

Digitalni fotoaparati
z zamenljivim objektivom

α7R II

E-mount

Priročnik z navodili



»Vodnik za pomoč« (spletni priročnik)

V priročniku »Vodnik za pomoč« so podrobna navodila o številnih funkcijah fotoaparata.

http://rd1.sony.net/help/ilc/1520/h_zz/

Več informacij o fotoaparatu (»Vodnik za pomoč«)



»Vodnik za pomoč« je spletni priročnik. »Vodnik za pomoč« lahko preberete v računalniku ali pametnem telefonu. Navaja podrobna navodila o številnih funkcijah fotoaparata.

URL:

http://rd1.sony.net/help/ilc/1520/h_zz/



Evidenčni list za uporabnike

Številka modela in serijska številka sta na spodnji strani. Serijsko številko vnesite v spodnji prostor. Številki imejte pri sebi, kadar koli boste v zvezi s tem izdelkom stopili v stik s prodajalcem izdelkov Sony. Št. modela WW325951 (ILCE-7RM2)

Serijska št. _____

Št. modela AC-UD10/AC-UUD11

Serijska št. _____

OPOZORILO

Za zmanjšanje nevarnosti požara ali električnega udara enote ne izpostavljate dežju ali vlagi.

POMEMBNA VARNOSTNA OPOZORILO – TA NAVODILA SHRANITE NEVARNOST ZA ZMANJŠANJE NEVARNOSTI POŽARA ALI ELEKTRIČNEGA UDARA NATANČNO SLEDITE TEM NAVODILOM

Če oblika vtiča ne ustreza vtičnici, uporabite adapter za vtič, ki ustreza konfiguraciji vtičnice.



POZOR

Paket baterij

Če s paketom baterij ne ravirate pravilno, ga lahko raznese, kar lahko povzroči požar ali kemične opekline. Upoštevajte naslednja opozorila.

- Paketa baterij ne razstavljajte.
- Paketa baterij ne zdrobite in ga ne izpostavljajte udarcem ali sili; ne tolcite na primer po njem, ga ne izpustite na tla ali pohodite.
- Na priključkih baterije ne povzročajte kratkega stika in ne dopustite, da pridejo v stik s kovinskimi predmeti.
- Paketa baterij ne izpostavljajte visokim temperaturam nad 60 °C, na primer na neposredni sončni svetlobi ali v avtomobilu, ki je parkiran na soncu.
- Paketa baterij ne sežigajte ali mečite v ogenj.
- Ne uporabljajte poškodovanih litij-ionskih baterij ali takih, ki puščajo.
- Paket baterij polnite z originalnim polnilnikom baterij Sony ali z napravo, ki ga lahko napolni.
- Paket baterij hranite zunaj dosega otrok.
- Paket baterij hranite na suhem.
- Paket baterij zamenjajte samo z enakim ali enakovrednim, ki ga priporoča Sony.
- Izrabljen paket baterij odstranite takoj, kot je opisano v navodilih.

Omrežni napajalnik

Ko uporabljate omrežni napajalnik, ga vključite v bližnjo stensko električno vtičnico. Če pri uporabi naprave pride do okvare, omrežni napajalnik takoj izvlecite iz stenske električne vtičnice.

Polnilnik baterij

Ko uporabljate polnilnik, ga vklopite v bližnjo stensko električno vtičnico. Če pri uporabi naprave pride do okvare, polnilnik takoj izvlecite iz stenske električne vtičnice.

Če je napajalni kabel priložen fotoaparatu, je zasnovan posebej za uporabo s tem fotoaparatom, zato ga ni dovoljeno uporabljati z drugo električno opremo.

Za stranke v Evropi

Opomba za stranke, ki ta izdelek uporabljajo v državah, v katerih veljajo direktive EU

Proizvajalec: Sony Corporation,
1-7-1 Konan Minato-ku Tokio,
108-0075 Japonska
Za skladnost izdelkov v EU:
Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger
Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemčija



Družba Sony Corporation s tem dokumentom potrjuje, da je ta oprema skladna z osnovnimi zahtevami in drugimi ustreznimi določbami v Direktivi 1999/5/ES. Podrobnosti najdete na tem naslovu URL:
<http://www.compliance.sony.de/>

Opomba

Če statična elektrika ali elektromagnetizem povzroči prekinitev (napako) prenosa podatkov, znova zaženite aplikacijo ali odklopite in znova priključite povezovalni kabel (USB itn.).

Izdelek je bil preizkušen in ustreza zahtevam Direktive o elektromagnetni združljivosti (EMC) glede uporabe povezovalnih kablov, krajših od 3 metrov.

Elektromagnetna polja lahko na določenih frekvencah vplivajo na sliko in zvok te enote.

Odstranjevanje izrabljenih baterij ter izrabljene električne in elektronske opreme (velja za države EU in druge evropske države s sistemom ločenega zbiranja odpadkov)




Ta oznaka na izdelku, bateriji ali embalaži pomeni, da izdelka in baterij ni dovoljeno odvreči med gospodinjske odpadke. Ta oznaka na nekaterih

baterijah vključuje tudi kemijski simbol. Kemijski simbol za živo srebro (Hg) ali svinec (Pb) je dodan, če baterija vsebuje več kot 0,0005 % živega srebra ali 0,004 % svina. S tem, ko izdelke in baterije pravilno odvržete, pripomorete k preprečevanju morebitnih negativnih posledic za okolje in zdravje ljudi, ki bi jih lahko povzročila nepravilna odstranitev. Recikliranje materialov prispeva k ohranjanju naravnih virov. Če izdelek za svoje delovanje ali zaradi varnostnih razlogov ali zagotavljanja celovitosti podatkov potrebuje trajno napajanje prek notranje baterije, lahko baterijo zamenja samo usposobljen serviser. Poskrbite za pravilno ravnanje s takšno baterijo ter električno in elektronsko opremo, tako da izdelke ob koncu življenjske dobe odložite na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje električne in elektronske opreme. Za ustrezno ravnanje z drugimi baterijami preberite razdelek o varnem odstranjevanju baterij iz izdelka. Baterije odložite na ustreznem zbirnem mestu za recikliranje izrabljenih baterij. Za več informacij o recikliranju tega izdelka ali baterije se obrnite na lokalno upravo, komunalno službo ali prodajalca, pri katerem ste kupili izdelek ali baterijo.

Za stranke, ki so fotoaparati kupile v trgovini na Japonskem, ki se ukvarja s prodajo turistom

Opomba

Nekatere oznake potrdirajo za standarde, ki jih podpira fotoaparati, je mogoče preveriti na zaslonu fotoaparata.

Izberite MENU →  (Setup) → [Certification Logo].

Če prikaz ni mogoč zaradi težav, kot je okvara fotoaparata, se obrnite na prodajalca izdelkov Sony ali lokalni pooblaščen servisni center Sony.

Kazalo vsebine

Opis funkcij	8
--------------------	---

Pred uporabo

Opombe glede uporabe fotoaparata	11
Pregled priloženih elementov	15
Sestavni deli	16
Sprednja stran	16
Zadnja stran	17
Zgornja stran/pogled s strani	19
Pogled od spodaj	21
Seznam ikon na monitorju	22

Seznam funkcij

Funkcije, ki jih je mogoče upravljati z gumbi/izbirniki.....	26
Uporaba zaslona Quick Navi	27
Upravljanje fotoaparata	29
Uporaba izbirnega kolesca	29
Uporaba sprednjega/zadnjega izbirnika	30
Izbira funkcije z gumbom Fn (funkcija)	31
Funkcije, ki jih lahko registrirate	
z gumbom Fn (funkcija)	32
Funkcije, ki jih je mogoče izbrati	
z gumbom MENU	33
Uporaba vgrajenega vodnika In-Camera Guide	46

Priprava fotoaparata

Polnjenje paketa baterij	47
Čas polnjenja (popolna napolnitev)	50
Polnjenje prek povezave z računalnikom	51
Preverjanje preostale ravni napoljenosti baterije	51
Napajanje iz stenske vtičnice	52
Odstranitev paketa baterij	53
Vstavljanje pomnilniške kartice (naprodaj posebej)	54
Formatiranje pomnilniške kartice	55
Podprte pomnilniške kartice	55
Nameščanje objektiva	57
Nastavitev jezika in ure	60
Preverjanje ali vnovična nastavitev datuma/ časa in območja	61
Jasno fotografiranje brez tresenja fotoaparata	62
Opozorilni indikator za tresenje fotoaparata	62
Uporaba funkcije SteadyShot	62
Pravilno držanje fotoaparata	64
Odstranitev pokrovčka okularja	65





Zajemanje in pregledovanje slik

Fotografiranje	66
Snemanje filmov	68
Predvajanje fotografij	69
Preklapljanje med fotografijami in filmi	70
Funkcije predvajanja	71
Brisanje posnetkov	72

Izbira načina za fotografiranje

Izbira načina za fotografiranje	73
Funkcije, ki so na voljo v posameznem načinu za fotografiranje	74

Različne funkcije

Uporaba različnih funkcij	75
 Image Size (fotografija)	75
 File Format	76
 Record Setting	77
Funkcije samodejnega ostrenja	79
 Silent Shooting	80

Uporaba funkcij Wi-Fi

Uporaba funkcij Wi-Fi in funkcij NFC za povezavo z enim dotikom	82
Povezovanje fotoaparata z brezžično dostopovno točko	83

Uporaba aplikacij

Dodajanje aplikacij v fotoaparac (PlayMemories Camera Apps)	84
Prenos aplikacij	84
Zagon aplikacije	85

Uporaba računalnika

Razvijanje slik RAW (Image Data Converter)	86
Namestitev programske opreme Image Data Converter	86
Uvoz slik v računalnik in njihova uporaba (PlayMemories Home)	87
Namestitev programske opreme »PlayMemories Home«	88
Upravljanje fotoaparata s pomočjo računalnika (Remote Camera Control)	89
Namestitev programske opreme Remote Camera Control	89

Drugo

Preverjanje števila fotografij in časa posnetih filmov	90
Tehnični podatki	95

Kazalo 100

Za več podatkov o funkcijah Wi-Fi in funkcijah NFC za povezavo z enim dotikom glejte priloženi dokument »Vodnik za povezavo Wi-Fi/povezavo z enim dotikom (NFC)« ali »Vodnik za pomoč«.

Opis funkcij

V tem razdelku so opisane nekatere pogosto uporabljene funkcije snemanja in druge edinstvene funkcije.

Podrobnosti najdete na straneh v oklepajih.

Pogosto uporabljene funkcije snemanja

Exposure Comp. (35)

Prilagodite lahko osvetlitev, da spremenite svetlost celotne slike.

Tudi kadar je način za snemanje nastavljen na M, lahko prilagodite osvetlitev, če je občutljivost ISO nastavljena na [ISO AUTO].

ISO/Multi Frame NR (35)

Prilagodite lahko občutljivost senzorja.

Občutljivost ISO lahko nastavite med vrednostma ISO 50 in ISO 102400.

White Balance (35)

Prilagodite lahko barvne odtenke.

Izberete lahko možnost za ujemanje z virom svetlobe ali pa izvedete podrobne prilagoditve s temperaturo barv in barvnimi filtri.

Drive Mode (34)

Izberete lahko primeren način fotografiranja za svoje namene, na primer enkratno fotografiranje, neprekinjeno fotografiranje ali zaporedno fotografiranje.

Focus Mode (79)/Focus Area (79)/Focus Settings (35)

Prilagodite lahko različne nastavitve za ostrenje.

Po želji lahko izberete način ostrenja ali območje ostrenja, da bosta ustrezala objektu.

Focus Magnifier (36)/MF Assist (38)

Povečajte sliko, da boste lažje preverjali ostrenje pri ročnem ostrenju.

Funkcije tega fotoaparata

Fotografiranje v 42 megapikah (75)

Omogoča fotografiranje z izredno visoko ločljivostjo.

Elektronski sprednji zavesni zaklop (39)

Fotografirate lahko s krajšo časovno zakasnitvijo sprostitve.

5-osna stabilizacija slike v ohišju (62)

Zmanjšajte zamegljenost zaradi navpičnega premika in vodoravnega premika, kotaljenja, naklona ter odklona.

Snemanje filma z ločljivostjo 4K (76)

Snemate lahko zelo podrobne filme v ločljivosti 4K (3840 × 2160).

Hitro in točno samodejno ostrenje (79)

Omogoča hitrejšo in točnejšo samodejno ostrenje s kombinacijo zaznavanja kontrastov AF ter zaznavanja faz AF, ki zaznava 399 točk.

Silent Shooting (80)

Omogoča fotografiranje brez zvoka zaklopa.

Upravljanje ali prilagajanje fotoaparata

Prikaz informacij (38)

Kadar pogledate v iskalo, se vklopi način iskala, ko pa obraz odmaknete stran od iskala, se način ogleda vrne v način zaslona (privzete nastavitve). Način zaslonskega prikaza lahko spremenite z gumbom DISP na izbirnem kolescu.

Quick Navi (27)

Na zaslonu [For viewfinder] lahko hitro preklapljate med monitorjem in zaslonom Quick Navi, in sicer s pritiskanjem gumba Fn. Elemente lahko nastavljate z intuitivnim postopkom prek sprednjega/zadnjega izbirnika in izbirnega kolesca.

Prilagajanje (41)

Fotoaparati imajo gumbe po meri, katerim lahko dodelite zelene funkcije. Funkcije lahko dodelite tudi drugim gumbom, na primer gumbu AEL.

Opombe glede uporabe fotoaparata

Zaslonski jezik

Jezik, v katerem bodo prikazane zaslonske možnosti, lahko izberete v meniju (stran 44).

Postopek snemanja

Ta fotoaparata omogoča 2 načina za spremljanje motivov: način monitorja z uporabo monitorja in način iskala z uporabo iskala.

Funkcije, vgrajene v ta fotoaparata

- Ta fotoaparata je združljiv s filmi v formatu 1080 60p ali 50p. Za razliko od dosedanjih standardnih snemalnih načinov, pri katerih se uporablja metoda prepletanja, ta fotoaparata snema v progresivnem načinu. S tem se poveča ločljivost ter zagotovi bolj izravnana in realistična slika.
- Ta fotoaparata je združljiv s snemalnimi formati 4K 30p/4K 25p/4K 24p. Filme je mogoče snemati pri višji ločljivosti.

Ustvarjanje datoteke zbirke podatkov slik

Če v fotoaparata vstavite pomnilniško kartico, ki ne vsebuje datoteke zbirke podatkov slik, in ga vključite, fotoaparata samodejno ustvari datoteko zbirke podatkov slik, pri čemer uporabi del zmogljivosti pomnilniške kartice. Postopek lahko traja dalj časa in v tem času ni mogoče uporabljati fotoaparata. Če pride do napake datoteke zbirke podatkov, s programsko opremo PlayMemories Home™ izvozite vse fotografije v računalnik in nato s fotoaparatom formatirajte pomnilniško kartico.

Opombe glede snemanja/predvajanja

- Za stabilizacijo delovanja pomnilniške kartice vam priporočamo, da ob prvi uporabi kartice s tem fotoaparatom kartico formatirate v fotoaparatu. Ko formatirate pomnilniško kartico, izbrišete vse podatke, ki so v njej zapisani, njihova obnovitev pa ni mogoča. Pred formatiranjem podatke kopirajte v računalnik ali drugo napravo.
- Če ste dolgo časa snemali in brisali slike, lahko pride do fragmentacije podatkov na pomnilniški kartici, snemanje filmov pa se lahko na sredini prekine. Če pride do tega, kopirajte podatke v računalnik ali drugo napravo in nato izvedite [Format].
- Pred začetkom snemanja ustvarite preizkusni posnetek, da preverite, ali fotoaparata pravilno deluje.
- Ta fotoaparata je zasnovan tako, da bi bil odporen na prah in vlago, vendar ni vodotesen ali odporen na pršenje z vodo.

Priporočilo za varnostno kopiranje pomnilniške kartice

Če izklopite fotoaparata, odstranite paket baterij ali pomnilniško kartico ali izključite kabl USB, ko lučka za dostop utripa, lahko poškodujete podatke na pomnilniški kartici. Če želite preprečiti izgubo podatkov, podatke vedno (varnostno) kopirajte v drugo napravo.

Brez nadomestil za poškodovano vsebino ali napake pri snemanju

Družba Sony ne daje nikakršne garancije v primeru napake pri snemanju ali izgube/ poškodbe posnetih slik ali zvočnih podatkov, ki so posledica okvare fotoaparata ali zapisovalnih medijev itd. Priporočamo vam, da pomembne podatke varnostno kopirate.

Snemanje z objektivom E-mount, združljivim z velikostjo APS-C

Fotoaparati so opremljeni s 35-milimetrskim slikovnim senzorjem CMOS polnega formata. Velikost slike je samodejno nastavljena na velikost pri nastavitvi APS-C in je manjša pri uporabi velikosti APS-C, združljivi z objektivom E-mount (privzete nastavitve).

Opombe glede monitorja, elektronskega iskala, objektiv in slikovnega senzorja

- Monitor in elektronsko iskalo sta izdelana na podlagi visoko natančne tehnologije, zato je mogoče učinkovito uporabiti več kot 99,99 % slikovnih pik. Vendar se lahko na monitorju in elektronskem iskalu stalno pojavljajo majhne črne in/ali svetle pike (bele, rdeče, modre ali zelene barve). Te pike so povsem običajen del postopka izdelave in nikakor ne vplivajo na slike.
- Fotoaparata ne držite za monitor.
- Pri uporabi objektiv s samodejnim zoomom bodite previdni, da objektiv ne stisne vaših prstov ali se vanj ne zataknejo drugi predmeti.
- Fotoaparata ne izpostavljajte močnemu viru svetlobe, kot je sončna svetloba. V nasprotnem primeru lahko pride do poškodb notranjih komponent.
- Ne glejte v sonce ali močan vir svetlobe skozi odstranjen objektiv. Na ta način si lahko trajno poškodujete vid ali povzročite okvaro.

- Fotoaparata ne uporabljajte v bližini naprav, ki ustvarjajo močne radijske valove ali povzročajo sevanje. Snemanje in predvajanje v tem primeru morda ne bosta delovala pravilno.
- Pri uporabi fotoaparata v hladnem okolju lahko pride do prelivanja fotografij prek zaslona. To ne pomeni, da gre za okvaro. Če fotoaparati vklopite v hladnem okolju, se lahko zaslon za nekaj časa zatemni. Ko se fotoaparati segreje, bo zaslon deloval normalno.
- Posneta fotografija se lahko razlikuje od slike, prikazane na zaslonu pred fotografiranjem.

Opombe glede uporabe objektiv in dodatne opreme

Priporočamo, da uporabite objektiv/dele dodatne opreme proizvajalca Sony, ki so zasnovani posebej za uporabo s tem fotoaparatom. Če boste s tem fotoaparatom uporabljali izdelke drugih proizvajalcev, bo morda delovanje fotoaparata slabše, kar lahko pripelje do nesreč ali okvar fotoaparata. Družba Sony ni odgovorna za takšne nesreče ali okvare.

Opombe glede priključka za dodatno opremo

- Kadar na priključek za dodatno opremo nameščate ali odstranjujete dodatno opremo, na primer zunanjo bliskavico, najprej IZKLOPITE napravo. Pri nameščanju dodatne opreme do konca privijte vijake in se prepričajte, da je oprema trdno pritrjena na fotoaparati.
- Ne uporabljajte zunanje bliskavice z visokonapetostnim priključkom za sinhronizacijo ali obrnjeno polarnostjo. To lahko povzroči okvaro.

