

# Видео очила

Справочно ръководство

## **Преди първата употреба**

За указания относно свързването на системата, носенето на устройството и извършване на началните настройки вижте „Ръководство за стартиране“.

## Предупреждение

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте това устройство на дъжд или влага.

За да намалите риска от пожар, не покривайте вентилационния отвор на устройството с вентилаци, покривки, завеси и др.

Не излагайте устройството на въздействието на източници на открит пламък (например запалени свещи).

За да намалите риска от пожар или токов удар, избягвайте на капване и разливане на течности върху устройството и не поставяйте върху него предмети, пълни с течности, като например вази.

Поставете тази система така, че захранващият кабел да може да бъде изключен от електрически контакт (електрическата мрежа) незабавно при възникване на проблем.

Не инсталирайте това оборудване в затворено пространство, като например полица за книги или подобна мебел.

### Предпазни мерки

Този комплект не е изключен от източника на променливотоково захранване (електрическата мрежа), докато е свързан към стенния електрически контакт (електрическата мрежа), дори и самият комплект да е изключен.

**Следната декларация на FCC (Федерална комисия за комуникации) важи само за версията на този модел, произведена за продажба в САЩ. Другите версии може да не отговарят на техническите разпоредби на FCC.**

### ЗАБЕЛЕЖКА:

Това оборудване е изпробвано и е установено, че отговаря на ограниченията за цифрови устройства клас В съгласно част 15 от правилата на FCC. Целта на тези ограничения е да осигурят нормална защита от вредна смущения при инсталиране в жилищна среда.

Това оборудване произвежда, използва и може да излъчва радиочестотна енергия и може да причини вредни смущения в радиокомуникациите, ако не се инсталира и използва в съответствие с инструкциите.

Не може да се гарантира обаче, че при определено инсталиране няма да възникне интерференция. Ако това оборудване смущава радио- и телевизионните сигнали, което може да се установи при неговото включване и изключване, потребителят следва да се опита да коригира смущенията, като предприеме някоя от следните мерки:

- да пренасочи или да промени мястото на приемната антена;
- да увеличи разстоянието между оборудването и приемника;
- да свърже оборудването към контакт във верига, различна от тази, към която е свързан приемникът;
- да се консултира с търговеца или с опитен техник по радио- и телевизионна техника за помощ.

**Ако имате някакви въпроси относно този продукт, можете да позвъните на: информационния център за клиенти на Sony на номер 1-800-222-SONY (7669) или да посетите <http://www.sony.com/>. Посоченият по-долу номер е само за въпроси, свързани с FCC.**

### Регулаторна информация

#### Декларация за съответствие

Търговско наименование:

SONY

Модел №:

HMZ-T2

Страна, която носи отговорност:

Sony Electronics Inc.

Адрес:

16530 Via Esprillo, San Diego,  
CA 92127, САЩ

Телефон:

858-942-2230

Това устройство съответства на Част 15 от правилата на FCC. Функционирането му е подчинено на следните две условия:

(1) Това устройство не може да причинява вредни смущения и (2) това устройство трябва да поема всяко получено смущение, включително такова, което може да причини нежелано функциониране.

Предупреждаваме Ви, че всякакви промени или модификации, които не са изрично одобрени в настоящото ръководство, могат да прекратят правото Ви да работите с това оборудване.

**Забележка за потребителите:  
следващата информация е приложима  
само за оборудване, продавано в  
държави, прилагащи директивите на ЕС.**

Този продукт е произведен от или от името на Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Япония. Запитвания относно съответствието на продукта със законодателството на Европейския съюз трябва да бъдат отправяни към оторизирания представител Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Германия. За въпроси относно сервизното обслужване или гаранцията вижте адресите, посочени в отделните документи за това.

Това оборудване е тествано и е установено, че отговаря на ограниченията, изложени в директивата за ЕМС, при използване на свързващ кабел, не по-дълъг от 3 метра.



**Изхвърляне на старо  
електрическо и електронно  
оборудване (приложимо за  
държавите от Европейския  
съюз и други страни в Европа  
със системи за разделно  
събиране на отпадъците)**

Този символ върху продукта или опаковката му показва, че той не трябва да се третира като битови отпадъци. Вместо това трябва да бъде предаден в подходящ пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване. Като осигурите правилното изхвърляне на този продукт, ще помогнете за предотвратяването на евентуалните отрицателни последици за околната среда и човешкото здраве, които иначе биха могли да възникнат при неподходящата му обработка като отпадък. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на природните ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт се обърнете към местната администрация, към службата за събиране на битови отпадъци или към магазина, от който сте закупили продукта.

## Предпазни мерки по отношение на здравето

### Възrastови ограничения

Гледането на видеоматериали или заниманията с компютърни игри с помощта на това устройство може да повлияят върху здравето на подрастващите. Това устройство не трябва да бъде използвано от деца под 15 години.

Използвайте функцията за защита с парола (стр. 25) на това устройство, за да ограничите използването му от деца.

### Гледане на видеоматериали с помощта на видео очилата

- Някои хора може да изпитат дискомфорт (като например напрежение в очите, умора, гадене или прилошаване), докато гледат видеоизображения или играят на игри. Sony препоръчва всички зрители да правят редовни почивки, докато гледат 3D видеоизображения или играят на игри. Дължината и честотата на необходимите почивки са различни при отделните хора. Трябва да определите оптималния си режим. Ако изпитвате какъвто и да е дискомфорт, трябва да спрете да гледате 3D видеоизображения или да играете на игри, докато дискомфортът премине. Консултирайте се с лекар, ако считате това за нужно.
- Избягвайте да използвате устройството в среда, в която може да се получи клатене на главата ви, както и по време на разходки или тренировки, понеже вероятността да изпитате дискомфорт се увеличава.
- Трябва също да прегледате (i) ръководствата на всички други устройства или носители, които използвате с това устройство, и (ii) уебсайта ни, посочен по-долу, за най-актуалната информация.

### **За потребителите в Европа, Русия, Украйна и Великобритания:**

<http://support.sony-europe.com/>

### **За потребители в САЩ и Латинска Америка:**

<http://esupport.sony.com/>

### **За потребители в Канада:**

<http://esupport.sony.com/CA/>

### **За потребители в Китай:**

<http://service.sony.com.cn/index.htm>

### **За потребители в други държави/региони:**

<http://www.sony-asia.com/support/>

## **Правилно използване**

- Уверете се, че поставяте правилно видео очилата.
  - За указания относно поставянето на устройството вижте „Ръководство за стартиране“.
  - За да избегнете гледане на изкривени екрани, проверете подравняването им, като използвате екрана за потвърждаване, който се показва първоначално.
  - Имайте предвид, че падането на устройството или грубото боравене с него могат да доведат до изкривяване на екраните.
- Видео очилата могат да се регулират в диапазон 55–72 mm (2 1/4–2 7/8 инча), за да отговарят на междуочното ви разстояние (разстоянието между зениците). Ако не можете да използвате устройството в този диапазон, въздържайте се от използване на системата.
- След три часа непрекъснато гледане ще се покаже по подразбиране предупредително съобщение за автоматично изключване. Ако изчистите съобщението и продължите да гледате, системата ще се изключи автоматично след още 3 часа.

## **За комфортно гледане**

Изображенията се възприемат като показващи се на известно разстояние от зрителя.

Ако носите очила или контактни лещи, носете ги както обикновено (с изключение на очилата за четене). Имайте предвид, че използването на бифокални очила може да не е достатъчно оптимално.

## **Предпазни мерки**

### **Електрозахранване**

Поставете системата близо до използвания степен електрически контакт (електрическата мрежа). В случай на страни шумове, пари или дим от системата изключете незабавно променливотоковия захранващ кабел (проводника към електрическата мрежа), за да изключите цялото захранване. Натискането само на бутона за включване на захранването на видео очилата не изключва напълно системата.

### **Среда за монтаж**

Избягвайте монтаж в следните среди.

- Места, подложени на вибрации
  - Места с директна слънчева светлина, много горещи или влажни места
  - Места, където е изключително студено
- Освен това избягвайте да поставяте съдове, пълни с течности (като вази с цветя), върху процесорния блок или да използвате системата на места, където върху нея може да попаднат пръски. При напръскване с вода системата може да се повреди.

### **Кондензация**

Кондензация се получава, когато влагата във въздуха се кондензира върху метални панели или други части, като образува капчици. Кондензация може да се образува върху външните повърхности или вътрешно, ако системата внезапно бъде преместена от студена в топла среда или при пускане на отопление в студено помещение, в което е монтирана системата. Ако се образува кондензация, не използвайте системата, докато капчиците не се изпарят.

- Ако системата не е включена в стенен електрически контакт (електрическата мрежа) Не включвайте захранването на системата и изчакайте капчиците да се изпарят.
- Ако системата не е включена Оставете системата изключена и изчакайте капчиците да се изпарят.

- Ако системата е включена  
Оставете системата включена и изчакайте капчиците да се изпарят.

Използването на системата при образуваща се кондензация може да я повреди.

### Грижи за лещите

- Боравете внимателно с лещите на видео очилата, за да избегнете зацапване или драскотини. Ако лещите се замърсят, избършете ги внимателно с мека кърпа за почистване на лещи.
- Не използвайте течни разтвори, например разтвор за почистване на лещи, вода или почистващи препарати на спиртна основа.

