

SONY

Skaitmeninis fotoaparatas DSC-RX1RM2

Kaip naudoti

Prieš naudojant

Dalių pavadinimai

- [Fotoaparatas ir pridedami elementai \[1\]](#)
- [Dalys \(priekinė pusė\) \[2\]](#)
- [Dalys \(užpakalinė pusė\) \[3\]](#)
- [Dalys \(vaizdas iš viršaus / iš šono\) \[4\]](#)
- [Dalys \(vaizdas iš apačios\) \[5\]](#)

Piktogramos ir indikatoriai

- [Piktogramų sąrašas ekrane \[6\]](#)
- [Židinio diapazono ieškiklio rėmelių sąrašas \[7\]](#)

Dirželio naudojimas

- [Dirželio, kuriuo fotoaparatas kabinamas ant peties, naudojimas \[8\]](#)

Okuliario antdėklo uždėjimas

- [Okuliario antdėklo uždėjimas \[9\]](#)

Vaizdo ieškiklio reguliavimas

- [Vaizdo ieškiklio reguliavimas \(dioptrijų reguliavimas\) \[10\]](#)

Integruotasis vadovas

- [Apie \[In-Camera Guide\] \[11\]](#)

Fotoaparato paruošimas

Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

- [Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas naudojant kroviklį \[12\]](#)
- [Maitinimo elementų pakuotės įdėjimas į fotoaparata \[13\]](#)
- [Maitinimo elementų pakuotės krovimas ją įdėjus į fotoaparata \[14\]](#)
- [Įkrovimas prijungus prie kompiuterio \[15\]](#)
- [Maitinimo elementų veikimo trukmė ir vaizdų, kuriuos galima įrašyti / atkurti naudojant maitinimo elementų pakuotę, skaičius \[16\]](#)
- [Maitinimo tiekimas iš sieninio elektros lizdo \[17\]](#)
- [Maitinimo elementų pakuotės išėmimas \[18\]](#)

Atminties kortelės (parduodama atskirai) įdėjimas

- [Atminties kortelės įdėjimas \[19\]](#)
- [Atminties kortelės išėmimas \[20\]](#)
- [Tinkamos naudoti atminties kortelės \[21\]](#)

Kalbos, datos ir laiko nustatymas

- [Kalbos, datos ir laiko nustatymas \[22\]](#)

Valdymo būdo patvirtinimas

Valdymo būdo patvirtinimas

- [Valdymo ratuko naudojimas \[23\]](#)
- [Valdymo parinkiklio naudojimas \[24\]](#)
- [MENU elementų naudojimas \[25\]](#)

Fn (funkcijos) mygtuko naudojimas [26]

- [„Quick Navi“ naudojimas \[27\]](#)

Fotografavimas / filmavimas

Fotografavimas / filmavimas

- [Fotografavimas \[28\]](#)
- [Filmavimas \[29\]](#)

Fotografavimo režimo pasirinkimas

- [Režimo rankenėlės funkcijų sąrašas \[30\]](#)
- [Išmanusis automatinis režimas \[31\]](#)
- [Superior Auto \[32\]](#)
- [Scenų atpažinimas \[33\]](#)
- [Automatinio fotografavimo pranašumai \[34\]](#)
- [Program Auto \[35\]](#)
- [Sweep Panorama \[36\]](#)
- [Scene Selection \[37\]](#)
- [Shutter Priority \[38\]](#)
- [Aperture Priority \[39\]](#)
- [Manual Exposure \[40\]](#)
- [BULB \[41\]](#)
- [Memory recall \[42\]](#)
- [Movie \[43\]](#)

Fotografavimo funkcijų naudojimas

Priartinimo funkcijos naudojimas

- [Priartinimas \[44\]](#)
- [Galimos šio gaminio priartinimo funkcijos \[45\]](#)

- [Zoom Setting \[46\]](#)
- [Priartinimo mastelis \[47\]](#)
- [Smart Telecon. \[48\]](#)

Blykstės naudojimas

- [Blykstės \(parduodama atskirai\) naudojimas \[49\]](#)
- [Pastabos dėl blykstės naudojimo \[50\]](#)
- [Flash Mode \[51\]](#)
- [Flash Comp. \[52\]](#)

Rodymo ekrane režimo pasirinkimas

- [Rodymo ekrane režimo perjungimas \(fotografavimas\) \[53\]](#)
- [Vaizdo ieškiklio ir ekrano perjungimas \[54\]](#)
- [DISP mygtukas \(ieškiklis\) \[55\]](#)
- [DISP mygtukas \(monitorius\) \[56\]](#)

Nuotraukų dydžio / vaizdo kokybės pasirinkimas

- [Vaizdo dydis \(nuotrauka\) \[57\]](#)
- [Kraštinių santykis \(nuotrauka\) \[58\]](#)
- [Kokybė \(nuotrauka\) \[59\]](#)
- [RAW failų tipas \(nuotrauka\) \[60\]](#)
- [Panorama: Size \[61\]](#)
- [Panorama: Direction \[62\]](#)

Fokusavimo reguliavimas

- [Fokusavimo metodo keitimas naudojant fokusavimo režimo rankenėlę \[63\]](#)
- [Focus Area \[64\]](#)
- [Fazės aptikimo AF \[65\]](#)
- [Center Lock-on AF \[66\]](#)

- [Fokusavimo fiksavimas \[67\]](#)
- [Rankinis fokusavimas \[68\]](#)
- [Tiesioginis rankinis fokusavimas \(DMF\) \[69\]](#)
- [Rankinio fokusavimo pagelbiklis \(nuotrauka\) \[70\]](#)
- [Focus Magnifier \[71\]](#)
- [Didinimo fokusuojant trukmė \[72\]](#)
- [Peaking Level \[73\]](#)
- [Peaking Color \[74\]](#)
- [Išankstinis AF \(nuotrauka\) \[75\]](#)
- [AF/MF control \[76\]](#)
- [Automatinio fokusavimo lemputė \(nuotrauka\) \[77\]](#)
- [Ekranu nepertr. AF sritis \[78\]](#)
- [Automatinis akių fokusavimas \[79\]](#)
- [Fazės aptikimo sritis \[80\]](#)
- [Tikslaus atstumo iki objekto matavimas \[81\]](#)
- [Pirmenybės nustatymas AF-S režimu \[82\]](#)
- [Pirmenybės nustatymas AF-C režimu \[83\]](#)

Ekspozicijos reguliavimas

- [Exposure Comp. \[84\]](#)
- [Ekspozicijos kompensavimo parinkiklis \[85\]](#)
- [Metering Mode \[86\]](#)
- [AE lock \[87\]](#)
- [AEL paspaudžiant užrakto mygtuką \(nuotrauka\) \[88\]](#)
- [Exp.comp.set \[89\]](#)
- [Dryžuotas šablonas \[90\]](#)
- [Ekspozicijos nustatymo vadovas \[91\]](#)
- [EV kompensavimo atkūrimas \[92\]](#)

Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas /

automatinis laikmatis)

- [Pavaros režimas \[93\]](#)
- [Cont. Shooting \[94\]](#)
- [Nuoseklus greitis fotografavimas \[95\]](#)
- [Automatinis laikmatis \[96\]](#)
- [Automatinis laikmatis \(nepertraukiamas fotografavimas\) \[97\]](#)
- [Cont. Bracket \[98\]](#)
- [Single Bracket \[99\]](#)
- [Baltos spalvos balanso \(WB\) braketavimas \[100\]](#)
- [DRO reikšmės braketavimas \[101\]](#)
- [LPF reikšmės braketavimas \[102\]](#)
- [Braketavimo nustatymai \[103\]](#)
- [Braketavimo indikatorius \[104\]](#)

ISO jautrumo pasirinkimas

- [ISO \[105\]](#)
- [ISO AUTO Min. SS \[106\]](#)
- [Multi Frame NR \[107\]](#)

Šviesumo arba kontrasto koregavimas

- [D-Range Opt. \(DRO\) \[108\]](#)
- [Auto HDR \[109\]](#)

Atspalvių reguliavimas

- [Baltos spalvos balansas \[110\]](#)
- [Pagrindinės baltos spalvos fiksavimas \[Custom Setup\] režimu \[111\]](#)

Efektų režimo pasirinkimas

- [Picture Effect \[112\]](#)

- [Creative Style \[113\]](#)

Filmų įrašymas

- [Filmų įrašymo formatai \[114\]](#)
- [Failo formatas \(filmas\) \[115\]](#)
- [Įrašymo nustatymas \(filmas\) \[116\]](#)
- [Dvigubas vaizdo įrašo įrašymas \[117\]](#)
- [Marker Display \(movie\) \[118\]](#)
- [„Marker Settings“ \(filmas\) \[119\]](#)
- [Efektas „SteadyShot“ \(filmas\) \[120\]](#)
- [Audio Recording \[121\]](#)
- [Audio Level Display \[122\]](#)
- [Garso įrašymo lygis \[123\]](#)
- [Vėjo triukšmo mažinimas \[124\]](#)
- [Automatinis lėtas užraktas \(filmas\) \[125\]](#)
- [MOVIE Button \[126\]](#)

Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

- [Memory \[127\]](#)
- [Funkcijų meniu nustatymai \[128\]](#)
- [Pasirinktinis klavišas \(fotografavimas\) / pasirinktinis klavišas \(atkūrimas\) \[129\]](#)
- [Valdymo ratuko funkcija \[130\]](#)
- [AEL mygtuko funkcija \[131\]](#)
- [Pasirinktino mygtuko funkcija \[132\]](#)
- [Centrinio mygtuko funkcija \[133\]](#)
- [Mygtuko kairėn funkcija \[134\]](#)
- [Mygtuko dešinėn funkcija \[135\]](#)
- [Mygtuko žemyn funkcija \[136\]](#)

Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

- Smile/Face Detect. [137]
- Odos sušvelninimo efektas (nuotrauka) [138]
- Face Registration (New Registration) [139]
- Face Registration (Order Exchanging) [140]
- Face Registration (Delete) [141]
- Red Eye Reduction [142]
- Automatinis objekto įrėminimas (nuotrauka) [143]
- Ilgos ekspozicijos NR (nuotrauka) [144]
- Aukšto ISO NR (nuotrauka) [145]
- Datos įrašymas (nuotrauka) [146]
- Spalvų erdvė (nuotrauka) [147]
- Grid Line [148]
- Auto Review [149]
- Live View Display [150]
- Bright Monitoring [151]
- FINDER/MONITOR [152]
- Atleidimas be kortelės [153]
- Shading Comp. [154]
- Chro. Aber. Comp. [155]
- Distortion Comp. [156]
- Dial / Wheel Lock [157]
- Deactivate Monitor [158]
- LPF efektas [159]

Peržiūra

Nuotraukų peržiūra

- Vaizdų atkūrimas [160]
- Priartinimas atkuriant vaizdus [161]

- [Image Index \[162\]](#)
- [Vaizdo ekrane perjungimas \(atkuriant\) \[163\]](#)

Vaizdų naikinimas

- [Rodomo vaizdo naikinimas \[164\]](#)
- [Kelių pasirinktų vaizdų naikinimas \[165\]](#)

Filmų atkūrimas

- [Filmų atkūrimas \[166\]](#)

Panoraminių vaizdų peržiūra

- [Panoraminių vaizdų atkūrimas \[167\]](#)

Spausdinimas

- [Specify Printing \[168\]](#)

Peržiūros funkcijų naudojimas

- [Peržiūros režimas \[169\]](#)
- [Display Rotation \[170\]](#)
- [Slide Show \[171\]](#)
- [Rotate \[172\]](#)
- [Protect \[173\]](#)
- [4K nuotraukų atkūrimas \[174\]](#)

Vaizdų peržiūra per TV

- [Vaizdų peržiūra per HD TV \[175\]](#)
- [Vaizdų peržiūra per „BRAVIA Sync“ funkciją palaikantį TV \[176\]](#)

Nustatymų keitimas

Nustatymo meniu

- [Monitor Brightness \[177\]](#)
- [Viewfinder Bright. \[178\]](#)
- [Finder Color Temp. \[179\]](#)
- [Volume Settings \[180\]](#)
- [Audio signals \[181\]](#)
- [Upload Settings\(Eye-Fi\) \[182\]](#)
- [Tile Menu \[183\]](#)
- [Mode Dial Guide \[184\]](#)
- [Delete confirm. \[185\]](#)
- [Display Quality \[186\]](#)
- [Pwr Save Start Time \[187\]](#)
- [NTSC/PAL Selector \[188\]](#)
- [Demo Mode \[189\]](#)
- [HDMI Resolution \[190\]](#)
- [24p/60p Output \(movie\) \(Only for 1080 60i compatible models\) \[191\]](#)
- [CTRL FOR HDMI \[192\]](#)
- [HDMI Info. Display \[193\]](#)
- [USB Connection \[194\]](#)
- [USB LUN Setting \[195\]](#)
- [Maitinimo tiekimas per USB \[196\]](#)
- [Kalba \[197\]](#)
- [Date/Time Setup \[198\]](#)
- [Area Setting \[199\]](#)
- [Copyright Info \[200\]](#)
- [Format \[201\]](#)
- [File Number \[202\]](#)
- [Select REC Folder \[203\]](#)

New Folder [204]

- Folder Name [205]
- Recover Image DB [206]
- Display Media Info. [207]
- Version [208]
- Certification Logo (tik tam tikri modeliai) [209]
- Setting Reset [210]

„Wi-Fi“ funkcijų naudojimas

Šio gaminio prijungimas prie išmaniojo telefono

- „PlayMemories Mobile“ [211]
- „Android“ išmaniojo telefono prijungimas prie šio gaminio [212]
- Gaminio prijungimas prie „iPhone“ ar „iPad“ [213]
- Calling up an application using [One-touch(NFC)] [214]

Šio gaminio valdymas išmaniuoju telefonu

- Smart Remote Embedded [215]
- Prijungimas vienu palietimu naudojant „Android“ išmanųjį telefoną su NFC funkcija (NFC nuotolinis valdymas vienu palietimu) [216]

Vaizdų perkėlimas į išmanųjį telefoną

- Send to Smartphone [217]
- Vaizdų siuntimas į „Android“ išmanųjį telefoną (NFC bendrinimas vienu palietimu) [218]

Vaizdų perkėlimas į kompiuterį

- Send to Computer [219]

Vaizdų perkėlimas į TV

[View on TV \[220\]](#)

„Wi-Fi“ funkcijų nustatymų keitimas

- [Airplane Mode \[221\]](#)
- [WPS Push \[222\]](#)
- [Access Point Set. \[223\]](#)
- [Edit Device Name \[224\]](#)
- [Disp MAC Address \[225\]](#)
- [SSID/PW Reset \[226\]](#)
- [Tinklo nustatymų atkūrimas \[227\]](#)

Taikomųjų programų įtraukimas į gaminį

PlayMemories Camera Apps

- [PlayMemories Camera Apps \[228\]](#)
- [Rekomenduojama kompiuterio aplinka \[229\]](#)

Taikomųjų programų diegimas

- [Paslaugos paskyros sukūrimas \[230\]](#)
- [Taikomųjų programų atsisiuntimas \[231\]](#)
- [Tiesioginis taikomųjų programų atsisiuntimas į gaminį naudojant „Wi-Fi“ ryšio funkciją \[232\]](#)

Taikomųjų programų paleidimas

- [Atsisiųstos taikomosios programos paleidimas \[233\]](#)

Taikomųjų programų valdymas

- [Taikomųjų programų šalinimas \[234\]](#)
- [Taikomųjų programų tvarkos keitimas \[235\]](#)
- [„PlayMemories Camera Apps“ paskyros informacijos patvirtinimas \[236\]](#)

Kompiuterio naudojimas

Rekomenduojama kompiuterio aplinka

- [Rekomenduojama kompiuterio aplinka \[237\]](#)

Programinės įrangos naudojimas

- [PlayMemories Home \[238\]](#)
- [„PlayMemories Home“ diegimas \[239\]](#)
- [„Mac“ kompiuteriams skirta programinė įranga \[240\]](#)
- [Image Data Converter \[241\]](#)
- [„Image Data Converter“ diegimas \[242\]](#)
- [Kaip pasiekti „Image Data Converter“ vadovą \[243\]](#)
- [Remote Camera Control \[244\]](#)
- [„Remote Camera Control“ diegimas \[245\]](#)
- [Kaip pasiekti „Remote Camera Control“ žinyną \[246\]](#)

Šio gaminio prijungimas prie kompiuterio

- [Gaminio prijungimas prie kompiuterio \[247\]](#)
- [Vaizdų importavimas į kompiuterį \[248\]](#)
- [Gaminio atjungimas nuo kompiuterio \[249\]](#)

Filmų diskų kūrimas

- [Norimo sukurti disko pasirinkimas \[250\]](#)
- [Didelės raiškos vaizdo kokybės filmų „Blu-ray Disc“ diskų kūrimas \[251\]](#)
- [Didelės raiškos vaizdo kokybės filmų DVD diskų \(AVCHD įrašymo diskų\) kūrimas \[252\]](#)
- [Standartinės raiškos vaizdo kokybės filmų DVD diskų kūrimas \[253\]](#)

Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį

Atsargumo priemonės

- [Atsargumo priemonės \[254\]](#)
- [Vidinis įkraunamas maitinimo elementas \[255\]](#)
- [Pastabos apie maitinimo elementų pakuotę \[256\]](#)
- [Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas \[257\]](#)
- [Pastabos apie atminties kortelę \[258\]](#)

Gaminio valymas

- [Valymas \[259\]](#)

Galimų įrašyti nuotraukų skaičius ir filmų įrašymo trukmė

- [Nuotraukų skaičius \[260\]](#)
- [Įrašomų filmų trukmė \[261\]](#)

Gaminio naudojimas užsienyje

- [Maitinimo adapteris \[262\]](#)
- [TV spalvų kodavimo sistemos \[263\]](#)

Kita informacija

- [ZEISS objektyvas \[264\]](#)
- [AVCHD formatas \[265\]](#)
- [Licencija \[266\]](#)

Prekių ženklai

- [Prekių ženklai \[267\]](#)

Trikčių šalinimas

Jei iškilo problemų

Jei iškilo problemų

- Trikčių šalinimas [268]

Trikčių šalinimas

Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas

- Į gaminį nepavyksta įdėti maitinimo elementų pakuotės. [269]
- Nepavyksta įjungti gaminio. [270]
- Maitinimas staiga išsijungia. [271]
- Maitinimo elemento energijos lygio indikatorius neteisingai nurodo lygį. [272]
- Įkraunant maitinimo elementų pakuotę mirksi gaminio krovimo lemputė / maitinimo elementų kroviklio lemputė CHARGE. [273]
- Maitinimo elementų pakuotė neįkrauta. [274]
- Ekranas neįjungiamas net įjungus gaminį. [275]

Fotografavimas / filmavimas

- Nepavyksta įrašyti vaizdų. [276]
- Įrašymas užtrunka. [277]
- Kelis kartus užfiksuojamas tas pats vaizdas. [278]
- Nuolat atleidžiamas užraktas. [279]
- Vaizdas nesufokusuotas. [280]
- Neveikia priartinimas. [281]
- Neveikia blykstė. [282]
- Naudojant blykstę nufotografuotuose vaizduose matomos neryškios baltos apvalios dėmės. [283]
- Neveikia fotografavimo iš arti (makrorežimo) funkcija. [284]
- Ekране nerodoma įrašymo data ir laikas. [285]
- Data ir laikas įrašyti netinkamai. [286]

- Diafragmos ir (arba) užrakto greičio reikšmė mirksi. [287]
- Vaizdo spalvos netinkamos. [288]
- Žiūrint į ekraną tamsioje vietoje vaizduose matomas triukšmas. [289]
- Objekto akys tampa raudonos. [290]
- Ekране atsiranda ir išlieka taškai. [291]
- Nepavyksta fotografuoti nepertraukiamai. [292]
- Vaizdo ieškiklyje vaizdas neryškus. [293]
- Vaizdo ieškiklyje nerodoma vaizdų. [294]
- Ekране nerodoma vaizdų. [295]
- Neveikia funkcija [Finder/Monitor Sel.], nors ji priskirta tam tikram klavišui naudojant [Custom Key(Shoot.)] arba [Custom Key(PB)]. [296]
- Vaizdas balkšvas (su šviesos blyksniais). / Vaizde matomas šviesos susiliejimas (dubliavimas). [297]
- Vaizdas susiliejęs. [298]
- Neilgai trukus ekranas patamsėja. [299]
- Blykstei įkrauti iš naujo prireikia daug laiko. [300]
- Neveikia valdymo parinkiklis arba valdymo ratukas. [301]
- Netinkamai įrašomas garsas. [302]

Vaizdų peržiūra

- Nepavyksta atkurti vaizdų. [303]
- Vaizdai atidaromi po tam tikro laiko. [304]
- Nerodomi data ir laikas. [305]
- Naudojant nykščiui skirtą rankenėlę (parduodama atskirai) ekrane nerodoma vaizdų. [306]
- Nepavyksta panaikinti vaizdo. [307]
- Vaizdas buvo panaikintas per klaidą. [308]
- Nepavyksta pažymėti DPOF. [309]

Wi-Fi

- Nepavyksta rasti belaidžio prieigos taško, prie kurio būtų galima prisijungti. [310]
- [WPS Push] neveikia. [311]
- Funkcija [Send to Computer] atšaukiama įpusėjus. [312]
- Nepavyksta siųsti filmų į išmanųjį telefoną. [313]
- Funkcija [Smart Remote Embedded] arba [Send to Smartphone] atšaukiama įpusėjus. [314]
- Nepavyksta sklandžiai atidaryti [Smart Remote Embedded] fotografavimo ekrano. / Nutrūksta ryšys tarp šio gaminio ir išmaniojo telefono. [315]
- Nepavyksta naudoti ryšio vienu palietimu (NFC) funkcijos. [316]

Kompiuteriai

- Kompiuteris neatpažįsta šio gaminio. [317]
- Nepavyksta importuoti vaizdų. [318]
- Žiūrint filmą kompiuteryje, vaizdą ir garsą pertraukia triukšmas. [319]
- Šiame gaminyje nepavyksta peržiūrėti iš kompiuterio eksportuotų vaizdų. [320]

Atminties kortelės

- Atminties kortelė buvo suformatuota per klaidą. [321]

Spausdinimas

- Nepavyksta spausdinti vaizdų. [322]
- Vaizdo spalva nejprasta. [323]
- Vaizdai spausdinami nukirptais kraštais. [324]
- Nepavyksta išspausdinti vaizdų su data. [325]

Kita

- Objektyvas aprasoja. [326]
- Ilgai naudojamas gaminys įšyla. [327]
- Įjungus gaminį, rodomas laikrodžio nustatymo ekranas. [328]
- Įrašomų vaizdų skaičius nemažėja arba mažėja iškart dviem vaizdais. [329]

- Nustatymai atkurti, nors nebuvo vykdyta atkūrimo operacijos. [330]
- Gaminys veikia netinkamai. [331]
- Ekране rodoma „--E-“. [332]

Pranešimai

Pranešimai

- Automatinės diagnostikos ekranas [333]
- Įspėjantieji pranešimai [334]

Kada naudojant šį gaminį gali iškilti problemų

Kada naudojant šį gaminį gali iškilti problemų

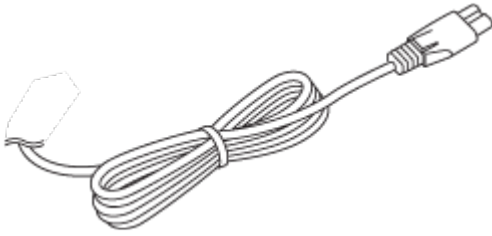
- Kada naudojant šį gaminį gali iškilti problemų [335]

[1] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Dalių pavadinimai

Fotoaparatas ir pridedami elementai

Skliaustuose nurodytas komponentų skaičius.

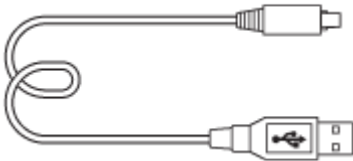
- Fotoaparatas (1)
- Kintamosios srovės adapteris (1)
Skirtingoms šalims / regionams skirtų kintamosios srovės adapterių formos skiriasi.
- Maitinimo elementų kroviklis (1)
- Maitinimo laidas (1)
(pridedamas kai kuriose šalyse / regionuose)



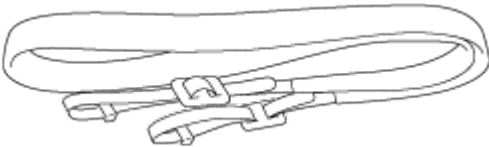
- NP-BX1 įkraunamų maitinimo elementų pakuotė (1)



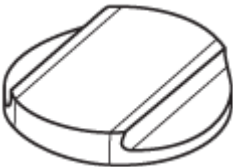
- USB mikrokabelis (1)



- Perpetinis dirželis (1)



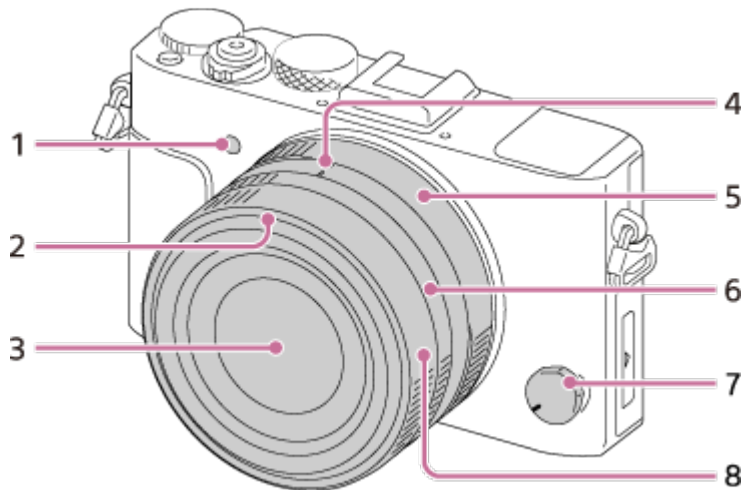
- Objektyvo dangtelis (1)



- Jungties dangtelis (1) (uždėtas ant fotoaparato)
- Okuliaro antdėklas (1)



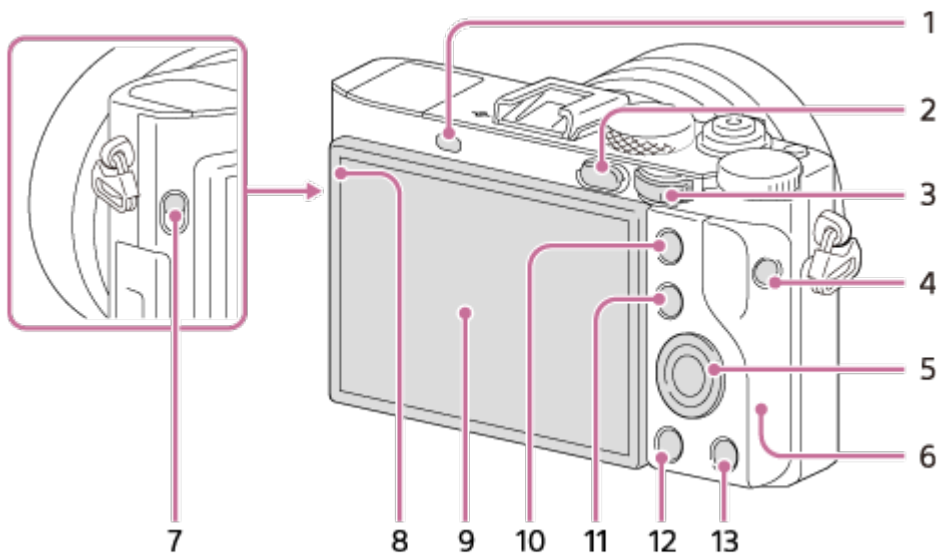
- Valymo šluostė (1)
- Naudojimo instrukcija (1)
- „Wi-Fi“ ryšio / prisijungimo vienu prisilietimu (NFC) vadovas (1)




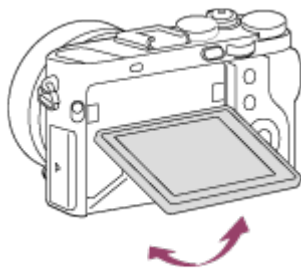
1. Automatinio fokusavimo lemputė / automatinio laikmečio lemputė
2. Objektivo gaubto žymė
3. Objektivas
4. Diafragmos indikatorius / makrorežimo keitimo indikatorius
5. Diafragmos žiedas
6. Makrorežimo keitimo žiedas
7. Fokusavimo režimo rankenėlė
8. Fokusavimo žiedas

[3] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Dalių pavadinimai




Dalys (užpakalinė pusė)



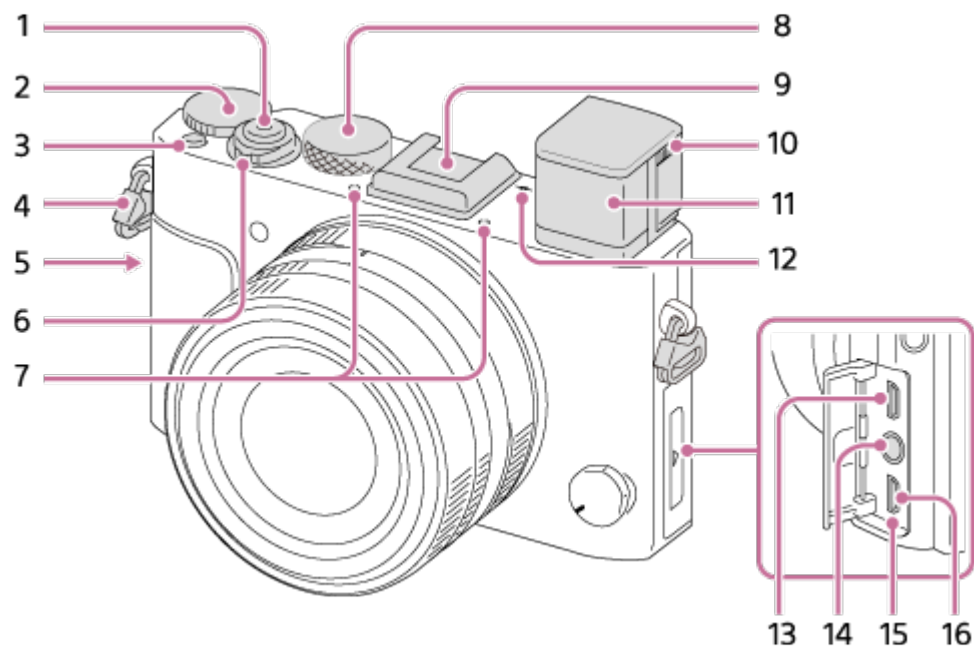
1. Akies jutiklis
2.  (Playback) button
3. Valdymo rankenėlė
4. Mygtukas MOVIE
5. Valdymo ratukas
6. „Wi-Fi“ antena (įmontuota)
7. FINDER (vaizdo ieškiklio iškilimo) jungiklis
8. Šviesos daviklis
9. Monitorius
 - Galite pakreipti ekraną patogiausiu kampu ir fotografuoti iš bet kokios padėties.



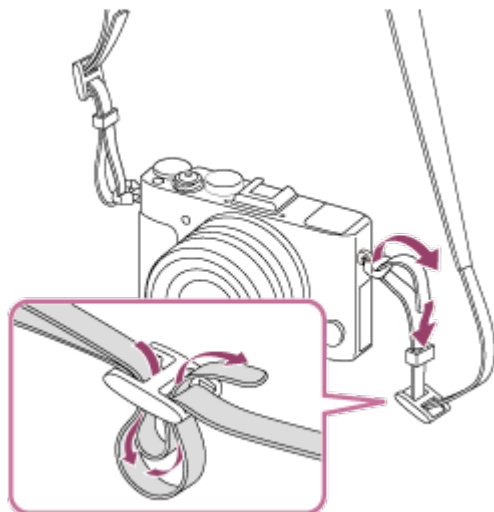
- Norėdami paversti ekraną, patraukite jį už apačios.
- Naudojant tam tikrus trikojus ekrano reguliuoti negalima. Tokiu atveju reikia atlaisvinkite trikojo varžtą ir tada sureguliuoti ekrano kampą.


10. Fotografuojant / filmuojant: AEL mygtukas
Peržiūrint:  (Enlarge) button
11. Fotografuojant / filmuojant: „Fn“ mygtukas
Peržiūrint:  (Image index) button
12. Mygtukas MENU
13. Fotografuojant / filmuojant: C2 (2 pasirinktinis) mygtukas
Peržiūrint:  (Delete) button

Dalys (vaizdas iš viršaus / iš šono)




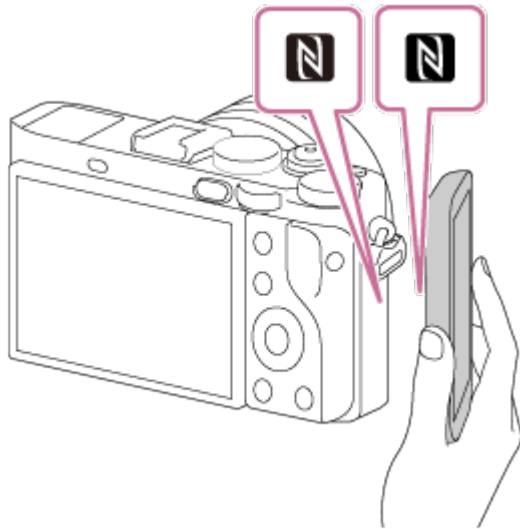
1. Užrakto mygtukas
2. Ekspozicijos kompensavimo parinkiklis
3. C1 (1 pasirinktinis) mygtukas
4. Dirželio, skirti kabinti ant peties, kabliukai
 - Pritvirtinkite abu dirželio galus prie fotoaparato.



5.  (N ženklas)

Šis ženklas nurodo sąlyčio tašką, per kurį užmezgamas ryšys tarp fotoaparato ir NFC palaikančio išmaniojo telefono.

Informacijos, kaip surasti  (N ženklas) vietą išmaniajame telefone, ieškokite išmaniojo telefono naudojimo instrukcijoje.



- NFC (artimojo lauko ryšys) yra tarptautinis artimojo nuotolio belaidžio ryšio technologijos standartas.

6. ON/OFF (Power) switch

7. Integruotas mikrofonas*¹

8. Režimo parinkiklis

9. Kelių sąsajų jungtis*²

- Kai vaizdo ieškiklis iškilęs, kai kurių priedų prijungti nepavyks. Tokiu atveju vaizdo ieškiklį reikia nuleisti.
- Kai kurių priedų gali nepavykti tinkamai prijungti: jie gali likti išlindę iš už kelių sąsajų jungties. Tačiau jei priedas liečiasi su galine jungties dalimi, vadinasi, jis prijungtas.

10. Dioptrijų reguliavimo slankiklis

- Stebėdami reguliuokite dioptrijų reguliavimo slankiklį, kol vaizdo ieškiklyje bus rodomas aiškus vaizdas.

11. Vaizdo ieškiklis

12.  Vaizdo daviklio padėties žymė

13. HDMI mikrolizdas

14.  (Mikrofono) lizdas*³

- Prijungus išorinį mikrofoną, mikrofonas automatiškai įjungiamas. Jei maitinimas į išorinį mikrofoną turi būti tiekiamas jį prijungus, maitinimas į jį bus tiekiamas iš fotoaparato.

15. Įkrovos lemputė

16. Kelių kontaktų USB jungtis / USB mikrojungtis*²

- Galima prijungti įrenginį su USB mikrojungtimi.

*¹ Neuždenkite šios srities įrašydami filmus. Jei taip padarysite, gali atsirasti triukšmo arba susilpnėti garsas.

*² Išsamiau apie priedus, kuriuos galima prijungti prie kelių sąsajų jungtie ir kelių kontaktų USB jungties / USB mikrojungties, žr. „Sony“ svetainėje arba teiraukitės „Sony“ pardavėjo ar vietinio įgaliotojo „Sony“ aptarnavimo centro darbuotojo.

Taip pat galite naudoti priedus, suderinamus su priedų jungtimi. Garantija dėl kitų gamintojų priedų tinkamumo nesuteikiama.

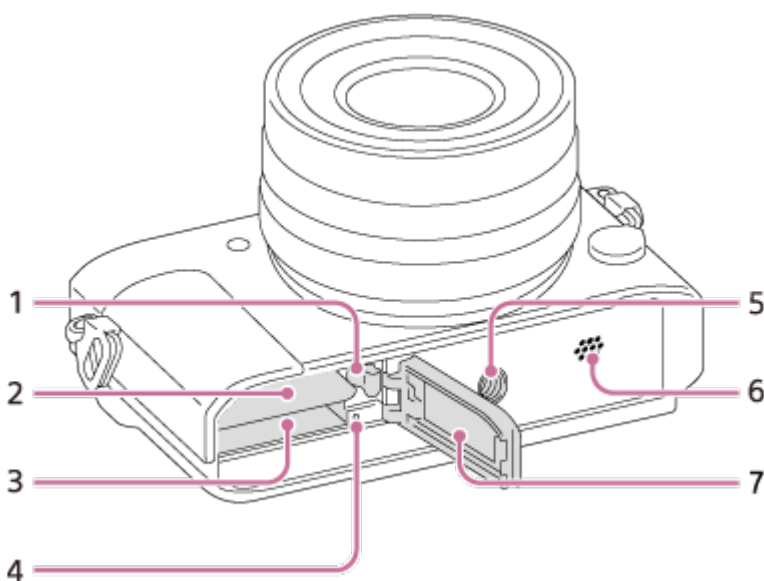
ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

*³ Jei prijungtas išorinis mikrofonas, negalima jungti kabelio prie HDMI mikrolizdo arba kelių kontaktų USB jungties / USB mikrojungties.

[5] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Dalių pavadinimai

Dalys (vaizdas iš apačios)



1. Maitinimo elemento užrakto svirtelė
2. Maitinimo elemento lizdas

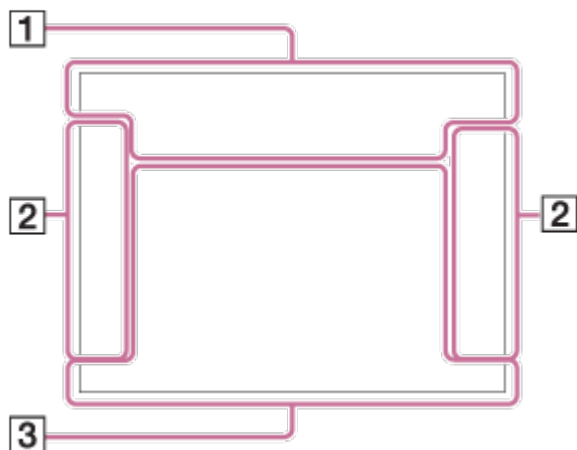
3. Atminties kortelės lizdas
4. Priegigos lemputė
5. Trikojo lizdo anga
 - Naudokite trikojį, kurio varžtas trumpesnis nei 5,5 mm (7/32 col.).
Priešingu atveju fotoaparatas nebus gerai pritvirtintas ir galite jį apgadinti.
6. Garsiakalbis
7. Maitinimo elemento / atminties kortelės dangtelis

[6] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Piktogramos ir indikatoriai

Piktogramų sąrašas ekrane

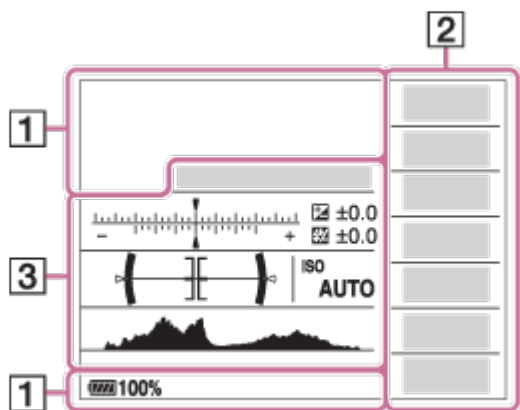
Toliau pavaizduotas turinio ir jo išdėstymo pavyzdys: tikrasis vaizdas ekrane gali skirtis.

Monitoriaus režimas

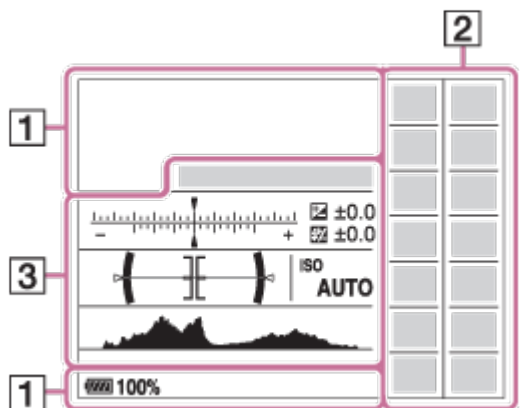


Vaizdo ieškiklio režimas

Automatinis arba scenos pasirinkimo režimas



P / A / S / M / „Sweep Panorama“ režimas

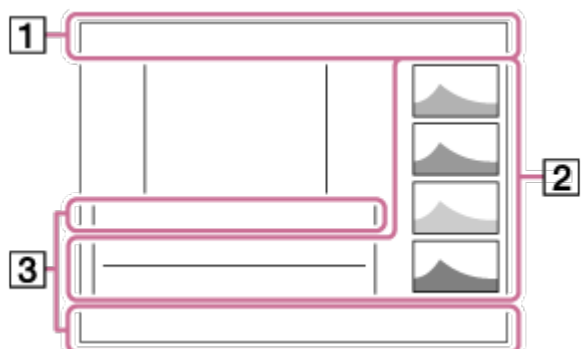


Atkuriant

Pagrindinės informacijos ekranas



Histogramos ekranas





Fotografavimo režimas.



Registravimo numeris



Scenos atpažinimo piktogramos



Atminties kortelė / įkėlimas

100

Likęs galimų įrašyti vaizdų skaičius



Nuotraukų kraštinių santykis

42M / 38M / 36M / 28M / 18M / 16M / 15M / 12M / 11M / 9.4M / 8.9M / 7.1M



Nuotraukų dydžiai



Nuotraukų vaizdo kokybė



Filmų kadro sparta



Filmų įrašymo nustatymai



Maitinimo elemento energijos kiekis



Įspėjimas apie senkančią maitinimo elemento energiją



Maitinimo tiekimas per USB



Įkraunama blykstė



Efekto IŠJUNGIMAS



Automatinio fokusavimo lemputė



Suaktyvintas NFC



Lėktuvo režimas



Filmų garsas neįrašomas



Vėjo triukšmo mažinimas



„SteadyShot“ išjungimas / įjungimas, įspėjimas apie fotoaparato virpėjimą



Įspėjimas apie perkaitimą



Duomenų bazės faile nebėra vietos / duomenų bazės failo klaida



Sumanusis priartinimas / „Clear Image Zoom“/ skaitmeninis priartinimas



Peržiūros režimas

100-0003

Aplanke esančio failo numeris



Apsaugoti

XAVC S HD AVCHD MP4

Filmo failo formatas

DPOF

Nustatytas DPOF



Automatinis objekto įrėminimas



Dvigubas vaizdo įrašo įrašymas

–PC–

Nuotolinė prieiga prie asmeninio kompiuterio



Bright Monitoring



Autorių teisių informacijos įrašymas



Pavaros režimas



Blykstės režimas / „raudonų akių efekto“ mažinimas

±0.0

Blykstės kompensavimas

AF-S AF-C MF DMF

Fokusavimo režimas



Fokusavimo sritis



Smile/Face Detect.



Matavimo režimas

AWB -1 0 +1 +2 7500K A5 G5

Baltos spalvos balansas (automatinis, nustatytas iš anksto, pasirinktinis, spalvos temperatūra, spalvų filtras)

D-R DRO HDR
OFF AUTO AUTO

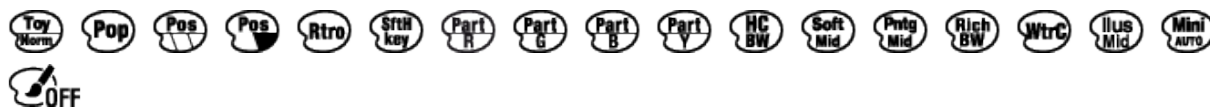
„D-range“ optimizatorius / automatinis HDR

LPF LPF LPF LPF
OFF STD HI I

LPF Effect / pranešimas apie įjungiamą žemo pralaidumo filtro efektą

Std. Vivid Ntrl Clear Deep Light Port Land Sunset Night Autm B/W Sepia +3 +3 +3

„Creative Style“ / kontrastas, grynys, ryškumas



Picture Effect



Šypsenos aptikimo jautrumo indikatorius



Vaizdas su autoriaus teisių informacija

PEAK PEAK PEAK PEAK
HI MID LO OFF

Išryškinimas

3. ● Lock-on AF

AF fiksavimo nuorodos rodymas

-6+5+4+3+2+1+0+1+2+3+4+

Kadro indikatorius



Ekspozicijos kompensavimas / matuojama rankiniu būdu

STBY

Budėjimo režimas filmuojant

REC 0:12

Filmo įrašymo trukmė (min.:sek.)



Fokusavimas

1/250

Užrakto greitis.

F3,5

Diafragmos reikšmė

ISO400

ISO AUTO

ISO jautrumas



Automatinės ekspozicijos užraktas



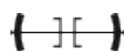
Užrakto greičio indikatorius



Diafragmos indikatorius



Histograma



Skaitmeninis lygio matuoklis



Garso lygis



DRO / automatinis HDR / įspėjimas apie fiksavimą automatinio HDR režimu



Vaizdo efekto klaida

2015-1-1

10:37AM

Įrašymo data

3/7

Failo numeris / vaizdų skaičius peržiūros režimu



Taškinio matavimo sritis

C:32:00

Automatinės diagnostikos ekranas



Smart Telecon.

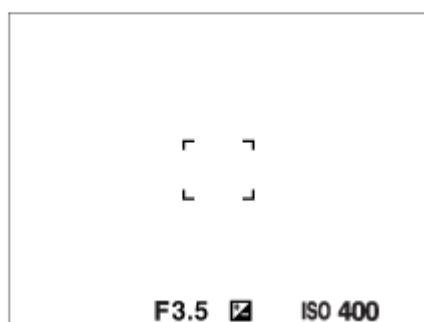


Makrorežimas

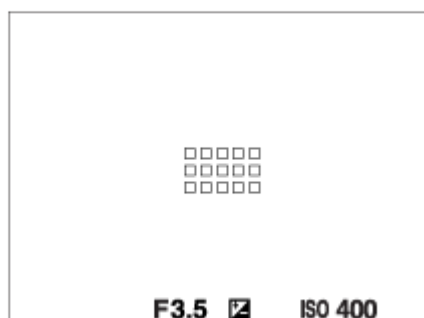
Židinio diapazono ieškiklio rėmelių sąrašas

Židinio diapazono ieškiklio rėmelis kinta priklausomai nuo fotografavimo režimo.

Kontrasto AF arba fazės aptikimo AF režimu

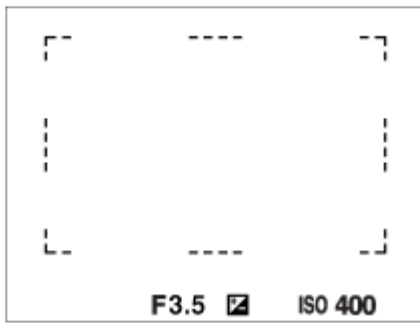


Fazės aptikimo AF režimu



- Kai nustatyta [Focus Area] reikšmė [Wide] ir fiksuojamas objektas juda, židinio aptikimo ieškiklio rėmelis gali atrodyti, kaip pavaizduota.

Kai fokusavimas atliekamas automatiškai pagal visą monitoriaus diapazoną



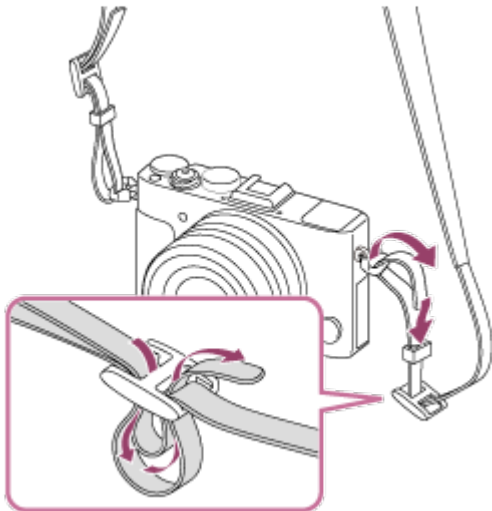
- Naudojant priartinimo funkciją, [Focus Area] nustatymas yra išjungtas ir fokusavimo srities rėmelis rodomas kaip taškinė linija. Naudojant AF pirmenybė teikiama centrinei sričiai ir aplink ją.

[8] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Dirželio naudojimas

Perpetinio dirželio naudojimas

Pritvirtinkite perpetinį dirželį, kad nenumestumėte ir nesugadintumėte gaminio.

1. Pritvirtinkite abu dirželio galus.

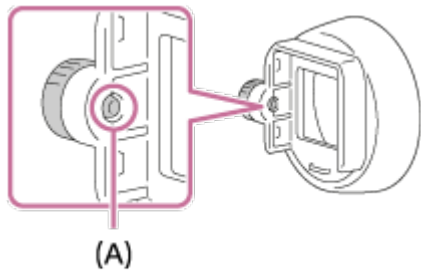


[9] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Okuliario antdėklo uždėjimas

Okuliario antdėklo uždėjimas

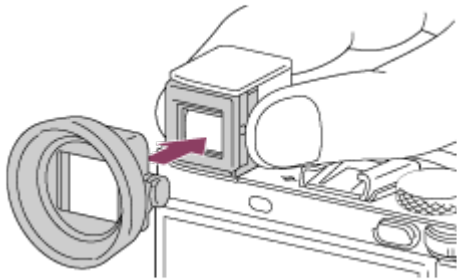
Kartais, pvz., fotografuojant / filmuojant priešais saulę, ir naudojant vaizdo ieškiklį, rekomenduojama pritvirtinti okuliario antdėklą. Prieš uždėdami okuliario antdėklą slinkdami dioptrijų reguliavimo šliaužiklį sureguliuokite dioptrijas.

1. Paslinkite žemyn jungiklį FINDER (vaizdo ieškiklio iškilimo), kad iškiltų vaizdo ieškiklis.
2. Įsitinkite, kad okuliario gaubtelio varžtas **(A)** neišlindęs iš rėmo.



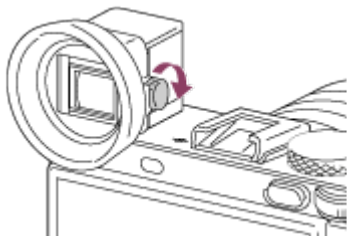
- Jei varžtas yra išlindęs iš rėmo, atlaisvinkite varžtą.

3. Pirštais laikydami okuliarą, stumkite okuliario antdėklą į okuliarą.



- Stumkite okuliario antdėklą, kol jį įtvirtinsite.

4. Priveržkite varžtą, kad užfiksuotumėte okuliario antdėklą.



Kaip nuimti okuliario antdėklą

Atsukite okuliario antdėklo varžtą ir ištraukite okuliario antdėklą.

Pastaba

- Vaizdo ieškiklio su pritvirtintu okuliario antdėklu laikyti negalima.

Nespauskite žemyn vaizdo ieškiklio, kai naudojamas okuliaro antdėklas.

Fotoaparataž arba okuliaro antdėklą galite sugadinti.

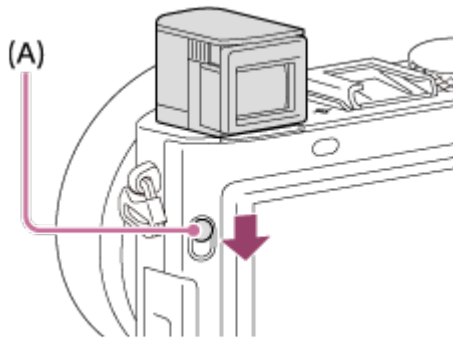
- Kai naudojamas okuliaro antdėklas, kai kurių priedų prijungti negalima.

[10] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Vaizdo ieškiklio reguliavimas

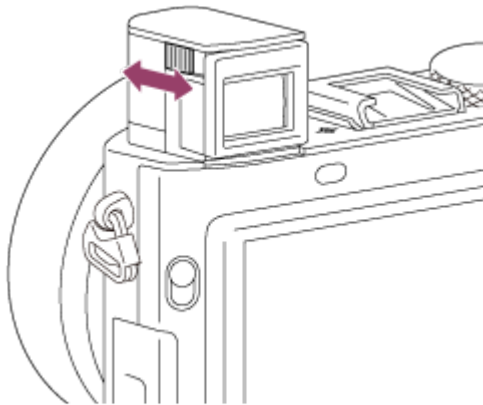
Vaizdo ieškiklio reguliavimas (dioptrijų reguliavimas)

Reguluokite dioptrijų skalę, kol vaizdo ieškiklyje matysite aiškų vaizdą.

1. Paslinkite vaizdo ieškiklio jungiklį **(A)** žemyn, kad pakeltumėte vaizdo ieškiklį.



2. Slinkite dioptrijų reguliavimo slankiklį.



Patarimas

Vaizdo ieškiklio laikymas

Nuleiskite vaizdo ieškiklį.

Pastaba

- Būkite atsargūs, kad nepaspaustumėte vaizdo ieškiklio, kai jis pakeltas.

- Nelaikykite fotoaparato paėmę už vaizdo ieškiklio.

[11] Kaip naudoti | Prieš naudojant | Integruotasis vadovas

Apie [In-Camera Guide]

[In-Camera Guide] rodomi MENU elementų, Fn (funkcijos) mygtukų ir nustatymų aprašai, o jei funkcijos negalima nustatyti, rodoma priežastis.

