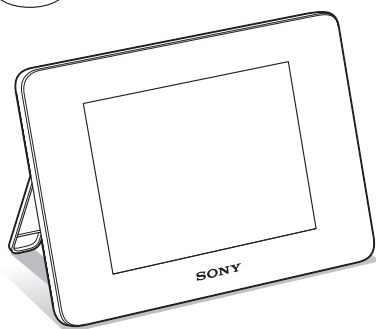


Cyfrowa ramka na zdjęcia

DPF-D830/D830L

PL



Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej

Przed rozpoczęciem eksploatacji tego urządzenia prosimy o dokładne zapoznanie się z niniejszą instrukcją. Prosimy ponadto o pozostawienie instrukcji do wykorzystania w przyszłości.

Zapis użytkownika

Symbol modelu i numer seryjny są podane z tyłu urządzenia. Prosimy o ich zanotowanie we wskazanych miejscach. Dane te mogą być potrzebne w przypadku kontaktowania się z Sony w sprawach dotyczących tego produktu.

Model: DPF-D830/D830L

Numer seryjny: _____

Oferta produktów zależy od kraju i regionu.



Przed użyciem

Czynności podstawowe

Czynności dodatkowe

Użycie komputera

Komunikaty o błędach

Rozwiązywanie problemów

Informacje dodatkowe

OSTRZEŻENIE

Aby zmniejszyć ryzyko pożaru lub porażenia prądem, nie wystawiać urządzenia na deszcz i chronić je przed wilgocią.

Nie narażać akumulatorów na zbyt wysoką temperaturę spowodowaną promieniami słonecznymi, ogniem itp.

OSTRZEŻENIE

W przypadku wymiany akumulatora, użyć tylko akumulatora wskazanego typu. W przeciwnym razie istnieje ryzyko pożaru lub obrażeń. Zużyte baterie i akumulatory należy usuwać zgodnie z zaleceniami.

Dla klientów w Europie

Urządzenie zostało przebadane i uznane za zgodne z wymaganiami dyrektywy EMC, o ile długość używanych przewodów połączeniowych nie przekracza 3 metrów.

UWAGA

Na obraz wyświetlany przez ramkę mogą wpływać pola elektromagnetyczne o określonej częstotliwości.

Uwaga

Jeśli ładunki statyczne albo pola elektromagnetyczne spowodują przerwanie transmisji danych, należy na nowo uruchomić używany program albo odłączyć i z powrotem podłączyć przewód USB.

Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)



Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegne potencjalnym negatywnym

konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

Usuwanie zużytych baterii i akumulatorów (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z wydzielonymi systemami zbierania odpadów)



Ten symbol na baterii, akumulatorze lub opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Na pewnych bateriach lub akumulatorach symbol ten może być używany razem z symbolem chemicznym. Symbole

chemiczne rtęci (Hg) lub ołowiu (Pb) dodaje się, gdy bateria lub akumulator zawiera więcej niż 0,0005% rtęci lub 0,004% ołowiu. Prawidłowe usunięcie baterii lub akumulatora zapobiegne potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie baterii lub akumulatora. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. W przypadku produktu, który ze względów bezpieczeństwa, sprawności działania lub spójności danych wymaga stałego podłączenia do wewnętrznej baterii lub akumulatora, wymianę baterii lub akumulatora należy zlecić wykwalifikowanemu technikowi serwisu. Dla zapewnienia prawidłowego przetworzenia baterii lub akumulatora, wyeksploatowany produkt należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. W przypadku pozostałych baterii /

akumulatorów należy się zapoznać z odpowiednim podrozdziałem dotyczącym bezpiecznego usuwania baterii lub akumulatora z produktu. Baterię lub akumulator należy przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się recyklingiem zużytych baterii. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, baterii lub akumulatorów, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi czyszczenia lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.

Uwaga dla klientów z krajów, w których obowiązują Dyrektywy UE

Producentem tego produktu jest Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonia. Przedstawicielem producenta w Unii Europejskiej upoważnionym do dokonania i potwierdzenia oceny zgodności z wymaganiami zasadniczymi jest Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Niemcy. Nadzór nad dystrybucją na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej sprawuje Sony Poland, 00-876 Warszawa, ul. Ogrodowa 58. W sprawach serwisowych i gwarancyjnych należy kontaktować się z podmiotami, których adresy podano w osobnych dokumentach gwarancyjnych lub serwisowych, albo z najbliższym sprzedawcą produktów Sony.

Uwagi dla użytkowników

Program © 2010 Sony Corporation
Dokumentacja ©2010 Sony Corporation

Wszystkie prawa zastrzeżone. Niniejsza instrukcja ani opisane w niej oprogramowanie nie mogą być, zarówno we fragmentach, jak i w całości, reprodukowane, tłumaczone ani redukowane do dowolnej postaci możliwej do odczytu maszynowego bez uprzedniej pisemnej zgody Sony Corporation.

SONY CORPORATION NIE BĘDZIE W ŻADNYM PRZYPADKU PONOSIĆ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WSZELKIE SZKODY INCYDENTALNE, WTÓRNE ANI SZCZEGÓLNE, KTÓRYCH PODSTAWĄ BYŁBY DELIKT CYWILNO-PRAWNY, UMOWA I INNE, ZWIĄZANE Z NINIEJSZĄ INSTRUKCJĄ, OPROGRAMOWANIEM LUB INNYMI INFORMACJAMI TU ZAWARTYMI ALBO Z ICH WYKORZYSTANIEM.

Sony Corporation zastrzega sobie prawo wprowadzenia dowolnych zmian w niniejszej instrukcji i w informacjach tu zawartych, w dowolnym momencie i bez uprzedzenia.

Opisane tu oprogramowanie może także podlegać postanowieniom oddzielnej umowy licencyjnej dla użytkownika.

Zabrania się modyfikowania oraz kopiowania wszelkiego rodzaju danych dostarczonych z tym oprogramowaniem, takich jak przykładowe obrazy, w celach innych niż własny użytek. Kopiowanie oprogramowania bez zezwolenia stanowi naruszenie przepisów o ochronie praw autorskich.

Zwracamy uwagę, że powielanie lub przetwarzanie bez zezwolenia portretów lub prac chronionych prawami autorskimi może stanowić naruszenie praw zastrzeżonych dla posiadaczy tych praw.

Przeczytaj przed użyciem

Odtwarzanie

Zasilacz sieciowy należy podłączyć do łatwo dostępnego gniazdka sieciowego. W razie stwierdzenia nienormalnego działania, natychmiast wyłączyć zasilacz z gniazdka.

Prawa autorskie

Kopiowanie, obróbka lub drukowanie materiałów z płyt CD, audycji telewizyjnych, materiałów chronionych prawami autorskimi (np. obrazów i publikacji) i wszelkich innych materiałów innych niż własne nagrania i utwory jest ograniczone tylko do użytku prywatnego i domowego. Brak praw autorskich do takich materiałów lub brak zezwolenia posiadaczy praw autorskich na kopiowanie takich materiałów może być przyczyną naruszenia przepisów o ochronie praw autorskich i spowodować roszczenia o odszkodowanie ze strony posiadaczy tych praw.

Wykorzystując w ramce zdjęcia, należy zwracać szczególną uwagę na przestrzeganie przepisów o ochronie praw autorskich. Wykorzystywanie lub przetwarzanie wizerunków osób trzecich bez ich zgody może naruszać prawa tych osób.

Wykonywanie zdjęć na pewnych pokazach, wystęпах i wystawach może być zabronione.

Brak gwarancji na zawartość nagrania

Sony nie będzie ponosić żadnej odpowiedzialności za wszelkie przypadkowe lub wtórne szkody lub straty ani za utratę zawartości nagrania, których przyczyną może być użytkowanie albo uszkodzenie ramki lub karty pamięci.

Zalecenie dotyczące kopii zapasowych

Aby uniknąć ryzyka utraty danych wskutek przypadkowego użycia albo awarii ramki na zdjęcia, zaleca się wykonywanie zapasowych kopii danych.

Uwagi o ekranie LCD

- Nie naciskać ekranu LCD. Grozi to zniekształceniem barw i awarią.
- Długotrwale wystawianie ekranu LCD na działanie promieni słonecznych grozi powstaniem uszkodzeń.
- Produkcja ekranu LCD odbywa się z użyciem bardzo precyzyjnych technologii, dzięki czemu ponad 99,99% punktów działa normalnie. Mimo to, na ekranie LCD mogą się na stałe pojawiać małe czarne i / lub jasne punkty (białe, czerwone, niebieskie lub zielone). Występowanie tych punktów jest normalnym efektem procesu produkcyjnego i w żaden sposób nie wpływa na wyświetlanie.
- W niskiej temperaturze na ekranie LCD może się utrzymywać ślad po obrazie. Nie świadczy to o uszkodzeniu.

Spis treści

Przeczytaj przed użyciem4

Przed użyciem

Różne sposoby użycia ramki
na zdjęcia7

Charakterystyka8

Sprawdzanie dostarczonego
wypożyczenia10

Wykaz elementów11

■ Cyfrowa ramka fotograficzna11

■ Pilot12

Czynności podstawowe

Przygotowanie pilota13

Nóżka14

Włączanie ramki15

Informacja o wbudowanym
akumulatorze17

Nastawianie zegara18

Wkładanie karty pamięci19

Zmianianie trybu wyświetlania20

Ekran pokazu slajdów22

Ekran zegara i kalendarza23

Ekran widoku jednego obrazu24

Ekran indeksu obrazów25

Odtwarzanie pliku z filmem27

Czynności dodatkowe

Wyświetlanie pokazu slajdów 28
Zmianianie ustawień pokazu
slajdów 28

Wyświetlanie pokazu slajdów
z podkładem muzycznym 31

Importowanie pliku z muzyką 31

Wybieranie pliku z muzyką do
odtworzenia 31

Odtwarzanie podkładu muzycznego
z pokazem slajdów 32

Tryb odświeżania 33

Importowanie obrazów
do wewnętrznej pamięci 33

Wybieranie urządzenia
odtwarzającego 35

Eksportowanie obrazu z wewnętrznej
pamięci 36

Kasowanie obrazu 37

Oznaczanie obrazów 39

Sortowanie obrazów (filtr) 40

Zmianianie wielkości i układu
obrazu 41

Powiększanie / zmniejszanie
obrazu 41

Obracanie obrazu 42

Zmianianie ustawień funkcji
automatycznego włączania /
wyłączenia 43

Zmianianie ustawień 45

Procedura wyboru ustawień 45

Parametry, które można
regulować 46

Wyświetlanie obrazu zapisanego
w pamięci USB 48

Użycie komputera

Podłączanie do komputera	49
Wymagania systemowe	49
Podłączanie do komputera w celu wymiany obrazów	49
Odłączanie od komputera	50

Komunikaty o błędach

Gdy pojawia się komunikat o błędzie	51
-------------------------------------	----

Rozwiązywanie problemów

Gdy wystąpi jakiś problem	53
---------------------------------	----

Informacje dodatkowe

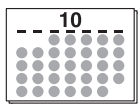
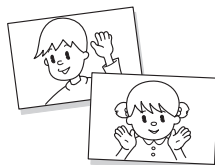
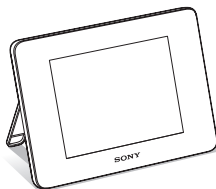
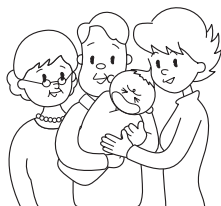
Zalecenia eksploatacyjne	58
Instalacja	58
Czyszczenie	58
Ograniczenia przy kopiowaniu	58
Usuwanie ramki	58
Karty pamięci	59
„Memory Stick”	59
Karta pamięci SD	60
Uwagi dotyczące posługiwania się kartą pamięci	60
Dane techniczne	61
Znaki handlowe i prawa autorskie	62
Skorowidz	63

Ilustracje i zdjęcia ekranów w instrukcji

Ilustracje i zdjęcia ekranów w instrukcji mogą odbiegać wyglądem od stanu faktycznego.

Różne sposoby użycia ramki na zdjęcia

Cyfrowa ramka fotograficzna Sony umożliwia wyświetlanie bez użycia komputera zdjęć wykonanych cyfrowym aparatem fotograficznym lub innym urządzeniem.



Charakterystyka

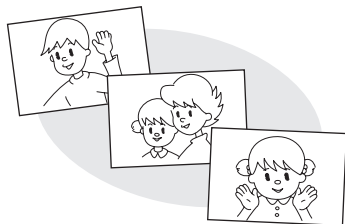
■ Różne funkcje wyświetlania

Można wybierać różne tryby wyświetlania: pokazu slajdów, zegara i kalendarza, widoku jednego obrazu i widoku indeksu. (strona 20)

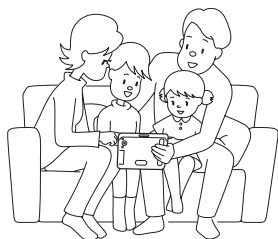


■ Różne style pokazu slajdów

Wyświetlane obrazy mogą się automatycznie zmieniać, tak jak przy przeglądaniu kart w albumie. Do wyboru są różne style wyświetlenia pokazu slajdów, w tym z zegarem lub kalendarzem. Można także zmieniać ustawienia odtwarzania, na przykład kolejność wyświetlania. (strona 28)



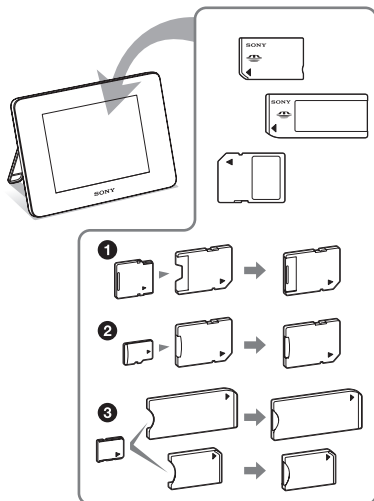
■ Wbudowany akumulator pozwala na korzystanie z ramki w każdym miejscu domu.



■ Wyświetlanie obrazów z karty pamięci i ich importowanie do wewnętrznej pamięci

Aby wyświetlać obrazy, wystarczy przełożyć kartę pamięci („Memory Stick” lub SD) z aparatu cyfrowego lub innego urządzenia.

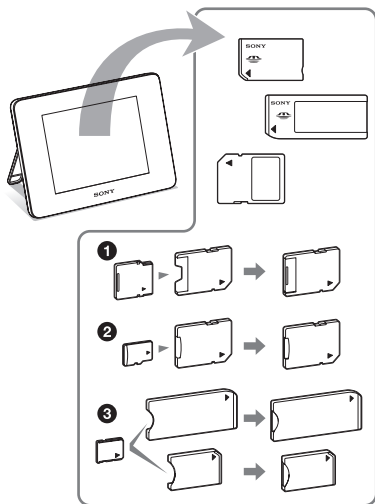
Można importować obrazy z karty pamięci i zapisywać je w wewnętrznej pamięci. (strona 33)



* Chcąc użyć karty miniSD / miniSDHC **1**, microSD / microSDHC **2** lub „Memory Stick Micro” **3**, należy ją włożyć do odpowiedniego adaptera.

■ Eksportowanie obrazów

Można eksportować obrazy z wewnętrznej pamięci na kartę pamięci. (strona 36)



* Chcąc użyć karty miniSD / miniSDHC **1**, microSD / microSDHC **2** lub „Memory Stick Micro” **3**, należy ją włożyć do odpowiedniego adaptera.

■ Odtwarzanie plików z filmem / odtwarzanie podkładu muzycznego do zdjęć

Oprócz zdjęć, można oglądać filmy nagrane aparatem cyfrowym. Można także dodać podkład muzyczny do obrazów (strona 27, 31).

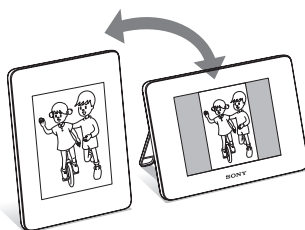
■ Funkcja sortowania

Można sortować obrazy na podstawie daty, folderu, układu obrazu, znacznika i rodzaju (filmy / zdjęcia) (strona 40).

■ Automatyczne obracanie obrazów

Ramka automatycznie obraca obraz, aby zapewnić właściwy układ zdjęcia. Obrazy są również automatycznie obracane po ustawieniu ramki poziomo albo pionowo* (dostarczona instrukcja obsługi – „Nóżka”)

* Zmiana ustawienia ramki nie powoduje automatycznego obrotu pliku z filmem.



Sprawdzanie dostarczonego wyposażenia

Prosimy o sprawdzenie, czy w opakowaniu znajdują się następujące elementy:

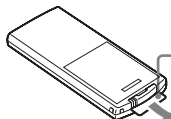
Cyfrowa ramka na zdjęcia (1 szt.)



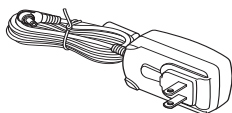
Pilot (1 szt.)



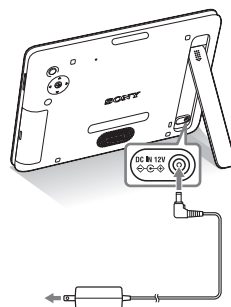
Wymywanie arkusza ochronnego (strona 13)



Zasilacz sieciowy (1 szt.)



Podłączanie do sieci (strona 15)



Kapturek na nóżkę (1 szt.)

Oslona* (1 szt.) (tylko DPF-D830L)

Instrukcja obsługi (ta instrukcja) (1 szt.)

