

SONY®



Cuprins

Căutare
operatiune

MENU/Căutare
setări

Index

Cyber-shot

Manual de utilizare a Cyber-shot

DSC-HX1

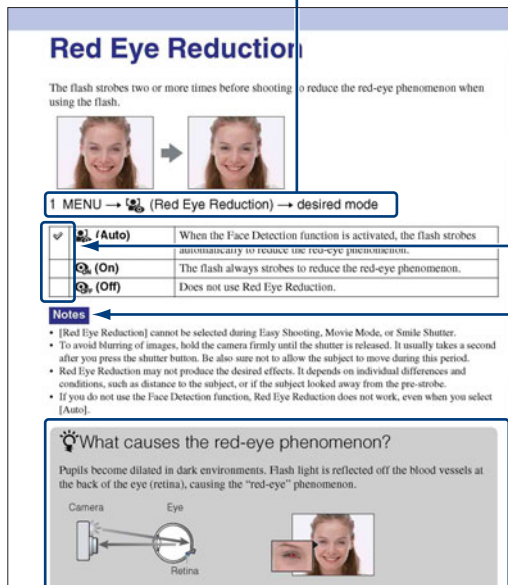
Mod de utilizare a ghidului

Faceți clic pe un buton din partea dreaptă sus pentru a sări la pagina corespunzătoare. Acest lucru este util atunci când căutați o funcție pe care doriți să o vizualizați.



- ← Căutați informații după funcție.
- ← Căutați informații după operațiune.
- ← Căutați informații într-o listare pentru MENU/Elemente reglaje.
- ← Căutați informații după cuvânt cheie.

Marcaje și notații utilizate în acest ghid



În acest ghid, secvența de operațiuni este afișată de (→). Utilizați aparatul foto în ordinea indicat. Simbolurile sunt afișate așa cum apar în reglajele implicite ale aparatului foto.

Reglajul implicit este indicat prin ✓.

Indică avertismente și limite relevante pentru funcționarea corectă a aparatului foto.

Indică informații utile.

Cuprins

Căutare operațiune

MENU/Căutare setări

Index

Instrucțiuni pentru utilizarea aparatului foto

Instrucțiuni privind tipurile de „Memory Stick” pe care le puteți utiliza (se vând separat)



„Memory Stick Duo”: Puteți utiliza un „Memory Stick Duo” împreună cu aparatul foto.



„Memory Stick”: Nu puteți utiliza un „Memory Stick” împreună cu aparatul foto.

Nu se pot utiliza alte carduri de memorie

- Pentru informații suplimentare cu privire la „Memory Stick Duo”, consultați pagina 172.

Când utilizați un „Memory Stick Duo” cu echipament compatibil „Memory Stick”

Puteți utiliza „Memory Stick Duo” introducându-l în Adaptorul „Memory Stick Duo” (se vinde separat).



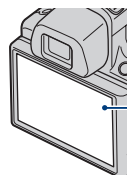
Adaptor „Memory Stick Duo”

Instrucțiuni privind acumulatorul

- Încărcați acumulatorul (livrat) înainte de utilizarea aparatului foto pentru prima dată.
- Puteți încărca acumulatorul chiar dacă acesta nu este complet descărcat. În plus, chiar dacă acumulatorul nu este complet încărcat, puteți utiliza acumulatorul parțial încărcat la capacitatea existentă.
- Dacă nu intenționați să utilizați acumulatorul pentru o perioadă îndelungată, utilizați-l până la descărcarea completă și apoi scoateți-l din aparatul foto și depozitați-l într-un loc uscat, cu temperatură scăzută. Astfel veți asigura menținerea funcțiilor acumulatorului.
- Pentru informații suplimentare despre acumulatorul utilizabil, consultați pagina 174.

Instrucțiuni privind ecranul LCD, vizorul LCD și obiectivul

- Ecranul LCD și vizorul LCD sunt fabricate cu ajutorul unei tehnologii de înaltă precizie, astfel încât 99,99% pixeli sunt disponibili pentru o utilizare efectivă. Totuși, câteva puncte de dimensiuni foarte mici, negre și/sau luminoase (albe, roșii, albastre sau verzi), pot apărea pe ecranul LCD. Aceste puncte sunt rezultatul normal al procesului de fabricație și nu afectează înregistrarea.



Puncte negre, albe, roșii, albastre sau verzi

- Nu țineți aparatul foto de ecranul LCD.



- Expunerea directă și prelungită a ecranului LCD, a vizorului LCD sau a obiectivului la lumina soarelui poate produce defecțiuni. Aveți grijă la poziționarea aparatului foto lângă ferestre sau în aer liber.
- Nu exercitați presiune asupra ecranului LCD. Ecranul se poate decolora, ceea ce poate duce la o defecțiune.
- Imaginile se pot decala pe ecranul LCD dacă vă aflați într-o locație cu temperatură scăzută. Aceasta nu este o defecțiune.
- Aveți grijă să nu loviți obiectivul mobil și să nu exercitați forță asupra acestuia.

Instrucțiuni privind redarea filmelor pe alte dispozitive

Acest aparat foto utilizează MPEG-4 AVC/H.264 Profil principal pentru înregistrarea filmelor. Astfel, filmele înregistrate utilizând acest aparat foto nu pot fi redare pe alte dispozitive care nu acceptă formatul MPEG-4 AVC/H.264.

Imaginile utilizate în acest Ghid

Imaginile utilizate ca exemplu în acest Ghid sunt imagini reproduse și nu imagini reale efectuate cu ajutorul acestui aparat foto.

Instrucțiuni pentru utilizarea aparatului foto

Mod de utilizare a ghidului	2
Instrucțiuni pentru utilizarea aparatului foto	3
Căutare operațiune	7
MENU/Căutare setări	10
Identificare componente	16
Utilizarea cadranului de selectare a modului	17
Utilizarea butonului rotativ	18
Modificarea setării DISP (afișaj ecran)	19
Utilizarea memoriei interne	21

Fotografiere

Autoreglare inteligentă	22
Selectare scenă	23
Fotografiere facilă	25
Fotografiere cu expunere manuală	27
Timp de expunere Fotografiere prioritate	28
Fotografiere cu deschiderea diafragmei	30
Programare auto	31
Seara, fără trepied	32
Anti-neclaritate în mișcare	33
Foto panoramică prin balans	34
Mod film	36
Declanșator zâmbet	37
Zoom	38
Temporizator	39
Macro	40
Bliț	41
Focalizare	42
Fotografiere în rafală la viteză înaltă/Variație expunere	44
EV	46
ISO	47

Vizualizare

Vizualizare fotografii	48
Redare cu zoom	49
Index imagini	50
Șterge	51
Vizualizare filme	52

MENIU (Fotografieri)

Elemente MENU (Fotografieri)	10
------------------------------------	----

MENIU (Vizualizare)

MENU elemente (Vizualizare)	12
-----------------------------------	----

Setări

Elemente de setare	14
--------------------------	----

Televizor

Vizualizare imagini pe un televizor cu SD (Definiție standard)	132
Vizualizare imagini pe un televizor HD (Înaltă definiție)	133

Computer

Vizualizarea pe computerului Windows	138
Instalarea aplicației software (livrat)	140
Despre „PMB (Picture Motion Browser)” (livrat)	141
Vizualizarea imaginilor pe computer	142
Utilizarea „Music Transfer” (livrat)	146
Utilizarea computerului Macintosh	147
Vizualizare „Ghid Instructiv pentru Cyber-shot”	150

Imprimare

Imprimare fotografii	151
Imprimarea directă a imaginilor cu ajutorul unei imprimante compatibile PictBridge	152
Imprimarea la un centru de imprimare	154

Depanare

Depanare	155
Indicatori și mesaje de avertizare	165

Altele

Utilizarea aparatului foto în străinătate — Surse de alimentare	171
Despre „Memory Stick Duo”	172
Despre acumulatorul InfoLITHIUM	174
Despre încărcătorul pentru baterie	175

Index

Index	176
-------------	-----

Căutare operațiune

Cuprins

Căutare
operațiune

MENU/Căutare
setări

Index

Reglaje automate ale aparatului foto	Autoreglare inteligentă..... 22
	Selectare scenă 23
	Recunoaștere scenă..... 64
Fotografiere portrete	Portret 23
	Portret crepuscul 23
	Declanșator zâmbet..... 37
	Recunoaștere scenă..... 64
	Detectție fețe..... 67
	Reducere ochi închiși..... 70
	Reducere efect ochi roșii 71
Fotografiere imagini manuală	Fotografiere cu expunere manuală 27
	Timp de expunere Fotografiere prioritate 28
	Fotografiere cu deschiderea diafragmei..... 30
	Programare auto..... 31
Fotografiere imagini panoramice	Foto panoramică prin balans 34
Fotografiere aranjamente culinare	Specialități culinare..... 23
Fotografiere obiecte de la apropiere	Macro..... 40
Fotografiere obiecte în mișcare	Înreg. avansată sport 23
	Mod film 36
	Fotografiere în rafală la viteză înaltă/Variație expunere 44

Fotografiere fără estompare	Sensibilitate înaltă 23 Seara, fără trepid 32 Anti-neclaritate în mișcare 33 Temporizator întârziere 2 secunde 39 ISO 47 SteadyShot 79
Fotografiere cu lumină de fundal	Bliț forțat 41 Recunoaștere scenă 64 DRO 72
Fotografiere în locuri întunecate	Sensibilitate înaltă 23 Anti-neclaritate în mișcare 33 Sincron. lentă (bliț activat) 41 ISO 47
Reglare expunere	Histogramă 20 EV 46
Schimbare poziție focalizare	Focalizare 42 Detectie fețe 67
Modificare dimensiune imagine	Dimens. imag. 56
Ștergere imagini	Șterge 51, 97 Format 124
Afișare imagini mărite	Redare cu zoom 49 Decorare 93
Editare imagini	Retușează 93 Redimens. multifuncțională 96
Redarea unei serii de imagini în ordine	Redare continuă 81 Prezentare imag. cu muzică 82

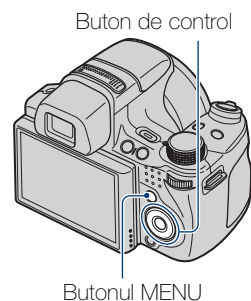
Fotografiere/ Vizualizare indicatori vizibili	Fotografiere facilă 25
Imprimare imagini cu dată	Utilizarea „PMB (Picture Motion Browser)” 141
Modificare reglaje de dată și oră	Setare zonă 130 Setare dată și oră 131
Inițializare reglaje	Inițializare 114
Imprimare imagini	Imprimare fotografii 151
Vizualizare pe televizoare	Vizualizare imagini pe un televizor cu SD (Definiție standard) 132 Vizualizare imagini pe un televizor HD (Înaltă definiție) 133
Informații despre accesorii opționale	„Ghid instructiv pentru Cyber-shot” 150

MENU/Căutare setări

Elemente MENU (Fotografiere)







Puteți selecta cu ușurință diferitele funcții de fotografiere, de la butonul MENU.

- 1 Apăsăți butonul MENU pentru a afișa ecranul meniuri
- 2 Selectați elementul de meniu dorit cu ▲/▼/◀/▶ de pe butonul de control
- 3 Apăsăți butonul MENU pentru a dezactiva ecranul meniuri



În tabelul de mai jos, ✓ indică faptul că o funcție este disponibilă și – că aceasta este indisponibilă. Faceți clic pe fiecare element din meniu pentru a face salt la pagina respectivă.

Cadran de selectare mod	i	EASY	P	S	A	M	Grid	SCN	Zoom	Moon	Hand	Person
Elemente de meniu	i	EASY	P	S	A	M	Grid	SCN	Zoom	Moon	Hand	Person
Selectare scenă	–	–	–	–	–	–	–	✓	–	–	–	–
Mod realizare film	–	–	–	–	–	–	✓	–	–	–	–	–
Direcție fotografiere	–	–	–	–	–	–	–	–	✓	–	–	–
Dimens. imag.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Bliț	–	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Balans de alb	–	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓*	✓	✓	✓	✓
Mod măsurare	–	–	✓	✓	✓	✓	✓	–	✓	✓	✓	✓
Setare variație expunere	–	–	✓	✓	✓	✓	–	✓*	–	–	–	–
Recunoaștere scenă	✓	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
Sensibilitate detect. zâmbet	✓	–	✓	✓	✓	✓	–	✓*	–	–	–	–
Detectie fețe	✓	–	✓	✓	✓	✓	–	✓*	–	✓	✓	✓
Intensitate bliț	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	–	–	–	–
Reducere ochi închiși	–	–	–	–	–	–	–	✓*	–	–	–	–
Reducere efect ochi roșii	✓	–	✓	✓	✓	✓	–	✓*	–	–	–	–
DRO	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	–	–	–	–
Reducere zgomot	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	–	–	–	–
Mod culoare	–	–	✓	✓	✓	✓	✓	–	–	–	–	–
Filtru culoare	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	✓	–	–	–
Saturație culoare	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	✓	–	–	–
Contrast	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	✓	–	–	–
Claritate	–	–	✓	✓	✓	✓	–	–	✓	–	–	–
SteadyShot	–	–	✓	✓	✓	✓	✓	✓*	–	✓	✓	✓

Cadran de selectare mod		EASY	P	S	A	M		SCN			
Elemente de meniu											
 (Setări)	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓




* Operațiunea este limitată în funcție de modul selectat Selectare scenă.

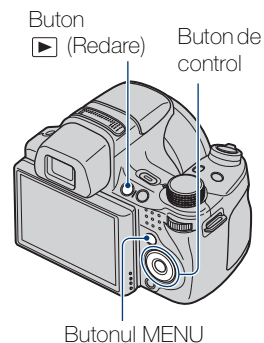
Notă

- Numai elementele disponibile pentru fiecare mod sunt afișate pe ecran.

MENU elemente (Vizualizare)






















Puteți selecta cu ușurință diferitele funcții de vizualizare de la butonul MENU.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 Apăsați butonul MENU pentru a afișa ecranul meniului
- 3 Selectați elementul de meniu dorit cu  de pe butonul de control
- 4 Apăsați  din centrul butonului de control



În tabelul de mai jos, ✓ indică faptul că o funcție este disponibilă și — că aceasta este indisponibilă.

Faceți clic pe fiecare element din meniu pentru a face salt la pagina respectivă.

Mod vizualizare Elemente de meniu	„Memory Stick Duo”					Memorie internă
	 Vizualizare dată	 Vizualiz. eveniment	 Favorite	 Vizualizare folder	 Vizualizare folder	
 (Prezentare imagini)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Listă date)	✓	—	—	—	—	
 (Listă evenimente)	—	✓	—	—	—	
 (Mod vizualizare)	✓	✓	✓	✓	—	
 (Filtrează după fețe)	✓	✓	✓	—	—	
 (Modif. imag. princ.)	✓	✓	—	—	—	
 (Adaugă/Șterge Favorite)	✓	✓	✓	—	—	
 (Afișare grup rafală)	✓	✓	—	—	—	
 (Retușează)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Redimens. multifuncțională)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Șterge)	✓	✓	—	✓	✓	
 (Protejează)	✓	✓	✓	✓	✓	
DPOF	✓	✓	✓	✓	—	
 (Imprimare)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Rotește)	✓	✓	✓	✓	✓	
 (Selectează folder)	—	—	—	✓	—	
 (Setări)	✓	✓	✓	✓	✓	

Note

- Numai elementele disponibile pentru fiecare mod sunt afișate pe ecran.
- Când cadranul de selectare este setat pe **EASY** (Fotografiere facilă), dacă apăsați MENU, apare ecranul de ștergere. Puteți selecta [Ștergere imagine unică] sau [Ștergere toate imaginile].


Cuprins


Căutare
operațiune

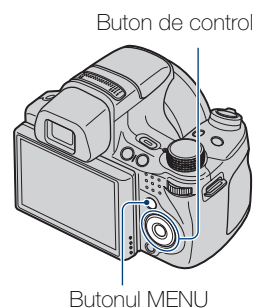
MENU/Căutare
setări

Index



Elemente de setare




Puteți modifica setările pe ecranul  (Setări).

- 1 Apăsați butonul MENU pentru a afișa ecranul cu setări
- 2 Selectați  (Setări) cu ▼ de pe butonul de control, apoi apăsați ● de pe butonul de control pentru a afișa ecranul de configurare
- 3 Selectați categoria dorită cu ▲/▼, apăsați ► pentru a selecta fiecare element, apoi ●
- 4 Selectați setarea dorită, apoi apăsați ●



Faceți clic pe fiecare element de meniu pentru a trece la pagina corespunzătoare.

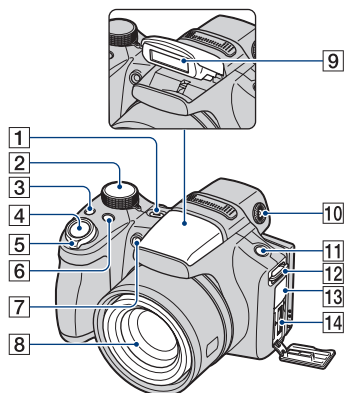
Categorii	Elemente
 Setări fotografice	Sursă luminoasă AF
	Caroiaj
	Zoom digital
	Obiectiv conversie
	Sincronizare bliț
	Orientare automată
	Revizualiz. automată
	Focalizare extinsă
	Buton personalizat
 Setări principale	Bip
	Language Setting
	Ghid funcționare
	Inițializare
	Mod demo
	Rezoluție HDMI
	CONTROL PT.HDMI
	COMPONENT
	Ieșire video
	Zoom pe tot ecranul
	Conectare USB
	Descarcă muzică
	Format muzică

Categorii	Elemente
 Instrument „Memory Stick”	Format
	Creează folder REC.
	Modif. folder REC.
	Șterg. folder REC
	Copiază
 Instrument memorie int.	Format
	Număr fișier
 Setări ceas	Setare zonă
	Setare dată și oră

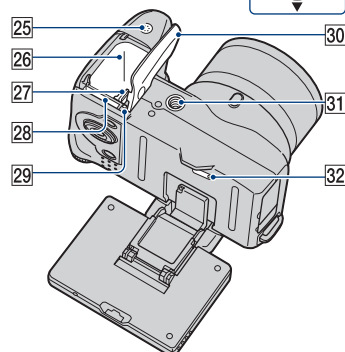
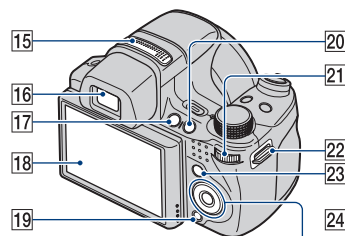
Note

- [Setări fotografiere] sunt afișate numai atunci când setările au fost introduse din modul fotografiere.
- [Instrument „Memory Stick”] apare doar atunci când „Memory Stick Duo” este introdus în aparatul foto, în timp ce [Instrument memorie int.] apare doar atunci când „Memory Stick Duo” nu este introdus.

Identificare componente



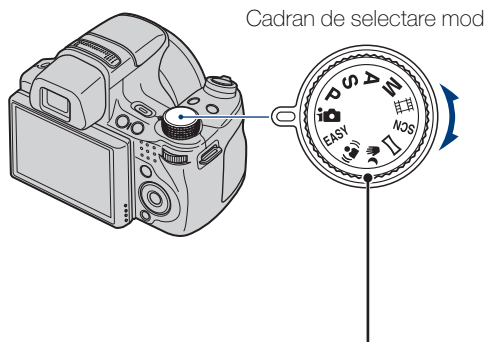
- 1 Buton ON/OFF (Alimentare)
- 2 Cadran de selectare mod (17)
- 3 Buton /BRK (Rafală /Variație expunere) (44)
- 4 Buton declanșator
- 5 Pentru fotografiere: manetă W/T (Zoom) (38)
Pentru vizualizare: manetă (Index)/manetă (Redare cu zoom) (50, 49)
- 6 Buton FOCUS (42)
- 7 Bec temporizator/
Bec declanșator zâmbet/
Sursă luminoasă AF
- 8 Obiectiv
- 9 Bliț
- 10 Rotiță de ajustare
- 11 Butonul FINDER/LCD
- 12 Cârlig pentru curea de umăr
- 13 Mufă DC IN/capac mufă DC IN
- 14 Conector multiplu



- 15 Microfon stereo
- 16 Vizor
- 17 Buton (Redare) (48)
- 18 Ecran LCD
- 19 Buton (Șterge) (51)
- 20 Buton (Personalizat) (110)
- 21 Buton rotativ (18)
- 22 Cârlig pentru curea de umăr
- 23 Buton MENU (10)
- 24 Buton de control
Meniu activat: ////
Meniu dezactivat: DISP//
- 25 Difuzor
- 26 Slot pentru acumulator
- 27 Buton ejectare acumulator
- 28 Slot „Memory Stick Duo”
- 29 Lampă de acces
- 30 Acumulator/ Capac „Memory Stick Duo”
- 31 Receptacol pentru trepied
- 32 Butonul RESET

Utilizarea cadranului de selectare a modului

Setați cadranul de selectare a modului pe funcția dorită.

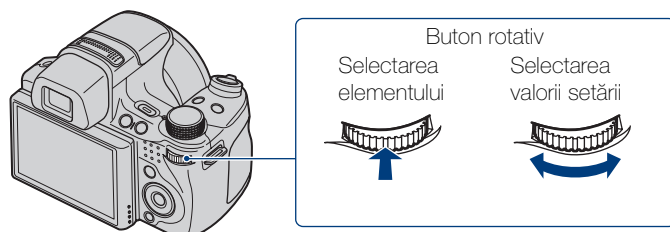


i (Autoreglare inteligentă)	Permite fotografierea cu setările reglate automat (pagina 22).
EASY (Fotografiere facilă)	Permite realizarea/vizualizarea fotografiilor cu indicatori vizibili (pagina 25).
P (Programare auto)	Permite fotografierea cu expunerea reglată manual (atât timpul de expunere cât și valoarea deschiderii diafragmei) (pagina 31). Puteți seta diferite funcții cu ajutorul meniului.
S (Timp de expunere Fotografiere prioritate)	Vă permite să fotografiați după reglarea manuală a timpului de expunere (pagina 28).
A (Fotografiere cu deschiderea diafragmei)	Vă permite să fotografiați după reglarea manuală a valorii deschiderii (pagina 30).
M (Fotografiere cu expunere manuală)	Vă permite fotografierea după reglarea manuală a expunerii (atât timpul de expunere cât și valoarea deschiderii diafragmei (valoare F)) (pagina 27). Puteți seta diferite funcții cu ajutorul meniului.
(()) (Anti-neclaritate în mișcare)	Vă permite să fotografiați cu reducerea estompării fără utilizarea blițului când se compun imagini în rafală la viteză ridicată (pagina 33).
☾ (Seara, fără trepied)	Vă permite să fotografiați cu reducerea estompării pentru scene cu iluminare deficitară, fără trepied când se compun imagini în rafală la viteză ridicată (pagina 32).
☞ (Foto panoramică prin balans)	Vă permite să fotografiați o imagine panoramică după compunerea imaginii (pagina 34).
SCN (Selectare scenă)	Permite fotografierea cu setări prestabilite în funcție de scenă (pagina 23).
🎞 (Mod film)	Permite înregistrarea de filme cu sunet (pagina 36).

Utilizarea butonului rotativ

Butonul rotativ este utilizat pentru a schimba valorile setărilor când fotografiați în Fotografiere cu expunere manuală, Timp de expunere Fotografiere prioritate, Fotografiere cu deschiderea diafragmei, Programare auto, reglare sensibilitate ISO, reglare metodă de focalizare sau reglare EV. Rotind butonul rotativ, puteți vizualiza cu ușurință imaginea următoare/anterioară. De asemenea, puteți regla setările EV în **i** (Autoreglare inteligentă) sau **SCN** (Selectare scenă).

În **Avansată sport**, puteți seta EV și ISO cu butonul rotativ.



1 Apăsați butonul rotativ pentru a selecta un element din ecranul fotografiere

Elementul de setat este afișat mai mare.

2 Întoarceți selectorul rotativ pentru a selecta valoarea setării


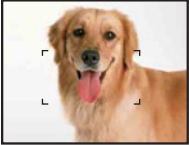

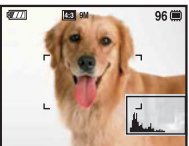



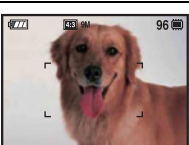
Rotiți spre dreapta pentru a mări valoarea, rotiți spre stânga pentru a micșora valoarea.

Notă

- Elementele afișate în gri nu pot fi setate prin apăsarea butonului rotativ.

Modificarea setării DISP (afișaj ecran)

- 1 Apăsați DISP (afișaj ecran) pe butonul de control
- 2 Selectați modul dorit cu ajutorul butonului de control

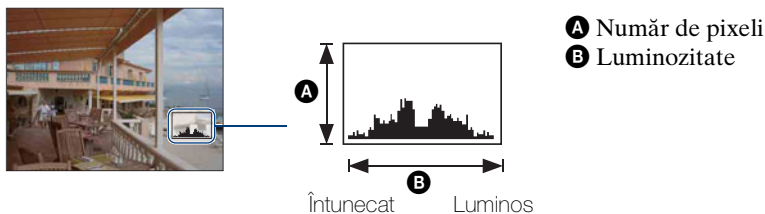
 Luminos + numai imagine	Setează o luminozitate a ecranului mai mare și afișează numai imagini.	
 Luminos + histogramă	Setează o luminozitate a ecranului mai mare și afișează un grafic al luminozității imaginii. Informațiile despre imagine sunt afișate de asemenea în timpul redării.	
 Luminos	Setează o luminozitate a ecranului mai mare și afișează informațiile.	
<input checked="" type="checkbox"/>  Normal	Setează o luminozitate standard a ecranului și afișează informațiile.	

Notă

- Dacă vizualizați imagini afară în lumină puternică, măriți luminozitatea ecranului. Totuși, puterea acumulatorului poate scădea mai rapid în aceste condiții.

Histogramă

O histogramă este un grafic ce indică luminozitatea unei imagini. Graficul indică o imagine luminoasă atunci când este înclinat spre dreapta și o imagine întunecată atunci când este înclinat spre stânga.



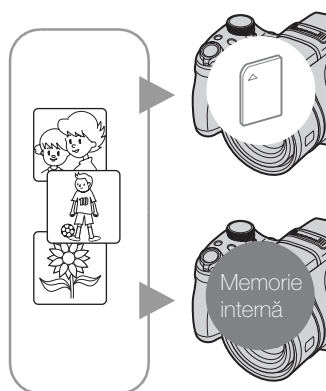
1 Apăsați DISP (afișaj ecran) pe butonul de control, apoi selectați [Luminos + histogramă]

Note

- Histograma apare și la redarea unei singure imagini, însă nu puteți regla expunerea.
- Histograma nu apare la:
 - Înregistrarea filmelor
 - Redarea filmelor
 - Vizualizarea imaginilor cu orientare verticală
 - Rotirea fotografiilor
 - Fotografieri cu Foto panoramică prin balans
 - Vizualizare imagini fotografiate cu Foto panoramică prin balans
 - Vizualizarea imaginilor principale
- Poate apărea o diferență semnificativă în histograma afișată în timpul fotografierii și redării atunci când:
 - Blițul se aprinde intermitent
 - Timpul de expunere este mic sau mare
- Este posibil ca histograma să nu apară pentru imagini înregistrate cu alte aparate foto.

Utilizarea memoriei interne

Aparatul foto are o memorie internă de cca. 11 MB. Această memorie nu este amovibilă. Chiar și dacă nu există un „Memory Stick Duo” în aparatul foto, puteți înregistra imagini cu ajutorul memoriei interne.



Dacă se introduce un „Memory Stick Duo”

[Înregistrare]: Imaginile sunt înregistrate pe „Memory Stick Duo”.

[Redare]: Imaginile de pe „Memory Stick Duo” sunt redade.

[Meniu, Setări etc.]: Diferite funcții pot fi utilizate pe imaginile de pe „Memory Stick Duo”.

Dacă nu este introdus un „Memory Stick Duo”

[Înregistrare]: Imaginile sunt înregistrate cu ajutorul memoriei interne.

[Redare]: Imaginile stocate în memoria internă sunt redade.

[Meniu, Setări etc.]: Diferite funcții pot fi utilizate pe imaginile din memoria internă.

Pentru date de imagine stocate în memoria internă

Recomandăm copierea (de siguranță) a datelor fără erori, prin una din următoarele metode.

Pentru copierea (de siguranță) a datelor pe un hard disk al computerului

Efectuați procedurile de la paginile 142 - 143 fără a introduce un „Memory Stick Duo” în aparatul foto.

Pentru copierea (de siguranță) a datelor pe un „Memory Stick Duo”


Pregătiți un „Memory Stick Duo” cu o capacitate corespunzătoare, apoi efectuați procedura explicată în [Copiază] (pagina 128).

Note

- Nu puteți transfera date de imagine de pe un „Memory Stick Duo” în memoria internă.
- Prin realizarea unei conexiunii USB între aparatul foto și un computer printr-un cablu pentru terminale multifuncționale, puteți transfera date stocate în memoria internă pe un computer. Totuși, nu puteți transfera date de pe un computer în memoria internă.

Autoreglare inteligentă

Vă permite să realizați fotografiile cu setările reglate automat.

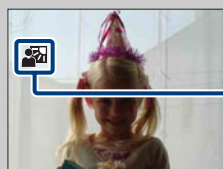
- 1 Setează cadranul de selectare a modului pe  (Autoreglare inteligentă)
- 2 Fotografați cu butonul declanșatorului

Notă









- Modul bliț este setat pe [Bliț auto] sau [Bliț dezactivat].

Despre Recunoaștere scenă

Recunoaștere scenă funcționează în modul Autoreglare inteligentă. Această funcție permite aparatului foto să recunoască automat condițiile de fotografiere și să fotografieze imaginea.



Simbol Recunoaștere scenă

Aparatul foto recunoaște  (Crepuscul),  (Portret crepuscul),  (Crepuscul cu fol. tripod),  (Lumină fundal),  (Portret cu lumină fundal),  (Peisaj),  (Macro) sau  (Portret) și afișează o pictogramă pe ecranul LCD când scena este recunoscută.

Pentru detalii, consultați pagina 64.





















Dacă fotografați un subiect care este dificil de focalizat

- Cea mai scurtă distanță de fotografiere este de aproximativ 1 cm (W), 150 cm (T) (de la obiectiv).
- Când aparatul foto nu poate focaliza automat subiectul, indicatorul de blocare AE/AF se aprinde și se stinge lent, iar bip-ul nu sună. Fie recompușteți imaginea, fie modificați setarea focalizării (pagina 42).
- Focalizarea poate fi dificilă în următoarele situații:
 - Este întuneric, iar subiectul este la distanță
 - Contrastul între subiect și fundal este slab
 - Subiectul este văzut prin sticlă
 - Subiectul se mișcă rapid
 - Există lumină reflectată sau suprafețe lucioase
 - Subiectul se aprinde intermitent
 - Subiectul este iluminat din spate




Selectare scenă

Permite fotografierea cu reglaje prestabilite în funcție de scenă.

- 1 Setează cadranul de selectare a modului pe **SCN** (Selectare scenă)
- 2 Selectați modul dorit → ● pe butonul de control
Dacă doriți să treceți la altă scenă, apăsați pe butonul MENU.

 (Sensibilitate înaltă)	Vă permite să fotografiați fără bliț în condiții de iluminare slabă, reducând neclaritatea.	
 (Portret)	Vă permite să fotografiați cu fundaluri estompate și subiectul clar.	
 (Înreg. avansată sport)	Vă permite să fotografiați subiect care se mișcă rapid cum ar fi în sport. Atunci când declanșatorul este apăsat la jumătate, mișcarea subiectului este anticipată și focalizarea reglată.	
 (Peisaj)	Permite fotografierea facilă a scenelor îndepărtate prin focalizare la distanță. Fotografiază cerul albastru intens și culorile florei.	
 (Portret crepuscul)	Vă permite să fotografiați imagini clare cu persoane cu vedere nocturnă pe fundal, fără a compromite atmosfera.	
 (Crepuscul)	Vă permite să fotografiați scene de noapte la distanță mare fără a pierde atmosfera întunecată a împrejurimilor.	
 (Specialități culinare)	Vă permite să fotografiați aranjamente culinare.	
 (Plajă)	Vă permite să înregistrați clar albastrul apei când fotografiați scene la mare sau lângă un lac.	
 (Zăpadă)	Vă permite să înregistrați imagini clare, împiedicând cufundarea culorilor în scenele cu zăpadă sau alte locuri în care întregul ecran apare alb.	
 (Artificii)	Vă permite să înregistrați artificiile în toată splendoarea lor.	




















