

Multi Channel AV Receiver (Viackanálový prijímač AV)

Návod na použitie

VAROVANIE

Ventilačný otvor zariadenia nezakrývajte novinami, obrusmi, záclonami atď., aby ste predišli požiaru. Na zariadenie neumiestňujte zdroje otvoreného ohňa, napríklad zapálené sviečky.

Zariadenie neinštalujte v stiesnených priestoroch, napríklad v knižnici alebo vo vstavanej skrini.

Zabráňte kvapkaniu a špliechaniu na zariadenie a nekladte naň predmety naplnené vodou, napríklad vázy, aby ste predišli požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

Keďže sa zariadenie odpája od elektrickej siete pomocou hlavnej zástrčky, pripojte ho k ľahko prístupnej sieťovej zásuvke. Ak spozorujete nezvyčajné fungovanie zariadenia, okamžite odpojte hlavnú zástrčku od sieťovej zásuvky.

Batérie ani zariadenie s vloženými batériami nevystavujte nadmernej teplote, napríklad slnečnému žiareniu, ohňu a podobne.

Hoci je zariadenie vypnuté, nie je odpojené od elektrickej siete, kým je pripojené k sieťovej zásuvke.

Nadmerný akustický tlak v slúchadlách a náhlavných slúchadlách môže spôsobiť stratu sluchu.



Tento symbol upozorňuje používateľa na horúci povrch, ktorý môže byť horúci pri dotyku počas bežnej prevádzky.

Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že spĺňa obmedzenia stanovené v smernici EMC pri pripojení pomocou kábla kratšieho ako tri metre.

Poznámka pre zákazníkov: Nasledujúce informácie sa vzťahujú len na zariadenia predávané v krajinách, v ktorých platia smernice EÚ.

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokio, 108-0075 Japonsko. Splnomocneným zástupcom pre oblasť elektromagnetickej kompatibility a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ak máte otázky týkajúce sa servisu alebo záruky, obráťte sa na adresy uvedené v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (predpisy platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na produkte alebo jeho balení znamená, že s produktom nemožno zaobchádzať ako s domovým odpadom. Namiesto toho ho treba odovzdať v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu elektrických a elektronických zariadení. Správnu likvidáciu produktu zabránite možnému negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by inak hrozil pri nesprávnej likvidácii produktu. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Podrobnejšie informácie o recyklácii tohto produktu vám poskytne miestny mestský úrad, miestny úrad zodpovedný za odvoz domového odpadu alebo obchod, v ktorom ste produkt kúpili.



Likvidácia nepotrebných batérií (predpisy platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na batérii alebo jej balení znamená, že s batériou dodávanou s týmto produktom nemožno zaobchádzať ako s domovým odpadom. Na určitých typoch batérií sa môže tento symbol používať spolu so symbolom chemickej značky. Symboly chemickej značky ortuti (Hg) alebo olova (Pb) sa k tomuto symbolu pridávajú v prípade, ak batéria obsahuje viac ako 0,0005 % ortuti alebo 0,004 % olova. Správnou likvidáciou týchto batérií zabránite možnému negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktorý by inak hrozil pri nesprávnej likvidácii batérií. Recyklácia týchto materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Ak sú produkty z bezpečnostných, prevádzkových dôvodov alebo z dôvodu integrity údajov trvalo pripojené k vstavanej batérii, takúto batériu by mal vymieňať len kvalifikovaný servisný personál. Po uplynutí životnosti produktu by ste ho mali odovzdať v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu elektrických a elektronických zariadení, aby ste zaručili správnu likvidáciu batérie. Informácie o iných typoch batérií nájdete v časti o bezpečnom vybratí batérie z produktu. Batériu odovzdajte v príslušnom zbernom mieste určenom na recykláciu nepotrebných batérií. Podrobnejšie informácie o recyklácii tohto produktu alebo batérie vám poskytne miestny mestský úrad, miestny úrad zodpovedný za odvoz domového odpadu alebo obchod, v ktorom ste produkt kúpili.

Informácie o tejto príručke

- Pokyny v tejto príručke sa vzťahujú na model STR-DA5700ES (prijímač). Číslo svojho modelu nájdete v pravom dolnom rohu predného panela.
- Prostredníctvom pokynov uvedených v tejto príručke sa väčšinou opisuje ovládanie prijímača pomocou dodaného diaľkového ovládača. Okrem neho môžete používať aj tlačidlá alebo gombíky na prijímači, ak majú rovnaké alebo podobné názvy ako tlačidlá na diaľkovom ovládači.

Informácie o autorských právach

Tento prijímač je vybavený technológiami Dolby* Digital, Pro Logic Surround a DTS** Digital Surround System.

* Vyrobené na základe licencie od spoločnosti Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic, Surround EX a symbol dvojitého D sú ochrannými známkami spoločnosti Dolby Laboratories.

** Vyrobené na základe licencie podľa patentov USA č.: 5 956 674, 5 974 380, 5 978 762, 6 487 535, 6 226 616, 7 212 872, 7 003 467, 7 272 567, 7 668 723, 7 392 195, 7 333 929, 7 548 853 a iných patentov vydaných alebo čakajúcich na vydanie v USA a iných krajinách. DTS-HD, príslušný symbol a DTS-HD spoločne so symbolom sú registrovanými ochrannými známkami a DTS-HD Master Audio je ochrannou známkou spoločnosti DTS, Inc. Produkt obsahuje softvér. © DTS, Inc. Všetky práva vyhradené.

Tento prijímač je vybavený technológiou High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC.

Typ písma (Shin Go R) inštalovaný v tomto prijímači poskytla spoločnosť MORISAWA & COMPANY LTD. Tieto názvy sú ochrannými známkami spoločnosti MORISAWA & COMPANY LTD. a autorské práva na typ písma takisto patria spoločnosti MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano a iPod touch sú ochrannými známkami spoločnosti Apple Inc. registrovanými v USA a iných krajinách. Všetky ostatné ochranné známky a registrované ochranné známky patria príslušným vlastníkom. V tejto príručke sa neuvádzajú označenia TM a ®.



Spojenia „Made for iPod“ a „Made for iPhone“ znamenajú, že elektronické príslušenstvo bolo vytvorené špeciálne na pripojenie k zariadeniu iPod alebo iPhone a vývojová spoločnosť zaručuje, že spĺňa výkonnostné normy spoločnosti Apple. Spoločnosť Apple nezodpovedá za prevádzku zariadenia ani za súlad s bezpečnostnými a regulačnými normami. Používanie tohto príslušenstva so zariadením iPod alebo iPhone môže ovplyvňovať bezdrôtovú prevádzku.

DLNA a DLNA CERTIFIED sú ochrannými známkami alebo servisnými známkami spoločnosti Digital Living Network Alliance.

Na technológiu a patenty kódovania zvuku MPEG Layer-3 poskytli licenciu spoločnosti Fraunhofer IIS a Thomson.

„BRAVIA“ Sync je ochrannou známkou spoločnosti Sony Corporation.

„x.v.Colour“ a logo „x.v.Colour“ sú ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

„PlayStation[®]“ je registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Sony Computer Entertainment Inc.

„AVCHD“ a logo „AVCHD“ sú ochrannými známkami spoločnosti Panasonic Corporation a Sony Corporation.

Microsoft, Windows, Windows Vista a Windows Media sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Microsoft Corporation v USA alebo iných krajinách. Tento produkt obsahuje technológiu, ktorá podlieha určitým právam duševného vlastníctva spoločnosti Microsoft. Používanie alebo distribúcia tejto technológie oddelene od tohto produktu je zakázaná bez príslušnej licencie alebo licencií od spoločnosti Microsoft.

Vlastníci obsahu chránia svoje duševné vlastníctvo vrátane obsahu, na ktorý sa vzťahujú autorské práva, pomocou technológie prístupu k obsahu Microsoft PlayReady[™]. Toto zariadenie používa technológiu PlayReady na prístup k obsahu chránenému pomocou technológie PlayReady alebo WMDRM. Ak zariadenie nedokáže správne presadzovať obmedzenia týkajúce sa používania obsahu, vlastníci obsahu môžu od spoločnosti Microsoft požadovať, aby zrušila funkcie zariadenia na prehrávanie obsahu chráneného pomocou technológie PlayReady. Toto zrušenie by nemalo ovplyvniť nechránený obsah ani obsah chránený pomocou inej technológie na prístup k obsahu. Vlastníci obsahu môžu od vás požadovať inováciu technológie PlayReady, aby ste ich obsah mohli používať. Ak inováciu odmietnete, nebudete môcť získať prístup k obsahu, ktorý vyžaduje inováciu.

„WALKMAN“ a logo „WALKMAN“ sú registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Sony Corporation.

„Android“ je registrovanou ochrannou známkou alebo ochrannou známkou spoločnosti Google Inc.

Hlavné funkcie prijímača

Kompatibilita s rôznymi konektormi a formátmi

Funkcia	Popis	Strana
Viac kanálov	Prijímač dokáže reprodukovat' až 9.1 kanálov. Prijímač je vybavený konektormi reproduktorov pre predný výškový kanál. (Pomocou pripojených reproduktorov možno naraz prenášať až sedem kanálov.)	23, 25
Kompatibilita s rôznymi štandardmi	Prijímač je kompatibilný s rôznymi formátmi zvuku, napríklad Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DSD, viackanalový Linear PCM, FLAC atď.	22
HDMI	Prijímač je vybavený piatimi vstupnými konektormi HDMI (z ktorých dva konektory HDMI IN 3 a IN 4 sú konektory „for AUDIO“ zohľadňujúce kvalitu zvuku) na zadnom paneli a jedným konektorom HDMI na prednom paneli. Pomocou konektorov HDMI môžete pripojiť rôzne zariadenia.	27, 29, 31, 33
	Prijímač je kompatibilný s rôznymi štandardmi HDMI, napríklad Deep Colour, x.v.Colour, prenos trojrozmerného obrazu, Audio Return Channel (ARC) atď.	37, 82
	Prijímač a ďalšie zariadenia môžete vzájomne ovládať pomocou funkcie ovládania pripojenia HDMI.	78
Sieť	Prijímač je vybavený štyrmi portmi LAN s funkciami prepínania rozbočovačov.	46
	Prijímač je kompatibilný s vysielaním prúdu údajov videí na internete.	58
	Prijímač umožňuje prehrávať obsah v domácej sieti prostredníctvom funkcie domácej siete kompatibilnej s normou DLNA.	62
USB	Pomocou pripojenia USB môžete prostredníctvom prijímača bez problémov prehrávať obsah zariadení iPhone a iPod.	56, 60
	Pomocou pripojenia USB môžete prostredníctvom prijímača bez problémov prehrávať obsah zariadenia USB alebo WALKMAN.	55
	Pomocou konektora USB na prijímači môžete bez problémov reprodukovat' obsah uložený v počítači.	54
Viacero zón	Hudbu alebo video môžete reprodukovat' z iných miestností.	73

Lepšia kvalita obrazu a zvuku

Funkcia	Popis	Strana
Obrazová konverzia	Prijímač zvyšuje alebo znižuje kvalitu analógových obrazových signálov. Pomocou výstupného konektora HDMI možno kvalitu signálov zvýšiť až na úroveň 1080p. Prijímač tiež zvyšuje alebo znižuje kvalitu analógových obrazových signálov pre zónu 2.	21
D.C.A.C.	Prijímač je vybavený funkciou D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Okrem toho prijímač koriguje zvukový výstup jednotlivých reproduktorov a zlepšuje efekty priestorového zvuku prostredníctvom funkcií Speaker Relocation a A.P.M. (Automatic Phase Matching).	95, 97

Funkcia	Popis	Strana
Zvukové polia	Prijímač vytvára optimálny zvuk podľa pripojenia rôznych reproduktorov alebo vstupných zdrojov. (V prijímači sú vopred naprogramované zvukové polia Dolby Pro Logic IIz, DTS Neo:X, HD-D.C.S. atď.)	67, 69
Vysokokvalitná reprodukcia komprimovaných zvukových súborov	Pomocou funkcie D.L.L. (Digital Legato Linear) môžete komprimované zvukové súbory prehrávať vo vysokej kvalite.	101
H.A.T.S.	Pomocou funkcie H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System) sa z prehrávača diskov Super Audio CD pripojeného prostredníctvom konektora HDMI prenášajú signály s vysokou kvalitou.	108

Užitočné funkcie

Funkcia	Popis	Strana
Jednoduché a ľahko prístupné ovládanie	Prijímač je vybavený rozhraním GUI (grafické používateľské rozhranie). Intuitívne ovládanie prijímača zabezpečuje ponuka zobrazená na televíznej obrazovke.	52
	Pomocou funkcie Easy Setup môžete jednoducho vybrať základné nastavenia prijímača.	49
	S prijímačom sa dodáva multifunkčný diaľkový ovládač na ovládanie pripojených zariadení a funkcie viacerých zón a jednoduchý diaľkový ovládač na vykonávanie bežných operácií.	15
	Stlačením tlačidla EASY AUTOMATION môžete naraz vyvolať rôzne nastavenia prijímača.	85
Flexibilné funkcie	Funkcia Sound Optimizer optimalizuje zvukový výstup podľa úrovne hlasitosti.	71
	Funkcia Advanced Auto Volume automaticky nastavuje optimálnu úroveň hlasitosti.	72
	Funkcia A/V Sync upravuje oneskorenie medzi zvukovým a obrazovým výstupom.	102
	Funkcia Pass Through reprodukuje signály HDMI prostredníctvom televízora, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime.	81

Iné

Funkcia	Popis	Strana
Ekologická funkcia	Ak prijímač určitý čas nepoužíva alebo ak neprijíma žiadny vstupný signál, funkcia Auto Standby ho automaticky prepne do pohotovostného režimu.	113
Väčšia účelnosť	Prijímač môžete ovládať pomocou telefónu smartphone, ktorý je vybavený aplikačným softvérom ES Remote*. * Kompatibilný so zariadeniami iPhone alebo iPod touch a telefónmi so systémom Android	85

Obsah

Hlavné funkcie prijímača	5
Popis a umiestnenie častí	9

Začíname

Dôležité informácie pred pripojením zariadení	20
1: Inštalácia reproduktorov	23
2: Pripojenie monitora	27
3: Pripojenie obrazových zariadení	29
4: Pripojenie zvukových zariadení	38
5: Pripojenie k sieti	45
6: Príprava prijímača a diaľkového ovládača	47
7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup	49
8: Nastavenie pripojených zariadení	51
9: Príprava počítača na používanie ako servera	51
Spríevodca ovládaním ponuky na obrazovke	52

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku z pripojeného zariadenia	54
PC	54
Zariadenie USB/WALKMAN	55
iPhone/iPod	56
DLNA	57
Videa na internete	58
FM/AM	59

Prehrávanie obsahu zariadenia iPhone alebo iPod

Prehrávanie súborov zo zariadenia iPhone alebo iPod	60
---	----

Prehrávanie prostredníctvom siete

Prehrávanie súborov v domácej sieti (DLNA)	62
--	----

Ladenie

Počúvanie rozhlasových staníc FM a AM ...	63
---	----

Reprodukovanie zvukových efektov

Výber zvukového poľa	66
Používanie funkcie Sound Optimizer	71
Nastavenie ekvalizéra	72
Používanie funkcie Advanced Auto Volume	72

Používanie funkcií viacerých zón

Možnosti funkcie viacerých zón	73
Vytvorenie pripojenia viacerých zón	73
Nastavenie reproduktorov v zóne 2	75
Zmena nastavenia zóny diaľkového ovládača	75
Ovládanie prijímača z inej zóny (operácie pre zónu 2 alebo 3)	76

Používanie ďalších funkcií

Používanie funkcií BRAVIA Sync	78
Prepínanie medzi monitormi reprodukujúcimi obrazové signály HDMI	81
Prenos signálov HDMI do prijímača v pohotovostnom režime (Pass Through)	81
Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom	82
Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu	82
Ovládanie prijímača pomocou telefónu smartphone	85
Ukladanie a súčasné vyvolanie rôznych nastavení prijímača (Easy Automation)	85
Používanie časovača spánku	88
Nahrávanie pomocou prijímača	88
Prepnutie režimu príkazov prijímača a diaľkového ovládača	89
Používanie pripojenia Bi-amp	91

Úprava nastavení

Používanie ponuky nastavení	92
Easy Setup	95
Speaker Settings	95
Audio Settings	101
Video Settings	104
HDMI Settings	107
Input Settings	109
Network Settings	110
Internet Services Settings	110
Zone Settings	111
System Settings	113
Network Update	114
Ovládanie bez používania rozhrania GUI	115

Používanie diaľkového ovládača

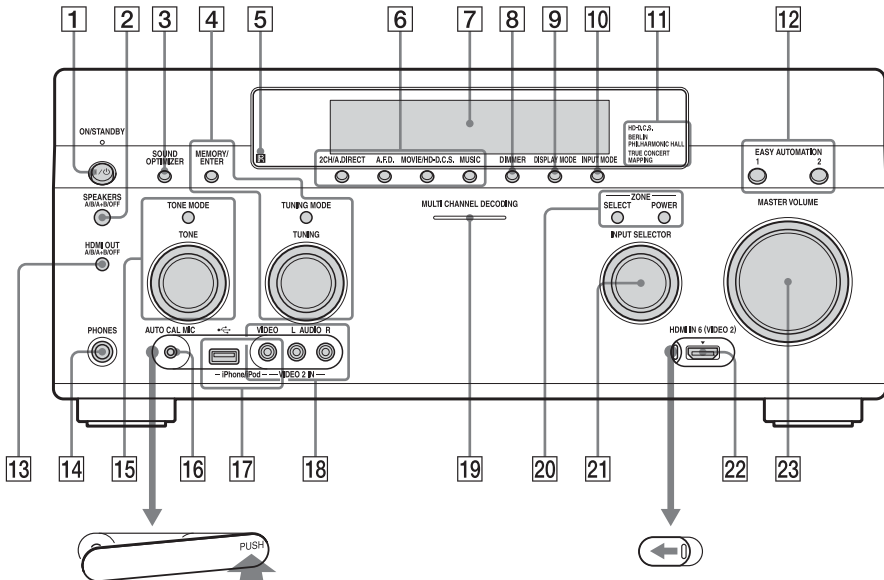
Ovládanie jednotlivých zariadení pomocou diaľkového ovládača	122
Vypnutie všetkých pripojených zariadení (SYSTEM STANDBY)	123
Programovanie diaľkového ovládača	123
Automatické vykonanie niekoľkých príkazov za sebou (prehrávanie makra)	127
Nastavenie kódov diaľkového ovládača, ktoré v ňom nie sú uložené	129
Vymazanie pamäte multifunkčného diaľkového ovládača	131

Ďalšie informácie

Preventívne opatrenia	132
Riešenie problémov	133
Technické údaje	146
Register	150

Popis a umiestnenie častí

Predný panel



Odobratie krytu

Stlačte časť PUSH.

Odobratý kryt uchovávajte mimo dosahu detí.

Otvorenie krytu

Posuňte kryt doľava.

1 I/ON/STANDBY

Stlačením zapnete alebo vypnete prijímač. Keď je prijímač napájaný, indikátor nad tlačidlom svieti na zeleno. Ak je položka Control for HDMI (str. 108), Pass Through (str. 108) alebo Network Standby (str. 110) nastavená na hodnotu On alebo je zapnuté napájanie zóny 2 alebo zóny 3, v pohotovostnom režime svieti indikátor nad tlačidlom na žantárovo.

2 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (str. 50)

3 SOUND OPTIMIZER (str. 71)

4 MEMORY/ENTER, TUNING MODE, TUNING (str. 63)

5 Snímač diaľkového ovládača

Prijíma signály z diaľkového ovládača.

6 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (str. 66, 67, 67, 69)

7 Displej (str. 11)

8 DIMMER

Opakovaným stláčaním upravíte jas displeja.

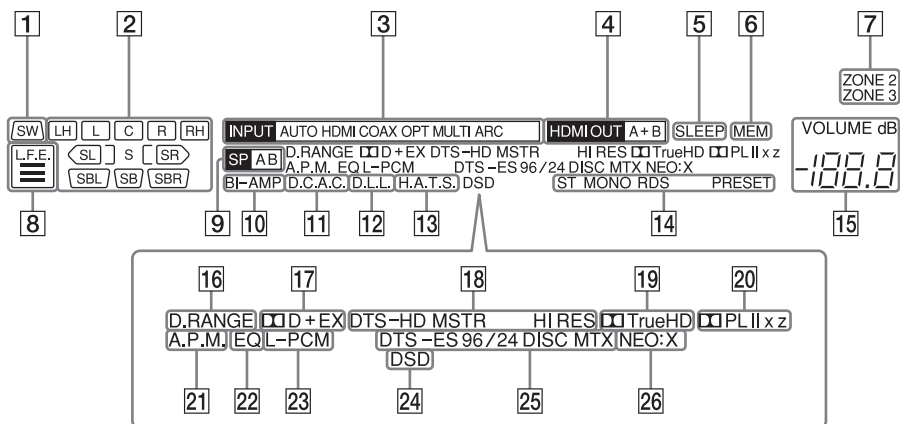
9 DISPLAY MODE (str. 121)

10 INPUT MODE (str. 82)

pokračovanie

- 11 Indikátor HD-D.C.S., indikátor BERLIN PHILHARMONIC HALL, indikátor TRUE CONCERT MAPPING (str. 67)**
- 12 EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 85)**
- 13 HDMI OUT (A/B/A+B/OFF) (str. 81)**
- 14 Konektor PHONES**
Slúži na pripojenie slúchadiel.
- 15 TONE MODE, TONE**
Opakovaným stláčaním tlačidla TONE MODE môžete vybrať položku BASS alebo TREBLE a otáčaním gombíka TONE nastaviť úroveň basov alebo výšok reproduktorov.
- 16 Konektor AUTO CAL MIC (str. 95)**
K tomuto konektoru pripojte dodaný kalibračný mikrofón na vykonanie funkcie Auto Calibration.
- 17 iPhone/iPod (port  (USB) a konektor VIDEO IN) (str. 55, 56, 60)**
- 18 Konektory VIDEO 2 IN (str. 36)**
- 19 Indikátor MULTI CHANNEL DECODING**
Rozsvieti sa pri dekodovaní viackanálových zvukových signálov.
- 20 ZONE SELECT, POWER (str. 73)**
Opakovaným stláčaním tlačidla SELECT môžete vybrať zónu 2, zónu 3 alebo hlavnú zónu. Každým stlačením tlačidla POWER sa výstupné signály pre vybratú zónu zapnú alebo vypnú.
- 21 INPUT SELECTOR**
Otočením vyberiete vstupný zdroj, ktorý chcete prehrávať.
Ak chcete vybrať vstupný zdroj pre zónu 2 alebo zónu 3, najprv stlačením tlačidla ZONE SELECT () vyberte zónu 2 alebo zónu 3 (na displeji sa zobrazí hlásenie ZONE 2 [názov vstupu] alebo ZONE 3 [názov vstupu]) a potom otočením gombíka INPUT SELECTOR vyberte vstupný zdroj.
- 22 Konektor HDMI IN 6 (VIDEO 2) (str. 37)**
- 23 MASTER VOLUME (str. 54)**

Indikátory na displeji



1 SW

Rozsvieti sa, keď sú pripojené basové reproduktory a zvukový signál sa reprodukuje prostredníctvom konektorov PRE OUT SUBWOOFER.

2 Indikátor prehrávaných kanálov

Písmená (L, C, R atď.) označujú práve dekódované kanály. V závislosti od nastavení reproduktorov sa mení orámovanie písmen, ktoré znázorňuje, ako prijímač znižuje alebo zvyšuje počet kanálov zdroja zvuku.

L

Predný ľavý

R

Predný pravý

C

Stredový (monofónny)

LH

Ľavý horný

RH

Pravý horný

SL

Ľavý na priestorový zvuk

SR

Pravý na priestorový zvuk

S

Priestorový zvuk (monofónne zariadenie alebo zariadenie na priestorový zvuk dosiahnuté spracovaním Pro Logic)

SBL

Zadný ľavý na priestorový zvuk

SBR

Zadný pravý na priestorový zvuk

SB

Zadný na priestorový zvuk

(zadné zariadenie na priestorový zvuk dosiahnuté dekódovaním kanálu 6.1)

Príklad:

Formát záznamu: 5.1

Šablóna pre reproduktory: 3/0.1

Zvukové pole: A.F.D. Auto



3 Indikátor INPUT

Rozsvietením signalizuje aktuálny vstup.

AUTO

Položka INPUT MODE je nastavená na hodnotu AUTO.

HDMI

COAX

OPT

MULTI (MULTI CHANNEL INPUT)

ARC (str. 82)

4 HDMI OUT A + B (str. 81)

5 SLEEP (str. 88)

6 MEM

Rozsvieti sa po aktivovaní funkcie ukladania predvolieb.

pokračovanie

7 ZONE 2/ZONE 3 (str. 73)

8 L.F.E.

Rozsvieti sa, keď prehrávaný disk obsahuje kanál L.F.E. (Low Frequency Effects). Práve sa reprodukuje signál kanálu L.F.E. a rozsvietené dieliky pod písmenami označujú jeho úroveň. Keďže signál L.F.E. nie je zaznamenaný vo všetkých častiach vstupného signálu, počas prehrávania sa označenie dielikmi bude meniť (a môže zhasnúť).

9 Indikátor systému reproduktorov (str. 50)

10 BI-AMP (str. 91)

11 D.C.A.C. (str. 95)

Svieti pri používaní výsledkov merania funkcie Auto Calibration.

12 D.L.L. (str. 101)

13 H.A.T.S. (str. 108)

14 Indikátor ladenia

Rozsvieti sa, keď sa prijímač naladí na rozhlasovú stanicu.

ST

Stereofónny príjem

MONO

Nastavený je monofónny režim FM.

RDS (str. 65)

PRESET

Nastavený je predvolený režim ladenia.

15 VOLUME

Zobrazuje aktuálnu hlasitosť.

16 D.RANGE

Rozsvieti sa po aktivovaní kompresie dynamického rozsahu.

17 Indikátor Dolby Digital Surround

Rozsvieti sa spoločne s príslušným indikátorom, keď prijímač dekoduje zodpovedajúce signály formátu Dolby Digital.

DD

Dolby Digital

DD+

Dolby Digital Plus

DD EX

Dolby Digital Surround EX

18 Indikátor DTS-HD

Rozsvieti sa, keď prijímač dekoduje signály DTS-HD.

DTS-HD

Svieti nepretržite spoločne s niektorým z nasledujúcich indikátorov.

MSTR

DTS-HD Master Audio

HI RES

DTS-HD High Resolution Audio

19 DDP TrueHD

Rozsvieti sa, keď prijímač dekoduje signály Dolby TrueHD.

20 Indikátor Dolby Pro Logic

Rozsvieti sa spoločne s príslušným indikátorom, keď prijímač spracúva signál formátu Dolby Pro Logic. Táto technológia maticového dekodovania priestorového zvuku dokáže zlepšiť vstupné signály.

DPPL

Dolby Pro Logic

DPPLII

Dolby Pro Logic II

DPPLIIX

Dolby Pro Logic IIX

DPPLIIZ

Dolby Pro Logic IIZ

21 A.P.M. (str. 97)

Rozsvieti sa po aktivovaní funkcie A.P.M. (Automatic Phase Matching).

22 EQ

Rozsvieti sa po aktivovaní ekvalizéra.

23 L-PCM

Rozsvieti sa pri reprodukovani signálu Linear PCM (Pulse Code Modulation).

24 DSD

Rozsvieti sa, keď prijímač prijíma signály DSD (Direct Stream Digital).

25 Indikátor DTS(-ES)

Rozsvieti sa pri reprodukovani signálu DTS alebo DTS-ES.

DTS

Rozsvieti sa, keď prijímač dekoduje signály DTS.

DTS-ES

V závislosti od formátu dekódovania vstupného signálu svieti spoločne s niektorým z nasledujúcich indikátorov.

96/24

Dekódovanie DTS 96/24
(96 kHz/24 bitov)

DISC

DTS-ES Discrete 6.1

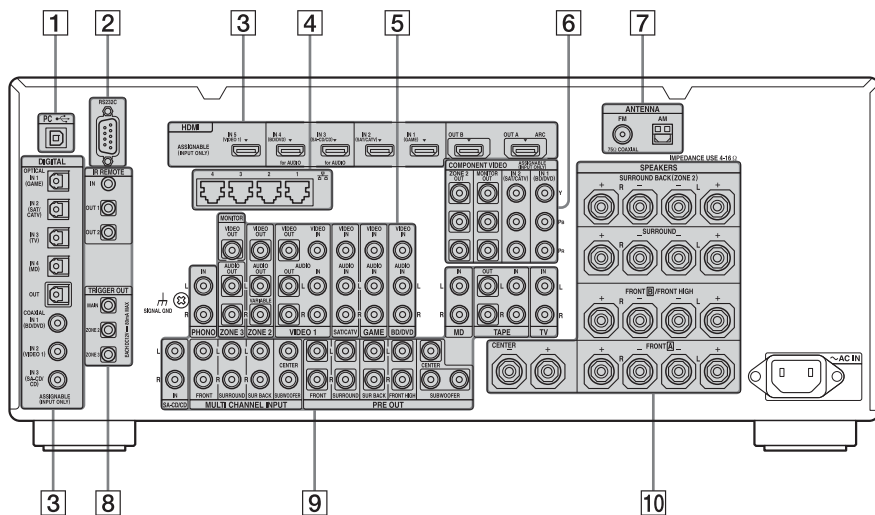
MTX

DTS-ES Matrix 6.1

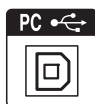
26**NEO:X**

Rozsvieti sa po aktivovaní dekódovania DTS Neo:X Cinema/Music/Game.

Zadný panel



1 Port USB (str. 41)



2 Port RS232C



Používa sa na údržbu a servis.

3 Časť DIGITAL INPUT/OUTPUT



Konektory OPTICAL IN/OUT (str. 27, 31, 33, 42)



Konektory COAXIAL IN (str. 30, 38)



Konektory HDMI IN/OUT* (str. 27, 29, 31, 33)

4 Porty LAN (prepínanie rozbočovačov) (str. 46)



5 Časť VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT (str. 27, 30, 31, 33, 35)



Konektory AUDIO IN/OUT



Konektory VIDEO IN/OUT*



Konektory AUDIO OUT
Konektor VIDEO OUT (str. 73)

6 Časť COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT (str. 27, 30, 33)



Konektory Y, P_B, P_R IN/OUT*



7 Časť ANTENNA



Konektor FM ANTENNA (str. 43)



Konektor AM ANTENNA (str. 43)

8 Konektory ovládacích prvkov zariadení značky Sony a iných externých zariadení

Konektory IR REMOTE IN/OUT (str. 73)

Ak chcete používať funkciu viacerých zón, pripojte infračervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky).

Konektory TRIGGER OUT (str. 112)

Pripojte k vypínaču funkcie synchronizácie pohotovostného režimu iného zariadenia kompatibilného so štandardom 12V TRIGGER, prípadne k zosilňovaču alebo prijímaču zóny 2 alebo zóny 3.

9 Časť AUDIO INPUT/OUTPUT

L R Konektory AUDIO IN/OUT (str. 38, 42, 44)

Konektory MULTI CHANNEL INPUT (str. 30, 38)



Konektory PRE OUT

Pripojte k externému výkonnému zosilňovaču.

10 Časť SPEAKERS (str. 25)



* Ak chcete sledovať vybraný obrazový vstup, musíte prepojiť konektor HDMI OUT alebo MONITOR OUT s televízorom (str. 27).

Dialkový ovládač

Pomocou dodaného diaľkového ovládača môžete ovládať prijímač a ďalšie zariadenia. Diaľkový ovládač je pôvodne naprogramovaný na ovládanie obrazových alebo zvukových zariadení značky Sony.

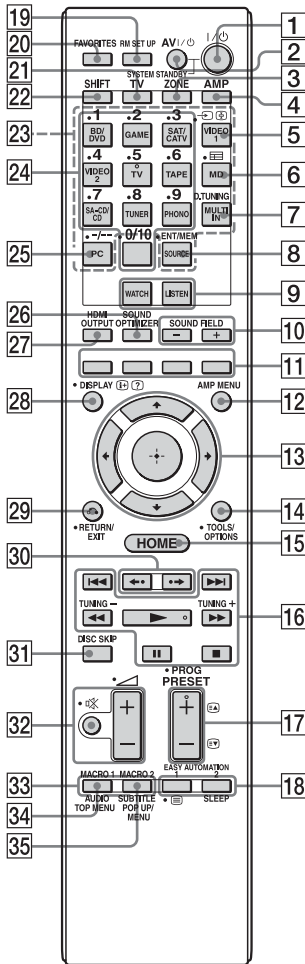
Poznámka

Snímač diaľkového ovládača nevystavujte priamemu slnečnému svetlu ani svetidlám. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Tip

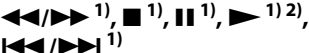

Keď prijímač prestane reagovať na diaľkový ovládač, vymeňte všetky batérie za nové.

Multifunkčný diaľkový ovládač (RM-AAL038)



- 1 **I/O (zapnuté/pohotovostný režim)**
Stlačením zapnete alebo vypnete prijímač.
- 2 **AV I/O (zapnuté/pohotovostný režim) (str. 123)**
Stlačením zapnete alebo vypnete zvukové alebo obrazové zariadenia, ktoré sú priradené na ovládanie pomocou diaľkového ovládača.

- 3 **ZONE (str. 73)**
- 4 **AMP**
Stlačením aktivujete ovládanie prijímača pre hlavnú zónu.
- 5 **→ (výber vstupu)**
Stlačte tlačidlo TV (21) a stlačením tohto tlačidla vyberte vstupný signál (televízor alebo video).
⏏ (podržanie textu)
V textovom režime: slúži na podržanie aktuálnej strany.
- 6 **≡ (sprievodca)**
Stlačte tlačidlo SHIFT (22) a stlačením tlačidla ≡ (sprievodca) zobrazte elektronického sprievodcu programami.
- 7 **D.TUNING (str. 63)**
Stlačte tlačidlo SHIFT (22) a stlačením tlačidla D.TUNING prejdete do režimu priameho ladenia.
- 8 **ENT/MEM**
Stlačte toto tlačidlo a pomocou tlačidla SHIFT (22) a číselných tlačidiel (24) zadajte hodnotu alebo skladbu, prípadne stlačte tlačidlo ENT/MEM a pomocou číselných tlačidiel (24) vyberte číslo predvolby, pod ktorým je uložená naladená stanica.
- 9 **WATCH, LISTEN (str. 54)**
- 10 **SOUND FIELD +/- (str. 66, 67, 69)**
- 11 **Farebné tlačidlá**
Fungujú podľa sprievodcu na televíznej obrazovke.
- 12 **AMP MENU (str. 115)**
- 13 **+/- ↕/↔/↔**
Stláčaním tlačidiel ↕/↔/↔ vyberte položky ponuky. Výber potvrdíte stlačením tlačidla +/-.
- 14 **TOOLS/OPTIONS (str. 52, 59, 65)**
Stlačením zobrazíte a vyberiete položky z ponúk možností.
- 15 **HOME (str. 52)**
Stlačením zobrazíte na televíznej obrazovke domovskú ponuku.

- 16**  1), ■ 1), || 1), ► 1) 2),
◀ 1) 2)
- Stlačením môžete ovládať prehrávač diskov DVD, Blu-ray Disc, CD, MD, kazetový prehrávač, zariadenie pripojené k prednému portu  (USB) alebo k sieti, videá na internete atď.

TUNING +/-

Stlačením vyberiete stanicu.

- 17** **PRESET + 2)/-**

Stlačením vyberiete uložené stanice.

PROG + 2)/-

Stlačte tlačidlo TV (**21**) a stláčaním tlačidla PROG +/- ovládajte televízor, satelitný prijímač atď.

⏪ 2)/⏩

V textovom režime: slúži na výber nasledujúcej alebo predchádzajúcej stránky.

- 18** **EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 85)**

☰ (text)

Stlačte tlačidlo TV (**21**) a stlačením tlačidla ☰ (text) zobrazte textové informácie.

SLEEP (str. 88)

- 19** **RM SET UP (str. 89)**

- 20** **FAVORITES (str. 58)**

- 21** **TV**

Stlačením zmeníte funkciu tlačidiel diaľkového ovládača na funkciu vytlačенú žltou farbou, aby ste mohli ovládať televízor.

- 22** **SHIFT**

Stlačením zmeníte funkciu tlačidiel diaľkového ovládača na funkciu vytlačенú ružovou farbou.

- 23** **Tlačidlá vstupu**

Stlačením niektorého z tlačidiel vyberiete požadované zariadenie. Po stlačení ľubovoľného z tlačidiel vstupu sa prijímač zapne.

- 24** **Číselné tlačidlá**

Stlačte tlačidlo SHIFT (**22**) a stláčaním týchto tlačidiel zadajte čísla.

Stlačte tlačidlo TV (**21**) a stláčaním týchto tlačidiel vyberte čísla kanálov televízora.

- 25** **-/--**

Stlačte tlačidlo SHIFT (**22**) a stlačením tlačidla -/--

- vyberte v prehrávači diskov CD, DVD, Blu-ray Disc alebo MD skladby s vyšším číslom ako 10,

- vyberte v televízore, satelitnom prijímači alebo videorekordéri kanály s vyšším číslom ako 10.

- 26** **SOUND OPTIMIZER (str. 71)**

- 27** **HDMI OUTPUT (str. 81)**

- 28** **DISPLAY**

Stlačením zobrazíte na televíznej obrazovke ovládací panel pri prehrávaní obsahu prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej siete.

ⓘ+, ⓘ (informácie, odkrytie textu)

Slúži na zobrazenie informácií, ako napríklad čísla aktuálneho kanálu alebo režimu obrazovky.

V textovom režime: slúži na odkrytie skrytých informácií (napríklad odpovede na kvíz).

- 29** **RETURN/EXIT ↵**

Stlačením sa vrátite do predchádzajúcej ponuky alebo ponuku zatvoríte.

- 30** **←/→**


Krátkym stlačením znova prehráte aktuálne scény alebo ich rýchlo posuniete dopredu.

- 31** **DISC SKIP**

Stlačením preskočíte disk pri používaní podávača viacerých diskov.

32 (hlasitosť) +/- (str. 54)

(stlmenie) (str. 54)


Po stlačení tlačidla TV  môžete pomocou týchto tlačidiel tiež nastaviť a stlmiť hlasitosť televízora.

33 **MACRO 1, MACRO 2 (str. 127)**

34 **TOP MENU**

Slúži na otvorenie alebo zatvorenie hlavnej ponuky disku BD-ROM alebo DVD.


AUDIO

Stlačte tlačidlo SHIFT  a stlačením tlačidla AUDIO vyberte formát zvuku alebo skladbu.



35 **POP UP/MENU**

Slúži na otvorenie alebo zatvorenie kontextovej ponuky disku BD-ROM alebo ponuky disku DVD.

SUBTITLE

Stlačte tlačidlo SHIFT  a stlačením tlačidla SUBTITLE vyberte jazyk titulkov v prípade, že sú na disku BD-ROM alebo DVD VIDEO zaznamenané titulky vo viacerých jazykoch.

¹) Informácie o tlačidlách, ktoré môžete používať na ovládanie jednotlivých zariadení, nájdete v tabuľke na str. 122.

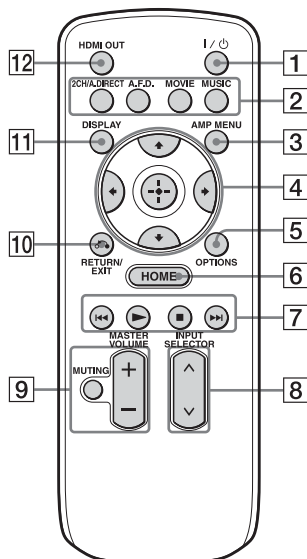
²) Hmatový bod sa nachádza na týchto tlačidlách: 5/TV, , PRESET +/PROG +, . Používajte ho ako značku pri ovládaní.

Poznámka

Vysvetlenia uvedené vyššie slúžia len ako príklady.

Jednoduchý diaľkový ovládač (RM-AAU124)

Pomocou tohto diaľkového ovládača možno ovládať iba prijímač. Hlavné funkcie prijímača môžete ovládať jednoduchým používaním tohto diaľkového ovládača.








1 (zapnuté/pohotovostný režim)

Stlačením zapnete alebo vypnete prijímač.

2 **2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (str. 66, 67, 69)**

3 **AMP MENU (str. 115)**


4

Stlačením tlačidiel , , ,  vyberte položku ponuky. Stlačením tlačidla  prejdite na výber alebo ho potvrdte.

5 **OPTIONS (str. 52, 59, 65)**

6 **HOME (str. 52)**

7 , ,

Stlačením môžete ovládať zariadenia pripojené k prednému portu  (USB) alebo k sieti, videá na internete atď.

8 INPUT SELECTOR

9 MASTER VOLUME +/- (str. 54)

MUTING (str. 54)

10 RETURN/EXIT ↶ (str. 52)

11 DISPLAY

Stlačením zobrazíte na televíznej obrazovke ovládací panel pri prehrávaní obsahu prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej sieti.

12 HDMI OUT (str. 81)

Dôležité informácie pred pripojením zariadení

Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťovú šnúru (napájací kábel).

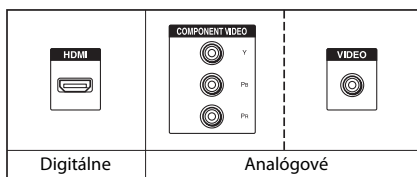
Inštalácia reproduktorov

Pozrite si časť 1: Inštalácia reproduktorov (str. 23).



Pripojenie monitora a obrazových zariadení

Kvalita obrazu závisí od prepojavacieho konektora. Pozrite si obrázok napravo. Pripojenie vyberte podľa konektorov na zariadení. Prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazu. Podrobné informácie nájdete v časti Funkcia konverzie obrazových signálov (str. 21).



Ot.: Je monitor vybavený konektorom HDMI?