Opombe glede uporabe iskala

Fotoaparati so opremljeni z iskalom Organic Electro-Luminescence z visoko ločljivostjo in visokim kontrastom. Iskalo omogoča širokokotni kot gledanja in pri dolgotrajni uporabi ne utruji oči. Fotoaparati so zasnovani z iskalom za preprosto uporabo, ki ustrezno uravnoteži različne elemente.

- Slika bo morda ob kotih iskala rahlo popačena. To ne pomeni, da gre za okvaro. Če želite preveriti vse podrobnosti celotne kompozicije, lahko uporabite tudi monitor.
- Če med gledanjem v iskalno obračate fotoaparati ali spreminjate smer gledanja, je lahko slika v iskalu popačena ali pa se lahko barva spremeni. To je značilnost objektiv ali prikazne naprave in ne pomeni okvare. Priporočamo, da med fotografiranjem gledate v središče območja iskala.
- Pri fotografiranju z iskalom lahko občutite naprežanje oči, utrujenost, potovalno slabost ali slabost. Priporočamo, da med fotografiranjem z iskalom redno počivate. Dolžina ali pogostost odmorov se lahko pri posameznikih razlikuje, zato se glede tega odločite sami. Če občutite nelagodje, prenehajte uporabljati iskalo, dokler se počutje ne izboljša, in se po potrebi posvetujte z zdravnikom.

Opombe glede dolgotrajnejšega snemanja ali snemanja filmov 4K

- Odvisno od temperature fotoaparata in baterije se lahko zgodi, da snemanje filmov ne bo mogoče in fotoaparati se lahko samodejno izklopi, da ne pride do okvare. Preden se izklopi ali ko snemanje filmov ni več mogoče, se na zaslonu fotoaparata prikaže sporočilo. V tem primeru ne vklopljajte fotoaparata in počakajte, da se temperatura fotoaparata in baterije zniža. Če vklopite fotoaparati, ne da bi pred tem počakali, da se fotoaparati in baterija dovolj shladita, se bo morda fotoaparati znova izklopil ali snemanje filmov morda ne bo mogoče.
- Pri visokih temperaturah okolja se temperatura fotoaparata hitro dvigne.
- Če temperatura fotoaparata naraste, se lahko kakovost slike zmanjša. Priporočamo, da pred nadaljnjim snemanjem počakate, da se temperatura fotoaparata zniža.
- Površina fotoaparata se lahko segreje. To ne pomeni, da gre za okvaro.
- Zlasti med snemanjem filma 4K je lahko čas snemanja krajši pri nizkih temperaturah. Segrejte baterijo ali jo zamenjajte z novo.

Opombe glede uvažanja filmov XAVC S in AVCHD v računalnik

Kadar v računalnik uvažate filme XAVC S ali AVCHD, z naslednjega spletnega mesta prenesite in uporabljajte programsko opremo PlayMemories Home:
<http://www.sony.net/pm/>

Opombe glede predvajanja filmov v drugih napravah

- Druge naprave morda ne bodo pravilno predvajale filmov, posnetih s tem fotoaparatom. Poleg tega ta fotoaparatom morda ne bo pravilno predvajal filmov, posnetih z drugimi napravami.
- Plošče, ustvarjene iz filmov AVCHD, posnetih s tem fotoaparatom, je mogoče predvajati le z napravami, ki so združljive s formatom AVCHD. DVD-predvajalniki ali snemalniki ne morejo predvajati plošč, ustvarjenih iz filmov AVCHD, saj niso združljivi s formatom AVCHD. Poleg tega DVD-predvajalniki ali snemalniki morda ne bodo izvrgli plošč HD, posnetih v formatu AVCHD.
- Filme, posnete v formatu 1080 60p/1080 50p, je mogoče predvajati le z napravami, ki podpirajo format 1080 60p/1080 50p.
- Filme, posnete v formatu XAVC S, je mogoče predvajati le z napravami, ki podpirajo format XAVC S.

Opozorilo o avtorskih pravicah

- Televizijski programi, filmi, videokasete in druge vsebine so lahko avtorsko zaščitene. Nepooblaščen snemanje takšnih vsebin je lahko v nasprotju z določili zakonov o avtorskih pravicah.
- Da bi preprečili nezakonito uporabo [Copyright Info], pri posojanju ali prenosu fotoaparata ne izpolnjujte polj [Set Photographer] in [Set Copyright].
- Družba Sony ni odgovorna za morebitne težave ali poškodbe, nastale zaradi nepooblaščen uporabe [Copyright Info].

Slike, uporabljene v tem priročniku

Fotografije, ki so uporabljene v tem priročniku kot primeri, so reproducirane slike in niso dejanski posnetki, ustvarjeni s tem fotoaparatom.


Glede specifikacij podatkov, opisanih v tem priročniku


Za podatke o zmogljivosti in specifikacije veljajo naslednji pogoji, razen če je v tem priročniku navedeno drugače: pri običajni temperaturi okolja 25 °C in s paketom baterij, ki je bil povsem napolnjen, dokler ne ugasne lučka polnjenja.

Začasen izklop funkcij brezžičnega omrežja (npr. Wi-Fi in NFC)

Na potovanju z letalom ipd. lahko začasno izključite vse funkcije brezžičnega omrežja.

Pritisnite gumb MENU →

 (Wireless) → [Airplane Mode] → [On].

Če možnost [Airplane Mode] nastavite na [On], se bo na zaslonu prikazala oznaka  (letalo).

Opombe glede brezžičnega omrežja LAN

Če fotoaparatom izgubite ali je ukraden, družba Sony ne prevzema nobene odgovornosti za izgubo ali škodo, ki nastane zaradi nezakonitega dostopa ali uporabe registrirane dostopovne točke v fotoaparatu.

Opombe glede varnosti pri uporabi izdelkov brezžičnega omrežja LAN

- Vedno se prepričajte, da uporabljate varno brezžično omrežje LAN in se tako izognite vdoru v računalniški sistem, nepooblaščenemu dostopu tretjih oseb in drugim ranljivostim.
- Pri uporabi brezžičnega omrežja LAN je pomembno, da nastavite zaščito.
- Če pride do varnostnih težav, ker niste izpolnili previdnostnih ukrepov ali zaradi kakršnih koli okoliščin pri uporabi brezžičnega omrežja LAN, ki se jim ni mogoče izogniti, družba Sony ne sprejema nikakršne odgovornosti za izgubo ali poškodbe.

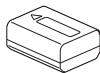
Pregled priloženih elementov

Številka v oklepajih označuje število priloženih elementov.

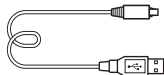
- Fotoaparati (1)
- Omrežni napajalnik (1)
Oblika omrežnega napajalnika se lahko razlikuje glede na državo/regijo.
- Polnilnik baterij BC-VW1 (1)
- Napajalni kabel (1)* (ni priložen v ZDA in Kanadi)



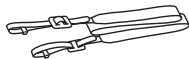
- * Fotoaparatu je lahko priloženih več napajalnih kablov. Uporabite napajalnik, ki ustreza uporabi v vaši državi/regiji.
- Paket akumulatorskih baterij NP-FW50 (2)



- Kabel Micro USB (1)



- Naramni pašček (1)



Navodila za namestitvev naramnega paščka na fotoaparati so na strani 20.

- Zaščitni pokrov ohišja fotoaparata (1) (pritrjen je na fotoaparati)



- Zaščita za kable (1)



Navodila za namestitvev zaščite za kable na fotoaparati so na strani 20.

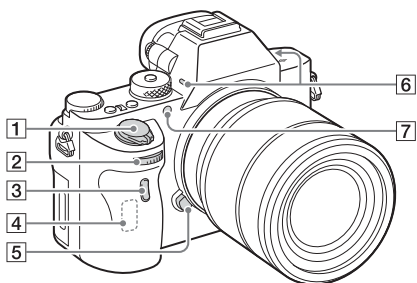
- Pokrovček priključka za dodatno opremo (1) (pritrjen je na fotoaparati)
- Pokrovček okularja (1) (pritrjen je na fotoaparati)
- Priročnik z navodili (1) (ta priročnik)
- Vodnik za povezavo Wi-Fi/ povezavo z enim dotikom (NFC) (1)

V tem vodniku so pojasnjene funkcije, za katere je potrebna povezava Wi-Fi.

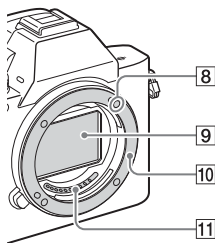
Sestavni deli

Podrobnosti glede uporabe teh delov najdete na straneh, ki so prikazane v oklepajih.

Sprednja stran



Z odstranjenim objektivom



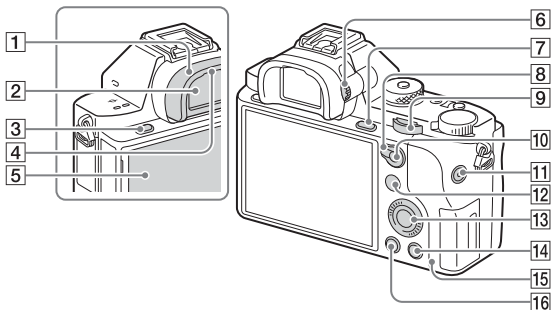
- 1 Stikalo za vklop/sprožilo
- 2 Sprednji izbirnik
- 3 Senzor za signal daljinskega upravljalnika
- 4 Antena Wi-Fi (vgrajena)

- 5 Gumb za sprostitvev objektivu
- 6 Vgrajen mikrofoni*¹
- 7 Osvetljevalec AF (35)/lučka samosprožilca
- 8 Oznaka namestitve
- 9 Slikovni senzor*²
- 10 Nosilec
- 11 Kontakti*²

*1 Med snemanjem filma tega dela ne zakrivajte.
V nasprotnem primeru lahko pride do šumov ali zmanjšane glasnosti.

*2 Teh delov se ne dotikajte neposredno.

Zadnja stran



1 Pokrovček okularja (65)

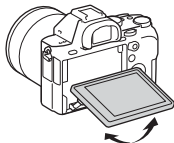
2 Iskalo

3 Gumb MENU (33)

4 Očesni senzor

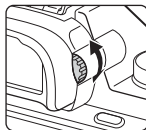
5 Monitor (22)

- Položaj monitorja lahko prilagodite, da si lažje ogledujete posnetke in snemate iz katerega koli položaja.



6 Izbirnik za nastavev diopterja





- Izbirnik za nastavev diopterja prilagodite svojemu vidu, da boste skozi iskalo videli jasno sliko.



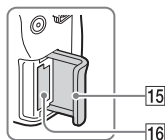
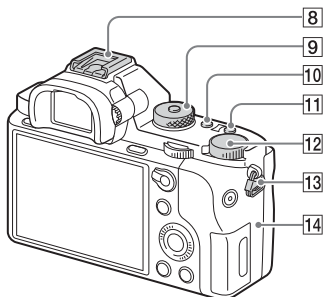
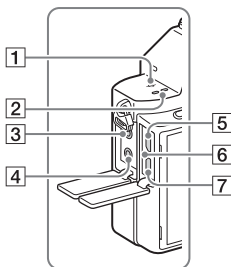
7 Fotografiranje: gumb C3 (po meri 3) (26)
Ogled: gumb \oplus (povečanje) (71)



8 Stikalo za preklop med funkcijami AF/MF/AEL

9 Zadnji izbirnik

- 10** Fotografiranje: gumb AF/MF
(Samodejno/ročno ostrenje)/
gumb AEL (26)
Ogled: gumb 
(kazalo slik) (71)
- 11** Gumb MOVIE (68)
- 12** Fotografiranje: gumb Fn (31)
Ogled: gumb  (Send to
Smartphone)
- Zaslona za [Send to Smartphone]
lahko prikazete s pritiskom
tega gumba.
- 13** Izbirno kolesce (29)
- 14** Fotografiranje: gumb C4
(po meri 4) (26)
Ogled: gumb  (Izbriši) (72)
- 15** Lučka za dostop
- 16** Gumb  (predvajanje) (69)

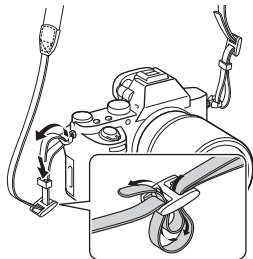
Zgornja stran/pogled s strani



- 1** ⊕ Oznaka za položaj slikovnega senzorja
- 2** Zvočnik
- 3** Priključek  (mikrofon)
- Če je priključen zunanji mikrofon, se mikrofon samodejno vklopi. Če mora biti zunanji mikrofon priključen na vir napajanja, da deluje, ta vir napajanja zagotovi fotoaparati.
- 4** Priključek  (slušalke)
- 5** Priključek Multi/Micro USB*
- Podpira naprave, združljive s priključkom Micro USB.
- 6** Lučka za polnjenje (49)
- 7** Priključek micro HDMI
- 8** Priključek za dodatno opremo*
- Nekatera dodatna oprema morda ni pravilno vstavljena in štrli iz priključka za dodatno opremo. Povezava med dodatno opremo in priključkom je ustrezna, kadar dodatna oprema sega do sprednjega dela priključka.
- 9** Gumb za izbiro načina (73)
- 10** Gumb C2 (po meri 2) (26)
- 11** Gumb C1 (po meri 1) (26)
- 12** Gumb za izravnavo osvetlitve (26)

13 Sponke za naramni pašček

- Konca naramnega paščka pritrдите na fotoaparāt.

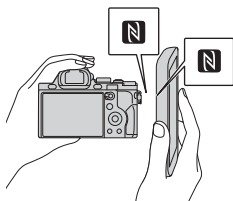


14 **N** (Oznaka N)

- Ta oznaka označuje točko na dotik za vzpostavitev povezave med fotoaparatom in pametnim telefonom, ki podpira funkcijo NFC.

Podrobnosti o lokaciji

N (oznake N) na vašem pametnem telefonu so na voljo v navodilih za uporabo pametnega telefona.



- NFC (Near Field Communication) je mednarodni standard za tehnologijo brezžične komunikacije.

15 Pokrov za pomnilniško kartico

16 Reža za pomnilniško kartico

- * Za podrobnosti o dodatni opremi, združljivi s priključkom za dodatno opremo in priključkom Multi/Micro USB, obiščite spletno mesto Sony ali se obrnite na prodajalca izdelkov Sony ali lokalnega pooblaščenega serviserja izdelkov Sony.

Uporabite lahko tudi dodatno opremo, ki je združljiva s priključkom za dodatno opremo.

Delovanje z dodatno opremo drugih proizvajalcev ni zagotovljeno.

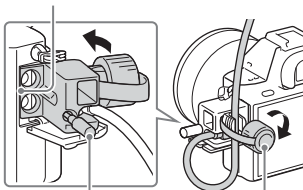
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

Pritrditev zaščite za kable

Z zaščito za kable preprečite izključitve kabla HDMI med fotografiranjem, ko je priključen kabel HDMI. Odprite oba pokrova priključka in v fotoaparāt vključite kabel HDMI. Zaščito za kable pritrđite, kot je prikazano, da se rob zaščite za kable prilega v režo na levi strani priključka (mikrofon). Zaščito za kable pritrđite s pritrđitvenim vijakom. Nato kabel HDMI pritrđite s kolescem za namestitvev.

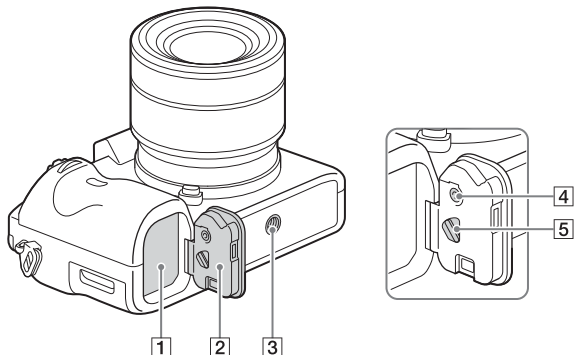
Rob namestitvev v režo



Pritrditveni vijak

Kolesce za namestitvev

Pogled od spodaj



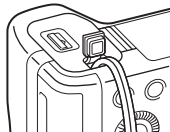
Pred uporabo

- 1 Reža za baterijo (47)
- 2 Pokrov baterije (47)
- 3 Odprtina za vijak stojala
 - Stojalo uporabljajte z vijakom, krajšim od 5,5 mm. V nasprotnem primeru fotoaparata ni mogoče varno namestiti in ga lahko poškodujete.
- 4 Gumb za zaklep pokrova baterije
- 5 Vzvod za sprostitve pokrova baterije
 - Ko pritrdjete navpični ročaj (naprodaj posebej), odstranite pokrov baterije.

Pokrov plošče s priključki

Uporabite ga, če uporabljate omrežni napajalnik AC-PW20 (naprodaj posebej).

Ploščo za priključke vstavite v prostor za baterije in nato namestite kabel skozi pokrov plošče za priključke, kot je prikazano na spodnji sliki.



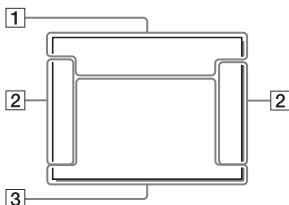
- Pri zaprtem pokrovu kabel ne sme biti stisnjen.

Seznam ikon na monitorju

Stanje monitorja je v privzetih nastavitvah nastavljeno na [Display All Info.].

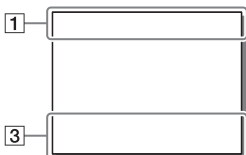
Ko spremenite nastavev [DISP Button] in pritisnete DISP na izbirnem kolescu, se bo stanje zaslona spremenilo v način iskala. Če pritisnete DISP, lahko prikažete tudi histogram. Priказana vsebina in njen položaj, prikazan spodaj, so le smernice in se lahko razlikujejo od dejanskega prikaza na zaslonu.

