

Digitalni fotoaparát

Priručnik s uputama



„Priručnik“ (mrežni priručnik)

U dokumentu „Priručnik“ potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata.

http://rd1.sony.net/help/dsc/1550/h_zz/

Cyber-shot

Saznajte više o fotoaparatu („Priručnik“)



„Priručnik“ je mrežni priručnik. „Priručnik“ možete čitati na računalu ili pametnom telefonu. U njemu potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/dsc/1550/h_zz/



Vlasnikova evidencija

Broj modela i serijski brojevi nalaze se na dnu. Upišite serijski broj na mjesto u nastavku. Ti će vam brojevi trebati prilikom kontaktiranja s prodavačem proizvoda tvrtke Sony u vezi s ovim proizvodom.

Broj modela WW843944 (DSC-RX1RM2)

Serijski broj _____

Broj modela AC-

Serijski broj _____

UPOZORENJE

Kako biste smanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE -SAČUVAJTE OVE UPUTE OPASNOST DA BISTE SMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLJIVO SLIJEDITE OVE UPUTE

Ako oblik utikača ne odgovara strujnoj utičnici, upotrijebite dodatni adapter za utikač čija je konfiguracija odgovarajuća za strujnu utičnicu.



OPREZ

Komplet baterija

Ako se kompletom baterija pogrešno rukuje, može eksplodirati, izazvati požar ili čak kemijske opeklinae. Pridržavajte se sljedećih mjera opreza.

- Ne rastavljajte.
- Ne razbijajte i ne izlažite komplet baterija udarcima ili sili, na primjer udarcima čekića te pazite da vam ne ispadne i da ga ne nagazite.
- Nemojte izazivati kratki spoj i nemojte dopustiti da metalni predmeti dođu u dodir s priključcima baterije.
- Ne izlažite visokim temperaturama iznad 60 °C, na primjer ostavljanjem na izravnom sunčevom svjetlu ili u automobilu parkiranom na suncu.
- Nemojte spaljivati ili bacati u vatru.
- Nemojte rukovati litij-ionskom baterijom ako je oštećena ili curi.
- Obavezno puniti komplet baterija originalnim punjačem baterija Sony ili uređajem koji služi za punjenje kompleta baterija.
- Držite komplet baterija izvan dohvata male djece.
- Držite komplet baterija na suhom.
- Zamijenite samo jednakom ili odgovarajućom vrstom proizvoda koju preporučuje tvrtka Sony.
- Upotrijebljeni komplet baterija pravovremeno odložite, kao što je opisano u uputama.

Adapter za izmjeničnu struju

Pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju služite se zidnom utičnicom u blizini. Ako dođe do nekih smetnji pri upotrebi uređaja, odmah isključite adapter za izmjeničnu struju iz zidne utičnice.

Za korisnike u Europi

Napomena za kupce u državama u kojima se primjenjuju direktive EU.

Proizvođač: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japan
Za informacije o usklađenosti proizvoda sa zakonodavstvom EU-a: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka



Ovime tvrtka Sony Corporation izjavljuje da je ova oprema u skladu s osnovnim zahtjevima i relevantnim odredbama direktive 1999/5/EZ. Dodatne informacije potražite na sljedećoj URL adresi: <http://www.compliance.sony.de/>

Napomena

Ako se zbog statičkog elektriciteta ili elektromagnetskih smetnji prijenos podataka ne dovrši do kraja (neuspješan prijenos), ponovno pokrenite aplikaciju ili isključite i ponovno priključite komunikacijski kabel (USB itd.).

Ovaj je proizvod ispitan i utvrđeno je da je u skladu s ograničenjima propisanim odredbom EMC za upotrebu kabela za povezivanje kraćih od 3 metra. Elektromagnetska polja na određenim frekvencijama mogu utjecati na sliku i zvuk ove jedinice.

**Zbrinjavanje iskorištenih baterija
te električne i elektroničke opreme
(primjenjivo u Europskoj uniji i drugim
europskim državama s odvojenim
sustavima za prikupljanje otpada)**



Ovaj simbol na proizvodu, bateriji ili na pakiranju označava da se proizvod i baterija ne smiju odlagati kao kućanski otpad.


Na određenim

baterijama ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim zbrinjavanjem proizvoda i baterija pridonosite sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim zbrinjavanjem otpada. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste omogućili pravilno postupanje s baterijom te električnom i elektroničkom opremom, proizvode po isteku vijeka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda. Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod ili bateriju.

**Za korisnike koji su fotoaparati
kupili u trgovini za turiste
u Japanu**

Napomena

Neke se certifikacijske oznake za standarde koje podržava fotoaparati mogu potvrditi na zaslonu fotoaparata.

Odaberite MENU →  (Postavke) → [Logotip certifikata].

Ako prikaz nije moguć zbog problema poput kvara fotoaparata, obratite se prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili lokalnom ovlaštenom servisu proizvoda tvrtke Sony.

Sadržaj

Predstavljanje funkcija	8
-------------------------------	---

Prije upotrebe

Napomene o upotrebi fotoaparata	10
Provjera isporučenih stavki	14
Identifikacija dijelova	15
Prednja strana	15
Stražnja strana	16
Prikaz s gornje/bočne strane	17
Prikaz s donje strane	19
Upotreba tražila	20
Pričvršćivanje poklopca okulara (priloženo)	21
Popis ikona na monitoru	23

Popis funkcija

Funkcije kojima se može upravljati gumbima/ kotačićima	27
Kako koristiti zaslon Zaslon Quick Navi	28
Rad s fotoaparatom	30
Kako koristiti kotačić za upravljanje	30
Postupak za korištenje birača za upravljanje	30
Odabir funkcije pomoću gumba Fn (funkcija)	31
Funkcije koje se mogu registrirati pomoću gumba Fn (funkcija)	32
Funkcije koje se mogu odabrati gumbom MENU	33
Upotreba vodiča kroz fotoaparat	44

Prisprema fotoaparata

Punjenje kompleta baterija	45
Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)	49
Punjenje priključivanjem na računalo	49
Provjera preostale napunjenosti baterije	50
Priključivanje napajanja iz zidne utičnice	50
Uklanjanje kompleta baterija	51
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)	52
Formatiranje memorijske kartice	53
Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati	53
Postavljanje jezika i sata	55
Provjera ili ponovno postavljanje datuma/ vremena i područja	56
Snimanje jasne slike bez trešnje fotoaparata	57
Pravilno držanje fotoaparata	57
Funkcija SteadyShot za snimanje videozapisa	58


Snimanje i prikaz slika

Snimanje fotografija	59
Snimanje videozapisa	61
Reprodukcija slika	62
Prebacivanje između snimanja slike i videozapisa	63
Funkcije reprodukcije	63
Brisanje slika	64

Odabir načina snimanja

Odabir načina snimanja	65
Funkcije snimanja dostupne za sve načine snimanja	66

Različite funkcije

Korištenje različitih funkcija	67
 Veličina slike (fotografija)	67
Funkcije automatskog izoštravanja	68
Kreativni stil	69
DRO/Autom. HDR	69
LPF efekt	70

Upotreba Wi-Fi funkcija

Upotreba funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirnom	71
Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom	72

Korištenje aplikacija

Dodavanje aplikacija na fotoaparat (PlayMemories Camera Apps)	73
Preuzimanje aplikacija	73
Pokretanje aplikacije	74

Upotreba računala

Razvijanje RAW slika (Image Data Converter)	75
Instaliranje programa Image Data Converter	75
Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)	76
Instaliranje programa PlayMemories Home	77
Upravljanje fotoaparatom s pomoću računala (Remote Camera Control)	78
Instaliranje softvera Remote Camera Control	78

Ostalo

Provjera broja slika i vremena snimanja videozapisa	79
Specifikacije	84

Kazalo 88

Detalje o funkcijama Wi-Fi i NFC povezivanje jednim dodirnom potražite u priloženim dokumentima „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirnom (NFC)” ili „Priručnik”.

O postavkama jezika

Prije upotrebe kamere, po potrebi promijenite jezik zaslona (str. 55).

Predstavljanje funkcija

U ovom su odjeljku predstavljene neke od često korištenih funkcija za snimanje i ostale jedinstvene funkcije.

Više pojedinosti potražite na stranicama u zagradama.

Često korištene funkcije snimanja

Komp. ekspozicije (35)

Možete podesiti ekspoziciju kako biste promijenili svjetlinu cijele slike.

Čak i kada je način snimanja postavljen na M, ekspoziciju možete podesiti ako je ISO osjetljivost postavljena na [ISO AUTO]

ISO/Sm. šuma u više kad. (35)

Možete podesiti osjetljivost na svjetlo.

ISO osjetljivost može se podesiti između ISO 50 i ISO 102400.

Balans bijele boje (35)

Možete podesiti nijanse boje.

Možete odabrati mogućnost ugađanja izvora svjetla ili izvršiti fina podešavanja korištenjem temperature ili filtara boje.

Način okidanja (34)

Možete odabrati odgovarajući način snimanja u skladu sa svrhom koju želite postići, primjerice pojedinačno snimanje, neprekidno snimanje ili snimanje braketiranjem.

Način izoštravanja (68)/Područje izoštrav. (68)

Možete podesiti različite postavke za izoštravanje.

Možete odabrati način izoštravanja ili područje izoštravanja u skladu s objektom.

Povećalo za izoštr. (36)/MF pomoć (37)

Povećajte sliku za lakšu provjeru izoštrenosti pri ručnom izoštravanju.

Funkcije ovog fotoaparata

Snimanje fotografija s 42 megapiksela (67)

Omogućuje snimanje fotografija izuzetno visoke rezolucije.

Snimanje s tražilom (20)

Možete snimati slike uz ugrađeno skočno tražilo.

Efekt niskopropusnog filtra (70)

Razinu efekta niskopropusnog filtra možete promijeniti sukladno objektu.

Brzo i precizno automatsko izoštravanje (68)

Omogućuje brže i preciznije automatsko izoštravanje kombiniranjem kontrasta AF-a i otkrivanja otklona AF-a koje otkriva 399 točaka.

Način makrosnimanja (60)

Omogućuje snimanje krupnih planova objekata kao što su cvijeće ili hrana.

Kako rukovati fotoaparatom ili ga prilagoditi

Prikaz informacija (38)

Kada gledate u podignuto tražilo aktivira se način prikaza tražila, a kada odmaknete lice od tražila način prikaza vraća se u način prikaza monitora (zadane postavke). Način prikaza zaslona možete promijeniti pritiskom na DISP na kotačiću za upravljanje.

Zaslon Quick Navi (28)

Na zaslonu [Za tražilo] možete brzo prebaciti s prikaza monitora na prikaz zaslona Zaslon Quick Navi pritiskom na gumb Fn. Korištenjem birača ili kotačića za upravljanje možete postaviti stavke za intuitivan rad.

Prilagodba (40)

Fotoaparat je opremljen gumbima za prilagodbu kojima možete dodijeliti željenu funkciju. Funkcije možete dodijeliti i ostalim gumbima, primjerice gumbu AEL.

Napomene o upotrebi fotoaparata

Jezik zaslona

S pomoću izbornika možete odabrati jezik koji će se prikazivati na zaslonu (str. 43).

Postupak snimanja

Ovaj fotoaparat nudi 2 načina gledanja objekata: način monitora pomoću monitora i način tražila pomoću tražila.

Funkcije ugrađene u fotoaparat

Ovaj fotoaparat kompatibilan je s videozapisima u formatu 1080 60p ili 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih načina snimanja koji upotrebljavaju isprepleteni način, ovaj fotoaparat snima pomoću progresivnog načina. Time se povećava rezolucija i nastaje uglađenija i realističnija slika.

Stvaranje datoteke slikovne baze podataka

Ako u fotoaparat umetnete memorijsku karticu koja ne sadrži datoteku slikovne baze podataka i uključite ga, fotoaparat će automatski stvoriti datoteku slikovne baze podataka i pri tom će iskoristiti dio kapaciteta memorijske kartice. Taj postupak može potrajati nešto duže i dok se ne dovrši, ne možete upravljati fotoaparatom. Ako dođe do pogreške datoteke baze podataka, izvezite sve slike na računalo pomoću programa PlayMemories Home™ i zatim s pomoću fotoaparata formatirajte memorijsku karticu.

Napomene o snimanju/reprodukciji

- Kako biste stabilizirali rad memorijske kartice, preporučuje se formatiranje s pomoću fotoaparata tijekom prvog korištenja. Tijekom formatiranja memorijske kartice izbrisat će se svi na njoj snimljeni podatci i nećete ih moći vratiti. Prije formatiranja kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj.
- Ako dulje vrijeme uzastopno snimate i brišete slike, može doći do fragmentacije datoteka na memorijskoj kartici i videozapisi se možda neće snimiti u cijelosti. Ako se to dogodi, kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj te pokrenite funkciju [Formatiraj].
- Prije početka snimanja obavite probno snimanje kako biste bili sigurni da fotoaparat radi ispravno.
- Fotoaparat nije otporan na prašinu, prskanje ni vodu.

Preporuka za izradu sigurnosne kopije podataka s memorijske kartice

Ako isključite fotoaparat, uklonite komplet baterija ili memorijsku karticu ili isključite USB kabel dok pristupna žaruljica svijetli, mogu se oštetiti podatci na memorijskoj kartici. Kako biste izbjegli gubitak podataka, uvijek sigurnosno kopirajte podatke na drugi uređaj.

Nema kompenzacije za oštećen sadržaj ili kvar u snimanju

Sony ne može dati jamstvo u slučaju nemogućnosti snimanja ili gubitka ili oštećenja snimljenih fotografija ili audiopodataka zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd. Preporučujemo sigurnosno kopiranje važnih podataka.

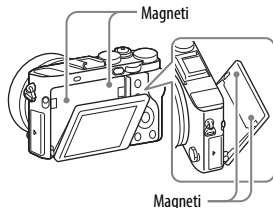
Objektiv ZEISS

Fotoaparata je opremljen objektivom ZEISS koji može reproducirati oštre slike s izvrsnim kontrastom. Objektiv za fotoaparata proizveden je unutar sustava zajamčene kvalitete koji je certificirala tvrtka ZEISS u skladu sa standardima kvalitete tvrtke ZEISS u Njemačkoj.

Napomene o monitoru, elektroničkom tražilu, objektivu i slikovnom senzoru

- Monitor i elektroničko tražilo proizvedeni su pomoću visoko precizne tehnologije i više od 99,99% piksela ispravno je i spremno za upotrebu. Međutim, moguće je da se pojave sitne crne i/ili svijetle točke (bijele, crvene, plave ili zelene boje) koje su stalno prisutne na monitoru i elektroničkom tražilu. Te točke normalan su rezultat proizvodnog postupka i ni na koji način ne utječu na slike.
- Nemojte držati fotoaparata za monitor ili tražilo.
- Pazite da prst ne zasmeta kada pritisćete tražilo prema dolje.
- Ako se na tražilu uhvate voda, prašina ili pijesak, može doći do kvara.
- Fotoaparata ne izlažite sunčevom svjetlu i ne snimajte u smjeru sunca duže vrijeme. Može doći do oštećenja unutarnjeg mehanizma.
- Ne upotrebljavajte fotoaparata u područjima u kojima se emitiraju jaki radijski valovi ili zračenje. Snimanje i reprodukcija možda neće raditi ispravno.

- Na kućište fotoaparata i poledini monitora pričvršćeni su magneti. Ne prslanjajte na monitor ili kućište fotoaparata predmete na koje utječu magnetska polja, primjerice diskete ili kreditne kartice.



- Na hladnom mjestu slike na zaslonu mogu izgledati usporeno. Ne radi se o kvaru. Kada uključujete fotoaparata na hladnom mjestu, zaslon može privremeno postati taman. Kada se fotoaparata ugrije, zaslon će normalno raditi.
- Snimljena slika može biti različita od slike koju ste gledali prije snimanja.

Napomene o upotrebi dodatne opreme

Preporučujemo upotrebu dodatne opreme tvrtke Sony čija izrada odgovara karakteristikama ovog fotoaparata. Korištenje ovog fotoaparata s proizvodima drugih proizvođača može utjecati na njegove performanse, dovodeći do nezgoda ili oštećenja. Tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za takve nezgode ili oštećenja.