### Почистване на системата

Почиствайте външните повърхности на системата с мека кърпа леко навлажнена със слаб препарат за почистване. Не използвайте разтворители, като например разреждател, бензин или спирт, които могат да повредят повърхностите.

### Грижи за слушалките

- Замърсеният конектор на слушалките може да предизвика статичен шум или прескачане. Почиствайте го периодично с мека кърпа, за да си осигурите оптимален звук.
- Почиствайте също така и елементите, поставяни в ушите. Свалете елементите за уши от слушалките и ги измийте със слаб почистващ препарат. След това ги подсушете щателно преди използване.

### Продължително слушане с високо ниво на звука

Слушането с високо ниво на звука в продължение на дълги периоди от време може да повреди слуха. За да предпазите слуха си, избягвайте да използвате прекалено високо ниво на звука.

### Първоначално ниво на звука

За да избегнете внезапен силен изходен сигнал, поддържайте първоначално ниско ниво на звука. Увеличавайте звука постепенно, докато постигнете желаното ниво.

### Опаковъчни материали

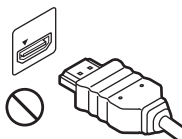
Запазете оригиналната кутия и предпазните подложки за бъдеща употреба, в случай че се преместите или се налага да изпратите системата за ремонт или по други причини.

### HDMI жакове и съединители

Вземете следните предпазни мерки, за да избегнете повреди на HDMI жаковете и съединителите.

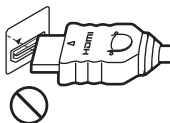
- При поставянето на кабелите обърнете внимание на формата и ориентацията на конектора и на HDMI жака от задната страна на процесорния блок.

HDMI вход и изход



Съединителят е обърнат с горната страна надолу.

HDMI вход и изход



Съединителят не е прав.

- Преди да преместите процесорния блок, винаги изключвайте HDMI кабела.



- При свързване или изваждане на HDMI кабелите дръжте съединителя прав. Не дръжте съединителя под ъгъл и не го натискайте в HDMI жака.
- Използвайте или предоставения HDMI кабел, или предлаган в търговската мрежа високоскоростен HDMI кабел.

### **Боравене с кабела на видео очилата**

Вземете следните предпазни мерки, за да избегнете повреди на HMD OUT жака или съединителя на кабела.

- При поставянето на свързващия кабел обърнете внимание на формата и ориентацията на съединителя и на HMD OUT жака в предната част на процесорния блок.
- Преди да преместите процесорния блок, винаги изключвайте свързващия кабел.
- При свързване или изваждане на захранващия кабел дръжте съединителя прав. Не дръжте съединителя под ъгъл и не го натискайте в HMD OUT жака.

### **Грижи за слушалките**

- Ако получите алергична реакция към предоставените слушалки, спрете веднага да ги използвате и се свържете с лекар.
- Когато изключвате слушалките от видео очилата, не забравяйте да хванете конектора на слушалките. Дърпането на кабела им може да ги повреди.
- След продължително използване или съхранение характеристиките на елементите, поставяни в ушите, могат да се влошат.

## **Съдържание**

|   |    |
|---|----|
| Предпазни мерки по отношение на здравето . . . . .    | 3  |
| Предпазни мерки . . . . .                             | 4  |
| Ключови особености на продукта . . . . .              | 8  |
| Включени принадлежности . . . . .                     | 8  |
| Части и бутони за управление . . . . .                | 10 |
| Регулиране на видео очилата . . . . .                 | 12 |
| Потвърждаване на подравняването на екраните . . . . . | 16 |
| Настройки на системата . . . . .                      | 18 |
| Отстраняване на неизправности . . . . .               | 28 |
| Спецификации . . . . .                                | 36 |
| Бележка за лицензите и търговските марки . . . . .    | 37 |

## Ключови особености на продукта

С помощта на видео очилата можете да гледате 3D филми и да играете на 3D игри на свързани Blu-ray Disc™ плейъри и игрови конзоли.

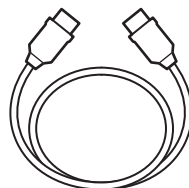
Ключовите особености на продукта са следните.

- Наслаждавайте се на въздействащо видео със симулиране на усещане за голям кино екран чрез широко 45° хоризонтално зрително поле.
- Гледайте видеоматериали с висок контраст и висока разделителна способност, създадени от панелите Sony HD OLED (органичен светодиод) в устройството за главата.
- Свържете системата към 3D-съвместимо оборудване за реалистично 3D преживяване. Едновременното показване на двата OLED екрана предотвратява кръстосаното изкривяване (двойни изображения), към което са податливи по-старите системи с редуващи се изображения.
- Слушайте завладяващ многоканален виртуален съраунд звук с голяма дълбочина, възпроизвеждан от слушалките и технологията Virtualphones Technology (VPT).
- Наслаждавайте се на още по-завладяваща игра с прецизна локализация на звука чрез слушане в режим Игра, който предлага „озвучително студио“, специално създадено за игри с ефекти на многоканален съраунд звук. Проектирането на „озвучителното студио“ в режим Игра за тази система е извършено под надзора на инженерите по звукозапис на Sony Computer Entertainment.

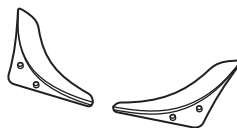
## Включени принадлежности

След покупката проверете дали системата съдържа следните елементи. Ако има липсващи елементи, свържете се с търговец или местен упълномощен сервиз на Sony.

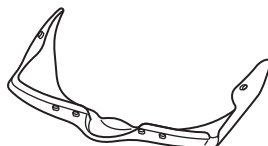
- Промениливотоков захранващ кабел (проводник към електрическата мрежа) (2 за моделите, предназначени за Великобритания, Хонконг, Средния изток, и Океания, 1 за останалите модели)  
Използвайте предоставения промениливотоков захранващ кабел (проводник към електрическата мрежа) само с тази система, а не с други електронни устройства.
- HDMI кабел (1)



- Приспособление за блокиране на светлината (горе) (по 1 за лявата и дясната страна)



- Приспособление за блокиране на светлината (долу) (1)

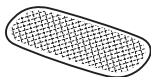




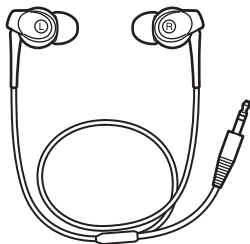
- Държач на свързващия кабел (1)



- Капак на опората за челото (1)



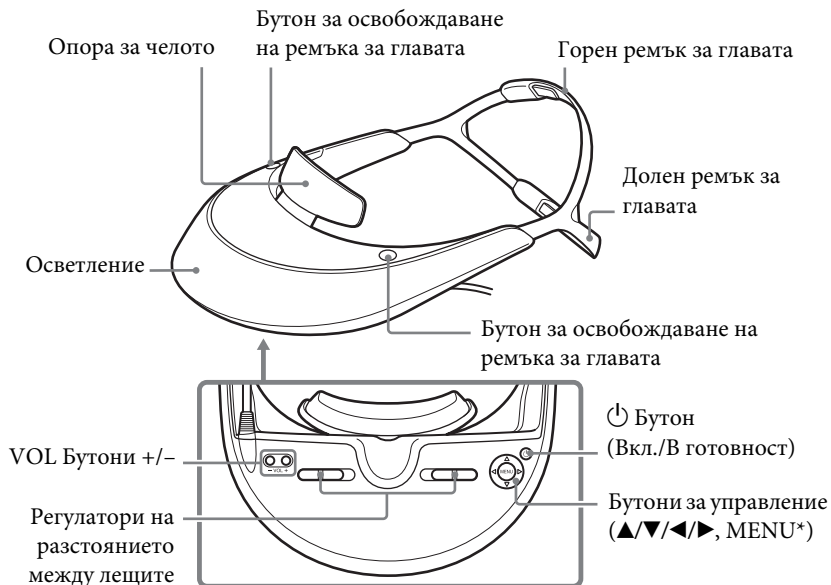
- Слушалки (1)



- Елементи за поставяне в ухото (размер S, L) (1 чифт за всеки размер)  
При покупката първоначално са поставени елементи за ухото със среден размер.
- Справочно ръководство (това ръководство)
- Ръководство за стартиране

## Части и бутони за управление

### Видео очила

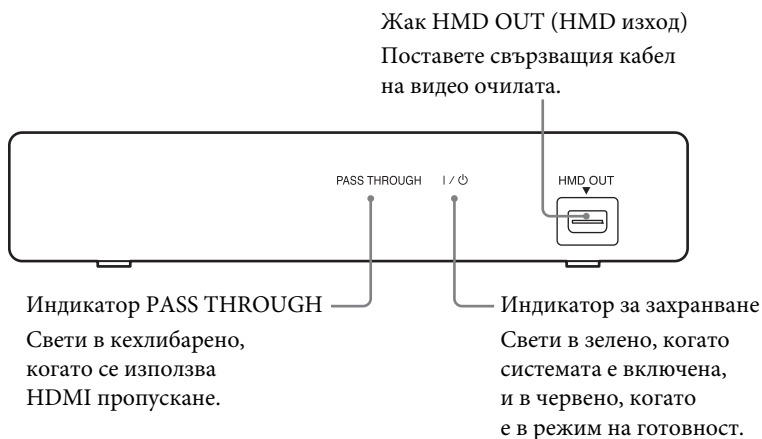


\* Бутонът MENU има две предназначения. Натискайте бутона MENU, за да видите менютата за настройка, както и за да потвърдите промените на настройките (тогава той функционира като бутон Enter).

