

Video projektor



Návod na použitie

BRAVIA

SXRD

Silicon X-tal Reflective Display

HDMI™

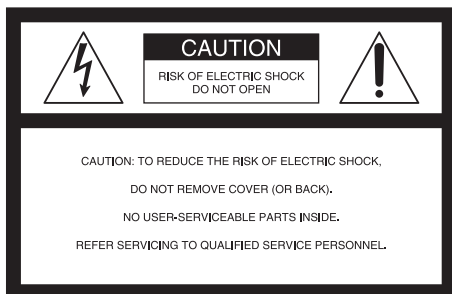
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

VPL-VW200

VÝSTRAHA

Aby ste predišli riziku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom, nevystavujte zariadenie dažďu ani vlhkosti.

Aby ste predišli úrazu elektrickým prúdom, nerozoberajte zariadenie. Prípadné opravy prenehajte na autorizovaný servis.



Tento symbol upozorňuje na výskyt nebezpečného napätia na odizolovaných častiach vo vnútri zariadenia, ktoré môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom.



Tento symbol upozorňuje na dôležité pokyny, ktoré sa nachádzajú v tomto návode a týkajú sa používania alebo údržby (servisu) tohto zariadenia.

Informácia pre spotrebiteľov

Ak máte akékoľvek otázky ohľadom tohto výrobku, kontaktujte: Zákaznícke informačné centrum Sony alebo <http://www.sony.sk/>

Vyhlasenie o zhode

Obchodný názov: SONY
Typové označenie: VPL-VW200
Zodp. spoločnosť: Sony Electronics Inc.
Adresa: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 U.S.A.
Tel. č.: 858-942-2230

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 predpisov FCC. Prevádzka je podmienená splneniu nasledovných dvoch podmienok: (1) Zariadenie nemôže spôsobovať rušivé interferencie a (2) zariadenie musí absorbovať všetky prijaté interferencie, vrátane interferencií, ktoré môžu spôsobiť neželanú prevádzku.

Správa federálnej komisie pre komunikácie (FCC-Federal Communication Commission) Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že vyhovuje požiadavkám stanoveným pre digitálne zariadenia triedy B, v zhode s časťou 15 predpisov FCC. Tieto predpisy boli zavedené kvôli zabezpečeniu dostatočnej a primeranej ochrany proti rušeniu pri inštaláciách zariadení v obytných oblastiach. Toto zariadenie generuje, používa a môže vyžarovať výkon v oblasti rádiových frekvencií a ak nie je inštalované v súlade s príslušnými inštrukciami, môže spôsobovať rušenie a nežiaduce interferencie. Nie je však možné zaručiť, že sa rušenie v špecifických prípadoch nevyskytne aj pri správnej inštalácii. Ak zariadenie spôsobuje rušenie príjmu rozhlasového a televízneho vysielania, čo je možné overiť zapnutím a vypnutím zariadenia, užívateľ by sa mal pokúsiť odstrániť rušenie pomocou nasledujúcich opatrení:

- Zmeniť orientáciu alebo umiestnenie prijímacej antény.
- Zväčšiť vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Zapojiť zariadenie do zásuvky v inom elektrickom obvode, než je zapojený prijímač.
- Konzultovať problém s predajcom, prípadne so skúseným rádio/TV technikom.

Upozorňujeme vás, že akoukoľvek manipuláciou so zariadením alebo jeho úpravou, ktorá nie je výslovne uvedená v tomto návode, sa zbavujete práva na prípadnú reklamáciu výrobku.

Likvidácia vypálenej lampy

Lampa projektora obsahuje ortuť a preto je nutná jej likvidácia v zmysle platných predpisov a noriem. Pri likvidácii vypálenej lampy kontaktujte váš miestny alebo obecný úrad alebo miestnu službu pre zber domového odpadu.

Lampa je vyrobená z podobného materiálu ako žiarivka a preto by sa s ňou malo nakladať rovnakým spôsobom.

Informácia pre spotrebiteľov

Výrobcom tohto produktu je spoločnosť Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonsko. Autorizovaným predstaviteľom ohľadom záležitostí týkajúcich sa nariadení EMC a bezpečnosti produktu je spoločnosť Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Nemecko. Ohľadom služieb alebo záručných záležitostí použite adresy poskytnuté v samostatnom servisnom alebo záručnom liste.

Informácie o obchodných značkách

SXRD, "BRAVIA" a BRAVIA , Motionflow, "x.v.Color" sú obchodné značky spoločnosti Sony Corporation.

HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC.

"Blu-ray Disc" je obchodná značka.

Informácia pre spotrebiteľov

Toto digitálne zariadenie triedy B je v súlade s kanadskou normou ICES-003.

Informácia pre spotrebiteľov



Likvidácia starých akumulátorov a batérií (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na akumulátore/batérii alebo na jeho obale upozorňuje, že akumulátor/batériu nie je možné likvidovať v netriedenom komunálnom odpade.

Tým, že zaistíte správnu likvidáciu akumulátorov/batérií, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívnemu vplyvu akumulátorov/batérií na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s akumulátormi/batériami. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Ak zariadenia musia byť z bezpečnostných a prevádzkových dôvodov alebo kvôli zachovaniu dát neustále napájané zabudovaným akumulátorom/batériou, tento akumulátor/batériu smie vymieňať len kvalifikovaný servisný pracovník.

Pre zabezpečenie správneho nakladania s akumulátorom/batériou odovzdajte zariadenie, ktorému uplynula doba životnosti do zberného strediska prevádzkujúceho recykláciu a likvidáciu odpadu z elektrických a elektronických zariadení.

S ostatnými akumulátormi/batériami nakladajte v zmysle platných miestnych predpisov a noriem. Akumulátory a batérie odovzdajte na vyhradené zberné miesto pre recykláciu použitých akumulátorov a batérií. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku alebo akumulátorov/batérií kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

V blízkosti zariadenia by sa mala nachádzať elektrická zásuvka tak, aby bola ľahko dostupná.

UPOZORNENIE

PRI NESPRÁVNOM VLOŽENÍ BATÉRIE HROZÍ RIZIKO EXPLÓZIE. POUŽITÉ BATÉRIE ODVOZDAJTE NA PRÍSLUŠNOM ZBERNOM MIESTE.



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

Obsah

Upozornenia 7

Umiestnenie ovládacích prvkov

Predná/pravá časť 8

Zadná/spodná časť 9

Diaľkové ovládanie 10

Prepojenia a prípravy

Vybalenie 11

Krok 1: Inštalácia projektora 12

 Pred nastavením projektora 12

 Pripojenie sieťovej šnúry 14

 Umiestnenie projektora
 a premietacej plochy 15

Krok 2: Zapojenie projektora 18

 Prepojenie s VCR 18

 Prepojenie s PC 21

Krok 3: Nastavenie polohy obrazu 22

Krok 4: Výber jazyka pre Menu 26

Projekcia

Projekcia obrazu na premietacej
ploche 28

 Vypnutie projektora 29

Nastavenie širokouhlého režimu obrazu
(Wide Mode) 30

Nastavenie režimu obrazu
(Picture Mode) 32

Nastavenie kvality obrazu 33

 Priame nastavenie želanej položky
 Menu 33

 Postupný výber želanej položky
 Menu pre nastavenie 34

Nastavenie spracovania reálnych farieb
obrazu (Real Color Processing) 35

Používanie dodávaného softvéru
na nastavenie kvality obrazu
(ImageDirector3) 36

Používanie ponuky Menu

Ovládanie ponuky Menu 37

Menu Picture (Nastavenie obrazu) 41

Menu Advanced Picture
(Pokročilejšie nastavenie obrazu) 45

Menu Screen
(Premietacia plocha) 46

Menu Setup (Nastavenia) 48

Menu Function (Funkcie) 50

Menu Installation (Inštalácia) 52

Menu Information (Informácie) 55

 Číslo pamäťovej predvoľby 55

Ovládanie projektora z PC

Sprístupnenie projektora z PC 56

Kontrola stavu projektora 56

Ovládanie projektora 57

Nastavenie informácií 57

Ďalšie informácie

HDMI Control	59
x.v.Color	59
Riešenie problémov	60
Výstražné indikátory	62
Prehľad hlásení	63
Výmena lampy a vzduchového filtra a čistenie ventilačných otvorov (nasávacích)	65
Čistenie vzduchového filtra	70
Čistenie projektora a informácie o monitore projektora	70
Technické údaje	71
Predvolené signály	73
Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia	76
Inštalácia na strop	78
Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10	78
Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu	82
Index	85

Upozornenia

Bezpečnosť

- Uistite sa, či sa prevádzkové napätie zariadenia zhoduje s napätím v miestnej elektrickej sieti.
- Ak sa do zariadenia dostane kvapalina alebo nejaký cudzí predmet, odpojte zariadenie od elektrickej siete a pred ďalším používaním ho nechajte prekontrolovať v autorizovanom servise.
- Ak sa zariadenie nechystáte používať niekoľko dní, odpojte ho od elektrickej siete.
- Pri odpájaní sieťovej šnúry ťahajte za koncovku. Nikdy neťahajte za šnúru samotnú.
- V blízkosti zariadenia by sa mala nachádzať elektrická zásuvka tak, aby bola ľahko dostupná.
- Zariadenie je pod stálym napätím, kým je sieťová šnúra zapojená v elektrickej zásuvke, aj keď je samotné zariadenie vypnuté.
- Ak lampa projektora svieti, nepozerajte sa do objektívu.
- Ruky ani iné predmety nekladte do blízkosti vetracích otvorov. Vystupujúci vzduch je horúci.

Predchádzanie prehrievaniu zariadenia

Ak je po vypnutí zariadenia tlačidlom I/⏻ (ON/STANDBY) ventilátor vo vnútri zariadenia v činnosti, neodpájajte zariadenie od elektrickej siete.

Upozornenie

Projektor je vybavený ventilačnými otvormi (nasávanie) a aj ventilačnými otvormi (výdych). Tieto otvory neblokujte, ani do ich blízkosti neumiestňujte žiadne predmety. V opačnom prípade môže dôjsť k prehriatiu zariadenia, čo môže mať za následok zhoršenie obrazu, alebo dokonca poškodenie projektora.

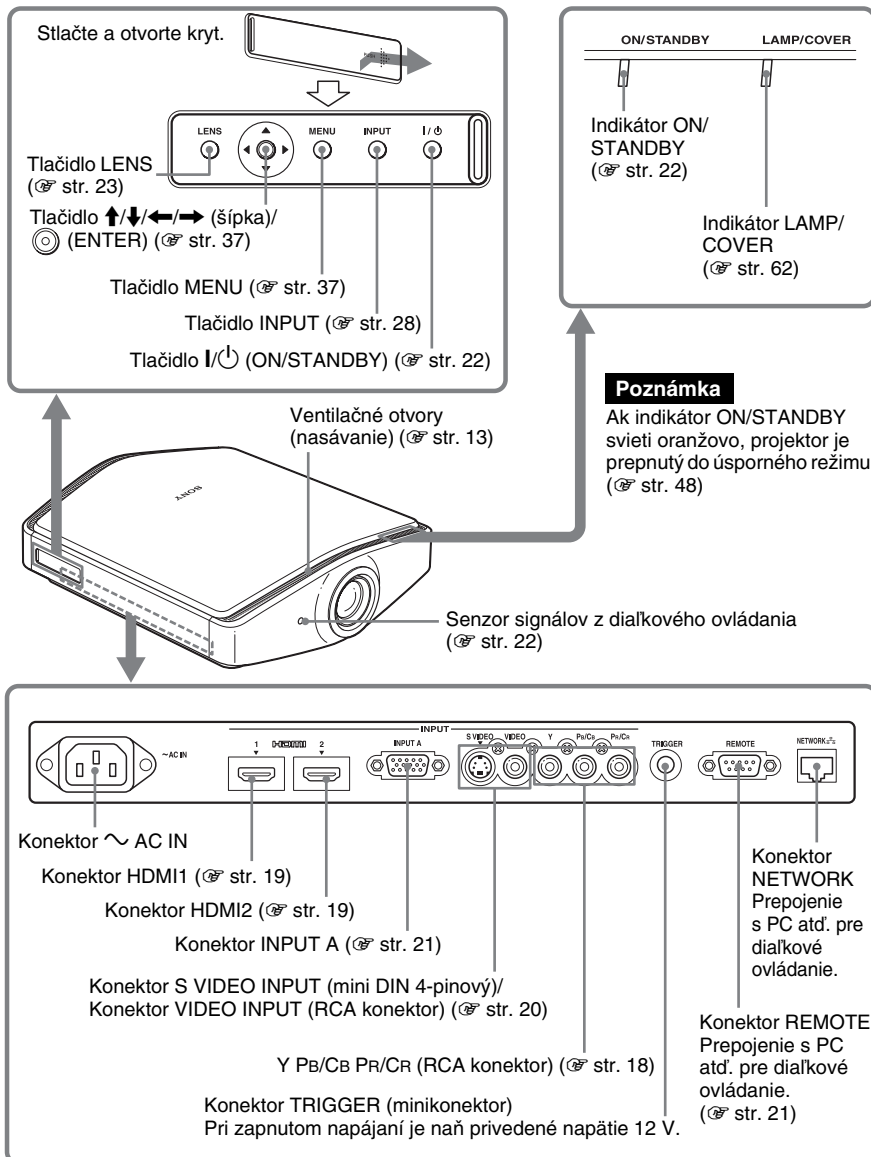
Balenie

Originálnu baliacu krabicu a baliaci materiál si uchovajte. V prípade, že budete musieť zariadenie prenášať, budete potrebovať aj tento materiál. Pre zabezpečenie maximálnej ochrany zariadenia ho zabaľte presne tak, ako bolo pôvodne zabalené od výroby.

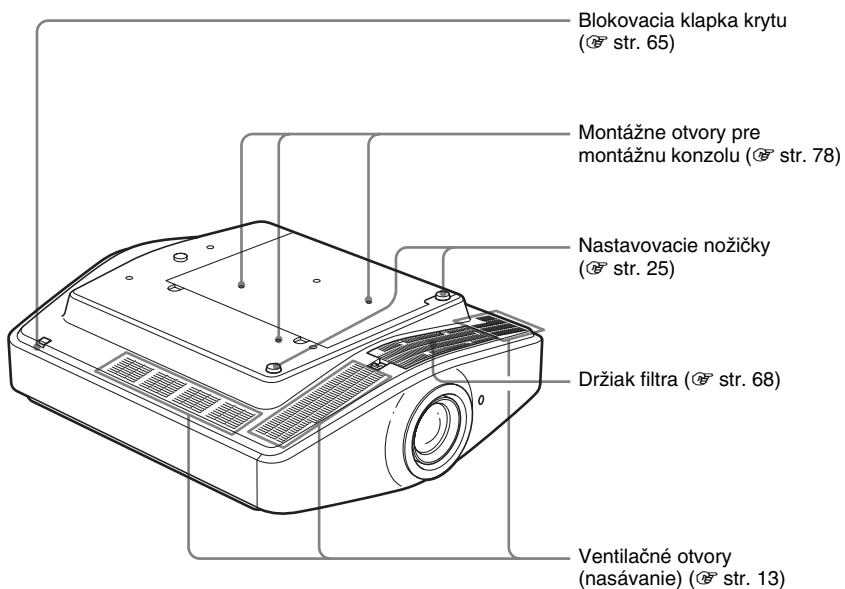
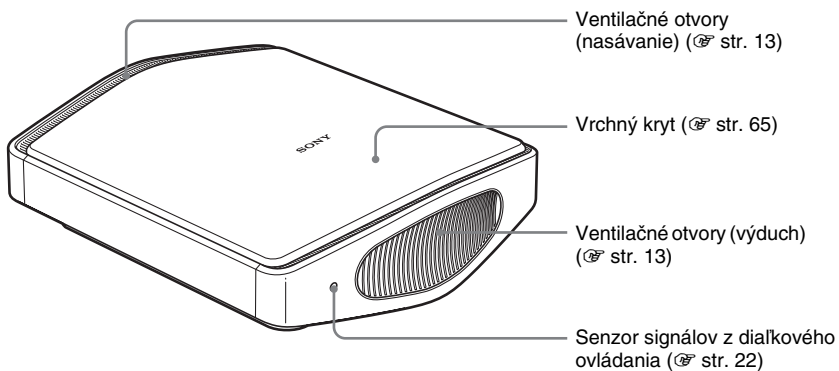
Umiestnenie ovládacích prvkov

Predná/pravá časť

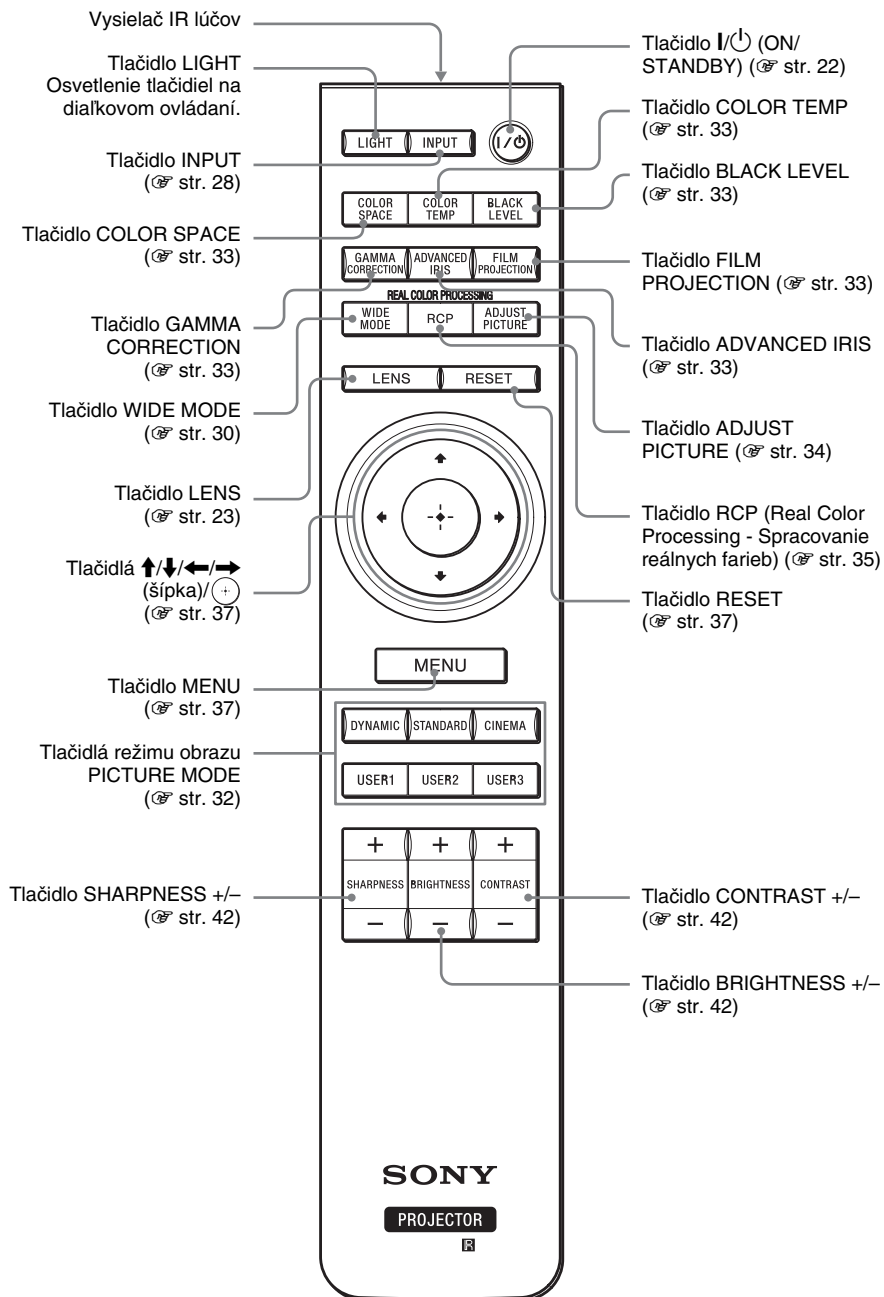
Na ovládanie projektoru môžete použiť tlačidlá na ovládacom paneli, ktoré majú rovnaké označenie ako tlačidlá na diaľkovom ovládaní.



Zadná/spodná časť



Dialkové ovládanie



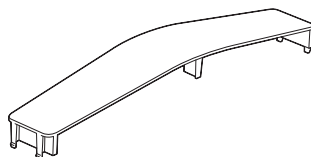
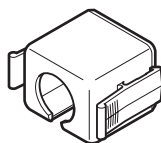
Prepojenia a prípravy

Táto kapitola opisuje spôsob inštalácie projektora a premietacej plochy, spôsob pripojenia zariadenia, z ktorého chcete premietiť obraz atď.

Vybalenie

Skontrolujte, či balenie obsahuje všetky nasledovné položky:

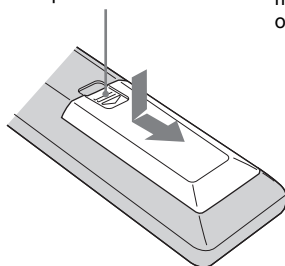
- Diaľkové ovládanie (1)
- Batérie veľkosti AA (typ R6) (2)
- Sieťová šnúra (1)
- ImageDirector3 CD-ROM disk (1)
- Držiak koncovky sieťovej šnúry
Nasaďte držiak koncovky sieťovej šnúry, aby sa zabránilo náhodnému odpojeniu sieťovej šnúry. (☞ str. 14)
- Kryt vzduchového filtra (1)
Tento kryt vzduchového filtra sa používa iba pri inštalácii projektora na strop. (☞ str. 78)



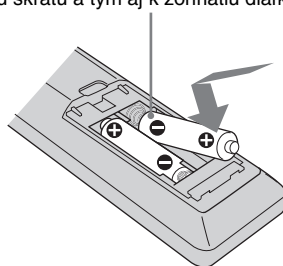
- Kryt objektivu (1)
Po zakúpení projektora je kryt objektivu nasadený na objektíve. Pred používaním projektora tento kryt zložte.
- Návod na použitie (tento návod)

Vloženie batérií do diaľkového ovládania

Zatlačením a posunutím otvorte.