CD-ROM (Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej) (1 szt.)

Gwarancja (1 szt.) (tylko w niektórych regionach)

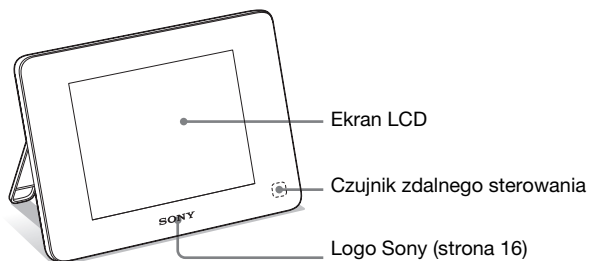
Dostarczony CD-ROM zawiera Podręcznik użytkownika ramki cyfrowej, który szczegółowo omawia obsługę i wybieranie ustawień ramki. Aby wyświetlić podręcznik, włóż dysk CD-ROM do komputera i dwukrotnie kliknij na ikonie podręcznika. (Do wyświetlenia podręcznika potrzebny jest program Adobe Acrobat Reader.)

* Informacje o zakładaniu osłony na ramkę podano w dostarczonej ulotce „Zakładanie osłony”.

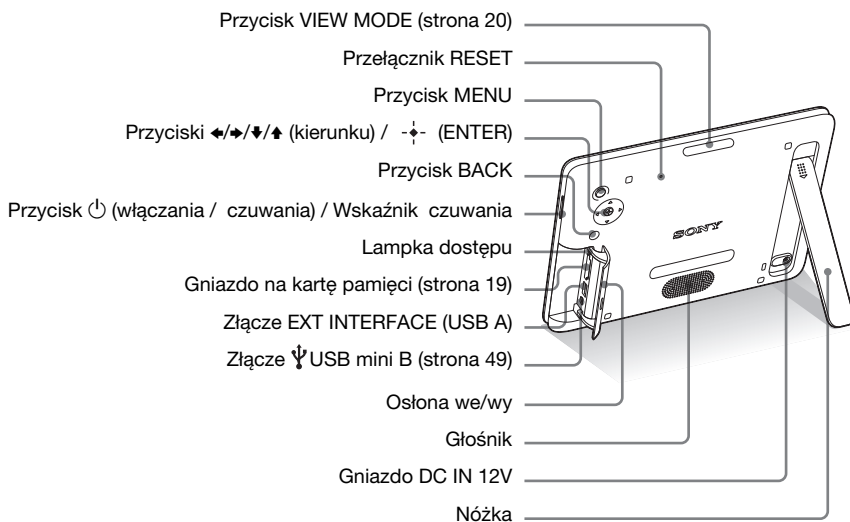
Wykaz elementów

■ Cyfrowa ramka fotograficzna

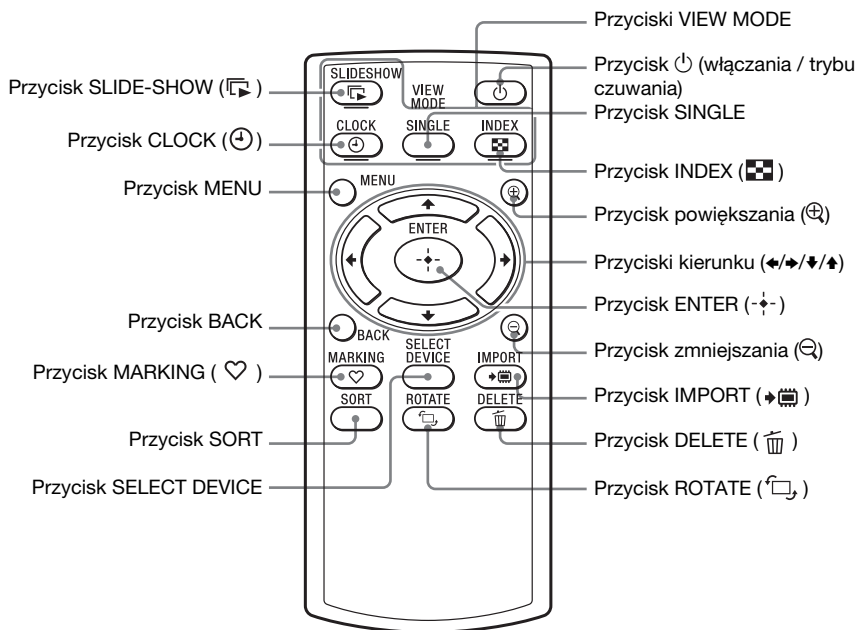
Przód



Tył



■ Pilot



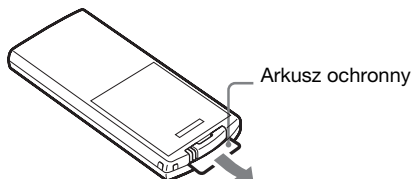
Zawartość instrukcji

W instrukcji opisano obsługę urządzenia przyciskami na ramce.

Jeśli wykonanie jakiejś czynności wymaga innego postępowania, na przykład użycia pilota i przycisków na ramce, będzie to opisane we wskazówce.

Przygotowanie pilota

W pilocie jest fabrycznie zainstalowana bateria litowa (CR2025). Przed użyciem należy wyjąć arkusz ochronny, jak pokazano na ilustracji.





Posługiwanie się pilotem

Kieruj przód pilota w stronę czujnika zdalnego sterowania na ramce.



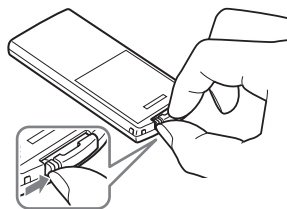
Uwaga

Przycisku  (trybu czuwania) na pilocie nie można używać, gdy ramka jest zasilana z samego akumulatora. Należy używać przycisku  (trybu czuwania) na ramce.

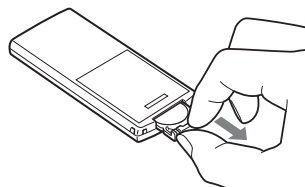
Wymiana baterii w pilocie

Jeśli pilot nie działa, należy wymienić baterię (baterię litową CR2025) na nową.

1 Wciśnij wypięt.



2 Wysuń oprawkę baterii.



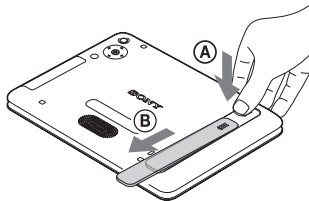
3 Włóż nową baterię i z powrotem wsuń oprawkę do pilota. Włóż baterię biegunem „+” do góry.

Uwagi

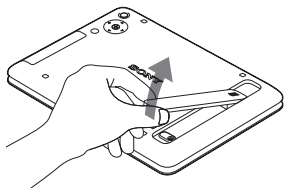
- Użycie baterii innej niż wskazana stwarza ryzyko jej rozerwania.
- Zużyte baterie należy usuwać zgodnie z lokalnymi przepisami.
- Nie zostawiać pilota w bardzo gorących lub wilgotnych miejscach.
- Uważać, aby przy wymianie baterii itp. do wnętrza pilota nie dostały się obce przedmioty.
- Niewłaściwe użytkowanie baterii grozi wyciekami elektrolitu i korozją.
 - Nie ładować baterii.
 - Jeśli pilot nie będzie używany przez długi czas, należy wyjąć z niego baterię. Pozwoli to na uniknięcie wycieku elektrolitu i korozji.
 - Niewłaściwe wkładanie baterii, zwieranie jej biegunów, rozbieranie, rozgrzewanie lub wrzucanie jej do ognia grozi rozerwaniem baterii lub wyciekami elektrolitu.

Nóżka

- 1 Naciśnij znak ▲ na nóżce w kierunku wskazywanym przez strzałkę ① i do oporu przesunij nóżkę w kierunku wskazywanym przez strzałkę ②, jak pokazano na ilustracji.



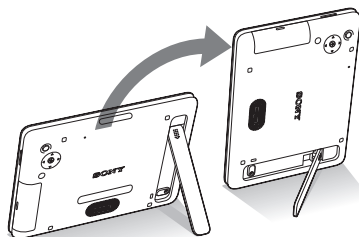
- 2 Odchyl nóżkę, chwytając za jej dolną część, po czym postaw ją na płaskiej powierzchni. Można regulować kąt nóżki.



Uwaga

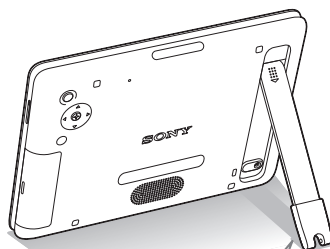
- Jeżeli podczas wykonywania czynności 1 odchylana nóżka nie jest do końca przesunięta w kierunku wskazywanym przez strzałkę ②, może dojść do jej uszkodzenia.
- Pod postawieniem ramki należy sprawdzić, czy nóżka jest stabilna. Jeżeli nóżka nie jest do końca wysunięta, ramka może się przewrócić.

Obrócenie ramki do pozycji pionowej lub poziomej nie wymaga zmiany położenia nóżki.



Zakładanie kapturka na nóżkę

Założ na nóżkę kapturek. Po całkowitym odchyleniu nóżki ramkę można stabilnie ustawić zarówno pionowo, jak i poziomo.



W przypadku korzystania z zasilacza sieciowego należy przeprowadzić przewód zasilający przez wycięcie w nóżce.

Przed złożeniem nóżki i schowaniem jej z tyłu ramki należy zdjąć kapturek.

Wskazówka

■ Kiedy ramka jest ustawiona pionowo

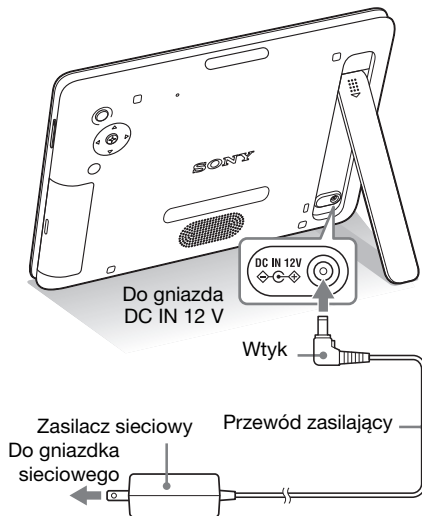
- Obraz jest automatycznie wyświetlany w układzie pionowym.
- Zmiana ustawienia ramki nie powoduje automatycznego obrotu pliku z filmem.

■ Logo Sony


Kiedy ramka stoi pionowo, nie pali się logo Sony. Logo nie pali się także po wyłączeniu zasilania.


Włączanie ramki

- 1** Włącz wtyk zasilacza sieciowego do gniazda DC IN 12 V z tyłu ramki.
- 2** Włącz zasilacz sieciowy do gniazdka sieciowego. Ramka włącza się automatycznie.




Kiedy ramka jest zasilana z akumulatora


Włącz ramkę przyciskiem  (trybu czuwania) na ramce.

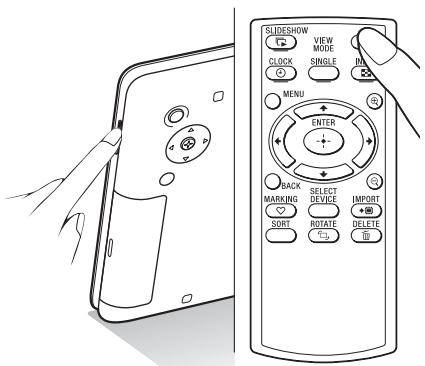
Kiedy ramka jest zasilana z samego akumulatora, nie działa przycisk  (trybu czuwania) na pilocie.

Włączanie zasilania


Naciśnij przycisk  (włączania / trybu czuwania) na ramce, aby ją włączyć. Kolor wskaźnika trybu czuwania zmieni się z czerwonego na zielony. Włączy się podświetlenie logo Sony z przodu obudowy.


Posługiwanie się pilotem

Do włączania i wyłączenia ramki można użyć przycisku  (włączania / trybu czuwania) na pilocie.




Kiedy ramka jest zasilana z akumulatora

Włącz ramkę przyciskiem  (trybu czuwania) na ramce.

Kiedy ramka jest zasilana z samego akumulatora, nie działa przycisk  (trybu czuwania) na pilocie.

Wyłączanie zasilania


Przytrzymaj wciśnięty przycisk  (włączania / trybu czuwania) na ramce aż do wyłączenia zasilania. Kolor wskaźnika trybu czuwania zmieni się z zielonego na czerwony.

Uwaga

- Nie wyłączać ramki ani nie odłączać zasilacza sieciowego od ramki lub od gniazdka sieciowego. Grozi to uszkodzeniem ramki.
- Gniazdko sieciowe powinno się znajdować jak najbliżej urządzenia i pozostawać łatwo dostępne.
- Nie stawiać ramki w sposób zagrażający jej stabilności.
- Zasilacz sieciowy należy podłączyć do łatwo dostępnego gniazdka sieciowego. W razie problemów natychmiast odciąć zasilanie, wyłączając wtyczkę z gniazdka sieciowego.
- Nie zwierać styków na wtyku zasilacza metalowymi przedmiotami. Grozi to awarią.
- Nie używać zasilacza sieciowego umieszczonego w ciasnym miejscu, na przykład między ścianą a meblem.
- Po użyciu należy odłączyć zasilacz sieciowy od gniazda DC IN 12 V ramki i wyłączyć go z gniazdka sieciowego.
- Dostarczony zasilacz sieciowy jest przeznaczony tylko do użytku z tą ramką. Nie można go używać z innymi urządzeniami.
- Kształt wtyczki zależy od miejsca zakupu ramki.

Informacja o wbudowanym akumulatorze

Kiedy do ramki jest podłączony zasilacz sieciowy, a stan naładowania wbudowanego akumulatora znajduje się poniżej określonego poziomu, akumulator zostanie całkowicie naładowany.

W czasie ładowania wskaźnik trybu czuwania pali się na pomarańczowo, a jeżeli ramka jest włączona, w prawym górnym rogu ekranu widać wskaźnik .

Orientacyjny czas ładowania

Pełne ładowanie wyczerpanego akumulatora trwa mniej więcej 180 minut.*

* Gdy akumulator jest ładowany temperaturze 25 °C. (W zależności od stanu akumulatora i innych okoliczności czas ładowania może się wydłużyć.)

Sprawdzanie stanu akumulatora

Stan naładowania akumulatora jest wyświetlany z prawej strony ekranu.



Naładowany

Wyczerpany

Kiedy akumulator jest wyczerpany, pojawia się przypomnienie o naładowaniu

■ Ładowanie akumulatora

- Akumulator należy ładować w temperaturze od 10 °C do 30 °C. W temperaturach spoza tego zakresu nie jest możliwe efektywne ładowanie.
- Jeśli czas pracy akumulatora zmniejszy się o blisko połowę mimo pełnego naładowania, akumulator jest wyeksploatowany. Należy się wówczas skontaktować z lokalną autoryzowaną stacją serwisową Sony.
- Akumulator należy ładować w pełnym cyklu raz na pół roku, nawet jeśli ramka nie jest używana.

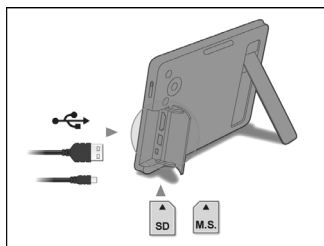
■ Trwałość akumulatora

Akumulator ma ograniczoną trwałość. Jego wydajność zmniejsza się stopniowo wraz z liczbą cykli ładowania i z upływem czasu. Znaczne skrócenie czasu pracy może świadczyć o zużyciu akumulatora. Należy się wówczas skontaktować z lokalną autoryzowaną stacją serwisową Sony.

Trwałość akumulatora zależy od warunków przechowywania i użytkowania.

Działanie w stanie początkowym


Kiedy ramka zostanie włączona, pojawi się ekran początkowy.

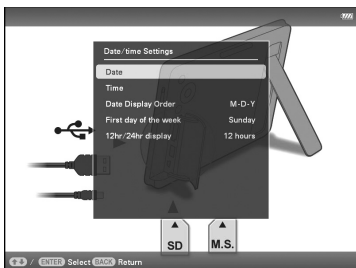


Jeśli przez 10 sekund nie zostanie użyta żadna funkcja ramki, włączy się tryb demonstracyjny. Naciśnięcie dowolnego przycisku z wyjątkiem przycisku zasilania spowoduje powrót do ekranu początkowego.

Podczas wyświetlania ekranu początkowego należy nacisnąć przycisk MENU, a następnie nastawić datę i godzinę.

Nastawianie zegara

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
- 2 Przyciskami ◀/▶ wskaż zakładkę  (Settings).
- 3 Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Date/time Settings], po czym naciśnij przycisk ENTER.



- 4 Nastaw datę.
 - ① Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Date] i naciśnij przycisk ENTER.
 - ② Przyciskami ◀/▶ wskaż miesiąc, dzień lub rok. Nastaw odpowiednią wartość przyciskami ▼/▲ i naciśnij przycisk ENTER.

- 5 Nastaw godzinę.
 - ① Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Time] i naciśnij przycisk ENTER.
 - ② Przyciskami ◀/▶ wskaż godzinę, minuty lub sekundy. Nastaw odpowiednią wartość przyciskami ▼/▲ i naciśnij przycisk ENTER.

- 6 Wybierz format daty.
 - ① Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Date Display Order], po czym naciśnij przycisk ENTER.
 - ② Przyciskami ▼/▲ wskaż żądany format, po czym naciśnij przycisk ENTER.
 - Y-M-D
 - M-D-Y
 - D-M-Y

- 7 Wybierz dzień, od którego będzie się zaczynał tydzień kalendarzowy. Można wybrać dzień tygodnia pojawiający się z lewej strony kalendarza.

- ① Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [First day of the week] i naciśnij przycisk ENTER.
- ② Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [Sunday] lub [Monday], po czym naciśnij przycisk ENTER.

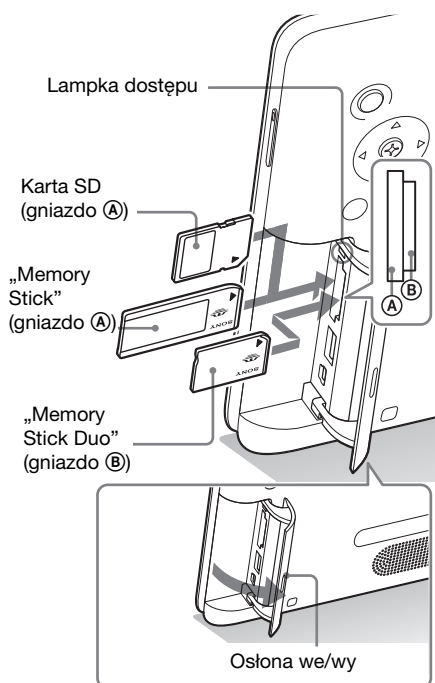
- 8 Wybierz sposób wyświetlania godziny.

- ① Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [12hr/24hr display] i naciśnij przycisk ENTER.
- ② Przyciskami ▼/▲ wskaż wariant [12 hours] lub [24 hours], po czym naciśnij przycisk ENTER.

- 9 Naciśnij przycisk MENU. Ekran menu zniknie.

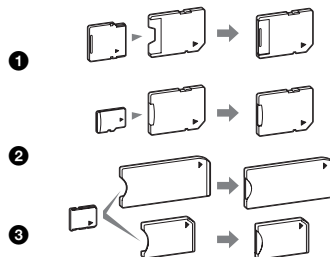
Wkładanie karty pamięci

- 1 Otwórz osłonę we/wy.
- 2 Starannie włóż kartę pamięci do odpowiedniego gniazda, trzymając ją stroną z opisem do siebie (patrząc od tyłu ramki).
Po prawidłowym włożeniu karty pamięci miga lampka dostępu. Jeśli lampka dostępu nie miga, wyjmij kartę, sprawdź jej ułożenie i ponownie włóż.



Uwaga

Chcąc użyć karty miniSD / miniSDHC **1**, microSD / microSDHC **2** lub „Memory Stick Micro” **3**, należy ją włożyć do odpowiedniego adaptera.



Szczegółowe informacje o obsługiwanych kartach pamięci podano w podrozdziale „Karty pamięci” (strona 59). Obsługiwane formaty plików omówiono w instrukcji obsługi.

Po włożeniu karty pamięci

Po włożeniu karty pamięci automatycznie wyświetlane są obrazy z tej karty. Wyłączenie zasilania w czasie wyświetlania obrazów i jego ponowne włączenie rozpocznie dalsze wyświetlanie tych samych obrazów.

Zmianianie urządzenia odtwarzającego

Patrz podrozdział „Wybieranie urządzenia odtwarzającego” (strona 35).

Wyjmowanie karty pamięci

Wyjmij kartę pamięci z gniazda w kierunku przeciwnym do tego, w którym została włożona.

Nie wyjmuj karty pamięci w czasie migania lampki dostępu.

Uwagi

- Gniazdo jest przystosowane do współpracy ze standardowymi kartami „Memory Stick” i kartami Duo, nie wymaga więc użycia adaptera na karty „Memory Stick”.
- Wielofunkcyjne gniazdo na karty „Memory Stick” (standardowa wielkość / Duo) / SD / MMC automatycznie rozpoznaje rodzaj włożonej karty.

- Nie wkładać równocześnie kart do gniazd ① i ②. Po włożeniu więcej niż jednej karty ramka będzie działać niewłaściwie.

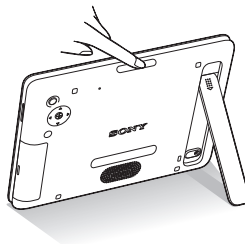
Wskazówka

- Obraz nie zostanie automatycznie obrócony w następujących przypadkach:
 - Plik z obrazem został zapisany przez aparat cyfrowy, który nie obsługuje zapisu znacznika obrotu Exif.
 - Plik z obrazem był przetwarzany w programie usuwającym znacznik obrotu Exif.

Zmianianie trybu wyświetlania

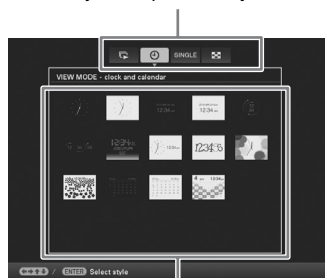
Przyciski VIEW MODE umożliwiają zmianianie stylu wyświetlania.

- 1 Naciskając przycisk VIEW MODE, wybierz żądany tryb wyświetlania.



Pojawi się ekran trybu wyświetlania.

Pole wyboru sposobu wyświetlania



Pole wyboru stylu



Pokaz slajdów
(strona 22)



Zegar
i kalendarz
(strona 23)



SINGLE
Ekran
pojedynczego
obrazu
(strona 24)




Indeks
(strona 25)

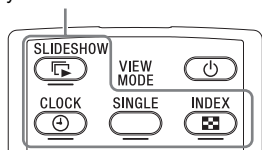
Uwaga

Po dłuższej przerwie w użytkowaniu ramki styl, na którym znajduje się kursor, zostanie wybrany automatycznie.

Posługiwanie się pilotem

Naciśnij przycisk VIEW MODE odpowiadający żądanemu trybowi wyświetlania.




Przyciski VIEW MODE










Pojawi się ekran wybranego trybu wyświetlania.

- 2** Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż żądany styl. Naciśnij przycisk ENTER. Wyświetlacz przełączy się na wybrany styl wyświetlania.


Wskazówki

- Kiedy kursor znajduje się w polu wyboru sposobu wyświetlania, można go przemieścić do pola wyboru stylu przyciskiem \downarrow .
- Do przemieszczania kursora w polu wyboru stylu można użyć przycisku VIEW MODE na pilocie odpowiadającego obecnie wybranemu sposobowi wyświetlania ( ,  , **SINGLE** lub ) lub przycisku VIEW MODE na ramce.

Ekran pokazu slajdów

Ekran	Styl	Opis
 Pokaz slajdów	 Single view	Obrazy są wyświetlane po kolei, pojedynczo.
	 Multi image view	Wyświetlanych jest kilka obrazów na raz. W przypadku pliku z filmem wyświetlana jest tylko pierwsza klatka z pliku.
	 Clock view	Obrazy są wyświetlane po kolei, a równocześnie jest widoczna aktualna data i godzina.
	 Calendar view	Obrazy są wyświetlane po kolei, a równocześnie jest widoczny kalendarz. Wyświetlana jest również aktualna data i godzina.
	 Time Machine	Obrazy są wyświetlane po kolei, a równocześnie jest widoczna data i godzina wykonania zdjęcia. Data i godzina nie są wyświetlane.
	 Random view	Wyświetlanie obrazów z losowym przełączaniem stylów pokazu slajdów i efektów. Przy wyświetlaniu obrazów w przypadkowej kolejności Styl ten można wybrać, gdy parametr [Shuffle] z grupy [Slideshow Settings] jest ustawiony na [ON] (strona 29).

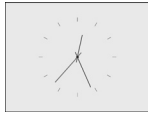
Wskazówki

- Wybierając tryb wyświetlania pokazu slajdów, można określić częstość zmian obrazu, używany efekt, kolejność wyświetlania i efekt kolorystyczny. Patrz punkt „Zmianianie ustawień pokazu slajdów” (strona 28).
- Naciśnięcie przycisku ENTER podczas pokazu slajdów przełączy wyświetlacz w tryb wyświetlania jednego obrazu.
- Jeśli ramka zostanie wyłączona w czasie pokazu slajdów i ponownie włączona przyciskiem  (włączania / trybu czuwania), pokaz slajdów zostanie wznowiony od ostatnio oglądanego obrazu.

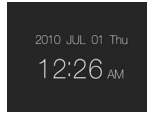
Ekran zegara i kalendarza



Clock1



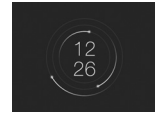
Clock2



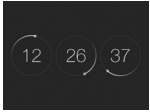
Clock3



Clock4



Clock5



Clock6



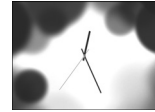
Clock7



Clock8



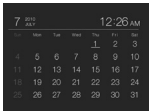
Clock9



Clock10



Clock11



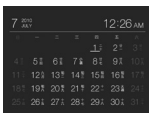
Calendar1



Calendar2



Calendar3



Lunar
Calendar
(przy
wybranim
ustawieniu
[Simplified
Chinese]
z grupy
[Language
Setting])




Arabic
Calendar
(przy
wybranim
ustawieniu
[Arabic]
z grupy
[Language
Setting])







Farsi Calendar
(przy
wybranim
ustawieniu
[Persian]
z grupy
[Language
Setting])

Uwaga

Kiedy jest widoczny ekran zegara i kalendarza, można wybrać tylko zakładkę  (Settings).

Ekran widoku jednego obrazu

Ekran	Styl	Opis
SINGLE	 <p>Entire image</p>	<p>Na ekranie widać cały obraz. Do zmieniania wyświetlanych obrazów można używać przycisków ◀/▶.</p>
	 <p>Fit to screen</p>	<p>Obraz wypełnia cały ekran. (Zależnie od współczynnika kształtu zapisanego obrazu, może się częściowo pojawiać jego obramowanie.) Do zmieniania wyświetlanych obrazów można używać przycisków ◀/▶.</p>
	 <p>Entire image (with Exif)</p>	<p>Podczas wyświetlania całego obrazu widać takie informacje o obrazie, jak numer, nazwa pliku i data wykonania zdjęcia. Do zmieniania wyświetlanych obrazów można używać przycisków ◀/▶. Szczegóły dotyczące informacji o obrazie podano w podpunkcie „Informacje wyświetlane na ekranie LCD” (strona 26).</p>
	 <p>Fit to screen (with Exif)</p>	<p>Podczas wyświetlania obrazu dopasowanego do wielkości ekranu widać takie informacje o obrazie, jak numer, nazwa pliku i data wykonania zdjęcia. (Zależnie od współczynnika kształtu zapisanego obrazu, może się częściowo pojawiać jego obramowanie.) Do zmieniania wyświetlanych obrazów można używać przycisków ◀/▶. Szczegóły dotyczące informacji o obrazie podano w podpunkcie „Informacje wyświetlane na ekranie LCD” (strona 26).</p>

Ekran indeksu obrazów

Ekran	Styl	Opis
Indeks	 Index 1	Wyświetlanie listy z dużymi miniaturami. Do przemieszczania kursora w celu wyboru obrazu można używać przycisków $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$.
	 Index 2	Wyświetlanie listy z miniaturami. Do przemieszczania kursora w celu wyboru obrazu można używać przycisków $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$.
	 Index 3	Wyświetlanie listy z małymi miniaturami. Do przemieszczania kursora w celu wyboru obrazu można używać przycisków $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$.

Wskazówki

- Miniatury to małe obrazki przeznaczone do wyświetlenia na indeksie zdjęć, a zapisywane w plikach ze zdjęciami wykonywanymi aparatem cyfrowym.
- Kiedy jest wyświetlany ekran indeksu, w celu wyborużądanego obrazu można go wskazać przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$, po czym nacisnąć przycisk ENTER. Wyświetlacz przełączy się w tryb wyświetlania jednego obrazu.

Informacje wyświetlane na ekranie LCD



Wyświetlane są następujące informacje:

① Sposób wyświetlania (w trybie wyświetlania jednego obrazu)

- Entire image (cały obraz)
- Fit to screen (dopasowanie do ekranu)
- Entire image (with Exif) (cały obraz (z Exif))
- Fit to screen (with Exif) (dopasowanie do ekranu (z Exif))

② Numer wyświetlanego obrazu / Liczba obrazów

Numerek będący źródłem wyświetlanego obrazu jest wskazywany w następujący sposób:

Ikony	Znaczenie
	Wewnętrzna pamięć
	Źródło: „Memory Stick”
	Źródło: SD
	Źródło: zewnętrzne urządzenie USB

③ Szczegóły dotyczące obrazu

■ Podczas wyświetlania fotografii

- Format pliku (JPEG(4:4:4), JPEG(4:2:2), JPEG(4:2:0), BMP, TIFF, RAW)
- Liczba pikseli (szerokość × wysokość)
- Nazwa producenta urządzenia będącego źródłem obrazu
- Model urządzenia będącego źródłem obrazu
- Czas otwarcia migawki (np. 1/8)

- Wartość przysłony (np. F2.8)
- Kompensacja ekspozycji (np. +0.0EV)
- Informacja o obrocie

■ Podczas odtwarzania pliku z filmem

- Format pliku (AVI, MOV)
- Liczba pikseli (szerokość × wysokość)
- Czas trwania odtwarzania
- Rozmiar pliku z filmem

④ Informacja o ustawieniach

Ikony	Znaczenie
	Wskaźnik ochrony
	Wskaźnik skojarzonego pliku (wyświetlany, gdy istnieje skojarzony plik z filmem lub miniaturą do wysłania e-mailem.)
	Wyświetlana po oznaczeniu obrazu.
	Wyświetlanie pliku z filmem.

⑤ Numer obrazu (numer folderu-pliku)

Wyświetlany, gdy obraz jest zgodny ze standardem DCF.

Jeśli obraz nie jest zgodny z DCF, wyświetlana jest nazwa pliku.

Jeśli do nadania albo zmiany nazwy pliku został użyty komputer i nazwa ta zawiera znaki inne niż litery i cyfry, to ramka może wyświetlać niewłaściwą nazwę pliku.

W przypadku plików utworzonych w komputerze lub innym urządzeniu można ponadto wyświetlić maksymalnie 10 początkowych znaków nazwy pliku.

Uwaga

Wyświetlać można tylko znaki alfanumeryczne.

⑥ Data / godzina wykonania zdjęcia

⑦ Wskaźnik stanu akumulatora


Wskazuje stan naładowania akumulatora. Jeśli wskaźnik stanu akumulatora nie jest widoczny, naciśnij przycisk MENU. Spowoduje to wyświetlenie go w prawym górnym rogu ekranu menu.

Odtwarzanie pliku z filmem

W tym podrozdziale opisano obsługę urządzenia przyciskami na dostarczonym pilocie.

- 1 Wybierz plik z filmem.
 - ① Naciśnij przycisk SINGLE.
 - ② Przyciskami ◀/▶ wskaż żądany styl, po czym naciśnij przycisk ENTER.
 - ③ Przyciskami ◀/▶ przeglądaj pliki i wybierz plik z filmem, który chcesz odtworzyć.

Corzystanie z ekranu indeksu

- ① Naciśnij przycisk  (INDEX).
- ② Przyciskami ◀/▶/▼/▲ wybierz plik z filmem, który chcesz odtworzyć.

- 2 Naciśnij przycisk ENTER.

Rozpocznie się odtwarzanie wybranego pliku z filmem.

Regulacja głośności

Naciskaj przyciski ▼/▲ podczas odtwarzania lub pauzy w odtwarzaniu pliku z filmem.

Włączanie pauzy w odtwarzaniu

Podczas odtwarzania pliku z filmem naciśnij przycisk ENTER.

Aby wznowić odtwarzanie, ponownie naciśnij przycisk ENTER.

Odtwarzanie w przyspieszonym tempie w przód / w tył

Podczas odtwarzania pliku z filmem naciśnij przycisk ◀/▶. Przytrzymanie przycisku ▶ lub ◀ powoduje odtwarzanie filmu w przód lub w tył w przyspieszonym tempie. W momencie puszczenia przycisku rozpocznie się normalne odtwarzanie od obecnego miejsca.

Ramka może nie pozwolić na odtwarzanie w przyspieszonym tempie niektórych plików z filmami.


Zatrzymywanie odtwarzania

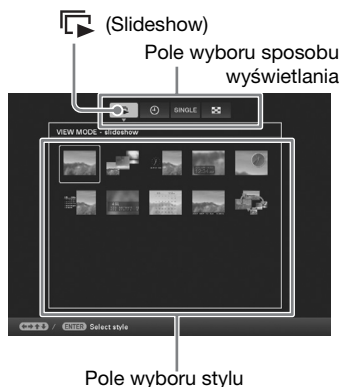
Naciśnij przycisk BACK podczas odtwarzania pliku z filmem.

Uwagi

- Nie można odtwarzać następujących plików z filmami:
 - plików z filmami zakodowanych w formacie innym niż Motion JPEG,
 - plików z filmami o rozdzielczości poziomej lub pionowej przekraczającej dozwolone maksimum.(Nie gwarantuje się odtwarzania plików z filmami nie wymienionych powyżej.)
- Podczas wyświetlania pokazu slajdów nie działają funkcje odtwarzania w przyspieszonym tempie ani pauzy w odtwarzaniu.
- Podczas odtwarzania w przyspieszonym tempie w przód / w tył odtwarzanie filmu jest wstrzymywane.





Wyświetlanie pokazu slajdów

- 1 Naciskając przycisk VIEW MODE, wybierz ikonę  (Slideshow) w polu wyboru sposobu wyświetlania.







Posługiwanie się pilotem

Naciśnij przycisk  (SLIDE-SHOW).