Notă

- Când fotografiați imagini utilizând modul  (Portret crepuscul),  (Crepuscul) sau  (Artificii), timpul de expunere este mai mic, iar imaginile tind să fie neclare. Pentru a împiedica neclaritatea, se recomandă utilizarea unui tripied.

Funcții pe care le puteți utiliza în Selectare scenă

Pentru a fotografia o imagine în mod adecvat conform stării scenei, aparatul foto determină o combinație de funcții. ✓ indică faptul că funcția este disponibilă, iar — că funcția nu este disponibilă. Pictogramele de mai jos [Bliț] indică modurile cu bliț disponibile.

Unele funcții nu sunt disponibile, în funcție de modul Selectare scenă.

										
Temporizator	✓	✓	—	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Macro activat	✓	✓	—	—	✓	—	✓	✓	✓	—
Bliț		✓			 SL					
Deteție fețe/ Declanșator zâmbet	✓	✓*	—	—	✓	—	—	✓	✓	—
Rafală/Variație expunere	—	✓	✓	✓	—	—	—	✓	✓	—
ISO	—	—	✓	—	—	—	—	—	—	—
Balans de alb	✓**	—	—	—	—	—	✓	—	—	—
Reducere efect ochi roșii	—	✓	—	✓	✓	—	—	✓	✓	—
Reducere ochi închiși	—	✓	—	—	—	—	—	—	—	—
SteadyShot	✓	✓	✓	✓	✓	✓	—	✓	✓	✓

* [Dezactivat] pentru [Deteție fețe] nu poate fi selectat.

** [Bliț] pentru [Balans de alb] nu poate fi selectat.

Fotografiere facilă



Vă permite să realizați fotografiile utilizând funcțiile minime necesare. Setările pe care le puteți modifica sunt [Dimens. imag.], [Temporizator] și [Bliț]. Dimensiunea textului se mărește și indicatorii devin mai ușor de văzut.

- 1 Setează cadranul de selectare a modului pe **EASY** (Fotografiere facilă)
- 2 Fotografați cu butonul declanșatorului

Notă

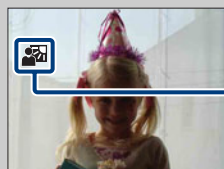
- Puterea acumulatorului scade mai repede deoarece luminozitatea ecranului crește automat.

Schimbare reglaje Dimens. imag., Temporizator și Bliț









- Dimens. imag.:** MENU → [Dimens. imag.] → ● de pe butonul de control → mod dorit → ●
Selectați dimensiunea [Mare] sau [Mică].
- Temporizator:**  pe butonul de control → mod dorit
Selectați modul [Temporizator 10 s] sau [Temporizator dezactivat].
- Bliț:**  pe butonul de control → mod dorit
Selectați modul [Bliț auto] sau [Bliț dezactivat].
MENU → [Bliț] → ● → mod dorit → ●
Selectați modul [Auto] sau [Dezactivat].

Despre Recunoaștere scenă

Recunoaștere scenă funcționează în modul Fotografiere facilă. Această funcție permite aparatului foto să recunoască automat condițiile de fotografiere și să fotografieze imaginea.





Simbol Recunoaștere scenă

Aparatul foto recunoaște  (Crepuscul),  (Portret crepuscul),  (Crepuscul cu fol. tripod),  (Lumină fundal),  (Portret cu lumină fundal),  (Peisaj),  (Macro) sau  (Portret) și afișează o pictogramă pe ecranul LCD când scena este recunoscută.

Pentru detalii, consultați pagina 64.

Despre modul Vizualizare facilă

Când apăsați pe butonul  (Redare) cu cadranul de selectare a modului setat pe EASY (Fotografiere facilă), textul ecranului de redare devine mai mare și mai ușor de văzut. În plus, funcțiile care pot fi utilizate sunt limitate.

Butonul  (Șterge) Puteți șterge imaginea afișată curent.
Alegeți [OK] → ●

Butonul MENU Puteți șterge imaginea afișată curent cu [Ștergere imagine unică]; ștergeți toate imaginile dintr-un folder cu [Ștergere toate imaginile].

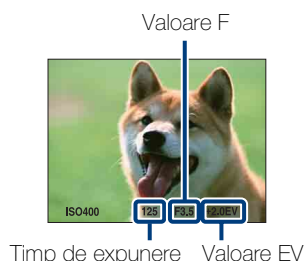
- [Mod vizualizare] este setat pe [Vizualizare folder]. Dacă setați cadranul de selectare a modului pe un mod diferit de EASY (Fotografiere facilă), apoi redați imaginile, acestea sunt afișate în modul de vizualizare selectat în prealabil.

Fotografiere cu expunere manuală

Puteți fotografia imagini statice la expunerea dorită după ajustarea timpului de expunere și deschiderea manuală a diafragmei (valoarea F).

Aparatul foto reține reglajele chiar dacă alimentarea este oprită. După ce ați setat o valoare, puteți reproduce aceeași expunere prin simpla reglare a cadranului de selectare la **M** (Fotografiere cu expunere manuală).

- 1 Setăți cadranul de selectare a modului pe **M** (Fotografiere cu expunere manuală)
- 2 Apăsați selectorul ISO, timpul de expunere sau deschiderea diafragmei (valoarea F)
De fiecare dată când apăsați selectorul, elementele ce pot fi alese se schimbă.
- 3 Întoarceți selectorul pentru a seta valoarea
- 4 Fotografați cu butonul declanșatorului



Note

- Dacă nu obțineți expunerea corespunzătoare după efectuarea reglajelor, indicatorii valorii setate de pe ecran se vor aprinde intermitent când butonul declanșatorului este apăsat până la jumătate. Puteți fotografia în aceste condiții, dar recomandăm să reglați valoarea blițului din nou.
- Blițul este setat pe [Bliț activat] sau [Bliț dezactivat].

💡 Dacă setați timpul de expunere și deschiderea diafragmei (valoarea F)

Diferența dintre expunerea setată manual și expunerea corespunzătoare stabilită de aparatul foto apare ca valoare EV. Puteți utiliza această valoare pentru a determina luminozitatea imaginii. 0EV indică valoarea setată manual determinată ca fiind cea mai corespunzătoare de către aparatul foto. EV cu „+” indică supraexpunerea imaginii, EV cu „-” indică subexpunerea.

Timp de expunere Fotografiere prioritate

Puteți fotografia imagini statice după ce ajustați manual viteza de declanșare.

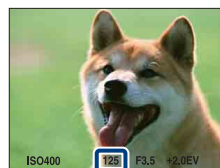
1 Setează cadranul de selectare a modului pe **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate)

2 Apăsăți selectorul

3 Întoarceți selectorul pentru a alege valoarea timpului de expunere

Puteți alege un timp de expunere de la 1/4000 la 30 secunde.

Puteți seta setarea EV sau ISO prin intermediul selectorului.



Timp de expunere

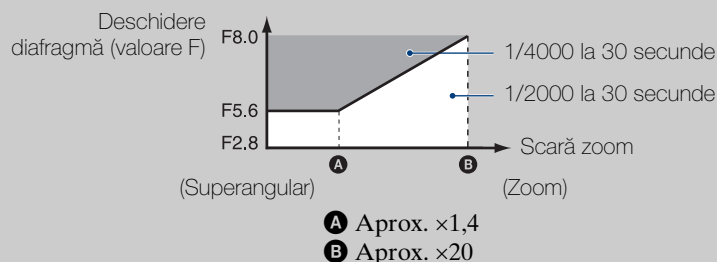
4 Fotografați cu butonul declanșatorului

Note

- Blițul este setat pe [Bliț activat] sau [Bliț dezactivat].
- Atunci când timpul de expunere este scurt, cantitatea de lumină a blițului poate fi insuficientă chiar dacă declanșați blițul.
- Dacă nu obțineți expunerea corespunzătoare după efectuarea reglajelor, indicatorii valorii setate de pe ecran se vor aprinde intermitent când butonul declanșatorului este apăsat până la jumătate. Puteți fotografia în aceste condiții, dar recomandăm să reglați valorile blițului din nou.



Intervalul de setare a timpului de expunere



- Timpul de expunere de o secundă sau mai mare este indicat prin ["], de exemplu 1".
- Atunci când setați un timp de expunere mai mare, se recomandă utilizarea unui trepied pentru prevenirea efectelor de vibrație.
- Dacă alegeți un timp de expunere mai mare, procesarea datelor va dura.
- Dacă timpul de expunere este setat la 1/3 sau mai mare, funcția NR pentru timp de expunere mare se activează automat pentru a reduce zgomotul imaginii iar NR apare.

Despre timpul de expunere



Atunci când setați un timp de expunere mai mic, obiectele în mișcare precum oameni alergând, mașini sau stropi de apă etc. apar ca fiind oprite în loc.



Atunci când setați un timp de expunere mai mare, apar dăre ale obiectelor în mișcare precum curentul unui râu etc. Puteți fotografia imagini mai naturale de acțiune.

Cuprins

Căutare
operațiune

MENU/Căutare
setări

Index

Fotografiere cu deschiderea diafragmei

Puteți ajusta manual cantitatea de lumină care trece prin obiectiv.

1 Setezi cadranul de selectare a modului pe **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei)

2 Apăsăți selectorul

3 Întoarceți selectorul pentru a alege deschiderea diafragmei (valoare F)

Puteți alege o deschidere diafragmă (valoare F) de la F 2.8 la F 8.0.

Tempul de expunere este ajustat automat de la 1/2000 la 8 secunde.

Puteți seta setarea EV sau ISO prin intermediul selectorului.



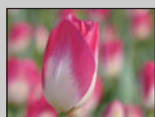
Deschidere diafragmă (valoare F)

4 Fotografați cu butonul declanșatorului

Note

- Blițul este setat pe [Bliț activat], [Sincron. lentă (bliț activat)] sau [Bliț dezactivat].
- Dacă nu obțineți expunerea corespunzătoare după efectuarea reglajelor, indicatorii valorii setate de pe ecran se vor aprinde intermitent când butonul declanșatorului este apăsat până la jumătate. Puteți fotografia în aceste condiții, dar recomandăm să reglați valorile blițului din nou.

💡 Despre prioritate diafragmă



Cu cât este mai mică diafragma (valoare F), cu atât este mai mare gaura care permite luminii să treacă. Profunzimea focalizării scade și totul în afară de obiectele din intervalul îngust de distanță va fi defocalizat. Acest lucru este bun pentru portrete etc.



Cu cât este mai mare diafragma (valoare F), cu atât este mai mică gaura care permite luminii să treacă. Ambele obiecte, apropiate și îndepărtate relativ de obiectiv vor apărea clare. Acest lucru este bun pentru peisaje etc.

Programare auto

Permite fotografierea cu expunerea reglată automat (atât timpul de expunere cât și diafragma (valoare F)). De asemenea puteți selecta diferite setări, utilizând meniul.

- 1 Setați cadranul de selectare a modului pe **P** (Programare auto)
- 2 Fotografați cu butonul declanșatorului

Programare schimbare

Puteți schimba combinația diafragmei (valoare F) și a timpului de expunere păstrând expunerea fixă.

- 1 Apăsați selectorul

- 2 Rotiți selectorul

„P” de pe ecran se schimbă la „P*” iar modul de fotografiere se schimbă la programare schimbare.

- 3 Rotiți selectorul pentru a selecta combinația diafragmei (valoare F) și timpului de expunere

Puteți seta setarea EV sau ISO prin intermediul selectorului.

- 4 Fotografați cu butonul declanșatorului

Pentru a anula programare schimbare, întoarceți selectorul pentru a reveni indicatorul la „P”.



Timp de expunere/
diafragmă (valoare F)

Note

- Nu puteți schimba combinația valorii diafragmei și a timpului de expunere cât timp butonul declanșator este apăsat la jumătate.
- În funcție de luminozitatea mediului, este posibil să nu poată fi utilizată schimbarea programului.
- Setați cadranul de selectare mod la altă setare decât „P” sau opriți alimentarea pentru a anula reglajul realizat.
- Atunci când luminozitatea se schimbă, diafragma (valoare F) și timpul de expunere se schimbă de asemenea menținând valoarea schimbării.
- Atunci când reglaj mod bliț se schimbă, programare schimbare se anulează.

Seara, fără trepied

Deși scenele de noapte tind să devină estompate datorită mișcării aparatului foto, acest mod vă permite să fotografiați scene de noapte cu mai puțin zgomot și estompare fără utilizarea unui trepied. O serie de fotografii în rafală sunt efectuate la viteză ridicată cu o apăsare completă a declanșatorului și procesarea imaginii se activează pentru a reduce estomparea și zgomotul.


- 1 Setați cadranul de selectare a modului pe 🌃 (Seara, fără trepied)
- 2 Fotografați cu butonul declanșatorului

Note

- Sunetul bip al declanșatorului se aude de 6 ori și o imagine este înregistrată.
- Reducerea estompării este mai puțin eficientă în următoarele cazuri:
 - Imagine cu mișcare neregulată
 - Imagine cu subiectul principal prea aproape de aparatul foto
 - Imagine cu prea puțin contrast precum cerul, plaje de nisip sau gazon
 - Imagine cu schimbări constante precum valuri sau cascade
- Declanșator zâmbet nu poate fi utilizat în Seara, fără trepied.

Anti-neclaritate în mișcare

Acest mod este potrivit pentru fotografiile în interior fără utilizarea blițului pentru a reduce estomparea subiectului. O serie de fotografii în rafală sunt efectuate la viteză ridicată cu o apăsare completă a declanșatorului și procesarea imaginii se activează pentru a reduce estomparea și zgomotul.

- 1 Setați cadranul de selectare a modului pe (() (Anti-neclaritate în mișcare)
- 2 Fotografați cu butonul declanșatorului

Note

- Sunetul bip al declanșatorului se aude de 6 ori și o imagine este înregistrată.
- Reducerea estompării nu este eficientă în următoarele cazuri:
 - Imagine cu mișcare neregulată
 - Imagine cu subiectul principal prea aproape de aparatul foto
 - Imagine cu prea puțin contrast precum cerul, plaje de nisip sau gazon
 - Imagine cu schimbări constante precum valuri sau cascade
- Declanșator zâmbet nu poate fi utilizat în Anti-neclaritate în mișcare.

Foto panoramică prin balans

Vă permite să creați o imagine din imagini compuse.

Puteți crea atât imagini panoramice de sus în jos, cât și de la stânga la dreapta.

1 Setezi cadranul de selectare a modului pe

☰ (Foto panoramică prin balans)

Țineți aparatul foto în poziția în care vedeți clar ecranul LCD.

2 Apăsăți complet butonul declanșatorului

3 Mișcați aparatul foto urmărind indicația de pe ecran

Bara de ghidare este afișată în timp ce se mișcă aparatul foto.

Când bara de ghidare ajunge la capăt, fotografierea se oprește iar imaginile panoramice sunt înregistrate.



Această porțiune nu va fi cuprinsă



Bara de ghidare

Note

- Dacă nu puteți panorama aparatul foto pe întregul subiect într-o perioadă de timp dată, apare o zonă gri în imaginea compusă. Dacă se întâmplă acest lucru, mișcați aparatul foto repede pentru a înregistra o imagine panoramică completă.
- Din moment ce mai multe imagini sunt lipite între ele, partea lipită nu va fi înregistrată fin.
- Nu puteți crea imagini panoramice în următoarele situații:
 - Mișcați aparatul foto prea repede sau prea încet
 - Există prea multă mișcare a aparatului foto
 - Mișcați aparatul foto într-o direcție diferită față de reglaj
- În condiții de iluminare precară, imaginile panoramice pot fi încețoșate.

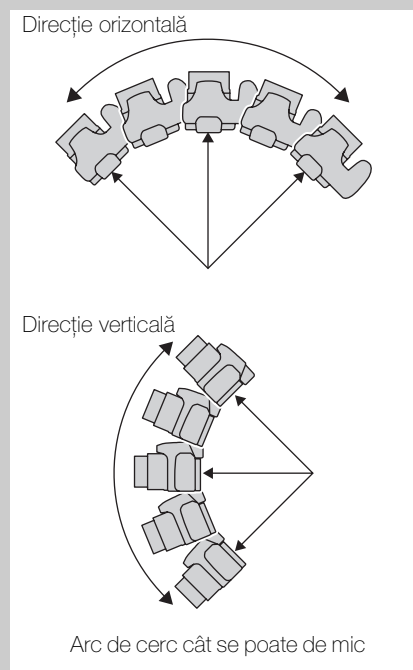


Când schimbați direcția de fotografiere sau dimensiunea imaginii unei imagini panoramice

Direcție fotografiere: MENU → [Direcție fotografiere] → ● de pe butonul de control → alegeți [Dreapta], [Stânga], [Sus] și [Jos] → ●

Dimens. imag.: MENU → [Dimens. imag.] → ● de pe butonul de control → alegeți [Standard] sau [Lat] → ●

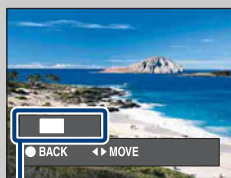
💡 Sfaturi pentru fotografierea unei imagini panoramice



- Mișcați aparatul foto într-un arc de cerc cu viteză constantă.
- Mișcați aparatul foto în aceeași direcție ca indicația de pe ecranul LCD. Dacă aparatul foto se mișcă în timpul rotației, este posibil ca alăturarea să nu poată fi înregistrată fin.
- Evaluați scena și apăsați butonul declanșator la jumătate, pentru a bloca expunerea și balansul de alb.
- Atunci când unghiul de fotografiere panoramică și unghiul blocat sunt extrem de diferite ca luminozitate, culoare și focalizare, fotografierea nu va fi efectuată cu succes. Dacă se întâmplă acest lucru, schimbați unghiul blocat și fotografiați din nou.
- Foto panoramică prin balans nu este recomandată în următoarele situații:
 - Obiectele se mișcă
 - Obiectele sunt prea aproape de aparatul foto
 - Imagine cu model repetitiv precum țigla și imagini cu contrast scăzut precum cerul, plaja de nisip sau gazonul
 - Imagine cu schimbări constante precum valuri sau cascade
- Lumini de fundal care se aprind neregulat cum ar fi lumina fluorescentă, luminozitatea sau culoarea imaginii combinate nu este mereu aceeași.

💡 Redare imagini panoramice

Puteți derula imagini panoramice prin apăsarea ● pe butonul de control în timp ce imaginile panoramice sunt redare.



Arată zona afișată din întreaga imagine panoramică

Buton de control	Ajustare
●	Redare derulare imagini/ stop <ul style="list-style-type: none">• Apăsați pe ● pentru a afișa întreaga imagine în timp ce opriți derularea.
◀▶	Derularea imaginilor în poziție orizontală
▲▼	Derularea imaginilor în poziție verticală

- Imaginile panoramice sunt redare cu aplicația software furnizată „PMB” (pagina 141).

Mod film

Permite înregistrarea de filme cu sunet.

- 1 Setează cadranul de selectare a modului pe **FF** (Mod film)
- 2 Apăsați butonul declanșatorului până la capăt
- 3 Pentru a opri înregistrarea, apăsați din nou butonul declanșatorului până la capăt

Cuprins

Căutare
operațiune

MENU/Căutare
setări

Index

Declanșator zâmbet

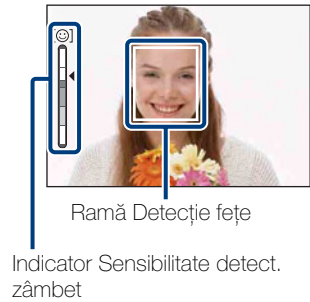
Când aparatul foto detectează un zâmbet, declanșatorul se activează automat.

1 Apăsați butonul **C** (Personalizat)

2 Așteptați să fie detectat un zâmbet

Când nivelul zâmbetului depășește punctul ◀ de pe indicator, aparatul foto înregistrează automat imaginile. Dacă apăsați pe butonul declanșatorului cu funcția Declanșator zâmbet activată, aparatul foto fotografiază imaginea apoi revine la modul Declanșator zâmbet.

3 Pentru a opri fotografierea, apăsați din nou pe butonul **C** (Personalizat)

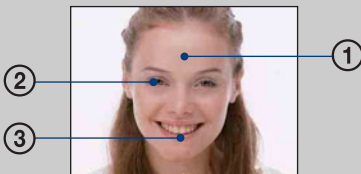


Note

- Fotografierea cu ajutorul funcției Declanșator zâmbet se încheie automat când fie „Memory Stick Duo” sau memoria internă se umple.
- Este posibil ca zâmbetele să nu fie detectate corect în funcție de condiții.
- Nu puteți utiliza funcția de zoom digital.
- Când se selectează modul (Înreg. avansată sport), (Peisaj), (Crepuscul), (Specialități culinare) sau (Artificii) în Selectare scenă sau se selectează (Foto panoramică prin balans), (Seara, fără trepied) sau (Anti-neclaritate în mișcare), nu puteți utiliza funcția Declanșator zâmbet.
- Nu puteți utiliza Declanșator zâmbet dacă setați [Mod măsurare] sau [Balans de alb] pe butonul **C** (Personalizat). Setări [Declanșator zâmbet] cu [Buton personalizat] în (Setări fotografiere) (pagina 110).



Sfaturi pentru o capturare mai bună a zâmbetelor



- ① Nu acoperiți ochii cu bretonul. Nu umbriți fața cu o pălărie, măști, ochelari de soare etc.
- ② Încercați să îndreptați fața către cameră și să stați cât mai drept posibil. Țineți ochii îngustați.
- ③ Zâmbiți clar cu gura deschisă. Zâmbetul este mai ușor de detectat când se văd dinții.

- Declanșatorul funcționează când zâmbește orice persoană a cărei față este detectată.
- Puteți selecta sau înregistra subiectul ales pentru detecția feței cu [Detecție fețe]. Când fața selectată este înregistrată în memoria aparatului foto, Detectare zâmbet este realizată numai pentru acea față. Pentru a realiza detectarea zâmbetului pentru altă față, modificați fața aleasă cu ● de pe butonul de control (pagina 67).
- Dacă nu este detectat un zâmbet, setați [Sensibilitate detect. zâmbet] din meniul setări.

Zoom

Puteți mări imaginea când fotografiați. Funcția de zoom optic a aparatului foto poate mări imaginile de maxim 20x.

1 Mișcați cursorul W/T (Zoom)

Duceți cursorul spre partea T pentru a face zoom înainte și spre partea W pentru a face zoom înapoi.

- Mișcând cursorul puțin se va face zoom mai încet iar mișcând cursorul mult, zoomul va fi rapid.
- Când scara de zoom depășește 20x, consultați pagina 104.


Partea T




Partea W







Note



- Este posibil ca sunetul obiectivului să fie înregistrat în timpul înregistrării unui film. Este posibil ca bipul butoanelor precum selectorul sau cursorul W/T (Zoom) să fie înregistrat.
- Chiar dacă întoarceți cursorul complet, aparatul foto face zoom încet în timpul filmării.
- Zoom-ul nu este disponibil când se fotografiază în modul  (Foto panoramică prin balans).

Temporizator

- 1 Apăsați  (Temporizator) pe butonul de control
- 2 Selectați modul dorit cu ajutorul butonului de control

✓  OFF (Temporizator dezactivat)	Nu utilizează temporizatorul.
 10 (Temporizator 10 s)	Setează temporizatorul cu întârziere de 10 secunde. Când apăsați pe butonul declanșatorului, becul temporizatorului se aprinde intermitent și un bip sună până când declanșatorul este acționat. Pentru a anula, apăsați  din nou.
 2 (Temporizator 2 s)	Setează temporizatorul cu întârziere de 2 secunde.

Note

- În modul Fotografiere facilă, puteți selecta numai [Temporizator 10 s] sau [Temporizator dezactivat].
- Temporizatorul nu este disponibil când fotografiați în  (Înreg. avansată sport) sau  (Foto panoramică prin balans).






Reducerea neclarității cu temporizatorul cu întârziere de 2 secunde

- Utilizați temporizatorul cu întârziere de 2 secunde pentru a preveni estomparea unei imagini. Declanșatorul este eliberat la 2 secunde după ce apăsați butonul declanșator, ceea ce reduce mișcarea aparatului foto.

Macro


Utilizați această setare pentru a captura imagini superbe de la apropiere cu subiecte mici, cum ar fi insectele sau florile.





- 1 Apăsăți  (Macro) pe butonul de control
- 2 Selectați modul dorit cu ajutorul butonului de control

✓	 AUTO (Auto)	Reglează automat focalizarea de la subiecte din depărtare la prim-plan. <ul style="list-style-type: none">• De obicei, setați aparatul foto în acest mod.
	 (Macro activat)	Reglează focalizarea cu prioritate pe subiecte din apropiere. Setăți Macro activat când fotografiați subiecte apropiate. <ul style="list-style-type: none">• Este recomandată setarea zoom-ului până la W.





Note

- Viteza funcției Focalizare automată devine mai mică atunci când fotografiați imagini în modul Macro.
- Modul Macro este fixat la [Auto] când aparatul foto este în modul Autoreglare inteligentă sau în Mod film.

- 1 Apăsăți  (Bliț) pe butonul de control
- 2 Selectați modul dorit cu ajutorul butonului de control

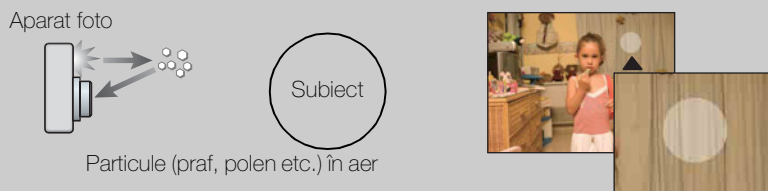
✓	 AUTO (Bliț auto)	Se aprinde intermitent când lumina sau iluminarea din spate este insuficientă.
	 (Bliț activat)	Blițul acționează întotdeauna.
	 SL (Sincron. lentă (bliț activat))	Blițul acționează întotdeauna. Timpul de expunere este mic în locuri întunecate pentru a fotografia în mod clar fundalul care nu este luminat de bliț.
	 (Bliț dezactivat)	Blițul nu acționează.

Note




- Blițul se aprinde și se stinge de două ori. Primul bliț reglează cantitatea de lumină.
- Când blițul se încarcă, se afișează .
- Nu puteți utiliza blițul în timpul fotografierii în mod rafală sau variație.
- [Bliț activat] și [Sincron. lentă (bliț activat)] nu sunt disponibile când aparatul foto este în modul Autoreglare inteligentă.
- În modul Fotografiere facilă, puteți selecta numai [Bliț auto] sau [Bliț dezactivat].
- În modurile  (Foto panoramică prin balans),  (Seara, fără trepied) sau  (Anti-neclaritate în mișcare), blițul este setat la [Bliț dezactivat].
- În modurile **M** (Fotografiere cu expunere manuală), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei) sau **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), puteți selecta doar [Bliț activat] sau [Bliț dezactivat].

Atunci când apar „Pete albe circulare” în fotografiile cu bliț

Acest lucru este provocat de particule (praf, polen etc.) care plutesc în apropierea obiectivului. Când sunt accentuate de blițul aparatului foto, apar ca pete albe circulare.



Cum pot fi reduse „Petele albe circulare”?

- Iluminați camera și fotografiați subiectul fără bliț.
- Selectați modul  (Sensibilitate înaltă) din Selectare scenă. ([Bliț dezactivat] este selectat automat.)
- Chiar dacă ați selectat modul  (Anti-neclaritate în mișcare)  (Sensibilitate înaltă) din Selectare scenă, timpul de expunere ar putea fi mai mare în condiții de iluminare slabă sau într-un loc întunecat. În acest caz, utilizați un trepied sau țineți brațele fixe pe lângă corp după ce apăsați pe butonul declanșatorului.








Focalizare

Puteți modifica metoda de focalizare. Utilizați meniul când este dificil să obțineți focalizarea corectă în modul focalizare automată.

AF înseamnă „Auto Focus”, o funcție care reglează automat focalizarea.

1 Apăsați butonul FOCUS

2 Alegeți modul dorit cu ajutorul butonului de control și apăsați ●

✓	 (Multi AF)	Focalizează automat pe un subiect calculând distanța până la mai multe puncte din zona de focalizare. Când apăsați butonul declanșatorului până la jumătate în modul realizare fotografie, un cadru verde este afișat în jurul suprafeței focalizate. <ul style="list-style-type: none">• Când funcția Detecție fețe este activă, AF acționează cu prioritate asupra fețelor.	
	 (AF central)	Focalizează automat pe un subiect poziționat în centrul zonei de focalizare. Împreună cu funcția AF blocat, veți putea compune imaginea așa cum doriți.	
	 (AF punct variabil)	Focalizează automat pe un subiect de dimensiuni foarte mici sau pe o zonă extrem de restrânsă. AF punct variabil vă permite să fotografiați în compoziția dorită a imaginii.	
	 (Semimanual)	Focalizează automat și rapid pe zona din jurul unei distanțe setate. Focalizează automat pe un subiect calculând distanța până la mai multe puncte din zona de focalizare. <ul style="list-style-type: none">• Acest mod este util când fotografiați în mod repetat un subiect la aceeași distanță.	
	 (Focalizare manuală)	Vă permite să focalizați manual pe subiect.	

Note

- Atunci când utilizați [Zoom digital] sau [Sursă luminoasă AF], zona de focalizare AF este dezactivată și apare ca o linie punctată. În acest caz, aparatul foto focalizează pe subiecte din centrul ecranului.
- Nu puteți utiliza detecție fațe când setați un mod de focalizare altul decât [Multi AF].
- Puteți selecta doar [Multi AF] sau [Focalizare manuală] când filmați.
- Reglajul focalizării este fixat la [Multi AF] în timp ce utilizați 🖐️ (Seara, fără trepied), 🗿 (Anti-neclaritate în mișcare) sau Declanșator zâmbet.

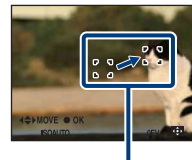
Utilizare AF punct variabil

Această funcție este utilă când fotografiați utilizând un trepied iar subiectul nu se află în centrul cadrului.

- 1 Apăsați butonul de control pentru a ajusta poziția zonă de focalizare AF unde doriți să focalizați, apoi apăsați ●

Pentru a reseta reglajul, apăsați ● în centru din nou.

Puteți ajusta poziția aproximativă cu ajutorul selectorului.



Zonă de focalizare AF
(galben: ajustabilă/alb: fixă)

Notă

- Odată schimbată metoda de focalizare, cadrul zonă focalizare AF este șters.

Utilizare Semimanual/Focalizare manuală

Această funcție este utilă când obținerea unei focalizări corespunzătoare este dificilă, cum ar fi fotografierea imaginilor printr-un geam.

- 1 Apăsați butonul de control pentru a ajusta distanța unde doriți să focalizați utilizând bara focalizării manuale, apoi apăsați ●

Pentru a reseta reglajul, apăsați ● în centru din nou.

Puteți ajusta poziția aproximativă cu ajutorul selectorului.





Bară focalizare manuală
Distanță focalizare 1 cm la ∞





Note

- Dacă distanța de focalizare este setată foarte aproape, este posibil ca imaginea să conțină urme de praf sau amprente de pe obiectiv. Ștergeți obiectivul cu o cârpă moale etc.
- Distanța de focalizare este limitată în funcție de scara de zoom sau setările [Obiectiv conversie].
- Odată schimbată metoda de focalizare, distanța Focalizare manuală pe care o setați este ștersă.
- Informația setării distanței în Semimanual/Focalizare manuală este aproximată. Dacă îndreptați obiectivul în sus sau jos, eroarea crește.

Fotografiere în rafală la viteză înaltă/Variație expunere

Puteți alege normal (o singură imagine), rafală sau variație expunere din [Mod REC].

- 1 Apăsați butonul /BRK (Rafală/Variație expunere)
- 2 Alegeți un mod de fotografiere cu ajutorul butonului de control și apăsați 

✓	 (Normal)	Fotografiază o imagine unică.
	 (Rafală(Ridicat))	Fotografiază până la 10 imagini în succesiune.
	 (Rafală(Mediu))	Fotografiază până la 5 imagini în succesiune.
	 (Rafală(Redus))	Fotografiază până la 2 imagini în succesiune.
	BRK (Variație expunere)	<p>Fotografiază o serie de 3 imagini cu variații automate ale valorii expunerii. Pentru informații suplimentare cu privire la setarea variației expunerii, consultați pagina 63.</p> <p>Note</p> <ul style="list-style-type: none">• Modul variație expunere nu este disponibil în Autoreglare inteligentă, Fotografiere facilă, Mod film, Seara, fără trepied, Anti-neclaritate în mișcare, Foto panoramică prin balans sau Declanșator zâmbet.• Blițul este setat pe [Bliț dezactivat].• Focalizarea și balansul de alb se reglează pentru prima imagine, aceste setări fiind utilizate și pentru celelalte imagini.• Când reglați manual expunerea, aceasta se schimbă în funcție de reglarea luminozității.• Intervalul de înregistrare devine mai mare în funcție de condițiile de fotografiere.• Dacă subiectul este prea luminos sau prea întunecat, este posibil ca fotografierea să nu poată fi realizată corect cu valoarea treptei de variație expunere selectată.• Dimensiunea imaginii [VGA] va fi setată în timpul înregistrării în memoria internă.

