

Multi Channel AV Receiver (Višekanalni AV přijemník)

Upute za rad

UPOZORENJE

Da biste smanjili rizik od požara, ne pokrivajte ventilacijski otvor uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama itd. Ne stavljajte otvorene izvore vatre kao što su upaljene svijeće na uređaj.

Nemojte postavljati uređaj u zatvoreni prostor kao što je policia za knjige ili ugrađena vitrina.

Kako biste smanjili rizik od požara ili električnog udara, ne izlažite uređaj kapanju ili polijevanju i na njega ne stavljajte predmete napunjene tekućinom kao što su vaze.

Budući da se glavni utikač upotrebljava za isključivanje jedinice iz struje, spojite ga u lako dostupnu strujnu utičnicu. Ako primijetite neuobičajeno ponašanje jedinice, odmah isključite glavni utikač iz strujne utičnice.

Ne izlažite baterije ili uređaj s ugrađenim baterijama prekomjernoj toplini, kao što je sunčeva svjetlost, vatra ili slično.

Jedinica nije isključena iz struje ako je priključena u strujnu utičnicu, čak i ako je sama jedinica isključena.

Izlaganje previsokoj razini glasnoće zvuka u slušalicama može dovesti do gubitka sluha.



Ovaj simbol služi kao upozorenje za korisnika da se tijekom normalnog rada površina može jako ugrijati.

Ova oprema s kabelom za povezivanje kraćim od 3 metra ispitana je i u skladu je s ograničenjima navedenim u EMC direktivi.

Obavijest za korisnike: sljedeće informacije primjenjive su samo za opremu koja je prodana u državama koje primjenjuju EU smjernice.

Proizvođač ovog proizvoda je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokijo, 108-0075 Japan. Ovlašteni zastupnik za EMC i sigurnost proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. U vezi sa servisom ili jamstvom obratite se na adrese koje su navedene u zasebnim dokumentima za servis ili jamstvo.



Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)

Simbol na proizvodu ili njegovom pakiranju označava da se proizvod ne smije odlagati kao kućanski otpad. Umjesto toga mora se odložiti na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Ispravnim odlaganjem ovog proizvoda pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem ovog proizvoda. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.



Odlaganje iskorištenih baterija (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama sa zasebnim sustavima za prikupljanje otpada)

Ovaj simbol na bateriji ili

na pakiranju označava da se baterija priložena s proizvodom ne smije odlagati kao kućanski otpad. Na određenim baterijama ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Ispravnim odlaganjem baterija pomažete u sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim odlaganjem baterije. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa. U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste osigurali da se s baterijom ispravno postupa, proizvod nakon isteka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda. Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija. Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod.

Informacije o priručniku

- Upute u ovom priručniku vrijede za model STR-DA5700ES (prijemnik). Pogledajte broj modela u donjem desnom kutu prednje ploče.
- Upute u ovom priručniku uglavnom opisuju rad prijemnika s priloženim daljinskim upravljačem. Možete upotrebljavati i gume ili upravljačke gume na prijemniku ako imaju iste ili slične nazive kao gumbi na daljinskom upravljaču.

0 autorskim pravima

Prijemnik sadrži Dolby* Digital i Pro Logic Surround te DTS** Digital Surround System.

- * Proizvedeno pod licencnom tvrtke Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- ** Proizvedeno pod licencom Američkog ureda za patente U.S. Patent br.: 5.956.674, 5.974.380, 5.978.762, 6.487.535, 6.226.616, 7.212.872, 7.003.467, 7.272.567, 7.668.723, 7.392.195, 7.333.929, 7.548.853 i drugih patenata Sjedinjenih Američkih Država i svih ostalih država koji su potvrđeni i u obradi. DTS-HD, simbol i DTS-HD i simbol zajedno su registrirani zaštitni znaci i DTS-HD Master Audio je zaštitni znak tvrtke DTS, Inc. Proizvod sadrži softver. © DTS, Inc. Sva prava pridržana.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logotip HDMI i High-Definition Multimedia Interface zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing LLC.

Font (Shin Go R) instaliran na ovom prijemniku isporučuje tvrtka MORISAWA & COMPANY LTD. Ti su nazivi zaštitni znaci tvrtke MORISAWA & COMPANY LTD., a autorsko pravo fonta također pripada tvrtki MORISAWA & COMPANY LTD.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano i iPod touch zaštitni su znaci tvrtke Apple Inc., registrirani u SAD-u i drugim državama.

Svi ostali zaštitni znakovi i registrirani zaštitni znakovi imaju svoje vlasnike. U ovome se priručniku ne upotrebljavaju oznake ™ i ®.



“Made for iPod” i “Made for iPhone” znači da je elektronička oprema osmišljena za spajanje s uređajima iPod ili iPhone te da je potvrđena od strane razvojnog programera u skladu sa standardima izvedbe tvrtke Apple. Tvrtka Apple nije odgovorna za rad ovog uređaja ili njegovu usklađenost sa sigurnosnim i propisanim standardima. Napominjemo da upotreba ove dodatne opreme s uređajima iPod ili iPhone može utjecati na bežičnu izvedbu.

DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci i/ili uslužne oznake tvrtke Digital Living Network Alliance.

MPEG Layer-3 tehnologija troslojnog kodiranja zvuka i patenti imaju licencu tvrtki Fraunhofer IIS i Thomson.

“BRAVIA” Sync je zaštitni znak tvrtke Sony Corporation.

“x.v.Boja” i “x.v.Boja” logotip zaštitni su znaci tvrtke Sony Corporation.

“PlayStation®” je registrirani zaštitni znak tvrtke Sony Computer Entertainment Inc.

“AVCHD” i logotip “AVCHD” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.

Microsoft, Windows, Windows Vista i logotip Windows Media zaštitni su znaci tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Državama i/ili drugim državama.

Ovaj proizvod sadrži tehnologiju koja je podložna određenim pravima o intelektualnom vlasništvu tvrtke Microsoft. Upotreba ili distribucija ove tehnologije izvan proizvoda zabranjena je bez odgovarajuće licence(i) sa strane tvrtke Microsoft. Vlasnici sadržaja upotrebljavaju tehnologiju pristupa sadržaju Microsoft PlayReady™ za zaštitu svojeg intelektualnog vlasništva, uključujući sadržaj zaštićen autorskim pravima. Ovaj uređaj

upotrebljava tehnologiju PlayReady za pristup PlayReady-zaštićenom sadržaju i/ili sadržaju zaštićenom WMDRM pravima. Ako uređaj ne uspije uspješno primijeniti ograničenja za upotrebu sadržaja, vlasnici sadržaja mogu zahtijevati od tvrtke Microsoft da obnovi mogućnost uređaja za potrošnju sadržaja koji je zaštićen PlayReady pravima. Obnavljanje ne bi trebalo utjecati na nezaštićen sadržaj ili sadržaj zaštićen drugim tehnologijama zaštite sadržaja. Vlasnici sadržaja mogu zahtijevati nadogradnju tehnologije PlayReady za pristup svom sadržaju. Ako odbijete nadogradnju, nećete moći pristupiti sadržaju koji zahtijeva nadogradnju.

“WALKMAN” i “WALKMAN” logotip registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.

“Android” je registrirani zaštitni znak tvrtke Google Inc.

Glavne značajke prijemnika

Kompatibilan s raznim vezama i formatima

| Značajka | Opis | str. |
|--|--|----------------|
| Višekanalni | Prijemnik može emitirati do 9.1 kanala. Ovaj je prijemnik opremljen terminalima za zvučnik za prednji visoki kanal. (Do 7 kanala može se istodobno emitirati s povezanim zvučnicima.) | 22, 24 |
| Kompatibilan s raznim standardima | Prijemnik je kompatibilan s raznim audio formatima kao što su Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DSD višekanalni linearni PCM, FLAC itd. | 21 |
| HDMI | Prijemnik je opremljen s pet HDMI ulaznih priključaka (od kojih su dva HDMI IN 3 i IN 4 priključci "za AUDIO" koji uzimaju u obzir kvalitetu zvuka) na stražnjoj ploči, a jedan je HDMI priključak na prednjoj ploči. Pomoću HDMI veze možete povezati raznu opremu. | 26, 28, 30, 32 |
| | Prijemnik je kompatibilan s raznim HDMI standardima kao što su Deep Colour, x.v.Boja, 3D prijenos, Kanal za povrat zvuka (ARC) itd. | 36, 80 |
| | Prijemnikom i drugom opremom koja je u vezi jedna s drugom možete upravljati pomoću kontrole za funkciju HDMI. | 76 |
| Mreža | Prijemnik je opremljen s četiri LAN ulaza koji imaju funkcije za prebacivanje koncentratora. | 45 |
| | Prijemnik je kompatibilan s emitiranjem internetskog videozapisa. | 57 |
| | Prijemnik omogućuje reprodukciju sadržaja na kućnoj mreži preko funkcije kućne mreže koja je usklađena s DLNA. | 60 |
| USB | Sadržaj uređaja iPhone/iPod možete jednostavno reproducirati na prijemniku preko USB veze. | 55, 59 |
| | Sadržaj s USB uređaja/WALKMAN-a možete jednostavno reproducirati preko prijemnika pomoću USB veze. | 54 |
| | U sadržaju s računala možete jednostavno uživati na prijemniku preko USB veze. | 54 |
| Više zona | U glazbi ili videozapisu možete uživati iz drugih prostorija. | 71 |

Bolja kvaliteta slike i zvuka

| Značajka | Opis | str. |
|-------------------------|--|--------|
| Konverzija slike | Prijemnik mijenja rezoluciju analognih video signala na veću ili manju. Signalima se rezolucija može povećati do 1080p pomoću HDMI izlaznog priključka. Prijemnik također mijenja rezoluciju analognih video signala na veću ili manju za zonu 2. | 20 |
| D.C.A.C. | Prijemnik ima funkciju D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Osim toga, prijemnik nadomješta izlaz zvuka za svaki zvučnik i poboljšava efekte surround zvuka preko funkcije Speaker Relocation i funkcije A.P.M. (Automatic Phase Matching). | 93, 95 |

| Značajka | Opis | str. |
|--|--|--------|
| Zvučna polja | Prijemnik stvara optimalan zvuk u skladu s različitim vezama zvučnika ili izvorima ulaza. (Programirana zvučna polja prijemnika su Dolby Pro Logic IIz, DTS Neo:X, HD-D.C.S. itd.) | 65, 67 |
| Visokokvalitetna reprodukcija komprimiranih audiodatoteka | Komprimirane audiodatoteka možete reproducirati u visokoj kvaliteti pomoću funkcije D.L.L. (Digital Legato Linear). | 99 |
| H.A.T.S. | Funkcija H.A.T.S. (Sustav prijenosa digitalnog zvuka visoke kvalitete) u visokoj kvaliteti prenosi signale uređaja za reprodukciju Super Audio CD povezanog HDMI vezom. | 105 |

Korisne funkcije

| Značajka | Opis | str. |
|---|---|------|
| Jednostavne i pristupačne radnje | Prijemnik je opremljen Grafičko korisničko sučelje (GUI). Rad s prijemnikom može biti intuitivan ako upotrebljavate izbornik prikazan na TV zaslonu. | 51 |
| | Možete jednostavno postaviti osnovne postavke prijemnika pomoću funkcije Easy Setup. | 48 |
| | Višefunkcijski daljinski upravljač za rad s povezanom opremom i funkcija više zona te jednostavan daljinski upravljač s uobičajenim radnjama priloženi su uz prijemnik. | 15 |
| | Različite postavke prijemnika možete istodobno opozvati pritiskom na gumb EASY AUTOMATION. | 83 |
| Prilagodljive funkcije | Funkcija Sound Optimizer optimizira audio izlaz u skladu s razinom jačine zvuka. | 69 |
| | Funkcija Advanced Auto Volume automatski prilagođava jačinu zvuka na optimalnu razinu. | 70 |
| | Funkcija A/V Sync prilagođava vremensku stanku između audio izlaza i vizualnog prikaza. | 100 |
| | Funkcija Pass Through emitira HDMI signale na TV čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti. | 79 |

Ostalo

| Značajka | Opis | str. |
|--------------------------------------|---|------|
| Funkcija kojom se čuva okoliš | Funkcija Auto Standby automatski prebacuje prijemnik u stanje pripravnosti ako određeno vrijeme ne radite s prijemnikom ili kada nema ulaznog signala u prijemniku. | 110 |
| Još korisnije | S prijemnikom možete raditi pomoću pametnog telefona koji ima aplikacijski softver* "ES Remote". * Kompatibilno s uređajima iPhone/iPod touch i Android | 83 |

Sadržaj

| | |
|----------------------------------|---|
| Glavne značajke prijemnika | 5 |
| Opis i položaj dijelova | 9 |

Početak rada

| | |
|--|----|
| Pročitajte sljedeće prije povezivanja opreme | 19 |
| 1: Postavljanje zvučnika | 22 |
| 2: Povezivanje monitora | 26 |
| 3: Priključivanje videoopreme | 28 |
| 4: Priključivanje audioopreme | 37 |
| 5: Povezivanje s mrežom | 44 |
| 6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača | 46 |
| 7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Jednostavno postavljanje | 48 |
| 8: Postavljanje spojene opreme | 50 |
| 9: Priprema računala za upotrebu kao poslužitelja | 50 |
| Vodič za rad sa zaslonkim izbornikom | 51 |

Uživanje u slikama/zvuku

| | |
|---|----|
| Uživanje u slikama/zvuku is spojene opreme | 53 |
| PC | 54 |
| USB Uređaj/WALKMAN | 54 |
| iPhone/iPod | 55 |
| DLNA | 56 |
| Internetski videozapis | 57 |
| FM/AM | 58 |

Uživanje u uređajima iPhone/iPod

| | |
|---|----|
| Reprodukcija datoteka na uređajima iPhone/iPod | 59 |
|---|----|

Reprodukcija preko mreže

| | |
|--|----|
| Reprodukcija datoteka u kućnoj mreži (DLNA) | 60 |
|--|----|

Tuning

| | |
|-----------------------------|----|
| Slušanje FM/AM radija | 61 |
|-----------------------------|----|

Uživanje u zvučnim efektima

| | |
|---|----|
| Odabir zvučnog polja | 64 |
| Upotreba funkcije Sound Optimizer | 69 |
| Prilagodba ekvilizatora | 70 |
| Upotreba funkcije Advanced Auto Volume | 70 |

Upotreba značajki za više zona

| | |
|---|----|
| Što možete napraviti s funkcijom više zona | 71 |
| Povezivanje više zona | 71 |
| Postavljanje zvučnika u zoni 2 | 73 |
| Prebacivanje postavke zone daljinskog upravljača | 73 |
| Rukovanje prijemnikom iz druge zone (radovi ZONE 2/ZONE 3) | 74 |

Upotreba drugih značajki

| | |
|--|----|
| Upotreba značajki "BRAVIA" Sync | 76 |
| Precacivanje monitora koji emitiraju HDMI video signale | 78 |
| Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti (Pass Through) | 79 |
| Precacivanje između digitalnog i analognog zvuka | 80 |
| Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica | 80 |
| Rukovanje prijemnikom pomoću pametnog telefona | 83 |
| Spremanje različitih postavki za prijemnik i njihovo pozivanja u određeni trenutak (Easy Automation) | 83 |
| Upotreba mjerača vremena za automatsko isključivanje | 86 |
| Snimanje pomoću prijemnika | 86 |
| Precacivanje načina upravljanja prijemnika i daljinskog upravljača | 87 |
| Upotreba povezivanja s dva pojačala | 89 |

Podešavanje postavki

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Upotreba izbornika postavki | 90 |
| Easy Setup | 93 |
| Speaker Settings | 93 |
| Audio Settings | 99 |
| Video Settings | 101 |
| HDMI Settings | 104 |
| Input Settings | 106 |
| Network Settings | 107 |
| Internet Services Settings | 107 |
| Zone Settings | 108 |
| System Settings | 110 |
| Network Update | 111 |
| Rad bez upotrebe GUI | 111 |

Upotreba daljinskog upravljača

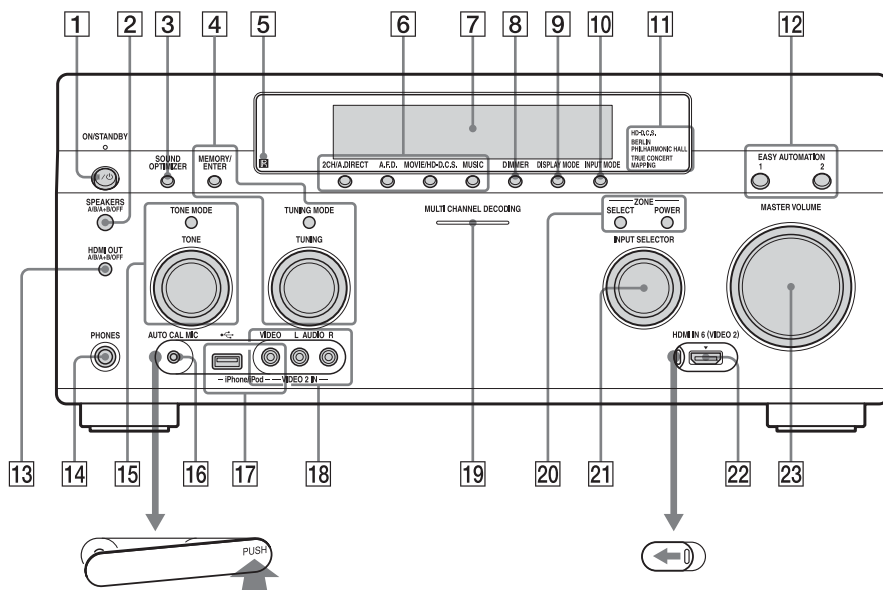
| | |
|---|-----|
| Upravljanje svakom pojedinačnom komponentom pomoću daljinskog upravljača | 119 |
| Isključivanje sve priključene opreme (SYSTEM STANDBY) | 120 |
| Programiranje daljinskog upravljača | 120 |
| Automatsko izvođenje nekoliko naredbi u seriji (Reprodukcija makronaredbom) | 124 |
| Postavljanje kontrolnih kodova koji nisu spremljeni u daljinskom upravljaču | 125 |
| Brisanje memorije višefunkcijskog daljinskog upravljača | 127 |

Dodatne informacije

| | |
|---------------------------|-----|
| Mjere opreza | 129 |
| Rješavanje problema | 130 |
| Specifikacije | 142 |
| Kazalo | 146 |

Opis i položaj dijelova

Prednja ploča



Da biste uklonili poklopac

Pritisnite PUSH.

Kada uklonite poklopac, držite ga podalje od djece.

Da biste otvorili poklopac

Pomaknite poklopac ulijevo.

1 I/ON/STANDBY

Pritisnite za uključivanje ili isključivanje prijemnika. Kada je napajanje uključeno, žaruljica iznad gumba svijetli zeleno. Ako je "Control for HDMI" (str. 105), "Pass Through" (str. 105) ili "Network Standby" (str. 107) postavljeno na "Uključeno," ili je napajanje za zonu 2 ili zonu 3 uključeno, žaruljica iznad gumba svijetli žučkasto u stanju pripravnosti.

2 SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) (str. 49)

3 SOUND OPTIMIZER (str. 69)

4 MEMORY/ENTER, TUNING MODE, TUNING (str. 61)

5 Senzor za daljinski upravljač

Prima signal daljinskog upravljača.

6 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE/HD-D.C.S., MUSIC (str. 64, 65, 65, 67)

7 Prozor zaslona (str. 11)

8 DIMMER

Pritisnite uzastopno za prilagodbu svjetline prozora zaslona.

9 DISPLAY MODE (str. 118)

10 INPUT MODE (str. 80)

11 HD-D.C.S. žaruljica, BERLIN PHILHARMONIC HALL žaruljica, TRUE CONCERT MAPPING žaruljica (str. 65)

12 EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 83)

13 HDMI OUT (A/B/A+B/OFF) (str. 78)

14 PHONES priključak

Spaja se sa slušalicama.

15 TONE MODE, TONE

Pritisnite TONE MODE uzastopno za odabir funkcije BASS ili TREBLE, zatim okrenite TONE za prilagodbu razine basa/visokih tonova zvučnika.

16 AUTO CAL MIC priključak (str. 93)

Priključite priloženi optimizator mikrofona u ovaj priključak za "Auto Calibration".

17 iPhone/iPod (← (USB) ulaz i VIDEO IN priključak) (str. 54, 55, 59)

18 VIDEO 2 IN priključci (str. 35)

19 MULTI CHANNEL DECODING žaruljica

Svijetli prilikom dekodiranja višekanalnih zvučnih signala.

20 ZONE SELECT, POWER (str. 71)

Pritisnite uzastopno SELECT za odabir zone 2, zone 3 ili glavne zone. Svaki put kada pritisnete POWER, izlazni signali za odabranu zonu uključit će se ili će se isključiti.

21 INPUT SELECTOR

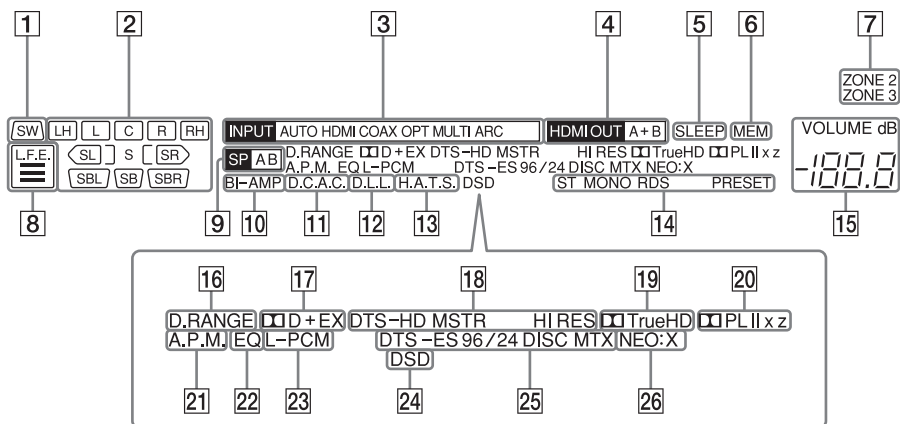
Uključite za odabir ulaznog izvora za reprodukciju.

Za odabir ulaznog izvora za zonu 2 ili zonu 3 pritisnite ZONE SELECT (**20**) za odabir prvo zone 2 ili zone 3 ("ZONE 2 [naziv ulaza]" ili "ZONE 3 [naziv ulaza]" pojavljuje se na prozoru zaslona), zatim okrenite INPUT SELECTOR za odabir ulaznog izvora.

22 HDMI IN 6 (VIDEO 2) priključak (str. 36)

23 MASTER VOLUME (str. 53)

Indikatori na zaslonu



1 SW

Svijetli kada je subwoofer spojen, a audio signal izlazi iz priključka PRE OUT SUBWOOFER.

2 Indikator kanala reprodukcije

Slova (L, C, R itd.) označavaju kanale koji se dekodiraju. Ovisno o postavkama zvučnika, uokvirena se slova razlikuju kako bi se prikazalo kako prijemnik preoblikuje izvorni zvuk.

L

Prednji lijevi

R

Prednji desni

C

Središnji (mono)

LH

Lijevi visokotonski

RH

Desni visokotonski

SL

Lijevi surround

SR

Desni surround

S

Surround (mono ili surround oprema dobivena Pro Logic obradom)

SBL

Stražnji lijevi surround

SBR

Stražnji desni surround

SB

Stražnji surround (stražnja surround oprema dobivena 6.1-kanalnim dekodiranjem)

Primjer:

Format snimanja: 5.1

Raspored zvučnika: 3/0.1

Zvučno polje: A.F.D. Auto

[SW] [L] [C] [R]
[SL] [SR]

3 INPUT indikator

Pali se za prikaz trenutnog ulaznog signala.

AUTO

Opcija INPUT MODE postavljena je na "AUTO".

HDMI

COAX

OPT

MULTI (MULTI CHANNEL INPUT)

ARC (str. 80)

4 HDMI OUT A + B (str. 78)

5 SLEEP (str. 86)

6 MEM

Svijetli kada je funkcija memoriranja aktivirana.

7 ZONE 2/ZONE 3 (str. 71)

8 L.F.E.

Svijetli kada disk koji se reproducira sadrži L.F.E. (Low Frequency Effects) kanal. Kanal L.F.E. se reproducira, crtice ispod slova svijetle kako bi označile razinu. Budući da se signal L.F.E. ne snima u svim dijelovima ulaznog signala, crtice će se mijenjati (i mogu se isključiti) tijekom reprodukcije.

9 Indikator sustava zvučnika (str. 49)

10 BI-AMP (str. 89)

11 D.C.A.C. (str. 93)

Svijetli kada se primjenjuje rezultat mjerenja funkcije "Auto Calibration".

12 D.L.L. (str. 99)

13 H.A.T.S. (str. 105)

14 Indikator podešavanja

Svijetli kada prijemnik nađe radijsku stanicu.

ST

Stereoprijem

MONO

FM način postavljen je na mono.

RDS (str. 62)

PRESET

Način podešavanja postavljen je na memoriranu stanicu.

15 VOLUME

Prikazuje trenutačnu jačinu zvuka.

16 D.RANGE

Svijetli kada se aktivira funkcija kompresije dinamičkog raspona.

17 Dolby Digital Surround indikator

Svijetli jednim od odgovarajućih indikatora kada prijemnik dekodira odgovarajuće signale formata Dolby Digital.

DD

Dolby Digital

DD+

Dolby Digital Plus

DD EX

Dolby Digital Surround EX

18 DTS-HD indikator

Svijetli kada se prijemnik dekodira DTS-HD.

DTS-HD

Svijetli neprekidno jednim od sljedećih indikatora.

MSTR

DTS-HD Master Audio

HI RES

DTS-HD High Resolution Audio

19 DDTrueHD

Svijetli kada se prijemnik dekodira Dolby TrueHD.

20 Dolby Pro Logic indikator

Svijetli jednim od odgovarajućih indikatora kada prijemnik izvodi obradu Dolby Pro Logic. Ova tehnologija matrice za dekodiranje surround zvuka može poboljšati ulazne signale.

DDPL

Dolby Pro Logic

DDPLII

Dolby Pro Logic II

DDPLIIX

Dolby Pro Logic IIX

DDPLIIZ

Dolby Pro Logic IIZ

21 A.P.M. (str. 95)

Svijetli kada je aktivirana funkcija A.P.M. (Automatic Phase Matching).

22 EQ

Svijetli kada je aktiviran ekvilizator.

23 L-PCM

Svijetli kada su linearni PCM (Pulse Code Modulation) signali ulazni.

24 DSD

Svijetli kada prijemnik prima DSD (Direct Stream Digital) signale.

25 DTS(-ES) indikator

Svijetli kada su signali DTS ili DTS-ES ulazni.

DTS

Svijetli kada prijemnik dekodira DTS signale.

DTS-ES

Svijetli bilo kojim indikatorom, ovisno o formatu dekodiranja ulaznog signala.

96/24

DTS 96/24 (96 kHz/24 bit) dekodiranje

DISC

DTS-ES Discrete 6.1

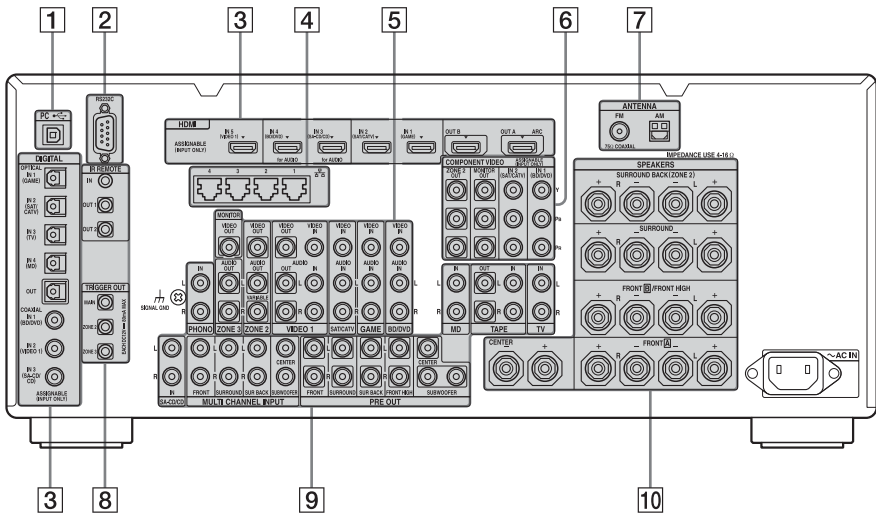
MTX

DTS-ES Matrix 6.1

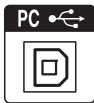
26**NEO:X**

Svijetli kada je DTS Neo:X Cinema/
Music/Game dekodiranje aktivirano.

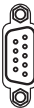
Stražnja ploča



1 (USB) ulaz (str. 40)



2 RS232C ulaz



Upotrebljava se za održavanje i servis.

3 DIGITAL INPUT/OUTPUT odjeljak



OPTICAL IN/OUT priključci
(str. 26, 30, 32, 41)



COAXIAL IN priključci
(str. 29, 37)



HDMI IN/OUT* priključci
(str. 26, 28, 30, 32)

4 LAN ulazi (koncentratori prebacivanja) (str. 45)



5 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT odjeljak (str. 26, 29, 30, 32, 34)



AUDIO IN/OUT priključci



VIDEO IN/OUT* priključci



AUDIO OUT priključci
VIDEO OUT priključak
(str. 71)

6 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT odjeljak (str. 26, 29, 32)



Y, P_B, P_R IN/OUT* priključci

7 ANTENNA odjeljak



FM ANTENNA priključak
(str. 42)



AM ANTENNA priključak
(str. 42)

8 Kontrolni priključci za opremu Sony i drugu vanjsku opremu



IR REMOTE IN/OUT priključci (str. 71)

Priključite IR repetitor (nije priložen) za upotrebu funkcije više zona.



TRIGGER OUT priključci (str. 109)

Priključite na uključeno/isključeno funkcije za blokiranje napajanja ostale kompatibilne opreme 12V TRIGGER ili pojačala/prijemnika zone 2 ili zone 3.

9 AUDIO INPUT/OUTPUT odjeljak



AUDIO IN/OUT priključci (str. 37, 41, 43)



MULTI CHANNEL INPUT priključci (str. 29, 37)



PRE OUT priključci

Spojite s pojačalom s vanjskim napajanjem.

10 SPEAKERS odjeljak (str. 24)



* Morate spojiti HDMI OUT ili MONITOR OUT priključak na TV za pregled odabrane ulazne slike (str. 26).

Daljinski upravljač

Za rad s ovim prijemnikom i ostalom opremom upotrebljavajte isporučeni daljinski upravljač. Daljinski upravljač je programiran za inicijalni rad s video/audio opremom Sony.

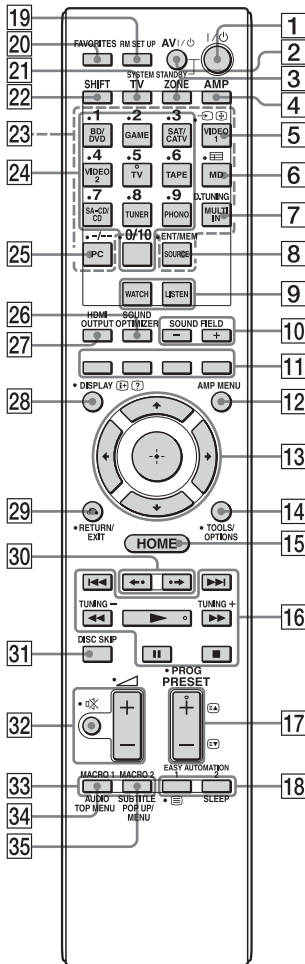
Napomena

Senzor daljinskog upravljača ne izlažite izravnoj sunčevoj svjetlosti ili svjetlosnim uređajima. U protivnom može doći do kvara.

Savjet


Kada prijemnik prestane reagirati na daljinski upravljač, zamijenite sve baterije novima.

Višefunkcijski daljinski upravljač (RM-AAL038)



- 1 I/O (uključeno/pripravnost)**
Pritisnite za uključivanje ili isključivanje prijemnika.
- 2 AV I/O (uključeno/pripravnost) (str. 120)**
Pritisnite za uključivanje ili isključivanje video/audio opreme koju je daljinski upravljač dodijelio za rad.
- 3 ZONE (str. 71)**
- 4 AMP**
Pritisnite za omogućavanje rada prijemnika za glavnu zonu.

- 5 → (Odabir ulaza)**
Pritisnite TV (21), zatim pritisnite za odabir ulaznog signala (TV ili video).
- ⏏ (Zadržavanje teksta)**
U načinu teksta: Zadržava trenutačnu stranicu.
- ≡ (Vodič)**
Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite ≡ (Vodič) za prikaz zaslonkog programskog vodiča.
- 7 D.TUNING (str. 61)**
Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite D.TUNING za unos načina izravnog podešavanja.
- 8 ENT/MEM**
Pritisnite za unos vrijednosti ili pjesme pomoću SHIFT (22) i broječnih gumba (24) ili pritisnite ENT/MEM, zatim pritisnite broječne gumba (24) za odabir postavljenog broja na koji je stanica pohranjena tijekom rada tunera.
- 9 WATCH, LISTEN (str. 53)**
- 10 SOUND FIELD +/- (str. 64, 65, 67)**
- 11 Gumbi u boji**
Funkcioniraju u skladu s vodičem na TV zaslonu.
- 12 AMP MENU (str. 111)**
- 13 (+) ↑/↓/←/→**
Pritisnite ↑/↓/←/→ za odabir stavki izbornika. Zatim pritisnite (+) za unos odabira.
- 14 TOOLS/OPTIONS (str. 51, 58, 63)**
Pritisnite za prikaz i odabir stavki iz izbornika opcija.
- 15 HOME (str. 51)**
Pritisnite za prikaz početnog izbornika na TV zaslonu.
- 16 ◀◀/▶▶ 1), ■ 1), || 1), ▶▶ 1) 2), ◀◀/▶▶ 1)**
Pritisnite za rad s DVD uređajem za reprodukciju, Blu-ray disk uređajem za reprodukciju, CD uređajem za reprodukciju, MD jedinicom, kasetofonom, opremom spojenom

na prednji  (USB) ulaz ili na mrežu ili internetskim videozapisom itd.

TUNING +/-

Pritisnite za odabir postaje.

17 PRESET + 2)/-

Pritisnite za odabir memorirane postaje.

PROG + 2)/-


Pritisnite TV (**21**), zatim pritisnite PROG +/- za rad s TV-om, satelitskim tunerom itd.

2)/

U načinu teksta: Odabire sljedeću ili prethodnu stranicu.

18 EASY AUTOMATION 1, 2 (str. 83)

(Tekst)

Pritisnite TV (**21**), zatim pritisnite  (Tekst) za prikaz informacija o tekstu.

SLEEP (str. 86)

19 RM SET UP (str. 87)

20 FAVORITES (str. 57)

21 TV

Pritisnite za promjenu funkcije gumba daljinskog upravljača na onu koja je ispisana žutom bojom da biste omogućili rad TV-a.

22 SHIFT

Pritisnite za promjenu funkcije gumba daljinskog upravljača na onu ružičaste boje.

23 Gumbi za unos

Pritisnite jedan od gumba za odabir opreme koju želite upotrijebiti. Kada pritisnete bilo koji gumb za unos, prijemnik se uključuje.

24 Brojčani gumbi

Pritisnite SHIFT (**22**), zatim pritisnite za unos brojeva.

Pritisnite TV (**21**), zatim pritisnite za odabir brojeva kanala TV-a.

25 -/--

Pritisnite SHIFT (**22**), zatim pritisnite -/-- za

– odabir brojeva pjesama iznad 10 na CD uređaju za reprodukciju, DVD uređaju za reprodukciju, Blu-ray disk uređaju za reprodukciju ili MD jedinici.

– odabir brojeva kanala iznad 10 na TV-u, satelitskom tuneru ili videorekorderu.

26 SOUND OPTIMIZER (str. 69)

27 HDMI OUTPUT (str. 78)

28 DISPLAY

Pritisnite za prikaz upravljačke ploče na TV zaslonu tijekom reprodukcije sadržaja preko internetskog videozapisa ili kućne mreže.

, (Info, otkrivanje teksta)

Prikazuje informacije kao što je trenutačan broj kanala i način zaslona. U načinu teksta: Otkriva skrivene informacije (npr. odgovore na upitnik).

29 RETURN/EXIT

Pritisnite za povratak na prethodni izbornik ili izlaz iz izbornika.

30

Kratko ponovo reproducira ili premotava unaprijed trenutačne prizore.

31 DISC SKIP

Pritisnite za preskakanje diska kada upotrebljavate izmjenjivač s više diskova.

32 (Jačina zvuka) +/- (str. 53)

(Isključivanje zvuka) (str. 53)

Nakon što pritisnete TV (**21**), možete također prilagoditi i isključiti jačinu zvuka TV-a pomoću ovih gumba.

33 MACRO 1, MACRO 2 (str. 124)

34 TOP MENU

Otvara ili zatvara gornji izbornik BD-ROM-a ili DVD-a.

AUDIO

Pritisnite SHIFT (**22**), zatim pritisnite AUDIO za odabir audio formata/pjesme.

35 POP UP/MENU

Otvara ili zatvara skočni izbornik BD-ROM-a ili izbornik DVD-a.

SUBTITLE

Pritisnite SHIFT (22), zatim pritisnite SUBTITLE za odabir jezika podnaslova kada su na BD-ROM/DVD VIDEO disku snimljeni višejezični podnaslovi.

¹⁾Pogledajte tablicu na str. 119 za informacije o gumbima koje možete upotrijebiti za upravljanje pojedinom opremom.

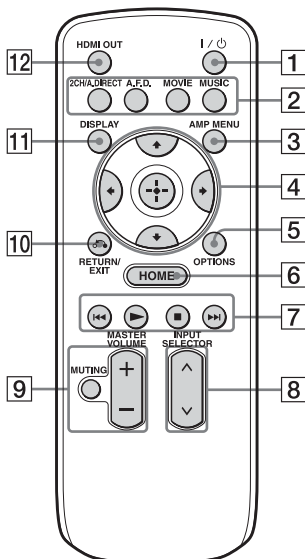
²⁾Na tim gumbima nalazi se ispuščenje (5/TV, ►, PRESET +/PROG +, ◀). Upotrijebite kao orijentir rada.

Napomena

Gore navedeno objašnjenje služi samo kao primjer.

Jednostavan daljinski upravljač (RM-AAU124)

Taj se daljinski upravljač može upotrebljavati samo za upravljanje prijemnikom. Možete upravljati glavnim funkcijama prijemnika jednostavnim radnjama na ovom daljinskom upravljaču.



1 I/⏻ (uključeno/pripravnost)

Pritisnite za uključivanje ili isključivanje prijemnika.

2 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (str. 64, 65, 67)

3 AMP MENU (str. 111)

4 + ⬆/⬇/⬅/➡

Pritisnite ⬆/⬇/⬅/➡ za odabir stavke izbornika. Zatim pritisnite (+) za unos/potvrdu odabira.

5 OPTIONS (str. 51, 58, 63)

6 HOME (str. 51)

7 ►, ■, ◀◀◀, ▶▶▶

Pritisnite za rad s opremom povezanom na prednji ⏪ (USB) ulaz ili na mrežu ili internetski videozapis itd.

8 INPUT SELECTOR

9 MASTER VOLUME +/- (str. 53) MUTING (str. 53)

10 RETURN/EXIT ⏪ (str. 51)

11 DISPLAY

Pritisnite za prikaz upravljačke ploče na TV zaslonu tijekom reprodukcije sadržaja preko internetskog videozapisa ili kućne mreže.

12 HDMI OUT (str. 78)

Pročitajte sljedeće prije povezivanja opreme

Prije spajanja kabela provjerite jeste li isključili strujni kabel za napajanje (mrežni vod).

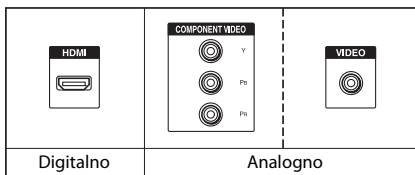
Postavljanje zvučnika

Pogledajte "1: Postavljanje zvučnika" (str. 22).



Priključivanje monitora i videoopreme

Kvaliteta slike ovisi o priključcima za povezivanje. Pogledajte crtež na desnoj strani. Odaberite vezu u skladu s priključcima na opremi. Prijemnik ima funkciju za konverziju videodatoteka. Za pojedinosti pogledajte "Funkcija za konverziju video signala" (str. 20).



P: Ima li monitor HDMI priključak?

- **Ne:** Pogledajte vezu za TV monitor bez HDMI priključka u odjeljcima "2: Povezivanje monitora" (str. 26) i "3: Priključivanje videoopreme" (str. 28).
- **Da:** Pogledajte vezu za TV monitor s HDMI priključkom u odjeljcima "2: Povezivanje monitora" (str. 26) i "3: Priključivanje videoopreme" (str. 28).



Priključivanje audioopreme

Pogledajte "4: Priključivanje audioopreme" (str. 37).



Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

Pogledajte "6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača" (str. 46).



Postavljanje prijemnika

Pogledajte "7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Jednostavno postavljanje" (str. 48).



Namještanje postavki audio izlaza na priključenoj opremi

Pogledajte "8: Postavljanje spojene opreme" (str. 50).

Za pojedinosti o vezi više zona pogledajte str. 71.

Za pojedinosti o vezi s dvostrukim pojačalom pogledajte str. 89.

Funkcija za konverziju video signala

Ovaj prijemnik raspolaže funkcijom za konverziju video signala.

- Kompozitni video signali mogu se emitirati kao HDMI video i komponentni video signali.
- Komponentni video signali mogu se emitirati kao HDMI video i video signali.

