

Прво прочитајте го ова

Идентификација на делови [1]

Екран [2]

Започнување со употреба

Проверка на вклучени делови [3]

Вметнување батерија [4]

Полнење на батеријата [5]

Вметнување мемориска картичка

- Вметнување мемориска картичка [6]
- Мемориски картички кои може да се користат со камерата [7]

Дотерување датум и време [8]

Користење на подводно куќиште

- Идентификација на делови на подводното куќиште [9]
- Користење на подводно куќиште [10]
- За перформанси за отпорност на вода на подводното куќиште [11]
- Забелешка за користење на подводното куќиште [12]
- Протекување вода [13]
- Водоотпорен пакет [14]
- Како да проверите за протекување вода [15]
- Одржување [16]

Користење додатоци

- [Користење тока за прикачување \[17\]](#)
- [Забелешки при самолепливо монтирање \(одделно се продава\) \[18\]](#)

Снимање

Снимање филмови и фотографии

- [Снимање филмови \(Режим за филм\) \[19\]](#)
- [Снимање фотографии \(Режим за фото\) \[20\]](#)
- [Режим за снимање во круг \[21\]](#)
- [Режим за снимање со времено задржување \[22\]](#)
- [Користење зум \[23\]](#)
- [Забелешки за снимање долго време \[24\]](#)

Менување на дотерувањата

Листа со дотерани категории

- [Листа со дотерани категории \[25\]](#)
- [Како да дотерате дотерани категории \[26\]](#)

Дотерувања за снимање

- [Дотерување квалитет на слика \[27\]](#)
- [Формат на филм \[28\]](#)
- [Големина на слика при снимање со времено задржување \[29\]](#)
- [Време на снимање во круг \[30\]](#)
- [Менување режим за снимање фотографии \[31\]](#)
- [Интервал за снимање фотографии \[32\]](#)
- [Тајмер \[33\]](#)
- [Интервал при снимање со времено задржување \[34\]](#)
- [Број на снимање со времено задржување \[35\]](#)
- [SteadyShot \[36\]](#)
- [Дотерување агол \[37\]](#)
- [Дотерување зум \[38\]](#)

- [Вртење \[39\]](#)
- [AE shift \[40\]](#)
- [AE режим при временско задржување\[41\]](#)
- [Сцена \[42\]](#)
- [Баланс на бела боја \[43\]](#)
- [Режим на боја \[44\]](#)
- [Дотерување за снимање звук \[45\]](#)
- [Намалување шум од ветар \[46\]](#)

Дотерување на камерата

- [Режим За авион \[47\]](#)
- [Дотерување за Wi-Fi поврзување \[48\]](#)
- [Дотерување за Wi-Fi Hi напојување \[49\]](#)
- [Bluetooth дотерување \[50\]](#)
- [Дотерување на Bluetooth далечински контролер \[51\]](#)
- [Формат \[52\]](#)
- [USB напојување \[53\]](#)
- [Звучен сигнал \[54\]](#)
- [Јачина на звучен сигнал \[55\]](#)
- [Дотерување на сијаличка \[56\]](#)
- [Снимање со еден допир \[57\]](#)
- [Автоматско исклучување \[58\]](#)
- [Префрлање NTSC/PAL \[59\]](#)
- [Дотерување датум и време \[60\]](#)
- [Дотерување подрачје \[61\]](#)
- [Дотерување летно сметање на времето \[62\]](#)
- [Верзија \[63\]](#)
- [Ресетирање на дотерувањата \[64\]](#)

Преглед

[Преглед со помош на Live-View Remote \[65\]](#)

[Бришење \[66\]](#)

Креирање свој филм

Креирање нагласен филм

- [Креирање нагласен филм \[67\]](#)
- [Префрлање BGM \[68\]](#)

Пренос на реално време на филм на сајт за стриминг

Пренос во живо со камерата (Стриминг на филм во реално време)

- [Пренос во живо \[69\]](#)
- [Подготовка за пренос во живо \[70\]](#)
- [Изведување пренос во живо \[71\]](#)
- [Ограничувања \[72\]](#)

Користење на камерата поврзана со други уреди преку Wi-Fi

Поврзување со паметен телефон

- [Подготовка за поврзување со паметен телефон \[73\]](#)
- [Примерок на екран на паметниот телефон \[74\]](#)
- [Поврзување со паметен телефон со Wi-Fi преку QR Code \(Android уред\) \[75\]](#)
- [Изведување Wi-Fi дотерувања на паметен телефон преку QR Code \(iPhone/iPad\) \[76\]](#)
- [Поврзување со паметен телефон со идентификационен број/лозинка \(Android уред\) \[77\]](#)
- [Поврзување со паметен телефон преку идентификационен број/лозинка \(iPhone/iPad\) \[78\]](#)

Поврзување со Далечинско за преглед во живо

- [Поврзување на една камера со Далечинско за преглед во живо \(Едно поврзување\) \[79\]](#)
- [Поврзување на повеќе камери со Далечинско за преглед во живо \(Повеќе поврзувања\) \[80\]](#)

Поврзување со Handycam

- [Поврзување на една камера со Handycam \(Едно поврзување\) \[81\]](#)
- [Поврзување на повеќе камери со Handycam \(Повеќе поврзувања\) \[82\]](#)

Уредување слики префрлени на компјутер

Користење на Action Cam Movie Creator

- [Корисни функции на Action Cam Movie Creator \[83\]](#)
- [Инсталирање на Action Cam Movie Creator на компјутер \[84\]](#)

Уредување слики префрлени на паметен телефон/таблет

Користење на Action Cam App

- [Корисни функции на Action Cam App \[85\]](#)
- [Инсталирање на Action Cam App \[86\]](#)

Информации

Време на снимање

- [Пресметано времетраење на снимање и репродукција за испорачаната батерија \[87\]](#)
- [Пресметано време за снимање филмови \[88\]](#)
- [Пресметан број на фотографии за снимање \[89\]](#)

Батерија

- [За полнење на батеријата \[90\]](#)
- [Ефективна употреба на батеријата \[91\]](#)
- [За полнење на батеријата \[92\]](#)
- [Како да ја чувате батеријата \[93\]](#)
- [За времетраење на батеријата \[94\]](#)
- [За намалување потрошувачка на батеријата \[95\]](#)

Користење на камерата во странство

- [Земји и региони каде се користи NTSC ТВ \[96\]](#)
- [Земји и региони каде се користи PAL ТВ \[97\]](#)
- [Листа со временски разлики на светски метрополи \[98\]](#)

Мерки на претпазливост

- [Не ја користите/чувајте камерата на следниве места \[99\]](#)
- [За носење \[100\]](#)
- [Носење и чување на објективот \[101\]](#)
- [За чистење \[102\]](#)
- [За работната температура \[103\]](#)
- [За кондензација од влага \[104\]](#)
- [Забелешки за дополнителна опрема \[105\]](#)
- [Забелешка за исфрлање/продавање на мемориската картичка \[106\]](#)

Спецификации [107]

Заштитни знаци [108]

Забелешки за лиценцата

- [За GNU GPL/LGPL апликативен софтвер \[109\]](#)

Листа со фабрички дотерувања [110]

Проблеми и можни решенија

Проблеми и можни решенија [111]

Батерија и напојување

- [Не може да се вклучи камерата. \[112\]](#)
- [Напојувањето ненадејно се исклучува. \[113\]](#)
- [Времетраењето на батеријата е кратко. \[114\]](#)

- [Не се полни камерата. \[115\]](#)
- [Индикаторот за преостаната батерија не е точен. \[116\]](#)

Мемориска картичка

- [Не може да се вршат операции со користење на мемориската картичка. \[117\]](#)

Снимање слики

- [Не може да се снимат слики. \[118\]](#)
- [Не може да се вметне датум на сликите. \[119\]](#)

Гледање слики

- [Не може да се репродуцираат слики. \[120\]](#)

Компјутери

- [Вашиот компјутер не ја препознава камерата. \[121\]](#)
- [Не можете да префрлите слики. \[122\]](#)
- [Action Cam Movie Creator не може да се инсталира. \[123\]](#)
- [Action Cam Movie Creator не работи правилно. \[124\]](#)
- [Не можете да репродуцирате слики на вашиот компјутер. \[125\]](#)

Wi-Fi

- [Потребно му е повеќе време за префрлање слики. \[126\]](#)

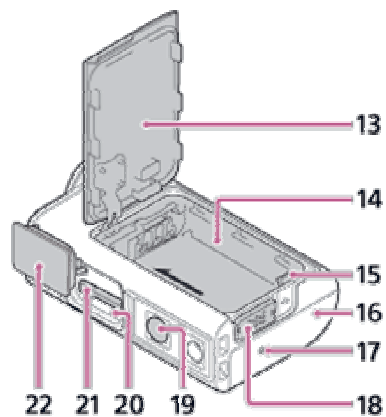
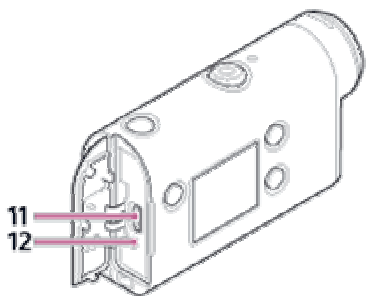
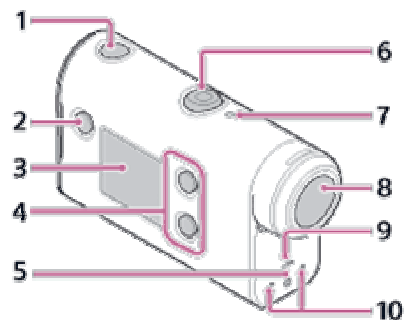
Друго


- [Објективот е замаглен. \[127\]](#)
- [Камерата се затоплува кога ја користите подолго време. \[128\]](#)
- [Датумот или времето не се точни. \[129\]](#)

Индикатори за предупредување и пораки за грешка [130]

[1] Прво прочитајте го ова

Идентификација на деловите



1.  (on/standby) копче
2. MENU копче
3. Екран
4. UP копче/DOWN копче
5. REC индикатор
6. REC (Movie/still image) копче/ENTER (Menu execute) копче
7. REC/LIVE индикатор
8. Објектив
9. Звучник
10. Микрофони
11. Multi/Micro USB терминал
12. CHG (Charge) индикатор
13. Капак за батеријата
14. Куќиште за батеријата
15. Рачка за вадење на батеријата
16. Капак за конекторот (Multi/Micro USB терминал)
17. REC индикатор
18. REC индикатор
19. REC индикатор
20. REC индикатор
21. REC индикатор
22. REC индикатор

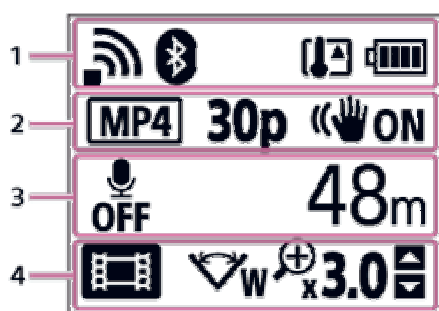
- 18 Рачка за
- 19 Отвор за завртки за статив*
- 20 Индикатор за пристап
- 21 Слот за вметнување мемориска картичка
- 22 Капак за мемориска картичка

* - Должината на соодветни завртки за статив треба да се помали од 5.5 mm (7/32 in.).

[2] Прво прочитајте го ова

Екран

Индикаторите опишани подолу се прикажуваат на камерата. Овој екран е пример кога снимате филмови.



Прикажани икони во 1

- : Дотерување на Wi-Fi поврзување (едно поврзување)
- : Дотерување на Wi-Fi поврзување (повеќе поврзувања)
- : Поврзан eBluetooth
- : Температурата на камерата е зголемена
- : Индикатор за ниво на батеријата на камерата
- : Овозможен е авионски режим

Прикажани икони и вредности во 2








- : Формат на филм
- : Број на кадри при снимање филм
- : SteadyShot
- : Број на снимање со време задржување
- : Стриминг гледачи
- : Број ан стриминг гледачи
- : Режим за фотографии
- : Тајмер

Прикажани категории во 3

- : Аудио снимањето е дотерано во OFF
- : Можно време за снимање, време за снимање, време на циклусно снимање Број на снимени фотографии, број на снимање со време задржување
- : Почеток на стримингот
- : Предупредување/Порака за грешка

Прикажани икони во 4

- : Режим за филм

-  : Режим за фотографија
-  : Режим за снимање со времено задоцнување
-  : Режим за пренос во живо
-  : Режим за циклусно снимање
-  W : Дотерување агол
-  3.0 : Размер на зум
-  : UP копче/DOWN копче за водич за операцијата (менување зум, менување режим за снимање, неправилна операција)

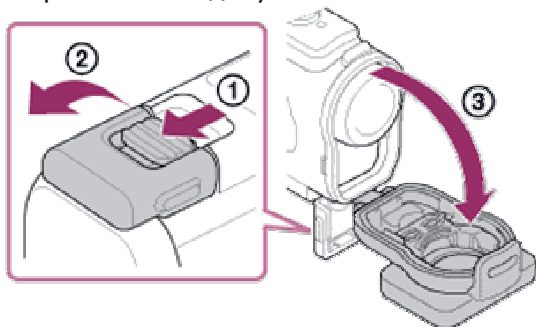
[3] Започнување со употреба

Проверка на испорачани делови

Проверете дали ги имате следниве вклучени делови.
Бројот во заградите ја покажува количината на испорачаниот дел.

- Камера (1)

Камерата е поставена во водоотпорно куќиште. Отворете го капакот на куќиштето како што е прикажано подолу.



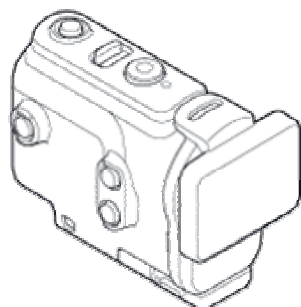
- Микро USB кабел (1)



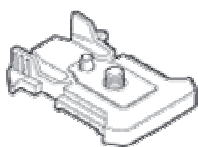
- Батерија на полнење (NP-BX1) (1)



- Подводно куќиште (1)



- Тока за прикачување (1)

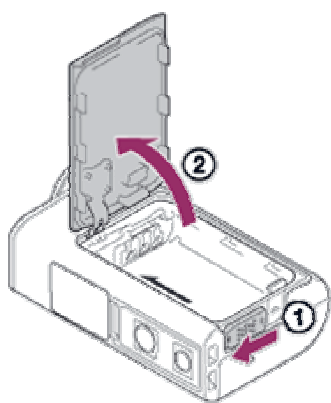


- Водич за почеток (1)
- Упатство за употреба (1)

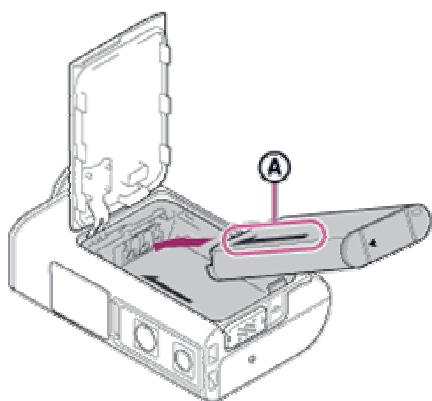
[4] Започнување со употреба

Вметнување на батеријата

- 1** Лизгајте ја надолу рачката за заклучување да се отвори капакот за батеријата.



- 2** Вметнете ја батеријата.



A : Израмнете го правецот на стрелките на камерата и на батеријата.

- 3** Затворете го капакот за батеријата и лизгајте ја нагоре рачката за заклучување да се заклучи.


- Проветете да не се гледа жолтата ознака на рачката за заклучување.

За вадење на батеријата

Отворете го капакот и лизгјате ја рачката за вадење на батеријата, потоа извадете ја батеријата.

За дотерување функција за автоматско исклучување

Се препорачува камерата да ја дотерате автоматски да се исклучи, со цел намалување на потрошувачката на батеријата.

Допрете на MENU копчето, потоа допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (дотерување на камерата) - **AUTO OFF 60s** (автоматско исклучување) - време додека напојувањето се исклучи, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Фабричкото дотерување е **AUTO OFF 60s** (60 секунди). Сменете го дотерувањето ако е потребно. За детали, видете "Автоматско исклучување".

[5] Започнување со употреба

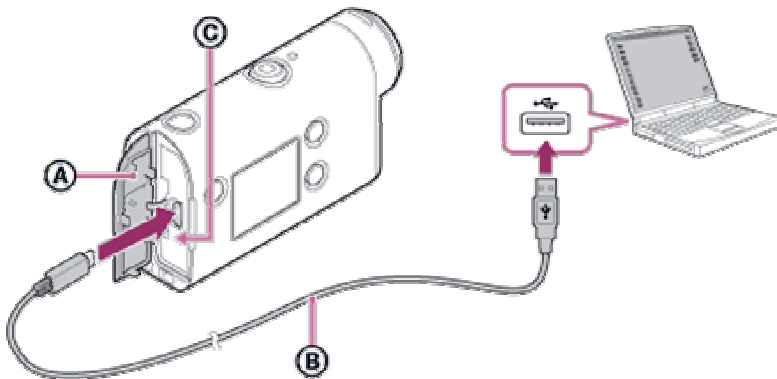
Полнење на батеријата

1 Исклучете го напојувањето на камерата.

- Полнењето не е можно кога камерата е вклучена.

2 Отворете го капакот за конектор, поврзете ја камерата со вклучен компјутер преку микро USB кабел (испорачан).

- CHG (Charge) индикаторот светнува портокалово.



- Ⓐ: Капак на конектор
- Ⓑ: Микро USB кабел
- Ⓒ: CHG (Charge) индикатор

3 Кога полнењето ќе заврши, откачете го микро USB кабелот што е меѓу камерата и компјутерот.

- Полнењето е комплетно кога CHG (Charge) индикаторот ќе се исклучи (целосно полнење).

Потребно време за полнење

Испорачана батерија (NP-BX1)

- Преку компјутер: Приближ. 265 минути

* Потребно време за полнење на целосно испразнета батерија на температура од 25°C (77°F). Полнењето може да трае подолго под одредени околности и услови.

Проверка на преостаната батерија

Индикатор за преостаната батерија се прикажува на горниот десен агол од екранот.



Индикатор за преостаната батерија може да не се прикаже точно под одредени околности и услови.

- Потребно е околу една минута да се прикаже исправен индикатор за преостаната батерија.

Забелешки

- Може да користите само X батерија со оваа камера.
- Исклучете ја камерата додека ја полните батеријата. Полнењето престанува кога ќе ја вклучите камерата додека полните.
- Не применувајте сила на камерата кога ја поврзувате со компјутер. Ова може да предизвика оштетување на камерата или компјутерот.
- Кога камерата ќе ја поврзете со лаптоп кој не е поврзан во струја, батеријата на лаптопот може брзо да се потроши. Камерата не ја оставајте долго време да биде поврзана во компјутер.
- Полнење на батеријата или поврзување со прилагодени или рачно составени компјутери не се гарантира. Во зависност од типот на USB уредот кој се користи, полнете може да не работи правилно.
- Не е обезбедена работа со сите компјутери.
- Ако немате намера камерата да ја користите подолго време, полнете ја камерата еднаш на секои 6 до 12 месеци или извадете ја батеријата од камерата за задржување на перформансите на батеријата.
- Можно е брзо полнење со адаптер за струја (одделно се продава). Да поврзете адаптер за струја користите микро USB кабел (испорачан).