- **Nie:** Pozrite si pripojenie televízneho monitora bez konektora HDMI v častiach 2: Pripojenie monitora (str. 27) a 3: Pripojenie obrazových zariadení (str. 29).
- **Áno:** Pozrite si pripojenie televízneho monitora s konektorom HDMI v častiach 2: Pripojenie monitora (str. 27) a 3: Pripojenie obrazových zariadení (str. 29).



Pripojenie zvukových zariadení

Pozrite si časť 4: Pripojenie zvukových zariadení (str. 38).



Príprava prijímača a diaľkového ovládača

Pozrite si časť 6: Príprava prijímača a diaľkového ovládača (str. 47).



Nastavenie prijímača

Pozrite si časť 7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup (str. 49).



Výber nastavení zvukového výstupu v pripojenom zariadení

Pozrite si časť 8: Nastavenie pripojených zariadení (str. 51).

Podrobné informácie o pripojení viacerých zón nájdete na str. 73.

Podrobné informácie o pripojení Bi-amp nájdete na str. 91.

Funkcia konverzie obrazových signálov

Tento prijímač je vybavený funkciou konverzie obrazových signálov.

- Kompozitné obrazové signály možno reprodukovat ako video a zložkové obrazové signály HDMI.
- Zložkové obrazové signály možno reprodukovat ako video a obrazové signály HDMI.

Pri predvolenom výrobnom nastavení sa obrazové signály vstupujúce z pripojeného zariadenia prenášajú do konektora HDMI OUT alebo MONITOR OUT, ako je to znázornené v tabuľke nižšie. Odporúčame nastaviť funkciu konverzie obrazu, aby zodpovedala rozlíšeniu používaného monitora.

Podrobné informácie o funkcii konverzie obrazu nájdete v časti Video Settings (str. 104).

Konektor INPUT \ Konektor OUTPUT	HDMI OUT A/B (až 1080p)	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (až 1080i)	MONITOR VIDEO OUT	VIDEO 1 OUT
HDMI IN	○	-	-	-
VIDEO IN	○	○*	○*	○
COMPONENT VIDEO IN	○	○*	○*	-

○ : Obrazové signály sa reprodukovajú.

- : Obrazové signály sa nereprodukovujú.

* Obrazové signály sa nemusia reprodukovat v závislosti od nastavenia v časti Resolution (str. 104).

Poznámka ku konverzii obrazových signálov

Obrazové signály s konvertovaným rozlíšením sa nemusia reprodukovat z konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT alebo HDMI OUT súčasne. Ak zariadenie pripojíte ku konektorom COMPONENT VIDEO MONITOR OUT aj HDMI OUT, uprednostní sa výstup z konektorov HDMI OUT.

Pripojenie nahrávacieho zariadenia

Ak chcete nahrávať, pripojte nahrávacie zariadenie ku konektorom VIDEO OUT na prijímači. Káble pre vstupné a výstupné signály pripojte k rovnakému typu konektora, pretože konektory VIDEO OUT nepodporujú funkciu konverzie.

Konektory HDMI OUT a MONITOR OUT nemožno používať na nahrávanie.









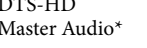

Zobrazenie skrytých špeciálnych titulkov

Pri prijímaní signálu podporujúceho skryté špeciálne titulky nastavte položku Resolution v ponuke Video Settings na hodnotu Direct. Pre vstupné a výstupné signály používajte rovnaký typ káblov.

Digitálne zvukové formáty podporované prijímačom

Digitálne zvukové formáty, ktoré prijímač dokáže dekodovať, závisia od konektorov na vstup digitálneho zvuku na pripojenom zariadení.

Prijímač podporuje nasledujúce zvukové formáty.

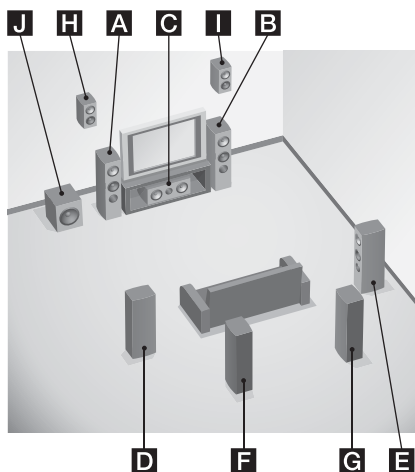
Zvukový formát	Maximálny počet kanálov	Prepojenie prehrávacieho zariadenia a prijímača	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1 k.	○	○
Dolby Digital EX 	6.1 k.	○	○
Dolby Digital Plus* 	7.1 k	×	○
Dolby TrueHD* 	7.1 k	×	○
DTS 	5.1 k.	○	○
DTS-ES 	6.1 k.	○	○
DTS 96/24 	5.1 k.	○	○
DTS-HD High Resolution Audio* 	7.1 k	×	○
DTS-HD Master Audio* 	7.1 k	×	○
DSD* 	5.1 k.	×	○
Viackanálový signál Linear PCM*	7.1 k	×	○

* Ak prehrávacie zariadenie nezodpovedá príslušnému formátu, zvukové signály sa reprodukovujú v inom formáte. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie prehrávacieho zariadenia.

1: Inštalácia reproduktorov

Prijímač umožňuje používať až 9.1-kanálový systém reproduktorov (9 reproduktorov a 1 basový reproduktor).

Príklady konfigurácie systému reproduktorov



9.1-kanálový systém reproduktorov

Vysokokvalitný viackanálový priestorový zvuk môžete reprodukovat' na maximálnej úrovni, ako keby ste boli v ideálnom nahrávacom štúdiu.

- A** Ľavý predný reproduktor
- B** Pravý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Ľavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Pravý reproduktor na priestorový zvuk
- F** Ľavý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- G** Pravý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- H** Ľavý horný reproduktor
- I** Pravý horný reproduktor
- J** Basový reproduktor

7.1-kanálový systém reproduktorov so zadnými reproduktormi na priestorový zvuk

Môžete si vychutnať vysokokvalitnú reprodukciu diskov DVD alebo Blu-ray Disc so zvukom zaznamenaným vo formáte 6.1-kanálového alebo 7.1-kanálového zvuku.

- A** Ľavý predný reproduktor
- B** Pravý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Ľavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Pravý reproduktor na priestorový zvuk
- F** Ľavý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- G** Pravý zadný reproduktor na priestorový zvuk
- J** Basový reproduktor

7.1-kanálový systém reproduktorov s prednými hornými reproduktormi

Môžete si vychutnať reprodukciu vertikálnych zvukových efektov (napríklad v režime Pro Logic IIz alebo Neo:X).

- A** Ľavý predný reproduktor
- B** Pravý predný reproduktor
- C** Stredový reproduktor
- D** Ľavý reproduktor na priestorový zvuk
- E** Pravý reproduktor na priestorový zvuk
- H** Ľavý horný reproduktor
- I** Pravý horný reproduktor
- J** Basový reproduktor

5.1-kanálový systém reproduktorov

Ak si chcete naplno vychutnať viackanálový priestorový zvuk podobný zvuku v kine, potrebujete päť reproduktorov (dva predné, stredový a dva reproduktory na priestorový zvuk) a basový reproduktor (5.1-kanálový systém).

A Ľavý predný reproduktor

B Pravý predný reproduktor

C Stredový reproduktor

D Ľavý reproduktor na priestorový zvuk

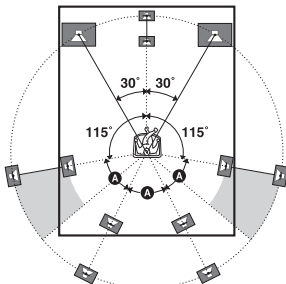
E Pravý reproduktor na priestorový zvuk

J Basový reproduktor

Odporúčané umiestnenie reproduktorov

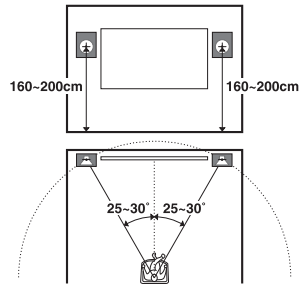
7.1-kanálový systém reproduktorov

- Uhol **A** znázornený na obrázku by mal byť rovnaký.



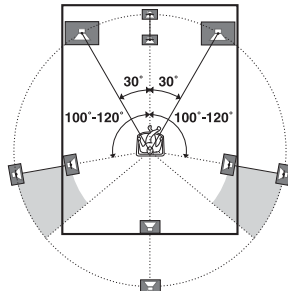
- Ak reproduktory nemôžete umiestniť pod optimálnym uhlom, primerane oddelte reproduktory na priestorový zvuk a zadné reproduktory na priestorový zvuk a usporiadajte ich čo najsymetrickejšie.
- Pomocou funkcie Speaker Relocation môžete kalibrovať umiestnenie reproduktorov aj vtedy, keď ich nemôžete umiestniť pod optimálnym uhlom (str. 97). Jednotlivé páry reproduktorov na priestorový zvuk a zadných reproduktorov na priestorový zvuk umiestnite pod uhlom viac než 90 stupňov, aby bola funkcia Speaker Relocation účinná.

- Predné horné reproduktory umiestnite čo najbližšie k stene pred miestom počúvania a za ostatnými reproduktormi. Umiestnené by mali byť pod uhlom 25 až 30 stupňov a vo výške 180 až 200 cm (odporúča sa 190 cm). Ak používate obrazovku, mierne ich zarovnajte s oboma koncami obrazovky.



6.1-kanálový systém reproduktorov

- Zadný reproduktor na priestorový zvuk umiestnite za miesto počúvania.

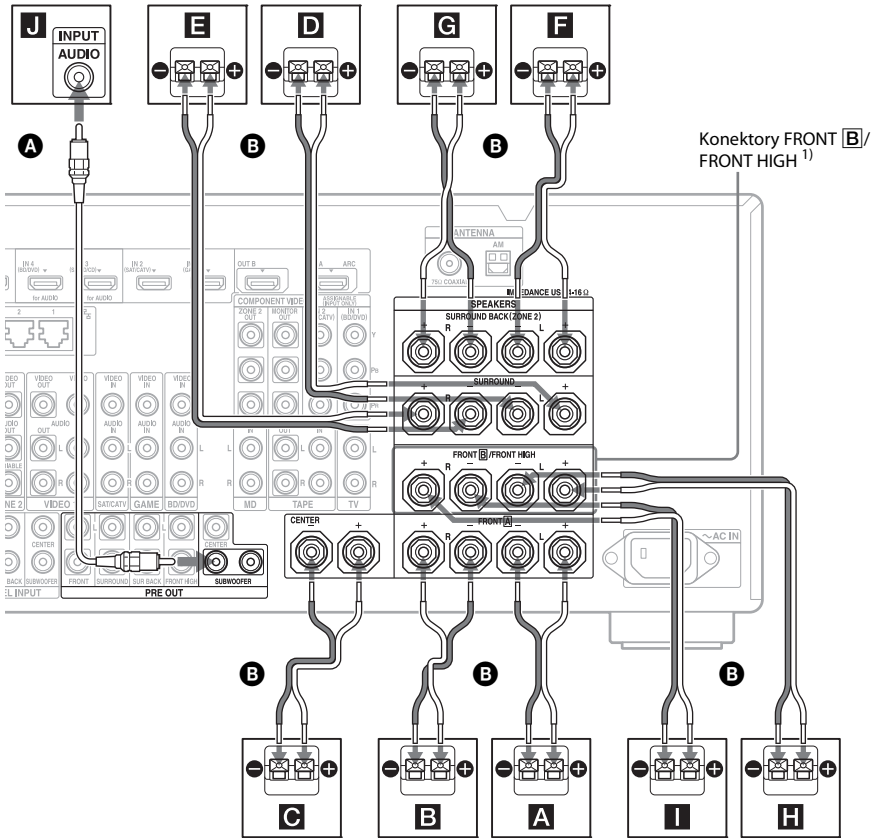


Tip

Keďže sa z basového reproduktora neprenášajú presne smerované signály, môžete ho umiestniť kamkoľvek.

Pripojenie reproduktorov

Skôr než pripojíte káble, odpojte sieťový šnúru (napájací kábel).



- A** Monofónny zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Reprodukčné káble (nie sú súčasťou dodávky)
- A** Predný reproduktor **A** (L)
- B** Predný reproduktor **A** (R)
- C** Stredový reproduktor
- D** Reprodukčné na priestorový zvuk (L)
- E** Reprodukčné na priestorový zvuk (R)
- F** Zadný reproduktor na priestorový zvuk (L)^{2) 4)}
- G** Zadný reproduktor na priestorový zvuk (R)^{2) 4)}
- H** Predný horný reproduktor (L)^{3) 4)}

- I** Predný horný reproduktor (R)^{3) 4)}
- J** Basový reproduktor⁵⁾

- 1) Ak máte systém prídavných predných reproduktorov, pripojte ich ku konektorom FRONT **B**/FRONT HIGH. Používaný systém predných reproduktorov môžete vybrať pomocou tlačidla SPEAKERS na prednom paneli (str. 9).
- 2) Ak pripájate len jeden zadný reproduktor na priestorový zvuk, pripojte ho ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) L.
- 3) Ak používate predné horné reproduktory, pripojte ich ku konektorom FRONT **B**/FRONT HIGH.

4) Môžete pripojiť zadné reproduktory na priestorový zvuk aj predné horné reproduktory. Zvuk však nemožno prenášať zo zadných reproduktorov na priestorový zvuk aj predných horných reproduktorov súčasne.

Podľa časti Sound Field Mode (str. 70) môžete nastaviť, či sa má zvuk prenášať z predných horných reproduktorov.

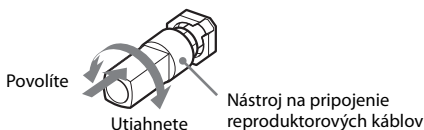
V závislosti od nastavenia zvukového pola alebo vstupných signálov však režim Sound Field Mode nemusí fungovať.

5) Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou automatického prepínania do pohotovostného režimu, pri sledovaní filmov túto funkciu vypniete. Ak je funkcia automatického prepínania do pohotovostného režimu basového reproduktora zapnutá, na základe úrovne vstupného signálu pre basový reproduktor sa basový reproduktor automaticky prepne do pohotovostného režimu a nemusí sa teda reprodukovat' zvuk.

K prijímaču môžete pripojiť dva basové reproduktory. Rovnaké signály sa prenášajú z oboch konektorov PRE OUT SUBWOOFER.

Tip

Konektor SPEAKERS môžete ľahko povoliť alebo utiahnuť pomocou dodaného nástroja na pripojenie reproduktorových káblov.

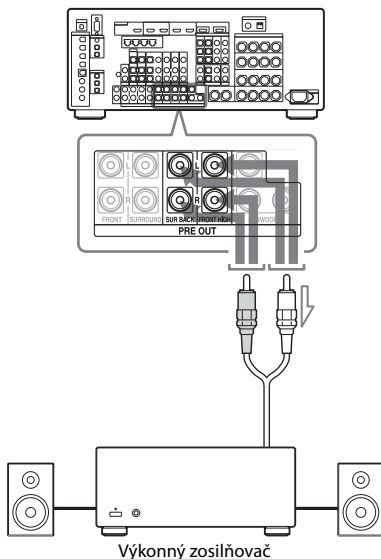


Prehrávanie pomocou 9.1 kanálov

Pomocou konektorov reproduktorov môže prijímač naraz reprodukovat' iba sedem kanálov.

Deväť kanálov naraz môžete reprodukovat' po pripojení konektorov PRE OUT SUR BACK alebo PRE OUT FRONT HIGH k výkonnému zosilňovaču.

Položku Speaker Connection v ponuke Speaker Settings (str. 98) nastavte podľa používaného systému reproduktorov.



Tip

Rovnaký signál sa prenáša z konektorov SPEAKERS aj PRE OUT. Ak napríklad chcete pripojiť k inému zosilňovaču len predné reproduktory, pripojte tento zosilňovač ku konektorom PRE OUT FRONT L a R.

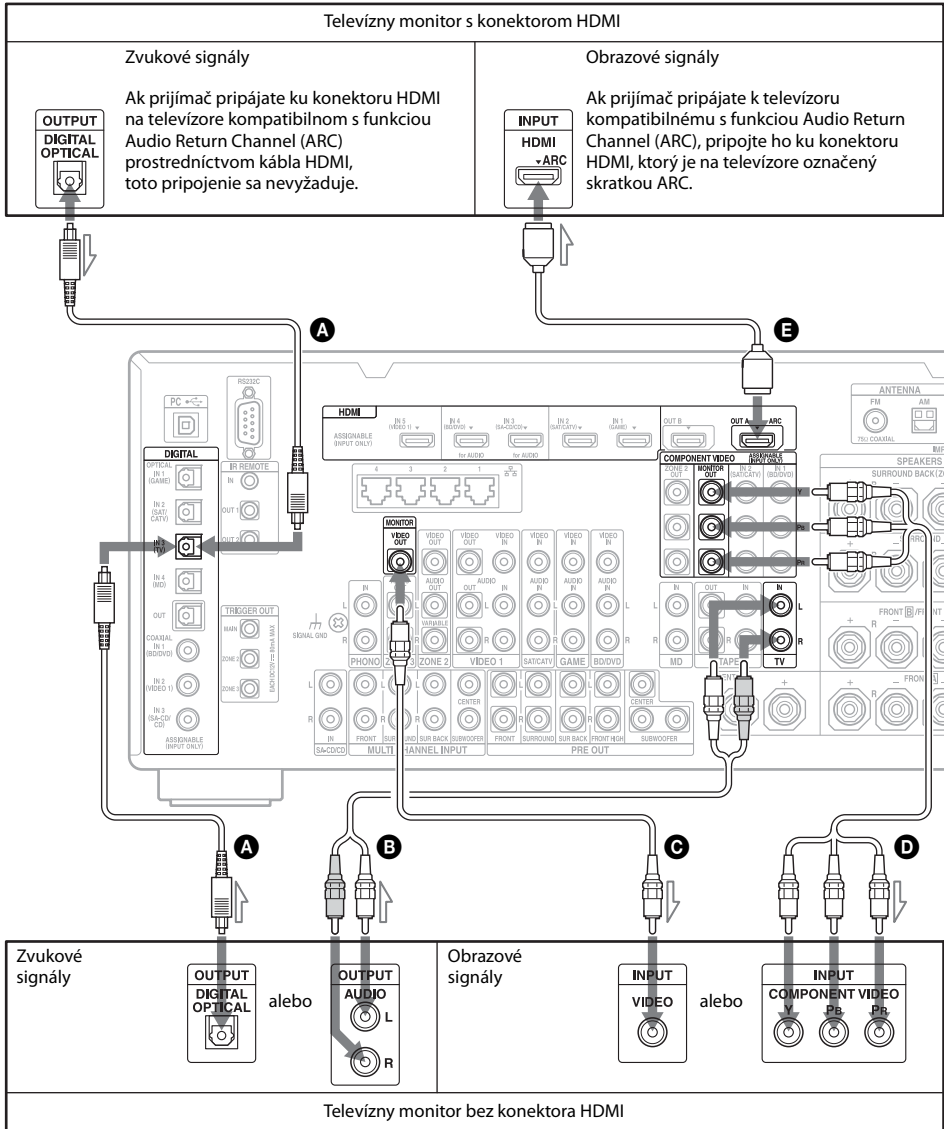
Pripojenie ZONE 2

Iba ak nepoužívate zadné reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory, môžete konektory SURROUND BACK (ZONE 2) **F** a **G** priradiť reproduktorom zóny 2. V ponuke Speaker Settings vyberte možnosť Speaker Connection a pre položku Zone 2 Speaker nastavte hodnotu SURROUND BACK (ZONE 2) (str. 98).

Podrobné informácie o pripojení a ovládaní zóny 2 nájdete v časti Používanie funkcií viacerých zón (str. 73).

2: Pripojenie monitora

Ak pripojíte konektor HDMI OUT alebo MONITOR OUT s televízorom, môžete sledovať vybraný obrazový vstup. Prijímač môžete ovládať pomocou rozhrania GUI (grafické používateľské rozhranie).



Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.

- A** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- E** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
Odporúčame používať kábel HDMI značky Sony.

Typ televízora	Audio Return Channel (ARC)	Požadovaný kábel	
		Obrazový	Zvukový
Vybavený konektorom HDMI	Kompatibilný*	E	–
	Nekompatibilný	E	A alebo B **
Nevybavený konektorom HDMI	–	D alebo C	A alebo B **

* Zvuk z televízora (viackanálový priestorový zvuk) môžete prostredníctvom prijímača reprodukovať, iba ak televízor pripojíte pomocou kábla HDMI.

** Ak chcete z prijímača reprodukovať viackanálový priestorový zvuk, na pripojenie zvuku použite kábel **A**.

Poznámky

- Ak televízor pripojíte k prijímaču pomocou obrazového kábla, nastavte položku Playback Resolution na hodnotu 480i/576i (str. 106).
- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýňajte.

Tip

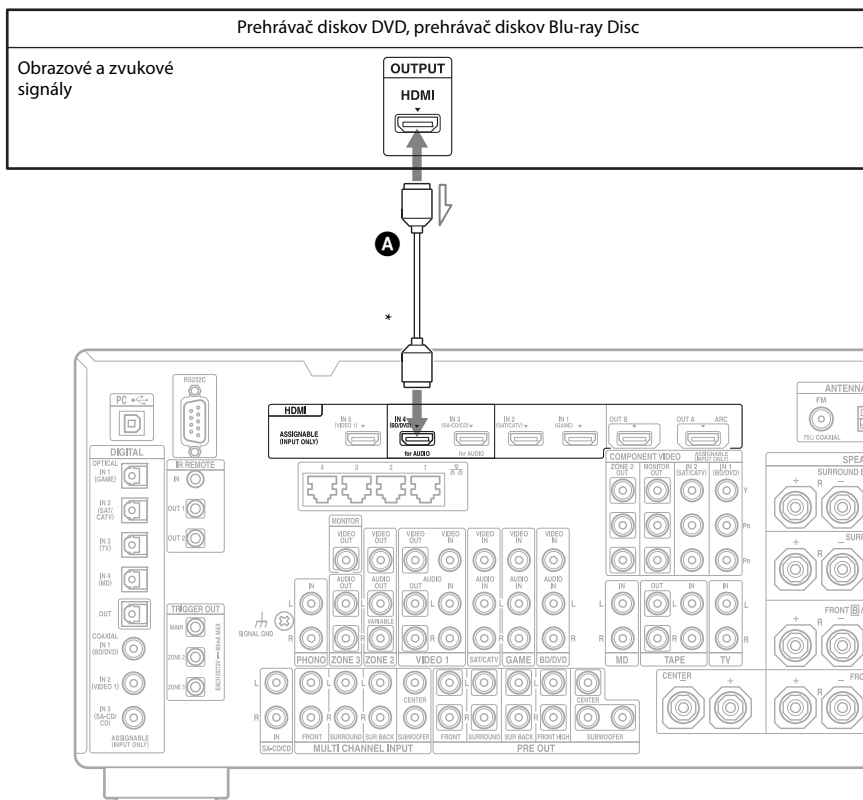
Ak prepojíte konektor výstupu zvuku na televízore a konektory TV IN na prijímači, zvuk z televízora sa bude prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču. Pokiaľ pri tejto konfigurácii možno prepínať medzi hodnotami Fixed a Variable, nastavte konektor výstupu zvuku na televízore na hodnotu Fixed.

3: Pripojenie obrazových zariadení

Pripojenia požadované na sledovanie obsahu nahratého na diskoch Blu-ray Disc alebo DVD

Pripojenie zariadenia vybaveného konektormi HDMI

Ak zariadenie nie je vybavené konektorom HDMI, pozrite si časť str. 30.



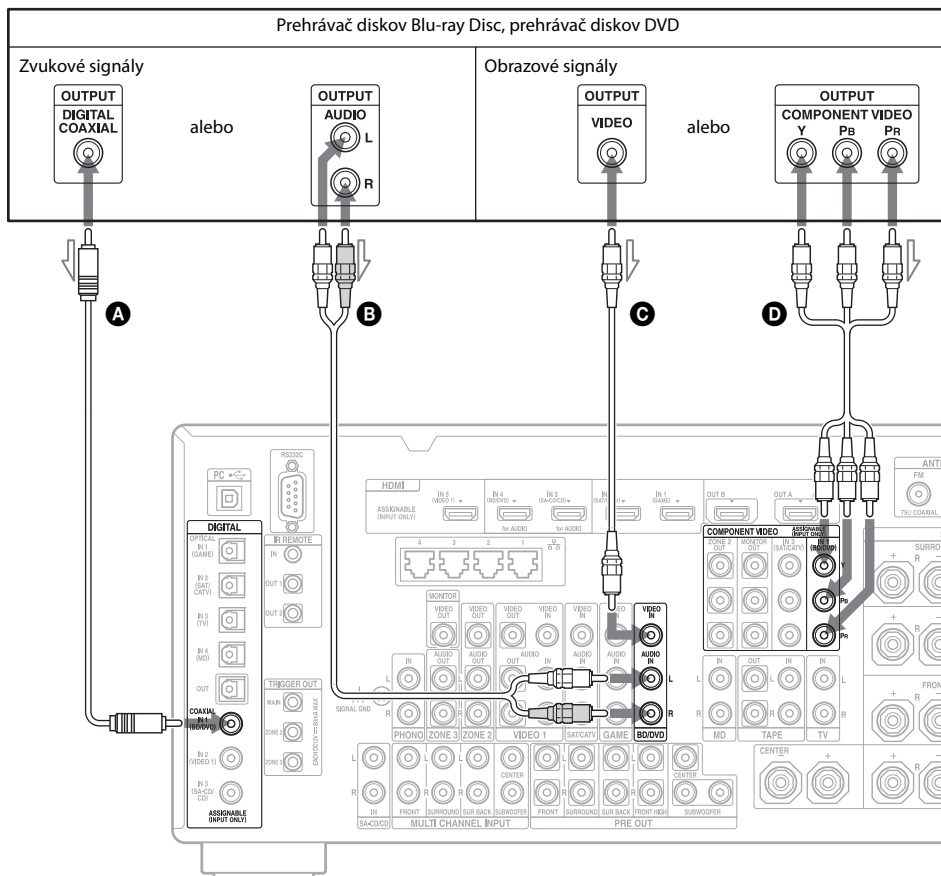
A Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)

Odporúčame používať kábel HDMI značky Sony.

* Ku konektormi HDMI IN na prijímači môžete pripojiť ľubovoľné zariadenie vybavené výstupnými konektormi HDMI.

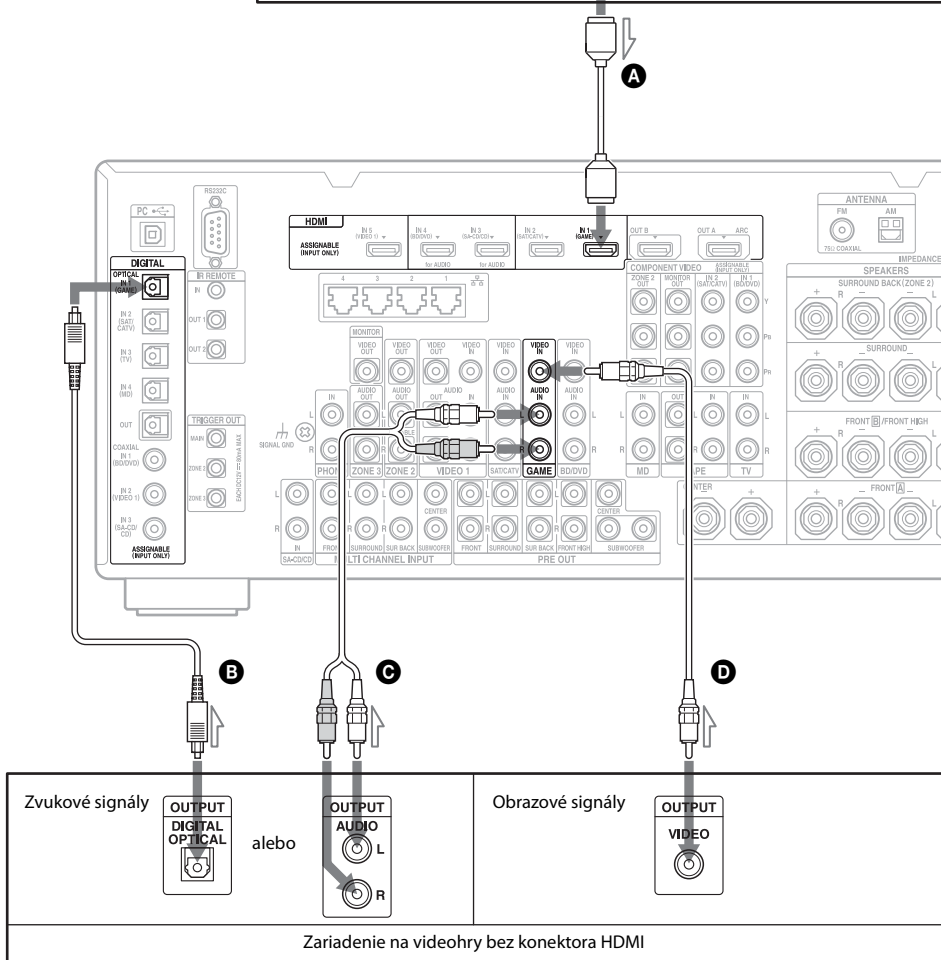
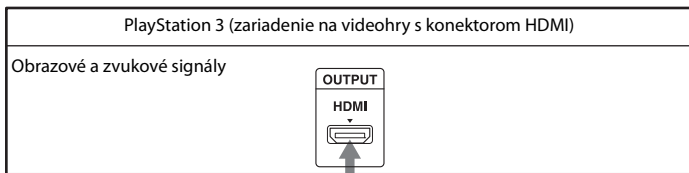
Pripojenie zariadenia vybaveného inými konektormi než HDMI

Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.



- A** Koaxiálny digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Pripojenia požadované na hranie videohier



Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.

- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
- B** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Typ zariadenia na videohry	Požadovaný kábel	
	Obrazový	Zvukový
Vybavené konektorom HDMI*	A	–
Nevybavené konektorom HDMI	D	B alebo C **

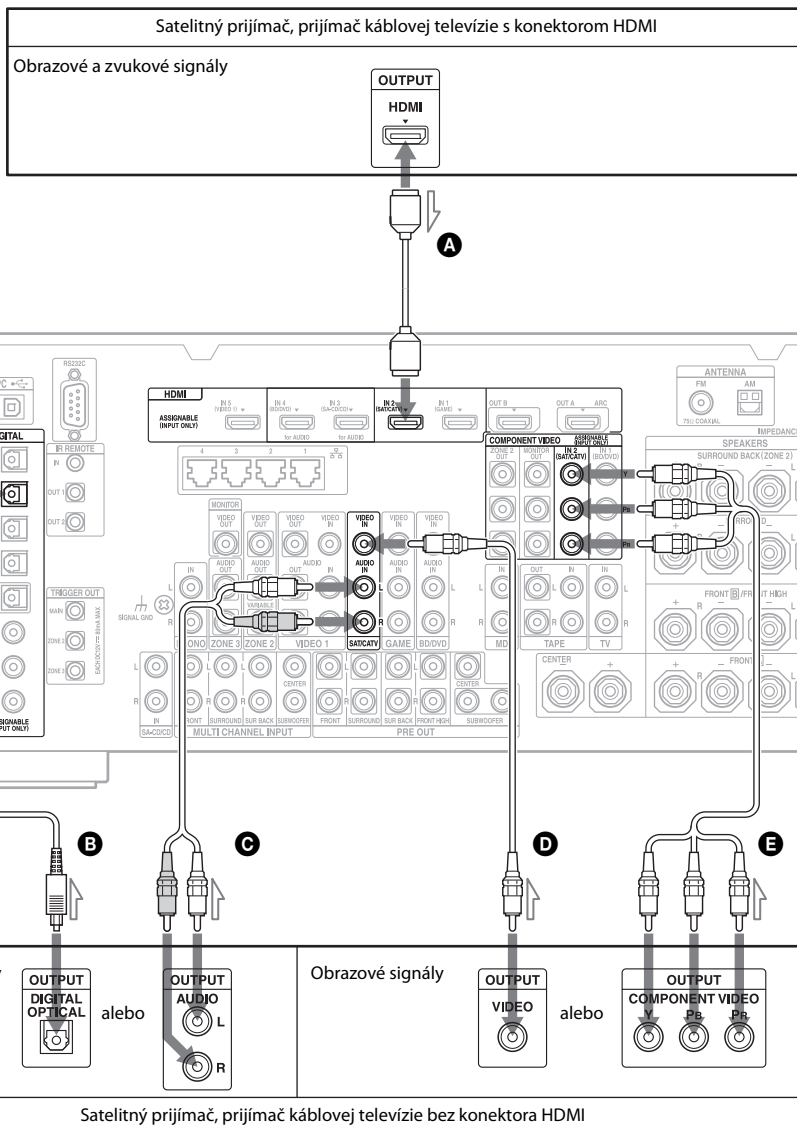
* Zvuk zo zariadenia na videohry (viackanálový priestorový zvuk) môžete prostredníctvom prijímača reprodukovat', iba ak zariadenie na videohry pripojíte pomocou kábla HDMI.

** Ak chcete z prijímača reprodukovat' viackanálový priestorový zvuk, na pripojenie zvuku použite kábel **B**.

Poznámky

- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýňajte.

Pripojenia požadované na sledovanie programov prostredníctvom satelitného vysielača alebo káblovej televízie



Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.

- A** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)
- B** Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- D** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- E** Zložkový obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Typ satelitného prijímača alebo prijímača káblovej televízie	Požadovaný kábel	
	Obrazový	Zvukový
Vybavený konektorom HDMI*	A	–
Nevybavený konektorom HDMI	E alebo D	B alebo C **

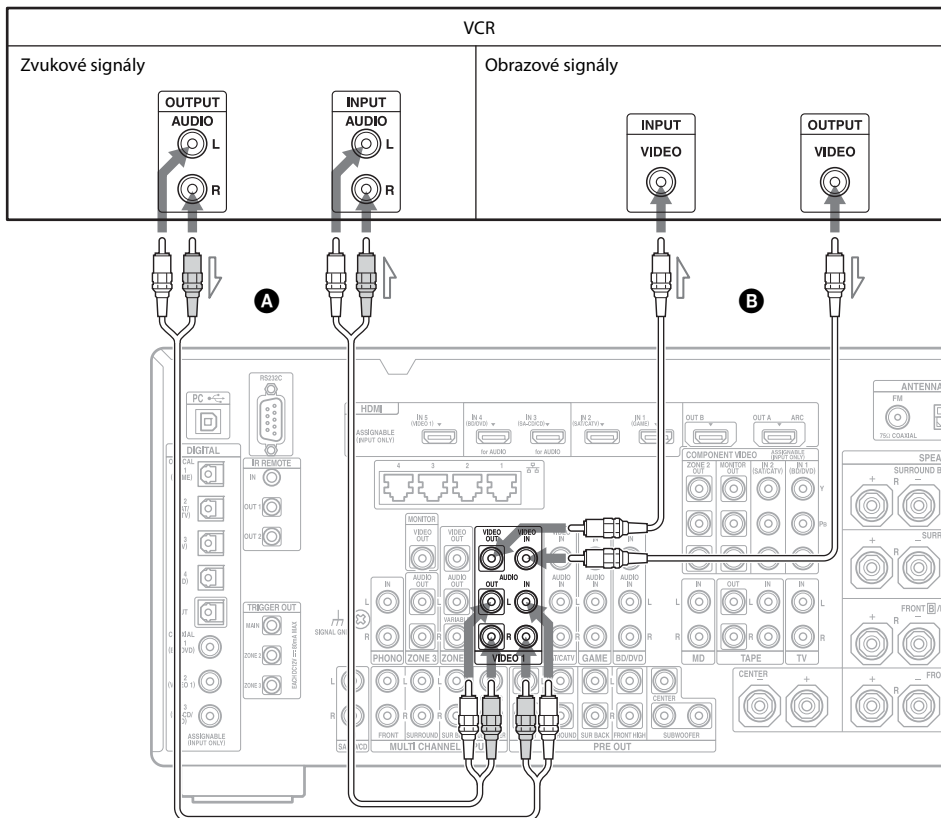
* Zvuk zo satelitného prijímača alebo prijímača káblovej televízie (viackanálový priestorový zvuk) môžete prostredníctvom prijímača reprodukovať, iba ak satelitný prijímač alebo prijímač káblovej televízie pripojíte pomocou kábla HDMI.

** Ak chcete z prijímača reprodukovať viackanálový priestorový zvuk, na pripojenie zvuku použijete kábel **B**.

Poznámky

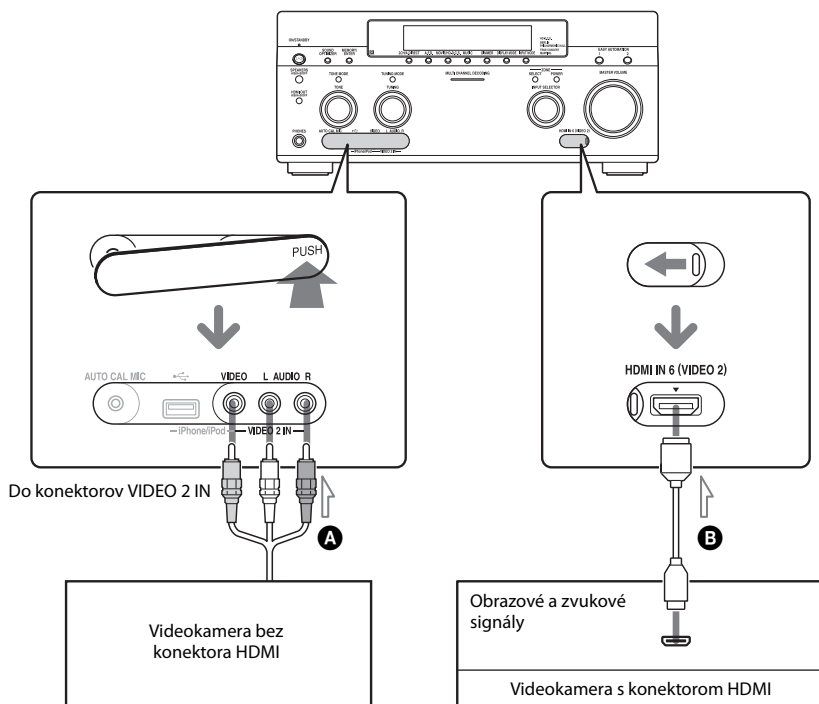
- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýňajte.

Pripojenia požadované na sledovanie obsahu nahratého na videokazetách



- A** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Obrazový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Pripojenia požadované na sledovanie obsahu prostredníctvom videokamery



- A** Kábel AV (nie je súčasťou dodávky)
- B** Kábel HDMI (nie je súčasťou dodávky)

Vlastnosti pripojenia HDMI

- Digitálne zvukové signály prenášané prostredníctvom pripojenia HDMI sa môžu prehrávať z reproduktorov a konektorov PRE OUT na prijímači. Takýto signál podporuje formáty Dolby Digital, DTS, DSD a Linear PCM. Podrobné informácie nájdete v časti Digitálne zvukové formáty podporované prijímačom (str. 22).
- Analógové obrazové signály vstupujúce do konektora VIDEO alebo konektorov COMPONENT VIDEO možno reprodukovať ako signály HDMI. Pri konverzii obrazu sa z konektorov HDMI OUT nereprodukuje zvukové signály.
- Prijímač podporuje zvuk s vysokou bitovou rýchlosťou (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), režimy Deep Colour, x.v.Colour a prenos trojrozmerného obrazu.
- Konektory HDMI tohto prijímača podporujú funkciu ovládania pripojenia HDMI. Konektor HDMI OUT B však nepodporuje funkciu ovládania pripojenia HDMI.
- Ak chcete prehrávať trojrozmerný obraz, pripojte k prijímaču televízor a obrazové zariadenie kompatibilné s funkciou trojrozmerného zobrazenia (prehrávač diskov Blu-ray Disc, rekordér diskov Blu-ray Disc, konzolu PlayStation 3 atď.) pomocou káblov High Speed HDMI, nasadte si okuliare na sledovanie trojrozmerného obrazu a prehrajte obsah s trojrozmerným obrazom.

Poznámky k pripojeniu káblov

- Používajte kábel High Speed HDMI. Ak použijete kábel Standard HDMI, formát 1080p, Deep Colour alebo trojrozmerný obraz sa nemusí zobrazovať správne.
- Spoločnosť Sony odporúča používať schválený kábel HDMI alebo kábel HDMI značky Sony.