Napomene o nosaču za više sučelja

- Prije pričvršćivanja ili skidanja dodatne opreme poput vanjske bljeskalice na nosač za više sučelja isključite napajanje. Kada pričvršćujete dodatnu opremu, pritegnite vijke do kraja i provjerite jesu li čvrsto pričvršćeni na fotoaparat.
- Nemojte koristiti vanjske bljeskalice s visokonaponskim sinkronizacijskim terminalima ili obrnutim polaritetom. To može dovesti do kvara.

Napomene o snimanju s pomoću tražila

Fotoaparat je opremljen elektroničkim OLED tražilom visoke rezolucije i visokog kontrasta. Tražilo postiže široki kut gledanja i ne zamara oko. Fotoaparat je izrađen za osiguranje tražila koje se lako upotrebljava tako što su uravnoteženi razni elementi.

- Slika može biti lagano iskrivljena u blizini kutova tražila. Ne radi se o kvaru. Kada želite provjeriti svaku pojedinost cijele kompozicije, možete upotrijebiti i monitor.
- Ako okrećete fotoaparat i pri tom gledate u tražilo i pomičete oči, slika u tražilu može biti iskrivljena i boje slike mogu se mijenjati. To je karakteristika objektivna ili uređaja za prikaz i nije kvar. Preporučujemo da prilikom snimanja slike gledate u središnji dio tražila.
- Prilikom snimanja s tražilom možete osjetiti naprezanje očiju, umor, mučninu ili mučninu od kretanja. Preporučujemo da prilikom snimanja kroz tražilo radite redovite pauze za odmor. Potrebna dužina ili učestalost pauze individualna je, tako da sami odlučite o tome. U slučaju osjećaja neugodnosti, nemojte upotrebljavati tražilo dok se ne budete osjećali ugodno i po potrebi posjetite doktora.

Napomene o dugotrajnom snimanju

- Ovisno o temperaturi fotoaparata i baterije, možda nećete moći snimati videozapise ili će se napajanje automatski isključiti kako bi se zaštitio fotoaparat. Prikazat će se poruka na zaslonu prije nego što se isključi napajanje ili više nećete moći snimati videozapise. U tom slučaju ostavite fotoaparat isključen i pričekajte da se temperatura fotoaparata i baterije spusti. Ako uključite napajanje prije nego što se fotoaparat i baterija dovoljno ohlade, napajanje se može ponovno isključiti i možda nećete moći snimati videozapise.
- Pod visokim temperaturama okoline, temperatura fotoaparata se brzo povećava.
- Kada se temperatura fotoaparata povećava, kvaliteta slike može se pokvariti. Preporučujemo da pričekate dok temperatura fotoaparata ne padne prije nego što nastavite sa snimanjem.
- Površina fotoaparata može postati topla. Ne radi se o kvaru.

Napomene o uvozu XAVC S i AVCHD videozapisa na računalo

Kada uvozite XAVC S ili AVCHD videozapise na računalo, preuzmite i upotrijebite softver PlayMemories Home na sljedećem web-mjestu:
<http://www.sony.net/pm/>

Napomene o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima

- Videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom možda se neće moći ispravno reproducirati na drugim uređajima. Isto tako, videozapisi snimljeni drugim uređajima možda se neće moći ispravno reproducirati na ovom fotoaparatu.

- Diskovi s AVCHD videozapisima snimljenima ovim fotoaparatom mogu se reproducirati samo na uređajima kompatibilnima s AVCHD formatom. DVD uređaji za reprodukciju ili snimači ne mogu reproducirati diskove s AVCHD videozapisima jer nisu kompatibilni s AVCHD formatom. Isto tako, DVD uređaji za reprodukciju ili snimači možda neće moći izbaciti HD diskove snimljene u AVCHD formatu.
- Videozapisi snimljeni u formatu 1080 60p/1080 50p mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format 1080 60p/1080 50p.
- Videozapisi snimljeni u formatu XAVC S mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format XAVC S.

Upozorenje na autorska prava

- Televizijski programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti protivno zakonu o autorskim pravima.
- Kako biste spriječili ilegalnu upotrebu [Inf. o autor. pravima], ostavite [Postavi ime fotografa] i [Post. vlas. aut. prava] prazno prilikom posuđivanja ili preprodaje fotoaparata.
- Sony ne snosi odgovornost za probleme ili oštećenja nastala uslijed neovlaštene upotrebe [Inf. o autor. pravima].

Slike upotrijebljene u ovom priručniku

Fotografije upotrijebljene kao primjeri slika u ovom priručniku reproducirane su slike i nisu stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.


O specifikacijama podataka opisanih u ovom priručniku


Podaci o radnim svojstvima i specifikacijama definiraju se pod sljedećim uvjetima, osim ako nije drukčije navedeno u priručniku: na normalnoj temperaturi okoline od 25 °C i uz upotrebu kompleta baterija koji je potpuno napunjen dok se žaruljica punjenja nije isključila.

Kako privremeno isključiti funkcije bežične mreže (Wi-Fi i NFC itd.)

Kada se ukrcaete na zrakoplov i sl. možete privremeno isključiti sve funkcije bežične mreže.

Odaberite gumb MENU →

 (Bežično) → [Zrakoplovni mod] → [Uključeno].

Ako postavite [Zrakoplovni mod] na [Uključeno], na zaslonu će se pojaviti oznaka  (zrakoplov).

Napomene o bežičnom LAN-u

Ako izgubite fotoaparat ili vam ga ukradu, Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili štetu uzrokovanu ilegalnim pristupom ili upotrebom pristupne točke registrirane na fotoaparatu.

Napomene o sigurnosti pri korištenju proizvoda koji koriste bežičnu LAN mrežu

- Kako biste spriječili hakiranje, upade zlonamjerne treće strane ili druge ranjive točke, provjerite koristite li zaštićenu bežičnu LAN mrežu.
- Kada koristite bežičnu LAN mrežu, važno je postaviti sigurnosne postavke.
- Ako pri korištenju bežične LAN mreže nastane sigurnosni problem jer nisu postavljene sigurnosne mjere opreza ili zbog bilo kakve okolnosti koja se nije mogla izbjeći, tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili oštećenje.

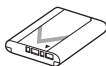
Provjera isporučenih stavki

Broj u zagradi označava broj komada.

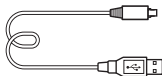
- Fotoaparat (1)
- Adapter za izmjeničnu struju (1)
Oblik adaptera za izmjeničnu struju može se razlikovati ovisno o državi/regiji.
- Punjač baterije (1)
- Kabel za napajanje (mrežni vod) (1) (ne isporučuje se u nekim državama/regijama)



- Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-BX1 (1)



- Mikro USB kabel (1)



- Traka za nošenje na ramenu (1)



Upute za pričvršćivanje trake za nošenje na ramenu na fotoaparat potražite na stranici 17.

- Poklopac objektiv (1)



- Poklopac nosača (1) (pričvršćen na fotoaparat)
- Poklopac okulara (1)



Upute za pričvršćivanje poklopca okulara potražite na stranici 21.

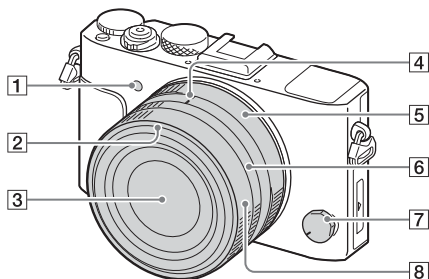
- Krpa za čišćenje (1)
- Priručnik s uputama (1) (ovaj priručnik)
- Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirrom (NFC) (1)

U priručniku su objašnjene funkcije koje zahtijevaju Wi-Fi vezu.

Identifikacija dijelova

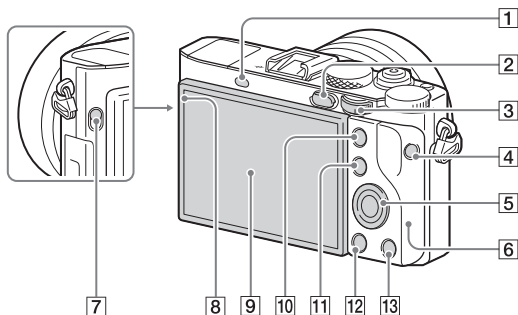
Za upute za rad s dijelovima pogledajte stranice u zagradama.



Prednja strana

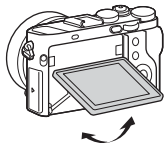


- | | |
|--|--|
| 1 AF osvjetljivač (35)/
žaruljica samookidača | 5 Prsten otvora blende (27) |
| 2 Oznaka sjenila za objektiv | 6 Prsten za prebacivanje na
makrosnimanje (60) |
| 3 Objektiv | 7 Kotačić za odabir načina
izoštavanja (68) |
| 4 Indeks otvora blende/
prebacivanja na
makrosnimanje | 8 Prsten za izoštravanje |

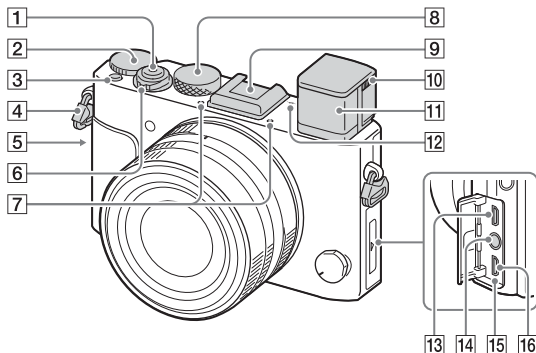
Stražnja strana



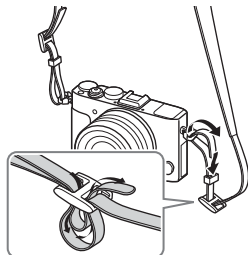
- 1 Senzor okulara
- 2 Gumb ► (reprodukcija) (62)
- 3 Birač za upravljanje (30)
- 4 Gumb MOVIE (61)
- 5 Kotačić za upravljanje (30)
- 6 Wi-Fi antena (ugrađena)
- 7 Prekidač FINDER (iskakanje tražila) (20)
- 8 Svjetlosni senzor
- 9 Monitor (23)
 - Možete namjestiti monitor tako da stoji pod kutom koji omogućuje jednostavno gledanje te snimati iz bilo kojeg položaja.
- 10 Za snimanje: gumb AEL (27)
Za gledanje: gumb ⊕ (povećanje) (63)
- 11 Za snimanje: gumb Fn (31)
Za gledanje: gumb  (indeks slike) (63)
- 12 Gumb MENU (33)
- 13 Za snimanje: gumb C2 (prilagođeno 2) (27)
Za gledanje: gumb  (izbriši) (64)



Prikaz s gornje/bočne strane

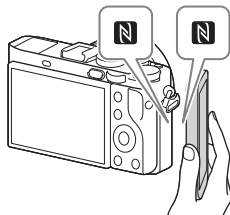




- 1 Gumb okidača (59)
- 2 Kotačić za kompenzaciju ekspozicije (27)
- 3 gumb C1 (prilagođeno 1) (27)
- 4 Kukice za traku za nošenje na ramenu
- Oba kraja trake pričvrstite na fotoaparata.



- 5 **N** (oznaka N)

- Ova oznaka označava točku dodira za povezivanje fotoaparata i pametnog telefona koji podržava NFC. Pojediniosti o lokaciji oznake **N** (N mark) na pametnom telefonu potražite u uputama za uporabu pametnog telefona.



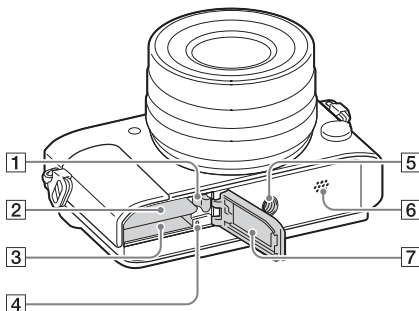
- NFC (Near Field Communication) međunarodni je standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.
- 6** Prekidač ON/OFF (napajanje) (55)
- 7** Ugrađeni mikrofon*¹
- 8** Kotačić za odabir načina (65)
- 9** Nosač za više sučelja*²
- Kada tražilo iskoči, pričvršćivanje neke dodatne opreme možda neće biti moguće. U tom slučaju fotoaparata upotrebljavajte s tražilom pritisnutim prema dolje.
 - Neki dijelovi dodatne opreme možda se neće moći potpuno umetnuti i dio će viriti izvan nosača za više sučelja. Međutim, kada dodatna oprema dođe do prednjeg dijela nosača, veza je uspostavljena.
- 10** Klizač za prilagodbu dioptra (20)
- Klizač za prilagodnu dioptra namjestite prema svojem vidu, sve dok prikaz u tražilu ne postane jasan.
- 11** Tražilo (20)
- 12**  Oznaka položaja slikovnog senzora
- 13** HDMI mikro priključak
- 14** Priključak  (za mikrofon)*³
- Vanjski se mikrofon pri spajanju automatski uključuje. Ako je vanjski mikrofon vrste koja prima napajanje preko priključka, fotoaparata služi kao izvor napajanja mikrofona.
- 15** Žaruljica punjenja (48)
- 16** Multi/Mikro USB terminal*²
- Podržava uređaje kompatibilne s Mikro USB kabelom.
- *¹ Nemojte prekrivati taj dio tijekom snimanja videozapisa. To može uzrokovati šum ili smanjiti jačinu zvuka.
- *² Pojednostosti o dodatnoj opremi kompatibilnoj s nosačem za više sučelja i terminalu Multi/Mikro USB potražite na web-mjestu tvrtke Sony ili se obratite svom prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony. Možete upotrijebiti i dodatnu opremu koja je kompatibilna s nosačem za dodatnu opremu. Ne možemo jamčiti ispravan rad s dodatnom opremom drugih proizvođača.

 Multi Interface Shoe



- *³ Kada je spojen vanjski mikrofon, nije moguće priključivanje kabela u mikro priključak HDMI i Multi/Mikro USB terminal.

Prikaz s donje strane

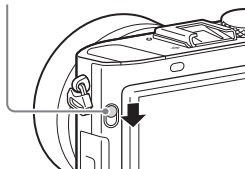


- 1 Ručica za zaključavanje baterije
- 2 Utor za umetanje baterije (47)
- 3 Utor memorijske kartice (52)
- 4 Pristupna žaruljica
- 5 Rupa priključka za tronožac
- Upotrebljavajte tronožac s vijkom kraćim od 5,5 mm. U protivnom nećete moći pričvrstiti fotoaparati i može doći do oštećenja fotoaparata.
- 6 Zvučnik
- 7 Poklopac baterije/memorijske kartice (47, 52)

Upotreba tražila

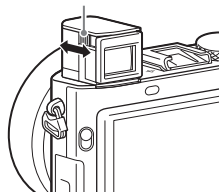
- 1 Klizno pomaknite prekidač FINDER (iskakanje tražila) kako biste podigli tražilo.**

Prekidač FINDER (iskakanje tražila)



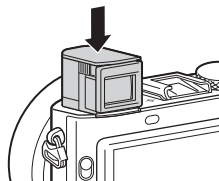
- 2 Namjestite klizač za prilagodbu dioptra prema svojem vidu sve dok prikaz u tražilu ne postane jasan.**

Klizač za prilagodbu dioptra



Postupak za pospremanje tražila

Pritisnite gornji dio tražila prema dolje.

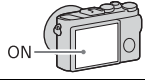
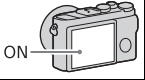
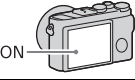
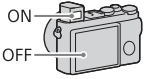
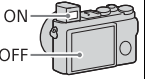
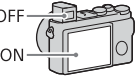
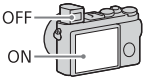
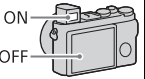
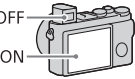


Napomene

- Budite oprezni i nemojte pritiskati tražilo prema dolje tijekom podizanja.
- Ako tražilo želite pospremiti, lagano ga pritisnite prema dolje kako se okular ne bi zaglavio tijekom postupka.
- Ne nosite fotoaparata držeći ga za tražilo.

