

# ***Video projektor***

---



Návod na použitie

**SXRD**  
Silicon X-tal Reflective Display

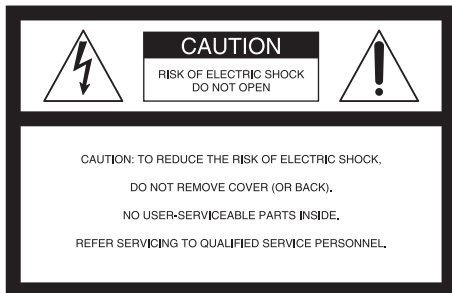
**HDMI**<sup>™</sup>  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

**VPL-VW100**

# VÝSTRAHA

**Aby ste predišli riziku vzniku požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom, nevystavujte zariadenie dažďu ani vlhkosti.**

**Aby ste predišli úrazu elektrickým prúdom, nerozoberajte zariadenie. Prípadné opravy prenehajte na autorizovaný servis.**



Tento symbol upozorňuje na výskyt nebezpečného napätia na odizolovaných častiach vo vnútri zariadenia, ktoré môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom.



Tento symbol upozorňuje na dôležité pokyny, ktoré sa nachádzajú v tomto návode a týkajú sa používania alebo údržby (servisu) tohto zariadenia.

## Informácia pre spotrebiteľov

Ak máte akékoľvek otázky ohľadom tohto výrobku, kontaktujte:

Zákaznícke informačné centrum Sony alebo <http://www.sony.sk/>

Nižšie uvedené číslo sa vzťahuje len na záležitosti týkajúce sa predpisov FCC.

## Vyhlasenie o zhode

Obchodný názov: SONY

Typové č.: VPL-VW100

Zodpovedná spoločnosť: Sony Electronics Inc.

Adresa: 16450 W. Bernardo Dr, San Diego, CA 92127 U.S.A.

Toto zariadenie spĺňa podmienky časti 15 predpisov FCC. Zariadenie musí spĺňať nasledujúce dve podmienky: (1) Zariadenie nemôže spôsobovať rušivé interferencie a (2) zariadenie musí absorbovať všetky prijaté interferencie, vrátane interferencií, ktoré môžu spôsobiť neželanú prevádzku.

Správa federálnej komisie pre komunikácie (FCC-Federal Communication Commission) Toto zariadenie bolo testované a bolo zistené, že vyhovuje požiadavkám, stanoveným pre digitálne zariadenia triedy B, v zhode s časťou 15 predpisov FCC. Tieto predpisy boli zavedené kvôli zabezpečeniu dostatočnej a primeranej ochrany proti rušeniu pri inštaláciách zariadení v obytných oblastiach. Toto zariadenie generuje, používa a môže vyžarovať výkon v oblasti rádiových frekvencií a ak nie je inštalované v súlade s príslušnými inštrukciami, môže spôsobovať rušenie a nežiaduce interferencie. Nie je však možné zaručiť, že sa rušenie v špecifických prípadoch nevyskytne aj pri správnej inštalácii. Ak zariadenie spôsobuje rušenie príjmu rozhlasového a televízneho vysielania, čo je možné overiť zapnutím a vypnutím zariadenia, užívateľ by sa mal pokúsiť odstrániť rušenie pomocou nasledujúcich opatrení:

- Zmeniť orientáciu alebo umiestnenie prijímacej antény.
- Zväčšiť vzdialenosť medzi zariadením a prijímačom.
- Zapojiť zariadenie do zásuvky v inom elektrickom obvode, než je zapojený prijímač.
- Konzultovať problém s predajcom, prípadne so skúseným rádio/TV technikom.

Upozorňujeme vás, že akoukoľvek manipuláciou so zariadením alebo jeho úpravou, ktorá nie je výslovne uvedená v tomto návode, sa zbavujete práva na prípadnú reklamáciu výrobku.

V blízkosti zariadenia by sa mala nachádzať elektrická zásuvka tak, aby bola ľahko dostupná.

