

Digitalni fotoaparats
s izmjenjivim objektivom

α7SII

E-mount

Priručnik s uputama



„Priručnik” (mrežni priručnik)

U „Priručniku” potražite detaljne upute
o mnogim funkcijama fotoaparata.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1530/h_zz/

Saznajte više o fotoaparatu („Priručnik“)



„Priručnik“ je mrežni priručnik. „Priručnik“ možete čitati na računalu ili pametnom telefonu. U njemu potražite detaljne upute o mnogim funkcijama fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1530/h_zz/



Vlasnikova evidencija

Broj modela i serijski brojevi nalaze se na dnu. Upišite serijski broj na mjesto u nastavku. Ti će vam brojevi trebati prilikom kontaktiranja s prodavačem proizvoda tvrtke Sony u vezi s ovim proizvodom.

Broj modela WW898259 (ILCE-7SM2)

Serijski broj _____

Broj modela AC-UD10/AC-UUD11

Serijski broj _____

UPOZORENJE

Kako biste smanjili rizik od požara ili strujnog udara, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

VAŽNE SIGURNOSNE UPUTE -SAČUVAJTE OVE UPUTE OPASNOST DA BISTE SMANJILI RIZIK OD POŽARA ILI STRUJNOG UDARA, PAŽLJIVO SLIJEDITE OVE UPUTE

Ako oblik utikača ne odgovara strujnoj utičnici, upotrijebite dodatni adapter za utikač čija je konfiguracija odgovarajuća za strujnu utičnicu.



OPREZ

Komplet baterija

Ako se kompletom baterija pogrešno rukuje, može eksplodirati, izazvati požar ili čak kemijske opekline. Pridržavajte se sljedećih mjera opreza.

- Ne rastavljajte.
- Ne razbijajte i ne izlažite komplet baterija udarcima ili sili, na primjer udarcima čekića te pazite da vam ne ispadne i da ga ne nagazite.
- Nemojte izazivati kratki spoj i nemojte dopustiti da metalni predmeti dođu u dodir s priključcima baterije.
- Ne izlažite visokim temperaturama iznad 60 °C, na primjer ostavljanjem na izravnom sunčevom svjetlu ili u automobilu parkiranim na suncu.
- Nemojte spaljivati ili bacati u vatru.
- Nemojte rukovati litij-ionskom baterijom ako je oštećena ili curi.
- Obavezno puniti komplet baterija originalnim punjačem baterija Sony ili uređajem koji služi za punjenje kompleta baterija.
- Držite komplet baterija izvan dohvata male djece.
- Držite komplet baterija na suhom.
- Zamijenite samo jednakom ili odgovarajućom vrstom proizvoda koju preporučuje tvrtka Sony.
- Upotrijebljeni komplet baterija pravovremeno odložite, kao što je opisano u uputama.

Adapter za izmjeničnu struju

Pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju služite se zidnom utičnicom u blizini. Odmah isključite adapter za izmjeničnu struju iz zidne utičnice ako dođe do ikakvih smetnji pri upotrebi uređaja.

Punjač baterija

Pri upotrebi punjača služite se zidnom utičnicom u blizini. Odmah isključite punjač iz zidne utičnice ako dođe do ikakvih smetnji pri upotrebi uređaja.

Kabel za napajanje (mrežni vod), ako se isporučuje, posebno je dizajniran za upotrebu s ovim modelom fotoaparata i ne smije se upotrebljavati s drugom električnom opremom.

Za korisnike u Europi

Napomena za korisnike u državama koje primjenjuju direktive EU-a

Proizvođač: Sony Corporation,
1-7-1 Konan Minato-ku Tokio,
108-0075 Japan

Za informacije o usklađenosti proizvoda sa zakonodavstvom EU-a:
Sony Deutschland GmbH,
Hedelfinger Strasse 61,
70327 Stuttgart, Njemačka



Ovime tvrtka Sony Corporation izjavljuje da je ova oprema u skladu s osnovnim zahtjevima i relevantnim odredbama direktive 1999/5/EZ. Dodatne informacije potražite na sljedećoj URL adresi:
<http://www.compliance.sony.de/>

Napomena

Ako se zbog statičkog elektriciteta ili elektromagnetskih smetnji prijenos podataka ne dovrši do kraja (neuspješan prijenos), ponovno pokrenite aplikaciju ili isključite i ponovno priključite komunikacijski kabel (USB itd.).

Ovaj je proizvod ispitani i utvrđeno je da je u skladu s ograničenjima propisanim u odredbom EMC za upotrebu kabela za povezivanje kraćih od 3 metra.

Elektromagnetska polja na određenim frekvencijama mogu utjecati na sliku i zvuk ove jedinice.

Zbrinjavanje iskorištenih baterija te električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i drugim europskim državama s odvojenim sustavima za prikupljanje otpada)



Ovaj simbol na proizvodu, bateriji ili na pakiranju označava da se proizvod i baterija ne smiju odlagati kao kućanski otpad. Na određenim baterijama

ovaj se simbol može pojaviti u kombinaciji s kemijskim simbolom. Kemijski simbol za živu (Hg) ili olovo (Pb) dodan je ako baterija sadrži više od 0,0005% žive ili 0,004% olova. Pravilnim zbrinjavanjem proizvoda i baterija pridonosite sprječavanju mogućih negativnih posljedica za okoliš i ljudsko zdravlje do kojih bi moglo doći neispravnim zbrinjavanjem otpada. Recikliranje materijala pomaže u očuvanju prirodnih resursa.

U slučaju da proizvodi iz sigurnosnih, izvedbenih ili razloga integriteta podataka zahtijevaju trajno povezivanje s baterijom, tu bateriju može zamijeniti samo ovlašteno servisno osoblje. Da biste omogućili pravilno postupanje s baterijom te električnom i elektroničkom opremom, proizvode po isteku vijeka trajanja odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje električne i elektroničke opreme. Za sve ostale baterije pogledajte odjeljak o tome kako sigurno ukloniti bateriju iz proizvoda.


Bateriju odložite na odgovarajuće odlagalište za recikliranje iskorištenih baterija.

Dodatne informacije o recikliranju ovog proizvoda ili baterije zatražite od lokalne gradske uprave, komunalne službe za zbrinjavanje otpada ili u trgovini u kojoj ste kupili proizvod ili bateriju.

Za korisnike koji su fotoaparat kupili u trgovini za turiste u Japanu

Napomena

Neke se certifikacijske oznake za standarde koje podržava fotoaparat mogu potvrditi na zaslonu fotoaparata.

Odaberite MENU →  (Postavke) → [Logotip certifikata].

Ako prikaz nije moguć zbog problema poput kvara fotoaparata, obratite se prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili lokalnom ovlaštenom servisu proizvoda tvrtke Sony.

Sadržaj

Predstavljanje funkcija	8
-------------------------------	---

Prije uporabe

Napomene o upotrebi fotoaparata	11
Provjera isporučenih stavki	15
Identifikacija dijelova	16
Prednja strana	16
Stražnja strana	17
Prikaz s gornje/bočne strane	19
Prikaz s donje strane	22
Popis ikona na monitoru	23

Popis funkcija

Funkcije kojima se može upravljati gumbima/ kotačićima	27
Kako koristiti zaslon Zaslon Quick Navi	28
Rad s fotoaparatom	30
Kako koristiti kotačić za upravljanje	30
Kako koristiti prednji/stražnji kotačić	31
Odabir funkcije pomoću gumba Fn (funkcija)	32
Funkcije koje se mogu registrirati s pomoću gumba Fn (funkcija)	33
Funkcije koje se mogu odabrati gumbom MENU	34
Upotreba vodiča kroz fotoaparat	47

Priprema fotoaparata

Punjenje kompleta baterija	48
Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)	51
Punjenje priključivanjem na računalo	52
Provjera preostale napunjenosti baterije	52
Priključivanje napajanja iz zidne utičnice	53
Uklanjanje kompleta baterija	54
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)	55
Formatiranje memorijske kartice	56
Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati	56
Pričvrščivanje objektivna	58
Postavljanje jezika i sata	61
Provjera ili ponovno postavljanje datuma/ vremena i područja	62
Snimanje jasne slike bez trešnje fotoaparata	63
Indikator upozorenja o trešnji fotoaparata	63
Upotreba funkcije SteadyShot	63
Pravilno držanje fotoaparata	65
Uklanjanje poklopca okulara	66





Snimanje i prikaz slika

Snimanje slika	67
Snimanje videozapisa	69
Reprodukcija slika	70
Prebacivanje između snimanja slike i videozapisa	71
Funkcije reprodukcije	72
Brisanje slika	73

Odabir režima snimanja

Odabir načina snimanja	74
Funkcije snimanja dostupne za sve načine snimanja	75

Različite funkcije

Korištenje različitih funkcija	76
 Veličina slike (fotografija)	76
 Format datoteke	77
 Postavka snim.	78
Funkcije automatskog izoštravanja	81
 Tiho snimanje	82

Upotreba Wi-Fi funkcija

Upotreba funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirrom	84
Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom	85

Korištenje aplikacija

Dodavanje aplikacija na fotoapar (PlayMemories Camera Apps)	86
Preuzimanje aplikacija	86
Pokretanje aplikacije	87

Upotreba računala

Razvijanje RAW slika (Image Data Converter)	88
Instaliranje programa Image Data Converter	88
Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)	89
Instaliranje programa PlayMemories Home	90
Upravljanje fotoaparatom s pomoću računala (Remote Camera Control)	91
Instaliranje softvera Remote Camera Control	91

Ostalo

Provjera broja slika i vremena snimanja videozapisa	92
Specifikacije	98

Kazalo 103

Detalje o funkcijama Wi-Fi i NFC povezivanje jednim dodirrom potražite u priloženim dokumentima „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirrom (NFC)” ili „Priručnik”.

Predstavljanje funkcija

U ovom su odjeljku predstavljene neke od često korištenih funkcija za snimanje i ostale jedinstvene funkcije.

Više pojedinosti potražite na stranicama u zagradama.

Često korištene funkcije snimanja

Komp. ekspozicije (36)

Možete podesiti ekspoziciju kako biste promijenili svjetlinu cijele slike.

Čak i kada je način snimanja postavljen na M, ekspoziciju možete podesiti ako je ISO osjetljivost postavljena na [ISO AUTO]

ISO/Sm. šuma u više kad. (36)

Možete podesiti osjetljivost na svjetlo.

ISO osjetljivost može se podesiti između ISO 50 i ISO 409600.

Balans bijele boje (36)

Možete podesiti nijanse boje.

Možete odabrati mogućnost ugađanja izvora svjetla ili izvršiti fina podešavanja korištenjem temperature ili filtara boje.

Način okidanja (35)

Možete odabrati odgovarajući način okidanja u skladu sa svrhom koju želite postići, primjerice pojedinačno snimanje, neprekidno snimanje ili snimanje braketiranjem.

Način izoštavanja (81)/Područje izoštav. (81)/Post. izoštavanja (36)

Možete podesiti različite postavke za izoštavanje.

Možete odabrati način izoštavanja ili područje izoštavanja u skladu s objektom.

Povećalo za izoštr. (37)/MF pomoć (39)

Povećajte sliku za lakšu provjeru izoštrjenosti pri ručnom izoštavanju.

Funkcije ovog fotoaparata

Snimanje 4K videozapisa (77)

Možete snimati detaljne videozapise u 4K rezoluciji (3840×2160) pomoću objektiva kompatibilnog s formatom cijelog kadra veličine 35 mm. (Prilikom snimanja 4K videozapisa značajka [APS-C/Super 35mm] trajno je postavljena na [Isključeno].)

Snimanje videozapisa s usporenim snimkama (38)

Možete snimati videozapise s usporenim snimkama (usporenje od 4 ili 5 puta) u punoj HD rezoluciji (1920×1080).

Profil slike (37)

Možete promijeniti nijansu boje i gradaciju snimljenih slika.

Ugrađena stabilizacija slike u 5 osi (63)

Smanjite zamućivanje uzrokovano okomitim i vodoravnim pomakom, posrtanjem i zaošijanjem te ljuljanjem.

Tiho snimanje (82)

Možete snimati slike uz bešuman rad zatvarača.

Kako rukovati fotoaparatom ili ga prilagoditi

Prikaz informacija (39)

Kada gledate u tražilo aktivira se način prikaza tražila, a kada odmaknete lice od tražila način prikaza vraća se u način prikaza monitora (zadane postavke). Način prikaza zaslona možete promijeniti pritiskom na DISP na kotačiću za upravljanje.

Zaslon Quick Navi (28)

Na zaslonu [Za tražilo] možete brzo prebaciti s prikaza monitora na prikaz zaslona Zaslon Quick Navi pritiskom na gumb Fn. Korištenjem kotačića za naprijed/natrag ili kotačića za upravljanje možete postaviti stavke za intuitivan rad.

Prilagodba (42)

Fotoaparat je opremljen gumbima za prilagodbu kojima možete dodijeliti željenu funkciju. Funkcije možete dodijeliti i ostalim gumbima, primjerice gumbu AEL.

Napomene o upotrebi fotoaparata

Jezik zaslona

S pomoću izbornika možete odabrati jezik koji će se prikazivati na zaslonu (str. 46).

Postupak snimanja

Ovaj fotoaparata nudi 2 načina gledanja objekata: način monitora pomoću monitora i način tražila pomoću tražila.

Funkcije ugrađene u fotoaparata

- Ovaj fotoaparata kompatibilan je s videozapisima u formatu 1080 60p ili 50p. Za razliku od dosadašnjih standardnih načina snimanja koji upotrebljavaju isprepleteni način, ovaj fotoaparata snima pomoću progresivnog načina. Time se povećava rezolucija i nastaje ujednačenija i realističnija slika.
- Ovaj fotoaparata kompatibilan je s videozapisima u formatu 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Videozapisi se mogu snimati u višoj rezoluciji.

Stvaranje datoteke slikovne baze podataka

Ako u fotoaparata umetnete memorijsku karticu koja ne sadrži datoteku slikovne baze podataka i uključite ga, fotoaparata će automatski stvoriti datoteku slikovne baze podataka i pri tom će iskoristiti dio kapaciteta memorijske kartice.

Taj postupak može potrajati nešto duže i dok se ne dovrši, ne možete upravljati fotoaparatom. Ako dođe do pogreške datoteke baze podataka, izvezite sve slike na računalo pomoću programa PlayMemories Home™ i zatim s pomoću fotoaparata formatirajte memorijsku karticu.

Napomene o snimanju/reprodukciji

- Kako biste stabilizirali rad memorijske kartice, preporučuje se formatiranje s pomoću fotoaparata tijekom prvog korištenja. Tijekom formatiranja memorijske kartice izbrisan će se svi na njoj snimljeni podatci i nećete ih moći vratiti. Prije formatiranja kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj.
- Ako dulje vrijeme uzastopno snimate i brišete slike, može doći do fragmentacije datoteka na memorijskoj kartici i videozapisi se možda neće snimiti u cijelosti. Ako se to dogodi, kopirajte podatke na računalo ili drugi uređaj te pokrenite funkciju [Format].
- Prije početka snimanja obavite probno snimanje kako biste bili sigurni da fotoaparata radi ispravno.
- Ovaj fotoaparata nije vodootporan iako je osmišljen s namjerom da bude otporan na prašinu i vlagu.

Preporuka za izradu sigurnosne kopije podataka s memorijske kartice

Ako isključite fotoaparata, uklonite komplet baterija ili memorijsku karticu ili isključite USB kabel dok pristupna žaruljica svijetli, mogu se oštetiti podatci na memorijskoj kartici. Kako biste izbjegli gubitak podataka, uvijek sigurnosno kopirajte podatke na drugi uređaj.

Nema kompenzacije za oštećen sadržaj ili kvar u snimanju

Sony ne može dati jamstvo u slučaju kvara u snimanju ili gubitka ili oštećenja snimljenih fotografija ili audiopodataka zbog kvara fotoaparata ili medija za snimanje itd. Preporučujemo sigurnosno kopiranje važnih podataka.

Snimanje s objektivom E-mount kompatibilnim s veličinom APS-C

Fotoaparat je opremljen CMOS slikovnim senzorom cijelog kadra veličine 35 mm. Međutim, veličina slike postavljena je automatski na postavku veličine APS-C i manja je kada se koristi objektiv E-mount kompatibilan s veličinom APS-C (zadane postavke). Prilikom snimanja 4K videozapisa veličina snimljene slike trajno je postavljena na puni kadar. Zato, ako koristite objektiv E-mount kompatibilan s veličinom APS-C, rubovi zaslona mogu postati tamniji. Budite oprezni prilikom snimanja 4K videozapisa.

Napomene o monitoru, elektroničkom tražilu, objektivu i slikovnom senzoru

- Monitor i elektroničko tražilo proizvedeni su pomoću visoko precizne tehnologije i više od 99,99% piksela ispravno je i spremno za upotrebu. Međutim, moguće je da se pojave sitne crne i/ili svijetle točke (bijele, crvene, plave ili zelene boje) koje su stalno prisutne na monitoru i elektroničkom tražilu. Te točke normalan su rezultat proizvodnog postupka i ni na koji način ne utječu na slike.
- Nemojte držati fotoaparat za monitor.
- Kada koristite objektiv s električnim zumiranjem, pripazite da vam objektiv ne dohvati prste ili kakve druge predmete.
- Fotoaparat ne izlažite jakim svjetlosnim izvorima poput sunčevog svjetla. Može doći do oštećenja unutarnjih komponenata.
- Nemojte gledati prema suncu ili jakom izvoru svjetla kroz objektiv kada je odvojen. To može izazvati nepovratno oštećenje vida ili uzrokovati kvar.

- Ne upotrebljavajte fotoaparat u područjima u kojima se emitiraju jaki radiovalovi ili zračenje. Snimanje i reprodukcija možda neće raditi ispravno.
- Na hladnom mjestu slike na zaslonu mogu izgledati usporeno. Ne radi se o kvaru. Kada uključujete fotoaparat na hladnom mjestu, zaslon može privremeno postati taman. Kada se fotoaparat ugrije, zaslon će normalno raditi.
- Snimljena slika može biti različita od slike koju ste gledali prije snimanja.

Napomene o korištenju objektivu i dodatne opreme

Preporučujemo korištenje objektivu / dodatne opreme tvrtke Sony čija izrada odgovara karakteristikama ovog fotoaparata. Korištenje ovog fotoaparata s proizvodima drugih proizvođača može utjecati na njegove performanse, dovodeći do nezgoda ili oštećenja. Tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za takve nezgode ili oštećenja.

Napomene o nosaču za više sučelja

- Prije pričvršćivanja ili skidanja dodatne opreme poput vanjske bljeskalice na nosač za više sučelja isključite napajanje. Kada pričvršćujete dodatnu opremu, pritegnite vijke do kraja i provjerite jesu li čvrsto pričvršćeni na fotoaparat.
- Nemojte koristiti vanjske bljeskalice s visokonaponskim sinkronizacijskim terminalima ili obrnutim polaritetom. To može dovesti do kvara.

Napomene o snimanju s pomoću tražila

Fotoaparat je opremljen elektroničkim OLED tražilom visoke rezolucije i visokog kontrasta. Tražilo postiže široki kut gledanja i ne zamara oko. Fotoaparat je izrađen za osiguranje tražila koje se lako upotrebljava tako što su uravnoteženi razni elementi.

