

**SONY**<sup>®</sup>

4-448-428-**12**(1) (CZ)

# Vícekanálový AV receiver

Návod k obsluze

STR-DH740

## VAROVÁNÍ

### Abyste snížili riziko vzniku požáru a zásahu elektrickým proudem, nevystavujte tento přístroj dešti nebo vlhkosti.

V zájmu snížení rizika požáru nepříkrývejte větrací otvor přístroje novinami, ubrusy, závěsy atd.

Nevystavujte přístroj zdrojům otevřeného ohně (např. svíčkám).

Za účelem snížení rizika vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem nevystavujte tento přístroj kapajícím nebo stříkajícím tekutinám a nepokládejte na něj předměty naplněné tekutinami, jako jsou vázy.

Neinstalujte přístroj do stísněného prostoru, jako je knihovna nebo vestavěná skříňka.

Vzhledem k tomu, že se hlavní zástrčka používá k odpojení jednotky od elektrické sítě, připojte jednotku k snadno dosažitelné zásuvce střídavého proudu. Zaznamenáte-li u jednotky nějakou vadu, odpojte neprodleně hlavní zástrčku ze zásuvky střídavého proudu.

Nevystavujte baterie nebo přístroj s nainstalovanými bateriemi nadměrnému horku, například slunečnímu světlu a ohni.

Jednotka není odpojena od elektrické sítě, dokud je zapojena do zásuvky střídavého proudu, i když je jednotka jako taková vypnutá.

Nadměrný akustický tlak ze sluchátek může způsobit ztrátu sluchu.



Tento symbol slouží k varování uživatele před horkým povrchem, kterého by se mohl při běžném používání dotknout.

## Pro zákazníky ve Spojených státech

### Záznam vlastníka

Číslo modelu a sériové číslo jsou umístěny na zadní části jednotky. Zapište si tato čísla na níže uvedené řádky. Použijte je vždy, když ohledně tohoto výrobku voláte svému prodejci značky Sony.

Číslo modelu \_\_\_\_\_

Sériové číslo \_\_\_\_\_



Tento symbol má varovat uživatele před neizolovaným „nebezpečným napětím“ v krytu výrobku, které může být dostatečně vysoké na to, aby představovalo nebezpečí elektrického šoku.



Tento symbol má upozornit uživatele na přítomnost důležitých provozních pokynů a pokynů údržby v dokumentaci dodávané s přístrojem.

### Důležité bezpečnostní pokyny

- 1) Přečtěte si tyto pokyny.
- 2) Uložte si tyto pokyny.
- 3) Dbejte všech varování.
- 4) Postupujte podle všech pokynů.
- 5) Nepoužívejte tento přístroj v blízkosti vody.
- 6) Čistěte pouze suchým hadříkem.
- 7) Nezakrývejte ventilační otvory. Instalujte v souladu s pokyny výrobce.
- 8) Neinstalujte v blízkosti zdrojů tepla, jako například topných těles, vývodů vytápěcích systémů, sporáků nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které vytvářejí teplo.

- 9) Nenarušujte bezpečnostní opatření polarizované nebo uzemněné zástrčky. Polarizovaná vidlice má dvě čepele, kde je jedna širší než druhá. Vidlice s ochranným kontaktem má dvě čepele a třetí zemnicí hrot. Široká čepel nebo třetí hrot mají bezpečnostní účel. Nehodí-li se dodávaná zástrčka do vaší zásuvky, obraťte se na elektrotechnika ohledně výměny zastaralé zásuvky.
- 10) Po napájecím kabelu se nesmí chodit a nesmí dojít k jeho poškození, zejména u zástrčky, objímky a v místě, kde vychází ze zařízení.
- 11) Používejte pouze doplňky/příslušenství, které stanovil výrobce.
- 12) Používejte pouze vozík, stojan, stativ, konzolu nebo stůl, které stanovil výrobce nebo které byly dodány společně se zařízením. Používáte-li pojezdňý stolek, buďte obezřetní, když přemísťujete celou sestavu pojezdňého stolku s přístrojem, abyste se vyvarovali zranění při převrácení.



- 13) Při bouřkách nebo při dlouhé době nepoužívání přístroje jej odpojte z elektrické sítě.
- 14) Servis přenechejte výhradně kvalifikovaným pracovníkům. Servis je nutný, byl-li přístroj jakýmkoliv způsobem poškozen, např. při poškození napájecího kabelu nebo zástrčky, vniknutí tekutiny nebo pádu předmětu dovnitř přístroje, vystavení přístroje dešti nebo vlhkosti, nesprávné funkci nebo upuštění na zem.

**Následující prohlášení FCC platí pouze pro verzi tohoto modelu vyrobenou pro prodej v USA. Ostatní verze nemusí být v souladu s technickými nařízeními FCC.**

### **POZNÁMKA:**

Toto zařízení bylo testováno a bylo označeno za vyhovující omezením pro digitální zařízení třídy B, ve shodě s částí 15 pravidel FCC. Tato omezení mají poskytnout odpovídající ochranu před škodlivými poruchami či rušením při domácí instalaci. Toto zařízení vytváří, používá a může vyzařovat radiofrekvenční energii, a není-li nainstalováno a používáno v souladu s pokyny, může způsobit škodlivé poruchy u rádiových komunikací. Není ale zaručeno, že při určité instalaci k poruše nedojde. Způsobí-li toto zařízení škodlivou poruchu na příjmu rádia nebo televize, kterou lze určit vypnutím a zapnutím zařízení, musí se uživatel pokusit opravit poruchu pomocí jednoho nebo více následujících opatření:

- Přeorientujte nebo přemístěte přijímací anténu.
- Prodlužte vzdálenost mezi zařízením a receiverem.
- Připojte zařízení do zásuvky v jiném obvodu, než je zapojen receiver.
- Potřebujete-li pomoc, kontaktujte prodejce nebo zkušeného technika.

## POZOR

Mějte na paměti, že jakékoli změny nebo úpravy, které nejsou vysloveně schváleny v této příručce, vás mohou zbavit oprávnění toto zařízení obsluhovat.

V rámci splnění emisních limitů FCC musí být k připojení hostitelských počítačů a/nebo periférií použity řádně stíněné a uzemněné kabely a konektory.

Kabel reproduktorů musí být připojený k přístroji a reproduktorům v souladu s následujícími pokyny, snižíte tak riziko úrazu elektrickým proudem.

- 1) Odpojte napájecí kabel z ELEKTRICKÉ SÍTĚ.
- 2) Sejměte 10 až 15 mm izolace kabelu reproduktorů.
- 3) Připojte opatrně kabel reproduktorů k přístroji a reproduktorům tak, abyste se nedotkli jádra kabelu reproduktorů rukou. Napájecí kabel odpojte z ELEKTRICKÉ SÍTĚ také před odpojením kabelu reproduktorů od přístroje a reproduktorů.

## Pro zákazníky v Kanadě

K připojení hostitelských počítačů a/nebo periférií použijte řádně stíněné a uzemněné kabely a konektory.

## Pro zákazníky v Evropě



**Likvidace použitých elektrických a elektronických zařízení (platí v rámci Evropské unie a v ostatních evropských zemích se samostatným sběrným systémem)**

Tento symbol na výrobku nebo jeho balení stanoví, že s daným výrobkem nelze nakládat jako s domovním odpadem. Namísto toho jej odevzdejte na příslušném sběrném místě pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení. Tím, že tento výrobek zlikvidujete správným

způsobem, napomáháte předejít možným škodlivým dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které lze jinak způsobit nevhodným způsobem likvidace tohoto výrobku. Recyklace materiálů napomáhá zachovávat přírodní zdroje. Další podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku získáte na příslušném úřadě místní samosprávy, ve firmě zajišťující svoz odpadu nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.



**Likvidace použitých baterií (platí v rámci Evropské unie a v ostatních evropských státech se samostatným sběrným systémem)**

Tento symbol na baterii nebo jejím balení stanoví, že s baterií dodávanou s daným výrobkem nelze nakládat jako s domovním odpadem.

Na určitých bateriích může být tento symbol použitý spolu s chemickou značkou. Chemické značky pro rtuť (Hg) nebo olovo (Pb) se na baterii přidávají v případě, že obsahuje více než 0,0005 % rtuti nebo 0,004 % olova.

Tím, že tyto baterie zlikvidujete správným způsobem, napomáháte předejít možným škodlivým dopadům na životní prostředí a lidské zdraví, které lze jinak způsobit nevhodným způsobem likvidace této baterie. Recyklace materiálů napomáhá zachovávat přírodní zdroje.

V případě výrobků, které z důvodů bezpečnosti, výkonu nebo integrity dat vyžadují nepřetržitě připojení k vestavěné baterii, musí být tato baterie vyměněna pouze kvalifikovaným servisním personálem. Výrobek na konci životnosti odevzdejte na příslušném sběrném místě pro recyklaci elektrického a elektronického zařízení, kde bude baterie zlikvidována v souladu s předpisy. Pro všechny ostatní typy baterií nahlédněte, prosím, do kapitoly věnované bezpečnému vyjmutí baterie z výrobku. Předajte baterii

na vhodné sběrné místo pro recyklaci použitých baterií.  
Další podrobnější informace o recyklaci tohoto výrobku nebo baterie získáte na příslušném úřadě místní samosprávy, ve firmě zajišťující svoz odpadu nebo v obchodě, kde jste výrobek zakoupili.

**Poznámka pro zákazníky:  
Následující informace platí pouze pro zařízení prodávaná v zemích uplatňujících směrnice EU.**

Tento přístroj vyrábí společnost Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko, nebo byl vyroben jejím jménem. S dotazy související se shodou produktů se zákony Evropské unie se obraťte na autorizovaného zástupce: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Německo.  
V záležitostech souvisejících se servisem a zárukou se obraťte na adresy uvedené v samostatných servisních a záručních listech.

**Pro zákazníky v Austrálii**



**Likvidace použitých elektrických a elektronických zařízení (platí v rámci Evropské unie a v ostatních evropských zemích se samostatným sběrným systémem)**

## Informace o této příručce

- Pokyny v této příručce platí pro model STR-DH740. Číslo modelu se nachází na spodním pravém rohu předního panelu receiveru. Ilustrace použité v této příručce platí pro model určený pro Evropu a mohou se od vašeho modelu lišit. Veškeré provozní odlišnosti jsou označeny v příručce jako „pouze evropský model“.
- Pokyny v této příručce popisují provoz receiveru s dodávaným dálkovým ovladačem. Můžete také použít tlačítka nebo otočné ovladače na receiveru, mají-li stejné nebo podobné popisky jako tlačítka na dálkovém ovladači.

## Autorská práva

Tento receiver má vestavěné systémy Dolby\* Digital a Pro Logic Surround a DTS\*\* Digital Surround System.

- \* Vyrobeno v licenci společnosti Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX a symbol dvojitého písmene D jsou ochrannými známkami společnosti Dolby Laboratories.
- \*\* Vyrobeno v licenci podle patentů registrovaných v USA pod čísly 5 956 674, 5 974 380, 6 226 616, 6 487 535, 7 212 872, 7 333 929, 7 392 195, 7 272 567 a dalších platných nebo projednávaných amerických a celosvětových patentů. Text DTS-HD, symbol a text DTS-HD spolu se symbolem jsou registrované ochranné značky a DTS-HD Master Audio je ochranná známka společnosti DTS, Inc. Produkt obsahuje software. © DTS, Inc. Všechna práva vyhrazena.

Součástí receiveru je technologie High-Definition Multimedia Interface (HDMI™). Termíny HDMI a High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami společnosti HDMI Licensing LLC ve Spojených státech amerických a dalších zemích.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch jsou ochrannými známkami společnosti Apple Inc., registrované v USA a dalších zemích.

Všechny ostatní ochranné známky jsou registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků. V této příručce nejsou uváděny značky <sup>TM</sup> a ®.

„Made for iPod“ a „Made for iPhone“ znamená, že elektronické příslušenství bylo navrženo konkrétně pro propojení s výrobky iPod nebo iPhone a bylo ověřeno vývojářem, aby splňovalo provozní normy společnosti Apple.

Společnost Apple není zodpovědná za provoz tohoto zařízení nebo jeho soulad s bezpečnostními a regulačními normami. Použití tohoto příslušenství se zařízeními iPod a iPhone může ovlivnit výkon bezdrátových systémů.

Windows Media je také registrovanou ochrannou známkou Microsoft Corporation ve Spojených státech a/nebo dalších zemích.

Tento produkt je chráněn jistými právy duševního vlastnictví společnosti Microsoft. Použití nebo distribuce této technologie mimo tento produkt jsou bez příslušné licence společnosti Microsoft nebo jejich oprávněných dceřiných společností zakázány.

Technologie kódování zvuku MPEG Layer-3 a patenty jsou licencovány institutem Fraunhofer IIS a společností Thomson.

„x.v.Color (x.v.Colour)“ a logo „x.v.Color (x.v.Colour)“ jsou registrovanými ochrannými známkami společnosti Sony Corporation.

„BRAVIA“ je ochranná známka společnosti Sony Corporation.

„PlayStation“ je registrovanou známkou Sony Computer Entertainment Inc.

„WALKMAN“ je registrovaná ochranná známka společnosti Sony Corporation.

MICROVAULT je ochranná známka společnosti Sony Corporation.

InstaPrevue<sup>TM</sup> je ochranná známka nebo registrovaná ochranná známka společnosti Silicon Image, Inc. v USA a dalších zemích.

# Obsah

Informace o této příručce .....	5	<b>Používání zvukových efektů</b>	
Dodávané příslušenství .....	9	Výběr zvukového pole .....	45
Popis a umístění součástí .....	10	Používání funkce Night Mode .....	48
Začínáme .....	17	Volba typu kalibrace .....	48
<b>Připojení</b>		Úprava ekvalizéru .....	48
1: Instalace reproduktorů .....	19	Používání funkce Pure Direct .....	49
2: Připojení reproduktorů .....	21	Resetování zvukových polí na výchozí nastavení .....	49
3: Připojení televizoru .....	23	<b>Funkce „BRAVIA“ Sync</b>	
4a: Připojení video zařízení .....	24	Co znamená „BRAVIA“ Sync? ....	50
4b: Připojení audio zařízení .....	28	Příprava pro „BRAVIA“ Sync .....	50
5: Připojení antén .....	29	One-Touch Play .....	51
6: Připojení síťového kabelu .....	29	System Audio Control .....	52
<b>Příprava receiveru</b>		System Power-Off .....	52
Zapnutí receiveru .....	30	Scene Select .....	53
Nastavení receiveru pomocí funkce Easy Setup .....	30	Home Theatre Control .....	53
Průvodce operacemi na obrazovce (OSD) .....	33	Remote Easy Control .....	53
<b>Základní operace</b>		<b>Ostatní operace</b>	
Přehrávání vstupního zdrojového zařízení .....	34	Přepínání mezi digitálním a analogovým audiem (INPUT MODE) .....	54
Přehrávání ze zařízení iPod/iPhone .....	36	Použití zvuku z jiných vstupů (Audio Input Assign) .....	54
Přehrávání USB zařízení .....	38	Použití dvojitého připojení k zesilovači .....	56
<b>Operace tuneru</b>		Obnovení výchozího továrního nastavení .....	56
Poslech rozhlasového vysílání v pásmu FM/AM .....	41	<b>Úprava nastavení</b>	
Přednastavení rozhlasových stanic v pásmu FM/AM (Preset Memory) .....	43	Používání nabídky Settings .....	57
Příjem vysílání RDS (pouze modely pro Evropu, Austrálii a Tchaj-wan) .....	44	Easy Setup .....	59
		Nabídka Speaker Settings .....	59
		Nabídka Audio Settings .....	63
		Nabídka HDMI Settings .....	64
		Nabídka Input Settings .....	65
		Nabídka System Settings .....	65
		Ovládání bez použití rozhraní OSD .....	66

## **Použití dálkového ovladače**

Opětovné přiřazení tlačítka vstupu .....	71
Resetování tlačítek vstupu .....	72

## **Další informace**

Bezpečnostní upozornění .....	73
Odstraňování problémů .....	74
Technické údaje .....	81
Rejstřík .....	83



## Dodávané příslušenství

- Návod k obsluze (tato příručka)
- Průvodce rychlým nastavením (1)
- Dálkový ovladač (RM-AAU168) (1)
- Baterie R6 (velikost AA) (2)
- Drátová anténa pro příjem v pásmu FM (1)



- Smyčková anténa pro příjem v pásmu AM (1)

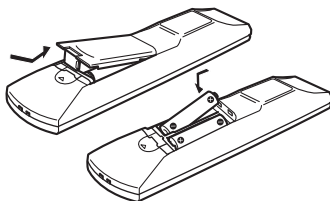


- Optimalizační mikrofon (ECM-AC2) (1)



## Vložení baterií do dálkového ovladače

Vložte dvě dodané baterie R6 (velikost AA) do dálkového ovladače. Při vkládání baterií dbejte na dodržení správné polarity.

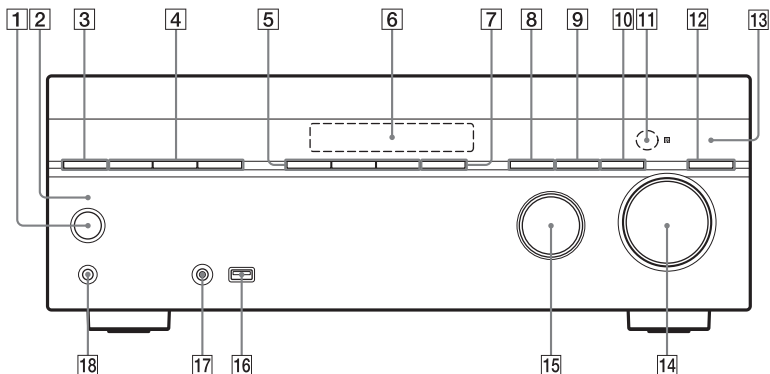


### Poznámky

- Nenechávejte dálkový ovladač na extrémně horkých nebo vlhkých místech.
- Nepoužívejte novou baterii spolu se starou.
- Nekombinujte manganové baterie s ostatními druhy baterií.
- Nevystavujte čidlo dálkového ovladače přímému slunečnímu svitu nebo světelným zařízením. Můžete tím způsobit poruchu.
- Nebudete-li dálkový ovladač delší dobu používat, vyjměte baterie, abyste se vyvarovali možnému poškození způsobenému únikem elektrolytu z baterie a následnou korozi.
- Při výměně baterií se může stát, že se tlačítka dálkového ovládání vrátí na své výchozí nastavení. Pokud k tomu dojde, znovu přiřaďte tlačítka vstupů (strana 71).
- Nereaguje-li již receiver na dálkový ovladač, vyměňte obě baterie za nové.

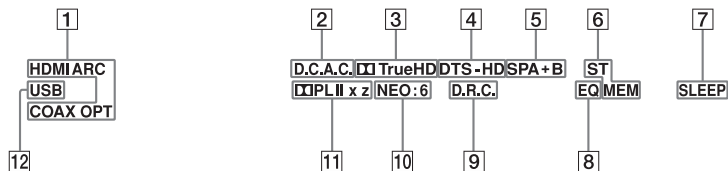
# Popis a umístění součástí

## Přední panel



- 1** I/⏻ (zapnuto/pohotovostní režim) (strana 30, 43, 49, 56)
- 2** I/⏻ Kontrolka (zapnuto/pohotovostní režim)  
Svítil následovně:  
Zeleně: Receiver je zapnutý.  
Oranžově: Receiver je v pohotovostním režimu a nastala některá z těchto situací:
  - Položka „Control for HDMI“ (strana 64) je nastavena na hodnotu „On“.
  - Položka „Pass Through“ (strana 64) je nastavena na hodnotu „On“\* nebo „Auto“.Kontrolka nesvítil, pokud je receiver v pohotovostním režimu a položky „Control for HDMI“ a „Pass Through“ jsou nastavené na hodnotu „Off“.  
\* Pouze u modelů pro USA, Kanadu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan.
- 3** SPEAKERS (strana 22, 30)
- 4** TUNING MODE, TUNING +/-  
Stiskněte pro používání tuneru (FM/AM).  
Stiskněte TUNING +/- pro vyhledávání stanice.
- 5** A.F.D./2CH, MOVIE, MUSIC (strana 35, 45)
- 6** Zobrazovací panel (strana 11)
- 7** NIGHT MODE (strana 63)
- 8** INPUT MODE (strana 54)
- 9** DIMMER  
Mění jas zobrazovacího panelu ve 3 úrovních.
- 10** DISPLAY (strana 71)
- 11** Čidlo dálkového ovladače  
Přijímá signál z dálkového ovladače.
- 12** PURE DIRECT (strana 49)
- 13** Indikátor PURE DIRECT  
Rozsvítí se, když je aktivována funkce Pure Direct.
- 14** MASTER VOLUME (strana 35, 62)
- 15** INPUT SELECTOR (strana 32, 35, 54)
- 16** ψ (USB) port (strana 28)
- 17** Konektor AUTO CAL MIC (strana 32)
- 18** Konektor PHONES  
Slouží k připojení sluchátek.

## Indikátory na zobrazovacím panelu



### 1 Indikátor vstupu

Rozsvítí se pro určení aktuálního vstupu.

#### HDMI

Receiver rozpoznal zařízení připojené přes konektor HDMI IN.

#### ARC

Byl zvolen vstup TV a byly rozpoznány signály funkce Audio Return Channel (ARC).

#### COAX

Digitální signál vstupuje přes konektor COAXIAL (strana 54).

#### OPT

Digitální signál vstupuje přes konektor OPTICAL (strana 54).

### 2 D.C.A.C.

Rozsvítí se, když se používají výsledky měření pomocí funkce „Auto Calibration“.

### 3 Indikátor Dolby Digital Surround\*

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver dekoduje odpovídající signály formátu Dolby Digital.

Dolby Digital

TrueHD Dolby TrueHD

### 4 Indikátor DTS(-HD)\*

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver dekoduje odpovídající signály formátu DTS.

DTS

DTS-HD

### 5 SP A/SP B/SP A+B

Rozsvítí se při zapnutí systému reproduktorů.

### 6 Indikátor ladění

#### ST

Rozsvítí se, když receiver naladí stereofonní vysílání.

#### MEM

Rozsvítí se, kdy je aktivní funkce paměti, např. paměť přednastavených stanic (strana 43) apod.

### 7 SLEEP

Rozsvítí se, když je aktivován časovač vypnutí (strana 15).

### 8 EQ

Rozsvítí se, když je aktivován ekvalizér.

### 9 D.R.C.

Rozsvítí se, když je aktivována funkce Dynamic Range Compression (strana 63).

### 10 NEO:6

Rozsvítí se, když je aktivován dekodér DTS Neo:6 Cinema/Music (strana 46, 47).

### 11 Indikátor Dolby Pro Logic

Rozsvítí se příslušný indikátor, když receiver provádí zpracování Dolby Pro Logic. Tato technologie maticového dekodování prostorového zvuku umožňuje zvýšení kvality vstupních signálů.

PL Dolby Pro Logic

PL II Dolby Pro Logic II

PL IIx Dolby Pro Logic IIx

PL IIz Dolby Pro Logic IIz

**Poznámka**

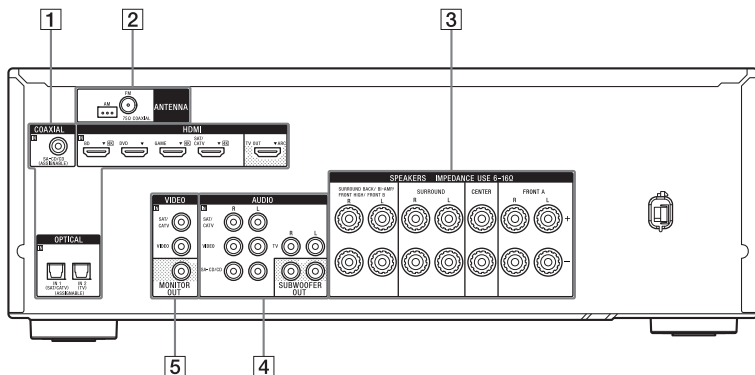
V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů se tyto indikátory nemusí rozsvítit.

**12****USB**

Rozsvítí se, když je rozpoznáno zařízení iPod/iPhone nebo USB.

- \* Při přehrávání disku ve formátu Dolby Digital nebo DTS zkontrolujte, zda jsou připojena veškerá digitální připojení a zda pro nastavení INPUT MODE není vybrána možnost „Analog“ (strana 54) ani „Analog Direct“.