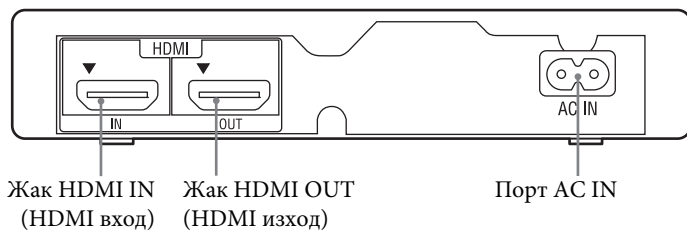


\* Можете да свържете предоставените слушалки или ваши собствени стерео слушалки с мини изводи.

## Процесорен блок (предна страна)



## Процесорен блок (задна страна)

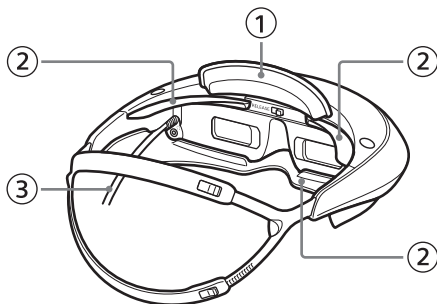


### Забележка

- Изходните сигнали не могат да преминат през жак HDMI OUT, докато не бъде активирано HDMI пропускането (стр. 26) и системата на видео очилата не бъде изключена.

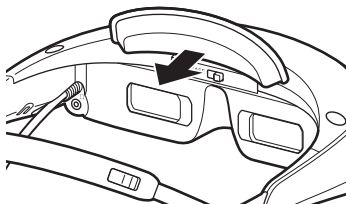
## Регулиране на видео очилата

Видео очилата могат да бъдат регулирани по различни начини, за да се осигури персонализирано и удобно прилягане. Винаги регулирайте видео очилата, преди да ги поставите, за да ви прилягат по-удобно.

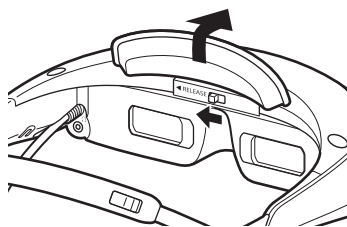


### ① Регулиране на опората за челото

Опората за челото може да бъде придвижвана назад и напред в диапазон от четири позиции за промяна на точката на контакт с челото ви. Регулирайте опората за челото, така че да ви приляга добре, като вземете предвид рязкостта на фокуса на изображенията, без контакт с носа ви, достатъчно пространство между очилата ви и устройството и т.н.



За да преместите опората за челото назад, трябва само да я издърпате назад.



За да преместите опората за челото напред, задръжте лоста за заключването на опората в ляво положение, избутайте опората напред, като я държите повдигната.

Поставете капака на опората за челото по желание.



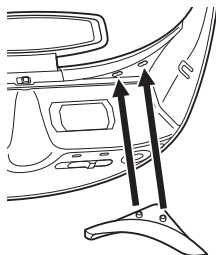
Поставете включения в комплекта капак към опората за челото.

### Забележка

- Уверете се, че опората за челото ви приляга добре и остава в контакт с челото ви по време на гледане. Ако устройството открие, че опората не е в контакт с челото ви по време на гледане, екраните автоматично ще се изключат.

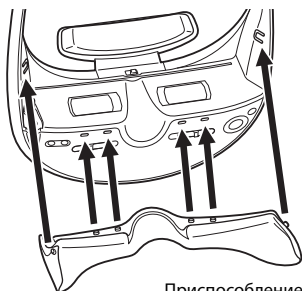
## ② Приспособление за блокиране на светлината

Ако външната светлина, отразявана от екраните, ви разсейва, поставете приспособленията за блокиране на светлината.



Приспособление за блокиране на светлината (горно)

Горното ляво приспособление за блокиране на светлината има етикет „L“, а горното дясно - „R“. Поставете правилното горно приспособление за блокиране на светлината от всяка страна, като натиснете щифтовете в двата отвора от горната страна на секцията с лещите.



Приспособление за блокиране на светлината (долно)

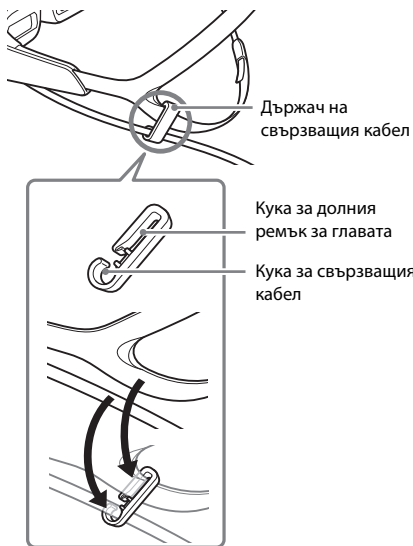
Поставете долното приспособление за блокиране на светлината, като натиснете щифтовете в четирите отвора от долната страна на секцията с лещите и в двата странични отвора, преди да поставите устройството на главата си.

### Забележки

- Възможно е да не успеете да поставите приспособленията за блокиране на светлината, когато носите някои видове очила.
- Ако след поставянето на приспособленията за блокиране на светлината външната светлина все още ви разсейва, намалете осветлението в помещението или се преместете далече от външната светлина.

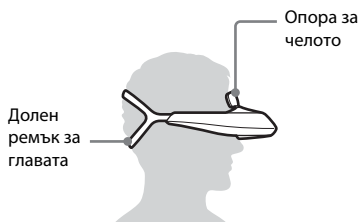
## ③ Закрепване на държача на свързващия кабел

За да не ви пречи свързващият кабел на видео очилата, използвайте предоставения за него държач и закачете свързващия кабел към долния ремък за главата.



## За комфортно прилягане

### Осигурете баланс на теглото на видео очилата между челото и задната част на главата ви



Поставяйте видео очилата така, че да са балансирани между опората за челото и долния ремък за главата, и след като ги преместите така, че лещите да бъдат пред очите ви, уверете се, че ви прилягат добре.

Не забравяйте да оставите пространство между мостчето на видео очилата (между лещите) и лицето си, така че устройството да не се допира до носа ви.

### Осигурете добро прилягане

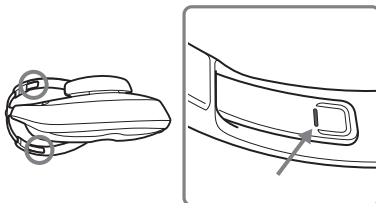


Ако ремъкът за главата е твърде хлабав или твърде стегнат, регулирайте дължината му, за да ви приляга по-добре. За да го разхлабите, задръжте бутона на закопчалката, като същевременно издърпвате постепенно десния край на ремъка.

За да го затегнете, избутайте леко десния край на ремъка.

### Забележка

- При разхлабване на ремъците проверявайте дали водещите им линии се виждат. Ако водещата линия не се вижда, ремъкът може да излезе от закопчалката.



## Поставяне и смяна на елементите за поставяне в ушите

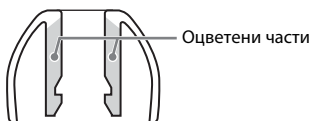
Ако елементите за поставяне в ушите не прилягат добре, басите може да не се чуват. За по-добро преживяване при слушане пробвайте различни размери на елементите за поставяне в ушите или регулирайте положението им, така че да прилягат перфектно към ушите ви.

При покупката първоначално в слушалките са поставени елементи със среден размер. Ако те не са ви удобни, пробвайте да ги смените с предоставените големи или малки елементи за поставяне в ушите.

Размерите на елементите са с цветна кодировка и могат да бъдат идентифицирани по цвета от вътрешната страна.

За да избегнете изпадането на елементите от ушите ви, уверете се, че при смяна ги закрепвате здраво към слушалките.

### Размери на елементите за поставяне в ушите (цвет от вътрешната страна)



Малки



Големи

|                 |               |                    |
|-----------------|---------------|--------------------|
| S<br>(Оранжево) | M<br>(Зелено) | L<br>(Светлосиньо) |
|-----------------|---------------|--------------------|

### За да свалите елементите за поставяне в ушите

Хванете здраво слушалката и издърпайте навън елемента с въртеливо движение.

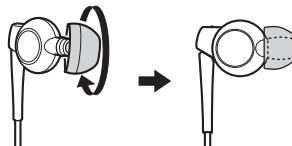


## СЪВЕТ

- Ако елементът се плъзне между пръстите ви и остане закрепен, пробвайте да го хванете с помощта на суха кърпа за по-здрав захват.

### За да поставите елементите за поставяне в ушите

Избутайте елемента с въртеливо движение, така че оцветената му вътрешна част да застане върху вала на слушалката, докато го покрие напълно.