- Slika može biti lagano iskrivljena u blizini kutova tražila. Ne radi se o kvaru. Kada želite provjeriti svaku pojedinost cijele kompozicije, možete upotrijebiti i monitor.
- Ako okrećete fotoaparat i pri tom gledate u tražilo i pomičete oči, slika u tražilu može biti iskrivljena i boje slike mogu se mijenjati. To je karakteristika objektivna ili uređaja za prikaz i nije kvar. Preporučujemo da prilikom snimanja slike gledate u središnji dio tražila.
- Prilikom snimanja s tražilom možete osjetiti naprezanje očiju, umor, mučninu ili mučninu od kretanja. Preporučujemo da prilikom snimanja kroz tražilo radite redovite pauze za odmor. Potrebna dužina ili učestalost pauze individualna je, tako da sami odlučite o tome. U slučaju osjećaja neugodnosti nemojte upotrebljavati tražilo dok se ne budete osjećali ugodno i po potrebi se savjetujte s liječnikom.

Napomene o dugotrajnom snimanju ili snimanju 4K videozapisa

- Ovisno o temperaturi fotoaparata i baterije snimanje videozapisa možda neće biti moguće ili će se napajanje automatski isključiti radi zaštite fotoaparata. Prikazat će se poruka na zaslonu prije nego što se isključi napajanje ili više nećete moći snimati videozapise. U tom slučaju ostavite fotoaparat isključen i pričekajte da se temperatura fotoaparata

i baterije spusti. Ako uključite napajanje prije nego što se fotoaparat i baterija dovoljno ohlade, napajanje se može ponovno isključiti i možda nećete moći snimati videozapise.

- Pod visokim temperaturama okoline, temperatura fotoaparata se brzo povećava.
- Kada se temperatura fotoaparata povećava, kvaliteta slike može se pokvariti. Preporučujemo da pričekate dok temperatura fotoaparata ne padne prije nego što nastavite sa snimanjem.
- Površina fotoaparata može postati topla. Ne radi se o kvaru.
- Osobito tijekom snimanja 4K videozapisa vrijeme snimanja može biti kraće u uvjetima niže temperature. Zagrijte komplet baterija ili ga zamijenite novom baterijom.

Napomene o uvozu XAVC S i AVCHD videozapisa na računalo

Kada uvozite XAVC S ili AVCHD videozapise na računalo, preuzmite i upotrijebite softver PlayMemories Home na sljedećem web-mjestu: <http://www.sony.net/pm/>

Napomene o reprodukciji videozapisa na drugim uređajima

- Videozapisi snimljeni ovim fotoaparatom možda se neće moći ispravno reproducirati na drugim uređajima. Isto tako, videozapisi snimljeni drugim uređajima možda se neće moći ispravno reproducirati na ovom fotoaparatu.
- Diskovi s AVCHD videozapisima snimljenima ovim fotoaparatom mogu se reproducirati samo na uređajima kompatibilnima s AVCHD formatom. DVD uređaji za reprodukciju ili snimači ne mogu reproducirati diskove s AVCHD videozapisima jer nisu kompatibilni s AVCHD formatom.

Isto tako, DVD uređaji za reprodukciju ili snimači možda neće moći izbaciti HD diskove snimljene u AVCHD formatu.

- Videozapisi snimljeni u formatu 1080 60p/1080 50p mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format 1080 60p/1080 50p.
- Videozapisi snimljeni u formatu XAVC S mogu se reproducirati samo na uređajima koji podržavaju format XAVC S.

Upozorenje na autorska prava

- Televizijski programi, filmovi, videovrpce i drugi materijali mogu biti zaštićeni autorskim pravima. Neovlašteno snimanje takvih materijala može biti protivno zakonu o autorskim pravima.
- Kako biste spriječili ilegalnu upotrebu [Inf. o autor. pravima], ostavite [Postavi ime fotografa] i [Post. vlas. aut. prava] prazno prilikom posuđivanja ili preprodaje fotoaparata.
- Sony ne snosi odgovornost za probleme ili oštećenja nastala uslijed neovlaštene upotrebe [Inf. o autor. pravima].

Slike upotrijebljene u ovom priručniku

Fotografije upotrijebljene kao primjeri slika u ovom priručniku reproducirane su slike i nisu stvarne slike snimljene ovim fotoaparatom.


O specifikacijama podataka opisanih u ovom priručniku


Podaci o radnim svojstvima i specifikacijama definiraju se pod sljedećim uvjetima, osim ako nije drukčije navedeno u priručniku: na normalnoj temperaturi okoline od 25°C i uz upotrebu kompleta baterija koji je potpuno napunjen dok se žaruljica punjenja nije isključila.

Kako privremeno isključiti funkcije bežične mreže (Wi-Fi i NFC itd.)

Kada se ukrcate na zrakoplov i sl. možete privremeno isključiti sve funkcije bežične mreže.

Odaberite gumb MENU →

 (Bežično) → [Zrakoplovni način] → [Uključeno].

Ako postavite [Zrakoplovni način] na [Uključeno], na zaslonu će se pojaviti oznaka  (zrakoplov).

Napomene o bežičnom LAN-u

Ako izgubite fotoaparat ili vam ga ukradu, Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili štetu uzrokovanu ilegalnim pristupom ili upotrebom pristupne točke registrirane na fotoaparatu.

Napomene o sigurnosti pri korištenju proizvoda koji koriste bežičnu LAN mrežu

- Kako biste spriječili hakiranje, upade zlonamjerne treće strane ili druge ranjive točke, provjerite koristite li zaštićenu bežičnu LAN mrežu.
- Kada koristite bežičnu LAN mrežu, važno je postaviti sigurnosne postavke.
- Ako pri korištenju bežične LAN mreže nastane sigurnosni problem jer nisu postavljene sigurnosne mjere opreza ili zbog bilo kakve okolnosti koja se nije mogla izbjeći, tvrtka Sony ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak ili oštećenje.

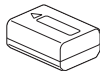
Provjera isporučenih stavki

Broj u zagradi označava broj komada.

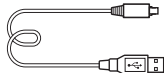
- Fotoaparati (1)
- Adapter za izmjeničnu struju (1)
Oblik adaptera za izmjeničnu struju može se razlikovati ovisno o državi/regiji.
- Punjač baterije BC-VW1 (1)
- Kabel za napajanje (mrežni vod) (1)* (ne isporučuje se u SAD-u i Kanadi)



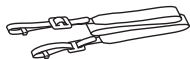
- * Uz vaš fotoaparati može se isporučiti više kabela za napajanje. Upotrijebite onaj koji odgovara za vašu državu/regiju.
- Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FW50 (2)



- Mikro USB kabel (1)



- Traka za nošenje na ramenu (1)



Upute za pričvršćivanje trake za nošenje na ramenu na fotoaparati potražite na stranici 20.

- Poklopac kućišta (1)
(pričvršćen na fotoaparati)



- Kableska zaštita (1)



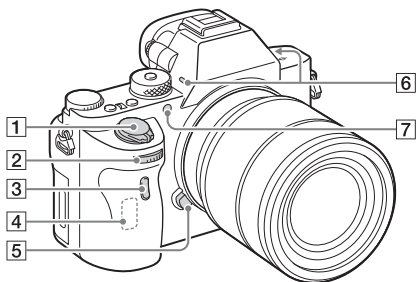
Upute za pričvršćivanje kableske zaštite fotoaparati potražite na stranici 21.

- Poklopac nosača (1)
(pričvršćen na fotoaparati)
- Poklopac okulara (1)
(pričvršćen na fotoaparati)
- Priručnik s uputama (1)
(ovaj priručnik)
- Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodiranjem (NFC) (1)
U priručniku su objašnjene funkcije koje zahtijevaju Wi-Fi vezu.

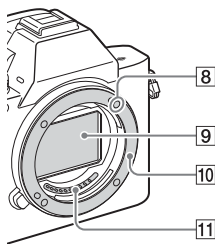
Identifikacija dijelova

Za upute za rad s dijelovima pogledajte stranice u zagradama.

Prednja strana



Kada je objektiv uklonjen



- 1 Prekidač napajanja / gumb okidača
- 2 Prednji kotačić
- 3 Senzor daljinskog upravljača
- 4 Wi-Fi antena (ugrađena)
- 5 Gumb za otpuštanje objektivna

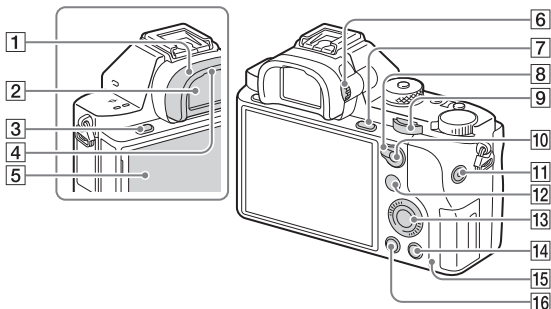
- 6 Ugrađeni mikrofoni*¹
- 7 AF osvjetljivač (36)/ žaruljica samookidača
- 8 Oznaka za postavljanje
- 9 Slikovni senzor*²
- 10 Postolje
- 11 Kontakti*²

*1 Nemojte prekrivati taj dio tijekom snimanja videozapisa.

To može uzrokovati šum ili smanjiti jačinu zvuka.

*2 Nemojte izravno dodirivati te dijelove.

Stražnja strana



1 Poklopac okulara (66)

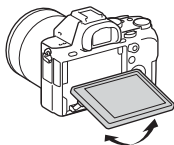
2 Tražilo

3 Gumb MENU (34)

4 Senzor okulara

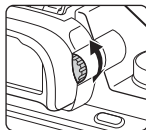
5 Monitor (23)

- Možete namjestiti monitor tako da stoji pod kutom koji omogućuje jednostavno gledanje te snimati iz bilo kojeg položaja.



6 Kotačić za prilagodbu dioptra





- Podešavajte kotačić za prilagodbu dioptra svojem vidu sve dok prikaz u tražilu ne postane jasan.



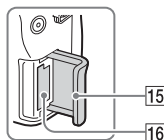
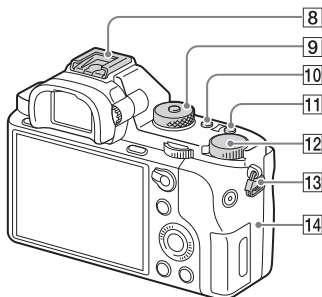
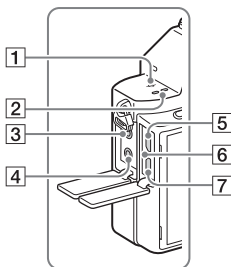
7 Za snimanje: gumb C3 (prilagođeno 3) (27)
Za gledanje: gumb \oplus (povećanje) (72)



8 Ručica za prebacivanje AF/MF/AEL

9 Stražnji kotačić

- 10** Za snimanje: gumb AF/MF
(auto. fokus / ručno fokus) /
gumbAEL (27)
Za gledanje: gumb 
(indeks slike) (72)
- 11** Gumb MOVIE (69)
- 12** Za snimanje: gumb Fn (32)
Za gledanje: gumb 
(Poš. na Smartphone)
- Pritiskom na taj gumb možete prikazati zaslon za [Poš. na Smartphone].
- 13** Kotačić za upravljanje (30)
- 14** Za snimanje: gumb C4
(prilagođeno 4) (27)
Za gledanje: gumb  (brisanje)
(73)
- 15** Pristupna žaruljica
- 16** Gumb  (reprodukcija) (70)

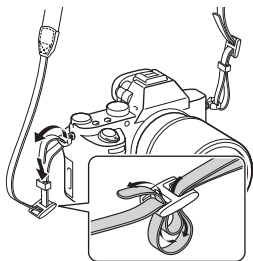
Prikaz s gornje/bočne strane



- 1** ⊕ Oznaka položaja slikovnog senzora
- 2** Zvučnik
- 3** Priključak  (za mikrofoni)
- Vanjski se mikrofoni pri spajanju automatski uključuju. Ako je vanjski mikrofoni vrste koja prima napajanje preko priključka, fotoaparati služi kao izvor napajanja mikrofona.
- 4** Priključak  (za slušalice)
- 5** Multi/Mikro USB terminal*
- Podržava uređaje kompatibilne s Micro USB uređajem.
- 6** Žaruljica punjenja (50)
- 7** HDMI mikro priključak
- 8** Nosač za više sučelja*
- Neki dijelovi dodatne opreme možda se neće moći potpuno umetnuti i dio će viriti izvan nosača za više sučelja. Međutim, kada dodatna oprema dođe do prednjeg dijela nosača, veza je uspostavljena.
- 9** Kotačić za odabir načina (74)
- 10** Gumb C2 (prilagođeno 2) (27)
- 11** Gumb C1 (prilagođeno 1) (27)
- 12** Kotačić za kompenzaciju ekspozicije (27)

13 Kukice za traku za nošenje na ramenu


- Oba kraja trake pričvrstite na fotoaparata.

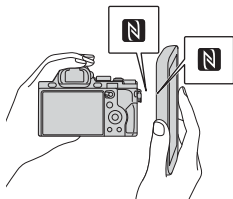


14 (oznaka N)

- Ova oznaka označava točku dodira za povezivanje fotoaparata i pametnog telefona koji podržava NFC.

Pojedinosti o lokaciji oznake

 (N mark) na pametnom telefonu potražite u uputama za uporabu pametnog telefona.



- NFC (Near Field Communication) međunarodni je standard tehnologije za bežičnu komunikaciju kratkog dometa.

15 Poklopac memorijske kartice

16 Utor memorijske kartice

* Pojediniosti o dodatnoj opremi kompatibilnoj s nosačem za više sučelja i terminalu Multi/Micro USB potražite na web-mjestu tvrtke Sony ili se obratite svom prodavaču proizvoda tvrtke Sony ili ovlaštenom lokalnom servisu tvrtke Sony.

Možete upotrijebiti i dodatnu opremu koja je kompatibilna s nosačem za dodatnu opremu.

Ne možemo jamčiti ispravan rad s dodatnom opremom drugih proizvođača.

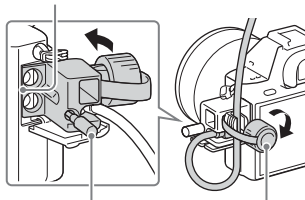
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Pričvršćivanje kableske zaštite

Upotrijebite kablesku zaštitu kako biste spriječili odvajanje HDMI kabela prilikom snimanja slika s priključenim HDMI kabelom. Otvorite poklopce oba priključka te umetnite HDMI kabel u fotoapararat. Pričvrstite kablesku zaštitu kao što je prikazano na slici tako da rub kableske zaštite pristaje u prorez lijevo od priključka (mikrofon). Učvrstite kablesku zaštitu vijkom za pričvršćivanje. Zatim učvrstite HDMI kabel kotačićem za pričvršćivanje.

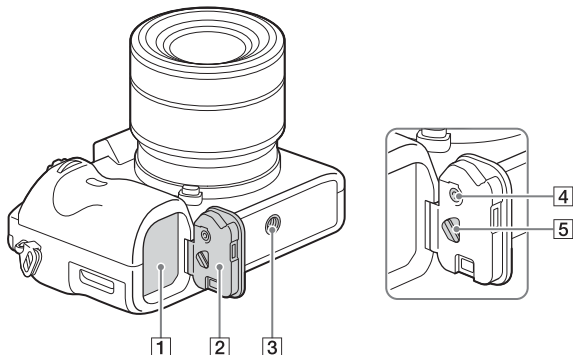
Namjestite rub u prorez



Vijak za pričvršćivanje

Kotačić za pričvršćivanje

Prikaz s donje strane



1 Utor za umetanje baterije (48)

2 Poklopac baterije (48)

3 Rupa priključka za tronožac

- Upotrebljavajte tronožac s vijkom kraćim od 5,5 mm. U protivnom nećete moći pričvrstiti fotoaparata i može doći do oštećenja fotoaparata.

4 Gumb za zaključavanje poklopca baterije

5 Ručica za oslobađanje poklopca baterije

- Kada pričvršćujete okomitu dršku (prodaje se zasebno), uklonite poklopac baterije.

Poklopac priključka

Koristite ga kada upotrebljavate adapter izmjenične struje AC-PW20 (prodaje se zasebno). Umetnite priključak u odjeljak za bateriju i provedite kabel kroz poklopac priključka kao što je prikazano dolje.

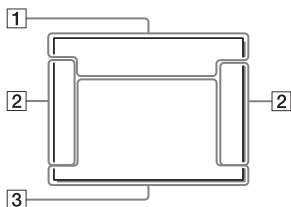


- Pazite da ne priklješćite kabel kada zatvorite poklopac.

Popis ikona na monitoru

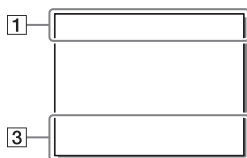
Prema zadanim postavkama stanje monitora postavljeno je na [Prikaz svih info.]. Kada promijenite postavku [Gumb DISP] i pritisnete DISP na kotačiću za upravljanje, promijeniti će se stanje zaslona na način rada s tražilom. Možete također odabrati histogram tako da pritisnete DISP. Sadržaj i njegov položaj prikazan u nastavku predstavlja samo smjernicu te se može razlikovati od stvarnog prikaza.

Način rada s pomoću monitora



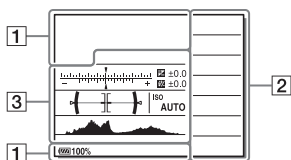
Za reprodukciju

Prikaz osnovnih informacija

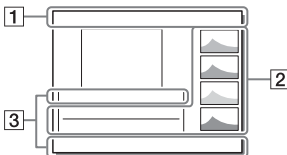


Način rada s tražilom

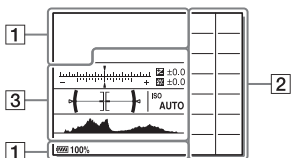
Način rada Automatski način ili Odabir scene



Prikaz histograma



Način rada P/A/S/M/Panoram. snimanje



1



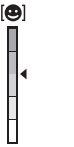

Prikaz	Značenje
 	Način snimanja (74)
 	Broj popisa (74)
 	Ikone prepoznavanja scena
 	Memorijska kartica (55)/ učitavanje (44)
100	Preostali broj slika koje se mogu snimiti
	Omjer širine i visine za fotografije (35)
12M 10M 5.1M 4.3M 3.0M 2.6M 1.3M 1.1M 	Veličina slike za fotografije (35)
 X.FINE FINE STD	Kvaliteta slike za fotografije (35)

Prikaz	Značenje
120p 60p 60i 30p 24p 100p 50p 50i 25p	Brzina prijenosa videozapisa
 	Veličina slike za videozapise (78)
	Preostali kapacitet baterije (52)
	Upozorenje o preostalom kapacitetu baterije
	USB napajanje (53)
	Punjenje bljeskalice u tijeku
	APS-C/Super 35mm (41)
	Postav. Efekta ISKLJ. (40)
	AF osvjetljivač (36)
	NFC je uključen
	Zrakoplovni način
	Nema snimanja zvuka u videozapisima (38)
	Smanjenje šuma vjetra (38)
	SteadyShot isključeno/ uključeno, upozorenje o trešnji fotoaparata (63)
	SteadyShot Žarišna duljina / upozorenje o trešnji fotoaparata (63)




Prikaz	Značenje
	Upozorenje o pregrijavanju
	Datoteka baze podataka puna / pogreška datoteke baze podataka
	Pametni zum / zum za jasnu sliku / digitalni zum
	Način prikaza (71)
100-0003	Mapa – broj datoteke
	Zaštita (44)
XAVCS 4K XAVCS HD AVCHD MP4	Način snimanja videozapisa
DPOF	DPOF postavljen
	Automatsko kadriranje objekata
	Dvostr. snim. videoz. (35)
-PC-	Daljinski PC
	Tiho snimanje (82)
	Osvijetli zaslon
	Zapisivanje informacija o autorskim pravima (46)
120fps 100fps	Brzina prijenosa za HFR snimanje (38)
Assist 1 Assist 2 L5-log2 L5-log3	Pomoć za prik. gama (44)





2

Prikaz	Značenje
	Način okidanja (35)
	Način bljeskalice (36) / smanjenje efekta crvenih očiju (36)
±0.0	Kompenzacija bljeskalice (36)
AF-S AF-C MF DMF	Način fokusiranja (36)
	Područje AF-a
	Otkrivanje lica / snimanje osmjeha (37)
	Način mjerenja svjetla (36)
35mm	Žarišna duljina objektivna
AWB	Balans bijele boje (automatski, unaprijed postavljen, autom. podvodno, prilagođeno, temp. boje, filtar boje) (36)
7500K A5 G5	
D-R DRO HDR OFF AUTO AUTO	Optimizator D-raspona / automatski HDR (37)

Prikaz	Značenje
	Kreativni stil (37) / kontrast, zasićenost, oštrina
+3 +3 +3	
	Foto efekt (37)
	Indikator osjetljivosti prepoznavanja osmijeha
PP1 - PP9 PP OFF	Profil slike (81)
	Informacije o autorskim pravima
PEAK PEAK HI MID PEAK PEAK LO OFF	Naglašavanje fokusiranog dijela (39)

3







Prikaz	Značenje
	Vodič AF zadrži-na
	Indikator skupa ekspozicije
	Kompenzacije ekspozicije (36) / priručnik mjerenja
STBY	Pripravnost za snimanje videozapisa

Prikaz	Značenje
REC 0:12	Vrijeme snimanja videozapisa (m:s)
	Fokus
1/250	Brzina zatvarača
F3,5	Vrijednost otvora blende
ISO400 ISO AUTO	ISO osjetljivost (36)
	AE / FEL zaključavanje
	Indikator brzine zatvarača
	Indikator otvora blende
	Histogram
	Digitalni mjerač razine
	Razina zvuka (39)
D-R OFF DRO HDR HDR !	Optimizator D-raspona / automatski HDR / upozorenje o automatskoj HDR slici
	Foto efekt pogreška.
2015-1-1 10:37PM	Datum snimanja
3/7	Broj datoteke / broj slika u načinu prikaza
	REC kontrola
	Područje mjerenja
00:00:00:00	Vremenski kôd (sat:minuta:sekunda:kadar) (45)
00 00 00 00	Korisnički bit (45)

Funkcije kojima se može upravljati gumbima/kotačićima

Ovim gumbima/kotačićima možete namjestiti različite funkcije ili upravljati njima.