Prebacivanje između tražila i monitora

Prikazi u tražilu i na zaslonu mogu se razlikovati ovisno o statusu tražila i postavci [FINDER/MONITOR] (str. 38).

Postavka [FINDER/MONITOR]	Automatski	Tražilo (ručno)	Monitor (ručno)
Dok je tražilo uvučeno			
Dok gledate u tražilo			
Dok ne gledate u tražilo			

Prije upotrebe

Upotreba vanjskog elektroničkog tražila (prodaje se zasebno)

Ovaj je fotoaparat kompatibilan s vanjskim elektroničkim tražilom FDA-EV1MK (prodaje se zasebno). Ako je na fotoaparatu pričvršćeno vanjsko elektroničko tražilo, ugrađeno se tražilo ne može upotrebljavati.

Napomene

- Kada upotrebljavate vanjsko elektroničko tražilo, možete promijeniti postavke za [Svjetlina tražila] (str. 42), ali ne i za [Temp. boje tražila] (str. 42).

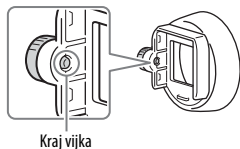
Pričvršćivanje poklopca okulara (priloženo)

Poklopac okulara zasjenjuje područje između tražila i vašeg oka i drži svjetlost podalje. Pričvršćivanjem poklopca okulara poboljšava se vidljivost tražila.

- 1 Klizno pomaknite prekidač FINDER (iskakanje tražila) kako biste podigli tražilo (str. 20).**

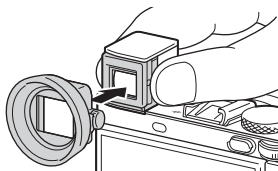
2 Provjerite da kraj vijka poklopca okulara ne viri iz okvira.

- Ako vijak viri iz okvira, otpustite ga.

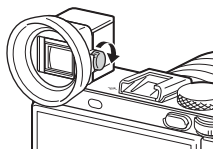


3 Držeći okular između prstiju, umetnite poklopac okulara u okular.

- Umetnite poklopac okulara tako da klikne.



4 Zategnite vijak kako biste poklopac okulara zabravili u mjestu.



Postupak za uklanjanje poklopca okulara

Otpustite vijak poklopca okulara i uklonite poklopac okulara.

Napomene

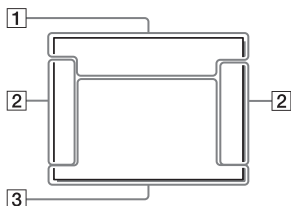
- Dok je pričvršćen poklopac okulara, tražilo se ne može pospremiti.
- Ne pritišćite tražilo prema dolje dok je pričvršćen poklopac okulara. Tako može doći do oštećenja fotoaparata ili poklopca okulara.
- Ako se klizačem za prilagodbu dioptra teško rukuje (str. 20) zato što je pričvršćen poklopac okulara, uklonite poklopac okulara prije djelovanja na klizač za prilagodbu dioptra.
- Dok je pričvršćen poklopac okulara, pričvršćivanje neke dodatne opreme možda neće biti moguće.

Popis ikona na monitoru

Prema zadanim postavkama stanje monitora postavljeno je na [Prikaz svih info.].

Kada promijenite postavku [Gumb DISP] i pritisnete DISP na kotačiću za upravljanje, promijeniti će se stanje zaslona na način rada s tražilom. Možete također odabrati histogram tako da pritisnete DISP. Sadržaj i njegov položaj prikazan u nastavku predstavlja samo smjernicu te se može razlikovati od stvarnog prikaza.

Način rada s pomoću monitora



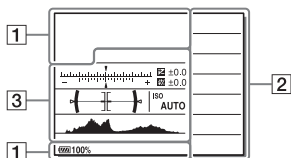
Za reprodukciju

Prikaz osnovnih informacija

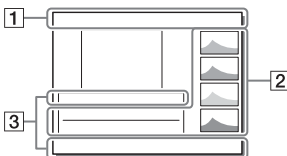


Način rada s tražilom

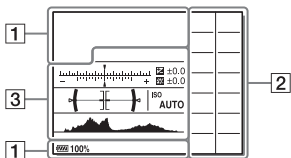
Način rada Automatski način ili Odabir scene



Prikaz histograma



Način rada P/A/S/M/Panoram. snimanje



1

Zaslون	Značenje
	Način snimanja (65)
	Broj popisa (65)
	Ikone prepoznavanja scena
	Memorijska kartica (52)/ učitanje (42)
	Preostali broj slika koje se mogu snimiti
	Razmjer proporcija fotografija (34)
	Veličina slike za fotografije (34)
	Kvaliteta slike za fotografije (34)




Zaslون	Značenje
	Brzina kadra videozapisa (34)
	Veličina slike za videozapise (34)
	Preostali kapacitet baterije (50)
	Upozorenje o preostalom kapacitetu baterije
	USB napajanje (50)
	Punjenje bljeskalice u tijeku
	Postav. Efekta ISKLJ. (38)
	AF osvjetljivač (35)
	NFC je uključen
	Zrakoplovni mod
	Nema snimanja zvuka u videozapisima (37)
	Smanjenje šuma vjetra (37)
	SteadyShot isključeno/uključeno, upozorenje o trešnji fotoaparata (58)
	Upozorenje o pregrijavanju
	Datoteka baze podataka puna/pogreška datoteke baze podataka
	Pametni zum/zum za jasnu sliku/digitalni zum

Zaslon	Značenje
	Način prikaza (63)
100-0003	Mapa – broj datoteke
	Zaštita (41)
XAVC S HD AVCHD MP4	Način snimanja videozapisa
DPOF	DPOF postavljen
	Automatsko kadriranje objekata
	Dvostr. snim. videoz. (34)
-PC-	Daljinski PC
	Osvijetli zaslon
	Zapisivanje informacija o autorskim pravima (43)




2




Zaslon	Značenje
	Način okidanja (34)
	Način bljeskalice (35)/ smanjenje efekta crvenih očiju (35)
±0.0	Kompenzacija bljeskalice (35)

Zaslon	Značenje
AF-S AF-C MF DMF	Način izoštravanja (68)
	Područje AF-a (68)
	Otkrivanje lica/ snimanje osmjeha (36)
	Način mjerenja svjetla (35)
AWB	Balans bijele boje (automatski, unaprijed postavljen, prilagođeno, temp. boje, filtar boje) (35)
7500K A5 G5	Optimizator D-raspona/automatski HDR (69)
LPF	Obavijesti o prebacivanju LPF efekta (70)/LPF efekt
	Kreativni stil (69)/ kontrast, zasićenost, oštrina
+3 +3 +3	Foto efekt (36)

Zaslon	Značenje
 	Indikator osjetljivosti prepoznavanja osmijeha
	Informacije o autorskim pravima
PEAK HI PEAK MID PEAK LO PEAK OFF	Naglašavanje izoštrenog dijela (38)

3




Zaslon	Značenje
	Vodič AF zadrži-na
	Indikator skupa ekspozicije
	Kompenzacije ekspozicije (35)/ priručnik mjerenja
STBY	Pripravnost za snimanje videozapisa
REC 0:12	Vrijeme snimanja videozapisa (m:s)
	Fokus
1/250	Brzina zatvarača
F3.5	Vrijednost otvora blende
ISO400 ISO AUTO	ISO osjetljivost (35)
	AE zaključavanje
	Indikator brzine zatvarača
	Indikator otvora blende
	Histogram

Zaslon	Značenje
	Digitalni mjerač razine
CH1 CH2	Razina zvuka (38)
D-R OFF DRO HDR HDR !	Optimizator D-raspona/automatski HDR/upozorenje o automatskoj HDR slici
	Foto efekt pogreška.
2015-1-1 10:37PM	Datum snimanja
3/7	Broj datoteke/broj slika u načinu prikaza
	Područje mjerenja
	Pametni telekon.
MACRO	Način makrosnimanja (60)

Funkcije kojima se može upravljati gumbima/kotačićima

Ovim gumbima/kotačićima možete namjestiti različite funkcije ili upravljati njima.

Položaj gumba/kotačića pogledajte u odjeljku „Identifikacija dijelova” (str. 15).

Kotačić za odabir načina (65)	Prebacuje način snimanja.
Gumb MENU (33)	Prikazuje zaslon izbornika za postavljanje stavaka izbornika.
Gumb MOVIE (61)	Snima videozapise.
Gumb AEL/gumb  (63)	Fiksira ekspoziciju čitavog zaslona./Skalira sliku prilikom prikazivanja slika.
Gumb Fn (31)/gumb  (63)	Prikazuje zaslon za postavljanje na kojem se postavljaju funkcije s pomoću gumba Fn. Na zaslonu [Za tražilo] prebacuje na zaslon Zaslon Quick Navi./Prikazuje više slika istodobno na zaslonu.
Kotačić kompenzacije ekspozicije	Postavlja raspon za podešavanje ekspozicije.
Gumb  (62)	Reproducira slike.
Gumb  (64)/gumb C2	Briše slike u načinu reprodukcije./Često korištena funkcija može se pridružiti načinu snimanja. Nijedna funkcija nije pridružena gumbu pod zadanim postavkama.
Gumb C1	Moguće je dodjeljivanje često korištene funkcije. Funkcije načina snimanja i reprodukcije mogu se dodjeljivati zasebno. Sljedeća funkcija dodijeljena je svakom gumbu u zadanim postavkama. Za snimanje: ISO Za gledanje: Prim.prilag.(Snim.)
Kotačić za odabir načina izoštravanja (68)	Odabire način izoštravanja kako bi bio u skladu s kretanjem objekta.
Prsten za prebacivanje na makrosnimanje (60)	Prebacuje način snimanja s krupnim planom.
Prsten otvora blende	Ručno postavlja vrijednost otvora blende (F-broj).
Prsten za izoštravanje	Ručna prilagodba izoštravanja.
Prekidač FINDER (20)	Podiže tražilo.

Kako koristiti zaslon Zaslon Quick Navi

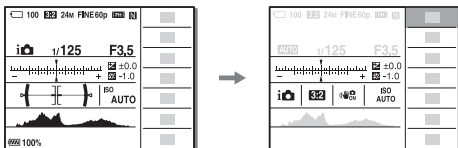
Korištenjem zaslona Zaslon Quick Navi postavke možete promijeniti izravno na prikazu snimljenih informacija kada je način rada zaslona postavljen na [Za tražilo] (Zaslon Quick Navi)

1 Gumb MENU → ⚙️ (Prilagođene postavke) → [Gumb DISP] → [Monitor] → [Za tražilo] → [Unos]

2 Pritisnite gumb DISP na kotačiću za upravljanje kako biste postavili način rada zaslona na [Za tražilo].

3 Pritisnite gumb Fn za prebacivanje na zaslon Zaslon Quick Navi.

U načinu rada Automatski način ili Odabir scene



U načinu rada P/A/S/M/Panoram. snimanje







- Prikazan sadržaj i njegov položaj predstavljaju samo smjernicu te se mogu razlikovati od stvarnog prikaza.

4 Odaberite željenu stavku izbornika koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

5 Odaberite stavku okretanjem kotačića za upravljanje.

- Pojedine postavke mogu se dodatno prilagoditi okretanjem birača za upravljanje.
- Pritisnite sredinu kotačića za upravljanje kako biste uključili označeni zaslon za postavljanje odabrane stavke (str. 30).
- Ponovnim pritiskom na gumb Fn zaslon Zaslon Quick Navi isključuje se i vraća na izvorni.

Funkcije dostupne na zaslonu Zaslon Quick Navi.

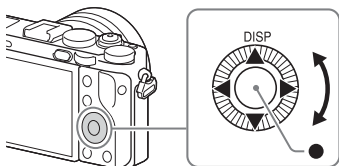
Način okidanja	Način bljeskalice	Komp. bljeskalice
Područje izoštavr.	Komp. ekspozicije	ISO
Način mjer. svjetla	Balans bijele boje	DRO/Autom. HDR
Kreativni stil	Foto efekt	LPF efekt
Osmijeh/Otkr. lica	 Veličina slike	 Razmjer proporcija
 Kvaliteta	 SteadyShot	Automatski način
Odabir scene	Maksimalna razina	

Napomene

- Sive stavke na zaslonu Zaslon Quick Navi nisu dostupne.
- Prilikom upotrebe funkcije [Kreativni stil] (str. 69), neki od zadataka postavljanja mogu se dovršiti samo na namjenskim zaslonima.

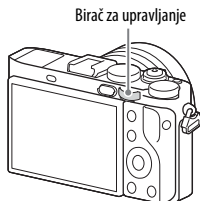
Rad s fotoaparatom

Kako koristiti kotačić za upravljanje



- Kotačić za upravljanje možete okretati ili na njemu pritisnuti gore/dolje/ lijevo/desno kako biste pomaknuli okvir odabira. Pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje kako biste postavili odabranu stavku. U ovom je priručniku radnja pritiskanja gornje/donje/lijeve/desne stranice kotačića za upravljanje označena s ▲/▼/◀/▶.
- Funkcija prebacivanja prikaza (DISP) dodijeljena je opciji ▲ na kotačiću za upravljanje.
- U načinu snimanja možete dodijeliti željenu funkciju gumbima ▼/◀/▶/● i položaju kotačića za upravljanje.
- Kada u načinu reprodukcije okrenete kotačić za upravljanje ili pritisnete ◀/▶ na kotačiću za upravljanje, možete prikazati prethodnu ili sljedeću sliku.

Postupak za korištenje birača za upravljanje



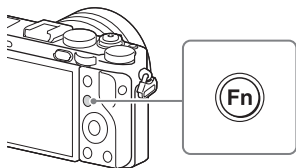
Birač za upravljanje možete okretati da biste promijenili postavke potrebne za svaki način snimanja.

Odabir funkcije pomoću gumba Fn (funkcija)

Često korištene funkcije možete registrirati na gumb Fn (funkcija) i pozvati ih iz memorije prilikom snimanja. Na gumb Fn (funkcija) možete registrirati do 12 često korištenih funkcija.

1 Pritisnite gumb DISP na kotačiću za upravljanje kako biste postavili način rada zaslona drugačiji od [Za tražilo].

2 Pritisnite gumb Fn.



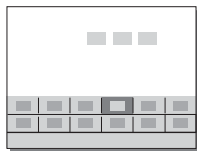
Popis funkcija

3 Odaberite željenu stavku koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

Na stranici 32 naći ćete popis funkcija koje se mogu registrirati i upute za njihovu registraciju.

4 Odaberite željenu postavku okretanjem kotačića za upravljanje i zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

- Pojedine postavke mogu se dodatno prilagoditi okretanjem birača za upravljanje.



Postupak za postavljanje pojedinačne postavke na namjenskom zaslonu

U 3. koraku odaberite stavku za postavljanje i pritisnite ● na kotačiću za upravljanje kako biste se prebacili na namjenski zaslon za stavku postavke. Postavite stavke u skladu s vodičem za rad.



Vodič za rad

Funkcije koje se mogu registrirati pomoću gumba Fn (funkcija)

Možete odabrati funkcije koje će se prikazati kada pritisnete gumb Fn (funkcija).

Gumb MENU → **⚙️ (Prilagođene postavke)** → **[Post. izbor. funkcija]** → **Dodijelite funkciju željenoj lokaciji.**

Sljedeće se funkcije mogu odabrati gumbom Fn:

Način okidanja	Samook. tij. sk. eks.	Način bljeskalice
Komp. bljeskalice	Područje izoštrav.	Komp. ekspozicije
ISO	ISO AUTO min. BZ	Način mjer. svjetla
Balans bijele boje	DRO/Autom. HDR	Kreativni stil
Način snimanja	Foto efekt	LPF efekt
Centr. AF zadrži-na	Osmijeh/Otkr. lica	 Efekt nježnog tena
 Autom. kadr. obj.	 Veličina slike	 Razmjer proporcija
 Kvaliteta	 SteadyShot	Razina snim. zvuka
Zebra	Mreža	 Prikaz markera
Razina zvuka	Maksimalna razina	Maksimalna boja
Nije postavljeno		

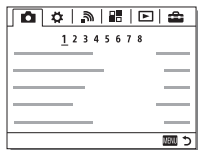
Funkcije koje se mogu odabrati gumbom MENU

Možete postaviti osnovne postavke fotoaparata ili izvršiti funkcije kao što su snimanje, reprodukcija ili druge radnje.