1. Paspauskite MENU arba Fn mygtuką.
2. Pasirinkite norimą MENU elementą paspausdami viršutinę / apatinę / kairiąją / dešiniąją valdymo ratuko dalį.
3. Paspauskite mygtuką, kuriam priskirta funkcija [In-Camera Guide].
Rodomas atliekant 2 veiksmą pasirinkto MENU elemento naudojimo vadovas.
 - Jei pasirinkę pilkai rodomą elementą paspausite valdymo ratuko centre esantį ●, bus parodyta priežastis, kodėl elementas negali būti nustatytas.

Pastaba

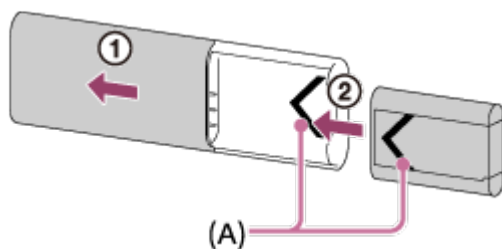
- Naudodami [Custom Key(Shoot.)] iš anksto priskirkite funkciją [In-Camera Guide] mygtukui.

[12] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas naudojant kroviklį

Pirmą kartą naudodami fotoaparata, įkraukite maitinimo elementų pakuotę. Įkrauta maitinimo elementų pakuotė po truputį išsikrauna, net jei nėra naudojama. Kad galėtumėte fotografuoti nuolat, prieš fotografuodami įkraukite maitinimo elementų pakuotę.

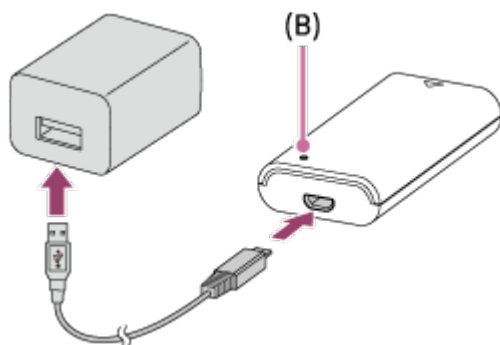
1. Į maitinimo elementų kroviklį įdėkite maitinimo elementų pakuotę.



- Pastumkite maitinimo elementų kroviklio viršutinį dangtelį, kad jį atidarytumėte, tada dėkite maitinimo elementų pakuotę, kol ji spragtelės, sulygiuodami ▼ žymas **(A)**, esančias ant maitinimo elementų pakuotės ir maitinimo elementų kroviklio.

2. Pastumkite maitinimo elementų kroviklio viršutinį dangtelį, kad jį uždarytumėte.

3. Prijunkite maitinimo elementų kroviklį prie kintamosios srovės adapterio (pridedamas) naudodami USB mikrokabelį (pridedamas) ir prijunkite kintamosios srovės adapterį prie sieninio elektros lizdo. Taip pat galite įkrauti maitinimo elementą naudodami kompiuterį. Prijunkite maitinimo elementų kroviklį prie kompiuterio, prijungto prie maitinimo šaltinio, USB lizdo.



- Pradėjus krauti lemputė CHARGE **(B)** pradeda degti oranžine spalva.
- Baigus krauti lemputė CHARGE užgęsta.
- Jei lemputė CHARGE užsidega ir iš karto užgęsta, maitinimo elementų pakuotė yra iki galo įkrauta.
- Naudotojams kai kuriose šalyse / regionuose: prijunkite maitinimo laidą prie kintamosios srovės adapterio ir prijunkite kintamosios srovės adapterį prie sieninio elektros lizdo, kai maitinimo elementų pakuotą kraunate naudodami kintamosios srovės adapterį.

Įkrovimo laikas

Įkrova trunka apie 155 min. naudojant kintamosios srovės adapterį (pridedamas) ir maitinimo elementų kroviklį (pridedamas).

- Per nurodytą laiką įkraunama visiškai išsekusi Nurodytą maitinimo elementų pakuotė (pridedama) 25 °C (77 °F) temperatūroje. Atsižvelgiant į naudojimo sąlygas ir aplinką, kraunama gali būti ilgiau.

Pastaba

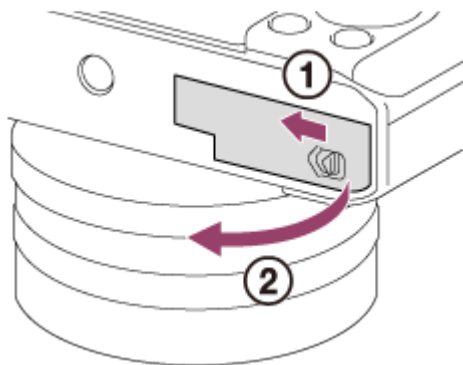
- Jei lemputė CHARGE neužsidega, patikrinkite, ar maitinimo elementų pakuotė tinkamai įdėta į maitinimo elementų kroviklį, tada atjunkite ir vėl prijunkite USB mikrokabelį.
- Prijunkite maitinimo elementų kroviklį tiesiai prie kompiuterio (ne per USB šakotuvą ir pan.).

[13] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

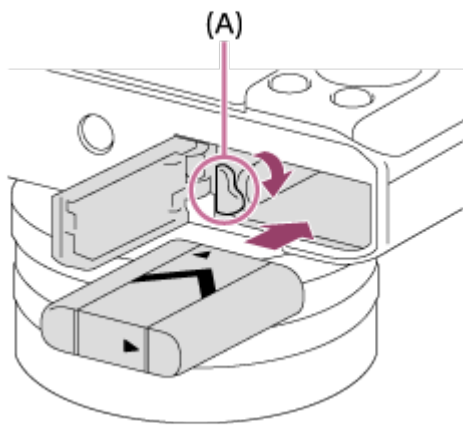
Maitinimo elementų pakuotės įdėjimas į fotoaparatą

Kaip į fotoaparatą įdėti maitinimo elementų pakuotę

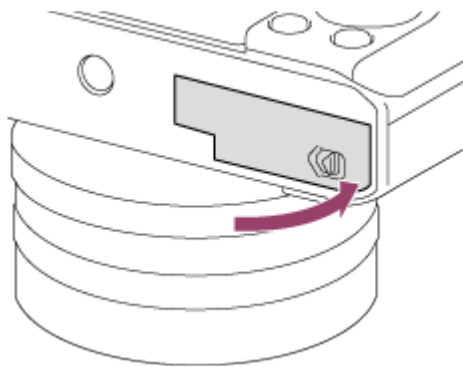
1. Atidarykite maitinimo elementų skyriaus dangtelį.



2. Įdėkite maitinimo elementų pakuotę spausdami fiksavimo svirtelę **(A)** maitinimo elemento galu, kol maitinimo elementas užsifiksuos reikiamoje vietoje.



3. Uždarykite dangtelį.

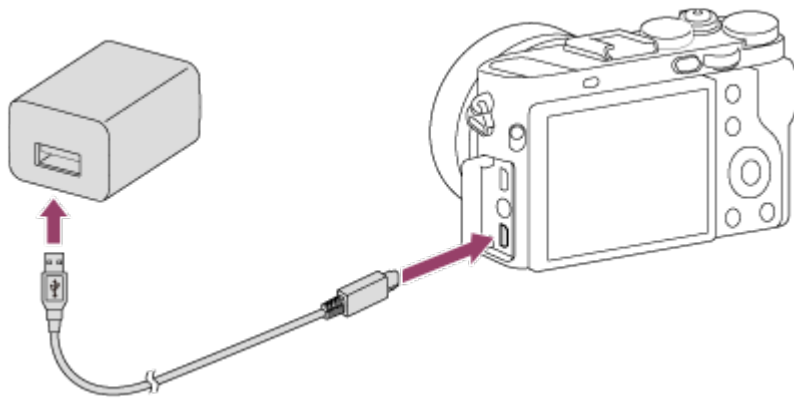


[14] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

Maitinimo elementų pakuotės krovimas ją įdėjus į fotoaparatą

Pirmą kartą naudodami fotoaparatą, įkraukite maitinimo elementų pakuotę. Įkrauta maitinimo elementų pakuotė laikui bėgant išsikrauna, net jei nėra naudojama. Kad galėtumėte fotografuoti nuolat, prieš fotografuodami įkraukite maitinimo elementų pakuotę.

1. Išjunkite maitinimą.
2. Fotoaparatą, kuriame įdėta maitinimo elementų pakuotė, naudodami USB mikrokabelį (pridedamas) prijunkite prie kintamosios srovės adapterio (pridedamas), o kintamosios srovės adapterį prijunkite prie sieninio elektros lizdo.



Krovimo lemputė

Dega: įkraunama

Nedega: įkrovimas baigtas

Mirksi: įkrovimo klaida arba įkrovimas laikinai sustabdytas, nes fotoaparato temperatūra netinkama

- Jei įkrovos lemputė kartą sumirksi ir iš karto užgęsta, maitinimo elementų pakuotė yra iki galo įkrauta.

Visiško įkrovimo laikas

Naudojant kintamosios srovės adapterį (pridedamas) įkraunama per maždaug 150 min.

- Įkrovimo laikas gali skirtis, priklausomai nuo maitinimo elementų pakuotės įkrovimo lygio arba įkrovimo sąlygų.
- Maitinimo elementų pakuotę galima įkrauti net tada, kai ji nėra visiškai iškrauta.
- Per anksčiau nurodytą įkrovimo laiką visiškai iškrauta maitinimo elementų pakuotė (pridedama) įkraunama esant 25 °C (77 °F) temperatūrai. Kraunama gali būti ilgiau, atsižvelgiant į naudojimo sąlygas ir aplinką.

Pastaba

- Jei ne visiškai įkrovus maitinimo elementų pakuotę mirksi įkrovimo lemputė, išimkite maitinimo elementų pakuotę arba atjunkite nuo fotoaparato USB kabelį ir iš naujo įdėkite pakuotę, kad būtų kraunama.
- Jei fotoaparato įkrovimo lemputė mirksi, kai kintamosios srovės adapteris prijungtas prie sieninio maitinimo lizdo, įkrovimas laikinai sustabdytas, nes temperatūra neatitinka rekomenduojamos. Įkrovimas tęsiamas, kai temperatūra vėl tampa tinkama. Rekomenduojame maitinimo elementų pakuotę krauti 10–30 °C (50–86 °F) aplinkos temperatūroje.
- Kintamosios srovės adapterį prijunkite prie artimiausio sieninio maitinimo lizdo. Jei naudojant kintamosios srovės adapterį kyla trikčių, nedelsdami ištraukite kištuką

iš sieninio maitinimo lizdo, kad atjungtumėte nuo maitinimo šaltinio.

- Jei naudojate visiškai naują maitinimo elementų pakuotę arba ji ilgai nenaudota, įkrovimo lemputė gali greitai mirksėti, kai maitinimo elementas įkraunamas. Jei taip nutinka, išimkite maitinimo elementų pakuotę arba atjunkite nuo fotoaparato USB kabelį ir vėl įdėkite pakuotę, kad įkrautumėte iš naujo.
- Nuolat arba kelis kartus nekraukite maitinimo elementų pakuotės jos nenaudodami, jei ji jau visiškai arba beveik visiškai įkrauta. Taip darant gali suprastėti maitinimo elemento charakteristikos.
- Baigus įkrauti atjunkite kintamosios srovės adapterį nuo sieninio maitinimo lizdo.
- Naudokite tik originalias „Sony“ firmos maitinimo elementų pakuotes, USB mikrokabelius (pridedami) ir kintamosios srovės adapterius (pridedami).

[15] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

Įkrovimas prijungus prie kompiuterio

Maitinimo elementų pakuotę galima įkrauti prijungus fotoaparatai prie kompiuterio USB mikrokabeliu.

1. Išjunkite gaminį ir prijunkite prie kompiuterio USB jungties.



Pastaba

- Jei kraunate prijungę prie kompiuterio, atsižvelkite į toliau nurodytas pastabas.
 - Jei gaminį prijungsite prie nešiojamojo kompiuterio, kuris neprijungtas prie maitinimo šaltinio, nešiojamojo kompiuterio maitinimo elemento energija išseks. Nepalikite gaminio ilgam prijungto prie planšetinio kompiuterio.
 - Kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio USB prievado, kompiuterio neįjunkite, neišjunkite, nepaleiskite iš naujo ar nesuaktyvinkite jo jam veikiant miego režimu. Kitaip

galite sugadinti įrenginį. Prieš įjungdami, išjungdami, paleisdami iš naujo kompiuterį ar jį suaktyvindami, kai jis veikia miego režimu, atjunkite fotoaparataž nuo kompiuterio.

- Negarantuojama, kad visų tipų kompiuteriuose veiks tinkamai.
- Įkrauti gali nepavykti, jei kompiuteris yra sukonfigūruotas naudotojo, modifikuotas arba prijungtas per USB šakotuvą.
- Fotoaparatas gali tinkamai neveikti, kai tuo pačiu metu naudojami ir kiti USB įrenginiai.

[16] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

Maitinimo elementų veikimo trukmė ir vaizdų, kuriuos galima įrašyti / atkurti naudojant maitinimo elementų pakuotę, skaičius

Ekranų režimas

Fotografavimas:

Vaizdų skaičius: maždaug 220

Filmavimas:

Maitinimo elementų veikimo trukmė: maždaug 30 min.

Nepertraukiamas filmavimas:

Maitinimo elementų veikimo trukmė: maždaug 50 min

Nuotraukų peržiūra:

Maitinimo elementų veikimo trukmė: maždaug 170 min, vaizdų skaičius: maždaug 3400

Vaizdo ieškiklio režimas

Fotografavimas:

Vaizdų skaičius: maždaug 200

Filmavimas:

Maitinimo elementų veikimo trukmė: maždaug 30 min.

Nepertraukiamas filmavimas:

Maitinimo elementų veikimo trukmė: maždaug 50 min

Pastaba

- Anksčiau nurodyta maitinimo elementų veikimo trukmė ir vaizdų skaičius taikomas, kai maitinimo elementų pakuotė yra visiškai įkrauta. Maitinimo elementų veikimo trukmė ir vaizdų skaičius gali būti mažesnis, atsižvelgiant į

naudojimo sąlygas.

- Maitinimo elementų veikimo trukmė ir galimų įrašyti vaizdų skaičius numatytas fotografuojant tokiomis sąlygomis:
 - Maitinimo elementų pakuotė naudojama 25 °C (77 °F) aplinkos temperatūroje.
 - Naudojama „Sony Memory Stick PRO Duo“ (Mark2) laikmena (parduodama atskirai).
 - [Viewfinder Bright.]: [Manual][±0].
 - [Monitor Brightness]: [Manual][±0].
 - [Display Quality]: [Standard]
- Kiek nuotraukų galima nufotografuoti, nurodyta atsižvelgiant į CIPA standartą. Tai padaryti galima toliau nurodytomis sąlygomis (CIPA: Camera & Imaging Products Association“).
 - DISP: [Display All Info.]
 - Fokusavimo režimas: [Single-shot AF]
 - Kas 30 sekundžių užfiksuojamas vienas vaizdas.
 - Maitinimas įjungiamas ir išjungiamas kas dešimt kartų.
- Kiek laiko galima filmuoti, nurodyta atsižvelgiant į CIPA standartą. Tai padaryti galima toliau nurodytomis sąlygomis.
 - Nustatyta vaizdo kokybė 60i 17M (FH).
 - Filmavimas: maitinimo elementų veikimo trukmė apskaičiuota atsižvelgus į keliskart vykdytą filmavimą, budėjimo režimo įjungimą, įjungimą / išjungimą ir t. t.
 - Nepertraukiamas filmavimas: maitinimo elementų veikimo trukmė nurodyta atsižvelgiant į nepertraukiamą filmavimą, kol pasiekiamą riba (29 minutės), o tada tęsiama vėl paspaudus mygtuką MOVIE (filmas). Kitos funkcijos nenaudojamos.
- Jei ekrane nerodoma, kiek laiko užteks maitinimo elemento energijos, paspauskite DISP (ekrano nustatymas).

[17] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas


Maitinimo tiekimas iš sieninio elektros lizdo

Naudodami pridedamą kintamosios srovės adapterį galite fotografuoti ir peržiūrėti vaizdus, kai maitinimas tiekiamas iš sieninio elektros lizdo, o ne maitinimo elemento.

1. Į fotoaparatą įdėkite maitinimo elementų pakuotę.
2. Naudodami USB mikrokabelį (pridedamas) ir kintamosios srovės adapterį

(pridedamas) prijunkite fotoaparata̧ prie sieninio elektros lizdo.

Pastaba

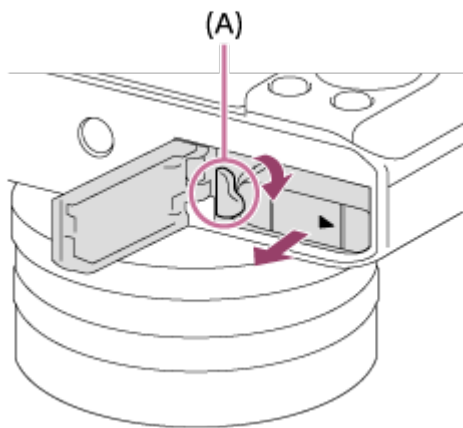
- Jei maitinimo elementas visiškai išsekęs, fotoaparatas neįsijungs. Įdėkite pakankamai įkrautų maitinimo elementų pakuotę į fotoaparata̧.
- Jei naudojate fotoaparata̧, į kurį maitinimas tiekiamas iš sieninio elektros lizdo, patikrinkite, ar ekrane dega piktograma .
- Jei maitinimas tiekiamas iš sieninio elektros lizdo, neišimkite maitinimo elementų pakuotės. Išėmus maitinimo elementų pakuotę, fotoaparatas bus išjungtas.
- Neišimkite maitinimo elementų pakuotės, jei dega prieigos lempuė. Taip darydami galite sugadinti atminties kortelėje saugomus duomenis.
- Kol maitinimas įjungtas, maitinimo elementų pakuotė nebus įkraunama, net jei fotoaparatas prijungtas prie kintamosios srovės adapterio.
- Kartais, nors naudojamas kintamosios srovės adapteris, maitinimas gali būti tiekimas ir iš maitinimo elementų pakuotės.
- Jei maitinimas tiekiamas iš sieninio elektros lizdo, neatjunkite USB mikrokabelio. USB mikrokabelį atjunkite tik išjungę fotoaparata̧.
- Kai maitinimas tiekiamas iš sieninio elektros lizdo, fotoaparataui ir maitinimo elementui pasiekus tam tikrą temperatūrą, įrašymo laikas gali būti sutrumpintas.
- Kaip maitinimo šaltinį naudojant mobilųjį kroviklį reikia įsitikinti, kad jis iki galo įkrautas. Be to, naudodami stebėkite mobiliojo kroviklio energijos kiekį.

[18] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

Maitinimo elementų pakuotės išėmimas

Kaip išimti maitinimo elementų pakuotę.

1. Įsitikinkite, kad prieigos lempuė nešviečia, ir išjunkite fotoaparata̧.
2. Pastumkite fiksavimo svirtelę **(A)** ir išimkite maitinimo elementų pakuotę.



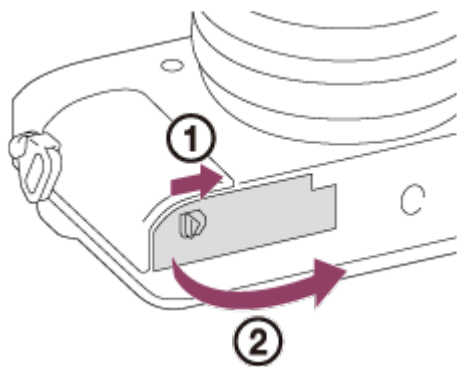
- Stenkitės, kad maitinimo elementų pakuotė nenukristų.

[19] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Atminties kortelės (parduodama atskirai) įdėjimas

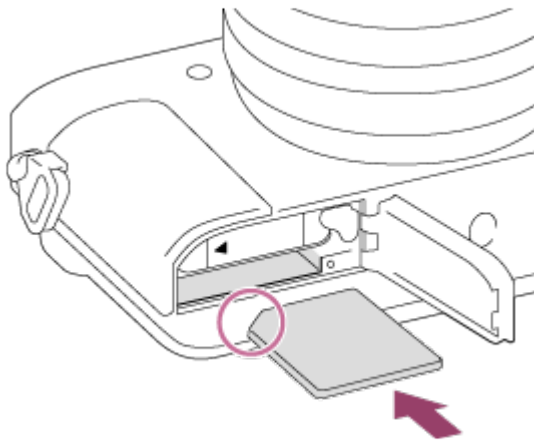
Atminties kortelės įdėjimas

Kaip įdėti atminties kortelę

1. Atidarykite atminties kortelės dangtelį.

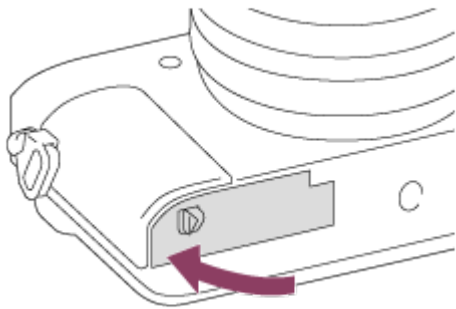


2. Įdėkite atminties kortelę.



- Įsitinkite, kad nusklembto kampo kryptis yra tinkama.
- Įdėję atminties kortelę, kad nusklembtas kampas atitiktų pavaizduotą kryptį, stumkite ją, kol užsifikuos (pasigirs spragtelėjimas).

3. Uždarykite atminties kortelės dangtelį.



Patarimas

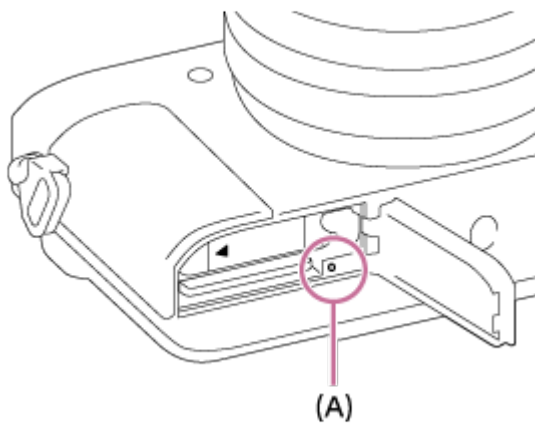
- Jei atminties kortelę pirmą kartą naudosite šiame gaminyje, rekomenduojama ją formatuoti naudojant gaminį, kad ji veiktų stabiliai.

[20] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Atminties kortelės (parduodama atskirai)
įdėjimas

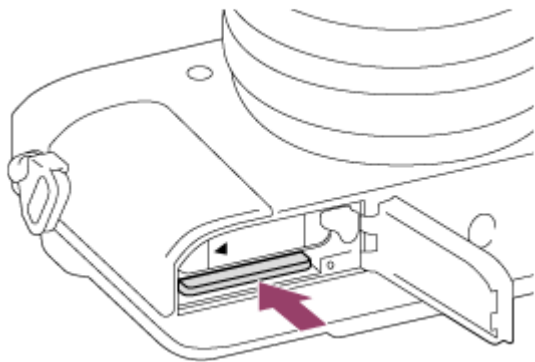
Atminties kortelės išėmimas

Kaip išimti atminties kortelę

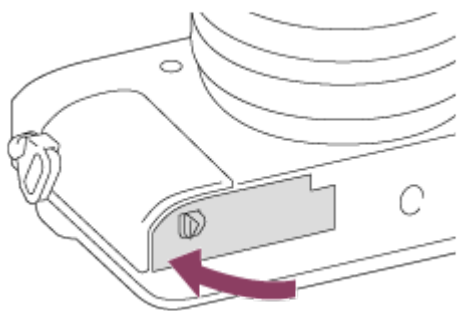
1. Atidarykite atminties kortelės dangtelį.
2. Įsitinkite, kad prieigos lemputė **(A)** nešviečia.



3. Vieną kartą stumtelėkite atminties kortelę, kad ją išimtumėte.



4. Uždarykite atminties kortelės dangtelį.



[21] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Atminties kortelės (parduodama atskirai)
įdėjimas

Tinkamos naudoti atminties kortelės

Šiame fotoaparate galima naudoti toliau nurodytų tipų atminties korteles.
Jei filmuojate, žr. „Atminties kortelės, tinkamos naudoti įrašant filmus“ šiame puslapyje.

Tinkamos naudoti „Memory Stick“ laikmenos

- Memory Stick PRO Duo / Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)

*Atlikus testus su ne daugiau kaip 32 GB talpos „Memory Stick“ laikmenomis patvirtinta, kad jas galima naudoti su šiuo fotoaparatu.

Tinkamos naudoti SD kortelės

- SD / SDHC atminties kortelė
- SDXC atminties kortelė
- „microSD“ / „microSDHC“ atminties kortelė
- „microSDXC“ atminties kortelė

*Atlikus testus su ne daugiau kaip 128 GB talpos SD kortelėmis patvirtinta, kad jas galima naudoti su šiuo fotoaparatu.

Atminties kortelės, tinkamos naudoti įrašant filmus

Filmuojant XAVC S formatu

Ne mažiau kaip 64 GB talpos SDXC arba „microSDXC“ atminties kortelė (SD 10 spartos klasė arba UHS U1 arba aukštesnė spartos klasė)

Filmuojant AVCHD arba MP4 formatu

- Memory Stick PRO Duo (Mark2)
- Memory Stick PRO-HG Duo
- Memory Stick Micro (M2) (Mark2)
- SD / „microSD“ atminties kortelė (SD 4 arba aukštesnė spartos klasė arba UHS U1 arba aukštesnė spartos klasė)
- SDHC / „microSDHC“ atminties kortelė (SD 4 arba aukštesnė spartos klasė arba UHS U1 arba aukštesnė spartos klasė)
- SDXC / „microSDXC“ atminties kortelė (SD 4 arba aukštesnė spartos klasė arba UHS U1 arba aukštesnė spartos klasė)

Pastaba

- Garantija dėl tinkamo veikimo naudojant visas korteles nesuteikiama.
 - Jei atminties kortelę šiame fotoaparate ketinate naudoti pirmą kartą, kad ji veiktų tinkamai, prieš naudojant rekomenduojama ją fotoaparate suformatuoti.
- Atminkite, kad formatuojant visi atminties kortelėje esantys duomenys visam laikui

ištrinami ir jų atkurti nebegalėsite. Išsaugokite svarbius duomenis kompiuteryje ar kt.

- Į SDXC atminties kortelę įrašytų vaizdų negalima importuoti arba atkurti kompiuteriuose ar AV įrenginiuose, kurie nesuderinami su „exFAT“, jei prijungta USB mikrokabeliu. Prieš jungdami įrenginį prie fotoaparato įsitikinkite, kad jis suderinamas su „exFAT“. Fotoaparatą prijungus prie nesuderinamo įrenginio gali būti pateiktas raginimas suformatuoti kortelę. Tokiu atveju niekada nebandykite formatuoti kortelės, nes bus ištrinti visi kortelėje saugomi duomenys. („exFAT“ yra failų sistema, naudojama SDXC atminties kortelėse.)

[22] Kaip naudoti | Fotoaparato paruošimas | Kalbos, datos ir laiko nustatymas

Kalbos, datos ir laiko nustatymas

Pirmą kartą įjungus fotoaparatą arba suaktyvinus funkcijas, pateikiamas kalbos, datos ir laiko nustatymo ekranas.

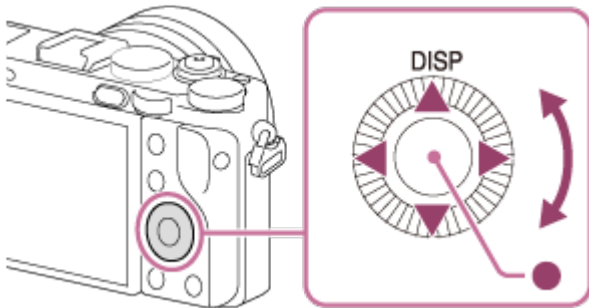
1. Įjunkite fotoaparatą.
Bus atidarytas kalbos nustatymo, o tada – datos ir laiko nustatymo ekranas.
2. Pasirinkite kalbą ir paspauskite ● .
3. Patikrinkite, ar ekrane pasirinkta [Enter], ir paspauskite valdymo ratuką ● .
4. Pasirinkite norimą geografinę vietovę ir paspauskite ● .
5. Pasirinkite nustatymą paspausdami viršutinę / apatinę valdymo ratuko dalį arba pasukdami valdymo ratuką, tada centre paspauskite ● .
6. Paspausdami viršutinę / apatinę / kairiąją / dešiniąją sritis nustatykite [Daylight Savings], [Date/Time] ir [Date Format] ir paspauskite viduryje esantį ● .
 - Vidurnaktį nurodo 12:00 AM, o vidurdienį – 12:00 PM.
7. Kartodami 5–6 veiksmus nustatykite kitus elementus, tada pasirinkite [Enter] ir centre paspauskite ● .
 - Norėdami atšaukti datos ir laiko nustatymo procedūrą, paspauskite mygtuką MENU.

Pastaba

- Jei datos ir laiko nustatymo procedūra atšaukiama ją įpusėjus, datos ir laiko nustatymo ekranas pasirodys kaskart, kai įjungsite fotoaparatą.

[23] Kaip naudoti | Valdymo būdo patvirtinimas | Valdymo būdo patvirtinimas

Valdymo ratuko naudojimas



Pasukdami valdymo ratuką arba paspausdami viršutinę / apatinę / dešiniąją / kairiąją jo dalį galite pasirinkti nustatymo elementus. Jūsų pasirinkimas nustatomas, kai paspaudžiate ● valdymo ratuko centre.

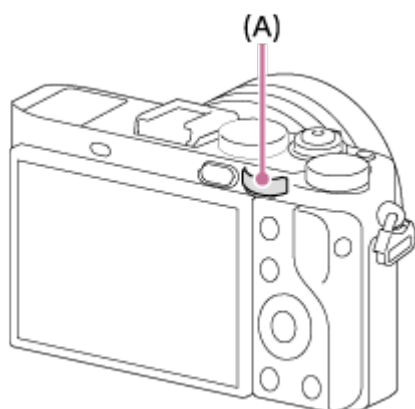
DISP (ekrano nustatymas) priskirtas viršutinei valdymo ratuko sričiai. Pasirinktas funkcijas galite priskirti valdymo ratuko mygtukui kairėn, dešinėn ar žemyn arba centriniam ●, taip pat valdymo ratuko pasukimo veiksmui.

Vykstant atkūrimui paspaudžiant dešiniąją / kairiąją valdymo sritį dalį arba pasukant valdymo ratuką galima atidaryti paskesnę arba ankstesnę vaizdą.

[24] Kaip naudoti | Valdymo būdo patvirtinimas | Valdymo būdo patvirtinimas


Valdymo parinkiklio naudojimas

Pasukdami valdymo parinkiklį **(A)** galite tuojau pat, pagal įvairius fotografavimo režimus pakeisti nustatymus.



Piktogramos ir funkcijų pavadinimai ekrane rodomi kaip pavaizduota.

Pvz.

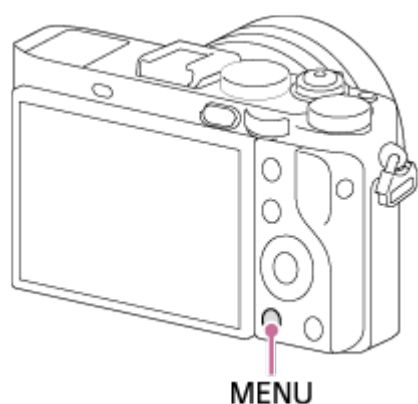
 TV : TV: užrakto greitis


[25] Kaip naudoti | Valdymo būdo patvirtinimas | Valdymo būdo patvirtinimas

MENU elementų naudojimas

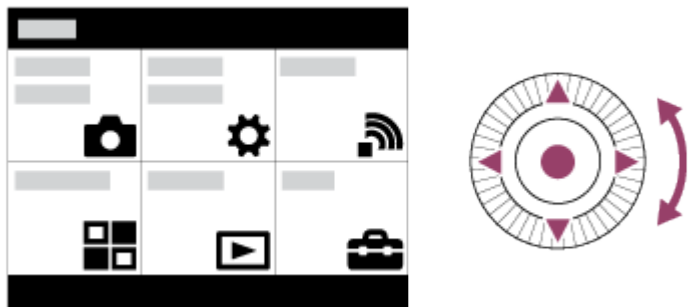
Šiame skyriuje sužinosite, kaip keisti fotoaparato nustatymus ir naudoti fotoaparato funkcijas, įskaitant fotografavimą, atkūrimą ir valdymo būdus.

1. Paspauskite MENU mygtuką, kad būtų pateikti MENU elementai.



2. Pasirinkite norimą MENU elementą paspausdami valdymo ratuką aukštyn, žemyn, kairėn ar dešinėn arba valdymo ratuką pasukdami, tada valdymo ratuko centre paspauskite .

- Atsižvelgiant į [Tile Menu] nustatymą, ekrane galite būti tiesiogiai perkelti nuo 1 veiksmo prie 3.



3. Paspausdami valdymo ratuko mygtuką aukštyn, žemyn, kairėn arba dešinėn arba valdymo ratuką pasukdami, pasirinkite norimą nustatymo elementą, tada valdymo mygtuko centre paspauskite ● .
- Ekraną viršuje pasirinkite piktogramą ir paspauskite valdymo ratuko mygtuką kairėn arba dešinėn, kad pereitumėte prie kito MENU elemento.



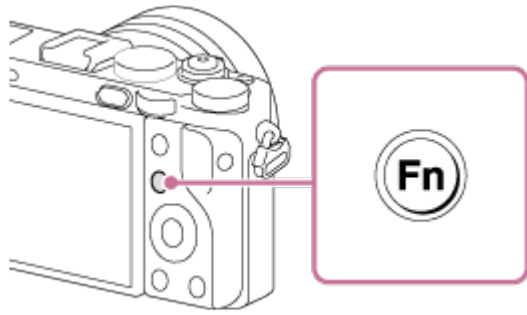
4. Pasirinkite norimą nustatymo vertę ir paspauskite ● , kad patvirtintumėte.

[26] Kaip naudoti | Valdymo būdo patvirtinimas | Valdymo būdo patvirtinimas

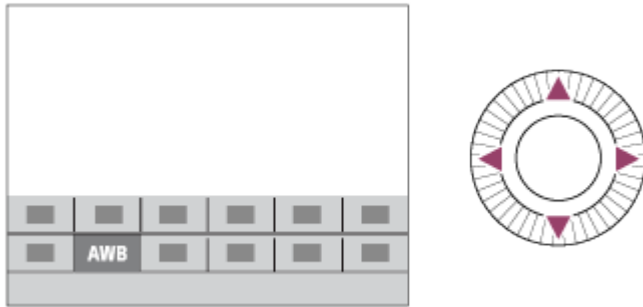
Fn (funkcijos) mygtuko naudojimas

Fn (funkcijos) mygtukui galite priskirti dažnai naudojamų funkcijų ir fotografuodami jas iškviešti. Fn (funkcijos) mygtukui galima priskirti iki 12 dažnai naudojamų funkcijų.

1. Paspauskite mygtuką DISP, tada paspauskite Fn (funkcijos) mygtuką, kai fotoaparatas veikia kitu nei [For viewfinder] režimu.

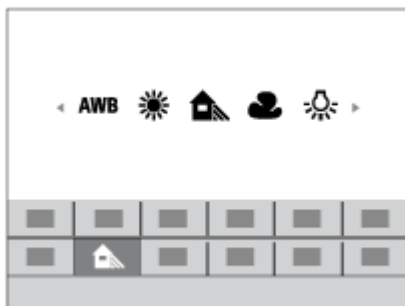


2. Paspausdami valdymo ratuko mygtuką aukštyn, žemyn, kairėn arba dešinėn pasirinkite norimą priskirti funkciją.



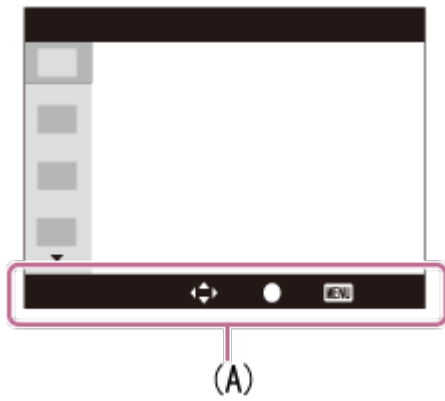
3. Pasukdami valdymo ratuką pasirinkite norimą nustatymą ir paspauskite ● valdymo ratuko centre.

- Kai kurias funkcijas galima patikslinti naudojant valdymo parinkiklį.




Kaip nustatyti nustatymus konkrečiame ekrane

Atlikdami 2 veiksmą pasirinkite norimą funkciją, tada valdymo ratuko centre spauskite ● . Bus rodomas funkcijos nustatymų ekranas. Vykdydami naudojimo vadovo (A) nurodymus pasirinkite nustatymus.



[27] Kaip naudoti | Valdymo būdo patvirtinimas | Valdymo būdo patvirtinimas
„Quick Navi“ naudojimas

Naudodami vaizdo ieškiklį, galite keisti nustatymus tiesiogiai „Quick Navi“ ekrane. Rodomas turinys ir padėtis yra tik pavyzdžiai ir nuo tikrojo vaizdo ekrane gali skirtis.

1. MENU →  (Custom Settings) → [DISP Button] → [Monitor] → [For viewfinder] → [Enter].
2. Kelis kartus paspauskite ant valdymo ratuko esantį DISP (ekrano nustatymo) mygtuką, kol ekranas bus nustatytas kaip [Vaizdo ieškikliui].
3. Paspausdami Fn (funkcijos) mygtuką įjunkite „Quick Navi“ ekraną.

Automatinis arba scenos pasirinkimo režimas



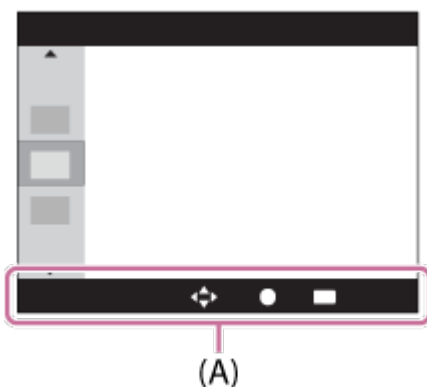
P / A / S / M / „Sweep Panorama“ režimas



4. Paspausdami valdymo ratuko mygtuką aukštyn, žemyn, kairėn arba dešinėn pasirinkite norimą funkciją.
5. Pasukite valdymo ratuką, kad pasirinktumėte norimą nustatymą.
 - Kai kurias nustatymų reikšmes galima tiksliai pakoreguoti sukant valdymo ratuką.

Kaip nustatyti nustatymus konkrečiame ekrane

Atlikdami 4 veiksmą pasirinkite norimą funkciją, tada valdymo ratuko centre paspauskite ●. Bus rodomas funkcijos nustatymų ekranas. Vykdydami naudojimo vadovo (A) nurodymus pasirinkite nustatymus.

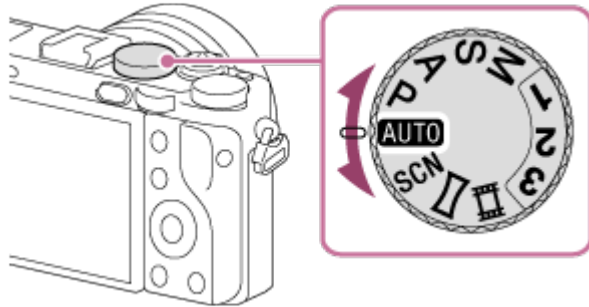


Pastaba

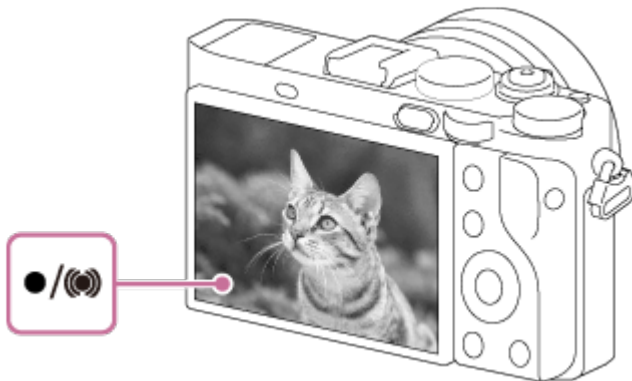
- Pilkų ekrane „Quick Navi“ esančių elementų naudoti negalima.
- Naudojant [Creative Style] kai kurias nustatymo užduotis galima atlikti tik konkrečiame ekrane.

Fotografuojami vaizdai.

1. Nustatykite fotografavimo režimą **AUTO** (Auto Mode).



2. Laikydami fotoaparatą reguliuokite monitoriaus kampą. Arba žiūrėkite per vaizdo ieškiklį laikydami fotoaparatą.
3. Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad sufokusuotumėte vaizdą. Kai vaizdas bus sufokusuotas, įsižiebs indikatorius (● arba (●)).



- Trumpiausias fotografavimo atstumas yra maždaug 30 cm (1 pėd.) nuo vaizdo daviklio.

4. Iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.

Fokusavimo indikatorius

● dega:

vaizdas sufokusuotas.

● mirksi:

sufokusuoti nepavyko.

(●) dega:

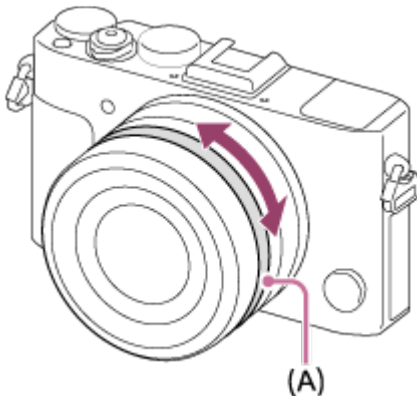
vaizdas sufokusuotas. Sufokusuota padėtis pasikeis, kad atitiktų objekto judesius.

((●)) dega:

vaizdas fokusuojamas.

Patarimas

- Jei gaminys negali sufokusuoti automatiškai, fokusavimo indikatorius mirksi ir pyptelėjimo nesigirdi. Fotografuokite iš naujo arba pakeiskite fokusavimo nustatymus.
- Gali būti sunku sufokusuoti, kai:
 - tamsu ir objektas yra toli;
 - objektas neišsiskiria iš aplinkos;
 - į objektą žiūrima pro stiklą;
 - objektas greitai juda;
 - atsispindi šviesa ar paviršiai yra blizgūs;
 - yra mirksinti šviesa;
 - objektas apšviestas iš nugaros;
 - nuolat besikeičianti ta pati struktūra, pvz., namai;
 - fokusavimo srityje esantys objektai yra skirtingo židinio nuotolio.
- Pasukus makrorežimo įjungimo žiedą **(A)** iki „0,2 m-0,35 m“, vietoj fotografavimo režimo pradės veikti makrorežimas. Dabar mažiausias fotografavimo atstumas bus maždaug 0,2 m (0,65 pėd.). Makrorežimu patogų fotografuoti stambiu planu, pvz., tokius objektus kaip gėlės arba maistas.

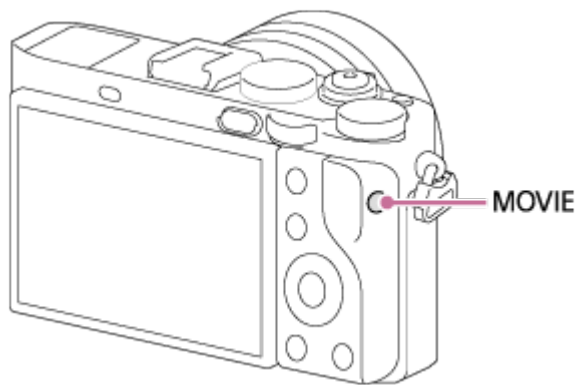


[29] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimas / filmavimas

Filmavimas


Paspausdami mygtuką MOVIE (filmas) galite įrašyti filmus.

1. Norėdami pradėti filmuoti, spauskite mygtuką MOVIE.





2. Norėdami stabdyti įrašymą dar kartą paspauskite mygtuką MOVIE.

Patarimas

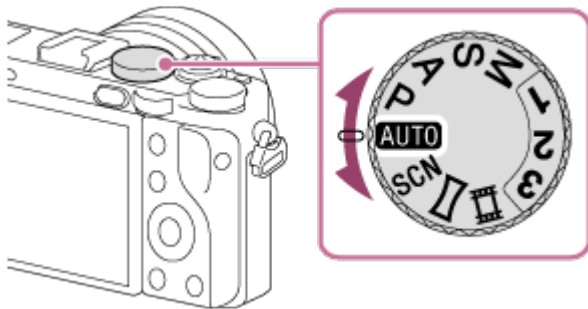
- Norimam klavišui galima priskirti filmo įrašymo paleidimo / sustabdymo funkciją. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → priskirkite funkciją norimam klavišui.
- Norėdami nustatyti sritį, kurią reikia sufokusuoti, naudokite [Focus Area].
- Kad būtų sufokusuotas veidas, kadražį komponuokite taip, kad fokusavimo srities rėmelis sutaptų su veido aptikimo rėmelio arba nustatykite [Focus Area] nustatymą [Wide].

Pastaba

- Norėdami sureguliuoti užrakto greitį ir diafragmos reikšmę, nustatykite filmavimo režimą  (Movie).
- Kai norėdami stabdyti įrašymą paspaudžiate mygtuką MOVIE, mygtuko MOVIE veikimo garsas taip pat gali būti įrašytas.
- Norėdami sužinoti filmo įrašymo nepertraukiamo fotografavimo trukmę žr. skyrių „Įrašomų filmų trukmė“. Kai filmo įrašymas baigtas, galite pradėti įrašyti iš naujo dar kartą paspausdami mygtuką MOVIE. Gaminiui arba maitinimo elementui pasiekus tam tikrą temperatūrą, įrašymas gali būti sustabdytas, kad nebūtų sugadintas gaminys.
- Atsižvelgiant į aplinkybes, filmuojant gali būti įrašytas perpetinio dirželio kabliuko (trikampio formos) užsifiksavimo garsas.
- Kai režimo rankenėlės padėtis yra  (Movie) arba kai filmuojama, [Focus Area] reikšmės [Lock-on AF] pasirinkti negalima.

Režimo rankenėlės funkcijų sąrašas

Pasukdami režimo rankenėlę galite pasirinkti norimą fotografavimo režimą.



Galimos funkcijos

AUTO (Auto Mode)

Leidžia fotografuoti bet kokius objektus bet kokiomis sąlygomis ir gauti gerus rezultatus nustatant tinkamas gaminio reikšmes.

P (Program Auto)

Galima fotografuoti naudojant automatiškai sureguliuotą ekspoziciją (užrakto greitį ir diafragmos reikšmę (F reikšmę)). Be to, naudodamiesi meniu, galite pasirinkti įvairius nustatymus.

A (Aperture Priority)

Leidžia reguliuoti diafragmą ir fotografuoti suliejant foną ir pan.

S (Shutter Priority)

Leidžia rankiniu būdu suregulius užrakto greitį fotografuoti greitai judančius objektus ir pan.

M (Manual Exposure)

Suregulius ekspoziciją (ir užrakto greitį, ir diafragmos reikšmę (F reikšmę)) galima fotografuoti nustačius norimą ekspoziciją.

1 / 2 / 3 (Memory recall)

Leidžia fotografuoti iškvietus dažnai naudojamus režimus ar iš anksto priskirtus skaitinius nustatymus.

(Movie):

Galima keisti filmo įrašymo nustatymą.

(Sweep Panorama):


Sukomponavus vaizdus galima fotografuoti panoraminį vaizdą.

SCN (Scene Selection):

Galima fotografuoti naudojant iš anksto nustatytus nustatymus, atsižvelgiant į sceną.

Išmanusis automatinis režimas

Fotoaparatas filmuoja automatiškai atpažindamas sceną.

1. Režimo rankenėle nustatykite **AUTO** (Auto Mode).
2. MENU →  (Camera Settings) → [Auto Mode] → [Intelligent Auto].
 - Kai [Mode Dial Guide] nustatyta kaip [On], pakeitę režimo rankenėlės padėtį galėsite nustatyti norimus nustatymus.
3. Nukreipkite fotoaparata į objektą.
Kai fotoaparatas atpažįsta sceną, ekrane pasirodo atpažintos scenos piktograma.



4. Sureguliuokite fokusavimą ir fotografuokite.



Pastaba

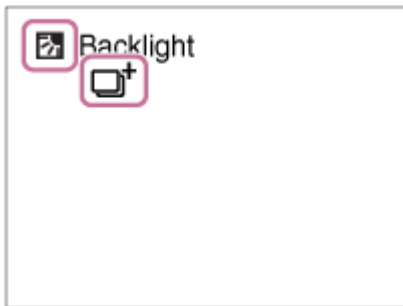
- Jei fotografuojant vykdomos priartinimo funkcijos, gaminys scenos neatpažįsta.
- Tam tikrai atvejais fotografuojant gaminys gali netiksliai atpažinti scenas.

Superior Auto

Fotoaparatas filmuoja automatiškai atpažindamas sceną. Šiuo režimu pavyksta aiškiau užfiksuoti objektus su foniniu apšvietimu.


Fiksuojant mažai arba iš užpakalio apšviestą vaizdą, jei reikia, galima užfiksuoti kelis vaizdus ir sukurti sudėtinį vaizdą ar pan., kad būtų galima įrašyti aukštesnės kokybės vaizdų nei išmaniuoju automatiniu režimu.

1. Režimo rankenėle nustatykite **AUTO** (Auto Mode).
2. MENU →  (Camera Settings) → [Auto Mode] → [Superior Auto].
 - Kai [Mode Dial Guide] nustatyta kaip [On], pakeitę režimo rankenėlės padėtį galėsite nustatyti norimus nustatymus.
3. Nukreipkite fotoaparata į objektą.
Kai fotoaparatas atpažįsta sceną, ekrane atsiranda scenos atpažinimo piktograma. Jei būtina, gali būti rodoma  (persidengimo piktograma).



4. Sureguliuokite fokusavimą ir fotografuokite.











Pastaba

- Gaminį naudojant sudėtiniam vaizdams kurti, įrašymo procesas trunka ilgiau nei įprastai.
- Jei fotografuojama priartinus, gaminys scenos neatpažįsta.
- Esant kai kurioms fotografavimo sąlygoms gaminys gali netiksliai atpažinti scenas.
- Nustačius [ Quality] reikšmę [RAW] arba [RAW & JPEG], sudėtinio vaizdo gaminys nesukuria.





Scenos atpažinimo funkcija veikia [Intelligent Auto] ir [Superior Auto] režimu. Ši funkcija leidžia gaminiui automatiškai atpažinti fotografavimo sąlygas ir nufotografuoti vaizdą.

Scenos atpažinimas

Gaminiui atpažinus tam tikras scenas, pirmoje eilutėje rodomos toliau pateiktos piktogramos ir nuorodos.

-  (Portrait)
-  (Infant)
-  (Night Portrait)
-  (Night Scene)
-  (Backlight Portrait)
-  (Backlight)
-  (Landscape)
-  (Macro)
-  (Spotlight)
-  (Low Light)

Gaminiui atpažinus tam tikras sąlygas, antroje eilutėje rodomos toliau pateiktos piktogramos ir nuorodos.

-  (Tripod)
-  (Move)
-  (Move (Bright))
-  (Move (Dark))

Pastaba

- Nustačius [Smile/Face Detect.] reikšmę [Off], scenos [Portrait], [Backlight Portrait], [Night Portrait] ir [Infant] neatpažįstamos.

[34] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Automatinio fotografavimo pranašumai

Galimi trys toliau nurodyti fotoaparato automatinio fotografavimo režimai. [Intelligent Auto], [Superior Auto] ir [Program Auto].

(Intelligent Auto):

fotografuojama automatiškai atpažįstant sceną.

+ (Superior Auto):


fotografuojama automatiškai atpažįstant sceną. Šiuo režimu pavyksta aiškiau užfiksuoti objektus su foniniu apšvietimu.

P (Program Auto):


suteikiama galimybė reguliuoti įvairius fotografavimo nustatymus, pvz., baltos spalvos balansą arba ISO reikšmę ir kt.

- Diafragmos reikšmė ir užrakto greitis automatiškai nustatomi fotoaparato.

Patarimas

- Pasirinkus režimą [Superior Auto] ir kai rodoma piktograma  (persidengimo piktograma), jokių būdu nejudinkite fotoaparato, kol neįrašysite kelių kadru.
- Pasirinkus režimą [Program Auto] pasukdami valdymo parinkiklį galite išlaikydami tinkamą ekspoziciją pakeisti užrakto greičio ir diafragmos reikšmės derinį. Ši funkcija vadinama programos keitimu (**P***).

Pastaba

- Pasirinkus režimą [Superior Auto] įrašoma ilgiau, nes gaminys kuria kompozicinį vaizdą. Tada rodoma piktograma  (persidengimo piktograma) ir keliskart pasigirsta užrakto garsas, nors įrašomas tik vienas vaizdas.
- Pasirinkus režimą [Intelligent Auto] arba [Superior Auto], daugelis funkcijų nustatomos automatiškai ir patys jų reguliuoti negalite.

[35] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Program Auto

Galima fotografuoti taikant automatiškai sureguliuotą ekspoziciją (užrakto greitį ir diafragmos reikšmę).

Galite nustatyti fotografavimo funkcijas, pvz., [ISO].

1. Nustatykite režimo rankenėlę ties P (Program Auto).
2. Nustatykite norimus fotografavimo funkcijų nustatymus.

3. Sureguliuokite fokusavimą ir fotografuokite objektą.

Programos keitimas

Galite pakeisti užrakto greičio ir diafragmos (F reikšmės) derinį pasukdami valdymo rankenėlę, nepakeisdami gaminio nustatytos atitinkamos ekspozicijos. Ši funkcija galima, kai nenaudojama blykstė.

- Pasukus valdymo rankenėlę, P ekrane pasikeičia į P*.
- Norėdami atšaukti programos keitimą, nustatykite kitą nei [Program Auto] fotografavimo režimą arba išjunkite fotoaparata.