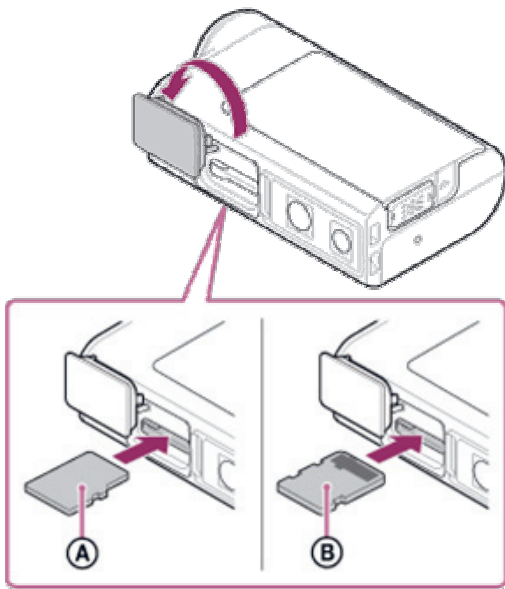
[6] Започнување со употреба | Вметнување мемориска картичка

Вметнување мемориска картичка

1 Отворете го капакот за мемориската картичка

2 Вметнете ја мемориската картичка се додека не кликне.

- microSD картичка microSDHC картичка/microSDXC картичка: Вметнете ја во насока на **A**.
- Memory Stick Micro (M2) медиум: Вметнете ја во насока на **B**.



A: Печатена страна

B: Страна на терминалот

3 Затворете го капакот за мемориската картичка.

Да ја извадите мемориската картичка

Отворете го капакот, потоа нежно притиснете ја мемориската картичка еднаш.

Забелешки

- Мемориската картичка правилно вметне ја, проверете дали секоја страна е свртена во правилна насока.
- Проверете ја насоката на мемориската картичка. Ако мемориската картичка насилно ја ставите во погрешна насока, слотот за мемориската картичка или сликите може да се оштетат.
- Форматирајте ја мемориската картичка во камерата пред употреба.
- Важни податоци од мемориската картичка префрлете на друг медиум како на пр. компјутер пред да ја форматирате мемориската картичка.
- Не ставајте ништо друго освен соодветна големина на мемориска картичка во слотот за мемориска картичка. Во спротивно, може да се случи дефект.
- Кога вметнувате или вадите мемориска картичка, внимавајте мемориската картичка да не ви излега или падне.

[7] Започнување со употреба | Вметнување мемориска картичка

Мемориски картички кои може да се користат со камерата

Мемориски картички кои може да се користат со камерата се наведени подолу.

Мемориски картички	MP4	XAVC S
Memory stick micro (M2)	○ (само Mark2)	—
microSD мемор. картичка	○*1	—
microSDHC мемор.карт.	○*1	○*2
microSDXC мемор.карт.	○*1	○*2

*1 SD класа на брзина4: **CLASS4** или побрз или UHS класа на брзина1: **U1** или побрз.

*2 Мемориска картичка која ги задоволува сите наведени услови.


SD класа на брзина10: **CLASS10** или побрз или UHS класа на брзина1 :**U1** или побрз.

Забелешки


- Кога снимате долго време со XAVC S или MP4 на SDHC мемориска картичка, фајлот ќе се подели во 4 GB фајл. Со користење на Action Cam Movie Creator, може да се спојат фајловите и да се третираат како 1 фајл.
- Не е обезбедена работа со сите мемориски картички. За детали за мемориските картички различни од Sony, обратете се кај производителите.
- Проверете ја насоката на мемориската картичка. Ако насилно ја ставите мемориската картичка во погрешна насока, мемориската картичка, слотот за мемориска картичка или сликите може да се оштетат.
- Пред употреба мемориската картичка форматирајте ја со камерата.
- Проверете дали капакот за конектор или капакот за батерија/мемориска картичка безбедно е затворен и нема никакви надворешни предмети заглавени во капакот.

[8] Започнување со употреба

Дотерување датум и време

Допрете на  (on/standby) копчето да ја вклучите камерата, на екранот ќе се прикаже дотерување за за летно сметање на времето/датум и време. Користете ја камерата откако ќе дотерате датум и време.

1 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете дотерување, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- На екранот се прикажуваат следните ставки.
 - **GMT** : Дотерување на подрачје
 -  **OFF** : Дотерување на летно сметањ ена време
 - Година/Месец/Ден
 - Дотерување време

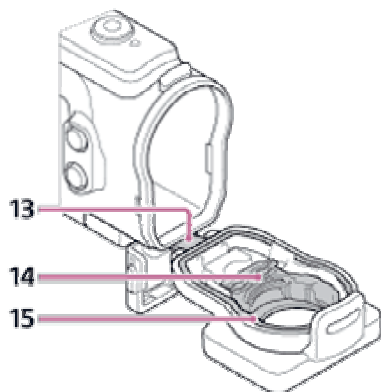
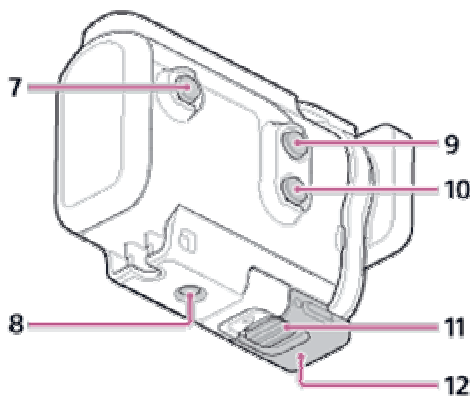
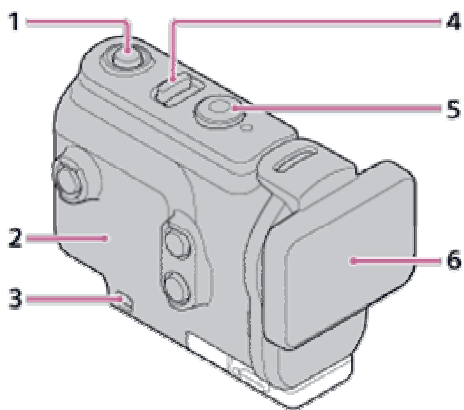
2 Кога ќе се прикаже екран за потврдување датум и време/подраје, допрете на REC/ENTER копчето.

Совет

- Подрачјето се утврдува од страна на временската разлика во вашата област и Greenwich Mean Time (GMT). За временски разлики видете "Листа со временски разлики на светски метрополи".
- Ова дотерување може да се направи на камерата. Видете "Дотерување датум и време", "Дотерување подрачје" и "Дотерување летно сметање на времето".

[9] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

Идентификација на делови (Подводно куќиште)



1. (on/standby) копче
2. Куќиште
3. Јаже за прикачување
4. (on/standby)/REC HOLD прекинувач
5. REC (movie/still image) копче/ENTER (menu execute) копче
6. Капак на куќиштето

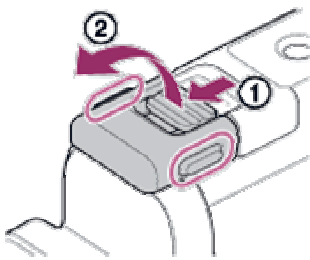
7. MENU копче
8. Отвор за завртки за статив
9. UP копче
- 10 DOWN копче
- 11 Тока за заклучување
- 12 Тока
- 13 Водилка
- 14 Адаптер
- 15 Водоотпорно пакување

[10] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

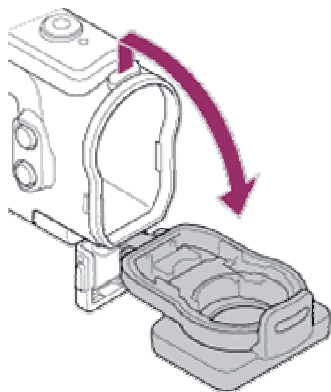
Користење на Подводното куќиште

Со ставање на камерата во Подводното куќиште, може да снимате слики по вода до длабочина од 60 m (197 feet) околу 30 минути непрекинато.

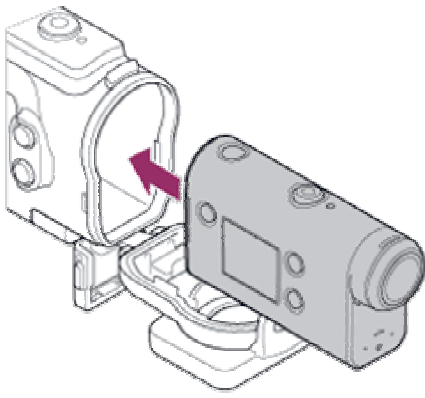
- 1** Лизгајте го заклучувањето на токата во насока на ① и држете го, потоа држете ги заобиколените делови и свртете ја токата во насока на ② .



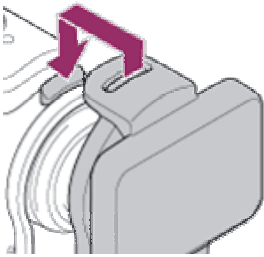
- 2** Отворете го капакот на куќиштето



- 3** Ставете ја камерата во куќиштето.

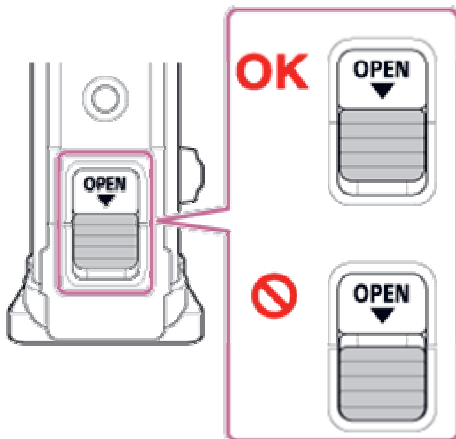
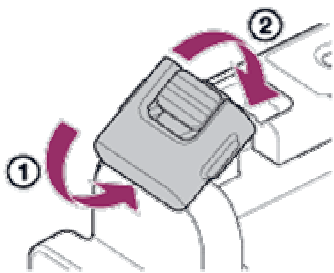


4 Вметнете го заецот на куќиштето во слото на капкот на куќиштето.




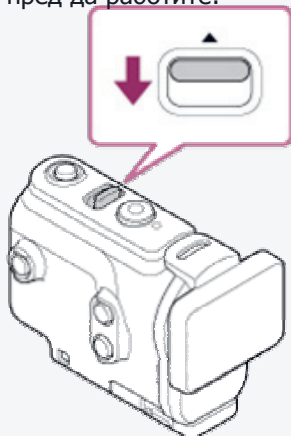
5 Префрлете ја токата преку заецот на долниот дел од капакот на куќиштето ①, потоа затворете ја токата во насока на ②.

- Внимавајте токата и заклучувањето на точката цврсто да се заклучени. (Ако не ги заклучите, може да влезе вода или камерата да испадне.)



Забелешка

- Не може да работите со  (on/standby) копчето и REC/ENTER копчето кога REC HOLD прекинувачот е дотеран во позиција за заклучување. Ослободете го заклучувањето во насока на стрелката подолу пред да работите.



- Може да снимите аудио кога камерата е во Подводно куќиште, но јачината на звук е намалена.
- Вметнете соодветен кабел низ отворот за поводник на Подводното куќиште, потоа прикачете го кабелот на додаток кој сакате да го користите со камерата.

[11] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

За водоотпорни перформанси на Подводното куќиште

- Кога камерата е ставена во испорачаното Подводно куќиште, камерата може да снима под вода до длабочина од 60 m (197 feet) оолу 30 минути непрекинато.
- Водоотпорните перформанси се врз основа на стандарди за тестирање на нашата компанија.
- Не го изложувајте Подводното куќиште на притисок од вода, пр. од чешма.
- Не го користите Подводното куќиште во топли извори.
- Користете го Подводното куќиште во вода поладна од 40°C (194°F).
- Понекогаш водоотпорните перформанси може да се изгубат ако Подводното куќиште е изложено на јак шок пр. од паѓање. Ние препорачуваме Подводното куќиште да го однесете во овластен сервис.
- Не се гарантираат водоотпорни перформанси во сите ситуации.

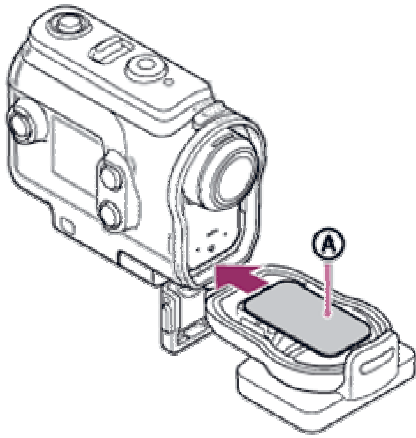
Плоча за заштита од магла (АКА-AF1 (одделно се продава))

- Плочата за заштита од магла вметнете ја во затворен порстор со мала влажност.
- Плочата за заштита од магла ставете ја во камерата неколку часа пред снимање.
- Ако не ја користите плочата за заштита од магла, ставете ја во кеса и запечатете ја.
- Со доволно сушење на плочата за заштита од магла, може да ја користите околу 200 пати.

Забелешка

- Кога ќе ја ставите плочата за заштита од магла (АКА-AF1), ставете ја камерата во Подводното куќиште, потоа ставете ја плочата за заштита од магла во празнината на долниот дел од камерата и Подводното куќиште.

Ако плочата за заштита од магла ја ставите пред камерата, плочата за заштита од магла може да биде во сендвич и може да направи потешко да се извади камерата.



A: Плоча против магла

[12] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

Забелешки за користење на Подводното куќиште

- Не го фрлајте Подводното куќиште во вода.
- Избегнувајте да го користите Подводното куќиште под следниве услови. Во овие ситуации кондензација од влага или вода може да влезат и да ја оштетат камерата.
На многу топли или влажни места
Во вода потопла од +40°C (104°F)
На температура пониски од -10°C (14°F)
- Подводното куќиште не го оставајте на директна сончева светлина или на многу топли и влажни места долго време. Ако не можете да избегнете оставање на директно сончево светло, покријте го Подводното куќиште со пешкир или друга заштита.
- Кога камерата ќе се прегрее, таа може автоматски да се исклучи или нема да снима. За повторно користење на камерата, оставете ја на ладно место некое време да се олади.
- Ако масло за сонце има врз Подводното куќиште, измијте го темелно со млека вода. Ако Подводното куќиште го оставите со масло за сонце, површината на Подводното куќиште може да се обезбои или оштети (пр. на пр. пукнатини на површината).

[13] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

Течење вода

Во случај дефектот на Подводното куќиште да е предизвикано поради течење вода, Sony не гарантира за оштета на опремата која се наоѓа во него (камера, батерија и т.н.) и снимената содржина, ниту пак трошоци поврзани со фотографијата.

[14] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

Водоотпорно пакување

Камерата користи водоотпорно пакување да ја задржи својата отпорност на вода. Одржувањето на водоотпорното пакување е важно. Доколку не го одржувате водоотпорното пакување според инструкциите може да доведе до течење вода и камерата може да потоне.

Проверка на водоотпорното пакување

- Внимателно проверете да не има нечистотија, песок, влакна, прашина, сол, конец и т.н. на водоотпорното пакување. Доколку најдете, избришете го со мека ткаенина.
- Лесно движете ги прстите околу водоотпорното пакување да проверите за невидлива нечистотија. Внимавајте да не оставите влакна од ткаенината врз водоотпорното пакување.
- Проверете го водоотпорното пакување од пукнатини, искривување, изобличување, расцепување, гребатинка, залепен песок и т.н.
- Проверете ја контакт површината на водоотпорното пакување на куќиштето на ист начин.

[15] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

Како да проверите дали тече вода

Пред да ја ставите камерата, секогаш затворете го Подводното куќиште и потопете го во вода да проверите да не протекнува вода.

Кога ќе најдете дефект на Подводното куќиште

Ако при проверката најдете дефект на водоотпорното пакување или кога ќе проверувате дали протекнува вода, веднаш престанете со користење и днесете го во продавницата на Sony.

[16] Започнување со употреба | Користење на Подводното куќиште

Одржување

- Откако ќе снимате на место со ветар покрај море, измијте ја внимателно камерата со свежа вода со прицврстена тока да ги отстраните солта и песокот, потоа избришете ја со мека сува ткаенина. Се препорачува да го потопите Подводното куќиште во свежа вода околу 30 минути. Ако ја оставите со сол, металните делови може да се оштетат или може да се појави рѓа и да предизвика течење на вода.
- Ако масло за сунчање остане на Подводното куќиште, темелно измејте го со млека вода.
- Избришете ја внатрешноста на Подводното куќиште со сува мека ткаенина. Не го мијте со вода.

Направете го горенаведеното одржување секогаш кога го користите Подводното куќиште. Не користите никаков тип на растворувачи како алкохол, бензини или разредувач за чистење, бидејќи може да ја оштетат површината на Подводното куќиште.

При чување на Подводното куќиште

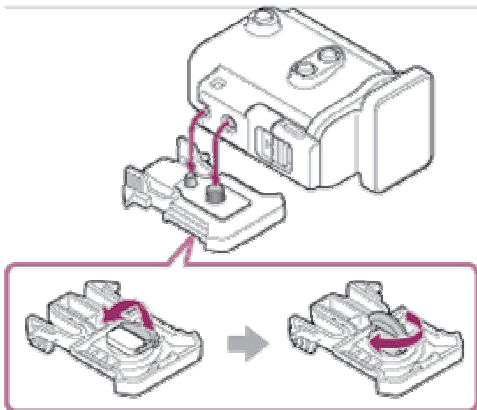
- Да спречите изобличување на водоотпорното пакување, Подводното куќиште чувајте го на ладно и добро проветрено место. Не ја прицврстувајте токата.
 - Спречете да се собира прашина на водоотпорното пакување.
 - Избегнувајте Подводното куќиште да го чувате на ладно, многу топло или влажно место, или заедно со нафталин или камфор, бидејќи ова може да предизвика оштетување на Подводното куќиште.
-

Користење на прикачената тока

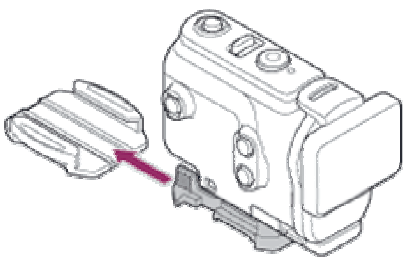
Прикачената тока се користи за фиксирање на камерата или Подводното куќиште со додаток по избор кој сакате да го користите.

Постапката за фиксирање на прикачената тока на Подводното куќиште тука е објаснета.

- 1 Израмнете го отворот за завртки за статив на долниот дел од Подводното куќиште со завртките за статив на прикачената тока и цврсто фиксирајте со завртките од стативот.**

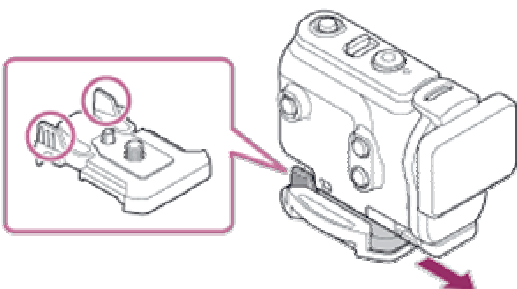


- 2 Прикачете ја прикачената тока на додатокот со лизгање се додека не се вклопи.**



За откачување на прикачената тока од додатокот

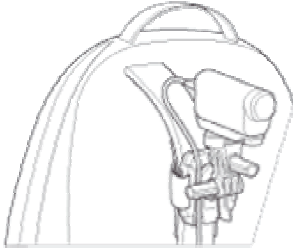
Допрете и држете на кружните делови од прикачената тока да отклучите, потоа лизгајте ја во спротивна насока во чекор 2.