## Zadní panel



### 1 Sekce DIGITAL INPUT/OUTPUT



Konektory HDMI IN/OUT\*  
(strana 23, 26)



Konektory OPTICAL IN  
(strana 23, 27)



Konektor COAXIAL IN  
(strana 28)

### 2 Sekce TUNER



Konektor FM ANTENNA  
(strana 29)



Konektory AM ANTENNA  
(strana 29)

### 3 Sekce SPEAKERS (strana 21)



### 4 Sekce AUDIO INPUT/OUTPUT



Bílá (L)

AUDIO IN zdírky  
(strana 23, 27, 28)



Červená (R)



Černá

Konektor  
SUBWOOFER OUT  
(strana 21)

### 5 Sekce VIDEO INPUT/OUTPUT (strana 23, 27)



Žlutá

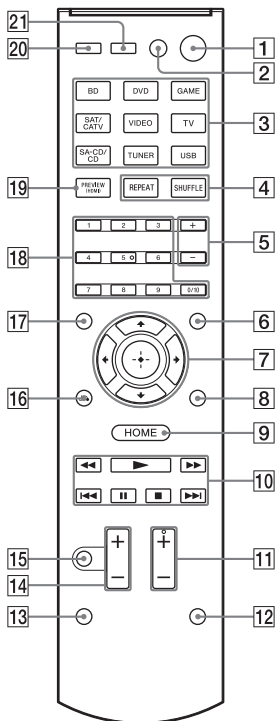
Konektory VIDEO  
IN/OUT\*

\* Aby bylo možné sledovat obraz ze zvoleného vstupu, je nutné připojit televizor ke konektoru HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT (strana 23).

## Dálkový ovladač

Pomocí dodávaného dálkové ovladače můžete ovládat tento receiver a další zařízení. Dálkové ovládání slouží k ovládání audio/video zařízení společnosti Sony. Tlačítko vstupu můžete nově přiřadit tak, aby odpovídalo zařízení připojenému k vašemu receiveru (strana 71).

### RM-AAU168



#### 1 I/⏻ (zapnout/pohotovostní režim)

Zapne receiver nebo jej přepne do pohotovostního režimu.

#### Úspora energie při pohotovostním režimu

Při nastavení položek „Control for HDMI“ (strana 64) a „Pass Through“ (strana 64) na hodnotu „Off“.

#### 2 TV I/⏻<sup>1)</sup> (zapnuto/pohotovostní režim)

Zapne televizor nebo jej přepne do pohotovostního režimu.

#### 3 Tlačítka vstupů

Slouží pro výběr zařízení, která chcete používat. Stisknete-li během pohotovostního režimu jakékoli tlačítko vstupu, receiver se zapne. Tlačítka jsou přiřazena k ovládání zařízení společnosti Sony.

#### 4 TOP MENU<sup>1)</sup>

Otevírá nebo zavírá hlavní nabídku disků BD-ROM nebo DVD.

#### REPEAT<sup>1)</sup>

Přehrává opakovaně skladbu nebo složku.

#### POP UP/MENU<sup>1)</sup>

Otevírá nebo zavírá překryvnou nabídku disků BD-ROM nebo nabídku disků DVD.

#### SHUFFLE<sup>1)</sup>

Přehrává skladbu nebo složku v náhodném pořadí.

#### 5 +/-

Vybere složku.

#### 6 AMP MENU

Zobrazí nabídku pro ovládání receiveru.

#### 7 <sup>1)</sup>, <sup>1)</sup>, <sup>1)</sup>, <sup>1)</sup>

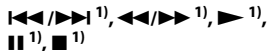
Stiskněte tlačítko <sup>1)</sup>, <sup>1)</sup>, <sup>1)</sup> or <sup>1)</sup> pro výběr položek nabídky a poté stiskněte tlačítko pro zadání hodnoty/potvrzení výběru.

#### 8 OPTIONS<sup>1)</sup>

Zobrazí a vybere položky z nabídky voleb.

**9 HOME<sup>1)</sup>**

Zobrazí hlavní nabídku na obrazovce TV.

**10** 

Operace přeskočit, posunout zpět/ vpřed, přehrát, pozastavit, zastavit

**TUNING +/-<sup>1)</sup>**

Vyhledá stanici.

**D.TUNING**

Přejde do režimu ručního ladění.

**PRESET +/-<sup>1)</sup>**

Vybere přednastavené stanice nebo kanály.

**MEM**

Uloží stanice během provozu tuneru.

**11 SOUND FIELD +/-<sup>2)</sup>**

Vybere zvukové pole (strana 45).

**12 PURE DIRECT (strana 49)****13 SLEEP**

Nastaví receiver na automatické vypnutí v určitou dobu.


Po každém stisknutí tlačítka SLEEP se bude zobrazení na displeji postupně měnit, a to v následujícím cyklu:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Když je používána funkce automatického vypnutí, na zobrazovacím displeji se rozsvítí kontrolka „SLEEP“.

**Tip**

Pro zjištění zbývajících času do vypnutí receiveru stiskněte tlačítko SLEEP. Zbývajících čas se zobrazí na zobrazovacím panelu. Stisknete-li znovu tlačítko SLEEP, časovač vypnutí bude zrušen.

**14**  +/-

Změní úroveň hlasitosti všech reproduktorů současně.

**15** 

Dočasně vypne zvuk. Stiskněte tlačítko znovu pro obnovení zvuku.

**16 RETURN** 

Vrátí se do předchozí nabídky, když je na TV obrazovce zobrazena nabídka nebo průvodce.

**17 DISPLAY<sup>1)</sup>**

Zobrazí informace na zobrazovacím panelu.



**18 Tlačítka čísl<sup>1)2)</sup>**

Stiskněte pro

- Přednastavení/naladění přednastavených stanic (strana 43)
- Výběr čísel skladeb. Pro výběr stopy číslo 10 stiskněte tlačítko 0/10.
- Výběr čísel kanálů.

**19 PREVIEW (HDMI)**

Vybírá funkci „Preview for HDMI“.

Zapíná živý náhled vstupu HDMI připojeného k tomuto receiveru prostřednictvím obrazu v obraze. Opakovaně stisknete tlačítko  pro výběr náhledu jednotlivých vstupů HDMI a poté stisknete tlačítko  pro zadání hodnoty/potvrzení výběru. (Tuto funkci pohání technologie Silicon Image InstaPrevue™)

**Poznámka**

Funkce „Preview for HDMI“ je k dispozici pro vstupy HDMI BD, DVD, GAME a SAT/CATV.

**Tipy**

- Tato funkce nefunguje v následujících případech.
  - Zařízení není připojeno ke vstupní zdiřce HDMI.
  - Zařízení připojené k podporované vstupní zdiřce HDMI není zapnutu.
  - Aktuálním vstupem není vstup HDMI.
  - Když je funkce „Fast View“ nastavena na hodnotu „Off“.
  - Když je vstupem nepodporovaný formát HDMI videa (480i, 576i, 4K, některé signály 3D videa, signály některých videokamer nebo VGA signál).
- Při vstupu 4K videa nebo některých 3D signálů videa bude náhledu jako obraz v obraze zobrazovat pouze černou plochu.

**iPhone CTRL**

Přechod do režimu ovládání zařízení iPod/iPhone, používáte-li zařízení iPod/iPhone

**20 AMP**

Aktivuje provoz receiveru.

## 21 TV INPUT<sup>1)</sup>

Zvolí vstupní signál (vstup TV nebo vstup videa).

<sup>1)</sup> V tabulce na strana 16 se dozvíte, pomocí kterých tlačítek lze ovládat jednotlivá zařízení.

<sup>2)</sup> Tlačítka 5 a SOUND FIELD + jsou opatřena výstupky. Tyto výstupky můžete používat jako vodítka při ovládání receiveru.

### Poznámky

- Předchozí vysvětlení slouží jako příklady.
- V závislosti na modelu vašeho připojeného zařízení nemusí některé funkce vysvětlené v této sekci pracovat s dodávaným dálkovým ovladačem.

## Ovládání dalších zařízení Sony

Název	TV	VCR	DVD přehrávač	Disk Blu-ray přehrávač	Přehrávač CD
2 TV I/⏻	●				
4 TOP MENU, REPEAT			●	●	●
POP UP/MENU, SHUFFLE			●	●	●
7 ↕/↔/↔/↔, ⊕	●	●	●	●	
8 OPTIONS	●		●	●	
9 HOME	●	●	●	●	
10 ◀◀/PRESET -, ▶▶/PRESET +	●	●	●	●	●
◀◀/TUNING -, ▶▶/TUNING +	●	●	●	●	●
▶, II, ■	●	●	●	●	●
16 RETURN ↶	●		●	●	
17 DISPLAY	●	●	●	●	●
18 Tlačítka číslic	●	●	●	●	●
21 TV INPUT	●				



# Začínáme

Můžete používat audio/video zařízení připojené k tomuto receiveru po provedení následujících jednoduchých kroků.

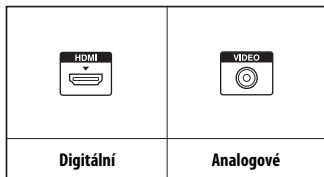
Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.

## Instalace a připojení reproduktorů (strana 19, 21)

### Kontrola připojení vhodného pro vaše zařízení

#### Připojení televizoru a video zařízení (strana 23, 24)

Kvalita obrazu závisí na připojovacím konektoru. Viz obrázek níže. Zvolte připojení podle konektorů na vašem zařízení. Doporučujeme, abyste video zařízení připojovali přes připojení HDMI, pokud má konektory HDMI.



← **Vysoce kvalitní obraz**

#### Připojení audio zařízení (strana 28)

## Příprava receiveru

Viz „6: Připojení síťového kabelu“ (strana 29) a „Zapnutí receiveru“ (strana 30).

## Nastavení receiveru

Viz „Nastavení receiveru pomocí funkce Easy Setup“ (strana 30).

### Nastavení audio výstupů na připojeném zařízení

V případě výstupu vícekanalového digitálního audia zkontrolujte nastavení digitálního audio výstupu na připojeném zařízení.

V případě přehrávače disků Blu-ray od společnosti Sony zkontrolujte, zda jsou položky „Audio (HDMI)“, „BD Audio MIX Setting“, „Dolby Digital/DTS“, „Dolby Digital“ a „DTS“ nastaveny na hodnoty „Auto“, „Off“, „Bitstream“, „Dolby Digital“ a „DTS“ (stav k 1. srpnu 2012).

V případě zařízení PlayStation 3 po připojení k receiveru pomocí kabelu HDMI vyberte položku „Audio Output Settings“ v nabídce „Sound Settings“ a pak vyberte hodnoty „HDMI“ a „Automatic“ (se systémovým softwarem verze 4.21).

Další informace naleznete v návodu k obsluze připojeného zařízení.

## Formáty digitálního audia podporované receiverem

Formáty digitálního audia, které tento receiver dokáže dekódovat, závisí na výstupních konektorech digitálního audia připojeného zařízení. Tento receiver podporuje následující audio formáty.

Audio formát [Displej]	Maximální počet kanálů	Propojení mezi přehrávacím zařízením a receiverem	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital [DOLBY D]	5.1	○	○
Dolby Digital EX [DOLBY D EX]	6.1	○	○
Dolby Digital Plus <sup>a)</sup> [DOLBY D +]	7.1	×	○
Dolby TrueHD <sup>a)</sup> [DOLBY HD]	7.1	×	○
DTS [DTS]	5.1	○	○
DTS-ES [DTS-ES]	6.1	○	○
DTS 96/24 [DTS 96/24]	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio <sup>a)</sup> [DTS-HD HR]	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio <sup>a)b)</sup> [DTS-HD MA]	7.1	×	○
Lineární vícekanálový PCM <sup>a)</sup> [PCM]	7.1	×	○

<sup>a)</sup> Audio signály vystupují v jiném formátu, pokud přehrávací zařízení neodpovídá příslušnému formátu.

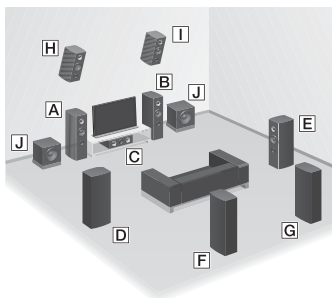
Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do návodu k obsluze přehrávacího zařízení.

<sup>b)</sup> Signály se vzorkovací frekvencí vyšší než 96 kHz se přehrávají s frekvencí 96 kHz nebo 88,2 kHz.

## 1: Instalace reproduktorů

Tento receiver umožňuje používat až 7.2kanalový systém (7 reproduktorů a 2 subwoofery).

### Příklad konfigurace systému reproduktorů



- A** Přední reproduktor (levý)
- B** Přední reproduktor (pravý)
- C** Středový reproduktor
- D** Reproduktor surround (levý)
- E** Reproduktor surround (pravý)
- F** Zadní reproduktor surround (levý)\*
- G** Zadní reproduktor surround (pravý)\*
- H** Přední výškový reproduktor (levý)\*
- I** Přední výškový reproduktor (pravý)\*
- J** Subwoofer

\* Nelze současně používat zadní prostorové reproduktory a přední výškové reproduktory.

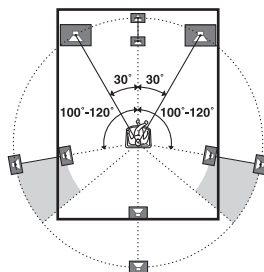
### 5.1kanalový systém reproduktorů

Pro poslech vícekanalového prostorového zvuku jako v kině je zapotřebí pět reproduktorů (dva přední reproduktory, středový reproduktor a dva prostorové reproduktory) a subwoofer.

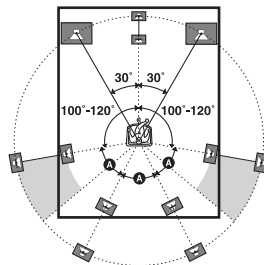
### 7.1kanalový systém reproduktorů používající zadní reproduktory surround

Vysoce věrné reprodukce zvuku zaznamenaného pomocí softwaru pro disky DVD nebo Blu-ray Disc můžete docílit v 6.1kanalovém nebo 7.1kanalovém formátu.

- Umístění reproduktorů 6.1kanalového systému  
Zadní prostorový reproduktor umístěte za poslechové místo.



- Umístění reproduktorů 7.1kanalového systému  
Zadní prostorové reproduktory umístěte podle následujícího obrázku. Úhel **A** by měl být stejný.

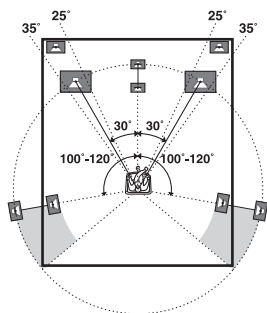


## 7.1 kanálový systém reproduktorů používající přední výškové reproduktory

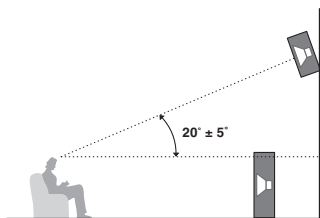
Můžete využívat vertikální zvukové efekty po připojení dalších dvou předních výškových reproduktorů.

Přední výškové reproduktory umístěte:

– v úhlu mezi 25° až 35°.



– ve výškovém úhlu  $20^\circ \pm 5^\circ$

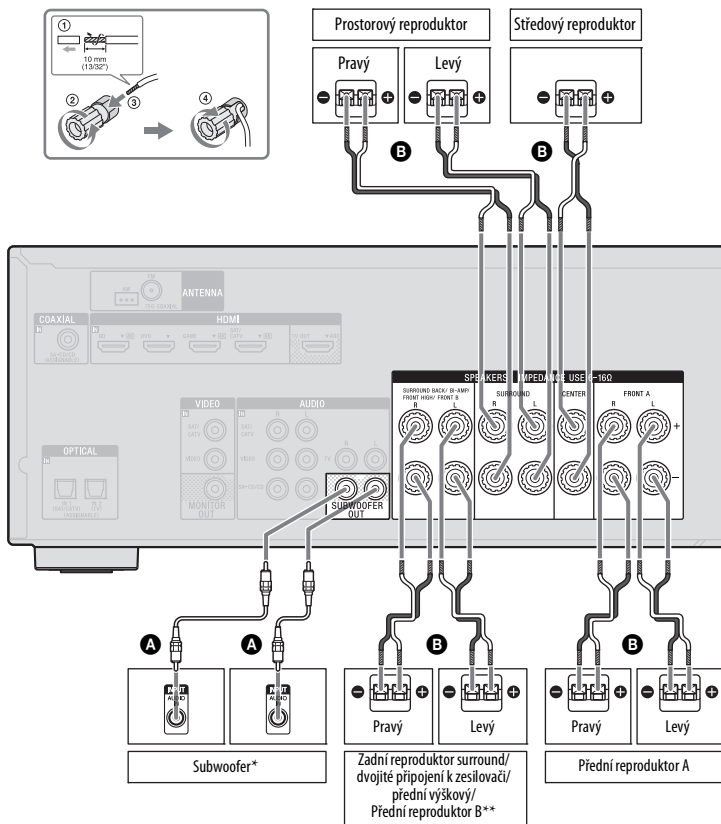


### Tip

Protože subwoofer nevysílá vysoce směrové signály, můžete jej umístit na libovolné místo.

## 2: Připojení reproduktorů

Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



**A** Monofonní audio kabel (není součástí dodávky)

**B** Kabel reproduktoru (není součástí dodávky)

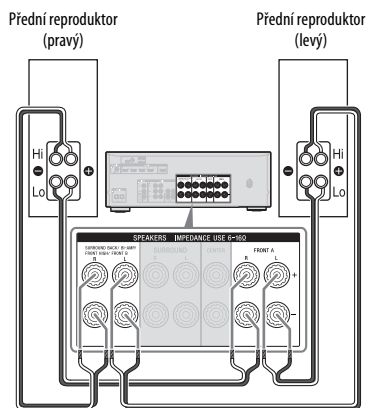
- \* Když připojíte subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, vypněte tuto funkci při sledování filmů. Je-li funkce automatického pohotovostního režimu zapnuta, přepne subwoofer do pohotovostního režimu automaticky na základě úrovně vstupního signálu subwooferu a zvuk nemusí ze subwooferu vystupovat.
- \*\* Poznámky k připojení ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B
  - Připojíte-li pouze jeden zadní prostorový reproduktor, připojte jej ke svorce L.
  - Máte-li další přední systém reproduktorů, připojte jej k těmto svorkám. Nastavte „SB Assign“ na „Speaker B“ v nabídce nastavení reproduktorů (strana 60). Požadovaný přední systém reproduktorů můžete zvolit pomocí tlačítka SPEAKERS na receiveru (strana 30).
  - Přední reproduktory lze připojit k těmto svorkám pomocí dvojitého připojení k zesilovači (strana 22). Nastavte položku „SB Assign“ na hodnotu „Bi-Amp“ v nabídce nastavení reproduktorů (strana 60).

#### Poznámka

Po instalaci a připojení reproduktorů vyberte rozmístění reproduktorů z nabídky nastavení reproduktorů (strana 59).

## Dvojitě připojení k zesilovači

Nepoužíváte-li zadní prostorové reproduktory a přední horní reproduktory, můžete přední reproduktory připojit ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B pomocí systému bi-amp.



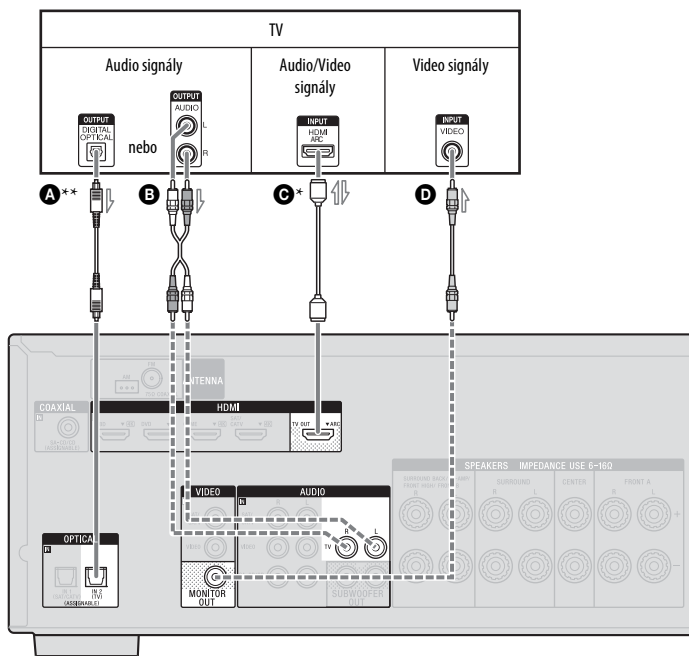
Konektory označené Lo (nebo Hi) na předních reproduktorech připojte ke svorkám SPEAKERS FRONT A a konektory označené Hi (nebo Lo) připojte ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.

Ujistěte se, že kovové upevnění Hi/Lo připojené k reproduktorům bylo odebráno, aby nedošlo k poruše receiveru.

Po vytvoření dvojitého připojení k zesilovači nastavte položku „SB Assign“ na hodnotu „Bi-Amp“ v nabídce Speaker Settings (strana 60).

### 3: Připojení televizoru

Po připojení konektoru HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT k televizoru můžete sledovat obraz z vybraného vstupu. Můžete ovládat tento receiver pomocí OSD (On-Screen Display), připojíte-li konektory HDMI TV OUT k televizoru. Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



**A** Optický digitální kabel (není součástí dodávky)

**B** Audio kabel (není součástí dodávky)

**C** Síťový kabel HDMI (není součástí dodávky)

**Společnost Sony doporučuje používat autorizovaný HDMI kabel nebo kabel Sony HDMI.**

**D** Video kabel (není součástí dodávky)

———— Doporučené připojení

----- Alternativní připojení

## Sledování TV vysílání s použitím vícekanálového prostorového zvuku reprodukováného receiverem

- \* Pokud je váš televizor kompatibilní s funkcí zpětného audio kanálu (ARC), proveďte připojení **C**.  
Zkontrolujte, zda je položka „Control for HDMI“ v nabídce HDMI Settings nastavena na hodnotu „On“ (strana 64). Chcete-li zvolit audio signál používající jiný kabel než HDMI (např. optický digitální kabel nebo audio kabel), přepněte režim vstupu audia pomocí tlačítka INPUT MODE (strana 54).
- \*\* Pokud váš televizor není kompatibilní s funkcí zpětného audio kanálu (ARC), proveďte připojení **A**.

Sníže hlasitost televizoru na minimum nebo aktivujte funkci ztlumení televizoru.

### Poznámky

- Připojte monitor televizoru nebo projektor ke konektoru HDMI TV OUT nebo MONITOR OUT na receiveru. Nahrávání nemusí být možné ani po připojení nahrávacího zařízení.
- Podle stavu připojení mezi TV a anténou může být obraz na obrazovce TV zkraslený. V tom případě umístěte anténu dále od receiveru.
- Při připojování optických digitálních kabelů zasunujte zástrčky rovně, dokud nezaklapnou.
- Neohýbejte ani neuvazujte optické digitální kabely.

### Tipy

- Všechny konektory digitálního audia jsou kompatibilní s vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.
- Když připojíte konektor audio výstupu televizoru do konektorů TV IN na receiveru pro výstup zvuku televizoru z reproduktorů připojených k receiveru, nastavte konektor zvukového výstupu televizoru na „Fixed“, jde-li přepnout mezi „Fixed“ a „Variable“.

## Poslech zvuku z TV

Pokud váš televizor nepodporuje funkci System Audio Control, přepněte nastavení položky „HDMI Audio Out“ v nabídce HDMI Settings na hodnotu „TV+AMP“ (strana 64).

## 4a: Připojení video zařízení

### Připojení pomocí HDMI

High-Definition Multimedia Interface (HDMI) je rozhraní, které vysílá video a audio signály v digitálním formátu. Pokud pomocí kabelu HDMI připojíte zařízení společnosti Sony, které je kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, dojde ke zjednodušení ovládání. Viz „Funkce „BRAVIA“ Sync“ (strana 50).

### Funkce HDMI

- Digitální audio signály přenášené prostřednictvím rozhraní HDMI mohou vystupovat z reproduktorů připojených k receiveru. Tento signál podporuje Dolby Digital, DTS a Linear PCM. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Formáty digitálního audia podporované receiverem“ (strana 18).
- Receiver může přijímat vícekanálový lineární PCM (až 8 kanálů) se vzorkovací frekvencí 192 kHz nebo nižší s připojením HDMI.
- Tento receiver podporuje audio s vysokým datovým tokem (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Color (Deep Colour), „x.v.Color (x.v.Colour)“ a 4K nebo 3D.
- Chcete-li sledovat 3D obraz, připojte 3D kompatibilní televizor a video zařízení (přehrávač disků Blu-ray Disc, rekordér Blu-ray Disc, PlayStation 3 atd.) k receiveru pomocí vysokorychlostních kabelů HDMI, nasadte si 3D brýle a přehrajte 3D obsah.
- Chcete-li sledovat obraz 4K (vstup HDMI BD, GAME a SAT/CATV), připojte 4K kompatibilní televizor a video zařízení (přehrávač disků Blu-ray Disc, rekordér Blu-ray Disc, PlayStation 3 atd.) k receiveru pomocí vysokorychlostních kabelů HDMI a přehrajte 4K obsah.