Način monitorja



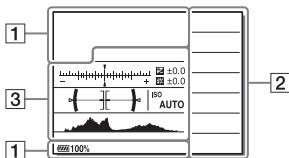
Za predvajanje

Prikaz osnovnih informacij

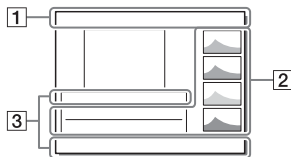


Način iskala

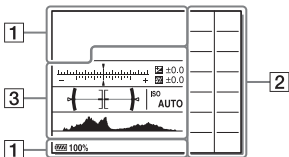
Način Auto Mode ali Scene Selection



Prikaz histograma



Način P/A/S/M/Sweep Panorama



1

Zaslon	Pomen
	Način za fotografiranje (73)
	Številka registra (73)
	Ikone prepoznavanja prizorov
	Pomnilniška kartica (54)/prenos (43)
100	Število slik, ki jih je še mogoče posneti
	Razmerje stranic fotografij (34)
	Velikost fotografij (34)
	Kakovost slike fotografij (34)
	Hitrost sličic filmov

Zaslon	Pomen
	Velikost slik pri filmih (77)
	Preostala napolnjenost baterije (51)
	Opozorilo za preostali čas delovanja baterije
	USB power supply (Napajanje USB) (52)
	Poteka napajanje bliskavice
	APS-C/Super 35mm (40)
	Setting Effect OFF (Preklic nastavitve učinkov) (38)
	AF Illuminator (Osvetljevalec AF) (35)
	Funkcija NFC je aktivirana
	Način letenja
	Brez snemanja zvoka filma (37)
	Odpravljanje šuma vetra (37)
	Izklop/vklop SteadyShot, opozorilo za tresenje fotoaparata (62)
	Goriščna razdalja SteadyShot/opozorilo za tresenje fotoaparata (62)
	Opozorilo o prekomernem segrevanju







Zaslon	Pomen
	Datoteka zbirke podatkov je polna/ V datoteki zbirke podatkov je prišlo do napake
	Pametni zoom/zoom jasne slike/digitalni zoom
	View mode (Način pogleda) (70)
100-0003	Številka mape – datoteke
	Protect (Zaščita) (43)
XAVC S 4K XAVC S HD AVCHD MP4	Snemalni način filmov
DPOF	Nastavitev DPOF
	Samodejno zaznavanje predmetov
	Dual Video REC (Snemanje dveh videoposnetkov) (34)
-PC-	PC Remote (Oddaljen računalnik)
	Silent Shooting (Tiho fotografiranje) (80)
	Bright Monitoring (Nadziranje svetlosti)
©	Vnos podatkov o avtorskih pravicah (44)

2

Prikaz	Pomen
	Drive mode (Način fotografiranja) (34)
	Flash mode (Način bliskavice) (35)/ odpravljanje učinka rdečih oči (35)
± 0.0	Izravnava bliskavice (35)
AF-S AF-A AF-C MF DMF	Focus mode (Način ostrenja) (35)
	Območje AF
	Zaznavanje obrazov/ Smile Shutter (36)
	Način merjenja (Način merjenja) (35)
35mm	Goriščna razdalja objektiva
AWB	White balance (Nastavitev beline) (samodejno, prednastavljeno, samodejno pod vodo, po meri, temperatura barv, barvni filter) (35)

Funkcije, ki jih je mogoče upravljati z gumbi/izbirniki

S temi gumbi/izbirniki lahko nastavite ali upravljate različne funkcije. Za lokacijo gumbov/izbirnikov glejte razdelek »Sestavni deli« (stran 16).

Gumb za izbiro načina (73)	Preklaplja med načini fotografiranja.
Gumb MENU (33)	Prikazuje zaslon menija za nastavljanje elementov menija.
Gumb MOVIE (68)	Omogoča snemanje filmov.
Gumb AF/MF/gumb AEL/ gumb 	Začasno preklaplja med samodejnim in ročnim ostrenjem./Popravlja osvetlitev celotnega zaslona./Prikazuje več slik na zaslonu hkrati.
Gumb  (71)	Poveča sliko med ogledovanjem slik.
Gumb Fn (31)/gumb 	Prikazuje nastavitveni zaslon funkcij, ki se nastavljajo z gumbom Fn. Na zaslonu [For viewfinder] preklopi na zaslon Quick Navi./Če v načinu predvajanja pritisnete gumb  , preklopite na zaslon »Pošlji v pametni telefon«.
Gumb za izravnavo osvetlitve	Nastavlja razpon za prilagajanje osvetlitve.
Gumb  (69)	Predvaja slike.
Gumb  (72)	Briše slike.
Gumb po meri	S to funkcijo se gumbu dodeli pogosto uporabljena funkcija. Posameznemu gumbu je v privzetih nastavitvah dodeljena naslednja funkcija. Gumb C1 (po meri 1): White Balance Gumb C2 (po meri 2): Focus Settings Gumb C3 (po meri 3): Focus Mode Gumb C4 (po meri 4): Not set

Uporaba zaslona Quick Navi

Z zaslonom Quick Navi lahko nastavitve spreminjate neposredno na zaslonu informacij o snemanju, kadar je način zaslona nastavljen na [For viewfinder] (Quick Navi).

1 Gumb MENU → ⚙️ (Custom Settings) → [DISP Button] → [Monitor] → [For viewfinder] → [Enter]

2 Če želite način zaslona nastaviti na [For viewfinder], pritisnite gumb DISP na izbirnem kolescu.

3 Pritisnite gumb Fn, da preklopite na zaslon Quick Navi.

V načinu Auto Mode ali Scene Selection



V načinu P/A/S/M/Sweep Panorama






- Prikazana vsebina in njen prikazan položaj so le smernice in se lahko razlikujejo od dejanskega prikaza na zaslonu.

4 Zelene elemente menija izberete z gumbi ▲/▼/◀/▶ na izbirnem kolescu.

5 Element nastavitve s srednjim izbirnikom.

- Nekatere vrednosti nastavitvev lahko natančneje prilagodite z vrtenjem zadnjega izbirnika.
- Če pritisnete srednji del izbirnega kolesca, se odpre zaslon, ki se uporablja za nastavitve izbranega elementa (stran 29).
- Če znova pritisnete gumb Fn, se zaslon Quick Navi zapre in zaslon se vrne na izvirnega.

Funkcije, ki so na voljo na zaslonu Quick Navi

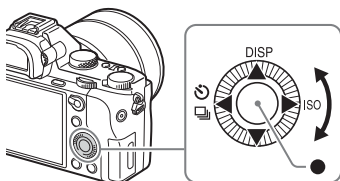
Drive Mode	Flash Mode	Flash Comp.
Focus Mode	Focus Area	Exposure Comp.
ISO	Metering Mode	White Balance
DRO/Auto HDR	Creative Style	Picture Effect
Picture Profile	Smile/Face Detect.	 Image Size
 Aspect Ratio	 Quality	SteadyShot
Auto Mode	Scene Selection	Peaking Level

Opombe


- Sivi elementi na zaslonu Quick Navi niso na voljo.
- Kadar uporabljate [Creative Style] (stran 36) ali [Picture Profile] (stran 36), lahko nekaj opravi nastavitve dokončate le na posebej za to namenjenem zaslonu.

Upravljanje fotoaparata

Uporaba izbirnega kolesca

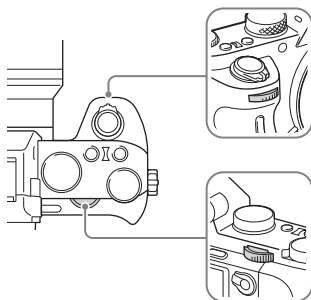


- Izbirno kolesce lahko vrtite ali na njem pritisnete gor/dol/levo/desno in tako nadzirate premikanje izbirnega okvirja. Če želite nastaviti izbrani element, pritisnite ● v sredini izbirnega kolesca. V tem priročniku je dejanje pritiskanja gor/dol/levo/desno na izbirnem kolescu označeno s puščicami ▲/▼/◀/▶.
- Gumbom ▲/◀/▶ na izbirnem kolescu so dodeljene naslednje funkcije.

▲	DISP	Spremeni prikaz na zaslonu.
▶	ISO	Občutljivost ISO
◀		Drive Mode <ul style="list-style-type: none">• Cont. Shooting/zaporedno snemanje• Self-timer

- Gumbom ▼/◀/▶/● in izbirnemu kolescu lahko za način snemanja dodelite poljubno funkcijo.
- Če vrtite izbirno kolesce ali pritisnete gumba ◀/▶ na izbirnem kolescu v načinu predvajanja, lahko prikažete prejšnjo ali naslednjo sliko.

Uporaba sprednjega/zadnjega izbirnika



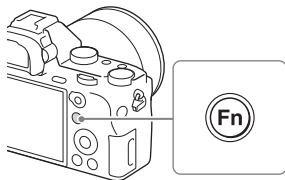
S sprednjim/zadnjim izbirnikom lahko hitro spreminjate nastavitve, ki so potrebne za posamezen način snemanja.

Izbira funkcije z gumbom Fn (funkcija)

S tem gumbom je mogoče nastaviti ali izvesti pogosto uporabljane funkcije, razen funkcij z zaslona Quick Navi.

1 Če želite način zaslona nastaviti na nekaj, kar ni [For viewfinder], pritisnite gumb DISP na izbirnem kolescu.

2 Pritisnite gumb Fn.



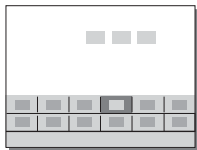
Seznam funkcij

3 Želeni element izberite z gumbi ▲/▼/◀/▶ na izbirnem kolescu.

Seznam funkcij, ki jih je mogoče registrirati, in način njihove registracije najdete na strani 32.

4 Želene nastavitve izberite z vrtenjem sprednjega izbirnika, nato pritisnite gumb ● na izbirnem kolescu.

- Nekatere vrednosti nastavitve lahko natančneje prilagodite z vrtenjem zadnjega izbirnika.



Nastavitev posameznih nastavitvev na namenskem zaslonu


V 3. koraku izberite element nastavitve in pritisnite gumb ● na izbirnem kolescu, da preklopite na namenski zaslon za želeni element nastavitve. Elemente nastavitve v skladu z navodili za uporabo.










Navodila za uporabo

Funkcije, ki jih lahko registrirate z gumbom Fn (funkcija)

Izberete lahko funkcije, ki bodo prikazane ob pritisku gumba Fn (funkcija).

Gumb MENU →  **(Custom Settings)** → **[Function Menu Set.]** → **Dodelite funkcijo želeni lokaciji.**

Funkcije, ki jih je mogoče izbrati z gumbom Fn:

Drive Mode	Selftimer during Brkt	Flash Mode
Flash Comp.	Focus Mode	Focus Area
Exposure Comp.	ISO	ISO AUTO Min. SS
Metering Mode	White Balance	DRO/Auto HDR
Creative Style	Shoot Mode	Picture Effect
Picture Profile	Center Lock-on AF	Smile/Face Detect.
 Soft Skin Effect	 Auto Obj. Framing	 Image Size
 Aspect Ratio	 Quality	SteadyShot
SteadyShot Adjust.	SteadyS. Focal Len.	Audio Rec Level
Zebra	Grid Line	 Marker Display
Audio Level Display	Peaking Level	Peaking Color
 Silent Shooting	Not set	

Funkcije, ki jih je mogoče izbrati z gumbom MENU

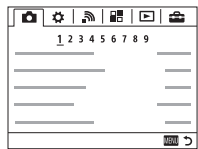
Za fotoaparat lahko določite celostne osnovne nastavitve oz. izvajate funkcije, kot so snemanje, predvajanje ali druge.

1 Pritisnite gumb MENU, da prikažete zaslon menija.

2 Želeni element nastavitve izberite z gumbi

▲/▼/◀/▶ na izbirnem kolescu ali z vrtenjem izbirnega kolesca, nato pritisnite gumb ● v sredini izbirnega kolesca.

- Izberite ikono na vrhu zaslona in pritisnite gumb ◀/▶ na izbirnem kolescu, da se pomaknete na drug element na zaslonu MENU.








3 Izberite vrednost nastavitve in za potrditev pritisnite gumb ●.




Prikaz menija »Tile Menu«





Določite lahko, ali želite, da se po pritisku gumba MENU vsakokrat prikaže prvi zaslon menija.



Gumb MENU →  (Setup) → [Tile Menu] → [On]

 **(Camera Settings)**




 Image Size	S to funkcijo se izbere velikost fotografij. (L: 42M/M: 18M/S: 11M (3:2) L: 36M/M: 15M/S: 8.9M (16:9) L: 18M/M: 11M/S: 4.5M (velikost APS-C, 3:2) L: 15M/M: 8.9M/S: 3.8M (velikost APS-C, 16:9))
 Aspect Ratio	S to funkcijo se izbere razmerje stranic fotografij. (3:2/16:9)
 Quality	S to funkcijo se nastavi kakovost fotografij. (RAW/RAW & JPEG/Extra fine/Fine/Standard)
Panorama: Size	S to funkcijo se izbere velikost panoramskih slik. (Standard/Wide)
Panorama: Direction	S to funkcijo se nastavi smer zajemanja panoramskih slik. (Right/Left/Up/Down)
 File Format	S to funkcijo se izbere format filmske datoteke. (XAVC S 4K/XAVC S HD/AVCHD/MP4)
 Record Setting	S to funkcijo se izbere kakovost in velikost sličic posnetih filmov. (XAVC S 4K: 30p 100M/25p 100M/30p 60M/25p 60M/24p 100M/24p 60M XAVC S HD: 60p 50M/50p 50M/30p 50M/25p 50M/24p 50M/120p 50M/100p 50M AVCHD: 60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/50i 17M(FH)/60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/25p 24M(FX)/24p 17M(FH)/25p 17M(FH) MP4: 1920×1080 60p 28M/1920×1080 50p 28M/1920×1080 30p 16M/1920×1080 25p 16M/1280×720 30p 6M/1280×720 25p 6M)
Dual Video REC	S to funkcijo se določi, ali naj se istočasno snemata filma formatov XAVC S in MP4 ali filma formatov AVCHD in MP4. (On/Off)
Drive Mode	S to funkcijo se nastavi način fotografiranja, na primer za neprekinjeno fotografiranje. (Single Shooting/Cont. Shooting/Self-timer/Self-timer(Cont)/Cont. Bracket/Single Bracket/WB bracket/DRO Bracket)
Bracket Settings	S to funkcijo se nastavi fotografiranje s samosprožilcem v načinu kadriranja, vrstni red fotografiranja za spreminjanje osvetlitve in nastavitve beline. (Selftimer during Brkt/Bracket order)






Flash Mode	S to funkcijo se določijo nastavitve bliskavice. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync./Wireless)
Flash Comp.	S to funkcijo se prilagodi intenzivnost bliskavice. (od -3.0 EV do +3.0 EV)
Red Eye Reduction	S to funkcijo se odpravi učinek rdečih oči pri uporabi bliskavice. (On/Off)
Focus Mode	S to funkcijo se izbere način ostrenja. (Single-shot AF/Automatic AF/Continuous AF/DMF/Manual Focus)
Focus Area	S to funkcijo se izbere območje izostritve. (Wide/Zone/Center/Flexible Spot/Expand Flexible Spot/Lock-on AF)
Focus Settings	Omogoča ostrenje s sprednjim ali zadnjim izbirnikom oziroma izbirnim kolescem.
 AF Illuminator	S to funkcijo se nastavi osvetljevalnik AF, ki pri izostritvi osvetli temne prizore. (Auto/Off)
 AF drive speed	Preklopi hitrost ostrenja, kadar v načinu filma uporabljate samodejno ostrenje. (Fast/Normal/Slow)
 AF Track Sens	Nastavi občutljivost sledenja AF v načinu filma. (High/Normal)
Exposure Comp.	S to funkcijo se izravna svetlost celotne slike. (od -5.0 EV do +5.0 EV)
Exposure step	S to funkcijo izberete velikost koraka povečanja hitrosti zaklopa, zaslone in osvetlitve. (0.5 EV/0.3 EV)
ISO	S to funkcijo se nastavi občutljivost ISO. (Multi Frame NR/ISO AUTO/ISO 50 do ISO 102400)
ISO AUTO Min. SS	S to funkcijo nastavite najmanjšo hitrost zaklopa, pri kateri se začne občutljivost ISO v načinu [ISO AUTO] spreminjati. (Faster/Fast/Standard/Slow/Slower/1/8000 - 30")
Metering Mode	S to funkcijo se nastavi metodo za merjenje svetlosti. (Multi/Center/Spot)
White Balance	S to funkcijo se prilagodi odtenke slik. (Auto/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/ Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/ Fluor.: Daylight/Flash/Underwater Auto/C.Temp./Filter/ Custom 1-3/Custom Setup)









DRO/Auto HDR	S to funkcijo se samodejno izravnata svetlost in kontrast. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
Creative Style	S to funkcijo se izbere zelena slikovna obdelava. Prilagodite lahko tudi kontrast, nasičenost in ostrino. (Standard/Vivid/Neutral/Clear/Deep/Light/Portrait/Landscape/Sunset/Night Scene/Autumn leaves/Black & White/Sepia/Style Box1-6)
Picture Effect	S to funkcijo se zajemajo slike s teksturo, edinstveno za izbrani učinek. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature/Watercolor/Illustration)
Picture Profile	S to funkcijo spreminjate nastavitve pri snemanju filmov, na primer barvo in odtenke. (Off/PP1 - PP7)
Zoom	S to funkcijo nastavite merilno lestvico zooma za Clear Image Zoom in Digital Zoom.
Focus Magnifier	S to funkcijo se poveča slika pred snemanjem, tako da lahko pregledate izostritev.
 Long Exposure NR	S to funkcijo se nastavi odpravljanje šuma za posnetke s hitrostjo zaklopa 1 sekundo ali več. (On/Off)
 High ISO NR	S to funkcijo se nastavi odpravljanje šuma za fotografiranje z visoko občutljivostjo. (Normal/Low/Off)
Center Lock-on AF	S to funkcijo se nastavi sledenje in izostritev objekta, ki se sproži s pritiskom središnjega gumba na zaslonu za fotografiranje. (Off/On)
Smile/Face Detect.	S to funkcijo se nastavi zaznavanje obrazov in samodejno prilagodijo različne nastavitve. Nastavi se samodejna sprožitev sprožila, ko je zaznan nasmeh. (Off/On (Regist. Faces)/On/Smile Shutter)
 Soft Skin Effect	S to funkcijo se nastavi učinek Soft Skin Effect in raven učinka. (On: High/On: Mid/On: Low/Off)
 Auto Obj. Framing	S to funkcijo se analizira prizor pri fotografiranju obrazov, motivov od blizu ali motivov, ki jim sledi funkcija Lock-on AF, ter samodejno prireže in shrani še ena kopija posnetka z ustrežnejšo kompozicijo. (Off/Auto)







Auto Mode	Fotografirate lahko s funkcijo Intelligent Auto ali Superior Auto. (Intelligent Auto/Superior Auto)
Scene Selection	S to funkcijo se izberejo prednastavljene nastavitve, ki ustrezajo različnim prizorom. (Portrait/Sports Action/Macro/Landscape/Sunset/Night Scene/Hand-held Twilight/Night Portrait/Anti Motion Blur)
Movie	S to funkcijo se izbere način osvetlitve, ki ustreza vašemu motivu ali učinku. (Program Auto/Aperture Priority/Shutter Priority/Manual Exposure)
SteadyShot	Nastavi učinek SteadyShot za snemanje fotografij ali filmov. S to funkcijo se zmanjša zamegljenost zaradi tresenja fotoaparata, kadar med fotografiranjem držite fotoaparát v roki. (On/Off)
SteadyShot Settings	S to funkcijo se določijo nastavitve SteadyShot. (SteadyShot Adjust./SteadyS. Focal Len.)
 Color Space	S to funkcijo se spremeni paleta barv, ki se lahko reproducirajo. (sRGB/AdobeRGB)
 Auto Slow Shut.	S to funkcijo se nastavi možnost, ki samodejno prilagodi hitrost zaklopa glede na svetlost okolja v načinu filma. (On/Off)
Audio Recording	S to funkcijo se določi, ali se pri snemanju filma posname zvok. (On/Off)
Audio Rec Level	S to funkcijo se prilagodi raven snemanja zvoka med snemanjem filmov. (od 0 do 31)
Audio Out Timing	S to funkcijo se določi časovna nastavev avdio izhoda med snemanjem filmov. (Live/Lip Sync)
Wind Noise Reduct.	S to funkcijo se zmanjša šum vetra med snemanjem filma. (On/Off)
Memory recall	S to funkcijo se priključijo nastavitve, predhodno registrirane v [Memory]. (1/2/M1-M4)
Memory	S to funkcijo se registrirajo želeni načini ali nastavitve fotoaparata. (1/2/M1-M4)