Пример за прикачување додаток по избор



Универзален кит за монтирање на глава BLT-UHM1



Монтирање на ранец VCT-BPM1

Забелешка

- Протнете соодветен ремен преку отворот за прикачување на Подводното куќиште, потоа прикачете го ременот на делот кој сакате да го користите со камерата.
- Пред употреба, проверете дали завртките на прикачената тока не се лабави.

[18] Започнување со употреба | Користење на додатоци

Забелешки за лепливо монтирање (одделно се продава)




Лепливото монтирање се користи за фиксирање на камерата на дел кој сакате да го користите. Лепливото монтирање е општ термин за прикачената тока, рамно лепливо монтирање и искривено лепливо монтирање.

- Цврсто допрете на лепливиот дел.
- Силата на лепливост е поголема по 24 часа откако делот ќе се прикачи.
- Рамното лепливо монтирање и искривеното лепливо монтирање не може да се користиат повторно откако ќе се откачат од површината.
- Кога ќе го откачувате, полека излупете го. Ако насилно го излупите, површината на која е фиксиран може да се оштети.
- Пред да го прикачите, проверете ја површината на делот кој ќе го користите. Ако има нечистотија или прашина, влага или масло, лепливата сила може да се намали и делот кој е прикачен може да се оддели при мал удар.
- Користете соодветен леплив држач (рамен или искривен) за површини каде ќе биде поставена камерата. Ако држачот не е погоден за површината, може да се оддели при мал удар.
- Пред употреба, проверете дали отворите за завртки на прикачената тока не се лабави и рамниот или искривен леплив држач безбедно е прикачен на површината.

[19] Снимање | Снимање филмови и фотографии

Снимање филмови (Режим за филм)

Снима филм.

- 1** Допрете на  (on/standby) копчето да го вклучите напојувањето.
- 2** Допрете на MENU копчето.
- 3** Допрете на UP или DOWN копчето да изберете * (shooting mode) -  (movie mode), потоа допрете на REC/ENTER копчето.
* Се прикажува икона на моментално избраниот режим за снимање.
- 4** Допрете на REC/ENTER копчето да почнете со снимање.

Да запрете со снимање

Допрете на REC/ENTER копчето за време на снимањето.




Совет

- Кога снимањето со еден допир е дотерано во ON, ако допрете на REC/ENTER копчето кога напојувањето е исклучено снимањето почнува со претходно избраниот режим за снимање.

[20] Снимање | Снимање филмови и фотографии

Снимање фотографии (Режим за фото)

Снима фотографии.

- 1** Допрете на  (on/standby) копчето за клучување на напојувањето.
- 2** Допрете на MENU копчето.
- 3** Допрете на UP или DOWN копчето да изберете * (shooting mode) -  (photo mode), потоа допрете на REC/ENTER копчето.
* Се прикажува икона на моментално избраниот режим за снимање.

4 Допрете на REC/ENTER копчето да снимате.

[21] Снимање | Снимање филмови и фотографии

Режим за циклусно снимање

Режимот за циклусно снимање го држи снимањето во согласност со дотераното време. Камерата непрекинато го задржува снимањето во дотераното време за снимање.

1 Допрете на (on/standby) button to turn on the power.

2 Допрете на MENU копчето.

3 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете * (shooting mode) - (loop recording mode), потоа допрете на REC/ENTER копчето.

* Се прикажува икона на моментално избраниот режим за снимање.

4 Допрете на REC/ENTER копчето да почнете со снимање.

Да запрете со снимање




Допрете на REC/ENTER копчето за време на снимањето.

Совет

- Филмови и фотографии снимени пред да почнете со циклусно снимање не може да се избришат.
- За времетраење на медиумот за снимање и времето за запишување
 - Ако долго време снимате со голема резолуција во режим за циклусно снимање, времетраењето на мемориската картичка може значително да се намали.
 - Ако ја намалите резолуцијата, може да ги минимизирате негативните ефекти врз времетраењето на мемориската картичка.
 - Ако долго време снимате филмови во режим на циклусно снимање, не мемориската картичка може да се случи фрагментација на податоците. Камерата може побавно да ги запише податоците и автоматски да запре со снимањето.
 - Со форматирање на мемориската картичка може да ги подобри условите на снимање.
 - Исто така, може да минимизирате негативни ефекти врз фрагментација на податоците со форматирање на мемориската картичка за зголемување на празното место на меморијата.
 - Циклусното снимање може да почне ако празното место на медиумот не е заштитен. Во ваков случај, на екранот се прикажува предупредување [05-04].


Режим за снимање со временско задржување

Камерата снима фотографии со регуларен интервал и престанува да снима кога ќе дојде до дотераниот број.


- 1 **Допрете на  (on/standby) button to turn on the power.**
- 2 **Допрете на MENU копчето.**
- 3 **Допрете на UP или DOWN копчето да изберете * (shooting mode) -  (time-lapse capture mode), потоа допрете на REC/ENTER копчето.**

* Се прикажува икона на моментално избраниот режим за снимање.
- 4 **Допрете на REC/ENTER копчето да почнете со снимање.**

Да престанете со снимање

- Снимањето престанува кога бројот дотеран во “Број на снимање со временско задржување” ќе заврши.
- Ако изберете  :∞ во “Број на снимање со временско задржување”, допрете на REC/ENTER копчето за време на снимањето.

Совет

- За менување големина на слика, видете “Големина на слика при снимање со временско задржување.”
- За менување интервал на снимање, видете “Интервал за снимање со временско задржување.”
- За менување број на снимање, видете “Број при снимање со временско задржување.”
- Кога бројот при снимање со временско задржување е дотеран во  :∞, снимањето продолжува се додека не допрете на REC/ENTER копчето да престанете да снимате.
- Сликата која ја снимате може да се симне на компјутер со помош на “Action Cam Movie Creator” и може да направите филм со временско задржување. Исто така, може да направите филм со временско задржување со симнување на фотографии на паметен телефон и т.н., со помош на апликација за паметен телефон/таблет “Action Cam App”.

Користење зум

Кога дигиталниот зум е дотеран во ON, камерата може да зумирате до 3 пати за снимање. Без оглед на дотераниот агол, секогаш можете да ја зголемуате до 3 пати. Квалитетот на сликата ќе се намали поради дигиталното процесирање.

- Зумот не работи со камерата за време на снимање филм, циклусно снимање, пренос во живо или снимање со временско задржување.
- Ракувајте со зумот од паметен телефон поврзан со камерата или Далечински за пренос во живо.

1 Проверете дали е прикажано на екранот и дигиталниот зум е дотеран во ON.



Ако  не е прикажано, проверете [Zoom setting].

2 Допрете на UP или DOWN копчето да смените зголемување на зум.

- UP копче: Телефото
- DOWN копче: Широк агол

Ќе се слушне звук ако е дотеран во ON.

Забелешка

- Кога камерата има повеќе поврзувања со Далечинското за преглед во живо, со допирање на UP или DOWN копчињата ги контролирате следниве операции.
 - Ракување со камерата
 - Кога :ON, го менува зголемувањет на зумот
 - Кога :OFF, го менува режимот за снимање
 - Ракување со Длачеинското за преглед во живо
 - Го менува екранот за преглед во живо на поврзаната камера
- Кога се користи зум, аголот на гледање ќе се смени.

Пред снимање, проверете го аголот на гледање на PlayMemories Mobile, потоа почнете да снимате.

[24] Снимање | Снимање филмови и фотографии

Забелешки за снимање долго време






Опишува снимање долго време.

- Кога непрекинато снимате долго време, температурата на камерата се зголемува. Ако температурата дојде над одредено ниво, снимањето автоматски запира. Оставете ја камерата 10 минути или подолго за температурата во камерата да се намали до безбедно ниво.
 - При високи температура, температурата на камерата брзо се зголемува.
 - Кога температурата на камерата се зголемува, квалитетот на сликата може да се влоши. Се препорачува да почекате додека температурата на камерата не се намали пред да снимате.
 - Куќиштето на камерата може да се затопли при употреба - ова е нормално.
-

Листа на дотерани ставки


Ставките кои може да се дотераат се разликуваат во зависност од режимот за снимање.

Ставки кои може да се дотераат во * (shooting mode)

-  : Режим за филм
-  : Режим за фото
-  : Режим за снимање со временско задржување
-  : Режим за стриминг во живо
-  : Циклусно снимање


















* Прикажани се икони на моментално избраниот режим за снимање.

Ставки кои може да се дотераат во / / / / (shooting settings)

Дотерување ставки					
1080 30p HQ	✓	-	-	-	✓
Дотерување квалитет на слика	✓	-	-	-	✓
MP4	✓	-	-	-	✓
Формат на филм	✓	-	-	-	✓
 1 s	-	-	✓	-	-
Голем. на слика со врем.задр.	-	-	✓	-	-
 5 min	-	-	-	-	✓
Време на циклусно снимање	-	-	-	-	✓
	-	✓	-	-	-
Менување режим за фото	-	✓	-	-	-
 8 f 1s	-	✓	-	-	-
Интервал за снимање фото	-	✓	-	-	-
 OFF	-	✓	-	-	-
Тајмер	-	✓	-	-	-
 1 s	-	-	✓	-	-
Интервал на сним. со врем.задр.	-	-	✓	-	-
 300	-	-	✓	-	-
Број на сним.со време.задр.	-	-	✓	-	-
 ON	✓	-	-	✓	✓
SteadyShot	✓	-	-	✓	✓

 W	✓	✓	✓	✓	✓
Дотерување на агол					
 OFF	✓	✓	✓	✓	✓
Дотерување зум					
 OFF	✓	✓	✓	✓	✓
Вртење					
 ± 0.0	✓	✓	✓	✓	✓
AE shift					
 AE-T	-	-	✓	-	-
AE режим со врем.задр.					
 SCN	✓	✓	✓	✓	✓
Сцена					
AWB	✓	✓	✓	✓	✓
Баланс на бела боја					
 Vivid	✓	-	-	✓	✓
Режим за боја					
 ON	✓	-	-	✓	✓
Снимање на звук					
 OFF	✓	-	-	✓	✓
Намалување шум од ветар					

Ставки кои може да се дотераат во (camera settings)

-  **OFF** : Режим за авион
-  **ON** : Дотерување за Wi-Fi поврзување
-  **OFF** : Дотерување за Wi-Fi Hi напојување*
-  **ON** : Bluetooth дотерување
-  : Дотерување на Bluetooth далечински контролер
-  **FORMAT** : Формат
-  **BGM** : Позадинска музика*
-  **ON** : USB напојување
-  **ON** : Бип звук
-  : Јачина на бип звук
-  **3** : Дотерување на индикатор
-  **OFF** : Снимање со еден допир
-  **60s** : Автоматско исклучување
-  **NTSC → PAL** : Менување NTSC/PAL
-  : Дотерување датум и време
-  **GMT** : Дотерување подрачје
-  **OFF** : Дотерување на летно сметање на време
- **Ver.** : Верзија

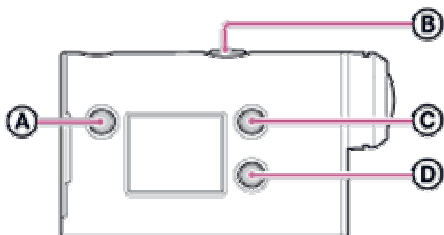
- **RESET** : Ресетирање на дотерувањата

* Ова дотерување е достапно само во некои земји и региони.

[26] Менување дотерувања | Листа на дотерани ставки

Како да ги дотерате дотераните ставки

Може да дотерате ставки со помош на следните 4 копчиња на камерата.




- **A**: MENU копче
Прикажува мени.
- **B**: REC/ENTER копче
Извршува мени.
- **C**: UP копче
Оди на претходно мени
- **D**: DOWN копче
Оди на следно мени.

1 Допрете на  (on/standby) копчето да го вклучите напојувањето.

За исклучување, допрете повторно на  (on/standby) копчето.

2 Допрете на MENU копчето.

3 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете икона за ставката, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Да повторите, допрете , потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Дотерување квалитет на слика

Може да ја дотерате резолуцијата на сликата и брзината за снимање филмови и циклусното снимање. Квалитет на сликата која може да се дотера зависи од дотерувањето за "формат за филм".

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / (shooting settings) - (image quality) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Совет

- Дотерување вредност

Екранот се менува зависно од дотерувањето за менување на NTSC/PAL.
Кога NTSC е избрано, се прикажува лево од / . Кога е избрано PAL, се прикажува десно од / .
(Пример) 1080 60p PS (NTSC)/1080 50p PS (PAL)

Кога форматот на филм е дотеран во (снимање во MP4)

- **1080 60p PS/ 1080 50p PS**

Снимени слики: Висока резолуција (чисто снимање слики со брзина 2x)

Резолуција: 1920x1080

Брзина на снимање^{*1}: 60p/50p

Брзина на репродукција^{*1}: 60p/50p

- **1080 30p HQ / 1080 25p HQ**

Снимена слика: Висока резолуција

Резолуција: 1920x1080

Брзина на снимање^{*1}: 30p/25p

Брзина на репродукција^{*1}: 30p/25p

- **720 30p STD / 720 25p STD**

Снимена слика: Висока резолуција

Резолуција: 1280x720

Брзина на снимање^{*1}: 30p/25p

Брзина на репродукција^{*1}: 30p/25p

- **720 120p HS / 720 100p HS** ^{*2,*4}

Снимена слика: Висока резолуција (јасно снимање слика со брзина од4x) ^{*3}

Резолуција: 1280x720

Брзина на снимање^{*1}: 120p/100p

Брзина на репродукција^{*1}: 120p/100p ^{*5}

When movie format is set to (снимање во XAVC S)

- **1080 60p 50M / 1080 50p 50M**

Снимена слика: XAVC S 50 Mbps

Резолуција: 1920x1080

Брзина на снимање^{*1}: 60p/50p

^{*1}

Брзина на репродукција: 60p/50p

- **1080 30p 50M / 1080 25p 50M**

Снимена слика: XAVC S 50 Mbps

Резолуција: 1920×1080

Брзина на снимање*1: 30p/25p

Брзина на репродукција*1: 30p/25p

- **1080 24p 50M (само кога прекинувачот NTSC/PAL е дотеран во NTSC)**

Снимена слика: XAVC S 50 Mbps

Резолуција: 1920×1080


Брзина на снимање: 24p

Брзина на репродукција: 24p

*1 Брзината зависи од дотерувањето на NTSC/PAL.

*2 SteadyShot е оневозможен.

*3 Action Cam Movie Creator ја конвертира брзината во 60p/50p и репродуцира слики со стандардна брзина. Исто така овозможува да одредите за јасно уредување на дел со бавно репродукција.

*4 Аголот на гледање е фиксиран во  W.

*5 ВО зависност од вашиот уред и софтвер, сликите се репродуцираат со 60p/50p.

Забелешка

- Непрекинатото време за снимање филм е приближно 13 часа.
- Кога репродуцирате слики снимени со голема брзина, брзината ќе биде 60p/50p и репродукцијата ќе биде со стандардна брзина.


[28] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Формат на филм


Изберете формат за филм за снимање филмови или циклусно снимање.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрее на UP или DOWN копчето да изберете / (shooting settings) - (movie format) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  : Снимање на HD (XAVC S) филм.

Изберете квалитет на слика од дотерувањето за квалитет на слика.

-  : Снимање на MP4 филм.

Изберете го овој формат ако сакате да префрлите на паметен телефон или да прикачите на веб страна.

Големина на слика при снимање со времено задржување

Можете да дотерате големина на слика на фотографија за време на снимање со времено задржување.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (time-lapse capture mode setting) - (time-lapse capture image size) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.






-  (Снимање фотографии во 4K (3840 x 2160) (големина на слика 8.3 М))
-  (Снимање фотографии во HD (1920 x 1080) (големина на слика 2.1 М))

Циклусно време на снимање

Дотерајте го опсегот на време (медиумски простор) за циклусно снимање. Опсегот може да се дотера откако ќе дотерате во режим за циклусно снимање.

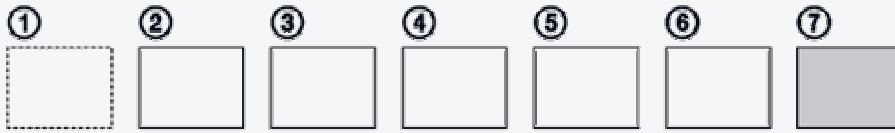
1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (loop recording setting) - 5 min (loop recording time) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

-  :5 min (Дотерување време за циклусно снимање до 5 минути. Големината на креираниот филм е 1 минута по фајл.)
-  :20 min (Дотерување време за циклусно снимање до 20 минути. Големината на креираниот филм е 5 минута по фајл.)
-  :60 min (Дотерување време за циклусно снимање до 60 минути. Големината на креираниот филм е 15 минута по фајл.)
-  :120 min (Дотерување време за циклусно снимање до 120 минути. Големината на креираниот филм е 15 минута по фајл.)
-  :∞ min (Продолжува непрекинато да снима до лимитот на слободниот простор на меморијата. Големината на креираниот филм е 15 минути по филм.)

Совет

- Кога циклусното време за снимање е дотерано во 5 минути



- Фајлови со филм од една минута по фајл се креира редоследно.
- Кога времето на снимање надминува пет минути, шестиот фајл (6) со филм се креира.

Пред создавање седмиот фајл (7), камерата го брише првиот фајл (1) и продолжува да снима.

- Проценето време неопходно за циклусно снимање (празен простор на меморија)
 - До дотераното циклусно време за снимање, проценето време на снимање (празен простор на меморија) за 2 фајла.
(Пример) :20 min е дотерано

20 мин. + 5 мин. + 5 мин. = 30 мин. или повеќе е потребно.

* Можете да го проверите проценетото време на снимање со дотерување на режим на снимање во "Ре`им за филм."

* Дури и ако имате празен простор на мемориската картичка зависно од горе пресметаното време, на екранот може да се прикаже предупредување [05-04] поради дотерувањето за квалитет на слика и формат на филм. Во овој случај, зголемете го празниот простор на мемориската картичка или сменете го дотерувањето за квалитет на слика или форматот на филм.

[31] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Менување режим за фотографија

Можете да дотерате режим за снимање фотографии.

1 Допрете на MENU копчето

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (still image shooting setting) - (still image mode switching) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

- : Едно снимање (Големина на слика 11.9М (дотерување агол: W)/7.0М (дотерување агол: N)

Снимање една фотографија.

- : Непрекинато снимање (Големина на слика 11.9М (дотер. агол: W)/7.0М (дотер. агол: N)

Снима во интервал дотеран во 8f1s (интервал за снимање фотографија)

- : Motion Shot LE (Големина на слика 3.0М)

Генерира фотографија од непрекинато снимање фотографии во интервал дотеран во 8f1s (интервал за снимање фотографија).

За успешно снимање во Motion Shot LE режим

Обидете се со следните режими за снимање

- Стабилизирајте ја камерата да спречите тресење на камерата.
- Користете функција за далечинско управување со паметен телефон или Далечински за преглед во живо или тајмер да спречите тресење на камерата за подобри резултати.