Batérie vložte do diaľkového ovládania najskôr stranou **+** tak, ako je to znázornené na obrázku. Ak budete batérie vkladat' nasilu alebo ich vložíte naopak, môže dôjsť ku skratu a tým aj k zohriatiu diaľkového ovládania.



Upozornenie k manipulácii s diaľkovým ovládaním

- S diaľkovým ovládaním manipulujte opatrne. Nesmie spadnúť, nestúpajte naň ani naň nevyliievajte žiadne kvapaliny.
- Diaľkové ovládanie neumiestňujte do blízkosti zdrojov tepla, na priame slnečné žiarenie, ani do vlhkých miestností.

Krok 1: Inštalácia projektoru

Projektor slúži na projekciu obrazu z VCR alebo iných zariadení.

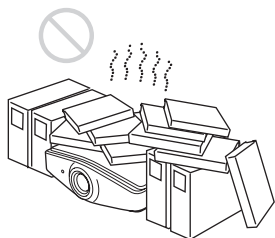
Posun objektívu umožňuje lepšie a jednoduchšie nastaviť obraz a projektor pri jeho inštalácii.

Pred nastavením projektoru

Nevhodná inštalácia

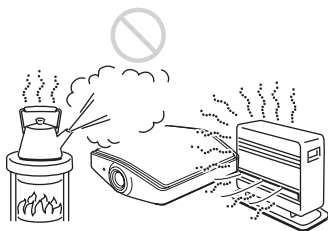
Projektor neumiestňujte na nasledovné miesta. Projektor nemusí správne fungovať alebo môže dôjsť k jeho poškodeniu.

Nedostatočne vetrané miesta

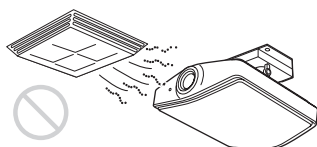


Okolo zariadenia ponechajte voľný priestor viac než 20 cm.

Horúce a vlhké miesta

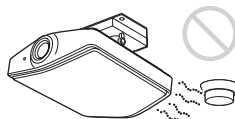


Miesta vystavené chladnému alebo teplému vzduchu priamo z klimatizácie



Ak projektor nainštalujete na takéto miesto, môže dôjsť k poruche, ktorú spôsobí kondenzácia vlhkosti alebo nárast teploty.

Do blízkosti snímača teploty alebo snímača dymu



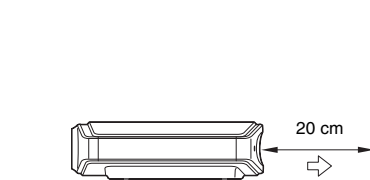
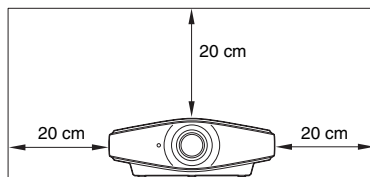
Môže dôjsť k poruche snímača.

Na veľmi prašné alebo príliš zadymené miesta



Inštalácia ďalej od stien

Aby projektor fungoval kvalitne a spoľahlivo, medzi projektorom a stenami ponechajte voľný priestor minimálne 20 cm. Zadná strana projektoru môže byť veľmi horúca.

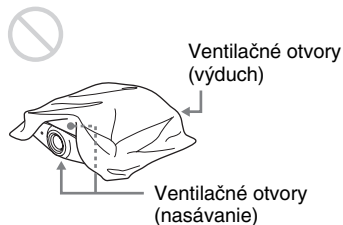


⇨ : Výdych

Nepripustné prevádzkové podmienky

Počas prevádzky projektor sa vyvarujte nasledovným situáciám.

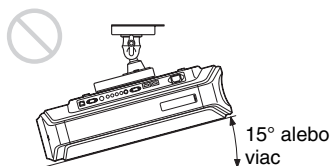
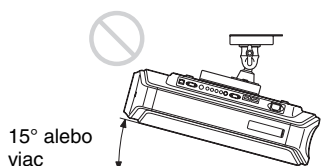
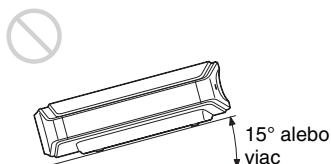
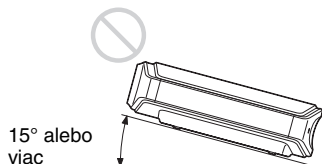
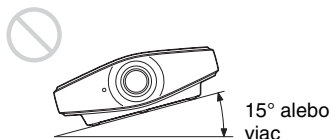
Zablokovanie vetracích otvorov.



Rada

Podrobnosti o umiestnení ventilačných otvorov (pre nasávanie alebo výdych) pozri "Umiestnenie ovládacích prvkov" na str. 8 až 9.



Nakláňanie na prednú/zadnú alebo ľavú/právú stranu



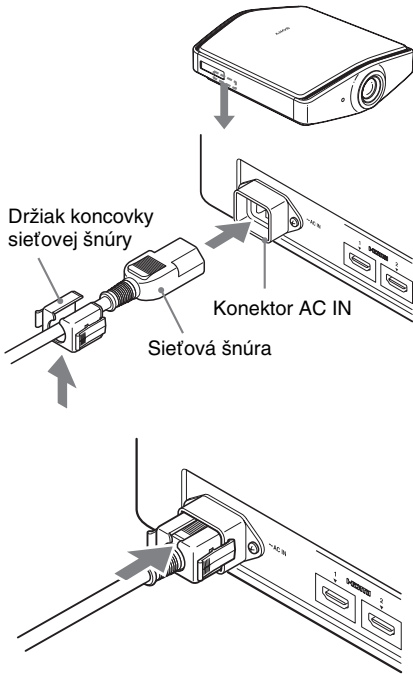
Vyvarujte sa tomu, aby ste prevádzkovali projektor, ak je naklonený o viac ako 15 stupňov.

Projektor môžete nainštalovať len na rovný povrch alebo na strop. Na iné miesta projektor neinštalujte. Nesprávna inštalácia projektor môže spôsobiť jeho nefunkčnosť, poruchu alebo zníženie účinnosti lampy.

Pri inštalácii zariadenia vo veľkých nadmorských výškach

Ak používate projektor v nadmorskej výške vyššej než 1500 m n.m., v Menu Setup  nastavte položku "Cooling Setting" na "High" ( str. 48). Neaktivovanie tohto režimu vo vyšších nadmorských výškach môže zapríčiniť neželané efekty, napr. zníženie spoľahlivosti určitých prvkov v zariadení.

Pripojenie sieťovej šnúry



- 1** Sieťovú šnúru pripojte do konektora AC IN (napájací konektor) na projektore. Potom na sieťovú šnúru nasadte držiak koncovky sieťovej šnúry.

- 2** Posúvajte držiak koncovky po sieťovej šnúre, kým nezacvakne.

Odpojenie sieťovej šnúry

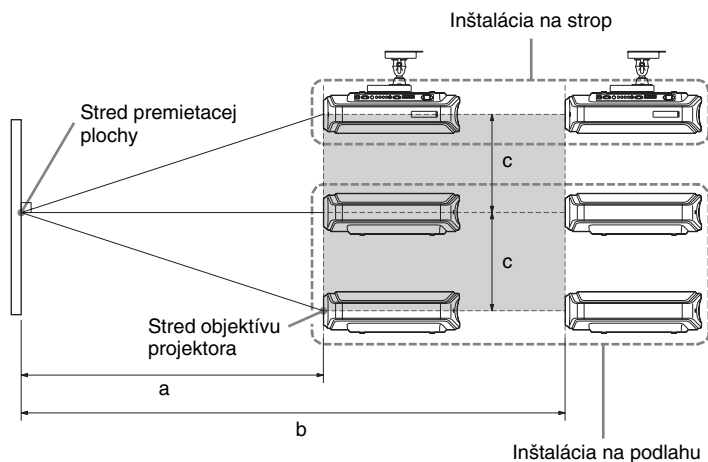
Stlačte blokovacie prvky na bokoch držiaka koncovky a odpojte sieťovú šnúru.

Umiestnenie projektora a premietacej plochy

Inštallačná vzdialenosť medzi objektívom a premietacou plochou závisí od veľkosti (uhlopriečky) premietacej plochy.

1 Zvoľte miesto pre inštaláciu projektora a premietacej plochy.

Dokonale kvalitný obraz získate len vtedy, ak stred objektívu projektora nasmerujete na stred plátna s tým, že projektor bude umiestnený len v sivej oblasti podľa nižšie uvedeného obrázka. V tabuľke na strane str. 16 sú uvedené hodnoty pre vzdialenosti a, b, c.



- a:** Minimálna vzdialenosť medzi premietacou plochou a stredom objektívu projektora.
- b:** Maximálna vzdialenosť medzi premietacou plochou a stredom objektívu projektora.
- c:** Vertikálna vzdialenosť medzi stredom premietacej plochy a stredom objektívu projektora pri použití maximálneho vertikálneho posunutia objektívu nahor.

Podrobnosti o inštalácii projektora na strop pozri “Inštalácia na strop”. (☞ str. 78)
Podrobnosti o funkcii posunutia objektívu pozri “Krok 3: Nastavenie polohy obrazu”. (☞ str. 22)

Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotky: mm

Veľkosť premieta- cej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
(mm)	1016	1524	2032	2540	3048	3810	4572	5080	6350	7620
a (minimálne)	1212	1842	2472	3102	3732	4677	5622	6252	7827	9402
b (maximálne)	2105	3181	4257	5333	6409	8023	9637	10713	13403	16093
c	324	485	647	809	971	1213	1456	1618	2022	2426

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = $31,5 \times VPP - 48,2$

b (maximálne) = $53,8 \times VPP - 46,9$

c = $8,0876 \times VPP$

Pri použití pomeru strán obrazu 4:3 (projekcia obrazu s pomerom strán 4:3)

Jednotky: mm

Veľkosť premieta- cej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
(mm)	1016	1524	2032	2540	3048	3810	4572	5080	6350	7620
a (minimálne)	1494	2265	3036	3807	4578	5734	6891	7662	9590	11517
b (maximálne)	2587	3904	5220	6537	7854	9829	11805	13122	16414	19706
c	396	594	792	990	1188	1485	1782	1980	2474	2969

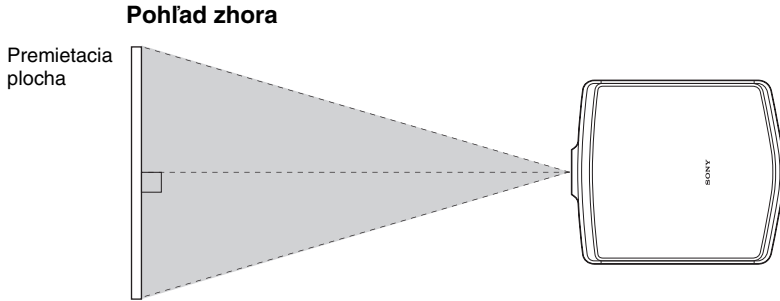
Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = $38,551 \times VPP - 48,2$

b (maximálne) = $65,842 \times VPP - 46,9$

c = $9,8979 \times VPP$

- 2** Projektor umiestnite tak, aby bol jeho objektív paralelne s premietacou plochou.



- 3** Počas projekcie nastavte obraz tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu. (☞ str. 22)

Aby ste mohli nastaviť obraz, k projektoru pripojte video zariadenie. (☞ str. 18)

Poznámka

Pri použití premietacej plochy na nerovnom povrchu sa môžu v obraze v závislosti od vzdialenosti medzi premietacou plochou a projektorom alebo v závislosti od zväčšenia obrazu niekedy objaviť pruhy. Nejde o poruchu projektoru.

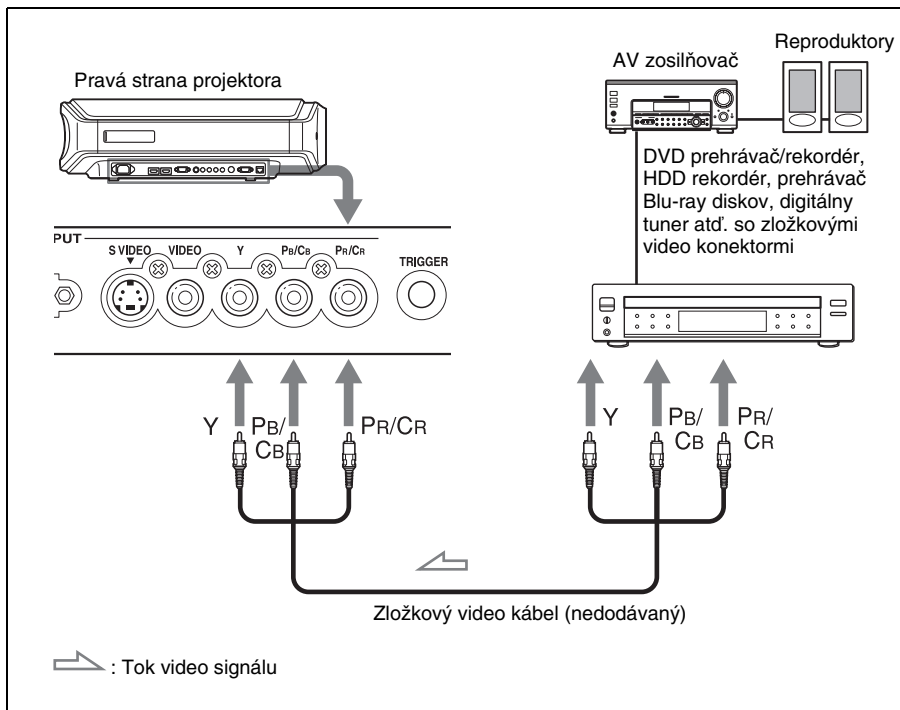
Krok 2: Zapojenie projektora

Pred prepájaním projektora vykonajte nasledovné opatrenia:


- Pred prepájaním vypnite všetky prepájané zariadenia.
- Pre každé prepojenie použite správny kábel.
- Koncovky káblov pripojte správne. Ak koncovky káblov nie sú pripojené na doraz, môže dôjsť k vzniku poruchy alebo k zníženiu kvality obrazu. Pri od pájaní káblov ťahajte za koncovku, nikdy nie za samotný kábel.
- Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.

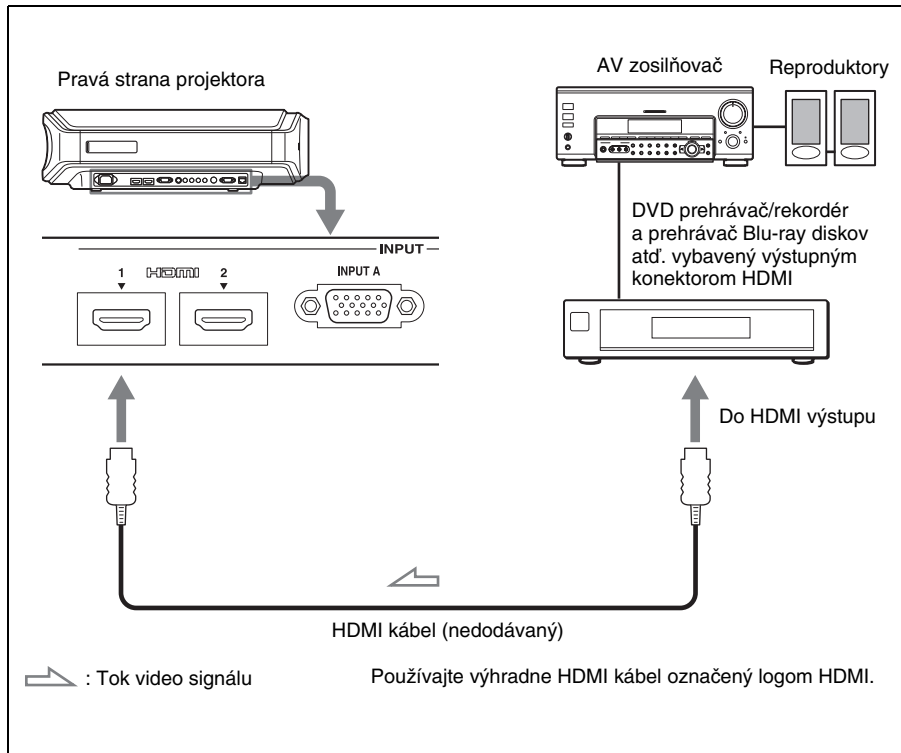
Prepojenie s VCR

Na prepojenie s DVD prehrávačom/rekordérom, prehrávačom Blu-ray diskov alebo digitálnym tunerom slúžia zložkové video konektory



Pripojenie k DVD prehrávaču/rekordéru alebo prehrávaču Blu-ray diskov vybaveným výstupným konektorom HDMI

DVD prehrávač/rekordér a prehrávač Blu-ray diskov vybavený výstupným konektorom HDMI môžete pripojiť so vstupným konektorom HDMI na projektor. Získate tak oveľa kvalitnejší a dokonalejší obraz. Ak navyše vlastníte HDMI Control-kompatibilné zariadenie, môžete ovládať projektor v synchronizácii s HDMI Control-kompatibilným zariadením. Podrobnosti pozri Menu Function  (☞ str. 50) a “HDMI Control” (☞ str. 59).



Poznámky

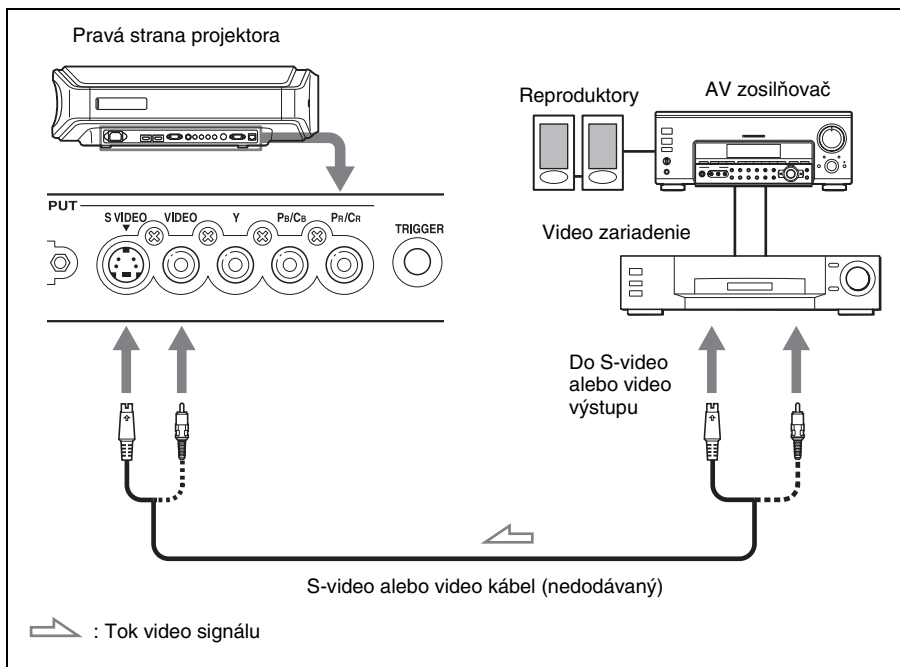
- Ak chcete pripojiť zariadenie do vstupného konektora HDMI na projekte, musí byť zariadenie označené logom HDMI.
- Pri pripájaní HDMI kábla k projektoru musí byť značka ▼ vo vrchnej časti vstupného konektora HDMI na projekte a značka ▼ na koncovke kábla v rovnakej polohe.
- Ak je obraz zo zariadenia pripojeného k projektoru HDMI káblom nekvalitný, skontrolujte nastavenie na pripojenom zariadení.

HDMI Control je obojsmerná ovládacia funkcia HDMI štandardu, ktorá využíva špecifikácie HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Ovládanie spotrebnej elektroniky). Tento projektor podporuje HDMI štandardy DeepColor, x.v.Color, LipSync a PC Display (vstup). Podporuje tiež HDCP.

Pripojenie k VCR vybavenému S-video alebo klasickým video konektormi

Pripojiť tiež môžete rekordér s pevným diskom, VCR, laserový prehrávač diskov alebo DVD prehrávač/rekordér, ktorý nie je vybavený zložkovými video konektormi.

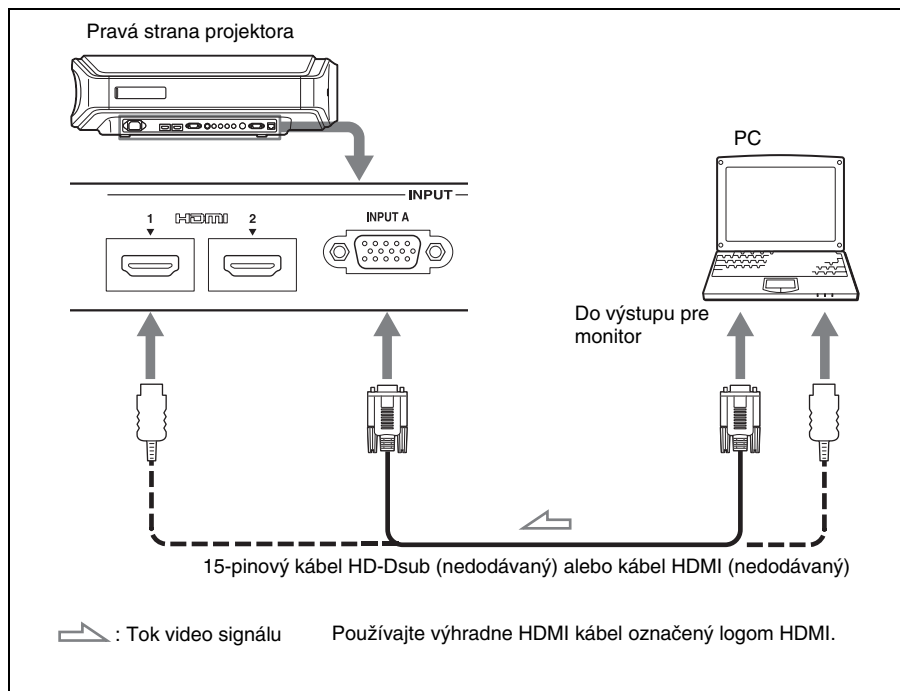
Viac podrobností pozri v návodoch na použitie pre jednotlivé zariadenia.