- 2 Przciskami /// wskaż żądany styl. Naciśnij przycisk ENTER.








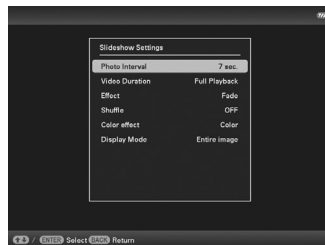
Wskazówki



- Kiedy kursor znajduje się w polu wyboru sposobu wyświetlania, można go przemieścić do pola wyboru stylu przyciskiem .
- Do przemieszczania kursora w polu wyboru stylu można użyć przycisku VIEW MODE na pilocie odpowiadającego obecnie wybranemu sposobowi wyświetlania (, SINGLE,  lub ) lub przycisku VIEW MODE na ramce.

Szczegóły dotyczące stylów pokazu slajdów podano w podrozdziale „Ekran pokazu slajdów” (strona 22).

Zmianianie ustawień pokazu slajdów

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
- 2 Przciskami / wskaż zakładkę  (Settings).
- 3 Przciskami / wskaż wariant [Slideshow Settings], po czym naciśnij przycisk ENTER.



- 4 Przciskami / wskaż parametr, który chcesz zmienić, po czym naciśnij przycisk ENTER.

Szczegółowe informacje o parametrach i ich ustawieniach podano w tabeli na następnej stronie.

Uwagi

- W przypadku wyświetlania pokazu slajdów utworzonego z obrazów zapisanych na karcie pamięci, należy zwrócić uwagę na następujące kwestie:
 - Ze względu na właściwości kart pamięci, częsty odczyt obrazów może powodować błędy w odczycie.
 - Nie wyświetlać przez długi czas pokazu slajdów złożonego z małej liczby obrazów. Grozi to błędami w danych.
 - Zalecamy częste wykonywanie kopii zapasowych obrazów z karty pamięci.
- W czasie wyświetlania pokazu slajdów nie można zmieniać ustawień niektórych parametrów. Takie parametry mają szary kolor i nie można ich wybrać.

- Po wyłączeniu lub wyzerowaniu ramki pokaz slajdów nie rozpocznie się od miejsca, w którym został zatrzymany.
- Zbyt duża jasność ekranu może wywołać odruch wymiotny. Uważać, aby przy korzystaniu z ramki nie nastawiać za dużej jasności obrazu.

Wariant	Ustawienie	Opis	
Slideshow Settings	Photo Interval	Określa częstotliwość zmian wyświetlanego obrazu: 3 sec., 7 sec.*, 20 sec., 1 min., 5 min., 30 min., 1 hour, 3 hours, 12 hours, 24 hours.	
	Video Duration	Określanie długości odtwarzania początkowego fragmentu pliku. Do wyboru są ustawienia First 10 sec. (pierwszych 10 s), First 15 sec., First 30 sec., First 1 min., First 3 min. i Full Playback (odtwarzanie w całości)*	
	Uwaga		
	W zależności od stylu pokazu slajdów, efektu kolorystycznego i wielkości obrazu obrazy mogą się zmieniać z częstotliwością inną niż wybrana w menu.		
	Effect	Center cross	Przejdźcie do następnego obrazu z „wypychaniem” poprzedniego obrazu od środka ku rogom ekranu.
		Vert. blinds	Przejdźcie do następnego obrazu z pionowym „opuszczaniem żaluzji”.
		Horiz. blinds	Przejdźcie do następnego obrazu z poziomym „odsuwaniem żaluzji”.
		Fade*	Przejdźcie do następnego obrazu z wygaszeniem obecnego obrazu i wprowadzeniem następnego.
		Wipe	Przejdźcie do następnego obrazu ze „zsunieniem” obecnego obrazu w celu odsłonięcia następnego.
		Random	Losowe wykorzystanie powyższych pięciu efektów.
	Shuffle	ON	Wyświetlanie obrazów w przypadkowej kolejności.
		OFF*	Wyświetlanie obrazów zgodnie z ustawieniem parametru [Listing Order] w menu [General Settings].
Color effect	Color*	Wyświetlanie obrazu w kolorze.	
	Sepia	Wyświetlanie obrazu w sepii.	
	Monochrome	Wyświetlanie obrazu czarno-białego.	


*: Ustawienia fabryczne

Wariant	Ustawienie	Opis	
Slideshow Settings	Display Mode	<p>Wybierz żadaną wielkość wyświetlanego obrazu:</p> <p>Uwagi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Źródłowe dane o obrazie nie ulegają zmianie. • Podczas odtwarzania pliku z filmem obraz zawsze jest wyświetlany w trybie Entire image. 	
		Entire image*	Wyświetlanie całego obrazu powiększonego do odpowiednich wymiarów. (Obraz może być wyświetlany z marginesami u góry, u dołu, z lewej lub z prawej strony.)
		Fit to screen	<p>Powiększanie obrazu tak, aby wypełniał on cały ekran bez zmiany współczynnika kształtu.</p> <p>Uwaga</p> <p>W zależności od stylu pokazu slajdów wielkość wyświetlanego obrazu może być inna niż wybrana w menu.</p>

*: Ustawienia fabryczne

Wyświetlanie pokazu slajdów z podkładem muzycznym

Importowanie pliku z muzyką

- 1 Włóż do ramki kartę pamięci lub podłącz zewnętrzne urządzenie USB zawierające żądany plik z muzyką.
- 2 Naciśnij przycisk MENU, przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż zakładkę  (Settings), po czym przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Slideshow BGM Settings].
- 3 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Import BGM], po czym naciśnij przycisk ENTER.
- 4 Przyciskami \downarrow/\uparrow wybierz kartę pamięci włożoną w czynności 1 lub podłączone zewnętrzne urządzenie USB.

- 5 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż na liście plików z muzyką plik, który chcesz zaimportować. Naciśnij przycisk ENTER.
Obok wybranego pliku pojawi się symbol zaznaczenia (✓).

- 6 Powtarzaj czynność 5, jeśli chcesz wybrać więcej niż jeden plik.

Wskazówka

Aby zrezygnować z wyboru, wskaż odpowiedni plik i naciśnij przycisk ENTER. Symbol zaznaczenia (✓) wyświetlany obok wybranego pliku zniknie.

- 7 Po zakończeniu wybierania plików z muzyką naciśnij przycisk MENU.

- 8 Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk ENTER.
Wybrany plik z muzyką zostanie zaimportowany do wewnętrznej pamięci ramki.


Wskazówka

Aby skasować plik z muzyką zaimportowany do wewnętrznej pamięci, podczas wykonywania czynności 2 wybierz z ekranu [Slideshow Settings] wariant [Delete BGM] i naciśnij przycisk ENTER. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż na liście plików z muzyką plik, który chcesz usunąć. Naciśnij przycisk ENTER. Obok wybranego pliku pojawi się symbol zaznaczenia. Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk MENU, a następnie ENTER. Plik zostanie usunięty z listy plików z muzyką.


Uwagi

- Zaimportowaną muzykę można odtwarzać tylko jako podkład muzyczny do pokazu slajdów.
- Jako podkład muzyczny można odtwarzać tylko pliki z muzyką zaimportowane do wewnętrznej pamięci.
- Do wewnętrznej pamięci ramki można zaimportować maksymalnie 40 plików z muzyką.
- Można wyświetlić maksymalnie 200 plików muzycznych z włożonej karty pamięci.
- Wyświetlana jest tylko nazwa pliku z muzyką. Nie jest możliwe wyświetlenie tytułu nagrania ani nazwy wykonawcy.

Wybieranie pliku z muzyką do odtworzenia




- 1 Naciśnij przycisk MENU, przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż zakładkę  (Settings), po czym przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Slideshow BGM Settings].
- 2 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Select BGM], po czym naciśnij przycisk ENTER.
- 3 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż na liście zaimportowanych plików z muzyką plik, który chcesz odtworzyć. Naciśnij przycisk ENTER.
Obok wybranego pliku pojawi się symbol zaznaczenia (✓).


4 Powtarzaj czynność 3, jeśli chcesz wybrać więcej niż jeden plik.

5 Naciśnij przycisk MENU.
Po wybraniu z ekranu trybu wyświetlania wariantu  (pokaz slajdów) odtwarzany jest plik z muzyką, obok którego znajduje się symbol zaznaczenia (✓).


Odtwarzanie podkładu muzycznego z pokazem slajdów



Aby odtwarzać plik muzyczny zaimportowany do wewnętrznej pamięci jako podkład muzyczny do pokazu slajdów, wykonaj następujące czynności:

1 Naciśnij przycisk MENU, przyciskami  wskaż zakładkę  (Settings), po czym przyciskami  wskaż wariant [Slideshow BGM Settings].

2 Przyciskami  wskaż wariant [BGM ON/OFF], po czym naciśnij przycisk ENTER.
[ON]: podczas pokazu slajdów odtwarzany jest podkład muzyczny.
[OFF]: podczas pokazu slajdów nie jest odtwarzany podkład muzyczny.

Regulacja głośności

Po naciśnięciu przycisku  z prawej strony pojawi się ekran regulacji głośności.

Aby zwiększyć głośność, naciśnij przycisk .
Aby zmniejszyć głośność, naciśnij przycisk .

Wskazówka

Głośność można regulować na ekranie początkowym lub na ekranie pojedynczego obrazu.

Uwagi

- Nie jest możliwe odtwarzanie w przyspieszonym tempie podkładu muzycznego. Nie jest również możliwe zmienianie kolejności odtwarzania plików z podkładem muzycznym.
- Podkładu muzycznego nie można odtwarzać w czasie wyświetlania filmu. Film jest odtwarzany z dźwiękiem z pliku z filmem. Odtwarzanie podkładu muzycznego do zdjęcia wyświetlanego po zakończeniu odtwarzania filmu rozpoczyna się od początku następnego pliku z muzyką.
- Jeśli plik muzyczny do odtworzenia nie jest wybrany z listy zaimportowanych plików z muzyką, podkład muzyczny nie będzie odtwarzany pomimo wybrania ustawienia [ON] funkcji [BGM ON/OFF].
- Nie można skasować plików z muzyką fabrycznie zapisanych w wewnętrznej pamięci: BGM1, BGM2, i BGM3.

Wariant	Ustawienie	Opis	
Slideshow BGM Settings	BGM ON/ OFF	ON*	Podczas pokazu slajdów odtwarzany jest podkład muzyczny.
		OFF	Podczas pokazu slajdów nie jest odtwarzany podkład muzyczny.
	Select BGM	Wyświetlanie listy plików z muzyką w wewnętrznej pamięci i możliwość wyboru podkładu muzycznego. (BGM1*, BGM2*, BGM3*)	
	Import BGM	Importowanie z karty „Memory Stick”, karty SD lub zewnętrznej pamięci USB do wewnętrznej pamięci plików muzycznych przeznaczonych do wykorzystania jako podkład muzyczny.	
Delete BGM	Kasowanie plików z muzyką zaimportowanych do wewnętrznej pamięci.		

*: Ustawienia fabryczne

Tryb odświeżania

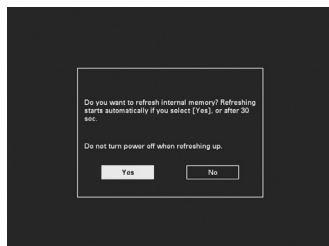
Ze względu na właściwości sprzętowe, przy odczycie obrazów przechowywanych przez długi czas lub odczytywanych wiele razy mogą występować błędy.

Aby uniknąć takich błędów, ramka analizuje stan wewnętrznej pamięci i automatycznie ją odświeża.

Kiedy jest konieczne odświeżanie, automatycznie pojawia się ekran potwierdzenia odświeżania wewnętrznej pamięci.

Odświeżanie rozpocznie się automatycznie po wybraniu wariantu [Yes] lub jeśli przez 30 sekund nie zostanie wykonana żadna operacja.

Wybór wariantu [No] spowoduje, że ekran potwierdzenia odświeżania pojawi się następnym razem, gdy będzie potrzebne odświeżanie.



Podczas odświeżania wewnętrznej pamięci nie należy wyłączać ramki. Grozi to awarią.

Odświeżanie wewnętrznej pamięci może trwać około 5 minut.

Uwagi

- Dla uniknięcia utraty danych zalecamy okresowe wykonywanie ich zapasowej kopii.
- Unikać ciągłego wyświetlania pokazu slajdów zawierającego mniej niż 10 obrazów z częstotnością zmian ustawioną na 3 s. Grozi to uszkodzeniem danych w wewnętrznej pamięci.

Importowanie obrazów do wewnętrznej pamięci


Ramka może pełnić funkcję albumu cyfrowego, umożliwiając zapis obrazów w wewnętrznej pamięci.






Wskazówki

- Zapisując obrazy w wewnętrznej pamięci, można skorzystać z parametru [Image import size] w menu. Określa on, czy obrazy mają być skalowane do optymalnego rozmiaru, czy zapisywane w nieprzetworzonej postaci, bez kompresji (strona 47).
- Kiedy parametr [Image import size] jest ustawiony na [Resize], w wewnętrznej pamięci można zapisać około 4000 obrazów. Przy ustawieniu [Original] maksymalna liczba obrazów zależy od wielkości plików ze źródłowymi obrazami.

- 1 Kiedy na ekranie widać obraz z karty pamięci lub zewnętrznego urządzenia USB, naciśnij przycisk MENU. Pojawi się ekran menu.

Posługiwanie się pilotem

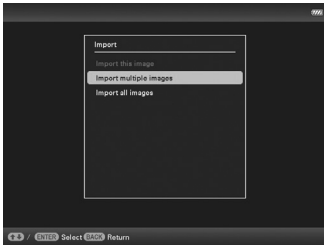
Kiedy na ekranie widać obraz z karty pamięci lub zewnętrznego urządzenia USB, naciśnij przycisk  (IMPORT). Pojawi się ekran [Import] opisany w czynności 2. Przejdź do czynności 3.

- 2 Przyciskami   wskaż zakładkę  (Editing), przyciskami   wskaż wariant [Import] i naciśnij przycisk ENTER.

Ekran widoku jednego obrazu



Ekran pokazu slajdów



Ekran indeksu



- 3** Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Import this image], [Import multiple images] lub [Import all images], po czym naciśnij przycisk ENTER. Po wybraniu wariantu [Import this image] obecnie wyświetlany obraz zostanie zaimportowany do wewnętrznej pamięci. Przejdź do czynności 6. (Wariantu tego nie można wybrać z ekranu pokazu slajdów.) Po wybraniu wariantu [Import multiple images] możesz wybrać obraz, który chcesz zaimportować, z listy obrazów. Przejdź do czynności 4. Po wybraniu wariantu [Import all images] pojawi się lista obrazów ze znakami

zaznaczenia w polach wyboru każdego z obrazów. Przejdź do czynności 5.

- 4** Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż na liście obrazów obraz, który chcesz zaimportować, i naciśnij przycisk ENTER.

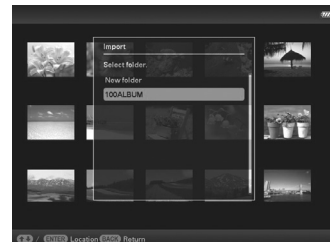
Wybrany obraz zostanie oznaczony symbolem „✓”.

Aby w ramach jednej operacji oznaczyć wiele obrazów, powtarzaj tę czynność.



Aby zrezygnować z wyboru, wskaż obraz i naciśnij przycisk ENTER. Wskaźnik „✓” zniknie z obrazu.

- 5** Naciśnij przycisk MENU. Pojawi się ekran wyboru folderu.
- 6** Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż folder, w którym chcesz dokonać zapisu, po czym naciśnij przycisk ENTER. Pojawi się ekran potwierdzenia zamiaru zaimportowania obrazu do wewnętrznej pamięci.



Wskazówka

Wybór wariantu [New folder] powoduje automatyczne utworzenie nowego folderu.

7 Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Yes], po czym naciśnij przycisk ENTER.

Obraz jest zapisywany we wskazanym folderze w wewnętrznej pamięci.

8 Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk ENTER.

Uwagi


- Do wewnętrznej pamięci nie można importować obrazów zapisanych w tej pamięci.
- Podczas importowania obrazów do wewnętrznej pamięci należy unikać wykonywania poniższych czynności. Grozi to uszkodzeniem ramki, karty pamięci, zewnętrznego urządzenia USB lub danych.
 - Wyłączanie zasilania
 - Wymywanie karty pamięci
 - Wymywanie zewnętrznego urządzenia USB
 - Wkładanie innej karty pamięci
- Do importowania plików z filmem do wewnętrznej pamięci nie można używać przycisków na ramce na zdjęcia. Aby zaimportować plik z filmem, należy podłączyć do ramki komputer i skopiować plik z filmem z komputera do wewnętrznej pamięci ramki. Szczegóły podano w podrozdziale „Podłączanie do komputera” (strona 49).

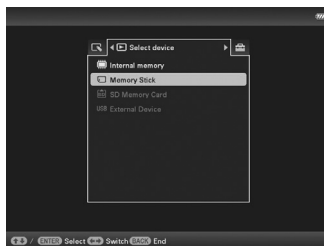
Wskazówka

Wielkość miniatur na liście obrazów można zmieniać przyciskami [Q]/[Q] na pilocie.

Wybieranie urządzenia odtwarzającego

Można określić, czy wyświetlanie ma się odbywać z karty pamięci, z zewnętrznego urządzenia USB, czy z wewnętrznej pamięci.

1 Naciśnij przycisk MENU, po czym przyciskami $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ wskaż zakładkę  (Select device).