Pastaba


- Atsižvelgiant į aplinkos šviesumą programos keitimas gali būti nenaudojamas.
- Nustatykite kitą nei P fotografavimo režimą arba išjunkite maitinimą, kad atliktą nustatymą atšauktumėte.
- Kai pasikeičia šviesumas, pasikeičia ir diafragma (F reikšmė) bei užrakto greitis, tačiau keitimo lygis išlieka nepakitęs.

[36] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Sweep Panorama

Galima sukurti vieną panoraminį vaizdą sujungiant keletą vaizdų, užfiksuotų kreipiant fotoaparata.



1. Nustatykite režimo rankenėlę ties  (Sweep Panorama).
2. Nukreipkite fotoaparata į objektą.
3. Iki pusės paspausdami užrakto mygtuką, nukreipkite fotoaparata į vieną norimos panoraminės kompozicijos krašta.



(A)

(A) Ši dalis nebus fotografuojama.

4. Iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.
5. Slinkite fotoaparataž rodyklės ekrane kryptimi iki orientacinės juostos galo.



(B)

(B) Orientacinė juosta

Pastaba

- Jei per nustatytą laiką nepavyksta apimti visos panoraminės nuotraukos, sudėtiniame vaizde bus matoma pilka zona. Jei taip nutinka, norėdami įrašyti visą panoraminį vaizdą, slinkite gaminį greičiau.
- Kai dalyje [Wide] nustatyta parinktis [Panorama: [Wide]], per skirtąjį laiką gali nepavykti apimti viso panoraminės nuotraukos kampo. Jei taip nutinka, pabandykite fotografuoti pakeitę [Panorama: Size] į [Standard].
- Keli vaizdai yra sudedami kartu, todėl jų sujungimo vieta kai kuriais atvejais gali būti įrašyta netolygiai.
- Tamsiose scenose vaizdai gali būti susilieję.
- Kai šviesos šaltinis (pvz., fluorescencinė lempa) mirga, sujungto vaizdo spalvos ir šviesumas gali būti nepastovūs.
- Fotografavimas gali būti nesėkmingas, jei labai skiriasi viso panoraminio

fotografavimo kampo ir AE / AF fiksuoto kampo šviesumas ir fokusavimas. Jei taip nutinka, fotografuokite pakeitę AE / AF fiksuotą kampą.

- Toliau nurodytos situacijos nėra tinkamos fotografuojant „Sweep Panorama“ režimu.
 - Judantys objektai.
 - Objektai, esantys per arti gaminio.
 - Objektai su nuolat pasikartojančia panašia struktūra, pvz., dangus, paplūdimys ar veja.
 - Nuolat besikeičiantys objektai, pvz., bangos ar kriokliai.
 - Iš aplinkos savo šviesumu smarkiai išsiskiriantys objektai, pvz., saulė ar elektros lemputė.
- Fotografavimas „Sweep Panorama“ režimu gali būti nutrauktas esant toliau nurodytoms aplinkybėms.
 - Kai fotoaparatas slenkamas per greitai ar per lėtai.
 - Objektas yra pernelyg išsiliejęs.

Patarimas

- Norėdami pasirinkti fotografavimo kryptį, fotografavimo ekrane galite pasukti valdymo rankenėlę.

[37] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Scene Selection

Galima fotografuoti naudojant iš anksto nustatytus nustatymus, atsižvelgiant į sceną.

1. Nustatykite režimo rankenėlės padėtį SCN („Scene Selection“).
2. Pasukdami valdymo parinkiklį pasirinkite norimą nustatymą.
 - Kai [Mode Dial Guide] nustatyta kaip [On], pakeitę režimo rankenėlės padėtį galėsite nustatyti norimus nustatymus.

Informacija apie meniu elementus

Portrait:

Suliejamas fonas ir išryškintas objektas. Švelniai paryškunami odos atspalviai.



Sports Action:

Fotografuojamas judantis objektas dideliu užrakto greičiu, kad objektas atrodytų lyg stovintis vietoje. Kol užrakto mygtukas nuspauštas, gaminys nenutrūksta ir fotografuoja vaizdus.



Landscape:

Fotografuojamas visas vaizdų diapazonas, aiškiai sufokusuotas ir ryškiomis spalvomis.



Sunset:

Gražiai fotografuojamas raudonas saulėlydis.



Night Scene:

Fotografuojamos naktinės scenos, išlaikant tamsią atmosferą.



Hand-held Twilight:

Fotografuojamos naktinės scenos paliekant mažiau triukšmo ir suliejimo, kai

nenaudojamas trikojis. Fotografuojama daug kartų, naudojant vaizdų apdirbimą sumažinamas objekto suliejimas, fotoaparato virpėjimas ir triukšmas.



Night Portrait:

Fotografuojami portretai naktį, naudojant blykstę.



Anti Motion Blur:

Leidžia nenaudojant blykstės fotografuoti patalpoje ir sumažina objekto suliejimą. Gaminys nufotografuoja daug vaizdų, sujungia juos sukurdamas vieną vaizdą ir sumažina objekto suliejimą bei triukšmą.



Pastaba

- Pasirinkus toliau nurodytus nustatymus, užraktas veikia lėčiau, todėl rekomenduojama naudoti trikojį, kad vaizdas nesusiliėtų.
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]
- [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur] režimu užraktas spragtelį 4 kartus, tada įrašomas vaizdas.
- Pasirinkus [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur] su [RAW] arba [RAW & JPEG], vaizdo kokybė laikinai tampa [Fine].
- Suliejimo sumažinimas mažiau efektyvus net naudojant [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur], jei fotografuojami toliau nurodyti objektai.
 - Netvarkingai judantys objektai.
 - Objektai, esantys per arti gaminio.
 -

- Objektai su nuolat pasikartojančia panašia struktūra, pvz., dangus, paplūdimys ar veja.
- Nuolat besikeičiantys objektai, pvz., bangos ar kriokliai.
- Jei pasirinkus [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur] naudojamas mirgantis šviesos šaltinis, pvz., fluorescencinis apšvietimas, gali atsirasti triukšmas.

Patarimas

- Norėdami pakeisti sceną, fotografavimo ekrane pasukite valdymo rankenėlę ir pasirinkite naują sceną.

[38] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Shutter Priority

Galite įvairiai perteikti judančio objekto judėjimą reguliuodami užrakto greitį, pvz., naudojant greitą užraktą užfiksuoti judesio momentą arba naudojant lėtą užraktą – judesio trajektoriją. Įrašant filmus galima keisti užrakto greitį.

1. Nustatykite režimo rankenėlę ties S (užrakto prioritetą).
2. Pasukdami valdymo rankenėlę pasirinkite norimą reikšmę.
3. Sureguliuokite fokusavimą ir fotografuokite objektą.
Siekiant išgauti tinkamą ekspoziciją, diafragma sureguliuojama automatiškai.

Pastaba

- Jei nustačius tinkama ekspozicija negaunama, fotografavimo ekrane mirksi diafragmos reikšmė. Nors galima fotografuoti nieko nekeičiant, rekomenduojama nustatyti iš naujo.
- Kad esant mažam užrakto greičiui vaizdas nebūtų sulietas, naudokite trikojį.
- Kai užraktas suveikia per 1 sek. ar lėčiau, triukšmo mažinimas po fotografavimo truks tiek, kiek buvo atidaromas užraktas. Tačiau kol vyksta triukšmo slopinimas, daugiau fotografuoti negalėsite.
- Ekrane matomo vaizdo šviesumas gali skirtis nuo tikrojo fotografuojamo vaizdo šviesumo.

Patarimas

Kai naudojamas didesnis užrakto greitis, judantys objektai, pvz., bėgantis žmogus, automobiliai ar bangų mūša, atrodo taip, lyg būtų sustabdyti. Naudojant mažesnį užrakto greitį fiksuojamas iššęstas objekto judėjimo vaizdas, todėl jis atrodo natūralesnis ir dinamiškesnis.

[39] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Aperture Priority

Galite fotografuoti reguliuodami diafragmą ir keisdami fokusavimo diapazoną ar suliedami foną. Įrašant filmus galima keisti diafragmos reikšmę.

1. Nustatykite režimo rankenėlę ties A (Aperture Priority).
2. Pasukdami diafragmos žiedą pasirinkite norimą reikšmę.
 - Mažesnė F reikšmė: objektas sufokusuotas, tačiau priekyje ir tolumoje esantys kiti objektai sulieti.
Didesnė F reikšmė: sufokusuotas ir objektas, ir pirmas planas, ir fonas.
3. Sureguliuokite fokusavimą ir fotografuokite objektą.
Užrakto greitis nustatomas automatiškai, kad būtų gauta tinkama ekspozicija.

Pastaba

- Jei po nustatymo tinkama ekspozicija negaunama, fotografavimo ekrane mirksi užrakto greitis. Nors galima fotografuoti nieko nekeičiant, rekomenduojama nustatyti iš naujo.
- Ekrane matomo vaizdo šviesumas gali skirtis nuo tikrojo fotografuojamo vaizdo šviesumo.

Patarimas

- Mažesnė F reikšmė (atidaranti diafragmą) susiaurina fokusavimo diapazoną. Tai leidžia ryškiai sufokusuoti objektą ir sulieti priekyje bei tolumoje esančius objektus (lauko gylis sumažėja). Didesnė F reikšmė (susiaurianti diafragmą) išplečia fokusavimo diapazoną. Tai leidžia fotografuoti vaizdų gylį (lauko gylis padidėja).

Manual Exposure

Pasirinkdami užrakto greitį ir diafragmą galite fotografuoti nustatę norimą ekspoziciją. Įrašant filmus galima keisti užrakto greitį ir diafragmos reikšmę.

1. Nustatykite režimo rankenėlės padėtį M (Manual Exposure).
2. Pasukdami diafragmos žiedą pasirinkite norimą diafragmos reikšmę.
Pasukdami valdymo parinkiklį pasirinkite norimą užrakto greitį.
Kai nustatytas ne [ISO AUTO], o kita [ISO] reikšmė, naudokite MM („Metered Manual“), kad patikrintumėte ekspozicijos reikšmę.
Link +: vaizdas šviesėja.
Link -: vaizdas tamsėja.
0: atitinkama gaminio įvertinta ekspozicija.
3. Sureguliuokite fokusavimą ir fotografuokite objektą.

Pastaba

- Kai [ISO] nustatytas kaip [ISO AUTO], ISO reikšmė automatiškai pakeičiama, kad būtų pasiekta tinkama ekspozicija naudojant jūsų nustatytą diafragmos reikšmę ir užrakto greitį. Jei nustatyta diafragmos reikšmė ir užrakto greitis neatitiks reikiamos ekspozicijos, mirksės ISO reikšmės indikatorius.
- „Metered Manual“ indikatorius nerodomas, jei [ISO] nustatyta kaip [ISO AUTO].
- Aplinkos apšvietimo lygiui viršijus „Metered Manual“ matavimo diapazoną mirksi „Metered Manual“ indikatorius.
- Ekrane matomo vaizdo šviesumas gali skirtis nuo tikrojo fotografuojamo vaizdo šviesumo.

Patarimas

- Galite pakeisti užrakto greičio ir diafragmos (F reikšmės) derinį nekeisdami nustatytos ekspozicijos reikšmės pasukdami diafragmos žiedą, tuo pačiu metu spausdami AEL mygtuką. (Rankinis keitimas)
-

BULB

Galite nufotografuoti išstęstą objekto judėjimo vaizdą naudodami ilgą ekspoziciją. BULB tinkamas fotografuojant šviesos pėdsakus, pvz., fejerverkus.

1. Nustatykite režimo rankenės padėtį M (Manual Exposure).
2. Laikrodžio rodyklės kryptimi sukite valdymo rankenėlę, kol bus parodyta [BULB].
3. Naudodami diafragmos žiedą pasirinkite diafragmos reikšmę (F reikšmę).
4. Norėdami sureguliuoti fokusavimą iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.
5. Laikykite nuspaudę užrakto mygtuką visą fotografavimo laiką.
Kol užrakto mygtukas nuspaustas, užraktas lieka atidarytas.

Pastaba

- Kadangi užrakto greitis sumažėja ir kamera gali imti lengviau virpėti, rekomenduojama naudoti trikojį.
- Kuo ilgesnis ekspozicijos laikas, tuo daugiau triukšmo bus matoma vaizde.
- Nufotografavus triukšmo slopinimas truks tiek, kiek buvo atidarytas užraktas. Tačiau kol vyksta triukšmo slopinimas, daugiau fotografuoti negalėsite.
- Negalite nustatyti užrakto greičio į [BULB] toliau pateiktose situacijose:
 - Kai suaktyvinta funkcija [Smile Shutter].
 - Kai suaktyvinta funkcija [Auto HDR].
 - Kai [Picture Effect] nustatyta kaip [HDR Painting] arba [Rich-tone Mono.].
 - Kai suaktyvinta funkcija [Multi Frame NR].
 - Kai funkcija [Drive Mode] veikia toliau nurodytais režimais.
 - [Cont. Shooting]
 - [Cont. Bracket]
 - [Spd Priority Cont.]
 - [Self-timer(Cont)]
 - [LPF Bracket]

Jei anksčiau minėtas funkcijas naudojate, kai užrakto greitis nustatytas kaip [BULB], laikinai nustatomas 30 sekundžių užrakto greitis.


Patarimas

- Vaizdai, nufotografuoti [BULB] režimu, dažnai išsilieja. Rekomenduojame naudoti trikojį arba nuotolinio valdymo įrenginį, turintį užrakto mygtuko fiksavimo funkciją (parduodami atskirai).

[42] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Memory recall

Galima fotografuoti iškvietus dažnai naudojamus režimus arba iš anksto priskirtus fotoaparato nustatymus.

1. Nustatykite režimo rankenėlės padėtį 1, 2 arba 3 (Memory recall).
2. Paspauskite  valdymo ratuko centre.



Pastaba

- Iš anksto priskirkite fotografavimo nustatymus pagal [Memory].
- Jei nustatysite [Memory recall] atlikę fotografavimo nustatymus, priskirtiems nustatymams bus suteikiama pirmenybė ir pradiniai nustatymai gali nebegalioji. Prieš fotografuodami patikrinkite indikatorius ekrane.

[43] Kaip naudoti | Fotografavimas / filmavimas | Fotografavimo režimo pasirinkimas

Movie

Norėdami įrašyti filmus, galite sureguliuoti užrakto greitį ar diafragmos reikšmę pagal norimus nustatymus. Taip pat prieš filmuodami galite patikrinti vaizdo kampą.

1. Nustatykite režimo rankenėlę ties  (Movie).
2. MENU →  (Camera Settings) → [Movie] → norimas nustatymas.
 - Kai [Mode Dial Guide] nustatyta kaip [On], pakeitę režimo rankenėlės padėtį

galėsite nustatyti norimus nustatymus.

3. Norėdami paleisti įrašymą, paspauskite MOVIE (filmo) mygtuką.
 - Norėdami stabdyti įrašymą dar kartą paspauskite mygtuką MOVIE.

Informacija apie meniu elementus

Program Auto

Leidžia fotografuoti su automatiškai sureguliuota ekspozicija (užrakto greičiu ir diafragmos reikšme).

Aperture Priority

Leidžia filmuoti suregulius diafragmos reikšmę rankiniu būdu.

Shutter Priority:

Leidžia filmuoti suregulius užrakto greitį rankiniu būdu.


Manual Exposure:

Galite filmuoti suregulius ekspoziciją (užrakto greitį ir diafragmos reikšmę) patys.

[44] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Priartinimo funkcijos naudojimas

Priartinimas

Nors šis gaminys yra be priartinimo objektyvo, priartinimo funkciją naudoti galima.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Zoom] → paspausdami kairiąją / dešiniąją valdymo ratuko sritį arba pasukdami valdymo ratuką sureguliuokite priartinimo mastelį.

Patarimas

- Pasirinkus ne [Smart zoom only], o kurį nors kitą [Zoom Setting] nustatymą, galima didinant sumaniojo priartinimo diapazoną padidinti vaizdus.

[45] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Priartinimo funkcijos naudojimas

Galimos šio gaminio priartinimo funkcijos

Naudodami gaminio priartinimo funkciją, galėsite priartinti labiau, nes gaminyje naudojamas įvairių priartinimo funkcijų derinys. Atsižvelgiant į pasirinktą priartinimo funkciją, pakeičiama ekrane rodoma piktograma.



1. Sumaniojo priartinimo diapazonas ()

Vaizdai priartinami iš dalies juos apkerpant (tik kai vaizdo dydis yra [M] arba [S]), kad nebūtų prarasta pradinė kokybė.






2. Aiškaus vaizdo priartinimo diapazonas ()

Vaizdai priartinami naudojant vaizdo apdorojimą, mažiau kenkiantį jų kokybei. Pirmiausia nustatykite [Zoom Setting] reikšmę [On:ClearImage Zoom] arba [On:Digital Zoom].

3. Skaitmeninio priartinimo diapazonas ()


Galite padidinti vaizdus naudodami vaizdo apdorojimą. Pasirinkę [Zoom Setting] reikšmę [On:Digital Zoom] galėsite naudoti šią priartinimo funkciją.

Pastaba

- Numatytasis [ Image Size] nustatymas yra [L]. Norėdami naudoti sumaniojo priartinimo funkciją pakeiskite [ Image Size] nustatymą į [M] arba [S].
- Fotografuojant toliau nurodytomis sąlygomis, priartinimo funkcijos neveikia.
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama].
 - Kai nustatyta [ Quality] reikšmė [RAW] arba [RAW & JPEG].
 - Kai nustatyta [ Record Setting] reikšmė [120p] / [100p].
- Filmuojant sumaniojo priartinimo funkcijos naudoti negalima.
- Kai naudojamos priartinimo funkcijos, užfiksuojama [Metering Mode] reikšmė [Multi].
- Naudojant priartinimo funkcijas, toliau išvardytos funkcijos neveikia.
 - [Smile/Face Detect.]
 - AF fiksavimas
 - [ Auto Obj. Framing]
- Jei priartinimo funkciją norite naudoti filmuodami, naudodami [Custom Key(Shoot.)] priskirkite norimam mygtukui funkciją [Zoom].


Zoom Setting

Galite pasirinkti gaminio priartinimo nustatymą.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Zoom Setting] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


Smart zoom only:

suaktyvintas sumanusis priartinimas. Sumaniojo priartinimo funkciją galite naudoti nustatę [ Image Size] reikšmę [M] arba [S].

On:ClearImage Zoom:

net jei sumaniojo priartinimo diapazonas peržengiamas, gaminys vaizdus didina tol, kol vaizdų kokybė išlieka beveik nepakitusi.

On:Digital Zoom:

kai peržengiamas [ Clear Image Zoom] is diapazonas, gaminys maksimaliai padidina vaizdus. Tačiau vaizdo kokybė suprastėja.

Pastaba

- Kad vaizdai būtų didinami tol, kol jų kokybė nesuprastėja, nustatykite [Smart zoom only].

Priartinimo mastelis


Priartinimo mastelis keičiamas atsižvelgiant į pasirinktą vaizdo dydį.

Kai [ Aspect Ratio] yra [3:2]


[Zoom Setting]: [Smart zoom only]

[ Image Size]: L -, M 1.5x, S 2x

[Zoom Setting]: [On:ClearImage Zoom]


[ Image Size]: L 2x, M 3.1x, S 4x

[Zoom Setting]: [On:Digital Zoom]

[ Image Size]: L 4x, M 6.2x, S 8x

[48] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Priartinimo funkcijos naudojimas Smart Telecon.

Sumanusis telekeitiklis padidina ir apkarpo vaizdo centrą, tada jį įrašo.

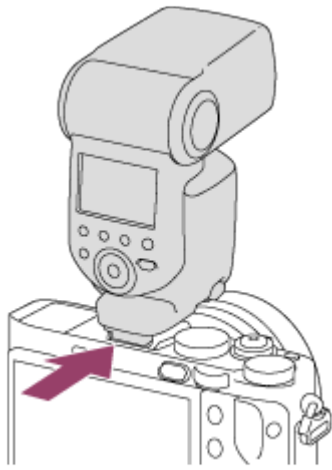
1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → norimam klavišui priskirkite funkciją [Smart Telecon.].
2. Padidinkite vaizdą paspausdami klavišą, kuriam priskyrėte funkciją [Smart Telecon.].
Nustatymas pakeičiamas kiekvieną kartą paspaudus klavišą.

[49] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Blykstės naudojimas

Blykstės (parduodama atskirai) naudojimas


Tamsioje aplinkoje naudokite blykstę, kad fotografuodami apšviestumėte objektą ir išvengtumėte fotoaparato virpėjimo. Jei fotografuojate prieš saulę, naudodami blykstę apšvieskite objektą su foniniu apšvietimu.

1. Prie gaminio pritvirtinkite blykstę (parduodama atskirai).



2. Iki galo nuspauskite užrakto mygtuką.


Pastaba

- Įrašydami filmus blykstės naudoti negalite.
- Kol blykstė įkraunama,  mirksi. Įkrovus blykstę mirksinti piktograma pradeda degti nemirksėdama.
- Prieš į „Multi Interface Shoe“ jungtį jungdami / nuo jos atjungdami priedą, pvz., blykstę, išjunkite gaminį.
Jungdami priedą jį iki galo įkiškite į „Multi Interface Shoe“ jungtį ir tvirtai priveržkite. Be to, įsitikinkite, kad priedas tvirtai laikosi.
- Jei blykstę iškelsite tada, kai iškilęs vaizdo ieškiklis, blykstė gali liestis su vaizdo ieškikliu. Tai darykite atidžiai.
- Nenaudokite parduotuvėje įsigytos blykstės su aukštos įtampos sinchronizavimo kontaktais ar atvirkštiniu poliariškumu.

[50] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Blykstės naudojimas

Pastabos dėl blykstės naudojimo

Jeį naudojate blykste, atkreipkite dėmesį į toliau nurodytus dalykus.


- Įrašydami filmus blykstės naudoti negalite.
- Kol blykstė kraunama, mirksi  indikatorius. Kai blykstė įkraunama, užsidega indikatorius.

Nenaudokite parduotuvėje įsigytos blykstės su aukštos įtampos sinchronizavimo kontaktais arba atvirkštiniu poliariškumu, nes ji gali sukelti gedimų.

[51] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Blykstės naudojimas

Flash Mode

Galite nustatyti blykstės režimą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Flash Mode] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Flash Off:

blykstė neveikia.

Autoflash:

blykstė veikia tamsioje aplinkoje arba fotografuojant nukreipus į ryškią šviesą.

Fill-flash

Blykstė suveikia kaskart nuspaudus užraktą.

Slow Sync.

Blykstė suveikia kaskart nuspaudus užraktą. Funkcija „Slow sync“ leidžia nufotografuoti aiškų objekto ir fono vaizdą naudojant mažesnę užrakto greitį.

Rear Sync.

Kaskart nuspaudus užraktą blykstė suveikia prieš pat baigiant ekspoziciją. Funkcija „Rear sync“ leidžia nufotografuoti natūralų judančio objekto, pvz., važiuojančio automobilio ar einančio žmogaus, pėdsako vaizdą.

Wireless

Naudojant belaidę blykstę pavyksta sukurti šešėlius, taip pritvirtinus blykstę pavyksta išgauti trimačio objekto įspūdį.

Šis režimas efektyvus prie gaminio prijungus su nuotoliniu valdymu suderinamą išorinę blykstę (parduodama atskirai) ir fotografuojant su belaide blykste (parduodama atskirai), padėta toliau nuo gaminio.



Pastaba


- Numatytasis nustatymas priklauso nuo fotografavimo režimo.
- Galimas blykstės režimas priklauso nuo fotografavimo režimo.

[52] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Blykstės naudojimas

Flash Comp.

Reguliuoja blykstės šviesos kiekį –3,0 EV iki +3,0 EV diapazone.

Blykstės kompensavimas keičia tik blykstės šviesos kiekį. Ekspozicijos kompensavimo funkcija keičia blykstės šviesos kiekį, taip pat užrakto greitį ir diafragmą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Flash Comp.] → norimas nustatymas. Nustatant didesnes vertes (+ pusė) blykstės lygis kyla, nustatant mažesnes (– pusė) – blykstės lygis mažėja.

Pastaba

- Toliau nurodytais režimais funkcija [Flash Comp.] neveikia.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Sweep Panorama]
 - [Scene Selection]
- Didesnio blykstės efekto gali nesimatyti dėl riboto galimo blykstės šviesos kiekio, jei objektas nepatenka į maksimalų blykstės diapazoną. Jei objektas labai arti, mažesnio blykstės efekto gali nesimatyti.

[53] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Rodymo ekrane režimo pasirinkimas

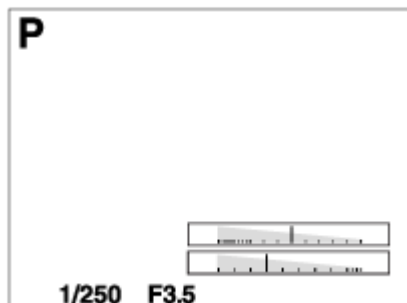
Rodymo ekrane režimo perjungimas (fotografavimas)

Galite pakeisti ekrane rodomą turinį.

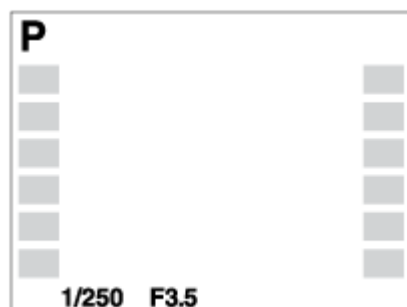
1. Paspauskite DISP (ekrano nustatymas) mygtuką.

Kaskart paspaudus mygtuką DISP, pakeičiamas įrašymo informacijos ekranas.

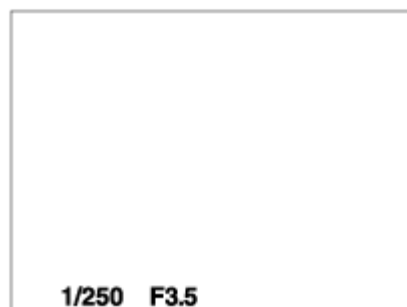
Graphic Display



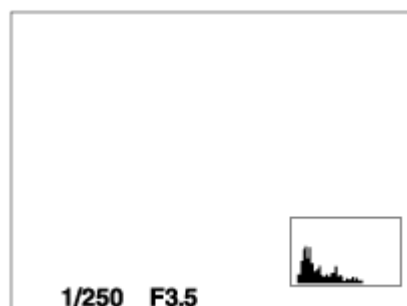
Display All Info.



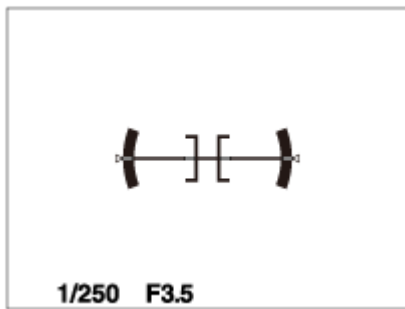
No Disp. Info.



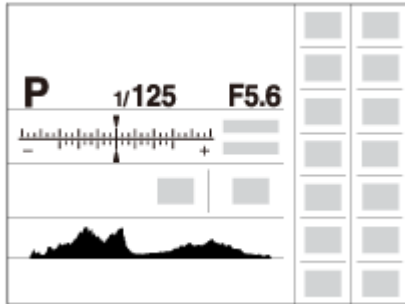
Histogram




Level



For viewfinder*






* [For viewfinder] rodoma tik ekrane.

Naudojant numatytuosius parametrus kai kurių rodymo režimų naudoti negalima. Norėdami pakeisti rodymo režimą paspauskite MENU →  (Custom Settings) → [DISP Button] ir pakeiskite nustatymą.

Pastaba

- Histograma nerodoma fotografuojant panoraminiu režimu.
- Filmavimo režimu [For viewfinder] nerodomas.

Patarimas

- Galite pasirinkti skirtingus vaizdo ieškiklio ir monitoriaus nustatymus. Norėdami nustatyti vaizdo ieškiklio rodymo nustatymus, žiūrėkite pro vaizdo ieškiklį.
- Jei norite, kad fotografuojant tinklelis būtų paslėptas, pasirinkite MENU →  (Custom Settings) → [Grid Line] → [Off].
- Jei norite, kad būtų paslėptas filmuojant rodomas žymeklis, pasirinkite MENU →  (Custom Settings) → [ Marker Display] → [Off].

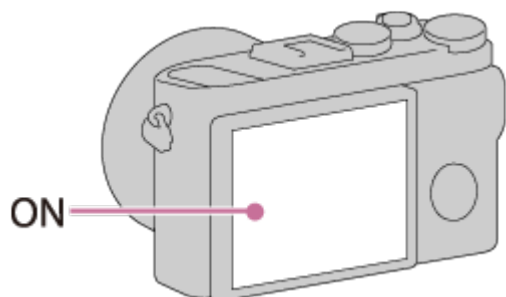
[54] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Rodymo ekrane režimo pasirinkimas

Vaizdo ieškiklio ir ekrano perjungimas

Vaizdo ieškiklio ir ekrano rodiniai gali skirtis priklausomai nuo vaizdo ieškiklio būsenos ir [FINDER/MONITOR] nustatymo.

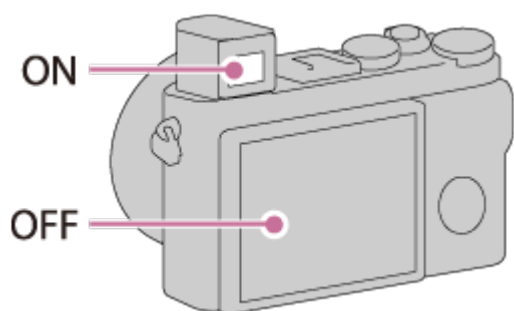
Nenaudojant vaizdo ieškiklio

Vaizdas rodomas tik ekrane, nepaisant [FINDER/MONITOR] nustatymo.



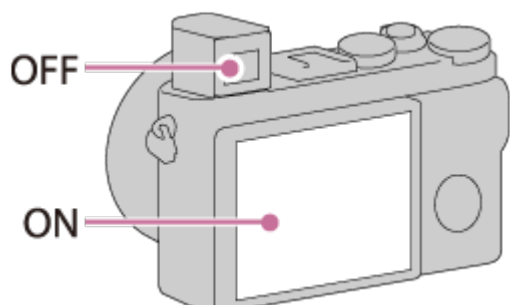
Kai žiūrite per vaizdo ieškiklį

Jei nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Auto] arba [Viewfinder(Manual)], vaizdas rodomas tik vaizdo ieškiklyje.

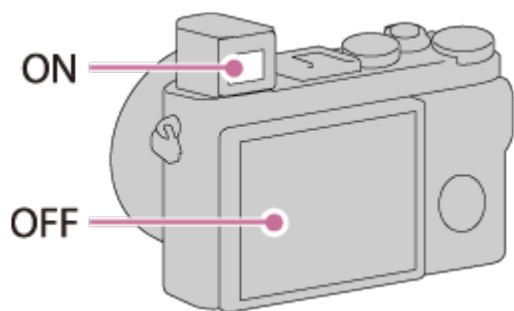


Kai nežiūrite per vaizdo ieškiklį

- Jei nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Auto] arba [Monitor(Manual)], vaizdas rodomas tik ekrane.




- Jei nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Viewfinder(Manual)], vaizdas rodomas tik vaizdo ieškiklyje.



[55] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Rodymo ekrane režimo pasirinkimas

DISP mygtukas (ieškiklis)

Leidžia nustatyti ekrano rodymo režimus, kuriuos galima nustatyti ieškikliui naudojant **DISP** (ekrano nustatymas) fotografavimo režimu.

1. MENU →  (pasirinktiniai nustatymai) → [DISP Button] → [Finder] → norimas nustatymas → [Enter].

Galimi  pažymėti elementai.

Informacija apie meniu elementus

Graphic Display:

Rodoma pagrindinė informacija apie fotografavimą. Grafiškai rodomas užrakto greitis ir diafragmos reikšmė.

Display All Info.:

Rodoma įrašymo informacija.

No Disp. Info.:

Įrašymo informacija nerodoma.

Histogram:



Grafiškai rodomas apšvietimo pasiskirstymas.

Level:

Nurodoma, ar gaminy yra lygioje plokštumoje horizontalia ir išilgine kryptimis. Kai gaminy abiem kryptimis lygus, indikatorius tampa žalias.

DISP mygtukas (monitorius)

Leidžia nustatyti ekrano rodymo režimus, kuriuos galima nustatyti monitoriui naudojant **DISP** (Ekrano nustatymas) fotografavimo režimu.

1. MENU →  (pasirinktiniai nustatymai) → [DISP Button] → [Monitor] → norimas nustatymas → [Enter].
Galimi  pažymėti elementai.

Informacija apie meniu elementus

Graphic Display:

Rodoma pagrindinė informacija apie fotografavimą. Grafiškai rodomas užrakto greitis ir diafragmos reikšmė.

Display All Info.:

Rodoma įrašymo informacija.

No Disp. Info.:

Įrašymo informacija nerodoma.

Histogram:

Grafiškai rodomas apšvietimo pasiskirstymas.

Level:



Nurodoma, ar gaminys yra lygioje plokštumoje horizontalia ir išilgine kryptimis. Kai gaminys abiem kryptimis lygus, indikatorius tampa žalias.

For viewfinder:

Rodoma informacija apie fotografavimą naudojant vaizdo ieškiklį.

Vaizdo dydis (nuotrauka)

Kuo didesnis vaizdas, tuo daugiau detalių atkurama spausdinant vaizdą ant didelio formato popieriaus. Kuo mažesnis vaizdo dydis, tuo daugiau vaizdų galima įrašyti.

1. MENU →  (fotoaparato nustatymai) → [ Image Size] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Image size when [Aspect Ratio] is 3:2

L: 42M

7952 × 5304 pikseliai

M: 18M

5168 × 3448 pikseliai

S: 11M

3984 × 2656 pikseliai

Image size when [Aspect Ratio] is 4:3

L: 38M

7072 × 5304 pikseliai

M: 16M

4592 × 3448 pikseliai

S: 9.4M

3536 × 2656 pikseliai

Image size when [Aspect Ratio] is 16:9

L: 36M

7952 × 4472 pikseliai

M: 15M

5168 × 2912 pikseliai

S: 8.9M

3984 × 2240 pikselių

Image size when [Aspect Ratio] is 1:1

L: 28M

5296 × 5296 pikseliai


M: 12M

3440 × 3440 pikselių

S: 7.1M

2656 × 2656 pikseliai

Pastaba

- Nustačius [ Quality] reikšmę [RAW] arba [RAW & JPEG], RAW vaizdų dydis atitinka [L].

[58] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Nuotraukų dydžio / vaizdo kokybės pasirinkimas

Kraštinių santykis (nuotrauka)

Nustatomas nuotraukų kraštinių santykis.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Aspect Ratio] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

3:2:

Tinkamas standartiniam spausdinimui.

4:3:

Tinkamas fotografuoti patogiu peržiūrėti kompiuteryje dydžiu.

16:9:

Norint peržiūrėti didelės raiškos TV.



1:1:

Skirta fotografuoti vidutinio formato fotoaparatu.

[59] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Nuotraukų dydžio / vaizdo kokybės pasirinkimas

Kokybė (nuotrauka)

Pasirenkamas nuotraukų glaudinimo formatas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Quality] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

RAW

Failo formatas: RAW

Naudojant šį failo formatą, skaitmeninis apdorojimas neatliekamas. Pasirinkite šį formatą, jei norite kompiuteriu apdoroti vaizdus, siekdami profesionalaus rezultato.

- Nustatytas maksimalus vaizdo dydis. Vaizdo dydis ekrane nerodomas.

RAW & JPEG

Failo formatas: RAW + JPEG

Iš karto sukuriama RAW ir JPEG vaizdai. Tai patogiu, jei reikalingi du vaizdo failai – JPEG failas peržiūrėti ir RAW failas redaguoti.

Nustatyta JPEG vaizdo kokybė [Fine].

Extra fine

Failo formatas: JPEG

Vaizdas suglaudinas iki JPEG formato ir įrašomas aukštesnės kokybės nei pasirinkus [Fine].

Fine

Failo formatas: JPEG


Įrašytas vaizdas suglaudinas iki JPEG formato.

Standard

Failo formatas: JPEG

Įrašytas vaizdas suglaudinas iki JPEG formato. [Standard] glaudinimo santykis yra aukštesnis nei [Fine], todėl [Standard] failo dydis mažesnis nei [Fine]. Todėl į vieną atminties kortelę galima įrašyti daugiau failų, bet vaizdų kokybė bus prastesnė.

Apie RAW vaizdus

- Norint atidaryti šiuo fotoaparatu įrašytą RAW vaizdo failą, reikia naudoti programinę įrangą „Image Data Converter“. Naudojant „Image Data Converter“ galima atidaryti RAW vaizdo failą, o tada įrašyti jį įprastu, pvz., JPEG arba TIFF, formatu arba pakoreguoti vaizdo baltos spalvos balansą, spalvų grynį arba kontrastą.
- RAW vaizdams funkcijos [Auto HDR] arba [Picture Effect] pritaikyti nepavyks.
- Šiuo fotoaparatu įrašytų RAW vaizdų raiška – 14 bitų pikselėje. Tačiau toliau nurodytais fotografavimo režimais raiška ribojama iki 12 bitų.
 - [ Long Exposure NR]

- [BULB]
- Nepertraukiamo fotografavimo režimas (taip pat nepertraukiamai fotografuojant režimu [Superior Auto])



Pastaba

- Jei kompiuteriu vaizdų redaguoti neketinate, rekomenduojame įrašyti juos JPEG formatu.
- Į RAW vaizdus DPOF (spausdinimo tvarkos) registravimo žymių įtraukti negalima.

[60] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Nuotraukų dydžio / vaizdo kokybės pasirinkimas

RAW failų tipas (nuotrauka)

Parenkamas RAW vaizdų failo tipas.


1. MENU →  (Camera Settings) → [ RAW File Type] → normas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus




RAW Compressed

Vaizdai įrašomi suglaudintu RAW formatu.

RAW Uncompressed

Vaizdai įrašomi nesuglaudintu RAW formatu. Pasirinkus [ RAW File Type] reikšmę [Uncompressed], vaizdo failas yra didesnis nei įrašytas suglaudintu RAW formatu.


Pastaba

- Pasirinkus [ RAW File Type] reikšmę [Uncompressed], ekrane užsidega piktograma . Piktograma  rodoma ir tada, kai atkuriamas nesuglaudintu RAW formatu užfiksuotas vaizdas.

[61] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Nuotraukų dydžio / vaizdo kokybės pasirinkimas

Panorama: Size

Nustatomas vaizdų dydis fotografuojant panoraminius vaizdus. Vaizdo dydis skiriasi atsižvelgiant į [Panorama: Direction] nustatymą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Panorama: Size] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Kai [Panorama: Direction] yra [Up] arba [Down]

Standard 3872×2160

Wide 5536×2160

Kai [Panorama: Direction] yra [Left] arba [Right]


Standard 8192×1856

Wide 12416×1856

[62] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Nuotraukų dydžio / vaizdo kokybės pasirinkimas

Panorama: Direction

Nustatoma fotoaparato slinkimo kryptis fotografuojant panoraminius vaizdus.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Panorama: Direction] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Right:

sukite fotoaparataž iš kairės į dešinę.

Left:

sukite fotoaparataž iš dešinės į kairę.

Up:

Slinkite fotoaparataž iš apačios į viršų.

Down:

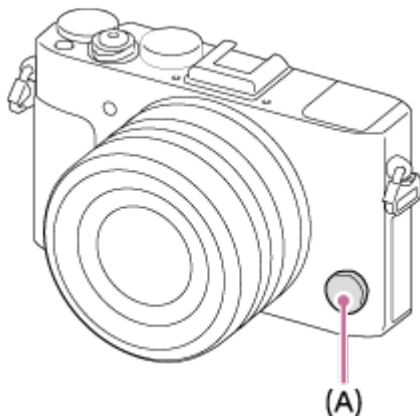
Slinkite fotoaparataž iš viršaus į apačią.

[63] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Fokusavimo metodo keitimas naudojant fokusavimo režimo rankenėlę

Galite pasirinkti fokusavimo metodą pagal objekto judėjimą.

1. Pasukite fokusavimo režimo rankenėlę **(A)** ir pasirinkite norimą fokusavimo metodą.



Fokusavimo režimo informacija

S (vieno kadro AF):

Fotoaparatas fokusuojamas ir fokusavimas užfiksuojamas, kai iki pusės nuspaudžiate užrakto mygtuką. Šį režimą naudokite, kai objektas nejuda.

C (nepertraukiamas AF)

Fotoaparatas toliau fokusuojamas, kol užrakto mygtukas paspaudžiamas ir laikomas nuspaustas iki pusės. Šį režimą naudokite, kai objektas juda.

DMF (DMF)

Kai fokusuojama automatiškai, rankomis galite sureguliuoti fokusavimą (tiesioginis rankinis fokusavimas).

MF (rankinis fokusavimas)

Fokusavimas reguliuojamas rankiniu būdu.

Pastaba

- Jei objektas per arti, objektyvo vaizde gali būti matyti dulksės arba pirštų atspaudai. Nuvalykite objektyvą minkšta šluoste ar pan.
- Pakeitus fokusavimo metodą, nustatytas fokusavimo atstumas ištrinamas.
- Kai [Focus Mode] nustatyta kaip [Continuous AF], sufokusavus pypsėjimo nesigirdi.


Patarimas

- Jei nepavyksta sufokusuoti norimą objektą automatiškai, pasirinkite MF arba DMF, tada fotografuokite toliau.

[64] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Focus Area

Pasirenkama fokusavimo vieta. Naudokite šią funkciją, kai automatinio fokusavimo režimu pasiekti tinkamą fokusavimą sudėtinga. Nustatymas taikomas tiek fotografuojant, tiek filmuojant.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Area] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Wide

Objektas automatiškai fokusuojamas visuose vaizdo diapazonuose.

Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką fotografavimo režimu, fokusavimo sritis apibrėžiama žaliu rėmeliu.

Center

Objektas automatiškai fokusuojamas vaizdo centre. Naudojant kartu su AF fiksavimo funkcija, galima sudaryti norimą vaizdą.

Flexible Spot

Leidžia perkelti AF diapazono rėmelį į pasirinktą ekrano vietą ir sufokusuoti ypač mažą objektą siauroje vietoje.

Expand Flexible Spot


Jei gaminiui nepavyksta sufokusuoti atskiro pasirinkto taško, jis naudoja fokusavimo taškus aplink lankstųjį tašką, kaip antrąją pagal pirmenybę sritį, kurią reikia

sufokusuoti.

Lock-on AF

Laikant iki pusės nuspaustą užrakto mygtuką, gaminys seka objektą pasirinktoje automatinio fokusavimo srityje. [Focus Area] nustatymo ekrane nukreipkite žymeklį į [Lock-on AF], tada pasirinkite norimą pradinę sekimo sritį paspausdami valdymo ratuką kairėn / dešinėn. Sekimo pradžios sritį į bet kurį norimą tašką galite perkelti nurodydami sritį kaip lankstųjį tašką arba lankstųjį tašką išplėsdami.

Pastaba

- Kai režimo rankenėlės padėtis yra  (Movie) arba kai filmuojama, [Focus Area] reikšmės [Lock-on AF] pasirinkti negalima.
- [Lock-on AF] galima pasirinkti tik tada, jei nustatytas fokusavimo režimas [Continuous AF].
- Aiškaus vaizdo priartinimo, skaitmeninio priartinimo arba sumaniojo priartinimo diapazone gali būti rodomas iš taškų sudarytas kvadratas, kad būtų fokusuojama visame kadre.

[65] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Fazės aptikimo AF

Kai automatinio fokusavimo srityje yra fazės aptikimo AF taškų, gaminys naudoja fazės aptikimo AF ir kontrasto AF automatinio fokusavimo derinį.




Pastaba

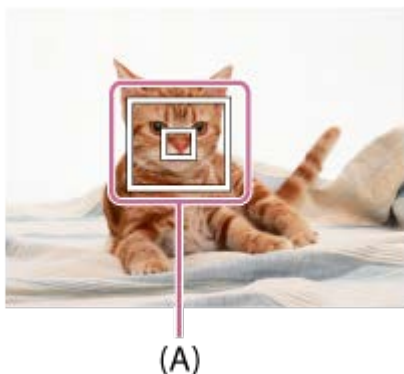
- Jei F reikšmė yra F9,0 arba didesnė, fazės aptikimo AF naudoti negalima. Galima naudoti tik kontrasto AF.

[66] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Center Lock-on AF

Kai paspaudžiate centrinį mygtuką, fotoaparatas aptinka ekrano centre esantį objektą ir toliau jį seka.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Center Lock-on AF] → [On].
2. Nutaikykite taikinio rėmelį (A) ties objektu ir valdymo ratuko centre paspauskite  .
Norėdami stabdyti sekimą, dar kartą paspauskite  .
 - Jei fotoaparatas nustoja sekti objektą, jis gali aptikti ekrane vėl pasirodžiusį objektą ir vėl pradėti jį sekti.



3. Iki galo nuspausdami užrakto mygtuką nufotografuokite vaizdą.

Pastaba

- Funkcija [Center Lock-on AF] gali veikti prasčiau esant toliau nurodytoms aplinkybėms.
 - Objektas juda per greitai.
 - Objektas per mažas arba per didelis.
 - Mažas kontrastas tarp objekto ir aplinkos.
 - Tamsu.
 - Keičiasi aplinkos apšvietimas.
- AF fiksavimas neveikia esant toliau nurodytoms aplinkybėms.
 - [Sweep Panorama] režimu.
 - Kai [Scene Selection] nustatyta kaip [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur].
 - Fotografuojant rankinio fokusavimo režimu.
 - Kai naudojamas skaitmeninis priartinimas.
- Nustojęs sekti objektą, fotoaparatas gali nepradėti vėl jo sekti.

Fokusavimo fiksavimas

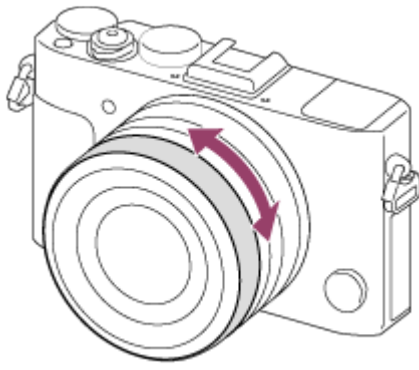
Automatiniu režimu fotografuojama fiksuojant norimo objekto fokusavimą.

1. Pasirinkite AF-S pasukdami fokusavimo režimo rankenėlę.
2. Nukreipkite fotoaparata į objektą, kad jis atsidurtų AF srityje, ir iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.
Fokusavimas užfiksuotas.
3. Laikydami iki pusės nuspaustą užrakto mygtuką, perkeltite objektą atgal į pradinę padėtį, kad pertvarkytumėte vaizdą.
4. Nufotografuokite vaizdą nuspausdami užrakto mygtuką iki galo.

Rankinis fokusavimas

Kai automatinio fokusavimo režimu tinkamą fokusavimą nustatyti sudėtinga, galite fokusavimą nustatyti patys. Nustatymas taikomas tiek fotografuojant, tiek filmuojant.

1. Pasukdami fokusavimo režimo rankenėlę pasirinkite MF.
2. Pasukdami fokusavimo žiedą sureguliuokite maksimalų fokusuojamos srities ryškumą.



- Sukant fokusavimo žiedą, ekrane rodomas fokusavimo atstumas.

3. Nufotografuokite vaizdą iki galo nuspausdami užrakto mygtuką.

Pastaba

- Jei naudojate vaizdo ieškiklį, sureguliuokite dioptrijų lygį, kad vaizdo ieškiklyje būtų tinkamai fokusuojama.
- Atšaukus pasirinktą režimą [Focus Mode], pačių nustatytas fokusavimo atstumas bus atšauktas.

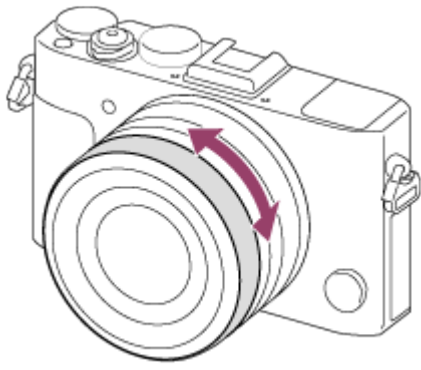
[69] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Tiesioginis rankinis fokusavimas (DMF)

Užfiksavę fokusavimą galite atlikti reguliavimus patys.

Galite greitai sufokusuoti objektą, nenaudodami rankinio fokusavimo nuo pradžių. Tai patogu, pvz., kai fotografuojama naudojant makro funkciją.

1. Pasukdami fokusavimo režimo rankenėlę pasirinkite DMF.
2. Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, kad automatiškai sufokusuotumėte.
3. Laikydami iki pusės nuspaustą užrakto mygtuką, sukite fokusavimo žiedą, kad sufokusuotumėte ryškiau.






- Sukant fokusavimo žiedą, ekrane rodomas fokusavimo atstumas.

4. Iki galo nuspauskite užrakto mygtuką, kad nufotografuotumėte vaizdą.

[70] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Rankinio fokusavimo pagelbiklis (nuotrauka)


Automatiškai padidina vaizdą ekrane, kad būtų lengviau fokusuoti rankomis. Tai veikia naudojant rankinį fokusavimą arba tiesioginį rankinį fokusavimą.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ MF Assist] → [On].
2. Sukite fokusavimo žiedą, kad sureguliuotumėte fokusavimą.
 - Vaizdas bus padidintas. Galite dar daugiau padidinti vaizdus paspausdami  valdymo ratuko centre.

Pastaba

- Įrašant filmus [ MF Assist] naudoti negalima.




Patarimas

- Pasirinkdami MENU →  (Custom Settings) → [Focus Magnif. Time] galite nustatyti, kiek laiko turi būti rodomas padidintas vaizdas.


[71] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Focus Magnifier

Padidindami vaizdą prieš fotografuodami galite patikrinti, kaip fokusuojama.


1. MENU →  (Camera Settings) → [Focus Magnifier].
2. Paspausdami  valdymo ratuko centre padidinkite vaizdą ir paspausdami viršutinę / apatinę / kairiąją / dešiniąją valdymo ratuko dalį pasirinkite norimą padidinti vietą.
 - Trečią kartą paspaudus  padidintos sufokusuotos srities ekranas uždaromas ir vėl rodomas įprasto fotografavimo ekranas.
3. Patvirtinkite fokusavimą.
4. Iki galo nuspausdami užrakto mygtuką nufotografuokite vaizdą.


Patarimas

- Naudojant rankinį fokusavimą, galite reguliuoti fokusavimą, kol vaizdas padidintas.
- Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, funkcija [Focus Magnifier] bus atšaukta.
- Kol vaizdas padidintas, vaizdus galite įrašyti, tačiau gaminyje įrašys viso ekrano dydžio vaizdą.
- Nufotografavus, funkcija [Focus Magnifier] bus atšaukta.
- Pasirinkdami MENU →  (Custom Settings) → [Focus Magnif. Time] galite nustatyti, kiek laiko turi būti rodomas padidintas vaizdas.

[72] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Didinimo fokusuojant trukmė

Nustatykite vaizdo didinimo trukmę naudodami [ MF Assist] arba [Focus Magnifier] funkciją.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Focus Magnif. Time] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

2 Sec

Vaizdas padidinamas 2 sekundėms.

5 Sec

Vaizdas padidinamas 5 sekundėms.


No Limit

Vaizdas padidinamas, kol paspaudžiate užrakto mygtuką.

[73] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Peaking Level

Paryškunami sufokusuotos srities kontūrai naudojant tam tikrą spalvą rankinio fokusavimo ir tiesioginio rankinio fokusavimo režimais. Ši funkcija leidžia lengvai patikrinti fokusavimą. Nustatymas taikomas tiek fotografuojant, tiek filmuojant.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Peaking Level] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

High

Nustatomas aukštas spalvų išryškavimo lygis.

Mid

Nustatomas vidutinis spalvų išryškavimo lygis.

Low

Nustatomas žemas spalvų išryškavimo lygis.

Off

Išryškavimo funkcija nenaudojama.

Pastaba


- Gaminys nustato, ar ryškios vietos sufokusuotos, todėl išryškavimo efektas skiriasi, atsižvelgiant į objektą ir fotografavimo sąlygas.

- Produktą prijungus naudojant HDMI kabelį, sufokusuotos srities kontūrai neišryškinami.

[74] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Peaking Color

Nustatoma veikiant išryškinimo funkcijai naudojama spalva, kai pasirinktas rankinio fokusavimo arba tiesioginio rankinio fokusavimo režimas. Nustatymas taikomas tiek fotografuojant, tiek filmuojant.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Peaking Color] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Red:

kontūrai paryškinami raudona spalva.

Yellow:

kontūrai paryškinami geltona spalva.



White:

kontūrai paryškinami balta spalva.

[75] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Išankstinis AF (nuotrauka)

Gaminys automatiškai sureguliuoja fokusavimą prieš jums iki pusės nuspaudžiant užrakto mygtuką.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Pre-AF] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Sureguliuojamas fokusavimas, prieš jums iki pusės nuspaudžiant užrakto mygtuką.


Off

Nereguliuoja fokusavimo, prieš jums iki pusės nuspaudžiant užrakto mygtuką.

[76] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

AF/MF control

Kai fotografuojate, nekeisdami laikymo padėties galite lengvai perjungti fokusavimo režimą iš automatinio į rankinį ir atvirkščiai. Nustatymas taikomas tiek fotografuojant, tiek filmuojant.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → mygtukas, kuriam priskiriama funkcija → [AF/MF Control Hold] arba [AF/MF Ctrl Toggle].

Informacija apie meniu elementus

AF/MF Control Hold:

Fokusavimo režimas perjungiamas laikant nuspauستą mygtuką.

AF/MF Ctrl Toggle:

Fokusavimo režimas perjungiamas, kol vėl nuspaudžiamas mygtukas.

Pastaba



- Funkcijos [AF/MF Control Hold] parinktys [Left Button], [Right Button] arba [Down Button] nustatyti negalite.