Prema tvornički zadanoj postavki ulaz video signala iz spojene opreme emitira se na HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke kako je prikazano u tablici ispod.

Preporučujemo da funkciju za konverziju videodatoteka postavite tako da odgovara rezoluciji monitora koji upotrebljavate.

Za pojedinosti o funkciji konverzije videodatoteka pogledajte “Video Settings” (str. 101).

| Priključak OUTPUT Priključak INPUT | HDMI OUT A/B (do 1080p) | COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (do 1080i) | MONITOR VIDEO OUT | VIDEO 1 OUT |
|---------------------------------------|----------------------------|---|----------------------|-------------|
| HDMI IN | ○ | – | – | – |
| VIDEO IN | ○ | ○* | ○* | ○ |
| COMPONENT VIDEO IN | ○ | ○* | ○* | – |

○ : Emitiraju se video signali.

– : Video signali se ne emitiraju.

* Video signali se ne emitiraju, ovisno o postavci u odrednici “Resolution” (str. 101).

Napomena o konverziji video signala

Video signali za koje je rezolucija konvertirana neće se istodobno emitirati iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka ili HDMI OUT priključaka. Ako spojite opremu na COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključke i HDMI OUT priključke, prioritet emitiranja imaju HDMI OUT priključci.

Za prikaz zatvorenog podnaslova

Postavite “Resolution” na “Direct” u izborniku Video Settings tijekom primanja signala koji podržava Zatvorene podnaslove.

Upotrijebite istu vrstu kabela za ulazne/izlazne signale.

Postupak priključivanja opreme za snimanje











Prilikom snimanja priključite opremu za snimanje u priključke VIDEO OUT na prijemniku. Kabele za ulazne i izlazne signale priključite na istu vrstu priključaka jer VIDEO OUT priključci nemaju funkciju za konverziju signala.

HDMI OUT i MONITOR OUT priključci ne mogu se upotrebljavati za snimanje.

Digitalni audio formati koje podržava prijemnik

Digitalni audio formati koje ovaj prijemnik može dekodirati ovise o priključcima digitalnog audio ulaza spojene opreme.

Ovaj prijemnik podržava sljedeće audio formate.

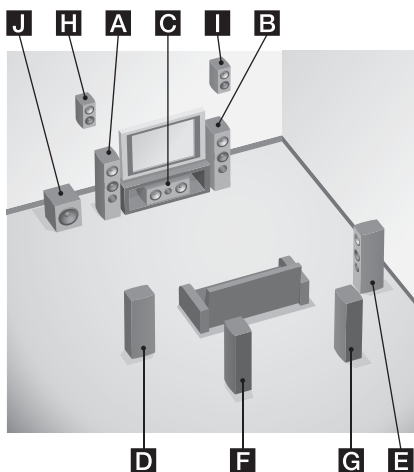
| Audio format | Maksimalan broj kanala | Povezivanje između opreme za reprodukciju i prijemnika | |
|---|------------------------|--|------|
| | | COAXIAL/OPTICAL | HDMI |
| Dolby Digital  | 5.1ch | ○ | ○ |
| Dolby Digital EX  | 6.1ch | ○ | ○ |
| Dolby Digital Plus*  | 7.1ch | × | ○ |
| Dolby TrueHD*  | 7.1ch | × | ○ |
| DTS  | 5.1ch | ○ | ○ |
| DTS-ES  | 6.1ch | ○ | ○ |
| DTS 96/24  | 5.1ch | ○ | ○ |
| DTS-HD High Resolution Audio*  | 7.1ch | × | ○ |
| DTS-HD Master Audio*  | 7.1ch | × | ○ |
| DSD*  | 5.1ch | × | ○ |
| Višekanalni linearni PCM* | 7.1ch | × | ○ |

* Audio signali emitiraju se u drugom formatu ako oprema za reprodukciju ne odgovara formatu. Za pojedinosti pogledajte upute za rad opreme za reprodukciju.

1: Postavljanje zvučnika

Ovaj vam prijemnik omogućuje upotrebu do 9.1 kanalnog sustava (9 zvučnika i jedan subwoofer).

Primjeri konfiguracije sustava zvučnika



9.1-kanalni sustav zvučnika

U visokokvalitetnom višekanalnom surround zvuku možete uživati jednako kao u idealnom studiju za zvučnu montažu.

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Stražnji surround lijevi zvučnik
- G** Stražnji surround desni zvučnik
- H** Lijevi visokotonski zvučnik
- I** Desni visokotonski zvučnik
- J** Subwoofer

7.1-kanalni sustav zvučnika koji upotrebljava stražnje surround zvučnike

Možete uživati u visokokvalitetnoj reprodukciji zvuka DVD-a ili Blu-ray disk softvera snimljenog u 6.1-kanalnom ili 7.1-kanalnom formatu.

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Stražnji surround lijevi zvučnik
- G** Stražnji surround desni zvučnik
- J** Subwoofer

7.1-kanalni sustav zvučnika koji upotrebljava prednje visokotonske zvučnike

Možete uživati u vertikalnim zvučnim efektima (npr. Pro Logic IIz način, Neo:X način).

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- H** Lijevi visokotonski zvučnik
- I** Desni visokotonski zvučnik
- J** Subwoofer

5.1-kanalni sustav zvučnika

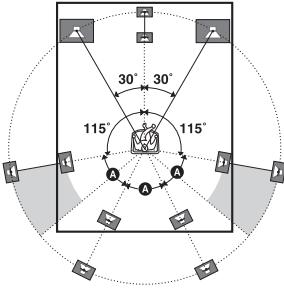
Za potpuni užitek u višekanalnom surround zvuku kao u kinu potrebno je pet zvučnika (dva prednja zvučnika, središnji zvučnik i dva surround zvučnika) i subwoofer (5.1-kanalni sustav).

- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- J** Subwoofer

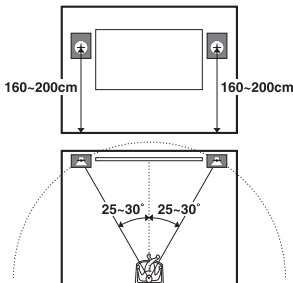
Preporučeni položaj zvučnika

7.1-kanalni sustav zvučnika

- Kut **A** prikazan na crtežu treba biti jednak.

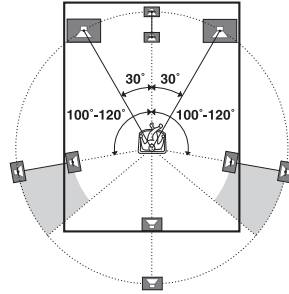


- Ako ne možete postaviti zvučnike pod optimalnim kutem, odvojite surround zvučnike i stražnje surround zvučnike i postavite što je simetričnije moguće.
- Položaj zvučnika možete kalibrirati pomoću funkcije “Speaker Relocation” čak i ako zvučnici nisu postavljeni pod optimalnim kutem (str. 95). Složite svaki par surround zvučnika i stražnjih surround zvučnika straga za više od 90 stupnjeva kako biste učinkovito radili s funkcijom “Speaker Relocation”.
- Postavite prednje visokotonske zvučnike što bliže zidu ispred sjedećeg položaja, a iza zvučnika. Položaj treba biti pod kutem od 25 do 30 stupnjeva i na visini od 180 do 200 cm (preporučuje se 190 cm). Kada upotrebljavate zaslon, postavite malo ustranu od svakog kraja zaslona.



6.1-kanalni sustav zvučnika

- Postavite stražnji surround zvučnik iza sjedećeg položaja.

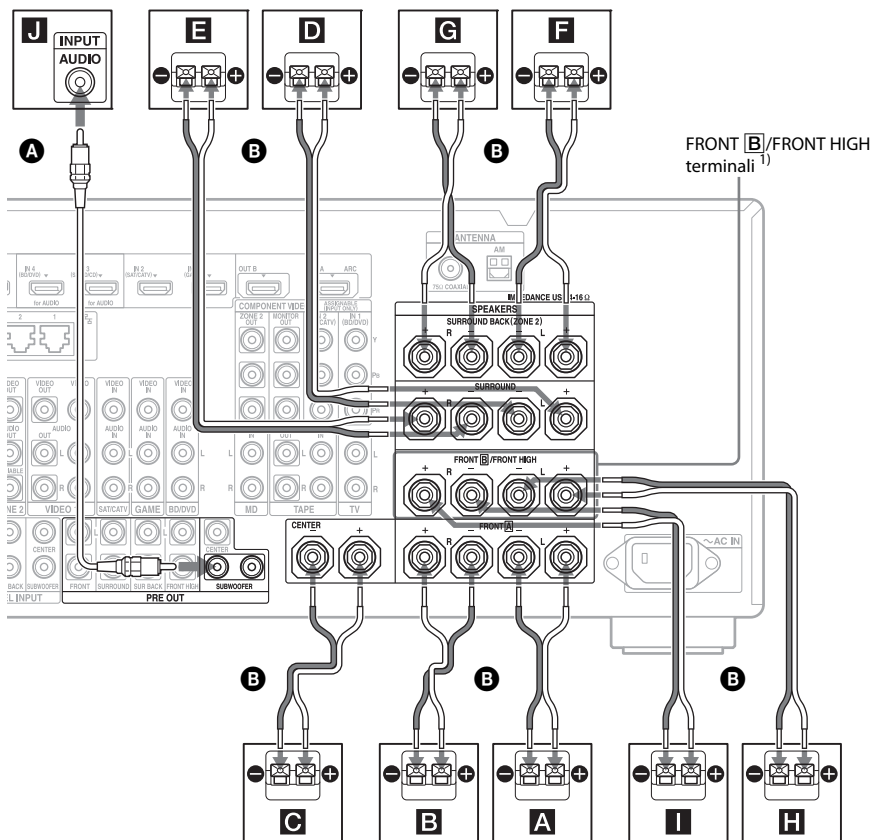


Savjet

Budući da subwoofer ne odašilje visoko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

Povezivanje zvučnika

Prije spajanja kabela provjerite jeste li isključili strujni kabel za napajanje (mrežni vod).



A Mono audiokabel (ne isporučuje se)

B Kabele zvučnika (ne isporučuje se)

A Prednji zvučnik **A** (L)

B Prednji zvučnik **A** (R)

C Središnji zvučnik

D Surround zvučnik (L)^{2) 4)}

E Surround zvučnik (R)

F Stražnji surround zvučnik (L)^{2) 4)}

G Stražnji surround zvučnik (R)^{2) 4)}

H Prednji visokotonski zvučnik (L)^{3) 4)}

I Prednji visokotonski zvučnik (R)^{3) 4)}

J Subwoofer⁵⁾

¹⁾ Ako imate dodatni sustav prednjih zvučnika, spojite ih na FRONT **B**/FRONT HIGH terminale. Možete odabrati sustav prednjih zvučnika koji upotrebljavate pomoću SPEAKERS na prednjoj ploči (str. 9).

²⁾ Ako spajate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na SURROUND BACK (ZONE 2) L terminale.

³⁾ Ako upotrebljavate prednje visokotonske zvučnike, spojite ih na FRONT **B**/FRONT HIGH terminale.

⁴⁾ Možete spojiti stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike. Međutim, zvuk se ne može emitirati iz stražnjih surround zvučnika i prednjih visokotonskih zvučnika istodobno.

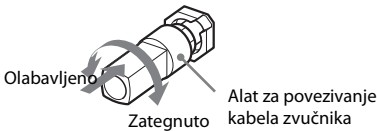
Možete postaviti hoće li se zvuk emitirati iz prednjih visokotonskih zvučnika pomoću “Sound Field Mode” (str. 68). Međutim, “Sound Field Mode” neće raditi, ovisno o postavci zvučnog polja ili ulaznih signala.

- 5) Kada spojite subwoofer s funkcijom automatska pripravnost, isključite funkciju kada gledate filmove. Ako je funkcija automatske pripravnosti subwoofera postavljena na uključeno, subwoofer automatski prelazi u pripravnost ovisno o razini ulaznih signala, a zvuk se možda neće emitirati.

Na prijemnik možete priključiti dva subwoofera. Isti se signali emitiraju iz svakog od PRE OUT SUBWOOFER priključaka.

Savjet

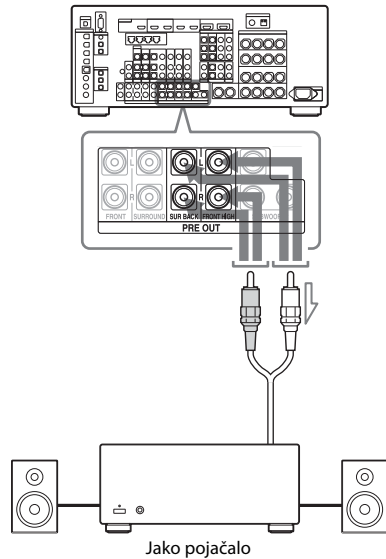
Možete jednostavno olabaviti ili zategnuti SPEAKERS terminal pomoću alata za povezivanje kabela zvučnika.



Za omogućivanje 9.1-kanalne reprodukcije

Prijemnik može emitirati do 7 kanala istodobno pomoću terminala zvučnika. Istodobno možete emitirati do 9 kanala povezivanjem priključaka PRE OUT SUR BACK ili priključaka PRE OUT FRONT HIGH na jako pojačalo.

Postavite “Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 96) u skladu sa sustavom zvučnika koji upotrebljavate.



Savjet

Isti se signal emitira iz svakog od SPEAKERS terminala i priključaka PRE OUT. Primjerice, ako želite spojiti samo prednje zvučnike na drugo pojačalo, povežite pojačalo na priključke PRE OUT FRONT L i R.

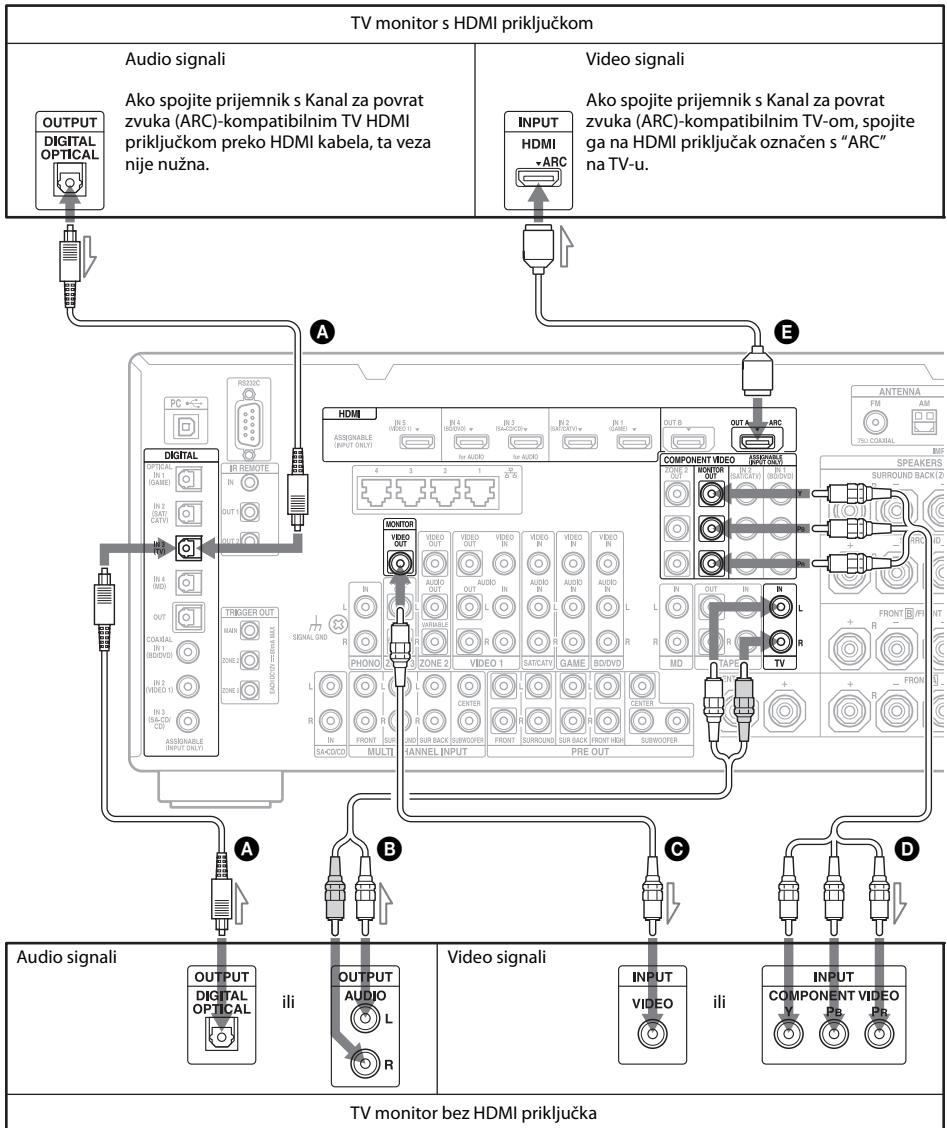
ZONE 2 veza

Samo ako ne upotrebljavate stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike, možete dodijeliti SURROUND BACK (ZONE 2) priključnice **F** i **G** zvučnicima zone 2. Postavite SURROUND BACK (ZONE 2) terminale na “Zone 2 Speaker” u “Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 96).

Pogledajte “Upotreba značajki za više zona” (str. 71) za pojedinih povezivanja i rada u zoni 2.

2: Povezivanje monitora

Odabranu ulaznu sliku možete gledati kada povežete HDMI OUT ili MONITOR OUT priključke na TV. Prijemnikom možete upravljati pomoću Grafičko korisničko sučelje (GUI).



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

- A** Optički digitalni kabel
(ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)
- C** Videokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel komponente
(ne isporučuje se)
- E** HDMI kabel (ne isporučuje se)
Preporučujemo da upotrijebite Sony
HDMI kabel.

| Vrsta TV-a | Kanal za povrat zvuka (ARC) | Potreban kabel (žica) | |
|----------------------|-----------------------------|-----------------------|--------------------------|
| | | Video | Audio |
| HDMI opremljeno | Kompatibilno* | E | – |
| | Nije kompatibilno | E | A ili B ** |
| Nije HDMI opremljeno | – | D ili C | A ili B ** |

* Zvuk s TV-a (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem TV-a s HDMI kabelom.

** Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **A** za audiovezu

Napomene

- Ako spojite TV s prijemnikom pomoću videokabela, postavite "Playback Resolution" na "480i/576i" (str. 103).
- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

Savjet

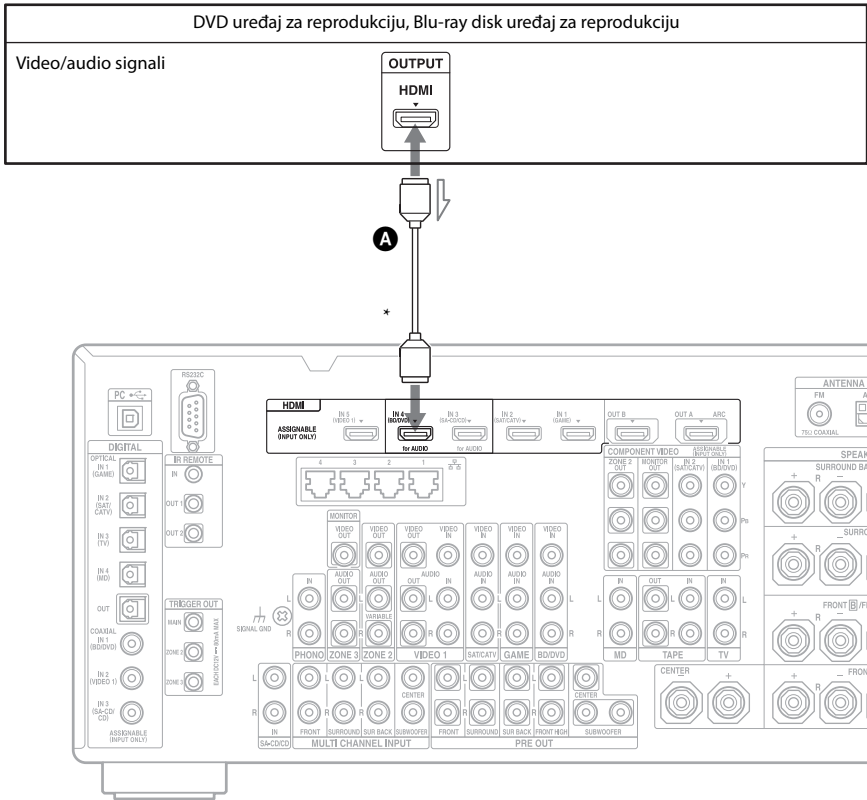
Zvuk s TV-a emitira se iz zvučnika koji su spojeni na prijemnik ako spojite priključak audio izlaza TV-a i TV IN priključke prijemnika. U toj konfiguraciji postavite priključak emitiranja zvuka TV-a na "Fixed" ako se može prebaciti između "Fixed" ili "Variable".

3: Priključivanje videoopreme

Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na Blu-ray disk diskovima ili DVD-ovima

Za spajanje opreme s HDMI priključima

Ako oprema nema HDMI priključak, pogledajte str. 29.

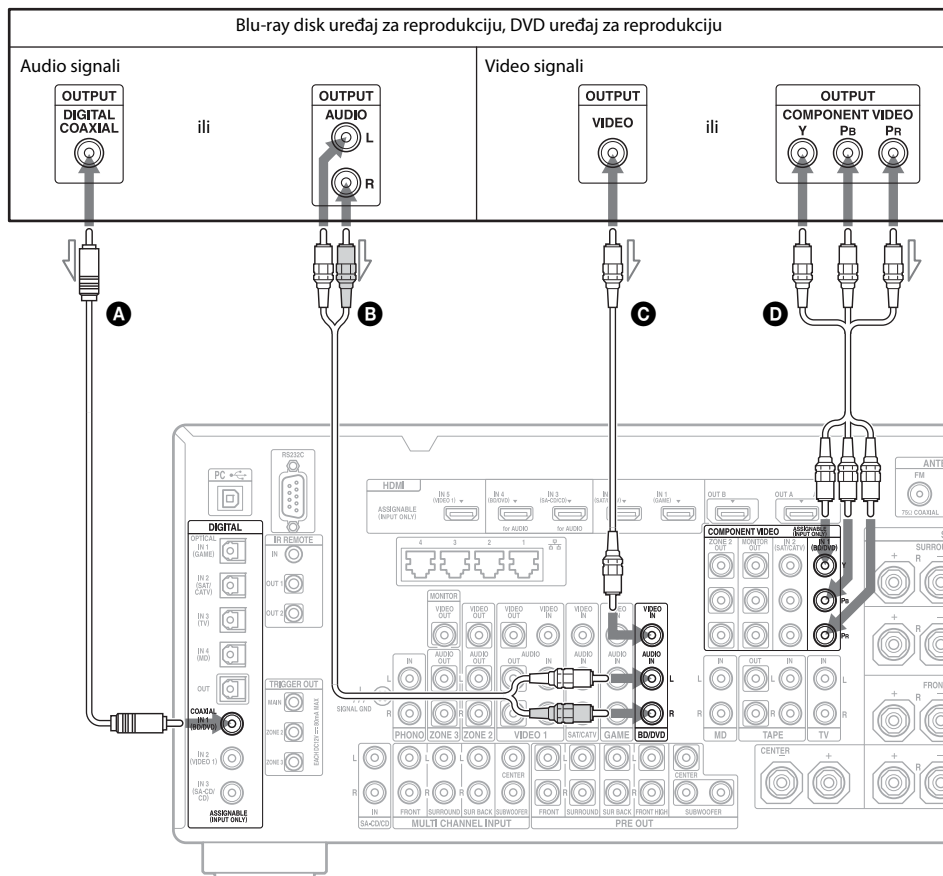


A HDMI kabel (ne isporučuje se)
Preporučujemo da upotrijebite Sony
HDMI kabel.

* Možete spojiti svu opremu s HDMI izlaznim priključima na HDMI IN priključke prijemnika.

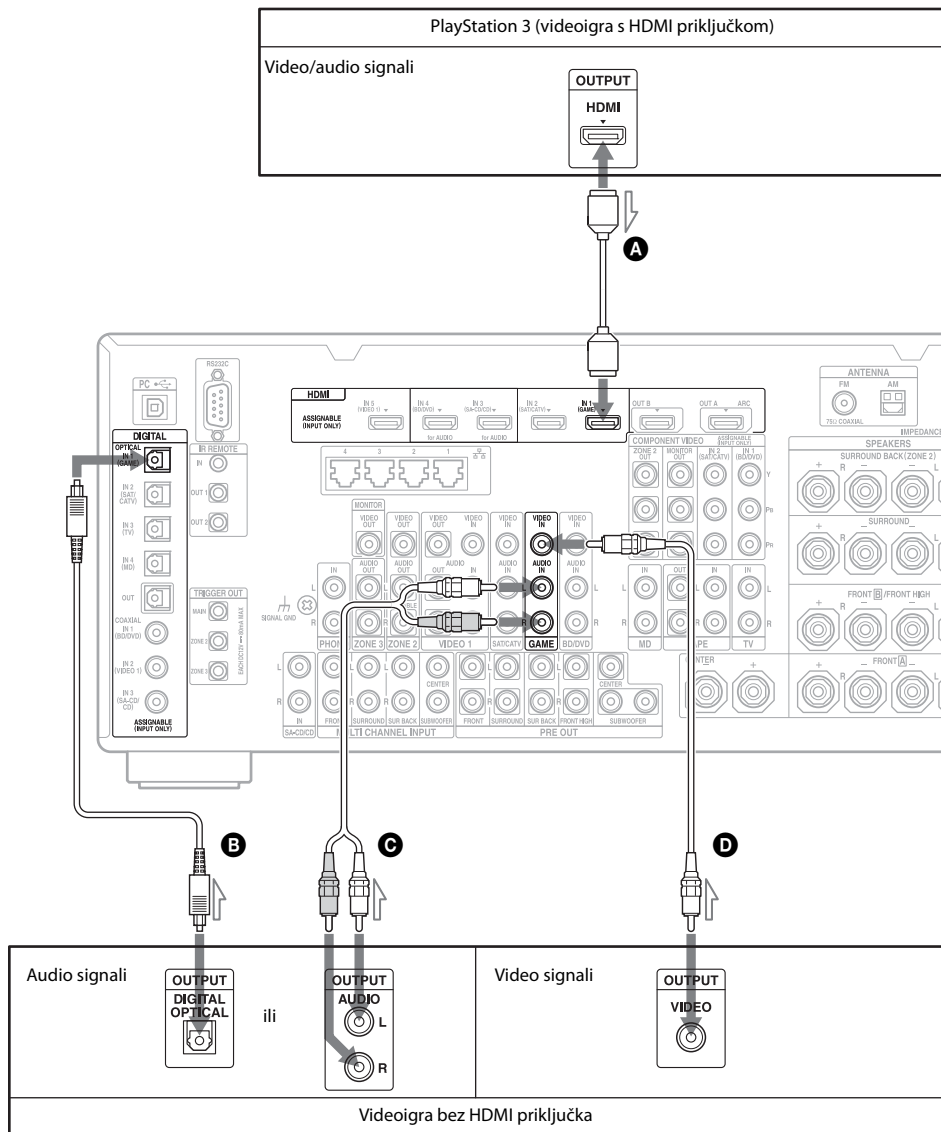
Za spajanje opreme s priključcima koji nisu HDMI priključci

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)
- C** Videokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel komponente (ne isporučuje se)

Veze potrebne za igranje videoigri



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)
- B** Optički digitalni kabel
(ne isporučuje se)
- C** Audiokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel (ne isporučuje se)

| Vrsta videoigre | Potreban kabel (žica) | |
|----------------------|-----------------------|--------------------------|
| | Video | Audio |
| HDMI opremljeno* | A | – |
| Nije HDMI opremljeno | D | B ili C ** |

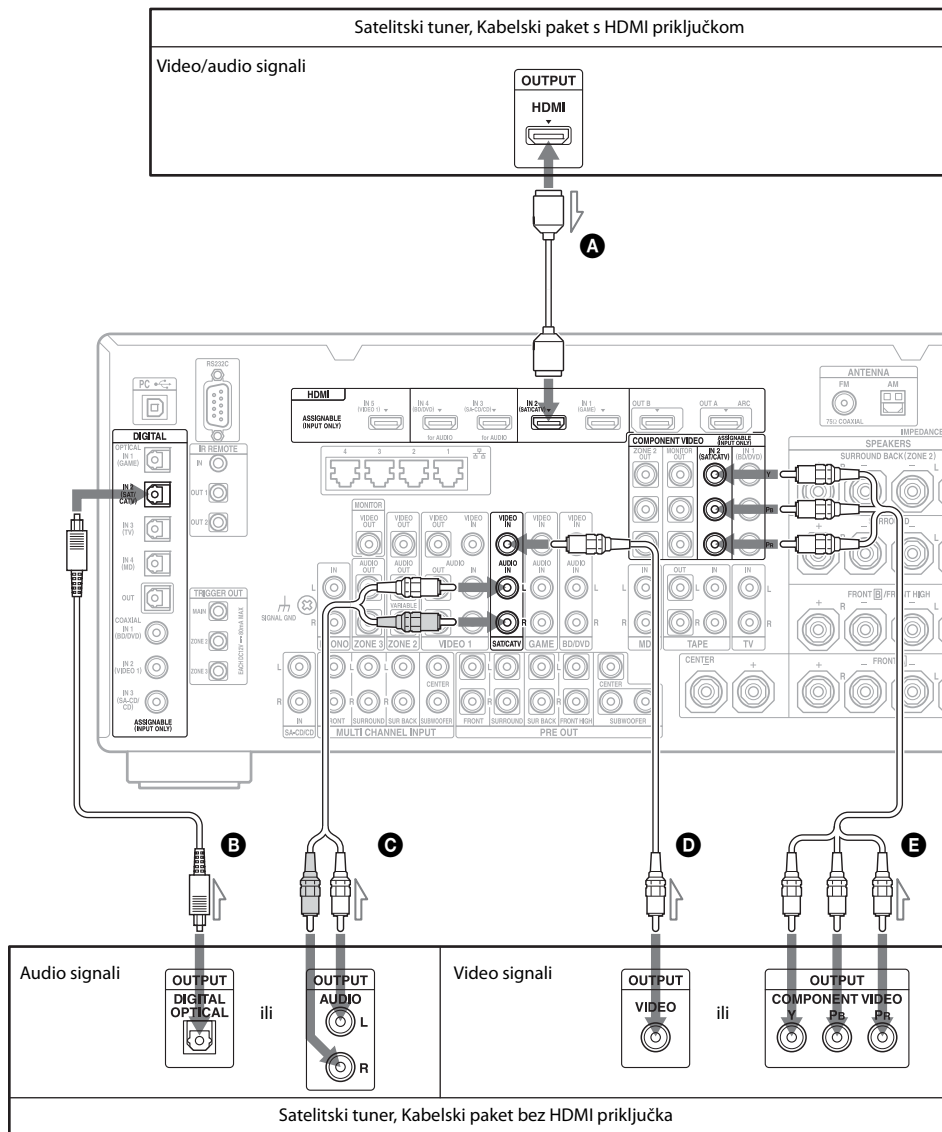
* Zvuk videoigre (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem videoigre s HDMI kabelom.

** Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **B** za audiovezu

Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

Veze potrebne za gledanje satelitskih ili kabelskih programa



Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.

- A** HDMI kabel (ne isporučuje se)
- B** Optički digitalni kabel
(ne isporučuje se)
- C** Audiokabel (ne isporučuje se)
- D** Videokabel (ne isporučuje se)
- E** Komponentni videokabel
(ne isporučuje se)

| Vrsta satelitskog tunera/kabelskog paketa | Potreban kabel (žica) | |
|---|-----------------------|--------------------------|
| | Video | Audio |
| HDMI opremljeno* | A | – |
| Nije HDMI opremljeno | E ili D | B ili C ** |

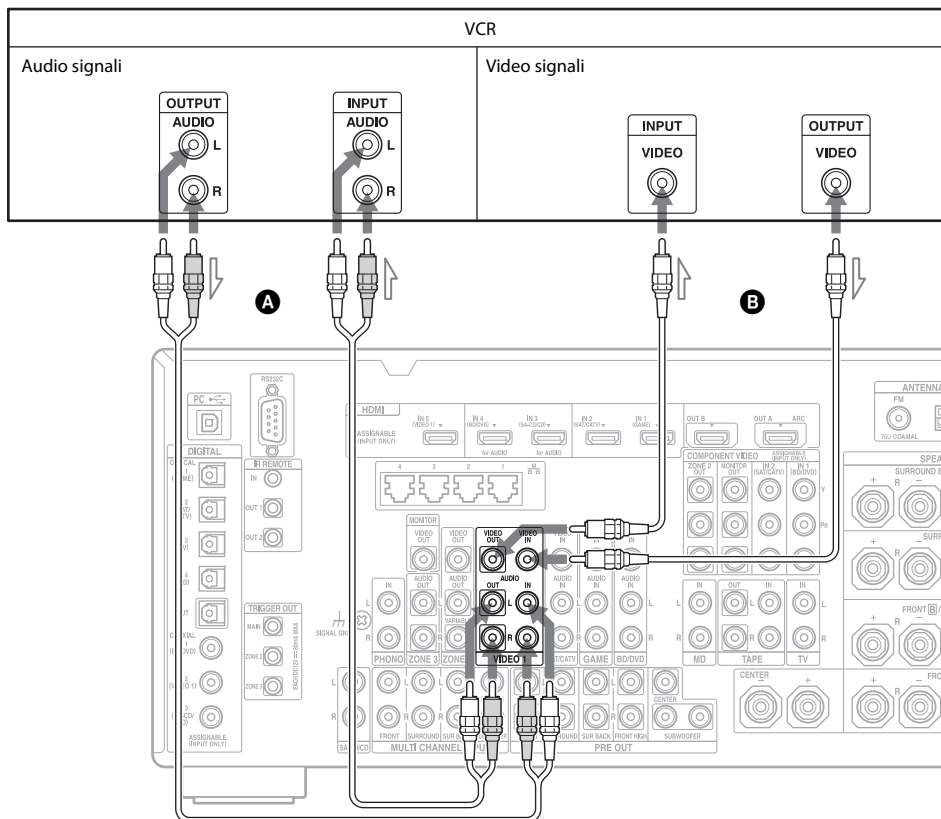
* Zvuk satelitskog tunera/kabelskog paketa (višekanalni surround zvuk) možete emitirati s prijemnika samo povezivanjem satelitskog tunera/kabelskog paketa s HDMI kabelom.

** Ako želite emitirati višekanalni surround zvuk s prijemnika, upotrijebite **B** za audiovezu

Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

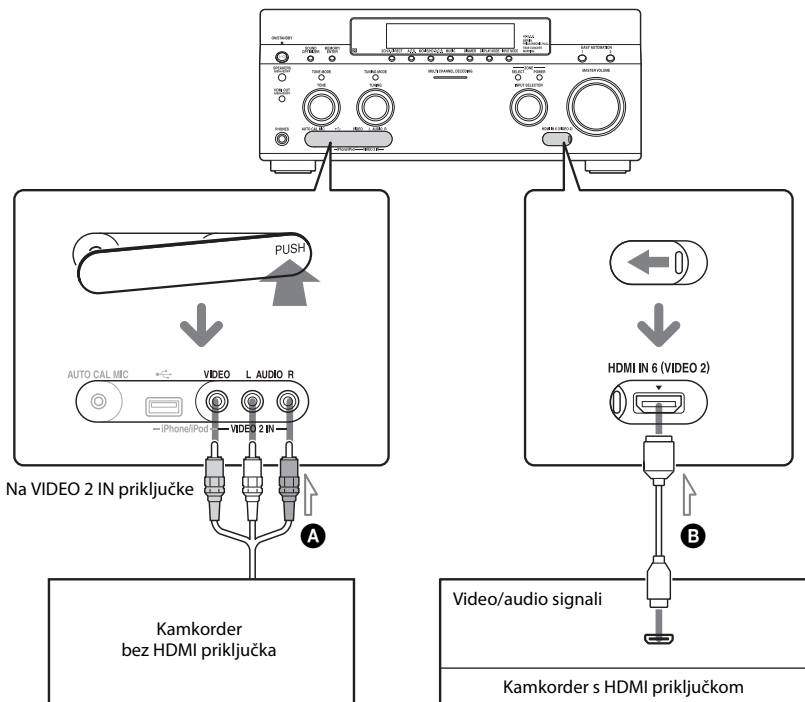
Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na videovrpcama



A Audiokabel (ne isporučuje se)

B Videokabel (ne isporučuje se)

Veze potrebne za gledanje sadržaja snimljenoga na kamkorderu



- A** Video/audio kabel (ne isporučuje se)
- B** HDMI kabel (ne isporučuje se)

HDMI značajke

- Digitalni audio signali koji se prenose preko HDMI kabela mogu se reproducirati preko zvučnika i priključaka PRE OUT na prijemniku. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS, DSD i linearni PCM. Za pojedinosti pogledajte “Digitalni audio formati koje podržava prijemnik” (str. 21).
- Analogni video signali koji ulaze kroz VIDEO ili COMPONENT VIDEO priključke mogu se emitirati kao HDMI signali. Audio signali ne emitiraju se iz HDMI OUT priključaka dok je postupak konverzije slike u tijeku.
- Ovaj prijemnik podržava High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), Deep Colour, x.v.Boja i 3D prijenos.
- HDMI priključci prijemnika podržavaju Kontrolu za HDMI funkciju. Priključak HDMI OUT B ne podržava Kontrolu za HDMI funkciju.
- Za uživanje u 3D slikama priključite 3D TV i videopremu (Blu-ray disk uređaj za reprodukciju, Blu-ray disk snimač, PlayStation 3 itd.) na prijemnik pomoću High Speed HDMI kabela, stavite 3D naočale i reproducirajte 3D kompatibilan sadržaj.

Napomene o kabelima za povezivanje

- Upotrijebite High Speed HDMI kabel. Ako upotrebljavate Standard HDMI kabel, 1080p, Deep Colour ili 3D slike neće se prikazivati ispravno.
- Sony preporučuje da upotrebljavate HDMI-ovlašteni kabel ili Sony HDMI kabel.

Napomena o upotrebi HDMI-DVI kabela za konverziju

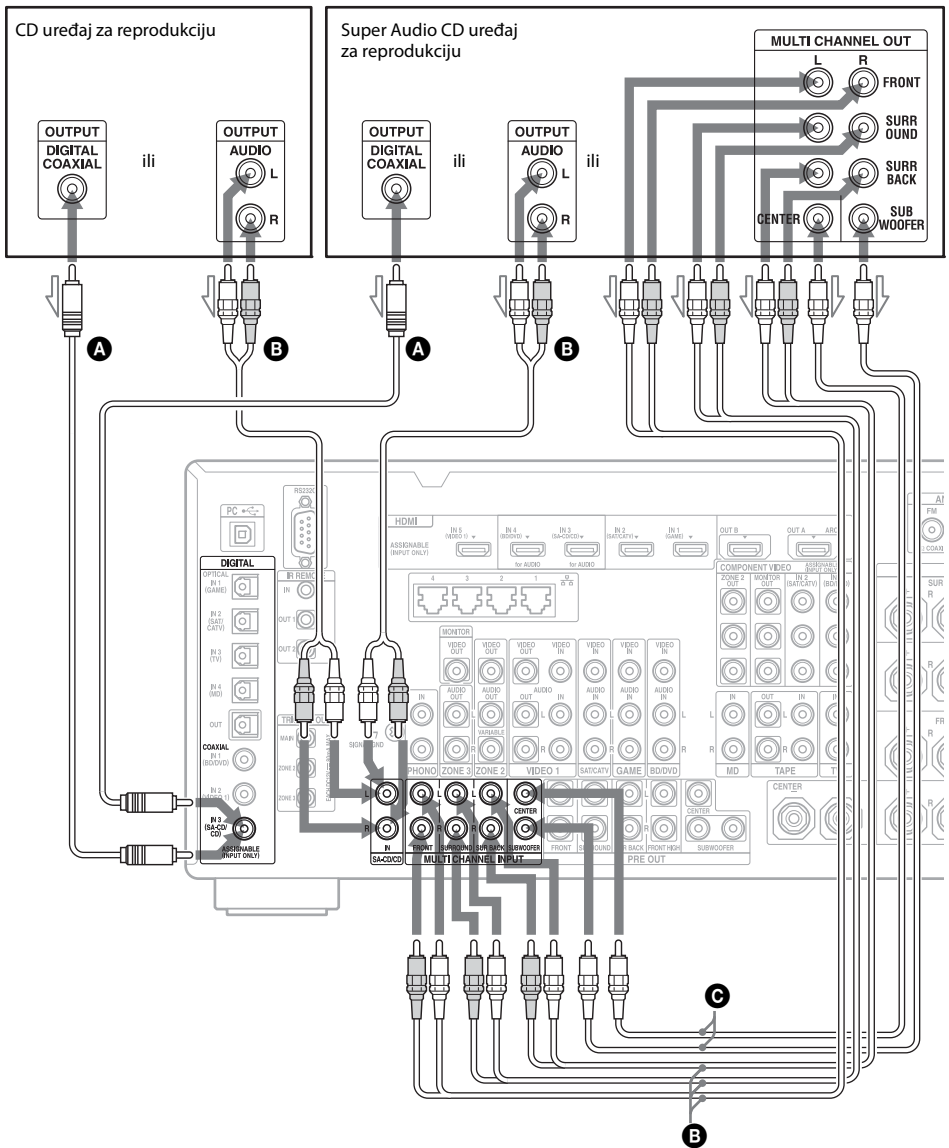
Ne preporučujemo upotrebu HDMI-DVI kabela za konverziju. Kada spojite HDMI-DVI kabel za konverziju na DVI-D opremu, zvuk i/ili slika mogu se izgubiti. Spojite posebne audiokabele ili digitalne priključne kabele, a zatim postavite opcije “Video Input Assign” i “Audio Input Assign” u izborniku Input Settings ako postoje nepravilnosti u reprodukciji zvuka.