Položaj gumba/kotačića pogledajte u odjeljku „Identifikacija dijelova” (str. 16).

Kotačić za odabir načina (74)	Prebacuje način snimanja.
Gumb MENU (34)	Prikazuje zaslon izbornika za postavljanje stavaka izbornika.
Gumb MOVIE (69)	Snima videozapise.
Gumb AF/MF / gumb AEL / gumb 	Privremeno prebacuje između automatskog i ručnog fokusa. / Fiksira ekspoziciju cijelog zaslona. / Istodobno prikazuje više slika na zaslonu.
Gumb  (72)	Razmjerno povećava sliku pri pregledavanju slika.
Gumb Fn (32) / gumb 	Prikazuje zaslon za postavljanje na kojem se postavljaju funkcije s pomoću gumba Fn. Na zaslonu [Za tražilo] prebacuje na zaslon Zaslon Quick Navi. / U načinu rada reprodukcije pritiskom na gumb  prebacujete se na zaslon „Poš. na smartphone”.
Kotačić kompenzacije ekspozicije	Postavlja raspon za podešavanje ekspozicije.
Gumb  (70)	Reproducira slike.
Gumb  (73)	Briše slike.
Gumb za prilagodbu	Dodjeljuje gumbu često korištenu funkciju. Sljedeća funkcija dodijeljena je svakom gumbu u zadanim postavkama. C1 Gumb (prilagođeno 1): Balans bijele boje C2 Gumb (prilagođeno 2): Post. izoštravanja C3 Gumb (prilagođeno 3): Način izoštravanja C4 Gumb (prilagođeno 4): Nije postavljeno

Kako koristiti zaslon Zaslon Quick Navi

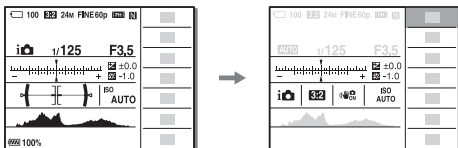
Korištenjem zaslona Zaslon Quick Navi postavke možete promijeniti izravno na prikazu snimljenih informacija kada je način rada zaslona postavljen na [Za tražilo] (Zaslon Quick Navi)

1 Gumb MENU → **⚙️ (Prilagođene postavke)** → **[Gumb DISP]** → **[Monitor]** → **[Za tražilo]** → **[Unos]**

2 Pritisnite gumb DISP na kotačiću za upravljanje kako biste postavili način rada zaslona na [Za tražilo].

3 Pritisnite gumb Fn za prebacivanje na zaslon Zaslon Quick Navi.

U načinu rada Automatski način ili Odabir scene



U načinu rada P/A/S/M/Panoram. snimanje






- Prikazan sadržaj i njegov položaj predstavljaju samo smjernicu te se mogu razlikovati od stvarnog prikaza.

4 Odaberite željenu stavku izbornika koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

5 Postavljanje stavke prednjim kotačićem.

- Neke vrijednosti postavki mogu se precizno podesiti okretanjem stražnjeg kotačića.
- Pritisnite sredinu kotačića za upravljanje kako biste uključili označeni zaslon za postavljanje odabrane stavke (str. 30).
- Ponovnim pritiskom na gumb Fn zaslon Zaslon Quick Navi isključuje se i vraća na izvorni.

Funkcije dostupne na zaslonu Zaslon Quick Navi.

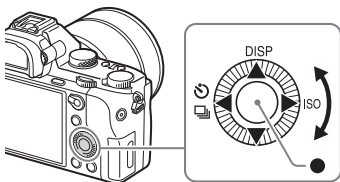
Način okidanja	Način bljeskalice	Komp. bljeskalice
Način izoštravanja	Područje izoštrav.	Komp. ekspozicije
ISO	Način mjer. svjetla	Balans bijele boje
DRO/Autom. HDR	Kreativni stil	Foto efekt
Profil slike	Osmijeh/Otkr. lica	 Veličina slike
 Omjer širine i visine	 Kvaliteta	SteadyShot
Automatski način	Odabir scene	Maksimalna razina

Napomene



- Sive stavke na zaslonu Zaslon Quick Navi nisu dostupne.
- Pri korištenju funkcije [Kreativni stil] (str. 37) ili [Profil slike] (str. 37) neki od postavljenih zadataka mogu se dovršiti samo na označenom zaslonu.

Rad s fotoaparatom

Kako koristiti kotačić za upravljanje

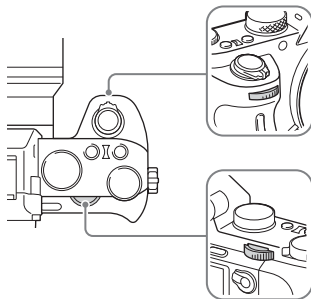


- Kotačić za upravljanje možete okretati ili na njemu pritisnuti gore/dolje/lijevo/desno kako biste pomaknuli okvir odabira. Pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje kako biste postavili odabranu stavku. U ovom je priručniku radnja pritiskanja gornje/donje/lijeve/desne stranice kotačića za upravljanje označena s ▲/▼/◀/▶.
- Sljedeće su funkcije dodijeljene funkcijama ▲/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

▲ DISP	Mijenja prikaz zaslona.
▶ ISO	ISO osjetljivost
◀  / 	Način okidanja <ul style="list-style-type: none">• Nepr. snimanje/braketiranje• Samookidač

- U načinu snimanja možete dodijeliti željenu funkciju gumbima ▼/◀/▶/● i položaju kotačića za upravljanje.
- Kada u načinu reprodukcije okrenete kotačić za upravljanje ili pritisnete ◀/▶ na kotačiću za upravljanje, možete prikazati prethodnu ili sljedeću sliku.

Kako koristiti prednji/stražnji kotačić



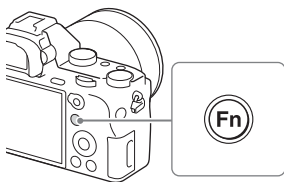
Prednji ili stražnji kotačić možete okretati da biste promijenili postavke potrebne za svaki način snimanja.

Odabir funkcije pomoću gumba Fn (funkcija)

Taj se gumb koristi za postavljanje ili izvršavanje funkcija koje se često upotrebljavaju kod snimanja, osim za funkcije sa zaslona Zaslon Quick Navi.

1 Pritisnite gumb DISP na kotačiću za upravljanje kako biste postavili način rada zaslona drugačiji od [Za tražilo].

2 Pritisnite gumb Fn.

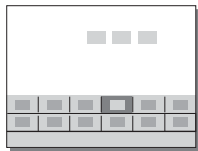


3 Odaberite željenu stavku koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje.

Na stranici 33 naći ćete popis funkcija koje se mogu registrirati i upute za njihovu registraciju.

4 Odaberite željenu postavku okretanjem prednjeg kotačića i zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

- Neke vrijednosti postavke mogu se precizno prilagoditi okretanjem stražnjeg kotačića.



Postupak za postavljanje pojedinačne postavke na namjenskom zaslonu

U 3. koraku odaberite stavku za postavljanje i pritisnite ● na kotačiću za upravljanje kako biste se prebacili na namjenski zaslon za stavku postavke. Postavite stavke u skladu s vodičem za rad.



Vodič za rad

Funkcije koje se mogu registrirati s pomoću gumba Fn (funkcija)

Možete odabrati funkcije koje će se prikazati kada pritisnete gumb Fn (funkcija).

Gumb MENU → (Prilagođene postavke) → [Post. izbor. funkcija] → **Dodijelite funkciju željenoj lokaciji.**

Sljedeće se funkcije mogu odabrati gumbom Fn:

Način okidanja	Samook. tij. sk. eks.	Način bljeskalice
Komp. bljeskalice	Način izoštravanja	Područje izoštrav.
Komp. ekspozicije	ISO	ISO AUTO min. BZ
Način mjer. svjetla	Balans bijele boje	DRO/Autom. HDR
Kreativni stil	Način snimanja	Foto efekt
Profil slike	Centrir. AF zadrži-na	Osmijeh/Otkr. lica
Efekt nježnog tena	Autom. kadr. obj.	Veličina slike
Omjer širine i visine	Kvaliteta	SteadyShot
SteadyShot podeš.	SteadyS. žar. dulj.	Razina snim. zvuka
Zebra	Mreža	Prikaz markera
Razina zvuka	Maksimalna razina	Maksimalna boja
Tiho snimanje	Pomoć za prik. gama	Nije postavljeno

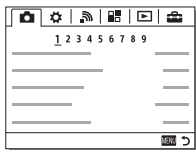
Funkcije koje se mogu odabrati gumbom MENU

Možete postaviti osnovne postavke fotoaparata ili izvršiti funkcije kao što su snimanje, reprodukcija ili druge radnje.

1 Pritisnite gumb MENU kako bi se prikazao zaslon izbornika.

2 Koristeći tipke ▲/▼/◀/▶ na kotačiću za upravljanje ili okretanjem kotačića za upravljanje odaberite željenu stavku za postavljanje, a zatim pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje.


- Odaberite ikonu na vrhu zaslona i pritisnite ◀/▶ na kotačiću za upravljanje kako biste se pomakli na drugu stavku u MENU.











3 Odaberite vrijednost postavke i pritisnite ● za potvrdu.


Za prikaz izbornika pločica




Omogućuje vam odabir opcije prikazivanja prvog zaslona izbornika uvijek kada pritisnete gumb MENU.

Gumb MENU →  (Postavke) → [Izbornik pločica] → [Uključeno]

 **(Postavke fotoaparata)**

 Veličina slike	Odabire veličinu fotografija. (L: 12M/M: 5.1M/S: 3.0M (3:2) L: 10M/M: 4.3M/S: 2.6M (16:9) L: 5.1M/M: 3.0M/S: 1.3M (APS-C veličina, 3 : 2) L: 4.3M/M: 2.6M/S: 1.1M (APS-C veličina, 16 : 9)
 Omjer širine i visine	Odabire razmjer proporcija fotografija. (3:2/16:9)
 Kvaliteta	Postavlja kvalitetu slike za fotografije. (RAW/RAW i JPEG/Ekstra fino/Fino/Standardno)
 RAW vrsta datoteke	Odabire vrstu datoteke za RAW slike. (komprimirana/nekomprimirana)
Panorama: veličina	Odabire veličinu panoramskih slika. (Standardno/Široko)
Panorama: smjer	Postavlja smjer snimanja za panoramske slike. (Desno/Lijevo/Gore/Dolje)
 Format datoteke	Odabire format datoteke videozapisa. (XAVC S 4K/XAVC S HD/AVCHD/MP4)
 Postavka snim.	Odabire kvalitetu i veličinu snimljenog kadra videozapisa. (XAVC S 4K: 30p 100M/25p 100M/30p 60M/25p 60M/ 24p 100M/24p 60M XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M/30p 50M/25p 50M/ 24p 50M/120p 100M/100p 100M/120p 60M/100p 60M AVCHD: 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)/60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)/24p 17M(FH)/25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M/1920×1080 50p 28M/ 1920×1080 30p 16M/1920×1080 25p 16M/1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M)
Dvostr. snim. videoz.	Određuje hoće li se istodobno snimati XAVC S i MP4 videozapis ili AVCHD i MP4 videozapis. (Uključeno/Isključeno)
 HFR postavke	Služi za podešavanje postavki snimanja High Frame Rate. ( Postavka snim.)
Način okidanja	Postavlja način okidanja, primjerice za neprekidno snimanje. (Pojed. snimanje/Nepr. snimanje/Kont. snim. s pri. brz./ Samoookidač/Samoookidač(Kont.)/Kont. skup eksp./ Jedan skup eksp./Skup ekspozicije WB/DRO skup eksp.)



Postavke skupa eks.	Postavlja snimanje sa samookidačem u način skupa ekspozicije, redosljed snimanja za snimanje uz skup ekspozicije i snimanje uz skup ekspozicije za balans bijele boje. (Samook. tij. sk. eks./Red. skupa eksp.)
Način bljeskalice	Postavlja postavke bljeskalice. (Bljeskalica isklj./Autom. bljeskalica/Opća bljeskalica/Polagana sinkr./Odgoda bljeskalice/Bežično)
Komp. bljeskalice	Podešava intenzitet bljeska. (-3,0 EV do +3,0 EV)
Smanj. ef. crv. očiju	Smanjuje efekt crvenih očiju pri korištenju bljeskalice. (Uključeno/Isključeno)
Način izoštravanja	Odabire način izoštravanja. (AF jedna fotografija/Kontinuirani AF/DMF/Ručno izoštravanje)
Područje izoštrav.	Odabire područje izoštravanja. (Široko/Zona/Središte/Fleksibilni spot/Proširi fleksib. spot/AF zadrži-na)
Post. izoštravanja	Omogućuje izoštravanje prednjim ili stražnjim kotačićem ili kotačićem za upravljanje.
 AF osvjetljavač	Postavlja AF osvjetljavač kojim se osvjetljava tamni prizor radi lakšeg fokusiranja. (Automatski/Isključeno)
Komp. ekspozicije	Kompenzira svjetlinu cijele slike. (-5.0 EV do +5.0 EV)
Korak ekspozicije	Odabire veličinu koraka povećanja brzine za brzinu zatvarača, otvora blende i ekspoziciju. (0.5EV/0.3EV)
ISO	Postavlja ISO osjetljivost. (Sm. šuma u više kad./ISO AUTO/ISO 50 do ISO 409600)
ISO AUTO min. BZ	Postavlja najmanju brzinu okidanja pri kojoj se ISO osjetljivost prebacuje u način rada [ISO AUTO]. (Brže/Brzo/Standardno/Polagano/Sporije/1/8000 - 30")
Način mjer. svjetla	Odabire način mjerenja svjetline. (Više/Središte/Spot)
Balans bijele boje	Podešava nijansu boje slike. (Automatski/Dnevno svjetlo/Sjena/Oblačno/Svjetlo sa žar. niti/Fluor.: topla bijela/Fluor.: hladna bijela/Fluor.: dnevna bijela/Fluor.: dnevno svjetlo/Bljeskalica/Automat. podvodno/Temp. boje/Filter/Prilagođeno 1-3/Prilagođeni postav)




DRO/Autom. HDR	Automatski kompenzira svjetlinu i kontrast. (Isključeno/Optim. D-raspona/Automatski HDR)
Kreativni stil	Odabire željenu obradu slike. Osim toga, možete prilagoditi kontrast, zasićenje i oštrinu. (Standardno/Živo/Neutralno/Jasno/Duboko/Jednostavno/Portret/Krajolik/Zalazak sunca/Noćna scena/Jesensko lišće/ Crno-bijelo/Sepija/Kutija stila1-6)
Foto efekt	Snima slike posebne teksture u skladu s odabranim efektom. (Isključeno/Igračka fotoaparata/Pop boje/Posterizacija/Retro fotografija/Mekan High-key/Parcijalne boje/Vis. kontrast mono./Meko izoštravanje/HDR umjetnička slika/Bogat monokrom/Minijatura/Vodene boje/Ilustracija)
Profil slike	Mijenja postavke pri snimanju, primjerice boju i nijansu. (Isključeno/PP1 - PP9)
Zum	Postavlja skalu zumiranja zuma za jasnu sliku i digitalno zumiranje.
Povećalo za izoštr.	Povećava sliku prije snimanja kako biste mogli provjeriti fokus.
 Sm. š. duge eks.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimke pri brzini zatvarača od 1 sekunde ili većoj. (Uključeno/Isključeno)
 Vis. ISO uz sm. š.	Postavlja obradu smanjenja šuma za snimanje visoke osjetljivosti. (Normalno/Nisko/Isključeno)
Centrir. AF zadrži-na	Postavlja funkciju praćenja objekta i nastavlja fokusiranje kada pritisnete središnji gumb na zaslonu za snimanje. (Isključeno/Uključeno)
Osmijeh/Otkr. lica	Odabire automatsko prepoznavanje lica i prilagodbu različitih postavki. Postavlja automatsko otpuštanje zatvarača kada se otkrije osmijeh. (Isključeno/Uključ. (Regist. lica)/Uključeno/Snimanje osmijeha)
 Efekt nježnog tena	Postavlja efekt nježnog tena i razinu efekta. (Uključeno: visoko/Uključeno: srednje/Uključeno: nisko/Isključeno)



 Autom. kadr. obj.	Analizira prizor prilikom snimanja lica, krupnih planova ili objekata koje prati funkcija AF zadrži-na i automatski smanjuje i sprema drugu kopiju slike s impresivnijom kompozicijom. (Isključeno/Automatski)
Automatski način	Možete snimati tako da odaberete način snimanja Intelligent Auto ili Superior Auto. (Inteligentno autom./Superior automatsko)
Odabir scene	Odabire memorirane postavke koje odgovaraju raznim uvjetima prizora. (Portret/Snimanje sporta/Makrosnimanje/Krajolik/Zalazak sunca/Noćna scena/Sumrak iz ruke/Noćni portret/Bez zamag. u pok.)
Videozapis/HFR	Odabire način ekspozicije koji odgovara vašem objektu ili efektu. (Programirana automatika/Prioritet otv. blende/Prioritet zatvarača/Ručna ekspozicija)
SteadyShot	Postavlja funkciju SteadyShot pri snimanju slika ili videozapisa. Smanjuje zamućenost zbog trešnje fotoaparata pri snimanju kada fotoaparat držite u rukama. (Uključeno/Isključeno)
SteadyShot postavke	Postavlja postavke za funkciju SteadyShot. (SteadyShot podeš./SteadyS. žar. dulj.)
 Prostor boja	Mijenja raspon boja koje se mogu prikazati. (sRGB/AdobeRGB)
 Aut. polag. zatv.	Postavlja funkciju koja automatski prilagođava brzinu zatvarača svjetlini okoline u načinu videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Snimanje zvuka	Određuje hoće li se snimati zvuk prilikom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Razina snim. zvuka	Podešava razinu snimanja zvuka tijekom snimanja videozapisa. (0 do 31)
Vrijeme audio izlaza	Podešava vrijeme audio izlaza tijekom snimanja videozapisa. (Živo/Sinkroniz. s govor.)
Smanj. šuma vjetra	Smanjuje šum vjetra tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)

