνας κατά τη διάρκεια της εγγραφής” (σελίδα 109).

Δεν αρχίζει η εγγραφή ταινιών πιέζοντας το START / STOP.

- Εμφανίζεται η οθόνη αναπαγωγής. Θέστε τη βιντεοκάμερά σας σε κατάσταση αναμονής για εγγραφή (σελίδα 38).
- Η βιντεοκάμερά σας καταγράφει τη σκηνή που μόλις τραβήξατε στον δίσκο.
- Ο δίσκος είναι γεμάτος. Χρησιμοποιήστε έναν καινούργιο δίσκο ή διαμορφώστε τον δίσκο (μόνο DVD-RW / DVD+RW, σελίδα 72), ή διαγράψτε τις περιττές εικόνες (σελίδα 54).
- Όταν χρησιμοποιείτε έναν από τους παρακάτω δίσκους μετά την οριστικοποίησή του, καταστήστε τον δίσκο ικανό να πραγματοποιήσει εγγραφή πρόσθετων σκηνών (σελίδα 74), ή χρησιμοποιήστε έναν καινούργιο δίσκο.
 - DVD+RW
 - DVD-RW που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
 - DVD-RW (λειτουργία VR) που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)
- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι ιδιαίτερα υψηλή. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε τη για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.
- Έχει σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας στον δίσκο. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε τη για περίπου 1 ώρα σε ένα δροσερό μέρος (σελίδα 132).

Δεν μπορείτε να καταγράψετε φωτογραφίες.

- Εμφανίζεται η οθόνη αναπαγωγής. Ρυθμίστε τη βιντεοκάμερά σας σε αναμονή για εγγραφή (σελίδα 38).
- Μετακινήστε τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” αν υπάρχει, ώστε να επιτρέπει την εγγραφή (σελίδα 128).
- Το “Memory Stick Duo” δεν έχει ελεύθερο χώρο. Χρησιμοποιείστε ένα καινούργιο “Memory Stick Duo”, ή διαμορφώστε το “Memory Stick Duo” (σελίδα 73), ή διαγράψτε τις περιττές εικόνες (σελίδα 55).
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή φωτογραφιών συγχρόνως με τα:
 - [SMTH SLW REC] (Ομαλή εγγραφή σε αργή κίνηση)
 - [FADER] (Σταδιακή εμφάνιση και σβήσιμο της εικόνας)
 - [D. EFFECT] (Ψηφιακά εφέ)
 - [PICT. EFFECT] (Εφέ εικόνας)
- Δεν μπορείτε να καταγράψετε φωτογραφίες σε έναν δίσκο στη βιντεοκάμερά σας.

Η λυχνία ACCESS παραμένει φωτισμένη ακόμα και όταν σταματήσετε την εγγραφή.

- Η βιντεοκάμερά σας καταγράφει τη σκηνή που μόλις τραβήξατε στον δίσκο.

Η γωνία εγγραφής διαφέρει, ανάλογα με την θέση του διακόπτη POWER.

- Η γωνία εγγραφής είναι μεγαλύτερη για τις φωτογραφίες από ότι είναι για τις ταινίες.

Δεν ακούγεται ο ήχος του κλειστρου όταν πραγματοποιείτε εγγραφή μιας φωτογραφίας.


- Ρυθμίστε το [BEEP] στη θέση [ON] (σελίδα 85).
- Το κλειστρο δεν ακούγεται όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Dual Rec.

Το φλας δεν λειτουργεί.

- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε λήψη με το φλας συγχρόνως με τα παρακάτω:

Συνεχίζεται

Επίλυση Προβλημάτων

- Σύλληψη φωτογραφιών κατά τη διάρκεια λήψης μιας ταινίας
- [SMTH SLW REC] (Ομαλή εγγραφή σε αργή κίνηση)
- [FADER] (Σταδιακή εμφάνιση και σβήσιμο της εικόνας)
- [PICT. EFFECT] (Εμφέ εικόνας)
- [D. EFFECT] (Ψηφιακά εφέ)
- Προσαρμογή φακού μετατροπής (προαιρετικός)
- Ακόμα και αν επιλεγεί το αυτόματο φλας ή το  (Αυτόματη μείωση του κοκκινίσματος των ματιών), δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το εσωτερικό φλας συγχρόνως με τα:
 - NightShot
 - [SUPER NS]
 - [SPOTLIGHT], [SUNSET & MOON] και [LANDSCAPE] του [PROGRAM AE]
 - [MANUAL] στο [EXPOSURE]
 - [SPOT METER]

Το εξωτερικό φλας (προαιρετικό) δεν λειτουργεί.

- Το φλας δεν έχει τεθεί σε λειτουργία, ή δεν έχει προσαρμοστεί σωστά.

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε συνεχόμενη εγγραφή φωτογραφιών.

- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε συνεχόμενη εγγραφή φωτογραφιών με αυτή τη βιντεοκάμερα.

Ο πραγματικός χρόνος εγγραφής ταινιών είναι μικρότερος από τον κατά προσέγγιση αναμενόμενο χρόνο εγγραφής στον δίσκο.

- Ανάλογα με το θέμα, όπως για ένα αντικείμενο που κινείται γρήγορα, ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής μπορεί να είναι μικρότερος (σελίδες 15, 78).

Η εγγραφή σταματάει.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι πολύ υψηλή. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε τη για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.
- Έχει σημειωθεί συμπίκνωση υγρασίας στον δίσκο. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε τη για περίπου 1 ώρα σε ένα δροσερό μέρος (σελίδα 132).

Υπάρχει μια χρονική διαφορά ανάμεσα στο σημείο που πιέζετε το START/STOP και το σημείο στο οποίο ξεκινάει / σταματάει η ταινία.

- Στη βιντεοκάμερά σας, μπορεί να υπάρχει μια μικρή χρονική διαφορά ανάμεσα στο σημείο που θα πιέσετε το πλήκτρο START / STOP και το σημείο στο οποίο θα ξεκινήσει / σταματήσει η εγγραφή της ταινίας. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Δεν μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία διαστάσεων (16:9/4:3) της ταινίας.

- Η αναλογία διαστάσεων των ταινιών που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) είναι 16:9.
- Δεν μπορείτε να αλλάξετε την αναλογία διαστάσεων μιας ταινίας που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) σε έναν δίσκο DVD+RW. Διαμορφώστε ξανά τον δίσκο για να αλλάξετε την αναλογία διαστάσεων.

Προσαρμογή της εικόνας κατά τη διάρκεια της εγγραφής

Ανατρέξτε επίσης και το “Μενού” (σελίδα 112).

Η αυτόματη εστίαση δεν λειτουργεί.

- Ρυθμίστε το [FOCUS] στη θέση [AUTO] (σελίδα 90).
- Οι συνθήκες εγγραφής δεν είναι κατάλληλες για αυτόματη εστίαση. Ρυθμίστε την εστίαση χειροκίνητα (σελίδα 90).

Το [STEADYSHOT] δεν λειτουργεί.

- Ρυθμίστε το [STEADYSHOT] στη θέση [ON] (σελίδα 79).
- Το [STEADYSHOT] ενδέχεται να μην μπορεί να αντισταθμίσει έντονα τραντάγματα της κάμερας.

Η λειτουργία BACK LIGHT δεν είναι διαθέσιμη.

- Η λειτουργία BACK LIGHT ακυρώνεται στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - [MANUAL] στο [EXPOSURE] (σελίδα 91)
 - [SPOT METER] (σελίδα 91)

Τα αντικείμενα που περνούν πολύ γρήγορα από το πλάνο εμφανίζονται στρεβλωμένα.

- Αυτό καλείται φαινόμενο εστιακού επιπέδου. Δεν πρόκειται για βλάβη. Λόγω του τρόπου με τον οποίο ο αισθητήρας εικόνας (αισθητήρας CMOS) διαβάζει τα σήματα εικόνας, τα αντικείμενα που περνούν πολύ γρήγορα από το πλάνο ενδέχεται να εμφανίζονται στρεβλωμένα, ανάλογα με τις συνθήκες εγγραφής.

Στην οθόνη εμφανίζονται μικρές λευκές, κόκκινες, μπλε ή πράσινες κουκκίδες.

- Οι κουκκίδες αυτές εμφανίζονται όταν πραγματοποιείτε εγγραφή με το [SUPER NS] ή το [COLOR SLOW S]. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Τα χρώματα της εικόνας δεν είναι σωστά.

- Τοποθετήστε τον διακόπτη NIGHTSHOT στη θέση OFF (σελίδα 41).

Η οθόνη είναι πολύ φωτεινή και το θέμα δεν εμφανίζεται στην οθόνη.

- Τοποθετήστε τον διακόπτη NIGHTSHOT στη θέση OFF (σελίδα 41).

Η οθόνη είναι σκοτεινή και το θέμα δεν εμφανίζεται στην οθόνη.

- Πιέστε και κρατήστε πιεσμένο για μερικά δευτερόλεπτα το DISP / BATT INFO για να ενεργοποιήσετε τον φωτισμό της οθόνης (σελίδα 30).

Η εικόνα εμφανίζεται πολύ φωτεινή ή τρεμοπαίζει, ή τα χρώματα της εικόνας αλλάζουν.

- Αυτό συμβαίνει όταν πραγματοποιείτε εγγραφή εικόνων υπό το φως λαμπτήρων φθορισμού, λαμπτήρων νατρίου, ή λαμπτήρων ωδίου. Ακυρώστε τη λειτουργία [PROGRAM AE] για να ελαχιστοποιήσετε αυτό το φαινόμενο (σελίδα 91).

Όταν πραγματοποιείτε λήψη μιας οθόνης TV ή μιας οθόνης υπολογιστή εμφανίζονται μαύρες γραμμές.

- Ρυθμίστε το [STEADYSHOT] στη θέση [OFF] (σελίδα 79).

Συνεχίζεται

Τηλεχειριστήριο

Το παρεχόμενο Τηλεχειριστήριο δεν λειτουργεί.



- Ρυθμίστε το [REMOTE CTRL] στη θέση [ON] (σελίδα 88).
- Τοποθετήστε τη μπαταρία στο διαμέρισμα της μπαταρίας έτσι ώστε η πολικότητα +/- να ταιριάζει σωστά με τις ενδείξεις +/- (σελίδα 134).
- Αφαιρέστε όλα τα εμπόδια που υπάρχουν μεταξύ του Τηλεχειριστηρίου και του αισθητήρα τηλεχειρισμού.
- Στρέψτε τον αισθητήρα τηλεχειρισμού μακριά από ισχυρές πηγές φωτός όπως άμεσο ηλιακό φως ή φωτισμό οροφής. Διαφορετικά, το Τηλεχειριστήριο ενδέχεται να μην λειτουργεί κανονικά.
- Αφαιρέστε τον μετατρεπτικό φακό (προαιρετικός) διότι μπορεί να παρεμποδίζει τον αισθητήρα τηλεχειρισμού.

Κάποια άλλη συσκευή DVD δεν λειτουργεί κανονικά όταν χρησιμοποιείτε το παρεχόμενο Τηλεχειριστήριο.

- Επιλέξτε μια λειτουργία τηλεχειρισμού διαφορετική από το DVD 2 στη συσκευή βίντεο σας, ή καλύψτε τον αισθητήρα της συσκευής DVD με μαύρο χαρτί.

Αναπαραγωγή εικόνων στη βιντεοκάμερά σας

Δεν μπορείτε να αναπαράγετε έναν δίσκο.

- Μετατοπίστε τον διακόπτη POWER για να θέσετε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το  (VIEW IMAGES).
- Στο HOME MENU, αγγίξτε το  (VIEW IMAGES) και στη συνέχεια το [VISUAL INDEX] (Οπτικό Ευρετήριο).
- Ελέγξτε τη συμβατότητα του δίσκου (σελίδα 16).
- Τοποθετήστε έναν δίσκο με την πλευρά εγγραφής να κοιτάζει προς τη βιντεοκάμερα (σελίδα 33).
- Ένας δίσκος που έχει εγγραφεί, διαμορφωθεί, ή οριστικοποιηθεί σε μια άλλη συσκευή ενδέχεται να μην αναπαράγεται στη βιντεοκάμερά σας.

Η αναπαραγόμενη εικόνα είναι παραμορφωμένη.

- Καθαρίστε τον δίσκο χρησιμοποιώντας ένα απαλό ύφασμα (σελίδα 126).

Οι φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες σε ένα “Memory Stick Duo” δεν αναπαράγονται στο πραγματικό τους μέγεθος.

- Οι φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί με άλλες συσκευές ενδέχεται να μην αναπαράγονται στο πραγματικό τους μέγεθος. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Τα δεδομένα εικόνας που είναι αποθηκευμένα σε ένα “Memory Stick Duo” δεν μπορούν να αναπαραχθούν.

- Τα δεδομένα εικόνας δεν μπορούν να αναπαραχθούν αν έχετε τροποποιήσει τα αρχεία ή τους φακέλους, ή αν έχετε επεξεργαστεί τα δεδομένα σε έναν υπολογιστή. (Σε αυτή την περίπτωση αναβοσβήνει το όνομα του αρχείου.) Δεν πρόκειται για βλάβη (σελίδα 129).
- Οι φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί με άλλες συσκευές ενδέχεται να μην αναπαράγονται. Δεν πρόκειται για βλάβη (σελίδα 129).

Σε μια εικόνα στην οθόνη VISUAL INDEX (Οπτικό Ευρετήριο) εμφανίζεται η ένδειξη “ [?] ”

- Εндέχεται να έχει αποτύχει η φόρτωση των δεδομένων. Αυτό μπορεί να διορθωθεί αν απενεργοποιήσετε και ενεργοποιήσετε ξανά την κάμερα ή αφαιρέσετε και τοποθετήσετε ξανά το “Memory Stick Duo” μερικές φορές.
- Η ένδειξη αυτή μπορεί να εμφανιστεί για εικόνες που έχουν εγγραφεί από άλλες συσκευές, έχουν υποστεί επεξεργασία σε έναν υπολογιστή, κλπ.

Δεν ακούγεται ήχος, ή ακούγεται μόνο ήχος χαμηλής έντασης κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

- Αυξήστε την ένταση (σελίδα 45).
- Δεν ακούγεται ήχος όταν η οθόνη LCD είναι κλειστή. Ανοίξτε την οθόνη LCD.
- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ήχου με το [MICREF LEVEL] (σελίδα 94) στη θέση [LOW], ο ήχος που καταγράφεται μπορεί να είναι δύσκολο να ακουστεί.
- Δεν μπορείτε να καταγράψετε ήχο όταν χρησιμοποιείται το [SMTH SLW REC].

Προβολή στην TV

Δεν μπορείτε να δείτε την εικόνα ή να ακούσετε τον ήχο σε μια τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη με ένα καλώδιο συνιστωσών εικόνας.

- Ρυθμίστε το [COMPONENT] ανάλογα με τις απαιτήσεις της συνδεδεμένης συσκευής (σελίδα 86).
- Όταν χρησιμοποιείτε ένα καλώδιο συνιστωσών εικόνας, βεβαιωθείτε ότι είναι συνδεδεμένα το κόκκινο και το λευκό βύσμα του καλωδίου A/V (σελίδα 49).

Δεν μπορείτε να δείτε την εικόνα ή να ακούσετε τον ήχο σε μια τηλεόραση που είναι συνδεδεμένη με ένα καλώδιο HDMI.

- Δεν εξέρχονται εικόνες από τον ακροδέκτη HDMI OUT αν σε αυτές έχουν εγγραφεί σήματα προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων.

Δεν μπορείτε να ακούσετε τον ήχο.

- Όταν χρησιμοποιείτε ένα καλώδιο συνιστωσών εικόνας, βεβαιωθείτε ότι είναι συνδεδεμένα το κόκκινο και το λευκό βύσμα του καλωδίου A/V (σελίδα 49, 52).
- Όταν χρησιμοποιείτε το βύσμα S VIDEO, βεβαιωθείτε ότι είναι συνδεδεμένα το κόκκινο και το λευκό βύσμα του καλωδίου A/V (σελίδα 52).

Η αναλογία διαστάσεων της αναπαραγωγής δεν είναι σωστή όταν συνδέετε τη βιντεοκάμερά σας στην τηλεόραση.

- Ρυθμίστε το [TV TYPE] (Τύπος TV) ανάλογα με την τηλεόρασή σας (σελίδα 86).

Η εικόνα εμφανίζεται παραμορφωμένη σε μια τηλεόραση 4:3.

- Αυτό συμβαίνει όταν βλέπετε μια εικόνα που έχει εγγραφεί με τη λειτουργία 16:9 (Wide) σε μια τηλεόραση 4:3. Ρυθμίστε σωστά το [TV TYPE] (σελίδα 86) και αναπαράγετε την εικόνα.

Συνεχίζεται

Αναπαραγωγή ενός δίσκου σε άλλες συσκευές

Δεν μπορείτε να αναπαράγετε έναν δίσκο, ή ο δίσκος δεν αναγνωρίζεται.

- Για να αναπαράγετε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια), χρειάζεστε μια συσκευή συμβατή με το φորμά AVCHD (σελίδα 70).
- Καθαρίστε τον δίσκο χρησιμοποιώντας ένα απαλό ύφασμα (σελίδα 126).
- Οριστικοποιήστε τον δίσκο (σελίδα 66).
- Ένας δίσκος που έχει εγγραφεί με τη λειτουργία VR δεν μπορεί να αναπαραχθεί σε μια συσκευή που δεν υποστηρίζει τη λειτουργία VR. Ελέγξτε τη συμβατότητα στις οδηγίες χρήσης της συσκευής αναπαραγωγής.

Η αναπαραγόμενη εικόνα είναι παραμορφωμένη.

- Καθαρίστε τον δίσκο χρησιμοποιώντας ένα απαλό ύφασμα (σελίδα 126).

Στο μενού του δίσκου / το μενού DVD εμφανίζεται η ένδειξη “ [?] ” σε μια εικόνα.

- Η φόρτωση των δεδομένων μπορεί να απέτυχε όταν ολοκληρώθηκε ο δίσκος. Για τους παρακάτω δίσκους, καταστήστε τον δίσκο ικανό για πρόσθετη εγγραφή (σελίδα 74) και στη συνέχεια δημιουργήστε ξανά το μενού του δίσκου οριστικοποιώντας ξανά τον δίσκο (σελίδα 68). Το μενού του δίσκου / DVD μπορεί να εμφανιστεί σωστά.
 - DVD+RW
 - DVD-RW που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
 - DVD-RW (λειτουργία VIDEO) που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Η αναπαραγωγή παγώνει για μια στιγμή μεταξύ των σκηνών.

- Η εικόνα μπορεί να παγώνει για μια στιγμή μεταξύ των σκηνών, ανάλογα με τη συσκευή που χρησιμοποιείται. Δεν πρόκειται για βλάβη.
- Στην περίπτωση των δίσκων DVD+R DL, η εικόνα μπορεί να παγώνει για μια στιγμή όταν αλλάζει το στρώμα εγγραφής. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Η αναπαραγωγή δεν επιστρέφει στην προηγούμενη σκηνή όταν πιέσετε το I◀◀.

- Αν η αναπαραγωγή περάσει 2 τίτλους που έχουν δημιουργηθεί αυτόματα από τη βιντεοκάμερά σας όταν πιεστεί το I◀◀, η αναπαραγωγή δεν μπορεί να μετακινηθεί στην προηγούμενη σκηνή. Επιλέξτε την επιθυμητή σκηνή από την οθόνη μενού. Για περισσότερες πληροφορίες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης της συσκευής αναπαραγωγής.

Μενού

Τα στοιχεία του μενού εμφανίζονται γκριζα.