- Vstup z konektorů HDMI BD, GAME a SAT/CATV lze zobrazit v oknech náhledu jako obraz v obraze.

### Poznámky k připojení HDMI

- Nevstupují ani nevystupují signály DSD disků Super Audio CD.
- V závislosti na televizoru nebo video zařízení je možné, že se 4K nebo 3D obraz nebude zobrazovat.
- Další informace získáte v návodech k obsluze jednotlivých připojených zařízení.

### Připojování kabelů

- Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.
- Není nutné připojit všechny kabely. Proveďte připojení podle dostupnosti konektorů na připojeném zařízení.
- Použijte vysokorychlostní kabel HDMI. Používáte-li standardní kabel HDMI, 1080p, Deep Color (Deep Colour) nebo 4K nebo 3D obraz nemusí být zobrazeny správně.
- Nedoporučujeme používat konverzní kabel HDMI-DVI. Když připojíte konverzní kabel HDMI-DVI k zařízení DVI-D, může dojít ke ztrátě zvuku anebo obrazu. Pokud výstup zvuku není optimální, připojte jednotlivé audio kabely nebo digitální kabely, a poté v nabídce Input Settings nastavte „Audio Input Assign“ (strana 65).
- Při připojování optických digitálních kabelů zasunujte zástrčky rovně, dokud nezaklapnou.
- Neohýbejte ani neuvazujte optické digitální kabely.

#### Tip

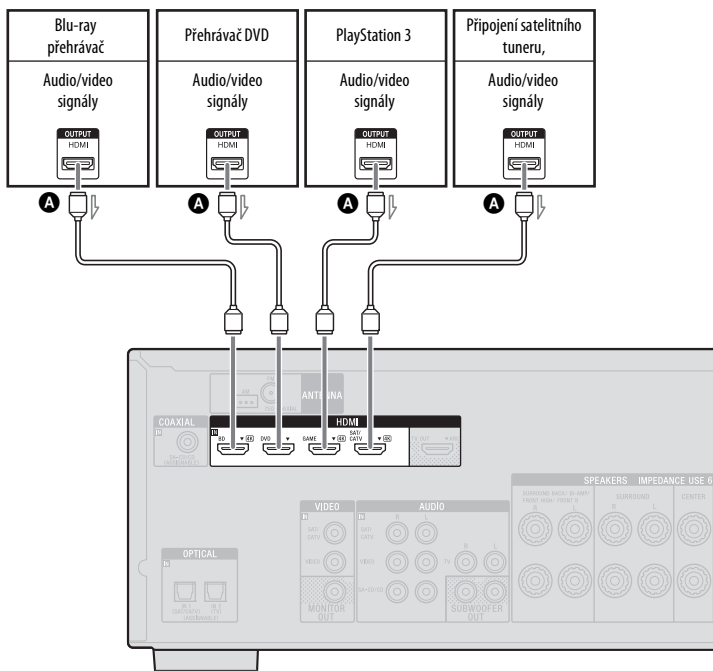
Všechny konektory digitálního audia jsou kompatibilní s vzorkovacími frekvencemi 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz a 96 kHz.

### Chcete-li připojit několik digitálních zařízení, ale nemůžete najít nepoužívaný vstup

Viz „Použití zvuku z jiných vstupů (Audio Input Assign)“ (strana 54).

## Připojení zařízení s konektory HDMI

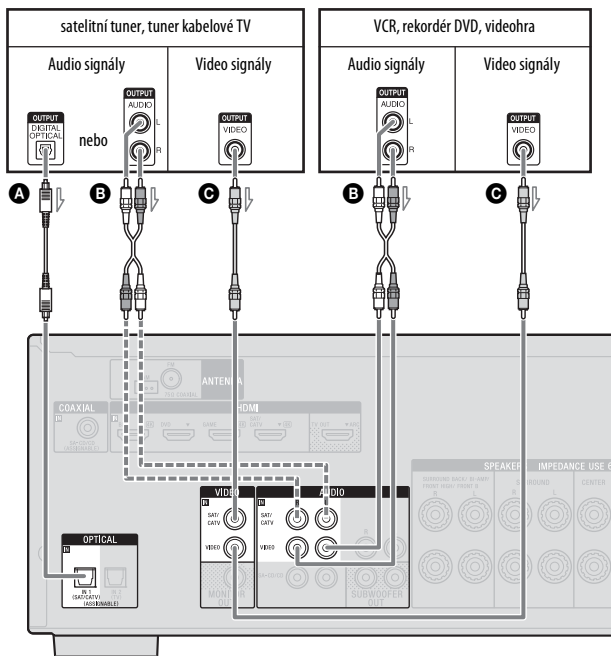
Pokud vaše zařízení nemá konektor HDMI, viz strana 27.



**A** Síťový kabel HDMI (není součástí dodávky)

**Společnost Sony doporučuje používat autorizovaný HDMI kabel nebo kabel Sony HDMI.**

## Připojení zařízení s jinými konektory než HDMI



**A** Optický digitální kabel (není součástí dodávky)

**B** Audio kabel (není součástí dodávky)

**C** Video kabel (není součástí dodávky)

———— Doporučené připojení

----- Alternativní připojení

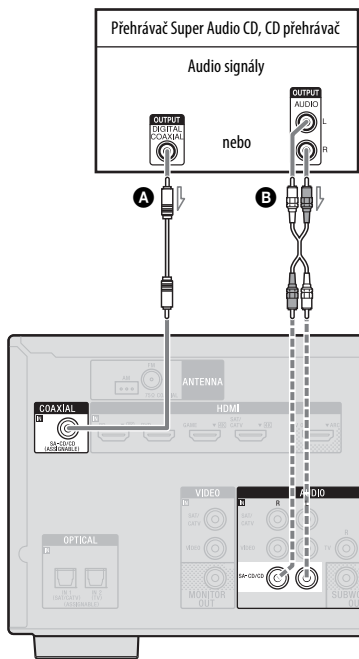
### Poznámka

Změňte výchozí nastavení tlačítka vstupu VIDEO na dálkovém ovladači tak, abyste mohli pomocí tohoto tlačítka ovládat rekordér DVD. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Opětovné přiřazení tlačítka vstupu“ (strana 71).

## 4b: Připojení audio zařízení

### Připojení přehrávače Super Audio CD, CD přehrávače

Před připojením kabelů se ujistěte, že jste odpojili napájecí kabel.



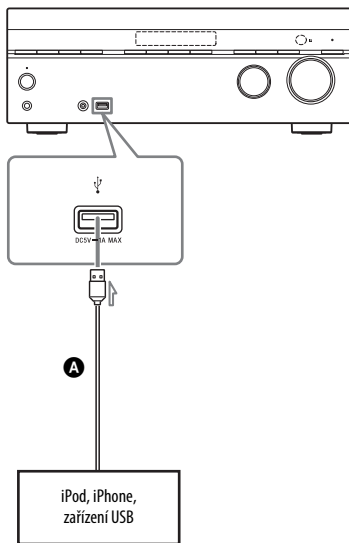
**A** Koaxiální digitální kabel (není součástí dodávky)

**B** Audio kabel (není součástí dodávky)

———— Doporučené připojení

----- Alternativní připojení

### Připojení zařízení iPod, iPhone nebo zařízení USB



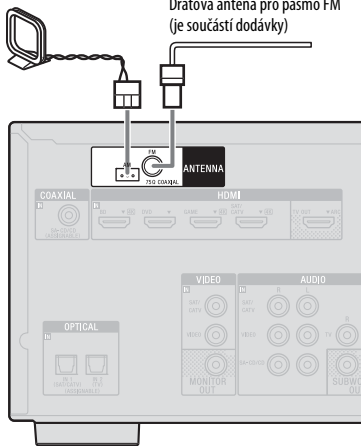
**A** Kabel USB (není součástí dodávky)

## 5: Připojení antén

Před připojením antén se ujistěte, že jste odpojili síťový kabel.

Smyčková anténa pro příjem v pásmu AM (součást dodávky)

Drátová anténa pro pásmo FM (je součástí dodávky)



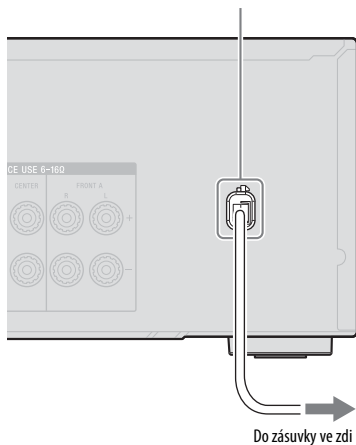
### Poznámky

- Abyste předešli vzniku šumu, umístěte obloukovou anténu AM v dostatečné vzdálenosti od receiveru a ostatních zařízení.
- Rozevřete drátovou anténu FM úplně.
- Po připojení drátové antény FM ji udržujte pokud možno v horizontální poloze.

## 6: Připojení síťového kabelu

Zapojte napájecí kabel do zásuvky ve zdi.

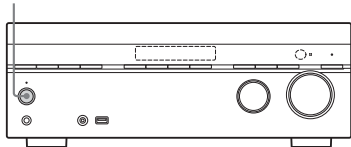
Napájecí kabel



## Příprava receiveru

### Zapnutí receiveru

I/⏻



#### Pro zapnutí receiveru stiskněte tlačítko I/⏻.

Receiver můžete zapnout také pomocí tlačítka I/⏻ na dálkovém ovladači.

Když receiver budete chtít vypnout, stiskněte znovu tlačítko I/⏻.

Ma zobrazovacím panelu zabliká „STANDBY“. Po dobu, kdy bliká nápis „STANDBY“, neodpojte napájecí kabel. Mohli byste tím způsobit poruchu.

### Nastavení receiveru pomocí funkce Easy Setup

Základní nastavení receiveru můžete snadno provést tak, že budete receiver ovládat podle pokynů na obrazovce televizoru.

Přepněte televizor na vstup, ke kterému je receiver připojen.

Při prvním zapnutí receiveru a po inicializaci receiveru se na TV obrazovce zobrazí obrazovka Easy Setup. Pokračujte k nastavení receiveru podle pokynů na obrazovce Easy Setup.

Pomocí obrazovky Easy Setup můžete nastavit následující funkce.

- Language
- Speaker Settings

### Nastavení zadních prostorových reproduktorů

Můžete změnit použití reproduktorů připojených ke svorkám SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B v souladu se zamýšleným použitím. Podrobné informace naleznete v části „SB Assign (přřazení zadního prostorového reproduktoru)“ (strana 60).

#### Poznámka

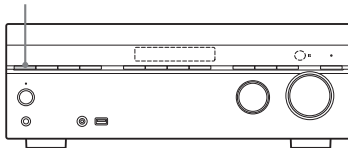
Toto nastavení je k dispozici pouze tehdy, když je položka „Speaker Pattern“ nastavena na možnost bez předních a zadních prostorových reproduktorů.

### Nastavení předního reproduktoru

Můžete zvolit přední reproduktory, které chcete používat.

K provedení této operace použijte tlačítka na receiveru.

SPEAKERS



#### Stiskněte opakovaně tlačítko SPEAKERS pro výběr předního systému reproduktorů, který chcete používat.

Výběr svorek reproduktorů si můžete ověřit podle indikátoru na zobrazovacím panelu.

Indikátor	Vybrané reproduktory
SP A	Reproduktor připojený ke svorkám SPEAKER FRONT A
SP B*	Reproduktor připojený ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.

**Indikátory Vybrané reproduktory**

SP A+B\* Reprodukter připojený ke svorkám SPEAKER FRONT A i ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/ FRONT HIGH/FRONT B (paralelní připojení)

Na zobrazovacím panelu se objeví „SPK OFF“.  
Z žádných svorek reproduktorů nevychází zvuk.

\* Chcete-li vybrat možnost „SP B“ nebo „SP A+B“, nastavte položku „SB Assign“ na hodnotu „Speaker B“ v nabídce Speaker Settings (strana 60).

**Poznámka**

Toto nastavení není k dispozici při připojených sluchátkách.

## Poznámky k nabídce Speaker Settings (Auto Calibration)

Tento receiver je vybaven funkcí DCAC (Digital Cinema Auto Calibration, automatická kalibrace digitálního kina), která vám umožňuje provádět automatickou kalibraci následovně:

- Zkontrolovat připojení mezi všemi reproduktory a receiverem
- Upravit úroveň hlasitosti reproduktoru
- Změřte vzdálenosti reproduktorů od polohy sedadla.\*
- Změřte velikost reproduktoru.\*
- Změřit charakteristiku frekvence (EQ).\*

\* Jestliže je zvoleno „Analog Direct“, výsledky měření nejsou využity.

Funkce DCAC je navržena pro dosažení vyváženého zvuku v místnosti. Úroveň reproduktorů však můžete změnit ručně podle svých preferencí. Podrobnosti o připojení najdete v části „Test Tone“ (strana 62).

## Před provedením automatické kalibrace

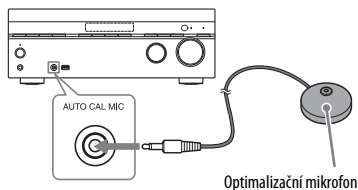
Předtím, než provedete automatickou kalibraci, zkontrolujte následující položky.

- Nastavte a připojte reproduktory (strana 19, 21).
- Připojte pouze dodávaný optimalizovaný mikrofon do konektoru AUTO CAL MIC. K tomuto konektoru nepřipojujte žádné jiné mikrofony.
- Nastavte položku „SB Assign“ na hodnotu „Bi-Amp“ v nabídce Speaker Settings, používáte-li dvojité připojení k zesilovači (strana 56).
- Nastavte „SB Assign“ na „Speaker B“ v nabídce nastavení reproduktorů, používáte-li připojení B předních reproduktorů (strana 60).
- Ujistěte se, že výstup reproduktoru není nastaven na „SPK OFF“ (strana 60).
- Odpojte sluchátka.
- Odstraňte všechny překážky na cestě mezi optimalizovaným mikrofonem a reproduktory, aby nedocházelo k chybám v měření.
- Přesné měření získáte tím, že zajistíte, aby prostředí nerušil žádný hluk.

**Poznámky**

- Reproduktory vydávají během kalibrace velmi hlasitý zvuk a hlasitost nelze měnit. Předem o tom informujte sousedy a děti.
- Byla-li aktivována funkce ztlumení předtím, než provedete automatickou kalibraci, vypne se funkce ztlumení automaticky.
- Správné měření nemusí být možné nebo automatickou kalibraci nelze provést, jsou-li použity speciální reproduktory, např. dipólové reproduktory.

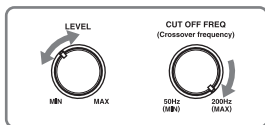
## Nastavení automatické kalibrace



- 1 Připojte dodávaný optimalizační mikrofon ke konektoru AUTO CAL MIC.
- 2 Nastavte optimalizační mikrofon. Umístěte optimalizační mikrofon na místo poslechu a nastavte jej do výšky uší.

## Potvrďte nastavení aktivního subwooferu

- Pokud je připojen subwoofer, zapněte jej a zvyšte hlasitost ještě před zapnutím. Otočte ovladač LEVEL těsně před polovinu.
- Připojíte-li subwoofer s funkcí dělicí frekvence, nastavte hodnotu na maximum.
- Když připojíte subwoofer s funkcí automatického pohotovostního režimu, nastavte ji na vypnuto (deaktivováno).



### Poznámka

Podle charakteristiky subwooferu, který používáte, může být nastavení hodnoty vzdálenosti odlišné od skutečné pozice.

## Postup v případě připojení dvou subwooferů k receiveru


Pokud v závislosti na prostředí nelze získat správné výsledky funkce „Auto Calibration“ nebo pokud chcete provést jemné úpravy, můžete subwoofery nastavit ručně. Podrobnosti naleznete v popisu funkce „Manual Setup“ v nabídce Nastavení reproduktorů (strana 61).

## Poznámky k impedanci reproduktorů

- Pokud si nejste jistí, jaká je impedance reproduktorů, vyhledejte si tuto informaci v návodu k obsluze dodaném s reproduktory. (Tato informace bývá často uvedena na zadní straně reproduktorů.)
- Pokud chcete připojit přední reproduktory ke svorkám FRONT A i SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B, připojte reproduktory s jmenovitou impedancí 6v ohmů nebo vyšší.

## Zrušení automatické kalibrace

Funkce automatické kalibrace bude zrušena, když během procesu měření provedete následující:

- Stisknete tlačítko I/⏻.
- Stisknete tlačítka vstupu na dálkovém ovladači nebo otočíte voličem INPUT SELECTOR na receiveru.
- Stisknete .
- Stisknete tlačítko SPEAKERS na receiveru.
- Změníte úroveň hlasitosti.
- Připojíte sluchátka.

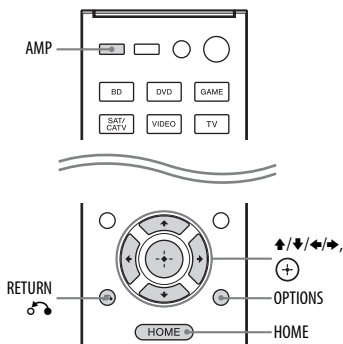
## Ruční nastavení receiveru

Viz „Úprava nastavení“ (strana 57).



## Průvodce operacemi na obrazovce (OSD)

Stisknutím tlačítka  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  a  $\oplus$  na dálkovém ovladači můžete zobrazit nabídku receiveru na TV obrazovce a zvolit funkci, kterou na TV obrazovce chcete použít. Když začnete receiver používat, nezapomeňte nejprve stisknout tlačítko AMP na dálkovém ovladači. V opačném případě nemusí následující operace platit pro receiver.



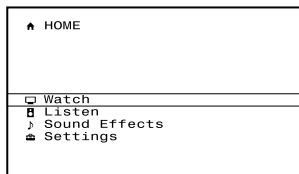
### Používání nabídky

**1** Změňte vstup na televizoru tak, aby se zobrazila nabídka.

**2** Stiskněte HOME.

Na TV obrazovce se zobrazí domovská nabídka.

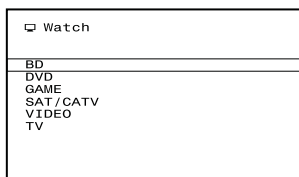
V závislosti na televizoru může určitou dobu trvat, než se domovská nabídka na TV obrazovce zobrazí.



**3** Stiskněte opakovaně tlačítko  $\uparrow/\downarrow$  pro výběr požadované nabídky a poté stiskněte tlačítko  $\oplus$  nebo b pro vstup do nabídky.

Na obrazovce TV se zobrazí seznam položek nabídky.

Příklad: Když vyberete „Watch“.



**4** Stiskněte opakovaně tlačítko  $\uparrow/\downarrow$  pro výběr požadované položky nabídky, kterou chcete změnit, poté stiskněte  $\oplus$  pro vstup do položky nabídky.

**5** Opakujte kroky 3 a 4 pro výběr požadovaného parametru.

#### Tip

Když se v pravé spodní části nabídky OSD zobrazí text „OPTIONS“, můžete stisknutím tlačítka OPTIONS zobrazit seznam funkcí a poté vybrat související funkci.

### Pro návrat na předchozí obrazovku

Stiskněte RETURN  $\hookrightarrow$ .

### Ukončení nabídky

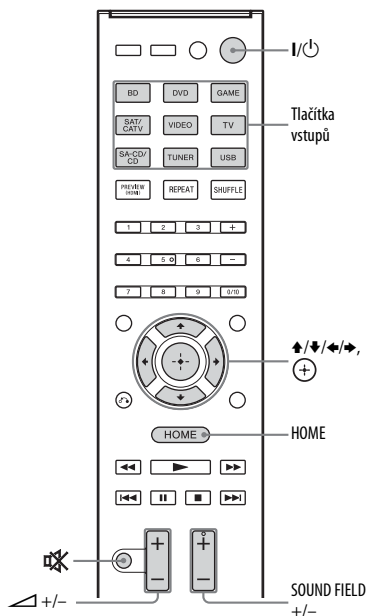
Stisknutím tlačítka HOME zobrazíte domovskou nabídku a poté znovu stiskněte tlačítko HOME.

## Přehled domovských nabídek

Nabídka	Popis
Watch	Zvolí zdroj videa, který bude vstupem do receiveru (strana 34).
Listen	Zvolí zdroj hudby, který bude vstupem do receiveru (strana 34). Také můžete poslouchat rádio FM/AM vestavěného receiveru (strana 41).
Sound Effects	Umožňuje využívat pokroku v oblasti poslechu zvuku, který přinášejí různé technologie a funkce společnosti Sony (strana 45).
Settings	Umožňuje upravit nastavení receiveru (strana 57).

## Základní operace

### Přehrávání vstupního zdrojového zařízení



- 1 Stiskněte HOME.**  
Na TV obrazovce se zobrazí domovská nabídka.
- 2 Vyberte položku „Watch“ nebo „Listen“, poté stiskněte tlačítko (+).**  
Na obrazovce TV se zobrazí seznam položek nabídky.
- 3 Zvolte požadované zařízení, poté stiskněte (+).**
- 4 Zapněte zařízení a spusťte přehrávání.**

## 5 Stisknutím tlačítka +/- upravíte hlasitost.


Můžete také použít tlačítka MASTER VOLUME na receiveru.

## 6 Stiskněte SOUND FIELD +/- pro poslech prostorového zvuku.

Můžete také použít tlačítka A.F.D./2CH, MOVIE nebo MUSIC na receiveru.

Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce strana 45.


### Tipy

- Můžete otočit voličem INPUT SELECTOR na receiveru nebo stisknout tlačítka vstupu na dálkovém ovladači pro výběr požadovaného zařízení.
- Pomocí knoflíku MASTER VOLUME na receiveru nebo tlačítka  +/- na dálkovém ovladači můžete hlasitost měnit různými způsoby.
  - Rychlé zvýšení nebo snížení hlasitosti
    - Rychle otočte otočným voličem.
    - Stiskněte a podržte tlačítka.
  - Jemné úpravy
    - Otáčejte pomalu otočným voličem.
    - Stiskněte tlačítka a ihned jej uvolněte.

## Aktivace funkce ztlumení

Stiskněte .

Funkce ztlumení bude zrušena, když provedete následující operace.

- Znovu stisknete tlačítka .
- Změníte úroveň hlasitosti.
- Vypnete receiver.
- Provedete automatickou kalibraci.

## Abyste nepoškodili reproduktory

Než vypnete receiver, snižte úroveň hlasitosti.

## Přehrávání ze zařízení iPod/iPhone

Můžete poslouchat hudbu ze zařízení iPod/iPhone po jeho připojení ke konektoru  $\psi$  (USB) na receiveru.

Bližší informace o připojení zařízení iPod/iPhone naleznete na straně 28.

### Kompatibilní modely zařízení iPhone/iPod

S tímto receiverem lze používat následující modely zařízení iPhone/iPod. Aktualizujte své zařízení iPod/iPhone na poslední verzi softwaru předtím, než je použijete.



iPod touch  
4. generace



iPod touch  
3. generace



iPod touch  
2. generace



iPod nano  
6. generace



iPod nano  
5. generace  
(videokamera)



iPod nano  
4. generace  
(video)



iPod nano  
3. generace  
(video)



iPod classic



iPhone 4S



iPhone 4



iPhone 3GS



iPhone 3G

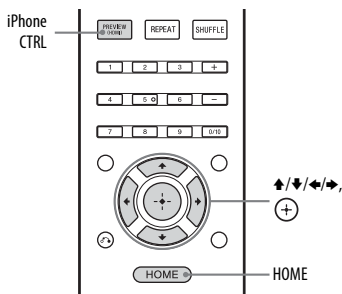
#### Poznámky

- Společnost Sony nemůže přijmout zodpovědnost v případě ztráty nebo poškození dat na zařízení iPhone/iPod při používání tohoto zařízení s receiverem.
- Tento výrobek byl navržen pro spolupráci se zařízeními iPod/iPhone a byl certifikován v souladu s normami společnosti Apple.

## Výběr režimu ovládání zařízení iPod/iPhone

Můžete vybrat režim ovládání zařízení iPod/iPhone pomocí nabídky OSD nebo tlačítka iPhone CTRL na dálkovém ovladači.