### UPOZORNENIE

PRI NESPRÁVNOM VLOŽENÍ  
BATÉRIE HROZÍ RIZIKO EXPLÓZIE.  
POUŽITÉ BATÉRIE ODOVZDAJTE NA  
PRÍSLUŠNOM ZBERNOM MIESTE.



### Nakladanie s odpadom z elektrických a elektronických zariadení (platné v Európskej únii a ostatných európskych krajinách so separovaným zberom)

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívnemu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.

SK



---

# Obsah

Upozornenia ..... 7

---

## **Umiestnenie ovládacích prvkov**

V prednej/pravej časti ..... 8

V pravej časti ..... 9

V zadnej/spodnej časti ..... 10

Diaľkové ovládanie ..... 11

---

## **Prepojenia a nastavenia**

Rozbalenie ..... 12

Krok 1: Inštalácia projektora ..... 13

    Pred nastavením projektora ..... 13

    Inštalácia projektora a premietacej plochy ..... 15

Krok 2: Prepojenie projektora ..... 18

    Prepojenie s DVD prehrávačom/  
    rekordérom alebo digitálnym  
    tunerom ..... 18

    Prepojenie s video zariadením .... 20

    Prepojenie s PC ..... 21

Krok 3: Nastavenie veľkosti a polohy  
obrazu ..... 22

Krok 4: Výber jazyka pre Menu ..... 27

---

## **Projekcia**

Projekcia obrazu na premietacej  
ploche ..... 29

    Vypnutie projektora ..... 32

Nastavenie širokouhlého režimu obrazu  
(Wide Mode) ..... 33

Nastavenie režimu obrazu  
(Picture Mode) ..... 36

Nastavenie obrazu ..... 37

Nastavenie spracovania skutočných farieb  
obrazu (Real Color Processing) ..... 39

---

## **Používanie ponuky Menu**

Ovládanie ponuky Menu ..... 41

Menu pre nastavenie obrazu  
(Picture) ..... 44

Menu pre nastavenie signálu  
(Signal) ..... 47

Menu pre nastavenie funkcií  
(Function) ..... 50

Menu pre inštalovanie  
(Installation) ..... 51

Menu pre zmenu nastavení  
(Setup) ..... 53

Informačné Menu (Information) ..... 55  
    Číslo pamätavej predvoľby ..... 55

---

## **Ovládanie projektora z PC**

Sprístupnenie projektora z PC ..... 56

Kontrola stavu projektora ..... 56

Ovládanie projektora  
prostredníctvom PC ..... 57

Nastavenie projektora ..... 57

---

## **Ďalšie informácie**

Riešenie problémov .....	59
Varovné indikátory .....	60
Zoznamy hlásení .....	61
Výmena lampy .....	63
Čistenie vzduchového filtra .....	66
Výmena vzduchového filtra .....	67
Technické údaje .....	69
Predvolené signály .....	71
Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia .....	74
Inštalácia na strop .....	76
Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10 .....	77
Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-610 .....	80
Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu .....	83
Index .....	86

---

# Upozornenia

---

## Bezpečnosť

- Uistite sa, či sa prevádzkové napätie zariadenia zhoduje s napätím v miestnej elektrickej sieti.
- Ak sa do zariadenia dostane kvapalina alebo nejaký cudzí predmet, odpojte zariadenie a pred ďalším používaním ho nechajte prekontrolovať v autorizovanom servise.
- Ak sa zariadenie nechystáte používať niekoľko dní, odpojte ho od elektrickej siete.
- Pri odpájaní sieťovej šnúry ťahajte za koncovku. Nikdy neťahajte za šnúru samotnú.
- V blízkosti zariadenia by sa mala nachádzať elektrická zásuvka tak, aby bola ľahko dostupná.
- Zariadenie je pod stálym napätím, pokiaľ je sieťová šnúra zapojená v elektrickej zásuvke, aj keď je samotné zariadenie vypnuté.
- Ak žiarivka svieti, nepozerajte sa do objektívu.
- Ruky ani iné predmety nekladte do blízkosti vetracích otvorov. Vystupujúci vzduch je horúci.

