

Viackanálový prijímač AV

Návod na použitie

Najprv si prečítajte Sprievodcu rýchlym nastavením, ktorý je dodávaný spolu s prijímačom. To vám pomôže ľahšie pochopiť pripojenia a postupnosť operácií prijímača.

VAROVANIE

Ventilačný otvor zariadenia nezakrývajte novinami, obrusmi, záclonami atď., aby ste predišli požiaru. Zariadenie nevystavujte zdrojom otvoreného ohňa (napríklad zapáleným sviečkam).

Zariadenie neinštalujte v stiesnených priestoroch, napríklad v knižnici alebo vo vstavanej skrini.

Zabráňte kvapkaniu a špliechaniu na zariadenie a nekladte naň predmety naplnené vodou, napríklad vázy, aby ste predišli požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

Keďže sa zariadenie odpája od elektrickej siete pomocou hlavnej zástrčky, pripojte ho k ľahko prístupnej sieťovej zásuvke. Ak spozorujete nezvyčajné fungovanie zariadenia, okamžite odpojte hlavnú zástrčku od sieťovej zásuvky.

Batérie ani zariadenie s vloženými batériami nevystavujte nadmernej teplote, napríklad slnečnému žiareniu alebo ohňu.

Hoci je zariadenie vypnuté, nie je odpojené od elektrickej siete, kým je pripojené k sieťovej zásuvke.

Nadmerný akustický tlak v slúchadlách a náhlavných slúchadlách môže spôsobiť stratu sluchu.



Tento symbol upozorňuje používateľa na horúci povrch, ktorý môže byť horúci pri dotyku počas bežnej prevádzky.

Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že spĺňa obmedzenia stanovené v smernici EMC pri pripojení pomocou kábla kratšieho ako tri metre.

Poznámka pre zákazníkov: Nasledujúce informácie sa vzťahujú len na zariadenia predávané v krajinách, v ktorých platia smernice EÚ.

Tento produkt bol vyrobený spoločnosťou alebo v mene spoločnosti Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Spĺnomocneným zástupcom pre otázky týkajúce sa súladu s normami na základe právnych predpisov Európskej únie je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ak máte otázky týkajúce sa servisu alebo záruky, obráťte sa na adresy uvedené v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (predpisy platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na produkte alebo jeho balení znamená, že s produktom nemožno zaobchádzať ako s domovým odpadom. Namiesto toho ho treba odovzdať v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu elektrických a elektronických zariadení. Správnu likvidáciu produktu zabránite možnému negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by inak hrozil pri nesprávnej likvidácii produktu. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Podrobnejšie informácie o recyklácii tohto produktu vám poskytne miestny mestský úrad, miestny úrad zodpovedný za odvoz domového odpadu alebo obchod, v ktorom ste produkt kúpili.



Likvidácia nepotrebných batérií (predpisy platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na batérii alebo jej balení znamená, že s batériou dodávanou s týmto produktom nemožno zaobchádzať ako s domovým odpadom. Na určitých typoch batérií sa môže tento symbol používať spolu so symbolom chemickej značky. Symboly chemickej značky ortuti (Hg) alebo olova (Pb) sa k tomuto symbolu pridávajú v prípade, ak batéria obsahuje viac ako 0,0005 % ortuti alebo 0,004 % olova. Správnou likvidáciou týchto batérií zabránite možnému negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by inak hrozil pri nesprávnej likvidácii batérií. Recyklácia týchto materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Ak sú produkty z bezpečnostných, prevádzkových dôvodov alebo z dôvodu integrity údajov trvalo pripojené k vstavanej batérii, takúto batériu by mal vymieňať len kvalifikovaný servisný personál. Po uplynutí životnosti produktu by ste ho mali odovzdať v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu elektrických a elektronických zariadení, aby ste zaručili správnu likvidáciu batérie. Informácie o iných typoch batérií nájdete v časti o bezpečnom vybratí batérie z produktu. Batériu odovzdajte v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu nepotrebných batérií. Podrobnejšie informácie o recyklácii tohto produktu alebo batérie vám poskytne miestny mestský úrad, miestny úrad zodpovedný za odvoz domového odpadu alebo obchod, v ktorom ste produkt kúpili.

Informácie o tejto príručke

- Pokyny v tejto príručke sa vzťahujú na model STR-DA5800ES (prijímač). Číslo svojho modelu nájdete v pravom dolnom rohu predného panela.
- Prostredníctvom pokynov uvedených v tejto príručke sa väčšinou opisuje ovládanie prijímača pomocou dodaného diaľkového ovládača. Okrem neho môžete používať aj tlačidlá alebo gombíky na prijímači, ak majú rovnaké alebo podobné názvy ako tlačidlá na diaľkovom ovládači.

Informácie o autorských právach

Tento prijímač je vybavený technológiami Dolby* Digital, Pro Logic Surround a DTS** Digital Surround System.

* Vyrobené na základe licencie od spoločnosti Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic, Surround EX a symbol dvojitého D sú ochrannými známkami spoločnosti Dolby Laboratories.

** Vyrobené na základe licencie podľa patentov USA č.: 5 956 674, 5 974 380, 5 978 762, 6 487 535, 6 226 616, 7 212 872, 7 003 467, 7 272 567, 7 668 723, 7 392 195, 7 333 929, 7 548 853 a iných patentov vydaných alebo čakajúcich na vydanie v USA a iných krajinách. DTS-HD, príslušný symbol a DTS-HD spoločne so symbolom sú registrovanými ochrannými známkami a DTS-HD Master Audio je ochrannou známkou spoločnosti DTS, Inc. Produkt obsahuje softvér. © DTS, Inc. Všetky práva vyhradené.

HDMI

Tento prijímač je vybavený technológiou High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

Termíny HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface a logo HDMI sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC v USA a iných krajinách.

Typ písma (Shin Go R) inštalovaný v tomto prijímači poskytla spoločnosť MORISAWA & COMPANY LTD.

Tieto názvy sú ochrannými známkami spoločnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorské práva na typ písma takisto patria spoločnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc. registrovanými v USA a iných krajinách.

Všetky ostatné ochranné známky a registrované ochranné známky patria príslušným vlastníkom. V tejto príručke sa neuvádzajú označenia TM a [®].



Spojenia „Made for iPod“ a „Made for iPhone“ znamenajú, že elektronické príslušenstvo bolo vytvorené špeciálne na pripojenie k zariadeniu iPod alebo iPhone a vývojová spoločnosť zaručuje, že spĺňa výkonnostné normy spoločnosti Apple. Spoločnosť Apple nezodpovedá za prevádzku zariadenia ani za súlad s bezpečnostnými a regulačnými normami. Používanie tohto príslušenstva so zariadením iPod alebo iPhone môže ovplyvňovať bezdrôtovú prevádzku.



DLNA™, logo DLNA a DLNA CERTIFIED™ sú ochrannými známkami, servisnými známkami alebo osvedčeniami o známke spoločnosti Digital Living Network Alliance.

Na technológiu a patenty kódovania zvuku MPEG Layer-3 poskytli licenciu spoločnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

„BRAVIA“ Sync je ochrannou známkou spoločnosti Sony Corporation.

„x.v.Colour“ a logo „x.v.Colour“ sú ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

„PlayStation[®]“ je registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Sony Computer Entertainment Inc.

„AVCHD“ a logo „AVCHD“ sú ochrannými známkami spoločnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.

Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Microsoft Corporation v USA alebo iných krajinách. Tento produkt obsahuje technológiu, ktorá podlieha určitým právam duševného vlastníctva spoločnosti Microsoft. Používanie alebo distribúcia tejto technológie oddelene od tohto produktu je zakázaná bez príslušnej licencie alebo licencií od spoločnosti Microsoft.

Vlastníci obsahu chránia svoje duševné vlastníctvo vrátane obsahu, na ktorý sa vzťahujú autorské práva, pomocou technológie prístupu k obsahu Microsoft PlayReady™. Toto zariadenie používa technológiu PlayReady na prístup k obsahu chránenému pomocou technológie PlayReady alebo WMDRM. Ak zariadenie nedokáže správne presadzovať obmedzenia týkajúce sa používania obsahu, vlastníci obsahu môžu od spoločnosti Microsoft požadovať, aby zrušila funkcie zariadenia na prehrávanie obsahu chráneného pomocou technológie PlayReady. Toto zrušenie by nemalo ovplyvniť nechránený obsah ani obsah chránený pomocou inej technológie na prístup k obsahu. Vlastníci obsahu môžu od vás požadovať inováciu technológie PlayReady, aby ste ich obsah mohli používať. Ak inováciu odmietnete, nebudete môcť získať prístup k obsahu, ktorý vyžaduje inováciu.

„WALKMAN“ a logo „WALKMAN“ sú registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

„Android“ je registrovanou ochrannou známkou alebo ochrannou známkou spoločnosti Google Inc.

InstaPrevue™ je ochrannou známkou alebo registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Silicon Image, Inc. v USA a iných krajinách.

Tento produkt obsahuje softvér, na ktorý sa vzťahuje licencia GNU General Public License (GPL) alebo GNU Lesser General Public License (LGPL). Tieto ustanovujú právo zákazníka na získanie, úpravu a ďalšie šírenie zdrojového kódu uvedeného softvéru v súlade s podmienkami uvedenými v GPL alebo LGPL.

Podrobné informácie o licenciách GPL, LGPL a ostatných licenciách softvéru nájdete v ponuke prijímača „Settings“ v časti „System Settings“ → „Software License“.

Na zdrojový kód softvéru, ktorý je použitý v tomto zariadení, sa vzťahujú licencie GPL a LGPL, a je k dispozícii na webe. Môžete si ho prevziať z nasledujúcej lokality:

URL: <http://www.sony.net/Products/Linux>

Spoločnosť Sony nemôže odpovedať alebo reagovať na prípadné otázky týkajúce sa obsahu tohto zdrojového kódu.

Hlavné funkcie prijímača

Kompatibilita s rôznymi konektormi a formátmi

Funkcia	Popis	Strana
Podpora 9.2 kanálov	Prijímač dokáže reprodukovať až 9.2 kanálov. Prijímač podporuje pripojenie Bi-amp pre predný reproduktor.	26, 28
Kompatibilita s rôznymi štandardmi	Prijímač je kompatibilný s rôznymi formátmi zvuku, napríklad Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DSD, viackanálový signál Linear PCM, FLAC atď.	24
HDMI (9 vstupov, 2 výstupy + 1 výstup pre zónu)	Prijímač je vybavený ôsmimi vstupnými konektormi HDMI (z ktorých dva konektory HDMI IN 2 a IN 3 sú konektory „for AUDIO“ zohľadňujúce kvalitu zvuku) na zadnom paneli a jedným konektorom HDMI na prednom paneli. Pomocou konektorov HDMI môžete pripojiť rôzne zariadenia.	30, 32, 34, 35, 37, 39
	Prijímač je kompatibilný s rôznymi štandardmi HDMI, napríklad Deep Colour, „x.v.Colour“ alebo 4K* a prenos trojrozmerného obrazu, Audio Return Channel (ARC) atď. * Konektory HDMI IN 1, IN 2 a IN 9 podporujú prenos 4K.	38, 82
	4K Prijímač je schopný reprodukovať signály 4K cez výstupné konektory HDMI.	23, 38
	Fast View Môžete zvoliť spôsob vstupu HDMI, ktorý je rýchlejší ako štandardný spôsob (Fast View). Konektory HDMI IN 1, IN 2, IN 3, IN 4 a IN 9 podporujú funkciu Fast View.	110
	Control for HDMI Prijímač a ďalšie zariadenia môžete vzájomne ovládať pomocou funkcie ovládania pripojenia HDMI.	77, 109
Náhľad pre pripojenie HDMI	Prijímač umožňuje zobrazenie náhľadu živého obrazu v obraze pre zariadenie pripojené k tomuto prijímaču pomocou vstupu HDMI. Okná s náhľadom sa zobrazia len pre vstupy HDMI IN 1/ IN 2/IN 3/IN 4. Pomocou diaľkového ovládača môžete zvoliť vstup HDMI pre každý náhľad. (Táto funkcia je dostupná vďaka technológii Silicon Image InstaPrevue™.)	84
Network	Prijímač je vybavený štyrmi portami LAN s funkciami prepínania 45 rozbočovačov.	
	Prijímač je kompatibilný s vysielaním prúdu údajov videí na internete.	58
	Prijímač umožňuje prehrávať obsah v domácej sieti prostredníctvom funkcie domácej siete kompatibilnej s normou DLNA.	56

Funkcia	Popis	Strana
USB	Port USB použiteľný pre zariadenia iPod/iPhone Pomocou pripojenia USB môžete prostredníctvom prijímača bez problémov prehrávať obsah zariadení iPod/iPhone.	54
	Pomocou pripojenia USB môžete prostredníctvom prijímača bez problémov prehrávať obsah zariadenia USB alebo WALKMAN.	53
	Funkcia DAC portu USB Prijímač je vybavený portom pre počítačový vstup (USB typu B) na zadnom paneli. Pripojením počítača pomocou portu USB a inštaláciou príslušného ovládača prijímača môžete prijímač využívať ako prehrávač zvuku pre počítač. Prehrávanie rôznych hudobných súborov uložených vo vašom počítači prostredníctvom vysokokvalitného zvukového systému prijímača si môžete vychutnať použitím prehrávačov „iTunes“, „Windows Media® Player“ alebo iného softvérového prehrávača.	42, 53
Viacero zón	Okrem hlavnej miestnosti si môžete hudbu a video vychutnávať v inej miestnosti s odlišným obsahom ako v hlavnej miestnosti.	70
	Signály pripojenia HDMI z konektora HDMI IN môžete presmerovať na výstupný konektor HDMI ZONE 2 OUT.	23, 70, 74

Lepšia kvalita obrazu a zvuku

Funkcia	Popis	Strana
Obrazová konverzia	Prijímač zvyšuje alebo znižuje kvalitu analógových obrazových signálov. Pomocou výstupného konektora HDMI možno kvalitu signálov zvýšiť až na úroveň 4k. Prijímač tiež zvyšuje alebo znižuje kvalitu analógových obrazových signálov pre zónu 2.	23
Funkcia Digital Cinema Auto Calibration (D.C.A.C.)	Prijímač je vybavený funkciou Digital Cinema Auto Calibration (D.C.A.C.). Táto funkcia umožňuje automatickú kalibráciu a nastavenie parametrov zvuku pre optimálny zvukový výstup.	94, 96
Zvukové polia	Môžete si vybrať z rôznych režimov zvukového poľa podľa pripojených reproduktorov alebo vstupných zdrojov. Prijímač je vybavený aj nasledujúcimi funkciami na reprodukciu zvuku: – Tri režimy na reprodukciu zvukovej charakteristiky slávnych koncertných siení: „Berlin Philharmonic Hall“, „Concertgebouw Amsterdam“ alebo „Musikverein Vienna“. – Dva režimy zohľadňujúce polohu zdroja zvuku voči obrazovke: „Movie Height“ a „Vocal Height“.	64, 66
Zdvihnutie zdroja zvuku stredového reproduktora do vhodnej výšky (Center Speaker Lift Up)	Využitím predných horných reproduktorov môžete zdvihnúť zdroj zvuku stredového reproduktora do vhodnej výšky na obrazovke. Táto funkcia (Center Speaker Lift Up) umožní prirodzenú reprodukciu bez straty pohodlia.	97
Virtuálna reprodukcia z predných horných reproduktorov (Virtual Front High)	Prijímač dokáže virtuálne vytvoriť zvuk z predných horných reproduktorov, aj keď nie sú reálne pripojené. Funkcia umožňuje vytvoriť efekt Center Speaker Lift Up s použitím predných horných reproduktorov a rovnako reprodukciu rôznych funkcií zvukového poľa s využitím kanálov predných horných reproduktorov prijímača.	97

Funkcia	Popis	Strana
Vysokokvalitná reprodukcia komprimovaných zvukových súborov	Pomocou funkcie D.L.L. (Digital Legato Linear) môžete komprimované zvukové súbory prehrávať vo vysokej kvalite.	101
Funkcia High quality digital Audio Transmission System (H.A.T.S.)	Pomocou funkcie High quality digital Audio Transmission System (H.A.T.S.) sa z prehrávača diskov Super Audio CD pripojeného prostredníctvom konektora HDMI prenášajú signály vo vysokej kvalite.	109

Užitočné funkcie

Funkcia	Popis	Strana
Jednoduché a ľahko prístupné ovládanie	Prijímač je vybavený rozhraním Grafické používateľské rozhranie (GUI). Intuitívne ovládanie prijímača zabezpečuje ponuka zobrazená na televíznej obrazovke.	50
	Pomocou funkcie Easy Setup môžete jednoducho upravovať základné nastavenia prijímača.	47
	S prijímačom sa dodáva multifunkčný diaľkový ovládač na ovládanie pripojených zariadení a funkcie viacerých zón a jednoduchý diaľkový ovládač na vykonávanie bežných operácií.	18
	Stlačením tlačidla EASY AUTOMATION môžete naraz vyvolať rôzne nastavenia prijímača.	85
Flexibilné funkcie	Funkcia Sound Optimizer optimalizuje zvukový výstup podľa úrovne hlasitosti.	68
	Funkcia A/V Sync upravuje oneskorenie medzi zvukovým a obrazovým výstupom.	103
	Funkcia Pass Through reprodukuje signály HDMI prostredníctvom televízora, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime.	81

Iné

Funkcia	Popis	Strana
Ekologická funkcia	Ak prijímač určitý čas nepoužíva alebo ak neprijíma žiadny vstupný signál, funkcia Auto Standby ho automaticky prepne do pohotovostného režimu.	115
Väčšia účelnosť	Prijímač môžete ovládať pomocou telefónu smartphone, ktorý je vybavený aplikačným softvérom „ES Remote“.* * Kompatibilný so zariadeniami iPod touch alebo iPhone a telefónmi so systémom Android	85

Obsah

Hlavné funkcie prijímača	6
Popis a umiestnenie častí	11

Začíname

Dôležité informácie pred pripojením zariadení	22
1: Inštalácia reproduktorov	26
2: Pripojenie monitora	30
3: Pripojenie obrazových zariadení	32
4: Pripojenie zvukových zariadení	39
5: Pripojenie k sieti	45
6: Príprava prijímača a diaľkového ovládača	46
7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup	47
8: Nastavenie pripojených zariadení	49
9: Príprava počítača na používanie ako servera	50
Spravidca ovládaním ponuky na obrazovke	50

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku z pripojeného zariadenia	52
PC	53
Zariadenie USB/WALKMAN	53
iPod alebo iPhone	54
Home Network (DLNA)	56
Videa na internete	58
FM/AM	59

Reprodukovanie zvukových efektov

Výber zvukového pola	63
Používanie funkcie Sound Optimizer	68
Nastavenie ekvalizéra	69

Používanie funkcií viacerých zón

Možnosti funkcie viacerých zón	70
Vytvorenie pripojenia viacerých zón	70
Nastavenie reproduktorov v zóne 2	73
Nastavenie výstupu HDMI v zóne 2	74
Zmena nastavenia zóny diaľkového ovládača	75
Ovládanie prijímača z inej zóny (operácie pre zónu 2 alebo 3)	75

Používanie ďalších funkcií

Používanie funkcií „BRAVIA“ Sync	77
Prepínanie medzi monitormi reproduktujúcimi obrazové signály HDMI	80
Prenos signálov HDMI do prijímača v pohotovostnom režime (Pass Through)	81
Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom	82
Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu	82
Náhľad pre HDMI	84
Ovládanie prijímača pomocou telefónu smartphone	85
Ukladanie a súčasné vyvolanie rôznych nastavení prijímača (Easy Automation)	85
Používanie časovača spánku	87
Nahrávanie pomocou prijímača	87
Prepnutie režimu príkazov prijímača a diaľkového ovládača	88
Používanie pripojenia Bi-amp	89
Obnovenie predvolených výrobných nastavení	90

Úprava nastavení

Používání ponuky nastavení	91
Easy Setup	94
Speaker Settings	94
Audio Settings	101
Video Settings	104
HDMI Settings	108
Input Settings	110
Network Settings	111
Internet Services Settings	112
Zone Settings	113
System Settings	115
Network Update	116
Ovládání bez používání rozhraní GUI	117

Používání diaľkového ovládača

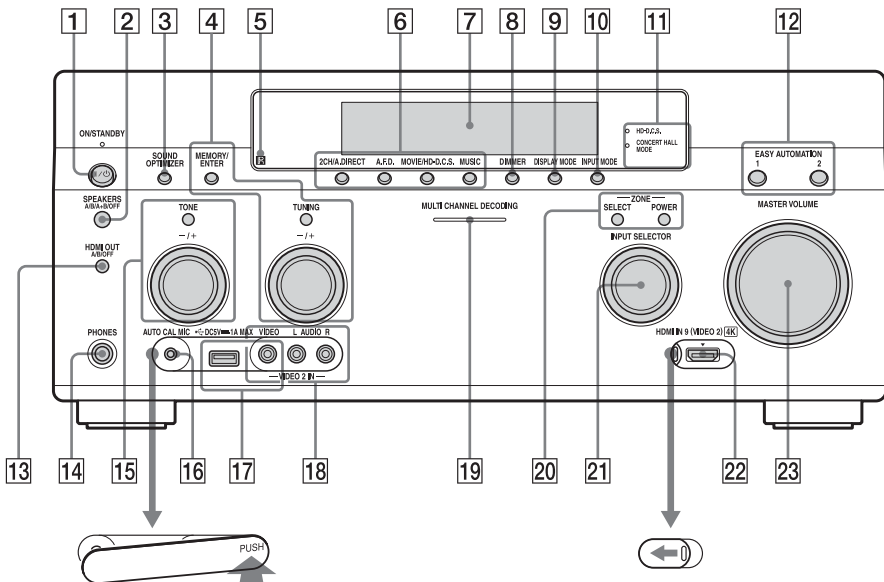
Ovládanie zariadenia pomocou diaľkového ovládača	124
Vypnutie všetkých pripojených zariadení (SYSTEM STANDBY)	125
Programovanie diaľkového ovládača	125
Automatické vykonanie niekoľkých príkazov za sebou (prehrávanie makra)	129
Nastavenie kódov diaľkového ovládača, ktoré v ňom nie sú uložené	131
Vymazanie pamäte multifunkčného diaľkového ovládača	133

Ďalšie informácie

Preventívne opatrenia	134
Riešenie problémov	135
Technické údaje	148
Register	152

Popis a umiestnenie častí

Predný panel



Odobratie krytu

Stlačte tlačidlo PUSH.

Odobratý kryt uchovávejte mimo dosahu detí.

Otvorenie krytu

Posuňte kryt doľava.

1 I/ON/STANDBY

Slúži na zapnutie alebo vypnutie prijímača.

Indikátor nad tlačidlom svieti nasledovne:

Zelený: prijímač je zapnutý.

Jantárový: prijímač je v pohotovostnom režime a

- Položka „Control for HDMI“ (str. 109) alebo „Network Standby“ (str. 112) je nastavená na možnosť „On“.
- Položka „Pass Through“ (str. 109) je nastavená na možnosť „On“ alebo „Auto“.

- Prijímač v zóne 2 alebo zóne 3 je zapnutý.

Indikátor sa vypne, ak je prijímač v pohotovostnom režime a funkcie uvedené vyššie sú vypnuté.

2 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (str. 48)

3 SOUND OPTIMIZER (str. 68)


4 MEMORY/ENTER, TUNING +/-

5 Snímač diaľkového ovládača

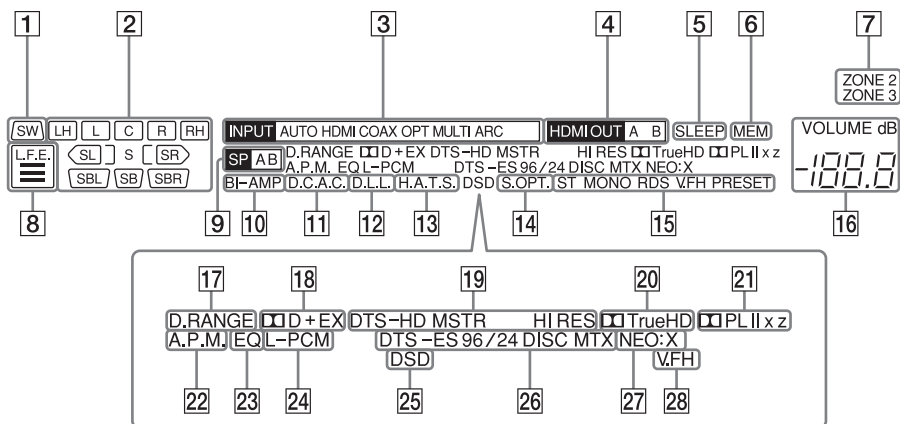
Prijíma signály z diaľkového ovládača.

6 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (str. 63, 64)

7 Displej (str. 13)

- 8 DIMMER**
Opakovaným stláčaním tlačidla DIMMER upravíte jas displeja.
- 9 DISPLAY MODE (str. 123)**
- 10 INPUT MODE (str. 82)**
- 11 Indikátor HD-D.C.S. (str. 64)**
Rozsvieti sa po zvolení zvukového poľa HD-D.C.S..
Indikátor CONCERT HALL MODE (str. 66)
Rozsvieti sa po zvolení zvukového poľa Berlin Philharmonic Hall, Concertgebouw Amsterdam alebo Musikverein Vienna.
- 12 EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 85)**
- 13 HDMI OUT (A/B/OFF) (str. 80)**
- 14 Konektor PHONES**
Slúži na pripojenie slúchadiel.
- 15 TONE +/-**
Reproduktor a rozsah vyberiete opakovaným stláčaním tlačidla TONE. Nasledovne otáčaním gombíka nastavíte úroveň basov, stredy alebo výšok reproduktora.
- 16 Konektor AUTO CAL MIC (str. 94)**
K tomuto konektoru pripojte dodaný kalibračný mikrofón na vykonanie funkcie „Auto Calibration“.
- 17 iPod/iPhone (port  (USB) a konektor VIDEO IN) (str. 37, 53, 54)**
- 18 Konektory VIDEO 2 IN (str. 37)**
- 19 Indikátor MULTI CHANNEL DECODING**
Rozsvieti sa pri dekodovaní viackanálových zvukových signálov.
- 20 ZONE SELECT, POWER (str. 76)**
- 21 INPUT SELECTOR (str. 52)**
- 22 Konektor HDMI IN 9 (VIDEO 2) (str. 38)**
- 23 MASTER VOLUME (str. 52)**

Indikátory na displeji



1 SW

Rozsvieti sa, keď sú pripojené basové reproduktory a zvukový signál sa reprodukuje prostredníctvom konektorov PRE OUT SUBWOOFER.

2 Indikátor prehrávaných kanálov

Označuje reproduktor, ktorý je určený pre výstup zvuku. Znárodňuje, ako prijímač znižuje alebo zvyšuje počet kanálov zdroja zvuku na základe nastavení reproduktora.

L

Predný ľavý

R

Predný pravý

C

Prostredný

LH

Ľavý horný

RH

Pravý horný

SL

Ľavý na priestorový zvuk

SR

Pravý na priestorový zvuk

SBL

Zadný ľavý na priestorový zvuk

SBR

Zadný pravý na priestorový zvuk

SB

Zadný na priestorový zvuk

Príklad:

Formát záznamu: 5.1

Šablóna pre reproduktory: 3/0.1

Zvukové pole: A.F.D. Auto

[SW] [L] [C] [R]

3 Indikátor INPUT

Rozsvietením signalizuje aktuálny vstup.

AUTO

Položka INPUT MODE je nastavená na hodnotu AUTO.

HDMI

COAX

OPT

MULTI (MULTI CHANNEL INPUT)

ARC (str. 82)

4 HDMI OUT A/B (str. 80)

5 SLEEP (str. 87)

6 MEM

Rozsvieti sa po aktivovaní funkcie ukladania predvolieb.

7 ZONE 2/ZONE 3 (str. 70)

8 L.F.E.

Rozsvieti sa, keď prehrávaný vstupný signál obsahuje kanál L.F.E. (Low Frequency Effects). Práve sa reprodukuje signál kanálu L.F.E. a rozsvietené dieliky pod písmenami označujú jeho úroveň. Keďže signál L.F.E. nie je zaznamenaný vo všetkých častiach vstupného signálu, počas prehrávania sa označenie dielikmi bude meniť (a môže zhasnúť).

9 Indikátor systému reproduktorov (str. 48)**10 BI-AMP (str. 89)****11 D.C.A.C. (str. 94)**

Svieti pri používaní výsledkov merania funkcie „Auto Calibration“.

12 D.L.L. (str. 101)**13 H.A.T.S. (str. 109)****14 S.OPT.**

Rozsvieti sa po aktivovaní funkcie optimalizácie zvuku (str. 68).

15 Indikátor ladenia

Rozsvietia sa, keď sa prijímač naladí na rozhlasovú stanicu.

ST

Stereofónny príjem

MONO

Nastavený je monofónny režim FM.

RDS (str. 62)

Príjem dát systému rozhlasových údajov

PRESET

Nastavený je predvolený režim ladenia.

16 VOLUME

Zobrazuje aktuálnu hlasitosť.

17 D.RANGE

Rozsvieti sa po aktivovaní kompresie dynamického rozsahu.

18 Indikátor Dolby Digital Surround

Rozsvieti sa spoločne s príslušným indikátorom, keď prijímač dekoduje zodpovedajúce signály formátu Dolby Digital.

DD

Dolby Digital

DD+

Dolby Digital Plus

DD EX

Dolby Digital Surround EX

19 Indikátor DTS-HD

Rozsvieti sa, keď prijímač dekoduje signály DTS-HD.

DTS-HD

Svieti nepretržite spoločne s niektorým z nasledujúcich indikátorov.

MSTR

DTS-HD Master Audio

HI RES

DTS-HD High Resolution Audio

20 DDTrueHD

Rozsvieti sa, keď prijímač dekoduje signály Dolby TrueHD.

21 Indikátor Dolby Pro Logic

Rozsvieti sa spoločne s príslušným indikátorom, keď prijímač spracúva signál formátu Dolby Pro Logic. Táto technológia maticového dekódovania priestorového zvuku dokáže zlepšiť vstupné signály.

DP

Dolby Pro Logic

DP II

Dolby Pro Logic II

DP IIx

Dolby Pro Logic IIx

DP IIz

Dolby Pro Logic IIz

22 A.P.M. (str. 96)

Rozsvieti sa po aktivovaní funkcie A.P.M. (Automatic Phase Matching).

23 EQ

Rozsvieti sa po aktivovaní ekvalizéra.

24 L-PCM

Rozsvieti sa pri reprodukování signálu Linear PCM (Pulse Code Modulation).

25 DSD

Rozsvieti sa, keď prijímač prijíma signály DSD (Direct Stream Digital).

26 Indikátor DTS(-ES)

Rozsvieti sa pri reprodukování signálu DTS alebo DTS-ES.

DTS

Rozsvieti sa, keď prijímač dekoduje signály DTS.

DTS-ES

V závislosti od formátu dekodovania vstupného signálu svieti spoločne s jedným z nasledujúcich indikátorov.

96/24

Dekódovanie DTS 96/24 (96 kHz/24 bitov)

DISC

DTS-ES Discrete 6.1

MTX

DTS-ES Matrix 6.1

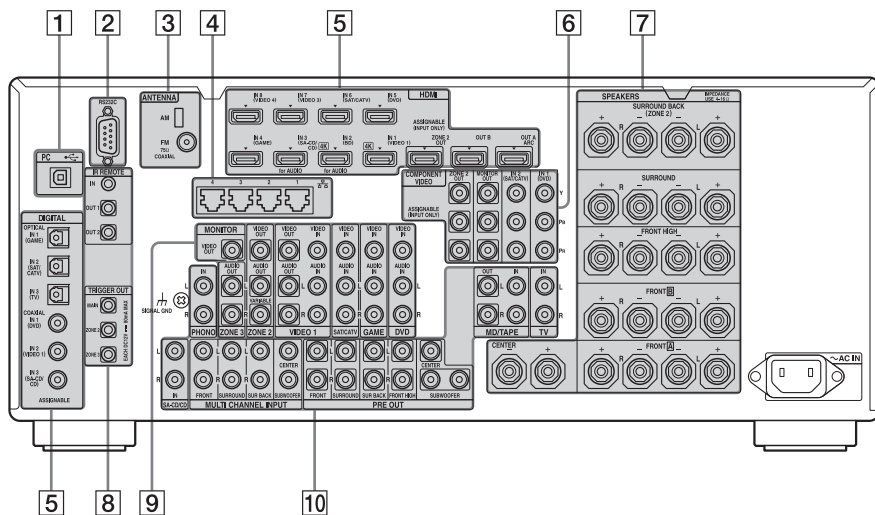
27 NEO:X

Rozsvieti sa po aktivovaní dekodovania DTS Neo:X Cinema, Music alebo Game.

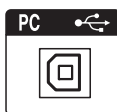
28 V.FH

Rozsvieti sa, ak je povolená funkcia Virtual Front High, aby mohol byť zvukový výstup predných reproduktorov reprodukováný dokonca aj v prostredí bez predného pravého/ľavého reproduktora.

Zadný panel



1 Port USB (str. 42)



2 Port RS232C



Používa sa na údržbu a servis.

3 Časť ANTENNA



Konektor AM ANTENNA
(str. 43)



Konektor FM ANTENNA
(str. 43)

4 Porty LAN (prepínanie rozbočovačov) (str. 45)



5 Časť DIGITAL INPUT/OUTPUT



Konektory OPTICAL IN
(str. 30, 34, 35)



Konektory COAXIAL IN
(str. 33, 40)



Konektory HDMI IN/OUT*
(str. 30, 32, 34, 35)

6 Časť COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT (str. 30, 33, 35)



Konektory
Y, P_B, P_R IN/OUT*



7 Časť SPEAKERS (str. 28)



8 Konektory pre externé zariadenia značky Sony a iné

Konektory IR REMOTE IN/OUT (str. 70)

Pripojte infračervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky) IN pre možnosť použitia funkcie viacerých zón.

Pripojte infračervený retranslátor IR blaster (nie je súčasťou dodávky) ku konektoru OUT. Vstupné signály z konektora IN budú presmerované na výstupný konektor OUT.

Konektory TRIGGER OUT (str. 114)

Pripojte k vypínaču funkcie synchronizácie pohotovostného režimu iného zariadenia kompatibilného so štandardom 12V TRIGGER, prípadne k zosilňovaču alebo prijímaču zóny 2 alebo zóny 3.

9 Časť VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT (str. 30, 33, 34, 35, 36)

L Konektory AUDIO IN/OUT



Konektory VIDEO IN/OUT*



Konektory AUDIO OUT Konektor VIDEO OUT (str. 70)

10 Časť AUDIO INPUT/OUTPUT

L Konektory AUDIO IN/OUT (str. 40, 44) R

Konektory MULTI CHANNEL INPUT (str. 40)



Konektory PRE OUT

Pripojte k externému výkonnému zosilňovaču.

* Ak chcete sledovať vybraný obrazový vstup, musíte prepojiť konektor HDMI OUT alebo MONITOR OUT s televízorom (str. 30).

Dialkový ovládač

Pomocou dodaného diaľkového ovládača môžete ovládať prijímač a ďalšie zariadenia. Diaľkový ovládač je pôvodne naprogramovaný na ovládanie obrazových alebo zvukových zariadení značky Sony.

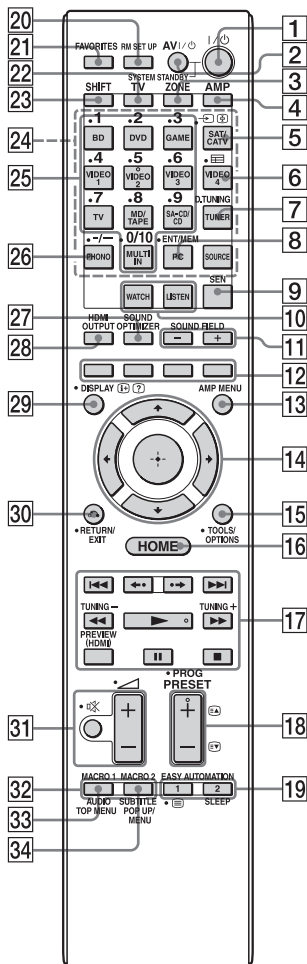
Poznámka

Snímač diaľkového ovládača nevystavujte priamemu slnečnému svetlu ani svetidlám. Mohlo by to spôsobiť poruchu.





























Tip

Keď prijímač prestane reagovať na diaľkový ovládač, vymeňte všetky batérie za nové.

Multifunkčný diaľkový ovládač (RM-AAL042)



- 1 I/⏻ (zapnúť/pohotovostný režim)**
Služi na zapnutie alebo vypnutie prijímača.
- 2 AV I/⏻ (zapnúť/pohotovostný režim)**
Zapne alebo vypne zvukové alebo obrazové zariadenia, ktoré sú priradené na ovládanie pomocou diaľkového ovládača.
- 3 ZONE (str. 70)**

- 4 AMP**
Slúži na aktivovanie ovládania prijímača pre hlavnú zónu.
- 5**  **(výber vstupu)**
Stlačte tlačidlo TV (**21**), potom stlačte tlačidlo  (výber vstupu) a vyberte vstupný signál (televízor alebo video).
Ⓢ (podržanie textu)
V textovom režime: slúži na podržanie aktuálnej strany.
- 6**  **(sprievodca)**
Stlačte tlačidlo SHIFT (**23**) a potom stlačením tlačidla  (sprievodca) zobrazíte elektronického sprievodcu programami.
- 7 D.TUNING (str. 61)**
Stlačte tlačidlo SHIFT (**23**) a potom stlačením tlačidla D.TUNING prejdete do režimu priameho ladenia.
- 8 ENT/MEM**
Stlačte tlačidlo SHIFT (**23**) a potom tlačidlo ENT/MEM pre zadanie hodnoty alebo skladby pomocou numerických kláves (**25**) alebo stlačte tlačidlo ENT/MEM a potom numerické klávesy (**25**) pre zvolenie predvoľby, kam bude uložená naladená stanica počas ladenia.
- 9 SEN**
Prejde na domovskú stránku služby Sony Entertainment Network (SEN), ktorú prevádzkuje spoločnosť Sony.
- 10 WATCH, LISTEN (str. 52)**
- 11 SOUND FIELD +/- (str. 63, 64, 66)**
- 12 Farebné tlačidlá**
Fungujú podľa sprievodcu na televíznej obrazovke.
- 13 AMP MENU (str. 117)**
- 14**     
Stlačením tlačidiel     vyberte položky ponuky. Výber potvrdíte stlačením tlačidla .
- 15 TOOLS/OPTIONS (str. 50, 59, 62)**
Slúži na zobrazenie a výber položiek z ponúk možností.
- 16 HOME (str. 50)**
Slúži na zobrazenie domovskej ponuky na televíznej obrazovke.
- 17**   **1)**,  **1)**,  **1)**,  **1) 2)**,   **1)**
Stlačením tlačidiel môžete ovládať prehrávač diskov DVD, Blu-ray Disc, CD, MD, kazetový prehrávač, zariadenie pripojené k portu  (USB) alebo k sieti, videá na internete atď.
TUNING +/-
Pre výber stanice stlačte tlačidlo SHIFT (**23**) a potom tlačidlo TUNING +/- .
PREVIEW (HDMI) (str. 84)
Otvorí obrazovky pomocou funkcie obraz v obraze ako náhľad zo štyroch vstupov HDMI IN.
 
Krátkym stlačením znova prehráe aktuálne scény alebo ich rýchlo posuniete dopredu.
- 18 PRESET + 2)/-**
Slúži na výber uložených staníc.
PROG + 2)/-
Stlačte tlačidlo TV (**22**) a stlačením tlačidla PROG +/- môžete ovládať televízor, satelitný prijímač atď.
 **2)** 
V textovom režime: slúži na výber nasledujúcej alebo predchádzajúcej stránky.
- 19 EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 85)**
 **(text)**
Stlačte tlačidlo TV (**22**) a stlačením tlačidla  (text) zobrazíte textové informácie.
SLEEP (str. 87)
- 20 RM SET UP (str. 88)**
- 21 FAVORITES (str. 58)**
- 22 TV**
Zmení funkciu tlačidiel dialkového ovládača na funkciu vytlačenú žltou farbou, aby ste mohli ovládať televízor.

23 SHIFT

Slúži na zmenu funkcie tlačidiel diaľkového ovládača, aby sa aktivovali tlačidlá vytlačené ružovou farbou.

24 Tlačidlá vstupu

Stlačením niektorého z tlačidiel vyberiete požadované zariadenie. Po stlačení ľubovoľného z tlačidiel vstupu sa prijímač zapne.

25 Číselné tlačidlá

Stlačte tlačidlo SHIFT (23) a potom pomocou numerických tlačidiel zadajte číslo.

Pomocou numerických tlačidiel vyberte číslo televízneho kanála.

26 -/--

Stlačte tlačidlo SHIFT (23) a stlačením tlačidla -/--

- vyberte v prehrávači diskov CD, DVD, Blu-ray Disc alebo MD skladby s vyšším číslom ako 10,
- vyberte v televízore, satelitnom prijímači alebo videorekordéri kanály s číslom vyšším ako 10.

27 SOUND OPTIMIZER (str. 68)

28 HDMI OUTPUT (str. 80)

29 DISPLAY

Zobrazí na televíznej obrazovke ovládací panel pri prehrávaní obsahu prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej siete.

(informácie, odkrytie textu)

Slúži na zobrazenie informácií, ako napríklad čísla aktuálneho kanálu alebo režimu obrazovky.

V textovom režime: slúži na odkrytie skrytých informácií (napríklad odpovede na kvíz).

30 RETURN/EXIT

Vráti sa do predchádzajúcej ponuky alebo ponuku zatvorí.

31 (Hlasitosť) +/- (str. 52)

(stlmenie) (str. 52)

Po stlačení tlačidla TV (22) môžete upraviť hlasitosť televízora a dočasne vypnúť zvuk na televízore.

32 MACRO 1, MACRO 2 (str. 129)

33 TOP MENU

Slúži na otvorenie alebo zatvorenie hlavnej ponuky disku BD-ROM alebo DVD.

AUDIO

Stlačte tlačidlo SHIFT (23) a stlačením tlačidla AUDIO vyberte formát zvuku alebo skladbu.


34 POP UP/MENU

Slúži na otvorenie alebo zatvorenie kontextovej ponuky disku BD-ROM alebo ponuky disku DVD.

SUBTITLE

Stlačte tlačidlo SHIFT (23) a stlačením tlačidla SUBTITLE vyberte jazyk titulkov v prípade, že sú na disku BD-ROM alebo DVD VIDEO zaznamenané titulky vo viacerých jazykoch.

¹ Informácie o tlačidlách, ktoré môžete používať na ovládanie jednotlivých zariadení, nájdete v tabuľke na str. 124.

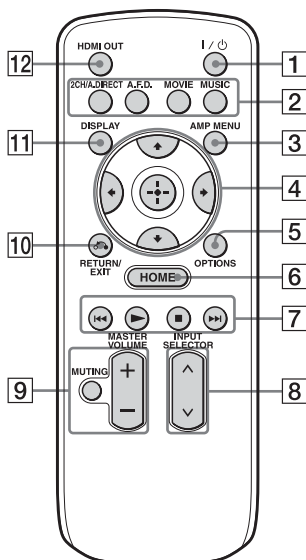
² Hmatový bod sa nachádza na týchto tlačidlách (5/VIDEO 2, , PRESET +). Používajte ho ako značku pri ovládaní.