Můžete použít nabídku OSD pro procházení obsahu v zařízení iPod/iPhone. Můžete také řídit všechny operace podle informací na zobrazovacím panelu, když je TV obrazovka vypnutá.



- 1 Stiskněte HOME.**  
Na TV obrazovce se zobrazí domovská nabídka.
- 2 Vyberte položku „Listen“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 3 Vyberte položku „USB“ a poté stiskněte tlačítko (+).**  
Když je připojeno zařízení iPhone nebo iPod, na TV obrazovce se zobrazí položka „iPod/iPhone“.
- 4 Vyberte „System OSD“ nebo „iPod/iPhone“, poté stiskněte (+).**

## Ovládání zařízení iPod/iPhone pomocí režimu „System OSD“

- 1 Ujistěte se, že je zvoleno „System OSD“ v kroku 4 v části „Výběr režimu ovládání zařízení iPod/iPhone“ (strana 37).**
- 2 Vyberte ze seznamu požadovaný obsah a stiskněte tlačítko (+).**  
Zvolený obsah se začne přehrávat a informace o hudebním obsahu se zobrazí na TV obrazovce.

### Pro výběr režimu přehrávání

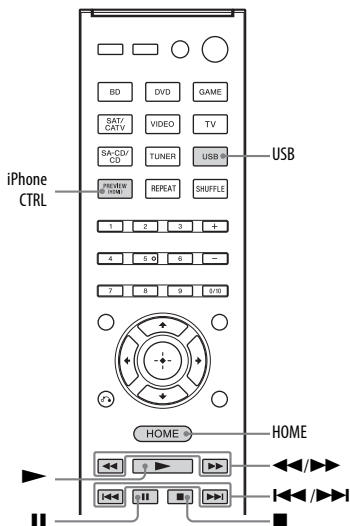
Můžete změnit režim přehrávání pomocí tlačítka OPTIONS na dálkovém ovladači.

- Repeat: Off / One / All
- Shuffle: Off / Songs / Albums
- Audiobooks: Slower / Normal / Faster

## Ovládání zařízení iPod/iPhone pomocí režimu „iPod/iPhone“

- 1 Ujistěte se, že je zvoleno „iPod/iPhone“ v kroku 4 v části „Výběr režimu ovládání zařízení iPod/iPhone“ (strana 37).**
- 2 Vyberte požadovaný obsah pomocí nabídky zařízení iPod/iPhone.**  
Podrobné informace o ovládání zařízení iPod/iPhone naleznete v návodu k obsluze dodávaném se zařízením iPod/iPhone.

## Ovládání zařízení iPod/iPhone pomocí dálkového ovladače



Stiskněte tlačítko USB předtím, než použijete následující tlačítka.

Stiskněte	Operace
▶	Spustí přehrávání.
⏸	Pozastaví přehrávání.
◀▶	Zahájí rychlý posun vzad/vpřed.
◀◀▶▶	Přejde na předchozí/další stopu.
iPhone CTRL	Vybere režim ovládání zařízení iPod/iPhone.

### Poznámky k zařízení iPod/iPhone

- Zařízení iPod/iPhone se nabíjí při připojení k receiveru, když je receiver zapnutý.
- Z tohoto receiveru nelze přenášet skladby na zařízení iPod/iPhone.

- Neodebírejte zařízení iPod/iPhone během používání. Abyste se vyvarovali poškození dat nebo zařízení iPod/iPhone, vypněte receiver, když zařízení iPod/iPhone připojujete nebo odebíráte.

## Seznam zpráv zařízení iPod/iPhone

### Zpráva a vysvětlení

#### Reading

Receiver rozpoznává a čte informace zařízení iPhone nebo iPod.

#### Loading

Receiver načítá informace zařízení iPod nebo iPhone.

#### Not supported

Je připojen nepodporovaný typ zařízení iPod nebo iPhone.

#### No device is connected

Není připojeno žádné zařízení iPod nebo iPhone.

#### No music

Nebyla nalezena žádná hudba.

#### Headphones not supported

Ze sluchátek nevystupuje žádný zvuk, když je připojeno zařízení iPhone nebo iPod.

## Přehrávání USB zařízení

Můžete poslouchat hudbu ze zařízení USB po jeho připojení ke konektoru  $\Psi$  (USB) na receiveru.

Pro bližší informace o připojení zařízení USB přejděte na stranu „Připojení zařízení iPod, iPhone nebo zařízení USB“ (strana 28). Receiver může přehrávat následující formáty hudebních souborů:

Formát souboru	Přípony
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	„.mp3“
AAC*	„.m4a“, „.3gp“, „.mp4“

Formát souboru	Přípony
WMA9 Standard*	„.wma“
WAV	„.wav“

\* Receiver nepřehrává soubory kódované pomocí DRM.

## Kompatibilní zařízení USB

S tímto receiverem lze používat následující zařízení Sony USB.

### Ověřené zařízení Sony USB

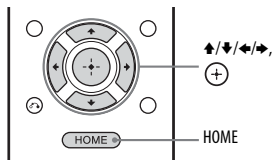
Název výrobku	Model
Walkman®	NWZ-S754 / S755
	NWZ-E453 / E454 / E455
	NWZ-E353 / E354 / E355
	NWZ-B133 / B135 / B133F / B135F
	NWZ-B142 / B143 / B142F / B143F
	NWD-E023F / E025F
	NWZ-E435F / E436F / E438F
	NWZ-E343 / E344 / E345
	NWZ-S636F / S638F / S639F
	NWZ-S736F / S738F / S739F
	NWZ-A726 / A728 / A729 / A726B / A728B
	NWZ-A826 / A828 / A829
	NWZ-W202
	NWZ-X1050 / X1060
	NWZ-S744 / S745
	NWZ-E443 / E444 / E445
	NWZ-S543 / S544 / S545
	NWZ-A844 / A845 / A846 / A847
	NWZ-W252 / W253

Název výrobku	Model
	NWZ-B152 / B153 / B152F / B153F
MICROVAULT	USM1GL / 2GL / 4GL / 8GL / 16GL
	USM1GLX / 2GLX / 4GLX / 8GLX / 16GLX

### Poznámky

- Receiver nedokáže přečíst data ve formátu NTFS.
- Receiver nedokáže číst jiná data než ta, která jsou uložena na prvním oddílu pevného disku.
- Funkčnost modelů, které tu nejsou uvedeny, není zaručena.
- Funkčnost není vždy zaručena i při použití těchto zařízení USB.
- Některá z těchto zařízení USB nemusí být v některých oblastech nabízena k prodeji.
- Při formátování výše uvedených modelů je formátujte přímo s použitím příslušného modelu nebo s použitím specializovaného formátovacího softwaru pro tento model.
- Při připojování zařízení USB k receiveru jej připojte až poté, co zmizí nápis „Creating Library“ nebo „Creating Database“ na zařízení USB.

## Ovládání zařízení USB



### 1 Stiskněte HOME.

Na TV obrazovce se zobrazí domovská nabídka.

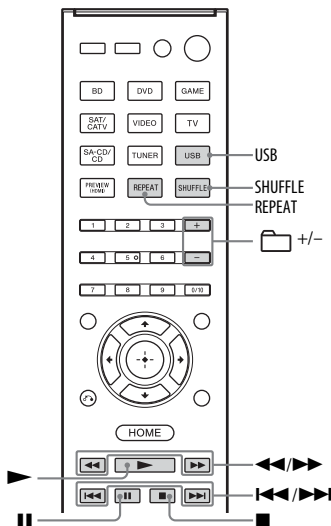
### 2 Vyberte položku „Listen“ a stiskněte tlačítko (+).

Když je připojeno zařízení USB, na TV obrazovce se objeví položka „USB“.

### 3 Vyberte položku „USB“ a poté stiskněte tlačítko (+).

Zařízení USB můžete ovládat pomocí dálkového ovladače receiveru. Informace o hudebním obsahu se zobrazí na TV obrazovce.

### Ovládání zařízení USB pomocí dálkového ovladače



Stiskněte tlačítko USB předtím, než použijete následující tlačítka.

Stiskněte	Operace
▶	Spustí přehrávání.
	Pozastaví přehrávání.
■	Zastaví přehrávání.
◀▶	Zahájí rychlý posun vzad/vpřed.
◀▶▶	Přejde na předchozí/další soubor.
📁 +/-	Přejde na předchozí/další složku.

Stiskněte	Operace
REPEAT*	Přejde do režimu opakování (Off / One / All / Folder).
SHUFFLE*	Přejde do režimu náhodného přehrávání (Off / One / All / Folder).

\* Opakovaným stisknutím tlačítka REPEAT během přehrávání vyberte požadovaný režim přehrávání.

### Poznámky k zařízení USB

- Neodebírejte zařízení USB během používání. Abyste předešli poškození dat nebo zařízení USB, receiver při připojování nebo odebírání zařízení USB vypněte.
- Nepřipojujte receiver a zařízení USB přes rozbočovač USB.
- Podle typu připojeného zařízení USB může trvat přibližně 10 sekund, než se objeví nápis „Reading“.
- Když je připojeno zařízení USB, receiver čte všechny soubory na zařízení USB. Je-li na zařízení USB velké množství složek nebo souborů, může načítání trvat dlouhou dobu.
- Receiver dokáže rozpoznat až
  - 256 složek (včetně kořenové složky „ROOT“).
  - 256 audio souborů pro každou složku.
  - 8 úrovní složek (stromové struktury souborů, včetně složky „ROOT“).Maximální počet audio souborů a složek se může lišit podle struktury souborů a složek. Neukládejte na zařízení USB jiné typy souborů ani nepotřebné složky.
- Kompatibilita s veškerým kódovacím/zapisovacím software, nahrávacími zařízeními a nahrávacími médii nemůže být zaručena. Nekompatibilní zařízení USB může produkovat šum, zvuk nemusí fungovat nebo může přeskakovat.
- Spuštění přehrávání může trvat déle, když:
  - je struktura souborů příliš složitá.
  - je kapacita paměti nadměrná.



- Receiver nutně nepodporuje všechny funkce, které má připojené zařízení USB.
- Pořadí přehrávání receiveru se může lišit od pořadí přehrávání na připojeném zařízení USB.
- Složky, které neobsahují audio soubory, budou přeskočeny.
- Při přehrávání velmi dlouhé stopy mohou některé operace způsobit opoždění přehrávání.

## Seznam zpráv zařízení USB

### Zpráva a vysvětlení

#### Reading

Receiver rozpoznává a čte informace zařízení USB.

#### Device error

Paměť zařízení USB nebyla rozpoznána (strana 39).

#### Not supported

Je připojeno nepodporované zařízení USB, je připojeno neznámé zařízení nebo je zařízení USB připojeno přes rozbočovač USB (strana 39).

#### No device is connected

Není připojeno žádné zařízení USB nebo připojené zařízení nebylo rozpoznáno.

#### No track

Nebyla nalezena žádná stopa.

## Operace tuneru

# Poslech rozhlasového vysílání v pásmu FM/AM

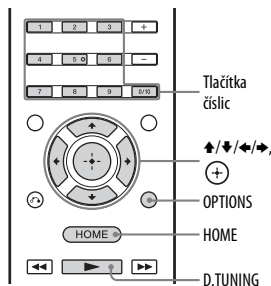
Prostřednictvím integrovaného tuneru můžete poslouchat vysílání v pásmu FM a AM. Před použitím připojte k receiveru antény pro příjem v pásmu FM a AM (strana 29).

### Tip

Stupnice ladění pro ruční ladění je zobrazena níže.

Oblast	FM	AM
USA, Kanada	100 kHz	10 kHz*
Evropa, Austrálie, Tchaj-wan	50 kHz	9 kHz
Mexiko	50 kHz	10 kHz*

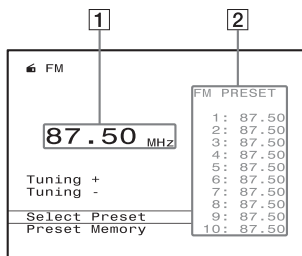
\* Stupnici ladění AM lze změnit (strana 43).



- 1 Z domovské nabídky zvolte položku „Listen“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 2 Vyberte položku „FM“ nebo „AM“ z nabídky a poté stiskněte tlačítko (+).**  
Na obrazovce TV se zobrazí seznam nabídky FM nebo AM.

## Obrazovka FM/AM

Jednotlivé položky na obrazovce můžete vybrat a použít stisknutím tlačítek  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  a  $\oplus$ .



- 1 Označení frekvence (strana 42)
- 2 Seznam předvolených stanic (strana 43)

## Automatické ladění stanice (Auto Tuning)

Vyberte položku „Tuning +“ nebo „Tuning -“ a poté stiskněte tlačítko  $\oplus$ .

Stiskněte tlačítko „Tuning +“ pro vyhledávání stanic od nízkých k vysokým frekvencím nebo stiskněte tlačítko „Tuning -“ pro vyhledávání stanic od vysokých k nízkým frekvencím. Receiver zastaví vyhledávání, kdykoliv nalezne stanici.

## V případě slabého stereofonního příjmu v pásmu FM

- 1 Naladte požadovanou stanici pomocí funkce Auto Tuning nebo Direct Tuning (strana 42) nebo vyberte požadovanou stanici z předvoleb (strana 43).
- 2 Stiskněte tlačítko OPTIONS.
- 3 Zvolte „FM Mode“, poté stiskněte  $\oplus$ .
- 4 Vyberte možnost „Mono“ a poté stiskněte tlačítko  $\oplus$ .

## Ruční ladění stanice (Direct Tuning)

Frekvenci stanice můžete zadat přímo pomocí tlačítek číslic.

- 1 Stiskněte tlačítko D.TUNING.
- 2 Pomocí tlačítek číslic zadejte frekvenci a poté stiskněte tlačítko  $\oplus$ .

Příklad 1: FM 102,50 MHz

Zvolte 1  $\blacktriangleright$  0  $\blacktriangleright$  2  $\blacktriangleright$  5 ( $\blacktriangleright$  0\*)

Příklad 2: AM 1 350 kHz

Zvolte 1  $\blacktriangleright$  3  $\blacktriangleright$  5  $\blacktriangleright$  0

\* Stiskněte 0 pouze pro modely pro Evropu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan.

### Tip

Změňte směr smyčkové antény pro optimální příjem při ladění stanice v pásmu AM.

## Nemůžete-li naladit stanici

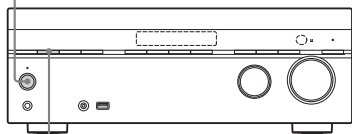
Zobrazí se „- - - . - - MHz“ nebo „- - - - kHz“ a obrazovka se vrátí na současnou frekvenci.

Ujistěte se, že jste zadali správnou frekvenci. Pokud ne, opakujte kroky 1 až 3. Pokud stále nemůžete naladit stanici, frekvence se možná ve vaší oblasti nepoužívá.

## Změna stupnice ladění AM

(Pouze u modelů pro USA, Kanadu a Mexiko)

Pomocí tlačítek na receiveru můžete měnit stupnici ladění AM buďto na 9 kHz, nebo 10 kHz.



TUNING MODE

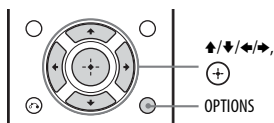
- 1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro vypnutí receiveru.**
- 2 Podržte TUNING MODE, stiskněte I/⏻ na receiveru.**  
Současná stupnice ladění AM je změněna na 9 kHz (nebo 10 kHz). Chcete-li stupnici resetovat na 10 kHz (nebo 9 kHz), opakujte výše uvedený postup.

### Poznámky

- V závislosti na nastavení může chvíli trvat, než receiver změní stupnici ladění AM.
- Když změníte stupnici ladění, budou všechny přednastavené stanice smazány.

## Přednastavení rozhlasových stanic v pásmu FM/AM (Preset Memory)

Jako své oblíbené stanice můžete uložit až 30 stanic v pásmu FM a 30 stanic v pásmu AM.



- 1 Naladíte stanici, kterou chcete přednastavit, pomocí funkce Auto Tuning (strana 42) nebo Direct Tuning (strana 42).**
- 2 Vyberte položku „Preset Memory“ a poté stiskněte tlačítko (+).**
- 3 Vyberte číslo přednastavené stanice a stiskněte (+).**  
Stanice se uloží pod zvoleným číslem předvolby.
- 4 Opakujte kroky 1 až 3 pro uložení dalších stanic.**  
Stanice můžete ukládat následovně:
  - Pásmo AM: AM 1 až AM 30
  - Pásmo FM: FM 1 až FM 30

## Ladění přednastavených stanic

- 1 Vyberte položku „FM“ nebo „AM“ z nabídky a poté stiskněte tlačítko (+).**
- 2 Vyberte položku „Select Preset“ a poté stiskněte tlačítko (+).**
- 3 Vyberte požadovanou přednastavenou stanici a stiskněte tlačítko (+).**  
K dispozici jsou čísla předvoleb 1 až 30.

## Pojmenování přednastavených stanic (Name Input)

- 1** Vyberte položku „FM“ nebo „AM“ z nabídky a poté stiskněte tlačítko (+).
- 2** Vyberte položku „Select Preset“ a poté stiskněte tlačítko (+).
- 3** Vyberte číslo předvolby, které chcete pojmenovat a poté stiskněte tlačítko OPTIONS.
- 4** Zvolte „Name Input“, poté stiskněte (+).
- 5** Stiskněte opakovaně tlačítko ↕/↔ pro výběr znaku, poté stiskněte ➔.  
Můžete posunout pozici vstupu zpět a vpřed stisknutím tlačítka ↔/↕.  
Můžete zadat až osmimístný název.
- 6** Zopakujte krok 5 pro vložení znaků jeden po druhém, poté stiskněte (+).  
Zadaný název bude zaregistrován.

## Jednoduše vyberte stanici v pásmu FM.

Když naladíte stanici, která poskytuje služby RDS, na obrazovce TV a zobrazovacím panelu se objeví název programové služby.

\* Nepřijímáte-li vysílání RDS, název programové služby se neobjeví.

### Poznámky

- RDS nemusí správně fungovat, nevysílá-li naladěná stanice signál RDS nebo je signál slabý.
- Některá písmena, která mohou být zobrazena na TV obrazovce, nemohou být zobrazena na zobrazovacím panelu.

### Tip

Když je zobrazen název programové služby, můžete ověřit frekvenci opakovaným stisknutím tlačítka DISPLAY (strana 71).

## Příjem vysílání RDS

### (Pouze u modelů pro Evropu, Austrálii a Tchaj-wan)

Tento receiver umožňuje používat systém RDS (Radio Data System), pomocí něhož mohou rozhlasové stanice odesílat další informace spolu s běžným programovým signálem. Receiver nabízí užitečné funkce RDS, například zobrazení jména programové služby. RDS je k dispozici pouze pro stanice FM.\*

\* Ne všechny stanice poskytují službu RDS a také neposkytují stejné služby. Neznáte-li služby RDS ve vaší oblasti a chcete získat podrobnější informace, obraťte se na místní rozhlasové stanice.

### Výběr zvukového pole

Tento receiver dokáže vytvořit vícekanálový prostorový zvuk. Můžete zvolit jedno z optimalizovaných zvukových polí z předprogramovaných zvukových polí receiveru.

- 1 Z domovské nabídky zvolte položku „Sound Effects“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 2 Vyberte volbu „Sound Field“, poté stiskněte (+).**
- 3 Vyberte požadované zvukové pole.**

#### Tipy

- Opakovaným stiskem tlačítka SOUND FIELD +/- na dálkovém ovladači vyberte požadované zvukové pole.
- Můžete také použít tlačítka A.F.D./2CH, MOVIE nebo MUSIC na receiveru.

### Režim Auto Format Direct (A.F.D.)/Režim dvoukanálového zvuku

- **Režim Auto Format Direct (A.F.D.):** Tento režim umožňuje poslech zvuku s větší věrností a výběr režimu dekódování pro poslech dvoukanálového stereofonního zvuku v podobě vícekanálového zvuku.
- **Režim dvoukanálového zvuku:** Můžete změnit vystupující zvuk na dvoukanálový nezávisle na nahrávacích formátech softwaru, který používáte, připojeném přehrávacím zařízení nebo nastavení zvukového pole receiveru.

#### ■ A.F.D. Auto (A.F.D. AUTO)

Reprodukuje zvuk tak, jak byl nahraný, bez přidání jakýchkoliv prostorových efektů. Ale u modelů pro USA a Kanadu tvoří tento receiver nízkofrekvenční signál pro výstup do subwooferu, když neexistují žádné signály LFE.

#### ■ Multi Stereo (MULTI ST.)

Ze všech reproduktorů vystupují dvoukanálové signály (levý a pravý). Zvuk ale nemusí z některých reproduktorů vycházet, a to v závislosti na nastavení reproduktorů.

#### ■ 2ch Stereo (2CH ST.)

Vystupuje zvuk pouze z levého a pravého reproduktoru. Ze subwooferu nevychází žádný zvuk. Standardní dvoukanálové zdroje stereofonního zvuku zcela obcházejí zpracování zvukového pole a vícekanálové prostorové formáty jsou slučovány do dvou kanálů.

#### ■ Analog Direct (A. DIRECT)

Zvuk z vybraného vstupu můžete přepnout do dvoukanálového analogového vstupu. Tato funkce vám umožní poslouchat vysoce kvalitní analogové zdroje. Při použití této funkce lze měnit pouze hlasitost a úroveň předních reproduktorů.

#### Poznámka

Položku „Analog Direct“ nelze zvolit, pokud jako vstup vyberete volbu BD, DVD, GAME a USB.

### Režim filmu

Můžete jednoduše využít výhod prostorového zvuku zvolením jednoho z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Ta do vašeho domova přenesou podmanivý a mohutný zvuk moderních kin.

## ■ HD-D.C.S.

HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je nová inovativní technologie domácího kina společnosti Sony, která používá nejnovější technologii zpracování akustických a digitálních signálů. Je založena na přesných datech měření odezvy v nahrávacím studiu. Prostřednictvím tohoto režimu si můžete vychutnat filmy na discích Blu-ray a DVD v pohodlí domova nejen s vysoce kvalitním zvukem, ale také s nejlepším zvukovým prostředím, tak jak zvukoví inženýři zamýšleli během procesu masteringu. Pro režim HD-D.C.S. můžete zvolit typ efektu následovně.

- **Dynamic:** Toto nastavení je vhodné pro prostředí s dobrým odrazem zvuku, které ale neposkytuje dobré prostorové vnímání (absorpce zvuku není dostatečná). Zdůrazňuje odrazy zvuku a reprodukuje zvuk velkého, klasického kinosálu. Tím je zdůrazněno prostorové vnímání podobně jako v dabingovém studiu a vzniká jedinečné akustické pole.
- **Theater:** Toto nastavení je vhodné pro použití v běžném obývacím pokoji. Reprodukuje odraz zvuku podobně jako v kině (dabingovém studiu). Jedná se o nejvhodnější nastavení pro sledování záznamů z disků Blu-ray Disc, pokud si chcete užít atmosféru kina.
- **Studio:** Toto nastavení je vhodné pro použití v obývacím pokoji s patřičným zvukovým vybavením. Reprodukuje odraz zvuku, který vzniká, když je zdroj zvuku určený pro použití v kině upraven pro disky Blu-ray Disc na úroveň vhodnou pro domácí použití. Úroveň odrazu zvuku a rezonance je udržována na minimální úrovni. Dialogy a prostorové efekty jsou ale zřetelně reprodukovány.

## ■ PLII Movie

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic II Movie. Toto nastavení je ideální pro filmy kódované v Dolby Surround. Tento režim navíc dokáže reprodukovat zvuk v systému 5.1 pro sledování dabovaných nebo starých filmů.

## ■ PLIIx Movie

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIx Movie. Toto nastavení rozšiřuje signály Dolby Pro Logic II Movie nebo Dolby Digital 5.1 na samostatné kanály 7.1.

## ■ PLIIz Height (PLIIz)

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavení umožňuje rozšíření zdrojového zvuku z 5.1 kanálů na 7.1 kanálů. Použité vertikální zařízení tohoto systému poskytuje větší pocit přítomnosti a hloubky zvuku.

## ■ Neo:6 Cinema (Neo:6 CIN)

Provede dekódování režimu DTS Neo:6 Cinema. Zdroj nahraný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do 7 kanálů.

## Režim hudby

Můžete jednoduše využít výhod prostorového zvuku zvolením jednoho z předprogramovaných zvukových polí receiveru. Ta do vašeho domova přenesou vzrušující a mohutný zvuk koncertních hal.

### ■ Hall (HALL)

Reprodukuje akustiku klasických koncertních hal.