Pozivanje memorije	Poziva postavke prethodno registrirane u [Memorija]. (1/2/M1 – M4)
Memorija	Registrira željene načine ili postavke fotoaparata. (1/2/M1 – M4)

(Prilagođene postavke)

Zebra	Prikazuje trake za podešavanje svjetline. (Isključeno/70 do 100/100+/Prilagođeno1/Prilagođeno2)
 MF pomoć	Prikazuje povećanu sliku kod ručnog fokusiranja. (Uključeno/Isključeno)
Vrijeme pov. izoštr.	Postavlja vrijeme prikazivanja povećane slike. (2 s/5 s/Neograničeno)
Mreža	Postavlja prikaz mreže kako bi se omogućilo poravnavanje. (Mreža s prav. treć./Kvadratna mreža/Dijag. + kvadr. mreža/ Isključeno)
 Prikaz markera	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
 Postavke markera	Određuje hoće li se prikazati oznaka na monitoru tijekom snimanja videozapisa. (Središte/Omjer/Sigurno područje/Okvir)
Razina zvuka	Postavlja prikaz razine zvuka. (Uključeno/Isključeno)
Automatski pregled	Postavlja automatski pregled za prikazivanje snimljene slike nakon snimanja. (10 s/5 s/2 s/Isključeno)
Gumb DISP	Odabire vrstu informacija koje će se prikazati na monitoru ili u tražilu pritiskom gumba DISP na kotačiću za odabir načina. (Monitor/Tražilo)
Maksimalna razina	Naglašava rub raspona u fokusu s određenom bojom kod ručnog fokusiranja. (Visoko/Srednje/Nisko/Isključeno)
Maksimalna boja	Postavlja boju koja se upotrebljava za funkciju za prilagodbu obrisa boje. (Crveno/Žuto/Bijelo)
Vodič za post. eksp.	Postavlja vodič koji se prikazuje kada se na zaslonu snimanja promijene postavke ekspozicije. (Isključeno/Uključeno)

Zaslon Prikaz uživo	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput kompenzacije ekspozicije. (Postav. efekta UKLJ./Postav. efekta ISKLJ.)
Auto. jasno područje AF-a	Određuje hoće li se područje izoštravanja prikazivati cijelo vrijeme ili će nestati ubrzo nakon postizanja izoštravanja. (Uključeno/Isključeno)
 Pre-AF	Određuje hoće li se provoditi automatsko fokusiranje prije nego što se gumb okidača pritisne do pola. (Uključeno/Isključeno)
Postavka zumiranja	Određuje hoće li se kod zumiranja koristiti zum za jasnu sliku i digitalni zum. (Samo optički zum/Uklj.:Zum za jasnu sl./Uklj.: Digitalni zum)
 Eye-Start AF	Određuje hoće li se koristiti automatsko fokusiranje tijekom gledanja kroz tražilo kada je pričvršćen adapter za postavljanje LA-EA2/LA-EA4 (prodaje se zasebno) (prodaje se zasebno). (Uključeno/Isključeno)
FINDER/MONITOR	Postavlja način prebacivanja između tražila i monitora. (Automatski/Tražilo(ručno)/Monitor(ručno))
Otpusti bez objektiv	Određuje može li se zatvarač otvarati ako objektiv nije pričvršćen. (Omogućiti/Onemogućiti)
Otpusti bez kartice	Određuje je li moguće otpuštanje zatvarača kada memorijska kartica nije umetnuta. (Omogućiti/Onemogućiti)
Priorit. postav. AF-S	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljeno na [AF jedna fotografija] ili [DMF]. (AF/Otpusti/Ujednačeni naglasak)
Priorit. postav. AF-C	Postavlja vrijeme otpuštanja zatvarača kada je [Način izoštravanja] postavljeno na [Kontinuirani AF]. (AF/Otpusti/Ujednačeni naglasak)
 AF sa zatvaračem	Određuje hoće li se izvršiti funkcija AF kada je gumb okidača pritisnut do pola. Ovo je korisno ako želite odvojeno podesiti fokusiranost i ekspoziciju. (Uključeno/Isključeno)

 AEL sa zatvaračem	Određuje hoće li se ekspozicija podesiti kada gumb okidača pritisnete do pola. Ovo je praktično ako želite odvojeno podesiti fokusiranost i ekspoziciju. (Automatski/Uključeno/Isključeno)
 Tiho snimanje	Snima slike uz bešuman rad zatvarača. (Uključeno/Isključeno)
El. pred. zastor zatv.	Određuje hoćete li koristi funkciju elektroničkog prednjeg zastora zatvarača. (Uključeno/Isključeno)
Sup. auto. izvl. slike	Određuje hoće li se spremiti sve slike snimljene neprekidno u načinu rada [Superior automatsko]. (Automatski/Isključeno)
Postavi komp. eksp.	Određuje hoće li se na prikazu zaslona vidjeti postavke poput vrijednosti kompenzacije ekspozicije za kompenzaciju bljeska. (Ambijent i bljesk./Samo ambijent)
Vrać. izvor. EV komp.	Određuje hoće li se zadržati vrijednost ekspozicije postavljene bez korištenja kotačića za ekspoziciju ili će se vrijednost ekspozicije pri isključivanju fotoaparata ponovno postaviti na 0. (Zadrži/Vrati izvorno)
Registriranje lica	Registrira ili mijenja osobu koja ima prednost u fokusu. (Novo registriranje/Naredi razmjenu/Brisanje/Obriši sve)
APS-C/Super 35mm	Određuje hoćete li se snimati u ekvivalentu APS-C formata za fotografije i ekvivalentu 35 mm formata za videozapise. (Uključeno/Automatski/Isključeno)
AF mikropod.	Omogućuje vam fina podešavanja položaja koji fokusirate kada je LA-EA2/LA-EA4 pričvršćen adapter za postavljanje (prodaje se zasebno). (Post. AF podeš./iznos/Očisti)
Komp. objektiv	Kompenzira izobličenje zaslona koje uzrokuje pričvršćeni objektiv. (Komp. sjenčanja/Komp. krom. aber./Komp. iskrivljenja)
Način svjetla videoz.	Određuje postavku osvjetljenja za HVL-LBPC LED svjetlo (prodaje se zasebno). (Veza napajanja/Veza za snimanje/Veza za sn. i STBY/Automatski)


Post. izbor. funkcija	Prilagođava koja se funkcije prikazuju pritiskom na gumb Fn (funkcija). (Način okidanja/Samook. tij. sk. eks./Način bljeskalice/ Komp. bljeskalice/Način izoštravanja/Područje izoštrav./ Komp. ekspozicije/ISO/ISO AUTO min. BZ/ Način mjer. svjetla/Balans bijele boje/DRO/Autom. HDR/ Kreativni stil/Način snimanja/Foto efekt/Profil slike/ Centrir. AF zadrži-na/Osmijeh/Otkr. lica/ Efekt nježnog tena/ Autom. kadr. obj./ Veličina slike/ Omjer širine i visine/ Kvaliteta/ SteadyShot/SteadyShot podeš./SteadyS. žar. dulj./ Razina snim. zvuka/Zebra/Mreža/ Prikaz markera/ Razina zvuka/Maksimalna razina/Maksimalna boja/ Tiho snimanje/Pomoć za prik. gama/Nije postavljeno)
Post. prilag. tipke	Dodjeljivanje funkcija različitim tipkama omogućuje vam ubrzavanje rada pritiskom na tipke (Kotčić za uprav./Prilagođena tipka 1/Prilagođena tipka 2/ Prilagođena tipka 3/Prilagođena tipka 4/Središnji gumb/ Funk. tip Lijevo/Funk. tip. Desno/Tipka Dolje/Gumb AEL/ Gumb AF/MF /Gumb zadrž. izošť.)* * Gumbu na objektivu možete dodijeliti funkciju za zadržavanje fokusa.
Postav. birača	Postavlja funkcije na prednjem i stražnjem kotčiću kada je način rada ekspozicije postavljen na M. Kotčiće možete koristiti za podešavanje brzine zatvarača i otvora blende. (SS F/br. / F/br. SS)
Birač Ev kompenzir.	Prednjim ili stražnjim kotčićem kompenzira ekspoziciju. (Isključeno/ Prednji kotčić/ Stražnji kotčić)
Rotac. prstena za zum	Dodjeljuje povećavanje/smanjivanje smjeru okretanja objektiva za zumiranje. Ova funkcija dostupna je samo s električnim objektivom za zumiranje kompatibilnim s tom funkcijom. (Lijevo(W)/Desno(T) ili Desno(W)/Lijevo(T))
Gumb MOVIE	Omogućuje ili onemogućuje za gumb MOVIE. (Uvijek/Samo snim. videoz.)
Zaklj. birača/kotlač.	Određuje hoće li se pritiskom i držanjem gumba Fn onemogućiti prednji ili stražnji kotčić ili kotčić za upravljanje. (Zaključaj/Otključaj)

 **(Bežično)**


Poš. na smartphone	Prenosi slike za prikaz na pametnom telefonu. (Odaberi na ovom uređaju/Odaberi na smartphoneyu)
Pošalji na računalo	Sigurnosno kopira slike prijenosom na računalo povezano s mrežom.
Prikaži na TV-u	Slike možete prikazati na TV-u koji je povezan s mrežom.
Jedan dodir(NFC)	Dodjeljuje aplikaciju funkciji Jedan dodir (NFC). Tijekom snimanja možete pozvati aplikaciju tako da dodirnete fotoaparata pametnim telefonom koji je opremljen funkcijom NFC.
Zrakoplovni način	Možete postaviti da ovaj uređaj ne upotrebljava bežičnu komunikaciju. (Uključeno/Isključeno)
WPS dugme	Pristupnu točku možete jednostavno registrirati na fotoaparatu pritiskom na gumb Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Post. pristupne točke	Pristupnu točku možete registrirati ručno.
Uredi naziv uređaja	Pod Wi-Fi Direct možete promijeniti naziv uređaja itd.
Prikaži MAC adresu	Prikazuje MAC adresu fotoaparata.
Vrati izv. SSID/loz.	Ponovno postavlja SSID i lozinku veze pametnog telefona.
Vrati izv. post. mreže	Ponovno postavljanje svih mrežnih postavki.

 **(Aplikacija)**

Kako biste fotoaparatu dodali željene funkcije, možete se putem interneta povezati s web-mjestom za preuzimanje aplikacije PlayMemories Camera Apps™.





- U ovaj je fotoaparata unaprijed instalirana ugrađena aplikacija zvana [Smart Remote Embedded] koja vam omogućava rad s fotoaparatom s pomoću pametnog telefona. Unaprijed instalirana aplikacija [Smart Remote Embedded] neće se izbrisati čak i kada pritisnete gumb MENU →  (Postavke) → [Post. vrać. na izvorno] → [Pokretanje].

 (Reprodukcija)

Brisanje	Briše sliku. (Višestruke slike/Sve u ovoj mapi/Sve s tim datumom)
Način prikaza	Reproducira slike od određenog datuma ili iz određene mape slika i videozapisa. (Prikaz datuma/Prikaz mape (Fotog.)/Prikaz mape(MP4)/AVCHD prikaz/XAVC S HD prikaz/XAVC S 4K prikaz)
Indeks slika	Prikazuje više slika u isto vrijeme. (9 slika/25 slika)
Rotacija zaslona	Postavlja smjer reprodukcije snimljene slike. (Automatski/Ručno/Isključeno)
Dijaprojeksija	Prikazuje dijaprojeksiju. (Ponavlanje/Interval)
Rotacija	Okreće sliku.
 Povećaj sliku	Povećava reproducirane slike.
Zaštita	Štiti slike. (Višestruke slike/Sve u ovoj mapi/Sve s tim datumom/ Poništi sve u toj mapi/Poništi sve s tim dat.)
Označi za tiskanje	Dodaje fotografiji oznaku redoslijeda ispisa. (Višestruke slike/Otkazi sve/Postavke ispisa)

 (Postavke)

Svjetlina monitora	Postavlja svjetlinu monitora. (Ručno/Sunčano vrijeme)
Svjetlina tražila	Postavlja svjetlinu elektroničkog tražila. (Automatski/Ručno)
Temp. boje tražila	Postavlja temperaturu boje tražila.
Pomoć za prik. gama	Pretvara S-Log sliku u sliku ekvivalentnu formatu ITU709 i prikazuje ju na tražilu monitora. (Isključeno/Automatski/S-Log2→709(800%)/S-Log3→709(800%))
Postavke jačine zvuka	Postavlja jačinu zvuka za reprodukciju videozapisa.
Zvučni signali	Određuje hoće li se oglasiti zvučni signal tijekom automatskog fokusiranja ili rada samookidača. (Uključeno/Isključeno)
Postavke učitavanja	Postavlja funkciju prijenosa podataka na fotoaparatu pri korištenju Eye-Fi kartice. (Uključeno/Isključeno)

Izbornik pločica	Određuje hoće li se prikazivati izbornik pločica svaki put kada pritisnete gumb MENU. (Uključeno/Isključeno)
Vodič za birač	Uključuje ili isključuje vodič za kotačić za odabir načina (objašnjenje pojedinih načina snimanja). (Uključeno/Isključeno)
Potvrda brisanja	Određuje hoće li se na zaslonu potvrde brisanja prethodno odabrati brisanje ili poništavanje. (Prvo „Brisanje” /Prvo „Odustani”)
Kvaliteta zaslona	Postavlja kvalitetu prikaza. (Visoko/Standardno)
Vrij. poč. ušt. ener.	Postavlja vremenske intervale za automatsko prebacivanje na način rada za uštedu energije. (30 min/5 min/2 min/1 min/10 s)
Birač NTSC/PAL*1	Ako promijenite TV format uređaja, omogućit će se snimanje u drugom formatu videozapisa.
Način za čišćenje	Pokreće način rada za čišćenje slikovnog senzora.
Pokazni način rada	Uključivanje/isključivanje pokazne reprodukcije videozapisa. (Uključeno/Isključeno)
Postavke TC/UB	Postavlja vremenski kod (TC) i korisnički bit (UB). (Post. TC/UB prikaza/TC Preset/UB Preset/TC Format/TC Run/TC Make/UB Time Rec)
Daljinska kontrola	Određuje hoće li se koristiti infracrveni daljinski upravljač. (Uključeno/Isključeno)
HDMI postavke	Postavlja HDMI postavke. (HDMI razlučivost/  24p/60p izlaz/Zaslon HDMI info./  TC izlaz/  REC kontrola/KON. ZA HDMI)
 4K izlaz odab.	Postavlja način snimanja i emitiranja 4K videozapisa putem HDMI funkcije dok je fotoaparatus povezan s vanjskim snimačem/reproduktorom koji podržava 4K. (Mem. kartica+HDMI/Samo HDMI(30p)/Samo HDMI(25p)/Samo HDMI(24p))
USB veza	Postavlja način USB povezivanja. (Automatski/Masovna pohrana/MTP/Daljinski PC)
USB LUN podešav.	Poboljšava kompatibilnost ograničavanjem funkcija USB veze. Postavite na [Više] u uobičajenim uvjetima, a na [Jedno] samo kada nije moguća uspostava veze između fotoaparata i računala ili AV komponente. (Više/Jedno)

USB napajanje	Postavlja treba li se upotrebljavati napajanje putem USB priključka dok je fotoaparatus povezan s računalom ili USB uređajem putem mikro USB kabela. (Uključeno/Isključeno)
Jezik	Odabire jezik.
Postavke dat./vrem.	Postavlja datum i vrijeme te ljetno vrijeme.
Postavka područja	Postavlja mjesto upotrebe.
Inf. o autor. pravima	Postavlja informacije o zaštiti autorskih prava za fotografije. (Zap. inf. o autor. prav./Postavi ime fotografa/Post. vlas. aut. prava/Prik. inf. o aut. prav.)
Format	Formatira memorijsku karticu.
Broj datoteke	Postavlja način dodjele brojeva datoteka slikama i videozapisima. (Serija/Vrati izvorno)
Odaberi mapu REC	Mijenja odabranu mapu za pohranu slika i videozapisa (MP4).
Nova mapa	Stvara novu mapu za pohranu fotografija i videozapisa (MP4).
Naziv mape	Postavlja format mape za fotografije. (Standardni format/Format datuma)
Regeneriraj BP slike	Oporavlja datoteku baze podataka slika i omogućuje snimanje i reprodukciju.
Info o mediju	Prikazuje preostalo vrijeme snimanja videozapisa i broj fotografija koje se mogu snimiti na memorijsku karticu.
Verzija	Prikazuje verziju softvera fotoaparata.
Logotip certifikata*²	Certifikacija se može prikazati na fotoaparatu.
Post. vrać. na izvorno	Vraća postavke na izvorne. Odaberite [Pokretanje] za vraćanje postavki na njihove zadane vrijednosti. (Pokretanje/ Vrać. post. fotoap. na izv.)

*1 Ako uključite ovu stavku, bit će potrebno formatirati memorijsku karticu na odgovarajući način kako bi bila kompatibilna sa sustavom PAL ili NTSC. Imajte na umu također kako možda neće biti moguće reproducirati videozapise snimljene u sustavu NTSC na TV-u sa sustavom PAL.

*2 Samo modeli za inozemstvo.

Upotreba vodiča kroz fotoaparát

Možete upotrijebiti [Post. prilag. tipke] da biste vodič kroz fotoaparát dodijelili željenom gumbu.

U vodiču kroz fotoaparát prikazana su objašnjenja za trenutno odabranu funkciju ili postavku izbornika.

**Gumb MENU → ⚙ (Prilagođene postavke) → [Post. prilag. tipke] →
Odaberite željeni gumb dodijeljen funkciji. → [Vodič kroz fotoaparát]**

Pritisnite gumb MENU i upotrijebite kotačić za upravljanje kako biste odabrali stavku u MENU za koju želite pročitati objašnjenje i zatim pritisnite gumb kojem je dodijeljena funkcija [Vodič kroz fotoaparát].

Punjenje kompleta baterija

Prije prve uporabe fotoaparata napunite komplet baterija NP-FW50 (priloženo).

Komplet baterija InfoLITHIUM™ može se napuniti čak i ako nije potpuno prazan.

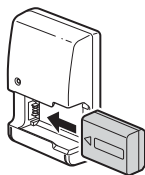
Može se upotrebljavati i kada nije potpuno napunjen.

Napunjeni komplet baterija pomalo se prazni čak i kada ga ne upotrebljavate. Da biste izbjegli propuštene prilike za snimanje, ponovno napunite komplet baterija prije snimanja.

Punjenje kompleta baterija pomoću punjača baterija

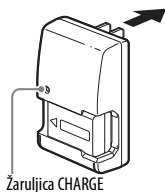
1 Umetnite komplet baterija u punjač baterija.

- Pritisnite komplet baterija tako da klikne na mjestu.