Poznámka

Vysvetlenia uvedené vyššie slúžia len ako príklady.

Jednoduchý diaľkový ovládač (RM-AAU124)

Pomocou tohto diaľkového ovládača možno ovládať iba prijímač. Hlavné funkcie prijímača môžete ovládať jednoduchým používaním tohto diaľkového ovládača.



9 MASTER VOLUME +/- (str. 52)
MUTING (str. 52)

10 RETURN/EXIT ↶ (str. 50)

11 DISPLAY

Zobrazí na televíznej obrazovke ovládací panel pri prehrávaní obsahu prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej siete.

12 HDMI OUT (str. 80)

1 I/⏻ (zapnúť/pohotovostný režim)

Služí na zapnutie alebo vypnutie prijímača.

2 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (str. 63, 64, 66)

3 AMP MENU (str. 117)

4 ⬆/⬇/⬅/➡

Stláčaním tlačidiel ⬆/⬇/⬅/➡ vyberte položku ponuky. Stláčaním tlačidla ⬆ prejdite na výber alebo ho potvrdte.

5 OPTIONS (str. 50, 59, 62)

6 HOME (str. 50)

7 ▶, ■, ⏮/▶▶

Ovláda zariadenia pripojené k prednému portu ⏮ (USB) alebo k sieti, videá na internete atď.

8 INPUT SELECTOR

Dôležité informácie pred pripojením zariadení

Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).

Instalácia reproduktorov

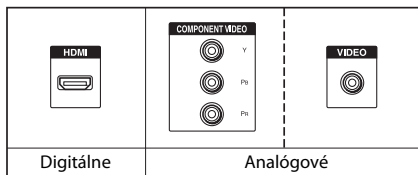
Pozrite si časť „1: Instalácia reproduktorov“ (str. 26).

Pripojenie monitora

Pozrite si časť „2: Pripojenie monitora“ (str. 30).

Pripojenie obrazových zariadení

Kvalita obrazu závisí od prepojovacieho konektora. Pozrite si obrázok napravo. Pripojenie vyberte podľa konektorov na zariadení. Prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazu. Podrobné informácie nájdete v časti „Funkcia konverzie obrazových signálov“ (str. 23). Pozrite si časť „3: Pripojenie obrazových zariadení“ (str. 32).



Pripojenie zvukových zariadení

Pozrite si časť „4: Pripojenie zvukových zariadení“ (str. 39).

Príprava prijímača a diaľkového ovládača

Pozrite si časť „6: Príprava prijímača a diaľkového ovládača“ (str. 46).

Nastavenie prijímača

Pozrite si časť „7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup“ (str. 47).

Výber nastavení zvukového výstupu v pripojenom zariadení

Pozrite si časť „8: Nastavenie pripojených zariadení“ (str. 49).

Podrobné informácie o pripojení viacerých zón nájdete na str. 70.

Podrobné informácie o pripojení Bi-amp nájdete na str. 89.

Funkcia konverzie obrazových signálov

Tento prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazových signálov.

- Kompozitné obrazové signály možno reprodukovat ako video a zložkové obrazové signály HDMI.
- Zložkové obrazové signály možno reprodukovat ako video a obrazové signály HDMI.

Pri predvolenom výrobnom nastavení sa obrazové signály vstupujúce z pripojeného zariadenia prenášajú do konektora HDMI OUT alebo MONITOR OUT, ako je to znázornené v tabuľke nižšie. Odporúčame nastaviť funkciu konverzie obrazu, aby zodpovedala rozlíšeniu používaného monitora.

Podrobné informácie o funkcii konverzie obrazu nájdete v časti Video Settings (str. 104).

Konektor OUTPUT \ Konektor INPUT	HDMI OUT A/B (až 4K)	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (až 1080i)	MONITOR VIDEO OUT	VIDEO 1 OUT
HDMI IN	○	-	-	-
VIDEO IN	○*	○**	○**	○
COMPONENT VIDEO IN	○*	○**	○**	-

○ : Obrazové signály sa reprodukovajú.

- : Obrazové signály sa nereprodukovujú.

* Ak je nastavená hodnota „Auto“ pri voľbe Resolution, je povolené zvýšenie kvality až na 4K. Aby bolo možné použiť signály 4K, musí byť pripojený monitor podporujúci formát 4K.

** Obrazové signály sa nemusia reprodukovat v závislosti od nastavenia v časti Resolution (str. 104).

Poznámka ku konverzii obrazových signálov

Obrazové signály s konvertovaným rozlíšením sa nemusia reprodukovat z konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT alebo HDMI OUT súčasne. Ak zariadenie pripojíte ku konektorom COMPONENT VIDEO MONITOR OUT aj HDMI OUT, uprednostní sa výstup z konektorov HDMI OUT.

Poznámka pre obrazový výstup HDMI pre Zónu 2

Cez výstupný konektor HDMI ZONE 2 OUT je možné reprodukovat len vstupný signál z konektora HDMI IN.

Zobrazenie skrytých špeciálnych titulkov

Pri prijímaní signálu podporujúceho skryté špeciálne titulky nastavte položku „Resolution“ v ponuke Video Settings na hodnotu „Direct“.

Pre vstupné a výstupné signály používajte rovnaký typ káblov.

Pripojenie nahrávacieho zariadenia

Ak chcete nahrávať, pripojte nahrávacie zariadenie ku konektorom VIDEO OUT na prijímači. Káble pre vstupné a výstupné signály pripojte k rovnakému typu konektora, pretože konektory VIDEO OUT nepodporujú funkciu konverzie.











Konektory HDMI OUT a MONITOR OUT nemožno používať na nahrávanie.

Digitálne zvukové formáty podporované prijímačom

Digitálne zvukové formáty, ktoré prijímač dokáže dekodovať, závisia od konektorov na vstup digitálneho zvuku na pripojenom zariadení.

Prijímač podporuje nasledujúce zvukové formáty.

Prepojenie prehrávacieho zariadenia a prijímača

Zvukový formát	Maximálny počet kanálov	COAXIAL/ OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1 k.	○	○
Dolby Digital EX 	6.1 k.	○	○
Dolby Digital Plus* 	7.1 k	–	○
Dolby TrueHD* 	7.1 k	–	○
DTS 	5.1 k.	○	○
DTS-ES 	6.1 k.	○	○
DTS 96/24 	5.1 k	○	○
DTS-HD High Resolution Audio* 	7.1 k	–	○
DTS-HD Master Audio* 	7.1 k	–	○
DSD* 	5.1 k	–	○
Viackanálový signál Linear PCM*	7.1 k	–	○

* Ak prehrávacie zariadenie nezodpovedá príslušnému formátu, zvukové signály sa reprodukovujú v inom formáte. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie prehrávacieho zariadenia.

Typ obsahu	Formát súboru	Prípony
Hudba	WAV ⁶⁾	„wav“
	WMA ^{1) 2) 5)}	„wma“
	MP3	„mp3“
	AAC ^{1) 2) 3) 5)}	„m4a“
	FLAC ⁶⁾	„flac“
Video	MPEG-1 Video/PS ^{1) 2)} MPEG-2 Video/PS, TS ^{1) 3)}	„mpeg“, „mpeg“, „.m2ts“, „.mts“
	MPEG-4 AVC ^{1) 2)}	„mkv“, „.mp4“, „.m4v“, „.m2ts“, „.mts“
	WMV ^{9) 1) 2)}	„wmv“, „.asf“
	AVCHD ²⁾	4)
	Xvid	„avi“
Fotografie	JPEG	„jpg“, „.jpeg“, „.mpo“
	PNG	„png“
	GIF	„gif“

- 1) Prijímač neprehráva šifrované súbory, napríklad pomocou technológie DRM.
- 2) Prijímač neprehráva tento formát súboru na serveri DLNA.
- 3) Prijímač dokáže prehrávať na serveri DLNA iba video so štandardným rozlíšením.
- 4) Prijímač prehráva súbory vo formáte AVCHD, ktoré sú zaznamenané prostredníctvom digitálnej videokamery alebo podobných zariadení. Disk vo formáte AVCHD sa neprehrá, ak nebol správne finalizovaný.
- 5) Prijímač neprehráva šifrované súbory, napríklad vo formáte Lossless.
- 6) Kompatibilná vzorkovacia frekvencia/bitová hĺbka: maximálne 192 kHz/24 bitov

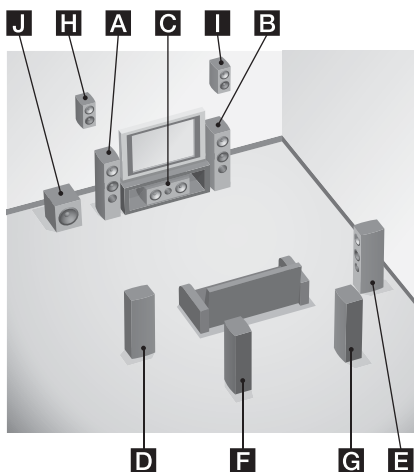
Poznámky

- Niektoré súbory sa nemusia prehrať v závislosti od ich formátu, kódovania, podmienok nahrávania alebo stavu servera DLNA.
- Niektoré súbory upravené v počítači sa nemusia prehrať.
- Prijímač dokáže rozpoznať nasledujúce súbory alebo priečinky v zariadeniach USB:
 - priečinky až do tretej vetvy stromu,
 - až 500 súborov v jednej vetve stromu.
- Prijímač dokáže rozpoznať nasledujúce súbory alebo priečinky uložené na serveri DLNA:
 - priečinky až v 18. vetve stromu,
 - až 999 súborov v jednej vetve stromu.
- Čo sa týka formátov definovaných v smerniciach DLNA, server musí ponúknuť obsah, ku ktorému sa správne pridali informácie o formáte definované v týchto smerniciach DLNA.

1: Inštalácia reproduktorov

Prijímač umožňuje používať až 9.2-kanálový systém reproduktorov (9 reproduktorov a 2 basové reproduktory).

Príklady konfigurácie systému reproduktorov



9.1-kanálový systém reproduktorov

Vysokokvalitný viackanálový priestorový zvuk môžete reprodukovať na maximálnej úrovni, ako keby ste boli v ideálnom nahrávacom štúdiu, v 9.1 alebo 9.2-kanálovom formáte.

- A** Ľavý predný reproduktor
- B** Právý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Ľavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Právý reproduktor na priestorový zvuk
- F** Ľavý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- G** Právý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- H** Ľavý horný reproduktor
- I** Právý horný reproduktor
- J** Basový reproduktor

7.1-kanálový systém reproduktorov so zadnými reproduktormi na priestorový zvuk

Môžete si vychutnať vysokokvalitnú reprodukciu diskov DVD alebo Blu-ray Disc so zvukom zaznamenaným vo formáte 6.1-kanálového alebo 7.1-kanálového zvuku.

- A** Ľavý predný reproduktor
- B** Právý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Ľavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Právý reproduktor na priestorový zvuk
- F** Ľavý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- G** Právý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- J** Basový reproduktor

7.1-kanálový systém reproduktorov s prednými hornými reproduktormi

Môžete si vychutnať reprodukciu vertikálnych zvukových efektov (napríklad v režime Pro Logic IIz alebo Neo:X).

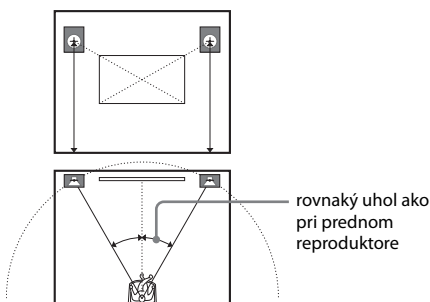
- A** Ľavý predný reproduktor
- B** Právý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Ľavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Právý reproduktor na priestorový zvuk
- H** Ľavý horný reproduktor
- I** Právý horný reproduktor
- J** Basový reproduktor

5.1-kanálový systém reproduktorov

Ak si chcete naplno vychutnať viackanálový priestorový zvuk podobný zvuku v kine, potrebujete päť reproduktorov (dva predné, stredový a dva reproduktory na priestorový zvuk) a basový reproduktor (5.1-kanálový systém).

- A** Lavý predný reproduktor
- B** Pravý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Lavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Pravý reproduktor na priestorový zvuk
- J** Basový reproduktor

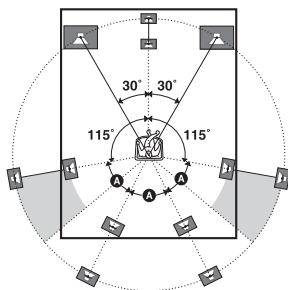
- Predné horné reproduktory umiestnite pod rovnakým uhlom ako predné reproduktory. Mali by byť minimálne vo výške predĺženej uhlopriečky obrazovky alebo monitora.



Odporúčané umiestnenie reproduktorov

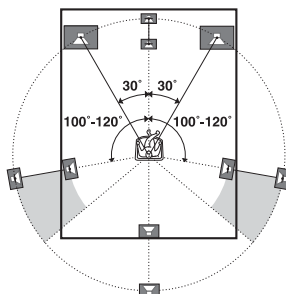
9 alebo 7-kanálový systém reproduktorov

- Uhol **A** znázornený na obrázku by mal byť rovnaký.



6-kanálový systém reproduktorov

- Zadný reproduktor na priestorový zvuk umiestnite za miesto počúvania.



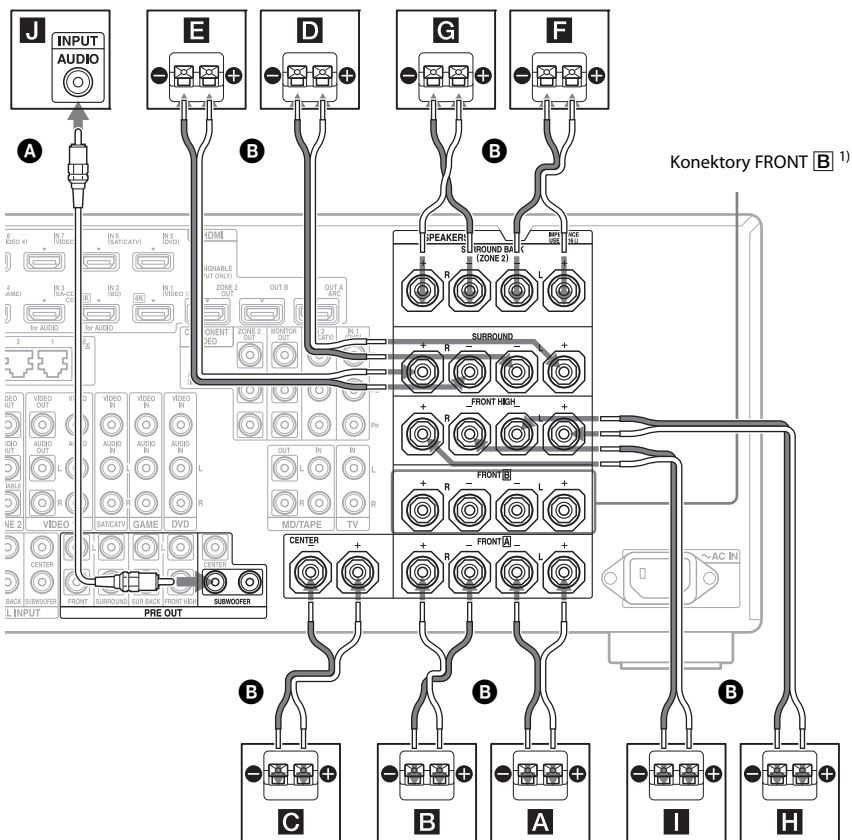
Tip

Keďže sa z basového reproduktora neprenášajú presne smerované signály, môžete ho umiestniť kamkoľvek.

- Ak reproduktory nemôžete umiestniť pod optimálnym uhlom, primerane oddelte reproduktory na priestorový zvuk a zadné reproduktory na priestorový zvuk a usporiadajte ich čo najsymetrickejšie.
- Pomocou funkcie „Speaker Relocation“ môžete kalibrovať umiestnenie reproduktorov aj vtedy, keď ich nemôžete umiestniť pod optimálnym uhlom (str. 97). Zadné reproduktory na priestorový zvuk umiestnite pod uhlom viac než 90 stupňov, aby bola funkcia „Speaker Relocation“ účinná.

Pripojenie reproduktorov

Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).



A Monofónny zvukový kábel
(nie je súčasťou dodávky)

B Reprodukčné káble
(nie sú súčasťou dodávky)

A Predný reproduktor [A] (L)

B Predný reproduktor [A] (R)

C Stredový reproduktor

D Reprodukčné na priestorový zvuk (L)

E Reprodukčné na priestorový zvuk (R)

F Zadný reproduktor na priestorový
zvuk (L)^{2) 4)}

G Zadný reproduktor na priestorový
zvuk (P)^{2) 4)}

H Predný horný reproduktor (L)

I Predný horný reproduktor (P)

J Basový reproduktor³⁾

¹⁾ Ak máte systém prídavných predných reproduktorov, pripojte ho ku konektorom FRONT [B]. Používaný systém predných reproduktorov môžete vybrať pomocou tlačidla SPEAKERS na prednom paneli (str. 11).

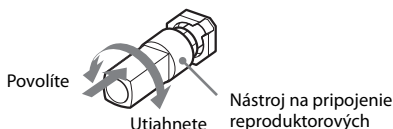
²⁾ Ak pripájate len jeden zadný reproduktor na priestorový zvuk, pripojte ho ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) L.

3) Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou automatického prepínania do pohotovostného režimu, pri sledovaní filmov túto funkciu vypnite. Ak je funkcia automatického prepínania do pohotovostného režimu basového reproduktora zapnutá, na základe úrovne vstupného signálu pre basový reproduktor sa basový reproduktor automaticky prepne do pohotovostného režimu a nemusí sa teda reprodukovat' zvuk.

K prijímaču môžete pripojiť dva basové reproduktory. Rovnaké signály sa prenášajú z oboch konektorov PRE OUT SUBWOOFER.

Tip

Konektor SPEAKERS môžete ľahko povoliť alebo utiahnuť pomocou dodaného nástroja na pripojenie reproduktorových káblov.



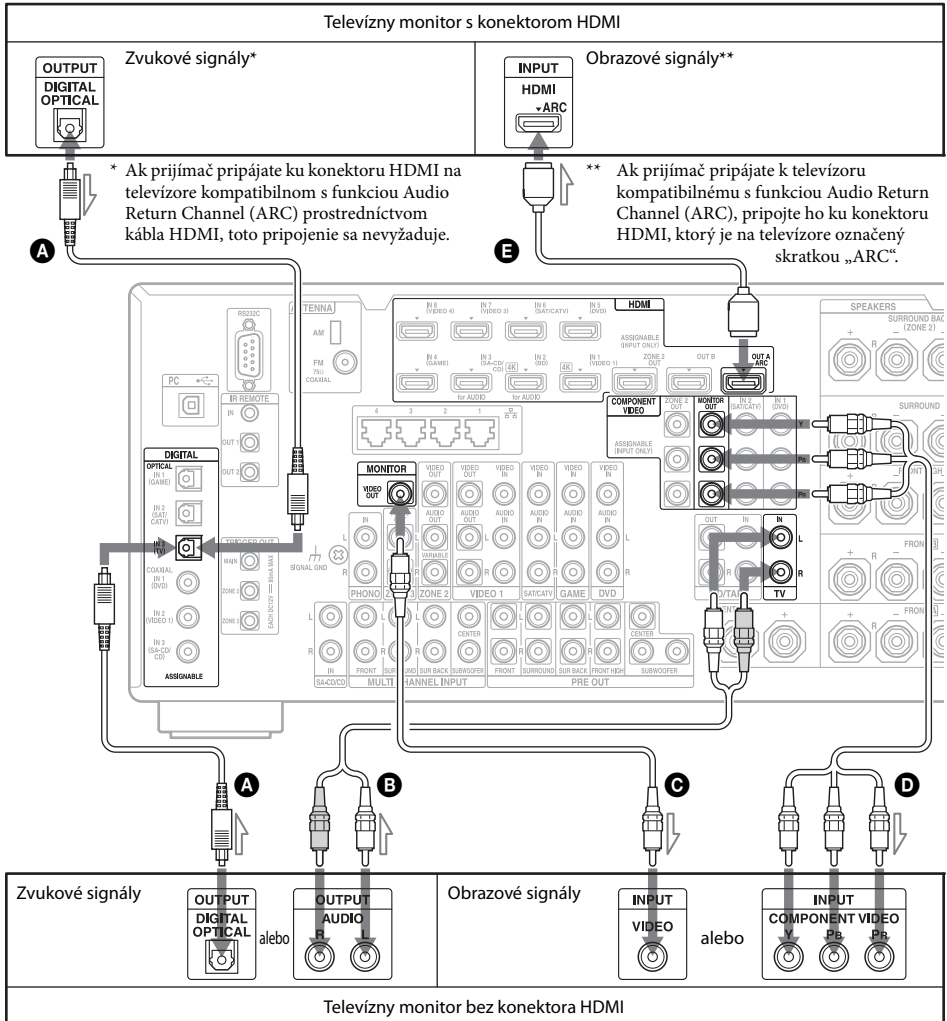
Pripojenie ZONE 2

Iba ak nepoužívate zadné reproduktory na priestorový zvuk, môžete konektory SURROUND BACK (ZONE 2) **F** a **G** priradiť reproduktorom zóny 2. V ponuke Speaker Settings vyberte možnosť „Speaker Connection“ a pre položku „Zone2 Speakers“ nastavte hodnotu SURROUND BACK (ZONE 2) (str. 96).

Podrobné informácie o pripojení a ovládaní zóny 2 nájdete v časti „Používanie funkcií viacerých zón“ (str. 70).

2: Pripojenie monitora

Ak pripojíte konektor HDMI OUT alebo MONITOR OUT s televízorom, môžete sledovať vybraný obrazový vstup. Prijímač môžete ovládať na obrazovke pomocou rozhrania GUI (Graphical User Interface).



Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.

- A** Optický digitálny kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- B** Zvukový kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- C** Obrazový kábel
(nie je súčasťou dodávky)

- D** Zložkový obrazový kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- E** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
Odporúčame používať kábel HDMI
značky Sony.

Typ televízora	Audio Return Channel (ARC)	Požadovaný kábel	
		Obrazový	Zvukový
Vybavený konektorom HDMI	Kompatibilný*	E	–
	Nekompatibilný	E	A alebo B **
Nevybavený konektorom HDMI	–	D alebo C	A alebo B **

* Zvuk z televízora (viackanálový priestorový zvuk) môžete prostredníctvom prijímača reprodukovat', iba ak televízor pripojíte pomocou kábla HDMI.

** Ak chcete z prijímača reprodukovat' viackanálový priestorový zvuk, na pripojenie zvuku použite kábel **A**.

Poznámky

- Ak televízor pripojíte k prijímaču pomocou obrazového kábla, nastavte položku „Playback Resolution“ na hodnotu „480i/576i“ (str. 107).
- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýňajte.

Tip

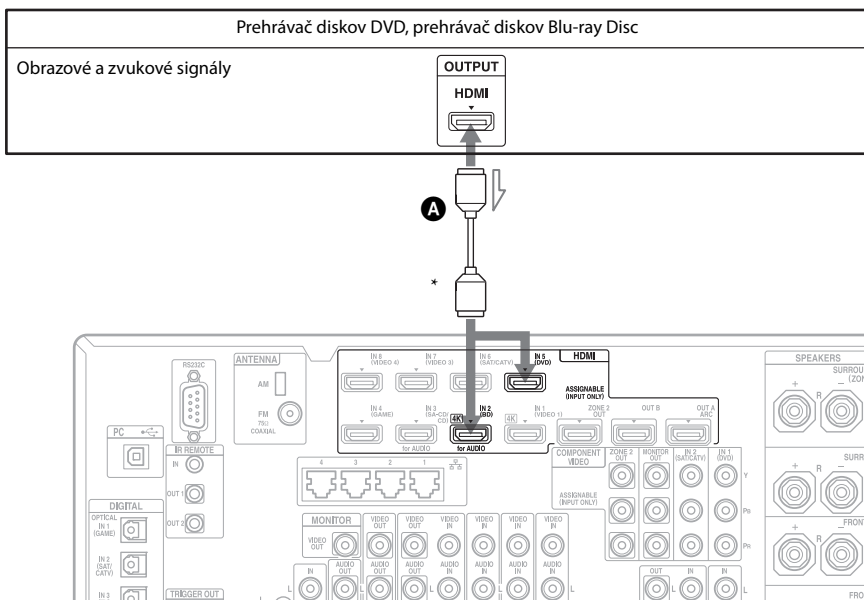
Ak prepojíte konektor výstupu zvuku na televízore a konektory TV IN na prijímači, zvuk z televízora sa bude prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču. Pokiaľ pri tejto konfigurácii možno prepínať medzi hodnotami Fixed a Variable, nastavte konektor výstupu zvuku na televízore na hodnotu Fixed.

3: Pripojenie obrazových zariadení

Pripojenia požadované na sledovanie obsahu nahratého na diskoch Blu-ray Disc alebo DVD

Pripojenie zariadenia vybaveného konektormi HDMI

Ak zariadenie nie je vybavené konektorom HDMI, pozrite si časť str. 33.



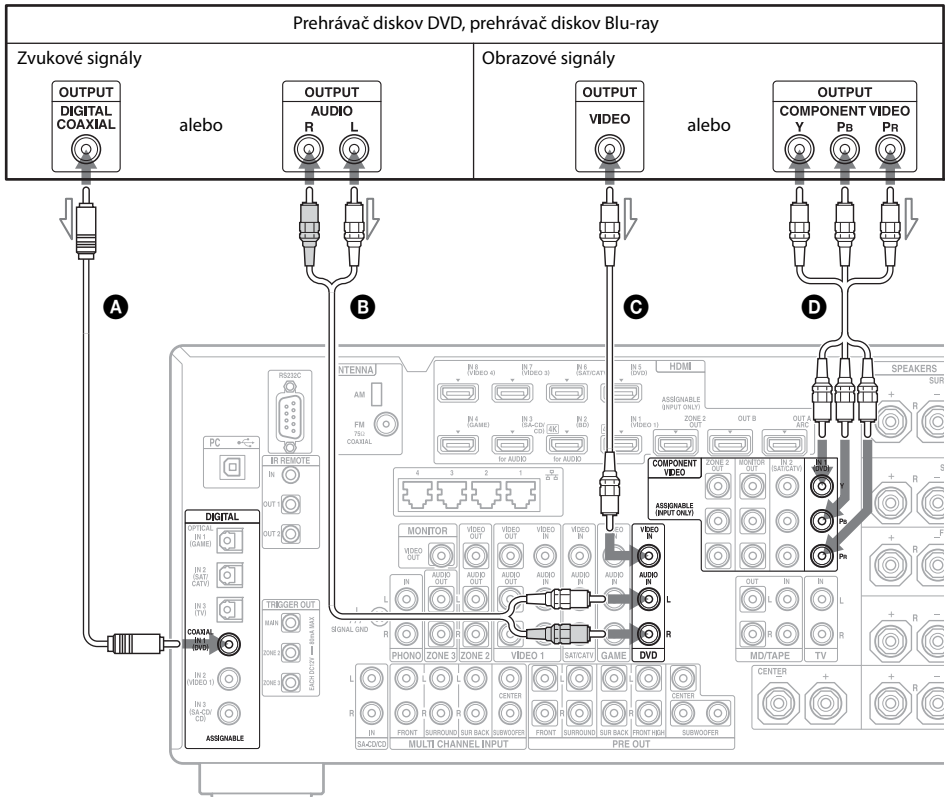
A Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)

Odporúčame používať kábel HDMI značky Sony.

- * Ku konektorom HDMI IN na prijímači môžete pripojiť ľubovoľné zariadenie vybavené výstupnými konektormi HDMI.

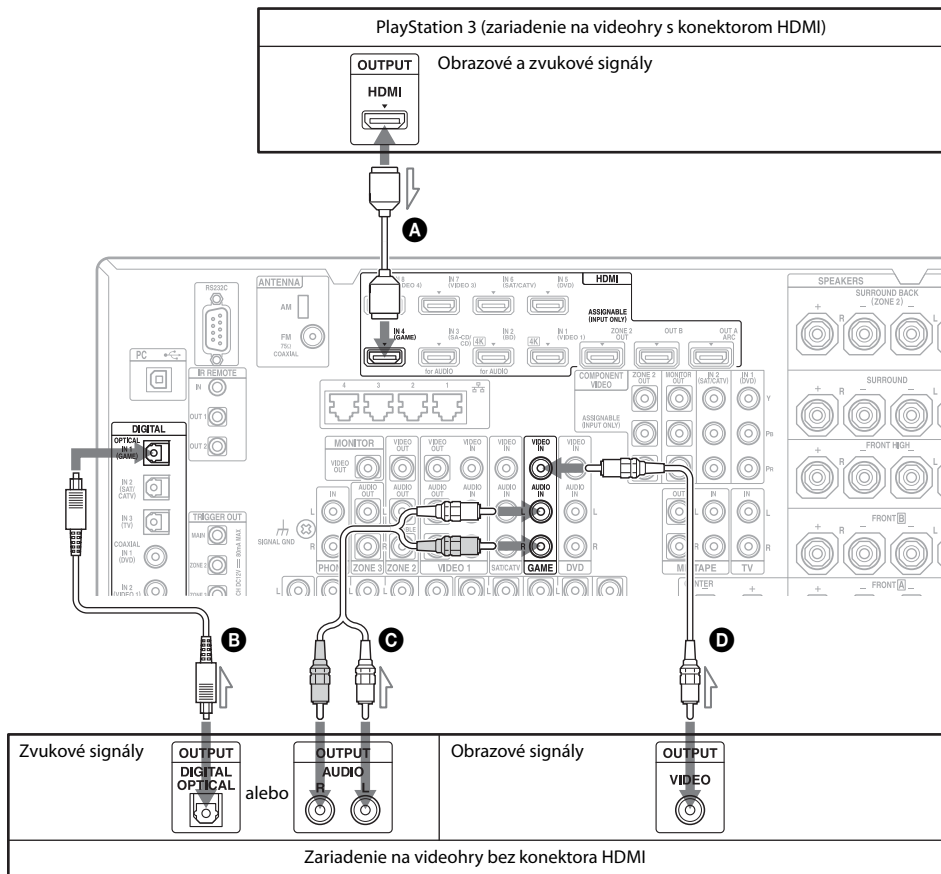
Pripojenie zariadenia vybaveného inými konektormi než HDMI

Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.



- A** Koaxiálny digitálny kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- B** Zvukový kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- C** Obrazový kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- D** Zložkový obrazový kábel
(nie je súčasťou dodávky)

Pripojenia požadované na hranie videohier



Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.

- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
- B** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Typ zariadenia na videohry	Požadovaný kábel	
	Obrazový	Zvukový
Vybavený konektorom HDMI*	A	–
Nevybavené konektorom HDMI	D	B alebo C **

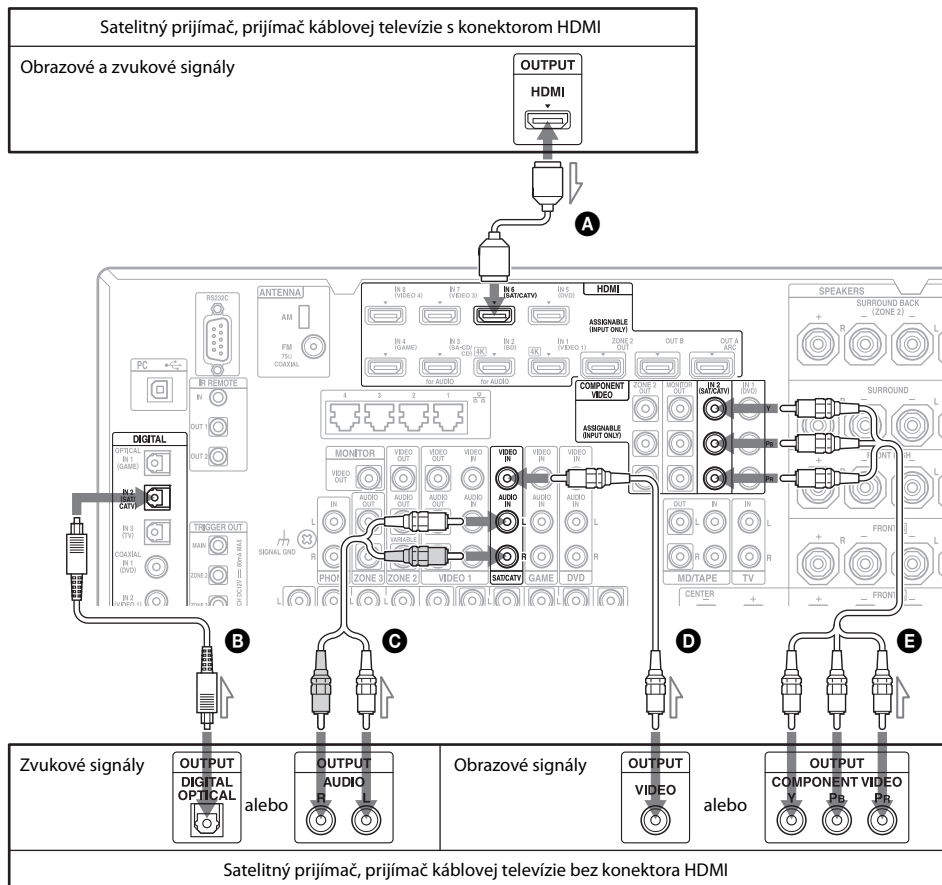
* Zvuk zo zariadenia na videohry (viackanálový priestorový zvuk) môžete prostredníctvom prijímača reprodukovať, iba ak zariadenie na videohry pripojíte pomocou kábla HDMI.

** Ak chcete z prijímača reprodukovať viackanálový priestorový zvuk, na pripojenie zvuku použite kábel **B**.

Poznámky

- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýbajte.

Pripojenia požadované na sledovanie programov prostredníctvom satelitného vysielania alebo káblovej televízie



Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.

- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
- B** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- E** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Typ satelitného prijímača alebo prijímača káblovej televízie	Požadovaný kábel	
	Obrazový	Zvukový
Vybavený konektorom HDMI*	A	–
Nezbavený konektorom HDMI	E alebo D	B alebo C**

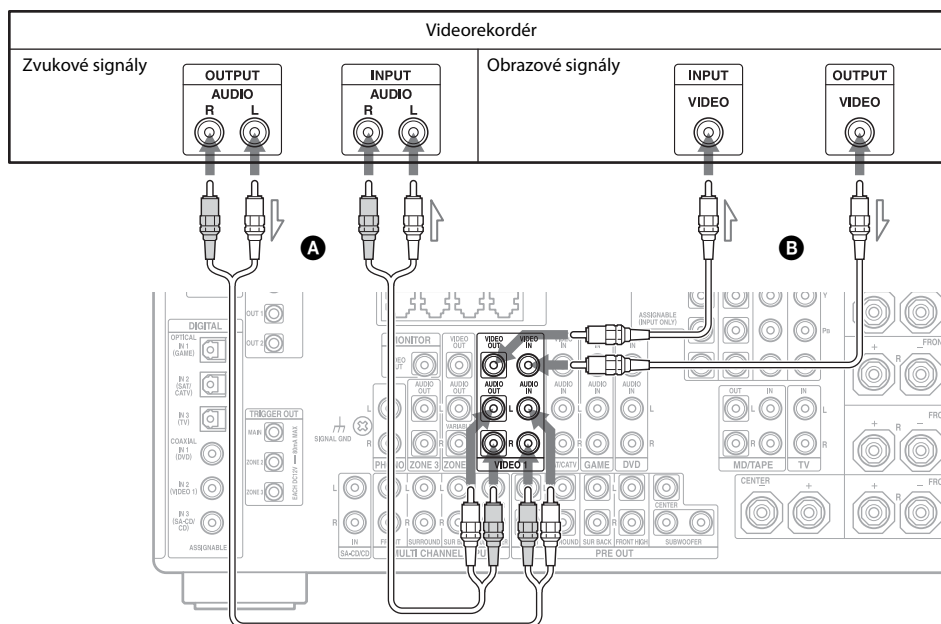
* Zvuk zo satelitného prijímača alebo prijímača káblovej televízie (viackanálový priestorový zvuk) môžete prostredníctvom prijímača reprodukovat, iba ak satelitný prijímač alebo prijímač káblovej televízie pripojíte pomocou kábla HDMI.

** Ak chcete z prijímača reprodukovat viackanálový priestorový zvuk, na pripojenie zvuku použite kábel **B**.

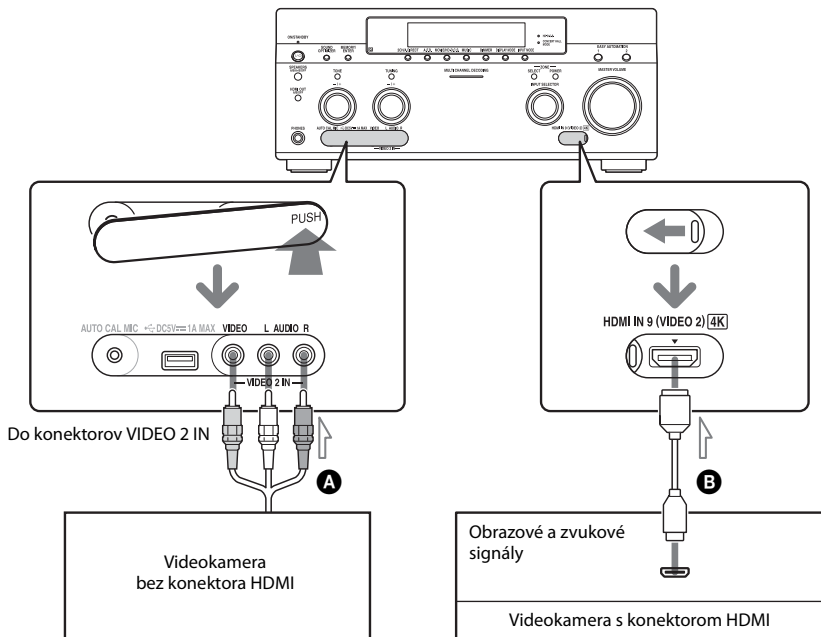
Poznámky

- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýbajte.

Pripojenia požadované na sledovanie obsahu nahratého na videokazetách



- A** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)



- A** Kábel AV (nie je súčasťou dodávky)
- B** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)

Vlastnosti pripojenia HDMI

- Digitálne zvukové signály prenášané prostredníctvom pripojenia HDMI sa môžu prehrávať z reproduktorov a konektorov PRE OUT na prijímači. Takýto signál podporuje formáty Dolby Digital, DTS, DSD a Linear PCM. Podrobné informácie nájdete v časti „Digitálne zvukové formáty podporované prijímačom“ (str. 24).
- Analógové obrazové signály vstupujúce do konektora VIDEO alebo konektorov COMPONENT VIDEO možno reprodukovať ako signály HDMI. Pri prebiehajúcej konverzii obrazu sa z konektorov HDMI OUT nereprodukujú zvukové signály.
- Analógový obrazový vstup však nie je možné reprodukovať cez výstupný konektor HDMI OUT v zóne 2.
- Prijímač podporuje prenosové formáty High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour, „x.v.Colour“, 3D alebo 4K.
- Konektory HDMI tohto prijímača podporujú funkciu ovládania pripojenia HDMI. Konektory HDMI OUT B a HDMI ZONE 2 OUT však nepodporujú funkciu ovládania pripojenia HDMI.
- Ak chcete prehrávať trojrozmerný obraz, pripojte k prijímaču televízor a obrazové zariadenie kompatibilné s funkciou trojrozmerného zobrazenia (prehrávač diskov Blu-ray Disc, rekordér diskov Blu-ray Disc, konzolu PlayStation 3 atď.) pomocou káblov High Speed HDMI, nasadte si okuliare na sledovanie trojrozmerného obrazu a prehrajte obsah s trojrozmerným obrazom.

- Prijímač podporuje výstup signálov 4K z výstupných konektorov HDMI. U analógových obrazových signálov je možné kvalitu signálov zvýšiť až na úroveň 4K. Vstupné signály 4K z konektorov HDMI IN 1 a IN 2 na zadnom paneli a konektora IN 9 na prednom paneli sú z prehrávača kompatibilného s formátom 4K reprodukované bez zmeny, ako signály 4K. Na reprodukciu obrazu vo formáte 4K pripojte televízor alebo projektor kompatibilný s formátom 4K k výstupným konektorom HDMI.
- Náhľad vo formáte obraz v obraze môžete zobraziť zo vstupov HDMI IN 1, IN 2, IN 3 a IN 4.

Poznámky k pripojeniu káblov

- Používajte kábel High Speed HDMI. Ak použijete kábel Standard HDMI, formát 4K, 1080p, Deep Colour alebo trojrozmerný obraz sa nemusí zobrazovať správne.
- Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.

Poznámky k používaniu konverzného kábla HDMI-DVI

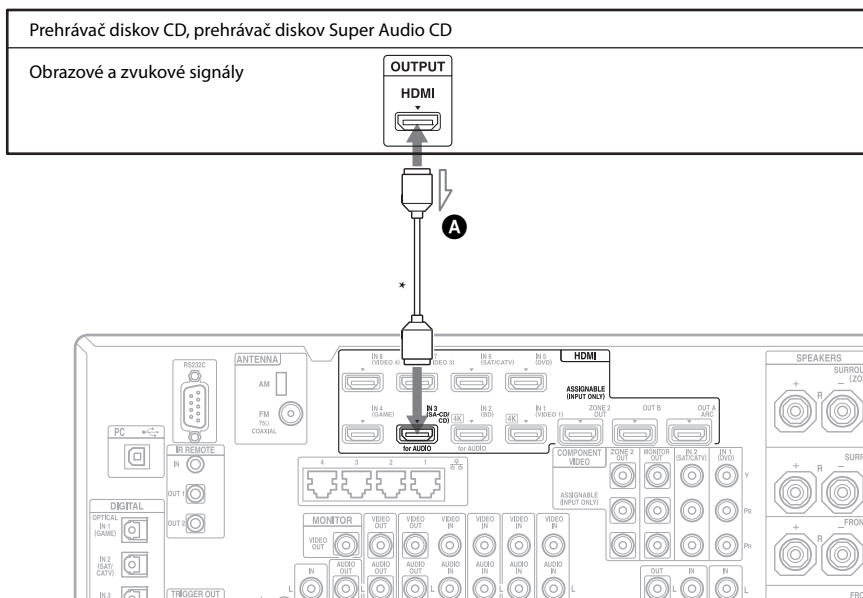
Neodporúčame používať konverzný kábel HDMI-DVI. Ak k zariadeniu DVI-D pripojíte konverzný kábel HDMI-DVI, môže sa strácať zvuk alebo obraz. Pripojte samostatné zvukové káble alebo digitálne prepojovacie káble a ak sa ani potom nereprodukujú zvuk správne, nastavte položky „Video Input Assign“ a „Audio Input Assign“ v ponuke Input Settings.

4: Pripojenie zvukových zariadení

Pripojenia požadované na počúvanie obsahu nahratého na diskoch Super Audio CD alebo bežných diskoch CD

Pripojenie zariadenia vybaveného konektormi HDMI

Ak zariadenie nie je vybavené konektorom HDMI, pozrite si časť str. 40.