4: Priključivanje audioopreme

Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na Super Audio CD ili običnim CD-ovima

Ako je Super Audio CD uređaj za reprodukciju opremljen priključcima za višekanalni izlaz, možete ih povezati na priključke MULTI CHANNEL INPUT na prijemniku da biste uživali u višekanalnom zvuku. Osim toga, priključci MULTI CHANNEL INPUT se mogu upotrijebiti za povezivanje vanjskog višekanalnog dekodera.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Koaksijalni digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)
- C** Mono audiokabel (ne isporučuje se)

Napomena

Nije moguće snimati audio ulazne signale preko MULTI CHANNEL INPUT priključaka.

Savjet

Svi digitalni audiopriključci kompatibilni su s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz i 96 kHz. COAXIAL IN priključci također su kompatibilni s frekvencijom uzorkovanja od 192 kHz.

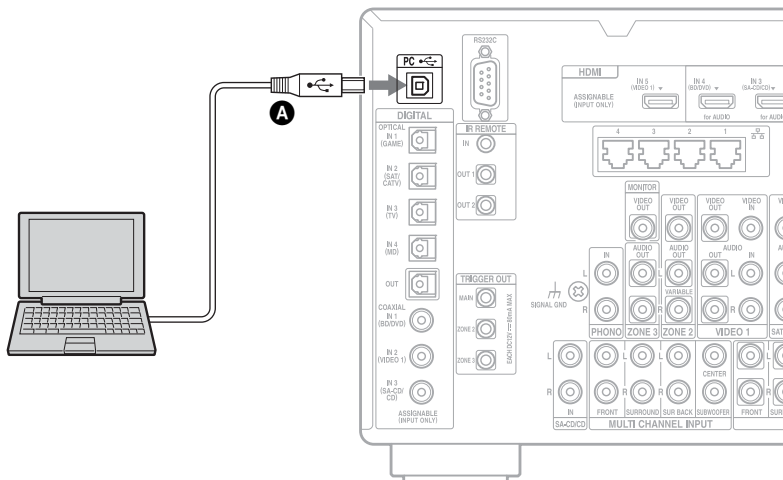
Napomena o reprodukciji Super Audio CD na Super Audio CD uređaju za reprodukciju

Zvuk se ne emitira kada se reproducira Super Audio CD na Super Audio CD uređaju za reprodukciju spojenom samo s COAXIAL SA-CD/CD IN priključkom na ovom prijemniku. Kada reproducirate Super Audio CD, spojite uređaj za reprodukciju na MULTI CHANNEL INPUT ili SA-CD/CD IN priključke ili spojite uređaj za reprodukciju koji može emitirati DSD signale iz HDMI priključka na prijemnik pomoću HDMI kabela. Pogledajte upute za rad koje ste dobili s Super Audio CD uređajem za reprodukciju.

Ako želite spojiti više digitalne opreme, ali ne možete pronaći slobodan ulaz

Pogledajte “Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 80).

Veze potrebne za slušanje sadržaja preko računala



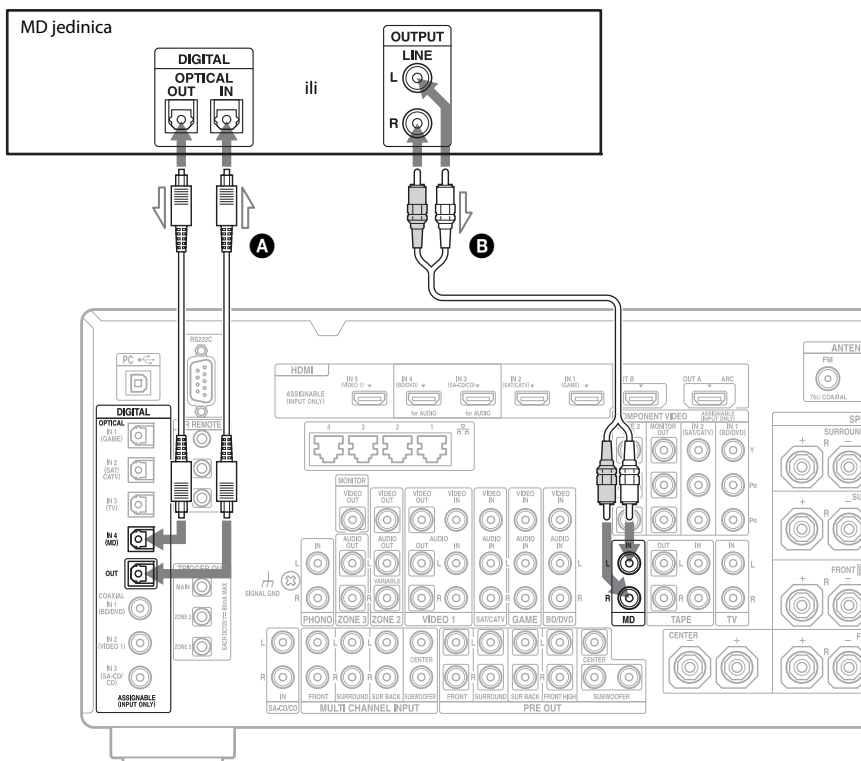
A USB kabel (ne isporučuje se)

Napomena

Upotrijebite USB kabel vrste A na vrstu B za spajanje računala na prijemnik.

Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na MD jedinicama

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite kabele u skladu s priključcima na opremi.



- A** Optički digitalni kabel (ne isporučuje se)
- B** Audiokabel (ne isporučuje se)

Napomene

- Prilikom spajanja optičkih digitalnih kabela, umetnite utikače i vodite računa da sjednu na mjesto.
- Ne savijajte i ne vežite optičke digitalne kabele.

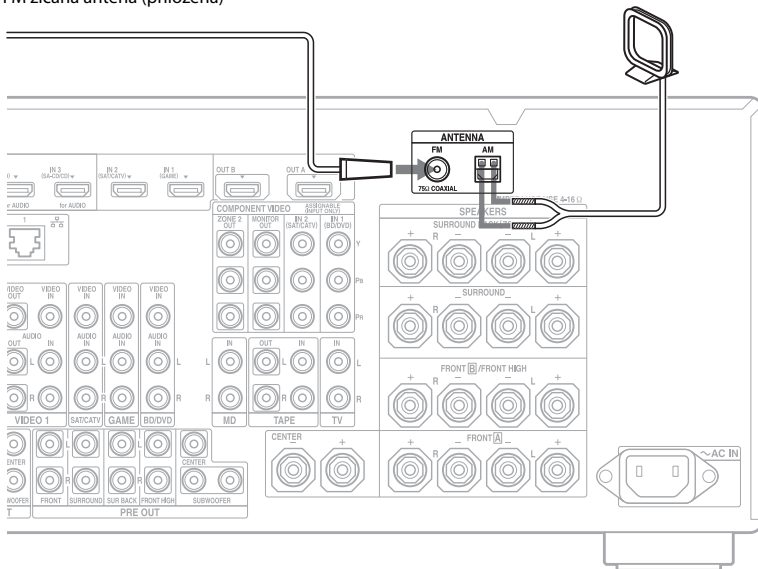
Savjet

Svi digitalni audiodpriključci kompatibilni su s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz i 96 kHz.

Veze potrebne za slušanje radija

FM žičana antena (priložena)

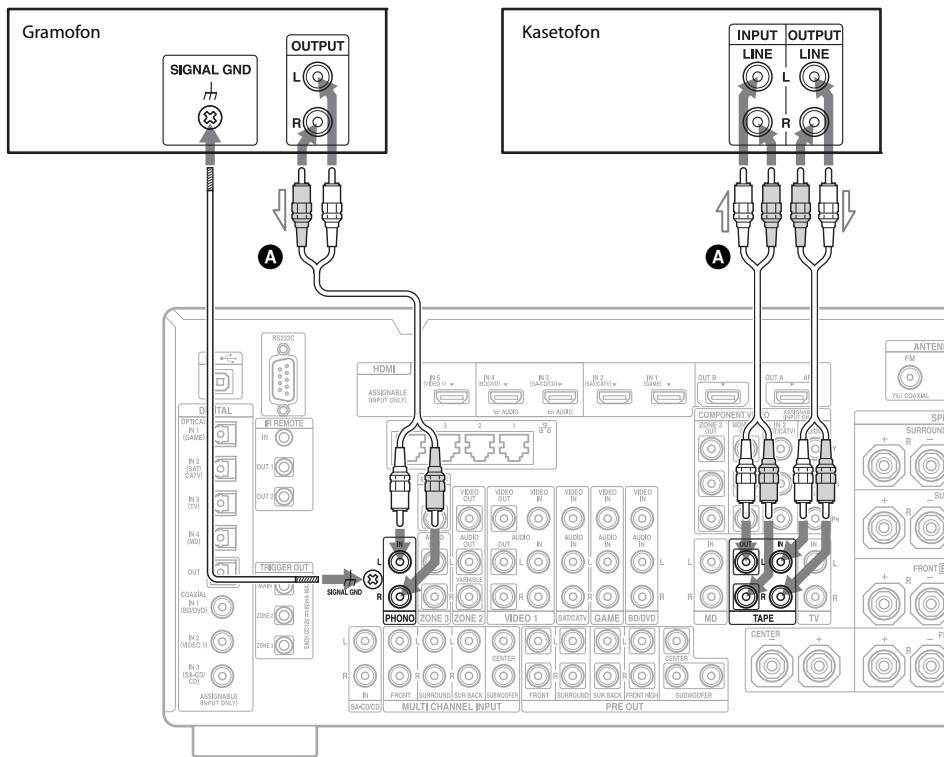
AM antena u obliku petlje (priložena)



Napomene

- Kako biste spriječili nastajanje šumova u prijemu, držite AM antenu u obliku petlje dalje od prijemnika i ostale opreme.
- Obavezno u potpunosti raširite FM žičanu antenu.
- Nakon što priključite FM žičanu antenu, držite je što je vodoravnije moguće.

Veze potrebne za slušanje sadržaja snimljenog na kasetama ili pločama



A Audiokabel (ne isporučuje se)

Napomena

Ako gramofon ima žicu za uzemljenje, spojite ga na terminal (⏏) SIGNAL GND.

5: Povezivanje s mrežom

Ako imate internetsku vezu, možete spojiti prijemnik i na internet preko žičane LAN veze.

Zahtjevi sustava

Sljedeće je okruženje potrebno za upotrebu mrežne funkcije prijemnika.

Širokopojasna veza

Širokopojasna veza s internetom potrebna je za gledanje internetskog videozapisa ili upotrebu funkcije ažuriranja softvera prijemnika.

Modem

To je uređaj koji je povezan s linijom širokopojasne veze za komunikaciju s internetom. Neki od ovih uređaja integrirani su u usmjerivač.

Usmjerivač

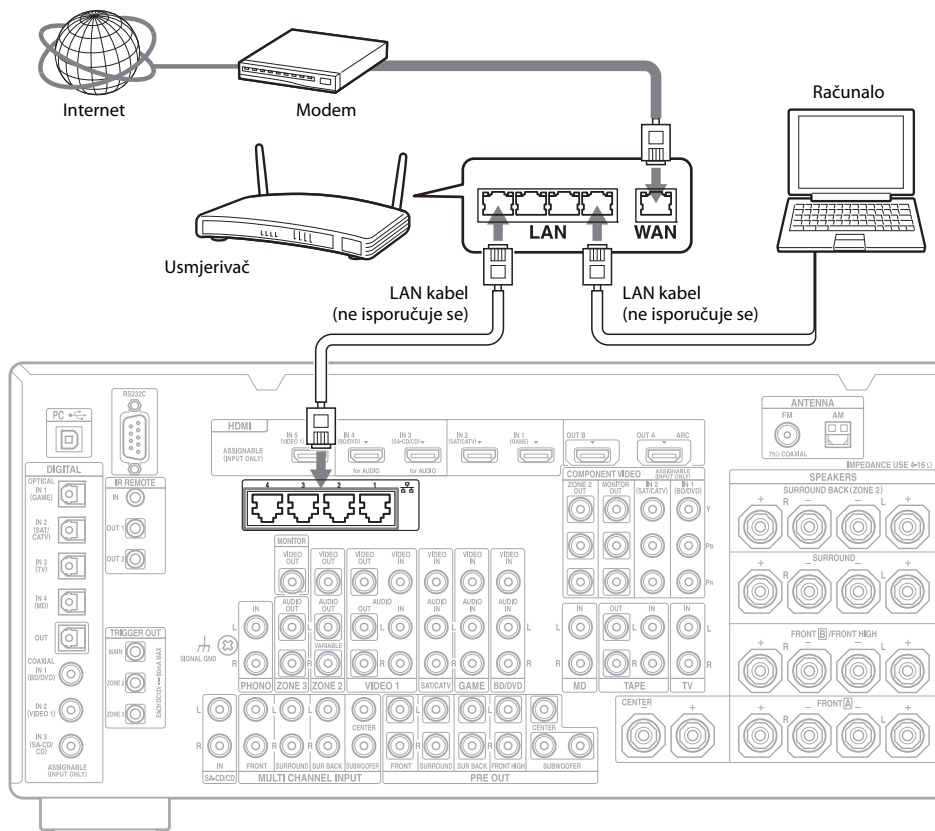
- Upotrebljavajte usmjerivač kompatibilan sa 100 Mbps za uživanje u sadržaju na kućnoj mreži.
- Preporučujemo upotrebu usmjerivača opremljenog ugrađenim DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) poslužiteljem. Ova funkcija automatski dodjeljuje IP adrese na LAN.

LAN kabel (CAT5)

- Preporučujemo da upotrebljavate ovu vrstu kabela za žičanu LAN mrežu. Na neke ravne LAN kabele lako utječu šumovi. Preporučujemo da upotrebljavate klasične kabele.
- Ako se prijemnik upotrebljava u okruženju u kojemu postoji šum od napajanja električnih proizvoda ili u bučnom mrežnom okruženju, upotrebljavajte oklopljeni LAN kabel.

Primjer konfiguracije

Crtež u nastavku prikazuje primjer konfiguracije kućne mreže s prijemnikom i računalom. Preporučujemo da upotrebljavate žičanu vezu.



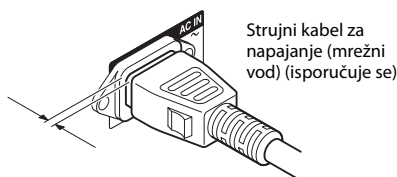
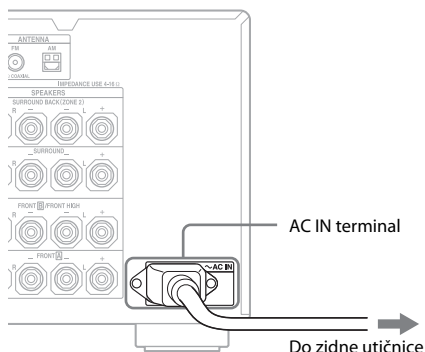
Napomena

Spojite usmjerivač na jedan od ulaza od 1 do 4 na prijemniku pomoću samo jednog LAN kabela. Nemojte spajati usmjerivač na prijemnik pomoću više od jednog LAN kabela. To može uzrokovati kvar.

6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

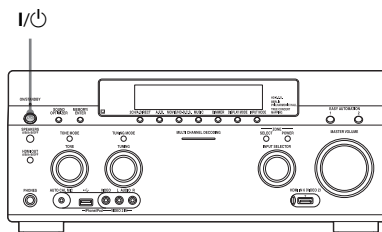
Priključivanje strujnog kabela za napajanje (mrežni vod)

Spojite priloženi strujni kabel za napajanje (mrežni vod) čvrsto na AC IN terminal prijemnika, zatim uključite strujni kabel za napajanje (mrežni vod) u zidnu utičnicu.



Nešto prostora ostaje između utikača i stražnje ploče čak i kada je kabel za napajanje (mrežni vod) čvrsto umetnut. Kabel treba biti spojen na taj način. Ne radi se o kvaru.

Uključivanje prijemnika



Pritisnite I/⏻ za uključivanje prijemnika.

Prijemnik možete uključiti i pomoću opcije I/⏻ na daljinskom upravljaču. Kada isključite prijemnik, pritisnite I/⏻ ponovo. “STANDBY” treperi na prozoru zaslona. Nemojte isključivati strujni kabel za napajanje (mrežni vod) dok “STANDBY” treperi. To može uzrokovati kvar.

Za uštedu energije u stanju pripravnosti

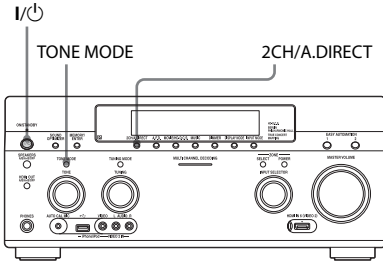
Postavite “Control for HDMI” (str. 105), “Pass Through” (str. 105), “Network Standby” (str. 107) i “RS232C Control” (str. 110) na “Off” i isključite napajanje za zonu 2/zonu 3. Ako je “Control for HDMI” (str. 105), “Pass Through” (str. 105) ili “Network Standby” (str. 107) postavljeno na “On” ili je napajanje za zonu 2 ili zonu 3 uključeno, žaruljica iznad gumba I/⏻ svijetli žučkasto.

Napomena

Gornji dio prijemnika može postati vruć dok je prijemnik u stanju pripravnosti. Ovo se stanje pojavljuje jer struja protječe u unutarnjim strujnim krugovima prijemnika. Ne radi se o kvaru.

Izvođenje inicijalnih radova postavljanja (brisanje svih memoriranih postavki)

Prije prve upotrebe prijemnika pokrenite ga na sljedeći način. Ovaj se postupak može upotrebljavati za vraćanje na tvornički zadane postavke.



- 1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.
- 2 Držeći pritisnut TONE MODE i 2CH/A.DIRECT, pritisnite I/⏻ za uključivanje prijemnika.
- 3 Otpustite TONE MODE i 2CH/A.DIRECT nakon nekoliko sekundi.

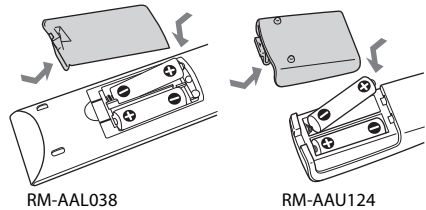
Na prozoru se neko vrijeme pojavljuje “MEMORY CLEARING...”, zatim se mijenja u “MEMORY CLEARED!” Promjene ili prilagodbe postavki sada se vraćaju na zadane vrijednosti.

Napomena

Potrebna je približno jedna minuta da bi se memorija u potpunosti izbrisala. Nemojte isključivati prijemnik dok je na zaslonu “MEMORY CLEARED!”.

Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije R6 (veličina-AA) u daljinski upravljač RM-AAL038 i daljinski upravljač RM-AAU124. Pripazite na odgovarajući polaritet tijekom umetanja baterija.



Napomene

- Ne ostavljajte daljinski upravljač na jako vrućem ili vlažnom mjestu.
- Ne upotrebljavajte nove baterije sa starima.
- Ne miješajte manganske s drugim vrstama baterija.
- Ako daljinski upravljač ne namjeravate upotrebljavati dulje vrijeme, uklonite baterije kako biste izbjegli moguća oštećenja uzrokovana curenjem baterije i korozijom.
- Kada zamijenite ili uklonite baterije, može doći do brisanja programiranih kodova. U tom slučaju ponovno programirajte kontrolne kodove (str. 120, 124, 125).

7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Jednostavno postavljanje

Osnovne postavke prijemnika možete jednostavno namjestiti prateći upute za rad s prijemnikom na TV zaslonu.

Prebacite ulaz TV-a na ulaz na koji je spojen prijemnik.

Kada prvi put uključite prijemnik, pojavljuje se EULA zaslon na TV zaslonu*. Prihvatite EULA ugovor za nastavak na zaslon Jednostavno postavljanje, zatim postavite prijemnik u skladu s uputama na zaslonu Jednostavno postavljanje.

Možete postaviti sljedeće funkcije pomoću opcije Jednostavno postavljanje.

- Speaker Settings (Auto Calibration)
- Internet Settings

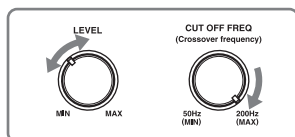
* Ako se EULA zaslon ne pojavi, prikažite EULA zaslon iz opcije “EULA” u izborniku System Settings, zatim potvrdite i prihvatite EULA ugovor.

Napomene o izborniku Speaker Settings (Auto Calibration)

Umetnite utikač optimizatora mikrofona do kraja u priključak AUTO CAL MIC.

Potvrđivanje aktivnih postavki subwoofera

- Dok je subwoofer povezan na sustav, uključite ga i povećajte glasnoću prije njegove aktivacije. Okrenite okrugli gumb LEVEL do mjesta prije sredine.
- Ako priključite subwoofer s funkcijom prijelazne frekvencije, postavite vrijednost na maksimum.
- Ako priključite subwoofer s funkcijom automatske pripravnosti, isključite tu funkciju (deaktivirana).



Napomene

- Ovisno o radnim svojstvima subwoofera koji upotrebljavate, udaljenost postavljanja može se razlikovati od trenutnog položaja.
- Ako provodite radnju “Speaker Settings (Auto Calibration)” pomoću opcije Jednostavno postavljanje, rezultati mjerenja bit će presnimljeni i spremljeni na trenutačno odabran položaj (“Pos.1” je odabrano kao tvornički zadana postavka).

Savjet

Ovisno o položaju subwoofera rezultati mjerenja za polaritet mogu se razlikovati. Neće nastati problemi čak i ako nastavite upotrebljavati prijemnik s istom vrijednosti.

Kada spajate dva subwoofera na prijemnik

Ako ne možete dobiti odgovarajuća mjerenja funkcije “Auto Calibration”, ovisno o okolini, ili želite provesti precizno namještanje, možete postaviti subwoofere ručno. Za pojedinosti pogledajte “Speaker Setup” u izborniku Speaker Settings (str. 96).

Napomene o impedanciji zvučnika

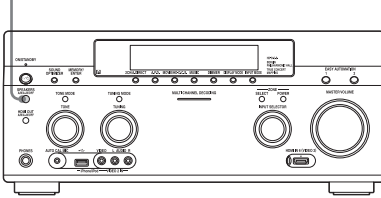
- Ako niste sigurni koja je impedancija zvučnika, pogledajte upute za rad priložene sa zvučnicima. (Ta se informacija često nalazi na pozadini zvučnika.)
- Kada spojite sve zvučnike s nominalnom impedancijom od 8 oma ili više, postavite “Speaker Impedance” na “8 Ω”. Kada spajate druge vrste zvučnika, postavite na “4 Ω.”
- Kada spojite prednje zvučnike na FRONT **A** i FRONT **B**/FRONT HIGH terminale i upotrebljavate FRONT **B**/FRONT HIGH terminale za FRONT **B** zvučnike, spojite zvučnike s nominalnom impedancijom od 8 oma ili više.
 - Kada spojite zvučnike s impedancijom od 16 oma ili više u “**A**” i “**B**/FRONT HIGH” konfiguraciji: Postavite “Speaker Impedance” na “8 Ω” u izborniku Speaker Settings.

- Za druge vrste zvučnika u drugim konfiguracijama:
Postavite “Speaker Impedance” na “4 Ω” u izborniku Speaker Settings.

Za odabir prednjih zvučnika

Možete odabrati prednje zvučnike koje želite upotrebljavati.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



Pritisnite SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) za odabir sustava prednjih zvučnika koje želite upotrijebiti.

Označavanjem indikatora u prozoru zaslona možete potvrditi koji su terminali (**A** ili **B**) odabrani.

| Indikator | Odabrani zvučnici |
|---|--|
| SP A | Zvučnici spojeni na terminale FRONT A . |
| SP B | Zvučnici spojeni na terminale FRONT B /FRONT HIGH. |
| SP AB | Zvučnici spojeni na FRONT A i FRONT B /FRONT HIGH priključnice (paralelna veza). |
| <p>“SPEAKERS OFF” pojavljuje se u prozoru zaslona. Audio signali ne emitiraju se iz terminala zvučnika ili priključaka PRE OUT.</p> | |

Napomena

Ako je raspored zvučnika postavljen tako da postoje prednji visokotonski zvučnici, ne možete odabrati FRONT **B**/FRONT HIGH terminale.

Za upotrebu prijemnika kao pred-pojačala

Možete upotrijebiti funkciju “Auto Calibration” kada upotrebljavate prijemnik kao predpojačalo.

U tom slučaju vrijednost udaljenosti prikazana na zaslonu može se razlikovati od stvarne vrijednosti udaljenosti. Neće nastati problemi čak i ako nastavite upotrebljavati prijemnik s istom vrijednosti.

Za otkazivanje postupka mjerenja

Postupak mjerenja otkazuje se sljedećim radnjama.

- Isključivanje napajanja
- Promjena jačine zvuka
- Prebacivanje ulaza
- Promjena postavke za SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)
- Spajanje slušalica

Radnje koje nisu navedene iznad nisu dopuštene tijekom postupka mjerenja.

Za ručno postavljanje prijemnika

Pogledajte “Podešavanje postavki” (str. 90).

8: Postavljanje spojene opreme

Za emitiranje višekanalnog digitalnog zvuka provjerite postavku digitalnog audio izlaza na priključenoj opremi.

Za Sony Blu-ray disk uređaj za reprodukciju provjerite jesu li “Audio (HDMI),” “DSD Output Mode,” “Dolby Digital” i “DTS” postavljeni na “Auto,” “On,” “Dolby Digital” i “DTS” (od rujna 2011.).

Za PlayStation 3 provjerite jesu li “BD/DVD Audio Output Format (HDMI)” i “BD Audio Output Format (optički digitalni)” postavljeni na “Bitstream” (s verzijom softvera sustava 3.70).

Pojedinosti potražite u uputama za rad koje su isporučene uz priključenu opremu.

9: Priprema računala za upotrebu kao poslužitelja

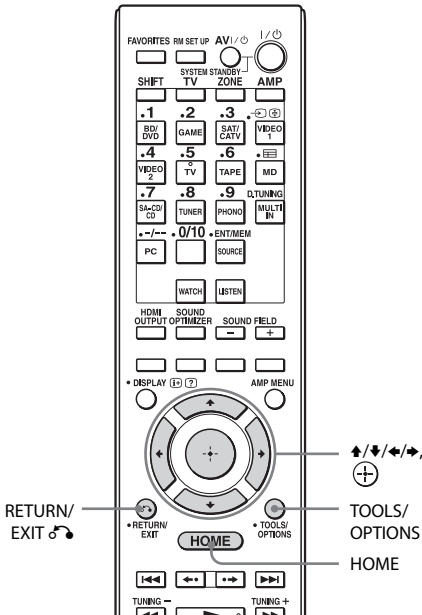
Poslužitelj je uređaj koji isporučuje sadržaj (glazbu, slike i videozapise) na DLNA uređaj u kućnoj mreži.

Sadržaj pohranjen na računalu možete reproducirati u kućnoj mreži pomoću prijemnika preko te mreže nakon što instalirate aplikacijski softver* koji ima funkciju poslužitelja usklađenog s DLNA.

* Ako upotrebljavate računalo sa sustavom Windows 7, upotrijebite Windows Media® Player 12 sadržan u sustavu Windows 7.

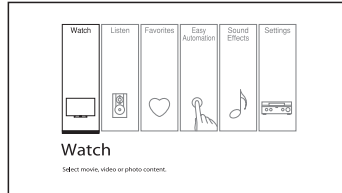
Vodič za rad sa zaslonskim izbornikom

Izbornik prijemnika možete prikazati na TV zaslonu i odabrati funkciju koju želite upotrijebiti za upotrebu na TV zaslonu pritiskom na $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ i \oplus na daljinskom upravljaču.



Upotreba izbornika

- 1 **Prebacite ulaz TV-a na ulaz na koji je spojen prijemnik.**
- 2 **Pritisnite HOME.**
Početni izbornik prikazuje se na TV zaslonu.



- 3 **Pritisnite \leftarrow/\rightarrow uzastopno za odabir izbornika koji želite, zatim pritisnite \oplus za ulazak u način izbornika.**

Popis stavki izbornika pojavljuje se na zaslonu TV-a.

Primjer: kada odaberete "Watch".



Savjet

Kada se pojavi "● Opcija" u donjem desnom dijelu zaslona, možete prikazati izbornike opcija pritiskom na TOOLS/OPTIONS i odabrati odgovarajuću funkciju bez ponovnog odabira izbornika.

Povratak na prethodni zaslon

Pritisnite RETURN/EXIT \hookrightarrow .

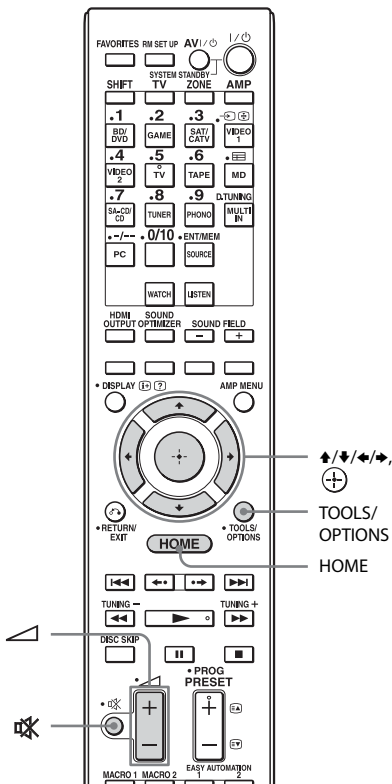
Za izlazak iz izbornika

Pritisnite HOME za prikaz početnog izbornika, zatim pritisnite ponovo HOME.

Pregled glavnih izbornika

| Izbornik | Opis |
|-----------------|---|
| Watch | Odabire izvor videozapisa ili fotografije za emitiranje na prijemnik ili video ili foto sadržaj koji će se isporučiti putem internetskog videozapisa ili kućne mreže (str. 53). |
| Listen | Odabire glazbeni izvor za emitiranje na prijemnik ili glazbeni sadržaj koji će se isporučiti putem internetskog videozapisa ili kućne mreže (str. 53). |
| Favorites | Prikazuje internetski sadržaj koji je dodan na popis Favorites List. Možete spremiti do 18 omiljenih stavki internetskog sadržaja (str. 57). |
| Easy Automation | Omogućuje spremanje raznih postavki s prijemnikom te opoziv svih postavki istodobno (str. 83). |
| Sound Effects | Omogućuje uživanje u razvoju zvuka koji pružaju razne Sony vlasničke tehnologije ili funkcije (str. 64). |
| Settings | Možete prilagoditi postavke prijemnika (str. 90). |

Uživanje u slikama/zvuku is spojene opreme



1 Odaberite "Watch" ili "Listen" u izborniku, zatim pritisnite .


Popis stavki izbornika pojavljuje se na zaslonu TV-a.



2 Odaberite opremu koju želite i pritisnite .

3 Uključite opremu i započnite reprodukciju.




4 Pritisnite +/- za prilagodbu jačine zvuka.

Savjeti

Jačinu zvuka možete različito prilagoditi pomoću okruglog gumba MASTER VOLUME na prijemniku ili  +/- gumba na daljinskom upravljaču.

- Za brzo povećanje ili smanjenje jačine zvuka
 - Brzo okrenite okrugli gumb MASTER VOLUME .
 - Pritisnite i držite  +/- gumb.
- Za precizno namještanje
 - Okrenite polako MASTER VOLUME okrugli gumb.
 - Pritisnite  +/- gumb i odmah ga otpustite.

Za aktivaciju funkcije isključivanja zvuka

Pritisnite  na daljinskom upravljaču. Za otkazivanje pritisnite ponovo  na daljinskom ili pritisnite  + za podizanje jačine zvuka. Ako isključite prijemnik dok je zvuk isključen, odabir isključivanja zvuka je otkazan.

Za izbjegavanje oštećenja zvučnika

Vodite računa da smanjite jačinu zvuka prije nego isključite prijemnik.

PC

Preko prijemnika možete jednostavno emitirati visokokvalitetni zvuk reproduciran na računalu.

Zahtjevi sustava

Operacijski sustav

Windows 7 (32 bitni/64 bitni)
Windows Vista (SP1, 32 bitni/64 bitni)
Windows XP (SP1/SP2/SP3, 32 bitni)
Mac OS X v10.6.5 – 10.6.6

Uređaj

USB ulaz (USB 2.0 usklađen)

Napomene

- Za radno okruženje koje je prethodno navedeno, nije zajamčeno da će prijemnik raditi sa svim računalima.
- Nije zajamčen rad prijemnika s računalima konfiguriranim kod kuće, operacijskim sustavima koji su privatno nadograđeni ili višestrukim operacijskim sustavima.
- Nije zajamčeno da će prijemnik raditi s funkcijama kao što su ukidanje sustava, mirovanje i hibernacija na svim računalima.

Reprodukcija sadržaja na računalu

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite \oplus .**
- 2 Odaberite "PC", a zatim pritisnite \oplus .**
- 3 Reprodukcija glazbene datoteke na računalu pomoću aplikacijskog softvera (npr., Windows Media® Player).**

Napomena

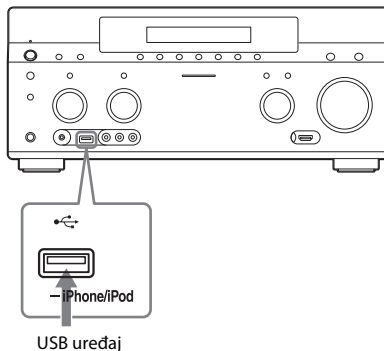
Kada povežete računalo s prijemnikom prvi put, potrebno je neko vrijeme da bi se prijemnik prepoznao kao dostupan USB uređaj.

USB Uređaj/WALKMAN

Na povezanom USB uređaju možete reproducirati videozapise/glazbu/fotografije. Za datoteke koje se mogu reproducirati pogledajte "Vrste datoteka koje se mogu reproducirati" (str. 144).

- 1 Povežite USB uređaj na USB ulaz na prijemniku.**

Prije povezivanja pogledajte upute za rad za USB uređaj.



- 2 Odaberite "Watch" ili "Listen" u izborniku, zatim pritisnite \oplus .**
- 3 Odaberite "My Video, My Music" ili "My Photo", zatim pritisnite \oplus .**

Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za "Playback Resolution" (str. 103).

- 4 Odaberite "USB Device", a zatim pritisnite \oplus .**
- 5 Pritisnite $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ i \oplus za odabir datoteke koju želite reproducirati.**

Slika ili zvuk iz USB uređaja reproducira se na prijemniku.

Napomene

- Nemojte uklanjati USB uređaj tijekom rada. Da biste izbjegli oštećenje podataka na USB uređaju, isključite prijemnik tijekom uklanjanja USB uređaja.
- Ako spojite WALKMAN na prijemnik, radite s WALKMAN uređajem pomoću daljinskog upravljača prijemnika na isti način kao kada spojite druge USB uređaje na prijemnik. Ne možete upotrebljavati kontrole na WALKMAN uređaju.

iPhone/iPod

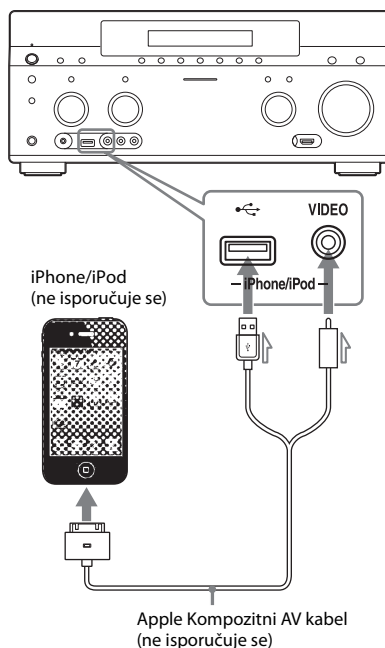
Preko prijemnika možete uživati u glazbi/ videozapisima/fotografiji te puniti bateriju uređaja iPhone/iPod.

Za pojedinosti o kompatibilnim iPhone/iPod modelima s tom funkcijom pogledajte str. 59.

Napomena

Ne možete upotrebljavati slušalice tijekom reprodukcije.

1 Spojite iPhone/iPod na (USB) ulaz na prijemniku.



2 Odaberite "Watch" ili "Listen" u izborniku, zatim pritisnite .

3 Odaberite "My Video, My Music" ili "My Photo", zatim pritisnite .

Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za "Playback Resolution" (str. 103).

4 Odaberite “iPod (prednji)”, a zatim pritisnite .

Datoteke videozapisa/glazbe navedene su na TV zaslonu.

Ako odaberete “iPod (prednji)” na “My Photo”, odaberite datoteku fotografije pomoću kontrola na uređaju iPhone/iPod (ne morate nastaviti na 5. korak).

5 Pritisnite i za odabir datoteke koju želite reproducirati.

Slika ili zvuk s iPhone/iPod uređaja reproducira se na prijemniku.

Uređajima iPhone/iPod možete upravljati gumbima na daljinskom upravljaču (str. 59).

Za pojedinsti rada uređaja iPhone/iPod pogledajte i upute za rad za uređaj iPhone/iPod.

DLNA

Videozapise/glazbu/fotografije možete reproducirati na drugim DLNA-atestiranim uređajima tako da ih povežete s kućnom mrežom.

1 Odaberite “Watch” ili “Listen” u izborniku, zatim pritisnite .

2 Odaberite “My VideoMy Music” ili “My Photo”, zatim pritisnite .

Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za “Playback Resolution” (str. 103).

3 Odaberite ikonu DLNA poslužitelja, zatim pritisnite .



Mape i datoteke videozapisa/glazbe/fotografija navedene su na TV zaslonu.

4 Pritisnite i za odabir datoteke koju želite reproducirati.

Slika ili zvuk s DLNA poslužitelja reproducira se na prijemniku.

Internetski videozapis


Pomoću prijemnika možete reproducirati različit internetski sadržaj.

- 1 Spojite prijemnik na mrežu (str. 44).**
- 2 Odaberite "Watch" ili "Listen" u izborniku, zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite "Internet Video, Internet Music" ili "Internet Photo", zatim pritisnite .**

Pojavljuje se zaslom internetskog sadržaja.

Napomena

Ako nema slike, promijenite postavku za "Playback Resolution" (str. 103).

- 4 Odaberite ikonu davatelja usluga internetskog sadržaja, zatim pritisnite .**

Ako popis internetskih sadržaja nije preuzet, bit će prikazan kao neodređena ili nova ikona.

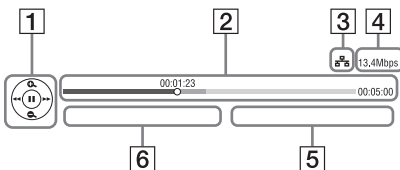
Napomena



Internetski sadržaj može biti ukinut ili promijenjen bez najave.

Za upotrebu upravljačke ploče

Upravljačka ploča pojavljuje se kada se počne reproducirati videodatoteka. Prikazane stavke mogu se razlikovati ovisno o davateljima internetskih sadržaja.

Da biste prikazali ponovo, pritisnite DISPLAY.




- 1** Prikaz kontrola
Pritisnite  ili  za radnje reprodukcije.


- 2** Traka statusa reprodukcije
Traka statusa, indikator koji pokazuje trenutačan položaj, vrijeme reprodukcije, trajanje datoteke videozapisa
- 3** Indikator stanja mreže
- 4** Brzina mrežnog prijenosa
- 5** Naziv sljedeće datoteke videozapisa
- 6** Naziv trenutačno odabrane datoteke videozapisa

Registriranje omiljenog sadržaja

Možete registrirati omiljeni internetski sadržaj na popisu "Favorites List".

- 1 Prikažite zaslom internetskog sadržaja.**
- 2 Odaberite ikonu davatelja internetskog sadržaja koji želite registrirati na popisu Favorites List, zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.**
- 3 Odaberite "Add to Favorites", a zatim pritisnite .**

Da biste uklonili sadržaj s popisa Favorites List



- 1** Pritisnite FAVORITES.
Pojavljuje se popis Favorites List.
- 2** Odaberite ikonu davatelja internetskog sadržaja koji želite ukloniti na popisu Favorites List, zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.
- 3** Odaberite "Remove from Favorites", a zatim pritisnite .

Dostupne opcije






| Stavka | Pojedinosti |
|----------------------------|---|
| Favorites List | Prikazuje Favorites List. |
| Add to Favorites | Dodaje internetski sadržaj popisu Favorites List. |
| Remove from Favorites | Uklanja internetski sadržaj s popisa Favorites List. |
| IP Content Noise Reduction | Prilagođava kvalitetu slike internetskog videosadržaja. |

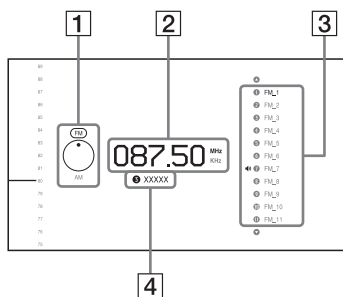
FM/AM

FM i AM radio možete slušati preko ugrađenog tunera. Prije pokretanja provjerite jeste li priključili FM i AM antene na prijemnik (str. 42).

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite "FM/AM", a zatim pritisnite .**

FM/AM zaslon

Možete odabrati i raditi sa svakom stavkom na zaslonu pritiskom na /// i .



- 1** Promjena pojasa (str. 61)
- 2** Pokazatelj frekvencije (str. 61)
- 3** Popis memoriranih postaja (str. 62)
- 4** Naziv memorirane postaje (str. 62)

Reprodukcija datoteka na uređajima iPhone/iPod

Kompatibilni iPhone/iPod modeli

Kompatibilni su modeli iPhone/iPod sljedeći. Ažurirajte svoj uređaj iPhone/iPod najnovijim softverom prije upotrebe prijemnika.