- Δεν μπορείτε να επιλέξετε τα στοιχεία που εμφανίζονται γκριζα στην τρέχουσα κατάσταση εγγραφής / αναπαραγωγής.
- Υπάρχουν κάποιες λειτουργίες τις οποίες δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε ταυτόχρονα. Ο παρακάτω πίνακας παραθέτει παραδείγματα μη δυνατών συνδυασμών λειτουργιών και στοιχείων του μενού.

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το	Λόγω των παρακάτω ρυθμίσεων
[PROGRAM AE]	NightShot, [SUPER NS], [COLOR SLOW S], [OLD MOVIE]
[SPOT METER]	NightShot, [SUPER NS]

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το	Λόγω των παρακάτω ρυθμίσεων
[EXPOSURE]	NightShot, [SUPER NS]
[WHITE BAL.]	NightShot, [SUPER NS]
[ONE PUSH] του [WHITE BAL.]	[SMTH SLW REC]
[SPOT FOCUS]	[PROGRAM AE]
[SUPER NS]	[FADER], [D. EFFECT]
[COLOR SLOW S]	[FADER], [D. EFFECT], [PROGRAM AE]
[FADER]	[SUPER NS], [COLOR SLOW S], [D. EFFECT]
[D. EFFECT]	[SUPER NS], [COLOR SLOW S], [FADER]
[OLD MOVIE]	[PROGRAM AE], [PICT. EFFECT]
[PICT. EFFECT]	[OLD MOVIE]
[STEADYSHOT]	[SMTH SLW REC]
[EXP. FOCUS]	[SMTH SLW REC], [DIGITAL ZOOM]
[TELE MACRO]	[PROGRAM AE]

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [SUPER NS].

- Τοποθετήστε τον διακόπτη NIGHTSHOT στη θέση ON.

Το [COLOR SLOW S] δεν λειτουργεί σωστά.

- Το [COLOR SLOW S] ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά στο απόλυτο σκοτάδι. Χρησιμοποιείστε το NightShot ή το [SUPER NS].

Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε το [LCD BL LEVEL].

- Δεν μπορείτε να ρυθμίσετε το [LCD BL LEVEL] όταν:
 - Η οθόνη LCD είναι κλειστή επάνω στη βιντεοκάμερά σας με την οθόνη προς τα έξω.
 - Η συσκευή τροφοδοτείται με ρεύμα από τον Μετασχηματιστή AC.

Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [WIDE SELECT].

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το [WIDE SELECT] συγχρόνως με:
 - ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
 - ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) σε δίσκους DVD+RW
- Δεν υπάρχει δίσκος στη βιντεοκάμερα.

Επεξεργασία ταινιών στον δίσκο

Οι δίσκοι στους οποίους μπορείτε να πραγματοποιήσετε επεξεργασία με τη βιντεοκάμερά σας είναι:

- DVD-RW / DVD+RW που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
- DVD-RW (λειτουργία VR) που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί επεξεργασία.

- Δεν έχουν καταγραφεί εικόνες στον δίσκο.
- Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί επεξεργασία λόγω της κατάστασης της εικόνας.
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε επεξεργασία μιας εικόνας που είναι προστατευμένη με χρήση άλλης συσκευής.
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε αντιγραφή ή μετακίνηση εικόνων μεταξύ του δίσκου και ενός "Memory Stick Duo".

Δεν μπορείτε να προσθέσετε σκηνές στη Λίστα Αναπαραγωγής.

- Ο δίσκος είναι γεμάτος, ή οι σκηνές που έχουν προστεθεί ξεπερνούν τις 999. Διαγράψτε τις περιττές σκηνές (σελίδα 54).
- Δεν μπορείτε να προσθέσετε φωτογραφίες στη Λίστα Αναπαραγωγής.

Δεν μπορείτε να διαιρέσετε μια ταινία.

- Μια ταινία που είναι πολύ μικρή δεν μπορεί να διαιρεθεί.
- Μια ταινία που είναι προστατευμένη από μια άλλη συσκευή δεν μπορεί να διαιρεθεί.

Δεν μπορείτε να διαγράψετε μια σκηνή.

- Δεν μπορείτε να διαγράψετε τις εικόνες που είναι προστατευμένες από άλλες συσκευές.

Μετεγγραφή / Επεξεργασία / Σύνδεση με άλλες συσκευές

Ανατρέξτε επίσης και στο τμήμα "Προβολή στην TV" (σελίδα 111).

Δεν ακούγεται ήχος κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής ενός δίσκου.

- Δεν ακούγεται ήχος αν συνδέσετε τη συσκευή μόνο μέσω του βύσματος S VIDEO. Συνδέστε επίσης και το λευκό και κόκκινο βύσμα του καλωδίου σύνδεσης A/V (σελίδα 52).

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε σωστά μετεγγραφή χρησιμοποιώντας το καλώδιο HDMI.

- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε μετεγγραφή εικόνων χρησιμοποιώντας το καλώδιο HDMI.

Δεν μπορείτε πραγματοποιήσετε σωστά μετεγγραφή χρησιμοποιώντας το καλώδιο σύνδεσης A/V.

- Το καλώδιο σύνδεσης A/V δεν έχει συνδεθεί σωστά. Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο σύνδεσης A/V έχει συνδεθεί στον σωστό ακροδέκτη, δηλαδή στον ακροδέκτη εισόδου μιας άλλης συσκευής για μετεγγραφή της εικόνας από τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 62).

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εκτύπωση χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή PictBridge.

- Ο εκτυπωτής σας ενδέχεται να μην εκτυπώνει εικόνες που έχουν υποστεί επεξεργασία σε έναν υπολογιστή ή έχουν εγγραφεί από άλλες συσκευές. Δεν πρόκειται για βλάβη.

Άλλα

Δεν μπορείτε να διαγράψετε μια εικόνα.

- Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες από δίσκους DVD-R / DVD+R DL.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) σε δίσκους DVD-RW (λειτουργία VIDEO) / DVD+RW.
- Δεν μπορείτε να διαγράψετε εικόνες από ένα “Memory Stick Duo” που έχει προστατευθεί από μια άλλη συσκευή.

Δεν μπορείτε να αντιγράψετε εικόνες από έναν δίσκο σε ένα “Memory Stick Duo”.

- Δεν μπορείτε να αντιγράψετε μια ταινία από έναν δίσκο σε ένα “Memory Stick Duo” σε μορφή φωτογραφίας κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής στη βιντεοκάμερά σας.

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε οριστικοποίηση.

- Η μπαταρία κοντεύει να εξαντληθεί κατά τη διάρκεια της οριστικοποίησης. Χρησιμοποιήστε τον Μετασχηματιστή AC.
- Ο δίσκος έχει ήδη οριστικοποιηθεί. Στην περίπτωση των παρακάτω δίσκων, ανατρέξτε την οριστικοποίηση για να πραγματοποιήσετε εγγραφή πρόσθετου υλικού (σελίδα 74):
 - DVD+RW
 - DVD-RW που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)
 - DVD-RW (λειτουργία VIDEO) που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε επεξεργασία ή εγγραφή πρόσθετου υλικού σε έναν δίσκο χρησιμοποιώντας άλλες συσκευές.

- Ενδέχεται να μην μπορείτε να επεξεργαστείτε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με τη βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιώντας άλλες συσκευές.

Δεν μπορείτε να εισάγετε έναν τίτλο για τον δίσκο.

- Δεν μπορείτε να εισάγετε τίτλο για τον δίσκο με τη βιντεοκάμερά σας.

Ακούγεται ένα ηχητικό σήμα για 5 δευτερόλεπτα.

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι ιδιαίτερα υψηλή. Κλείστε τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε την για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.
- Έχει σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας στον δίσκο. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε τη για περίπου 1 ώρα σε ένα δροσερό μέρος (σελίδα 132).
- Έχει παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα στη βιντεοκάμερά σας. Κλείστε την και ξαναοίξτε την και στη συνέχεια χειριστείτε την ξανά.

Δεν μπορείτε να ανατρέξετε την οριστικοποίηση.

- Δεν μπορείτε να ανατρέξετε την οριστικοποίηση των δίσκων:
 - DVD-R
 - DVD+R DL
 - DVD+RW που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)
 - DVD-RW (λειτουργία VR) που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)

Συνεχίζεται

Σύνδεση με έναν υπολογιστή


Όταν χρησιμοποιείτε ταινίες σε έναν δίσκο, ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει τη βιντεοκάμερά σας.

- Εγκαταστήστε το Picture Motion Browser (σελίδα 98).
- Αποσυνδέστε τις άλλες συσκευές USB εκτός από το πληκτρολόγιο, το ποντίκι και τη βιντεοκάμερά σας από τον υπολογιστή.
- Αποσυνδέστε το καλώδιο από τον υπολογιστή και τη βιντεοκάμερα, επανεκκινήστε τον υπολογιστή και στη συνέχεια πραγματοποιήστε ξανά σωστά τη σύνδεση.


Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το παρεχόμενο λογισμικό Picture Motion Browser σε έναν υπολογιστή Macintosh.

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το Picture Motion Browser σε έναν υπολογιστή Macintosh.


Δεν μπορείτε να δείτε τις ταινίες που αναπαράγονται από έναν δίσκο στη βιντεοκάμερά σας σε μια οθόνη υπολογιστή.

- Βεβαιωθείτε ότι έχετε συνδέσει το βύσμα με τον σωστό προσανατολισμό και στη συνέχεια συνδέστε σταθερά το καλώδιο USB στον ακροδέκτη USB της βιντεοκάμεράς σας.
- Επιλέξτε το [COMPUTER] και μετά το [ COMPUTER] στο HOME MENU (Βασικό Μενού) (σελίδα 61).
- Αποσυνδέστε κάθε άλλη συσκευή USB εκτός από το πληκτρολόγιο, το ποντίκι και τη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή.

Δεν μπορείτε να δείτε τις φωτογραφίες που είναι αποθηκευμένες σε ένα “Memory Stick Duo” στον υπολογιστή.

- Συνδέστε σταθερά το “Memory Stick Duo”.
- Επιλέξτε το [COMPUTER] και μετά το [ COMPUTER] στο HOME MENU (Βασικό Μενού) (σελίδα 61).
- Ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει το “Memory Stick Duo” κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης ενεργειών στην κάμερα, όπως αναπαραγωγή ή επεξεργασία εικόνων σε έναν δίσκο. Ολοκληρώστε την ενέργεια πριν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή.

Το εικονίδιο “Memory Stick” (Αφαιρούμενος Δίσκος) δεν εμφανίζεται στην οθόνη του υπολογιστή.

- Τοποθετήστε ένα “Memory Stick Duo” στη βιντεοκάμερα.
- Αποσυνδέστε κάθε άλλη συσκευή USB εκτός από το πληκτρολόγιο, το ποντίκι και τη βιντεοκάμερα από τον υπολογιστή.
- Επιλέξτε το [COMPUTER] και μετά το [ COMPUTER] στο HOME MENU (Βασικό Μενού) (σελίδα 61).
- Ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει το “Memory Stick Duo” κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης ενεργειών στην κάμερα, όπως αναπαραγωγή ή επεξεργασία εικόνων που περιέχονται σε έναν δίσκο. Ολοκληρώστε την ενέργεια πριν συνδέσετε τη βιντεοκάμερα στον υπολογιστή.

Το Picture Motion Browser δεν λειτουργεί σωστά.

- Κλείστε το Picture Motion Browser και επανεκκινήστε τον υπολογιστή.

Εμφανίζεται ένα μήνυμα σφάλματος κατά την διάρκεια της χρήσης του Picture Motion Browser.

- Κλείστε πρώτα το Picture Motion Browser στον υπολογιστή σας και στη συνέχεια τοποθετήστε τον διακόπτη POWER της βιντεοκάμερας σε μια άλλη θέση λειτουργίας.

Η ταινία, η φωτογραφία ή ο ήχος από τη βιντεοκάμερά σας δεν αναπαράγεται σωστά στον υπολογιστή.

- Εάν η βιντεοκάμερά σας είναι συνδεδεμένη σε έναν υπολογιστή που δεν υποστηρίζει το USB Υψηλής Ταχύτητας (USB 2.0), η ταινία, η φωτογραφία ή ο ήχος μπορεί να μην αναπαράγονται σωστά. Οι ταινίες, φωτογραφίες ή ο ήχος που έχουν αντιγραφεί στον υπολογιστή σας δεν επηρεάζονται.
- Η αναπαραγωγή της ταινίας ή του ήχου μπορεί να διακοπεί προσωρινά, ανάλογα με τον υπολογιστή σας. Οι ταινίες ή ο ήχος που έχουν αντιγραφεί στον υπολογιστή σας δεν επηρεάζονται.

Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή από τον υπολογιστή σας σε έναν δίσκο στη βιντεοκάμερα.

- Χρησιμοποιήστε τους δίσκους που προτείνονται. Για λεπτομέρειες, δείτε στη σελίδα 16.
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή οδηγό δίσκων DVD της βιντεοκάμεράς σας από άλλο λογισμικό εκτός από το Picture Motion Browser.

Το αρχείο που μεταφέρθηκε από τον υπολογιστή δεν έχει εγγραφεί στο “Memory Stick Duo” στη βιντεοκάμερά σας.

- Το καλώδιο USB (παρέχεται) δεν έχει αφαιρεθεί με τη σωστή διαδικασία. Συνδέστε ξανά τη βιντεοκάμερά σας στον υπολογιστή και μεταφέρετε τα δεδομένα.

Η οθόνη αναπαραγωγής παγώνει ή είναι παραμορφωμένη.

- Αν ο εγγεγραμμένος δίσκος αναπαράγεται στη βιντεοκάμερά σας η οποία είναι συνδεδεμένη με έναν υπολογιστή, η εικόνα μπορεί να μην αναπαράγεται ομαλά, ανάλογα με την ταχύτητα μετάδοσης. Τοποθετήστε τον δίσκο στον οδηγό δίσκων DVD του υπολογιστή σας για ομαλή αναπαραγωγή.
- Ελέγξτε το περιβάλλον του υπολογιστή σας που απαιτείται για την αναπαραγωγή ταινιών (σελίδα 96).
- Κλείστε όλες τις εφαρμογές εκτός από το “Player for AVCHD” στον υπολογιστή σας.

Ο δίσκος που δημιουργήσατε δεν μπορεί να αναπαραχθεί.

- Χρησιμοποιήστε το παρεχόμενο λογισμικό “Player for AVCHD” για να αναπαράγετε έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια). Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί μια τυπική εφαρμογή αναπαραγωγής δίσκων. Εάν ξεκινάει κάποιο άλλο λογισμικό όταν εισάγετε στον υπολογιστή έναν δίσκο που έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια), κλείστε αυτό το λογισμικό.

Η οθόνη ή το μήνυμα που εμφανίζεται στην οθόνη διαφέρει από αυτό που φαίνεται στον “Οδηγό Αρχικών Βημάτων”.

- Το μήνυμα στην οθόνη μπορεί να είναι διαφορετικό.

Προειδοποιητικές ενδείξεις και μηνύματα

Οθόνη αυτοδιάγνωσης / Προειδοποιητικές ενδείξεις

Εάν εμφανιστούν ενδείξεις στην οθόνη LCD ή στο εικονοσκόπιο, ελέγξτε τα παρακάτω.

Μπορείτε να διορθώσετε μερικά προβλήματα μόνοι σας. Εάν το πρόβλημα επιμένει ακόμα και αφού δοκιμάσετε μερικές φορές τα παρακάτω, επικοινωνήστε με τον πωλητή της Sony, ή το τοπικό εξουσιοδοτημένο κέντρο σέρβρις της Sony.

C: (ή E): □□:□□ (Οθόνη αυτοδιάγνωσης)

C:04:□□

- Χρησιμοποιείτε μια μπαταρία η οποία δεν είναι "InfoLITHIUM". Χρησιμοποιείτε μια μπαταρία "InfoLITHIUM" (σελ. 130).
- Συνδέστε σταθερά το βύσμα DC του Μετασχηματιστή AC στον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμερας (σελ. 26).

C:13:□□

- Ο δίσκος είναι ελαττωματικός. Χρησιμοποιήστε έναν δίσκο που είναι συμβατός με τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 16).
- Ο δίσκος δεν είναι καθαρός, ή έχει γρατσουνιές. Καθαρίστε τον δίσκο με ένα απαλό ύφασμα (σελίδα 126).

C:21:□□

- Έχει σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας. Θέστε εκτός λειτουργίας τη βιντεοκάμερά σας και αφήστε τη για περίπου 1 ώρα (σελίδα 132).

C:32:□□

- Έχει παρουσιαστεί κάποιο σύμπτωμα που δεν περιγράφεται πιο πάνω. Αφαιρέστε και τοποθετήστε ξανά τον δίσκο και στη συνέχεια χειριστείτε ξανά τη βιντεοκάμερά σας.
- Αφαιρέστε την πηγή τροφοδοσίας ρεύματος. Στη συνέχεια, συνδέστε την ξανά και χρησιμοποιείτε ξανά τη βιντεοκάμερα.
- Θέστε ξανά σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:40:□□ / E:61:□□

/ E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□

- Έχει παρουσιαστεί μια βλάβη που δεν μπορείτε να διορθώσετε. Επικοινωνήστε με τον αντιπρόσωπο της Sony ή με το τοπικό

εξουσιοδοτημένο σέρβρις της Sony. Πληροφορήστε τους για τον πενταψήφιο κωδικό, ο οποίος αρχίζει από "E".

101-0001 (Προειδοποιητική ένδειξη σχετικά με τα αρχεία)

Αναβοσβήνει αργά


- Το αρχείο έχει καταστραφεί.
- Το αρχείο δεν μπορεί να αναγνωστεί.

☹ (Προειδοποίηση σχετικά με τους δίσκους)*

Αναβοσβήνει αργά

- Δεν έχει τοποθετηθεί δίσκος.*
- Παραμένουν λιγότερα από 5 λεπτά για την εγγραφή ταινιών.

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Έχει τοποθετηθεί ένας μη αναγνωρίσιμος δίσκος.*
- Κατά τη διάρκεια της αναμονής για εγγραφή έχει τοποθετηθεί στη βιντεοκάμερα ένας οριστικοποιημένος δίσκος.
- Ο δίσκος είναι γεμάτος.*
- Ο δίσκος δεν μπορεί να αναγνωστεί ή να εγγραφεί διότι ο δίσκος είναι μιας όψης και έχει τοποθετηθεί ανάποδα.
- Έχει τοποθετηθεί ένας δίσκος που έχει εγγραφεί σε διαφορετικό χρωματικό σύστημα τηλεόρασης ενώ είναι επιλεγμένο το  (Ταινία).*


⚠ (Πρέπει να αφαιρέσετε τον δίσκο)*

Αναβοσβήνει γρήγορα

- Έχει τοποθετηθεί ένας μη αναγνωρίσιμος δίσκος.
- Ο δίσκος είναι τελείως γεμάτος.
- Ενδέχεται να έχει σημειωθεί κάποιο σφάλμα στον οδηγό δίσκων της βιντεοκάμεράς σας.
- Στη βιντεοκάμερά σας έχει τοποθετηθεί ένας οριστικοποιημένος δίσκος (σελίδα 66).

☹ (Προειδοποίηση στάθμης μπαταρίας)

Αναβοσβήνει αργά

- Η μπαταρία έχει σχεδόν εξαντληθεί.
- Ανάλογα με τις συνθήκες λειτουργίας, τις συνθήκες του περιβάλλοντος, ή την κατάσταση της μπαταρίας, η ένδειξη  μπορεί να αναβοσβήνει, ακόμα και αν υπάρχει ακόμα ενέργεια για 20 λεπτά.

(Προειδοποίηση συμπύκνωσης υγρασίας)*

Αναβοσβήνει αργά

- Αφαιρέστε την πηγή τροφοδοσίας ρεύματος και στη συνέχεια αφήστε την κάμερα για περίπου 1 ώρα (σελίδα 132).