Rada

Ak nevíte do ktorého konektora by ste mali prepájací kábel pripojiť, do S VIDEO INPUT (vstupný konektor S-video) alebo VIDEO INPUT (vstupný video konektor) vstupu, pripojte kábel do konektora S VIDEO, čím dosiahnete lepšiu kvalitu obrazu.

Ak zariadenie nie je vybavené konektorom S-video, pripojte ho prostredníctvom video výstupu.



Rada

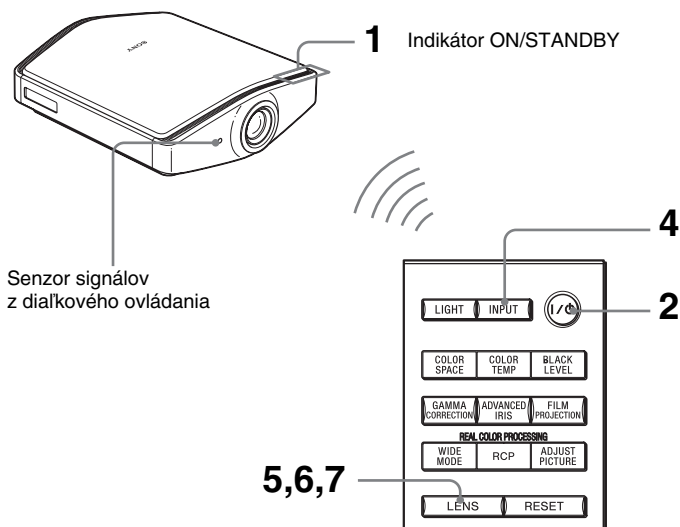
Nastavte "Input-A Signal Sel." v Menu Setup  na "Auto". Ak sa vstupný signál nezobrazuje správne, zvolte nastavenie "PC". (📖 str. 49, 63)

Poznámky

- Pri pripájaní HDMI kábla musí byť značka ▼ vo vrchnej časti vstupného konektora HDMI na projektore a značka ▼ na koncovke kábla v rovnakej polohe.
- Ak nastavíte PC (napr. notebook) pre zobrazovanie výstupných video signálov na monitore PC a aj na tomto zariadení, obraz z projektoru sa nemusí zobrazovať správne. Nastavte PC tak, aby sa výstupný signál zobrazoval len na externom monitore. Podrobnosti pozri v návode na použitie PC. Nastavenia PC konzultujte s predajcom PC.
- Ak je obraz zo zariadenia pripojeného k projektoru HDMI káblom nekvalitný, skontrolujte nastavenie na pripojenom zariadení.

Krok 3: Nastavenie polohy obrazu

Počas projekcie nastavte polohu obrazu.



Rada

Tlačidlá I/O (ON/STANDBY), INPUT, LENS, MENU a ↑/↓/←/→/⊙ (joystick) na bočnej strane projektoru majú tie isté funkcie ako tlačidlá na diaľkovom ovládaní.

Poznámka

V závislosti od miesta, kde je projektor nainštalovaný, nemusí ho byť možné ovládať pomocou diaľkového ovládania. V takomto prípade nasmerujte diaľkové ovládanie na premietaciu plochu a nie na projektor.

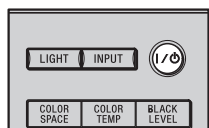


1 Zapojte koncovku sieťovej šnúry do elektrickej zásuvky.

Indikátor ON/STANDBY sa rozsvieti načerveno a projektor sa prepne do pohotovostného režimu.

2 Stlačením tlačidla I/O (ON/STANDBY) zapnete projektor.

Indikátor ON/STANDBY začne najskôr blikať, potom svietiť nazeleno.

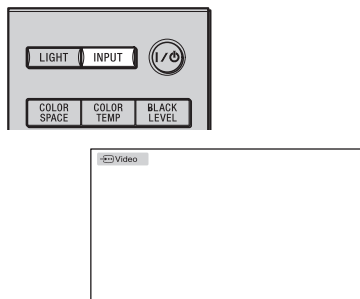


3 Zapnite zariadenie prepojené s projektorom.


Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.

4 Pre zobrazenie obrazu na premietacej ploche stlačte tlačidlo INPUT.





Po každom stlačení tlačidla sa zmení indikátor vstupu a zariadenie, z ktorého chcete premietiť. (☞ str. 28)




Rady


- Pre ponuky Menu je možné nastaviť jazyk. Podrobnosti pozri “Krok 4: Výber jazyka pre Menu”. (☞ str. 26)
- Ak v Menu Function  nastavíte položku “Auto Input Search” na “On”, pri stlačení tlačidla INPUT sa bude automaticky zobrazovať obraz zo vstupných konektorov s aktívnymi signálmi. (☞ str. 50)

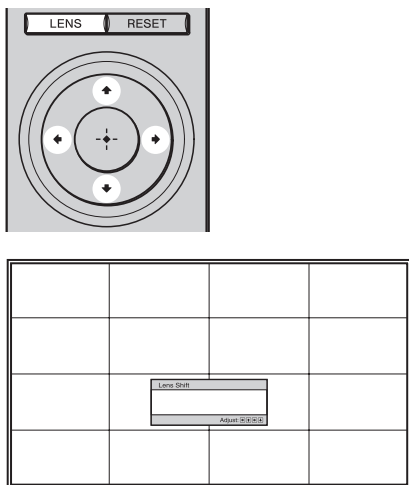
5 Nastavte vertikálnu pozíciu obrazu.

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie posunu objektívu Lens Shift (s testovacím vzorom). Pomocou tlačidiel /// nastavte správnu vertikálnu pozíciu obrazu. Pri opakovanom stlačení tlačidla LENS sa budú postupne zobrazovať nasledovné okná.


Lens Focus → Lens Zoom → Lens Shift


Pre posunutie smerom nahor stláčajte tlačidlo .

Pre posunutie smerom nadol stláčajte tlačidlo .

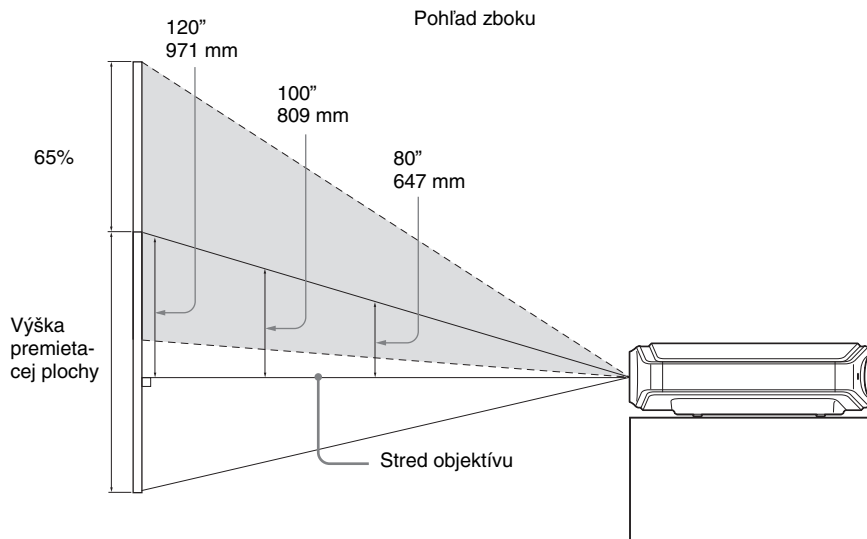


Rada

Ak je v Menu Installation  nastavená položka “Lens Control” na “Off”, vertikálnu pozíciu obrazu nie je možné nastaviť. (☞ str. 52)

Ak je v Menu Function  nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. (☞ str. 51)

Obraz sa bude posúvať nahor alebo nadol od stredu objektívu maximálne o vzdialenosť, ktorá sa rovná 65% vertikálneho rozmeru premietacej plochy.

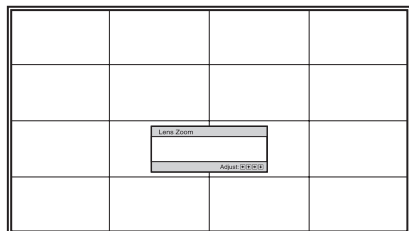
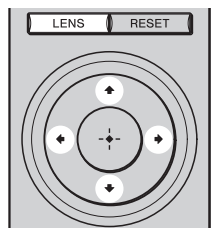


(Pri použití pomeru strán obrazu 16:9. Viac podrobností pozri str. 16.)

: Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia nahor

Rada

Nastaviť môžete tiež horizontálnu pozíciu objektívu. Viac podrobností pozri "Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu" na str. 82.





6 Nastavte veľkosť obrazu.



Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie transfokácie objektívu Lens Zoom (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel / / / nastavte veľkosť obrazu.

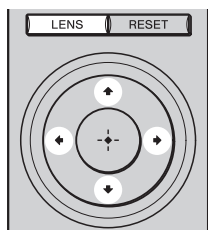
Pre zväčšenie obrazu stláčajte tlačidlo / .

Pre zmenšenie obrazu stláčajte tlačidlo / .


Rada

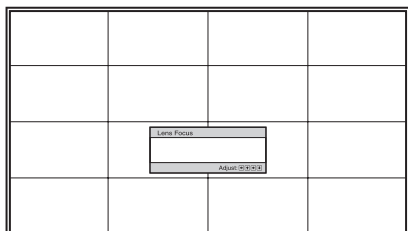
Ak je v Menu Installation  nastavená položka “Lens Control” na “Off”, veľkosť a ostrosť obrazu nie je možné nastaviť. ( str. 52)

Ak je v Menu Function  nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. ( str. 51)



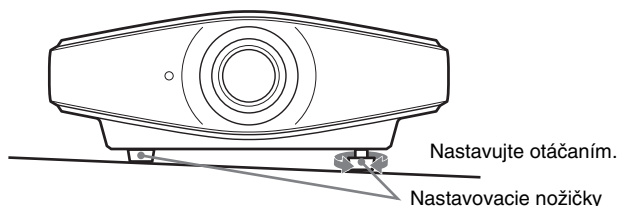
7 Nastavte ostrosť.

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie ostrosti Lens Focus (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel  nastavte ostrosť obrazu.



Nastavenie náklonu pri inštalácii na nerovný povrch

Ak projektor inštalujete na nerovný povrch, pomocou nastavovacích nožičiek môžete nastaviť projektor do správnej polohy.

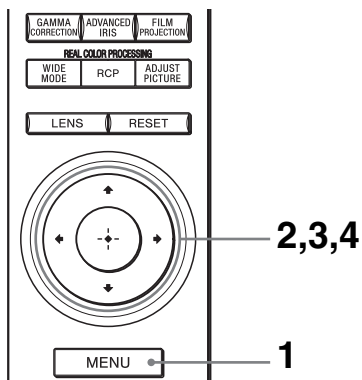


Poznámka

Buďte opatrní, aby ste si pri nastavovaní nožičiek nepricvikli prsty.

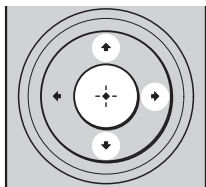
Krok 4: Výber jazyka pre Menu

Pre zobrazovanie položiek ponuky Menu a ďalších OSD zobrazení (zobrazenia na premietacej ploche) si môžete vybrať jeden zo 16 jazykov. Štandardne je od výroby nastavené English (angličtina). Ak chcete zmeniť aktuálne nastavený jazyk, použite ponuku Menu.



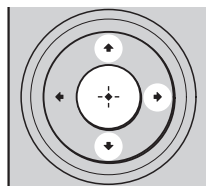
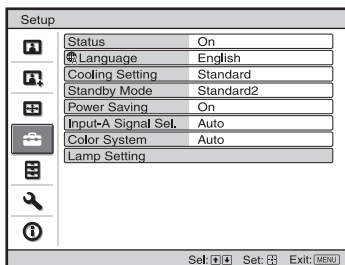
- 1 Stlačte tlačidlo MENU.**
Zobrazí sa ponuka Menu.



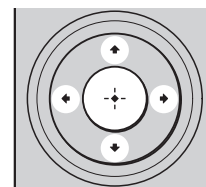


2 Stláčaním tlačidla ↑/↓ zvolíte Menu Setup a stlačíte tlačidlo → alebo .

Zobrazia sa položky, ktoré je možné nastavovať vo zvolenom Menu.



3 Stláčaním tlačidla ↑/↓ zvolíte "Language" a stlačíte → alebo .



4 Stláčaním tlačidiel ↑/↓/←/→ zvolíte jazyk a stlačíte .

Jazyk ponuky Menu sa zmení podľa zvoleného jazyka.

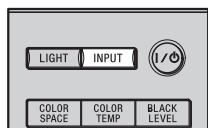
Vypnutie zobrazenej ponuky Menu

Stlačíte tlačidlo MENU.

Projekcia

Táto kapitola opisuje spôsob ovládania projektora pri projekcii obrazu zo zariadenia pripojeného ku projektoru. Takisto opisuje spôsob nastavenia kvality obrazu podľa individuálnych požiadaviek.

Projekcia obrazu na premietacej ploche



Príklad: Zobrazenie obrazu z video zariadenia pripojeného ku konektoru VIDEO INPUT.


1 Zapnite projektor aj zariadenie s ním prepojené.

2 Opakovaným stláčaním tlačidla INPUT nastavte vstupný signál, ktorý chcete zobraziť na premietacej ploche.



Zobrazte požadovaný indikátor vstupného signálu.

Pre zobrazenie obrazu z	Stláčaním tlačidla INPUT zobrazte
Video zariadenia pripojeného do konektora VIDEO INPUT	Video
Video zariadenia pripojeného do konektora S VIDEO INPUT	S-Video
Zložkového zariadenia pripojeného do konektorov Y Pb/Cb Pr/Cr	Component
RGB/zložkového zariadenia pripojeného do konektora INPUT A	Input-A*
Zariadenia pripojeného do konektora HDMI 1	HDMI1**
Zariadenia pripojeného do konektora HDMI 2	HDMI2**

* V závislosti od vstupného signálu v Menu Setup  nastavte "Input-A Signal Sel.". Ak zvolíte "Auto" a obraz sa nezobrazuje správne, v závislosti od vstupného signálu zvolte náležitý signál. (☞ str. 49, 55)

** Ak je na vstupe iný signál než je HDMI štandard, gradácia farieb v tmavých alebo svetlých oblastiach môže byť skreslená. Nastavte "Brightness" a "Contrast" v Menu Picture . (☞ str. 42)

Rady

- Ak v Menu Function  nastavíte položku “Auto Input Search” na “On”, pri stlačení tlačidla INPUT sa bude automaticky zobrazovať obraz zo vstupných konektorov s aktívnymi signálmi.
- Keď je “HDMI Control” nastavené na “On” v Menu Function , automaticky sa zobrazí vstupný signál z konektora s aktívnym signálom v synchronizácii s ovládaním zariadenia pripojeného do vstupného konektora HDMI 1 alebo HDMI 2 na projektore.

Vypnutie projektoru**1 Stlačte tlačidlo I/⏻ (ON/STANDBY).**

Na premietacej ploche sa zobrazí hlásenie “POWER OFF?”.

2 Pred tým ako hlásenie zmizne, stlačte tlačidlo I/⏻ (ON/STANDBY) ešte raz.

Indikátor ON/STANDBY bliká nazeleno a ventilátor pokračuje v činnosti za účelom zníženia vnútornej teploty zariadenia. Zo začiatku bliká indikátor ON/STANDBY rýchlo. Počas rýchleho blikania nebudete môcť pomocou tlačidla I/⏻ (ON/STANDBY) rozsvietiť indikátor ON/STANDBY.

3 Overte si, či ventilátor ukončil činnosť a či indikátor ON/STANDBY svieti načerveno.

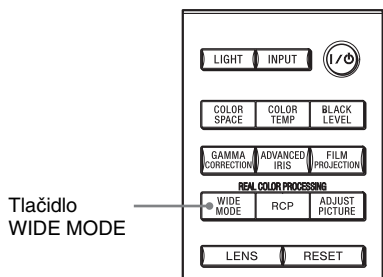
Okrem vyššie uvedeného postupu môžete projektor tiež vypnúť tak, že približne jednu sekundu pridržíte tlačidlo I/⏻ (ON/STANDBY).

Rada

Keď je projektor pripojený k HDMI Control-kompatibilnému zariadeniu, HDMI Control-kompatibilné zariadenie bude synchronizované s prevádzkou (ovládaním) projektoru. Keď vypnete projektor, vypne sa tiež HDMI Control-kompatibilné zariadenie.

Nastavenie širokouhlého režimu obrazu (Wide Mode)

V závislosti od pripojeného video signálu si môžete vychutnávať rôzne režimy širokouhlého obrazu.



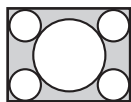
Stlačte tlačidlo WIDE MODE.

Po každom stlačení tlačidla môžete zmeniť nastavenie režimu širokouhlého obrazu "Wide Mode".

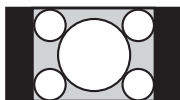
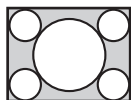
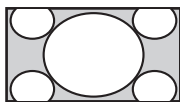
Tento režim môžete tiež nastaviť pomocou Menu.

(☞ str. 46)

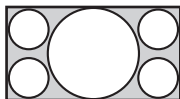
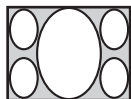
Pôvodný obraz



Pri použití režimu Wide Mode



Stlačený obraz



Wide Zoom

Obraz s pomerom strán 4:3 sa zväčší na celú plochu a zobrazí sa správne. Spodná a vrchná časť obrazu sa mierne oreže.

Normal

Obraz so štandardným pomerom strán 4:3 sa zobrazí v strede premietacej plochy tak, aby vyplnil vertikálny rozmer premietacej plochy.

Full

Obraz, ktorý je "stlačený" na pomer strán obrazu 4:3 sa zobrazí so správnym pomerom strán. Obraz s pomerom strán 4:3 sa horizontálne zväčší, aby sa dosiahol správny pomer 16:9.

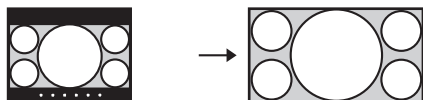
Rada

Stlačený obraz: Obraz s pomerom strán 16:9, ktorý je zaznamenaný so zmenšeným horizontálnym rozmerom obrazu na formát 4:3.

Obraz formátu Letterbox s pruhmi okolo obrazu

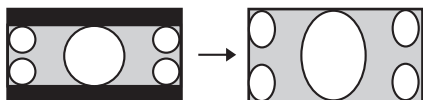


Obraz Letterbox



Zoom

Obraz so štandardným pomerom strán 16:9 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu. Tento režim je vhodný pri sledovaní obrazu formátu Letterbox alebo formátu Letterbox s pruhmi okolo obrazu. Ak nevidno titulky atď., nastavte obraz pomocou volieb “Vertical Size” a “V Center” tak, aby bolo titulky vidno. (☞ str. 47)



Pri používaní anamorfického objektívu



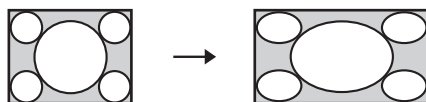
Anamorphic Zoom

Obraz s pomerom strán 2,35:1 sa skonvertuje na plochu na pomer 16:9. Režim je najvhodnejší, ak sa používa anamorfický objektív, ktorý konvertuje štandardný pomer strán 16:9 na obraz s pomerom strán 2,35:1.



Full 1 (Ak je na vstup privedený signál z PC)

Obraz sa zobrazí na celej premietacej ploche bez toho, aby sa zmenil pôvodný pomer strán obrazu.



Full 2 (Ak je na vstup privedený signál z PC)

Zobrazenie obrazu na celú premietaciu plochu.

Poznámka

Vertikálnu polohu obrazu pomocou volieb “V Center” a “Vertical Size” v Menu Screen ☐ je možné nastaviť, len ak je zvolené “Zoom”. (☞ str. 47)

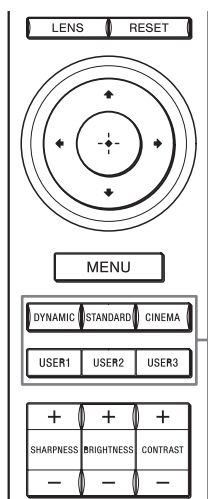
Poznámky k nastaveniu širokougľého režimu obrazu

Projektor disponuje funkciou širokougľého režimu WIDE MODE. Pri zmene nastavenia režimu WIDE MODE sa riadte nižšie uvedenými upozoreniami.

- Po výbere režimu širokougľého režimu obrazu sa zmení pomer strán pôvodného obrazu, vďaka čomu sa zmení jeho pôvodný vzhľad.
- Ak je projektor používaný za účelom finančného zisku alebo na verejnú projekciu, v prípade modifikácie pôvodného záznamu aktivovaním širokougľého režimu môže dôjsť k porušeniu autorských alebo producentských práv, ktoré sú chránené zákonom.

Nastavenie režimu obrazu (Picture Mode)

Môžete si zvoliť taký režim obrazu, aký najlepšie vyhovuje typu sledovaného programu alebo podmienkam v projekčnej miestnosti.



Tlačidlá režimu obrazu
PICTURE MODE
DYNAMIC
STANDARD
CINEMA
USER 1, USER 2
a USER 3

Stlačte jedno z tlačidiel režimu obrazu PICTURE MODE (DYNAMIC, STANDARD, CINEMA, USER 1, USER 2 a USER 3).

DYNAMIC

Zvýšenie kontrastu a ostrosti.

STANDARD

Vylepšenie kvality obrazu oproti režimu "DYNAMIC", v ktorom sa vyskytovali nerovnosti.

CINEMA

Odporúčame nastaviť tento režim pri sledovaní filmov v tmavých podmienkach.