Fotografiere în rafală la viteză înaltă

Fotografiază maxim 10 imagini succesive când țineți apăsat butonul declanșatorului.


- 1 Alegeți [Rafală(Ridicat)], [Rafală(Mediu)] sau [Rafală(Redus)] pentru [Mod REC]
- 2 Apăsați butonul declanșatorului

Note

- Fotografierea în rafală nu este disponibilă în modurile Fotografiere facilă, Seara, fără trepied, Anti-neclaritate în mișcare, Foto panoramică prin balans, Mod film sau Declanșator zâmbet.
- Blițul este setat pe [Bliț dezactivat].
- Când fotografiați în rafală cu ajutorul temporizatorului, se fotografiază o serie de maxim 5 imagini.
- În condiții cu timp de expunere mare, numărul de fotografii în rafală poate scădea.
- Când nivelul bateriei este scăzut sau când memoria internă sau „Memory Stick Duo” sunt pline, fotografierea în rafală se oprește.
- Focalizarea, balansul de alb și expunerea sunt fixate pentru prima imagine.
- Dimensiunea imaginii [VGA] va fi setată în timpul înregistrării în memoria internă.

Despre înregistrarea imaginilor în rafală la viteză înaltă

După fotografierea în rafală la viteză înaltă, imaginile fotografiate sunt afișate în cadre pe ecranul LCD. Atunci când toate imaginile încap în cadre, înregistrarea ia sfârșit.

Puteți opri înregistrarea prin selectarea [OK] cu ajutorul  de pe butonul de control. Când este oprită, imaginea afișată în index și imaginile din procesarea imaginilor sunt înregistrate.

Redarea unui grup de imagini în rafală

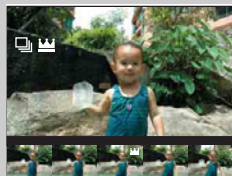
Imaginile în rafală sunt înregistrate într-un grup și le puteți reda automat.

Afișare numai imag. princ.








Atunci când o față este detectată într-o imagine din rafală, cea mai potrivită imagine este afișată ca imagine principală. Atunci când nu este detectată o față, prima imagine va deveni imagine principală. Imaginea principală poate fi schimbată.

Afișare toate



Imaginile în rafală pot fi afișate într-o listă.

- ① Apăsați  pe butonul de control
Grupurile în rafală sunt afișate ca imagini miniatură
- ② Selectați imaginile cu  
Afișați sau ascundeți indexul cu  și apăsați  pentru a reveni la redarea unei singure imagini

- [Vizualizare dată] și [Vizualiz. eveniment] pot grupa imagini în rafală.

Puteți ajusta expunerea manual în pași de 1/3 EV într-un interval cuprins între -2.0EV și +2.0EV.

- 1 Apăsați butonul rotativ pentru a alege reglajul EV
- 2 Deplasați butonul rotativ pentru a alege reglajul EV dorit



Note

- În modul Fotografiere facilă, reglajul EV nu poate fi ajustat.
- Dacă fotografiați un subiect în condiții de luminozitate extrem de ridicată sau de scăzută, sau când utilizați blițul, este posibil ca reglarea expunerii să nu fie eficientă.

💡 Reglarea expunerii pentru imagini mai atractive

Puteți crea diferite imagini prin reglarea expunerii și a sensibilității ISO. Expunerea reprezintă cantitatea de lumină pe care o va primi aparatul foto atunci când activați declanșatorul.



Supraexpunere = prea multă lumină
Imagine albicioasă



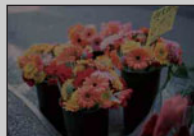
Setare EV scăzută -



Expunere corectă



Setare EV ridicată +



Expunere insuficientă = prea puțină lumină
Imagine mai întunecată

Ajustează sensibilitatea luminoasă.

- 1 Apăsați butonul rotativ pentru a alege sensibilitatea ISO
- 2 Deplasați butonul rotativ pentru a alege valoarea dorită



✓	ISO (Auto) ISO AUTO	Setează automat sensibilitatea ISO.
	ISO / ISO / ISO / ISO / 125 / 200 / 400 / 800 / ISO / ISO 1600 / 3200	Puteți reduce estomparea imaginii în spațiile întunecate sau în cazul subiecților în mișcare prin creșterea sensibilității ISO (selectați un număr mai mare).

Note

- Puteți alege doar de la [ISO AUTO], [ISO 125] la [ISO 800] când modul înregistrare este într-una din situațiile următoare:
 - Fotografiere în rafală sau cu variație expunere
 - [DRO] este setat la [DRO plus]
 - mod (Înreg. avansată sport)
- Cu cât sensibilitatea ISO este mai ridicată, cu atât imaginile vor fi mai zgomotoase.
- În Selectare scenă, reglajul ISO este selectat automat la altul decât (Înreg. avansată sport).

Reglarea sensibilității ISO (Index expunere recomandată)

ISO sensibilitatea este o estimare a vitezei pentru mediile de înregistrare care includ un senzor de imagine care primește lumină. Chiar și când expunerea este aceeași, imaginile diferă în funcție de sensibilitatea ISO.



Sensibilitate ISO ridicată

Înregistrează o imagine luminoasă chiar și în spațiile întunecate, în timp ce mărește timpul de expunere pentru a reduce neclaritatea.

Cu toate acestea, imaginea tinde să fie perturbată de zgomot.




Sensibilitate ISO scăzută

Înregistrează o imagine mai fină.

Cu toate acestea, când expunerea este insuficientă, imaginea poate deveni mai întunecată.

Vizualizare fotografii

1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare

2 Selectați o imagine cu ajutorul butonului de control

Puteți alege o imagine cu ajutorul butonului rotativ.

Note

- Este posibil să nu puteți reda anumite imagini realizate cu alte aparate foto. Redați acest fel de imagini în Vizualizare folder (MENU → [Mod vizualizare] → [Vizualizare folder]).
- Atunci când cadranul de selectare a modului este setat pe **EASY** (Fotografiere facilă), imaginile sunt redade în Vizualizare folder iar funcțiile disponibile sunt limitate. Dacă doriți să utilizați toate funcțiile de vizualizare, setați cadranul de selectare a modului pe alt mod în afară de **EASY**.



Vizualizarea imaginilor realizate cu alt aparat foto

Ecranul pentru selectarea unei metode de vizualizare este afișat dacă introduceți în acest aparat foto un „Memory Stick Duo” care conține atât imagini efectuate cu acest aparat foto cât și imagini realizate cu un alt aparat foto.

„Redare doar imagini înregistrate”: Imaginile sunt redate în Mod vizualizare selectat. Este posibil ca anumite imagini realizate cu alte aparate foto să nu fie redade în această etapă.

„Redare toate imag. cu vizualiz. folder”: Aparatul foto comută la Vizualizare folder și redă toate imaginile.

Redare cu zoom

Redă imaginea mărită.

1 Întoarceți cursorul **Q** (Redare cu zoom) în partea T în timpul redării imaginii

Imaginea este mărită de două ori față de dimensiunea anterioară, în centrul fotografiei.

2 Reglați poziția din butonul de control

3 Schimbați scara zoom cu ajutorul manetei **Q** (Redare cu zoom)

Întoarceți cursorul **Q** (Redare cu zoom) în partea T pentru a face zoom înainte, în partea W pentru a face zoom înapoi.

Apăsați **●** pentru a anula redarea cu zoom.



Arată zona afișată din întreaga imagine

Notă

- O imagine panoramică este afișată pe întreg ecranul.

 Pentru a salva imagini mărite

Puteți salva o imagine mărită cu ajutorul funcției de tăiere.
Apăsați MENU → [Retușează] → [Decorare]

 Pentru a vizualiza imaginea următoare/anterioară în timp ce faceți zoom



Atunci când deplasați butonul rotativ în timpul redării fotografiilor, puteți vizualiza imaginea anterioară/următoare mărită.

Totuși, vizualizarea mărită revine la vizualizare normală în următoarele cazuri:

- o imagine cu altă dimensiune urmează să fie afișată
- o imagine cu altă orientare urmează să fie afișată
- o imagine cu alt format urmează să fie afișată
- un fișier film urmează să fie afișat
- imaginea principală dintr-un grup de imagini în rafală urmează să fie afișată

Index imagini

Afișează mai multe imagini simultan.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 Întoarceți cursorul  (Index) spre W pentru a afișa ecranul imagini index
Întoarceți cursorul din nou pentru a afișa un ecran index cu un număr și mai mare de imagini.
Puteți alege imaginea următoare/anterioară cu ajutorul butonului rotativ.
- 3 Pentru a reveni la ecranul cu o singură imagine, selectați o imagine cu ajutorul butonului de control, apoi apăsați ●

Notă

- Atunci când cadranul de selectare a modului este setat pe **EASY** (Fotografiere facilă), nu puteți vizualiza imagini în mod index.





Afișarea imaginilor care corespund datei/eventului/
folderului dorit



Selectați bara din stânga cu ajutorul butonului de control,
apoi selectați data/eventul/folderul dorit cu ▲/▼.


Șterge


Permite selectarea imaginilor nedorite pentru a fi șterse. Puteți șterge imagini de asemenea din butonul MENU (pagina 97).

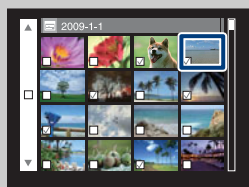
- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 Buton  (Șterge) → mod dorit → ● pe butonul de control


Această imagine	Șterge imaginea afișată curent în modul imagine unică.
Imagini multiple	Permite selectarea și ștergerea mai multor imagini. Urmăți instrucțiunile de mai jos după pasul 2. ① Selectați o imagine, apoi apăsați ● Repețiți pașii de mai sus până când terminați de șters toate imaginile. Selectați o imagine cu un marcaj ✓ pentru a elimina marcajul ✓. ② MENU → [OK] → ●
Toate din acest folder Toate din interval temporal Toate din eveniment Toate except. imag. princ. Toate din acest grup	Șterge simultan toate imaginile din folderul, intervalul de date sau grupul rafală selectat. După pasul 2, Apăsați [OK] → ●.
leșire	Anulează ștergerea.

Note

- Atunci când cadranul de selectare a modului este setat pe EASY (Fotografiere facilă), puteți șterge numai imaginea afișată curent.
- Când Mod vizualizare este setat pe  (Favorite), nu puteți șterge imaginile.


 Puteți comuta între modul index și imagine unică la selectarea imaginilor



Întoarceți cursorul de zoom spre T (Q) în mod index pentru a reveni la modul imagine unică și întoarceți cursorul de zoom spre W () pentru a reveni la mod index.

- Puteți de asemenea să comutați între modul index și imagine unică în [Aadaugă/Șterge Favorite], [Protejează] sau [DPOF].

Vizualizare filme

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 Selectați un film cu ajutorul butonului de control
- 3 Apăsați ●
Redarea filmului începe.

Buton de control	Funcție redare
●	Pauză
▶	Derulare rapidă înainte
◀	Derulare rapidă înapoi
▼	Afișează panoul de control

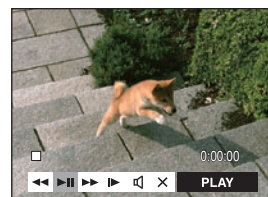
Notă

- Este posibil să nu puteți reda anumite imagini realizate cu alte aparate foto.

Afișare panou de control

Afișează panoul de control, puteți controla redarea imaginilor lentă și puteți ajusta volumul.

- 1 Apăsați ▼ de pe butonul de control
Apare panoul de control.
- 2 Alegeți butonul dorit cu ◀/▶ și apăsați ●



Buton	Funcții disponibile
◀◀	Derulare înapoi
▶▶	Redare/Pauză
▶▶▶	Derulare rapidă înainte
▶▶▶▶	Redare lentă
🔊	Control volum
×	Închide panoul de control

💡 Despre ecranul de vizualizare a filmelor

Selecționați imaginea pe care doriți să o afișați cu ◀/▶ de pe butonul de control și apăsați ●.

Apare bara de redare, puteți bifa o poziție de redare unui film.




Bară Redare



1080 FINE , 1080 STD , 720 , sau 360 apare pe ecranul de vizualizare a filmului. Pictograma afișată poate varia în funcție de dimensiunea și calitatea imaginii.

Mod realizare film

Permite realizarea de filme cu setări prestabilite în funcție de scenă.


1 Setează cadranul de selectare a modului pe  (Mod film)

2 MENU →  (Mod realizare film) → mod dorit





✓	 (Auto)	Reglează setarea automat.
	 (Sensibilitate înaltă)	Realizează filme cu sensibilitate ridicată în condiții de iluminare slabă.

Direcție fotografiere

Setează direcție de mișcare a aparatului foto când fotografiați imagini Foto panoramică prin balans.

1 Setează cadranul de selectare a modului pe  [Foto panoramică prin balans]


2 MENU → [Direcție fotografiere] → direcție dorită

✓	 (Dreapta)	Mișcare de la stânga la dreapta.
	 (Stânga)	Mișcare de la dreapta la stânga.
	 (Sus)	Mișcare de jos în sus.
	 (Jos)	Mișcare de sus în jos.



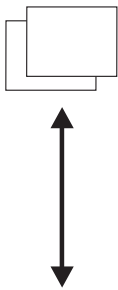








Dimens. imag.

Dimensiunea imaginii determină dimensiunea fișierului de imagine care este înregistrat atunci când realizați o imagine.

Cu cât dimensiunea imaginii este mai mare, cu atât mai multe detalii vor fi reproduse atunci când imaginea este imprimată pe hârtie format mare. Cu cât este mai mică dimensiunea imaginii, cu atât mai multe imagini pot fi înregistrate. Selectați dimensiunea imaginii care corespunde modului în care veți vizualiza imaginile.

1 MENU →  (Dimens. imag.) → dimensiune dorită

Când realizați fotografii

	Dimens. imag.	Specificații pentru utilizare	Nr. de imagini	Imprimare
✓	 (3456×2592)	Pentru imprimări până la dimensiunea A3+	Mai puține	Fin
	 (2592×1944)	Pentru imprimări până la dimensiunea A4		
	 (2048×1536)	Pentru imprimări până la dimensiunea L/2L		
	 (640×480)	Pentru atașamente în mesaje e-mail		
			Mai multe	Brut
	 (3456×2304)	Raport de aspect 3:2 precum în imprimări de fotografii și cărți poștale	Mai puține	Fin
	 (3456×1944)	Pentru vizualizare pe un televizor HD	Mai puține	Fin
	 (1920×1080)		Mai multe	Brut



Notă

- Când imprimați imagini înregistrate la raportul de aspect 16:9, ambele margini pot fi tăiate.

În modul Fotografiere facilă

✓	Mare	Realizați imagini la dimensiunea [9M].
	Mică	Realizați imagini la dimensiunea [3M].





Când fotografiați imagini Foto panoramică prin balans

✓	 (Standard) (Direcție verticală: 3424×1920) (Direcție orizontală: 4912×1080)	Fotografiați imagini Foto panoramică prin balans utilizând dimensiune standard.
	 (Lat) (Direcție verticală: 4912×1920) (Direcție orizontală: 7152×1080)	Fotografiați imagini Foto panoramică prin balans utilizând dimensiune panoramică.

Când realizați filme

Cu cât este mai mare dimensiunea imaginii, cu atât calitatea imaginii este mai înaltă. Cu cât este mai mare cantitatea de date utilizate pe secundă (rată de bit medie), cu atât mai înceată este redarea imaginii.

Filmele realizate cu acest aparat foto vor fi înregistrate în MPEG-4 AVC/H.264, Aprox. 30 cps, Progresiv, AAC, format mp4.

	Dimensiune imagine film	Rată de bit medie	Specificații pentru utilizare
✓	 (1440×1080 (fin))	12 Mbps	Realizați filmări de înaltă calitate pentru redare pe HDTV (1080).
	 (1440×1080 (standard))	7 Mbps	Realizați filmări la calitate standard pentru redare pe HDTV (1080).
	 (1280×720)	6 Mbps	Realizați filmări la calitate standard pentru redare pe HDTV (720).
	 (VGA)	3 Mbps	Filmați la o dimensiune a imaginii potrivită pentru încărcare pe WEB.

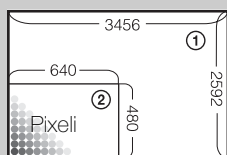
Note

- O imagine fotografiată de la distanță rezultă atunci când dimensiunea de imagine [VGA] este selectată pentru filme.
- Puteți înregistra filme cu o dimensiune a imaginii de [1440×1080 (fin)], [1440×1080 (standard)], sau [1280×720] pe „Memory Stick PRO Duo”. Când utilizați alte medii de înregistrare în afară de „Memory Stick PRO Duo”, setați dimensiunea imaginii filmului pe [VGA].

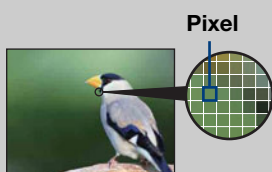
💡 Despre „calitatea imaginii” și „dimensiunea imaginii”

O imagine digitală este alcătuită dintr-o colecție de puncte mici numite pixeli. Dacă aceasta conține un număr mare de pixeli, imaginea se mărește, ocupă mai mult spațiu în memorie, iar imaginea este afișată cu detalii fine. „Dimensiunea imaginii” este indicată de numărul de pixeli. Deși nu puteți vedea diferențele pe ecranul aparatului foto, detaliile fine și timpul de procesare a datelor diferă când imaginea este imprimată sau afișată pe ecranul unui computer.

Descrierea pixelilor și a dimensiunii imaginii



- ① Dimensiune imagine: 9M
 $3456 \text{ pixeli} \times 2592 \text{ pixeli} = 8.957.952 \text{ pixeli}$
- ② Dimensiune imagine: VGA
 $640 \text{ pixeli} \times 480 \text{ pixeli} = 307.200 \text{ pixeli}$



Mulți pixeli

(Calitate bună a imaginii și dimensiune mare a fișierului)



Puțini pixeli

(Calitate brută a imaginii, dar dimensiune redusă a fișierului)

Bliț

În mod Fotografiere facilă, puteți alege reglajul Bliț de asemenea din butonul MENU.

- 1 Setează cadranul de selectare a modului pe **EASY** (Fotografiere facilă)
- 2 MENU → [Bliț] → ● pe butonul de control
- 3 Selectați modul dorit → ●

✓	Auto	Blițul se aprinde intermitent când este insuficientă lumină sau lumină de fundal.
	Dezactivat	Nu utilizează blițul.

Balans de alb

Reglează tonurile de culoare conform condițiilor de lumină ambiantă. Utilizați această funcție în cazul în care culoarea imaginii apare nefirească.

1 MENU → $\frac{WB}{AUTO}$ (Balans de alb) → mod dorit





✓	$\frac{WB}{AUTO}$ (Auto)	Reglează automat balansul de alb, astfel încât culorile să apară naturale.
	☀ (Zi)	Se reglează pentru condiții exterioare pentru zi frumoasă, imagini de seară, scene nocturne, semne neon, artificii etc.
	☁ (Înnorat)	Se reglează pentru cer înnorat sau pentru o locație umbră.
	☀ ₁ (Lumină fluorescentă 1) ☀ ₂ (Lumină fluorescentă 2) ☀ ₃ (Lumină fluorescentă 3)	[Lumină fluorescentă 1]: Se reglează pentru iluminare albă fluorescentă. [Lumină fluorescentă 2]: Se reglează pentru iluminare albă fluorescentă, naturală. [Lumină fluorescentă 3]: Se reglează pentru iluminare albă fluorescentă de zi.
	💡 (Incandescent)	Se reglează pentru locuri aflate sub o lampă cu incandescență sau sub lumină puternică, cum ar fi un studio foto.
	$\frac{WB}{\downarrow}$ (Bliț)	Se reglează pentru condiții de bliț.
	📷 (O apăsare)	Reglează balansul de alb în funcție de sursa de lumină. Culoarea albă memorată în mod [Setează o apăsare] devine culoarea albă de bază. Utilizați acest mod dacă [Auto] sau alte moduri nu pot reda corect culoarea.
	$\frac{SET}{\downarrow}$ (Setează o apăsare)	Reține culoarea albă de bază care va fi utilizată în mod [O apăsare].

Note

- [Balans de alb] nu poate fi ajustată în Autoreglare inteligentă, sau modul Fotografiere facilă.
- În modul Selectare scenă puteți modifica reglajul de balans de alb numai în modul ISO (Sensibilitate înaltă) sau modul H (Specialități culinare).
- Nu puteți ajusta [Bliț] în [Balans de alb] în timpul Foto panoramică prin balans, Seara, fără trepied, Anti-neclaritate în mișcare sau Mod film sau când Selectare scenă este reglat la modul ISO (Sensibilitate înaltă).
- Sub lumini fluorescente care pâlpâie, este posibil ca funcția balans de alb să nu funcționeze corect, deși selectați [Lumină fluorescentă 1], [Lumină fluorescentă 2] sau [Lumină fluorescentă 3].
- Când fotografiați cu bliț într-un alt mod în afară de [Bliț], [Balans de alb] este setat pe [Auto].
- Când blițul este [Bliț activat] balansul de alb poate fi ajustat la [Auto], [Bliț], [O apăsare] sau [Setează o apăsare].
- [Setează o apăsare] nu se poate selecta în timp ce blițul se încarcă.

Efectele condițiilor de iluminare


Culoarea aparentă a subiectului este afectată de condițiile de iluminare. Tonurile de culoare sunt reglate automat în modul Autoreglare inteligentă dar puteți regla manual tonurile de culoare utilizând funcția Balans de alb.

Vreme/iluminare	Zi	Înnorat	Fluorescent	Incandescent
Caracteristicile luminii	Albă (standard) 	Albăstrie 	Tentă de verde 	Roșiatică 

Pentru a capta culoarea albă de bază în modul [Setează o apăsare]

- 1 Încadrați un obiect alb cum ar fi o bucată de hârtie care umple ecranul, în aceleași condiții de iluminare în care ați fotografiat subiectul
- 2 MENU → [Balans de alb] → [Setează o apăsare] → ● de pe butonul de control
- 3 Momentan ecranul devine negru și după ce balansul de alb a fost reglat și stocat în memorie, ecranul de înregistrare apare din nou

Note

- Dacă indicatorul  se aprinde intermitent în timpul fotografierii, balansul de alb nu este setat sau nu poate fi setat. Utilizați balans de alb automat.
- Nu mișcați și nu loviți aparatul foto în timp ce [Setează o apăsare] este în curs.
- Când mod bliț este setat la [Bliț activat] sau [Sincron. lentă (bliț activat)], balansul de alb este ajustat în funcție de lumina produsă de bliț.
- Culoarea albă de bază va fi utilizată când [Filtru culoare] este setat la [Dezactivat].





Utilizare buton personalizare

Puteți seta cu ușurință Balans de alb dacă o setați la butonul personalizare (pagina 110).


Mod măsurare

Selectează modul de măsurare care stabilește ce parte a subiectului trebuie măsurată pentru a determina expunerea.

1 MENU →  (Mod măsurare) → mod dorit

✓	 (Multi)	Face o împărțire pe mai multe regiuni și măsoară fiecare regiune. Aparatul foto stabilește o expunere echilibrată (Măsurare multi-segment).
	 (Centru)	Măsoară centrul imaginii și stabilește expunerea pe baza luminozității subiectului din centru (Măsurare ponderat centrală).
	 (Punct)	Măsoară doar o parte a subiectului (Măsurare în punct). Această funcție este utilă când subiectul este iluminat din spate sau când există un contrast puternic între subiect și fundal.  Reticul de măsurare în punct Se poziționează pe subiect


Note

- Când cadranul de selectare a modului este setat pe  (Autoreglare inteligentă), EASY (Fotografiere facilă) și SCN (Recunoaștere scenă), nu puteți selecta [Mod măsurare].
- În Mod film, [Punct] nu poate fi selectat.
- Dacă setați Mod măsurare la alt mod în afară de [Multi], funcția Detectie fețe nu poate fi utilizată.
- Când utilizați exp. punctuală sau măsurare ponderat centrală, se recomandă setarea [Focalizare] la [AF central] pentru a focaliza pe poziția de măsurare.
- Mod măsurare este fixat pe [Multi] în timp ce funcția Declanșator zâmbet este activată.



Utilizarea butonului personalizare

Puteți seta cu ușurință Mod măsurare dacă o setați la butonul personalizare (pagina 110).

Setare variație expunere

Puteți seta tipul fotografierii cu variație expunere utilizând butonul /BRK (Rafală/Variație expunere). În modul de fotografiere variație expunere, puteți înregistra o serie de 3 imagini cu setare schimbată. Puteți alege imaginea cea mai potrivită după aceea.

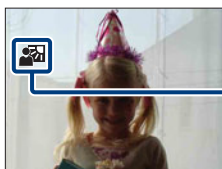
1 MENU → [Setare variație expunere] → mod dorit

✓	± 0.3 EV (EXP±0.3)	Înregistrează o serie de 3 imagini cu diferite expuneri în următoarea ordine: luminoasă, standard, întunecată. Cu cât este mai mare valoarea treptei de variație, cu atât este mai mare schimbarea valorii expunerii.
	± 0.7 EV (EXP±0.7)	
	± 1.0 EV (EXP±1.0)	
	 (Balans de alb)	Înregistrează o serie de 3 imagini cu balans de alb schimbat în următoarea ordine: ton culoare curent, spre albastru și spre roșu. <ul style="list-style-type: none">• Când setați [Balans de alb] la altă setare decât [Auto], tonul culorii este schimbat în funcție de balansul de alb ales.
	 (Mod culoare)	Înregistrează o serie de 3 imagini cu diferite moduri de culoare în următoarea ordine: Normal, Real și Intens. <ul style="list-style-type: none">• Când setați [Saturație culoare], modul culoare este schimbat în funcție de saturația culorii selectate.

- Nu puteți alege [Balans de alb] și [Mod culoare] când este setat Selectare scenă.

Recunoaștere scenă

Aparatul foto detectează automat condițiile de fotografiere și apoi realizează fotografia. Când este detectată o față, sensibilitatea ISO crește în funcție de mișcarea feței pentru a reduce estomparea subiectului (Detectarea mișcare față).



Simbol Recunoaștere scenă

Aparatul foto recunoaște următoarele tipuri de scene. Când aparatul foto stabilește scena optimă, acesta afișează pictograma corespunzătoare.

☾ (Crepuscul), 👤 (Portret crepuscul), 🌳 (Crepuscul cu fol. trepied), 🌞 (Lumină fundal), 🌃 (Portret cu lumină fundal), 🏞️ (Peisaj), 🌸 (Macro), 👤 (Portret)

Exemplu de imagine în care s-a activat Lumină fundal



1 Setai cadranul de selectare a modului pe **i** (Autoreglare inteligentă)

2 MENU → **iSCN** (Recunoaștere scenă) → mod dorit

✓	iSCN (Auto)	Când aparatul foto recunoaște scena, acesta comută pe setările optime și fotografiază imaginea.
	iSCN+ (Avansat)	Când aparatul foto recunoaște scena, acesta comută pe setările optime. Dacă aparatul foto recunoaște ☾ (Crepuscul), 👤 (Portret crepuscul), 🌳 (Crepuscul cu fol. trepied), 🌞 (Lumină fundal) sau 🌃 (Portret cu lumină fundal), acesta modifică automat setarea și fotografiază o altă imagine. <ul style="list-style-type: none">• Dacă sunt fotografiate 2 imagini, + din iSCN+ (Avansat) devine verde.• Dacă sunt înregistrate 2 imagini, Revizualiz. automată le afișează pe verticală.• Când este afișat [Reducere ochi închiși], 2 imagini sunt efectuate automat iar imaginea cu ochii deschiși este selectată automat. Pentru detalii privind funcția Reducere ochi închiși, consultați „Ce este funcția Reducere ochi închiși?”.

Note

- Recunoaștere scenă nu funcționează când utilizați zoom digital.
- Când [Mod REC] este setat la rafală sau când funcția Declanșator zâmbet este activată, Recunoaștere scenă este fixat la [Auto].
- Setările blițului disponibile sunt [Bliț auto] și [Bliț dezactivat].
- Uneori, scenele 🌳 (Crepuscul cu fol. trepied) nu pot fi recunoscute într-un mediu în care vibrațiile sunt transferate în aparatul foto chiar și când este fixat pe un trepied.
- Uneori rezultă un declanșator lent atunci când o scenă este recunoscută ca 🌳 (Crepuscul cu fol. trepied). Țineți aparatul foto nemișcat în timpul fotografierii.
- Simbolul Recunoaștere scenă apare indiferent de setările afișajului ecranului.
- Este posibil ca aceste scene să nu fie recunoscute, în funcție de situație.

Imagini fotografiate cu [Avansat]

În [Avansat], când aparatul foto recunoaște o scenă greu de fotografiat (☾ (Crepuscul), 👤 (Portret crepuscul), 📷 (Crepuscul cu fol. trepied), 📷 (Lumină fundal) și 👤 (Portret cu lumină fundal)), acesta schimbă setările după cum urmează și înregistrează două imagini cu efecte diferite, permițându-vă să o selectați pe cea pe care o doriți.

	Prima imagine*	A doua imagine
☾	Fotografiază cu [Sincron. lentă (bliț activat)].	Fotografiază prin creșterea sensibilității pentru reducerea estompării.
👤	Fotografiază pe baza feței iluminate de bliț cu [Sincron. lentă (bliț activat)].	Fotografiază prin creșterea prin creșterea sensibilității pe baza feței pentru reducerea estompării.
📷	Fotografiază cu [Sincron. lentă (bliț activat)].	Fotografiază fără creșterea sensibilității de la declanșator lent.
📷	Fotografiază cu bliț.	Fotografiază prin ajustarea luminozității fundalului și contrastului (DRO plus).
👤	Fotografiază pe baza feței iluminate de bliț.	Fotografiază prin ajustarea feței și luminozității fundalului și contrastului (DRO plus).

* Când blițul este setat la [Auto].

Ce este funcția Reducere ochi închiși?

Când este setat la [Avansat] și aparatul foto recunoaște 👤 (Portret), aparatul foto realizează automat 2 fotografii* și o imagine cu ochii deschiși este selectată automat. Dacă ochii sunt închiși în ambele imagini, este afișat mesajul „Ochi închiși detectați” și doar prima imagine este înregistrată.

* Exceptând cazul în care blițul acționează sau declanșatorul lent este activat.

Sensibilitate detect. zâmbet

Setează sensibilitatea funcției Declanșator zâmbet pentru detectarea zâmbetelor.

1 MENU → 😊 (Sensibilitate detect. zâmbet) → mod dorit

	😊 (Zâmbet larg)	Detectează un zâmbet larg.
✓	😊 (Zâmbet normal)	Detectează un zâmbet normal.
	😊 (Zâmbet ușor)	Detectează chiar și un zâmbet ușor.

Note

- Este posibil ca zâmbetele să nu fie detectate corect în funcție de condiții.
- Nu puteți ajusta Sensibilitate detect. zâmbet când Fotografiere facilă, Foto panoramică prin balans, Seara, fără trepied, Anti-neclaritate în mișcare, sau Mod film este selectat.
- Puteți schimba setarea Sensibilitate detect. zâmbet când ISO (Sensibilitate înaltă), 🧑 (Portret), 🧑 (Portret crepuscul), 🏖️ (Plajă) sau modul ❄️ (Zăpadă) este selectat în modul Selectare scenă.

Detecție fețe

Selectează dacă se utilizează sau nu funcția Detecție fețe și selectează de asemenea subiectul prioritar pentru reglarea focalizării când utilizați funcția. Detectează fața subiectelor dvs și ajustează setările Focalizare, Bliț, EV (Expunere), Balans de alb și Reducere efect ochi roșii automat.



Ramă Detecție fețe (Portocaliu)

Când aparatul foto detectează mai mult de un subiect, acesta va stabili care este subiectul principal și va seta focalizarea după prioritate. Rama Detecție fețe pentru subiectul principal va deveni portocaliu. Rama pentru care este setată focalizarea va deveni verde dacă apăsați butonul declanșatorului până la jumătate.