## Смяна на консумативи

Предлагат се следните резервни части.

- Елементи за поставяне в ушите\*
- Капак на опората за челото
- Приспособление за блокиране на светлината (горе) (по 1 за лявата и дясната страна)
- Приспособление за блокиране на светлината (долно)
- Държач на свързващия кабел

Когато тези консумативи се счупят или показват признаци на износване, консултирайте се с най-близкия търговец или сервизен център на Sony.

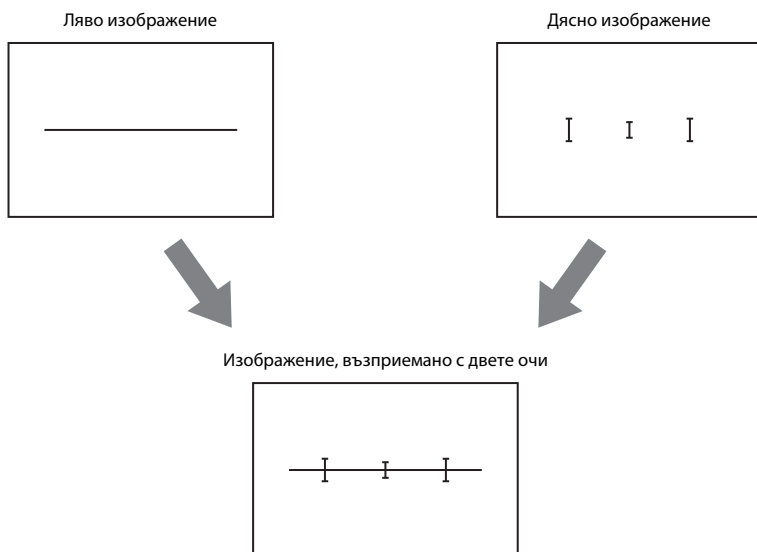
\* Купете малки, средни или големи елементи за поставяне в ушите според потребностите си.

## Потвърждаване на подравняването на екраните

Потвърдете подравняването на екраните, като използвате екрана за потвърждаване, който се показва първоначално след регулиране на разстоянието между лещите. Екраните на видео очилата са описани по-долу, като е обяснено как се потвърждава подравняването.

Екранната секция на видео очилата се състои от два малки екрана отляво и отдясно. Изображенията на двата екрана се припокриват, за да образуват едно общо изображение.

Преди използване винаги проверявайте подравняването на екраните, като използвате екрана за потвърждаване, за да се уверите, че са правилно подравнени.



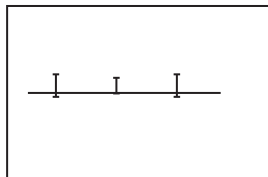
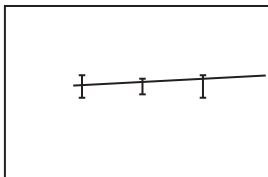
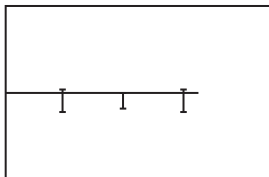


---

## Правилно показване

За правилно показване на изображението, плъзнете регулаторите на разстоянието между лещите както е необходимо, за да получите пресичане на всичките три маркировки „I“ и хоризонталната линия.

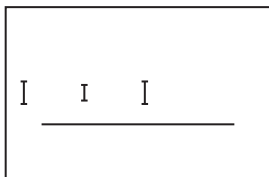
Допустимо е маркировките „I“ и хоризонталната линия да се пресичат в положение, различно от центъра на екрана.



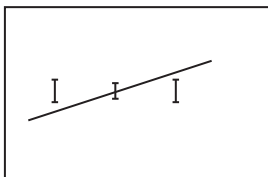
---

## Неправилно показване

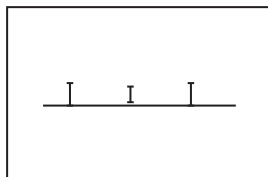
Ако дори една от маркировките „I“ и хоризонталната линия не се пресичат, видео очилата може да са огънати или повредени. Ако това се случи, свържете се с най-близкия търговец или местен упълномощен сервиз на Sony.



Маркировките „I“ и хоризонталната линия не се пресичат.



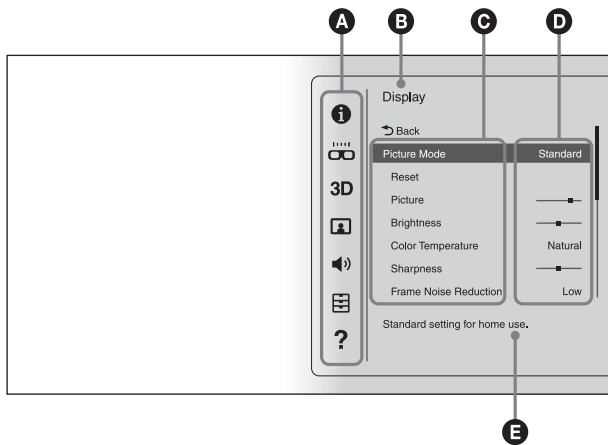
Хоризонталната линия изглежда твърде наклонена.



Средната маркировка „I“ не пресича хоризонталната линия.

## Настройки на системата

Можете по всяко време да отворите менютата за настройка, за да промените или регулирате различни настройки на системата, като например качество на видеокартината, формат на аудиоизхода и формат на 3D картината. За да отворите менютата, натиснете бутона MENU на видео очилата.



### Основни операции в менюто

- 1 Натиснете бутона MENU на видео очилата.
- 2 Натиснете бутона ▲/▼, за да изберете иконата на желаната категория настройки, след което натиснете бутона MENU.
- 3 Натиснете бутона ▲/▼, за да изберете иконата на желаното меню, след което натиснете бутона MENU.
- 4 Натиснете бутоните ▲/▼/◀/▶, за да промените или регулирате настройките, както е необходимо, след което натиснете бутона MENU, за да въведете направените промени.

- A Икони на категориите настройки
- B Категория
- C Меню за настройки
- D Текущи настройки във всяко меню
- E Резюме за избраното меню

### Забележка

- След 90 секунди бездействие менюто за настройки ще се затвори автоматично.

### Съвети

- За да се върнете към предходното меню, натиснете бутона ◀.
- За да излезете от менюто за настройки, натиснете бутона ◀ в менюто с икони на категориите настройки.

## Менюта

Настройките по подразбиране са подчертани.

### **i** Information

Идентифицира входните сигнали (видео- и аудиосигнали) от оборудването, свързано към процесорния блок. „Unsupported signal“ показва, че входният сигнал е несъвместим със системата, а „No signal“ се извежда, когато при входа няма сигнали.

### **∞** Lens span adjustment

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Back</b>                 | Връща ви към предходното меню.   |
| <b>Lens span adjustment</b> | <p>Регулира разстоянието между лещите на видео очилата, така че да отговаря на междуочното ви разстояние (разстоянието между зениците) за оптимално преживяване при гледане. За настройване използвайте регулаторите на разстоянието между лещите на видео очилата. За подробности вижте „Ръководство за стартиране“.</p> <p><b>Забележки</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ако разстоянието между лещите не е регулирано правилно, няма да се наслаждавате на оптимално преживяване при гледане. Винаги регулирайте разстоянието между лещите преди използване.</li><li>• По време на регулирането звукът е изключен.</li><li>• Нивото на звука не може да бъде настроено по време на регулирането.</li></ul> |

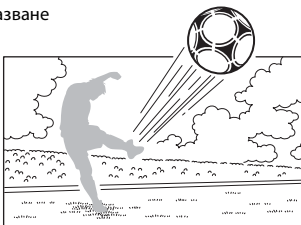
### **3D** 3D Settings

|              |   |
|--------------|---|
| <b>Back</b>  | Връща ви към предходното меню.  |
| <b>Reset</b> | Нулира всички елементи „3D Settings“ до началните им стойности по подразбиране. |

## 3D Display

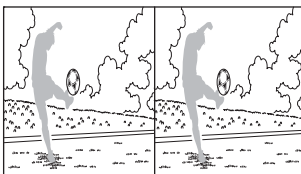
Изберете ръчно формата за показване на 3D съдържание. Достъпните настройки се различават в зависимост от това дали сигналът от източника включва сигнал за идентифициране на 3D формат, както следва.

Пример за 3D показване



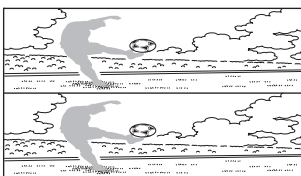
### За 3D съдържание без сигнал за идентифициране на 3D формат

**Side-by-Side:** Изберете за 3D съдържание „един до друг“, когато подобни изображения са показани едно до друго.



**Off:** Изберете за показване на съдържание в 2D формат.

**Over-Under:** Изберете за 3D съдържание „един над друг“, когато подобни изображения са показани едно над друго.



### За 3D съдържание със сигнал за идентифициране на 3D формат

**On:** Изберете за показване на съдържание в 3D формат.

**Off:** Изберете за показване на съдържание в 2D формат.

#### Забележки

- Ако 3D съдържанието не се извежда правилно при избраните настройки, пробвайте да смените „Side-by-Side“ с „Over-Under“ или обратното.
- Когато избирате „Side-by-Side“ или „Over-Under“, променете настройката към „Off“ след преглеждане на 3D съдържание.