Poznámky k používaniu konverzného kábla HDMI-DVI

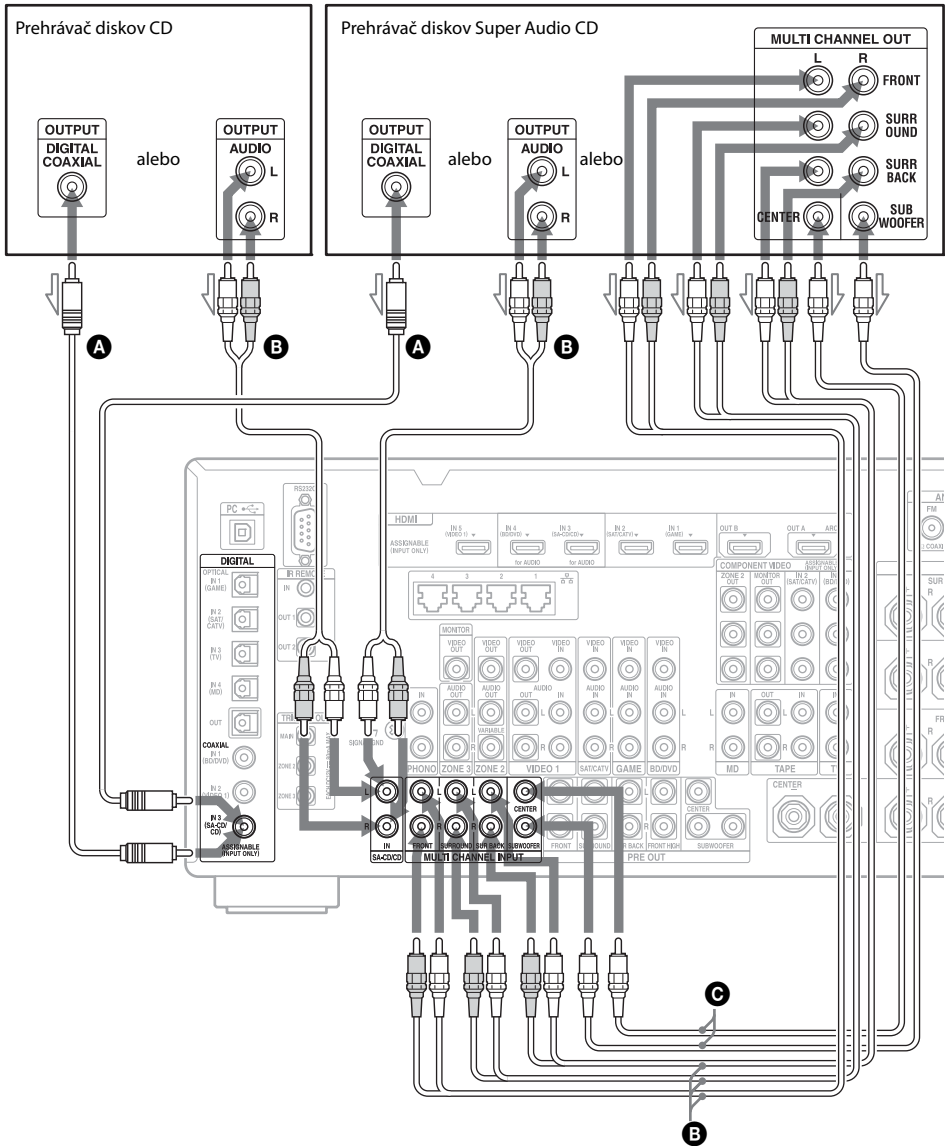
Neodporúčame používať konverzný kábel HDMI-DVI. Ak k zariadeniu DVI-D pripojíte konverzný kábel HDMI-DVI, môže sa strácať zvuk alebo obraz. Pripojte samostatné zvukové káble alebo digitálne prepojovacie káble, a ak sa ani potom nereprodukuje zvuk správne, nastavte položky Video Input Assign a Audio Input Assign v ponuke Input Settings.

4: Pripojenie zvukových zariadení

Pripojenia požadované na počúvanie obsahu nahratého na diskoch Super Audio CD alebo bežných diskoch CD

Ak je prehrávač diskov Super Audio CD vybavený viackanálovými výstupnými konektormi, môžete ich pripojiť ku konektorom MULTI CHANNEL INPUT na prijímači a reprodukovať viackanálový zvuk. Konektory MULTI CHANNEL INPUT možno tiež použiť na pripojenie externého viackanálového dekodéra.

Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.



- A** Koaxiálny digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)
- B** Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)
- C** Monofónny zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Poznámka

Vstupné zvukové signály z konektorov MULTI CHANNEL INPUT nemožno zaznamenať.

Tip

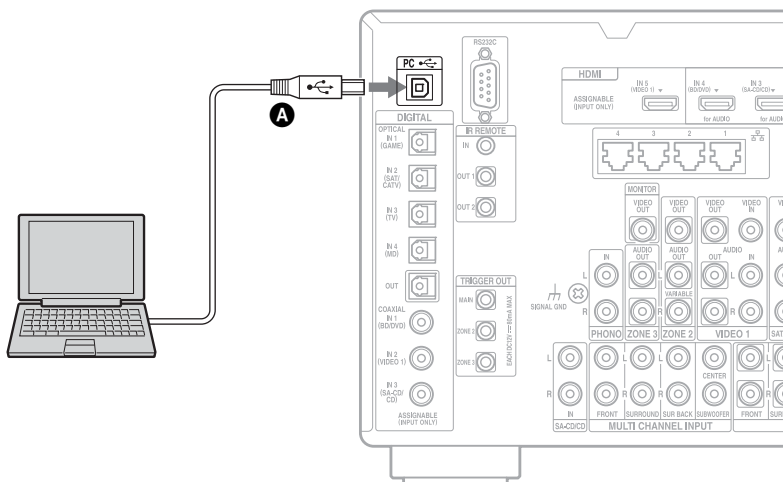
Všetky konektory digitálneho zvuku sú kompatibilné so vzorkovacími frekvenciami 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz a 96 kHz. Konektory COAXIAL IN sú kompatibilné aj so vzorkovacou frekvenciou 192 kHz.

Poznámka k prehrávaniu disku Super Audio CD v prehrávači diskov Super Audio CD

Pri prehrávaní disku Super Audio CD v prehrávači diskov Super Audio CD pripojenom iba ku konektoru COAXIAL SA-CD/CD IN na prijímači sa nebude prenášať žiadny zvuk. Ak chcete prehrávať disk Super Audio CD, pripojte prehrávač ku konektorom MULTI CHANNEL INPUT alebo SA-CD/CD IN, prípadne pomocou kábla HDMI pripojte k prijímaču prehrávač, ktorý dokáže reprodukovať signály DSD z konektora HDMI. Pozrite si návod na použitie dodaný s prehrávačom diskov Super Audio CD.

Ak chcete pripojiť niekoľko digitálnych zariadení, ale nemôžete nájsť nepoužívaný vstup

Pozrite si časť Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu (str. 82).



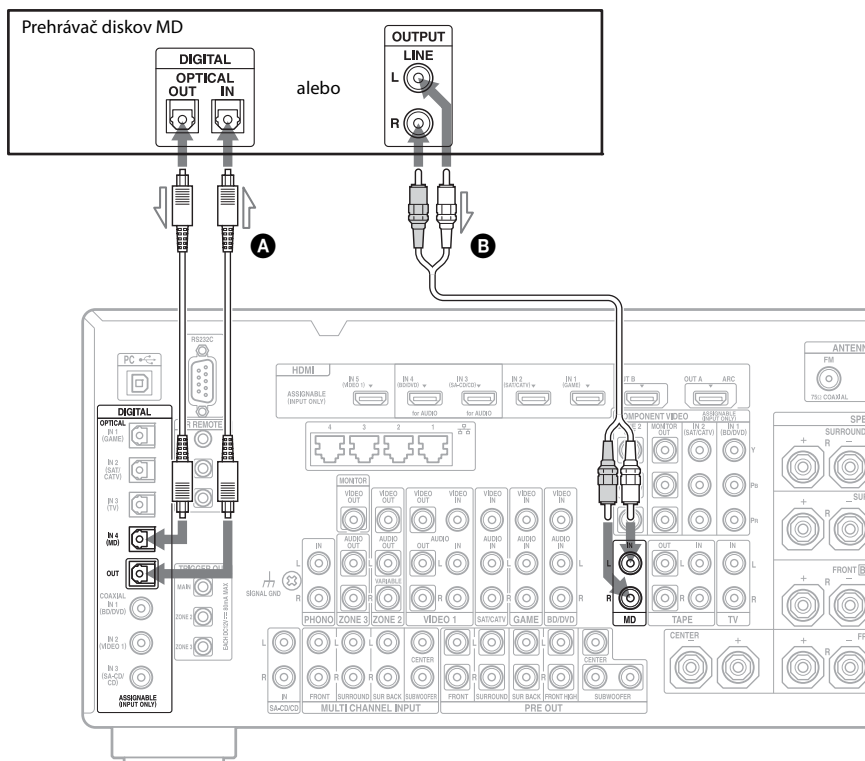
A Kábel USB (nie je súčasťou dodávky)

Poznámka

Počítač pripojte k prijímaču pomocou kábla USB typu A – B.

Pripojenia požadované na počúvanie obsahu nahratého na diskoch MD

Nemusíte pripojiť všetky káble. Káble pripájajte podľa konektorov na zariadení.



A Optický digitálny kábel (nie je súčasťou dodávky)

B Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Poznámky

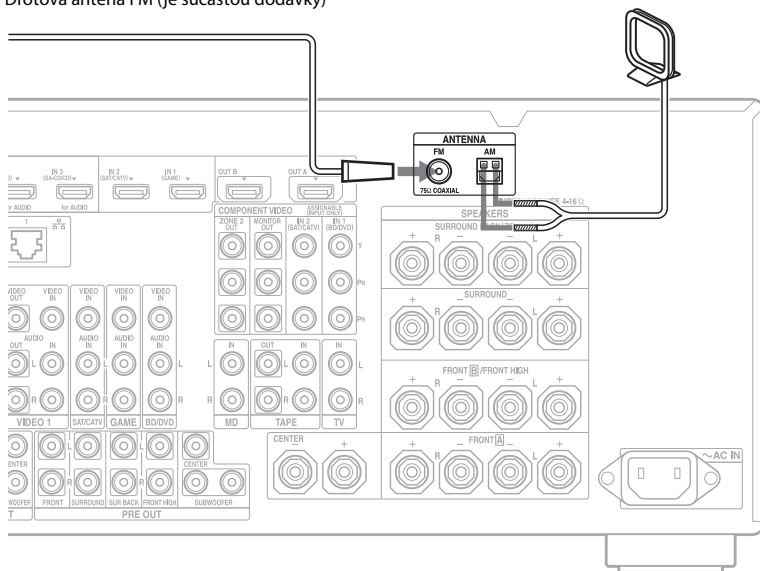
- Pri pripájaní optických digitálnych káblov zasúvajte koncovky do konektorov priamo, až kým nezacvaknú.
- Optické digitálne káble neskrúcajte ani príliš neohýbajte.

Tip

Všetky konektory digitálneho zvuku sú kompatibilné so vzorkovacími frekvenciami 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz a 96 kHz.

Drôtová anténa FM (je súčasťou dodávky)

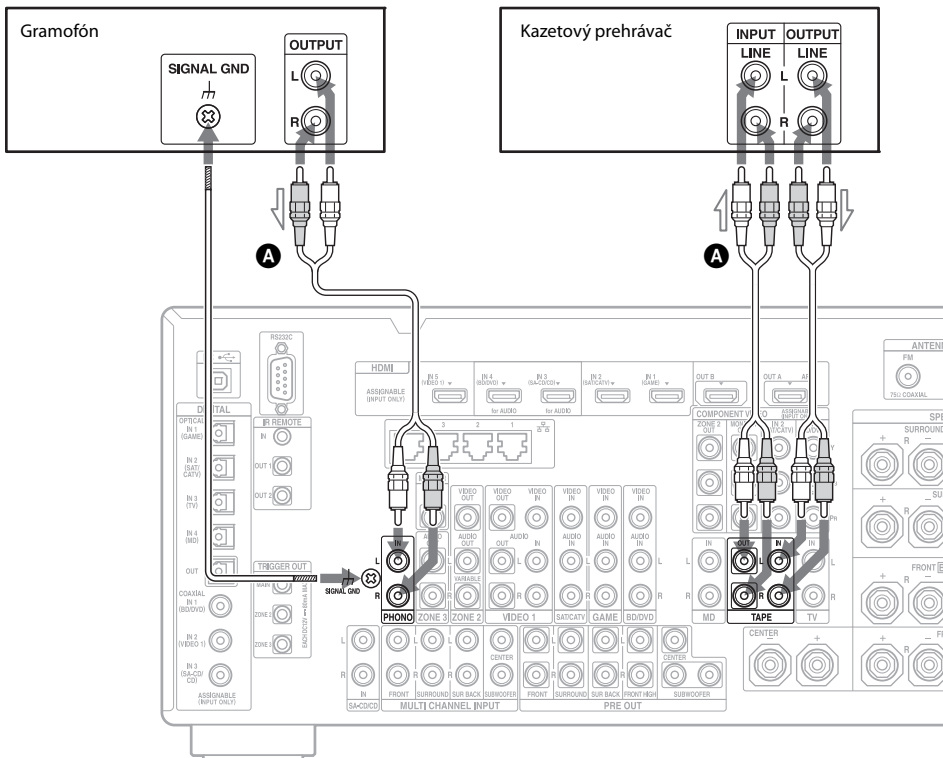
Rámová anténa AM
(je súčasťou dodávky)



Poznámky

- Rámovú anténu AM umiestnite ďalej od prijímača a iných zariadení, aby ste predišli šumu.
- Drôtovú anténu FM úplne natiahnite.
- Po pripojení drôtovej antény FM ju vodorovne narovnajte.

Pripojenia požadované na počúvanie kaziet alebo platní



A Zvukový kábel (nie je súčasťou dodávky)

Poznámka

Ak je gramofón vybavený uzemňovacím káblom, pripojte ho ku konektoru (⏏) SIGNAL GND.

5: Pripojenie k sieti

Ak ste pripojení k internetu, prostredníctvom pripojenia ku káblovej sieti LAN môžete k internetu pripojiť aj prijímač.

Systemové požiadavky

Ak chcete používať funkciu siete prijímača, musíte splniť nasledujúce systémové požiadavky.

Pripojenie pomocou širokopásmovej linky

Pripojenie k internetu pomocou širokopásmovej linky sa vyžaduje na prehrávanie videí na internete alebo na používanie funkcie aktualizácie softvéru prijímača.

Modem

Toto zariadenie musí byť pripojené k širokopásmovej linke, aby ste mohli komunikovať cez internet. V niektorých zariadeniach je integrovaný smerovač.

Smerovač

- Ak chcete prenášať obsah v domácej sieti, používajte smerovač kompatibilný s prenosovou rýchlosťou 100 Mb/s.
- Odporúčame používať smerovač vybavený zabudovaným serverom DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). Táto funkcia automaticky priraduje adresy IP v sieti LAN.

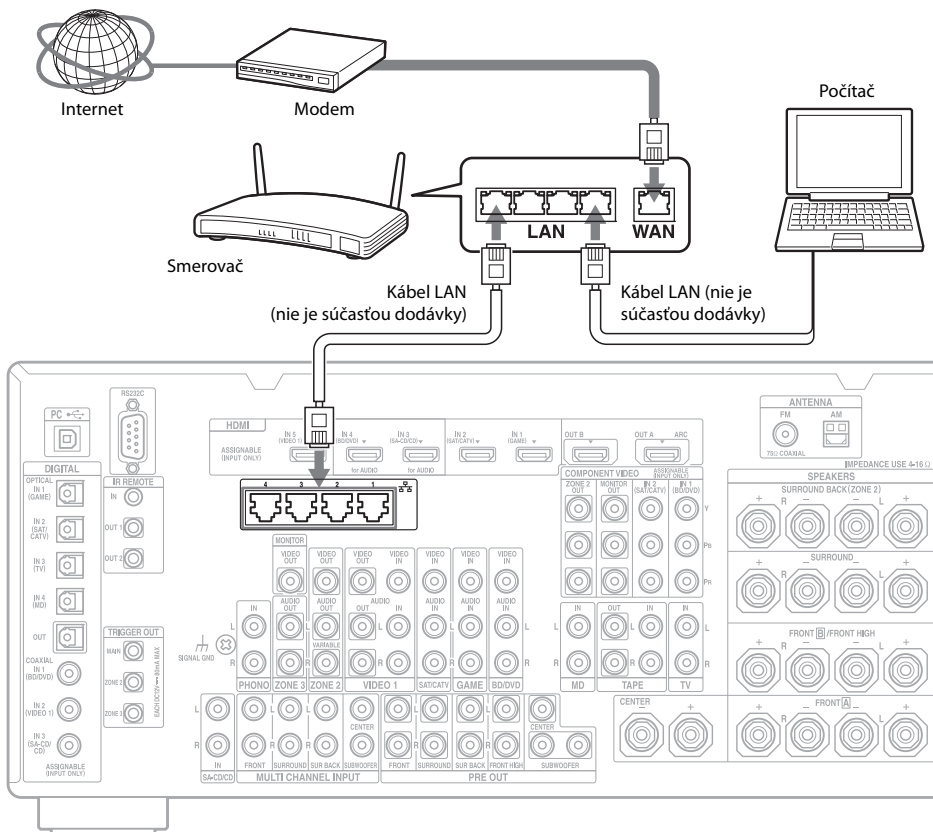
Kábel LAN (CAT5)

- Pre kábovú sieť LAN odporúčame používať tento typ kábla. Niektoré káble LAN plochého typu ľahko ovplyvňujú šum. Odporúčame používať káble normálneho typu.
- Ak sa prijímač používa v prostredí, v ktorom sa vyskytuje šum zo zdrojov napájania elektrických produktov, alebo v hlučnom sieťovom prostredí, použite tienový kábel LAN.

Príklad konfigurácie

Na nasledujúcom obrázku je znázornený príklad konfigurácie domácej siete s prijímačom a počítačom.

Odporúčame používať káblové pripojenie.



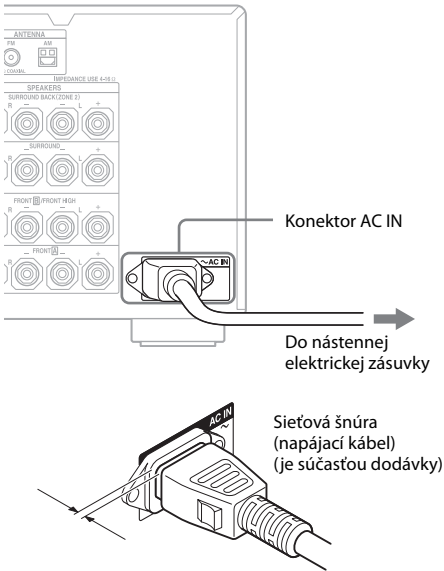
Poznámka

Smerovač pripojte k niektorému z portov 1 až 4 na prijímači iba pomocou jedného kábla LAN. Ten istý smerovač nepripájate k prijímaču pomocou viac než jedného kábla LAN. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

6: Príprava prijímača a diaľkového ovládača

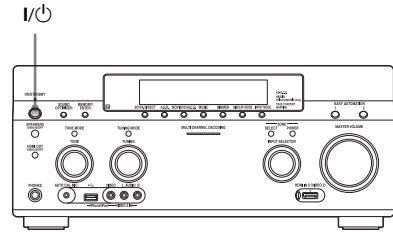
Pripojenie sieťovej šnúry (napájacieho kábla)

Dodanú sieťovú šnúru (napájací kábel) zapojte na doraz do konektora AC IN na prijímači a potom ju zapojte do nástennej elektrickej zásuvky.



Aj keď sieťovú šnúru (napájací kábel) pripojíte na doraz, medzi zástrčkou a zadným panelom ostane určitá medzera. Takéto pripojenie kábla je správne. Nie je to porucha.

Zapnutie prijímača



Stlačením tlačidla I/⏻ zapnete prijímač.

Prijímač môžete zapnúť aj pomocou tlačidla I/⏻ na diaľkovom ovládači.

Ak chcete prijímač vypnúť, znova stlačte tlačidlo I/⏻. Na displeji bude blikať hlásenie STANDBY. Kým bliká hlásenie STANDBY, neodpájajte sieťovú šnúru (napájací kábel). Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Úspora energie v pohotovostnom režime

Nastavte položky Control for HDMI (str. 108), Pass Through (str. 108), Network Standby (str. 110) a RS232C Control (str. 113) na hodnotu Off a vypnite napájanie zóny 2 alebo 3.

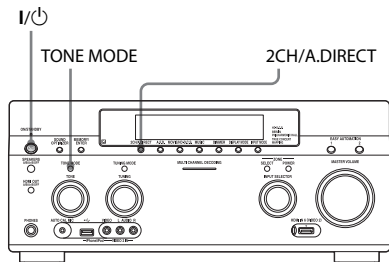
Ak je položka Control for HDMI (str. 108), Pass Through (str. 108) alebo Network Standby (str. 110) nastavená na hodnotu On, prípadne je zapnuté napájanie zóny 2 alebo 3, indikátor nad tlačidlom I/⏻ svieti na jantárovo.

Poznámka

Kým je prijímač v pohotovostnom režime, jeho vrchná strana sa môže stať horúca. Tento stav je dôsledkom toku prúdu vo vnútorných obvodoch prijímača. Nie je to porucha.

Úvodné nastavenie (vymazanie všetkých uložených nastavení)

Pred prvým použitím inicializujte prijímač podľa nasledujúceho postupu. Tento postup možno použiť aj na obnovenie predvolených výrobných nastavení.



- 1 Stlačením tlačidla I/⏻ vypnite prijímač.**
- 2 Podržte stlačené tlačidlá TONE MODE a 2CH/A.DIRECT a stlačením tlačidla I/⏻ zapnite prijímač.**
- 3 Po niekoľkých sekundách uvoľnite tlačidlá TONE MODE a 2CH/A.DIRECT.**

Na displeji sa na chvíľu zobrazí hlásenie MEMORY CLEARING..., ktoré sa zmení na MEMORY CLEARED!.

Obnovia sa predvolené hodnoty všetkých zmenených alebo vykonaných nastavení.

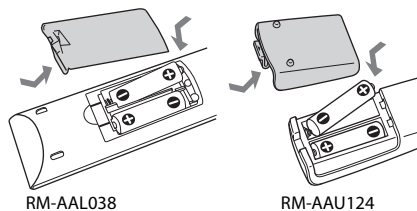
Poznámka

Úplné vymazanie pamäte trvá približne jednu minútu. Prijímač nevypínajte, kým sa na displeji nezobrazí hlásenie MEMORY CLEARED!.

Vloženie batérií do diaľkového ovládača

Do diaľkových ovládačov RM-AAL038 a RM-AAU124 vložte dve batérie R6 (veľkosti AA).

Pri vkladaní batérií dodržte správnu polaritu.



Poznámky

- Diaľkový ovládač nenechávajte na veľmi horúcom ani vlhkom mieste.
- Nepoužívajte nové batérie spoločne so starými.
- Nepoužívajte súčasne mangánové batérie a batérie iných typov.
- Ak diaľkový ovládač neplánujete dlhšie používať, vyberte z neho batérie, aby sa v dôsledku ich vytečenia nepoškodil a neskorodoval.
- Po výmene alebo vybratí batérií sa môžu vymazať naprogramované kódy. V takom prípade znova naprogramujte kódy diaľkového ovládača (str. 123, 127, 129).

7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup

Základné nastavenia prijímača môžete jednoducho vybrať podľa pokynov na televíznej obrazovke.

Prepnite vstup televízora na vstup, ku ktorému je pripojený prijímač.

Po prvom zapnutí prijímača sa na televíznej obrazovke zobrazí okno s licenčnou zmlouvou koncového používateľa*. Vyjadrením súhlasu so zmlouvou prejdite na obrazovku Easy Setup a podľa pokynov na obrazovke Easy Setup nastavte prijímač.

Pomocou obrazovky Easy Setup môžete nastaviť nasledujúce funkcie.

- Speaker Settings (Auto Calibration)
- Internet Settings

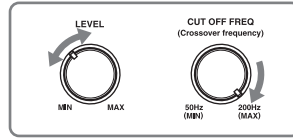
* Ak sa okno s licenčnou zmlouvou koncového používateľa nezobrazí, zobrazte okno so zmlouvou pomocou položky EULA v ponuke System Settings a po prečítaní zmluvy s ňou vyjadrite súhlas.

Poznámky k funkcii Speaker Settings (Auto Calibration)

Zapojte zástrčku kalibračného mikrofónu na doraz do konektora AUTO CAL MIC.

Kontrola nastavenia aktívneho basového reproduktora

- Ak je pripojený basový reproduktor, zapnite ho a pred jeho aktivovaním zvýšte hlasitosť. Gombík LEVEL otočte do polohy tesne pred stredovým bodom.
- Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou nastavenia medznej frekvencie, nastavte hodnotu na maximum.
- Ak pripojíte basový reproduktor s funkciou automatického prepínania do pohotovostného režimu, túto funkciu vypnite (inaktivujte).



Poznámky

- V závislosti od vlastností používaného basového reproduktora sa môže nastavená vzdialenosť odlišovať od skutočnej pozície.
- Ak funkciu Speaker Settings (Auto Calibration) použijete pomocou obrazovky Easy Setup, výsledky merania sa prepíšu a uložia na aktuálne vybranú pozíciu (pri predvolenom výrobnom nastavení sa vyberie pozícia Pos.1).

Tip

V závislosti od pozície basového reproduktora sa výsledky merania polaritý môžu líšiť. Ak však budete prijímač používať s takouto hodnotou, nevyskytnú sa žiadne problémy.

Pri pripojení dvoch basových reproduktorov k prijímaču

Ak v závislosti od prostredia nemôžete dosiahnuť správne výsledky merania funkcie Auto Calibration alebo ak chcete vykonať jemné úpravy, môžete basové reproduktory nastaviť manuálne. Podrobné informácie nájdete v časti, ktorá sa venuje položke Speaker Setup ponuky Speaker Settings (str. 98).

Poznámky k impedancii reproduktorov

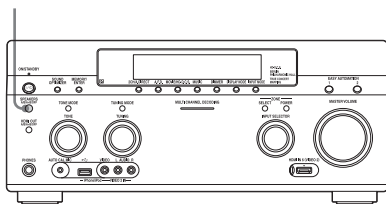
- Ak si nie ste istí impedanciou reproduktorov, pozrite si návod na použitie dodaný s reproduktormi. (Tieto informácie sa často nachádzajú na zadnej strane reproduktora.)
- Ak pripojíte všetky reproduktory s nominálnou impedanciou aspoň 8 ohmov, nastavte položku Speaker Impedance na hodnotu 8 Ω. Pri pripájaní iných typov reproduktorov ju nastavte na hodnotu 4 Ω.
- Ak pripájate predné reproduktory ku konektorm FRONT **A** aj FRONT **B**/ FRONT HIGH a konektory FRONT **B**/ FRONT HIGH používate pre reproduktory FRONT **B**, pripojte reproduktory s nominálnou impedanciou aspoň 8 ohmov.

- Ak pripájate reproduktory s nominálnou impedanciou aspoň 16 ohmov ku konektorom **A** aj **B**/FRONT HIGH: V ponuke Speaker Settings nastavte položku Speaker Impedance na hodnotu 8 Ω.
- Pri iných typoch reproduktorov v inej konfigurácii: V ponuke Speaker Settings nastavte položku Speaker Impedance na hodnotu 4 Ω.

Výber predných reproduktorov

Môžete vybrať predné reproduktory, ktoré majú byť aktívne.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Opakovaným stláčaním tlačidla SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) vyberte systém predných reproduktorov, ktorý má byť aktívny.

Vybratú skupinu konektorov (**A** alebo **B**) môžete skontrolovať podľa indikátorov na displeji.

Indikátory Vybraté reproduktory

SP **A**

Reproduktory pripojené ku konektorom FRONT **A**.

SP **B**

Reproduktory pripojené ku konektorom FRONT **B**/FRONT HIGH.

SP **AB**

Reproduktory pripojené ku konektorom FRONT **A** aj FRONT **B**/FRONT HIGH (paralelné pripojenie).

Na displeji sa zobrazí hlásenie SPEAKERS OFF.
Z konektorov reproduktorov alebo konektorov PRE OUT sa neprenášajú žiadne zvukové signály.

Poznámka

Ak je nastavená šablóna pre reproduktory, ktorá obsahuje predné horné reproduktory, nemôžete vybrať konektor FRONT **B**/FRONT HIGH.

Používanie prijímača ako predbežného zosilňovača

Ak prijímač používate ako predbežný zosilňovač, môžete použiť funkciu Auto Calibration.

V takom prípade sa vzdialenosť zobrazená na displeji môže líšiť od skutočnej vzdialenosti. Ak však budete prijímač používať s takouto hodnotou, nevyskytnú sa žiadne problémy.

Zrušenie merania

Meranie zrušíte pomocou nasledujúcich operácií.

- Vypnutie napájania
- Zmena hlasitosti
- Prepnutie vstupov
- Zmena nastavenia SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)
- Pripojenie slúchadiel

Počas merania sú povolené iba operácie uvedené vyššie.

Manuálne nastavenie prijímača

Pozrite si časť Úprava nastavení (str. 92).

8: Nastavenie pripojených zariadení

Ak chcete reprodukovať viacnásobný digitálny zvuk, skontrolujte nastavenie výstupu digitálneho zvuku v pripojenom zariadení.

V prípade prehrávača diskov Blu-ray Disc značky Sony skontrolujte, či sú položky Audio (HDMI), DSD Output Mode, Dolby Digital a DTS nastavené na hodnotu Auto, On, Dolby Digital alebo DTS (podľa stavu k 1. septembru 2011).

V prípade konzoly PlayStation 3 skontrolujte, či sú položky BD/DVD Audio Output Format (HDMI) a BD Audio Output Format (Optical Digital) nastavené na hodnotu Bitstream (platí v softvéri systému verzie 3.70). Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie dodaných s pripojenými zariadeniami.

9: Príprava počítača na používanie ako servera

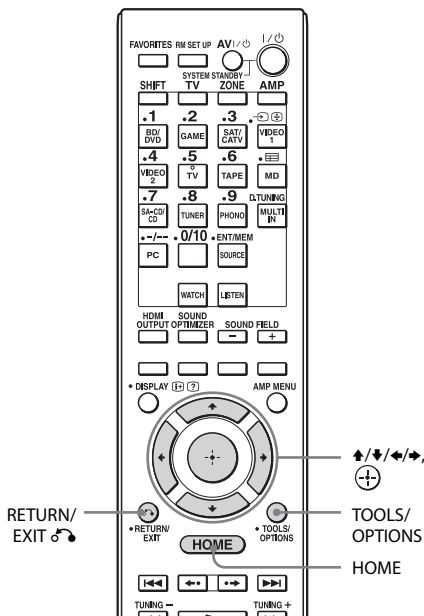
Server je zariadenie, ktoré poskytuje obsah (hudbu, fotografie a videá) pre zariadenia DLNA v domácej sieti.

Po inštalácii aplikačného softvéru*, ktorý je vybavený funkciou servera kompatibilného s normou DLNA, môžete prijímač používať na prehrávanie obsahu uloženého v počítači v domácej sieti.

* Ak používate počítač so systémom Windows 7, použite aplikáciu Windows Media® Player 12 dodanú so systémom Windows 7.

Sprievodca ovládaním ponuky na obrazovke

Ponuku prijímača môžete zobraziť na televíznej obrazovke a potom z nej vybrať požadovanú funkciu stlačením tlačidiel $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a \oplus na diaľkovom ovládači.

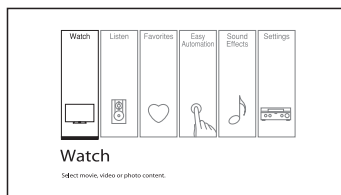


Používanie ponuky

1 Prepnete vstup televízora na vstup, ku ktorému je pripojený prijímač.

2 Stlačte tlačidlo HOME.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí domovská ponuka.



3 Opakovaným stláčaním tlačidla \leftarrow/\rightarrow vyberte požadovanú ponuku a stlačením tlačidla \oplus prejdite do režimu ponuky.

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.

Príklad: Po výbere položky Watch.



Tip

Ak sa v pravej dolnej časti obrazovky zobrazí položka \bullet Option, môžete ponuky možnosti zobraziť stlačením tlačidla TOOLS/OPTIONS a vybrať súvisiacu funkciu bez opätovného výberu ponuky.

Návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT .

Zatvorenie ponuky

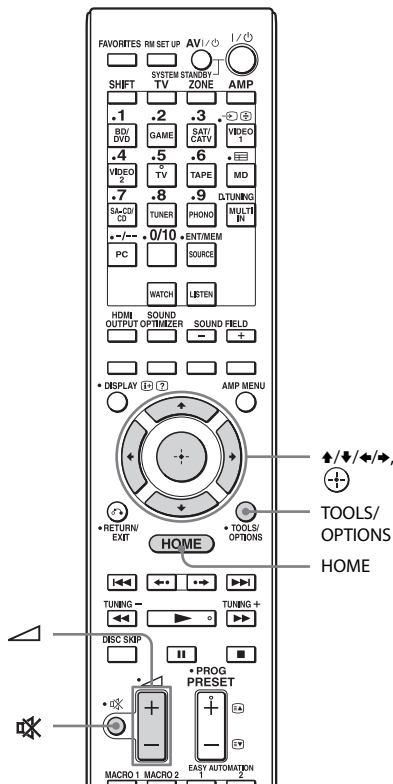
Stlačením tlačidla HOME zobrazte domovskú ponuku a znova stlačte tlačidlo HOME.

Prehľad hlavných ponúk

Ponuka	Popis
Watch	Umožňuje vybrať zdroj videa alebo fotografií, ktorý má vstupovať do prijímača, prípadne obrazový alebo fotografický obsah, ktorý sa má prenášať prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej sieti (str. 54).
Listen	Umožňuje vybrať zdroj hudby, ktorý má vstupovať do prijímača, alebo hudobný obsah, ktorý sa má prenášať prostredníctvom služby videí na internete alebo domácej sieti (str. 54).
Favorites	Služí na zobrazenie internetového obsahu pridaného do zoznamu Favorites List. Môžete uložiť až 18 obľúbených položiek týkajúcich sa internetového obsahu (str. 58).
Easy Automation	Umožňuje uložiť rôzne nastavenia prijímača a potom ich naraz vyvolať (str. 85).
Sound Effects	Umožňuje vychutnávať si zdokonalenie zvuku, ktoré poskytujú rôzne technológie alebo funkcie vyvinuté spoločnosťou Sony (str. 66).
Settings	Môžete upraviť nastavenia prijímača (str. 92).

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku

Reprodukovanie obrazu alebo zvuku z pripojeného zariadenia



- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Watch alebo Listen a stlačte tlačidlo .**


Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam položiek ponuky.



- 2 Vyberte požadované zariadenie a stlačte tlačidlo .**

- 3 Zapnite zariadenie a spustite prehrávanie.**




- 4 Stláčaním tlačidla  +/- nastavte hlasitosť.**

Tipy

Hlasitosť môžete nastaviť aj pomocou gombíka MASTER VOLUME na prijímači alebo tlačidla  +/- na diaľkovom ovládači.

- Rýchle zvýšenie alebo zníženie hlasitosti
 - Rýchlo otočte gombík MASTER VOLUME.
 - Stlačte a podržte tlačidlo  +/-.
- Jemné úpravy
 - Otáčajte gombík MASTER VOLUME pomaly.
 - Stlačte a ihneď uvoľnite tlačidlo  +/-.

Aktivovanie funkcie stlmenia zvuku

Stlačte tlačidlo  na diaľkovom ovládači. Ak chcete stlmenie zvuku zrušiť, znova stlačte tlačidlo  na diaľkovom ovládači alebo stlačením tlačidla  + zvýšte hlasitosť. Ak prijímač vypnete, kým je zvuk stlmený, voľba stlmenia zvuku sa zruší.

Zabránenie poškodeniu reproduktorov

Skôr než vypnete prijímač, znížte hlasitosť.

PC

Prostredníctvom prijímača môžete bez problémov reprodukovať vysokokvalitný zvuk prehrávaný v počítači.

Systémové požiadavky

Operačný systém

Windows 7 (32 bitov/64 bitov)
Windows Vista (SP1, 32 bitov/64 bitov)
Windows XP (SP1/SP2/SP3, 32 bitov)
Mac OS X v10.6.5 – 10.6.6



Zariadenie

Port USB (kompatibilný so štandardom USB 2.0)

Poznámky

- Nemožno zaručiť, že prijímač bude fungovať so všetkými počítačmi s pracovným prostredím uvedeným vyššie.
- Nemožno zaručiť, že prijímač bude fungovať s počítačmi zostavenými používateľmi, osobne inovovanými operačnými systémami ani viacerými operačnými systémami.
- Nemožno zaručiť, že prijímač bude fungovať s funkciami odstavenia systému, spánku a dlhodobého spánku všetkých počítačov.

Prehrávanie obsahu v počítači

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Listen a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku PC a stlačte tlačidlo .**
- 3 V počítači prehrajte hudobný súbor pomocou ľubovoľného aplikačného softvéru (napríklad prehrávača Windows Media® Player).**

Poznámka

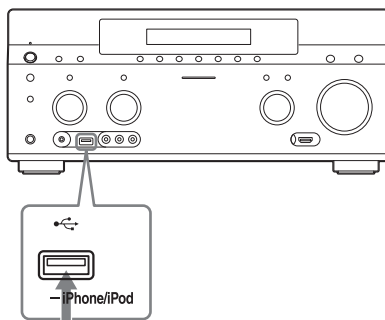
Pri prvom pripojení počítača k prijímaču môže určitý čas trvať, kým sa prijímač rozpozná ako dostupné zariadenie USB.

Zariadenie USB/WALKMAN

Môžete prehrávať videosúbory a súbory s hudbou a fotografiami, ktoré sú uložené v pripojenom zariadení USB. Zoznam prehrateľných typov súborov nájdete v časti Prehrateľné typy súborov (str. 148).

1 Pripojte zariadenie USB k portu (USB) na prijímači.

Pred pripojením si pozrite návod na použitie zariadenia USB.



- 2 Z domovskej ponuky vyberte položku Watch alebo Listen a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku My Video, My Music alebo My Photo a stlačte tlačidlo .**

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti Playback Resolution (str. 106).

4 Vyberte položku USB Device a stlačte tlačidlo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam priečinkov, videosúborov, súborov s hudbou a fotografiami.

5 Stláčaním tlačidiel /// a a vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

Obraz alebo zvuk zo zariadenia USB sa prehrá v prijímači.

Poznámky

- Počas prevádzky neodpájajte zariadenie USB. Pri odpájaní zariadenia USB vypnite prijímač, aby ste predišli poškodeniu údajov alebo poškodeniu zariadenia USB.
- Po pripojení zariadenia WALKMAN k prijímaču ovládate zariadenie WALKMAN pomocou diaľkového ovládača prijímača rovnako, ako keď k prijímaču pripojíte iné zariadenia USB. Nemôžete používať ovládacie prvky na zariadení WALKMAN.

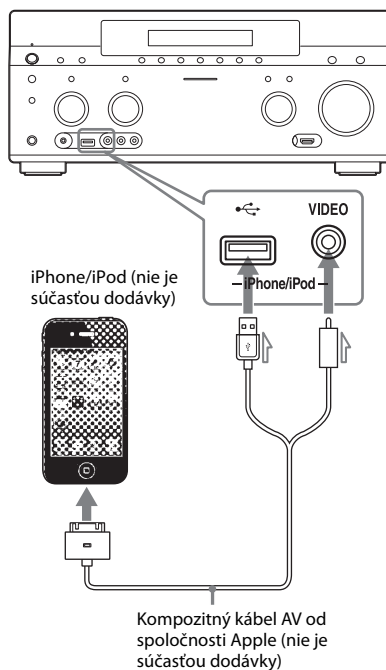
iPhone/iPod

Prostredníctvom prijímača môžete prehrávať hudbu, videá a fotografie uložené v zariadení iPhone alebo iPod a nabíjať zariadenie. Podrobné informácie o modeloch zariadení iPhone a iPod kompatibilných s touto funkciou nájdete na str. 60.

Poznámka

Počas prehrávania nemožno používať slúchadlá.

1 Pripojte zariadenie iPhone alebo iPod k portu (USB) na prijímači.



2 Z domovskej ponuky vyberte položku Watch alebo Listen a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku **My Video**, **My Music** alebo **My Photo** a stlačte tlačidlo .

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti Playback Resolution (str. 106).

4 Vyberte položku **iPod (front)** a stlačte tlačidlo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam videosúborov alebo súborov s hudbou.

Ak v časti My Photo vyberiete položku iPod (front), súbor s fotografiou môžete vybrať pomocou ovládacích prvkov na zariadení iPhone/iPod (nemusíte prejsť na krok č. 5).

5 Stláčaním tlačidiel /// a vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

Obraz alebo zvuk zo zariadenia iPhone alebo iPod sa prehrá v prijímači. Zariadenie iPhone alebo iPod môžete ovládať pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládači (str. 60).

Podrobné informácie o ovládaní zariadenia iPhone alebo iPod nájdete aj v návode na použitie zariadenia iPhone alebo iPod.

DLNA

Videosúbory a súbory s hudbou a fotografiami uložené v iných zariadeniach s certifikátom DLNA môžete prehrávať pripojením týchto zariadení k domovskej sieti.

1 Z domovskej ponuky vyberte položku **Watch** alebo **Listen** a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku **My Video**, **My Music** alebo **My Photo** a stlačte tlačidlo .

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti Playback Resolution (str. 106).

3 Vyberte ikonu servera DLNA a stlačte tlačidlo .

Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam priečinkov, videosúborov, súborov s hudbou a fotografiami.

4 Stláčaním tlačidiel /// a vyberte súbor, ktorý chcete prehrať.

Obraz alebo zvuk zo servera DLNA sa prehrá v prijímači.

Videá na internete

Pomocou prijímača môžete prehrávať rôzny internetový obsah.

1 Pripojte prijímač k sieti (str. 45).

2 Z domovskej ponuky vyberte položku Watch alebo Listen a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku Internet Video, Internet Music alebo Internet Photo a stlačte tlačidlo .

Zobrazí sa obrazovka internetového obsahu.

Poznámka

Ak sa nereprodukuje žiaden obraz, zmeňte nastavenie podľa časti Playback Resolution (str. 106).

4 Vyberte ikonu poskytovateľa internetového obsahu a stlačte tlačidlo .

Ak sa zoznam internetového obsahu nenačítal, bude ho zastupovať ikona nezískanej alebo novej položky.

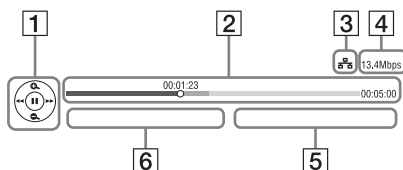
Poznámka






Poskytovanie internetového obsahu sa môže prerušiť alebo zmeniť bez predchádzajúceho upozornenia.

Používanie ovládacieho panela

Ovládaci panel sa zobrazí po spustení prehrávania videosúboru. Zobrazené položky sa môžu líšiť v závislosti od poskytovateľov internetového obsahu.