(Custom Settings)

Zebra	S to funkcijo se prikažejo črte za prilagoditev svetlosti. (Off/70 do 100/100+)
 MF Assist	S to funkcijo se prikaže povečana slika pri ročnem ostrenju. (On/Off)
Focus Magnif. Time	S to funkcijo se nastavi, kako dolgo bo slika prikazana v povečani obliki. (2 Sec/5 Sec/No Limit)
Grid Line	S to funkcijo se prikaže mrežo, ki omogoča poravnavo s strukturami v motivu. (Rule of 3rds Grid/Square Grid/Diag. + Square Grid/Off)
 Marker Display	S to funkcijo nastavite, ali želite na monitorju med snemanjem filmov prikazati označevalnik. (On/Off)
 Marker Settings	S to funkcijo nastavite označevalnik, prikazan na monitorju med snemanjem filmov. (Center/Aspect/Safety Zone/Guideframe)
Audio Level Display	S to funkcijo se nastavi prikaz ravni zvoka. (On/Off)
Auto Review	S to funkcijo se nastavi samodejni pregled zajete slike po fotografiranju. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)
DISP Button	S to funkcijo se izbere vrsto informacij, ki se prikažejo na zaslonu ali v iskalu s pritiskom gumba DISP na izbirnem kolescu. (Monitor/Finder)
Peaking Level	S to funkcijo se pri ročnem ostrenju poudari robove izostrenih delov s posebno barvo. (High/Mid/Low/Off)
Peaking Color	S to funkcijo se nastavi barva poudarjanja robov. (Red/Yellow/White)
Exposure Set. Guide	S to funkcijo se nastavi vodnik pri spremembi nastavitve osvetlitve na zaslonu za fotografiranje. (Off/On)
Live View Display	S to funkcijo se določi, ali se nastavitve, kot je izravnava osvetlitve, prikažejo na zaslonu. (Setting Effect ON/Setting Effect OFF)
Disp. cont. AF area	Določa, ali je v načinu [Continuous AF] prikazano območje ostrenja. (On/Off)

Phase Detect. Area	S to funkcijo se nastavi območje AF z zaznavanjem faz. (On/Off)
 Pre-AF	S to funkcijo se določi, ali se izvede samodejno ostrenje, preden sprožilo pritisnete do polovice. (On/Off)
Zoom Setting	S to funkcijo se določi, ali se pri uporabi zooma uporabita Clear Image Zoom in Digital Zoom. (Optical zoom only/On:ClearImage Zoom/On:Digital Zoom)
 Eye-Start AF	S to funkcijo se določi, ali se uporablja samodejno ostrenje pri gledanju skozi iskalo, kadar je pritrjen prilagojevalnik za namestitvev LA-EA2/LA-EA4 (naprodaj posebej). (On/Off)
FINDER/MONITOR	S to funkcijo se nastavi način za preklapljanje med iskalom in monitorjem. (Auto/Viewfinder(Manual)/Monitor(Manual))
Release w/o Lens	Nastavi, ali se lahko zaklop odpre, kadar objektiv ni pritrjen. (Enable/Disable)
Release w/o Card	S to funkcijo se določi, ali se zaklop sprosti, kadar pomnilniška kartica ni vstavljena. (Enable/Disable)
Priority Set in AF-S	Nastavi čas sprostitve zaklopa, kadar je [Focus Mode] nastavljen na [Single-shot AF], [DMF] ali [Automatic AF] pri mirujočem objektu. (AF/Release/Balanced Emphasis)
Priority Set in AF-C	Nastavi čas sprostitve zaklopa, kadar je [Focus Mode] nastavljen na [Continuous AF] ali [Automatic AF] pri premikajočem se objektu. (AF/Release/Balanced Emphasis)
 AF w/ shutter	S to funkcijo se določi, ali se izvede AF, ko sprožilo pritisnete do polovice. Ta način je uporaben, ko želite ostrenje in osvetlitev prilagoditi ločeno. (On/Off)
 AEL w/ shutter	S to funkcijo določite, ali se ob pritisku sprožila do polovice prilagodi osvetlitev. Ta način je priročen, ko želite ostrenje in osvetlitev prilagoditi ločeno. (Auto/On/Off)
 Silent Shooting	Omogoča fotografiranje brez zvoka zaklopa. (On/Off)
e-Front Curtain Shut.	S to funkcijo se določi, ali se uporabi funkcija elektronskega sprednjega zavesnega zaklopa. (On/Off)

S. Auto Img. Extract.	Nastavi, ali naj se vse slike, ki so bile neprekinjeno posnete v funkciji [Superior Auto], shranijo ali ne. (Auto/Off)
Exp.comp.set	S to funkcijo se določi, ali se izravnava osvetlitve izrazi pri izravnavi bliskavice. (Ambient&flash/Ambient only)
Reset EV Comp.	S to funkcijo se določi, ali naj se ohrani vrednost osvetlitve, nastavljena brez gumba za osvetlitev, ali pa se vrednost osvetlitve po izklopu fotoaparata ponastavi na 0. (Maintain/Reset)
Face Registration	S to funkcijo se registrira ali spremeni oseba, ki ima prednost pri ostrenju. (New Registration/Order Exchanging/Delete/Delete All)
APS-C/Super 35mm	Nastavi fotografiranje v velikosti, enakovredni APS-C, in snemanje v velikosti, enakovredni Super 35 mm. (On/Auto/Off)
AF Micro Adj.	Ta funkcija omogoča podrobno prilagajanje položaja ostrenja, kadar je pritrjen prilagojevalnik za namestitev LA-EA2/LA-EA4 (naprodaj posebej). (AF Adjustment Set./amount/Clear)
Lens Comp.	Izravna popačenje na zaslonu, ki ga povzroča pritrjeni objektiv. (Shading Comp./Chro. Aber. Comp./Distortion Comp.)
 AF System	Nastavi metodo samodejnega ostrenja, kadar je pritrjen prilagojevalnik za namestitev LA-EA1/LA-EA3 (naprodaj posebej). (Phase Detection AF/Contrast AF)
Video Light Mode	Nastavi nastavitev osvetlitve za lučko LED HVL-LBPC (naprodaj posebej). (Power Link/REC Link&STBY/Auto)
Function Menu Set.	S to funkcijo se prilagodijo prikazane funkcije, kadar je pritisnjen gumb Fn (funkcija). (Drive Mode/Selftimer during Brkt/Flash Mode/ Flash Comp./Focus Mode/Focus Area/Exposure Comp./ISO/ ISO AUTO Min. SS/Metering Mode/White Balance/DRO/ Auto HDR/Creative Style/Shoot Mode/Picture Effect/ Picture Profile/Center Lock-on AF/Smile/Face Detect./  Soft Skin Effect/  Auto Obj. Framing/  Image Size/  Aspect Ratio/  Quality/SteadyShot/SteadyShot Adjust./SteadyS. Focal Len./Audio Rec Level/Zebra/ Grid Line/  Marker Display/Audio Level Display/ Peaking Level/Peaking Color/  Silent Shooting/Not set)

Custom Key Settings	Z dodeljevanjem funkcij določenim tipkam lahko pospešite delovanje tako, da te tipke pritisnete. (Control Wheel/Custom Button 1/Custom Button 2/ Custom Button 3/Custom Button 4/Center Button/ Left Button/Right Button/Down Button/AEL Button/ AF/MF Button/Focus Hold Button*) * Gumbu za zaklep ostrenja na objektivu lahko dodelite funkcijo.
Dial Setup	S to možnostjo nastavite funkcije sprednjega in zadnjega izbirnika, kadar je način osvetlitve nastavljen na M. Izbirnike lahko uporabljate za prilagajanje hitrosti zaklopa in zaslone. ( SS  F/no. /  F/no.  SS)
Dial Ev Comp	Ta funkcija izravnava osvetlitev prek sprednjega ali zadnjega izbirnika. (Off/  Front dial/  Rear dial)
Zoom Ring Rotate	Ta funkcija dodeli povečanje/pomanjšanje smeri vrtenja objektivu z zoomom. Ta funkcija je na voljo samo pri objektivih s samodejnim zoomom, združljivih s to funkcijo. (Left(W)/Right(T) ali Right(W)/Left(T))
MOVIE Button	Ta funkcija omogoča ali onemogoča gumb MOVIE. (Always/Movie Mode Only)
Dial / Wheel Lock	S to funkcijo se nastavi, ali se s pritiskom in pridržanjem gumba Fn onemogoči sprednji ali zadnji izbirnik oziroma izbirno kolesce. (Lock/Unlock)


(Wireless)

Send to Smartphone	S to funkcijo se slike prenesejo v pametni telefon za prikaz. (Select on This Device/Select on Smartphone)
Send to Computer	S to funkcijo se slike varnostno kopirajo v računalnik, povezan z omrežjem.
View on TV	Slike si lahko ogledate na televizorju, ki se lahko poveže z omrežjem.
One-touch(NFC)	S to funkcijo se možnosti One-touch (NFC) dodeli ena aplikacija. Aplikacijo lahko med fotografiranjem priključite tako, da se s pametnim telefonom z omogočeno funkcijo NFC dotaknete fotoaparata.
Airplane Mode	V tej napravi lahko nastavite, da brezžična komunikacija ne deluje. (On/Off)


WPS Push	Dostopovno točko za fotoaparata lahko preprosto registrirate tako, da pritisnete gumb Wi-Fi Protected Setup™ (WPS).
Access Point Set.	Dostopovno točko lahko registrirate ročno.
Edit Device Name	Ime naprave lahko spremenite s funkcijo Wi-Fi Direct itd.
Disp MAC Address	S to funkcijo se prikaže naslov MAC fotoaparata.
SSID/PW Reset	S to funkcijo se ponastavi SSID in geslo za povezavo s pametnim telefonom.
Reset Network Set.	S to funkcijo se ponastavijo vse omrežne nastavitve.

(Application)

Želene funkcije lahko dodate v fotoaparata tako, da se prek interneta povežete s spletnim mestom za prenos aplikacij PlayMemories Camera Apps™.

- V tem fotoaparatu je predhodno nameščena vgrajena aplikacija, imenovana [Smart Remote Embedded] (Vgrajen pametni daljinski upravljalnik), ki omogoča upravljanje fotoaparata prek pametnega telefona. Predhodno nameščena aplikacija [Smart Remote Embedded] (Vgrajen pametni daljinski upravljalnik) se ne bo izbrisala niti če pritisnete gumb MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → [Initialize].





(Playback)

Delete	S to funkcijo se izbriše slika. (Multiple Img./All in this Folder/All with this date)
View Mode	Ta funkcija predvaja slike, posnete na določen datum, ali iz določene mape fotografij in filmov. (Date View/Folder View(Still)/Folder View(MP4)/AVCHD View/XAVC S HD View/XAVC S 4K View)
Image Index	S to funkcijo se prikaže več slik hkrati. (9 Images/25 Images)
Display Rotation	S to funkcijo se nastavi smer predvajanja posnete slike. (Auto/Manual/Off)
Slide Show	S to funkcijo se predvaja diaproyekcija. (Repeat/Interval)
Rotate	S to funkcijo se sliko obrne.
 Enlarge Image	Ta funkcija poveča predvajane slike.

Protect	S to funkcijo se zaščiti slike. (Multiple Img./All in this Folder/All with this date/ Cancel All in this Folder/Cancel All with this date)
Specify Printing	S to funkcijo se fotografiji doda oznaka za naročilo tiskanja. (Multiple Img./Cancel All/Print Setting)

(Setup)

Monitor Brightness	S to funkcijo se nastavi svetlost monitorja. (Manual/Sunny Weather)
Viewfinder Bright.	S to funkcijo se nastavi svetlost elektronskega iskala. (Auto/Manual)
Finder Color Temp.	S to funkcijo se nastavi temperatura barve iskala.
Volume Settings	S to funkcijo se nastavi glasnost za predvajanje filma.
Audio signals	Ta funkcija nastavi, ali se med delovanjem samodejnega ostriženja ali samosprožilca oddajajo zvočni signali. (On/Off)
Upload Settings	S to funkcijo se nastavi možnost prenosa iz fotoaparata, če uporabljate kartico Eye-Fi. (On/Off)
Tile Menu	S to funkcijo se določi, ali se prikaže ploščični meni vsakič, ko pritisnete gumb MENU. (On/Off)
Mode Dial Guide	S to funkcijo se vklopi ali izklopi vodnik gumba za izbiro načina (obrazložitev posameznih načinov fotografiranja). (On/Off)
Delete confirm.	S to funkcijo se določi, ali je na zaslonu za potrditev brisanja predhodno izbrana funkcija za brisanje ali preklic. (“Delete” first / “Cancel” first)
Display Quality	S to funkcijo se nastavi kakovost prikaza. (High/Standard)
Pwr Save Start Time	S to funkcijo nastavite časovni interval, po katerem izdelek samodejno preklopi v način varčevanja z energijo. (30 Min/5 Min/2 Min/1 Min/10 Sec)
NTSC/PAL Selector*¹	Če v napravi spremenite format TV, je mogoče snemanje v drugačnem filmskem formatu.
Cleaning Mode	Ta funkcija zažene način čiščenja za čiščenje slikovnega senzorja.

Demo Mode	S to funkcijo se vklopi/izklopi predstavitveno predvajanje filma. (On/Off)
TC/UB Settings	Ta funkcija nastavi časovno kodo (TC) in uporabniški bit (UB). (TC/UB Disp. Setting/TC Preset/UB Preset/TC Format/TC Run/TC Make/UB Time Rec)
Remote Ctrl	Ta funkcija nastavi, ali se uporablja infrardeči daljinski upravljalnik. (On/Off)
HDMI Settings	S to funkcijo se nastavijo nastavitve HDMI. (HDMI Resolution/  24p/60p Output/HDMI Info. Display/  TC Output/  REC Control/CTRL FOR HDMI)
 4K Output Sel.	S to funkcijo nastavite način snemanja in izhoda filmov 4K prek priključka HDMI, ko je fotoaparatus povezan z zunanjim snemalnikom/predvajalnikom, ki podpira vsebine 4K. (Memory Card+HDMI/HDMI Only(30p)/HDMI Only(25p)/HDMI Only(24p))
USB Connection	S to funkcijo se nastavi način povezave USB. (Auto/Mass Storage/MTP/PC Remote)
USB LUN Setting	S to funkcijo se poveča združljivost z omejitvijo funkcij povezave USB. Nastavite na [Multi] pod običajnimi pogoji in na [Single] le takrat, ko povezave med fotoaparatom in računalnikom ali komponento AV ni mogoče vzpostaviti. (Multi/Single)
USB Power Supply	Omogoča napajanje prek kabla USB, ko je fotoaparatus povezan z računalnikom ali napravo USB s kablom mikro USB. (On/Off)
Language	S to funkcijo se izbere jezik.
Date/Time Setup	S to funkcijo se nastavi datum in čas ter čas prestavi na zimski/poletni čas.
Area Setting	S to funkcijo se nastavi lokacija uporabe.
Copyright Info	S to funkcijo se nastavijo podatki o avtorskih pravicah za fotografije. (Write Copyright Info/Set Photographer/Set Copyright/Disp. Copyright Info)
Format	S to funkcijo se formatira pomnilniška kartica.

File Number	S to funkcijo se določi način, ki se uporabi za dodelitev številke datotek fotografijam in filmom. (Series/Reset)
Select REC Folder	S to funkcijo se spremeni izbrana mapa za shranjevanje fotografij in filmov (MP4).
New Folder	S to funkcijo se ustvari nova mapa za shranjevanje fotografij in filmov (MP4).
Folder Name	S to funkcijo se nastavi format mape za fotografije. (Standard Form/Date Form)
Recover Image DB	S to funkcijo se obnovi datoteka zbirke podatkov slik ter omogoči snemanje in predvajanje.
Display Media Info.	S to funkcijo se prikaže preostali čas snemanja filmov in število slik, ki jih je mogoče posneti, na pomnilniški kartici.
Version	S to funkcijo se prikaže različica programske opreme fotoaparata.
Certification Logo*²	Certifikat je lahko prikazan v fotoaparatu.
Setting Reset	S to funkcijo se obnovijo nastavitve na privzete vrednosti. Izberite [Initialize], če želite vse nastavitve vrniti na privzete vrednosti. (Initialize/Camera Settings Reset)


*1 Če preklopite ta element, boste pomnilniško kartico morali formatirati v nastavitvi, združljivi s sistemom PAL ali NTSC. Filmov, posnetih s sistemom NTSC, morda ne bo mogoče predvajati na televizorju s sistemom PAL.

*2 Samo za modele zunaj Japonske.

Uporaba vgrajenega vodnika In-Camera Guide

Vodnik »In-Camera Guide« lahko zelenemu gumbu dodelite v možnosti [Custom Key Settings].

Vodnik »In-Camera Guide« prikazuje razlage trenutno izbranih funkcij menija ali nastavitev.

Gumb MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key Settings] → Izberite želeni gumb, dodeljen funkciji. → [In-Camera Guide]

Pritisnite gumb MENU in z izbirnim kolescem izberite element na zaslonu MENU, za katerega želite prikazati razlago, nato pritisnite gumb, ki mu je dodeljen vodnik [In-Camera Guide].

Polnjenje paketa baterij

Pred prvo uporabo fotoaparata napolnite paket baterij NP-FW50 (priložen).

Paket baterij InfoLITHIUM™ lahko polnite, tudi če ni bil povsem izprazen.

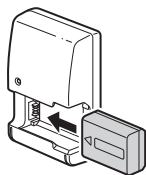
Uporabljate ga lahko, tudi če ni bil povsem napolnjen.

Paket baterij se postopoma prazni, tudi kadar ga ne uporabljate. Če ne želite zamuditi priložnosti za dober posnetek, pred fotografiranjem znova napolnite paket baterij.

Polnjenje paketa baterij s polnilnikom baterij

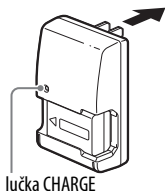
1 Paket baterij vstavite v polnilnik baterij.

- Potisnite ga, dokler se ne zaskoči.



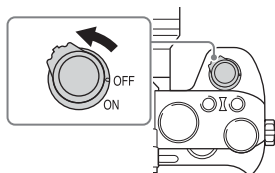
2 Vklonite polnilnik baterij v najbližjo (stensko) električno vtičnico.

- Ko se polnjenje začne, lučka CHARGE zasveti oranžno.
- Lučka CHARGE se izklopi, ko je postopek polnjenja končan.
- Če lučka CHARGE zasveti in se nato takoj izklopi, je paket baterij povsem napolnjen.
- Za države/regije, ki niso ZDA in Kanada: priključite napajalni kabel v polnilnik baterij in nato polnilnik baterij povežite v (stensko) električno vtičnico.