- Проверете предметите кои се движат да не се премногу големи или во голем број.
- Снимајте на светли места и избегнувајте менување на осветленост.

За успешно снимање во непрекинат режим на снимање

Обидете се со следните режими за снимање

- Стабилизирајте ја камерата да спречите тресење на камерата.
- Користете функција за далечинско управување со паметен телефон или Далечински за преглед во живо или тајмер да спречите тресење на камерата за подобри резултати.

Забелешка

- Ако не успеете автоматски да генерирате во Motion Shot LE режим, [05-06] се прикажува на екранот. Во зависност од времето на прикажување на [05-06], сликата може да не е зачувана.
- По снимање со Непрекинато снимање или Motion Shot LE режимот, има време на процесирање за кое следната операција може да се направи.
- Само една фотографија може да се префрли на паметен телефон.

(Во режим за непрекинато снимање, последната фотографија може да се префрли. Во Motion Shot LE режимот, генерираната слика може да се префрли.)

[32] Менување дотерувања | Дотерување за снимање


Интервал за снимање фотографија

Може да изберете дотерување за непрекинато снимање да користите непрекинато снимање или Motion Shot LE.

1 Допрете на MENU копчето

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (still image shooting setting) -

 8f 1s - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  8f 1s (Снимање вкупно 10 фотографии во 1.25 секунди со брзина од 8 фотографии во секунда)

Погодно за снимање предмети кои брзо се движат.

-  5f 2s (Снимање вкупно 10 фотографии во 2 секунди со брзина од 5 фотографии во секунда)

Погодно за акциско снимање на предмет

-  2f 5s (Снимање вкупно 10 фотографии во 5 секунди со брзина од 2 фотографии во секунда)

Погодно за снимање предмети кои се движат бавно.

Забелешка



- "8f1s", "5f2s" и "2f5s" се проценува на максимална брзина. Максималната брзина може да не се достигне зависно од условите на снимање.




[33] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Тајмер


Може да користите тајмер кога снимате фотографии.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (still image shooting setting) -  OFF (self-timer) - дотерување ставка, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  :OFF (Не користи тајмер)
-  :2s (Тајмерот е дотеран во 2-секунди)
-  :10s (Тајмерот е дотеран во 10-секунди)

Забелешка


- Не може да користите тајмер кога снимате филмови.
- Тајмерот е вклучен се додека не се откаже. Дотерајте го тајмерот во  :OFF откако ќе завршите со негово користење.





[34] Менување дотерувања | Дотерување за снимање



Интервал за снимање со временско задржување

Можете да дотерате интервал при снимање со временско задржување.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (time-lapse capture mode setting) -  1s (time-lapse shooting interval) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  :1s (Продолжува да снима фотографии за интервал од околу 1-секунда)
-  :2s (Продолжува да снима фотографии за интервал од околу 2-секунди)
-  :5s (Продолжува да снима фотографии за интервал од околу 5-секунди)
-  :10s (Продолжува да снима фотографии за интервал од околу 10-секунди)

-  :30s (Продолжува да снима фотографии за интервал од околу 30-секунди)
-  :60s (Продолжува да снима фотографии за интервал од околу 60-секунди)

Забелешка

- Првото фото се снима веднаш кога почнува снимањето, без да чека да се заврши дотераниот интервал. Втората и последователните фотографии се снимаат во дотераните интервали.
- Во зависност од условите на снимање, брзината може да не ја постигне дотераната брзина.





[35] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Број на снимање со временско задржување

Може да дотерате број на фотографии снимени при снимање со временско задржување.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (time-lapse capture mode setting) - 300 (time-lapse shot number) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

-  :300 (Снима 300 фотографии)
-  :600 (Снима 600 фотографии)
-  :900 (Снима 900 фотографии)
-  :∞ (Продолжува со снимање фотографии додека не престанете да снимате)

Совет





- Максималниот број на непрекинато снимање е 40,000.



[36] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

SteadyShot

Може да активирате намалување на тресење на камерата кога снимате филм.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  /  /  (shooting settings) -  ON (SteadyShot) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  ON (Користи SteadyShot за снимање)
-  OFF (Не ја користи SteadyShot функцијата)

Забелешка

- Оваа функција не е ефективна во следните дотерувања.
 - Кога режимот за дотерување квалитет на слика е дотеран во снимање со висока резолуција (брзината е повеќе од 120p)
 - Во режим на фотографија
 - Во режим на снимање со временско задржување



[37] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Дотерување агол


На камерата можете да конфигурирате агол на гледање при снимање.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  /  /  /  /  (shooting settings) -  W (angle setting) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

-  W: Широко (Снима од широк агол на гледање)
-  N: Тесно (Снима од тесен агол на снимање)

Забелешка

- Аголот на гледање е фиксиран во  W кога ќе дотерате во поголема брзина на снимање.



[38] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Дотерување зум

Можете да дотерате дали да користите дигитален зум.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / / / / (shooting settings) - OFF (zoom setting) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

- :ON (Користење на функцијата дигитален зум)
- :OFF (Не се користи функцијата дигитален зум)



[39] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Вртење

Сликата можете да ја снимите наопаку. Оваа функција е корисна кога камерата е прикачена наопаку.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / / / / (shooting settings) - OFF (flip) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- :ON (Сликата ја врти вертикално и ги менува левиот и десен звучен канал)
- :OFF (Не ја врти сликата)



[40] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

AE shift

Можете да ја прилагодите експозицијата во согласност со вашите перформанси.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / / / / (shooting settings) - ±0.0 (AE shift) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

- :±0.0 (Не користи AE shift)
- :±0.3 (Користи AE shift (Дотерајте +0.3EV за пример))



АЕ режим со временско задржување

Дотерајте режим за прилагодување на автоматска експозиција (АЕ) при снимање со временско задржување

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (time-lapse capture mode setting)

-  (time-lapse AE mode) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.



-  (Прилагодување експозиција за секое снимање. Јасно ги следи промените на светлината)
-  (Дотерување на фиксна експозиција кога снимањето ќе почне)

Сцени


Можете да изберете соодветно снимање со квалитет на слика да снимите сцена.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / / / / (shooting settings) - (scene) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

-  (Снимање слики со стандарден квалитет)
-  (Снимање слики во соодветен квалитет за подводно снимање)

Забелешка





- Ако изберете , не можете да дотерате баланс на бела боја.
- Користете го испорачаното Подводно куќиште за снимање под вода.

Баланс на бела боја

Можете да го прилагодите балансот на боја да ја снимите околината.


1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / / / / (shooting settings) - **AWB** (white balance) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

- **AWB** (Автоматско прилагодување на баланс на бела боја за боите да се прикажат природно)
- **WB**  (Прилагодување температура на боја на светли извори (од 2500K до 9900K))
- **WB**  (Користи дотерувања стекнати од **SET** 
- **SET**  (Добива основна бела боја за снимање под светли извори)*

* Ставете бел референтен предмет под исто светло како и предметот и допрете на REC/ENTER копчето.

Забелешка



- Ако сцената е дотерана во **SCN** , не можете да дотерате баланс на бела боја.

Режим за боја


Можете да смените тон на боја на слика при снимање филм/циклично снимање/Стриминг во живо.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете / / (shooting settings) - **Vivid** (color mode) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- **Ntrl**  (Снима со природни бои)
- **Vivid**  (Снима со живописни бои)

Забелека





- Ако снимате со **Ntrl** , контрастот на сликата може да биде слаб. Ова не е дефект.



[45] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Дотерување на аудио снимање

Дотерувањето за аудио снимање може да го дотерате во ON/OFF.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  /  /  (shooting settings) -  ON (audio recording) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.





- :ON (Снима звук кога снимате филм)
- :OFF (Не снима звук кога снимате филм)



[46] Менување дотерувања | Дотерување за снимање

Редукција на шум од ветар

Оваа функција автоматски намалува бучава од ветар со низок опсег додека снима аудио со помош на вградениот микрофон.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  /  /  (shooting settings) -  OFF (wind noise reduction) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.



- :ON (Пресекува низок опсег за намалување шум од ветар)
- :OFF (Не намалува шум од ветар)



[47] Менување дотерувања | Дотерување на камерата

Режим за авион

Кога сте во авион или друга забранета област, на камерата привремено можете да ги исклучите сите функции поврзани со безжични апликации како на пр. Wi-Fi/Bluetooth и т.н. Ако вклучите режим за авион, на екранот ќе се прикаже ознака на авион.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  OFF (airplane mode) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.


- :ON (Wi-Fi/Bluetooth функцијата е исклучена. Изберете го ова кога сте во авион)
- :OFF (Wi-Fi/Bluetooth функцијата е вклучена)





[48] Менување дотерувања | Дотерување на камерата

Дотерување за Wi-Fi поврзување

Може да ракувате со камерата преку компатибилни уреди (Далечински за преглед во живо, паметен телефон и т.н.) поврзан со камерата преку Wi-Fi.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

- :ON (Ракува со една камера преку компатибилен уред)
- :OFF (Не се ракува со камерата преку компатибилен уред)
- :  (Ракува со повеќе камери преку компатибилен уред)

3 Избор на режим за снимање ( /  /  / ).

4 Поврзете ја камерата со компатибилен уред преку Wi-Fi.

5 Работете со камерата преку компатибилен уред.

Забелешка

- Потрошувачката на батеријата е побрза кога ракувате со камерата преку компатибилен уред.
- Камерата треба да се поврзе само со уреди опишани во "Користење на камерата поврзана со други уреди преку Wi-Fi" преку Wi-Fi и не треба да се поврзе со друг Wi-Fi акцес поинт. Ако решите да ја поврзете камерата со друг Wi-Fi акцес поинт, во спротивно работите на свој ризик. Во вакви случаи, камерата може да биде изложена на неовластен пристап и комуникацијата може да биде прислушувана.



Дотерување на Wi-Fi Hi напојување

Може да смените дотерување за Wi-Fi напојување, растојание на комуникација меѓу камерата и Далечинското за преглед во живо* поврзан преку Wi-Fi може да се продолжи до два пати, па така може да ракувате со камерата преку Далечинското за преглед во живо од далеку. Ова дотерување е достапно само во некои земји и региони.



* When using RM-LVR3.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - OFF (Wi-Fi Hi power setting) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  ON (Режим со висока моќ. Растојанието за комуникација е подолго од стандардниот режим)
-  OFF (Стандарден режим)

Забелешка

- Кога ќе дотерате во ON, во зависност од физичката средина и растојанието меѓу камерата и Далечинското за преглед во живо, можеби нема да може да користите Далечинско за преглед во живо да ја вклучите/исклучите камерата. Во вакви случаи, ракувајте со Далечинското за преглед во живо поблиску до камерата се додека  на екранот не се смени во . Зависно од физиската средина и поврзаниот уред, растојанието за комуникација ќе се смени.
- Кога дотерување за Wi-Fi Hi е дотерано во ON, батеријата побрзо се трошки отколку кога е дотерано во OFF.
- Wi-Fi иконата може да не се прикаже на екранот веднаш откако ќе префрлите во дотерување за Wi-Fi Hi, но иконата на сменетото дотерување за кратко ќе се прикаже.
- Оваа функција не може да се користи кога Wi-Fi дотерувањето е OFF или кога режимот за авион е ON.

Bluetooth дотерување

Кога камерата и соодветни уреди имаат Wi-Fi поврзување, камерата може да комуницира со соодветните уреди преку Bluetooth. Заедниот процес на регистрација кој го дозволува уредот (камерата и соодветниот уред) да комуницираат еден со друг преку Bluetooth е наречено "спарување." Кога спарувањето ќе се комплетира, овие уреди автоматски може да комуницираат преку Bluetooth кога повторно ќе се поврзат.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - ON (Bluetooth setting) - дотерување вредност, потоа допрете REC/ENTER.

- :ON (Bluetooth комуникација овозможена  или  се прикажува на екран.)
- :OFF (Нема Bluetooth комуникација. Bluetooth иконата не се прикажува на екран.)



Спарување со паметен телефон

Направете ги следниве операции со камерата и паметниот телефон кој е поврзан преку Wi-Fi. За поврзување на камерата со паметниот телефон, видете "Поврзување со паметен телефон".

1. Вклучете го Bluetooth дотерувањето на паметниот телефон.
2. Активирајте ја PlayMemories Mobile апликацијата на паметниот телефон.
3. Користете ја апликацијата за вклучување на далечинската функција на камерата.
4. Користете ја апликацијата да изберете камерата да се поврзе.
5. На екранот од апликацијата која се прикажува овозможете спарување за избраната камера.
6. Проверете го екранот кој ќе се прикаже и звук за кој е побарано дозвола за дотерување спарување на избраната камера, потоа допрете на REC/ENTER копчето на камерата.

Откако спарувањето ќе заврши се слуша звук.

Совет

- Фабричкото дотерување на Bluetooth за камерата е ON. Кога Далечинско за преглед во живо (RM-LVR3) е поврзан со Wi-Fi за прв пат, Bluetooth спарувањето со камерата автоматски завршува и  иконата прикажана на екранот од камерата се менува во .

Забелешки

- Кога режимот за авион е ON, Bluetooth иконата не се прикажува на екранот и Bluetooth комуникацијата е исклучена, дури и ако дотерувањето на Bluetooth е ON.
- Камерата може да се спари со најмногу до 15 Bluetooth уреди. Ако спарите 16ти уред со камерата, информацијата за спарување на првиот регистриран уред се брише.
- Кога камерата комуницира преку Bluetooth, не може да се спари друг уред.
- Кога камерата се иницијализира, информацијата за спарување исто така се ресетира. За повторно спарување, информацијата за спарување на поврзаниот компатибилен уред треба да се избрише.
- Кога ќе се направи спарување додека снимате со камерата, не се слуша звук.



[51] Менување дотерувања | Дотерување на камерата





Дотерување за напојување со Bluetooth далечински управувач

Уред кој веќе е спарен со камерата може да ја вклучува и исклучува камерата.

1 Допрете на MENU копчето.

2

Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  (Bluetooth remote controller power setting) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-   (Може да се вклучи/исклучи камерата со соодветен вклучен уред.)
-   (Може да се вклучи/исклучи камерата со исклучен соодветен уред.)

За овозможување на оваа функција, потребно е да се вклучи горенаведените дотерувања и Bluetooth дотерувањето на камерата и соодветниот уред.

За дотерување и ракување со Далечинското за пренос во живо (RM-LVR3), видете во “Дотерување за напојување со Bluetooth далечински контролер” во водичот на Далечинскиот за пренос во живо. http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

За дотерување и ракување со паметен телефон видете подолу. Исто така, проверете ја најновата информација и информацијата за функцијата на PlayMemories Mobile.

http://www.sony.net_pmm/

Дотерување за напојување на Bluetooth далечински контролер за паметни телефони

Направете ги следниве операции со камерата и паметниот телефон кој е поврзан преку Wi-Fi. За поврзување на камерата со паметниот телефон, видете “Поврзување со паметен телефон”.

1. Вклучете го Bluetooth дотерувањето на паметниот телефон.
2. Активирајте ја PlayMemories Mobile апликацијата на паметниот телефон.
3. Користете ја апликацијата за вклучување на функцијата за далечинско на камерата.
4. Користете ја апликацијата да изберете да се поврзе камерата.
5. На екранот од апликацијата кој се прикажува овозможете спарување за избраната камера.
6. Проверете го екранот кој ќе се прикаже и звукот кој бара дозвола за дотерување спарување на избраната камера, потоа допрете на REC/ENTER копчето на камерата.

По завршување на спарувањето се слуша звук и овозможена е работа на камерата.

Ракување со напојувањето на камерата со паметен телефон

За вклучување/исклучување на камерата, активирајте PlayMemories Mobile и допрете [Camera Remote Power ON/OFF].

Совет

- Ако камерата и Далечинското за преглед во живо “RM-LVR3” се поврзани, напојувањето на камерата е вклучена кога напојувањето на Далечинскиот за преглед во живо е вклучен. Кога камерата има повеќе поврзувања со Далечинското за преглед во живо “RM-LVR3”, истовремено може да се вклучат до пет камери кога е вклучен Далечинскиот за преглед во живо.

Забелешка

- Оваа функција не може да се користи кога режимот за авион е ON.
- Дури и ако камерата е исклучена, соодветниот уред ќе остане вклучен.
- Дури и ако камерата е исклучена, батеријата ќе се троши кога оваа функција е вклучена. По употреба, извадете ја батеријата од камерата.

Форматирање

Форматирањето е процес на бришење на сите слики во мемориската картичка и враќање на мемориската картичка во првобитната состојба.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - (format), потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Форматирањето почнува кога ќе изберете **OK**, потоа допрете на REC/ENTER копчето. Се прикажува подвижната лента.

Форматирањето се откажува кога ќе изберете , потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Форматирањето завршува кога на екранот ќе се прикаже ознака за проверка. Допрете на REC/ENTER копчето да се вратите во претходното MENU.

Забелешки

- Зачувајте важни слики пред да форматирате. Заштитените податоци исто така се иницијализираат.
- Не правете ништо од следниве операции додека форматирате.
 - Да допрете копче.
 - Да ја вадите мемориската картичка.
 - Поврзување/откачување на кабел.
 - Вметнување/вадење на батеријата.

[53] Менување дотерувања | Дотерување на камерата



USB напојување

Кога ја поврзвате камерата со компјутер или USB уред со микро USB кабел (испорачан), камерата прима струја од поврзаниот уред.

- USB напојувањето може да биде достапно со избор на ON од следниве операции.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - ON (USB supply power) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  **ON** (Добива струја кога ќе поврзете со микро USB кабел)
-  **OFF** (Не добива струја кога ќе поврзете со микро USB кабел)


Користење на камерата со надворешно напојување

Камерата е компатибилна со следново надворешно напојување.

- Надворешно напојување од 1.5 A

Прима USB напон од поврзаниот уред

Забелешка

- Ако го смените дотерувањето на USB напојувањето дека е поврзан микро USB кабел, откачете го кабелот, потоа повторно поврзете го.
- Ако ја вклучите камерата додека ја полните батеријата, полнењето запира и камерата се снабдува со напојување од уредот поврзан преку USB.
- Може да снимате слики со помош на USB напојување. Но, батеријата не се полни истовремено.
- Кога камерата ја користите со надворешно напојување, провертете дали () иконата го покажува USB напојувањето.
- Додека се добива USB напојување, времето за континуирано снимање филм може да е пократко поради загревање на камерата.
- Дури и ако е поврзан адаптер за струја со камерата, батеријата нема да се полни ако камерата е вклучена.




[54] Менување дотерувања | Дотерување на камерата

Звучен сигнал

Можете да дотерате звучна нотификација на операциите ON/OFF.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - ON (beep) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.



- **:ON** (Сите работни звуци се овозможени)
- **:LIMIT** (Работни звуци се емитуваат само за следниве операции)
 - Вклучување на напојувањето
 - Снимањето почнува
 - Снимањето е запрено
 - Притисната е блендата
 - Исклучените операции се избрани или има грешка
 - Звучен сигнал за потврдување на поврзување
- **:OFF** (Сите работни звуци се исклучени)

Јачина на звучен сигнал

Може да дотерате јачина на звучен сигнал кога работите со камерата.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - (beep volume) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  (Јак звучен сигнал)
-  (Нежен звучен сигнал)

Совет




- Кога звучниот сигнал е дотеран во OFF, оваа функција не може да се дотера.