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>Auto 3D</b>                | <p><b>On:</b> Превключва автоматично към 3D режим на показване, когато е разпознат сигнал за идентифициране на 3D формат. Когато вече не се разпознава сигнал за идентифициране на 3D формат, системата се превключва автоматично към 2D режим на показване.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ако изображенията не се показват в 3D режим, когато „Auto 3D“ е с настройка „On“, опитайте да промените настройката „3D Display“.</li> </ul> |
| <b>3D Signal Notification</b> | <p><b>On:</b> Уведомява ви, че е разпознат сигнал за идентифициране на 3D формат.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>  |

## Display

|   |   |
|---|---|
| <b>Back</b>   | Връща ви към предходното меню.  |
| <p><b>Picture Mode</b></p> <p>Данните за опцията „Picture Mode“, която избирате тук, могат да бъдат променени в настройките „Reset“ до „Contrast Remaster“ по-долу.</p> | <p><b>Vivid:</b> Живи цветове и рязък контраст за концерти, спортни събития и друго телевизионно съдържание.</p> <p><b>Standard:</b> Подсилва естественото изображение. Стандартно качество на изображението за различни видео източници.</p> <p><b>Cinema:</b> Качество на изображението, предназначено специално за кинематографично съдържание.</p> <p><b>Game:</b> Качество на изображението, предназначено специално за игри.</p> <p><b>Custom:</b> Запаметява предпочитаното от вас персонализирано качество на изображението с настройка спрямо оригиналната плоска картина.</p> |
| <b>Reset</b>  | Възстановява всички стойности (с изключение на тези за „24p True Cinema“, „Wide Mode“ и „Overscan“ в „Display“) на избрания режим в меню „Picture Mode“ до стойностите по подразбиране при избиране на „Yes“.   |
| <b>Picture</b>  | Регулира контраста на изображението.  |
| <b>Brightness</b>   | Регулира яркостта на изображението.   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Color Temperature</b></p>  | <p>Регулира цветовата температура на изображението.<br/> <b>Natural:</b> Оптимизира автоматично цветовата температура за всеки режим „Picture Mode“ въз основа на характеристиките на човешкото зрение.<br/> <b>Cool:</b> Студени сини тонове.<br/> <b>Medium:</b> Цветови тонове между „Cool“ и „Warm 1/Warm 2“.<br/> <b>Warm 1/Warm 2:</b> Топли червени тонове. „Warm 2“ е по-червено от „Warm 1“.</p>  |
| <p><b>Sharpness</b></p>  | <p>Подчертава контурите в изображението, за да го накара да изпъкне, или смекчава контурите за по-мек ефект.</p>   |
| <p><b>Frame Noise Reduction</b></p> <p>Не е достъпно при формат на опаковане на кадри 1080/24p.</p>  | <p>Редуцира произволния шум в изображенията, подобен на статичния шум.<br/> <b>High/Medium/Low:</b> Изберете нивото на този ефект.<br/> <b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |
| <p><b>Block Noise Reduction</b></p> <p>Не е достъпно при формат на опаковане на кадри 1080/24p.</p>  | <p>Редуцира наподобяващия мозайка шум в изображението.<br/> <b>High/Medium/Low:</b> Изберете нивото на този ефект.<br/> <b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |
| <p><b>Mosquito Noise Reduction</b></p> <p>Не е достъпно при формат на опаковане на кадри 1080/24p.</p>   | <p>Редуцира слабия шум тип „комар“ около контурите на изображението.<br/> <b>High/Medium/Low:</b> Изберете нивото на този ефект.<br/> <b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |
| <p><b>Panel Drive Mode</b></p>   | <p>Изберете типа на метода на показване за движението на изображенията.<br/> <b>Normal:</b> Стандартен изглед на изображенията.<br/> <b>Clear:</b> Редуцира размазването на бързодвижещите се изображения.</p> <p><b>Забележки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Въпреки че избирането на „Clear“ редуцира размазването на бързодвижещите се изображения, тази настройка затъмнява и екрана като цяло. Ако това ви разсейва, изберете „Normal“.</li> <li>• Екранът като цяло може да трепти в зависимост от сигнала на източника. Ако това ви разсейва, изберете „Normal“.</li> </ul> |
| <p><b>Cinema Conversion</b></p> <p>Достъпно е само когато „Picture Mode“ е с настройка „Cinema“ или на „Custom“.</p> <p>Не е достъпно при формат на опаковане на кадри 1080/24p.</p> | <p><b>Auto:</b> Системата автоматично разпознава дали гледате видеосъдържание (например телевизионни филми и анимация) или филмово съдържание (филми) и превключва към съответния метод на конвертиране.<br/> <b>Video:</b> Системата винаги показва изображението във формат за видеосъдържание, независимо от това дали възпроизвежда видео или филмово съдържание.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Clear Black</b></p>  | <p>Регулира изгледа на тъмните зони от изображенията. Красиво възпроизвеждане на черното без загуби в сенките.</p>   |
| <p><b>Contrast Remaster</b></p>  | <p>Оптимизира автоматично нивата на черното и бялото за добър контраст без бледо черно или бяло.<br/> <b>High/Medium/Low:</b> Изберете нивото на този ефект.<br/> <b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |
| <p><b>24p True Cinema</b></p>  | <p><b>On:</b> Показва 24 fps видео с реални 24 fps. Кинематографично съдържание от този вид е достъпно на Blu-ray диск. Осигурява преживяване при гледане, подобно на това в театър.<br/> <b>Off:</b> Деактивира тази функция. Видеосигналите с 24 fps се извеждат след преобразуване до 60 fps.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Активирането на тази функция, когато „Panel Drive Mode“ е с настройка „Clear“, може да накара екрана да трепти (в зависимост от сигнала на източника), което може да бъде разсейващо. В този случай или деактивирайте тази функция, или задайте за „Panel Drive Mode“ настройка „Normal“.</li> </ul> |
| <p><b>Wide Mode</b><br/> Не е достъпно по време на 3D възпроизвеждане.</p> | <p><b>Normal:</b> Показва изображенията в оригиналния формат на екрана 4:3.<br/> <b>Full:</b> Показва съдържание с формат 4:3 на цял екран, като разтегля картината хоризонтално. Съдържанието с формат 16:9 също се показва на цял екран в оригиналния си формат.<br/> <b>Zoom:</b> Увеличава изображенията вертикално и хоризонтално, като запазва оригиналния формат на картината.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>„Normal“ не е достъпно при източници с HD вход (1080i, 720p или 1080p).</li> </ul>  |
| <p><b>Overscan</b><br/> Не е достъпно по време на 3D възпроизвеждане.</p>  | <p>Регулира зоната на показване.<br/> <b>Auto:</b> Настройва автоматично изображението към оптималната зона за показване.<br/> <b>On:</b> Скрива ръбовете на изображението. Изберете при наличие на проблеми, например шум по ръбовете на изображенията.<br/> <b>Off:</b> Показва цялото изображение.</p>  |

» Sound

|   |   |
|---|---|
| <b>Back</b>   | Връща ви към предходното меню.  |
| <b>Reset</b>  | Нулира всички настройки за „Sound“ до началните им стойности по подразбиране.   |
| <b>Surround</b>   | <p><b>Standard:</b> Стандартна настройка за звук, която осигурява просторно „озвучително студио“ за широк диапазон от съдържание.</p> <p><b>Cinema:</b> Подсилва естествените качества на озвучаването, така че то да съперничи на впечатляващата акустика на кинотеатрите, особено за диалози. Звукът е завладяващ, с естествено смесване на всеки канал. Добър избор за филми.</p> <p><b>Game:</b> Идеална настройка за игри. Осигурява прецизно локализиране на звука, за да усетите ясно откъде идва той. За завладяващи игри с ефекти на многоканален съраунд звук. Особено подходяща настройка за игри с многоканален саундтрак.</p> <p><b>Music:</b> Подсилва детайлите и чистотата на звука от източника. Прецизно пресъздаване, подобно на мониторното оборудване в звукозаписните студия. Добър избор за музика.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира ефектите на съраунд звук.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Нивото на звука може да се различава в зависимост от аудиосигнала от източника и избрания режим на съраунд звук.</li> </ul> |
| <b>Treble</b>   | Регулира високочестотния аудиосигнал.   |
| <b>Bass</b>   | Регулира нискочестотния аудиосигнал.  |
| <b>Harmonics Equalizer</b><br>Не е достъпно при сигнали от източник, различни от Dolby Digital или AAC аудио. | <p><b>On:</b> Извлича задния край на формата на вълната, който вероятно е пропуснат от алгоритмите за аудиокомпресия поради ниската си амплитуда.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |
| <b>A/V SYNC</b>   | <p>Коригира несинхронизираните аудио- и видеосигнали чрез забавяне на изходния аудиосигнал. Изходният аудиосигнал може да бъде забавен през стъпки от 10 милисекунди в диапазона 0-100 ms.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Някои от синхронизираните аудио- и видеосигнали не могат да бъдат коригирани чрез тази функция в зависимост от сигнала от източника.</li> </ul>   |