### ■ Jazz Club (JAZZ)

Reprodukuje akustiku jazzového klubu.

### ■ Live Concert (CONCERT)

Reprodukuje akustiku živého představení v koncertní hale pro 300 posluchačů.

### ■ Stadium (STADIUM)

Vytváří dojem velkého otevřeného stadionu.

### ■ Sports (SPORTS)

Reprodukuje pocit ze sportovního vysílání.

## ■ Portable Audio (PORTABLE)

Reprodukuje čistý, rozšířený zvukový obraz z přenosného audio zařízení. Tento režim je ideální pro formát MP3 a jinou komprimovanou hudbu.

## ■ PLII Music

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic II Music. Toto nastavení je vhodné pro běžné zdroje stereofonního zvuku, například disky CD.

## ■ PLIIx Music

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIx Music. Toto nastavení je vhodné pro běžné zdroje stereofonního zvuku, například disky CD.

## ■ PLIIZ

Provede dekódování režimu Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavení umožňuje rozšíření zdrojového zvuku z 5.1 kanálů na 7.1 kanálů. Použití vertikální zařízení tohoto systému poskytuje větší pocit přítomnosti a hloubky zvuku.

## ■ Neo:6 Music (Neo:6 MUS)

Provede dekódování režimu DTS Neo:6 Music. Zdroj nahraný ve dvoukanálovém formátu je dekódován do 7 kanálů. Toto nastavení je vhodné pro běžné stereo zdroje, jako jsou disky CD.

## Když jsou připojena sluchátka

Toto zvukové pole můžete zvolit pouze tehdy, jsou-li k receiveru připojena sluchátka.

## ■ Headphone (2ch) (HP 2CH)

Tento režim je vybrán automaticky, používáte-li sluchátka (s výjimkou „Analog Direct“). Standardní dvoukanálové stereo zdroje zcela vynechávají zpracování pomocí zvukového pole a vícekanálové prostorové formáty jsou sloučeny do 2 kanálů s výjimkou signálů LFE.

## ■ Headphone (Direct) (HP DIRECT)

Tento režim je vybrán automaticky, použijete-li sluchátka, když je vybrána volba „Analog Direct“.

Posílá analogové signály bez zpracování ekvalizérem, zvukovým polem apod.

## Připojíte-li subwoofer

Tento receiver vytváří nízkofrekvenční signál pro výstup do subwooferu, když není přijímán žádný signál LFE, který poskytuje zvukový efekt dolní propusti subwooferu při zpracování dvoukanálového signálu. Nízkofrekvenční signál se ale nevytváří pro „Neo:6 Cinema“ nebo „Neo:6 Music“, když jsou všechny reproduktory nastaveny na „Large“.

Pro nejlepší využití obvodů přesměrování basů v systému Dolby Digital doporučujeme nastavit mezní frekvenci subwooferu co nejvýše.

## Poznámky ke zvukovým polím

- V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů nemusí být některá zvuková pole k dispozici.
- Nelze současně zvolit možnost PLIIx Movie/Music a PLIIZ.
  - Možnost PLIIx Movie/Music je k dispozici pouze tehdy, když je rozmístění reproduktorů přepnuto na nastavení se zadními prostorovými reproduktory.
  - Možnost PLIIZ je k dispozici pouze tehdy, když je rozmístění reproduktorů přepnuto na nastavení s předními výškovými reproduktory.
- Zvuková pole pro hudbu a film nefungují v následujících případech.
  - Jsou přijímány signály DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio nebo Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
  - Vybráno „Analog Direct“.
- Zvuková pole „PLII Movie“, „PLIIx Movie“, „PLII Music“, „PLIIx Music“, „PLIIZ“, „Neo:6 Cinema“ a „Neo:6 Music“ nefungují, když je rozmístění reproduktorů nastaveno na konfiguraci 2/0 nebo 2/0.1.

- Když je zvoleno jedno ze zvukových polí pro hudbu, ze subwooferu nevychází žádný zvuk, jsou-li všechny reproduktory v nabídce Speaker Settings nastaveny na „Large“. Zvuk však bude ze subwooferu vycházet, když
  - digitální signál obsahuje signály LFE,
  - přední reproduktory nebo prostorové reproduktory jsou nastaveny na hodnotu „Small“,
  - je vybráno „Multi Stereo“, „PLII Movie“, „PLII Music“, „PLIIX Movie“, „PLIIX Music“, „PLIIZ“, „HD-D.C.S.“ nebo „Portable Audio“.

## Používání funkce Night Mode

Tato funkce vám umožňuje zachovat si prostředí domácího kina i při nižších úrovních hlasitosti. Při sledování filmu pozdě v noci budete moci slyšet dialogy zřetelně i při nízké úrovni hlasitosti. Tuto funkci lze použít s jinými zvukovými poli.

- 1 Z domovské nabídky zvolte položku „Sound Effects“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 2 Zvolte „Night Mode“, poté stiskněte (+).**
- 3 Vyberte položku „On“ nebo „Off“ a poté stiskněte tlačítko (+).**

### Poznámka

Tato funkce nefunguje, když je vybráno „Analog Direct“.

### Tipy

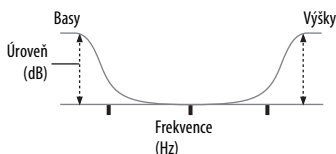
- Funkci Noční režim můžete nastavit na hodnoty on a off rovněž pomocí volby NIGHT MODE v nabídce (strana 10).
- Když je funkce Night Mode zapnutá, basy a výšky se zesílí a volba „D.Range Comp.“ je automaticky nastavena na hodnotu „On“.

## Volba typu kalibrace

Po provedení automatické kalibrace můžete také zvolit požadovaný typ kalibrace. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Calibration Type“ (strana 60).

## Úprava ekvalizéru

Můžete použít následující parametry pro změnu tónové kvality (úroveň basů/výšek) předních reproduktorů.



- 1 Z domovské nabídky zvolte položku „Sound Effects“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 2 Vyberte položku „Equalizer“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 3 Vyberte hodnotu zisku pro položky „Bass“ nebo „Treble“, poté stiskněte (+).**
- 4 Změňte úroveň zisku a poté stiskněte tlačítko (+).**

### Poznámky

- Tato funkce nefunguje, když je použito „Analog Direct“.
- Frekvence pro položky Bass a Treble jsou nastaveny pevně.
- Receiver může v závislosti na formátu audia přehrávat signál na nižší vzorkovací frekvenci, než je původní vzorkovací frekvence vstupního signálu.



## Používání funkce Pure Direct

Režim Pure Direct vám umožňuje poslech zvuku ve vysoké kvalitě. Když je režim Pure Direct zapnut, zobrazovací panel zhasne, aby byl potlačen šum ovlivňující kvalitu zvuku. Funkci Pure Direct lze použít se všemi vstupy.

- 1 Z domovské nabídky zvolte položku „Sound Effects“ a stiskněte tlačítko (+).**
- 2 Zvolte „Pure Direct“ a poté stiskněte (+).**
- 3 Vyberte položku „On“ nebo „Off“ a poté stiskněte tlačítko (+).**

### Poznámka

Když je vybrána funkce Pure Direct, volby „Equalizer“, „Night Mode“, „Auto Volume“ a „D.Range Comp.“ nefungují.

### Tip

Můžete použít také tlačítko PURE DIRECT na dálkovém ovladači nebo receiveru a funkci Pure Direct zapnout nebo vypnout přímo.

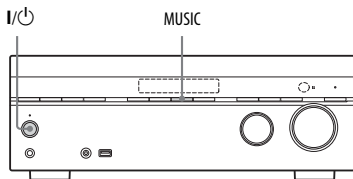
## Zrušení funkce Pure Direct

Funkce Pure Direct bude zrušena, když provedete následující úkony:

- Znovu stisknete tlačítko PURE DIRECT.
- Změníte zvukového pole.
- Změníte nastavení scény na televizoru (Scene Select).
- Změníte nastavení voleb „Equalizer“, „Night Mode“, „Auto Volume“ nebo „D.Range Comp“.

## Resetování zvukových polí na výchozí nastavení

K provedení této operace použijte tlačítka na receiveru.



- 1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro vypnutí receiveru.**
- 2 Stiskněte a podržte tlačítko MUSIC a stiskněte tlačítko I/⏻.**

Na zobrazovacím panelu se zobrazí „S.F. CLEAR“ a pro všechna zvuková pole se obnoví výchozí nastavení.

## Co znamená „BRAVIA“ Sync?

Funkce „BRAVIA“ Sync umožňuje komunikaci mezi výrobky společnosti Sony, jako je televizor, přehrávač disků Blu-ray Disc, přehrávač disků DVD, zesilovač AV apod., které podporují funkci ovládání přes HDMI.

Pokud pomocí kabelu HDMI připojíte zařízení Sony, která jsou kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, ovládání se zjednoduší tak, jak je popsáno níže:

- One-Touch Play (strana 51)
- System Audio Control (strana 52)
- System Power Off (strana 52)
- Scene Select (strana 53)
- Home Theatre Control (strana 53)
- Remote Easy Control (strana 53)

Control for HDMI (Ovládání přes HDMI) je funkce pro vzájemné ovládání, kterou využívá standard HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pro rozhraní HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Doporučujeme připojit receiver k výrobkům, které podporují funkci „BRAVIA“ Sync.

### Poznámky

- Funkce „One Touch Play“, „System Audio Control“ a „System Power-Off“ můžete používat se zařízeními od jiných výrobců než společnosti Sony. Nelze však zaručit kompatibilitu se všemi zařízeními od jiných výrobců než společnosti Sony.
- Funkce „Scene Select“ a „Home Theatre Control“ jsou vlastní funkce společnosti Sony. Se zařízeními jiných výrobců než společnosti Sony nebudou fungovat.
- V zařízení, které není kompatibilní s funkcí „BRAVIA“ Sync, nelze tyto funkce aktivovat.

## Příprava pro „BRAVIA“ Sync

Receiver je kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“.

- Je-li váš TV kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“, můžete nastavit funkci ovládání HDMI receiveru a přehrávacího zařízení automaticky zapnutím funkce ovládání HDMI na vašem TV (strana 50).
- Nemí-li váš TV kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“, nastavte funkci ovládání HDMI receiveru, přehrávacího zařízení a TV individuálně (strana 51).

### Je-li váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“

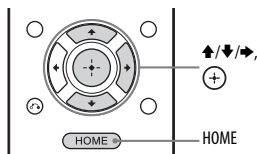
- 1 Připojte receiver, televizor a přehrávací zařízení pomocí připojení HDMI (strana 23, 24).

(Příslušné zařízení musí být kompatibilní s funkcí Control for HDMI.)

- 2 Zapněte receiver, TV a přehrávací zařízení.
- 3 Zapněte na TV funkci Control for HDMI. Funkce Control for HDMI receiveru a veškerého připojeného zařízení se zapínají současně. Počkejte, dokud se nezobrazí nápis „COMPLETE“. Nastavení je dokončeno.

Podrobné informace o nastavení televizoru naleznete v návodu k obsluze vašeho televizoru.

## Není-li váš televizor kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“



- 1 Stiskněte HOME.  
Na TV obrazovce se zobrazí domovská nabídka.
- 2 Vyberte položku „Settings“ z domovské nabídky a poté stiskněte tlačítko (+).  
Na TV obrazovce se zobrazí seznam nabídky Settings.
- 3 Vyberte „HDMI Settings“ a stiskněte tlačítko (+).
- 4 Vyberte položku „Control for HDMI“ a poté stiskněte tlačítko (+).
- 5 Vyberte položku „On“ a poté stiskněte tlačítko (+).  
Funkce Control for HDMI je zapnutá.
- 6 Ukončete nabídku OSD stisknutím tlačítka HOME.
- 7 Vyberte vstup HDMI receiveru a televizoru tak, aby odpovídal vstupu HDMI připojeného zařízení a zobrazil se obraz z připojeného zařízení.
- 8 Zapněte funkci Control for HDMI připojeného zařízení.  
Je-li funkce Control for HDMI již zapnutá, nemusíte měnit nastavení.
- 9 Opakujte kroky 7 a 8 pro další zařízení, která chcete používat s funkcí Control for HDMI.

Podrobné informace o nastavení televizoru a připojeného zařízení naleznete v návodu k obsluze příslušného zařízení.

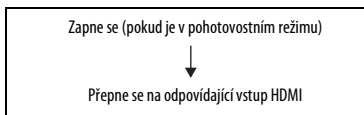
### Poznámky

- Jestliže odpojíte kabel HDMI nebo změníte připojení, postupujte podle kroků v části „Je-li váš TV kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“ (strana 50) nebo „Není-li váš TV kompatibilní s funkcí „Control for HDMI-Easy Setting“ (strana 51).
- Předtím, než zvolíte funkci „Control for HDMI-Easy Setting“ na své TV, zkontrolujte nejprve, zda jste zapnuli TV a ostatní připojená zařízení včetně receiveru.
- Nefunguje-li přehrávací zařízení poté, co jste nastavili funkci „Control for HDMI-Easy Setting“, zkontrolujte nastavení funkce Control for HDMI přehrávacího zařízení.
- Nepodporuje-li připojené zařízení funkci „Control for HDMI-Easy Setting“, ale podporuje funkci Control for HDMI, musíte nastavit funkci Control for HDMI připojeného zařízení předtím, než použijete funkci „Control for HDMI-Easy Setting“ na televizoru.

## One-Touch Play

Když spustíte přehrávání zařízení připojeného k receiveru pomocí konektoru HDMI, ovládání receiveru a televizoru se následovně zjednoduší:

### Receiver a televizor



Když nastavíte položku „Pass Through“ na hodnotu „Auto“ nebo „On“\* (strana 64) a pak přepnete receiver do pohotovostního režimu, zvuk a obraz může být přehráván pouze prostřednictvím televizoru.

\* Pouze u modelů pro USA, Kanadu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan.

### Poznámky

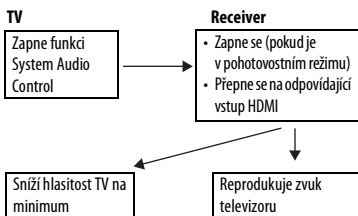
- V nabídce televizoru zkontrolujte, zda je zapnuta funkce System Audio Control.
- V závislosti na TV se nemusí spustit přehrávání obsahu.
- V závislosti na nastavení se receiver nemusí zapnout, je-li položka „Pass Through“ nastavena na hodnotu „Auto“ nebo „On“.

### Tip

Z nabídky televizoru můžete také zvolit připojené zařízení, jako je přehrávač disků Blu-ray/DVD. Receiver a televizor se automaticky přepnou na odpovídající vstup HDMI.

## System Audio Control

Po provedení jednoduché operace můžete poslouchat zvuk televizoru přes reprosoustavy připojené k receiveru. Funkci System Audio Control lze ovládat pomocí nabídky TV. Další informace naleznete v návodu k obsluze TV.



Funkci System Audio Control lze také použít následovně.

- Zapnete-li receiver, když je zapnutá TV, funkce System Audio Control automaticky aktivuje výstup zvuku TV přes reproduktory připojené k receiveru. Pokud ale receiver vypnete, zvuk bude vycházet z reproduktorů TV.
- Pokud je zvuk z TV přehráván prostřednictvím reproduktorů připojených k receiveru, můžete upravit hlasitost nebo zvuk dočasně vypnout pomocí dálkového ovladače TV.

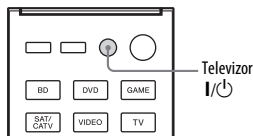
### Poznámky

- Pokud funkce System Audio Control nefunguje podle vašeho nastavení televizoru, nahlédněte do návodu k obsluze televizoru.

- Když je položka „Control for HDMI“ nastavena na hodnotu „On“, položka „HDMI Audio Out“ v nabídce HDMI Settings se nastaví automaticky podle nastavení funkce System Audio Control (strana 64).
- Je-li televizor zapnutý před zapnutím receiveru, ztratí se z televizoru na chvíli zvukový výstup.

## System Power-Off

Pokud vypnete televizor pomocí tlačítka pro zapnutí/vypnutí napájení na dálkovém ovladači televizoru, receiver i připojená zařízení se rovněž automaticky vypnou. Pro vypnutí televizoru můžete také použít dálkové ovládání receiveru.



### Stiskněte tlačítko TV I/⏻.

Televizor, receiver a připojená zařízení se vypnou.

### Poznámky

- Před použitím funkce System Power-Off aktivujte funkci vzájemného propojení napájení na televizoru. Další informace naleznete v návodu k obsluze TV.
- V některých případech se v závislosti na stavu připojeného zařízení nemusí toto zařízení automaticky vypnout. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do návodu k obsluze připojeného zařízení.

## Scene Select

Tato funkce automaticky vybere optimální kvalitu obrazu a nejvhodnější zvukové pole podle scény, kterou zvolíte na televizoru. Další informace o této operaci naleznete v návodu k obsluze televizoru.

### Poznámka

V závislosti na TV se zvukové pole nemusí přepnout.

## Tabulka závislostí

Scéna nastavená na televizoru	Zvukové pole
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	Sports
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

## Home Theatre Control

Připojíte-li k receiveru televizor kompatibilní s funkcí „Home Theatre Control“, zobrazí se na připojeném televizoru ikona internetových aplikací. Pomocí dálkového ovladače televizoru lze přepínat vstupy receiveru nebo zvuková pole. Navíc můžete upravit hlasitost středového reproduktoru a subwooferu nebo změnit nastavení funkce „Dual Mono“ (strana 63) nebo „A/V Sync.“ (strana 63).

### Poznámka

Funkci Home Theatre Control je možné používat pouze v televizoru, který má přístup k vysokorychlostnímu připojení k Internetu. Podrobné informace naleznete v návodu k obsluze televizoru.

## Remote Easy Control

Nabídku receiveru můžete ovládat pomocí dálkového ovladače televizoru.

### Zvolte receiver (AV AMP) rozpoznávaný televizorem.

### Poznámky

- Receiver je televizorem rozpoznán jako „Tuner (AV AMP)“.
- Televizor musí být kompatibilní s nabídkou propojení.
- V závislosti na typu televizoru nemusí být některé funkce k dispozici.

# Přepínání mezi digitálním a analogovým audiem (INPUT MODE)

Připojíte-li zařízení k digitálním i analogovým konektorům na receiveru, můžete jim přiřadit vstupní režim audia nebo mezi nimi přepínat podle typu materiálu, který chcete sledovat.

## 1 Vyberte vstup pomocí voliče INPUT SELECTOR na receiveru.

Můžete také použít tlačítka vstupů na dálkovém ovladači.

## 2 Stiskněte opakovaně INPUT MODE na receiveru pro výběr režimu vstupu audia.

Zvolený režim vstupu audia se objeví na zobrazovacím displeji.

- **Auto:** Přiřadí prioritu digitálním audio signálům. Máte-li více než jedno digitální připojení, mají prioritu audio signály HDMI. Neexistují-li žádné digitální audio signály, jsou zvoleny analogové audio signály. Je-li vybrán vstup TV, prioritu mají signály zpětného audio kanálu (ARC). Pokud není váš televizor kompatibilní s funkcí ARC, budou vybrány digitální optické audio signály. Není-li současně aktivována funkce Control for HDMI na receiveru i televizoru, nebude funkce ARC fungovat.
- **OPT:** Určuje, že digitální audio signály vstupují prostřednictvím konektoru OPTICAL.
- **COAX:** Určuje, že digitální audio signály vstupují prostřednictvím konektoru COAXIAL.

- **Analog:** Upřednostňují se analogové audio signály vstupující do konektorů AUDIO IN (L/R).

### Poznámky

- Pokud jsou vybrány některé vstupy, zobrazí se na zobrazovacím panelu „-----“ a nelze vybrat jiné režimy.
- Když je použita volba „Analog Direct“, je audio vstup nastaven na hodnotu „Analog“. Nelze zvolit jiné režimy.

## Použití zvuku z jiných vstupů (Audio Input Assign)

Můžete přeradit vstupní digitální konektory k jinému vstupu, nesouhlasí-li výchozí nastavení konektorů s připojeným zařízením.

Poté, co změníte přiřazení vstupních konektorů, můžete použít tlačítka vstupu (nebo volič INPUT SELECTOR na receiveru) pro výběr připojeného zařízení.

Příklad:

Když připojíte přehrávač disků DVD ke konektoru OPTICAL IN 1 (SAT/CATV). – Přiřaďte konektor OPTICAL IN 1 (SAT/CATV) ke vstupu „DVD“.

- 1 Vyberte položku „Settings“ z domovské nabídky a poté stiskněte tlačítko (+).
- 2 Vyberte položku „Input Settings“ a poté stiskněte tlačítko (+).
- 3 Vyberte položku „Audio Input Assign“ a poté stiskněte tlačítko (+).
- 4 Zvolte název vstupu, který chcete přiřadit.
- 5 Zvolte signály audia, které chcete přiřadit ke vstupu, který jste vybrali v kroku 4 pomocí ↑/↓/←/→.
- 6 Stiskněte (+).

Název vstupu		BD	DVD	GAME	SAT/CATV	VIDEO	SA-CD/CD
Vstupní konektory audia, které lze přiřadit	OPT1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	OPT2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	COAX	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
	None	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *	<input type="radio"/>

\* Výchozí nastavení

#### **Poznámky**

- Když přiřadíte vstup digitálního audia, nastavení INPUT MODE se může automaticky změnit.
- Pro každý vstup je možná jedna změna přiřazení.

## Použití dvojitého připojení k zesilovači

- 1 Stiskněte HOME.**  
Na TV obrazovce se zobrazí nabídka.
- 2 Vyberte „Settings“ a stiskněte tlačítko (+).**  
Na TV obrazovce se zobrazí seznam nabídky Settings.
- 3 Vyberte položku „Speaker“ a poté stiskněte tlačítko (+).**
- 4 Vyberte položku „Speaker Pattern“ a poté stiskněte tlačítko (+).**
- 5 Zvolte takové rozmístění reproduktorů, které nezahrnuje žádné zadní prostorové reproduktory ani přední výškové reproduktory, a poté stiskněte tlačítko (+).**
- 6 Vyberte položku „SB Assign“ a poté stiskněte tlačítko (+) nebo →.**
- 7 Vyberte položku „Bi-Amp“ a poté stiskněte tlačítko (+).**  
Stejně signály vystupující z konektorů SPEAKERS FRONT A mohou vystupovat ze svorek SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B.

### Ukončení nabídky

Stisknutím tlačítka HOME zobrazte domovskou nabídku a poté znovu stiskněte tlačítko HOME.

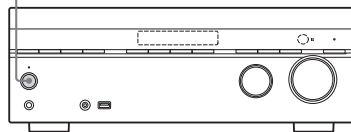
#### Poznámky

- Nastavte položku „SB Assign“ na hodnotu „Bi-Amp“ před provedením automatické kalibrace.
- Nastavíte-li položku „SB Assign“ na hodnotu „Bi-Bi-Amp“, úroveň a nastavení vzdálenosti zadních prostorových reproduktorů se stávají neplatnými a používají se nastavení pro přední reproduktory.

## Obnovení výchozího továrního nastavení

Pomocí následujícího postupu můžete vymazat všechna nastavení uložená v paměti a obnovit výchozí tovární nastavení receiveru. Tento postup lze rovněž použít k inicializaci receiveru před prvním použitím.  
K provedení této operace použijte tlačítka na receiveru.

I/⏻

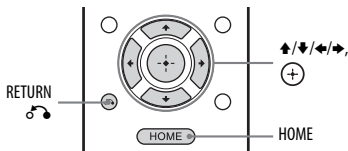


- 1 Stiskněte tlačítko I/⏻ pro vypnutí receiveru.**
- 2 Podržte tlačítko I/⏻ 5 vteřin.**  
Na zobrazovacím panelu se objeví text „CLEARING“, který se po chvíli změní na „CLEARED!“. Změny a úpravy nastavení jsou nyní resetovány na výchozí nastavení.



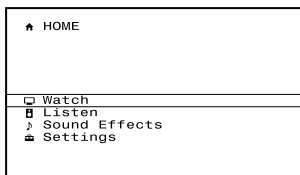
## Používání nabídky Settings

Pomocí nabídky Settings můžete změnit různá nastavení reproduktorů, prostorových efektů atd.



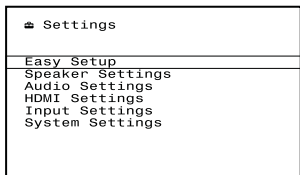
### 1 Stiskněte HOME.

Na TV obrazovce se zobrazí domovská nabídka.