Дотерување на индикатор

Да спречите светлото од индикаторот да се одрази врз предметот, може да го ограничите бројот на REC индикаторот кој се вклучува кога снимате.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - (lamp setting) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  (Сите REC индикатори светат)
-  (Свети само REC индикаторот за капакот за конектор)
-  (REC индикаторите не светат)

Совет

- Сменете го дотерувањето за индикаторот за камерата ако предметот како на пр. стакло може да се одрази од насоката на снимање.



Снимање со еден допир

Допрете на REC/ENTER копчето на камерата додека камерата е исклучена и камерата ќе се вклучи и ќе почне со снимање.

Оваа функција е достапна кога режимот за снимање е во филм, снимање со временско задржување, циклусно снимање или стриминг во живо.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - OFF (One touch recording) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  :ON (Овозможено е снимање со еден допир)
-  :OFF (Исклучено е снимање со еден допир)

Забелешка




- Со Снимање со еден допир, снимањето ќе почне во режим за снимање кој е дотеран веднаш пред да го исклучите напојувањето.

Автоматско исклучување

Можете да го смените дотерувањето на функцијата автоматско исклучување.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - 60s (auto power off) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

-  : 20s (Исклучување на напојувањет по околу 20 секунди)
-  : 60s (Исклучување на напојувањето по околу 60 секунди)
-  : OFF (Не се исклучува напојувањето автоматски)

Забелешка

- Автоматското исклучување не е достапно во следните ситуации.
 - Кога снимате податоци на медиум

- Кога снимате филмови или снимате со режим со временско задржување
 - За време на репродукција на филм
 - Кога Wi-Fi поврзувањето е воспоставено, Wi-Fi далечински контроли се поврзани сликата се префрла на паметен телефон или стриминг во живо
 - Снабдување со напојување од поврзаниот USB уред
 - Поврзување на уред за чување на податоците
- Во следниве случаи, дури и ако сте избрале **AUTO OFF : 20s** или **AUTO OFF : 60s** во функцијата за автоматско исклучување, времето што поминува пред да се исклучи напојувањето ќе се продолжи.
 - Додека прилагодувате менија.
 - Додека репродуцирате фотографии

[59] Менивање дотерувања | Дотерување на камерата

Менивање NTSC/PAL

Може да изберете NTSC/PAL дотерување во зависност од ТВ системот на земјата или регионот каде ја користите камерата.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - NTSC → PAL / PAL → NTSC (switching NTSC/PAL), потоа допрете на REC/ENTER копчето.

NTSC → PAL (Префрлање на камерата од NTSC во PAL)

PAL → NTSC (Префрлање на камерата од PAL во NTSC)

- Кога се обидувате да го смените моменталното дотерување, се прикажува екран за потврдување. Одете до чекор 3.

3 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете **OK**, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- Кога менивањето на дотерувањето ќе заврши, камерата автоматски се ресетира.

[60] Менивање дотерувања | Дотерување на камерата

Дотерување датум и време

Можете да дотерате година/месец/ден.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  (date & time setting), потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- Се прикажува екран за дотерување година/месец/ден.

3 Дотерајте година/месец/ден.

Допрете на UP или DOWN копчето да дотерате година, потоа допрете на REC/ENTER копчето. Курсорот се поместува на месец, па повторете ја истата операција да дотерате месец и ден.

- Се прикажува екран за дотерување време.

4 Дотерајте го времето со повторување на истата постапка како во чекор 3.

5 Допрете на REC/ENTER копчето.

- Времето е дотерано и екранот се враќа во претходното мени.

Забелешка

- Изберете 0:00 за полноќ, 12:00 за попладне.
- Редоследот на екранот за година/месец/ден може да се смени.

[61] Менување дотерувања | Дотерување на камерата

Дотерување подрачје

Можете да прилагодите часовникот на камерата да одговара на времето на подрачјето без да го запрете часовникот.

Подрачјето се одредува со временските разлики од Гренвич (GMT). Видете "Листа со временски разлики за светски метрополи".

1 Допрете на MENU копчето.



2 Допрете на UP или DOWN копчето да дотерате  (camera settings) -  GMT (area setting) - временска разлика, потоа допрете на REC/ENTER копчето.



3 Потврдете го времето на прикажаниот екран, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Дотерување на летно сметање на времето

Дотерате дали да се одрази летното сметање на времето во дотерувањето датум и време.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  OFF (daylight saving time (summer time) setting) - дотерување вредност, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- :ON (Дотерување на летно сметање на времето)
- :OFF (Не се дотерува летното сметање на времето)

Верзија

Може да се прикаже верзијата на софтверот.


1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) - Ver. (version), потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Ресетирање на дотерувањата

Дотерувањата можете да ги ресетирате во фабричките дотерувања

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) - **RESET** (resetting the settings), потоа допрете на REC/ENTER копчето.

3 Изберете **OK**, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

- За откажување на ресетирањето, изберете , потоа допрете на REC/ENTER копчето.
- Камерата автоматски се рестартира кога ресетирањето ќе заврши.

Забелешка


- Кога ги ресетирате дотерувањата, Bluetooth информацијата за спарување исто така се ресетира. За повторно поврзување, прво избришете ја информацијата за спарување на поврзаниот уред.

[65] Преглед

Преглед со помош на Далечинското за пренос во живо

Репродукција на слики снимени со камерата со помош на Далечинското за пренос во живо. Долната постапка објаснува како да репродуцирате филмови со помош на Далечинското за пренос во живо "RM-LVR3". Екранот се разликува зависно од Далечинскиот за пренос во живо кој го користите.

1 Допрете на MENU копчето на далечинскиот додека камерата е во режим на снимање.

2 Допрете на UP или DOWN копчето на далечинското да изберете  (playback using the remote control), потоа допрете на REC/ENTER копчето на далечинскиот.


3 Изберете слики со допирање на UP или DOWN копчето.

4 Допрете на REC/ENTER копчето на далечинското да почнете со репродукција.

Допрете повторно на REC/ENTER копчето да ја паузирате репродукцијата.

Враќање на режимот за снимање

За враќање на режимот за снимање, направете една од операциите.

- Допрете на MENU копчето на Далечинското за пренос во живо да изберете  (shooting mode), потоа допрете на REC/ENTER копчето на далечинскиот.
- Допрете на REC/ENTER копчето на камерата.

Забелешка

- Камерата не може да репродуцира звук.
- Прикажанта рамка со слика на LCD екранот кога користите далечинско за репродукција ќе се смени зависно од статусот на Wi-Fi комуникацијата на камерата и далечинскиот. Оваа рамка се разликува од таа кога снимате.

Совет

- Може да премотате брзо напред со допирање на UP копчето на далечинското и брзо назад со допирање на DOWN копчето.

[66] Преглед

Бришење

Слики од мемориската картичка може да бришење со помош на паметниот телефон инсталиран со PlayMemories Mobile или Далечинско за пренос во живо. Видете во упатството за употреба на веб страната како да ракувате со PlayMemories Mobile или Далечинското а пренос во живо.

Забелешка

- Ако сакате да ги избришете сите слики во мемориската картичка, форматирајте ја мемориската картичка во камерата.

[67] Креирање свој филм | Креирање нагласен филм

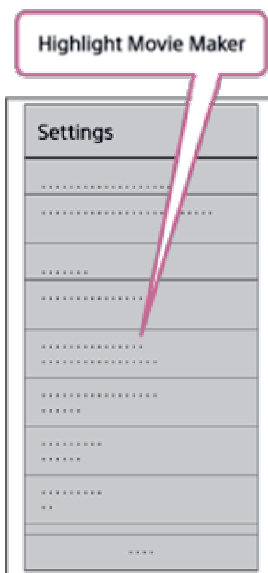
Креирање нагласен филм

Камерата детектира карактеристични сцени од филмови снимени со камерата и автоматски креира филм составен од нив (нагласување филм). Можете да копирате нагласени филмови со паметен телефон. Со користење на вашиот паметен телефон, можете да почнете со креирање нагласен филм и да направите дотерувања.

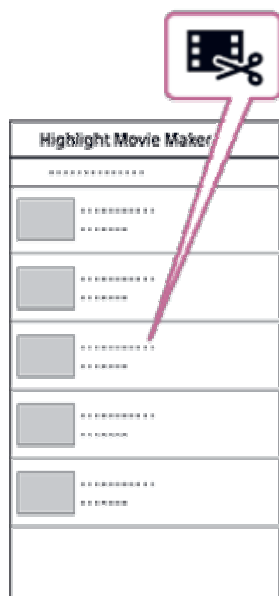
1 Отворете го PlayMemories Mobile на паметниот телефон и поврзете ја камерата преку Wi-Fi.

Видете во "Поврзување со паметен телефон" да ја поврзете камерата со паметниот телефон.

2 Изберете "Креирање нагласен филм" во "Водич за дотерување апликации" од "Дотерување" на PlayMemories Mobile.



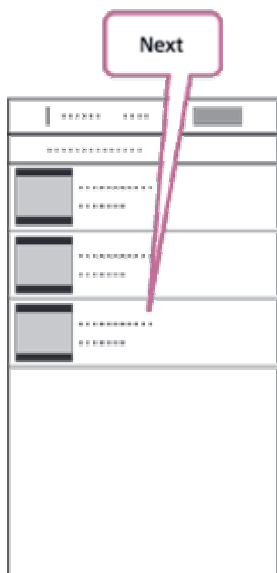
- 3** Допрете на  иконата да изберете формат на содржина која сакате да го додадете на означениот филм.



- 4** Изберете филм кој сакате да го додадете во означениот филм од податоците или листата со содржини, потоа допрете на "Next" копчето.

Започнува со креирање на обележаниот филм

- Не можете да изберете MP4 и XAVC S содржини во исто време.
- Можете да изберете до 100 филмови по датум или фајл.
- Ако го откачите Wi-Fi поврзувањето на камерата и паметниот телефон додека креирате обележан филм, камерата продолжува со креирање на филмот.
- Допрете на REC/ENTER копчето на камерата да завршите со креирање на обележан филм.

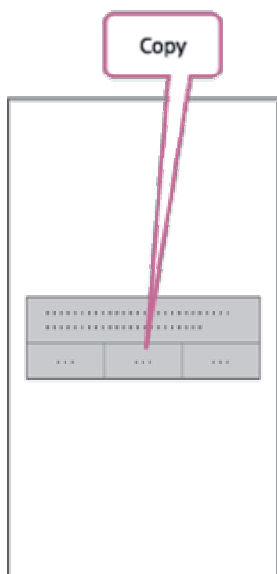


Совет

- Користете го "Дотерување" менито за менување на должина на филм, BGM* и аудио микс.

* Ова дотерување е достапно само во некои земји и региони.

5 По креирање на обележан филм, можете да ги копирате на паметен телефон.



Совет

- Користете апликација за плеер за филм на паметниот телефон за репродукција на ископираниот означен филм.

Забелешка

- Ажурирајте го PlayMemories Mobile со најнова верзија на фирмаваре.
- Креираниот формат на обележаниот филм е MP4.

- Следниве содржи не се компатибилни со обележан филм.
 - XAVC S HD 24p
 - Снимање со голема брзина
- Режимите за работа и приказ на екран на апликации е предмет на измена без најава во иднина.
- Видете повеќе детали за “PlayMemories Mobile” на следнава веб страна. (<http://www.sony.net/pmm/>)
- Позадинска музика преинсталирана на овој производ има официјален договор меѓу Sony и авторот. Филмови со споменатата позадинска музика е дозволена за приватна употреба, копирање, дистрибуција или јавно емитување само кога наведениот филм е наменет за непрофитабилни цели и без прием на било каква надокната од лицето на кое филмот му е презентираан.

[68] Креирање свој филм | Креирање нагласен филм

Префрлање на BGM

Фабрички, камерата вклучува осум песни кои може да ги користите како позадинска музика додека репродуцирате означен филм.

Кога користите Action Cam Movie Creator поврзан со камерата и со компјутерот, можете да ја замените позадинската музика на камерата со музика од компјутерот.

Инсталирајте Action Cam Movie Creator на компјутерот.

1 Допрете на MENU копчето.

2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете (camera settings) - BGM (BGM) - , потоа допрете на REC/ENTER копчето.

3 Поврзете ја камерата во компјутер со испорачаниот микро USB кабел.





Music Transfer од Action Cam Movie Creator автоматски почнува.

4 Користете Music Transfer од Action Cam Movie Creator за замена на BGM.

За преглед на BGM

Видете на следната веб страна како да видите претходно инсталирана музика на камерата. http://guide.d-imaging.sony.co.jp/mt_bgm/index.html

За бришење на сите BGM

1. Допрете на MENU копчето.
2. Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  BGM (BGM) -  FORMAT (format), потоа допрете на REC/ENTER копчето.  се прикажува кога бришењето ќе заврши.

Совет

- Ако камерата и Action Cam Movie Creator не може да се поврзат, направете ја постапката во "Бришење на сите BGM."

Забелешка

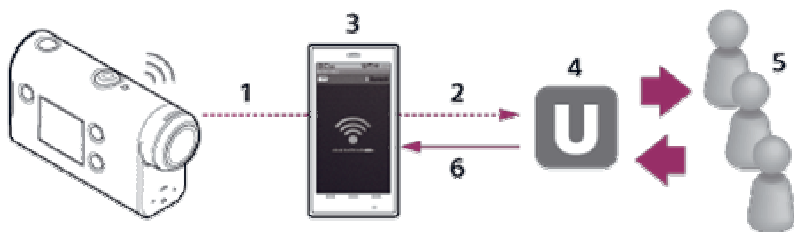
- Ова дотерување е достапно само во некои земји или региони.
- Позадинска музика преинсталирана на овој производ има официјален договор меѓу Sony и авторот. Филмови со споменатата позадинска музика е дозволена за приватна употреба, копирање, дистрибуција или јавно емитување само кога наведениот филм е наменет за непрофитабилни цели и без прием на било каква надокната од лицето на кое филмот му е презентираан.

[69] Пренос на филм во реално време на сајт за пренос | Стриминг во живо со камерата (Стриминг на филм во реално време)

Стриминг во живо

Можете да испорачате филмови со реално време преку веб страни со видео споделување како Ustream со помош на Wi-Fi рутер и паметен телефон кои можат да се поврзат на камерата. Можете да пратите и порака на регистрираниот SNS да најавите дека сте почнале со стриминг во живо на видео*.

* Потребно е регистрирање на сајт за видео стриминг или SNS.



1. Wi-Fi
2. 3G/LTE
3. Режим за поврзување
4. Ustream
5. Гледачи
6. Коментари од гледачите

Следниве дотерувања мора да се направат за стриминг во живо.

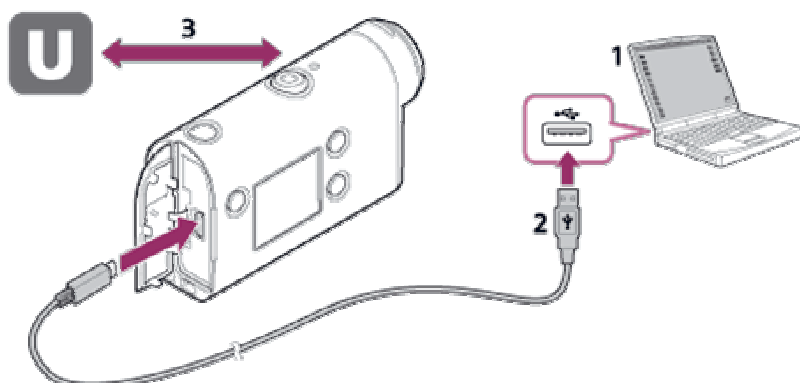
Дотерајте ги следниве дотерувања за дистрибуција во дотерување стриминг во живо на камерата:

- Регистрација на корисник на Ustream
- Паметен телефон (способен за поврзување) или Wi-Fi мрежа

* За повеќе информации за дотерување за поврзување на паметен телефон или Wi-Fi мрежа, видете во упатството за употреба испорачано со паметниот телефон или мрежниот сервис. За понатамошни детали за мрежата, обратете се кај провајдерот.

Карактеристиката Стриминг во живо е зависна од интернет провајдери во вашиот регион. Функцијата може да не е достапна како резултат на интернетот и ограничувањата на интернет провајдерите.

Подготовки за Стриминг во живо



1. Пред да почнете со стриминг во живо, направете Ustream сметка и инсталирајте ексклузивна апликација за компјутер, "Action Cam Movie Creator."

Превземете "Action Cam Movie Creator" од следната веб страна.
<http://www.sony.net/acmc/>

2. Поврзете ја камерата во компјутер со испорачаниот микро USB кабел.
3. Конфигурирајте ги мрежните дотерувања, регистрирајте сметка на сајт за видео дистрибуција и конфигурирајте SNS дотерување на "Дотерувања на камерата за стриминг во живо" на Action Cam Movie Creator дотерувањето.

Можете да дотерате во "Дотерување на камерата за стриминг во живо."
Видете на следната веб страна како да ракувате со Action Cam Movie Creator.
<http://www.sony.net/guide/nst/>

Дотерувања на камерата за стриминг во живо

Мрежни дотерувања

Можете да дотерате Wi-Fi мрежа на која ќе се поврзе камерата.
Мрежен SSID, лозинка, режим за безбедност

Дотерувања на стриминг

Можете да дотерате режим за стриминг.
Сајт за стриминг, канал, квалитет на слика и меморирани дотерувања на сајтот за стриминг
Наслов и опис на видео стримингот

SNS дотерувања

Со конфигурирање на ова дотерување можете да објавите коментар низ социјалните мрежни сервиси кога ќе почнете со видео стриминг.
Дотерувања за поврзување со мрежни сервиси
Коментари на објавите

За Ustream

Ustream е сајт за видео споделување низ кој можете да споделувате и да гледате видео со функцијата Стриминг во живо. За детали за Ustream, видете го следниот сајт.
<http://www.ustream.tv/>

Забелешка

- Ваша лична информација (информација потребна кога се логирате во SNS) е дотерана во камерата.
Ако ја исфрлате или продавате камерата, допрете на MENU копчето и допрете UP или DOWN копчето да

изберете  (camera settings) - **RESET** (resetting the settings) - **OK** и избришете го дотерувањето.

[71] Пренос на филм во реално време на сајт за пренос | Стриминг во живо со камерата (Стриминг на филм во реално време)

Вршење Стриминг во живо

Можете да почнете со Стриминг во живо откако подготовката ќе заврши. Кога за прв пат емитувате во живо, се препорачува да пробате стриминг во подготвена околина откако прво ќе го дотерате компјутерот.

1 Допрете на MENU копчето.

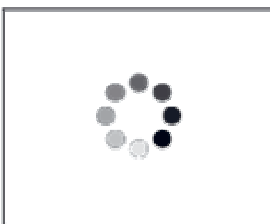
2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете * (shooting mode) - **LIVE** (live streaming), потоа допрете на REC/ENTER копче.

* Се прикажува икона за моменталниот избран режим за снимање.

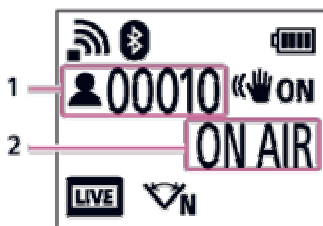
3 Допрете на REC/ENTER копчето да почнете со стриминг.