(Προειδοποίηση υψηλής θερμοκρασίας)

Αναβοσβήνει αργά

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι υψηλή. Θέστε τη βιντεοκάμερα εκτός λειτουργίας και αφήστε τη για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.

Αναβοσβήνει γρήγορα*

- Η θερμοκρασία της βιντεοκάμεράς σας είναι εξαιρετικά υψηλή. Θέστε τη βιντεοκάμερα εκτός λειτουργίας και αφήστε τη για λίγο σε ένα δροσερό μέρος.

(Προειδοποιητική ένδειξη για το “Memory Stick Duo”)

- Δεν έχει τοποθετηθεί ένα “Memory Stick Duo” (σελ. 35).

(Προειδοποιητικές ενδείξεις σχετικά με τη διαμόρφωση του “Memory Stick Duo”)*

- Το “Memory Stick Duo” έχει καταστραφεί.
- Το “Memory Stick Duo” δεν έχει διαμορφωθεί σωστά (σελ. 73, 128).

(Προειδοποιητική ένδειξη σχετικά με μη συμβατότητα του “Memory Stick Duo”)*

- Έχει τοποθετηθεί ένα μη συμβατό “Memory Stick Duo” (σελίδα 73, 128).

(Προειδοποιητική ένδειξη σχετικά με τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo”)*

- Ο διακόπτης προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” είναι τοποθετημένος στη θέση κλειδώματος (σελίδα 128).
- Η πρόσβαση στο “Memory Stick Duo” έχει απαγορευτεί μέσω κάποιας άλλης συσκευής.

(Προειδοποιητική ένδειξη σχετικά με το φλας)

Αναβοσβήνει αργά:

- Πραγματοποιείται ακόμα φόρτιση.

Αναβοσβήνει γρήγορα*:

- Υπάρχει κάποιο πρόβλημα με το φλας.

(Προειδοποιητική ένδειξη σχετικά με δόνηση της κάμερας)*

- Το φως δεν είναι επαρκές και είναι εύκολο να σημειωθεί κούνημα της κάμερας. Χρησιμοποιήστε το φλας.
- Η βιντεοκάμερα είναι ασταθής και είναι εύκολο να σημειωθεί κούνημα της κάμερας. Κρατήστε τη βιντεοκάμερα σταθερά και με τα δύο χέρια και τραβήξτε την εικόνα. Ωστόσο, σημειώστε ότι δεν εξαφανίζεται η ένδειξη προειδοποίησης δονήσεων της κάμερας.

* Ακούγεται ένας μελωδικός ήχος όταν στην οθόνη εμφανίζονται προειδοποιητικές ενδείξεις (σελίδα 85).

Περιγραφή των προειδοποιητικών μηνυμάτων

Εάν εμφανιστεί ένα μήνυμα στην οθόνη, ακολουθήστε τις οδηγίες.

■ Οδηγός δίσκων

Σφάλμα οδηγού δίσκων. Θέστε ξανά σε λειτουργία.

- Έχει παρουσιαστεί κάποιο πρόβλημα με τον οδηγό δίσκων. Κλείστε και ανοίξτε ξανά την κάμερα.

■ Συμπύκνωση υγρασίας

Συμπύκνωση υγρασίας. Θέστε εκτός λειτουργίας για 1 ώρα. (σελίδα 132)

Συμπύκνωση. Το άνοιγμα δεν είναι δυνατό. Αφαιρέστε τον δίσκο αργότερα. (σελίδα 132)

Συνεχίζεται

■ Δίσκος

[!] **Υπερθέρμανση. Η εγγραφή έχει απενεργοποιηθεί.**

[!] **Υπερθέρμανση. Το άνοιγμα δεν είναι δυνατό. Δοκιμάστε αργότερα.**

[!] **Υπερθέρμανση. Η λειτουργία δεν μπορεί να ενεργοποιηθεί. Περιμένετε λίγο και δοκιμάστε αργότερα.**

Ⓜ **▲ Η εγγραφή στον δίσκο έχει απενεργοποιηθεί.**

- Υπάρχει κάποιο πρόβλημα με τον δίσκο και ο δίσκος δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί.

Ⓜ **○ Ο αριθμός σκηνών στον δίσκο είναι πλήρης.**

- Διαγράψτε τις περιττές σκηνές (σελίδα 54).

Ⓜ **▲ Ο δίσκος είναι γεμάτος. Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εγγραφή.**

- Διαγράψτε τις περιττές σκηνές (σελίδα 54).

Η αναπαραγωγή απαγορεύεται.

- Προσπαθείτε να αναπαράγετε έναν μη συμβατό δίσκο με τη βιντεοκάμερά σας.
- Προσπαθείτε να αναπαράγετε μια εικόνα που έχει εγγραφεί με σήμα προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων.

Ⓜ **▲ Οριστικοποιημένος δίσκος. Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εγγραφή στον δίσκο.**

- Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εγγραφή σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο DVD-R / DVD+R DL. Χρησιμοποιήστε έναν καινούργιο δίσκο.

Ⓜ **▲ Οριστικοποιημένος δίσκος. Η λειτουργία δεν είναι διαθέσιμη.**

Ⓜ **▲ Αναιρέστε την οριστικοποίηση του δίσκου.**

- Για να πραγματοποιήσετε εγγραφή σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο DVD+RW / DVD-RW (λειτουργία VIDEO στην περίπτωση ποιότητας εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)), αναιρέστε την οριστικοποίηση του δίσκου (σελίδα 74).

Εγγραφή ταινιών 16:9. Διαμορφώστε για να αλλάξετε τη ρύθμιση. (σελίδα 72)

Εγγραφή ταινιών 4:3. Διαμορφώστε για να αλλάξετε τη ρύθμιση. (σελίδα 72)

Ⓜ **▲ Σφάλμα δίσκου. Αφαιρέστε τον δίσκο.**

- Η βιντεοκάμερά σας δεν μπορεί να αναγνωρίσει τον δίσκο, διότι ο δίσκος δεν είναι συμβατός, έχει γρατσουνιές, ή δεν έχει τοποθετηθεί σωστά, κλπ.

Ⓜ **▲ Σφάλμα δίσκου. Μη υποστηριζόμενο φορμά.**

- Ο δίσκος έχει εγγραφεί σε διαφορετικό φορμά από αυτό της βιντεοκάμεράς σας. Διαμορφώνοντας τον δίσκο ενδέχεται να μπορείτε να τον χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερά σας (μόνο δίσκοι DVD-RW / DVD+RW) (σελίδα 72).

Σφάλμα δεδομένων.

- Σημειώθηκε κάποιο σφάλμα κατά την ανάγνωση ή την εγγραφή στον δίσκο.

Σφάλμα προσπέλασης.

- Σημειώθηκε κάποιο σφάλμα κατά την ανάγνωση ή την εγγραφή στον δίσκο.

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί αναπαραγωγή ή επεξεργασία της λίστας αναπαραγωγής σε αυτόν τον δίσκο.

■ “Memory Stick Duo”

Ⓜ **Τοποθετήστε ξανά το Memory Stick.**

- Τοποθετήστε ξανά το “Memory Stick Duo” μερικές φορές. Εάν εξακολουθεί να αναβοσβήνει η ένδειξη, το “Memory Stick Duo” μπορεί να είναι κατεστραμμένο. Δοκιμάστε με ένα άλλο “Memory Stick Duo”.

Αυτό είναι ένα Memory Stick μόνο για ανάγνωση.

- Τοποθετήστε ένα εγγράψιμο “Memory Stick Duo”.

❗ Ασύμβατος τύπος Memory Stick.

- Έχει τοποθετηθεί ένα “Memory Stick Duo” που δεν είναι συμβατό με τη βιντεοκάμερά σας (σελ. 128).

🔧 Αυτό το Memory Stick δεν έχει διαμορφωθεί σωστά.

- Ελέγξτε τη διαμόρφωση και στη συνέχεια διαμορφώστε το “Memory Stick Duo” με τη βιντεοκάμερά σας, αν είναι απαραίτητο (σελ. 73, 128).

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εγγραφή. Το Memory Stick είναι γεμάτο.

- Διαγράψτε τις περιττές εικόνες (σελ. 55).

Δεν είναι δυνατή η εγγραφή φωτογραφιών. (σελ. 107)

🔌 Το Memory Stick είναι κλειδωμένο.

Ελέγξτε τον διακόπτη. (σελ. 128)

Το Memory Stick έχει αφαιρεθεί. Η διαδικασία ακυρώθηκε.

Οι φάκελοι του Memory Stick είναι γεμάτοι.

- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε φακέλους που να ξεπερνούν το 999MSDCF. Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε ή να διαγράψετε φακέλους χρησιμοποιώντας τη βιντεοκάμερά σας.
- Θα πρέπει να διαμορφώσετε το “Memory Stick Duo” (σελ. 73), ή να τους διαγράψετε χρησιμοποιώντας τον υπολογιστή σας.

Μην αφαιρείτε το Memory Stick κατά τη διάρκεια της εγγραφής.

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί αποθήκευση φωτογραφιών.

- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Dual Rec, μην αφαιρέσετε το μέσο εγγραφής των φωτογραφιών από τη βιντεοκάμερα μέχρι να τελειώσει η λήψη και να ολοκληρωθεί η εγγραφή της φωτογραφίας (σελίδα 40).

Δεν μπορούν να εγγραφούν άλλες φωτογραφίες κατά τη διάρκεια της λήψης μιας ταινίας.

- Προσπαθείτε να καταγράψετε περισσότερες από 3 φωτογραφίες, τον μέγιστο αριθμό που μπορεί να εγγραφεί (κάθε φορά με τη λειτουργία Dual Rec (σελίδα 40)).

■ Εκτυπωτής συμβατός με PictBridge

Ελέγξτε τη συνδεδεμένη συσκευή.

- Κλείστε και ανοίξτε ξανά τον εκτυπωτή και στη συνέχεια αποσυνδέστε το καλώδιο USB και συνδέστε το ξανά.

Η βιντεοκάμερα δεν είναι συνδεδεμένη σε έναν εκτυπωτή συμβατό με το PictBridge.

- Κλείστε και ανοίξτε ξανά τον εκτυπωτή και στη συνέχεια αποσυνδέστε το καλώδιο USB και συνδέστε το ξανά.

Σφάλμα. Ακυρώστε την ενέργεια.

- Ελέγξτε τον εκτυπωτή.

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί εκτύπωση. Ελέγξτε τον εκτυπωτή.

- Κλείστε και ανοίξτε ξανά τον εκτυπωτή και στη συνέχεια αποσυνδέστε το καλώδιο USB και συνδέστε το ξανά.

■ Φλας

Φόρτιση... Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί λήψη φωτογραφιών.

- Προσπαθείτε να πραγματοποιήσετε λήψη μιας φωτογραφίας ενώ φορτίζει το φλας (προαιρετικό).

Συνεχίζεται

Το φλας δεν μπορεί να φορτιστεί. Δεν είναι διαθέσιμο.

- Υπάρχει κάποιο πρόβλημα με το φλας.

Έχει προσαρμοστεί κάποιο αξεσουάρ φακού. Δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί το φλας. (σελίδα 40)

■ Άλλα

☞ **Παρακαλώ συνδέστε τον μετασχηματιστή AC.**

- Προσπαθείτε να οριστικοποιήσετε, να διαμορφώσετε, ή να ακυρώσετε τη διαμόρφωση ενός δίσκου ενώ η ενέργεια της μπαταρίας είναι μειωμένη. Χρησιμοποιήστε τον Μετασχηματιστή AC ως πηγή τροφοδοσίας ρεύματος για να αποφύγετε την εξάντληση της μπαταρίας κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της διαδικασίας.

Η λίστα Αναπαραγωγής είναι γεμάτη. / Δεν είναι δυνατή περαιτέρω επιλογή.


- Δεν μπορείτε να δημιουργήσετε μια λίστα αναπαραγωγής με περισσότερες από 999 σκηνές (σελίδα 57).
- Μπορείτε να επιλέξετε μέχρι 100 εικόνες για τη λίστα αναπαραγωγής κάθε φορά (σελίδα 57).

Τα δεδομένα είναι προστατευμένα.

- Ο δίσκος έχει προστατευθεί από μια άλλη συσκευή.

Δεν μπορεί να πραγματοποιηθεί διαίρεση.

- Δεν μπορείτε να διαιρέσετε μια ταινία που είναι ιδιαίτερα μικρού μήκους.

Ανάκτηση δεδομένων . Αποφύγετε τους κραδασμούς.

- Η βιντεοκάμερά σας προσπαθεί να ανακτήσει αυτόματα τα δεδομένα στην περίπτωση που η εγγραφή των δεδομένων δεν πραγματοποιήθηκε σωστά.

Δεν είναι δυνατή η ανάκτηση των δεδομένων στον δίσκο.

- Η εγγραφή των δεδομένων στον δίσκο απέτυχε. Έγιναν προσπάθειες ανάκτησης των δεδομένων, αλλά απέτυχαν.

Παρακαλώ περιμένετε.

- Η ένδειξη αυτή εμφανίζεται όταν η διαδικασία αφαίρεσης του δίσκου απαιτεί μεγάλο χρονικό διάστημα. Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερα και αφήστε τη περίπου για 10 λεπτά, αποφεύγοντας τους κραδασμούς.

Πιθανότητα προβλήματος του δίσκου.

- Η διαδικασία αφαίρεσης του δίσκου απέτυχε. Ενδέχεται ο δίσκος να έχει κάποιο πρόβλημα.
-

Χρήση της βιντεοκάμερας στο εξωτερικό

Τροφοδοσία Ρεύματος

Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την βιντεοκάμερα σε οποιαδήποτε χώρα ή περιοχή με την βοήθεια του παρεχόμενου Μετασχηματιστή AC, εάν η τάση του δικτύου είναι μεταξύ 100 και 240 V AC, 50/60 Hz.

Προβολή εικόνων που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια)

Στις χώρες / περιοχές που υποστηρίζεται το 1080/50i, μπορείτε να δείτε τις εικόνες με την ίδια ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) με αυτή των καταγραμμένων εικόνων. Χρειάζεστε μια τηλεόραση (ή μόνιτορ) βασισμένη στο σύστημα PAL και συμβατή με το 1080/50i και με ακροδέκτες εισόδου συνιστωσών σήματος και AUDIO/VIDEO. Θα πρέπει να συνδεθεί τόσο το καλώδιο σύνθετου βίντεο, όσο και ένα καλώδιο σύνδεσης A/V.

Προβολή εικόνων που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια)



Για να δείτε εικόνες που έχουν εγγραφεί με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), χρειάζεστε μια τηλεόραση βασισμένη στο σύστημα PAL με ακροδέκτες εισόδου AUDIO/VIDEO. Πρέπει να συνδέσετε ένα καλώδιο σύνδεσης A/V.

Σχετικά με τα συστήματα έγχρωμης τηλεόρασης

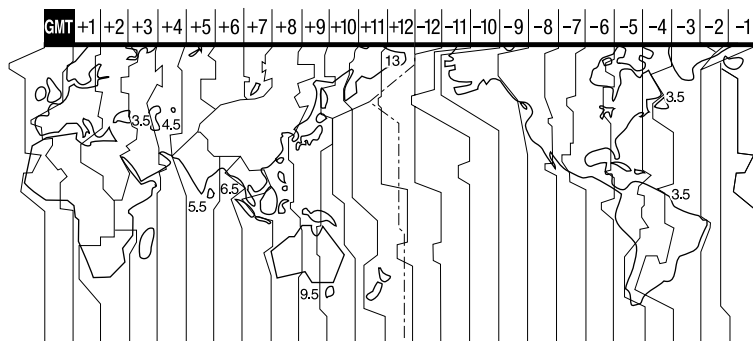
Η βιντεοκάμερά σας είναι βασισμένη στο σύστημα PAL. Εάν θέλετε να δείτε την αναπαραγόμενη εικόνα στην οθόνη μιας τηλεόρασης, χρειάζεστε μια τηλεόραση με σύστημα PAL και ακροδέκτη εισόδου AUDIO/VIDEO.

Σύστημα	Χώρες που χρησιμοποιείται
PAL	Αυστραλία, Αυστρία, Βέλγιο, Γερμανία, Δανία, Ελβετία, Ισπανία, Ιταλία, Κίνα, Κουβέιτ, Μαλαισία, Μεγάλη Βρετανία, Νέα Ζηλανδία, Νορβηγία, Ολλανδία, Ουγγαρία, Πολωνία, Πορτογαλία, Σιγκαπούρη, Σλοβακία, Σουηδία, Ταϊλάνδη, Τσεχία, Φινλανδία, Χονγκ Κονγκ, κλπ.
PAL-M	Βραζιλία
PAL-N	Αργεντινή, Παραγουάη, Ουρουγουάη
NTSC	Βενεζουέλα, Βολιβία, Γουιάνα, Η.Π.Α., Ιαπωνία, Ισημερινός, Καναδάς, Κεντρική Αμερική, Κολομβία, Κορέα, Μεξικό, Νησιά Μπαχάμες, Περού, Σουρινάμ, Ταϊβάν, Τζαμάικα, Φιλιππίνες, Χιλή, κλπ.
SECAM	Βουλγαρία, Γαλλία, Γουιάνα, Ιράκ, Ιράν, Μονακό, Ουκρανία, Ρωσία, κλπ.

Ρύθμιση στην τοπική ώρα

Μπορείτε εύκολα να ρυθμίσετε το ρολόι στην τοπική ώρα καθορίζοντας την διαφορά ώρας όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα στο εξωτερικό. Επιλέξτε το  (SETTINGS) → [CLOCK /  LANG] → [AREA SET] και το [SUMMERTIME] στο HOME MENU (Βασικό Μενού) (σελίδα 31).

Διαφορά παγκόσμιας ώρας



Διαφορές ζώνης ώρας	Περιοχή
GMT	Λισαβόνα, Λονδίνο
+01:00	Βερολίνο, Παρίσι
+02:00	Ελσίνκι, Κάιρο, Κωνσταντινούπολη
+03:00	Μόσχα, Ναϊρόμπι
+03:30	Τεχεράνη
+04:00	Αμπού Ντάμπι, Μπακού
+04:30	Καμπούλ
+05:00	Καράτσι, Ισλαμαμπάντ
+05:30	Καλκούτα, Νέο Δελχί
+06:00	Αλμά Ατά, Ντάκα
+06:30	Ρανγκούν
+07:00	Μπανγκόκ, Τζακάρτα
+08:00	Χονγκ Κονγκ, Σιγκαπούρη, Πεκίνο
+09:00	Σεούλ, Τόκιο
+09:30	Αδελαΐδα, Ντάργουιν
+10:00	Μελβούρνη, Σίντνεϋ

Διαφορές ζώνης ώρας	Περιοχή
+11:00	Νησιά Σολομώντα
+12:00	Φίτζι, Γουέλλινγκτον
-12:00	Ενιουέτοκ, Κουαζαλέιν
-11:00	Νήσος Μίντγουεϊ, Σαμόα
-10:00	Χαβάη
-09:00	Αλάσκα
-08:00	Λος Άντζελες, Τιχουάνα
-07:00	Ντένβερ, Αριζόνα
-06:00	Σικάγο, Πόλη του Μεξικού
-05:00	Νέα Υόρκη, Μπογκοτά
-04:00	Σαντιάγο
-03:30	Άγιος Ιωάννης
-03:00	Μπραζιλία, Μοντεβιδεο
-02:00	Φερνάντο ντε Νορόνα
-01:00	Αζόρες, Νησιά Πράσινου Ακρωτηρίου

Σχετικά με τους Δίσκους

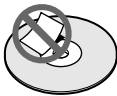
Για λεπτομέρειες σχετικά με τους δίσκους που μπορείτε να χρησιμοποιήσετε με τη βιντεοκάμερά σας, δείτε στη σελίδα 16.