Ramă Detecție fețe (Alb)

1 MENU → (Detecție fețe) → mod dorit

(Dezactivat)	Nu utilizează funcția Detecție fețe.
<input checked="" type="checkbox"/> (Auto)	Selectează fața pe care trebuie să focalizeze automat aparatul foto.
(Prioritate copil)	Detectează și fotografiază cu prioritate fața unui copil.
(Prioritate adult)	Detectează și fotografiază cu prioritate fața unui adult.

Note




- [Detecție fețe] nu poate fi selectat în Fotografiere facilă, Foto panoramică prin balans sau Mod film.
- Puteți selecta [Detecție fețe] numai dacă modul de focalizare este setat pe [Multi AF] sau când modul de măsurare este setat pe [Multi].
- Funcția Detecție fețe nu funcționează în timpul utilizării zoom-ului digital.
- Pot fi detectate maxim 8 fețe ale subiectelor. Totuși, doar maxim 4 fețe ale subiecților pot fi detectate când modul (Portret) este selectat în modul Selectare scenă.
- Este posibil ca adulții și copiii să nu poată fi recunoscuți corect în funcție de condiții.
- În timpul fotografierii cu Declanșator zâmbet, funcția [Detecție fețe] este setată automat pe [Auto] chiar dacă este setată pe [Dezactivat].

💡 Înregistrarea feței prioritate (Memorie fețe selectate)

În mod normal, aparatul foto selectează automat fața pe care o va focaliza conform setării [Detectie fețe], dar puteți de asemenea să selectați și să înregistrați o față careia îi veți acorda prioritate.



Ramă prioritate fețe dezactivat

- ① Apăsăți ● pe butonul de control în timpul Detectie fețe. Prima față din stânga este înregistrată ca fața prioritară și cadrul se modifică din  într-un cadru portocaliu .
 - ② De fiecare dată când apăsați pe ●, fața care are prioritate se mută la dreapta cu o față. Apăsăți pe ● în mod repetat până când cadrul portocaliu  se află pe fața pe care doriți să o înregistrați.
 - ③ Pentru a anula înregistrarea feței (Dezactivat), mutați cadrul portocaliu pe prima față din dreapta, apoi apăsați ● din nou.
- Când scoateți bateria din aparatul foto, înregistrarea fețelor este resetată.
 - Când fața înregistrată dispare de pe ecranul LCD, aparatul foto revine la setarea selectată de [Detectie fețe]. Când fața înregistrată este afișată din nou pe ecranul LCD, aparatul foto focalizează pe fața înregistrată.
 - Este posibil ca fața să nu poată fi detectată corect, în funcție de luminozitatea mediului, coafura subiectului etc. În acest caz, înregistrați fața din nou în condițiile în care va fi fotografiată imaginea.
 - Când funcția Declanșator zâmbet este utilizată cu chenarul Detectie fețe înregistrat, Detectare zâmbet este efectuat doar pe fața înregistrată.
 - În modul Fotografiere facilă, nu poate fi înregistrată fața prioritară.

💡 Facilitarea detecției fețelor



- Utilizați un nivel adecvat de iluminare.
- Asigurați-vă că fețele subiecților nu sunt ascunse de pălării, măști, ochelari de soare etc.
- Asigurați-vă că subiecții sunt cu fața la aparatul foto.

Intensitate bliț


Reglează cantitatea de lumină a blițului. Nivelul blițului poate fi setat în pași de 1/3 EV.



1 MENU → 0EV (Intensitate bliț) → mod dorit



Note

- Puteți alege Intensitate bliț doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei) sau **M** (Fotografiere cu expunere manuală).
- Valoarea nu este afișată pe ecran. Aceasta este indicată ca $\frac{1}{3}+$ sau $\frac{1}{3}-$.
- Dacă subiectul este prea luminos sau prea întunecat, este posibil ca ajustarea să nu aibă niciun efect.

Reducere ochi închiși

Când Selectare scenă este setat la modul  (Portret) în timp ce fotografiați, aparatul foto înregistrează automat două imagini consecutive. Aparatul foto va selecta, afișa și înregistra automat imaginea în care ochii nu clipesc.

- 1 Setați cadranul de selectare a modului pe **SCN** (Selectare scenă)
- 2 Selectare  (Portret)
- 3 MENU →  (Reducere ochi închiși) → mod dorit

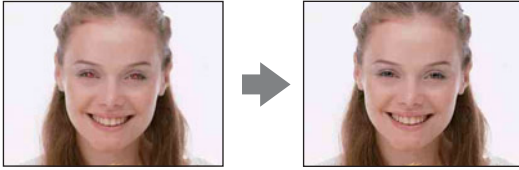
✓	 (Auto)	Când funcția Detecție fețe este activă, funcția Reducere ochi închiși acționează astfel încât să fie înregistrate imagini în care subiectul are ochii deschiși.
	 (Dezactivat)	Nu utilizează funcția Reducere ochi închiși.

Note

- Reducere ochi închiși nu funcționează în următoarele situații.
 - Când utilizați blițul
 - În timpul fotografierii în mod rafală sau variație expunere
 - Când funcția Detecție fețe nu este activă
 - Când funcția Declanșator zâmbet este activă
- Uneori funcția Reducere ochi închiși nu funcționează în funcție de situație.
- Când funcția Reducere ochi închiși este setată pe [Auto] dar sunt înregistrate doar imaginile în care subiectul are ochii închiși, este afișat mesajul „Ochi închiși detectați” pe ecranul LCD. Fotografați din nou după caz.

Reducere efect ochi roșii

Când este utilizat, blițul se aprinde intermitent de două sau de mai multe ori înainte de fotografiere pentru a reduce fenomenul de ochi roșii.



1 MENU → [Icon] (Reducere efect ochi roșii) → mod dorit

✓ [Icon] (Auto)	Când este activată funcția Detectie fețe blițul se aprinde intermitent în mod automat pentru a reduce fenomenul de ochi roșii.
[Icon] (Activat)	Blițul se aprinde întotdeauna intermitent pentru a reduce fenomenul de ochi roșii.
[Icon] (Dezactivat)	Nu utilizează Reducere efect ochi roșii.

Note

- Nu puteți ajusta Reducere efect ochi roșii când Fotografiere facilă, Foto panoramică prin balans, Seara, fără trepid, Anti-neclaritate în mișcare, Mod film sau când se selectează Declanșator zâmbet.
- Pentru a evita obținerea unor imagini neclare, țineți ferm aparatul foto până când se activează declanșatorul. De obicei durează o secundă după ce apăsați pe butonul declanșatorului. De asemenea, nu permiteți subiectului să se miște în această perioadă.
- Reducere efect ochi roșii este posibil să nu producă efectul dorit. Depinde de condițiile și diferențele individuale, cum ar fi distanța până la subiect sau dacă subiectul s-a uitat în altă parte de la aprinderea intermitentă preliminară.
- Dacă nu utilizați funcția Detectie fețe, Reducere efect ochi roșii nu funcționează, chiar dacă alegeți [Auto].

☀️ Ce provoacă fenomenul de ochi roșii?

Pupilele se dilată în mediile întunecate. Lumina blițului este reflectată de vasele de sânge din spatele ochiului (retina), provocând fenomenul de „ochi roșii”.



Alte modalități de reducere a efectului de ochi roșii

- Selectați modul [Icon] (Sensibilitate înaltă) din Selectare scenă. (Blițul este setat automat pe [Bliț dezactivat].)
- Dacă ochii subiecților apar roșii, corectați imaginea cu [Retușează] → [Corectează efect ochi roșii] din meniul de vizualizare sau cu aplicația software furnizată „PMB”.

DRO

Aparatul foto analizează scena fotografiată și corectează automat luminozitatea și contrastul pentru a îmbunătăți calitatea imaginii.

DRO înseamnă „Optimizator de gamă dinamică,” o funcție care optimizează automat diferența dintre părțile luminoase și întunecate ale unei imagini.

1 MENU → **D-R** (DRO) → mod dorit

	D-R_{OFF} (Dezactivat)	Nu reglează.
✓	D-R (DRO standard)	Reglează automat luminozitatea și contrastul imaginilor.
	D-R_{Plus} (DRO plus)	Reglează luminozitatea și contrastul imaginii automat și puternic.

Note

- Puteți alege DRO doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei) sau **M** (Fotografiere cu expunere manuală).
- În funcție de condițiile de fotografiere, este posibil ca efectele de corecție să nu fie obținute.
- Doar pentru valoarea [ISO AUTO] sau valori de la [ISO 125] la [ISO 800] se poate seta pentru ISO când [DRO plus] este setat.

Reducere zgomot

Ajustează balansul rezoluție/zgomot pentru imaginile înregistrate.

1 MENU → [Reducere zgomot] → mod dorit


	NR ₋ (-)	Micșorează reducerea zgomotului. Această setare pune accentul pe rezoluția imaginilor.
✓	NR _{STD} (Standard)	
	NR ₊ (+)	Mărește reducerea zgomotului. Această setare pune accentul pe eliminarea zgomotului.











Note

- Puteți alege Reducere zgomot doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei) sau **M** (Fotografiere cu expunere manuală).
- În funcție de setările la momentul înregistrării, nivelul de Reducere zgomot nu poate fi ajustat.

Mod culoare

Puteți modifica luminozitatea unei imagini, utilizând și alte efecte.

1 MENU →  (Mod culoare) → mod dorit

✓	 (Normal)	Setează imaginea la culoare standard.	
	 (Intens)	Setează imaginea la culoare luminoasă și profundă.	
	 (Real)	Setează imaginea la culoare reală.	
	 (Sepia)	Setează imaginea la culoare sepia.	
	 (Alb-negru)	Setează imaginea pe alb-negru.	




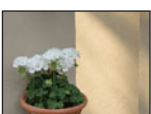

Note

- Nu puteți alege Mod culoare în următoarele situații:
 - Fotografiere cu Autoreglare inteligentă
 - Fotografiere cu Selectare scenă
 - Fotografiere cu Foto panoramică prin balans
 - Fotografiere cu Seara, fără trepied
 - Fotografiere cu Anti-neclaritate în mișcare
 - Fotografiere facilă
- Puteți selecta doar [Normal], [Sepia] sau [Alb-negru] când filmați.
- Când [Setare variație expunere] este setat la [Mod culoare], [Normal] este setat.


Filtru culoare

Puteți adăuga efecte color la imagini dacă utilizați un filtru culoare.

1 MENU → [Filtru culoare] → mod dorit

✓	 (Dezactivat)	Nu utilizează filtrul culoare.	
	 (Roșu)	Creează culoarea care accentuează roșul din amurg etc.	
	 (Verde)	Creează culoarea care accentuează verdele din frunzele tinere etc.	
	 (Albastru)	Creează culoarea care accentuează albastru din cer și mare etc.	
	 (Cald)	Face culorile mai calde ale imaginilor cu oameni și peisaje etc.	
	 (Rece)	Face culorile mai reci ale imaginilor cu oameni și peisaje etc.	




Notă

- Puteți alege Filtru culoare doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei), **M** (Fotografiere cu expunere manuală) sau  (Foto panoramică prin balans).


Saturație culoare

Reglează luminozitatea (Saturație culoare) a imaginii.

1 MENU → [Saturație culoare] → mod dorit

	 (-)	Produce culori șterse.
✓	 STD (Standard)	
	 (+)	Produce culori luminoase.




Notă

- Puteți alege Saturație culoare doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei), **M** (Fotografiere cu expunere manuală) sau  (Foto panoramică prin balans).


Contrast

Reglează contrastul imaginii.

1 MENU → [Contrast] → mod dorit

	 (-)	Reduce contrastul.
✓	 STD (Standard)	
	 (+)	Mărește contrastul.




Notă

- Puteți alege Contrast doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei), **M** (Fotografiere cu expunere manuală) sau  (Foto panoramică prin balans).


Claritate

Ajustează claritatea imaginii.

1 MENU → [Claritate] → mod dorit

	 (-)	Estompează imaginea.
✓	 (Standard)	
	 (+)	Face mai clară imaginea.




Notă

- Puteți alege Claritate doar când cadranul de selectare a modului este setat pe **P** (Programare auto), **S** (Timp de expunere Fotografiere prioritate), **A** (Fotografiere cu deschiderea diafragmei), **M** (Fotografiere cu expunere manuală) sau  (Foto panoramică prin balans).



SteadyShot

Selectează modul anti-neclaritate.



1 MENU →  (SteadyShot) → mod dorit

✓	 (Fotografiere)	Activează funcția anti-neclaritate când apăsați butonul declanșatorului până la jumătate.
	 (Continuu)	Activează întotdeauna funcția anti-neclaritate. Puteți stabili imagini chiar și când utilizați funcția de zoom pentru un subiect aflat la distanță.
	 (Dezactivat)	Nu utilizează modul anti-neclaritate.

Note

- În Autoreglare inteligentă, modul Fotografiere facilă sau Selectare scenă este setat la modul  (Specialități culinare), [SteadyShot] este fixat la [Fotografiere].
- [SteadyShot] este fixat la [Continuu] în timp ce  (Foto panoramică prin balans) sau funcția Declanșator zâmbet este activată.
- Pentru filme puteți seta numai [Continuu] sau [Dezactivat]. Setarea implicită pentru filme este [Continuu].
- Capacitatea bateriei se consumă mai rapid în modul [Continuu] decât în modul [Fotografiere].

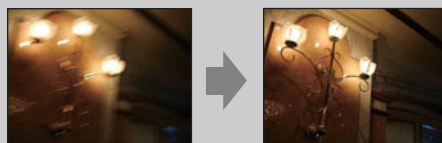
Sfaturi pentru evitarea neclarității

Aparatul foto s-a mișcat accidental când ați realizat imaginea. Fenomenul poartă denumirea de „Mișcarea aparatului foto”. Pe de altă parte, dacă subiectul s-a mișcat în timpul fotografierii, fenomenul se numește „estomparea subiectului”. În plus, mișcarea aparatului foto și estomparea subiectului se pot produce frecvent în condiții de iluminare slabă sau de timp de expunere mic, cum ar fi condițiile întâlnite în modul  (Portret crepuscul) sau în modul  (Crepuscul). În aceste cazuri, fotografiați ținând cont de următoarele sfaturi.

Mișcarea aparatului foto



Mâinile sau corpul dvs. se mișcă în timp ce țineți aparatul foto și apăsați butonul declanșatorului și întregul ecran este încețoșat.

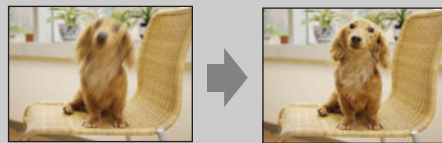
- Utilizați un trepied sau așezați aparatul foto pe o suprafață plană pentru a o menține fixă.
- Fotografați cu un temporizator cu întârziere 2 secunde și stabiliți aparatul foto ținând brațele fixe pe lângă corp după apăsarea butonului declanșatorului.



Estomparea subiectului



Chiar dacă aparatul foto este fix, subiectul se mișcă în timpul expunerii, astfel încât acesta este estompat la apăsarea butonului declanșatorului. Mișcarea aparatului foto este redusă automat prin utilizarea funcției anti-neclaritate. Totuși, funcția nu reduce eficient estomparea subiectului.



- Selectați modul  (Anti-neclaritate în mișcare) și modul  (Sensibilitate înaltă) în Selectare scenă.
- Selectați o sensibilitate ISO mai mare pentru a mări timpul de expunere și apăsați butonul declanșatorului înainte ca subiectul să se miște.



Prezentare imagini


Imaginile sunt redade automat în succesiune.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Prezentare imagini) → prezentare imagini dorită → ● de pe butonul de control

✓	 (Redare continuă)	Redă toate imaginile în succesiune. Pentru informații suplimentare, consultați pagina 81.
	 (Prezentare imag. cu muzică)	Redă imagini împreună cu efecte și muzică. Puteți seta felul în care se efectuează redarea în setarea afișajului. Pentru informații suplimentare, consultați pagina 82.

Redare continuă

Toate imaginile sunt redare continuu automat.

- 1 Selectarea imaginii dorite pentru redare cu ajutorul butonului de control
- 2 MENU →  (Prezentare imagini) → [Redare continuă] → ●

Buton de control	Funcție redare
●	Pauză
▲	Setează reglajul afișajului.
▼	Afișează volumul ecranului de control. Reglați volumul cu ▲/▼.
◀	Înaintează imaginea
▶	Înapoiază imaginea

Notă

- Când [Afișare grup rafală] este pe [Activat], doar prima imagine este afișată.



Vizualizarea imaginilor panoramice în timpul redării continue



Întreaga imagine panoramică este afișată timp de 3 secunde.

Puteți derula o imagine panoramică apăsând ●.

Apăsați ● din nou în timpul derulării și ecranul revine la întreaga imagine panoramică, iar redarea continuă se oprește.

Prezentare imag. cu muzică

Nu puteți reda imaginile fotografiate împreună cu efecte sau muzică. Nu puteți reda imagini panoramice.





- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Prezentare imagini) → [Prezentare imag. cu muzică] → ●
pe butonul de control
Afișează ecranul de reglaj.
- 3 Selectați un reglaj dorit
- 4 [Pornire] → ●
- 5 Apăsați ● pentru a încheia prezentarea de imagini

Notă

- Nu puteți reda imagini panoramice cu [Prezentare imag. cu muzică].

Redare imagini

Selectează grupul de imagini care vor fi afișate.

✓	Toate	Redă o prezentare a tuturor fotografiilor în ordine.
	Această dată	Redă o prezentare a fotografiilor cu intervalul de date selectat când modul vizualizare este  (Vizualizare dată).
	Acest eveniment	Redă o prezentare a fotografiilor cu grupul de evenimente selectat când modul vizualizare este  (Vizualiz. eveniment).
	Favorite 1-6	Redă o succesiune de imagini în numărul de favorite selectat când modul vizualizare este  (Favorite).
	Folder	Redă o prezentare a fotografiilor din folderul selectat curent când modul vizualizare este  (Vizualizare folder).

Note

- Această setare este fixată pe [Folder] când memoria internă este utilizată pentru a înregistra imagini.
- Această setare este fixată la grupul de favorite selectat când modul vizualizare începe de la [Favorite].
- Când [Afișare grup rafală] este [Afișare numai imag. princ.], doar prima imagine este afișată. Când Efecte este setat la altă setare decât [Simplu], imaginea principală și imaginile anterioare și următoare după imaginea principală sunt afișate.

Efecte

Selectează viteza de redare și tonalitatea pentru prezentarea imaginilor.

✓	Simplu	O succesiune de imagini simplă care derulează fotografiile la un interval prestabilit. Intervalul de redare este reglabil în [Interval], astfel încât să savurați imaginile în amănunt.
	Nostalgic	O succesiune de imagini cu tonalitate reproduce atmosfera unei scene de film.
	Stilat	O succesiune de imagini elegantă care începe la un tempo mediu.
	Activ	O succesiune de imagini cu tempo rapid, potrivită pentru scenele active.

Note

- Pentru filme, imaginile tăiate sunt afișate dacă timpul de redare e lung.
- În [Nostalgic], [Stilat] și [Activ], când există 3 sau mai multe imagini într-un grup rafală, iar [Afișare grup rafală] este setat la [Afișare numai imag. princ.], sunt redată 3 imagini, inclusiv imaginea principală.
- Când Efectele sunt setate la [Simplu] sau când nu există mai mult de 3 imagini continue, este afișată doar imaginea principală. Când [Afișare grup rafală] este [Afișare toate], sunt afișate toate imaginile, indiferent de setarea [Efecte].

Muzică

Specifică muzica redată în timpul prezentărilor de imagini. Puteți selecta mai mult de o piesă muzicală de fundal. În timpul redării Prezentare imagini, apăsați ▼ pe butonul de control pentru a afișa controlul volumului pe ecran, apoi apăsați ▲/▼ pentru a ajusta volumul.

	Fără sonor	Nu utilizează BGM.
✓	Music1	Setarea implicită pentru o prezentare de imagini [Simplu].
	Music2	Setarea implicită pentru o prezentare de imagini [Nostalgic].
	Music3	Setarea implicită pentru o prezentare de imagini [Stilat].
	Music4	Setarea implicită pentru o prezentare de imagini [Activ].

Notă

- Sunetul filmelor nu este activat.

Interval

Setează intervalul de comutare a afișării. Setarea este fixată la [Auto] când nu este selectat [Simplu] pentru [Efecte].

	1 sec	Setează intervalul de afișare a imaginilor pentru o prezentare de imagini [Simplu].
✓	3 sec	
	5 sec	
	10 sec	
	Auto	Intervalul este setat pentru a se potrivi elementului [Efecte] selectat.

Notă

- Când redați filme, setarea intervalului este nulă.

Repetă

Activează și dezactivează repetarea prezentării de imagini.

✓	Activat	Redă imagini în buclă continuă.
	Dezactivat	După ce au fost redat toate imaginile, prezentarea de imagini se încheie.







Selectarea muzicii de fundal

Puteți transfera un fișier muzical dorit de pe CD-uri sau fișiere MP3 pe aparatul foto pentru a fi redat în timpul prezentării de imagini. Pentru a transfera muzică, instalați aplicația software „Music Transfer” (livrat) în computerul dvs. Pentru detalii consultați paginile 146 și 149.

- Puteți înregistra maxim patru piese muzicale pe aparatul foto (Cele 4 piese prestabilite (Music1 – Music4) pot fi înlocuite cu cele pe care le-ați transferat).
- Durata maximă a fiecărui fișier muzical pentru redarea muzicii pe aparatul foto este de aproximativ 5 minute.
- Dacă nu puteți reda un fișier muzical datorită deteriorării sau altor defecte ale fișierului, executați [Format muzică] (pagina 123) și transferați muzica din nou.

Listă date

Această caracteristică selectează data care va fi redată la utilizarea Vizualizare dată. Pasul 2 nu este necesar când opțiunea [Vizualizare dată] este setată deja.


- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Mod vizualizare) →  (Vizualizare dată) → ● pe butonul de control
- 3 MENU →  (Listă date) → ●
- 4 Selectează data pe care doriți să o afișați → ●

Notă

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.

Despre ecranul Listă date







- Selectați luna pe care doriți să o afișați cu ▲/▼.
- Pentru a ieși din Listă date, selectați  cu butonul de control, apoi apăsați ●.

Listă evenimente

Această funcție selectează grupul eveniment care va fi redat la utilizarea Vizualiz. eveniment.

Puteți introduce un nume de eveniment dorit pentru fiecare grup utilizând aplicați software „PMB” (livrat). Pentru detalii privind introducerea numelui evenimentului, consultați „PMB Guide”.

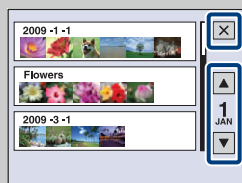
Pasul 2 nu este necesar când opțiunea [Vizualiz. eveniment] este setată deja.




- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Mod vizualizare) →  (Vizualiz. eveniment) → ● pe butonul de control
- 3 MENU →  (Listă evenimente) → ●
- 4 Selectați grupul de evenimente pe care doriți să îl afișați → ●

Notă

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.



Despre ecranul Listă evenimente








- Indicatorul lunii din dreapta ecranului afișează luna evenimentului din partea de sus a ecranului. Selectați luna evenimentului pe care doriți să o afișați cu /. Puteți să reveniți la luna din Listă evenimente cu ajutorul butonului rotativ.
- Pentru a ieși din Listă evenimente, selectați  cu butonul de control, apoi apăsați ●.

Mod vizualizare

Vă permite să selectați formatul afișajului pentru vizualizarea mai multor imagini.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Mod vizualizare) → mod dorit → ● pe butonul de control

✓  (Vizualizare dată)	Afișează imaginile după dată. Selectați [Listă date] din meniu pentru a selecta o dată specifică cu ajutorul unei ferestre calendar.
 (Vizualiz. eveniment)	Analizează datele și frecvența fotografiilor, organizează automat imaginile în grupuri și le afișează. Selectați [Listă evenimente] din meniu pentru a selecta grupul de evenimente de vizualizat.
 (Favorite)	Afișează imagini înregistrate ca Favorite. Selectați numărul de Favorite pe care doriți să le afișați. 
 (Vizualizare folder)	Imaginile sunt afișate, organizate pe foldere. Dacă un folder de înregistrare este deja creat, selectați [Selectează folder] din meniu pentru a selecta un folder de vizualizat.

Note

- Când utilizați memoria internă, modul vizualizare este setat la [Vizualizare folder].
- Dacă nu puteți reda pe acest aparat imagini înregistrate cu alte aparate foto, vizualizați imaginile în mod [Vizualizare folder].



Vizualizarea imaginilor realizate cu alt aparat foto

Următorul mesaj este afișat dacă introduceți în acest aparat foto „Memory Stick Duo” care conține atât imagini efectuate cu acest aparat foto cât și imagini realizate cu un alt aparat foto.

„Redare doar imagini înregistrate”:

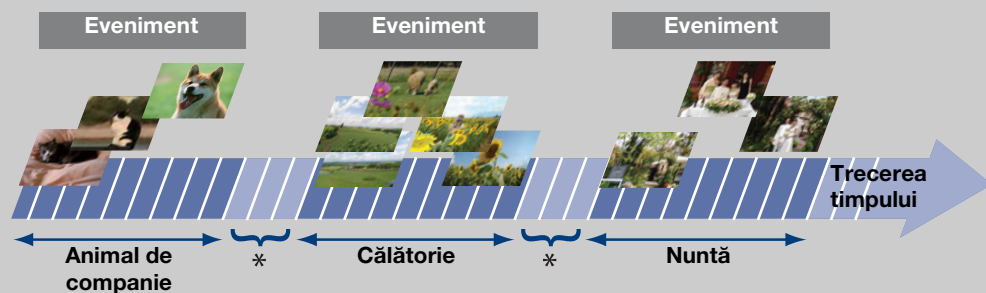
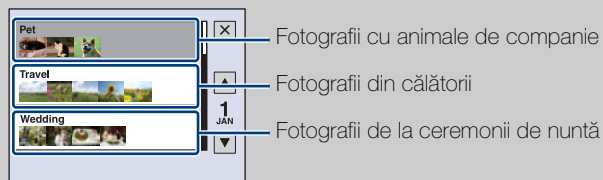
Imaginile sunt redade în Mod vizualizare selectat. Este posibil ca anumite imagini realizate cu alte aparate foto să nu fie redade în această etapă.

„Redare toate imag. cu vizualiz. folder”:

Aparatul foto comută la Vizualizare folder și redă toate imaginile.

💡 Despre [Vizualiz. eveniment]

[Vizualiz. eveniment] este funcția prin care aparatul foto analizează datele și frecvența fotografiilor, organizează automat imaginile pe grupuri și le afișează. Puteți da nume corespunzătoare fiecărui eveniment când utilizați softul furnizat „PMB”.



* Nu există nicio fotografie

Cuprins



Căutare
operațiune






MENU/Căutare
setări

Index

Filtrează după fețe

Această caracteristică filtrează imaginile și le afișează.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Filtrează după fețe) → mod dorit → ● pe butonul de control



 (Dezactivat)	Imaginile nu sunt filtrate.
 (Toți oamenii)	
 (Copii)	
 (Copii mici)	
 (Zâmbete)	

Note

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.
- Când Mod vizualizare este setat pe [Vizualizare folder], nu puteți utiliza funcția Filtrează după fețe.
- Uneori imaginile sunt afișate greșit sau sunt ascunse.
- Uneori filtrarea nu poate fi realizată cu imagini fotografiate cu alte aparate foto.

Modif. imag. princ.


Puteți schimba imaginea principală a grupului în rafală cu imaginea dorită.



- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 Alegeți imaginea principală din imaginile în rafală
- 3 MENU →  (Modif. imag. princ.) → [OK] → ● pe butonul de control








Notă

- [Modif. imag. princ.] afișează doar în redarea grupului în rafală.

Adaugă/Șterge Favorite

Selectați imaginile favorite și adăugați-le/ștergeți-le din grupuri ca Favorite. Marcajul  este afișat pentru imaginile înregistrate.

- 1 Apăsăți butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Adaugă/Șterge Favorite) → mod dorit → ● pe butonul de control
- 3 Selectați numărul grupului → ●
- 4 MENU → [OK] → ●



 (Această imagine)	Înregistrează sau șterge imaginea afișată în/din Favorite.
 (Imagini multiple)	Vă permite să selectați și să înregistrați/ștergeți mai multe imagini în/din Favorite. Urmați instrucțiunile de mai jos după pasul 3. ① Selectați o imagine, apoi apăsați ● Repetăți pașii de mai sus până când nu mai sunt imagini de adăugat/șters. Selectați o imagine cu un marcaj ✓ pentru a elimina marcajul ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Ad. toate din interv. temp.)  (Adaugă toate din eveniment)	Înregistrează simultan toate imaginile din intervalul selectat de date sau din grupul de evenimente în Favorite în modul index.
 (Șterge tot din interv. temp.)  (Elim. toate din eveniment)  (Șterge toate din Favorite)	Șterge simultan toate imaginile din Favorite în modul index.



Note

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.
- Când Mod vizualizare este setat pe [Vizualizare folder], nu puteți adăuga sau șterge imagini ca fiind Favorite.

Afișare grup rafală

Imagini din grup în rafală. Puteți alege să afișați doar imaginea principală sau toate imaginile dintr-un grup.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Afișare grup rafală) → reglaj dorit → ● de pe butonul de control

 (Afișare numai imag. princ.)	Afișează doar imaginea principală.
 (Afișare toate)	Afișează toate imaginile în rafală.

Note



- Când fotografiați în rafală și grupați doar o imagine, grupul va fi anulat și imaginea va fi afișată ca imagine unică.
- Puteți grupa imaginile în rafală doar atunci când [Mod vizualizare] este setat la [Vizualizare dată] sau [Vizualiz. eveniment].






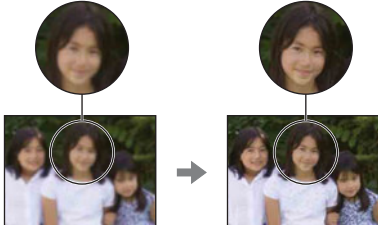
Schimbarea imaginii principale











Imaginea principală este aleasă de aparatul foto, dar puteți să o schimbați cu o imagine favorită (pagina 90).


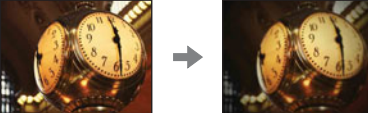


Retușează

Adaugă efecte sau face corecturi pe o imagine înregistrată și o înregistrează ca fișier nou. Imaginea originală este reținută.

- 1 Apăsăți butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Retușează) → mod dorit → ● pe butonul de control
- 3 Realizați retușarea în conformitate cu metoda de operare în fiecare mod

 (Decorare)	<p>Zoom la redare este efectuat pe imagine iar o parte din imagine este decupată.</p> <ol style="list-style-type: none">① Întoarceți cursorul W/T (Zoom) spre T pentru a face zoom înainte și spre W pentru a face zoom înapoi② Selectați punctul de zoom cu ajutorul butonului de control③ MENU → selectați dimensiunea unei imagini pentru salvare → ●④ [OK] → ● <ul style="list-style-type: none">• Calitatea imaginilor decorate s-ar putea deteriora.• Dimensiunea imaginii pe care o puteți decora poate varia în funcție de imagine.	
 (Corectează efect ochi roșii)	<p>Corectează fenomenul de ochi roșii generat de bliț.</p> <ol style="list-style-type: none">① Selectați [OK] cu butonul de control → ● <ul style="list-style-type: none">• Este posibil să nu puteți corecta fenomenul de ochi roșii în funcție de imagine.	
 (Anulează mascarea)	<p>Reliefează imaginea cu o ramă selectată.</p> <ol style="list-style-type: none">① Selectați zona (rama) imaginii dorite pentru a o retușa cu ajutorul butonului de control → MENU② [OK] → ● <ul style="list-style-type: none">• În funcție de imagine, este posibil să nu se aplice o corecție suficientă și calitatea imaginii se poate deteriora.	