REC индикаторот на горниот дел од камерата светнува сино.

Приказ за време на Стриминг во живо



Подготовка да се поврзете со интернет сајт



- 1 Има публика. Прикажаниот број се гледачите.
- 2 Започнување со стриминг

Забелешка

- Може да има доцнење од 10 - 20 секунди меѓу почетокот на Стриминг во живо на камерата и видео

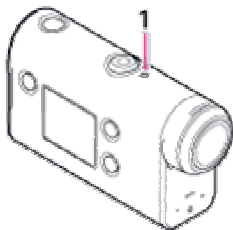
стриминг на сајт за видео стриминг.

- Можете да снимате филмови кои се пренесени во живо на мемориската картичка од камерата. Кога мемориската картичка веќе е ставена, филмовите истовремено се снимаат како и кога се дистрибуираат*
- Кога капацитетот на мемориската картичка е полн, ќе запре само снимањето филм без да го запре дистрибуирањето. Ќе се прави само дистрибуирање филм кога нема мемориска картичка.

* Истовремено снимените филмови се обрботуваат во MP4/HQ режим.

REC/LIVE индикатор при Стриминг во живо

Ако изберете режим Стриминг во живо, можете да го видите стриминг статусот за Стриминг во живо со REC/LIVE индикаторот на камерата.



1: REC/LIVE индикатор

- OFF: Пред дистрибуција
- Свети сино: Дистрибуира
- ☀ Трепка сино: Дистрибуира (Има публика)
- ☀ Трепка црвено: Грешка при дистрибуцијата

Да запрете со дистрибуција во живо

Допрете повторно на REC/ENTER копчето.

[72] Пренос на филм во реално време на сајт за пренос | Стриминг во живо со камерата (Стриминг на филм во реално време)

Ограничувања

Нотификации за ограничувања кога користите стриминг во живо.

Ограничување за Ustream

- Има некои ограничувања за видео стриминг на Ustream. За детали, видете на Ustream сајтот.

Wi-Fi функции за време на Стриминг во живо

- Не можете да гледате слики преку паметен телефон или Далечинско за преглед во живо за време на Стриминг во живо.

Мрежно поврзање

- Користете паметен телефон кој може да се поврзе или Wi-Fi рутер за Стриминг во живо. Но, правилна работа со сите паметни телефон или Wi-Fi рутери не се гарантира. Јавен безжичен LAN не може да се користи за поврзување за Стриминг во живо.

Симултано Стриминг во живо со повеќе камери

- Не можете да направите симултано видео стриминг користејќи ја истата сметка за повеќе камери.

Треба да се поврзете преку друга сметка.

Ефекти поради условите во безжичната комуникација

- Кога поврзувате со помош на функција за врзување на паметен телефон или преку Wi-Fi рутер, сликите и звуците може да се испрекирати или комуникацијата може да биде прекината поради условите на безжичната комуникација.

Поврзување за Стриминг во живо

- Време за поврзување кое може да го користите за Стриминг во живо е ограничено во согласност со договорот на паметниот телефон или Wi-Fi рутерот. Прво потврдете го ова

Континуирано време на стриминг

- Континуирано Стриминг во живо со помош на камерата е ограничено до околу 13 часа.

Ограничувања за мрежно поврзување

- Во некои земји или региони, не можете да се поврзете на сајт за Стриминг во живо. Користете ја оваа функција согласно законите на таа земја или регион.

[73] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со паметен телефон

Подготовка за поврзување со паметен телефон

Инсталирање апликација на паметниот телефон

Инсталирајте PlayMemories Mobile на паметниот телефон. Ажурирајте го PlayMemories Mobile со најнова верзија ако веќе е инсталиран на паметниот телефон.

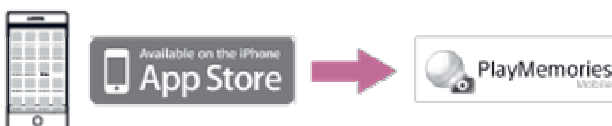
За најнови информации за функциите на PlayMemories Mobile, видете на следната веб страна.

<http://www.sony.net/pmm/>

Побарајте PlayMemories Mobile на Google Play и инсталирајте го.



Побарајте PlayMemories Mobile на App Store и инсталирајте го.



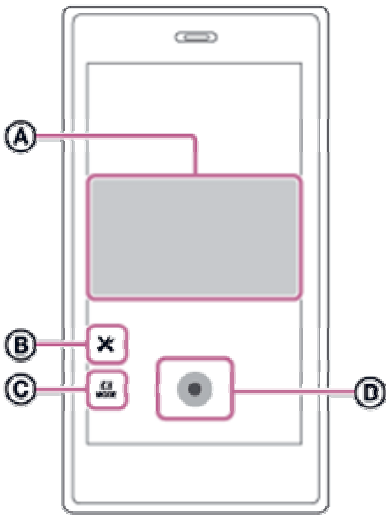
Ако лозинката е изгубена

1. Поврзете ја камерата со компјутер преку микро USB кабел (испорачан).
2. Вклучете ја камерата.
3. Се прикажува [Compute] - [PMHOME] - [INFO] - [WIFI_INF.TXT] на компјутер, потоа проверете го корисничкиот ID и лозинка.

- Google play може да не е поддржан зависно од земјата или регионот. Во ваков случај, побарајте "PlayMemories Mobile" на интернет и инталаирајте го.
- Wi-Fi и Bluetooth функциите опишани тука не се гарантира дека ќе работат со сите паметни телефони и таблети.

[74] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со паметен телефон

Пример на екран на паметен телефон



Ⓐ: Карактеристики на функцијата Wi-Fi далечински управувач

- За проверка на видно поле пред и по снимање
- За следење слики додека снимате

Ⓑ: Разни дотерувања

Ⓒ: Дотерување режим за снимање

- 🎬 [Movie]
- 📷 [Photo]
- ⌚ [Time-lapse capture]
- 🔄 [Loop recording]

Ⓓ: Почеток/запирање со снимање




Забелешки

- Кога режимот за авион е дотеран во ON, Wi-Fi и Bluetooth функциите не се достапни.
- Во зависност од локалните електрични пречки или способностите на паметниот телефон, преглед во живо на слики може нема да се прикажат јасно.

Поврзување на паметен телефон со Wi-Fi преку QR Code (Android уред)

Направете подготовка за поврзување со паметен телефон пред да го поврзете.

1 Допрете на MENU копчето на камерата.

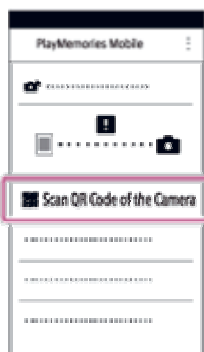
2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) -  :ON, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

3 Изберете режим за снимање ( /  /  / ).

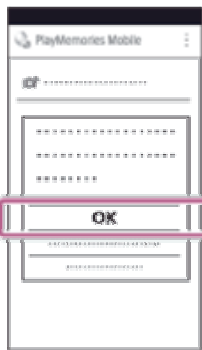
4 Активирајте PlayMemories Mobile на паметниот телефон.



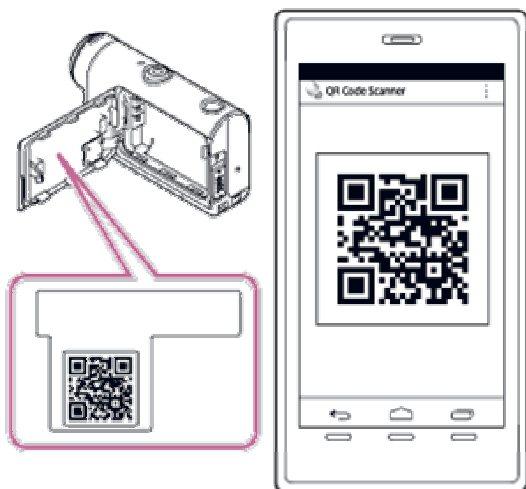
5 Изберете [Scan QR Code of the Camera] во PlayMemories Mobile.



6 Изберете [OK] (Повторно изберете [OK] кога ќе се прикаже порака.)



- 7** Скенирајте го QR Code кој е отпечатен на налепницата прикачена на задниот дел на камерата на капакот за батерија.



- 8** Кога [Connect with the camera?] е прикажано на паметниот телефон, изберете [OK].

Забелешка




- Кога режимот за авион е дотеран во ON, Wi-Fi функцијата не е достапна.
- Во зависност од локалните електрични пречки или способноста на паметниот телефон, преглед во живо на слики може да не се прикажат јасно.
- Кога ракувате со повеќе камери преку поврзаниот уред, не можете да поврзете паметен телефон во Wi-Fi преку QR Code.

[76] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со паметен телефон

Вршење на Wi-Fi дотерувања на паметниот телефон преку QR Code (iPhone/iPad)

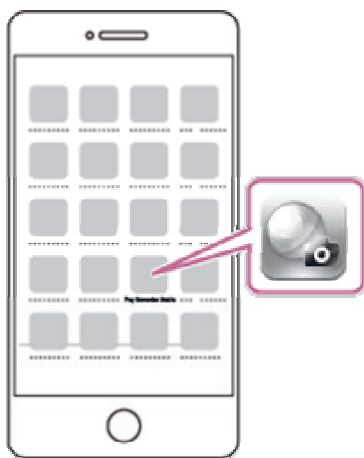
Направете подготовка за поврзување со паметен телефон пред да го поврзете.

1 Допрете на MENU копчето на камерата.

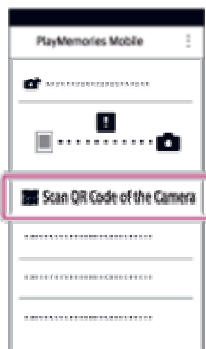
2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) -  :ON, потоа допрете на REC/ENTER копче.

3 Изберете режим за снимање ( /  /  / ).

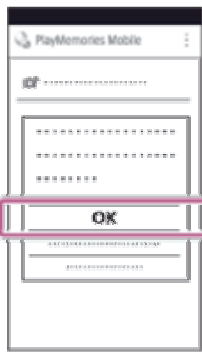
4 Активирајте PlayMemories Mobile на паметниот телефон.



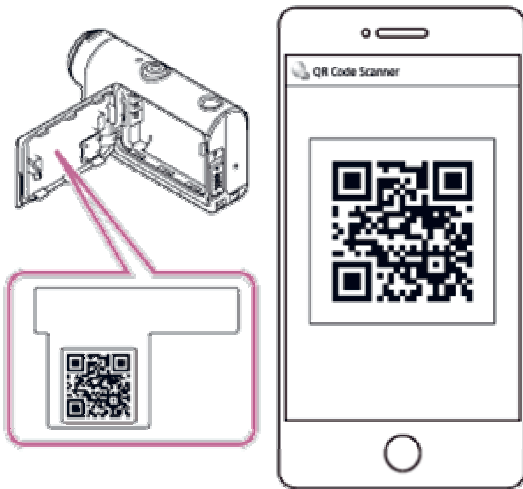
5 Изберете [Scan QR Code of the Camera] во PlayMemories Mobile.



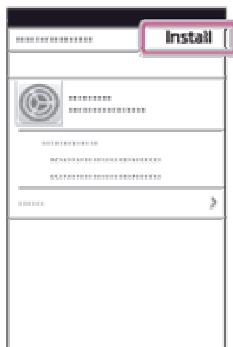
6 Изберете [OK] (Повторно изберет [OK] кога ќе се прикаже порака.)



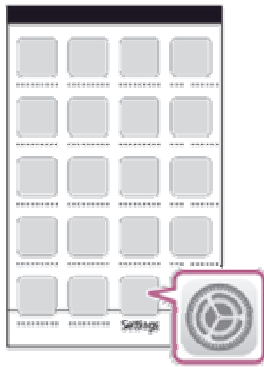
- 7** Скенирајте го QR Code кој е испечатен на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на камапкот за батерија.



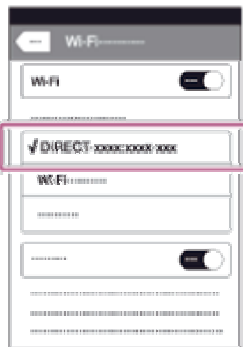
- 8** Согласно со инструкциите на екран, завршете ја инсталацијата на профилот (дотерување на информации).



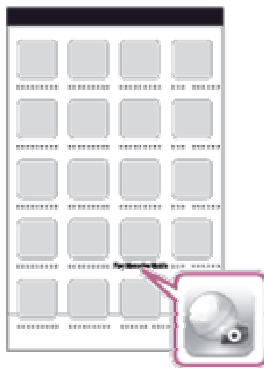
- 9** Во Home екранот, изберете [Settings] - [Wi-Fi].



- 10** Изберете SSID кој е отпечатен на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија.



- 11** Вратете се во Home екранот, потоа активирајте PlayMemories Mobile.






Забелешка

- Кога режимот за авион е дотеран во ON, Wi-Fi функцијата не е достапна.
- Во зависност од локалните електрични пречки или способноста на паметниот телефон, преглед во живо на слики може да не се прикажат јасно.
- Кога ракувате со повеќе камери преку поврзаниот уред, не можете да поврзете паметен телефон во Wi-Fi преку QR Code.

Поврзување со паметен телефон преку ID/лозинка (Android уред)

Направете подготовка за поврзување со паметен телефон пред да го поврзете.

1 Допрете на MENU копчето на камерата.

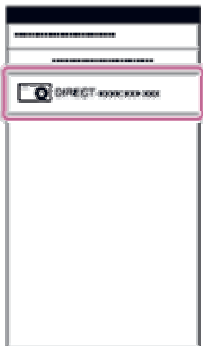
2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) - , потоа допрете на REC/ENTER копчето.

3 Изберете режим за снимање ( /  /  / ).

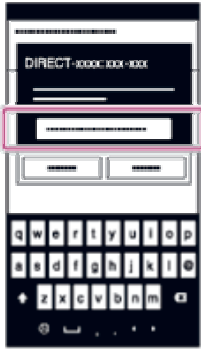
4 Активирајте PlayMemories Mobile на паметниот телефон.



5 Изберете SSID која е отпечатена на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија.



6 Внесете ја лозинката отпечатена на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија (само првиот пат).










Забелешка

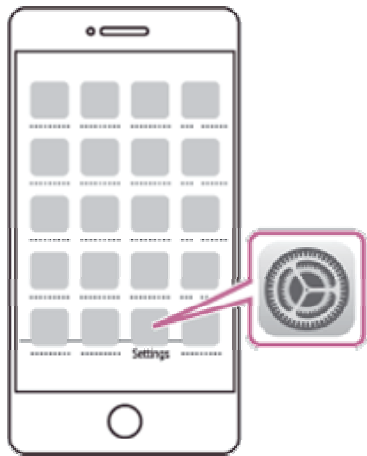
- Кога режимот за авион е дотеран во ON, Wi-Fi функцијата не достапна.
- Во зависност од локалните електрични пречки или способноста на паметниот телефон, преглед во живо на слики може да не се прикажат јасно.

[78] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со паметен телефон

Поврзување со паметен телефон преку ID/лозинка (iPhone/iPad)

Направете подготовка за поврзување со паметен телефон пред да го поврзете.

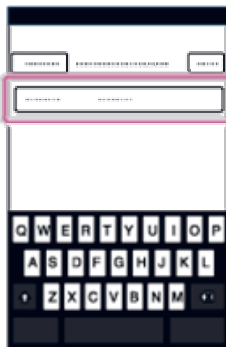
- 1 Допрете на MENU копчето на камерата.**
- 2 Допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) -  :ON, потоа допрете на REC/ENTER копчето.**
- 3 Изберете режим за снимање ( /  /  / ).**
- 4 Во Home екранот на паметниот телефон изберете [Settings] – [Wi-Fi].**



- 5** Изберете SSID кој е отпечатен на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија.



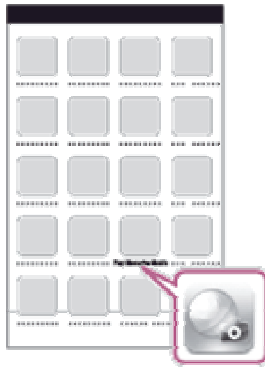
- 6** Внесете ја лозинката отпечатена на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија (само првиот пат).



- 7** Потврдете дека SSID која е отпечатена на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија е поврзана.



8 Вратете се во Home екранот, потоа активирајте PlayMemories Mobile.



Забелешк

- Кога режимот за авион е дотеран во ON, Wi-Fi функцијата не е достапна.
- Во зависност од локалните електрични пречки или способноста на паметниот телефон, преглед во живо на слики може да не се прикажат јасно.

[79] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со Далечинско за преглед во живо

Поврзување на една камера во Далечинско за преглед во живо (Едно поврзување)



Тука е објаснето како да поврзете во Далечинско за преглед во живо "RM-LVR3". Ако користите друго Далечинско за преглед во живо, видете во Водичот со помош на соодветниот уред.

1 Вклучете го Далечинскиот за преглед во живо.

За детали, видете во "Поврзување на далечински управувач во една камера преку Wi-Fi" во Водичот со помош на Далечинскиот за преглед во живо (RM-LVR3).
http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/

Дотерајте го режимот за поврзување на камерата.

2

Допрете на MENU копчето и допрете на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  (Wi-Fi connection setting) -  :ON, потоа допрете REC/ENTER.

3

Изберете SSID кој е отпечатен на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот за батерија со Далечинското за преглед во живо.

Звучен сигнал за поврзување и  се прикажува на екранот.

4

Допрете на UP или DOWN копчето да изберете **OK**, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Забелешка

- Кога звучниот сигнал е дотеран во OFF, звучниот сигнал се поврзување не се вклучува.
- Ако поврзувањето не заврши, причината може да биде застој на радио брановите. Обидете се со повторно поврзување со менување на местото.

[80] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со Далечинско за пренос во живо

Поврзување повеќе камери во Далечинското за преглед во живо (Повеќе поврзувања)

Тука е објаснето како да поврзете во Далечинско за преглед во живо "RM-LVR3". Ако користите друго Далечинско за преглед во живо, видете во Водичот со помош на соодветниот уред.

1

Вклучете го Далечинскиот за преглед во живо.

За детали, видете во "Поврзување на далечинскиот управувач со повеќе камери преку Wi-Fi" во Водич со помош на Далечинското за преглед во живо (RM-LVR3).
http://rd1.sony.net/help/cam/1650/h_zz/


2

Дотерајте ја камерата.

- Кога камерата ќе ја поврзете со Далечинско за преглед во живо од прв пат





Допрете на MENU копчето и потоа на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  (Wi-Fi connection setting) -  (multi connection) - **NEW**, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Ќе се слушне звук за поврзување и  се прикажува на екранот, регистрирајте ја камерата преку Далечинското за преглед во живо.

 се прикажува на екранот од камерата кога поврзувањето ќе заврши. Допрете на

REC/ENTER копчето.

- Кога камерата ќе ја поврзете со Далечинско за преглед во живо од втор пат

Допрете на MENU копчето и потоа на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  (Wi-Fi connection setting) -  (multi connection) - , потоа допрете на REC/ENTER копчето.

3 Ако продолжите да поврзувате повеќе камери, повторете од чекор 2.

Забелешка

- Кога звучниот сигнал е дотеран во OFF, звучниот сигнал за поврзување не се слуша.