Ak ich chcete zobraziť znova, stlačte tlačidlo DISPLAY.




- 1 Ovládanie zobrazenia
Stláčaním tlačidla /// alebo  môžete ovládať prehrávanie.
- 2 Stavový riadok prehrávania
Stavový riadok, kurzor označujúci aktuálnu polohu, čas prehrávania, dĺžka videosúboru
- 3 Indikátor stavu siete
- 4 Prenosová rýchlosť siete
- 5 Názov nasledujúceho videosúboru
- 6 Názov aktuálne vybratého videosúboru

Uloženie obľúbeného obsahu

Obľúbený internetový obsah môžete uložiť v zozname Favorites List.

- 1 Zobrazte obrazovku internetového obsahu.
- 2 Vyberte ikonu poskytovateľa internetového obsahu, ktorý chcete uložiť v zozname Favorites List, a stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.
- 3 Vyberte položku Add to Favorites a stlačte tlačidlo .

Odstránenie obsahu zo zoznamu Favorites List



- 1 Stlačte tlačidlo FAVORITES.
Zobrazí sa zoznam Favorites List.
- 2 Vyberte ikonu poskytovateľa internetového obsahu, ktorý chcete odstrániť zo zoznamu Favorites List, a stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.
- 3 Vyberte položku Remove from Favorites a stlačte tlačidlo .

Dostupné možnosti

Položka	Podrobnosti
Favorites List	Zobrazí zoznam Favorites List.
Add to Favorites	Pridá internetový obsah do zoznamu Favorites List.
Remove from Favorites	Odstráni internetový obsah zo zoznamu Favorites List.
IP Content Noise Reduction	Upraví kvalitu obrazu internetového videozáznamu.






FM/AM

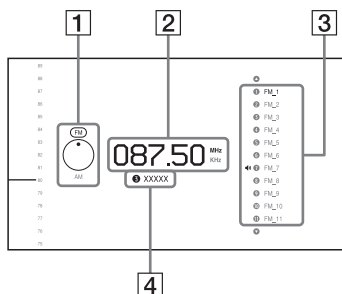
Vstavaný ladič rádia umožňuje počúvanie rozhlasového vysielania v pásmach FM a AM. Skôr než vykonáte túto operáciu, pripojte k prijímaču antény FM a AM (str. 43).

- Z domovskej ponuky vyberte položku Listen a stlačte tlačidlo .**
- Vyberte položku FM/AM a stlačte tlačidlo .**

Obrazovka FM/AM

Jednotlivé položky na obrazovke môžete vybrať a použiť stláčaním tlačidiel

    a .



- 1** Prepínač pásma (str. 63)
- 2** Signalizácia frekvencie (str. 63)
- 3** Zoznam uložených staníc (str. 64)
- 4** Názov uloženej stanice (str. 64)

Prehrávanie obsahu zariadenia iPhone alebo iPod

Prehrávanie súborov zo zariadenia iPhone alebo iPod

Kompatibilné modely zariadení iPhone a iPod

Kompatibilné sú nasledujúce modely zariadení iPhone a iPod. Skôr než začnete zariadenie iPhone alebo iPod používať s prijímačom, aktualizujte softvér zariadenia na najnovšiu verziu.








Kompatibilné sú nasledujúce modely:

- iPod touch
 - iPod touch 4. generácie/iPod touch 3. generácie/iPod touch 2. generácie/iPod touch 1. generácie
- iPod nano
 - iPod nano 6. generácie/iPod nano 5. generácie (videokamera)/iPod nano 4. generácie (video)/iPod nano 3. generácie (video)/iPod nano 2. generácie (hliník)/iPod nano 1. generácie
- iPod
 - iPod 5. generácie (video)/iPod classic
- iPhone
 - iPhone 4/iPhone 3GS/iPhone 3G/iPhone













Ovládanie zariadenia iPhone alebo iPod pomocou diaľkového ovládača

Zariadenie iPhone alebo iPod môžete ovládať pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládači. V nasledujúcej tabuľke sú uvedené príklady tlačidiel, ktoré možno používať. (Ovládanie sa môže líšiť v závislosti od modelu zariadenia iPhone alebo iPod.)

Pre funkcie My Video a My Music

Stlače	Operácia
	Spustenie prehrávania.
	Pozastavenie prehrávania.
	Zastavenie prehrávania.
 alebo 	Rýchly posun dozadu alebo dopredu.
 alebo 	Presun na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor alebo kapitolu (ak existuje).

Pre funkciu My Photo

Stlače	Operácia
 , 	Spustenie alebo pozastavenie prehrávania.
	Pozastavenie prehrávania.
 alebo 	Rýchly posun dozadu alebo dopredu.
 alebo 	Prechod na predchádzajúci alebo nasledujúci súbor.
DISPLAY	Zapnutie podsvietenia (alebo predĺženie času podsvietenia o 30 sekúnd).
TOOLS/ OPTIONS	Návrat na predchádzajúcu obrazovku alebo hierarchiu priečinkov v zariadení iPhone alebo iPod.
RETURN/ EXIT  , 	Návrat na predchádzajúcu obrazovku rozhrania GUI v prijímači.
	Výber predchádzajúcej alebo nasledujúcej položky.
 , 	Prechod na vybranú položku.

Poznámky

- Z prijímača nemožno do zariadenia iPhone ani iPod prenášať skladby.
- Spoločnosť Sony nezodpovedá za stratu ani poškodenie údajov zaznamenaných v zariadení iPhone alebo iPod po pripojení zariadenia iPhone alebo iPod k prijímaču.
- Tento produkt bol vytvorený špeciálne na používanie so zariadením iPhone alebo iPod a overilo sa, že spĺňa výkonnostné normy spoločnosti Apple.

- Počas prevádzky neodpájajte zariadenie iPhone ani iPod. Pri pripájaní alebo odpájaní zariadenia iPhone alebo iPod vypnite prijímač, aby ste predišli poškodeniu údajov alebo poškodeniu zariadenia iPhone alebo iPod.
- Ak pripojíte zariadenie iPod, ktoré nie je kompatibilné s funkciou obrazového výstupu a v ponuke My Video alebo My Photo vyberiete položku iPod (front), na televíznej obrazovke sa zobrazí výstražné hlásenie.

Tipy

- Keď zariadenie iPhone alebo iPod pripojíte k zapnutému prijímaču, zariadenie sa začne nabíjať.
- Prijímač dokáže rozpoznať až 3 000 súborov (vrátane priečinkov).

Prehrávanie súborov v domácej sieti (DLNA)

Tento prijímač možno používať ako prehrávacie aj vykreslovacie zariadenie.

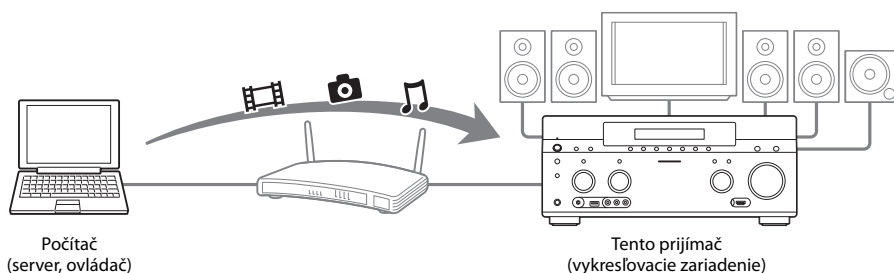
- Server: slúži na ukladanie a odosielanie súborov.
- Prehrávač: slúži na prijímanie a prehrávanie súborov zo servera.
- Vykreslovacie zariadenie: slúži na prijímanie a prehrávanie súborov zo servera a možno ho ovládať pomocou iného zariadenia (ovládača).
- Ovládač: slúži na ovládanie vykreslovacieho zariadenia.

Príprava na používanie funkcie DLNA

- Pripojte prijímač k domácej sieti (str. 45).
- Pripravte ďalšie zariadenie s certifikátom DLNA. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie zariadenia.

Prehrávanie vzdialených súborov ovládaním prijímača (vykreslovacieho zariadenia) prostredníctvom ovládača DLNA

Pri prehrávaní súborov uložených na serveri DLNA môžete prijímač ovládať pomocou ovládača s certifikátom DLNA, napríklad pomocou aplikácie Windows Media® Player 12.



Tento prijímač ovládate pomocou ovládača DLNA.

Podrobné informácie o ovládaní nájdete v návode na použitie ovládača DLNA.

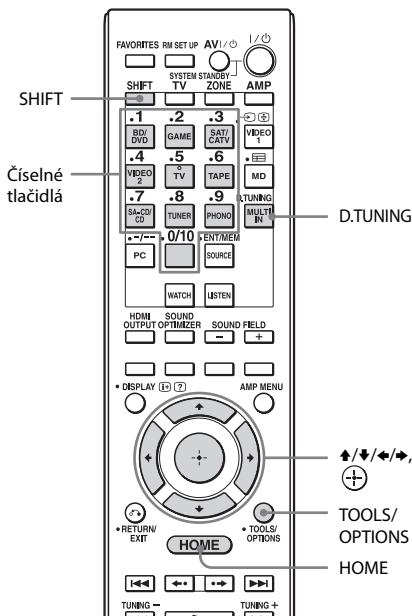
Poznámka

Prijímač neovládate naraz pomocou dodaného diaľkového ovládača aj ovládača DLNA.



Tip

Prijímač je kompatibilný s funkciou Play To aplikácie Windows Media® Player 12, ktorá sa štandardne dodáva s operačným systémom Windows 7.




Počúvanie rozhlasových staníc FM a AM





Prepínanie medzi rozhlasovými stanicami FM a AM

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Listen a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku FM/AM a stlačte tlačidlo . Zobrazí sa obrazovka FM/AM.
- 3 Vyberte požadovaný prepínač pásma.
- 4 Stlačením tlačidla  vyberte položku FM alebo AM a stlačte tlačidlo .

Automatické ladenie staníc (Auto Tuning)


- 1 Na obrazovke FM/AM vyberte požadovanú signalizáciu frekvencie.
- 2 Stlačte tlačidlo . Stlačením tlačidla  ladíte stanicu od nižšej po vyššiu frekvenciu a stlačením tlačidla  opačne. Po naladení stanice sa ladenie zastaví.

Ak je stereofónny príjem v pásme FM nekvalitný

- 1 Naladíte stanicu, ktorú chcete počúvať, pomocou funkcie Auto Tuning, Direct Tuning (str. 63) alebo vyberte požadovanú uloženú stanicu (str. 64).
- 2 Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS. Zobrazí sa ponuka možností.
- 3 Vyberte položku STEREO/MONO a stlačte tlačidlo .
- 4 Vyberte položku MONO a stlačte tlačidlo .

Priame ladenie staníc (Direct Tuning)

Pomocou číselných tlačidiel na diaľkovom ovládači môžete priamo zadať frekvenciu požadovanej stanice.

- 1 Stlačte tlačidlo SHIFT a na obrazovke FM/AM stlačte tlačidlo D.TUNING.
- 2 Stláčaním číselných tlačidiel zadajte frekvenciu a stlačte tlačidlo .

Príklad č. 1: FM 102,50 MHz

Stlačte tlačidlá 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Príklad č. 2: AM 1 350 kHz

Stlačte tlačidlá 1 → 3 → 5 → 0

Tipy

- Po naladení stanice v pásme AM nasmerujte rámovú anténu AM tak, aby bol príjem optimálny.
- Krok ladenia na priame ladenie je zobrazený nižšie.
 - Pásmo FM 50 kHz
 - Pásmo AM 9 kHz

Ak stanicu nemožno naladiť

Zobrazia sa znaky - - - . - - MHz alebo - - - - kHz a potom sa na displeji zobrazí aktuálna frekvencia.

Skontrolujte, či ste zadali správnu frekvenciu. Ak nie, zopakujte krok č. 2. Ak stanicu naďalej nemožno naladiť, možno sa vo vašej oblasti príslušná frekvencia nepoužíva.

Programovanie rozhlasových staníc v pásme FM alebo AM

Môžete naprogramovať a uložiť až 30 obľúbených staníc v pásmach FM a AM.

1 **Naladte stanicu, ktorú chcete naprogramovať, pomocou funkcie Auto Tuning (str. 63) alebo Direct Tuning (str. 63).**

Ak je stereofónny príjem v pásme FM nekvalitný, prepnite režim prijímania v pásme FM (str. 63).

2 **Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.**

Zobrazí sa ponuka možností.

3 **Vyberte položku Set Preset a stlačte tlačidlo .**

4 **Vyberte číslo predvolby a stlačte tlačidlo .**

Stanica sa uloží pod vybratým číslom predvolby.

5 **Zopakovaním krokov č. 1 až 4 naprogramujte ďalšiu stanicu.**

Stanice môžete uložiť takto:

- Pásmo FM: FM1 až FM30
- Pásmo AM: AM1 až AM30

Ladenie uložených staníc

1 **Z domovskej ponuky vyberte položku Listen a stlačte tlačidlo .**

2 **Vyberte položku FM/AM a stlačte tlačidlo .**

3 **Zo zoznamu vyberte požadované číslo predvolby a stlačte tlačidlo .**

K dispozícii sú čísla predvolieb 1 až 30.

Zadávanie názvov uložených staníc (Name Input)

1 **Vyberte číslo predvolby, názov ktorej chcete zadať.**


2 **Stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS. Zobrazí sa ponuka možností.**

3 **Vyberte položku Name Input a stlačte tlačidlo .** Na obrazovke sa zobrazí softvérová klávesnica.

4 **Stláčaním tlačidiel /// a postupne zadajte všetky znaky názvu.**

5 **Vyberte položku Enter a stlačte tlačidlo .** Zadaný názov sa uloží.

Zrušenie zadávania názvu

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT  alebo HOME.

Príjem vysielania služieb RDS

Radio Data System (RDS) je služba vysielania, ktorá umožňuje rozhlasovým staniciam vysielat' dodatočné informácie spoločne s normálnym programovacím signálom. Tento ladič rozhlasových staníc ponúka pohodlné funkcie služby RDS, napríklad zobrazenie názvu stanice. Služba RDS je dostupná len pre stanice v pásme FM.*

* Nie všetky stanice v pásme FM poskytujú službu RDS a nie všetky poskytujú rovnaký typ služieb.

Ak systém RDS nepoznáte, obráťte sa na miestne rozhlasové stanice a požiadajte ich o podrobné informácie o službách RDS vo vašej oblasti.

Jednoduchý výber stanice v pásme FM

Ak naladíte stanicu poskytujúcu služby RDS, na televíznej obrazovke a displeji sa zobrazí názov stanice*.

* Ak sa vysielanie služieb RDS neprijíma, názov stanice sa na displeji nezobrazí.

Poznámka

Niektoré písmená, ktoré sa môžu zobrazovať na displeji, sa nemusia zobrazovať na televíznej obrazovke.



Tip

Počas zobrazenia stanice môžete skontrolovať jej frekvenciu opakovaným stláčaním tlačidla DISPLAY MODE na prijímači.

Dostupné možnosti

Položka	Podrobnosti
STEREO/MONO	Prepína režim prijímania v pásme FM na stereofónny alebo monofónny.
Set Preset	Uloží rozhlasovú stanicu pod konkrétnym číslom predvolby.
Name Input	Umožňuje zadať názov uloženej stanice.

Výber zvukového poľa

- 1** Z domovskej ponuky vyberte položku **Sound Effects** a stlačte tlačidlo .
- 2** Vyberte položku **Sound Field** a stlačte tlačidlo .
- 3** Vyberte požadované zvukové pole.

Prehrávanie 2-kanálového zvuku

Výstupný zvuk môžete prepnúť na 2-kanálový bez ohľadu na formáty záznamu používaného softvéru, pripojené prehrávacie zariadenie alebo nastavenia zvukového poľa prijímača.

Režim 2CH	Efekt
2ch Stereo	Zvuk z prijímača sa prenáša iba z predných ľavých a pravých reproduktorov. Z basového reproduktora nepočúť žiaden zvuk. Štandardné 2-kanálové stereofónne zdroje sa vôbec nespracúvajú zvukovým poľom a viackanálové priestorové formáty sa zmixujú do dvoch kanálov.
2ch Analog Direct	Zvuk vybraného vstupu môžete prepnúť na 2-kanálový analógový vstup. Táto funkcia umožňuje reprodukovat' vysokokvalitné analógové zdroje. Pri používaní tejto funkcie možno nastaviť len hlasitosť a úroveň hlasitosti predných reproduktorov.

Počúvanie hudby prostredníctvom slúchadiel pripojených k prijímaču

Zvukové pole	Efekt
Headphone (2ch)	Tento režim sa vyberie automaticky, ak používate slúchadlá a je vybraný iný režim než 2ch Analog Direct. Štandardné 2-kanálové stereofónne zdroje sa vôbec nespracúvajú zvukovým poľom a viackanálové priestorové formáty sa zmixujú do dvoch kanálov.
Headphone (Direct)	Analógové signály sa reprodukovujú bez spracovania podľa tónu, zvukového poľa atď.
Headphone (Multi)	Ak používate slúchadlá a je vybraná položka MULTI IN, tento režim sa vyberie automaticky. Predné analógové signály sa prenášajú z konektorov MULTI CHANNEL INPUT.

Prehrávanie viackanálového priestorového zvuku

Režim Auto Format Direct (A.F.D.) umožňuje reprodukovat' zvuk vo vyššej kvalite a vybrať režim dekódovania na počúvanie 2-kanálového stereofónneho zvuku vo formáte viackanálového zvuku.

Režim A.F.D.	Efekt
A.F.D. Auto	Zvuk sa reprodukuje presne podľa záznamu alebo kódovania bez pridávania efektov priestorového zvuku.
Multi Stereo	Zo všetkých reproduktorov sa prenášajú 2-kanálové signály (ľavý a pravý).

Tip

Zvyčajne sa odporúča používať režim A.F.D. Auto.

Reprodukovanie priestorového zvuku pre filmy

Jednoduchým výberom niektorého z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača môžete dosiahnuť priestorový zvuk. Tieto zvukové polia vám v pohodlí vášho domova poskytnú zážitok z nádherných a výkonných zvukov, aké poznáte z prostredia kinosál.

Zvukové pole	Efekt
HD-D.C.S.	HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) je nová inovatívna technológia spoločnosti Sony pre domáce kiná, ktorá využíva najnovšie technológie na spracovanie akustických a digitálnych signálov. Je založená na údajoch presného merania reakcií v prostredí zvukového štúdia. S technológiou HD-D.C.S. si môžete doma vychutnať filmy na diskoch Blu-ray a DVD, a to nielen vďaka vysokokvalitnému zvuku, ale aj vďaka najlepšej zvukovej atmosfére, akú zamýšľal zvukový technik daného filmu pri finálnej úprave zvuku. Pre technológiu HD-D.C.S. môžete vybrať príslušný typ efektu. Podrobné informácie nájdete v časti Informácie o type efektu pre režim HD-D.C.S. (str. 68).
PLII Movie	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic II Movie. Toto nastavenie je ideálne pre filmy kódované v režime Dolby Surround. V tomto režime navyše možno zvuk filmov s pridanou zvukovou stopou alebo zvuk starých filmov reprodukovat' v 5.1-kanálovom formáte.
PLIIX Movie	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIX Movie. Týmto nastavením sa režim Dolby Pro Logic II Movie alebo Dolby Digital 5.1 rozširuje na 7.1 oddelených filmových kanálov.
PLIIZ Height	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIZ. Toto nastavenie dokáže rozšíriť zdrojový zvuk až na 9.1 kanálov vertikálneho komponentu, dodáva rozmer prítomnosti a hĺbku. PLIIZ Height je rovnaké zvukové pole, aké je opísané na str. 69. Môžete nastaviť úroveň nárastu poľa PLIIZ Height. Podrobné informácie nájdete v časti Informácie o úrovni nárastu pre režim PLIIZ Height (str. 70).
Neo:X Cinema	Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:X Cinema. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom až 7.1-kanálovom formáte sa rozšíri na 9.1 kanálov.

Informácie o type efektu pre režim HD-D.C.S.

K dispozícii sú tri odlišné typy režimu HD-D.C.S.: Dynamic, Theater a Studio. Každý typ sa vyznačuje inou úrovňou zmiešavania odrazov a dozvukov a je optimalizovaný tak, aby zodpovedal jedinečnej miestnosti, vkusu a nálade poslucháča.

■ Dynamic

Nastavenie Dynamic je vhodné pre prostredia, v ktorých sa odrážajú zvuky, ale v ktorých chýba pocit priestoru (kde sa zvuk nedostatočne absorbuje). Toto nastavenie zdôrazňuje odraz zvuku a reprodukuje zvuk veľkého, klasického kina. Tým sa zvýrazňuje pocit priestoru nahrávacieho štúdia a vytvára jedinečné akustické pole.

■ Theater

Predvolené výrobné nastavenie. Nastavenie Theater je vhodné pre bežné obývacie izby. Toto nastavenie reprodukuje dozvuky ako v kine (nahrávacom štúdiu). Najvhodnejšie je na sledovanie obsahu nahratého na disku Blu-ray Disc, keď chcete dosiahnuť atmosféru kina.

■ Studio

Nastavenie Studio je vhodné pre obývacie izby s príslušnými zvukovými zariadeniami. Toto nastavenie reprodukuje dozvuky, ktoré vznikajú pri opätovnom zmiešavaní zdroja zvuku pre kiná na disk Blu-ray Disc, aby sa dosiahla hlasitosť vhodná na domáce používanie. Zachováva sa minimálna úroveň odrazov a dozvukov. Dialógy a efekty priestorového zvuku sa však reprodukovujú výrazne.

Reprodukovanie priestorového zvuku pre hudbu

Jednoduchým výberom niektorého z vopred naprogramovaných zvukových polí prijímača môžete dosiahnuť priestorový zvuk. Tieto zvukové polia vám v pohodlí vášho domova poskytnú zážitok z nádherných a výkonných zvukov, aké poznáte z prostredia koncertných sál.

Zvukové pole	Efekt
Berlin Philharmonic Hall	Reprodukuje zvukové charakteristiky sály Berlínskej filharmónie. Takisto automaticky spolupracuje s príjmom internetovej služby The Berliner Philharmoniker's Digital Concert Hall.
True Concert Mapping A	Reprodukuje zvukové charakteristiky koncertnej sály v holandskom Amsterdame, ktorá je vybavená javiskom s vynikajúcim zvukom vytváraným odrazmi. Môžete tiež nastaviť úroveň efektu. Podrobné informácie nájdete v časti Informácie o úrovni efektu pre režim True Concert Mapping A/B (str. 70).
True Concert Mapping B	Reprodukuje zvukové charakteristiky koncertnej sály v rakúskej Viedni, ktorá sa vyznačuje rezonujúcimi a jedinečnými odrazmi zvuku. Môžete tiež nastaviť úroveň efektu. Podrobné informácie nájdete v časti Informácie o úrovni efektu pre režim True Concert Mapping A/B (str. 70).
Jazz Club	Reprodukuje sa akustika jazzového klubu.
Live Concert	Reprodukuje sa akustika 300-miestnej sály.
Stadium	Reprodukuje sa prostredie veľkého nekrutého štadióna.
Sports	Reprodukuje sa prostredie športového prenosu.
Vocal Height	Zvýrazní zvuk pomocou predných horných reproduktorov. Toto nastavenie je vhodné pri sledovaní hudobného obsahu na veľkej obrazovke.
Portable Audio	Reprodukuje sa kvalitný a zvýraznený zvuk z prenosného zvukového zariadenia. Tento režim je ideálny na počúvanie súborov MP3 a iných komprimovaných hudobných súborov.
PLII Music	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic II Music. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.
PLIIx Music	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIx Music. Toto nastavenie je ideálne pre štandardné zdroje stereofónneho zvuku, napríklad disky CD.
PLIIz Height	Slúži na dekódovanie v režime Dolby Pro Logic IIz. Toto nastavenie dokáže rozšíriť zdrojový zvuk až na 9.1 kanálov vertikálneho komponentu, dodáva rozmer prítomnosti a hĺbku. PLIIz Height je rovnaké zvukové pole, aké je opísané na str. 67. Môžete nastaviť úroveň nárastu poľa PLIIz Height. Podrobné informácie nájdete v časti Informácie o úrovni nárastu pre režim PLIIz Height (str. 70).
Neo:X Music	Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:X Music. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom až 7.1-kanálovom formáte sa rozšíri na 9.1 kanálov.
Neo:X Game	Slúži na dekódovanie v režime DTS Neo:X Game. Zdroj zaznamenaný v 2-kanálovom až 7.1-kanálovom formáte sa rozšíri na 9.1 kanálov.

Informácie o úrovni efektu pre režim True Concert Mapping A/B

Môžete nastaviť úroveň dozvukov pre zvukové pole True Concert Mapping A/B.

Táto funkcia je dostupná po nastavení šablóny pre reproduktory tak, aby sa používali predné horné reproduktory, a nastavení položky Sound Field Mode na hodnotu Front High.

■ Low

Zníži úroveň hlasitosti dozvukov.

■ Mid

Nastaví predvolenú výrobnú úroveň hlasitosti dozvukov.

■ High

Zvýši úroveň hlasitosti dozvukov.

Informácie o úrovni nárastu pre režim PLIIz Height

Môžete nastaviť úroveň nárastu predných výškových kanálov pre režim Pro Logic IIz (spoločne pre filmy aj hudbu).

■ Low

Nepoužije sa žiadny nárast.

■ Mid

Použije sa nárast +3 dB (predvolené výrobné nastavenie).

■ High

Použije sa nárast +5 dB.

Sound Field Mode

Umožňuje nastaviť, či sa má zvuk prenášať z predných horných reproduktorov.

Táto funkcia je dostupná po výbere niektorého z nasledujúcich zvukových polí a nastavení šablóny pre reproduktory tak, aby sa používali predné horné reproduktory.

- HD-D.C.S.
- Berlin Philharmonic Hall
- True Concert Mapping A/B
- Jazz Club
- Live Concert
- Stadium
- Sports
- Neo:X Cinema/Music/Game

■ Front High

Zvuk sa prenáša z reproduktorov vrátane predných horných reproduktorov (predvolené výrobné nastavenie).

Ak pripojíte zadné reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) a FRONT **[B]**/FRONT HIGH, zvuk sa nebude prenášať zo zadných reproduktorov na priestorový zvuk.

■ Standard

Zvuk sa prenáša z reproduktorov okrem predných horných reproduktorov.

Poznámka


V závislosti od nastavenia alebo formátu zvuku sa zvuk nemusí prenášať z predných horných reproduktorov, ani keď položku Sound Field Mode nastavíte na hodnotu Front High.

Poznámky k zvukovým poliam

- Zvukové polia nefungujú po výbere položky MULTI IN.
- Pri prehrávaní obsahu prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete nemôžete vybrať položku 2ch Analog Direct.
- Pri prijímaní viackanálových zvukových signálov nefunguje režim Multi Stereo.
- V závislosti od vybraného vstupu, šablóny pre reproduktory alebo formátov zvuku nemusia zvukové polia pre film a hudbu fungovať.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.
- Pri niektorých šablónach pre reproduktory sa položky PLIIx Movie/Music, PLIIz Height a Vocal Height nezobrazia.
- Niektoré reproduktory alebo basový reproduktor nemusia prenášať zvuk v závislosti od nastavenia zvukového poľa.
- Ak sa vyskytuje šum, v závislosti od vybraného zvukového poľa môže byť iný.
- Zvukové pole Neo:X (Cinema/Music/Game) nefunguje, keď sa prijímajú signály so vzorkovacou frekvenciou 32 kHz.

Používanie funkcie Sound Optimizer

Funkcia Sound Optimizer dodáva pocit prítomnosti a intenzity zvuku prehrávaného s vysokou hlasitosťou bez ohľadu na úroveň hlasitosti prijímača. Kvalitný a dynamický zvuk môžete reprodukovat dokonca aj s nízkou hlasitosťou, napríklad v noci. Optimálny efekt vyhovujúci vášmu prostrediu sa dosiahne využitím funkcie Auto Calibration.

1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo .

2 Vyberte položku Audio Settings a stlačte tlačidlo .

3 Vyberte položku Sound Optimizer a stlačte tlačidlo .

4 Vyberte položku On a stlačte tlačidlo .

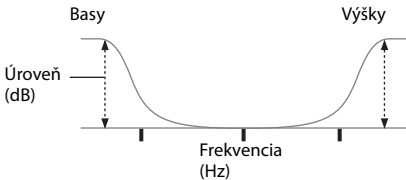
Aktivuje sa funkcia Sound Optimizer. Funkciu Sound Optimizer môžete nastaviť na hodnoty On a Off aj pomocou tlačidiel SOUND OPTIMIZER na diaľkovom ovládači a prijímači.






Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vybratá je položka MULTI IN.
 - Používa sa režim 2ch Analog Direct.
 - Používajú sa slúchadlá.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.

Nastavenie ekvalizéra

Pomocou nasledujúcich parametrov môžete nastaviť zvukové charakteristiky (úroveň basov a výšok) predných, stredového, predných horných reproduktorov a reproduktorov na priestorový zvuk alebo zadných reproduktorov na priestorový zvuk.



- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku Audio Settings a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku Equalizer a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte položku Front, Center, Sur/SB alebo Front High a stlačte tlačidlo .**
- 5 Vyberte položku Bass alebo Treble.**
- 6 Nastavte nárast a stlačte tlačidlo .**





Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vybratá je položka MULTI IN.
 - Používa sa režim 2ch Analog Direct.

Používanie funkcie Advanced Auto Volume

Môžete automaticky nastaviť hlasitosť pre jednotlivé typy obsahu.

Táto funkcia je užitočná napríklad v prípade, že zvuk reklamy je hlasnejší než televízne programy.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku Audio Settings a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku Advanced Auto Volume a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte položku On a stlačte tlačidlo .**

Poznámky

- Skôr než túto funkciu vypnete, znížte hlasitosť.
- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vybratá je položka MULTI IN.
 - Používa sa režim 2ch Analog Direct.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.

Používanie funkcií viacerých zón

Možnosti funkcie viacerých zón

Môžete reprodukovať obraz a zvuk zo zariadenia pripojeného k prijímaču v inej než hlavnej zóne. V hlavnej zóne môžete napríklad sledovať obsah disku DVD a v zóne 2 alebo 3 počúvať disk CD.

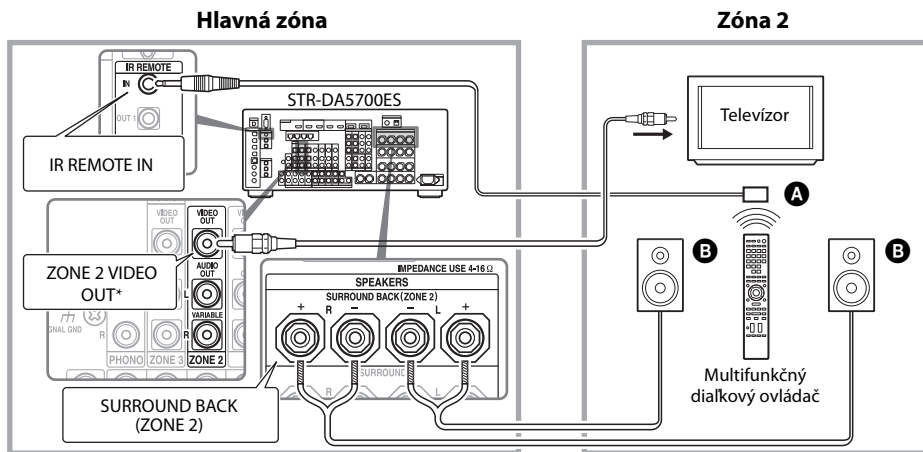
Pri používaní infračerveného retranslátora (nie je súčasťou dodávky) môžete pomocou diaľkového ovládača ovládať zo zóny 2 alebo zóny 3 zariadenie v hlavnej zóne a zároveň prijímač značky Sony v zóne 2 alebo zóne 3. Infračervený retranslátor používajte v prípade, že prijímač inštalujete na miesto mimo dosahu signálov z diaľkového ovládača.

Vytvorenie pripojenia viacerých zón

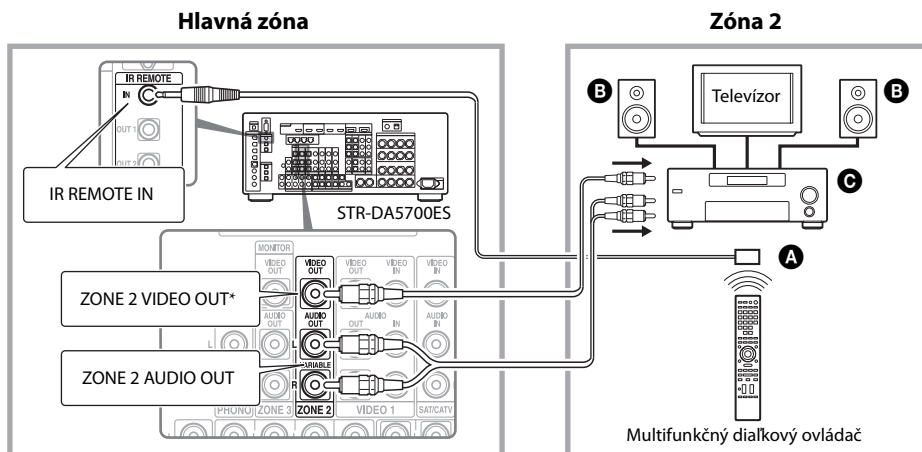
Prostredníctvom konektorov ZONE 2 OUT/ZONE 3 OUT sa reprodukujú iba signály zo zariadení pripojených k analógovým vstupným konektorom. Zo zariadení pripojených iba k digitálnym vstupným konektorom sa nereprodukujú žiadne signály.

1: Pripojenia zóny 2

- ① Zvuk z reproduktorov v zóne 2 sa reprodukuje pomocou konektorov SURROUND BACK (ZONE 2) prijímača.



② Zvuk z reproduktorov v zóne 2 sa reprodukuje pomocou prijímača a ďalšieho zosilňovača.



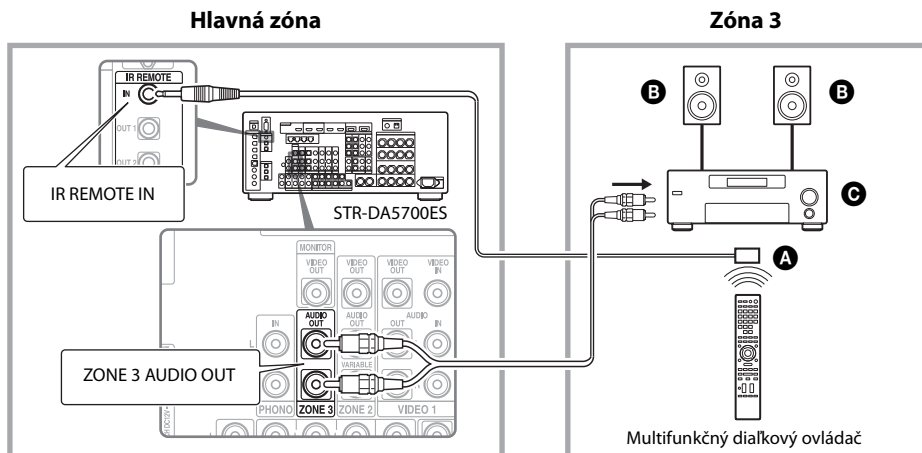
A Infráčervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky)

B Reproduktory

C Zosilňovač alebo prijímač značky Sony

* Môžete tiež pripojiť ku konektoru ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT.

2: Pripojenia zóny 3



A Infráčervený retranslátor (nie je súčasťou dodávky)

B Reproduktory

C Zosilňovač alebo prijímač značky Sony






Nastavenie reproduktorov v zóne 2

Keď sú reproduktory v zóne 2 pripojené ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) prijímača (str. 73), vyberte také nastavenia, aby sa zvuk vybraný v zóne 2 prenášal z reproduktorov pripojených ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2).

Podrobné informácie nájdete v časti, ktorá sa venuje položke Speaker Connection ponuky Speaker Settings (str. 98).

Nastavenie ovládania hlasitosti pre zónu 2

Pre konektory ZONE 2 AUDIO OUT môžete nastaviť premenlivé alebo nemenné ovládanie hlasitosti.

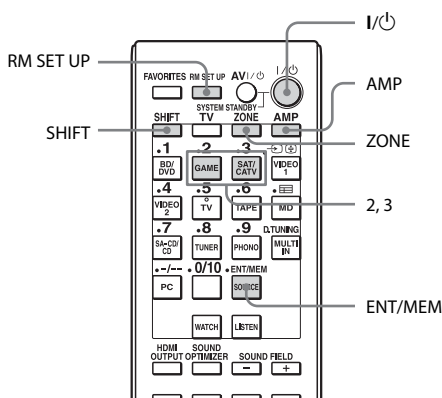
- Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo .**
- Vyberte položku Zone Settings a stlačte tlačidlo .**
- Vyberte položku Zone Setup a stlačte tlačidlo .**
- V časti Zone2 vyberte hodnotu Line Out a stlačte tlačidlo .**
- Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo .**


Parameter	Vysvetlenie
Variable	Ovládanie hlasitosti je pôvodne nastavené na -40 dB. Po výbere tohto parametra možno hlasitosť pre konektory ZONE 2 AUDIO OUT a SURROUND BACK (ZONE 2) vzájomne zmeniť. Odporúča sa pri používaní výkonného zosilňovača.

Parameter	Vysvetlenie
Fixed	Ovládanie hlasitosti je nemenne nastavené na ± 0 dB. Odporúča sa pri používaní zariadenia s premenlivým ovládaním hlasitosti.

Zmena nastavenia zóny diaľkového ovládača

Diaľkový ovládač je pôvodne nastavený na používanie v zóne 2. Ak ho chcete používať v zóne 3, zmeňte nastavenie zóny diaľkového ovládača.



- Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo .**
Tlačidlá AMP a ZONE začnú blikať.
- Stlačte tlačidlo ZONE.**
Tlačidlo AMP zhasne, tlačidlo ZONE bude ďalej blikať a rozsvieti sa indikátor SHIFT.
- Kým tlačidlo ZONE bliká, stlačte číselné tlačidlo 2 pre zónu 2 alebo tlačidlo 3 pre zónu 3.**
Tlačidlo ZONE sa rozsvieti.

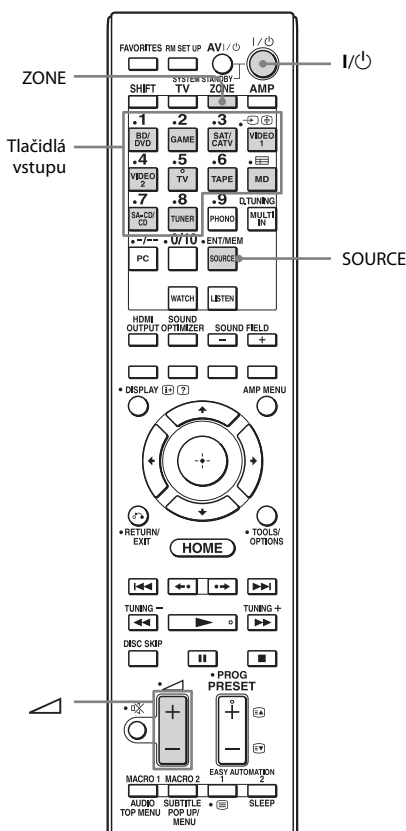
4 Stlačte tlačidlo ENT/MEM.

Tlačidlo ZONE dvakrát zablíká a diaľkový ovládač sa prepne na režim zóny 2 alebo zóny 3.

Ovládanie prijímača z inej zóny

(operácie pre zónu 2 alebo 3)

Podľa opisu nasledujúcich operácií môžete pripojiť infračervený retranslátor a ovládať prijímač v zóne 2 alebo 3. Ak infračervený retranslátor nie je pripojený, používajte prijímač v hlavnej zóne.



1 V zóne 2 alebo zóne 3 zapnite zosilňovač.

V prípade schémy 1-① (str. 73) preskočte tento krok.

2 Stlačte tlačidlo ZONE.

Diaľkový ovládač sa prepne na zónu 2 alebo zónu 3. Nastavenie zóny 2 alebo zóny 3 diaľkového ovládača zmeňte vopred (str. 75).

3 Stlačte tlačidlo I/⏻.

Aktivuje sa funkcia zón.

4 Stlačením niektorého z tlačidiel vstupu na diaľkovom ovládači vyberte zdrojové signály, ktoré chcete reprodukovať.

Zo zóny 2 sa reprodukujú analógové obrazové a zvukové signály. Zo zóny 3 sa reprodukujú iba analógové zvukové signály. Keď stlačíte tlačidlo SOURCE, budú sa reprodukovať signály aktuálneho vstupu v hlavnej zóne.

5 Nastavte vhodnú hlasitosť.

- V prípade schémy 1-① (str. 73) nastavte hlasitosť pomocou tlačidla \triangleleft +/- na diaľkovom ovládači.
- V prípade schémy 1-② (str. 74) alebo 2 (str. 74) nastavte hlasitosť pomocou prijímača v zóne 2 alebo zóne 3. Ak ste položku Line Out v časti Zone2 nastavili na hodnotu Variable, hlasitosť v zóne 2 môžete nastaviť aj pomocou tlačidla \triangleleft +/- na diaľkovom ovládači (str. 75).

Ukončenie ovládania v zóne 2 alebo 3

Stlačte tlačidlo ZONE a potom tlačidlo I/⏻.

Poznámky

- Po výbere položky SOURCE sa signály prenášané do konektorov MULTI CHANNEL INPUT alebo portu $\bullet\leftarrow$ (USB) nebudú prenášať z konektora ZONE 2 OUT ani ZONE 3 OUT, ani keď vyberiete položku MULTI IN alebo PC.

- Položku TV, PHONO, MULTI IN alebo PC možno vybrať iba v hlavnej zóne.
- Obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, iPhone/iPod, domácej siete alebo služby videí na internete je v zóne 2 a zóne 3 dostupný iba po stlačení tlačidla SOURCE.
- Z hlavnej zóny, zóny 2 alebo zóny 3 môžete vybrať pásmo FM alebo AM, a aj keď ste v niektorej zo zón vybrali inú možnosť, uprednostní sa naposledy vybraná možnosť.