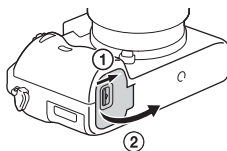


Polnjenje paketa baterij z omrežnim napajalnikom

1 Nastavite stikalo ON/OFF (Vklop) na OFF.

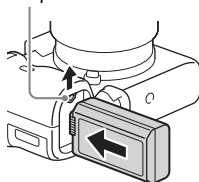


2 Potisnite vzvod, da se odpre pokrov.

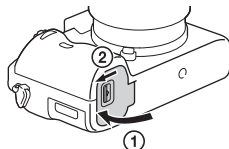


3 V celoti vstavite paket baterij in z robom baterij potisnite zaklepni vzvod navznoter.

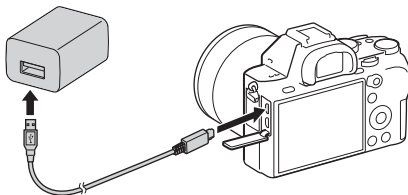
zaklepni vzvod



4 Zaprite pokrov.

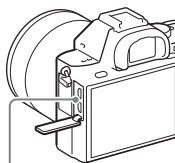


5 Povežite fotoaparata z omrežnim napajalnikom (priložen) prek kabla micro-USB (priložen) in priključite napajalnik v (stensko) električno vtičnico.



Lučka za polnjenje zasveti oranžno in fotoaparata se začne polniti.

- Med polnjenjem baterije mora biti fotoaparata izklopljen.
- Če lučka za polnjenje zasveti in se nato takoj izklopi, je paket baterij povsem napolnjen.
- Če lučka za polnjenje utripa in postopek polnjenja še ni dokončan, odstranite ter znova vstavite paket baterij.
- Za države/regije, ki niso ZDA in Kanada: priključite napajalni kabel v omrežni napajalnik in nato omrežni napajalnik povežite v (stensko) električno vtičnico.



Lučka za polnjenje

Sveti: polnjenje

Ne sveti: postopek polnjenja je dokončan

Utripa:

prišlo je do napake pri polnjenju ali je bil postopek polnjenja začasno zaustavljen, ker fotoaparata ni v ustreznem temperaturnem obsegu

Opombe

- Če je omrežni napajalnik priklopljen v (stensko) električno vtičnico in lučka za polnjenje na fotoaparatu utripa, je postopek polnjenja začasno zaustavljen, ker je temperatura zunaj priporočenega obsega. Ko je temperatura znova znotraj ustreznega temperaturnega obsega, se postopek polnjenja nadaljuje. Priporočamo, da paket baterij polnite pri temperaturi od 10 do 30 °C.
- Vključite omrežni napajalnik (priložen) ali polnilnik baterij (priložen) v najbližjo (stensko) električno vtičnico. Če pri uporabi omrežnega napajalnika ali polnilnika baterij pride do okvare, takoj izvlecite vtič iz (stenske) električne vtičnice, da prekinete povezavo z virom napajanja.
- Ob prvi uporabi fotoaparata ali uporabi paketa baterij, ki se ni uporabljal dalj časa, lahko lučka za polnjenje/lučka CHARGE hitro utripa, ko prvič polnite baterijo. V tem primeru odstranite paket baterij iz fotoaparata in ga znova vstavite za ponovno polnjenje.
- Baterije, ki je ne uporabljate, ne polnite neprekinjeno ali večkrat, če je že povsem ali skoraj napolnjena. Tako se lahko poslabša njena zmogljivost.
- Po dokončanem postopku polnjenja odklopite omrežni napajalnik iz (stenske) električne vtičnice.
- Uporabljajte samo originalne pakete baterij, kabel micro USB (priložen) in omrežni napajalnik (priložen) podjetja Sony.

Čas polnjenja (popolna napolnitev)

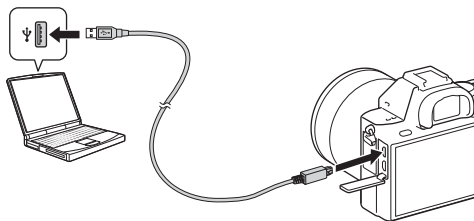
Čas polnjenja z omrežnim napajalnikom (priložen) je približno 150 minut, s polnilnikom baterij (priložen) pa približno 250 minut.

Opombe

- Zgoraj omenjeni čas polnjenja velja za napolnitev povsem izpraznjenega paketa baterij pri temperaturi 25 °C. V nekaterih okoliščinah ali pod posebnimi pogoji uporabe lahko polnjenje traja dlje.

Polnjenje prek povezave z računalnikom

Paket baterij lahko polnite tudi, če povežete fotoaparata in računalnik s kablom mikro USB. Fotoaparata in računalnik povežite, ko je fotoaparata izklopljen.



Opombe

- Če je fotoaparata povezan s prenosnim računalnikom, ki ni priključen na vir napajanja, se baterija računalnika prazni. Dolgotrajnejše polnjenje na ta način ni priporočeno.
- Če je med računalnikom in fotoaparatom vzpostavljena povezava USB, ne vklopljajte/izklopljajte računalnika, ne zaganjajte ga znova in ga ne preklaplajte iz stanja spanja. Če to storite, lahko pride do okvare. Pred vklopom/izklopom računalnika, vnovičnim zagonom ali preklopom računalnika iz stanja spanja prekinite povezavo s fotoaparatom.
- Za polnjenje prek prilagojenega ali spremenjenega računalnika ne dajemo nobenih zagotovil.

Preverjanje preostale ravni napolnjenosti baterije

Na zaslonu je prikazan indikator preostale ravni napolnjenosti.

Visoka      Nizka



Opombe

- Raven napolnjenosti v določenih okoliščinah morda ni pravilna.


Napajanje iz stenske vtičnice

Ko se fotoaparati napaja iz električne (stenske) vtičnice, ga lahko uporabljate z omrežnim napajalnikom (priložen).

1 Vstavite paket baterij v fotoaparati (stran 48).

2 Povežite fotoaparati s stensko vtičnico s kablom mikro USB (priložen) in omrežnim napajalnikom (priložen).

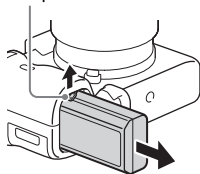
Opombe

- Če je baterija izpraznjena, se fotoaparati ne bo vklopil. V fotoaparati vstavite napolnjen paket baterij.
- Če uporabljate fotoaparati, ki se napaja iz električne (stenske) vtičnice, preverite, ali je na zaslonu prikazana ikona ().
- Med napajanjem iz električne (stenske) vtičnice ne odstranjujte paketa baterij. Če odstranite paket baterij, se bo fotoaparati izklopil.
- Ne odstranite paketa baterij, če sveti lučka za dostop (stran 18), saj lahko poškodujete podatke na pomnilniški kartici.
- Dokler je izdelek vklopljen, se paket baterij ne bo polnil, tudi če je fotoaparati povezan z napajalnikom.
- V nekaterih pogojih se lahko izdelek dodatno napaja iz baterije, tudi če uporabljate napajalnik.
- Med napajanjem prek povezave USB ne odstranjujte kabla mikro USB. Preden odstranite kabel mikro USB, izklopite fotoaparati.
- Ko se izdelek napaja prek povezave USB, se temperatura v notranjosti fotoaparata lahko zviša, neprekinjeni čas snemanja pa skrajša.
- Pri uporabi prenosnega polnilnika kot vira napajanja se prepričajte, da je pred uporabo v celoti napolnjen. Med uporabo bodite pozorni tudi na stanje napolnjenosti prenosnega polnilnika.

Odstranitev paketa baterij

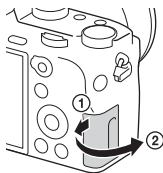
Izklopite fotoaparata. Prepričajte se, da je lučka za dostop (stran 18) izklopljena, pomaknite zaklepni vzvod v smeri puščice in izvlecite paket baterij. Pazite, da vam paket baterij ne pade iz rok.

Zaklepni vzvod



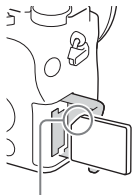
Vstavljanje pomnilniške kartice (naprodaj posebej)

- 1** Pomaknite pokrov za pomnilniško kartico, da ga odprete.



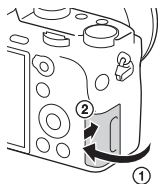
- 2** Vstavite pomnilniško kartico.

- Pomnilniško kartico vstavite tako, da je prirezani vogal pravilno usmerjen (kot na sliki) in se kartica zaskoči.



Prirezani vogal mora biti pravilno usmerjen.

- 3** Zaprite pokrov.




Odstranitev pomnilniške kartice

Prepričajte se, da je lučka za dostop (stran 18) izklopljena, in nato enkrat potisnite pomnilniško kartico navznoter.

Formatiranje pomnilniške kartice

Ko pomnilniško kartico prvič uporabljate s fotoaparatom, priporočamo, da jo pred uporabo v njem formatirate (inicializirate) in tako zagotovite njeno stabilnejše delovanje.

- S formatiranjem se trajno izbrišejo vsi podatki na pomnilniški kartici, njihova obnovitev pa ni mogoča. Pomembne podatke shranite v računalnik ipd.
- Če želite izvesti formatiranje, pritisnite gumb MENU →  (Setup) → [Format].

Podprte pomnilniške kartice

S tem fotoaparatom lahko uporabljate naslednje vrste pomnilniških kartic. Vendar pravilnega delovanja ni mogoče zajamčiti za vse vrste pomnilniških kartic.

Pomnilniška kartica	Za fotografije	Za filme		
		MP4	AVCHD	XAVC S
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
Memory Stick PRO-HG Duo™	✓	✓	✓	—
Memory Stick Micro™ (M2)	✓	✓ (samo Mark2)	✓ (samo Mark2)	—
Pomnilniška kartica SD	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
Pomnilniška kartica SDHC				
Pomnilniška kartica SDXC	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}
Pomnilniška kartica microSD	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	—
Pomnilniška kartica microSDHC				
Pomnilniška kartica microSDXC	✓	✓ ^{*1}	✓ ^{*1}	✓ ^{*2}

*1 Hitrostni razred SD 4: **CLASS 4** ali hitrejša, ali hitrostni razred UHS 1: **1** ali hitrejša

*2 Pomnilniške kartice, ki izpolnjujejo vse naslednje pogoje:

- Zmogljivost 64 GB ali več
- Hitrostni razred SD 10: **CLASS 10** ali hitrostni razred UHS 1: **1** ali hitrejša
Pri snemanju s hitrostjo 100 Mb/s ali več je potreben hitrostni razred UHS 3: **3**.

- Podrobnosti o številu fotografij, ki jih je mogoče posneti, in razpoložljivem času snemanja filmov najdete na straneh od 90 do 92. Preverite tabele in izberite pomnilniško kartico z želeno zmogljivostjo.

Opombi

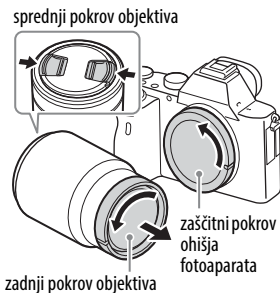
- Pravilno delovanje ni zagotovljeno za vse pomnilniške kartice. Če imate pomnilniško kartico, ki je ni izdelala družba Sony, se obrnite na proizvajalca izdelka.
 - Če s tem fotoaparatom uporabljate Kartica Memory Stick Micro ali pomnilniške kartice microSD, poskrbite, da boste uporabljali ustrezen prilagojevalnik.
 - Posnetkov, shranjenih na pomnilniški kartici SDXC, ni mogoče uvoziti ali predvajati v računalnikih ali napravah AV, ki ne podpirajo sistema exFAT*. Preden povežete napravo s fotoaparatom, preverite, ali podpira sistem exFAT. Če s fotoaparatom povežete nezdružljivo napravo, se morda prikaže poziv za formatiranje kartice. Ob morebitnem prejetju tega poziva ne formatirajte kartice, saj boste izbrisali vse podatke na njej.
- * exFAT je datotečni sistem, ki ga uporabljajo pomnilniške kartice SDXC.

Nameščanje objektiv

Pred nameščanjem ali odstranjevanjem objektiv premaknite stikalo za vklop v položaj OFF.

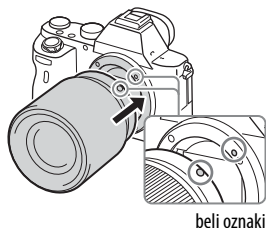
1 Odstranite zaščitni pokrov z ohišja fotoaparata in pokrov z zadnje strani objektiv.

- Objektiv zamenjajte hitro in v okolju, kjer ni prahu, ter pri tem pazite, da v notranjost fotoaparata ne prodre prah ali umazanija.
- Pred fotografiranjem odstranite pokrov s sprednje strani objektiv.



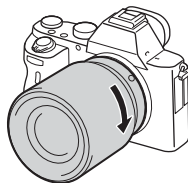
2 Namestite objektiv, tako da poravnate beli oznaki (za namestitev) na objektivu in fotoaparatu.

- Fotoaparatu z objektivom obrnite proti tlu, da preprečite nabiranje prahu v notranjosti fotoaparata.



3 Objektiv rahlo potisnite proti fotoaparatu in ga zavrtite v smeri urnega kazalca, dokler se ne zaskoči.

- Pazite, da je objektiv pri nameščanju obrnjen naravnost.

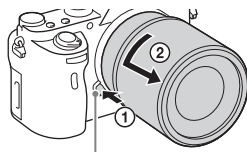


Opombe

- Med nameščanjem objektiv ne držite gumba za sprostitvev objektiv.
- Pri nameščanju objektiv ne uporabljajte sile.
- Prilagojevalnik za namestitev (naprodaj posebej) zahteva uporabo objektiv A-mount (naprodaj posebej). Informacije o uporabi prilagojevalnika za namestitev so na voljo v navodilih za uporabo, ki so priložena prilagojevalniku za namestitev.
- Če želite fotografirati v polnem formatu, uporabite objektiv za fotoaparate polnega formata.
- Ko prenašate fotoaparate z nameščenim objektivom, čvrsto držite tako fotoaparate kot objektiv.
- Ne držite objektiv za del, ki je podaljšan za namene prilagoditve zooma ali ostrenja.

Odstranjevanje objektiv

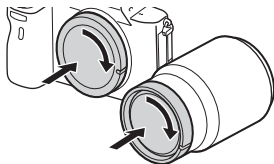
- 1 Pritisnite gumb za odstranitev objektiv do konca in zavrtite objektiv v nasprotni smeri urnega kazalca, dokler se ne ustavi.**



gumb za sprostitvev objektiv

- 2 Pritrdite sprednji in zadnji pokrov objektiv ter zaščitni pokrov ohišja fotoaparata.**

- Preden namestite pokrove, z njih odstranite ves prah in druge delce.

**Opombe glede zamenjave objektiv**

Če pri zamenjavi objektiv prah ali umazanija prodre v notranjost fotoaparata in prekrije površino slikovnega senzorja (del, ki pretvori svetlobni signal v električnega), se lahko na sliki pojavijo temne lise, odvisno od okolja, v katerem fotografirate.

Pazite, da pri nameščanju/odstranjevanju objektiv objektiv zamenjate hitro in v okolju, kjer ni prahu.

Združljivi objektiv

S tem fotoaparatom so združljivi naslednji objektiv:

Objektiv		Združljivost s fotoaparatom
Objektiv s sistemom A-mount	Objektiv je združljiv s polnim formatom 35 mm	✓ (Potreben je prilagojevalnik za namestitev (naprodaj posebej), združljiv s polnim formatom)
	Objektiv, namenjen velikosti APS-C	✓* (Potreben je prilagojevalnik za namestitev (naprodaj posebej))
Objektiv s sistemom E-mount	Objektiv je združljiv s polnim formatom 35 mm	✓
	Objektiv, namenjen velikosti APS-C	✓*

* Slike so zajete v velikosti APS-C. Vidni kot bo ustrezal približno 1,5-kratni goriščni razdalji, navedeni na objektivu. (Na primer, vidni kot ustreza 75 mm, ko je pritrjen 50-mm objektiv.)

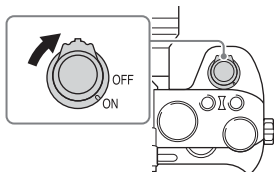
Nastavitev jezika in ure

Ob prvem vklopu fotoaparata ali po vključitvi funkcij se prikaže zaslon za nastavitev jezika, datuma in časa.

1 Vključite fotoaparata, tako da premaknete stikalo za vklop v položaj ON.

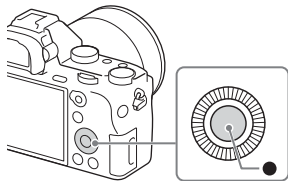
Pojavi se zaslon, ki vam omogoči izbiro jezika na monitorju.

- Fotoaparata izklopite tako, da stikalo za vklop premaknete v položaj OFF.



2 Izberite želeni jezik in na izbirnem kolescu pritisnite ●.

Prikaže se zaslon za nastavitev datuma in časa.



3 Preverite, ali je na zaslonu izbrana možnost [Enter], in nato pritisnite ●.

4 Izberite zeleno geografsko lokacijo in nato pritisnite ●.

5 Pritisnite ▲/▼ na izbirnem kolescu ali izberite element nastavitve z obračanjem izbirnega kolesca in pritisnite ●.

6 Pritisnite ▲/▼/◀/▶ ali izberite zeleno nastavitev z obračanjem izbirnega kolesca in pritisnite ●.

7 Ponovite 5. in 6. korak, da nastavite druge možnosti, in nato izberite [Enter] ter pritisnite ● na izbirnem kolescu.

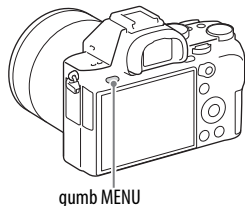
Preklik postopka nastavitve datuma in časa

Pritisnite gumb MENU.

Preverjanje ali vnovična nastavitev datuma/časa in območja

Ob prvem vklopu fotoaparata ali izpraznitvi notranje rezervne akumulatorske baterije se samodejno prikaže zaslon za nastavitvev datuma in časa. Če želite ponastaviti datum in čas, uporabite meni.

Gumb MENU →  **(Setup)** →
[Date/Time Setup] ali **[Area Setting]**



Priprava fotoaparata

Opombe

- Ta fotoaparat nima funkcije za vstavljanje datuma na sliko. Z možnostjo PlayMemories Home lahko vstavite datum in shranite oziroma natisnete sliko (le za Windows) (stran 87).

Nastavitev hranjenja podatkov o datumu in času


Ta fotoaparat ima notranjo akumulatorsko baterijo, ki hrani podatke o datumu in času ter drugih nastavitvah neodvisno od tega, ali je fotoaparat vklopljen in paket baterij nameščen.

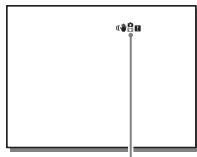
Jasno fotografiranje brez tresenja fotoaparata

Tresenje fotoaparata pomeni neželjeno premikanje fotoaparata po pritisku sprožila, zaradi česar je slika zamegljena.

Če želite zmanjšati tresenje fotoaparata, upoštevajte navodila spodaj.

Opozorilni indikator za tresenje fotoaparata

Kadar je lahko fotoaparat izpostavljen tresenju, utripa indikator  (opozorilo za tresenje fotoaparata). V takem primeru uporabite stojalo ali bliskavico.



Indikator  (opozorilo za tresenje fotoaparata)

Opombe

- Opozorilni indikator za tresenje fotoaparata se ne prikaže v naslednjih primerih:
 - Če je način osvetlitve nastavljen na M/S ali med snemanjem videa.

Uporaba funkcije SteadyShot


S to funkcijo lahko fotografirate z optimalno izravnavo tresenja fotoaparata za uporabljeni objektiv.