Posługiwanie się pilotem

Naciśnij przycisk SELECT DEVICE.

Wskazówki

- Jeśli karta pamięci, której chcesz użyć, nie jest włożona, włóż ją.
- Jeśli zewnętrzne urządzenie USB, którego chcesz użyć, nie jest podłączone, podłącz je.


Uwaga

Zakładki  (Select device) nie można wybrać w czasie wyświetlania zegara i kalendarza (Clock and Calendar).

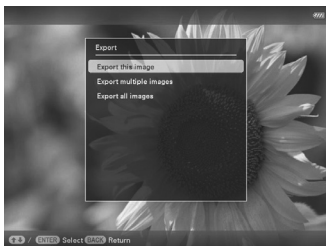
2 Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż urządzenie, które ma być używane do wyświetlania, po czym naciśnij przycisk ENTER. Wyświetlane będą obrazy z wybranego urządzenia.

Eksportowanie obrazu z wewnętrznej pamięci

Obrazy z wewnętrznej pamięci można eksportować na kartę pamięci lub do zewnętrznego urządzenia USB.

- 1 Kiedy na ekranie widać obraz z wewnętrznej pamięci, naciśnij przycisk MENU.
- 2 Przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż zakładkę  (Editing).
- 3 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Export], po czym naciśnij przycisk ENTER.

Ekran pojedynczego obrazu



- 4 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Export this image], [Export multiple images] lub [Export all images], po czym naciśnij przycisk ENTER. Po wybraniu wariantu [Export this image] obecnie wyświetlany obraz zostanie wyeksportowany do urządzenia. Przejdź do czynności 7. (Wariantu tego nie można wybrać z ekranu pokazu slajdów.) Po wybraniu wariantu [Export multiple images] możesz wybrać obraz, który chcesz wyeksportować, z listy obrazów. Przejdź do czynności 5. Po wybraniu wariantu [Export all images] pojawi się lista obrazów ze znakami zaznaczenia w polach wyboru każdego z obrazów. Przejdź do czynności 6.

- 5 Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż na liście obrazów obraz, który chcesz wyeksportować, i naciśnij przycisk ENTER.

Wybrany obraz zostanie oznaczony symbolem „✓”.

Aby w ramach jednej operacji wyeksportować wiele obrazów, powtarzaj tę czynność.

Aby zrezygnować z wyboru, wskaż obraz i naciśnij przycisk ENTER. Wskaźnik „✓” zniknie z obrazu.

- 6 Naciśnij przycisk MENU. Pojawi się ekran wyboru karty pamięci lub zewnętrznego urządzenia USB, na które ma być wyeksportowany obraz.
- 7 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż kartę pamięci, na którą ma być wyeksportowany obraz, po czym naciśnij przycisk ENTER.



- 8 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż folder docelowy, po czym naciśnij przycisk ENTER. Pojawi się ekran potwierdzenia zamiaru wyeksportowania obrazu.



Wskazówka

Wybór wariantu [New folder] powoduje automatyczne utworzenie nowego folderu.

9 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Yes], po czym naciśnij przycisk ENTER.

Obraz zostanie wyeksportowany.

10 Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk ENTER.

Obraz będzie skopiowany na wskazaną kartę pamięci lub do wskazanego zewnętrznego urządzenia USB.

Uwaga

Podczas eksportowania obrazu należy unikać wykonywania poniższych czynności. Grozi to uszkodzeniem ramki, karty pamięci, zewnętrznego urządzenia USB lub danych.

- Wyłączanie zasilania
- Wyjmowanie karty pamięci
- Wyjmowanie zewnętrznego urządzenia USB
- Wkładanie innej karty pamięci


Wskazówki


- Wielkość miniatur na liście obrazów można zmieniać przyciskami [Q/⇧Q] na pilocie.
- Karty pamięci i zewnętrzne urządzenia USB nierozpoznawane przez ramkę mają szary kolor i nie można ich wybrać.

Kasowanie obrazu

1 Kiedy na ekranie widać obraz, który chcesz skasować, naciśnij przycisk MENU.

Postępowanie się pilotem

Kiedy na ekranie widać obraz, który chcesz skasować, naciśnij przycisk  (DELETE). Pojawi się ekran kasowania obrazu opisany w czynności 2. Przejdź do czynności 3.

2 Przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż zakładkę , przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Delete] i naciśnij przycisk ENTER.

3 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Delete this image], [Delete multiple images] lub [Delete all images], po czym naciśnij przycisk ENTER. Po wybraniu wariantu [Delete this image] obecnie wyświetlany obraz zostanie skasowany. Przejdź do czynności 6. (Wariantu tego nie można wybrać z ekranu pokazu slajdów.)

Po wybraniu wariantu [Delete multiple images] możesz wybrać obraz, który chcesz skasować, z listy obrazów. Przejdź do czynności 4.

Po wybraniu wariantu [Delete all images] pojawi się lista obrazów ze znakami zaznaczenia w polach wyboru każdego z obrazów. Przejdź do czynności 5.

4 Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż na liście obrazów obraz, który chcesz skasować, i naciśnij przycisk ENTER.

Wybrany obraz zostanie oznaczony symbolem „✓”.

Aby w ramach jednej operacji skasować wiele obrazów, powtarzaj tę czynność.

Aby zrezygnować z wyboru, wskaż obraz i naciśnij przycisk ENTER. Wskaźnik „✓” zniknie z obrazu.

- 5** Naciśnij przycisk MENU.
Pojawi się ekran potwierdzenia zamiaru kasowania.
- 6** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Yes], po czym naciśnij przycisk ENTER.
Obraz zostanie skasowany.
- 7** Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk ENTER.


Uwagi

- Podczas kasowania obrazu należy unikać wykonywania poniższych czynności. Grozi to uszkodzeniem ramki, karty pamięci, zewnętrznego urządzenia USB lub danych.
 - Wyłączanie zasilania
 - Wyjmowanie karty pamięci
 - Wyjmowanie zewnętrznego urządzenia USB
 - Wkładanie innej karty pamięci
- Jeśli na ekranie pojawi się komunikat [Cannot delete a protected file.], dla pliku z obrazem wybrano w komputerze atrybut „tylko do odczytu”. W takim przypadku należy podłączyć ramkę do komputera i usunąć obraz przy użyciu komputera.
- Nawet bezpośrednio po inicjalizacji całkowita pojemność wewnętrznej pamięci nie jest równa pozostałej pojemności.
- Kiedy rozpocznie się kasowanie, skasowanych obrazów nie można już odzyskać nawet po zatrzymaniu kasowania. Obrazy należy kasować po ich starannym sprawdzeniu.

Wskazówka

Wielkość miniatur na liście obrazów można zmieniać przyciskami $[\oplus]/[\ominus]$ na pilocie.

Formatowanie wewnętrznej pamięci


- 1** Naciśnij przycisk MENU.
- 2** Przyciskami $\blackleftarrow/\blackrightarrow$ wskaż zakładkę  (Settings).
- 3** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Initialize], po czym naciśnij przycisk ENTER.
- 4** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Format internal memory], po czym naciśnij przycisk ENTER.
Pojawi się ekran potwierdzenia zamiaru inicjalizacji wewnętrznej pamięci.
- 5** Przyciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Yes], po czym naciśnij przycisk ENTER.






Oznaczanie obrazów



Można przygotować pokaz slajdów złożony z uprzednio wybranych i oznaczonych obrazów. Oznaczone obrazy można łatwo sprawdzić na ekranie indeksu obrazów lub w trybie widoku jednego obrazu.

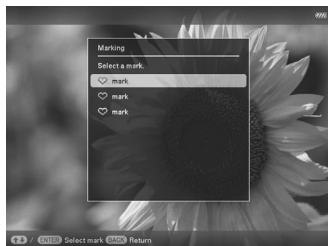
- 1** Podczas wyświetlania obrazu na ekranie naciśnij przycisk MENU.



Postugiwanie się pilotem

Podczas wyświetlania obrazu na ekranie naciśnij przycisk  (MARKING). Pojawi się ekran oznaczania opisany w czynności 2. Przejdź do czynności 3.

- 2** Przyciskami / wskaż zakładkę  (Editing), przyciskami / wskaż wariant [Marking] i naciśnij przycisk ENTER.

- 3** Przyciskami / wskaż żądany znak, po czym naciśnij przycisk ENTER.








- 4** Przyciskami / wskaż wariant [Mark this image], [Mark/Unmark multiple images] lub [Mark all images], po czym naciśnij przycisk ENTER.


Po wybraniu wariantu [Mark this image] obecnie wyświetlany obraz zostanie oznaczony i będzie wyświetlany w przyszłości. (Wariantu tego nie można wybrać z ekranu pokazu slajdów.)

Po wybraniu wariantu [Mark/Unmark multiple images] możesz wybrać obraz, który chcesz oznaczyć, z listy obrazów. Przejdź do czynności 4.

Po wybraniu wariantu [Mark all images] pojawi się lista obrazów. Wszystkie pola zaznaczenia obrazów będą zaznaczone. Przejdź do czynności 5.

- 5** Przyciskami /// wskaż na liście obrazów obraz, który chcesz oznaczyć, i naciśnij przycisk ENTER.

Wybrany obraz zostanie oznaczony symbolem „”.

Aby w ramach jednej operacji oznaczyć wiele obrazów, powtarzaj tę czynność. Aby zrezygnować z wyboru, wskaż obraz i naciśnij przycisk ENTER. Wskaźnik „” zniknie z obrazu.

O sortowaniu obrazów na liście obrazów

Podczas sortowania:



Lista zawiera wszystkie obrazy spełniające kryteria sortowania.

Bez sortowania:

Lista zawiera wszystkie obrazy z urządzenia zawierającego obecnie wyświetlany obraz.

Zapoznaj się z podrozdziałem „Sortowanie obrazów (filtr)” (strona strona 40).

- 6** Naciśnij przycisk MENU. Pojawi się ekran potwierdzenia.

- 7** Przyciskami / wskaż wariant [Yes], po czym naciśnij przycisk ENTER.

Wybrany obraz zostanie oznaczony.

Usuwanie oznaczenia obrazu

Podczas wykonywania czynności 3 wskaż wariant [Unmark this image] lub [Unmark all images], po czym naciśnij przycisk ENTER.

Oznaczenie można też usunąć przez usunięcie znaku zaznaczenia z pola wyboru.

- [Unmark this image]:
Usuwanie oznaczenia z obecnie wyświetlanego obrazu. (Wariantu tego nie można wybrać z ekranu pokazu slajdów.)
- [Unmark all images]:
Usuwanie oznaczenia ze wszystkich obrazów z urządzenia zawierającego obecnie wyświetlany obraz.
Podczas sortowania:
Usuwanie oznaczenia ze wszystkich obrazów spełniających kryteria sortowania.

Uwaga

Oznaczenie jest zapisywane tylko z obrazami przechowywanymi w wewnętrznej pamięci. Oznaczenie obrazu z karty pamięci lub zewnętrznego urządzenia USB jest usuwane w momencie wyłączenia ramki lub zmiany urządzenia służącego do wyświetlania.

Wskazówki

- Do wyboru są 3 rodzaje oznaczeń.
- Wielkość miniatur na liście obrazów można zmieniać przyciskami [Q/Q] na pilocie.

Sortowanie obrazów (filtr)

Istnieje możliwość sortowania obrazów z wewnętrznej pamięci, urządzenia zewnętrznego lub karty pamięci na podstawie daty, folderu, układu obrazu, oznaczeń lub zawartości pliku (film / zdjęcie).

- 1 Podczas wyświetlania obrazu na ekranie naciśnij przycisk MENU.

Posługiwanie się pilotem

Podczas wyświetlania obrazu na ekranie naciśnij przycisk SORT. Pojawi się ekran sortowania opisany w czynności 2. Przejdź do czynności 3.

- 2 Przyciskami ←/→ wskaż zakładkę [Editing], przyciskami ↓/↑ wskaż wariant [Sort] i naciśnij przycisk ENTER.

- 3 Przyciskami ↓/↑ wskaż żądany styl sortowania. Naciśnij przycisk ENTER.



- [Sort by date]:
Filtracja na podstawie daty wykonania zdjęcia.
- [Sort by folder]:
Filtracja na podstawie folderu.
- [Sort by vertical/horizontal]:
Filtracja na podstawie układu obrazu.
- [Sort by mark]:
Filtracja na podstawie oznaczenia.

- [Sort by videos/photos]:
Filtracja na podstawie zawartości pliku (film / zdjęcie).
Wybierane są pliki z filmami lub zdjęciami.

4 Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż żądany wariant, po czym naciśnij przycisk ENTER.

5 Aby zmienić styl sortowania obrazów, naciśnij przycisk MENU, po czym powtórz czynności 3 i 4.

Wyłączenie sortowania

Podczas wyświetlania posortowanych obrazów naciśnij przycisk MENU, wskaż wariant [Exit sort (show all photos)] i naciśnij przycisk ENTER.

Zmianianie stylu sortowania

Podczas wyświetlania posortowanych obrazów naciśnij przycisk BACK, po czym wybierz wariant [Reselect].


Uwagi

- Podczas wyszukiwania nie wyłączać ramki, nie wyjmować karty pamięci ani nie odłączać zewnętrznego urządzenia USB. Grozi to uszkodzeniem ramki lub karty pamięci oraz uszkodzeniem danych.
- Sortowanie jest automatycznie wyłączone w następujących przypadkach:
 - po zmianie urządzenia odtwarzającego,
 - jeśli sortowane są obrazy z karty pamięci i karta ta zostanie wyjęta.
 - jeśli sortowane są obrazy z zewnętrznego urządzenia USB i urządzenie to zostanie odłączone.

Zmianianie wielkości i układu obrazu

Powiększanie / zmniejszanie obrazu

Można powiększyć albo zmniejszyć obraz wyświetlany w trybie widoku jednego obrazu.

- 1** W trybie widoku jednego obrazu naciśnij przycisk MENU.
- 2** Przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż zakładkę  (Editing).
- 3** Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Zoom], po czym naciśnij przycisk ENTER.
- 4** Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż żądane powiększenie i naciśnij przycisk ENTER.
Obraz można wyświetlić w powiększeniu od 1,5 raza do maksymalnie 5 razy.
Powiększony obraz można przemieszczać w górę, w dół, w lewo i w prawo.

Posługiwanie się pilotem

Aby powiększyć obraz, naciśnij przycisk \oplus (powiększania) na pilocie w trybie widoku jednego obrazu. Aby zmniejszyć powiększony obraz, naciśnij przycisk \ominus (zmniejszania).

Zapisywanie powiększonego lub zmniejszonego obrazu (kadrowanie i zapis)

- ① Podczas wyświetlania powiększonego lub zmniejszonego obrazu naciśnij przycisk MENU.
- ② Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż sposób zapisu.
Jeśli wybierzesz wariant [Save as new image], zapisana zostanie kopia obrazu.
Przejdź do czynności ③.

Jeśli wybierzesz wariant [Overwrite], nowy obraz zastąpi poprzedni. Przejdź do czynności ⑤.

- ③ Przciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż urządzenie zawierające zapisany obraz. Naciśnij przycisk ENTER.
- ④ Przciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż folder docelowy, po czym naciśnij przycisk ENTER.
- ⑤ Przciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant „Yes”, po czym naciśnij przycisk ENTER. Obraz zostanie zapisany.
- ⑥ Kiedy pojawi się ekran potwierdzenia, naciśnij przycisk ENTER.

Wskazówka


Jeśli podczas wykonywania czynności ① przemieścisz powiększony obraz przyciskami $\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangledown/\blacktriangleup$ i naciśniesz przycisk MENU, obraz zostanie skadrowany do wyświetlanego fragmentu i tak zapisany.

Uwagi

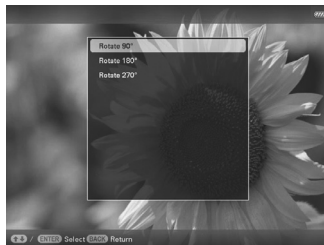
- Zastępować można tylko pliki JPEG (rozszerzenie: .jpg).
- Zależnie od wielkości obrazu powiększenie go może obniżyć jego jakość.
- Nie można powiększyć ani zmniejszyć pliku z filmem.

Obracanie obrazu

Można obrócić obraz wyświetlany w trybie widoku jednego obrazu.


- 1 W trybie widoku jednego obrazu naciśnij przycisk MENU.
- 2 Przciskami $\blacktriangleleft/\blacktriangleright$ wskaż zakładkę  (Editing).

- 3 Przciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wskaż wariant [Rotate], po czym naciśnij przycisk ENTER.



- 4 Przciskami $\blacktriangledown/\blacktriangle$ wybierz kąt obrotu i naciśnij przycisk ENTER. Można wybrać obrót zgodnie z ruchem wskazówek zegara o 90, 180 i 270 stopni.

Posługiwanie się pilotem

Obraz można również obracać przyciskiem , (ROTATE) na pilocie. Każde naciśnięcie przycisku powoduje obrót obrazu o 90° przeciwnie do ruchu wskazówek zegara.

Wskazówki


- Informacje o obrocie obrazu przechowywanego w wewnętrznej pamięci są zachowywane nawet po wyłączeniu zasilania.
- Można także obrócić ekran indeksu.

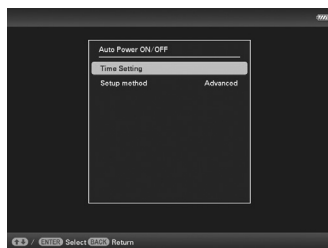
Uwaga

Nie można obrócić filmu.