Používanie funkcií BRAVIA Sync

Čo je funkcia BRAVIA Sync?

BRAVIA Sync je názov funkcie produktov spoločnosti Sony, ktorá umožňuje vzájomné ovládanie kompatibilných zariadení pripojených prostredníctvom káblov HDMI pomocou diaľkového ovládača BRAVIA. Toto vzájomné ovládanie je možné vďaka funkcii ovládania pripojenia HDMI, ktorá využíva štandard HDMI CEC (Consumer Electronics Control) pre rozhranie HDMI (High-Definition Multimedia Interface). Ak pomocou kábla HDMI (nie je súčasťou dodávky) pripojíte zariadenia značky Sony kompatibilné s funkciou BRAVIA Sync, ovládanie sa zjednoduší nasledujúcim spôsobom:

- Vypnutie systému (str. 79)
- Prehrávanie jedným dotykom (str. 79)
- Ovládanie hlasitosti systému (str. 80)
- Audio Return Channel (ARC) (str. 80)
- Výber scény (str. 80)
- Ovládanie domáceho kina (str. 80)

Funkcia ovládania pripojenia HDMI nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch:

- Ak prijímač pripojíte k zariadeniu, ktoré nie je kompatibilné s funkciou ovládania pripojenia HDMI od spoločnosti Sony.
- Ak prijímač a zariadenie prepojíte pomocou iného pripojenia než HDMI.
- Funkcia ovládania pripojenia HDMI nie je k dispozícii v zariadení, ktoré je pripojené ku konektoru HDMI OUT B na prijímači.





Prijímač odporúčame pripájať k produktom vybaveným funkciou BRAVIA Sync.

Poznámky

- Nasledujúce funkcie môžu pracovať aj so zariadeniami od iných výrobcov než spoločnosti Sony. Kompatibilitu so všetkými zariadeniami od iných výrobcov než spoločnosti Sony však nemožno zaručiť.
 - Vypnutie systému
 - Prehrávanie jedným dotykom
 - Ovládanie hlasitosti systému
- Nasledujúce funkcie vyvinula spoločnosť Sony. Nemožno ich používať so zariadeniami od iných výrobcov než spoločnosti Sony.
 - Výber scény
 - Ovládanie domáceho kina
- Zariadenia nekompatibilné s funkciou BRAVIA Sync nemôžu tieto funkcie aktivovať.

Príprava na funkciu BRAVIA Sync

Ak chcete používať funkciu BRAVIA Sync, zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v prijímači aj v pripojených zariadeniach. Funkciu ovládania pripojenia HDMI zapnite v prijímači a v pripojených zariadeniach samostatne.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku HDMI Settings a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku Control for HDMI a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte položku On a stlačte tlačidlo .**
Funkcia ovládania pripojenia HDMI v prijímači sa aktivuje.
- 5 Zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v pripojenom zariadení.**

Podrobné informácie o nastavení pripojeného zariadenia nájdete v návode na jeho použitie.

6 Zopakovaním kroku č. 5 nastavte funkciu ovládania pripojenia HDMI a zobrazte obraz všetkých prehrávacích zariadení, ktoré chcete používať.

Poznámka

Po vytiahnutí kábla HDMI alebo zmene pripojenia vykonajte kroky uvedené vyššie.

Ak však používate konektor HDMI IN 1, IN 2 alebo IN 6, tieto kroky nemusíte vykonať.

Vypnutie systému

Keď pomocou tlačidla napájania na diaľkovom ovládači televízora vypnete televízor, automaticky sa vypne aj prijímač a pripojené zariadenia.

Pomocou diaľkového ovládača môžete televízor aj vypnúť.

Stlačte tlačidlo TV a potom tlačidlo AV I/⏻.

Televízor, prijímač a pripojené zariadenia sa vypnú.

Poznámky

- Pred používaním funkcie vypnutia systému zapnite funkciu synchronizácie pohotovostného režimu na televízore. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie televízora.
- Niektoré pripojené zariadenia sa v závislosti od svojho stavu nemusia vypnúť. Podrobné informácie nájdete v návodoch na použitie pripojených zariadení.
- Ak funkciu vypnutia systému používate s televízorom inej značky než Sony, naprogramujte diaľkový ovládač podľa pokynov pre príslušného výrobcu televízora.

Prehrávanie jedným dotykom

Keď začnete prehrávať obsah zo zariadenia pripojeného k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI, prijímač sa automaticky zapne a prepne na príslušný vstup HDMI. Ak nastavíte položku Pass Through na hodnotu On, zvukový a obrazový signál sa bude reprodukovat len z televízora, pričom prijímač zostane v pohotovostnom režime.

Spustíte prehrávanie v prehrávacom zariadení.

Používanie funkcie prehrávania jedným dotykom vo videokamere

- 1 Zapnite funkciu ovládania pripojenia HDMI v prijímači aj vo videokamere.
- 2 Pripojte videokameru k niektorému z konektorov HDMI IN 1, IN 2 alebo IN 6 (str. 36).
Ak používate videokameru značky Sony, televízor sa zapne spoločne s prijímačom a potom videokamera automaticky spustí prehrávanie. Ak používate videokameru inej značky než Sony, prehrávajte záznam z videokamery nepretržite.

Poznámky

- V závislosti od televízora sa nemusí zobraziť začiatok obsahu.
- Zariadenia vybavené funkciou prehrávania jedným dotyk, napríklad videokameru značky Sony, pripojte pomocou kábla HDMI zapojeného do konektora HDMI IN 1, IN 2 alebo IN 6.
Ak použijete iné konektory HDMI IN, prijímač sa nemusí prepnúť na vhodný vstup. V takom prípade manuálne vyberte vstup, ku ktorému je videokamera pripojená.

Ovládanie hlasitosti systému

Zvuk televízora môžete prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču jednoduchou operáciou. Pomocou diaľkového ovládača televízora môžete tiež upraviť hlasitosť a vypnúť zvuk prijímača. Funkciu ovládania hlasitosti systému môžete používať nasledujúcim spôsobom.

- Keď prijímač zapnete, kým sa zvuk prenáša z reproduktora televízora, zvuk televízora sa bude prenášať z reproduktorov pripojených k prijímaču. Ak prijímač vypnete, zvuk sa bude prenášať z reproduktora televízora.
- Pri nastavovaní hlasitosti televízora sa vďaka funkcii ovládania hlasitosti systému súčasne nastaví aj hlasitosť prijímača.

Túto funkciu môžete používať aj prostredníctvom ponuky televízora. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie televízora.

Poznámky

- Ak je položka Control for HDMI nastavená na hodnotu On, nastavenia Audio Out v ponuke HDMI Settings sa automaticky vyberú podľa nastavení funkcie ovládania hlasitosti systému.
- Ak televízor zapnete skôr ako prijímač, zvuk televízora sa chvíľu nebude reprodukovat.

Audio Return Channel (ARC)

Ak je televízor kompatibilný s funkciou Audio Return Channel (ARC), pri pripojení pomocou kábla HDMI sa z televízora prenáša do prijímača aj digitálny zvukový signál. Nemusíte vytvoriť oddelené pripojenie zvuku, aby ste prostredníctvom prijímača mohli počúvať zvuk z televízora.

Podrobné informácie nájdete v časti Prepínanie medzi digitálnym a analógovým zvukom (str. 82).

Výber scény

Podľa scény vybratej na televíznej obrazovke sa automaticky vyberie optimálna kvalita obrazu a zvukové pole.

Podrobné informácie o tejto operácii nájdete v návode na použitie televízora.

Poznámka

V závislosti od televízora sa zvukové pole nemusí prepnúť.

Tabuľka príslušných režimov

Nastavenie scény na televíznej obrazovke	Zvukové pole
Cinema	HD-D.C.S.
Sports	SPORTS
Music	Live Concert
Animation	A.F.D. Auto
Photo	A.F.D. Auto
Game	A.F.D. Auto
Graphics	A.F.D. Auto

Ovládanie domáceho kina

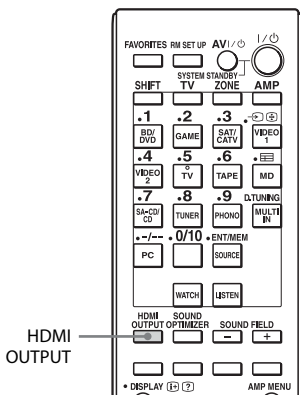
Ak je k prijímaču pripojený televízor kompatibilný s funkciou ovládania domáceho kina, na obrazovke pripojeného televízora sa zobrazí ikona internetových aplikácií.

Pomocou diaľkového ovládača televízora môžete prepnúť vstup prijímača alebo zmeniť zvukové polia. Môžete tiež nastaviť hlasitosť stredového alebo basového reproduktora, prípadne upraviť nastavenia Sound Optimizer (str. 71), Dual Mono (str. 102) alebo A/V Sync (str. 102).

Ak chcete používať funkciu ovládania domáceho kina, televízor sa musí dokázať pripojiť k službe širokopásmovej linky. Podrobné informácie nájdete v návode na použitie dodanom s televízorom.

Prepínanie medzi monitormi reprodukujúcimi obrazové signály HDMI

Keď sú ku konektorom HDMI OUT A a HDMI OUT B pripojené dva monitory, môžete výstupy na tieto dva monitory prepínať pomocou tlačidla HDMI OUTPUT na diaľkovom ovládači.



1 Zapnite prijímač a dva monitory.

2 Stlačte tlačidlo HDMI OUTPUT.

Stláčaním tohto tlačidla sa bude výstup prepínať nasledujúcim spôsobom:

HDMI A → HDMI B → HDMI A + B
→ OFF → HDMI A...

Môžete tiež použiť tlačidlo HDMI OUT na prijímači.

Poznámky





- Ak sa kompatibilný formát videa monitorov pripojených ku konektorom HDMI OUT A a HDMI OUT B na prijímači líši, funkcia HDMI A + B nemusí byť k dispozícii.
- Funkcia HDMI A + B nemusí byť k dispozícii v závislosti od pripojeného prehrávacieho zariadenia.

Prenos signálov HDMI do prijímača v pohotovostnom režime




(Pass Through)

Obrazové a zvukové signály z konektorov HDMI IN môžete prenášať do televízora pripojeného ku konektoru HDMI OUT A, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime. Ak túto funkciu použijete, kým je položka Control for HDMI nastavená na hodnotu On, vstup prijímača sa prepne podľa ovládania pripojeného zariadenia, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime.

Pri aktivovaní tejto funkcie Pass Through vyberte nastavenia podľa nasledujúceho postupu.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku **Settings** a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku **HDMI Settings** a stlačte tlačidlo .
- 3 Vyberte položku **Pass Through** a stlačte tlačidlo .
- 4 Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo .

Parameter	Vysvetlenie
On	Keď je prijímač v pohotovostnom režime, reprodukuje signály HDMI zo svojho konektora HDMI OUT A.
Off	Keď je prijímač v pohotovostnom režime, nereprodukuje signály HDMI. Ak chcete sledovať signál z pripojeného zariadenia na televízore, zapnite prijímač. V porovnaní s nastavením On sa pri použití tohto nastavenia znižuje spotreba v pohotovostnom režime.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte položku Input Settings a stlačte tlačidlo .**
- 3 Vyberte položku Video Input Assign alebo Audio Input Assign a stlačte tlačidlo .**
- 4 Vyberte zvukové alebo obrazové signály, ktoré chcete priradiť jednotlivým vstupom.**

Poznámky

- Ak v ponuke Video Input Assign alebo Audio Input Assign priradíte vstup niektorému z konektorov HDMI IN 1 až IN 6, rovnaký vstupný konektor HDMI sa priradí obrazovému aj zvukovému vstupu. Ak chcete priradiť konektor HDMI IN obrazovému alebo zvukovému vstupu, najprv v ponuke Video Input Assign alebo Audio Input Assign priradíte príslušný vstup niektorému z konektorov HDMI IN 1 až IN 6. Potom v ponuke Video Input Assign alebo Audio Input Assign nastavíte priradenie konektora HDMI IN na hodnotu None podľa toho, ktorému vstupu nechcete priradiť konektor HDMI IN.
- Keď prijímač ovládate bez používania rozhrania GUI, môžete priradenie konektora HDMI IN zmeniť pomocou položky HDMI VIDEO ASSIGN ? alebo HDMI AUDIO ASSIGN ? v ponuke INPUT SETTINGS (str. 119).
- Ak zmeníte priradenie konektora HDMI IN počas používania funkcie ovládania pripojenia HDMI, prepnete vstup prijímača na vstup, ku ktorému je pripojené zariadenie HDMI. V opačnom prípade nemusí funkcia ovládania pripojenia HDMI pracovať správne.
- Ak priradenie konektora HDMI IN nastavíte na hodnotu NONE v ponuke Video Input Assign aj Audio Input Assign, nebudete môcť vyberať vstupné signály prostredníctvom vstupu HDMI. V takom prípade bude funkcia ovládania pripojenia HDMI k dispozícii len v iných zariadeniach, nie v prijímači. Nie je to však porucha.

Názov vstupu		BD/DVD	GAME	SAT/ CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	TV	TAPE	MD	SA-CD/ CD	PHONO	PC	MULTI IN
Priraditeľné konektory obrazového vstupu	Component1 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	Component2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI1 (GAME)	○	○*	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI3 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	-	○	○	○*	-	-	○
	HDMI4 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI5 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	-	○	○	○	-	-	○
	HDMI6 (VIDEO 2)	○	○	○	○	○*	-	○	○	○	-	-	○
Priraditeľné konektory zvukového vstupu	Optical1 (GAME)	○	○*	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	Optical2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	Optical3 (TV)	○	○	○	○	○	○*	○	○	○	-	-	-
	Optical4 (MD)	○	○	○	○	○	-	○	○*	○	-	-	-
	Coaxial1 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	Coaxial2 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	-	○	○	○	-	-	-
	Coaxial3 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	-	○	○	○*	-	-	-
	HDMI1 (GAME)	○	○*	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI2 (SAT/CATV)	○	○	○*	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI3 (SA-CD/CD)	○	○	○	○	○	-	○	○	○*	-	-	-
	HDMI4 (BD/DVD)	○*	○	○	○	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI5 (VIDEO 1)	○	○	○	○*	○	-	○	○	○	-	-	-
	HDMI6 (VIDEO 2)	○	○	○	○	○*	-	○	○	○	-	-	-

* predvolené výrobné nastavenie

Poznámky

- Ak priradíte digitálny zvukový vstup, nastavenie INPUT MODE sa môže zmeniť automaticky.
- Keď obrazový vstup priradíte k zložkovému alebo kompozitnému vstupu a zvukový vstup k vstupu HDMI, zložkové alebo kompozitné obrazové signály sa nereprodukuje z konektorov HDMI OUT. Zložkové alebo kompozitné obrazové signály sa reprodukuje z konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT alebo konektora MONITOR VIDEO OUT.
- Samostatným obrazovým a zvukovým vstupným konektorom príslušného vstupu nemôžete priradiť rôzne konektory HDMI.
- Tomu istému konektoru HDMI IN môžete priradiť viaceré vstupy. Ak však v zariadení pripojenom ku konektoru HDMI IN používate funkciu prehrávania jedným dotykcom, pri výbere sa uprednostní predchádzajúci vstup v pôvodnej postupnosti vstupov.

Ovládanie prijímača pomocou telefónu smartphome

Prijímač môžete ovládať pomocou telefónu smartphome, ktorý je vybavený aplikačným softvérom ES Remote. Aplikačný softvér ES Remote môžete bezplatne prevziať z obchodu App Store (pre zariadenia iPhone) alebo Android Market (pre telefóny so systémom Android).

Ukladanie a súčasné vyvolanie rôznych nastavení prijímača

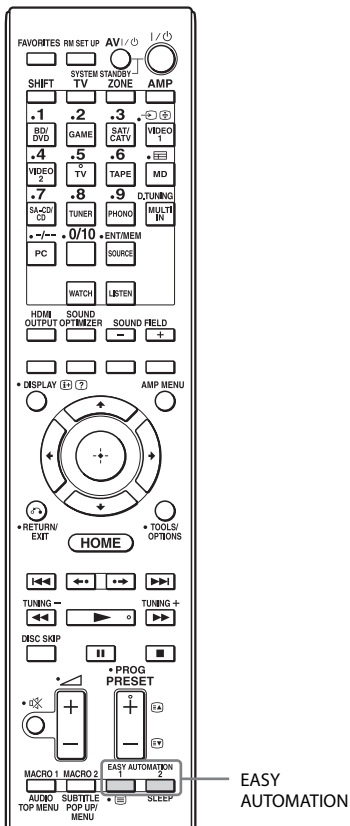
(Easy Automation)

Môžete naraz uložiť rôzne nastavenia prijímača, potom ich jednoducho vyvolať a použiť v prijímači.

Napríklad uložením nastavení v scéne

1: Movie podľa nasledujúceho postupu môžete zmeniť všetky nastavenia prijímača jedným jednoduchým dotykcom bez toho, aby ste museli jednotlivé nastavenia položiek Input, Calibration Type, Sound Field a HDMI Out meniť samostatne.

Položka nastavenia	Hodnota nastavená pre scénu 1: Movie
Input	BD/DVD
Calibration Type	Engineer
Sound Field	HD-D.C.S.
HDMI Out	HDMI OUT B





Nižšie nájdete položky, ktorých nastavenia môžete uložiť, a ich predvolené hodnoty.



Položka nastavenia	Predvolená hodnota			
	1: Movie	2: Music	3: Party	4: Night
Input	BD/DVD	SA-CD/CD	No Change	No Change
Tuner Preset	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Field	HD-D.C.S	Berlin Philharmonic Hall	Multi Stereo	No Change
Sleep	No Change	No Change	Off	30 min.
Volume	No Change	No Change	-10 dB	-30 dB
HDMI Out	No Change	No Change	No Change	No Change
Speaker	No Change	No Change	No Change	No Change
Party Mode	No Change	No Change	On	No Change
A/V Sync	No Change	No Change	No Change	No Change
Calibration Type	No Change	No Change	No Change	No Change
Digital Legato Linear	No Change	No Change	No Change	No Change
Sound Optimizer	No Change	No Change	Off	On
Sound Field Mode	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Center)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Surround)	No Change	No Change	No Change	No Change
Equalizer (Front High)	No Change	No Change	No Change	No Change

* Položku Tuner Preset môžete vybrať, iba ak je v časti Input vybraná hodnota FM alebo AM.

Vyvolanie nastavení uložených pre scénu

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Easy Automation a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte požadovanú scénu a stlačte tlačidlo .**

Uloženie nastavení pre scénu

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Easy Automation a stlačte tlačidlo .**
- 2 Z položiek 1: Movie, 2: Music, 3: Party a 4: Night vyberte scénu, pre ktorú chcete uložiť nastavenia. Potom stlačte tlačidlo TOOLS/OPTIONS.**
- 3 Vyberte požadovanú ponuku a stlačte tlačidlo .**

Ponuka	Vysvetlenie
Edit Saved Scene	Umožňuje prispôsobiť a uložiť nastavenia, aby vyhovovali vašim požiadavkám.
Import Current Settings	Načíta aktuálne nastavenia prijímača a uloží ich pre scénu. Položky Input a Volume sa nastaví na hodnotu No Change.

Poznámky

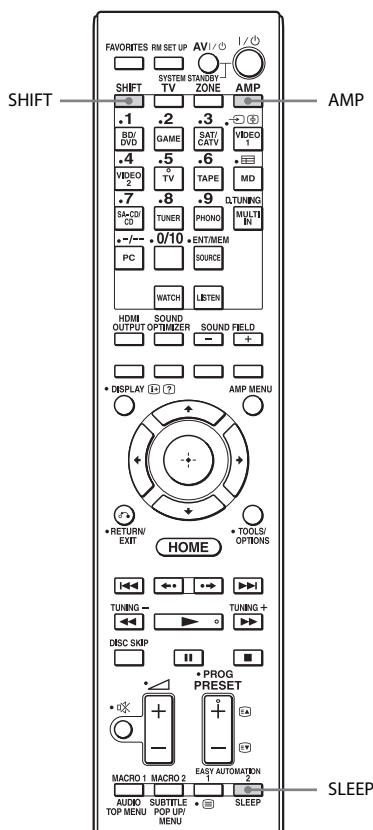
- Položky nastavenia uložené s hodnotou No Change sa oproti aktuálnym nastaveniam nezmenia, ani keď vyvoláte scénu. Ak chcete nastaviť hodnotu No Change, vyberte položku Edit Saved Scene a zrušte začiarknutie políčka pre príslušnú položku nastavenia na obrazovke úprav.
- Keď vyvoláte scénu, nastavenia, ktoré nemožno použiť, sa ignorujú (napríklad hodnota Sound Field po výbere položky MULTI IN a pod.).

Tip

Nastavenia scény 1: Movie alebo 2: Music môžete vyvolať priamym stlačením tlačidla EASY AUTOMATION 1 alebo EASY AUTOMATION 2 na prijímači alebo diaľkovom ovládači. Scénu 1: Movie alebo 2: Music môžete prepísať aktuálnymi nastaveniami aj podržaním tlačidla EASY AUTOMATION 1 alebo EASY AUTOMATION 2 na tri sekundy, ako keď z ponuky vyberáte položku Import Current Settings.

Používanie časovača spánku

Prijímač môžete nastaviť tak, aby sa v zadanom čase automaticky vypol.



0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Pri používaní časovača spánku sa na displeji prijímača rozsvieti indikátor SLEEP.

Ak chcete skontrolovať čas zostávajúci do vypnutia prijímača, stlačte tlačidlo SLEEP. Na displeji sa zobrazí zostávajúci čas. Ak tlačidlo SLEEP stlačíte znova, časovač spánku sa nastaví na hodnotu OFF.

Nahrávanie pomocou prijímača

Pomocou prijímača môžete nahrávať z obrazového alebo zvukového zariadenia. Pozrite si návod na použitie dodaný s nahrávacím zariadením.

Nahrávanie pomocou obrazového zariadenia

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Watch a stlačte tlačidlo** .
- 2 Vyberte prehrávacie zariadenie a stlačte tlačidlo** .
- 3 Pripravte zariadenie určené na prehrávanie.**
Napríklad do videorekordéra vložte videokazetu, ktorú chcete skopírovať.
- 4 Pripravte nahrávacie zariadenie.**
Vložte prázdnu videokazetu alebo iné médium do nahrávacieho zariadenia (VIDEO 1) určeného na nahrávanie.
- 5 Spustite nahrávanie na nahrávacom zariadení a potom spustite prehrávacie zariadenie.**

1 Stlačte tlačidlo AMP.



Prijímač možno ovládať pomocou diaľkového ovládača.

2 Stlačte tlačidlo SHIFT a potom tlačidlo SLEEP.

Stláčaním tlačidla SLEEP sa na displeji budú cyklicky striedať tieto znaky:

Nahrávanie pomocou zvukového zariadenia

Pomocou prijímača môžete nahrávať obsah média vo zvukovom zariadení. Pozrite si návod na použitie dodaný s prehrávačom diskov MD alebo kazetovým prehrávačom.

- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Listen a stlačte tlačidlo .**
- 2 Vyberte prehrávacie zariadenie a stlačte tlačidlo .**
- 3 Pripravte prehrávacie zariadenie určené na prehrávanie.**
Napríklad vložte disk CD do prehrávača diskov CD.
- 4 Pripravte nahrávacie zariadenie.**
Vložte prázdny disk MD alebo kazetu do kazetovej jednotky určenej na nahrávanie a nastavte hlasitosť nahrávania.
- 5 Spustite nahrávanie na kazetovej jednotke a potom spustite prehrávacie zariadenie.**

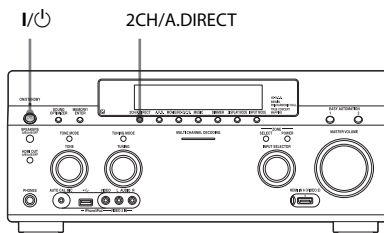
Prepnutie režimu príkazov prijímača a diaľkového ovládača



Môžete prepnúť režim príkazov (COMMAND MODE AV1 alebo COMMAND MODE AV2) prijímača a diaľkového ovládača.

Ak počas ovládania prijímača pomocou diaľkového ovládača dodaného s prijímačom omylom reaguje na ovládanie tým istým diaľkovým ovládačom iné zariadenie značky Sony, prepnite režim príkazov z predvoleného výrobného nastavenia na príslušné nastavenie.

Režimy príkazov prijímača aj diaľkového ovládača sú predvoleným výrobným nastavením (COMMAND MODE AV2). Prijímač a diaľkový ovládač by mali používať rovnaký režim príkazov. Ak sa režimy príkazov prijímača a diaľkového ovládača odlišujú, nemôžete prijímač ovládať pomocou diaľkového ovládača.

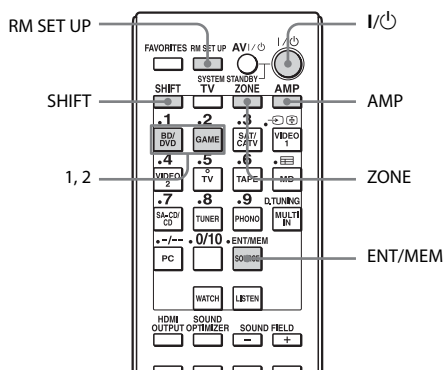
Prepnutie režimu príkazov prijímača



- 1 Stlačením tlačidla  vypnite prijímač.**
- 2 Podržte stlačené tlačidlo 2CH/A.DIRECT a stlačením tlačidla  zapnite prijímač.**

Keď nastavíte režim príkazov AV2, na displeji sa zobrazí hlásenie COMMAND MODE [AV2]. Keď nastavíte režim príkazov AV1, na displeji sa zobrazí hlásenie COMMAND MODE [AV1].

Prepnutie režimu príkazov multifunkčného diaľkového ovládača



- 1** Podržte stlačené tlačidlo **RM SET UP** a stlačte tlačidlo **I/⏻**.

Tlačidlá **AMP** a **ZONE** začnú blikať.

- 2** Stlačte tlačidlo **AMP**.

Tlačidlo **ZONE** zhasne, tlačidlo **AMP** bude ďalej blikať a rozsvieti sa indikátor **SHIFT**.

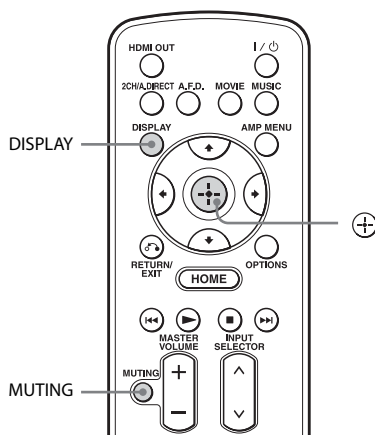
- 3** Kým tlačidlo **AMP** bliká, stlačte číselné tlačidlo **1** alebo **2**.

Keď stlačíte tlačidlo **1**, nastaví sa režim príkazov **COMMAND MODE AV1**.
Keď stlačíte tlačidlo **2**, nastaví sa režim príkazov **COMMAND MODE AV2**.
Tlačidlo **AMP** sa rozsvieti.

- 4** Stlačte tlačidlo **ENT/MEM**.

Tlačidlo **AMP** dvakrát zabliká a nastavenie režimu príkazov sa dokončí.

Prepnutie režimu príkazov jednoduchého diaľkového ovládača

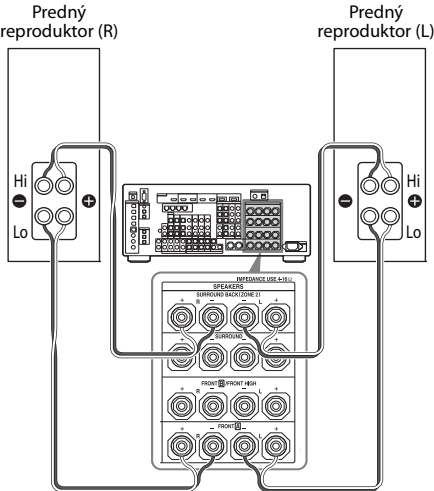


- Podržte stlačené tlačidlo **DISPLAY** a súčasne stlačte tlačidlá **MUTING** a **⏻**.**

Používanie pripojenia Bi-amp

Ak nepoužívate zadné reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory, môžete používať konektory SURROUND BACK (ZONE 2) pre predné reproduktory na používanie pripojenia Bi-amp.

Pripojenie reproduktorov



Prepojte konektory Lo (alebo Hi) na predných reproduktoroch s konektormi FRONT **A** a konektory Hi (alebo Lo) na predných reproduktoroch s konektormi SURROUND BACK (ZONE 2). Zložte kovové prepojovacie prvky konektorov Hi/Lo nasadené na reproduktoroch, aby nedošlo k poruche prijímača.

Nastavenie reproduktorov

Podrobné informácie nájdete v časti, ktorá sa venuje položke Speaker Connection ponuky Speaker Settings (str. 98).

Poznámky

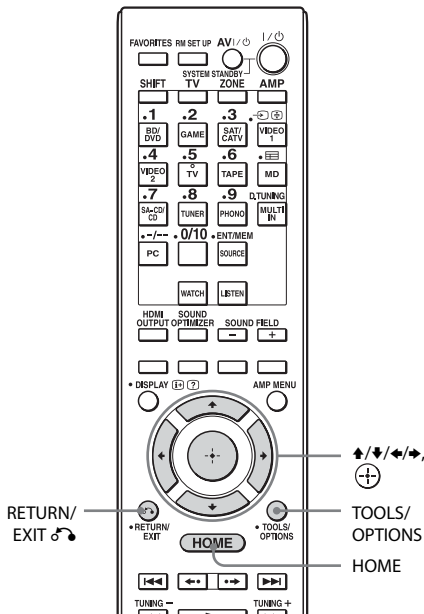
- Na pripojenie Bi-amp nemôžete použiť konektory FRONT **B**/FRONT HIGH.
- Nastavenia pripojenia Bi-amp vyberte, skôr než použijete funkciu Auto Calibration.


- Ak vyberiete nastavenia pripojenia Bi-amp, nastavenia hlasitosti reproduktorov, vyváženia a ekvalizéra týkajúce sa zadných reproduktorov na priestorový zvuk budú neplatné a použijú sa nastavenia pre predné reproduktory.
- Signály reprodukované z konektorov PRE OUT sa použijú s rovnakými nastaveniami ako signály z konektorov SPEAKERS.
- Ak je nastavená šablóna pre reproduktory využívajúca zadné reproduktory na priestorový zvuk alebo predné horné reproduktory, na pripojenie Bi-amp nemôžete nastaviť konektory SURROUND BACK (ZONE 2).
- Ak prijímač ovládate bez používania rozhrania GUI, nastavte položku SB ASSIGN v ponuke BI-AMP na hodnotu SPEAKER SETTINGS (str. 118).

Úprava nastavení

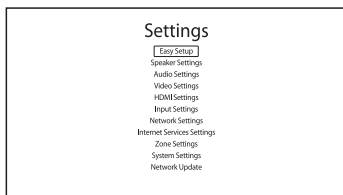
Používanie ponuky nastavení


Pomocou ponuky nastavení môžete upravovať rôzne nastavenia reproduktorov, efektov priestorového zvuku, viacerých zón atď.



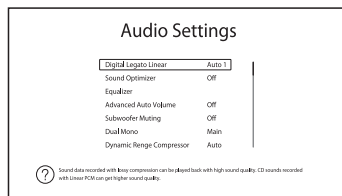
- 1 Z domovskej ponuky vyberte položku Settings a stlačením tlačidla  prejdete do režimu ponuky.**


Na televíznej obrazovke sa zobrazí zoznam ponuky nastavení.



- 2 Vyberte požadovanú položku ponuky a stlačením tlačidla  na ňu prejdite.**

Príklad: Po výbere položky Audio Settings.



- 3 Vyberte požadovaný parameter a stlačením tlačidla  ho potvrdte.**

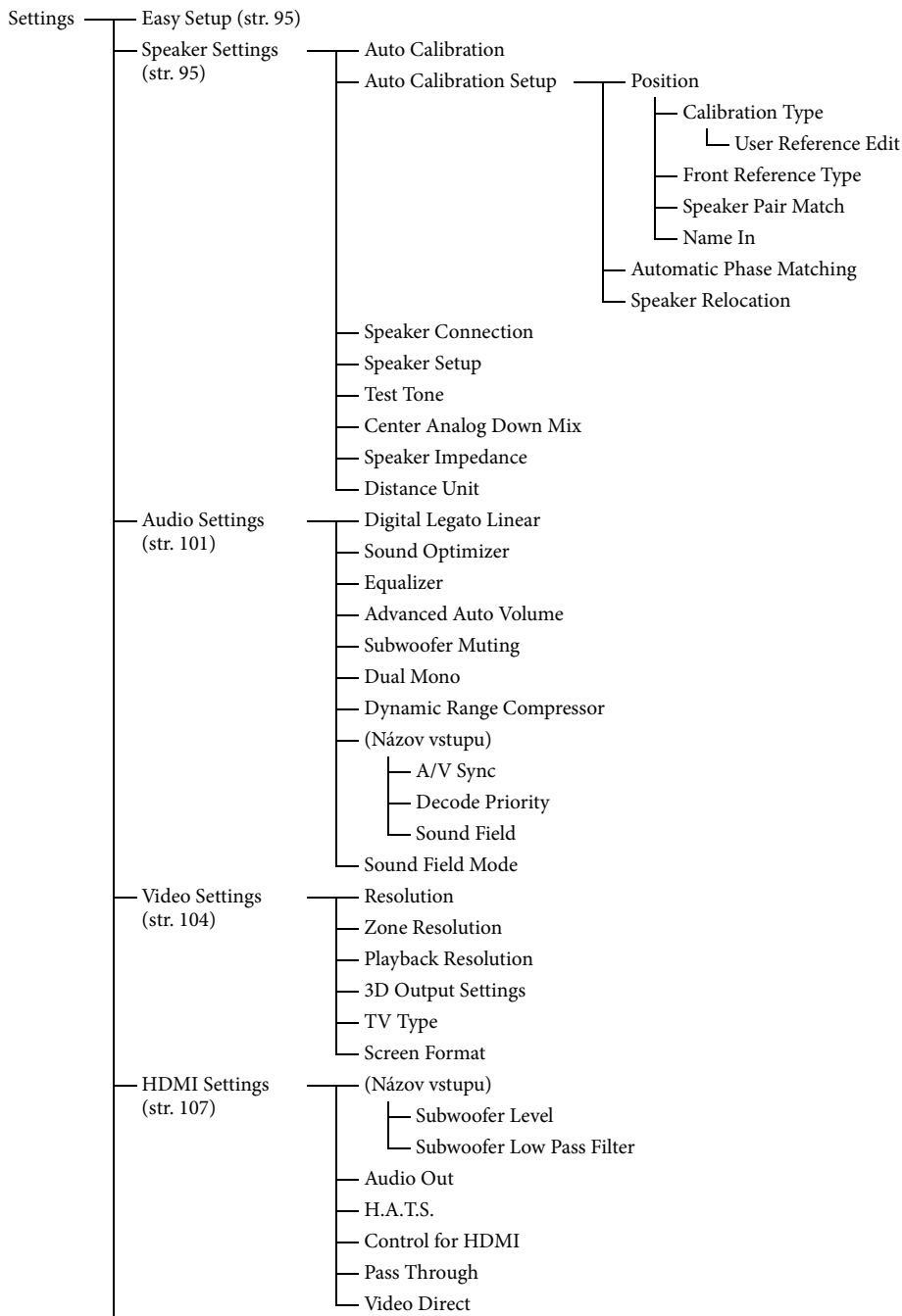
Návrat na predchádzajúcu obrazovku

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT .

Zatvorenie ponuky

Stlačte tlačidlo HOME.

Zoznam ponuky nastavení



Input Settings (str. 109)	<ul style="list-style-type: none"> Input Edit Audio Input Assign Video Input Assign
Network Settings (str. 110)	<ul style="list-style-type: none"> Internet Settings Connection Server Settings Renderer Options Renderer Access Control External Control Network Standby
Internet Services Settings (str. 110)	<ul style="list-style-type: none"> Parental Control Password Parental Control Area Code Internet Video Parental Control Internet Video Unrated
Zone Settings (str. 111)	<ul style="list-style-type: none"> Zone Control Zone Setup
System Settings (str. 113)	<ul style="list-style-type: none"> Language Auto Standby Settings Lock RS232C Control Software Update Notification Initialize Personal Information System Information EULA
Network Update (str. 114)	

Easy Setup

Služi na opätovné spustenie funkcie Easy Setup, ktoré umožňuje vybrať základné nastavenia. Postupujte podľa pokynov na obrazovke (str. 49).

Speaker Settings

Prostredie na sledovanie (spolu s používaným systémom reproduktorov) môžete vybrať automaticky alebo manuálne.

Auto Calibration

Služi na spustenie funkcie D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Táto funkcia umožňuje vykonať automatickú kalibráciu, napríklad skontrolovať pripojenie jednotlivých reproduktorov k prijímaču, upraviť hlasitosť reproduktorov alebo automaticky zmerať vzdialenosť jednotlivých reproduktorov od miesta počúvania.

Poznámka

Výsledky merania sa prepíšu a uložia na aktuálne vybranú pozíciu.

Auto Calibration Setup

Umožňuje registrovať tri šablóny Position v závislosti od miest počúvania, prostredia počúvania a podmienok merania. Môžete tiež vybrať typ kalibrácie na korekciu jednotlivých reproduktorov.

Position



Pre príslušné prostredie počúvania môžete registrovať viac než jednu skupinu nastavení alebo túto skupinu nastavení vyvolať.

Na obrazovke Auto Calibration Setup vyberte položku Position, pre ktorú chcete registrovať výsledky merania.

- Pos.1
- Pos.2
- Pos.3

Nastavenie typu korekcie reproduktorov



Môžete vybrať typ korekcie, ktorá sa použije na reproduktory pre jednotlivé položky Position.

- 1 Vyberte položku Position, pre ktorú chcete nastaviť príslušný typ korekcie reproduktorov, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte požadovanú položku Calibration Type a stlačte tlačidlo (+).
 - Full Flat
Meranie frekvencie z jednotlivých reproduktorov bez úprav.
 - Engineer
Nastavenie frekvencie, ktorá zodpovedá štandardu spoločnosti Sony pre miestnosti na počúvanie hudby.
 - Front Reference
Nastavenie vlastností všetkých reproduktorov podľa vlastností predných reproduktorov.
 - User Reference
Nastavenie frekvencie na hodnotu prispôbenú pomocou funkcie User Reference Edit.
 - Off
Vypnutie ekvalizéra funkcie Auto Calibration.

Poznámka

Nemôžete nastaviť parameter Calibration Type položky Position, pre ktorú sa nezaregistrovali výsledky merania.

Nastavenie referenčnej hodnoty po výbere hodnoty Front Reference v časti Calibration Type

- 1 V ponuke Calibration Type vyberte položku Front Reference Type a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo (+).
 - L/R
Nastavenie údajov ľavého a pravého kanála podľa referenčnej hodnoty.
 - L
Nastavenie údajov ľavého kanála podľa referenčnej hodnoty.


- R
Nastavenie údajov pravého kanála podľa referenčnej hodnoty.

Poznámky

- Táto funkcia je k dispozícii iba po nastavení položky Calibration Type na hodnotu Front Reference (str. 95).
- Po nastavení položky Front Reference Type vykonajte funkciu Auto Calibration.



Prispôsobenie frekvencie v časti User Reference

Na základe typu korekcie Full Flat môžete prispôbiť frekvenciu v časti User Reference ponuky Calibration Type.

- 1 V ponuke Calibration Type vyberte položku User Reference Edit a stlačte tlačidlo (+).

- 2 Nastavte frekvenciu.

Nastavenie režimu párovej zhody pre vzorku ekvalizéra Auto Calibration

- 1 Vyberte položku Position, pre ktorú chcete nastaviť režim párovej zhody, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Speaker Pair Match a stlačte tlačidlo (+).
 - All
Kalibrácia všetkých reproduktorov pomocou spracovania párovej zhody ľavého a pravého kanálu pre jednotlivé páry reproduktorov.
 - Sur
Kalibrácia reproduktorov na priestorový zvuk a zadných reproduktorov na priestorový zvuk pomocou spracovania párovej zhody alebo ľavého a pravého kanálu pre jednotlivé páry reproduktorov.
 - Off
Samostatná kalibrácia jednotlivých reproduktorov.

Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii pri vykonávaní funkcie Auto Calibration.
- Keď v časti Calibration Type vyberiete možnosť Front Reference, nemôžete položku SP Pair Matching nastaviť na hodnotu ALL (str. 96).

Zadanie názvu položky Position

- 1 Vyberte položku Position, ktorú chcete nazvať, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Name In a stlačte tlačidlo (+).
Na obrazovke sa zobrazí softvérová klávesnica.
- 3 Stláčaním tlačidiel $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ a (+) postupne vyberte všetky znaky.
- 4 Vyberte položku Finish a stlačte tlačidlo (+).

Automatic Phase Matching

Umožňuje nastaviť funkciu A.P.M. (Automatic Phase Matching) v rámci funkcie D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) (str. 95). Kalibruje fázové vlastnosti reproduktorov a zaručuje dobrú koordináciu okolitého priestoru.

■ Off

Funkcia A.P.M. sa neaktivuje.

■ Auto

Funkcia A.P.M. sa automaticky zapne alebo vypne.

Poznámky

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Pre typ kalibrácie je vybraná položka Off (str. 95).
 - Vybraná je položka MULTI IN.
 - Používa sa režim 2ch Analog Direct.
- V závislosti od formátu zvuku môže prijímač prehrávať signály s nižšou vzorkovacou frekvenciou, než je skutočná vzorkovacia frekvencia vstupných signálov.