1 Pritisnite gumb MENU kako bi se prikazao zaslon izbornika.

2 Koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje odaberite željenu stavku za postavljanje, a zatim pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje.

- Odaberite ikonu na vrhu zaslona i pritisnite ◀/▶ na kotačiću za upravljanje kako biste se pomakli na drugu stavku u MENU.

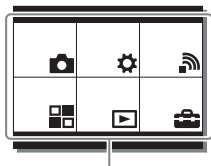


3 Odaberite vrijednost postavke i pritisnite ● za potvrdu.

Za prikaz izbornika pločica







Omogućuje vam odabir opcije prikazivanja prvog zaslona izbornika uvijek kada pritisnete gumb MENU.

Gumb MENU →  (Postavke) →
[Izbornik pločica] → [Uključeno]










Izbornik pločica

 **(Postavke fotoaparata)**



 Veličina slike	Odabire veličinu fotografija. (L: 42M/M: 18M/S: 11M (3:2) L: 38M/M: 16M/S: 9.4M (4:3) L: 36M/M: 15M/S: 8.9M (16:9) L: 28M/M: 12M/S: 7.1M (1:1))
 Razmjer proporcija	Odabire razmjer proporcija fotografija. (3:2/4:3/16:9/1:1)
 Kvaliteta	Postavlja kvalitetu slike za fotografije. (RAW/RAW i JPEG/Ekstra fino/Fino/Standardno)
 RAW vrsta datoteke	Odabire vrstu datoteke za RAW slike. (Komprimirana/Nekomprimirana)
Panorama: veličina	Odabire veličinu panoramskih slika. (Standardno/Široko)
Panorama: smjer	Postavlja smjer snimanja za panoramske slike. (Desno/Lijevo/Gore/Dolje)
 Format datoteke	Odabire format datoteke videozapisa. (XAVC S HD/AVCHD/MP4)
 Postavka snim.	Odabire kvalitetu i veličinu snimljenog kadra videozapisa. Za modele kompatibilne sa standardom 1080 60i: (XAVC S HD: 60p 50M/30p 50M/24p 50M/120p 50M AVCHD: 60i 24M(FX)/60i 17M(FH)/60p 28M(PS)/ 24p 24M(FX)/24p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M/1920×1080 30p 16M/1280×720 30p 6M) Za modele kompatibilne sa standardom 1080 50i: (XAVC S HD: 50p 50M/25p 50M/100p 50M AVCHD: 50i 24M(FX)/50i 17M(FH)/50p 28M(PS)/ 25p 24M(FX)/25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 50p 28M/1920×1080 25p 16M/1280×720 25p 6M)
Dvostr. snim. videoz.	Određuje hoće li se istodobno snimati XAVC S i MP4 videozapis ili AVCHD i MP4 videozapis. (Uključeno/Isključeno)
Način okidanja	Postavlja način uzastopnog snimanja, primjerice za neprekidno snimanje. (Pojedini. snimanje/Nepri. snimanje/Kont. snim. s pri. brz./ Samookidač/Samookidač(Kont.)/Kont. skup eksp./Jedan skup eksp./Skup ekspozicije WB/DRO skup eksp./LPF skup eksp.)



Postavke skupa eks.	Postavlja snimanje sa samookidačem u način skupa ekspozicije, redosljed snimanja za snimanje uz skup ekspozicije i snimanje uz skup ekspozicije za balans bijele boje. (Samook. tij. sk. eks./Red. skupa eksp.)
Način bljeskalice	Postavlja postavke bljeskalice. (Bljeskalica isklj./Autom. bljeskalica/Opća bljeskalica/Polagana sinkr./Odgoda bljeskalice/Bežično)
Komp. bljeskalice	Podešava intenzitet bljeska. (-3,0 EV do +3,0 EV)
Smanj. ef. crv. očiju	Ublažava efekt crvenih očiju pri upotrebi bljeskalice. (Uključeno/Isključeno)
Područje izoštavr.	Odabire područje izoštravanja. (Široko/Središte/Fleksibilni spot/Proširi fleksib. spot/AF-zadrži- na)
 AF Illuminator	Postavlja AF osvjetlivač kojim se osvjetljava tamni prizor radi lakšeg izoštravanja. (Automatski/Isključeno)
Komp. ekspozicije	Kompenzira svjetlinu cijele slike. (-5.0 EV do +5.0 EV)
ISO	Postavlja ISO osjetljivost. (Sm. šuma u više kad./ISO AUTO/ISO 50 do ISO 102400)
ISO AUTO min. BZ	Postavlja najmanju brzinu okidanja pri kojoj se ISO osjetljivost prebacuje u način rada [ISO AUTO]. (Brže/Brzo/Standardno/Polagano/Sporije/1/4000 - 30")
Način mjer. svjetla	Odabire način mjerenja svjetline. (Više/Središte/Spot)
Balans bijele boje	Podešava nijansu boje slike. (Automatski/dnevno svjetlo/Sjena/Oblačno/Svjetlo sa žar. niti/Fluor.: topla bijela/Fluor.: hladna bijela/Fluor.: dnevna bijela/Fluor.: dnevno svjetlo/Bljeskalica/Temp. boje/Filter/Prilagođeno 1-3/Prilagođeni postav)
DRO/Autom. HDR	Automatski kompenzira svjetlinu i kontrast. (Isključeno/Optim. D-raspona/Automatski HDR)
Kreativni stil	Odabire željenu obradu slike. Osim toga, možete prilagoditi kontrast, zasićenje i oštrinu. (Standardno/Živo/Neutralno/Očisti/Duboko/Jednostavno/Portret/Krajolik/Zalazak sunca/Noćna scena/Jesensko lišće/Crno - bijelo/Sepija/Kutija stila1-6)










Foto efekt	Snima slike posebne teksture u skladu s odabranim efektom. (Isključeno/Igračka fotoaparata/Pop boje/Posterizacija/Retro fotografija/Mekan High-key/Parcijalne boje/Vis. kontrast mono./Meko izoštravanje/HDR umjetnička slika/Bogat monokrom/Minijatura/Vodene boje/Ilustracija)
Zum	Postavlja skalu zumiranja zuma za jasnu sliku i digitalnog zumiranja.
Povećalo za izoštr.	Povećava sliku prije snimanja kako biste mogli provjeriti fokus.
 Long Exposure NR	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimke pri brzini zatvarača od 1 sekunde ili većoj. (Uključeno/Isključeno)
 Vis. ISO uz sm. š.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimanje visoke osjetljivosti. (Normalno/Nisko/Isključeno)
LPF efekt	Postavlja efekt niskopropusnog filtra. (Isključeno/Standardno/Visoko)
Centr. AF zadrži-na	Postavlja funkciju praćenja objekta i nastavlja izoštravanje kada pritisnete središnji gumb na zaslonu za snimanje. (Isključeno/Uključeno)
Osmijeh/Otkr. lica	Odabire automatsko prepoznavanje lica i prilagodbu različitih postavki. Postavlja automatsko otpuštanje zatvarača kada se otkrije osmijeh. (Isključeno/Uključ. (Regist. lica)/Uključeno/Snimanje osmijeha)
 Efekt nježnog tena	Postavlja efekt nježnog tena i razinu efekta. (Uključeno: Visoko/Uključeno: Srednje/Uključeno: Nisko/Isključeno)
 Autom. kadr. obj.	Analizira prizor prilikom snimanja lica, krupnih planova ili objekata koje prati funkcija AF zadrži-na i automatski smanjuje i sprema drugu kopiju slike s impresivnijom kompozicijom. (Isključeno/Automatski)
Automatski način	Možete snimati tako da odaberete način snimanja Intelligent Auto ili Superior Auto. (Inteligentno autom./Superior automatsko)
Odabir scene	Odabire memorirane postavke koje odgovaraju raznim uvjetima prizora. (Portret/Snimanje sporta/Krajolik/Zalazak sunca/Noćna scena/Sumrak iz ruke/Noćni portret/Bez zamag. u pok.)

Videozapis	Odabire način ekspozicije koji odgovara vašem objektu ili efektu. (Programirana automatika/Prioritet otv. blende/Prioritet zatvarača/Ručna ekspozicija)
 SteadyShot	Postavlja SteadyShot za snimanje videozapisa. Smanjuje zamućenost zbog trešnje fotoaparata pri snimanju kada fotoaparat držite u rukama. (Uključeno/Isključeno)
 Prostor boja	Mijenja raspon boja koje se mogu prikazati. (sRGB/AdobeRGB)
 Aut. polag. zatv.	Postavlja funkciju koja automatski prilagođava brzinu zatvarača svjetlini okoline u načinu videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Snimanje zvuka	Određuje hoće li se snimati zvuk prilikom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Razina snim. zvuka	Podešava razinu snimanja zvuka tijekom snimanja videozapisa. (0 do 31)
Smanj. šuma vjetra	Smanjuje šum vjetra tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Memorija	Registrira željene načine ili postavke fotoaparata. (1 - 3)

(Prilagođene postavke)

Zebra	Prikazuje trake za podešavanje svjetline. (Isključeno/70 do 100/100+)
 MF pomoć	Prikazuje povećanu sliku kod ručnog izoštravanja. (Uključeno/Isključeno)
Vrijeme pov. izoštr.	Postavlja vrijeme prikazivanja povećane slike. (2 s/5 s/Neograničeno)
Mreža	Postavlja prikaz mreže kako bi se omogućilo poravnavanje. (Mreža s prav. treć./Kvadratna mreža/Dijag. + kvadr. mreža/Isključeno)
 Prikaz markera	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)

 Postavke markera	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Središte/Omjer/Sigurno područje/Okvir)
Razina zvuka	Postavlja prikaz razine zvuka. (Uključeno/Isključeno)
Automatski pregled	Postavlja automatski pregled za prikazivanje snimljene slike nakon snimanja. (10 s/5 s/2 s/Isključeno)
Gumb DISP	Odabire vrstu informacija koje će se prikazati na monitoru ili u tražilu pritiskom gumba DISP na kotačiću za odabir načina. (Monitor/Tražilo)
Maksimalna razina	Naglašava rub raspona u fokusu s određenom bojom kod ručnog izoštravanja. (Visoko/Srednje/Nisko/Isključeno)
Maksimalna boja	Postavlja boju koja se upotrebljava za funkciju za prilagodbu obrisa boje. (Crveno/Žuto/Bijelo)
Vodič za post. eksp.	Postavlja vodič koji se prikazuje kada se na zaslonu snimanja promijene postavke ekspozicije. (Isključeno/Uključeno)
Zaslon Prikaz uživo	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti ili ne postavke poput kompenzacije ekspozicije. (Postav. Efekta UKLJ./Postav. Efekta ISKLJ.)
Prik. pod. kont. AF-a	Određuje hoće li se prikazati ili ne područje izoštravanja u načinu rada [Kontinuirani AF]. (Uključeno/Isključeno)
Otkriv. faze podr.	Postavlja otkrivanje otklona područja AF. (Uključeno/Isključeno)
 Pre-AF	Određuje hoće li se provoditi automatsko izoštravanje prije nego što se gumb okidača pritisne do pola. (Uključeno/Isključeno)
Postavka zumiranja	Određuje hoće li se kod zumiranja koristiti zum za jasnu sliku i digitalni zum. (Samo Smart Zoom/Uklj.:Zum za jasnu sl./Uklj.: Digitalni zum)
FINDER/MONITOR	Postavlja način prebacivanja između tražila i monitora. (Automatski/Tražilo(ručno)/Monitor(ručno))

Otpusti bez kartice	Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača kada memorijska kartica nije umetnuta. (Omogućiti/Onemogućiti)
Priorit. postav. AF-S	Postavlja vrijeme otpuštanja okidača kada je način izoštravanja postavljen na [AF jedna fotografija] ili [DMF]. (AF/Otpusti/Ujednačeni naglasak)
Priorit. postav. AF-C	Postavlja vrijeme otpuštanja okidača kada je način izoštravanja postavljen na [Kontinuirani AF]. (AF/Otpusti/Ujednačeni naglasak)
 AEL sa zatvaračem	Određuje hoće li se ekspozicija podesiti kada gumb okidača pritisnete do pola. Ovo je praktično ako želite odvojeno podesiti fokus i ekspoziciju. (Automatski/Uključeno/Isključeno)
Postavi komp. eksp.	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput vrijednosti kompenzacije ekspozicije za kompenzaciju bljeska. (Ambijent i bljesk./Samo ambijent)
Vrač. izvor. EV komp.	Određuje hoće li se zadržati vrijednost ekspozicije postavljene bez korištenja kotačića za ekspoziciju ili će se vrijednost ekspozicije pri isključivanju fotoaparata ponovno postaviti na 0. (Zadrži/Vrati izvorno)
Registriranje lica	Registrira ili mijenja osobu koja ima prednost u fokusu. (Novo registriranje/Naredi razmjenu/Brisanje/Obriši sve)
 Zapis datuma	Postavlja želite li na fotografiji zabilježiti datum snimanja. (Uključeno/Isključeno)
Komp. objektiv	Kompenzira izobličenje zaslona koje uzrokuje objektiv. (Komp. sjenčanja/Komp. krom. aber./Komp. iskrivljenja)
Post. izbor. funkcija	Prilagođava koja se funkcije prikazuju pritiskom na gumb Fn (funkcija). (Način okidanja/Samook. tij. sk. eks./Način bljeskalice/ Komp. bljeskalice/Područje izoštrav./Komp. ekspozicije/ISO/ ISO AUTO min. BZ/Način mjer. svjetla/Balans bijele boje/ DRO/Autom. HDR/Kreativni stil/Način snimanja/Foto efekt/ LPF efekt/Centr. AF zadrži-na/Osmijeh/Otkr. lica/  Efekt nježnog tena/  Autom. kadr. obj./  Veličina slike/  Razmjer proporcija/  Kvaliteta/  SteadyShot/Razina snim. zvuka/Zebra/Mreža /  Prikaz markera/Razina zvuka/ Maksimalna razina/Maksimalna boja/Nije postavljeno)


Prilag. tipka(Snim.)	Dodjeljivanje funkcija različitim tipkama omogućuje vam brže izvođenje radnji pritiskanjem tipki prilikom snimanja fotografija. (Kotlačić za uprav./Prilagođena tipka 1/Prilagođena tipka 2/ Središnji gumb/Funk. tip. Lijevo/Funk. tip. Desno/Tipka Dolje/ Gumb AEL)
Prilag. tipka(PB)	Dodjeljivanje funkcije tipki omogućuje vam brže izvođenje radnji pritiskanjem tipke prilikom reprodukcije fotografija. (Prilagođena tipka 1)
Gumb MOVIE	Omogućuje ili onemogućuje za gumb MOVIE. (Uvijek/Samo Snim. videoz.)
Zaklj. birača/kotlač.	Određuje hoće li se pritiskom i držanjem gumba Fn onemogućiti birač ili kotlačić za upravljanje. (Zaključaj/Otključaj)

(Bežično)


Poš. na Smartphone	Prenosi slike za prikaz na pametnom telefonu. (Odaberi na ovom uređaju/Odaberi na Smartphoneu)
Pošalji na računalo	Sigurnosno kopira slike prijenosom na računalo povezano s mrežom.
Prikaži na TV-u	Slike možete prikazati na TV-u koji je povezan s mrežom.
Jedan dodir(NFC)	Dodjeljuje aplikaciju funkciji Jedan dodir (NFC). Tijekom snimanja možete pozvati aplikaciju tako da dodirnete fotoaparat pametnim telefonom koji je opremljen funkcijom NFC.
Zrakoplovni mod	Možete postaviti da ovaj uređaj ne upotrebljava bežičnu komunikaciju. (Uključeno/Isključeno)
WPS dugme	Pristupnu točku možete jednostavno registrirati na fotoaparatu pritiskom na gumb Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Post. pristupne točke	Pristupnu točku možete registrirati ručno.
Uredi naziv uređaja	Pod Wi-Fi Direct možete promijeniti naziv uređaja itd.
Prikaži MAC adresu	Prikazuje MAC adresu fotoaparata.
Vrati izv. SSID/loz.	Ponovno postavlja SSID i lozinku veze pametnog telefona.
Vrati izv. post. mreže	Ponovno postavljanje svih mrežnih postavki.