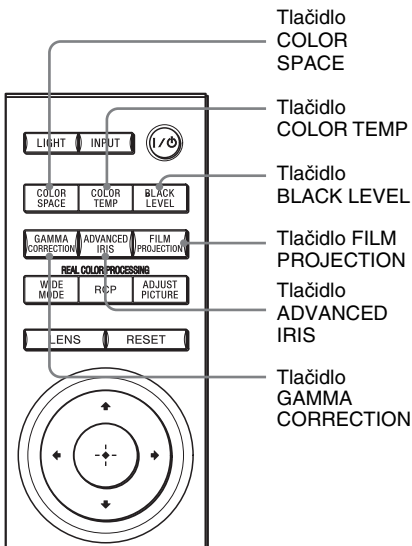
USER 1, USER 2 a USER 3

Kvalitu obrazu môžete nastaviť tak, aby čo najlepšie vyhovovala vášmu vkusu a tieto nastavenia môžete uložiť do pamäte projektoru. Stlačte jedno z tlačidiel USER 1, USER 2 alebo USER 3 a pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládaní alebo prostredníctvom ponúk Menu (☞ str. 33, 41) nastavte obraz. Nastavenia sa uložia a po stlačení tohto tlačidla budete môcť sledovať obraz v predvolenej kvalite.

Nastavenie kvality obrazu

Pomocou diaľkového ovládania môžete zvoliť položky pre nastavenie obrazu a jednoducho ich pomocou nastaviť kvalitu obrazu. Tieto nastavenia sa môžu uložiť pre každý režim obrazu osobitne.

Priame nastavenie želanej položky Menu



Tlačidlo COLOR SPACE

Nastavenie farebnej škály v obraze. Po každom stlačení sa nastavenie prepne na “Normal” alebo “Wide”, čím sa zmení rozsah farebnej škály v obraze.

Tlačidlo COLOR TEMP

Po každom stlačení sa nastavenie prepína v poradí “High”, “Middle”, “Low”, “Custom1”, “Custom2”, “Custom3”.

Tlačidlo BLACK LEVEL

Po každom stlačení sa nastavenie prepína v poradí “High”, “Low”, “Off”.

Tlačidlo FILM PROJECTION

Po každom stlačení sa nastavenie voľby “Film Projection” prepína v poradí “Mode1”, “Mode2”, “Mode3” a “Off”.

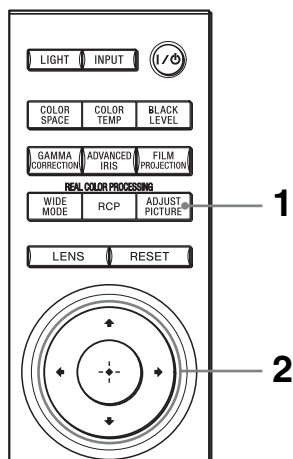
Tlačidlo ADVANCED IRIS

Nastavenie želanej clony pri premietaní obrazu. Po každom stlačení sa nastavenie prepína v poradí “Auto1”, “Auto2”, “Manual” a “Off”.

Tlačidlo GAMMA CORRECTION

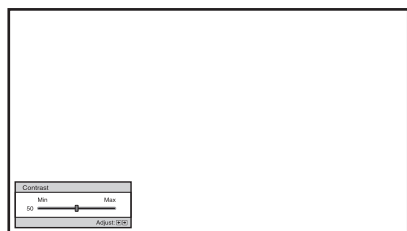
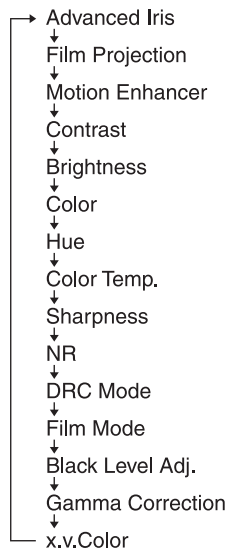
Po každom stlačení sa nastavenie prepína v poradí “Gamma1”, “Gamma2”, “Gamma3” a “Off”.

Postupný výber želanej položky Menu pre nastavenie





1 Stlačte tlačidlo ADJUST PICTURE.


Pri opakovanom stláčaní tohto tlačidla sa budú postupne zobrazovať nastaviteľné okná v nasledovnom poradí.



Príklad: Nastavenie kontrastu

Viac podrobností o každom nastavení pozri Menu Picture (Nastavenie obrazu) . ( str. 41)

Poznámka

V závislosti od typu vstupného signálu sa niektoré vyššie uvedené nastaviteľné okná nemusia zobraziť. Podrobnosti pozri "Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia" ( str. 76)

2 Vykonajte nastavenie alebo úpravu položky.

Ak chcete zmeniť úroveň nastavenia


Pre zvýšenie hodnoty, stlačte tlačidlo



Pre zníženie hodnoty, stlačte tlačidlo



Ak chcete zmeniť nastavenie

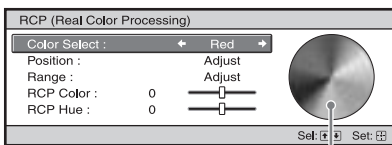
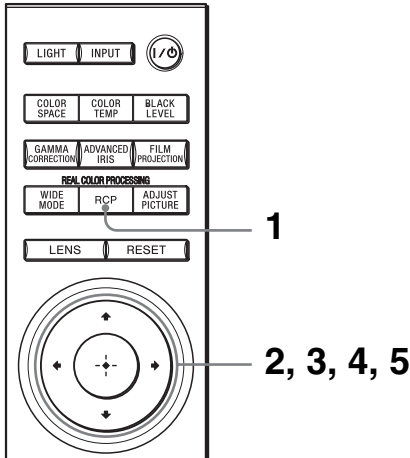
Stláčaním tlačidla  zmeníte nastavenie.

Nastavenie spracovania reálnych farieb obrazu (Real Color Processing)

Funkcia spracovania reálnych farieb obrazu Real Color Processing (RCP) umožňuje nastaviť tón a odtieň každej cieľovej farby premietaného obrazu, ktorú nezávisle špecifikujete. Preto môžete nastaviť takú kvalitu obrazu, ktorá vám najlepšie vyhovuje.

Rada

Pri nastavovaní kvality obrazu pomocou funkcie Real Color Processing pozastavte určitú scénu video signálu.

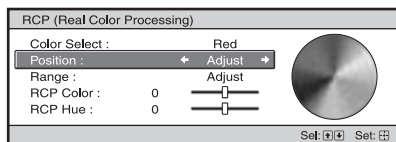


Referenčná paleta

- 1** Na diaľkovom ovládaní stlačte tlačidlo RCP.
- 2** Stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow zvolte “User1”, “User2” alebo “User3” a stlačte \rightarrow .
Zobrazí sa okno RCP (Real Color Processing).
- 3** Zvolte cieľovú farbu, ktorú chcete nastaviť.
Pre špecifikovanie cieľovej farby vykonajte nižšie uvedené kroky **1** a **2**.

- 1** Stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow zvolte “Color Select” a potom stláčaním tlačidla \leftarrow/\rightarrow spomedzi farieb “Red” (červená), “Yellow” (žltá), “Green” (zelená), “Cyan” (tyrkysová), “Blue” (modrá) a “Magenta” (purpurová) zvolte farbu, ktorú chcete nastaviť.

Vyfarbí sa iba tá časť obrazu, ktorá korešponduje so špecifikovanou farbou a ostatné časti sa zobrazia čiernobielo. V okne RCP sa tiež zobrazí referenčná paleta farieb, z ktorej môžete vybrať farbu pre nastavenie. Pri sledovaní premietaného obrazu zvolte z referenčnej palety požadovanú farbu.



- 2 Stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow zvolte “Position” alebo “Range” a pomocou tlačidla \leftarrow/\rightarrow nastavte jemnejší odtieň alebo požadovanú farebnú škálu.

4 Nastavte farbu špecifikovanej časti.

Stláčaním tlačidla \uparrow/\downarrow zvolte “RCP Color” alebo “RCP Hue” a potom pri sledovaní premietaného obrazu nastavte pre časti zvolené v kroku 3 pomocou tlačidla \leftarrow/\rightarrow taký tón a odtieň farby, aký vám vyhovuje. Počas nastavovania farby sa obraz zobrazí v pôvodnej podobe.

5 Po vykonaní nastavenia stlačte tlačidlo \oplus .

Okno RCP zmizne a zobrazí sa obraz z kroku 2. O pár sekúnd sa obnoví pôvodný obraz.

Rada

Pri nastavovaní pozície a škály existujú aj obmedzenia.

Používanie dodávaného softvéru na nastavenie kvality obrazu (ImageDirector3)

Pomocou softvéru “ImageDirector3” (dodávaný na CD-ROM disku) môžete vykonať želanú korekciu Gamma cez PC pripojený k projektoru. Prepojte konektor REMOTE alebo NETWORK na projektor s PC a v PC spustíte softvér “ImageDirector3”. Podrobnosti o používaní softvéru “ImageDirector3” pozri v pomocníckovi Help z CD-ROM disku.

Poznámky

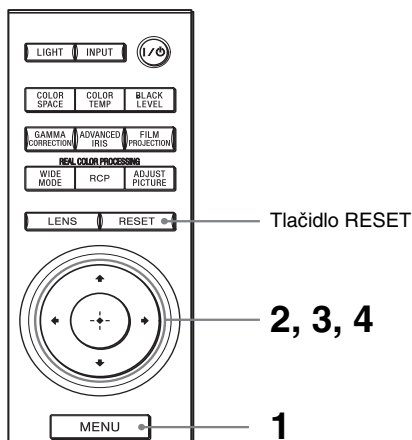
- Softvér “ImageDirector3” je potrebné do PC nainštalovať vopred.
- Pri prepájaní konektora REMOTE alebo NETWORK s PC musí byť PC aj projektor vypnutý.

Používanie ponuky Menu

Táto kapitola opisuje ako sa pomocou Menu vykonávajú rôzne úpravy a nastavenia.

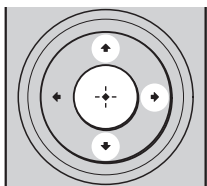
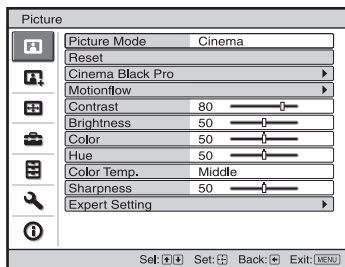
Ovládanie ponuky Menu

Projektor je vybavený obrazovou ponukou Menu (OSD), pomocou ktorej je možné vykonávať rôzne úpravy a nastavenia. Niektoré položky, pomocou ktorých sa vykonávajú úpravy/nastavenia, sa zobrazujú v rolovacom Menu, v Menu pre nastavovanie alebo v Menu pre úpravy bez hlavného Menu alebo v ďalšom okne Menu. Ak zvolíte názov položky nasledovaný šípkou (▶), zobrazia sa nastaviteľné položky v ďalšom okne Menu. Podrobnosti o zmene jazyka pre ponuku Menu pozri “Krok 4: Výber jazyka pre Menu”. (☞ str. 26)



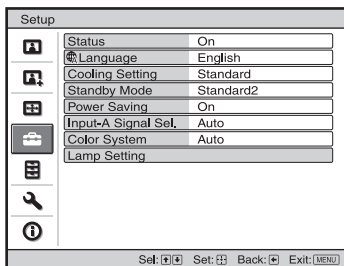


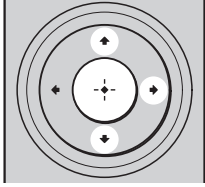
- 1 Stlačte tlačidlo MENU.**
Zobrazí sa okno ponuky Menu.



- 2 Stláčaním tlačidla ↑/↓ zvolte položku Menu a stlačte tlačidlo → alebo ↻.**

V ponuke Menu sa zobrazia položky, ktoré je možné upraviť alebo nastavovať. Momentálne zvolená položka Menu je žltá.



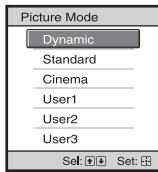


Rolovacie Menu

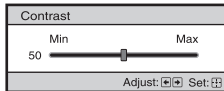
Položky pre nastavenia



Menu pre nastavovanie

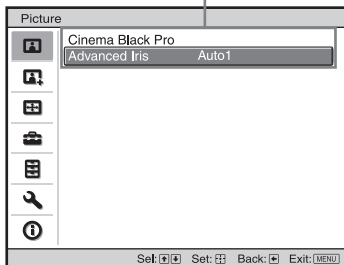


Menu pre úpravy



Ďalšie okno Menu

Položky pre nastavenia



3 Stláčaním tlačidla ↑/↓ zvolíte položku, ktorú chcete nastaviť alebo upraviť a stlačíte tlačidlo → alebo +.

Položky pre nastavenia sa zobrazujú v rolovacom Menu, v Menu pre nastavovanie alebo v Menu pre úpravy alebo v ďalšom okne Menu.

4 Vykonajte nastavenie alebo úpravu položky.

Ak chcete zmeniť úroveň nastavenia

Pre zvýšenie hodnoty, stlačte tlačidlo **↑/➔**.

Pre zníženie hodnoty, stlačte tlačidlo **↓/←**.

Stlačením tlačidla **⊕** obnovíte pôvodné zobrazenie.

Ak chcete zmeniť nastavenie

Stláčaním tlačidla **↑/↓** zmeníte nastavenie.

Stlačením tlačidla **⊕** obnovíte pôvodné zobrazenie.

V závislosti od zvolenej položky môžete pomocou tlačidla **←** obnoviť pôvodné zobrazenie.

Položky, ktoré nie je možné upravovať

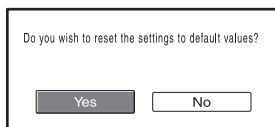
V závislosti od vstupného signálu sa nastaviteľné položky líšia. V ponuke Menu sa nezobrazia položky, ktoré nie je možné upravovať. (☞ str. 76)

Vypnutie zobrazenej ponuky Menu

Stlačte tlačidlo MENU.

Obnovenie nastavení obrazu

V Menu Picture **📺** zvolte položku “Reset”.



Pri zobrazení hlásenia zvolte pomocou **←** voľbu “Yes” a stlačte **⊕**.

Pri všetkých nasledovných nastaveniach sa obnovia výrobné nastavenia.

Nastavenia volieb “Cinema Black Pro”, “Motionflow”, “Contrast”, “Brightness”, “Color”, “Hue”, “Color Temp”, “Sharpness” a “Expert Setting”

v Menu Picture **📺**.

Obnovenie už nastavených položiek

Zvoľte položku v Menu a zobrazte vyskakovacie, nastavovacie a nastaviteľné Menu.

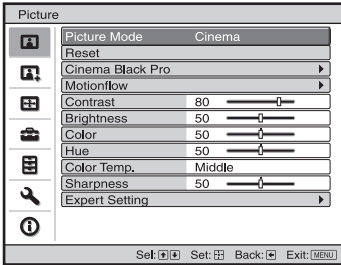
Stlačením RESET na diaľkovom ovládaní obnovíte výrobné nastavenie len zvolených nastavení.

Poznámka

Tlačidlo RESET na diaľkovom ovládaní je funkčné len vtedy, ak je zvolené Menu pre úpravu alebo Menu nastavovanie.

Menu Picture (Nastavenie obrazu)

Menu Picture (Nastavenie obrazu) sa využíva pre nastavenie obrazu.



Picture Mode	<p>Môžete si zvoliť taký režim obrazu, aký najlepšie vyhovuje typu obrazu alebo prostrediu.</p> <p>Dynamic: Vylepšenie kontrastu a ostrosti obrazu pre reprodukciu tónov farieb.</p> <p>Standard: Redukcia skreslenia v porovnaní s obrazom v režime “Dynamic”.</p> <p>Cinema: Sledovanie filmov atď. v tmavom prostredí.</p> <p>User1, User2, User3: Kvalitu obrazu môžete nastaviť tak, aby čo najlepšie vyhovovala vášmu vkusu a tieto nastavenia sa uložia do pamäte projektoru. Po uložení nastavení môžete stláčaním tlačidla PICTURE MODE na diaľkovom ovládaní nastaviť kvalitu obrazu podľa uložených údajov.</p> <p>Uloženie nastavení</p> <ol style="list-style-type: none">1 Zvoľte User1, User2 alebo User3.2 V ponuke Menu nastavte požadované položky. <p>Rady</p> <ul style="list-style-type: none">• Obraz môžete tiež nastaviť do režimu “Dynamic”, “Standard” alebo “Cinema” a tieto nastavenia uložiť do pamäte projektoru. Pre obnovenie výrobného nastavenia zvoľte v Menu “Reset”.• V závislosti od typu vstupného signálu sa niektoré položky nemusia v Menu Picture zobrazovať. Podrobnosti pozri “Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia” (☞ str. 76)
Cinema Black Pro	<p>Advanced Iris</p> <p>Prepínanie funkcie clony počas projekcie.</p> <p>Auto1: Automatické nastavenie optimálnej clony v závislosti od premietanej scény. Pri tomto nastavení sa kontrast zvýrazní najviac.</p> <p>Auto2: Optimálne zmenšenie clony v porovnaní s nastavením “Auto1”. Pri tomto nastavení sa kontrast zníži.</p> <p>Sensitivity: Ak je zvolené nastavenie “Auto1” alebo “Auto2”, režim Sensitivity môžete nastaviť na požadovanú rýchlosť odozvy “Recommend” (odporúčaná), “Fast” (rýchla) alebo “Slow” (pomalá).</p> <p>Manual: Manuálne nastavenie clony.</p> <div data-bbox="546 1375 770 1465"></div> <p>Off: Štandardný kontrast.</p>

<p>Motionflow</p>	<p>Film Projection Reprodukcia filmov v pôvodnom podaní. Mode1: Najvhodnejšie nastavenie pre sledovanie filmov. Mode2: Vhodné nastavenie pre sledovanie filmov. Obraz je svetlejší než pri nastavení "Mode1". Mode3: Vhodné nastavenie pre sledovanie filmov. Obraz je svetlejší než pri nastavení "Mode2". Off: Štandardný obraz.</p> <p>Poznámka</p> <p>Keď zvolíte "Mode1" alebo "Mode2", obraz bude mierne tmavší než pri nastavení "Off".</p> <p>Motion Enhancer Plynulá reprodukcia dynamických scén bez generovania závojev v obraze. High: Nastavenie plynulejšej obrazovej kvality než pri nastavení "Low". Low: Plynulá obrazová kvalita. Off: Zvoľte "Off", ak sa pri nastavení "High" alebo "Low" vyskytuje šum atď. Bežne nastavte "Motion Enhancer" na "Off".</p>
<p>Contrast</p>	<p>Nastavenie bielej oblasti obrazu (úroveň bielej). Čím vyššie je nastavenie, tým vyšší je kontrast. Čím nižšie je nastavenie, tým nižší je kontrast. Nastavenie môžete vykonať stláčaním CONTRAST+/- na diaľkovom ovládaní.</p>
<p>Brightness</p>	<p>Nastavenie jasů obrazu. Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz svetlejší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz tmavší. Nastavenie môžete vykonať stláčaním BRIGHTNESS+/- na diaľkovom ovládaní.</p>
<p>Color</p>	<p>Nastavenie intenzity farieb. Čím vyššie je nastavenie, tým silnejšia je intenzita farieb. Čím nižšie je nastavenie, tým slabšia je intenzita farieb.</p>
<p>Hue</p>	<p>Nastavenie tónov farieb. Čím vyššie je nastavenie, tým má obraz silnejší nádych dozelená. Čím nižšie je nastavenie, tým má obraz silnejší nádych dočervena.</p>
<p>Color Temp.</p>	<p>Nastavenie teploty farieb. High: Dodáva bielym farbám nádych domodra. Middle: Dodáva farbám neutrálny nádych medzi nastavením "High" a "Low". Low: Dodáva bielym farbám nádych dočervena. Custom1, Custom2, Custom3: Predvoľby, do ktorých je možné uložiť nastavenia obľúbených teplôt farby.</p>
<p>Sharpness</p>	<p>Zaostrenie obrazu alebo redukcia šumu. Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz ostrejší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz jemnejší a teda aj menej zašumený. Nastavenie môžete vykonať stláčaním SHARPNESS+/- na diaľkovom ovládaní.</p>

<p>Expert Setting</p>	<p>NR (Noise Reduction) Redukcia nerovností alebo šumu obrazu. Štandardne nastavte "Off". Ak je obraz deformovaný alebo zašumený, v závislosti od vstupného signálu zvolte "Low", "Middle" alebo "High".</p> <hr/> <p>DRC Mode Nastavenie najvhodnejšej kvality obrazu pre daný vstupný signál. Mode 1: Zvoľte pre ostrý obraz pri vstupnom signáli bez informácie o bočnom paneli atď. Mode 2: Zvoľte pre ostrý obraz pri vstupnom signáli s informáciou o bočnom paneli atď. Off: Nekonzertovanie vstupného signálu do režimu DRC.</p> <p>Poznámka</p> <p>V závislosti od typu vstupného signálu sa kvalita obrazu v režimoch "Mode1" a "Mode2" nemusí líšiť.</p> <p>DRC Palette: V položke DRC Palette môžete podľa potreby nastaviť voľby "Reality" a "Clarity" pre obraz, pri výbere režimu "Mode 1" alebo "Mode 2".</p> <div data-bbox="565 590 756 798" data-label="Image"> </div> <p>Hodnotu "Clarity" zvýšite stláčaním tlačidla ➡. Hodnotu "Clarity" znížite stláčaním tlačidla ⬅. Hodnotu "Reality" zvýšite stláčaním tlačidla ⬆. Hodnotu "Reality" znížite stláčaním tlačidla ⬇.</p> <hr/> <p>Film Mode Video signály formátu 2-3 alebo 2-2 Pull-Down sa reprodukovujú s plynulým pohybom obrazu. Auto1: Automatické zistenie formátu 2-3 alebo 2-2 Pull-Down a vykonanie filmovej konverzie. Plynulé scény sú výraznejšie než v režime "Auto2". Auto2: Automatické zistenie formátu 2-3 alebo 2-2 Pull-Down a vykonanie filmovej konverzie. Off: Nezistenie formátu 2-3 Pull-Down alebo 2-2 Pull-Down.</p> <hr/> <p>Black Level Adj. (Adjust) Zvýraznenie a zdynamizovanie obrazu. Zvoľte v závislosti od vstupného signálu. High: Silnejšie zvýraznenie čiernej farby. Low: Jemnejšie zvýraznenie čiernej farby. Off: Vypnutie tejto funkcie.</p> <p>Poznámka</p> <p>V závislosti od nastavenia x.v.Color nemusí byť možné túto položku nastaviť.</p>
------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Gamma Correction

Nastavenie zodpovedajúcej charakteristiky odtieňov farieb.