|   |  |
|---|--|
| <p><b>Type of Headphones</b></p>  | <p>Превключва към оптималната за използвания тип слушалки настройка за виртуален съраунд звук.</p> <p><b>Inner Ear:</b> Идеално за слушалки, които се поставят в ушите, като например предоставените в комплекта.</p> <p><b>Overhead:</b> Идеално за слушалки, които се поставят в ушите или върху тях.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Възможно е ефектите на съраунд звук да не се възпроизведат правилно, освен ако тази настройка не съответства на типа на използваните слушалки.</li> </ul>                       |
| <p><b>Dual Mono</b></p> <p>Не е достъпно при сигнали от източник, различни от Dolby Digital или AAC двоен монозвук.</p> | <p>Превключва сигнали Dolby Digital или AAC двоен монозвук от източник към главен или второстепенен аудиоизход.</p> <p><b>Main:</b> Изходният сигнал както на лявата, така и на дясната слушалка включва само основното аудиосъдържание.</p> <p><b>Sub:</b> Изходният сигнал както на лявата, така и на дясната слушалка включва само вторичното аудиосъдържание.</p> <p><b>Main/Sub:</b> Изходният сигнал на слушалката от една страна включва само основното аудиосъдържание. Изходният сигнал от другата страна включва вторичното аудиосъдържание.</p> |

## General Setup

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Back</b></p>   | <p>Връща ви към предходното меню.</p>  |
| <p><b>Set password</b></p> <p>След като въведете паролата, името на тази настройка се променя към „Cancel password“.</p> | <p>Можете да зададете парола, за да ограничите използването на системата. След определянето на парола тя трябва да бъде въведена всеки път при включване на системата. За да отмените защитата с парола, изберете „Cancel password“ и въведете паролата.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Системата се изключва автоматично в следните ситуации. Включете системата и въведете паролата отново или отменете защитата с парола. <ul style="list-style-type: none"> <li>Когато паролата е въведена погрешно и затворите изведеното меню за настройки чрез бутона MENU или ◀</li> <li>След 90 секунди бездействие на екрана за въвеждане на паролата</li> </ul> </li> </ul> |
| <p><b>LPCM Multi-Ch. Mode</b></p>  | <p><b>On:</b> Позволява на процесорния блок да приема сигнали от многоканален LPCM източник.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| <b>HDMI pass-through</b>        | <p><b>On:</b> Активира пропускането, като ви позволява да гледате или слушате съдържание на телевизор или друго устройство за извеждане на изображения, когато системата е в режим на готовност. За подробности вижте „Ръководство за стартиране“.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция. За да пестите енергия, изберете „Off“, когато към процесорния блок не е свързан телевизор или друго устройство за извеждане на изображения.</p>   |
| <b>Control for HDMI</b>         | <p><b>On:</b> Активира управлението за оборудване, съвместимо с HDMI СЕС (Управление на потребителска електроника), свързано към процесорния блок, чрез бутоните ▲/▼/◀/▶ на видео очилата.</p> <p><b>Бутон ▲:</b> Стартира възпроизвеждането.</p> <p><b>Бутон ▼:</b> Поставя възпроизвеждането на пауза.</p> <p><b>Бутон ◀:</b> Прескача към предходната глава. Задръжте бутона натиснат за бързо превъртане назад.</p> <p><b>Бутон ▶:</b> Прескача към следващата глава. Задръжте бутона натиснат за бързо превъртане напред.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция. Използвайте дистанционното управление на свързаното оборудване, за да го управлявате.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ако не е възможно управление, когато тази функция е активирана, това означава, че свързаното оборудване не е съвместимо с функцията „Control for HDMI“ на системата. Управлявайте свързаното оборудване директно.</li> </ul> |
| <b>Power off when unmounted</b> | <p><b>On:</b> Изключва системата автоматично 30 минути, след като сте свалили видео очилата.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p> <p><b>Съвет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Независимо от тази настройка екраните ще се изключат автоматично 10 секунди, след като сте свалили видео очилата.</li> </ul>   |
| <b>Illumination</b>             | <p><b>On:</b> Активира осветлението на видео очилата.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>  |
| <b>Language setting</b>         | <p>Задава езика, използван за менютата и другите елементи на интерфейса.</p> <p><b>Забележки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• По време на конфигурирането на тази настройка аудиосигналят е изключен.</li> <li>• По време на конфигурирането на тази настройка нивото на звука не може да се регулира.</li> </ul>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Prolonged viewing warning</b></p> | <p><b>On:</b> След 3 часа непрекъснато гледане активира автоматично показване на предупреждение за изключване на захранването. При избиране на „Yes“ на предупредителния екран захранването ще бъде изключено. При избиране на „No“ захранването ще бъде изключено 3 часа по-късно, след 6 часа непрекъснато гледане.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p> <p><b>Забележки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• При показване на предупреждението след 3 часа гледане, ако няма реакция в рамките на 90 секунди, захранването ще се изключи автоматично.</li> <li>• Предупредителен екран ще се покаже след 30 минути, като и 5 минути преди системата да се изключи.</li> </ul> |
| <p><b>Startup viewer warning</b></p>    | <p><b>On:</b> Активира автоматичното показване на предупреждението за стартиране.</p> <p><b>Off:</b> Деактивира тази функция.</p>   |
| <p><b>Reset to factory settings</b></p> | <p>Нулира всички настройки до първоначалните им стойности по подразбиране.</p> <p><b>Забележка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Паролата, зададена в „Set password“ (в „General Setup“), също ще бъде изчистена.</li> </ul>   |


## **? Guide of HDMI device control**

Показва упътването за работа с бутоните на видео очилата, които могат да се използват с функцията „Control for HDMI“ (стр. 26).

## Отстраняване на неизправности

Ако при използване на системата възникнат следните симптоми, проверете в колоната Причина/Действие, преди да поискате извършване на обслужване. Ако проблемът не бъде отстранен, свържете се с търговец или местен упълномощен сервиз на Sony.

### Електрозахранване

| Симптом                  | Причина/Действие   |
|--------------------------|--|
| Системата не се включва  | <ul style="list-style-type: none"><li>→ Уверете се, че променливотоковият захранващ кабел е вкаран докрай.</li><li>→ Уверете се, че свързващият кабел на видео очилата е вкаран докрай в жака HMD OUT.</li><li>→ Стартирането обикновено отнема няколко секунди.</li></ul> |
| Системата не се изключва | <ul style="list-style-type: none"><li>→ Задръжте натиснат бутона  (Вкл./В готовност) в продължение поне на една секунда.</li></ul>  |

## Видео

| Симптом  | Причина/Действие   |
|--|--|
| <p><b>Няма видео или изходящото видео е с изкривявания</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Вижте „Ръководство за стартиране“ и се уверете, че променливотоковият захранващ кабел (проводникът към електрическата мрежа), HDMI кабелът и свързващият кабел на видео очилата са свързани правилно.</li> <li>→ Уверете се, че оборудването, свързано към жака HDMI IN на процесорния блок, е включено.</li> <li>→ Уверете се, че системата поддържа сигнала от източника. За информация относно поддържаните сигнали вижте „Поддържани HDMI входни и изходни сигнали:“ в „Спецификации“ (стр. 36).</li> <li>→ При използване на PlayStation®3 (PS3™) с тази система, ако настройките за видео- и аудиоизход на PS3™ не съвпадат с тези на системата или използваните кабел и телевизор, възможно е да няма изходни видео- и аудиосигнали. Ако възникнат такива симптоми, изключете PS3™ и след това я включете отново, като натиснете бутона за захранването в продължение на поне 5 секунди, докато чуете двукратен звуков сигнал. Настройките на видео- и аудиоизхода ще се нулират автоматично до стандартните си стойности.</li> <li>→ Ако няма изходен видеосигнал при използване на тази система с оборудване за възпроизвеждане, различно от PlayStation®3 (PS3™), спрете за момент възпроизвеждането и след това го възобновете. Ако проблемът не бъде отстранен, пробвайте да рестартирате оборудването за възпроизвеждане.</li> <li>→ HDMI кабелът може да е разхлабен. Уверете се, че HDMI кабелът е в каран докрай. Ако видеокачеството не се подобри, възможно е HDMI кабелът да е повреден. В такъв случай пробвайте с нов кабел.</li> <li>→ Когато избирате „Side-by-Side“ или „Over-Under“ в „3D Display“ (в „3D Settings“), сменете настройката с „Off“ след преглеждане на 3D съдържание (стр. 20).</li> <li>→ Ако оборудването е свързано към процесорния блок чрез аудио-видео усилвател (приемник), опитайте да го свържете директно към процесорния блок. За подробности прегледайте ръководството с инструкции за използването на оборудване.</li> <li>→ При използване на HDMI селектор уверете се, че входът му е включен правилно.</li> <li>→ Използвайте или предоставения HDMI кабел, или такъв, който се предлага в търговската мрежа и е обозначен като високоскоростен (High-Speed) кабел.</li> <li>→ Не забравяйте да изключите изходния видеосигнал при сигнал Deep Color на свързаното оборудване. Ако оборудването не предлага тази опция и съдържанието се извежда като 1080/60p, сменете режима на HDMI видеоизхода към видеорежим 1080i.</li> </ul> |