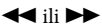



Kompatibilni su modeli sljedeći:

- iPod touch
 - iPod touch 4. generacija/iPod touch 3. generacija/iPod touch 2. generacija/iPod touch 1. generacija
- iPod nano
 - iPod nano 6. generacija/iPod nano 5. generacija (video kamera)/iPod nano 4. generacija (video)/iPod nano 3. generacija (video)/iPod nano 2. generacija (aluminijski)/iPod nano 1. generacija
- iPod
 - Pod 5. generacija (video)/iPod classic
- iPhone
 - iPhone 4/iPhone 3GS/iPhone 3G/iPhone


Za rad s uređajima iPhone/iPod pomoću daljinskog upravljača

Uređajima iPhone/iPod možete upravljati gumbima na daljinskom upravljaču. Sljedeća tablica prikazuje primjere gumba koji se mogu upotrijebiti. (Ovisno o modelu uređaja iPhone/iPod rad može biti različit.)

Za “My Video”/“My Music”

| Pritisnite | Radnja |
|--|---|
|  | Pokreće reprodukciju. |
|  | Pauzira reprodukciju. |
|  | Zaustavlja reprodukciju. |
|  ili  | Brzo pomicanje prema natrag ili prema naprijed. |
|  ili  | Na prethodnu/sljedeću datoteku ili poglavlje (ako ima). |

Za “My Photo”

| Pritisnite | Radnja |
|---|--|
|  | Pokreće/pauzira reprodukciju. |
|  | Pauzira reprodukciju. |
|  ili  | Brzo pomicanje prema natrag ili prema naprijed. |
|  ili  | Vodi na prethodnu/sljedeću datoteku. |
| DISPLAY | Uključuje pozadinsko svjetlo (ili ga produžuje za 30 sekundi). |
| TOOLS/OPTIONS | Vraća na prethodni hijerarhijski zaslon/mapu na uređajima iPhone/iPod. |
| RETURN/EXIT  | Vraća na prethodni zaslon sučelja GUI na prijemniku. |
|  | Odabire prethodnu/sljedeću stavku. |
|  | Ulazi u odabranu stavku. |

Napomene

- S ovog prijemnika ne možete prenositi pjesme na iPhone/iPod.
- Sony ne može preuzeti odgovornost u slučaju da su podaci snimljeni na iPhone/iPod izgubljeni ili oštećeni tijekom upotrebe uređaja iPhone/iPod povezanog s prijemnikom.
- Ovaj proizvod posebno je oblikovan za rad s uređajem iPhone/iPod te je atestiran za standarde izvedbe tvrtke Apple.
- Nemojte uklanjati iPhone/iPod tijekom rada. Da biste izbjegli oštećenje podataka u uređaju iPhone/iPod, isključite prijemnik tijekom povezivanja ili uklanjanja uređaja iPhone/iPod.
- Kada povežete iPod koji nije kompatibilan s funkcijom video izlaza i odaberete “iPod (prednji)” u “My Video” ili “My Photo”, na TV zaslonu pojavljuje se poruka upozorenja.

Savjeti

- iPhone/iPod uređaji pune se kada su povezani s prijemnikom dok je prijemnik uključen.
- Prijemnik može prepoznati do 3.000 datoteka (uključujući i mape).

Reprodukcija datoteka u kućnoj mreži (DLNA)

Ovaj prijemnik može se upotrijebiti kao uređaj za reprodukciju i prikazivač.

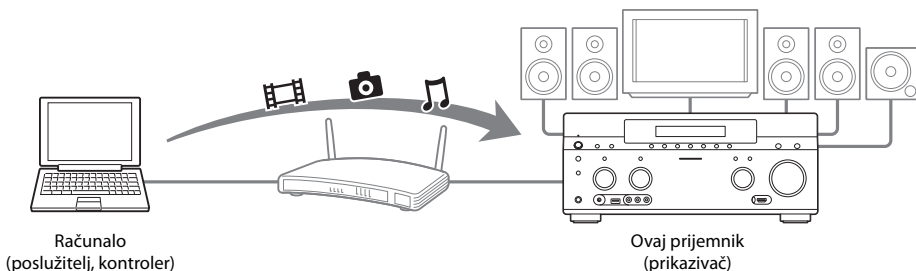
- Poslužitelj: Pohranjuje i šalje datoteke.
- Uređaj za reprodukciju: Prima i reproducira datoteke s poslužitelja.
- Prikazivač: Prima i reproducira datoteke s poslužitelja i njime se može upravljati drugim uređajem (kontrolerom).
- Kontroler: Upravlja komponentom prikazivača.

Priprema za upotrebu funkcije DLNA

- Povežite prijemnik s kućnom mrežom (str. 44).
- Priprema ostale DLNA-certificirane opreme. Za pojedinih pogledajte upute za rad za opremu.

Da biste reproducirali udaljene datoteke upravljanjem prijemnikom (Prikazivač) putem DLNA kontrolera

Možete upravljati prijemnikom pomoću DLNA-certificiranog kontrolera kao što je Windows Media® Player 12 kada reproducirate datoteke pohranjene na DLNA poslužitelju.



Upravljajte prijemnikom pomoću DLNA kontrolera.

Za pojedinih o radu pogledajte upute za rad za DLNA kontroler.

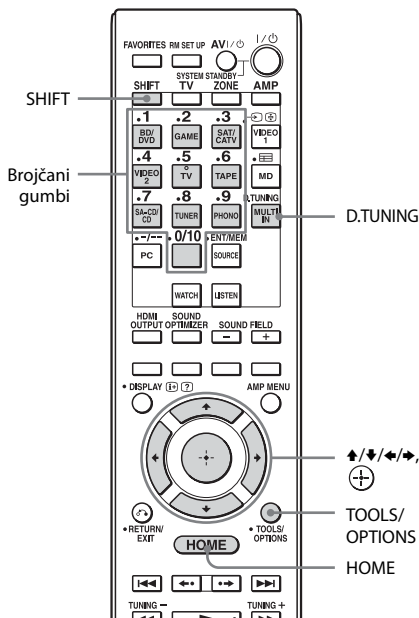
Napomena

Nemojte raditi s prijemnikom s priloženim upravljačem i DLNA kontrolerom istodobno.

Savjet

Prijemnik je kompatibilan s funkcijom "Play To" programa Windows Media® Player 12 koji se standardno nalazi unutar sustava Windows 7.

Slušanje FM/AM radija



Automatsko namještanje postaje (Auto Tuning)

- 1 Odaberite oznaku frekvencije na zaslonu FM/AM.
- 2 Pritisnite \uparrow/\downarrow .
 \uparrow pretražuje od nižih prema višim frekvencijama postaja, a \downarrow pretražuje od viših prema nižim frekvencijama. Prijemnik prekida pretraživanje čim pronađe postaju.

U slučaju slabog FM stereo prijma

- 1 Namjestite postaju koju želite slušati pomoću Auto Tuning, Direct Tuning (str. 61) ili odaberite memoriranu postaju koju želite (str. 62).
- 2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS. Pojavljuje se izbornik opcija.
- 3 Odaberite "STEREO/MONO", a zatim pritisnite \oplus .
- 4 Odaberite "MONO", a zatim pritisnite \oplus .

Prebacivanje između FM i AM radija

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite \oplus .
- 2 Odaberite "FM/AM", a zatim pritisnite \oplus .
Pojavljuje se zaslon FM/AM.
- 3 Odaberite prebacivanje pojasa.
- 4 Odaberite \uparrow/\downarrow za odabir "FM" ili "AM", a zatim pritisnite \oplus .

Izravno namještanje postaja (Direct Tuning)

Izravno unesite frekvenciju postaje pritiskom brojčanih gumba na daljinskom upravljaču.

- 1 Pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite D.TUNING na zaslonu FM/AM.
- 2 Pritisnite numeričke gumbе za unos frekvencije, a zatim pritisnite \oplus .
 Primjer 1: FM 102.50 MHz
 Odaberite 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5 \rightarrow 0
 Primjer 2: AM 1,350 kHz
 Odaberite 1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0

Savjeti

- Prilagodite smjer AM antene u obliku petlje za optimalni prijam nakon namještanja AM postaje.
- Skala za namještanje prikazana je u nastavku.
 - FM pojas 50 kHz
 - AM pojas 9 kHz

Ako ne možete namjestiti postaju

Prikazuje se “---,-- MHz” ili “---- kHz” i zaslon se vraća na trenutnu frekvenciju. Provjerite jeste li unijeli ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite 2. korak. Ako i dalje ne možete namjestiti postaju, možda se ta frekvencija ne upotrebljava u području u kojem se nalazite.

Programiranje FM/AM radio postaja

Možete programirati do 30 FM i 30 AM postaja kao svoje omiljene memorirane postaje.

1 Namjestite postaju koju želite programirati pomoću Auto Tuning (str. 61) ili Direct Tuning (str. 61).

U slučaju slabog FM stereo prijema promijenite FM način prijma (str. 61).

2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS.

Pojavljuje se izbornik opcija.

3 Odaberite “Set Preset”, a zatim pritisnite (+).

4 Odaberite broj memoriranja i pritisnite (+).

Postaja se sprema pod odabranim brojem memoriranja.

5 Ponovite korake od 1 do 4 za programiranje druge postaje.

Postaje možete pohraniti na sljedeći način:

- FM pojas: FM1 do FM30
- AM pojas: AM1 do AM30

Slušanje memoriranih postaja

1 Na početnom izborniku odaberite “Listen”, a zatim pritisnite (+).

2 Odaberite “FM/AM”, a zatim pritisnite (+).

3 Odaberite broj memoriranja s popisa, a zatim pritisnite (+).

Dostupni su brojevi za memoriranje od 1 do 30.

Za unos naziva memoriranih postaja (Name Input)

1 Odaberite broj memorirane postaje kojoj želite dati naziv.

2 Pritisnite TOOLS/OPTIONS. Pojavljuje se izbornik opcija.

3 Odaberite “Name Input”, a zatim pritisnite (+). Na zaslonu se prikazuje softverska tipkovnica.

4 Pritisnite ↑/↓/←/→ i (+) za odabir pojedinačnog znaka za unos imena.

5 Odaberite “Enter”, a zatim pritisnite (+). Naziv koji ste unijeli već je registriran.

Poništavanje unosa naziva

Pritisnite RETURN/EXIT ↵ ili HOME.

Primanje RDS emitiranog sadržaja

Radijski podatkovni sustav Radijski podatkovni sustav (RDS) usluga je emitiranja koja omogućuje radiopostajama slanje dodatnih informacija zajedno s redovitim programskim signalom. Ovaj tuner nudi praktične RDS značajke kao što je zaslon s nazivom postaje. RDS dostupan je samo za FM postaje.*

* Neke FM postaje ne pružaju RDS uslugu, a vrsta usluga se također razlikuje od postaje do postaje. Ako niste upoznati s RDS sustavom, provjerite s lokalnim radiopostajama pojedinosti o RDS uslugama na svom području.

Samo odaberite postaju s FM pojasa.

Kada namjestite postaju koja omogućuje RDS usluge, naziv postaje* pojavljuje se na zaslonu TV-a i u prozoru na zaslonu.

* Ako RDS emitiranje nije primljeno, naziv postaje neće se pojaviti u prozoru na zaslonu.

Napomena

Neka slova koja se mogu prikazati u prozoru na zaslonu ne mogu se prikazati na zaslonu TV-a.



Savjet

Dok se prikazuje naziv postaje, možete provjeriti frekvenciju uzastopnim pritiskanjem DISPLAY MODE na prijemuniku.

Dostupne opcije

| Stavka | Pojedinosti |
|-------------|---|
| STEREO/MONO | Mijenja FM način prijma na stereo ili mono. |
| Set Preset | Pohranjuje radiopostaju pod odabranim brojem memoriranja. |
| Name Input | Unosi naziv memorirane postaje. |

Odabir zvučnog polja

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Sound Effects", a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Sound Field", a zatim pritisnite .
- 3 Odaberite zvučno polje koje želite.

Reprodukcija s 2-kanalnim zvukom

Možete prebacivati izlaz zvuka na dvokanalni zvuk bez obzira na formate snimanja softvera koji upotrebljavate, opremu za reprodukciju koja je povezana ili postavke zvučnog polja vašeg prijemnika.

| 2CH način (dvokanalni način) | Efekt |
|-------------------------------------|---|
| 2ch Stereo | Prijemnik emitira zvuk samo iz prednjeg lijevog/desnog zvučnika. Nema zvuka iz subwoofera. Standardni dvokanalni stereoizvori u potpunosti premošćuju obradu zvučnog polja, a višekanalni surround formati preoblikuju se u dvokanalne. |
| 2ch Analog Direct | Možete promijeniti zvuk odabranog ulaza u 2-kanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje vam uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima. Prilikom upotrebe ove funkcije možete namjestiti samo glasnoću i razinu zvuka prednjeg zvučnika. |

Slušanje glazbe preko slušalica priključenih na prijemnik

| Sound field | Efekt |
|--------------------|--|
| Headphone (2ch) | Ovaj način odabire se automatski ako upotrebljavate slušalice i ako je odabran način koji nije "2ch Analog Direct". Standardni dvokanalni stereoizvori u potpunosti premošćuju obradu zvučnog polja, a višekanalni surround formati preoblikuju se u dvokanalne. |
| Headphone (Direct) | Emitira analogne signale, bez obrade tona, zvučnog polja itd. |
| Headphone (Multi) | Ovaj način odabire se automatski ako upotrebljavate slušalice kada je odabran način "MULTI IN". Emitira prednje analogne signale iz priključaka MULTI CHANNEL INPUT. |

Reprodukcija s višekanalnim surround zvukom

Način Auto Format Direct (A.F.D.) omogućuje slušanje zvuka više kvalitete i odabir načina dekodiranja za slušanje dvokanalnog stereo zvuka kao višekanalnog zvuka.

| A.F.D. način | Efekt |
|--------------|--|
| A.F.D. Auto | Postavlja zvuk kako je snimljen/kodiran, bez dodavanja surround efekata. |
| Multi Stereo | Emitira 2-kanalne lijeve/desne signale iz svih zvučnika. |

Savjet

Obično preporučujemo "A.F.D. Auto."

Uživanje u surround efektu za gledanje filmova

Možete uživati u surround zvuku jednostavnim odabirom unaprijed programiranih zvučnih polja prijemnika. To u vaš dom donosi uzbudljiv i snažan zvuk kina.

| Sound field | Efekt |
|--------------|---|
| HD-D.C.S. | HD Digital Cinema Sound (HD-D.C.S.) nova je inovativna tehnologija kućnog kina tvrtke Sony koja upotrebljava najnovije tehnologije obrade akustičnog i digitalnog signala. Temelji se na podacima preciznog mjerenja reakcije studija za mastering. S HD-D.C.S. možete uživati u filmovima na Blu-ray-u i DVD-u kod kuće, i to ne samo uz visokokvalitetni zvuk, već i uz najbolje zvučno okruženje, baš kao što je to zamislio tonski majstor filma za vrijeme masteringa. Možete odabrati vrstu efekta za HD-D.C.S. Za pojedinosti pogledajte "O vrsti efekta za HD-D.C.S." (str. 66). |
| PLII Movie | Dekodira u Dolby Pro Logic II Movie načinu. Ova postavka idealna je za filmove kodirane u formatu Dolby Surround. Osim toga, ovaj način može reproducirati zvuk u 5.1 kanalnom sustavu za gledanje presnimljenih ili starih filmova. |
| PLIIx Movie | Dekodira u Dolby Pro Logic IIx Movie načinu. Ova postavka proširuje Dolby Pro Logic II Movie ili Dolby Digital 5.1 u diskretne filmske kanale u 7.1-kanalnom sustavu. |
| PLIIz Height | Dekodira u Dolby Pro Logic IIz načinu. Ova postavka proširuje izvor zvuka u maksimalno 9.1-kanalni zvuk na koji se primjenjuje okomita komponenta, te daje dimenziju prisutnosti i dubine. "PLIIz Height" isto je zvučno polje kao i ono opisano na str. 67. Možete prilagoditi razinu pojačanja za "PLIIz Height." Za pojedinosti pogledajte "O razini pojačanja za PLIIz Height" (str. 68). |
| Neo:X Cinema | Dekodira u DTS Neo:X Cinema načinu. Izvor snimljen u 2 do 7.1-kanalnom formatu pojačava se do 9.1-kanalnog formata. |

O vrsti efekta za HD-D.C.S.

HD-D.C.S. ima tri različite vrste: Dynamic, Theater i Studio. Svaka vrsta ima različite razine refleksije i odbijanja zvuka i optimizirana je da odgovara jedinstvenosti prostorije u kojoj se slušatelj nalazi, njegovom ukusu i raspoloženju.

■ Dynamic:

Postavka "Dynamic:" pogodna je za okruženje u kojem se čuje jeka, ali nema osjećaja prostornosti (gdje apsorpcija zvuka nije dovoljna). Ova postavka naglašava refleksiju zvuka i stvara zvuk klasičnog velikog kućnog kina. Dakle, osjećaj prostornosti studija za zvučnu montažu naglašava se i stvara se jedinstveno akustično polje.

■ Theater

Tvornički zadana postavka. Postavka "Theater" pogodna je za standardni dnevni boravak. Ova postavka stvara refleksiju zvuka kao u kinu (studio za zvučnu montažu). Najprikladnija je za gledanje sadržaja snimljenog na Blu-ray disk kada želite atmosferu kao u kinu.

■ Studio

Postavka "Studio" pogodna je za dnevni boravak s odgovarajućom zvučnom opremom. Ova postavka stvara refleksiju zvuka kada se izvor zvuka kina prilagođava za Blu-ray disk na razinu glasnoće pogodnu za kućnu upotrebu. Razina refleksije i odjeka zvuka zadržana je na minimumu. Međutim, dijalozi i surround efekti jasno se reproduciraju.

Uživanje u surround efektu za slušanje glazbe

Možete uživati u surround zvuku jednostavnim odabirom unaprijed programiranih zvučnih polja prijemnika. To u vaš dom donosi uzbudljiv i snažan zvuk koncertnih dvorana.

| Sound field | Efekt |
|--------------------------|---|
| Berlin Philharmonic Hall | Reproducira karakteristike zvuka Berlinske filharmonije. Automatski djeluje zajedno s prijmom internetske usluge "The Berliner Philharmoniker's Digital Concert Hall". |
| True Concert Mapping A | Stvara karakteristike zvuka koncertne dvorane u Amsterdamu, u Nizozemskoj, u kojoj se refleksijom postiže osjećaj velike pozornice. Također možete postaviti razinu efekta. Za pojedinosti pogledajte "O razini efekta za True Concert Mapping A/B" (str. 68). |
| True Concert Mapping B | Stvara karakteristike zvuka koncertne dvorane u Beču, u Austriji, u kojoj se ostvaruje rezonantan i jedinstven zvuk koji odjekuje. Također možete postaviti razinu efekta. Za pojedinosti pogledajte "O razini efekta za True Concert Mapping A/B" (str. 68). |
| Jazz Club | Reproducira akustiku jazz-kluba. |
| Live Concert | Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala. |
| Stadium | Reproducira osjećaj velikog otvorenog stadiona. |
| Sports | Reproducira osjećaj sportskog prijenosa. |
| Vocal Height | Podiže zvučnu sliku pomoću prednjih prednjih visokotonskih zvučnika. Ta je postavka prikladna za gledanje glazbenog sadržaja na velikom zaslonu. |
| Portable Audio | Reproducira jasnu poboljšanu zvučnu sliku s vašeg prijenosnog audio uređaja. Ovaj način idealan je za MP3 i drugu komprimiranu glazbu. |
| PLII Music | Dekodira u Dolby Pro Logic II Music načinu. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i. |
| PLIIx Music | Dekodira u Dolby Pro Logic IIx Music načinu. Ova postavka idealna je za klasične stereo izvore kao što su CD-i. |
| PLIIz Height | Dekodira u Dolby Pro Logic IIz načinu. Ova postavka proširuje izvor zvuka u maksimalno 9.1-kanalni zvuk na koji se primjenjuje okomita komponenta, te daje dimenziju prisutnosti i dubine. "PLIIz Height" isto je zvučno polje kao i ono opisano na str. 65. Možete prilagoditi razinu pojačanja za "PLIIz Height." Za pojedinosti pogledajte "O razini pojačanja za PLIIz Height" (str. 68). |
| Neo:X Music | Dekodira u DTS Neo:X Music načinu. Izvor snimljen u 2 do 7.1-kanalnom formatu pojačava se do 9.1-kanalnog formata. |
| Neo:X Game | Dekodira u DTS Neo:X Game načinu. Izvor snimljen u 2 do 7.1-kanalnom formatu pojačava se do 9.1-kanalnog formata. |

O razini efekta za True Concert Mapping A/B

Možete postaviti razinu odjeka za zvučno polje “True Concert Mapping A/B”.

Ta je funkcija dostupna ako je raspored zvučnika postavljen tako da postoje prednji visokotonski zvučnici, a “Sound Field Mode” je postavljen na “Front High”.

■ Low

Smanjuje razinu odjeka zvuka.

■ Mid

Smanjuje razinu odjeka zvuka na tvornički zadanu razinu.

■ High

Povećava razinu odjeka zvuka.

O razini pojačanja za PLIIz Height

Možete prilagoditi razinu pojačanja prednjih visokih kanala za način Pro Logic IIz (uobičajen za filmove i glazbu).

■ Low

Pojačanje se neće primijeniti.

■ Mid

Primijenit će se +3 dB (tvornički zadanu postavka).

■ High

Primijenit će se +5 dB.

Sound Field Mode

Ovom funkcijom omogućuje se ili onemogućuje emitiranje zvuka iz prednjih visokotonskih zvučnika.

Ova je funkcija dostupna kada je odabrano jedno od sljedećih zvučnih polja i ako su u konfiguraciji zvučnika omogućeni prednji visokotonski zvučnici.

- HD-D.C.S.
- Berlin Philharmonic Hall
- True Concert Mapping A/B
- Jazz Club

- Live Concert
- Stadium
- Sports
- Neo:X Cinema/Music/Game

■ Front High

Zvuk se emitira iz zvučnika, uključujući prednje visokotonske zvučnike (tvornički zadanu postavka).

Ako povežete stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike na SURROUND BACK (ZONE 2) terminale i FRONT [B]/FRONT HIGH terminale, zvuk se ne emitira iz stražnjih surround zvučnika.

■ Standard

Zvuk se emitira iz zvučnika, osim iz prednjih visokotonskih zvučnika.

Napomena

Ovisno o postavci ili audio formatu, zvuk se možda neće emitirati iz prednjih visokotonskih zvučnika čak i ako “Sound Field Mode” postavite na “Front High”.

Napomene o zvučnim poljima

- Zvučna polja ne funkcioniraju ako je odabrano “MULTI IN”.
- Ne možete odabrati “2ch Analog Direct” kada reproducirate sadržaj putem USB uređaja, kućne mreže ili internetskog videozapisa.
- “Multi Stereo” ne radi kada se primaju višekanalni audio signali.
- Zvučna polja za filmove i glazbu možda neće raditi, ovisno o odabranom ulazu ili konfiguraciji zvučnika ili s audio formatima.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.
- “PLIIx Movie/Music”, “PLIIz Height” i “Vocal Height” ne pojavljuju se, ovisno o odabranoj konfiguraciji zvučnika.
- Ovisno o postavkama zvučnog polja, zvučnici ili subwoofer možda neće emitirati zvuk.

- U slučaju šumova, oni se mogu razlikovati ovisno o odabranom zvučnom polju.
- “Neo:X (Cinema/Music/Game)” ne funkcionira kada se primaju signali s frekvencijom uzorkovanja od 32 kHz.

Upotreba funkcije Sound Optimizer

Funkcija Sound Optimizer stvara osjećaj prisutnosti i intenziteta zvuka za reprodukciju vrlo glasnog zvuka, bez obzira na razinu glasnoće prijemnika.

Možete uživati u jasnom i dinamičnom zvuku na niskim razinama glasnoće, na primjer noću. Optimalan efekt za vaše okruženje ostvaruje se pomoću funkcije “Auto Calibration”.

1 Na početnom izborniku odaberite “Settings”, a zatim pritisnite .

2 Odaberite “Audio Settings”, a zatim pritisnite .

3 Odaberite “Sound Optimizer”, a zatim pritisnite .

4 Odaberite “On”, a zatim pritisnite .

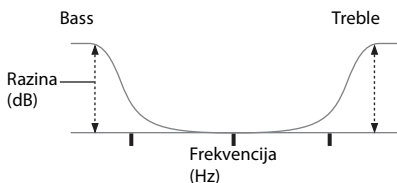
Funkcija Sound Optimizer je uključena. Funkciju Sound Optimizer možete postaviti na “On” i “Off” pomoću SOUND OPTIMIZER na daljinskom upravljaču i prijemniku.

Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - Odabrano je “MULTI IN”.
 - Funkcija “2ch Analog Direct” se upotrebljava.
 - Upotrebljavaju se slušalice.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

Prilagodba ekvilizatora

Pomoću sljedećih parametara možete prilagoditi tonsku kvalitetu (razina bass/treble) prednjih, središnjih, surround/stražnjih surround i prednjih visokotonskih zvučnika.



- 1** Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite (+/-).
- 2** Odaberite "Audio Settings", a zatim pritisnite (+/-).
- 3** Odaberite "Equalizer", a zatim pritisnite (+/-).
- 4** Odaberite "Front," "Center," "Sur/SB" ili "Front High", a zatim pritisnite (+/-).
- 5** Odaberite "Bass" ili "Treble."
- 6** Prilagodite pojačanje, a zatim pritisnite (+/-).

Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - Odabrano je "MULTI IN".
 - Funkcija "2ch Analog Direct" se upotrebljava.

Upotreba funkcije Advanced Auto Volume

Možete automatski prilagoditi glasnoću koja odgovara svakoj vrsti sadržaja.

Ova funkcija korisna je, na primjer, kada je zvuk promidžbene poruke glasniji od TV programa.

- 1** Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite (+/-).
- 2** Odaberite "Audio Settings", a zatim pritisnite (+/-).
- 3** Odaberite "Advanced Auto Volume", a zatim pritisnite (+/-).
- 4** Odaberite "On", a zatim pritisnite (+/-).

Napomene

- Obavezno smanjite razinu glasnoće prije isključivanja ove funkcije.
- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - Odabrano je "MULTI IN".
 - Funkcija "2ch Analog Direct" se upotrebljava.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

Upotreba značajki za više zona

Što možete napraviti s funkcijom više zona

Možete uživati u slikama i zvukovima s opreme priključene na prijemnik u zoni koja nije glavna zona. Na primjer, možete gledati DVD u glavnoj zoni i slušati CD u zoni 2 ili zoni 3.

Prilikom upotrebe infracrvenog repetitora (nije isporučen) možete rukovati i opremom u glavnoj zoni i Sony prijemnikom u zoni 2 ili zoni 3 iz zone 2 ili zone 3 pomoću daljinskog upravljača.

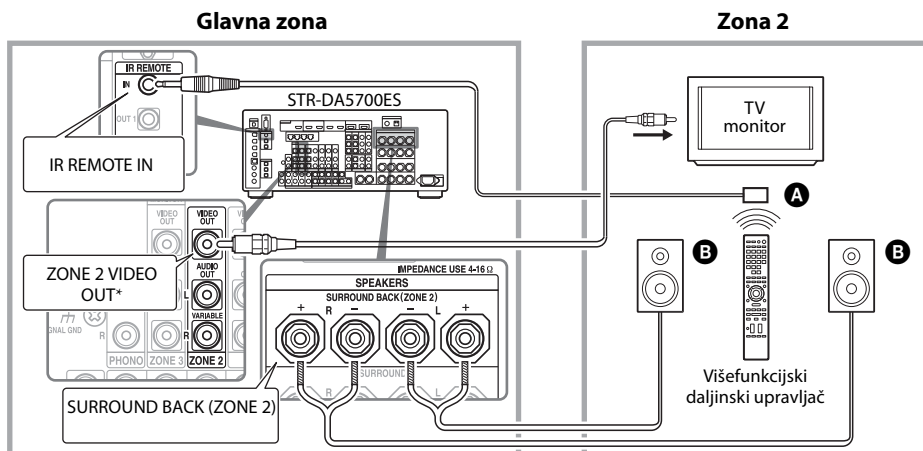
Upotrijebite infracrveni repetitor kada postavite prijemnik na mjesto gdje ne dopiru signali daljinskog upravljača.

Povezivanje više zona

Samo se signali s opreme priključene u analogne ulazne utičnice emitiraju kroz utičnice ZONE 2 OUT/ZONE 3 OUT. Signali se ne emitiraju s opreme priključene samo u digitalne ulazne utičnice.

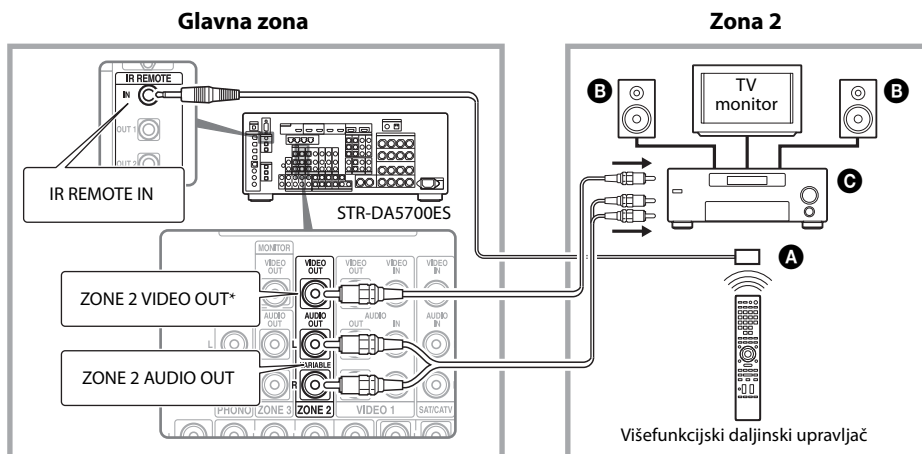
1: Povezivanje u zoni 2

- ① Zvuk se emitira iz zvučnika u zoni 2 putem SURROUND BACK (ZONE 2) priključnica prijemnika.



Upotreba značajki za više zona

② Zvuk se emitira iz zvučnika u zoni 2 pomoću prijemnika i jednog pojačala.



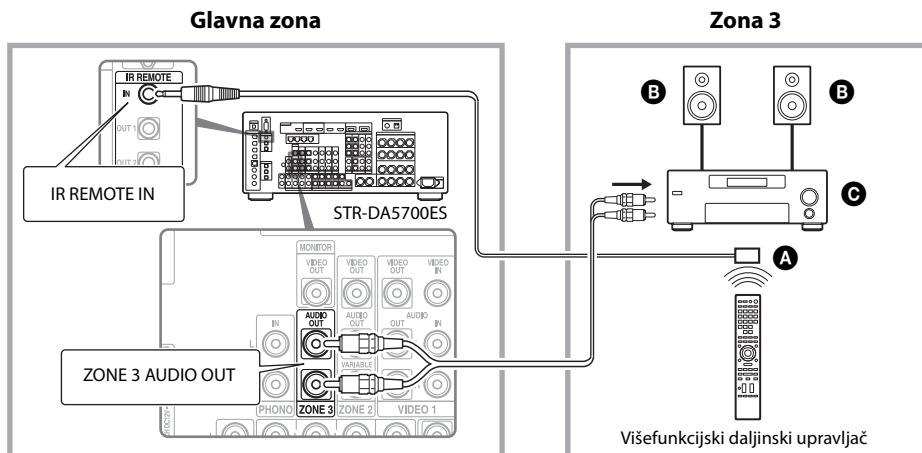
A Infracrveni repetitor (nije isporučen)

B Zvučnici

C Sony Pojačalo/prijemnik

* Možete priključiti i u utičnicu ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT.

2: Povezivanje u zoni 3



A Infracrveni repetitor (nije isporučen)

B Zvučnici

C Sony Pojačalo/prijemnik

Postavljanje zvučnika u zoni 2

Kada su zvučnici u zoni 2 spojeni na SURROUND BACK (ZONE 2) priključnice prijemnika (str. 71), napravite postavku tako da se zvuk odabran u zoni 2 emitira iz zvučnika spojenih na SURROUND BACK (ZONE 2) priključnice.

Za pojedinosti pogledajte "Speaker Connection" u izborniku Speaker Settings (str. 96).

Prilagodite kontrolu glasnoće za zonu 2

Možete prilagoditi kontrolu glasnoće za varijabilne ili fiksne utičnice ZONE 2 AUDIO OUT.

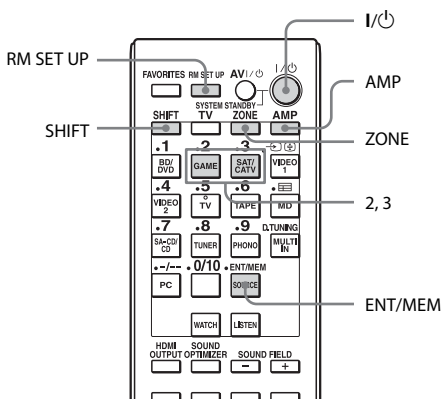
- 1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite **+**.
- 2 Odaberite "Zone Settings", a zatim pritisnite **+**.
- 3 Odaberite "Zone Setup", a zatim pritisnite **+**.
- 4 Odaberite "Line Out" za "Zona 2", a zatim pritisnite **+**.
- 5 Odaberite parametar koji želite, te zatim pritisnite **+**.

| Parametar | Objašnjenje |
|-----------|--|
| Variable | Kontrola glasnoće inicijalno je postavljena na -40 dB. Kada odaberete ovaj parametar, glasnoća za priključnice ZONE 2 AUDIO OUT i SURROUND BACK (ZONE 2) može se zajedno mijenjati. Preporučuje se prilikom upotrebe jakog pojačala. |

| Parametar | Objašnjenje |
|-----------|---|
| Fiksno | Kontrola glasnoće fiksirana je na ± 0 dB. Preporučuje se kada se upotrebljava oprema s promjenjivom kontrolom glasnoće. |

Prebacivanje postavke zone daljinskog upravljača

Daljinski upravljač početno je postavljen za upotrebu u zoni 2. Ako ga želite upotrijebiti u zoni 3, prebacite postavku zone daljinskog upravljača.

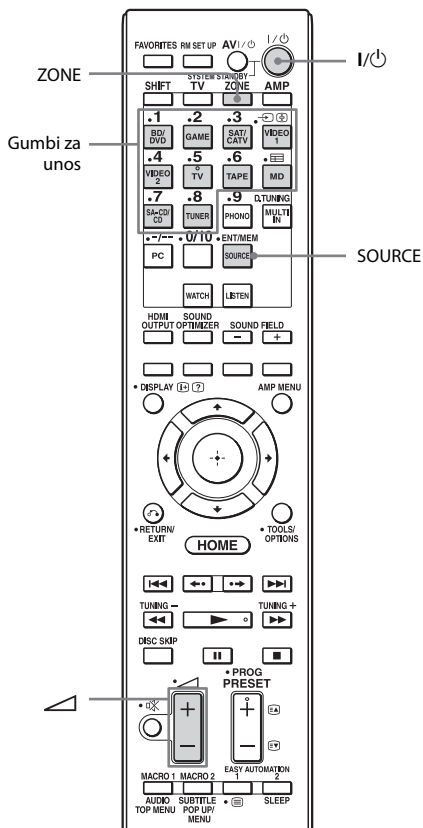


- 1 Pritisnite **I/⏻** dok pritišćete **RM SET UP**.
Gumbi AMP i ZONE trepere.
- 2 Pritisnite **ZONE**.
Gumb AMP se gasi, gumb ZONE i dalje treperi, a gumb SHIFT se pali.
- 3 Pritisnite brojčani gumb **2** za zonu 2 ili **3** za zonu 3 dok gumb ZONE treperi.
Gumb ZONE se pali.
- 4 Pritisnite **ENT/MEM**.
Gumb ZONE treperi dvaput i daljinski upravljač se prebacuje na zonu 2 ili zonu 3.

Rukovanje prijemnikom iz druge zone

(radovi ZONE 2/ZONE 3)

Sljedećim radnjama opisano je priključivanje infracrvenog repetitora i rukovanje prijemnikom u zoni 2 ili zoni 3. Kada infracrveni prijemnik nije priključen, upotrijebite prijemnik u glavnoj zoni.



1 Uključite pojačalo u zoni 2 ili zoni 3.

U slučaju ilustracije 1-① (str. 71), preskočite ovaj korak.

2 Pritisnite ZONE.

Daljinski upravljač prebacuje se na zonu 2 ili zonu 3. Promijenite postavku zone daljinskog upravljača na zonu 2 ili zonu 3 unaprijed (str. 73).

3 Pritisnite I/⏻.

Funkcija zone je uključena.

4 Pritisnite neki od gumba za unos na daljinskom upravljaču za odabir izvornih signala koje želite emitirati.

Za zonu 2 emitiraju se analogni video i zvučni signali. Za zonu 3 emitiraju se samo analogni audio signali. Kada odaberete SOURCE emitiraju se signali koji trenutno ulaze u glavnu zonu.

5 Prilagodite odgovarajuću glasnoću.

- U slučaju ilustracije 1-① (str. 71), prilagodite glasnoću pomoću \triangleleft +/- na daljinskom upravljaču.
- U slučaju ilustracije 1-② (str. 72) ili 2 (str. 72), Prilagodite jačinu zvuka prijemnika u zoni 2 ili zoni 3. Ako postavite "Line Out" za "Zona 2" na "Variable", također možete prilagoditi jačinu zvuka u zoni 2 pomoću \triangleleft +/- na daljinskom upravljaču (str. 73).

Za završetak rada u zoni 2/zoni 3

Pritisnite ZONE, a zatim pritisnite I/⏻.

Napomene

- Kada je odabrano SOURCE, signali ulaze u priključke MULTI CHANNEL INPUT ili ulaz \leftarrow (USB) ne emitira iz ZONE 2 OUT ili ZONE 3 OUT priključaka čak i ako je odabrano "MULTI IN" ili "PC".
- "TV", "PHONO", "MULTI IN" ili "PC" može se odabrati samo u glavnoj zoni.

- Sadržaj preko USB uređaja, iPhone/iPod, kućne mreže ili internetskog videozapisa dostupan je u zoni 2 i zoni 3 samo kada je odabrano SOURCE.
- Možete odabrati ili "FM" ili "AM" u glavnoj zoni, zoni 2 ili zoni 3. Prednost se daje izboru koji je nedavno napravljen, čak i ako je drugačije odabrano u jednoj od zona.

Upotreba drugih značajki

Upotreba značajki “BRAVIA” Sync

Što je “BRAVIA” Sync?

“BRAVIA” Sync naziv je funkcije na proizvodima tvrtke Sony koja kompatibilnoj opremi spojenoj putem HDMI kabela omogućuje zajedničko upravljanje pomoću daljinskog upravljača “BRAVIA”.

To zajedničko upravljanje omogućuje funkcija Kontrola za HDMI pomoću standardiziranog HDMI CEC (Kontrola potrošačke elektronike) za HDMI (Multimedijsko sučelje visoke rezolucije).

Povezivanjem opreme Sony koja je kompatibilna s “BRAVIA” Sync pomoću HDMI kabela (nije isporučen) pojednostavljuje se rad na sljedeći način:

- Isključivanje sustava (str. 77)
- Reprodukcija jednim dodiranjem (str. 77)
- Upravljanje zvukom sustava (str. 77)
- Kanal za povrat zvuka (ARC) (str. 78)
- Odabir scene (str. 78)
- Upravljanje kućnim kinom (str. 78)

Funkcija Kontrola za HDMI nije djelatna u sljedećim slučajevima:

- Kada priključite prijemnik na opremu koja ne odgovara funkciji Sony Kontrola za HDMI.
- Kada priključite prijemnik i opremu putem veze koja nije HDMI.
- Kontrola za funkciju HDMI ne funkcionira na opremi spojenoj na HDMI OUT B priključak na prijemniku.





Preporučujemo vam da prijemnik spojite na proizvode koji imaju značajke “BRAVIA” Sync.

Napomene

- Sljedeće značajke djelatne su s opremom koja nije Sony. Međutim, kompatibilnost s opremom koja nije Sony nije zajamčena.
 - Isključivanje sustava
 - Reprodukcija jednim dodiranjem
 - Upravljanje zvukom sustava
- Sljedeće značajke su funkcije u vlasništvu tvrtke Sony. One nisu djelatne s opremom koja nije Sony.
 - Odabir scene
 - Upravljanje kućnim kinom
- Na opremi koja nije kompatibilna s funkcijom “BRAVIA” Sync ove značajke ne mogu se aktivirati.

Priprema za “BRAVIA” Sync

Za upotrebu funkcije “BRAVIA” Sync, uključite funkciju Kontrola za HDMI na prijemniku i na priključenoj opremi. Uključite funkciju Kontrola za HDMI zasebno na prijemniku i na priključenoj opremi.

- 1 Na početnom izborniku odaberite “Settings”, a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite “HDMI Settings”, a zatim pritisnite .**
- 3 Odaberite “Control for HDMI”, a zatim pritisnite .**
- 4 Odaberite “On”, a zatim pritisnite .**

Aktivirana je funkcija Kontrola za HDMI na prijemniku.

- 5 Uključite funkciju Kontrola za HDMI na priključenoj opremi.**

Pojedinosti o postavljanju priključene opreme potražite u uputama za rad.
- 6 Ponovite korak 5 za prilagodbu funkcije Kontrola za HDMI i prikaz slike sve opreme za reprodukciju koju želite upotrijebiti.**

Napomena

Kada izvučete HDMI kabel ili promijenite vezu, napravite gore navedene korake.

Međutim ne morate to napraviti ako upotrebljavate utičnicu HDMI IN 1 ili IN 2 ili priključak IN 6.

Isključivanje sustava

Kada isključite TV pomoću gumba za napajanje na daljinskom upravljaču TV-a, prijemnik i priključena oprema automatski će se isključiti.