 (Contur șters)	<p>Estompează conturul unui punct ales pentru a semnaliza un subiect.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Selectați punctul central al imaginii dorite pentru a-l retușa cu ajutorul butonului de control → MENU ② Selectați nivelul de retușare → ● ③ Reglați intervalul dorit pentru retușare cu maneta W/T (Zoom) → [OK] → ● 	
 (Culoare parțială)	<p>Înconjoară un punct ales cu imagine monocromă pentru a semnaliza un subiect.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Selectați punctul central al imaginii dorite pentru a-l retușa cu ajutorul butonului de control → MENU ② Reglați intervalul dorit pentru retușare cu maneta W/T (Zoom) → [OK] → ● 	
 (Obiectiv superangular)	<p>Aplică efect superangular în jurul unui punct ales.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Selectați punctul central al imaginii dorite pentru a-l retușa cu ajutorul butonului de control → MENU ② Selectați nivelul de retușare → ● ③ [OK] → ● 	
 (Accentuare iluminare)	<p>Adaugă efect explozie stelară la sursele de lumină.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Selectați nivelul de retușare cu butonul de control → ● ② Reglați lungimea dorită pentru retușare cu maneta W/T (Zoom) → [OK] → ● 	
 (Neclaritate radială)	<p>Stabilește punctul central pentru exprimarea mișcării în fotografie.</p> <ol style="list-style-type: none"> ① Selectați punctul central al imaginii dorite pentru a-l retușa cu ajutorul butonului de control → MENU ② Reglați intervalul dorit pentru retușare cu maneta W/T (Zoom) → [OK] → ● 	

<p> (Retro)</p>	<p>Estompează imaginea prin încetșarea focalizării și prin scăderea luminii ambiante astfel încât să pară că a fost făcută cu un aparat foto vechi.</p> <p>① Selectați nivelul de retușare cu butonul de control → ●</p> <p>② Reglați intervalul dorit pentru retușare cu maneta W/T (Zoom) → [OK] → ●</p>	
<p> (Fețe fericite)</p>	<p>Această funcție pune un zâmbet pe fața unei persoane.</p> <p>① Selectați nivelul de retușare cu butonul de control → ●</p> <p>② [OK] → ●</p> <ul style="list-style-type: none"> • În funcție de imagine, retușarea poate fi imposibilă. 	



Notă





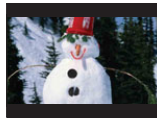

- Filmele și imaginile panoramice nu pot fi retușate.

Redimens. multifuncțională

Puteți modifica raportul de aspect și dimensiunea imaginilor realizate, înregistrându-le apoi ca fișiere noi.

Puteți converti imagini la raportul de aspect 16:9 pentru vizualizare de înaltă definiție și la dimensiunea VGA pentru atașamente pentru blog-uri sau mesaje e-mail.


- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Redimens. multifuncțională) → mod dorit → ● pe butonul de control
- 3 Măriți la dimensiunea pe care doriți să o ajustați cu cursorul W/T (zoom)
- 4 Specificați zona pe care doriți să o redimensionați cu butonul de control
- 5 MENU → [OK] → ●



 (HDTV)	Modifică raportul de aspect de la 4:3/3:2 la 16:9 și salvează ca dimensiune 2M.		→	
 (Blog/E-mail)	Modifică raportul de aspect de la 16:9/3:2 la 4:3 și salvează ca dimensiune VGA.		→	








Note

- Nu puteți redimensiona filme.
- Imaginile realizate la dimensiune VGA nu pot fi redimensionate la [HDTV].
- Mărirea imaginii și redimensionarea repetată poate reduce calitatea imaginii.

Șterge

Permite selectarea imaginilor nedorite pentru a fi șterse. Puteți șterge imagini de asemenea din butonul  (Șterge) (pagina 51).


- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Șterge) → mod dorit → ● pe butonul de control
- 3 [OK] → ●



 (Această imagine)	Șterge imaginea afișată curent în modul imagine unică.
 (Imagini multiple)	Puteți selecta și șterge imagini multiple. Urmați instrucțiunile de mai jos după pasul 2. ① Selectați o imagine, apoi apăsați ● Repetăți pașii de mai sus până când terminați de șters toate imaginile. Selectați o imagine cu un marcaj ✓ pentru a elimina marcajul ✓. ② MENU → [OK] → ●
 (Toate din acest folder)  (Toate din interval temporal)  (Toate din eveniment)  (Toate din acest grup)  (Toate except. imag. princ.)	Șterge simultan toate imaginile din folderul, intervalul de date sau grupul rafală selectat.



Note

- Când cadranul de selectare a modului este setat pe EASY (Fotografiere facilă), puteți selecta între [Ștergere imagine unică] sau [Ștergere toate imaginile].
- Când [Mod vizualizare] este setat pe [Favorite], nu puteți șterge imagini.

Protejează


Protejează imaginile înregistrate împotriva ștergerilor accidentale.
Marcajul  este afișat pentru imaginile înregistrate.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Protejează) → mod dorit → ● pe butonul de control

 (Această imagine)	Protejează imaginea afișată curent în modul imagine unică.
 (Imagini multiple)	Puteți selecta și proteja imagini multiple. Urmați instrucțiunile de mai jos după pasul 2. ① Selectați o imagine, apoi apăsați ● Repetăți pașii de mai sus până când terminați de protejat toate imaginile. Selectați o imagine cu un marcaj ✓ pentru a elimina marcajul ✓. ② MENU → [OK] → ●






Pentru a anula protecția

Selectați imaginea pentru care doriți să anulați protecția și deblocați-o prin apăsare pe ● de pe butonul de control la fel ca la procedura pentru protecție.
Marcajul  dispare și protecția este înlăturată.

DPOF

DPOF (Format comandă imprimare digitală) este o funcție care vă permite să specificați imaginile de pe „Memory Stick Duo” pe care doriți să le imprimați mai târziu. Marcajul **DPOF** (Comandă imprimare) este afișat pentru imaginile înregistrate.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU → **DPOF** → mod dorit → ● pe butonul de control

 (Această imagine)	Comandă imprimarea imaginii afișate curent în modul imagine unică.
 (Imagini multiple)	Puteți selecta și marca pentru imprimare mai multe imagini. Urmăriți instrucțiunile de mai jos după pasul 2. ① Selectați o imagine, apoi apăsați ● Repetăți pașii de mai sus până când terminați de imprimat toate imaginile. Selectați o imagine cu un marcaj ✓ pentru a elimina marcajul ✓. ② MENU → [OK] → ●

Note

- Marcajul **DPOF** (Comandă imprimare) nu poate fi adăugat la filme sau la imagini din memoria internă.
- Puteți adăuga un marcaj **DPOF** (Comandă imprimare) la maxim 999 imagini.

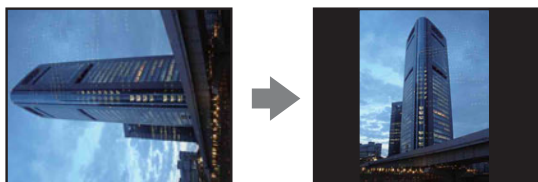








Eliminarea marcajului DPOF

Selectați imaginea pentru ștergerea înregistrării DPOF apoi apăsați ● pe butonul de control, în cadrul aceleiași proceduri ca și pentru punerea unui marcaj DPOF. Marcajul **DPOF** dispare și înregistrarea DPOF este ștearsă.

Rotește

Rotește o fotografie. Utilizați această funcție pentru a afișa o imagine cu orientare pe orizontală în orientare pe verticală.



- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Rotește) → ● pe butonul de control
- 3 Rotiți imaginea cu [/] → /
- 4 [OK] → ●






Note

- Nu puteți roti filme sau fotografii protejate.
- Este posibil să nu puteți roti anumite imagini realizate cu alte aparate foto.
- Când vizualizați imagini pe un computer, este posibil ca informațiile despre rotirea imaginii să nu fie reflectate, în funcție de soft.

Selectează folder

Când sunt create mai multe foldere pe „Memory Stick Duo”, această funcție selectează folderul care conține imaginea pe care doriți să o redați.

Pasul 2 nu este necesar când opțiunea [Vizualizare folder] este setată deja.

- 1 Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta în modul redare
- 2 MENU →  (Mod vizualizare) →  (Vizualizare folder) → ● pe butonul de control
- 3 MENU →  (Selectează folder) → ●
- 4 Selectați folderul cu 
- 5 [OK] → ●

Notă

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.



Vizualizarea de imagini în mai multe foldere

Când sunt create mai multe foldere, următorul indicator apare pe prima și ultima imagine din fiecare folder.

: Trece la folderul anterior



: Trece la folderul următor

: Trece fie la folderul anterior, fie la folderul următor

Sursă luminoasă AF






Sursă luminoasă AF alimentează lumina secundară pentru a focaliza mai ușor pe un subiect într-un mediu întunecat.

Sursă luminoasă AF emite lumină roșie, permițând aparatului foto să focalizeze mai ușor atunci când butonul declanșatorului este apăsat până la jumătate, până când focalizarea este blocată. În acest moment apare indicatorul L_{ON} .

- 1 Setează aparatul foto pe modul fotografiere
- 2 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Sursă luminoasă AF] → mod dorit → ● pe butonul de control



✓	Auto	Utilizează Sursă luminoasă AF.
	Dezactivat	Nu utilizează Sursă luminoasă AF.

Note

- Focalizarea este realizată atâta timp cât Sursă luminoasă AF atinge subiectul, chiar dacă lumina nu atinge centrul subiectului.
- Nu puteți utiliza Sursă luminoasă AF atunci când:
 - Fotografiere cu  (Foto panoramică prin balans)
 - [Focalizare] este setat la [Semimanual] sau [Focalizare manuală]
 - [Obiectiv conversie] este setat la [Tele]
 - Modul  (Înreg. avansată sport),  (Peisaj),  (Crepuscul) sau modul  (Artificii) este selectat în modul Selectare scenă
- Când utilizați Sursă luminoasă AF, zona normală de focalizare AF este dezactivată și o nouă zonă de focalizare AF este afișată printr-o linie punctată. AF acționează prioritar asupra subiectelor localizate lângă centrul cadrului.
- Sursă luminoasă AF emite o lumină foarte strălucitoare. Deși nu există pericole pentru sănătate, nu priviți direct în emițătorul Sursă luminoasă AF de la apropiere.

Caroiaj



Referitor la caroiaje, puteți seta cu ușurință un subiect în poziție orizontală/verticală.

- 1 Setați aparatul foto pe modul fotografiere
- 2 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Caroiaj] → mod dorit → ● pe butonul de control

	Activat	Afișează caroiajele. Caroiajele nu sunt înregistrate.
✓	Dezactivat	Nu afișează caroiajele.



Zoom digital

Selectează modul Zoom digital. Aparatul foto mărește imaginea utilizând zoom optic (până la 20×). Dacă se depășește scara de zoom, aparatul foto utilizează fie zoom-ul inteligent, fie zoom-ul digital de precizie.

- 1 Setează aparatul foto pe modul fotografiere
- 2 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Zoom digital] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	Inteligent (sQ)	Mărește imaginea digital în intervalul în care aceasta nu va fi distorsionată, în funcție de dimensiunea imaginii (Zoom inteligent).
	Precizie (PQ)	Mărește toate dimensiunile de imagini la scara de zoom total de aproximativ 40×, inclusiv zoom optic 20×. Totuși, rețineți că este deteriorată calitatea imaginii dacă se depășește scara de zoom optic (Zoom digital de precizie).
	Dezactivat	Nu utilizează zoom-ul digital.

Note

- Funcția de zoom digital nu este disponibilă atunci când:
 -  (Înreg. avansată sport) este selectat în modul Selectare scenă
 - Filmare
 - Declanșator zâmbet funcționează
 - Fotografiere cu  (Foto panoramică prin balans)
- Funcția de zoom inteligent nu este disponibilă atunci când dimensiunea imaginii este setată pe [9M], [3:2(8M)] sau [16:9(6M)].
- Funcția Detectie fețe nu funcționează în timpul utilizării zoom-ului digital.



Scara de zoom total când se utilizează zoom inteligent (inclusiv zoom optic 20×)

Raportul de zoom acceptat diferă în funcție de dimensiunea imaginii.

Dimensiune	Scară de zoom total
5M	Aprox. 26×
3M	Aprox. 33×
VGA	Aprox. 108×
16:9(2M)	Aprox. 36×





Obiectiv conversie

Face setările pentru realizarea unei focalizări corespunzătoare la atașarea unui obiectiv de conversie (se vinde separat).

- 1 Setează aparatul foto pe modul fotografiere
- 2 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Obiectiv conversie] → mod dorit → ● pe butonul de control



	Tele (D_T)	Atașează un obiectiv de teleconversie.
✓	Dezactivat	Nu atașează un obiectiv.



Note

- Când se utilizează blițul, lumina blițului poate fi blocată, determinând apariția umbrei.
- O imagine reflectată a obiectivului poate apărea în imagini datorită reflectării între obiectiv și obiectivul de conversie.
- Setarea macro este fixată pe [Auto].
- Zona de zoom disponibilă este limitată.
- Zona de focalizare disponibilă este limitată.
- Sursă luminoasă AF nu emite lumină.
- Nu puteți alege Semimanual.
- Dacă realizați imagini cu un obiectiv de teleconversie, aparatul foto poate focaliza de asemenea subiecte aflate la apropiere în modul  (Peisaj) și în modul  (Crepuscul).
- Dacă realizați imagini cu un obiectiv de conversie, este posibil să nu puteți înregistra imagini în modul  (Artificii) cu efectul optim.
- Consultați de asemenea instrucțiunile de utilizare furnizate împreună cu obiectivul de conversie.
- [Obiectiv conversie] este setat la [Dezactivat] în  (Foto panoramică prin balans).

Sincronizare bliț

Alegeți cronometrarea pentru iluminarea blițului.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Sincronizare bliț] → mod dorit → ● de pe butonul de control



✓	Față	Din moment ce blițul se aprinde imediat după activarea declanșatorului, acest lucru vă permite să obțineți fotografia cât mai aproape de timpul de activare a declanșatorului. În mod normal, utilizați această setare.	
	Spate (REAR)	Din moment ce blițul se aprinde imediat închiderea declanșatorului, acest lucru vă permite să realizați o dâră a subiectului sau a mișcării unui subiect. Utilizați pentru un subiect în mișcare etc.	

Note

- Când timpul de expunere este prea scurt, este posibil ca efectul reglajului [Spate] să nu aibă efect.
- Când Reducere efect ochi roșii este selectat, este posibil ca efectul de reducere ochi roșii să nu fie disponibil la timp de expunere mare din reglajul [Spate].

Orientare automată

Atunci când aparatul foto este rotit pentru a fotografia un portret (pe verticală), aparatul foto înregistrează modificarea poziției și afișează imaginea în poziția portret.

- 1 Setezi aparatul foto pe modul fotografiere
- 2 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Orientare automată] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	Activat	Înregistrează imaginea cu orientarea corectă.
	Dezactivat	Nu utilizează Orientare automată.

Note

- Marginea stângă și marginea dreaptă a imaginilor cu orientare pe verticală sunt negre.
- În funcție de unghiul de fotografiere al aparatului foto, este posibil ca orientarea imaginii să nu fie corect înregistrată.
- Nu puteți utiliza Orientare automată în Mod film.



Rotirea imaginilor după înregistrare

- Dacă orientarea unei imagini este greșită, puteți utiliza [Rotește] din ecranul meniu pentru a afișa imaginea în poziția portret.

Revizualiz. automată

Afișează imaginea înregistrată pe ecran pentru aproximativ 2 secunde imediat după realizarea unei fotografii.

- 1 Setezi aparatul foto pe modul fotografiere
- 2 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Revizualiz. automată] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	Activat	Utilizează Revizualiz. automată.
	Dezactivat	Nu utilizează Revizualiz. automată.



Realizarea unei alte imagini fără întârziere

- Când apăsați butonul declanșatorului până la jumătate, afișarea imaginii înregistrate dispare și puteți realiza o altă imagine imediat, chiar dacă opțiunea Revizualiz. automată este setată pe [Activat].





Numărătoare de vizualizare a unei imagini Revizualiz. automată

- Dacă mențineți butonul declanșatorului apăsat după fotografiere Revizualiz. automată rămâne afișată atât timp cât apăsați butonul declanșatorului.

Focalizare extinsă



Dublează centrul ecranului în modul Focalizare manuală.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Focalizare extinsă] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	Activat	Dublează.
	Dezactivat	Nu se mărește.

Buton personalizat



Setați cel mai des utilizate funcții ale butonului **C** (Personalizat).

1 MENU →  (Setări) →  (Setări fotografiere) → [Buton personalizat] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	Declanșator zâmbet	Setați Declanșator zâmbet.
	Balans de alb	Setați Balans de alb.
	Mod măsurare	Setați Mod măsurare.

Bip

Selectează sau dezactivează sunetul produs atunci când utilizați aparatul foto.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Bip] → mod dorit → ● pe butonul de control



	Declanșator	Dezactivează sunetul declanșatorului atunci când apăsați butonul declanșatorului.
✓	Înalt	Activează bip-ul/sunetul declanșatorului atunci când apăsați butonul de control/al declanșatorului.
	Jos	Dacă doriți să reduceți volumul, selectați [Jos].
	Dezactivat	Dezactivează bip-ul/sunetul declanșatorului.

Notă

- Când aparatul foto este conectat la un televizor cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat), sunetul bip este fixat la [Declanșator].

Language Setting

Selectează limba care va fi utilizată în elementele de meniu, avertismente și mesaje.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Language Setting] → mod dorit → ● pe butonul de control

Cuprins



Căutare
operațiune

MENU/Căutare
setări

Index

Ghid funcționare

Puteți selecta ca ghidul de funcționare să fie sau nu afișat atunci când utilizați aparatul foto.



1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Ghid funcționare] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	Activat	Afișează ghidul de funcționare.
	Dezactivat	Nu afișează ghidul de funcționare.

Inițializare

Inițializează setarea la setarea implicită.

Chiar dacă activați această funcție, imaginile vor fi păstrate.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Inițializare] → [OK]
→ ● pe butonul de control




Notă

- Nu închideți aparatul foto în timpul inițializării.

Mod demo

Puteți seta dacă doriți să utilizați demonstrația Declanșator zâmbet și Recunoaștere scenă.

Dacă nu este necesară vizualizarea unei demonstrații, setați pe [Dezactivat].

- 1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Mod demo] → mod dorit → ● pe butonul de control
- 2 Setați cadranul de selectare a modului pe  (Autoreglare inteligentă)

	Activat	Demonstrează modul Recunoaștere scenă și Declanșator zâmbet.
✓	Dezactivat	Nu efectuează nicio demonstrație.

Vizualizați o demonstrație pentru Recunoaștere scenă

- 1 Îndreptați aparatul foto spre subiect
Când se efectuează Recunoaștere scenă pe ecran apare simbolul și o descriere a scenei recunoscute.
- 2 Apăsăți butonul declanșatorului
Imaginea este înregistrată ca o fotografiere normală.

Vizualizați o demonstrație pentru Declanșator zâmbet



- 1 Apăsăți butonul **C** (Personalizat)
- 2 Îndreptați aparatul foto spre subiect
Aparatul foto acționează automat declanșatorul la detectarea unei fețe zâmbitoare, dar nu se înregistrează nicio imagine.
- 3 Apăsăți din nou butonul **C** (Personalizat) pentru a ieși din modul demo

Note

- [Buton personalizat] este fixat la [Declanșator zâmbet] pe [Mod demo].
- [Revizualiz. automată] este fixat pe [Activat].
- În timpul demonstrării modului Recunoaștere scenă setarea este fixată pe [Auto].
- Deși puteți elibera declanșatorul în modul demo Declanșator zâmbet nu este înregistrată nicio imagine.

Rezoluție HDMI

Atunci când conectați aparatul foto la un televizor HD (Înaltă definiție) TV cu terminale HDMI utilizând un cablu HDMI (se vinde separat), puteți alege Rezoluție HDMI la ieșirea imaginilor pe un televizor.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Rezoluție HDMI] → mod dorit



✓	Auto	Setați rezoluția la ieșire automat în funcție de informația dispozitivului conectat.
	1080i	Ieșire cu o calitate a imaginii HD (Înaltă definiție) (1080i).
	480p/576p	Ieșire cu o calitate a imaginii SD (Definiție standard) (480p/576p). <ul style="list-style-type: none">• Când [Ieșire video] este [NTSC], rezoluția este de 480p și atunci când este [PAL], rezoluția este de 576p.

Note

- Dacă ecranul nu apare corect, selectați [1080i] sau [480p/576p] în funcție de televizorul conectat.
- Setați [Ieșire video] pentru a alege Rezoluție HDMI în funcție de sistemul color al televizorului.

CONTROL PT.HDMI

Aceste reglaje permit telecomenzii televizorului să controleze aparatul foto conectat la un televizor „BRAVIA” Sync utilizând un cablu HDMI (se vinde separat). Pentru informații suplimentare cu privire la „BRAVIA” Sync, consultați pagina 135.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [CONTROL PT.HDMI] → mod dorit → ● pe butonul de control



✓	Activat	Permite operațiuni cu ajutorul telecomenzii.
	Dezactivat	Nu permite operațiuni cu ajutorul telecomenzii.

Notă

- Puteți efectua operațiuni asupra aparatului foto cu ajutorul telecomenzii televizorului prin conectarea aparatului foto la un televizor compatibil „BRAVIA” Sync.

COMPONENT

Selectează tipul de ieșire a semnalului video, dintre SD și HD(1080i) atunci când conectați aparatul foto și televizorul printr-un cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat), în funcție de televizorul conectat. Utilizați un cablu Type2d-adaptor de ieșire HD compatibil (se vinde separat).



1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [COMPONENT] → mod dorit → ● pe butonul de control

✓	HD(1080i)	Selectați acest element pentru a conecta aparatul foto la un televizor HD compatibil 1080i.
	SD	Selectați acest element pentru a conecta aparatul foto la un televizor care nu este compatibil cu un semnal HD(1080i).

leșire video

Setează ieșirea semnalului video în funcție de sistemul color TV al echipamentului video conectat. Sistemele color TV diferă în funcție de țară și de regiune.

Pentru a vizualiza imagini pe un ecran TV, verificați sistemul color TV al țării sau regiunii de utilizare (pagina 137).

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Ieșire video] → mod dorit → ● pe butonul de control

NTSC	Setează semnalul de ieșire video pe modul NTSC (de ex., pentru S.U.A., Japonia).
PAL	Setează semnalul de ieșire video pe modul PAL (de ex., pentru Europa, China).

Zoom pe tot ecranul



În timpul redării pe un televizor HD, fotografiile la un raport de aspect de 4:3 și 3:2 sunt redată la un raport de aspect 16:9. În acest caz, partea superioară și partea inferioară a imaginii vor fi parțial tăiate.



Afișaj ecran LCD aparat foto



Ecran TV cu Zoom pe tot ecranul

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Zoom pe tot ecranul] → mod dorit → ● pe butonul de control



	Activat	Redă la un raport de aspect de 16:9.
✓	Dezactivat	Nu utilizează Zoom pe tot ecranul.

Note

- Zoom pe tot ecranul nu este disponibil pentru imagini panoramice, filme, imagini 16:9 și imagini portret (verticale).
- Imaginea afișată pe ecranul LCD al aparatului foto nu se modifică.
- Zoom pe tot ecranul nu este disponibil când aparatul foto este conectat la televizor cu ajutorul cablului pentru terminalul multifuncțional (livrat).

Conectare USB

Selectează modul USB pentru conectarea aparatului foto la un computer sau la o imprimantă compatibilă PictBridge cu ajutorul cablului pentru terminale multifuncționale (livrat).

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Conectare USB] → mod dorit → ● pe butonul de control



✓	Auto	Aparatul foto recunoaște automat și stabilește o comunicație cu un computer sau cu o imprimantă compatibilă PictBridge.
	PictBridge	Conectează aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge.
	PTP/MTP	Când conectați aparatul foto la un computer, Asistentul AutoPlay Wizard apare și fotografiile din folderul de înregistrare de pe aparatul foto sunt importate în computer. (cu Windows Vista/XP, Mac OS X)
	Mass Storage	Stabilește o conexiune Mass Storage între aparatul foto și un computer sau alt dispozitiv USB.

Note

- Dacă nu puteți conecta aparatul foto la o imprimantă compatibilă PictBridge prin setarea [Auto] selectați [PictBridge].
- Dacă nu puteți conecta aparatul foto la un computer sau la un dispozitiv USB prin setarea [Auto] selectați [Mass Storage].
- Când opțiunea [Conectare USB] este setată pe [PTP/MTP], nu puteți exporta filme într-un computer. Pentru a exporta filme într-un computer, setați [Conectare USB] pe [Auto] sau pe [Mass Storage].



Descarcă muzică

Puteți utiliza „Music Transfer” de pe CD-ROM (livrat) pentru a schimba piesele muzicale de pe fundal.

- 1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Descarcă muzică] → ● pe butonul de control
Mesajul „Conectare la PC” este afișat.
- 2 Realizați o conexiune USB între aparatul foto și un computer, apoi porniți „Music Transfer”
- 3 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a modifica fișierele muzicale

Format muzică

Puteți șterge toate fișierele muzicale pentru fundal stocate în aparatul foto. Această funcție poate fi utilizată, de exemplu, dacă fișierele muzicale pentru fundal sunt deteriorate și nu pot fi redare.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Format muzică] → [OK] → ● pe butonul de control






Restabilirea fișierelor muzicale presetate în fabrică pe aparatul foto

Puteți utiliza „Music Transfer” de pe CD-ROM (livrat) pentru a reseta fișierele muzicale la setările inițiale.

- ① Realizați o conexiune USB între aparatul foto și un computer
- ② Porniți „Music Transfer”, apoi restabiliți fișierele muzicale implicite
 - Pentru detalii despre utilizarea „Music Transfer”, consultați secțiunea de asistență în „Music Transfer”.

Format

Formatează „Memory Stick Duo” sau memoria internă. Un „Memory Stick Duo” disponibil pe piață este deja formatat și poate fi utilizat imediat.



1 MENU →  (Setări) →  (Instrument „Memory Stick”) sau  (Instrument memorie int.) → [Format] → [OK] → ● pe butonul de control

Notă

- Rețineți faptul că formatarea șterge permanent toate datele, inclusiv imaginile protejate.

Creează folder REC.

Creează un folder în „Memory Stick Duo” pentru înregistrarea imaginilor. Imaginile sunt înregistrate în folderul nou creat până când veți crea un alt folder sau veți selecta un alt folder de înregistrare.

1 MENU →  (Setări) →  (Instrument „Memory Stick”) → [Creează folder REC.] → [OK] → ● pe butonul de control

Note

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.
- Când introduceți un „Memory Stick Duo” care a fost utilizat împreună cu alte echipamente în aparatul foto și realizați imagini, un nou folder poate fi creat automat.
- Într-un folder se pot stoca până la 4.000 imagini. Dacă se depășește capacitatea folderului, un nou folder este creat automat.





Despre foldere

- După ce se creează un folder nou, puteți modifica folderul de destinație pentru stocare (pagina 126) și selecta folderul pentru vizualizarea imaginilor (pagina 101).

Modif. folder REC.

Modifică folderul de pe „Memory Stick Duo” utilizat curent pentru înregistrarea imaginilor.



- 1 MENU →  (Setări) →  (Instrument „Memory Stick”) → [Modif. folder REC.]
- 2 Selectați un folder cu ◀/▶ de pe butonul de control
- 3 [OK] → ●

Note

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.
- Folderul următor nu poate fi selectat ca folder de înregistrare.
 - Folderul „100”
 - Un folder cu un număr care are doar „□□□MSDCF” sau „□□□ANV01”
- Nu puteți muta imagini înregistrate în alt folder.

Șterg. folder REC

Șterge un folder în „Memory Stick Duo” pentru înregistrarea imaginilor.



- 1 MENU →  (Setări) →  (Instrument „Memory Stick”) → [Șterg. folder REC]
- 2 Selectați un folder cu ◀/▶ de pe butonul de control
- 3 [OK] → ●

Note

- Acest element nu este afișat atunci când memoria internă este utilizată pentru înregistrarea de imagini.
- Dacă ștergeți folderul setat ca folder de înregistrare prin [Șterg. folder REC], folderul cu numărul cel mai mare este selectat ca folder de înregistrare în continuare.
- Puteți șterge numai foldere goale. Dacă un folder conține imagini sau fișiere care nu pot fi redade de aparatul foto, ștergeți-le mai întâi pe acestea și apoi ștergeți folderul.

Copiază

Copiază toate imaginile din memoria internă pe un „Memory Stick Duo”.




- 1 Introduceți un „Memory Stick Duo” cu spațiu liber suficient în aparatul foto
- 2 MENU →  (Setări) →  (Instrument „Memory Stick”) → [Copiază] → [OK] → ● pe butonul de control

Note

- Introduceți un acumulator încărcat complet. Dacă încercați să copiați fișiere de imagine utilizând un acumulator descărcat, acumulatorul se poate consuma complet, determinând eșuarea copierii sau chiar coruperea datelor.
- Imaginile nu pot fi copiate individual.
- Imaginile originale din memoria internă sunt păstrate chiar și după copiere. Pentru a șterge conținutul memoriei interne, scoateți „Memory Stick Duo” după copiere, apoi formatați memoria internă ([Format] în [Instrument memorie int.]).
- Un folder nou este creat pe „Memory Stick Duo” și toate datele vor fi copiate pe acesta. Nu puteți selecta un folder specific pentru a copia imagini în el.

Număr fișier



Selectează metodele utilizate pentru a aloca numere de fișiere imaginilor.

- 1 MENU →  (Setări) →  (Instrument „Memory Stick”) sau  (Instrument memorie int.) → [Număr fișier] → mod dorit → ● de pe butonul de control

✓	Serie	Alocă numere fișierelor în ordine, chiar dacă folderul de înregistrare sau „Memory Stick Duo” este schimbat. (Dacă „Memory Stick Duo” înlocuit conține un fișier cu un număr mai mare decât ultimul număr alocat, se alocă un număr mai mare cu unu decât cel mai mare număr.)
	Resetare	Se pornește de la 0001 de fiecare dată când folderul este modificat. (Dacă folderul de înregistrare conține un fișier, se alocă un număr mai mare cu unu decât cel mai mare număr.)

Setare zonă

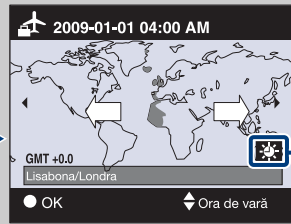
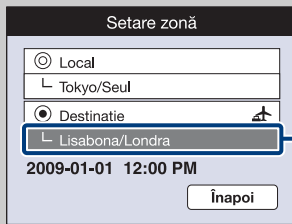
Reglează ora la ora locală a unei zone selectate.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări ceas) → [Setare zonă] → setare dorită → ● pe butonul de control

✓	Local	Utilizați aparatul foto în zona dvs. Atunci când zona setată curent diferă de zona natală, trebuie să efectuați Setare zonă.
	Destinație	Utilizați aparatul foto setat la ora de la destinația dvs. Setați zona de destinație.

Modificare Setare zonă

Setarea unei destinații vizitate frecvent vă permite să reglați cu ușurință ora atunci când vizitați destinația respectivă.





Simbol Ora de vară

Dacă opțiunea [Ora de vară] este setată pe [Activat], pictograma devine albă.

- 1 Selectați partea zonei pentru [Destinație], apoi apăsați ● pe butonul de control
- 2 Selectați o zonă cu ◀/▶ de pe butonul de control și selectați Ora de vară cu ▲/▼

Setare dată și oră

Setează din nou data și ora.

1 MENU →  (Setări) →  (Setări ceas) → [Setare dată și oră] → setare dorită → ● pe butonul de control

Format dată și oră	Puteți selecta formatul de afișare a datei și orei.
Ora de vară	Puteți alege Ora de vară Activat/Dezactivat.
Data și oră	Puteți seta data și ora.

Notă

- Aparatul foto nu are o caracteristică de suprapunere a datei pe imagine. Utilizând „PMB” de pe CD-ROM (livrat), puteți imprima sau salva imagini cu dată.

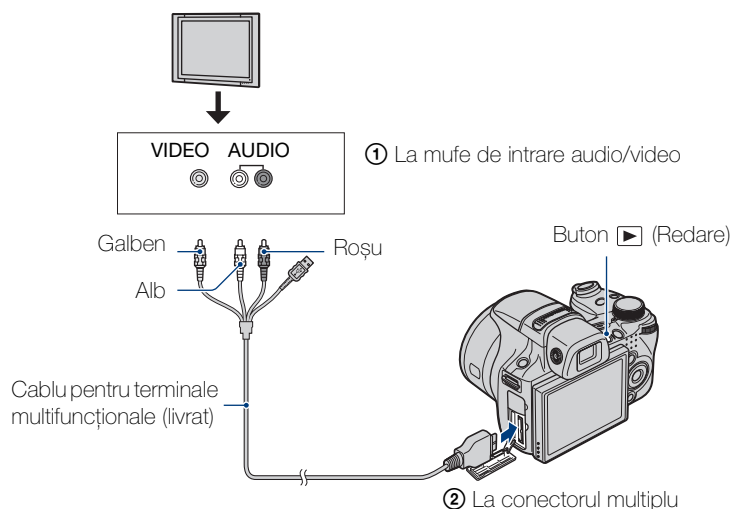
Vizualizare imagini pe un televizor cu SD (Definiție standard)

Puteți vizualiza imagini pe un televizor cu SD (Definiție standard) conectând aparatul foto la un televizor.