Zmienianie ustawień funkcji automatycznego włączania / wyłączenia

Kiedy ramka jest włączona, można użyć wyłącznika czasowego i zaprogramować automatyczne włączanie i wyłączenie ramki o żądanej godzinie.

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
- 2 Przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż zakładkę  (Settings).
- 3 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Auto Power ON/OFF], po czym naciśnij przycisk ENTER. Pojawi się ekran [Auto Power ON/OFF].



- 4 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Setup method], po czym naciśnij przycisk ENTER. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Simple], [Advanced] lub [Auto off], po czym naciśnij przycisk ENTER.

[Simple]:

Nastawianie funkcji automatycznego włączania / wyłączenia z dokładnością do jednej minuty.

[Advanced]:

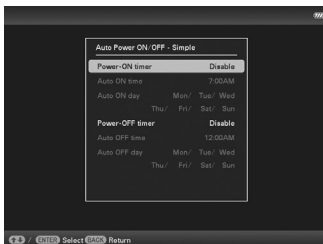
Nastawianie funkcji automatycznego włączania / wyłączenia dla poszczególnych dni tygodnia, z dokładnością do jednej godziny.

[Auto off]:

Nastawianie funkcji automatycznego wyłączenia po wybranym okresie bezczynności. Można wybrać dwie albo cztery godziny.

- 5 Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Time Setting], po czym naciśnij przycisk ENTER.

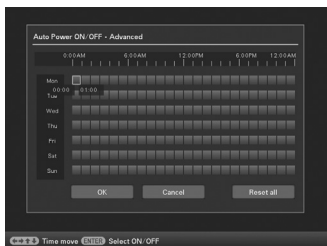
[Simple]



- ① Wskaż element, dla którego chcesz nastawić godzinę. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Power-ON timer] lub [Power-OFF timer]. Naciśnij przycisk ENTER. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Enable], po czym naciśnij przycisk ENTER.
- ② Nastaw godzinę, o której ma się uaktywnić wybrany układ czasowy. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Auto ON time] lub [Auto OFF time]. Naciśnij przycisk ENTER. Przyciskami \leftarrow/\rightarrow wskaż godzinę lub minuty, po czym przyciskami \downarrow/\uparrow nastaw godzinę lub minuty. Naciśnij przycisk ENTER.
- ③ Wybierz dzień tygodnia, w którym ma się uaktywnić wybrany układ czasowy. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż wariant [Auto ON day] lub [Auto OFF day] i naciśnij przycisk ENTER. Przyciskami \downarrow/\uparrow wskaż dzień tygodnia, w którym ma się uaktywnić wybrany układ czasowy, i naciśnij przycisk ENTER. Wybrany dzień tygodnia zostanie zaznaczony.

Przyciskami \downarrow/\uparrow przemieść kursor na wariant [OK] i naciśnij przycisk ENTER.

[Advanced]



① Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ nastaw godziny użycia funkcji automatycznego włączania / wyłączania.

Regulacja jest możliwa niezależnie dla każdego dnia tygodnia, z dokładnością do jednej godziny.

Po naciśnięciu przycisku ENTER kolor wybranego przedziału czasu zmienia się na niebieski. W godzinach z wybranego (niebieskiego) zakresu ramka będzie włączona. Po wybraniu niebieskiego przedziału czasowego i naciśnięciu przycisku ENTER kolor tego przedziału zmienia się na szary. W godzinach z szarego przedziału czasowego ramka jest wyłączona.

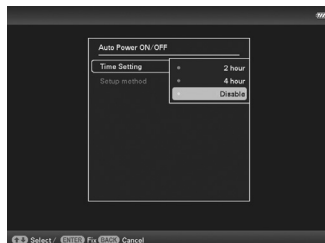
Wskazówka

Kiedy podczas używania ramki nadejdzie godzina określona za pomocą parametru [Power-OFF timer], ramka automatycznie się wyłączy.

Kiedy w trybie czuwania nadejdzie godzina określona za pomocą parametru [Power-ON timer], ramka automatycznie się włączy.

② Przyciskami $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ wskaż wariant [OK], po czym naciśnij przycisk ENTER.

[Auto off]



Przyciskami \downarrow/\uparrow wybierz czas, po którego upływie ramka będzie się automatycznie wyłączać: 2 hours (2 godziny), 4 hours lub Disable (funkcja wyłączona).

Następnie naciśnij przycisk ENTER.


6 Naciśnij przycisk MENU.

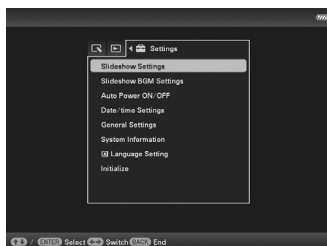
Zmianianie ustawień

Można zmieniać następujące ustawienia:

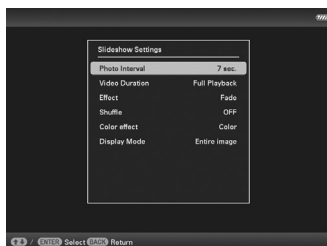
- Slideshow Settings
- Slideshow BGM Settings
- Auto Power ON/OFF
- Date/time Settings
- General Settings (Listing Order, Sony logo ON/OFF itd.)
- Language Setting
- Initialize

Procedura wyboru ustawień

- 1 Naciśnij przycisk MENU.
- 2 Przciskami ◀/▶ wskaż zakładkę  (Settings).



- 3 Przciskami ↓/↑ wskaż parametr, który chcesz zmienić, po czym naciśnij przycisk ENTER. Pojawi się ekran ustawiania wybranego parametru.



Przykład: po wybraniu parametru [Slideshow Settings].

- 4 Przciskami ↓/↑ wskaż parametr, który chcesz zmienić, po czym naciśnij przycisk ENTER. Umożliwia to zmienianie ustawień poszczególnych parametrów (strona 46).


Uwaga

Ustawień niektórych parametrów nie można zmieniać w czasie wyświetlania pokazu slajdów i w innych sytuacjach. Takie parametry mają szary kolor i nie można ich wybrać.

- 5 Przciskami ↓/↑ wskaż żądane ustawienie, po czym naciśnij przycisk ENTER. Każde naciśnięcie przycisku ↓/↑ powoduje zmianę ustawienia. W przypadku wartości numerycznych naciskaj przycisk ▲, aby zwiększać wartość, lub przycisk ▼, aby ją zmniejszać. Naciśnięcie przycisku ENTER powoduje wybór ustawienia.

- 6 Naciśnij przycisk MENU. Menu zniknie.

Przywracanie ustawień fabrycznych

- 1 Naciśnij przycisk MENU i przyciskami ◀/▶ wskaż zakładkę  (Settings).
- 2 Przciskami ↓/↑ wskaż wariant [Initialize], po czym naciśnij przycisk ENTER.
- 3 Przciskami ↓/↑ wskaż wariant [Initialize settings], po czym naciśnij przycisk ENTER. Wszystkie zmienione wartości (oprócz ustawień daty / godziny) przyjmą wartości fabryczne.

Parametry, które można regulować

Wariant	Ustawienie	Opis	
Slideshow Settings	Patrz podrozdział „Wyświetlanie pokazu slajdów” (strona 28).		
Slideshow BGM Settings	Patrz podrozdział „Wyświetlanie pokazu slajdów z podkładem muzycznym” (strona 31).		
Auto Power ON/OFF	Advanced*	Nastawianie funkcji automatycznego włączania / wyłączenia dla poszczególnych dni tygodnia, z dokładnością do jednej godziny.	
		OK	Potwierdzenie operacji i powrót do poprzedniego ekranu.
		Cancel	Anulowanie operacji i powrót do poprzedniego ekranu.
		Reset all	Kasowanie wszystkich wybranych godzin.
	Simple	Nastawianie programatora automatycznie włączającego i wyłączającego ramkę. Godzinę automatycznego włączenia / wyłączenia można nastawić z dokładnością do jednej minuty. (strona 43)	
		Power-ON timer	Nastawianie programatora (godziny / dnia tygodnia) sterującego automatycznym włączeniem zasilania.
		Power-OFF timer	Nastawianie programatora (godziny / dnia tygodnia) sterującego automatycznym wyłączeniem zasilania.
	Auto off	Nastawianie programatora automatycznie wyłączającego ramkę po ustalonym okresie bezczynności. Po wybraniu ustawienia [Disable] funkcja Auto off nie działa.	
Date/time Settings	Nastawianie daty, godziny, dnia rozpoczynającego tydzień itd. (strona 18)		
General Settings	Listing Order	Określanie kolejności wyświetlania obrazów. Wybrane ustawienie wpływa na kolejność w grupie [Slideshow Settings].	
		Shoot. Date	Porządkowanie obrazów według daty wykonania zdjęcia.
		Number Order*	Porządkowanie obrazów według numerów plików.
	Auto display orientation	ON*/OFF: automatyczne obracanie obrazów w celu ich dopasowania do sposobu ustawienia ramki.	
	LCD backlight	Regulacja jasności podświetlenia ekranu LCD w zakresie od 1 do 10*.	

*: Ustawienia fabryczne

Wariant	Ustawienie	Opis	
General Settings	Image import size	Resize*	Skalowanie obrazów importowanych z karty pamięci do wewnętrznej pamięci. Umożliwia zapis większej liczby obrazów. Jeżeli jednak obrazy są wyświetlane na dużym monitorze za pośrednictwem komputera itp., jakość obrazu jest gorsza niż oryginału.
		Original	Obrazy zapisywane w wewnętrznej pamięci nie są poddawane kompresji. Nie pogarsza się jakość, ale można zapisać mniej obrazów.
	Sony logo ON/OFF	ON* / OFF: określanie, czy ma się palić logo Sony na ramce.	
System Information	Version	Wyświetlanie wersji oprogramowania układowego ramki.	
	Internal memory	Memory capacity	Wyświetlanie maksymalnej ilości miejsca dostępnego w wewnętrznej pamięci w jej początkowym stanie.
		Remaining capacity	Wyświetlanie aktualnej ilości miejsca w wewnętrznej pamięci.
Language Setting	<p>Określanie języka wyświetlania na ekranie LCD. Japoński, Angielski*, Francuski, Hiszpański, Niemiecki, Włoski, Rosyjski, Koreański, Uproszczony chiński, Tradycyjny chiński, Holenderski, Portugalski, Arabski, Perski, Węgierski, Polski, Czeski, Tajski, Grecki, Turecki, Malajski, Szwedzki, Norweski, Duński, Fiński</p> <p>Uwaga Standardowe ustawienie języka zależy od regionu zakupu.</p>		
Initialize	Format internal memory	<p>Można sformatować wewnętrzną pamięć.</p> <p>Uwagi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wszystkie obrazy dodane do wewnętrznej pamięci zostaną skasowane. • Do formatowania wewnętrznej pamięci nie używać podłączonego komputera. 	
	Initialize settings	Przywracanie ustawień fabrycznych z wyjątkiem ustawienia daty i godziny w grupie [Date/time Settings].	

*: Ustawienia fabryczne

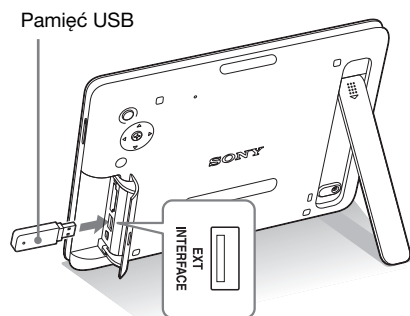
Wyświetlanie obrazu zapisanego w pamięci USB

Na ekranie ramki można wyświetlać obrazy zapisane w pamięci USB.

Uwagi

- Nie gwarantuje się możliwości podłączenia wszystkich rodzajów pamięci USB.
- Podłączenie pamięci USB do gniazda USB A w czasie odtwarzania obrazu z wewnętrznej pamięci spowoduje przełączenie źródła na urządzenie zewnętrzne USB.

- 1** Podłącz do ramki zasilacz sieciowy i włącz go do gniazodka sieciowego. (dostarczona instrukcja obsługi – „Włączanie ramki”).
- 2** Włącz ramkę (strona 15).
- 3** Otwórz osłonę we/wy.
- 4** Podłącz pamięć USB do złącza EXT INTERFACE (USB A) na ramce.



- 5** W oknie Select device wybierz wariant [USB] External Device (strona 35).

Na ekranie pojawi się obraz z pamięci USB.

Więcej informacji o pokazach slajdów – patrz strona 28. Więcej informacji o dodawaniu obrazów do wewnętrznej pamięci – patrz strona 33.

Uwagi

- Kiedy na ramce miga lampka dostępu, nie odłączać pamięci USB ani nie wyłączać ramki. Grozi to uszkodzeniem danych w pamięci USB. Sony nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzone lub utracone dane.
- Ramka nie pozwala na wykorzystanie danych z pamięci USB, które zostały zaszyfrowane albo poddane kompresji przy użyciu podsystemu skanera odcisku palca, hasła itp.
- Nie podłączać komputera do złącza USB mini B na ramce, gdy do złącza EXT INTERFACE (USB A) jest podłączona pamięć USB.
- Ramka może nie pozwalać na odczyt plików przez koncentrator USB lub z urządzeń USB z wbudowanym koncentratorem.
- Kiedy jest włożona pamięć USB, nie można zamknąć osłony we/wy.

Podłączanie do komputera

Podłączenie komputera umożliwia wyświetlanie obrazów z wewnętrznej pamięci ramki na komputerze oraz kopiowanie obrazów między ramką a komputerem.

Wymagania systemowe

Komputer podłączany do ramki powinien spełniać następujące wymagania systemowe:

■ Windows

Zalecany system operacyjny: Microsoft Windows 7 / Windows Vista SP2 / Windows XP SP3

Port USB

■ Macintosh

Zalecany system operacyjny: Mac OS X (10.4 lub nowszy)

Port USB

Uwagi

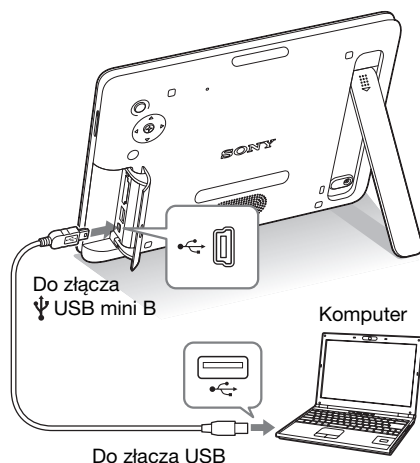
- Jeśli do komputera są podłączone różne urządzenia USB albo używany jest koncentrator, mogą wystąpić problemy. W takim przypadku należy uprościć połączenia.
- Nie jest możliwa obsługa ramki za pośrednictwem innego, równocześnie używanego urządzenia USB.
- Nie odłączaj przewodu USB podczas przesyłania danych.
- Nie gwarantuje się współpracy ze wszystkimi komputerami spełniającymi zalecane wymagania systemowe.
- Przeprowadzone badania wykazały współpracę ramki z komputerami i drukarkami fotograficznymi Sony. Inne urządzenia podłączone do ramki mogą nie rozpoznawać jej pamięci wewnętrznej.
- Nie podłączaj komputera do złącza USB mini B na ramce, gdy do złącza EXT INTERFACE (USB A) jest podłączona pamięć USB lub zewnętrzne urządzenie.

Podłączanie do komputera w celu wymiany obrazów

Uwaga

W tym punkcie tytułem przykładu opisano podłączenie do komputera z systemem Windows Vista. Wygląd ekranu i sposób postępowania zależą od używanego systemu operacyjnego.

- 1** Podłącz do ramki zasilacz sieciowy i włącz go do gniazdka sieciowego. (dostarczona instrukcja obsługi – „Włączanie ramki”)
- 2** Otwórz osłonę we/wy.
- 3** Połącz komputer i ramkę za pomocą dostępnego w handlu przewodu USB.



Uwaga

Użyć przewodu USB typu B o długości mniejszej niż 3 m.

- 4** Włącz ramkę. (strona 15)

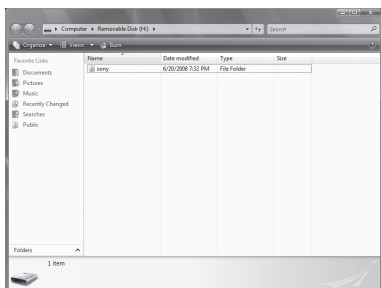
5 Kiedy na ekranie komputera pojawi się okno [AutoPlay], kliknij na wariencie [Open folder to view files (Otwórz folder, aby wyświetlić pliki)].

Jeśli okno [AutoPlay] nie pojawi się, wybierz z menu Start wariant [Computer (My Computer) (Komputer (Mój komputer))], po czym otwórz nośnik wymienny.

6 Przenieść kursor w tym oknie i kliknij prawym przyciskiem, po czym kliknij na wariantach [New] - [Folder].

Nadaj nazwę nowemu folderowi.

W niniejszej instrukcji używana jest przykładowa nazwa folderu „sony”.



7 Dwukrotnie kliknij, aby otworzyć folder „sony”.

8 Otwórz folder zawierający pliki z obrazami, które chcesz skopiować, a następnie skopiuj je techniką „przeciągnij i upuść”.

Uwagi



- Zapisując obrazy z komputera w wewnętrznej pamięci, należy utworzyć folder w wewnętrznej pamięci i zapisać obrazy w tym folderze. Jeśli folder nie zostanie utworzony, będzie można zapisać tylko 512 obrazów. Maksymalna liczba obrazów może się ponadto zmniejszyć ze względu na długości nazw plików i używane w nich znaki.
- Przetworzenie lub zapis pliku w komputerze może spowodować zmianę lub skasowanie daty wykonania zdjęcia. W takim przypadku kolejność

wyświetlania zdjęć na ekranie indeksu może być niezgodna z kolejnością ich wykonywania.