Zvoľte jeden z troch odtieňov farieb.

Gamma1: Obraz bude mierne svetlejší.

Gamma2: Obraz bude svetlejší.

Gamma3: Obraz bude tmavší.

Off: Vypnutie korekcie Gama

Pomocou softvéru pre nastavenie "ImageDirector3" (dodávaný na CD-ROM disku) môžete upraviť, nastaviť a uložiť vaše obľúbené odtiene farieb v PC.

Viac podrobností o softvéri "ImageDirector3" pozri v PC v pomocníčkovi Help, ktorý sa nachádza na dodávanom CD-ROM disku.

Poznámka

V závislosti od nastavenia x.v.Color nemusí byť možné túto položku nastaviť.

x.v.Color

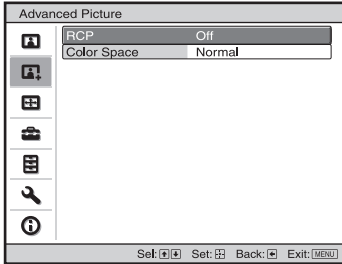
Túto položku zvoľte pri prehrávaní video signálu x.v.Color.

Túto položku nastavte na "Auto" alebo "On", ak prepojíte projektor so zariadením s podporou režimu x.v.Color a prehrávaní video signálu x.v.Color.

Podrobnosti o technológii x.v.Color pozri "x.v.Color" (☞ str. 59).

Menu Advanced Picture (Pokročilejšie nastavenie obrazu)

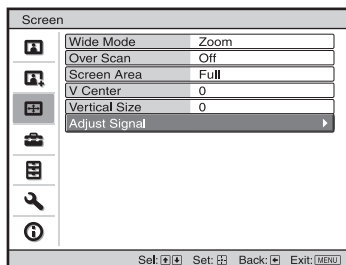
Menu Advanced Picture (Pokročilejšie nastavenie obrazu) sa využíva pre ďalšie nastavenie obrazu.



RCP (Real Color Processing)	Pre každú zvolenú časť obrazu môžete nezávisle nastaviť odtieň a tón farby. User1, User2, User3: Pomocou procesu Real Color Processing môžete nastaviť kvalitu obrazu a toto nastavenie uložiť do pamäte projektoru. Uložené nastavenie kvality obrazu môžete aplikovať na premietaný obraz. Off: Vypnutie funkcie. Viac podrobností pozri “Nastavenie spracovania reálnych farieb obrazu (Real Color Processing)”. (☞ str. 35)
Color Space	Môžete konvertovať škálu reprodukcie farieb. Normal: Konvertovanie farieb na formát Hi-Vision. Wide: Reprodukcia prirodzenejších tónov farieb zo širšej farebnej škály v porovnaní s nastavením “Normal”.

Menu Screen (Premietacia plocha)

Menu Screen (Premietacia plocha) sa využíva pre nastavenie vstupného signálu. Môžete nastaviť veľkosť obrazu a zvoliť širokouhlý režim obrazu atď.



Wide Mode (Ak je na vstup privedený obrazový signál)

Môžete nastaviť pomer strán premietaného obrazu pre aktuálny vstupný signál. Táto položka je dostupná, len ak je na vstupe obrazový signál (čísla pamäťových predvolieb 1 až 14) (☞ str. 73, 74).

Wide Zoom: Obraz s pomerom strán 4:3 sa zväčší na celú plochu a zobrazí sa správne. Spodná a vrchná časť obrazu sa mierne oreže.

Normal: Obraz so štandardným pomerom strán 4:3 sa zobrazí v strede premietacej plochy tak, aby vyplnil vertikálny rozmer premietacej plochy.

Full: Obraz, ktorý je "stlačený" na pomer strán obrazu 4:3 sa zobrazí so správnym pomerom strán. Obraz s pomerom strán 4:3 sa horizontálne zväčší, aby bol správny pomer 16:9.

Zoom: Obraz so štandardným pomerom strán 16:9 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu.

Anamorphic Zoom: Obraz s pomerom strán 2,35:1 sa na premietacej ploche skonvertuje na pomer 16:9. Režim je najvhodnejší, ak sa používa anamorfický objektív, ktorý konvertuje štandardný pomer strán 16:9 na obraz s pomerom strán 2,35:1.

Wide Mode (Ak je na vstup privedený PC signál)

Môžete nastaviť pomer strán premietaného obrazu pre aktuálny vstupný signál. Táto položka je dostupná len vtedy, ak je na vstup privedený PC signál.

Full1: Obraz sa zobrazí na celej premietacej ploche bez toho, aby sa zmenil pôvodný pomer strán obrazu.

Full2: Zobrazenie obrazu na celú premietaciu plochu.

Zoom: Obraz so štandardným pomerom strán 16:9 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu.

Over Scan

Potlačenie obrysov obrazu.

On: Potlačenie obrysov pri vstupnom signáli obrazu. Zvoľte toto nastavenie, ak sa pozdĺž okrajov obrazu vyskytuje šum.

Off: Projekcia celého obrazu vstupného signálu.

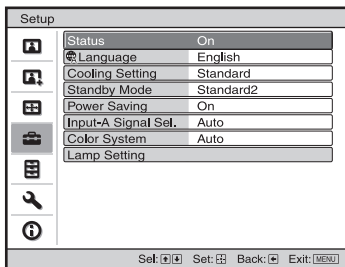
Rada

Viac podrobností o zobrazovaní viditeľnej oblasti na štyroch okrajoch premietacej plochy pozri položku "Blanking" v Menu Installation (Inštalácia) ☞ (☞ str. 53).

Screen Area	<p>Nastavenie veľkosti obrazu pri projekcii obrazu formátu Hi-Vision. Full: Rozšírenie obrazu na celú premietaciu plochu. Through: Nerozširovanie obrazu na celú premietaciu plochu.</p> <p>Poznámka</p> <p>Táto položka je funkčná, len ak je privedený signál formátu Hi-Vision (čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13 a 14) a ak je položka “Over Scan” nastavená na “On”.</p>
V Center	<p>Nastavenie celého obrazu jeho posúvaním smerom hore a dole na premietacom plátne. Čím vyššia je nastavená hodnota, tým je obraz posunutý viac nahor a čím nižšia je nastavená hodnota, tým je obraz posunutý viac nadol.</p> <p>Poznámka</p> <p>Túto položku je možné nastaviť, len ak je zvolený režim “Zoom”.</p>
Vertical Size	<p>Vertikálne zmenšenie alebo zväčšenie obrazu. So zvyšovaním nastavenia sa obraz zväčšuje a so znižovaním nastavenia sa obraz zmenšuje. Ak nevidno titulky atď., používajte toto nastavenie spolu s voľbou “V Center”.</p> <p>Poznámka</p> <p>Túto položku je možné nastaviť, len ak je zvolený režim “Zoom”.</p>
Adjust Signal	<p>Môžete nastaviť vstupný signál. APA: Automatické nastavenie polohy obrazového signálu pre voľby “Phase”, “Pitch” a “Shift”.</p> <p>Phase: Nastavenie veľkosti bodu panela a signálu z PC. Nastavte hodnotu bodu, kedy sa obraz javí najzreteľnejší.</p> <p>Pitch: Nastavenie horizontálnej veľkosti obrazového signálu z PC. Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz širší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz užší. Upravte nastavenie tak, aby zodpovedalo počtu bodov vstupného signálu.</p> <p>Shift: Nastavenie pozície obrazu.</p> <p>H: Zvyšovaním nastavenia hodnoty H sa obraz posúva doprava a znižovaním tejto hodnoty sa obraz posúva doľava. Pre nastavenie horizontálnej pozície použite tlačidlo ← / →.</p> <p>V: Zvyšovaním nastavenia hodnoty V sa obraz posúva nahor a znižovaním tejto hodnoty sa obraz posúva nadol. Pre nastavenie vertikálnej pozície použite tlačidlo ↑ / ↓.</p>

Menu Setup (Nastavenia)

Menu Setup (Nastavenia) sa využíva pre zmenu prednastavených výrobných nastavení atď.

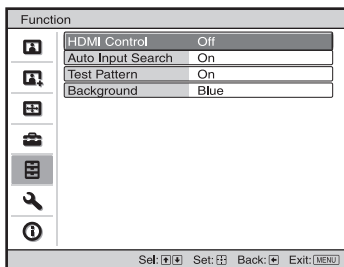


Status	Nastavenie vypnutia alebo zapnutia OSD zobrazení. Nastavte na “Off” pre vypnutie všetkých OSD zobrazení, okrem ponúk Menu, hlásenia pri vypínaní zariadenia a výstražných hlásení.
Language	Výber jazyka pre ponuku Menu a OSD zobrazenia. Dostupné jazyky sú: English (angličtina), Dutch (holandčina), French (francúzština), Italian (taliančina), German (nemčina), Spanish (španielčina), Portuguese (portugalčina), Russian (ruština), Swedish (švédčina), Norwegian (nórčina), Japanese (japončina), Chinese (Simplified Chinese) (zjednodušená čínština), Chinese (Traditional Chinese) (tradičná čínština), Korean (kórejčina), Thai (thajčina) a Arabic (arabčina).
Cooling Setting	Použite túto položku pri používaní projektora vo vysokej nadmorskej výške. High: Toto nastavenie zvoľte pri používaní projektora vo vyššej nadmorskej výške než 1500 m n.m. Standard: Toto nastavenie zvoľte pri používaní projektora v bežnej nadmorskej výške. Poznámka Ak túto položku nastavíte na “High”, dôjde k zvýšeniu otáčok ventilátora a tým dôjde tiež k miernemu nárastu hlučnosti ventilátora.
Standby Mode	Zníženie príkonu v pohotovostnom režime. Standard1: Štandardný príkon. Standard2: Vypnutie sieťovej funkcie a vyššia redukcia príkonu než pri nastavení “Standard1”. Low: Vyššia redukcia príkonu než pri nastavení “Standard2”. Poznámka Pri nastavení tejto položky na “Low” nebudú v pohotovostnom režime fungovať funkcie HDMI Control a sieťová funkcia.

Power Saving	<p>Nastavenie úsporného režimu. Ak je položka nastavená na “On” a ak na vstupe nie je 10 minút žiadny signál, projektor sa prepne do úsporného režimu. V úspornom režime svieti indikátor ON/STANDBY oranžovo a na premietacej ploche sa nezobrazuje žiadny obraz. Úsporný režim sa zruší po privedení vstupného signálu alebo po stlačení ľubovoľného tlačidla. Ak nechcete, aby sa projektor prepínal do úsporného režimu, nastavte túto položku na “Off”.</p>
Input-A Signal Sel.	<p>Nastavenie typu vstupného signálu zo zariadenia pripojeného do konektora INPUT A. Výber typu vstupného signálu z pripojeného zariadenia zvolením “Input-A” tlačidlom INPUT. Auto: Automatický výber typu vstupného signálu. Computer: Výber vstupného signálu z PC. Video GBR: Výber vstupného signálu z TV hry. Component: Výber vstupného zložkového signálu z DVD prehrávača/rekordéra, prehrávača Blu-ray diskov, digitálneho prijímača atď.</p> <p>Poznámka</p> <p>Ak sa pri nastavení “Auto” vstupný signál nezobrazí správne, nastavte položku podľa typu vstupného signálu.</p>
Color System	<p>Výber prenosového systému (normy) vstupného signálu. Auto: Automatický výber z nasledovných prenosových systémov (normiem) NTSC_{3.58}, PAL, SECAM, NTSC_{4.43}, PAL-M, PAL-N alebo PAL60. “NTSC3.58” – “PAL-N”: Možnosť manuálneho nastavenia prenosového systému (normy).</p> <p>Poznámka</p> <p>Štandardne nastavte túto položku na “Auto”. Ak je obraz skreslený alebo sú farby málo výrazné, vyberte normu podľa normy vstupného signálu.</p>
Lamp Setting	<p>Pri výmene lampy vykonajte jej požadované nastavenie. (☞ str. 69)</p>

Menu Function (Funkcie)

Menu Function (Funkcie) sa využíva pre zmenu nastavenia funkcií projektoru.

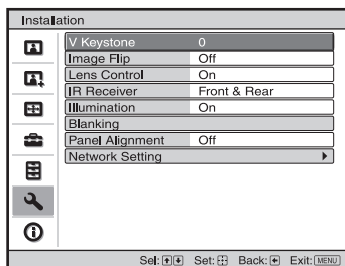


<p>HDMI Control</p>	<p>Nastavenie, či sa zapne funkcia HDMI Control, keď sú konektory HDMI 1 INPUT a HDMI 2 INPUT prepojené s HDMI Control-kompatibilným zariadením.</p> <p>HDMI Control: Pri nastavení "On" je funkcia HDMI Control zapnutá a je možné priradiť nasledovné nastavenia.</p> <p>PJ→HDMI Power Sync: Pri nastavení "On" sa projektor vypne súčasne s vypnutím pripojeného HDMI Control-kompatibilného zariadenia.</p> <p>HDMI→PJ Power Sync: Pri nastavení "On" sa súčasne so zapnutím projektoru automaticky zapne tiež pripojené HDMI Control-kompatibilné zariadenie, prípadne sa na ňom spustí prehrávanie atď.</p> <p>HDMI Device List: Prehľad všetkých HDMI Control-kompatibilných zariadení pripojených do konektorov HDMI 1 a HDMI 2 INPUT na projektore.</p> <p>Poznámky</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ak je "Standby Mode" nastavené na "Low", táto položka nie je funkčná. • Ak chcete ovládať pripojené zariadenie, musí byť dané zariadenie HDMI Control-kompatibilné a musia byť priradené príslušné nastavenia na používanie funkcie HDMI Control. Podrobnosti pozri "HDMI Control" (☞ str. 59).
<p>Auto Input Search</p>	<p>Automatické zistenie a zobrazenie vstupného signálu pri stlačení tlačidla INPUT.</p> <p>Ak je táto položka nastavená na "On", tak projektor pri stlačení tlačidla INPUT zisťuje, či je na vstup privedený zložkový, HDMI 1, HDMI 2, Video, S-video alebo Input-A signál. Ak chcete zvoliť vstup bez vstupného signálu alebo chcete vykonať nastavenie manuálne, nastavte položku na "Off".</p>

Test Pattern	<p>Zobrazenie testovacieho vzoru. Ak je táto položka nastavená na “On”, tak pri nastavovaní objektívu pomocou funkcií “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift” alebo pri korigovaní rozmerov obrazu pomocou funkcie “V Keystone” sa na premietacom plátne zobrazí testovací vzor. Ak je táto položka nastavená na “Off”, testovací vzor sa nebude zobrazovať.</p> <p>Rada Pri testovacom vzore sa zobrazuje len zelená farba, ktorá umožňuje jednoduchšie nastavenie ostrosti.</p>
Background	<p>Výber farby pozadia premietacej plochy v prípade, že na vstup projektora nie je privedený žiadny signál. Zvoliť môžete “Black” (čiernu) alebo “Blue” (modrú) farbu.</p>

Menu Installation (Inštalácia)

Menu Installation (Inštalácia) sa využíva pre zmenu inštaláčnych nastavení projektoru.

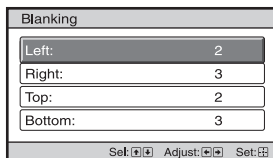


<p>V Keystone</p>	<p>Korekcia vertikálneho lichobežníkového deformovania obrazu. Ak je spodná strana lichobežníka dlhšia než vrchná (<input type="checkbox"/>): Nastavte nižšiu hodnotu (do smeru –) Ak je vrchná strana lichobežníka dlhšia než spodná (<input type="checkbox"/>): Nastavte vyššiu hodnotu (do smeru +)</p> <p>Poznámka</p> <p>V závislosti od polohy obrazu nastaveného pomocou funkcie posunutia objektívu môže dôjsť k zmene pomeru strán pôvodného obrazu, alebo sa pri nastavovaní položky V Keystone môžu v obraze vyskytnúť deformácie.</p>
<p>Image Flip</p>	<p>Horizontálne a/alebo vertikálne preklopenie obrazu na premietacej ploche. Off: Obraz nie je preklopený. HV: Horizontálne a vertikálne preklopenie obrazu. H: Horizontálne preklopenie obrazu. V: Vertikálne preklopenie obrazu. Táto položka sa používa, ak projektor premieta na plátno zo zadnej strany, alebo ak je projektor nainštalovaný na stropce.</p>
<p>Lens Control</p>	<p>Zabezpečenie proti náhodnej zmene zastavenia položky “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift”. Ak je táto položka nastavená na “On”, pomocou funkcie “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift” môžete nastaviť objektív projektoru. Po vykonaní nastavení odporúčame túto položku nastaviť na “Off”, aby sa predišlo ďalšiemu nastavovaniu objektívu.</p>
<p>IR Receiver</p>	<p>Výber senzora pre príjem signálov z diaľkového ovládania (IR Receiver) v prednej alebo zadnej časti projektoru. Front & Rear: Aktivovanie senzora v prednej aj zadnej časti projektoru. Front: Aktivovanie senzora len v prednej časti projektoru. Rear: Aktivovanie senzora len v zadnej časti projektoru.</p>
<p>Illumination</p>	<p>Nastavenie zapnutia podsvietenia vrchného panela projektoru pri zapnutí projektoru. Ak je položka nastavená na “On”, podsvietenie vrchného panela projektoru je zapnuté. Ak chcete podsvietenie vypnúť, nastavte položku na “Off”.</p>

Blanking

Táto funkcia umožňuje nastaviť viditeľnú oblasť v štyroch smeroch (okrajoch) premietacej plochy.

Pomocou tlačidiel \uparrow / \downarrow nastavte v položke Blanking každý okraj premietacej plochy “left / right / up / bottom” (ľavý / pravý / vrchný / spodný). Pomocou tlačidiel \leftarrow / \rightarrow nastavte požadovanú hodnotu položky Blanking


Poznámka

Ak súčasne nastavujete položky “Blanking” a “V Keystone”, položka “Blanking” nebude nastavená správne. Pri nastavovaní položky “Blanking” nastavte položku “V Keystone” na hodnotu “0”.

Panel Alignment

Táto funkcia umožňuje nastaviť rozdiely vo farbe znakov alebo obrazu.

Pri nastavení “On” je možné priradiť a nastaviť položky “Adjust Color” a “Pattern Color”.

Adjust Items: Z uvedených informácií zvolte, ako vykonať nastavenia.

Shift: Posunutie celého obrazu a vykonanie nastavení.

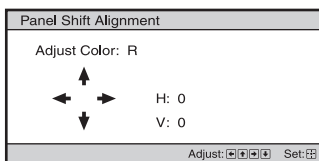
Zone: Výber želanej oblasti obrazu a vykonanie nastavení.

Adjust Color: Priradenie želanej farby pre nastavovanie rozdielov vo farbe. Zvolte “R” (Červená) alebo “B” (Modrá) pre nastavenie na báze “G” (Zelená).

Pattern Color: Zvolte “R/G” (Červená a zelená) alebo “R/G/B” (Biela, všetky farby), keď je “Adjust Color” nastavené na “R” (Červená). Zvolte “B/G” (Modrá a zelená) alebo “R/G/B” (Biela, všetky farby), keď je “Adjust Color” nastavené na “B” (Modrá).

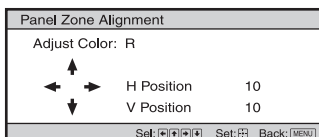
Adjust: Nastavenie posunu a zónové nastavenie farby zvolenej v “Adjust Color” je možné vykonať tlačidlami \leftarrow / \rightarrow , \uparrow / \downarrow .

Keď je zvolené “Shift”: Priradte nastavenia horizontálnemu smeru (H) tlačidlami \leftarrow / \rightarrow a vertikálnemu smeru (V) tlačidlami \uparrow / \downarrow v zobrazení pre nastavenie posunu.

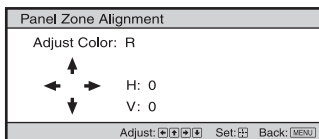


Keď je zvolené “Zone”: Zvolte polohu pre nastavenie tlačidlami

\leftarrow / \rightarrow pre horizontálnu polohu (H position) a tlačidlami \uparrow / \downarrow pre vertikálnu polohu (V position), potom stlačte \odot .



Zvoľte rozsah nastavenia tlačidlami ← / → pre horizontálny smer (H direction) a tlačidlami ↑ / ↓ pre vertikálny smer (V direction). Po stlačení ⊕ môžete znova zvoliť polohu pre nastavenie.



Reset: Obnovenie výrobných nastavení.

Poznámka

V závislosti od nastavení vykonaných v predošlom texte môžu byť farby nevyvážené, alebo sa môže zmeniť rozlíšenie.

Network Setting

Ak chcete prostredníctvom počítačovej siete prístupníť projektor pre PC, alebo ak chcete využívať dodávaný softvér “ImageDirector3”, môžete nastaviť internetové protokoly ako IP adresu, masku podsiete, predvolenú bránu a DNS server.

IP Address Setup

Zvoľte “Auto (DHCP)” alebo “Manual”. Ak zvolíte “Manual”, nastavte nasledovné položky - “IP Address”, “Subnet Mask” a “Default Gateway”.