Conexiunea diferă în funcție de tipul de televizor la care este conectat aparatul foto. Consultați de asemenea instrucțiunile de operare furnizate împreună cu televizorul.

Vizualizarea imaginilor prin conectarea aparatului foto la un televizor prin cablul furnizat pentru terminale multifuncționale

- 1 Închideți aparatul foto și televizorul
- 2 Conectați aparatul foto la televizor cu cablul pentru terminale multifuncționale (livrat)



- 3 Deschideți televizorul și setați intrarea
- 4 Apăsați butonul ▶ (Redare) pentru a porni aparatul foto
Imaginile realizate cu aparatul foto apar pe televizor. Selectați imaginea dorită cu ajutorul butonului de control.

Note

- Dacă utilizați aparatul foto în alte țări, poate fi necesar să comutați ieșirea semnalului video astfel încât să corespundă cu cea a sistemului dvs. TV (pagina 119).
- Imaginea fotografiată nu va fi afișată pe televizor atunci când filmul este înregistrat cu setările aparatului foto și ale televizorului conectat.
- Când ieșirea se realizează pe televizor, vizualizarea facilă nu este disponibilă.

Vizualizare imagini pe un televizor HD (Înaltă definiție)

Puteți vizualiza imagini de înaltă definiție pe un televizor HD (Înaltă definiție) prin conectarea aparatului foto la un televizor HD (Înaltă definiție) cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat) sau cu ajutorul unui cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat). Conexiunea diferă în funcție de tipul de televizor la care este conectat aparatul foto. Consultați de asemenea instrucțiunile de operare furnizate împreună cu televizorul.

- 1 Închideți aparatul foto și televizorul
- 2 Conectați aparatul foto la televizor cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat) sau cu ajutorul unui cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat)

Note

- Imaginile realizate la dimensiunea [VGA] nu pot fi redată în format HD.
- Dacă realizați filme cu aparatul foto și un televizor conectate cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat) sau cu un cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat), imaginea capturată nu este afișată pe televizor.
- Când ieșirea se realizează pe televizor, vizualizarea facilă nu este disponibilă.
- Dacă utilizați aparatul foto în alte țări, poate fi necesar să comutați ieșirea semnalului video astfel încât să corespundă cu cea a sistemului dvs. TV (pagina 119).



Vizualizarea imaginilor realizate la altă dimensiune decât 16:9 (**16:9 6M**, **16:9 2M**) pe tot ecranul pe un televizor HD (Înaltă definiție)

- Când selectați [Redimens. multifuncțională] în meniul de vizualizare, raportul de aspect poate fi convertit în 16:9 și salvat ca fișier nou pentru vizualizarea pe un televizor HD (Înaltă definiție).
- Puteți reda o imagine cu un raport de aspect 16:9 utilizând [Zoom pe tot ecranul] din meniul de setare.



Despre „PhotoTV HD”

Acest aparat foto este compatibil cu standardul „PhotoTV HD”.

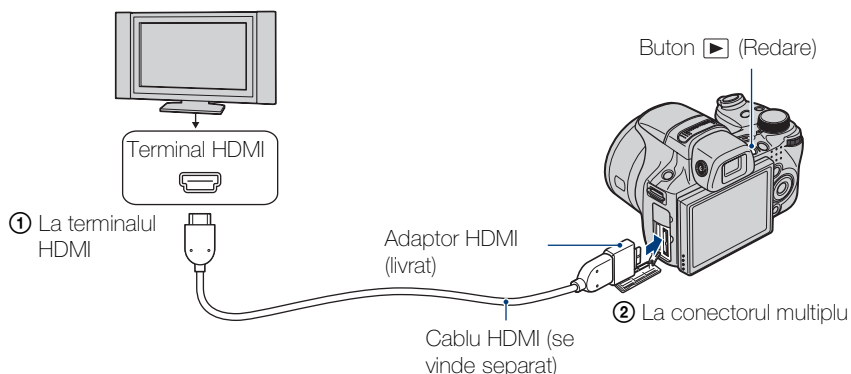
Prin conectarea dispozitivelor Sony compatibile cu PhotoTV HD-cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat) sau cu un cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat), o nouă varietate de fotografii poate fi vizionată confortabil la calitate Full HD incredibilă.

- „PhotoTV HD” permite exprimarea deosebit de detaliată, în stilul fotografiilor, a texturilor și culorilor rafinate.
- Aceste setări trebuie realizate și pe televizor. Pentru redarea filmelor, reglați setarea ecranului televizorului dumneavoastră pe Video pentru calitate optimă a imaginii. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de operare ale televizorului.

Vizualizați o imagine prin conectarea aparatului foto la un televizor HD (Înaltă definiție) cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat)

Conectați aparatul foto la un televizor HD (Înaltă definiție) care dispune de un terminal HDMI cu cablu HDMI (se vinde separat).

- 1 Atașați un adaptor HDMI (livrat) la un cablu HDMI (se vinde separat)
- 2 Conectați aparatul foto la televizor cu ajutorul cablului HDMI (se vinde separat)




- 3 Deschideți televizorul și setați intrarea
- 4 Apăsăți butonul (Redare) pentru a porni aparatul foto
Imaginile înregistrate sunt afișate pe televizor. Selectați o imagine cu ajutorul butonului de control.

Note

- Setați [Rezoluție HDMI] la [Auto] sau [1080i] în ∇ (Setări principale) (pagina 116).
- [Bip] este fixat pe [Declanșator].
- Nu conectați terminalul de ieșire al dispozitivului la terminalul de ieșire al altor dispozitive. Imaginile și sunetele nu vor fi redare. De asemenea, poate provoca o defecțiune.
- Este posibil ca unele dispozitive să nu funcționeze corespunzător.
- Utilizați un cablu HDMI cu marcajul siglei HDMI.



Vizualizare imagini pe un televizor „BRAVIA” Sync

Când conectați aparatul foto la un televizor compatibil „BRAVIA” Sync cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat), puteți reda imaginile de pe aparatul foto pe televizor cu ajutorul telecomenzii televizorului.

- 1 Conectați aparatul foto la televizor cu ajutorul unui cablu HDMI (se vinde separat)
- 2 Deschideți televizorul și setați intrarea
- 3 Apăsăți butonul  (Redare) pentru a porni aparatul foto
- 4 Apăsăți butonul de legătură al meniului de pe telecomanda televizorului și alegeți modul dorit

Elemente de acționare	Descrieri
Prezentare imag. cu muzică	Redă o succesiune foto de imagini împreună cu muzică.
Imagine unică	Afișează imaginile una câte una.
Index imagini	Afișează mai multe imagini simultan.
Zoom pe tot ecranul	În timpul redării unei singure imagini pe televizor fotografiile la un raport de aspect de 4:3 și 3:2 sunt redade la un raport de aspect 16:9. În acest caz, partea superioară și partea inferioară a imaginii vor fi parțial tăiate.
Șterge	Ștergere imagini.
Modif. imag. princ.	Puteți schimba imaginea principală a grupului în rafală cu imaginea dorită din grup.
Redare cu zoom	Redă imaginea mărită.
Rotește	Rotește o fotografie.
Filtrează după fețe	Imaginile sunt filtrate apoi afișate.
Mod vizualizare	Alege formatul de afișare pentru vizualizarea mai multor imagini.
Ieșire	Închideți meniul de legătură.

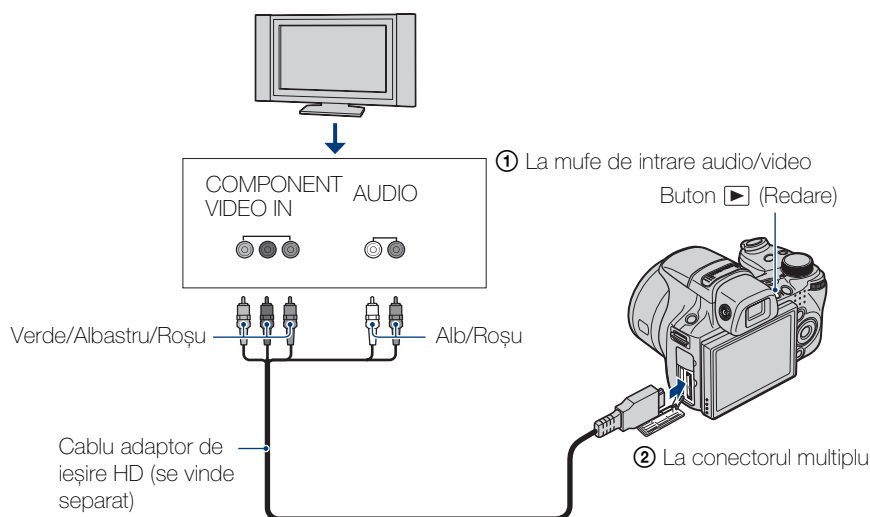
Note

- Elementele de acționare afișate pot varia în funcție de situație.
- Puteți efectua operațiuni asupra aparatului foto cu ajutorul telecomenzii televizorului prin conectarea aparatului foto la un televizor compatibil „BRAVIA” Sync.
- Dacă nu puteți conecta, setați [CONTROL PT.HDMI] la [Activat] în  (Setări principale).
- Când conectați aparatul foto la un televizor de altă firmă, telecomanda televizorului poate activa aparatul foto incorect. Selectați [Activat] în [CONTROL PT.HDMI] pe  (Setări principale) în meniu.

Vizualizați o imagine prin conectarea aparatului foto la un televizor HD (Înaltă definiție) cu ajutorul unui cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat)

Puteți vizualiza o imagine înregistrată pe aparatul foto conectând aparatul la un televizor HD (Înaltă definiție) TV cu ajutorul cablului adaptor de ieșire HD (se vinde separat). Utilizați un cablu Type2d-adaptor de ieșire HD compatibil (se vinde separat).

- 1 Conectați aparatul foto la un televizor HD (Înaltă definiție) cu ajutorul unui cablu adaptor de ieșire HD (se vinde separat)



- 2 Deschideți televizorul și setați intrarea

- 3 Apăsați butonul ► (Redare) pentru a porni aparatul foto

Imaginile înregistrate sunt afișate pe televizor. Selectați o imagine cu ajutorul butonului de control.

Notă

- Setați mai întâi [COMPONENT] la [HD(1080i)] (pagina 118).

Despre sisteme TV color

Dacă doriți să vizualizați imagini pe un ecran TV, aveți nevoie de un televizor cu o mufă de intrare video și cu cablul pentru terminale multifuncționale. Sistemul color al televizorului trebuie să corespundă cu acela al aparatului foto digital. Căutați în listele de mai jos sistemul color TV pentru țara sau regiunea unde este utilizat aparatul foto.

Sistem NTSC

Insulele Bahamas, Bolivia, Canada, America Centrală, Chile, Columbia, Ecuador, Jamaica, Japonia, Coreea, Mexic, Peru, Surinam, Taiwan, Insulele Filipine, S.U.A., Venezuela etc.

Sistem PAL

Australia, Austria, Belgia, China, Republica Cehă, Danemarca, Finlanda, Germania, Olanda, Hong Kong, Ungaria, Italia, Kuwait, Malaysia, Noua Zeelandă, Norvegia, Polonia, Portugalia, Singapore, Republica Slovacă, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda, Regatul Unit al Marii Britanii etc.

Sistem PAL-M

Brazilia

Sistem PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Sistem SECAM

Bulgaria, Franța, Guiana, Iran, Irak, Monaco, Rusia, Ucraina etc.

Cuprins

Căutare
operațiune

MENU/Căutare
setări

Index

Vizualizarea pe computerului Windows

Pentru detalii despre utilizarea unui computer Macintosh, consultați „Utilizarea computerului Macintosh” (pagina 147).



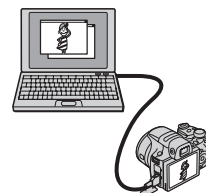
Instalați mai întâi aplicația software (livrat) (pagina 140)

- Instalarea softului:
 - „PMB”
 - „Music Transfer”



Conectarea aparatului foto la computer (pagina 142)

- Vizionarea imaginilor cu ajutorul „PMB” și „Music Transfer”:
 - Importarea de imagini pe computer
 - Exportarea de imagini în aparatul foto
 - Introducerea numelui evenimentului dorit în [Listă evenimente] pe aparatul foto
 - Editare imagini
 - Afișarea locațiilor de realizare a fotografiilor pe hârti online (necesită conexiune Internet)
 - Crearea unui disc cu imaginile realizate (necesită o unitate de scriere pentru CD-uri sau DVD-uri)
 - Imprimarea sau salvarea fotografiilor cu dată
 - Încărcarea imaginilor într-un serviciu media (necesită conexiune la Internet)
 - Schimbare muzică pentru prezentare imagini (utilizând „Music Transfer”)



Informații suplimentare despre acest produs și răspunsuri la întrebări frecvente pot fi găsite pe site-ul Web Sony pentru Asistență Clienți.
<http://www.sony.net/>

Mediu recomandat pentru computer

	SO (preinstalat)	Altele
Pentru utilizarea „PMB” și „Music Transfer”	Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista SP1**	CPU: Pentru redarea/editarea imaginilor statice: Intel Pentium III 800 MHz sau mai rapid Pentru redarea/editarea filmelor de Înaltă definiție: [1440×1080(Fin)]: Intel Core Duo 2,0 GHz sau mai rapid/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz sau mai rapid [1440×1080(Standard)]: Intel Pentium D 2,8 GHz sau mai rapid/Intel Core Duo 1,66 GHz sau mai rapid/Intel Core 2 Duo 1,20 GHz sau mai rapid Memorie: 512 MB sau mai mare (Pentru redarea/editarea filmelor de Înaltă definiție: 1 GB sau mai mare) Hard Disk: Spațiu pe disc necesar pentru instalare — aproximativ 500 MB Afișaj: Rezoluție ecran: 1.024 × 768 puncte sau mai mare Memorie video: 32 MB sau mai mare (Recomandat: 64 MB sau mai mare)
Pentru importarea de imagini	Microsoft Windows 2000 Professional SP4, Windows XP* SP3/ Windows Vista SP1**	Mufă USB: Furnizată standard

* Edițiile de 64 biți și Starter (Edition) nu sunt acceptate.

** Starter (Edition) nu este acceptată.

Note


- Mediul calculatorului trebuie să satisfacă de asemenea cerințele de funcționare ale sistemului de operare.
- Funcționarea nu este asigurată într-un mediu bazat pe o actualizare a sistemelor de operare descrise mai sus, sau într-un mediu multi-boot.
- Operațiile nu sunt garantate pentru toate mediile recomandate pentru calculatoare menționate mai sus.
- Dacă se conectează două sau mai multe dispozitive USB simultan la un singur computer, este posibil ca anumite dispozitive, inclusiv aparatul foto, să nu funcționeze, în funcție de tipurile de dispozitive USB pe care le utilizați.
- Operațiile nu sunt garantate la utilizarea unui hub USB.
- Conectarea aparatului foto cu ajutorul unei interfețe USB compatibile cu Hi-Speed USB (compatibil cu USB 2.0) permite un transfer avansat (transfer la viteză mare) deoarece aparatul foto este compatibil cu Hi-Speed USB (compatibil cu USB 2.0).
- Există patru moduri pentru o conexiune USB la conectarea unui computer, modurile [Auto] (setare implicită), [Mass Storage], [PictBridge] și [PTP/MTP]. Această secțiune descrie modurile [Auto] și [Mass Storage] ca exemple. Pentru detalii despre [PictBridge] și [PTP/MTP], consultați pagina 121.
- Atunci când computerul iese dintr-un mod de suspendare sau de veghe, este posibil să nu se restabilească în același timp și comunicarea între aparatul foto și computer.

Instalarea aplicației software (livrat)

Puteți instala aplicația software furnizată („PMB”, „Music Transfer”) urmând procedura următoare.

1 Porniți computerul și introduceți CD-ROM-ul (livrat) în unitatea CD-ROM

Apare meniul de instalare.

- Dacă acesta nu apare, faceți dublu clic pe [Computer] (în Windows XP, [My Computer]) →  (SONYPICTUTIL).
- Dacă apare ecranul AutoPlay, selectați „Run Install.exe” și urmați instrucțiunile care apar pe ecran pentru a continua instalarea.



2 Faceți clic pe [Install]

Ecranul „Choose Setup Language” se afișează.

3 Selectați limba dorită, apoi faceți clic pe [Next]



Ecranul „License Agreement” se afișează.

4 Citiți cu atenție contractul de licență. Dacă sunteți de acord, faceți clic pe butonul radio (devine) apoi pe [Next]

5 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a finaliza instalarea

- La apariția mesajul de confirmare de repornire, reporniți computerul conform instrucțiunilor de pe ecran.
- DirectX poate fi instalat în funcție de mediul de sistem al computerului dvs.

6 Scoateți CD-ROM-ul după terminarea instalării

Picotgramele de trimitere directă pentru  „PMB” și  „PMB Guide” sunt create pe spațiul de lucru. Faceți dublu clic pe aceste pictograme pentru a inițializa aplicația software.

Notă

- Autentificați-vă ca Administrator.

Despre „PMB (Picture Motion Browser)” (livrat)


Puteți utiliza fotografiile și filme de pe aparatul foto în proporție mai mare ca niciodată, datorită softului. Această secțiune rezumă „PMB”. Pentru informații suplimentare, consultați „PMB Guide”.

Prezentare de ansamblu „PMB”


Cu ajutorul „PMB”:

- Puteți importa imagini realizate cu aparatul foto în computer și le puteți afișa pe computer.
- Puteți exporta imaginile din computer pe un „Memory Stick Duo” după care le puteți afișa pe aparatul foto.
- Puteți introduce numele evenimentului dorit în [Listă evenimente] în „Memory Stick Duo” după care îl puteți afișa pe aparatul foto.
- Puteți organiza imagini pe computer pe un calendar după data la care au fost realizate, pentru a le vizualiza.
- Puteți retușa (Corectează efect ochi roșii etc.), căuta fețe, imprima, trimite fotografiile ca atașamente e-mail și modifica data la care au fost realizate fotografiile.
- Puteți afișa informații despre locațiile unde ați realizat imaginile, pe o hartă. (Necesită conexiune Internet).
- Puteți imprima sau salva fotografiile cu data.
- Puteți crea un disc de date cu ajutorul unei unități de inscripționare a CD-urilor sau a DVD-urilor.
- Puteți încărca imaginea pe un serviciu media. (Necesită o conexiune Internet)


Inițializare „PMB Guide”

1 Faceți dublu clic pe pictograma  (PMB Guide) de pe spațiul de lucru. Pentru a accesa „PMB Guide” din meniul Start, faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

Pornirea și ieșirea din „PMB”

1 Faceți dublu clic pe pictograma  (PMB) de pe spațiul de lucru. Pentru a accesa „PMB” din meniul Start, faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [PMB].

Mesajul de confirmare al Instrumentului informativ apare pe ecran la prima pornire a „PMB”. Selectați [Start].


- Această funcție vă oferă informații de actualitate, de exemplu despre actualizări de soft. Puteți modifica ulterior configurația.
- 2 Faceți clic pe butonul  din colțul din dreapta sus al ecranului pentru a ieși din „PMB”

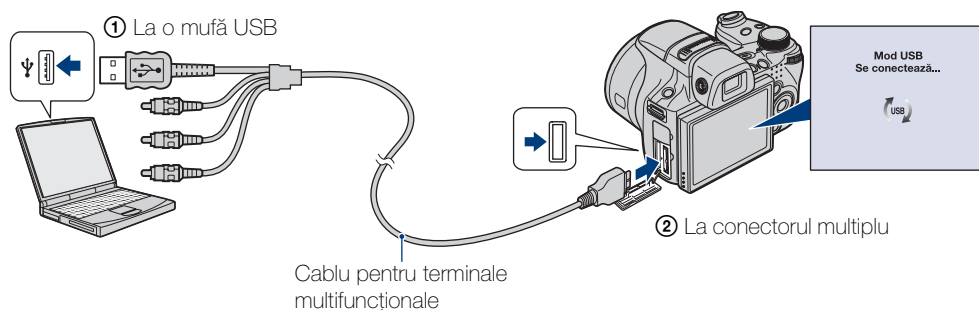
Vizualizarea imaginilor pe computer

Pentru informații suplimentare cu privire la funcțiile „PMB”, consultați „PMB Guide”.



Conectarea aparatului foto la computer

La importarea imaginilor din memoria internă, pasul 1 nu este necesar.

- 1 Introduceți un „Memory Stick Duo” cu imagini înregistrate în aparatul foto
- 2 Introduceți acumulatorul suficient încărcat în aparatul foto sau conectați aparatul foto la o priză de perete cu ajutorul Adaptorului CA (se vinde separat)
- 3 Porniți computerul, apoi apăsați butonul  (Redare)
- 4 Conectați aparatul foto la computer
„Se conectează...” apare pe ecranul aparatului foto.
 - Atunci când o conexiune USB este stabilită pentru prima dată, computerul dvs. rulează automat un program pentru a recunoaște aparatul foto. Așteptați câteva momente.



Note

- Dacă importați/exportați imagini în/de pe computerul dvs. utilizând un acumulator descărcat, transferul poate eșua sau datele despre imagine pot fi corupte dacă acumulatorul devine inactiv prea devreme.
-  se afișează pe ecran în timpul sesiunii de comunicare. Nu acționați computerul în timp ce indicatorul este afișat. Când indicatorul se modifică în , puteți utiliza din nou computerul.
- Dacă nu se afișează „Mass Storage” setați [Conectare USB] pe [Mass Storage] (pagina 121).

Importarea de imagini pe un computer

1 Realizați o conexiune USB între aparatul foto și un computer

Ecranul [Import Media Files] al „PMB” apare automat.

- Dacă apare Asistentul AutoPlay, închideți-l.

2 Faceți clic pe butonul [Import] pentru a importa imagini

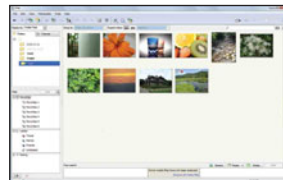
Computerul începe să importe imagini.

- Imaginile sunt importate implicit într-un folder creat în „Pictures” (în Windows XP, „My Pictures”) care este denumit cu numele evenimentului din [Listă evenimente].

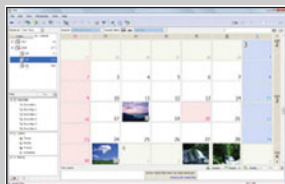
3 Vizualizați imagini pe computer

După terminarea operației de importare, „PMB” pornește. Se afișează versiuni micșorate ale imaginilor importate.

- Folderul „Pictures” (în Windows XP, „My Pictures”) este setat ca folder implicit în „Viewed folders”.



Vizualizarea imaginilor cu ajutorul „PMB”



Exemplu: Ecran afișare lună

Organizați imagini pe computer pe un calendar după data la care au fost realizate, pentru a le vizualiza. Pentru informații suplimentare cu privire la „PMB”, consultați „PMB Guide”.




Importarea de imagini pe un computer fără a utiliza „PMB”

Când apare Asistentul AutoPlay Wizard la pasul 1, faceți clic [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] → copiați imaginile dorite pe computer.

Exportarea de imagini pentru vizualizare pe aparatul foto

Puteți exporta imaginile din computer pe un „Memory Stick Duo” după care le puteți vizualiza pe aparatul foto. Această secțiune descrie procedura pentru selectarea și exportarea automată a imaginilor care nu au fost exportate pe „Memory Stick Duo” în aparatul foto.

Imaginile pot fi de asemenea exportate manual. Pentru informații suplimentare, consultați „PMB Guide”.

- 1 Realizați o conexiune USB între aparatul foto și un computer
 - Dacă apare Asistentul AutoPlay, închideți-l.
- 2 Faceți dublu clic pe  (PMB) pe spațiul de lucru pentru a porni „PMB”
- 3 Faceți clic pe  în partea superioară a ecranului
Apare ecranul de exportare simplă.
- 4 Faceți clic pe [Export]
 - Atunci când redați imagini exportate pe acest aparat foto, semnul  este afișat pe ecranul LCD.


Note

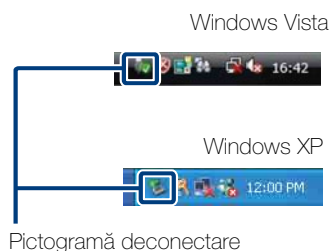
- Anumite imagini nu pot fi redare, în funcție de dimensiunile lor.
- Nu se oferă garanții referitoare la redarea, pe acest aparat foto, a fișierelor care conțin fotografii ce au fost procesate pe un computer, sau fotografii efectuate cu alte aparate foto.
- Această metodă nu poate fi utilizată pentru exportarea filmelor. Filmele trebuie să fie exportate manual în aparatul foto.

Ștergere conexiune USB

Efectuați procedurile de la pașii 1 la 3 de mai jos înainte:

- Deconectarea cablului pentru terminal multifuncțional.
- Îndepărtarea unui „Memory Stick Duo”.
- Introducerea unui „Memory Stick Duo” în aparatul foto după copierea imaginilor din memoria internă.
- Închiderea aparatului foto.

- 1 Faceți clic pe pictograma de deconectare de pe bara de sarcini
- 2 Faceți clic pe  (USB Mass Storage Device) → [Stop]
- 3 Confirmați dispozitivul în fereastra de confirmare, apoi faceți clic pe [OK]

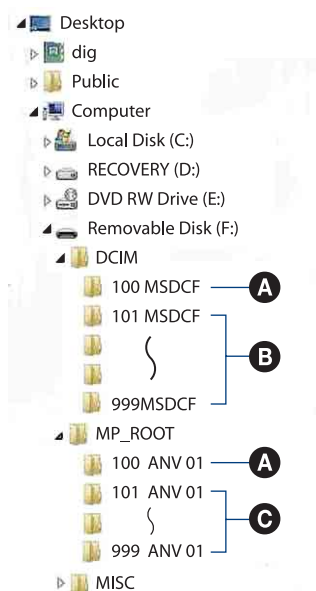


Destinații de stocare a fișierelor cu imagini și denumiri de fișiere

Fișierele de imagine înregistrate cu aparatul foto sunt grupate sub formă de foldere pe „Memory Stick Duo” sau pe memoria internă.

- A** Folder care conține date despre imagine înregistrate cu ajutorul unui aparat foto fără funcție de creare de foldere.
- B** Folder care conține date despre fotografii, înregistrate cu ajutorul aparatului foto.
- C** Folder care conține date despre filme, înregistrate cu ajutorul aparatului foto.

De exemplu: vizualizare foldere pe Windows Vista



Note

- Nu puteți înregistra imagini în folderele „100MSDCF” sau „100ANV01”. Imaginile din aceste foldere sunt disponibile numai pentru vizualizare.
- Nu puteți înregistra/rede imagini din folderul „MISC”.
- Fișierele de imagine sunt denumite astfel:
 - Fișiere fotografii: DSC0□□□□.JPG
 - Fișiere video
1080×720: MAH0□□□□.MP4
VGA: MAQ0□□□□.MP4
 - Fișiere de imagine index înregistrate în timpul înregistrării de filme
1080×720: MAH0□□□□.THM
VGA: MAQ0□□□□.THM□□□□ reprezintă orice număr din intervalul 0001 la 9999. Părțile numerice din denumirea unui fișier video înregistrat în Mod film și fișierul de imagine index corespunzător coincid.
- Pentru informații suplimentare cu privire la foldere, consultați paginile 101, 125, 126 și 127.



Utilizarea „Music Transfer” (livrat)

Puteți modifica fișierele muzicale presetate în fabrică în fișierele muzicale dorite prin „Music Transfer” în CD-ROM (livrat). Puteți de asemenea să ștergeți aceste fișiere atunci când doriți.

Modificare Muzică prin „Music Transfer”

Formatele muzicale pe care le puteți transfera cu „Music Transfer” sunt listate mai jos:

- Fișiere MP3 stocate pe unitatea hard disk a computerului dvs
- Fișiere muzicale pe CD-uri
- Fișiere muzicale presetate salvate pe aparatul foto

- 1 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Descarcă muzică]
- 2 Apăsați ● pe butonul de control
Mesajul „Conectare la PC” este afișat.
- 3 Realizați o conexiune USB între aparatul foto și computerul dvs
- 4 Porniți „Music Transfer”
- 5 Uurmați instrucțiunile de pe ecran pentru a modifica fișierele muzicale



Restabilirea fișierelor muzicale presetate în fabrică pe aparatul foto

Executați [Restore to Preset Tracks] la pasul 5.

Toate fișierele muzicale sunt readuse la setările inițiale, iar opțiunea [Muzică] din meniul [Prezentare imagini] este setată pe [Fără sonor].

- Puteți de asemenea reseta setările fișierelor muzicale cu ajutorul [Inițializare] (pagina 114), totuși, vor fi resetate și alte setări.
- Pentru detalii despre utilizarea „Music Transfer”, consultați secțiunea de asistență în „Music Transfer”.

Utilizarea computerului Macintosh

Puteți copia imagini pe computerul dvs. Macintosh. „PMB” nu este compatibil cu computerele Macintosh. Dacă imaginile sunt exportate pe „Memory Stick Duo” vizualizați-le în modul Vizualizare folder (pagina 87).

Mediu recomandat pentru computer

	SO (preinstalat)	Altele
Pentru copiere imagini	Mac OS 9.1/9.2/ Mac OS X (v10.1 la v10.5)	Mufă USB: Furnizată standard
Pentru utilizarea „Music Transfer”	Mac OS X (v10.3 la v10.5)	Memorie: 64 MB sau mai mare (se recomandă 128 MB sau mai mare) Hard Disk: Spațiu pe disc necesar pentru instalare — aproximativ 50 MB


Note

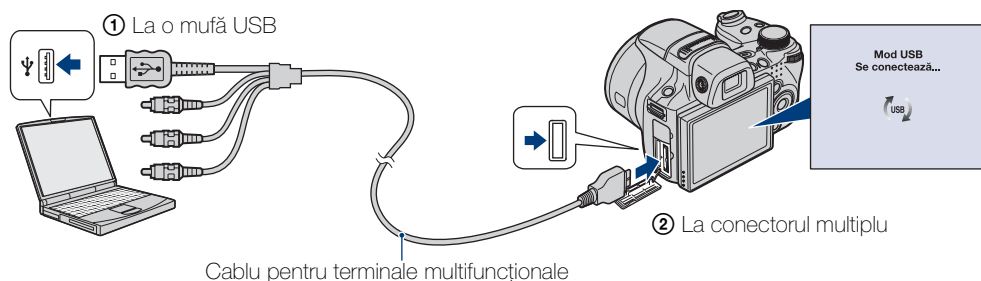
- Operațiile nu sunt garantate pentru toate mediile recomandate pentru calculatoare menționate mai sus.
- Dacă se conectează două sau mai multe dispozitive USB simultan la un singur computer, este posibil ca anumite dispozitive, inclusiv aparatul foto, să nu funcționeze, în funcție de tipurile de dispozitive USB pe care le utilizați.
- Operațiile nu sunt garantate la utilizarea unui hub USB.
- Conectarea aparatului foto cu ajutorul unei interfețe USB compatibile cu Hi-Speed USB (compatibil cu USB 2.0) permite un transfer avansat (transfer la viteză mare) deoarece aparatul foto este compatibil cu Hi-Speed USB (compatibil cu USB 2.0).
- Există patru moduri pentru o conexiune USB la conectarea unui computer, modurile [Auto] (setare implicită), [Mass Storage], [PictBridge] și [PTP/MTP]. Această secțiune descrie modurile [Auto] și [Mass Storage] ca exemple. Pentru detalii despre [PictBridge] și [PTP/MTP], consultați pagina 121.
- Atunci când computerul iese din modul de suspendare sau de veghe, este posibil să nu se restabilească în același timp și comunicarea între aparatul foto și computer.

Informații suplimentare despre acest produs și răspunsuri la întrebări frecvente pot fi găsite pe site-ul Web Sony pentru Asistență Clienți.
<http://www.sony.net/>

Importarea și vizualizarea imaginilor pe un computer

La importarea imaginilor din memoria internă, pasul 1 nu este necesar.