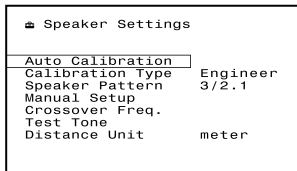


### 2 Vyberte položku „Settings“ z nabídky a poté stiskněte tlačítko (+) pro přechod do režimu nabídky.

Na TV obrazovce se zobrazí seznam nabídky Settings.



### 3 Zvolte požadovanou položku nabídky, poté stiskněte (+). Příklad: Když vyberete „Speaker Settings“.



### 4 Zvolte požadovaný parametr, poté stiskněte (+).

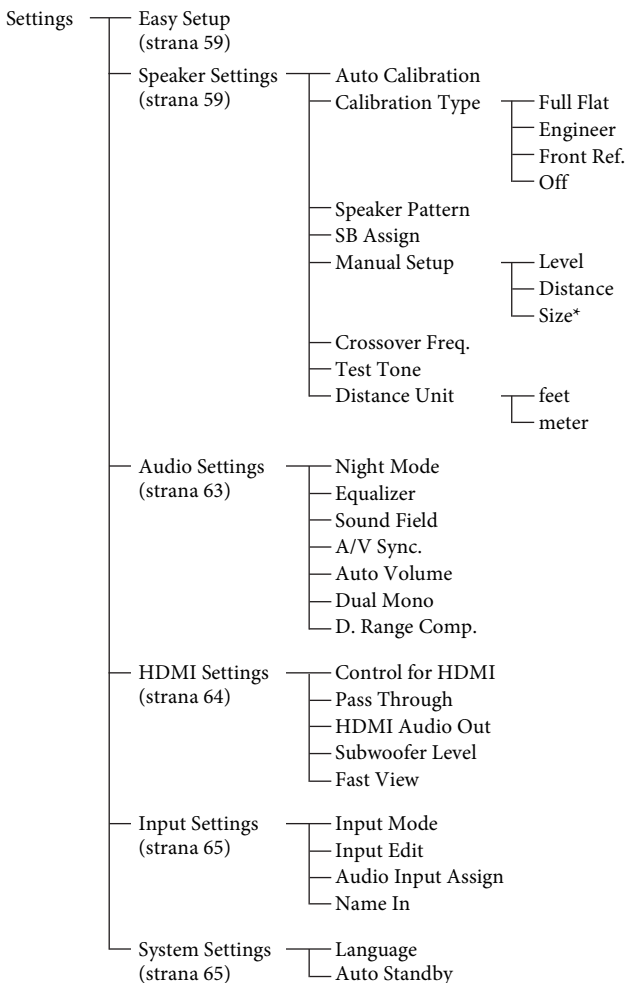
#### Pro návrat na předchozí obrazovku

Stiskněte RETURN ↶.

#### Ukončení nabídky

Stisknutím tlačítka HOME zobrazte domovskou nabídku a poté znovu stiskněte tlačítko HOME.

## Seznam nabídky Settings



### Poznámka

Parametry nabídky zobrazené na TV obrazovce se liší podle aktuálního nastavení nebo stavu zvolené ikony.

## Easy Setup

Opětovně spuštění funkce Easy Setup (Snadné nastavení) za účelem základního nastavení. Postupujte dle pokynů na obrazovce (strana 30).

## Nabídka Speaker Settings

Můžete měnit každý reproduktor ručně. Můžete také měnit úrovně reproduktorů poté, co je dokončena automatická kalibrace.

### Poznámka

Nastavení reproduktorů platí pouze pro aktuální rozmístění.

### ■ Auto Calibration

Umožní vám provést automatickou kalibraci z poslechového místa.

1 Postupujte dle pokynů na obrazovce TV, poté stiskněte (+).

Měření začne za pět sekund. Doba měření, při které je zapnutý testovací tón, trvá přibližně 30 sekund. Když měření skončí, ozve se pípnutí a obrazovka se přepne.

### Poznámka

Objeví-li se na obrazovce chybový kód, nahlédněte do „Seznam zpráv po provedení měření automatické kalibrace“ (strana 60).

2 Zvolte požadovanou položku, poté stiskněte (+).

- **Retry:** Provede automatickou kalibraci znovu.
- **Save&Exit:** Uloží výsledky měření a opustí proces nastavení.
- **WRN Check:** Zobrazí varování vztahující se k výsledkům měření. Viz „Seznam zpráv po provedení měření automatické kalibrace“ (strana 60).
- **Exit:** Ukončí proces nastavování bez uložení výsledků měření.

3 Uložte výsledky měření.

Vyberte položku „Save&Exit“ v kroku 3.

### Poznámka

Změníte-li polohu reproduktoru, doporučujeme provést automatickou kalibraci znovu pro poslech prostorového zvuku.

### Tipy

- Můžete změnit jednotku vzdálenosti v „Distance Unit“ v nabídce Speaker settings (strana 62).
- Velikost reproduktoru („Large“/„Small“) je určena nízkofrekvenční charakteristikou. Výsledky měření se mohou lišit podle pozice optimalizačního mikrofonu a reproduktorů a tvaru místnosti. Doporučuje se použít výsledky měření. Toto nastavení můžete ale změnit v nabídce Speaker Settings. Uložte nejprve výsledky měření, poté změňte nastavení.

## Kontrola výsledků automatické kalibrace

Pro ověření kódu chyby nebo varovné zprávy získané při operaci „Auto Calibration“ (strana 59) postupujte podle následujících kroků.

**V kroku 2 vyberte položku „WRN Check“ v „Auto Calibration“ (strana 59) a poté stiskněte tlačítko (+).**

Objeví-li se varovná zpráva, přečtěte si ji a nadále používejte receiver beze změny. Nebo v případě nutnosti proveďte automatickou kalibraci znovu.

## Když se objeví nápis „Error Code“

Proveďte chybu a proveďte automatickou kalibraci znovu.

1 Stiskněte (+).

Na TV obrazovce se zobrazí text „Retry?“.

2 Zvolte možnost „Yes“ a poté stiskněte tlačítko (+).

3 Opakujte kroky 1 až 3 v „Auto Calibration“ (strana 59).

## Seznam zpráv po provedení měření automatické kalibrace

### Zobrazení a vysvětlení

#### Error Code 30

Ke konektoru PHONES na receiveru nejsou připojena sluchátka. Odpojte sluchátka a znovu proveďte automatickou kalibraci.

#### Error Code 31

Nastavení SPEAKERS je vypnuté. Zvolte jiné nastavení reproduktorů a proveďte automatickou kalibraci znovu.

#### Error Code 32

#### Error Code 33

Reproduktory nebyly nalezeny nebo nejsou správně připojeny.

- Žádný z předních reproduktorů není připojen nebo je připojen pouze jeden přední reproduktor.
- Buď levý, nebo pravý prostorový reproduktor není připojen.
- Jsou připojeny zadní prostorové reproduktory nebo přední výškové reproduktory, i když nejsou připojeny prostorové reproduktory. Připojte prostorové reproduktory ke svorkám SPEAKERS SURROUND.
- Zadní prostorový reproduktor je připojen pouze ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/Front HIGH/Front B R. Připojte-li pouze jeden prostorový reproduktor, připojte jej ke konektorům SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/Front HIGH/Front B L.
- Buď levý, nebo pravý přední výškový reproduktor není připojen.

Optimalizační mikrofon není připojen. Zkontrolujte, zda je optimalizační mikrofon správně připojen a proveďte znovu automatickou kalibraci.

Je-li optimalizační mikrofon správně připojen, ale kód chyby se stále zobrazuje, může být poškozen kabel mikrofonu.

#### Warning 40

Měření se dokončilo, ale byla zjištěna vysoká hladina hluku. Můžete dosáhnout lepších výsledků, pokud zkusíte provést měření znovu v tichém prostředí.

### Zobrazení a vysvětlení

#### Warning 41

#### Warning 42

Vstup z mikrofonu je příliš velký.

- Vzdálenost mezi reproduktorem a mikrofonem je příliš malá. Zvětšete jejich rozestup a proveďte měření znovu.

#### Warning 43

Vzdálenost a pozici subwooferu nelze zjistit. Může to být způsobeno hlukem. Pokuste se provést měření v tichém prostředí.

#### No Warning

K dispozici nejsou žádné varovné informace.

#### Tip

Podle pozice subwooferu se mohou výsledky měření lišit. Pokud však budete receiver používat s touto hodnotou, nedojde k žádným problémům.

### ■ Calibration Type

Umožní vám zvolit typ kalibrace po provedení automatické kalibrace a uložení nastavení.

- **Full Flat:** Proveďte měření frekvence z každého reproduktoru přímo.
- **Engineer:** Nastaví frekvenční charakteristiku „standardní poslechová místnost Sony“.
- **Front Ref.:** Změní charakteristiku všech reproduktorů tak, aby se shodovala s charakteristikou předního reproduktoru.
- **Off:** Vypne úroveň ekvalizéru automatické kalibrace.

### ■ Speaker Pattern

Umožňuje výběr rozmístění reproduktorů podle systému reproduktorů, který používáte.

### ■ SB Assign (přiřazení zadního prostorového reproduktoru)

Umožňuje nastavit svorky SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/Front HIGH/Front B pro zapojení bi-amp nebo připojení B předních reproduktorů.

- **Speaker B:** Připojte-li další systém předních reproduktorů ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/ FRONT B, zvolte „Speaker B“.
- **Bi-Amp:** Připojte-li přední reproduktory ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/FRONT B pomocí dvojitého připojení k zesilovači, zvolte „Bi-Amp“.
- **Off:** Pokud ke svorkám SPEAKERS SURROUND BACK/BI-AMP/FRONT HIGH/ FRONT B připojíte zadní prostorové reproduktory nebo přední výškové reproduktory, zvolte „Off“.

#### Poznámka

Když změníte dvojitě připojení k zesilovači nebo připojení předních reproduktorů B na připojení zadních prostorových nebo předních výškových reproduktorů, nastavte položku „SB Assign“ na hodnotu „Off“ a poté znovu nastavte reproduktory. Viz „Poznámky k nabídce Speaker Settings (Auto Calibration)“ (strana 31) nebo „Manual Setup“ (strana 61).

## Manual Setup

Umožňuje ručně nastavit jednotlivé reproduktory na obrazovce „Manual Setup“. Můžete také měnit úroveň reproduktorů poté, co je dokončena automatická kalibrace.

### Pro změnu úrovně reproduktoru

Můžete změnit úroveň každého reproduktoru (přední levý/pravý, přední výškový levý/pravý, středový, prostorový levý/pravý, zadní prostorový levý/pravý, subwoofer).

- 1 Vyberte reproduktor, u kterého chcete změnit úroveň, poté stiskněte (+).
- 2 Zvolte požadovaný parametr v položce „Level“, poté stiskněte (+).
- 3 Nastavte úroveň zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+).  
Můžete měnit úroveň v rozsahu -10,0 dB až +10,0 dB v 0,5 dB intervalech.

#### Poznámka

Když je zvoleno jedno ze zvukových polí pro hudbu, ze subwooferu nevychází žádný zvuk, jsou-li všechny reproduktory v nabídce Speaker Settings nastaveny na „Large“. Zvuk však bude ze subwooferu vycházet, když

- digitální signál obsahuje signály LFE,
- přední reproduktory nebo prostorové reproduktory jsou nastaveny na hodnotu „Small“,
- je vybráno „Multi Stereo“, „PLII Movie“, „PLII Music“, „PLIIX Movie“, „PLIIX Music“, „PLIIZ“, „HD-D.C.S.“ nebo „Portable Audio“.

### Úprava vzdálenosti od místa poslechu k jednotlivým reproduktorům

Můžete změnit vzdálenost od místa poslechu pro jednotlivé reproduktory (přední levý/pravý, přední výškový levý/pravý, středový, prostorový levý/pravý, zadní prostorový levý/pravý, subwoofer).

- 1 Na obrazovce vyberte reproduktor, jehož vzdálenost od místa poslechu chcete změnit, a poté stiskněte tlačítko (+).
- 2 Zvolte požadovaný parametr v položce „Distance“, poté stiskněte (+).
- 3 Nastavte vzdálenost zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+).  
Vzdálenost můžete měnit v rozmezí od 1 m 0 cm to 10 m 0 cm (3 stop 3 palců do 32 stop 9 palců) v intervalu 1 cm (1 palec)

#### Poznámky

- V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů nemusí být některé parametry k dispozici.
- Tato funkce nefunguje, když je použito „Analog Direct“.

### Úprava velikosti jednotlivých reproduktorů

Můžete změnit velikost jednotlivých reproduktorů (předního levého/pravého, předního výškového levého/pravého, středového, prostorového levého/pravého, zadního prostorového levého/pravého, subwooferu).

- 1 Vyberte reproduktor, u kterého chcete změnit velikost, poté stiskněte (+).

- Zvolte požadovaný parametr v položce „Size“, poté stiskněte (+).
- Nastavte velikost zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+).
  - Large:** Připojte-li velké reproduktory, které efektivně reprodukují basové frekvence, zvolte „Large“. Běžně zvolte „Large“.
  - Small:** Je-li zvuk zkreslený nebo máte dojem, že prostorové efekty při používání vícekanalového prostorového zvuku nejsou dostatečné, zvolte „Small“ pro aktivaci obvodů přesměrování basů a výstupu basových frekvencí každého kanálu ze subwooferu nebo ostatních reproduktorů typu „Large“.

#### Poznámka

Tato funkce nefunguje, když je použito „Analog Direct“.

#### Tipy

- Nastavení „Large“ a „Small“ pro každý reproduktor určují, zda vnitřní zvukový procesor oddělí signály basů jednotlivých kanálů. Při oddělení basů jednotlivých kanálů jsou příslušné basové frekvence odesílány obvody pro přesměrování basů do subwooferu nebo dalších reproduktorů typu „Large“. Protože je však basový zvuk do jisté míry směrový, je lepší jej neoddělovat, je-li to možné. Proto i při používání malých reproduktorů je možné je nastavit jako „Large“, chcete-li, aby z těchto reproduktorů vycházely basové frekvence. Na druhou stranu, používáte-li velký reproduktor, ale nechcete z něj přehrávat basové frekvence, nastavte jej na „Small“. Je-li celková úroveň zvuku nižší, než preferujete, nastavte reproduktory na „Large“. Není-li basů dostatek, můžete použít ekvalizér k jejich zesílení.
- Zadní prostorové reproduktory budou nastaveny na stejné nastavení jako prostorové reproduktory.
- Když jsou přední reproduktory nastaveny na hodnotu „Small“, středový reproduktor, prostorové a zadní prostorové/přední výškové reproduktory jsou také automaticky nastaveny na hodnotu „Small“.
- Nepoužíváte-li subwoofer, jsou přední reproduktory nastaveny na „Large“.

## ■ Crossover Freq. (Dělicí frekvence reproduktoru)

Umožní vám nastavit dělicí frekvenci basů reproduktorů, jejichž velikost byla nastavena na „Small“ v nabídce Speaker Settings. Měřená dělicí frekvence reproduktoru je nastavena po automatické kalibraci pro každý reproduktor.

- Vyberte parametr reproduktoru, pro který chcete nastavit dělicí frekvenci, a stiskněte tlačítko (+).
- Změňte hodnotu a poté stiskněte tlačítko (+).

## ■ Test Tone

Na obrazovce „Test Tone“ můžete zvolit typ testovacího tónu.

#### Tipy

- Chcete-li změnit úroveň hlasitosti všech reproduktorů zároveň, stiskněte  $\triangleleft$  +/- . Můžete také použít tlačítko MASTER VOLUME na receiveru.
- Změněná hodnota se během úpravy zobrazuje na TV obrazovce.

## Výstup testovacího tónu z jednotlivých reproduktorů

Testovací tón můžete přehrát postupně z jednotlivých reproduktorů.

- Zvolte „Test Tone“, poté stiskněte (+).
- Zvolte znovu „Test Tone“, poté stiskněte (+).
- Změňte parametr podle potřeby a stiskněte tlačítko (+).
  - Off**
  - Auto:** Testovací tón vychází z každého reproduktoru v následujícím pořadí.
- Vyberte reproduktor, u kterého chcete změnit úroveň, poté stiskněte (+).
- Nastavte úroveň zvoleného reproduktoru, poté stiskněte (+).

## ■ Distance Unit

Umožní vám zvolit jednotku míry pro nastavení vzdáleností.

- feet:** Vzdálenost se zobrazuje ve stopách.
- meter:** Vzdálenost se zobrazuje v metrech.

## Nabídka Audio Settings

Nastavení audia můžete měnit podle svých potřeb.

### ■ Night Mode

Umožňuje vám zachovat si prostředí domácího kina i při nižších úrovních hlasitosti. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Používání funkce Night Mode“ (strana 48).

### ■ Equalizer

Umožňuje upravit úroveň výšek a basů předních reproduktorů. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Úprava ekvalizéru“ (strana 48).

### ■ Sound Field

Umožňuje zvolit zvukový efekt, který se použije u vstupních signálů. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Používání zvukových efektů“ (strana 45). Funkci můžete nastavit samostatně pro každý vstup.

### ■ A/V Sync. (Synchronizuje audio s video výstupem)

Umožňuje zpozdít výstup audia a minimalizovat časovou prodlevu mezi audio výstupem a vizuálním zobrazením.

- **On (Čas prodlevy: 60 ms):** Výstup audia je opožděn tak, že časová prodleva mezi audio výstupem a vizuálním zobrazením je snížena na minimum.
- **Off (Čas prodlevy: 0 ms):** Výstup audia se neopožďuje.

#### Poznámky

- Tato funkce je užitečná, když používáte velký LCD nebo plazmový monitor nebo projektor.
- Tato funkce nefunguje, když je použito „Analog Direct“.
- Délka prodlevy se může lišit v závislosti na formátu audia, zvukovém poli, rozmístění reproduktorů a nastavení vzdálenosti reproduktorů.

### ■ Auto Volume

Tento receiver může automaticky měnit hlasitost v závislosti na vstupním signálu nebo obsahu přenašeném z připojeného zařízení. Tato funkce je užitečná, např. když je zvuk reklamy hlasitější než zvuk TV programů.

- **On**
- **Off**

#### Poznámky

- Předtím, než tuto funkci vypnete nebo zapnete, snižte úroveň hlasitosti.
- Protože je tato funkce dostupná pouze pro vstupní signály Dolby Digital, DTS nebo Linear PCM, může dojít k náhlému zesílení zvuku při přepnutí na jiné formáty.
- Tato funkce nefunguje v následujících případech.
  - Jsou přijímány signály Linear PCM se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.
  - Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTSJsou přijímány signály 96/24, DTS-HD Master Audio nebo DTS-HD High Resolution Audio.

### ■ Dual Mono (Výběr jazyka digitálního vysílání)

Umožňuje zvolit požadovaný jazyk při poslechu duálního audia digitálního vysílání, je-li k dispozici. Tato funkce funguje pouze pro zdroje Dolby Digital.

- **Main/Sub:** Zvuk hlavního jazyka bude vystupovat přes přední levý reproduktor a zvuk druhého jazyka bude zároveň vystupovat přes pravý přední reproduktor.
- **Main:** Bude vystupovat zvuk hlavního jazyka.
- **Sub:** Bude vystupovat zvuk druhého jazyka.

### ■ D.Range Comp. (Komprese dynamického rozsahu)

Umožní vám porovnat dynamický rozsah skladeb. Toto může být užitečné, když chcete sledovat filmy při nízkých hlasitostech v noci. Komprese dynamického rozsahu je možná pouze u zdrojů Dolby Digital.

- **On:** Dynamický rozsah je komprimován tak, jak zamýšlel nahrávací inženýr.
- **Auto:** Dynamický rozsah je komprimován automaticky.
- **Off:** Dynamický rozsah není komprimován.

## Nabídka HDMI Settings

Můžete vybrat požadované nastavení pro zařízení připojená pomocí konektorů HDMI.

### ■ Control for HDMI

Umožní vám zapnout a vypnout funkci Control for HDMI. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Příprava pro „BRAVIA“ Sync“ (strana 50).

- On
- Off

#### Poznámky

- Když nastavíte položku „Control for HDMI“ na hodnotu „On“, může se nastavení „HDMI Audio Out“ automaticky změnit.
- Když je receiver v pohotovostním režimu, kontrolka I/⏻ (zapnuto/pohotovostní režim) na předním panelu se rozsvítí oranžově, pokud je volba „Control for HDMI“ nastavena na hodnotu „On“.

### ■ Pass Through

Umožňuje vysílat signály HDMI do televizoru, i když je receiver v pohotovostním režimu.

- **On\***: Když je receiver v pohotovostním režimu, vysílá nepřetržitě signály HDMI z konektoru HDMI TV OUT.
- **Auto**: Když je televizor zapnutý, zatímco receiver je v pohotovostním režimu, vysílá receiver signály HDMI z konektoru HDMI TV OUT. Společnost Sony doporučuje toto nastavení, když používáte TV Sony kompatibilní s „BRAVIA“ Sync. Toto nastavení šetří v pohotovostním režimu energii v porovnání s nastavením „On“.

#### Poznámka

Toto nastavení bude fungovat pouze v případě, že je položka „Control for HDMI“ nastavena na hodnotu „On“.

- **Off**: Pokud je receiver v pohotovostním režimu, nebudou signály HDMI vysílány. Zapnete receiver pro sledování zdroje připojeného zařízení na TV. Toto nastavení šetří v pohotovostním režimu energii v porovnání s nastavením „On“.
- \* Pouze u modelů pro USA, Kanadu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan.

#### Poznámka

Když je zvolena možnost „Auto“, může trvat o něco déle, než se obraz nebo zvuk zobrazí na televizoru, než při použití nastavení „On“.

### ■ HDMI Audio Out

Umožňuje nastavit výstup audio signálů HDMI z přehrávacího zařízení připojeného k receiveru prostřednictvím HDMI připojení.

- **AMP**: Audio signály z přehrávacího zařízení vychází pouze z reproduktorů připojených k receiveru. Vícekanálový zvuk lze přehrávat tak, jak je.

#### Poznámka

Audio signály nevychází z reproduktoru televizoru, je-li „HDMI Audio Out“ nastaveno na „AMP“.

- **TV+AMP**: Zvuk vystupuje z reproduktoru televizoru a reproduktorů připojených k receiveru.

#### Poznámky

- Zvuková kvalita přehrávacího zařízení závisí na zvukové kvalitě TV, jako je počet kanálů a vzorkovací frekvence atd. Má-li TV stereo reproduktory, zvukový výstup z receiveru je rovněž stereo, i když přehráváte vícekanálový zdroj.
- Když připojíte receiver k video zařízení (projektoru apod.), zvuk z receiveru nemusí vystupovat. V tom případě zvolte možnost „AMP“.

### ■ Subwoofer Level

Umožňuje nastavit úroveň hlasitosti subwooferu na hodnotu 0 dB nebo +10 dB v případě, že jsou na vstupu signály PCM prostřednictvím připojení HDMI. Úroveň každého vstupu, ke kterému je přiřazen vstupní konektor HDMI, lze nastavit samostatně.



- **Auto:** Automaticky nastaví úroveň na hodnotu 0 dB nebo +10 dB v závislosti na datovém proudu audia.
- **+10 dB**
- **0 dB**

### ■ Fast View

Umožňuje nastavit fungování funkce Fast View.

- **Auto:** Můžete vybrat metodu vstupu HDMI, která bude rychlejší než standardní volba.
- **Off:** Funkce Fast View a PREVIEW (HDMI) nejsou k dispozici.

## Nabídka Input Settings

Můžete upravit požadovaná nastavení pro připojení receiveru a dalších zařízení.

### ■ Input Mode

Umožní vám opravit režim vstupu zvuku, když připojujete stejné zařízení k digitálnímu i analogovým vstupním konektorům zvuku. Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Přepínání mezi digitálním a analogovým audiem (INPUT MODE)“ (strana 54).

### ■ Input Edit

Umožňuje nastavit u každého vstupu následující položky.

- **Watch:** Zobrazí vstup v nabídce Watch.
- **Listen:** Zobrazí vstup v nabídce Listen.
- **Watch+Listen:** Zobrazí vstup v nabídkách Watch i Listen.

### ■ Audio Input Assign

Umožňuje nastavit konektory audio vstupu přiřazené k jednotlivým vstupům.

Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Použití zvuku z jiných vstupů (Audio Input Assign)“ (strana 54).

### ■ Name In

Umožní vám zadání a zobrazení až osmimístné názvy jednotlivých vstupů. Pro rozpoznávání je lepší, když jsou vstupy pojmenované, než zobrazovat názvy konektorů.