IP Address

Nastavenie IP adresy projektoru.
(1.0.0.0 až 223.255.255.255)

Subnet Mask

Nastavenie masky podsiete projektoru.
(1.0.0.0 až 255.255.255.255)

Default Gateway

Nastavenie predvolenej brány projektoru.
(1.0.0.0 až 223.255.255.255)

Primary DNS

Nastavenie preferovaného DNS servera.
(1.0.0.0 až 223.255.255.255)

Secondary DNS

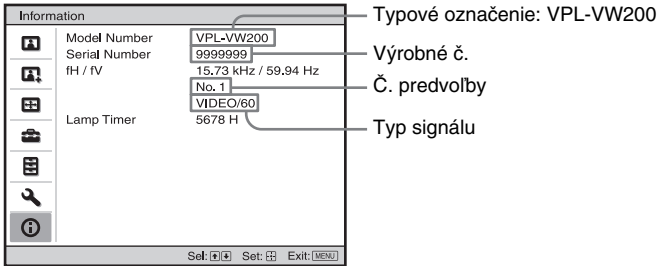
Nastavenie alternatívneho DNS servera.
(1.0.0.0 až 223.255.255.255)

MAC Address

Zobrazenie MAC adresy projektoru. Nie je ju možné zmeniť.

Menu Information (Informácie)

Menu Information (Informácie) zobrazuje typové označenie modelu, výrobné číslo, horizontálnu a vertikálnu frekvenciu vstupného signálu a celkový čas prevádzky lampy.





Model name	Zobrazenie typového označenia (VPL-VW200).
Serial No.	Zobrazenie výrobného čísla.
fH (horizontálna frekvencia)	Zobrazenie horizontálnej frekvencie vstupného signálu.
fV (vertikálna frekvencia)	Zobrazenie vertikálnej frekvencie vstupného signálu.
Memory No.	Zobrazenie čísla pamäťovej predvolby vstupného signálu.
Signal type	Zobrazenie typu vstupného signálu.
Lamp Timer	Zobrazenie celkového času, počas ktorého bola lampa zapnutá.

Poznámky


- fH (horizontálna frekvencia) a fV (vertikálna frekvencia) sa v závislosti od zariadenia pripojeného k projektoru nemusí zobrazit.
- Vyššie uvedené údaje nie je možné menit.

Číslo pamäťovej predvolby

Tento projektor disponuje 38 typmi predvolených údajov pre vstupné signály (pamäťová predvolba). Pri vstupe predvoleného signálu zisťuje tento projektor automaticky typ signálu a za účelom nastavenia optimálneho obrazu vyvolá z pamäte údaje uložené pre takýto signál. Číslo pamäťovej predvolby a typ signálu sa zobrazia v Menu Information (Informácie) .

Predvolené údaje je tiež možné nastaviť pomocou Menu Screen (Premietacia plocha) .

Tento projektor okrem pamäťových predvolieb používaných pre vstupné PC signály obsahuje tiež 20 rôznych užívateľských predvolieb. Do týchto užívateľských predvolieb môžete uložiť vstupné signály, ktoré nie sú v pamäťových predvolbách.

Pri prvom vstupe nepredvoleného (neuloženého) signálu sa pre tento signál zobrazí číslo predvolby 0. Po nastavení údajov signálu v Menu Screen (Premietacia plocha)  sa tieto údaje uložia do pamäte projektoru. Ak je už uložených viac než 20 užívateľských predvolieb, po uložení ďalšej predvolby sa prepíše najstaršia predvolba.

V tabuľke na str. 73 si môžete overiť, či je daný signál uložený v pamäťovej predvolbe.

Poznámka


Ak formát pomeru strán vstupného signálu nezodpovedá pomeru strán obrazu, časť obrazu na premietacej ploche sa zobrazí čierna.

Ovládanie projektora z PC

Sprístupnenie projektora z PC

Prostredníctvom PC môžete skontrolovať aktuálny stav projektora a ovládať projektor. Skontrolujte, či je projektor a PC prepojený pomocou LAN káblov prostredníctvom routera/rozbočovača, až potom zapnite projektor, PC a router/rozbočovač.


- 1 Vo vašom PC spustíte softvér Explorer 5.0 (alebo novšiu verziu).
- 2 Zadajte “http://xxx.xxx.xxx.xxx (IP adresa projektora)” ako “Address” a stlačte ENTER na klávesnici.

Pomocou Menu Installation  si IP adresu projektora môžete overiť. (☞ str. 54)

Sem zadajte IP adresu.



Rada

Keď je “Standby Mode” v nastavení Setup  nastavené na “Standard I”, môžete sprístupniť projektor z PC, aj keď bude projektor v pohotovostnom režime.

Kontrola stavu projektora

Kliknite na “Information”. Prostredníctvom monitora PC môžete skontrolovať údaje a aktuálny stav projektora. V príslušnom okne môžete skontrolovať údaje a aktuálny stav projektora, tieto údaje však nie je možné meniť.

Information

Zobrazí sa aktuálny stav projektora.

Poznámka

fH (horizontálna frekvencia) a fV (vertikálna frekvencia) sa v závislosti od zariadenia pripojeného k projektoru nemusí zobrazovať správne.

Menu

Zobrazia sa aktuálne nastavenia projektora.

Ovládanie projektora

Kliknite na "Control". Prostredníctvom monitora PC môžete vykonať rôzne úpravy a nastavenia projektora.

Tlačidlá v oknách na monitore PC majú tie isté funkcie ako tlačidlá na dodávanom diaľkovom ovládaní projektora.

Nastavenia projektora sú zvýraznené.

Po zmene nastavení projektora aktualizujte stav kliknutím na "Refresh" v pravom hornom rohu okna. Nastavenia zvýraznených tlačidiel sa zmenia.



Nastavenie informácií

Kliknite na "Setup". Zobrazí sa dialógové okno Password Properties. Užívateľské konto "User" je v "root" od výroby nastavené bez hesla. Môžete zadať údaje o vlastníkovi projektora atď. V spodnej časti okna kliknite na "Apply" pre aktualizovanie údajov o projektore v každom okne.



Údaje o vlastníkovi a projektore

Kliknite na "OWNER INFORMATION".

Owner

Zadajte údaje o vlastníkovi.

Projector

Zadajte lokalizáciu projektora.

Memo

Ak potrebujete, zapíšte si poznámky.

Nastavenie siete

Kliknite na "NETWORK".

Internet Protocol (TCP/IP)

Štandardne nastavte "Obtain an IP address automatically (DHCP)" (automatické nastavenie IP adresy (DHCP)). Ak nastavíte "Specify an IP address" (špecifikovanie IP adresy), zadajte požadované údaje.

Nastavenie hesiel pre užívateľské kontá “Administrator” a “User”

Kliknite na “Password”. Pre každé užívateľské konto “Administrator” a “User” môžete nastaviť heslo. Užívateľské konto “Administrator” je v “root” uložené od výroby. Nie je možné ho zmeniť.

Rozšírené nastavenie

Kliknutím na “ADVANCED MENU” sa zobrazí tlačidlo Advertisement, PJ Talk, SNMP a Reset. Tieto nastavenia sú určené najmä pre pokročilých užívateľov. Viac podrobností o tlačidlách Advertisement a PJ Talk pozri v návode PROTOCOL. Podrobnosti o jednotlivých funkciách položky “Advanced setting” poskytne predajca alebo kvalifikovaný personál Sony.

Obnovenie nastavení

Kliknite na tlačidlo Reset zobrazené v okne “Advanced setting”. Dáta nastavené v okne “Setup” sa obnovia na výrobné nastavenia.

Poznámky

- Vstupné dáta sa nahrávajú do pamäte projektora.
- Tieto dáta v závislosti od zadávaného obsahu môžu byť osobnými informáciami. Z tohto dôvodu odporúčame pri zadávaní dbať na ochranu osobných údajov.
- Takéto dáta sa môžu šíriť cez sieť pomocou funkcií “Advertisement”, “PJTalk” a “SNMP”.
- Pred likvidáciou alebo zmenou majiteľa projektora dôrazne odporúčame odstrániť dáta nahrané v pamäti projektora. Spôsob odstraňovania dát pozri “Obnovenie nastavení”.

Ďalšie informácie

Táto časť popisuje ďalšie funkcie, spôsob riešenia niektorých problémov, ako vymeniť lampu a vzduchový filter atď.

HDMI Control

Čo je HDMI Control?

HDMI Control je obojsmerná ovládacia funkcia HDMI štandardu, ktorá využíva špecifikácie HDMI CEC (Consumer Electronics Control - Ovládanie spotrebnej elektroniky). Po pripojení rôznych HDMI Control-kompatibilných zariadení ako DVD rekordér, AV zosilňovač atď. HDMI káblom môžete ovládať vaše zariadenie v synchronizácii s HDMI Control-kompatibilným zariadením pripojeným k danému zariadeniu. Ak používate funkciu HDMI Control, vykonajte vhodné prepojenie a nastavenia.


Pripojenie HDMI Control-kompatibilného zariadenia

Projektor a HDMI Control-kompatibilné zariadenie prepojte pomocou HDMI kábla. Na prepojenie používajte kábel označený logom HDMI.

Poznámka

Funkcia HDMI Control je funkčná len medzi HDMI Control-kompatibilnými zariadeniami Sony.

Nastavenie HDMI Control

Vykonajte príslušné prepojenia projektoru a HDMI Control-kompatibilného zariadenia. Nastavenia projektoru pozri  str. 50. Nastavenia HDMI zariadenia pripojeného k projektoru pozri v jeho návode na použitie.

Možnosti funkcie HDMI Control

- System Standby
Môžete naraz vypnúť projektor aj HDMI Control-kompatibilné zariadenie pripojené k projektoru.
- One Touch Play
Pri spustení prehrávania na pripojenom HDMI Control-kompatibilnom zariadení sa súčasne automaticky zapne tiež projektor a synchronizovane sa zvolí správny vstupný signál.

Poznámky

- Ak chcete ovládať pripojené zariadenie, musí byť dané zariadenie HDMI Control-kompatibilné a musia byť priradené príslušné nastavenia na používanie funkcie HDMI Control.
- V závislosti od pripojeného zariadenia nemusí funkcia HDMI Control fungovať správne. Nastavenia pripojeného zariadenia pozri v jeho návode na použitie.

x.v.Color

- x.v.Color je rozšírenejší názov pre štandard xvYCC navrhnutý spoločnosťou Sony a je obchodnou značkou spoločnosti Sony.
- xvYCC je medzinárodný štandard pre farebný priestor video signálu. Tento štandard dokáže reprodukovat širšiu farebnú škálu než bežne používaný vysielací štandard.







Riešenie problémov



Ak sa počas prevádzky projektora vyskytnú problémy, pokúste sa ich diagnostikovať a vyriešiť pomocou nasledovného prehľadu. Ak problém pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis Sony.

Napájanie


Problém	Príčina a riešenie
Zariadenie sa nezapne.	<ul style="list-style-type: none">→ Po uplynutí jednej minúty zapnite zariadenie.→ Poriadne zatvorte kryt lampy a dotiahnite skrutky. (☞ str. 67)→ Poriadne zatvorte držiak vzduchového filtra. (☞ str. 69)→ Skontrolujte výstražné indikátory. (☞ str. 62)

Obraz



Problém	Príčina a riešenie
Žiadny obraz.	<ul style="list-style-type: none">→ Skontrolujte správnosť zapojení. (☞ str. 18)→ Pomocou tlačidla INPUT zvolte správny zdroj vstupného signálu. (☞ str. 28)→ Nastavte výstupný signál z PC pre výstup na externý monitor.→ Nastavte výstupný signál z PC len pre výstup na externý monitor.→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku “Input-A Signal Sel.” na “Computer”, “Component” alebo “Video GBR”. (☞ str. 49)
Obrazový signál privedený cez konektor INPUT A má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none">→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku “Input-A Signal Sel.” na “Computer”, “Component” alebo “Video GBR”. (☞ str. 49)
Obrazový signál privedený cez konektor VIDEO INPUT alebo S VIDEO INPUT má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none">→ V Menu Picture  nastavte obraz. (☞ str. 41)→ Pomocou položky “Color System” v Menu Setup  nastavte prenosový systém (normu) zdroja vstupného signálu. (☞ str. 49)
Gradácia farieb v tmavej alebo svetlej oblasti obrazu z konektora HDMI 1 alebo HDMI 2 je skreslená.	<ul style="list-style-type: none">→ Ak je na vstupe iný signál, než je HDMI štandard, gradácia farieb v tmavých alebo svetlých oblastiach môže byť skreslená. Nastavte “Brightness” a “Contrast” v Menu Picture  . (☞ str. 42)
Obraz je príliš tmavý.	<ul style="list-style-type: none">→ V Menu Picture  nastavte “Contrast” alebo “Brightness” správne. (☞ str. 42)
Obraz nie je číry.	<ul style="list-style-type: none">→ Nastavte ostrosť. (☞ str. 25)→ Na objektíve skondenzovala vlhkosť. Projektor nechajte približne dve hodiny zapnutý.

Problém	Príčina a riešenie
Obraz bliká.	<ul style="list-style-type: none"> → Aktivujte funkciu “APA” a nastavte aktuálny vstupný signál. → Nastavte správne “Phase” pod položkou “Adjust Signal” v Menu Screen . (☞ str. 47)
Farba znakov alebo obrazu nie je správna.	→ Zvoľte želanú registráciu farieb vo voľbe “Panel Alignment” v Menu Installation  (☞ str. 53).


Zobrazenia na obrazovke (OSD)

Problém	Príčina a riešenie
OSD zobrazenie sa nezobrazí.	<ul style="list-style-type: none"> → V Menu Setup  nastavte položku “Status” na “On”. (☞ str. 48) → Skontrolujte, či indikátor I/⏻ (ON/STANDBY) svieti nazeleno.
Typové označenie z obrazu nezmizlo.	→ Režim zobrazovania projektoru je asi nastavený z výroby. Informujte sa u predajcu alebo kvalifikovaného personálu Sony.

Diaľkové ovládanie

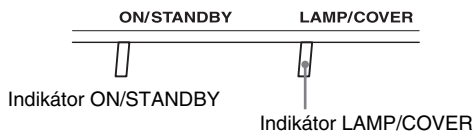
Problém	Príčina a riešenie
Diaľkové ovládanie nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> → Batérie môžu byť vybité. Do diaľkového ovládania vložte nové batérie. (☞ str. 11) → Batérie vložte správne. (☞ str. 11) → V Menu Installation  nastavte “IR Receiver” na “Front & Rear”. (☞ str. 52) → Ak používate diaľkové ovládanie pri svetle zo žiarivky, projektor môže reagovať nesprávne alebo náhodne. V Menu Installation  zmeňte nastavenie položky “IR Receiver”. (☞ str. 52)

Ďalšie poruchy

Problém	Príčina a riešenie
Ventilátor je hlučný.	<ul style="list-style-type: none"> → V Menu Setup  skontrolujte nastavenie položky “Cooling Setting”. (☞ str. 48) → Skontrolujte, či v miestnosti nie je príliš vysoká teplota. → Skontrolujte podmienky inštalácie. (☞ str. 12) Zvýšil sa počet otáčok ventilátora, aby sa udržoval optimálny stav komponentov projektoru v miestnosti s vyššou než štandardnou teplotou. Hlučnosť ventilátora sa mierne zvýši. Štandardná prevádzková teplota je približne 25°C.
Na ploche zostáva obraz. (Zostávanie obrazu)	→ Ak je dlhší čas zobrazený statický obraz s vysokým kontrastom, môže na premietacej ploche zostať zobrazený obraz. Je to dočasný jav. Vypnutím zariadenia na krátky čas tento jav eliminujete.

Výstražné indikátory

Ak svieti alebo bliká indikátor ON/STANDBY alebo LAMP/COVER signalizuje to určitú poruchu na projektore.




Problém	Príčina a riešenie
Indikátor LAMP/COVER bliká načerveno. (Opakuje sa dvojité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Poriadne zatvorte kryt lampy a dotiahnite skrutky. (☞ str. 67)→ Poriadne zatvorte držiak vzduchového filtra. (☞ str. 69)
Indikátor LAMP/COVER bliká načerveno. (Opakuje sa trojité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Priemerná úžitková životnosť lampy uplynula. Vymeňte lampu. (☞ str. 65)→ Teplota lampy je príliš vysoká. Počkajte kým sa lampa nevychladí a potom opäť zapnite zariadenie.
Indikátor ON/STANDBY bliká načerveno. (Opakuje sa štvorité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Ventilátor je poškodený. Obráťte sa na autorizovaný servis Sony.
Indikátor ON/STANDBY bliká načerveno. (Opakuje sa dvojité bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Vnútrorná teplota zariadenia je extrémne vysoká. Skontrolujte, či ventilačné otvory nie sú zablokované alebo si overte, či zariadenie nepoužívate vo vysokej nadmorskej výške.
Indikátor ON/STANDBY bliká načerveno. (Opakuje sa šesťnásobné bliknutie)	<ul style="list-style-type: none">→ Stlačením tlačidla I/⏻ (ON/STANDBY) zapnite projektor. Ak sa projektor nezapne, odpojte sieťovú šnúru a zistite, či zhasol indikátor ON/STANDBY. Po cca 10 sekundách sieťovú šnúru opätovne zapojte a zariadenie znova zapnite. Ak indikátory stále svietia, došlo k poruche elektrického systému. Obráťte sa na autorizovaný servis Sony.

Poznámka

Ak začne indikátor blikat inak než v uvedenom texte a problém pretrváva aj po vykonaní príslušných opatrení, kontaktujte autorizovaný servis Sony.

Prehľad hlásení

Výstražné hlásenia

Hlásenie	Príčina a riešenie
High temp.! Lamp off in 1 min.	<ul style="list-style-type: none"> → Vypnite zariadenie. → Skontrolujte, či niečo neblokuje ventilačné otvory. (☞ str. 13)
Frequency is out of range!	→ Frekvencia je mimo rozsahu. Zvoľte vstupný signál, ktorý projektor dokáže spracovať (zodpovedá jeho frekvenčnému rozsahu).
Please check Input-A Signal Sel.	→ Ak je z PC na vstupe RGB signál, v Menu Setup  nastavte položku "Input-A Signal Sel." na "Computer". (☞ str. 49)
Please replace the Lamp/Filter. Lamp/Filter life remains less than 50H.	<p>→ Životnosť lampy a vzduchového filtra je krátka. (Odhad cca 50 hodín.)</p> <p>Poznámka</p> <p>Ak chcete, aby sa hlásenie prestalo zobrazovať, jedenkrát stlačte ľubovoľné tlačidlo na diaľkovom ovládaní alebo na ovládacom paneli projektoru.</p>
Please replace the Lamp/Filter. Lamp/Filter life remains less than 15H.	<p>→ Životnosť lampy a vzduchového filtra je krátka. (Odhad cca 15 hodín.)</p> <p>Poznámka</p> <p>Ak chcete, aby sa hlásenie prestalo zobrazovať, jedenkrát stlačte ľubovoľné tlačidlo na diaľkovom ovládaní alebo na ovládacom paneli projektoru.</p>
Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.	<ul style="list-style-type: none"> → Životnosť lampy uplynula. Vymeňte lampu. (☞ str. 65) → Vymeňte taktiež vzduchový filter. (☞ str. 65) <p>Ak sa toto hlásenie opäť zobrazí aj po výmene lampy a filtra, znamená to, že proces výmeny lampy nebol kompletne ukončený. Skontrolujte proces výmeny lampy. (☞ str. 65)</p>
Please clean the filter.	<p>→ Je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vyčistite vzduchový filter. (☞ str. 70)</p> <p>Poznámka</p> <p>Ak chcete, aby sa hlásenie prestalo zobrazovať, jedenkrát stlačte ľubovoľné tlačidlo na diaľkovom ovládaní alebo na ovládacom paneli projektoru.</p>
Please clean the filter. Have you finished? Yes No	<ul style="list-style-type: none"> → Je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vyčistite vzduchový filter. (☞ str. 70) → Po vyčistení vzduchového filtra zvoľte "Yes". Ak ste vzduchový filter nevyčistili, zvoľte "No".
Projector temperature is high. Cooling Setting should be "High" if projector is being used at high altitude.	<ul style="list-style-type: none"> → Skontrolujte, či niečo neblokuje ventilačné otvory na zariadení. (☞ str. 13) → Ak projektor používate vo vysokých nadmorských výškach, nastavte položku Cooling Setting na "High". (☞ str. 48) <p>Poznámka</p> <p>Ak teplota v projektore neklesne, položka Cooling Setting sa po uplynutí jednej minúty prepne na "High" a otáčky ventilátora vzrastú.</p>

Upozorňujúce hlásenia

Hlásenie	Príčina a riešenie
x→	→ Na zvolený vstup nie je privedený žiadny signál. Skontrolujte prepojenia. (☎ str. 18)
Not applicable!	→ Stlačte náležité tlačidlo. → Operácia aktivovaná tlačidlom práve nie je povolená.

Výmena lampy a vzduchového filtra a čistenie ventilačných otvorov (nasávacích)

Potrebné nástroje:

Vhodný skrutkovač (krížový)

Handrička (na ochranu pred poškriabaním)

Lampa, ktorá slúži v projektore ako zdroj svetla má obmedzenú životnosť. Ak lampa slabo svieti, farby v obraze sú nesprávne, alebo sa zobrazí hlásenie "Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.", lampe končí životnosť. Okamžite vymeňte lampu za novú

(nedodávanú). Na výmenu použite lampu pre projektor, typ LMP-H400.

Spolu s lampou projektora LMP-H400 je dodávaný tiež vzduchový filter. Ak vymieňate lampu, je potrebné tiež vymeniť vzduchový filter.

Spolu s lampou vymieňajte vždy tiež vzduchový filter. Vyčistite tiež ventilačné otvory (nasávacie).

Upozornenie

- Po vypnutí projektora tlačidlom I/O (ON/STANDBY) zostáva lampa horúca. Pri dotyku s lampou si môžete popáliť prsty. Pred výmenou lampy počkajte minimálne hodinu kým lampa nevychladne.
- Nedotýkajte sa šošovky objektívu. Ak k tomu dôjde, jemnou handričkou z neho utrite otláčky prstov.
- Buďte obzvlášť opatrní pri výmene lampy v projektore, ktorý je nainštalovaný na strope.
- Pri vyberaní telesa s lampou musí byť teleso v horizontálnej polohe, potom ho môžete potiahnuť priamo nahor. Teleso s lampou nenakláňajte. Ak potiahnete teleso s lampou v naklonenej polohe, môže dôjsť rozbitiu lampy a prípadnému poraneniu.
- Počas výmeny vzduchového filtra projektora dávajte pozor, aby sa do projektora nedostal prach alebo nežiaduce predmety.
- Vymieňanie filtra je veľmi dôležité pre udržiavanie projektora v optimálnom stave a tiež tým predchádzate poruchám. Ak sa zobrazí výstražné hlásenie upozorňujúce na

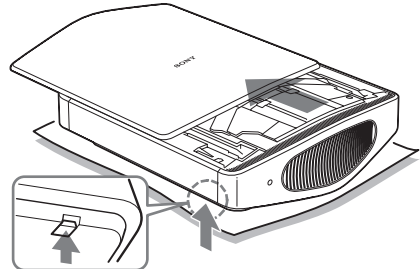
výmenu vzduchového filtra, okamžite vymeňte vzduchový filter.