Daljinskim upravljačem također možete isključiti TV.

Pritisnite TV, a zatim pritisnite AV I/⏻.

TV, prijemnik i priključena oprema su isključeni.

Napomene

- Postavite funkciju za blokiranje napajanja TV-a na "ON" prije upotrebe funkcije Isključivanja sustava. Za pojedinih pogledajte upute za rad za TV.
- Ovisno o stanju priključene opreme, ona možda neće biti isključena. Za pojedinih pogledajte upute za rad priključene opreme.
- Ako upotrebljavate funkciju Isključivanja sustava s televizorom koji nije Sony, programirajte daljinski upravljač prema proizvođaču televizora.

Reprodukcija jednim dodirrom

Kada reproducirate sadržaj s opreme priključene na prijemnik putem HDMI veze, prijemnik se također automatski uključuje i prebacuje na odgovarajući HDMI ulaz. Kada postavite "Pass Through" na "On," zvuk i slika emitirat će se samo s TV-a, a prijemnik ostaje u stanju mirovanja.

Započnite reprodukciju na opremi za reprodukciju.

Upotreba funkcije kamkordera Reprodukcija jednim dodirrom

- 1 Uključite funkciju Kontrola za HDMI na prijemniku i na kamkorderu.
- 2 Spojite kamkorder u jednu od utičnica HDMI IN 1, IN 2 ili IN 6 (str. 35). Ako upotrebljavate kamkorder Sony, TV se uključuje zajedno s prijemnikom, a kamkorder automatski započinje reprodukciju. Ako imate kamkorder koji nije Sony, stalno imajte uključenu reprodukciju na kamkorderu.

Napomene

- Ovisno o TV-u, možda se neće pojaviti početak sadržaja.
- Spojite opremu kao što je kamkorder Sony koji ima funkciju Reprodukcija jednim dodirrom putem veze HDMI u utičnicu HDMI IN 1, IN 2 ili IN 6. Ako upotrebljavate druge priključke HDMI IN, prijemnik se možda neće prebaciti na odgovarajući ulaz. U tom slučaju ručno odaberite ulaz u koji je priključen kamkorder.

Upravljanje zvukom sustava

Jednostavnom radnjom možete uživati u TV zvuku sa zvučnika priključenih na prijemnik. Glasnoću možete prilagoditi te isključiti zvuk prijemnika i pomoću daljinskog upravljača TV-a.

Funkciju Upravljanje zvukom sustava možete upotrijebiti na sljedeći način.

- Zvuk TV-a emitira se iz zvučnika spojenih na prijemnik kada uključite prijemnik dok se zvuk emitira sa zvučnika TV-a. Ako isključite prijemnik zvuk će se emitirati sa zvučnika TV-a.
- Kada prilagodite glasnoću TV-a, funkcija Upravljanje zvukom sustava istodobno prilagođava glasnoću prijemnika.

Ovom funkcijom možete upravljati i pomoću izbornika TV-a. Za pojedinih pogledajte upute za rad za TV.

Napomene

- Kada je “Control for HDMI” postavljen na “On,” postavke “Audio Out” u izborniku HDMI Settings automatski će se postaviti prema postavkama funkcije Upravljanja zvukom sustava.
- Ako se TV uključi prije prijemnika, TV će istog časa prestati emitirati zvuk.

Kanal za povrat zvuka (ARC)

Ako je TV kompatibilan s funkcijom Kanal za povrat zvuka (ARC), veza HDMI kabelom također šalje digitalni audio signal s TV-a prijemniku. Ne morate uspostavljati zasebnu audiovezu za slušanje TV zvuka s prijemnika. Za pojedinosti pogledajte “Prebacivanje između digitalnog i analognog zvuka” (str. 80).

Odabir scene

Optimalna kvaliteta slike i zvučno polje odabiru se automatski u skladu sa scenom odabranom na TV-u.

Za pojedinosti o radu pogledajte upute za rad TV-a.

Napomena

Ovisno o TV-u, zvučno polje se možda neće prebaciti.

Tablica podudarnosti

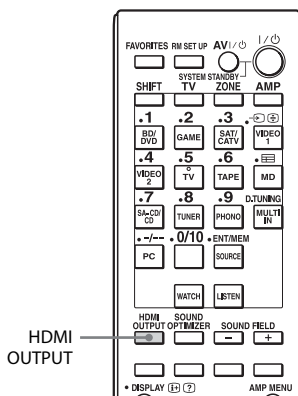
| Postavljanje scene na TV-u | Sound field |
|----------------------------|--------------|
| Cinema | HD-D.C.S. |
| Sports | SPORTS |
| Music | Live Concert |
| Animation | A.F.D. Auto |
| Photo | A.F.D. Auto |
| Game | A.F.D. Auto |
| Graphics | A.F.D. Auto |

Upravljanje kućnim kinom

Ako je TV kompatibilan s funkcijom “Upravljanje kućnim kinom” priključen na prijemnik, ikona za internetske aplikacije prikazuje se na priključenom TV-u. Pomoću daljinskog upravljača TV-a možete prebaciti ulaz prijemnika ili zvučna polja. Također možete prilagoditi razinu središta zvučnika ili subwoofera ili prilagoditi postavke funkcije “Sound Optimizer” (str. 69), “Dual Mono” (str. 99) ili “A/V Sync” (str. 100). Za upotrebu funkcije Upravljanje kućnim kinom, TV mora imati pristup širokopojasnoj usluzi. Pojedinosti potražite u uputama za rad koje su isporučene s TV-om.

Prebacivanje monitora koji emitiraju HDMI video signale

Kada imate dva monitora povezana na HDMI OUT A i HDMI OUT B priključke, možete prebaciti izlaz tih dvaju monitora pomoću gumba HDMI OUTPUT na daljinskom upravljaču.



1 Uključite glavni prijemnik i dva monitora.

2 Pritisnite HDMI OUTPUT.

Svaki put kad pritisnete gumb, izlaz će se prebaciti na sljedeći način:
HDMI A → HDMI B → HDMI A + B
→ OFF → HDMI A...

Možete upotrijebiti i gumb HDMI OUT na prijemniku.

Napomene

- Ako se kompatibilan video format razlikuje između dvaju monitora povezanih na HDMI OUT A priključak i HDMI OUT B priključak prijemnika, "HDMI A + B" vjerojatno neće raditi.
- Ovisno o opremi za reprodukciju koju povežete, "HDMI A + B" možda neće raditi.

Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti

(Pass Through)

Možete emitirati video i audio signale iz utičnice HDMI IN na TV spojen na utičnicu HDMI OUT A čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti.

Ako upotrebljavate ovu funkciju dok je "Control for HDMI" postavljen na "On," ulaz prijemnika prebacuje se u skladu s radom priključene opreme čak i kada je prijemnik u stanju mirovanja.

Kada aktivirate ovu funkciju, napravite postavke za "Pass Through" prateći korake u nastavku.

1 Na početnom izborniku odaberite "Settings", a zatim pritisnite .

2 Odaberite "HDMI Settings", a zatim pritisnite .

3 Odaberite "Pass Through", a zatim pritisnite .

4 Odaberite parametar koji želite, te zatim pritisnite .

| Parametar | Objašnjenje |
|-----------|---|
| On | Kada je prijemnik u stanju pripravnosti emitira HDMI signale s utičnice HDMI OUT A prijemnika. |
| Off | Prijemnik ne emitira HDMI signale kada je u stanju mirovanja. Uključite prijemnik kako biste mogli uživati u izvoru priključene opreme na TV-u. Ova postavka štedi energiju u stanju mirovanja, u usporedbi s postavkom "On". |

Napomene

- Ako dodijelite neki ulaz bilo kojoj od utičnica HDMI IN 1 do IN 6 u “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign,” ista ulazna utičnica HDMI dodjeljuje se i video i audio ulazu. Ako želite dodijeliti utičnicu HDMI IN bilo video ili audio ulazu, prvo dodijelite ulaz jednoj od utičnica HDMI IN 1 do IN 6 u “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign.” Zatim dodijelite utičnicu HDMI IN za “None” bilo u “Video Input Assign” ili “Audio Input Assign,” za bilo koju kojoj ne želite dodijeliti utičnicu HDMI IN.
- Kada rukujete prijemnikom bez GUI, možete promijeniti namjenu utičnice HDMI IN pomoću “HDMI VIDEO ASSIGN ?” ili “HDMI AUDIO ASSIGN ?” u “INPUT SETTINGS” (str. 116).
- Ako promijenite namjenu priključka HDMI IN dok se upotrebljava funkcija Kontrola za HDMI, prebacite ulaz prijemnika na koji je priključena oprema HDMI. U protivnom funkcija Kontrola za HDMI možda neće raditi pravilno.
- Ako priključak HDMI IN dodijelite za “NONE” u “Video Input Assign” i “Audio Input Assign,” ne možete odabrati ulazne signale preko HDMI ulaza. U tom slučaju funkcija Kontrola za HDMI radi samo na opremi, ali ne na prijemniku. Međutim, ne radi se o kvaru.

| Naziv ulaza | | BD/DVD | GAME | SAT/ CATV | VIDEO 1 | VIDEO 2 | TV | TAPE | MD | SA-CD/ CD | PHONO | PC | MULTI IN |
|--|--------------------------|--------|------|--------------|---------|---------|----|------|----|--------------|-------|----|----------|
| Ulazne utičnice za video signale koje se mogu dodijeliti | Component1 (BD/DVD) | ○* | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| | Component2 (SAT/CATV) | ○ | ○ | ○* | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| | HDMI1 (GAME) | ○ | ○* | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| | HDMI2 (SAT/CATV) | ○ | ○ | ○* | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| | HDMI3 (SA-CD/CD) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○* | - | - | ○ |
| | HDMI4 (BD/DVD) | ○* | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| | HDMI5 (VIDEO 1) | ○ | ○ | ○ | ○* | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| | HDMI6 (VIDEO 2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○* | - | ○ | ○ | ○ | - | - | ○ |
| Ulazne utičnice za zvučne signale koje se mogu dodijeliti | Optical1 (GAME) | ○ | ○* | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | Optical2 (SAT/CATV) | ○ | ○ | ○* | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | Optical3 (TV) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○* | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | Optical4 (MD) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○* | ○ | - | - | - |
| | Coaxial1 (BD/DVD) | ○* | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | Coaxial2 (VIDEO 1) | ○ | ○ | ○ | ○* | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | Coaxial3 (SA-CD/CD) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○* | - | - | - |
| | HDMI1 (GAME) | ○ | ○* | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | HDMI2 (SAT/CATV) | ○ | ○ | ○* | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | HDMI3 (SA-CD/CD) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○* | - | - | - |
| | HDMI4 (BD/DVD) | ○* | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | HDMI5 (VIDEO 1) | ○ | ○ | ○ | ○* | ○ | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |
| | HDMI6 (VIDEO 2) | ○ | ○ | ○ | ○ | ○* | - | ○ | ○ | ○ | - | - | - |

* tvornički zadana postavka

Napomene

- Kada dodijelite digitalni audio ulaz, postavka INPUT MODE može se automatski promijeniti.
- Kada dodijelite video ulaz komponentnom ili kompozitnom ulazu, audio ulaz HDMI ulazu, komponentni ili kompozitni video signali ne emitiraju se iz utičnica HDMI OUT. Komponentni ili kompozitni video signali emitiraju se iz utičnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili utičnice MONITOR VIDEO OUT.
- Različite utičnice HDMI ne mogu se dodijeliti zasebnim video i audio ulaznim utičnicama nekog ulaza.
- Mogu se dodijeliti višestruki ulazi s istom utičnicom HDMI IN. Međutim, ako upotrebljavate funkciju Reprodukcijska jednim dodiranjem na opremi priključenoj na utičnicu HDMI IN, radije odaberite prethodni ulaz u originalnom ulaznom slijedu.

Rukovanje prijemnikom pomoću pametnog telefona

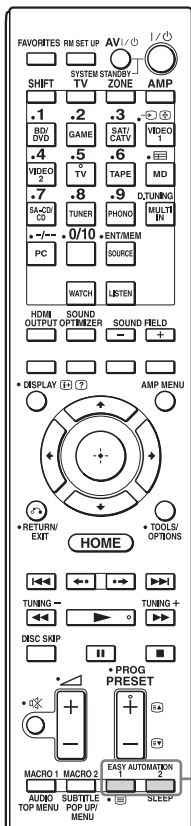
Prijemnikom možete upravljati pomoću pametnog telefona koji ima aplikacijski softver “ES Remote”. Aplikacijski softver “ES Remote” može se besplatno preuzeti s App Store (za iPhone) ili Android Market (za telefon Android).

Spremanje različitih postavki za prijemnik i njihovo pozivanje u određeni trenutak

(Easy Automation)

Različite postavke prijemnika moguće je spremiti istodobno i kasnije jednostavno pozvati i primijeniti na prijemnik. Na primjer, spremanjem postavki u sceni “1: Movie” u nastavku, možete istodobno prebaciti sve postavke jednostavnom radnjom jednim dodiranjem bez prebacivanja svake postavke pojedinačno za “Input”, “Calibration Type”, “Sound Field” i “HDMI Out”.

| Postavka | Postavljena vrijednost za “1: Movie” |
|------------------|--------------------------------------|
| Input | BD/DVD |
| Calibration Type | Engineer |
| Sound Field | HD-D.C.S. |
| HDMI Out | HDMI OUT B |





EASY
AUTOMATION

Stavke za koje možete spremi postavke i zadane vrijednosti za svaku stavku su sljedeće.



| Postavka | Zadana vrijednost | | | |
|------------------------|-------------------|--------------|--------------|-----------|
| | 1: Movie | 2: Music | 3: Party | 4: Night |
| Input | BD/DVD | SA-CD/CD | No Change | No Change |
| Tuner Preset | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Sound Field | HD-D.C.S. Berlin | Philharmonic | Multi Stereo | No Change |
| Sleep | No Change | No Change | Off | 30 min. |
| Volume | No Change | No Change | -10 dB | -30 dB |
| HDMI Out | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Speaker | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Party Mode | No Change | No Change | On | No Change |
| A/V Sync | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Calibration Type | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Digital Legato Linear | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Sound Optimizer | No Change | No Change | Off | On |
| Sound Field Mode | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Equalizer (Front) | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Equalizer (Center) | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Equalizer (Surround) | No Change | No Change | No Change | No Change |
| Equalizer (Front High) | No Change | No Change | No Change | No Change |

* “Tuner Preset” možete odabrati samo kada je “FM” ili “AM” odabrano za “Input.”

Pozivanje postavki spremljenih u Scene

- 1 Na početnom izborniku odaberite “Easy Automation”, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite željenu Scene te zatim pritisnite .

Spremanje postavki u Scene

- 1 Na početnom izborniku odaberite “Easy Automation”, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite Scene za koju želite spremati postavke između “1: Movie,” “2: Music,” “3: Party” ili “4: Night,” a zatim pritisnite TOOLS/OPTIONS.
- 3 Odaberite izbornik koji želite, a zatim pritisnite .

| Izbornik | Objašnjenje |
|-------------------------|--|
| Edit Saved Scene | Omogućuje prilagođavanje i spremanje postavki po želji. |
| Import Current Settings | Učitava trenutne postavke prijemnika i sprema postavke sa Scene. “Input” i “Volume” postavljene su na “No Change.” |

Napomene

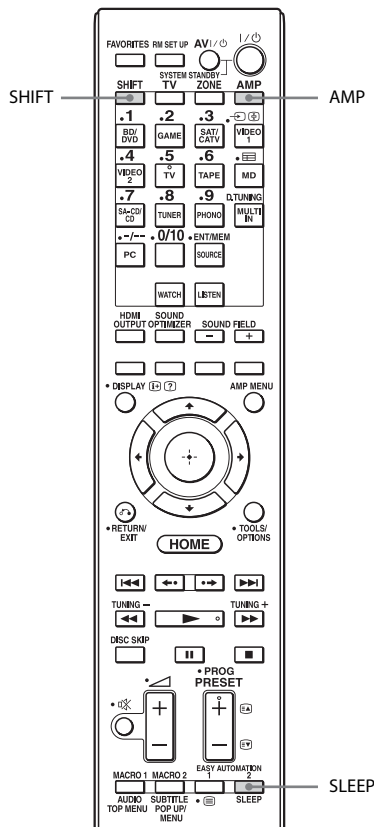
- Postavke spremljene kao “No Change” ne mijenjaju se iz trenutnih postavki čak i kada pozovete Scene. Odaberite “Edit Saved Scene,” zatim odznačite polje za postavku na zaslonu za uređivanje i postavite “No Change.”
- Kada pozovete Scene, postavke koje se ne mogu primijeniti se ignoriraju (npr. vrijednost za “Sound Field” kada je odabrano “MULTI IN” itd.).

Savjet

Možete direktno pozvati spremljene postavke za “1: Movie” ili “2: Music” pritiskom na EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 na prijemniku ili daljinskom upravljaču. Možete i snimiti preko “1: Movie” ili “2: Music” s trenutnim postavkama držeći istodobno pritisnute EASY AUTOMATION 1 ili EASY AUTOMATION 2 tri sekunde, isto kao kada odaberete “Import Current Settings” iz izbornika.

Upotreba mjerača vremena za automatsko isključivanje

Možete postaviti automatsko isključivanje prijemnika u određeno vrijeme.



1 Pritisnite AMP.

Prijemnikom se može rukovati pomoću daljinskog upravljača.

2 Pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite SLEEP.

Svaki put kada pritisnete SLEEP, prikaz se ciklički mijenja kako slijedi:



→ 0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF →

Kada se upotrebljava mjerač vremena za automatsko isključivanje "SLEEP" se pali u prozoru za prikaz na prijemniku. Za prikaz vremena do isključivanja prijemnika pritisnete SLEEP. Preostalo vrijeme prikazuje se u prozoru za prikaz. Ako ponovno pritisnete SLEEP, mjerač vremena za automatsko isključivanje postavlja se na "OFF."

Snimanje pomoću prijemnika

Pomoću prijemnika možete snimati s video/audio opreme. Pogledajte upute za rad priložene uz opremu za snimanje.



Snimanje s video opremom

- 1 Na početnom izborniku odaberite "Watch", a zatim pritisnite .**
- 2 Odaberite opremu za reprodukciju i pritisnite .**
- 3 Pripremite opremu za reprodukciju.**
Na primjer, umetnite videovrpcu koju želite kopirati u VCR.
- 4 Pripremite opremu za snimanje.**
- 5 Pokrenite snimanje na opremi za snimanje, a potom pokrenite opremu za reprodukciju.**

Za snimanje umetnite praznu videovrpcu itd. u jedinicu za snimanje (VIDEO 1).

Snimanje s audio opremom

Pomoću prijemnika možete snimati s audio opremom. Pojednosti potražite u uputama za rad koje su isporučene s MD jedinicom ili kazetofonom.

- 1** Na početnom izborniku odaberite "Listen", a zatim pritisnite .
- 2** Odaberite opremu za reprodukciju i pritisnite .
- 3** Pripremite opremu za reprodukciju i započnite reprodukciju.
Na primjer umetnite CD u CD player.
- 4** Pripremite opremu za snimanje.
Umetnite prazan MD ili vrpcu u jedinicu za snimanje i prilagodite razinu glasnoće snimanja.
- 5** Pokrenite snimanje na jedinici za snimanje, a potom pokrenite opremu za reprodukciju.

Prebacivanje načina upravljanja prijemnika i daljinskog upravljača

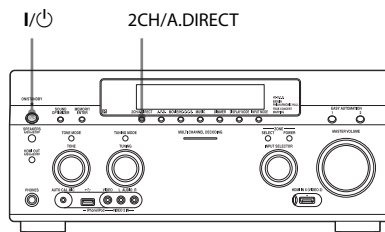
Možete promijeniti način upravljanja (COMMAND MODE AV1 ili COMMAND MODE AV2) prijemnika i daljinskog upravljača.



Prebacite način upravljanja s tvornički zadane postavke na odgovarajuću postavku, ako se drugom opremom Sony slučajno upravlja istim daljinskim upravljačem, kada rukujete prijemnikom pomoću daljinskog upravljača isporučenog s prijemnikom.

Načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem tvornički su zadani (COMMAND MODE AV2).

Prijemnik i daljinski upravljač trebaju upotrebljavati isti način upravljanja. Ako se načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem razlikuju, ne možete upotrebljavati daljinski upravljač za rukovanje prijemnikom.

Prebacivanje načina upravljanja prijemnika

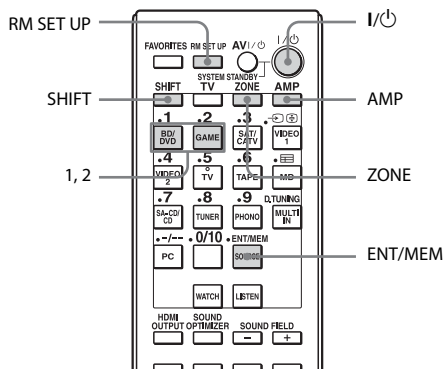


- 1** Pritisnite  za isključivanje prijemnika.
- 2** Držeći pritisnut **2CH/A.DIRECT**, pritisnite  za uključivanje prijemnika.

Kada je način upravljanja postavljen na "AV2," na zaslonu se prikazuje "COMMAND MODE [AV2]".

Kada je način upravljanja postavljen na "AV1," na zaslonu se prikazuje "COMMAND MODE [AV1]".

Prebacivanje načina upravljanja višefunkcijskim daljinskim upravljačem



1 Pritisnite I/⏻ dok pritisćete RM SET UP.

Gumbi AMP i ZONE trepere.

2 Pritisnite AMP.

Gumb ZONE se gasi, gumb AMP i dalje treperi, a gumb SHIFT se pali.

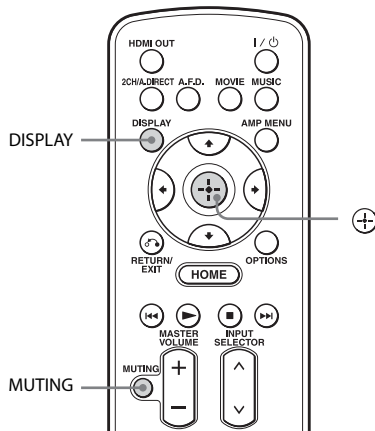
3 Pritisnite numerički gumb 1 ili 2 dok gumb AMP treperi.

Kada pritisnete 1, način upravljanja postavlja se na COMMAND MODE AV1. Kada pritisnete 2, način upravljanja postavlja se na COMMAND MODE AV2. Gumb AMP se pali.

4 Pritisnite ENT/MEM.

Gumb AMP dvaput trepne i time je postupak postavljanja načina upravljanja dovršen.

Prebacivanje načina upravljanja jednostavnim daljinskim upravljačem

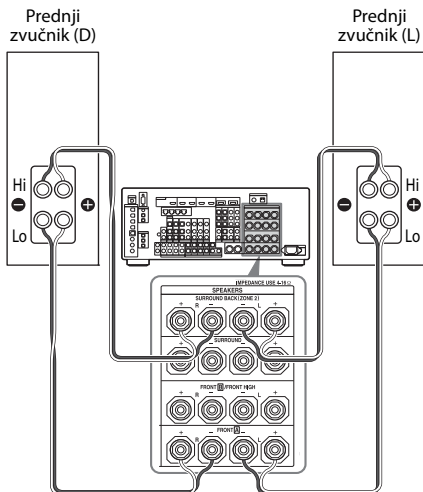


Pritisnite MUTING i  istodobno dok pritisćete DISPLAY.

Upotreba povezivanja s dva pojačala

Ako ne upotrebljavate stražnje surround zvučnike i prednje visokotonske zvučnike, možete upotrijebiti terminale SURROUND BACK (ZONE 2) za prednje zvučnike za povezivanje s dva pojačala.

Povezivanje zvučnika



Spojite utičnice na strani Lo (ili Hi) prednjih zvučnika na priključnice FRONT **A** te spojite utičnice na strani Hi (ili Lo) prednjih zvučnika na priključnice SURROUND BACK (ZONE 2). Provjerite jesu li metalni priključci Hi/Lo priključeni na zvučnike uklonjeni sa zvučnika kako bi se izbjegao kvar prijemnika.

Postavljanje zvučnika

Za pojedinosti pogledajte “Speaker Connection” u izborniku Speaker Settings (str. 96).

Napomene

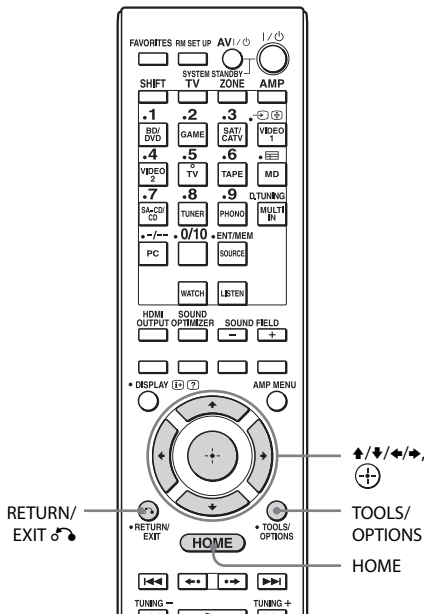
- Terminali FRONT **B**/FRONT HIGH ne mogu se upotrebljavati za povezivanje s dva pojačala.
- Napravite postavke za dva pojačala prije provođenja funkcije Auto Calibration.

- Ako napravite postavke za dva pojačala, postavke razine zvučnika, balansa i ekvilizatora stražnjih surround zvučnika postaju nevažeće i upotrebljavaju se postavke za prednje zvučnike.
- Signali koji se emitiraju iz PRE OUT priključaka upotrebljavaju se s jednakim postavkama kao što su one na SPEAKERS terminalima.
- Ako je raspored zvučnika takav da postoje stražnji surround zvučnici ili prednji visokotonski zvučnici, ne možete postaviti priključnice SURROUND BACK (ZONE 2) za povezivanje s dva pojačala.
- Kada rukujete prijemnikom bez upotrebe GUI, postavite “SB ASSIGN” na “BI-AMP” u “SPEAKER SETTINGS” (str. 115).

Podešavanje postavki

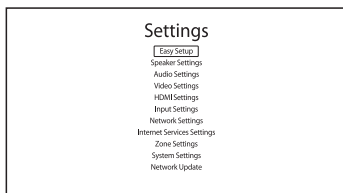
Upotreba izbornika postavki

Pomoću izbornika postavki možete podesiti različite postavke za zvučnike, surround efekte, više zona itd.



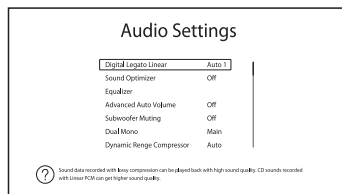
1 Odaberite "Settings" iz početnog izbornika, a zatim pritisnite za ulaz u način izbornika.

Popis izbornika postavki pojavljuje se na zaslonu TV-a.



2 Odaberite stavku iz izbornika koju želite, a zatim pritisnite za pristup stavki u izborniku.

Primjer: kada odaberete "Audio Settings".



3 Odaberite parametar koji želite, te zatim za ulaz pritisnite .

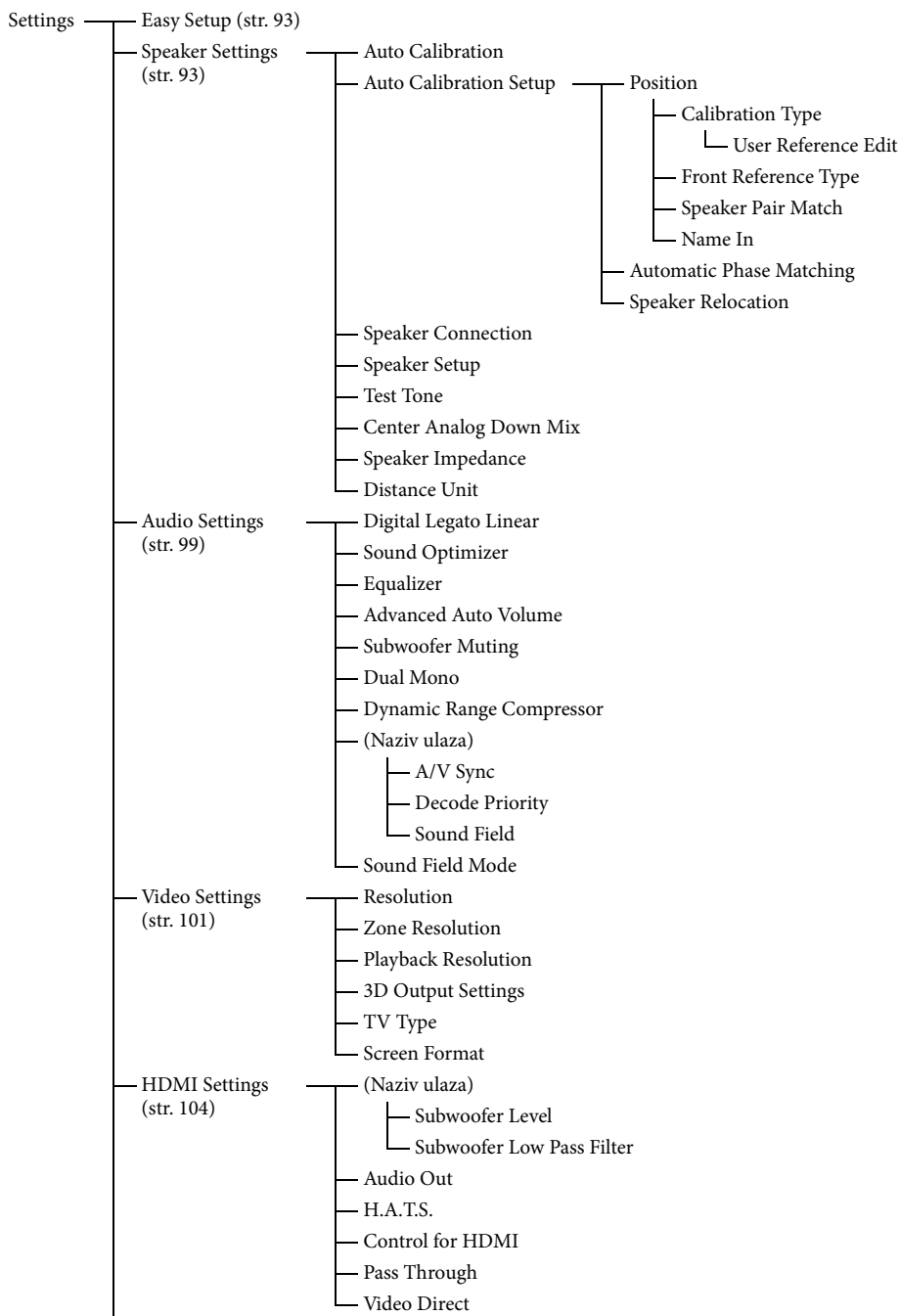
Povratak na prethodni zaslon

Pritisnite RETURN/EXIT .

Za izlazak iz izbornika

Pritisnite HOME.

Popis izbornika postavki



Podешavanje postavki

| | |
|---|--|
| Input Settings (str. 106) | <ul style="list-style-type: none"> Input Edit Audio Input Assign Video Input Assign |
| Network Settings (str. 107) | <ul style="list-style-type: none"> Internet Settings Connection Server Settings Renderer Options Renderer Access Control External Control Network Standby |
| Internet Services Settings (str. 107) | <ul style="list-style-type: none"> Parental Control Password Parental Control Area Code Internet Video Parental Control Internet Video Unrated |
| Zone Settings (str. 108) | <ul style="list-style-type: none"> Zone Control Zone Setup |
| System Settings (str. 110) | <ul style="list-style-type: none"> Language Auto Standby Settings Lock RS232C Control Software Update Notification Initialize Personal Information System Information EULA |
| Network Update (str. 111) | |

Easy Setup

Ponovo pokreće Easy Setup za provođenje osnovnih postavki. Slijedite upute na zaslonu (str. 48).

Speaker Settings

Svoje okruženje za gledanje (sa sustavom zvučnika koji upotrebljavate) možete postaviti automatski ili ručno.

Auto Calibration

Provodi funkciju D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration). Ova funkcija omogućuje provođenje automatske kalibracije, kao što je provjera veze između svakog zvučnika i prijemnika, podešavanje razine zvučnika i automatsko mjerenje udaljenosti svakog zvučnika od vašeg položaja sjedenja.

Napomena

Rezultati mjerenja presnimat će se preko i spremiti na trenutno odabran položaj.

Auto Calibration Setup

Omogućuje registriranje tri rasporeda za "Position," ovisno o položajima sjedenja, okruženju za slušanje i uvjetima mjerenja. Također možete odabrati vrstu kalibracije za kompenzaciju svakog zvučnika.

Position



Možete registrirati više od jednog seta postavki za okruženje za slušanje ili pozivanje seta postavki.

Odaberite "Position" za koji želite registrirati rezultate mjerenja na zaslonu Auto Calibration Setup.

- Pol.1
- Pol.2
- Pol.3

Postavljanje vrste kalibracije za zvučnike



Možete odabrati vrstu kompenzacije koja će se koristiti za zvučnike za svaki Position.

- 1 Odaberite "Position" za koji želite postaviti vrstu kompenzacije zvučnika, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Calibration Type" koju želite, a zatim pritisnite 
 - Full Flat
Mjeri frekvenciju svakog zvučnika.
 - Engineer
Postavlja frekvenciju da odgovara standardu tvrtke Sony za prostoriju za slušanje.
 - Front Reference
Prilagođava svojstva svih zvučnika kako bi odgovarala svojstvima prednjih zvučnika.
 - User Reference
Postavlja frekvenciju na onu koju ste prilagodili upotrebom opcije "User Reference Edit."
 - Off
Postavlja Auto Calibration EQ u isključen položaj.

Napomena

Ne možete postaviti "Calibration Type" za "Position" za koji rezultati mjerenja nisu registrirani.

Da biste postavili vrijednost reference kada odaberete "Front Reference" za "Calibration Type"

- 1 Odaberite "Front Reference Type" u izborniku Calibration Type, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite parametar koji želite, te zatim pritisnite 
 - L/R
Postavlja podatke lijevog i desnog kanala na vrijednost reference.
 - L
Postavlja podatke lijevog kanala na vrijednost reference.


- R
Postavlja podatke desnog kanala na vrijednost reference.

Napomene



- Ova funkcija radi samo kada odaberete "Front Reference" za "Calibration Type" (str. 93).
- Provedite "Auto Calibration" nakon što postavite "Front Reference Type."

Da biste prilagodili frekvenciju za "User Reference"

Možete prilagoditi frekvenciju "User Reference" u opciji "Calibration Type" na temelju vrste kompenzacije "Full Flat".

- 1 Odaberite "User Reference Edit" u izborniku Calibration Type, a zatim pritisnite .
- 2 Prilagodite frekvenciju.

Da biste postavili način uparivanja za raspored Auto Calibration EQ

- 1 Odaberite "Position" za koji želite postaviti način uparivanja, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Speaker Pair Match", a zatim pritisnite 
 - All
Kalibrira sve zvučnike pomoću načina uparivanja lijevog i desnog kanala za svaki par zvučnika.
 - Sur
Kalibrira surround zvučnike i stražnje surround zvučnike pomoću načina uparivanja ili lijevog i desnog kanala za svaki par zvučnika.
 - Off
Kalibrira svaki zvučnik pojedinačno.

Napomene

- Ova funkcija ne radi ako ne provedete "Auto Calibration".
- Ne možete postaviti "SP Pair Matching" na "ALL" kada odaberete "Front Reference" za "Calibration Type" (str. 94).

Da biste unijeli naziv za Position

- 1 Odaberite "Position" kojem želite dodijeliti naziv, a zatim pritisnite \oplus .
- 2 Odaberite "Name In", a zatim pritisnite \ominus .
Na zaslonu se prikazuje softverska tipkovnica.
- 3 Pritisnite $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ i \oplus za odabir znaka jednog po jednog.
- 4 Odaberite "Finish", a zatim pritisnite \oplus .

Automatic Phase Matching

Omogućuje vam da vidite funkciju A.P.M. (Automatic Phase Matching) u funkciji D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration) (str. 93).

Kalibrira svojstva faze zvučnika i omogućuje usklađen surround prostor.

■ Off

Ne aktivira funkciju A.P.M.

■ Auto

Automatski uključuje ili isključuje funkciju A.P.M.

Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - "Off" je odabrano za vrstu kalibracije (str. 93).
 - Odabrano je "MULTI IN".
 - Funkcija "2ch Analog Direct" se upotrebljava.
- Prijemnik može reproducirati signale na nižoj frekvenciji uzorkovanja od stvarne frekvencije uzorkovanja ulaznih signala, ovisno o audio formatu.

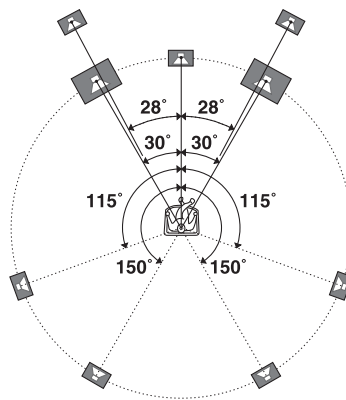
Speaker Relocation

Omogućuje kalibriranje položaja zvučnika (konfigurirani kut svakog zvučnika iz položaja za mjerenje) za poboljšanje surround efekta.

■ Type A

Postavlja stražnje surround zvučnike na stražnji zid uz zvučnike koji se nalaze u Preporuci ITU-R za položaj 5.1-kanalnog zvučnika.

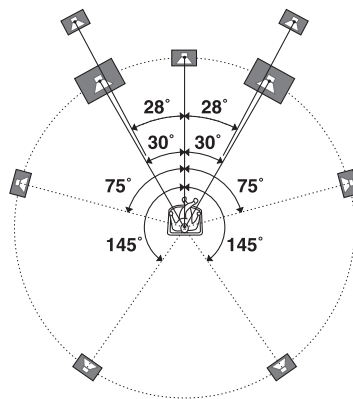
Crtež premještenog zvučnika



■ Type B

Postavlja četiri surround zvučnika pod gotovo identične kutove, prema Preporuci ITU-R za položaj 7.1-kanalnog zvučnika.

Crtež premještenog zvučnika



■ Off

Ne premješta zvučnik.

Napomena

Ova funkcija ne radi kada postavite "Calibration Type" (str. 94) ili "Automatic Phase Matching" (str. 95) na "Off".

Speaker Connection

Omogućuje ručno podešavanje svakog zvučnika. Također možete podesiti razine zvučnika nakon što završi postupak

Easy Setup.

Speaker Settings odnose se samo na trenutni "Position."

Možete napraviti sljedeće postavke pomoću čarobnjaka.

- Postavke za raspored zvučnika za sustav zvučnika koji koristite
- Postavke za priključnice SURROUND BACK (ZONE 2) za povezivanje s dva pojačala ili za povezivanje zone 2 ("SB Assign")
- Postavke koje određuju šalju li se signali stražnjeg surround kanala u SURROUND BACK (ZONE 2) priključnice ili PRE OUT SUR BACK priključke
- Postavke koje određuju šalju li se signali prednjeg visokog kanala u priključnice zvučnika FRONT [B]/FRONT HIGH ili priključke PRE OUT FRONT HIGH

Napomena

Ako je raspored zvučnika takav da postoje stražnji surround zvučnici ili prednji visokotonski zvučnici, ne možete postaviti priključnice SURROUND BACK (ZONE 2) za povezivanje s dva pojačala ili za povezivanje zone 2.



Speaker Setup

Omogućuje ručno podešavanje svakog zvučnika na zaslonu Manual Setup. Također možete podesiti razine zvučnika nakon što završi postupak "Auto Calibration".

Odaberite "Level/Distance/Size", a zatim pritisnite .



Namještanje razine zvučnika

Možete podesiti razinu svakog zvučnika (središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji visokotonski lijevi/desni, subwoofer).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju razinu želite podesiti, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Level", a zatim pritisnite . Možete podesiti razinu od -20 dB do +10 dB u intervalima po 0,5 dB. Za prednji lijevi/desni zvučnik možete podesiti balans na bilo kojoj strani. Možete podesiti razinu prednjeg lijevog zvučnika od PL -10,0 dB do PL+10,0 dB u intervalima po 0,5 dB. Također možete postaviti razinu prednjeg desnog zvučnika od PD-10,0 dB do PD+10,0 dB u intervalima po 0,5 dB.


Podešavanje udaljenosti od položaja sjedenja do svakog zvučnika


Možete podesiti udaljenost od položaja sjedenja do svakog zvučnika (prednji lijevi/desni, središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji lijevi/desni visokotonski, subwoofer).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju udaljenost želite podesiti, a zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Distance", a zatim pritisnite . Možete podesiti udaljenost od 1,0 metra do 10,0 metara (3 stope 3 inča do 32 stope 9 inča) u intervalima po 1 cm (1 inč).

Namještanje veličine svakog zvučnika

Možete podesiti veličinu svakog zvučnika (prednji lijevi/desni, središnji, surround lijevi/desni, surround stražnji lijevi/desni, prednji lijevi/desni visokotonski).

- 1 Na zaslonu odaberite zvučnik čiju veličinu želite podesiti, a zatim pritisnite .

2 Odaberite "Size", a zatim pritisnite .

• Large

Ako priključite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije, odaberite "Large." Uobičajeno odaberite "Large."

• Small


Ako je zvuk iskrivljen ili vam nedostaju surround efekti kada slušate višekanalni surround zvuk, odaberite "Small" za uključivanje sustava preusmjerenja basova i emitiranje niskih frekvencija svakog kanala subwoofera ili drugih "Large" zvučnika.

Napomene

- Stražnji surround zvučnici bit će postavljeni na istu postavku kao surround zvučnici.
- Kada su prednji zvučnici postavljeni na "Small", središnji, surround, stražnji surround i prednji visokotonski zvučnici također su automatski postavljeni na "Small".
- Ako ne koristite subwoofer, prednji zvučnici automatski su postavljeni na "Large."