(Aplikacija)

Kako biste fotoaparatu dodali željene funkcije, možete se putem interneta povezati s web-mjestom za preuzimanje aplikacije PlayMemories Camera Apps™.

- U ovaj je fotoaparat unaprijed instalirana ugrađena aplikacija zvana [Smart Remote Embedded] koja vam omogućava rad s fotoaparatom s pomoću pametnog telefona. Unaprijed instalirana aplikacija [Smart Remote Embedded] neće se izbrisati čak i kada pritisnete gumb MENU →  (Postavke) → [Post. vrać. na izvorno] → [Pokretanje].

(Reprodukcija)

Brisanje	Briše sliku. (Višestruke slike/Sve u ovoj mapi/Sve s tim datumom)
Način prikaza	Reproducira slike od određenog datuma ili iz određene mape slika i videozapisa. (Prikaz datuma/Prikaz mape (Fotog.)/Prikaz mape(MP4)/AVCHD prikaz/XAVC S HD prikaz)
Indeks slika	Prikazuje više slika u isto vrijeme. (9 slika/25 slika)
Rotacija zaslona	Postavlja smjer reprodukcije snimljene slike. (Automatski/Ručno/Isključeno)
Dijaprojekcija	Prikazuje dijaprojekciju. (Ponavlanje/Interval)
Rotacija	Okreće sliku.
 Povećaj sliku	Povećava reproducirane slike.
4K Fotografija PB	Prikazuje fotografije u 4K rezoluciji na TV-u koji podržava 4K i povezan je putem HDMI priključka.
Zaštita	Štiti slike. (Višestruke slike/Sve u ovoj mapi/Sve s tim datumom/ Poništi sve u toj mapi/Poništi sve s tim dat.)
Označi za tiskanje	Dodaje fotografiji oznaku redoslijeda ispisa. (Višestruke slike/Otkazi sve/Postavke ispisa)

 (Postavke)

Svjetlina monitora	Postavlja svjetlinu monitora. (Automatski/Ručno/Sunčano vrijeme)
Svjetlina tražila	Postavlja svjetlinu elektroničkog tražila. (Automatski/Ručno)
Temp. boje tražila	Postavlja temperaturu boje tražila.
Postavke jačine zvuka	Postavlja jačinu zvuka za reprodukciju videozapisa.
Zvučni signali	Određuje hoće li se oglasiti zvučni signal tijekom automatskog izoštravanja ili rada samookidača. (Uključeno/Zatvarač/Isključeno)
Postavke učitavanja	Postavlja funkciju prijenosa podataka na fotoaparatu pri korištenju Eye-Fi kartice. (Uključeno/Isključeno)
Izbornik pločica	Određuje hoće li se prikazivati izbornik pločica svaki put kada pritisnete gumb MENU. (Uključeno/Isključeno)
Vodič za birač	Uključuje ili isključuje vodič za kotačić za odabir načina (objašnjenje pojedinih načina snimanja). (Uključeno/Isključeno)
Potvrda brisanja	Određuje hoće li se na zaslonu potvrde brisanja prethodno odabrati brisanje ili poništavanje. (Prvo „Brisanje”/Prvo „Odustani”)
Kvaliteta zaslona	Postavlja kvalitetu prikaza. (Visoko/Standardno)
Vrij. poč. Ušt. ener.	Postavlja vremenske intervale za automatsko prebacivanje na način rada za uštedu energije. (30 min/5 min/2 min/1 min/10 s)
Birač NTSC/PAL*¹	Ako promijenite TV format uređaja, omogućit će se snimanje u drugom formatu videozapisa.
Pokazni način rada	Uključivanje/isključivanje pokazne reprodukcije videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
HDMI postavke	Postavlja HDMI postavke. (HDMI razlučivost/  24p/60p izlaz/Zaslon HDMI Info./CTRL FOR HDMI)
USB veza	Postavlja način USB povezivanja. (Automatski/Masovna pohrana/MTP/Daljinski PC)

USB LUN podešav.	Poboljšava kompatibilnost ograničavanjem funkcija USB veze. Postavite na [Više] u uobičajenim uvjetima, a na [Jedno] samo kada nije moguća uspostava veze između fotoaparata i računala ili AV komponente. (Više/Jedno)
USB napajanje	Postavlja treba li se upotrebljavati napajanje putem USB priključka dok je fotoaparat povezan s računalom ili USB uređajem putem mikro USB kabela. (Uključeno/Isključeno)
Jezik	Odabire jezik.
Postavke dat./vrem.	Postavlja datum i vrijeme te ljetno vrijeme.
Postavka područja	Postavlja mjesto upotrebe.
Inf. o aut. prav.	Postavlja informacije o zaštiti autorskih prava za fotografije. (Zap. inf. o autor. prav./Postavi ime fotografa/Post. vlas. aut. prava/Prik. inf. o aut. prav.)
Formatiraj	Formatira memorijsku karticu.
Broj datoteke	Postavlja način dodjele brojeva datoteka slikama i videozapisima. (Serija/Vrati izvorno)
Odaberi mapu REC	Mijenja odabranu mapu za pohranu slika i videozapisa (MP4).
Nova mapa	Stvara novu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).
Naziv mape	Postavlja format mape za fotografije. (Standardni format/Format datuma)
Recover Image DB	Oporavlja datoteku baze podataka slika i omogućuje snimanje i reprodukciju.
Info o mediju	Prikazuje preostalo vrijeme snimanja videozapisa i broj fotografija koje se mogu snimiti na memorijsku karticu.
Verzija	Prikazuje verziju softvera fotoaparata.
Logotip certifikata*2	Certifikacija se može prikazati na fotoaparatu.
Post. vrać. na izvorno	Vraća postavke na izvorne. Odaberite [Pokretanje] za vraćanje postavki na njihove zadane vrijednosti. (Pokretanje/ Vrać. post. fotoap. na izv.)

*1 [Birač NTSC/PAL] dostupno je samo na modelima sa zadanom postavkom snimanja AVCHD 50i.

Ako uključite ovu stavku, bit će potrebno formatirati memorijsku karticu na odgovarajući način kako bi bila kompatibilna sa sustavom PAL ili NTSC. Imajte na umu također kako možda neće biti moguće reproducirati videozapise snimljene u sustavu NTSC na TV-u sa sustavom PAL.

*2 Samo za neke modele

Upotreba vodiča kroz fotoaparát

Možete upotrijebiti [Prilag. tipka(Snim.)] da biste vodič kroz fotoaparát dodijelili željenom gumbu.

U vodiču kroz fotoaparát prikazana su objašnjenja za trenutno odabranu funkciju ili postavku izbornika.

**Gumb MENU →  (Prilagođene postavke) → [Prilag. tipka(Snim.)] →
Odaberite željeni gumb dodijeljen funkciji. → [Vodič kroz fotoaparát]**

Pritisnite gumb MENU i upotrijebite kotačić za upravljanje kako biste odabrali stavku u MENU za koju želite pročitati objašnjenje i zatim pritisnite gumb kojem je dodijeljena funkcija [Vodič kroz fotoaparát].

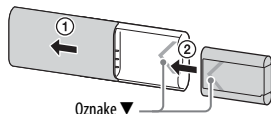
Punjenje kompleta baterija

Prije prve uporabe fotoaparata napunite komplet baterija. Napunjeni komplet baterija pomalo se prazni čak i kada ga ne upotrebljavate. Da biste izbjegli propuštene prilike za snimanje, ponovno napunite komplet baterija prije snimanja.

Punjenje kompleta baterija pomoću punjača baterija

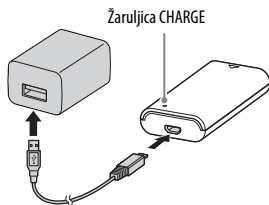
1 Umetnite komplet baterija u punjač baterije.

- Klizno pomaknite gornji poklopac punjača baterije kako biste ga otvorili, a zatim umetnite komplet baterija tako da klikne poravnavajući ga s oznakama ▼ na kompletu baterija i punjaču.



2 Klizno pomaknite gornji poklopac punjača baterije kako biste ga zatvorili.

- ### 3 Priključite punjač baterija u adapter za izmjeničnu struju (priloženo) pomoću mikro USB kabela (priloženo) i priključite adapter za izmjeničnu struju u zidnu utičnicu. Umjesto toga, bateriju možete puniti s računala povezivanjem punjača baterija u USB priključak na računalu priključenom na izvor napajanja.



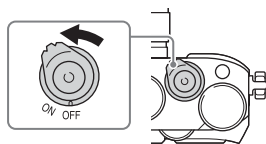
- Žaruljica CHARGE se uključuje i svijetli narančasto pri početku punjenja.
- Žaruljica CHARGE gasi se po dovršetku punjenja.
- Ako se žaruljica CHARGE upali i zatim odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.
- U nekim državama/regijama prilikom punjenja kompleta baterija pomoću adaptera za izmjeničnu struju, priključite kabel za napajanje u adapter za izmjeničnu struju, a zatim adapter za izmjeničnu struju priključite u zidnu utičnicu.

Napomene

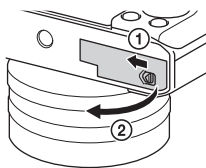
- Ako se žaruljica CHARGE ne upali, provjerite je li komplet baterija dobro pričvršćen na punjač baterija pa zatim isključite i ponovno priključite mikro USB kabel.
- Punjač baterija priključite izravno u računalo, a ne putem USB koncentratora ili sličnog.

Punjenje kompleta baterija pomoću fotoaparata

- 1 Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u isključen položaj OFF.**



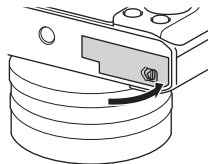
- 2 Klizno pomaknite ručicu kako biste otvorili poklopac.**



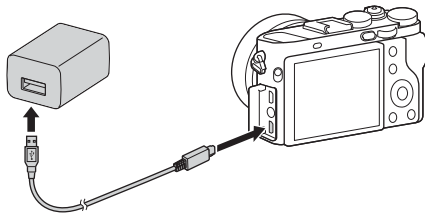
- 3** Komplet baterija umetnite do kraja i vrhom baterije pritisnite ručicu za zaključavanje.



- 4** Zatvorite poklopac.

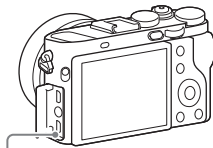


- 5** Priključite fotoaparata na adapter za izmjeničnu struju (priloženo) pomoću mikro USB kabela (priloženo) i uključite adapter za izmjeničnu struju u zidnu utičnicu.



Žaruljica punjenja svijetli narančastom bojom i punjenje započinje.

- Isključite fotoaparata dok puniti bateriju.
- Ako se žaruljica punjenja upali i zatim odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.
- Dok žaruljica punjenja treperi i punjenje nije završeno, uklonite i ponovno umetnite komplet baterija.
- U nekim državama/regijama priključite kabel za napajanje u adapter za izmjeničnu struju, a zatim adapter za izmjeničnu struju priključite u zidnu utičnicu.



Žaruljica punjenja

Upaljena: punjenje

Isključena: punjenje je završeno

Treperi:

pogreška punjenja ili je punjenje privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar zadanog raspona

Napomene

- Ako žaruljica punjenja na fotoaparatu treperi kada je adapter izmjenične struje uključen u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno jer je temperatura izvan preporučenog raspona. Punjenje se nastavlja kada se temperatura vrati unutar odgovarajućeg raspona. Preporučujemo vam da komplet baterija puniti pri temperaturi okoline od 10 °C do 30 °C.
- Priključite adapter izmjenične struje (priloženo) u najbližu zidnu utičnicu. Ako dođe do smetnji pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja.
- Kada se fotoaparat upotrebljava prvi put ili duže vrijeme nije upotrebljavan komplet baterija, žaruljica punjenja/žaruljica CHARGE može brzo treperiti prilikom prvog punjenja baterije. Ako se to dogodi, uklonite komplet baterija iz fotoaparata i ponovno ga umetnite radi ponovnog punjenja.
- Baterije nemojte puniti neprekidno ili uzastopno ako ih ne koristite, ako su već sasvim napunjene ili vrlo malo ispražnjene. U protivnom može doći do smanjenja performansi baterije.
- Nakon završetka punjenja isključite adapter izmjenične struje iz zidne utičnice.
- Upotrebljavajte samo originalne komplete baterija, Micro USB kabel (priloženo) i adapter izmjenične struje (priloženo) marke Sony.

Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)

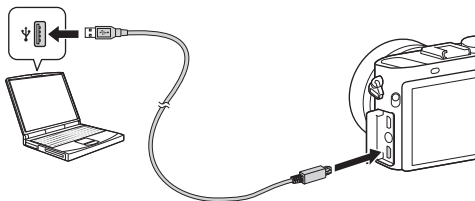
Vrijeme punjenja iznosi približno 155 min. ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju (priloženo) s punjačem baterija (priloženo) i približno 150 min. ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju s fotoaparatom.

Napomene

- Gore navedeno vrijeme punjenja vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija pri temperaturi od 25 °C. Punjenje može potrajati duže ovisno o okolnostima upotrebe i uvjetima.

Punjenje priključivanjem na računalo

Komplet baterija može se puniti priključivanjem fotoaparata na računalo pomoću mikro USB kabela. Spojite fotoapararat na računalo dok je fotoapararat isključen.



Napomene

- Ako je fotoapararat spojen s prijenosnim računalom koje nije spojeno s izvorom napajanja, razina baterije prijenosnog računala se smanjuje. Ne punite dulje vrijeme.
- Kada je između računala i fotoapararata uspostavljena USB veza, nemojte uključivati/isključivati ili ponovno pokretati računalo ili pokretati računalo iz stanja pripravnosti. Fotoapararat može uzrokovati kvar. Prije uključivanja/isključivanja, ponovnog pokretanja ili pokretanja računala iz stanja pripravnosti, isključite fotoapararat iz računala.
- Punjenje pomoću ručno složenih ili prilagođenih računala nije zajamčeno.

Provjera preostale napunjenosti baterije

Indikator preostale napunjenosti prikazuje se na zaslonu.



Napomene

- Indikator preostale napunjenosti možda neće biti ispravan u određenim okolnostima.


Priključivanje napajanja iz zidne utičnice

Fotoaparatus možete upotrebljavati dok se napaja iz zidne utičnice putem adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

1 Umetnite komplet baterija u fotoaparatus (str. 46).

2 Priključite fotoaparatus u zidnu utičnicu pomoću mikro USB kabela (priloženo) i adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

Napomene

- Ako baterija nije dovoljno napunjena, fotoaparat se neće uključiti. Umetnite dostatno napunjen komplet baterija u fotoaparat.
- Ako upotrebljavate fotoaparat dok je priključen u zidnu utičnicu, provjerite prikazuje li se ikona () na monitoru.
- Ne vadite komplet baterija dok je uključeno napajanje putem zidne utičnice. Ako izvadite komplet baterija, fotoaparat će se isključiti.
- Ne vadite komplet baterija dok je upaljena pristupna žaruljica (str. 19). Mogu se oštetiti podaci na memorijskoj kartici.
- Sve dok je uključeno napajanje komplet baterija neće se puniti čak ni ako se fotoaparat priključi u adapter za izmjeničnu struju.
- U određenim je uvjetima moguće dodatno napajanje iz baterije čak i kada upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju.
- Dok se napaja putem USB veze temperatura u fotoaparatu može se podići skraćujući trajanje neprekidnog snimanja.
- Prije upotrebe mobilnog punjača kao izvora napajanja provjerite je li potpuno napunjen. Usto, tijekom upotrebe priprezite na preostalu razinu napunjenosti mobilnog punjača.