[77] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Automatinio fokusavimo lemputė (nuotrauka)

Automatinio fokusavimo lemputė pagerina apšvietimą, kad būtų lengviau fokusuoti

objektą tamsioje aplinkoje. Raudona automatinio fokusavimo lemputė leidžia gaminiui lengvai fokusuoti, kai užrakto mygtukas nuspaudžiamas iki pusės, kol fokusavimas užfiksuojamas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ AF Illuminator] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


Auto

Automatinio fokusavimo lemputė naudojama.

Off

automatinio fokusavimo lemputė nenaudojama.


Pastaba

- Negalite naudoti [ AF Illuminator] toliau pateiktais atvejais:
 - Filmavimo režimu
 - [Sweep Panorama] režimu
 - Kai [Focus Mode] nustatytas kaip [Continuous AF]
 - Pasirinkus toliau išvardytus [Scene Selection] režimus:
 - [Landscape]
 - [Sports Action]
 - [Night Scene]
- Automatinio fokusavimo lemputė skleidžia labai ryškią šviesą. Nors pavojaus sveikatai nėra, nežiūrėkite tiesiogiai į automatinio fokusavimo lemputę iš arti.

[78] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Ekrano nepertr. AF sritis

Galima nustatyti, ar reikia rodyti sufokusuotą sritį, kai veikiant režimui [Continuous AF] nustatyta [Focus Area] reikšmė [Wide].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Disp. cont. AF area] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Rodoma fokusavimo sritis, kuri sufokusuota.

Off

Nerodoma fokusavimo sritis, kuri sufokusuota.


Pastaba

- Kai [Focus Area] nustatymas yra [Center], [Flexible Spot] arba [Expand Flexible Spot], sufokusuotos fokusavimo sritys rėmeliai dega žaliai, neatsižvelgiant į [Disp. cont. AF area] nustatymą.

[79] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Automatinis akių fokusavimas

Kol laikote nuspaudę mygtuką, fotoaparatas fokusuoja objekto akis.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → norimam mygtukui priskirkite funkciją [Eye AF].
2. Nukreipkite fotoaparata į asmens veidą ir paspauskite mygtuką, kuriam priskyrėte funkciją [Eye AF].
3. Neatleisdami mygtuko, nuspauskite užrakto mygtuką.

Patarimas

- Fotoaparatusi fokusuojant akis, akys apvedamos aptikimo rėmeliu. Jei nustatytas fokusavimo režimas [Single-shot AF], rėmelis po kurio laiko dingsta.

Pastaba

- Fotoaparatusi gali nepavykti sufokusuoti akių esant kai kurioms aplinkybėms, pvz., kai automatinio fokusavimo srityje nepavyksta aptikti akių, kurias būtų galima sufokusuoti. Tokiais atvejais fotoaparatus aptinka veidą ir fokusuoja jį.
- Jei fotoaparatus negali aptikti asmens akių, negalite naudoti [Eye AF].
- Tam tikrais atvejais [Eye AF] naudoti negalima, pvz., jei nustatyta [Focus Mode]


reikšmė [Manual Focus] ir pan.

- [Eye AF] funkcija gali neveikti toliau nurodytais atvejais.
 - Kai asmuo dėvi akinius nuo saulės.
 - Kai plaukai dengia akis.
 - Prasto arba foninio apšvietimo sąlygomis.
 - Kai akys užmerktos.
 - Kai asmuo yra šešėlyje.
 - Kai asmuo nepatenka į fokusavimo sritį.
 - Kai asmuo per daug energingai juda.
- Jei asmuo energingai juda, gali nepavykti tiksliai rėmeliu apvesti akių.

[80] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Fazės aptikimo sritis

Nustatoma, ar reikia rodyti fazės aptikimo AF sritį.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Phase Detect. Area] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Rodoma fazės aptikimo AF sritis.

Off

Fazės aptikimo AF sritis nerodoma.

Pastaba

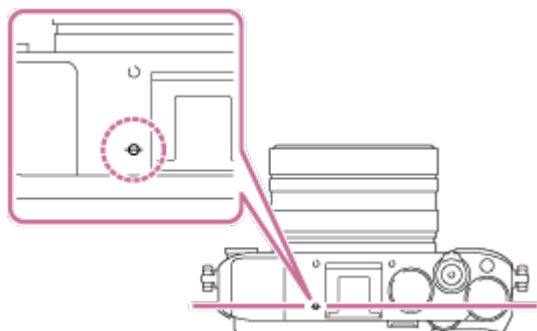
- Kai F reikšmė – F9,0 arba didesnė, fazės aptikimo AF naudoti negalima. Galima naudoti tik kontrasto AF.
- Įrašant filmus fazės aptikimo AF sritis nerodoma.

[81] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Tikslaus atstumo iki objekto matavimas

⊖ žymė rodo vaizdo daviklio* vietą. Matuodami tikslų atstumą nuo gaminio iki objekto, vadovaukitės horizontalios linijos padėtimi.

*Vaizdo daviklis konvertuoja šviesos šaltinį į skaitmeninį signalą.



Pastaba

- Jei objektas yra arčiau nei minimaliu objektyvo fotografavimo atstumu, sufokusuoti nepavyks. Įsitikinkite, kad atstumas tarp objekto ir gaminio yra pakankamas.

[82] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Pirmenybės nustatymas AF-S režimu

Nustatoma, ar reikia atleisti užraktą, jei objektas nesufokusuotas, kai nustatyta [Focus Mode] reikšmė [Single-shot AF] arba [DMF] ir objektas nejuda.

1. MENU → ⚙ (Custom Settings) → [Priority Set in AF-S] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

AF

Pirmenybė teikia fokusavimui. Kol objektas nesufokusuojamas, užraktas neatleidžiamas.

Release

Pirmenybė teikiama užrakto atleidimui. Užraktas atleidžiamas, nors objektas ir

nesufokusuotas.

Balanced Emphasis

Tiek pat reikšmės skiriama ir fokusavimui, ir užrakto atleidimui.

[83] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fokusavimo reguliavimas

Pirmenybės nustatymas AF-C režimu

Nustatoma, ar reikia atleisti užraktą, jei objektas nesufokusuotas, kai suaktyvinta funkcija [Continuous AF] ir objektas juda.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Priority Set in AF-C] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

AF

Pirmenybė teikia fokusavimui. Kol objektas nesufokusuojamas, užraktas neatleidžiamas.

Release

Pirmenybė teikiama užrakto atleidimui. Užraktas atleidžiamas, nors objektas ir nesufokusuotas.

Balanced Emphasis


Tiek pat reikšmės skiriama ir fokusavimui, ir užrakto atleidimui.

[84] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

Exposure Comp.

Kai ekspozicijos kompensavimo parinkikliu pasirinkta 0, paspaudę MENU galite reguliuoti ekspoziciją. Atsižvelgdami į ekspozicijos reikšmę, nustatytą automatinės ekspozicijos režimu, galite padaryti visą vaizdą šviesesnį ar tamsesnį, reguliuodami

[Exposure Comp.] atitinkamai pliuso arba minuso link (ekspozicijos kompensavimas). Paprastai ekspozicija nustatoma automatiškai (automatinė ekspozicija).

1. MENU →  (Camera Settings) → [Exposure Comp.] → norimas nustatymas.
 - Ekspozicijos reguliavimo diapazonas, kai ekspozicijos kompensavimo parinkikliu pasirinkta reikšmė 0, – nuo –5,0 iki +5,0 EV.”

Pastaba

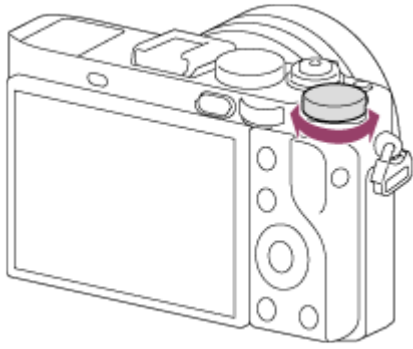
- Filmuojant ekspoziciją galima reguliuoti nuo –2,0 EV iki +2,0 EV.
- Fotografuojant objektą ypač šviesiomis arba tamsiomis sąlygomis arba naudojant blykstę, gali nepavykti pasiekti norimo efekto.
- Fotografuojant ekrane pateikiama tik reikšmė nuo –3.0 EV iki +3.0 EV ir atitinkamas vaizdo šviesumas. Jei ekspozicija nustatoma už šio diapazono ribų, ekrane rodomo vaizdo šviesumas neperteikia efekto, tačiau jis matomas įrašytame vaizde.
- Jei ekspozicijos kompensavimo parinkikliu pasirinkta ne 0, o kita reikšmė, pirmenybė bus teikiama ekspozicijos parinkikliu pasirinktam nustatymui. Pvz., jei nustatyta [Exposure Comp.] reikšmė +3,0 EV, bet ekspozicijos kompensavimo parinkikliu pasirinkta +2,0 EV, pirmenybė bus teikiama nustatymui +2,0 EV.
- Jei tada, kai nustatymas nėra 0, ekspozicijos kompensavimo parinkikliu pasirinksite 0, ekspozicijos reikšmė bus perjungta į 0, nors buvo pasirinktas kitas ekspozicijos nustatymas.
- Jei naudojate [Manual Exposure], ekspoziciją galite kompensuoti tik nustatę [ISO] reikšmę [ISO AUTO].

[85] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

Ekspozicijos kompensavimo parinkiklis

Atsižvelgdami į ekspozicijos reikšmę, nustatytą automatinės ekspozicijos režimu, galite padaryti visą vaizdą šviesesnį ar tamsesnį, reguliuodami [Exposure Comp.] atitinkamai pliuso arba minuso link (ekspozicijos kompensavimas). Paprastai ekspozicija nustatoma automatiškai (automatinė ekspozicija).

1. Pasukite ekspozicijos kompensavimo rankenėlę.



Pastaba

- Jei filmuojate, ekspoziciją galite reguliuoti diapazone nuo $-2,0$ EV iki $+2,0$ EV.
- Fotografuojant objektą ypač šviesiomis arba tamsiomis sąlygomis arba naudojant blykstę, gali nepavykti pasiekti norimo efekto.
- Jei naudojate [Manual Exposure], ekspoziciją galite kompensuoti tik nustatę [ISO] reikšmę [ISO AUTO].

[86] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

Metering Mode

Pasirenkamas matavimo režimas, nustatantis, kurią ekrano sritį reikia išmatuoti norint nustatyti ekspoziciją.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Metering Mode] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Multi

padalinus visą sritį į kelias sritis, kiekvienoje jų matuojama šviesa ir parenkama tinkama viso ekrano ekspozicija (kelių šablonų matavimas).

Center

matuojamas vidutinis viso ekrano šviesumas, pabrėžiant centrinę ekrano sritį (centruotas matavimas).

Spot

matuojama tik centrinė sritis (taškinis matavimas). Ši funkcija naudinga, kai objektas

apšviestas iš galo arba esant stipriam kontrastui tarp objekto ir fono.

Pastaba

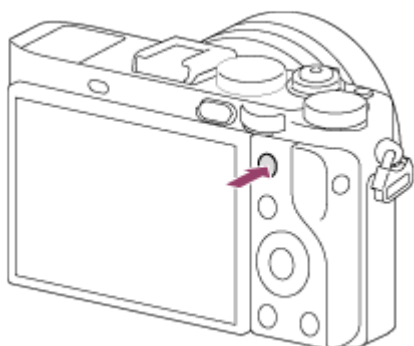
- Toliau nurodytais fotografavimo režimais užfiksuojamas nustatymas [Multi].
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Scene Selection]
 - Priartinimo funkcijos

[87] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

AE lock

Kai objekto ir fono kontrastas didelis, pvz., kai fotografuojate iš galo apšviestą objektą arba netoli lango esantį objektą, išmatuokite šviesą taške, kuriame objekto šviesumas atrodo tinkamas, ir prieš fotografuodami užfiksuokite ekspoziciją. Norėdami sumažinti objekto šviesumą, išmatuokite šviesą taške, kuris yra šviesesnis už objektą, ir užfiksuokite viso ekrano ekspoziciją. Norėdami padaryti objektą šviesesnį, išmatuokite šviesą taške, kuris yra tamsesnis už objektą, ir užfiksuokite viso ekrano ekspoziciją.

1. Sureguliuokite fokusavimą taške, kuriame sureguliuote ekspoziciją.
2. Paspausite automatinio ekspozicijos fokusavimo (AEL) mygtuką.




Ekspozicija bus užfiksuota ir užsidegs ***** (automatinės ekspozicijos užraktas).

3. Spausdami AEL mygtuką dar kartą sufokusuokite objektą, tada fotografuokite.
 - Norėdami toliau fotografuoti naudodami užfiksuotą ekspoziciją, fotografuokite laikydami nuspaudę AEL mygtuką. Norėdami iš naujo nustatyti ekspoziciją,

atleiskite mygtuką.



Patarimas

- Jei pasirinkę  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] pasirinksite funkciją [AEL toggle], ekspoziciją galėsite užrakinti nespaudę AEL mygtuko.

[88] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

AEL paspaudžiant užrakto mygtuką (nuotrauka)

Nustatoma, ar užfiksuoti ekspoziciją, kai iki pusės nuspaudžiate užrakto mygtuką. Šią funkciją patogu naudoti tada, jei fokusavimą ir ekspoziciją norite reguliuoti atskirai.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ AEL w/ shutter] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai suregulius fokusavimą, ekspozicija užfiksuojama iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, kai [Focus Mode] nustatytas kaip [Single-shot AF].

On


Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, ekspozicija užfiksuojama.

Off

Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką, ekspozicija neužfiksuojama. Naudokite šį režimą, jei fokusavimą ir ekspoziciją norite sureguliuoti atskirai.


Gaminys toliau reguliuoja ekspoziciją fotografuojant režimu [Cont. Shooting] arba [Spd Priority Cont.] režimu.

Pastaba

- Valdymui AEL mygtuku teikiama pirmenybė prieš [ AEL w/ shutter] nustatymus.

Exp.comp.set

Nustatoma, ar ekspozicijos kompensavimo reikšmę reikia taikyti kontroliuojant blykstės ir aplinkos apšvietimą, ar tik aplinkos apšvietimą.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Exp.comp.set] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Ambient&flash


Ekspozicijos kompensavimo reikšmė taikoma kontroliuojant ir blykstės, ir aplinkos apšvietimą.

Ambient only

Ekspozicijos kompensavimo vertė taikoma tik aplinkos apšvietimui valdyti.

Dryžuotas šablonas

Jei šviesumo lygis sutampa su nustatytu IRE lygiu, virš vaizdo tos dalies rodomas dryžuotas šablonas. Pagal šį dryžuotą šabloną sureguliuokite šviesumą.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Zebra] → norimas nustatymas.


Informacija apie meniu elementus

Išjungta

Dryžuoto šablono nerodoma.

70/75/80/85/90/95/100/100+:

Reguliuojamas šviesumo lygis.




Pastaba

- Naudojant HDMI jungtį, dryžuotas šablonas nerodomas.

[91] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

Ekspozicijos nustatymo vadovas

Galite nustatyti, ar rodyti vadovą, kai keičiate ekspoziciją.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Exposure Set. Guide] → norimas nustatymas.

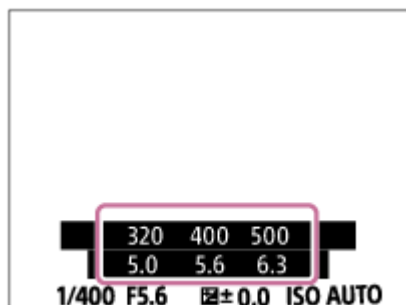
Informacija apie meniu elementus

Off

Vadovas nerodomas.

On

Vadovas rodomas.



[92] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Ekspozicijos reguliavimas

EV kompensavimo atkūrimas

Nustatoma, ar reikia išlaikyti ekspozicijos reikšmę, nustatytą naudojant [Exposure Comp.], kai išjungiamas maitinimas, o ekspozicijos kompensavimo parinkiklio padėtis – 0.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Reset EV Comp.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Maintain

[Custom Settings] nustatymas išlaikomas.


Reset

Atkuriamas [Exposure Comp.] nustatymas 0.

[93] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas
(nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Pavaros režimas

Galite nustatyti pavaros režimą, pvz., nepertraukiamą fotografavimą arba fotografavimą naudojant laikmatį.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Single Shooting

Fotografuojama viena nuotrauka. Įprasto fotografavimo režimas.

Cont. Shooting

Fotografuojama nepertraukiamai, kol laikomas nuspaustas užrakto mygtukas.

Spd Priority Cont.

Fotografuojama nepertraukiamai didele sparta, kol laikomas nuspaustas užrakto mygtukas.

Self-timer

Praėjus tam tikram sekundėmis nurodytam laikui po užrakto mygtuko paspaudimo naudojant automatinį laikmatį nufotografuojamas vaizdas.

Self-timer(Cont)

Praėjus tam tikram sekundėmis nurodytam laikui po užrakto mygtuko paspaudimo naudojant automatinį laikmatį nufotografuojamas konkretus skaičius nuotraukų.

BRK Cont. Bracket

Fotografuojami vaizdai skirtingais šviesumo laipsniais, kol laikomas nuspaustas užrakto mygtukas.

BRKS Single Bracket

Fotografuojamas nurodytas skaičius vaizdų skirtingais šviesumo laipsniais.

BRKWB WB bracket

Fotografuojami trys vaizdai skirtingais atspalviais, atsižvelgiant į pasirinktus baltos spalvos balanso, spalvos temperatūros ir spalvos filtro nustatymus.

BRKDRO DRO Bracket

Fotografuojami trys vaizdai skirtingais „D-Range“ optimizatoriaus laipsniais.

BRKC LPF Bracket

Iš viso nufotografuojami trys vaizdai: pirmą kartą taikant [LPF Effect] reikšmę [Standard], antrą – [High], o trečią – [Off].


Pastaba

- Kai nustatytas fotografavimo režimas [Scene Selection] ir pasirinkta reikšmė [Sports Action], [Single Shooting] naudoti negalima.

[94] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Cont. Shooting


Laikant nuspaudus užrakto mygtuką nepertraukiamai fotografuojami vaizdai.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Cont. Shooting].

Pastaba

- Toliau nurodytais atvejais nepertraukiamas fotografavimas negalimas.
 - Nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama].
 - Nustatytas fotografavimo režimas [Scene Selection] ir pasirinkta ne [Sports Action], kuri nors kita scena.
 - Nustatyta [Picture Effect] reikšmė [Soft Focus], [HDR Painting], [Rich-tone Mono.], [Miniature], [Watercolor] arba [Illustration].
 - Nustatyta [DRO/Auto HDR] reikšmė [Auto HDR].
 - Nustatyta [ISO] reikšmė [Multi Frame NR].
 - Naudojama funkcija [Smile Shutter].


Patarimas

- Norėdami išlaikyti fokusavimą ir ekspoziciją fotografuodami daug kartų, pakeiskite toliau nurodytus nustatymus.
 - Nustatykite [Focus Mode] reikšmę [Continuous AF].
 - Nustatykite [ AEL w/ shutter] kaip [Off] arba [Auto].

[95] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas
(nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Nuoseklus greitis fotografavimas

Kol užrakto mygtukas nuspaustas, gaminys nepertraukiamai fotografuoja. Galite nepertraukiamai fotografuoti didesniu nei naudojant [Cont. Shooting] greičiu.


1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Spd Priority Cont.].

Pastaba

- Po kiekvieno nepertraukiamo fotografavimo kadro nedelsiant pateikiamas kiekvieno jo vaizdas.
- Toliau nurodytais atvejais nepertraukiamas fotografavimas negalimas.
 - Nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama].
 - Nustatytas fotografavimo režimas [Scene Selection] ir pasirinkta ne [Sports Action], kuri nors kita scena.
 - Nustatyta [Picture Effect] reikšmė [Soft Focus], [HDR Painting], [Rich-tone Mono.], [Miniature], [Watercolor] arba [Illustration].
 - Nustatyta [DRO/Auto HDR] reikšmė [Auto HDR].
 - Nustatyta [ISO] reikšmė [Multi Frame NR].
 - Naudojama funkcija [Smile Shutter].

Patarimas


- Veikiant funkcijai [Spd Priority Cont.] gaminys nuolat reguliuoja fokusavimą ir ekspoziciją.
Kad nepertraukiamai fotografuojant visada būtų reguliuojamas fokusavimas ir ekspozicija, pasirinkite toliau nurodytus nustatymus. Pirmojo kadro ekspozicija nustatoma iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. Tada fotoaparatas toliau reguliuoja paskesnių kadro ekspoziciją.

- Nustatykite [Focus Mode] reikšmę [Continuous AF].
Jei fazės aptikimo AF nenaudojamas, gaminys daugiau nefokusuoja, net kai nustatyta [Focus Mode] reikšmė [Continuous AF].
- Nustatykite [ AEL w/ shutter] reikšmę [Auto] arba [Off].

[96] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas
(nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Automatinis laikmatis

Praėjus tam tikram sekundėmis nurodytam laikui po užrakto mygtuko paspaudimo naudojant automatinį laikmatį nufotografuojamas vaizdas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Self-timer].
2. Pasirinkite norimą režimą paspausdami valdymo ratuką dešinėn arba kairėn.

Informacija apie meniu elementus

10 Self-timer: 10 Sec

Nustatomas 10 sekundžių delsos laikmatis.

Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti laikmačio lemputė, girdimas pypsėjimas ir po 10 sekundžių suveikia užraktas. Jei norite laikmatį atšaukti, dar kartą paspauskite užrakto mygtuką.

5 Self-timer: 5 Sec


Nustatomas 5 sekundžių delsos laikmatis.


Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti laikmačio lemputė, girdimas pypsėjimas ir po 5 sekundžių suveikia užraktas. Jei norite laikmatį atšaukti, dar kartą paspauskite užrakto mygtuką.

2 Self-timer: 2 Sec

Nustatomas 2 sekundžių delsos laikmatis. Tai sumažina fotoaparato virpėjimą, pasireiškiantį paspaudžiant užrakto mygtuką.

Patarimas

- Norėdami atšaukti automatinio laikmačio funkciją, pasirinkite MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Single Shooting].
- Jei automatinį laikmatį norite naudoti braketavimo režimu, pasirinkę pavaros

režimą pasirinkite braketavimo režimą, o tada – MENU →  (Camera Settings) → [Bracket Settings] → [Selftimer during Brkt].


Pastaba

- Toliau nurodytais atvejais automatinio laikmačio naudoti negalima.
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama].
 - Kai [Scene Selection] reikšmė – [Sports Action].
 - [Smile Shutter]

[97] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Automatinis laikmatis (nepertraukiamas fotografavimas)

Praėjus tam tikram sekundėmis nurodytam laikui po užrakto mygtuko paspaudimo naudojant automatinį laikmatį nufotografuojamas konkretus skaičius nuotraukų. Tada iš kelių kadrų galima išsirinkti geriausią.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Self-timer(Cont)].
2. Pasirinkite norimą režimą paspausdami valdymo ratuką dešinėn arba kairėn.

Informacija apie meniu elementus

Self-timer(Cont.): 10 Sec. 3 Img.

Praėjus 10 sekundžių po užrakto mygtuko nuspaudimo užfiksuojami trys kadrai iš eilės.

Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti automatinio laikmačio lemputė, pasigirsta pyptelėjimas ir po 10 sekundžių suveikia užraktas.

Self-timer(Cont.): 10 Sec. 5 Img.

Nuspaudus užrakto mygtuką, po 10 sekundžių užfiksuojami penki kadrai iš eilės. Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti automatinio laikmačio lemputė, pasigirsta pyptelėjimas ir po 10 sekundžių suveikia užraktas.

Self-timer(Cont.): 5 Sec. 3 Img.

Praėjus 5 sekundėms po užrakto mygtuko nuspaudimo užfiksuojami trys kadrai iš eilės. Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti laikmačio lemputė, pasigirsta pyptelėjimas ir po 5 sekundžių suveikia užraktas.

Self-timer(Cont.): 5 Sec. 5 Img.

Praėjus 5 sekundėms po užrakto mygtuko nuspaudimo užfiksuojami penki kadrai iš eilės. Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti laikmačio lemputė, pasigirsta pyptelėjimas ir po 5 sekundžių suveikia užraktas.


Self-timer(Cont.): 2 Sec. 3 Img.

Praėjus 2 sekundėms po užrakto mygtuko nuspaudimo užfiksuojami trys kadrai iš eilės. Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti laikmačio lemputė, pasigirsta pyptelėjimas ir po 2 sekundžių suveikia užraktas.

Self-timer(Cont.): 2 Sec. 5 Img.

Praėjus 2 sekundėms po užrakto mygtuko nuspaudimo užfiksuojami penki kadrai iš eilės. Nuspaudus užrakto mygtuką, pradeda mirksėti laikmačio lemputė, pasigirsta pyptelėjimas ir po 2 sekundžių suveikia užraktas.

Patarimas


- Norėdami atšaukti automatinio laikmačio funkciją, pasirinkite MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Single Shooting].

[98] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Cont. Bracket

Nufotografuojami keli vaizdai automatiškai keičiant ekspoziciją iš bazinės į tamsesnę, tada – į šviesesnę. Laikykite nuspaudę užrakto mygtuką, kol bus baigtas braketavimo įrašymas.

Įrašę galite pasirinkti jums tinkamiausią vaizdą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Cont. Bracket].
2. Pasirinkite norimą režimą paspausdami valdymo ratuką dešinėn arba kairėn.

Informacija apie meniu elementus

Cont. Bracket: 0.3EV 3 Image

Naudojant šį nustatymą nepertraukiamai nufotografuojami trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,3 EV.

BRK C 0.3EV5 Cont. Bracket: 0.3EV 5 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami penki vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,3 EV.

BRK C 0.3EV9 Cont. Bracket: 0.3EV 9 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami devyni vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,3 EV.

BRK C 0.7EV3 Cont. Bracket: 0.7EV 3 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai fotografuojami trys vaizdai, ekspozicijos vertę padidinant arba sumažinant po 0,7 EV.

BRK C 0.7EV5 Cont. Bracket: 0.7EV 5 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami penki vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,7 EV.

BRK C 0.7EV9 Cont. Bracket: 0.7EV 9 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami devyni vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,7 EV.

BRK C 1.0EV3 Cont. Bracket: 1.0EV 3 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 1,0 EV.

BRK C 1.0EV5 Cont. Bracket: 1.0EV 5 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami penki vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 1,0 EV.

BRK C 1.0EV9 Cont. Bracket: 1.0EV 9 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami devyni vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 1,0 EV.

BRK C 2.0EV3 Cont. Bracket: 2.0EV 3 Image

Naudojant šį nustatymą nepertraukiamai nufotografuojami trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 2,0 EV.

BRK C 2.0EV5 Cont. Bracket: 2.0EV 5 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami penki vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 2,0 EV.

BRK C 3.0EV3 Cont. Bracket: 3.0EV 3 Image:

Naudojant šį nustatymą nepertraukiamai nufotografuojami trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 3,0 EV.

Cont. Bracket: 3.0EV 5 Image

Naudojant šį nustatymą, nepertraukiamai nufotografuojami penki vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 3,0 EV.


Pastaba

- Naudojant automatinės peržiūros funkciją, parodomas paskutinis kadras.
- Kai [ISO AUTO] pasirenkamas [Manual Exposure] režimu, ekspozicija keičiama reguliuojant ISO reikšmę. Jei pasirinkta ne [ISO AUTO], o kita parinktis, ekspozicija keičiama reguliuojant užrakto greitį.
- Kai reguliuojate ekspoziciją, ji keičiama atsižvelgiant į kompensuojamą reikšmę.
- Toliau nurodytais atvejais braketavimas negalimas.
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] arba [Sweep Panorama].
- Jei naudojama blykstė, gaminys fotografuoja atlikdamas blykstės šviesos braketavimą, kurio metu keičiamas blykstės šviesos lygis, net jei esate pasirinkę [Cont. Bracket]. Fotografuodami kiekvieną vaizdą paspauskite užrakto mygtuką.

[99] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Single Bracket

Nufotografuojami keli vaizdai automatiškai keičiant ekspoziciją iš bazinės į tamsesnę, tada – į šviesesnę. Fotografuodami kiekvieną vaizdą paspauskite užrakto mygtuką. Įrašę galite pasirinkti vaizdą, kuris atitinka jūsų tikslus.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [Single Bracket].
2. Pasirinkite norimą režimą paspausdami valdymo ratuką dešinėn arba kairėn.

Informacija apie meniu elementus

Single Bracket: 0.3EV 3 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,3 EV.

Single Bracket: 0.3EV 5 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso penki vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,3 EV.

BRK S 0.3EV9 Single Bracket: 0.3EV 9 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso devyni vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,3 EV.

BRK S 0.7EV3 Single Bracket: 0.7EV 3 Image

Šiuo nustatymu fotografuojama iš viso trys vaizdai iš eilės ekspozicijos vertę perjungiant pliusu arba minusu 0.7 EV.

BRK S 0.7EV5 Single Bracket: 0.7EV 5 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso penki vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,7 EV.

BRK S 0.7EV9 Single Bracket: 0.7EV 9 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso devyni vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 0,7 EV.

BRK S 1.0EV3 Single Bracket: 1.0EV 3 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 1,0 EV.

BRK S 1.0EV5 Single Bracket: 1.0EV 5 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso penki vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 1,0 EV.

BRK S 1.0EV9 Single Bracket: 1.0EV 9 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso devyni vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 1,0 EV.

BRK S 2.0EV3 Single Bracket: 2.0EV 3 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 2,0 EV.

BRK S 2.0EV5 Single Bracket: 2.0EV 5 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso penki vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 2,0 EV.

BRK S 3.0EV3 Single Bracket: 3.0EV 3 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso trys vaizdai, ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 3,0 EV.

BRK S 3.0EV5 Single Bracket: 3.0EV 5 Image

Pasirinkus šį nustatymą iš eilės nufotografuojami iš viso penki vaizdai ekspozicijos reikšmę padidinant arba sumažinant po 3,0 EV.


Pastaba

- Kai [ISO AUTO] pasirenkamas [Manual Exposure] režimu, ekspozicija keičiama reguliuojant ISO reikšmę. Jei pasirinkta ne [ISO AUTO], o kita parinktis, ekspozicija keičiama reguliuojant užrakto greitį.
- Kai reguliuojate ekspoziciją, ji keičiama atsižvelgiant į kompensuojamą reikšmę.
- Toliau nurodytais atvejais braketavimas negalimas.
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] arba [Sweep Panorama].

[100] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Baltos spalvos balanso (WB) braketavimas

Nufotografuojami trys vaizdai skirtingais atspalviais, atsižvelgiant į pasirinktus baltos spalvos balanso, spalvos temperatūros ir spalvos filtro nustatymus.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [WB bracket].
2. Pasirinkite norimą režimą paspausdami valdymo ratuką dešinėn arba kairėn.

Informacija apie meniu elementus

White Balance Bracket: Lo

Įrašoma trijų vaizdų su nedideliais baltos spalvos balanso pakeitimais serija.

White Balance Bracket: Hi


Įrašoma trijų vaizdų su dideliais baltos spalvos balanso pakeitimais serija.

Pastaba

- Naudojant automatinės peržiūros funkciją, parodomas paskutinysis kadras.
-

DRO reikšmės braketavimas

Galima įrašyti iš viso tris vaizdus su skirtinga „D-Range“ optimizatoriaus verte.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [DRO Bracket].
2. Pasirinkite norimą režimą paspausdami valdymo ratuką dešinėn arba kairėn.

Informacija apie meniu elementus

DRO Bracket: Lo

Įrašoma trijų vaizdų su nedideliais „D-Range“ optimizatoriaus vertės pakeitimais serija.

DRO Bracket: Hi


Įrašoma trijų vaizdų su dideliais „D-Range“ optimizatoriaus vertės pakeitimais serija.

Pastaba

- Naudojant automatinės peržiūros funkciją, parodomas paskutinysis kadras.

LPF reikšmės braketavimas

Iš viso nufotografuojami trys vaizdai: pirmą kartą taikant [LPF Effect] nustatymą [Standard], antrą – [High] ir trečią – [Off].

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → [LPF Bracket].

Pastaba

- Fotografavimo tvarkos, taikomos veikiant funkcijai [LPF Bracket], pakeisti



negalima.

- Jei naudojate blykstę (parduodama atskirai), norėdami fotografuoti režimu [LPF Bracket], kaskart fotografuodami vaizdą paspauskite užrakto mygtuką.

[103] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Braketavimo nustatymai

Braketavimo režimu galima nustatyti automatinį laikmatį ir ekspozicijos bei baltos spalvos balanso braketavimo tvarką.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Drive Mode] → pasirinkite braketavimo režimą.
2. MENU →  (Camera Settings) → [Bracket Settings] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Selftimer during Brkt

Nustatoma, ar braketavimo režimu reikia naudoti automatinį laikmatį. Be to, jei turi būti naudojamas automatinis laikmatis, nustatoma, per kiek sekundžių turi būti atleidžiamas užraktas.

(OFF / 2 Sec / 5 Sec / 10 Sec)

Bracket order

Nustatoma ekspozicijos ir baltos spalvos balanso braketavimo tvarka.

(0 → → / → 0 →)

Pastaba

- Fotografavimo tvarkos, taikomos veikiant funkcijai [LPF Bracket], pakeisti negalima.

[104] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Pavaros režimo pasirinkimas (nepertraukiamas fotografavimas / automatinis laikmatis)

Braketavimo indikatorius

Viewfinder

Aplinkos apšvietimo* braketavimas

3 vaizdai, skiriami 0,3 EV žingsnio

Ekspozicijos kompensavimas: $\pm 0,0$ žingsnio



Ekranas („Display All Info.“ arba „Histogram“)

Aplinkos apšvietimo* braketavimas

3 vaizdai, skiriami 0,3 EV žingsnio

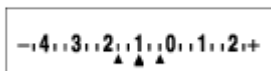
Ekspozicijos kompensavimas: $\pm 0,0$ žingsnio



Blykstės braketavimas

3 vaizdai, skiriami 0,7 EV žingsnio

Blykstės kompensavimas: $-1,0$ žingsnio

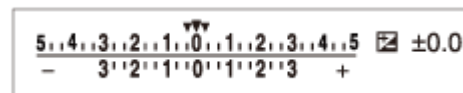


Ekranas („For viewfinder“)

Aplinkos apšvietimo* braketavimas

3 vaizdai, skiriami 0,3 EV žingsnio

Ekspozicijos kompensavimas: $\pm 0,0$ žingsnio



Blykstės braketavimas

3 vaizdai, skiriami 0,7 EV žingsnio

Blykstės kompensavimas: $-1,0$ žingsnio



*Aplinkos apšvietimas: bendrasis terminas, vartojamas ne blykstės paskleistai šviesai, pvz., natūraliai, elektros lemputės ar fluorescencinės lempos, įvardyti. Blykstė apšviečia labai trumpai, o aplinkos apšvietimas yra pastovus. Tokio tipo šviesa vadinama aplinkos apšvietimu.

Pastaba

- Kai braketuojama, virš braketavimo indikatorius arba po juo rodomos ketinamų nufotografuoti vaizdų skaičių atitinkančios nuorodos.
- Pradėjus braketuoti nuorodos viena po kitos gęsta: tai vyksta fotoaparatu įrašant vaizdus.

[105] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | ISO jautrumo pasirinkimas

ISO

Jautrumas šviesai išreiškiamas ISO skaičiumi (rekomenduojamas ekspozicijos indeksas). Kuo didesnis skaičius, tuo didesnis jautrumas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Multi Frame NR

Siekiant sukurti vaizdą, kuriame yra mažiau triukšmo, sujungiami nepertraukiamai užfiksuoti kadrai. Pasirinkite norimą ISO skaičių: [ISO AUTO] arba ISO 100–102 400.

ISO AUTO

ISO jautrumas nustatomas automatiškai.

ISO 50–ISO 102 400

ISO jautrumą nustato naudotojas. Kuo didesnis skaičius, tuo didesnis ISO jautrumas.

Pastaba

- [ISO AUTO] pasirenkamas naudojant toliau nurodytas funkcijas.
 - [Intelligent Auto]

- [Superior Auto]
- [Scene Selection]
- [Sweep Panorama]
- Kai nustatyta ISO 100 arba mažesnė [ISO] reikšmė, įrašomo objekto šviesumo diapazonas (dinaminis diapazonas) gali sumažėti.
- Kuo didesnė ISO reikšmė, tuo daugiau triukšmo bus matoma vaizduose.
- Įrašant filmus galima naudoti ISO reikšmes nuo ISO 100 iki ISO 25600. Jei nustatoma mažesnė ISO reikšmė nei ISO 100, nustatymas automatiškai perjungiamas į ISO 100. Baigus filmuoti, grąžinamas pradinis ISO reikšmės nustatymas.
- Naudojant [Multi Frame NR], šiek tiek užtrunka, kol produktas apdoroja persidengiančius vaizdus.

Patarimas


- Galite keisti automatiškai nustatytą [ISO AUTO] režimo ISO jautrumo diapazoną. Pasirinkite [ISO AUTO], paspauskite dešinę valdymo ratuko pusę ir nustatykite norimas [ISO AUTO Maximum] bei [ISO AUTO Minimum] reikšmes. [ISO AUTO Maximum] ir [ISO AUTO Minimum] reikšmės taip pat taikomos, kai fotografuojama [ISO AUTO] režimu naudojant funkciją [Multi Frame NR].

[106] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | ISO jautrumo pasirinkimas

ISO AUTO Min. SS

Jei fotografuodami P (Program Auto) arba A (Aperture Priority) režimu pasirinksite [Multi Frame NR] nustatymą [ISO AUTO] arba [ISO AUTO], galėsite nustatyti užrakto greitį, kuriam esant pakinta ISO jautrumas.

Šią funkciją patogu naudoti fiksuojant judančius objektus. Iki minimumo sumažinamas objekto suliejimas, be to, užtikrinamas fotoaparato stabilumas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO AUTO Min. SS] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

FASTER (Faster) / FAST (Fast)

ISO jautrumas pradedamas keisti, kai užrakto greitis bus didesnis nei [Standard], kad

nepasireikštų fotoaparato virpėjimo ir objekto suliejimo efektai.

STD (Standard)

Fotoaparato užrakto greitis nustatomas automatiškai, atsižvelgiant į objektyvo židinio nuotolį.

SLOW (Slow) / SLOWER (Slower)

ISO jautrumas pradedamas keisti, kai užrakto greitis yra mažesnis nei [Standard], kad nufotografuotuose vaizduose būtų mažiau triukšmo.

1/4000–30"

ISO jautrumas pradedamas keisti esant nustatytam užrakto greičiui.

Patarimas

- Užrakto greičio, kuriam esant pradedamas keisti ISO jautrumas, skirtumas tarp [Faster], [Fast], [Standard], [Slow] ir [Slower] yra 1 EV.


Pastaba

- Jei ekspozicija nepakankama net nustačius ISO jautrumo nustatymo [ISO AUTO] reikšmę [ISO AUTO Maximum], siekiant užtikrinti tinkamą ekspoziciją, fotografuojant užrakto greitis bus mažesnis nei nustatyta pasirinkus [ISO AUTO Min. SS].
- Toliau nurodytais atvejais užrakto greitis gali skirtis nuo nustatytojo.
 - Jei atsižvelgiant į diafragmą pakeičiamas maksimalus užrakto greitis.
 - Jei fotografuojant tamsius objektus naudojama blykstė ir nustatoma režimo [Flash Mode] reikšmė [Fill-flash] arba [Wireless]. (Minimalaus užrakto greičio riba – fotoaparato automatiškai nustatomas greitis.)

[107] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | ISO jautrumo pasirinkimas


Multi Frame NR

Gaminys automatiškai nenutrūkstamai nufotografuoja kelis vaizdus, juos sujungia, sumažina triukšmą ir įrašo kaip vieną vaizdą. Įrašomas vienas sujungtas vaizdas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ISO] → [Multi Frame NR].
2. Paspauskite dešinę valdymo ratuko pusę, kad būtų rodomas nustatymų

ekranas, tada pasirinkite norimą vertę paspausdami valdymo ratuką aukštyn arba žemyn.

Pastaba

- Kai nustatyta [ Quality] reikšmė [RAW] arba [RAW & JPEG], šios funkcijos naudoti negalima.
- Blykstės, [D-Range Opt.] ir [Auto HDR] naudoti negalima.
- Jei nustatyta ne [Off], o kuri nors kita [Picture Effect] reikšmė, [Multi Frame NR] pasirinkti negalėsite.


Patarimas

- Kai fotografuojate [ISO AUTO] režimu naudodami funkciją [Multi Frame NR], galite keisti automatiškai nustatytą ISO jautrumo diapazoną. Pasirinkite [ISO AUTO] dalyje [ISO], tada paspauskite dešinę valdymo ratuko pusę ir nustatykite norimas [ISO AUTO Maximum] ir [ISO AUTO Minimum] reikšmes. [ISO AUTO Maximum] ir [ISO AUTO Minimum] reikšmės taip pat taikomos, kai fotografuojama [ISO AUTO] režimu naudojant funkciją [Multi Frame NR].

[108] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Šviesumo arba kontrasto koregavimas

D-Range Opt. (DRO)


Suskirstydamas vaizdą į mažas sritis gaminys analizuoja šviesos ir šešėlio kontrastą tarp objekto ir fono ir sukuria optimalaus šviesumo bei atspalvių perėjimo vaizdą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [DRO/Auto HDR] → [D-Range Opt.].
2. Pasirinkite norimą nustatymą paspausdami kairiąją / dešiniąją valdymo ratuko pusę.

Informacija apie meniu elementus

 **D-Range Optimizer: Auto**

Automatiškai koreguojamas šviesumas.

 **D-Range Optimizer: Lv1 — D-Range Optimizer: Lv5**

Optimizuojamas įrašyto vaizdo atspalvių perėjimas kiekvienoje atskirtoje srityje. Pasirinkite optimizavimo lygį nuo Lv1 (silpnas) iki Lv5 (stiprus).


Pastaba

- Jei nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama] arba pasirinkta ne [Off], o kuri nors kita [Multi Frame NR] arba [Picture Effect] reikšmė, užfiksuojamas [DRO/Auto HDR] nustatymas [Off].
 - Jei nustačius [Scene Selection] pasirenkamas kuris nors iš išvardytų režimų, užfiksuojamas [DRO/Auto HDR] nustatymas [Off].
 - [Sunset]
 - [Night Scene]
 - [Night Portrait]
 - [Hand-held Twilight]
 - [Anti Motion Blur]
- Nustatymas [D-Range Optimizer: Auto] užfiksuojamas, kai pasirenkami kurie nors kiti nei čia išvardyti [Scene Selection] režimai.
- Jei fotografuojama naudojant [D-Range Opt.], vaizde gali būti matomas triukšmas. Pasirinkite tinkamą lygį patikrindami įrašytą vaizdą, ypač, jei efektą modifikavote.

[109] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Šviesumo arba kontrasto koregavimas

Auto HDR

Padidina diapazoną (gradaciją), kad būtų galima įrašyti nuo šviesių iki tamsių detalių su tinkamu šviesumu (HDR: didelis dinaminis diapazonas). Įrašomas vienas vaizdas tinkama ekspozicija ir vienas persidengęs vaizdas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [DRO/Auto HDR] → [Auto HDR].
2. Pasirinkite norimą nustatymą paspausdami kairiąją / dešiniąją valdymo ratuko pusę.

Informacija apie meniu elementus

 **Auto HDR: Exposure Diff. Auto**

Automatiškai koreguojamas ekspozicijos skirtumas.




Auto HDR: Exposure Diff. 1.0EV – Auto HDR: Exposure Diff. 6.0EV

Atsižvelgiant į objekto kontrastą, nustatomas ekspozicijos skirtumas. Pasirinkite optimalų lygį nuo 1,0 EV (silpnas) iki 6,0 EV (stiprus).

Pavyzdžiui, jei nustatote 2,0 EV ekspozicijos reikšmę, bus sukuriami trys vaizdai naudojant šiuos ekspozicijos lygius: -1,0 EV, tinkamą ekspoziciją ir +1,0 EV.


Pastaba

- [Auto HDR] funkcijos negalima naudoti su RAW tipo vaizdais.
- Toliau nurodytais fotografavimo režimais [Auto HDR] naudoti nepavyks.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Sweep Panorama]
 - [Scene Selection]
- Kai pasirinktas [Multi Frame NR], [Auto HDR] pasirinkti negalėsite.
- Jei nustatyta ne [Off], o kuri nors kita [Picture Effect] reikšmė, [Auto HDR] pasirinkti negalėsite.
- Nufotografavę kitą kadrą galėsite fiksuoti, kai bus baigtas fiksavimo procesas.
- Jei skiriasi objekto apšvietimas arba yra netinkamos fotografavimo sąlygos, gali nepavykti pasiekti norimo efekto.
- Jei naudojama blykstė, šios funkcijos poveikis yra nedidelis.
- Kai vaizdas nėra kontrastingas, gaminys virpa arba suliejamas objektas, kokybiškų HDR vaizdų nesukursite. Ant įrašyto vaizdo bus rodoma , nurodanti, kad fotoaparatas nustatė, jog vaizdas sulietas. Pakeiskite kompoziciją arba iš naujo atidžiai užfiksuokite objektą, kad jo nesulietumėte.

[110] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Atspalvių reguliavimas

Baltos spalvos balansas

Atsižvelgiant į aplinkos apšvietimo sąlygas reguliuojami atspalviai. Naudokite šią funkciją, jei vaizdo atspalviai yra ne tokie, kokių tikėjotės, arba jei norite pakeisti atspalvius, kad geriau atskleistumėte fotografijos potekstę.

1. MENU →  (Camera Settings) → [White Balance] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

AWB Auto

Gaminys automatiškai aptinka šviesos šaltinį ir sureguliuoja atspalvius.

Daylight

Nustatomi dienos šviesai tinkami atspalviai.

Shade

Nustatomi atspalviai, tinkami, kai yra šešėlių.

Cloudy

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama, kai debesuota.

Incandescent

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama naudoti vietose, kurios apšviestos kaitrine lempute arba kuriose yra ryškus apšvietimas, pvz., fotostudijose.

-1 Fluor.: Warm White

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama šiltam baltam fluorescenciniam apšvietimui.

0 Fluor.: Cool White

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama baltam fluorescenciniam apšvietimui.

+1 Fluor.: Day White

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama neutraliam baltam fluorescenciniam apšvietimui.

+2 Fluor.: Daylight

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama fluorescenciniam dienos šviesos apšvietimui.

Flash

Nustatoma spalvos temperatūra, tinkama blykstės šviesai.

C.Temp./Filter

Sureguliuojami atspalviai, atsižvelgiant į šviesos šaltinį. Pasiekiamas fotografijų CC (spalvos kompensavimo) filtrų efektas.

Custom 1/Custom 2/Custom 3

Naudojamas baltos spalvos balanso nustatymas, išsaugotas [Custom Setup].

SET Custom Setup

Įsimenama pagrindinė balta spalva fotografavimo aplinkoje esančiomis apšvietimo sąlygomis.

Pasirinkite įsimintą pasirinktinio baltos spalvos balanso numerį.

Patarimas

- Galite paspausti dešiniąją valdymo ratuko sritį, kad būtų rodomas tikslių nustatymų ekranas, ir savo nuožiūra patikslinti atspalvius.
- Pasirinkę [C.Temp./Filter] galite paspausdami mygtuką dešinėn atidaryti spalvos temperatūros nustatymo ekraną ir pakeisti nustatymą. Jei dar kartą paspausite mygtuką dešinėn, bus atidarytas tikslaus reguliavimo ekranas, kuriame galėsite atlikti reikiamus patikslinimus.



Pastaba

- Toliau nurodytomis aplinkybėmis [White Balance] parametras yra užfiksuotas kaip [Auto].
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Scene Selection]


[111] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Atspalvių reguliavimas

Pagrindinės baltos spalvos fiksavimas režimu [Custom Setup]

Jei scenos aplinkos apšvietimas sudarytas iš įvairių tipų šviesos šaltinių, rekomenduojama naudoti pasirinktinį baltos spalvos balansą, kad baltumas būtų atkurtas tiksliai.

1. MENU →  (Camera Settings) → [White Balance] → [Custom Setup].
2. Laikykite gaminį taip, kad balta sritis visiškai uždengtų centre esančią AF sritį, tada paspauskite valdymo ratuko vidurio mygtuką  .
Pateikiamos sukalibruotos vertės (spalvos temperatūra ir spalvos filtras).
3. Pasirinkite registracijos numerį paspausdami mygtuką dešinėn / kairėn.
Monitoriuje vėl pateikiama įrašymo informacija ir išlaikomas įsimintas pasirinktinis baltos spalvos balanso nustatymas.


Pastaba

- Pranešimas [Custom WB Error] nurodo, kad vertė yra už numatomo diapazono ribų, ir yra parodomas, kai blykstė naudojama fotografuojant pernelyg šviesų objektą. Jei užregistruojate šią vertę, įrašymo informacijos ekrane indikatorius  pradės degti oranžine spalva. Galite fotografuoti ir dabar, bet rekomenduojama iš naujo nustatyti baltos spalvos balansą, kad gautumėte tikslesnę baltos spalvos balanso vertę.

[112] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Efektų režimo pasirinkimas

Picture Effect

Pasirenkamas norimas efekto filtras, leidžiantis sukurti įspūdingesnių ir kūrybiškesnių vaizdų.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Picture Effect] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

 **Off**

Išjungiamą funkcija [Picture Effect].

 **Toy Camera**

Sukuriamas švelnus vaizdas su tamsesniais kampais ir naudojant mažesnį ryškumą.

 **Pop Color**

Paryškinant spalvų tonus sukuriama ryški išvaizda.

 **Posterization**

Itin paryškinant pirmines spalvas sukuriama didelio kontrasto, abstraktus vaizdas arba nespalvinė nuotrauka.

 **Retro Photo**

Sukuriamas senamadiškos tamsiai rusvos nedidelio kontrasto nuotraukos įspūdis.

 **Soft High-key**

Sukuriamas toliau nurodytos atmosferos vaizdas: šviesi, permatoma, lengva, švelni, maloni.

Partial Color

Sukuriamas vaizdas, kuriame išsaugoma konkreti spalva, o likusi nuotraukos dalis paverčiama nespalvine.

High Contrast Mono.

Sukuriamas didelio kontrasto nespalvinis vaizdas.

Soft Focus

Vaizdui pritaikomas blankaus apšvietimo efektas.

HDR Painting

Paryškinant spalvas ir detales sukuriama paveikslo išvaizda.

Rich-tone Mono.

Naudojant raiškius pereinamus atspalvius ir atkuriant detales sukuriamas nespalvinis vaizdas.

Miniature

Sukuriamas vaizdas, kuriame objektas paryškinamas, o fono ryškumas smarkiai sumažinamas. Šis efektas dažnai taikomas miniatiūrinių modelių nuotraukoms.

Watercolor

Vaizdui pritaikomas išsiliejusio rašalo ir neryškių kontūrų efektas, tarytum jis būtų nutapytas akvarele.

Illustration

Paryškinant kontūrus sukuriamas iliustracijos tipo vaizdas.



Patarimas


- Galite pritaikyti išsamius toliau nurodytų [Picture Effect] režimų nustatymus naudodami valdymo ratuko kairiąją / dešiniąją pusę.
 - [Toy Camera]
 - [Posterization]
 - [Partial Color]
 - [Soft Focus]
 - [HDR Painting]
 - [Miniature]
 - [Illustration]

Pastaba

- Naudojant priartinimo funkciją ir nustačius didesnį priartinimo mastelį, funkcija [Toy Camera] ne tokia efektyvi.

- Kai pasirinkta [Partial Color], vaizdai gali nebūti pasirinktos spalvos, atsižvelgiant į objektą arba filmavimo sąlygas.
- Toliau nurodytų efektų negalima peržiūrėti fotografavimo ekrane, nes gaminys apdoroja vaizdą nufotografavus. Be to, nebaigus apdoroti vaizdo negalima fotografuoti kito. Šių efektų taikyti filmams negalima.
 - [Soft Focus]
 - [HDR Painting]
 - [Rich-tone Mono.]
 - [Miniature]
 - [Watercolor]
 - [Illustration]
- Pasirinkus [HDR Painting] ir [Rich-tone Mono.], užraktas fotografuojant vieną kadrą atleidžiamas tris kartus. Atminkite toliau nurodytas pastabas.
 - Šia funkciją naudokite, kai objektas nejuda arba neskleidžia mirksinčios šviesos.
 - Prieš fotografuodami nekeiskite kompozicijos.


Kai scenos kontrastas nedidelis, fotoaparatas smarkiai drebinamas arba objekto kontūrai neryškūs, gali nepavykti gauti gerų HDR vaizdų. Jei gaminys aptinka tokią situaciją, apie ją informuojama įrašytame vaizde pateikiant  / . Jei reikia, pakeiskite kompoziciją ar kitaip pakoreguokite nustatymus, stebėdami, kad kontūrai liktų ryškūs, ir fotografuokite dar kartą.

- Jei nustatytas fotografavimo režimas [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] or [Sweep Panorama], [Picture Effect] reikšmės nustatyti negalima.
- Nustačius [ Quality] reikšmę [RAW] arba [RAW & JPEG], [Picture Effect] nustatyti nepavyks.

[113] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Efektų režimo pasirinkimas

Creative Style

Leidžiama pasirinkti norimą vaizdų apdorojimo būdą. Naudodami [Creative Style] galite reguliuoti ekspoziciją (užrakto greitį ir diafragmą), kitaip nei naudodami [Scene Selection], kurį pasirinkus ekspoziciją reguliuoja gaminys.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Creative Style] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Standard

Skirta įvairioms scenoms fotografuoti naudojant raiškius pereinamus atspalvius ir nuostabias spalvas.

Vivid

Grynis ir kontrastas padidinami, kad būtų galima nufotografuoti įspūdingus spalvotų scenų ir objektų, pvz., gėlių, pavasario žalumynų, mėlyno dangaus ir vandenyno, vaizdus.