Podešavanje prijelazne frekvencije svakog zvučnika

Omogućuje vam postavljanje niske prijelazne frekvencije zvučnika kojima je veličina postavljena na "Small" u izborniku Size. Izmjerena prijelazna frekvencija zvučnika postavlja se za svaki zvučnik nakon postupka "Auto Calibration".


- 1** Odaberite "Crossover Frequency", a zatim pritisnite .
- 2** Na zaslonu odaberite zvučnik čiju prijelaznu frekvenciju želite podesiti.
- 3** Postavljanje prijelazne frekvencije odabranog zvučnika.

Napomena

Stražnji surround zvučnici bit će postavljeni na istu postavku kao surround zvučnici.

Da biste podesili razinu stražnjih zvučnika

Razinu stražnjih zvučnika (surround zvučnika i stražnjih surround zvučnika) možete istodobno podesiti neovisno od razine prednjih zvučnika.



- 1** Odaberite "All Surround Level", a zatim pritisnite .
- 2** Podesite razinu stražnjih zvučnika. Možete podesiti razinu od -5 dB do +5 dB u intervalima po 1 dB.

Test Tone

Omogućuje vam odabir vrste testnog tona na zaslonu Test Tone.


Emitiranje testnog tona iz svakog zvučnika

Možete emitirati testni ton iz serijski povezanih zvučnika.

- 1** Odaberite "Test Tone", a zatim pritisnite . Pojavljuje se zaslon Test Tone.
- 2** Podesite parametar, a zatim pritisnite .
 - Off
 - Auto

Testni ton se emitira iz svakog zvučnika u seriji.
 - L, C, R, SR, SB*, SBR, SBL, SL, LH, RH, SW

* Pojavljuje se "SB" ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.

Možete odabrati koji zvučnici će emitirati testni ton.
- 3** Podesite "Level", a zatim pritisnite .

Emitiranje testnog tona iz okolnih zvučnika

Možete emitirati testni ton iz okolnih zvučnika tako da možete podesiti balans između zvučnika.

- 1 Odaberite "Phase Noise", a zatim pritisnite (+).
Pojavljuje se zaslon Phase Noise.
- 2 Podesite parametar, a zatim pritisnite (+).
 - Off
 - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R* Pojavljuje se "SR/SB" "SB/SL" ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.
Omogućuje emitiranje testnog tona iz okolnih zvučnika.
Ovisno o postavci rasporeda zvučnika, neke stavke možda neće biti prikazane.
- 3 Podesite "Level", a zatim pritisnite (+).

Emitiranje izvornog zvuka iz okolnih zvučnika

Možete emitirati izvorni zvuk iz okolnih zvučnika tako da možete podesiti balans između zvučnika.

- 1 Odaberite "Phase Audio", a zatim pritisnite (+).
Pojavljuje se zaslon Phase Audio.
- 2 Podesite parametar, a zatim pritisnite (+).
 - Off
 - L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB*, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL*, SBL/SL, LH/RH, SL/L, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R* Pojavljuje se "SR/SB" "SB/SL" ako je spojen samo jedan stražnji surround zvučnik.
Omogućuje emitiranje prednjeg dvokanalnog izvornog zvuka (umjesto testnog tona) iz okolnih zvučnika.
Ovisno o postavci rasporeda zvučnika, neke stavke možda neće biti prikazane.
- 3 Podesite "Level", a zatim pritisnite (+).

Center Analog Down Mix

Omogućuje uključivanje ili isključivanje postavki analognog smanjivanja.

■ Off

Ako je raspored zvučnika postavljen tako da postoji središnji zvučnik, ova je postavka automatski podešena na "Off".

■ On

Preporučujemo da postavite "Center Analog Down Mix" na "On" kako biste uživali u digitalnom zvuku visoke kvalitete kada središnji zvučnik nije povezan. Analogno smanjivanje radi kada postavite "Center Analog Down Mix" na "On". Ova postavka utječe i na ulazne signale iz priključaka MULTI CHANNEL INPUT.

Speaker Impedance

Omogućuje postavljanje impedancije zvučnika. Za pojedinih pogledajte "7: Postavljanje prijemnika pomoću opcije Jednostavno postavljanje" (str. 48).

■ 4 Ω

■ 8 Ω

Distance Unit

Omogućuje odabir jedinice mjerenja za udaljenosti postavljanja.

■ metar

Udaljenost je prikazana u metrima.

■ stopa

Udaljenost je prikazana u stopama.

Audio Settings

Možete po želji podesiti postavke zvuka.

Digital Legato Linear (D.L.L.)

Funkcija D.L.L. tehnologija je u vlasništvu tvrtke Sony, a koja omogućuje da se digitalni i analogni zvučni signali loše kvalitete reproduciraju s visokokvalitetnim zvukom.

■ Off

■ Auto 1

Ova funkcija je dostupna za zvučne formate kompresije koja se rasipa i analogne zvučne signale.

■ Auto 2

Ova funkcija dostupna je za signale Linear PCM, kao i za zvučne formate kompresije koja se rasipa i analogne zvučne signale.

Napomena

- Ovisno o sadržaju preko USB uređaja ili kućnoj mreži, ova funkcija možda neće biti djelatna.
- Ova funkcija djelatna je kada je odabrano "A.F.D. Auto". Međutim, ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - Primaju se signali Linear PCM s frekvencijom uzorkovanja koja nije 44,1 kHz.
 - Primaju se signali Dolby Digital Plus, Dolby Digital EX, Dolby TrueHD, DTS 96/24, DTS-ES Matrix 6.1, DTS-HD Master Audio ili DTS-HD High Resolution Audio.

Sound Optimizer

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije za optimizaciju zvuka (str. 69).

■ Off

■ On

Equalizer

Omogućuje podešavanje razine bass/treble za svaki zvučnik (str. 70).

Advanced Auto Volume

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije Advanced Auto Volume (str. 70).

■ Off

■ On

Subwoofer Muting

Omogućuje sprečavanje emitiranja signala putem utičnica PRE OUT SUBWOOFER.

■ Off

Signali se emitiraju iz utičnica PRE OUT SUBWOOFER.

■ On

Signali se ne emitiraju iz utičnica PRE OUT SUBWOOFER.

Dual Mono

Omogućuje vam odabir jezika koji želite slušati za opciju dvostrukog zvuka digitalnog emitiranja kada je ta opcija moguća. Ta je funkcija djelatna samo za izvore Dolby Digital.

■ Main/Sub

Zvuk glavnog jezika emitirat će se na prednjem lijevom zvučniku, a zvuk sporednog jezika emitirat će se istovremeno na prednjem desnom zvučniku.

■ Main

Emitirat će se zvuk glavnog jezika.

■ Sub

Emitirat će se zvuk sporednog jezika.

Dynamic Range Compressor

Možete komprimirati dinamični raspon zvučnog zapisa. Ova funkcija može biti korisna kada želite gledati filmove uz nisku glasnoću zvuka kasno navečer. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo s izvorima Dolby Digital.

■ Off

Dinamički raspon nije komprimiran.

■ Auto

Dinamički raspon automatski se komprimira.

■ On

Dinamički raspon komprimiran je prema namjeri snimatelja.

A/V Sync (Synchronizes audio and video output)

Omogućuje vam da vremenski odgodite izlaz zvuka kako biste smanjili vremenski razmak između izlaza zvuka i vizualnog prikaza. Ova funkcija je korisna kada koristite veliki LCD ili plazma monitor ili projektor. Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

■ HDMI Auto

Vremenski razmak između izlaza zvuka i vizualnog prikaza za monitor priključen preko HDMI veze podesit će se automatski na temelju informacija za TV. Ova funkcija dostupna je samo ako monitor podržava funkciju A/V Sync.

■ 0 ms – 1200 ms

Možete podesiti odgodu od 0 ms do 1200 ms* u intervalima od 10 ms.

* Maksimalnu odgodu možete ograničiti na nižu vrijednost, ovisno o emitiranju zvuka.

Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - Odabrano je "MULTI IN".
 - Funkcija "2ch Analog Direct" se upotrebljava.

Decode Priority (Prednost dekodiranja digitalnog audio ulaza)

Omogućuje određivanje načina ulaza za ulaz digitalnih signala u priključke DIGITAL IN ili HDMI IN.

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

■ PCM

Kada se odaberu signali iz priključka DIGITAL IN, signalima PCM daje se prednost (kako bi se spriječio prekid na početku reprodukcije). Međutim, kada ulaze drugi signali, možda neće biti zvuka, ovisno o formatu. U tom slučaju ovu stavku postavite na "Auto".

Kada se odaberu signali iz priključka HDMI IN, emitiraju se samo signali PCM iz priključenog playera. Kada se primaju signali u bilo kojem drugom formatu, ovu stavku postavite na "Auto."

■ Auto

Automatski prebacuje način ulaza između Dolby Digital, DTS ili PCM.

Napomena

Čak i kada se "Decode Priority" postavi na "PCM," početak zvuka se možda neće emitirati zbog signala na CD-u koji se reproducira.

Sound Field

Omogućuje odabir zvučnog efekta koji se primjenjuje na ulazne signale. Za pojedinih pogledajte "Uživanje u zvučnim efektima" (str. 64).

Funkciju možete postaviti neovisno za svaki ulaz.

Sound Field Mode

Ovom funkcijom omogućuje se ili onemogućuje emitiranje zvuka iz prednjih visokotonskih zvučnika. Za pojedinih pogledajte "Sound Field Mode" (str. 68).

Video Settings

Možete podesiti postavke za videozapise.

Resolution (Converting video signals)

Omogućuje pretvaranje rezolucije analognih video ulaznih signala i emitiranje konvertiranih signala.

■ Direct

Omogućuje izravno emitiranje analognih video ulaznih signala.

■ 480p/576p

■ 720p

■ 1080i

■ Auto

■ 1080p

■ 480i/576i

| "Resolution" izbornik postavki | Izlaz sa | | priklučci HDMI OUT | priklučci MONITOR COMPONENT VIDEO OUT | priklučci MONITOR VIDEO OUT |
|--|---------------------------------|--|-----------------------|--|-----------------------------------|
| | Ulaz sa | | | | |
| Direct | priklučci COMPONENT VIDEO IN | | – | ○ | – |
| | priklučci VIDEO IN | | – | – | ○ |
| Auto (tvornički zadana postavka) | priklučci COMPONENT VIDEO IN | | ● ^{a)} | ● ^{b)} | ● ^{b)} |
| | priklučci VIDEO IN | | | ● ^{b)} | ● ^{b)} |
| 480i/576i | priklučci COMPONENT VIDEO IN | | ● ^{c)} | ● | ● |
| | priklučci VIDEO IN | | ● ^{c)} | ● | ● |
| 480p/576p | priklučci COMPONENT VIDEO IN | | ● | ● | – |
| | priklučci VIDEO IN | | ● | ● | ○ |
| 720p, 1080i | priklučci COMPONENT VIDEO IN | | ● | ● ^{d)} | – |
| | priklučci VIDEO IN | | ● | ● ^{d)} | ○ |
| 1080p | priklučci COMPONENT VIDEO IN | | ● | ○ | – |
| | priklučci VIDEO IN | | ● | – | ○ |

● : Video signali se pretvaraju i emitiraju putem video konvertera.

○ : Emitira se ista vrsta signala kao ulazni signal. Video signali se ne pretvaraju.

– : Video signali se ne emitiraju.

^{a)} Rezolucija se postavlja automatski, ovisno o priključenom monitoru.

^{b)} Kad je TV spojen u priključke koji nisu HDMI, emitiraju se signali 480i/576i kada je "Resolution" postavljena na "Auto."

- c) Emitiraju se signali 480p/576p čak i kada je postavljeno 480i/576i.
- d) Video signali bez zaštite autorskih prava emitiraju se prema izborniku postavki. Video signali sa zaštitom autorskih prava emitiraju se kao 480p/576p.

Napomene

- Video signali se ne emitiraju iz utičnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT ili MONITOR VIDEO OUT kada je monitor itd. priključen u utičnicu HDMI OUT.
- Ako odaberete rezoluciju koju priključeni TV ne podržava u izborniku "Resolution", slike s TV-a ne mogu se pravilno emitirati.
- Konvertirana izlazna slika HDMI ne podržava opcije x.v.Boja, Deep Colour i 3D.

Zone Resolution

Omogućuje pretvaranje rezolucije analognog video ulaznog signala u zoni 2.

■ 480i/576i

■ 720p

■ 480p/576p

■ 1080i

| "Zone Resolution" izbornik postavki | Izlaz sa | | priključci ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT | utičnica ZONE 2 VIDEO OUT |
|---|----------------------------------|--|---|------------------------------|
| | Ulaz sa | | | |
| 480i/576i (tvornički zadana postavka) | priključci COMPONENT VIDEO IN | | ● | ● |
| | priključci VIDEO IN | | ● | ● |
| 480p/576p | priključci COMPONENT VIDEO IN | | ● | - |
| | priključci VIDEO IN | | ● | - |
| 720p, 1080i | priključci COMPONENT VIDEO IN | | ●* | - |
| | priključci VIDEO IN | | ●* | - |

● : Video signali se pretvaraju i emitiraju putem video konvertera.

- : Video signali se ne emitiraju.

* Video signali bez zaštite autorskih prava emitiraju se prema izborniku postavki. Video signali sa zaštitom autorskih prava emitiraju se kao 480p/576p.

Playback Resolution

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

■ 480i/576i

■ 1080i

■ 480p/576p

■ 1080p

■ 720p

| "Playback Resolution" izbornik postavki | Rezolucija emitiranog videozapisa | priključni HDMI OUT | priključni MONITOR COMPONENT VIDEO OUT | priključak MONITOR VIDEO OUT | priključni ZONE 2 COMPONENT VIDEO OUT OUT | priključak ZONE 2 VIDEO OUT |
|--|--|----------------------------|---|-------------------------------------|--|------------------------------------|
| 480i/576i | 480i/576i | 480i/576i | 480i/576i* | 480i/576i* | 480i/576i* | 480i/576i* |
| 480p/576p | 480p/576p | 480p/576p | 480p/576p* | 480i/576i* | 480p/576p* | 480i/576i* |
| 720p (tvornički zadana postavka) | 720p | 720p | 720p* | – | 720p* | – |
| 1080i | 1080i | 1080i | 1080i* | – | 1080i* | – |
| 1080p | 1080p | 1080p | 1080i* | – | 1080i* | – |

* Ako reproducirate sadržaj koji je zaštićen putem Macrovision, prijemnik će možda emitirati sliku niske rezolucije ili se može prikazati poruka upozorenja s obavijesti da se video signali ne mogu emitirati.

Napomene

- Ako se prikaže poruka upozorenja "Video cannot be output from this jack.", napravite sljedeći postupak.
 - ① Odaberite "BD/DVD" kao ulaz za glavnu zonu.
 - ② Postavite "Playback Resolution" na "480i/576i" ili "480p/576p."
- Ako se ne emitira slika prilikom reprodukcije sadržaja preko USB uređaja, kućne mreže ili internetskog videozapisa iz izbornika Watch/Listen, napravite sljedeći postupak.
 - ① Odaberite "BD/DVD" kao ulaz za glavnu zonu.
 - ② Postavite "Playback Resolution" na nižu rezoluciju.

3D Output Settings

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

■ Auto

Odaberite ovo za prikaz sadržaja kompatibilnog s 3D u 3D prikazu.

■ Off

Odaberite ovo za prikaz svih sadržaja u 2D prikazu.

TV Type

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

■ 16:9

Odaberite ovo pri povezivanju s TV-om širokog zaslona ili TV-om s funkcijom širokog načina.

■ 4:3

Odaberite ovo pri povezivanju TV-a sa zaslonom 4:3 bez funkcije širokog načina.

Screen Format

Ova funkcija namijenjena je sadržaju preko USB uređaja, kućne mreže i internetskog videozapisa.

■ Original

Odaberite ovo pri povezivanju s TV-om s funkcijom širokog načina. Prikazuje sliku na zaslonu 4:3 u omjeru 16:9 čak i na TV-u sa širokim zaslonom.

■ Fixed Aspect Ratio

Mijenja veličinu slike kako bi odgovarala veličini zaslona s izvornim omjerom slike.

HDMI Settings

Možete podesiti tražene postavke za opremu priključenu u priključke HDMI.

Subwoofer Level

Omogućuje postavljanje razine subwoofera na 0 dB ili +10 dB kada signali PCM ulaze putem HDMI veze. Razinu za svaki ulaz kojem je dodijeljena ulazna utičnica HDMI možete postaviti neovisno.

■ 0 dB

■ Auto

Automatski postavlja razinu na 0 dB ili +10 dB, ovisno o emitiranju zvuka.

■ +10 dB

Subwoofer Low Pass Filter

Omogućuje uključivanje ili isključivanje niskopropusnog filtra za izlaz subwoofera. Niskopropusni filter je djelatan kada signali PCM ulaze preko HDMI veze. Funkciju za svaki ulaz kojem je dodijeljena ulazna utičnica HDMI možete postaviti neovisno. Uključite funkciju ako priključujete subwoofer bez funkcije prijelazne frekvencije.

■ Off

Ne aktivira niskopropusni filter.

■ On

Uvijek aktivira niskopropusni filter s kritičnom frekvencijom od 120 Hz.

Audio Out

Omogućuje postavljanje emitiranja HDMI zvučnih signala s opreme za reprodukciju priključene na prijemnik preko HDMI veze.

■ TV+AMP

Zvuk se emitira s TV zvučnika i zvučnika priključenih na prijemnik.

Napomene

- Kvaliteta zvuka opreme za reprodukciju ovisi o kvaliteti zvuka TV-a, kao što je broj kanala i frekvencija uzorkovanja itd. Ako TV ima stereo zvučnike zvuk koji se emitira s prijemnika također je stereo kao i na TV-u, čak i ako reproducirate višekanalni izvor.
- Kada priključite prijemnik na videoopremu (projektor i sl.), zvuk možda neće izlaziti iz prijemnika. U tom slučaju odaberite "AMP."
- Kada ne odaberete ulaznu utičnicu HDMI kao audio ulaz u "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings, zvuk se ne emitira s TV-a.

■ AMP

HDMI zvučni signali s opreme za reprodukciju emitiraju se samo prema zvučnicima koji su spojeni na prijemnik. Višekanalni zvuk može se reproducirati takav kakav je.

Napomena

Kada je opcija "Control for HDMI" postavljena na "On," opcija "Audio Out" može se automatski promijeniti.

H.A.T.S.

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije H.A.T.S. (Sustav prijenosa digitalnog zvuka visoke kvalitete). Kada je funkcija H.A.T.S. uključena, poboljšava se kvaliteta zvuka jer nema podrhtavanja (zastoji pri čitanju signala) prilikom prenošenja digitalnih audio signala.

■ Off

■ On

Napomene

- Potrebno je određeno vrijeme za emitiranje zvuka nakon izvođenja reprodukcije na priključenoj opremi (npr. pritisak na gumb PLAY, pritisak na gumb STOP, pritisak na gumb PAUSE) zbog ograničenja sustava H.A.T.S.. Trajanje zastoja ovisi o izvoru zvuka.
- Funkcija H.A.T.S. ovog prijemnika djelatna je kada je na prijemnik priključen Sony SCD-XA5400ES.
- Kada je funkcija H.A.T.S. aktivna, zvuk se ne emitira iz prednjih visokotonskih zvučnika.

Dostupne informacije o emitiranju o funkciji H.A.T.S.

| Ulaz audio signala | Frekvencija uzorkovanja |
|---------------------------|-------------------------|
| Linearni PCM 2-kanalni | 44,1 kHz, 48 kHz, |
| | 88,2 kHz, 96 kHz, |
| | 176,4 kHz, 192 kHz |
| Linearni PCM Multi | 44,1 kHz, 48 kHz, |
| | 88,2 kHz, 96 kHz, |
| | 176,4 kHz, 192 kHz |
| DSD | 2.8224 MHz |

Control for HDMI

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja kontrolira opremu spojenu na utičnicu HDMI pomoću kabla HDMI.

■ Off

■ On

Pass Through

Omogućuje emitiranje HDMI signala na TV kada je prijemnik u stanju pripravnosti. Za pojedinosti pogledajte "Emitiranje HDMI signala čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti (Pass Through)" (str. 79).

■ Off

■ On

Video Direct

Omogućuje emitiranje ulaznog video signala iz priključka HDMI IN izravno u priključak HDMI OUT.

■ Off

Ulazni signali iz priključka HDMI IN emitiraju se preko video procesora.

■ On

Ulazni signali iz priključka HDMI IN emitiraju se izravno.

Input Settings

Možete podesiti postavke za spojeve prijemnika i druge opreme.

Input Edit

Omogućuje postavljanje sljedećih stavki za svaki ulaz.

■ Watch/Listen

Određuje prikazivanje ulaza u izborniku Watch ili Listen.

- Watch: Prikazuje ulaz u izborniku Watch.
- Listen: Prikazuje ulaz u izborniku Listen.
- Watch/Listen: Prikazuje ulaz u izbornike Watch i Listen.
- Hidden: Ne prikazuje ulaz u izbornike Watch i Listen. Kada odaberete ulaz, možete preskočiti ulaz koji je postavljen na “Hidden.”

■ Icon

Postavlja ikonu prikazanu u izborniku Watch/Listen.

■ Name

Postavlja naziv prikazan u izborniku Watch/Listen.

■ Napomena

Ne možete odabrati ulaz koji je postavljen na “Hidden” ili “HIDDEN” u “INPUT SKIP ?” u “INPUT SETTINGS” (str. 116) bez upotrebe GUI, čak i ako koristite INPUT SELECTOR na prijemniku.

Audio Input Assign

Omogućuje postavljanje ulaznih audio priključaka dodijeljenih za svaki ulaz. Za pojedinosti pogledajte “Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 80).

■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6, ništa

■ Digital

OPT IN 1/2/3/4, COAX IN 1/2, ništa

■ Analog

Tvornički zadana postavka

Video Input Assign

Omogućuje postavljanje ulaznih video priključaka dodijeljenih za svaki ulaz. Za pojedinosti pogledajte “Upotreba drugih video/audio ulaznih utičnica” (str. 80).

■ HDMI

HDMI IN 1/2/3/4/5/6, ništa

■ Component

COMPONENT IN 1/2, ništa

■ Analog

Tvornički zadana postavka

Network Settings

Možete podesiti postavke za mrežu.

Internet Settings

Omogućuje provjeru ili provjeru mrežnih postavki.

Postavke za sljedeće stavke možete promijeniti ručno ili automatski.

- IP Address
- DNS
- Proxy Server

Najprije spojite prijemnik na mrežu.

Za pojedinosti pogledajte “5: Povezivanje s mrežom” (str. 44).

Connection Server Settings

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne prikazati priključeni poslužitelj DLNA.

Renderer Options

■ **Renderer Name**

Prikazuje naziv prikazivača prijemnika.

■ **Auto Access Permission**

Određuje hoće li se ili ne omogućiti automatski pristup za novootkriveni DLNA upravljač.

Renderer Access Control

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne prihvatiti naredbe iz DLNA upravljača.

External Control

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja kontrolira prijemnik s “ES Remote” na kućnoj mreži.

■ **Off**

■ **On**

Network Standby

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja aktivira koncentratore za prebacivanje na prijemniku i omogućuje upravljaču mreže, “ES Remote” itd. upravljanje prijemnikom kada je u stanju mirovanja. Vrijeme pokretanja mrežne funkcije u stanju mirovanja smanjuje se nakon uključivanja prijemnika.

■ **Off**

Mrežna funkcija se isključuje kada je prijemnik u stanju mirovanja.

■ **On**

Mrežna funkcija je djelatna čak i kada je prijemnik u stanju mirovanja.

Internet Services Settings

Parental Control Password

Omogućuje postavljanje ili promjenu zaporke za funkciju roditeljske kontrole. Zaporka omogućuje postavljanje ograničenja za reprodukciju internetskog videozapisa.

Parental Control Area Code

Reprodukcija nekih internetskih videozapisa može biti ograničena s obzirom na zemljopisno područje. Scene mogu biti blokirane ili zamijenjene drugim scenama. Postavlja funkciju u skladu s uputama na zaslonu.

| Kôd | Područje | Kôd | Područje |
|------|------------|------|------------|
| 2044 | Argentina | 2304 | Koreja |
| 2047 | Australija | 2333 | Luksemburg |
| 2046 | Austrija | 2363 | Malezija |
| 2057 | Belgija | 2362 | Meksiko |
| 2070 | Brazil | 2376 | Nizozemska |

| Kód | Područje | Kód | Područje |
|------|------------|------|------------------------|
| 2090 | Čile | 2109 | Njemačka |
| 2115 | Danska | 2379 | Norveška |
| 2424 | Filipini | 2390 | Novi Zeland |
| 2165 | Finska | 2427 | Pakistan |
| 2174 | Francuska | 2428 | Poljska |
| 2200 | Grčka | 2436 | Portugal |
| 2219 | Hong Kong | 2489 | Rusija |
| 2248 | Indija | 2501 | Singapur |
| 2238 | Indonezija | 2149 | Španjolska |
| 2239 | Irska | 2499 | Švedska |
| 2254 | Italija | 2086 | Švicarska |
| 2276 | Japan | 2543 | Tajvan |
| 2092 | Kina | 2528 | Tajland |
| 2093 | Kolumbija | 2184 | Ujedinjeno Kraljevstvo |

Internet Video Parental Control

Reprodukcija nekih internetskih videozapisa može biti ograničena s obzirom na dob korisnika. Scene mogu biti blokirane ili zamijenjene drugim scenama. Postavlja funkciju u skladu s uputama na zaslonu.

Internet Video Unrated

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne omogućiti pristup reprodukciji internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

■ Allow

Omogućuje reprodukciju internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.

■ Block

Blokira reprodukciju internetskih videozapisa bez dobnog ograničenja.



Zone Settings

Možete podesiti postavke za glavnu zonu, zonu 2 ili zonu 3.

Zone Control




Za uključivanje ili isključivanje napajanja zone 2/zone 3

Možete uključiti ili isključiti rad zone 2 ili zone 3.

- 1 Odaberite zonu koju želite uključiti ili isključiti i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "On" ili "Off", a zatim pritisnite .
 - On
 - Off

Za odabir izlaznog izvora za svaku zonu

Možete odabrati izvor koji će se emitirati u zoni. Audio i video signali emitiraju se u zoni 2, dok se u zoni 3 emitiraju samo audio signali.




- 1 Odaberite zonu u kojoj želite emitirati video/audio signale i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Input", a zatim pritisnite .
- 3 Odaberite ulaz i zatim pritisnite .

Za podešavanje glasnoće za zonu 2

Ako se terminali SURROUND BACK (ZONE 2) koriste za povezivanje sa zonom 2, možete podesiti i glasnoću zone 2.

Ako postavite "Line Out" na "Variable," možete podesiti glasnoću i pomoću "Zone Control."




Ako želite podesiti glasnoću zone 2 u zoni 2 pomoću daljinskog upravljača, pogledajte "Rukovanje prijemnikom iz druge zone (radovi ZONE 2/ZONE 3)" (str. 74).

- 1 Odaberite zonu za koju želite podesiti glasnoću i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Volume", a zatim pritisnite .
- 3 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite .

Zone Setup

Za memoriranje glasnoće za glavnu zonu/zonu 2

Možete memorirati glasnoću uključivanja napajanja za svaku zonu.

- 1 Odaberite zonu za koju želite memorirati glasnoću i zatim pritisnite .
- 2 Odaberite "Preset Volume", a zatim pritisnite .
- 3 Podesite glasnoću, a zatim pritisnite . Tijekom podešavanja zvuk se emitira na razini glasnoće koju ste zadali, bez obzira na vrijednost kontrole MASTER VOLUME. Ako odaberete "Off", svaka zona se aktivira s istom glasnoćom kakva je bila prilikom posljednjeg isključivanja napajanja.

Napomena

- Glasnoća se ne može memorirati u sljedećim slučajevima.
 - Priključnice SURROUND BACK (ZONE 2) koriste se za stražnje surround ili prednje visokotonske zvučnike ili se koriste za povezivanje s dva pojačala.
 - Opcija "Line Out" postavljena je na "Fixed."

Line Out

Možete postaviti kontrolu glasnoće za priključke ZONE 2 AUDIO OUT na "Variable" ili "Fixed." Za pojednostiti pogledajte "Prilagodite kontrolu glasnoće za zonu 2" (str. 73)

■ Fixed

■ Variable

12V Trigger

Omogućuje odabir različitih opcija za upotrebu s funkcijom 12V Trigger.

■ Off

Omogućuje isključivanje emitiranja 12V trigera kada je glavni prijemnik uključen.




■ Ctrl

Omogućuje ručno uključivanje ili isključivanje emitiranja 12V trigera pomoću komande na vanjskom kontrolnom uređaju.

■ Zone

Omogućuje uključivanje ili isključivanje emitiranja 12V trigera kada je odabrana zona uključena ili isključena.

■ Input (samo za "Main")

Omogućuje uključivanje emitiranja 12V trigera kada je odabran memorirani ulaz. Kada odaberete "Input," prikazuje se zaslon postavki koji određuje uključivanje/isključivanje svakog ulaznog okidača. Pritisnite / za odabir ulaza, a zatim pritisnite  za potvrdu okvira.

■ HDMI A (samo za "Main")

Omogućuje uključivanje i isključivanje 12-voltnih okidača na temelju postavke izlaza priključka HDMI OUT A.

■ HDMI B (samo za "Main")

Omogućuje uključivanje i isključivanje 12-voltnih okidača na temelju postavke izlaza priključka HDMI OUT B.

■ Main (samo za "Zone2" i "Zone3")

Omogućuje povezivanje rada okidača u zoni 2 ili zoni 3 na priključak TRIGGER OUT MAIN.

System Settings

Možete prilagoditi postavke mreže na prijemniku.

Language

Omogućuje odabir jezika poruka na zaslonu.

- English
- Español
- Français
- Deutsch

Auto Standby

Omogućuje uključivanje ili isključivanje funkcije koja automatski prebacuje glavnu zonu u stanje mirovanja ako ne rukujete prijemnikom određeno vrijeme ili kada u prijemnik ne ulaze signali.

■ Off

Ne prebacuje u stanje mirovanja.

■ On

Prebacuje u stanje pripravnosti nakon približno 30 minuta.

Napomena

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima.
 - Odabrano je “MULTI IN” ili “FM/AM”.
 - Kada reproducirate preko USB uređaja, iPhone/iPod, kućne mreže ili internetskog videozapisa.

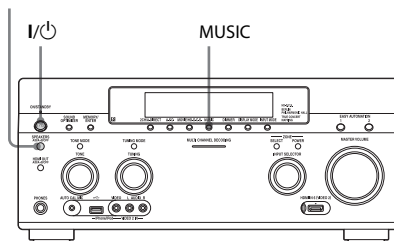
Settings Lock

Omogućuje zaključavanje postavki prijemnika.

■ On

Ova se funkcija može uključiti samo iz izbornika postavki. Kada isključite ovu funkciju, napravite sljedeći postupak.

SPEAKERS (A/B/A+B/OFF)



- 1 Pritisnite I/⏻ za isključivanje prijemnika.
- 2 Držeći pritisnuto MUSIC i SPEAKERS (A/B/A+B/OFF), pritisnite I/⏻ za uključivanje prijemnika.

RS232C Control

Omogućuje uključivanje ili isključivanje načina upravljanja za održavanje i servisiranje.

■ Off

■ On

Software Update Notification

Omogućuje vam da odredite želite li ili ne dobivati obavijesti o novijim verzijama softvera na zaslonu TV-a.

■ On

■ Off

Ažuriranje prijemnika

Pogledajte “Network Update” (str. 111) za ažuriranje softvera prijemnika.

Napomena

- U sljedećim slučajevima na zaslonu TV-a prikazuje se poruka, a prijemnik se ne ažurira.
 - Kada su sve verzije najnovije.
 - Kada prijemnik ne može dobiti podatke u slučaju da mreža nije postavljena, ako je poslužitelj u kvaru itd.

Initialize Personal Information

Omogućuje brisanje osobnih podataka vezanih uz internetske videozapise, kao što je popis internetskog sadržaja, "Favorites List" itd.

System Information

Prikazuje verziju softvera prijemnika.

EULA

Prikazuje zaslon EULA na zaslonu TV-a.

Network Update

Funkcije prijemnika možete ažurirati i poboljšati.

Za informacije o funkcijama ažuriranja pogledajte sljedeće web-mjesto: <http://support.sony-europe.com/>

Tijekom ažuriranja GUI i prozor za prikaz prijemnika su isključeni, a svjetlo MULTI CHANNEL DECODING na prednjoj ploči treperi.

Kada se ažuriranje dovrši prijemnik će se automatski resetirati.

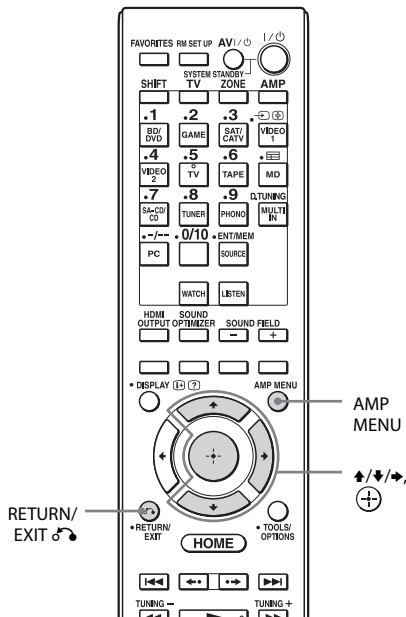
Potrebna je približno 50 minuta da bi se ažuriranje dovršilo. Vrijeme potrebno za ažuriranje razlikuje se ovisno o brzini internetske veze.

Napomena

Za vrijeme ažuriranja softvera nemojte isključivati prijemnik ili odspajati mrežni kabel. To može uzrokovati kvar.

Rad bez upotrebe GUI

Možete rukovati prijemnikom putem prozora za prikaz čak i ako TV nije priključen na prijemnik.



Upotreba izbornika u prozoru za prikaz

1 Uključite prijemnik.

2 Pritisnite AMP MENU.

Izbornik se prikazuje u prozoru za prikaz na prijemniku.

Primjer: kada odaberete "SPEAKER SETTINGS".



3 Uzastopno pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir izbornika, a zatim pritisnite \oplus .

**4 Uzastopno pritisćite \uparrow/\downarrow
za odabir stavke u izborniku,
a zatim pritisnite \oplus .**

Parametar je prikazan u zagradama.



**5 Uzastopno pritisćite \uparrow/\downarrow
za odabir željenog parametra,
a zatim pritisnite \oplus .**

Parametar je unesen i zagrade nestaju
sa zaslona.



Povratak na prethodni korak

Pritisnite RETURN/EXIT \rightarrow .

Popis izbornika (u prozoru za prikaz)

Sljedeće radnje dostupne su u svakom izborniku.
 “■■■■...” u tablici označava parametar za svaku stavku.

| Izbornik | Stavka | Parametar |
|------------------|------------------------------------|---|
| AUTO CALIBRATION | POČETAK AUTOMATSKOG KALIBRIRANJA ? | |
| | FRONT B CONNECT:■■■■? | DA, NE |
| | 5 4 3 2 1 | |
| | MJERENJE: TONE | |
| | MJERENJE: T.S.P. | |
| | MJERENJE: WOOFER | |
| | COMPLETE [■■■■■■■■■■■■■■■■] | RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT |
| | KOD UPOZORENJA [■■■■:4■] | FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH : 0, 1, 2, 3, 4 |
| | NEMA UPOZORENJA | |
| | PHASE.INFO [■■■■:■■■■] | FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH :OUT, IN |
| | DIST.INFO [■■■■■■■■■■■■■■■■] | FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH |
| | LEV.INFO [■■■■:■■■■■■■■■■]dB | FL, FR, C, SL, SR, SBR, SBL, SW, LH, RH |
| | KOD POGREŠKE [■■■■:3■] | F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4 |
| | POKUŠAJ PONOVO? [■■■■■] | DA, IZLAZ |
| | ODUSTANI | |
| | CAL TYPE [■■■■■■■■■■■■■■■■] | FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, USER REF, OFF |
| | A.P.M. [■■■■■] | AUTOMATSKO, ISKLJUČENO |
| | SP RELOCATION [■■■■■■■] | Vrsta A, Vrsta B, ISKLJUČENO |
| | FRONT REF TYPE [■■■■■] | L/R, L, R |
| | SP PAIR MATCH [■■■■■] | ALL, SUR, OFF |
| | POLOŽAJ [■■■■■■■■■■■■■■■■] | POL.1, POL.2, POL.3 |
| | NAME IN ? [■■■■■■■■■■■■■■■■] | |

| Izbornik | Stavka | Parametar |
|-------------------|--------------------------|--|
| LEVEL SETTINGS | TEST TONE [■■■■■■■■■■] | OFF, L to RH (AUTO), L to RH (FIX) |
| | PHASE NOISE [■■■■■■■■■■] | OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/ L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R |
| | PHASE AUDIO [■■■■■■■■■■] | OFF, L/R, L/C, C/R, R/SR, SR/SBR, SR/SB, SBR/SBL, SR/SL, SB/SL, SBL/SL, SL/ L, LH/RH, L/SR, SL/R, L/RH, LH/R |
| | FRONT L [■■■■.■dB] | -10,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | FRONT R [■■■■.■dB] | -10,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | CENTER [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SURROUND L [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SURROUND R [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SUR BACK [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SUR BACK L [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SUR BACK R [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | LEFT HIGH [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | RIGHT HIGH [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SUBWOOFER [■■■■.■dB] | -20,0 dB to +10,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | ALL SUR LEVEL [■■■■.■dB] | -5 dB to +5 dB (interval od 1 dB) |

| Izbornik | Stavka | Parametar |
|---------------------|-------------------------|--|
| SPEAKER SETTINGS | SP PATTERN [■■■■■] | 5/4.1 do 2/0 (28 rasporeda) |
| | SB OUTPUT [■■■■■■■■] | SPEAKER, PREOUT |
| | FH OUTPUT [■■■■■■■■] | SPEAKER, PREOUT |
| | FRONT SIZE [■■■■■] | LARGE, SMALL |
| | CENTER SIZE [■■■■■] | LARGE, SMALL |
| | SURROUND SIZE [■■■■■] | LARGE, SMALL |
| | FH SIZE [■■■■■] | LARGE, SMALL |
| | SB ASSIGN [■■■■■] | OFF, BI-AMP, ZONE2 |
| | FRONT L [■■■■■■■■■■] | |
| | FRONT R [■■■■■■■■■■] | |
| | CENTER [■■■■■■■■■■] | |
| | SURROUND L [■■■■■■■■■■] | |
| | SURROUND R [■■■■■■■■■■] | |
| | SUR BACK [■■■■■■■■■■] | 1,0 to 10,0 (m) (interval od 1 cm) 3' 3" to 32' 9" (interval od 1 inča) |
| | SUR BACK L [■■■■■■■■■■] | |
| | SUR BACK R [■■■■■■■■■■] | |
| | LEFT HIGH [■■■■■■■■■■] | |
| | RIGHT HIGH [■■■■■■■■■■] | |
| | SUBWOOFER [■■■■■■■■■■] | |
| | DISTANCE UNIT [■■■■■] | metar, stopa |
| | FR CROSSOVER [■■■■■] | 40 do 200 (interval od 10 Hz) |
| | CNT CROSSOVER [■■■■■] | 40 do 200 (interval od 10 Hz) |
| | SUR CROSSOVER [■■■■■] | 40 do 200 (interval od 10 Hz) |
| | FH CROSSOVER [■■■■■] | 40 do 200 (interval od 10 Hz) |
| | CNT A.DOWN MIX [■■■] | OFF, ON |
| | SP IMPEDANCE [■ohma] | 8 ohma, 4 ohma |

| Izbornik | Stavka | Parametar |
|--------------------|--|--|
| INPUT SETTINGS | NAME IN ? [■■■■■■■■■■] | |
| | PRESKOČI ULAZ? | |
| | ■■■■■■■■■■ [■■■■] | SHOWN, HIDDEN |
| | DODJELJIVANJE HDMI AUDIO ULAZA ? | |
| | ■■■■■■■■■■ [■■■■■■■■■■■■■■] | |
| | DODJELJIVANJE HDMI VIDEO ULAZA ? | |
| | ■■■■■■■■■■ [■■■■■■■■■■■■■■] | |
| SUR SETTINGS | DODJELJIVANJE DIGITALNOG AUDIO ULAZA ? | |
| | ■■■■■■■■■■ [■■■■■■■■■■■■■■] | |
| | DODJELJIVANJE ULAZA KOMPONENTNOG VIDEA ? | |
| | ■■■■■■■■■■ [■■■■■■■■■■■■■■] | |
| SUR SETTINGS | S.MODE [■■■■■■■■■■■■■■] | FRONT HIGH, STANDARD |
| | HD-DCS TYPE [■■■■■■■■■■] | DYNAMIC, THEATER, STUDIO |
| | T.CONCERT LEV. [■■■■■] | HIGH, MID, LOW |
| | HEIGHT GAIN [■■■■■] | HIGH, MID, LOW |
| EQ SETTINGS | FRONT BASS [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | FRONT TREB [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | CENTER BASS [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | CENTER TREB [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SUR/SB BASS [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | SUR/SB TREB [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | FH BASS [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| | FH TREB [■■■■.■dB] | -10 dB to +10 dB (interval od 0,5 dB) |
| MULTIZONE SETTINGS | PVOL. MAIN [■■■■.■dB] | OFF, -∞, -92,0 dB to +23,0 dB (interval od 0,5 dB) |
| | PVOL. ZONE2 [■■■■db] | OFF, -∞, -92 dB to +23 dB (interval od 1 dB) |
| | Z2 LINEOUT [■■■■■■■■■■■■] | FIXED, VARIABLE |
| | 12-VOLTNI OKIDAČ MAIN [■■■■■■■] | OFF, CTRL, ZONE, INPUT, HDMIA, HDMIB |
| | 12-VOLTNI OKIDAČ ZONE2 [■■■■■■■] | OFF, CTRL, ZONE, MAIN |
| | 12-VOLTNI OKIDAČ ZONE3 [■■■■■■■] | OFF, CTRL, ZONE, MAIN |
| TUNER SETTINGS | FM MODE [■■■■■■■■] | STEREO, MONO |
| | NAME IN ? [■■■■■■■■■■] | |
| | FM■■■ [■■■■■■■■■■] | |
| | NAME IN ? [■■■■■■■■■■] | |
| | AM■■■ [■■■■■■■■■■] | |

| Izbornik | Stavka | Parametar |
|--------------------|--------------------------|---|
| AUDIO SETTINGS | D.L.L. [■■■■■] | AUTO2, AUTO1, OFF |
| | SOUND OPTIMIZER [■■■■■] | ON, OFF |
| | AUTO VOLUME [■■■■■] | ON, OFF |
| | S.WOOFER MUTING [■■■■■] | ON, OFF |
| | A/V SYNC [■■■■■■■■■■■] | HDMI AUTO, 0 ms to 1200 ms (interval od 10 ms) |
| | DUAL MONO [■■■■■■■■■■■] | MAIN/SUB, MAIN, SUB |
| | DEC. PRIORITY [■■■■■] | AUTO, PCM |
| | D. RANGE COMP. [■■■■■] | OFF, AUTO, ON |
| VIDEO SETTINGS | RESOLUTION [■■■■■■■■■■■] | DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p |
| | ZONE RESO. [■■■■■■■■■■■] | 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i |
| HDMI SETTINGS | CTRL FOR HDMI [■■■■■] | ON, OFF |
| | PASS THROUGH [■■■■■] | ON, OFF |
| | H.A.T.S. [■■■■■] | ON, OFF |
| | AUDIO OUT [■■■■■■■■■] | AMP, TV+AMP |
| | SW LEVEL [■■■■dB] | AUTO, +10 dB, 0 dB |
| | SW LPF [■■■■■] | ON, OFF |
| | VIDEO DIRECT [■■■■■] | ON, OFF |
| SYSTEM SETTINGS | RS232C CONTROL [■■■■■] | ON, OFF |
| | NETWORK STANDBY [■■■■■] | ON, OFF |
| | AUTO STANDBY [■■■■■] | ON, OFF |
| | VERSION [■.■■■■■] | - |

Za promjenu zaslona

Zaslon omogućuje prikaz različitih informacija o stanju prijemnika, kao što je zvučno polje.