- 1 Introduceți un „Memory Stick Duo” cu imagini înregistrate în aparatul foto
- 2 Introduceți acumulatorul suficient încărcat în aparatul foto sau conectați aparatul foto la o priză de perete cu ajutorul Adaptorului CA (se vinde separat)
- 3 Porniți computerul Macintosh, apoi apăsați butonul  (Redare) al aparatului foto
- 4 Conectați aparatul foto la computer



- 5 Faceți dublu clic pe pictograma recunoscută curent → [DCIM] → folderul unde sunt stocate imaginile pe care doriți să le importați
- 6 Glisați și fixați fișierele de imagine pe pictograma hard disk-ului
Fișierele de imagine sunt copiate pe hard disk.
 - Pentru detalii despre locația de depozitare a imaginilor și despre denumirile fișierelor, consultați pagina 145.
- 7 Faceți dublu clic pe pictograma hard disk → fișierul de imagine dorit din folderul ce conține fișierele copiate
Afișează imaginile.

Ștergere conexiune USB

Glisați și fixați pictograma unității sau a „Memory Stick Duo” pe pictograma „Coș de gunoi” anticipat, atunci când efectuați procedurile listate mai jos, sau când aparatul foto este deconectat de la computer.




- Deconectarea cablului pentru terminal multifuncțional.
- Îndepărtarea unui „Memory Stick Duo”.
- Introducerea unui „Memory Stick Duo” în aparatul foto.
- Închiderea aparatului foto.

Modificare Muzică prin „Music Transfer”

Puteți modifica fișierele muzicale presetate în fabrică în fișierele muzicale dorite prin „Music Transfer” în CD-ROM (livrat). Puteți de asemenea să ștergeți aceste fișiere atunci când doriți.

Formatele muzicale pe care le puteți transfera cu „Music Transfer” sunt listate mai jos:

- Fișiere MP3 stocate pe unitatea hard disk a computerului dvs
- Fișiere muzicale pe CD-uri
- Fișiere muzicale presetate salvate pe aparatul foto

- 1 Porniți computerul dvs. Macintosh și introduceți CD-ROM-ul (livrat) în unitatea CD-ROM
- 2 Faceți dublu clic pe  (SONYPICUTUTIL)
- 3 Faceți dublu clic pe fișierul [MusicTransfer.pkg] în folderul [Mac]
Instalarea softului va începe.
- 4 MENU →  (Setări) →  (Setări principale) → [Descarcă muzică]
- 5 Apăsați ● pe butonul de control
Mesajul „Conectare la PC” este afișat.
- 6 Realizați o conexiune USB între aparatul foto și computerul Macintosh
- 7 Porniți „Music Transfer”
- 8 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a modifica fișierele muzicale

Note

- Închideți toate celelalte aplicații software înainte de a instala „Music Transfer”.
- Pentru instalare, trebuie să vă autentificați ca Administrator.



Restabilirea fișierelor muzicale presetate în fabrică pe aparatul foto

Executați [Restore to Preset Tracks] la pasul 8.

Toate fișierele muzicale sunt readuse la setările inițiale, iar opțiunea [Muzică] în meniul [Prezentare imagini] este setată pe [Fără sonor].

- Puteți de asemenea reseta setările fișierelor muzicale cu ajutorul [Inițializare] (pagina 114); totuși, vor fi resetate și alte setări.
- Pentru detalii despre utilizarea „Music Transfer”, consultați secțiunea de asistență în „Music Transfer”.

Vizualizare „Ghid Instructiv pentru Cyber-shot”

„Ghid Instructiv pentru Cyber-shot” prezintă în continuare modul de a utiliza aparatul foto și accesoriile opționale.

Vizualizarea pe Windows

Când instalați „Manual de utilizare a Cyber-shot”, este instalat de asemenea și „Ghid Instructiv pentru Cyber-shot”.

- 1 Faceți dublu clic pe pictograma  (Ghid Instructiv) de pe spațiul de lucru. Pentru a accesa „Ghid Instructiv” din meniul start, faceți clic pe [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Ghid instructiv].

Vizualizare pe Macintosh

- 1 Copiați folderul [stepupguide] în folderul [stepupguide] de pe computer.
- 2 Selectați [stepupguide], [language] și apoi folderul [RO] stocat pe CD-ROM (livrat), și copiați fișierele din folderul [RO] [img] din folderul [stepupguide] pe care l-ați copiat pe computer la pasul 1. (Înlocuiți fișierele din folderul [img] cu cele din folderul [RO])
- 3 După terminarea copierii, faceți dublu clic pe „stepupguide.hqx” în folderul [stepupguide] pentru a-l decompresa, apoi faceți dublu clic pe fișierul generat „stepupguide”

Notă

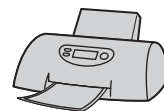
- Dacă nu este instalat un instrument pentru decompresarea fișierelor HQX, instalați Stuffit Expander.

Imprimare fotografii

Puteți imprima fotografii prin următoarele metode.

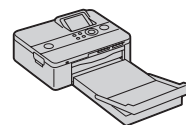
Imprimarea directă cu ajutorul unei imprimante compatibile PictBridge (pagina 152)

Puteți imprima imagini prin conectarea aparatului foto la o imprimantă compatibilă PictBridge.



Imprimarea directă cu ajutorul unei imprimante compatibile „Memory Stick”

Puteți imprima imagini cu o imprimantă compatibilă „Memory Stick”. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu imprimanta.



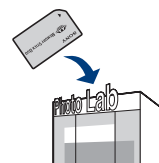
Imprimarea cu ajutorul computerului

Puteți importa imagini într-un computer cu ajutorul aplicației software „PMB” din CD-ROM (livrat) și imprimați imaginile. Puteți insera data pe imagine, după care o puteți imprima. Pentru informații suplimentare, consultați „PMB Guide”.



Imprimarea la un centru de imprimare (pagina 154)

Puteți duce la un centru de imprimare a fotografiilor un „Memory Stick Duo” care conține imagini realizate cu aparatul foto. Puteți pune un marcaj **DPOF** (Comandă imprimare) în avans pe imaginile pe care doriți să le imprimați.



Notă

- La imprimarea imaginilor realizate în modul [16:9], ambele margini pot fi tăiate.

Imprimarea directă a imaginilor cu ajutorul unei imprimante compatibile PictBridge

Chiar dacă nu aveți un computer, puteți imprima imagini realizate cu aparatul foto conectând aparatul foto direct la o imprimantă compatibilă PictBridge.

PictBridge „PictBridge” are la bază standardul CIPA. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Note

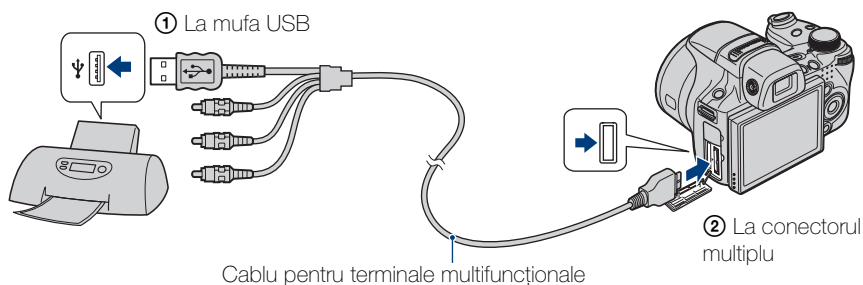
- Nu puteți imprima filme.
- Nu puteți imprima imagini panoramice în funcție de imprimantă.

Pregătire aparat foto



Pregătiți aparatul foto pentru conectarea prin USB la imprimantă, cu ajutorul cablului pentru terminalul multifuncțional.

1 Introduceți acumulatorul suficient încărcat în aparatul foto

2 Conectați aparatul foto la imprimantă




3 Porniți imprimanta

După realizarea conexiunii, indicatorul  apare pe ecran. Dacă indicatorul  se aprinde intermitent pe ecranul aparatului foto (notificare eroare), verificați imprimanta conectată.

Indicator 



Notă

- Dacă nu a fost posibilă conectarea la imprimantă, asigurați-vă că ați setat [Conectare USB] de sub  (Setări principale) pe [PictBridge].

Imprimare


1 MENU →  (Imprimare) → mod dorit → ● pe butonul de control

Această imagine	Imprimă imaginea afișată curent în modul imagine unică.
Imagini multiple	Puteți selecta și imprima imagini multiple. Urmați instrucțiunile de mai jos după pasul 2. ① Selectați o imagine, apoi apăsați ● Repetăți pașii de mai sus până când terminați de imprimat toate imaginile. ② MENU → [OK] → ●

2 Element dorit → [OK] → ●

Cantitate	Selectează numărul de copii ale imaginii specificate pentru imprimare. • Este posibil ca numărul de imagini desemnat să nu încapă pe o singură coală, în funcție de cantitatea de imagini.
Aspect	Selectează numărul de imagini pe care doriți să le imprimați una lângă alta pe o coală.
Dimensiune	Selectează dimensiunea colii pentru imprimare.
Data	Selectează [Dată] sau [Ziua și ora] pentru a insera data și ora în imagini. • Dacă selectați [Dată], data va fi inserată în ordinea selectată de dvs. prin [Setare dată și oră] din aparatul foto. Este posibil ca această funcție să nu fie oferită, în funcție de imprimantă.

Notă

- Nu deconectați cablul pentru terminale multifuncționale în timp ce indicatorul  (Conectare PictBridge) apare pe ecran.

Imprimarea la un centru de imprimare

Puteți duce la un centru de imprimare a fotografiilor un „Memory Stick Duo” care conține imagini realizate cu aparatul foto. Dacă centrul oferă servicii de imprimare a fotografiilor compatibile cu DPOF, puteți pune un marcaj **DPOF** (Comandă imprimare) în avans pe imagini în meniul de vizualizare.

Note

- La centrul de imprimare nu puteți imprima imagini stocate în memoria internă direct de pe aparatul foto.
Copiați imaginile pe un „Memory Stick Duo”, apoi duceți „Memory Stick Duo” la centrul de imprimare (pagina 128).
- Consultați centrul de imprimare de fotografii pentru a afla ce tipuri de „Memory Stick Duo” sunt acceptate.
- Dacă „Memory Stick Duo” nu poate fi utilizat de centrul dvs. de imprimare, copiați imaginile pe care doriți să le imprimați pe un alt mediu, cum ar fi un CD-R și mergeți cu acesta la centru.
- Adaptorul „Memory Stick Duo” (se vinde separat) poate fi necesar. Consultați centrul dvs. de imprimare de fotografii.
- Înainte de a duce datele despre imagine la un centru, efectuați întotdeauna copii (de siguranță) ale datelor pe un disc.
- Nu puteți seta numărul de imprimări.
- Dacă doriți să suprapuneți data pe imagini, consultați centrul dvs. de imprimare de fotografii.

Depanare

Dacă experimentați probleme cu aparatul foto, încercați următoarele soluții.

1 Verificați elementele de la paginile 156 - 164.

Dacă pe ecran apare un cod precum „C/E:□□:□□”, consultați pagina 165.

2 Scoateți acumulatorul, așteptați un minut, reintroduceți acumulatorul și porniți alimentarea.

3 Apăsăți butonul RESET cu ajutorul unui obiect cu vârf ascuțit fin și porniți alimentarea (pagina 16).

Dacă efectuați operațiunea de mai sus, setarea datei și orei va fi ștearsă.

4 Consultați dealerul Sony sau sediul service autorizat local Sony.

La repararea aparatelor foto cu memorie internă sau fișiere muzicale incluse, datele din aparatul foto necesită o verificare minimă pentru controlarea și îmbunătățirea simptomelor defecțiunilor. Sony nu va copia sau salva aceste date.

Informații suplimentare despre acest produs și răspunsuri la întrebări frecvente pot fi găsite pe site-ul nostru Web pentru Asistență Clienți.
<http://www.sony.net/>

Faceți clic pe unul dintre următoarele elemente pentru a face salt la pagina care explică simptomul și cauza sau acțiunea de corectare corespunzătoare.

Acumulator și alimentare	156	Memorie internă	162
Realizarea de fotografii/filme	156	Imprimare	162
Vizualizarea imaginilor	160	Imprimantă compatibilă PictBridge	163
Ștergere	160	Altele	164
Computere	161	Indicatori și mesaje de avertizare	165
„Memory Stick Duo”	162		

Acumulator și alimentare

Acumulatorul nu poate fi introdus.

- Introduceți acumulatorul corect, apăsând butonul de scoatere a acumulatorului.

Aparatul foto nu poate fi pornit.

- După reintroducerea acumulatorului în aparatul foto, poate dura câteva minute până la pornirea aparatului foto.
- Introduceți acumulatorul corect.
- Acumulatorul este descărcat. Introduceți un acumulator încărcat.
- Acumulatorul este inutilizabil (pagina 174). Înlocuiți-l cu unul nou.
- Utilizați un acumulator recomandat.

Aparatul foto se închide brusc.

- În funcție de aparatul foto și de temperatura bateriei, este posibil ca acesta să se închidă automat pentru protecție. În acest caz, un mesaj este afișat pe ecranul LCD înainte de a se închide aparatul.
- Dacă nu utilizați aparatul foto timp de aproximativ trei minute în timp ce este pornit, acesta se oprește automat pentru a preveni uzarea acumulatorului. Reporniți aparatul foto.
- Acumulatorul este inutilizabil (pagina 174). Înlocuiți-l cu unul nou.

Indicatorul de capacitate rămasă nu este corect.

- Capacitatea bateriei se va consuma rapid și capacitatea rămasă reală va fi mai mică decât indicatorul în următoarele situații:
 - Când utilizați aparatul foto în locații cu temperaturi extrem de ridicate sau de scăzute
 - Când utilizați blițul și funcția zoom frecvent
 - Când opriți și porniți în mod repetat aparatul foto
 - Când setați luminozitatea ecranului cu ajutorul setărilor DISP (afișaj ecran)
- A apărut o discrepanță între indicatorul de capacitate rămasă și capacitatea rămasă reală a bateriei. Descărcați complet acumulatorul o dată, apoi încărcați-l pentru a corecta indicarea.
- Acumulatorul este descărcat. Introduceți un acumulator încărcat.
- Acumulatorul este inutilizabil (pagina 174). Înlocuiți-l cu unul nou.

Acumulatorul nu poate fi încărcat.

- Nu puteți încărca acumulatorul utilizând Adaptorul CA (se vinde separat). Utilizați încărcătorul pentru baterie pentru a alimenta bateria.

Becul CHARGE se aprinde intermitent în timpul alimentării bateriei.



- Scoateți și introduceți din nou acumulatorul; asigurați-vă că este corect fixat.
- Temperatura poate fi necorespunzătoare pentru alimentare. Încercați să alimentați din nou acumulatorul în intervalul de temperatură corespunzător pentru alimentare (10 °C - 30 °C).
- Consultați pagina 175 pentru detalii.

Realizarea de fotografii/filme

Imaginea nu este clară în vizor.

- Ajustați scara dioptrului utilizând roțița de ajustare.

Nu se pot înregistra imagini.

- Verificați capacitatea liberă a memoriei interne sau a „Memory Stick Duo”. Dacă memoria e plină, efectuați una din următoarele acțiuni:
 - Ștergeți imaginile care nu sunt necesare (pagina 51)
 - Schimbați „Memory Stick Duo”
- Nu puteți înregistra imagini în timp ce încărcați blițul.
- În timpul realizării unei fotografii, setați cadranul de selectare a modului pe altă opțiune în afară de  (Mod film).
- Setați cadranul de selectare a modului pe  (Mod film) atunci când realizați filme.
- Puteți înregistra filme cu o dimensiune a imaginii de [1440×1080 (fin)], [1440×1080 (standard)], sau [1280×720] pe „Memory Stick PRO Duo”. Când utilizați alte medii de înregistrare în afară de „Memory Stick PRO Duo”, setați dimensiunea imaginii filmului pe [VGA].
- Capacul obiectivului este atașat. Scoateți-l.
- Aparatul foto este în mod demonstrație Declanșator zâmbet. Setați [Mod demo] pe [Dezactivat].


Funcția Foto panoramică prin balans nu funcționează.

- Funcția Foto panoramică prin balans nu funcționează în următoarele situații. Fotografați la o anumită viteză conform barei de ghidare.
 - Viteza mișcării aparatului foto este prea rapidă sau prea lentă
 - Fotografați în altă direcție față de cea setată
- Dacă aparatul foto se mișcă prea mult în timpul rotației, foto grafiera se oprește. Țineți aparatul foto ferm când fotografați.


Funcția Declanșator zâmbet nu funcționează.

- Nicio imagine nu este efectuată dacă nu se detectează o față zâmbitoare.
- [Mod demo] este setat pe [Activat]. Setați [Mod demo] pe [Dezactivat] (pagina 115).

Subiectul nu este vizibil pe ecran.

- Aparatul foto este setat în modul redare. Apăsați butonul  (Redare) pentru a comuta pe modul fotografiere.
- Apăsați butonul FINDER/LCD.





Funcția Anti-neclaritate nu funcționează.

- Funcția anti-neclaritate nu funcționează atunci când  apare pe afișaj.
- Este posibil ca funcția anti-neclaritate să nu funcționeze corect la fotografierea de scene nocturne.
- Fotografați după ce ați apăsat butonul declanșatorului până la jumătate; nu îl apăsați complet brusc.
- Confirmați faptul că setarea [Obiectiv conversie] este corectă (pagina 105).


Înregistrarea durează mult.

- Atunci când viteza declanșatorului devine mai lentă decât o anumită viteză în condiții de iluminare slabă, funcția NR (Reducere zgomot) lentă a declanșatorului este automat activată pentru a reduce zgomotul imaginii. În aceste condiții, înregistrarea durează mai mult.
- Reducere ochi închiși funcționează. Resetați [Reducere ochi închiși] pe [Dezactivat] (pagina 70).

Imaginea este defocalizată.

- Subiectul este prea aproape. În timpul fotografierii, asigurați-vă că poziționați obiectivul față de subiect la o distanță mai mare decât cea mai mică distanță de fotografiere (aproximativ 1 cm (W)/150 cm (T) de la obiectiv).
- Modul  (Peisaj),  (Crepuscul) sau  (Artificii) este selectat în Selectare scenă atunci când realizați fotografii.
- Când modul  (Înreg. avansată sport) este selectat, subiectul prea apropiat va fi defocalizat.
- Semimanual sau Focalizare manuală este selectat. Selectați modul de focalizare automată (pagina 42).
- Confirmați faptul că setarea [Obiectiv conversie] este corectă (pagina 105).














Funcția zoom nu funcționează.

- Nu puteți utiliza funcția de zoom inteligent în funcție de dimensiunea imaginii (pagina 104).
- Nu puteți utiliza zoom-ul în timpul fotografierii Foto panoramică prin balans.
- Nu puteți utiliza funcția de zoom digital în următoarele situații:
 - Filmare
 - Declanșator zâmbet funcționează
 - Modul  (Înreg. avansată sport) în Selectare scenă este selectat

Nu puteți selecta funcția Detecție fețe.

- Puteți selecta Detecție fețe numai dacă modul de focalizare este setat pe [Multi AF] sau când modul de măsurare este setat pe [Multi].







Blițul nu funcționează.

- Nu puteți utiliza blițul în următoarele situații:
 - [Mod REC] este setat pe rafală sau variație expunere (pagina 44)
 - Modul  (Sensibilitate înaltă),  (Înreg. avansată sport),  (Crepuscul) sau  (Artificii) este selectat în Selectare scenă
 - Filmare
 - Cadranul de selectare a modului este setat pe  (Foto panoramică prin balans),  (Seara, fără trepied) și  (Anti-neclaritate în mișcare)
- Setati blițul pe  (Bliț activat) (pagina 41) când modul Selectare scenă este setat în modul  (Peisaj),  (Specialități culinare),  (Plajă) sau  (Zăpadă).
- Setati  (Bliț activat) în următoarele situații:
 - Cadranul de selectare a modului este setat pe **S**, **A** sau **M**

Puncte circulare albe neclare apar în imaginile fotografiate cu bliț.

- Particulele (praf, polen etc.) din aer au reflectat lumina blițului și au apărut în imagine. Aceasta nu este o defecțiune.

Funcția de fotografiere (Macro) nu funcționează.

- Modul  (Înreg. avansată sport),  (Peisaj),  (Crepuscul) sau  (Artificii) este selectat în Selectare scenă.
- Modul Macro este setat pe [Auto] când aparatul foto este în  (Autoreglare inteligentă) sau  (Mod film).

Fotografierea macro nu poate fi dezactivată.

- Nu există nicio funcție pentru dezactivarea forțată a fotografierii macro. În modul [Auto], telefotografierea este posibilă chiar și în condiții de fotografiere macro.

Data și ora nu sunt afișate pe ecranul LCD.

- În timpul fotografierii, data și ora nu sunt afișate. Acestea sunt afișate numai în timpul redării.

Nu se pot insera datele în imagini.

- Aparatul foto nu are o caracteristică de suprapunere a datei pe imagine. Utilizând „PMB”, puteți imprima sau salva imagini cu dată (pagina 141).

Valoarea F și viteza declanșatorului se aprind intermitent atunci când apăsați și mențineți apăsat până la jumătate butonul declanșatorului.

- Expunerea nu este corectă. Corectați expunerea (pagina 46).

Ecranul LCD este prea întunecat sau prea luminos.

- Reglați luminozitatea fundalului (pagina 19).

Imaginea este prea întunecată.

- Există o sursă de lumină în spatele subiectului fotografiat. Selectați Mod măsurare (pagina 62) sau ajustați expunerea (pagina 46).

Imaginea este prea luminoasă.

- Reglați expunerea (pagina 46).

Culorile imaginii nu sunt corecte.

- Setări [Mod culoare] pe [Normal] (pagina 74).
- Setări [Filtru culoare] pe [Dezactivat] (pagina 75).
- Ajustați Balans de alb (pagina 60).

Imaginea este parazitată când vizualizați ecranul într-un loc întunecos.

- Aparatul foto încearcă să mărească vizibilitatea ecranului, mărind temporar luminozitatea imaginii în condiții de iluminare slabă. Nu există efecte pe imaginea înregistrată.

Ochii subiectului apar roșii.

- Setări [Reducere efect ochi roșii] pe [Auto] sau pe [Activat] (pagina 71).
- Fotografați subiectul la o distanță mai mică decât raza blițului, utilizând blițul.
- Iluminați camera și fotografați subiectul.
- Retușați imaginea utilizând [Retușează] → [Corectează efect ochi roșii] în meniul de vizualizare, sau corectați prin „PMB”.

Pe ecran apar și persistă puncte.

- Aceasta nu este o defecțiune. Aceste puncte nu sunt înregistrate.

Nu se pot efectua fotografii succesive.


- Memoria internă sau „Memory Stick Duo” este plin(ă). Ștergeți imaginile care nu sunt necesare (pagina 51).
- Nivelul bateriei este scăzut. Introduceți un acumulator încărcat.

Aceeași imagine este efectuată de mai multe ori.

- [Mod REC] este setat pe rafală sau variație expunere, setată pe [Normal] (pagina 44). Sau [Recunoaștere scenă] este setat pe [Avansat] (pagina 64).

Vizualizarea imaginilor

Imaginile nu pot fi redare.

- Apăsați butonul  (Redare).
- Numele folderului/fișierului a fost modificat pe computer.
- Nu se oferă garanții referitoare la redarea, pe acest aparat foto, a fișierelor care conțin fotografii ce au fost procesate pe un computer, sau fotografii efectuate cu alte aparate foto.
- Aparatul foto este în mod USB. Ștergeți conexiunea USB (pagina 144).
- Este posibil să nu puteți reda anumite imagini stocate pe „Memory Stick Duo”, realizate cu alte aparate foto. Redați acest fel de imagini în Vizualizare folder (pagina 87).
- Acesta este rezultatul copierii imaginilor din computer pe „Memory Stick Duo” fără a utiliza „PMB”. Redați aceste fel de imagini în Vizualizare folder (pagina 87).

Data și ora nu sunt afișate.

- Afișajul ecranului este setat să afișeze numai imagini. Apăsați butonul DISP (afișaj ecran) pentru a afișa informații (pagina 19).

Imaginea arată neclară imediat ce începe redarea.

- Acesta poate fi rezultatul procesării imaginii. Aceasta nu este o defecțiune.

Marginile din stânga și din dreapta ecranului sunt negre.

- [Orientare automată] este setat pe [Activat] (pagina 107).

Nu se pot afișa imagini în modul index.

- Cadranul de selectare a modului este setat pe EASY (Fotografiere facilă). Setati cadranul de selectare a modului pe alte moduri pentru a reda imagini.

Nu se aude muzica în timpul prezentării de imagini.

- Transferați fișierele muzicale în aparatul foto cu „Music Transfer” (pagina 146).
- Confirmați că setarea volumului și a prezentării de imagini sunt corecte.
- Prezentarea de imagini este redată cu [Redare continuă]. Selectați [Prezentare imag. cu muzică] și redați.

Imaginea nu apare pe televizor.

- Verificați [Ieșire video] pentru a vedea dacă semnalul ieșirii video al aparatului foto este setat pe sistemul color al televizorului dvs. (pagina 119).
- Verificați dacă este conformă conexiunea (pagina 132).
- În cazul în care conectorul USB al cablului pentru terminale multifuncționale este conectat la alt dispozitiv, deconectați-l (pagina 144).
- Dacă realizați filme cu aparatul foto și un televizor conectate, imaginea capturată nu este afișată în pe televizor.

Ștergere

O imagine nu poate fi ștersă.

- Anulați protecția (pagina 98).

Compatibilitatea sistemului de operare al computerului cu aparatul foto nu este cunoscută.

- Consultați „Mediu recomandat pentru computer” la pagina 139 pentru Windows și la pagina 147 pentru Macintosh.

„Memory Stick PRO Duo” nu este recunoscut de un computer cu slot pentru „Memory Stick”.

- Asigurați-vă că atât computerul cât și cititorul/inscriptorul de „Memory Stick” acceptă „Memory Stick PRO Duo”. Utilizatorii de computere și de cititoare/inscriptoare „Memory Stick” produse de alți producători în afară de Sony trebuie să contacteze producătorii respectivi.
- Dacă „Memory Stick PRO Duo” nu este acceptat, conectați aparatul foto la computer (paginile 142 și 148). Calculatorul recunoaște „Memory Stick PRO Duo”.

Calculatorul dvs. nu recunoaște aparatul foto.

- Când nivelul bateriei este scăzut, introduceți acumulatorul încărcat sau utilizați Adaptorul CA. (se vinde separat).
- Setări [Conectare USB] pe [Auto] sau pe [Mass Storage] (pagina 121).
- Utilizați cablul pentru terminalul multifuncțional (livrat).
- Deconectați cablul pentru terminale multifuncționale de la computer și de la aparat și conectați-l din nou, fixându-l bine.
- Deconectați toate echipamentele în afară de aparatul foto, tastatură și mouse de la conectorii USB ai computerului dvs.
- Conectați aparatul foto direct la computer, fără a mai trece printr-un hub USB sau alt dispozitiv.

Nu se pot importa imagini.

- Conectați camera și computerul corect, realizând o conexiune USB (pagina 142).
- Când realizați imagini cu un „Memory Stick Duo” formatat de un computer, este posibil să nu puteți importa imaginile într-un computer. Fotografați cu un „Memory Stick Duo” formatat de aparatul foto (pagina 124).

După realizarea unei conexiuni USB, „PMB” nu pornește automat.

- Realizați conexiunea USB după ce ați pornit computerul.

Nu se pot reda imaginile pe computer.

- Dacă utilizați „PMB”, consultați „PMB Guide” (pagina 141).
- Consultați producătorul computerului sau al aplicației software.

Imaginea și sunetul sunt parazitare de zgomot atunci când vizualizați un film pe un computer.

- Filmul este redat direct din memoria internă sau de pe „Memory Stick Duo”. Importați filmul pe hard disk-ul calculatorului, apoi redați filmul de pe hard disk (pagina 142).

O imagine nu poate fi imprimată.

- Citiți manualul de utilizare al imprimantei.

După ce sunt exportate într-un computer, imaginile nu mai pot fi vizualizate pe aparatul foto.

- Exportați-le într-un folder recunoscut de aparatul foto, precum „101MSDCF” (pagina 145).
- Dacă utilizați alt soft în afară de „PMB”, informațiile nu pot fi actualizate corect, astfel încât imaginile pot deveni albastre sau pot fi afișate incorect. Aceasta nu este o defecțiune.
- Dacă imaginile apar în nuanțe de albastru, vizualizați-le în modul Vizualizare folder sau ștergeți-le cu aparatul foto.

„Memory Stick Duo”

„Memory Stick Duo” nu poate fi introdus.

- Introduceți „Memory Stick Duo” în direcția corectă.

Ați formatat un „Memory Stick Duo” din greșală.

- Toate datele de pe „Memory Stick Duo” sunt șterse prin formatare. Nu le puteți recupera.

Memorie internă

Nu se pot reda sau înregistra imagini cu ajutorul memoriei interne.

- În aparatul foto este introdus un „Memory Stick Duo”. Scoateți-l.

Nu se pot copia pe „Memory Stick Duo” datele stocate în memoria internă.

- „Memory Stick Duo” este plin. Copiați pe un „Memory Stick Duo” cu capacitate suficientă.

Nu se pot copia datele de pe „Memory Stick Duo” sau din computer în memoria internă.

- Această caracteristică nu este disponibilă.

Imprimare

Consultați „Imprimantă compatibilă PictBridge” împreună cu următoarele elemente.

Imaginile sunt imprimate cu ambele margini tăiate.

- În funcție de imprimantă, toate marginile imaginii pot fi tăiate. În special dacă imprimați o imagine cu dimensiunea setată pe [16:9], marginea laterală a imaginii poate fi tăiată.
- Când imprimați imagini cu ajutorul imprimantei, anulați setările pentru decorare sau imprimare fără chenar. Consultați producătorul imprimantei pentru a afla dacă imprimanta oferă sau nu aceste funcții.
- Dacă imprimați imaginile la un centru de imprimare digitală, întrebați dacă se pot imprima imaginile fără a se tăia ambele margini.

Nu se pot imprima imagini cu dată.

- Cu ajutorul „PMB”, puteți imprima imagini cu dată (pagina 141).
- Aparatul foto nu are o caracteristică de suprapunere a datei pe imagine. Totuși, deoarece imaginile realizate cu aparatul includ informații despre data înregistrării, puteți imprima imagini cu data suprapusă dacă imprimanta sau aplicația software pot recunoaște informații Exif. Pentru compatibilitate cu informațiile Exif consultați producătorul imprimantei sau aplicație software.

- Dacă utilizați un serviciu de imprimare a fotografiilor, rugați personalul să suprapună datele pe imagini.

Imprimantă compatibilă PictBridge


Nu se poate stabili o conexiune.

- Aparatul foto nu poate fi conectat direct la o imprimantă care nu este compatibilă cu standardul PictBridge. Consultați producătorul imprimantei pentru a afla dacă imprimanta este compatibilă sau nu cu PictBridge.
- Asigurați-vă că imprimanta este oprită și că poate fi conectată la aparatul foto.
- Setați [Conectare USB] pe [PictBridge] (pagina 121).
- Deconectați și conectați din nou cablul pentru terminale multifuncționale. Dacă pe imprimantă apare un mesaj de eroare, consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu imprimanta.

Nu se pot imprima imagini.

- Verificați conectarea corespunzătoare a aparatului foto și a imprimantei cu ajutorul cablului pentru terminale multifuncționale.
- Porniți imprimanta. Pentru detalii, consultați instrucțiunile de operare furnizate împreună cu imprimanta.
- Dacă selectați [Ieșire] în timpul imprimării, este posibil ca imaginile să nu fie imprimate. Deconectați și conectați din nou cablul pentru terminale multifuncționale. Dacă tot nu puteți imprima imagini, deconectați cablul pentru terminale multifuncționale, opriți și apoi porniți imprimanta și reconectați cablul pentru terminale multifuncționale.
- Nu se pot imprima filme.
- Imaginile realizate cu alte aparate foto sau imaginile modificate cu ajutorul unui computer nu pot fi imprimate.
- Este posibil ca imaginile panoramice să nu poată fi imprimate în funcție de imprimantă sau este posibil să imprime imaginea panoramică tăiată.

Imprimarea este anulată.

- Confirmați că ați deconectat cablul pentru terminale multifuncționale înainte ca semnul  (Conectare PictBridge) să dispară.

Nu se poate insera data sau nu se pot imprima imagini în mod video.

- Imprimanta nu asigură aceste funcții. Consultați producătorul imprimantei pentru a afla dacă imprimanta oferă sau nu aceste funcții.
- În funcție de imprimantă, este posibil ca data să nu fie inserată în modul index. Consultați producătorul imprimantei.

„---- -- --” se imprimă pe partea imaginii unde este inserată data.