Neutral

Grynis ir ryškumas sumažinami, kad būtų galima nufotografuoti prislopintų tonų vaizdus. Šis režimas taip pat tinka fiksuojant vaizdo medžiagą, skirtą modifikuoti kompiuteriu.

Clear

Skirta naudoti fotografuojant aiškių tonų ir vaiskių spalvų vaizdus ryškioje šviesoje. Tinka naudoti fiksuojant šviesos spindulius.

Deep

Skirta naudoti fotografuojant sodrių ir aiškių spalvų vaizdus. Tinka naudoti fiksuojant nejudančius objektus.

Light

Skirta naudoti fotografuojant šviesių pirminių spalvų vaizdus. Tinka naudoti fiksuojant jaukiai šviesią aplinką.

Portrait

Skirta švelnių tonų odos spalvai išgauti. Puikiai tinka fotografuojant portretus.

Landscape

Grynis, kontrastas ir ryškumas padidinami, kad būtų galima nufotografuoti aiškius ir ryškius reginius. Nutolę peizažai taip pat matomi geriau.

Sunset

Skirta naudoti fotografuojant nuostabiai raudoną saulėlydį.

Night Scene

Kontrastas sumažinamas, kad būtų galima gauti nakties vaizdus.

Autumn leaves

Skirta naudoti fotografuojant rudens vaizdus, paryškintas kintančių lapų raudonis ir geltonis.


Black & White

Skirta naudoti fotografuojant vieno tono nespalvinius vaizdus.

Sepia

Skirta naudoti fotografuojant vieno tono tamsiai rusvus vaizdus.

Norimų nustatymų registravimas („Style Box“)

Norėdami užregistruoti pageidautinus nustatymus, pasirinkite šešis stiliaus laukus (kairėje esančius laukus su skaičiais ()). Tada dešiniuoju mygtuku pasirinkite norimus nustatymus.

Galite iškviešti tą patį stilių su šiek tiek kitokiais nustatymais.

Kaip nustatyti [Contrast], [Saturation] ir [Sharpness] reikšmes

Galima reguliuoti kiekvieno [Style Box] elemento [Contrast], [Saturation] ir [Sharpness] reikšmes.

Pasirinkite norimą nustatyti elementą paspausdami valdymo ratuko dešiniąją / kairiąją pusę, tada paspausdami valdymo ratuko viršutinę / apatinę pusę nustatykite vertę.

Contrast:

Kuo didesnė vertė pasirinkta, tuo labiau paryškinamas šviesos ir šešėlių skirtumas ir tuo labiau paveikiamas vaizdas.

Saturation:

Kuo didesnė vertė pasirinkta, tuo ryškesnė spalva. Kai pasirinkta mažesnė vertė, vaizdo spalvos tampa nuosaikios ir prislopintos.

Sharpness:

Reguliuojamas ryškumas. Kuo didesnė pasirinkta reikšmė, tuo labiau paryškunami kontūrai; kuo mažesnė pasirinkta reikšmė, tuo labiau išblukinami kontūrai.

Pastaba

- [Standard] pasirenkamas naudojant toliau nurodytas funkcijas.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Scene Selection]
 - Nustatyta ne [Off], o kuri nors kita [Picture Effect] reikšmė.
- Nustačius [Creative Style] reikšmę [Black & White] arba [Sepia], [Saturation] reikšmės reguliuoti negalima.

Filmų įrašymo formatai

Naudojant šį fotoaparataž galima rinktis iš toliau išvardytų filmų formatų.

Kas yra XAVC S?

Įrašomi didelės raiškos filmai konvertuojant juos į MP4 filmus naudojant MPEG-4 AVC/H.264 kodeką. MPEG-4 AVC/H.264 gali efektyviau suglaudinti vaizdus. Galite įrašyti aukštos kokybės filmus sumažinę duomenų kiekį.

XAVC S/AVCHD įrašymo formatai

XAVC S HD

Dažnis bitais: maždaug 50 Mbps

Įrašai yra daug ryškesni, palyginti su AVCHD, esant didesniam informacijos kiekiui.

AVCHD


Dažnis bitais: maždaug 28 Mbps (maks.), maždaug 24 Mbps (maks.) arba maždaug 17 Mbps (vidutiniškai)

AVCHD formatai puikiai suderinami su daugeliu saugojimo įrenginių (ne tik kompiuteriais).

- Dažnis bitais yra duomenų, apdorotų per tam tikrą laiko tarpą, kiekis.

Failo formatai (filmas)

Parenkamas filmo failo formatai.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ File Format] → norimas nustatymas.




Informacija apie meniu elementus

XAVC S HD

Įrašomi didelės raiškos XAVC S HD formatai filmai. Šis formatai palaiko didesnį

dažnį bitais.

Garsas: LPCM

- Norėdami įrašyti filmus nustatę [ File Format] reikšmę [XAVC S HD], turite naudoti toliau nurodytų rūšių atminties korteles.
 - 64 GB arba didesnės talpos SDXC atminties kortelė (SD 10 spartos klasė ())
 - UHS-I palaikanti 64 GB arba didesnės talpos SDXC atminties kortelė (UHS 1 arba aukštesnė spartos klasė ())

AVCHD

HD filmai įrašomi AVCHD formatu. Šis failo formatas yra tinkamas didelės raiškos TV.

Garsas: „Dolby Digital“

MP4



Įrašomi filmai mp4 (AVC) formatu. Šio formato įrašus galima atkurti išmaniuoju telefonu arba planšetiniu kompiuteriu, nusiųsti į žiniatinklį, pridėti prie el. laiško ir t. t.

Garsas: AAC



Patarimas

- Naudojant programinę įrangą „PlayMemories Home“, vaizdus galima įrašyti į kompiuterį arba nukopijuoti į suderinamą laikmeną.

Pastaba

- XAVC S HD 120p/100p formato filmų nepertraukiamas įrašymas trunka maždaug 5 min. Įrašius vieną XAVC S HD 120p/100p formato filmą ir norint pradėti įrašyti kitą, kelioms minutėms išjunkite maitinimą, tada jį vėl įjunkite ir tęskite įrašymą. Atsižvelgiant į aplinkos, kurioje įrašoma, sąlygas, gaminys gali būti išjungtas siekiant jį apsaugoti, net jei įrašymas truko trumpiau nei 5 min.
- Nustačius [ File Format] reikšmę [AVCHD], filmo failas gali būti ne didesnis nei maždaug 2 GB. Kai įrašant filmą pasiekiami 2 GB dydžio riba, automatiškai sukuriama naujas filmo failas.
- Nustačius [ File Format] reikšmę [MP4], filmo failas gali būti ne didesnis nei maždaug 4 GB. Kai įrašant filmą pasiekiami 4 GB dydžio riba, įrašymas automatiškai sustabdomas.

Pasirenkamas įrašomų filmų vaizdo dydis, kadru sparta ir vaizdo kokybė. Kuo didesnis dažnis bitais, tuo geresnė vaizdo kokybė.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Record Setting] → norimas nustatymas.

Jei [File Format] nustatymas yra [XAVC S HD]

Įrašomi didelės raiškos filmai, kurie konvertuojami į MP4 formatą naudojant MPEG-4 AVC/H.264 kodeką.

Jei [File Format] nustatymas yra [AVCHD]

60i/50i: Filmai įrašomi maždaug 60 kadr./sek. (naudojant su 1080 60i suderinamus įrenginius) arba 50 kadr./sek. (naudojant su 1080 50i suderinamus įrenginius) sparta, progresiniu režimu, naudojant „Dolby Digital“ garso technologiją, AVCHD formatu.

24p/25p: Filmai įrašomi maždaug 24 kadr./sek. (naudojant su 1080 60i suderinamus įrenginius) arba 25 kadr./sek. (naudojant su 1080 50i suderinamus įrenginius) sparta, progresiniu režimu, naudojant „Dolby Digital“ garso technologiją, AVCHD formatu.

60p/50p: Filmai įrašomi maždaug 60 kadr./sek. (naudojant su 1080 60i suderinamus įrenginius) arba 50 kadr./sek. (naudojant su 1080 50i suderinamus įrenginius) sparta, progresiniu režimu, naudojant „Dolby Digital“ garso technologiją, AVCHD formatu.

Jei [File Format] nustatymas yra [MP4]

Nufilmuoti filmai įrašomi MPEG-4 formatu, maždaug 60 kadr./sek. sparta (naudojant 1080 60i palaikančius įrenginius), maždaug 50 kadr./sek. sparta (naudojant 1080 50i palaikančius įrenginius), maždaug 30 kadr./sek. sparta (naudojant 1080 60i palaikančius įrenginius) arba maždaug 25 kadr./sek. sparta (naudojant 1080 50i palaikančius įrenginius), progresiniu režimu, su AAC garsu, MP4 formatu.

Informacija apie meniu elementus

Jei [File Format] nustatymas yra [XAVC S HD]

60p 50M / 50p 50M

Įrašomi 1920 × 1080 (60p/50p) raiškos filmai.

Dažnis bitais: maždaug 50 Mbps

30p 50M / 25p 50M

Įrašomi 1920 × 1080 (30p/25p) raiškos filmai.

Dažnis bitais: maždaug 50 Mbps

24p 50M*

Įrašomi 1920 × 1080 (24p) raiškos filmai. Taip sukuriama kino teatro atmosfera.

Dažnis bitais: maždaug 50 Mbps

120p 50M / 100p 50M

Sparčiai įrašomi 1280 × 720 (120p/100p) dydžio filmai. Filmus galima įrašyti 120 kadr./sek. / 100 kadr./sek. sparta.

Naudodami suderinamą redagavimo įrangą galite sukurti sklandesnius lėtai judančių objektų vaizdus.

Dažnis bitais: maždaug 50 Mbps

Jeigu [AVCHD] File Format] nustatymas yra [AVCHD]

60i 24M(FX) / 50i 24M(FX)

Įrašomi 1920 × 1080 (60i/50i) raiškos filmai.

Dažnis bitais: 24 Mbps (maks.)

60i 17M(FH) / 50i 17M(FH)

Įrašomi 1920 × 1080 (60i/50i) raiškos filmai.

Dažnis bitais: Maždaug 17 Mbps (vid.)

60p 28M(PS) / 50p 28M(PS)

Įrašomi 1920 × 1080 (60p/50p) raiškos filmai.

Dažnis bitais: 28 Mbps (maks.)

24p 24M(FX) / 25p 24M(FX)

Įrašomi 1920 × 1080 (24p/25p) raiškos filmai. Taip sukuriama kino teatro atmosfera.

Dažnis bitais: 24 Mbps (maks.)

24p 17M(FH) / 25p 17M(FH)

Įrašomi 1920 × 1080 (24p/25p) raiškos filmai. Taip sukuriama kino teatro atmosfera.

Dažnis bitais: Maždaug 17 Mbps (vid.)

Jeigu [MP4] File Format] nustatymas yra [MP4]

1920x1080 60p 28M / 1920x1080 50p 28M

Įrašomi 1920 × 1080 (60p/50p) raiškos filmai.

Dažnis bitais: maždaug 28 Mbps (vid.)

1920x1080 30p 16M / 1920x1080 25p 16M

Įrašomi 1920 x 1080 (30p/25p) raiškos filmai.

Dažnis bitais: maždaug 16 Mbps (vid.)

1280x720 30p 6M / 1280x720 25p 6M


Įrašomi mažo failo dydžio 1280x720 (30p / 25p) raiškos filmai.

Dažnis bitais: maždaug 6 Mbps (vid.)

* Tik jei [NTSC/PAL Selector] nustatymas yra NTSC.

(Funkcija [NTSC/PAL Selector] siūloma tik modeliuose, kurių numatytasis įrašymo nustatymas – AVCHD 50i.)


Pastaba

- 60p/50p formatu įrašytus filmus galima paleisti tik suderinamuose įrenginiuose.
- Filmai, įrašyti [ Record Setting] nustačius kaip [60p 28M(PS)] / [50p 28M(PS)] / [60i 24M(FX)] / [50i 24M(FX)] / [24p 24M(FX)] / [25p 24M(FX)], konvertuojami naudojant „PlayMemories Home“ ir sukuriamas AVCHD įrašo diskas. Toks konvertavimas gali užtrukti ilgai. Be to, negalite sukurti pradinės vaizdo kokybės disko. Jei norite išlaikyti pradinę vaizdo kokybę, filmus saugokite diskuose „Blu-ray Disc“.
- Norint 60p / 50p / 24p / 25p filmus atkurti TV, jis turi būti suderinamas su 60p / 50p / 24p / 25p formatais. Jei TV nesuderinamas su 60p / 50p / 24p / 25p formatu, 60p / 50p / 24p / 25p filmai bus rodomi kaip 60i / 50i formato filmai.
- Toliau nurodytų nustatymų atveju [120p] / [100p] pasirinkti negalima.
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Scene Selection]

[117] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Filmų įrašymas

Dvigubas vaizdo įrašo įrašymas

Suteikia galimybę vienu metu įrašyti XAVC S ir MP4 filmą arba AVCHD ir MP4 filmą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Dual Video REC] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus




On

Vienu metu įrašomi XAVC S ir MP4 filmai arba AVCHD ir MP4 filmai.

Off


[Dual Video REC] funkcija nenaudojama.



Pastaba

- Kai XAVC S filmo [ Record Setting] nustatyta kaip [60p] / [50p] arba [120p] / [100p], AVCHD filmo [ Record Setting] nustatyta kaip [60p] / [50p] arba [ File Format] nustatyta kaip [MP4], funkcija [Dual Video REC] nustatyta kaip [Off].
- Jei pasirinksite [Date View] režimu [View Mode], kai atkuriami filmai, XAVC S ir MP4 filmai arba AVCHD ir MP4 filmai rodomi greta vienas kito.

[118] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Filmų įrašymas

Marker Display (movie)

Nustatoma, ar filmuojant ekrane turi būti rodomi žymekliai, nustatyti naudojant [ Marker Settings].

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Marker Display] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


On

Žymekliai rodomi. Žymekliai neįrašomi.

Off



Žymeklių nerodoma.

Pastaba

- Žymekliai rodomi, kai režimo parinkiklio padėtis –  (Movie) arba filmuojant.
- Naudojant funkciją [Focus Magnifier] žymekliai nerodomi.
- Žymekliai rodomi ekrane arba vaizdo iešiklyje. (Žymekliai neįrašomi.)

„Marker Settings“ (filmas)

Nustatomi filmuojant rodomi žymekliai.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Marker Settings] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Center

Nustatoma, ar filmavimo ekrano centre reikia rodyti centrinį žymeklį.

Off / On

Aspect

Nustatomas rodomas kraštinių santykio žymeklis.

Off / 4:3 / 13:9 / 14:9 / 15:9 / 1.66:1 / 1.85:1 / 2.35:1

Safety Zone

Nustatoma rodoma saugioji zona. Tai yra standartinis diapazonas, kurį galima nustatyti pagal įprastą namuose naudojamą televizorių.

Off / 80% / 90%

Guideframe



Nustatoma, ar reikia rodyti pagalbinį rėmelį. Galite patikrinti, ar objektas lygiagretus, ar statmenas žemės atžvilgiu.



Off / On

Patarimas

- Visi žymekliai gali būti rodomi tuo pačiu metu.
- Kad kompozicija būtų subalansuota, objektas turi sutapti su [Guideframe] kryžiu.


Efektas „SteadyShot“ (filmas)

Nustatomas [ SteadyShot] efektas filmuojant. Jei nustatote [ SteadyShot] efekto parinktį [Off] naudodami trikojį (parduodamas atskirai), gaunamas natūralus vaizdas.


1. MENU →  (Camera Settings) → [ SteadyShot] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


On

Naudojamas [ SteadyShot].

Off

[ SteadyShot] nenaudojamas.

Pastaba

- Jei pakeičiate [ SteadyShot] nustatymą, keisis matymo kampas.

[121] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Filmų įrašymas

Audio Recording

Nustatoma, ar filmuojant reikia įrašyti garsą.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Audio Recording] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Įrašomas garsas (erdvinis).

Off

Neįrašomas garsas.

Pastaba

- Pasirinkus [On] taip pat įrašomas objektyvo ir veikiančio gaminio triukšmas.
-

Audio Level Display

Nustatoma, ar ekrane turi būti rodomas garso lygis.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Audio Level Display] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Rodomas garso lygis.

Off

Nerodomas garso lygis.

Pastaba

- Garso lygis nerodomas toliau nurodytais atvejais.
 - Kai [Audio Recording] nustatyta kaip [Off].
 - Kai DISP (ekrano nustatymas) nustatytas kaip [No Disp. Info.].
- Nustatykite filmavimo režimą. Galite matyti garso lygį prieš įrašydami tik filmo įrašymo režimu.

Garso įrašymo lygis

Peržiūrint matuojamą lygį galima reguliuoti garso įrašymo lygį.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Audio Rec Level] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

+

Padidinamas garso įrašymo lygis.

–

Sumažinamas garso įrašymo lygis.


Reset

Atkuriamas numatytasis garso įrašymo lygio nustatymas.

Patarimas

- Įrašydami filmus su garsu dideliu garsumu nustatykite mažesnę [Audio Rec Level] garso lygį. Tai atlikę galėsite įrašyti tikroviškesnį garsą. Įrašydami filmus su garsu mažesniu garsumu nustatykite didesnę [Audio Rec Level] garso lygį, kad garsą išgirsti būtų lengviau.


Pastaba

- Ribotuvus veikia visada, neatsižvelgiant į [Audio Rec Level] nustatymus.
- [Audio Rec Level] galimas tik tada, kai nustatytas vaizdo fiksavimo režimas „Movie“.
- [Audio Rec Level] nustatymai taikomi tiek vidiniam, tiek prie  (mikrofonas) įvesties jungties prijungtam mikrofonui.

[124] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Filmų įrašymas

Vėjo triukšmo mažinimas

Nustatoma, ar įrašant filmus sumažinamas vėjo keliamas triukšmas.

1. MENU →  (fotoaparato nustatymai) → [Wind Noise Reduct.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Vėjo keliamas triukšmas sumažinamas.

Off

Vėjo keliamas triukšmas nesumažinamas.

Pastaba

- Jei šis elementas nustatytas kaip [On], nors vėjas pučia nepakankamai smarkiai,



Įprastas garsas gali būti įrašomas per mažu garsumu.

- Kai naudojamas išorinis mikrofonas (parduodamas atskirai), [Wind Noise Reduct.] neveikia.

[125] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Filmų įrašymas


Automatinis lėtas užraktas (filmas)

Nustatoma, ar automatiškai reguliuoti užrakto greitį, kai įrašant filmus objektas yra tamsus.


1. MENU →  (fotoaparato nustatymai) → [ Auto Slow Shut.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus




On

Naudojama funkcija [ Auto Slow Shut.]. Filmuojant tamsiose vietose užrakto greitis automatiškai sumažinamas. Kai filmuojate tamsiose vietose, galite sumažinti filme girdimą triukšmą naudodami mažą užrakto greitį.

Off

Nenaudojama [ Auto Slow Shut.]. Įrašytas filmas bus tamsesnis, nei pasirinkus [On], bet galite įrašyti filmus su sklandesniais judesiais ir mažiau sulietais objektais.


Pastaba

- [ Auto Slow Shut.] neveikia toliau nurodytais atvejais.
 -  (Shutter Priority)
 -  (Manual Exposure)
 - Kai nustatytas kitas [ISO] nustatymas nei [ISO AUTO].

[126] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Filmų įrašymas

MOVIE Button

Nustatoma, ar suaktyvinti mygtuką MOVIE.

1. MENU →  (pasirinktiniai nustatymai) → [MOVIE Button] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Always

Pradedama įrašyti, kai paspaudžiamas mygtukas MOVIE, neatsižvelgiant į režimą.


Movie Mode Only

Pradedama įrašyti, kai paspaudžiamas mygtukas MOVIE, tik fotografavimo režimu [Movie].


[127] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Memory

Leidžiama užregistruoti iki 3 dažnai naudojamų gaminio režimų ar nustatymų. Nustatymus iškviešti galite tiesiog režimo parinkikliu.

1. Nustatykite norimą užregistruoti gaminio nustatymą.
2. MENU →  (fotoaparato nustatymai) → [Memory] → norimas numeris.

Galimi užregistruoti elementai

- Fotografavimo režimas.
- Užrakto greitis.
-  Camera Settings.

Užregistruotų nustatymų iškvietimas

Režimo rankenėle pasirinkite atminties numerį 1, 2 arba 3.

Užregistruotų nustatymų keitimas

Pakeiskite nustatymą norimu ir iš naujo užregistruokite tuo pačiu režimo numeriu.


Pastaba

- Programos „Shift“ užregistruoti negalima.
- Naudojantis kai kuriomis funkcijomis parinkiklio padėtis ir tikrasis fiksuojant vaizdą naudojamas nustatymas gali neatitikti. Tokiu atveju vaizdus fiksuokite vadovaudamiesi monitoriuje pateikiama informacija.

[128] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Funkcijų meniu nustatymai

Galite priskirti funkcijas, išskviečiamas paspaudus „Fn“ (funkcijos) mygtuką.


1. MENU →  (pasirinktiniai nustatymai) → [Function Menu Set.] → priskirkite norimai vietai funkciją.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[129] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Pasirinktinis klavišas (fotografavimas) / pasirinktinis klavišas (atkūrimas)

Įvairiems klavišams priskyrus funkcijų galima greičiau atlikti veiksmus. Tada norint atlikti priskirtą funkciją, reikia paspausti atitinkamą klavišą, kai rodomas fotografavimo informacijos arba atkūrimo ekranas.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] / [Custom Key(PB)] → nustatykite norimo klavišo funkciją.

Funkcijų, kurias galima priskirti tik pasirinktiniams mygtukams, pavyzdžiai

Standard

Funkcijos, vykdomos paspaudus klavišą, skiriasi atsižvelgiant į [Focus Area] arba [Center Lock-on AF] parinktį.

- Jei klavišą paspausite, kai nustatyta [Focus Area] reikšmė [Flexible Spot] arba [Expand Flexible Spot], galėsite pakeisti fokusavimo srities padėtį.
- Jei klavišą paspausite, kai nustatyta [Focus Area] reikšmė [Wide] arba [Center], o [Center Lock-on AF] – reikšmė [On], bus suaktyvinta funkcija [Center Lock-on AF].


Pastaba

- Tam pačiam klavišui galima priskirti dvi funkcijas: tada fotografuojant ir atkuriant jis veiks skirtingai.
- Pasirinkus [Custom Key(PB)] funkciją galima priskirti mažesniai mygtukų skaičiui, nei pasirinkus [Custom Key(Shoot.)].
- Kai kurių funkcijų tam tikriems mygtukams priskirti negalima.

[130] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Valdymo ratuko funkcija

Valdymo ratukui priskybę funkciją, galite ja naudotis tiesiog pasukdami valdymo ratuką, kai atidaromas vaizdo fiksavimo informacijos ekranas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Control Wheel] → norimas nustatymas.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[131] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

AEL mygtuko funkcija

AEL mygtukui priskybę funkciją, galite įvykdyti tą funkciją tiesiog jį paspausdami, kai atidaromas vaizdo fiksavimo informacijos ekranas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [AEL Button] → norimas nustatymas.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[132] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius


Pasirinktinio mygtuko funkcija

Priskybę funkciją pasirinktiniam mygtukui, galite ją naudoti tiesiog paspausdami pasirinktinį mygtuką, kai rodomas fotografavimo informacijos arba atkūrimo ekranas.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] arba [Custom Key(PB)] → [Custom Button 1] arba [Custom Button 2] → norimas nustatymas.
 - Funkciją naudojant [Custom Key(PB)] galima priskirti tik klavišui [Custom Button 1].

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.


Patarimas

- Pasirinkus MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(PB)] → [Custom Button 1] → [Follow Custom(Sht.)], [Custom Key(Shoot.)] priskirta funkcija tam klavišui priskiriama ir atkūrimo režimu.

[133] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Centrinio mygtuko funkcija

Centriniam mygtukui priskybę funkciją galite ja naudotis tiesiog paspausdami centrinį mygtuką, kai rodomas fotografavimo informacijos ekranas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Center Button] → norimas nustatymas.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[134] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Mygtuko kairėn funkcija

Mygtukui kairėn priskybę funkciją galite ja naudotis tiesiog paspausdami mygtuką kairėn, kai rodomas fotografavimo informacijos ekranas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Left Button] → norimas nustatymas.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[135] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Mygtuko dešinėn funkcija

Mygtukui dešinėn priskybę funkciją galite ja naudotis tiesiog paspausdami mygtuką dešinėn, kai rodomas fotografavimo informacijos ekranas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Right Button] → norimas nustatymas.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[136] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Fotografavimo funkcijų tinkinimas pagal savo poreikius

Mygtuko žemyn funkcija

Mygtukui žemyn priskyre funkciją galite ja naudotis tiesiog paspausdami mygtuką žemyn, kai atidaromas fotografavimo informacijos ekranas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → [Down Button] → norimas nustatymas.

Galimos priskirti funkcijos pateikiamos sąrankos elemento pasirinkimo ekrane.

[137] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Smile/Face Detect.

Aptinkami fotografuojamų žmonių veidai, sureguliuojamas fokusavimas, ekspozicija, blykstės nustatymai ir automatiškai apdorojamas vaizdas.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Smile/Face Detect.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

 **Off**

Veido aptikimo funkcija „Face Detection“ nenaudojama.

 **On (Regist. Faces)**

Naudojant [Face Registration] užregistruoti veidai aptinkami pirmiau.

 **On**

Veidai aptinkami neteikiant pirmenybės užregistruotiesiems.

Smile Shutter

Automatiškai aptinkama ir nufotografuojama šypsena.

Veido aptikimo funkcijos „Face Detection“ rėmelis

- Kai gaminys aptinka veidą, parodomas pilkas veido aptikimo funkcijos „Face Detection“ rėmelis. Kai gaminys automatiškai sufokusuoja, veido aptikimo funkcijos „Face Detection“ rėmelis pabaļa. Iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką rėmelis tampa žalias.
- Jei užregistravote kiekvieno veido pirmenybės tvarką naudodami funkciją [Face Registration], gaminys automatiškai pasirenka veidą, kurio pirmenybė svarbiausia, ir to veido aptikimo rėmelis tampa baltas. Kitų užregistruotų veidų veido aptikimo rėmeliai tampa purpuriniai.



Efektyvesnio šypsenų fiksavimo patarimai


- Neužleiskite priekinių plaukų ant akių ir neprisimerkite.
- Neuždenkite veido skrybėle, kauke, akiniais nuo saulės ir pan.
- Stenkitės laikyti veidą priešais gaminį ir stovėti kuo tiesiau.
- Šypsokitės plačiai, išsišiepę. Kai rodomi dantys, šypseną aptikti lengviau.
- Paspaudus užrakto mygtuką, kai aktyvi funkcija „Smile Shutter“, gaminys nufotografuoja. Nufotografavęs gaminys grįžta į funkcijos „Smile Shutter“ režimą.

Patarimas

- Kai [Smile/Face Detect.] nustatyta kaip [Smile Shutter], galite pasirinkti šypsenos aptikimo jautrumo lygį iš [On: Slight Smile], [On: Normal Smile] ir [On: Big Smile].

Pastaba



- Negalite naudoti veido aptikimo funkcijos su toliau nurodytomis funkcijomis.
 - Priartinimo funkcijos
 - [Sweep Panorama]
 - Kai nustatyta [Picture Effect] reikšmė [Posterization].
 - Kai naudojama funkcija [Focus Magnifier].
 - Kai nustatyta [Scene Selection] reikšmė [Landscape], [Night Scene] arba [Sunset].
 -

- Kai nustatyta [ Record Setting] reikšmė [120p] / [100p].
- Aptinkama iki aštuonių žmonių veidų.
- Esant kai kurioms sąlygoms gaminys gali apskritai neaptikti veidų arba kitus objektus atsitiktinai atpažinti kaip veidus.
- Jei gaminys negali aptikti veido, nustatykite šypsenos aptikimo jautrumą.
- Jei įjungę funkciją „Smile Shutter“ stebite veidą naudodami [Lock-on AF], šypsena aptinkama tik tame veide.

[138] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Odos sušvelninimo efektas (nuotrauka)

Nustatomas efektas, naudojamas su veido aptikimo funkcija, kad nufotografuota oda atrodytų lygi.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Soft Skin Effect] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


 **Off**

Funkcija [ Soft Skin Effect] neįjungta.



 **On**

Funkcija [ Soft Skin Effect] įjungta.

Patarimas

- Kai [ Soft Skin Effect] nustatyta kaip [On], galite pasirinkti efekto lygį. Pasirinkite efekto lygį paspausdami dešiniąją / kairiąją valdymo ratuko sritį.


Pastaba

- Jei nustatyta [ Quality] reikšmė [RAW], funkcijos [ Soft Skin Effect] naudoti negalėsite.

[139] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų

Face Registration (New Registration)

Jei iš anksto užregistruojate veidus, gaminys gali juos aptikti pirmiau nei kitus, kai [Smile/Face Detect.] nustatyta kaip [On (Regist. Faces)].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Face Registration] → [New Registration].
2. Sulygiuokite pagalbinį rėmelį su norimu užregistruoti veidu ir paspauskite užrakto mygtuką.
3. Pasirodžius patvirtinimo pranešimo langui pasirinkite [Enter].


Pastaba

- Galima užregistruoti iki aštuonių veidų.
- Veidą fotografuokite iš priekio, gerai apšviestoje vietoje. Gali nepavykti tinkamai užregistruoti veido, jei jis uždengtas skrybėle, kauke, akiniais nuo saulės ir pan.

[140] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas


Face Registration (Order Exchanging)

Kai užregistruojama keletas veidų, kuriems teikiama pirmenybė, pirmenybė teikiama pirmajam užregistruotam. Eiliškumą galite pakeisti.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Face Registration] → [Order Exchanging].
 2. Norėdami pakeisti eiliškumą, pasirinkite veidą.
 3. Pasirinkite paskirties vietą.
-

Face Registration (Delete)

Ištrinamas užregistruotas veidas.


1. MENU →  (Custom Settings) → [Face Registration] → [Delete].
Pasirinkus [Delete All] galima ištrinti visus užregistruotus veidus.

Pastaba

- Užregistruoto veido duomenys lieka gaminyje net pasinaudojus funkcija [Delete]. Norėdami iš gaminio panaikinti užregistruotų veidų duomenis, pasirinkite [Delete All].

Red Eye Reduction

Kai naudojama blykstė, prieš fotografuojant ji suaktyvinama du ar daugiau kartų, kad būtų sumažintas „raudonų akių efektas“.

1. MENU →  (Camera Settings) → [Red Eye Reduction] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Blykstė visada suaktyvinama, kad sumažėtų „raudonų akių efektas“.

Off

„Raudonų akių efektas“ nemažinamas.

Pastaba

- Naudojant „raudonų akių efekto“ funkciją gali nepavykti gauti norimo poveikio. Tai



priklauso nuo įvairių skirtumų ir sąlygų, pvz., atstumo nuo objekto ir ar objektas žiūri į išankstinę blykstę.

[143] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Automatinis objekto įrėminimas (nuotrauka)

Kai šis gaminys aptinka ir fotografuoja veidus, makrorežimu fiksuojamus objektus arba objektus, stebimus naudojant funkciją [Lock-on AF], jis automatiškai apkarpo vaizdą sukurdamas tinkamą kompoziciją ir jį įrašo. Įrašomi abu vaizdai – ir pradinis, ir apkarpytas. Apkarpytas vaizdas įrašomas tokio paties dydžio, kaip ir pradinis.



1. MENU →  (Camera Settings) → [ Auto Obj. Framing] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus



Off

Vaizdai neapkarpomi.

Auto



Vaizdai automatiškai apkarpomi, kad būtų sukurta tinkama kompozicija.

Pastaba

- Atsižvelgiant į fotografavimo sąlygas, apkarpyto vaizdo kompozicija gali būti ne pati geriausia.
 - Nustačius [ Quality] reikšmę [RAW] arba [RAW & JPEG], [ Auto Obj. Framing] nustatyti nepavyks.
-

Ilgos ekspozicijos NR (nuotrauka)

Nustačius 1 sekundės arba mažesnę užrakto greitį (fotografavimas ilga ekspozicija), kol būna atidarytas užraktas, veikia triukšmo slopinimo funkcija. Kai funkcija įjungta, sumažinama ilgos ekspozicijos nuotraukoms tipiško smulkaus triukšmo.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Long Exposure NR] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus



On

Tiek, kiek būna atidarytas užraktas, veikia triukšmo slopinimo funkcija. Slopinant triukšmą rodomas pranešimas ir negalite fotografuoti. Pasirinkite šį nustatymą, jei jums svarbi vaizdo kokybė.

Off

Triukšmo slopinimo funkcija nesusaktyvinama. Rinkitės šį nustatymą, jei svarbiau fotografuojant negaišti laiko.

Pastaba

- Toliau nurodytais atvejais triukšmo slopinimo suaktyvinti nepavyks, net nustačius [ Long Exposure NR] reikšmę [On].
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama].
 - Nustačius [Drive Mode] reikšmę [Cont. Shooting], [Spd Priority Cont.], [Cont. Bracket] arba [LPF Bracket].
 - Nustačius fotografavimo režimą [Scene Selection] ir pasirinkus [Sports Action], [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur].
 - Nustačius ISO jautrumo reikšmę [Multi Frame NR].
- Jei nustatytas fotografavimo režimas [Intelligent Auto], [Superior Auto] arba [Scene Selection], nustatyti [ Long Exposure NR] reikšmės [Off] negalima.
- Fotografuojant tam tikromis sąlygomis fotoaparato triukšmo slopinimo funkcija gali neveikti net ir tada, kai užraktas suveikia lėčiau nei per 1 sekundę.

Aukšto ISO NR (nuotrauka)

Kai fotografuojama nustačius didelį ISO jautrumą, gaminys slopina triukšmą, kuris labiau pastebimas esant dideliam jautrumui. Slopinant triukšmą gali būti rodomas pranešimas. Kai jis rodomas, fotografuoti negalite.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ High ISO NR] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Normal

Suaktyvinama didelio ISO triukšmo įprasto slopinimo funkcija.



Low

Suaktyvinama didelio ISO vidutinio triukšmo slopinimo funkcija.

Off



Didelio ISO triukšmo slopinimo funkcija nesuaktyvinama. Rinkitės šį nustatymą, jei svarbiau fotografuojant negaišti laiko.

Pastaba

- Funkcija [ High ISO NR] negalima toliau nurodytose situacijose.
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Scene Selection] arba [Sweep Panorama].
- Funkcija [ High ISO NR] negalima naudojant RAW vaizdus.

Datos įrašymas (nuotrauka)

Nustatoma, ar nuotraukoje reikia įrašyti fotografavimo datą.

1. MENU →  (Custom Settings) → [ Write Date] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


On

įrašoma fotografavimo data.

Off

nejrašoma fotografavimo data.

Pastaba

- Nufotografavę vaizdus su data, vėliau jos ištrinti negalėsite.
- Jei nustatote, kad gaminys spausdinant vaizdus kompiuteriu ar spausdintuvu atspausdintų datas, datos integruojamos.
- Vaizdo įrašymo laiko jame užrašyti negalima.
- RAW vaizdų atveju funkcija [ Write Date] neveikia.

[147] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Spalvų erdvė (nuotrauka)

Spalvų pateikimo būdas naudojant skaičių derinius arba spalvų atkūrimo diapazoną vadinamas spalvų erdve. Spalvų erdvę galite keisti atsižvelgdami į vaizdo paskirtį.

1. MENU →  (Camera Settings) → [ Color Space] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

sRGB

Tai yra standartinė skaitmeninio fotoaparato spalvų erdvė. Įprastai fotografuodami, pvz., kai ketinate spausdinti vaizdus jų nekeitę, pasirinkite [sRGB].

AdobeRGB

Nustačius šią spalvų erdvę atkuriamų spalvų diapazonas yra platus. Naudoti „Adobe RGB“ veiksminga, kai didelė objekto dalis yra ryškiai žalia arba raudona. Vaizdo failo pavadinimo pradžia yra „_DSC“.


Pastaba

- Parinktis [AdobeRGB] skirta taikomosioms programoms arba spausdintuvams, palaikantiems spalvų tvarkymą ir DCF2.0 parinktį spalvų erdvę. Jei naudosite taikomąsias programas arba spausdintuvus, nepalaikančius „Adobe RGB“, spausdinant vaizdus arba juos peržiūrint spalvos gali būti netinkamos.
- „Adobe RGB“ nepalaikančiais įrenginiais peržiūrimi vaizdai, įrašyti naudojant funkciją [AdobeRGB], yra mažo grynio.

[148] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Grid Line

Nustatoma, ar rodomas tinklelis. Naudojant tinklelį lengviau sukompnuoti vaizdus.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Grid Line] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Rule of 3rds Grid

Išdėstykite pagrindinius objektus šalia tinklelio linijų, skiriančių vaizdą į tris dalis, kad gautumėte puikią kompoziciją.

Square Grid

Naudojant kvadratinį tinklelį lengviau patikrinti, ar kompozicija horizontali. Šis nustatymas tinkamas naudoti nustatant kompozicijos kokybę, kai fotografuojami peizažai, kadrai iš arti ar keli vaizdai iškart.

Diag. + Square Grid

Išdėstykite objektą ties įstriža linija, kad išreikštumėte pakylėjančią ir galingą emociją.


Off

Tinklelis nepateikiamas.

[149] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Auto Review

Nufotografavę įrašytą vaizdą galite iš karto peržiūrėti ekrane. Taip pat galite nustatyti automatinės peržiūros pateikimo laiką.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Auto Review] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

10 Sec / 5 Sec / 2 Sec

Nufotografuotas ir įrašytas vaizdas tam tikrą (pasirinktą) laiką rodomas ekrane. Jei naudodami automatinę peržiūrą padidinate vaizdą, galite peržiūrėti padidintą vaizdą.

Off

Automatinė peržiūra nepateikiama.

Pastaba

- Kai vaizdas gaminyje didinamas jį apdorojant, prieš vaizdą padidinant ir pateikiant padidintą, laikinai gali būti rodomas pradinis vaizdas.
- Pateikiant automatinės peržiūros ekraną taikomi DISP (ekrano nustatymai) nustatymai.

[150] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Live View Display

Nustatoma, ar ekrane rodyti vaizdus, pakeistus naudojant ekspozicijos kompensavimo, baltos spalvos balanso, [Creative Style] arba [Picture Effect] efektus.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Live View Display] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Setting Effect ON

Rodomas tiesioginės peržiūros ekranas, kuriame vaizdas pateikiamas pritaikius visus pasirinktus nustatymus. Šis nustatymas naudingas, kai fotografuodami norite peržiūrėti nuotraukas tiesioginės peržiūros ekrane.

Setting Effect OFF

Rodomas tiesioginės peržiūros ekranas, kuriame nepritaikyti ekspozicijos kompensavimo, baltos spalvos balanso, [Creative Style] arba [Picture Effect] efektai. Naudodami šį nustatymą galite lengvai peržiūrėti vaizdo kompoziciją.

Tiesioginės peržiūros ekrano šviesumas visada nustatomas tinkamai, net režimu [Manual Exposure].

Pasirinkus [Setting Effect OFF] tiesioginės peržiūros ekrane rodoma piktograma

VIEW .

Pastaba

- Kai nustatytas fotografavimo režimas [Intelligent Auto], [Superior Auto], [Sweep Panorama], [Movie] arba [Scene Selection], [Live View Display] reikšmės [Setting Effect OFF] nustatyti negalima.
- Kai nustatyta [Live View Display] reikšmė [Setting Effect OFF], nuotraukos šviesumas neatitiks rodomo tiesioginės peržiūros ekrane.

Patarimas

- Naudojant atskirą blykstę, pvz., studijos blykstę, ir nustačius kai kuriuos užrakto greičio nustatymus, „Live View“ peržiūra gali būti tamsi. Kai [Live View Display] nustatyta kaip [Setting Effect OFF], „Live View“ peržiūra pateikiama šviesi, kad galėtumėte lengvai peržiūrėti kompoziciją.

[151] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Bright Monitoring


Suteikiama galimybė koreguoti kompoziciją fotografuojant tamsoje. Pailginant ekspoziciją galima vaizdo ieškiklyje / ekrane patikrinti kompoziciją fotografuojant tamsiose vietose, pvz., naktį.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → priskirkite norimam

klavišui funkciją [Bright Monitoring].

2. Paspauskite klavišą, kuriam priskyrėte funkciją [Bright Monitoring], ir nufotografuokite vaizdą.
 - Veikiant funkcijai [Bright Monitoring], šviesumas išliks ir nufotografavus.
 - Kad ekrano šviesumas vėl būtų įprastas, dar kartą paspauskite klavišą, kuriam priskyrėte funkciją [Bright Monitoring].


Pastaba

- Veikiant funkcijai [Bright Monitoring], bus automatiškai įjungtas [Live View Display] nustatymas [Setting Effect OFF] ir tiesioginės peržiūros ekrane nebus rodomos nustatomos reikšmės, pvz., ekspozicijos kompensacijos. Funkciją [Bright Monitoring] rekomenduojama naudoti tik tamsiose vietose.
- Toliau nurodytais atvejais funkcija [Bright Monitoring] bus automatiškai atšaukta.
 - Išjungus fotoaparata.
 - Pasukus režimo rankenėlę.
 - Nustačius ne rankinio fokusavimo, o kurį nors kitą fokusavimo režimą.
 - Nustačius [ MF Assist] reikšmę [On].
 - Pasirinkus [Focus Magnifier].
- Kai fotografuojant tamsiose vietose naudojama funkcija [Bright Monitoring], užraktas gali veikti lėčiau nei įprastai.

[152] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

FINDER/MONITOR

Nustatomas elektroninio vaizdo ieškiklio ir ekrano perjungimo būdas.

1. MENU →  (Custom Settings) → [FINDER/MONITOR] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Žiūrint per elektroninį vaizdo ieškiklį pateiktis automatiškai perjungiama į elektroninį vaizdo ieškiklį.


Viewfinder(Manual)

Ekranas išjungiamas, o vaizdas rodomas tik elektroniniame vaizdo ieškiklyje.

Monitor(Manual)

Elektroninis vaizdo ieškiklis išjungiamas ir vaizdas visada pateikiamas ekrane.

Patarimas

- Norimam klavišui galima priskirti funkciją [FINDER/MONITOR]. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → norimam klavišui priskirkite funkciją [Finder/Monitor Sel.].
- Norėdami išjungti automatinį ekranų perjungimą naudojant akies jutiklį, nustatykite [FINDER/MONITOR] reikšmę [Viewfinder(Manual)] arba [Monitor(Manual)].

Pastaba

- Kai elektroninis vaizdo ieškiklis nuleistas, vaizdai visada rodomi ekrane, nepaisant [FINDER/MONITOR] nustatymo.

[153] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Atleidimas be kortelės

Nustatoma, ar galima atleisti užraktą, kai neįdėta atminties kortelė.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Release w/o Card] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Enable

Užraktas atleidžiamas, nors atminties kortelė neįdėta.

Disable

Jei neįdėta atminties kortelė, užraktas neatleidžiamas.

Pastaba


- Jei neįdėta atminties kortelė, nufotografuoti vaizdai neįrašomi.

- Numatytasis nustatymas yra [Enable]. Prieš filmuojant rekomenduojama pasirinkti [Disable].

[154] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Shading Comp.

Kompensuojamas ekrano kampuose dėl tam tikrų objektyvo charakteristikų atsirandantis šešėlių efektas.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Lens Comp.] → [Shading Comp.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai kompensuojami tamsesni ekrano kampai.


Off

Tamsesni ekrano kampai nekompensuojami.

[155] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Chro. Aber. Comp.

Sumažinamas dėl tam tikrų objektyvo charakteristikų ekrano kampuose atsirandantis spalvų iškraipymas.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Lens Comp.] → [Chro. Aber. Comp.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai sumažinamas spalvų iškraipymas.


Off

Spalvų iškraipymas nemažinamas.

[156] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Distortion Comp.

Kompensuojamas dėl tam tikrų objektyvo charakteristikų atsirandantis ekrano iškraipymo efektas.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Lens Comp.] → [Distortion Comp.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai kompensuojamas ekrano iškraipymas.

Off

Ekrano iškraipymas nekompensuojamas.

[157] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Dial / Wheel Lock

Galima nustatyti, ar parinkiklis ir ratukas užrakinami paspaudus ir palaikius „Fn“ (funkcijos) mygtuką.

1. MENU →  (Custom Settings) → [Dial / Wheel Lock] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Lock

Valdymo parinkiklis ir valdymo ratukas užrakinami.

Unlock

Valdymo parinkiklis ar valdymo ratukas neužrakinami net paspaudus ir palaikius „Fn“ (funkcija) mygtuką.


Patarimas

- Užrakintą parinkiklį – valdymo ratuką galite atrakinti palaikydami nuspaudę „Fn“ (funkcijos) mygtuką.

[158] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

Deactivate Monitor

Paspaudus kalvišką, kuriam priskirta funkcija [Deactivate Monitor], ekranas užgęsta, ir užfiksuojama rodomo ekrano reikšmė [No Disp. Info.].

1. MENU →  (Custom Settings) → [Custom Key(Shoot.)] → norimam klavišui priskirkite funkciją [Deactivate Monitor].
2. Paspauskite klavišą, kuriam priskirta funkcija [Deactivate Monitor].

Pastaba


- Net įvykdžius funkciją [Deactivate Monitor], foninis ekrano apšvietimas liks įjungtas. Norėdami išjungti foninį apšvietimą, vykdydami funkciją [FINDER/MONITOR] ekrano režimą pakeiskite vaizdo iešiklio režimu.

[159] Kaip naudoti | Fotografavimo funkcijų naudojimas | Kitų šio gaminio funkcijų nustatymas

LPF efektas

Šiame fotoaparate įtaisytas reguliuojamas optinis mažo pralaidumo filtras.

Priklausomai nuo objekto reguliuodami [LPF Effect] galite nustatyti, kad pirmumas būtų teikiamas raiškai, taip pat sumažinti muaro efekto arba iškraipytos spalvos tikimybę.

1. MENU →  (Camera Settings) → [LPF Effect] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

(Off)

Funkcija [LPF Effect] nenaudojama. Pirmumas teikiamas raiškai.



(Standard)

Subalansuojama raiška sumažinant muaro efektą ir spalvų iškraipymą.

(High)

Pirmumas teikiamas muaro efekto ir spalvų iškraipymo sumažinimui.


Pastaba

- Atsižvelgiant į fotoaparato nustatymus ir objektą, gali nepavykti gauti norimo rezultato.
- Kai keičiami nustatymai, ekrane rodoma  . Fotografuoti galima, bet [LPF Effect] gali tinkamai neveikti. Jei buvo keičiami nustatymai, vaizde bus rodoma  .
- Pasirinkus toliau išvardytus fotografavimo režimus užfiksuojama [LPF Effect] reikšmė [Off].
 - [Intelligent Auto]
 - [Superior Auto]
 - [Scene Selection]
 - [Sweep Panorama]
 - [Movie]

[160] Kaip naudoti | Peržiūra | Nuotraukų peržiūra

Vaizdų atkūrimas

Atkuriami įrašyti vaizdai.

1. Paspauskite mygtuką  (atkūrimas), kad perjungtumėte į atkūrimo režimą.
2. Naudodami valdymo ratuką pasirinkite vaizdą.



Patarimas

- Atminties kortelėje sukuriamas vaizdų duomenų bazės failas, kad būtų galima įrašyti ir atkurti vaizdus. Vaizdų duomenų bazėje neužregistruotas vaizdas gali būti atkuriamas netinkamai. Jei norite atkurti vaizdus, nufotografuotus kitais įrenginiais, užregistruokite juos vaizdų duomenų bazės faile pasirinkdami MENU → [Setup] → [Recover Image DB].

[161] Kaip naudoti | Peržiūra | Nuotraukų peržiūra

Priartinimas atkuriant vaizdus

Padidinamas atkuriamas vaizdas.

1. Atidarykite norimą padidinti vaizdą ir paspauskite  mygtuką.
 - Sukdami valdymo ratuką sureguliuokite priartinimo mastelį. Sukdami valdymo parinkiklį galite išlaikydami priartinimo mastelį įjungti ankstesnį arba paskesnį vaizdą.
 - Bus priartinta fotografuojant fotoaparato sufokusuota vaizdo dalis. Jei fokusavimo vietos informacija nepateikiama, fotoaparatas priartins centrinę vaizdo dalį.
2. Pasirinkite norimą padidinti dalį paspausdami valdymo ratuką aukštyn / žemyn / dešinėn / kairėn.
3. Norėdami išeiti iš atkūrimo priartinimo ekrano, paspauskite mygtuką MENU arba valdymo ratuko centre .

Patarimas

Galite padidinti atkuriamą vaizdą naudodami MENU.

Pastaba

- Filmų vaizdo padidinti negalite.

[162] Kaip naudoti | Peržiūra | Nuotraukų peržiūra

Image Index

Atkūrimo režimu galima atidaryti iš karto kelis vaizdus.

1. Atkurdami vaizdą paspauskite  (vaizdo rodyklės) mygtuką.

Kaip pakeisti rodomų vaizdų skaičių

MENU →  (Playback) → [Image Index] → norimas nustatymas.


Informacija apie meniu elementus

9 Images / 25 vaizdai

Grįžimas prie vieno vaizdo atkūrimo režimo

Pasirinkite norimą vaizdą ir valdymo ratuko centre paspauskite .

Greitas norimo vaizdo pateikimas

Valdymo ratuku pasirinkite vaizdų rodyklės ekrano kairėje esančią juostą, tada paspauskite valdymo ratuką aukštyn / žemyn. Kai juosta pasirinkta, galite pateikti kalendoriaus arba aplanko pasirinkimo ekraną paspausdami centrinį mygtuką . Be to, pasirinkę piktogramą galite perjungti peržiūros režimą.

[163] Kaip naudoti | Peržiūra | Nuotraukų peržiūra

Vaizdo ekrane perjungimas (atkuriant)

Perjungiamas ekrano vaizdas.

1. Paspauskite DISP (ekrano nustatymas) mygtuką.

- Ekraną pateiktis perjungžiama tvarka Display Info. → Histogram → No Disp. Info. → Display Info. kaskart paspaudus mygtuką DISP.
- Pateikiant automatinės peržiūros ekraną taikomi DISP (ekrano nustatymai) nustatymai.



Pastaba

- Histograma nepateikiama toliau nurodytais atvejais:
 - atkuriant filmą;
 - slenkant atkuriamais panoraminiais vaizdais;
 - demonstruojant skaidres;
 - peržiūrint aplanką (MP4);
 - peržiūrint AVCHD formato vaizdo įrašus;
 - peržiūrint XAVC S HD formato vaizdo įrašus.

[164] Kaip naudoti | Peržiūra | Vaizdų naikinimas

Rodomo vaizdo naikinimas


Galite panaikinti rodomą vaizdą.

1. Atidarykite norimą panaikinti vaizdą.
2. Paspauskite mygtuką  (naikinti).
3. Valdymo ratuku pasirinkite [Delete], tada valdymo ratuko centre paspauskite .

[165] Kaip naudoti | Peržiūra | Vaizdų naikinimas

Kelių pasirinktų vaizdų naikinimas






Galite panaikinti kelis pasirinktus vaizdus.

1. MENU →  (Playback) → [Delete] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Multiple Img.:

Panaikinami pasirinkti vaizdai.

1. Pasirinkite naikintinus vaizdus ir valdymo ratuko centre paspauskite  . Žymimajame laukelyje pateikiamas ženklas  . Jei norite atšaukti pasirinkimą, pašalinkite ženklą  dar kartą paspausdami  .
2. Norėdami panaikinti kitus vaizdus pakartokite 1 veiksmą.
3. MENU → [OK] → paspauskite centrinį mygtuką  .

All in this Folder:

Panaikinami visi pasirinkto aplanko vaizdai.

All with this date:

Panaikinami visi pasirinkto laikotarpio vaizdai.

Patarimas

- Norėdami panaikinti visus vaizdus, įskaitant tuos, kurie yra apsaugoti, atlikite funkciją [Format].


Pastaba

- Galimi pasirinkti meniu elementai skiriasi, atsižvelgiant į [View Mode] nustatymą.

[166] Kaip naudoti | Peržiūra | Filmų atkūrimas

Filmų atkūrimas













Atkuriami įrašyti filmai.

1. Paspauskite mygtuką  (atkūrimas), kad perjungtumėte į atkūrimo režimą.
2. Valdymo ratuku pasirinkite atkuriamą filmą.

3. Norėdami atkurti filmus, paspauskite centrinį mygtuką ● .

Atkuriant filmą galimi veiksmai

Paspausdami valdymo ratuką žemyn galite sulėtinti atkūrimą, reguliuoti garsumą ir pan.

-  : atkurti
-  : pristabdyti
-  : greitai persukti pirmyn
-  : greitai persukti atgal
-  : sulėtintai atkurti pirmyn
-  : sulėtintai atkurti atgal
-  : kitas filmo failas
-  : ankstesnis filmo failas
-  : pateikti kitą rėmelį
-  : pateikti ankstesnį rėmelį
-  : reguliuoti garsumą
-  : uždaryti valdymo skydelį


Patarimas

- Sulėtintai atkurti pirmyn, sulėtintai atkurti atgal, pateikti kitą rėmelį ir pateikti ankstesnį rėmelį galima pristabdžius.

[167] Kaip naudoti | Peržiūra | Panoraminų vaizdų peržiūra

Panoraminių vaizdų atkūrimas

Automatiškai slenkama panoraminiu vaizdu nuo vieno krašto iki kito.

1. Paspauskite mygtuką  (atkūrimas), kad perjungtumėte į atkūrimo režimą.
2. Naudodami valdymo ratuką pasirinkite atkuriamą panoraminį vaizdą.
3. Norėdami atkurti vaizdą, paspauskite centrinį mygtuką ● .