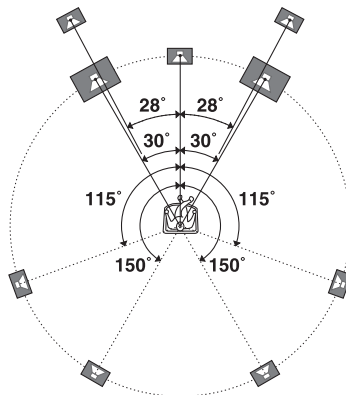
Speaker Relocation

Umožňuje kalibrovať umiestnenie reproduktorov (konfiguračný uhol jednotlivých reproduktorov od miesta merania) na zlepšenie efektu priestorového zvuku.

■ Type A

Umožňuje umiestniť na stenu zadné reproduktory na priestorový zvuk, ktoré dopĺňajú reproduktory uvedené v odporúčaní únie ITU-R na umiestnenie 5.1-kanálového systému reproduktorov.

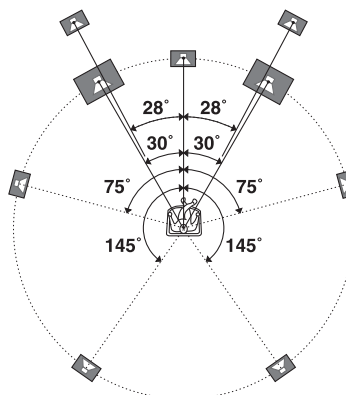
Schéma pozmeneného umiestnenia reproduktorov



■ Type B

Umožňuje umiestniť štyri reproduktory na priestorový zvuk prakticky pod identickými uhlami v súlade s odporúčaniami únie ITU-R na umiestnenie 7.1-kanálového systému reproduktorov.

Schéma pozmeneného umiestnenia reproduktorov



■ Off

Umístnenie reproduktorov sa nezmení.

Poznámka

Táto funkcia nie je k dispozícii po nastavení položky Calibration Type (str. 96) alebo Automatic Phase Matching (str. 97) na hodnotu Off.

Speaker Connection

Umožňuje nastaviť jednotlivé reproduktory manuálne. Hlasitosť reproduktorov môžete nastaviť aj po spustení funkcie Easy Setup. Nastavenia Speaker Settings sú určené iba pre aktuálnu položku Position. Pomocou sprievodcu môžete vybrať nasledujúce nastavenia.

- Nastavenia šablóny reproduktorov pre používaný systém reproduktorov
- Nastavenia konektorov SURROUND BACK (ZONE 2) na pripojenie Bi-amp alebo pripojenie zóny 2 (SB Assign)
- Nastavenia, ktoré určujú, či sa signály pre zadný kanál na priestorový zvuk prenášajú do konektorov SURROUND BACK (ZONE 2) alebo PRE OUT SUR BACK
- Nastavenia, ktoré určujú, či sa signály pre predný horný kanál prenášajú do konektorov reproduktorov FRONT [B]/FRONT HIGH alebo konektorov PRE OUT FRONT HIGH

Poznámka

Ak je nastavená šablóna pre reproduktory využívajúca zadné reproduktory na priestorový zvuk alebo predné horné reproduktory, konektory SURROUND BACK (ZONE 2) nemôžete nastaviť na pripojenie Bi-amp ani na pripojenie zóny 2.



Speaker Setup

Umožňuje manuálne nastavenie jednotlivých reproduktorov na obrazovke Manual Setup. Hlasitosť reproduktorov môžete nastaviť aj po spustení funkcie Auto Calibration.

Vyberte položku Level/Distance/Size a stlačte tlačidlo .



Nastavenie hlasitosti reproduktorov

Môžete nastaviť hlasitosť jednotlivých reproduktorov (stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk, predného ľavého a pravého horného a basového reproduktora).

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, hlasitosť ktorého chcete nastaviť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku Level a stlačte tlačidlo . Hlasitosť môžete nastaviť v rozsahu -20 dB až +10 dB v intervaloch 0,5 dB. Pre predné ľavé a pravé reproduktory môžete upraviť vyváženie na obidvoch stranách. Hlasitosť predného ľavého reproduktora môžete nastaviť v rozsahu FL-10,0 dB až FL+10,0 dB v intervaloch 0,5 dB. Hlasitosť predného pravého reproduktora môžete takisto nastaviť v rozsahu FR-10,0 dB až FR+10,0 dB v intervaloch 0,5 dB.

Nastavenie vzdialenosti jednotlivých reproduktorov od miesta počúvania

Môžete nastaviť vzdialenosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk, predného ľavého a pravého horného a basového reproduktora) od miesta počúvania.

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, vzdialenosť ktorého chcete nastaviť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku Distance a stlačte tlačidlo . Vzdialenosť môžete nastaviť v rozsahu 1,0 metra až 10,0 metra (3 stopy a 3 palce až 32 stôp a 9 palcov) v intervaloch 1 cm (1 palec).

Nastavenie veľkosti jednotlivých reproduktorov

Môžete nastaviť veľkosť jednotlivých reproduktorov (predného ľavého a pravého, stredového, ľavého a pravého na priestorový zvuk, zadného ľavého a pravého na priestorový zvuk, predného ľavého a pravého horného).

- 1 Na obrazovke vyberte reproduktor, veľkosť ktorého chcete nastaviť, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Size a stlačte tlačidlo (+).
 - Large
Ak pripájate veľké reproduktory, ktoré dokážu efektívne reprodukovať nízke tóny, vyberte nastavenie Large. Nastavenie Large vyberajte v bežných prípadoch.
 - Small
Ak je zvuk skreslený alebo ak pri používaní viackanálového priestorového zvuku nepočujete dostatočné efekty priestorového zvuku, výberom nastavenia Small aktivujte presmerovanie nízkych tónov. Nízke tóny jednotlivých kanálov sa budú reprodukovať z basového reproduktora alebo iných reproduktorov s nastavením Large.

Poznámky

- Pre zadné reproduktory na priestorový zvuk sa vyberie rovnaké nastavenie ako pre reproduktory na priestorový zvuk.
- Ak je pre predné reproduktory vybrané nastavenie Small, nastavenie Small sa automaticky vyberie aj pre stredový reproduktor, reproduktory na priestorový zvuk, zadné reproduktory na priestorový zvuk a predné horné reproduktory.
- Ak nepoužívate basový reproduktor, pre predné reproduktory sa automaticky vyberie nastavenie Large.

Nastavenie medznej frekvencie jednotlivých reproduktorov

Umožňuje nastaviť medznú frekvenciu nízkych tónov reproduktorov, pre ktoré ste v ponuke Size nastavili veľkosť Small. Nameraná medzná frekvencia reproduktorov sa pre jednotlivé reproduktory nastaví po spustení funkcie Auto Calibration.

- 1 Vyberte položku Crossover Frequency a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Na obrazovke vyberte reproduktor, ktorého medznú frekvenciu chcete nastaviť.
- 3 Nastavte medznú frekvenciu vybraného reproduktora.

Poznámka

Pre zadné reproduktory na priestorový zvuk sa vyberie rovnaké nastavenie ako pre reproduktory na priestorový zvuk.

Nastavenie hlasitosti zadných reproduktorov

Môžete naraz nastaviť hlasitosť zadných reproduktorov (reproduktorov na priestorový zvuk a zadných reproduktorov na priestorový zvuk), ktorá sa odlišuje od hlasitosti predných reproduktorov.

- 1 Vyberte položku All Surround Level a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Nastavte hlasitosť zadných reproduktorov.
Hlasitosť môžete nastaviť v rozsahu -5 dB až +5 dB v intervaloch 1 dB.

Test Tone

Umožňuje vybrať typ testovacieho tónu na obrazovke Test Tone.

Prenos testovacieho tónu z jednotlivých reproduktorov

Môžete nastaviť, aby sa testovací tón prenášal z reproduktorov postupne.

- 1 Vyberte položku Test Tone a stlačte tlačidlo (+).
Zobrazí sa obrazovka Test Tone.
- 2 Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo (+).
 - Off
 - AutoTestovací tón postupne zaznie z jednotlivých reproduktorov.
 - L, C, R, SR, SB*, SBR, SBL, SL, LH, RH, SW* Možnosť SB sa zobrazí iba po pripojení jedného zadného reproduktora na priestorový zvuk.
Môžete vybrať, z ktorých reproduktorov sa bude prenášať testovací tón.
- 3 Nastavte položku Level a stlačte tlačidlo (+).

Prenos testovacieho tónu zo susedných reproduktorov

Prenosom testovacieho tónu zo susedných reproduktorov môžete nastaviť vyváženie medzi reproduktormi.

- 1 Vyberte položku Phase Noise a stlačte tlačidlo (+).
Zobrazí sa obrazovka Phase Noise.

- 2 Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo (+).

- Off
 - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
- * Možnosti SR/SB a SB/SL sa zobrazia iba po pripojení jedného zadného reproduktora na priestorový zvuk.

Umožňuje postupne prenášať testovací tón zo susedných reproduktorov.

V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory sa nemusia niektoré položky zobraziť.

- 3 Nastavte položku Level a stlačte tlačidlo (+).

Prenos zdrojového zvuku zo susedných reproduktorov

Prenosom zdrojového zvuku zo susedných reproduktorov môžete nastaviť vyváženie medzi reproduktormi.

- 1 Vyberte položku Phase Audio a stlačte tlačidlo (+).
Zobrazí sa obrazovka Phase Audio.
- 2 Nastavte príslušný parameter a stlačte tlačidlo (+).
 - Off
 - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R* Možnosti SR/SB a SB/SL sa zobrazia iba po pripojení jedného zadného reproduktora na priestorový zvuk.
Umožňuje postupne prenášať 2-kanálový zdrojový zvuk (namiesto testovacieho tónu) zo susedných reproduktorov.
V závislosti od nastavenia šablóny pre reproduktory sa nemusia niektoré položky zobraziť.
- 3 Nastavte položku Level a stlačte tlačidlo (+).

Center Analog Down Mix

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť nastavenia analógového mixovania.

■ Off

Ak je nastavená šablóna pre reproduktory, ktorá obsahuje stredový reproduktor, pre toto nastavenie sa automaticky vyberie hodnota Off.

■ On

Ak stredový reproduktor nie je pripojený a chcete prenášať digitálny zvuk s vysokou kvalitou, odporúčame nastaviť položku Center Analog Down Mix na hodnotu On. Analógové mixovanie funguje po nastavení položky Center Analog Down Mix na hodnotu On. Toto nastavenie je tiež účinné na vstupné signály z konektorov MULTI CHANNEL INPUT.

Speaker Impedance

Umožňuje nastaviť impedanciu reproduktorov. Podrobné informácie nájdete v časti 7: Nastavenie prijímača pomocou obrazovky Easy Setup (str. 49).

■ 4 Ω

■ 8 Ω

Distance Unit

Umožňuje vybrať mernú jednotku na nastavenie vzdialenosti.

■ meter

Vzdialenosť sa zobrazuje v metroch.

■ feet

Vzdialenosť sa zobrazuje v stopách.

Audio Settings

Nastavenia zvuku môžete upraviť tak, aby vyhovovali vašim požiadavkám.

Digital Legato Linear (D.L.L.)

Funkcia D.L.L. je technológia spoločnosti Sony, ktorá umožňuje, aby sa digitálne a analógové zvukové signály s nízkou kvalitou prehrávali ako vysokokvalitné zvuky.

■ Off

■ Auto 1

Táto funkcia je k dispozícii pre zvukové formáty so stratovou kompresiou a analógové zvukové signály.

■ Auto 2

Táto funkcia je k dispozícii pre signály Linear PCM, ako aj zvukové formáty so stratovou kompresiou a analógové zvukové signály.

Poznámka

- V závislosti od obsahu prenášaného prostredníctvom zariadenia USB alebo domácej siete nemusí byť táto funkcia k dispozícii.
- Funkcia je k dispozícii po výbere možnosti A.F.D. Auto. Funkcia však nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Prijímajú sa signály vo formáte Linear PCM s inou vzorkovacou frekvenciou než 44,1 kHz.
 - Prijíma sa signál Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio alebo DTS-HD High Resolution Audio.

Sound Optimizer

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu optimalizácie zvuku (str. 71).

■ Off

■ On

Equalizer

Umožňuje nastaviť úroveň basov a výšok jednotlivých reproduktorov (str. 72).

Advanced Auto Volume

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu Advanced Auto Volume (str. 72).

■ Off

■ On

Subwoofer Muting

Umožňuje zabrániť prenosu signálov prostredníctvom konektorov PRE OUT SUBWOOFER.

■ Off

Z konektorov PRE OUT SUBWOOFER sa prenášajú signály.

■ On

Z konektorov PRE OUT SUBWOOFER sa neprenášajú signály.

Dual Mono

Pri sledovaní digitálneho vysielania v režime duálneho zvuku môžete vybrať požadovaný jazyk (ak je táto možnosť k dispozícii). Funkcia je dostupná len pri zdrojoch Dolby Digital.

■ Main/Sub

Zvuk v hlavnom jazyku sa bude prenášať z ľavého predného reproduktora a súčasne sa bude z pravého predného reproduktora prenášať zvuk vo vedľajšom jazyku.

■ Main

Bude sa prenášať zvuk v hlavnom jazyku.

■ Sub

Bude sa prenášať zvuk vo vedľajšom jazyku.

Dynamic Range Compressor

Umožňuje komprimovať dynamický rozsah zvukovej stopy. Táto funkcia môže byť užitočná pri sledovaní filmov neskoro v noci pri nízkej hlasitosti. Kompresia dynamického rozsahu je možná len pri zdrojoch Dolby Digital.

■ Off

Dynamický rozsah sa nekomprimuje.

■ Auto

Dynamický rozsah sa komprimuje automaticky.

■ On

Dynamický rozsah sa komprimuje podľa zámerov technika nahrávania.

A/V Sync (synchronizácia zvukového a obrazového výstupu)

Umožňuje nastaviť oneskorenie výstupného zvukového signálu tak, aby sa minimalizovalo oneskorenie medzi výstupom zvuku a obrazu. Funkcia je užitočná, ak používate rozmerný monitor LCD alebo plazmový monitor, prípadne projektor.

Funkciu môžete nastaviť pre každý vstup zvlášť.

■ HDMI Auto

Oneskorenie medzi výstupom zvuku a obrazu pre monitor pripojený prostredníctvom konektora HDMI sa automaticky upraví na základe informácií pre televízor. Táto funkcia je dostupná iba v prípade, že monitor podporuje funkciu A/V Sync.

■ 0 ms – 1200 ms

Oneskorenie môžete nastaviť v rozsahu 0 ms až 1200 ms* v intervaloch 10 ms.

* V závislosti od prúdu zvuku sa môže maximálne oneskorenie obmedziť na nižšiu hodnotu.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vybratá je položka MULTI IN.
 - Používa sa režim 2ch Analog Direct.

Decode Priority (priorita dekódovania digitálnych zvukových vstupov)

Umožňuje určiť vstupný režim pre digitálny vstup signálu do konektorov DIGITAL IN alebo HDMI IN.

Funkciu môžete nastaviť pre každý vstup zvlášť.

■ PCM

Ak vyberiete signály z konektora DIGITAL IN, uprednostnia sa signály vo formáte PCM (na zabránenie prerušovaniu pri spustení prehrávania). Pri prijímaní iných signálov sa však nemusí prehrávať žiaden zvuk v závislosti od formátu. V takom prípade nastavte túto položku na hodnotu Auto.

Ak ste vybrali signály z konektora HDMI IN, z pripojeného prehrávača sa reprodukuje iba signály vo formáte PCM. Ak sa prijímajú signály v inom formáte, nastavte túto položku na hodnotu Auto.

■ Auto

Služí na automatické prepínanie vstupných režimov Dolby Digital, DTS a PCM.

Poznámka

Ani po nastavení položky Decode Priority na hodnotu PCM sa začiatok zvuku nemusí reprodukovať v dôsledku signálov na prehrávanom disku CD.

Sound Field

Umožňuje vybrať zvukový efekt, ktorý sa použije na vstupné signály. Podrobné informácie nájdete v časti Reprodukovanie zvukových efektov (str. 66).

Funkciu môžete nastaviť pre každý vstup zvlášť.

Sound Field Mode

Umožňuje nastaviť, či sa má zvuk prenášať z predných horných reproduktorov. Podrobné informácie nájdete v časti Sound Field Mode (str. 70).

Video Settings

Môžete upraviť nastavenia obrazu.

Resolution (konverzia obrazových signálov)

Umožňuje skonvertovať rozlíšenie vstupných analógových obrazových signálov a reprodukovať skonvertované signály.

■ Direct

Umožňuje reprodukovať vstupné analógové obrazové signály priamo.

■ 480p/576p

■ 720p

■ Auto

■ 1080i

■ 480i/576i

■ 1080p

Nastavenie v ponuke Resolution	Výstup z		Konektory HDMI OUT	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT	Konektor MONITOR VIDEO OUT
	Vstup z				
Direct	Konektory COMPONENT VIDEO IN		–	○	–
	Konektory VIDEO IN		–	–	○
Auto (predvolené výrobné nastavenie)	Konektory COMPONENT VIDEO IN		● ^{a)}	● ^{b)}	● ^{b)}
	Konektory VIDEO IN			● ^{b)}	● ^{b)}
480i/576i	Konektory COMPONENT VIDEO IN		● ^{c)}	●	●
	Konektory VIDEO IN		● ^{c)}	●	●
480p/576p	Konektory COMPONENT VIDEO IN		●	●	–
	Konektory VIDEO IN		●	●	○
720p, 1080i	Konektory COMPONENT VIDEO IN		●	● ^{d)}	–
	Konektory VIDEO IN		●	● ^{d)}	○
1080p	Konektory COMPONENT VIDEO IN		●	○	–
	Konektory VIDEO IN		●	–	○

●: Obrazové signály sa konvertujú a reprodukujú prostredníctvom obrazového konvertora.

○: Reprodukujú sa rovnaký typ výstupného a vstupného signálu. Obrazové signály sa nekonvertujú.

–: Obrazové signály sa nereprodukujú.

- a) Rozlíšenie sa nastaví automaticky v závislosti od pripojeného monitora.
- b) Keď je televízor pripojený k iným konektorom než HDMI, signály 480i/576i sa reprodukovujú po nastavení položky Resolution na hodnotu Auto.
- c) Dokonca aj po nastavení rozlíšenia 480i/576i sa reprodukovujú signály 480p/576p.
- d) Obrazové signály bez ochrany autorských práv sa reprodukovujú podľa ponuky nastavení. Obrazové signály s ochranou autorských práv sa reprodukovujú s rozlíšením 480p/576p.

Poznámky

- Keď je monitor alebo podobné zariadenie pripojené ku konektorom HDMI OUT, obrazové signály sa nereprodukovujú z konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ani MONITOR VIDEO OUT.
- Ak v ponuke Resolution vyberiete rozlíšenie, ktoré pripojený televízor nepodporuje, obraz z televízora sa nebude reprodukovovať správne.
- Skonvertovaný výstupný obraz HDMI nepodporuje formát x.v.Colour, Deep Colour ani trojrozmerný obraz.

Zone Resolution

Umožňuje skonvertovať rozlíšenie vstupného analógového obrazového signálu v zóne 2.

■ 480i/576i

■ 720p

■ 480p/576p

■ 1080i

Nastavenie v ponuke Zone Resolution	Výstup z		Konektory ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT	Konektor ZONE 2 VIDEO OUT
	Vstup z			
480i/576i (predvolené výrobné nastavenie)	Konektory COMPONENT VIDEO IN		●	●
	Konektory VIDEO IN		●	●
480p/576p	Konektory COMPONENT VIDEO IN		●	–
	Konektory VIDEO IN		●	–
720p, 1080i	Konektory COMPONENT VIDEO IN		●*	–
	Konektory VIDEO IN		●*	–

●: Obrazové signály sa konvertujú a reprodukovujú prostredníctvom obrazového konvertora.

–: Obrazové signály sa nereprodukovujú.

* Obrazové signály bez ochrany autorských práv sa reprodukovujú podľa ponuky nastavení. Obrazové signály s ochranou autorských práv sa reprodukovujú s rozlíšením 480p/576p.

Playback Resolution

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

■ 1080p

■ 720p

Nastavenie v ponuke Playback	Výstupné obrazové rozlíšenie	Konektory HDMI OUT	Konektory MONITOR COMPONENT VIDEO OUT	Konektor MONITOR VIDEO OUT	Konektory ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT	Konektor ZONE 2 VIDEO OUT
480i/576i	480i/576i	480i/576i	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*	480i/576i*
480p/576p	480p/576p	480p/576p	480p/576p*	480i/576i*	480p/576p*	480i/576i*
720p (predvolené výrobné nastavenie)	720p	720p	720p*	–	720p*	–
1080i	1080i	1080i	1080i*	–	1080i*	–
1080p	1080p	1080p	1080i*	–	1080i*	–

* Pri prehrávaní obsahu chráneného spoločnosťou Macrovision môže prijímač reprodukovat' obraz s nízkym rozlíšením alebo sa môže zobrazit' výstražné hlásenie, že obrazové signály nemožno reprodukovat'.

Poznámky

- Ak sa zobrazí výstražné hlásenie Video cannot be output from this jack., postupujte podľa nasledujúcich krokov.
 - ① Ako vstup pre hlavnú zónu vyberte položku BD/DVD.
 - ② Položku Playback Resolution nastavte na hodnotu 480i/576i alebo 480p/576p.
- Ak pri prehrávaní obsahu prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete z ponuky Watch/Listen nevidno žiaden obraz, postupujte podľa nasledujúcich krokov.
 - ① Ako vstup pre hlavnú zónu vyberte položku BD/DVD.
 - ② V časti Playback Resolution nastavte nižšie rozlíšenie.

3D Output Settings

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ Auto

Toto nastavenie vyberte, ak chcete obsah kompatibilný s režimom 3D zobrazovať trojrozmerné.

■ Off

Toto nastavenie vyberte, ak chcete všetok obsah zobrazovať dvojrozmerné.

TV Type

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ 16:9

Túto možnosť vyberte, keď pripojíte širokohlý televízor alebo televízor s funkciou širokohlého režimu.

■ 4:3

Túto možnosť vyberte, keď pripojíte televízor s pomerom strán 4 : 3 bez funkcie širokohlého režimu.

Screen Format

Táto funkcia sa zameriava na obsah prenášaný prostredníctvom zariadenia USB, domácej siete alebo služby videí na internete.

■ Original

Túto možnosť vyberte, keď pripojíte televízor s funkciou širokohlého režimu. Obraz s pomerom strán 4 : 3 sa bude zobrazovať s pomerom 16 : 9 aj na širokohlom televízore.

■ Fixed Aspect Ratio

Služi na zmenu veľkosti obrazu, aby sa zmestil na obrazovku s pôvodným pomerom strán obrazu.

HDMI Settings

Môžete upraviť požadované nastavenia zariadenia pripojeného ku konektorm HDMI.

Subwoofer Level

Pri prijímaní signálov PCM prostredníctvom pripojenia HDMI umožňuje nastaviť hlasitosť basového reproduktora 0 dB alebo +10 dB. Hlasitosť jednotlivých vstupov, ku ktorým je priradený vstupný konektor HDMI, môžete nastaviť zvlášť.

■ 0 dB

■ Auto

V závislosti od prúdu zvuku sa hlasitosť automaticky nastaví na úroveň 0 dB alebo +10 dB.

■ +10 dB

Subwoofer Low Pass Filter

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť nízkopriepustný filter pre výstup z basového reproduktora. Nízkopriepustný filter funguje pri prijímaní signálov PCM prostredníctvom pripojenia HDMI. Funkciu jednotlivých vstupov, ku ktorým je priradený vstupný konektor HDMI, môžete nastaviť zvlášť. Funkciu zapnite, ak pripojíte basový reproduktor bez funkcie nastavenia medznej frekvencie.

■ Off

Nízkopriepustný filter sa neaktivuje.

■ On

Nízkopriepustný filter sa vždy aktivuje s medznou frekvenciou 120 Hz.

Audio Out

Môžete nastaviť výstup zvukových signálov HDMI z prehrávacieho zariadenia pripojeného k prijímaču prostredníctvom konektora HDMI.

■ TV+AMP

Zvuk sa prenáša z reproduktora televízora a reproduktorov pripojených k prijímaču.

Poznámky

- Kvalita zvuku prenášaného z prehrávacieho zariadenia závisí od kvality zvuku prenášaného z televízora, napríklad od počtu kanálov, vzorkovacej frekvencie atď. Ak je televízor vybavený stereofónnymi reproduktormi, zvukový výstup z prijímača je takisto stereofónny, a to aj pri prehrávaní viackanálového zdroja.
- Ak pripojíte prijímač k obrazovému zariadeniu (projektoru atď.), nemusí sa z prijímača prenášať zvuk. V takom prípade vyberte hodnotu AMP.
- Ak v časti Audio Input Assign v ponuke Input Settings nevyberiete vstupný konektor HDMI ako zvukový vstup, zvuk sa nebude reprodukovat z televízora.

■ AMP

Zvukové signály HDMI z prehrávacieho zariadenia sa prenášajú iba do reproduktorov pripojených k prijímaču. Viackanálový zvuk možno prehrávať v pôvodnom formáte.

Poznámka

Po nastavení položky Control for HDMI na hodnotu On sa môže nastavenie Audio Out zmeniť automaticky.

H.A.T.S.

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu H.A.T.S. (High quality digital Audio Transmission System). Po zapnutí funkcie H.A.T.S. sa zlepši kvalita zvuku, pretože pri prenose digitálnych zvukových signálov nedochádza k chveniu (oneskoreniu pri načítaní signálov).

■ Off

■ On

Poznámky

- V dôsledku obmedzení systému H.A.T.S. môže reprodukovanie zvuku po vykonaní operácie prehrávania v pripojenom zariadení (napríklad po stlačení tlačidla PLAY, STOP alebo PAUSE) určitý čas trvať. Oneskorenie závisí od zdroja zvuku.
- Funkcia H.A.T.S. tohto prijímača je k dispozícii po pripojení zariadenia Sony SCD-XA5400ES k prijímaču.
- Kým sa používa funkcia H.A.T.S., zvuk sa neprenáša z predných horných reproduktorov.

Informácie o prúde údajov dostupnej funkcie H.A.T.S.

Vstup zvukového signálu	Vzorkovacia frekvencia
Linear PCM 2 k.	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
Linear PCM Multi	44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
DSD	2,8224 MHz

Control for HDMI

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá ovláda zariadenie pripojené ku konektoru HDMI pomocou kábla HDMI.

■ Off

■ On

Pass Through

Keď je prijímač v pohotovostnom režime, umožňuje reprodukovat signály HDMI prostredníctvom televízora. Podrobné informácie nájdete v časti Prenos signálov HDMI do prijímača v pohotovostnom režime (Pass Through) (str. 81).

■ Off

■ On

Video Direct

Umožňuje prenášať obrazové vstupné signály z konektora HDMI IN priamo do konektora HDMI OUT.

■ Off

Vstupné signály z konektora HDMI IN sa prenášajú prostredníctvom obrazového procesora.

■ On

Vstupné signály z konektora HDMI IN sa prenášajú priamo.

Input Settings

Môžete upraviť nastavenia konektorov prijímača a iných zariadení.

Input Edit

Pre jednotlivé vstupy umožňuje nastaviť nasledujúce položky.

■ Watch/Listen

Nastaví, či sa má vstup zobrazovať v ponuke Watch alebo Listen.

- Watch: Zobrazí vstup v ponuke Watch.
- Listen: Zobrazí vstup v ponuke Listen.
- Watch/Listen: Zobrazí vstup v ponuke Watch aj Listen.
- Hidden: Ne zobrazí vstup v ponuke Watch ani Listen. Po výbere vstupu môžete preskočiť vstup nastavený na hodnotu Hidden.

■ Icon

Nastaví ikonu zobrazovanú v ponuke Watch/Listen.

■ Name

Nastaví názov zobrazovaný v ponuke Watch/Listen.

Poznámka

Vstup, ktorý je v časti INPUT SKIP ? ponuky INPUT SETTINGS nastavený na hodnotu Hidden alebo HIDDEN (str. 119), nemôžete vybrať bez použitia rozhrania GUI, ani keď použijete gombík INPUT SELECTOR na prijímači.

Audio Input Assign

Umožňuje nastaviť zvukové vstupné konektory priradené jednotlivým vstupom. Podrobné informácie nájdete v časti Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu (str. 82).

■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6, žiadne

■ Digital

OPT IN 1/2/3/4, COAX IN 1/2, žiadne

■ Analog

Predvolené výrobné nastavenie

Video Input Assign

Umožňuje nastaviť obrazové vstupné konektory priradené jednotlivým vstupom. Podrobné informácie nájdete v časti Používanie iných konektorov obrazového alebo zvukového vstupu (str. 82).

■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6, žiadne

■ Component

COMPONENT IN 1/2, žiadne

■ Analog

Predvolené výrobné nastavenie

Network Settings

Môžete upraviť nastavenia siete.

Internet Settings

Môžete skontrolovať alebo zmeniť nastavenia siete.

Nastavenia nasledujúcich položiek môžete zmeniť manuálne alebo automaticky.

- IP Address
- DNS
- Proxy Server

Najprv pripojte prijímač k sieti. Podrobné informácie nájdete v časti 5: Pripojenie k sieti (str. 45).

Connection Server Settings

Umožňuje nastaviť, či sa má zobrazovať pripojený server DLNA.

Renderer Options

■ **Renderer Name**

Zobrazí názov vykresľovacieho zariadenia prijímača.

■ **Auto Access Permission**

Slúži na nastavenie, či sa má povoliť automatický prístup z novo zisteného ovládača DLNA.

Renderer Access Control

Umožňuje nastaviť, či sa budú prijímať príkazy z ovládačov DLNA.

External Control

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá ovláda prijímač z aplikácie ES Remote v domácej sieti.

■ **Off**

■ **On**

Network Standby

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá aktivuje prepínanie rozbočovačov na zadnej strane prijímača a umožňuje sieťovému ovládaču, aplikácii ES Remote a pod. ovládať prijímač, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime. Ak je prijímač v pohotovostnom režime, čas spustenia funkcie siete sa skráti po zapnutí prijímača.

■ **Off**

Keď je prijímač v pohotovostnom režime, vypne sa funkcia siete.

■ **On**

Funkcia siete je k dispozícii, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime.

Internet Services Settings

Parental Control Password

Umožňuje nastaviť alebo zmeniť heslo funkcie rodičovskej ochrany. Heslo umožňuje nastaviť obmedzenia týkajúce sa prehrávania videí na internete.

Parental Control Area Code

Prehrávanie niektorých videí na internete môže byť obmedzené podľa geografickej oblasti. Scény môžu byť zablokované alebo nahradené inými scénami.

Funkciu nastavte podľa pokynov na obrazovke.

Kód	Oblasť	Kód	Oblasť
2044	Argentína	2333	Luxembursko
2047	Austrália	2363	Malajzia
2057	Belgicko	2362	Mexiko
2070	Brazília	2109	Nemecko
2090	Čile	2390	Nový Zéland
2092	Čína	2379	Nórsko
2115	Dánsko	2427	Pakistan
2424	Filipíny	2428	Poľsko
2165	Fínsko	2436	Portugalsko
2174	Francúzsko	2046	Rakúsko
2200	Grécko	2489	Rusko
2376	Holandsko	2501	Singapur
2219	Hongkong	2184	Spojené kráľovstvo
2248	India	2149	Španielsko
2238	Indonézia	2086	Švajčiarsko
2239	Írsko	2499	Švédsko
2276	Japonsko	2543	Taiwan
2093	Kolumbia	2254	Taliansko
2304	Kórea	2528	Thajsko

Internet Video Parental Control

Prehrávanie niektorých videí na internete môže byť obmedzené podľa veku používateľov. Scény môžu byť zablokované alebo nahradené inými scénami.

Funkciu nastavte podľa pokynov na obrazovke.

Internet Video Unrated

Umožňuje nastaviť, či sa má povoliť prehrávanie videí na internete, ktoré nemajú hodnotenie.

■ Allow

Povolí sa prehrávanie videí na internete, ktoré nemajú hodnotenie.

■ Block

Zablokuje sa prehrávanie videí na internete, ktoré nemajú hodnotenie.



Zone Settings

Môžete upraviť nastavenia hlavnej zóny, zóny 2 alebo zóny 3.

Zone Control


Zapnutie alebo vypnutie napájania zóny 2 alebo zóny 3

Môžete zapnúť alebo vypnúť ovládanie zóny 2 alebo zóny 3.

- 1 Vyberte zónu, ktorú chcete zapnúť alebo vypnúť, a stlačte tlačidlo .
- 2 Vyberte položku On alebo Off a stlačte tlačidlo .
 - On
 - Off

Výber zdroja reprodukovania pre jednotlivé zóny

Môžete vybrať zdroj, ktorý sa reprodukuje v zóne. V zóne 2 sa reprodukovujú zvukové aj obrazové signály, v zóne 3 sa však reprodukovujú len zvukové signály.

- 1 Vyberte zónu, v ktorej chcete reprodukovať obrazové alebo zvukové signály, a stlačte tlačidlo .

- 2 Vyberte položku Input a stlačte tlačidlo (+).
- 3 Vyberte vstup a stlačte tlačidlo (+).

Nastavenie hlasitosti pre zónu 2

Ak sa na pripojenie zóny 2 používajú konektory SURROUND BACK (ZONE 2), môžete tiež nastaviť hlasitosť zóny 2.

Ak nastavíte položku Line Out na hodnotu Variable, môžete hlasitosť nastaviť aj pomocou položky Zone Control.

Ak chcete hlasitosť zóny 2 v zóne 2 nastaviť pomocou diaľkového ovládača, pozrite si časť Ovládanie prijímača z inej zóny (operácie pre zónu 2 alebo 3) (str. 76).

- 1 Vyberte zónu, pre ktorú chcete nastaviť hlasitosť, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Volume a stlačte tlačidlo (+).
- 3 Nastavte hlasitosť a stlačte tlačidlo (+).

Zone Setup

Uloženie hlasitosti pre hlavnú zónu alebo zónu 2

Môžete uložiť hlasitosť, ktorá sa nastaví pri zapnutí jednotlivých zón.

- 1 Vyberte zónu, pre ktorú chcete uložiť hlasitosť, a stlačte tlačidlo (+).
- 2 Vyberte položku Preset Volume a stlačte tlačidlo (+).
- 3 Nastavte hlasitosť a stlačte tlačidlo (+).
Počas nastavovania sa zvuk reprodukuje s hlasitosťou, akú ste nastavili, bez ohľadu na hodnotu ovládacieho prvku MASTER VOLUME.
Ak vyberiete položku Off, jednotlivé zóny sa aktivujú s rovnakou hlasitosťou, aká sa používala pri poslednom vypnutí napájania.

Poznámka

- Hlasitosť nemôžete uložiť v nasledujúcich prípadoch.
 - Konektory SURROUND BACK (ZONE 2) používajú zadné reproduktory na priestorový zvuk alebo predné horné reproduktory alebo sa používajú na pripojenie Bi-amp.
 - Položka Line Out je nastavená na možnosť Fixed.

Line Out

Ovládanie hlasitosti pre konektory ZONE 2 AUDIO OUT môžete nastaviť na hodnotu Variable alebo Fixed. Podrobné informácie nájdete v časti Nastavenie ovládania hlasitosti pre zónu 2 (str. 75).

■ Fixed

■ Variable

12V Trigger

Umožňuje vybrať rôzne možnosti používania funkcie 12V Trigger.

■ Off

Umožňuje vypnúť výstup zo spínačov 12V, aj keď je hlavný prijímač zapnutý.

■ Ctrl

Umožňuje manuálne zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V pomocou riadiaceho príkazu externého ovládacieho zariadenia.

■ Zone

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V na základe toho, či je vybratá zóna zapnutá alebo vypnutá.

■ Input (iba pre možnosť Main)

Umožňuje zapnúť výstup zo spínačov 12V, keď je vybratý predvolený vstup.

Po výbere položky Input sa zobrazí obrazovka nastavení, na ktorej možno zapnúť alebo vypnúť jednotlivé vstupné spínače. Stlačením tlačidiel ▲/▼ vyberte vstup a stlačením tlačidla (+) začiarknete príslušné políčko.

■ HDMI A (iba pre možnosť Main)

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V na základe výstupného nastavenia konektora HDMI OUT A.

■ HDMI B (iba pre možnosť Main)

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť výstup zo spínačov 12V na základe výstupného nastavenia konektora HDMI OUT B.

■ Main (iba pre možnosti Zone2 a Zone3)

Umožňuje prepojiť ovládanie spínača v zóne 2 alebo zóne 3 s konektorom TRIGGER OUT MAIN.

System Settings

Môžete prispôbiť nastavenia prijímača.

Language

Umožňuje vybrať jazyk hlásení na obrazovke.

■ English

■ Español

■ Français

■ Deutsch

Auto Standby

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť funkciu, ktorá automaticky prepne hlavnú zónu do pohotovostného režimu, ak prijímač určitý čas nepoužíva alebo ak neprijíma žiadny vstupný signál.

■ Off

Neprepne sa do pohotovostného režimu.

■ On

Do pohotovostného režimu sa prepne približne po 30 minútach.

Poznámka

- Táto funkcia nie je k dispozícii v nasledujúcich prípadoch.
 - Vybratá je položka MULTI IN alebo FM/AM.
 - Pri prehrávaní prostredníctvom zariadenia USB, iPhone/iPod, domácej siete alebo služby videí na internete.

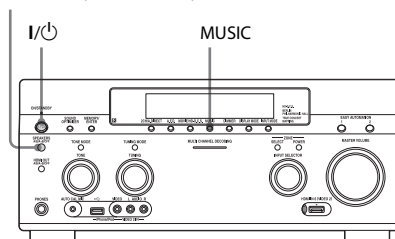
Settings Lock

Umožňuje zamknúť nastavenia prijímača.

■ On

Túto funkciu môžete zapnúť iba prostredníctvom ponuky nastavení. Pri vypínaní funkcie postupujte podľa nasledujúcich krokov.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



- 1 Stlačením tlačidla I/⏻ vypnite prijímač.
- 2 Podržte stlačené tlačidlá MUSIC a SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) a stlačením tlačidla I/⏻ zapnite prijímač.

RS232C Control

Umožňuje zapnúť alebo vypnúť režim ovládania na údržbu a servis.

■ Off

■ On

Software Update Notification

Umožňuje nastaviť, či sa majú na televíznej obrazovke zobrazovať informácie o novej verzii softvéru.

■ On

■ Off

Aktualizácia prijímača

Softvér prijímača aktualizujte podľa časti Network Update (str. 114).

Poznámka

- V nasledujúcich prípadoch sa na televíznej obrazovke zobrazí hlásenie a aktualizácia prijímača sa nevykoná.
 - Ak sú všetky verzie najnovšie.
 - Keď prijímač nemôže načítať údaje, napríklad ak nie je nastavená sieť, server nereaguje a pod.

Initialize Personal Information

Umožňuje vymazať osobné informácie týkajúce sa videí na internete, napríklad zoznam internetového obsahu, zoznam Favorites List atď.

System Information

Zobrazí verziu softvéru prijímača.

EULA

Zobrazí obrazovku EULA na televíznej obrazovke.

Network Update

Môžete aktualizovať a zlepšiť funkcie prijímača.
Informácie o aktualizčných funkciách nájdete na tejto webovej lokalite:
<http://support.sony-europe.com/>

Počas aktualizácie je rozhranie GUI a displej prijímača vypnutý a indikátor MULTI CHANNEL DECODING na prednom paneli bliká.

Po dokončení aktualizácie sa prijímač automaticky reštartuje.

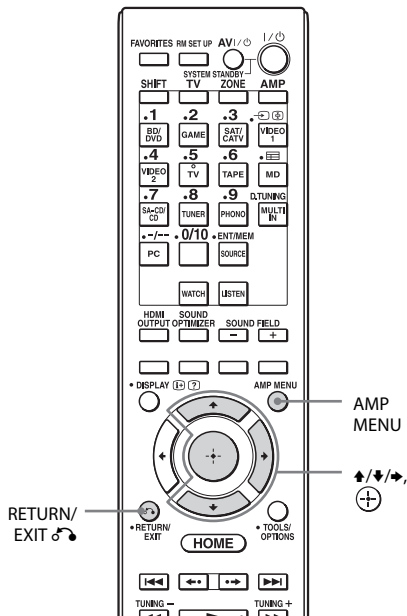
Dokončenie aktualizácie môže trvať približne 50 minút. Čas potrebný na dokončenie aktualizácie sa líši v závislosti od rýchlosti pripojenia k internetu.

Poznámka

Počas aktualizácie softvéru nevypínajte prijímač ani neodpájajte sieťový kábel. Mohlo by to spôsobiť poruchu.

Ovládanie bez používania rozhrania GUI

Aj keď k prijímaču nie je pripojený televízor, môžete ho ovládať pomocou displeja na prijímači.



- 4** Opakovaným stláčaním tlačidiel \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú položku ponuky a stlačte tlačidlo \oplus .

Príslušný parameter sa zobrazí v zátvorkách.



- 5** Opakovaným stláčaním tlačidiel \uparrow/\downarrow vyberte požadovaný parameter a stlačte tlačidlo \oplus .

Parameter sa zadá a zátvorky zmiznú z displeja.



Návrat na predchádzajúci krok

Stlačte tlačidlo RETURN/EXIT \oplus .

Používanie ponuky na displeji

- 1** Zapnite prijímač.
- 2** Stlačte tlačidlo AMP MENU.

Na displeji prijímača sa zobrazí ponuka.

Príklad: Po výbere položky SPEAKER SETTINGS.



- 3** Opakovaným stláčaním tlačidiel \uparrow/\downarrow vyberte požadovanú ponuku a stlačte tlačidlo \oplus .

Zoznam ponúk (na displeji)

V jednotlivých ponukách sú dostupné nasledujúce možnosti.

Znaky ■■■... v tabuľke označujú parameter jednotlivých položiek.