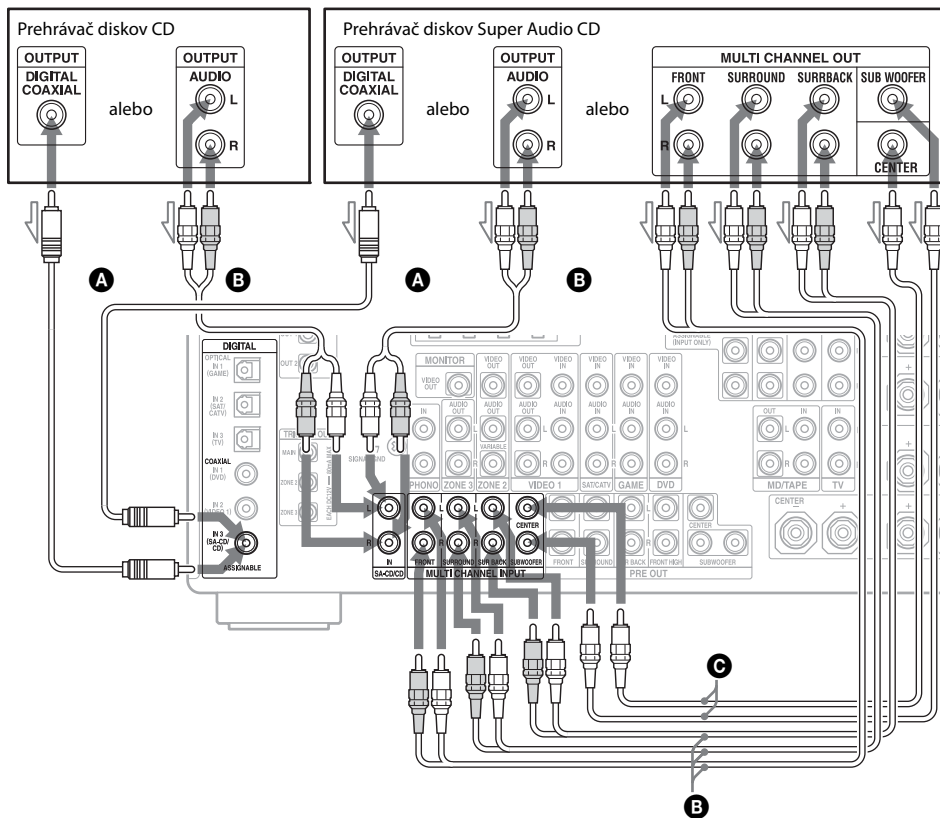
- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
 Odporúčame používať kábel HDMI
 značky Sony.

* Ku konektoru HDMI IN na prijímači môžete pripojiť ľubovoľné zariadenie vybavené výstupnými konektormi HDMI.

Pripojenie zariadenia vybaveného inými konektormi než HDMI

Ak je prehrávač diskov Super Audio CD vybavený viackanálovými výstupnými konektormi, môžete ich pripojiť ku konektorm MULTI CHANNEL INPUT na prijímači a reprodukovať viackanálový zvuk. Konektory MULTI CHANNEL INPUT možno tiež použiť na pripojenie externého viackanálového dekodéra.

Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.



- A** Koaxiálny digitálny kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- B** Zvukový kábel
(nie je súčasťou dodávky)
- C** Monofónny zvukový kábel
(nie je súčasťou dodávky)

Tip

Všetky konektory digitálneho zvuku sú kompatibilné so vzorkovacími frekvenciami 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz a 96 kHz. Konektory COAXIAL IN sú kompatibilné aj so vzorkovacou frekvenciou 192 kHz.

Poznámka

Vstupné zvukové signály z konektorov MULTI CHANNEL INPUT nemožno zaznamenať.

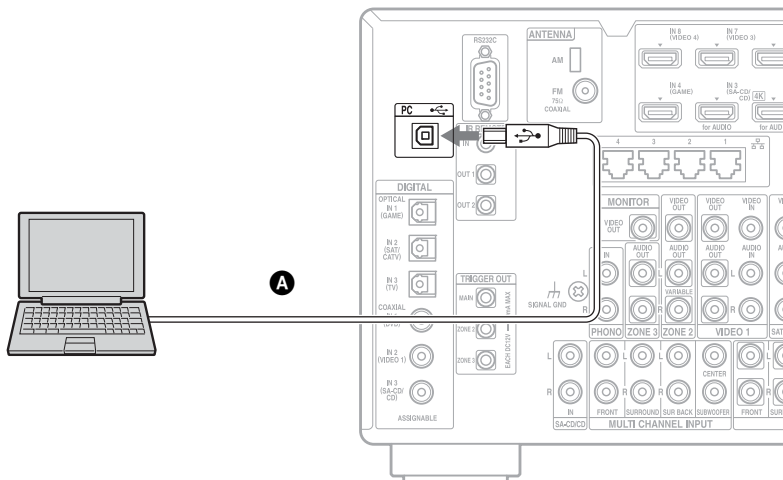
Poznámka k prehrávaniu disku Super Audio CD v prehrávači diskov Super Audio CD

Pri prehrávaní disku Super Audio CD v prehrávači diskov Super Audio CD pripojenom iba ku konektoru COAXIAL SA-CD/CD IN na prijímači sa nebude prenášať žiadny zvuk. Ak chcete prehrávať disk Super Audio CD, pripojte prehrávač ku konektorom MULTI CHANNEL INPUT alebo SA-CD/CD IN, prípadne pomocou kábla HDMI pripojte k prijímaču prehrávač, ktorý dokáže reprodukovat signály DSD z konektora HDMI. Pozrite si návod na použitie dodaný s prehrávačom diskov Super Audio CD.

Ak chcete pripojiť niekoľko digitálnych zariadení, ale nemôžete nájsť nepoužívaný vstup

Pozrite si časť „Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu“ (str. 82).

Pripojenia požadované na počúvanie obsahu prostredníctvom počítača



A Kábel USB (nie je súčasťou dodávky)

Poznámka

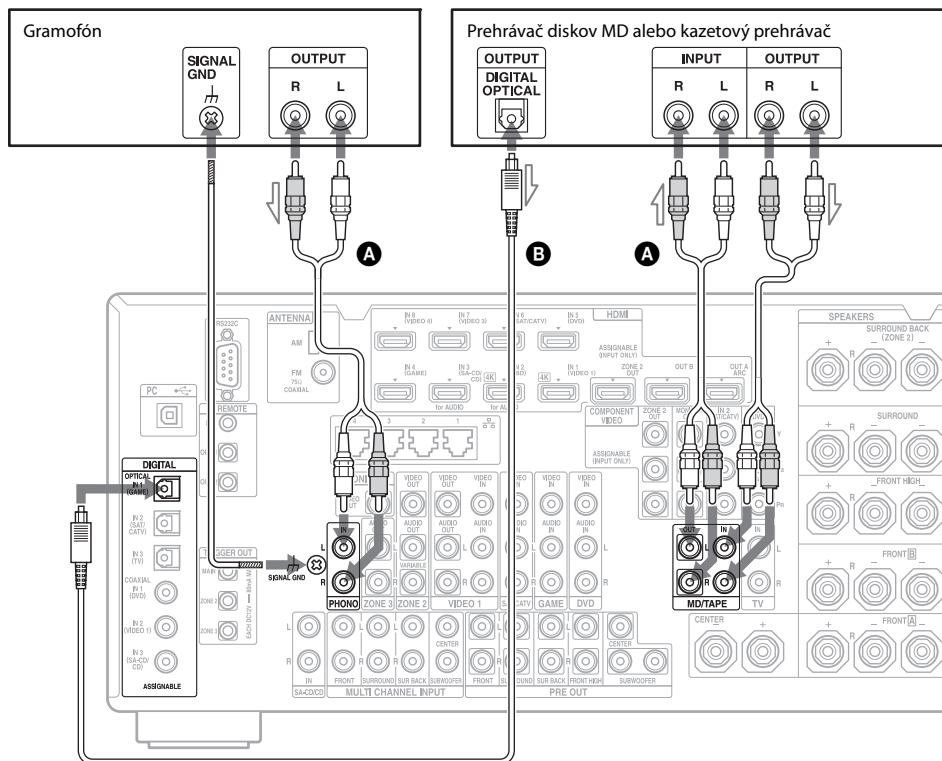
Počítač pripojte k prijímaču pomocou kábla USB typu A – B.

Tipy

- Prehrávanie pomocou PC je kompatibilné pri nasledujúcich parametroch:
 - Vzorkovacia frekvencia: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz a 192 kHz
 - Bitové rozlíšenie: 16 bitov a 24 bitov
- Vzorkovacie frekvencie a počet kvantizačných bitov, ktoré je možné prehrať alebo reprodukovať na vašom počítači, sa môže líšiť v závislosti od operačného systému alebo verzie softvéru použitého na prehrávanie.

Pripojenia požadované na počúvanie obsahu nahratého na diskoch MD, kazetách alebo platniach

V prípade pripojenia prehrávača diskov MD nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.



A Zvukový kábel
(nie je súčasťou dodávky)

B Optický digitálny kábel
(nie je súčasťou dodávky)

Poznámky

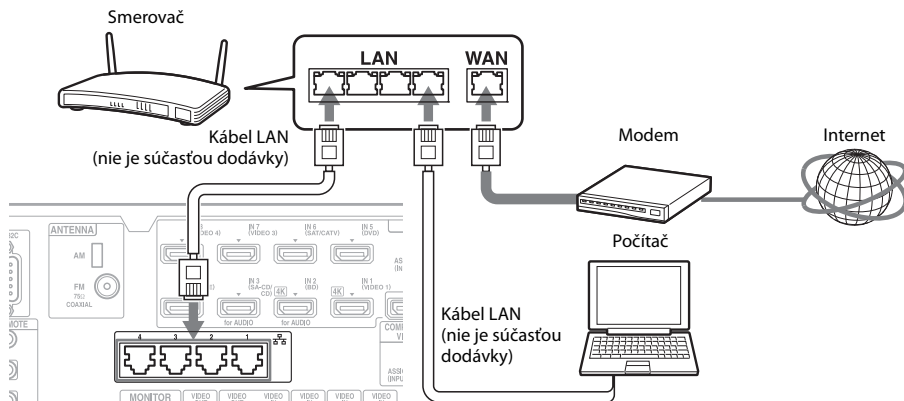
- Ak pripojíte prehrávač diskov MD pomocou digitálnych káblov, môžete ho pripojiť ku ktorémukoľvek digitálnemu konektoru IN prijímača. Pripojenie povolíte priradením konektora k vstupu prehrávača diskov MD v ponuke. Pozrite si časť „Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu“ (str. 82).
- Ak je gramofón vybavený uzemňovacím káblom, pripojte ho ku konektoru (⚡) SIGNAL GND.

5: Pripojenie k sieti

Ak máte pripojenie k internetu, môžete pripojiť prijímač k internetu.

Príklad konfigurácie

Na nasledujúcom obrázku je znázornený príklad konfigurácie domácej siete s prijímačom a počítačom. Odporúčame používať káblové pripojenie.



Poznámka

Smerovač pripojte k niektorému z portov 1 až 4 na prijímači iba pomocou jedného kábla LAN. Ten istý smerovač nepripájate k prijímaču pomocou viac než jedného kábla LAN. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Systémové požiadavky

Ak chcete používať funkciu siete prijímača, musíte splniť nasledujúce systémové požiadavky.

Pripojenie pomocou širokopásmovej linky

Pripojenie k internetu pomocou širokopásmovej linky sa vyžaduje na prehrávanie videí na internete alebo na používanie funkcie aktualizácie softvéru prijímača.

Modem

Toto zariadenie musí byť pripojené k širokopásmovej linke, aby ste mohli komunikovať cez internet. V niektorých zariadeniach je integrovaný smerovač.

Smerovač

- Ak chcete prenášať obsah v domácej sieti, používajte smerovač kompatibilný s prenosovou rýchlosťou 100 Mb/s.
- Odporúčame používať smerovač vybavený zabudovaným serverom DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). Táto funkcia automaticky priraduje adresy IP v sieti LAN.
- Prijímač nepodporuje sieťové pripojenie s prenosovou rýchlosťou 1 Gb/s alebo vyššou.

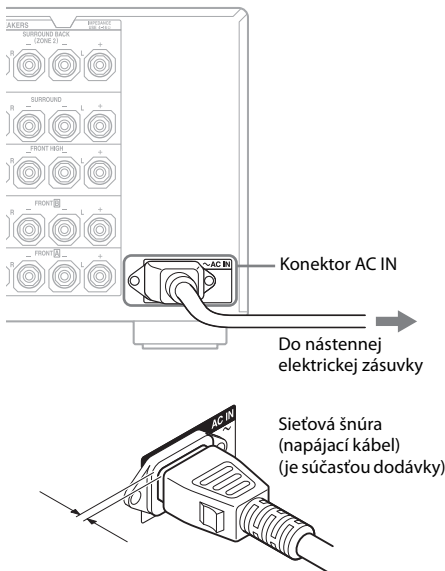
Kábel LAN (CAT5)

- Pre káblovú sieť LAN odporúčame používať tento typ kábla.
Niektoré káble LAN plochého typu ľahko ovplyvňujú šum. Odporúčame používať káble normálneho typu.
- Ak sa prijímač používa v prostredí, v ktorom sa vyskytuje šum zo zdrojov napájania elektrických produktov, alebo hlučnom sieťovom prostredí, použite tienový kábel LAN.

6: Príprava prijímača a diaľkového ovládača

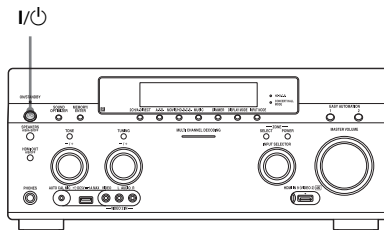
Pripojenie sieťovej šnúry (napájacieho kábla)

Dodanú sieťovú šnúru (napájací kábel) zapojte na doraz do konektora AC IN na prijímači a potom ju zapojte do nástennej elektrickej zásuvky.



Aj keď sieťovú šnúru (napájací kábel) pripojíte na doraz, medzi zástrčkou a zadným panelom ostane určitá medzera. Takéto pripojenie kábla je správne. Nie je to porucha.

Zapnutie prijímača



Stlačením tlačidla I/O zapnete prijímač.

Prijímač môžete zapnúť aj pomocou tlačidla I/O na diaľkovom ovládači.

Ak chcete prijímač vypnúť, znova stlačte tlačidlo I/O. Na displeji bude blikať hlásenie STANDBY. Kým blika hlásenie STANDBY, neodpájajte sieťovú šnúru (napájací kábel). Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Úspora energie v pohotovostnom režime

Nastavte položky „Control for HDMI“ (str. 109), „Pass Through“ (str. 109), „Network Standby“ (str. 112), a „RS232C Control“ (str. 115) na hodnotu „Off“ alebo „Auto“ (len pre položku „Pass Through“) a vypnite napájanie zóny 2 alebo 3.

Ak je položka „Control for HDMI“ (str. 109), „Pass Through“ (str. 109) alebo „Network Standby“ (str. 112) nastavená na hodnotu „On“, prípadne je zapnuté napájanie zóny 2 alebo 3, indikátor nad tlačidlom I/O svieti ja žltá farba.

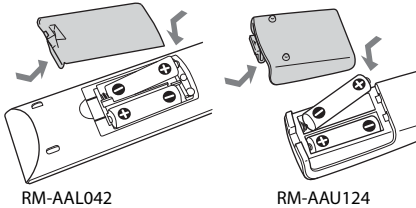
Poznámka

Kým je prijímač v pohotovostnom režime, jeho vrchná strana sa môže stať horúca. Tento stav je dôsledkom toku prúdu vo vnútorných obvodoch prijímača. Nie je to porucha.

Vloženie batérií do diaľkového ovládača

Do multifunkčného diaľkového ovládača RM-AAL042 a jednoduchého diaľkového ovládača RM-AAU124 vložte dve batérie R6 (veľkosti AA).

Pri vkladaní batérií dodržte správnu polaritu.



Poznámky

- Diaľkový ovládač nenechávajte na veľmi horúcom ani vlhkom mieste.
- Nepoužívajte nové batérie spoločne so starými.
- Nepoužívajte súčasne mangánové batérie a batérie iných typov.
- Ak diaľkový ovládač neplánujete dlhšie používať, vyberte z neho batérie, aby sa v dôsledku ich vytečenia nepoškodil a neskorodoval.
- Po výmene alebo vybratí batérií sa môžu vymazať naprogramované kódy. V takom prípade znova naprogramujte kódy diaľkového ovládača (str. 125, 129, 131).

7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup

Základné nastavenia prijímača môžete jednoducho vybrať podľa pokynov na televíznej obrazovke.

Prepnite vstup televízora na vstup, ku ktorému je pripojený prijímač.

Po prvom zapnutí prijímača sa na televíznej obrazovke zobrazí okno s licenčnou zmlouvou koncového používateľa. Vyjadrením súhlasu so zmlouvou prejdite na obrazovku Easy Setup a podľa pokynov na obrazovke Easy Setup nastavte prijímač.

Pomocou obrazovky Easy Setup môžete nastaviť nasledujúce funkcie.

- Network Settings
- Input Settings
- Speaker Settings

Tip

Pri každej položke, ktorú ste nastavili, sa vpravo objaví znak začiarknutia.

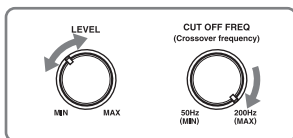
Poznámky k funkcii Speaker Settings (Auto Calibration)

Zapojte zástrčku kalibračného mikrofónu na doraz do konektora AUTO CAL MIC.

Kontrola nastavenia aktívneho basového reproduktora

- Ak je pripojený basový reproduktor, zapnite ho a pred jeho aktivovaním zvýšte hlasitosť. Gombík LEVEL otočte do polohy tesne pred stredovým bodom.
- Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou nastavenia medznej frekvencie, nastavte hodnotu na maximum.

- Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou automatického prepínania do pohotovostného režimu, túto funkciu vypnete (deaktivujete).



Poznámky

- V závislosti od vlastností používaného basového reproduktora sa môže nastavená vzdialenosť odlišovať od skutočnej polohy.
- Ak funkciu „Speaker Settings (Auto Calibration)“ použijete pomocou obrazovky Easy Setup, výsledky merania sa prepíšu a uložia na aktuálne vybratú pozíciu (pri predvolenom výrobnom nastavení sa vyberie pozícia „Pos.1“).

Tipy

- V závislosti od pozície basového reproduktora sa výsledky merania polaritý môžu líšiť. Ak však budete prijímač používať s takouto hodnotou, nevyskytnú sa žiadne problémy.
- V závislosti od reproduktorov sa môže objaviť možnosť „Out Phase“ aj v prípade, že s pripojením reproduktorov nie je žiaden problém. Toto je spôsobené špecifikáciou reproduktorov a v prípade ďalšieho používania reproduktorov sa nevyskytnú žiadne problémy.

Pri pripojení dvoch basových reproduktorov k prijímaču

Ak v závislosti od prostredia nemôžete dosiahnuť správne výsledky merania funkcie „Auto Calibration“ alebo ak chcete vykonať jemné úpravy, môžete basové reproduktory nastaviť manuálne. Podrobné informácie nájdete v časti, ktorá sa venuje položke Speaker Setup ponuky Speaker Settings (str. 98).

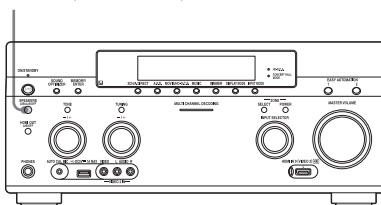
Poznámky k impedancii reproduktorov

- Ak si nie ste istí impedanciou reproduktorov, pozrite si návod na použitie dodaný s reproduktormi. (Tieto informácie sa často nachádzajú na zadnej strane reproduktora.)
- Ak pripojíte všetky reproduktory s nominálnou impedanciou aspoň 8 ohmov, nastavte položku „Speaker Impedance“ na hodnotu „8 Ω“. Pri pripájaní iných typov reproduktorov ju nastavte na hodnotu „4 Ω“.
- Ak pripájate predné reproduktory ku konektorom FRONT **[A]** aj FRONT **[B]**, pripojte reproduktory s nominálnou impedanciou aspoň 8 ohmov.
 - Ak pripájate reproduktory s nominálnou impedanciou aspoň 16 ohmov ku konektorom **[A]** aj **[B]**: V ponuke Speaker Settings nastavte položku Speaker Impedance na hodnotu 8 Ω.
 - Pri iných typoch reproduktorov v inej konfigurácii: V ponuke Speaker Settings nastavte položku Speaker Impedance na hodnotu 4 Ω.

Výber predných reproduktorov

Môžete vybrať predné reproduktory, ktoré majú byť aktívne.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Opakovaným stláčaním tlačidla SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) vyberte systém predných reproduktorov, ktorý má byť aktívny. Vybratú skupinu konektorov (**[A]** alebo **[B]**) môžete skontrolovať podľa indikátorov na displeji.

Indikátory	Vybraté reproduktory
SP A	Reproduktory pripojené ku konektorom FRONT [A] .
SP B	Reproduktory pripojené ku konektorom FRONT [B] .
SP AB	Reproduktory pripojené ku konektorom FRONT [A] aj FRONT [B] (paralelné pripojenie).
<p>Na displeji sa zobrazí hlásenie SPEAKERS OFF. Z konektorov reproduktorov alebo konektorov PRE OUT sa neprenášajú žiadne zvukové signály.</p>	

Používanie prijímača ako predbežného zosilňovača

Ak prijímač používate ako predbežný zosilňovač, môžete použiť funkciu „Auto Calibration“.

V takom prípade sa vzdialenosť zobrazená na displeji môže líšiť od skutočnej vzdialenosti.

Ak však budete prijímač používať s takouto hodnotou, nevyskytnú sa žiadne problémy.

Zrušenie merania

Meranie zrušíte pomocou nasledujúcich operácií.

- Vypnutie napájania
- Zmena hlasitosti
- Prepnutie vstupov
- Zmena nastavenia SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)
- Pripojenie slúchadiel

Počas merania sú povolené iba operácie uvedené vyššie.

Manuálne nastavenie prijímača

Pozrite si časť „Úprava nastavení“ (str. 91).

8: Nastavenie pripojených zariadení

Ak chcete reprodukovat' viacnakanalový digitálny zvuk, skontrolujte nastavenie výstupu digitálneho zvuku v pripojenom zariadení.

V prípade prehrávača diskov Blu-ray Disc značky Sony skontrolujte, či sú položky „Audio (HDMI)“, „DSD Output Mode“, „Dolby Digital/DTS“, „Dolby Digital“, a „DTS“ nastavené na hodnoty „Auto“, „On“, „Bitstream“, „Dolby Digital“, a „DTS“ (tieto údaje sú platné od 1. augusta 2012). Po pripojení prijímača pomocou kábla HDMI ku konzole PlayStation 3, v ponuke „Sound Settings“ zvolte položku „Audio Output Settings“ a nastavte hodnoty „HDMI“ a „Automatic“ (platí v systémovom softvéri verzie 4.21).

Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie dodaných s pripojenými zariadeniami.

9: Príprava počítača na používanie ako servera






Server je zariadenie, ktoré poskytuje obsah (hudbu, fotografie a videá) pre zariadenia DLNA v domácej sieti.

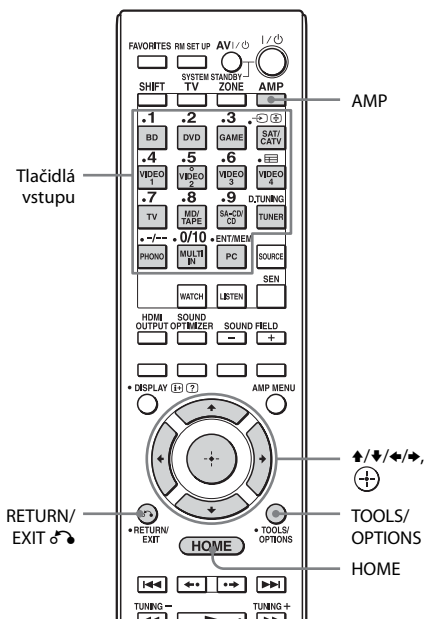
Po inštalácii aplikačného softvéru*, ktorý je vybavený funkciou servera kompatibilného s normou DLNA, môžete prijímač používať na prehrávanie obsahu uloženého v počítači v domácej sieti.

* Ak používate počítač so systémom Windows 7, použite aplikáciu Windows Media® Player 12 dodanú so systémom Windows 7.

Ak používate počítač so systémom Windows 8, nové užívateľské rozhranie nemusí rozpoznať prijímač. V tomto prípade zmeňte nastavenie na „Desktop UI“.

Sprievodca ovládaním ponuky na obrazovke

Ponuku prijímača môžete zobraziť na televíznej obrazovke a potom z nej vybrať požadovanú funkciu stlačením tlačidiel /// a  na diaľkovom ovládači. Než začnete ovládať prijímač, stlačte tlačidlo AMP na diaľkovom ovládači. V opačnom prípade nemusia byť nasledujúce príkazy vysielané prijímaču.

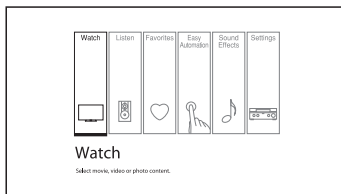


Používanie ponuky

- 1** Prepnete vstup televízora na vstup, ku ktorému je pripojený prijímač.
- 2** Stlačte tlačidlo AMP.

3 Stlačte tlačidlo HOME.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí domovská ponuka.



4 Opakovaným stláčaním tlačidla \leftarrow/\rightarrow vyberte požadovanú ponuku a stlačením tlačidla \oplus prejdite do režimu ponuky.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.

Príklad: Po výbere položky „Watch“.



Tip

Ak sa v pravej dolnej časti obrazovky zobrazí položka „OPTIONS“, môžete stlačením tlačidla TOOLS/OPTIONS zobraziť zoznam funkcií a vybrať súvisiacu funkciu.

Návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT \rightarrow .

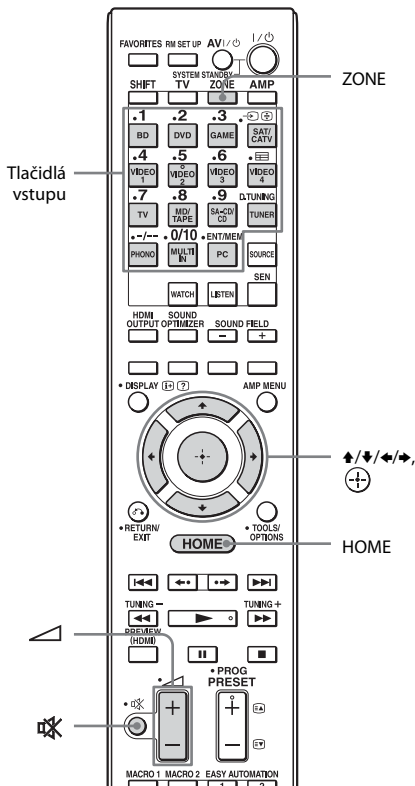
Zatvorenie ponuky

Stlačením tlačidla HOME zobrazíte domovskú ponuku a znova stlačte tlačidlo HOME.

Prehľad domovskej ponuky

Ponuka	Popis
Watch	Umožňuje vybrať zdroj videa alebo fotografií, ktorý má vstupovať do prijímača, prípadne obrazový alebo fotografický obsah, ktorý sa má prenášať prostredníctvom portu USB alebo domácej siete (str. 52).
Listen	Umožňuje vybrať zdroj hudby, ktorý má vstupovať do prijímača, alebo hudobný obsah, ktorý sa má prenášať prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej siete (str. 52). Môžete tiež počúvať rádio FM/AM vstavané v prijímači.
Favorites	Slúži na zobrazenie internetového obsahu pridaného do zoznamu Favorites List. Môžete uložiť až 18 obľúbených položiek týkajúcich sa internetového obsahu (str. 58).
Easy Automation	Umožňuje uložiť rôzne nastavenia prijímača a potom ich naraz vyvolať (str. 85).
Sound Effects	Umožňuje vychutnávať si zdokonalenie zvuku, ktoré poskytujú rôzne technológie alebo funkcie vyvinuté spoločnosťou Sony (str. 63).
Settings	Umožňuje upraviť nastavenia prijímača (str. 91).

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku z pripojeného zariadenia



- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Watch“ alebo „Listen“ a stlačte tlačidlo .**

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.

- 2 Vyberte požadované zariadenie a stlačte tlačidlo .**

- 3 Zapnite zariadenie a spustite prehrávanie.**


- 4 Stláčaním tlačidla  +/- nastavte hlasitosť.**



Výber zdrojového zariadenia

Požadované zariadenie môžete vybrať otáčaním gombíka INPUT SELECTOR na prijímači alebo stláčaním tlačidiel vstupu na diaľkovom ovládači.




Ak chcete vybrať vstupný zdroj pre zónu 2 alebo zónu 3, najprv stláčaním tlačidla ZONE SELECT na prijímači alebo tlačidla ZONE na diaľkovom ovládači vyberte zónu 2 alebo zónu 3 (na displeji sa zobrazí hlásenie „ZONE 2 [názov vstupu]“ alebo „ZONE 3 [názov vstupu]“).

Tipy

Hlasitosť môžete nastaviť aj pomocou gombíka MASTER VOLUME na prijímači alebo tlačidla  +/- na diaľkovom ovládači.

- Rýchle zvýšenie alebo zníženie hlasitosti
 - Rýchlo otočte gombík MASTER VOLUME.
 - Stlačte a podržte tlačidlo  +/-.
- Jemné úpravy
 - Otáčajte gombík MASTER VOLUME pomaly.
 - Stlačte a ihneď uvoľnite tlačidlo  +/-.

Aktivovanie funkcie stlmenia zvuku

Stlačte tlačidlo  na diaľkovom ovládači. Ak chcete stlmenie zvuku zrušiť, znova stlačte tlačidlo  na diaľkovom ovládači alebo stláčaním tlačidla  + zvýšte hlasitosť. Ak prijímač vypnete, kým je zvuk stlmený, voľba stlmenia zvuku sa zruší.

Zabránenie poškodeniu reproduktorov

Skôr než vypnete prijímač, znížte hlasitosť.

PC

Prostredníctvom prijímača môžete bez problémov reprodukovat' vysokokvalitný zvuk prehrávaný v počítači.

Systémové požiadavky

Operačný systém

Windows 7 (SP1, 32 bitov/64 bitov)

Windows Vista (SP2, 32 bitov/64 bitov)

Windows XP (SP332 bitov)

Mac OS X v10.6.8, 10.7.4

Zariadenie

Port USB (kompatibilný so štandardom USB 2.0)

Poznámky

- Aby ste mohli použiť port PC na zadnom paneli prijímača, musíte prevziať príslušný ovládač pre daný prijímač z webovej lokality (<http://support.sony-europe.com/>) a potom ho nainštalovať do počítača.
- Nemožno zaručiť, že prijímač bude fungovať so všetkými počítačmi s pracovným prostredím uvedeným vyššie.
- Nemožno zaručiť, že prijímač bude fungovať s počítačmi zostavenými používateľmi, osobne inovovanými operačnými systémami ani viacerými operačnými systémami.
- Nemožno zaručiť, že prijímač bude fungovať s funkciami odstavca systému, spánku a dlhodobého spánku všetkých počítačov.

Prehrávanie obsahu v počítači

1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Listen“ a stlačte tlačidlo (+).

2 Vyberte položku „PC“ a stlačte tlačidlo (+).

3 V počítači prehrajte hudobný súbor pomocou ľubovoľného aplikačného softvéru (napríklad prehrávača Windows Media® Player).

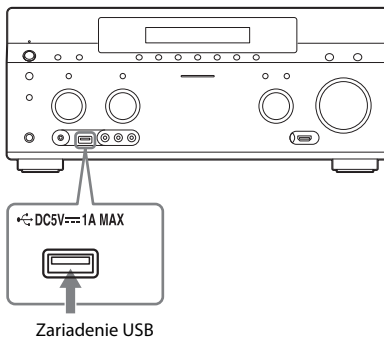
Zariadenie USB/WALKMAN

Môžete prehrávať videosúbory a súbory s hudbou a fotografiami, ktoré sú uložené v pripojenom zariadení USB.

Zoznam prehrateľných typov súborov nájdete v časti „Siet'/USB“ (str. 25).

1 Pripojte zariadenie USB k portu (←) (USB) na prijímači.

Pred pripojením si pozrite návod na použitie zariadenia USB.



2 Z domovskej ponuky vyberte položku „Watch“ alebo „Listen“ a stlačte tlačidlo (+).

3 Vyberte položku My Video, My Music alebo My Photo a stlačte tlačidlo (+).

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti „Playback Resolution“ (str. 107).

4 Vyberte položku USB device (front) a stlačte tlačidlo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam priečinkov, videosúborov, súborov s hudbou a fotografiami.

5 Stláčaním tlačidiel a a vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

Obraz alebo zvuk zo zariadenia USB sa prehrá v prijímači.

Poznámky

- Počas prevádzky neodpájajte zariadenie USB. Pri odpájaní zariadenia USB vypnite prijímač, aby ste predišli poškodeniu údajov alebo poškodeniu zariadenia USB.
- Po pripojení zariadenia WALKMAN k prijímaču ovládate zariadenie WALKMAN pomocou diaľkového ovládača prijímača rovnako, ako keď k prijímaču pripojíte iné zariadenia USB. Nemôžete používať ovládacie prvky na zariadení WALKMAN.
- Niektoré zariadenia USB nemusia s týmto prijímačom fungovať.
- Prijímač dokáže rozpoznať zariadenia Mass Storage Class (MSC) (napríklad pamäte flash alebo pevné disky).

iPod alebo iPhone

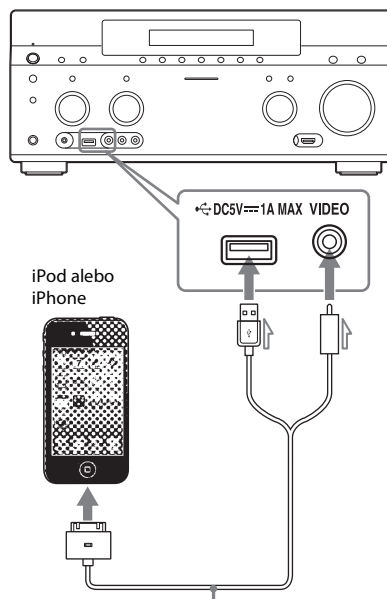
Prostredníctvom prijímača môžete prehrávať hudbu, videá a prezerať fotografie v zariadení iPod alebo iPhone. Navyše je možné toto zariadenie prostredníctvom prijímača aj nabíjať.

Podrobné informácie o kompatibilných modeloch zariadení iPod alebo iPhone s touto funkciou nájdete na str. 55.

Poznámka

Počas prehrávania nemožno používať slúchadlá.

1 Pripojte zariadenie iPod alebo iPhone k portu (USB) prijímača.



Kompozitný kábel AV od spoločnosti Apple (nie je súčasťou dodávky)

2 Z domovskej ponuky vyberte položku „Watch“ alebo „Listen“ a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku „My Video“, „My Music“ alebo „My Photo“ a stlačte tlačidlo .

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti „Playback Resolution“ (str. 107).

4 Vyberte položku „iPod (front)“ a stlačte tlačidlo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam videosúborov alebo súborov s hudbou.

Ak v časti My Photo vyberiete položku iPod (front), súbor s fotografiou môžete vybrať pomocou ovládacích prvkov na zariadení iPod alebo iPhone (nemusíte prejsť na krok č. 5).

5 Stláčaním tlačidiel /// a vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

Obraz alebo zvuk zo zariadenia iPod alebo iPhone sa prehrá v prijímači. Zariadenie iPod alebo iPhone môžete ovládať pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládači.

Podrobné informácie o ovládaní zariadenia iPod alebo iPhone nájdete aj v návode na použitie zariadenia iPod alebo iPhone.

Vyrobený pre iPod alebo iPhone

Kompatibilné sú nasledujúce modely zariadení iPod alebo iPhone. Skôr než začnete zariadenie iPod alebo iPhone používať s prijímačom, aktualizujte softvér zariadenia na najnovšiu verziu.

Kompatibilné sú nasledujúce modely:








- iPod touch
iPod touch (4. generácie)/iPod touch (3. generácie)/iPod touch (2. generácie)

- iPod nano
iPod nano (6. generácie)/
iPod nano (5. generácie) (videokamera)/
iPod nano (4. generácie) (video)/
iPod nano (3. generácie) (video)
- iPod
iPod classic
- iPhone
iPhone 4S/iPhone 4/iPhone 3GS/iPhone 3G








Ovládanie zariadenia iPod alebo iPhone pomocou diaľkového ovládača

Zariadenie iPod alebo iPhone môžete ovládať pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládači. V nasledujúcej tabuľke sú uvedené príklady tlačidiel, ktoré možno používať. (Ovládanie sa môže líšiť v závislosti od modelu zariadenia iPod alebo iPhone.)

Pre položky „My Video“ a „My Music“

Stlačte	Operácia
	Spustenie prehrávania.
	Pozastavenie prehrávania.
	Zastavenie prehrávania.
 alebo 	Rýchly posun dozadu alebo dopredu.
 alebo 	Presun na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor alebo kapitolu (ak existuje).

Pre funkciu My Photo

Stlačte	Operácia
 , 	Spustenie alebo pozastavenie prehrávania.
	Pozastavenie prehrávania.
 alebo 	Rýchly posun dozadu alebo dopredu.
 alebo 	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor.

Poznámky

- Z prijímača nemožno do zariadenia iPod alebo iPhone prenášať skladby.
- Spoločnosť Sony nezodpovedá za stratu ani poškodenie údajov zaznamenaných v zariadení iPod alebo iPhone po pripojení zariadenia iPod alebo iPhone k prijímaču.
- Tento produkt bol vytvorený špeciálne na používanie so zariadením iPod alebo iPhone a overilo sa, že spĺňa výkonnostné normy spoločnosti Apple.
- Počas prevádzky neodpájajte zariadenie iPod alebo iPhone. Pri pripájaní alebo odpájaní zariadenia iPod alebo iPhone vypnite prijímač, aby ste predišli poškodeniu údajov alebo poškodeniu zariadenia iPod alebo iPhone.
- Ak pripojíte zariadenie iPod, ktoré nie je kompatibilné s funkciou obrazového výstupu a v ponuke „My Video“ alebo „My Photo“ vyberiete položku „iPod (front)“, na televíznej obrazovke sa zobrazí výstražné hlásenie.

Tipy

- Keď zariadenie iPod alebo iPhone pripojíte k zapnutému prijímaču, zariadenie sa začne nabíjať.
- Prijímač dokáže rozpoznať až 3 000 súborov (vrátane priečinkov).

Home Network (DLNA)

Videosúbory a súbory s hudbou a fotografiami uložené v iných zariadeniach s certifikátom DLNA môžete prehrávať pripojením týchto zariadení k domovskej sieti.


Tento prijímač možno používať ako prehrávacie aj vykresľovacie zariadenie.

- Server: slúži na ukladanie a odosielanie súborov.
- Prehrávač: slúži na prijímanie a prehrávanie súborov zo servera.
- Vykresľovacie zariadenie: slúži na prijímanie a prehrávanie súborov zo servera a možno ho ovládať pomocou iného zariadenia (ovládača).
- Ovládač: slúži na ovládanie vykresľovacieho zariadenia.

Príprava na používanie funkcie DLNA

- Pripojte prijímač k domácej sieti (str. 45).
- Pripravte ďalšie zariadenie s certifikátom DLNA. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie zariadenia.

1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Watch“ alebo „Listen“ a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku „My Video“, „My Music“ alebo „My Photo“ a stlačte tlačidlo .

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti „Playback Resolution“ (str. 107).

3 Vyberte ikonu servera DLNA a stlačte tlačidlo .

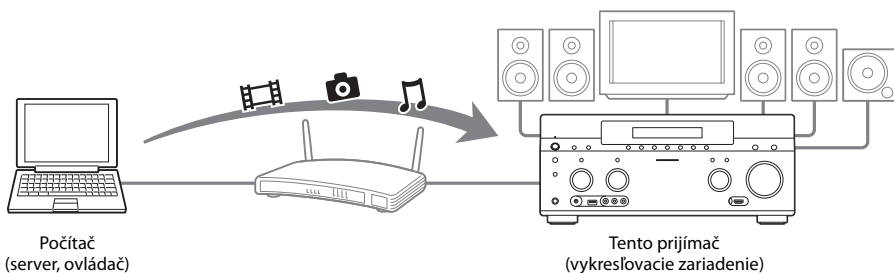
Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam priečinkov, videosúborov, súborov s hudbou a fotografiami.

4 Stláčaním tlačidiel $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a \oplus vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

Obraz alebo zvuk zo servera DLNA sa prehrá v prijímači.

Prehrávanie vzdialených súborov ovládaním prijímača (vykresľovacieho zariadenia) prostredníctvom ovládača DLNA

Pri prehrávaní súborov uložených na serveri DLNA môžete prijímač ovládať pomocou ovládača s certifikátom DLNA, napríklad pomocou aplikácie Windows Media® Player 12.



Tento prijímač ovládate pomocou ovládača DLNA.

Podrobné informácie o ovládaní nájdete v návode na použitie ovládača DLNA.

Poznámka

Prijímač neovládate naraz pomocou dodaného diaľkového ovládača aj ovládača DLNA.

Tip

Prijímač je kompatibilný s funkciou Play To aplikácie Windows Media® Player 12, ktorá sa štandardne dodáva s operačným systémom Windows 7.

Videá na internete

Pomocou prijímača môžete prehrávať rôzny internetový obsah.

1 Pripojte prijímač k sieti (str. 45).

2 Z domovskej ponuky vyberte položku „Watch“ alebo „Listen“ a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku „Internet Video“ alebo „Internet Music“ a stlačte tlačidlo .

Zobrazí sa obrazovka internetového obsahu.

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti „Playback Resolution“ (str. 107).

4 Vyberte ikonu poskytovateľa internetového obsahu a stlačte tlačidlo .

Ak sa zoznam internetového obsahu nenačítal, bude ho zastupovať ikona nezískanej alebo novej položky.

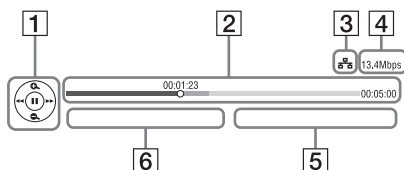
Poznámka



Poskytovanie internetového obsahu sa môže prerušiť alebo zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Používanie ovládacieho panela

Ovládaci panel sa zobrazí po spustení prehrávania videosúboru. Zobrazené položky sa môžu líšiť v závislosti od poskytovateľov internetového obsahu.

Ak ich chcete zobrazíť znova, stlačte tlačidlo DISPLAY.



- 1** Ovládanie zobrazenia
Stláčaním tlačidla  alebo  môžete ovládať prehrávanie.
- 2** Stavový riadok prehrávania
Stavový riadok, kurzor označujúci aktuálnu polohu, čas prehrávania, dĺžka videosúboru
- 3** Indikátor stavu siete
- 4** Prenosová rýchlosť siete
- 5** Názov nasledujúceho videosúboru
- 6** Názov aktuálne vybratého videosúboru

Uloženie obľúbeného obsahu


Obľúbený internetový obsah môžete uložiť v zozname Favorites List.

1 Zobrazte obrazovku internetového obsahu.

2 Vyberte ikonu poskytovateľa internetového obsahu, ktorý chcete uložiť v zozname Favorites List, a stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.