1 Odaberite ulaz za koji želite provjeriti informacije.

2 Uzastopno pritisnite DISPLAY MODE na prijemniku.

Svaki put kad pritisnete DISPLAY MODE, zaslon se ciklički mijenja kako slijedi.

Ulaz koji ste odabrali → Vrsta zvučnog polja → Informacije o emitiranju* → Naziv ulaza koji ste unijeli ...

* Informacije o emitiranju se možda neće prikazati.

Kada slušate FM i AM radio

Naziv postaje → Frekvencija →

Vrsta zvučnog polja ...

Kazalo naziva prikazuje se tek nakon što dodijelite jedan od ulaza ili memorirate postaju. Kazalo naziva ne pojavljuje se kada se unesu samo prazna polja.

Primanje RDS emitiranja

PS (Naziv Program Service)¹⁾, memorirani naziv, pojas ili memorirani broj →

Frekvencija, pojas i memorirani broj →

PTY (Program Type) indikacija²⁾ →

RT (Radio Text) indikacija³⁾ → CT (Clock Time) → Vrsta zvučnog polja ...

¹⁾Ova se informacija pojavljuje i za postaje koje nisu RDS FM.

²⁾Vrsta emitiranog programa

³⁾Tekstualne poruke koje je poslala RDS postaja.

Upravljanje svakom pojedinačnom komponentom pomoću daljinskog upravljača

Opremom koju je proizvela tvrtka Sony ili opremom koju nije proizvela tvrtka Sony možete upravljati pomoću daljinskog upravljača isporučenog uz prijemnik. Daljinski upravljač inicijalno je postavljen za upravljanje opremom koju je proizvela tvrtka Sony.

Kada promijenite postavke daljinskog upravljača u skladu s opremom koju koristite, možete upravljati opremom koju nije proizvela tvrtka Sony i opremom koju je proizvela tvrtka Sony kojom daljinski upravljač inicijalno ne može upravljati (str. 120).

Upravljanje opremom koja je priključena na prijemnik

- 1 Pritisnite gumb za unos koji odgovara priključenoj opremi kojom želite upravljati.
- 2 Pritisnite odgovarajuće gumbе za korištenje funkcije navedene u tablici ispod.

Napomena

Možda nećete moći upravljati nekim funkcijama za opremu koju koristite.

Tablica s gumbima pomoću kojih se upravlja svakom pojedinačnom komponentom

| Oprema | TV | VCR | DVD player, kombinirani DVD/VCR pogon | Blu-ray disk Player | HDD snimač | PSX | Video CD player, LD player | Digitalni satelitski/zemaljski prijemnik | Kasetofon A/B | DAT jedinica | CD player, MD jedinica |
|------------------------|----|-----|---------------------------------------|---------------------|------------|-----|----------------------------|--|-----------------|--------------|------------------------|
| Gumb | | | | | | | | | | | |
| AV I/⏪ | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● |
| Brojčani gumbi | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| TV INPUT | ● | | | | | | | | | | |
| Priručnik | ● | | ● ^{c)} | ● | ● | ● | | ● | | | |
| -/-- | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | ● |
| ENT/MEM | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● ^{a)} | | ● | ● | ● |
| Tekst | ● | | | | | | | ● | | | |
| Gumbi u boji | ● | | ● ^{c)} | ● | ● | | | ● | | | |
| TOOLS/OPTIONS | ● | | ● | ● | ● | ● | | | | | |
| DISPLAY | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | ● |
| RETURN/EXIT | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | |
| ⏪/⏩/⏮/⏭, ⊕, HOME | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | | | |
| ⏮/⏭ | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● ^{b)} | ● | ● |
| ⏪/⏩ | ● | | ● | ● | ● | ● | | | | | |
| ⏮/TUNING -, ⏭/TUNING + | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● |

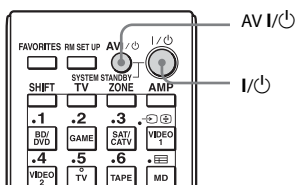
| | Oprema TV | VCR | DVD player, kombinirani DVD/VCR pogon | Blu-ray disk Player | HDD snimač | PSX | Video CD player, LD player | Digitalni satelitski/zemaljski prijemnik | Kasetofon A/B | DAT jedinica | CD player, MD jedinica |
|-----------------------|-----------|-----|---------------------------------------|---------------------|------------|-----|----------------------------|--|---------------|--------------|------------------------|
| Gumb | | | | | | | | | | | |
| DISC SKIP | | | ● ^{c)} | ● | | | ● ^{d)} | | | | ● |
| ▶, II, ■ | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | ● | ● | ● |
| ⊗, ▲ +/- | ● | | | | | | | | | | |
| PRESET +/-, PROG +/- | ● | ● | ● | ● | ● | | ● ^{a)} | ● | | | |
| TOP MENU, POP UP/MENU | | | ● | ● | | ● | | | | | |
| AUDIO | ● | ● | ● | ● | ● | ● | | | | | |
| SUBTITLE | ● | | ● | ● | ● | ● | | ● | | | |

- a) Samo LD player
- b) Samo jedinica B
- c) Samo DVD
- d) Samo Video CD

Isključivanje sve priključene opreme

(SYSTEM STANDBY)

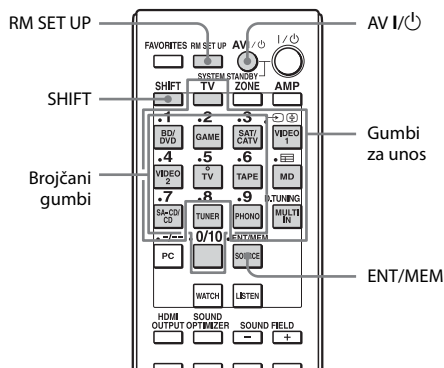
Čak i kada je ovaj prijemnik u stanju pripravnosti, zona 2 ili zona 3 ostaje uključena. Za isključivanje sve opreme koju je proizvela tvrtka Sony, uključujući veze sa svakom zonom, pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ istodobno na daljinskom upravljaču.



Programiranje daljinskog upravljača

Daljinski upravljač možete prilagoditi kako bi bio u skladu s opremom priključenom na prijemnik. Daljinski upravljač možete i programirati da upravlja opremom koju nije proizvela tvrtka Sony ili opremom tvrtke Sony kojom taj daljinski upravljač inače ne može upravljati.

Postupak ispod navodi kao primjer slučaj kada je VCR kojeg nije proizvela tvrtka Sony priključen na utičnice VIDEO 1 IN na prijemniku.



1 Pritisnite AV I/⏻ dok pritisćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP treperi.

2 Dok gumb RM SET UP treperi, pritisnite gumb za unos (uključujući gumb TV) opreme kojom želite upravljati.

Primjerice, ako želite upravljati VCR-om priključenim u utičnicu VIDEO 1 IN, pritisnite VIDEO 1.

Zasvijetlit će RM SET UP i SHIFT, a gumb za unos treperi.

Ako pritisnete gumb za opremu čiji daljinski upravljač ne možete programirati, kao što je TUNER, PHONO, PC ili SOURCE, itd., gumb RM SET UP nastavlja treperiti.

3 Pritisnite brojčane gumbе kako biste unijeli brojčani kôd.

Gumb za unos se pali.

Ako postoji više od jednog kôda, pokušajte unijeti prvi koji odgovara opremi.

Napomena

Samo se kodovi u 500-ticama odnose na gumb TV.

4 Pritisnite ENT/MEM.

Nakon što je brojčani kôd potvrđen, gumb RM SET UP će dva puta zatreperiti, a daljinski će upravljač automatski izaći iz načina programiranja. Gumb za unos se također isključuje.

Poništavanje programiranja

Pritisnite RM SET UP tijekom izvođenja bilo kojeg koraka.

Brojčani kodovi koji odgovaraju opremi i proizvođač opreme

Pomoću brojčanih kodova navedenih u tablici u nastavku možete programirati opremu koju nije proizvela tvrtka Sony ili opremu tvrtke Sony kojom daljinski upravljač inicijalno ne može upravljati. Budući da se signal koji daljinski upravljač šalje opremi razlikuje ovisno o modelu i godini proizvodnje, opremi može biti dodijeljeno više od jednog brojčanog kôda. Ako ne uspijete programirati daljinski upravljač pomoću jednog od kôdova, pokušajte s drugim.

Napomene

- Brojčani kodovi temelje se na najnovijim dostupnim informacijama o svakoj marki. Napominjemo da postoji mogućnost da oprema ne reagira na neke ili na sve kodove.
- Postoji mogućnost da ne budu dostupni svi gumbi za unos na ovom daljinskom upravljaču u slučaju upotrebe s određenom opremom.

Za upravljanje CD playerom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 101, 102, 103 |
| DENON | 104, 123 |
| JVC | 105, 106, 107 |
| KENWOOD | 108, 109, 110 |
| MAGNAVOX | 111, 116 |
| MARANTZ | 116 |
| ONKYO | 112, 113, 114 |
| PANASONIC | 115 |
| PHILIPS | 116 |
| PIONEER | 117 |
| TECHNICS | 115, 118, 119 |
| YAMAHA | 120, 121, 122 |

Za upravljanje DAT jedinicom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|------------|
| SONY | 203 |
| PIONEER | 219 |

Za upravljanje jedinicom trake

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|--------------------|
| SONY | 201, 202 |
| DENON | 204, 205 |
| KENWOOD | 206, 207, 208, 209 |
| NAKAMICHI | 210 |
| PANASONIC | 216 |
| PHILIPS | 211, 212 |
| PIONEER | 213, 214 |
| TECHNICS | 215, 216 |
| YAMAHA | 217, 218 |

Za upravljanje MD jedinicom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|------------|
| SONY | 301 |
| DENON | 302 |
| JVC | 303 |
| KENWOOD | 304 |

Za upravljanje HDD snimačem

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 307, 308, 309 |

Za upravljanje Blu-ray disk playerom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 310, 311, 312 |
| LG | 337 |
| PANASONIC | 335 |
| SAMSUNG | 336 |

Za upravljanje PSX-om

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 313, 314, 315 |

Za upravljanje uređajem za reprodukciju DVD-a

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 401, 402, 403 |
| BROKSONIC | 424 |
| DENON | 405 |
| HITACHI | 416 |
| JVC | 415, 423 |
| MITSUBISHI | 419 |
| ORITRON | 417 |
| PANASONIC | 406, 408, 425 |

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|------------|
| PHILIPS | 407 |
| PIONEER | 409, 410 |
| RCA | 414 |
| SAMSUNG | 416, 422 |
| TOSHIBA | 404, 421 |
| ZENTH | 418, 420 |

Za upravljanje DVD/VCR COMBO uređajem (snimač)

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|------------|
| SONY | 411 |

Za upravljanje HDD/DVD COMBO uređajem (snimač)

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 401, 402, 403 |

Za upravljanje TV-om

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|----------------|---|
| SONY | 501 |
| AIWA | 501, 536, 539 |
| AKAI | 503 |
| AOC | 503 |
| CENTURION | 566 |
| CORONADO | 517 |
| CURTIS-MATHES | 503, 551, 566, 567 |
| DAYTRON | 517, 566 |
| DAEWOO | 504, 505, 506, 507, 515, 544 |
| FISHER | 508, 545 |
| FUNAI | 548 |
| FUJITSU | 528 |
| GOLDSTAR/LG | 503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568, 576 |
| GRUNDIG | 511, 533, 534 |
| HITACHI | 503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571 |
| ITT/NOKIA | 521, 522 |
| J.C.PENNY | 503, 510, 566 |
| JVC | 516, 552 |
| KMC | 517 |
| MAGNAVOX | 503, 515, 517, 518, 544, 566 |
| MARANTZ | 527 |
| MITSUBISHI/MGA | 503, 519, 527, 544, 566, 568 |
| NEC | 503, 517, 520, 540, 544, 554, 566 |
| NORDMENDE | 530, 558 |

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|-------------|---|
| NOKIA | 521, 522, 573, 575 |
| PANASONIC | 509, 524, 553, 559, 572 |
| PHILIPS | 515, 518, 557, 570, 571 |
| PHILCO | 503, 504, 514, 517, 518 |
| PIONEER | 509, 525, 526, 540, 551, 555 |
| PORTLAND | 503 |
| QUASAR | 509, 535 |
| RADIO SHACK | 503, 510, 527, 565, 567 |
| RCA/PROSCAN | 503, 510, 523, 529, 544 |
| SAMSUNG | 503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569 |
| SAMPO | 566 |
| SABA | 530, 537, 547, 549, 558 |
| SANYO | 508, 545, 546, 560, 567 |
| SCOTT | 503, 566 |
| SEARS | 503, 508, 510, 517, 518, 551 |
| SHARP | 517, 535, 550, 561, 565 |
| SYLVANIA | 503, 518, 566 |
| THOMSON | 530, 537, 547, 549 |
| TOSHIBA | 535, 539, 540, 541, 551 |
| TELEFUNKEN | 530, 537, 538, 547, 549, 558 |
| TEKNIKA | 517, 518, 567 |
| WARDS | 503, 517, 566 |
| YORK | 566 |
| ZENITH | 542, 543, 567 |
| GE | 503, 509, 510, 544 |
| LOEWE | 515, 534, 556 |

Za upravljanje LD playerom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|---------------|
| SONY | 601, 602, 603 |
| PIONEER | 606 |

Za upravljanje video CD playerom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|------------|
| SONY | 605 |

Za upravljanje VCR-om

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|------------|------------------------------|
| SONY | 701, 702, 703, 704, 705, 706 |
| AIWA* | 710, 750, 757, 758 |
| AKAI | 707, 708, 709, 759 |
| BLAUPUNKT | 740 |

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|-----------------------|-----------------------------------|
| EMERSON | 711, 712, 713, 714, 715, 716, 750 |
| FISHER | 717, 718, 719, 720 |
| GENERAL ELECTRIC (GE) | 721, 722, 730 |
| GOLDSTAR/LG | 723, 753 |
| GRUNDIG | 724 |
| HITACHI | 722, 725, 729, 741 |
| ITT/NOKIA | 717 |
| JVC | 726, 727, 728, 736 |
| MAGNAVOX | 730, 731, 738 |
| MITSUBISHI/MGA | 732, 733, 734, 735 |
| NEC | 736 |
| PANASONIC | 729, 730, 737, 738, 739, 740 |
| PHILIPS | 729, 730, 731 |
| PIONEER | 729 |
| RCA/PROSCAN | 722, 729, 730, 731, 741, 747 |
| SAMSUNG | 742, 743, 744, 745 |
| SANYO | 717, 720, 746 |
| SHARP | 748, 749 |
| TELEFUNKEN | 751, 752 |
| TOSHIBA | 747, 756 |
| ZENITH | 754 |

* Ako AIWA VCR ne radi iako ste unijeli odgovarajući kôd, umjesto toga unesite kôd za Sony.

Za upravljanje satelitskim tunerom (paket)

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|----------------------|-----------------------------------|
| SONY | 801, 802, 803, 804, 824, 825, 865 |
| AMSTRAD | 845, 846 |
| BskyB | 862 |
| GENERAL ELECTRIC(GE) | 866 |
| GRUNDIG | 859, 860 |
| HUMAX | 846, 847 |
| THOMSON | 857, 861, 864, 876 |
| PACE | 848, 849, 850, 852, 862, 863, 864 |
| PANASONIC | 818, 855 |
| PHILIPS | 856, 857, 858, 859, 860, 864, 874 |
| NOKIA | 851, 853, 854, 864 |
| RCA/PROSCAN | 866, 871 |
| HITACHI/BITA | 868 |
| HUGHES | 867 |

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|---------------------------|------------|
| JVC/EchoStar/Dish Network | 873 |
| MITSUBISHI | 872 |
| SAMSUNG | 875 |
| TOSHIBA | 869, 870 |

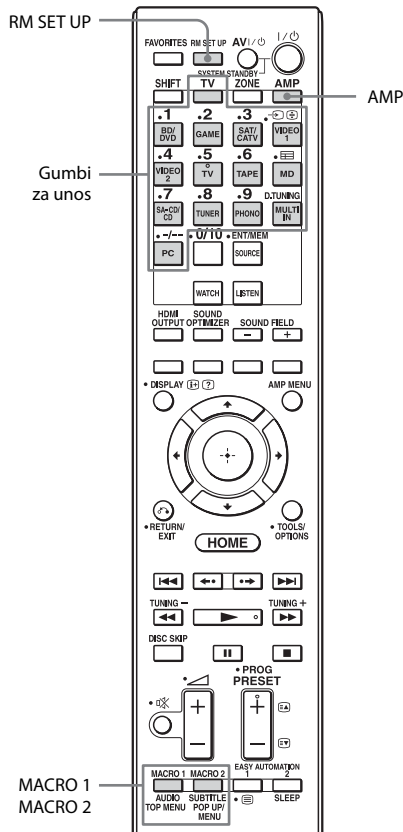
Za upravljanje kablskim paketom

| Proizvođač | Kôd/kodovi |
|-----------------------|--|
| SONY | 821, 822, 823 |
| HAMLIN/REGAL | 836, 837, 838, 839, 840 |
| JERROLD/G.I./MOTOROLA | 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819 |
| JERROLD | 830, 831 |
| OAK | 841, 842, 843 |
| PANASONIC | 816, 826, 832, 833, 834, 835 |
| PHILIPS | 830, 831 |
| PIONEER | 828, 829 |
| RCA | 805 |
| SCIENTIFIC ATLANTA | 815, 816, 817 |
| TOCOM/PHILIPS | 830, 831 |
| ZENITH | 826, 827 |

Automatsko izvođenje nekoliko naredbi u seriji (Reprodukcija makronaredbom)

Funkcija Makro reprodukcije omogućuje povezivanje nekoliko naredbi u nizu u jednu naredbu.

Daljinski upravljač omogućuje 2 popisa makronaredbi (MACRO 1 i MACRO 2). Možete odrediti do 20 naredbi za svaki popis makronaredbi.



Programirajte seriju radnji

1 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 dulje od 1 sekunde dok pritišćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP treperi i jedan od gumba za unos se pali (prema tvornički zadanoj postavki gumb BD/DVD se pali).

2 Pritisnite gumb za unos za opremu za koju želite programirati seriju radnji.

3 Pritisnite gumb koje želite programirati onim redom kojim želite da se izvedu radnje.

Možete programirati određene radnje pomoću sljedećih gumba.

| Pritisnite | Radnje koje želite programirati |
|---------------------------------|--|
| Gumb za unos dulje od 1 sekunde | Mijenja ulaze. |
| MACRO 1 ili MACRO 2 | Stvorite interval od jedne sekunde. Ako želite stvoriti duži interval, uzastopno pritišćite MACRO 1 ili MACRO 2. |

Gumb za unos odabran u 2. koraku treperi dvaput i zatim se ponovo pali.

4 Ponovite korake 2 i 3 ako želite programirati radnje za ostalu opremu.

5 Pritisnite RM SET UP da biste završili postupak programiranja.

Poništavanje programiranja

Ako ne pritisnete nijedan gumb 60 sekundi, postavke se poništavaju. Prethodna naredba ostaje valjana.

Pokretanje reprodukcije makronaredbom

1 Pritisnite AMP.

Zasvijetlit će gumb AMP, a zatim se isključuje.

2 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 kako biste pokrenuli makronaredbu.

Makronaredba se pokreće i izvršava naredbe onim redom kojim ste ih dodijelili. Dok se naredbe šalju, gumb AMP treperi i gumb RM SET UP se pali. Kada su naredbe poslane, gumbi RM SET UP i AMP se isključuju.

Za brisanje programirane makronaredbe

1 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 dulje od 1 sekunde dok pritišćete RM SET UP da biste izbrisali spremljenu makronaredbu.

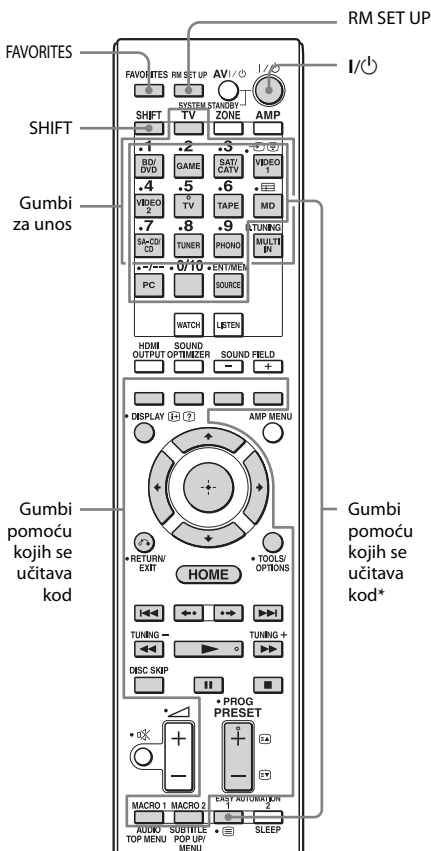
Gumb RM SET UP treperi.

2 Pritisnite RM SET UP.

Brišu se postavke koje su spremljene kao makronaredba.

Postavljanje kontrolnih kodova koji nisu spremljeni u daljinskom upravljaču

Čak i ako kod daljinskog upravljača nije jedan od zadanih postavki spremljenih u daljinskom upravljaču, kod se u daljinski upravljač može učitati pomoću funkcije učitavanja.



* Da biste pohranili novu naredbu na jedan od tih gumba, prvo pritisnite SHIFT.

1 Pritisnite FAVORITES dok pritišćete RM SET UP.

Gumb RM SET UP se pali. Kad kapacitet memorije za pohranjivanje kodova daljinskog upravljača dosegne određenu granicu, gumb RM SET UP treperi 10 puta i tada je postupak učitavanja završen.

2 Pritisnite gumb za unos (uključujući gumb TV) za opremu kojom želite upravljati pomoću nove naredbe.

Gumb za unos treperi. (Gumb RM SET UP ostaje upaljen.)

Čak i ako pritisnete gumb za unos na kojem ne možete pohraniti novu naredbu, kao što je PC ili SOURCE, itd., gumb za unos neće zatreperiti.

3 Pritisnite gumb na koji želite pohraniti novu naredbu. Za gumb sa zvjezdicom koji su prikazani na crtežu iznad, pritisnite SHIFT, a zatim pritisnite gumb.

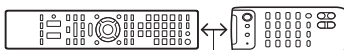
Gumb za unos kojeg ste odabrali u 2. koraku se pali. (Gumb RM SET UP ostaje upaljen.)

Ako postupak učitavanja ne uspije, gumb RM SET UP će zatreperiti pet puta.

Ako ne uspijete pohraniti novu naredbu, provjerite nije li naredba već pohranjena na gumbu na koji želite pohraniti novu naredbu.

Ako želite pohraniti novu naredbu na gumbu na kojem ste naredbu već pohranili, prvo izbrisite pohranjenu naredbu.

4 Usmjerite prijemnik koda daljinskog upravljača prema odašiljaču na daljinskom upravljaču s kojeg se učitavanje treba obaviti.



Otprilike 5 cm - 10 cm

5 Pritisnite gumb na daljinskom upravljaču s kojeg se treba učitati za prijenos koda daljinskog upravljača.

Dok daljinski upravljač prijemnika prima signal, gumb za unos odabran u 2. koraku se isključuje.

Gumb RM SET UP dvaput trepne i time je postupak učitavanja dovršen.

Ako postupak učitavanja ne uspije, gumb RM SET UP će zatreperiti pet puta. Pokušajte ponovo provesti postupak iz 2. koraka.

6 Pritisnite RM SET UP da biste završili postupak učitavanja.

Za otkazivanje učitavanja

Pritisnite RM SET UP. Isto tako ako ne pritisnete nijedan gumb 60 sekundi, postavke se poništavaju.

Međutim, nakon provođenja 3. koraka, ne možete poništiti postavke čak i ako pritisnete RM SET UP. U tom slučaju, nakon što daljinski upravljač ne dirate 10 sekundi, pritisnite RM SET UP da biste poništili postavke.

Upotreba učitane naredbe

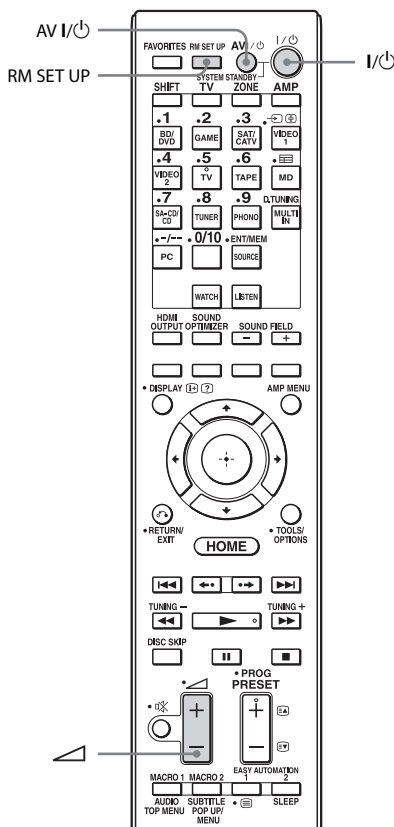
Kada odabirete učitani unos, pritisnite gumb koji se koristi za učitavanje te funkcije.

Za brisanje učitano g koda

- 1 Pritisnite FAVORITES dok pritišćete RM SET UP.
- 2 Pritisnite gumb za unos čiju postavku želite izbrisati.
Gumb za unos treperi. (Gumb RM SET UP ostaje upaljen.)
- 3 Pritisnite I/⏻ više od 1 sekunde.
Gumb za unos dva puta za redom trepne.

- 4 Pritisnite gumb na koji naredba učitana za brisanje pohranjene postavke.
Gumb RM SET UP dvaput trepne i time je postupak brisanja dovršen.
Ako postupak brisanja ne uspije, gumb RM SET UP će zatreperiti pet puta. Pokušajte ponovo provesti postupak iz 2. koraka.
- 5 Pritisnite RM SET UP da biste završili postupak brisanja.

Brisanje memorije višefunkcijskog daljinskog upravljača



1 Držite gumb I/⏻ dok pritisćete
◀ -, **zatim istodobno pritisnite**
AV I/⏻.

Gumb RM SET UP zatreperit će tri puta.

2 Otpustite sve gumbе.

Briše se cijeli sadržaj memorije daljinskog upravljača (npr. svi programirani podaci).

Mjere opreza

O sigurnosti

Ako u kućište uređaja dospije neki predmet ili tekućina, isključite prijemnik iz struje i odnesite ga na provjeru u ovlaštenu servis prije nastavka korištenja.

O izvorima napajanja

- Prije nego što uključite prijemnik provjerite odgovara li radni napon prijemnika naponu lokalne električne mreže.
Radni napon je naveden na nazivnoj pločici na stražnjoj strani prijemnika.
- Ako prijemnik ne planirate koristiti dulje vrijeme, isključite ga iz zidne utičnice. Prilikom isključivanja strujnog kabela za napajanje (mrežni vod) primite utikač, a nemojte povlačiti kabel.
- Iz sigurnosnih razloga jedan je kontakt utikača malo širi od drugog pa treba paziti na položaj prilikom spajanja u zidnu utičnicu. U slučaju da utikač ne možete u potpunosti gurnuti u utičnicu, obratite se dobavljaču.
- Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) moguće je promijeniti samo u ovlaštenom servisu.

O stvaranju topline

Iako se prijemnik grije za vrijeme rada, to ne znači da je došlo do kvara. Ako prijemnik stalno koristite pri visokim razinama glasnoće, temperatura kućišta na vrhu, sa strane i na dnu značajno raste*. Ne dirajte kućište kako se ne biste opekli.

* Vrh kućišta može postati vruć na dodir.

O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto s dobrom ventilacijom kako u unutrašnjosti ne bi došlo do nakupljanja topline te kako biste produžili vijek trajanja prijemnika.
- Ne stavljajte prijemnik u blizinu izvora topline ili na mjesta izložena izravnoj sunčevoj svjetlosti, prekomjernoj prašini ili mehaničkim udarima.
- Na kućište ne stavljajte ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i na taj način prouzročiti kvar.

O čišćenju

Kućište, prednju ploču i kontrole čistite mekom krpom koju je potrebno malo navlažiti otopinom blagog sredstva za pranje. Ne upotrebljavajte sredstva koja bi mogla ogrepsti površinu, prašak za ribanje ili otapala poput alkohola ili benzina.

Ako imate pitanja ili problema u vezi s prijemnikom, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

Rješavanje problema

Ako imate sljedećih poteškoća tijekom korištenja prijemnika, riješite problem pomoću ovog priručnika za rješavanje problema. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

Općenito

Prijemnik se isključuje automatski.

- Opcija "Auto Standby" postavljena je na "On" (str. 110).
- Funkcija Mjerač vremena za automatsko isključivanje je aktivna (str. 86).
- Funkcija "PROTECTOR" je aktivna (str. 140).

Prijemnik se uključuje automatski.

- Opcija "Control for HDMI" postavljena je na "On" ili je opcija "Pass Through" postavljena na "Off." U tom slučaju prijemnik je moguće uključiti upravljanjem ostale opreme koja je na njega priključena.

Nema signala slike i zvuka ili su neispravni.

- Prijemnik je postavljen u blizini opreme poput televizora, VCR-a ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi u kombinaciji s televizorom, VCR-om ili kasetofonom, a postavljen je preblizu opremi, mogu nastati šumovi, a kvaliteta slike se može pogoršati. Do toga će najprije doći ako koristite sobnu antenu. Stoga vam preporučujemo da koristite vanjsku antenu.

Vrh prijemnika je ugrijan.

- Ova pojava je posebno obilježje ovog pojačala. Ne radi se o kvaru. Ako su opcije "Control for HDMI," "Pass Through," ili "Network Standby" postavljene na "On," ili je napajanje za zonu 2 ili zonu 3 uključeno,

vrh prijemnika može se ugrijati čak i kada je prijemnik u stanju pripravnosti. Ovo se stanje pojavljuje jer struja protječe u unutarnjim strujnim krugovima prijemnika i to je uobičajeno.

Video

Nema slike ili se na TV zaslonu ili monitoru prikazuje nejasna slika, bez obzira na vrstu slike.

- Odaberite odgovarajući ulaz na prijemniku (str. 53).
- TV postavite na odgovarajući način unosa.
- Premjestite TV dalje od audio opreme.
- Dodijelite ispravan ulaz video komponente (str. 80).
- Ulazni signal treba biti isti kao i ulaz kada pretvarate ulazni signal pomoću ovog prijemnika (str. 20).
- Provjerite jesu li kabeli ispravno i sigurno priključeni na opremu.
- Ovisno o opremi za reprodukciju, možda ćete morati postaviti opremu. Pogledajte upute za rad priložene uz svaku pojedinačnu komponentu.

Slika kasni za pripadajućim zvukom.

- Ovisno o opremi koja je priključena na HDMI priključak i o izvoru koji se reproducira, slika može kasniti za pripadajućim zvukom. U tom slučaju promijenite postavku za "A/V Sync" u izborniku Audio Settings (str. 100).

Nije moguće snimati.

- Provjerite je li oprema priključena ispravno (str. 28).
- Odaberite opremu izvora (str. 53).
- Provjerite vezu jedinice za snimanje prema video signalima koje želite snimati. Iz analognih izlaznih utičnica emitiraju se samo analogni ulazni signali (kompozitni video).

- Nije moguće snimati video ulazne signale preko HDMI IN priključaka.
- Izvori sadrže zaštitu autorskih prava kako bi spriječili presnimavanje. U tom slučaju nećete moći snimati s izvora.
- Opciju "Auto Standby" postavite na "Off" (str. 110). Dok se snimanju samo kompozitni videosignali, funkcija automatske pripravnosti prijemnika može se pokrenuti i prekinuti snimanje.

Ne emitira se određena vrsta slike ili je neispravna.

Video izlaz komponente

- TV možda ne podržava rezoluciju izlaznih signala iz priključaka COMPONENT VIDEO OUT. U tom slučaju odaberite odgovarajuću razlučivost na prijemniku (str. 101).
- Priključci COMPONENT VIDEO MONITOR OUT imaju ograničenja rezolucije kod postupka pretvaranja rezolucije video signala koji su zaštićeni tehnologijom za zaštitu autorskih prava. Rezolucija signala koji se emitiraju iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključaka pretvara se do 480p/576p.

HDMI izlaz

- Emitiranje HDMI video signala prijemnika može biti postavljeno na OFF. U tom slučaju odaberite "HDMI A" ili "HDMI B" pomoću gumba HDMI OUTPUT (str. 78).
- Ako se kompatibilan video format razlikuje između dvaju monitora povezanih na HDMI OUT A priključak i HDMI OUT B priključak prijemnika, "HDMI A + B" vjerojatno neće raditi. U tom slučaju odaberite "HDMI A" ili "HDMI B" pomoću gumba HDMI OUTPUT (str. 78).
- Ovisno o opremi za reprodukciju koju povežete, "HDMI A + B" možda neće raditi. Ako se slika na emitira zbog postavki na opremi za reprodukciju, namjestite postavku izlaza na opremi za reprodukciju na automatski.

- Obavezno koristite kabel za povezivanje za HDMI priključak koji odgovara High Speed HDMI kabelu kada pregledavate slike ili slušate glazbu, osobito za 1080p, Deep Colour ili 3D prijenos.
- Postavite "Video Direct" na "On" u izborniku HDMI Settings u sljedećim slučajevima.
 - Slike s opreme priključene na HDMI priključak mogu biti izobličene.
 - Slike ili zvuk s opreme priključene na HDMI priključak mogu se prekinuti prilikom promjene video signala.
 - Početak videozapisa se ne emitira ako je 3D videozapis aktiviran ili boje 3D videozapisa nisu prikladne.

3D slika

- Ovisno o TV-u ili video opremi, 3D slike se možda neće prikazivati. Provjerite formate 3D slike koje podržava prijemnik (str. 143).

VCR

- Ako koristite VCR bez sustava strujnih krugova za poboljšanje slike, poput TBC-a, slike mogu biti izobličene.

Adobe_{RGB} ili Adobe_{YCC601}

- Postavite "Video Direct" na "On" za primanje Adobe_{RGB} ili Adobe_{YCC601} signala.

Kada odaberete "My Video," "My Music," "My Photo," "Internet Video," "Internet Music," "Internet Photo," "Internet Network" ili "Sony Entertainment Network" na izborniku Watch/Listen, slika se ne prikazuje.


- Na prijemniku odaberite "BD/DVD" INPUT SELECTORjednom, a zatim postavite opciju "Playback Resolution" na "480p/576p" u izborniku Video Settings pomoću opcije GUI (str. 103) i ponovo odaberite sadržaj.

Funkcija Prolaz ne radi.

- Odabrano je "HDMI B". Odaberite "HDMI A" ili "HDMI A + B" pomoću gumba HDMI OUTPUT.


Audio

Nema zvuka, bez obzira na to koja je oprema odabrana ili se čuje samo vrlo niska razina zvuka.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Provjerite jesu li uključeni prijemnik i sva oprema.
- Provjerite da kontrola MASTER VOLUME nije postavljena na $-\infty$ dB. Pokušajte je postaviti na otprilike -40 dB.
- Provjerite da SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) nije postavljeno na OFF (str. 9).
- Pritisnite  na daljinskom upravljaču kako biste poništili funkciju isključivanja zvuka.
- Pokušajte pritisnuti gumb za unos na daljinskom upravljaču ili INPUT SELECTOR na prijemniku kako biste odabrali opremu koju želite.
- Provjerite da slušalice nisu priključene.
- Ako želite slušati zvuk iz TV zvučnika, opciju "Audio Out" postavite na "TV+AMP" u izborniku HDMI Settings. Ako je postavljena na "AMP," zvuk se neće emitirati kroz zvučnik TV-a. Ako emitirate višekanalni zvuk iz prijemnika, postavite opciju na "AMP."
- Zvuk se može prekinuti u slučaju prebacivanja frekvencije uzorkovanja, broja kanala ili formata zvuka zvučnih signala koji se emitiraju pomoću opreme za reprodukciju.
- Postavku "EQ" na uređaju iPhone/iPod postavite na "Off" ili "Flat"

Čuje se jaki šum ili buka.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Provjerite jesu li priključni kabeli udaljeni od pretvarača ili motora te nalaze li se najmanje 3 metra udaljeni od TV-a ili fluorescentnog svjetla.
- Premjestite TV dalje od audio opreme.

- Provjerite je li terminal  SIGNAL GND uzemljen (samo kada je gramofon priključen).
- Utikači i priključci su prljavi. Obrišite ih krpom blago navlaženom alkoholom.

Nema zvuka iz određenih zvučnika.

Prednji

- Priključite slušalice u priključak PHONES kako biste provjerili šalje li se zvuk u slušalice. Ako iz slušalica izlazi samo jedan kanal, provjerite jesu li svi kabeli potpuno umetnuti u priključke na prijemniku i opremi. Ako iz slušalica izlaze oba kanala, provjerite vezu prednjeg zvučnika iz kojeg ne izlazi zvuk.
- Provjerite jeste li priključili mono opremu u oba priključka (L i R); za analognu su opremu potrebne veze oba priključka (L i R). Koristite mono stereo kabel (nije priložen). No iz središnjeg zvučnika neće izlaziti zvuk kada je odabrano zvučno polje (Pro Logic, itd.)

Središnji/surround/stražnji surround

- Provjerite jeste li odabrali odgovarajuće postavke zvučnika pomoću izbornika "Auto Calibration" ili "Speaker Connection" u izborniku Speaker Settings. A zatim pomoću opcije "Test Tone" u izborniku Speaker Settings provjerite izlazi li zvuk ispravno iz svih zvučnika.
- Odaberite zvučno polje "HD-D.C.S." (str. 65).
- Namjestite razinu zvučnika (str. 96).
- Provjerite jesu li središnji/surround zvučnici postavljeni na "Small" ili "Large."

Stražnji surround

- Neki diskovi nemaju oznaku Dolby Digital Surround EX.
- Ako je raspored zvučnika takav da ne postoje stražnji surround zvučnici, ulazni signali na SUR BACK priključke su nevaljani, jer prijemnik ne može smanjiti broj kanala.

Subwoofer

- Provjerite je li subwoofer priključen ispravno i sigurno.
- Provjerite jeste li uključili subwoofer.

Nema zvuka iz određene opreme.

- Provjerite je li oprema ispravno priključena na priključke za audio ulaz namijenjene za tu opremu.
- Provjerite jesu li uporabljeni kabeli potpuno umetnuti u priključke na prijemu i opremi.
- Opciju INPUT MODE postavite na "AUTO" (str. 80).

HDMI ulaz

- Kada se koristi "2ch Analog Direct", zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 64).
- Provjerite HDMI vezu (str. 28, 30, 32, 35).
- Provjerite koristite li HDMI kabel koji ima logo HDMI kojeg je ovlastio HDMI Licensing LLC.
- Ovisno o opremi za reprodukciju, možda ćete morati postaviti opremu. Pogledajte upute za rad priložene uz svaku pojedinačnu komponentu.
- Obavezno koristite kabel za povezivanje za HDMI priključak koji odgovara High Speed HDMI kabelu kada pregledavate slike ili slušate glazbu tijekom 1080p, Deep Colour ili 3D prijenosa.
- Dok je na TV zaslonu prikazan GUI, zvuk možda neće izlaziti iz prijemnika. Da biste isključili GUI, pritisnite HOME.
- Priključena oprema može prigušiti audio signale (format, frekvenciju uzorkovanja, duljinu bita itd.) koji se emitiraju iz HDMI priključka. Provjerite postavke priključene opreme ako je slika loša ili ako se zvuk ne emitira iz opreme spojene preko HDMI kabela.
- Kada priključena oprema nije kompatibilna s tehnologijom za zaštitu autorskih prava (HDCP), slika i/ili zvuk iz HDMI OUT priključka mogu biti iskrivljeni ili se neće emitirati. U tom slučaju potražite specifikacije priključene opreme.