- Norėdami pristabdyti atkūrimą, dar kartą paspauskite centrinį mygtuką ● .
- Kad vėl buvo rodomas visas vaizdas, paspauskite mygtuką MENU.

Pastaba

- Atidaromų kitais gaminiais užfiksuotų panoraminių vaizdų dydis gali skirtis nuo to, kuriuo jie buvo užfiksuoti, be to, gali nepavykti tinkamai jų slinkti.

[168] Kaip naudoti | Peržiūra | Spausdinimas

Specify Printing

Galite iš anksto nurodyti, kuriuos atminties kortelėje saugomus vaizdus norėsite spausdinti vėliau.

Ant nurodytų vaizdų bus rodoma piktograma **DPOF** (spausdinimo užsakymas). DPOF reiškia „Digital Print Order Format“.

1. MENU →  (Playback) → [Specify Printing] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Multiple Img.

Pasirenkami spausdintini vaizdai.

(1) Pasirinkite vaizdą ir paspauskite centrinį valdymo ratuko mygtuką ● .

Žymimajame laukelyje pateikiamas ženklas ✓ . Jei norite atšaukti pasirinkimą, panaikinkite ženklą ✓ paspausdami ● .

(2) Norėdami spausdinti kitus vaizdus pakartokite (1) veiksmą.

(3) MENU → [OK] → paspauskite centrinį mygtuką ● .

Cancel All

Išvalomi visi DPOF ženklai.

Print Setting

Galite nustatyti, ar spausdinti datą DPOF ženklais pažymėtuose vaizduose.

Pastaba

- Į toliau nurodytus failus DPOF ženklų įtraukti negalima.
 - Filmai
 - RAW vaizdai

[169] Kaip naudoti | Peržiūra | Peržiūros funkcijų naudojimas

Peržiūros režimas

Nustatomas peržiūros režimas (vaizdų pateikimo metodas).

1. MENU →  (Playback) → [View Mode] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Date View

Vaizdai pateikiami pagal datą.

Folder View(Still)

Pateikiamos tik nuotraukos.

Folder View(MP4)

Rodomi tik MP4 formato filmai.

AVCHD View

Rodomi tik AVCHD formato filmai.

XAVC S HD View

Rodomi tik XAVC S HD formato filmai.

[170] Kaip naudoti | Peržiūra | Peržiūros funkcijų naudojimas

Display Rotation

Atkuriant pasirenkama įrašytų nuotraukų orientacija.

1. MENU →  (Playback) → [Display Rotation] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Sukant fotoaparata, pagal jo sukimo kryptį automatiškai sukamas ir rodomas vaizdas.

Manual

Stachias vaizdas rodomas vertikaliai. Jei vaizdo padėtis nustatyta naudojant funkciją [Rotate], vaizdas bus rodomas, kaip nustatyta.


Off

Vaizdas visada gulsčias.

[171] Kaip naudoti | Peržiūra | Peržiūros funkcijų naudojimas

Slide Show

Vaizdai automatiškai atkuriami iš eilės.

1. MENU →  (Playback) → [Slide Show] → norimas nustatymas.
2. Pasirinkite [Enter].

Informacija apie meniu elementus

Repeat:

Pasirinkus [On] vaizdai atkuriami nepertraukiamai, o pasirinkus [Off] – kartą atkūręs visus vaizdus, gaminys skaidrių demonstravimą baigia.

Interval:

Pasirenkamas vaizdų rodymo intervalas: [1 Sec], [3 Sec], [5 Sec], [10 Sec] arba [30 Sec].

Kaip išjungti skaidrių demonstravimą nesulaukus pabaigos

Kad skaidrių demonstravimas būtų baigtas, paspauskite mygtuką MENU. Skaidrių demonstravimo pristabdyti negalima.




Patarimas

- Skaidrių demonstravimą aktyvinti galima, tik kai [View Mode] nustatyta kaip [Date View] arba [Folder View(Still)].

[172] Kaip naudoti | Peržiūra | Peržiūros funkcijų naudojimas

Rotate

Įrašyta nuotrauka pasukama prieš laikrodžio rodyklę.


1. MENU →  (Playback) → [Rotate].
2. Paspauskite centrinį valdymo ratuko mygtuką  .
Vaizdas pasukamas prieš laikrodžio rodyklę. Vaizdas pasukamas paspaudus centrinį mygtuką  . Pasukus vaizdą, jis lieka pasuktas net išjungus gaminį.


Pastaba

- Filmų pasukti negalima.
- Vaizdai, užfiksuoti kitais gaminiais, gali būti nepasukami.
- Peržiūrint pasuktus vaizdus kompiuteryje, atsižvelgiant į programinę įrangą, jie gali būti pateikiami pradinės orientacijos.

[173] Kaip naudoti | Peržiūra | Peržiūros funkcijų naudojimas

Protect

Įrašyti vaizdai apsaugomi, kad nebūtų netyčia panaikinti. Apsaugotuose vaizduose pateikiamas ženklas  .

1. MENU →  (Playback) → [Protect] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Multiple Img.:

Pritaikoma arba atšaukiama kelių pasirinktų vaizdų apsauga.

1. Pasirinkite apsaugotinus vaizdus ir valdymo ratuko centre paspauskite ● . Žymimajame laukelyje pateikiamas ženklas ✓ . Jei norite atšaukti pasirinkimą, pašalinkite ženklą ✓ dar kartą paspausdami ● .
 2. Norėdami apsaugoti kitus vaizdus pakartokite 1 veiksmą.
- (3) MENU → [OK] → paspauskite centrinį mygtuką ● .

All in this Folder:

Apsaugomi visi pasirinkto aplanko vaizdai.

All with this date:

Apsaugomi visi pasirinkto laikotarpio vaizdai.

Cancel All in this Folder:

Atšaukiama visų pasirinkto aplanko vaizdų apsauga.

Cancel All with this date:

Atšaukiama visų pasirinkto laikotarpio vaizdų apsauga.

Pastaba

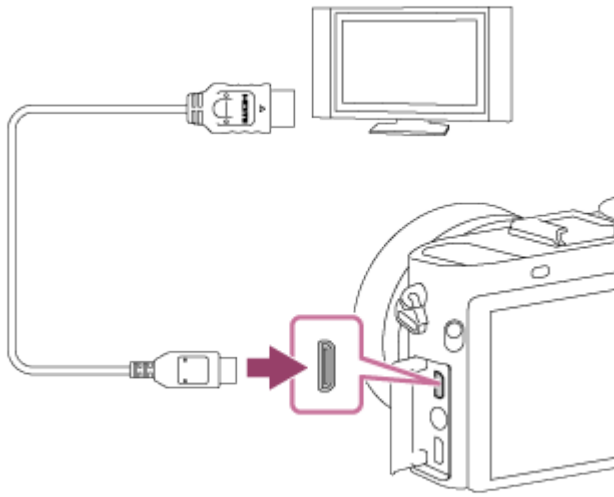
- Galimi pasirinkti meniu elementai skiriasi, atsižvelgiant į [View Mode] nustatymą.

[174] Kaip naudoti | Peržiūra | Peržiūros funkcijų naudojimas

4K nuotraukų atkūrimas

Su 4K raiška suderinamo per HDMI lizdą prijungto televizoriaus ekrane rodomos 4K raiškos nuotraukos.

1. Išjunkite šį gaminį ir TV.
2. Naudodami HDMI kabelį (parduodamas atskirai) prijunkite šio gaminio HDMI mikrokontaktą prie TV HDMI lizdo.




3. Įjunkite TV ir perjunkite įvestį.

4. Įjunkite šį gaminį.

5. Atkurkite nuotrauką, tada paspauskite valdymo ratuko apačią.

Nuotrauka pateikiama 4K raiška.

- Galite kurti nuotraukas 4K raiška pasirinkę MENU →  (Playback) → [4K Still Image PB] → [OK].

Pastaba

- Šis meniu galimas tik naudojant 4K raišką palaikančius TV. Išsamios informacijos žr. TV naudojimo instrukcijoje.

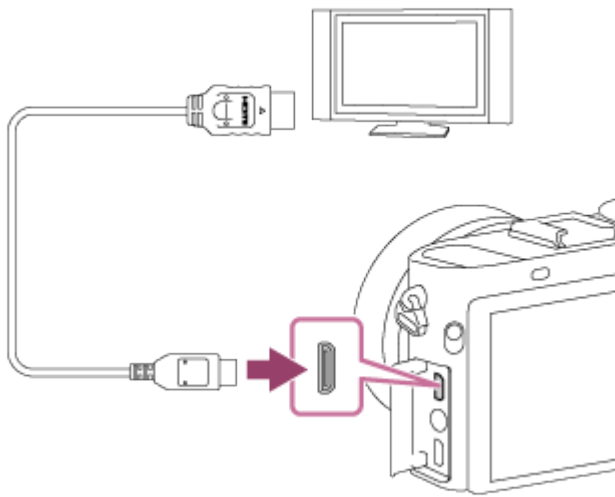
[175] Kaip naudoti | Peržiūra | Vaizdų peržiūra per TV

Vaizdų peržiūra per HD TV

Norint peržiūrėti šiame gaminyje saugomus vaizdus naudojant TV, reikia turėti HDMI kabelį (parduodamas atskirai) ir HD TV su HDMI lizdu.

1. Išjunkite šį gaminį ir TV.

2. Naudodami HDMI kabelį (parduodamas atskirai) prijunkite šio gaminio HDMI mikrokontaktą prie TV HDMI lizdo.



3. Įjunkite TV ir perjunkite įvestį.


4. Įjunkite šį gaminį.

Šiuo gaminiu užfiksuoti vaizdai rodomi TV ekrane.

Patarimas

- Šis gaminys suderinamas su „PhotoTV HD“ standartu. Jei HDMI kabeliu (parduodamas atskirai) prijungiate su „PhotoTV HD“ suderinamus „Sony“ įrenginius, nustatoma nuotraukoms peržiūrėti tinkama TV vaizdo kokybė ir prieš jus atsiveria visai kitas neįtikėtinais geros kokybės nuotraukų pasaulis.
- Pridedamu USB mikrokabeliu per USB jungtį šį gaminį galima prijungti prie „PhotoTV HD“ palaikančių „Sony“ įrenginių.
- „PhotoTV HD“ technologija leidžia išgauti itin aiškias ir subtilias nuotraukų tekstūras bei spalvas.
- Išsamios informacijos žr. prie suderinamo TV pridėtoje naudojimo instrukcijoje.

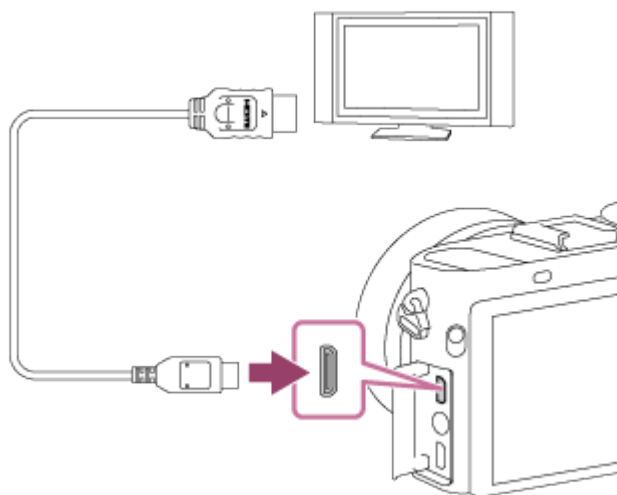
Pastaba


- Nesujunkite šio gaminio ir kito įrenginio naudodami išvesties jungtis. Kitaip galite sugadinti įrenginį.
- Kai kurie įrenginiai, prijungti prie šio gaminio, gali veikti netinkamai. Pavyzdžiui, gali būti neatkuriami vaizdo ar garso įrašai.
- Naudokite HDMI kabelį, pažymėtą HDMI logotipu, arba originalų „Sony“ kabelį.
- Naudokite su šio gaminio HDMI mikrokontaktu ir TV HDMI lizdu suderinamą HDMI kabelį.
- Jei TV ekrane vaizdai rodomi netinkamai, pasirinkite  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution], o tada, atsižvelgdami į TV, prie kurio jungiama, pasirinkite [1080i] arba [1080p].

Vaizdų peržiūra per „BRAVIA Sync“ funkciją palaikantį TV


HDMI kabeliu (parduodamas atskirai) prijungus gaminį prie TV, palaikančio „BRAVIA Sync“, gaminio atkūrimo funkciją galima valdyti TV nuotolinio valdymo pultu.


1. Išjunkite šį gaminį ir TV.
2. Naudodami HDMI kabelį (parduodamas atskirai) prijunkite gaminio HDMI mikrolizdą prie TV HDMI lizdo.



3. Įjunkite TV ir perjunkite įvestį.
4. Įjunkite šį gaminį.
5. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [On].
6. Paspauskite TV nuotolinio valdymo pulto mygtuką SYNC MENU ir pasirinkite norimą režimą.

Pastaba

- Jei gaminys veikia ne atkūrimo režimu, paspauskite  (atkūrimo) mygtuką.
- SYNC MENU operacijas galima atlikti tik naudojant TV, palaikančią „BRAVIA Sync“ funkciją. Išsamios informacijos žr. prie TV pridėtoje naudojimo instrukcijoje.
- Jei per HDMI jungtį prie kito gamintojo TV prijungtas gaminys valdomas TV nuotolinio valdymo pultu atlieka nepageidaujamus veiksmus, pasirinkite MENU →

 (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → [Off].

[177] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Monitor Brightness

Galite reguliuoti ekrano šviesumą.

1. MENU →  (Setup) → [Monitor Brightness] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai reguliuojamas šviesumas.

Manual

Reguliuojamas šviesumas diapazone nuo -2 iki +2.

Sunny Weather

Šviesumas nustatomas, kad būtų tinkamas vaizdus fiksuoti lauke.

Pastaba

- Nustatymas [Sunny Weather] yra per šviesus fiksuojant vaizdus patalpose. Fotografuodami patalpose, nustatykite [Monitor Brightness] kaip [Auto] arba [Manual].
- Kai [Monitor Brightness] nustatyta kaip [Auto], neuždenkite šviesos daviklio ranka ir pan.
- Naudojant „Wi-Fi“ funkciją, užfiksuojama monitoriaus šviesumo reikšmė [-2].

[178] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Viewfinder Bright.

Naudojant elektroninį vaizdo ieškiklį pagal aplinkos sąlygas reguliuojamas elektroninio vaizdo ieškiklio šviesumas.

1. MENU →  (Setup) → [Viewfinder Bright.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai reguliuojamas elektroninio vaizdo ieškiklio šviesumas.

Manual

Reguliuojamas elektroninio vaizdo ieškiklio šviesumas diapazone nuo -2 iki +2.

Pastaba

- Naudojant išorinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai) šviesumo diapazonas yra nuo -1 iki +1.
- Naudojant „I-Fi“ funkcijas vaizdo ieškiklio naudoti negalima. Bus įjungtas fotoaparato ekrano rodymo režimas.

[179] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Finder Color Temp.

Reguliuojama elektroninio vaizdo ieškiklio spalvų temperatūra.

1. MENU →  (sąranka) → [Finder Color Temp.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

-2 to +2:

Kai pasirenkate „-“, vaizdo ieškiklio ekrano spalva pasikeičia į šiltesnę, o pasirinkus „+“, ji tampa šaltesnė.

Pastaba

- Naudojant išorinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai), [Finder Color Temp.] pakeisti negalima.

[180] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Volume Settings

Nustatomas atkuriamo filmo garsumas.

1. MENU →  (Setup) → [Volume Settings] → norimas nustatymas.

Garsumo reguliavimas atkuriant

Atkurdami filmus paspauskite valdymo ratuką žemyn, kad būtų pateiktas valdymo skydelis, tada reguliuokite garsumą. Reguluoti garsumą galite klausydamiesi sklindančio garso.

[181] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Audio signals

Galite pasirinkti, ar naudojant gaminį bus skleidžiami garso signalai.

1. MENU →  (Setup) → [Audio signals] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Skleidžiami garsai, pvz., sufokusavus vaizdą, kai iki pusės nuspaudžiamas užrakto mygtukas.

Shutter

pasigirsta tik užrakto garsas.

Off


Garsai neskleidžiami.

Pastaba

- Nustačius [Focus Mode] reikšmę [Continuous AF] fotoaparatusi fokusuojant objektą nebus įjungiamas pyptelėjimas.
-

Upload Settings (Eye-Fi)

Nustatoma, ar naudoti įkėlimo funkciją, kai įdėta „Eye-Fi“ kortelė (parduodama atskirai). Šis elementas rodomas, kai „Eye-Fi“ kortelė įdėta į gaminio atminties kortelės lizdą.

1. MENU →  (Setup) → [Upload Settings] → norimas nustatymas.
2. Nustatykite „Wi-Fi“ tinklą ar paskirties vietą kaip „Eye-Fi“ kortelę. Išsamios informacijos žr. prie „Eye-Fi“ kortelės pridėtame vadove.
3. Įdėkite nustatytą „Eye-Fi“ kortelę į gaminį ir fotografuokite. Vaizdai naudojant „Wi-Fi“ tinklą automatiškai perduodami į kompiuterį ir pan.

Informacija apie meniu elementus

On


Įjungiamą įkėlimo funkcija.

Off

Išjungiamą įkėlimo funkcija.


Ekране pateikiama ryšio būseną

 : Budėjimas. Nėra siųstinių vaizdų.

 : Įkėlimo budėjimo režimas.


 : Prisijungiamą.


 : Įkeliamą.

 : Klaidą.

Pastaba

- „Eye-Fi“ kortelės parduodamos tik tam tikrose šalyse / regionuose.
- Jei reikia daugiau informacijos apie „Eye-Fi“ korteles, tiesiogiai susisieki su gamintoju arba pardavėju.
- „Eye-Fi“ korteles galima naudoti tik tose šalyse / regionuose, kur jos buvo įsigytos. „Eye-Fi“ korteles naudokite laikydamiesi tų šalių / regionų, kur jos buvo įsigytos, įstatymų.
- „Eye-Fi“ kortelėse galima belaidžio LAN ryšio funkcija. Nedėkite „Eye-Fi“ kortelės į gaminį tose vietose, kuriose ją naudoti draudžiama, pvz., lėktuve. Kai „Eye-Fi“ kortelė įdėta į gaminį, [Upload Settings] nustatykite kaip [Off]. Kai įkėlimo funkcija

nustatyta kaip [Off], gaminyje pateikiamas indikatorius  .

- Įkeliant neveikia energijos taupymo režimas.
- Jei pateikiama  (klaida), išimkite atminties kortelę ir įdėkite ją iš naujo arba išjunkite gaminį ir įjunkite jį iš naujo. Jei indikatorius vėl rodomas, „Eye-Fi“ kortelė gali būti sugadinta.
- Belaidį LAN ryšį gali veikti kiti ryšio įrenginiai. Jei ryšio signalas prastas, paeikite arčiau prieigos taško, kad prisijungtumėte.
- Šis gaminyje nepalaiko „Eye-Fi“ režimo „Endless Memory Mode“. Prieš naudodami „Eye-Fi“ kortelę įsitikinkite, kad režimas „Endless Memory Mode“ išjungtas.

[183] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Tile Menu

Pasirenkama, ar paspaudus mygtuką MENU visada pateikiamas pirmasis meniu ekranas.

1. MENU →  (Setup) → [Tile Menu] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Visada pateikiamas pirmasis meniu (plytelių meniu) ekranas.

Off

Plytelių meniu nepateikiamas.

[184] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Mode Dial Guide

Sukdami režimo parinkiklį galite pamatyti vaizdo fiksavimo režimo aprašą ir pakeisti galimus jo nustatymus.

1. MENU →  (Setup) → [Mode Dial Guide] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Pateikiamas režimo rankenėlės vadovas.

Off

Režimo rankenėlės vadovas nepateikiamas.

[185] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Delete confirm.

Galite nustatyti, kuris nustatymas – [Delete] ar [Cancel] – yra numatytasis naikinimo patvirtinimo ekrane.

1. MENU →  (Setup) → [Delete confirm.] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

"Delete" first

Kaip numatytasis nustatymas pasirinktas [Delete].

"Cancel" first

Kaip numatytasis nustatymas pasirinktas [Cancel].

[186] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Display Quality

Galima pakeisti ekrano kokybę.

1. MENU →  (Setup) → [Display Quality] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

High

Pateikiama aukšta kokybe.

Standard

Pateikiama standartine kokybe.

Pastaba

- Nustačius [High] sunaudojama daugiau maitinimo elemento energijos, nei nustačius [Standard].

[187] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Pwr Save Start Time

Galite nustatyti, po kiek laiko automatiškai perjungti į energijos taupymo režimą. Norėdami grįžti į vaizdo fiksavimo režimą, atlikite kokį nors veiksmą, pvz., iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką.

1. MENU →  (sąranka) → [Pwr Save Start Time] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

30 Min / 5 Min / 2 Min / 1 Min / 10 Sec


Pastaba

- Jei nenaudojate gaminio ilgą laiką, išjunkite jį.
- Jei maitinimas tiekiamas per USB, energijos taupymo funkcija nesuaktyvinama atkuriant skaidres, įrašant filmus arba prijungus prie kompiuterio ar TV.

[188] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

NTSC/PAL Selector

Per TV, kuriame naudojama NTSC/PAL sistema, atkuriami šiuo gaminiu įrašyti filmai.

1. MENU →  (Setup) → [NTSC/PAL Selector] → [Enter]

Pastaba

- Jei įdedate atminties kortelę, kuri buvo suformatuota naudojant PAL sistemą, rodomas pranešimas, kad turite iš naujo formatuoti kortelę. Kai įrašote naudodami NTSC sistemą, iš naujo formatuokite atminties kortelę arba naudokite kitą atminties kortelę.
- Kai pasirinktas NTSC režimas, paleidimo ekrane visada rodomas pranešimas „Running on NTSC.“, kai įjungiate gaminį.

[189] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Demo Mode

Kai fotoaparatas tam tikrą laiką nenaudojamas, funkcija [Demo Mode] automatiškai pateikia (demonstruoja) atminties kortelėje įrašytus filmus. Įprastai pasirinkta [Off].

1. MENU →  (Setup) → [Demo Mode] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Demonstracinis filmų atkūrimas pradedamas automatiškai, jei gaminys nenaudojamas maždaug minutę. Atkuriami tik apsaugoti AVCHD formato filmai. Nustatykite peržiūros režimą kaip [AVCHD View] ir apsaugokite seniausios įrašymo datos ir laiko filmo failą.

Off


Nedemonstruojama.

Pastaba

- Šis nustatymas galimas, tik kai maitinimas į gaminį tiekiamas iš kintamosios srovės adapterio (pridedamas).
- Net pasirinkus [On], demonstruoti nepradedama, jei atminties kortelėje nėra filmų failų.
- Pasirinkus [On], neperjungiama į energijos taupymo režimą.

HDMI Resolution

HDMI kabeliu (parduodamas atskirai) prijungus gaminį prie didelės raiškos (HD) TV HDMI jungčių galima pasirinkti, kad vaizdai per TV būtų rodomi HDMI raiška.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Gaminys automatiškai atpažįsta HD TV ir nustato rodymo raišką.

1080p

Vaizdai rodomi HD kokybe (1080p).


1080i

Vaizdai rodomi HD kokybe (1080i).



Pastaba

- Jei naudojant nustatymą [Auto] vaizdai rodomi netinkamai, pasirinkite [1080i] arba [1080p], atsižvelgdami į tai, prie kokio TV prijungta.

24p/60p Output (movie) (Only for 1080 60i compatible models)

Jei nustatyta [ Record Setting] reikšmė [24p 24M(FX)], [24p 17M(FH)] arba [24p 50M], nustatykite HDMI išvesties formatą 1080/24p arba 1080/60p.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Resolution] → [1080p].

2. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [ 24p/60p Output] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus


60p

Filmų išvesties formatas – 60p.

24p

Filmų išvesties formatas – 24p.


Pastaba

- 1 ir 2 veiksmų eiliškumas nesvarbus.
- Jei nustatyta [ Record Setting] reikšmė nėra kuri nors iš nurodytų, nustatymas atšaukiamas, o HDMI vaizdo įrašas perduodamas atsižvelgiant į [HDMI Resolution] nustatymus.

[192] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

CTRL FOR HDMI

Kai HDMI kabeliu (parduodamas atskirai) prijungiate šį gaminį prie TV, kuriame yra „BRAVIA Sync“ funkcija, nukreipę TV nuotolinio valdymo pultą į TV galite valdyti gaminį.

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [CTRL FOR HDMI] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

Šį gaminį galima valdyti TV nuotolinio valdymo pultu.

Off


Šio gaminio negalima valdyti TV nuotolinio valdymo pultu.

Pastaba

- [CTRL FOR HDMI] galima tik prijungus prie „BRAVIA Sync“ palaikančio TV.

HDMI Info. Display

Pasirenkama, ar rodyti fotografavimo informaciją, kai šis gaminys ir TV yra sujungti naudojant HDMI kabelį (parduodama atskirai).

1. MENU →  (Setup) → [HDMI Settings] → [HDMI Info. Display] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

TV ekrane rodoma fotografavimo informacija. Įrašytas vaizdas ir fotografavimo informacija rodoma TV ekrane, o fotoaparato ekranas yra tuščias.

Off

TV ekrane nerodoma fotografavimo informacijos. TV ekrane rodomas tik įrašytas vaizdas, o fotoaparato ekranas – ir įrašytas vaizdas, ir fotografavimo informacija.

USB Connection

Pasirenkamas tinkamas kiekvieno prie šio gaminio prijungto kompiuterio arba USB įrenginio prijungimo per USB būdas.

1. MENU →  (Setup) → [USB Connection] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Auto

Automatiškai nustatomas „Mass Storage“ arba MTP ryšys, atsižvelgiant į norimą prijungti kompiuterį arba kitus USB įrenginius. „Windows 7“ arba „Windows 8“

kompiuteriai prijungiami naudojant MTP ir galima naudoti unikalias jų funkcijas.

Mass Storage

Užmezgamas „Mass Storage“ ryšys tarp šio gaminio, kompiuterio ir kitų USB įrenginių.

MTP

Užmezgamas MTP ryšys tarp šio gaminio, kompiuterio ir kitų USB įrenginių.

„Windows 7“ arba „Windows 8“ kompiuteriai prijungiami naudojant MTP ir galima naudoti unikalias jų funkcijas.

PC Remote

Galima valdyti gaminį kompiuteryje naudojant funkciją „Remote Camera Control“.

Galite fotografuoti, išsaugoti vaizdus kompiuteryje ir t. t.

Pastaba

- Nustačius [USB Connection] reikšmę [Auto], gali tekti šiek tiek palaukti, kol gaminys bus prijungtas prie kompiuterio.
- Jei sistemoje „Windows 7“ arba „Windows 8“ nerodomas ekranas „Device Stage“*, pasirinkite [USB Connection] nustatymą [Auto].

* „Device Stage“ yra meniu ekranas, kuriame galima valdyti prijungtus įrenginius, pvz., kamerą („Windows 7“ arba „Windows 8“ funkcija).

[195] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

USB LUN Setting

Pagerinamas suderinamumas apribojant USB jungties funkcijas.

1. MENU →  (Setup) → [USB LUN Setting] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Multi

Paprastai reikia naudoti [Multi].

Single

Pasirinkite [USB LUN Setting] nustatymą [Single] tik tada, jei nepavyksta prijungti.

Maitinimo tiekimas per USB

Prijungus gaminį prie kompiuterio arba USB įrenginio nustatoma, ar energija bus tiekama per USB mikrokabelį.

1. MENU →  (Setup) → [USB Power Supply] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

On

prijungus gaminį prie kompiuterio ar kito įrenginio, energija gaminiui tiekama per USB mikrokabelį.

Off

USB mikrokabeliu maitinimo į gaminį netiekama, jei gaminys prijungtas prie kompiuterio ar kt. Jei naudojamas pridodamas kintamosios srovės adapteris, maitinimas bus tiekiamas net pasirinkus [Off].

Pastaba

- Įdėkite į gaminį maitinimo elementų pakuotę, kad maitinimas būtų tiekiamas USB kabeliu.

Kalba

Parenkama kalba, kuria bus rodomi meniu elementai, įspėjimai ir pranešimai.

1. MENU →  (Setup) → [ Language] → norima kalba.

Date/Time Setup

Iš naujo nustatomi data ir laikas.

1. MENU →  (Setup) → [Date/Time Setup] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Daylight Savings:

Pasirenkamas vasaros laiko nustatymas [On] / [Off].

Date/Time:

Nustatomi data ir laikas.

Date Format:

Pasirenkamas datos ir laiko rodymo formatas.

[199] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Area Setting

Nustatomas regionas, kuriame naudojatės gaminiu.

1. MENU →  (Setup) → [Area Setting] → norimas regionas.

[200] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Copyright Info

Nuotraukas galima įrašyti su autoriaus teisių informacija.

1. MENU →  (Setup) → [Copyright Info] → norimas nustatymas.

2. Pasirinkus [Set Photographer] arba [Set Copyright], a ekrane pateikiama klaviatūra. Įveskite norimą pavadinimą ar kt.

Informacija apie meniu elementus

Write Copyright Info

Nustatoma, ar reikia įrašyti autoriaus teisių informaciją. ([On] / [Off])

- Pasirinkus [On], fotografavimo ekrane bus rodoma piktograma © .

Set Photographer

Nustatomas fotografo vardas.

Nustatyti autoriaus teises

Nustatomas autoriaus teisių turėtojo vardas, apvadinimas ar kt.

Rodyti autoriaus teisių informaciją

Rodoma dabartinė autoriaus teisių informacija.

Patarimas

Kaip naudoti klaviatūrą

Jei reikia patiems įvesti simbolius, ekrane pateikiama klaviatūra.



1. Įvesties laukas

Rodomi įvesti simboliai.

2. Perjungti simbolių tipą

Kaskart paspaudus ● valdymo ratuko centre bus įjungžiama raidžių arba skaičių ir simbolių įvedimo funkcija.

3. Klaviatūra

Kaskart paspaudus centre esantį ● po vieną iš eilės bus rodomi konkrečius klavišus atitinkantys simboliai.

Pavyzdžiui: jei norite įvesti „abd“

Pasirinkite mygtuką „abc“ ir vieną kartą paspauskite ● , kad būtų rodoma raidė „a“ → pasirinkite mygtuką ➡ ((5) perkelti žymeklį) ir paspauskite ● → pasirinkite mygtuką „abc“ ir dukart paspauskite ● , kad būtų rodoma raidė „b“ → pasirinkite mygtuką „def“ ir vieną kartą paspauskite ● , kad būtų rodoma raidė „d“.

4. Baigti

Patvirtinami įvesti simboliai.

5. Perkelti žymeklį

Įvesties lauke esantis žymeklis perkeliamas dešinėn arba kairėn.

6. Naikinti

Panaikinamas prieš žymeklį esantis simbolis.

7. ↑

Paskesnis simbolis pakeičiamas atitinkama didžiąja arba mažąja raide.

8. ↵


Įvedamas tarpo ženklas.

- Norėdami atšaukti teksto įvedimo funkciją, pasirinkite [Cancel].

Pastaba

- Nustatant [Set Photographer] ir [Set Copyright] reikšmes galima įvesti tik raides, skaičius arba simbolius. Galima įvesti ne daugiau kaip 46 raides.
- Kai atkuriami vaizdai su įrašyta autoriaus teisių informacija, rodoma piktograma ©.
- Norėdami užkirsti kelią neteisėtai prieigai prie [Copyright Info], prieš skolindami arba atiduodami fotoaparataus būtinai atžymėkite stulpelius [Set Photographer] ir [Set Copyright].

Suformatuojama (inicijuojama) atminties kortelė. Jei atminties kortelę pirmą kartą naudosite šiame gaminyje, rekomenduojama ją formatuoti naudojant gaminį, kad ji veiktų stabiliai. Atminkite, kad formatuojant visi atminties kortelėje esantys duomenys ištrinami visam laikui ir jų nebus galima atkurti. Išsaugokite svarbius duomenis kompiuteryje ar kt.

1. MENU →  (Setup) → [Format].

Pastaba

- Formatuojant visam laikui ištrinami visi duomenys, įskaitant apsaugotus vaizdus.

[202] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

File Number

Pasirenkamas failų numerių priskyrimo įrašytoms nuotraukoms ir MP4 filmams būdas.

1. MENU →  (Setup) → [File Number] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Series

Numerius failams gaminyje priskirs iš eilės iki 9999 iš naujo nenustatydamas.

Reset

Kai failas įrašomas naujame aplanke, numeracija nustatoma iš naujo ir failams priskiriami numeriai pradedant nuo 0001.

(Jei įrašymo aplanke yra failas, priskiriamas numeris, viena verte didesnis už didžiausią numerį.)

[203] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Select REC Folder

Galima pakeisti atminties kortelės aplanką, į kurį įrašomos nuotraukos ir MP4 filmai.

1. MENU →  (Setup) → [Select REC Folder] → norimas aplankas.

Pastaba

- Jei [Folder Name] nustatymas yra [Date Form], aplanko pasirinkti negalima.

[204] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

New Folder

Atminties kortelėje sukuriamas naujas aplankas, skirtas nuotraukoms ir MP4 filmams įrašyti. Sukuriamas naujas aplankas, kurio numeris viena verte didesnis už didžiausią tuo metu esantį aplanko numerį. Vaizdai įrašomi į naują sukurtą aplanką. Tuo pačiu metu sukuriami nuotraukoms ir MP4 filmams skirti aplankai, kurių numeris vienodas.

1. MENU →  (Setup) → [New Folder].

Pastaba


- Jei į šį gaminį įdėjote atminties kortelę, kuri buvo naudojama kitoje įrangoje, ir pradėjote fotografuoti, gali būti automatiškai sukurtas naujas aplankas.
- Viename aplanke gali būti saugoma iki 4 000 vaizdų. Kai aplanke nebelieka vietos, automatiškai sukuriamas naujas aplankas.

[205] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Folder Name

Nuotraukos įrašomos į aplanką, kuris automatiškai sukuriamas atminties kortelės

DCIM aplanke. Aplankų pavadinimų priskyrimo būdą galima keisti.

1. MENU →  (Setup) → [Folder Name] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Standard Form

Naudojamas toliau nurodytas aplanko pavadinimo formatas: aplanko numeris + MSDCF.

Pavyzdys: 100MSDCF

Date Form

Naudojamas toliau nurodytas aplanko pavadinimo formatas: aplanko numeris + M (paskutinis skaičius)/mm/DD.

Pavyzdys: 10050405 (aplanko numeris: 100, data: 04/05/2015)

Pastaba

- Filmų atveju [Folder Name] nustatymų keisti negalima.

[206] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Recover Image DB

Jei vaizdo failai buvo apdoroti kompiuteryje, vaizdų duomenų bazės faile gali kilti problemų. Tokiu atveju atminties kortelėje esančių vaizdų nepavyks atkurti šiame gaminyje. Jei kilo tokių problemų, pataisykite failą naudodami [Recover Image DB].

1. MENU →  (Setup) → [Recover Image DB] → [Enter].


Pastaba

- Naudokite įkraudą maitinimo elementų pakuotę. Jei taisant failą išseks maitinimo elemento energija, gali būti sugadinti duomenys.

[207] Kaip naudoti | Nustatymų keitimas | Nustatymo meniu

Display Media Info.


Rodoma, kokios trukmės filmą ir kiek nuotraukų galima įrašyti į įdėtą atminties kortelę.

1. MENU →  (Setup) → [Display Media Info.].

[208] [Kaip naudoti](#) | [Nustatymų keitimas](#) | [Nustatymo meniu](#)

Version


Rodoma šio gaminio programinės įrangos versija.

1. MENU →  (Setup) → [Version].

[209] [Kaip naudoti](#) | [Nustatymų keitimas](#) | [Nustatymo meniu](#)

Certification Logo (tik tam tikri modeliai)

Rodomi kai kurie šio gaminio sertifikatų logotipai.

1. MENU →  (Setup) → [Certification Logo].

[210] [Kaip naudoti](#) | [Nustatymų keitimas](#) | [Nustatymo meniu](#)

Setting Reset

Atkuriami numatytieji gaminio nustatymai. Įrašyti vaizdai išsaugomi net įjungus funkciją [Setting Reset].

1. MENU →  (Setup) → [Setting Reset] → norimas nustatymas.

Informacija apie meniu elementus

Camera Settings Reset:

Atkuriami numatytieji pagrindiniai fotografavimo nustatymai.

Initialize:

Atkuriami visi numatytieji nustatymai.

Pastaba

- Kai atkuriami nustatymai, neišimkite maitinimo elementų pakuotės.
- Įjungus funkciją [Initialize] į gaminį atsisiųstos programos gali būti pašalintos. Jei norite vėl naudoti šias programas, įdiekite jas iš naujo.

[211] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie išmaniojo telefono

„PlayMemories Mobile“

Jei norite naudoti [Smart Remote Embedded], [Send to Smartphone] ar pan., išmaniajame telefone turi būti įdiegta taikomoji programa „PlayMemories Mobile“.

Iš savo išmaniojo telefono taikomųjų programų parduotuvės atsisiųskite ir įdiekite taikomąją programą „PlayMemories Mobile“. Jei programa „PlayMemories Mobile“ jau įdiegta išmaniajame telefone, įsitikinkite, kad įdiegta naujausia versija.

Daugiau informacijos apie „PlayMemories Mobile“ rasite pagalbos puslapyje (<http://www.sony.net/pmm/>).

[212] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie išmaniojo telefono

„Android“ išmaniojo telefono prijungimas prie šio gaminio

-
1. Išmaniajame telefone paleiskite programą „PlayMemories Mobile“.
 2. Pasirinkite šio gaminio modelio pavadinimą (DIRECT-xxxx: xxxx).



3. Įveskite šiame gaminyje rodomą slaptažodį.



Išmanusis telefonas prijungtas prie gaminio.

[213] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie išmaniojo telefono

Gaminio prijungimas prie „iPhone“ ar „iPad“

1. Pasirinkite šio gaminio modelio pavadinimą (DIRECT-xxxx: xxxx) „iPhone“ arba „iPad“ „Wi-Fi“ nustatymų ekrane.

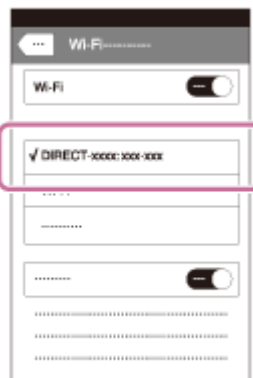


2. Įveskite šiame gaminyje rodomą slaptažodį.

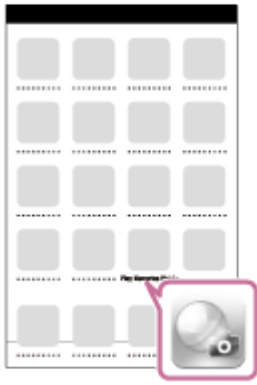


„iPhone“ arba „iPad“ yra prijungtas prie gaminio.

3. Įsitikinkite, kad „iPhone“ arba „iPad“ prijungtas prie SSID, rodomo šiame gaminyje.





4. Grįžkite į pradžios ekraną ir paleiskite „PlayMemories Mobile“.



[214] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie išmaniojo telefono

Calling up an application using [One-touch(NFC)]

Sulietę gaminį su „Android“ išmaniuoju telefonu, kuriame veikia NFC, galite iškviešti norimą taikomąją programą iš šio gaminio taikomųjų programų meniu. Jei naudojant įjungtą programą galima prijungti išmanųjį telefoną, jis ir gaminys bus sujungti per „Wi-Fi“. Jei norite naudoti šią funkciją, iš anksto užregistruokite norimą taikomąją programą.

1. MENU →  (Wireless) → [One-touch(NFC)] → pasirinkite reikiamą programą.
2. Gaminyje įjunkite fotografavimo režimą, tada 1–2 sekundėms sulieskite išmanųjį telefoną, kuriame veikia NFC, su gaminio žyma  (N žyma).
 - Išmaniajame telefone bus paleista programa „PlayMemories Mobile“, o gaminyje bus įjungta užregistruota programa.

Pastaba

- Jei veikia gaminio atkūrimo režimas, nebus galima paleisti užregistruotos programos, net ir prijungus išmanųjį telefoną prie gaminio.
- Kai vienu palietimu iškviečiate taikomąją programą, net jei ji nesuderinama su išmaniuoju telefonu, išmaniajame telefone bus paleista „PlayMemories Mobile“. Neatlikdami jokių operacijų išeikite iš „PlayMemories Mobile“. Jei neišeisite iš „PlayMemories Mobile“, išmaniajame telefone ir toliau veiks ryšio budėjimo


režimas.

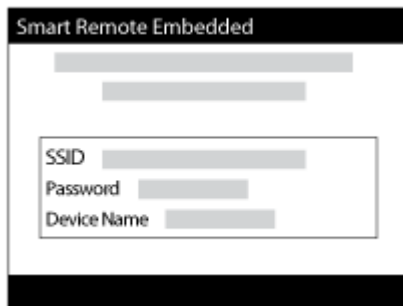
- [Smart Remote Embedded] yra priskirtas [One-touch(NFC)] kaip numatytasis nustatymas.

[215] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Šio gaminio valdymas išmaniuoju telefonu

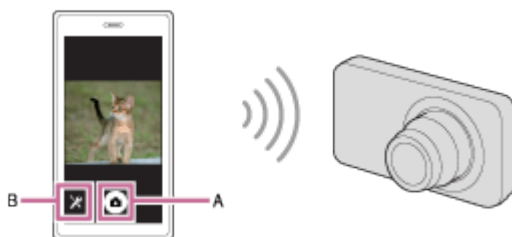
Smart Remote Embedded


Galite išmaniuoju telefonu valdyti šį gaminį tarsi nuotolinio valdymo pultu ir fotografuoti. Išmaniajame telefone turi būti įdiegta programa „PlayMemories Mobile“.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Smart Remote Embedded].
2. Kai gaminys paruoštas ir jį galima prijungti, jame pateikiamas informacijos ekranas. Sujunkite išmanųjį telefoną ir gaminį vadovaudamiesi šia informacija.
 - Prisijungimo nustatymo metodą lemia išmanusis telefonas.



3. Išmaniojo telefono ekrane patikrinkite vaizdo kompoziciją ir paspausdami išmaniojo telefono užrakto mygtuką **(A)** nufotografuokite vaizdą.
 - Mygtuku **(B)** pakeiskite nustatymus, pvz., [EV], [Self-Timer] ir [Review Check].




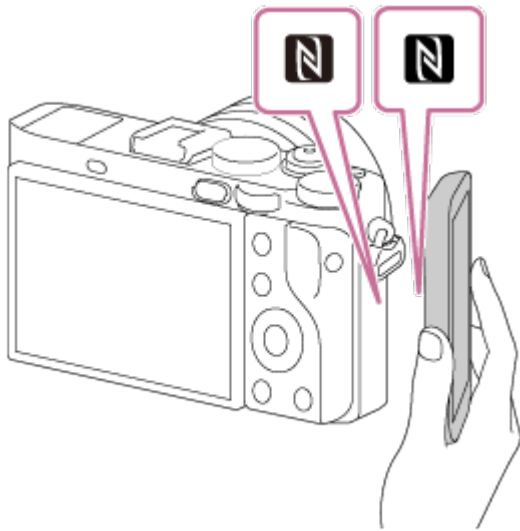
-
- Kai įrašant nuotraukas išmanusis telefonas naudojamas kaip nuotolinio valdymo pultas, vaizdo ieškiklio naudoti negalima.
 - Naudojant gaminį pasirinkus [Smart Remote Embedded] įvesta prisijungimo informacija yra bendrinama su prisijungti galinčiu įrenginiu. Jei norite pakeisti įrenginį, kuriam leidžiama prisijungti prie gaminio, atlikdami toliau nurodytus veiksmus iš naujo nustatykite prisijungimo informaciją. MENU →  (Wireless) → [SSID/PW Reset]. Iš naujo nustatę prisijungimo informaciją dar kartą užregistruokite išmanųjį telefoną.
 - Atsižvelgiant į būsimus versijos naujinius ekrano pateikčių naudojimo procedūros gali būti pakeistos be įspėjimo.

[216] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Šio gaminio valdymas išmaniuoju telefonu

Prijungimas vienu palietimu naudojant „Android“ išmanųjį telefoną su NFC funkcija (NFC nuotolinis valdymas vienu palietimu)

Nebereikia atlikti jokių sudėtingų konfigūravimo veiksmų – dabar galite vienu palietimu prijungti šį gaminį prie „Android“ išmaniojo telefono, kuriame įgalinta NFC funkcija.

1. Išmaniajame telefone aktyvinkite NFC funkciją.
2. Šiame gaminyje įjunkite fotografavimo režimą.
 - NFC funkciją galima naudoti tik tada, kai ekrane rodoma  (N ženklas).
3. Prilieskite gaminį prie išmaniojo telefono.



Išmanusis telefonas prijungiamas prie gaminio ir išmaniajame telefone paleidžiama programa „PlayMemories Mobile“.


- Prilieskite išmanųjį telefoną prie gaminio ir palaikykite 1–2 sek., kol bus paleista „PlayMemories Mobile“.

Apie NFC

NFC yra technologija, leidžianti užmegzti artimojo nuotolio belaidį ryšį tarp įvairių įrenginių, pvz., mobiliųjų telefonų arba IC lustų ir pan. Naudojant NFC paprasta perduoti duomenis tiesiog prilietus įrenginį prie tam tikro taško.

- NFC (artimojo lauko ryšys) yra tarptautinis artimojo nuotolio belaidžio ryšio technologijos standartas.



Pastaba

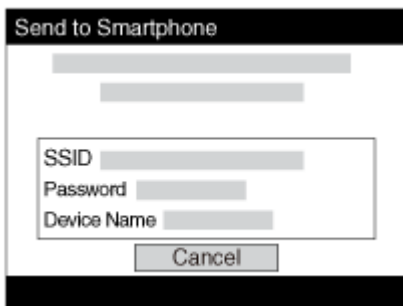
- Jei nepavyksta užmegzti ryšio, atlikite toliau nurodytus veiksmus.
 - Išmaniajame telefone paleiskite programą „PlayMemories Mobile“, tada lėtai pridėkite išmanųjį telefoną prie ant šio gaminio esančios žymos  (N žyma).
 - Jei išmanusis telefonas yra dėkle, išimkite jį.
 - Jei gaminys yra dėkle, išimkite jį.
 - Patikrinkite, ar išmaniajame telefone aktyvinta NFC funkcija.
- Jei pasirinktas [Airplane Mode] nustatymas [On], šio gaminio negalėsite prijungti prie išmaniojo telefono. Pasirinkite [Airplane Mode] nustatymą [Off].
- Jei gaminys prijungiamas prie išmaniojo telefono gaminiui veikiant atkūrimo režimu, rodomas vaizdas nusiunčiamas į išmanųjį telefoną.

Send to Smartphone

Nuotraukas / filmus galima perkelti į išmanųjį telefoną ir tada juos peržiūrėti.

Išmaniajame telefone turi būti įdiegta programa „PlayMemories Mobile“.

1. MENU →  (Wireless) → [Send to Smartphone] → norimas nustatymas.
 - Jei atkūrimo režimu paspausite mygtuką , bus pateiktas [Send to Smartphone] nustatymų ekranas.
2. Kai gaminys paruoštas ir galima perduoti nuotraukas, jame pateikiamas informacijos ekranas. Sujunkite išmanųjį telefoną ir gaminį vadovaudamiesi šia informacija.
 - Išmaniojo telefono ir gaminio sujungimo būdas skiriasi, atsižvelgiant į naudojamą išmanųjį telefoną.



Informacija apie meniu elementus


Select on This Device:

pasirenkamas gaminyje esantis vaizdas, kurį norima perduoti į išmanųjį telefoną.

(1) Pasirinkite [This Image], [All Images on This Date] arba [Multiple Images].

- Atsižvelgiant į fotoaparatu pasirinktą peržiūros režimą, rodomos parinktys gali skirtis.

(2) Jei pasirinkote [Multiple Images], pasirinkite norimus vaizdus naudodami mygtuką

 ant valdymo ratuko, tada paspauskite MENU → [Enter].

Select on Smartphone:

Išmaniajame telefone rodomi visi į gaminio atminties kortelę įrašyti vaizdai.

Pastaba

- Galima perkelti tik fotoaparato atminties kortelėje saugomus vaizdus.
- Galite pasirinkti vaizdo, siunčiamo į išmanųjį telefoną, dydį: [Original], [2M] arba


[VGA].

Norėdami pakeisti vaizdo dydį, atlikite toliau nurodytus veiksmus.

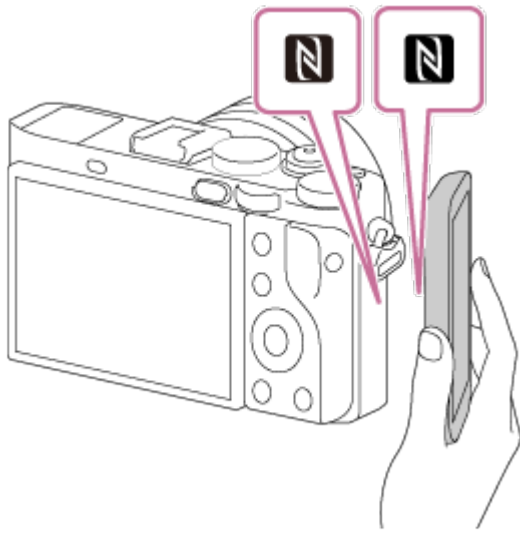
- Jei naudojate „Android“ išmanųjį telefoną
Paleiskite programą „PlayMemories Mobile“ ir pakeiskite vaizdo dydį dalyje [Settings] → [Copy Image Size].
- Jei naudojate „iPhone“ / „iPad“
Nustatymų meniu pasirinkite programą „PlayMemories Mobile“ ir pakeiskite vaizdo dydį dalyje [Copy Image Size].
- Kai kurie vaizdai išmaniajame telefone nebus rodomi, atsižvelgiant į įrašymo formatą.
- Siunčiant RAW vaizdus jie konvertuojami į JPEG formatą.
- Negalima siųsti XAVC S arba AVCHD formato filmų.
- Gaminio [Send to Smartphone] prisijungimo informacija bendrinama su įrenginiu, kuriam leidžiama prisijungti. Jei norite pakeisti įrenginį, kuriam leidžiama prisijungti prie gaminio, atlikdami toliau nurodytus veiksmus iš naujo nustatykite prisijungimo informaciją. MENU → [Wireless] → [SSID/PW Reset]. Iš naujo nustatę prisijungimo informaciją dar kartą užregistruokite išmanųjį telefoną.
- Jei pasirinktas [Airplane Mode] nustatymas [On], šio gaminio negalėsite prijungti prie išmaniojo telefono. Pasirinkite [Airplane Mode] nustatymą [Off].

[218] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Vaizdų perkėlimas į išmanųjį telefoną



Vaizdų siuntimas į „Android“ išmanųjį telefoną (NFC bendrinimas vienu palietimu)

Vos vienu palietimu galite prijungti šį gaminį prie „Android“ išmaniojo telefono, kuriame įgalinta NFC funkcija, ir nusiųsti gaminyje rodomą vaizdą tiesiai į išmanųjį telefoną. Norėdami siųsti filmus, galite perkelti tik MP4 filmus, įrašytus nustačius [ File Format] kaip [MP4].

1. Išmaniajame telefone aktyvinkite NFC funkciją.
2. Gaminio ekrane atidarykite vieną vaizdą.
3. Prilieskite išmanųjį telefoną prie gaminio.



Gaminys ir išmanusis telefonas sujungiami, išmaniajame telefone automatiškai paleidžiama programa „PlayMemories Mobile“, tada rodomas vaizdas nusiunčiamas į išmanųjį telefoną.

- Prieš pridėdami išmanųjį telefoną prie gaminio telefone išjunkite miego režimo ir ekrano užrakinimo funkcijas.
- NFC funkciją galima naudoti tik tada, kai gaminio ekrane rodoma žyma  (N žyma).
- Prilieskite išmanųjį telefoną prie gaminio ir palaikykite 1–2 sek., kol bus paleista „PlayMemories Mobile“.
- Jei norite perduoti kelis vaizdus, pasirinkite MENU →  (Wireless) → [Send to Smartphone], kad pasirinktumėte vaizdus. Kai pateikiamas ekranas, informuojantis, kad galima prijungti, prijunkite gaminį prie išmaniojo telefono naudodami NFC.

Apie NFC

NFC yra technologija, leidžianti užmegzti artimojo nuotolio belaidį ryšį tarp įvairių įrenginių, pvz., mobiliųjų telefonų arba IC lustų ir pan. Naudojant NFC paprasta perduoti duomenis tiesiog priilietus įrenginį prie tam tikro taško.

- NFC (artimojo lauko ryšys) yra tarptautinis artimojo nuotolio belaidžio ryšio technologijos standartas.


Pastaba

- Galite pasirinkti vaizdo, siunčiamo į išmanųjį telefoną, dydį: [Original], [2M] arba [VGA].

Norėdami pakeisti vaizdo dydį, atlikite toliau nurodytus veiksmus.

– Jei naudojate „Android“ išmanųjį telefoną


Paleiskite programą „PlayMemories Mobile“ ir pakeiskite vaizdo dydį dalyje [Settings] → [Copy Image Size].

- Siunčiant RAW vaizdus jie konvertuojami į JPEG formatą.
- Jei gaminio ekrane rodoma „Image Index“, perduoti vaizdų naudojant NFC funkciją negalima.
- Jei nepavyksta užmegzti ryšio, atlikite toliau nurodytus veiksmus.
 - Išmaniajame telefone paleiskite programą „PlayMemories Mobile“, tada lėtai pridėkite išmanųjį telefoną prie ant šio gaminio esančios žymos  (N žyma).
 - Jei išmanusis telefonas yra dėkle, išimkite jį.
 - Jei gaminyje yra dėkle, išimkite jį.
 - Patikrinkite, ar išmaniajame telefone aktyvinta NFC funkcija.
- Jei pasirinktas [Airplane Mode] nustatymas [On], šio gaminio negalėsite prijungti prie išmaniojo telefono. Pasirinkite [Airplane Mode] nustatymą [Off].
- Negalima siųsti AVCHD formato filmų.
- Negalima siųsti XAVC S formato filmų.
- Jei „Mac“ kompiuteryje vaizdai įrašomi naudojant „Wi-Fi“ funkciją, reikia naudoti „Wireless Auto Import“.