3 Vyberte položku „Add to Favorites“ a stlačte tlačidlo .

Odstránenie obsahu zo zoznamu Favorites List

- 1** Stlačte tlačidlo FAVORITES.
Zobrazí sa zoznam Favorites List.
- 2** Vyberte ikonu poskytovateľa internetového obsahu, ktorý chcete odstrániť zo zoznamu Favorites List, a stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.
- 3** Vyberte položku „Remove from Favorites“ a stlačte tlačidlo .

Dostupné možnosti

Položka	Podrobnosti
Favorites List	Zobrazí zoznam Favorites List.
Add to Favorites	Pridá internetový obsah do zoznamu Favorites List.
Remove from Favorites	Odstráni internetový obsah zo zoznamu Favorites List.
IP Content Noise Reduction	Upraví kvalitu obrazu internetového videozáznamu.

FM/AM

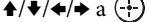

Vstavaný ladič rádia umožňuje počúvanie rozhlasového vysielania v pásmach FM a AM. Skôr než vykonáte túto operáciu, pripojte k prijímaču antény FM a AM (str. 43).

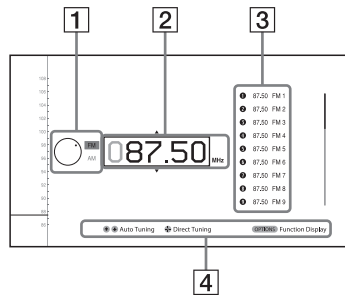
1 Z domovskej ponuky vyberte položku Listen a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku „FM/AM“ a stlačte tlačidlo .

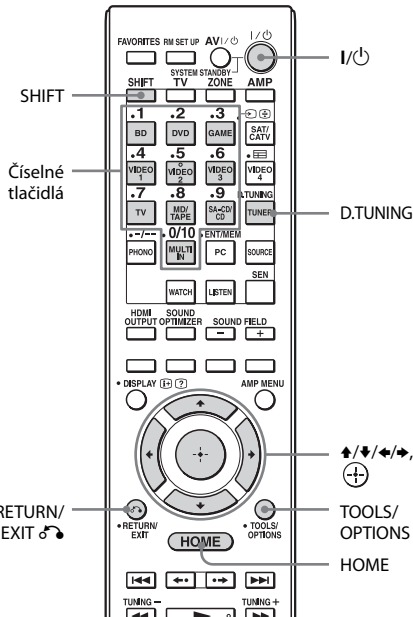
Obrazovka FM/AM

Jednotlivé položky na obrazovke môžete vybrať a použiť stláčaním tlačidiel

 a .



- 1** Prepínač pásma (str. 60)
- 2** Signalizácia frekvencie (str. 60)
- 3** Zoznam uložených staníc (str. 62)
- 4** Názov uloženej stanice (str. 62)



Automatické ladenie staníc (Auto Tuning)

1 Na obrazovke FM/AM vyberte požadovanú signalizáciu frekvencie.

2 Stlačte tlačidlo \uparrow/\downarrow .

Stlačením tlačidla \uparrow ladíte stanice od nižšej po vyššiu frekvenciu a stlačením tlačidla \downarrow opačne. Po naladení stanice sa ladenie zastaví.

Ak je stereofónny príjem v pásme FM nekvalitný

1 Naladte stanicu, ktorú chcete počúvať, pomocou funkcie Auto Tuning, Direct Tuning, alebo vyberte požadovanú uloženú stanicu (str. 62).

2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS. Zobrazí sa ponuka možností.

Poznámka

Položku „FM Mode“ môžete nastaviť v ponuke možností, keď je zvolený indikátor frekvencie alebo keď je to požadované v inej situácii.

3 Vyberte položku „FM Mode“ a stlačte tlačidlo \oplus .

4 Vyberte položku „Monaural“ a stlačte tlačidlo \oplus .

Prepínanie medzi rozhlasovými stanicami FM a AM

1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Listen“ a stlačte tlačidlo \oplus .

2 Vyberte položku „FM/AM“ a stlačte tlačidlo \oplus .

Zobrazí sa obrazovka FM/AM.

3 Vyberte požadovaný prepínač pásma.

4 Stlačením tlačidla \uparrow/\downarrow vyberte položku FM alebo AM a stlačte tlačidlo \oplus .

Priame ladenie staníc (Direct Tuning)

Pomocou číselných tlačidiel na diaľkovom ovládači môžete priamo zadať frekvenciu požadovanej stanice.

- 1 Stlačte tlačidlo SHIFT a na obrazovke FM/AM stlačte tlačidlo D.TUNING.**
- 2 Stláčaním číselných tlačidiel zadajte frekvenciu a stlačte tlačidlo \oplus .**

Príklad č. 1: FM 102,50 MHz

Stlačte tlačidlá 1 ➔ 0 ➔ 2 ➔ 5 ➔ 0

Príklad č. 2: AM 1 350 kHz

Vyberte 1 ➔ 3 ➔ 5 ➔ 0

Tipy

- Po naladení stanice v pásme AM nasmerujte rámovú anténu AM, aby bol príjem optimálny.
- Krok ladenia na priame ladenie je zobrazený nižšie.
 - Pásmo FM 50 kHz
 - Pásmo AM 9 kHz

Ak stanicu nemožno naladiť

Zobrazia sa znaky ---.- -- MHz alebo ---.- kHz a potom sa na displeji zobrazí aktuálna frekvencia.




Skontrolujte, či ste zadali správnu frekvenciu. Ak nie, zopakujte krok č. 2. Ak stanicu naďalej nemožno naladiť, možno sa vo vašej oblasti príslušná frekvencia nepoužíva.

Programovanie rozhlasových staníc v pásme FM alebo AM

Môžete naprogramovať a uložiť až 30 obľúbených staníc v pásmach FM a AM.








- 1 Naladte stanicu, ktorú chcete naprogramovať, pomocou funkcie Auto Tuning (str. 60) alebo Direct Tuning (str. 61).**
Ak je stereofónny príjem v pásme FM nekvalitný, prepnite režim prijímania v pásme FM (str. 60).
- 2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.**
Zobrazí sa ponuka možností.
Poznámka
Položku „Preset Memory“ môžete nastaviť v ponuke možností, keď je zvolený indikátor frekvencie alebo keď je to požadované v inej situácii.
- 3 Vyberte položku „Preset Memory“ a stlačte tlačidlo \oplus .**
- 4 Vyberte číslo predvoľby a stlačte tlačidlo \oplus .**
Stanica sa uloží pod vybraným číslom predvoľby.
- 5 Zopakovaním krokov č. 1 až 4 naprogramujte ďalšiu stanicu.**
Stanice môžete uložiť takto:
 - Pásmo FM: FM1 až FM30
 - Pásmo AM: AM1 až AM30

Ladenie uložených staníc


- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Listen“ a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku FM/AM a stlačte tlačidlo .**
- 3 Zo zoznamu vyberte požadované číslo predvolby a stlačte tlačidlo .**

K dispozícii sú čísla predvolieb 1 až 30.

Zadávanie názvov uložených staníc (Name Input)

- 1** Vyberte číslo predvolby, názov ktorej chcete zadať.
- 2** Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS. Zobrazí sa ponuka možností.
- 3** Vyberte položku „Name Input“ a stlačte tlačidlo . Na obrazovke sa zobrazí softvérová klávesnica.
- 4** Stláčaním tlačidiel /// a  postupne zadajte všetky znaky názvu.
- 5** Vyberte položku „Enter“ a stlačte tlačidlo . Zadaný názov sa uloží.

Zrušenie zadávania názvu

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT  alebo HOME.

Príjem vysielania služieb RDS

Radio Data System (RDS) je služba vysielania, ktorá umožňuje rozhlasovým staniciam vysielat' dodatočné informácie spoločne s normálnym programovacím signálom.

Tento ladič rozhlasových staníc ponúka pohodlné funkcie služby RDS, napríklad zobrazenie názvu stanice. Služba RDS je dostupná len pre stanice v pásme FM.*

* Nie všetky stanice v pásme FM poskytujú službu RDS a nie všetky poskytujú rovnaký typ služieb.

Ak systém RDS nepoznáte, obráťte sa na miestne rozhlasové stanice a požiadajte ich o podrobné informácie o službách RDS vo vašej oblasti.

Jednoduchý výber stanice v pásme FM

Ak naladíte stanicu poskytujúcu služby RDS, na televíznej obrazovke a displeji sa zobrazí názov stanice*.

* Ak sa vysielanie služieb RDS neprijíma, názov stanice sa na displeji nezobrazí.

Poznámka

Niektoré písmená, ktoré sa môžu zobrazovať na displeji, sa nemusia zobrazovať na televíznej obrazovke.



Tip

Počas zobrazenia stanice môžete skontrolovať jej frekvenciu opakovaným stláčaním tlačidla DISPLAY MODE na prijímači.

Dostupné možnosti

Položka	Podrobnosti
FM Mode	Prepína režim prijímania v pásme FM na stereofónny alebo monofónny.
Preset Memory	Uloží rozhlasovú stanicu pod konkrétnym číslom predvolby.
Name Input	Umožňuje zadať názov uloženej stanice.

Výber zvukového poľa

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku **Sound Effects** a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku „**Sound Field**“ a stlačte tlačidlo .
- 3 Vyberte požadované zvukové pole.

Prehrávanie 2-kanálového zvuku

Výstupný zvuk môžete prepnúť na 2-kanalový bez ohľadu na formáty záznamu používaného softvéru, pripojené prehrávacie zariadenie alebo nastavenia zvukového poľa prijímača.

Režim 2CH	Efekt
2ch Stereo	Zvuk z prijímača sa prenáša iba z predných ľavých a pravých reproduktorov. Z basového reproduktora nepočúť žiaden zvuk. Štandardné 2-kanalové stereofónne zdroje sa vôbec nespracúvajú zvukovým poľom a viackanálové priestorové formáty sa zmixujú do dvoch kanálov.
2ch Analog Direct	Zvuk vybraného vstupu môžete prepnúť na 2-kanalový analógový vstup. Táto funkcia umožňuje reprodukovat' vysokokvalitné analógové zdroje. Pri používaní tejto funkcie možno nastaviť len hlasitosť a úroveň hlasitosti predných reproduktorov.

Počúvanie hudby prostredníctvom slúchadiel pripojených k prijímaču

Zvukové pole	Efekt
Headphone (2ch)	Tento režim sa vyberie automaticky, ak používate slúchadlá a je vybraný iný režim než 2ch Analog Direct. Štandardné 2-kanalové stereofónne zdroje sa vôbec nespracúvajú zvukovým poľom a viackanálové priestorové formáty sa zmixujú do dvoch kanálov.
Headphone (Direct)	Analógové signály sa reprodukovajú bez spracovania podľa tónu, zvukového poľa atď. Tento režim je zvolený automaticky, ak je vybraná možnosť „2ch Analog Direct“.
Headphone (Multi)	Ak používate slúchadlá a je vybraná položka „MULTI IN“, tento režim sa vyberie automaticky. Predné analógové signály sa prenášajú z konektorov MULTI CHANNEL INPUT.

Prehrávanie viackanálového priestorového zvuku

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) umožňuje reprodukovat zvuk vo vyššej kvalite a vybrať režim dekódovania na počúvanie 2-kanálového stereofónneho alebo monofónneho zvuku vo formáte viackanálového zvuku.

Režim A.F.D.	Efekt
A.F.D. Auto	Zvuk sa reprodukuje presne podľa záznamu alebo kódovania bez pridávania efektov priestorového zvuku.
Multi Stereo	Zo všetkých reproduktorov sa prenášajú 2-kanálové (ľavý a pravý) alebo monofónne signály.

Tip

Odporúčame používať režim „A.F.D. Auto“.

Reprodukovanie priestorového zvuku pre filmy

Jednoduchým výberom niektorého z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača môžete dosiahnuť priestorový zvuk. Tieto zvukové polia vám v pohodlí vášho domova poskytnú zážitok z nádherných a výkonných zvukov, aké poznáte z prostredia kinosál.

Zvukové pole	Efekt
HD-D.C.S.	HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je nová inovatívna technológia spoločnosti Sony pre domáce kiná, ktorá využíva najnovšie technológie na spracovanie akustických a digitálnych signálov. Je založená na údajoch presného merania reakcií v prostredí zvukového štúdia. S technológiou HD-D.C.S. si môžete doma vychutnať filmy na diskoch Blu-ray a DVD, a to nielen vďaka vysokokvalitnému zvuku, ale aj vďaka najlepšej zvukovej atmosfére, akú zamýšľal zvukový technik daného filmu pri finálnej úprave zvuku. Pre technológiu HD-D.C.S. môžete vybrať príslušný typ efektu. Podrobné informácie nájdete v časti „Informácie o type efektu pre režim HD-D.C.S.“ (str. 65).
Movie Height	Využitím predných horných reproduktorov zvýrazní zvuk stredového reproduktora do vhodnej výšky na obrazovke. Obzvlášť vhodné, ak je stredový reproduktor umiestnený pod veľkou obrazovkou, a pod. Túto funkciu je možné využiť aj bez predných horných reproduktorov pomocou funkcie virtuálnych reproduktorov.
PLII Movie	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic II Movie. Toto nastavenie je ideálne pre filmy kódované v režime Dolby Surround. V tomto režime navyše možno zvuk filmov s pridanou zvukovou stopou alebo zvuk starých filmov reprodukovat v 5.1-kanálovom formáte.
PLIIx Movie	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIx Movie. Týmto nastavením sa režim Dolby Pro Logic II Movie alebo Dolby Digital 5.1 rozširuje na 7.1 oddelených filmových kanálov.

Zvukové pole	Efekt
PLIIz Height	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavenie dokáže rozšíriť zdrojový zvuk až na 9.1 kanálov vertikálneho komponentu, dodáva rozmer prítomnosti a hĺbku. PLIIz Height je rovnaké zvukové pole, aké je opísané na str. 66. Môžete nastaviť úroveň nárastu poľa PLIIz Height. Podrobné informácie nájdete v časti „Informácie o úrovni nárastu pre režim PLIIz Height“ (str. 67).
Neo:X Cinema	Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:X Cinema. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom až 7.1-kanálovom formáte sa rozšíri na 9.1 kanálov.

Informácie o type efektu pre režim HD-D.C.S.

K dispozícii sú tri odlišné typy režimu HD-D.C.S.: Dynamic, Theater a Studio. Každý typ sa vyznačuje inou úrovňou zmiešavania odrazov a dozvukov a je optimalizovaný tak, aby zodpovedal jedinečnej miestnosti, vkusu a nálade poslucháča.

■ Dynamic

Nastavenie Dynamic je vhodné pre prostredia, v ktorých sa odrážajú zvuky, ale v ktorých chýba pocit priestoru (kde sa zvuk nedostatočne absorbuje). Toto nastavenie zdôrazňuje odraz zvuku a reprodukuje zvuk veľkého, klasického kina. Tým sa zvyrazňuje pocit priestoru nahrávacieho štúdia a vytvára jedinečné akustické pole.

■ Theater

Predvolené výrobné nastavenie. Nastavenie Theater je vhodné pre bežné obývacie izby. Toto nastavenie reprodukuje dozvuky ako v kine (nahrávacom štúdiu). Najvhodnejšie je na sledovanie obsahu nahrátého na disku Blu-ray Disc, keď chcete dosiahnuť atmosféru kina.

■ Studio

Nastavenie Studio je vhodné pre obývacie izby s príslušnými zvukovými zariadeniami. Toto nastavenie reprodukuje dozvuky, ktoré vznikajú pri opätovnom zmiešavaní zdroja zvuku pre kiná na disk Blu-ray Disc, aby sa dosiahla hlasitosť vhodná na domáce použitie. Zachováva sa minimálna úroveň odrazov a dozvukov. Dialógy a efekty priestorového zvuku sa však reprodukovujú výrazne.

Reprodukovanie priestorového zvuku pre hudbu

Jednoduchým výberom niektorého z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača môžete dosiahnuť priestorový zvuk. Tieto zvukové polia vám v pohodlí vášho domova poskytnú zážitok z nádherných a výkonných zvukov, aké poznáte z prostredia koncertných sál.

Zvukové pole	Efekt
Berlin Philharmonic Hall	Reprodukuje zvukové charakteristiky sály Berlínskej filharmónie. Môžete tiež nastaviť úroveň efektu. Podrobné informácie nájdete v časti „Informácie o úrovni efektu pre režim Concert Hall“ (str. 67). Takisto automaticky spolupracuje s príjmom internetovej služby „The Berliner Philharmoniker’s Digital Concert Hall“.
Concertgebouw Amsterdam	Reprodukuje zvukové charakteristiky koncertnej sály v holandskom Amsterdame, ktorá je vybavená javiskom s vynikajúcim zvukom vytváraným pomocou odrazov. Môžete tiež nastaviť úroveň efektu. Podrobné informácie nájdete v časti „Informácie o úrovni efektu pre režim Concert Hall“ (str. 67).
Musikverein Vienna	Reprodukuje zvukové charakteristiky koncertnej sály v rakúskej Viedni, ktorá sa vyznačuje rezonujúcimi a jedinečnými odrazmi zvuku. Môžete tiež nastaviť úroveň efektu. Podrobné informácie nájdete v časti „Informácie o úrovni efektu pre režim Concert Hall“ (str. 67).
Vocal Height	Zvýrazní zvuk pomocou predných horných reproduktorov. Toto nastavenie je vhodné pri sledovaní hudobného obsahu sprevádzaného obrazom na veľkej obrazovke. Túto funkciu je možné využiť aj bez predných horných reproduktorov pomocou funkcie virtuálnych reproduktorov.
Jazz Club	Reprodukuje sa akustika jazzového klubu.
Live Concert	Reprodukuje sa akustika 300-miestnej sály.
Stadium	Reprodukuje sa prostredie veľkého nekrýteho štadióna.
Sports	Reprodukuje sa prostredie športového prenosu.
Portable Audio	Reprodukuje sa kvalitný a zvýraznený zvuk z prenosného zvukového zariadenia. Tento režim je ideálny na počúvanie súborov MP3 a iných komprimovaných hudobných súborov.
PLII Music	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic II Music. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.
PLIIx Music	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIx Music. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.
PLIIz Height	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavenie dokáže rozšíriť zdrojový zvuk až na 9.1 kanálov vertikálneho komponentu, dodáva rozmer prítomnosti a hĺbku. PLIIz Height je rovnaké zvukové pole, aké je opísané na str. 65. Môžete nastaviť úroveň nárastu poľa „PLIIz Height“. Podrobné informácie nájdete v časti „Informácie o úrovni nárastu pre režim PLIIz Height“ (str. 67).
Neo:X Music	Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:X Music. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom až 7.1-kanálovom formáte sa rozšíri na 9.1 kanálov.
Neo:X Game	Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:X Game. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom až 7.1-kanálovom formáte sa rozšíri na 9.1 kanálov.

Informácie o úrovni efektu pre režim Concert Hall

Môžete nastaviť úroveň dozvukov pre nasledujúce zvukové polia:

- Berlin Philharmonic Hall
- Concertgebouw Amsterdam
- Musikverein Vienna

■ Low

Zníži úroveň hlasitosti dozvukov.

■ Mid

Nastaví predvolenú výrobnú úroveň hlasitosti dozvukov.

■ High

Zvýši úroveň hlasitosti dozvukov.

Informácie o úrovni nárastu pre režim PLIIz Height

Môžete nastaviť úroveň nárastu predných výškových kanálov pre režim Pro Logic IIz (spoločne pre filmy aj hudbu).

■ Low

Nepoužije sa žiadny nárast.

■ Mid

Použije sa nárast +3 dB (predvolené výrobné nastavenie).

■ High

Použije sa nárast +5 dB.

Poznámky k zvukovým poliam

- V závislosti od krajiny alebo regiónu nemusí byť internetová služba „Berlin Philharmonic Hall“ dostupná.
- Zvukové polia nefungujú po výbere položky „MULTI IN“.
- Pri prehrávaní obsahu prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete nemôžete vybrať položku „2ch Analog Direct“.
- Pri prijímaní viackanálových zvukových signálov nefunguje režim Multi Stereo.
- V závislosti od vybraného vstupu, šablóny pre reproduktory alebo formátov zvuku nemusia zvukové polia pre film a hudbu fungovať.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.
- V závislosti od šablóny reproduktorov a zvolených nastaveniach Virtual Front High sa nemusia položky „PLIIx Movie/Music“, „PLIIz Height“, „Vocal Height“ a „Movie Height“ zobrazovať.
- Niektoré reproduktory alebo basový reproduktor nemusia prenášať zvuk v závislosti od nastavenia zvukového poľa.
- Ak sa vyskytuje šum, v závislosti od vybraného zvukového poľa môže byť iný.
- Zvukové pole „Neo:X (Cinema/Music/Game)“ nefunguje, keď sa prijímajú signály so vzorkovacou frekvenciou 32 kHz.


Používanie funkcie

Sound Optimizer


Funkcia Sound Optimizer dodáva pocit prítomnosti a intenzity zvuku prehrávaného s vysokou hlasitosťou bez ohľadu na úroveň hlasitosti prijímača.

Kvalitný a dynamický zvuk môžete reprodukovat dokonca aj pri nízkej hlasitosti počas noci.

Optimálny efekt vyhovujúci vášmu prostrediu sa dosiahne využitím funkcie „Auto Calibration“.

1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku „Audio Settings“ a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku „Sound Optimizer“ a stlačte tlačidlo .

4 Vyberte položku „Normal“ alebo „Low“ a stlačte tlačidlo .

Funkcia Sound Optimizer je zapnutá. Pre nastavenie referenčnej úrovne filmu zvolte položku „Normal“. Pre prispôsobenie úrovne CD alebo iného softvéru, pri ktorom je priemerná hladina akustického tlaku vyššia, zvolte možnosť „Low“. Nastaviť môžete aj hodnotu položky Sound Optimizer na „Normal“ alebo „Low“, a hodnotu „Off“ pomocou funkcie SOUND OPTIMIZER na diaľkovom ovládači alebo prijímači.

Poznámky

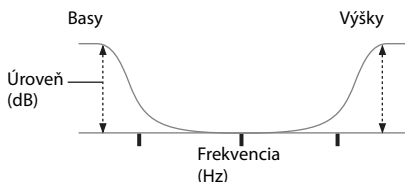
- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vybratá je položka MULTI IN.
 - Používa sa režim 2ch Analog Direct.
 - Používajú sa slúchadlá.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.

Tip

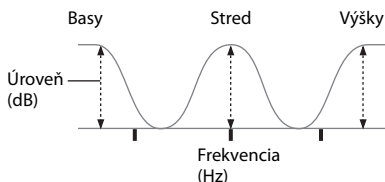
Pomocou ekvalizéra a prispôsobenia všetkých reproduktorov naraz môžete vykonať jemné úpravy prostredníctvom funkcie Sound Optimizer.






Nastavenie ekvalizéra

Pomocou nasledujúcich parametrov môžete nastaviť zvukové charakteristiky (úroveň basov a výšok) predných reproduktorov, reproduktorov na priestorový zvuk alebo zadných reproduktorov na priestorový zvuk a predných horných reproduktorov.



Pre stredový reproduktor môžete nastaviť aj stredovú hodnotu:









- 1** Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .
- 2** Vyberte položku „Audio Settings“ a stlačte tlačidlo .
- 3** Vyberte položku „Equalizer“ a stlačte tlačidlo .
- 4** Vyberte položku „Front“, „Center“, „SUR/SB“ alebo „Front High“ a stlačte tlačidlo .
- 5** Vyberte položku „Bass“, „Mid“ (len pre reproduktor „Center“), alebo „Treble“.
- 6** Nastavte nárast a stlačte tlačidlo .

Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Používa sa režim „2ch Analog Direct“.
- Frekvencie pre Bass, Treble, a Mid sú pevne dané.

Nastavenie všetkých reproduktorov naraz (All EQ Adjustment)

Môžete nastaviť zvukové charakteristiky (basy a výšky) všetkých reproduktorov naraz.

- 1** Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .
- 2** Vyberte položku „Audio Settings“ a stlačte tlačidlo .
- 3** Vyberte položku „Equalizer“ a stlačte tlačidlo .
- 4** Vyberte položku „All“ a stlačte tlačidlo .
- 5** Vyberte položku „Bass“ alebo „Treble“ a stlačte tlačidlo .
- 6** Nastavte nárast a stlačte tlačidlo .

Poznámka

V závislosti od nastavení ekvalizéra pre každý kanál môžu byť skutočné úrovne nastavené pomocou funkcie All EQ Adjustment nižšie alebo vyššie ako uvedené hodnoty.

Používanie funkcií viacerých zón

Možnosti funkcie viacerých zón

Môžete reprodukovat obraz a zvuk zo zariadenia pripojeného k prijímaču v inej než hlavnej zóne. V hlavnej zóne môžete napríklad sledovať obsah disku DVD a v zóne 2 alebo 3 počúvať disk CD.

Pri používaní infračerveného retranslátora (nie je súčasťou dodávky) môžete pomocou diaľkového ovládača ovládať zo zóny 2 alebo zóny 3 zariadenie v hlavnej zóne a zároveň prijímač značky Sony v zóne 2 alebo zóne 3. Infračervený retranslátor používajte v prípade, že prijímač inštalujete na miesto mimo dosahu signálov z diaľkového ovládača.

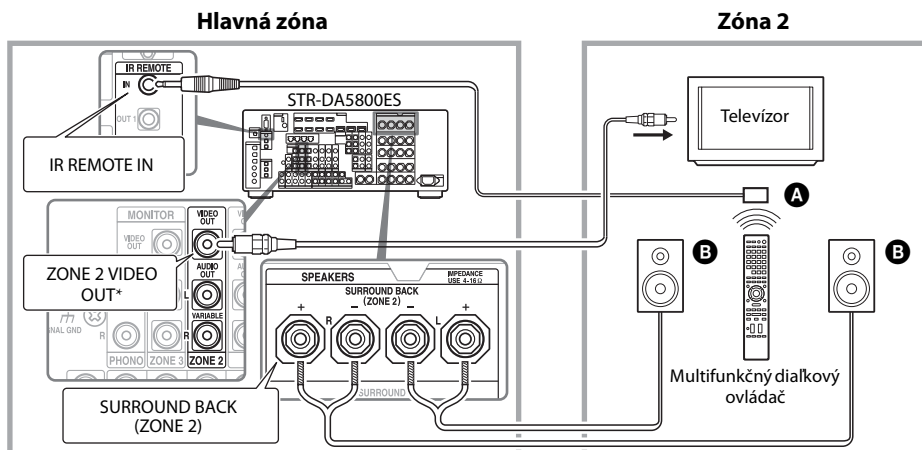
Vytvorenie pripojenia viacerých zón

Výstup do zóny 2: Signály zo zariadení pripojených k analógovým vstupným konektorom sú reprodukované prostredníctvom komponentných konektorov ZONE 2 VIDEO/AUDIO OUT alebo ZONE 2 OUT. Komponentné konektory ZONE 2 VIDEO/AUDIO OUT alebo ZONE 2 OUT nedokážu reprodukovat signál z konektorov HDMI IN. Na reprodukciiu signálov z pripojenia HDMI použite konektor HDMI ZONE 2 OUT.

Výstup do zóny 3: Prostredníctvom konektorov ZONE 3 OUT sa reprodukovujú iba signály zo zariadení pripojených k analógovým vstupným konektorom. Zo zariadení pripojených iba k digitálnym vstupným konektorom sa nereprodukovujú žiadne signály.

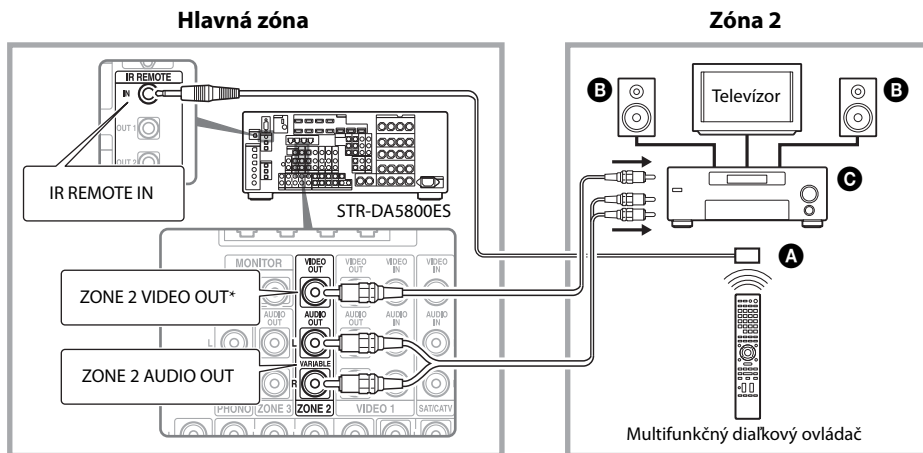
1: Pripojenia zóny 2

- 1 Zvuk z reproduktorov v zóne 2 sa reprodukuje pomocou konektorov SURROUND BACK (ZONE 2) prijímača.



② Zvuk z reproduktorov v zóne 2 sa reprodukuje pomocou prijímača a ďalšieho zosilňovača.

Je potrebné nastavenie reproduktorov v zóne 2 (str. 73).



A Infračervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky)

B Reproduktory

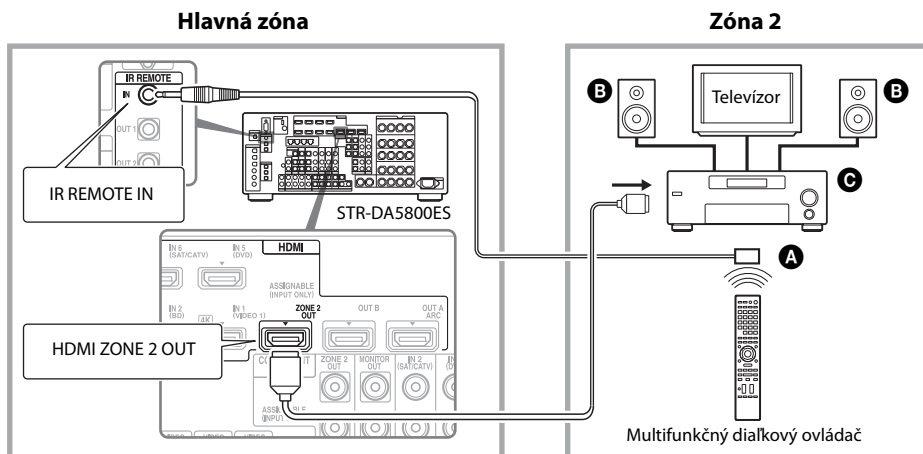
C Iný zosilňovač alebo prijímač

* Môžete tiež pripojiť ku konektoru ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT.

③ Vytvorenie pripojenia v zóne 2 pomocou vstupu HDMI

Reprodukuje vstupné video alebo audio signály vstupu HDMI v zóne 2 pomocou konektora HDMI ZONE 2 OUT prijímača.

Môže byť potrebné nastavenie výstupu HDMI v zóne 2 (str. 74).



A Infračervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky)

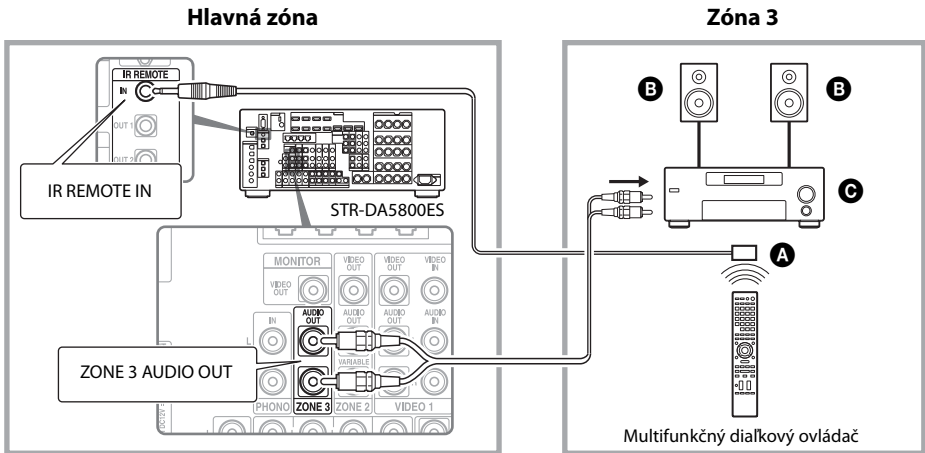
B Reproduktory

C Iný zosilňovač alebo prijímač

Poznámka

Konektor HDMI ZONE 2 OUT môžete pripojiť priamo k televízoru v zóne 2 (bez ďalšieho zosilňovača alebo prijímača). Odporúča sa však pripojiť televízor s využitím zosilňovača alebo prijímača pre lepšie možnosti spracovania a zamedzeniu nepriaznivých vplyvov na hlavnú zónu. Ak zvolíte rovnaký vstup HDMI pre hlavnú zónu a zónu 2, možnosti spracovania zvuku a obrazu v hlavnej zóne budú limitované možnosťami v zóne 2.

2: Pripojenia zóny 3








- A** Infráčervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky)
- B** Reproduktry
- C** Iný zosilňovač alebo prijímač

Nastavenie reproduktorov v zóne 2

Keď sú reproduktory v zóne 2 pripojené ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) prijímača (str. 70), vyberte také nastavenia, aby sa zvuk vybraný v zóne 2 prenášal z reproduktorov pripojených ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2). Podrobné informácie nájdete v časti, ktorá sa venuje položke „Speaker Connection“ ponuky Speaker Settings (str. 96).

Nastavenie ovládania hlasitosti pre zónu 2

Pre konektory ZONE 2 AUDIO OUT môžete nastaviť premenlivé alebo nemenné ovládanie hlasitosti.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku „Zone Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku Zone Setup a stlačte tlačidlo .**
- 4 V časti „Zone2“ vyberte hodnotu „Line Out“ a stlačte tlačidlo .**
- 5 Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo .**

Parameter	Vysvetlenie
Variable	Ovládanie hlasitosti je pôvodne nastavené na -40 dB. Po výbere tohto parametra možno hlasitosť pre konektory ZONE 2 AUDIO OUT a SURROUND BACK (ZONE 2) vzájomne zmeniť. Odporúča sa pri používaní výkonného zosilňovača.
Fixed	Ovládanie hlasitosti je nemenne nastavené na ± 0 dB. Odporúča sa pri používaní zariadenia s premenlivým ovládaním hlasitosti.





Nastavenie výstupu HDMI v zóne 2

Ak je ku konektoru HDMI ZONE 2 OUT pripojené zariadenie ako napríklad televízor alebo zosilňovač, môžete reprodukovat signály HDMI zo zariadenia v zóne 2.

Podrobné informácie nájdete v časti „③ Vytvorenie pripojenia v zóne 2 pomocou vstupu HDMI“ (str. 71).

Nastavenie výstupu HDMI v zóne 2

Signály z konektoru HDMI IN v zariadení v zóne 2 môžete pomocou konektorov HDMI ZONE 2 OUT reprodukovat nasledovne:





- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku „HDMI Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku „Zone2 Out“ a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte položku „On“ a stlačte tlačidlo .**

Poznámka

- Ak je funkcia Zone2 Out povolená, sú zakázané nasledujúce funkcie:
 - Ovládanie HDMI („BRAVIA“ Sync)
 - Fast View (Vrátane náhľadov pre vstup HDMI: On)

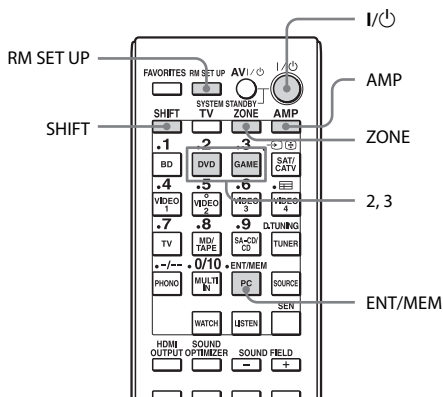
Nastavenie priority pre hlavnú zónu a zónu 2.

Ak je povolená funkcia Zone2 Out a zvolíte rovnaký vstup HDMI pre hlavnú zónu a zónu 2, v hlavnej zóne môže dôjsť k rušeniu zvukových a obrazových signálov. Aby ste zabránili rušeniu, môžete nastaviť hlavnú zónu ako prioritnú pri výbere vstupu HDMI.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku „HDMI Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku „Priority“ a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte položku „Main Only“ a stlačte tlačidlo .**

Zmena nastavenia zóny diaľkového ovládača

Diaľkové ovládanie je primárne určené na použitie v hlavnej zóne. Nastavenia zóny diaľkového ovládača je určená na použitie v zóne 2. Ak ho chcete používať v zóne 3, zmeňte nastavenie zóny diaľkového ovládača.



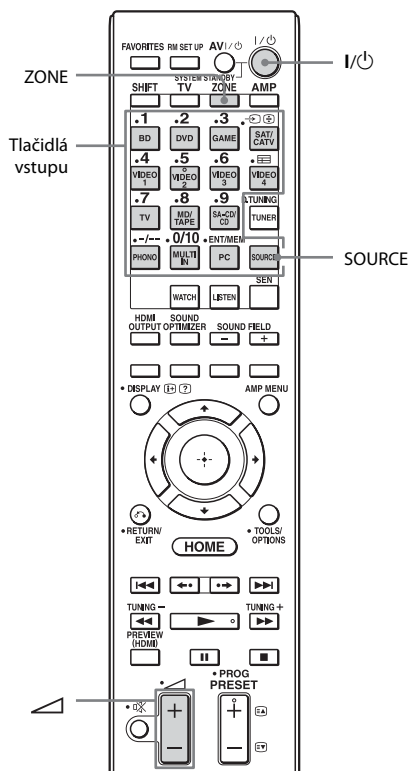
- 1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo I/⏻.**
Tlačidlá AMP a ZONE začnú blikať.
- 2 Stlačte tlačidlo ZONE.**
Tlačidlo AMP zhasne, tlačidlo ZONE bude ďalej blikať a rozsvieti sa indikátor SHIFT.
- 3 Kým tlačidlo ZONE blika, stlačte číselné tlačidlo 2 pre zónu 2 alebo tlačidlo 3 pre zónu 3.**
Tlačidlo ZONE sa rozsvieti.
- 4 Stlačte tlačidlo ENT/MEM.**

Tlačidlo ZONE dvakrát zabliká a diaľkový ovládač sa prepne na režim zóny 2 alebo zóny 3.

Ovládanie prijímača z inej zóny

(operácie pre zónu 2 alebo 3)

Prijímač môžete ovládať zo zóny 2 alebo 3. Postupy v tejto časti popisujú funkcie v prípade, že je pripojený infračervený retranslátor – užitočný pre funkcie pre viacero zón. Ak nie je infračervený retranslátor pripojený, použite prijímač v hlavnej zóne.



- 1 V zóne 2 alebo zóne 3 zapnitezosilňovač.**

V prípade schémy 1-① (str. 70) preskočte tento krok.

2 Stlačte tlačidlo ZONE.



Dialkový ovládač sa prepne na zónu 2 alebo zónu 3. Nastavenie zóny 2 alebo zóny 3 dialkového ovládača zmeňte vopred (str. 75).

3 Stlačte tlačidlo I/⏮.

Aktivuje sa funkcia zón.

4 Stlačením niektorého z tlačidiel vstupu na diaľkovom ovládači vyberte zdrojové signály, ktoré chcete reprodukovať.

5 Nastavte vhodnú hlasitosť.


- V prípade schémy 1-① (str. 70) nastavte hlasitosť pomocou tlačidla  +/- na diaľkovom ovládači.
- V prípade schémy 1-② (str. 71) alebo 2 (str. 72) nastavte hlasitosť pomocou prijímača v zóne 2 alebo zóne 3. Ak ste položku „Line Out“ v časti „Zone2“ nastavili na hodnotu „Variable“, hlasitosť v zóne 2 môžete nastaviť aj pomocou tlačidla  +/- na diaľkovom ovládači (str. 73).

Dostupné funkcie pre viacero zón

INPUT	ZONE 2 ¹⁾	ZONE 3 ¹⁾
SOURCE ²⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
BD	<input type="radio"/>	
DVD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
GAME	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SAT/CATV	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
VIDEO 3	<input type="radio"/>	
VIDEO 4	<input type="radio"/>	
TV ³⁾		
MD/TAPE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
SA-CD/CD	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
FM ⁴⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AM ⁴⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

INPUT	ZONE 2 ¹⁾	ZONE 3 ¹⁾
PHONO ³⁾		
MULTI IN ³⁾		
PC ³⁾		
My Music ⁵⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
My Video ⁵⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
My Photo ⁵⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Internetový obsah ⁵⁾	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

¹⁾ Pre zónu 2 sú reprodukované signály HDMI, zložkové obrazové signály a analógové zvukové a obrazové signály. Zo zóny 3 sa reprodukujú iba analógové zvukové signály. Keď stlačíte tlačidlo SOURCE, budú sa reprodukovať signály aktuálneho vstupu v hlavnej zóne.

²⁾ Ak je zvolený vstup SOURCE, vstupné signály konektorov MULTI CHANNEL INPUT alebo portu  (USB) nie sú reprodukované konektorom ZONE 2 OUT alebo ZONE 3 OUT ani v prípade, že je zvolená možnosť „MULTI IN“ alebo „PC“.

³⁾ Možnosti „TV“, „PHONO“, „MULTI IN“ alebo „PC“ je možné zvoliť len v hlavnej zóne.

⁴⁾ Z hlavnej zóny, zóny 2 alebo zóny 3 môžete zvoliť možnosť „FM“ alebo „AM“. Ak chcete prepnúť medzi možnosťami „FM“ a „AM“ zo zóny 2 alebo zóny 3, zvolte pomocou diaľkového ovládača príslušnú zónu a opakovane stlačte tlačidlo TUNER. Každým stlačením tlačidla prepnete medzi možnosťou „FM“ a „AM“. Ak sú vo viacerých zónach zvolené rôzne programy, prednosť bude mať naposledy zvolený vstup.

⁵⁾ Len v prípade výberu možnosti SOURCE v zóne 2 alebo zóne 3, môžete prehrávať obsah prehrávaný v hlavnej zóne, zóne 2 alebo zóne 3.

Ukončenie ovládania v zóne 2 alebo 3

Stlačte tlačidlo ZONE a potom tlačidlo I/⏮.

Tip

Môžete tiež zvoliť zónu na prijímači. Opakovaným stlačením tlačidla ZONE SELECT môžete vybrať zónu 2, zónu 3 alebo hlavnú zónu. Každým stlačením tlačidla ZONE POWER sa výstupné signály pre vybranú zónu zapnú alebo vypnú.

Používanie funkcií „BRAVIA“ Sync

Čo je funkcia BRAVIA Sync?

BRAVIA Sync je názov funkcie produktov spoločnosti Sony, ktorá umožňuje vzájomné ovládanie kompatibilných zariadení pripojených prostredníctvom káblov HDMI pomocou diaľkového ovládača BRAVIA. Toto vzájomné ovládanie je možné vďaka funkcii ovládania pripojenia HDMI, ktorá využíva štandard HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pre rozhranie HDMI (High-Definition Multimedia Interface). Ak pomocou kábla HDMI (nie je súčasťou dodávky) pripojíte zariadenia značky Sony kompatibilné s funkciou BRAVIA Sync, ovládanie sa zjednoduší nasledujúcim spôsobom:

- Vypnutie systému (str. 78)
- Prehrávanie jedným dotykom (str. 78)
- Ovládanie hlasitosti systému (str. 79)
- Audio Return Channel (ARC) (str. 79)
- Výber scény (str. 79)
- Ovládanie domáceho kina (str. 79)
- Remote Easy Control (str. 80)

Funkcia ovládania pripojenia HDMI nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch:

- Ak prijímač pripojíte k zariadeniu, ktoré nie je kompatibilné s funkciou ovládania pripojenia HDMI od spoločnosti Sony.
- Ak prijímač a zariadenie prepojíte pomocou iného pripojenia než HDMI.
- Funkcia ovládania pripojenia HDMI nie je k dispozícii v zariadení, ktoré je pripojené ku konektoru HDMI OUT B na prijímači.