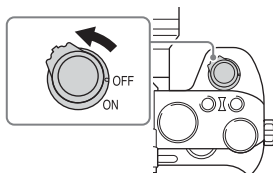
2 Uključite punjač baterija u zidnu utičnicu.

- Žaruljica CHARGE se uključuje i svijetli narančasto pri početku punjenja.
- Žaruljica CHARGE gasi se po dovršetku punjenja.
- Ako se žaruljica CHARGE upali i zatim odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.
- U državama/regijama izvan SAD-a i Kanade priključite kabel za napajanje u punjač baterija, a punjač baterija uključite u zidnu utičnicu.

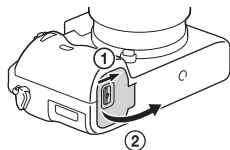


Punjenje kompleta baterija pomoću adaptera za izmjeničnu struju.

- 1** Postavite prekidač ON/OFF (napajanje) u isključen položaj OFF.

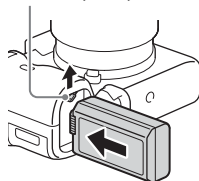


- 2** Klizno pomaknite ručicu kako biste otvorili poklopac.

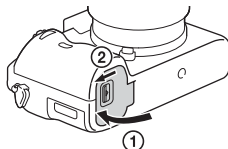


- 3** Komplet baterija umetnite do kraja i vrhom baterije pritisnite ručicu za zaključavanje.

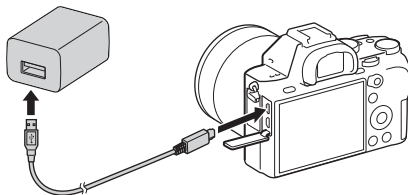
Ručica za zaključavanje



- 4** Zatvorite poklopac.

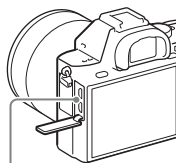


5 Priključite fotoaparata na adapter za izmjeničnu struju (priloženo) pomoću mikro USB kabela (priloženo) i uključite adapter za izmjeničnu struju u zidnu utičnicu.



Žaruljica punjenja svijetli narančastom bojom i punjenje započinje.

- Isključite fotoaparata dok puniti bateriju.
- Ako se žaruljica punjenja upali i zatim odmah ugasi, komplet baterija potpuno je napunjen.
- Dok žaruljica punjenja treperi i punjenje nije završeno, uklonite i ponovno umetnite komplet baterija.
- U državama/regijama izvan SAD-a i Kanade priključite kabel za napajanje u adapter za izmjeničnu struju, a adapter za izmjeničnu struju uključite u zidnu utičnicu.



Žaruljica punjenja
Uključena: punjenje
Isključena: punjenje završeno
Treperi:

pogreška punjenja ili je punjenje privremeno zaustavljeno jer temperatura fotoaparata nije unutar zadanog raspona

Napomene

- Ako žaruljica punjenja na fotoaparatu treperi kada je adapter izmjenične struje uključen u zidnu utičnicu, to znači da je punjenje privremeno zaustavljeno jer je temperatura izvan preporučenog raspona. Punjenje se nastavlja kada se temperatura vrati unutar odgovarajućeg raspona. Preporučujemo vam da komplet baterija puniti pri temperaturi okoline od 10 °C do 30 °C.
- Uključite adapter za izmjeničnu struju (priloženo) ili punjač baterija (priloženo) u najbližu zidnu utičnicu. Ako dođe do smetnji pri upotrebi adaptera za izmjeničnu struju ili punjača baterija, odmah ga isključite iz zidne utičnice kako biste isključili izvor napajanja.
- Kada se fotoaparat upotrebljava prvi put ili duže vrijeme nije upotrebljavan komplet baterija, žaruljica punjenja/žaruljica CHARGE može brzo treperiti prilikom prvog punjenja baterije. Ako se to dogodi, uklonite komplet baterija iz fotoaparata i ponovno ga umetnite radi ponovnog punjenja.
- Baterije nemojte puniti neprekidno ili uzastopno ako ih ne koristite, ako su već sasvim napunjene ili vrlo malo ispražnjene. U protivnom može doći do smanjenja performansi baterije.
- Nakon završetka punjenja isključite adapter izmjenične struje iz zidne utičnice.
- Upotrebljavajte samo originalne komplete baterija, Micro USB kabel (priloženo) i adapter izmjenične struje (priloženo) marke Sony.

Vrijeme punjenja (potpuno punjenje)

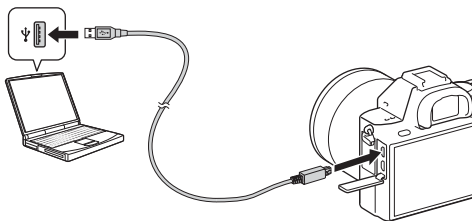
Vrijeme punjenja iznosi približno 150 min. ako upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju (priloženo) i približno 250 min. ako upotrebljavate punjač baterija (priloženo).

Napomene

- Gore navedeno vrijeme punjenja vrijedi za punjenje potpuno ispražnjenog kompleta baterija pri temperaturi od 25 °C. Punjenje može potrajati duže ovisno o okolnostima upotrebe i uvjetima.

Punjenje priključivanjem na računalo

Komplet baterija može se puniti priključivanjem fotoaparata na računalo pomoću mikro USB kabela. Spojite fotoaparat na računalo dok je fotoaparat isključen.



Napomene

- Ako je fotoaparat spojen s prijenosnim računalom koje nije spojeno s izvorom napajanja, razina baterije prijenosnog računala se smanjuje. Ne puniti dulje vrijeme.
- Kada je između računala i fotoaparata uspostavljena USB veza, nemojte uključivati/isključivati ili ponovno pokretati računalo ili pokretati računalo iz stanja pripravnosti. Fotoaparat može uzrokovati kvar. Prije uključivanja/isključivanja, ponovnog pokretanja ili pokretanja računala iz stanja pripravnosti, isključite fotoaparat iz računala.
- Punjenje pomoću ručno složenih ili prilagođenih računala nije zajamčeno.

Provjera preostale napunjenosti baterije

Indikator preostale napunjenosti prikazuje se na zaslonu.



Napomene

- Indikator preostale napunjenosti možda neće biti ispravan u određenim okolnostima.


Priključivanje napajanja iz zidne utičnice

Fotoaparatus možete upotrebljavati dok se napaja iz zidne utičnice putem adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

1 Umetnite komplet baterija u fotoaparatus (str. 49).

2 Priključite fotoaparatus u zidnu utičnicu pomoću mikro USB kabela (priloženo) i adaptera za izmjeničnu struju (priloženo).

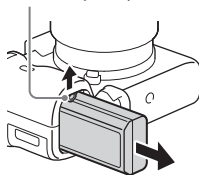
Napomene

- Ako baterija nije dovoljno napunjena, fotoaparatus se neće uključiti. Umetnite dostatno napunjen komplet baterija u fotoaparatus.
- Ako upotrebljavate fotoaparatus dok je priključen u zidnu utičnicu, provjerite prikazuje li se ikona () na monitoru.
- Ne vadite komplet baterija dok je uključeno napajanje putem zidne utičnice. Ako izvadite komplet baterija, fotoaparatus će se isključiti.
- Ne vadite komplet baterija dok je upaljena pristupna žaruljica (str. 18). Mogu se oštetiti podaci na memorijskoj kartici.
- Sve dok je uključeno napajanje komplet baterija neće se puniti čak ni ako se fotoaparatus priključi u adapter za izmjeničnu struju.
- U određenim je uvjetima moguće dodatno napajanje iz baterije čak i kada upotrebljavate adapter za izmjeničnu struju.
- Ne uklanjajte mikro USB kabel dok je uključeno napajanje putem USB veze. Prije nego što uklonite mikro USB kabel, isključite fotoaparatus.
- Dok se napaja putem USB veze temperatura u fotoaparatusu može se podići skraćujući trajanje neprekidnog snimanja.
- Prije upotrebe mobilnog punjača kao izvora napajanja provjerite je li potpuno napunjen. Usto, tijekom upotrebe pripazite na preostalu razinu napunjenosti mobilnog punjača.

Uklanjanje kompleta baterija

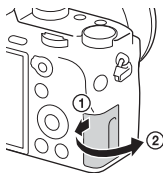
Isključite fotoaparat. Klizno pomaknite ručicu za zaključavanje nakon što ste provjerili je li pristupna žaruljica (str. 18) isključena i uklonite komplet baterija. Nemojte ispustiti komplet baterija.

Ručica za zaključavanje



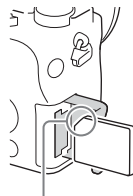
Umetanje memorijske kartice (prodaje se zasebno)

- 1 Klizno pomaknite poklopac memorijske kartice kako biste ga otvorili.**



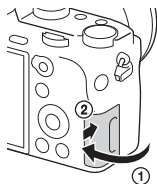
- 2 Umetnite memorijsku karticu.**

- Umetnite memorijsku karticu tako da sjedne na mjesto pazeći pri tome da kosi kut bude okrenut na stranu kao na slici.



Pazite da kosi kut bude okrenut na pravu stranu.

- 3 Zatvorite poklopac.**




Uklanjanje memorijske kartice

Provjerite da pristupna žaruljica (str. 18) ne svijetli te jednom gurnite memorijsku karticu.

Formatiranje memorijske kartice

Kada prvi put upotrebljavate memorijsku karticu s fotoaparatom, preporučujemo da karticu formatirate (inicijalizirate) u fotoaparatu za stabilniji rad memorijske kartice.

- Formatiranje će trajno izbrisati sve podatke na memorijskoj kartici i taj se postupak ne može poništiti. Važne podatke spremite na računalo itd.
- Za formatiranje odaberite gumb MENU →  (Postavke) → [Format].

Memorijske kartice koje se mogu upotrebljavati

S ovim fotoaparatom možete upotrebljavati sljedeće vrste memorijskih kartica. Međutim, ne možemo jamčiti ispravan rad za sve vrste memorijskih kartica.

Memorijska kartica	Za fotografije	Za videozapise		
		MP4	AVCHD	XAVCS
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	—
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
SD memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
SDHC memorijska kartica				
SDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
microSD memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
microSDHC memorijska kartica				
microSDXC memorijska kartica	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

*1 SD klasa brzine 4: **CLASS 4** ili brža ili UHS klasa brzine 1: **U1** ili brža

*2 Memorijske kartice koje ispunjavaju sve sljedeće uvjete:

- Kapacitet od 64 GB ili veći
- SD klasa brzine 10: **CLASS 10** ili UHS klasa brzine 1: **U1** ili brža
Prilikom snimanja brzinom od 100 Mbps ili više, kartica UHS klasa brzine 3: **U3** obvezna je.

- Pojediniosti o broju snimljenih fotografija i mogućem trajanju videozapisa potražite na stranicama od 93 do 96. U tablicama potražite memorijsku karticu odgovarajućeg kapaciteta.

Napomene

- Ne jamčimo da će sve memorijske kartice ispravno funkcionirati. U slučaju memorijskih kartica koje nije proizvela tvrtka Sony, obratite se proizvođaču tih proizvoda.
 - Prilikom korištenja medija Memory Stick Micro medij ili microSD memorijskih kartica s ovim fotoaparatom provjerite koristite li odgovarajući adapter.
 - Fotografije snimljene na SDXC memorijsku karticu ne mogu se uvoziti i reproducirati na računalima ili AV uređajima koji nisu kompatibilni sa sustavom exFAT*. Provjerite je li uređaj kompatibilan sa sustavom exFAT prije nego što ga priključite na fotoaparat. Ako fotoaparat priključite na nekompatibilan uređaj, možda će se od vas zatražiti da formatirate karticu. Nikad nemojte potvrdno odgovoriti na upit o formatiranju kartice jer ćete tako izbrisati sve podatke na kartici.
- * exFAT je datotečni sustav koji upotrebljavaju SDXC memorijske kartice.

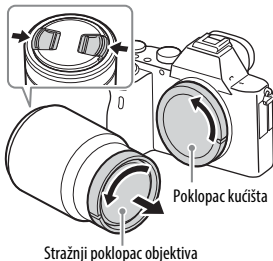
Pričvršćivanje objektiv

Prije pričvršćivanja ili uklanjanja objektiv postavite glavni prekidač fotoaparata u isključeni položaj OFF.

1 Uklonite poklopac kućišta s fotoaparata i stražnji poklopac objektiv sa stražnje strane objektiv.

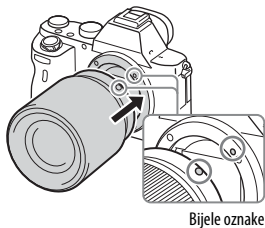
- Kada mijenjate objektiv, zamijenite ga brzo i što dalje od prašnjavih mjesta kako biste spriječili da prašina i nečistoća uđu u fotoaparata.
- Prilikom snimanja uklonite prednji poklopac objektiv sa prednje strane objektiv.

Prednji poklopac objektiv



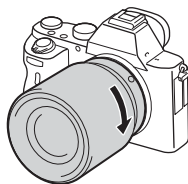
2 Postavite objektiv tako da poravnate bijele oznake (oznake za postavljanje) na objektivu i fotoaparatu.

- Držite fotoaparata s objektivom usmjerenim prema dolje kako biste spriječili da prašina uđe u fotoaparata.



3 Lagano gurnite objektiv prema fotoaparatu i okrenite ga u smjeru kazaljke na satu dok ne sjedne na svoje mjesto.

- Provjerite jeste li ravno postavili objektiv.

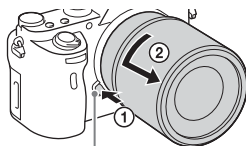


Napomene

- Pri postavljanju objektivna nemojte pritiskati gumb za otpuštanje objektivna.
- Nemojte na silu pričvršćivati objektiv.
- Za korištenje A-mount objektivna (prodaje se zasebno) potreban je adapter za postavljanje (prodaje se zasebno). U priručniku za rad isporučenom uz adapter za postavljanje potražite pojedinosti o korištenju adaptera.
- Kada želite snimiti slike cijelog kadra, koristite objektivne dizajnirane za fotoaparate za snimanje cijelog kadra.
- Pri nošenju fotoaparata na koji je pričvršćen objektiv čvrsto držite i fotoaparat i objektiv.
- Pri zumiranju i namještanju izoštravanja nemojte držati dio objektivna koji izlazi iz fotoaparata.

Uklanjanje objektivna

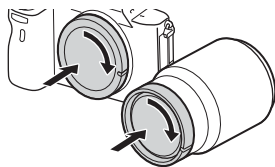
- 1 Do kraja pritisnite gumb za otpuštanje objektivna i okrećite objektiv u smjeru obrnutom od kazaljke na satu dok se ne zaustavi.**



Gumb za otpuštanje objektivna

- 2 Pričvrstite poklopce na prednji i stražnji dio objektivna i poklopac kućišta na fotoaparat.**

- Prije njihova pričvršćivanja očistite ih od prašine.

**Napomene vezane uz zamjenu objektivna**

Ako prilikom zamjene objektivna u fotoaparat uđe prašina ili nečistoća i ostane na površini slikovnog senzora (dijela koji pretvara svjetlost u električni signal), na fotografiji se mogu pojaviti tamne točke, ovisno o okruženju snimanja.

Kada pričvršćujete/uklanjate objektiv, zamijenite ga brzo i što dalje od prašnjavih mjesta.

Kompatibilni objektivni

S ovim fotoaparatom kompatibilni su sljedeći objektivni:

Objektiv		Kompatibilnost s fotoaparatom
Objektiv A-mount	Objektiv kompatibilan s 35 mm formatom cijelog kadra	✓ (Potreban je adapter za postavljanje (prodaje se zasebno) kompatibilan s formatom cijelog kadra)
	Poseban objektiv veličine APS-C	✓* (Potreban je adapter za postavljane (prodaje se zasebno))
Objektiv E-mount	Objektiv kompatibilan s 35 mm formatom cijelog kadra	✓
	Poseban objektiv veličine APS-C	✓*

* Slike će se snimati u veličini APS-C. Kut prikaza bit će približno za 50% veći od žarišne duljine označene na objektivu. (Na primjer, kut prikaza bit će 75 mm kada je pričvršćen objektiv od 50 mm.)

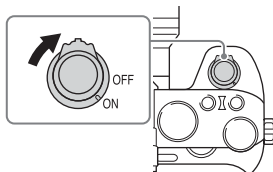
Postavljanje jezika i sata

Kada prvi put uključite fotoaparata ili nakon početnog prilagođavanja funkcija, pojavljuje se zaslon za postavljanje jezika, datuma i vremena.

1 Postavite glavni prekidač u uključeni položaj ON da biste uključili fotoaparata.

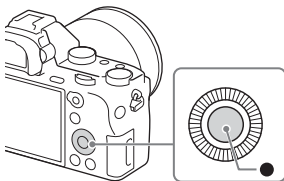
Pojavljuje se zaslon koji vam omogućuje da postavite jezik koji će se upotrebljavati na monitoru.

- Da biste isključili fotoaparata, postavite glavni u isključeni položaj OFF.



2 Odaberite željeni jezik, a zatim pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

Prikazat će se zaslon postavljanja datuma i vremena.



3 Provjerite je li na zaslonu odabrano [Unos], a zatim pritisnite ●.

4 Odaberite željenu geografsku lokaciju te pritisnite ●.

5 Pritisnite ▲/▼ na kotačiću za upravljanje ili odaberite stavku za podešavanje okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ●.

6 Pritisnite ▲/▼/◀/▶ ili odaberite željenu postavku okretanjem kotačića za upravljanje, a zatim pritisnite ●.


7 Ponovite korake 5 i 6 kako biste postavili druge stavke, a zatim odaberite [Unos] i pritisnite ● na kotačiću za upravljanje.

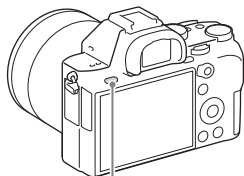
Postupak za poništavanje postavke datuma i vremena

Pritisnite gumb MENU.

Provjera ili ponovno postavljanje datuma/vremena i područja

Zaslon za postavljanje datuma i vremena automatski se prikazuje prilikom prvog uključivanja ili kada se interna rezervna baterija s mogućnošću ponovnog punjenja isprazni. U izborniku ponovno postavite datum i vrijeme.

Gumb MENU →  **(Postavke)** →
[Postavke dat./vrem.] ili
[Postavka područja]



Gumb MENU

Napomene

- Fotoaparatus nema funkciju umetanja datuma na slike. Datum možete umetnuti, a sliku spremiti ili ispisati pomoću softvera PlayMemories Home (samo za sustav Windows) (str. 89).

Zadržavanje postavke datuma i vremena


Ovaj fotoaparatus ima unutarnju bateriju s mogućnošću ponovnog punjenja za zadržavanje postavki datuma i vremena i ostalih postavki bez obzira je li uređaj uključen ili isključen i je li baterija umetnuta ili ne.

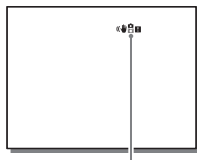
Snimanje jasne slike bez trešnje fotoaparata


„Trešnja fotoaparata” odnosi se na neželjeno pomicanje pri pritisku na gumb okidača, koje uzrokuje mutnu sliku.

Kako biste smanjili trešnju fotoaparata slijedite instrukcije u nastavku.

Indikator upozorenja o trešnji fotoaparata

U situacijama u kojima dolazi do trešnje fotoaparata, indikator «» (upozorenja o trešnji fotoaparata) treperi. U tom slučaju koristite tronožac ili bljeskalicu.