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση

- Πιάστε τον δίσκο από τις άκρες κρατώντας συγχρόνως ελαφρά τον δίσκο από την κεντρική οπή. Μην αγγίζετε την πλευρά εγγραφής (την αντίθετη πλευρά από την εκτυπωμένη πλευρά όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο μιας όψης).




- Πριν τη λήψη, φροντίστε να αφαιρέσετε τη σκόνη και τις δαχτυλιές από τον δίσκο με ένα απαλό ύφασμα. Διαφορετικά, ενδέχεται να μην μπορείτε να πραγματοποιήσετε κανονικά εγγραφή ή αναπαραγωγή σε μερικές περιπτώσεις.
- Όταν τοποθετείτε τον δίσκο στη βιντεοκάμερά σας, πιέστε τον μέχρι να κάνει κλικ. Αν εμφανιστεί στην οθόνη LCD το μήνυμα [C:13:□□], ανοίξτε το κάλυμμα του δίσκου και τοποθετήστε ξανά τον δίσκο.
- Μην τοποθετείτε αντικείμενα που έχουν κόλλα, όπως αυτοκόλλητα στην επιφάνεια του δίσκου. Εάν κάνετε κάτι τέτοιο, ο δίσκος μπορεί να γίνει ετεροβαρής και να προκληθεί ζημιά στον δίσκο ή βλάβη στη βιντεοκάμερα.

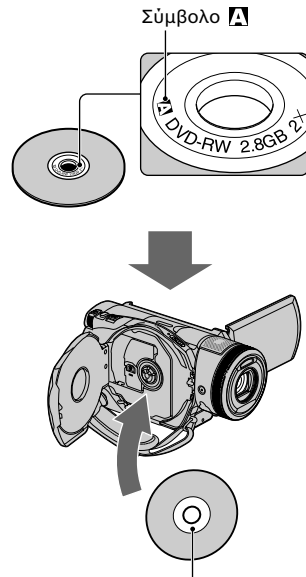



Χρήση δίσκων δύο όψεων

Οι δίσκοι δύο όψεων σας επιτρέπουν να πραγματοποιήσετε εγγραφή και στις δύο όψεις του δίσκου.

■ Εγγραφή στην πλευρά A

Τοποθετήστε τον δίσκο στη βιντεοκάμερά σας με την πλευρά που φέρει το σύμβολο  στο κέντρο να κοιτάζει προς τα έξω, μέχρι να κάνει κλικ.



Τοποθετήστε το σύμβολο  προς τα έξω. Η εγγραφή πραγματοποιείται στην πίσω πλευρά.

- Όταν χρησιμοποιείτε δίσκους δύο όψεων, προσέξτε να μην λερώσετε την επιφάνεια του δίσκου με δαχτυλιές.
- Όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο δύο όψεων με τη βιντεοκάμερά σας, η εγγραφή / αναπαραγωγή πραγματοποιείται μόνο στη μία όψη. Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή ή αναπαραγωγή της άλλης πλευράς με τον δίσκο τοποθετημένο στη βιντεοκάμερά σας. Όταν ολοκληρωθεί η εγγραφή / αναπαραγωγή της μιας πλευράς, αφαιρέστε τον δίσκο και τοποθετήστε τον από την άλλη πλευρά για να αποκτήσετε πρόσβαση στην άλλη πλευρά.
- Πραγματοποιήστε τις παρακάτω ενέργειες για κάθε πλευρά ενός δίσκου δύο όψεων:
 - Οριστικοποίηση (σελίδα 66)
 - Αναίρεση οριστικοποίησης (σελίδα 74)
 - Διαμόρφωση (σελίδα 72)

Συνεχίζεται

Φροντίδα και φύλαξη των δίσκων

- Διατηρήστε τον δίσκο καθαρό, διαφορετικά η ποιότητα της εικόνας και του ήχου μπορεί να υποβαθμιστεί.
- Καθαρίστε τον δίσκο με ένα απαλό ύφασμα. Σκουπίστε τον δίσκο από το κέντρο προς τα έξω. Για να αφαιρέσετε τη σκόνη, καθαρίστε τον δίσκο με ένα απαλό ύφασμα ελαφρά εμποτισμένο με νερό και στη συνέχεια αφαιρέστε την υγρασία με ένα απαλό, στεγνό ύφασμα. Μην χρησιμοποιείτε διαλυτικά όπως βενζίνη, καθαριστικά που προορίζονται για δίσκους LP βυνιλίου ή αντιστατικό σπρέι, διότι ενδέχεται να προκαλέσουν ζημιά στον δίσκο.



- Μην εκθέτετε τον δίσκο σε άμεσο ηλιακό φως και μην τον αφήνετε σε μέρη με πολλή υγρασία.
- Όταν μεταφέρετε ή αποθηκεύετε τον δίσκο, χρησιμοποιήστε τη θήκη του.
- Όταν θέλετε να γράψετε ή να σημαδέψετε έναν δίσκο μιας όψης, γράψτε μόνο στην τυπωμένη πλευρά χρησιμοποιώντας έναν αδιάβροχο μαρκαδόρο και μην αγγίξετε το μελάνι μέχρι να στεγνώσει. Μην θερμαίνετε τον δίσκο και μην χρησιμοποιείτε αιχμηρά αντικείμενα, όπως ένα στυλό διαρκείας. Μην στεγνώνετε την επιφάνεια θερμαίνοντάς την. Δεν μπορείτε να γράψετε, ή να σημαδέψετε τους δίσκους δύο όψεων.

Σχετικά με το μορφότυπο AVCHD

Η ψηφιακή βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιεί τόσο το μορφότυπο AVCHD, όσο και το μορφότυπο DVD για την εγγραφή.

Τι είναι το μορφότυπο AVCHD;

Το μορφότυπο AVCHD είναι ένα φορμά υψηλής ευκρίνειας για ψηφιακές βιντεοκάμερες που χρησιμοποιείται για την εγγραφή ενός σήματος HD (υψηλής ευκρίνειας) της προδιαγραφής 1080i*1 ή της προδιαγραφής 720p*2, χρησιμοποιώντας μια αποδοτική τεχνολογία συμπίεσης δεδομένων. Για τη συμπίεση των δεδομένων εικόνας χρησιμοποιείται το φορμά MPEG-4 AVC/H.264 και για τη συμπίεση των ηχητικών δεδομένων χρησιμοποιείται το σύστημα Dolby Digital ή το σύστημα Linear PCM.

Το φορμά MPEG-4 AVC/H.264 έχει τη δυνατότητα συμπίεσης των εικόνων με μεγαλύτερη αποτελεσματικότητα από ότι το συμβατικό φορμά συμπίεσης εικόνας. Το φορμά MPEG-4 AVC/H.264 επιτρέπει την εγγραφή σήματος βίντεο υψηλής ευκρίνειας (HD) που έχει ληφθεί από μια ψηφιακή βιντεοκάμερα σε δίσκους DVD 8 cm.

Εγγραφή και αναπαραγωγή στη βιντεοκάμερά σας

Βασισμένη στο φορμά AVCHD, η βιντεοκάμερά σας πραγματοποιεί εγγραφή με την ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια) που αναφέρεται πιο κάτω.

Σήμα βίντεο:

Φορμά AVCHD 1440 x 1080/50i

Σήμα ήχου:

Dolby Digital 5.1 καναλιών

Μέσο εγγραφής:

Δίσκοι DVD-RW, DVD-R, DVD+RW, DVD+R DL 8 cm

- Οι δίσκοι DVD που έχουν εγγραφεί σε ένα φορμά AVCHD το οποίο είναι διαφορετικό από αυτό που αναφέρεται πιο πάνω δεν μπορούν να αναπαρχθούν με τη βιντεοκάμερά σας. Η βιντεοκάμερά σας δεν μπορεί να πραγματοποιήσει εγγραφή ή αναπαραγωγή δίσκων DVD-RAM διαμέτρου 8 cm.

Εκτός από την εγγραφή σε ποιότητα εικόνας HD (υψηλή ευκρίνεια), η βιντεοκάμερά σας έχει τη δυνατότητα εγγραφής σήματος SD (κανονικής ευκρίνειας) στο συμβατικό Φορμά DVD.

*1: Προδιαγραφή 1080i

Μια προδιαγραφή υψηλής ευκρίνειας, η οποία χρησιμοποιεί 1080 ενεργές γραμμές σάρωσης και το σύστημα Interlace.

*2: Προδιαγραφή 720p

Μια προδιαγραφή υψηλής ευκρίνειας, η οποία χρησιμοποιεί 720 ενεργές γραμμές σάρωσης και το προοδευτικό σύστημα.

Σχετικά με το “Memory Stick”

Το “Memory Stick” είναι ένα μικρών διαστάσεων, φορητό μέσο εγγραφής IC με μεγάλη χωρητικότητα δεδομένων. Με τη βιντεοκάμερά σας μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μόνο ένα “Memory Stick Duo”, το οποίο έχει περίπου το μισό μέγεθος από ένα κανονικό “Memory Stick”. Ωστόσο, η παρουσία στην παρακάτω λίστα δεν εγγυάται τη λειτουργία όλων των τύπων “Memory Stick Duo” με τη βιντεοκάμερά σας. (Δείτε τη λίστα για περισσότερες λεπτομέρειες.)

Τύπος “Memory Stick”	Εγγραφή/ Αναπαραγωγή
“Memory Stick” (χωρίς MagicGate)	–
“Memory Stick Duo” ^{*1} (χωρίς MagicGate)	○
“MagicGate Memory Stick”	–
“Memory Stick Duo” ^{*1} (με MagicGate)	○ ^{*2*3}
“MagicGate Memory Stick Duo” ^{*1}	○ ^{*3}
“Memory Stick PRO”	–
“Memory Stick PRO Duo” ^{*1}	○ ^{*2*3}

^{*1} Ένα “Memory Stick Duo” έχει περίπου το μισό μέγεθος από ένα κανονικό “Memory Stick”.

^{*2} Τύποι “Memory Stick” που υποστηρίζουν μεταφορά δεδομένων υψηλής ταχύτητας. Η ταχύτητα της μεταφοράς δεδομένων ποικίλει, ανάλογα με τη συσκευή που χρησιμοποιείται.

^{*3} Το MagicGate είναι τεχνολογία προστασίας των πνευματικών δικαιωμάτων η οποία χρησιμοποιεί τεχνολογία κρυπτογράφησης. Οι λειτουργίες εγγραφής/αναπαραγωγής “MagicGate” δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν με αυτή την κάμερα.

- Φορμά φωτογραφιών: Η βιντεοκάμερά σας συμπίπτει και καταγράφει τα δεδομένα εικόνας σε φορμά JPEG (Joint Photographic Experts Group). Η επέκταση των αρχείων είναι “.JPG”.
- Ονόματα αρχείων των φωτογραφιών:
 - 101-0001: Αυτό το όνομα αρχείου εμφανίζεται στην οθόνη της βιντεοκάμεράς σας.
 - DSC00001.JPG: Αυτό το όνομα αρχείου εμφανίζεται στην οθόνη ενός υπολογιστή.
- Ένα “Memory Stick Duo” you έχει διαμορφωθεί με χρήση υπολογιστή (Windows OS / Mac OS) δεν είναι εγγυημένο ότι θα λειτουργήσει με την κάμερά σας.

- Η ταχύτητα με την οποία διαβάζονται ή καταγράφονται τα δεδομένα ποικίλει ανάλογα με τον συνδυασμό του “Memory Stick” και της συμβατής συσκευής που χρησιμοποιείτε.

Σχετικά με ένα “Memory Stick Duo” με διακόπτη προστασίας εγγραφής

Μπορείτε να αποφύγετε τη διαγραφή εικόνας κατά λάθος μετακινώντας τον διακόπτη προστασίας εγγραφής του “Memory Stick Duo” με ένα μικρό αιχμηρό αντικείμενο στη θέση προστασίας εγγραφής.

Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση

Δεν παρέχεται αποζημίωση για τα κατεστραμμένα δεδομένα εικόνας. Μπορεί να υπάρξει απώλεια δεδομένων στις παρακάτω περιπτώσεις:

- Εάν αφαιρεθεί το “Memory Stick Duo”, τεθεί η κάμερα εκτός λειτουργίας, ή αφαιρεθεί η μπαταρία για αντικατάσταση κατά τη διάρκεια της διαδικασίας εγγραφής ή ανάγνωσης δεδομένων στο “Memory Stick Duo” (ενώ είναι φωτισμένη ή αναβοσβήνει η λυχνία προστασίας).
- Εάν χρησιμοποιείτε το “Memory Stick Duo” σε μέρη που υπάρχουν μαγνήτες ή μαγνητικά πεδία.

Συστήνουμε να δημιουργείτε εφεδρικά αντίγραφα ασφαλείας των σημαντικών δεδομένων σας στον σκληρό δίσκο του υπολογιστή σας.

■ Χειρισμός του “Memory Stick”

Λάβετε υπ όψη σας τα παρακάτω όταν διαχειρίζεστε ένα “Memory Stick Duo”.

- Μην πιέζετε πολύ όταν γράφετε στην περιοχή σημειώσεων του “Memory Stick Duo”.
- Μην τοποθετείτε ετικέτα στο “Memory Stick Duo” ή στον Προσαρμογέα Memory Stick Duo.
- Κατά την μεταφορά και την αποθήκευση του “Memory Stick Duo” χρησιμοποιείτε τη θήκη του.
- Μην αγγίζετε τον ακροδέκτη του “Memory Stick Duo” με το χέρι σας ή με μεταλλικά αντικείμενα.
- Μην λυγίζετε το “Memory Stick Duo”, μην το καταπονείτε και μην το αφήνετε να πέσει κάτω.
- Μην προσπαθήσετε να κάνετε μετατροπές ή να αποσυρμαρμολογήσετε το “Memory Stick Duo”.
- Διατηρήστε το “Memory Stick Duo” στεγνό.
- Μην αφήνετε το “Memory Stick Duo” σε μέρη που είναι προσιτά στα παιδιά. Μπορεί να το καταπιούν κατά λάθος.

- Μην τοποθετείτε τίποτα άλλο εκτός από ένα "Memory Stick Duo" στη θυρίδα του "Memory Stick Duo". Μπορεί να προκληθεί βλάβη.

■ Σχετικά με τις τοποθεσίες χρήσης

Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε το "Memory Stick Duo" στα παρακάτω μέρη:

- Μέρη με υψηλή θερμοκρασία όπως το θερμό εσωτερικό ενός αυτοκινήτου σταθμευμένου σε εξωτερικό χώρο το καλοκαίρι.
- Μέρη που είναι εκτεθειμένα στις ακτίνες του ήλιου.
- Μέρη με υψηλή υγρασία ή μέρη όπου υπάρχουν διαβρωτικές ουσίες.

■ Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση ενός Προσαρμογέα Memory Stick Duo

Τοποθετώντας το "Memory Stick Duo" στον Προσαρμογέα Memory Stick Duo, μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε με μια συσκευή συμβατή με το κανονικό "Memory Stick".

- Για να χρησιμοποιήσετε ένα "Memory Stick Duo" με μια συσκευή συμβατή με "Memory Stick", τοποθετήστε το "Memory Stick Duo" σε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo.
- Όταν τοποθετείτε ένα "Memory Stick Duo" σε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το "Memory Stick Duo" με τον σωστό προσανατολισμό. Η λανθασμένη τοποθέτηση μπορεί να προκαλέσει βλάβη. Επίσης, εάν ωθήσετε βίαια το "Memory Stick Duo" μέσα στη θυρίδα "Memory Stick Duo" με λανθασμένο προσανατολισμό, η θυρίδα του "Memory Stick Duo" μπορεί να πάθει ζημιά.
- Μην τοποθετείτε έναν Προσαρμογέα Memory Stick Duo σε συσκευές συμβατές με "Memory Stick" χωρίς να περιέχει ένα "Memory Stick Duo", διότι μπορεί να σημειωθούν προβλήματα στην λειτουργία.

■ Σημείωση σχετικά με τη χρήση ενός "Memory Stick PRO Duo"

Η μέγιστη χωρητικότητα μνήμης ενός "Memory Stick PRO Duo" που μπορεί να χρησιμοποιηθεί με τη βιντεοκάμερά σας είναι 2 GB.

Σχετικά με τη συμβατότητα δεδομένων εικόνας

- Τα αρχεία δεδομένων εικόνας που καταγράφονται σε ένα "Memory Stick Duo" από τη βιντεοκάμερά σας συμμορφώνονται με το γενικό πρότυπο "Κανόνων Σχεδιασμού Συστημάτων Αρχείων για Κάμερες" που έχει καθιερωθεί από τη JEITA (Ένωση Βιομηχανιών Ηλεκτρονικών και Πληροφορικής Τεχνολογίας της Ιαπωνίας).
- Δεν μπορείτε με τη βιντεοκάμερά σας να αναπαράγετε φωτογραφίες που έχουν εγγραφεί με άλλες συσκευές (DCR-TRV900E ή DSC-D700/D770) που δεν συμμορφώνονται με το γενικό πρότυπο. (Αυτά τα μοντέλα δεν πωλούνται σε κάποιες περιοχές.)
- Εάν δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ένα "Memory Stick Duo" που έχει χρησιμοποιηθεί με μια άλλη συσκευή, διαμορφώστε το με τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 73). Σημειώστε ότι η διαμόρφωση διαγράφει όλες τις πληροφορίες που περιέχονται στο "Memory Stick Duo".
- Ενόχεται να μη μπορείτε να αναπαράγετε εικόνες με τη βιντεοκάμερά σας:
 - Όταν αναπαράγετε δεδομένα εικόνας που έχουν τροποποιηθεί με τον υπολογιστή σας.
 - Όταν αναπαράγετε δεδομένα εικόνας που έχουν εγγραφεί με χρήση άλλων συσκευών.

Σχετικά με την μπαταρία “InfoLITHIUM”

Η συσκευή αυτή είναι συμβατή με την μπαταρία “InfoLITHIUM” (σειρά Μ). Η βιντεοκάμερά σας λειτουργεί μόνο με μπαταρία “InfoLITHIUM”.

Οι μπαταρίες “InfoLITHIUM” της σειράς Μ φέρουν το σήμα .

Τι είναι η μπαταρία “InfoLITHIUM”;

Η μπαταρία “InfoLITHIUM” είναι μια μπαταρία ιόντων λιθίου η οποία μπορεί να ανταλλάσσει διάφορα δεδομένα σχετικά με τις συνθήκες λειτουργίας μεταξύ της βιντεοκάμεράς σας και του Μετασχηματιστή/φορτιστή AC.

Η μπαταρία “InfoLITHIUM” υπολογίζει την κατανάλωση ενέργειας ανάλογα με τις συνθήκες λειτουργίας της κάμερας και εμφανίζει την εναπομένουσα διάρκεια της μπαταρίας σε λεπτά. Με έναν Μετασχηματιστή/φορτιστή AC, εμφανίζεται η εναπομένουσα διάρκεια της μπαταρίας και ο χρόνος φόρτισης.

Φόρτιση της μπαταρίας

- Φροντίστε να φορτίσετε τη μπαταρία πριν αρχίσετε να χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερά σας.
- Συστήνουμε να φορτίζετε την μπαταρία σε θερμοκρασία περιβάλλοντος μεταξύ 10° C και 30° C μέχρι να σβήσει η λυχνία CHG (φόρτισης). Εάν φορτίσετε την μπαταρία έξω από αυτή την περιοχή θερμοκρασιών, μπορεί η φόρτιση της μπαταρίας να μην είναι ικανοποιητική.
- Μετά την ολοκλήρωση της φόρτισης, αποσυνδέστε το καλώδιο από τον ακροδέκτη DC IN της βιντεοκάμερας ή αφαιρέστε τη μπαταρία.