1 Gumb MENU →  (Camera Settings) → [SteadyShot] → [On]

2 [SteadyShot Settings] → [SteadyShot Adjust.] → Izberite želeno nastavitev.

Auto	Analizira informacije o objektivu in samodejno izravna tresenje fotoaparata.
Manual	Izravna tresenje fotoaparata glede na goriščno razdaljo, nastavljeno z možnostjo [SteadyS. Focal Len.] (8 mm – 1.000 mm). <ul style="list-style-type: none"> • Nastavite goriščno razdaljo objektivna za fotografiranje.

Opombe

- Funkcija SteadyShot morda ne bo delovala optimalno, če ste fotoaparat pravkar vklopili, če ste ga pravkar usmerili proti objektu ali če ste sprožilo pritisnili do konca, ne da bi na polovici pritiska počakali.
- Če uporabljate stojalo, izklopite funkcijo SteadyShot, ker lahko pride do okvare funkcije SteadyShot.
- Če fotoaparat od objektivna ne more pridobiti informacije o goriščni razdalji, funkcija SteadyShot ne deluje pravilno. Možnost [SteadyShot Adjust.] nastavite na [Manual], možnost [SteadyS. Focal Len.] pa tako, da ustreza uporabljenemu objektivu. V tem primeru bo trenutno nastavljena vrednost goriščne razdalje SteadyShot prikazana na robu «».
- Če na primer uporabljate objektiv SEL16F28 (naprodaj posebej) s telekonverterjem, nastavite možnost [SteadyShot Adjust.] na [Manual] in nastavite goriščno razdaljo.
- Ob preklopu [SteadyShot] [On]/[Off] se bo hkrati spremenila nastavitve v ohišju fotoaparata in objektivu.
- Ko je nameščen objektiv s stikalom SteadyShot, se lahko nastavitve spremenijo le z upravljanjem stikala na objektivu. Nastavitve ne morete spremeniti v fotoaparatu.

Pravilno držanje fotoaparata

Stabilizirajte zgornji del telesa in se postavite tako, da se fotoaparata ne bo premikal.

Način iskala



Način iskala
(navpični položaj)



Način monitorja



Točka ①

Z eno roko držite držalo fotoaparata, z drugo roko pa podprite objektiv.

Točka ②

Trdno stojite na tleh z nogami v širini ramen.

Točka ③

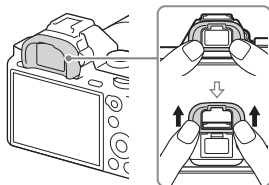
Komolce rahlo pristonite k telesu.

Če fotografirate kleče, zgornji del telesa stabilizirajte tako, da komolec naslonite na koleno.

Odstranitev pokrovčka okularja

Če na fotoaparata nameščate kotno iskalo FDA-A1AM (naprodaj posebej), odstranite pokrovček okularja.

Prste postavite pod pokrovček okularja in ga potisnite navzgor.



Opombe

- Če je na fotoaparatu nameščeno kotno iskalo FDA-A1AM (naprodaj posebej), preklopite prikaz med iskalom in monitorjem tako, da izberete [Viewfinder(Manual)] ali [Monitor(Manual)] v meniju [FINDER/MONITOR] v možnosti ⚙️ (Custom Settings).

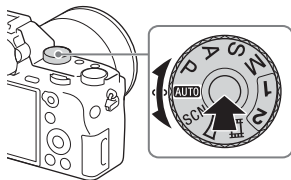
Fotografiranje

Fotoaparar v načinu [Auto Mode] analizira objekt in omogoča fotografiranje z ustreznimi nastavitvami.

1 Vključite fotoaparar, tako da premaknete stikalo za vklop v položaj ON.

2 Nastavite gumb za izbiro načina na **AUTO** (Auto Mode).

- Obrnite gumb za izbiro načina, medtem ko držite gumb za sprostitvev zaklepa gumba za izbiro načina v sredini gumba za izbiro načina.



3 Pogledjte skozi iskalo in pridržite fotoaparar.

4 Določite velikost objekta.

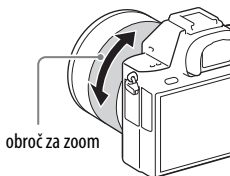
Če uporabljate objektiv z vzvodom za zoom:

premknite vzvod za zoom.

Če uporabljate objektiv z obročem za zoom:

zavrtite obroč za zoom.

- Ko je nameščen objektiv s stalno goriščno razdaljo, optični zoom ni na voljo.
- Če je razpon optičnega zooma presežen, ko je nameščen objektiv s samodejnim zoomom, fotoaparar samodejno preklopi na zoom, ki ni optični zoom.



5 Pritisnite sprožilo do polovice, da izostrite motiv.

- Ko je slika izostrena, zasveti indikator ● ali (●) .



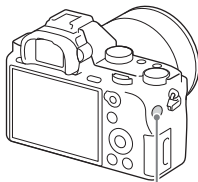
6 Pritisnite sprožilo do konca, da zajamete posnetek.

- Če je pri fotografiranju obrazov, motivov od blizu (makro) ali motivov, ki jim sledi funkcija Zaklep AF, možnost [Auto Obj. Framing] nastavljena na [Auto], fotoaparat analizira prizor in samodejno prireže zajeto fotografijo ter ustvari ustrezno kompozicijo. Shranita se tako izvirna kot prirezana fotografija.

Snemanje filmov

1 Za začetek snemanja pritisnite gumb MOVIE.

- Če je možnost [MOVIE Button] v privzetih nastavitvah nastavljena na [Always], lahko na snemanje filmov preklopite v katerem koli snemalnem načinu.



gumb MOVIE

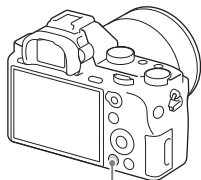
2 Če želite zaustaviti snemanje, znova pritisnite gumb MOVIE.

Opombe

- Med snemanjem filma lahko s fotoaparatom posnamete tudi zvok delovanja fotoaparata. Če želite onemogočiti snemanje zvoka, možnost [Audio Recording] nastavite na [Off] (stran 37).
- Če pri uporabi objektiv z zoomom Power ne želite, da se med snemanjem filma posname zvok delovanja obroča za zoom, je priporočljivo, da pri snemanju filmov uporabljate vzvod za zoom. Premaknite vzvod za zoom tako, da prst nalahno položite na vzvod in vzvod upravljate brez hitrih gibov.
- Neprekinjeni čas snemanja filma je odvisen od temperature okolja ali stanja fotoaparata. Preberite razdelek »Opombe glede neprekinjenega snemanja« (stran 93).
- Če se prikaže ikona [H], je temperatura fotoaparata previsoka. Izklopite fotoaparat in počakajte, da se temperatura zniža.
- Pri dolgotrajnejšem neprekinjenem snemanju se fotoaparatus segreje. To je običajno. Prikaže se lahko tudi sporočilo [Internal temp. high. Allow it to cool.]. V tem primeru izklopite fotoaparatus in počakajte, da bo spet pripravljen za zajemanje posnetkov.
- Pri snemanju se lahko posname zvok zaponk naramnega paščka, kar je odvisno od primera.


Predvajanje fotografij


1 Pritisnite gumb .



Gumb .

2 Izberite sliko z gumboma / na izbirnem kolescu.

- Če želite predvajati filme, pritisnite  na izbirnem kolescu.

Če pri predvajanju filma pritisnete gumb  na izbirnem kolescu, se prikaže nadzorna plošča.

Nadzorna plošča	Dejanje med predvajanjem filma
	predvajanje
	začasna zaustavitev
	hitro pomikanje naprej
	hitro pomikanje nazaj
	počasno pomikanje naprej
	počasno pomikanje nazaj
	naslednji film
	prejšnji film
	po sličicah naprej
	po sličicah nazaj
	nastavitve glasnosti
	zapre nadzorno ploščo

Opombe

- Ta fotoaparati morda ne bo predvajal filmov, posnetih z drugimi napravami.

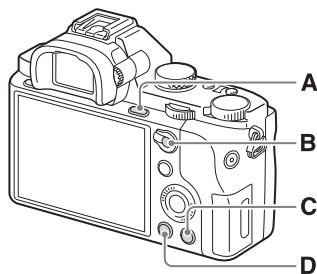
Preklapljanje med fotografijami in filmi

Za predvajanje fotografij možnost [View Mode] nastavite na [Folder View(Still)], za predvajanje filmov pa možnost [View Mode] nastavite na [Folder View(MP4)], [AVCHD View], [XAVC S HD View] ali [XAVC S 4K View]. Če izberete [Date View], bodo na zaslonu prikazani fotografije in filmi, ki bodo razvrščeni po datumu.

Gumb MENU →  (Playback) → [View Mode] → Izberite želeni način.

Funkcije predvajanja

Na voljo so naslednje priročne funkcije predvajanja:




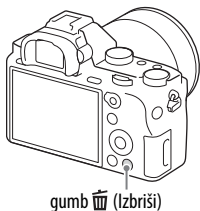
- A** Poveča ali pomanjša slike.
- Sliko povečate ali pomanjšate tako, da zavrtite izbirno kolesce. Na naslednjo/prejšnjo sliko preklopite tako, da obrnete sprednji ali zadnji izbirnik.
- B** Zaslom kazala fotografij
- Omogoča izbiro števila prikazanih fotografij. Gumb MENU → (Playback) → [Image Index]
- C** Izbriše nepotrebne slike.
- D** Preklopi na zaslom za predvajanje.







Brisanje posnetkov

Ko sliko izbrisate, je ni mogoče več obnoviti. Pred nadaljevanjem se prepričajte, da želite izbrisati posnetek.

- 1** Ko je prikazana slika, ki jo želite izbrisati, pritisnite gumb  (Izbrisi).



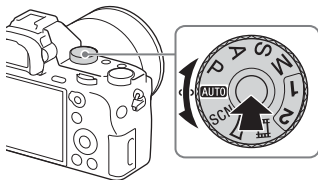
- 2** Z gumbom / na izbirnem kolescu izberite [Delete] in nato pritisnite .
 - Če želite izbrisati več slik hkrati, pritisnite gumb MENU →  (Playback) → [Delete].

Opombe




- Zaščitene slike ni mogoče izbrisati.

Izbira načina za fotografiranje

Obrnite gumb za izbiro načina, medtem ko držite gumb za sprostitvev zaklepa gumba za izbiro načina v sredini gumba za izbiro načina.
















Na voljo so naslednji načini za fotografiranje.

AUTO (Auto Mode)	Fotografiranje s samodejno prilagojenimi nastavitvami.
P (Program Auto)	Fotografiranje s samodejno prilagojeno osvetlitvijo (hitrost zaklepa in vrednost zaslone). Druge nastavitve lahko prilagodite ročno.
A (Aperture Priority)	Fotografiranje s prilagoditvijo zaslone in spremembo obsega ostrenja ali z zameglitvijo ozadja.
S (Shutter Priority)	Prilagoditev hitrosti zaklepa za prikaz premikanja motiva.
M (Manual Exposure)	Fotografiranje po ročni prilagoditvi osvetlitve (hitrost zaklepa in vrednost zaslone) z zadnjim ali sprednjim izbirnikom.
1/2 (Memory recall)	Priklic nastavitvev, ki so predhodno registrirane v možnosti [Memory] v meniju  (Camera Settings).
SCN (Scene Selection)	Omogoča fotografiranje s prednastavitvami, ki ustrezajo prizoru.
 (Sweep Panorama)	Zajemanje panoramskih fotografij z združevanjem več fotografij v eno.
 (Movie)	Spreminjanje nastavitvev snemanja in snemanje filmov.

Funkcije, ki so na voljo v posameznem načinu za fotografiranje

Funkcije, ki so na voljo, so odvisne od izbranega načina za fotografiranje. V spodnji tabeli so z znakom ✓ prikazane funkcije, ki so na voljo, z znakom – pa funkcije, ki niso na voljo.

Shoot Mode		Exposure Comp.	Self-timer	Cont. Shooting	Face Detection	Smile Shutter	Auto Obj. Framing
AUTO	 	-	✓	✓	✓	✓	✓
SCN		-	✓	-	✓	✓	✓
		-	-	✓	✓	✓	-
		-	✓	-	✓	✓	✓
		-	✓	-	-	-	✓
		-	✓	-	-	-	✓
		-	✓	-	-	-	✓
		-	✓	-	✓	-	-
		-	✓	-	✓	✓	✓
		-	✓	-	✓	-	-
		✓	-	-	-	-	-
P		✓	✓	✓	✓	✓	✓
A		✓	✓	✓	✓	✓	✓
S		✓	✓	✓	✓	✓	✓
M		-*	✓	✓	✓	✓	✓
		✓*	-	-	✓	-	-



* Kadar je način za fotografiranje nastavljen na M, lahko osvetlitev prilagodite le, če je možnost [ISO] nastavljena na [ISO AUTO].

Uporaba različnih funkcij

V teh navodilih je predstavljena le uporaba fotoaparata in naveden seznam funkcij. Za več informacij o fotoaparatu preberite »Vodnik za pomoč« (stran 2), v katerem so podrobna navodila o številnih funkcijah.

Image Size (fotografija)

Večja je velikost slike, več podrobnosti bo slika vsebovala, ko bo natisnjena na papir velikega formata. Manjša je velikost slike, več slik bo posnetih.


Gumb MENU →  (Camera Settings) →  Image Size] → Izberite želeno nastavitev.

Če je [Aspect Ratio] 3:2		Če je [Aspect Ratio] 16:9	
L:42M	7952 × 5304 slikovnih pik	L:36M	7952 × 4472 slikovnih pik
M:18M	5168 × 3448 slikovnih pik	M:15M	5168 × 2912 slikovnih pik
S:11M	3984 × 2656 slikovnih pik	S:8.9M	3984 × 2240 slikovnih pik

Ko je možnost [APS-C/Super 35mm] nastavljena na [On]

Če je [Aspect Ratio] 3:2		Če je [Aspect Ratio] 16:9	
L:18M	5168 × 3448 slikovnih pik	L:15M	5168 × 2912 slikovnih pik
M:11M	3984 × 2656 slikovnih pik	M:8.9M	3984 × 2240 slikovnih pik
S:4.5M	2592 × 1728 slikovnih pik	S:3.8M	2592 × 1456 slikovnih pik

Opombe

- Če je možnost  Quality] nastavljena na [RAW] ali [RAW & JPEG], ustreza velikost slike za format RAW vrednosti [L].












File Format

Gumb MENU →  (Camera Settings) →  File Format] →

Izberite želeni način.

XAVC S 4K	Omogoča snemanje filmov XAVC S v ločljivosti 4K (24p/30p/25p). Ta format podpira bitne hitrosti, višje od AVCHD ali MP4. Avdio: LPCM
XAVC S HD	Omogoča snemanje filmov XAVC S (24p/30p/25p/60p/50p/120p/100p). Ta format podpira bitne hitrosti, višje od AVCHD ali MP4. Avdio: LPCM
AVCHD	Omogoča snemanje filmov AVCHD (60i/50i/24p/25p/60p/50p). Ta format je primeren za predvajanje filmov prek televizorja z visoko ločljivostjo. Avdio: Dolby Digital
MP4	Omogoča snemanje filmov MP4 (AVC). Ta format datotek je primeren za prenose WEB, e-poštna priloge itd. Avdio: AAC

Opombe

- Pri snemanju z možnostjo  File Format], nastavljeno na [XAVC S 4K], in možnostjo  Record Setting], nastavljeno na [30p 100M], [25p 100M] ali [24p 100M], je potrebna pomnilniška kartica SDXC, ki izpolnjuje vse naslednje pogoje (stran 55).
 - Zmogljivost 64 GB ali več
 - Hitrostni razred UHS 3: 
- Pri snemanju z možnostjo  File Format], nastavljeno na [XAVC S 4K], in možnostjo  Record Setting], nastavljeno na [30p 60M], [25p 60M] ali [24p 60M], ali pri snemanju z možnostjo  File Format], nastavljeno na [XAVC S HD], je potrebna pomnilniška kartica SDXC, ki izpolnjuje vse naslednje pogoje (stran 55).
 - Zmogljivost 64 GB ali več
 - Hitrostni razred SD 10: **CLASS**  ali hitrostni razred UHS 1:  ali hitrejša
- Ko je možnost  File Format] nastavljena na [XAVC S 4K], je možnost [HDMI Info. Display] začasno nastavljena na [Off].
- Ko je možnost  File Format] nastavljena na [XAVC S 4K], fotoaparatus pa je priključen v napravo HDMI za snemanje, slika ne bo prikazana na monitorju.
- Ko je možnost  File Format] nastavljena na [XAVC S 4K] in je fotoaparatus priključen v napravo HDMI, sta [Smile/Face Detect.] in [Center Lock-on AF] začasno nastavljena na [Off].

- Ko je možnost [File Format] nastavljena na [XAVC S 4K] in je možnost [Dual Video REC] nastavljena na [On], so [Smile/Face Detect.], [Center Lock-on AF] in [REC Control] začasno nastavljeni na [Off]. Čeprav je fotoaparat priključen v napravo HDMI, se med snemanjem filma slika ne pošilja v napravo HDMI.
- Ko je možnost [File Format] nastavljena na [XAVC S 4K], je mogoče [APS-C/Super 35mm] nastaviti na [Off] ali [On].

Record Setting

Večja je bitna hitrost, višja je kakovost slike.

Gumb MENU →  (Camera Settings) →  Record Setting →
Izberite zeleni način.

Ko je možnost [File Format] nastavljena na [XAVC S 4K]

Record Setting	Bitna hitrost	Opis
30p 100M/ 25p 100M	Pribl. 100 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z najvišjo kakovostjo slike 3840 × 2160 (30p/25p).
30p 60M/ 25p 60M	Pribl. 60 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 3840 × 2160 (30p/25p).
24p 100M* / -	Pribl. 100 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z najvišjo kakovostjo slike 3840 × 2160 (24p). Pri predvajanju takega filma se boste počutili kot v kinodvorani.
24p 60M* / -	Pribl. 60 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 3840 × 2160 (24p). Pri predvajanju takega filma se boste počutili kot v kinodvorani.

Ko je možnost [File Format] nastavljena na [XAVC S HD]

Record Setting	Bitna hitrost	Opis
60p 50M/ 50p 50M	Pribl. 50 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (60p/50p).
30p 50M/ 25p 50M	Pribl. 50 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (30p/25p).
24p 50M* / -	Pribl. 50 Mb/s	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (24p). Pri predvajanju takega filma se boste počutili kot v kinodvorani.

Record Setting	Bitna hitrost	Opis
120p 50M/ 100p 50M	Pribl. 50 Mb/s	Izvaja hitro snemanje filmov velikosti 1280 × 720 (120p/100p). Snemati je mogoče filme s 120 fps/100 fps. <ul style="list-style-type: none"> • Ustvarite lahko bolj tekoče slike v počasnem posnetku z združljivo opremo za urejanje.

Ko je možnost [File Format] nastavljena na [AVCHD]

Record Setting	Bitna hitrost	Opis
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	24 Mb/s (največ)	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (60i/50i).
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	Pribl. 17 Mb/s (povpr.)	Omogoča snemanje filmov z običajno kakovostjo slike 1920 × 1080 (60i/50i).
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	28 Mb/s (največ)	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (60p/50p).
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	24 Mb/s (največ)	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (24p/25p). Pri predvajanju takega filma se boste počutili kot v kinodvorani.
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	Pribl. 17 Mb/s (povpr.)	Omogoča snemanje filmov z običajno kakovostjo slike 1920 × 1080 (24p/25p). Pri predvajanju takega filma se boste počutili kot v kinodvorani.