- Imaginea nu are data înregistrării, de aceea data nu poate fi inserată. Setați [Dată] pe [Dezactivat] și imprimați din nou imaginea (pagina 153).

Nu se poate selecta dimensiunea de imprimare.

- Consultați fabricantul imprimantei pentru a afla dacă imprimanta poate asigura dimensiunea dorită.

Nu se poate imprima imaginea la dimensiunea selectată.

- Atunci când utilizați hârtie de altă dimensiune după conectarea imprimantei la aparatul foto, deconectați și apoi reconectați cablul pentru terminale multifuncționale.
- Configurația de imprimare a aparatului foto diferă de cea a imprimantei. Modificați fie configurația aparatului foto (pagina 153), fie a imprimantei.

Nu se poate opera aparatul foto după anularea imprimării.

- Așteptați un timp, deoarece imprimanta efectuează operația de anulare. Aceasta poate dura un timp mai îndelungat, în funcție de imprimantă.

Altele

Alimentarea este pornită, dar aparatul foto nu funcționează.

- Microfonul încorporat nu funcționează corespunzător. Scoateți acumulatorul, apoi după un minut, introduceți acumulatorul și porniți aparatul foto. Dacă nu funcționează, resetați aparatul foto (paginile 16 și 155).

Obiectivul se aburește.

- A avut loc condensarea umezelii. Opriti aparatul foto și nu îl mai utilizați timp de aproximativ o oră.

Aparatul foto se oprește cu partea cu obiectivul extinsă.

- Acumulatorul este descărcat. Înlocuiți-l cu un acumulator încărcat, apoi porniți din nou aparatul foto.
- Nu încercați să forțați obiectivul înțepenit.

Aparatul foto se încălzește dacă îl utilizați un timp îndelungat.

- Aceasta nu este o defecțiune.

Ecranul setare ceas apare la pornirea aparatului foto.

- Setați din nou data și ora (pagina 131).
- Bateria de rezervă internă reîncărcabilă s-a descărcat. Introduceți o baterie încărcată și lăsați aparatul deoparte timp de 24 de ore sau mai mult, oprit.

Doriți să modificați data sau ora.

- Modificați setările prin MENU → [Setări] → [Setări ceas] → [Setare dată și oră].

Data sau ora este greșită.

- Setarea Setare zonă este setată diferit față de locația dvs. curentă. Modificați setările prin MENU → [Setări] → [Setări ceas] → [Setare zonă].

Această imagine realizată cu zoom înalt este distorsionată.

- Imaginea poate deveni distorsionată atunci când vremea e instabilă, datorită ceții. Aceasta nu este o defecțiune. Deoarece imaginea nu poate fi verificată în timpul înregistrării, Sony recomandă redarea imaginii mărite pe ecran pentru a verifica, după ce înregistrarea a luat sfârșit.

Indicatori și mesaje de avertizare

Afișare autodiagnosticare

Dacă se afișează un cod care începe cu o literă din alfabet, funcția de autodiagnosticare a aparatului foto este activă. Ultimele două cifre (indicate de □□) vor fi diferite, în funcție de starea camerei.

Dacă nu puteți rezolva problema nici în urma încercării repetate a următoarelor acțiuni corective, este posibil ca aparatul foto să necesite o reparație.

Contactați dealerul Sony sau sediul service autorizat local Sony.

C:32:□□

- Există o problemă legată de componentele aparatului foto. Opriti și reporniți aparatul.

C:13:□□

- Aparatul foto nu poate citi sau scrie date pe „Memory Stick Duo”. Încercați să opriti și să porniți din nou aparatul, sau să scoateți și să reintroduceți „Memory Stick Duo” de câteva ori.
- În memoria internă s-a produs o eroare de formatare, sau a fost introdus un „Memory Stick Duo” neformatat. Formatați memoria internă sau „Memory Stick Duo” (pagina 124).
- „Memory Stick Duo” introdus nu poate fi utilizat cu aparatul foto sau datele sunt deteriorate. Introduceți un „Memory Stick Duo” nou.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Defecțiune la aparatul foto. Apăsăți butonul RESET (paginile 16 și 155), apoi reporniți alimentarea.

Mesaje

Dacă apar următoarele mesaje, respectați instrucțiunile.



- Nivelul bateriei este scăzut. Încărcați imediat acumulatorul. În funcție de condițiile de utilizare sau de tipul acumulatorului, este posibil ca indicatorul să se aprindă intermitent chiar dacă mai sunt 5 - 10 minute până la descărcarea bateriei.

A se utiliza numai cu o baterie compatibilă

- Acumulatorul introdus nu este de tip NP-FH50 (livrat) „InfoLITHIUM” acumulator.

Eroare sistem

- Opriti și apoi porniți aparatul foto.

Aparat foto supraîncălzit

Lăsați-l să se răcească

- Temperatura aparatului foto a crescut. Acesta se poate opri automat, sau este posibil să nu mai puteți înregistra filme. Lăsați aparatul foto într-o locație cu temperatură scăzută până când acesta se răcește.

Eroare memorie internă

- Opriți și apoi porniți aparatul foto.

Reintroduceți „Memory Stick”

- Introduceți „Memory Stick Duo” corect.
- „Memory Stick Duo” introdus nu poate fi utilizat în aparatul foto (pagina 172).
- „Memory Stick Duo” este deteriorat.
- Porțiunea terminalului „Memory Stick Duo” este murdară.

Eroare tip „Memory Stick”

- „Memory Stick Duo” introdus nu poate fi utilizat în aparatul foto (pagina 172).

Acest „Memory Stick” poate să nu înregistreze sau redea

- „Memory Stick Duo” introdus nu poate fi utilizat în aparatul foto (pagina 172).

Nu se poate accesa „Memory Stick”

Acces nepermis

- Utilizați „Memory Stick Duo” cu accesul controlat.

Eroare formatare memorie internă

Eroare formatare „Memory Stick”

- Formatați din nou mediul (pagina 124).

„Memory Stick” blocat

- Utilizați „Memory Stick Duo” cu comutatorul pentru protecție la scriere, iar comutatorul este setat pe poziția LOCK (BLOCARE). Setati comutatorul în poziția de înregistrare.

Lipsă spațiu pe „Memory Stick”

Lipsă spațiu în memoria internă

- Ștergeți imaginile sau fișierele care nu sunt necesare (pagina 51).

Memorie protejată la scriere

- Aparatul foto nu poate înregistra sau șterge imagini de pe acest „Memory Stick Duo”.

Nicio imagine

- În memoria internă nu s-a înregistrat nicio imagine care să poată fi redată.
- Nicio imagine care să poată fi redată nu s-a înregistrat în acest folder al „Memory Stick Duo”.
- Dacă nu puteți reda pe acest aparat imagini înregistrate cu alte aparate foto, vizualizați imaginile în mod Vizualizare folder (pagina 87).

Fără imagini statice

- Folderul selectat nu conține un fișier care să poată fi redat într-o prezentare de imagini.
- Nu există imagini care să poată fi filtrate după fețe.

S-a găsit un fișier care nu a fost recunoscut

- Ați încercat să ștergeți un folder care conține un fișier care nu poate fi redat pe acest aparat foto. Ștergeți fișierul cu ajutorul unui computer, apoi ștergeți folderul.

Operație incorectă

- Ați încercat să ștergeți o imagine sau un film redat cu Mod vizualizare setat pe Favorite. Asigurați-vă ca ați schimbat la alt Mod vizualizare deoarece ștergerile nu sunt permise când Mod vizualizare este setat la Favorite.
- Nu puteți afișa imagini panoramice de dimensiune [3424×1920] în timp ce redați pe HD (Înaltă definiție).

Temporizator incorect

- Temporizatorul nu este disponibil cu aceste reglaje.

Eroare folder

- Un folder cu un număr ale cărui prime trei cifre coincid există deja pe „Memory Stick Duo” (de exemplu: 123MSDCF și 123ABCDE). Selectați un alt folder, sau creați un folder nou (paginile 125, 126).

Creare mai multe foldere imposibilă

- Folderul al cărui nume începe cu „999” există pe „Memory Stick Duo”. În acest caz, nu puteți crea foldere.

Golire conținut folder

- Ați încercat să ștergeți un folder care conține unul sau mai multe fișiere. Ștergeți toate fișierele și apoi ștergeți folderul.

Niciun folder

- Ați încercat să ștergeți un folder care nu există.

Folder protejat

- Ați încercat să ștergeți un folder care poate fi doar citit, creat de PC sau de un alt dispozitiv.

Eroare fișier

- S-a produs o eroare în timpul redării imaginii.
Nu se oferă garanții referitoare la redarea, pe acest aparat foto, a fișierelor care conțin fotografiile ce au fost procesate pe un computer, sau fotografiile efectuate cu alte aparate foto.

Folder protejat la scriere

- Ați selectat un folder care nu poate fi setat ca folder de înregistrare pe aparatul foto. Selectați alt folder (pagina 126).

Fișier protejat

- Deblocați protecția (pagina 98).

Dimensiune imagine peste limită

- Încercați să redați o imagine de o dimensiune care nu poate fi redată pe aparatul foto.

Detectare față pentru retușare imposibilă

- Este posibil să nu puteți retușa imaginea, în funcție de imagine.

(Indicator avertisment vibrații)

- Aparatul foto poate vibra datorită luminii insuficiente. Utilizați blițul, activați funcția anti-neclaritate sau montați aparatul foto pe un trepied pentru a-l fixa.

1440×1080 (fin) nu este disponibil

1440×1080 (standard) nu este disponibil

1280×720 nu este disponibil

- Filmele la dimensiune [1440×1080 (fin)], [1440×1080 (standard)] și [1280×720] pot fi înregistrate doar utilizând un „Memory Stick PRO Duo”. Introduceți „Memory Stick PRO Duo” sau setați dimensiunea imaginii la [VGA].

Opriiți și reporniți aparatul

- Obiectivul funcționează necorespunzător.

Număr maxim imagini deja selectat

- Până la 100 fișiere pot fi selectate prin [Imagini multiple].
- Până la 999 fișiere pot fi selectate prin [Toate din interval temporal], [Toate din eveniment], [Toate din Favorite] sau [Toate din acest folder].
- Până la 999 fișiere pot fi înregistrate ca Imagini favorite și puteți adăuga marcaje **DPOF** (Comandă de imprimare) la maxim 999 fișiere. Anulați selecția.

Nivel scăzut baterie

- La copierea unei imagini înregistrate în memoria internă pe „Memory Stick Duo”, utilizați o baterie complet încărcată.

Imprimantă ocupată

Eroare hârtie

Lipsă hârtie

Eroare tuș

Cantitate redusă tuș

Lipsă tuș

- Verificați imprimanta.

Eroare imprimantă

- Verificați imprimanta.
- Verificați dacă imaginea pe care doriți să o imprimați este coruptă.



- Este posibil ca transmisia de date către imprimantă să nu fie finalizată încă. Nu deconectați cablul pentru terminal multifuncțional.

Se procesează...

- Imprimanta anulează sarcina de imprimare curentă. Nu puteți imprima până când operația nu este terminată. Aceasta poate dura un timp mai îndelungat, în funcție de imprimantă.

Eroare redare muzică

- Ștergeți fișierul muzical, sau înlocuiți-l cu un fișier muzical necorupt.
- Executați [Format muzică], apoi încărcați un fișier muzical nou.
- Utilizați „Music Transfer” instalat de pe CD-ROM furnizat împreună cu alt aparatul foto. Instalați „Music Transfer” de pe CD-ROM furnizat împreună cu acest aparat foto.

Eroare formatare muzică

- Executați [Format muzică].

Executare operație impos. pentru fișiere video

- Ați selectat o funcție care nu este disponibilă pentru filme.

Executare operație impos. în fișiere neacceptate

- Procesarea și alte funcții de editare ale aparatului foto nu pot fi aplicate pe fișiere de imagine care au fost procesate cu ajutorul unui computer sau pe imagini care au fost înregistrate cu alte aparate foto.

Executare operație impos. la utiliz. conexiune PictBridge

- Anumite funcții sunt restricționate atunci când aparatul foto este conectat la o imprimantă compatibilă PictBridge.

Se recuperează fișier gestionare imagini...

- Aparatul foto restabilește informațiile despre dată etc., în cazul în care imaginile au fost șterse pe un PC etc.



- Numărul de imagini depășește numărul pentru care aparatul foto permite gestionarea datei sau evenimentelor. Ștergeți imagini din Vizualizare dată sau Vizualiz. eveniment.

Memorie internă plină Ștergeți imagini?

- Memoria internă este plină. Pentru a înregistra în memoria internă, selectați [Da] și ștergeți imaginile nedorite.

Eroare fișier gestionare imagini Recuperare imposibilă

- Importați toate imaginile în computer cu „PMB” și formatați „Memory Stick Duo” sau memoria internă (pagina 124).
Dacă nu puteți importa toate imaginile în computer cu „PMB”, importați toate imaginile în computer fără a utiliza „PMB” (pagina 143).
Pentru a viziona din nou imaginile cu aparatul foto, exportați imaginile importate în aparatul foto împreună cu „PMB”.

Înregistrare imposibilă din cauza temperaturii interne ridicate

- Temperatura aparatului foto a crescut. Nu puteți înregistra imagini decât după ce temperatura va scădea.
-



- Când înregistrați filme pentru un timp îndelungat, temperatura aparatului foto crește. În acest caz, opriți înregistrarea filmelor.
-

Înregistrarea s-a oprit din cauza temperaturii ridicate a ap. foto

- Înregistrarea s-a oprit din cauza creșterii temperaturii în timpul înregistrării unui film. Așteptați ca temperatura să scadă.

Utilizarea aparatului foto în străinătate – Surse de alimentare

Puteți utiliza aparatul foto, încărcătorul pentru acumulator (livrat), și Adaptorul CA (se vinde separat) în orice țară sau regiune unde sursa de alimentare se încadrează între 100 V și 240 V CA, 50 Hz/60 Hz.

Notă

- Nu utilizați un transformator electronic (adaptor de voiaj), deoarece acesta poate cauza defecțiuni.

Cuprins

Căutare
operațiune

MENU/Căutare
setări

Index

Despre „Memory Stick Duo”

„Memory Stick Duo” este un mediu de înregistrare IC compact, portabil. Tipurile de „Memory Stick Duo” care pot fi utilizate împreună cu aparatul foto sunt listate în tabelul de mai jos. Totuși, funcționarea corespunzătoare nu poate fi garantată pentru toate funcțiile „Memory Stick Duo”.

Tip de „Memory Stick”	Înregistrare/Redare
Memory Stick Duo (fără MagicGate)	○*1
Memory Stick Duo (cu MagicGate)	○*2
MagicGate Memory Stick Duo	○*1*2
Memory Stick PRO Duo	○*2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○*2*3*4

*1 Transferul de date de mare viteză printr-o interfață paralelă nu este acceptat.

*2 „Memory Stick Duo”, „MagicGate Memory Stick Duo” și „Memory Stick PRO Duo” sunt echipate cu funcții MagicGate. MagicGate este o tehnologie protejată de drepturi de autor care utilizează tehnologii de criptare. Înregistrarea/redarea de date care necesită funcții MagicGate nu poate fi efectuată cu aparatul foto.

*3 Se pot înregistra filme de dimensiune [1440×1080 (fin)], [1440×1080 (standard)] sau [1280×720].

*4 Acest aparat foto nu acceptă transfer de date în paralel pe 8 biți. Acesta efectuează același transfer de date în paralel pe 4 biți ca și „Memory Stick PRO Duo”.

Note

- Acest produs este compatibil cu „Memory Stick Micro” („M2”). „M2” este abrevierea pentru „Memory Stick Micro”.
- Nu se garantează funcționarea unui „Memory Stick Duo” formatat cu un computer.
- Vitezele de citire/scriere de date diferă în funcție de combinația formată din „Memory Stick Duo” și echipamentul utilizat.
- Nu scoateți „Memory Stick Duo” în timpul unei operații de citire sau de scriere de date.
- Datele pot fi corupte în următoarele cazuri:
 - La scoaterea „Memory Stick Duo” sau închiderea aparatului foto în timpul unei operații de citire sau de scriere
 - La utilizarea „Memory Stick Duo” în locații afectate de electricitate statică sau de zgomot electric
- Recomandăm copierea de siguranță a datelor importante.
- Nu apăsați cu putere atunci când scrieți în zona pentru note.
- Nu atașați o etichetă pe „Memory Stick Duo” sau pe un Adaptorul pentru „Memory Stick Duo”.
- Atunci când transportați sau depozitați „Memory Stick Duo”, așezați-l în cutia sa.
- Nu atingeți porțiunea terminalului „Memory Stick Duo” cu mâna sau cu un obiect metalic.
- Nu loviți, îndoiiți sau lăsați să cadă „Memory Stick Duo”.
- Nu dezasamblați sau modificați „Memory Stick Duo”.
- Nu expuneți la apă „Memory Stick Duo”.
- Nu lăsați „Memory Stick Duo” la îndemâna copiilor. Aceștia îl pot înghiți accidental.
- Nu introduceți alte obiecte în afară de „Memory Stick Duo” în slotul pentru „Memory Stick Duo”. Dacă procedați astfel, puteți produce deteriorări.
- Nu utilizați sau depozitați „Memory Stick Duo” în următoarele condiții:
 - Locații cu temperatură ridicată, precum interiorul fierbinte al unei mașini parcate în lumina directă a soarelui
 - Locații expuse la lumina directă a soarelui
 - Locații cu umezeală sau locații în care există substanțe corozive

Instrucțiuni cu privire la utilizarea Adaptorului „Memory Stick Duo” (se vinde separat)

- Pentru a utiliza un „Memory Stick Duo” cu un dispozitiv compatibil „Memory Stick”, nu uitați să introduceți „Memory Stick Duo” într-un Adaptor „Memory Stick Duo”. Dacă introduceți un „Memory Stick Duo” într-un dispozitiv compatibil „Memory Stick” fără un Adaptor „Memory Stick Duo”, este posibil să nu îl puteți scoate din dispozitiv.
- La introducerea unui „Memory Stick Duo” într-un Adaptor „Memory Stick Duo”, asigurați-vă că „Memory Stick Duo” este introdus în direcția corectă, apoi împingeți-l complet. Introducerea greșită poate provoca defecțiuni.
- La utilizarea unui „Memory Stick Duo” introdus într-un Adaptor pentru „Memory Stick Duo” cu un dispozitiv compatibil „Memory Stick”, asigurați-vă că Adaptorul pentru „Memory Stick Duo” este introdus în direcția corespunzătoare. Rețineți că utilizarea necorespunzătoare poate duce la deteriorarea echipamentului.
- Nu introduceți un Adaptor pentru „Memory Stick Duo” într-un dispozitiv compatibil „Memory Stick” fără un „Memory Stick Duo” atașat. Dacă procedați astfel, puteți deteriora unitatea.


Instrucțiuni cu privire la utilizarea Adaptorului „Memory Stick PRO Duo” (se vinde separat)

Funcționarea corectă a unui „Memory Stick PRO Duo” cu o capacitate de până la 16 GB cu aparatul foto este confirmată.

Instrucțiuni cu privire la utilizarea Adaptorului „Memory Stick Micro” (se vinde separat)

- Pentru a utiliza un „Memory Stick Micro” împreună cu aparatul foto, nu uitați să introduceți „Memory Stick Micro” într-un Adaptor „M2” de dimensiune Duo. Dacă introduceți un „Memory Stick Micro” în aparatul foto fără un Adaptor pentru „M2” de dimensiune Duo, este posibil să nu îl mai puteți scoate din aparatul foto.
- Nu lăsați „Memory Stick Micro” la îndemâna copiilor. Aceștia îl pot înghiți accidental.

Despre acumulatorul InfoLITHIUM

Nu puteți utiliza alt acumulator în afară de acumulatorul „InfoLITHIUM” (NP-FH50) pentru acest aparat foto. Există marcajul  pe acumulatorul „InfoLITHIUM”.

Acumulatorul „InfoLITHIUM” este un acumulator de litiu care conține informații despre comunicarea datelor în privința uzurii acumulatorului.

Acumulatorul „InfoLITHIUM” calculează consumul de energie în funcție de utilizarea aparatului foto și afișează durata acumulatorului pe scara minutelor.

Despre încărcarea acumulatorului

- Recomandăm încărcarea acumulatorului într-o temperatură ambiantă între 10 °C și 30 °C. Este posibil ca acumulatorul să nu se încarce complet la temperaturi în afara acestui interval.

Utilizarea eficientă a acumulatorului

- Performanța acumulatorului scade în împrejurări cu temperaturi scăzute iar timpul de funcționare al acumulatorului este mai mic. Recomandăm să puneți acumulatorul într-un buzunar aproape de corp pentru a-l încălzi apoi să îl introduceți imediat în aparatul foto pentru o utilizare a acumulatorului cât mai îndelungată.
- Acumulatorul se va consuma repede dacă utilizați frecvent blițul sau funcția zoom.
- Recomandăm să păstrați la îndemână acumulatori de schimb pentru un timp de fotografiere de două sau de trei ori mai mare decât timpul preconizat și să efectuați fotografiile de test înainte de a efectua fotografiile propriu-zise.
- Nu expuneți acumulatorul la apă. Acumulatorul nu este rezistent la apă.
- Nu lăsați acumulatorul în locuri extrem de fierbinți, de exemplu într-o mașină sau în lumina directă a soarelui.

Despre indicatorul autonomie rămasă

Dacă bateria este epuizată chiar dacă autonomia rămasă este suficientă, încărcați acumulatorul după ce l-ați utilizat la maximum. Nivelul corect al acumulatorului va fi afișat.

Indicatorul autonomie rămase este posibil să nu fie afișat corect în următoarele condiții:

- Utilizarea aparatului foto pentru o perioadă lungă de timp la temperaturi ridicate
- Lăsând aparatul foto cu acumulatorul încărcat la maximum
- Utilizând un acumulator utilizat intens

Depozitarea acumulatorului

- Descărcați complet acumulatorul, înainte de a-l depozita într-un loc răcoros și uscat. Pentru a menține funcția acumulatorului, încărcați-l complet și apoi descărcați-l complet în aparatul foto cel puțin o dată pe an în timpul depozitării.
- Pentru a descărca acumulatorul, lăsați aparatul foto în mod redare prezentare de imagini până când acesta se închide (pagina 80).

Despre durata de viață a acumulatorului

- Durata de viață a bateriei este limitată. Capacitatea bateriei scade în timp și prin utilizare repetată. Dacă timpul de utilizare scăzut între încărcări devine semnificativ, probabil că este timpul să înlocuiți bateria cu una nouă.
- Durata de viață a bateriei variază în funcție de cum este depozitată, de condițiile de funcționare și de mediul în care este utilizat fiecare acumulator.

Despre încărcătorul pentru baterie

- Doar tipul de acumulator NP-FH poate fi încărcat în încărcătorul acumulatorului (livrat). Bateriile de alt tip decât cel specificat pot prezenta scurgeri, se pot supraîncălzi sau pot exploda dacă încercați să le încărcăți, prezentând risc de rănire prin electrocutare și arsuri.
- Scoateți acumulatorul încărcat din încărcător. Dacă lăsați acumulatorul încărcat în încărcător, durata de viață a bateriei poate fi redusă.
- Becul CHARGE al încărcătorului pentru baterie furnizat se aprinde intermitent:
 - Rapid: Lumina se aprinde și se stinge repetat la intervale de 0,15 secunde
 - Lent: Lumina se aprinde și se stinge repetat la intervale de 1,5 secunde
- Atunci când becul CHARGE se aprinde și se stinge rapid, scoateți acumulatorul încărcat și introduceți-l din nou în același încărcător, fixându-l. Dacă becul CHARGE se aprinde și se stinge rapid din nou, poate indica o eroare de baterie sau faptul că s-a introdus alt tip de baterie în afară de cel specificat. Verificați dacă acumulatorul este de tipul specificat. Dacă acumulatorul este de tipul specificat, scoateți-l, înlocuiți-l cu unul nou sau cu un alt acumulator și verificați dacă încărcătorul pentru baterie funcționează corect. Dacă încărcătorul funcționează corect, este posibil să existe o eroare de baterie.
- Atunci când becul CHARGE se aprinde și se stinge lent, indică faptul că încărcătorul de baterie nu mai încarcă temporar în așteptare. Încărcătorul nu mai încarcă și intră automat în starea de stand-by dacă temperatura este în afara temperaturii de funcționare recomandate. Când temperatura revine în intervalul corespunzător, încărcătorul de baterie reia încărcarea și becul CHARGE se aprinde din nou. Recomandăm încărcarea acumulatorului într-o temperatură ambiantă între 10 °C și 30 °C.

Index

A

Accentuare iluminare.....	94
Acumulator	174
Adaugă/Șterge Favorite.....	91
AF central	42
Afișare autodiagnosticare.....	165
Afișare grup rafală.....	92
Anti-neclaritate în mișcare.....	33
Anulează mascarea.....	93
Aplicație software	140, 141, 146
Artificii.....	23
Autoreglare inteligentă.....	22

B

Balans de alb	60
Bip	111
Bliț.....	41, 59
„BRAVIA ” Sync	135
BRK.....	44
Buton de control	16
Buton personalizat.....	110

C

Cadran de selectare mod.....	17
Calitate imagine.....	58
Caroiaj.....	103
CD-ROM	140
Claritate.....	78
COMPONENT.....	118
Computer	138
Exportare imagini	144
Importare de imagini.....	143, 148
Macintosh.....	147
Mediu recomandat.....	139, 147
Windows.....	138
Computer Macintosh.....	147
Computer Windows	138
Conectare	
Computer	142
Imprimantă	152
Televizor.....	132
Conectare USB.....	121
Conector multiplu	132, 142, 148, 152

Contrast.....	77
CONTROL PT.HDMI.....	117
Contur șters.....	94
Convertor de voiaj.....	171
Copiază.....	128
Corectează efect ochi roșii	93
Creează folder REC.....	125
Crepusul.....	23
Culoare parțială.....	94

D

Data.....	153
Declanșator zâmbet.....	37
Decorare	93
Depanare	155
Descarcă muzică.....	122
Deschidere diafragmă.....	46
Detecție fețe	67
Dimens. imag.....	56
DISP	19
DPOF	99
DRO	72

E

Ecran.....	19
Ecran LCD	19
Ecran meniu.....	10
EV.....	46
Expunere	46

F

Fețe fericite	95
Filtrează după fețe	89
Filtru culoare.....	75
Focalizare	42
Folder	
Ștergere	127
Creare.....	125
Modificare	126
Selectare	101
Format muzică.....	123
Formatare.....	124
Foto panoramică prin balans	34
Fotografiere	
Film.....	36
Fotografie.....	22

Fotografiere cu deschiderea diafragmei.....	30	Mod film.....	36
Fotografiere cu expunere manuală	27	Mod măsurare.....	62
Fotografiere facilă	25	Mod realizare film.....	54
Fotografiere în rafală la viteză înaltă.....	44	Mod vizualizare	87
Fotografiere sport avansată.....	23	Modif. folder REC.....	126
G		Modif. imag. princ.....	90
Ghid funcționare	113	Modificare afișaj.....	19
H		Modul Vizualizare facilă	26
HD(1080i)	118	Multi AF	42
Histogramă.....	20	Music Transfer	146, 149
I		Muzică	83
Identificare componente	16	N	
Ieșire video	119	Neclaritate radială.....	94
Imprimare	99, 151	NTSC	119
Imprimarea directă.....	152	Număr fișier	129
Index imagini.....	50	O	
Indicatori și mesaje de avertizare.....	165	Obiectiv conversie.....	105
Inițializare	114	Obiectiv superangular.....	94
Install	140	Orientare automată.....	107
Intensitate bliț.....	69	P	
ISO	46, 47	PAL	119
Î		PC	138
Încărcător baterie	175	Peisaj	23
L		PictBridge.....	121, 152
Language Setting	112	Pixel	58
Listă date	85	Plajă.....	23
Listă evenimente.....	86	PMB.....	141
M		Portret	23
Măsurare în punct	62	Portret crepuscul.....	23
Măsurare multi-segment.....	62	Prezentare imagini.....	80
Măsurare ponderat centrală.....	62	Programare auto	31
Macro.....	40	Protejează.....	98
Marcaj comandă de imprimare.....	154	PTP/MTP.....	121
Mass Storage	121	R	
Memorie internă	21	Rafală	44
„Memory Stick Duo”	172	Recunoaștere scenă.....	64
MENU	10	Redare.....	48
Mișcare detecție față.....	64	Redare cu zoom.....	49
Mod culoare.....	74	Redimens. multifuncțională	96
Mod demo.....	115	Reducere efect ochi roșii.....	71
		Reducere ochi închiși	65, 70
		Reducere zgomot.....	73

Reglare EV.....	46
Retro	95
Retușează	93
Revizualiz. automată.....	108
Rezoluție HDMI.....	116
Rotește.....	100

S

Saturație culoare	76
SD	118
Seara, fără trepied.....	32
Selectare scenă	23
Selectează folder	101
Sensibilitate detect. zâmbet.....	66
Sensibilitate înaltă.....	23
Setări ceas	131
Setări	14
Setare dată și oră.....	131
Setare variație expunere.....	63
Setare zonă.....	130
Sincron. lentă (bliț activat).....	41
Sincronizare bliț.....	106
SO	139, 147
Specialități culinare	23
SteadyShot.....	79
Sursă luminoasă AF.....	102

Ș

Șterg. folder REC.....	127
Șterge.....	51, 97

T

Televizor	132
Temporizator	39
Timp de expunere	46
Timp de expunere Fotografiere prioritate.....	28

U

Utilizarea aparatului foto pretutindeni	171
---	-----

V

Variație expunere.....	44
VGA.....	56, 57

Z

Zăpadă.....	23
Zoom.....	38
Zoom digital de precizie	104
Zoom digital	104
Zoom inteligent.....	104
Zoom optic	38, 104
Zoom pe tot ecranul	120

Note despre Licență

Aplicația software „C Library”, „Expat” și „zlib” sunt oferite cu aparatul foto. Oferim această aplicație software pe baza contractelor de licență cu deținătorii drepturilor de autor. Pe baza cererilor din partea deținătorilor drepturilor de autor a acestor aplicații software, avem obligația de a vă informa cu privire la următoarele. Citiți cu atenție următoarele secțiuni.

Citiți „license1.pdf” din „License” folderul de pe CD-ROM. Veți găsi licențele (în engleză) ale aplicațiilor software „C Library”, „Expat” și „zlib”.

ACEST PRODUS ESTE OFERIT SUB LICENȚA AVC PORTOFOLIUL DE BREVETE PENTRU UZ PERSONAL ȘI NONCOMERCIAL DE CĂTRE UN CONSUMATOR PENTRU

(i) CODARE VIDEO ÎN CONFORMITATE CU STANDARDUL („AVC VIDEO”) ȘI/ SAU

(ii) DECODARE A MATERIALELOR VIDEO AVC CARE AU FOST CODATE DE UN CONSUMATOR IMPLICAT ÎNTR-O ACTIVITATE PERSONALĂ ȘI NECOMERCIALĂ ȘI/SAU AU FOST OBTINUTE DE LA UN FURNIZOR DE MATERIALE VIDEO LICENȚIAT DE MPEG LA PENTRU FURNIZAREA DE MATERIALE VIDEO AVC. NU SE GRANTEAZĂ NICIO LICENȚĂ SAU UN CONSIMȚĂMÂNT IMPLICIT PENTRU ALTĂ UTILIZARE. INFORMAȚII SUPLIMENTARE SE POT OBTINE DE LA MPEG LA, L.L.C. CONSULTAȚI <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

Despre GNU GPL/LGPL aplicația software aplicată

Aplicația software este eligibilă pentru următoarele GNU General Public License (numită în continuare „GPL”) sau GNU Lesser General Public License (numită în continuare „LGPL”) sunt incluse în aparatul foto.

Prin aceasta sunteți informați că aveți dreptul de a accesa, modifica și redistribui codul sursă pentru aceste programe soft, în condițiile GPL/LGPL.

Codul sursă este oferit pe internet. Utilizați următoarea adresă URL pentru a-l descărca. <http://www.sony.net/Products/Linux/>

Vă rugăm să nu ne contactați în legătură cu conținutul codului sursă.

Citiți „license2.pdf” din „License” folderul de pe CD-ROM. Veți găsi licențele (în engleză) ale aplicațiilor software „GPL”, și „LGPL”.

Pentru a vizualiza PDF, aveți nevoie de Adobe Reader. Dacă nu este instalat pe computerul dvs., puteți să îl descărcați de pe pagina de internet Adobe Systems: <http://www.adobe.com/>

În ceea ce privește licența pentru „Music Transfer” inclusă pe CD-ROM (livrat)

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.