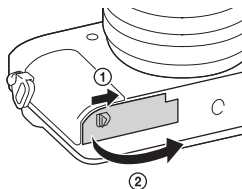
Uklanjanje kompleta baterija

Isključite fotoaparat. Klizno pomaknite ručicu za zaključavanje nakon što ste provjerili je li pristupna žaruljica (str. 19) isključena i uklonite komplet baterija. Nemojte ispustiti komplet baterija.



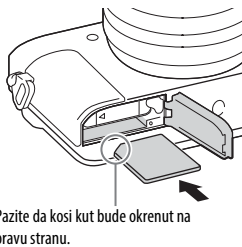
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)

- 1** Klizno pomaknite ručicu kako biste otvorili poklopac.

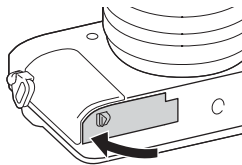


- 2** Umetnite memorijsku karticu.

- Umetnite memorijsku karticu tako da sjedne na mjesto pazeći pri tome da kosi kut bude okrenut na stranu kao na slici.



- 3** Zatvorite poklopac.




Uklanjanje memorijske kartice

Provjerite da pristupna žaruljica (str. 19) ne svijetli te jednom gurnite memorijsku karticu.

Formatiranje memorijske kartice



Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s fotoaparatom, preporučujemo da karticu formatirate (inicijalizirate) u fotoaparatu za stabilniji rad memorijske kartice.

- Formatiranje će trajno izbrisati sve podatke na memorijskoj kartici i taj se postupak ne može poništiti. Važne podatke spremite na računalo itd.
- Za formatiranje odaberite gumb MENU →  (Postavke) → [Formatiraj].



Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati

S ovim fotoaparatom možete upotrebljavati sljedeće vrste memorijskih kartica. Međutim, ne možemo jamčiti ispravan rad za sve vrste memorijskih kartica.

Memorijska kartica	Za fotografije	Za videozapise		
		MP4	AVCHD	XAVCS
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	—
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
SD memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
SDHC memorijska kartica				
SDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
microSD memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
microSDHC memorijska kartica				
microSDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

*1 SD klasa brzine 4:  ili brža ili UHS klasa brzine 1:  ili brža

*2 Memorijske kartice koje ispunjavaju sve sljedeće uvjete:

- Kapacitet od 64 GB ili veći
- SD klasa brzine 10:  ili UHS klasa brzine 1:  ili brža

- Pojediniosti o broju snimljenih fotografija i mogućem trajanju videozapisa potražite na stranicama od 79 do 82. U tablicama potražite memorijsku karticu odgovarajućeg kapaciteta.

Napomene

- Ne jamčimo da će sve memorijske kartice ispravno funkcionirati. U slučaju memorijskih kartica koje nije proizvela tvrtka Sony, obratite se proizvođaču tih proizvoda.
 - Prilikom korištenja medija Memory Stick Micro medij ili microSD memorijskih kartica s ovim fotoaparatom provjerite koristite li odgovarajući adapter.
 - Fotografije snimljene na SDXC memorijsku karticu ne mogu se uvoziti i reproducirati na računalima ili AV uređajima koji nisu kompatibilni sa sustavom exFAT*. Provjerite je li uređaj kompatibilan sa sustavom exFAT prije nego što ga priključite na fotoaparatus. Ako fotoaparatus priključite na nekompatibilan uređaj, možda će se od vas zatražiti da formatirate karticu.
- Nikad nemojte potvrdno odgovoriti na upit o formatiranju kartice jer ćete tako izbrisati sve podatke na kartici.
- * exFAT je datotečni sustav koji upotrebljavaju SDXC memorijske kartice.

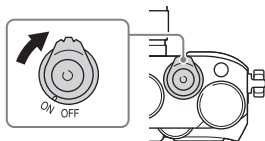
Postavljanje jezika i sata

Kada prvi put uključite fotoaparatus ili nakon početnog prilagođavanja funkcija, pojavljuje se zaslon za postavljanje jezika, datuma i vremena.

1 Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u položaj ON da biste uključili fotoaparatus.

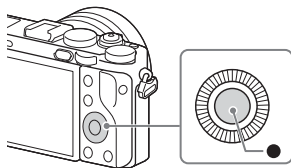
Pojavljuje se zaslon koji vam omogućuje da postavite jezik koji će se upotrebljavati na monitoru.

- Da biste isključili fotoaparatus, prekidač ON/OFF (napajanje) postavite u položaj OFF.



2 Odaberite željeni jezik, a zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

Prikazat će se zaslon postavljanja datuma i vremena.



3 Provjerite je li na zaslonu odabrano [Unos], a zatim pritisnite ●.

4 Odaberite željenu geografsku lokaciju te pritisnite ●.

5 Pritisnite ▲/▼ na kotačiću za upravljanje ili odaberite stavku za podešavanje okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ●.

6 Pritisnite ▲/▼/◀/▶ ili odaberite željenu postavku okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ●.

7 Ponovite korake 5 i 6 da biste postavili druge stavke, a zatim odaberite [Unos] i pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

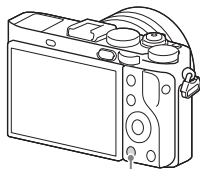
Postupak za poništavanje postavke datuma i vremena

Pritisnite gumb MENU.

Provjera ili ponovno postavljanje datuma/vremena i područja

Zaslon za postavljanje datuma i vremena automatski se prikazuje prilikom prvog uključivanja ili kada se interna rezervna baterija s mogućnošću ponovnog punjenja isprazni. U izborniku ponovno postavite datum i vrijeme.

Gumb MENU →  (Postavke) → [Postavke dat./vrem.] ili [Postavka područja]



Gumb MENU

Zadržavanje postavke datuma i vremena

Ovaj fotoaparati ima unutarnju bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja za zadržavanje postavki datuma i vremena i ostalih postavki bez obzira je li uređaj uključen ili isključen i je li baterija umetnuta ili ne.

Snimanje jasne slike bez trešnje fotoaparata

„Trešnja fotoaparata” odnosi se na neželjeno pomicanje pri pritisku na gumb okidača, koje uzrokuje mutnu sliku.

Pravilno držanje fotoaparata

Stabilizirajte gornji dio tijela i zauzmite položaj koji sprječava pomicanje fotoaparata.

Način rada s tražilom



Način rada s tražilom (okomit položaj)



Način rada s monitorom



Prikaz ①

Jedna ruka drži rukohvat fotoaparata, a druga podupire objektiv.

Prikaz ②

Zauzmite siguran stav sa stopalima u širini ramena.

Prikaz ③

Blago pritisnite laktove uz tijelo.

Kada snimate iz klečećeg položaja, umirite gornji dio tijela tako da lakat položite na koljeno.

Funkcija SteadyShot za snimanje videozapisa

Ovaj fotoaparat opremljen je funkcijom SteadyShot koja smanjuje trešnju fotoaparata prilikom snimanja videozapisa. Funkcija SteadyShot uključena je samo prilikom snimanja videozapisa.

Gumb MENU →  **(Postavke fotoaparata)** →  **SteadyShot** →
Odaberite željenu postavku.

Napomene

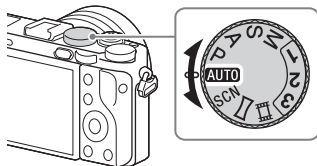
- Funkcija SteadyShot dostupna je samo za snimanje videozapisa. Funkciju SteadyShot ne možete upotrebljavati za snimanje fotografija.

Snimanje fotografija

U načinu [Automatski način] fotoaparati analizira objekt i omogućuje snimanje s odgovarajućim postavkama.

1 Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u položaj ON da biste uključili fotoaparati.

2 Kovačić za odabir načina postavite u položaj **AUTO (Automatski način).**



3 Držite fotoaparati i odlučite o kompoziciji.

4 Pritisnite gumb okidača dopola da biste izoštrili.

- Kada je slika izoštrena, upali se indikator ● ili (●).

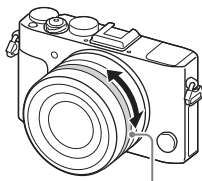


5 Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.

- Ako je opcija [Autom. kadr. obj.] postavljena na [Automatski], pri snimanju lica, objekata izbliza (makro) ili objekata koji se prate putem funkcije AF zadrži-na, fotoaparati analizira prizor i automatski smanjuje snimljenu sliku u odgovarajuću kompoziciju. Spremit će se i izvorne i smanjene slike.

Tehnike snimanja

- Kada prsten za prebacivanje na makrosnimanje postavite u položaj „0,2m-0,35m”, kamera je postavljena u način makrosnimanja. Najkraća udaljenost snimanja iznosi približno 0,2 m. Način makrosnimanja prikladan je za snimanje krupnih planova objekata kao što su cvijeće ili hrana.

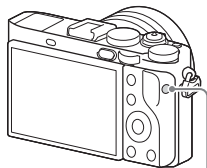


Prsten za prebacivanje na makrosnimanje

Snimanje videozapisa

1 Pritisnite gumb MOVIE za početak snimanja.

- Kada je opcija [Gumb MOVIE] unaprijed postavljena na [Uvijek], snimanje videozapisa možete pokrenuti iz bilo kojeg načina snimanja.



Gumb MOVIE

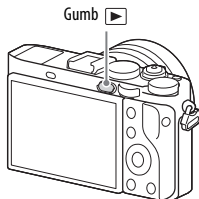
2 Ponovno pritisnite gumb MOVIE za zaustavljanje snimanja.

Napomene


- Prilikom snimanja videozapisa može biti snimljen zvuk rada fotoaparata. Snimanje zvuka možete onemogućiti postavljanjem postavke [Snimanje zvuka] na [Isključeno] (str. 37).
- Kontinuirano vrijeme snimanja videozapisa ovisi o temperaturi okoline i stanju fotoaparata. Pogledajte „Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa” (str. 83).
- Kad se pojavi ikona [H], temperatura fotoaparata je previsoka. Isključite fotoaparat i pričekajte da se njegova temperatura smanji.
- Kada dulje vrijeme kontinuirano snimate, možete osjetiti da se fotoaparat ugrijava. To je normalno. Može se pojaviti i [Unutarnja je temperatura previsoka. Ostavite uređaj da se ohladi.]. U tom slučaju isključite fotoaparat i pričekajte da ponovno postane spreman za snimanje.
- Prilikom snimanja može biti snimljen i zvuk kukica trake za nošenje na ramenu (trokutaste kukice), ovisno o tome kako se upotrebljava.


Reprodukcija slika













1 Pritisnite gumb .



2 Odaberite sliku pritiskom na / na kotačiću za upravljanje.

- Za reprodukciju videozapisa pritisnite  na kotačiću za upravljanje.

Ako tijekom reprodukcije videozapisa pritisnete  na kotačiću za upravljanje, prikazat će se upravljačka ploča.

Upravljačka ploča	Radnja tijekom reprodukcije videozapisa
	Reprodukcija
	Pauziranje
	Premotavanje unaprijed
	Premotavanje unatrag
	Reprodukcija usporene snimke
	Reprodukcija usporene snimke unatrag
	Sljedeći videozapis
	Prethodni videozapis
	Kadar unaprijed
	Kadar unatrag
	Postavke jačine zvuka
	Zatvara upravljačku ploču

Napomene

- Videozapisi snimljeni na drugim uređajima možda se neće moći reproducirati na ovom fotoaparatu.

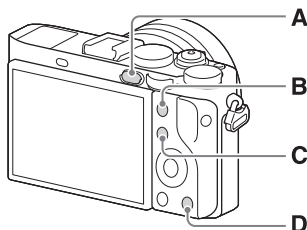
Prebacivanje između snimanja slike i videozapisa

Kako biste reproducirali slike postavite [Način prikaza] na [Prikaz mape (Fotog.)], a za reprodukciju videozapisa postavite [Način prikaza] na [Prikaz mape(MP4)], [AVCHD prikaz] ili [XAVC S HD prikaz]. Kada odaberete [Prikaz datuma], i slike i videozapisi prikazat će se na zaslonu poredani po datumu.


Gumb MENU → **▶ (Reprodukcija)** → **[Način prikaza]** →
Odaberite željeni način.

Funkcije reprodukcije


Odgovarajuće funkcije za reprodukciju su sljedeće:



- A** ▶ Prebacuje na zaslon za reprodukciju.
- B** ⊕ Povećava ili smanjuje slike.
- Okrenite kotačić za upravljanje kako biste povećali ili smanjili sliku. Okrenite birač za upravljanje kako biste prebacili na sljedeću/prethodnu sliku.

- C**  Zaslon indeks slika
- Možete odabrati broj slika za prikazivanje: Gumb MENU → **▶ (Reprodukcija)** → [Indeks slika]

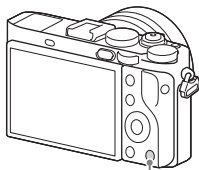


- D**  Briše nepotrebne slike.

Brisanje slika


Nakon što izbrišete sliku, ne možete je vratiti. Provjerite želite li stvarno izbrisati sliku prije nastavka.

- 1 Dok je prikazana slika koju želite izbrisati pritisnite gumb  (brisanje).**



Gumb  (brisanje)

- 2 Odaberite [Brisanje] s pomoću ▲/▼ na kotačiću za upravljanje, a zatim pritisnite ●.**

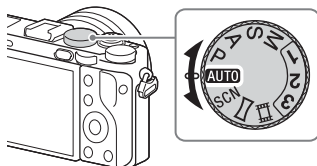
- Kako biste odjednom izbrisali više slika, odaberite gumb MENU →  (Reprodukcija) → [Brisanje].

Napomene

- Zaštićene slike ne mogu se izbrisati.

Odabir načina snimanja

Okrenite kotačić za odabir načina i postavite na željeni način snimanja.



Dostupni su sljedeći načini snimanja.

AUTO (Automatski način)	Omogućuje vam snimanje fotografija uz automatsku prilagodbu postavki.
P (Programirana automatika)	Omogućuje vam snimanje fotografija uz automatsku prilagodbu ekspozicije (brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende). Druge postavke mogu se prilagoditi ručno.
A (Prioritet otv. blende)	Snimanje uz prilagodbu otvora blende i promjenu raspona izoštravanja ili uz defokusiranje pozadine.
S (Prioritet zatvarača)	Prilagođava brzinu zatvarača kako bi se prikazalo kretanje objekta.
M (Ručna ekspozicija)	Omogućuje vam snimanje nakon ručnog podešavanja ekspozicije (brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende) pomoću birača za upravljanje i prstena otvora blende.
1/2/3 (Pozivanje memorije)	Poziva postavke koje su prethodno registrirane u [Memorija] pod (Postavke fotoaparata).
SCN (Odabir scene)	Omogućuje vam snimanje uz memorirane postavke ovisno o sceni.
(Panoram. snimanje)	Omogućuje vam snimanje panoramskih slika kombiniranjem više slika.
(Videozapis)	Omogućuje vam promjenu postavki snimanja i snimanje videozapisa.

Funkcije snimanja dostupne za sve načine snimanja

Funkcije koje možete koristiti ovise o odabranom načinu snimanja.

U tablici u nastavku znak ✓ pokazuje dostupne funkcije, a znak – funkcije koje nisu dostupne.

Način snimanja		Komp. ekspozicije	Samookidač	Nepr. snimanje	Otkrivanje lica	Snimanje osmijeha	Autom. kadr. obj.
AUTO		-	✓	✓	✓	✓	✓
SCN		-	✓	-	✓	✓	✓
		-	-	✓	✓	✓	-
		-	✓	-	-	-	✓
		-	✓	-	-	-	✓
		-	✓	-	-	-	✓
		-	✓	-	✓	-	-
		-	✓	-	✓	✓	✓
		-	✓	-	✓	-	-
	✓	-	-	-	-	-	
P		✓	✓	✓	✓	✓	✓
A		✓	✓	✓	✓	✓	✓
S		✓	✓	✓	✓	✓	✓
M		-*	✓	✓	✓	✓	✓
		✓*	-	-	✓	-	-

* Kada je način snimanja postavljen na M, ekspoziciju možete podesiti samo ako je [ISO] postavljena na [ISO AUTO].