Ko je možnost [File Format] nastavljena na [MP4]

Record Setting	Bitna hitrost	Opis
1920×1080 60p 28M/ 50p 28M	Pribl. 28 Mb/s (povpr.)	Omogoča snemanje filmov z visoko kakovostjo slike 1920 × 1080 (60p/50p).
1920×1080 30p 16M/ 25p 16M	Pribl. 16 Mb/s (povpr.)	Omogoča snemanje filmov z običajno kakovostjo slike 1920 × 1080 (30p/25p).
1280×720 30p 6M/ 25p 6M	Pribl. 6 Mb/s (povpr.)	Omogoča snemanje filmov majhne velikosti 1280 × 720 (30p/25p).


* Samo, ko je možnost [NTSC/PAL Selector] nastavljena na NTSC

Opombe

- Filmi, ki so bili posneti z nastavitvijo [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)]/[60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)]/[24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] v meniju [⏏ Record Setting], se pretvorijo s programom PlayMemories Home in ustvari se snemalna plošča AVCHD. Pretvorba lahko traja dalj časa. Plošče z izvorno kakovostjo slike ni mogoče ustvariti. Če želite ohraniti izvorno kakovost slike, shranite filme na ploščo Blu-ray.
- Če želite filme 60p/50p/24p/25p predvajati prek televizorja, mora biti ta združljiv s formatom 60p/50p/24p/25p. Če televizor ni združljiv s formatom 60p/50p/24p/25p, se filmi 60p/50p/24p/25p predvajajo kot filmi 60i/50i.
- Pri uporabi naslednjih funkcij možnosti [⏏ Record Setting] ne morete nastaviti na [120p 50M]/[100p 50M].
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Scene Selection]
- Ko je možnost [⏏ Record Setting] nastavljena na [120p 50M]/[100p 50M], je možnost [APS-C/Super 35mm] nastavljena na [On].
- Filme lahko snemate v formatu Super 35 mm, če je možnost [APS-C/Super 35mm] nastavljena na [On] (stran 40).


Funkcije samodejnega ostrenja











[Focus Mode]: Način ostrenja lahko izberete tako, da bo ustrezal gibanju objekta.

Gumb MENU →  **(Camera Settings)** → **[Focus Mode]** → **Izberite zeleno nastavitvev.**

AF-S (Single-shot AF)	Izdelek zaklene ostrenje, ko je prilagoditev ostrenja dosežena. To uporabljajte za mirujoče objekte.
AF-A (Automatic AF)	Fotoaparati med [Single-shot AF] in [Continuous AF] preklopi glede na gibanje objekta. Ko do polovice pritisnete sprožilo, fotoaparati zaklene ostrino, ko ugotovi, da se objekt ne premika, oziroma še naprej nastavlja ostrino, če se objekt premika.
AF-C (Continuous AF)	Izdelek nastavlja ostrino, medtem ko držite do polovice pritisnjeno sprožilo. To uporabljajte za premikajoče se objekte.

[Focus Area]: Izberete lahko območje ostrenja. Uporabite to funkcijo, kadar v načinu samodejnega ostrenja ni mogoče doseči pravilne izostritve.

Gumb MENU →  **(Camera Settings)** → **[Focus Area]** → **Izberite zeleno nastavitvev.**

 (Wide)	Samodejno izostril objekt v celotnem razponu slike.
 (Zone)	Izbere območje na monitorju, ki ga naj izostril. Območje je sestavljeno iz devetih področij ostrenja, pri čemer izdelek samodejno izbere tisto območje, ki ga mora izostriti.
 (Center)	Samodejno izostril objekt v središču slike.
 (Flexible Spot)	Omogoča premik okvirja razpona AF do zelene točke na zaslonu in izostritev izredno majhnega objekta v ozkem območju. Z vrtenjem izbirnega kolesca lahko na zaslonu za fotografiranje v načinu Flexible Spot spremenite velikost okvirja iskala razpona AF.
 (Expand Flexible Spot)	Če se izdelku ne uspe osredotočiti na eno samo izbrano točko, ostrenje doseže s točkami za ostrenje okrog prilagodljivega mesta kot drugo prednostno območje.
     (Lock-on AF)	Ko držite do polovice pritisnjeno sprožilo, izdelek sledi objektu znotraj izbranega območja samodejnega ostrenja. Pomaknite se na [Lock-on AF] na zaslonu z nastavitvami [Focus Area], nato pa izberite zeleno sledilno začetno območje s pritiskom leve/desne strani izbirnega kolesca. Sledilno začetno območje lahko premaknete na katero koli zeleno točko, tako da določite območje kot prilagodljivo točko ali razširljivo prilagodljivo točko.

Silent Shooting

Omogoča fotografiranje brez zvoka zaklopa.

Gumb MENU →  **(Custom Settings)** →  **Silent Shooting** → **Izberite zeleno nastavitvev.**

Opombe

- Funkcijo [📷 Silent Shooting] uporabljate na lastno odgovornost, pri čemer bodite ustrezno pozorni na zasebnost in pravice oseba v zvezi s portretnim fotografiranjem.
- Čeprav je možnost [📷 Silent Shooting] nastavljena na [On], ne bo popolne tišine.
- Čeprav je možnost [📷 Silent Shooting] nastavljena na [On], se sliši zvok delovanja zaslonke in ostrenja.
- Pri fotografiranju s funkcijo [📷 Silent Shooting] z nizko občutljivostjo ISO se lahko območja visoke intenzivnosti na monitorju zabeležijo kot temnejši odtenki, če fotoaparata usmerite v vir zelo močne svetlobe.
- Ko je fotoaparata izklopljen, lahko v redkih primerih zaslišite pisk zaklopa. To ne pomeni, da gre za okvaro.
- Gibanje objekta ali fotoaparata lahko povzroči popačenje slike.
- Če fotografirate med hipno osvetlitvijo ali utripanjem luči, npr. med bliskanjem drugih fotoaparata ali pri fluorescenčni osvetlitvi, lahko na fotografiji nastane videz črt.
- Če želite izklopiti piskanje, ko je osebek izostren ali deluje samosprožilec, možnost [Audio signals] nastavite na [Off].
- Čeprav je možnost [📷 Silent Shooting] nastavljena na [On], lahko zaklop zapiska v naslednjih okoliščinah:
 - možnost [White Balance] je nastavljena na [Custom Setup].
 - [Face Registration]
- Nastavitve [📷 Silent Shooting] ne morete izbrati, ko gumb za izbiro načina ni nastavljen na P/A/S/M.
- Ko je možnost [📷 Silent Shooting] nastavljena na [On], niso na voljo naslednje funkcije: Cont. Shooting/Flash shooting/Auto HDR/Picture Effect/Picture Profile/Long Exposure NR/e-Front Curtain Shut./S. Auto Img. Extract./BULB shooting/Multi Frame NR
- Pri fotografiranju s funkcijo, preneseno v okviru aplikacij za fotoaparata PlayMemories Camera Apps, je možnost [📷 Silent Shooting] preključena.
- Najnižja vrednost za občutljivost ISO je ISO 100.
- Ko vklopite fotoaparata, se čas, v katerem lahko začnete snemati, podaljša za 0,5 sekunde.

Uporaba funkcij Wi-Fi in funkcij NFC za povezavo z enim dotikom

S funkcijami Wi-Fi in funkcijami NFC za povezavo z enim dotikom lahko izvajate naslednja dejanja.

Fotografije in posnetke shranite v računalnik.



Fotografije in posnetke prenesete iz fotoaparata v pametni telefon.



S pametnim telefonom daljinsko upravljate fotoaparat.



Fotografije prikazujete na televizorju.



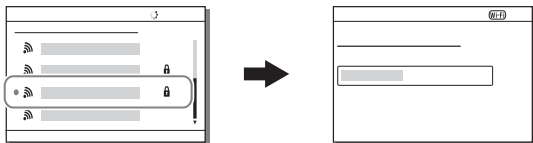
Za več podatkov o funkcijah Wi-Fi in funkcijah NFC za povezavo z enim dotikom glejte priloženi dokument »Vodnik za povezavo Wi-Fi/povezavo z enim dotikom (NFC)« ali »Vodnik za pomoč« (stran 2).

Povezovanje fotoaparata z brezžično dostopovno točko

Fotoaparat povežite z brezžično dostopovno točko. Pred začetkom postopka poskrbite, da imate pri sebi ime (SSID) in geslo brezžične dostopovne točke.

1 Gumb MENU →  (Wireless) → [Access Point Set.]

2 Z gumboma ▲/▼ na izbirnem kolescu izberite dostopovno točko, s katero se želite povezati. Če je z brezžično dostopovno točko prikazana tudi ikona ključa, pritisnite gumb ● na sredini izbirnega kolesca in vnesite geslo ter nato izberite možnost [OK].



Opombe

- Če se povezava ne vzpostavi, glejte navodila za uporabo brezžične dostopovne točke ali se obrnite na njenega skrbnika.
- Če želite fotografije ali posnetke shraniti v računalnik, vanj namestite naslednjo namensko programsko opremo.


Pri uporabi sistema Windows: PlayMemories Home

<http://www.sony.net/pm/>

Pri uporabi sistema Mac: Wireless Auto Import

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Dodajanje aplikacij v fotoaparati (PlayMemories Camera Apps)

Želene funkcije lahko dodate v fotoaparati tako, da ga prek interneta povežete s spletnim mestom za prenos aplikacij  (PlayMemories Camera Apps).

Prenos aplikacij

1 Obiščite spletno mesto za prenos aplikacij.

<http://www.sony.net/pmca/>

- Več informacij o potrebnem računalniškem okolju za prenos najdete na spletnem mestu za prenos aplikacij.

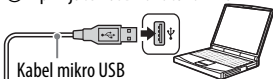
2 Upoštevajte navodila na zaslonu in si ustvarite račun storitve (samo prvič).

- Če imate račun, se vpišite na spletno mesto za prenos aplikacij.

3 Izberite zeleno aplikacijo in jo prenesite v fotoaparati, tako da sledite navodilom na zaslonu.

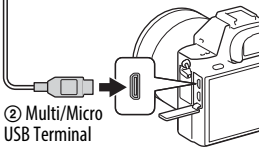
- Fotoaparati in računalnik povežite s kablom mikro USB (priložen), pri čemer upoštevajte navodila na zaslonu.

① V priključek USB na računalniku



Kabel mikro USB
(priložen)

② Multi/Micro
USB Terminal






Opombe

- Funkcija prenosa aplikacij v nekaterih državah in regijah morda ni na voljo. Podrobnosti najdete na zgoraj omenjenem spletnem mestu za prenos aplikacij.

Neposreden prenos aplikacij s funkcijo Wi-Fi v fotoaparāt



S funkcijo Wi-Fi lahko aplikacije prenesete brez neposredne povezave z računalnikom.

Pritisnite gumb MENU →  (Application) → [Application List] →  (PlayMemories Camera Apps) in sledite navodilom na zaslonu za prenos aplikacij.

- Pred prenosom morate že imeti račun storitve.
- Pritisnite gumb MENU →  (Wireless) → [Access Point Set.] → izbrano dostopovno točko → spremenite možnost [IP Address Setting] na [Auto], če je nastavljena na [Manual].

Zagon aplikacije

1 Gumb MENU →  (Application) → [Application List] → **Izberite aplikacijo, ki jo želite zagnati.**

- Prek menija [One-touch(NFC)] lahko namestite funkcije NFC z enim dotikom in priključete aplikacije, in sicer tako, da se s pametnim telefonom preprosto dotaknete oznake  na fotoaparatu.
- Pred uporabo funkcij NFC z enim dotikom z naslednjim postopkom nastavite aplikacije, ki jih želite priklicati: Gumb MENU →  (Wireless) → [One-touch(NFC)] → zelena aplikacija
Ko se na fotoaparatu prikaže zaslon za fotografiranje, se s pametnim telefonom dotaknite fotoaparata.
- Privzeto je možnost »Smart Remote Embedded« (Vgrajen pametni daljinski upravljalnik) dodeljena možnosti [One-touch(NFC)].

Razvijanje slik RAW (Image Data Converter)

S programsko opremo Image Data Converter lahko:

- predvajate in urejate fotografije, ki so bile posnete v formatu RAW, tako da jim dodajate različne popravke, kot sta tonska krivulja in ostrina;
- fotografijam prilagajate nastavitve beline, osvetlitev, možnost [Creative Style] itd.;
- shranite slike, ki jih uredite in prikažete z računalnikom; fotografije shranite v formatu RAW ali v splošni obliki zapisa datoteke;
- prikažete in primerjate fotografije RAW in JPEG, ki ste jih posneli s tem fotoaparatom;
- fotografije ocenjujete po petstopenjski lestvici;
- dodajate barvne oznake.

Namestitev programske opreme Image Data Converter

Odprite internetni brskalnik v računalniku, vnesite enega od naslednjih naslovov URL in nato upoštevajte navodila na zaslonu za prenos Image Data Converter.

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- Potrebujete internetno povezavo.
- Za podrobnosti o delovanju obiščite naslednjo stran za podporo Image Data Converter (samo v angleščini):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>
- Preverite lahko tudi podrobnosti v razdelku »Help (Pomoč)« v menijski vrstici programa Image Data Converter.

Uvoz slik v računalnik in njihova uporaba (PlayMemories Home)

Programska oprema PlayMemories Home omogoča uvoz slik in filmov v računalnik, kjer jih lahko uporabljate. Če želite v računalnik uvoziti filme XAVC S ali AVCHD, potrebujete programsko opremo PlayMemories Home.



Uvažanje slik iz fotoaparata



Predvajanje uvoženih fotografij



Za operacijski sistem Windows so na voljo tudi te funkcije:



Prikaz slik na koledarju



Ustvarjanje filmskih diskov



Prenašanje slik v omrežne storitve


Izmenjava slik v storitvi PlayMemories Online™



- Z naslednjim postopkom lahko prenesete Image Data Converter ali Remote Camera Control itd.:
Fotoaparat povežite z računalnikom → zaženite programsko opremo PlayMemories Home → kliknite [Notifications].

Opombe

- Za uporabo storitve PlayMemories Online ali drugih omrežnih storitev potrebujete internetno povezavo. Storitve PlayMemories Online ali druge omrežne storitve morda niso na voljo v nekaterih državah ali regijah.
- Več informacij o programski opremi za operacijski sistem Mac je na voljo na spodnjem naslovu URL:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Če je programska oprema PMB (Picture Motion Browser), ki je priložena modelom, izdelanim pred letom 2011, že nameščena v vašem računalniku, bo med namestitvijo programske opreme PlayMemories Home prepisana. Uporabite PlayMemories Home, ki je naslednik programske opreme PMB.
- Filmi, ki so bili posneti z nastavitvijo [60p 28M(PS)]/[50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] ali [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)] v meniju [ Record Setting], se pretvorijo s programom PlayMemories Home in ustvari se snemalna plošča AVCHD. Pretvorba lahko traja dalj časa. Prav tako ni mogoče ustvariti zgoščenske z izvorno kakovostjo slike. Če želite ohraniti izvorno kakovost slike, shranite filme na ploščo Blu-ray.

Namestitev programske opreme »PlayMemories Home«

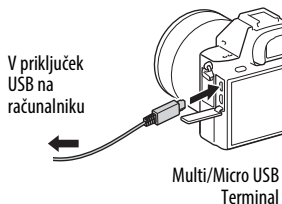
Odprite internetni brskalnik v računalniku, vnesite enega od naslednjih naslovov URL in nato upoštevajte navodila na zaslону za prenos PlayMemories Home.

<http://www.sony.net/pm/>

- Potrebujete internetno povezavo.
- Za podrobnosti o delovanju obiščite naslednjo stran za podporo PlayMemories Home (samo v angleščini):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

Če želite dodati funkcije v programsko opremo PlayMemories Home


Ko fotoaparat povežete z računalnikom, se lahko v programsko opremo PlayMemories Home dodajo nove funkcije. Priporočamo vam, da povežete fotoaparat z računalnikom, tudi če je programska oprema PlayMemories Home že nameščena v vašem računalniku.



Upravljanje fotoaparata s pomočjo računalnika (Remote Camera Control)

Vzpostavite povezavo med fotoaparatom in računalnikom. S programsko opremo Remote Camera Control lahko:

- v računalniku urejate nastavitve fotoaparata ali ustvarite posnetek;
- posnamete fotografijo ali film neposredno v računalnik;
- izvajate zaporedno fotografiranje v intervalih.

Pred uporabo nastavite naslednje možnosti: Gumb MENU →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote]

Namestitev programske opreme Remote Camera Control

Odprite internetni brskalnik v računalniku, vnesite enega od naslednjih naslovov URL in nato upoštevajte navodila na zaslону za prenos Remote Camera Control.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

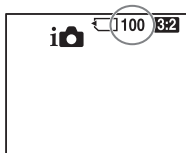
Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

- Potrebujete internetno povezavo.
- Podrobnosti o delovanju najdete v razdelku Help (Pomoč).

Preverjanje števila fotografij in časa posnetih filmov

Ko vstavite pomnilniško kartico in stikalo za vklop premaknete v položaj ON, se na zaslonu prikaže število fotografij, ki jih je mogoče posneti (če nadaljujete s fotografiranjem s trenutnimi nastavitvami).



Opombi

- Ko število »0« (število fotografij, ki jih je mogoče posneti) utripa rumeno, je pomnilniška kartica polna. Pomnilniško kartico zamenjajte z drugo ali iz trenutne izbrišite nekaj posnetkov (strani 42, 72).
- Če oznaka »NO CARD« (število fotografij, ki jih je mogoče posneti) utripa rumeno, ni bila vstavljena nobena pomnilniška kartica. Vstavite pomnilniško kartico.

Največje število fotografij oz. filmov, ki jih lahko shranite na pomnilniško kartico.


Spodnja tabela prikazuje okvirno število posnetkov, ki jih je s tem fotoaparatom mogoče shraniti na formatirano pomnilniško kartico. Vrednosti so bile določene v skladu z rezultati preizkušanja zmogljivosti običajnih pomnilniških kartic Sony. Vrednosti so odvisne od pogojev fotografiranja oz. snemanja in vrste pomnilniške kartice.

Image Size: L: 42M

Aspect Ratio: 3:2*

Pomnilniška kartica, ki je bila formatirana s tem fotoaparatom (enote: fotografije)

Zmogljivost Quality	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
Standard	770	1550	3100	6200
Fine	520	1000	2100	4200
Extra fine	270	540	1050	2150
RAW & JPEG	130	260	520	1050
RAW	170	350	700	1400

* Če je možnost  Aspect Ratio] nastavljena na [16:9], lahko ustvarite več posnetkov, kot prikazujejo številke v zgornji tabeli (razen kadar je izbrana možnost [RAW]).

Število posnetkov, ki jih lahko ustvarite s paketom baterij

Upoštevajte, da so lahko dejanske vrednosti drugačne, odvisno od pogojev uporabe.