- 1 Zvolte „Name In“, poté stiskněte (+).
- 2 Zvolte vstup, kterému chcete přiřadit název, poté stiskněte (+).
- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko  $\uparrow/\downarrow$  pro výběr znaku, poté stiskněte  $\rightarrow$ .  
Můžete posunout pozici vstupu zpět a vpřed stisknutím tlačítka  $\leftarrow/\rightarrow$ .
- 4 Zopakujte krok 3 pro vložení znaků jeden po druhém, poté stiskněte (+).  
Zadaný název bude zaregistrován.

## Nabídka System Settings

Umožňuje upravit nastavení receiveru.

### ■ Language

Umožňuje zvolit jazyk zpráv na obrazovce.

- **English**
- **French**
- **German**
- **Spanish**

## ■ Auto Standby

Umožní nastavit receiver tak, aby se automaticky přepnul do pohotovostního režimu, když receiver nepoužíváte nebo když do receiveru nevstupuje žádný signál.

- **On:** Přepne se do pohotovostního režimu zhruba po 30 minutách.
- **Off:** Nepřepne do pohotovostního režimu.

### Poznámky

- Tato funkce nefunguje, když je vybraný vstup „FM“ nebo „AM“.
- Používáte-li funkci automatického přechodu do pohotovostního režimu a současně časovač vypnutí, má časovač vypnutí přednost.

## Návrat na předchozí displej

Stiskněte tlačítko ◀ nebo RETURN ↶.

## Ukončení nabídky

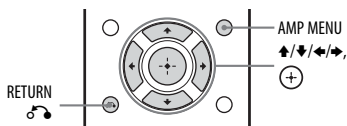
Stiskněte AMP MENU.

### Poznámka

Některé parametry a nastavení mohou na zobrazovacím panelu vypadat ztlumeně. To znamená, že buď nejsou k dispozici, nebo jsou pevně dané a neměnné.

## Ovládání bez použití rozhraní OSD

Tento receiver můžete ovládat s použitím zobrazovacího panelu, i když k receiveru není připojena TV.



## Použití nabídky na zobrazovacím panelu

- 1 Stiskněte tlačítko AMP MENU.**  
Na zobrazovacím panelu receiveru se zobrazí nabídka.
- 2 Stiskněte opakovaně tlačítko ↕/↔ pro výběr požadované nabídky, poté stiskněte tlačítko ⊕ nebo ➔.**
- 3 Stiskněte opakovaně tlačítko ↕/↔ pro výběr parametru, který chcete změnit, poté stiskněte tlačítko ⊕ nebo ➔.**
- 4 Stiskněte opakovaně tlačítko ↕/↔ pro výběr požadovaného nastavení, poté stiskněte tlačítko ⊕.**

## Přehled nabídek

Následující možnosti jsou k dispozici ve všech nabídkách. Podrobné informace o orientaci v těchto nabídkách získáte na strana 57.

Nabídka [Displej]	Parametry [Displej]	Nastavení
Nastavení automatické kalibrace [<AUTO CAL>]	Spuštění automatické kalibrace [A.CAL START]	
	Typ automatické kalibrace <sup>a)</sup> [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF
Nastavení úrovně [<LEVEL>]	Testovací tón <sup>b)</sup> [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■ <sup>c)</sup>
	Úroveň předního levého reproduktoru <sup>b)</sup> [FL LEVEL]	FL -10,0 dB až FL+10,0 dB (v intervalech po 0,5 dB)
	Úroveň předního pravého reproduktoru <sup>b)</sup> [FR LEVEL]	FR -10,0 dB až FR +10,0 dB (v intervalech po 0,5 dB)
	Úroveň středového reproduktoru <sup>b)</sup> [CNT LEVEL]	CNT -10,0 dB až CNT +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň levého prostorového reproduktoru <sup>b)</sup> [SL LEVEL]	SL -10,0 dB až SL +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň pravého prostorového reproduktoru <sup>b)</sup> [SR LEVEL]	SR -10,0 dB až SR +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň zadního prostorového reproduktoru <sup>b)</sup> [SB LEVEL]	SB -10,0 dB až SB+10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň zadního prostorového levého reproduktoru <sup>b)</sup> [SBL LEVEL]	SBL -10,0 dB až SBL +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň zadního prostorového pravého reproduktoru <sup>b)</sup> [SBR LEVEL]	SBR -10,0 dB až SBR +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň předního levého výškového reproduktoru <sup>b)</sup> [LH LEVEL]	LH -10,0 dB až LH +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň předního pravého výškového reproduktoru <sup>b)</sup> [RH LEVEL]	RH -10,0 dB až RH +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	Úroveň subwooferu <sup>b)</sup> [SW LEVEL]	SW -10,0 dB až SW +10,0 dB (interval 0,5 dB)

<b>Nabídka [Displej]</b>	<b>Parametry [Displej]</b>	<b>Nastavení</b>
Nastavení reproduktorů [<SPEAKER>]	Rozmístění reproduktorů [SP PATTERN]	5/2.1 až 2/0 (20 rozmístění)
	Velikost předního reproduktoru <sup>b)</sup> [FRT SIZE]	LARGE, SMALL
	Velikost středového reproduktoru <sup>b)</sup> [CNT SIZE]	LARGE, SMALL
	Velikost prostorových reproduktorů <sup>b)</sup> [SUR SIZE]	LARGE, SMALL
	Velikost předních výškových reproduktorů <sup>b)</sup> [FH SIZE]	LARGE, SMALL
	Přiřazení zadního prostorového reproduktoru <sup>d)</sup> [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF
	Vzdálenost předního levého reproduktoru <sup>b)</sup> [FL DIST.]	FL 1,00 m až FL 10,00 m (FL 3'3" až FL 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost předního pravého reproduktoru <sup>b)</sup> [FR DIST.]	FR 1,00 m až FR 10,00 m (FR 3'3" až FR 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost středového reproduktoru <sup>b)</sup> [CNT DIST.]	CNT 1,00 m až CNT 10,00 m (CNT 3'3" až CNT 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost levého prostorového reproduktoru <sup>b)</sup> [SL DIST.]	SL 1,00 m až SL 10,00 m (SL 3'3" až SL 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost pravého prostorového reproduktoru <sup>b)</sup> [SR DIST.]	SR 1,00 m až SR 10,00 m (SR 3'3" až SR 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost zadního reproduktoru surround <sup>b)</sup> [SB DIST.]	SB 1,00 m až SB 10,00 m (SB 3'3" až SB 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost zadního prostorového levého reproduktoru <sup>b)</sup> [SBL DIST.]	SBL 1,00 m až SBL 10,00 m (SBL 3'3" až SBL 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost zadního pravého reproduktoru <sup>b)</sup> [SBR DIST.]	SBR 1,00 m až SBR 10,00 m (SBR 3'3" až SBR 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))

<b>Nabídka [Displej]</b>	<b>Parametry [Displej]</b>	<b>Nastavení</b>
	Vzdálenost levého předního výškového reproduktoru <sup>b)</sup> [LH DIST.]	LH 1,00 m až LH 10,00 m (LH 3'3" až LH 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost pravého předního výškového reproduktoru <sup>b)</sup> [RH DIST.]	RH 1,00 m až RH 10,00 m (RH 3'3" až RH 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Vzdálenost subwooferu <sup>b)</sup> [SW DIST.]	SW 1,00 m až SW 10,00 m (SW 3'3" až SW 32'9") (interval 0,01 m (1 palec))
	Distance unit [DIST. UNIT]	FEET, METER
	Dělicí frekvence předních reproduktorů <sup>e)</sup> [FRT CROSS]	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
	Dělicí frekvence středního reproduktoru <sup>e)</sup> [CNT CROSS]	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
	Dělicí frekvence reproduktorů surround <sup>e)</sup> [SUR CROSS]	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
	Dělicí frekvence reproduktorů high <sup>e)</sup> [FH CROSS]	CROSS 40 Hz až CROSS 200 Hz (interval 10 Hz)
Nastavení vstupu [<INPUT>]	Režim vstupu [INPUT MODE]	AUTO, OPT, COAX, ANALOG
	Pojmenování vstupů [NAME IN]	Podrobné informace naleznete v části „Name In“ (strana 65).
	Přřazení vstupu digitálního audia [A. ASSIGN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Použití zvuku z jiných vstupů (Audio Input Assign)“ (strana 54).
Nastavení prostorového zvuku [<SURROUND>]	Úroveň efektu <sup>f)</sup> [HD-D.C.S. TYP]	DYNAMIC, THEATER, STUDIO
Nastavení EQ [<EQ>]	Úroveň basů předních reproduktorů [BASS]	BASS -10 dB až BASS +10 dB (interval 1 dB)
	Úroveň výšek předních reproduktorů [TREBLE]	TREBLE -10 dB až TREBLE +10 dB (interval 1 dB)

<b>Nabídka [Displej]</b>	<b>Parametry [Displej]</b>	<b>Nastavení</b>
Nastavení tuneru [<TUNER>]	Režim příjmu FM [FM MODE]	STEREO, MONO
	Pojmenování přednastavených stanic [NAME IN]	Chcete-li získat podrobnější informace, nahlédněte do sekce „Pojmenování přednastavených stanic (Name Input)“ (strana 44).
Audio nastavení [<AUDIO>]	Noční režim [NIGHT MODE]	NIGHT ON, NIGHT OFF
	Synchronizace zvuku s video výstupem [A/V SYNC]	SYNC ON, SYNC OFF
	Funkce Advanced Auto Volume [AUTO VOL]	A. VOL ON, A. VOL OFF
	Výběr jazyka digitálního vysílání [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	Komprese dynamického rozsahu [D. RANGE]	COMP. ON, COMP. AUTO, COMP. OFF
	Nastavení HDMI [<HDMI>]	Control for HDMI [CTRL: HDMI]
	Pass Through [PASS THRU]	ON <sup>g)</sup> , AUTO, OFF
	Zvukový výstup HDMI [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP
	Úroveň subwooferu pro HDMI [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB
	Fast view [FAST VIEW]	AUTO, OFF
System settings [<SYSTEM>]	Automatický přechod do pohotovostního režimu [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF
	Verze [VER. X.XXX] <sup>h)</sup>	

a) Toto nastavení můžete zvolit až po provedení automatické kalibrace a uložení nastavení.

b) V závislosti na nastavení rozmístění reproduktorů nemusí být některé parametry nebo nastavení k dispozici.

c) ■■■■ znamená kanál reproduktoru (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

d) Tento parametr můžete vybrat pouze tehdy, když „Speaker Pattern“ není nastaveno na nastavení se zadními prostorovými nebo předními výškovými reproduktory.

e) Tento parametr můžete vybrat pouze tehdy, když je váš reproduktor nastaven na „SMALL“.

f) Tento parametr můžete vybrat pouze tehdy, když jako zvukové pole zvolíte možnost „HD-D.C.S.“.

g) Pouze u modelů pro USA, Kanadu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan.

h) X.XXX představuje číslo verze.

## Zobrazení informací na zobrazovacím panelu

Zobrazovací panel poskytuje různé informace o stavu receiveru, např. informace o zvukovém poli.

- 1 Zvolte vstup, u nějž chcete zobrazit informace.
- 2 Stiskněte tlačítko AMP, poté opakovaně stiskněte tlačítko DISPLAY.

Pokaždé, když stisknete tlačítko DISPLAY, displej se následovně cyklicky změní.

Název indexu vstupu<sup>1)</sup> → Vámi vybraný vstup → Současné zvukové pole<sup>2)</sup> → Hlasitost → Informace o datovém toku<sup>3)</sup>

### Při poslechu rozhlasového vysílání v pásmu FM a AM:

Název předvolené stanice<sup>1)</sup> → Frekvence → Současné zvukové pole<sup>2)</sup> → Hlasitost

### Při příjmu vysílání RDS (Pouze u modelů pro Evropu, Austrálii a Tchaj-wan)

Název programové služby nebo přednastavené stanice<sup>1)</sup> → Frekvence, pásmo a číslo předvolby → Současné zvukové pole<sup>2)</sup> → Hlasitost

- 1) Indexový název se zobrazí pouze v případě, že jste jej přiřadili ke vstupu nebo předvolené stanici.  
Název indexu se nezobrazí, pokud jste vložili pouze prázdná políčka nebo je totožný s názvem stanice.
- 2) Když je aktivována funkce Pure Direct, objeví se „PURE.DIRECT“.
- 3) Informace o datovém toku se nemusí zobrazit.

#### Poznámka

Znaky nebo značky se v některých jazycích nemusí zobrazovat.

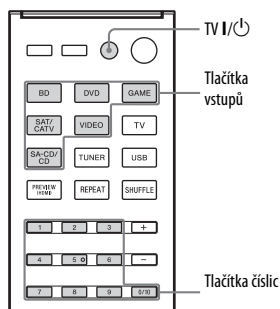
## Použití dálkového ovladače

### Opětovné přiřazení tlačítka vstupu

Můžete změnit výchozí nastavení tlačítek vstupů tak, aby vyhovovala zařízení ve vašem systému. Pokud například připojíte přehrávač disků Blu-ray do konektoru SAT/CATV v receiveru, můžete nastavit SAT/CATV na tomto dálkovém ovladači nastavit tak, aby ovládalo přehrávač disků Blu-ray.

#### Poznámka

Nemůžete změnit přidělení tlačítek vstupu TV, TUNER a USB.



- 1 Při podržení tlačítka vstupu, jehož přidělení chcete změnit, podržte tlačítko TV I/⏻.  
Příklad: Při podržení tlačítka SAT/CATV podržte tlačítko TV I/⏻.
- 2 Tlačítko TV I/⏻ držte stále stisknuté a uvolněte tlačítko vstupu.  
Příklad: Tlačítko TV I/⏻ držte stále stisknuté a uvolněte tlačítko SAT/CATV.

### 3 Podle následující tabulky stiskněte odpovídající tlačítko pro kategorii, kterou si přejete, poté uvolněte tlačítko TV I/⏻.

Příklad: Stiskněte 1, poté uvolněte tlačítko TV I/⏻. Nyní můžete používat tlačítko SAT/CATV k ovládání přehrávače disků Blu-ray.

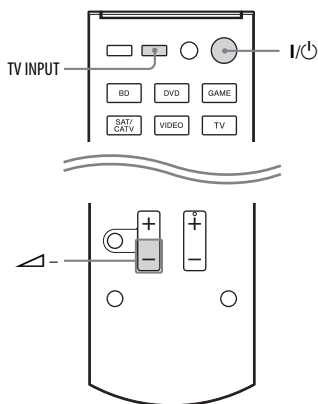
Kategorie	Stiskněte
Přehrávač disků Blu-ray (režim příkazu BD1) <sup>a)</sup>	1
Rekordér disků Blu-ray (režim příkazu BD3) <sup>a)</sup>	2
Přehrávač DVD (režim příkazu DVD1)	3
Rekordér DVD (režim příkazu DVD3) <sup>b)</sup>	4
VCR (režim příkazu VTR3) <sup>c)</sup>	5
Přehrávač CD	6


<sup>a)</sup> Podrobnější informace o nastavení BD1 či BD3 naleznete v návodu k obsluze dodávaného s přehrávačem disků Blu-ray nebo s rekordérem disků Blu-ray.

<sup>b)</sup> DVD rekordéry Sony používají nastavení DVD1 nebo DVD3. Podrobnější informace naleznete v návodu k obsluze dodávaného s DVD rekordéry.

<sup>c)</sup> Videorekordéry Sony používají nastavením VTR3, které odpovídá VHS.

## Resetování tlačítek vstupu



**1** Stiskněte a podržte tlačítko , stiskněte a podržte tlačítko I/⏻ a poté stiskněte tlačítko TV INPUT.

**2** Uvolněte všechna tlačítka. Tlačítka vstupu se resetují na výchozí nastavení.



## Další informace

**Bezpečnostní upozornění****Bezpečnost**

Pokud se do krytu receiveru dostane jakýkoliv pevný předmět nebo tekutina, odpojte receiver od elektrické sítě a před dalším použitím jej nechejte zkontrolovat kvalifikovaným servisním technikem.

**Zdroje napájení**

- Před používáním receiveru si ověřte, že se provozní napětí shoduje s napětím ve vaší místní elektrické síti. Provozní napětí je uvedeno na továrním štítku na zadní straně receiveru.
- Jednotka není odpojena od elektrické sítě, dokud je zapojena do zásuvky střídavého proudu, i když je jednotka jako taková vypnutá.
- Nebudete-li receiver delší dobu používat, vypojte jej ze zásuvky ve zdi. Pro odpojení síťového kabelu uchopte zástrčku, nikdy ne kabel.
- (Pouze u modelů pro USA a Kanadu) Jedna čepel zástrčky je z bezpečnostních důvodů širší než druhá, a proto ji lze do zásuvky zastrčit pouze jedním způsobem. Není-li možno zastrčit zástrčku do zásuvky celou, kontaktujte svého prodejce.
- Síťový kabel může vyměnit pouze kvalifikovaný servis.

**Zahřívání**

Ačkoliv se receiver během provozu zahřívá, nejedná se o poruchu. Používáte-li nepřetržitě receiver při vysoké hlasitosti, značně se zahřívá horní, boční a spodní strana. Abyste předešli popálení, nedotýkejte se krytu přístroje.

**Umístění**

- Umístěte receiver na místo s odpovídajícím větráním, abyste zabránili zahřívání a prodloužili tak životnost receiveru.
- Neumisťujte receiver blízko zdrojů tepla nebo na místo, na které dopadá přímý sluneční svit, kde se nadměrně prší nebo může dojít k mechanickému otřesu.
- Nepokládejte nic na horní část krytu přístroje. Tyto objekty mohou blokovat větrací otvory a způsobit tak poruchu.
- Neumisťujte receiver blízko zařízení, jako je TV, VCR nebo magnetofonový přehrávač. (Je-li receiver používán v kombinaci s TV, videorekordérem nebo magnetofonovým přehrávačem a je umístěn blízko tomuto zařízení, může dojít ke vzniku šumu a snížení kvality obrazu. Může k tomu dojít zejména při použití vnitřní antény. Proto doporučujeme používat vnější anténu.)
- Buďte obezřetní při umisťování receiveru na povrchy, které byly speciálně ošetřeny (voskem, olejem, leštidlem atd.), neboť může dojít k tvorbě skvrn nebo poškození barvy.

**Provoz**

Před připojením dalšího zařízení se ujistěte, že jste receiver vypnuli a odpojili ze sítě.

**Čištění**

Kryt přístroje, panel a ovládací prvky čistěte měkkou tkaninou lehce navlhlčenou v slabém roztoku čisticího prostředku. Nepoužívejte žádný druh drsné látky, čisticího prášku nebo rozpouštědla, jako jsou alkohol či benzin.

Máte-li jakékoliv dotazy nebo problémy s vaším receiverem, obraťte se na svého nejbližšího prodejce společnosti Sony.

---

## Odstraňování problémů

Pokud zaznamenáte nějakou z následujících obtíží při používání receiveru, použijte tento průvodce odstraňováním problémů. Pokud určitý problém přetrvává, obraťte se na svého nejbližšího prodejce společnosti Sony. V případě, že servisní pracovník během opravy vymění některé součástky, může si tyto součástky ponechat.

---

### Napájení

---

#### Receiver se vypne automaticky.

- Položka „Auto Standby“ je nastavena na hodnotu „On“ (strana 66).
- Časovač režimu spánku je zapnutý (strana 15).
- Je aktivována funkce „PROTECTOR“ (strana 80).

---

### Obraz

---

#### Na TV se nezobrazuje žádný obraz.

- Zvolte odpovídající vstup pomocí tlačítek vstupu.
- Nastavte svůj televizor na odpovídající režim vstupu.
- Přesuňte audio zařízení dále od televizoru.
- Zkontrolujte, zda jsou kabely správně a bezpečně připojeny k zařízení.
- V závislosti na přehrávacím zařízení je možné, že budete muset provést nastavení zařízení. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s každým zařízením.
- Ujistěte se, že používáte vysokorychlostní kabel HDMI při prohlížení obrázků nebo poslechu zvuku, zvláště pak při přenosu v kvalitě 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K nebo 3D.

---

#### Na televizoru se nezobrazuje žádný 3D obraz.

- V závislosti na televizoru nebo video zařízení je možné, že se 3D obraz nebude zobrazovat.

---

#### Na televizoru se nezobrazuje žádný 4K obraz.

- V závislosti na televizoru nebo video zařízení je možné, že se 4K obraz nebude zobrazovat. Zkontrolujte možnosti videa a nastavení televizoru a video zařízení. Rovněž zajistíte, aby video zařízení bylo připojeno k dostupnému 4K konektoru HDMI IN receiveru.

---

#### Je-li receiver v pohotovostním režimu, nevystupuje z televizoru žádný obraz.

- Když receiver přejde do pohotovostního režimu, obraz vychází z posledního vybraného zařízení HDMI před vypnutím receiveru. Používáte-li jiné zařízení, spusťte přehrávání v zařízení a proveďte operaci One-Touch Play (přehrání jedním dotykem) nebo zapněte receiver a vyberte zařízení HDMI, které chcete používat.
- (Pouze u modelů pro USA, Kanadu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan) Ujistěte se, že v nabídce HDMI Settings je „Pass Through“ nastaveno na „On“, když k receiveru připojíte jiné zařízení, které není kompatibilní s „BRAVIA“ Sync (strana 64).

---

#### Nabídka OSD se nezobrazuje na TV obrazovce.

- Stisknutím tlačítka HOME zapnete OSD.
- Zkontrolujte, zda je televizor správně připojen.
- V závislosti na televizoru může určitou dobu trvat, než se grafické uživatelské rozhraní na TV obrazovce zobrazí.

---

#### Zobrazovací panel je vypnut.

- Pokud se rozsvítí kontrolka PURE DIRECT, stiskem tlačítka PURE DIRECT funkci vypnete (strana 49).
- Stisknutím tlačítka DIMMER na receiveru můžete upravovat jas zobrazovacího panelu.

## Zvuk

### Není slyšet žádný zvuk nezávisle na zvoleném zařízení nebo je slyšet jen velmi slabý zvuk.

- Zkontrolujte, zda jsou všechny přípojovací kabely a jejich konektory vstupu/výstupu zapojeny do odpovídajících konektorů na receiveru, reproduktorech a na zařízení.
- Zkontrolujte, že je receiver i veškeré zařízení zapnuto.
- Zkontrolujte, zda je ovládací prvek MASTER VOLUME nastaven na „VOL MIN“.
- Zkontrolujte, zda možnost SPEAKERS není nastavena na „SPK OFF“ (strana 60).
- Zkontrolujte, zda k receiveru nejsou připojena sluchátka.
- Stiskněte tlačítko  na dálkovém ovladači. Tím zrušíte funkci ztlumení zvuku.
- Zkuste stisknout tlačítko vstupu na dálkovém ovladači nebo otočit voličem INPUT SELECTOR na receiveru a zvolte požadované zařízení (strana 35).
- Když chcete poslouchat zvuk z reproduktoru televizoru, nastavte položku „HDMI Audio Out“ na hodnotu „TV+AMP“ v nabídce HDMI Settings (strana 64). Nemůžete-li přehrávat vícekanálový audio zdroj, nastavte tuto položku na hodnotu „AMP“. Zvuk však nebude vystupovat z reproduktoru TV.
- Zvuk se může přerušit, když se změní vzorkovací frekvence, počet kanálů nebo audio formát signálu audio výstupu z přehrávacího zařízení.

### Je slyšet výrazné hučení nebo šum.

- Zkontrolujte, zda jsou reproduktory a zařízení správně připojeny.
- Zkontrolujte, zda nejsou přípojovací kabely v blízkosti transformátoru nebo motoru a zda se nacházejí alespoň 3 metry (10 stop) od TV nebo zářivkového osvětlení.
- Přesuňte audio zařízení dále od TV.
- Zástrčky a konektory obsahují nečistoty. Otřete je hadříkem mírně navlhčeným v alkoholu.

### Z určitých reproduktorů není slyšet zvuk nebo je slyšet jen velmi slabý zvuk.

- Připojte sluchátka do konektoru PHONES pro ověření toho, že zvuk vstupuje do sluchátek. Pokud vstupuje do sluchátek jen jeden kanál, je možné, že zařízení není k receiveru správně připojeno. Zkontrolujte, zda jsou všechny kabely zapojeny do konektorů jak na receiveru, tak na zařízení. Pokud oba kanály vstupují do sluchátek, je možné, že přední reproduktor není k receiveru správně připojen. Zkontrolujte připojení předního reproduktoru, ze kterého nevychází žádný zvuk.
- Ujistěte se, že jste připojili jak levý (L), tak pravý (R) konektor analogového zařízení. Analogové zařízení vyžaduje připojení obou konektorů (L a R). Použijte audio kabel (není součástí dodávky).
- Změňte úroveň hlasitosti reproduktoru (strana 61).
- Zkontrolujte, zda nastavení reproduktorů odpovídá vaší konfiguraci, s použitím nabídky „Auto Calibration“ nebo položky „Speaker Pattern“ v nabídce Speaker Settings. Poté zkontrolujte, zda zvuk správně vystupuje z jednotlivých reproduktorů, s použitím položky „Test Tone“ v nabídce Speaker Settings.
- Některé disky neobsahují žádnou informaci Dolby Digital Surround EX.