Αποτελεσματική χρήση της μπαταρίας


- Η αποτελεσματικότητα της μπαταρίας μειώνεται όταν η θερμοκρασία του περιβάλλοντος πέσει κάτω από 10° C και ο χρόνος χρήσης της μπαταρίας μειώνεται. Για να χρησιμοποιείτε την μπαταρία για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα συστήνουμε να κάνετε ένα από τα παρακάτω.
 - Τοποθετήστε την μπαταρία σε μια τσέπη για να διατηρείται σε υψηλή θερμοκρασία και τοποθετήστε την στην κάμερα ακριβώς πριν από την χρήση.
 - Χρησιμοποιείτε μια μπαταρία με μεγάλη χωρητικότητα: NP-QM71D/QM91D (δεν παρέχεται).

- Η συχνή χρήση της οθόνης LCD ή η συχνή αναπαραγωγή και η γρήγορη κίνηση εμπρός ή πίσω εξαντλεί πιο γρήγορα την μπαταρία. Συστήνουμε να χρησιμοποιείτε μια μπαταρία με μεγάλη χωρητικότητα: NP-QM71D/QM91D.
- Φροντίστε να τοποθετείτε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) όταν δεν πραγματοποιείτε εγγραφή ή αναπαραγωγή με τη βιντεοκάμερα. Η μπαταρία εξαντλείται και όταν η βιντεοκάμερα είναι σε κατάσταση παύσης της εγγραφής ή της αναπαραγωγής.
- Συστήνουμε να έχετε μαζί σας εφεδρικές μπαταρίες για τον διπλάσιο ή τριπλάσιο χρόνο από τον αναμενόμενο χρόνο λήψης και να κάνετε μια δοκιμαστική εγγραφή χρησιμοποιώντας έναν δίσκο DVD-RW / DVD+RW πριν αρχίσετε κανονικά την εγγραφή.
- Μην αφήνετε την μπαταρία να έρθει σε επαφή με νερό. Η μπαταρία δεν είναι αδιάβροχη.

Ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας

- Εάν η συσκευή τίθεται εκτός λειτουργίας μολονότι η ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας δείχνει ότι η μπαταρία διαθέτει ακόμα αρκετή ενέργεια, φορτίστε ξανά πλήρως τη μπαταρία. Η ένδειξη θα διορθωθεί. Σημειώστε ωστόσο, ότι η σωστή ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας δεν διορθώνεται εάν η μπαταρία χρησιμοποιηθεί για μεγάλο διάστημα σε υψηλές θερμοκρασίες, ή αφεθεί πλήρως φορτισμένη για μεγάλο διάστημα, ή όταν χρησιμοποιείται συχνά. Χρησιμοποιείτε την ένδειξη εναπομένουσας διάρκειας της μπαταρίας ενδεικτικά, ως χρόνο εγγραφής κατά προσέγγιση.
- Η ένδειξη  η οποία δείχνει χαμηλή στάθμη μπαταρίας αναβοσβήνει ακόμα και αν απομένουν ακόμα 5 έως 10 λεπτά στην μπαταρία, ανάλογα με τις συνθήκες λειτουργίας, ή τη θερμοκρασία και τις συνθήκες του περιβάλλοντος.

Αποθήκευση της μπαταρίας

- Εάν η μπαταρία δεν πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για μεγάλο χρονικό διάστημα, φορτίστε την πλήρως και χρησιμοποιήστε την μια φορά το χρόνο στη βιντεοκάμερά σας για να διατηρηθεί σε καλή κατάσταση λειτουργίας. Για να αποθηκεύσετε την μπαταρία, αφαιρέστε την από τη βιντεοκάμερα και φυλάξτε την σε ένα στεγνό, δροσερό μέρος.
- Για να αποφορτίσετε πλήρως τη μπαταρία με τη βιντεοκάμερά σας, αγγίξτε το  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [A. SHUT OFF] → [NEVER] στο HOME MENU και αφήστε τη βιντεοκάμερά σας σε αναμονή για εγγραφή μέχρι να σβήσει μόνη της (σελίδα 88).

Διάρκεια ζωής της μπαταρίας

- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας είναι περιορισμένη. Η χωρητικότητά της μειώνεται σιγά-σιγά όσο την χρησιμοποιείτε, καθώς και με την πάροδο του χρόνου. Όταν ο χρόνος λειτουργίας μειωθεί σημαντικά, είναι πιθανόν η μπαταρία να έχει εξαντλήσει την διάρκεια ζωής της. Παρακαλούμε αγοράστε μια καινούργια μπαταρία.
- Η διάρκεια ζωής της μπαταρίας ποικίλλει ανάλογα με τον τρόπο αποθήκευσης της και τις συνθήκες και τον περιβάλλον λειτουργίας.

Συντήρηση και προφυλάξεις

Σχετικά με τη χρήση και τη φροντίδα της βιντεοκάμερας

- Μην χρησιμοποιείτε και μην αποθηκεύετε τη βιντεοκάμερα και τα αξεσουάρ της στα παρακάτω μέρη.
 - Σε μέρη με ιδιαίτερα υψηλή ή χαμηλή θερμοκρασία. Μην τα αφήνετε ποτέ εκτεθειμένα σε θερμοκρασίες πάνω από 60° C, όπως κάτω από άμεσο ηλιακό φως, κοντά σε πηγές θερμότητας, ή σε ένα αυτοκίνητο σταθμευμένο στον ήλιο. Μπορεί να σημειωθεί βλάβη ή παραμόρφωση.
 - Σε μέρη με ισχυρά μαγνητικά πεδία ή μηχανικούς κραδασμούς. Μπορεί να σημειωθεί βλάβη στην βιντεοκάμερα.
 - Σε μέρη με ισχυρά ραδιοκύματα ή ακτινοβολία. Η βιντεοκάμερα ενδέχεται να μην μπορεί να πραγματοποιήσει σωστά εγγραφή.
 - Κοντά σε δέκτες AM και συσκευές βίντεο. Μπορεί να σημειωθούν παράσιτα.
 - Σε παραλίες με άμμο ή σε μέρη με πολλή σκόνη. Εάν εισχωρήσει άμμος ή σκόνη στη βιντεοκάμερα, μπορεί να σημειωθεί βλάβη. Μερικές φορές η βλάβη αυτή μπορεί να μην είναι επισκευάσιμη.
 - Κοντά σε παράθυρα ή σε εξωτερικούς χώρους, όπου η οθόνη LCD, το εικονοσκόπιο, ή ο φακός εκτίθενται σε άμεσο ηλιακό φως. Αυτό μπορεί να προκαλέσει ζημιά στο εσωτερικό του εικονοσκοπίου ή της οθόνης LCD.
 - Σε μέρη με υψηλή υγρασία.
- Για την λειτουργία της βιντεοκάμερας χρησιμοποιείτε 7.2 V DC (μπαταρία) ή 8.4 V DC (Μετασχηματιστής AC).
- Για την λειτουργία με συνεχές ή εναλλασσόμενο ρεύμα, χρησιμοποιείτε τα αξεσουάρ που προτείνονται σε αυτές τις οδηγίες χρήσης.
- Μην αφήσετε την βιντεοκάμερά σας να βραχεί, για παράδειγμα από τη βροχή ή από θαλασσινό νερό. Εάν η βιντεοκάμερα βραχεί, μπορεί να σημειωθεί βλάβη. Μερικές φορές αυτή η βλάβη δεν μπορεί να επισκευαστεί.
- Εάν κάποιο στερεό αντικείμενο ή κάποιο υγρό εισχωρήσει μέσα στη συσκευή, αποσυνδέστε την από την τροφοδοσία ρεύματος και αναθέστε τον έλεγχο της σε έναν αντιπρόσωπο της Sony πριν τη χρησιμοποιήσετε ξανά.
- Αποφύγετε την κακομεταχείριση της βιντεοκάμερας, την αποσυναρμολόγηση, την τροποποίηση, ή τις μηχανικές καταπονήσεις. Φροντίστε να είστε ιδιαίτερα προσεκτικοί με τον φακό.
- Τοποθετήστε τον διακόπτη POWER στη θέση OFF (CHG) όταν δεν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα.
- Μην τυλίγετε τη βιντεοκάμερα, π.χ. με μια πετσέτα, όταν τη χρησιμοποιείτε. Κάτι τέτοιο μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την αύξηση της θερμοκρασίας στο εσωτερικό της.
- Όταν αποσυνδέετε το καλώδιο του ρεύματος, τραβήξτε το από το φικ και όχι από το καλώδιο.
- Μην προκαλείτε φθορές στο καλώδιο του ρεύματος, όπως για παράδειγμα τοποθετώντας επάνω του βαριά αντικείμενα.
- Διατηρήστε τις μεταλλικές επαφές καθαρές.

Συνεχίζεται

Πρόσθετες Πληροφορίες

- Κρατήστε το Τηλεχειριστήριο και την μπαταρία τύπου κουμπιού μακριά από τα παιδιά. Εάν η μπαταρία καταπυκνεί κατά λάθος, συμβουλευτείτε αμέσως έναν γιατρό.
- Εάν σημειωθεί διαρροή του ηλεκτρολύτη της μπαταρίας,
 - συμβουλευτείτε το τοπικό εξουσιοδοτημένο σέρβις της Sony.
 - πλύνετε με άφθονο νερό το υγρό που ενδεχομένως έχει έρθει σε επαφή με το δέρμα σας.
 - εάν εισχωρήσει υγρό στα μάτια σας, πλύνετε τα με άφθονο νερό και συμβουλευτείτε έναν γιατρό.

■ Όταν δεν πρόκειται να χρησιμοποιήσετε τη βιντεοκάμερα για μεγάλο χρονικό διάστημα

- Θέστε την περιστασιακά σε λειτουργία και αφήστε την να λειτουργεί, πραγματοποιώντας εγγραφή ή αναπαραγωγή δίσκων για περίπου 3 λεπτά.
- Αφαιρέστε τον δίσκο από τη βιντεοκάμερα.
- Χρησιμοποιείτε πλήρως τη μπαταρία πριν την αποθηκεύσετε.

Συμπύκνωση υγρασίας

Εάν η βιντεοκάμερα μεταφερθεί απ' ευθείας από ένα ψυχρό σε ένα θερμό μέρος, μπορεί να σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας στο εσωτερικό της συσκευής, στην επιφάνεια του δίσκου, ή στον φακό ανάγνωσης. Εάν συμβεί αυτό, μπορεί να προκληθεί βλάβη στη βιντεοκάμερα. Εάν υπάρχει υγρασία στο εσωτερικό της βιντεοκάμεράς σας, εμφανίζεται η ένδειξη [Moisture condensation. Turn off for 1H.] (Συμπύκνωση υγρασίας. Θέστε εκτός λειτουργίας για 1 ώρα) ή [Condensation. Cannot open. Remove disc later.] (Συμπύκνωση. Δεν μπορεί να ανοίξει. Αφαιρέστε τον δίσκο αργότερα). Δεν εμφανίζεται ένδειξη όταν υπάρχει συμπύκνωση υγρασίας επάνω στον φακό της κάμερας.

■ Εάν σημειωθεί συμπύκνωση υγρασίας

Αφήστε τη βιντεοκάμερα για περίπου 1 ώρα χωρίς να τη θέσετε σε λειτουργία.

■ Σημείωση σχετικά με την συμπύκνωση υγρασίας

Συμπύκνωση υγρασίας μπορεί να συμβεί όταν μεταφέρετε την βιντεοκάμερά σας από ένα ψυχρό μέρος σε ένα θερμό μέρος (ή αντίθετα), ή όταν χρησιμοποιείτε την βιντεοκάμερά σας σε ένα υγρό μέρος, δηλαδή εάν:

- Μεταφέρετε την βιντεοκάμερά σας από μια χιονισμένη πλαγιά σε ένα δωμάτιο που θερμαίνεται.
- Μεταφέρετε την βιντεοκάμερά σας από ένα αυτοκίνητο με κλιματισμό σε ένα θερμό εξωτερικό χώρο.
- Χρησιμοποιήσετε την βιντεοκάμερά σας μετά από μια πόρτα ή μια καταιγίδα.
- Χρησιμοποιήσετε την βιντεοκάμερά σας σε ένα μέρος με υψηλή θερμοκρασία και υγρασία.

■ Πως να αποφύγετε την συμπύκνωση υγρασίας

Όταν μεταφέρετε την κάμερα από ένα ψυχρό σε ένα θερμό μέρος, τοποθετήστε την σε μια πλαστική σακούλα και σφραγίστε την καλά. Αφαιρέστε την σακούλα όταν έχει γίνει εξισορρόπηση της θερμοκρασίας του αέρα μέσα στην σακούλα με την θερμοκρασία του αέρα του περιβάλλοντος (περίπου 1 ώρα).

Οθόνη LCD

- Μην ασκείτε έντονη πίεση στην οθόνη LCD, διότι μπορεί να προκληθεί σε αυτή ζημιά.
- Εάν η βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιείται σε ένα ψυχρό μέρος, μπορεί να εμφανιστεί στην οθόνη LCD μια υπολειπόμενη εικόνα. Δεν πρόκειται για βλάβη.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα, το πίσω μέρος της οθόνης LCD μπορεί να θερμανθεί. Δεν πρόκειται για βλάβη.



■ Καθαρισμός της οθόνης LCD

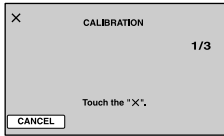
Εάν η οθόνη LCD έχει επάνω της σκόνη ή δαχτυλιές, συστήνουμε να την καθαρίσετε χρησιμοποιώντας ένα απαλό ύφασμα. Όταν χρησιμοποιείτε το σετ Καθαρισμού Οθόνης LCD (προαιρετικό), μην ρίχνετε υγρό καθαρισμού απ' ευθείας επάνω στην οθόνη LCD. Χρησιμοποιείτε χαρτί καθαρισμού εμπιστιζόμενο με το υγρό.

■ Ρύθμιση της οθόνης LCD (CALIBRATION)

Τα πλήκτρα του πίνακα αφής ενδέχεται να μην λειτουργούν σωστά. Εάν συμβεί αυτό, ακολουθήστε την παρακάτω διαδικασία.

Συστήνεται να συνδέσετε τη βιντεοκάμερά σας στην πρίζα χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο Μετασχηματιστή AC κατά τη διάρκεια αυτής της λειτουργίας.

- 1 Θέστε σε λειτουργία τη βιντεοκάμερά σας και πιέστε το  (HOME).
- 2 Αποσυνδέστε όλα τα καλώδια εκτός από αυτό του Μετασχηματιστή AC από τη βιντεοκάμερά σας και στη συνέχεια αφαιρέστε τον δίσκο και το "Memory Stick Duo" από τη βιντεοκάμερά σας.
- 3 Αγγίξτε το  (SETTINGS) → [GENERAL SET] → [CALIBRATION].



- 4 Αγγίξτε το "x" που εμφανίζεται στην οθόνη με τη γωνία του "Memory Stick Duo" ή κάποιο παρόμοιο αντικείμενο. Η θέση του "x" αλλάζει.
Για ακύρωση, αγγίξτε το [CANCEL].

Εάν δεν πιέσατε το σωστό σημείο, πραγματοποιήστε ξανά τη ρύθμιση.

🔍 Σημειώσεις

- Μην χρησιμοποιείτε ένα αιχμηρό αντικείμενο για τη ρύθμιση. Μπορεί να προκληθεί ζημιά στην οθόνη LCD.
- Δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε τη ρύθμιση της οθόνης LCD αν αυτή έχει περιστραφεί, ή έχει κλειστεί με την οθόνη προς τα έξω.

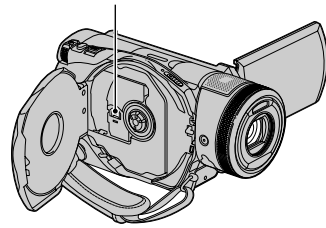
Μεταχείριση του περιβλήματος

- Εάν το περίβλημα χρειάζεται καθαρίσματος, καθαρίστε το σώμα της βιντεοκάμερας με ένα απαλό, ελαφρά βρεγμένο ύφασμα και σκουπίστε το με ένα στεγνό, απαλό ύφασμα.
- Αποφύγετε τα παρακάτω, τα οποία ενδέχεται να φθείρουν το περίβλημα.
 - Μην χρησιμοποιείτε χημικά όπως διαλυτικά, βενζίνη, οινόπνευμα, χημικά πανάκια, εντομοαπωθητικά ή εντομοκτόνα και αντηλιακά.
 - Μην πιάνετε τη βιντεοκάμερα με τις πιο πάνω ουσίες στα χέρια σας.
 - Μην αφήνετε τη βιντεοκάμερα σε επαφή με αντικείμενα από λάστιχο ή βινύλιο για μεγάλα χρονικά διαστήματα.

Σχετικά με τον φακό ανάγνωσης

- Μην αγγίζετε τον φακό που υπάρχει στο εσωτερικό του καλύμματος του δίσκου. Κρατήστε το κάλυμμα του δίσκου κλειστό όταν δεν τοποθετείτε ή δεν αφαιρείτε έναν δίσκο για να προστατεύσετε το εσωτερικό από τη σκόνη.
- Αν η βιντεοκάμερα δεν λειτουργεί επειδή ο φακός ανάγνωσης δεν είναι καθαρός, καθαρίστε τον με ένα βουρτσάκι που φυσάει αέρα (δεν παρέχεται). Μην αγγίζετε τον φακό ανάγνωσης απ' ευθείας κατά τη διάρκεια του καθαρισμού διότι μπορεί να προκληθεί βλάβη στη βιντεοκάμερα.

Φακός ανάγνωσης



Φακός ανάγνωσης 📷 Γλωσσάριο (σελίδα 147)

Φροντίδα και αποθήκευση του φακού

- Σκουπίστε την επιφάνεια του φακού με ένα απαλό ύφασμα στις παρακάτω περιπτώσεις:
 - Όταν υπάρχουν δαχτυλιές στην επιφάνεια του φακού.
 - Σε θερμά ή υγρά μέρη
 - Όταν ο φακός έχει εκτεθεί σε αρμύρα, όπως για παράδειγμα στην παραλία.
- Αποθηκεύστε τον φακό σε ένα καλά αεριζόμενο μέρος χωρίς πολλή σκόνη.
- Για να αποφύγετε την εμφάνιση μούχλας, καθαρίστε περιοδικά τον φακό όπως περιγράφεται πιο πάνω. Συστήνεται να χρησιμοποιείτε τη βιντεοκάμερα περίπου μια φορά το μήνα για να διατηρηθεί σε άριστη κατάσταση για μεγάλο χρονικό διάστημα.

Φόρτιση της ενσωματωμένης επαναφορτιζόμενης μπαταρίας

Η βιντεοκάμερά σας είναι εφοδιασμένη με μια ενσωματωμένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία, η λειτουργία της οποίας είναι η διατήρηση της ημερομηνίας, της ώρας και των άλλων ρυθμίσεων, ακόμα και όταν ο διακόπτης POWER είναι στη θέση OFF (CHG). Η ενσωματωμένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία φορτίζεται συνεχώς όταν η βιντεοκάμερά σας είναι συνδεδεμένη στην πρίζα μέσω του Μετασχηματιστή AC, ή όταν είναι τοποθετημένη η μπαταρία. Ωστόσο, η μπαταρία θα αποφορτιστεί πλήρως σε περίπου **4 μήνες** εάν δεν χρησιμοποιήσετε καθόλου τη βιντεοκάμερα. Χρησιμοποιήστε τη βιντεοκάμερά σας αφού φορτίσετε την ενσωματωμένη επαναφορτιζόμενη μπαταρία. Ωστόσο, ακόμα και αν η ενσωματωμένη μπαταρία είναι αποφορτισμένη, αυτό δεν επηρεάζει την λειτουργία της βιντεοκάμερας εάν δεν θέλετε να καταγράψετε την ημερομηνία.