[219] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Vaizdų perkėlimas į kompiuterį

Send to Computer

Galite perduoti gaminyje esančius vaizdus į kompiuterį, prijungtą prie belaidžio prieigos taško arba belaidžio plačiajuosčio ryšio maršrutizatoriaus, ir lengvai kurti atsargines jų kopijas. Prieš pradėdami kompiuteryje įdiekite programą „PlayMemories Home“ ir gaminyje užregistruokite prieigos tašką.

1. Paleiskite kompiuterį.
2. MENU →  (Wireless) → [Send to Computer].

Pastaba



- Atsižvelgiant į kompiuteryje pasirinktus programos nustatymus, kompiuteryje įrašius vaizdus gaminyje išsijungs.
- Vienu metu galima perduoti gaminyje esančias nuotraukas tik į vieną kompiuterį.

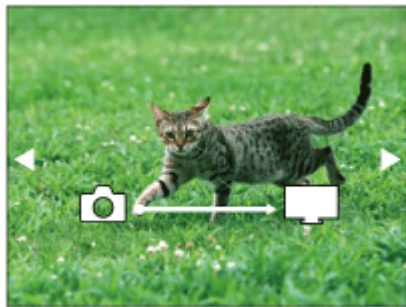
- Jei norite perduoti vaizdus į kitą kompiuterį, prijunkite gaminį prie kompiuterio naudodami USB jungtį ir vadovaukitės programoje „PlayMemories Home“ pateikiamomis instrukcijomis.
- Jei MAC kompiuteryje vaizdai įrašomi naudojant „Wi-Fi“ funkciją, reikia naudoti „Wireless Auto Import“.

[220] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | Vaizdų perkėlimas į TV

View on TV

Galite perduoti gaminyje esančius vaizdus į prie tinklo prijungtą TV ir juos peržiūrėti – gaminio nereikės prijungti prie TV kabeliu. Atsižvelgiant į televizorių, jame gali reikėti atlikti tam tikrus veiksmus. Išsamios informacijos žr. prie TV pridėtoje naudojimo instrukcijoje.

1. MENU →  (Wireless) → [View on TV] → norimas prijungti įrenginys.
2. Jei norite atkurti vaizdus kaip skaidrių pateiktį, valdymo ratuko viduryje paspauskite .



- Jei norite peržiūrėti kitą / ankstesnį vaizdą rankiniu būdu, paspauskite valdymo ratuką dešinėn / kairėn.
- Jei norite pakeisti prijungtą įrenginį, paspauskite valdymo ratuką žemyn, tada pasirinkite [Device list].

Skaidrių demonstravimo nustatymai

Galite pakeisti skaidrių demonstravimo nustatymus paspausdami valdymo ratuką žemyn.

Playback Selection:

Pasirenkama vaizdų, kuriuos norima peržiūrėti, grupė.

Folder View(Still):

Pasirenkama [All] arba [All in Folder].

Date View:

Pasirenkama [All] arba [All in Date Rng.].

Interval:

Pasirenkama [Short] arba [Long].

Effects*:

Pasirenkama [On] arba [Off].

Playback Image Size:

Pasirenkama [HD] arba [4K].

*Šiuos nustatymus galima pasirinkti tik naudojant BRAVIA TV, kuriame šios funkcijos veikia.


Pastaba

- Šią funkciją galima naudoti TV, kuriame palaikomas DLNA perteikimo įrenginys.
- Vaizdus galite peržiūrėti per TV, kuriame įgalinta „Wi-Fi Direct“, arba prie tinklo prijungto TV (taip pat laidiniu būdu prie tinklo prijungto TV) ekrane.
- Jei esate prijungę TV prie šio gaminio, bet nenaudojate „Wi-Fi Direct“, pirmiausia reikia užregistruoti prieigos tašką.
- Gali reikėti šiek tiek palaukti, kol bus pradėta rodyti vaizdus TV.
- Naudojant „Wi-Fi“ filmų žiūrėti per TV negalima. Naudokite HDMI kabelį (parduodamas atskirai).

[221] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | „Wi-Fi“ funkcijų nustatymų keitimas


Airplane Mode

Būdami lėktuve ar kt. galite laikinai išjungti visas belaidžiu būdu veikiančias funkcijas, įskaitant „Wi-Fi“.

1. MENU →  (Wireless) → [Airplane Mode] → norimas nustatymas.
Nustačius [Airplane Mode] reikšmę [On], ekrane bus rodoma lėktuvo piktograma.

WPS Push

Jeigu prieigos taškas yra su „Wi-Fi“ apsaugotos sąrankos (WPS) mygtuku, jį paspausdami galite visiškai nesunkiai užregistruoti šiame gaminyje prieigos tašką.


1. MENU →  (Wireless) → [WPS Push].
2. Paspauskite norimo užregistruoti prieigos taško WPS mygtuką.

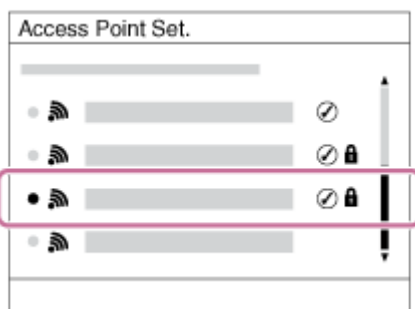
Pastaba

- [WPS Push] veikia tik tada, jei nustatytas prieigos taško saugos nustatymas WPA arba WPA2 ir jei prieigos taškas yra su „Wi-Fi“ apsaugotos sąrankos (WPS) mygtuku. Jei nustatytas saugos nustatymas WEP arba prieigos taško yra be „Wi-Fi“ apsaugotos sąrankos (WPS) mygtuko, naudokite [Access Point Set.].
- Jei reikia informacijos apie galimas naudoti funkcijas ir prieigos taško nustatymus, žr. prieigos taško naudojimo instrukciją arba kreipkitės į prieigos taško administratorių.
- Ryšio gali nepavykti užmegzti dėl įvairių aplinkos veiksnių, pvz., dėl medžiagos, iš kurios pagamintos sienos, jei tarp gaminio ir prieigos taško yra kliūtis arba jei ryšys yra silpnas. Tokiu atveju padėkite gaminį į kitą vietą arba atneškite jį arčiau prieigos taško.

Access Point Set.

Prieigos tašką galima užregistruoti rankiniu būdu. Prieš pradėdami procedūrą, įsitikinkite, kad žinote savo prieigos taško SSID, saugos sistemą ir slaptažodį. Kai kuriuose įrenginiuose slaptažodis gali būti nustatytas iš anksto. Jei reikia informacijos, žr. prieigos taško naudojimo instrukciją arba kreipkitės į prieigos taško administratorių.

1. MENU →  (Wireless) → [Access Point Set.].
2. Pasirinkite norimą užregistruoti prieigos tašką.



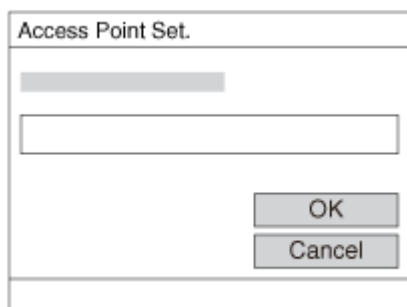
Kai ekrane rodomas norimas prieigos taškas, pasirinkite norimą prieigos tašką.

Jei ekrane norimas prieigos taškas nerodomas, pasirinkite [Manual Setting] ir nustatykite prieigos tašką.

* Informacijos apie įvedimo būdą rasite skyriuje „Kaip naudoti klaviatūrą“.

- Jei pasirinkote [Manual Setting], įveskite prieigos taško SSID, tada pasirinkite saugos sistemą.

3. Įveskite slaptažodį ir pasirinkite [OK].



- Jei prie prieigos taško nėra piktogramos , slaptažodžio nereikia.

4. Pasirinkite [OK].

Kaip naudoti klaviatūrą

Jei reikia patiems įvesti simbolius, ekrane pateikiama klaviatūra.



1. Įvesties laukas

Rodomi įvesti simboliai.

2. Perjungti simbolių tipą

Kaskart paspaudus ● valdymo ratuko centre bus įjungžiama raidžių arba skaičių ir simbolių įvedimo funkcija.

3. Klaviatūra

Kaskart paspaudus centre esantį ● po vieną iš eilės bus rodomi konkrečius klavišus atitinkantys simboliai.

Pavyzdžiui: jei norite įvesti „abd“

Pasirinkite mygtuką „abc“ ir vieną kartą paspauskite ●, kad būtų rodoma raidė „a“ → pasirinkite mygtuką ➡ ((5) perkelti žymeklį) ir paspauskite ● → pasirinkite mygtuką „abc“ ir dukart paspauskite ●, kad būtų rodoma raidė „b“ → pasirinkite mygtuką „def“ ir vieną kartą paspauskite ●, kad būtų rodoma raidė „d“.

4. Baigti

Patvirtinami įvesti simboliai.

5. Perkelti žymeklį

Įvesties lauke esantis žymeklis perkeliamas dešinėn arba kairėn.

6. Naikinti

Panaikinamas prieš žymeklį esantis simbolis.

7. ↑

Paskesnis simbolis pakeičiamas atitinkama didžiąja arba mažąja raide.

8. ␣

Įvedamas tarpo ženklas.

- Norėdami atšaukti teksto įvedimo funkciją, pasirinkite [Cancel].

Kiti nustatymai

Atsižvelgiant į prieigos taško būseną arba jo nustatymo būdą, galite pasirinkti daugiau nustatymų.

WPS PIN:

Rodomas PIN kodas, kurį įvedate prijungtame įrenginyje.

Priority Connection:

Pasirinkite [On] arba [Off].

IP Address Setting:

Pasirinkite [Auto] arba [Manual].

IP Address:

Jei IP adresą įvesite patys, įveskite nustatytą adresą.

Subnet Mask/Default Gateway:

Jei pasirinkote [IP Address Setting] nustatymą [Manual], įveskite IP adresą, atsižvelgdami į tinklo aplinką.


Pastaba

- Jei norite suteikti užregistruotam prieigos taškui pirmenybę, pasirinkite [Priority Connection] nustatymą [On].

[224] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | „Wi-Fi“ funkcijų nustatymų keitimas

Edit Device Name


Įrenginio pavadinimą galima pakeisti dalyje „Wi-Fi Direct“.

1. MENU →  (Wireless) → [Edit Device Name].
2. Pasirinkite įvesties lauką, tada įveskite įrenginio pavadinimą → [OK].
 - Informacijos, kaip įvesti duomenis, žr. [Kaip naudotis klaviatūra](#).

[225] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | „Wi-Fi“ funkcijų nustatymų keitimas

Disp MAC Address


Rodomas šio gaminio MAC adresas.

1. MENU →  (Wireless) → [Disp MAC Address].

[226] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | „Wi-Fi“ funkcijų nustatymų keitimas

SSID/PW Reset

Naudojant gaminį pasirinkus [Send to Smartphone] ir [Smart Remote Embedded] įvesta prisijungimo informacija yra bendrinama su prisijungti galinčiu įrenginiu. Jei norite pakeisti įrenginį, kuriam leidžiama prisijungti, nustatykite prisijungimo informaciją iš naujo.

1. MENU →  (Wireless) → [SSID/PW Reset] → [OK].


Pastaba

- Jei iš naujo nustatę prisijungimo informaciją bandysite prijungti šį gaminį prie išmaniojo telefono, reikės iš naujo užregistruoti išmanųjį telefoną.


[227] Kaip naudoti | „Wi-Fi“ funkcijų naudojimas | „Wi-Fi“ funkcijų nustatymų keitimas


Tinklo nustatymų atkūrimas

Atkuriami visi numatytieji tinklo nustatymai.

1. MENU →  (belaidis) → [Reset Network Set.] → [OK].

PlayMemories Camera Apps

Į gaminį galite įtraukti norimų funkcijų internetu prisijungdami prie taikomųjų programų atsisiuntimo svetainės  („PlayMemories Camera Apps“).

- Norėdami rasti informacijos apie paslaugą ir sužinoti, kokiose šalyse bei regionuose ją galima naudoti, paspauskite MENU →  (Application) → [Introduction].

Rekomenduojama kompiuterio aplinka

Išsamiau apie kompiuterio aplinką, kurią rekomenduojama naudoti norint atsisiųsti taikomąją programą ir įtraukti į gaminį funkcijų, žr. pateiktu URL:

„PlayMemories Camera Apps“ svetainėje (<http://www.sony.net/pmca/>)

Paslaugos paskyros sukūrimas

galite sukurti paslaugos paskyrą, kurią būtina naudoti norint atsisiųsti taikomųjų programų.

1. Prisijunkite prie taikomųjų programų atsisiuntimo svetainės.
<http://www.sony.net/pmca/>
2. Įvykdysite ekrane pateiktas instrukcijas ir gausite paslaugos paskyrą.

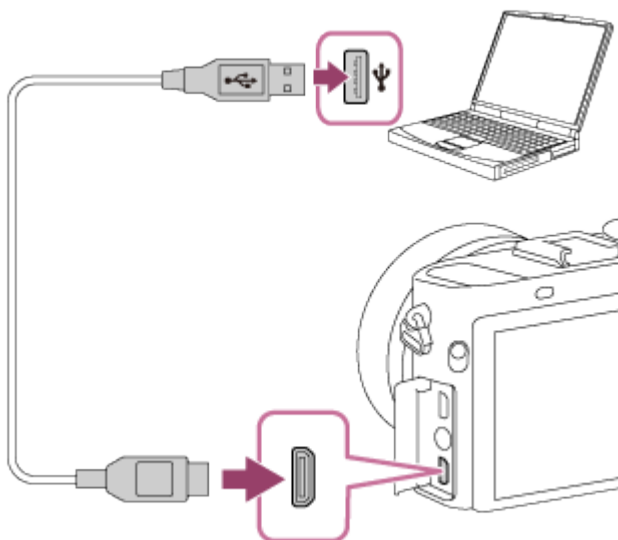
- Jei į gaminį norite atsisiųsti norimą taikomąją programą, vykdykite ekrane pateiktas instrukcijas.

[231] Kaip naudoti | Taikomųjų programų įtraukimas į gaminį | Taikomųjų programų diegimas

Taikomųjų programų atsisiuntimas

Taikomąsias programas galima atsisiųsti naudojant kompiuterį.



1. Prisijunkite prie taikomųjų programų atsisiuntimo svetainės.
<http://www.sony.net/pmca/>
2. Pasirinkite norimą taikomąją programą ir atsisiųskite ją į gaminį vykdydami ekrane pateiktas instrukcijas.
 - Vykdydami ekrane pateiktas instrukcijas USB mikrokabeliu (pridedamas) gaminį prijunkite prie kompiuterio.




[232] Kaip naudoti | Taikomųjų programų įtraukimas į gaminį | Taikomųjų programų diegimas

Tiesioginis taikomųjų programų atsisiuntimas į gaminį naudojant „Wi-Fi“ ryšio funkciją

Taikomas programas galite atsisiųsti ir neprisijungę prie kompiuterio, naudodami „Wi-Fi“ funkciją. Gaukite paslaugos paskyrą iš anksto.

1. MENU →  (Application) → [Application List] →  („PlayMemories“ fotoaparatai skirtos programos), tada vykdydami ekrane pateiktas instrukcijas atsisiųskite taikomąsias programas.


Pastaba

- Jei pasirinkus MENU →  (Wireless) → [Access Point Set.] → prieigos taškas, prie kurio reikia prisijungti, → [IP Address Setting] nustatymas yra [Manual], nustatymą reikia pakeisti į [Auto].

[233] Kaip naudoti | Taikomųjų programų įtraukimas į gaminį | Taikomųjų programų paleidimas

Atsisiųstos taikomosios programos paleidimas

Paleiskite iš taikomųjų programų atsisiuntimo svetainės „PlayMemories Camera Apps“ atsisiųstą taikomąją programą.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → norima paleisti taikomoji programa.



Patarimas

Kaip greičiau paleisti taikomąją programą

Pasirinktiniam mygtukui priskirkite [Download Appli.] ir [Application List]. Kai rodomas fotografavimo informacijos ekranas paleisti taikomąsias programas arba atidaryti taikomųjų programų sąrašą galima tik paspaudžiant pasirinktinį mygtuką.


Taikomųjų programų šalinimas

Iš šio gaminio galima pašalinti taikomąsias programas.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Application Management] → [Manage and Remove].
 2. Pasirinkite norimą pašalinti taikomąją programą.
 3. Norėdami pašalinti taikomąją programą, pasirinkite .
- Pašalintą taikomąją programą galima įdiegti iš naujo. Išsamios informacijos žr. taikomosios programos atsisiuntimo svetainėje.

Taikomųjų programų tvarkos keitimas


Galite pakeisti įtrauktų taikomųjų programų rodymo šio gaminio ekrane tvarką.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Application Management] → [Sort].
 2. Pasirinkite taikomąją programą, kurią norite perkelti į kitą vietą.
 3. Pasirinkite paskirties vietą.
-

[236] Kaip naudoti | Taikomųjų programų įtraukimas į gaminį | Taikomųjų programų valdymas

„PlayMemories Camera Apps“ paskyros informacijos patvirtinimas

Rodoma gaminio atmintyje užregistruota „Sony Entertainment Network“ paskyros informacija.

1. MENU →  (Application) → [Application List] → [Application Management] → [Display Account Information].

[237] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Rekomenduojama kompiuterio aplinka

Rekomenduojama kompiuterio aplinka

Programinei įrangai reikalingą kompiuterio aplinką galite sužinoti toliau pateiktu URL adresu:

<http://www.sony.net/pcenv/>

[238] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Programinės įrangos naudojimas

PlayMemories Home

Naudodami „PlayMemories Home“ galite atlikti toliau nurodytus veiksmus.

- Galite importuoti šiame gaminyje esančius vaizdus į kompiuterį.
- Galite atkurti į kompiuterį importuotus vaizdus.
- Galite bendrinti vaizdus naudodami „PlayMemories Online“.

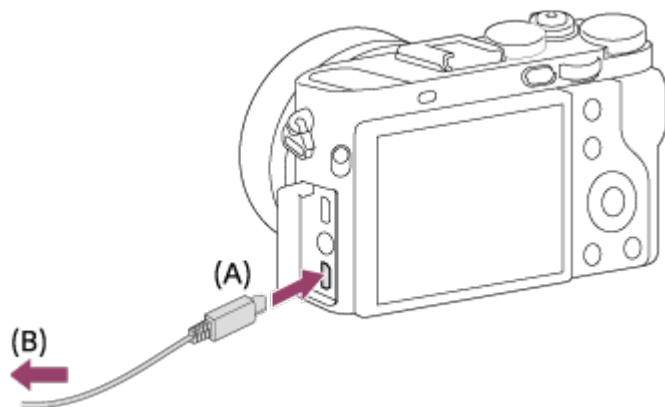
Be to, naudodami „Windows“ galite atlikti toliau nurodytus veiksmus.

- Galite tvarkyti vaizdus kompiuterio kalendoriuje pagal jų sukūrimo datą ir juos peržiūrėti.
- Galite redaguoti ir koreguoti vaizdus, pvz., apkarpyti ir pakeisti dydį.
- Galite sukurti diską iš AVCHD filmų, importuotų į kompiuterį. „Blu-ray“ arba AVCHD diskus galima kurti iš XAVC S formato filmų.
- Galite įkelti vaizdų į tinklo paslaugą. (Reikia interneto ryšio.)
- Jei reikia daugiau informacijos, žr. „PlayMemories Home“ žinyną.

[239] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Programinės įrangos naudojimas

„PlayMemories Home“ diegimas

1. Naudodami kompiuteryje veikiančią interneto naršyklę apsilankykite toliau pateiktu URL ir vykdydami ekrane pateiktas instrukcijas atsisiųskite „PlayMemories Home“.
<http://www.sony.net/pm/>
 - Būtinai interneto ryšys.
 - Išsamių instrukcijų ieškokite pagalbai naudojant „PlayMemories Home“ skirtame puslapyje. <http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
2. USB mikrokabeliu (pridedamas) prijunkite gaminį prie kompiuterio ir įjunkite.
 - Prie „PlayMemories Home“ gali būti pridėta naujų funkcijų. Net jei „PlayMemories Home“ kompiuteryje jau įdiegta, dar kartą prijunkite gaminį prie kompiuterio.
 - Kol fotoaparatas veikia arba rodomas prieigos ekranas, USB mikrokabelio (pridedamas) nuo fotoaparato atjungti negalima. Jei taip padarysite, galite sugadinti duomenis.



A: prie kelių jungčių / USB mikrojungties

B: prie kompiuterio USB lizdo

Pastaba

- Prisijunkite administratoriaus teisėmis.
- Gali reikėti paleisti kompiuterį iš naujo. Kai ekrane pateikiamas paleidimo iš naujo patvirtinimo pranešimas, vadovaudamiesi ekrane pateikiamomis instrukcijomis paleiskite kompiuterį iš naujo.
- Atsižvelgiant į kompiuterio sistemos aplinką gali būti įdiegta „DirectX“.

Patarimas

- Išsamios informacijos apie „PlayMemories Home“ ieškokite „PlayMemories Home“ žinyne arba „PlayMemories Home“ pagalbos puslapyje (<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>) (tik anglų k.).

[240] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Programinės įrangos naudojimas

„Mac“ kompiuteriams skirta programinė įranga

Daugiau informacijos apie „Mac“ kompiuteriams skirtą programinę įrangą rasite toliau pateiktu URL:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Wireless Auto Import

Jei naudojate „Mac“ kompiuterį ir norite importuoti vaizdus į kompiuterį naudodami „Wi-Fi“ funkciją, reikia programos „Wireless Auto Import“. Naudodami pirmiau

nurodytą URL atsisiųskite programą „Wireless Auto Import“ ir įdiekite ją „Mac“ kompiuteryje. Jei reikia daugiau informacijos, žr. „Wireless Auto Import“ žinyną.

Pastaba

- Programinė įranga, kurią galima naudoti, skiriasi, atsižvelgiant į regioną.

[241] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Programinės įrangos naudojimas

Image Data Converter

Naudodami „Image Data Converter“ galite atlikti toliau nurodytus veiksmus.

- Galite atkurti ir redaguoti RAW formatu įrašytus vaizdus, atlikdami įvairias korekcijas, pvz., koreguodami tonų kreivę ar ryškumą.
- Vaizdus galima koreguoti naudojant baltos spalvos balanso, ekspozicijos, [Creative Style] ir kitas funkcijas.
- Galite išsaugoti kompiuteryje rodomas ir redaguotas nuotraukas. Nuotrauką galite išsaugoti RAW formatu arba bendroju failo formatu.
- Galite peržiūrėti ir palyginti naudojant šį gaminį įrašytus RAW ir JPEG vaizdus.
- Galite įvertinti vaizdus penkių balų sistemoje.
- Galite pritaikyti spalvų etiketes.

[242] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Programinės įrangos naudojimas

„Image Data Converter“ diegimas

1. Naudodami toliau nurodytą URL atsisiųskite ir įdiekite programinę įrangą (informacija pateikiama tik anglų k.).

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Pastaba

- Prisijunkite administratoriaus teisėmis.

Kaip pasiekti „Image Data Converter“ vadovą

Windows:

[Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter].

- Jei naudojate „Windows 8“, paleiskite [Image Data Converter] ir meniu juostoje pasirinkite [Help] → [Image Data Converter Guide].

Mac:

„Finder“ → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter] ir meniu juostoje pasirinkite [Help] → [Image Data Converter Guide].


Patarimas

- Kaip naudoti, žr. „Image Data Converter“ pagalbos puslapyje (tik anglų k.).
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Remote Camera Control

Naudojant „Remote Camera Control“ kompiuteriu galima atlikti toliau nurodytas operacijas.

- Gaminio nustatymų ir fotografavimo režimo keitimas.
- Vaizdų įrašymas tiesiai į kompiuterį.
- Fotografavimas naudojant intervalų laikmatį.

Norėdami naudoti šias funkcijas pasirinkite MENU →  (Setup) → [USB Connection] → [PC Remote]. Išsamios informacijos, kaip naudoti „Remote Camera Control“, žr. žinyne.

„Remote Camera Control“ diegimas

Naudodami toliau nurodytą URL atsisiųskite ir įdiekite programinę įrangą.

Windows:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

[246] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Programinės įrangos naudojimas

Kaip pasiekti „Remote Camera Control“ žinyną

Windows:

[Start] → [All Programs] → [Remote Camera Control] → [Remote Camera Control Help].


- Jei naudojate „Windows 8“, paleiskite [Remote Camera Control] ir dešiniuoju pelės mygtuku spustelėkite pavadinimo juostą, kad pasirinktumėte [Remote Camera Control Help].

Mac:

Ieškiklis → [Applications] → [Remote Camera Control] ir meniu juostoje pasirinkite [Help] → [Remote Camera Control Help].

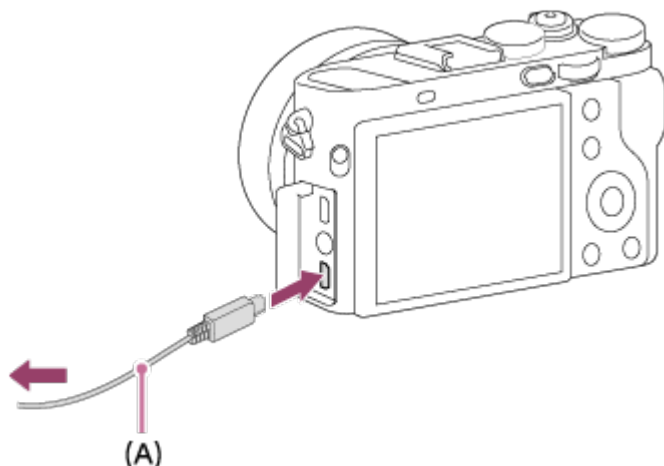
[247] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie kompiuterio

Gaminio prijungimas prie kompiuterio

1. Į gaminį įdėkite įkrautą maitinimo elementų pakuotę.
2. Įjunkite gaminį ir kompiuterį.
3. Pasirinkite  (Setup) ir patikrinkite, ar nustatyta [USB Connection] reikšmė

[Mass Storage].

4. Prijunkite gaminį prie kompiuterio naudodami USB mikrokabelį (pridedamas) **(A)**.



- Prijungus gaminį prie kompiuterio naudojant USB mikrokabelį, kai [USB Power Supply] nustatyta į [On], maitinimas tiekiamas iš kompiuterio. (Numatytasis nustatymas: [On])

[248] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie kompiuterio Vaizdų importavimas į kompiuterį

Naudodami „PlayMemories Home“, galite lengvai importuoti vaizdus. Jei reikia daugiau informacijos apie „PlayMemories Home“ funkcijas, žr. „PlayMemories Home“ žinyną.

Vaizdų importavimas į kompiuterį nenaudojant „PlayMemories Home“ („Windows“)

Kai prijungus šį gaminį prie kompiuterio naudojant USB jungtį pateikiamas automatinio paleidimo vediklis, spustelėkite [Open folder to view files] → [OK] → [DCIM] arba [MP_ROOT]. Tada į kompiuterį nukopijuokite norimus vaizdus.

- Jei kompiuteryje, kuriame veikia „Windows 7“ arba „Windows 8“, atidaroma „Device Stage“, dukart spustelėkite [Browse Files] → pasirinkite laikmenos piktogramą → pasirinkite aplanką, kuriame saugomi vaizdai, kuriuos norite importuoti.

Vaizdų importavimas į kompiuterį nenaudojant „PlayMemories Home“ („Mac“)

Prijunkite gaminį prie „Mac“ kompiuterio. Darbalaukyje dukart spustelėkite naujai atpažintą piktogramą → tada aplanką, kuriame saugomas vaizdas, kurį norite importuoti. Nuvilkite vaizdo failą ant standžiojo disko piktogramos.

Pastaba

- Jei norite atlikti kitus veiksmus, pvz., į kompiuterį importuoti XAVC S arba AVCHD filmus, naudokite „PlayMemories Home“.
- Prijungtame kompiuteryje nebandykite redaguoti ar kitaip apdoroti AVCHD filmo failų / aplankų. Galite sugadinti filmų failus arba jų nebegalėsite atkurti. Kompiuteryje nebandykite panaikinti ar kopijuoti atminties kortelėje esančių AVCHD filmų. „Sony“ nebus atsakinga už pasekmes, kurių gali būti kompiuteryje bandant atlikti minėtus veiksmus.


[249] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Šio gaminio prijungimas prie kompiuterio

Gaminio atjungimas nuo kompiuterio

Atjunkite per USB jungtį prijungtą gaminį nuo kompiuterio.

Atlikite toliau pateiktos procedūros 1–2 veiksmus prieš:

- atjungdami USB kabelį;
- išimdami atminties kortelę;
- išjungdami gaminį.

1. Užduočių juostoje spustelėkite  („Safely remove USB Mass Storage Device“).
2. Spustelėkite pateiktą pranešimą.

Pastaba

- Jei naudojate „Mac“ kompiuterį, nuvilkite atminties kortelės arba disko piktogramą ant „Šiukšlinės“ piktogramos. Gaminys yra atjungtas nuo kompiuterio.
- Jei naudojate „Windows 7“ / „Windows 8“ kompiuterį, atjungimo piktograma gali nebūti rodoma. Tokiu atveju praleiskite pirmiau aprašytus 1–2 veiksmus.
- Jei šviečia prieigos lemputė, neatjunkite nuo gaminio USB mikrokabelio. Taip

galima sugadinti duomenis.

[250] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Filmų diskų kūrimas

Norimo sukurti disko pasirinkimas

Galima sukurti šiuo fotoaparatu įrašyto filmo diską, kurį būtų galima atkurti kitais įrenginiais.

Kokiais įrenginiais pavyks atkurti diską, priklauso nuo disko tipo. Atsižvelgdami į įrenginius, kuriais ketinate atkurti diską, pasirinkite disko tipą.

Kuriant diską tam tikro tipo filmų formatą galima konvertuoti.



Didelės raiškos vaizdo kokybė (HD) („Blu-ray Disc“)

Didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) filmus galima įrašyti į „Blu-ray Disc“ diską ir sukurti didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) diską. Į „Blu-ray Disc“ galima įrašyti ilgesnius didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) filmus nei į DVD diskus.

Įrašomų filmų formatai: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Leistuvai: „Blu-ray“ diskų atkūrimo įrenginiai („Sony Blu-ray Disc“ leistuvai, „PlayStation 3“ ir kt.)



Didelės raiškos vaizdo kokybė (HD) (AVCHD įrašymo diskas)

Didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) filmus galima įrašyti į DVD laikmeną, pvz., DVD-R diskus ir sukurti didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) diską.

Įrašomų filmų formatai: XAVC S, AVCHD, MP4 (AVC)

Leistuvai: AVCHD formato atkūrimo įrenginiai („Sony Blu-ray Disc“ leistuvai, „PlayStation 3“ ir kt.)

Įprastais DVD leistuvais šio tipo diskų atkurti nepavyks.



Standartinės raiškos vaizdo kokybė (STD)

Standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) filmus, konvertuotus iš didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) filmų, galima įrašyti į DVD laikmeną, pvz., DVD-R diskus, ir sukurti standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) diską.

Įrašomo filmo formatas: AVCHD

Leistuvai: įprasti DVD atkūrimo įrenginiai (DVD leistuvai, kompiuteriai, kuriais galima atkurti DVD diskus, ir kt.)

Patarimas

- Su „PlayMemories Home“ galima naudoti toliau nurodytų tipų 12 cm diskus.

BD-R* / DVD-R / DVD+R / DVD+R DL: neperrašomi

BD-RE* / DVD-RW / DVD+RW: perrašomi

*Daugiau įrašyti neįmanoma.

- Pasirūpinkite, kad „PlayStation 3“ visada būtų naudojama naujausia „PlayStation 3“ sistemos programinės įrangos versija.

[251] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Filmų diskų kūrimas

Didelės raiškos vaizdo kokybės filmų „Blu-ray Disc“ diskų kūrimas

Galima sukurti „Blu-ray Disc“ diskų, atkuriamų „Blu-ray Disc“ atkūrimo įrenginiais (pvz., „Sony Blu-ray Disc“ leistuvais, „PlayStation 3“ ar kt.).

A. Kaip kurti naudojant kompiuterį

Naudojant kompiuterį, kuriame veikia „Windows“, galima nukopijuoti į kompiuterį importuotus filmus ir pasitelkus „PlayMemories Home“ sukurti „Blu-ray Disc“ diskų. Naudojant kompiuterį turi pavykti sukurti „Blu-ray Disc“ diskų.

Jei „Blu-ray Disc“ diską kuriate pirmą kartą, USB kabeliu prijunkite prie kompiuterio fotoaparata. Į kompiuterį bus automatiškai įtraukta reikalinga programinė įranga. (Turi veikti interneto ryšys.)


Išsamiau apie diskų kūrimą naudojant „PlayMemories Home“ žr. „PlayMemories Home“ pagalbos žinyne.

B. Kaip kurti naudojant ne kompiuterį, o kitą įrenginį

„Blu-ray Disc“ diskų galima sukurti ir naudojant „Blu-ray“ įrašymo įrenginį ar kt.

Išsamiau žr. įrenginio naudojimo instrukcijose.

Pastaba

- Jei „Blu-ray“ diskai pasitelkus „PlayMemories Home“ kuriami įrašant XAVC S arba MP4 formatu įrašytus filmus, vaizdo kokybė konvertuojama į 1920×1080 (60i/50i), o originalaus vaizdo kokybės diskų sukurti neįmanoma. Jei norite įrašyti originalios vaizdo kokybės filmus, nukopijuokite juos į kompiuterį arba išorinę laikmeną.
- Norint sukurti „Blu-ray Disc“ diską įrašant AVCHD formatu įrašytus filmus ir nustatčius [ Record Setting] reikšmę [60p 28M(PS)] / [50p 28M(PS)], reikia naudoti įrenginį, suderinamą su AVCHD formatu, kurio versija – 2.0. Sukurtą „Blu-ray“ diską galima atkurti tik įrenginyje, kuris palaiko AVCHD formato versiją 2.0.

[252] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Filmų diskų kūrimas

Didelės raiškos vaizdo kokybės filmų DVD diskų (AVCHD įrašymo diskų) kūrimas

Galima sukurti DVD diskų (AVCHD įrašymo diskų), atkuriamų AVCHD palaikančiais atkūrimo įrenginiais (pvz., „Sony Blu-ray Disc“ leistuvais, „PlayStation 3“ ar kt.).

A. Kaip kurti naudojant kompiuterį

Naudojant kompiuterį, kuriame veikia „Windows“, galima nukopijuoti į kompiuterį importuotus filmus ir pasitelkus „PlayMemories Home“ sukurti DVD diskų (AVCHD įrašomų diskų).

Naudojant kompiuterį turi pavykti sukurti DVD diskų (AVCHD įrašomų diskų).

Jei DVD diską kuriate pirmą kartą, USB kabeliu prijunkite prie kompiuterio fotoaparata. Į kompiuterį bus automatiškai įtraukta reikalinga programinė įranga. (Turi veikti interneto ryšys.)


Išsamiau apie diskų kūrimą naudojant „PlayMemories Home“ žr. „PlayMemories Home“ pagalbos žinyne.

B. Kaip kurti naudojant ne kompiuterį, o kitą įrenginį

DVD diskų (AVCHD įrašomų diskų) galima sukurti ir naudojant „Blu-ray“ įrašymo įrenginį ar kt.

Išsamiau žr. įrenginio naudojimo instrukcijose.

Pastaba

- Jei DVD diskai (AVCHD įrašomi diskai) pasitelkus „PlayMemories Home“ kuriami įrašant XAVC S arba MP4 formatu įrašytus filmus, vaizdo kokybė konvertuojama į 1920×1080 (60i/50i), o originalaus vaizdo kokybės diskų sukurti neįmanoma. Jei norite įrašyti originalios vaizdo kokybės filmus, nukopijuokite juos į kompiuterį arba išorinę laikmeną.
- Kai AVCHD įrašomi diskai pasitelkus „PlayMemories Home“ kuriami iš AVCHD formato filmų nustačius [ Record Setting] reikšmę [60p 28M(PS)] / [50p 28M(PS)], [60i 24M(FX)] / [50i 24M(FX)] arba [24p 24M(FX)] / [25p 24M(FX)], vaizdo kokybė konvertuojama, o originalaus vaizdo kokybės diskų sukurti neįmanoma. Vaizdo kokybės konvertavimo procesas gali užtrukti. Jei norite įrašyti originalios vaizdo kokybės filmus, naudokite „Blu-ray Disc“ diską.

[253] Kaip naudoti | Kompiuterio naudojimas | Filmų diskų kūrimas

Standartinės raiškos vaizdo kokybės filmų DVD diskų kūrimas

Galima sukurti DVD diskų, atkuriamų įprastais DVD atkūrimo įrenginiais (DVD leistuvais, kompiuteriais, kuriais galima atkurti DVD diskus ir kt.).

A. Kaip kurti naudojant kompiuterį

Naudojant kompiuterį, kuriame veikia „Windows“, galima nukopijuoti į kompiuterį importuotus filmus ir pasitelkus „PlayMemories Home“ sukurti DVD diskų.

Naudojant kompiuterį turi pavykti sukurti DVD diskų.

Jei DVD diską kuriate pirmą kartą, USB kabeliu prijunkite prie kompiuterio fotoaparata. Vykdydami ekrane pateiktas instrukcijas įdiekite specialią papildomą programinę įrangą. (Turi veikti interneto ryšys.)

Išsamiau apie diskų kūrimą naudojant „PlayMemories Home“ žr. „PlayMemories Home“ žinyne.

B. Kaip kurti naudojant ne kompiuterį, o kitą įrenginį

DVD diskų galima sukurti ir naudojant „Blu-ray“, HDD įrašymo įrenginį ar kt. Išsamiau žr. įrenginio naudojimo instrukcijose.

Atsargumo priemonės

Atminties kortelių atsarginių kopijų kūrimas

Duomenys gali būti sugadinti toliau nurodytais atvejais. Būtinai kurkite atsargines duomenų kopijas.

- Išėmus atminties kortelę, atjungus USB kabelį arba išjungus gaminį, kai atliekama nuskaitymo arba įrašymo operacija.
- Kai atminties kortelė naudojama tokiose vietose, kuriose yra statinės elektros arba elektrinio triukšmo.

Vaizdų duomenų bazės failo kūrimas

Jei į gaminį įdėsite atminties kortelę, kurioje nėra vaizdų duomenų bazės failo, ir ją įjungsite, vaizdų duomenų bazės failas bus sukurtas automatiškai, panaudojant atminties kortelės vietą. Šis procesas gali užtrukti ilgai. Negalėsite naudoti gaminio, kol jis nebus baigtas.

Jei įvyko duomenų bazės failo klaida, eksportuokite visus vaizdus į kompiuterį naudodami programą „PlayMemories Home“ ir naudodami gaminį suformatuokite atminties kortelę.

Nenaudokite / nelaikykite gaminio toliau nurodytose vietose

- Itin karštoje, šaltoje ar drėgnoje vietoje
Pvz., tiesioginiuose saulės spinduliuose stovinčiame automobilyje fotoaparato korpusas gali deformuotis ir dėl to fotoaparatas gali sugesti.
- Tiesioginėje saulės šviesoje arba netoli šildytuvo
Gali pakisti fotoaparato korpuso spalva arba jis gali deformuotis ir dėl to sugesti.
- Stiprios vibracijos veikiamose vietose
- Netoli vietų, kurias veikia stiprus magnetinis laukas
- Vietose, kur daug smėlio ar dulkių
Pasirūpinkite, kad į gaminį nepatektų smėlio ar dulkių. Dėl to gaminys gali sugesti, o kartais tokie gedimai gali būti nepataisomi.

Laikymas

Kai fotoaparato nenaudojate, būtinai uždėkite priekinį objektyvo dangtelį.

Kaip atsargiai nešti

Neneškite fotoaparato su pritvirtintu trikoju. Taip darant gali įskilti trikojo lizdo anga.

Darbinė temperatūra

Numatyta gaminio naudojimo temperatūra – maždaug 0–40 °C (32–104 °F).

Nerekomenduojama gaminio naudoti itin karštoje arba šaltoje vietoje, kurios temperatūra nepatenka į šį diapazoną.

Drėgmės kondensacija

- Jei gaminys tiesiai iš šaltos vietos pernešamas į šiltą, jo viduje arba išorėje gali kondensuotis drėgmė. Susikaupusi drėgmė gali sutrikdyti gaminio veikimą.
- Kad iš šaltos vietos staigiai įnešus gaminį į šiltą vietą nepradėtų kauptis drėgmė, pirmiausia įdėkite jį į plastikinį maišelį ir jį užspauskite, kad nepatektų oro. Maždaug valandą palaukite, kol gaminio temperatūra susilygins su aplinkos temperatūra.
- Jei susikaupė drėgmė, išjunkite gaminį ir palaukite maždaug valandą, kol drėgmė išgaruos. Atminkite, kad jei bandysite fotografuoti / filmuoti, kai objektyvo viduje susikaupusi drėgmė, vaizdai nebus ryškūs.

Gaminio funkcijos

- Fotoaparatas palaiko 1080 60p arba 1080 50p filmų formatus. Kitaip nei standartiniai įrašymo režimai, kuriais įrašant naudojamas perpyrimo metodas, šiame fotoaparate naudojamas progresinis metodas. Dėl to padidėja raiška ir įrašomas sklandesnis, tikroviškesnis vaizdas.

Jei esate lėktuve

- Lėktuve pasirinkite [Airplane Mode] nustatymą [On].

Apie vaizdo duomenų suderinamumą

Šis gaminys atitinka DCF („Design rule for Camera File“ sistemos) universalųjį standartą, kurį patvirtino JEITA (Japonijos elektronikos ir informacinių technologijų pramonės asociacija).

- Negarantuojama, kad pavyks atkurti šiuo gaminiu įrašytus vaizdus naudojant kitą įrangą ir kad šiame gaminyje bus galima atkurti vaizdus, įrašytus arba redaguotus naudojant kitą įrangą.

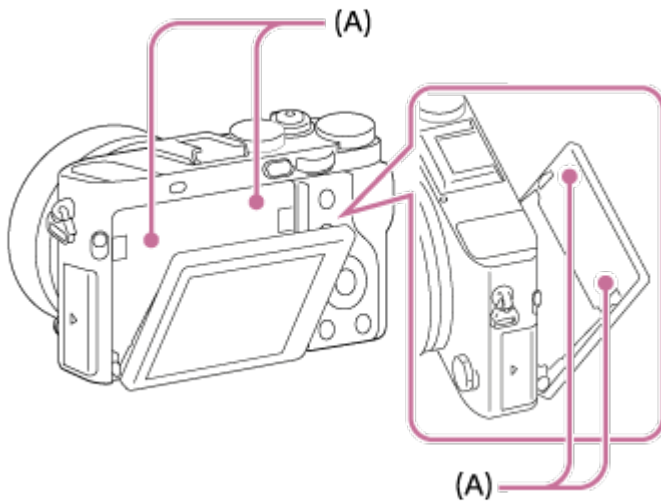
Pastabos dėl filmų atkūrimo kituose įrenginiuose

- Fotoaparatu įrašyti filmai gali būti netinkamai atkuriami naudojant kitus įrenginius. Taip pat kitais įrenginiais įrašytų filmų gali nepavykti atkurti savo fotoaparatu.
- Fotoaparatu įrašyti AVCHD filmų diskai atkuriami tik AVCHD formatą palaikančiais įrenginiais.
DVD leistuvai ir DVD įrašymo įrenginiai AVCHD formato nepalaiko, todėl jais AVCHD filmų diskų atkurti nepavyks.
Be to, jei į DVD leistuvą arba DVD įrašymo įrenginį įdėsite didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) diską, įrašytą AVCHD formatu, įrenginys gali jo neišstumti.
- 1080 60p / 1080 50p formatu įrašytus filmus galima paleisti tik įrenginiuose, kurie palaiko 1080 60p / 1080 50p formatą.
- XAVC S filmai atkuriami tik XAVC S palaikančiais įrenginiais.

Apie ekraną, vaizdo ieškiklį ir objektyvą

- Monitorius ir vaizdo ieškiklis sukurti taikant ypač didelio tikslumo technologijas, todėl efektyviai panaudojama daugiau nei 99,99 % pikselių. Tačiau monitoriuje ir vaizdo ieškiklyje gali nuolat būti mažų juodų ir (arba) ryškesnių (baltos, raudonos, mėlynos arba žalios spalvos) taškelių. Šie taškeliai yra įprastas gamybos metu atsiradęs reiškinys ir neturi jokios įtakos vaizdams.
- Ilgai laikant ekraną arba objektyvą tiesioginėje saulės šviesoje jis gali sugesti. Stenkitės nepalikti gaminio prie lango ar lauke.
- Nespauskite ekrano. Ekranas gali išblukti ir sugesti.
- Jei fotografuojate esant žemai temperatūrai, ekrane gali susilieti vaizdas. Tai nėra gedimas.
- Jei ant ekrano pateko vandens ar kito skysčio lašelių, nuvalykite jį sausa šluoste. Jei ekranas bus šlapias, ekrano paviršius gali pasikeisti arba sugesti. Kitaip galite sugadinti įrenginį.
- Netrankykite objektyvo ir dirbdami su juo nenaudokite jėgos.
- Nelaikykite fotoaparato už monitoriaus arba vaizdo ieškiklio.
- Nuleisdami vaizdo ieškiklį būkite atsargūs, kad neprisispaustumėte piršto.
- Kai ištrauktas okuliaras, vaizdo ieškiklio nespauskite per jėgą.
- Į vaizdo ieškiklio įrenginį patekęs vanduo, smėlis ar dulkės gali jį sugadinti.
- Nelaikykite fotoaparato saulės šviesoje ir ilgai nefotografuokite prieš saulę. Taip galite pažeisti vidinį mechanizmą.
- Nenaudokite fotoaparato tokiose vietose, kuriose sklaidžiamos stiprios radijo bangos arba spinduliuotė. Įrašymas ir atkūrimas gali neveikti tinkamai.
- Magnetai (**A**) yra pritvirtinti prie fotoaparato korpuso ir užpakalinės monitoriaus

pusės. Tarp jų negali būti jokių magnetiniu būdu įrašytų laikmenų, pvz., lanksčiųjų diskelių arba kredito kortelių.



Fotografavimas naudojant vaizdo ieškiklį

- Žiūrint per vaizdo ieškiklį galima pajusti akių skausmą, nuovargį, pykinimą ar kt., panašiai kaip automobilyje. Jei fotografuojate naudodami vaizdo ieškiklį, rekomenduojame daryti trumpas pertraukėles. Kadangi skirtingi žmonės patiria skirtingus pojūčius, pertraukėlių ilgį ir dažnį rinkitės savo nuožiūra. Pasireiškus nemaloniems pojūčiams, vaizdo ieškiklio nenaudokite tol, kol jie neatlėgs, o jei reikia, kreipkitės į gydytoją.

Pastabos dėl gaminio išmetimo arba atidavimo kitiems asmenims

Jei šį gaminį ketinate išmesti arba kam nors atiduoti, atlikite toliau nurodytą operaciją, kad apsaugotumėte privačią informaciją.

- Atkurkite visus nustatymus naudodami funkciją [Setting Reset].

[255] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Atsargumo priemonės

Vidinis įkraunamas maitinimo elementas

Šiame fotoaparate integruotas vidinis įkraunamas maitinimo elementas, kad datos, laiko ir kiti nustatymai būtų išlaikyti nepaisant to, ar įjungtas maitinimas ir ar įkrauta maitinimo elementų pakuotė. Šis įkraunamas maitinimo elementas yra nuolat

įkraunamas, kol naudojate gaminį. Tačiau jei gaminį naudojate labai trumpai, jo energija palaipsniui išsenka. Jei gaminio nenaudosite maždaug 3 mėnesį, maitinimo elemento energija visiškai išseks. Tokiu atveju prieš naudodami gaminį įkraukite šį įkraunamą maitinimo elementą. Tačiau net jei šis įkraunamas maitinimo elementas nėra įkrautas, vis tiek galite naudoti gaminį, jei nebus įrašomi datos ir laiko duomenys.

Vidinio įkraunamo maitinimo elemento krovimo būdas

Įdėkite įkrautą maitinimo elementų pakuotę į gaminį arba prijunkite gaminį prie elektros lizdo naudodami kintamosios srovės adapterį (pridedamas) ir palikite gaminį 24 val. arba ilgiau. Gaminys turi būti išjungtas.

[256] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Atsargumo priemonės

Pastabos apie maitinimo elementų pakuotę

Maitinimo elementų pakuotės įkrovimas

- Prieš pirmą kartą naudodami gaminį įkraukite maitinimo elementą (pridėtas).
- Įkrauta maitinimo elementų pakuotė laikui bėgant išsikrauna, net jei nėra naudojama. Kiekvieną kartą prieš naudodami gaminį įkraukite maitinimo elementų pakuotę, kad visada būtumėte pasiruošę fotografuoti.
- Maitinimo elementų pakuotę galite įkrauti net jei ji nėra visiškai iškrauta. Galite naudoti nevisiškai įkrautą maitinimo elementų pakuotę.
- Jei ne visiškai įkrovus maitinimo elementų pakuotę mirksi įkrovimo lemputė, išimkite maitinimo elementų pakuotę arba atjunkite nuo fotoaparato USB kabelį ir iš naujo įdėkite pakuotę, kad būtų kraunama.
- Rekomenduojame maitinimo elementų pakuotę krauti kambario temperatūroje nuo 10 °C iki 30 °C (nuo 50 °F iki 86 °F). Esant kitai temperatūrai maitinimo elementų pakuotės gali nepavykti tinkamai įkrauti.
- Jei gaminį prijungsite prie nešiojamojo kompiuterio, kuris neprijungtas prie maitinimo šaltinio, nešiojamojo kompiuterio maitinimo elemento energija gali išsekti. Jei kraunate gaminio maitinimo elementą prijungę prie nešiojamojo kompiuterio, nepalikite gaminio prijungto per ilgai.
- Kai gaminys prijungtas prie kompiuterio per USB kabelį, neįjunkite ir nepaleiskite kompiuterio iš naujo, nesuaktyvinkite kompiuterio, jei jis veikia miego režimu, ir

neiškinkite kompiuterio. Tai padarę galite sugadinti gaminį. Prieš atlikdami pirmiau nurodytus veiksmus atjunkite gaminį nuo kompiuterio.

- Negarantuojame, kad pavyks įkrauti, jei naudojate pačių sukonstruotą arba modifikuotą kompiuterį.

Visiško įkrovimo laikas

Įkrova trunka apie 155 min. naudojant kintamosios srovės adapterį (pridedamas) su maitinimo elementų krovikliu (pridedamas) ir apie 150 min. naudojant kintamosios srovės adapterį su fotoaparatu. Per anksčiau nurodytą įkrovimo laiką visiškai iškrauta maitinimo elementų pakuotė įkraunama esant 25 °C (77 °F) temperatūrai. Krovimo trukmė gali būti ilgesnė, atsižvelgiant į naudojimo sąlygas ir aplinkybes.

Efektyvus maitinimo elementų pakuotės naudojimas

- Esant žemai temperatūrai maitinimo elemento energija išsenka greičiau. Taigi, vėsioje vietoje maitinimo elementų pakuotės energijos užtenka trumpesniam laikui. Kad maitinimo elementas veiktų ilgiau, rekomenduojame įdėti maitinimo elementų pakuotę į kišenę, esančią arčiau jūsų kūno, kad jis sušiltų, ir įdėkite jį į gaminį prieš pradėdami fotografuoti. Jei kišenėje yra metalinių daiktų, pvz., raktų, būkite atsargūs, kad neįvyktų trumpasis jungimas.
- Dažnai naudojant blykstę arba nepertraukiamo fotografavimo funkciją, taip pat dažnai įjungiant / išjungiant maitinimą arba nustačius didelį ekrano šviesumą, greitai senka maitinimo elementų pakuotės energija.
- Rekomenduojame turėti atsarginių maitinimo elementų pakuočių ir prieš fotografuojant padaryti keletą bandomųjų nuotraukų.
- Saugokite maitinimo elementų pakuotę nuo vandens. Maitinimo elementų pakuotė neatspari vandeniui.
- Nepalikite maitinimo elementų pakuotės itin karštose vietose, pvz., automobilyje arba tiesioginėje saulės šviesoje.
- Jei maitinimo elementų pakuotės kontaktų sritis nešvari, gali nepavykti įjungti gaminio arba gali nepavykti tinkamai įkrauti maitinimo elementų pakuotės. Tokiu atveju minkštu audiniu arba medvilniniu krapštuku švelniai nuvalykite dulkes nuo maitinimo elemento kontaktų srities.

Maitinimo elemento energijos lygio indikatorius

- Ekrane rodomas maitinimo elemento energijos lygio indikatorius.



A: maitinimo elementas įkrautas

B: maitinimo elemento energija išsekusi

- Maždaug po minutės pateikiamas teisingas maitinimo elemento energijos lygio indikatorius.
- Esant tam tikroms veikimo arba aplinkos sąlygoms maitinimo elemento energijos lygio indikatoriaus informacija gali būti netiksli.
- Jei ekrane nerodoma likusi maitinimo elemento veikimo trukmė paspauskite mygtuką DISP (rodymo nustatymas), kad ji būtų rodoma.