- Zkontrolujte, zda je subwoofer správně a pevně připojen.
- Ujistěte se, že jste subwoofer zapnuli.
- V závislosti na zvoleném zvukovém poli nemusí subwoofer produkovat žádný zvuk.
- Jsou-li všechny reproduktory nastaveny na „Large“ a je vybráno „Neo:6 Cinema“ nebo „Neo:6 Music“, ze subwooferu nevychází žádný zvuk.
- Pokud připojené zařízení není kompatibilní s technologií ochrany autorských práv (HDCP), obraz nebo zvuk z konektoru HDMI TV OUT mohou být zkrácené nebo se mohou ztrácet. V takovém případě zkontrolujte specifikace připojeného zařízení.
- Nastavte rozlišení obrazu přehrávacího zařízení na více než 720p/1080i pro audio s vysokým datovým tokem (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Rozlišení obrazu přehrávacího zařízení bude zřejmě potřebovat určité nastavení předtím, než budete moci použít vícekanalový lineární PCM. Nahlédněte do návodu k obsluze přehrávacího zařízení.

#### **Určité zařízení neprodukuje žádný zvuk.**

- Ověřte, zda je zařízení správně připojeno do vstupních audio konektorů daného zařízení.
- Zkontrolujte, zda jsou propojovací kabely zcela zastrčeny do konektorů jak na receiveru, tak na zařízení.
- Zkontrolujte nastavení režimu INPUT MODE (strana 54).
- Zkontrolujte, zda je zařízení správně připojeno ke konektoru HDMI určenému pro dané zařízení.
- Při připojení HDMI nelze poslouchat Super Audio CD.
- V závislosti na přehrávacím zařízení je možné, že budete muset provést nastavení HDMI zařízení. Nahlédněte do návodů k obsluze dodávaných s každým zařízením.
- Ujistěte se, že používáte vysokorychlostní kabel HDMI při prohlížení obrázků nebo poslechu zvuku, zvláště pak při přenosu v kvalitě 1080p, Deep Color (Deep Colour), 4K nebo 3D.
- Audio signály (formát, vzorkovací frekvence, počet bitů atd.) vysílané z konektoru HDMI mohou být připojeným zařízením potlačeny. Zkontrolujte nastavení připojeného zařízení, je-li obraz nekvalitní nebo zvuk nevychází ze zařízení připojeného pomocí kabelu HDMI.
- Zkontrolujte, zda je TV kompatibilní s funkcí System Audio Control.
- Pokud televizor nemá funkci System Audio Control, přepněte nastavení „HDMI Audio Out“ v nabídce HDMI Settings na
  - „TV+AMP“, chcete-li poslouchat zvuk z reproduktoru televizoru a receiveru.
  - „AMP“, chcete-li poslouchat zvuk z receiveru.
- Když připojíte receiver k video zařízení (projektoru apod.), zvuk z receiveru nemusí vystupovat. V takovém případě nastavte „HDMI Audio Out“ na „AMP“ v nabídce HDMI Settings (strana 64).
- Neslyšíte-li zvuk zařízení připojeného k receiveru, když je na receiveru vybrán TV vstup
  - Přepněte vstup receiveru na HDMI, když chcete sledovat program na zařízení připojeném k receiveru přes HDMI.
  - Změňte kanál TV, chcete-li sledovat televizní vysílání.
  - Ujistěte se, že jste zvolili správné zařízení nebo vstup, když sledujete program ze zařízení připojeného k TV. Pokyny pro tuto operaci najdete v návodu k obsluze televizoru.

- Zkontrolujte, zda není zapnuta funkce „Analog Direct“.
- Dálkovým ovladačem televizoru nelze ovládat připojená zařízení, pokud se používá funkce Control for HDMI.
  - V závislosti na připojeném zařízení a TV je možné, že budete muset provést nastavení zařízení a TV. Nahlédněte do návodu k obsluze dodávaných s jednotlivými zařízeními a TV.
  - Změňte vstup receiveru na vstup HDMI, k němuž je zařízení připojeno.
- Zkontrolujte, zda zvolený vstupní konektor digitálního audia není přiřazen k jiným vstupům (strana 54).

---

#### **Pravý a levý kanál jsou nevyvážené nebo prohozené.**

- Zkontrolujte, zda jsou reproduktory a zařízení správně a pevně připojeny.
- Změňte parametry úrovně hlasitosti s použitím nabídky Speaker Settings.

---

#### **Není reprodukován zvuk Dolby Digital nebo vícekanálový zvuk DTS.**

- Přesvědčte se, zda je DVD atd., které přehráváte, nahráno ve formátu Dolby Digital nebo DTS.
- Při připojování přehrávače DVD atd. ke konektorům digitálního vstupu na receiveru se ujistěte, že je k dispozici nastavení digitálního audio výstupu připojeného zařízení.
- Nastavte „HDMI Audio Out“ na „AMP“ v nabídce HDMI Settings (strana 64).
- Audio s vysokým datovým tokem (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), vícekanálový lineární PCM můžete používat pouze prostřednictvím připojení HDMI.

---

#### **Nelze docílit prostorového efektu.**

- Ujistěte se, že jste zvolili zvukové pole pro film nebo hudbu (strana 45).
- Zvuková pole nefungují, když jsou přijímány signály DTS-HD Master Audio, DTS-HD High Resolution Audio nebo Dolby TrueHD se vzorkovací frekvencí vyšší než 48 kHz.

---

#### **Z reproduktorů nevychází testovací tón.**

- Je možné, že kabely reproduktorů nejsou správně připojeny. Zkontrolujte, zda jsou připojeny bezpečně a nemohou být vypojeny lehkým zatáhnutím.
- Kabely reproduktorů mohou být zkratovány.

---

#### **Když testovací tón vychází z jiného reproduktoru, než je reproduktor zobrazený na TV obrazovce.**

- Rozmístění reproduktorů je nesprávné. Zkontrolujte, zda odpovídá připojení a rozmístění reproduktorů.

---

#### **Když je receiver v pohotovostním režimu, nevystupuje z TV žádný zvuk.**

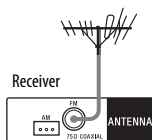
- Když receiver přejde do pohotovostního režimu, zvuk vychází z posledního vybraného zařízení HDMI před vypnutím receiveru. Používáte-li jiné zařízení, spusťte přehrávání v zařízení a proveďte operaci One-Touch Play (přehrání jedním dotykem) nebo zapněte receiver a vyberte zařízení HDMI, které chcete používat.
  - (Pouze u modelů pro USA, Kanadu, Mexiko, Austrálii a Tchaj-wan) Ujistěte se, že v nabídce HDMI Settings je „Pass Through“ nastaveno na „On“, když k receiveru připojíte jiné zařízení, které není kompatibilní s „BRAVIA“ Sync (strana 64).
-

## Rozhlasový tuner

### Příjem FM vysílání je slabý.

- Použijte 75ohmový koaxiální kabel (není součástí dodávky) pro připojení receiveru k vnějším anténám FM, jak je zobrazeno níže.

Venkovní anténa pro příjem v pásmu FM



### Nelze naladit rozhlasové stanice.

- Zkontrolujte, zda jsou antény bezpečně připojeny. Nastavte antény a připojte externí anténu, je-li to nezbytné.
- Síla signálu stanic je při automatickém ladění příliš slabá. Použijte ruční ladění.
- Ujistěte se, že jste správně nastavili stupnici ladění (při ladění stanic AM ručním laděním) (strana 43).
- Nebyly přednastaveny žádné stanice nebo byly přednastavené stanice smazány (při ladění pomocí výběru přednastavených stanic). Přednastavte stanice (strana 43).
- tiskněte tlačítko AMP, poté opakovaně stiskněte tlačítko DISPLAY na dálkovém ovladači, dokud se frekvence neobjeví na zobrazovacím panelu.

### RDS nefunguje.\*

- Zkontrolujte, zda jste naladili stanici FM s podporou systému RDS.
- Vyberte stanici v pásmu FM, která má silnější signál.
- Naladěná stanice nevysílá signál RDS nebo je signál příliš slabý.


### Informace RDS, které požadujete, se nezobrazují.\*

- Služba může být dočasně mimo provoz. Kontaktujte rozhlasovou stanici a zjistěte, zda skutečně poskytuje požadovanou službu.

\* pouze modely pro Evropu, Austrálii a Tchaj-wan.

## iPod/iPhone

### Zvuk je zkreslený.

- Opakovaně stiskněte tlačítko  – na dálkovém ovladači.
- Přepněte nastavení „EQ“ na zařízení iPod/iPhone na „Off“ nebo „Flat“.

### Ze zařízení iPod/iPhone nevychází žádný zvuk.

- Odpojte zařízení iPod/iPhone a připojte toto zařízení znovu.

### Zařízení iPod/iPhone nelze nabíjet.

- Ověřte, zda je receiver zapnutý.
- Ujistěte se, zda je zařízení iPod/iPhone pevně připojeno.

### Zařízení iPod/iPhone nelze používat.

- Ověřte, zda jste sejmuli ochranný kryt zařízení iPod/iPhone.
- V závislosti na obsahu zařízení iPod/iPhone může chvíli trvat, než začne přehrávání.
- Odpojte zařízení iPod/iPhone a připojte toto zařízení znovu.
- Používáte nepodporovaný typ zařízení iPod/iPhone. Nahlédněte do sekce „Kompatibilní modely zařízení iPhone/iPod“ (strana 36) pro získání informací o podporovaných typech zařízení.

### Hlasitost vyzvánění zařízení iPhone nelze změnit.

- Změňte hlasitost vyzvánění pomocí ovládacích prvků na zařízení iPhone.

## Zařízení USB

### Používáte podporovaný typ zařízení USB?

- Připojíte-li nepodporované zařízení USB, může dojít k následujícím problémům. Nahlédněte do sekce „Kompatibilní zařízení USB“ (strana 39) pro získání informací o podporovaných typech zařízení.
  - Zařízení USB nebylo rozpoznáno.
  - Názvy souborů nebo složek se na receiveru nezobrazují.
  - Nelze spustit přehrávání.
  - Zvuk přeskakuje.
  - Je slyšet šum.
  - Výstupní zvuk je zkreslený.

### Je slyšet šum, zvuk přeskakuje nebo je zkreslený.

- Vypněte receiver a znovu připojte zařízení USB, poté receiver zapněte.
- Samotná hudební data obsahují šum nebo je zvuk zkreslený.

### Zařízení USB nebylo rozpoznáno.

- Vypněte receiver a poté odpojte zařízení USB. Zapněte znovu receiver a znovu připojte zařízení USB.
- Připojte podporované zařízení USB (strana 39).
- Zařízení USB nepracuje správně. Vyhledejte pokyny pro řešení tohoto problému v návodu k obsluze zařízení USB.

### Nelze spustit přehrávání.

- Vypněte receiver a znovu připojte zařízení USB, poté receiver zapněte.
- Připojte podporované zařízení USB (strana 39).
- Stiskněte tlačítko ► pro spuštění přehrávání.

### Zařízení USB nelze připojit ke konektoru ψ (USB).

- Pokoušíte se připojit zařízení USB obráceně. Připojte zařízení USB správnou stranou vzhůru.

### Chybné zobrazení

- Data uložená na zařízení USB mohou být poškozená.
- Na tomto receiveru se mohou zobrazovat následující kódy znaků:
  - Velká písmena (A až Z)
  - Malá písmena (a až z)
  - Číslice (0 až 9)
  - Symboly (' = < > \* + , - . / @ [ \ ] \_ ')
 Ostatní znaky se nemusí zobrazovat správně.

### Delší dobu je zobrazen nápis „Reading“ nebo dlouho trvá, než začne přehrávání.

- Proces načítání může zabrat delší dobu v následujících případech.
  - Na zařízení USB je mnoho složek nebo souborů.
  - Struktura souborů je příliš složitá.
  - Kapacita paměti je nadměrná.
  - Vnitřní paměť je fragmentovaná. Proto doporučujeme postupovat podle následujících pokynů.
  - Celkový počet složek na zařízení USB: 256 nebo méně (včetně kořenové složky „ROOT“)
  - Celkový počet souborů ve složce: 256 nebo méně.

### Audio soubor nelze přehrát.

- Soubory MP3 ve formátu MP3 PRO nelze přehrát.
- Audio soubor obsahuje více stop.
- Některé soubory ve formátu AAC se nemusí přehrávat správně.
- Soubory WMA ve formátu Windows Media Audio Lossless a Professional nelze přehrát.
- Zařízení USB naformátovaná jinými systémy souborů než FAT16 nebo FAT32 nejsou podporována.\*
- Používáte-li zařízení USB s více oddíly, lze přehrát pouze audio soubory v prvním oddílu.
- Přehrávání je možné až do osmé úrovně (včetně kořenové složky „ROOT“).
- Počet složek překročil 256 (včetně kořenové složky „ROOT“).
- Počet souborů ve složce překročil 256.

- Soubory, které jsou zašifrované nebo chráněné heslem apod., nelze přehrávat.

\* Tento přístroj podporuje systémy souborů FAT16 a FAT32, ale některá zařízení USB nemusí ani jeden z těchto typů systémů souborů podporovat.

Chcete-li získat další informace, nahlédněte do návodu k obsluze jednotlivých zařízení USB nebo kontaktujte výrobce.

## „BRAVIA“ Sync (Control for HDMI)

### Funkce Control for HDMI nefunguje.

- Zkontrolujte připojení HDMI (strana 24).
- Zkontrolujte, zda je položka „Control for HDMI“ v nabídce HDMI Settings nastavena na hodnotu „On“.
- Ujistěte se, že připojené zařízení je kompatibilní s funkcí ovládání HDMI.
- Zkontrolujte nastavení ovládání HDMI na připojeném zařízení. Nahlédněte do návodu k obsluze připojeného zařízení.
- Jestliže odpojíte kabel HDMI nebo změníte připojení, opakujte postup uvedený na straně „Příprava pro „BRAVIA“ Sync“ (strana 50).
- Když je položka „Control for HDMI“ nastavena na hodnotu „Off“, funkce „BRAVIA“ Sync nefunguje správně, i když je zařízení připojeno ke konektoru HDMI IN.
- Typy a počet zařízení, které lze ovládat pomocí „BRAVIA“ Sync jsou omezeny v normě HDMI CEC následovně.
  - Nahrávací zařízení (rekordér disků Blu-ray, DVD rekordér atd.): až 3 zařízení
  - Přehrávací zařízení (přehrávač disků Blu-ray, DVD přehrávač atd.): až 3 zařízení
  - Zařízení typu tuner: nejvýše 4 zařízení (Receiver používá jedno z nich pro vlastní operace OSD.)
  - AV receiver (audio systém): až 1 zařízení

## Dálkový ovladač

### Dálkový ovladač nefunguje.

- Namířte dálkový ovladač na čidlo dálkového ovladače na receiveru (strana 10).
- Odstraňte všechny překážky mezi dálkovým ovladačem a receiverem.
- Vyměňte všechny baterie v dálkovém ovladači za nové, pokud jsou již téměř vybité.
- Ujistěte se, že jste na dálkovém ovladači vybrali správný vstup.

## Chybové zprávy

Dojde-li k chybě, objeví se zpráva na zobrazovacím panelu. Pomocí zprávy můžete ověřit stav systému. Pokud nějaký problém přetrvává, kontaktujte svého nejbližšího prodejce společnosti Sony.

### PROTECTOR

Do reproduktorů vstupuje nestejnoměrný proud nebo je receiver zakrytý a větrací otvory jsou blokovány. Receiver se po několika sekundách automaticky vypne. Odstraňte předmět z horního krytu receiveru, zkontrolujte připojení reproduktorů a poté receiver znovu zapněte.

### USB FAIL

Byl zjištěn nadproud ze zařízení v portu  $\Psi$  (USB). Receiver se po několika sekundách automaticky vypne. Zkontrolujte zařízení iPod/iPhone nebo zařízení USB, odpojte jej a poté receiver znovu zapněte.

Pro ostatní zprávy nahlédněte do „Seznam zpráv po provedení měření automatické kalibrace“ (strana 60), „Seznam zpráv zařízení iPod/iPhone“ (strana 38) a „Seznam zpráv zařízení USB“ (strana 41).



## Vymazání paměti

### Odkazy na kapitoly

Pro vymazání	Viz
Všech uložených nastavení	strana 56
Uživatelsky nastavených zvukových polí	strana 49

## Technické údaje

### SPECIFIKACE AUDIO VÝKONU

#### VÝSTUPNÍ VÝKON A CELKOVÉ HARMONICKÉ ZKRESLENÍ: (pouze pro USA model)

Při 6 ohmech zátěže, na obou kanálech, od 20 Hz – 20 000 Hz; jmenovitých 95 wattů na jeden kanál, minimální výkon RMS s harmonickým zkreslením nižším než 0,09 % z 250 miliwattů jmenovitého výkonu.

#### Zesilovač

Model pro Mexiko<sup>1)</sup>

Minimální výstupní výkon RMS  
(6 ohmů, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)  
90 W + 90 W

Výstupní výkon v režimu stereo  
(8 ohmů, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 1 %)  
100 W + 100 W

Výstupní výkon v režimu surround<sup>2)</sup>  
(6 ohmů, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 0,9 %)  
140 W na kanál

Ostatní modely<sup>1)</sup>

Minimální výstupní výkon RMS  
(6 ohmů, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09 %)  
90 W + 90 W

Výstupní výkon v režimu stereo  
(8 ohmů, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 1 %)  
105 W + 105 W

Výstupní výkon v režimu surround<sup>2)</sup>  
(6 ohmů, 1 kHz, celkové harmonické zkreslení 0,9 %)  
145 W na kanál

<sup>1)</sup> Měřeno za následujících podmínek:

Oblast	Požadavky na výkon
USA, Kanada, Tchaj-wan	120 V AC, 60 Hz
Mexiko	127 V AC, 60 Hz
Evropa, Austrálie	230 V AC, 50 Hz

<sup>2)</sup> Referenční výstupní výkon pro přední, středové, prostorové, zadní prostorové a přední výškové reproduktory. V závislosti na nastavení zvukového pole a na zdroji nemusí vystupovat žádný zvuk.

Frekvenční odezva

Analogové  
10 Hz – 100 kHz, +0,5/-2 dB  
(při bypassu zvukového pole a ekvalizéru)

Vstup

Analogové  
Citlivost: 500 mV / 50 kiloohmů  
Odstup signál/šum<sup>3)</sup>: 105 dB  
(A, 500 mV<sup>4)</sup>)  
Digitální (koaxiální)  
Impedance: 75 ohmů  
Odstup signál/šum: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)  
Digitální (optický)  
Odstup signál/šum: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

Výstup (analogový)

SUBWOOFER  
Napětí: 2 V / 1 kiloohm

Ekvalizér

Míra zesílení  
±10 dB, krok po 1 dB

<sup>3)</sup> INPUT SHORT (při vyřazení zvukového pole a ekvalizéru)

<sup>4)</sup> Zatížená síť, úroveň vstupu.

## Sekce tuneru FM

Rozsah ladění

87,5 MHz – 108,0 MHz

Anténa

FM anténa

Anténní svorky

75 ohmů (nesymetrických)

## Tuner pro pásmo AM

Rozsah ladění

Oblast	Stupnice ladění	
	krok 10 kHz	krok 9 kHz
USA, Kanada, Mexiko	530 kHz – 1 710 kHz	531 kHz – 1 710 kHz
Evropa, Austrálie, Tchaj-wan	–	531 kHz – 1 602 kHz

Anténa

Oblouková anténa

## Video

Vstupy/Výstupy

Video:

1 Vp-p, 75 ohmů

## iPod/iPhone

DC 5V 1,0 A MAX

## USB

podporovaný formát\*

MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3):

32 kbps – 320 kbps, VBR

WMA:

48 kbps – 192 kbps

AAC:

48 kbps – 320 kbps

WAV:

8 kHz – 48 kHz 16 bit PCM

Kompatibilita s veškerým kódovacím/zapisovacím softwarem, nahrávacími zařízeními a nahrávacími médii nemůže být zaručena.

Rychlost přenosu

Plná rychlost

Podporovaná zařízení USB

Mass Storage Class

Maximální proud

500 mA

## Obecné

Požadavky na výkon

Oblast	Požadavky na výkon
USA, Kanada, Tchaj-wan	120 V AC, 60 Hz
Mexiko	127 V AC, 60 Hz
Evropa, Austrálie	230 V AC, 50/60 Hz

Spotřeba energie

240 W

Spotřeba energie (v pohotovostním režimu)

0,3 W (Při nastavení položek „Control for HDMI“ (strana 64) a „Pass Through“ (strana 64) na hodnotu „Off“.)

Rozměry (šířka, výška, délka) (přibližně)

430 mm × 156 mm × 329,4 mm

(17 × 6 1/4 × 13 palců) včetně

vyčnívajících částí a ovládacích prvků

Hmotnost (přibližně)

8,0 kg (17 lb 11 oz)

Design a technické údaje se mohou změnit bez předchozího upozornění.

# Rejstřík

## Čísla

5.1 kanál 19

7.1 kanál 19

## A

A/V Sync. 63

AM 41

Audio Input Assign 54

Audio Settings 63

Auto Standby 66, 70

Auto Tuning 42

Auto Volume 63

## B

Basy 48, 69

Bi-Amp 56

BRAVIA Sync  
příprava 50

## C

Calibration Type 60

Control for HDMI 64, 70

## Č

Časovač vypnutí 15

## D

Dálkový ovladač 14

DCAC (Digital Cinema  
Auto Calibration, automatická kalibrace digitálního kina) 31, 59

Dělicí frekvence 62, 69

Distance Unit 62, 69

Dolby Digital EX 18

Dual Mono 63, 70

Dvojité připojení k zesilovači 56

Dvoukanálový zvuk 45

## E

Easy Setup 30

EQ Settings 63

## F

Fast View 65

FM 41

## H

HD-D.C.S. 46

HDMI Audio Out 64, 70

HDMI Settings 64, 70

Home Theatre Control 53

## I

INPUT MODE 54

Input Settings 65

iPod/iPhone

Kompatibilní modely 36

Nabíjení 38

## K

Komprese dynamického  
rozsahu 63, 70

## L

Language 65

## M

Manual Setup 61

Muting 35

## **N**

Nabídka 57, 67  
Nabídka Settings 57  
Name Input 44, 65  
Nastavení automatické kalibrace 67  
Nastavení EQ 48, 69  
Nastavení prostorového zvuku 69  
Nastavení reproduktorů 68  
Nastavení tuneru 70  
Nastavení úrovně 67

## **O**

One-Touch Play 51  
OSD (On-Screen Display) 33

## **P**

Pass Through 64, 70  
PlayStation 3 26  
PROTECTOR 80  
Přednastavené stanice 43  
Přehrávač CD 28  
Přehrávač disků Blu-ray 26  
Přehrávač DVD 26, 27  
Přehrávač Super Audio CD 28  
Připojení  
    antény 29  
    audio zařízení 28  
    reproduktory 21  
    TV 23  
    video zařízení 24  
    zařízení USB 28  
Přímé ladění 42  
Pure Direct 49

## **R**

Rekordér DVD 27  
Remote Easy Control 53  
Resetování 72  
Režim A.F.D. 45  
Režim filmu 45  
Režim FM 42, 70  
Režim hudby 46  
Rozhlasový tuner 41

## **S**

Satelitní tuner 26, 27  
SB Assign 60, 68  
Speaker Pattern 60, 68  
Speaker Settings 59  
System Audio Control 52  
System Settings 65, 70

## **T**

Test Tone 62  
Testovací tón 67  
Tuner kabelové TV 26, 27  
TV 23  
Typ kalibrace 67

## **U**

USB FAIL 80

## **Ú**

Úroveň efektu 69

**V**

VCR 27

Videohra 27

Vstup 34

Vymazání nastavení

    dálkového ovladače 72

    paměti 56

    zvukového pole 49

Výšky 48, 69

**Z**

Zařízení USB 38

Zobrazovací panel 11

Zpráva

    Auto Calibration 60

    Chyba 80

    iPod/iPhone 38

    USB 41

Zvukové pole 45

Made for



iPod



iPhone

**HDMI**

---

<http://www.sony.net/>

4-448-428-12(1) (CZ)



\* 4 4 4 8 4 2 8 1 2 \* (1)