Ponuka	Položka	Parameter
AUTO CALIBRATION	AUTO CAL START ?	
	FRONT B CONNECT:■■■■?	YES, NO
	5 4 3 2 1	
	MEASURING: TONE	
	MEASURING: T.S.P.	
	MEASURING: WOOFER	
	COMPLETE [■■■■■■■■■■■■]	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT
	WARNING CODE [■■■■:4■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH: 0, 1, 2, 3, 4
	NO WARNING	
	PHASE.INFO [■■■■:■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH: OUT, IN
	DIST.INFO [■■■■■■■■■■■■]	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	LEV.INFO [■■■■:■■■■■■■■]dB	FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH
	ERROR CODE [■■■■:3■]	F, SR, SB: 0, 1, 2, 3, 4
	RETRY? [■■■■■]	YES, EXIT
	CANCEL	
	CAL TYPE [■■■■■■■■■■■■]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, USER REF, OFF
	A.P.M. [■■■■■]	AUTO, OFF
	SP RELOCATION [■■■■■]	TypeA, TypeB, OFF
	FRONT REF TYPE [■■■■]	L/R, L, R
	SP PAIR MATCH [■■■■]	ALL, SUR, OFF
	POSITION [■■■■■■■■■■]	POS.1, POS.2, POS.3
NAME IN ? [■■■■■■■■■■]		

Ponuka	Položka	Parameter
LEVEL SETTINGS	TEST TONE [■■■■■■■■■■]	OFF, L až RH (AUTO), L až RH (FIX)
	PHASE NOISE [■■■■■■■■■■]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	PHASE AUDIO [■■■■■■■■■■]	OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R
	FRONT L [■■■■.■■dB]	-10,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	FRONT R [■■■■.■■dB]	-10,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	CENTER [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SURROUND L [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SURROUND R [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUR BACK [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUR BACK L [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUR BACK R [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	LEFT HIGH [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	RIGHT HIGH [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	SUBWOOFER [■■■■.■■dB]	-20,0 dB až +10,0 dB (interval 0,5 dB)
	ALL SUR LEVEL [■■■■.■■dB]	-5 dB až +5 dB (interval 1 dB)

Ponuka	Položka	Parameter
SPEAKER SETTINGS	SP PATTERN [■■■■■]	5/4.1 až 2/0 (28 šablón)
	SB OUTPUT [■■■■■■■■■]	SPEAKER, PREOUT
	FH OUTPUT [■■■■■■■■■]	SPEAKER, PREOUT
	FRONT SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	CENTER SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SURROUND SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	FH SIZE [■■■■■]	LARGE, SMALL
	SB ASSIGN [■■■■■]	OFF, BI-AMP, ZONE2
	FRONT L [■■■■■■■■■]	
	FRONT R [■■■■■■■■■]	
	CENTER [■■■■■■■■■]	
	SURROUND L [■■■■■■■■■]	
	SURROUND R [■■■■■■■■■]	
	SUR BACK [■■■■■■■■■]	1,0 až 10,0 (m) (interval 1 cm) 3' 3" až 32' 9" (interval 1 palec)
	SUR BACK L [■■■■■■■■■]	
	SUR BACK R [■■■■■■■■■]	
	LEFT HIGH [■■■■■■■■■]	
	RIGHT HIGH [■■■■■■■■■]	
	SUBWOOFER [■■■■■■■■■]	
	DISTANCE UNIT [■■■■■]	meter, feet
	FR CROSSOVER [■■■■■]	40 až 200 (interval 10 Hz)
	CNT CROSSOVER [■■■■■]	40 až 200 (interval 10 Hz)
	SUR CROSSOVER [■■■■■]	40 až 200 (interval 10 Hz)
	FH CROSSOVER [■■■■■]	40 až 200 (interval 10 Hz)
	CNT A.DOWN MIX [■■■]	OFF, ON
	SP IMPEDANCE [■ohm]	8 ohmov, 4 ohmy

Ponuka	Položka	Parameter
AUDIO SETTINGS	D.L.L. [■■■■■]	AUTO2, AUTO1, OFF
	SOUND OPTIMIZER [■■■■]	ON, OFF
	AUTO VOLUME [■■■■]	ON, OFF
	S.WOOFER MUTING [■■■■]	ON, OFF
	A/V SYNC [■■■■■■■■■■■]	HDMI AUTO, 0 ms až 1200 ms (interval 10 ms)
	DUAL MONO [■■■■■■■■■■■]	MAIN/SUB, MAIN, SUB
	DEC. PRIORITY [■■■■■]	AUTO, PCM
	D. RANGE COMP. [■■■■]	OFF, AUTO, ON
VIDEO SETTINGS	RESOLUTION [■■■■■■■■■■■]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p
	ZONE RESO. [■■■■■■■■■■■]	480/576i, 480/576p, 720p, 1080i
HDMI SETTINGS	CTRL FOR HDMI [■■■■]	ON, OFF
	PASS THROUGH [■■■■■]	ON, OFF
	H.A.T.S. [■■■■]	ON, OFF
	AUDIO OUT [■■■■■■■■■]	AMP, TV+AMP
	SW LEVEL [■■■■dB]	AUTO, +10 dB, 0 dB
	SW LPF [■■■■]	ON, OFF
	VIDEO DIRECT [■■■■]	ON, OFF
SYSTEM SETTINGS	RS232C CONTROL [■■■■]	ON, OFF
	NETWORK STANDBY [■■■■]	ON, OFF
	AUTO STANDBY [■■■■]	ON, OFF
	VERSION [■.■■■■]	-

Zmena informácií na displeji

Na displeji sa zobrazujú rôzne informácie o stave prijímača, napríklad zvukové pole.

- 1 Vyberte vstup, pre ktorý chcete skontrolovať informácie.
- 2 Opakovane stláčajte tlačidlo DISPLAY MODE na prijímači.
Každým stlačením tlačidla DISPLAY MODE sa displej zmení nasledujúcim spôsobom.

Vybratý vstup → Typ zvukového poľa → Informácie o prúde údajov* → Zadaný názov vstupu...

* Informácie o prúde údajov sa nemusia zobrazíť.

Pri počúvaní rozhlasových staníc FM a AM
Názov stanice → Frekvencia → Typ zvukového poľa...

Indexový názov sa zobrazí len vtedy, ak ste príslušný vstup alebo uložení stanicu pomenovali. Indexový názov sa nezobrazí, ak ste do názvu zadali len medzery.

Pri prijíme vysielania služieb RDS PS (názov služby Program Service)¹⁾, názov predvolby, pásmo alebo číslo predvolby → Frekvencia, pásmo a číslo predvolby → Indikátor PTY (Program Type)²⁾ → Indikátor RT (Radio Text)³⁾ → CT (Clock Time) → Typ zvukového poľa...

¹⁾Tieto informácie sa zobrazujú aj pre stanice FM nevysielajúce služby RDS.

²⁾Typ vysielaného programu

³⁾Textové správy odoslané stanicou RDS.

Ovládanie jednotlivých zariadení pomocou diaľkového ovládača

Používané zariadenia značky Sony alebo iných výrobcov než spoločnosti Sony môžete ovládať pomocou diaľkového ovládača dodaného s prijímačom.

Diaľkový ovládač je pôvodne nastavený na ovládanie zariadení značky Sony.

Keď nastavenia diaľkového ovládača zmeníte podľa používaného zariadenia, môžete ovládať zariadenia iných výrobcov než spoločnosti Sony, ako aj iné zariadenia značky Sony, ktoré diaľkový ovládač pôvodne nedokázal ovládať (str. 123).

Ovládanie zariadení pripojených k prijímaču

- 1 Stlačte tlačidlo vstupu zodpovedajúce pripojenému zariadeniu, ktoré chcete ovládať.
- 2 Stlačením príslušných tlačidiel môžete používať funkcie uvedené v tabuľke nižšie.

Poznámka

Niektoré funkcie používaného zariadenia sa nemusia dať ovládať.

Tabuľka tlačidiel používaných na ovládanie jednotlivých zariadení

Zariadenie	TV	Video-rekordér	Prehrávač diskov DVD, kombinovaný prehrávač diskov DVD a videorekordér	Prehrávač diskov Blu-ray Disc	Rekordér s pevným diskom	PSX	Prehrávač diskov Video CD a LD	Digitálny satelitný alebo terestriálny prijímač	Kazetový prehrávač A/B	Prehrávač kaziet DAT	Prehrávač diskov CD a MD
Tlačidlo											
AV I/⏏	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●
Číselné tlačidlá	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
TV INPUT	●										
Sprievodca	●		● ^{c)}	●	●	●		●			
-/--	●	●	●	●	●	●	●		●		●
ENT/MEM	●	●	●	●	●	●	● ^{a)}		●	●	●
Text	●							●			
Farebné tlačidlá	●		● ^{c)}	●	●			●			
TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●					
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●				●
RETURN/EXIT	●		●	●	●	●	●	●			
⏏/⏏/⏏, (+), HOME	●	●	●	●	●	●		●			
⏏/⏏	●	●	●	●	●	●			● ^{b)}	●	●
⏏/→	●		●	●	●	●					
⏏/TUNING -, ⏏/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●

Zariadenie	TV	Video-rekordér	Prehrávač diskov DVD, kombinovaný prehrávač diskov DVD a videorekordér	Prehrávač diskov Blu-ray Disc	Rekordér s pevným diskom	PSK	Prehrávač diskov Video CD a LD	Digitálny satelitný alebo terestriálny prijímač	Kazetový prehrávač A/B	Prehrávač kaziet DAT	Prehrávač diskov CD a MD
Tlačidlo											
DISC SKIP			● ^{c)}	●			● ^{d)}				●
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●
⊗, ▽ +/-	●										
PRESET +/-, PROG +/-	●	●	●	●	●		● ^{a)}	●			
TOP MENU, POP UP/MENU			●	●		●					
AUDIO	●	●	●	●	●	●					
SUBTITLE	●		●	●	●	●		●			

a) Iba prehrávač diskov LD

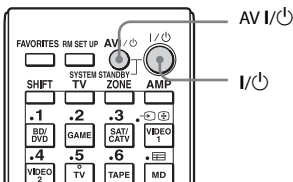
b) Iba kazetová jednotka B

c) Iba disk DVD

d) Iba disk Video CD

Vypnutie všetkých pripojených zariadení (SYSTEM STANDBY)

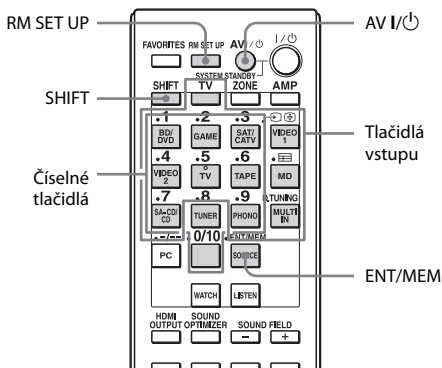
Aj keď je tento prijímač v pohotovostnom režime, zóna 2 alebo zóna 3 ostane zapnutá. Ak chcete vypnúť všetky zariadenia značky Sony vrátane pripojení k jednotlivým zónam, naraz stlačte tlačidlá I/⏻ a AV I/⏻ na diaľkovom ovládači.



Programovanie diaľkového ovládača

Diaľkový ovládač môžete prispôsobiť tak, aby zodpovedal zariadeniu pripojenému k prijímaču. Diaľkový ovládač môžete dokonca naprogramovať na ovládanie zariadení iných výrobcov než spoločnosti Sony, ako aj zariadení značky Sony, ktoré diaľkový ovládač bežne nedokáže ovládať.

V postupe nižšie sa ako príklad používa videorekordér vyrobený inou spoločnosťou než Sony, ktorý je pripojený ku konektorom VIDEO 1 IN na prijímači.



Zrušenie programovania

V ktoromkoľvek kroku stlačte tlačidlo RM SET UP.

Číselné kódy zodpovedajúce zariadeniam a výrobcovi zariadení

Pomocou číselných kódov uvedených v tabuľkách nižšie môžete naprogramovať zariadenia iných výrobcov než spoločnosti Sony, ako aj zariadenia značky Sony, ktoré diaľkový ovládač pôvodne nedokázal ovládať. Keďže signál z diaľkového ovládača prijímaný zariadením sa líši v závislosti od modelu a roku výroby zariadenia, môže byť zariadeniu priradený viac než jeden číselný kód. Ak sa vám nepodarí diaľkový ovládač naprogramovať pomocou niektorého z kódov, skúste použiť iné kódy.

Poznámky

- Číselné kódy sú stanovené na základe najnovších dostupných informácií o jednotlivých značkách. Môže sa však stať, že zariadenie nezareaguje na niektoré alebo žiadne z uvedených kódov.
- Pri používaní diaľkového ovládača na ovládanie určitého zariadenia nemusia byť funkčné všetky tlačidlá vstupu.

1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo AV I/⏻.

Tlačidlo RM SET UP začne blikať.

2 Kým tlačidlo RM SET UP bliká, stlačte tlačidlo vstupu (vrátane tlačidla TV) zariadenia, ktoré chcete ovládať.

Ak napríklad chcete ovládať videorekordér pripojený ku konektoru VIDEO 1 IN, stlačte tlačidlo VIDEO 1. Rozsvietia sa tlačidlá RM SET UP a SHIFT a začne blikať tlačidlo vstupu. Ak stlačíte tlačidlo zariadenia, pre ktoré nemožno naprogramovať diaľkový ovládač, napríklad TUNER, PHONO, PC, SOURCE a pod., tlačidlo RM SET UP bude ďalej blikať.

3 Stláčaním číselných tlačidiel zadajte číselný kód.

Tlačidlo vstupu sa rozsvieti.

Ak existuje viacero kódov, skúste zadať prvý kód zodpovedajúci zariadeniu.

Poznámka

Pre tlačidlo TV sú funkčné len 500-kové kódy.

4 Stlačte tlačidlo ENT/MEM.

Po overení číselného kódu tlačidlo RM SET UP dvakrát zabliká a diaľkový ovládač automaticky ukončí režim programovania. Takisto zhasne tlačidlo vstupu.

Ovládanie prehrávača diskov CD

Výrobca	Kódy
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Ovládanie prehrávača kaziet DAT

Výrobca	Kódy
SONY	203
PIONEER	219

Ovládanie kazetového prehrávača

Výrobca	Kódy
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Ovládanie prehrávača diskov MD

Výrobca	Kódy
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Ovládanie rekordéra s pevným diskom

Výrobca	Kódy
SONY	307, 308, 309

Ovládanie prehrávača diskov Blu-ray Disc

Výrobca	Kódy
SONY	310, 311, 312
LG	337
PANASONIC	335
SAMSUNG	336

Ovládanie konzoly PSX

Výrobca	Kódy
SONY	313, 314, 315

Ovládanie prehrávača diskov DVD

Výrobca	Kódy
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Ovládanie zariadenia DVD/VCR COMBO (rekordéra)

Výrobca	Kódy
SONY	411

Ovládanie zariadenia HDD/DVD COMBO (rekordéra)

Výrobca	Kódy
SONY	401, 402, 403

Ovládanie televízora

Výrobca	Kódy
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522

Výrobca	Kódy
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Ovládanie prehrávača diskov LD

Výrobca	Kódy
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Ovládanie prehrávača diskov Video CD

Výrobca	Kódy
SONY	605

Ovládanie videorekordéra

Výrobca	Kódy
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Ak videorekordér značky AIWA nereaguje ani po zadani kódu pre značku AIWA, zadajte kód pre značku Sony.

Ovládanie satelitného prijímača

Výrobca	Kódy
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
HITACHI/BITA	868
HUGHES	867
JVC/EchoStar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

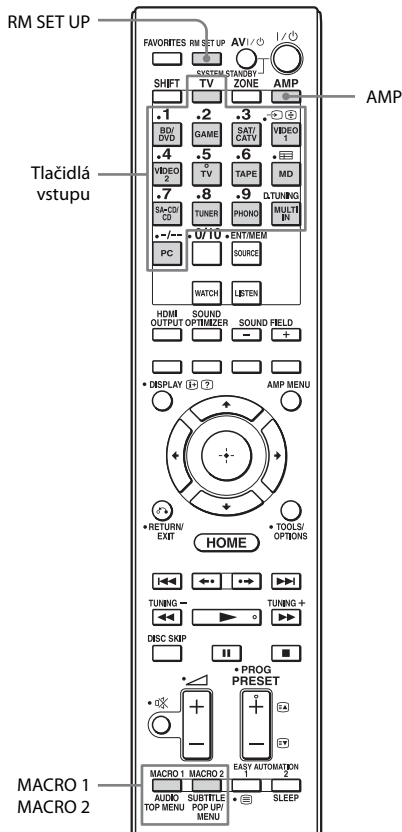
Ovládanie prijímača káblovej televízie

Výrobca	Kódy
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Automatické vykonanie niekoľkých príkazov za sebou (prehrávanie makra)

Funkcia prehrávania makra umožňuje spojiť niekoľko príkazov vykonávaných za sebou do jediného príkazu.

Dialkový ovládač poskytuje dva zoznamy makier (MACRO 1 a MACRO 2). V každom zo zoznamov makier môžete zadať až 20 príkazov.



Naprogramovanie postupnosti operácie

- 1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a na niekoľko sekúnd stlačte tlačidlo MACRO 1 alebo MACRO 2.**

Tlačidlo RM SET UP začne blikať a niektoré zo vstupných tlačidiel sa rozsvieti (pri predvolenom výrobnom nastavení sa rozsvieti tlačidlo BD/DVD).

- 2 Stlačte tlačidlo vstupu zariadenia, pre ktoré chcete naprogramovať postupnosť operácií.**

- 3 Tlačidlá, ktoré chcete naprogramovať, stlačte v rovnakej postupnosti, v akej sa majú vykonať operácie.**

Príslušné operácie môžete naprogramovať pomocou nasledujúcich tlačidiel.

Stlačte	Operácie na naprogramovanie
Tlačidlo vstupu na niekoľko sekúnd	Prepne vstupy.
MACRO 1 alebo MACRO 2	Vytvorí sekundový interval. Ak chcete interval predĺžiť, stláčajte tlačidlo MACRO 1 alebo MACRO 2 opakovane.

Tlačidlo vstupu vybrané v kroku č. 2 dvakrát zabliká a potom sa znova rozsvieti.

- 4 Ak chcete naprogramovať operácie pre iné zariadenia, zopakujte kroky č. 2 a 3.**

- 5 Programovanie dokončíte stlačením tlačidla RM SET UP.**

Zrušenie programovania

Ak 60 sekúnd nestlačíte žiadne tlačidlo, nastavenie sa zruší.

V platnosti ostane predchádzajúci príkaz.

Spustenie prehrávania makra

- 1 Stlačte tlačidlo AMP.**

Tlačidlo AMP sa rozsvieti a potom zhasne.

- 2 Stlačením tlačidla MACRO 1 alebo MACRO 2 spustíte makro.**

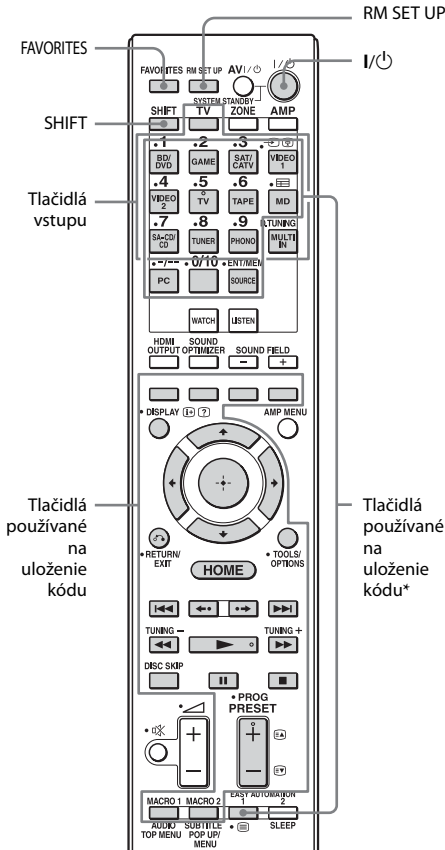
Spustí sa makro a vykonajú sa príkazy v poradí, v akom ste ich priradili. Kým sa príkazy odosielajú, tlačidlo AMP bliká a tlačidlo RM SET UP svieti. Po odoslaní príkazov tlačidlá RM SET UP a AMP zhasnú.

Vymazanie naprogramovaného makra

- 1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a na niekoľko sekúnd stlačte tlačidlo MACRO 1 alebo MACRO 2, čím vymažete uložené makro.**
Tlačidlo RM SET UP začne blikať.
- 2 Stlačte tlačidlo RM SET UP.**
Nastavenia uložené ako makro sa vymažú.

Nastavenie kódov diaľkového ovládača, ktoré v ňom nie sú uložené

V diaľkovom ovládači môžete uložiť aj kód diaľkového ovládača, ktorý nie je predvolene uložený.



1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo FAVORITES.

Tlačidlo RM SET UP sa rozsvieti. Keď kapacita pamäte na uloženie kódov diaľkového ovládača dosiahne určitý limit, tlačidlo RM SET UP 10-krát zabliká a ukladanie sa dokončí.

2 Stlačte tlačidlo vstupu (vrátane tlačidla TV) zariadenia, ktoré chcete ovládať pomocou nového príkazu.

Tlačidlo vstupu začne blikať. (Tlačidlo RM SET UP ostane svietiť.)

Ak stlačíte tlačidlo vstupu, pre ktorý nemožno uložiť nový príkaz, napríklad PC, SOURCE a pod., tlačidlo vstupu nebude blikať.

3 Stlačte tlačidlo, pod ktorým chcete uložiť nový príkaz. V prípade tlačidiel, ktoré sú na obrázku vyššie označené hviezdíčkou, stlačte tlačidlo SHIFT a potom príslušné tlačidlo.

Tlačidlo vstupu vybrané v kroku č. 2 sa rozsvieti. (Tlačidlo RM SET UP ostane svietiť.)

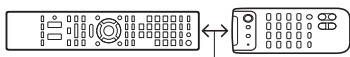
Keď ukladanie zlyhá, tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká.

Ak sa nový príkaz nepodarí uložiť, uistite sa, že pod tlačidlom, pod ktorým chcete uložiť nový príkaz, nie je uložený iný príkaz.

Ak chcete nový príkaz uložiť pod tlačidlom, pod ktorým je už uložený iný príkaz, najprv uložený príkaz vymažte.

* Ak chcete uložiť nový príkaz pod niektorým z týchto tlačidiel, najprv stlačte tlačidlo SHIFT.

- 4 Namierte časť diaľkového ovládača, v ktorej sa nachádza prijímač kódov diaľkových ovládačov, smerom k vysielачu na diaľkovom ovládači, z ktorého chcete získať kód.**



Približne 5 cm až 10 cm

- 5 Stlačením tlačidla na diaľkovom ovládači, z ktorého chcete získať kód, preneste kód diaľkového ovládača.**

Kým diaľkový ovládač prijímača prijíma signál, tlačidlo vstupu vybrané v kroku č. 2 nesvieti.

Tlačidlo RM SET UP dvakrát zabliká a ukladanie sa dokončí.

Keď ukladanie zlyhá, tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká. Skúste tento postup vykonať znova od kroku č. 2.

- 6 Ukladanie dokončíte stlačením tlačidla RM SET UP.**

Zrušenie ukladania

Stlačte tlačidlo RM SET UP. Nastavenie sa zruší aj v prípade, že 60 sekúnd nestlačíte žiadne tlačidlo.

Po vykonaní kroku č. 3 však nastavenia nemôžete zrušiť, ani keď stlačíte tlačidlo RM SET UP. V takom prípade sa 10 sekúnd nedotýkajte diaľkového ovládača a stlačením tlačidla RM SET UP zrušte nastavenia.

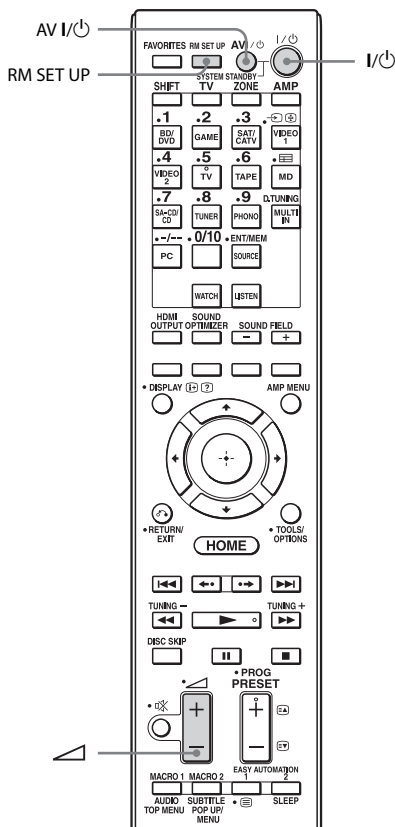
Používanie uloženého príkazu


Pri výbere uloženého vstupu stlačte tlačidlo, ktoré ste použili na uloženie príslušnej funkcie.

Vymazanie uloženého kódu

- 1 Podržte stlačené tlačidlo RM SET UP a stlačte tlačidlo FAVORITES.
- 2 Stlačte tlačidlo vstupu, pre ktoré chcete vymazať nastavenie. Tlačidlo vstupu začne blikať. (Tlačidlo RM SET UP ostane svietiť.)
- 3 Stlačte tlačidlo I/⏪ na niekoľko sekúnd. Tlačidlo vstupu dvakrát opakovane zabliká.
- 4 Stlačením tlačidla, pod ktorým ste uložili príkaz, vymažte uložené nastavenie. Tlačidlo RM SET UP dvakrát zabliká a vymazávanie sa dokončí. Keď vymazávanie zlyhá, tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká. Skúste tento postup vykonať znova od kroku č. 2.
- 5 Vymazávanie dokončíte stlačením tlačidla RM SET UP.

Vymazanie pamäte multifunkčného diaľkového ovládača



1 Počas stlačenia tlačidla  – podržte tlačidlo I/⏻ a stlačte tlačidlo AV I/⏻.

Tlačidlo RM SET UP trikrát zabliká.

2 Uvoľnite všetky tlačidlá.

Vymaže sa celý obsah pamäte diaľkového ovládača (napríklad všetky naprogramované údaje).

Preventívne opatrenia

Bezpečnosť

V prípade vniknutia akéhokoľvek predmetu alebo kvapaliny do zariadenia odpojte prijímač od elektrickej siete a pred ďalším používaním ho nechajte skontrolovať v autorizovanom servise.

Zdroje napájania

- Pred používaním prijímača skontrolujte, či sa jeho prevádzkové napätie zhoduje s napätím v miestnej elektrickej sieti. Prevádzkové napätie je vyznačené na štítku na zadnej strane prijímača.
- Ak nebudete prijímač dlhší čas používať, odpojte ho od nástennej elektrickej zásuvky. Pri odpájaní sieťovej šnúry (napájacieho kábla) ťahajte za zástrčku. Nikdy neťahajte za samotnú šnúru.
- Z bezpečnostných dôvodov je jeden kolík zástrčky širší, a preto ho do nástennej elektrickej zásuvky možno zasunúť len jedným spôsobom. Ak zástrčku nemožno do zásuvky zasunúť úplne, obráťte sa na predajcu.
- Výmenu sieťovej šnúry (napájacieho kábla) smie vykonať len oprávnená osoba v autorizovanom servise.

Nárast teploty vnútri zariadenia

Hoci sa prijímač počas prevádzky zahrieva, nejde o poruchu. Ak dlhší čas používate prijímač pri zvýšenej hlasitosti, jeho vrchná, spodná a bočné steny sa značne zahrejú*. Nedotýkajte sa povrchu prijímača, aby ste sa nepopálili.

* Vrchná časť krytu sa môže stať príliš horúcou na dotyk.

Umiestnenie

- Prijímač položte na miesto s dostatočnou cirkuláciou vzduchu, aby sa predišlo jeho zahrievaniu, čím sa predĺži jeho životnosť.
- Prijímač neumiestňujte do blízkosti zdrojov tepla ani na miesta vystavené priamemu slnečnému žiareniu, nadmernej prašnosti alebo mechanickým otrasom.
- Na povrch prijímača nekladte nič, čo by mohlo zakryť ventilačné otvory a spôsobiť poruchu prijímača.

Čistenie

Povrch prijímača, panel a ovládacie prvky čistite jemnou handričkou mierne navlhčenou v slabom roztoku čistiaceho prostriedku. Nepoužívajte žiadne drsné handričky, práškové prostriedky ani rozpúšťadlá, napríklad lieh alebo benzín.

Ak máte akékoľvek otázky alebo problémy týkajúce sa prijímača, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

Riešenie problémov

Ak sa počas používania prijímača vyskytne ktorýkoľvek z nasledujúcich problémov, pokúste sa ho vyriešiť pomocou tohto sprievodcu riešením problémov. Ak niektorý problém pretrváva, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

Všeobecné

Prijímač sa automaticky vypína.

- Položka Auto Standby je nastavená na možnosť On (str. 113).
- Zapnutá je funkcia časovača spánku (str. 88).
- Používa sa funkcia PROTECTOR (str. 143).

Prijímač sa automaticky zapína.

- Položka Control for HDMI je nastavená na hodnotu On alebo položka Pass Through je nastavená na hodnotu Off. V takom prípade sa prijímač môže zapnúť pri používaní iného zariadenia, ktoré je k nemu pripojené.

Nereprodukuje sa žiaden obraz a zvuk alebo je obraz a zvuk poškodený.

- Prijímač je umiestnený v blízkosti iných zariadení, napríklad televízora, videorekordéra alebo kazetového prehrávača. Ak sa prijímač používa v kombinácii s televízorom, videorekordérom alebo kazetovým prehrávačom a je umiestnený príliš blízko týchto zariadení, môže vzniknúť šum a zhoršiť sa kvalita obrazu. Tieto javy sú pravdepodobnejšie v prípade, že používate internú anténu. Preto odporúčame používať externú anténu.

Vrchná časť prijímača je horúca.

- Daný jav je špecifický pre tento zosilňovač. Nie je to porucha. Ak je položka Control for HDMI, Pass Through alebo Network Standby nastavená na hodnotu On alebo je zapnuté napájanie zóny 2 alebo 3, vrchná strana prijímača sa môže stať horúca, aj keď je prijímač v pohotovostnom režime. Tento stav je dôsledkom toku prúdu vo vnútorných obvodoch prijímača a predstavuje bežný jav.

Obraz

Na televíznej obrazovke alebo monitore sa nezobrazuje žiaden obraz alebo sa zobrazuje nejasný obraz bez ohľadu na jeho typ.

- Na prijímači vyberte vhodný vstup (str. 54).
- Nastavte televízor na vhodný vstupný režim.
- Premiestnite televízor ďalej od zvukových zariadení.
- Správne priradte vstup pre zložkový obraz (str. 82).
- Ak pomocou prijímača konvertujete vstupný signál, vstupný signál by mal byť rovnaký ako vstup (str. 21).
- Skontrolujte, či sú káble správne a na doraz pripojené k zariadeniu.
- V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť toto zariadenie nastaviť. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.

Obraz sa zobrazuje neskôr, ako sa prehráva súvisiaci zvuk.

- V závislosti od zariadenia pripojeného ku konektoru HDMI alebo prehrávaného zdroja sa obraz môže zobrazovať neskôr ako súvisiaci zvuk. V takom prípade zmeňte nastavenie položky A/V Sync v ponuke Audio Settings (str. 102).

Nemožno nahrávať.

- Skontrolujte, či je zariadenie pripojené správne (str. 29).
- Vyberte zdrojové zariadenie (str. 54).
- Skontrolujte pripojenie nahrávacej jednotky podľa obrazových signálov, ktoré chcete nahrávať. Analógové vstupné signály (kompozitné video) možno reprodukovat iba z analógových výstupných konektorov.
- Vstupné obrazové signály prenášané prostredníctvom konektorov HDMI IN nemožno zaznamenať.
- Zdroje obsahujú technológiu ochrany autorských práv, ktorá zabráňuje nahrávaniu. V takom prípade pravdepodobne nebudete môcť nahrávať z týchto zdrojov.
- Nastavte položku Auto Standby na hodnotu Off (str. 113). Kým sa nahrávajú iba kompozitné obrazové signály, môže sa spustiť funkcia automatického prepínania do pohotovostného režimu prijímača a prerušiť nahrávanie.

Konkrétny typ obrazu sa nereprodukuje alebo je poškodený.

Výstup pre zložkový obraz

- Televízor nemusí podporovať rozlíšenie výstupných signálov z konektorov COMPONENT VIDEO OUT. V takom prípade vyberte v prijímači vhodné rozlíšenie (str. 104).
- Ak sa konvertuje rozlíšenie obrazových signálov chránených pomocou technológie ochrany autorských práv, konektory COMPONENT VIDEO MONITOR OUT spôsobia zníženie rozlíšenia. Rozlíšenie signálov prenášaných do konektorov COMPONENT VIDEO MONITOR OUT sa konvertuje až na úroveň 480p/576p.

Výstup HDMI

- Výstup obrazových signálov HDMI prijímača môže byť nastavený na hodnotu OFF. V takom prípade vyberte pomocou tlačidla HDMI OUTPUT položku HDMI A alebo HDMI B (str. 81).
- Ak sa kompatibilný formát videa monitorov pripojených ku konektorom HDMI OUT A a HDMI OUT B na prijímači líši, funkcia HDMI A + B nemusí byť k dispozícii. V takom prípade vyberte pomocou tlačidla HDMI OUTPUT položku HDMI A alebo HDMI B (str. 81).
- Funkcia HDMI A + B nemusí byť k dispozícii v závislosti od pripojeného prehrávacieho zariadenia. Ak sa obraz nereprodukuje v dôsledku nastavení prehrávacieho zariadenia, vyberte v prehrávacom zariadení automatické nastavenie výstupu.
- Pri sledovaní obrazu alebo počúvaní zvukov, najmä pri formáte 1080p, Deep Colour alebo pri prenose trojrozmerného obrazu, používajte prepojovací kábel konektora HDMI zodpovedajúci káblu High Speed HDMI.
- V nasledujúcich prípadoch nastavte položku Video Direct v ponuke HDMI Settings na hodnotu On.
 - Obraz prenášaný zo zariadení pripojených ku konektoru HDMI je skreslený.
 - Pri prepínaní obrazových signálov sa obraz alebo zvuk prenášaný zo zariadení pripojených ku konektoru HDMI prerušuje.
 - Po prepnutí na trojrozmerný obraz sa nereprodukuje začiatok videa alebo sa reprodukovujú nesprávne farby trojrozmerného obrazu.

Trojrozmerný obraz

- V závislosti od televízora alebo obrazového zariadenia sa trojrozmerný obraz nemusí zobrazovať. Skontrolujte formáty trojrozmerného obrazu podporované prijímačom (str. 147).

Videorekordér

- Ak používate videorekordér bez obvodu na zdokonalenie obrazu, napríklad TBC, obraz môže byť skreslený.

Adobe_{RGB} alebo Adobe_{YCC601}

- Ak chcete prijímať signály Adobe_{RGB} alebo Adobe_{YCC601}, nastavte položku Video Direct na hodnotu On.

Ak z ponuky Watch/Listen vyberiete položku My Video, My Music, My Photo, Internet Video, Internet Music, Internet Photo, Internet Network alebo Sony Entertainment Network, nereprodukuje sa žiaden obraz.


- Pomocou gombíka INPUT SELECTOR na prijímači vyberte položku BD/DVD, potom pomocou rozhrania GUI nastavte v ponuke Video Settings položku Playback Resolution na hodnotu 480p/576p (str. 106) a znova vyberte požadovaný obsah.

Nie je k dispozícii funkcia prechodu.

- Vybratá je položka HDMI B. Pomocou tlačidla HDMI OUTPUT vyberte položku HDMI A alebo HDMI A + B.

Zvuk

Bez ohľadu na vybrané zariadenie nepočuť žiaden zvuk alebo počuť len veľmi slabý zvuk.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne.
- Skontrolujte, či je zapnutý prijímač aj všetky zariadenia.
- Skontrolujte, či ovládací prvok MASTER VOLUME nie je nastavený na hodnotu $-\infty$ dB. Skúste ho nastaviť približne na hodnotu -40 dB.
- Skontrolujte, či položka SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) nie je nastavená na hodnotu OFF (str. 9).
- Stlačením tlačidla  na diaľkovom ovládači zrušte funkciu stlmenia zvuku.

- Skúste požadované zariadenie vybrať stlačením tlačidla vstupu na diaľkovom ovládači alebo otočením gombíka INPUT SELECTOR na prijímači.
- Skontrolujte, či nie sú pripojené slúchadlá.
- Ak chcete počuť zvuk z reproduktora televízora, v ponuke HDMI Settings nastavte položku Audio Out na hodnotu TV+AMP. Ak ju nastavíte na hodnotu AMP, zvuk sa nebude prenášať prostredníctvom reproduktora televízora. Na hodnotu AMP ju nastavte v prípade, že z prijímača reprodukuje viackanálový zvuk.
- Pri zmene vzorkovacej frekvencie, počtu kanálov alebo zvukového formátu zvukových výstupných signálov z prehrávacieho zariadenia môže dôjsť k prerušeniu zvuku.
- Položku EQ zariadenia iPhone alebo iPod nastavte na hodnotu Off alebo Flat.

Počuť šum alebo hluk.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne.
- Skontrolujte, či sú prepojovacie káble umiestnené ďalej od transformátora alebo motora a vo vzdialenosti najmenej 3 metre od televízneho prijímača alebo žiarivky.
- Premiestnite televízor ďalej od zvukových zariadení.
- Skontrolujte, či ste uzemnili konektor \hbar SIGNAL GND (iba ak je pripojený gramofón).
- Zástrčky a konektory sú znečistené. Vyčistite ich handričkou mierne navlhčenou v liehu.

Z konkrétnych reproduktorov nepočuť žiaden zvuk.

Predné

- Pripojením slúchadiel ku konektoru PHONES overte, či v nich počuť zvuk. Ak v slúchadlách počuť len jeden kanál, skontrolujte, či sú všetky káble úplne zasunuté do konektorov na prijímači aj zariadení.

Ak v slúchadlách počúť obidva kanály, skontrolujte pripojenie predného reproduktora, z ktorého sa neprenáša zvuk.

- Skontrolujte, či ste pripojili konektor L aj R k monofónnemu zariadeniu. Analógové zariadenia vyžadujú pripojenie obidvoch konektorov. Použite monofónno-stereofónny kábel (nie je súčasťou dodávky). Po výbere zvukového poľa (napríklad Pro Logic) sa však nebude prehrávať žiaden zvuk zo stredového reproduktora.

Stredový, na priestorový zvuk, zadné na priestorový zvuk

- Pomocou položky Auto Calibration alebo Speaker Connection v ponuke Speaker Settings skontrolujte, či sú nastavenia reproduktorov vhodné pre dané usporiadanie reproduktorov. Potom pomocou položky Test Tone v ponuke Speaker Settings skontrolujte, či sa zvuk prehráva z jednotlivých reproduktorov správne.
- Vyberte zvukové pole HD-D.C.S. (str. 67).
- Nastavte hlasitosť reproduktorov (str. 98).
- Skontrolujte, či sú stredový reproduktor a reproduktory na priestorový zvuk nastavené na hodnotu Small alebo Large.

Zadné na priestorový zvuk

- Niektoré disky neobsahujú informácie o formáte Dolby Digital Surround EX.
- Ak je nastavená šablóna pre reproduktory nevyužívajúca zadné reproduktory na priestorový zvuk, vstupné signály do konektorov SUR BACK budú neplatné, pretože prijímač nedokáže zmixovať kanály pre zadné reproduktory na priestorový zvuk.

Basový reproduktor

- Skontrolujte, či je basový reproduktor pripojený správne a na doraz.
- Skontrolujte, či ste zapli basový reproduktor.

Z konkrétneho zariadenia nepočúť žiaden zvuk.

- Skontrolujte, či je zariadenie správne pripojené ku konektorom zvukového vstupu pre toto zariadenie.
- Skontrolujte, či sú káble používané na pripojenie úplne zasunuté do konektorov na prijímači aj zariadení.
- Nastavte položku INPUT MODE na hodnotu AUTO (str. 82).

Vstup HDMI

- Pri používaní funkcie 2ch Analog Direct sa nereprodukuje zvuk. Použite iné zvukové pole (str. 66).
- Skontrolujte pripojenie HDMI (str. 29, 31, 33, 36).
- Skontrolujte, či používate kábel HDMI s logom HDMI, ktoré schválila spoločnosť HDMI Licensing LLC.
- V závislosti od prehrávacieho zariadenia možno budete musieť toto zariadenie nastaviť. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami.
- Pri sledovaní obrazu alebo počúvaní zvukov počas prenosu vo formáte 1080p, Deep Colour alebo prenosu trojrozmerného obrazu používajte prepojavací kábel konektora HDMI zodpovedajúci káblu High Speed HDMI.
- Zvuk sa nemusí reprodukovat' z prijímača, kým sa na televíznej obrazovke zobrazuje rozhranie GUI. Stlačením tlačidla HOME vypnite rozhranie GUI.
- Zvukové signály (formát, vzorkovacia frekvencia, bitová dĺžka atď.) vysielané z konektora HDMI môžu byť potlačené pripojeným zariadením. Ak je obraz nekvalitný alebo sa zo zariadenia pripojeného pomocou kábla HDMI nereprodukuje zvuk, skontrolujte nastavenie pripojeného zariadenia.