- Ak v ponuke „HDMI Settings“ nastavíte hodnotu položky „Zone2 Out“ na „On“, nebude možné použiť funkciu „Control for HDMI“.





Prijímač odporúčame pripájať k produktom vybaveným funkciou „BRAVIA“ Sync.

Poznámky

- Nasledujúce funkcie môžu pracovať aj so zariadeniami od iných výrobcov než spoločnosti Sony. Kompatibilitu so všetkými zariadeniami od iných výrobcov než spoločnosti Sony však nemožno zaručiť.
 - Vypnutie systému
 - Prehrávanie jedným dotykom
 - Ovládanie hlasitosti systému
- Nasledujúce funkcie vyvinula spoločnosť Sony. Nemožno ich používať so zariadeniami od iných výrobcov než spoločnosti Sony.
 - Výber scény
 - Ovládanie domáceho kina
- Zariadenia nekompatibilné s funkciou BRAVIA Sync nemôžu tieto funkcie aktivovať.

Príprava na funkciu BRAVIA Sync

Ak chcete používať funkciu BRAVIA Sync, zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v prijímači aj v pripojených zariadeniach. Funkciu ovládania pripojenia HDMI zapnite v prijímači a v pripojených zariadeniach samostatne.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku „HDMI Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku „Control for HDMI“ a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte položku „On“ a stlačte tlačidlo .**
Funkcia ovládania pripojenia HDMI v prijímači sa aktivuje.

5 Zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v pripojenom zariadení.

Podrobné informácie o nastavení pripojeného zariadenia nájdete v návode na jeho použitie.

6 Zopakovaním kroku č. 5 nastavte funkciu ovládania pripojenia HDMI a zobrazte obraz všetkých prehrávacích zariadení, ktoré chcete používať.

Poznámka

Po vytiahnutí kábla HDMI alebo zmene pripojenia vykonajte kroky uvedené vyššie.

Ak však používate konektor HDMI IN 1, IN 2, IN 3 alebo IN 9, tieto kroky nemusíte vykonať.

Vypnutie systému

Keď pomocou tlačidla napájania na diaľkovom ovládači televízora vypnete televízor, automaticky sa vypne aj prijímač a pripojené zariadenia.

Pomocou diaľkového ovládača môžete televízor aj vypnúť.

Stlačte tlačidlo TV a potom tlačidlo I/⏻.

Televízor, prijímač a pripojené zariadenia sa vypnú.

Poznámky

- Pred používaním funkcie vypnutia systému zapnite funkciu synchronizácie pohotovostného režimu na televízore. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie televízora.
- Niektoré pripojené zariadenia sa v závislosti od svojho stavu nemusia vypnúť. Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie pripojených zariadení.
- Ak funkciu vypnutia systému používate s televízorom inej značky než Sony, naprogramujte diaľkový ovládač podľa pokynov pre príslušného výrobcu televízora.

Prehrávanie jedným dotykom

Keď začnete prehrávať obsah zo zariadenia pripojeného k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI, prijímač sa automaticky zapne a prepne na príslušný vstup HDMI. Ak nastavíte hodnotu položky „Pass Through“ na „On“ alebo „Auto“, zvukový a obrazový signál sa bude reprodukovat len z televízora, pričom prijímač zostane v pohotovostnom režime.

Spustite prehrávanie v prehrávacom zariadení.

Používanie funkcie prehrávania jedným dotykom vo videokamere

- 1 Zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v prijímači aj vo videokamere.
- 2 Pripojte videokameru k niektorému z konektorov HDMI IN 1, IN 2, IN 3 alebo IN 9 (str. 37).
Ak používate videokameru značky Sony, televízor sa zapne spoločne s prijímačom a potom videokamera automaticky spustí prehrávanie. Ak používate videokameru inej značky než Sony, prehrávajte záznam z videokamery nepretržite.

Poznámky

- V závislosti od televízora sa nemusí zobrazíť začiatok obsahu.
- Zariadenia vybavené funkciou prehrávania jedným dotyk, napríklad videokameru značky Sony, pripojte pomocou kábla HDMI ku konektoru HDMI IN 1, IN 2, IN 3 alebo IN 9. Ak použijete iné konektory HDMI IN, prijímač sa nemusí prepnúť na vhodný vstup. V takom prípade manuálne vyberte vstup, ku ktorému je videokamera pripojená.

Ovládanie hlasitosti systému

Zvuk televízora môžete prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču jednoduchou operáciou. Pomocou diaľkového ovládača televízora môžete tiež upraviť hlasitosť a vypnúť zvuk prijímača.

Funkciu ovládania hlasitosti systému môžete používať nasledujúcim spôsobom.

- Keď prijímač zapnete, kým sa zvuk prenáša z reproduktora televízora, zvuk televízora sa bude prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču. Ak prijímač vypnete, zvuk sa bude prenášať z reproduktora televízora.
- Pri nastavovaní hlasitosti televízora sa vďaka funkcii ovládania hlasitosti systému súčasne nastaví aj hlasitosť prijímača.

Túto funkciu môžete používať aj prostredníctvom ponuky televízora. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie televízora.

Poznámka

Ak je položka „Control for HDMI“ nastavená na hodnotu „On“, nastavenia „Audio Out“ v ponuke HDMI Settings sa automaticky vyberú podľa nastavení funkcie ovládania hlasitosti systému.

Audio Return Channel (ARC)

Ak je televízor kompatibilný s funkciou Audio Return Channel (ARC), pri pripojení pomocou kábla HDMI sa z televízora prenáša do prijímača aj digitálny zvukový signál. Nemusíte vytvoriť oddelené pripojenie zvuku, aby ste prostredníctvom prijímača mohli počúvať zvuk z televízora. Podrobné informácie nájdete v časti „Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom“ (str. 82).

Výber scény

Podľa scény vybratej na televíznej obrazovke sa automaticky vyberie optimálna kvalita obrazu a zvukové pole.

Podrobné informácie o tejto operácii nájdete v návode na použitie televízora.

Poznámka

V závislosti od televízora sa zvukové pole nemusí prepnúť.

Tabuľka príslušných režimov

Nastavenie scény na televíznej obrazovke	Zvukové pole
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	SPORTS
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

Ovládanie domáceho kina

Ak je k prijímaču pripojený televízor kompatibilný s funkciou ovládania domáceho kina, na obrazovke pripojeného televízora sa zobrazí ikona internetových aplikácií. Pomocou diaľkového ovládača televízora môžete prepnúť vstup prijímača alebo zmeniť zvukové polia. Môžete tiež nastaviť hlasitosť stredového alebo basového reproduktora, prípadne upraviť nastavenia Sound Optimizer (str. 68), Dual Mono (str. 102) alebo A/V Sync (str. 103).

Ak chcete používať funkciu ovládania domáceho kina, televízor sa musí dokázať pripojiť k službe širokopásmovej linky.

Remote Easy Control

Ponuku prijímača môžete ovládať pomocou diaľkového ovládača televízora.

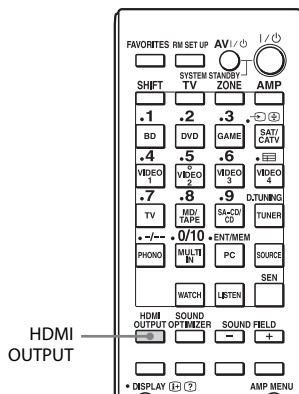
Vyberte prijímač (AV AMP) rozpoznaný televízorom.

Poznámky

- Prijímač je rozpoznávaný televízorom ako „Tuner (AV AMP)“.
- Televízor musí byť kompatibilný s riadkovou ponukou.
- V závislosti od typu televízora nemusia byť niektoré funkcie k dispozícii.

Prepínanie medzi monitormi reprodukujúcimi obrazové signály HDMI

Keď sú ku konektorom HDMI OUT A a HDMI OUT B pripojené dva monitory, môžete výstupy na tieto dva monitory prepínať pomocou tlačidla HDMI OUTPUT na diaľkovom ovládači.



1 Zapnite prijímač a dva monitory.

2 Stlačte tlačidlo HDMI OUTPUT.

Stláčaním tohto tlačidla sa bude výstup prepínať nasledujúcim spôsobom:
HDMI A → HDMI B → OFF →
HDMI A...





Môžete tiež použiť tlačidlo HDMI OUT na prijímači.

Prenos signálov HDMI do prijímača v pohotovostnom režime

(Pass Through)

Obrazové a zvukové signály z konektorov HDMI IN môžete prenášať do televízora pripojeného ku konektoru HDMI OUT A, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime. Ak túto funkciu použijete, kým je položka Control for HDMI nastavená na hodnotu On, vstup prijímača sa prepne podľa ovládania pripojeného zariadenia, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime.

Pri aktivovaní tejto funkcie Pass Through vyberte nastavenia podľa nasledujúceho postupu.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku „HDMI Settings“ a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku „Pass Through“ a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo .**

Parameter	Vysvetlenie
Auto	Keď je prijímač v pohotovostnom režime a televízor je zapnutý, prijímač reprodukuje signály HDMI z konektora HDMI OUT A prijímača. Spoločnosť Sony odporúča vybrať toto nastavenie, ak používate televízor kompatibilný s funkciou „BRAVIA“ Sync. V porovnaní s nastavením „On“ sa pri použití tohto nastavenia znižuje spotreba v pohotovostnom režime.

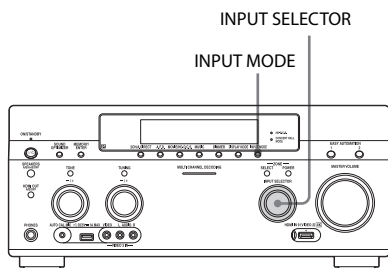
Parameter	Vysvetlenie
On	Keď je prijímač v pohotovostnom režime, reprodukuje signály HDMI zo svojho konektora HDMI OUT A.
Off	Keď je prijímač v pohotovostnom režime, nereprodukuje signály HDMI. Ak chcete sledovať signál z pripojeného zariadenia na televízore, zapnite prijímač. V porovnaní s nastavením „On“ sa pri použití tohto nastavenia znižuje spotreba v pohotovostnom režime.

Poznámky

- Nastavenie „Auto“ je efektívne len ak je hodnota položky „Control for HDMI“ nastavená na „On“. Ak je hodnota položky „Control for HDMI“ nastavená na „Off“, prijímač vykonáva rovnaké operácie pri nastavení Auto ako pri hodnote nastavenej na „On“.
- V pohotovostnom režime, kde fungujú funkcie ako Network Standby, je spotreba energie znížená aj v prípade, že je hodnota položky „Pass Through“ nastavená na „Auto“.

Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom

Ak pripojíte zariadenia k vstupným konektormi digitálneho aj analógového zvuku na prijímači, môžete vstupný zvukový režim nemenne nastaviť pre niektoré konektory alebo medzi nimi prepínať v závislosti od signálu, ktorý chcete sledovať.



1 Pomocou gombíka INPUT SELECTOR na prijímači vyberte vstupný zdroj.

2 Stlačte tlačidlo INPUT MODE na prijímači.

Vybraný režim zvukového vstupu sa zobrazí na displeji.

• **AUTO**

V prípade digitálneho aj analógového pripojenia uprednostňuje digitálne zvukové signály.

Ak nie sú k dispozícii žiadne digitálne zvukové signály, vyberú sa analógové zvukové signály.

Po výbere televízneho vstupu sa uprednostnia signály Audio Return Channel (ARC). Ak televízor nie je kompatibilný s funkciou Audio Return Channel (ARC), vyberú sa digitálne optické zvukové signály.

Ak v prijímači ani televízore nie je aktivovaná funkcia ovládania pripojenia HDMI, funkcia Audio Return Channel (ARC) nie je k dispozícii.

• **OPT**

Zobrazí sa iba v prípade, ak je vstupu priradený optický konektor. Optický vstupný konektor sa vyberie automaticky.

• **COAX**

Zobrazí sa iba v prípade, ak je vstupu priradený koaxiálny konektor. Koaxiálny vstupný konektor sa vyberie automaticky.

• **ANALOG**

Určuje analógové zvukové signály prenášané do konektorov AUDIO IN (L/R).

Poznámky


- Na základe vstupu sa na displeji zobrazia znaky ----- a nemožno vybrať iné režimy.
- Ak sa používa režim 2ch Analog Direct alebo je vybraná položka MULTI IN, zvukový vstup sa nastaví na hodnotu Analog. Nemôžete vybrať iné režimy.

Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu

Obrazové alebo zvukové signály môžete opätovne priradiť iným vstupným konektormi.

Príklad: Ak chcete prijímať jediné digitálne optické zvukové signály z prehrávača diskov DVD, prepojte konektor OPTICAL OUT na prehrávači diskov DVD s konektorom OPTICAL IN 1 na prijímači.

Ak chcete prijímať obrazové signály z prehrávača diskov DVD, prepojte zložkový obrazový konektor na prehrávači diskov DVD s konektorom COMPONENT VIDEO IN 1 alebo COMPONENT VIDEO IN 2 na prijímači.

1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Settings“ a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku Input Settings a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku Video Input Assign alebo Audio Input Assign a stlačte tlačidlo .

4 Vyberte zvukové alebo obrazové signály, ktoré chcete priradiť jednotlivým vstupom.

Poznámky

• Ak v ponuke Video Input Assign alebo Audio Input Assign priradíte vstup niektorému z konektorov HDMI IN 1 až IN 9, rovnaký vstupný konektor HDMI sa priradí obrazovému aj zvukovému vstupu. Ak chcete priradiť konektor HDMI IN obrazovému alebo zvukovému vstupu, najprv v ponuke Video Input Assign alebo Audio Input Assign priradíte príslušný vstup niektorému z konektorov HDMI IN 1 až IN 9. Potom v ponuke Video Input Assign alebo Audio Input Assign nastavíte priradenie konektora HDMI IN na hodnotu None podľa toho, ktorému vstupu nechcete priradiť konektor HDMI IN.

- Keď prijímač ovládate bez používania rozhrania GUI, môžete priradenie konektora HDMI IN zmeniť pomocou položky HDMI VIDEO ASSIGN ? alebo HDMI AUDIO ASSIGN ? v ponuke INPUT SETTINGS (str. 121).
- Ak zmeníte priradenie konektora HDMI IN počas používania funkcie ovládania pripojenia HDMI, prepnete vstup prijímača na vstup, ku ktorému je pripojené zariadenie HDMI. V opačnom prípade nemusí funkcia ovládania pripojenia HDMI pracovať správne.
- Ak priradenie konektora HDMI IN nastavíte na hodnotu None v ponuke Video Input Assign aj Audio Input Assign, nebudete môcť vyberať vstupné signály prostredníctvom vstupu HDMI. V takom prípade bude funkcia ovládania pripojenia HDMI k dispozícii len v iných zariadeniach, nie v prijímači. Nie je to však porucha.

Vstup	Audio Input Assign			Video Input Assign		
	HDMI	Optický/ Koaxiálny	Analog*	HDMI	Zložkový	Kompozitný*
BD	IN 2 (BD)	None	–	IN 2 (BD)	None	–
DVD	IN 5 (DVD)	COAX 1 (DVD)	DVD	IN 5 (DVD)	IN 1 (DVD)	DVD
GAME	IN 4 (GAME)	OPT 1 (GAME)	GAME	IN 4 (GAME)	None	GAME
SAT/CATV	IN 6 (SAT/CATV)	OPT 2 (SAT/CATV)	SAT/CATV	IN 6 (SAT/CATV)	IN 2 (SAT/CATV)	SAT/CATV
VIDEO 1	IN 1 (VIDEO 1)	COAX 2 (VIDEO 1)	VIDEO 1	IN 1 (VIDEO 1)	None	VIDEO 1
VIDEO 2	IN 9 (VIDEO 2)	None	VIDEO 2	IN 9 (VIDEO 2)	None	VIDEO 2
VIDEO 3	IN 7 (VIDEO 3)	None	–	IN 7 (VIDEO 3)	None	–
VIDEO 4	IN 8 (VIDEO 4)	None	–	IN 8 (VIDEO 4)	None	–
MD/TAPE	None	None	MD/TAPE	None	None	–
SA-CD/CD	IN 3 (SA-CD/CD)	COAX 3 (SA-CD/CD)	SA-CD/CD	IN 3 (SA-CD/CD)	None	–
MULTI IN	–	–	–	None	None	–

* Používateľ nemôže zmeniť priradenie analógového vstupu. Zobrazí sa aktuálne nastavenie.

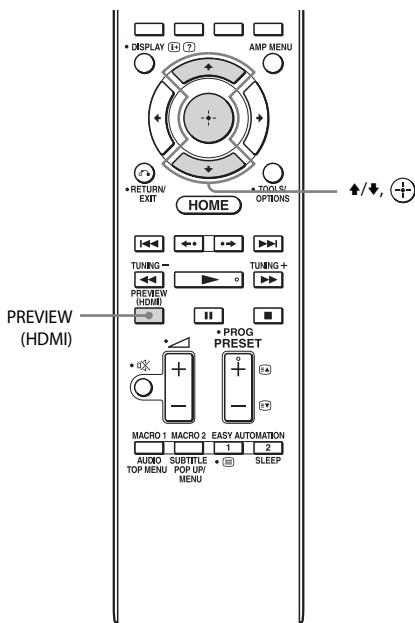
Poznámky

- Ak priradíte digitálny zvukový vstup, nastavenie INPUT MODE sa môže zmeniť automaticky.
- Keď obrazový vstup priradíte k zložkovému alebo kompozitnému vstupu a zvukový vstup k vstupu HDMI, zložkové alebo kompozitné obrazové signály sa nereprodukujú z konektorov HDMI OUT. Zložkové alebo kompozitné obrazové signály sa reprodukujú z konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT alebo konektora MONITOR VIDEO OUT.
- Samostatným obrazovým a zvukovým vstupným konektorom príslušného vstupu nemôžete priradiť rôzne konektory HDMI.
- Tomu istému konektoru HDMI IN môžete priradiť viaceré vstupy. Ak však v zariadení pripojenom ku konektoru HDMI IN používate funkciu prehrávania jedným dotykom, prednostne sa vyberie naposledy priradený vstup.

Náhľad pre HDMI

Môžete zapnúť funkciu zobrazenia živého obrazu v obraze pre zariadenia pripojené pomocou HDMI. Zobrazia sa až štyri okná s náhľadom pre vstupy HDMI IN 1, IN 2, IN 3 a IN 4.

Pomocou diaľkového ovládača môžete zvoliť náhľad každého vstupu HDMI.



1 Stlačte tlačidlo PREVIEW (HDMI).

Zobrazia sa až štyri okná, každé s obrazovým vstupom z konektorov HDMI IN.

2 Medzi oknami PIP a hlavným obrazom prepnete postupne stlačením \uparrow/\downarrow , čím vyberiete požadované okno PIP a potom stlačíte tlačidlo \oplus .

Vstup HDMI vybraného okna PIP bude zobrazený na hlavnú obrazovku.

Tipy

- Táto funkcia nefunguje v nasledujúcich prípadoch:
 - Nepripojili ste zariadenie HDMI.
 - Zariadenie HDMI je pripojené, ale je vypnuté.
 - Vstupom je nepodporovaný formát obrazu HDMI.
 - Aktuálny vstup nie je vstup HDMI.
 - Keď je zobrazené rozhranie GUI
 - Keď je položka „Zone2 Out“ nastavená na hodnotu „On“
 - Keď je položka „Fast View“ nastavená na hodnotu „Off“
- Táto funkcia je možná vďaka technológii Silicon Image InstaPrevue™.

Ovládanie prijímača pomocou telefónu smartphome

Prijímač môžete ovládať pomocou telefónu smartphome, ktorý je vybavený aplikačným softvérom „ES Remote“. Aplikačný softvér „ES Remote“ môžete bezplatne prevziať z obchodu App Store (pre zariadenia iPod touch alebo iPhone) alebo Google Play (pre telefóny so systémom Android).

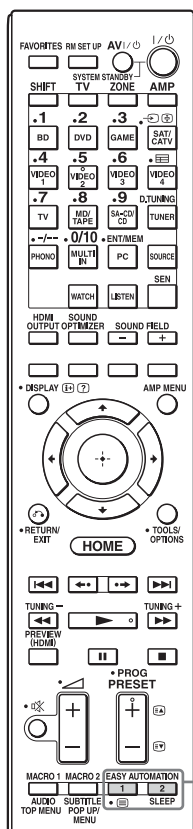
Ukladanie a súčasné vyvolanie rôznych nastavení prijímača (Easy Automation)

Tak ako je možné uložiť nastavenie pre funkcie prijímača, je možné uložiť rôzne nastavenia pre prehrávač alebo monitor. Tieto nastavenia môžete zaregistrovať pre funkciu „one-touch“ a neskôr jednoducho vyvolať prostredie s týmito nastaveniami a vychutnávať si hudbu a videá doma.

Napríklad uložením nastavení v scéne „1: Movie“ podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť všetky nastavenia prijímača jedným jednoduchým dotykom bez toho, aby ste museli jednotlivé nastavenia položiek „Input“, „Calibration Type“, „Sound Field“ a „HDMI Out“ meniť samostatne.

Položka nastavenia Hodnota nastavená pre scénu 1: Movie



Input	BD
Calibration Type	No Change
Sound Field	HD-D.C.S.
HDMI Out	HDMI OUT B
Party Mode	ON





Nižšie nájdete položky, ktorých nastavenia môžete uložiť, a ich predvolené hodnoty.

Položka nastavenia	Predvolená hodnota			
	1: Movie	2: Music	3: Party	4: Night
Input	No Change	No Change	No Change	No Change
Tuner Preset	-	-	-	-
Sound Field	No Change	No Change	No Change	No Change
Sleep	No Change	No Change	No Change	No Change
Volume	No Change	No Change	No Change	No Change
HDMI Out	No Change	No Change	No Change	No Change
Party Mode	No Change	No Change	No Change	No Change
Calibration Type	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Optimizer	No Change	No Change	No Change	Normal
Equalizer (All)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Center)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (SUR/SB)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front High)	No Change	No Change	No Change	No Change

Vyvolanie nastavení uložených pre Scene

- Z domovskej ponuky vyberte položku „Easy Automation“ a stlačte tlačidlo .**
- Vyberte požadovanú Scene a stlačte tlačidlo .**

Uloženie nastavení pre Scene

- Z domovskej ponuky vyberte položku „Easy Automation“ a stlačte tlačidlo .**
- Z položiek „1: Movie“, „2: Music“, „3: Party“ a „4: Night“ vyberte Scene, pre ktorú chcete uložiť nastavenia. Potom stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.**
- Vyberte požadovanú ponuku a stlačte tlačidlo .**

Ponuka	Vysvetlenie
Edit Saved Scene	Umožňuje prispôbiť a uložiť nastavenia, aby vyhovovali vašim požiadavkám.
Import Current Settings	Načíta aktuálne nastavenia prijímača a uloží ich pre Scene. Položky Input a Volume sa nastaví na hodnotu No Change.

Poznámky

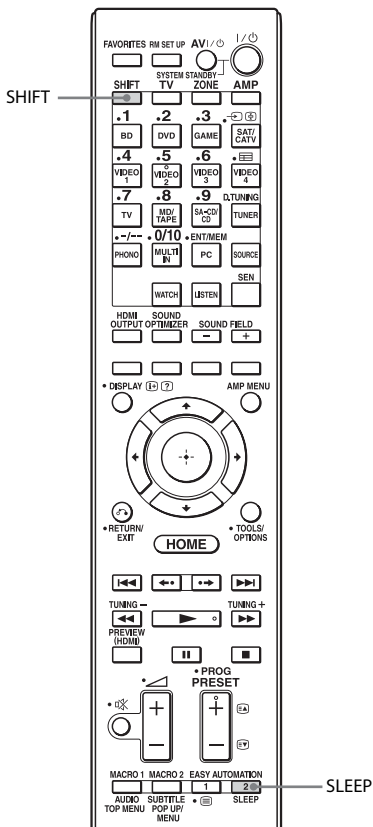
- Položky nastavenia uložené s hodnotou No Change sa oproti aktuálnym nastaveniam nezmenia, ani keď vyvoláte Scene. Ak chcete nastaviť hodnotu No Change, vyberte položku Edit Saved Scene a zrušte začiarknutie políčka pre príslušnú položku nastavenia na obrazovke úprav.
- Keď vyvoláte Scene, nastavenia, ktoré nemožno použiť, sa ignorujú (napríklad hodnota Sound Field po výbere položky MULTI IN a pod.).

Tip

Nastavenia scény 1: Movie alebo 2: Music môžete vyvolať priamym stlačením tlačidla EASY AUTOMATION 1 alebo EASY AUTOMATION 2 na prijímači alebo diaľkovom ovládači. Scénu „1: Movie“ alebo „2: Music“ môžete prepísať aktuálnymi nastaveniami aj podržaním tlačidla EASY AUTOMATION 1 alebo EASY AUTOMATION 2 na tri sekundy, ako keď z ponuky vyberáte položku „Import Current Settings“.

Používanie časovača spánku

Prijímač môžete nastaviť tak, aby sa v zadanom čase automaticky vypol.



Stlačte tlačidlo SHIFT a potom tlačidlo SLEEP.

Stláčaním tlačidla SLEEP sa na displeji budú cyklicky striedať tieto znaky:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Pri používaní časovača spánku sa na displeji prijímača rozsvieti indikátor SLEEP.

Ak chcete skontrolovať čas zostávajúci do vypnutia prijímača, stlačte tlačidlo SLEEP. Na displeji sa zobrazí zostávajúci čas. Ak tlačidlo SLEEP stlačíte znova, časovač spánku sa nastaví na hodnotu OFF.

Nahrávanie pomocou prijímača

Pomocou prijímača môžete nahrávať z obrazového alebo zvukového zariadenia. Pozrite si návod na použitie dodaný s nahrávacím zariadením.

1 Z domovskej ponuky vyberte položku „Watch“ alebo „Listen“ a stlačte tlačidlo \oplus .

2 Vyberte prehrávacie zariadenie a stlačte tlačidlo \oplus .

3 Pripravte zariadenie určené na prehrávanie.

Napríklad do videorekordéra vložte videokazetu, ktorú chcete skopírovať.

4 Pripravte nahrávacie zariadenie.

Vložte prázdnu videokazetu alebo iné médium do nahrávacieho zariadenia (VIDEO 1) určeného na nahrávanie.

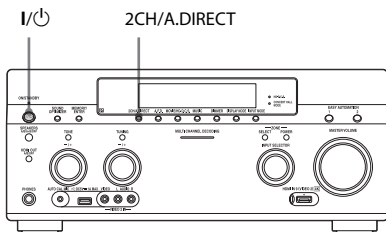
5 Spustite nahrávanie na nahrávacom zariadení a potom spustite prehrávacie zariadenie.

Prepnutie režimu príkazov prijímača a diaľkového ovládača

Môžete prepnúť režim príkazov (COMMAND MODE AV1 alebo COMMAND MODE AV2) prijímača a diaľkového ovládača.

Ak počas ovládania prijímača pomocou diaľkového ovládača dodaného s prijímačom omylom reaguje na ovládanie tým istým diaľkovým ovládačom iné zariadenie značky Sony, prepnite režim príkazov z predvoleného výrobného nastavenia na príslušné nastavenie. Režimy príkazov prijímača aj diaľkového ovládača sú predvoleným výrobným nastavením (COMMAND MODE AV2). Prijímač a diaľkový ovládač by mali používať rovnaký režim príkazov. Ak sa režimy príkazov prijímača a diaľkového ovládača odlišujú, nemôžete prijímač ovládať pomocou diaľkového ovládača.

Prepnutie režimu príkazov prijímača

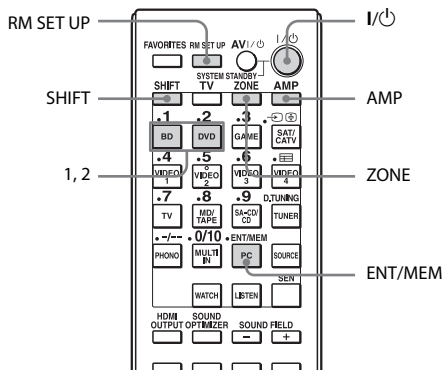


- 1 Stlačením tlačidla I/⏻ vypnite prijímač.**

- 2 Podržte stlačené tlačidlo 2CH/A.DIRECT a stlačením tlačidla I/⏻ zapnete prijímač.**

Keď nastavíte režim príkazov AV2, na displeji sa zobrazí hlásenie COMMAND MODE [AV2]. Keď nastavíte režim príkazov „AV1“, na displeji sa zobrazí hlásenie „COMMAND MODE [AV1]“.

Prepnutie režimu príkazov diaľkového ovládača



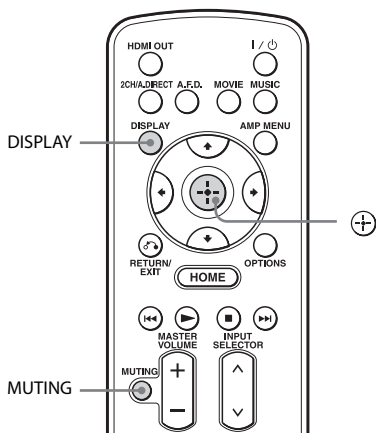
- 1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo I/⏻.** Tlačidlá AMP a ZONE začnú blikať.
- 2 Stlačte tlačidlo AMP.** Tlačidlo ZONE zhasne, tlačidlo AMP bude ďalej blikať a rozsvieti sa indikátor SHIFT.
- 3 Kým tlačidlo AMP bliká, stlačte číselné tlačidlo 1 alebo 2.**


Keď stlačíte tlačidlo 1, nastaví sa režim príkazov COMMAND MODE AV1. Keď stlačíte tlačidlo 2, nastaví sa režim príkazov COMMAND MODE AV2. Tlačidlo AMP sa rozsvieti.

4 Stlačte tlačidlo ENT/MEM.

Tlačidlo AMP dvakrát zabliká a nastavenie režimu príkazov sa dokončí.

Prepnutie režimu príkazov jednoduchého diaľkového ovládača

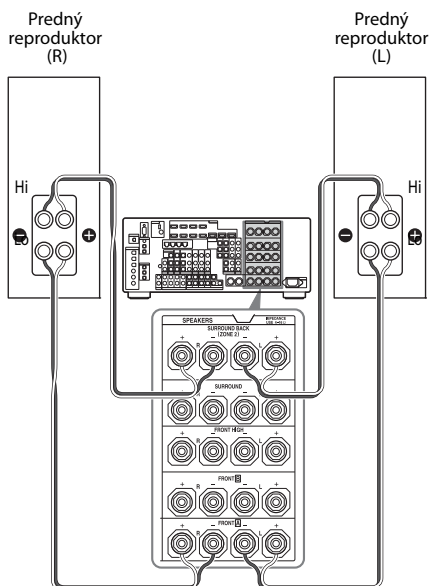


Podržte stlačené tlačidlo DISPLAY a súčasne stlačte tlačidlá MUTING a .

Používanie pripojenia Bi-amp

Ak nepoužívate zadné reproduktory na priestorový zvuk, môžete používať konektory SURROUND BACK (ZONE 2) pre predné reproduktory na používanie pripojenia Bi-amp.

Pripojenie reproduktorov



Používanie ďalších funkcií

Prepojte konektory Lo (alebo Hi) na predných reproduktoroch s konektormi FRONT **A** a konektory Hi (alebo Lo) na predných reproduktoroch s konektormi SURROUND BACK (ZONE 2). Zložte kovové prepájacie prvky konektorov Hi/Lo nasadené na reproduktoroch, aby nedošlo k poruche prijímača.

Nastavenie reproduktorov

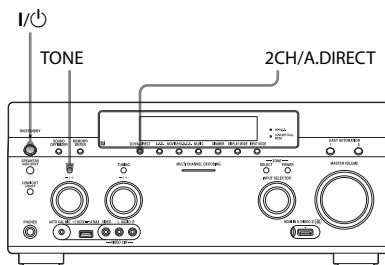
Podrobné informácie nájdete v časti, ktorá sa venuje položke „Speaker Connection“ ponuky Speaker Settings (str. 96).

Poznámky

- Na pripojenie Bi-amp nemôžete použiť konektory FRONT [B].
- Nastavenia pripojenia Bi-amp vyberte, skôr než použijete funkciu Auto Calibration.
- Ak vyberiete nastavenia pripojenia Bi-amp, nastavenia hlasitosti reproduktorov, vyváženia a ekvalizéra týkajúce sa zadných reproduktorov na priestorový zvuk budú neplatné a použijú sa nastavenia pre predné reproduktory.
- Signály reprodukované z konektorov PRE OUT sa použijú s rovnakými nastaveniami ako signály z konektorov SPEAKERS.
- Ak šablóna reproduktorov využíva zadné reproduktory na priestorový zvuk, nie je možné nastaviť konektory SURROUND BACK (ZONE 2) na pripojenie Bi-amp.
- Ak prijímač ovládate bez používania rozhrania GUI, nastavte položku „SB ASSIGN“ v ponuke „SPEAKER SETTINGS“ na hodnotu „BI-AMP“ (str. 120).

Obnovenie predvolených výrobných nastavení

Pomocou nasledujúceho postupu môžete vymazať všetky uložené nastavenia a obnoviť predvolené výrobné nastavenia. Tento postup môžete použiť aj na inicializáciu prijímača pred prvým použitím.



- 1 Stlačením tlačidla I/⏻ vypnite prijímač.**
- 2 Podržte stlačené tlačidlá TONE a 2CH/A.DIRECT, a stlačením tlačidla I/⏻ zapnite prijímač.**
- 3 Po niekoľkých sekundách uvoľnite tlačidlá TONE a 2CH/A.DIRECT.**

Na displeji sa na chvíľu zobrazí hlásenie „MEMORY CLEARING...“, ktoré sa zmení na „MEMORY CLEARED!“. Obnovia sa predvolené hodnoty všetkých zmenených alebo vykonaných nastavení.

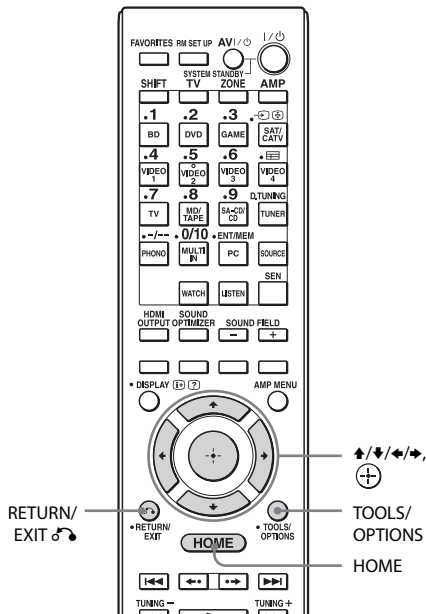
Poznámka

Úplné vymazanie pamäte trvá pár minút. Prijímač nevypínajte, kým sa na displeji nezobrazí hlásenie „MEMORY CLEARED!“.

Úprava nastavení

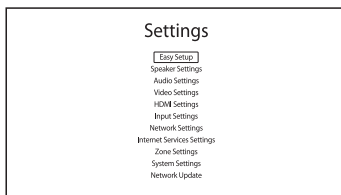
Používání ponuky nastavení

Pomocou ponuky nastavení môžete upravovať rôzne nastavenia reproduktorov, efektov priestorového zvuku, viacerých zón atď.



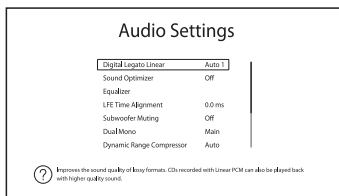
1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačením tlačidla prejdite do režimu ponuky.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky nastavení.



2 Vyberte požadovanú položku ponuky a stlačením tlačidla na ňu prejdite.

Príklad: Po výbere položky Audio Settings.



3 Vyberte požadovaný parameter a stlačením tlačidla ho potvrdte.

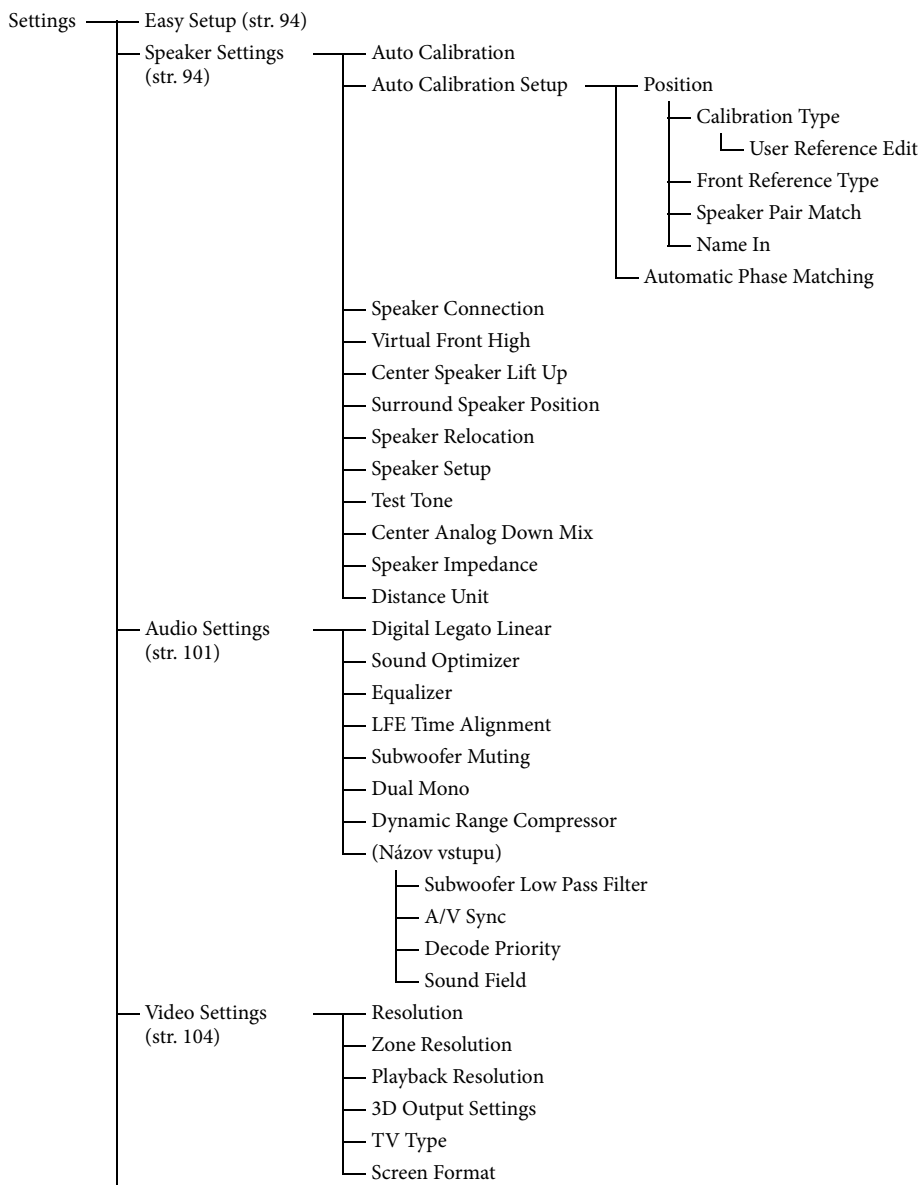
Návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT .

Zatvorenie ponuky

Stlačením tlačidla HOME zobrazte domovskú ponuku a znova stlačte tlačidlo HOME.

Zoznam ponuky nastavení



HDMI Settings (str. 108)	<ul style="list-style-type: none"> (Názov vstupu) <ul style="list-style-type: none"> Subwoofer Level Audio Out H.A.T.S. Control for HDMI Pass Through Zone2 Out Priority Fast View
Input Settings (str. 110)	<ul style="list-style-type: none"> Input Edit Audio Input Assign Video Input Assign
Network Settings (str. 111)	<ul style="list-style-type: none"> Internet Settings Connection Server Settings Renderer Options Renderer Access Control External Control Network Standby
Internet Services Settings (str. 112)	<ul style="list-style-type: none"> Parental Control Password Parental Control Area Code Internet Video Parental Control Internet Video Unrated
Zone Settings (str. 113)	<ul style="list-style-type: none"> Zone Control Zone Setup
System Settings (str. 115)	<ul style="list-style-type: none"> Language Auto Standby Settings Lock RS232C Control Software Update Notification Initialize Personal Information System Information EULA Software License
Network Update (str. 116)	



Easy Setup

Služi na opätovné spustenie funkcie Easy Setup, ktoré umožňuje vybrať základné nastavenia. Postupujte podľa pokynov na obrazovke (str. 47).

Speaker Settings

Prostredie na sledovanie (spolu s používaným systémom reproduktorov) môžete vybrať automaticky alebo manuálne.

Auto Calibration

Služi na spustenie funkcie D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Táto funkcia umožňuje vykonať automatickú kalibráciu, napríklad skontrolovať pripojenie jednotlivých reproduktorov k prijímaču, upraviť hlasitosť reproduktorov alebo automaticky zmerať vzdialenosť jednotlivých reproduktorov od miesta počúvania.

Calibration Matching

Po spustení funkcie Auto Calibration pracuje táto automaticky tak, že porovnáva vzdialenosti a úrovne pravých a ľavých reproduktorov. Túto funkciu môžete nastaviť až po ukončení procesu merania funkciou DCAC a uložení nameraných hodnôt získaných funkciou DCAC. Nastavenie je platné, kým ho nezmeníte.

Poznámka

Výsledky predchádzajúceho merania sa prepíšu a aktuálne výsledky sa uložia na aktuálne vybratú pozíciu.

Prečítajte si „Poznámky k funkcii Speaker Settings (Auto Calibration)“ v „7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup“ (str. 47).

Auto Calibration Setup

Umožňuje registrovať tri šablóny „Position“ v závislosti od miest počúvania, prostredia počúvania a podmienok merania. Môžete tiež vybrať typ kalibrácie na korekciu jednotlivých reproduktorov.

Position

Pre príslušné prostredie počúvania môžete registrovať viac než jednu skupinu nastavení alebo túto skupinu nastavení vyvolať.

Na obrazovke Auto Calibration Setup vyberte položku „Position“, pre ktorú chcete registrovať výsledky merania.

- Pos.1
- Pos.2
- Pos.3

Nastavenie typu korekcie reproduktorov

Môžete vybrať typ korekcie, ktorá sa použije na reproduktory pre jednotlivé položky Position.

- 1 Vyberte položku Position, pre ktorú chcete nastaviť príslušný typ korekcie reproduktorov, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte požadovanú položku Calibration Type a stlačte tlačidlo (+).
 - Full Flat
Meranie frekvencie z jednotlivých reproduktorov bez úprav.
 - Engineer
Nastavenie frekvencie, ktorá zodpovedá štandardu spoločnosti Sony pre miestnosti na počúvanie hudby.
 - Front Reference
Nastavenie vlastností všetkých reproduktorov podľa vlastností predných reproduktorov.
 - User Reference
Nastavenie frekvencie na hodnotu prispôbenú pomocou funkcie User Reference Edit.
 - Off
Vypnutie ekvalizéra funkcie Auto Calibration.