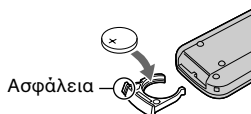
Συνεχίζεται

■ Διαδικασία φόρτισης

Συνδέστε την βιντεοκάμερα με το ρεύμα του δικτύου χρησιμοποιώντας τον παρεχόμενο Μετασχηματιστή AC και αφήστε την βιντεοκάμερα με τον διακόπτη POWER στην θέση OFF (CHG) για περισσότερο από 24 ώρες.

Αλλαγή της μπαταρίας του Τηλεχειριστηρίου

- 1 Ενώ πιέζετε την ασφάλεια, εισάγετε το νύχι σας στη σχισμή για να τραβήξετε προς τα έξω τη θήκη της μπαταρίας.
- 2 Τοποθετήστε μια καινούργια μπαταρία με την πλευρά του + προς τα πάνω.
- 3 Ωθήστε τη θήκη της μπαταρίας ξανά μέσα στο Τηλεχειριστήριο, μέχρι να κάνει κλικ.



ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΣΗ

Η μπαταρία μπορεί να εκραγεί αν δεν χρησιμοποιηθεί σωστά. Μην την επαναφορτίζετε, μην την αποσυναρμολογείτε και μην την πετάτε στη φωτιά.

- Όταν η μπαταρία λιθίου εξασθενήσει, η απόσταση λειτουργίας του Τηλεχειριστηρίου ενδέχεται να μειωθεί, ή ενδέχεται το Τηλεχειριστήριο να μη λειτουργεί σωστά. Σε αυτή την περίπτωση, αντικαταστήστε τη μπαταρία με μια μπαταρία λιθίου CR2025 της Sony. Η χρήση άλλης μπαταρίας ενέχει τον κίνδυνο φωτιάς ή έκρηξης.

Τεχνικά Χαρακτηριστικά

Σύστημα

Φορμά συμπίεσης βίντεο

AVCHD (HD)/MPEG 2 (SD)/JPEG
(φωτογραφίες)

Φορμά συμπίεσης ήχου

Dolby Digital 2/5.1 καναλιών
Dolby Digital 5.1 Creator

Σήμα βίντεο

Έγχρωμο PAL, πρότυπο CCIR
Προδιαγραφή 1080/50i

Δίσκοι που μπορούν να χρησιμοποιηθούν

Δίσκοι DVD-R / DVD+R DL / DVD-RW /
DVD+RW 8 cm

Φορμά εγγραφής

Ταινία

HD:

AVCHD 1080/50i

SD:

DVD-R / DVD+R DL: DVD-VIDEO

DVD-RW: DVD-VIDEO (λειτουργία

VIDEO), DVD-Video Recording

(λειτουργία VR)

DVD+RW: DVD+RW Video

Φωτογραφία: Exif Ver. 2.2¹

Χρόνος εγγραφής

DVD-R / DVD-RW / DVD+RW:

AVC HD 12 M (HQ+): Περίπου 15 λεπτά

AVC HD 9 M (HQ): Περίπου 20 λεπτά

AVC HD 7 M (SP): Περίπου 25 λεπτά

AVC HD 5 M (LP): Περίπου 32 λεπτά

SD 9 M (HQ): Περίπου 20 λεπτά

SD 6 M (SP): Περίπου 30 λεπτά

SD 3 M (LP): Περίπου 60 λεπτά

DVD+R DL:

AVC HD 12 M (HQ+): Περίπου 27 λεπτά

AVC HD 9 M (HQ): Περίπου 35 λεπτά

AVC HD 7 M (SP): Περίπου 45 λεπτά

AVC HD 5 M (LP): Περίπου 60 λεπτά

SD 9 M (HQ): Περίπου 35 λεπτά

SD 6 M (SP): Περίπου 55 λεπτά

SD 3 M (LP): Περίπου 110 λεπτά

Εικονοσκόπιο

Ηλεκτρονικό εικονοσκόπιο (έγχρωμο)

Αισθητήρας εικόνας (Αισθητήρας CMOS ClearVid)

Αισθητήρας CMOS τύπου 1/3, 5,9 mm

Πίξελ εγγραφής (φωτογραφία, 4:3):

Μέγιστο 4.0 εκατομμύρια πίξελ (2304 x 1728)^{*2}

Ολικά: Κατά προσέγγιση 2.100.000

πίξελ

Ενεργά (ταινία, 16:9): 1 430 000 πίξελ

Ενεργά (ταινία, 4:3): 1 080 000 πίξελ

Ενεργά (φωτογραφία, 16:9): 1 490 000

πίξελ

Ενεργά (φωτογραφία, 4:3): 1 990 000

πίξελ

Φακός

Φακός Carl Zeiss Vario-Sonnar T*

10 x (οπτικό), 20 x, 80 x (ψηφιακό)

Διάμετρος φίλτρου: 30 mm

Εστιακή απόσταση

F 1.8 ~ 2.9

f= 5.1 ~ 51 mm

Όταν μετατρέπεται σε φωτογραφική μηχανή 35 mm

Για τις ταινίες *3: 41.3~485 mm (16:9), 50.5~594 mm (4:3)

Για τις φωτογραφίες: 40.4~404 mm (16:9), 37~370 mm (4:3)

Θερμοκρασία χρώματος

[AUTO], [ONE PUSH], [INDOOR]

(3200K), [OUTDOOR] (5800K)

Ελάχιστος φωτισμός

5 lux (F 1.8)

0 lux (με τη λειτουργία NightShot)

*1 Το "Exif" είναι ένα φορμά αρχείων για φωτογραφίες, το οποίο έχει καθιερωθεί από τη JEITA (Ένωση Βιομηχανιών Ηλεκτρονικών και Πληροφορικής Τεχνολογίας Ιαπωνίας). Τα αρχεία αυτού του φορμά μπορούν να περιέχουν πρόσθετες πληροφορίες, όπως οι ρυθμίσεις της βιντεοκάμεράς σας κατά τη στιγμή της εγγραφής.

*2 Η μοναδική διάταξη πίξελ του αισθητήρα ClearVid CMOS της Sony και του συστήματος επεξεργασίας εικόνας (νέος Βελτιωμένος Επεξεργαστής Εικόνας) επιτρέπουν ανάλυση φωτογραφιών ισοδύναμη με το διπλάσιο του ενεργού αριθμού πίξελ του αισθητήρα εικόνας.

*3 Οι τιμές εστιακής απόστασης είναι πραγματικές τιμές που έχουν προέλθει από ανάγνωση των πίξελ σε ευρεία γωνία.

• Κατασκευάζεται κατόπιν αδείας των Dolby Laboratories

Ακροδέκτες Εισόδου / Εξόδου

Έξοδος Ήχου/Εικόνας

Ακροδέκτης 10 ακίδων

Σήμα βίντεο: 1 Vp-p, 75 Ω, χωρίς ισορροπία

Σήμα φωτεινότητας: 1 Vp-p, 75 Ω, χωρίς ισορροπία

Σήμα χρωματικότητας: 0.3 Vp-p, 75 Ω, χωρίς ισορροπία

Σήμα ήχου: 327 mV (με εμπέδηση φόρτου 47 kΩ), Εμπέδηση εξόδου μικρότερη από 2.2 kΩ

Ακροδέκτης COMPONENT OUT

Y: 1 Vp-p, 75Ω, χωρίς ισορροπία

PB/PR, CB/CR: +/- 350 mVp-p

Ακροδέκτης HDMI OUT

Τύπου A (19 ακίδων)

Ακροδέκτης ακουστικών

Μίνι ακροδέκτης στέρεο (διάμετρος 3.5 mm)

Ακροδέκτης USB

Μίνι B

Ακροδέκτης εισόδου MIC

Μίνι ακροδέκτης στερεοφωνικού τύπου (διάμετρος 3,5 mm)

Ακροδέκτης REMOTE

Μίνι-μίνι ακροδέκτης στερεοφωνικού τύπου (διάμετρος 2,5 mm)

Συνεχίζεται

Πρόσθετες πληροφορίες

Οθόνη LCD

Εικόνα

8,8 cm (τύπου 3.5, αναλογία διαστάσεων 16:9)

Συνολικός αριθμός κουκκίδων

211 200 (960 x 220)

Γενικά

Απαιτήσεις τροφοδοσίας ρεύματος

7,2 V DC (μπαταρία)

8,4 V DC (Μετασχηματιστής AC)

Μέση κατανάλωση ρεύματος

Κατά την εγγραφή με χρήση του εικονοσκοπίου με κανονική φωτεινότητα:

4,9 W

Κατά την εγγραφή με χρήση της οθόνης LCD με κανονική φωτεινότητα:

5,0 W

Θερμοκρασία λειτουργίας

0° C έως 40° C

Θερμοκρασία αποθήκευσης

-20° C έως +60° C

Διαστάσεις (κατά προσέγγιση)

76 x 89 x 165 mm (π/υ/β)

περιλαμβάνοντας τα μέρη που προεξέχουν

76 x 89 x 165 mm (π/υ/β)

περιλαμβάνοντας τα μέρη που προεξέχουν και προσαρμοσμένη την επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FM50

Βάρος (κατά προσέγγιση)

660 γρ. μόνο η κυρίως συσκευή

740 γρ. μαζί με την επαναφορτιζόμενη μπαταρία NP-FM50 και έναν δίσκο

Παρεχόμενα αξεσουάρ

Δείτε στη σελίδα 25.

Μετασχηματιστής εναλλασσόμενου ρεύματος AC-L15A

Απαιτήσεις τροφοδοσίας ρεύματος

100 - 240 V AC, 50/60 Hz

Κατανάλωση ρεύματος

0.35 -0.18 A

Κατανάλωση ενέργειας

18 W

Τάση εξόδου

DC 8,4 V*

Θερμοκρασία λειτουργίας

0° C έως 40° C

Θερμοκρασία αποθήκευσης

-20° C έως +60° C

Διαστάσεις (κατά προσέγγιση)

56 x 31 x 100 mm

(π/υ/β) χωρίς τα μέρη που προεξέχουν

Βάρος (κατά προσέγγιση)

190 g χωρίς το καλώδιο ρεύματος

* Για άλλες προδιαγραφές, δείτε την ετικέτα επάνω στον Μετασχηματιστή AC.

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία (NP-FM50)

Μέγιστη τάση εξόδου

8,4 V DC

Τάση εξόδου

7,2 V DC

Χωρητικότητα

8,5 Wh (1180 mAh)

Διαστάσεις (κατά προσέγγιση)

38,2 x 20,5 x 55,6 mm (π/υ/β)

Βάρος (κατά προσέγγιση)

76 g

Θερμοκρασία λειτουργίας


0° C έως 40° C

Τύπος

Ιόντων λιθίου

Η σχεδίαση και τα τεχνικά χαρακτηριστικά ενδέχεται να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση.

Εμπορικά σήματα

- Το “Handycam” και το **HANDYCAM** είναι κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Το “AVCHD” και το λογότυπο “AVCHD” είναι εμπορικά σήματα της Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. και της Sony Corporation.
- Το “Memory Stick”, το , το “Memory Stick Duo”, το **MEMORY STICK DUO**, το “Memory Stick PRO Duo”, το **MEMORY STICK PRO DUO**, το “MagicGate”, το **MAGICGATE**, το “MagicGate Memory Stick” και το “MagicGate Memory Stick Duo” είναι εμπορικά σήματα της Sony Corporation.
- Το “InfoLITHIUM” είναι εμπορικό σήμα της Sony Corporation.
- Τα λογότυπα DVD-R, DVD+R DL, DVD-RW και DVD+RW είναι εμπορικά σήματα.
- Το Dolby και το σύμβολο του διπλού D είναι εμπορικά σήματα των Dolby Laboratories.
- Το Dolby Digital 5.1 Creator είναι εμπορικό σήμα των Dolby Laboratories.
- Τα Microsoft, Windows και Windows Media είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της U.S. Microsoft Corporation στις Η.Π.Α. και άλλες χώρες.
- Το Macintosh και το Mac OS είναι εμπορικά σήματα της Apple Computer, Inc. στις Η.Π.Α. και άλλες χώρες.
- Το HDMI, το λογότυπο HDMI και το High-Definition Multimedia Interface είναι εμπορικά σήματα ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα της HDMI Licensing LLC.
- Το Pentium είναι εμπορικό σήμα ή κατοχυρωμένο εμπορικό σήμα της Intel Corporation.

Όλα τα άλλα ονόματα προϊόντων που αναφέρονται στο παρόν ενδέχεται να είναι εμπορικά σήματα, ή κατοχυρωμένα εμπορικά σήματα των αντίστοιχων εταιριών. Επιπλέον, τα ™ και “®” δεν αναφέρονται σε κάθε περίπτωση σε αυτό το εγχειρίδιο.

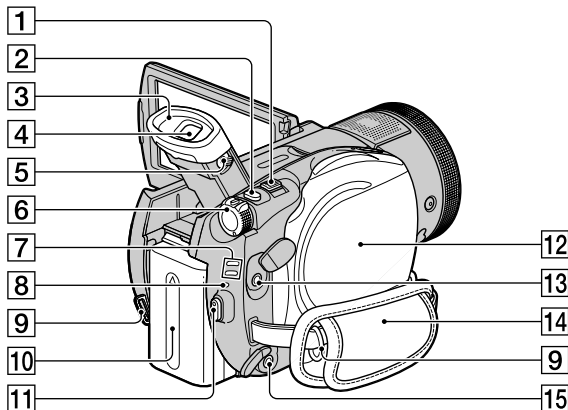
Σημειώσεις σχετικά με την Άδεια




ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΧΡΗΣΗ ΑΥΤΟΥ ΤΟΥ ΠΡΟΪΟΝΤΟΣ ΕΚΤΟΣ ΑΠΟ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΜΕ ΟΠΟΙΟΝΔΗΠΟΤΕ ΤΡΟΠΟ ΠΟΥ ΣΥΜΜΟΡΦΩΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ MPEG-2 ΓΙΑ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ ΒΙΝΤΕΟ ΓΙΑ ΣΥΜΠΙΕΣΜΕΝΑ ΜΕΣΑ ΧΩΡΙΣ ΑΔΕΙΑ ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ ΡΗΤΑ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ ΙΣΧΥΟΥΣΕΣ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΕΣ ΤΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΙΟΥ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΩΝ MPEG-2. Η ΣΧΕΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΔΙΑΤΕΘΕΙ ΑΠΟ ΤΗΝ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206.

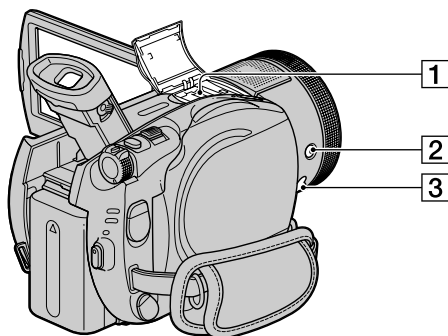
ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΡΟΪΟΝ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΑΔΕΙΑ ΥΠΟ ΤΟ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΙΟ ΑΔΕΙΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΧΡΗΣΗΣ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΤΗΣ ΕΥΡΕΣΙΤΕΧΝΙΑΣ AVC ΓΙΑ (i) ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΒΙΝΤΕΟ ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΤΥΠΟ AVC (“AVC VIDEO”) ΚΑΙ / Ή (ii) ΑΠΟΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΒΙΝΤΕΟ AVC ΠΟΥ ΕΧΕΙ ΚΩΔΙΚΟΠΟΙΗΘΕΙ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΗ ΕΜΠΟΡΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ / Ή ΑΠΟΚΤΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΕΝΑΝ ΠΑΡΟΧΟ ΒΙΝΤΕΟ Ο ΟΠΟΙΟΣ ΔΙΑΘΕΤΕΙ ΑΔΕΙΑ ΠΑΡΟΧΗΣ ΒΙΝΤΕΟ AVC. ΔΕΝ ΠΑΡΕΧΕΤΑΙ ΑΔΕΙΑ ΟΥΤΕ ΥΠΟΔΗΛΩΝΕΤΑΙ ΠΑΡΟΧΗ ΑΔΕΙΑΣ ΓΙΑ ΟΠΟΙΑΔΗΠΟΤΕ ΑΛΛΗ ΧΡΗΣΗ. ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΛΑΒΕΤΕ ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΑΠΟ ΤΗΝ MPEG LA, L.L.C. ΔΕΙΤΕ <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

Αναγνώριση τμημάτων και χειριστηρίων

Οι αριθμοί σε () είναι σελίδες αναφοράς.



- 1** Μοχλός ηλεκτρονικού ζουμ (39, 47)
- 2** Πλήκτρο PHOTO (38)
- 3** Κάλυμμα προσοφθάλμιου φακού
- 4** Εικονοσκόπιο (31)
- 5** Μοχλός ρύθμισης φακού εικονοσκοπίου (31)
- 6** Διακόπτης POWER (29)
- 7** Λυχνίες λειτουργιών  (Ταινία) /  (Φωτογραφία) (29)
- 8** Λυχνία CHG (φόρτισης) (26)
- 9** Άγκιστρα για ιμάντα ώμου
Προσαρμόστε έναν ιμάντα ώμου (προαιρετικός).
- 10** Μπαταρία (26)
- 11** Πλήκτρο START/STOP (37)
- 12** Κάλυμμα δίσκου (33)
- 13** Ακροδέκτης  (ακουστικών)
- 14** Χειρολαβή (36)
- 15** Ακροδέκτης REMOTE



1 Υποδοχή Ενεργητικής Διασύνδεσης

 (39)

Η Υποδοχή Ενεργητικής Διασύνδεσης παρέχει ενέργεια στα προαιρετικά αξεσουάρ, όπως έναν προβολέα βίντεο, ένα φλας, ή ένα μικρόφωνο. Το αξεσουάρ μπορεί να ενεργοποιείται και να απενεργοποιείται χρησιμοποιώντας τον διακόπτη POWER της βιντεοκάμεράς σας. Για λεπτομέρειες, ανατρέξτε στις οδηγίες χρήσης που παρέχονται με το αξεσουάρ σας.

Η Υποδοχή Ενεργητικής Διασύνδεσης διαθέτει ένα εξάρτημα για την ασφαλή προσαρμογή του αξεσουάρ. Για να συνδέσετε ένα αξεσουάρ, πιέστε προς τα κάτω και ωθήστε το μέχρι μέσα και στη συνέχεια σφίξτε τη βίδα. Για να αφαιρέσετε ένα αξεσουάρ, χαλαρώστε τη βίδα και στη συνέχεια πιέστε προς τα κάτω και τραβήξτε το αξεσουάρ.

- Όταν πραγματοποιείτε εγγραφή ταινιών με ένα εξωτερικό φλας (προαιρετικό) συνδεδεμένο στην υποδοχή αξεσουάρ, θέστε εκτός λειτουργίας το εξωτερικό φλας για να αποφύγετε την καταγραφή του θορύβου της φόρτισης.

- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε ταυτόχρονα ένα εξωτερικό φλας (προαιρετικό) και το ενσωματωμένο φλας.
- Αν συνδεθεί ένα εξωτερικό μικρόφωνο (προαιρετικό), αυτό έχει προτεραιότητα σε σχέση με το εσωτερικό μικρόφωνο (σελίδα 39).

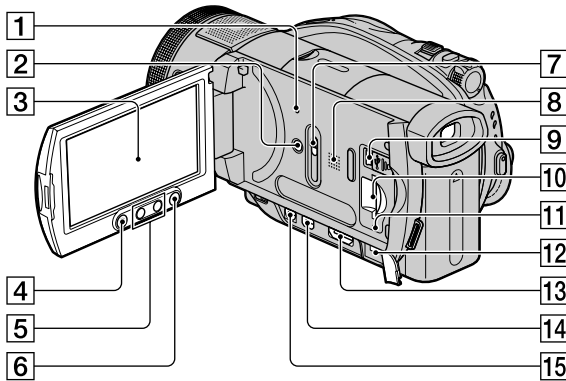
2 Πλήκτρο (φλας) (40)



3 Ακροδέκτης MIC (PLUG IN POWER)

Όταν έχετε συνδέσει ένα εξωτερικό μικρόφωνο (προαιρετικό), αυτό έχει προτεραιότητα σε σχέση με το εσωτερικό μικρόφωνο (σελίδα 39).