- Ak pripojené zariadenie nie je kompatibilné s technológiou ochrany autorských práv (HDCP), obraz alebo zvuk z konektora HDMI OUT môže byť skreslený alebo sa nemusí reprodukovat'. V takom prípade skontrolujte technické údaje pripojeného zariadenia.
- Ak chcete reprodukovat' zvuk s vysokou bitovou rýchlosťou (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), nastavte obrazové rozlíšenie prehrávača na viac než 720p alebo 1080i.
- Skôr než budete môcť reprodukovat' signál DSD a viackanálový signál Linear PCM, pravdepodobne budete musieť nastaviť obrazové rozlíšenie prehrávača. Pozrite si návod na použitie prehrávača.
- Skontrolujte, či je televízor kompatibilný s funkciou ovládania hlasitosti systému.
- Ak televízor nepodporuje funkciu ovládania hlasitosti systému, položku Audio Out v ponuke HDMI Settings nastavte na hodnotu
 - TV+AMP, ak chcete počúvať zvuk z reproduktora televízora aj prijímača,
 - AMP, ak chcete počúvať zvuk z prijímača. Ak pripojíte prijímač k obrazovému zariadeniu (projektora atď.), nemusí sa z prijímača prenášať zvuk. V takom prípade vyberte hodnotu AMP.
- Kým je v prijímači vybratý televízny vstup, nebudete počuť zvuk zariadenia pripojeného k prijímaču.
 - Ak chcete sledovať program zo zariadenia pripojeného k prijímaču, zmeňte vstup v prijímači na HDMI.
 - Ak chcete sledovať televízne vysielanie, zmeňte televízny kanál.
 - Ak sledujete program zo zariadenia pripojeného k televízoru, vyberte správne zariadenie alebo požadovaný vstup.
- Počas používania funkcie ovládania pripojenia HDMI nemožno pripojené zariadenia ovládať pomocou diaľkového ovládača televízora.

- V závislosti od pripojených zariadení a televízora možno budete musieť vybrať nastavenie HDMI zariadenia a televízora. Pozrite si návody na použitie dodané s jednotlivými zariadeniami a televízorom.
- Zmeňte vstup prijímača na vstup HDMI pripojený k zariadeniu.

Koaxiálny alebo optický vstup

- Pri používaní funkcie 2ch Analog Direct sa nereprodukuje zvuk. Použite iné zvukové pole (str. 66).
- Skontrolujte položku INPUT MODE (str. 82).
- V časti Audio Input Assign ponuky Input Settings skontrolujte, či konektor vybraného zvukového (digitálneho) vstupu nie je priradený k iným vstupom (str. 82).

2-kanálový analógový vstup

- V časti Audio Input Assign ponuky Input Settings skontrolujte, či konektor vybraného zvukového (analógového) vstupu nie je priradený k iným vstupom (str. 82).

Ľavý a pravý kanál sú nevyvážené alebo zamenené.

- Skontrolujte, či sú reproduktory a zariadenia pripojené správne.
- Pomocou položky Speaker Setup v ponuke Speaker Settings nastavte parametre vyváženia.
- Nastavte hlasitosť reproduktorov.

Nereprodukuje sa viackanálový zvuk Dolby Digital alebo DTS.

- Skontrolujte, či je prehrávaný disk DVD atď. nahratý vo formáte Dolby Digital alebo DTS.
- Po pripojení prehrávača diskov DVD atď. k vstupným digitálnym konektorom prijímača skontrolujte nastavenie výstupu digitálneho zvuku v pripojenom zariadení.
- Zvuk vo formáte High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD a viackanálový signál Linear PCM môžete reprodukovat' iba pomocou pripojenia HDMI.

pokračovanie

Nemožno reprodukovat viackanálový zvuk.

- Po nastavení položky Control for HDMI na hodnotu On sa môže nastavenie Audio Out automaticky zmeniť na hodnotu AMP. V takom prípade nastavte položku Audio Out na hodnotu AMP.

Nemožno vytvoriť efekt priestorového zvuku.

- Skontrolujte, či je zapnutá funkcia zvukového poľa (stlačte tlačidlo MOVIE/HD-D.C.S. alebo MUSIC).
- Režimy PLII (Movie/Music), PLIIX (Movie/Music), PLIIZ Height a Neo:X (Cinema/Music/Game) nefungujú v prípade, že je nastavená šablóna pre reproduktory 2/0 alebo 2/0.1.

Indikátor MULTI CHANNEL DECODING nesvieti na modro.

- Skontrolujte, či je prehrávacie zariadenie pripojené ku konektoru pre digitálny signál a či je v prijímači vybratý správny vstup.
- Skontrolujte, či vstupný zdroj prehrávaného softvéru zodpovedá viackanálovému formátu.
- Skontrolujte, či je v prehrávacom zariadení nastavený viackanálový zvuk.
- V časti Audio Input Assign ponuky Input Settings skontrolujte, či konektor vybraného zvukového (digitálneho) vstupu nie je priradený k iným vstupom (str. 82).

Nemožno nahrávať.

- Skontrolujte, či je zariadenie pripojené správne (str. 38).
- Vyberte zdrojové zariadenie (str. 54).
- Vstupné zvukové signály prenášané prostredníctvom konektorov HDMI IN a MULTI CHANNEL INPUT nemožno zaznamenať.

- Skontrolujte pripojenie nahrávacej jednotky podľa zvukových signálov, ktoré chcete nahrávať. Analógové vstupné signály možno reprodukovat iba z analógových výstupných konektorov. Digitálne vstupné zvukové signály možno reprodukovat iba z konektora OPTICAL OUT.
- Nesmiete nahrávať pomocou nahrávacej jednotky kompatibilnej so štandardom SCMS.
- Zdroje obsahujú technológiu ochrany autorských práv, ktorá zabraňuje nahrávaniu. V takom prípade pravdepodobne nebudete môcť nahrávať z týchto zdrojov.

Z reproduktorov neznie testovací tón.

- Reprodukčné káble pravdepodobne nie sú pripojené na doraz. Skontrolujte, či sú pripojené na doraz a či ich nemožno odpojiť miernym potiahnutím.
- V reproduktorových kábloch mohol nastať skrat.

Testovací tón znie z iného reproduktora než z reproduktora zobrazeného na obrazovke.

- Nastavená je nesprávna konfigurácia reproduktorov. Skontrolujte, či sa pripojenia reproduktorov zhodujú s konfiguráciou.

Nie je k dispozícii funkcia H.A.T.S.

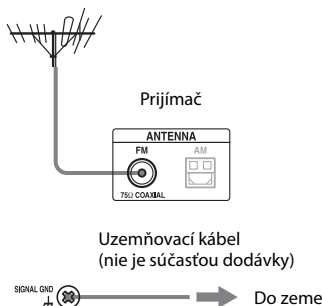
- Položka Audio Out je nastavená na hodnotu TV+AMP. Nastavte položku Audio Out na hodnotu AMP.
- Funkcia H.A.T.S. nemusí byť k dispozícii v závislosti od šablóny pre reproduktory alebo nastavení reproduktorov.

Ladič rozhlasových staníc

Prijem FM je nekvalitný.

- Prijímač a externé antény FM prepojte pomocou 75-ohmového koaxiálneho kábla (nie je súčasťou dodávky) podľa obrázka na str. 139. Ak prijímač pripojíte k externej anténe, uzemnite ju pred bleskom. Uzemňovací kábel nepripájajte k plynovému potrubiu, aby nedošlo k výbuchu plynu.

Externá anténa FM



Nemožno naladiť rozhlasové stanice.

- Skontrolujte, či sú antény pripojené na doraz. Nastavte antény a v prípade potreby pripojte externú anténu.
- Pri automatickom ladení je signál staníc príliš slabý. Použite priame ladenie.
- V pamäti nie sú uložené žiadne stanice alebo sa vymazali (ak rádio ladíte vyhľadávaním uložených staníc). Uložte stanice (str. 64).
- Stláčaním tlačidla DISPLAY MODE na prijímači zobrazte na displeji frekvenciu.

Nefunguje služba RDS.

- Skontrolujte, či ste naladili stanicu FM RDS.
- Vyberte stanicu FM s kvalitnejším signálom.
- Naladená stanica nevysiela signál služby RDS alebo je signál slabý.

Nezobrazujú sa požadované informácie služby RDS.

- Obráťte sa na pracovníkov rozhlasovej stanice a zistíte, či naozaj poskytujú požadovanú službu. Ak áno, služba môže byť dočasne mimo prevádzky.

PC (USB)

Neprenáša sa žiadny zvuk alebo sa zvuk prenáša z reproduktorov na počítači

- Skontrolujte, či je prehrávacie zariadenie v počítači nastavené na hodnotu AV RECEIVER. V opačnom prípade zmeňte nastavenia operačného systému. Nasledujú vzorové postupy. Skutočný postup sa môže líšiť v závislosti od prostredia, v ktorom používate počítač.

V systéme Windows XP

- 1 Výberom položiek Štart → Ovládací panel zobrazte Ovládací panel.
- 2 Vyberte položky Zvuky, reč a zvukové zariadenia → Zmeniť nastavenie reproduktora.
- 3 V dialógovom okne Zvuky a zvukové zariadenia – vlastnosti vyberte kartu Zvuk.
- 4 Z rozbalovacej ponuky Predvolené zariadenie v časti Prehrávanie zvuku vyberte položku AV RECEIVER.
- 5 Kliknite na tlačidlo OK.
Zariadenie STR-DA5700ES sa nastaví ako predvolené výstupné zvukové zariadenie.

V systéme Windows Vista/7

- 1 Výberom položiek Štart → Ovládací panel zobrazte Ovládací panel.
- 2 Vyberte položky Hardvér a zvuk → Zvuk.
- 3 V dialógovom okne Zvuk vyberte kartu Prehrávanie.
- 4 Vyberte položku AV RECEIVER a kliknite na tlačidlo Nastaviť predvolené.
- 5 Skontrolujte, či sa vedľa položky AV RECEIVER zobrazil zelený znak začiarknutia.
Zariadenie STR-DA5700ES sa nastaví ako predvolené výstupné zvukové zariadenie.

V systéme Mac OS X

- 1 Výberom ponúk Apple → System Preferences → Sound zobrazte panel Sound.
- 2 Vyberte kartu Output.
- 3 Zo zoznamu Choose a device for sound output vyberte položku AV RECEIVER. Zariadenie STR-DA5700ES sa nastaví ako predvolené výstupné zvukové zariadenie.

Zariadenie USB

Zariadenie USB sa nerozpoznalo.

- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie USB. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie USB.
- Pripojte podporované zariadenie USB (str. 55).
- Zariadenie USB nefunguje správne. Informácie o riešení tohto problému nájdete v návode na použitie zariadenia USB.

Nezobrazuje sa obsah uložený v zariadení USB.

- Hierarchia priečinkov prekročila štyri úrovne. Prijímač dokáže zobraziť obsah iba po štvrtú úroveň (vrátane priečinka ROOT). Priečinky v štvrtej úrovni priečinkov sa však nezobrazia.

Nereprodukuje sa zvuk.

- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie USB. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie USB.
- Pripojte podporované zariadenie USB (str. 55).
- Stlačením tlačidla ► spustíte prehrávanie.
- Pri používaní funkcie 2ch Analog Direct sa nereprodukuje zvuk. Použite iné zvukové pole (str. 66).
- Šum alebo skreslený zvuk môžu obsahovať už samotné hudobné údaje.

- V závislosti od formátu súborov sa niektoré súbory nedajú prehrať. Podrobné informácie nájdete v časti Prehrateľné typy súborov (str. 148).
- Nepodporuje sa zariadenie USB naformátované pomocou iných systémov súborov než FAT12/16/32, VFAT alebo NTFS.*
- Ak používate zariadenie USB rozdelené na oblasti, prehrávať možno len zvukové súbory uložené v prvej oblasti.
- Prehrávanie je možné až po štvrtú úroveň (vrátane priečinka ROOT).
- V priečinku je viac než 500 súborov (vrátane priečinkov).
- Nemožno prehrávať súbory, ktoré sú šifrované, chránené heslom atď.
- Ak pomocou prijímača prehrávanie hudobné súbory uložené v zariadení WALKMAN, z počítača presuňte súbory do zariadenia WALKMAN pomocou funkcie Click & Drop a potom ich v zariadení WALKMAN uložte vo formáte podporovanom prijímačom (napríklad MP3).

* Prijímač podporuje systém FAT12/16/32, VFAT alebo NTFS, ale niektoré zariadenia USB nemusia podporovať všetky tieto systémy súborov.

Podrobné informácie nájdete v návode na použitie jednotlivých zariadení USB alebo sa obráťte na ich výrobcu.

Zariadenie USB nemožno pripojiť k portu (USB).

- Zariadenie USB pripájate opačne. Pripojte zariadenie USB správnym spôsobom.

Chybné zobrazenie.

- Údaje uložené v zariadení USB môžu byť poškodené.
- Prijímač dokáže zobraziť nasledujúce znakové kódy:
 - Velké písmená (A až Z)
 - Malé písmená (a až z)
 - Číslice (0 až 9)
 - Symboly (' < > * + , - . / @ [\] _ ')Iné znaky sa nemusia zobrazovať správne.

Spustenie prehrávania trvá dlho.

- Čítanie môže trvať dlho v nasledujúcich prípadoch.
 - V zariadení USB je uložených veľa priečinkov alebo súborov.
 - Štruktúra súborov je veľmi zložitá.
 - Pamäťová kapacita je nadmerne veľká.
 - Interná pamäť je fragmentovaná.
- Odporúčame dodržať nasledujúci pokyn.
- Celkový počet súborov v priečinku: najviac 500

iPhone/iPod

Zariadenie iPhone alebo iPod nemožno nabiť.

- Skontrolujte, či je prijímač zapnutý.
- Skontrolujte, či je zariadenie iPhone alebo iPod pripojené na doraz.

Zariadenie iPhone alebo iPod nemožno ovládať.

- Skontrolujte, či ste snáňli ochranný kryt zariadenia iPhone alebo iPod.
- V závislosti od obsahu zariadenia iPhone alebo iPod môže chvíľu trvať, kým sa spustí prehrávanie.
- Vypnite prijímač a odpojte zariadenie iPhone alebo iPod. Znova zapnite prijímač a opätovne pripojte zariadenie iPhone alebo iPod.
- Používate nepodporované zariadenie iPhone alebo iPod. Typy podporovaných zariadení nájdete v časti Kompatibilné modely zariadení iPhone a iPod (str. 60).

Nemení sa hlasitosť zvonenia zariadenia iPhone.

- Hlasitosť zvonenia nastavte pomocou ovládacích prvkov na zariadení iPhone.

Sieť

Nemožno sa pripojiť k sieti.

- Skontrolujte pripojenie k sieti (str. 45) a ponuku Network Settings (str. 110).

Nemožno vyhľadať server.

- Server vyhľadajte pomocou položky Connection Server Settings v ponuke Network Settings (str. 110).
- Skontrolujte nasledujúce skutočnosti:
 - Je zapnutý smerovač?
 - Ak sa medzi prijímačom a smerovačom nachádza ďalšie zariadenie, skontrolujte, či je zapnuté.
 - Sú všetky káble pripojené správne a na doraz?
 - Zhodujú sa nastavenia s nastaveniami smerovača (DHCP alebo pevná adresa IP)?
- Pri používaní počítača skontrolujte nasledujúce skutočnosti:
 - Nastavenia brány firewall zabudovanej v operačnom systéme počítača.
 - Nastavenia brány firewall zabezpečovacieho softvéru. Ak chcete skontrolovať nastavenia brány firewall zabezpečovacieho softvéru, pozrite si Pomocníka zabezpečovacieho softvéru.
- Zaregistrujte prijímač na serveri. Podrobné informácie nájdete v návode dodanom so serverom.
- Chvíľu počkajte a potom sa skúste znova pripojiť k serveru.

Nemožno nájsť alebo prehrávať obsah uložený na serveri.

- Z obsahu ponúkaného serverom v rámci smerníc DLNA sa na obrazovkách My Music, My Photo a My Video zobrazuje iba obsah, ktorý možno prehrávať pomocou prijímača.
- Niektorý obsah sa nemusí prehrať alebo zobraziť, aj keď je definovaný v smerniciach DLNA.

Nemožno získať prístup k prijímaču z aplikácie ES Remote alebo ovládača DLNA.

- Skontrolujte, či je požadovaný ovládač nastavený v časti Renderer Access Control (str. 110) na hodnotu Allow.
- Ak v časti Renderer Options (str. 110) nastavíte položku Auto Access Permission na hodnotu On, akýkoľvek zistený ovládač môže byť k dispozícii automaticky.
- Je sieťový ovládač uvedený v časti Renderer Options a je nastavený na hodnotu Allow?

Ak políčko Auto Access Permission nie je začiarknuté, začiarknite ho a vráťte sa do domovskej ponuky. Potom skúste prijímač ovládať pomocou sieťového ovládača a v prípade potreby zrušte začiarknutie políčka Auto Access Permission.

- Ak je sieťový ovládač počítačovým softvérom, filtruje ho antivírusový softvér alebo softvér firewall?


Povoľte komunikáciu UPnP medzi softvérom a prijímačom. Podrobné informácie nájdete aj v návode na použitie antivírusového softvéru, softvéru firewall alebo softvéru sieťového ovládača.

Videá na internete

Obraz alebo zvuk je nekvalitný. Určité programy sa zobrazujú s chýbajúcimi detailmi, a to najmä počas rýchlych alebo tmavých scén.

- Kvalita obrazu alebo zvuku môže byť nízka v závislosti od poskytovateľov internetového obsahu.
- Kvalita obrazu alebo zvuku sa môže zvýšiť zmenou rýchlosti pripojenia. Spoločnosť Sony odporúča rýchlosť pripojenia aspoň 2,5 Mb/s pre obraz so štandardným rozlíšením a 10 Mb/s pre obraz s vysokým rozlíšením.
- Niektoré videá neobsahujú zvuk.

Obraz je malý.

- Stlačením tlačidla  obraz priblížite.

Nemožno prehrávať obsah.

- Skôr než budete môcť niektoré typy internetového obsahu prehrať, musíte sa zaregistrovať pomocou počítača.

BRAVIA Sync (Ovládanie pripojenia HDMI)

Nie je k dispozícii funkcia ovládania pripojenia HDMI.

- Skontrolujte pripojenie HDMI (str. 27, 29, 31, 33).
- V ponuke HDMI Settings skontrolujte, či je položka Control for HDMI nastavená na hodnotu On.
- Skontrolujte, či je pripojené zariadenie kompatibilné s funkciou ovládania pripojenia HDMI.
- Skontrolujte nastavenia ovládania pripojenia HDMI v pripojenom zariadení. Pozrite si návod na použitie pripojeného zariadenia.
- Ak zmeníte pripojenie HDMI, pripojíte a odpojíte sieťový šnúru (napájací kábel) alebo dôjde k výpadku elektrickej energie, zopakujte postup uvedený v časti Príprava na funkciu BRAVIA Sync (str. 78).
- Po výbere položky HDMI B alebo OFF nebude funkcia ovládania pripojenia HDMI pracovať správne.
- Ak po výbere položky HDMI B alebo OFF vyberiete položku HDMI A alebo HDMI A + B, funkcia ovládania pripojenia HDMI nemusí chvíľu pracovať správne. Zariadenie pripojené ku konektoru HDMI OUT A totiž musí znova rozpoznať prijímač vybavený funkciou ovládania pripojenia HDMI. Ak funkcia ovládania pripojenia HDMI nepracuje správne dlhý čas, vykonajte kroky uvedené v časti Príprava na funkciu BRAVIA Sync (str. 78).

- Typy a počet zariadení, ktoré možno ovládať pomocou funkcie BRAVIA Sync, sú obmedzené štandardom HDMI CEC nasledujúcim spôsobom.
 - Nahrávacie zariadenia (rekordér diskov Blu-ray Disc, DVD atď.): maximálne tri zariadenia
 - Prehrávacie zariadenia (prehrávač diskov Blu-ray Disc, DVD atď.): maximálne tri zariadenia
 - Zariadenia s funkciou ladenia rozhlasových staníc: maximálne štyri zariadenia
 - Prijímač AV (zvukový systém): maximálne jedno zariadenie

Pri pokuse o používanie funkcie prehrávania jedným dotykom sa vstup neprepne podľa očakávania.

- Skontrolujte priradenie vstupu HDMI (str. 82). Ak tomu istému vstupnému konektoru HDMI priradíte viacero vstupov a v zariadení pripojenom ku konektoru HDMI používate funkciu prehrávania jedným dotykom, pri výbere sa uprednostní predchádzajúci vstup v pôvodnej postupnosti vstupov.

Nefunguje služba Audio Return Channel (ARC).

- V ponuke HDMI Settings skontrolujte, či je položka Control for HDMI nastavená na hodnotu On.
- Skontrolujte, či je položka INPUT MODE v časti TV nastavená na hodnotu AUTO (str. 82).

Dialkový ovládač

Dialkový ovládač nefunguje.

- Dialkový ovládač smerujte na snímač dialkového ovládača na prijímači (str. 9).
- Odstráňte všetky prekážky medzi dialkovým ovládačom a prijímačom.
- Ak sú batérie v dialkovom ovládači vybité, vymeňte ich za nové.

- Skontrolujte, či používate rovnaký režim príkazov prijímača a dialkového ovládača. Ak sa režimy príkazov prijímača a dialkového ovládača odlišujú, nemôžete prijímač ovládať pomocou dialkového ovládača (str. 89).
- Na dialkovom ovládači vyberte správny vstup.
- Ak ovládate naprogramované zariadenie iného výrobcu než spoločnosti Sony, dialkový ovládač nemusí správne fungovať v závislosti od modelu a výrobcu zariadenia.

Tlačidlo RM SET UP bliká a nemožno nastaviť prehrávanie makra (str. 127) alebo dialkový ovládač nedokáže uložiť kód dialkového ovládača (str. 129).

- Keď tlačidlo RM SET UP päťkrát zabliká, vymeňte batérie za nové.

Ak sa vyskytnú iné problémy než prípady opísané vyššie a nevyriešia sa, ani keď chvíľu počkáte, vykonajte niektorú z nasledujúcich operácií.

- Stlačením tlačidla **I/⏻** na dialkovom ovládači vypnite a potom znova zapnite prijímač.
- Podržaním tlačidla **I/⏻** na prijímači, kým indikátor nad tlačidlom nezačne blikáť na zeleno, reštartujte prijímač.

Chybové hlásenia

Podľa hlásenia môžete skontrolovať stav prijímača. Pri riešení problému si pozrite nasledujúcu tabuľku. Ak niektorý problém pretrváva, obráťte sa na najbližšieho predajcu produktov spoločnosti Sony.

PROTECTOR

Prijímač je zakrytý a ventilačné otvory sú blokované. Prijímač sa po niekoľkých sekundách automaticky vypne. Odstráňte predmet zakrývajúci vrchný panel prijímača a znova zapnite prijímač.

SPEAKER SHORTED

Reproduktory sú zaťažené nepovoleným prúdovým zaťažením v dôsledku skratu v konektoroch reproduktorov. Prijímač sa po niekoľkých sekundách automaticky vypne. Ak sa v dôsledku skratu aktivuje ochranné zariadenie v prijímači, vypnite prijímač. Skontrolujte pripojenie reproduktorov a znova zapnite napájanie.

FAN STOPPED

Skontrolujte, či nie je zablokovaný ventilačný otvor na vrchnej časti prijímača. Prijímač položte na miesto s dostatočnou cirkuláciou vzduchu, aby sa predišlo jeho zahrievaniu.

Na televíznej obrazovke sa zobrazuje hlásenie **A new software version is available. Please go to the "Setup" section of the menu and select "Network Update" to perform the update.**

Informácie o aktualizácii prijímača na novšiu verziu softvéru nájdete v časti Network Update (str. 114).

Video cannot be output from this jack.

- Ak prijímač používate v hlavnej zóne, pripojte ho k televízoru pomocou kábla HDMI.
- Ak prijímač pripájate k televízoru pomocou obrazového kábla, nastavte položku Playback Resolution na hodnotu 480i/576i (str. 106).
- Ak prijímač pripájate k televízoru pomocou zložkového obrazového kábla, nastavte položku Playback Resolution na parameter zodpovedajúci televízoru (str. 106).

Zoznam hlásení po meraní pomocou funkcie Auto Calibration

Displej	Vysvetlenie
Code 31	Položka SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) je nastavená na možnosť OFF. Vyberte iné nastavenia reproduktorov a zopakujte meranie.
Code 32	Nezistil sa žiadny reproduktor. Skontrolujte, či je konektor kalibračného mikrofónu úplne zasunutý do konektora AUTO CAL MIC, a znova spustíte funkciu Auto Calibration.
Code 33	<ul style="list-style-type: none">Nie sú pripojené predné reproduktory alebo je pripojený len jeden predný reproduktor.Nie je pripojený kalibračný mikrofón. Skontrolujte, či je konektor kalibračného mikrofónu úplne zasunutý do konektora AUTO CAL MIC, a znova spustíte funkciu Auto Calibration.Nie je pripojený ľavý alebo pravý reproduktor na priestorový zvuk.Pripojené sú zadné reproduktory na priestorový zvuk, hoci reproduktory na priestorový zvuk by pripojené byť nemali. Pripojte reproduktory na priestorový zvuk ku konektorom SURROUND.Zadný reproduktor na priestorový zvuk je pripojený iba ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) R. Ak pripájate len jeden zadný reproduktor na priestorový zvuk, pripojte ho ku konektorom SURROUND BACK (ZONE 2) L.Pripojený je iba jeden predný horný reproduktor. Pripojte predný horný reproduktor k jednotlivým konektorom FRONT [B]/FRONT HIGH.Pripojené sú predné horné reproduktory, hoci nie sú pripojené reproduktory na priestorový zvuk. Pripojte reproduktory na priestorový zvuk ku konektorom SURROUND.
Code 34	Reproduktory nie sú umiestnené na správnom mieste. Reproduktory alebo kalibračný mikrofón napravo alebo naľavo môžu byť nesprávne umiestnené. Skontrolujte polohu reproduktorov podľa časti 1: Inštalácia reproduktorov (str. 23).
Warning 40	Meranie sa dokončilo, ale zistila sa vysoká úroveň hluku. Ak meranie zopakujete v tichom prostredí, môžete dosiahnuť lepšie výsledky.
Warning 41	Vstupný signál z mikrofónu má príliš vysokú úroveň.
Warning 42	<ul style="list-style-type: none">Vzdialenosť medzi reproduktorom a mikrofónom môže byť príliš krátka. Po premiestnení zariadení ďalej od seba zopakujte meranie.Keď prijímač používate ako predbežný zosilňovač, v závislosti od pripojeného výkonného zosilňovača sa môže zobrazíť ktorékoľvek z týchto hlásení. Ak však budete prijímač používať bezo zmien, nevyskytnú sa žiadne problémy.
Warning 43	Nemožno zistiť vzdialenosť a pozíciu basového reproduktora. Alebo nemožno zistiť uhol polohy reproduktora. Môže to byť spôsobené hlukom. Skúste meranie zopakovať v tichom prostredí.
Warning 44	Dokončilo sa meranie. Reproduktory však nie sú umiestnené na správnom mieste vzhľadom k ostatným reproduktorom. Skontrolujte relatívnu polohu reproduktorov podľa časti 1: Inštalácia reproduktorov (str. 23).
NO WARNING	Nie sú k dispozícii žiadne výstražné informácie.
-----	Nie sú pripojené žiadne reproduktory.

Vymazanie pamäte

Časti s informáciami

Ak chcete vymazať	Pozrite
Všetky uložené nastavenia	str. 48
Pamäť multifunkčného diaľkového ovládača	str. 131

Vymazanie pamäte jednoduchého diaľkového ovládača

Po vybratí batérií niekoľko minút nepoužívajte diaľkový ovládač.

Reštartovanie prijímača

Ak tlačidlá na prijímači alebo diaľkovom ovládači nefungujú v dôsledku poruchy prijímača, reštartujte prijímač.

Stlačte a 10 sekúnd podržte tlačidlo I/⏻. Keď indikátor nad tlačidlom I/⏻ zabliká na zeleno, spustí sa reštartovanie.

Informácie o technickej podpore

Najnovšie informácie o prijímači nájdete na nasledujúcej webovej lokalite.
<http://support.sony-europe.com/>

Technické údaje

Zosilňovač

VÝSTUPNÝ VÝKON^{1) 2)}

Menovitý výstupný výkon v stereofónnom režime

(8 ohmov, 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,09 %):
120 W + 120 W

Referenčný výstupný výkon v stereofónnom režime

(4 ohmy, 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,15 %):
120 W + 120 W

Referenčný výstupný výkon

(8 ohmov, 1 kHz, THD 0,7 %)
FRONT:
130 W + 130 W
CENTER: 130 W
SURROUND:
130 W + 130 W
SURROUND BACK:
130 W + 130 W

Referenčný výstupný výkon

(4 ohmy, 1 kHz, THD 0,7 %)
FRONT:
120 W + 120 W
CENTER: 120 W
SURROUND:
120 W + 120 W
SURROUND BACK:
120 W + 120 W

- 1) Merané v nasledujúcich podmienkach:
Požiadavky na napájanie: 230 V, striedavý prúd, 50/60 Hz
- 2) V závislosti od nastavení zvukového poľa a zdroja sa nemusí prehrávať žiaden zvuk.

Frekvenčný rozsah³⁾

PHONO	Vyrovňavacia krivka RIAA ± 1,0 dB (20 Hz – 20 kHz)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD/DVD, SAT/CATV, GAME	10 Hz – 100 kHz ± 3 dB

- 3) Pri používaní funkcie 2ch Analog Direct.

Vstupy (analogové)

PHONO	Citlivosť: 2,5 mV Impedancia: 50 kiloohmov Odstup signál – šum: 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD/DVD, SAT/CATV, GAME	Citlivosť: 150 mV Impedancia: 50 kiloohmov Odstup signál – šum: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Vstupy (digitálne)

IN 1 (BD/DVD), IN 2 (VIDEO 1), IN 3 (SA- CD/CD) (koaxiálne)	Impedancia: 75 ohmov Odstup signál – šum: 96 dB (A, 20 kHz LPF)
IN 1 (GAME), IN 2 (SAT/CATV), IN 3 (TV), IN 4 (MD) (optické)	Odstup signál – šum: 96 dB (A, 20 kHz LPF)

Výstupy

TAPE (REC OUT), VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT)	Napätie: 150 mV Impedancia: 1 kiloohm
FRONT L/R, CENTER, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER	Napätie: 2 V Impedancia: 1 kiloohm

Ladenie v pásme FM

Ladiaci rozsah	87,5 – 108,0 MHz
Anténa	Drôtová anténa FM
Konektory antény	75 ohmov, asymetrické

Ladenie v pásme AM

Ladiaci rozsah	531 – 1602 kHz
Medzifrekvencia	450 kHz
Anténa	Rámová anténa

Obraz

Vstupy a výstupy

Obraz:	1 Vš-š, 75 ohmov
COMPONENT VIDEO:	Y: 1 Vš-š, 75 ohmov P _B : 0,7 Vš-š, 75 ohmov P _R : 0,7 Vš-š, 75 ohmov 80 MHz, prechod HD

Obraz HDMI

Vstup a výstup (blok retranslátora HDMI)	640 × 480p pri 59,94/60 Hz 720 × 480p pri 59,94/60 Hz 1280 × 720p pri 59,94/60 Hz 1920 × 1080i pri 59,94/60 Hz 1920 × 1080p pri 59,94/60 Hz 720 × 576p pri 50 Hz 1280 × 720p pri 50 Hz 1920 × 1080i pri 50 Hz 1920 × 1080p pri 50 Hz 1280 × 720p pri 29,97/30 Hz 1920 × 1080p pri 29,97/30 Hz 1280 × 720p pri 23,98/24 Hz 1920 × 1080p pri 23,98/24 Hz
--	--

Obraz HDMI (3D)

Vstup a výstup (blok retranslátora HDMI)	1280 × 720p pri 59,94/60 Hz Spojený obraz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole) 1920 × 1080i pri 59,94/60 Hz Spojený obraz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole) 1920 × 1080p pri 59,94/60 Hz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole) 1280 × 720p pri 50 Hz Spojený obraz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole) 1920 × 1080i pri 50 Hz Spojený obraz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole) 1920 × 1080p pri 50 Hz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole) 1920 × 1080p pri 23,98/24 Hz Spojený obraz Vedľa seba (polovica) Pod sebou (hore a dole)
--	---

1920 × 1080p pri 29,97/30 Hz
 Spojený obraz
 Vedľa seba (polovica)
 Pod sebou (hore a dole)

1280 × 720p pri 23,98/24 Hz
 Spojený obraz
 Vedľa seba (polovica)
 Pod sebou (hore a dole)

1280 × 720p pri 29,97/30 Hz
 Spojený obraz
 Vedľa seba (polovica)
 Pod sebou (hore a dole)

- 1) Prijímač neprehráva šifrované súbory, napríklad pomocou technológie DRM.
- 2) Prijímač neprehráva tento formát súboru na serveri DLNA.
- 3) Prijímač dokáže prehrávať na serveri DLNA iba obraz so štandardným rozlíšením.
- 4) Prijímač prehráva súbory vo formáte AVCHD, ktoré sú zaznamenané prostredníctvom digitálnej videokamery alebo podobných zariadení. Disk vo formáte AVCHD sa neprehrá, ak nebol správne finalizovaný.
- 5) Prijímač neprehráva šifrované súbory, napríklad vo formáte Lossless.
- 6) Podporovaná vzorkovacia frekvencia/bitová hĺbka: maximálne 192 kHz/24 bitov

Prehratelné typy súborov

Typ obsahu	Formát súboru	Prípony
Obraz	MPEG-1 Obraz/PS ^{1) 2)}	.mpeg, .mts
	MPEG-2 Obraz/PS, TS ^{1) 3)}	
	MPEG-4 AVC ^{1) 2)}	.mkv, .mp4, .m4v, .m2ts, .mts
	WMV9 ^{1) 2)}	.wmv, .asf
	AVCHD ²⁾	4)
	Xvid	.avi
Hudba	MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) ⁶⁾	.mp3
	AAC ^{1) 2) 5) 6)}	.m4a
	Štandard WMA ^{9) 1) 2) 5) 6)}	.wma
	LPCM ⁶⁾	.wav
	FLAC ⁶⁾	.flac
Fotografie	JPEG	.jpg, .jpeg, .mpo
	PNG	.png
	GIF	.gif

Poznámky

- Niektoré súbory sa nemusia prehrať v závislosti od ich formátu, kódovania, podmienok nahrávania alebo stavu servera DLNA.
- Niektoré súbory upravené v počítači sa nemusia prehrať.
- Prijímač dokáže rozpoznať nasledujúce súbory alebo priečinky v zariadeniach USB:
 - priečinky až v tretej vetve stromu,
 - až 500 súborov v jednej vetve stromu.
- Prijímač dokáže rozpoznať nasledujúce súbory alebo priečinky uložené na serveri DLNA:
 - priečinky až v 18. vetve stromu,
 - až 999 súborov v jednej vetve stromu.
- Niektoré zariadenia USB nemusia s týmto prijímačom fungovať.
- Prijímač dokáže rozpoznať veľkokapacitné zariadenia (MSC) (napríklad pamäť flash alebo pevný disk), zariadenia na zachytávanie statických snímok (SICD) a klávesnice so 101 klávesmi (iba cez predný konektor USB).
- Pred pripojením alebo odpojením pamäťového zariadenia USB alebo iných zariadení vypnite prijímač, aby ste predišli poškodeniu údajov, pamäťového zariadenia USB alebo iných zariadení.
- Čo sa týka formátov definovaných v smerniciach DLNA, server musí ponúknuť obsah, ku ktorému sa správne pridali informácie o formáte definované v týchto smerniciach DLNA.

Všeobecné

Požiadavky na napájanie

230 V, striedavý prúd,
50/60 Hz

Príkion 480 W

Príkion (v pohotovostnom režime)

0,5 W (Keď sú položky
Control for HDMI
(str. 108), Pass Through
(str. 108), Network
Standby (str. 110)
a RS232C Control
(str. 113) nastavené na
hodnotu Off a napájanie
zóny 2 alebo zóny 3 je
vypnuté.)

Rozmery

430 mm × 187,5 mm ×
420 mm
(šírka/výška/hĺbka)
vrátane prečnievajúcich
častí a ovládacích prvkov

Hmotnosť (približne) 17,3 kg

Dodané príslušenstvo

Návod na použitie (táto príručka)

Sprievodca rýchlym nastavením (1)

Informácie o licenciách na softvér (1)

Kalibračný mikrofón ECM-AC1 (1)

Drôtová anténa FM (1)

Rámová anténa AM (1)

Sieťová šnúra (napájací kábel) (1)

Multifunkčný diaľkový ovládač (1)

Jednoduchý diaľkový ovládač (1)

Batérie R6 (veľkosti AA) (4)

Nástroj na pripojenie reproduktorových káblov (1)

Dizajn a technické údaje podliehajú zmenám
aj bez predchádzajúceho upozornenia.

Register

Čísla

- 12V Trigger 112
- 2ch Analog Direct 66
- 2-kanálový stereofónny režim 66
- 2-kanálový zvuk 66
- 3D Output Settings 107
- 5.1-kanálový zvuk 24
- 7.1-kanálový zvuk 23
- 9.1-kanálový zvuk 23

A

- A.F.D. (režim) 67
- A/V Sync 102
- Advanced Auto Volume 72, 102
- AM 63
- Anténa (drôtová) 43
- Audio Input Assign 83, 109
- Audio Out 108
- Audio Return Channel (ARC) 80, 82
- Audio Settings 101
- Auto Calibration Setup 95
- Auto Standby 113
- Automatic Phase Matching 97
- Automatická kalibrácia 95
- Automatické ladenie 63

B

- Basy 10, 72
- Berlin Philharmonic Hall 69

C

- Center Analog Down Mix 101
- Connection Server Settings 110
- Control for HDMI 108
- Crossover Frequency 99

Č

- Časovač spánku 88

D

- D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) 95
- Decode Priority 103
- Dialkový ovládač 15–19, 48, 122–131
- Digital Legato Linear (D.L.L.) 101
- Displej 11, 116
- DLNA 57, 62
- Dual Mono 102
- Dynamic Range Compressor 102

E

- Easy Automation 85
- Easy Setup 49, 95
- Ekvalizér 72, 102
- ES Remote 85
- External Control 110

F

- Favorites 53
- Film 67
- FM 63
- Front Reference Type 96

G

- Gramofón 44
- GUI (grafické používateľské rozhranie) 27

H

- H.A.T.S. 108
- HD-D.C.S. 67
- HD-D.C.S. (typ efektu) 68
- HDMI Settings 107
- Hlásenia
 - Automatická kalibrácia 145
 - Chyba 143
- Hudba 69

I

- Impedancia reproduktorov 49, 101
- Initialize Personal Information 114
- Input Edit 109

INPUT MODE 82
Input Settings 109
Internet Services Settings 110
Internet Settings 110
Internet Video Parental Control 111
Internet Video Unrated 111
Internetový obsah 58
IP Content Noise Reduction 59
iPhone/iPod 56, 60

J

Jazz Club 69
Jednotka vzdialenosti 101

K

Kazetový prehrávač 44
Konektor h SIGNAL GND 44
Konektory VIDEO 2 IN 36
Konverzia 21

L

L.F.E. (nízkofrekvenčný efekt) 12
Ladenie 63, 64
Ladič rozhlasových staníc 63
Language 113
Large 99
Line Out 75, 112
Listen 54
Live Concert 69

M

MASTER VOLUME 10

N

Nahrávanie 88, 89
Name In 97
Nastavenia 92
Nastavenia obrazu 104
Neo:X (hra) 69
Neo:X (hudba) 69
Neo:X (kino) 67
Network Settings 110
Network Standby 110
Network Update 114

O

Obnovenie nastavení
diaľkový ovládač 131
prijímač 48
Ovládanie domáceho kina 80
Ovládanie hlasitosti systému 80

P

Parental Control Area Code 111
Parental Control Password 110
Pass Through 81, 108
Phase Audio 100
Phase Noise 100
PHONES 10
Playback Resolution 106
PlayStation 3 31
PLII (film) 67
PLII (hudba) 69
PLIIX (film) 67
PLIIX (hudba) 69
PLIIZ Height 67, 69, 70
Počítač 41, 54
Ponuka 52, 92
Ponuka nastavení 92
Portable Audio 69
Position 95
PRE OUT 26
Prehrávač diskov Blu-ray Disc 29
Prehrávač diskov CD 38
Prehrávač diskov DVD 29
Prehrávač diskov MD 42
Prehrávač diskov Super Audio CD 38
Prehrávanie jedným dotykem 79
Priame ladenie 63
Prijímač káblovej televízie 33
Pripojenie
anténa (drôtová) 43
monitor 27
obrazové zariadenie 29
reproduktery 25
Sieť 45
zvukové zariadenie 38
Pripojenie Bi-amp 91
PROTECTOR 143

R

Renderer Access Control 110
Renderer Options 110
Rozlíšenie 104
RS232C Control 113

S

Satelitný prijímač 33
SB Assign 98
Screen Format 107
Server
 Príprava 51
Settings Lock 113
Sieťová šnúra (napájací kábel) 47
Small 99
Software Update Notification 114
Sound Effects 66
Sound Field 66, 103
Sound Field Mode 70, 103
Sound Optimizer 71, 101
Speaker Connection 98
Speaker Pair Match 96
Speaker Relocation 97
Speaker Settings 95
Speaker Setup 98
SPEAKER SHORTED 144
SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) 9, 50
Sports 69
Stadium 69
STEREO/MONO 63
Stlmenie zvuku 54
Subwoofer Level 107
Subwoofer Low Pass Filter 107
Subwoofer Muting 102
System Information 114
System Settings 113
SYSTEM STANDBY 123

Š

Šablóna pre reproduktory 98

T

Testovací tón 100
TONE 10
TONE MODE 10, 48
True Concert Mapping A/B 69, 70
TV Type 107
Typ efektu 68
Typ kalibrácie 96

U

Uložené stanice 64
USB 55
User Reference Edit 96

V

Viacero zón 73
Videá na internete 58
Video Direct 109
Video Input Assign 83, 109
Videokamera 36
Videorekordér 35
Vocal Height 69
Vymazanie
 diaľkový ovládač 131
 prijímač 48
Vypnutie systému 79
Výber scény 80
Výšky 10, 72

W

WALKMAN 55
Watch 54

Z

Zadávanie názvov 64
Zmena informácií na displeji 121
Zone Control 111
Zone Resolution 105
Zone Settings 111
Zone Setup 112

<http://www.sony.net/>

©2011 Sony Corporation



* 4 2 8 7 9 7 4 1 1 * (1)