| Симптом  | Причина/Действие   |
|--|--|
| <p><b>Екранът е тъмен или размазан</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Вижте „Ръководство за стартиране“ и се уверете, че променливотоковият захранващ кабел (проводникът към електрическата мрежа) и свързващият кабел на видео очилата са свързани правилно, както и че сте поставили правилно видео очилата.</li> <li>→ Възможно е разстоянието между лещите да е регулирано неправилно (стр. 17). Извършете отново регулирането, като отворите „Lens span adjustment“ в менюто за настройки (стр. 19).</li> <li>→ Ако лещите на видео очилата са замърсени, извършете ги с мека суха кърпа, за да ги почистите.</li> </ul>   |
| <p><b>Екраните изведнъж изгасват</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ След 3 часа непрекъснато гледане системата ще покаже предупредителен екран и ще се изключи след 90 секунди бездействие. Ако изчистите съобщението и продължите да гледате, системата ще се изключи автоматично след още 3 часа, за да насърчи създаването на здравословни навици при гледане. За подробности вижте „Prolonged viewing warning“ (стр. 27).</li> <li>→ Поставяйте правилно видео очилата. 10 секунди след като монтираният в тях сензор разпознае, че сте свалили устройството, изведеният екран ще се скрие автоматично. За подробности вижте „Power off when unmounted“ (стр. 26).</li> </ul> |
| <p><b>Показването на изображения изbledнява с течение на времето</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Въпреки че извеждането на снимки или на почти неподвижни изображения може да изbledнява с течение на времето, това не означава, че в системата има повреда. За да възстановите нормалната яркост, изпълнете някаква операция с видео очилата или директно със свързаното оборудване.</li> </ul>   |
| <p><b>Някои пиксели на екраните не светят или светят винаги</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Въпреки че OLED панелите са произведени по изключително прецизни производствени технологии, в някои случаи пикселите може да бъдат постоянно черни или да светят в червено, синьо или зелено. Това не означава повреда на системата.</li> </ul>   |
| <p><b>Някои сцени на Blu-ray диск, записани с 24 fps (което съответства на оригиналния филм), изглеждат неестествени</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ В такъв случай пробвайте да активирате „24p True Cinema“. За подробности вижте „24p True Cinema“ (стр. 23).</li> </ul>  |
| <p><b>Екранът трепти</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Сигналите от някои източници може да накарат целия екран да трепти, когато „Panel Drive Mode“ е с настройка „Clear“ или когато е активирано „24p True Cinema“. За подробности вижте „Panel Drive Mode“ (стр. 22) и „24p True Cinema“ (стр. 23).</li> </ul>  |

| Симптом  | Причина/Действие   |
|--|--|
| <b>Видеото не се извежда в 3D</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Ако едно и също изображение се извежда в две копия едно до друго или едно над друго, настройката за 3D формат може да е неправилна. Пробвайте да промените настройката „3D Display“ в „3D Settings“ (стр. 20).</li> <li>→ Възприемането на 3D зависи от устройството за преглед.</li> <li>→ Ако е показано менюто „3D Settings“, но изображенията не се извеждат в 3D, пробвайте да рестартирате свързаното оборудване, използвано за 3D възпроизвеждане.</li> <li>→ Системата не поддържа преобразуване 2D към 3D (симулирано 3D).</li> <li>→ Разглеждането на анаглифни изображения в 3D изисква анаглифни очила (с червени и сини лещи например).</li> <li>→ Проверете също така настройките на оборудването за възпроизвеждане, свързано към процесорния блок.</li> <li>→ При използване на PlayStation®3 (PS3™) с тази система, ако настройките за видео- и аудиоизход на PS3™ не съвпадат с тези на системата или използваните кабел и телевизор, възможно е да няма изходен 3D видеосигнал. Ако възникнат такива симптоми, изключете PS3™ и след това я включете отново, като натиснете бутона за захранването в продължение на поне 5 секунди, докато чуете двукратен звуков сигнал. Настройките на видео- и аудиоизхода ще се нулират автоматично до стандартните си стойности.</li> <li>→ Ако няма изходен 3D видеосигнал при използване на тази система с оборудване за възпроизвеждане, различно от PlayStation®3 (PS3™), спрете за момент възпроизвеждането и след това го възобновете. Ако проблемът не бъде отстранен, пробвайте да рестартирате оборудването за възпроизвеждане.</li> </ul> |
| <b>3D показването не се активира автоматично</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Уверете се, че настройката „Auto 3D“ в „3D Settings“ е зададена на „On“ (стр. 21).</li> <li>→ 3D съдържание без сигнал за идентифициране на 3D формат не се показва автоматично в 3D. Пробвайте да промените настройката „3D Display“ в „3D Settings“ към „Side-by-Side“ или „Over-Under“ (стр. 20).</li> </ul>   |

## Аудио

| Симптом  | Причина/Действие   |
|--|--|
| <p><b>Няма звук / Има статичен шум / Нивото на звука не може да се увеличи</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Конекторът на слушалките не е свързан добре. Ако слушалките са свързани неправилно, звукът от тях ще бъде с лошо качество. Вкарайте конектора на слушалките, докато щракне на място (стр. 10).</li> <li>→ Конекторът на слушалките е замърсен. Почистете го с мека суха кърпа.</li> <li>→ Регулirайте нивото на звука чрез бутоните VOL +/-.</li> <li>→ Вижте „Ръководство за стартиране“ и се уверете, че променливотоковият захранващ кабел (проводникът към електрическата мрежа), HDMI кабелът и свързващият кабел на видео очилата са свързани правилно.</li> <li>→ Уверете се, че системата поддържа сигнала от източника. За информация относно поддържаните сигнали вижте „Поддържани HDMI входни и изходни сигнали:“ в „Спецификации“ (стр. 36). Ако входният сигнал не се поддържа, проверете настройките на аудиоизхода на свързаното оборудване.</li> <li>→ При използване на PlayStation®3 (PS3™) с тази система, ако настройките за видео- и аудиоизход на PS3™ не съвпадат с тези на системата или използваните кабел и телевизор, възможно е да няма изходни видео- и аудиосигнали. Ако възникнат такива симптоми, изключете PS3™ и след това я включете отново, като натиснете бутона за захранването в продължение на поне 5 секунди, докато чуете двукратен звуков сигнал. Настройките на видео- и аудиоизхода ще се нулират автоматично до стандартните си стойности.</li> <li>→ Ако няма изходен видеосигнал при използване на тази система с оборудване за възпроизвеждане, различно от PlayStation®3 (PS3™), спрете за момент възпроизвеждането и след това го възобновете. Ако проблемът не бъде отстранен, пробвайте да рестартирате оборудването за възпроизвеждане.</li> <li>→ Ако оборудването е свързано към процесорния блок чрез аудио-видео усилвател (приемник), опитайте да го свържете директно към процесорния блок. За подробности прегледайте ръководството с инструкции за използването на оборудването.</li> <li>→ Когато системата е свързана към системи за домашно кино, съвместими с HDMI CEC или аудио-видео усилватели (приемници), проверете следните настройки. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Уверете се, че настройката „Control for HDMI“ в „General Setup“ е зададена на „On“ (стр. 26).</li> <li>– Уверете се, че „Control for HDMI“ е активирано на аудио-видео усилвателя (приемника) или другото оборудване. За подробности прегледайте ръководството с инструкции за използването на оборудването.</li> </ul> </li> <li>→ При многоканален LPCM входен сигнал, уверете се, че настройката „LPCM Multi-Ch. Mode“ в „General Setup“ е зададена на „On“ (стр. 25).</li> </ul> |




| <b>Симптом</b>  | <b>Причина/Действие</b>   |
|---|---|
| <b>Няма ефект на съраунд звук</b>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Уверете се, че настройката „Surround“ в „Sound“ не е зададена на „Off“ (стр. 24).</li> <li>→ Уверете се, че настройката „Type of Headphones“ в „Sound“ е правилна за типа на използваните слушалки (стр. 25).</li> <li>→ Възприемането на звука зависи от слушателя.</li> </ul>  |
| <b>Няма басы</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Уверете се, че елементите за поставяне в ушите, прилягат плътно (стр. 15).</li> </ul>  |
| <b>Няма входен аудиосигнал в Dolby Digital или AAC формат</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Оборудването за възпроизвеждане може да е конфигурирано да преобразува изходните Dolby Digital или AAC сигнали към LPCM сигнали. В такъв случай изключете преобразуването на Dolby Digital или AAC в настройките на оборудването за възпроизвеждане и възобновете възпроизвеждането. За подробности прегледайте ръководството с инструкции за използването на оборудването.</li> </ul> |
| <b>Аудио възпроизвеждането не е в правилния формат.</b>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ За двоен монозук променете настройката „Dual Mono“ в „Sound“ (стр. 25). За останалите аудиоформати проверете настройките на свързаното оборудване.</li> </ul>  |