[81] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со Handycam

Поврзување на една камера во Handycam (Едно поврзување)

Може да ракувате со камерата преку Handycam кој поддржува функција за управување со повеќе камери.




1 Вклучете го Handycam.

За детали видете во “Поврзување на овој производ со една камера со Multi Camera Control (Едно поврзување)” во Водич со помош на Handycam.

Пример: Водич со помош за FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55

http://rd1.sony.net/help/cam/1630/h_zz/

2 Дотерајте го режимот за поврзување на камерата.

Допрете на MENU копчето и потоа на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  (Wi-Fi connection setting) - :ON, потоа допрете на REC/ENTER копче.

3 Изберете SSID кој е отпечатен на налепницата прикачена на задниот дел од камерата на капакот од батеријата со Handycam.

Се слуша звук за поврзување и  на екранот се прикажува.

4 Допрете на REC/ENTER копчето.

Забелешка

- Кога звучниот сигнал е дотеран во OFF, звучниот сигнал за поврзување не се слуша.

[82] Користење на камерата поврзана со друг уред преку Wi-Fi | Поврзување со Handycam

Поврзување на повеќе камери во Handycam (Повеќе поврзувања)




Може да ракувате со камерата преку Handycam кој поддржува функција за управување со повеќе камери

1 Вклучете го Handycam.



За детали видете во “Поврзување на овој производ со една камера со Multi Camera Control (Едно поврзување)” во Водич со помош на Handycam.
Пример: Водич со помош за FDR-AX40/AX53/AX55/AXP55
http://rd1.sony.net/help/cam/1630/h_zz/

2 Дотерајте го режимот за поврзување на камерата.

- Кога камерата ќе ја поврзете со Handycam за прв пат

Допрете на MENU копчето и потоа на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) -  (multi connection) - **NEW**, потоа допрете на REC/ENTER копчето.

Се слуша звучен сигнал за поврзување и   се прикажува на екранот од камерата, регистрирајте ја камерата преку Handycam.

  се прикажува на екранот од камерата кога поврзувањето ќе заврши.

- Кога ќе ја поврзете камерата со Handycam од втор пат

Допрете на MENU копчето и потоа на UP или DOWN копчето да изберете  (camera settings) -  ON (Wi-Fi connection setting) -  (multi connection) -  , потоа допрете на REC/ENTER копчето.

3 Ако продолжите да поврзувате повеќе камери, повторете од чекор 2.

Забелешка

Кога звучниот сигнал е дотеран во OFF, звучниот сигнал за поврзување не се слуша.

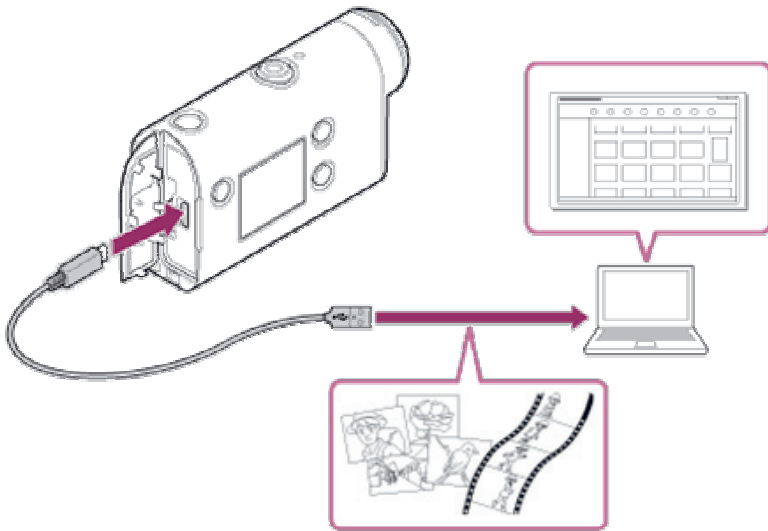
Корисни функции на Action Cam Movie Creator

Action Cam Movie Creator™ овозможува да префрлате филмови на компјутер и да уредувате слики и да ги користите на разни начини.

Посетете ја следната URL за инсталирање на софтверот.

<http://www.sony.net/acmc/>

Action Cam Movie Creator, кој може да префрла филмови и да уредува филмови и PlayMemories Home, кој може да репродуцира, истовремено ќе се инсталираат.



Корисни функции на Action Cam Movie Creator

- Уредување филмови и фотографии, нивно прикажување со информација за следење и брзина на движење.

Корисни функции на PlayMemories Home

- Репродукција на филмови и фотографии

Забелешка

- Кога префрлате филмови на компјутер, користете Action Cam Movie Creator.
- Користете микро USB кабел (испорачан) кога камерата ја поврзувате со компјутер.

Инсталирање Action Cam Movie Creator на компјутер

Инсталирајте Action Cam Movie Creator на компјутер. Следете ги чекорите подолу.

1 Вклучете го компјутерот.

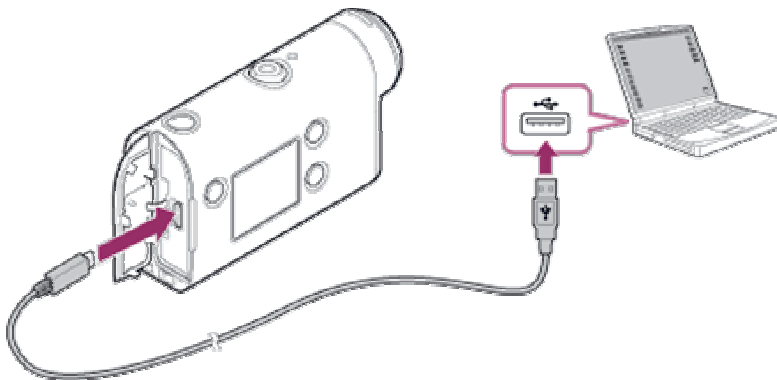
- Логирајте се како Администратор.
- Затворете ги сите активирани апликации на компјутерот пред да го инсталирате софтверот.

2 Посетете ја следната URL преку интернет пребарувач на компјутер и инсталирајте Action Cam Movie Creator.




- <http://www.sony.net/acmc/>
- Кога инсталирањето ќе заврши, Action Cam Movie Creator се активира.

3 Поврзете ја камерата со компјутер преку испорачаниот микро USB кабел.

- Може да се додадат нови функции на Action Cam Movie Creator. Дури и ако Action Cam Movie Creator веќе е инсталиран на компјутерот, поврзете ја камерата со компјутерот.



Забелешка

- Не го откачувајте микро USB кабелот (испорачан) од камерата додека екранот на компјутерот покажува дека камерата сеуште работи или пристапува. Може да ги оштетите податоците.
- За откачување на компјутерот од камерата, допрете  на програмската трака потоа допрете  (Icon to remove). Ако користите Windows Vista, допрете на  на програмската трака.

[85] Уредување слики префрлени на паметен телефон/таблет | Користење на Action Cam App

Корисни функции на Action Cam App

Со Action Cam апликација за паметен телефон/таблет можете да снимате филм снимен со паметниот телефон и можете да уредувате филм со едноставна операција. Можете да додадете и ефекти како што се мулти-преглед и разни брзини на репродукција, можете да креирате и филм со временско задржување.



За најнови информации за функциите на Action Cam App, видете на следната веб страна. <http://www.sony.net/acap/>

[86] Уредување слики префрлени на паметен телефон/таблет | Користење на Action Cam App

Инсталирање на Action Cam App

Инсталирајте ја Action Cam App компатибилна со паметен телефон/таблет. За најнови информации и информации за функциите за Action Cam App, видете на следната веб страна. <http://www.sony.net/acap/>

Побарајте Action Cam App во Google play и потоа инсталирајте го.



Google play може да не е поддржан во зависност од земјата или регионот.

Побарајте Action Cam App во App Store и потоа инсталирајте го.



[87] Информации | Време за снимање

Проценето време на снимање и репродукција со испорачаната батерија

Време на снимање

Приближно достапно време кога користите целосно наполнета батерија.

- Квалитет на слика: HQ

Континуирано време на снимање: 165 минути (195 минути)

Типично време на снимање: 110 минути (130 минути)

Времето на снимање е мерено кога користите една целосно наполнета батерија

Времето на снимање може да биде пократко зависно од условите на снимање.
() го покажува времето за снимање кога функцијата Wi-Fi далечински управувач е дотерана во OFF. Времето за снимање може да е подолго кога Wi-Fi ќе дотерате во OFF.

Време на репродукција

Приближно достапно време кога користите целосно наполнета батерија.

- Квалитетот на слика е HQ: 210 минути

[88] Информации | Време за снимање

Процентото време за снимање филм

ХАVC S HD

Брзина	Мемо.картич.	Просеч. време снимање
50 Mbps	64 GB	155 минути
	128 GB	310 минути

MP4

Квал.на слика	Memory card	Просеч. време снимање
PS	8 GB	35 минути
	16 GB	75 минути
	32 GB	155 минути
	64 GB	320 минути
	128 GB	640 минути
HQ	8 GB	60 минути
	16 GB	120 минути
	32 GB	250 минути
	64 GB	505 минути
	128 GB	1015 минути
STD	8 GB	155 минути
	16 GB	320 минути
	32 GB	655 минути
	64 GB	1320 минути

	128 GB	2650 минути
HS120/HS100*	8 GB	35 минути
	16 GB	75 минути
	32 GB	155 минути
	64 GB	320 минути
	128 GB	640 минути

* Брзината ќе се менува зависно од менувањето на NTSC/PAL.

- Кога користите Sony мемориска картичка.

Забелешка

- Времето за снимање може да варира зависно од условите на снимање, предметот и квалитетот на сликата.
- Непрекинато време за снимање филм е приближно 13 часа.

[89] Информации | Време за снимање

Процент број за снимање фотографии

Број на пиксели: 8.3М (Снимање со временско задржување) (16:9)

Кога користите 8GB мемориска картичка: 2500 слики
Кога користите 16GB мемориска картичка: 5000 слики
Кога користите 32GB мемориска картичка: 10000 слики
Кога користите 64GB мемориска картичка: 20000 слики
Кога користите 128GB мемориска картичка: 40000 слики

Број на пиксели: 11.9М (Фотографии)

Кога користите 8GB мемориска картичка: 1250 слики
Кога користите 16GB мемориска картичка: 2500 слики
Кога користите 32GB мемориска картичка: 5100 слики
Кога користите 64GB мемориска картичка: 10000 слики
Кога користите 128GB мемориска картичка: 20000 слики

[90] Информација | Батерија

За полнење на батеријата

- Наполнете ја батеријата пред да ја користите за прв пат камерата.
- Ние препорачуваме батеријата да ја полните на температура меѓу 10°C до 30°C (50°F до 86°F) се додека CHG (Charge) индикаторот не се исклучи. Батеријата може да не е наполнета ефективно на температура надвор од овој опсег.

- CHG (Charge) индикаторот може да трепка за време на полнењето во следните случаи:
Батеријата не е правилно прикачена.
Батеријата е оштетена.
Кога температурата на батеријата е висока или ниска.

[91] Информација | Батерија

Ефективна употреба на батеријата

- Перформансите на батеријата се намалуваат при ниски температура (пониски од 10°C (50°F)). Па така на ладни места работното време на батеријата е пократко. Ние го препорачуваме следното за обезбедување на подолго работење на батеријата: Батеријата ставете ја во џеб блиску до телото да се затопли и веднаш ставете ја во камерата пред да снимате.
- Батеријата брзо ќе се потроши ако често користите репродукција, брзо напред и брзо назад.
- Исклучете ја камерата секогаш кога не ракувате со неа. Батеријата се троши кога снимањето е во режим на мирување.
- Ние препорачуваме при рака да имате резервна батерија за два или три пати подолго време на снимање и направите пробно снимање пред вистински да снимате.
- Може нема да може да ја вклучите камерата или батеријата нема да се наполни ефективно ако терминалот на батеријата не е чист. Во ваков случај, избришете ја прашината со мека ткаенина малку навлажнета да ја исчистите батеријата.
- Батеријата не ја изложувајте на вода. Батеријата не е водоотпорна.
- Дури и ако напојувањето е исклучено, батеријата се троши. Извадете ја батеријата.

[92] Информација | Батерија

За преостаната батеријата

Ако батеријата брзо се потроши иако индикаторот за полнење е полн, повторно наполнете ја батеријата целосно. Индикаторот за преостаната батерија ќе се прикаже точно. Запомнете дека можеби нема да се прикаже точно во следниве ситуации:

- Со користење на камерата долго време на висока температура
- Ако ја оставите камерата со целосно наполнета батерија
- Користење на употребувана батерија

[93] Информација | Батерија

Како да ја чувате батеријата



- За одржување на функцијата на батеријата, наполнете ја целосно и потоа целосно испразнете ја со камерата најмалку еднаш годишно додека ја чувате. Извадете ја батеријата од камерата и ставете ја на ладно и суво место.
- Да спречите дамки на терминалот, краток спој, користете пластична кеса да ја чувате подалеку од метални предмети кога ја носите или чувате.

За времетраење на батеријата

- Времетраењето на батеријата е ограничено. Капацитетот на батеријата се намалува со тек на време и при честа употреба. Ако значително се намали времето на користење меѓу полнењата, сигурно е време да ја замените со нова.
- Времетраењето на батеријата варира зависно од тоа како ја чувате и употребувате батеријата.

За намалување на потрошувачка на батеријата

Ако дотерувањето на камерата е на следниот начин, можете да ја намалите потрошувачката на батеријата за време на употреба од наведеното почетно дотерување за околу 30%.

- Wi-Fi дотерување :OFF
- Формат на филм: **MP4**
- Дотерување квалитет на слика: **720 30p STD / 720 25p STD**
- Дотерување индикатор: :OFF

Често исклучување на камерата додека снимате во режим на мирување. Ова овозможува понтамошно намалување на потрошувачката на батеријата.

Земји и региони каде се користи NTSC ТВ

Барбадос, Бермуди, Боливија, Канада, Чиле, Колумбија, Коста Рика, Куба, Доминиканска Република, Еквадор, Ел Салвадор, Гуам, Гватемала, Гвајана, Хаити, Хондурас, Јапонија, Мексико, Микронезија, Мјанмар, Микарагва, Панама, Перу, Филипини, Пуерто Рико, Република Кореа, Света Луција, Самоа, Суринам, Тајван, Тринидад и Тобаго, САД, Венецуела и т.н.

Земји и региони каде се користи PAL ТВ

Австралија, Австрија, Аргентина, Белгија, Бугарија, Бразил, Кина, Хрватска, Чешка република, Данска, Финска, Франција, Француска Гвајана, Германија, Грција, Хонг Конг, Унгарија, Индонезија, Иран, Ирак, Италија, Кувајт, Малезија, Монако, Холандија, Нов Зеланд, Норвешка, Парагвај,

[98] Информација | Користење на камерата во странство

Листа со временски разлики на светски метрополи

Временски разлики со стандардно време на светски метрополи (од of 2016).

Гра	Времеска раз.
Лисабон	GMT
Лондон	
Берлин	+01:00
Париз	
Хелсинки	+02:00
Каиро	
Истанбул	
Москва	+03:00
Најроби	
Техеран	+03:30
Абу Даби	+04:00
Баку	
Кабул	+04:30
Карачи	+05:00
Исламабад	
Калкута	+05:30
Њу Делхи	
Алмати	+06:00
Дака	
Јангон	+06:30
Банког	+07:00
Џакарта	
Хонг Конг	+08:00
Сингапур	
Пекинг	

Токио	+09:00
Сеул	
Аделаида	+09:30
Дарвин	
Мелбурн	+10:00
Сиднеј	
Нова Каледонија	+11:00
Фиџи	+12:00
Велингтон	
Мидвеј	-11:00
Хаваи	-10:00
Аљаска	-09:00
Сан Франциско	-08:00
Тихуана	
Денвер	-07:00
Аризона	
Чикаго	-06:00
Мексико	
Њу Јорк	-05:00
Богота	
Сантјато	-04:00
Сент Џонт	-03:30
Бразилија	-03:00
Монтевидео	
Фернандо де Нороња	-02:00
Азурски острови	-01:00
Зеленортски острови	

[99] Информации | Мерки на претпазливост

Не ја користите/чувајте камерата на следниве места

- На многу топли, ладни или влажни места

На места како на пр. во автомобил паркиран на сонце, куќиштето на камерата може да се

деформира и ова може да предизвика дефект.

- Под директна сончева светлина или во близина на греалки кои не се соодветно место за чување.

Куќиштето на камерата може да се обезбои или деформира и ова може да предизвика дефект.

- На места изложена на силни вибрации
- Во близина на јако магнетно поле
- На песочни или прашливи места

Внимавајте во камерата да не влезе песок или прашина. Ова може да предизвика дефект и во некои случаи не може да се поправи.

[100] Информации | Мерки на претпазливост

За носење

Не седнувајте на столче или друго место со камерата во џеб бидејќи ова може да предизвика дефект или да ја оштетите камерата.

[101] Информации | Мерки на претпазливост

Одржување и чување на објективот

- Бришете ја површината на објективот чиста со мека ткаенина во следниве случаи:
Кога врз површината на објективот има отпечатоци од прсти.
На топли или влажни места
Кога објективот е изложена солена воздух пр. покрај море.
- Чувајте ја на место со добра вентилација изложен на малку нечистотија или прашина.
- Да спречите мувла, периодично чистете го објективот какошто е погоре опишано.

[102] Информации | Мерки на претпазливост

За чистење

Чистете ја површината на камерата со мека ткаенина малку навлажнета со вода, потоа избришете ја со сува ткаенина. Не користете ништо од следново бидејќи може да го оштетите куќиштето.

- Хемиски производи како разредувач, бензин, алкохол, облека за една употреба, инсектицин, заштита од сонце и т.н.
 - Не ја допирајте камерата доколку имате нешто од горенаведените средства на рацете.
 - Камерата не ја оставајте во контакт со гума или винил долго време.
-

[103] Информации | Мерки на претпазливост

За работната температура

Камерата е дизајнирана да работи на температура меѓу -10°C и $+40^{\circ}\text{C}$ (14°F и 104°F). Снимање на многу ладни или топли места кои го надминуваат овој опсег не е препорачано.

[104] Информации | Мерки на претпазливост

За кондензација на влага

Ако камерата ја донесете директно од ладно на топло место, може да кондензира влага надвор и во камерата. Оваа кондензација може да предизвика дефект на камерата.

Ако се случи кондензација на влага

Исклучете ја камерата и оставете ја околу 1 час за влагата да испари.

Забелешка за кондензација на влага

Влага може да кондензира кога камерата ја носите од ладно на топло место (или обратно) или кога камерата ја користите на влажно место како што е прикажано подолу.

- Кога камерата ја носите од скијање на топло место.
- Кога камерата ја носите од климатизирана кола или соба на топло место.
- Кога камерата ја користите по невреме или туширање.
- Кога камерата ја користите на топло или влажно место.

Како да избегнете кондензација на влага

Кога камерата ја носите од ладно на топло место, ставете ја камерата во пластична ќеса и запечатете ја. Извадете ја ќесата кога температурата во пластичната ќеса ќе ја достигне амбиенталната температура (по околу 1 час).

[105] Информации | Мерки на претпазливост

Забелешка за додатоци по избор

Оригинални додатоци на Sony може да не се достапни во некои земји/региони.