Poznámka

Nemôžete nastaviť parameter Calibration Type položky Position, pre ktorú sa nezaregistrovali výsledky merania.

Nastavenie referenčnej hodnoty po výbere hodnoty Front Reference v časti Calibration Type

- 1 V ponuke Calibration Type vyberte položku Front Reference Type a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo (+).
 - L/R
Nastavenie údajov ľavého a pravého kanála podľa referenčnej hodnoty.
 - L
Nastavenie údajov ľavého kanála podľa referenčnej hodnoty.
 - R
Nastavenie údajov pravého kanála podľa referenčnej hodnoty.

Poznámky

- Táto funkcia je k dispozícii iba po výbere položky „Front Reference“ pre položku „Calibration Type“.
- Po nastavení položky Front Reference Type vykonajte funkciu Auto Calibration.

Prispôbenie frekvencie v časti User Reference

Na základe typu korekcie Full Flat môžete prispôbiť frekvenciu v časti User Reference ponuky Calibration Type.

- 1 V ponuke Calibration Type vyberte položku „User Reference Edit“ a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Nastavte frekvenciu.

Nastavenie režimu párovej zhody pre vzorku ekvalizéra Auto Calibration








- 1 Vyberte položku Position, pre ktorú chcete nastaviť režim párovej zhody, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku „Speaker Pair Match“ a stlačte tlačidlo (+).
 - All
Kalibrácia všetkých reproduktorov pomocou spracovania párovej zhody ľavého a pravého kanála pre jednotlivé páry reproduktorov.

- **Sur**
Kalibrácia reproduktorov na priestorový zvuk a zadných reproduktorov na priestorový zvuk pomocou spracovania párovej zhody alebo ľavého a pravého kanálu pre jednotlivé páry reproduktorov.
- **Off**
Samostatná kalibrácia jednotlivých reproduktorov.

Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii, ak nebola predtým spustená funkcia „Auto Calibration“.
- Keď v časti „Calibration Type“ vyberiete možnosť „Front Reference“, nemôžete položku „SP Pair Matching“ nastaviť na hodnotu „ALL“ (str. 95).

Zadanie názvu položky Position

- 1 Vyberte položku Position, ktorú chcete nazvať, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku „Name In“ a stlačte tlačidlo .
Na obrazovke sa zobrazí softvérová klávesnica.
- 3 Stláčaním tlačidiel /// a  postupne vyberte všetky znaky.

Automatic Phase Matching

Umožňuje nastaviť funkciu A.P.M. (Automatic Phase Matching) v rámci funkcie D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) (str. 94). Kalibruje fázové vlastnosti reproduktorov a zaručuje dobrú koordináciu okolitého priestoru.

■ Off

Funkcia A.P.M. sa neaktivuje.

■ Auto

Funkcia A.P.M. sa automaticky zapne alebo vypne.

Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Používa sa režim „2ch Analog Direct“.
 - Sú pripojené slúchadlá.
 - Nebola spustená funkcia „Auto Calibration“.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.

Speaker Connection

Umožňuje nastaviť jednotlivé reproduktory manuálne. Hlasitosť reproduktorov môžete nastaviť aj po spustení funkcie Easy Setup. Nastavenia Speaker Settings sú určené iba pre aktuálnu položku „Position“. Pomocou sprievodcu môžete vybrať nasledujúce nastavenia.

Speaker Pattern

Umožňuje vybrať šablónu reproduktorov pre systém reproduktorov, ktorý používate.

Surround Back Assign

Umožňuje nastavenie konektorov SURROUND BACK (ZONE 2) na pripojenie Bi-amp alebo pripojenie zóny 2.

■ Zone2 Speakers

■ Bi-Amplifier

■ No Assign

Poznámka

Ak je nastavená šablóna pre reproduktory využívajúca zadné reproduktory na priestorový zvuk, konektory SURROUND BACK (ZONE 2) nemôžete nastaviť na pripojenie Bi-amp ani na pripojenie zóny 2.

Virtual Front High

Umožňuje reprodukciu zvukový výstup predných reproduktorov dokonca aj v prostredí bez predných horných reproduktorov.

■ On

Funkcia Virtual Front High je zapnutá. Ak sú na vstupe signály Front High, zvuky sú spracované tak, aby vytvárali dojem reprodukcie z predných horných reproduktorov.

■ Off

Funkcia Virtual Front High je vypnutá.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch:
 - Nie sú k dispozícii reproduktory na priestorový zvuk.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Je vybratá položka „2ch Analog Direct“.
 - Sú pripojené slúchadlá.

Center Speaker Lift Up

Využitím predných horných reproduktorov môžete zdvihnúť zdroj zvuku stredového reproduktora do vhodnej výšky na obrazovke, čo umožní prirodzenú reprodukciu bez straty pohodlia.

■ 1~10

■ Off

Surround Speaker Position

Umožní vám nastaviť správne uhly pre reproduktory na priestorový zvuk pre funkciu Speaker Relocation.

■ Front

■ Back

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch:
 - Nie sú k dispozícii reproduktory na priestorový zvuk.
 - Sú pripojené slúchadlá.

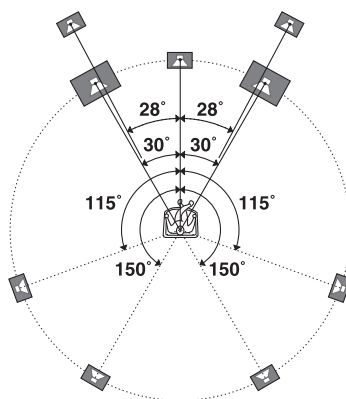
Speaker Relocation

Umožňuje kalibrovať umiestnenie reproduktorov (konfiguračný uhol jednotlivých reproduktorov od miesta merania) na zlepšenie efektu priestorového zvuku.

■ Type A

Umožňuje umiestniť na stenu zadné reproduktory na priestorový zvuk, ktoré dopĺňajú reproduktory uvedené v odporúčaní únie ITU-R na umiestnenie 5.1-kanálového systému reproduktorov.

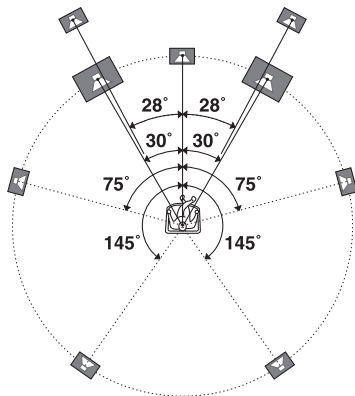
Schéma pozmeneného umiestnenia reproduktorov



■ Type B

Umožňuje umiestniť štyri reproduktory na priestorový zvuk prakticky pod identickými uhlami v súlade s odporúčaniami únie ITU-R na umiestnenie 7.1-kanálového systému reproduktorov.

Schéma pozmeneného umiestnenia reproduktorov



■ Off

Umístění reproduktorů se nezmění.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Sú pripojené slúchadlá.
 - Používa sa režim „2ch Analog Direct“.
 - Nie sú k dispozícii zadné reproduktory na priestorový zvuk a hodnota položky „Surround Speaker Position“ je nastavená na „Front“.
 - Nie sú k dispozícii reproduktory na priestorový zvuk.

Speaker Setup

Umožňuje manuálne nastavenie jednotlivých reproduktorov na obrazovke Manual Setup. Hlasitosť reproduktorov môžete nastaviť aj po spustení funkcie Auto Calibration.

Vyberte položku „Level/Distance/Size“ a stlačte tlačidlo \oplus .

Nastavenie hlasitosti reproduktorov

Môžete nastaviť hlasitosť jednotlivých reproduktorov (stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk, predného ľavého a pravého horného a basového reproduktora).

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, hlasitosť ktorého chcete nastaviť, a stlačte tlačidlo \oplus .
- 2 Vyberte položku Level a stlačte tlačidlo \oplus .
Hlasitosť môžete nastaviť v rozsahu -20 dB až $+10$ dB v intervaloch $0,5$ dB. Hlasitosť predného ľavého reproduktora môžete nastaviť v rozsahu $FL-10,0$ dB až $FL+10,0$ dB v intervaloch $0,5$ dB. Hlasitosť predného pravého reproduktora môžete nastaviť v rozsahu $FL-10,0$ dB až $FL+10,0$ dB v intervaloch $0,5$ dB.

Nastavenie vzdialenosti jednotlivých reproduktorov od miesta počúvania

Môžete nastaviť vzdialenosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk, predného ľavého a pravého horného a basového reproduktora) v závislosti od miesta počúvania.

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, vzdialenosť ktorého chcete nastaviť, a stlačte tlačidlo \oplus .
- 2 Vyberte položku „Distance“ a stlačte tlačidlo \oplus .
Vzdialenosť môžete nastaviť v rozsahu $1,0$ m až $10,0$ m v 1 cm intervaloch.

Nastavenie veľkosti jednotlivých reproduktorov

Môžete nastaviť veľkosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk, predného ľavého a pravého horného).

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, veľkosť ktorého chcete nastaviť, a stlačte tlačidlo \oplus .
- 2 Vyberte položku Size a stlačte tlačidlo \oplus .

- **Large**
Ak pripájate veľké reproduktory, ktoré dokážu efektívne reprodukovat nízke tóny, vyberte nastavenie Large. Nastavenie Large vyberajte v bežných prípadoch.


- **Small**
Ak je zvuk skreslený alebo ak pri používaní viackanálového priestorového zvuku nepočujete dostatočné efekty priestorového zvuku, výberom nastavenia „Small“ aktivujete presmerovanie nízkych tónov. Nízke tóny jednotlivých kanálov sa budú reprodukovat z basového reproduktora alebo iných reproduktorov s nastavením „Large“.

Poznámky

- Ak sú pripojené slúchadlá, položky Size a Distance nie je možné nastaviť.
- Pre zadné reproduktory na priestorový zvuk sa vyberie rovnaké nastavenie ako pre reproduktory na priestorový zvuk.
- Ak je pre predné reproduktory vybrané nastavenie Small, nastavenie Small sa automaticky vyberie aj pre stredový reproduktor, reproduktory na priestorový zvuk, zadné reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory.
- Ak nepoužívate basový reproduktor, pre predné reproduktory sa automaticky vyberie nastavenie Large.

Nastavenie medznej frekvencie jednotlivých reproduktorov

Umožňuje nastaviť medznú frekvenciu nízkych tónov reproduktorov, pre ktoré ste v ponuke Size nastavili veľkosť Small. Nameraná medzná frekvencia reproduktorov sa pre jednotlivé reproduktory nastaví po spustení funkcie Auto Calibration.


- 1 Vyberte položku Crossover Frequency a stlačte tlačidlo .
- 2 Na obrazovke vyberte reproduktor, ktorého medznú frekvenciu chcete nastaviť.
- 3 Nastavte medznú frekvenciu vybraného reproduktora.

Poznámky

- Funkcia nefunguje, ak sú pripojené slúchadlá.
- Pre zadné reproduktory na priestorový zvuk sa vyberie rovnaké nastavenie ako pre reproduktory na priestorový zvuk.

Nastavenie hlasitosti zadných reproduktorov

Môžete naraz nastaviť hlasitosť zadných reproduktorov (reproduktorov na priestorový zvuk a zadných reproduktorov na priestorový zvuk), ktorá sa odlišuje od hlasitosti predných reproduktorov.



- 1 Vyberte položku All Surround Level a stlačte tlačidlo .
- 2 Nastavte hlasitosť zadných reproduktorov.
Hlasitosť môžete nastaviť v rozsahu -5 dB až +5 dB v intervaloch 1 dB.

Test Tone

Umožňuje vybrať typ testovacieho tónu na obrazovke Test Tone.

Prenos testovacieho tónu z jednotlivých reproduktorov

Môžete nastaviť, aby sa testovací tón prenášal z reproduktorov postupne.

- 1 Vyberte položku Test Tone a stlačte tlačidlo .
 - 2 Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo .
 - Off
 - Auto
Testovací tón postupne zaznie z jednotlivých reproduktorov.
 - L, C, R, SR, SL, SB*, SBL, SBR, LH, RH, SW
* Možnosť SB sa zobrazí iba po pripojení jedného zadného reproduktora na priestorový zvuk.
- Môžete vybrať, z ktorých reproduktorov sa bude prenášať testovací tón.

- 3** Nastavte položku Level a stlačte tlačidlo (+).

Prenos testovacieho tónu zo susedných reproduktorov

Prenosom testovacieho tónu zo susedných reproduktorov môžete nastaviť vyváženie medzi reproduktormi.

- 1** Vyberte položku „Phase Noise“ a stlačte tlačidlo (+).

Zobrazí sa obrazovka Phase Noise.

- 2** Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo (+).

- Off
 - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL*, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
- * Možnosti SR/SB a SB/SL sa zobrazia iba po pripojení jedného zadného reproduktora na priestorový zvuk.

Umožňuje postupne prenášať testovací tón zo susedných reproduktorov. V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory sa nemusia niektoré položky zobraziť.

- 3** Nastavte položku „Level“ a stlačte tlačidlo (+).

Prenos zdrojového zvuku zo susedných reproduktorov

Prenosom zdrojového zvuku zo susedných reproduktorov môžete nastaviť vyváženie medzi reproduktormi.

- 1** Vyberte položku „Phase Audio“ a stlačte tlačidlo (+).

Zobrazí sa obrazovka Phase Audio.

- 2** Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo (+).

- Off
 - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL*, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
- * Možnosti SR/SB a SB/SL sa zobrazia iba po pripojení jedného zadného reproduktora na priestorový zvuk.

Umožňuje postupne prenášať 2-kanálový zdrojový zvuk (namiesto testovacieho tónu) zo susedných reproduktorov. V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory sa nemusia niektoré položky zobraziť.

- 3** Nastavte položku „Level“ a stlačte tlačidlo (+).

Center Analog Down Mix

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť nastavenia analógového mixovania.

■ Off

Ak je nastavená šablóna pre reproduktory, ktorá obsahuje stredový reproduktor, pre toto nastavenie sa automaticky vyberie hodnota Off.

■ On

Ak stredový reproduktor nie je pripojený a chcete prenášať digitálny zvuk s vysokou kvalitou, odporúčame nastaviť položku Center Analog Down Mix na hodnotu On. Analógové mixovanie funguje po nastavení položky „Center Analog Down Mix“ na hodnotu „On“. Toto nastavenie je tiež účinné na vstupné signály z konektorov MULTI CHANNEL INPUT.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vyb ratá je položka „MULTI IN“.
 - Sú pripojené slúchadlá.
 - Je pripojený stredový reproduktor.

Speaker Impedance

Umožňuje nastaviť impedanciu reproduktorov. Podrobné informácie nájdete v časti „7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup“ (str. 47).

■ **4 Ω**

■ **8 Ω**

Distance Unit

Umožňuje vybrať mernú jednotku na nastavenie vzdialenosti.

■ **meter**

Vzdialenosť sa zobrazuje v metroch.

■ **feet**

Vzdialenosť sa zobrazuje v stopách.

Audio Settings

Nastavenia zvuku môžete upraviť tak, aby vyhovovali vašim požiadavkám.

Digital Legato Linear (D.L.L.)

Funkcia D.L.L. je technológia spoločnosti Sony, ktorá umožňuje, aby sa digitálne a analógové zvukové signály s nízkou kvalitou prehrávali ako vysokokvalitné zvuky.

■ **Off**

■ **Auto 1**

Táto funkcia je k dispozícii pre zvukové formáty so stratovou kompresiou a analógové zvukové signály.

■ **Auto 2**

Táto funkcia je k dispozícii pre signály Linear PCM, ako aj zvukové formáty so stratovou kompresiou a analógové zvukové signály.

Poznámky

- V závislosti od obsahu prenášaného prostredníctvom zariadenia USB alebo domácej siete nemusí byť táto funkcia k dispozícii.
- Funkcia je k dispozícii po výbere možnosti A.F.D. Auto. Funkcia však nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Prijímajú sa signály vo formáte Linear PCM s inou vzorkovacou frekvenciou než 44,1 kHz.
 - Prijíma sa signál Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio alebo DTS-HD High Resolution Audio.

Sound Optimizer

Umožňuje nastavenie funkcie optimalizácie zvuku (str. 68).

■ **Off**

■ **Low**

■ **Normal**

Equalizer

Umožňuje nastaviť úroveň basov, stredú* a výšok jednotlivých reproduktorov (str. 69). (* len pre stredový reproduktor.)

LFE Time Alignment

Funkcia LFE Time Alignment umožňuje posunúť časovanie výstupného kanálu LFE o –20 ms (oneskorenie) až +20 ms (predstih) voči ostatným kanálom. Táto funkcia je efektívna pre úpravu obsahu, v ktorom má fáza kanálu LFE posun voči ostatným kanálom.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Používa sa režim „2ch Analog Direct“.

Subwoofer Muting

Umožňuje zabrániť prenosu signálov prostredníctvom konektorov PRE OUT SUBWOOFER.

■ Off

Z konektorov PRE OUT SUBWOOFER sa prenášajú signály.

■ On

Z konektorov PRE OUT SUBWOOFER sa neprenášajú signály.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Sú pripojené slúchadlá.
 - Je vybratá položka „2ch Analog Direct“.
 - Je vybratá položka „2ch Stereo“.
 - Je vybratá šablóna reproduktorov, ktorá neobsahuje basový reproduktor.

Dual Mono

Pri sledovaní digitálneho vysielania v režime duálneho zvuku môžete vybrať požadovaný jazyk (ak je táto možnosť k dispozícii). Funkcia je dostupná len pri zdrojoch Dolby Digital.

■ Main/Sub

Zvuk v hlavnom jazyku sa bude prenášať z ľavého predného reproduktora a súčasne sa bude z pravého predného reproduktora prenášať zvuk vo vedľajšom jazyku.

■ Main

Bude sa prenášať zvuk v hlavnom jazyku.

■ Sub

Bude sa prenášať zvuk vo vedľajšom jazyku.

Dynamic Range Compressor

Umožňuje komprimovať dynamický rozsah zvukovej stopy. Táto funkcia môže byť užitočná pri sledovaní filmov neskoro v noci pri nízkej hlasitosti. Kompresia dynamického rozsahu je možná len pri zdrojoch Dolby Digital a Dolby TrueHD.

■ Off

Dynamický rozsah sa nekomprimuje.

■ Auto

Dynamický rozsah je automaticky komprimovaný, ak zdroj zvuku obsahuje označenie, ktoré odporúča použitie funkcie Dynamic Range Compressor.

■ On

Dynamický rozsah sa komprimuje podľa zámerov technika nahrávania.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcom prípade.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.

Subwoofer Low Pass Filter

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť nízkopriepustný filter pre výstup z basového reproduktora. Funkciu jednotlivých vstupov, ku ktorým je priradený vstupný zvukový konektor, môžete nastaviť zvlášť. Funkciu zapnite, ak pripojíte basový reproduktor bez funkcie nastavenia medznej frekvencie.

■ Off

Nízkopriepustný filter sa neaktivuje.

■ On

Nízkopriepustný filter sa vždy aktivuje s medznou frekvenciou 120 Hz.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Používa sa režim „2ch Analog Direct“.

A/V Sync (synchronizácia zvukového a obrazového výstupu)

Umožňuje nastaviť oneskorenie výstupného zvukového signálu tak, aby sa minimalizovalo oneskorenie medzi výstupom zvuku a obrazu. Funkcia je užitočná, ak používate rozmerný monitor LCD alebo plazmový monitor, prípadne projektor. Funkciu môžete nastaviť pre každý vstup zvlášť.

■ HDMI Auto

Oneskorenie medzi výstupom zvuku a obrazu pre monitor pripojený prostredníctvom konektora HDMI sa automaticky upraví na základe informácií pre televízor. Táto funkcia je dostupná iba v prípade, že monitor podporuje funkciu A/V Sync.

■ 0 ms – 1 200 ms

Oneskorenie môžete nastaviť v rozsahu 0 ms až 1200 ms* v intervaloch 10 ms.

* V závislosti od prúdu zvuku sa môže maximálne oneskorenie obmedziť na nižšiu hodnotu.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcom prípade.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.

Decode Priority (priorita dekódovania digitálnych zvukových vstupov)

Umožňuje určiť vstupný režim pre digitálny vstup signálu do konektorov DIGITAL IN alebo HDMI IN.

Funkciu môžete nastaviť pre každý vstup zvlášť.

■ PCM

Ak vyberiete signály z konektora DIGITAL IN, uprednostnia sa signály vo formáte PCM (na zabránenie prerušovaniu pri spustení prehrávania). Pri prijímaní iných signálov sa však nemusí prehrávať žiaden zvuk v závislosti od formátu. V takom prípade nastavte túto položku na hodnotu Auto.

Ak ste vybrali signály z konektora HDMI IN, z pripojeného prehrávača sa reprodukovujú iba signály vo formáte PCM. Ak sa prijímajú signály v inom formáte, nastavte túto položku na hodnotu „Auto“.

■ Auto

Slúži na automatické prepínanie vstupných režimov Dolby Digital, DTS a PCM.

Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Je vybratá položka „MULTI IN“.
 - Je vybratý analógový režim vstupu.
 - Používa sa režim „2ch Analog Direct“.
- Ani po nastavení položky „Decode Priority“ na hodnotu „PCM“ sa začiatok zvuku nemusí reprodukovat' v dôsledku signálov na prehrávanom disku CD.

Sound Field

Umožňuje vybrať zvukový efekt, ktorý sa použije na vstupné signály. Podrobné informácie nájdete v časti „Reprodukovanie zvukových efektov“ (str. 63).

Funkciu môžete nastaviť pre každý vstup zvlášť.

Video Settings

Môžete upraviť nastavenia obrazu.

Resolution (konverzia obrazových signálov)

Umožňuje skonvertovať rozlíšenie vstupných analógových obrazových signálov a reprodukovať skonvertované signály.

■ Direct

Umožňuje reprodukovať vstupné analógové obrazové signály priamo.

■ 480p/576p

■ 720p

■ Auto

■ 1080i

■ 480i/576i

■ 1080p

Ak je monitor HDMI pripojený pomocou HDMI OUT ON

Nastavenie v ponuke „Resolution“	Výstup z		Konektory HDMI OUT	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT	Konektor MONITOR VIDEO OUT
	Vstup z				
Direct, Auto	Konektory HDMI IN		●	–	–
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		○ ^{a)}	●	–
	Konektory VIDEO IN		○ ^{a)}	–	●
480i/576i, 480p/576p, 720p, 1080i, 1080p	Konektory HDMI IN		●	–	–
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		○ ^{b)}	●	–
	Konektory VIDEO IN		○ ^{b)}	–	●

Ak monitor HDMI nie je pripojený pomocou HDMI OUT OFF

Nastavenie v ponuke „Resolution“	Výstup z		Konektory HDMI OUT	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT	Konektor MONITOR VIDEO OUT
	Vstup z				
Direct	Konektory HDMI IN		-	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	●	-
	Konektory VIDEO IN		-	-	●
Auto	Konektory HDMI IN		-	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	480i/576i	○
	Konektory VIDEO IN		-	480i/576i	●
480i/576i, 480p/576p	Konektory HDMI IN		-	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	○ ^{b)}	○
	Konektory VIDEO IN		-	○ ^{b)}	●
720p, 1080i	Konektory HDMI IN		-	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	○ ^{c)}	-
	Konektory VIDEO IN		-	○ ^{c)}	●
1080p	Konektory HDMI IN		-	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	●	-
	Konektory VIDEO IN		-	-	●

- : Obrazové signály sa reprodukovajú bez konverzie alebo spracovania obrazu.
- : Obrazové signály sa reprodukovávajú. (Hodnoty pre rozlíšenie sa zobrazia, keď sú signály videa reprodukované v konkrétnom rozlíšení.)
- ^{a)}: Signály videa sú automaticky konvertované na optimálne rozlíšenie, ktoré pripojený monitor podporuje a následne sú reprodukované.
- ^{b)}: Signály videa sú reprodukovované v rozlíšení udanom v ponuke „Resolution“.
- ^{c)}: Signály videa sú reprodukovované v rozlíšení udanom v ponuke „Resolution“. Obrazové signály s ochranou Macrovision sa reprodukovávajú v rozlíšení 480p/576p.
- : Obrazové signály sa nereprodukovávajú.

Poznámky

- Ak v ponuke „Resolution“ vyberiete rozlíšenie, ktoré pripojený televízor nepodporuje, obraz z televízora sa nebude reprodukovávať správne.
- Skonvertovaný výstupný obraz HDMI nepodporuje formát „x.v.Colour“, Deep Colour ani trojrozmerný obraz.

Zone Resolution

Umožňuje skonvertovať rozlíšenie vstupného analógového obrazového signálu v zóne 2.

■ Direct

■ 720p

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

Nastavenie v ponuke Zone Resolution	Výstup z		Konektory HDMI OUT	Konektory ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT	Konektor ZONE 2 VIDEO OUT
	Vstup z				
DIRECT	Konektory HDMI IN		●	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	●	-
	Konektory VIDEO IN		-	-	●
480i/576i (predvolené výrobné nastavenie)	Konektory HDMI IN		●	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	○	○
	Konektory VIDEO IN		-	○	●
480p/576p	Konektory HDMI IN		●	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	○	-
	Konektory VIDEO IN		-	○	-
720p, 1080i	Konektory HDMI IN		●	-	-
	Konektory COMPONENT VIDEO IN		-	○*	-
	Konektory VIDEO IN		-	○*	-

○ : Signály videa sú reprodukované v rozlíšení udanom v ponuke „Resolution“.

● : Obrazové signály sa reprodukovujú bez konverzie alebo spracovania obrazu.

- : Obrazové signály sa nereprodukovujú.

* Ak je obsah chránený ochranou Macrovision, signály videa sa môžu reprodukovat' v rozlíšení 480p/576p.

Playback Resolution

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

■ 1080p

■ 720p

Nastavenie v ponuke „Playback Resolution“	Výstupné obrazové rozlíšenie	Konektory HDMI OUT	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT	Konektor MONITOR VIDEO OUT	Konektory ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT	Konektor ZONE 2 VIDEO OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*
480p/576p	480p/576p	480p/576p*	480p/576p*	480i/576i*	480p/576p*	480i/576i*
720p (predvolené výrobné nastavenie)	720p	720p*	–	–	720p*	–
1080i	1080i	1080i*	–	–	1080i*	–
1080p	1080p	1080p*	–	–	1080i*	–

* Pri prehrávaní obsahu chráneného spoločnosťou Macrovision môže prijímač reprodukovať obraz s nízkym rozlíšením alebo sa môže zobrazíť výstražné hlásenie, že obrazové signály nemožno reprodukovať.

Poznámky

- Ak sa zobrazí výstražné hlásenie Video cannot be output from this jack., postupujte podľa nasledujúcich krokov.
 - ① Ako vstup pre hlavnú zónu vyberte položku BD.
 - ② Položku Playback Resolution nastavte na hodnotu 480i/576i alebo 480p/576p.
- Ak pri prehrávaní obsahu prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete z ponuky Watch/Listen nevidno žiaden obraz, postupujte podľa nasledujúcich krokov.
 - ① Ako vstup pre hlavnú zónu vyberte položku „BD“.
 - ② V časti „Playback Resolution“ nastavte nižšie rozlíšenie.

3D Output Settings

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ Auto

Toto nastavenie vyberte, ak chcete obsah kompatibilný s režimom 3D zobrazovať trojrozmerné.

■ Off

Toto nastavenie vyberte, ak chcete všetok obsah zobrazovať dvojrozmerné.

TV Type

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ 16 : 9

Túto možnosť vyberte, keď pripojíte širokouhlý televízor alebo televízor s funkciou širokouhlého režimu.

■ 4 : 3

Túto možnosť vyberte, keď pripojíte televízor s pomerom strán 4 : 3 bez funkcie širokouhlého režimu.

Screen Format

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ Original

Túto možnosť vyberte, keď pripojíte televízor s funkciou širokouhlého režimu. Obrázok s pomerom strán 4 : 3 sa bude zobrazovať s pomerom 16 : 9 aj na širokouhlom televízore.

■ Fixed Aspect Ratio

Slúži na zmenu veľkosti obrazu, aby sa zmestil na obrazovku s pôvodným pomerom strán obrazu.

HDMI Settings

Môžete upraviť požadované nastavenia zariadenia pripojeného ku konektorom HDMI.

Subwoofer Level

Pri prijímaní signálov PCM prostredníctvom pripojenia HDMI umožňuje nastaviť hlasitosť basového reproduktora 0 dB alebo +10 dB. Hlasitosť jednotlivých vstupov, ku ktorým je priradený vstupný konektor HDMI, môžete nastaviť zvlášť.

■ 0 dB

■ Auto

V závislosti od prúdu zvuku sa hlasitosť automaticky nastaví na úroveň 0 dB alebo +10 dB.

■ +10 dB

Audio Out

Môžete nastaviť výstup zvukových signálov HDMI z prehrávacieho zariadenia pripojeného k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI.

■ TV+AMP

Zvuk sa prenáša z reproduktora televízora a reproduktorov pripojených k prijímaču.

Poznámky

- Kvalita zvuku prenášaného z prehrávacieho zariadenia závisí od kvality zvuku prenášaného z televízora, napríklad od počtu kanálov, vzorkovacej frekvencie atď. Ak je televízor vybavený stereofónnymi reproduktormi, zvukový výstup z prijímača je takisto stereofónny, a to aj pri prehrávaní viackanálového zdroja.
- Ak pripojíte prijímač k obrazovému zariadeniu (projektoru atď.), nemusí sa z prijímača prenášať zvuk. V takom prípade vyberte hodnotu AMP.

- Ak v časti Audio Input Assign v ponuke Input Settings nevyberiete vstupný konektor HDMI ako zvukový vstup, zvuk sa nebude reprodukovat z televízora.

■ AMP

Zvukové signály HDMI z prehrávacieho zariadenia sa prenášajú iba do reproduktorov pripojených k prijímaču. Viackanálový zvuk možno prehrávať v pôvodnom formáte.

Poznámka

Po nastavení položky Control for HDMI na hodnotu On sa môže nastavenie Audio Out zmeniť automaticky.

H.A.T.S.

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System). Po zapnutí funkcie H.A.T.S. sa zlepši kvalita zvuku, pretože pri prenose digitálnych zvukových signálov nedochádza k chveniu (oneskoreniu pri načítaní signálov).

■ Off

■ On

Poznámky

- V dôsledku obmedzení systému H.A.T.S. môže reprodukované zvuku po vykonaní operácie prehrávania v pripojenom zariadení (napríklad po stlačení tlačidla PLAY, STOP alebo PAUSE) určitý čas trvať. Oneskorenie závisí od zdroja zvuku.
- Funkcia H.A.T.S. tohto prijímača je k dispozícii po pripojení zariadenia Sony SCD-XA5400ES k prijímaču.
- Kým sa používa funkcia H.A.T.S., zvuk sa neprenáša z predných horných reproduktorov.

Informácie o prúde údajov dostupnej funkcie H.A.T.S.

Vstup zvukového signálu	Vzorkovacia frekvencia
Linear PCM 2 k.	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Linear PCM Multi	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
DSD	2,8224 MHz

Control for HDMI

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá ovláda zariadenie pripojené ku konektoru HDMI pomocou kábla HDMI.

■ Off

■ On

Poznámka

Táto funkcia je povolená len v prípade, že je položka „Zone2 Out“ nastavená na hodnotu „Off“.

Pass Through

Keď je prijímač v pohotovostnom režime, umožňuje reprodukovať signály HDMI prostredníctvom televízora. Podrobné informácie nájdete v časti „Prenos signálov HDMI do prijímača v pohotovostnom režime (Pass Through)“ (str. 81).

■ Off

■ On

■ Auto

Zone2 Out

Umožňuje povoliť alebo zakázať funkčnosť konektorov HDMI ZONE 2 OUT

■ Off

■ On

Priority

Umožňuje nastaviť prioritu v prípade voľby rovnakého zdroja pre hlavnú zónu a zónu 2.

■ Main & Zone 2

Vstup je rovnaký pre hlavnú zónu aj pre zónu 2. Môže sa však vyskytnúť isté rušenie zvukových a obrazových signálov v hlavnej zóne a zóne 2.

■ Main Only

V hlavnej zóne si môžete vychutnať zvuk aj obraz v dobrej kvalite. V zóne 2 nie je žiadna reprodukcia.

Poznámka

Táto funkcia je povolená len v prípade, že je položka „Zone2 Out“ nastavená na hodnotu „On“.

Fast View (Rýchle prepínanie HDMI)

Umožňuje nastaviť funkciu Fast View. Konektory HDMI IN 1, IN 2, IN 3, IN 4 a IN 9 podporujú funkciu Fast View.

■ Auto

Môžete zvoliť vstup HDMI rýchlejšie, ako štandardným spôsobom.

■ Off

Táto funkcia a funkcia náhľadu pre HDMI nie sú k dispozícii.

Poznámka

Táto funkcia je povolená len v prípade, že je položka „Zone2 Out“ nastavená na hodnotu „Off“.

Input Settings

Môžete upraviť nastavenia konektorov prijímača a iných zariadení.

Input Edit

Pre jednotlivé vstupy umožňuje nastaviť nasledujúce položky.

■ Watch/Listen

Nastaví, či sa má vstup zobrazovať v ponuke Watch alebo Listen.

- Watch: Zobrazí vstup v ponuke Watch.
- Listen: Zobrazí vstup v ponuke Listen.
- Watch/Listen: Zobrazí vstup v ponuke Watch aj Listen.
- Hidden: Ne zobrazí vstup v ponuke Watch ani Listen. Po výbere vstupu môžete preskočiť vstup nastavený na hodnotu Hidden.

■ Icon

Nastaví ikonu zobrazovanú v ponuke Watch/Listen.

■ Name

Nastaví názov zobrazovaný v ponuke Watch/Listen.

Poznámka

Vstup, ktorý je v časti INPUT SKIP ? ponuky INPUT SETTINGS nastavený na hodnotu Hidden alebo HIDDEN (str. 121), nemôžete vybrať bez použitia rozhrania GUI, ani keď použijete gombík INPUT SELECTOR na prijímači.

Audio Input Assign

Umožňuje nastaviť zvukové vstupné konektory priradené jednotlivým vstupom. Podrobné informácie nájdete v časti „Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu“ (str. 82).

■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6/7/8/9, None

■ Digital

OPT IN 1/2/3, COAX IN 1/2/3, None

■ Analog

Predvolené výrobné nastavenie

Video Input Assign

Umožňuje nastaviť obrazové vstupné konektory priradené jednotlivým vstupom. Podrobné informácie nájdete v časti „Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu“ (str. 82).

■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6/7/8/9, None

■ Component

COMPONENT IN 1/2, None

■ Analog

Predvolené výrobné nastavenie

Network Settings

Môžete upraviť nastavenia siete.

Internet Settings

Môžete skontrolovať alebo zmeniť nastavenia siete.

Nastavenia nasledujúcich položiek môžete zmeniť manuálne alebo automaticky.

– IP Address

– DNS

– Proxy Server

Najprv pripojte prijímač k sieti. Podrobné informácie nájdete v časti „5: Pripojenie k sieti“ (str. 45).

LAN Port Activation

Umožňuje nastaviť aktiváciu jednotlivých portov LAN na zadnom paneli.

Zaškrtnite porty, ktoré chcete aktivovať, spomedzi štyroch portov LAN na zadnom paneli. Prijímač použije aktivované porty pre prístup k sieti.

Deaktivovaním nepoužívaných portov môžete znížiť spotrebu energie. Porty, ktoré nie sú pripojené k smerovaču alebo rozbočovaču, sa zobrazia sivo.

Connection Server Settings

Umožňuje nastaviť, či sa má zobrazovať pripojený server DLNA.

Renderer Options

■ Renderer Name

Zobrazí názov vykresľovacieho zariadenia prijímača.

■ Auto Access Permission

Slúži na nastavenie, či sa má povoliť automatický prístup z novo zisteného ovládača DLNA.

Renderer Access Control

Umožňuje nastaviť, či sa budú prijímať príkazy z ovládačov DLNA.

External Control

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá ovláda prijímač z aplikácie „ES Remote“ v domácej sieti.

■ Off

■ On

Network Standby

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá aktivuje prepínanie rozbočovačov na zadnej strane prijímača a umožňuje sieťovému ovládaču, aplikácii „ES Remote“ a pod. ovládať prijímač, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime. V sieťovom pohotovostnom režime sa čas spustenia funkcie GUI a funkcie siete skrúti po zapnutí prijímača.

■ Off

Režim Network Standby je deaktivovaný a prijímač prejde do bežného pohotovostného režimu, ak je v pohotovostnom režime.

■ On

Režim Network Standby je aktivovaný a prijímač prejde do režimu Network Standby, ak je v pohotovostnom režime.

Internet Services Settings

Parental Control Password

Umožňuje nastaviť alebo zmeniť heslo funkcie rodičovskej ochrany. Heslo umožňuje nastaviť obmedzenia týkajúce sa prehrávania videí na internete.

Parental Control Area Code

Prehrávanie niektorých videí na internete môže byť obmedzené podľa geografickej oblasti. Scény môžu byť zablokované alebo nahradené inými scénami.

Funkciu nastavte podľa pokynov na obrazovke.

Kód	Oblasť	Kód	Oblasť
2044	Argentína	2363	Malajzia
2057	Belgicko	2379	Nórsko
2090	Čile	2390	Nový Zéland
2115	Dánsko	2427	Pakistan
2424	Filipíny	2428	Poľsko
2165	Fínsko	2436	Portugalsko
2200	Grécko	2046	Rakúsko
2376	Holandsko	2489	Rusko
2219	Hongkong	2501	Singapur
2248	India	2149	Španielsko
2238	Indonézia	2086	Švajčiarsko
2239	Írsko	2499	Švédsko
2093	Kolumbia	2543	Taiwan
2304	Kórea	2254	Taliansko
2333	Luxembursko	2528	Thajsko

Internet Video Parental Control

Prehrávanie niektorých videí na internete môže byť obmedzené podľa veku používateľov. Scény môžu byť zablokované alebo nahradené inými scénami.

Funkciu nastavte podľa pokynov na obrazovke.

Internet Video Unrated

Umožňuje nastaviť, či sa má povoliť prehrávanie videí na internete, ktoré nemajú hodnotenie.

■ Allow

Povolí sa prehrávanie videí na internete, ktoré nemajú hodnotenie.

■ Block

Zablokuje sa prehrávanie videí na internete, ktoré nemajú hodnotenie.



Zone Settings

Môžete upraviť nastavenia hlavnej zóny, zóny 2 alebo zóny 3.

Zone Control




Zapnutie alebo vypnutie napájania zóny 2 alebo zóny 3

Môžete zapnúť alebo vypnúť ovládanie zóny 2 alebo zóny 3.

- 1 Vyberte zónu, ktorú chcete zapnúť alebo vypnúť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku On alebo Off a stlačte tlačidlo .
 - On
 - Off

Výber zdroja reprodukovania pre jednotlivé zóny




Môžete vybrať zdroj, ktorý sa reprodukuje v zóne. V zóne 2 sa reprodukovajú zvukové aj obrazové signály, v zóne 3 sa však reprodukovujú len zvukové signály.

- 1 Vyberte zónu, v ktorej chcete reprodukovat' obrazové alebo zvukové signály, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku „Input“ a stlačte tlačidlo .
- 3 Vyberte vstup a stlačte tlačidlo .

Nastavenie hlasitosti pre zónu 2

Ak sa na pripojenie zóny 2 používajú konektory SURROUND BACK (ZONE 2), môžete tiež nastaviť hlasitosť zóny 2. Ak nastavíte položku Line Out na hodnotu Variable, môžete hlasitosť nastaviť aj pomocou položky Zone Control.




Ak chcete hlasitosť zóny 2 v zóne 2 nastaviť pomocou diaľkového ovládača, pozrite si časť „Ovládanie prijímača z inej zóny (operácie pre zónu 2 alebo 3)“ (str. 75).

- 1 Vyberte zónu, pre ktorú chcete nastaviť hlasitosť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku „Volume“ a stlačte tlačidlo .
- 3 Nastavte hlasitosť a stlačte tlačidlo .

Zone Setup

Oloženie hlasitosti pre hlavnú zónu alebo zónu 2

Môžete uložiť hlasitosť, ktorá sa nastaviť pri zapnutí jednotlivých zón.

- 1 Vyberte zónu, pre ktorú chcete uložiť hlasitosť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku Preset Volume a stlačte tlačidlo .
- 3 Nastavte hlasitosť a stlačte tlačidlo . Počas nastavovania sa zvuk reprodukuje s hlasitosťou, akú ste nastavili, bez ohľadu na hodnotu ovládacieho prvku MASTER VOLUME. Ak vyberiete položku Off, jednotlivé zóny sa aktivujú s rovnakou hlasitosťou, aká sa používala pri poslednom vypnutí napájania.

Poznámka

- Hlasitosť nemôžete uložiť v nasledujúcich prípadoch.
 - Konektory SURROUND BACK (ZONE 2) používajú zadné reproduktory na priestorový zvuk alebo predné horné reproduktory alebo sa používajú na pripojenie Bi-amp.
 - Položka Line Out je nastavená na možnosť Fixed.

Line Out

Ovládanie hlasitosti pre konektory ZONE 2 AUDIO OUT môžete nastaviť na hodnotu Variable alebo Fixed. Podrobné informácie nájdete v časti „Nastavenie ovládania hlasitosti pre zónu 2“ (str. 73).

■ Fixed

■ Variable

12V Trigger

Umožňuje vybrať rôzne možnosti používania funkcie 12V Trigger.

■ Off

Umožňuje vypnúť výstup zo spínačov 12V, aj keď je hlavný prijímač zapnutý.

■ Ctrl



Umožňuje manuálne zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V pomocou radiaceho príkazu externého ovládacieho zariadenia.

■ Zone

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V na základe toho, či je vybratá zóna zapnutá alebo vypnutá.

■ Input (iba pre možnosť Main)

Umožňuje zapnúť výstup zo spínačov 12V, keď je vybratý predvolený vstup.

Po výbere položky Input sa zobrazí obrazovka nastavení, na ktorej možno zapnúť alebo vypnúť jednotlivé vstupné spínače. Stlačením tlačidiel  vyberte vstup a stlačením tlačidla  začiarňte príslušné políčko.

■ HDMI A (iba pre možnosť Main)

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V na základe výstupného nastavenia konektora HDMI OUT A.

■ HDMI B (iba pre možnosť Main)

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V na základe výstupného nastavenia konektora HDMI OUT B.

■ Main (iba pre možnosti Zone2 a Zone3)

Umožňuje prepojiť ovládanie spínača v zóne 2 alebo zóne 3 s konektorom TRIGGER OUT MAIN.

System Settings

Môžete prispôbiť nastavenia prijímača.

Language

Umožňuje vybrať jazyk hlásení na obrazovke.

■ **English**

■ **Español**

■ **Français**

■ **Deutsch**

Auto Standby

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá automaticky prepne hlavnú zónu do pohotovostného režimu, ak prijímač určitý čas nepoužíva alebo ak neprijíma žiadny vstupný signál.

■ **Off**

Neprepne sa do pohotovostného režimu.