- 1 Vypnite projektor a odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete.
- 2 Pri ukladaní projektora na rovný povrch, napríklad na stôl atď., prestrite na tento povrch handričku kvôli ochrane proti poškriabaniu. Podľa nižšie uvedeného obrázka otočte projektor naopak a položte ho na handričku.

Poznámka

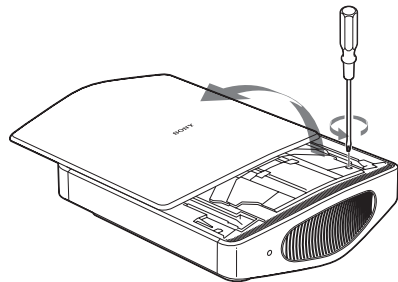
Dbajte na to, aby bol projektor umiestnený na stabilnej ploche.

- 3 Zatiačte uvoľňovaciu klapku krytu doprava a zároveň posuňte vrchných kryt projektora na doraz.



Uvoľňovacia klapka krytu

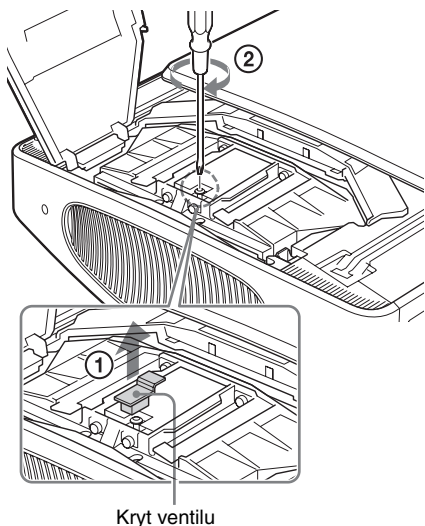
- 4 Pomocou vhodného skrutkovača uvoľnite skrutku krytu lampy a otvorte kryt lampy.



Poznámka

Na výmenu lampy projektora používajte len vhodný skrutkovač s dĺžkou 130 mm a viac.

- 5** Zložte kryt ventilu (1) a potom pomocou vhodného skrutkovača otočte ventil doprava (2).



Kryt ventilu

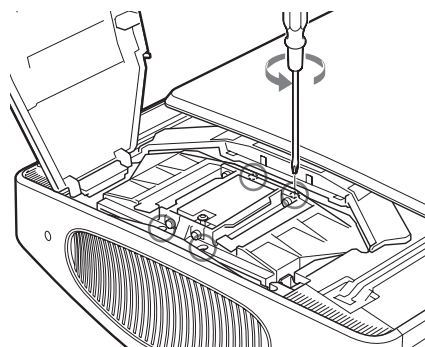
Poznámka

Ventil otáčajte doprava, kým nebudete počuť zasyčanie.

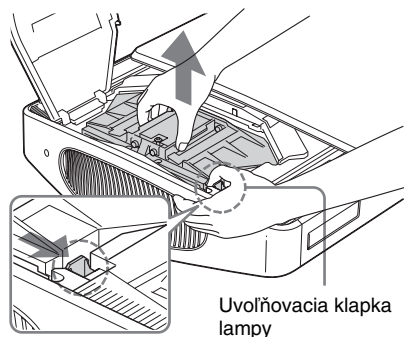
Po doznení syčania pokračujte ďalším krokom.

Vo vnútri lampy je pod vysokým tlakom napustený xenónový plyn. Xenónový plyn je bez zápachu a nie je zdraviu škodlivý. Ak vám však lampa s nevypusteným xenónovým plynom spadne alebo s ňou prudko narazíte, môže dôjsť k explózii. Explózia vám môže spôsobiť poranenia.

- 6** Pomocou vhodného skrutkovača uvoľnite štyri skrutky na telese s lampou.



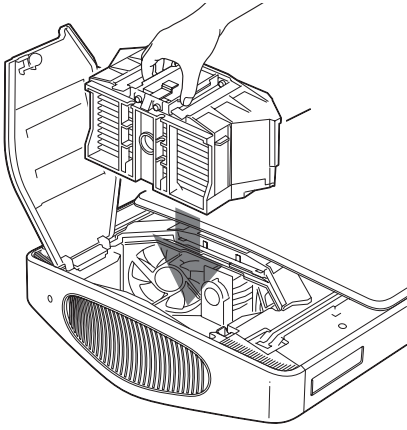
- 7** Telo lampy uchopte pevne rukou, zatlačte na uvoľňovaciu klapku v smere šípky (smerom doprava) a potiahnite lampu smerom von.



Poznámka

Lampu uchopte pevne tak, aby vám nevypadla z ruky. Lampa je totiž pomerne ťažká (cca 2,9 kg). Ak dôjde k pádu lampy, môže dôjsť k poraneniu alebo tiež k pádu samotného projektoru.

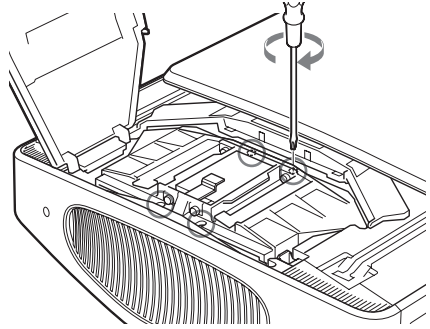
- 8** Novú lampu vložte na svoje miesto správnym smerom tak, aby ste počuli zacvaknutie.



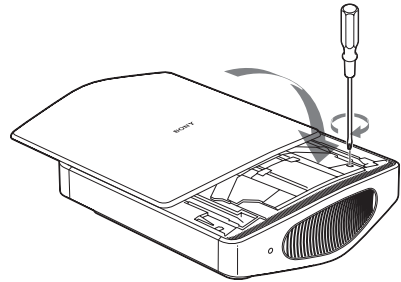
Poznámky

- Lampu pri vkladaní uchopte pevne. Lampa je totiž pomerne ťažká (cca 2,9 kg). Ak vám lampa spadne, môže dôjsť k poraneniám.
- Buďte opatrní a vo vnútri projektoru sa nedotýkajte ventilátora a ani optického systému.
- Uistite sa, že sa uvoľňovacia klapka lampy vrátila do pôvodnej polohy. Ak klapka nie je v pôvodnej polohe, projektor nebudete môcť zapnúť.

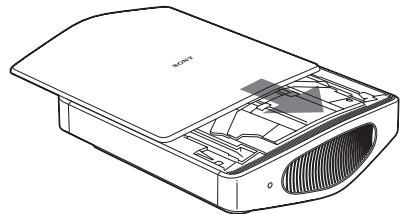
- 9** Dotiahnite štyri skrutky, ktoré ste uvoľnili v kroku 6, čím sa lampa v projektore bezpečne zaistí.



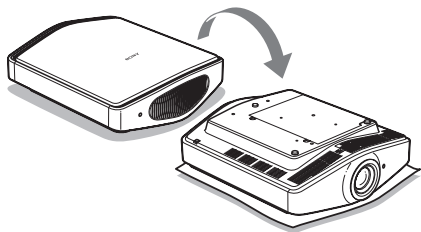
- 10** Dotiahnite skrutku, ktorú ste uvoľnili v kroku 4, čím zatvoríte kryt lampy.



- 11** Zatvorte vrchný kryt.



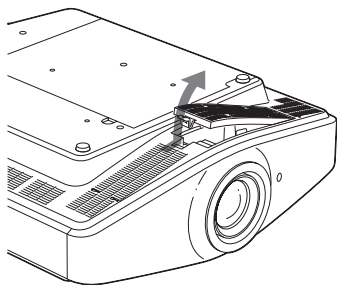
12 Otočte projektor naopak a položte ho na handričku.



Poznámka

Dbajte na to, aby bol projektor umiestnený na stabilnej ploche.

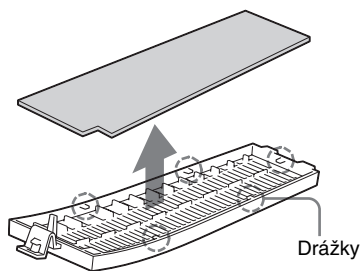
13 Vyberte držiak vzduchového filtra.



Ak bol z dôvodu inštalácie na strop na projektor založený kryt filtra (dodávaný), pred vybratím držiaka filtra tento kryt zložte.

Viac podrobností o ochrannom kryte filtra pozri "Inštalácia na strop". (☞ str. 78)

14 Vyberte vzduchový filter.



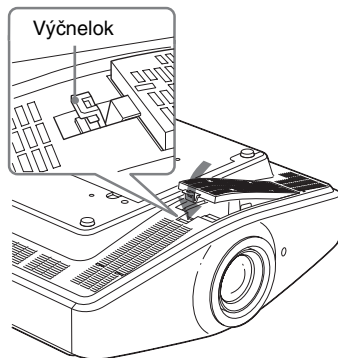
15 Nový vzduchový filter nasadte tak, aby presne zapadol do každej drážky (5 pozícií) na držiaku filtra.

Poznámka

Vzduchový filter nasadte tak, aby kopíroval tvar držiaka filtra.

Pri výmene vzduchového filtra sa nedotýkajte ventilátora nachádzajúceho sa vo vnútri projektoru.

16 Upevnite držiak vzduchového filtra.



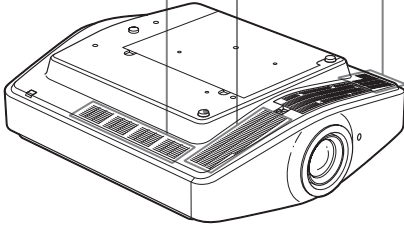
Poznámka

Držiak filtra nasadte správne stlačením výčnelku, kým nezaznie cvaknutie.

Projektor sa nezapne, ak držiak filtra nie je správne zatvorený.

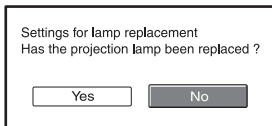
17 Do blízkosti ventilačných otvorov (nasávanie) ani do vnútorných častí projektoru sa pri čistení nesmie dostať prach.

Ventilačné otvory
(nasávanie)

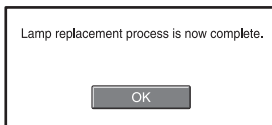


18 Projektor vráťte do pôvodnej polohy.

19 Zapnite projektor a v Menu Setup vykonajte príslušné nastavenia. Zobrazí sa nižšie uvedené okno s hlásením.



20 Zvoľte "Yes".



Upozornenie

Nevkladajte ruky do priestoru pre výmenu lampy. Zabráňte vniknutiu kvapaliny alebo cudzieho telesa do priestoru pre výmenu lampy. Predídete tak úrazu elektrickým prúdom alebo vzniku požiaru.

Poznámky

- Na výmenu použite výhradne lampu pre projektor, typ LMP-H400. Ak použijete inú lampu než LMP-H400, môže dôjsť k funkčnej poruche projektoru.
- Uistite sa, že ste pred výmenou lampy projektor vypli tak, že ste odpojili sieťovú šnúru a skontrolovali ste, že indikátor ON/STANDBY už nesvieti.
- Projektor sa nezapne, ak lampka nie je správne upevnená na svojom mieste.
- Projektor sa nezapne, ak kryt lampy nie je správne zatvorený.
- Ak chcete aby sa hlásenie prestalo zobrazovať, stlačte ľubovoľné tlačidlo na diaľkovom ovládaní alebo na ovládacom paneli projektoru.

Poznámka

Spôsob nakladania s použitou lampou je podriadený príslušným zákonom krajiny. Dodržujte preto príslušné zákony a nariadenia o nakladaní s odpadom.

Čistenie vzduchového filtra

Ak sa zobrazí hlásenie “Please clean the filter.”, je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vzduchový filter by sa mal čistiť po každých 1 250 hodinách. Táto lehota sa v závislosti od prostredia, v ktorom projektor prevádzkujete môže meniť. Lehota 1 250 hodín je len orientačná. Vzduchový filter čistíte vysávačom. Ak sa prach nevyčistil, opláchnite vzduchový filter v miernom roztoku saponátu a po umytí ho vysušte na tmavom mieste.

Poznámky

- Buďte opatrní, aby sa filter nenasal do vysávača.
- Vzduchový filter čistite opatrne, aby ste ho nepoškodili. Viac podrobností o výmene vzduchového filtra pozri “Výmena lampy a vzduchového filtra a čistenie ventilačných otvorov (nasávacích)” kroky 13 až 16. (☞ str. 68)
- Počas výmeny vzduchového filtra projektora dávajte pozor, aby sa do projektora nedostal prach alebo nežiaduce predmety.
- Čistenie filtra je veľmi dôležité pre udržiavanie projektora v optimálnom stave a tiež tým predchádzate poruchám. Ak sa zobrazí výstražné hlásenie upozorňujúce na vyčistenie vzduchového filtra, okamžite vyčistíte vzduchový filter.

Čistenie projektora a informácie o zobrazení projektora

Čistenie objektivu

Povrch objektivu má špeciálnu vrstvu, ktorá redukuje odraz svetla.

Keďže nesprávna údržba môže mať vplyv na vlastnosti projektora, dbajte na nasledovné:

- Jemnou čistiacou handričkou alebo handričkou na sklo s citom utrite objektiv.
- Silnejšie znečistenie vyčistíte jemnou čistiacou handričkou alebo handričkou na sklo mierne navlhčenou vo vode.
- Nepoužívajte rozpúšťadlá ako alkohol, benzín alebo riedidlo, ani kyslé, alkalické alebo drsné čistiace prostriedky, ani chemické čistiace handričky. Poškadzujú povrch objektivu.

Čistenie skrinky

- Prach z povrchu skrinky odstráňte mäkkou handričkou. Ak je znečistenie silnejšie, vyčistite ho mäkkou handričkou navlhčenou v slabom roztoku saponátu.
- Nepoužívajte drsné handričky, alkalické/kyslé čističe, prášky ani prchavé látky ako alkohol, benzín, riedidlo alebo insekticídy.
- Používanie takýchto materiálov alebo dlhší kontakt s gumenými alebo vinylovými materiálmi môže spôsobiť poškodenie povrchu a skrinky.

Čierne a svetlé (červené, modré alebo zelené) body pri zobrazovaní

Projektor je vyrobený vysokoprecíznou technológiou.

Projektor však môže trvalo zobrazovať malé čierne a/alebo svetlé (červené, modré alebo zelené) body.

Tieto body sú výsledkom bežného výrobného procesu a nie sú príznakom žiadnej poruchy.

Technické údaje

System

System projekcie	SXRD panel, projekčný systém s 1 optickou sústavou
LCD panel	0,61-palcový (15,4 mm) SXRD panel 6 220 800 pixelov (2 073 600 pixelov × 3)
Objektív	1,8-násobná transfokácia (motorizovaná) f=18,7 mm až 33,7 mm/F2,54 až F3,53
Lampa	400 W xenónová lampa
Veľkosť premietaného obrazu	40 až 300 palcov (1 016 až 7 620 mm) (uhlopriečka)
Prenosový systém (norma)	NTSC _{3.58} /PAL/SECAM/NTSC _{4.43} /PAL-M/PAL-N/PAL60 nastaviteľný automaticky/ manuálne (normu PAL60 nie je možné nastaviť manuálne)
Podporované video signály	15 kHz RGB/zložkový 50/60 Hz, progresívny zložkový 50/60 Hz, DTV (480/60i, 576/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/48i), 1080/60p (len HDMI vstup), 1080/50p (len HDMI vstup), 1080/24p (len HDMI vstup), kompozitný video, Y/C video
Podporované PC signály	fH: 19 kHz až 72 kHz fV: 48 Hz až 92 Hz Maximálne rozlíšenie 1920 × 1080, fV: 60 Hz

Vstup

Video vstup	VIDEO: RCA konektor Kompozitný video: 1 V _s -š ±2 dB, synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený) S VIDEO: Y/C, mini DIN 4-pinový konektor Y (jasový): 1 V _s -š ±2 dB, synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený) C (farebný): Burst 0,286 V _s -š ±2 dB (NTSC) (75 Ohm, zaťažený), alebo Burst 0,3 V _s -š ±2 dB (PAL) (75 Ohm, zaťažený)
-------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Y P_B/C_B P_R/C_R

Zložkový: RCA konektor
Y so synch.: 1 V_s-š ±2 dB, synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený)
P_B/C_B: 0,7 V_s-š ±2 dB (75 Ohm, zaťažený)
P_R/C_R: 0,7 V_s-š ±2 dB (75 Ohm, zaťažený)

HDMI INPUT A

Digitálne RGB/Y C_B (P_B) C_R (P_R)
HD D-sub 15-pinový
Analogový RGB/zložkový:
R/C_R (P_R): 0,7 V_s-š ±2 dB (75 Ohm, zaťažený)
G: 0,7 V_s-š ±2 dB (75 Ohm, zaťažený)
G so synch./Y: 1 V_s-š ±2 dB, synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený)
B/C_B (P_B): 0,7 V_s-š ±2 dB (75 Ohm, zaťažený)

SYNC/HD:

Kompozitný synch. vstup:
TTL úroveň, pozitívna/negatívna
Horizontálny synch. vstup:
TTL úroveň, pozitívna/negatívna
VD: Vertikálny synch. vstup:
TTL úroveň, pozitívna/negatívna

TRIGGER

Minikonektor
Zapnutý: Jednosmerné napätie 12 V, výstupná impedancia: 4,7 kOhm
Vypnutý: 0 V

REMOTE

RS-232C: D-sub 9-pinový konektor (samica)

NETWORK

RJ-45
10BASE-T/100BASETX

Všeobecne

Rozmery	496 mm × 175 mm × 574 mm (š/v/h)
Hmotnosť	Cca 20 kg
Napájanie	Striedavé napätie 100 V až 240 V, 2,7 A až 6,5 A, 50/60 Hz
Príkon	Max. 650 W Pohotovostný režim: 10 W Pohotovostný režim (nastavenie Low): 0,5 W
Prevádzková teplota	5°C až 35°C
Prevádzková vlhkosť	35% až 85% (bez kondenzácie vlhkosti)
Skladovacia teplota	-20°C až +60°C
Skladovacia vlhkosť	10% až 90%

Dodávané príslušenstvo

Diaľkové ovládanie
RM-PJVW200 (1)
Batérie veľkosti AA (typ R6) (2)
Sieťová šnúra (1)
Držiak sieťovej šnúry (1)
Kryt objektívu (1)
Návod na použitie (1)
CD-ROM disk
(softvér ImageDirector3) (1)
Kryt vzduchového filtra (1)

Právo na zmeny vyhradené.

Voliteľné príslušenstvo

Lampa projektora LMP-H400 (na výmenu)
Stropná montážna konzola PSS-H10

Upozornenie k pripojeniu napájania

Používajte správnu sieťovú šnúru predpísanú pre miestnu elektrickú sieť.

	USA, Kanada	Európa	Veľká Británia, Írsko, Austrália, Nový Zéland	Japonsko	Čína
Typ koncovky	YP-3	YP-12A	*	YP-359	VM0722
Zásuvka	YC-13	YC-13D	VM0303B	YC-13	VM0724
Typ sieťovej šnúry	SVT	H05VV-F	CEE (13) 53 rd (OC)	VCTF	227 IEC 53 (RVV)
Menovité napätie a prúd	10 A/125 V	10 A/250 V	10 A/250 V	12 A/125 V	10 A/250 V
Bezpečnostná norma	UL/CSA	VDE	VDE	DENANHO	CCC

* Použite také pripojenie, ktoré zodpovedá norme a technickým údajom v príslušnej krajine/regióne.

Predvolené signály

V nasledujúcej tabuľke sú vypísané signály a video formáty, ktoré dokáže tento projektor spracovať.

Ak je na vstup privedený iný signál, než sú nižšie uvedené predvolené signály, obraz sa nemusí zobraziť správne.