Indikator «» (upozorenja o trešnji fotoaparata)

Napomene

- Indikator upozorenja o trešnji fotoaparata ne pojavljuje se u sljedećim situacijama:
 - Kada je ekspozicija postavljena na M/S] ili tijekom snimanje videozapisa.

Upotreba funkcije SteadyShot


Ova vam funkcija omogućava snimanje s optimalnom kompenzacijom trešnje fotoaparata za objektiv koji koristite.

1 Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) → [SteadyShot] → [Uključeno]

2 [SteadyShot postavke] → [SteadyShot podeš.] → Odaberite željene postavke.

Automatski	Analizira informacije koje daje objektiv i automatski kompenzira trešnju fotoaparata.
Ručno	Kompenzira trešnju fotoaparata korištenjem žarišne duljine određene s pomoću [SteadyS. žar. dulj.] (8 mm – 1000 mm). <ul style="list-style-type: none"> • Određivanje žarišne duljine objektiv za snimanje.

Napomene

- Funkcija SteadyShot možda neće raditi optimalno odmah čim se uključi napajanje, odmah nakon što usmjerite fotoaparat prema objektu snimanja ili kada je gumb okidača pritisnut do kraja bez zaustavljanja na pola puta.
- Kada koristite tronožac deaktivirajte funkciju SteadyShot jer u suprotnom postoji mogućnost kvara funkcije SteadyShot.
- Kada fotoaparat ne može dobiti informacije o žarišnoj duljini od objektiv, funkcija SteadyShot ne radi ispravno. Postavite funkciju [SteadyShot podeš.] na način rada [Ručno] i postavite [SteadyS. žar. dulj.] kako biste odredili objektiv koji koristite. U tom slučaju trenutno postavljena vrijednost žarišne duljine za SteadyShot prikazat će se pokraj «».
- Kada upotrebljavate telekonverzijski objektiv SEL16F28 (prodaje se zasebno) itd., funkciju [SteadyShot podeš.] postavite na način rada [Ručno] i odredite žarišnu duljinu.
- Prebacivanje [SteadyShot] [Uključeno]/[Isključeno] istodobno će promijeniti postavku za kućište fotoaparata i objektiv.
- Kada je pričvršćen objektiv s prekidačem SteadyShot, postavke se mogu promijeniti samo s pomoću prekidača na objektivu. Postavke ne možete promijeniti na fotoaparatu.

Pravilno držanje fotoaparata

Stabilizirajte gornji dio tijela i zauzmite položaj koji sprječava pomicanje fotoaparata.

Način rada s tražilom



Način rada s tražilom
(okomit položaj)



Način rada s monitorom



Prikaz ①

Jedna ruka drži rukohvat fotoaparata, a druga podupire objektiv.

Prikaz ②

Zauzmite siguran stav sa stopalima u širini ramena.

Prikaz ③

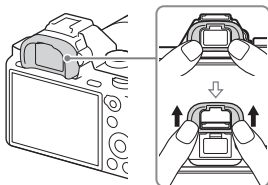
Blago pritisnite laktove uz tijelo.

Kada snimate iz klečećeg položaja, umirite gornji dio tijela tako da lakat položite na koljeno.

Uklanjanje poklopca okulara

Kada pričvršćujete kutno tražilo FDA-A1AM (prodaje se zasebno) na fotoaparat, uklonite poklopac okulara.

Stavite prste ispod poklopca okulara i klizno ga pomaknite prema gore.



Napomene

- Kada na fotoaparat pričvrstite FDA-A1AM kutno tražilo (prodaje se zasebno), prebacujte prikaz između tražila i monitora odabirom funkcije [Tražilo(ručno)] ili [Monitor(ručno)] u odjeljku [FINDER/MONITOR] izbornika ⚙️ (Prilagođene postavke).

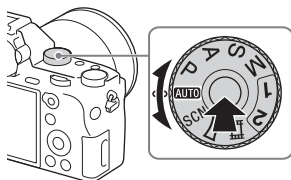
Snimanje slika

U načinu [Automatski način] fotoaparata analizira objekt i omogućuje snimanje s odgovarajućim postavkama.

1 Postavite glavni prekidač u uključeni položaj ON da biste uključili fotoaparata.

2 Kotačić za odabir načina postavite na **AUTO** (Automatski način).

- Okrenite kotačić za odabir načina pritiskanjem gumba za otpuštanje kotačića za odabir načina na sredini kotačića za odabir načina.



3 Pogledajte u tražilo i držite fotoaparata.

4 Odredite veličinu objekta.

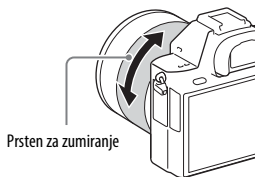
Kada koristite objektiv s ručicom zuma:

Pomaknite ručicu zuma.

Kada koristite objektiv s prstenom za zumiranje:

Okrenite prsten za zumiranje.

- Optički zum nije dostupan kada je postavljen objektiv fiksne žarišne duljine.
- Ako je raspon optičkog zumiranja premašen kad je postavljen objektiv s električnim zumom, fotoaparata se automatski prebacuje na zumiranje koje nije optičko.



5 Pritisnite gumb okidača do pola da biste izoštrili.

- Kada je slika izoštrena, svijetli indikator ●.



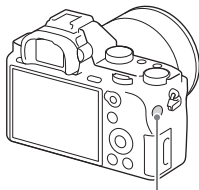
6 Pritisnite gumb okidača do kraja da biste snimili sliku.

- Ako je opcija [Autom. kadr. obj.] postavljena na [Automatski], pri snimanju lica, objekata izbliza (makro) ili objekata koji se prate putem funkcije AF zadrži-na, fotoaparat analizira prizor i automatski smanjuje snimljenu sliku u odgovarajuću kompoziciju. Spremit će se i izvorne i smanjene slike.
-

Snimanje videozapisa

1 Pritisnite gumb MOVIE za početak snimanja.

- Kada je opcija [Gumb MOVIE] unaprijed postavljena na [Uvijek], snimanje videozapisa možete pokrenuti iz bilo kojeg načina snimanja.



Gumb MOVIE

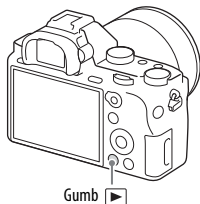
2 Ponovno pritisnite gumb MOVIE za zaustavljanje snimanja.

Napomene


- Ako je pričvršćen objektiv veličine APS-C, rubovi zaslona mogu postati tamniji. Za snimanje 4K videozapisa ovim fotoaparatom preporučujemo upotrebu objektivu kompatibilnog s s formatom cijelog kadra veličine 35 mm.
- Prilikom snimanja videozapisa može biti snimljen zvuk rada fotoaparata. Snimanje zvuka možete onemogućiti postavljanjem postavke [Snimanje zvuka] na [Isključeno] (str. 38).
- Radi sprječavanja snimanje zvuka prstena zuma koji se čuje pri korištenju objektivu s električnim zumom tijekom snimanja videozapisa, preporučuje se snimanje video zapisa uz korištenje ručice za zumiranje. Kada pomičete ručicu za zumiranje, blago položite prst na ručicu i radite njome bez naglih pokreta.
- Kontinuirano vrijeme snimanja videozapisa ovisi o temperaturi okoline i stanju fotoaparata. Pogledajte „Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa” (str. 97).
- Kad se pojavi ikona [H], temperatura fotoaparata je previsoka. Isključite fotoaparati i pričekajte da se njegova temperatura smanji.
- Kada dulje vrijeme kontinuirano snimate, možete osjetiti da se fotoaparati ugrijavao. To je normalno. Može se pojaviti i [Unutarnja je temperatura previsoka. Ostavite uređaj da se ohladi.]. U tom slučaju isključite fotoaparati i pričekajte da ponovno postane spreman za snimanje.
- Prilikom snimanja može biti snimljen i zvuk kukica trake za nošenje na ramenu (trokutaste kukice), ovisno o tome kako se upotrebljava.


Reprodukcija slika













1 Pritisnite gumb .



2 Odaberite sliku pritiskom na /  na kotačiću za upravljanje.

- Za reprodukciju videozapisa pritisnite  na kotačiću za upravljanje.

Ako tijekom reprodukcije videozapisa pritisnete  na kotačiću za upravljanje, prikazat će se upravljačka ploča.

Upravljačka ploča	Radnja tijekom reprodukcije videozapisa
	Reprodukcija
	Pauziranje
	Premotavanje unaprijed
	Premotavanje unatrag
	Reprodukcija usporene snimke
	Reprodukcija usporene snimke unatrag
	Sljedeći videozapis
	Prethodni videozapis
	Kadar unaprijed
	Kadar unatrag
	Postavke jačine zvuka
	Zatvara upravljačku ploču

Napomene

- Videozapisi snimljeni na drugim uređajima možda se neće moći reproducirati na ovom fotoaparatu.

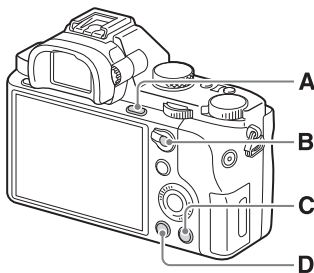
Prebacivanje između snimanja slike i videozapisa

Kako biste reproducirali slike, postavite [Način prikaza] na [Prikaz mape (Fotog.)], a za reprodukciju videozapisa postavite [Način prikaza] na [Prikaz mape(MP4)], [AVCHD prikaz], [XAVC S HD prikaz] ili [XAVC S 4K prikaz]. Kada odaberete [Prikaz datuma], i slike i videozapisi prikazat će se na zaslonu poredani po datumu.

Gumb MENU →  (**Reprodukcija**) → **[Način prikaza]** →
Odaberite željeni način.

Funkcije reprodukcije

Odgovarajuće funkcije za reprodukciju su sljedeće:




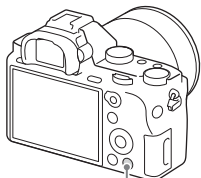
- A** Povećava ili smanjuje slike.
- Okrenite kotačić za upravljanje kako biste povećali ili smanjili sliku. Okrenite prednji ili stražnji kotačić kako biste prebacili na sljedeću/prethodnu sliku.
- B** Zaslom indeks slika
- Možete odabrati broj slika za prikazivanje: Gumb MENU → (Reprodukcija) → [Indeks slika]
- C** Briše nepotrebne slike.
- D** Mijenja na zaslon za reprodukciju.



Brisanje slika


Nakon što izbrišete sliku, ne možete je vratiti. Provjerite želite li stvarno izbrisati sliku prije nastavka.

- 1 Dok je prikazana slika koju želite izbrisati, pritisnite gumb  (brisanje).**



Gumb  (brisanje)

- 2 Odaberite [Brisanje] s pomoću ▲/▼ na kotačiću za upravljanje, a zatim pritisnite ●.**

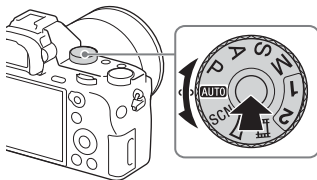
- Kako biste odjednom izbrisali više slika, odaberite gumb MENU →  (Reprodukcija) → [Brisanje].

Napomene

- Zaštićene slike ne mogu se izbrisati.

Odabir načina snimanja

Okrenite kotačić za odabir načina pritiskanjem gumba za otpuštanje kotačića za odabir načina na sredini kotačića za odabir načina.















Dostupni su sljedeći režimi snimanja.

AUTO (Automatski način)	Omogućuje vam snimanje fotografija uz automatsku prilagodbu postavki.
P (Programirana automatika)	Omogućuje vam snimanje fotografija uz automatsku prilagodbu ekspozicije (brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende). Druge postavke mogu se prilagoditi ručno.
A (Prioritet otv. blende)	Snimanje uz prilagodbu otvora blende i promjenu raspona izoštravanja ili uz defokusiranje pozadine.
S (Prioritet zatvarača)	Prilagođava brzinu zatvarača kako bi se prikazalo kretanje objekta.
M (Ručna ekspozicija)	Omogućuje vam snimanje nakon ručnog podešavanja ekspozicije (brzine zatvarača i vrijednosti otvora blende) pomoću prednjeg ili stražnjeg kotačića.
1/2 (Pozivanje memorije)	Poziva postavke koje su prethodno registrirane u [Memorija] pod (Postavke fotoaparata).
SCN (Odabir scene)	Omogućuje vam snimanje uz memorirane postavke ovisno o sceni.
(Panoram. snimanje)	Omogućuje vam snimanje panoramskih slika kombiniranjem više slika.
(Videozapis/HFR)	Omogućuje vam promjenu načina snimanja za snimanje videozapisa ili snimanje High Frame Rate videozapisa.

Funkcije snimanja dostupne za sve načine snimanja

Funkcije koje možete koristiti ovise o odabranom načinu snimanja.

U tablici u nastavku znak ✓ pokazuje dostupne funkcije, a znak – funkcije koje nisu dostupne.

Način snimanja		Komp. ekspozicije	Samookidač	Nepr. snimanje	Otkrivanje lica	Snimanje osmijeha	Autom. kadr. obj.
AUTO		–	✓	✓	✓	✓	✓
SCN		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	–	✓	✓	✓	–
		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	✓	–	–	–	✓
		–	✓	–	–	–	✓
		–	✓	–	✓	–	–
		–	✓	–	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓	–	–
	✓	–	–	–	–	–	
P		✓	✓	✓	✓	✓	✓
A		✓	✓	✓	✓	✓	✓
S		✓	✓	✓	✓	✓	✓
M		–*	✓	✓	✓	✓	✓
		✓*	–	–	✓	–	–
	HFR	✓*	–	–	–	–	–

* Kada je način snimanja postavljen na M, ekspoziciju možete podesiti samo ako je [ISO] postavljeno na [ISO AUTO].

Korištenje različitih funkcija

Ovaj priručnik ukratko vas upozna s korištenjem fotoaparata i popisom funkcija. Više informacija o fotoaparatu potražite u „Priručnik” (str. 2), gdje se nalaze detaljne upute za mnoge funkcije.

Veličina slike (fotografija)

Što je veličina slike veća, to će se više detalja reproducirati kada se slika ispiše na papiru velikog formata. Što je veličina slike manja, to će se više slika moći snimiti.


Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) →  Veličina slike →
Odaberite željenu postavku.

Kada je [Omjer širine i visine] 3:2		Kada je [Omjer širine i visine] 16:9	
L: 12M	4240 × 2832 piksela	L: 10M	4240 × 2384 piksela
M: 5.1M	2768 × 1848 piksela	M: 4.3M	2768 × 1560 piksela
S: 3.0M	2128 × 1416 piksela	S: 2.6M	2128 × 1200 piksela

Kada je [APS-C/Super 35mm] postavljeno na [Uključeno]

Kada je [Omjer širine i visine] 3:2		Kada je [Omjer širine i visine] 16:9	
L: 5.1M	2768 × 1848 piksela	L: 4.3M	2768 × 1560 piksela
M: 3.0M	2128 × 1416 piksela	M: 2.6M	2128 × 1200 piksela
S: 1.3M	1376 × 920 piksela	S: 1.1M	1376 × 776 piksela

Napomene












- Kada je  Kvaliteta postavljeno na [RAW] ili [RAW i JPEG], veličina slike za RAW slike odgovara veličini [L].






Format datoteke

Gumb MENU →  (Postavke fotoaparata) →  **Format datoteke** →
Odaberite željeni način.

XAVC S 4K	Snima XAVC S videozapise u 4K rezoluciji (24p/30p/25p). Ovaj format podržava veću brzinu prijenosa u bitovima od formata AVCHD ili MP4. Audio: LPCM
XAVC S HD	Snima XAVC S videozapise (24p/30p/25p/60p/50p/120p/100p). Ovaj format podržava veću brzinu prijenosa u bitovima od formata AVCHD ili MP4. Audio: LPCM
AVCHD	Snima AVCHD videozapise (60i/50i/24p/25p/60p/50p). Ovaj format datoteke pogodan je za gledanje videozapisa na TV-u visoke rezolucije. Audio: Dolby Digital
MP4	Snima MP4 (AVC) videozapise. Ovaj je format prikladan za web-učitavanja, pritvke e-pošte itd. Audio: AAC

Napomene

- U sljedećim uvjetima potrebna je SDXC memorijska kartica UHS klase brzine 3:  kapaciteta 64 GB ili većeg (str. 56).
 - Prilikom snimanja uz stavku  Format datoteke] postavljenu na [XAVC S 4K] i stavku  Postavka snim.] postavljenu na [30p 100M] [25p 100M] ili [24p 100M]
 - Prilikom snimanja uz stavku  Format datoteke] postavljenu na [XAVC S HD] i stavku  Postavka snim.] postavljenu na [120p 100M] ili [100p 100M]
- U sljedećim uvjetima potrebna je SDXC memorijska kartica SD klase brzine 10: **CLASS10** kapaciteta 64 GB ili većeg ili SDXC memorijska kartica UHS klase brzine 1:  ili brža, kapaciteta 64 GB ili većeg (str. 56).
 - Prilikom snimanja uz stavku  Format datoteke] postavljenu na [XAVC S 4K] i stavku  Postavka snim.] postavljenu na [30p 60M] [25p 60M] ili [24p 60M]
 - Prilikom snimanja uz stavku  Format datoteke] postavljenu na [XAVC S HD] i stavku  Postavka snim.] postavljenu na nešto drugo osim na [120p 100M] ili [100p 100M]
 - Prilikom snimanja uz stavku [Videozapis/HFR] postavljenu na **HFR** (High Frame Rate)
- Kada je  Format datoteke] postavljeno na [XAVC S 4K], [Zaslon HDMI info.] privremeno je postavljeno na [Isključeno].

- Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [XAVC S 4K] i fotoaparati priključeni na HDMI uređaj za snimanje videozapisa, slika se neće prikazivati na monitoru.
- Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [XAVC S 4K] i fotoaparati priključeni na HDMI uređaj, [Osmijeh/Otkr. lica] i [Centrir. AF zadrži-na] privremeno su postavljene na [Isključeno].
- Kada je [ Format datoteke] postavljen na [XAVC S 4K] i [Dvostr. snim. videoz.] postavljen na [Uključeno], [Osmijeh/Otkr. lica], [Centrir. AF zadrži-na] i [ REC kontrola] privremeno su postavljene na [Isključeno]. Isto tako, čak i ako je fotoaparati priključeni na HDMI uređaj, slika se ne prenosi na HDMI uređaj dok se snima videozapis.
- Kada se prebacite na način videozapisa ili počnete snimati videozapis uz stavku [ Format datoteke] postavljenu na [XAVC S 4K], [APS-C/Super 35mm] trajno je postavljeno na [Isključeno].
- Ako je pričvršćen objektiv veličine APS-C, rubovi zaslona mogu postati tamniji. Za snimanje 4K videozapisa fotoaparatom preporučujemo upotrebu objektiva kompatibilnog s formatom cijelog kadra veličine 35 mm.

Postavka snim.

Što je veća brzina prijenosa, to je viša kvaliteta slike.

GumbMENU →  (Postavke fotoaparata) → [ Postavka snim.] → **Odaberite željeni način.**

Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [XAVC S 4K]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
30p 100M/ 25p 100M	Pribl. 100 Mbps	Snima videozapise najveće kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Pribl. 60 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M* / –	Pribl. 100 Mbps	Snima videozapise najveće kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (24p). To stvara atmosferu kao u kinu.
24p 60M* / –	Pribl. 60 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 3840 × 2160 (24p). To stvara atmosferu kao u kinu.

Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [XAVC S HD]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
60p 50M/ 50p 50M	Pribl. 50 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M/ 25p 50M	Pribl. 50 Mbps	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M* / –	Pribl. 50 Mbps	Snima videozapise visoke kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (24p). To stvara atmosferu kao u kinu.
120p 100M/ 100p 100M	Pribl. 100 Mbps	Omogućuje snimanje velike brzine pri rezoluciji 1920 × 1080 (120p/100p).
120p 60M/ 100p 60M	Pribl. 60 Mbps	Videozapisi se mogu snimati pri 120 fps/100 fps. <ul style="list-style-type: none"> Možete stvoriti ujednačenije usporene snimke pomoću kompatibilne opreme za uređivanje.

Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [AVCHD]






Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	24 Mbps (maks.)	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	Pribl. 17 Mbps (prosj.)	Snima videozapise standardne kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60i/50i).
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	28 Mbps (maks.)	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (60p/50p).
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	24 Mbps (maks.)	Snima videozapise velike kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (24p/25p). To stvara atmosferu kao u kinu.
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	Pribl. 17 Mbps (prosj.)	Snima videozapise standardne kvalitete slike pri rezoluciji 1920 × 1080 (24p/25p). To stvara atmosferu kao u kinu.

Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [MP4]

Postavka snim.	Brzina prijenosa u bitovima	Opis
1920×1080 60p 28M/ 50p 28M	Pribl. 28 Mbps (prosj.)	Snima videozapise velike kvalitete slike rezolucije 1920 × 1080 (60p/50p).
1920×1080 30p 16M/ 25p 16M	Pribl. 16 Mbps (prosj.)	Snima videozapise standardne kvalitete slike rezolucije 1920 × 1080 (30p/25p).
1280×720 30p 6M/ 25p 6M	Pribl. 6 Mbps (prosj.)	Snima videozapise male veličine datoteke rezolucije 1280 × 720 (30p/25p).

* Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljeno na NTSC

Napomene

- Videozapise snimljene korištenjem postavke [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] u odjeljku [ Postavka snim.] konvertira softver PlayMemories Home kako bi stvorio snimljeni disk u formatu AVCHD. Ta konverzija može potrajati dulje vrijeme. Također, ne možete stvoriti disk u izvornoj kvaliteti slike. Ako želite zadržati izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray disk.
- Za reprodukciju videozapisa formata 60p/50p/24p/25p na TV-u, TV mora biti kompatibilan s formatima 60p/50p/24p/25p. Ako TV nije kompatibilan s formatom 60p/50p/24p/25p, videozapisi formata 60p/50p/24p/25p reproducirat će se kao videozapisi formata 60i/50i.
- Kada upotrebljavate sljedeće funkcije, ne možete postaviti [ Postavka snim.] na [120p 100M]/[100p 100M]/[120p 60M]/[100p 60M].
 - [Inteligentno autom.]
 - [Superior automatsko]
 - [Odabir scene]
- Kada je [ Format datoteke] postavljeno na [XAVC S HD] i [ Postavka snim.] je postavljeno na [120p 100M], [100p 100M], [120p 60M] ili [100p 60M], ili kada je [Videozapis/HFR] postavljeno na [ (High Frame Rate)], smanjit će se kut prikaza.

Funkcije automatskog izoštravanja






[Način izoštravanja]: možete odabrati način izoštravanja kako bi bio u skladu s kretanjem objekta.






Gumb MENU →  (**Postavke fotoaparata**) → **[Način izoštravanja]** → **Odaberite željenu postavku.**

AF-S (AF jedna fotografija)	Proizvod zaključava izoštravanje nakon postizanja prilagodbe izoštravanja. Upotrebljavajte to kada je objekt nepomičan.
AF-C (Kontinuirani AF)	Proizvod nastavlja izoštravati dok je gumb okidača pritisnut do pola. Upotrebljavajte to kada je objekt u pokretu.

[Područje izoštrav.]: možete odabrati područje izoštravanja. Upotrijebite ovu funkciju kada imate poteškoća s izoštravanjem u načinu automatskog izoštravanja.

Gumb MENU →  (**Postavke fotoaparata**) → **[Područje izoštrav.]** → **Odaberite željenu postavku.**

 (Siroko)	Automatski izoštrava objekt na cijelom rasponu slike.
 (Zona)	Odaberite zonu na monitoru koju je potrebno izoštriti. Zona se sastoji od devet područja izoštravanja i proizvod automatski odabire područje izoštravanja koje je potrebno izoštriti.
 (Središte)	Automatski izoštrava objekt na sredini slike.
 (Fleksibilni spot)	Omogućuje vam da premjestite okvir AF raspona na željeno mjesto na zaslonu te da izoštrite iznimno maleni objekt na malom području. Na zaslonu snimanja s „fleksibilnom točkom” možete promijeniti veličinu okvira tražila AF raspona okretanjem kotačića za upravljanje.
 (Proširi fleksib. spot)	Ako proizvod ne uspije izoštriti u jednoj odabranoj točki, upotrebljava točke za izoštravanje oko fleksibilne točke kao drugo područje prioriteta za postizanje oštine.







     <p>(AF zadrži-na)</p>	<p>Kada je gumb okidača pritisnut do pola i zadržan u tom položaju, proizvod prati objekt unutar odabranog područja automatskog izoštravanja.</p> <p>Postavite pokazivač na [AF zadrži-na] na zaslonu postavke [Područje izoštrav.], a zatim odaberite željeno početno područje praćenja s pomoću lijeve/desne strane kotačića za upravljanje. Početno područje praćenja možete pomaknuti na bilo koju željenu točku označivanjem područja kao fleksibilne točke ili šireće fleksibilne točke.</p>
--	--

Tiho snimanje

Možete snimati slike uz bežuman rad zatvarača.

Gumb MENU →  (Prilagođene postavke) →  **Tiho snimanje** →
Odaberite željenu postavku.

Napomene

- Funkciju  Tiho snimanje] upotrebljavate na vlastitu odgovornost, uzimajući u obzir pravo na privatnost i fotografiranje objekta.
- Čak i ako je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], neće biti potpuno bežumno.
- Čak i ako je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], čut će se rad otvora blende i izoštravanje.
- Pri snimanju fotografija s pomoću funkcije  Tiho snimanje] s niskom ISO osjetljivošću, ako fotoaparatusmjerite u jarki izvor svjetla, područja velikog intenziteta na monitoru mogu biti zabilježena s tamnijim tonovima.
- Kada je fotoaparatusključen, ponekad se može oglasiti zvuk zatvarača. Ne radi se o kvaru.
- Kretanje objekta ili fotoaparata može uzrokovati izobličenje slike.
- Ako snimate slike pod trenutnim ili treperećim svjetlima, kao što su bljeskalica drugog fotoaparata ili fluorescentno osvjetljenje, na slici se mogu pojaviti pruge.
- Ako želite isključiti zvuk koji se oglašava kada je objekt izoštren ili kada radi samookidač, postavite [Zvučni signali] na [Isključeno].
- Čak i ako je  Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], zvuk zatvarača može se oglasiti u sljedećim situacijama:
 - Opcija [Balans bijele boje] postavljena je na [Prilagođeni postav]
 - [Registriranje lica]
- Ne možete odabrati  Tiho snimanje] kada birač načina nije postavljen na P/A/S/M.

- Kada je [📷 Tiho snimanje] postavljeno na [Uključeno], nisu dostupne sljedeće funkcije:
Snimanje s bljeskalicom/Automatski HDR/Foto efekt/Profil slike/Sm. š. duge eks./El. pred. zastor zatv./Sup. auto. izvl. slike/BULB snimanje/Sm. šuma u više kad.
- Prilikom snimanja pomoću funkcije preuzete s web-mjesta PlayMemories Camera Apps, [📷 Tiho snimanje] je isključeno.
- Minimalna je vrijednost ISO osjetljivosti ISO 100.
- Nakon što uključite fotoaparat, vrijeme nakon kojeg možete početi snimati produljuje se za 0,5 sekundi.

Upotreba funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom

Pomoću funkcija Wi-Fi i NFC jednim dodirom na fotoaparatu možete izvesti sljedeće radnje.

Spremanje slika na računalo.



Prijenos slika s fotoaparata na pametni telefon.



Upotreba pametnog telefona kao daljinskog upravljača za fotoaparata.



Prikaz fotografija na TV-u.



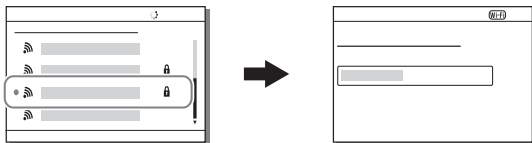
Pojedinosti o funkcijama Wi-Fi i povezivanje jednim dodirom NFC potražite u priloženom dokumentu „Vodič za Wi-Fi vezu/povezivanje jednim dodirom (NFC)” ili „Priručnik” (str. 2).

Povezivanje fotoaparata s bežičnom pristupnom točkom

Povežite fotoaparat s bežičnom pristupnom točkom. Prije pokretanja postupka provjerite imate li SSID (naziv pristupne točke) i lozinku za bežičnu pristupnu točku.

1 Gumb MENU →  (Bežično) → [Post. pristupne točke]

2 Koristite ▲/▼ na kotačiću za upravljanje za odabir pristupne točke s kojom se želite povezati. Pritisnite ● na sredini kotačića za upravljanje i unesite lozinku ako je uz bežičnu pristupnu točku prikazana ikona ključa, a zatim odaberite [U redu].



Napomene

- Ako veza nije uspostavljena, pogledajte upute za rad za bežičnu pristupnu točku ili se obratite administratoru pristupne točke.
- Kako biste spremili slike na računalo, instalirajte sljedeći namjenski softver na računalo.


Ako upotrebljavate sustav Windows: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Ako koristite sustav Mac: Bežični automatski uvoz

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Dodavanje aplikacija na fotoaparat (PlayMemories Camera Apps)

Fotoaparatu možete dodati željene funkcije povezivanjem putem interneta s web-mjestom za preuzimanje aplikacija  (PlayMemories Camera Apps).

Preuzimanje aplikacija

1 Idite na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.

<http://www.sony.net/pmca/>

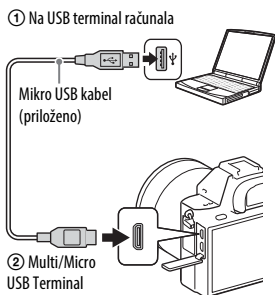
- Dodatne informacije o računalnom okruženju potrebnom za preuzimanje potražite na web-mjestu za preuzimanje aplikacija.

2 Slijedite upute na zaslonu za stvaranje računa usluge (samo prvi puta).

- Ako imate račun, prijavite se na web-mjesto za preuzimanje aplikacija.

3 Odaberite željenu aplikaciju i preuzmite je na fotoaparat prema uputama na zaslonu.

- Spojite računalo i fotoaparat pomoću mikro USB kabela (priloženo) prema uputama na zaslonu.




Napomene

- Funkcija preuzimanja aplikacija nije dostupna u svim državama i regijama. Pojediniosti potražite na gore navedenom web-mjestu za preuzimanje aplikacije.

Postupak za izravno preuzimanje aplikacija pomoću funkcije Wi-Fi na fotoaparatu



Aplikacije možete preuzeti pomoću funkcije Wi-Fi bez spajanja s računalom.

Odaberite gumb MENU →  (Aplikacija) → [Popis aplikacija] →  (PlayMemories Camera Apps), a zatim pratite upute na zaslonu za preuzimanje aplikacija.

- Najprije stvorite račun usluge.
- Odaberite gumb MENU →  (Bežično) → [Post. pristupne točke] → pristupna točka s kojom se želite povezati → promijenite [Postavke IP adrese] na [Automatski] ako je postavljeno na [Ručno].

Pokretanje aplikacije

1 Gumb MENU →  (Aplikacija) → [Popis aplikacija] → Odaberite aplikaciju koju želite pokrenuti.

- Možete upotrijebiti izbornik [Jedan dodir(NFC)] za instaliranje funkcija jednog dodira NFC i pozivanje aplikacija prislanjanjem pametnog telefona na oznaku  na fotoaparatu.
- Prije upotrebe funkcija jednog dodira NFC postavite aplikacije koje želite pozivati pomoću sljedećih postupaka: Gumb MENU →  (Bežično) → [Jedan dodir(NFC)] → željena aplikacija
Kada se prikaže zaslon snimanja na fotoaparatu, dodirnite fotoaparatus pametnim telefonom.
- Funkcija „Smart Remote Embedded” dodijeljena je gumbu [Jedan dodir(NFC)] prema zadanim postavkama.

Razvijanje RAW slika (Image Data Converter)

Pomoću programa Image Data Converter možete učiniti sljedeće:

- Možete reproducirati i uređivati slike snimljene u formatu RAW uz različita ispravljanja, primjerice tonske krivulje ili oštine.
- Možete prilagoditi slike balansom bijele boje, ekspozicijom i [Kreativni stil] i sl.
- Možete spremiti slike koje su prikazane i uređene na računalo. Sliku možete spremiti u formatu RAW ili u standardnom formatu datoteke.
- Možete prikazati i usporediti slike formata RAW i JPEG snimljene ovim fotoaparatom.
- Slikama možete dodijeliti jednu od 5 ocjena.
- Možete primijeniti oznake u boji.

Instaliranje programa Image Data Converter

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalo i slijedite upute na zaslonu za preuzimanje programa Image Data Converter.

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojediniosti o radu potražite na sljedećoj stranici za podršku programa Image Data Converter (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
- Dodatne pojediniosti naći ćete i u odjeljku „Pomoć” na traci izbornika programa Image Data Converter.

Uvoz slika na računalo i njihova upotreba (PlayMemories Home)

Softver PlayMemories Home omogućuje uvoz fotografija i videozapisa na računalo i njihovu upotrebu. PlayMemories Home je potreban za uvoz XAVC S ili AVCHD videozapisa na računalo.



Uvoz slika s fotoaparata



Reprodukcija uvezenih slika



Dijeljenje slika na servisu PlayMemories Online™



Za sustav Windows dostupne su i sljedeće funkcije:



Prikaz slika u kalendaru



Stvaranje diskova s videozapisima




Prijenos slika na mrežne usluge

- Softver Image Data Converter ili Remote Camera Control i sl. možete preuzeti na sljedeći način: spojite fotoaparat s računalom → pokrenite PlayMemories Home → kliknite [Obavijesti].

Napomene

- Za upotrebu softvera PlayMemories Online ili drugih mrežnih usluga potrebna je internetska veza. PlayMemories Online ili druge mrežne usluge nisu dostupne u svim državama ili regijama.
- Softver za sustav Mac potražite na sljedećoj URL adresi: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>
- Ako je na vašem računalu instaliran softver PMB (Picture Motion Browser), isporučen uz modele plasirane na tržište prije 2011., preko njega će se tijekom instalacije instalirati softver PlayMemories Home. Upotrijebite PlayMemories Home, nasljednika softvera PMB.

- Videozapise snimljene upotrebom postavke [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ili [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] pod [ Postavka snim.] konvertira softver PlayMemories Home kako bi stvorio snimljeni disk u formatu AVCHD. Ta konverzija može potrajati dulje vrijeme. Također, ne možete stvoriti disk s izvornom kvalitetom slike. Ako želite zadržati izvornu kvalitetu slike, pohranite videozapise na Blu-ray disk.

Instaliranje programa PlayMemories Home

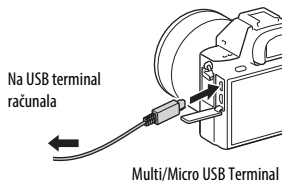
Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslonu za preuzimanje programa PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojediniosti o radu potražite na sljedećoj stranici za podršku programa PlayMemories Home (samo na engleskom):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Dodavanja funkcija u programu PlayMemories Home


Kada spojite fotoaparatus računalom, u programu PlayMemories Home mogu se dodati nove funkcije. Preporučujemo da spojite fotoaparatus računalom čak i ako je program PlayMemories Home već instaliran na računalu.



Upravljanje fotoaparatom s pomoću računala (Remote Camera Control)

Spojite fotoaparat na računalo. Pomoću programa Remote Camera Control možete:

- Postaviti fotoaparat ili snimiti sliku s računala.
- Snimiti sliku izravno na računalo.
- Izvršiti snimanje u intervalima.

Prije upotrebe postavite sljedeće: Gumb MENU →  (Postavke) → [USB veza] → [Daljinski PC]

Instaliranje softvera Remote Camera Control

Posjetite sljedeću URL adresu u web-pregledniku na svom računalu i slijedite upute na zaslonu za preuzimanje programa Remote Camera Control.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

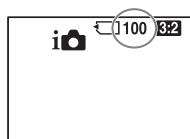
Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Potrebna je internetska veza.
- Pojedinih o radu naći ćete u odjeljku Pomoć.

Provjera broja slika i vremena snimanja videozapisa

Kada umetnete memorijsku karticu u fotoapararat i postavite glavni prekidač u uključeni položaj ON, broj slika koje je moguće snimiti (ako nastavite snimati s trenutnim postavkama) prikazuje se na zaslonu.



Napomene

- Kada „0” (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi žuto, memorijska kartica je puna. Zamijenite memorijsku karticu drugom ili izbrišite slike s trenutne memorijske kartice (stranica 44, 73).
- Kada „NO CARD” (broj slika koje se mogu snimiti) zatreperi žuto, to znači da memorijska kartica nije umetnuta. Umetnite memorijsku karticu.

Broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu

U tablici u nastavku prikazan je približan broj slika koje se mogu snimiti na memorijsku karticu formatiranu ovim fotoaparatom. Vrijednosti su definirane testiranjem standardnih memorijskih kartica tvrtke Sony. Vrijednosti se mogu razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i vrsti upotrijebljene memorijske kartice.


Veličina slike: L: 12M

Omjer širine i visine: 3:2*

Memorijska kartica formatirana ovim fotoaparatom

(mjerne jedinice: slike)

Kvaliteta	Kapacitet	(mjerne jedinice: slike)			
		8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standardno		1800	3600	7200	14000
Fino		1300	2650	5300	10500
Ekstra fino		740	1500	3000	6000
RAW i JPEG (komprimirani RAW)		395	800	1600	3200
RAW (komprimirani RAW)		560	1100	2250	4600
RAW i JPEG (nekomprimirani RAW)		240	485	980	1950
RAW (nekomprimirani RAW)		295	590	1150	2400

* Kada je opcija  Omjer širine i visine postavljena na [16:9], možete snimiti više slika od broja prikazanog u gornjoj tablici (osim kada je odabrana opcija [RAW]).

Broj slika koje se mogu snimiti upotrebom kompleta baterija

Imajte na umu da se stvarni brojevi mogu razlikovati ovisno o uvjetima upotrebe.