Kaip laikyti maitinimo elementų pakuotę

- Kad išlaikytumėte maitinimo elementų pakuotės eksploatacines savybes, visiškai jį įkraukite ir naudodami gaminį visiškai iškraukite bent kartą per metus. Išimkite maitinimo elementų pakuotę iš fotoaparato ir laikykite maitinimo elementą vėsioje, sausoje vietoje.
- Jei norite iškrauti maitinimo elementų pakuotę, įjunkite gaminyje skaidrių demonstravimo režimą ir palikite jį, kol išseks energija.
- Prieš nešdamiesi maitinimo elementų pakuotę ar palikdami ją saugojimo vietoje, būtinai įdėkite ją į plastikinį maišelį, kad neišteptumėte kontaktų srities ir apsaugotumėte nuo trumpojo jungimo bei sąlyčio su metaliniais daiktais ir pan.

Maitinimo elementų veikimo trukmė

- Maitinimo elementų veikimo trukmė ribota. Jei daug kartų arba ilgai naudosite tą patį maitinimo elementą, jo eksploatacinės savybės laikui bėgant suprastėja. Jei maitinimo elementų pakuotės veikimo trukmė pasidarė labai trumpa, tikriausiai laikas pakeisti ją nauja.
- Maitinimo elementų pakuotės veikimo trukmė priklauso nuo laikymo, naudojimo ir aplinkos, kuriame naudojamas gaminys, sąlygų.

- Pridėtas kintamosios srovės adapteris yra skirtas šiam gaminiui. Nejunkite jo prie kitų elektroninių įrenginių. Kitaip galite sugadinti įrenginį.
- Naudokite originalų „Sony“ kintamosios srovės adapterį.
- Jei kraunant mirksi gaminio įkrovimo lemputė, išimkite kraunamą maitinimo elementų pakuotę ir iš naujo įdėkite ją į gaminį. Jei įkrovimo lemputė vėl mirksi, gali būti, kad maitinimo elementų pakuotė yra sugadinta arba įdėta ne to, kuris nurodytas tipo maitinimo elementų pakuotė. Patikrinkite, ar įdėta nurodyto tipo maitinimo elementų pakuotė.

Jei įdėta tinkama maitinimo elementų pakuotė, išimkite ir pakeiskite ją nauja arba kita, tada patikrinkite, ar naujai įdėta maitinimo elementų pakuotė kraunama tinkamai. Jei naujai įdėtas maitinimo elementas kraunamas tinkamai, gali būti, kad anksčiau įdėtas maitinimo elementas yra nebetinkamas.

- Jei įkrovimo lemputė mirksi, net kai kintamosios srovės adapteris prijungtas prie gaminio ir elektros lizdo, tai reiškia, kad krovimas laikinai sustabdytas ir jis veikia budėjimo režimu. Krovimas sustabdomas ir automatiškai įjungiamas budėjimo režimas, jei temperatūra yra už rekomenduojamos darbinės temperatūros ribų. Kai pasiekiami tinkama krauti aplinkos temperatūra, vėl pradeda krauti ir užsidega įkrovimo lemputė. Rekomenduojame maitinimo elementų pakuotę krauti kambario temperatūroje nuo 10 °C iki 30 °C (nuo 50 °F iki 86 °F).

[258] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Atsargumo priemonės

Pastabos apie atminties kortelę

- Jei ilgai ir dažnai fotografuosite ir naikinsite nuotraukas, gali būti fragmentuoti atminties kortelėje esančio failo duomenys ir filmavimas gali būti pertrauktas. Tokiu atveju išsaugokite duomenis kompiuteryje arba kitoje saugojimo vietoje, tada vykdykite funkciją [Format].
- Naudojant kompiuterį suformatuota atminties kortelė gaminyje gali neveikti.
- Duomenų nuskaitymo / įrašymo greitis skiriasi, atsižvelgiant į atminties kortelę ir naudojamą įrangą.
- Rekomenduojame sukurti svarbių duomenų atsargines kopijas, pvz., kompiuterio standžiajame diske.

- Neklijuokite ant atminties kortelės ar atminties kortelės adapterio jokių etikečių.
- Nelieskite atminties kortelės kontaktų srities rankomis ir metaliniais objektais.
- Netrankykite, nelenkite ir nemėtykite atminties kortelės.
- Nebandykite išardyti ar modifikuoti atminties kortelės.
- Saugokite atminties kortelę nuo vandens.
- Laikykite atminties kortelę vaikams nepasiekiamoje vietoje. Jie gali ją netyčia praryti.
- Ilgai naudojant atminties kortelę ji gali įkaisti. Būkite atsargūs.
- Neišimkite maitinimo elementų pakuotės arba atminties kortelės, taip pat neišjunkite fotoaparato, jei dega priegros lemputė. Taip galite sugadinti atminties kortelėje saugomus duomenis.
- Naudojant atminties kortelę stipraus magnetinio lauko, statinės elektros arba elektrinio triukšmo veikiamose vietose, gali sugesti atminties kortelėje saugomi duomenys.
- Nebandykite įdėti atminties kortelės, netelpančios į atminties kortelės lizdą. Kitaip galite sugadinti įrenginį.
- Nelaikykite atminties kortelės toliau nurodytose vietose:
 - vietose, kuriose labai aukšta temperatūra, pvz., tiesioginėje saulės šviesoje pastatyame automobilyje;
 - tiesioginėje saulės šviesoje;
 - drėgnose vietose arba vietose, kuriose yra koroziją keliančių medžiagų.
- Jei šiame gaminyje norite naudoti „Memory Stick Micro“ laikmeną, įdėkite „Memory Stick Micro“ laikmeną į M2 adapterį, į kurį telpa „Duo“ dydžio laikmena. Jei „Memory Stick Micro“ laikmeną įdėsite į gaminį nenaudodami M2 adapterio, į kurį telpa „Duo“ dydžio laikmena, paskui gali nepavykti jos ištraukti iš gaminio.
- Jei į gaminį norite dėti „microSD“ atminties kortelę, atminkite, kad „microSD“ atminties kortelę reikia prijungti prie jai skirto adapterio.
- Įdėkite atminties kortelę į atminties kortelės adapterį tinkama kryptimi ir įstumkite ją iki galo. Netinkamai įdėję kortelę galite ją sugadinti.

[259] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Gaminio valymas

Valymas

Objektyvo valymas

- Nenaudokite valiklių, kuriuose yra organinių tirpiklių, pvz., skiediklio ar benzino.
- Nuvalykite dulkes nuo objektyvo paviršiaus naudodami įsigytą pūstuvą. Jei dulkės prilipusios prie paviršiaus, nuvalykite jas objektyvo valikliu sudrėkinta minkšta šluoste arba servetėle. Valykite sukamaisiais judesiais nuo vidurio link išorės. Nepurškite objektyvo valiklio tiesiai ant objektyvo paviršiaus.

Gaminio paviršiaus valymas

Gaminio paviršių valykite vandeniu suvilgyta minkšta šluoste, tada paviršių nušluostykite sausa šluoste. Kad nepažeistumėte apdailos arba korpuso, laikykitės toliau pateiktų nurodymų.

- Pasirūpinkite, kad ant gaminio nepatektų cheminių produktų, pvz., skiediklio, benzino, spirito, repelentų nuo vabzdžių, apsauginių priemonių nuo saulės ar insekticidų, ir nevalykite jo vienkartinėmis drėgnomis servetėlėmis.
- Nelieskite gaminio, jei ant jūsų rankų gali būti kurios nors iš ankščiau nurodytų medžiagų.
- Nepalikite gaminio prie guminių ar vinoplastinių objektų paviršiaus ilgą laiką.

Ekranų valymas

- Jei ant ekrano liks rankų aliejaus ar kremo, gali nusilupti originali danga. Nedelsdami nuvalykite rankų aliejų arba kremą.
- Jei ekraną stipriai šluostysite servetėle ir pan., galite subraižyti ekrano paviršių.
- Jei ant ekrano yra pirštų atspaudų ar dulkių, švelniai pašalinkite nuo paviršiaus dulkes ir nuvalykite ekraną minkšta šluoste ir pan.

[260] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Galimų įrašyti nuotraukų skaičius ir filmų įrašymo trukmė

Nuotraukų skaičius

Nuotraukų skaičius priklauso nuo fotografavimo sąlygų ir atminties kortelės.

[ Image Size]: [L: 42M]

Kai [ Aspect Ratio] nustatyta kaip [3:2]*

Standard

8 GB: 770 vaizdai

16 GB: 1550 vaizd.

32 GB: 3100 vaizd.

64 GB: 6200 vaizd.

Fine

8 GB: 520 vaizd.

16 GB: 1000 vaizd.

32 GB: 2100 vaizd.

64 GB: 4200 vaizd.

Extra fine

8 GB: 270 vaizd.

16 GB: 540 vaizd.

32 GB: 1050 vaizd.

64 GB: 2150 vaizd.

RAW & JPEG (suglaudintas RAW)

8 GB: 130 vaizd.

16 GB: 260 vaizd.

32 GB: 520 vaizd.

64 GB: 1050 vaizd.

RAW (suglaudintas RAW)

8 GB: 170 vaizd.

16 GB: 350 vaizd.

32 GB: 700 vaizd.

64 GB: 1400 vaizd.

RAW & JPEG (nesuglaudintas RAW)

8 GB: 75 vaizd.

16 GB: 150 vaizd.

32 GB: 300 vaizd.

64 GB: 600 vaizd.



RAW (nesuglaudintas RAW)

8 GB: 88 vaizd.

16 GB: 175 vaizd.

32 GB: 355 vaizd.

64 GB: 710 vaizd.

*Kai nustatytas ne [3:2], o kita [ Aspect Ratio] reikšmė, galite įrašyti daugiau nuotraukų, nei nurodyta aukščiau. (Išskyrus atvejus, kai pasirinktas [ Quality] nustatymas [RAW].)

Pastaba


- Net jei galima įrašyti daugiau nei 9 999 nuotraukų, rodomas indikatorius „9999“.

- Gaminyje atkuriant kitu gaminiu padarytą nuotrauką gali nebūti atkurtas tikrasis vaizdo dydis.

[261] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Galimų įrašyti nuotraukų skaičius ir filmų įrašymo trukmė

Įrašomų filmų trukmė

Toliau esančioje lentelėje nurodytas apytikslis maksimalus filmavimo laikas naudojant atminties kortelę, suformatuotą naudojant šį gaminį. Pateikti skaičiai nurodo bendrą visų į atminties kortelę galimų įrašyti filmų failų trukmę. Įrašymo laikas gali skirtis atsižvelgiant į filmavimo sąlygas ir naudojamą atminties kortelės tipą.

Reikšmės, kai pasirinktas [ File Format] nustatymas [XAVC S HD] arba [AVCHD], nustatytos fotografuojant, kai pasirinktas [Dual Video REC] nustatymas [Off].
(h (valandos), m (minutės))

[File Format]: [XAVC S HD]

60p 50M

50p 50M

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

30p 50M

25p 50M

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

24p 50M*

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

120p 50M

100p 50M

8 GB: -

16 GB: -

32 GB: -

64 GB: 2 h 35 m

 **File Format]: [AVCHD]**

60i 24M(FX)

50i 24M(FX)

8 GB: 40 m

16 GB: 1 h 25 m

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

60i 17M(FH)

50i 17M(FH)

8 GB: 55 m

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 5 m

64 GB: 8 h 15 m

60p 28M(PS)

50p 28M(PS)

8 GB: 35 m

16 GB: 1 h 15 m

32 GB: 2 h 30 m

64 GB: 5 h 5 m

24p 24M(FX)

25p 24M(FX)

8 GB: 40 m

16 GB: 1 h 25 m

32 GB: 3 h

64 GB: 6 h

24p 17M(FH)

25p 17M(FH)

8 GB: 55 m

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 5 m

64 GB: 8 h 15 m

 **File Format]: [MP4]**

1920x1080 60p 28M

1920x1080 50p 28M

8 GB: 35 m

16 GB: 1 h 15 m

32 GB: 2 h 35 m

64 GB: 5 h 20 m

1920x1080 30p 16M

1920x1080 25p 16M

8 GB: 1 h

16 GB: 2 h

32 GB: 4 h 10 m

64 GB: 8 h 25 m

1280x720 30p 6M

1280x720 25p 6M

8 GB: 2 h 35 m

16 GB: 5 h 20 m

32 GB: 10 h 55 m

64 GB: 22 h

*Tik jei [NTSC/PAL Selector] nustatymas yra NTSC.

(Funkcija [NTSC/PAL Selector] siūloma tik modeliuose, kurių numatytasis įrašymo nustatymas – AVCHD 50i.)

Naudojant numatytuosius fotoaparato nustatymus nepertraukiamai fotografuoti galima maždaug 29 min. (maks.) maždaug 25 °C (77 °F) temperatūroje.

Tačiau filmuojant XAVC S HD 120p/100p formatu įrašoma maždaug 5 min. greičiau.
(Gaminio specifikacijų apribojimas)

Nustačius MP4 (28M) failo formatą, nepertraukiamai fotografuoti galima maždaug 20 min. (sukuriant 4 GB dydžio failus).

Pastaba

- Filmavimo trukmė skiriasi, nes gaminyje yra VBR (kintamas dažnis bitais), automatiškai sureguliuojanti vaizdo kokybę, atsižvelgiant į filmuojamą sceną. Kai filmuojate greitai judantį objektą, vaizdas yra aiškesnis, bet galima įrašymo trukmė sutrumpėja, nes įrašui reikia daugiau atminties. Įrašymo trukmė taip pat skiriasi, atsižvelgiant į filmavimo sąlygas, objektą arba vaizdo kokybės / dydžio nustatymus.

Pastabos apie nepertraukiamą filmų įrašymą

- Įrašant aukštos kokybės filmus arba nepertraukiamai filmuojant, kai naudojamas vaizdo daviklis, reikia daug energijos. Todėl, jei filmuojate ilgą laiką, fotoaparato,

ypač vaizdo daviklio, vidinė temperatūra pakyla. Tokiais atvejais fotoaparatas automatiškai išsijungia, kadangi aukšta temperatūra veikia vaizdų kokybę ir vidinį fotoaparato mechanizmą.

- Galima filmo įrašymo trukmė skiriasi priklausomai nuo fotoaparato temperatūros, įrašymo formato / nustatymų arba fotoaparato būklės prieš pradėdant filmuoti. Jei, įjungę maitinimą, dažnai pertvarkote arba fotografuojate vaizdus, fotoaparato vidinė temperatūra pakils, o galimas įrašymo laikas sutrumpės.
- Jei užsidega [▲], filmo įrašymą reikia sustabdyti.
- Jei fotoaparatas sustabdo įrašymą dėl temperatūros, palikite jį išjungtą kelioms minutėms. Pradėkite įrašyti, kai fotoaparato vidinė temperatūra visiškai nukris.

[262] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Gaminio naudojimas užsienyje

Maitinimo adapteris

Kintamosios srovės adapterį (pridedamas) galima naudoti visose šalyse arba regionuose, kuriuose naudojamas 100–240 V kintamosios srovės ir 50 Hz / 60 Hz maitinimo šaltinis.

Pastaba

- Nenaudokite elektroninio įtampos transformatoriaus, nes galite sugadinti gaminį.

[263] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Gaminio naudojimas užsienyje

TV spalvų kodavimo sistemos

Jei norite televizoriuje peržiūrėti šiuo gaminiu įrašytus filmus, gaminio ir televizoriaus spalvų kodavimo sistema turi būti vienoda. Patikrinkite, kokia TV spalvų kodavimo sistema taikoma šalyje arba regione, kuriame naudojate gaminį.

- **NTSC sistema:**

Bahamos, Bolivija, Kanada, Centrinė Amerika, Čilė, Kolumbija, Ekvadoras, Jamaika, Japonija, Korėja, Meksika, Peru, Surinamas, Taivanas, Filipinai, JAV,

Venesuela ir kt.

- **PAL sistema:**

Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Kroatija, Čekijos Respublika, Danija, Suomija, Vokietija, Olandija, Honkongas, Vengrija, Indonezija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Norvegija, Lenkija, Portugalija, Rumunija, Singapūras, Slovakija, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Turkija, Jungtinė Karalystė, Vietnamas ir kt.

- **PAL-M sistema:**

Brazilija.

- **PAL-N sistema:**

Argentina, Paragvajus, Urugvajus.

- **SECAM sistema:**

Bulgarija, Prancūzija, Graikija, Gajana, Iranas, Irakas, Monakas, Rusija, Ukraina ir kt.

[264] [Kaip naudoti](#) | [Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį](#) | [Kita informacija](#)

ZEISS objektyvas

Prie fotoaparato primontuotas ZEISS objektyvas, kuris padeda atkurti ryškius vaizdus ir užtikrina puikų kontrastą. Fotoaparato objektyvas sukurtas remiantis sertifikuota ZEISS kokybės užtikrinimo sistema pagal Vokietijos įmonės ZEISS kokybės standartų reikalavimus.

[265] [Kaip naudoti](#) | [Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį](#) | [Kita informacija](#)

AVCHD formatas

AVCHD formatas yra sukurtas didelės raiškos skaitmeninėms vaizdo kameroms ir leidžia įrašyti HD (didelės raiškos) signalą naudojant efektyvią glaudinimo kodavimo technologiją. Naudojant MPEG-4 AVC/H.264 formatą glaudinami vaizdo duomenys, o naudojant „Dolby Digital“ arba „Linear PCM“ sistemą glaudinami garso duomenys. Naudojant MPEG-4 AVC/H.264 formatą vaizdai suglaudunami efektyviau, nei

naudojant įprastą vaizdų glaudinimo formatą.

- AVCHD formatas naudoja glaudinimo kodavimo technologiją, todėl vaizdas gali būti nestabilus tam tikrose scenose, kai ekranas, stebėjimo kampas, ryškumas ar kt. smarkiai pasikeičia, bet tai nėra gedimas.

[266] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Kita informacija

Licencija

Pastabos dėl licencijos

Šiame gaminyje yra programinė įranga, kuri naudojama laikantis su programinės įrangos savininkais sudarytų licencijos sutarčių sąlygų. Minėtos programinės įrangos savininkų, kuriems priklauso autorių teisės, prašymu privalome jums pateikti toliau nurodytą informaciją. Perskaitykite toliau pateiktus skirsnius. Licencijos (anglų k.) yra įrašytos vidinėje gaminio atmintyje. Užmezgkite „Mass Storage“ ryšį tarp gaminio ir kompiuterio, kad galėtumėte perskaityti licencijos sąlygas, esančias aplanke PMHOME – LICENSE.

ŠIAM GAMINIUI PAGAL „AVC“ PATENTŲ PAKETO NUOSTATAS SUTEIKTA LICENCIJA, LEIDŽIANTI VARTOTOJUI ASMENINIAIS IR NEKOMERCINIAIS TIKSLAIS

(i) UŽKODUOTI VAIZDO ĮRAŠUS PAGAL „AVC“ STANDARTO REIKALAVIMUS („AVC VIDEO“)

IR (ARBA)

(ii) DEKODUOTI „AVC“ VAIZDO ĮRAŠUS, KURIUOS UŽKODAVO VARTOTOJAS ASMENINIAIS TIKSLAIS IR (ARBA) KURIE BUVO ĮSIGYTI IŠ VAIZDO ĮRAŠŲ TEIKĖJO, KURIAM SUTEIKTA LICENCIJA TEIKTI „AVC“ VAIZDO ĮRAŠUS.

NESUTEIKIAMA JOKIA LICENCIJA IR NESUTEIKIAMA JOKIOS NUMANOMOS TEISĖS NAUDOTI KITAIS TIKSLAIS. PAPILDOMOS INFORMACIJOS GALIMA GAUTI IŠ „MPEG LA, L.L.C.“. ŽR. [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpegla.com)

GNU GPL / LGPL taikomoji programinė įranga

Gaminyje yra programinė įranga, kuriai taikoma toliau nurodyta GPL licencija (toliau vadinama GPL) arba LGPL licencija (toliau vadinama LGPL).

Tai reiškia, kad turite teisę pasiekti, modifikuoti ir platinti šios programinės įrangos pirminį programos tekstą pagal pateiktos GPL / LGPL licencijos sąlygas.

Pirminis programos tekstas pateikiamas svetainėje. Atsisiųskite jį šiuo URL:

<http://oss.sony.net/Products/Linux/>

Užklausų dėl pirminio programos teksto nepriimame.

[267] Kaip naudoti | Atsargumo priemonės naudojant šį gaminį | Prekių ženklai

Prekių ženklai

- Išvardyti prekių ženklai yra registruotieji „Sony Corporation“ prekių ženklai.
Cyber-shot, „Cyber-shot“,  „Memory Stick“,
MEMORY STICK PRO, „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK DUO**,
„Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO
Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo“,
MEMORY STICK MICRO, „Memory Stick Micro“, **MAGICGATE**,
„MagicGate“, BRAVIA, „PhotoTV HD“, „PlayMemories Online“, „PlayMemories
Online“ logotipas, „PlayMemories Home“, „PlayMemories Home“ logotipas,
„PlayMemories Mobile“, „PlayMemories Mobile“ logotipas
„PlayMemories Camera Apps“, „PlayMemories Camera Apps“ logotipas
„Multi Interface Shoe“, „Multi Interface Shoe“ logotipas
- „XAVC S“ ir  yra registruotieji „Sony Corporation“ prekių ženklai.
- „Blu-ray Disc™“ ir „Blu-ray™“ yra „Blu-ray Disc Association“ prekių ženklai.
- „AVCHD Progressive“ ir „AVCHD Progressive“ logotipas yra „Panasonic Corporation“ ir „Sony Corporation“ prekių ženklai.
- „Dolby“ dviejų D simbolis yra „Dolby Laboratories“ prekių ženklai.
- HDMI, HDMI logotipas ir „High-Definition Multimedia Interface“ yra „HDMI Licensing LLC“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.
- „Microsoft“, „Windows“ ir „DirectX“ yra „Microsoft Corporation“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai JAV ir (arba) kitose šalyse.
- „Mac“ yra „Apple Inc.“ prekės ženklas.
- „iPhone“ ir „iPad“ yra „Apple Inc.“ prekių ženklai, registruoti JAV ir kitose šalyse.
- SDXC logotipas yra SD-3C, LLC prekės ženklas.

- „Android“ ir „Google Play“ yra „Google Inc.“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.
- „Wi-Fi“, „Wi-Fi“ logotipas ir „Wi-Fi Protected Setup“ yra „Wi-Fi Alliance“ prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai.
- N ženklas yra „NFC Forum, Inc.“ prekės ženklas arba registruotasis prekės ženklas Jungtinėse Amerikos Valstijose ir kitose šalyse.
- DLNA ir DLNA CERTIFIED yra „Digital Living Network Alliance“ prekių ženklai.
- „Eye-Fi“ yra „Eye-Fi Inc.“ prekės ženklas.
- Be to, šiame vadove naudojami sistemų ir gaminių pavadinimai paprastai yra atitinkamų jų kūrėjų arba gamintojų prekių ženklai arba registruotieji prekių ženklai. Tačiau ženklai TM arba ® šiame žinyne nurodyti ne visais atvejais.

[268] Trikčių šalinimas | Jei iškilo problemų | Jei iškilo problemų

Trikčių šalinimas

Jei naudojant gaminį kiltų problemų, išbandykite šiuos sprendimus.

1. Atsidarykite skyriaus „Trikčių šalinimas“ elementus, tada patikrinkite gaminį. Jei ekrane rodomas pranešimas, pvz., „C/E:□□:□□“, žiūrėkite į automatinės diagnostikos ekraną.
2. Išimkite maitinimo elementų pakuotę, palaukite apie minutę, vėl įdėkite maitinimo elementų pakuotę, tada įjunkite maitinimą.
3. Inicijuokite nustatymus.
4. Kreipkitės į pardavėją arba vietos įgaliotąjį techninės priežiūros centrą. Papildomos informacijos apie gaminį ir atsakymus į dažnai užduodamus klausimus galima rasti pagalbos klientams svetainėje.

<http://www.sony.net/>

[269] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas
Į gaminį nepavyksta įdėti maitinimo elementų pakuotės.

- Įsitikinkite, kad maitinimo elementų pakuotę dedate tinkama kryptimi, tada kiškite ją, kol užsifikuos maitinimo elemento svirtelė.
- Įsitikinkite, kad maitinimo elementas yra NP-BX1 tipo.

[270] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas
Nepavyksta įjungti gaminio.

- Į gaminį įdėjus maitinimo elementų pakuotę, gali tekti palaukti, kol gaminys bus įjungtas.
- Įsitikinkite, kad maitinimo elementų pakuotė įdėta tinkamai.
- Maitinimo elementų pakuotė pati išsikrauna, net jei nėra naudojama. Prieš naudodami įkraukite maitinimo elementų pakuotę.
- Įsitikinkite, kad maitinimo elementas yra NP-BX1 tipo.

[271] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas
Maitinimas staiga išsijungia.

- Atsižvelgiant į gaminio ir maitinimo elementų pakuotės temperatūrą gaminys gali būti automatiškai išjungtas, kad būtų apsaugotas. Tokiu atveju prieš gaminiui išsijungiant jo ekrane parodomas pranešimas.

[272] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas

Maitinimo elemento energijos lygio indikatorius neteisingai nurodo lygį.

- Taip atsitinka, jei gaminį naudojate ypač karštoje arba šaltoje vietoje.
- Maitinimo elemento talpa mažėja bėgant laikui ir dažnai jį naudojant. Jei jo naudojimo laikas nuo vieno įkrovimo iki kito smarkiai sutrumpėja, maitinimo elementą reikia pakeisti.

[273] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas
Įkraunant maitinimo elementų pakuotę mirksi gaminio krovimo lemputė / maitinimo elementų kroviklio lemputė CHARGE.

- Įsitikinkite, kad maitinimo elementas yra NP-BX1 tipo.
- Ilgiau nei metus nenaudoti maitinimo elementai gali būti sugedę.
- Taip atsitinka, jei maitinimo elementų pakuotę kraunate ypač karštoje arba šaltoje vietoje. Tinkamiausia maitinimo elementų pakuotės krovimo vietos temperatūra 10–30 °C (50–86 °F).

[274] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas
Maitinimo elementų pakuotė neįkrauta.

- Jei maitinimo elementų pakuotė nekraunama (krovimo lemputė nedega) net laikantis krovimo procedūros reikalavimų, patikrinkite, ar išjungtas gaminio maitinimas, tada išimkite maitinimo elementų pakuotę ir vėl ją įdėkite arba atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį.

[275] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Maitinimo elementų pakuotė ir maitinimas

Ekranas neįjungiamas net įjungus gaminį.

- Nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Viewfinder(Manual)] ir iškilęs elektroninis vaizdo ieškiklis. Paspauskite elektroninį vaizdo ieškiklį arba pakeiskite [FINDER/MONITOR] reikšmę nustatydami [Auto].

[276] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Nepavyksta įrašyti vaizdų.

- Naudojate atminties kortelę, kurioje yra apsaugos nuo rašymo jungiklis, ir jis nustatytas į padėtį LOCK. Nustatykite jungiklio įrašymo padėtį.
- Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra laisvos vietos.
- Negalima įrašyti vaizdų, kai kraunama blykstė.
- Suaktyvinta funkcija [Self-timer].
- Nustatykite [Release w/o Card] reikšmę [Enable]. Tačiau neįdėjus į fotoaparatą atminties kortelės, vaizdų įrašyti nepavyks.

[277] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Įrašymas užtrunka.

- Triukšmo mažinimo funkcija apdoroja vaizdą. Tai nėra gedimas.
- Fotografuojate RAW režimu. RAW duomenų failai yra dideli, todėl fotografavimas RAW režimu gali užtrukti.
- [Auto HDR] funkcija apdoroja vaizdą.
- Gaminys kompiliuoja vaizdus.

[278] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Kelis kartus užfiksuojamas tas pats vaizdas.

- Nustatykite pavaros režimą [Single Shooting].

[279] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Nuolat atleidžiamas užraktas.

- Toliau nurodytais atvejais fotoaparatas gali automatiškai užfiksuoti kelis kadrus ir atlikti jų perdengimą.
 - Nustatyta [ISO] reikšmė [Multi Frame NR].
 - Kai nustatytas fotografavimo režimas [Sweep Panorama].
 - Nustatytas fotografavimo režimas [Superior Auto].
 - Pasirinkus [Scene Selection] nustatytas fotografavimo režimas [Hand-held Twilight] arba [Anti Motion Blur].
 - Nustatyta [DRO/Auto HDR] reikšmė [Auto HDR].

[280] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas


Vaizdas nesufokusuotas.

- Objektas yra per arti.
- Iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką, tada fotografuokite.
- Nepakankamas aplinkos apšvietimas.
- Nustatyta [Focus Mode] reikšmė [Manual Focus]. Nustatykite ne [Manual Focus], o kurią nors kitą [Focus Mode] reikšmę.
- Netinkama makrorežimo perjungimo žiedo padėtis. Nustatykite makrorežimo perjungimo indikatorius pasirinkdami „0,3 m-∞“ (įprastas fotografavimas) arba „0,2

m-0,35 m“ (fotografavimas makrorežimu).

[281] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Neveikia priartinimas.

- Negalima naudoti priartinimo funkcijų fotografuojant „Sweep Panorama“ režimu.
 - Toliau nurodytais atvejais priartinimo funkcijos naudoti negalima.
 - Kai naudojama „Smile Shutter“ funkcija.
 - Kai nustatyta [ Quality] reikšmė [RAW] arba [RAW & JPEG].
-

[282] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Neveikia blykstė.

- Toliau nurodytais atvejais blykstės naudoti negalima.
 - Jei pasirinkus [Scene Selection] nustatyti toliau išvardyti režimai.
 - [Anti Motion Blur]
 - [Night Scene]
 - [Hand-held Twilight]
 - Naudojant režimą „Sweep Panorama“.
 - Įrašant filmą.
-

[283] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Naudojant blykstę nufotografuotuose vaizduose matomos neryškios baltos apvalios dėmės.

- Ore esančios dalelės (dulkės, žiedadulkės ir pan.) atsispindėjo blykstės šviesoje ir

atsirado vaizde. Tai nėra gedimas.

[284] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Neveikia fotografavimo iš arti (makrorežimo) funkcija.

- Gaminys automatiškai reguliuoja fokusavimą. Iki pusės nuspauskite ir laikykite užrakto mygtuką. Fokusavimas gali šiek tiek užtrukti, kai fotografuojamas arti esantis objektas.
 - Pasirinkus [Scene Selection], o tada – kurį nors iš nurodytų režimų fotografavimo priartinus funkcija neveiks.
 - [Sports Action]
 - Netinkama makrorežimo perjungimo žiedo padėtis.
-

[285] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Ekране nerodoma įrašymo data ir laikas.

- Fotografuojant ekrane nerodomi data ir laikas. Jie rodomi tik atkuriant vaizdą.
-

[286] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Data ir laikas įrašyti netinkamai.

- Nustatykite teisingą datą ir laiką.
 - Naudojant [Area Setting] pasirinkta sritis skiriasi nuo faktinės srities. Pasirinkite faktinę sritį.
-

[287] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Diafragmos ir (arba) užrakto greičio reikšmė mirksi.

- Objektas yra per šviesus arba per tamsus fotografuoti naudojant dabartinę diafragmos reikšmę ir (arba) užrakto greitį. Iš naujo pakoreguokite nustatymus.

[288] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Vaizdo spalvos netinkamos.

- Sureguliuokite [White Balance].
- Nustatytas [Picture Effect]. Nustatykite [Picture Effect] nustatymą [Off].
- Norėdami vėl nustatyti numatytuosius nustatymus, vykdykite [Setting Reset].

[289] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Žiūrint į ekraną tamsioje vietoje vaizduose matomas triukšmas.

- Gaminys bando padidinti ekrano matomumą laikinai pašviesindamas monitorių, kai naudojamas prasto apšvietimo sąlygomis. Įrašytam vaizdui jokio poveikio nėra.

[290] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Objekto akys tampa raudonos.

- Nustatykite [Red Eye Reduction] kaip [On].
 - Objektą fotografuokite trumpesniu nei blykstės diapazono atstumu naudodami blykstę.
 - Apšvieskite patalpą ir fotografuokite objektą.
-

[291] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Ekrane atsiranda ir išlieka taškai.

- Tai nėra gedimas. Šie taškai neįrašomi.
-

[292] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Nepavyksta fotografuoti nepertraukiamai.

- Atminties kortelė pilna. Panaikinkite nereikalingus vaizdus.
 - Maitinimo elementas senka. Įdėkite įkrautų maitinimo elementų pakuotę.
-

[293] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Vaizdo ieškiklyje vaizdas neryškus.

- Tinkamai sureguliuokite dioptrijos skalę naudodami dioptrijų reguliavimo rankenėlę.
-

[294] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Vaizdo ieškiklyje nerodoma vaizdų.

-
- Nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Monitor(Manual)]. Pakeiskite [FINDER/MONITOR] reikšmę į [Auto] arba [Viewfinder(Manual)].
 - Prisitraukite vaizdo ieškiklį arčiau akies.

[295] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Ekrane nerodoma vaizdų.

- Jei fotografuojate ne aukštesnius kaip iki juosmens vaizdus, yra nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Auto], o vaizdo ieškiklis iškilęs, ekranas bus išjungtas, nes suveiks akies jutiklis. Nustatykite [FINDER/MONITOR] reikšmę [Monitor(Manual)] arba nuleiskite vaizdo ieškiklį.

[296] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Neveikia funkcija [Finder/Monitor Sel.], nors ji priskirta tam tikram klavišui naudojant [Custom Key(Shoot.)] arba [Custom Key(PB)].

- Nustatyta [FINDER/MONITOR] reikšmė [Auto]. Nustatykite [FINDER/MONITOR] reikšmę [Viewfinder(Manual)] arba [Monitor(Manual)].

[297] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Vaizdas balkšvas (su šviesos blyksniais). / Vaizde matomas šviesos susilieėjimas (dubliavimas).

- Kai objektyvą nukreipiate į stiprios šviesos šaltinį, didžiulis šviesos kiekis patenka į objektyvą ir vaizdas gali tapti baltas arba itin šviesus (dubliuoti vaizdai), tačiau tai nėra gedimas.

Tinkamai pritvirtinkite objektyvo gaubtą (parduodamas atskirai). Nustatykite tokią kompoziciją, kad fotografuodami išvengtumėte foninio apšvietimo.

[298] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Vaizdas susiliejęs.

- Fotoaparato virpėjimo efektas dažniausiai pasireiškia fotografuojant tamsiose vietose, nes tada lėčiau veikia užraktas. Rekomenduojama naudoti trikojį arba blykstę.

[299] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Neilgai trukus ekranas patamsėja.

- Jei tam tikrą laiką gaminio nenaudojate, įjungiamas energijos taupymo režimas. Gaminys išjungia energijos taupymo režimą, kai atliekate kokį nors veiksmą, pvz., iki pusės nuspaudžiate užrakto mygtuką.

[300] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Blykstei įkrauti iš naujo prireikia daug laiko.

- Blykstė buvo daug kartų suaktyvinta per trumpą laikotarpį. Jei blykstė buvo daug kartų suaktyvinama, įkrovimo procesas gali trukti ilgiau nei įprastai, kad

fotoaparatas neperkaistų.

[301] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Neveikia valdymo parinkiklis arba valdymo ratukas.

- [Dial / Wheel Lock] įjungta. Spauskite Fn mygtuką, kol atleidžiamas užraktas, arba nustatykite [Dial / Wheel Lock] kaip [Unlock].

[302] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Fotografavimas / filmavimas

Netinkamai įrašomas garsas.

- Sureguliuokite [Audio Rec Level].
- Jei naudodami [Audio Rec Level] nustatysite aukščiausią garso lygį, greičiausiai bus girdimas traškesys.

[303] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Nepavyksta atkurti vaizdų.

- Įsitikinkite, kad atminties kortelė yra tinkamai įdėta į gaminį.
- Kompiuteryje buvo pakeistas aplanko / failo pavadinimas.
- Vaizdą failą apdorojus kompiuteriu arba jį įrašius kitu nei šio gaminio modeliu, jo gali nepavykti atkurti šiuo gaminiu.
- Gaminys veikia USB režimu. Atjunkite gaminį nuo kompiuterio.
- Norėdami šiuo gaminiu atkurti kompiuteryje saugomus naudokite „PlayMemories Home“.

[304] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Vaizdai atidaromi po tam tikro laiko.

- Kai atkuriamą nesuglaudintu RAW formatu užfiksuotą vaizdą bandoma padidinti, jis atidaromas tik po tam tikro laiko.


[305] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Nerodomi data ir laikas.

- Nustatyta, kad ekrane būtų rodomi tik vaizdai. Valdymo ratuke paspauskite DISP (ekrano nustatymai), kad būtų rodoma informacija.

[306] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Naudojant nykščiui skirtą rankenėlę (parduodama atskirai) ekrane nerodoma vaizdų.

- Jei norėdami paspausti  (atkūrimo) mygtuką rankenėlę nulenksite į priešingą pusę, kai iškilęs vaizdo ieškiklis, gali sureaguoti akies jutiklis. Tokiu atveju vaizdo ieškiklį nuspauskite arba paspausdami mygtuką, kuriam priskirta funkcija [Finder/Monitor Sel.], vaizdo ieškiklio režimą pakeiskite ekrano režimu. Funkciją [Finder/Monitor Sel.] mygtukui galima priskirti naudojant [Custom Key(Shoot.)] / [Custom Key(PB)].

[307] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Nepavyksta panaikinti vaizdo.

-
- Atšaukite apsaugą.

[308] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Vaizdas buvo panaikintas per klaidą.

- Panaikinę vaizdą jo atkurti negalėsite. Rekomenduojame apsaugoti vaizdus, kurių naikinti nenorite.

[309] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Vaizdų peržiūra

Nepavyksta pažymėti DPOF.

- RAW vaizduose DPOF žymų dėti negalima.

[310] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

Nepavyksta rasti belaidžio prieigos taško, prie kurio būtų galima prisijungti.

- Gaminys gali nerodyti belaidžio ryšio prieigos taško dėl signalo sąlygų. Padėkite gaminį arčiau belaidžio ryšio prieigos taško.
 - Gaminys gali nerodyti belaidžio ryšio prieigos taško, tai priklauso nuo prieigos taško nustatymo. Žiūrėkite belaidžio ryšio prieigos taško naudojimo instrukciją.
-

[311] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

[WPS Push] neveikia.

- [WPS Push] gali neveikti; tai priklauso nuo prieigos taško nustatymų. Patikrinkite belaidžio ryšio prieigos taško SSID ir slaptažodį, tada vykdykite [Access Point Set.].
-


[312] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

Funkcija [Send to Computer] atšaukiama įpusėjus.

- Kai maitinimo elementas senka, funkcija [Send to Computer] gali būti atšaukta įpusėjus. Įkraukite maitinimo elementų pakuotę ir bandykite dar kartą.
-

[313] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

Nepavyksta siųsti filmų į išmanųjį telefoną.

- Negalima nusiųsti XAVC S filmų į išmanųjį telefoną.
 - Negalite nusiųsti AVCHD filmų į išmanųjį telefoną. Prieš įrašydami filmus nustatykite [ File Format] reikšmę [MP4].
-

[314] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

Funkcija [Smart Remote Embedded] arba [Send to Smartphone] atšaukiama įpusėjus.

- Kai maitinimo elementas senka, [Smart Remote Embedded] arba [Send to Smartphone] gali būti atšaukta įpusėjus. Įkraukite maitinimo elementų pakuotę ir bandykite dar kartą.
-




[315] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

Nepavyksta sklandžiai atidaryti [Smart Remote Embedded] fotografavimo ekrano. / Nutrūksta ryšys tarp šio gaminio ir išmaniojo telefono.

- Duomenų perdavimas iš gaminio į išmanųjį telefoną gali strigti dėl signalo sąlygų. Padėkite gaminį arčiau išmaniojo telefono.
-

[316] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Wi-Fi

Nepavyksta naudoti ryšio vienu palietimu (NFC) funkcijos.

- Išmaniojo telefono  (N žyma) padėkite kuo arčiau gaminio  (N žyma). Jei nereaguoja, pastumkite išmanųjį telefoną kelis milimetrus arba toliau nuo gaminio, palaukite daugiau nei 10 sek., tada vėl juos sulieskite.
 - [Airplane Mode] nustatytas kaip [On]. Pasirinkite [Airplane Mode] nustatymą [Off].
 - Patikrinkite, ar išmaniajame telefone aktyvinta NFC funkcija. Išsamios informacijos žr. išmaniojo telefono naudojimo instrukcijoje.
 - Šalia  (N žyma) nedėkite jokių metalinių objektų, tik išmanųjį telefoną.
 - Vienu metu prie gaminio nelieskite dviejų ar daugiau išmaniųjų telefonų.
 - Jei išmaniajame telefone veikia kita NFC pagrįsta programa, sustabdykite ją.
 - Prieš išmaniuoju telefonu paliesdami gaminį, įjunkite fotografavimo režimą. Atkūrimo režimu taikomoji programa nesuaktyvinama.
-

[317] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kompiuteriai

Kompiuteris neatpažįsta ŗio gaminio.

- Nustatykite [USB Connection] į padėtį [Mass Storage].
- Įsitikinkite, kad įjungtas fotoaparato maitinimas.
- Jei maitinimo elementas beveik išsekęs, įdėkite įkrautą maitinimo elementų pakuotę.
- Įrenginiams sujungti naudokite USB mikrokabelį (pridėtas).
- Atjunkite ir vėl tvirtai prijunkite USB kabelį.
- Atjunkite visą įrangą, išskyrus gaminį, klaviatūrą ir pelę, nuo kompiuterio USB jungčių.
- Gaminį prie kompiuterio prijunkite tiesiogiai, ne per USB prievadą ar kitą įrenginį.
- Jei pasirinksite [USB Power Supply] nustatymą [Off], kompiuteris gali atpažinti ŗį gaminį.

[318] Trikčių ŗalinimas | Trikčių ŗalinimas | Kompiuteriai

Nepavyksta importuoti vaizdų.

- Tinkamai prijunkite gaminį prie kompiuterio naudodami USB jungtį.
- Kai fotografuojate vaizdus naudodami kompiuteriu suformatuotą atminties kortelę, gali nepavykti importuoti vaizdų į kompiuterį. Fotografuokite naudodami atminties kortelę, suformatuotą ŗiuo gaminiu.

[319] Trikčių ŗalinimas | Trikčių ŗalinimas | Kompiuteriai

Ŗiūrint filmą kompiuteryje, vaizdą ir garsą pertraukia triukŗmas.

- Atkuriate filmą tiesiai iš atminties kortelės. Importuokite filmą į kompiuterį naudodami „PlayMemories Home“ ir tada įį atkurkite.

[320] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kompiuteriai

Šiame gaminyje nepavyksta peržiūrėti iš kompiuterio eksportuotų vaizdų.

- Norėdami kopijuoti kompiuteryje saugomus vaizdus į šiame įrenginyje įdėtą atminties kortelę ir juos jame peržiūrėti naudokite „PlayMemories Home“.

[321] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Atminties kortelės

Atminties kortelė buvo suformatuota per klaidą.

- Formatuojant visi atminties kortelėje esantys duomenys ištrinami. Duomenų atkurti negalėsite.

[322] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Spausdinimas

Nepavyksta spausdinti vaizdų.

- RAW vaizdų spausdinti negalima. Norėdami spausdinti RAW vaizdus, pirmiausia konvertuokite juos į JPEG vaizdus naudodami „Image Data Converter“.


[323] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Spausdinimas

Vaizdo spalva neįprasta.

- Kai spausdinate vaizdus, įrašytus „Adobe RGB“ režimu, naudodami sRGB spausdintuvą, kuris nesuderinamas su „Adobe RGB“ (DCF2.0 / „Exif2.21“), vaizdai spausdinami naudojant mažesnį spalvų grynį.


[324] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Spausdinimas

Vaizdai spausdinami nukirptais kraštais.

- Kairysis, dešinysis, apatinis ar viršutinis vaizdo kraštas gali būti nukirptas, tai priklauso nuo spausdintuvo. Dažniausiai taip nutinka, kai spausdinate vaizdą, nufotografuotą [ Aspect Ratio] esant nustatytai kaip [16:9], tada vaizdo šonas gali būti nukirptas.
- Kai spausdintuvu spausdinate vaizdus, atšaukite spausdintuvo apkarpymo arba spausdinimo be rėmelių funkcijų nustatymus. Susisiekiite su spausdintuvo gamintoju ir išsiaiškinkite, ar spausdintuve yra tokios funkcijos.
- Jei vaizdus spausdinate fotografijos paslaugas teikiančioje įmonėje, išsiaiškinkite, ar jie gali išspausdinti vaizdus neapkarpydami jų kraštų.

[325] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Spausdinimas

Nepavyksta išspausdinti vaizdų su data.

- Jei nustatote [ Write Date] į padėtį [On], galite spausdinti vaizdus su data. Įsidėmėkite, kad datos fotoaparate esančiuose vaizduose ištrinti negalėsite.
- Jei vaizdus norite išspausdinti su data, naudokite [Print Setting] dalyje [Specify Printing].
- Galite spausdinti vaizdus su užrašyta data, jei spausdintuvas ar programinė įranga atpažįsta „Exif“ informaciją. Dėl suderinamumo su „Exif“ informacija išsiaiškinkite su spausdintuvo ar programinės įrangos gamintoju.
- Naudojant „PlayMemories Home“ (tik „Windows“ skirtą versiją), datą galima įterpti net į tuos vaizdus, kurie buvo įrašyti be datos.
- Jei vaizdus spausdinate fotografijos paslaugas teikiančioje įmonėje, jie gali

išspausdinti vaizdus su data, jei to paprašysite.

[326] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Objektyvas aprasoja.

- Susikondensavo drėgmė. Išjunkite gaminį ir palaukite apie pusę valandos prieš jį vėl naudodami.
-

[327] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Ilgai naudojamas gaminys įšyla.

- Tai nėra gedimas. Išjunkite gaminį ir kurį laiką jo nenaudokite.
-

[328] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Įjungus gaminį, rodomas laikrodžio nustatymo ekranas.

- Iš naujo nustatykite datą ir laiką.
 - Išsikrovė atsarginis vidinis įkraunamas maitinimo elementas. Įdėkite įkrautą maitinimo elementą ir palikite išjungtą 24 val. ar ilgiau.
-

[329] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Įrašomų vaizdų skaičius nemažėja arba mažėja iškart dviem vaizdais.

- Taip atsitinka dėl glaudinimo santykio ir vaizdo dydžio pasikeitimo po glaudinimo, tai priklauso nuo vaizdo, kai fotografuojate JPEG vaizdus.

[330] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Nustatymai atkurti, nors nebuvo vykdyta atkūrimo operacijos.

- Fotoaparato nustatymai gali būti atkurti, jei neišjungus maitinimo bus išimta maitinimo elementų pakuotė. Prieš išimdami maitinimo elementų pakuotę išjunkite maitinimą ir įsitikinkite, kad nedega prieigos lemputė.

[331] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Gaminys veikia netinkamai.

- Išjunkite gaminį. Išimkite maitinimo elementų pakuotę ir ją vėl įdėkite. Jei gaminys įkaito, išimkite maitinimo elementų pakuotę ir leiskite jam atvėsti prieš atlikdami kitus veiksmus.

[332] Trikčių šalinimas | Trikčių šalinimas | Kita

Ekране rodoma „--E-“.

- Išimkite atminties kortelę ir vėl ją įdėkite. Jei atlikus šiuos veiksmus problema išlieka, suformatuokite atminties kortelę.

Automatinės diagnostikos ekranas

Jei rodomas kodas, prasidedantis raide, šio gaminio automatinės diagnostikos funkcija veikia. Paskutiniai du skaitmenys (rodomi kaip □□) gali skirtis, tai priklauso nuo gaminio būsenos.

Jei net keletą kartų atlikus rekomenduojamus veiksmus problemos išspręsti nepavyko, šį gaminį reikia taisyti. Kreipkitės į „Sony“ pardavėją arba vietos įgaliojį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

C:32:□□

- Įvyko gaminio techninės įrangos gedimas. Išjunkite ir vėl įjunkite maitinimą.

C:13:□□

- Gaminys negali skaityti atminties kortelės duomenų arba į ją įrašyti. Keletą kartų išjunkite gaminį ir įjunkite jį iš naujo arba išimkite atminties kortelę ir įdėkite ją iš naujo.
- Įdėta nesuformatuota atminties kortelė. Suformatuokite atminties kortelę.
- Įdėtos atminties kortelės gaminys nepalaiko arba duomenys joje sugadinti. Įdėkite naują atminties kortelę.

E:61:□□

E:62:□□

E:91:□□

- Gaminio gedimas. Įjunkite gaminį, tada vėl įjunkite maitinimą.

E:94:□□

- Įvyksta gedimas rašant arba naikinant duomenis. Reikia taisyti. Kreipkitės į „Sony“ pardavėją arba vietos įgaliojį „Sony“ techninės priežiūros centrą. Būkite pasiruošę pateikti klaidos kodo skaičius, pradedant nuo E.

Įspėjantieji pranešimai

Set Area/Date/Time.

- Nustatykite sritį, datą ir laiką. Jei gaminio ilgai nenaudojote, įkraukite vidinį atsarginį įkraunamą maitinimo elementą.

Unable to use memory card. Format?

- Jei naudojate kompiuteriu suformatuotą atminties kortelę ir failo formatas buvo pakeistas. Pasirinkite [Enter] ir suformatuokite atminties kortelę. Atminties kortelę galėsite ir toliau naudoti, tačiau visi buvę joje duomenys bus ištrinti. Formatavimas gali šiek tiek užtrukti. Jei pranešimas vis tiek rodomas, pakeiskite atminties kortelę.

Memory Card Error

- Įdėta nesuderinama atminties kortelė.
- Nepavyko suformatuoti. Dar kartą formatuokite atminties kortelę.

Unable to read memory card. Reinsert memory card.

- Įdėta nesuderinama atminties kortelė.
- Sugadinta atminties kortelė.
- Purvini atminties kortelės kontaktai.

Memory card locked.

- Naudojate atminties kortelę, kurioje yra apsaugos nuo įrašymo arba panaikinimo jungiklis, kurio padėtis – LOCK. Nustatykite jungiklio įrašymo padėtį.

Cannot open the shutter since the memory card is not inserted.

- Neįdėta atminties kortelė.
- Norėdami atleisti užraktą, kai į fotoaparataus neįdėta atminties kortelė, nustatykite [Release w/o Card] reikšmę [Enable]. Tada vaizdai nebus įrašomi.

This memory card may not be capable of recording and playing normally.

- Įdėta nesuderinama atminties kortelė.

Processing...

- Įjungus triukšmo mažinimo funkciją vyksta triukšmo mažinimo procesas. Triukšmo mažinimo proceso metu fotografuoti negalite.

Unable to display.

- Gali nepavykti atidaryti vaizdų, įrašytų kitais gaminiais arba modifikuotų kompiuteriu.
- Apdorojimas kompiuteriu, pvz., vaizdo failų naikinimas, gali sukelti nesuderinamumą su vaizdų duomenų bazės failais. Pakoreguokite vaizdų duomenų bazės failus.

Unable to print.

- Bandėte pažymėti RAW vaizdus DPOF žyme.

Internal temp. high. Allow it to cool.

- Gaminys įkaito, nes nuolat fotografavote. Išjunkite maitinimą. Atvėsinkite gaminį ir palaukite, kol jis vėl bus parengtas fotografuoti.



- Ilgai rašėte vaizdus, gaminio temperatūra pakilo. Sustabdykite vaizdų įrašymą ir palaukite, kol gaminys atvės.

Recording is unavailable in this movie format.

- Nustatykite [ File Format] į padėtį [MP4].



- Vaizdų skaičius viršija gaminio duomenų bazės faile leidžiamą valdyti vaizdų skaičių.



- Nepavyksta užregistruoti duomenų bazės faile. Importuokite visus vaizdus į kompiuterį ir atkurkite atminties kortelę.

Image DataBase File error

- Kažkas atsitiko vaizdų duomenų bazės faile. Pasirinkite [Setup] → [Recover Image DB].

System Error

Camera Error. Turn power off then on.

- Išimkite maitinimo elementų pakuotę ir ją vėl įdėkite. Jei pranešimas rodomas dažnai, kreipkitės į „Sony“ pardavėją arba į vietos įgaliotąjį „Sony“ techninės priežiūros centrą.

Unable to magnify.

Unable to rotate image.

- Gali nepavykti padidinti arba pasukti vaizdų, įrašytų kitais gaminiais arba modifikuotų kompiuteriu.

Cannot create more folders.

- Aplanko atminties kortelėje pavadinimas prasideda 999. Daugiau aplankų šiuo fotoaparatu sukurti neįmanoma.

MACRO (mirksi)

- Kai makrorežimo perjungimo rodyklė yra tarp „0,3 m-∞“ (įprastas fotografavimas) ir „0,2 m-0,35 m“ (fotografavimas makrorežimu), mirksi indikatorius **MACRO**. Nustatykite makrorežimo perjungimo rodyklės reikšmę „0,3 m-∞“ arba „0,2 m-0,35 m“.

[335] Trikčių šalinimas | Kada naudojant šį gaminį gali iškilti problemų | Kada naudojant šį gaminį gali iškilti problemų

Kada naudojant šį gaminį gali iškilti problemų

Gali nepavykti tinkamai pasinaudoti kai kuriomis gaminio funkcijomis esant tam tikroms sąlygoms.

Fotografuodami toliau nurodytomis sąlygomis arba iš naujo nustatykite kadra, arba pakeiskite fotografavimo režimą, tada fotografuokite toliau.

Prasto apšvietimo sąlygos

- Sweep Panorama
- AF fiksavimas

Per daug šviesu

- AF fiksavimas

Kintantis šviesumo lygis

- AF fiksavimas

Mirksinčios šviesos

- Sweep Panorama

Objektai per arti gaminio

- Sweep Panorama

Didele trajektorija arba greitai judantys objektai

- Superior Auto
- Sweep Panorama
- Auto HDR
- AF fiksavimas

Objektai per maži arba per dideli

- Sweep Panorama
- AF fiksavimas

Mažo kontrasto scenos, pvz., dangus arba smėlio paplūdimys

- Sweep Panorama
- Superior Auto

Nuolat besikeičiančios scenos, pvz., krioklys

- Sweep Panorama
- Superior Auto