■ **On**

Do pohotovostného režimu sa prepne približne po 30 minútach.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Pri prehrávaní prostredníctvom zariadenia USB, iPod/iPhone, domácej siete alebo služby videí na internete.
 - Keď je prijímač v režime spánku.

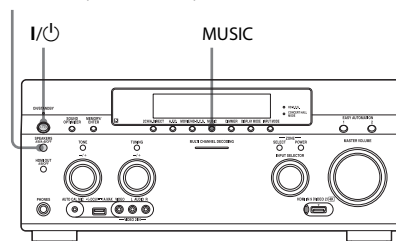
Settings Lock

Umožňuje zamknúť nastavenia prijímača.

■ **On**

Túto funkciu môžete zapnúť iba prostredníctvom ponuky nastavení. Pri vypínaní funkcie postupujte podľa nasledujúcich krokov.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



1 Stlačením tlačidla I/Power vypnite prijímač.

2 Podržte stlačené tlačidlá MUSIC a SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) a stlačením tlačidla I/Power zapnite prijímač.

RS232C Control

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť režim ovládania na údržbu a servis.

■ **Off**

■ **On**

Software Update Notification

Umožňuje nastaviť, či sa majú na televíznej obrazovke zobrazovať informácie o novej verzii softvéru.

■ **On**

■ **Off**

Aktualizácia prijímača

Softvér prijímača aktualizujte podľa časti „Network Update“ (str. 116).

Poznámka

- Informácie o novej verzii softvéru sa nezobrazia v nasledujúcich prípadoch.
 - Najnovšia verzia je už nainštalovaná.
 - Prijímač nemôže získať dáta zo siete.

Initialize Personal Information

Umožňuje vymazať osobné informácie týkajúce sa videí na internete, napríklad zoznam internetového obsahu, zoznam „Favorites List“ atď.

System Information

Zobrazí verziu softvéru prijímača.

EULA

Zobrazí obrazovku EULA na televíznej obrazovke.

Software License

Zobrazí licenciu Software License na televíznej obrazovke.

Network Update

Môžete aktualizovať a zlepšiť funkcie prijímača.

Informácie o aktualizáčnych funkciách nájdete na tejto webovej lokalite: <http://support.sony-europe.com/>

Počas aktualizácie je rozhranie GUI a displej prijímača vypnutý a indikátor nad tlačidlom I/⏻ ON/STANDBY bliká na zeleno.

Po dokončení aktualizácie sa prijímač automaticky reštartuje.

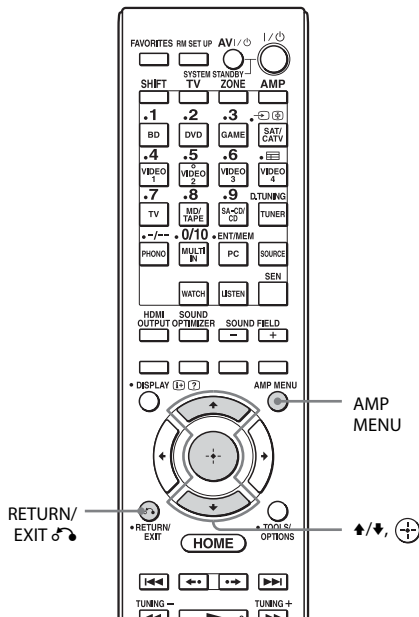
Dokončenie aktualizácie môže trvať približne 50 minút. Čas potrebný na dokončenie aktualizácie sa líši v závislosti od rýchlosti pripojenia k internetu.

Poznámka

Počas aktualizácie softvéru nevypínajte prijímač ani neodpájajte sieťový kábel. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Ovládanie bez používania rozhrania GUI

Aj keď k prijímaču nie je pripojený televízor, môžete ho ovládať pomocou displeja na prijímači.



- Opakovaným stláčaním tlačidiel \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú položku ponuky a stlačte tlačidlo \oplus .

Príslušný parameter sa zobrazí v zátvorkách.



- Opakovaným stláčaním tlačidiel \uparrow/\downarrow vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo \oplus .

Parameter sa zadá a zátvorky zmiznú z displeja.



Návrat na predchádzajúci krok

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT \oplus .

Úprava nastavení

Používanie ponuky na displeji

- Zapnite prijímač.
- Stlačte tlačidlo AMP MENU.

Na displeji prijímača sa zobrazí ponuka.

Príklad: Po výbere položky SPEAKER SETTINGS.



- Opakovaným stláčaním tlačidiel \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú ponuku a stlačte tlačidlo \oplus .

Zoznam ponúk (na displeji)

V jednotlivých ponukách sú dostupné nasledujúce možnosti.
Znaky ■■■... v tabuľke označujú parameter jednotlivých položiek.

Ponuka	Položka	Parameter
AUTO CALIBRATION	AUTO CAL START ?	
	5 4 3 2 1	
	MEASURING: TONE	
	MEASURING: T.S.P.	
	MEASURING: WOOFER	
	COMPLETE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT
	CAL MATCHING? [■■■■]	YES, NO
	WARNING CODE [■■■■:4■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH: 0, 1, 2, 3, 4
	NO WARNING	
	PHASE.INFO [■■■■:■■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH: OUT, IN
	DIST.INFO [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	LEV.INFO [■■■■:■■■■■■■■■■]dB	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	ERROR CODE [■■■■:3■]	F, SR, SB: 0, 1, 2, 3, 4
	RETRY? [■■■■]	YES, EXIT
	CANCEL	
	CAL TYPE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, USER REF, OFF
	A.P.M. [■■■■]	AUTO, OFF
	FRONT REF TYPE [■■■■]	L/R, L, R
	SP PAIR MATCH [■■■■]	ALL, SUR, OFF
	POSITION [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	POS.1, POS.2, POS.3
NAME IN ? [■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■]		

Ponuka	Položka	Parameter
LEVEL SETTINGS	TEST TONE [■■■■■■■■■■]	OFF, L až RH (AUTO), L až RH (FIX)
	PHASE NOISE [■■■■■■■■■■]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	PHASE AUDIO [■■■■■■■■■■]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	FRONT L [■■■■.■dB]	-10,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	FRONT R [■■■■.■dB]	-10,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	CENTER [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SURROUND L [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SURROUND R [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUR BACK [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUR BACK L [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUR BACK R [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	LEFT HIGH [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	RIGHT HIGH [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUBWOOFER [■■■■.■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	ALL SUR LEVEL [■■■■.■dB]	-5 dB až +5 dB (interval 1 dB)

Ponuka	Položka	Parameter
SPEAKER SETTINGS	SP PATTERN [■■■■■]	5/4.1 až 2/0 (28 šablón)
	VIRTUAL FH [■■■]	ON, OFF
	CENTER LIFT UP [■■■]	OFF, 1 až 10
	SUR POSITION [■■■■■]	BACK, FRONT
	SP RELOCATION [■■■■■]	TypeA, TypeB, OFF
	FRONT SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	CENTER SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SURROUND SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	FH SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SB ASSIGN [■■■■■]	OFF, BI-AMP, ZONE2
	FRONT L [■■■■■■■■■■]	
	FRONT R [■■■■■■■■■■]	
	CENTER [■■■■■■■■■■]	
	SURROUND L [■■■■■■■■■■]	
	SURROUND R [■■■■■■■■■■]	
	SUR BACK [■■■■■■■■■■]	1,0 až 10,0 (m) (interval 1 cm)
	SUR BACK L [■■■■■■■■■■]	
	SUR BACK R [■■■■■■■■■■]	
	LEFT HIGH [■■■■■■■■■■]	
	RIGHT HIGH [■■■■■■■■■■]	
	SUBWOOFER [■■■■■■■■■■]	
	DISTANCE UNIT [■■■■■]	meter, feet
	FR CROSSOVER [■■■Hz]	40 až 200 (interval 10 Hz)
CNT CROSSOVER [■■■Hz]	40 až 200 (interval 10 Hz)	
SUR CROSSOVER [■■■Hz]	40 až 200 (interval 10 Hz)	
FH CROSSOVER [■■■Hz]	40 až 200 (interval 10 Hz)	
CNT A.DOWN MIX [■■■]	OFF, ON	
SP IMPEDANCE [■ohm]	8 ohmov, 4 ohmy	

Ponuka	Položka	Parameter
AUDIO SETTINGS	D.L.L. [■■■■■]	AUTO2, AUTO1, OFF
	S.OPTIMIZER [■■■■■■■]	NORMAL, LOW, OFF
	LFE TIME [■■■■■■ms]	-20,0 ms až +20,0 ms (interval 0,5 ms)
	S.WOOFER LPF [■■■■]	ON, OFF
	S.WOOFER MUTING [■■■■]	ON, OFF
	A/V SYNC [■■■■■■■■■■■]	HDMI AUTO, 0 ms až 1200 ms (interval 10 ms)
	DUAL MONO [■■■■■■■■■■■]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	DEC. PRIORITY [■■■■■]	AUTO, PCM
	D. RANGE COMP. [■■■■■]	ON, AUTO, OFF
VIDEO SETTINGS	RESOLUTION [■■■■■■■■■■■]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p
	ZONE RESO. [■■■■■■■■■■■]	DIRECT, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i
HDMI SETTINGS	CTRL FOR HDMI [■■■■]	ON, OFF
	PASS THROUGH [■■■■■]	ON, AUTO, OFF
	H.A.T.S. [■■■■]	ON, OFF
	ZONE2 OUT [■■■■]	ON, OFF
	PRIORITY [■■■■■■■■■■■]	MAIN&ZONE2, MAIN ONLY
	AUDIO OUT [■■■■■■■■■]	AMP, TV+AMP
	SW LEVEL [■■■■■■■]	AUTO, +10 dB, 0 dB
	FAST VIEW [■■■■■]	AUTO, OFF
SYSTEM SETTINGS	RS232C CONTROL [■■■■]	ON, OFF
	NETWORK STANDBY [■■■■]	ON, OFF
	AUTO STANDBY [■■■■]	ON, OFF
	VERSION [■■■■■]	-

Zmena informácií na displeji

Na displeji sa zobrazujú rôzne informácie o stave prijímača, napríklad zvukové pole.

- 1 Vyberte vstup, pre ktorý chcete skontrolovať informácie.
- 2 Opakovane stláčajte tlačidlo DISPLAY MODE na prijímači.
Každým stlačením tlačidla DISPLAY MODE sa displej zmení nasledujúcim spôsobom.

Vybratý vstup → Typ zvukového poľa →
Informácie o prúde údajov* → Zadaný názov vstupu...

* Informácie o prúde údajov sa nemusia zobrazit.

Pri počúvaní rozhlasových staníc FM a AM
Názov stanice → Frekvencia → Typ zvukového poľa...

Indexový názov sa zobrazí len vtedy, ak ste príslušný vstup alebo uloženú stanicu pomenovali. Indexový názov sa nezobrazí, ak ste do názvu zadali len medzery.

Pri prijímaní vysielania služieb RDS PS (názov služby Program Service)¹⁾, názov predvolby, pásmo alebo číslo predvolby → Frekvencia, pásmo a číslo predvolby → Indikátor PTY (Program Type)²⁾ → Indikátor RT (Radio Text)³⁾ → CT (Clock Time) → Typ zvukového poľa...

¹⁾Tieto informácie sa zobrazujú aj pre stanice FM nevysielajúce služby RDS.

²⁾Typ vysielaného programu

³⁾Textové správy odoslané stanicou RDS.

Ovládanie zariadenia pomocou diaľkového ovládača

Používané zariadenia značky Sony alebo iných výrobcov než spoločnosti Sony môžete ovládať pomocou diaľkového ovládača dodaného s prijímačom.

Diaľkový ovládač je pôvodne nastavený na ovládanie zariadení značky Sony. Keď nastavenia diaľkového ovládača zmeníte podľa používaného zariadenia, môžete ovládať zariadenia iných výrobcov než spoločnosti Sony, ako aj iné zariadenia značky Sony, ktoré diaľkový ovládač pôvodne nedokázal ovládať (str. 125).

Ovládanie zariadení pripojených k prijímaču

- 1 Stlačte tlačidlo vstupu zodpovedajúce pripojenému zariadeniu, ktoré chcete ovládať.
- 2 Stlačením príslušných tlačidiel môžete používať funkcie uvedené v tabuľke nižšie.

Poznámka

Niektoré funkcie používaného zariadenia sa nemusia dať ovládať.

Tabuľka tlačidiel používaných na ovládanie zariadenia

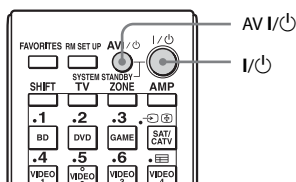
Kategória zariadenia	TV	VCR	Prehrávač diskov DVD, kombinovaný prehrávač diskov DVD a videorekordér	Prehrávač diskov Blu-ray Disc	HDD Recorder	PSX	Prehrávač diskov Video CD a LD	Terminál digitálnej káblovej televízie	DSS	Kazetový prehrávač A/B	Prehrávač kaziet DAT	Prehrávač diskov CD alebo MD
AV I/⏏	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
Číselné tlačidlá	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
☰ (sprievodca)	●		● ^{c)}	●	●	●		●				
-/--	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	● ^{a)}	●	●	●	●	●
Farebné tlačidlá	●		● ^{c)}	●	●							
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●		●	●			
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●	●			
⏪/⏩/⏴/⏵, ⊕, HOME	●	●	●	●	●	●	●	●	●			
⏮/⏭	●	●	●	●	●	●	●	●			● ^{b)}	●
⏪/⏩	●		●	●	●	●		●				
⏮/TUNING -, ⏭/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
🔇, 🔊, ▲ +/-	●											
PRESET +/-, PROG +/-	●	●	●	●	●		● ^{a)}	●	●			

Katégorie zariadenia	TV	VCR	Prehrávač diskov DVD, kombinovaný prehrávač diskov DVD a videorekordér	Prehrávač diskov Blu-ray Disc	HDD Recorder	PSK	Prehrávač diskov Video CD a LD	Terminál digitálnej kábelovej televízie	DSS	Kazetový prehrávač A/B	Prehrávač kaziet DAT	Prehrávač diskov CD alebo MD
Tlačidlo												
TOP MENU, POP UP/MENU			●	●		●						
AUDIO	●	●	●	●	●	●			●			
SUBTITLE	●		●	●	●	●						

- a) Iba prehrávač diskov LD
b) Iba kazetová jednotka B
c) Iba disk DVD

Vypnutie všetkých pripojených zariadení (SYSTEM STANDBY)

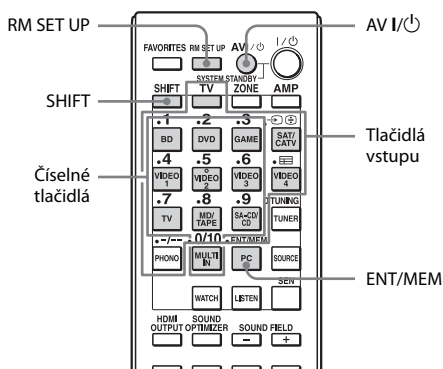
Aj keď je tento prijímač v pohotovostnom režime, zóna 2 alebo zóna 3 ostane zapnutá. Ak chcete vypnúť všetky zariadenia značky Sony vrátane pripojení k jednotlivým zónam, naraz stlačte tlačidlá I/⏻ a AV I/⏻ na diaľkovom ovládači.



Programovanie diaľkového ovládača

Diaľkový ovládač môžete prispôsobiť tak, aby zodpovedal zariadeniu pripojenému k prijímaču. Diaľkový ovládač môžete dokonca naprogramovať na ovládanie zariadení iných výrobcov než spoločnosti Sony, ako aj zariadení značky Sony, ktoré diaľkový ovládač bežne nedokáže ovládať.

V postupe nižšie sa ako príklad používa videorekordér vyrobený inou spoločnosťou než Sony, ktorý je pripojený ku konektorom VIDEO 1 IN na prijímači.



1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo AV I/Ⓛ.

Tlačidlo RM SET UP začne blikať.

2 Kým tlačidlo RM SET UP blinká, stlačte tlačidlo vstupu (vrátane tlačidla TV) zariadenia, ktoré chcete ovládať.

Ak napríklad chcete ovládať videorekordér pripojený ku konektoru VIDEO 1 IN, stlačte tlačidlo VIDEO 1. Rozsvietia sa tlačidlá RM SET UP a SHIFT, a začne blikať tlačidlo vstupu. Ak stlačíte tlačidlo zariadenia, pre ktoré nemožno naprogramovať diaľkový ovládač, napríklad TUNER, PHONO, PC, SOURCE a pod., tlačidlo RM SET UP bude naďalej blikať.

3 Stláčaním číselných tlačidiel zadajte číselný kód.

Tlačidlo vstupu sa rozsvieti. Ak existuje viacero kódov, skúste zadať prvý kód zodpovedajúci zariadeniu.

Poznámka

Pre tlačidlo TV sú funkčné len 500-kové kódy.

4 Stlačte tlačidlo ENT/MEM.

Po overení číselného kódu tlačidlo RM SET UP dvakrát zabliká a diaľkový ovládač automaticky ukončí režim programovania. Takisto zhasne tlačidlo vstupu.

Zrušenie programovania

V ktoromkoľvek kroku stlačte tlačidlo RM SET UP.

Číselné kódy zodpovedajúce zariadeniam a výrobcom zariadení

Pomocou číselných kódov uvedených v tabuľkách nižšie môžete naprogramovať zariadenia iných výrobcov než spoločnosti Sony, ako aj zariadenia značky Sony, ktoré diaľkový ovládač pôvodne nedokázal ovládať. Keďže signál z diaľkového ovládača prijímaný zariadením sa líši v závislosti od modelu a roku výroby zariadenia, môže byť zariadeniu priradený viac než jeden číselný kód. Ak sa vám nepodarí diaľkový ovládač naprogramovať pomocou niektorého z kódov, skúste použiť iné kódy.

Poznámky

- Číselné kódy sú stanovené na základe najnovších dostupných informácií o jednotlivých značkách. Môže sa však stať, že zariadenie nezareaguje na niektoré alebo žiadne z uvedených kódov.
- Pri používaní diaľkového ovládača na ovládanie určitého zariadenia nemusia byť funkčné všetky tlačidlá vstupu.

Ovládanie prehrávača diskov CD

Výrobca	Kódy
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Ovládanie prehrávača kaziet DAT

Výrobca	Kódy
SONY	203
PIONEER	219

Ovládanie kazetového prehrávača

Výrobca	Kódy
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Ovládanie prehrávača diskov MD

Výrobca	Kódy
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Ovládanie rekordéra s pevným diskom

Výrobca	Kódy
SONY	307, 308, 309

Ovládanie prehrávača diskov Blu-ray Disc

Výrobca	Kódy
SONY	310, 311, 312
LG	337
PANASONIC	335
SAMSUNG	336

Ovládanie konzoly PSX

Výrobca	Kódy
SONY	313, 314, 315

Ovládanie prehrávača diskov DVD

Výrobca	Kódy
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425

Výrobca	Kódy
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Ovládanie zariadenia DVD/VCR COMBO (rekordéra)

Výrobca	Kódy
SONY	411

Ovládanie zariadenia HDD/DVD COMBO (rekordéra)

Výrobca	Kódy
SONY	401, 402, 403

Ovládanie televízora

Výrobca	Kódy
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566

Výrobca	Kódy
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Ovládanie prehrávača diskov LD

Výrobca	Kódy
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Ovládanie prehrávača diskov Video CD

Výrobca	Kódy
SONY	605

Ovládanie videorekordéra

Výrobca	Kódy
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Ak videorekordér značky AIWA nereaguje ani po zadaní kódu pre značku AIWA, zadajte kód pre značku Sony.

Ovládanie satelitného prijímača

Výrobca	Kódy
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855

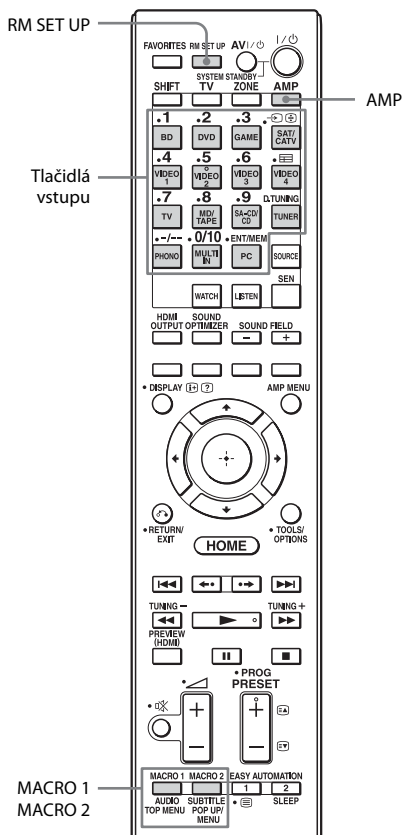
Výrobca	Kódy
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Ovládanie prijímača káblovej televízie

Výrobca	Kódy
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Automatické vykonanie niekoľkých príkazov za sebou (prehrávanie makra)

Funkcia prehrávania makra umožňuje spojiť niekoľko príkazov vykonávaných za sebou do jediného príkazu. Diaľkový ovládač poskytuje dva zoznamy makier (MACRO 1 a MACRO 2). V každom zo zoznamov makier môžete zadať až 20 príkazov.



Naprogramovanie postupnosti operácie

1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a na niekoľko sekúnd stlačte tlačidlo MACRO 1 alebo MACRO 2.

Tlačidlo RM SET UP začne blikať a niektoré zo vstupných tlačidiel sa rozsvieti (pri predvolenom výrobnom nastavení sa rozsvieti tlačidlo BD).

2 Stlačte tlačidlo vstupu zariadenia, pre ktoré chcete naprogramovať postupnosť operácií.

3 Tlačidlá, ktoré chcete naprogramovať, stlačte v rovnakej postupnosti, v akej sa majú vykonať operácie.

Príslušné operácie môžete naprogramovať pomocou nasledujúcich tlačidiel.

Stlačte	Operácie na naprogramovanie
Tlačidlo vstupu na niekoľko sekúnd	Prepne vstupy.
MACRO 1 alebo MACRO 2	Vytvorí sekundový interval. Ak chcete interval predĺžiť, stláčajte tlačidlo MACRO 1 alebo MACRO 2 opakovane.

Tlačidlo vstupu vybrané v kroku č. 2 dvakrát zabliká a potom sa znova rozsvieti.

4 Ak chcete naprogramovať operácie pre iné zariadenia, zopakujte kroky č. 2 a 3.

5 Programovanie dokončíte stlačením tlačidla RM SET UP.

Zrušenie programovania

Ak 60 sekúnd nestlačíte žiadne tlačidlo, nastavenie sa zruší.

V platnosti ostane predchádzajúci príkaz.

Spustenie prehrávania makra

1 Stlačte tlačidlo AMP.

Tlačidlo AMP sa rozsvieti a potom zhasne.

2 Stlačením tlačidla MACRO 1 alebo MACRO 2 spustíte makro.

Spustí sa makro a príkazy sa vykonajú v poradí, aké ste im priradili. Kým sa príkazy odosielaajú, tlačidlo AMP bliká a tlačidlo RM SET UP svieti. Po odoslaní príkazov tlačidlá RM SET UP a AMP zhasnú.

Vymazanie naprogramovaného makra

1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a na niekoľko sekúnd stlačte tlačidlo MACRO 1 alebo MACRO 2, čím vymažete uložené makro.

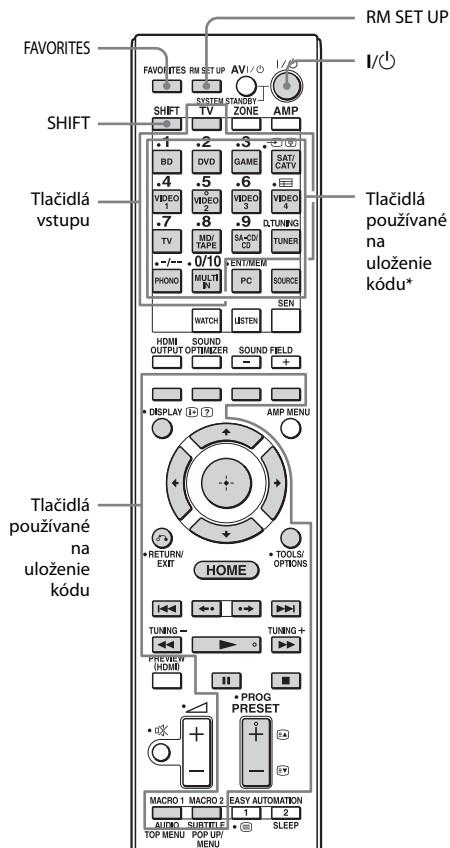
Tlačidlo RM SET UP začne blikať.

2 Stlačte tlačidlo RM SET UP.

Nastavenia uložené ako makro sa vymažú.

Nastavenie kódov diaľkového ovládača, ktoré v ňom nie sú uložené

V diaľkovom ovládači môžete uložiť aj kód diaľkového ovládača, ktorý nie je predvolene uložený.



* Ak chcete uložiť nový príkaz pod niektorým z týchto tlačidiel, najprv stlačte tlačidlo SHIFT.

1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo FAVORITES.

Tlačidlo RM SET UP sa rozsvieti. Keď kapacita pamäte na uloženie kódov diaľkového ovládača dosiahne určitý limit, tlačidlo RM SET UP 10-krát zabliká a ukladanie sa dokončí.

2 Stlačte tlačidlo vstupu (vrátane tlačidla TV) zariadenia, ktoré chcete ovládať pomocou nového príkazu.

Tlačidlo vstupu začne blikať. (Tlačidlo RM SET UP ostane svietiť.) Ak stlačíte tlačidlo vstupu, pre ktorý nemožno uložiť nový príkaz, napríklad PC, SOURCE a pod., tlačidlo vstupu nebude blikať.

3 Stlačte tlačidlo, pod ktorým chcete uložiť nový príkaz. V prípade tlačidiel, ktoré sú na obrázku vyššie označené hviezdíčkou, stlačte tlačidlo SHIFT a potom príslušné tlačidlo.

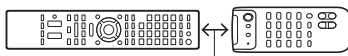
Tlačidlo vstupu vybrané v kroku č. 2 sa rozsvieti. (Tlačidlo RM SET UP ostane svietiť.)

Keď ukladanie zlyhá, tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká.

Ak sa nový príkaz nepodarí uložiť, uistite sa, že pod tlačidlom, pod ktorým chcete uložiť nový príkaz, nie je uložený iný príkaz.

Ak chcete nový príkaz uložiť pod tlačidlom, pod ktorým je už uložený iný príkaz, najprv uložený príkaz vymažte.

- 4 Namierte časť diaľkového ovládača, v ktorej sa nachádza prijímač kódov diaľkových ovládačov, smerom k vysielачu na diaľkovom ovládači, z ktorého chcete získať kód.**



Približne 5 cm až 10 cm

- 5 Stlačením tlačidla na diaľkovom ovládači, z ktorého chcete získať kód, preneste kód diaľkového ovládača.**

Kým diaľkový ovládač prijímača prijíma signál, tlačidlo vstupu vybrané v kroku č. 2 nesvieti.

Tlačidlo RM SET UP dvakrát zabliká a ukladanie sa dokončí.

Keď ukladanie zlyhá, tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká. Skúste tento postup vykonať znova od kroku č. 2.

- 6 Ukladanie dokončíte stlačením tlačidla RM SET UP.**

Zrušenie ukladania

Stlačte tlačidlo RM SET UP. Nastavenie sa zruší aj v prípade, že 60 sekúnd nestlačíte žiadne tlačidlo.

Po vykonaní kroku č. 3 však nastavenia nemôžete zrušiť, ani keď stlačíte tlačidlo RM SET UP. V takom prípade sa 10 sekúnd nedotýkajte diaľkového ovládača a stlačením tlačidla RM SET UP zrušte nastavenia.

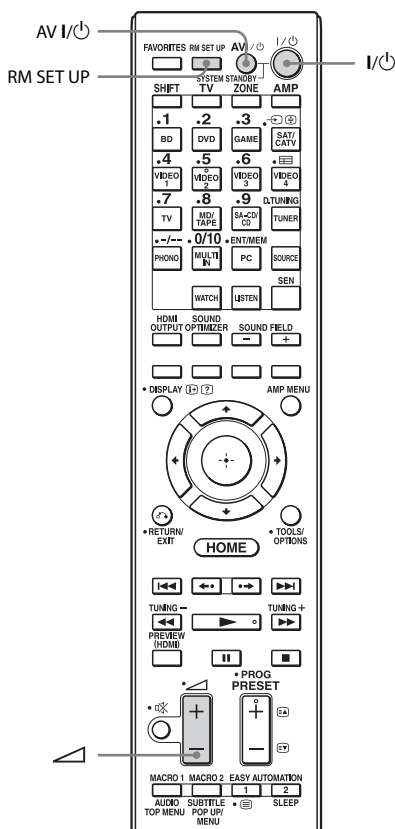
Používanie uloženého príkazu


Pri výbere uloženého vstupu stlačte tlačidlo, ktoré ste použili na uloženie príslušnej funkcie.

Vymazanie uloženého kódu

- 1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo FAVORITES.
- 2 Stlačte tlačidlo vstupu, pre ktoré chcete vymazať nastavenie. Tlačidlo vstupu začne blikať. (Tlačidlo RM SET UP ostane svietiť.)
- 3 Stlačte tlačidlo I/⏪ na niekoľko sekúnd. Tlačidlo vstupu dvakrát opakovane zabliká.
- 4 Stlačením tlačidla, pod ktorým ste uložili príkaz, vymažte uložené nastavenie. Tlačidlo RM SET UP dvakrát zabliká a vymazávanie sa dokončí. Keď vymazávanie zlyhá, tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká. Skúste tento postup vykonať znova od kroku č. 2.
- 5 Vymazávanie dokončíte stlačením tlačidla RM SET UP.

Vymazanie pamäte multifunkčného diaľkového ovládača



1 Počas stlačenia tlačidla  – podržte tlačidlo I/⏻ a stlačte tlačidlo AV I/⏻.

Tlačidlo RM SET UP trikrát zabliká.

2 Uvoľnite všetky tlačidlá.

Vymaže sa celý obsah pamäte diaľkového ovládača (napríklad všetky naprogramované údaje).

Preventívne opatrenia

Bezpečnosť

V prípade vniknutia akéhokoľvek predmetu alebo kvapaliny do zariadenia odpojte prijímač od elektrickej siete a pred ďalším používaním ho nechajte skontrolovať v autorizovanom servise.

Zdroje napájania

- Pred používaním prijímača skontrolujte, či sa jeho prevádzkové napätie zhoduje s napätím v miestnej elektrickej sieti. Prevádzkové napätie je vyznačené na štítku na zadnej strane prijímača.
- Ak nebudete prijímač dlhší čas používať, odpojte ho od nástennej elektrickej zásuvky. Pri odpájaní sieťovej šnúry (napájacieho kábla) ťahajte za zástrčku. Nikdy neťahajte za samotnú šnúru.
- Výmenu sieťovej šnúry (napájacieho kábla) smie vykonať len oprávnená osoba v autorizovanom servise.

Nárast teploty vnútri zariadenia

Hoci sa prijímač počas prevádzky zahrieva, nejde o poruchu. Ak dlhší čas používate prijímač pri zvýšenej hlasitosti, jeho vrchná, spodná a bočné steny sa značne zahrejú*. Nedotýkajte sa povrchu prijímača, aby ste sa nepopáliili.

* Vrchná časť krytu sa môže stať príliš horúcou na dotyk.

Umiestnenie

- Prijímač položte na miesto s dostatočnou cirkuláciou vzduchu, aby sa predišlo jeho zahrievaniu, čím sa predĺži jeho životnosť.
- Prijímač neumiestňujte do blízkosti zdrojov tepla ani na miesta vystavené priamemu slnečnému žiareniu, nadmernej prašnosti alebo mechanickým otrasom.
- Na povrch prijímača nekladte nič, čo by mohlo zakryť ventilačné otvory a spôsobiť poruchu prijímača.

Čistenie

Kryt, panel a ovládacie prvky čistite jemnou suchou handričkou. Nepoužívajte žiadne drsné handričky, práškové prostriedky ani rozpúšťadlá, napríklad lieh alebo benzín.

Ak máte akékoľvek otázky alebo problémy týkajúce sa prijímača, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

Riešenie problémov

Ak sa počas používania prijímača vyskytne ktorýkoľvek z nasledujúcich problémov, pokúste sa ho vyriešiť pomocou tohto sprievodcu riešením problémov. Ak niektorý problém pretrváva, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

Všeobecné

Prijímač sa automaticky vypína.

- Položka Auto Standby je nastavená na možnosť On (str. 115).
- Zapnutá je funkcia časovača spánku (str. 87).
- Používa sa funkcia PROTECTOR (str. 146).

Prijímač sa automaticky zapína.

- Položka Control for HDMI je nastavená na hodnotu On alebo položka Pass Through je nastavená na hodnotu Off. V takom prípade sa prijímač môže zapnúť pri používaní iného zariadenia, ktoré je k nemu pripojené.

Nereprodukuje sa žiaden obraz a zvuk alebo je obraz a zvuk poškodený.

- Prijímač je umiestnený v blízkosti iných zariadení, napríklad televízora, videorekordéra alebo kazetového prehrávača. Ak sa prijímač používa v kombinácii s televízorom, videorekordérom alebo kazetovým prehrávačom a je umiestnený príliš blízko týchto zariadení, môže vzniknúť šum a zhoršiť sa kvalita obrazu. Tieto javy sú pravdepodobnejšie v prípade, že používate internú anténu. Preto odporúčame používať externú anténu.

Vrchná časť prijímača je horúca.

- Daný jav je špecifický pre tento zosilňovač. Nie je to porucha. Ak je položka „Control for HDMI“ alebo „Network Standby“ nastavená na hodnotu „On“, alebo položka „Pass Through“ na hodnotu „On“ alebo „Auto“, je zapnuté napájanie zóny 2 alebo zóny 3 a vrchná strana prijímača môže byť na dotyk horúca, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime. Tento stav je dôsledkom toku prúdu vo vnútorných obvodoch prijímača a predstavuje bežný jav.

Obraz

Na televíznej obrazovke alebo monitore sa nezobrazuje žiaden obraz alebo sa zobrazuje nejasný obraz bez ohľadu na jeho typ.

- Na prijímači vyberte vhodný vstup (str. 52).
- Nastavte televízor na vhodný vstupný režim.
- Premiestnite televízor ďalej od zvukových zariadení.
- Správne priradte vstup pre zložkový obraz (str. 82).
- Ak pomocou prijímača konvertujete vstupný signál, vstupný signál by mal byť rovnaký ako vstup (str. 23).
- Skontrolujte, či sú káble správne a na doraz pripojené k zariadeniu.
- V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť toto zariadenie nastaviť. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.

Obraz sa zobrazuje neskôr, ako sa prehráva súvisiaci zvuk.

- V závislosti od zariadenia pripojeného ku konektoru HDMI alebo prehrávaného zdroja sa obraz môže zobrazovať neskôr ako súvisiaci zvuk. V takom prípade zmeňte nastavenie položky „A/V Sync“ v ponuke Audio Settings (str. 103).

Nemožno nahrávať.

- Skontrolujte, či je zariadenie pripojené správne (str. 32).
- Vyberte zdrojové zariadenie (str. 52).
- Skontrolujte pripojenie nahrávacej jednotky podľa obrazových signálov, ktoré chcete nahrávať. Analógové vstupné signály (kompozitné video) možno reprodukovat iba z analógových výstupných konektorov.
- Vstupné obrazové signály prenášané prostredníctvom konektorov HDMI IN nemožno zaznamenať.
- Zdroje obsahujú technológiu ochrany autorských práv, ktorá zabráňuje nahrávaniu. V takom prípade pravdepodobne nebudete môcť nahrávať z týchto zdrojov.
- Nastavte položku Auto Standby na hodnotu Off (str. 115). Kým sa nahrávajú iba kompozitné obrazové signály, môže sa spustiť funkcia automatického prepínania do pohotovostného režimu prijímača a prerušiť nahrávanie.

Konkrétny typ obrazu sa nereprodukuje alebo je poškodený.

Výstup pre zložkový obraz

- Televízor nemusí podporovať rozlíšenie výstupných signálov z konektorov COMPONENT VIDEO OUT. V takom prípade vyberte v prijímači vhodné rozlíšenie (str. 104).
- Ak sa konvertuje rozlíšenie obrazových signálov chránených pomocou technológie ochrany autorských práv, konektory COMPONENT VIDEO MONITOR OUT spôsobia zníženie rozlíšenia. Rozlíšenie signálov prenášaných do konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT sa konvertuje až na úroveň 480p/576p.

Výstup HDMI

- Výstup obrazových signálov HDMI prijímača môže byť nastavený na hodnotu „OFF“. V takom prípade vyberte pomocou tlačidla HDMI OUTPUT položku „HDMI A“ alebo „HDMI B“ (str. 80).
- Ak je položka „Zone2 Out“ nastavená na hodnotu „Off“, signály z konektora HDMI ZONE 2 nebudú reprodukované.
- Rozhranie GUI a skonvertované obrazové signály nebudú z konektora HDMI ZONE 2 OUT reprodukované.
- Ak je zvolený rovnaký vstup pre hlavnú zónu a zónu 2 a je zobrazená ponuka GUI na televízore v hlavnej zóne, nebudú cez konektor HDMI ZONE 2 OUT reprodukované zvukové a obrazové signály konektorov HDMI IN.
- Ak je povolená funkcia Zone2 Out a zvolíte rovnaký vstup HDMI pre hlavnú zónu a zónu 2, môže dôjsť k rušeniu zvukových a obrazových signálov v hlavnej zóne a zóne 2. Aby ste zabránili rušeniu v hlavnej zóne, môžete nastaviť hlavnú zónu ako prioritnú pri výbere vstupu HDMI (str. 74).
- Ak chcete sledovať obraz alebo počúvať hudbu, hlavne vo vysokokvalitných formátoch ako 1080p, Deep Colour, trojrozmerný obraz alebo 4K, použite pre pripojenie konektora HDMI príslušný kábel High Speed HDMI.

Formát 4K

- V závislosti od televízora alebo obrazového zariadenia sa formát 4K nemusí zobrazovať. Skontrolujte podporované formáty obrazových signálov a nastavenia televízora alebo obrazového zariadenia. Takisto skontrolujte, či je obrazové zariadenie pripojené k dostupnému konektoru 4K HDMI IN prijímača.

Trojrozmerný obraz

- V závislosti od televízora alebo obrazového zariadenia sa trojrozmerný obraz nemusí zobrazovať. Skontrolujte formáty trojrozmerného obrazu podporované prijímačom (str. 150).

Videorekordér

- Ak používate videorekordér bez obvodu na zdokonalenie obrazu, napríklad TBC, obraz môže byť skreslený.

Ak z ponuky Watch alebo Listen vyberiete položku „My Video“, „My Music“, „My Photo“, „Internet Video“, „Internet Music“, „Network“ alebo „Sony Entertainment Network“, nereprodukuje sa žiaden obraz.


- Pomocou gombíka INPUT SELECTOR na prijímači vyberte položku „BD“ alebo „DVD“, potom pomocou rozhrania GUI (str. 107) nastavte v ponuke Video Settings položku „Playback Resolution“ na hodnotu „480i/576i“ alebo „480p/576p“ a znova vyberte požadovaný obsah.

Nie je k dispozícii funkcia prechodu.

- Je vybratá položka „HDMI B“ alebo „Off“. Pomocou tlačidla HDMI OUTPUT vyberte položku „HDMI A“.
- Ak je položka „Control for HDMI“ nastavená na hodnotu „On“ a položka „Pass Through“ na hodnotu „Auto“, prijímač šetrí energiu v pohotovostnom režime podľa stavu televízora. Úsporu energie umožníte tým, že funkcia „Control for HDMI“ bude na televízore funkčná. Ak nie je funkčná, nastavte hodnotu položky „Pass Through“ prijímača na „On“.

Audio

Bez ohľadu na vybrané zariadenie nepočuť žiaden zvuk alebo počuť len veľmi slabý zvuk.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne.
- Skontrolujte, či je zapnutý prijímač aj všetky zariadenia.
- Skontrolujte, či ovládací prvok MASTER VOLUME nie je nastavený na hodnotu $-\infty$ dB. Skúste ho nastaviť približne na hodnotu -40 dB.
- Skontrolujte, či položka SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) nie je nastavená na hodnotu OFF (str. 48).
- Tlačidlom  na diaľkovom ovládači zrušte funkciu stlmenia zvuku.
- Skúste požadované zariadenie vybrať stlačením tlačidla vstupu na diaľkovom ovládači alebo otočením gombíka INPUT SELECTOR na prijímači.
- Skontrolujte, či nie sú pripojené slúchadlá.
- Ak chcete počúvať zvuk z reproduktora televízora, v ponuke HDMI Settings nastavte položku Audio Out na hodnotu TV+AMP. Ak ju nastavíte na hodnotu AMP, zvuk sa nebude prenášať prostredníctvom reproduktora televízora. Na hodnotu „AMP“ ju nastavte v prípade, že z prijímača reprodukuje viackanálový zvuk.
- Ak je povolená funkcia Zone2 Out a zvolíte rovnaký vstup HDMI pre hlavnú zónu a zónu 2, môže dôjsť k rušeniu zvukových a video signálov v hlavnej zóne a zóne 2. Aby ste zabránili rušeniu v hlavnej zóne, môžete nastaviť hlavnú zónu ako prioritnú pri výbere vstupu HDMI (str. 74).
- Pri zmene vzorkovacej frekvencie, počtu kanálov alebo zvukového formátu zvukových výstupných signálov z prehrávacieho zariadenia môže dôjsť k prerušeniu zvuku.
- Položku „EQ“ zariadenia iPod/iPhone nastavte na hodnotu „Off“ alebo „Flat“.

Počuť šum alebo hluk.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne.
- Skontrolujte, či sú prepojovacie káble umiestnené ďalej od transformátora alebo motora a vo vzdialenosti najmenej 3 metre od televízneho prijímača alebo žiarivky.
- Premiestnite televízor ďalej od zvukových zariadení.
- Skontrolujte, či ste uzemnili konektor \neq SIGNAL GND (iba ak je pripojený gramofón).
- Zástrčky a konektory sú znečistené. Vyčistite ich handričkou mierne navlhčenou v liehu.

Z konkrétnych reproduktorov nepočuť žiaden zvuk.

Predné

- Pripojením slúchadiel ku konektoru PHONES overte, či v nich počuť zvuk. Ak v slúchadlách počuť len jeden kanál, skontrolujte, či sú všetky káble úplne zasunuté do konektorov na prijímači aj zariadení. Ak v slúchadlách počuť obidva kanály, skontrolujte pripojenie predného reproduktora, z ktorého sa neprenáša zvuk.
- Skontrolujte, či ste pripojili konektory L a R k monofónnemu zariadeniu. Analógové zariadenia vyžadujú pripojenie oboch konektorov. Použite monofónno-stereofónny kábel (nie je súčasťou dodávky). Po výbere zvukového poľa (napríklad Pro Logic) sa však nebude prehrávať žiaden zvuk zo stredového reproduktora.