- Postavite rezoluciju slike uređaja za reprodukciju na više od 720p/1080i kako biste uživali u visokokvalitetnom zvuku (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Prije uživanja u DSD signalu i u višekanalnom linearnom PCM signalu, treba podesiti određene postavke rezolucije slike uređaja za reprodukciju. Pogledajte upute za rad uređaja za reprodukciju.
- Provjerite je li TV kompatibilan s funkcijom Upravljanje zvukom sustava.
- Ako TV nema funkciju Upravljanje zvukom sustava, postavke "Audio Out" u izborniku HDMI Settings postavite na – "TV+AMP" želite li slušati zvuk iz TV zvučnika i prijemnika. – "AMP" ako želite slušati zvuk iz prijemnika. Kada priključite prijemnik na videopremu (projektor i sl.), zvuk možda neće izlaziti iz prijemnika. U tom slučaju odaberite "AMP."
- Ne možete slušati zvuk s opreme priključene na prijemnik dok je na prijemu odabran TV kao ulaz. – Promijenite ulaz prijemnika na HDMI kada želite gledati program na opremi priključenoj na prijemnik. – Promijenite TV kanal kada želite gledati TV sadržaj. – Svakako odaberite odgovarajuću opremu ili ulaz kada želite gledati program na opremi priključenoj na TV.
- Ako koristite funkciju Kontrola za HDMI, ne možete koristiti daljinski upravljač TV-a za upravljanje priključenom opremom. – Ovisno o priključenoj opremi i TV-u možda ćete morati podesiti postavku HDMI na opremi i TV-u. Pogledajte upute za rad priložene uz svaku pojedinačnu komponentu i TV. – Promijenite ulaz prijemnika na HDMI ulaz priključen na opremu.

Koaksijalni/optički ulaz

- Kada se koristi "2ch Analog Direct", zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 64).
- Provjerite INPUT MODE (str. 80).
- Provjerite da odabrani ulazni priključak za zvuk (digitalni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings(str. 80).

Analogni dvokanalni ulaz

- Provjerite da odabrani priključak za audio ulaz (analogni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings(str. 80).

Zvukovi s lijeve i desne strane nisu balansirani ili su obrnuti.

- Provjerite jesu li zvučnici i oprema priključeni na ispravan način.
- Prilagodite parametre balansiranja pomoću opcije "Speaker Setup" u izborniku Speaker Settings.
- Podesite razinu zvučnika.

Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD ili drugi medij koji reproducirate snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kada priključujete uređaj za reprodukciju DVD-a ili neki drugi uređaj u ulazne priključke za digitalni zvuk na prijemniku, provjerite postavku izlaza digitalnog zvuka na priključenoj opremi.
- U High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD i višekanalnom linearnom PCM signalu možete uživati samo s HDMI priključkom.

Višekanalni zvuk se ne može emitirati.

- Kada je opcija "Control for HDMI" postavljena na "On", opcija "Audio Out" može biti automatski postavljena na "AMP." U tom slučaju postavite opciju "Audio Out" na "AMP."

Nije moguće postići surround efekt.

- Provjerite je li funkcija zvučnog polja uključena (pritisnite MOVIE/HD-D.C.S. ili MUSIC).
- "PLII (Movie/Music)," "PLIIx (Movie/Music)," "PLIIz Height" i "Neo:X (Cinema/Music/Game)" ne rade kada je raspored zvučnika podešen na 2/0 ili 2/0.1.

Žaruljica MULTI CHANNEL DECODING ne svijetli plavo.

- Provjerite je li oprema za reprodukciju priključena na digitalni priključak i je li na prijemniku ulaz ispravno odabran.
- Provjerite je li ulazni izvor softvera koji se reproducira kompatibilan s višekanalnim formatom.
- Provjerite je li postavka opreme za reprodukciju postavljena na višekanalni zvuk.
- Provjerite da odabrani ulazni priključak za zvuk (digitalni) nije dodijeljen drugim ulazima u opciji "Audio Input Assign" u izborniku Input Settings(str. 80).

Nije moguće snimati.

- Provjerite je li oprema priključena ispravno (str. 37).
- Odaberite opremu izvora (str. 53).
- Nije moguće snimati audio ulazne signale preko HDMI IN i MULTI CHANNEL INPUT priključaka.
- Provjerite vezu jedinice za snimanje prema audio signalima koje želite snimati. Iz analognih izlaznih priključaka emitiraju se samo analogni ulazni signali. Iz OPTICAL OUT priključaka emitiraju se samo digitalni ulazni audio signali.
- Možda nećete moći snimati sadržaj pomoću jedinice za snimanje koja podržava funkciju SCMS.
- Izvori sadrže zaštitu autorskih prava kako bi spriječili presnimavanje. U tom slučaju nećete moći snimati s izvora.

Testni se ton ne emitira iz zvučnika.

- Kabeli zvučnika možda nisu dobro spojeni. Provjerite jesu li dobro spojeni i laganim potezanjem provjerite da se ne mogu odspojiti.
- Kabeli zvučnika su možda u kratkom spoju.

Testni se ton emitira iz zvučnika koji nije prikazan na zaslonu.

- Konfiguracija zvučnika nije ispravna. Provjerite jesu li veze zvučnika i konfiguracija usklađeni.

Funkcija H.A.T.S. ne radi.

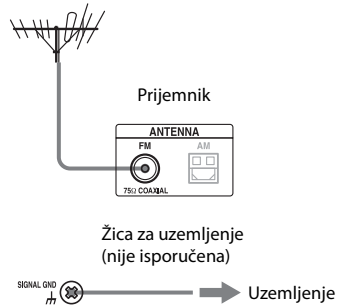
- Opcija "Audio Out" je postavljena na "TV+AMP." Odaberite opciju "AMP" za "Audio Out."
- Funkcija "H.A.T.S." možda neće raditi, ovisno o rasporedu zvučnika ili postavkama.

Tuner

FM prijem je slab.

- Upotrijebite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije isporučen) za priključivanje prijemnika na vanjsku FM antenu, kao što je prikazano na stranici str. 135. Ako priključite prijemnik na vanjsku antenu, uzemljenjem spriječite moguću štetu od udara munje. Da biste spriječili eksploziju plina, žicu za uzemljenje nemojte priključivati na plinsku cijev.

Vanjska FM antena



Nije moguće namjestiti radiopostaje.

- Provjerite jesu li antene sigurno priključene. Prilagodite antene, a ako je potrebno priključite vanjsku antenu.
- Jačina signala postaja je preslaba kada provodite automatsko namještanje. Upotrijebite izravno namještanje.
- Nema unaprijed postavljenih postaja ili su unaprijed postavljene postaje izbrisane (kada namještate pretraživanjem unaprijed postavljenih postaja). Unaprijed postavite postaje (str. 62).
- Pritisnite DISPLAY MODE na prijemniku dok se na prozoru zaslona ne prikaže frekvencija.

RDS ne radi.

- Provjerite jeste li namjestili skalu na FM RDS postaju.
- Odaberite jaču FM postaju.
- Postaja koju ste namjestili ne prenosi RDS signal ili jačina signala nije dovoljna.

Ne prikazuju se RDS informacije koje želite.

- Kontaktirajte radijsku stanicu i saznajte pruža li ona tu uslugu. Ako ju pruža, usluga je možda privremeno u kvaru.

Zvuk se ne emitira ili se emitira iz zvučnika na računalo

- Provjerite je li uređaj za reprodukciju na računalo postavljen na “AV RECEIVER”; u suprotnom promijenite postavke operacijskog sustava. Sljedeći postupci su navedeni kao primjeri. Stvarni postupak može se razlikovati, ovisno o okolini u kojoj koristite računalo.

U sustavu Windows XP

- 1 Odaberite “Start” → “Upravljačka ploča” da biste otvorili upravljačku ploču.
- 2 Odaberite “Zvukovi i audio uređaji” → “Promjena postavki zvučnika.”
- 3 Odaberite karticu “Audio” u dijaloškom okviru “Svojstva zvukova i audio uređaja”.
- 4 Odaberite “AV RECEIVER” na spuštajućem izborniku “Zadani uređaj” u odjeljku “Reprodukcija zvuka”.
- 5 Kliknite gumb “U redu”.
Zadani izlazni audio uređaj je postavljen na “STR-DA5700ES.”

U sustavu Windows Vista/7

- 1 Odaberite “Start” → “Upravljačka ploča” da biste otvorili upravljačku ploču.
- 2 Odaberite “Hardver i zvuk” → “Zvuk.”
- 3 Odaberite karticu “Reprodukcija” u dijaloškom okviru “Zvuk”.
- 4 Odaberite “AV PRIJEMNIK,” a zatim kliknite gumb “Postavi zadano”.
- 5 Provjerite je li pored “AV RECEIVER” prikazana zelena kvačica.
Zadani izlazni audio uređaj je postavljen na “STR-DA5700ES.”

U sustavu Mac OS X

- 1 Odaberite izbornik Apple → “Postavke sustava” → “Zvuk” da biste otvorili ploču “Zvuk”.
- 2 Odaberite karticu “Izlaz”.
- 3 Odaberite “AV RECEIVER” na popisu “Odabir uređaja za emitiranje zvuka”.
Zadani izlazni audio uređaj je postavljen na “STR-DA5700ES.”

USB uređaj nije prepoznat.

- Isključite prijemnik i odspojite USB uređaj. Ponovo uključite prijemnik i priključite USB uređaj.
- Priključite podržani USB uređaj (str. 54).
- USB uređaj ne radi ispravno. Pogledajte upute za rad USB uređaja kako biste riješili problem.

Ne prikazuje se sadržaj s USB uređaja.

- Hijerarhija mapa premašila je 4 razina. Prijemnik može prikazati samo sadržaj mapa do 4 razine (uključujući mapu “ROOT”). No mape u 4. razini ne prikazuju se.

Zvuk se ne emitira.

- Isključite prijemnik i odspojite USB uređaj. Ponovo uključite prijemnik i priključite USB uređaj.
- Priključite podržani USB uređaj (str. 54).
- Pritisnite ► kako biste pokrenuli reprodukciju.
- Kada se koristi “2ch Analog Direct”, zvuk se ne emitira. Koristite drugo zvučno polje (str. 64).
- Glazbeni podaci sadržavaju šumove ili je zvuk izobličen.
- Ovisno o formatu datoteke, neke se datoteke ponekad možda neće moći reproducirati. Za pojedinosti pogledajte “Vrste datoteka koje se mogu reproducirati” (str. 144).
- Nije podržan USB uređaj formatiran sustavima datoteka koje nisu FAT12/16/32, VFAT ili NTFS.*
- Ako ste particionirali USB uređaj, moguće je reproducirati samo audio datoteke na prvoj particiji.
- Reprodukcija je moguća do 4 razine (uključujući mapu “ROOT”).
- Broj datoteka u mapi premašio je 500 (uključujući mape).
- Datoteke koje su šifrirane, zaštićene lozinkama i sl. nije moguće reproducirati.

- Ako reproducirate glazbene datoteke pohranjene na uređaju WALKMAN pomoću prijemnika, premjestite datoteke u uređaj WALKMAN s računala postupkom “Click & Drop,” zatim ih spremite na uređaju WALKMAN u formatu koji prijemnik podržava (npr. MP3).

* Prijemnik podržava FAT12/16/32, VFAT ili NTFS, no neki USB uređaji možda ne podržavaju sve datotečne sustave.
Za pojedinih pogledajte upute za rad USB uređaja ili kontaktirajte proizvođača.

USB uređaj nije moguće priključiti na (USB) ulaz.

- USB uređaj priključen je naopako. Priključite USB uređaj u ispravnom položaju.

Pogrešan prikaz.

- Možda su na USB uređaju pohranjeni neispravni podaci.
- Kodovi znakova koje prijemnik može prikazati su sljedeći:
 - Velika slova (A do Z)
 - Mala slova (a do z)
 - Brojevi (0 do 9)
 - Simboli (' < > * + , - . / @ [\] _ ')
 Ostali znakovi možda neće biti ispravno prikazani.

Potrebno je dulje vrijeme za početak reprodukcije.

- Postupak čitanja može trajati dulje u sljedećim slučajevima.
 - Na USB uređaju nalazi se mnogo mapa ili datoteka.
 - Struktura datoteke iznimno je složena.
 - Kapacitet memorije je prevelik.
 - Unutarnja memorija je fragmentirana.
 Preporučujemo da se pridržavate smjernica.
 - Ukupan broj datoteka po mapi: 500 ili manje

iPhone/iPod

Nije moguće napuniti iPhone/iPod.

- Provjerite je li prijemnik uključen.
- Provjerite je li iPhone/iPod čvrsto priključen.

Nije moguće raditi s uređajem iPhone/iPod.

- Provjerite jeste li uklonili zaštitnu torbicu uređaja iPhone/iPod.
- Ovisno o sadržaju uređaja iPhone/iPod pokretanje reprodukcije može potrajati.
- Isključite prijemnik i odspojite iPhone/iPod. Ponovo uključite prijemnik i priključite iPhone/iPod.
- Koristite iPhone/iPod koji nije podržan. Pogledajte “Kompatibilni iPhone/iPod modeli” (str. 59) za podržane vrste uređaja.

Glasnoća zvona na uređaju iPhone se ne mijenja.

- Prilagodite glasnoću zvona pomoću kontrola na uređaju iPhone.

Mreža

Povezivanje s mrežom nije moguće.

- Provjerite mrežnu vezu (str. 44) i izbornik Network Settings (str. 107).

Ne možete pronaći poslužitelj.

- Potražite poslužitelj pomoću opcije “Connection Server Settings” u izborniku Network Settings (str. 107).
- Provjerite sljedeće:
 - Je li usmjerivač uključen?
 - Ako se između prijemnika i usmjerivača nalazi drugi uređaj, provjerite je li uređaj uključen.
 - Jesu li svi kabeli priključeni na ispravan i siguran način?
 - Jesu li postavke podešene kako bi odgovarale postavkama usmjerivača (DHCP ili fiksna IP adresa)?

- Kada koristite računalo, provjerite sljedeće:
 - Postavke ugrađenog vatrozida računalovog operacijskog sustava.
 - Postavke vatrozida sigurnosnog softvera. Da biste provjerili postavke vatrozida sigurnosnog softvera, pogledajte odjeljak Pomoć sigurnosnog softvera.
- Registrirajte prijemnik s poslužiteljem. Za pojedinosti pogledajte upute koje ste dobili s poslužiteljem.
- Pričekajte nekoliko trenutaka, a zatim se pokušajte ponovo povezati s poslužiteljem.

Nije moguće pronaći ili reproducirati sadržaj s poslužitelja.

- Od cjelokupnog sadržaja kojeg nudi poslužitelj unutar DLNA smjernica, na zaslonima “My Music,” “My Photo,” i “My Video” prijemnik prikazuje samo sadržaj koji se može reproducirati pomoću prijemnika.
- Neki se sadržaj možda neće reproducirati ili prikazati čak i ako je sadržaj definiran u DLNA smjernicama.

Nije moguće pristupiti prijemniku pomoću kontrolera “ES Remote” ili DLNA.

- Provjerite je li kontroler kojeg želite koristiti postavljen na “Allow” u opciji “Renderer Access Control” (str. 107).
- Ako postavite “Auto Access Permission” na “On” u opciji “Renderer Options” (str. 107), svi pronađeni kontroleri mogu biti dostupni automatski.
- Je li kontroler mreže naveden u odjeljku “Renderer Options” i je li postavljen na “Allow”?

Ako okvir nije označen, provjerite okvir za “Auto Access Permission” i vratite se na početni izbornik. Zatim radite s prijemnikom jednom pomoću kontrolera mreže, a zatim odznačite okvir za “Auto Access Permission,” ako je potrebno.

- Ako je kontroler mreže kontroler računalnog softvera, je li antivirusni softver ili vatrozid filtrirao softver? Omogućite UPnP komunikacije između softvera i prijemnika. Za pojedinosti pogledajte upute za rad za antivirusni softver, vatrozid ili softver kontrolera mreže.

Internetski videozapis

Slika/zvuk je loš(a)/određeni programi prikazuju se s manje pojedinosti, osobito tijekom ubrzanog kretanja ili tamnih scena.

- Kvaliteta slike/zvuka može biti slaba ovisno o davateljima internetskog sadržaja.
- Kvaliteta/zvuk mogu se poboljšati promjenom brzine povezivanja. Sony preporučuje da brzina povezivanja bude najmanje 2,5 Mbps za standardnu rezoluciju i 10 Mbps za visoku rezoluciju videozapisa.
- Neki videozapisi ne sadrže zvuk.

Slika je mala.

- Pritisnite **↑** za povećavanje.

Nije moguće prikazati sadržaj.

- Za neke je internetske sadržaje prije reprodukcije potrebna registracija putem računala.

“BRAVIA” Sync (“Kontrola za HDMI”)

Kontrola za funkciju HDMI ne radi.

- Provjerite HDMI vezu (str. 26, 28, 30, 32).
- Provjerite je li funkcija “Control for HDMI” postavljena na “On” u izborniku HDMI Settings.
- Provjerite je li priključena oprema kompatibilna s funkcijom Kontrola za HDMI.
- Provjerite postavke Kontrola za HDMI na priključenoj opremi. Pogledajte upute za rad priključene opreme.

- Ako promijenite HDMI vezu, spojite/odspojite strujni kabel za napajanje (mrežni vod), ili ako dođe do nestanka struje, ponovite postupke za “Priprema za BRAVIA” Sync” (str. 76).
- Kada odaberete “HDMI B” ili “OFF,” kontrola za funkciju HDMI ne radi ispravno.
- Ako odaberete “HDMI A” ili “HDMI A + B,” nakon što ste odabrali “HDMI B” ili “OFF,” kontrola za funkciju HDMI možda neće raditi ispravno neko vrijeme. Ovo se događa jer oprema priključena na HDMI OUT A priključak mora ponovo prepoznati prijemnik koji ima kontrolu za funkciju HDMI. Ako kontrola za funkciju HDMI ne radi ispravno dulje vrijeme, provedite korake navedene u odjeljku “Priprema za “BRAVIA” Sync” (str. 76).
- Vrste i broj opreme kojom može upravljati “BRAVIA” Sync ograničene su HDMI CEC standardom kao što je navedeno u nastavku.
 - Oprema za snimanje (Blu-ray disk snimač, DVD snimač i sl.): do 3 uređaja
 - Oprema za reprodukciju (Blu-ray disk uređaj za reprodukciju, DVD uređaj za reprodukciju i sl.): do 3 uređaja
 - Oprema za tuner: do 4 uređaja
 - AV prijemnik (audiosustav): do 1 uređaja

Kada pokušate koristiti funkciju Reprodukcija jednim dodirrom, ulaz se ne prebacuje kao što je predviđeno.

- Provjerite dodjeljivanje HDMI ulaza (str. 80). Ako koristite funkciju Reprodukcija jednim dodirrom na opremi priključenoj na HDMI ulaz, kada dodijelite višestruke ulaze s istim HDMI ulaznim priključkom, radije odaberite prethodni ulaz u originalnom ulaznom slijedu.

Kanal za povrat zvuka (ARC) ne radi.

- Provjerite je li funkcija “Control for HDMI” postavljena na “On” u izborniku HDMI Settings.
- Provjerite je li INPUT MODE za “TV” postavljen na “AUTO” (str. 80).

Daljinski upravljač

Daljinski upravljač ne radi.

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru daljinskog upravljača na prijemniku (str. 9).
- Uklonite sve prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
- Zamijenite sve baterije u daljinskom upravljaču novima, ako su slabe.
- Provjerite jesu li načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem isti. Ako se načini upravljanja prijemnikom i daljinskim upravljačem razlikuju, prijemnikom ne možete upravljati pomoću daljinskog upravljača (str. 87).
- Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
- Kada radite s programiranom opremom koju nije proizvela tvrtka Sony, daljinski upravljač možda neće ispravno raditi, ovisno o modelu i proizvođaču opreme.

Gumb RM SET UP treperi i ne možete postaviti reprodukciju makronaredbom (str. 124) ili se u daljinski upravljač ne može učitati kod daljinskog upravljača (str. 125).

- Kad gumb RM SET UP zatreperi pet puta, zamijenite baterije novima.

Ako problem nije jedan od gore navedenih, a problem se ne riješi nakon nekog vremena, provedite jedan od postupaka u nastavku.

- Pritisnite **I/⏪** na daljinskom upravljaču za isključivanje i ponovo uključivanje prijemnika.
- Držite gumb **I/⏪** na prijemniku dok žaruljica iznad gumba ne zatreperi zeleno za ponovno pokretanje prijemnika.

Poruke pogrešaka

Porukom možete provjeriti status prijemnika. Da biste riješili problem, pogledajte sljedeću tablicu. Ako je problem i dalje prisutan, obratite se najbližem dobavljaču tvrtke Sony.

PROTECTOR

Prijemnik je pokriven i ventilacijski otvori su blokirani. Prijemnik se automatski isključuje nakon nekoliko sekundi. Uklonite predmet koji pokriva gornju ploču prijemnika i ponovo uključite napajanje.

SPEAKER SHORTED

U zvučnike ulazi nepravilna struja zbog kratkog spoja na priključnicama zvučnika. Prijemnik se automatski isključuje nakon nekoliko sekundi. Ako je zaštitni uredaj na prijemniku aktiviran zbog problema s kratkim spojem, ponovno isključite prijemnik. Provjerite vezu zvučnika i ponovno uključite napajanje.

FAN STOPPED

Provjerite je li ventilacijski otvor na vrhu prijemnika blokirani. Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dovoljno prozračivanje kako u unutrašnjosti prijemnika ne bi došlo do nakupljanja topline.

Na zaslonu TV-a se prikazuje "Dostupna je nova verzija softvera. Idite na odjeljak "Postavljanje" u izborniku i odaberite "Mrežno ažuriranje" za provođenje ažuriranja."

Pogledajte "Network Update" (str. 111) da biste ažurirali prijemnik na noviju verziju softvera.

Video cannot be output from this jack.

- Ako prijemnik koristite u glavnoj zoni, priključite ga na TV pomoću HDMI kabela.
- Ako priključite prijemnik na TV pomoću videokabela, postavite "Playback Resolution" na "480i/576i" (str. 103).
- Ako priključite prijemnik na TV pomoću komponentnog videokabela, postavite "Playback Resolution" na parametar koji odgovara TV-u (str. 103).

Popis poruka po dovršetku mjerenja Auto Calibration

| Zaslon | Objašnjenje |
|------------|--|
| Code 31 | Opcija SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) postavljena je na OFF. Ponovo postavite zvučnik i ponovo pokrenite mjerenje. |
| Code 32 | Nije pronađen niti jedan zvučnik. Provjerite je li utikač optimizatora mikrofona do kraja umetnut u AUTO CAL MIC priključak, a zatim ponovo pokrenite funkciju Auto Calibration. |
| Code 33 | <ul style="list-style-type: none">• Nije spojen niti jedan prednji zvučnik ili je spojen samo jedan prednji zvučnik.• Nije spojen mikrofoni optimizatora. Provjerite je li utikač optimizatora mikrofona do kraja umetnut u AUTO CAL MIC priključak, a zatim ponovo pokrenite funkciju Auto Calibration.• Lijevi ili desni surround zvučnik nije spojen.• Spojeni su stražnji surround zvučnici iako surround zvučnici ne bi trebali biti spojeni. Spojite surround zvučnike na priključnice za SURROUND.• Stražnji surround zvučnik spojen je samo na terminale za SURROUND BACK (ZONE 2) R. Ako spajate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na terminale za SURROUND BACK (ZONE 2) L.• Spojen je samo jedan prednji visokotonski zvučnik. Priključite prednji visokotonski zvučnik na svaki terminal za FRONT [B]/FRONT HIGH.• Spojeni su prednji visokotonski zvučnici iako surround zvučnici nisu spojeni. Spojite surround zvučnike na priključnice za SURROUND. |
| Code 34 | Zvučnici nisu postavljeni u ispravan položaj. Zvučnici ili optimizator mikrofona s desne ili lijeve strane možda su pogrešno postavljeni. Pogledajte "1: Postavljanje zvučnika" (str. 22) i provjerite položaj zvučnika. |
| Warning 40 | Postupak mjerenja je završen s utvrđenom visokom razinom buke. Ponovno provedite mjerenje u tihom okruženju kako biste postigli bolje rezultate. |
| Warning 41 | Signal iz mikrofona je prejak. |
| Warning 42 | <ul style="list-style-type: none">• Udaljenost između zvučnika i mikrofona može biti prevelika.• Ponovite mjerenje nakon što ih odvojite.• Ako koristite prijemnik kao predpojačalo, može se pojaviti bilo koja od tih poruka, ovisno o pojačalu velike snage kojeg spojite. Neće nastati problemi čak i ako nastavite koristiti prijemnik bez promjena. |
| Warning 43 | Nije moguće odrediti udaljenost i položaj subwoofera. Ili nije moguće odrediti kut položaja zvučnika. Uzrok tome može biti šum. Provedite mjerenje u tihom okruženju. |
| Warning 44 | Mjerenje je završeno. No zvučnici nisu postavljeni u ispravan položaj jedan prema drugom. Pogledajte "1: Postavljanje zvučnika" (str. 22) i provjerite međusobni položaj zvučnika. |
| NO WARNING | Nema poruke upozorenja. |
| ----- | Nisu spojeni zvučnici. |

Brisanje memorije

Referentna poglavlja

| Za brisanje | Pogledajte |
|--|------------|
| Sve memorirane postavke | str. 47 |
| Memorija višefunkcijskog daljinskog upravljača | str. 127 |

Za brisanje memorije jednostavnog daljinskog upravljača

Nakon uklanjanja baterija, nemojte koristiti daljinski upravljač nekoliko minuta.

Ponovno pokretanje prijemnika

Ako gumbi na prijemniku ili daljinskom upravljaču ne rade zbog kvara prijemnika, ponovno pokrenite prijemnik.

Držite gumb I/⏻ pritisnutim 10 sekundi. Kada žaruljica iznad gumba I/⏻ treperi zeleno, uređaj se ponovo pokreće.

0 informacijama za podršku

Za pojedinosti o najnovijim informacijama o prijemniku pogledajte sljedeća web-mjesta. <http://support.sony-europe.com/>

Specifikacije

Odjeljak pojačala

IZLAZ ZA NAPAJANJE^{1) 2)}

Nazivni izlaz za napajanje u stereo načinu rada
(8 ohma 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,09%):
120 W + 120 W

Referentni izlaz za napajanje u stereo načinu rada
(4 ohma 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,15%):
120 W + 120 W

Referentni izlaz za napajanje
(8 ohma 1 kHz, THD 0,7%)
FRONT:
130 W + 130 W
SREDIŠNJI: 130 W
SURROUND:
130 W + 130 W
SURROUND BACK:
130 W + 130 W

Referentni izlaz za napajanje
(4 ohma 1 kHz, THD 0,7%)
FRONT:
120 W + 120 W
SREDIŠNJI: 120 W
SURROUND:
120 W + 120 W
SURROUND BACK:
120 W + 120 W

- ¹⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima:
Zahtjevi napajanja: 230 V AC, 50/60 Hz
- ²⁾ Ovisno o postavkama zvučnog polja, zvuk se možda neće reproducirati.

Frekvencijski odaziv³⁾

| | |
|--|--|
| PHONO | Krivulja RIAA ekvilizacije ± 1,0 dB (20 Hz – 20 kHz) |
| MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD/DVD, SAT/CATV, GAME | 10 Hz – 100 kHz ± 3 dB |

- ³⁾ Kada se koristi "2ch Analog Direct".

Ulazi (analogni)

| | |
|--|---|
| PHONO | Osjetljivost: 2,5 mV Impedancija: 50 kiloOhma S/N: 90 dB (A, 20 kHz LPF) |
| MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, TAPE, MD, TV, VIDEO 1/2, BD/DVD, SAT/CATV, GAME | Osjetljivost: 150 mV Impedancija: 50 kiloOhma S/N: 100 dB (A, 20 kHz LPF) |

Ulazi (digitalni)

| | |
|--|---|
| IN 1 (BD/DVD), IN 2 (VIDEO 1), IN 3 (SA-CD/CD) (koaksijalni) | Impedancija: 75 ohma S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF) |
| IN 1 (GAME), IN 2 (SAT/CATV), IN 3 (TV), IN 4 (MD) (optički) | S/N: 96 dB (A, 20 kHz LPF) |

Izlazi

| | |
|--|---|
| TAPE (REC OUT), VIDEO 1, ZONE 2, ZONE 3 (AUDIO OUT) | Napon: 150 mV Impedancija: 1 kilo Ohma |
| FRONT L/R, SREDIŠNJI, SURROUND L/R, SURROUND BACK L/R, FRONT HIGH L/R, SUBWOOFER | Napon: 2 V Impedancija: 1 kilo Ohma |

Odjeljak za FM tuner

| | |
|---------------------|------------------------|
| Raspon podešavanja | 87,5 – 108,0 MHz |
| Antena | FM žičana antena |
| Priključnice antene | 75 Ohma, nebalansirano |

Odjeljak za AM tuner

| | |
|--------------------|------------------------|
| Raspon podešavanja | 531 – 1.602 kHz |
| Međufrekvencija | 450 kHz |
| Antena | Antena u obliku petlje |

Odjeljak za video

| | |
|--------------------|--------------------|
| Ulazi/izlazi | |
| Video: | 1 Vp-p, 75 Ohma |
| KOMPONENTNI VIDEO: | |
| Y: | 1 Vp-p, 75 Ohma |
| P _B : | 0,7 Vp-p, 75 Ohma |
| P _R : | 0,7 Vp-p, 75 Ohma |
| | Prijenos 80 MHz HD |

HDMI Video

| | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača) | |
| | 640 × 480p na 59,94/60 Hz |
| | 720 × 480p na 59,94/60 Hz |
| | 1280 × 720p na 59,94/60 Hz |
| | 1920 × 1080i na 59,94/60 Hz |
| | 1920 × 1080p na 59,94/60 Hz |
| | 720 × 576p na 50 Hz |
| | 1280 × 720p na 50 Hz |
| | 1920 × 1080i na 50 Hz |
| | 1920 × 1080p na 50 Hz |
| | 1280 × 720p na 29,97/30 Hz |
| | 1920 × 1080p na 29,97/30 Hz |
| | 1280 × 720p na 23,98/24 Hz |
| | 1920 × 1080p na 23,98/24 Hz |

HDMI Video (3D)

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| Ulaz/izlaz (blok HDMI ponavljača) | |
| | 1280 × 720p na 59,94/60 Hz |
| | Jedan video kadar |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |
| | 1920 × 1080i na 59,94/60 Hz |
| | Jedan video kadar |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |
| | 1920 × 1080p na 59,94/60 Hz |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |
| | 1280 × 720p na 50 Hz |
| | Jedan video kadar |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |
| | 1920 × 1080i na 50 Hz |
| | Jedan video kadar |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |
| | 1920 × 1080p na 50 Hz |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |
| | 1920 × 1080p na 23,98/24 Hz |
| | Jedan video kadar |
| | Jedan-pored-drugog (polovica) |
| | Preko-ispod (vrh-i-dno) |

1920 × 1080p na 29,97/30 Hz

Jedan video kadar

Jedan-pored-drugog (polovica)

Preko-ispod (vrh-i-dno)

1280 × 720p na 23,98/24 Hz

Jedan video kadar

Jedan-pored-drugog (polovica)

Preko-ispod (vrh-i-dno)

1280 × 720p na 29,97/30 Hz

Jedan video kadar

Jedan-pored-drugog (polovica)

Preko-ispod (vrh-i-dno)

Vrste datoteka koje se mogu reproducirati

| Vrsta sadržaja | Format datoteke | Nastavci |
|----------------|--|---|
| Video | MPEG-1 Video/PS ^{1) 2)} | “.mpg,” “.mpeg,” “.m2ts,” “.mts” |
| | MPEG-2 Video/PS, TS ^{1) 3)} | |
| | MPEG-4 AVC ^{1) 2)} | “.mkv,” “.mp4,” “.m4v,” “.m2ts,” “.mts” |
| | WMV9 ^{1) 2)} | “.wmv,” “.asf” |
| | AVCHD ²⁾ | 4) |
| Xvid | | “.avi” |
| Glazba | MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) ⁶⁾ | “.mp3” |
| | AAC ^{1) 2) 5) 6)} | “.m4a” |
| | WMA9 Standardno ^{1) 2) 5) 6)} | “.wma” |
| | LPCM ⁶⁾ | “.wav” |
| | FLAC ⁶⁾ | “.flac” |
| Fotografija | JPEG | “.jpg,” “.jpeg,” “.mpo” |
| | PNG | “.png” |
| | GIF | “.gif” |

1) Prijemnik ne reproducira datoteke kodirane, primjerice, tehnologijom DRM.

2) Prijemnik ne reproducira ovaj format datoteke na DLNA poslužitelju.

3) Prijemnik može reproducirati samo videozapise sa standardnom rezolucijom na DLNA poslužitelju.

- 4) Prijemnik reproducira datoteke formata AVCHD koje su snimljene pomoću digitalnog fotoaparata i sl. Disk formata AVCHD ne može se reproducirati ako nije ispravno finaliziran.
- 5) Prijemnik ne reproducira kodirane datoteke, poput formata Lossless.
- 6) Podržana frekvencija uzorkovanja/dubina bita: do 192 kHz/24 bita

Napomene

- Neke datoteke neće se reproducirati ovisno o formatu datoteke, šifriranju datoteke, stanju snimke ili stanju DLNA poslužitelja.
- Neke datoteke uređene na računalu neće se reproducirati.
- Prijemnik može prepoznati sljedeće datoteke ili mape na USB uređajima:
 - do mapa u 3. stablu
 - do 500 datoteka u jednom stablu
- Prijemnik može prepoznati sljedeće datoteke ili mape pohranjene na DLNA poslužitelju:
 - do mapa u 18. stablu
 - do 999 datoteka u jednom stablu
- Neki USB uređaji ne rade s ovim prijemnikom.
- Prijemnik može prepoznati uređaje MSC (Klasa masovne pohrane) kao što je flash memorija ili HDD, uređaje SICC (engl. Still Image Capture Devices) i tipkovnicu 101 (samo prednji USB priključak).
- Da biste izbjegli oštećenje podataka na memoriji USB-a ili uređajima, isključite prijemnik pri povezivanju ili uklanjanju USB memorije ili uređaja.
- S obzirom na formate koji su definirani u DLNA smjernicama, poslužitelj treba ponuditi sadržaj kojem su ispravno dodane informacije o formatu definirane u DLNA smjernicama.

Općenito

Zahtjevi napajanja 230 izmjenične struje, 50/60 Hz

Potrošnja energije 480 W

Potrošnja energije (u stanju mirovanja) 0,5 W (Kada su “Control for HDMI” (str. 105), “Pass Through” (str. 105), “Network Standby” (str. 107) i “RS232C Control” (str. 110) postavljeni na “Off”, a napajanje za zonu 2/ zonu 3 je isključeno.)

| | |
|-----------------|---|
| Dimenzije | 430 mm × 187,5 mm × 420 mm (širina/visina/dubina) uključujući dijelove i kontrole za reprodukciju |
| Težina (pribl.) | 17,3 kg |

Isporučena dodatna oprema

Upute za rad (ovaj priručnik)

Priručnik za brzo postavljanje (1)

Informacije o softverskoj licenci (1)

Mikrofon optimizatora ECM-AC1 (1)

FM žičana antena (1)

AM antena u obliku petlje (1)

Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) (1)

Višefunkcijski daljinski upravljač (1)

Jednostavan daljinski upravljač (1)

R6 (veličina-AA) baterije (4)

Alat za povezivanje kabela zvučnika (1)

Dizajn i specifikacije podložne su promjenama bez prethodne obavijesti.

Kazalo

Simboli

⌚ SIGNAL GND terminal 43

Brojevi

12V Trigger 109
2ch Analog Direct (dvokanalni analogni
direktni) 64
2ch Stereo (način) 64
3D Output Settings 104
5.1-kanalno 22
7.1-kanalno 22
9.1-kanalno 22

A

A.F.D. (način) 65
A/V Sync 100
Advanced Auto Volume 70, 99
AM 61
Analogno smanjivanje kanala 98
Antena 42
Audio Input Assign 80, 106
Audio Out 105
Audio Settings 99
Auto Calibration 93
Auto Calibration Setup 93
Auto Standby 110
Auto Tuning 61
Automatic Phase Matching 95

B

Bass 10, 70
Berlin Philharmonic Hall 67
Blu-ray Disc uređaj za reprodukciju 28
Brisanje
daljinskog upravljača 127
prijemnik 47

C

Calibration Type 94
CD uređaj za reprodukciju 37
Connection Server Settings 107
Control for HDMI 105
Crossover Frequency 97

D

D.C.A.C. (Digital Cinema Auto
Calibration) 93
Daljinski upravljač 15–18, 47, 119–128
Decode Priority 100
Digital Legato Linear (D.L.L.) 99
Direct Tuning 61
Distance Unit 98
DLNA 56, 60
Dual Mono 99
DVD uređaj za reprodukciju 28
Dvokanalno 64
Dynamic Range Compressor 100

E

Easy Automation 83
Easy Setup 93
ES daljinski upravljač 83
Equalizer 70, 99
External Control 107

F

Favorites 52
FM 61
Front Reference Type 94

G

Grafičko korisničko sučelje (GUI) 26
Gramofon 43

H

H.A.T.S. 105
HD-D.C.S. 65
HD-D.C.S. (vrsta efekta) 66
HDMI Settings 104

I

Impedancija zvučnika 48
Initialize Personal Information 111
Input Edit 106
INPUT MODE 80
Input Settings 106
Internet content 57
Internet Services Settings 107
Internet Settings 107
Internet video 57
Internet Video Parental Control 108
Internet Video Unrated 108
iPhone/iPod 55, 59
Isključivanje sustava 77
Isključivanje zvuka 53
Izbornik 51, 90
Izbornik postavki 90

J

Jazz Club 67
Jednostavno postavljanje 48

K

Kabelski paket 32
Kamkorder 35
Kanal za povrat zvuka (ARC) 78, 80
Kasetofon 43
Konverzija video signala 20

L

L.F.E. (efekt niske frekvencije) 12
Language 110
Large 97
Line Out 73, 109
Listen 53
Live Concert 67

M

MASTER VOLUME 10
MD jedinica 41
Memorirane postaje 62
Mjerač vremena za automatsko
isključivanje 86
Movie 65
Music 67

N

Name In 95
Name Input 62
Neo:X (Cinema) 65
Neo:X (Game) 67
Neo:X (Music) 67
Network Settings 107
Network Standby 107
Network Update 111

O

Obavijest o ažuriranju softvera 110
Odabir scene 78

P

Parental Control Area Code 107
Parental Control Password 107
Pass Through 79, 105
Phase Audio 98
Phase Noise 98
PHONES 10
Playback Resolution 103
PlayStation 3 30
PLII (Movie) 65
PLII (Music) 67
PLIIZ Height 65, 67, 68
PLIIX (Movie) 65
PLIIX (Music) 67
Ponovno postavljanje
daljinskog upravljača 127
prijemnik 47
Portable Audio 67
Poruke
Auto Calibration 141
Pogreška 140
Position 93
Poslužitelj
Priprema 50
Postavke 90
Povezivanje s dva pojačala 89
PRE OUT 25
Priklučci VIDEO 2 IN 35
Promjena zaslona 118
PROTECTOR 140

R

Računalo 40, 54
Renderer Access Control 107
Renderer Options 107
Reprodukcija jednim dodirom 77
Resolution 101
RS232C Control 110

S

Satelitski tuner 32
SB Assign 96
Screen Format 104
Settings Lock 110
Small 97
Smanjenje šuma IP sadržaja 58
Snimanje 86
Sound Field 64, 100
Sound Field Mode 68, 100
Sound Optimizer 69, 99
Speaker Connection 96
Speaker impedance 98
Speaker Pair Match 94
Speaker pattern 96
Speaker Relocation 95
Speaker Settings 93
Speaker Setup 96
SPEAKER SHORTED 140
SPEAKERS (A/B/A+B/OFF) 9, 49
Sports 67
Stadium 67
STEREO/MONO 61
Strujni kabel za napajanje (mrežni vod) 46
Subwoofer Level 104
Subwoofer Low Pass Filter 104
Subwoofer Muting 99
Super Audio CD uređaj za reprodukciju 37
System Information 111
System Settings 110
SYSTEM STANDBY 120

T

Test Tone 97
TONE 10
TONE MODE 10, 47
Treble 10, 70
True Concert Mapping A/B 67, 68
Tuner 61
Tuning 61, 62
TV Type 104

U

Upravljanje kućnim kinom 78
Upravljanje zvukom sustava 77
USB 54
User Reference Edit 94

V

VCR 34
Veze
 antena 42
 audiooprema 37
 monitor 26
 Mreža 44
 videooprema 28
 zvučnici 24
Video Direct 106
Video Input Assign 80, 106
Video Settings 101
Više zona 71
Vocal Height 67
Vrsta efekta 66

W

WALKMAN 54
Watch 53

Z

Zaslon 11, 113
Zone Control 108
Zone Resolution 102
Zone Settings 108
Zone Setup 109
Zvučni efekti 64

<http://www.sony.net/>

©2011 Sony Corporation



* 4 2 8 7 9 7 4 1 1 * (1)