		Vijek trajanja baterije	Broj slika
Snimanje (fotografije)	Monitor	—	Pribl. 370 slika
	Tražilo	—	Pribl. 310 slika
Stvarno snimanje (videozapisi)	Monitor	Pribl. 60 min.	—
	Tražilo	Pribl. 55 min.	—
Neprekidno snimanje (videozapisi)	Monitor	Pribl. 100 min.	—
	Tražilo	Pribl. 95 min.	—
Pregledavanje (fotografije)		Pribl. 280 min	Pribl. 5600 slika

Napomene

- Gore navedeni broj slika vrijedi kada je komplet baterija potpuno napunjen. Broj slika može se smanjiti ovisno o uvjetima upotrebe.
- Broj slika koje se mogu snimiti vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Komplet baterija upotrebljava se pri temperaturi okoline od 25 °C.
 - Upotrebljava se objektiv FE 28 – 70 mm F 3,5 – 5,6 OSS (prodaje se zasebno)
 - Upotrebljava se Sony Medij Memory Stick PRO Duo (Mark2) (prodaje se zasebno)
 - Opcija [Svjetlina tražila] postavljena je na [Ručno] [±0].
 - Opcija [Svjetlina monitora] postavljena je na [Ručno] [±0].
 - Opcija [Kvaliteta zaslona] postavljena je na [Visoko].
- Broj za „Snimanje (fotografije)” temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - Opcija DISP postavljena je na [Prikaz svih info.].
 - Opcija [Način izoštravanja] postavljena je na [AF-S].
 - Jedno snimanje svakih 30 sekundi.
 - Napajanje se uključuje i isključuje jednom nakon svakih deset snimanja.
- Broj minuta za snimanje videozapisa temelji se na standardu CIPA i vrijedi za snimanje u sljedećim uvjetima:
 - Opcija [M] Postavka snim.] postavljena je na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)].
 - Uobičajeno snimanje videozapisa: trajanje baterije ovisi o uzastopnom snimanju, zumiranju, stanju pripravnosti snimanja, uključivanju/isključivanju i sl.
 - Neprekidno snimanje videozapisa: trajanje baterije temelji se na neprekidnom snimanju dok se ne dosegne ograničenje (29 minuta), a zatim se nastavlja ponovnim pritiskom gumba MOVIE. Ostale se funkcije, primjerice zumiranje, ne upotrebljavaju.

Raspoloživo vrijeme snimanja za videozapis

U tablici u nastavku prikazan je približan broj ukupnog vremena snimanja upotrebom memorijske kartice formatirane ovim fotoaparatom. Vrijeme snimanja XAVC S i AVCHD videozapisa vrijeme je snimanja kada snimate s pomoću opcije [Dvostr. snim. videoz.] postavljene na [Isključeno].

Memorijska kartica formatirana ovim fotoaparatom (h (sat), min (minuta))

Kapacitet Postavka snim.	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
30p 100M/25p 100M	—	—	—	1 h 15 min.
30p 60M/25p 60M	—	—	—	2 h 5 min.
24p 100M ^{*1} / –	—	—	—	1 h 15 min.
24p 60M ^{*1} / –	—	—	—	2 h 5 min.
60p 50M/50p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
30p 50M/25p 50M	—	—	—	2 h 35 min.
24p 50M ^{*1} / –	—	—	—	2 h 35 min.
120p 100M/100p 100M	—	—	—	1 h 15 min.
120p 60M/100p 60M	—	—	—	2 h 5 min.
30p 16M ^{*2} /25p 16M ^{*2}	—	—	—	1 h 55 min.
24p 12M ^{*1*2} / –	—	—	—	1 h 55 min.
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 min.	1 h 25 min.	3 h	6 h
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	55 min.	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	35 min.	1 h 15 min.	2 h 30 min.	5 h 5 min.
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	40 min.	1 h 25 min.	3 h	6 h
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	55 min.	2 h	4 h 5 min.	8 h 15 min.
1920×1080 60p 28M/ 1920×1080 50p 28M	35 min.	1 h 15 min.	2 h 35 min.	5 h 20 min.
1920×1080 30p 16M/ 1920×1080 25p 16M	1 h	2 h	4 h 10 min.	8 h 25 min.
1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M	2 h 35 min.	5 h 20 min.	10 h 55 min.	22 h

^{*1} Samo kada je [Birač NTSC/PAL] postavljeno na NTSC

- *2 Format datoteke za High Frame Rate snimanje (prikazane vrijednosti odnose se na raspoloživo vrijeme snimanja tijekom snimanja, a ne na trajanje snimki tijekom reprodukcije).
- Nепrekidno snimanje moguće je otprilike 29 minuta (propisano ograničenje proizvoda). Međutim, vrijeme raspoloživo za nепrekidno snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na sljedeće uvjete.
 - High Frame Rate snimanje: približno 7 minuta pri [30p 16M]/[25p 16M]; približno 5 minuta i 30 sekundi pri [24p 12M]
 - Kada je format datoteke postavljen na [MP4] (28M): približno 20 minuta (ograničeno veličinom datoteke od 4 GB)

Napomene

- Vrijeme snimanja videozapisa razlikuje se jer je fotoaparat opremljen funkcijom VBR (varijabilna brzina prijenosa) koja automatski prilagođava kvalitetu slike ovisno o sceni koja se snima. Kada snimate objekt koji se brzo kreće, slika je jasnija, ali vrijeme snimanja je kraće jer je potrebno više memorije za snimanje. Vrijeme snimanja ovisi i o uvjetima snimanja, objektu ili postavkama kvalitete/veličine slike.
- Prikazane vrijednosti ne odnose se na vrijeme nепrekidnog snimanja.
- Vrijeme snimanja može se razlikovati ovisno o uvjetima snimanja i upotrijebljenoj memorijskoj kartici.
- Za pojedinosti o reprodukciji videozapisa pogledajte stranicu 70.
- Za reprodukciju videozapisa s usporenim snimkama potrebno je četiri puta više vremena nego što bi bilo potrebno za reprodukciju videozapisa snimljenog u formatu XAVC S HD 30p 16M/25p 16M i pet puta više vremena nego što bi bilo potrebno za reprodukciju videozapisa snimljenog u formatu XAVC S HD 24p 12M.

Napomene o neprekidnom snimanju videozapisa

- Potrebno je mnogo energije za snimanje videozapisa visoke kvalitete ili neprekidno snimanje upotrebom slikovnog senzora. Stoga će, ako nastavite snimati, temperatura u fotoaparatu, osobito temperatura slikovnog senzora, porasti. U tom slučaju fotoaparati se automatski isključuju jer visoke temperature utječu na kvalitetu slika ili na unutarnji mehanizam fotoaparata.
- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa sljedećih je raspona ako fotoaparati započnu snimanje nakon što je dulje vrijeme bio isključen. (Sljedeće vrijednosti prikazuju neprekidno vrijeme od početka snimanja do prekida snimanja fotoaparata.)

Temperatura okoline	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (HD)	Vrijeme neprekidnog snimanja videozapisa (4K)
20 °C	Oko 29 minuta	Oko 29 minuta
30 °C	Oko 29 minuta	Oko 29 minuta
40 °C	Oko 29 minuta	Oko 21 minuta

HD: AVCHD FH (17 Mbps)

4K: XAVC S 4K (60 Mbps)

- Raspoloživo vrijeme za snimanje videozapisa razlikuje se s obzirom na temperaturu ili stanje fotoaparata prije početka snimanja. Ako često izvršavate rekompoziciju ili snimate slike nakon uključivanja napajanja, temperatura u fotoaparatu će porasti i raspoloživo vrijeme snimanja bit će kraće.
- Kada je označena postavka [⏏], zaustavite snimanje videozapisa. Temperatura u fotoaparatu porasla je na neprihvatljivu razinu.
- Ako fotoaparati prestanu snimati zbog temperature, ostavite ga na nekoliko minuta s isključenim napajanjem. Počnite snimati nakon što temperatura u fotoaparatu potpuno padne.
- Ako se pridržavate sljedećih uputa, vrijeme snimanja bit će duže.
 - Držite fotoaparati dalje od izravnog sunčevog svjetla.
 - Isključite fotoaparati kada se ne upotrebljava.
- Maksimalno vrijeme neprekidnog snimanja iznosi 29 minuta.
- Maksimalna veličina datoteke videozapisa je oko 2 GB, kada je opcija [HLS] Format datoteke postavljena na [AVCHD]. Kada je veličina datoteke oko 2 GB, automatski se stvara nova datoteka videozapisa.
- Kada je opcija [HLS] Format datoteke postavljena na [MP4], jedna datoteka videozapisa ograničena je na približno 4 GB. Snimanje videozapisa automatski će se zaustaviti ako veličina datoteke videozapisa koji se snima dosegne približno 4 GB.

Specifikacije

Fotoapararat

[Sustav]

Vrsta fotoaparata: Digitalni fotoapararat s izmjenjivim objektivom
Objektiv: Objektiv Sony E-mount

[Slikovni senzor]

Format slike:
35 mm pune veličine (35,6 mm × 23,8 mm), slikovni senzor CMOS
Efektivni broj piksela fotoaparata:
pribl. 12 200 000 piksela
Ukupan broj piksela fotoaparata:
pribl. 12 400 000 piksela

[SteadyShot]

Sustav: ugrađeni senzor pomaka sustava stabilizacije slike

[Zaštita od prašine]

Sustav: zaštitni premaz na slikovnom senzoru i mehanizmu pomaka slikovnog senzora

[Sustav automatskog fokusiranja]

Sustav: sustav otkrivanja kontrasta
Raspon osjetljivosti:
-4 EV do +20 EV
(pri ISO osjetljivosti 100 ekvivalentno objektivu F2.0)
AF osvjetljivač: pribl. 0,3 m do 3 m
(prilikom upotrebe objektivu FE 28 – 70 mm F 3,5 – 5,6 OSS)

[Elektroničko tražililo]

Vrsta: elektroničko tražililo
Ukupan broj točaka: 2 359 296 točaka
Pokrivanje kadra: 100%
Povećanje: pribl. $0,78 \times s$ objektivom 50 mm na beskonačno, -1 m^{-1}
Udaljenost oka od okulara: pribl. 23 mm od okulara, 18,5 mm od okvira okulara na -1 m^{-1} (usklađeno sa standardom CIPA)
Prilagodba dioptra:
 $-4,0 \text{ m}^{-1}$ do $+3,0 \text{ m}^{-1}$

[Monitor]

LCD zaslon:
7,5 cm (vrsta 3.0) TFT pogon
Ukupan broj točaka: 1 228 800
(640 × 4 (RGBW) × 480) točaka

[Kontrola ekspozicije]

Način mjerenja: mjerenje s procjenom u 1 200 zona
Raspon mjerenja: -3 EV do +20 EV (pri ISO osjetljivosti 100 ekvivalentno objektivu F2.0)
ISO osjetljivost (preporučena razina ekspozicije):
Fotografije: ISO 100 do 102 400 (prošireni ISO: minimalno ISO 50, maksimalno ISO 409 600), [ISO AUTO] (ISO 100 do 12 800, može se postaviti maksimum/minimum.)

Videozapisi: ISO 100 do 102 400 (prošireni ISO: maksimalni ISO 409 600), [ISO AUTO] (ISO 100 do ekvivalent 12 800, može se postaviti maksimum/minimum.)

Kompenziranje ekspozicije: $\pm 5,0$ EV (mogućnost prebacivanja između raspona 1/3 EV i 1/2 EV)
Ako se upotrebljava kotačić kompenzacije ekspozicije: $\pm 3,0$ EV (raspon 1/3 EV)

[Zatvarač]

Vrsta: s elektroničkim upravljanjem, okomito-poprečno, žarišna ravnina

Raspon brzine:

Fotografije: 1/8 000 sekunde do 30 sekundi, BULB

Videozapisi: 1/8 000 sekunde do 1/4 sekunde (1/3 EV koraka),

– Uređaj kompatibilan s formatom 1080 60i do 1/60 sekunde u načinu AUTOMATSKI (do 1/30 sekunde u automatskom načinu sporog otvaranja blende)

– Uređaj kompatibilan s formatom 1080 50i do 1/50 sekunde u načinu AUTOMATSKI (do 1/25 sekunde u automatskom načinu sporog otvaranja blende)

Brzina sinkronizacije bljeskalice: 1/250 sekunde

[Neprekidno snimanje]

Brzina neprekidnog snimanja: maksimalno 2,5 slike u sekundi
Prilikom snimanja u načinu [Kont. snim. s pri. brz.]: maksimalno 5 slika u sekundi

- U našim uvjetima mjerenja. Brzina neprekidnog snimanja može biti sporija ovisno o uvjetima snimanja.

Broj neprekidnih snimki: Neprekidno snimanje uz prioritet brzine: 64 ekstra fine slike/
neprekidno snimanje: 100 ekstra fine slike

[Format snimanja]

Format datoteke: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline), RAW (format Sony ARW 2.3)

Videozapis (XAVC S formata): kompatibilno s formatom MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S ver.1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: LPCM 2 kanala (48 kHz 16 bit)

Videozapis (AVCHD formata): AVCHD format kompatibilan s Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2ch, opremljen tehnologijom Dolby Digital Stereo Creator



- Proizvedeno pod licencom tvrtke Dolby Laboratories.

Videozapis (format MP4):
Video: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Mediji za snimanje]

Medij memory Stick PRO Duo,
SD kartica

[Ulazni/izlazni terminali]

Multi/Mikro USB terminal*:
Hi-Speed USB (USB 2.0)
HDMI: HDMI mikro priključak
vrste D
Terminal  (za mikrofon): stereo
mini utikač Ø 3,5 mm
Priključak  (za slušalice) stereo mini
utikač Ø 3,5 mm
* Podržava uređaje kompatibilne
s Micro USB-om.

[Napajanje, općenito]

Komplet baterija: komplet baterija
s mogućnošću ponovnog
punjenja NP-FW50

[Potrošnja energije (tijekom snimanja)]

Prilikom upotrebe objektiva
FE 28 – 70 mm F 3,5 – 5,6 OSS
Kada upotrebljavate tražilo:
pribl. 3,0 W
Kada upotrebljavate monitor:
pribl. 2,5 W

[Ostalo]

Exif ispis: kompatibilno
DPOF: kompatibilno
Sukladnost ISPISA slike III:
kompatibilno
Dimenzije (pribl.):
126,9 mm × 95,7 mm × 60,3 mm
(Š/V/D, isključujući izbočine)

Težina:

Pribl. 627 g (s baterijom
i medijem Medij memory Stick
PRO Duo)

Pribl. 584 g (samo kućište)

Radna temperatura: od 0 °C do 40 °C

[Bežični LAN]

Podržani format: IEEE 802.11 b/g/n

Frekvencijski pojas:

širina pojasa 2,4 GHz

Sigurnost: WEP/WPA-PSK/
WPA2-PSK

Način povezivanja: Wi-Fi Protected
Setup™ (WPS)/Ručno

Način pristupa: infrastrukturni način
NFC: usklađeno s oznakom NFC

Forum Type 3 Tag

Broj modela WW898259

Punjač baterija BC-VW1

Ulazna nazivna snaga:

100 V do 240 V izmjenične struje,
50 Hz/60 Hz, 4,2 W

Izlazna nazivna snaga: 8,4 V

istosmjerne struje, 0,28 A

Raspon radne temperature:

od 0 °C do 40 °C

Raspon temperatura pohrane:

od -20 °C do +60 °C

Adapter za izmjeničnu struju**AC-UD10/AC-UUD11**

Preduvjeti napajanja: AC 100 V

do 240 V, 50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Izlazni napon:

5 V istosmjerne struje, 1,5 A

Komplet baterija s mogućnošću ponovnog punjenja NP-FW50

Vrsta baterije: Litij-ionska baterija

Maksimalan napon:

8,4 V istosmjerne struje

Nazivni napon:

7,2 V istosmjerne struje

Maksimalan napon punjenja:

8,4 V istosmjerne struje

Maksimalna jakost struje pri punjenju: 1,02 A



Kapacitet: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Dizajn i specifikacije podložni su promjenama bez prethodne najave.

0 kompatibilnosti slikovnih podataka

- Ovaj je fotoaparatusklađen s univerzalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system) koji je ustanovilo udruženje JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Ne možemo jamčiti reprodukciju slika snimljenih fotoaparatom na drugoj opremi ni reprodukciju slika snimljenih ili uređenih drugom opremom na fotoaparatu.

Zaštitni znaci

- Memory Stick i  zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- XAVC S i  registrirani su zaštitni znaci tvrtke Sony Corporation.
- „AVCHD Progressive” i logotip „AVCHD Progressive” zaštitni su znaci tvrtki Panasonic Corporation i Sony Corporation.
- Dolby i simbol dvostrukog D zaštitni su znaci tvrtke Dolby Laboratories.
- Pojam HDMI i HDMI High-Definition Multimedia Interface te logotip HDMI zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke HDMI Licensing LLC u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Windows je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Microsoft Corporation u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- Mac je registrirani zaštitni znak ili zaštitni znak tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- iOS je registrirani zaštitni znak tvrtke Cisco Systems, Inc.
- iPhone i iPad registrirani su zaštitni znaci tvrtke Apple Inc. u Sjedinjenim Državama i drugim državama.
- Logotip SDXC zaštitni je znak tvrtke SD-3C, LLC.
- Android i Google Play zaštitni su znaci tvrtke Google Inc.

- Wi-Fi, logotip Wi-Fi i Wi-Fi Protected Setup registrirani su zaštitni znaci ili zaštitni znaci udruženja Wi-Fi Alliance.
- N Mark zaštitni je znak ili registrirani zaštitni znak tvrtke NFC Forum, Inc. u Sjedinjenim Američkim Državama i drugim državama.
- DLNA i DLNA CERTIFIED zaštitni su znaci tvrtke Digital Living Network Alliance.
- Facebook i logotip „f” zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Facebook, Inc.
- YouTube i logotip YouTube zaštitni su znaci ili registrirani zaštitni znaci tvrtke Google Inc.
- Eye-Fi je zaštitni znak tvrtke Eye-Fi, Inc.
- Osim toga, nazivi sustava i proizvoda upotrijebljeni u ovom priručniku općenito su zaštitni znaci ili registrirani zaštitni znaci odgovarajućih razvojnih programera ili proizvođača. Međutim, oznake TM ili ® ne upotrebljavaju se u svim slučajevima u ovom priručniku.



Kazalo

A

Adapter za postavljanje.....	60
AUTO.....	67
Automatski način	67

B

Balans bijele boje	36
Brisanje.....	73
Broj slika koje se mogu snimiti... ..	93

D

DISP.....	23, 39
-----------	--------

F

Fn	32, 33
Format datoteke.....	77

G

Gumb Funkcija	32
Gumb funkcija	33
Gumb MOVIE	69

I

Image Data Converter.....	88
ISO	36

J

Jezik	46, 61
-------------	--------

K

Kompatibilni objektivi	60
Komplet baterija	48
Kotačić kompenzacije ekspozicije	27
Kotačić za upravljanje	30

M

Memorijska kartica.....	55, 56
MENU	34
Monitor	23
MOVIE.....	69

N

Način izoštravanja	81
Način okidanja	35
Način prikaza	71
NFC	84
Nosač za više sučelja.....	19

O

Objektiv.....	58
Odabir scene.....	38

P

PlayMemories Camera Apps.....	86
PlayMemories Home.....	89, 90
Područje izoštavr.	81
Poklopac okulara	66
Post. prilag. tipke	42
Postavka područja.....	62
Postavka snim.....	78
Postavke dat./vrem.	61
SteadyShot postavke	63
Postavljanje sata	61
Pozivanje memorije	39
Prikaz slike	70
Priključak za mikrofon.....	19
Prilagodba dioptra	17
Priručnik	2
Punjenje kompleta baterija.....	48

R

Računalo.....	88, 89, 91
Remote Camera Control.....	91
Režim snimanja.....	74

S

Senzor okulara.....	17
Snimanje slika.....	67
Softver.....	88, 89, 91
Specifikacije	98
SteadyShot.....	63
Super 35 mm	41

T

Tiho snimanje.....	82
Traka za nošenje na ramenu	20
Tražilo	17
Trešnja fotoaparata.....	63

V

Veličina slike.....	76
Vodič kroz fotoaparatus	47
Vrijeme pov. izoštr.	39
Vrijeme snimanja videozapisa	95

W

Wi-Fi.....	7, 84
------------	-------

Z

Zaslon Quick Navi	28
Zebra	39

Ž

Žaruljica punjenja.....	50
-------------------------	----



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Dodatne informacije o ovom proizvodu i odgovore na često postavljena pitanja potražite na našem web-mjestu za korisničku podršku.

<http://www.sony.net/>

©2015 Sony Corporation



4581534120