		Čas delovanja baterije	Število fotografij
Fotografiranje (fotografije)	Monitor	—	pribl. 340 fotografij
	Iskalo	—	pribl. 290 fotografij
Dejansko snemanje (filmi)	Monitor	pribl. 55 min	—
	Iskalo	pribl. 50 min	—
Neprekinjeno snemanje (filmi)	Monitor	pribl. 95 min	—
	Iskalo	pribl. 95 min	—
Ogled (fotografije)		pribl. 280 min	pribl. 5600 fotografij

Opombe

- Zgornje število fotografij velja, če je paket baterij povsem napolnjen. Število fotografij se lahko zaradi različnih pogojev uporabe zmanjša.
- Število fotografij, ki jih lahko zajamete, velja za fotografiranje v naslednjih pogojih:
 - paket baterij uporabljate v prostoru s temperaturo 25 °C,
 - uporabljate objektiv FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS (naprodaj posebej),
 - uporabljate medij Memory Stick PRO Duo (Mark2) Sony (naprodaj posebej),
 - možnost [Viewfinder Bright.] je nastavljena na [Manual] [±0],
 - možnost [Monitor Brightness] je nastavljena na [Manual] [±0],
 - možnost [Display Quality] je nastavljena na [Standard].
- Število fotografij, ki jih lahko zajamete, je ugotovljeno na podlagi standarda CIPA in velja za fotografiranje v naslednjih pogojih: (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - možnost DISP je nastavljena na [Display All Info.];
 - možnost [Focus Mode] je nastavljena na [AF-S];
 - fotografira se enkrat na 30 sekund;
 - vsakih deset minut se fotoaparater izklopi ter znova vklopi.
- Število minut snemanja filmov je ugotovljeno na podlagi standarda CIPA in velja za snemanje v naslednjih pogojih:
 - možnost [Record Setting] je nastavljena na [60i 17M(FH)]/[50i 17M(FH)];
 - velja za običajno snemanje filma: čas delovanja baterije je določen glede na neprekinjeno snemanje, uporabo zooma, pripravljenost na snemanje, izklapljanje oz. vklop itd.;
 - velja za neprekinjeno snemanje filma: čas delovanja baterije pri neprekinjenem snemanju, dokler ni dosežena meja (29 minut), nato se nadaljuje z vnovičnim pritiskom gumba MOVIE. Druge funkcije, kot je uporaba zooma, niso vključene.

Razpoložljivi čas snemanja filmov

V spodnji tabeli so prikazani okvirni skupni časi snemanja filmov, ki jih je s tem fotoaparatom mogoče shraniti na formatirano pomnilniško kartico. Čas snemanja filmov XAVC S in AVCHD predstavlja čas snemanja, ko je možnost fotografiranja [Dual Video REC] nastavljena na [Off].

Pomnilniška kartica, ki je bila formatirana s tem fotoaparatom

Zmogljivost Record Setting	8 GB	16 GB	32 GB	64 GB
30p 100M/25p 100M	—	—	—	1 ura 15 minut
30p 60M/25p 60M	—	—	—	2 uri 5 minut
24p 100M*/ –	—	—	—	1 ura 15 minut
24p 60M*/ –	—	—	—	2 uri 5 minut
60p 50M/50p 50M	—	—	—	2 uri 35 minut
30p 50M/25p 50M	—	—	—	2 uri 35 minut
24p 50M*/ –	—	—	—	2 uri 35 minut
120p 50M/100p 50M	—	—	—	2 uri 35 minut
60i 24M(FX)/ 50i 24M(FX)	40 minut	1 ura 25 minut	3 ure	6 ur
60i 17M(FH)/ 50i 17M(FH)	55 minut	2 uri	4 ure 5 minut	8 ur 15 minut
60p 28M(PS)/ 50p 28M(PS)	35 minut	1 ura 15 minut	2 uri 30 minut	5 ur 5 minut
24p 24M(FX)/ 25p 24M(FX)	40 minut	1 ura 25 minut	3 ure	6 ur
24p 17M(FH)/ 25p 17M(FH)	55 minut	2 uri	4 ure 5 minut	8 ur 15 minut
1920×1080 60p 28M/ 1920×1080 50p 28M	35 minut	1 ura 15 minut	2 uri 35 minut	5 ur 20 minut
1920×1080 30p 16M/ 1920×1080 25p 16M	1 ura	2 uri	4 ure 10 minut	8 ur 25 minut
1280×720 30p 6M/ 1280×720 25p 6M	2 uri 35 minut	5 ur 20 minut	10 ur 55 minut	22 ur

* Samo, ko je možnost [NTSC/PAL Selector] nastavljena na NTSC

- Neprekinjeno snemanje lahko traja pribl. 29 minut (omejitev specifikacij izdelka). Če je format datoteke MP4 (28M), lahko neprekinjeno snemanje traja pribl. 20 minut naenkrat (omejeno z velikostjo datoteke 4 GB).

Opombe

- Čas snemanja filmov je različen, ker fotoaparati omogoča možnost VBR (spremenljiva bitna hitrost), ki kakovost slike samodejno prilagodi glede na prizor snemanja. Ko snemate hitro premikajoči se motiv, je slika bolj jasna, vendar pa je čas snemanja krajši, ker se za snemanje porabi več pomnilnika. Čas snemanja je odvisen tudi od pogojev snemanja, objekta ali nastavitvev kakovosti/velikosti slike.
- Prikazane vrednosti ne veljajo za neprekinjeni čas snemanja.
- Čas snemanja je odvisen od pogojev snemanja in vrste pomnilniške kartice.
- Za podrobnosti o predvajanju filmov glejte stran 69.

Opombe glede neprekinjenega snemanja



- Snemanje z visoko kakovostjo ali neprekinjeno snemanje z uporabo slikovnega senzorja porabi veliko energije. Zato se bo temperatura v fotoaparatu zvišala, kar še posebej velja za temperaturo slikovnega senzorja. V takih primerih se fotoaparati samodejno izklopi, saj visoke temperature vplivajo na kakovost posnetka ali notranji mehanizem fotoaparata.
- Razpoložljiv čas snemanja filmov, ko s fotoaparatom snemate po tem, ko je bil dalj časa izklopljen, je naveden spodaj. (Naslednje vrednosti navajajo neprekinjen čas od začetka snemanja do prekinitve snemanja s fotoaparatom.)

Temperatura okolja	Neprekinjen čas snemanja za filme (HD)	Neprekinjen čas snemanja za filme (4K)
20 °C	pribl. 29 min	pribl. 29 min
30 °C	pribl. 29 min	pribl. 29 min
40 °C	pribl. 29 min	pribl. 22 min

HD: AVCHD FH (17 Mb/s)

4K: XAVC S 4K (Super 35 mm, 60 Mb/s)

- Razpoložljiv čas snemanja filmov je odvisen od temperature ali stanja fotoaparata pred začetkom snemanja. Če po vklopu pogosto spreminjate kompozicijo ali snemate, se temperatura v fotoaparatu zviša, razpoložljivi čas snemanja pa skrajša.
- Ko se prikaže oznaka [A], zaustavite snemanje filma. Temperatura v fotoaparatu je preseгла sprejemljivo vrednost.
- Če fotoaparati preneha snemati zaradi temperature, ga izklopite in nekaj minut pustite mirovati. Snemanje zaženite šele, ko se temperatura v kameri popolnoma zniža.

- Če upoštevate naslednje točke, bo čas snemanja daljši.
 - Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi.
 - Ko fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Najdaljši neprekinjeni čas snemanja je približno 29 minut.
- Največja velikost datoteke s filmom je pribl. 2 GB, ko je možnost [ File Format] nastavljena na [AVCHD]. Ko je velikost datoteke približno 2 GB, se samodejno ustvari nova datoteka s filmom.
- Ko je možnost [ File Format] nastavljena na [MP4], je lahko posamezna datoteka s filmom velika največ pribl. 4 GB. Snemanje filma se bo samodejno zaustavilo, če velikost datoteke snemanega filma doseže pribl. 4 GB.

Tehnični podatki

Fotoaparāt

[Sistem]

Vrsta fotoaparata: digitalni fotoaparāt z zamenljivim objektivom
Objektiv: objektiv Sony E-mount

[Slikovni senzor]

Format slike:
polna velikost 35 mm (35,9 mm × 24,0 mm), slikovni senzor CMOS
Efektivno število slikovnih pik fotoaparata:
pribl. 42 400 000 slikovnih pik
Skupno število slikovnih pik fotoaparata:
pribl. 43 600 000 slikovnih pik

[SteadyShot]

Sistem: Vgrajen sistem stabilizacije slike s premikom senzorja

[Odpornost na prah]

Sistem: premaz zaščite polnjenja na slikovnem senzorju in mehanizem za premik slikovnega senzorja

[Sistem samodejnega ostrenja]

Sistem: sistem zaznavanja faze/kontrasta
Obseg občutljivosti: od -2 EV do +20 EV
(ob enakovredni občutljivosti ISO 100 z objektivom F2.0)
Osvetljevalec AF: pribl. od 0,3 m do 3 m (pri uporabi objektivna FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS)

[Elektronsko iskalo]

Tip: elektronsko iskalo
Skupno število pik: 2 359 296 točk
Pokritost okvirja: 100%
Povečava: Pribl. $0,78 \times$ z objektivom 50 mm v neskončnosti, $-1 m^{-1}$
Očesna točka: Pribl. 23 mm od okularja, 18,5 mm od okvirja okularja na $-1 m^{-1}$ (v skladu s standardom CIPA)
Nastavitev dioptrija: od $-4.0 m^{-1}$ do $+3.0 m^{-1}$

[Monitor]

LCD-monitor: 7,5 cm (tip 3.0), pogon TFT
Skupno število pik: 1 228 800 (640 × 4 (RGBW) × 480) pik

[Nastavitev osvetlitve]

Metoda merjenja: 1 200-consko ocenjevalno merjenje
Obseg merjenja: od -3 EV do +20 EV (ob enakovredni občutljivosti ISO 100 z objektivom F2.0)
Občutljivost ISO (indeks priporočene osvetlitve):
Fotografije: ISO 100 do 25 600 (razširjeni ISO: najmanj ISO 50, največ ISO 102 400), [ISO AUTO] (ISO 100 do 6 400, možnost nastavitve najvišje/najnižje stopnje.)
Filmi: ISO 100 do enakovredno 25 600, [ISO AUTO] (ISO 100 do enakovredno 6 400, možnost nastavitve najvišje/najnižje stopnje.)

Izravnava osvetlitve: ± 5.0 EV
 (omogoča preklapljanje med
 1/3 in 1/2 koraka EV)
 Uporaba gumba za izravnavo
 osvetlitve: ± 3 EV
 (1/3 koraka EV)

[Zaklop]

Tip: elektronsko upravljan, navpični
 pomik, tip goriščne ravnine

Obseg hitrosti:

Fotografije: od 1/8 000 sekunde
 do 30 sekund, BULB

Filmi: od 1/8 000 sekunde do
 1/4 sekunde (1/3 koraka EV)

– Naprave, združljive s formatom
 1080 60i do 1/60 sekunde
 v načinu AUTO

(do 1/30 sekunde v načinu
 samodejni počasni zaklop)


– Naprave, združljive s formatom
 1080 50i do 1/50 sekunde
 v načinu AUTO


(do 1/25 sekunde v načinu
 samodejni počasni zaklop)

Hitrost sinhronizacije bliskavice:
 1/250 sekunde

[Neprekinjeno fotografiranje]


Hitrost neprekinjenega
 fotografiranja:

 Hi: največ 5 slik na sekundo/

 Lo: največ 2,5 slike na sekundo

- Glede na naše pogoje merjenja.
 Hitrost neprekinjenega
 fotografiranja je lahko glede na
 pogoje fotografiranja manjša.

Število neprekinjenih posnetkov:

 Hi: Extra fine 24 slik

[Format zapisovanja]

Format datoteke: podpira JPEG
 (DCF razl. 2.0, Exif razl. 2.3,
 MPF Baseline), RAW (oblika
 zapisa Sony ARW 2.3)

Film (format XAVC S): podpira
 formate MPEG-4 AVC/H.264
 XAVC S razl. 1.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: LPCM 2ch (48 kHz
 16 bitov)

Film (format AVCHD): združljivo
 s formatom AVCHD razl. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: Dolby Digital 2ch,
 opremljen z Dolby Digital Stereo
 Creator

- Izdelano na podlagi licence
 podjetja Dolby Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Zvok: MPEG-4 AAC-LC 2ch

[Zapisovalni medij]


mediji Memory Stick PRO Duo,
 kartica SD


[Vhodni/izhodni priključki]

priključek Multi/Micro USB*:

Hi-Speed USB (USB 2.0)

HDMI: mikro priključek HDMI
 tipa D

priključek  (mikrofon): mini
 stereo priključek \varnothing 3,5 mm

priključek  (slušalke): mini stereo
 priključek \varnothing 3,5 mm

- * Podpira naprave, združljive
 s priključkom Micro USB.

[Napajanje, splošno]

Paket baterij: paket akumulatorskih baterij NP-FW50

[Poraba energije (med fotografiranjem)]

Pri uporabi objektivna
FE 28-70 mm F3.5-5.6 OSS
Pri uporabi iskala:
pribl. 3,2 W
Pri uporabi monitorja:
pribl. 2,7 W

[Drugo]

Exif Print: združljivo
DPOF: združljivo
PRINT Image Matching III:
združljivo

Dimenzije (pribl.):
126,9 × 95,7 × 60,3 mm
(Š/V/D, brez izbočenih delov)

Teža:
pribl. 625 g (z baterijo in medijem
mediji Memory Stick PRO Duo)
pribl. 582 g (samo ohišje)

Delovna temperatura: od 0 do 40 °C

[Brezžični LAN]

Podprta oblika: IEEE 802.11 b/g/n
Frekvenčni pas: pasovna širina
2,4 GHz

Varnost: WEP/WPA-PSK/
WPA2-PSK

Način povezave: Wi-Fi Protected
Setup™ (WPS)/Manual

Način dostopa: infrastrukturni način

NFC: združljivo z NFC Forum
Type 3 Tag

Št. modela WW325951

Polnilnik baterij BC-VW1

Vhodna napetost: AC 100 V do
240 V, 50 Hz/60 Hz, 4,2 W

Izhodna napetost: 8,4 V DC, 0,28 A

Obseg delovne temperature:
od 0 do 40 °C

Obseg temperature shranjevanja:
od -20 do +60 °C

**Omrežni napajalnik AC-UD10/
AC-UUD11**

Napajanje: AC 100 V do 240 V,
50 Hz/60 Hz, 0,2 A

Izhodna napetost: DC 5 V, 1,5 A

**paket akumulatorskih baterij
NP-FW50**

Tip baterije: litij-ionska baterija
Največja napetost: 8,4 V enosmerne
napetosti

Nazivna napetost: 7,2 V enosmerne
napetosti

Največja napetost polnjenja: 8,4 V
enosmerne napetosti

Največji tok polnjenja: 1,02 A



Zmogljivost: 7,3 Wh (1 020 mAh)

Oblika in tehnični podatki se lahko
spremenijo brez obvestila.

Združljivost slikovnih podatkov

- Ta fotoaparati so skladni z globalnim standardom DCF (Design rule for Camera File system), ki ga je vzpostavilo združenje JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Predvajanje fotografij, ki so bile posnete s fotoaparatom ali drugo opremo, in predvajanje fotografij, ki so bile posnete ali urejene z drugo opremo, s tem fotoaparatom ni zagotovljeno.

Blagovne znamke

- Memory Stick in  sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki podjetja Sony Corporation.
- XAVC S in  sta zaščiteni blagovni znamki podjetja Sony Corporation.
- »AVCHD Progressive« in logotip »AVCHD Progressive« sta blagovni znamki podjetij Panasonic Corporation in Sony Corporation.
- Dolby in simbol DD sta blagovni znamki družbe Dolby Laboratories.
- Izraza HDMI in HDMI High-Definition Multimedia Interface ter logotip HDMI so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke podjetja HDMI Licensing LLC v ZDA in drugih državah.
- Windows je zaščiten blagovna znamka družbe Microsoft Corporation v ZDA in/ali drugih državah.
- Mac je zaščiten blagovna znamka družbe Apple Inc. v ZDA in drugih državah.
- iOS je zaščiten blagovna znamka podjetja Cisco Systems, Inc.
- iPhone in iPad sta blagovni znamki podjetja Apple Inc., zaščiteni v ZDA in drugih državah.
- Logotip SDXC je blagovna znamka družbe SD-3C, LLC.
- Android in Google Play sta blagovni znamki družbe Google Inc.
- Wi-Fi, logotip Wi-Fi in Wi-Fi Protected Setup so zaščitene blagovne znamke ali blagovne znamke družbe Wi-Fi Alliance.

- Oznaka N je blagovna znamka ali zaščitena blagovna znamka družbe NFC Forum, Inc. v ZDA in drugih državah.
- DLNA in DLNA CERTIFIED sta zaščiteni blagovni znamki družbe Digital Living Network Alliance.
- Facebook in logotip »f« sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Facebook, Inc.
- YouTube in logotip YouTube sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Google Inc.
- Eye-Fi je blagovna znamka družbe Eye-Fi, Inc.
- Poleg teh so imena sistemov in izdelkov, uporabljena v tem priročniku, na splošno blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke svojih razvijalcev ali proizvajalcev. Vendar oznaki TM in [®] v tem priročniku nista uporabljeni v vseh primerih.



Kazalo

A	
Area Setting	61
AUTO.....	66
Auto Mode.....	66
B	
brisanje	72
C	
Custom Key Settings	41
Č	
čas snemanja filmov	92
D	
daljinsko upravljanje fotoaparata	89
Date/Time Setup	60
DISP	22, 38
Drive Mode.....	34
F	
File Format.....	76
Fn	31, 32
Focus Area	80
Focus Magnif. Time.....	38
Focus Mode	79
fotografiranje	66
G	
gumb za izbiro funkcije.....	31, 32
gumb za izravnavo osvetlitve	26
I	
Image Data Converter	86
Image Size	75
In-Camera Guide	46
iskalo	17
ISO	35
izbirno kolesce.....	29
L	
Language	44, 60
lučka za polnjenje.....	49
M	
Memory recall	37
MENU	33
monitor	22
MOVIE.....	68
MOVIE Button.....	68
N	
način za fotografiranje	73
naramni pašček	20
nastavitev dioptrija.....	17
nastavitev ure.....	60
NFC.....	82

O

objektiv.....	57
očesni senzor	17

P

paket baterij.....	47
PlayMemories Camera Apps	84
PlayMemories Home	87, 88
pokrovček okularja.....	65
polnjenje paketa baterij.....	47
pomnilniška kartica.....	54, 55
prikaz posnetka	69
priključek za dodatno opremo....	19
priključek za mikrofona.....	19
prilagojevalnik za namestitvev.....	59
programska oprema	86, 87, 89

Q

Quick Navi.....	27
-----------------	----

R

računalnik.....	86, 87, 89
Record Setting.....	77

S

Scene Selection.....	37
Silent Shooting	80
SteadyShot	62
SteadyShot Settings	62
Super 35 mm	79

Š

število posnetkov, ki jih je mogoče shraniti.....	90
--	----

T

tehnični podatki.....	95
tresenje fotoaparata	62

V

View Mode	70
vodnik za pomoč.....	2

W

White Balance	35
Wi-Fi	7, 82

Z

združljivi objektiv.....	59
Zebra.....	38



<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Dodatne informacije o tem izdelku in odgovori na pogosto zastavljena vprašanja so na voljo na spletni strani za podporo strankam.

<http://www.sony.net/>



4576983110