- Obrazy przesyłane z komputera do wewnętrznej pamięci ramki są zapisywane bez kompresji. W efekcie w wewnętrznej pamięci ramki można zapisać mniejszą liczbę obrazów.
- Nie gwarantuje się możliwości wyświetlenia obrazów utworzonych lub przetworzonych w komputerze. Ramka nie pozwala na kasowanie plików z obrazami, którym w komputerze nadano atrybut „tylko do odczytu”. Przed przesłaniem plików z komputera do ramki należy usunąć atrybut „tylko do odczytu”.
- Kiedy jest podłączony przewód USB, nie można zamknąć osłony we/wy.

Odłączanie od komputera

Po odłączeniu ramki od komputera należy odłączyć przewód USB lub wyłączyć ramkę.

- 1** Dwukrotnie kliknij na ikonie  na pasku zadań.
- 2** Kliknij na wariantach  (urządzenie pamięci masowej USB) – [Stop (Zatrzymaj)].
- 3** Sprawdź napęd, który chcesz zatrzymać, i kliknij na przycisku [OK].

Gdy pojawia się komunikat o błędzie

Gdy wystąpi błąd, na ekranie LCD ramki mogą się pojawiać zamieszczone poniżej komunikaty o błędach. W celu rozwiązania problemu należy skorzystać z podanych rozwiązań.

Komunikat	Znaczenie / Rozwiązanie
No Memory Stick. / No SD Memory Card. / No External Device.	<ul style="list-style-type: none"> W gnieździe nie ma karty pamięci. Do gniazda EXT INTERFACE nie jest podłączone urządzenie zewnętrzne. Włóż kartę pamięci do odpowiedniego gniazda (strona 19) lub podłącz urządzenie zewnętrzne (strona 48).
An incompatible Memory Stick is inserted. / An incompatible SD Memory Card is inserted. / An incompatible External Device is inserted.	<ul style="list-style-type: none"> Włożona jest nieobsługiwana karta pamięci. Do gniazda EXT INTERFACE jest podłączone nieobsługiwane urządzenie zewnętrzne. Użyj karty pamięci lub urządzenia zewnętrznego, z którymi ramka może współpracować.
No images on file.	<ul style="list-style-type: none"> Karta pamięci nie zawiera pliku z obrazem, który można by wyświetlić na ekranie ramki. Użyj karty pamięci zawierającej pliki z obrazami, które można wyświetlić za pomocą ramki.
Cannot delete a protected file.	<ul style="list-style-type: none"> Aby skasować plik objęty ochroną, wyłącz ochronę w aparacie lub komputerze.
Memory card is protected. Remove protection then try again.	<ul style="list-style-type: none"> Karta pamięci jest chroniona przed zapisem. Przetwórz przełącznik ochrony przed zapisem w położenie umożliwiające zapis. (strona 59)
The Memory Stick is full. / The SD Memory Card is full. / The External Device is full. / The internal memory is full.	<ul style="list-style-type: none"> Nie można zapisać dalszych danych, bo karta pamięci, urządzenie zewnętrzne lub wewnętrzna pamięć są pełne. Skasuj obrazy lub użyj karty pamięci albo urządzenia zewnętrznego, na których pozostaje wolne miejsce.
Error reading the Memory Stick. / Error reading the SD Memory Card. / Error reading the External Device. / Error reading the internal memory.	<ul style="list-style-type: none"> W przypadku karty pamięci: Wystąpił błąd. Sprawdź, czy karta pamięci jest prawidłowo włożona. W przypadku częstego pojawiania się tego komunikatu skontroluj stan karty pamięci w urządzeniu innym niż ta ramka na zdjęcia. W przypadku urządzenia zewnętrznego: Urządzenie zewnętrzne może być chronione przed zapisem. Wyłącz ochronę przed zapisem używanego urządzenia. W przypadku wewnętrznej pamięci: Wykonaj inicjalizację wewnętrznej pamięci
Write error on the Memory Stick. / Write error on the SD Memory Card. / Write error in the External Device. / Write error on the internal memory.	<ul style="list-style-type: none"> Uwaga Zwracamy uwagę, że inicjalizacja wewnętrznej pamięci powoduje skasowanie zaimportowanych do niej plików z obrazami.

Komunikat	Znaczenie / Rozwiązanie
The Memory Stick is read only.	<ul style="list-style-type: none"> • Włożona jest karta „Memory Stick-ROM”. Do zapisywania obrazów używaj zalecanej karty „Memory Stick”.
The Memory Stick is protected.	<ul style="list-style-type: none"> • Włożona karta „Memory Stick” jest objęta ochroną. Aby poddawać obrazy edycji w ramce i je zapisywać, wyłącz ochronę za pomocą zewnętrznego urządzenia.
Memory card format not supported.	<ul style="list-style-type: none"> • W przypadku karty pamięci, sformatuj kartę za pomocą aparatu cyfrowego lub innego urządzenia. • Używając odpowiedniej funkcji ramki, wykonaj inicjalizację wewnętrznej pamięci. <p>Uwaga Inicjalizacja karty pamięci powoduje usunięcie z niej wszystkich plików.</p>
Cannot open the image.	<ul style="list-style-type: none"> • Ramka nie pozwala na wyświetlanie i otwieranie plików z obrazami w nieobsługiwanych formatach.
Incompatible USB device. Check device's USB settings.	<ul style="list-style-type: none"> • Podłącz urządzenie zgodne ze standardem pamięci masowej (mass storage). W przypadku niewłaściwego ustawienia trybu USB w urządzeniu, przełącz interfejs USB w tryb pamięci masowej.

Gdy wystąpi jakiś problem

Przed oddaniem ramki do naprawy należy podjąć próbę rozwiązania problemu z wykorzystaniem poniższych wskazówek. Jeśli problemu nie uda się rozwiązać, należy się skontaktować z lokalną autoryzowaną stacją serwisową Sony.

Zasilanie

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Nie włącza się zasilanie.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy wtyk zasilający jest prawidłowo podłączony? • Czy wbudowany akumulator jest wyladowany? 	→ Starannie podłącz zasilacz sieciowy.

Wyświetlanie obrazów


Jeśli zasilanie jest włączone, ale nie można wyświetlić obrazów lub zmienić ustawień, należy sprawdzić poniższe elementy.

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Na ekranie nie pojawiają się obrazy.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy jest włożona karta pamięci lub czy urządzenie zewnętrzne jest właściwie podłączone? 	→ Prawidłowo włóż kartę pamięci (strona 19) lub podłącz urządzenie zewnętrzne (strona 48).
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy karta pamięci zawiera obrazy zapisane przez aparat cyfrowy lub inne urządzenie? • Czy urządzenie zewnętrzne zawiera obrazy? 	→ Włóż kartę pamięci lub podłącz urządzenie zewnętrzne zawierające obrazy. → Sprawdź formaty plików, które można wyświetlać. (Patrz instrukcja obsługi – „Dane techniczne”)
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy plik ma format zgodny z DCF? 	→ Ramka może nie pozwalać na wyświetlanie plików niezgodnych z formatem DCF, nawet jeśli można je wyświetlić na komputerze.
Obrazy nie są wyświetlane w kolejności chronologicznej.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy obrazy te zostały przesłane z komputera? • Czy obrazy te zostały przetworzone w komputerze? 	→ Przetworzenie lub zapis pliku w komputerze może spowodować zmianę daty pliku. W efekcie, zamiast w kolejności wykonania, zdjęcia mogą być wyświetlane w kolejności dat ich modyfikacji.

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Niektóre obrazy nie są wyświetlane.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy obrazy pojawiają się na ekranie indeksu? 	<p>→ Jeśli obraz pojawia się na ekranie indeksu, ale nie można go wyświetlić samodzielnie, może to świadczyć o uszkodzeniu pliku z obrazem i prawidłowości miniatury obrazu.</p> <p>→ Ramka może nie pozwalać na wyświetlanie plików niezgodnych z formatem DCF, nawet jeśli można je wyświetlić na komputerze.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy na ekranie indeksu pojawia się pokazany pod spodem znak? <div data-bbox="330 525 408 588" style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto; text-align: center; line-height: 40px;">?</div> <ul style="list-style-type: none"> • Czy obrazy były tworzone przy użyciu programu komputerowego? 	<p>→ Pojawienie się znaku pokazanego z lewej strony może świadczyć o tym, że ramka nie obsługuje pliku z obrazem, ponieważ jest to na przykład plik JPEG utworzony w komputerze. Może się też zdarzyć, że sam plik z obrazem jest prawidłowy, ale nie zawiera miniatury. Wskaż wyświetlony znak i naciśnij przycisk ENTER, aby wyświetlić obraz na ekranie pojedynczego obrazu. Jeśli pokazany po lewej znak pojawi się na nowo, obrazu nie można wyświetlić, ponieważ ramka nie obsługuje pliku z tym obrazem.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy na ekranie indeksu pojawia się pokazany pod spodem znak? <div data-bbox="330 901 408 964" style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 40px; margin: 10px auto; text-align: center; line-height: 40px;">S</div>	<p>→ Pojawienie się znaku pokazanego z lewej strony świadczy o tym, że ramka obsługuje plik z obrazem, ale nie można otworzyć miniatury lub samego obrazu. Wskaż znak i naciśnij przycisk ENTER. Jeśli pokazany po lewej znak pojawi się na nowo, obrazu nie można wyświetlić.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy wewnętrzna pamięć, karta pamięci lub urządzenie zewnętrzne zawierają ponad 4999 obrazów? 	<p>→ Ramka może odtworzyć, zapisać, skasować itp. maksymalnie 4999 plików z obrazami.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy nazwa pliku była zmieniana za pomocą komputera lub innego urządzenia? 	<p>→ Jeśli do nadania albo zmiany nazwy pliku został użyty komputer i nazwa ta zawiera znaki inne niż litery i cyfry, to ramka może nie pozwalać na wyświetlenie obrazu.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy karta pamięci lub urządzenie zewnętrzne zawiera folder z więcej niż ośmioma poziomami hierarchii? 	<p>→ Ramka nie pozwala na wyświetlanie obrazów zapisanych na dziewiątym lub dalszych poziomach folderów.</p>


Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Wyświetlana jest niewłaściwa nazwa pliku.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy nazwa pliku była zmieniana za pomocą komputera lub innego urządzenia? 	<p>→ Jeśli do nadania albo zmiany nazwy pliku został użyty komputer i nazwa ta zawiera znaki inne niż litery i cyfry, to ramka może wyświetlać niewłaściwą nazwę pliku. W przypadku plików utworzonych w komputerze lub innym urządzeniu można ponadto wyświetlić maksymalnie 10 początkowych znaków nazwy pliku.</p> <p>Uwaga Wyświetlać można tylko znaki alfanumeryczne.</p>

Odtwarzanie pliku z filmem

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Nie można odtworzyć pliku z filmem.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy na ekranie indeksu lub w trybie widoku jednego obrazu pojawia się pokazany pod spodem znak? 	<p>→ Pojawienie się znaku pokazanego z lewej strony może świadczyć o tym, że ramka nie obsługuje pliku z filmem. Pliki z filmami, które można odtwarzać, omówiono w podrozdziale „Odtwarzanie pliku z filmem” (strona 27).</p>
Nie jest możliwe odtwarzanie w przyspieszonym tempie.	–	<p>→ Ramka może nie pozwolić na odtwarzanie w przyspieszonym tempie niektórych plików z filmami.</p>

Zapisywanie i kasowanie obrazów



Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Nie można zapisać obrazu.	• Czy karta pamięci jest chroniona przed zapisem?	→ Wyłącz ochronę przed zapisem i ponów próbę zapisu.
	• Czy przełącznik ochrony karty pamięci przed zapisem znajduje się w położeniu [LOCK]?	→ Przetwórz przełącznik ochrony przed zapisem w położenie umożliwiające zapis.
	• Czy karta pamięci jest pełna?	→ Użyj karty pamięci, na której pozostaje dostatecznie dużo miejsca, lub skasuj zbędne obrazy. (strona 37)
	• Czy wewnętrzna pamięć jest pełna?	→ Skasuj niepotrzebne obrazy. (strona 37)

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Nie można zapisać obrazu.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy przy przesyłaniu obrazów z komputera do wewnętrznej pamięci został w niej utworzony folder? 	<p>→ Jeśli folder nie zostanie utworzony, będzie można zapisać tylko 512 obrazów. Maksymalna liczba zapisywanych obrazów może się ponadto zmniejszyć ze względu na długości nazw plików i używane w nich znaki. Zapisując obrazy z komputera w wewnętrznej pamięci, należy utworzyć folder w wewnętrznej pamięci i zapisać obrazy w tym folderze.</p>
Nie można skasować obrazu.	<ul style="list-style-type: none"> • Czy karta pamięci jest chroniona przed zapisem? 	<p>→ Wyłącz ochronę przed zapisem w urządzeniu, za którego pomocą została ona włączona, i ponów próbę kasowania.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy przełącznik ochrony karty pamięci przed zapisem znajduje się w położeniu [LOCK]? 	<p>→ Przesław przełącznik ochrony przed zapisem w położenie umożliwiające zapis.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy używana jest karta „Memory Stick-ROM”? 	<p>→ Nie można kasować obrazów z karty „Memory Stick-ROM” ani formatować takiej karty.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Czy obraz jest objęty ochroną? 	<p>→ Sprawdź informacje o obrazie w trybie widoku jednego obrazu. (strona 26) → Obraz z oznaczeniem  jest przeznaczony tylko do odczytu. Nie można usunąć go z ramki.</p>
Przypadkowo został skasowany obraz.	—	<p>→ Skasowanego obrazu nie można odzyskać.</p>

Ramka na zdjęcia

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Używanie funkcji ramki nie daje żadnych efektów.	—	<p>→ Wyłącz zasilanie (strona 15) i włącz je na nowo.</p> <p>→ Spiczastym przedmiotem, takim jak długopis, wciśnij przełącznik RESET. (strona 11)</p> <p>Uwaga Wciśnięcie przełącznika RESET podczas pracy ramki może spowodować skasowanie jej ustawień i zawartości wewnętrznej pamięci.</p>

Pilot

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Używanie pilota nie daje żadnych efektów.	• Czy bateria w pilocie jest prawidłowo włożona?	→ Wymień baterię. (strona 13) → Włóż baterię. (strona 13) → Włóż baterię, zwracając uwagę na właściwe ułożenie biegunów. (strona 13)
	—	→ Kieruj przód pilota w stronę czujnika zdalnego sterowania na ramce. (strona 13) → Usuń wszelkie przeszkody z linii między pilotem a czujnikiem zdalnego sterowania.
	• Czy włożony jest arkusz ochronny?	→ Wyjmij arkusz ochronny. (strona 13)
	• Czy zasilacz sieciowy jest prawidłowo podłączony?	→ Przycisku  (trybu czuwania) na pilocie nie można używać, gdy ramka jest zasilana z samego akumulatora. Należy używać przycisku  (trybu czuwania) na ramce.

Wbudowany akumulator

Objaw	Co sprawdzić	Przyczyna / Rozwiązania
Nie można naładować wbudowanego akumulatora.	• Czy pali się wskaźnik trybu czuwania?	→ Jeśli temperatura wewnątrz ramki wzrośnie pod wpływem bezpośredniego oświetlenia słonecznego itp., funkcja ładowania akumulatora wyłączy się. W takim przypadku nie pali się wskaźnik trybu czuwania, ale nie świadczy to o uszkodzeniu ramki.

Zalecenia eksploatacyjne

Instalacja

- Nie instalować ramki w miejscach narażonych na:
 - wibrację,
 - wilgoć,
 - nadmierne zapylenie,
 - bezpośrednie promieniowanie słoneczne,
 - bardzo wysokie lub niskie temperatury.
- Nie używać w pobliżu ramki innych urządzeń elektrycznych. Nie będzie ona prawidłowo działała w polu elektromagnetycznym.
- Nie kłaść na ramce ciężkich przedmiotów.

Zasilacz sieciowy

- Urządzenie pozostaje pod napięciem zawsze, gdy jest podłączone do gniazdka sieciowego, nawet po wyłączeniu.
- Używać zasilacza sieciowego dostarczonego z ramką. Nie używać żadnych innych zasilaczy, gdyż grożą one niewłaściwą pracą zasilanego urządzenia lub awarią.
- Nie używać dostarczonego zasilacza sieciowego do zasilania innych urządzeń.
- Nie używać elektrycznych transformatorów (podróznych), gdyż grożą one przegrzaniem i niewłaściwą pracą zasilacza.
- W razie oderwania się lub uszkodzenia przewodu zasilacza, nie należy ponownie używać tego przewodu, gdyż jest to niebezpieczne.

Skraplanie pary wodnej

Jeśli ramka zostanie bezpośrednio przeniesiona z zimnego do ciepłego miejsca albo wstawiona do bardzo ciepłego lub wilgotnego pomieszczenia, w jej wnętrzu może się skroplić para wodna. Ramka może wtedy nie działać właściwie, a długotrwałe próby jej użycia grożą

awarią. Jeśli nastąpi skroplenie pary wodnej, odłącz od ramki zasilacz sieciowy i nie używaj jej przynajmniej przez godzinę.