[106] Информации | Мерки на претпазливост

Забелешка за исфрлање/продавање на мемориската картичка

Дури и да ги избришете податоците во мемориската картичка или да ја форматирате мемориската картичка на камерата или компјутер, може да не ги избришете сите податоци од неа комплетно. Кога мемориската картичка ја давате некому, се препорачува комплетно да ги избришете податоците со помош на софтвер на компјутер. Исто така, кога ја исфрлате мемориската картичка, се препорачува да ја уништите мемориската картичка.

[107] Информации

Спецификации

[Систем]

Видео сигнал

- HDTV
- NTSC боја, EIA стандарди
- PAL боја, CCIR стандарди

Уред за сликање:

- 1/2.3 тип (7.77 mm) Exmor R CMOS сензор
- Бруто пиксели: Приближ. 16.8 мегапиксели
- Ефективна резолуција на слика (филм): Приближ. 11.1 мегапиксели (16:9) (SteadyShot е дотерано во OFF)
- Ефективна резолуција на слика (фото): Приближ. 11.1 мегапиксели (16:9)
- Максимум ефективна фотографија: Приближ. 11.9 мегапиксели (16:9)
- Режим за снимање со временско задоцнување: Приближ. 2.07 мегапиксели (16:9) HD (1920 × 1080), Приближ. 8.29 мегапиксели (16:9) 4K (3840 × 2160)

Објектив:

- ZEISS Tessar објектив
- Бленда: F2.8
- Фокусно растојание: $f = 2.8 \text{ mm}$
- Фокусна должина (35mm еквивалент) (Филм): $f = 18.4 \text{ mm}$ (дотерување агол: "W : wide"), $f = 21.8 \text{ mm}$ (дотерување агол: "N : narrow")

Камера

- Контроли на експозиција: Автоматска експозиција
- Минимум илуминација: 6 lx (lux)
- Стабилизатор на слика: Electronic SteadyShot стабилизатор на слика
- Минимално растојание за сликање: Приближ. 30 cm (11 7/8 in.)

Формат на фајл:

- Филм: MP4: MPEG-4 AVC/H.264, XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
- Аудио: MPEG-4 AAC-LC 2ch (Кога снимате MP4 филмови), LPCM 2ch (Кога снимате XAVC S филмови)
- Фотографии: JPEG (DCF Ver. 2.0 Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) компатибилен

Медиум за снимање:

- Кога снимате MP4 филмови:
Memory Stick Micro (Mark2) медиум
microSD/SDHC/SDXC картичка (Class4 или побрз)
- Кога снимате XAVC S (50 Mbps): microSDHC/SDXC картичка (Class10 или побрз)

[Влезни и излезни конектори]

- Multi/Micro USB терминал*: micro-B/USB2.0 Hi-Speed
(Поддржува Micro USB компатибилни уреди.)

* USB поврзување е само за излез. (За купувачите во некои земји/региони)

[Напојување]

Моќност:

- Батерија на полнење: 3.6 V (NP-BX1 (испорачана))
- Multi/Micro USB терминал: 5.0 V

Режим за полнење:

- USB полнење: DC 5.0 V, 500 mA/800 mA

Време за полнење:

- Преку компјутер

NP-BX1 (испорачан): Приближ. 4 ч 25 мин.

Режим за напојување:

- USB напојување (1.5 A или повеќе е препорачано)

Потрошувачка:

- Приближ. 1.6 W (кога квалитетот на слика е "MP4 HQ 1920 × 1080 30p")

Батерија:

- Батерија на полнење: NP-BX1 (испорачана)

Максимален излезен напон: DC 4.2 V

Излезен напон: DC 3.6 V

Максимален напон на полнење: DC 4.2 V

Максимална струја на полнење: 1.89 A

Капацитет: 4.5 Wh (1240 mAh)

Тип: Li-ion

[Општо]

- Водоотпорни перформанси: До длабочина од 60 m (197 feet), 30 минути континуирано (При користење со Подводно куќиште (MPK-UWH1))
- Работна температура: -10°C до +40°C (14°F до 104°F)
- Температура на чување: -20°C до +60°C (-4°F до +140°F)
- Димензии: Приближ. 24.2 mm × 47.0 mm × 83.0 mm (31/32 in. × 1 7/8 in. × 3 3/8 in) (Ш/В/Д, вклучувајќи испакнати и со исклучок на испорачаното Подводно куќиште)
- Маса: Приближ. 58 g (2.0 oz) (само камерата)
- Маса (кога снимате): Приближ.83 g (2.9 oz) (со NP-BX1 (испорачана), без испорачаното Подводно куќиште)
- Микрофон: Стерео
- Звучник: Моно

[Безжичен LAN]

- Соодветен стандард: IEEE 802.11b/g/n
- Фреквенција: 2.4 GHz
- Поддржан безбедносен протокол: WPA-PSK/WPA2-PSK
- Режим за конфигурирање: WPS (Wi-Fi Protected Setup)
- Режим за пристап: Инфраструктурен режим

[Bluetooth комуникација]

- Bluetooth стандарди Ver. 4.1 (Bluetooth® Smart уред)
- Користена фреквенција: 2.4 GHz

Додатоци

Подводно куќиште (MPK-UWH1)

- Димензии: Приближ. 46.1 mm × 69.2 mm × 89.1 mm (1 7/8 in. × 2 3/4 in. × 3 5/8 in.) (В/Ш/Д, со испакнати делови)
- Маса: Приближ. 81 g (2.8 oz) (без адаптер), Приближ. 82 g (2.9 oz) (со адаптер)
- Отпор на притисок: Снимање под вода до длабочина од 60 m (197 feet) околу 30 минути континуирано.*

* Кога е ставена камерата.
Тока за прикачување:

- Димензии: Приближ. 47.0 mm × 14.0 mm × 58.5 mm (1 7/8 in. × 9/16 in. × 2 3/8 in.) (В/Ш/Д, со испакнати делови)
- Маса: Приближ. 15 g (0.5 oz)

Дизајнот и спецификациите се предмет на измена без претходна најава.

[108] Информации

Заштитни знаци

- Memory Stick и  се заштитни знаци или регистрирани трговски марки на Sony Corporation.
- Microsoft, Windows и Windows Vista се регистрирани трговски марки или заштитни знаци на Microsoft Corporation во САД и/или други земји.
- Mac е регистрирана трговска марка на Apple Inc. во САД и други земји.
- Intel, Pentium и Intel Core се заштитни знаци на Intel Corporation во САД и/или други земји.
- Adobe, Adobe логото и Adobe Acrobat се регистрирани трговски марки или заштитни знаци на Adobe Systems Incorporated во САД и/или други земји.
- microSDXC логото е заштитен знак на SD-3C, LLC.
- iPad е заштитен знак на Apple Inc., регистриран во САД и други земји.
- Android и Google Play се заштитни знаци на Google Inc.
- Wi-Fi, Wi-Fi логото и Wi-Fi PROTECTED SET-UP се регистрирани заштитни знаци на Wi-Fi Alliance.
- "PS" и "PlayStation" се регистрирани заштитни знаци на Sony Computer Entertainment Inc.
- Bluetooth® ознаката и логата се регистрирани трговски марки сопственост на Bluetooth SIG, Inc. и било какво користење на овие знаци од Sony Corporation се со лиценца. Другите заштитни знаци и трговски имиња се сопственост на нивните претставници.
- QR Code е регистрирана трговска марка на DENSO WAVE INCORPORATED.

Покрај тоа, имињата на системот и прозиводот користени во ова упатство се заштитни знаци или регистрирани трговски марки на нивните производители или програмери. Но, ™ или ® ознаките може да не се опишани во ова упатство.





[109] Информации | Забелешки за лиценцата

За GNU GPL/LGPL апликативен софтвер

Софтвер што е прифатлив за следните GNU General Public License (во понатамошниот текст како "GPL") или GNU Lesser General Public License (во понатамошниот текст како "LGPL") се вклучени во камерата.

Ова информира дека имате право да пристапите, модифицирате и редистрибуирате изворен код за овој софтверски програм под услови на испорачаниот GPL/LGPL.

Изворниот код е обезбеден на интернет. Користете ја следната URL да го преземете.

<http://oss.sony.net/Products/Linux>

Ние преферираме да не контактирате за содржината на изворниот код.

Копии од лиценците (на англиски) се зачувани во внатрешната меморија на камерата.

Воспоставете поврзување со USB кабел меѓу камерата и компјутер и прочитајте го овој фајл во "LICENSE" папката во "PMHOME."

Листа со фабрички дотерувања

Фабричко дотерување на секоја дотерана ставка е како што следи.

- Дотерување квалитет на слика
Формат за филм MP4: **1080 30p HQ / 1080 25p HQ**
Формат за филм HD: **1080 60p 50M / 1080 50p 50M**
- Формат за филм **MP4**
- Големина на слика при снимање со временско задржување:
- Циклусно време за снимање: :5 min
- Менување режим за фотографија:
- Интервал за снимање фотографија: :8f 1s
- Тајмер: :OFF
- Интервал за снимање со временско задржување: :1s
- Број на снимање со временско задржување: :300
- SteadyShot: :ON
- Дотерување агол:
- Дотерување зум: :OFF
- Вртење: :OFF
- AE shift: :± 0.0
- AE режим со временско задржување: **AE-T**
- Сцена: **SCN N**
- Баланс на бела боја: **AWB**
- Режим за боја: **Vivid**
- Дотерување за аудио снимање: :ON

- Намалување шум од ветар: :OFF
- Режим за авион: :OFF
- Дотерување за Wi-Fi поврзување: :ON
- Дотерување за Wi-Fi Hi напојување: :OFF
- Bluetooth дотерување: :ON
- Дотерување на напојување со Bluetooth далечински контролер:
- USB напојување: :ON
- Звучен сигнал: :ON
- Јачина на звучен сигнал:
- Дотерување на индикатор: :3
- Снимање со еден допир: :OFF
- Автоматско исклучување: : 60s
- Менување на NTSC/PAL: NTSC (зависно од регионот)
- Дотерување летно сметање на времето: :OFF

[111] Проблеми и можни решенија

Проблеми и можни решенија

Ако почувствувате проблеми со камерата, обидете се со следниве решенија.

1 Проверете ја ставката во проблеми и можни решенија и проверете ја камерата.

2 Исклучете го напојувањето на камерата и по една минута повторно вклучете го

3 Јавете се се во продавницата или овластен сервис на Sony.

[112] Проблеми и можни решенија | Батерија и напојување

Не се вклучува камерата.

- Прикачете наполнета батерија.
- Проверете дали батеријата правилно е ставена.

[113] Проблеми и можни решенија | Батерија и напојување

Напојувањето ненадејно се исклучува

- Во зависност од температурата на камерата и батеријата, напојувањето може автоматски да се исклучи да ја заштити камерата. Во ваков случај, на екранот ќе се прикаже порака пред да се исклучи напојувањето.
- Ако со камерата не ракувате одреден период кога напојувањето е вклучено, камерата автоматски се исклучува да спречи загревање на батеријата. Вклучете ја камерата повторно.
- Ако сте избрале **AUTO OFF : OFF** во функцијата за автоматско исклучување, напојување не се исклучува автоматски.

[114] Проблеми и можни решенија | Батерија и напојување

Времетраењето на батеријата е кратко.

- Камерата ја користите на многу топло или ладно место или полнењето не е доволно. Ова не е дефект.
- Ако камерата не сте ја користеле подолго време, ефикасноста на батеријата ќе ја подобрите со постојано полнење и празнење.
- Кога времето за користење на батеријата ќе стане половина од вообичаеното време, дури и по целосно полнење на батеријата, можеби треба да ја замените. Обратете се во продавницата на Sony.

[115] Проблеми и можни решенија | Батерија и напојување

Камерата не се полни.

- Исклучете ја камерата и направите USB поврзување.
- Откачете го микро USB кабелот (испорачан) и потоа повторноповрзете го.
- Користете го микро USB кабелот (испорачан).
- Полнете ја батеријата на температура од 10°C до 30°C (50°F до 86°F).
- Вклучете го компјутерот и поврзете ја камерата.
- Ослободете го компјутерот од режим на спиење или хибернација.
- Камерата поврзете ја директно во компјутер со микро USB кабел (испорачан).
- Поврзете ја камерата со компјутер со оперативен систем кој е поддржан од камерата.

[116] Проблеми и можни решенија | Батерија и напојување

Индикаторот за преостаната батерија не е точен.

- Овој феномен се случува кога камерата ја користите на многу топло или ладно место.
- Несовпаѓањето настанува мешу индикаторот за преостаната батерија и вистинската преостаната батерија. Целосно испразнете ја батеријата еднаш и потоа полнете ја да ја поправите индикацијата.
- Повторно целосно наполнете ја батеријата. Ако проблемот постои, батеријата е потрошена. Заменете ја батеријата со нова.

[117] Проблеми и можни решенија | Мемориска картичка

Операции со користење на мемориската картичка не можат да се извршат.

- Ако користите мемориска картичка форматирана на компјутер, форматирајте ја повторно на камерата.

[118] Проблеми и можни решенија | Снимање слики

Не може да снимате слики.

- Проверете го слободниот капацитет на мемориската картичка.

[119] Проблеми и можни решенија | Снимање слики

Не можете да ставите датум на сликите.

- Камерата нема карактеристика за вметнување датум на сликите

[120] Проблеми и можни решенија | Преглед на слики

Не може да се репродуцираат слики.

- Име на папка/фајл на камерата е сменето со поврзување во компјутер.

[121] Проблеми и можни решенија | Компјутери

Компјутерот не ја препознава камерата.

- Кога нивото на батериата е ниско, пополнете ја камерата.
- Вклучете ја камерата и поврзете со компјутер.
- Користете го микро USB кабелот (испорачан).
- Откачете го микро USB кабелот (испорачан) од компјутерот и од камерата и повторно цврсто поврзете го.
- Откачете ја цела опрема освен камерата, тастатурата и мишот од USB конекторите на компјутерот.
- Камерата директно поврзете ја во компјутер без да помине низ USB хаб или друг уред.

[122] Проблеми и можни решенија | Компјутери

Не може да префрла слики

- Камерата и компјутерот поврзете ги правилно преку USB поврзување.

[123] Проблеми и можни решенија | Компјутери

Action Cam Movie Creator не може да се инталира.

- Проверете го компјутерот или инсталационата постапка потребна за инсталирање на Action Cam Movie Creator.

[124] Проблеми и можни решенија | Компјутери

Action Cam Movie Creator не работи правилно.

- Прекинете го Action Cam Movie Creator и рестартирајте го компјутерот.

[125] Проблеми и можни решенија | Компјутери

Не можете да репродуцирате слики на компјутер.

- Обратете се кај производителот на компјутерот или софтверот.

[126] Проблеми и можни решенија | Wi-Fi

Потребно е многу време за префрлање слика.

- Микробранови печки или други Bluetooth уреди кои користат бранова должина од 2.4 GHz и може да ја попречат комуникацијата. Ако вакви уреди се во близина, камерата тргнете ја подалеку од вакви уреди
-

[127] Проблеми и можни решенија | Друго

Објективот е замаглен.

- Се случила кондензација на влага. Исклучете ја камерата и почекајте околу еден час за влагата да испари.

[128] Проблеми и можни решенија | Друго

Камерата се затоплува кога ја користите долго време.

- Ова е нормално.


[129] Проблеми и можни решенија | Друго

Датумот или времето не се точни.

- Повторно дотерајте датум и време.

Индикатори за предупредување и пораки за грешки

Индикатор за батеријата (Преостаната батерија е ниска)

- Кога нивото на батеријата е ниско  се прикажува. Веднаш пополнете ја батеријата.

03-06

- Не е успешно мулти поврзувањето.

05-04

- Преостанатиот капацитет на мемориската картичка не е доволно за циклусно снимање.

05-05

- Не е вметната батерија потребна за снимање.
- Вметнете полна батерија.

05-06

- Не е успешно со синтетизирање на снимање при LE движење.

05-07

- Не може да сними фотографија.

06-01

- Не може да форматира медиум за снимање.

06-02

- Мемориската картичка не поддржува XAVC S 100 Mbps снимање на филм.
- Користете microSDHC/SDXC мемориска картичка со Class10 или побрз кога снимате во XAVC S.

06-05

- Не може да ја поправите мемориската картичка.

06-06

- Мемориската картичка не е ставена правилно
- Мемориската картичка е оштетена.

06-09

- Нема ставено мемориска картичка.

07-02

- Не можете да репродуцирате.
- Има неправилности на медиумот за снимање.

07-07

- Не можете да креирате обележан филм.

08-01

- Дотерајте неопходни дотерувања за Ustream преку "Дотерување на камерата за Стриминг во живо" на Action Cam Movie Creator дотерувањата на камерата.

08-02

- Логирајте се повторно на Ustream и потврдете го дотерувањето преку "Дотерување на камерата за Стриминг во живо" во Action Cam Movie Creator дотерувањата.

08-03

- Каналот дотеран од страна на "Дотерување на камерата за Стриминг во живо" на Action Cam Movie Creator не е точен.
- Оваа порака се прикажува и ако друг медиум почне со стриминг на истиот канал додека се прави стриминг од камерата.
- Дотерајте го повторно каналот.

08-04

- Вкупното време на снименото видео во Ustream го достигна лимитот. Запрете со видео стримингот.

08-05

- Видео дотерувањата не можат да се зачуваат во Ustream бидејќи се случила грешка во мрежата.
- Случена е некоја друга грешка на мрежата.
- Потврдете го дотерувањето на акцес поинтот или безбедноста на акцес поинтот преку "Дотерување на камерата за Стриминг во живо" на Action Cam Movie Creator дотерувањата.

08-06

- Акцес поинтот е пронајден но не е поврзан. Проверете ја лозинката на акцес поинтот и

повторно поврзете го.

08-07

- Акцес поинтот не е пронајден. Потврдете го дотерувањето на акцес поинтот преку “Дотерување на камерата за Стриминг во живо” на Cam Movie Creator дотерувањето.

08-08

- Дотерајте повторно датум и време на камерата.

08-09

- Случена е непозната грешка на Ustream, кога користите функција за Стриминг во живо. Почекајте момент и обидете се повторно да го потврдите поврзувањето.

10-02

- Исклучете го напојувањето и повторно вклучете го.

10-03

- Батеријата обезбедува напојување надминувајќи ја максималното празнење.
- Откриена е друга батерија кога камерата е вклучена.
- Откриено е влошување на батеријата.
- Батеријата не е доволна за работа.

10-04

- Не можете да снимате слики бидејќи температурата на камерата е зголемена.

NO IMAGE

- Мемориската картичка не содржи слики за репродукција.



- Поправка на мемориската картичка.



- Батеријата е празна.



- Температурата на батеријата е зголемена. Напојувањето може автоматски да се исклучи или можеби нема да може да снимате слики.

Оставете ја камерата на ладно место се додека температурата не се намали.

- Ако снимате слики подолго време, температурата на камерата се зголемува. Во ваков случај, запрете со снимање слики.

FULL

- Преостанатиот капацитет на мемориската картичка не е доволен за снимање.

MAX

- Достигнат е максималниот број на фајлови кои може да се снимат.

NO CARD

- Нема ставено мемориска картичка.



- Мемориската картичка не е ставена правилно.
- Мемориската картичка е оштетена.

Twitter

- Случена е грешка при објава на Twitte.
- Проверете ја мрежата или повторно логирајте се на Twitter.

Facebook

- Случена е грешка при објава на Facebook.
- Проверете ја мрежата или повторно логирајте се на Facebook.