Συνεχίζεται

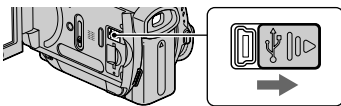
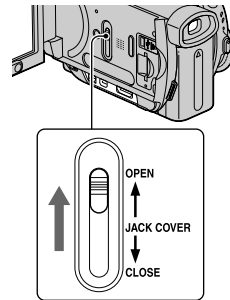
Σύντομος Οδηγός Αναφοράς



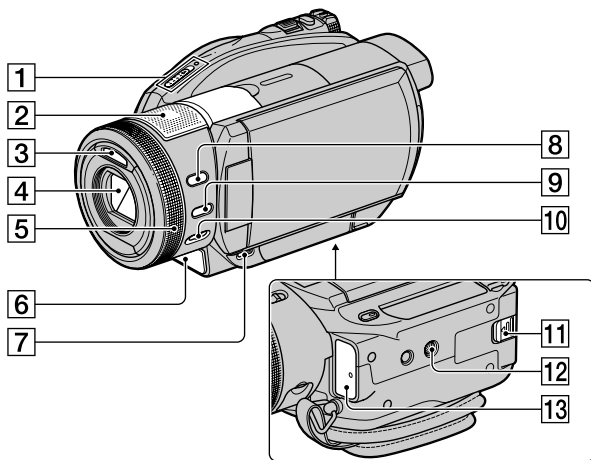
- 1** Πλήκτρο RESET
Αρχικοποιεί όλες τις ρυθμίσεις, συμπεριλαμβανομένων των ρυθμίσεων ημερομηνίας και ώρας.
- 2** Πλήκτρο DISP/BATT INFO (27)
- 3** Οθόνη LCD / πίνακας αφής (18, 30)
- 4** Πλήκτρο START/STOP (37)
- 5** Πλήκτρα ζουμ (39, 47)
- 6** Πλήκτρο  (HOME) (20, 76)
- 7** Διακόπτης JACK COVER OPEN / CLOSE
- 8** Ηχείο
Ο αναπαραγόμενος ήχος εξέρχεται από το ηχείο. Σχετικά με τη ρύθμιση της έντασης, δείτε στη σελίδα 45.
- 9** Ακροδέκτης  (USB) (63)


- 14** Ακροδέκτης COMPONENT OUT (49)
- 15** Ακροδέκτης A/V OUT (52)

Για να ανοίξετε το κάλυμμα των ακροδεκτών



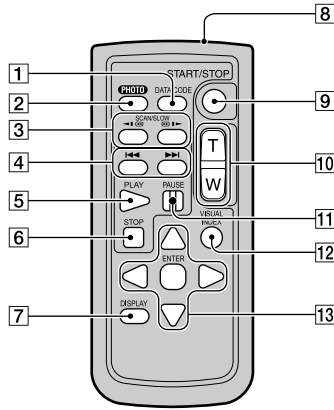
- 10** Θυρίδα “Memory Stick Duo” (35)
- 11** Λυχνία προσπέλασης (35)
- 12** Ακροδέκτης DC IN (26)
- 13** Ακροδέκτης HDMI OUT (50)



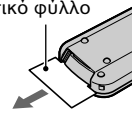
- 1 Διακόπτης ανοίγματος καλύμματος δίσκου (OPEN) / λυχνία ACCESS (33)
- 2 Εσωτερικό μικρόφωνο 4 καναλιών (39)
Ένα μικρόφωνο συμβατό με την Υποδοχή Ενεργητικής Διασύνδεσης (προαιρετικό) θα έχει προτεραιότητα εάν συνδεθεί.
- 3 Φλας (40)
- 4 Φακός (Φακός Carl Zeiss) (5)
- 5 Δακτύλιος ελέγχου κάμερας (42)
- 6 Λυχνία εγγραφής κάμερας (36)
Φωτίζεται κόκκινη κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Αναβοσβήνει όταν ο κενός χώρος στο δίσκο ή η ενέργεια της μπαταρίας κοντεύει να εξαντληθεί.
- 7 Πλήκτρο  (VIEW IMAGES) (44)
- 8 Πλήκτρο BACK LIGHT (41)
- 9 Πλήκτρο MANUAL (42)
- 10 Διακόπτης NIGHTSHOT (41)
- 11 Μοχλός BATT (απελευθέρωσης μπαταρίας) (27)
- 12 Υποδοχή τριπόδου
Προσαρμόστε το τρίποδο (προαιρετικό: το μήκος της βίδας θα πρέπει να είναι μικρότερο από 5,5 mm) στην υποδοχή τριπόδου χρησιμοποιώντας τη βίδα του τριπόδου.
- 13 Αισθητήρας τηλεχειρισμού
Στρέψτε το Τηλεχειριστήριο (σελίδα 142) προς τον αισθητήρα τηλεχειρισμού για να χειριστείτε τη βιντεοκάμερά σας.

Συνεχίζεται

Τηλεχειριστήριο



Μονωτικό φύλλο



- 1** Πλήκτρο DATA CODE (84)
Εμφανίζει την ημερομηνία και την ώρα ή τα δεδομένα ρυθμίσεων της κάμερας για τις εγγεγραμμένες εικόνες όταν το πιέσετε κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.
- 2** Πλήκτρο PHOTO (38)
Η εικόνα που εμφανίζεται στην οθόνη όταν πιέσετε αυτό το πλήκτρο καταγράφεται ως φωτογραφία.
- 3** Πλήκτρα SCAN/SLOW (45)
- 4** Πλήκτρα I◀◀ ▶▶I (Προηγούμενο / Επόμενο) (45)
- 5** Πλήκτρο PLAY (45)
- 6** Πλήκτρο STOP (45)
- 7** Πλήκτρο DISPLAY (27)
- 8** Πομπός
- 9** Πλήκτρο START/STOP (37)
- 10** Πλήκτρα ηλεκτρονικού ζουμ (39, 47)
- 11** Πλήκτρα PAUSE (45)
- 12** Πλήκτρο VISUAL INDEX (44)
Εμφανίζει την οθόνη οπτικού ευρετηρίου (VISUAL INDEX) όταν το πιέσετε κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής.

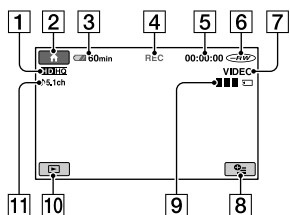
- 13** Πλήκτρα ◀/▶/▲/▼ ENTER.
Πιέζοντας οποιοδήποτε πλήκτρο στην οθόνη VISUAL INDEX ή Λίστας Αναπαραγωγής, εμφανίζεται το πορτοκαλί πλαίσιο στην οθόνη LCD. Επιλέξτε το επιθυμητό στοιχείο με τα ◀/▶/▲/▼ και στη συνέχεια πιέστε το ENTER για να το εισάγετε.

Σημειώσεις

- Αφαιρέστε το μονωτικό φύλλο πριν χρησιμοποιήσετε το Τηλεχειριστήριο.
- Στρέψτε το Τηλεχειριστήριο προς το μέρος του αισθητήρα τηλεχειρισμού για να χειριστείτε τη βιντεοκάμερά σας (σελίδα 141).
- Όταν δεν έχουν αποσταλεί οδηγίες από το Τηλεχειριστήριο για κάποιο χρονικό διάστημα, το πορτοκαλί πλαίσιο εξαφανίζεται. Εάν πιέσετε ξανά κάποιο από τα ◀/▶/▲/▼ ή το ENTER, το πλαίσιο εμφανίζεται ξανά στο σημείο στο οποίο είχε εμφανιστεί την τελευταία φορά.
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε κάποια πλήκτρα στην οθόνη LCD χρησιμοποιώντας τα ◀/▶/▲/▼.
- Για να αλλάξετε τη μπαταρία, δείτε στη σελίδα 134.

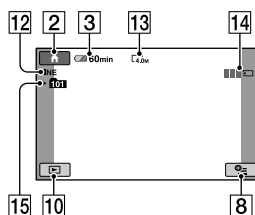
Ενδείξεις που εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της εγγραφής / αναπαραγωγής

Εγγραφή ταινιών



- 1 Φορμά εγγραφής (HD/SD) (14) και λειτουργία εγγραφής (HQ+/HQ/SP/LP) (78)
- 2 Πλήκτρο HOME (18)
- 3 Εναπομένουσα ενέργεια μπαταρίας (κατά προσέγγιση) (27)
- 4 Κατάσταση εγγραφής ([STBY] (αναμονή) ή [REC] (εγγραφή))
- 5 Μετρητής (ώρες/λεπτά/δευτερόλεπτα)
- 6 Τύπος δίσκου (16)
- 7 Λειτουργία εγγραφής (34)
Εμφανίζεται μόνο για έναν δίσκο DVD-RW που εγγράφεται με τη λειτουργία ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια).
- 8 Πλήκτρο OPTION (19)
- 9 Dual Rec (40)
- 10 Πλήκτρο VIEW IMAGES
- 11 Εγγραφή περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών (39)

Εγγραφή φωτογραφιών



- 12 Ποιότητα ([FINE] / [STD]) (83)
- 13 Μέγεθος εικόνας (81)
- 14 Εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της αποθήκευσης μιας φωτογραφίας.
- 15 Φάκελος εγγραφής

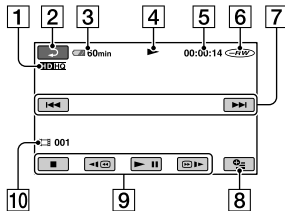
☞ Συμβουλές

- Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Dual Rec, εμφανίζονται συγχρόνως οι θόνοι λήψης ταινίας και φωτογραφιών. Η θέση των ενδείξεων διαφέρει ελαφρά από αυτή της κανονικής λειτουργίας.
- Καθώς ο αριθμός των εικόνων που αποθηκεύονται σε ένα "Memory Stick Duo" αυξάνει, δημιουργούνται αυτόματα νέοι φάκελοι για να αποθηκευτούν.

Συνεχίζεται

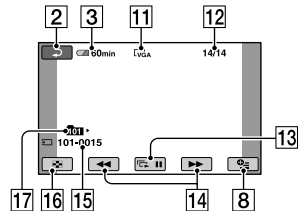
Σύντομος Οδηγός Αναφοράς

Προβολή ταινιών



- 1 Φορμά εγγραφής (HD/SD) (14) και λειτουργία εγγραφής (HQ+/HQ/SP/LP) (78)
- 2 Πλήκτρο επιστροφής
- 3 Εναπομένουσα ενέργεια μπαταρίας (κατά προσέγγιση) (27)
- 4 Λειτουργία αναπαραγωγής
- 5 Μετρητής (ώρες/λεπτά/δευτερόλεπτα)
- 6 Τύπος δίσκου (16)
- 7 Πλήκτρο Προηγούμενο / Επόμενο (45)
- 8 Πλήκτρο OPTION (19)
- 9 Πλήκτρα χειρισμού βίντεο (45)
- 10 Αριθμός σκηνής

Προβολή φωτογραφιών

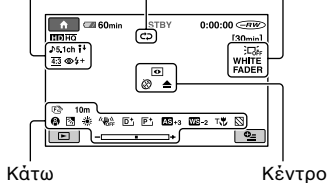


- 11 Μέγεθος εικόνας (81)
- 12 Αριθμός τρέχουσας φωτογραφίας / Συνολικός αριθμός εγγεγραμμένων φωτογραφιών
- 13 Πλήκτρο Παρουσίασης (47)
- 14 Πλήκτρο Προηγούμενο / Επόμενο (46)
- 15 Όνομα αρχείου δεδομένων
- 16 Πλήκτρο VISUAL INDEX (44)
- 17 Φάκελος αναπαραγωγής

Ενδείξεις όταν κάνετε αλλαγές

Οι παρακάτω ενδείξεις εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της εγγραφής / αναπαραγωγής για να υποδείξουν τις ρυθμίσεις της βιντεοκάμεράς σας.

Επάνω αριστερά Επάνω κέντρο Επάνω δεξιά



Επάνω αριστερά

Ένδειξη	Σημασία
♫5.1ch	Εγγραφή / αναπαραγωγή περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών (39)
⌚	Εγγραφή με χρονοδιακόπτη (94)
⚡ 🔋 🔋 🔋	Φλας (40)
Ⓜ	Χαμηλή στάθμη MICREF (94)

Επάνω Κέντρο

Ένδειξη	Σημασία
⌚	Ρύθμιση παρουσίας (47)

Επάνω δεξιά

Ένδειξη	Σημασία
WHITE FADER BLACK FADER	Fader (93)
☐ OFF	Σβήσιμο φωτισμού LCD (30)

Κέντρο

Ένδειξη	Σημασία
📷	NightShot (41)
📷	Super NightShot (93)
📷	Color Slow Shutter (92)
📷	Σύνδεση PictBridge (63)
📷 ⚠️	Προειδοποίηση (118)

Κάτω

Ένδειξη	Σημασία
📷	Εμφέ εικόνας (94)
📷	Ψηφιακά εμφέ (93)
📷 ⬆️ 👤	Χειροκίνητη εστίαση (90)
0.1m, 1.0m, 10m, ∞	Εστιακή απόσταση (90)
📷 👤	PROGRAM AE (91)
📷 ⬆️ 📷	Backlight (41)
☀️ 🌞 🌞 📷	Ισορροπία του λευκού (92)
📷	WIDE SELECT (79)
📷	Απενεργοποίηση SteadyShot (79)
📷	SPOT METER (91) / EXPOSURE (91)
AS	AE SHIFT (78)
WS	WB SHIFT (78)
TV	Tele macro (90)
📷	Ριγωτό Μοτίβο (Zebra) (80)

Κώδικας δεδομένων κατά τη διάρκεια της εγγραφής

Η ημερομηνία και η ώρα εγγραφής καταγράφονται αυτόματα στον δίσκο και το "Memory Stick Duo". Δεν εμφανίζονται κατά τη διάρκεια της εγγραφής. Ωστόσο, μπορείτε να τους δείτε ως [DATA CODE] κατά τη διάρκεια της αναπαραγωγής (σελίδα 84). Μπορείτε να δείτε την ημερομηνία και την ώρα εγγραφής σε μια άλλη συσκευή, κλπ. ([SUB-T DATE], σελίδα 80).

Γλωσσάριο

■ Δίσκος 12 cm

Ένας δίσκος με διάμετρο 12 cm. Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε δίσκους με διάμετρο 12 cm με τη βιντεοκάμερά σας.

■ Περιβαλλοντικός ήχος 5.1 καναλιών

Σύστημα που αναπαράγει ήχο με 6 ηχεία, 3 στο μπροστινό μέρος (αριστερό, δεξί και κεντρικό) και 2 στο πίσω μέρος (αριστερό και δεξί) με ένα πρόσθετο υπογούφερ διέλευσης χαμηλών συχνοτήτων που υπολογίζεται ως 0.1 κανάλι για συχνότητες 120 Hz ή χαμηλότερες.

■ Δίσκος 8 cm

Ένας δίσκος με διάμετρο 8 cm. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε δίσκους 8 cm με τη βιντεοκάμερά σας.

■ Φορμά AVCHD

Φορμά υψηλής ευκρίνειας για ψηφιακές βιντεοκάμερες που χρησιμοποιείται για την εγγραφή σήματος HD (υψηλής ευκρίνειας) με χρήση του φορμά MPEG-4 AVC/H.264.

■ Μενού δίσκου

Μια οθόνη μενού που σας επιτρέπει να επιλέξετε μια συγκεκριμένη σκηνή από έναν δίσκο που αναπαράγεται σε μια άλλη συσκευή. Στην περίπτωση ποιότητας εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια), εμφανίζεται ένα μενού DVD.

■ Τίτλος δίσκου

Ο τίτλος (όνομα) που δίνεται σε έναν εγγεγραμμένο δίσκο.

■ Dolby Digital

Σύστημα κωδικοποίησης (συμπιέσης) ήχου που έχει αναπτυχθεί από τα Dolby Laboratories, Inc.

■ Dolby Digital 5.1 Creator

Τεχνολογία συμπιέσης ήχου που έχει αναπτυχθεί από τα Dolby Laboratories Inc. και η οποία συμπιέζει αποδοτικά τον ήχο διατηρώντας συγχρόνως υψηλή ποιότητα ήχου. Επιτρέπει την εγγραφή περιβαλλοντικού ήχου 5.1 καναλιών χρησιμοποιώντας ταυτόχρονα πιο αποδοτικά τον χώρο στον δίσκο. Οι δίσκοι που δημιουργούνται με το Dolby Digital 5.1 Creator μπορούν να αναπαραχθούν σε συσκευές συμβατές με τον δίσκο που δημιουργήσατε με τη βιντεοκάμερά σας.

■ Δίσκος δύο όψεων

Ένας δίσκος που μπορεί να εγγραφεί και από τις δύο πλευρές.

■ Φορμά DVD

Φορμά που χρησιμοποιείται για την εγγραφή σήματος HD (κανονικής ευκρίνειας) σε δίσκους DVD 8 cm.

■ DVD-R

Δίσκος ο οποίος δεν επιτρέπει την επανεγγραφή. Χρησιμοποιείται κυρίως για αποθήκευση δεδομένων που δεν χρειάζονται επεξεργασία. Από τη στιγμή που θα οριστικοποιηθεί ο δίσκος, δεν μπορείτε να πραγματοποιήσετε εγγραφή σε αυτόν, ακόμα και αν διαθέτει ελεύθερο χώρο.

■ DVD+R DL

Δίσκος ο οποίος δεν επιτρέπει την επανεγγραφή. Το DL σημαίνει Double Layer (δίπλου στρώματος). Υπάρχουν 2 στρώματα εγγραφής στη μια πλευρά του δίσκου, επιτρέποντας μεγάλο χρόνο εγγραφής στον δίσκο. Αντίθετα με έναν δίσκο δύο όψεων, δεν χρειάζεται να γυρίσετε τον δίσκο DVD+R DL από την άλλη πλευρά.

■ DVD-RW

Επανεγγράψιμος δίσκος. Εάν ο δίσκος έχει εγγραφεί με ποιότητα εικόνας HD (υψηλής ευκρίνειας), είναι δυνατές διάφορες λειτουργίες επεξεργασίας στη βιντεοκάμερά σας μετά την εγγραφή. Στην περίπτωση ποιότητας εικόνας SD (κανονικής ευκρίνειας), θα πρέπει να επιλέξετε τη λειτουργία εγγραφής: λειτουργία VIDEO ή λειτουργία VR. Στην περίπτωση της λειτουργίας VR, είναι δυνατές διάφορες λειτουργίες επεξεργασίας με τη βιντεοκάμερά σας.

■ DVD+RW

Επανεγγράψιμος δίσκος. Εάν ο δίσκος έχει εγγραφεί με το φορμά εγγραφής HD (υψηλής ευκρίνειας), είναι δυνατές διάφορες λειτουργίες επεξεργασίας με τη βιντεοκάμερά σας μετά την εγγραφή.


■ Οριστικοποίηση

Η διαδικασία που καθιστά τους εγγεγραμμένους δίσκους με τη βιντεοκάμερά σας συμβατούς για αναπαραγωγή σε άλλες συσκευές.

■ Διαμόρφωση

Η διαδικασία διαγραφής όλων των εγγεγραμμένων ταινιών από έναν δίσκο και η επαναφορά της αρχικής του χωρητικότητας ώστε να μπορεί να πραγματοποιηθεί σε αυτόν εγγραφή.

■ HOME MENU (Βασικό Μενού)

Το HOME MENU είναι η κύρια οθόνη που εμφανίζεται όταν πιέσετε το  (HOME) και λειτουργεί ως πύλη για τις λειτουργίες της βιντεοκάμεράς σας.