Predvolba č.	Predvolený signál (rozlíšenie)		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H rozmer
1	VIDEO/60	60 Hz	15,734	59,940	–	–
2	VIDEO/50	50 Hz	15,625	50,000	–	–
3	480/60i	DTV 480/60i (720 × 480i)	15,734	59,940	S on G/Y alebo kompozitný synchr.	–
4	576/50i	DTV 576/50i (720 × 576i)	15,625	50,000	S on G/Y alebo kompozitný synchr./ kompozitný video	–
5	480/60p	480/60p (720 × 480p) (Progressívny NTSC)	31,470	60,000	S on G/Y	–
6	576/50p	576/50p (720 × 576p) (Progressívny PAL)	31,250	50,000	S on G/Y	–
7	1080/60i	1035/60i (1920 × 1035i), 1080/60i (1920 × 1080i)	33,750	60,000	S on G/Y	–
8	1080/50i	1080/50i (1920 × 1080i)	28,130	50,000	S on G/Y	–

Predvolba č.	Predvolený signál (rozlíšenie)		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H rozmer
9	1080/24PsF	1080/48i (1920 × 1080i)	27,000	48,000	S on G/Y	–
10	720/60p	720/60p (1280 × 720p)	45,000	60,000	S on G/Y	–
11	720/50p	720/50p (1280 × 720p)	37,500	50,000	S on G/Y	–
12	1080/60p	1080/60p (1920 × 1080p)	67,500	60,000	–	–
13	1080/50p	1080/50p (1920 × 1080p)	56,260	50,000	–	–
14	1080/24p	1080/24p (1920 × 1080p)	26,973	23,976	–	–
21	640 × 350	VGA-1 (VGA350)	31,469	70,086	H-poz, V-neg	800
22		VESA 85 (VGA350)	37,861	85,080	H-poz, V-neg	832
23	640 × 400	NEC PC98	24,823	56,416	H-neg, V-neg	848
24		VGA-2 (TEXT)/VESA70	31,469	70,086	H-neg, V-poz	800
25		VESA 85 (VGA400)	37,861	85,080	H-neg, V-poz	832
26	640 × 480	VESA 60	31,469	59,940	H-neg, V-neg	800
27		Mac 13	35,000	66,667	H-neg, V-neg	864
28		VESA 72	37,861	72,809	H-neg, V-neg	832
29		VESA 75 (IBM M3)	37,500	75,000	H-neg, V-neg	840
30		VESA 85 (IBM M4)	43,269	85,008	H-neg, V-neg	832
31	800 × 600	VESA 56	35,156	56,250	H-poz, V-poz	1024
32		VESA 60	37,879	60,317	H-poz, V-poz	1056
33		VESA 72	48,077	72,188	H-poz, V-poz	1040
34		VESA 75 (IBM M5)	46,875	75,000	H-poz, V-poz	1056
35		VESA 85	53,674	85,061	H-poz, V-poz	1048
36	832 × 624	Mac 16	49,724	74,550	H-neg, V-neg	1152
37	1024 × 768	VESA 60	48,363	60,004	H-neg, V-neg	1344
38		VESA 70	56,476	70,069	H-neg, V-neg	1328
39		VESA 75	60,023	75,029	H-poz, V-poz	1312
45	1280 × 960	VESA 60	60,000	60,000	H-poz, V-poz	1800
47	1280 × 1024	VESA 60	63,974	60,013	H-poz, V-poz	1696

Predvolba č.	Predvolený signál (rozlíšenie)		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H rozmer
50	1400 × 1050	SXGA+	65,317	59,978	H-neg, V-poz	1864
55	1280 × 768	1280 × 768/60	47,776	59,870	H-neg, V-poz	1664
56	1280 × 720	1280 × 720/60	44,772	59,855	H-neg, V-poz	1664

Čísla pamäťových predvolieb pre jednotlivé vstupné signály

Analogový signál

Signál	Číslo pamäťovej predvolby
Video signál (konektory VIDEO INPUT a S VIDEO INPUT)	1, 2
Zložkový signál (konektory INPUT A a Y Pb/Cb Pr/Cr)	3 až 11
Signál Video GBR (konektor INPUT A)	3 až 11
PC signál (konektor INPUT A)	21 až 39, 55 až 56

Digitálny signál

Signál	Číslo pamäťovej predvolby
Zložkový signál (konektory HDMI 1, 2)	3 až 8, 10 až 14
Video GBR signál (konektory HDMI 1, 2)	3 až 8, 10 až 14
PC signál (konektory HDMI 1, 2)	26, 32, 36, 37, 45, 47, 50, 55

Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia

V závislosti od vstupného signálu sa dostupné nastaviteľné položky v ponukách Menu líšia. V nižšie uvedenej tabuľke sú uvedené nastaviteľné položky.

Položky, ktoré nie je možné upravovať sa v ponuke Menu nezobrazia.

Položka	Vstupný signál			
	Video signál	Zložkový signál	Video GBR signál	PC signál
Advanced Iris	●	●	●	●
Film Projection	●	●	●	–
Motion Enhancer	●	●	●	–
Contrast	●	●	●	●
Brightness	●	●	●	●
Color	● (okrem ČB)	●	●	–
Hue	● (len NTSC _{3.58} / NTSC _{4.43} , okrem ČB)	●	●	–
Color Temp.	●	●	●	●
Sharpness	●	●	●	–
NR	●	● (len čísla pamätových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	● (len čísla pamätových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	–
DRC Mode	●	● (okrem čísiel pamätových predvolieb 12, 13, 14)	● (okrem čísiel pamätových predvolieb 12, 13, 14)	–
Film Mode	●	● (okrem čísla pamätovej predvolby 14)	● (okrem čísla pamätovej predvolby 14)	–
Black Level Adj.	●	●	●	–
Gamma Correction	●	●	●	●
x.v.Color	●	●	–	–
RCP	●	●	●	●
Color Space	●	●	●	●

● : Nastaviteľná/môže byť zvolená


– : Nenastaviteľná/nemôže byť zvolená

Menu Screen

Položka	Vstupný signál			
	Video signál	Zložkový signál	Video GBR signál	PC signál
Wide Mode	●	●	●	● *2
Over Scan	–	●	●	–
Screen Area *1	–	● (len čísla pamätových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13, 14)	● (len čísla pamätových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13, 14)	–
V Center *3	●	●	●	●
Vertical Size *3	●	●	●	–
APA	–	–	–	● *4
Phase	–	–	–	● *4
Pitch	–	–	–	● *4
Shift	–	●	●	●

● : Nastaviteľná/môže byť zvolená

– : Nenastaviteľná/nemôže byť zvolená




*1: Táto položka je funkčná, len ak je v Menu Screen  položka “Over Scan” nastavená na “On”.

*2: Ak je na vstupe signál z PC, nie je možné vykonať nastavenie, ak je pomer strán 16:9 alebo viac.

*3: Nastavenie je možné vykonať, len ak je vo voľbe “Wide Mode” zvolené “Zoom”.

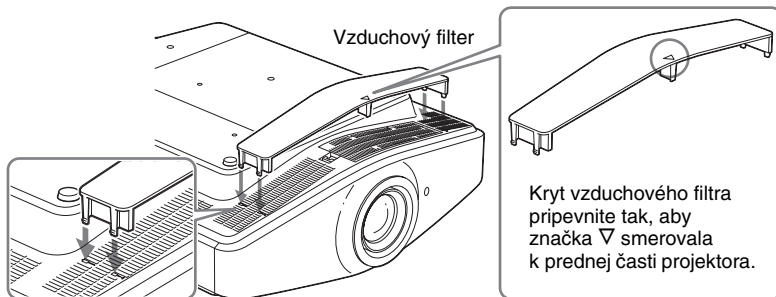
*4: Nastavenie je možné vykonať len pre analógový signál.

Poznámka

Ak pripojíte kábel ako napr. HDMI atď., skontrolujte typ signálu v Menu Information  ( str. 55) a v tabuľke Digitálny signál ( str. 75) a skontrolujte nastaviteľné/nastavovacie položky.

Inštalácia na strop

Ak chcete projektor nainštalovať na strop, použite stropnú montážnu konzolu PSS-H10. Na nižšie uvedenom obrázku je znázornený spôsob inštalácie na strop. Na ventilačné otvory (nasávanie) tiež nasadíte dodávaný kryt vzduchového filtra, aby sa predišlo upchaniu vzduchového filtra prachom.

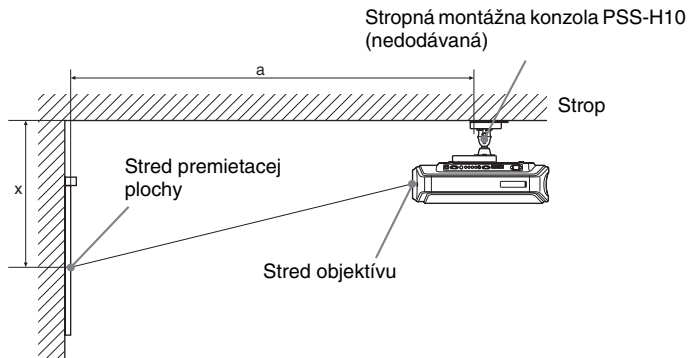


Poznámka

Ak budete projektor používať na podlahe, kryt vzduchového filtra na projektor nezakladajte. Ak na projektor kryt vzduchového filtra založíte, môže dôjsť k jeho poškodeniu.

Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10

- a: Inštalčná vzdialenosť medzi premietacou plochou a inštalčným otvorom na držiaku montážnej konzoly, ktorý sa montuje na strop (z prednej strany)
- x: Inštalčná vzdialenosť medzi stropom a stredom premietacej plochy, ktorá zaručuje že obraz nebude orezaný alebo blokovaný



Pri použití poměru strán obrazu 16:9

Jednotky: mm

Velkost přemietacej plochy (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
(mm)		1016	1524	2032	2540	3048	3810	4572	5080	6350	7620
a	Minimálna vzdialenosť	1475	2105	2735	3365	3995	4940	5885	6515	8090	9665
	Maximálna vzdialenosť	2368	3444	4520	5596	6672	8286	9900	10976	13666	16356
x	Minimálna vzdialenosť	249	374	498	623	747	934	1121	1245	1557	1868
	Maximálna vzdialenosť	590	751	913	1075	1237	1479	1722	1884	2288	2692

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť přemietacej plochy)

a (minimálne) = $31,5 \times VPP + 214,8$

a (maximálne) = $53,8 \times VPP + 216,1$

x (minimálne) = $6,2263 \times VPP$

x (maximálne) = $8,0876 \times VPP + 266$

Pri použití poměru strán obrazu 4:3

Jednotky: mm

Velkost přemietacej plochy (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
(mm)		1016	1524	2032	2540	3048	3810	4572	5080	6350	7620
a	Minimálna vzdialenosť	1757	2528	3299	4070	4841	5997	7154	7925	9853	11780
	Maximálna vzdialenosť	2850	4167	5483	6800	8117	10092	12068	13385	16677	19969
x	Minimálna vzdialenosť	305	457	610	762	914	1143	1372	1524	1905	2286
	Maximálna vzdialenosť	662	860	1058	1256	1454	1751	2048	2246	2740	3235

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť přemietacej plochy)

a (minimálne) = $38,551 \times VPP + 214,8$

a (maximálne) = $65,842 \times VPP + 216,1$

x (minimálne) = $7,62 \times VPP$

x (maximálne) = $9,8979 \times VPP + 266$

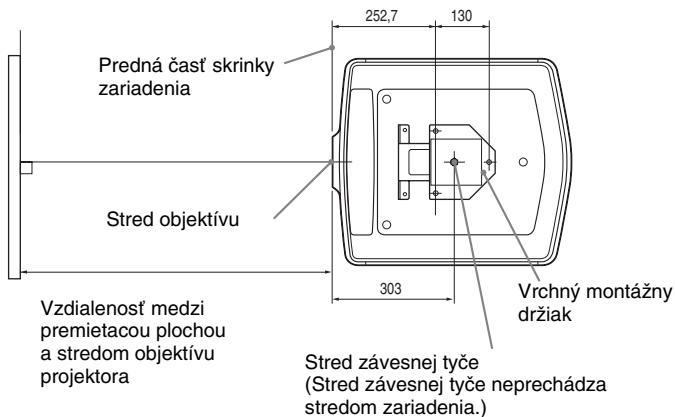
Inštalácia stropnej montážnej konzoly PSS-H10

Podrobnosti o inštalácii na strop pozri v návode na inštaláciu stropnej montážnej konzoly PSS-H10, ktorý je určený pre predajcov. Inštaláciu vykonajte výhradne za asistencie kvalifikovaného pracovníka spoločnosti Sony.

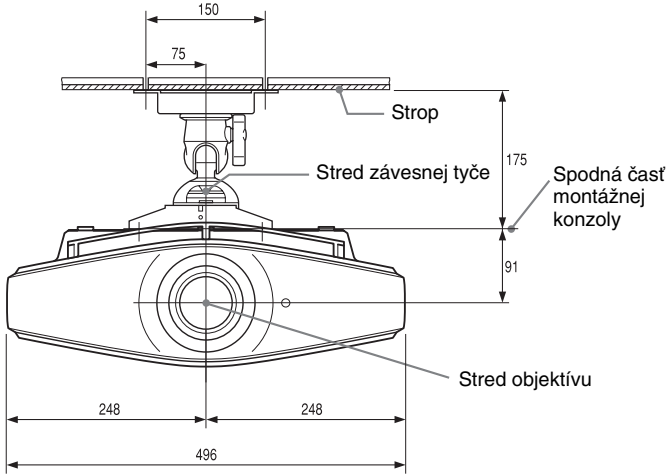
V nižšie uvedenom nákrese sú vyznačené rozmery inštalačných otvorov na stropnej montážnej konzole PSS-H10.

Pohľad zhora

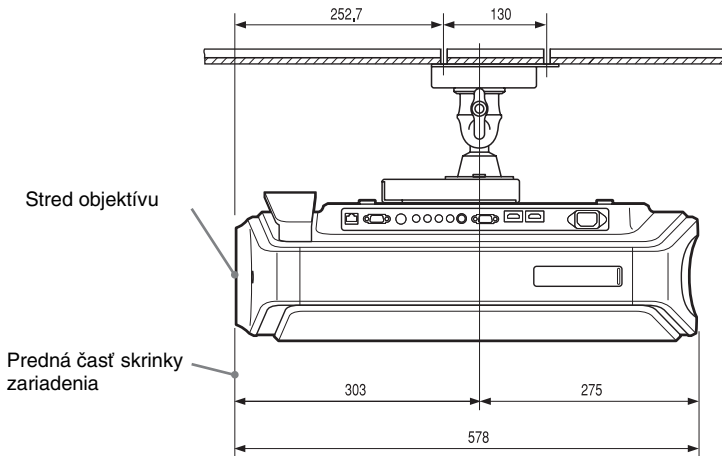
Projektor nainštalujte tak, aby bol stred objektívu kolmo na stred premietacej plochy.



Pohľad spredu



Pohľad z boku



Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu

Potrebné nástroje:

Vhodný skrutkovač (krížový): 110 mm alebo viac

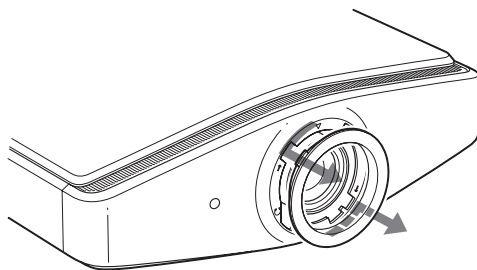
Plochý skrutkovač: 110 mm alebo viac

Poznámka

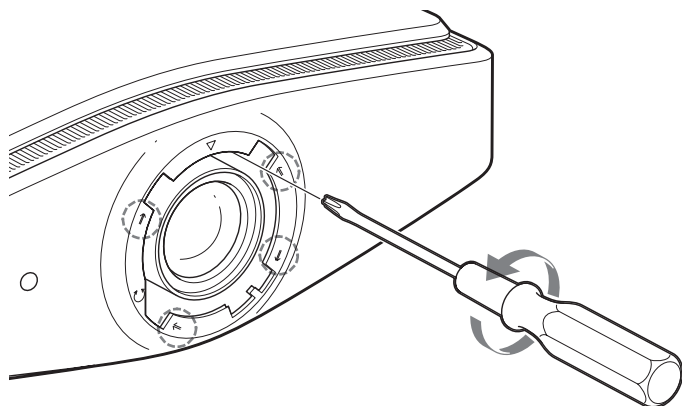
Podrobnosti ako postupovať pri jemnom nastavovaní horizontálnej polohy obrazu žiadajte od kvalifikovaného pracovníka. Ak je objektív poškriabaný, je možné ho vymeniť. Počas nastavovania pozície obrazu sa nepozerajte priamo do objektívu.

Polohu objektívu môžete posunúť približne o 1 mm doprava alebo doľava.

1 Otáčaním doľava zložte prstenec, ktorý sa nachádza okolo objektívu.



2 Pomocou vhodného skrutkovača (krížový) odskrutkujte štyri skrutky indikované šípkami ich otočením o dve otáčky doľava.

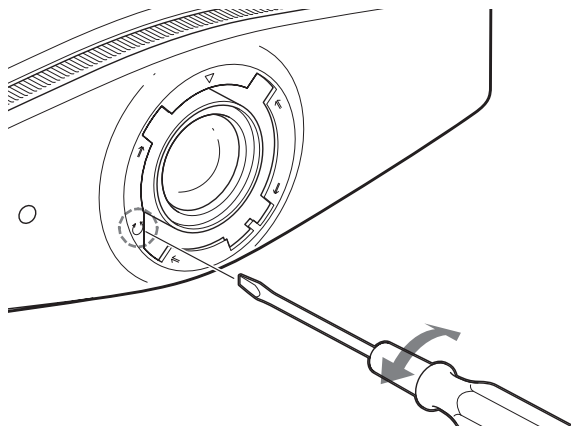


Poznámka

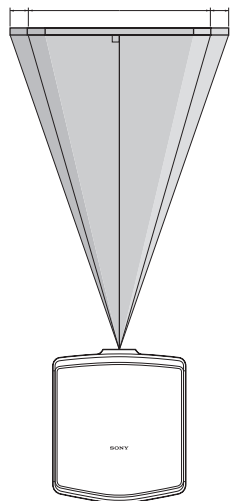
Skrutky nepovoľujte príliš, lebo môžu vypadnúť.

3 Do nastavovacej drážky umiestnenej vľavo dolu od objektívu vložte plochý skrutkovač (pri súčasnom premietaní obrazu, keď je projektor umiestnený na podlahe, stole atď.) a pootočte s ním tým smerom, do ktorého chcete objektív posunúť.

Ak ho pootočíte doľava, objektív sa posunie doľava a ak ho pootočíte doprava, objektív sa posunie doprava. (Rozpätie posunu objektívu je približne ± 1 mm.)



Úroveň jemného nastavenia Úroveň jemného nastavenia



Pohľad zhora

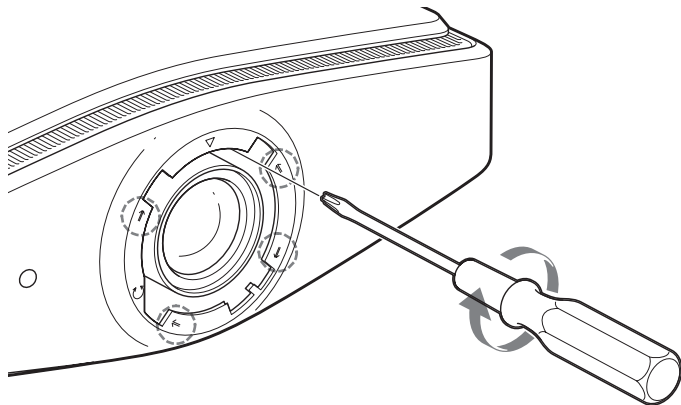
- Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia doľava
- Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia doprava

Pri obraze s pomerom strán 16:9

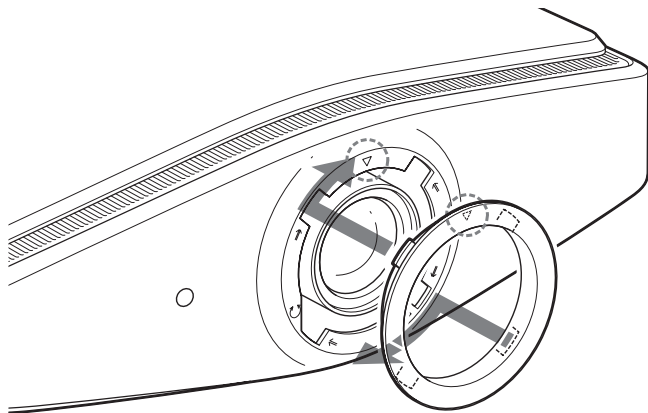
Jednotky: mm

Veľkosť premietaného obrazu (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200
(mm)	1016	1524	2032	2540	3048	3810	4572	5080
Úroveň jemného nastavenia	60	90	120	150	180	225	270	300

- 4** Po vykonaní nastavenia pomocou vhodného skrutkovača zaskrutkujte štyri skrutky okolo objektívu na ich miesto, čím objektív upevníte.



- 5** K objektívu priložte prstenec tak, aby značka ▽ na prstenci bola pri značke ▽ na projektore a pootočte ho doprava.



Poznámka

Ak súčasne používate funkciu horizontálneho a vertikálneho posunutia objektívu a horizontálny posun nastavíte na maximum, môžete obraz posúvať od stredu objektívu nahor maximálne o 53% rozmeru premietacej plochy.

Index

A

Adjust Signal	
Phase	47
Pitch	47
Shift	47
Advanced Iris	33, 41
Auto Input Search	50

B

Background	51
Black Level Adj.	33, 43
Blanking	53
Brightness	42

C

Cinema Black Pro	41
Color Space	33, 45
Color System	49
Color Temp.	33, 42
Contrast	42
Cooling Setting	48

D

Dialkové ovládanie	
Vloženie batérií	11
Umiestnenie ovládacích prvkov	10
Dodávané príslušenstvo	11

E

Expert Setting	43
----------------------	----

F

fH	55
fV	55

G

Gamma Correction	33, 44
------------------------	--------

H

HDMI	19
HDMI Control	50
Hlásenia	
Upozornenia	64
Výstrahy	63
Hue	42

I

Image Flip	52
ImageDirector3	36, 44
Input-A Signal Sel.	49
Inštalácia na strop	78

L

Lamp Timer	55
Language	48

M

Menu	
Advanced Picture	45
Function	50
Information	55
Installation	52
Picture	41
Screen	46
Setup	48

N

Nastavovacia nožička	25
Nastavenie	
Poloha obrazu	22
Kvalita obrazu	33
NR	43

O

Over Scan	46
-----------------	----

P

Panel Alignment	53
Picture Mode	
CINEMA	32
Cinema	41
DYNAMIC	32
Dynamic	41
STANDARD	32
Standard	41
USER	32
User	41
Predvolené signály	73
Predvoľby	55
Pripojenie	
PC	21
Video zariadenie	18

R

RCP	45
Reset	
Resetovateľné položky	40
Obnovenie položiek	40
Riešenie problémov	60

S

Screen Area	47
Sharpness	42
Standby Mode	48
Status	48

T

Technické údaje	71
-----------------------	----

U

Umiestnenie ovládacích prvkov	
Predná/pravá časť	8
Zadná/spodná časť	9
Upozornenia	7

V

V Keystone	52
Výber jazyka pre Menu	26

W

WIDE MODE	30
Wide Mode	
Anamorphic Zoom	46
Full	46
Full1	46
Full2	46
Normal	46
Wide Zoom	46
Zoom	46

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

SK



Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení (Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívne mu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.