Reproduktory stredové, na priestorový zvuk, zadné na priestorový zvuk, predné horné

- Pomocou položky „Auto Calibration“ alebo „Speaker Connection“ v ponuke Speaker Settings skontrolujte, či sú nastavenia reproduktorov vhodné pre dané usporiadanie reproduktorov. Potom pomocou položky Test Tone v ponuke Speaker Settings skontrolujte, či sa zvuk prehráva z jednotlivých reproduktorov správne.
- Vyberte zvukové pole „HD-D.C.S.“ (str. 64).
- Nastavte hlasitosť reproduktorov (str. 98).
- Skontrolujte, či sú stredový reproduktor, reproduktory na priestorový zvuk alebo predné horné reproduktory nastavené na hodnotu „Small“ alebo „Large“.

Zadné na priestorový zvuk

- Niektoré disky neobsahujú informácie o formáte Dolby Digital Surround EX.
- Ak je nastavená šablóna pre reproduktory nevyužívajúca zadné reproduktory na priestorový zvuk, vstupné signály do konektorov SUR BACK budú neplatné, pretože prijímač nedokáže zmixovať kanály pre zadné reproduktory na priestorový zvuk.

Basový reproduktor

- Skontrolujte, či je basový reproduktor pripojený správne a na doraz.
- Skontrolujte, či ste zapli basový reproduktor.

Z konkrétneho zariadenia nepočuť žiaden zvuk.

- Skontrolujte, či je zariadenie správne pripojené ku konektorom zvukového vstupu pre toto zariadenie.
- Skontrolujte, či sú káble používané na pripojenie úplne zasunuté do konektorov na prijímači aj zariadení.
- Nastavte položku INPUT MODE na hodnotu „AUTO“ (str. 82).

Vstup HDMI

- Pri používaní funkcie „2ch Analog Direct“ sa nereprodukuje zvuk. Použite iné zvukové pole (str. 63).
- Skontrolujte pripojenie HDMI (str. 32, 34, 35, 37).
- Skontrolujte, či používate kábel HDMI s logom HDMI, ktoré schválila spoločnosť HDMI Licensing LLC.
- V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť toto zariadenie nastaviť. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.
- Uistite sa, že pri sledovaní obrazu alebo počúvaní zvukov počas prenosu vo formáte 1080p, Deep Colour, trojrozmerného obrazu alebo 4K používate prepojovací kábel konektora HDMI zodpovedajúci káblu High Speed HDMI.
- Zvuk sa nemusí reprodukovat' z prijímača, kým sa na televíznej obrazovke zobrazuje rozhranie GUI. Stlačením tlačidla HOME vypnite rozhranie GUI.
- Zvukové signály (formát, vzorkovacia frekvencia, bitová dĺžka atď.) vysielané z konektora HDMI môžu byť potlačené pripojeným zariadením. Ak je obraz nekvalitný alebo sa zo zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI nereprodukuje zvuk, skontrolujte nastavenie pripojeného zariadenia.
- Ak pripojené zariadenie nie je kompatibilné s technológiou ochrany autorských práv (HDCP), obraz alebo zvuk z konektora HDMI OUT môže byť skreslený alebo sa nemusí reprodukovat'. V takom prípade skontrolujte technické údaje pripojeného zariadenia.
- Ak chcete reprodukovat' zvuk s vysokým údajovým tokom (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), nastavte obrazové rozlíšenie prehrávača na viac než 720p alebo 1080i.
- Skôr než budete môcť reprodukovat' signál DSD a viacanálový signál Linear PCM, pravdepodobne budete musieť nastaviť obrazové rozlíšenie prehrávača. Pozrite si návod na použitie prehrávača.
- Skontrolujte, či je televízor kompatibilný s funkciou ovládania hlasitosti systému.
- Ak televízor nepodporuje funkciu ovládania hlasitosti systému, položku Audio Out v ponuke HDMI Settings nastavte na hodnotu
 - TV+AMP, ak chcete počúvať zvuk z reproduktora televízora aj prijímača,
 - AMP, ak chcete počúvať zvuk z prijímača. Ak pripojíte prijímač k obrazovému zariadeniu (projektora atď.), nemusí sa z prijímača prenášať zvuk. V takom prípade vyberte hodnotu „AMP“.
- Kým je v prijímači vybratý televízny vstup, nebudete počuť zvuk zariadenia pripojeného k prijímaču.
 - Ak chcete sledovať program zo zariadenia pripojeného k prijímaču, zmeňte vstup v prijímači na HDMI.
 - Ak chcete sledovať televízne vysielanie, zmeňte televízny kanál.
 - Ak sledujete program zo zariadenia pripojeného k televízoru, vyberte správne zariadenie alebo požadovaný vstup.
- Počas používania funkcie ovládania pripojenia HDMI nemožno pripojené zariadenia ovládať pomocou diaľkového ovládača televízora.
 - V závislosti od pripojených zariadení a televízora možno budete musieť vybrať nastavenie HDMI zariadenia a televízora. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami a televízorom.
 - Zmeňte vstup prijímača na vstup HDMI pripojený k zariadeniu.

Koaxiálny alebo optický vstup

- Pri používaní funkcie 2ch Analog Direct sa nereprodukuje zvuk. Použite iné zvukové pole (str. 63).
- Skontrolujte položku INPUT MODE (str. 82).
- V časti Audio Input Assign ponuky Input Settings skontrolujte, či konektor vybratého zvukového (digitálneho) vstupu nie je priradený k iným vstupom (str. 82).

2-kanálový analógový vstup

- V časti Audio Input Assign ponuky Input Settings skontrolujte, či konektor vybratého zvukového (analógového) vstupu nie je priradený k iným vstupom (str. 82).

Ľavý a pravý kanál sú nevyvážené alebo zamenené.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne.
- Pomocou položky Speaker Setup v ponuke Speaker Settings nastavte parametre vyváženia.
- Nastavte hlasitosť reproduktorov.

Nereprodukuje sa viackanálový zvuk Dolby Digital alebo DTS.

- Skontrolujte, či je prehrávaný disk DVD atď. nahratý vo formáte Dolby Digital alebo DTS.
- Po pripojení prehrávača diskov DVD atď. k vstupným digitálnym konektorom prijímača skontrolujte nastavenie výstupu digitálneho zvuku v pripojenom zariadení.
- Zvuk vo formáte High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD a viackanálový signál Linear PCM môžete reprodukovať iba pomocou pripojenia HDMI.

Nemožno reprodukovat' viackanálový zvuk.

- Po nastavení položky Control for HDMI na hodnotu On sa môže nastavenie Audio Out automaticky zmeniť na hodnotu AMP. V takom prípade nastavte položku Audio Out na hodnotu AMP.

Nemožno vytvorit' efekt priestorového zvuku.

- Skontrolujte, či je zapnutá funkcia zvukového poľa (stlačte tlačidlo MOVIE/HD-D.C.S. alebo MUSIC).
- Režimy PLII (Movie/Music), PLIIx (Movie/Music), PLIIz Height a Neo:X (Cinema/Music/Game) nefungujú v prípade, že je nastavená šablóna pre reproduktory 2/0 alebo 2/0.1.

Indikátor MULTI CHANNEL DECODING nesvieti na modro.

- Skontrolujte, či je prehrávacie zariadenie pripojené ku konektoru pre digitálny signál a či je v prijímači vybratý správny vstup.
- Skontrolujte, či vstupný zdroj prehrávaného softvéru zodpovedá viackanálovému formátu.
- Skontrolujte, či je v prehrávacom zariadení nastavený viackanálový zvuk.
- V časti „Audio Input Assign“ ponuky Input Settings skontrolujte, či konektor vybratého zvukového (digitálneho) vstupu nie je priradený k iným vstupom (str. 82).

Nemožno nahrávať.

- Skontrolujte, či je zariadenie pripojené správne (str. 39).
- Vyberte zdrojové zariadenie (str. 52).
- Vstupné zvukové signály prenášané prostredníctvom konektorov HDMI IN a MULTI CHANNEL INPUT nemožno zaznamenať.
- Skontrolujte pripojenie nahrávacej jednotky podľa zvukových signálov, ktoré chcete nahrávať. Analógové vstupné signály možno reprodukovať iba z analógových výstupných konektorov.

Z reproduktorov neznie testovací tón.

- Reprodukčné káble pravdepodobne nie sú pripojené na doraz. Skontrolujte, či sú pripojené na doraz a či ich nemožno odpojiť miernym potiahnutím.
- V reproduktorových kábloch mohol nastať skrat.

Testovací tón znie z iného reproduktora než z reproduktora zobrazeného na obrazovke.

- Nastavená je nesprávna konfigurácia reproduktorov. Skontrolujte, či sa pripojenia reproduktorov zhodujú s konfiguráciou.

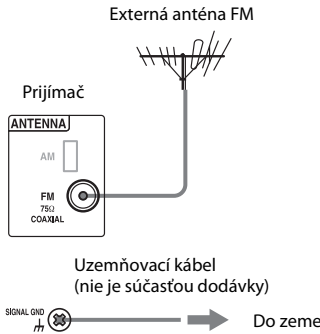
Nie je k dispozícii funkcia H.A.T.S.

- Položka „Audio Out“ je nastavená na hodnotu „TV+AMP“. Nastavte položku „Audio Out“ na hodnotu „AMP“.
- Funkcia „H.A.T.S.“ nemusí byť k dispozícii v závislosti od nastavení.

Tuner

Prijem FM je nekvalitný.

- Prijímač a externé antény FM prepojte pomocou 75-ohmového koaxiálneho kábla (nie je súčasťou dodávky) podľa obrázka nižšie. Ak prijímač pripojíte k externej anténe, uzemnite ju pred bleskom. Uzemňovací kábel nepripájajte k plynovému potrubiu, aby nedošlo k výbuchu plynu.



Nemožno naladiť rozhlasové stanice.

- Skontrolujte, či sú antény pripojené na doraz. Nastavte antény a v prípade potreby pripojte externú anténu.
- Pri automatickom ladení je signál staníc príliš slabý. Použite priame ladenie.

- V pamäti nie sú uložené žiadne stanice alebo sa vymazali (ak rádio ladíte vyhľadávaním uložených staníc). Uložte stanice (str. 61).
- Stláčaním tlačidla DISPLAY MODE na prijímači zobrazte na displeji frekvenciu.

Nefunguje služba RDS.

- Skontrolujte, či ste naladili stanicu FM RDS.
- Vyberte stanicu FM s kvalitnejším signálom.
- Naladená stanica nevysiela signál služby RDS alebo je signál slabý.

Nezobrazujú sa požadované informácie služby RDS.

- Obráťte sa na pracovníkov rozhlasovej stanice a zistite, či naozaj poskytujú požadovanú službu. Ak áno, služba môže byť dočasne mimo prevádzky.

PC (USB)

Neprenáša sa žiadny zvuk alebo sa zvuk prenáša z reproduktorov na počítači

- Na reprodukciu zvuku si prevezmite ovládač prijímača z webovej lokality spoločnosti Sony a nainštalujte ho do počítača. Podrobné informácie o inštalácii ovládača nájdete na domovskej stránke spoločnosti Sony.
- Skontrolujte, či je prehrávacie zariadenie v počítači nastavené na hodnotu „AV Amplifier/Receiver“. V opačnom prípade zmeňte nastavenia operačného systému. Nasledujú vzorové postupy. Skutočný postup sa môže líšiť v závislosti od prostredia, v ktorom používate počítač.
- Skontrolujte nastavenie hlasitosti v operačnom systéme počítača a softvéri prehrávača. Skontrolujte tiež stav stlmenia zvuku.

- Zvuk nemusí byť reprodukováný, ak máte spustených viac aplikácií na prehrávanie naraz.
- Prehrávanie zvuku môže byť prerušené činnosťou iných aktívnych aplikácií.
- V závislosti od používaného počítača môže byť zvuk prerušený alebo rušený. V takomto prípade nastavte vzorkovaciu frekvenciu alebo bitovú rýchlosť na nižšiu hodnotu.

V systéme Windows XP

- 1 Výberom položiek „Start“ → „Control Pane“ [Štart → Ovládací panel] zobrazte Control Panel [Ovládací panel].
- 2 Vyberte položky Sounds, Speech, and Audio Device → Change the Speaker Settings [Zvuky, reč a zvukové zariadenia → Zmeniť nastavenie reproduktora].
- 3 V dialógovom okne Sounds and Audio Devices Properties [Zvuky a zvukové zariadenia – vlastnosti] vyberte kartu Audio [Zvuk].
- 4 Z rozbalovacej ponuky Default device [Predvolené zariadenie] v časti Sound playback [Prehrávanie zvuku] vyberte položku AV Amplifier/Receiver [Zosilňovač/Prijímač AV].
- 5 Kliknite na tlačidlo OK. Zariadenie STR-DA5800ES sa nastaví ako predvolené výstupné zvukové zariadenie.

V systéme Windows Vista/7

- 1 Výberom položiek Start → Control Panel [Štart → Ovládací panel] zobrazte Control Panel [Ovládací panel].
- 2 Vyberte položky „Hardware and Sound“ → „Sound“ [Hardvér a zvuk → Zvuk].
- 3 V dialógovom okne „Sound“ [Zvuk] vyberte kartu „Playback“ [Prehrávanie].
- 4 Vyberte položku „AV Amplifier/Receiver“ [Zosilňovač/Prijímač AV] a kliknite na tlačidlo „Set Default“ [Nastaviť ako predvolené].
- 5 Skontrolujte, či sa vedľa položky „AV Amplifier/Receiver“ [Zosilňovač/Prijímač AV] zobrazil zelený znak začiarknutia. Zariadenie STR-DA5800ES sa nastaví ako predvolené výstupné zvukové zariadenie.

V systéme Mac OS X

- 1 Výberom ponúk Apple → System Preferences [Systémové nastavenia] → Sound [Zvuk] zobrazte panel Sound [Zvuk].
- 2 Vyberte kartu Output [Výstup].
- 3 Zo zoznamu Choose a device for sound output [Vyberte zariadenie pre zvukový výstup] vyberte položku AV Amplifier/Receiver [Zosilňovač/Prijímač AV]. Zariadenie STR-DA5800ES sa nastaví ako predvolené výstupné zvukové zariadenie.

Zariadenie USB

Zariadenie USB sa nerozpoznalo.

- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie USB. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie USB.
- Pripojte podporované zariadenie USB.
- Zariadenie USB nefunguje správne. Informácie o riešení tohto problému nájdete v návode na použitie zariadenia USB.

Nezobrazuje sa obsah uložený v zariadení USB.

- Hierarchia priečinkov prekročila štyri úrovne. Prijímač dokáže zobrazit obsah iba po štvrtú úroveň (vrátane priečinka ROOT). Priečinky v štvrtej úrovni priečinkov sa však nezobrazia.

Nereprodukuje sa zvuk.

- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie USB. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie USB.
- Pripojte podporované zariadenie USB.
- Stlačením tlačidla ► spustite prehrávanie.
- Pri používaní funkcie 2ch Analog Direct sa nereprodukuje zvuk. Použite iné zvukové pole (str. 63).
- Šum alebo skreslený zvuk môžu obsahovať už samotné hudobné údaje.

- V závislosti od formátu súborov sa niektoré súbory nedajú prehrať. Podrobné informácie nájdete v časti „Sieť/USB“ (str. 25).
- Nepodporuje sa zariadenie USB naformátované pomocou iných systémov súborov než FAT12/16/32, VFAT alebo NTFS.*
- Ak používate zariadenie USB rozdelené na oblasti, prehrávať možno len zvukové súbory uložené v prvej oblasti.
- Prehrávanie je možné až po štvrtú úroveň (vrátane priečinka ROOT).
- V priečinku je viac než 500 súborov (vrátane priečinkov).
- Nemožno prehrávať súbory, ktoré sú šifrované, chránené heslom atď.
- Ak prostredníctvom prijímača prehrávate hudobné súbory uložené v zariadení WALKMAN, z počítača presuňte súbory do zariadenia WALKMAN pomocou myši a potom ich v zariadení WALKMAN uložte vo formáte podporovanom prijímačom (napríklad MP3).

* Prijímač podporuje systém FAT12/16/32, VFAT alebo NTFS, ale niektoré zariadenia USB nemusia podporovať všetky tieto systémy súborov.

Podrobné informácie nájdete v návode na použitie jednotlivých zariadení USB alebo sa obráťte na ich výrobcu.

Zariadenie USB nie je nemožné pripojiť k portu (USB).

- Zariadenie USB pripájate opačne. Pripojte zariadenie USB správnym spôsobom.

Chybné zobrazenie.

- Údaje uložené v zariadení USB môžu byť poškodené.
 - Prijímač dokáže zobraziť nasledujúce znakové kódy:
 - Veľké písmená (A až Z)
 - Malé písmená (a až z)
 - Číslice (0 až 9)
 - Symboly (' < > * + , - . / @ [\] _ ')
- Iné znaky sa nemusia zobrazovať správne.

Spustenie prehrávania trvá dlho.

- Čítanie môže trvať dlho v nasledujúcich prípadoch.
 - V zariadení USB je uložených veľa priečinkov alebo súborov.
 - Štruktúra súborov je veľmi zložitá.
 - Pamäťová kapacita je nadmerne veľká.
 - Interná pamäť je fragmentovaná.
- Odporúčame dodržať nasledujúci pokyn.
- Celkový počet súborov v priečinku: najviac 500

iPod/iPhone

Zariadenie iPod/iPhone nie je možné nabiť.

- Skontrolujte, či je prijímač zapnutý.
- Skontrolujte, či je zariadenie iPod/iPhone pripojené na doraz.

Zariadenie iPod/iPhone nie je možné ovládať.

- Skontrolujte, či ste odstránili ochranný kryt zariadenia iPod/iPhone.
- V závislosti od obsahu zariadenia iPod/iPhone môže chvíľu trvať, kým sa spustí prehrávanie.
- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie iPod/iPhone. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie iPod/iPhone.
- Používate nepodporované zariadenie iPod/iPhone. Typy podporovaných zariadení nájdete v časti „Vyrobený pre iPod alebo iPhone“ (str. 55).

Nemení sa hlasitosť zvonenia zariadenia iPhone.

- Hlasitosť zvonenia nastavte pomocou ovládacích prvkov na zariadení iPhone.

Nemožno sa pripojiť k sieti.

- Skontrolujte pripojenie k sieti (str. 45) a ponuku Network Settings (str. 111).
- Skontrolujte, či je port, ktorým chcete pripojiť systém k sieti, aktivovaný.

Nemožno vyhľadať server.

- Server vyhľadajte pomocou položky „Connection Server Settings“ v ponuke Network Settings (str. 111).
- Skontrolujte nasledujúce skutočnosti:
 - Je zapnutý smerovač?
 - Ak sa medzi prijímačom a smerovačom nachádza ďalšie zariadenie, skontrolujte, či je zapnuté.
 - Sú všetky káble pripojené správne a na doraz?
 - Zhodujú sa nastavenia s nastaveniami smerovača (DHCP alebo pevná adresa IP)?
- Pri používaní počítača skontrolujte nasledujúce skutočnosti:
 - Nastavenia brány firewall zabudovanej v operačnom systéme počítača.
 - Nastavenia brány firewall zabezpečovacieho softvéru. Ak chcete skontrolovať nastavenia brány firewall zabezpečovacieho softvéru, pozrite si Pomocníka zabezpečovacieho softvéru.
- Zaregistrujte prijímač na serveri. Podrobné informácie nájdete v návode dodanom so serverom.
- Chvíľu počkajte a potom sa skúste znova pripojiť k serveru.

Nemožno nájsť alebo prehrávať obsah uložený na serveri.

- Z obsahu ponúkaného serverom v rámci smerníc DLNA sa na obrazovkách My Music, My Photo a My Video zobrazuje iba obsah, ktorý možno prehrávať pomocou prijímača.
- Niektorý obsah sa nemusí prehrať alebo zobraziť, aj keď je definovaný v smerniciach DLNA.

Nemožno získať prístup k prijímaču z aplikácie ES Remote alebo ovládača DLNA.


- Skontrolujte, či je požadovaný ovládač nastavený v časti „Renderer Access Control“ (str. 112) na hodnotu Allow.
- Ak v časti „Renderer Options“ (str. 111) nastavíte položku Auto Access Permission na hodnotu On, akýkoľvek zistený ovládač môže byť k dispozícii automaticky.
- Je sieťový ovládač uvedený v časti Renderer Options a je nastavený na hodnotu Allow?
Ak políčko Auto Access Permission nie je začiarknuté, začiarknite ho a vráťte sa do domovskej ponuky. Potom skúste prijímač ovládať pomocou sieťového ovládača a v prípade potreby zrušte začiarknutie políčka Auto Access Permission.
- Ak je sieťový ovládač počítačovým softvérom, filtruje ho antivírusový softvér alebo softvér firewall?
Povoľte komunikáciu UPnP medzi softvérom a prijímačom. Podrobné informácie nájdete aj v návode na použitie antivírusového softvéru, softvéru firewall alebo softvéru sieťového ovládača.

Videá na internete

Obraz alebo zvuk je nekvalitný. Určité programy sa zobrazujú s chýbajúcimi detailmi, a to najmä počas rýchlych alebo tmavých scén.

- Kvalita obrazu alebo zvuku môže byť nízka v závislosti od poskytovateľov internetového obsahu.
- Kvalita obrazu alebo zvuku sa môže zvýšiť zmenou rýchlosti pripojenia. Spoločnosť Sony odporúča rýchlosť pripojenia aspoň 2,5 Mb/s pre obraz so štandardným rozlíšením a 10 Mb/s pre obraz s vysokým rozlíšením.
- Niektoré videá neobsahujú zvuk.

Obraz je malý.

- Stlačením tlačidla  obraz priblížite.

Nemožno prehrávať obsah.

- Skôr než budete môcť niektoré typy internetového obsahu prehrať, musíte sa zaregistrovať pomocou počítača.

„BRAVIA“ Sync (Ovládanie pripojenia HDMI)

Položku „Control for HDMI“ nie je možné nastaviť na hodnotu „On“.

- V ponuke „HDMI Settings“ nastavte hodnotu položky „Zone2 Out“ na „Off“.

Nie je k dispozícii funkcia ovládania pripojenia HDMI.

- Skontrolujte pripojenie HDMI (str. 30, 32, 34, 35).
- V ponuke HDMI Settings skontrolujte, či je položka „Control for HDMI“ nastavená na hodnotu „On“.
- Ak je hodnota položky „Zone2 Out“ nastavená na „On“, funkcia ovládania pripojenia HDMI nefunguje.
- Skontrolujte, či je pripojené zariadenie kompatibilné s funkciou ovládania pripojenia HDMI.
- Skontrolujte nastavenia ovládania pripojenia HDMI v pripojenom zariadení. Pozrite si návod na použitie pripojeného zariadenia.
- Ak zmeníte pripojenie HDMI, pripojte a odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel) alebo dôjde k výpadku elektrickej energie, zopakujte postup uvedený v časti „Príprava na funkciu BRAVIA Sync“ (str. 77).
- Po výbere položky „HDMI OUT B“ alebo „OFF“ nebude funkcia ovládania pripojenia HDMI pracovať správne.
- Ak po výbere položky „HDMI OUT B“ alebo „OFF“ vyberiete položku „HDMI OUT A“, funkcia ovládania pripojenia HDMI nemusí chvíľu pracovať správne. Zariadenie pripojené

ku konektoru HDMI OUT A totiž musí znova rozpoznať prijímač vybavený funkciou ovládania pripojenia HDMI. Ak funkcia ovládania pripojenia HDMI nepracuje správne dlhý čas, vykonajte kroky uvedené v časti „Príprava na funkciu BRAVIA Sync“ (str. 77).

- Typy a počet zariadení, ktoré možno ovládať pomocou funkcie „BRAVIA“ Sync, sú obmedzené štandardom HDMI CEC nasledujúcim spôsobom.
 - Nahrávacie zariadenia (rekordér diskov Blu-ray Disc, DVD atď.): až 3 zariadenia
 - Prehrávacie zariadenia (prehrávač diskov Blu-ray Disc, DVD atď.): až 3 zariadenia
 - Zariadenia s funkciou ladenia rozhlasových staníc: až 4 zariadenia (Prijímač používa jedno z nich pre operácie rozhrania GUI.)
 - Zvukový systém (Prijímač AV): až 1 zariadenie

Pri pokuse o používanie funkcie prehrávania jedným dotykom sa vstup neprepne podľa očakávania.

- Skontrolujte, či je položka „Zone2 Out“ nastavená na hodnotu „Off“.
- Skontrolujte priradenie vstupu HDMI (str. 82). Ak tomu istému vstupnému konektoru HDMI priradíte viacero vstupov a v zariadení pripojenom ku konektoru HDMI používate funkciu prehrávania jedným dotyk, pri výbere sa uprednostní naposledy priradený vstup.

Nefunguje služba Audio Return Channel (ARC).

- V ponuke HDMI Settings skontrolujte, či je položka „Control for HDMI“ nastavená na hodnotu „On“.
- Skontrolujte, či je položka INPUT MODE v časti TV nastavená na hodnotu AUTO (str. 82).

Dialkový ovládač

Dialkový ovládač nefunguje.

- Dialkový ovládač smerujte na snímač diaľkového ovládača na prijímači (str. 11).
- Odstráňte všetky prekážky medzi diaľkovým ovládačom a prijímačom.
- Ak sú batérie v diaľkovom ovládači vybité, vymeňte ich za nové.
- Než začnete ovládať prijímač, stlačte tlačidlo AMP na diaľkovom ovládači. V opačnom prípade nemusia byť nasledujúce príkazy vysielané prijímaču. Potom stlačením niektorého zo vstupných tlačidiel zvolte zariadenia, ktoré chcete používať.
- Skontrolujte, či používate rovnaký režim príkazov prijímača a diaľkového ovládača. Ak sa režimy príkazov prijímača a diaľkového ovládača odlišujú, nemôžete prijímač ovládať pomocou diaľkového ovládača (str. 88).
- Na diaľkovom ovládači vyberte správny vstup.
- Ak ovládate naprogramované zariadenie iného výrobcu než spoločnosti Sony, diaľkový ovládač nemusí správne fungovať v závislosti od modelu a výrobcu zariadenia.

Tlačidlo RM SET UP bliká a nemožno nastaviť prehrávanie makra (str. 129) alebo diaľkový ovládač nedokáže uložiť kód diaľkového ovládača (str. 131).

- Keď tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká, vymeňte batérie za nové.

Ak sa vyskytnú iné problémy než prípady opísané vyššie a nevyriešia sa, ani keď chvíľu počkáte, vykonajte niektorú z nasledujúcich operácií.

- Stlačením tlačidla I/⏻ na diaľkovom ovládači vypnite a potom znova zapnite prijímač.
- Podržaním tlačidla I/⏻ na prijímači, kým indikátor nad tlačidlom nezačne blikáť na zeleno, reštartujte prijímač.

Chybové hlásenia

Podľa hlásenia môžete skontrolovať stav prijímača. Riešenia problému nájdete na ďalších stránkach. Ak niektorý problém pretrváva, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

PROTECTOR

Prijímač je zakrytý a ventilačné otvory sú blokované. Prijímač sa po niekoľkých sekundách automaticky vypne. Odstráňte predmet zakrývajúci vrchný panel prijímača a znova zapnite prijímač.

SPEAKER SHORTED

Reproduktory sú zaťažené nepovoleným prúdovým zaťažením v dôsledku skratu v konektoroch reproduktorov. Prijímač sa po niekoľkých sekundách automaticky vypne. Ak sa v dôsledku skratu aktivuje ochranné zariadenie v prijímači, vypnite prijímač. Skontrolujte pripojenie reproduktorov a znova zapnite napájanie.

FAN STOPPED

Skontrolujte, či nie je zablokovaný ventilačný otvor na vrchnej časti prijímača.

Na televíznej obrazovke sa zobrazuje hlásenie „A new software version is available. Please go to the „Setup“ section of the menu and select „Network Update“ to perform the update.“

Informácie o aktualizácii prijímača na novšiu verziu softvéru nájdete v časti „Network Update“ (str. 116).

Video cannot be output from this jack.

- Ak prijímač používate v hlavnej zóne, pripojte ho k televízoru pomocou kábla HDMI.
- Ak prijímač pripájate k televízoru pomocou obrazového kábla, nastavte položku „Playback Resolution“ na hodnotu „480i/576i“ (str. 107).

- Ak prijímač pripájate k televízoru pomocou zložkového obrazového kábla, nastavte položku Playback Resolution na parameter zodpovedajúci televízoru (str. 107).

Zoznam hlásení po meraní pomocou funkcie Auto Calibration

Zobrazenie	Vysvetlenie
Code 30	Sú pripojené slúchadlá. Odpojte slúchadlá a zopakujte automatickú kalibráciu.
Code 31	Položka SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) je nastavená na možnosť OFF. Vyberte iné nastavenia reproduktorov a zopakujte meranie.
Code 32	Nezistil sa žiadny reproduktor. Skontrolujte, či je konektor kalibračného mikrofónu úplne zasunutý do konektora AUTO CAL MIC, a znova spustite funkciu Auto Calibration.
Code 33	<ul style="list-style-type: none"> • Nie sú pripojené predné reproduktory alebo je pripojený len jeden predný reproduktor. • Nie je pripojený kalibračný mikrofón. Skontrolujte, či je konektor kalibračného mikrofónu úplne zasunutý do konektora AUTO CAL MIC, a znova spustite funkciu Auto Calibration. • Nie je pripojený ľavý alebo pravý reproduktor na priestorový zvuk. • Pripojené sú zadné reproduktory na priestorový zvuk, hoci reproduktory na priestorový zvuk by pripojené byť nemali. Pripojte reproduktory na priestorový zvuk ku konektorom SURROUND. • Zadný reproduktor na priestorový zvuk je pripojený iba ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) R. Ak pripájate len jeden zadný reproduktor na priestorový zvuk, pripojte ho ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) L. • Pripojený je iba jeden predný horný reproduktor. Pripojte predný horný reproduktor k jednotlivým konektorom FRONT HIGH. • Pripojené sú predné horné reproduktory, hoci nie sú pripojené reproduktory na priestorový zvuk. Pripojte reproduktory na priestorový zvuk ku konektorom SURROUND.
Code 34	Reproduktory nie sú umiestnené na správnom mieste. Reproduktory alebo kalibračný mikrofón napravo alebo naľavo môžu byť nesprávne umiestnené. Skontrolujte polohu reproduktorov podľa časti „1: Inštalácia reproduktorov“ (str. 26).
Warning 40	Meranie sa dokončilo, ale zistila sa vysoká úroveň hluku. Ak meranie zopakujete v tichom prostredí, môžete dosiahnuť lepšie výsledky.
Warning 41	Vstupný signál z mikrofónu má príliš vysokú úroveň.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none"> • Vzdialenosť medzi reproduktorom a mikrofónom môže byť príliš krátka. Po premiestnení zariadení ďalej od seba zopakujte meranie. • Keď prijímač používate ako predbežný zosilňovač, v závislosti od pripojeného výkonného zosilňovača sa môže zobraziť ktorékoľvek z týchto hlásení. Ak však budete prijímač používať bez zmien, nevyskytnú sa žiadne problémy.
Warning 43	Nemožno zistiť vzdialenosť a pozíciu basového reproduktora. Alebo nemožno zistiť uhol polohy reproduktora. Môže to byť spôsobené hlukom. Skúste meranie zopakovať v tichom prostredí.
Warning 44	Dokončilo sa meranie. Reproduktory však nie sú umiestnené na správnom mieste vzhľadom k ostatným reproduktorom. Skontrolujte relatívnu polohu reproduktorov podľa časti „1: Inštalácia reproduktorov“ (str. 26).
NO WARNING	Nie sú k dispozícii žiadne výstražné informácie.

Vymazanie pamäte

Časti s informáciami

Ak chcete vymazať	Pozrite
Všetky uložené nastavenia	str. 90
Pamäť multifunkčného diaľkového ovládača	str. 133

Vymazanie pamäte jednoduchého diaľkového ovládača

Po vybratí batérií niekoľko minút nepoužívajte diaľkový ovládač.

Reštartovanie prijímača

Ak tlačidlá na prijímači alebo diaľkovom ovládači nefungujú v dôsledku poruchy prijímača, reštartujte prijímač.

Stlačte a 10 sekúnd podržte tlačidlo I/⏻. Keď indikátor nad tlačidlom I/⏻ zabliká na zeleno, spustí sa reštartovanie.

Informácie o technickej podpore

Najnovšie informácie o prijímači nájdete na nasledujúcej webovej lokalite.
<http://support.sony-europe.com/>

Frekvenčný rozsah³⁾

Technické údaje

Zosilňovač

VÝSTUPNÝ VÝKON^{1) 2)}

Menovitý výstupný výkon v stereofónnom režime

(8 ohmov, 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,09 %):
120 W + 120 W

Referenčný výstupný výkon v stereofónnom režime

(4 ohmy, 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,15 %):
120 W + 120 W

Referenčný výstupný výkon

(8 ohmov, 1 kHz,
THD 0,7 %)
FRONT:

130 W + 130 W

FRONT HIGH:

130 W + 130 W

CENTER: 130 W

SURROUND:

130 W + 130 W

SURROUND BACK:

130 W + 130 W

Referenčný výstupný výkon

(4 ohmy, 1 kHz,
THD 0,7 %)

FRONT:

120 W + 120 W

FRONT HIGH:

120 W + 120 W

CENTER: 120 W

SURROUND:

120 W + 120 W

SURROUND BACK:

120 W + 120 W

- 1) Merané v nasledujúcich podmienkach:
Požiadavky na napájanie: 230 V, striedavý prúd, 50/60 Hz
- 2) V závislosti od nastavení zvukového poľa a zdroja sa nemusí prehrávať žiaden zvuk.

PHONO	Vyrovňavacia krivka RIAA \pm 1,0 dB (20 Hz – 20 kHz)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO 1/2, DVD, SAT/CATV, GAME	10 Hz – 100 kHz \pm 3 dB

Vstupy (analogové)

PHONO	Citlivosť: 2,5 mV Impedancia: 50 kiloohmov Odstup signál – šum ³⁾ : 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TV, VIDEO 1/2, DVD, SAT/CATV, GAME	Citlivosť: 150 mV Impedancia: 50 kiloohmov Odstup signál – šum ³⁾ : 105 dB (A, 20 kHz LPF, 500 mV)

³⁾ Pri používaní funkcie „A.Direct“.

Vstupy (digitálne)

IN 1 (DVD), IN 2 (VIDEO 1), IN 3 (SA- CD/CD) (koaxiálne)	Impedancia: 75 ohmov Odstup signál – šum: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
IN 1 (GAME), IN 2 (SAT/CATV), IN 3 (TV) (optické)	Odstup signál – šum: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

Výstupy

MD/TAPE, VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Napätie: 150 mV Impedancia: 1 kiloohm
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER	Napätie: 2 V Impedancia: 1 kiloohm

Ladenie v pásme FM

Ladiaci rozsah	87,5 MHz – 108,0 MHz
Anténa	Drôtová anténa FM
Konektory antény	75 ohmov, asymetrické

Ladenie v pásme AM

Krok ladenia	9 kHz krok
Ladiaci rozsah	531 kHz – 1 710 kHz
Anténa	Rámová anténa

Obraz

Vstupy a výstupy

Obraz:	1 V _S -š, 75 ohmov
COMPONENT VIDEO:	Y: 1 V _S -š, 75 ohmov P _B : 0,7 V _S -š, 75 ohmov P _R : 0,7 V _S -š, 75 ohmov 80 MHz, prechod HD

HDMI Obráz

Vstup a výstup (blok retranslátora HDMI)

Formát	2D	3D		
		Spojený obraz	Vedľa seba (polovica)	Pod sebou (hore a dole)
4096 × 2160p pri 23,98/24 Hz	○	-	-	-
3840 × 2160p pri 29,97/30 Hz	○	-	-	-
3840 × 2160p pri 25 Hz	○	-	-	-
3840 × 2160p pri 23,98/24 Hz	○	-	-	-
1920 × 1080p pri 59,94/60 Hz	○	-	○	○
1920 × 1080p pri 50 Hz	○	-	○	○
1920 × 1080p pri 29,97/30 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080p pri 25 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080p pri 23,98/24 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080i pri 59,94/60 Hz	○	○	○	○
1920 × 1080i pri 50 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p pri 59,94/60 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p pri 50 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p pri 29,97/30 Hz	○	○	○	○
1280 × 720p pri 23,98/24 Hz	○	○	○	○
720 × 480p pri 59,94/60 Hz	○	-	-	-
720 × 576p pri 50 Hz	○	-	-	-
640 × 480p pri 59,94/60 Hz	○	-	-	-

Všeobecné

Požiadavky na napájanie

230 V, striedavý prúd,
50/60 Hz

Príkion 500 W

Príkion (v pohotovostnom režime)

0,5 W (Keď sú položky
„Control for HDMI“
(str. 109),
„Pass Through“ (str. 109),
„Network Standby“
(str. 112)
a „RS232C Control“
(str. 115) nastavené
na hodnotu „Off“
a napájanie zóny 2 alebo
zóny 3 je vypnuté.)

Rozmery 430 mm × 187,5 mm ×
420 mm
(šírka/výška/hĺbka)
vrátane prečnievajúcich
častí a ovládacích prvkov

Hmotnosť (približne) 17,8 kg

Dodané príslušenstvo

Návod na použitie (táto príručka)

Sprievodca rýchlym nastavením (1)

Kalibračný mikrofón ECM-AC1 (1)

Drôtová anténa FM (1)

Rámová anténa AM (1)

Sieťová šnúra (napájací kábel) (1)

Multifunkčný diaľkový ovládač (1)

Jednoduchý diaľkový ovládač (1)

Batérie R6 (veľkosti AA) (4)

Nástroj na pripojenie reproduktorových káblov (1)

Dizajn a technické údaje podliehajú zmenám
aj bez predchádzajúceho upozornenia.

Register

Čísla

- 12V Trigger 114
- 2ch Analog Direct 63
- 2-kanálový stereofónny režim 63
- 2-kanálový zvuk 63
- 3D Output Settings 108
- 5.1-kanálový zvuk 27
- 7.1-kanálový zvuk 26
- 9.1-kanálový zvuk 26

A

- A.F.D. (režim) 64
- A/V Sync 103
- AM 59
- Anténa (drôtová) 43
- Audio Input Assign 83, 111
- Audio Out 108
- Audio Return Channel (ARC) 79, 82
- Audio Settings 101
- Auto Calibration Setup 94
- Auto Standby 115
- Automatic Phase Matching 96
- Automatická kalibrácia 94
- Automatické ladenie 60

B

- Basy 69
- Berlin Philharmonic Hall 66

C

- Center Analog Down Mix 100
- Center Speaker Lift Up 97
- Concertgebouw Amsterdam 66, 67
- Connection Server Settings 111
- Control for HDMI 109
- Crossover Frequency 99

Č

- Časovač spánku 87

D

- D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) 94
- Decode Priority 103
- Dialkový ovládač 18–21, 47, 124–133
- Digital Legato Linear (D.L.L.) 101
- Displej 13, 118
- DLNA 56
- Dual Mono 102
- Dynamic Range Compressor 102

E

- Easy Automation 85
- Easy Setup 47, 94
- Ekvalizér 69, 101
- ES Remote 85
- External Control 112

F

- Fast View 110
- Favorites 51
- Film 64
- FM 59
- Front Reference Type 95

G

- Grafické používateľské rozhranie (GUI) 30, 50
- Gramofón 44

H

- H.A.T.S. 109
- HD-D.C.S. 64
- HD-D.C.S. (typ efektu) 65
- HDMI Settings 108
- Hlásenia
 - Automatická kalibrácia 147
 - Chyba 146
- Hudba 66

I
 Impedancia reproduktorov 48, 101
 Initialize Personal Information 116
 Input Edit 110
 INPUT MODE 82
 Input Settings 110
 Internet Services Settings 112
 Internet Settings 111
 Internet Video Parental Control 113
 Internet Video Unrated 113
 Internetový obsah 58
 IP Content Noise Reduction 59
 iPod/iPhone 54

J
 Jazz Club 66
 Jednotka vzdialenosti 101

K
 Kazetový prehrávač 44
 Konektor \neq SIGNAL GND 44
 Konektory VIDEO 2 IN 37
 Konverzia 23

L
 L.F.E. (nízkofrekvenčný efekt) 14
 Ladenie 60, 61
 Language 115
 Large 99
 LFE Time Alignment 101
 Line Out 73, 114
 Listen 52
 Live Concert 66

M
 MASTER VOLUME 12, 52
 Movie Height 64
 Musikverein Vienna 66, 67

N
 Nahrávanie 87
 Name In 96
 Nastavenia obrazu 104
 Neo:X (hra) 66
 Neo:X (hudba) 66
 Neo:X (kino) 65

Network Settings 111
 Network Standby 112
 Network Update 116

O
 Obnovenie nastavení
 diaľkový ovládač 133
 prijímač 90
 Ovládanie domáceho kina 79
 Ovládanie hlasitosti systému 79

P
 Parental Control Area Code 112
 Parental Control Password 112
 Pass Through 81, 109
 Phase Audio 100
 Phase Noise 100
 PHONES 12
 Playback Resolution 107
 PlayStation 3 34
 PLII (hudba) 66
 PLII (Movie) 64
 PLIIx (film) 64
 PLIIx (hudba) 66
 PLIIz Height 65, 66, 67
 Počítač 42, 53
 Ponuka 50, 91
 Ponuka nastavení 91
 Portable Audio 66
 Position 95
 Prehrávač diskov Blu-ray Disc 32
 Prehrávač diskov CD 39
 Prehrávač diskov DVD 32
 Prehrávač diskov MD 44
 Prehrávač diskov Super Audio CD 39
 Prehrávanie jedným dotykom 78
 Priame ladenie 61
 Prijímač káblovej televízie 35
 Priority 110
 Pripojenie
 anténa (drôťová) 43
 monitor 30
 obrazové zariadenie 32
 reproduktory 28
 Sieť 45
 zvukové zariadenie 39

Pripojenie Bi-amp 89
PROTECTOR 146

R

Renderer Access Control 112
Renderer Options 111
Režim FM 60
Rozlíšenie 104
RS232C Control 115

S

Satelitný prijímač 35
Screen Format 108
Server
 Príprava 50
Settings 91
Settings Lock 115
Sieťová šnúra (napájací kábel) 46
Small 99
Software License 116
Software Update Notification 115
Sound Effects 63
Sound Field 63, 103
Sound Optimizer 68, 101
Speaker Connection 96
Speaker Pair Match 95
Speaker Relocation 97
Speaker Settings 94
Speaker Setup 98
SPEAKER SHORTED 146
SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) 11, 48
Sports 66
Stadium 66
Stlmenie zvuku 52
Stred 69
Subwoofer Level 108
Subwoofer Low Pass Filter 102
Subwoofer Muting 102
Surround Back Assign 96
Surround Speaker Position 97
System Information 116
System Settings 115
SYSTEM STANDBY 125

Š

Šablóna pre reproduktory 96

T

Testovací tón 99
TONE 12, 90
TV Type 108
Typ efektu 65
Typ kalibrácie 95

U

Uložené stanice 61
USB 53
User Reference Edit 95

V

Viacero zón 70
Videá na internete 58
Video Input Assign 83, 111
Videokamera 37
Videorekordér 36
Virtual Front High 97
Vocal Height 66
Vymazanie
 diaľkový ovládač 133
 prijímač 90
Vypnutie systému 78
Výber scény 79
Výšky 69

W

WALKMAN 53
Watch 52

Z

Zadávanie názvov 62
Zmena informácií na displeji 123
Zone Control 113
Zone Resolution 106
Zone Settings 113
Zone Setup 114
Zone2 Out 110

<http://www.sony.net/>

©2012 Sony Corporation



* 4 4 3 3 5 3 4 2 1 * (1)