■ JPEG

Το JPEG είναι ακροστιχίδα του Joint Photographic Experts Group, ενός προτύπου συμπίεσης δεδομένων φωτογραφιών (μείωση όγκου δεδομένων). Η βιντεοκάμερά σας καταγράφει τις φωτογραφίες χρησιμοποιώντας το φορμά JPEG.


■ MPEG

Το MPEG είναι ακροστιχίδα του Moving Picture Experts Group, της ομάδας προτύπων για την κωδικοποίηση (συμπίεση εικόνας) βίντεο (ταινιών) και ήχου. Υπάρχουν τα φορμά MPEG 1 και MPEG 2. Η βιντεοκάμερά σας καταγράφει τις ταινίες με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια) χρησιμοποιώντας το Φορμά MPEG 2.

■ MPEG-4 AVC/H.264

Το πιο πρόσφατο φορμά κωδικοποίησης εικόνας που καθιερώθηκε από κοινού από δύο διεθνείς οργανισμούς τυποποίησης, τους ISO-IEC και ITU-T, το 2003. Συγκρινόμενο με το συμβατικό φορμά MPEG 2, το MPEG-4 AVC/H.264 έχει μεγαλύτερη από την διπλάσια αποδοτικότητα. Η βιντεοκάμερά σας χρησιμοποιεί το MPEG-4 AVC/H.264 για την κωδικοποίηση ταινιών υψηλής ευκρίνειας.

■ OPTION MENU (Μενού Επιλογών)

Το OPTION MENU εμφανίζεται όταν πιεστεί το  (OPTION) και επιτρέπει γρήγορη πρόσβαση στις λειτουργίες που είναι διαθέσιμες ανάλογα με την κατάσταση της βιντεοκάμεράς σας τη δεδομένη στιγμή.

■ Πρωτότυπο

Μια ταινία η οποία έχει εγγραφεί από τη βιντεοκάμερά σας σε έναν δίσκο καλείται "πρωτότυπο".

■ Φακός ανάγνωσης

Η διάταξη που διαβάζει με οπτικό τρόπο τα σήματα που περιέχονται σε έναν εγγεγραμμένο δίσκο.

■ Λίστα Αναπαραγωγής

Μια λίστα των επιλεγμένων αγαπημένων σας πρωτότυπων ταινιών.

■ Ποιότητα εγγραφόμενης εικόνας

Η ποιότητα εικόνας, HD (υψηλή ευκρίνεια) ή SD (κανονική ευκρίνεια) που μπορεί να επιλεγεί για έναν δίσκο στις επιλογές που πραγματοποιούνται κατά τη διαδικασία διαμόρφωσης. Όσο υψηλότερη είναι η ποιότητα

εγγραφής, τόσο μικρότερος είναι ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής στον δίσκο.

■ Μικρογραφία

Εικόνες μικρού μεγέθους οι οποίες σας επιτρέπουν να δείτε πολλές εικόνες ταυτόχρονα. Το οπτικό ευρετήριο (VISUAL INDEX) και το "μενού δίσκου" χρησιμοποιούν ένα σύστημα προβολής μικρογραφιών.

■ Αναίρεση οριστικοποίησης

Η διαδικασία που εφαρμόζεται σε έναν οριστικοποιημένο δίσκο ο οποίος διαθέτει ελεύθερο χώρο ώστε να μπορεί να πραγματοποιηθεί ξανά σε αυτόν εγγραφή.

■ VBR

Το VBR είναι ακροστιχίδα του Variable Bit Rate (Μεταβλητή Ταχύτητα Μπιτ), του φορμά εγγραφής για αυτόματο έλεγχο της ταχύτητας μπιτ (του όγκου των δεδομένων που καταγράφονται σε ένα δεδομένο χρονικό διάστημα) ανάλογα με τη σκηνή που καταγράφεται. Στην περίπτωση ενός βίντεο με γρήγορη κίνηση, χρησιμοποιείται πολύς χώρος στον δίσκο για την εγγραφή μιας καθαρής εικόνας, με αποτέλεσμα να ελαττώνεται ο χρόνος εγγραφής στον δίσκο.

■ Λειτουργία VIDEO

Ένα από τα φορμά εγγραφής που μπορείτε να επιλέξετε όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD-RW με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια). Η λειτουργία VIDEO παρέχει εξαιρετική συμβατότητα με τις άλλες συσκευές DVD.

■ VISUAL INDEX (Οπτικό Ευρετήριο)

Η λειτουργία αυτή προβάλλει εικόνες ταινιών και φωτογραφιών που έχετε καταγράψει, ώστε να μπορείτε να επιλέξετε τις σκηνές που θέλετε να αναπαράγετε.

■ Λειτουργία VR

Ένα από τα φορμά εγγραφής που μπορείτε να επιλέξετε όταν χρησιμοποιείτε έναν δίσκο DVD-RW με ποιότητα εικόνας SD (κανονική ευκρίνεια). Η λειτουργία VR επιτρέπει την επεξεργασία (διαγραφή ή αλλαγή της σειράς των σκηνών) με τη βιντεοκάμερά σας. Οριστικοποιώντας τον δίσκο μπορείτε να τον αναπαράγετε σε μια συσκευή DVD συμβατή με τη λειτουργία VR.

Ευρωπαϊκή Εγγύηση Sony

Αγαπητέ πελάτη,

Σας ευχαριστούμε που αγοράσατε από το προϊόν της Sony. Ελπίζουμε να μείνετε ικανοποιημένοι από τη χρήση του. Στην απίθανη περίπτωση που το προϊόν σας χρειαστεί σέρβις (επισκευή) κατά τη διάρκεια της εγγύησης, παρακαλούμε να επικοινωνήσετε με το κατάστημα αγοράς ή μ' ένα μέλος του δικτύου μας εξουσιοδοτημένων σέρβις (ASN) της Ευρωπαϊκής Οικονομικής Ζώνης (ΕΟΖ) ή και άλλων χωρών που αναφέρονται σ' αυτή την εγγύηση ή στα συνδεδεμένα αυτήν φυλλάδια (Περιοχή Κάλυψης της Εγγύησης). Μπορείτε να βρείτε λεπτομέρειες για τα μέλη του δικτύου μας ASN, στους τηλεφωνικούς καταλόγους, στους καταλόγους προϊόντων μας και στις ιστοσελίδες μας.

Εάν η απορία σας είναι σχετικά με το προϊόν, σας συνιστούμε να διαβάσετε προσεκτικά το εγχειρίδιο χρήσης προτού να έρθετε σε επαφή με τον προμηθευτή ή με το δίκτυο εξουσιοδοτημένων σέρβις μας.

Η Εγγύηση Σας

Η παρούσα εγγύηση ισχύει για το προϊόν της Sony που αγοράσατε, εφ' όσον κάτι τέτοιο αναφέρεται στα φυλλάδια που συνδέονται με το προϊόν σας, υπό την προϋπόθεση ότι αγοράστηκε εντός της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης.

Με την παρούσα, Η Sony εγγυάται ότι το προϊόν είναι απαλλαγμένο από κάθε ελάττωμα σχετιζόμενο με τα υλικά ή την κατασκευή, για μια περίοδο ΕΝΟΣ ΕΤΟΥΣ από την ημερομηνία της αρχικής αγοράς. Η αρμοδία για να προσφέρει και εκπληρώσει την παρούσα εγγύηση εταιρεία Sony, είναι αυτή που αναφέρεται σ' αυτήν την εγγύηση ή στο συνδεδεμένο αυτήν φυλλάδιο στη χώρα όπου επιδιώκεται η επισκευή κατά τη διάρκεια της εγγύησης.

Εάν, εντός της περιόδου εγγύησης, αποδειχθεί ελαττωματικό το προϊόν (κατά την ημερομηνία της αρχικής αγοράς) λόγω ακατάλληλων υλικών ή κατασκευής, η Sony ή ένα μέλος του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN της Περιοχής Κάλυψης της Εγγύησης θα επισκευάσει ή θα αντικαταστήσει (κατ' επιλογή της Sony) χωρίς επιβάρυνση για εργατικά ή ανταλλακτικά, το προϊόν ή τα ελαττωματικά εξαρτήματα του, εντός εύλογου χρόνου, βάσει των όρων και συνθηκών που εκτίθενται παρακάτω. Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN μπορούν να αντικαταστήσουν ελαττωματικά προϊόντα ή εξαρτήματα με νέα ή ανακυκλωμένα προϊόντα ή εξαρτήματα. Όλα τα προϊόντα και εξαρτήματα που έχουν αντικατασταθεί γίνονται ιδιοκτησία της Sony.

Όροι

1. Επικείμενες δυνάμεις της παρούσας εγγύησης θα παρέχονται μόνο εάν προκομισθεί το πρωτότυπο τιμολόγιο ή η απόδειξη πώλησης (με την ένδειξη της ημερομηνίας αγοράς, τονιζούνται το προϊόντος και του ονόματος του εμπόρου) μαζί με το ελαττωματικό προϊόν εντός της περιόδου εγγύησης. Η Sony και τα μέλη του δικτύου Εξουσιοδοτημένων Σέρβις ASN μπορούν να αρνηθούν τη δωρεάν επισκευή ή την περίοδο εγγύησης εάν δεν προκομισθούν τα προαναφερόμενα έγγραφα ή εάν δεν προκύπτουν από αυτά η ημερομηνία αγοράς, το προϊόν ή το μοντέλο του προϊόντος ή το όνομα του εμπόρου. Η παρούσα εγγύηση δεν ισχύει εάν ο τύπος του μοντέλου ή ο σειριακός αριθμός του προϊόντος έχει αλλοιωθεί, διαγραφεί, αφαιρεθεί ή καταστεί δυσανάγνωστος.

2. Για να αποφευχθεί βλάβη ή απώλεια / διαγραφή σε αφαιρούμενα ή αποσπώμενα μέρη ή εξαρτήματα αποθήκευσης δεδομένων, φερίεστε να τα αφαιρέσετε πριν παραδώσετε το προϊόν σας για επισκευή κατά την περίοδο εγγύησης.

3. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα έξοδα και τους κινδύνους μεταφοράς που συνδέονται με τη μεταφορά του προϊόντος σας προς και από τη Sony ή μέλους του δικτύου ASN.

4. Η παρούσα εγγύηση δεν καλύπτει τα εξής:

- Περιοδική συντήρηση και επισκευή ή αντικατάσταση εξαρτημάτων ως αποτέλεσμα φυσιολογικής φθοράς.
- Ανάλωμα (ουστατικά μέρη για τα οποία προβλέπεται περιοδική αντικατάσταση κατά τη διάρκεια ζωής ενός προϊόντος όπως μη επαναφορτιζόμενες μπαταρίες, φύσιγγα εκτύπωσης, γραφίδες, λάμπες, κλπ.).
- Ζημιά ή ελαττώματα που προκλήθηκαν λόγω χρήσης, λειτουργίας ή χειρισμού ασύμβατων με την κανονική ατομική ή οικιακή χρήση.
- Ζημιά ή αλλαγές στο προϊόν που προκλήθηκαν από

- Κακή χρήση, συμπεριλαμβανομένου:
 - > του χειρισμού που εφερέρισε φυσική, αισθητική ή επιφανειακή ζημιά ή αλλαγές στο προϊόν ή βλάβη σε οθόνες υγρών κρυστάλλων
 - > μη κανονική ή μη σύμφωνα με τις οδηγίες της Sony εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος
 - > μη συντήρηση του προϊόντος σύμφωνα με τις οδηγίες σωστής συντήρησης της Sony

- Εγκατάσταση ή χρήση του προϊόντος με τρόπο μη σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές και τα πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν στη χώρα όπου έχει εγκατασταθεί και χρησιμοποιείται το προϊόν.

- Μολύνσεις από ιούς ή χρήση του προϊόντος με λογισμικό που δεν παρέχεται με το προϊόν ή λανθασμένη εγκατάσταση του λογισμικού.
- Την κατάσταση ή τα ελαττώματα των συστημάτων με τα οποία χρησιμοποιείται ή στα οποία ενσωματώνεται το προϊόν εκτός από άλλα προϊόντα της Sony ειδικά σχεδιασμένα για να χρησιμοποιούνται με το εν λόγω προϊόν.

- Χρήση του προϊόντος με εξαρτήματα, περιφερειακό εξοπλισμό και άλλα προϊόντα των οποίων ο τύπος, η κατάσταση και το πρότυπο δεν συνιστούν από τη Sony.
- Επισκευή ή επιχειρησιακά επισκευή από άτομα που δεν είναι μέλη της Sony ή του δικτύου ASN.

- Ρυθμίσεις ή προσαρμογές χωρίς την προηγούμενη γραπτή συγκατάθεση της Sony, στις οποίες συμπεριλαμβάνονται:
 - > η αναμόρφωση του προϊόντος πέρα από τις προδιαγραφές ή τα χαρακτηριστικά που περιγράφονται στο εγχειρίδιο χρήσης
 - > η τροποποίησης του προϊόντος με σκοπό να συμμορφωθεί προς εθνικές ή τοπικές τεχνικές προδιαγραφές και πρότυπα ασφαλείας που ισχύουν σε χώρες για τις οποίες το προϊόν δεν είχε σχεδιαστεί και κατασκευαστεί ειδικά.

- Αμέλεια.
- Ατυχήματα, πυρκαγιά, υγρασία, χημικά και άλλες ουσίες, πλημμύρα, δόνησεις, υπερβολική θερμότητα, ακατάλληλο εξερισμό, υπέρταση, υπερβολική ή εσφαλμένη τροφοδοσία ή τάση εισόδου, ακτινοβολία, ηλεκτροστατικές εκκενώσεις συμπεριλαμβανομένου του κεραυνού, άλλων εξωτερικών δυνάμεων και επιδράσεων.

5. Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τα υλικά μέρη του προϊόντος. Δεν καλύπτει το λογισμικό (είτε της Sony, είτε τρίτων κατασκευαστών) για το οποίο παρέχεται η προστασία να ισχύουν μια άδεια χρήσης από τον τελικό χρήστη ή χωριστές διαδοχικές εγγυήσεις ή εξαιρέσεις από την εγγύηση.

Εξαιρέσεις και περιορισμοί

Με εξαίρεση των όσων αναφέρονται ανωτέρω, η Sony δεν παρέχει καμία εγγύηση (ρητή, ασιωπητή, εκ του νόμου ή άλλη) όσον αφορά την ποιότητα, την επίδοση, την ακρίβεια, την αξιοπιστία, την καταλληλότητα του προϊόντος ή του λογισμικού που παρέχεται ή συνοδεύει το προϊόν, για συγκεκριμένο σκοπό. Εάν η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει πλήρως ή μερικώς την παρούσα εξαίρεση, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την εγγύηση στη μόνο στη μέγιστη έκταση που επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Οποιαδήποτε εγγύηση ή οποία δεν εξαιρείται πλήρως (στο μέτρο που το επιτρέπει ο ισχύων νόμος) θα περιορίζεται στη διάρκεια ισχύος της παρούσας εγγύησης.

Η μοναδική υποχρέωση της Sony σύμφωνα με την παρούσα εγγύηση είναι η επισκευή ή η αντικατάσταση προϊόντων που υπόκεινται στους όρους και συνθήκες της εγγύησης. Η Sony δεν ευθύνεται για οποιαδήποτε απώλεια ή ζημιά που σχετίζεται με τα προϊόντα, το σέρβις, την παρούσα εγγύηση, συμπεριλαμβανομένων - των οικονομικών και άλλων απωλειών - του τιμήματός που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος - της απώλειας κερδών, εισοδημάτων, δεδομένων, απώλειας ή χρήσης του προϊόντος ή οποιουδήποτε συνδεδεμένων προϊόντων - της άμεσης, παρεμπιπτόουσας ή επακόλουθης απώλειας ή ζημίας ακόμη και αν αυτή ή απώλεια ή ζημιά αφορά σε:

- Μετωπική λειτουργία ή μη λειτουργία του προϊόντος ή συνδεδεμένων προϊόντων λόγω ελαττωμάτων ή μη διαθεσιμότητας κατά την περίοδο που αυτό βρίσκεται στη Sony ή σε μέλος του δικτύου ASN, ή οποία προκάλεσε διακοπή διαθεσιμότητας του προϊόντος, απώλεια χρόνου χρήστη ή διακοπή της εργασίας.
- Παροχή ανακριβών πληροφοριών που ζητήθηκαν από το προϊόν ή από συνδεδεμένα προϊόντα.
- Ζημιά ή απώλεια λογισμικών προγραμμάτων ή αφαιρούμενων μέσων αποθήκευσης δεδομένων ή
- Μολύνσεις από ιούς ή άλλες αιτίες.

Τα ανωτέρω ισχύουν για απώλειες και ζημιές, που υπόκεινται σε ορισδήποτε γενικές αρχές δικαίου, συμπεριλαμβανομένης της αμέλειας ή άλλων αδικαιοτήτων, αθέτησης συμβάσεων, ρητής ή ασιωπητής εγγύησης, και απόλυτης ευθύνης (ακόμα και για θέματα για τα οποία η Sony ή μέλος του δικτύου ASN έχει ειδοποιηθεί για τη δυνατότητα πρόκλησης τέτοιων ζημιών).

Στο μέτρο που η ισχύουσα νομοθεσία απαγορεύει ή περιορίζει αυτές τις εξαιρέσεις ευθύνης, η Sony εξαιρεί ή περιορίζει την ευθύνη της μόνο στη μέγιστη έκταση που της επιτρέπει η ισχύουσα νομοθεσία. Για παράδειγμα, μερικά κράτη απαγορεύουν την εξαιρέση ή τον περιορισμό ζημιών που φερόνται σε αμέλεια σε βαριά αμέλεια, σε εκ προθέσεως παράπτωμα, σε δόλο και παρόμοιες πράξεις. Σε καμία περίπτωση, η ευθύνη της Sony κατά την παρούσα εγγύηση, δεν υπερβαίνει την τιμή που καταβλήθηκε για την αγορά του προϊόντος, ωστόσο αν η ισχύουσα νομοθεσία επιτρέπει μόνο περιορισμούς ευθύνης υψηλότερου βαθμού, θα ισχύουν οι τελευταίοι.

Τα επηρεαζόμενα νόμιμα δικαιώματα σας

Ο καταναλωτής έχει έναντι της Sony τα δικαιώματα που απορρέουν από την παρούσα εγγύηση, σύμφωνα με τους όρους που περιέχονται σε αυτήν, χωρίς να παραβιάζονται τα δικαιώματά του που πηγάζουν από την ισχύουσα εθνική νομοθεσία σχετικά με την πώληση καταναλωτικών προϊόντων. Η παρούσα εγγύηση δεν θίγει τα νόμιμα δικαιώματά που ενδεχομένως να έχετε, ούτε εκείνα που δεν μπορούν να εξαιρεθούν ή να περιοριστούν, ούτε δικαιώματά σας εναντίον των προμηθευτών από τα οποία αγοράσατε το προϊόν. Η διεκδίκηση οποιουδήποτε δικαιωμάτων σας εναντίοναίτε αποκλειστικά σε εσάς.

Sony Hellas A.E.E.
P. Φεραίου 44-46 & Α. Μεσογείων 253-255
154 51 Ν. Ψυχικό

Τμήμα Εξυπηρέτησης Πελατών Sony
Τηλ. 801 11 92000
e-mail : cic-greece@eu.sony.com

Version 1.0 - 01.2004

Μπορείτε να βρείτε πρόσθετες πληροφορίες για αυτό το προϊόν, καθώς και απαντήσεις σε συχνές ερωτήσεις στον δικτυακό τόπο Υποστήριξης Πελατών της Sony.

<http://www.sony.net/>

**ΓΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ SERVICE ΠΑΡΑΚΑΛΟΥΜΕ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΣΤΟ
801 11 92000, e-mail: cic-greece@eu.sony.com**