Transportowanie

Przed transportowaniem ramki wyjmij z niej kartę pamięci, odłącz zasilacz sieciowy i urządzenia zewnętrzne, po czym włóż ramkę i urządzenia peryferyjne do oryginalnego opakowania, wraz z materiałami zabezpieczającymi.

Jeśli nie masz już oryginalnego opakowania albo zabezpieczeń, zastąp je tak, żeby nie uszkodzić ramki w czasie transportu.

Czyszczenie

Ramkę należy czyścić suchą, miękką ściereczką. Nie używać rozpuszczalników, takich jak spirytus czy benzyna, gdyż mogą one uszkodzić wykończenie obudowy.

Ograniczenia przy kopiowaniu

Programy telewizyjne, filmy, kasety wideo, portrety innych osób i inne materiały mogą być chronione prawami autorskimi. Wykorzystywanie takich materiałów bez zezwolenia może naruszać przepisy o ochronie praw autorskich.

Usuwanie ramki

Dane z wewnętrznej pamięci mogą nie zostać całkowicie skasowane nawet po użyciu polecenia [Format internal memory]. Przed usunięciem wyeksploatowanej ramki należy się skontaktować z lokalną autoryzowaną stacją serwisową Sony.

Karty pamięci

„Memory Stick”

Rodzaje kart „Memory Stick”, których można używać w ramce

Ramka współpracuje z następującymi rodzajami kart „Memory Stick”^{*1}:

Rodzaj karty „Memory Stick”	Wyświetlanie	Kasowanie / Zapis
„Memory Stick” ^{*2} (Brak zgodności z „MagicGate”)	OK	OK
„Memory Stick” ^{*2} (Zgodność z „MagicGate”)	OK ^{*5}	OK ^{*5}
„MagicGate Memory Stick” ^{*2}	OK ^{*5}	OK ^{*5}
„Memory Stick PRO” ^{*2}	OK ^{*5}	OK ^{*5}
„Memory Stick PRO-HG” ^{*2}	OK ^{*5*6}	OK ^{*5*6}
„Memory Stick Micro” ^{*3} („M2” ^{*4})	OK ^{*5}	OK ^{*5}

^{*1} Ramka jest zgodna z systemem plików FAT32. Przeprowadzone badania wykazały współpracę ramki z kartami „Memory Stick” o pojemności 32 GB lub mniejszej wyprodukowanymi przez Sony Corporation. Nie gwarantuje się jednak działania wszystkich nośników „Memory Stick”.

^{*2} Gniazdo ramki pozwala zarówno na użycie kart o standardowej wielkości, jak i kart Duo. Można w nim bez adaptera na karty „Memory Stick Duo” używać zarówno kart „Memory Stick” standardowej wielkości, jak i kart „Memory Stick Duo”.

^{*3} Przed użyciem w ramce karty „Memory Stick Micro” zawsze trzeba ją włożyć do adaptera M2.

^{*4} „M2” jest skrótem nazwy „Memory Stick Micro”. Określenie „M2” w tym podrozdziale oznacza kartę „Memory Stick Micro”.

^{*5} Nie jest możliwy odczyt ani zapis danych objętych ochroną przed kopiowaniem „MagicGate”. „MagicGate” to ogólna nazwa opracowanej przez Sony technologii ochrony przed kopiowaniem, która wykorzystuje uwierzytelnianie i szyfrowanie.

^{*6} Ramka nie obsługuje 8-bitowej, równoległej transmisji danych.

Uwagi eksploatacyjne

- Aktualne informacje o kartach „Memory Stick” obsługiwanych przez ramkę można znaleźć na stronach internetowych firmy Sony dotyczących zgodności z kartami „Memory Stick”:
<http://www.memorystick.com/en/support/support.html>
(Wybierz strefę, w której jest używana ramka, po czym na stronie odpowiedniej strefy wybierz wariant „Digital Photo Frame”).
- Nie wkładać kilku kart „Memory Stick” równocześnie. Grozi to problemami z ramką.
- Aby użyć z ramki karty „Memory Stick Micro”, trzeba ją włożyć do adaptera na karty „M2”.
- Włożenie do ramki karty „Memory Stick Micro” bez adaptera „M2” może spowodować trudności z wyjęciem karty.
- Włożenie karty „Memory Stick Micro” do adaptera „M2”, a następnie adaptera „M2” do adaptera na karty „Memory Stick Duo” może być przyczyną niewłaściwego działania ramki.
- Do inicjalizowania kart „Memory Stick” należy używać funkcji inicjalizacji dostępnej w aparacie cyfrowym. Użycie do inicjalizacji komputera może spowodować niewłaściwe wyświetlanie obrazów.
- Inicjalizacja powoduje skasowanie wszystkich chronionych obrazów. Aby uniknąć przypadkowego skasowania ważnych danych, przed inicjalizacją należy sprawdzić zawartość karty „Memory Stick”.
- Po przestawieniu przełącznika ochrony przed zapisem w położenie LOCK nie można zapisywać, zmieniać ani kasować danych.
- Miejsce na etykietę jest przeznaczone tylko do naklejenia dostarczonej etykiety. Dostarczoną etykietę należy nakleić tylko w przeznaczonym na nią miejscu. Uważać, aby etykieta nie wystawała poza przeznaczone na nią miejsce.

Karta pamięci SD

Gniazdo na karty SD ramki pozwala na użycie następujących nośników:

- kart pamięci SD^{*1},
- kart miniSD, microSD,
(Konieczne jest użycie adaptera.)^{*2}
- kart pamięci SDHC^{*3},
- kart miniSDHC, microSDHC,
(Konieczne jest użycie adaptera.)^{*2}
- kart pamięci zgodnych ze standardem MMC^{*4}.

Nie gwarantuje się właściwego działania wszystkich rodzajów kart pamięci SD ani kart pamięci zgodnych ze standardem MMC.

^{*1} Przeprowadzone badania wykazały współpracę ramki z kartami pamięci SD o pojemności 2 GB lub mniejszej.

^{*2} Niektóre dostępne w handlu adaptery do kart mają z tyłu wystające styki. Adaptery tego typu mogą nie współpracować z ramką.

^{*3} Przeprowadzone badania wykazały współpracę ramki z kartami pamięci SDHC o pojemności 32 GB lub mniejszej.

^{*4} Przeprowadzone badania wykazały współpracę ramki z kartami pamięci zgodnymi ze standardem MMC o pojemności 2 GB lub mniejszej.

Uwagi eksploatacyjne

- Nie jest możliwy odczyt ani zapis danych objętych ochroną przed kopiowaniem.
- Nie są obsługiwane karty pamięci SDXC.

Uwagi dotyczące posługiwania się kartą pamięci

- Wkładając kartę, należy zwrócić uwagę na jej właściwe ułożenie. Niewłaściwe wkładanie grozi uszkodzeniem ramki.
- Włożona karta pamięci tylko częściowo chowa się w gnieździe. Nie próbować głębiej wciskać karty, gdyż grozi to uszkodzeniem karty pamięci i / lub ramki.
- Nie wyjmować karty pamięci ani nie wyłączać ramki, gdy trwa odczyt albo zapis danych i miga wskaźnik dostępu. Grozi to utratą danych.
- Zalecamy wykonywanie zapasowych kopii ważnych danych.
- Ramka może nie pozwalać na odtworzenie danych przetworzonych w komputerze.
- Do przenoszenia i przechowywania karty używać dostarczonej osłony.
- Nie dotykać styków na karcie rękami ani metalowymi przedmiotami.
- Nie uderzać ani nie zginać karty; chronić ją przed upuszczeniem.
- Nie rozbierać ani nie przerabiać karty.
- Chronić kartę przed oddziaływaniem wody.
- Nie używać ani nie przechowywać karty w następujących miejscach:
 - w których panują nieodpowiednie warunki do użycia karty, na przykład w gorącym wnętrzu samochodu zaparkowanego w słońcu, w bezpośrednim promieniowaniu słonecznym lub blisko grzejnika;
 - wilgotnych lub narażonych na oddziaływanie substancji żrących;
 - narażonych na ładunki elektrostatyczne lub zakłócenia elektryczne.

Dane techniczne

■ Ramka na zdjęcia

Ekran LCD

Panel LCD

20,3 cm / 8", aktywna matryca TFT

Całkowita liczba pikseli:

1 440 000 (800 × 3 (RGB) × 600)

Efektywna wielkość wyświetlacza

Współczynnik kształtu wyświetlacza

4:3

Wielkość ekranu LCD:

20,0 cm / 7,9"

Całkowita liczba pikseli:

1 398 897 (789 × 3 (RGB) × 591)

Trwałość podświetlenia ekranu LCD

20 000 godzin

(do czasu zmniejszenia się jasności podświetlenia o połowę)

Złącza wejściowe i wyjściowe

Złącze USB (typ mini B, Hi-Speed USB)

Złącze USB (pamięć USB)

Gniazda

„Memory Stick PRO” (standardowa wielkość / Duo) / SD / MMC

Obsługiwane formaty plików z obrazami

Zdjęcia:

JPEG: Zgodność z DCF 2.0, zgodność z Exif 2.21, JFIF*1

TIFF: Zgodność z Exif 2.21

BMP: Format Windows (1, 4, 8, 16, 24, 32 bity)

RAW (tylko podgląd*2): SRF, SR2, ARW (wersja 2.2 lub niższa)

(Pewne formaty plików nie są obsługiwane.)

Film: MotionJPEG*3

Maksymalna rozdzielczość : 726 × 576 punktów

System kompresji dźwięku: LPCM / ADPCM

Maksymalna przepływność: 12 Mb/s

Maksymalna liczba klatek na sekundę: 30 kl./s (640 × 480) / 25 kl./s (726 × 576)

Muzyka: MP3*3

Częstotliwość próbkowania: 32 / 44,1 / 48 kHz

Przepływność: 32 do 320 kb/s

Maksymalna liczba wyświetlanych pikseli

8000 (poziomo) × 6000 (pionowo)*4

System plików

FAT12/16/32

Nazwa pliku z obrazem

Format DCF, 256 znaków, do 8. poziomu

Maksymalna liczba obsługiwanych plików

4999 na kartę pamięci lub wewnętrzną pamięć

Pojemność wewnętrznej pamięci*5

2 GB

(Możliwość zapisu około 4000 obrazów*6.)

Zasilanie

Gniazdo DC IN, napięcie stałe 12 V

Pobór mocy

przy maksymalnym obciążeniu: 16,5 W w normalnym trybie*: 5,5 W

* „Normalny tryb” oznacza wyświetlanie pokazu slajdów złożonego z obrazów z wewnętrznej pamięci, przy standardowych ustawieniach, bez wkładania karty pamięci ani podłączania urządzenia zewnętrznego.

Temperatura w środowisku pracy

5 °C do 35 °C

Wymiary (szer. × wys. × gł.)

[Z rozłożoną nóżką]

Okolo 246 mm × 179 mm × 123,2 mm

[Bez rozłożonej nóżki]

Okolo 246 mm × 179 mm × 23 mm

Waga

Okolo 742 g

(bez zasilacza sieciowego)

Dostarczane wyposażenie

Patrz podrozdział „Sprawdzanie dostarczonego wyposażenia” na stronie 10.

■ Zasilacz sieciowy

Zasilanie

~ 100 V do 240 V, 50 Hz/60 Hz,
0,4 A

Znamionowe napięcie wyjściowe

== 12 V, 1,5 A

Wymiary (gł. x szer. x wys.)

Około 64 mm × 50 mm × 30 mm
(bez wystających elementów)

Waga

Około 110 g

Więcej informacji można znaleźć na etykiecie na zasilaczu.

Konstrukcja i dane techniczne mogą ulec zmianie.

*1 Baseline JPEG w formacie 4:4:4, 4:2:2 lub 4:2:0

*2: Pliki RAW z aparatów Sony α są wyświetlane w postaci miniatury do podglądu.

*3: W zależności od wydajności lub stanu używanej karty pamięci lub zewnętrznego urządzenia USB pewne pliki spełniające powyższe wymagania mogą być niewłaściwie odtwarzane.

*4: Minimalny wymiar w pionie i w poziomie wynosi 17 punktów. Obraz o współczynniku kształtu od 20:1 wzwyż może być wyświetlany niewłaściwie. Nawet jeśli współczynnik kształtu obrazu jest mniejszy niż 20:1, mogą występować problemy z wyświetleniem miniatur, pokazów slajdów itp.

*5: Przy podawaniu pojemności nośnika, 1 000 000 000 GB oznacza 1 milion bajtów. Część pojemności jest wykorzystana na dane systemowe i / lub pliki aplikacji. Pojemność dostępna dla użytkownika wynosi w przybliżeniu 1,9 GB.

*6: Przybliżona wartość przy fotografowaniu aparatem o rozdzielczości 2 000 000 pikseli. Wartość ta może zależeć od warunków fotografowania.

Strona główna pomocy dla klientów

Najnowsze informacje z zakresu pomocy dla klientów można znaleźć pod następującym adresem:

<http://www.sony.net/>

Znaki handlowe i prawa autorskie

- S-Frame, Cyber-shot, α , , „Memory Stick”, MEMORY STICK, „Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, „MagicGate Memory Stick”, „Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, „Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, „Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, „Memory Stick Micro”, MEMORY STICK MICRO, M2, „Memory Stick-ROM”, MEMORY STICK-ROM, „MagicGate” i MAGICGATE są znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi Sony Corporation.
- Microsoft, Windows i Windows Vista zastrzeżonymi znakami handlowymi Microsoft Corporation w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.
- Macintosh i Mac OS są zastrzeżonymi znakami handlowymi Apple Inc. w Stanach Zjednoczonych i / lub w innych krajach.
- Logo SD jest znakiem handlowym.



- Logo SDHC jest znakiem handlowym.



- Produkt wykorzystuje technologię iType™ i zawiera fonty firmy Monotype Imaging Inc. iType™ jest znakiem handlowym Monotype Imaging Inc.
- Oprogramowanie jest częściowo oparte na pracach Independent JPEG Group.
- Libtiff
Copyright © 1988 - 1997 Sam Leffler
Copyright © 1991 - 1997 Silicon Graphics Inc.
- Wszystkie pozostałe nazwy firm i produktów mogą być znakami handlowymi lub zastrzeżonymi znakami handlowymi odpowiednich firm. W instrukcji nie są za każdym razem zamieszczane symbole „™” i „®”.

Skorowidz

A

Auto Power ON/OFF

Advanced 43, 46

Auto off 43, 46

Simple 43, 46

Automatyczne włączanie /
wyłączanie 43, 46

C

Cechy 8

Czyszczenie 58

D

Dane techniczne 61

DC IN 5 V 15

E

Ekran indeksu obrazów 25

Ekran informacji 26

Ekran pokazu slajdów 22

Ekran zegara i kalendarza 23

Eksportowanie obrazu 36

EXT INTERFACE

(złącze) 11, 48

F

Format internal memory 38,
47

G

General Settings 46

Gniazdo na kartę pamięci 19

I

Image import size 47

Importowanie do
wewnętrznej pamięci 33

Initialize 47

Initialize settings 47

K

Karty pamięci 19, 59

„Memory Stick” 59

SD 60

Uwagi eksploatacyjne 60

Kasowanie obrazu 37

Komunikaty 51

L

Lampka dostępu 11, 19

Language Setting 47

Listing Order 46

M

Marking 39

O

Obracanie obrazu 42

Odtwarzanie pliku
z filmem 27

Oznaczanie obrazów 39

P

Pilot 12, 13

Podłączanie

Komputer 49

Pamięć USB 48

Urządzenie zewnętrzne 48

Powiększanie i zmniejszanie
obrazu 41

Przełącznik ochrony przed
zapisem 56, 59

R

RESET (przełącznik) 11, 56

Rozwiązywanie
problemów 53

S

Skojarzony plik 26

Slideshow BGM Settings 46

Slideshow Settings 29, 46

Color effect 29

Display Mode 30

Effect 29

Photo Interval 29

Shuffle 29

Video Duration 29

Sortowanie obrazów 40

System Information 47

T

Tryb odświeżania 33

Tryb widoku jednego
obrazu 24

U

Urządzenie odtwarzające 35

USB A (złącze) 11, 48

USB mini B (złącze) 11, 49

Ustawianie pionowo lub
poziomo 14

Ustawienia daty / godziny
18, 46

Ustawienia fabryczne 45,
46, 47

W

Włączanie / wyłączanie
zasilania 16

Wyjmowanie karty
pamięci 19

Wymagania systemowe

Macintosh 49

Windows 49

Wymiana baterii
w pilocie 13

Wyświetlanie pokazu
slajdów z podkładem
muzycznym 31

Z

Zalecenia eksploatacyjne 58

Zasilacz sieciowy 15

Zmianianie ustawień 45

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

PL



Usuwanie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (dotyczy krajów Unii Europejskiej i innych krajów europejskich z własnymi systemami zbierania odpadów)

Ten symbol na produkcie lub jego opakowaniu oznacza, że produkt nie powinien być zaliczany do odpadów domowych. Należy go przekazać do odpowiedniego punktu, który zajmuje się zbieraniem i recyklingiem urządzeń elektrycznych i elektronicznych. Prawidłowe usunięcie produktu zapobiegnie potencjalnym negatywnym konsekwencjom dla środowiska naturalnego i zdrowia ludzkiego, których przyczyną mogłoby być niewłaściwe usuwanie produktu. Recykling materiałów pomaga w zachowaniu surowców naturalnych. Aby uzyskać szczegółowe informacje o recyklingu tego produktu, należy się skontaktować z władzami lokalnymi, firmą świadczącą usługi oczyszczania lub sklepem, w którym produkt ten został kupiony.