Korištenje različitih funkcija

Ovaj priručnik ukratko vas upozna s korištenjem fotoaparata i popisom funkcija. Više informacija o fotoaparatu potražite u „Priručnik” (str. 2), gdje se nalaze detaljne upute za mnoge funkcije.


Veličina slike (fotografija)

Što je veličina slike veća, to će se više detalja reproducirati kada se slika ispiše na papiru velikog formata. Što je veličina slike manja, to će se više slika moći snimiti.

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) →  Veličina slike] →
Odaberite željenu postavku.

Kada je [Razmjer proporcija] 3:2		Kada je [Razmjer proporcija] 4:3	
L:42M	7952 × 5304 piksela	L:38M	7072 × 5304 piksela
M:18M	5168 × 3448 piksela	M:16M	4592 × 3448 piksela
S:11M	3984 × 2656 piksela	S:9.4M	3536 × 2656 piksela
Kada je [Razmjer proporcija] 16:9		Kada je [Razmjer proporcija] 1:1	
L:36M	7952 × 4472 piksela	L:28M	5296 × 5296 piksela
M:15M	5168 × 2912 piksela	M:12M	3440 × 3440 piksela
S:8.9M	3984 × 2240 piksela	S:7.1M	2656 × 2656 piksela

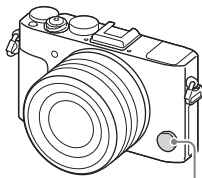
Napomene

- Kada je  Kvaliteta postavljeno na [RAW] ili [RAW i JPEG], veličina slike za RAW odgovara veličini [L].

Funkcije automatskog izoštravanja

[Način izoštravanja]: možete odabrati način izoštravanja kako bi bio u skladu s kretanjem objekta.

Postavite kotačić za odabir načina izoštravanja u položaj S (AF jedna fotografija) ili C (Kontinuirani AF).








Kotačić za odabir načina izoštravanja

S (AF jedna fotografija)	Proizvod zaključava izoštravanje nakon postizanja prilagodbe izoštravanja. Upotrebljavajte to kada je objekt nepomičan.
C (Kontinuirani AF)	Proizvod nastavlja izoštravati dok je gumb okidača pritisnut do pola. Upotrebljavajte to kada je objekt u pokretu.

[Područje izoštrav.]: možete odabrati područje izoštravanja. Upotrijebite ovu funkciju kada imate poteškoća s izoštravanjem u načinu automatskog izoštravanja.

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) → [Područje izoštrav.] → Odaberite željenu postavku.

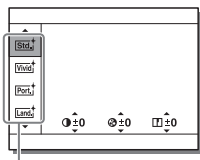
 (Široko)	Automatski izoštrava objekt na cijelom rasponu slike.
 (Središte)	Automatski izoštrava objekt na sredini slike.
 (Fleksibilni spot)	Omogućuje vam da premjestite okvir AF raspona na željeno mjesto na zaslonu te da izoštrite iznimno maleni objekt na malom području. Na zaslonu snimanja s „fleksibilnom točkom” možete promijeniti veličinu okvira tražila AF raspona okretanjem kotačića za upravljanje.
 (Proširi fleksib. spot)	Ako proizvod ne uspije izoštriti u jednoj odabranoj točki, upotrebljava točke za izoštravanje oko fleksibilne točke kao drugo područje prioriteta za postizanje oštine.

 <p>(AF zadrži-na)</p>	<p>Kada je gumb okidača pritisnut dopola i zadržan u tom položaju, proizvod prati objekt unutar odabranog područja automatskog izoštravanja.</p> <p>Postavite pokazivač na [AF zadrži-na] na zaslonu postavke [Područje izoštrav.], a zatim odaberite željeno početno područje praćenja s pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje.</p> <p>Početno područje praćenja možete pomaknuti na bilo koju željenu točku označivanjem područja kao fleksibilne točke ili šireće fleksibilne točke.</p>
---	--

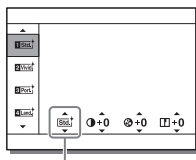
Kreativni stil

Željenu vrstu obrade slike možete odabrati između 13 stilova, a možete također podesiti kontrast, zasićenje i oštrinu svake stavke [Kreativni stil].

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) → **[Kreativni stil]** →
Odaberite željeni stil.



Stavka [Kreativni stil]



[Style Box]

Možete fino prilagoditi postavku i spremiti podešenu postavku.

DRO/Autom. HDR

Korištenjem funkcije [DRO/Autom. HDR] možete snimiti različito gradiranje kontrasta slike.

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) → **[DRO/Autom. HDR]** →
Odaberite željenu postavku.

[Optim. D-raspona]: Podjelom slike na mala područja fotoaparat analizira kontrast svjetla i sjene između objekta i pozadine i stvara sliku optimalne svjetline i gradacije.




[Automatski HDR]: Snimanjem tri slike različite ekspozicije te zatim preklapanjem slike pravilne ekspozicije, svijetla područja podeksponirane slike i tamna područja nadeksponirane slike stvaraju jednu sliku bogate gradacije.

LPF efekt





Ovaj je fotoaparatus opremljen optičkim promjenjivim niskopropusnim filtrom. Promjenom postavke efekta niskopropusnog filtra sukladno objektu možete odabrati želite li naglasiti rezoluciju ili smanjiti moiré uzorke i lažne boje.

Gumb MENU →  **(Postavke fotoaparata)** → **[LPF efekt]** →

Odaberite željenu postavku.

 (Isključeno)	Ne upotrebljava se efekt niskopropusnog filtra. Prioritet je dan rezoluciji.
 (Standardno)	Ujednačava rezoluciju uz smanjenje moiré uzoraka i lažnih boja.
 (Visoko)	Daje prednost smanjenju moiré uzoraka i lažnih boja.

Napomene

- Ovisno o postavkama fotoaparata i objektu, možda nećete moći postići željeni rezultat.
- Prilikom promjene postavke fotoaparata, na monitoru se prikazuje . Dok je prikazano , možete snimati fotografije, ali postavke [LPF efekt] možda neće biti pravilno izvršene. Prilikom snimanja slika s prikazanim , na zaslonu za reprodukciju prikazuje se .
- Postavka [LPF efekt] zaključana je u položaju [Isključeno] i ne može se izmijeniti dok je način snimanja postavljen na jedan od sljedećih načina:
 - [Inteligentno autom.]
 - [Superior automatsko]
 - [Odabir scene]
 - [Panoram. snimanje]
 - [Videozapis]

Upotreba funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom

Pomoću funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom na fotoaparatu možete izvesti sljedeće radnje.

Spremanje slika na računalo.



Prijenos slika s fotoaparata na pametni telefon.



Upotreba pametnog telefona kao daljinskog upravljača za fotoaparat.



Prikaz fotografija na TV-u.



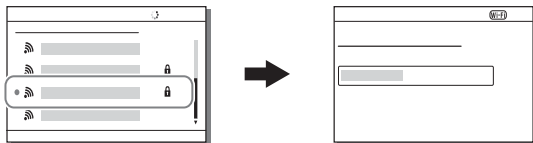
Pojedinosti o funkcijama Wi-Fi i povezivanje jednim dodirom NFC potražite u priloženom dokumentu „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom (NFC)” ili „Priručnik” (str. 2).

Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom

Povežite fotoaparat s bežičnom pristupnom točkom. Prije pokretanja postupka provjerite imate li SSID (naziv pristupne točke) i lozinku za bežičnu pristupnu točku.

1 Gumb MENU →  (Bežično) → [Post. pristupne točke]

2 Koristite ▲/▼ na kotačiću za upravljanje za odabir pristupne točke s kojom se želite povezati. Pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje i unesite lozinku ako je uz bežičnu pristupnu točku prikazana ikona ključa, a zatim odaberite [U redu].



Napomene

- Ako veza nije uspostavljena, pogledajte upute za rad za bežičnu pristupnu točku ili se obratite administratoru pristupne točke.
- kako biste spremili slike na računalo, instalirajte sljedeći namjenski softver na računalo.


Ako upotrebljavate sustav Windows: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Ako koristite sustav Mac: Bežični automatski uvoz

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Dodavanje aplikacija na fotoaparata (PlayMemories Camera Apps)

Fotoaparatu možete dodati željene funkcije povezivanjem putem interneta s web-mjestom za preuzimanje aplikacija  (PlayMemories Camera Apps).

Preuzimanje aplikacija

1 Idite na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.

<http://www.sony.net/pmca/>

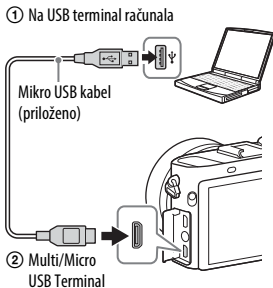
- Dodatne informacije o računalnom okruženju potrebnom za preuzimanje potražite na web-mjestu za preuzimanje aplikacija.

2 Slijedite upute na zaslonu za stvaranje računa usluge (samo prvi puta).

- Ako imate račun, prijavite se na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.

3 Odaberite željenu aplikaciju i preuzmite je na fotoaparata prema uputama na zaslonu.

- Spojite računalo i fotoaparata pomoću mikro USB kabela (priloženo) prema uputama na zaslonu.




Napomene

- Funkcija preuzimanja aplikacija nije dostupna u svim državama i regijama. Pojedini potražite na gore navedenom web-mjestu za preuzimanje aplikacije.


Postupak za izravno preuzimanje aplikacija pomoću funkcije Wi-Fi na fotoaparatu



Aplikacije možete preuzeti pomoću funkcije Wi-Fi bez spajanja s računalom.

Odaberite gumb MENU →  (Aplikacija) → [Popis aplikacija] →  (PlayMemories Camera Apps) pa slijedite upute na zaslonu za preuzimanje aplikacija.

- Najprije stvorite račun usluge.
- Odaberite gumb MENU →  (Bežično) → [Post. pristupne točke] → pristupna točka s kojom se povezuje → promijenite [Postavke IP adrese] na [Automatski] ako je postavljeno na [Ručno].

Pokretanje aplikacije

Gumb MENU →  (Aplikacija) → [Popis aplikacija] → Odaberite željene aplikacije za pokretanje.

- Možete upotrijebiti izbornik [Jedan dodir(NFC)] za instaliranje funkcija jednog dodira NFC i pozivanje aplikacija prislanjanjem pametnog telefona na oznaku  na fotoaparatu.
- Prije upotrebe funkcija jednog dodira NFC postavite aplikacije koje želite pozivati pomoću sljedećih postupaka:
Gumb MENU →  (Bežično) → [Jedan dodir(NFC)] → željena aplikacija
Kada se prikaže zaslon snimanja na fotoaparatu, dodirnite fotoaparatus pametnim telefonom.
- Funkcija „Smart Remote Embedded” dodijeljena je gumbu [Jedan dodir(NFC)] prema zadanim postavkama.

Razvijanje RAW slika (Image Data Converter)

Pomoću programa Image Data Converter možete učiniti sljedeće:

- Možete reproducirati i uređivati slike snimljene u formatu RAW uz različita ispravljanja, primjerice tonske krivulje ili oštine.
- Možete prilagoditi slike balansom bijele boje, ekspozicijom i [Kreativni stil] i sl.
- Možete spremiti slike koje su prikazane i uređene na računalu. Sliku možete spremiti u formatu RAW ili u standardnom formatu datoteke.
- Možete prikazati i usporediti slike formata RAW i JPEG snimljene ovim fotoaparatom.
- Slikama možete dodijeliti jednu od 5 ocjena.
- Možete primijeniti oznake u boji.

Instaliranje programa Image Data Converter

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslону za preuzimanje programa Image Data Converter.

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojediniosti o radu potražite na sljedećoj stranici za podršku programa Image Data Converter (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
- Dodatne pojediniosti naći ćete i u odjeljku „Pomoć” na traci izbornika programa Image Data Converter.

Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)

Softver PlayMemories Home omogućuje uvoz fotografija i videozapisa na računalo i njihovu upotrebu. PlayMemories Home je potreban za uvoz XAVC S ili AVCHD videozapisa na računalo.



Uvoz slika s fotoaparata



Reprodukcija uvezenih slika



Dijeljenje slika na servisu PlayMemories Online™



Za sustav Windows dostupne su i sljedeće funkcije:



Prikaz slika u kalendaru



Stvaranje diskova s videozapisima



Prijenos slika na mrežne usluge

- Softver Image Data Converter ili Remote Camera Control i sl. možete preuzeti na sljedeći način:
Povežite fotoaparat s računalom → launch PlayMemories Home →, kliknite [Obavijesti].

Napomene

- Za upotrebu softvera PlayMemories Online ili drugih mrežnih usluga potrebna je internetska veza. PlayMemories Online ili druge mrežne usluge nisu dostupne u svim državama ili regijama.
- Softver za sustav Mac potražite na sljedećoj URL adresi:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Ako je na vašem računalu instaliran softver PMB (Picture Motion Browser), isporučen uz modele plasirane na tržište prije 2011, preko njega će se tijekom instalacije instalirati softver PlayMemories Home. Upotrijebite PlayMemories Home, nasljednika softvera PMB.

- Videozapise snimljene upotrebom postavke [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ili [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] pod [📷 Postavka snim.] konvertira softver PlayMemories Home kako bi stvorio snimljeni disk u formatu AVCHD. Ta konverzija može potrajati dulje vrijeme. Također, ne možete stvoriti disk s izvornom kvalitetom slike. Ako želite zadržati izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray disk.

Instaliranje programa PlayMemories Home

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslону za preuzimanje programa PlayMemories Home.

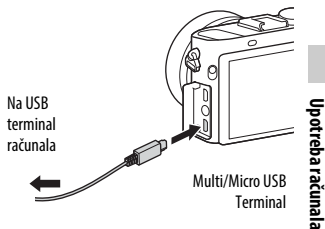
<http://www.sony.net/pm/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojednosti o radu potražite na sljedećoj stranici za podršku programa PlayMemories Home (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Dodavanja funkcija u programu PlayMemories Home

Kada spojite fotoaparat s računalom, u programu PlayMemories Home mogu se dodati nove funkcije.


Preporučujemo da spojite fotoaparat s računalom čak i ako je program PlayMemories Home već instaliran na računalu.



Upravljanje fotoaparatom s pomoću računala (Remote Camera Control)

Spojite fotoaparat na računalo. Pomoću programa Remote Camera Control možete:

- Postaviti fotoaparat ili snimiti sliku s računala.
- Snimiti sliku izravno na računalo.
- Izvršiti snimanje u intervalima.

Prije upotrebe postavite sljedeće: Gumb MENU →  (Postavke) → [USB veza] → [Daljinski PC]

Instaliranje softvera Remote Camera Control

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslonu za preuzimanje programa Remote Camera Control.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

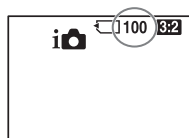
Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojediniosti o radu naći ćete u odjeljku Pomoć.

Provjera broja slika i vremena snimanja videozapisa

Kada umetnete memorijsku karticu i postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u položaj ON, broj slika koje je moguće snimiti (ako nastavite snimati s trenutačnim postavkama) prikazuje se na zaslonu.



Napomene


- Kada „0” (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi žuto, memorijska kartica je puna. Zamijenite memorijsku karticu drugom ili izbrišite slike s trenutne memorijske kartice (stranica 41, 64).
- Kada „NO CARD” (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi žuto, to znači da memorijska kartica nije umetnuta. Umetnite memorijsku karticu.

Broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu

U tablici u nastavku prikazan je približan broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrijednosti su definirane testiranjem standardnih memorijskih kartica tvrtke Sony. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i vrsti upotrijebljene memorijske kartice.