## Управление за HDMI

| <b>Симптом</b>  | <b>Причина/Действие</b>  |
|---|--|
| <b>Свързаното оборудване не може да бъде управлявано чрез бутоните на видео очилата</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Уверете се, че свързаното оборудване поддържа функциите HDMI CEC.</li> <li>→ Уверете се, че настройката „Control for HDMI“ на свързаното оборудване е конфигурирана правилно. За подробности прегледайте ръководството с инструкции за използването на оборудването.</li> <li>→ Свързаният аудио-видео усилвател (приемник) може да не е съвместим с функцията „Control for HDMI“ на системата. Функцията „Control for HDMI“ няма да работи правилно в този случай.</li> <li>→ Управлението на свързаното оборудване чрез натискане на бутоните на видео очилата може да не е възможно веднага след включване на системата или веднага след активирането на „Control for HDMI“ в „General Setup“.</li> <li>→ Уверете се, че настройката „Control for HDMI“ в „General Setup“ е зададена на „On“ (стр. 26).</li> </ul> |

## Други проблеми

| Симптом  | Причина/Действие  |
|--|---|
| <p><b>Индикаторът на захранването мига непрекъснато в червено</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Ако индикаторът мига двукратно на всеки 3 секунди, видео очилата или процесорният блок може да са повредени. Свържете се с търговец или местен упълномощен сервизен център на Sony.</li> <li>→ Ако индикаторът мига трикратно на всеки 3 секунди, процесорният блок е прегрял. Изчакайте устройството да изстине и мигането да спре. Уверете се, че вентилационните отвори на процесорния блок не са покрити или запушени и че осигуряват правилна вентилация.</li> <li>→ Ако индикаторът мига четирикратно на всеки 3 секунди в продължение на една минута, видео очилата са прегрели. Изчакайте устройството да изстине и мигането да спре.</li> <li>→ Ако индикаторът мига пет пъти на всеки 3 секунди в продължение на една минута, видео очилата и процесорният блок са прегрели. Изчакайте устройствата да изстинат и мигането да спре.</li> </ul> |
| <p><b>Когато системата е изключена, видео- и аудиосигналите от оборудването за възпроизвеждане не се извеждат на телевизора, свързан към жака HDMI OUT</b></p>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Уверете се, че HDMI кабелите са изцяло свързани.</li> <li>→ Настройте „HDMI pass-through“ в „General Setup“ на „On“ (стр. 26).</li> <li>→ Превключете източника на входен сигнал на телевизора към тази система.</li> <li>→ Проверете настройките за HDMI изход на оборудването за възпроизвеждане.</li> </ul>   |
| <p><b>„Control for HDMI“ на телевизора не може да се използва за управление на оборудването за възпроизвеждане дори когато се използва пропускане на HDMI на системата</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Вижте ръководството с инструкции, предоставено с телевизора, и в настройката „Control for HDMI“ на телевизора посочете като управляващо устройство оборудването за възпроизвеждане, свързано към процесорния блок.</li> </ul>  |
| <p><b>Бутоните на видео очилата не реагират</b></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Бутоните на видео очилата не функционират, докато не поставите видео очилата на себе си.</li> </ul>  |
| <p><b>„DEMO“ се показва в горния десен ъгъл на екрана на менюто за настройка</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Свържете се с търговец или местен упълномощен сервизен център на Sony.</li> </ul>  |

| Симптом  | Причина/Действие  |
|--|---|
| <p><b>Не може да се извърши настройване на „Language setting“, тъй като менюто за настройка е на непознат език</b></p> | <p>→ Ако първоначалната настройка не е приключена, натиснете неколкократно бутона ◀, за да се върнете към екрана за избор на език, и след това изберете отново предпочитания от вас език.</p> <p>→ Ако сте приключили първоначалната настройка, изпълнете тези стъпки, за да възстановите системата до оригиналните фабрични настройки, и посочете правилния език.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1</b> Натиснете бутона MENU, за да се покажат менютата за настройка.</li> <li><b>2</b> Натиснете бутона ▼ и изберете  (иконата „General Setup“).</li> <li><b>3</b> Натиснете бутона ► и преместете курсора надясно.</li> <li><b>4</b> Натиснете бутона ▼ и преместете курсора върху долната настройка.</li> <li><b>5</b> Натиснете бутона MENU. (Показва се съобщение за потвърждение „Reset to factory settings“.)</li> <li><b>6</b> Натиснете бутона ◀ и след това бутона MENU. (Системата ще се рестартира.)</li> <li><b>7</b> След като се покаже началният екран за настройка, натиснете бутоните ▲/▼, за да изберете предпочитания от вас език, след което натиснете бутона ►.</li> <li><b>8</b> Следвайте показваните инструкции, за да завършите първоначалната настройка.</li> </ol> |

## Спецификации

### Изискване за захранването

Модел за Северна Америка:

120 V AC, 60 Hz

Модели за Великобритания, Хонконг, Европа, Средния изток, Южна Африка и Океания:

220 V – 240 V AC, 50/60 Hz

Модели за Русия и Украйна:

220 V – 240 V AC, 50/60 Hz

Модел за Тайван:

110 V AC, 60 Hz

Модел за Китай:

220 V – 240 V AC, 50/60 Hz

Модел за Южна Корея:

220 V AC, 60 Hz

Модел за Индия:

220 V – 240 V AC, 50/60 Hz

Модел за Мексико:

120 V AC, 50/60 Hz

Други модели:

110 V – 240 V AC, 50/60 Hz

### Консумация на електроенергия

15 W (при работа)

0,25 W (в режим на готовност)

1,6 W (в режим на готовност при използване на HDMI пропускане)

### Работна температура

от 5 °C до 35 °C (от 41 °F до 95 °F)

### Работна влажност

от 25% до 80%

### Размери (Ш×В×Д, включително най-големите издадени части)

Видео очила:

Приблиз. 187 mm × 104 mm × 254 mm

(7 3/8 in × 4 1/8 in × 10 in)

Процесорен блок:

Приблиз. 180 mm × 36 mm × 168 mm

(7 1/8 in × 1 7/16 in × 6 5/8 in)

### Тегло

Видео очила:

Приблиз. 330 g (12 oz)

(без свързващия кабел)

Процесорен блок:

Приблиз. 600 g (22 oz)

(без променливотоковия захранващ кабел (проводника към електрическата мрежа))

### Разделителна способност при показване

1 280 точки (хоризонтално) ×

720 точки (вертикално)

### Разстояние между зениците

55–72 mm (2 1/4–2 7/8 in)

### Входове и изходи

HMD OUT:

Специален 15-щифтов конектор HDMI IN и HDMI OUT\*:

HDMI 19-щифтов стандартен конектор

Поддържани HDMI входни и изходни сигнали:

Входен видеосигнал (2D формати):

480/60p, 576/50p, 720/24p, 720/50p, 720/60p, 1080/50i, 1080/60i, 1080/24p, 1080/50p, 1080/60p

Входен видеосигнал (3D: Формати

„Опаковане на кадри“, „Един до друг“ и „Горе и долу“):

720/50p, 720/60p, 1080/50i, 1080/60i, 1080/24p

Входен аудиосигнал:

Линеен PCM (2/многоканален, 32/44,1/48 kHz), Dolby Digital (2/многоканален, 32/44,1/48 kHz), AAC (2/многоканален, 32/48 kHz)

Жак за слушалки:

Стерео минижак

\* Когато е активирано HDMI пропускане, сигналите, подавани към процесорния блок, се пропускат през него към HDMI изхода. Следните сигнали обаче не са съвместими с пропускането.

- Сигнали Deep Color
- Видеосигнали с разделителна способност 4k (при висока разделителна способност над 3 840 (хоризонтални) × 2 160 (вертикални) пиксела)

### **Слушалки (включени в комплекта)**

Честотна характеристика:

5-24 000 Hz

Импеданс:

16 Ω (1 kHz)

### **Включени принадлежности**

Вижте „Включени принадлежности“ (стр. 8).

Спецификациите и външният вид на системата подлежат на промяна с цел подобряване без предупреждение.

## **Бележка за лицензите и търговските марки**

### **Търговски марки**

- Термините HDMI™ и High-Definition Multimedia Interface, както и логотипът HDMI, са търговски марки или регистрирани търговски марки на HDMI Licensing LLC в Съединените щати и в други държави.

## **HDMI**

- Произведено по лиценз на Dolby Laboratories. Dolby и символът „двойно D“ са търговски марки на Dolby Laboratories.
- „PlayStation“ е регистрирана търговска марка на Sony Computer Entertainment Inc. „PS3“ е търговска марка на същата компания.
- VPT, Virtualphones Technology е регистрирана търговска марка на Sony Corporation.
- Други наименования на системи и продукти са основно търговски марки или регистрирани търговски марки на производителите. Символите ™ и ® не са посочени в този документ.

### **Бележки и лицензи за софтуера, използван в този продукт**

Части от софтуера в този продукт са лицензирани под лиценза на проекта FreeType.

Някои части от този софтуер са с авторски права © 2006, проект FreeType ([www.freetype.org](http://www.freetype.org)). Всички права запазени.





<http://www.sony.net/>

Отпечатано върху 70% или повече  
рециклирана хартия чрез мастило  
на растителна основа без VOC  
(летливо органично съединение).