Veličina slike: L: 42M
Razmjer proporcija: 3:2*
**Memorijska kartica formatirana
ovim fotoaparatom**
(mjerne jedinice: slike)

Kvaliteta	Kapacitet	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
	Standardno		770	1550	3100
Fino		520	1000	2100	4200
Ekstra fino		270	540	1050	2150
RAW i JPEG (komprimirani RAW)		130	260	520	1050
RAW (komprimirani RAW)		170	350	700	1400
RAW i JPEG (nekomprimirani RAW)		75	150	300	600
RAW (nekomprimirani RAW)		88	175	355	710

* Kada je opcija [ Razmjer proporcija] na nešto drugo osim [3:2], možete snimiti više slika od broja prikazanog u gornjoj tablici (osim kada je odabrana opcija [RAW]).

Broj slika koje se mogu snimiti upotrebom kompleta baterija


Imajte na umu da se stvarni brojevi mogu razlikovati ovisno o uvjetima upotrebe.

		Vijek trajanja baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Monitor	—	Pribl. 220 slika
	Tražilo	—	Pribl. 200 slika
Stvarno snimanje (videozapisi)	Monitor	Pribl. 30 min.	—
	Tražilo	Pribl. 30 min.	—
Neprekidno snimanje (videozapisi)	Monitor	Pribl. 50 min.	—
	Tražilo	Pribl. 50 min.	—
Pregledavanje (fotografije)		Pribl. 170 min.	Pribl. 3400 slika

Napomene

- Gore navedeni broj slika vrijedi kada je komplet baterija potpuno napunjen. Broj slika može se smanjiti ovisno o uvjetima upotrebe.
- Broj slika koje se mogu snimiti vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Komplet baterija upotrebljava se pri temperaturi okoline od 25 °C.
 - Upotrebljava se Sony Medij Memory Stick PRO Duo (Mark2) (prodaje se zasebno)
 - Opcija [Svjetlina tražila] postavljena je na [Ručno] [± 0].
 - Opcija [Svjetlina monitora] postavljena je na [Ručno] [± 0].
 - Opcija [Kvaliteta zaslona] postavljena je na [Standardno].
- Broj za „Snimanje (fotografije)” temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

 - Opcija DISP postavljena je na [Prikaz svih info.].
 - Kotačić za odabir načina izoštravanja je u položaju S (AF jedna fotografija).
 - Jedno snimanje svakih 30 sekundi.
 - Napajanje se uključuje i isključuje jednom nakon svakih deset snimanja.
- Broj minuta za snimanje videozapisa temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Opcija [ Postavka snim.] postavljena je na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].
 - Uobičajeno snimanje videozapisa: Trajanje baterije ovisi o uzastopnom snimanju, stanju pripravnosti snimanja, uključivanju/isključivanju i sl.
 - Neprekidno snimanje videozapisa: Trajanje baterije temelji se na neprekidnom snimanju dok se ne dosegne ograničenje (29 minuta), a zatim se nastavlja ponovnim pritiskom gumba MOVIE. Ostale se funkcije ne upotrebljavaju.

Raspoloživo vrijeme snimanja za videozapis

U tablici u nastavku prikazan je približan broj ukupnog vremena snimanja upotrebom memorijske kartice formatirane ovim fotoaparatom. Vrijeme snimanja XAVC S i AVCHD videozapisa vrijeme je snimanja kada snimate s pomoću opcije [Dvostr. snim. videoz.] postavljene na [Isključeno].

Memorijska kartica formatirana ovim fotoaparatom
(h (sat), min (minuta))

Kapacitet Postavka snim.	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
60p 50M/50p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
30p 50M/25p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
24p 50M*/ –	—	—	—	2 h 35 min.
120p 50M/100p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 min.	1 h 25 min.	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	55 min.	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	35 min.	1 h 15 min.	2 h 30 min.	5 h 5 min.
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	40 min.	1 h 25 min.	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	55 min.	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
1920×1080 60p 28M/ 1920×1080 50p 28M	35 min.	1 h 15 min.	2 h 35 min.	5 h 20 min.
1920×1080 30p 16M/ 1920×1080 25p 16M	1 h	2 h	4 h 10 min.	8 h 25 min.
1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M	2 h 35 min.	5 h 20 min.	10 h 55 min.	22 h

* Samo kada je opcija [Birač NTSC/PAL] postavljena na NTSC ([Birač NTSC/PAL] dostupno je samo na modelima sa zadanom postavkom snimanja AVCHD 50i.)

- Neprekidno snimanje moguće je približno 29 minuta. Međutim, vrijeme snimanja iznosi približno 5 minuta prilikom snimanja videozapisa u formatu XAVC S HD 120p/100p (propisano ograničenje proizvođača). Osim toga, ako je format datoteke postavljen na MP4 (28M), neprekidno snimanje moguće je približno 20 minuta odjednom (ograničeno veličinom datoteke od 4 GB).

Napomene

- Vrijeme snimanja videozapisa razlikuje se jer je fotoaparatus opremljen funkcijom VBR (varijabilna brzina prijenosa) koja automatski prilagođava kvalitetu slike ovisno o sceni koja se snima. Kada snimate objekt koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali vrijeme snimanja je kraće jer je potrebno više memorije za snimanje. Vrijeme snimanja ovisi i o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.
- Prikazane vrijednosti ne odnose se na vrijeme neprekidnog snimanja.
- Vrijeme snimanja može se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i upotrijebljenoj memorijskoj kartici.
- Za pojedinosti o reprodukciji videozapisa pogledajte stranicu 62.

Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa

- Potrebno je mnogo energije za snimanje videozapisa visoke kvalitete ili neprekidno snimanje upotrebom slikovnog senzora. Stoga će, ako nastavite snimati, temperatura u fotoaparatu, osobito temperatura slikovnog senzora, porasti. U tom slučaju fotoaparatus automatski isključuje jer visoke temperature utječu na kvalitetu slika ili na unutarnji mehanizam fotoaparata.
- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na temperaturu ili stanje fotoaparata prije početka snimanja. Ako često izvršavate rekompoziciju ili snimate slike nakon uključivanja napajanja, temperatura u fotoaparatu će porasti i raspoloživo vrijeme snimanja bit će kraće.
- Kada je označena postavka [⏏], zaustavite snimanje videozapisa. Temperatura u fotoaparatu porasla je na neprihvatljivu razinu.
- Ako fotoaparatus prestane snimati zbog temperature, ostavite ga na nekoliko minuta s isključenim napajanjem. Počnite snimati nakon što temperatura u fotoaparatu potpuno padne.
- Ako se pridržavate sljedećih uputa, vrijeme snimanja bit će duže.
 - Držite fotoaparatus dalje od izravnog sunčevog svjetla.
 - Isključite fotoaparatus kada se ne upotrebljava.
- Maksimalno vrijeme neprekidnog snimanja iznosi 29 minuta.
- Maksimalna veličina datoteke videozapisa je oko 2 GB, kada je opcija [H264] Format datoteke postavljena na [AVCHD]. Kada je veličina datoteke oko 2 GB, automatski se stvara nova datoteka videozapisa.
- Kada je opcija [H264] Format datoteke postavljena na [MP4], jedna datoteka videozapisa ograničena je na približno 4 GB. Snimanje videozapisa automatski će se zaustaviti ako veličina datoteke videozapisa koji se snima dosegne približno 4 GB.

Specifikacije

Fotoaparati

[Slikovni senzor]

Format slike:

35 mm pune veličine (35,9 mm × 24,0 mm), slikovni senzor CMOS

Efektivni broj piksela fotoaparata:

pribl. 42 400 000 piksela

Ukupan broj piksela fotoaparata:

pribl. 43 600 000 piksela

[Objektiv]

Objektiv: ZEISS Sonnar T*

35-milimetarski objektiv s jednostrukim izoštravanjem

Žarišna duljina: $f = 35$ mm

Kod snimanja videozapisa:

Kada je opcija [SteadyShot] postavljena na [Isključeno]:

37 mm

Kada je opcija [SteadyShot] postavljena na [Uključeno]:

44 mm

Vrijednost F: F2.0

Minimalno izoštravanje:

Kada je prsten za prebacivanje na makrosnimanje u položaju „0,3m-∞”: 0,3 min

Kada je prsten za prebacivanje na makrosnimanje u položaju „0,2m-0,35m”: 0,2 min

- Minimalno izoštravanje je najkraća udaljenost od slikovnog senzora do objekta.

Maksimalno povećanje:

Kada je prsten za prebacivanje na makrosnimanje u položaju „0,3m-∞”: 0,15×

Kada je prsten za prebacivanje na makrosnimanje u položaju „0,2m-0,35m”: 0,26×

Minimalni otvor blende: F22

Promjer filtra: 49 mm

[SteadyShot]

Sustav: elektronički

(samo za videozapise)

[Sustav automatskog izoštravanja]

Sustav: sustav otkrivanja faza/sustav otkrivanja kontrasta

[Elektroničko tražilo]

Vrsta: elektroničko tražilo

Ukupan broj točaka: 2 359 296 točaka

Pokrivanje kadra: 100%

Povećanje: odgovara pribl. 0,74 × s 50 milimetarskim objektivom, na beskonačno, -1 m⁻¹

Udaljenost oka od okulara: pribl.

19 mm od okulara, 18,4 mm

od okvira okulara na -1 m⁻¹

(usklađeno sa standardom CIPA)

Prilagodba dioptra:

$-4,0$ m⁻¹ do $+3,0$ m⁻¹

[Monitor]

LCD zaslon: 7,5 cm (vrsta 3.0)

TFT pogon

Ukupan broj točaka: 1 228 800

(640 × 4 (RGBW) × 480) točaka

[Format snimanja]

Format datoteke: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline), RAW (format Sony ARW 2.3)

Videozapis (XAVC S formata): kompatibilno s formatom MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: LPCM 2 kanala (48 kHz 16 bit)

Videozapis (AVCHD formata): AVCHD format kompatibilan s Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, opremljen tehnologijom Dolby Digital Stereo Creator

- Proizvedeno pod licencom tvrtke Dolby Laboratories.

Videozapis (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Mediji za snimanje]


Memory Stick mediji, SD kartica

- Pojednosti potražite pod „Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati” (str. 53).

[Ulazni/izlazni terminali]

Multi/Mikro USB terminal*:
Hi-Speed USB (USB 2.0)

HDMI: HDMI mikro priključak vrste D

Terminal  (za mikrofoni): stereo mini utikač Ø 3,5 mm

* Podržava uređaje kompatibilne s Mikro USB-om.

[Napajanje, općenito]

Komplet baterija: komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-BX1

[Potrošnja energije (tijekom snimanja)]

Kada upotrebljavate tražilo: pribl. 2,7 W

Kada upotrebljavate monitor: pribl. 2,5 W

[Ostalo]

Exif ispis: kompatibilno

DPOF: kompatibilno

Sukladnost ISPISA slike III: kompatibilno

Dimenzije (pribl.):

113,3 mm × 65,4 mm × 72 mm (Š/V/D, uključujući izbočine)

Težina:

pribl. 507 g (s baterijom i medijem Medij memory Stick PRO Duo)

pribl. 480 g (samo kućište)

Radna temperatura: od 0 °C do 40 °C

[Bežični LAN]

Podržani format: IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencijski pojas: širina pojasa 2,4 GHz

Sigurnost: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Način povezivanja: Wi-Fi Protected Setup™ (WPS)/Ručno

Način pristupa: infrastrukturni način

NFC: usklađeno s oznakom NFC Forum Type 3 Tag

Broj modela WW843944

Punjač baterija BC-DCX

Ulazna nazivna snaga: 5 V
istosmjerne struje
Izlazna nazivna snaga: 4,2 V
istosmjerne struje, 0,86 A
Raspon radne temperature:
od 0 °C do 40 °C
Raspon temperatura pohrane:
od -20 °C do +60 °C

Adapter za izmjeničnu struju

AC-UD10/AC-UUD11/

AC-UUD12/AC-UUE12

Preduvjeti napajanja: izmjenično
napajanje od 100 V do 240 V,
50 Hz/60 Hz, 0,2 A
Izlazni napon: 5 V istosmjerne struje,
1,5 A

Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-BX1



Vrsta baterije: litij-ionska baterija
Maksimalan napon: 4,2 V istosmjerne
struje
Nazivni napon: 3,6 V istosmjerne
struje
Maksimalan napon punjenja: 4,2 V
istosmjerne struje
Maksimalna jakost struje pri
punjenju: 1,89 A
Kapacitet: 4,5 Wh (1 240 mAh)

Dizajn i specifikacije podložni su
izmjenama bez prethodne najave.

0 kompatibilnosti slikovnih podataka

- Ovaj je fotoaparatuskladen s univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je ustanovilo udruženje JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ne možemo jamčiti reprodukciju slika snimljenih fotoaparatom na drugoj opremi ni reprodukciju slika snimljenih ili uređenih drugom opremom na fotoaparatu.

Zaštitni znaci

- Memory Stick i  zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- XAVC S i  registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” i logotip „AVCHD Progressive” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- Pojam HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface te logotip HDMI zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Windows je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Mac je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- iOS je registrirani zaštitni znak tvrtke Cisco Systems, Inc.
- iPhone i iPad registrirani su zaštitni znaci tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Državama i drugim državama.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.
- Android i Google Play zaštitni su znaci tvrtke Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi i Wi-Fi Protected Setup registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci udruženja Wi-Fi Alliance.
- N Mark zaštitni je znak ili registrirani zaštitni znak tvrtke NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci tvrtke Digital Living Network Alliance.
- Facebook i logotip „F” zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Facebook, Inc.
- YouTube i logotip YouTube zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.
- Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi, Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda upotrijebljeni u ovom priručniku općenito su zaštitni znaci ili registrirani zaštitni znaci odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake TM ili [®] ne upotrebljavaju se u svim slučajevima u ovom priručniku.

LITHIUM ION 
TYPE


MEMORY STICK


CLASS 4


HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE


Progressive

Kazalo

A

AUTO	59
Automatski način.....	59

B

Balans bijele boje.....	35
Brisanje.....	64
Broj slika koje se mogu snimiti.....	79

D

DISP.....	23, 38
DRO/Autom. HDR.....	69

F

Fn	31, 32
----------	--------

G

Gumb funkcija	31, 32
Gumb MOVIE.....	61

I

Image Data Converter	75
ISO	35

J

Jezik.....	43, 55
------------	--------

K

Komplet baterija	45
Kotačić kompenzacije ekspozicije	27
Kotačić za upravljanje	30
Kreativni stil	69

L

LPF efekt	70
-----------------	----

M

Memorijska kartica.....	52, 53
MENU	33
Monitor	23
MOVIE.....	61

N

Način izoštravanja	68
Način prikaza.....	63
Način snimanja	65
Način okidanja	34
NFC.....	71
Nosač za više sučelja.....	18

O

Odabir scene	36
--------------------	----

P

PlayMemories Camera Apps	73
PlayMemories Home	76, 77
Područje izoštrav.	68
Poklopac okulara	21
Postavka područja	56
Postavke dat./vrem.	55
Postavljanje sata	56
Pozivanje memorije.....	65
Prikaz slike.....	62
Priključak za mikrofon	18
Prilag. tipka(PB)	40
Prilag. tipka(Snim.)	40
Prilagodba dioptra	20
Priručnik.....	2
Prsten za prebacivanje na makrosnimanje.....	60
Punjenje kompleta baterija.....	45

R

Računalo	75, 76, 78
Remote Camera Control.....	78

S

Senzor okulara	16
Snimanje slika	59
Softver	75, 76, 78
Specifikacije	84
SteadyShot	58

T

Traka za nošenje na ramenu	17
Tražilo	20
Trešnja fotoaparata.....	57

V

Veličina slike	67
Vodič kroz fotoapararat	44
Vrijeme pov. izoštr.	37
Vrijeme snimanja videozapisa	81

W

Wi-Fi	7, 71
-------------	-------

Z

Zaslون Quick Navi.....	28
Zebra.....	37

Ž

Žaruljica punjenja.....	48
-------------------------	----



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Dodatne informacije o ovom proizvodu
i odgovore na često postavljena pitanja
potražite na našem web-mjestu za
korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>

©2015 Sony Corporation



4579865110