---

## Predchádzanie prehrievaniu zariadenia

Po vypnutí zariadenia tlačidlom I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim) neodpájajte zariadenie od elektrickej siete, ak je v činnosti ventilátor vo vnútri zariadenia.

## Upozornenie

Projektor je vybavený ventilačnými otvormi (nasávanie) a aj ventilačnými otvormi (výdych). Tieto otvory neblokujte, ani do ich blízkosti neumiestňujte žiadne predmety. V opačnom prípade môže dôjsť k prehriatiu zariadenia, čo môže mať za následok zhoršenie obrazu, alebo dokonca poškodenie projektora.

---

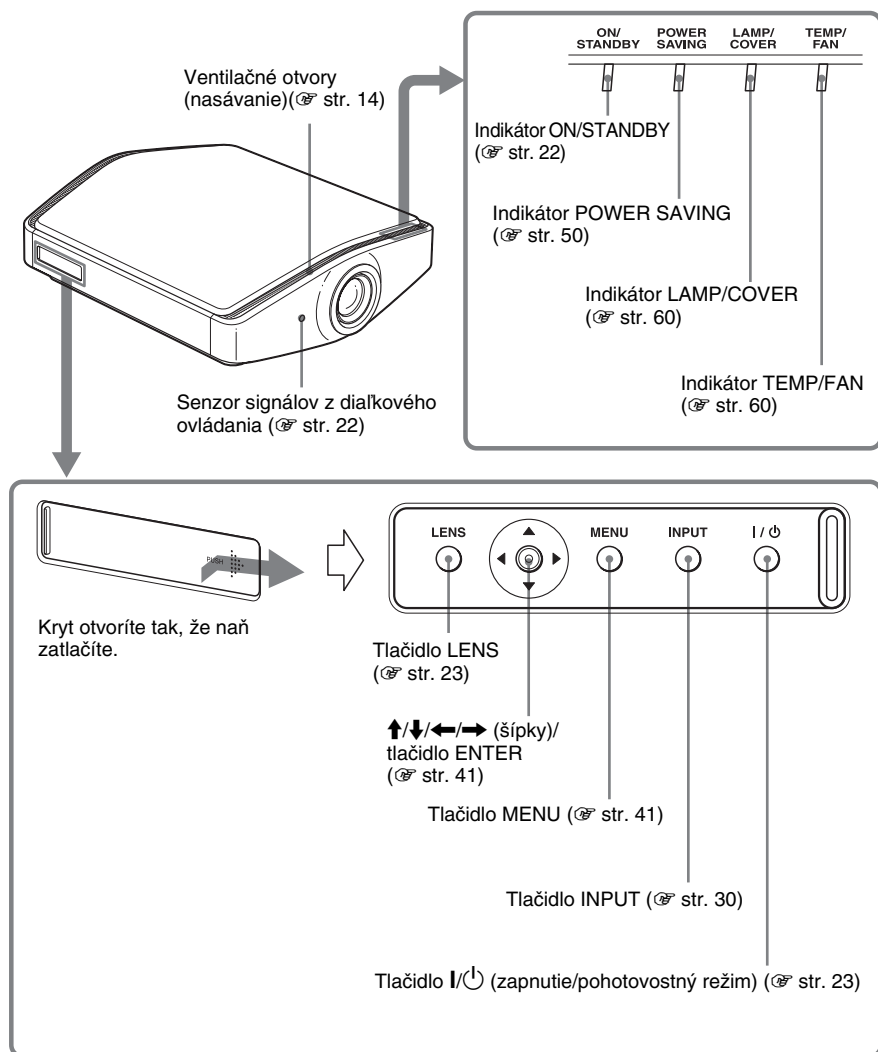
## Balenie

Originálnu baliacu krabicu a baliaci materiál si uchovajte. V prípade, že budete musieť zariadenie prenášať, budete potrebovať aj tento materiál. Pre zabezpečenie maximálnej ochrany zariadenia ho zabaľte presne tak, ako bolo pôvodne zabalené od výroby.

# Umiestnenie ovládacích prvkov

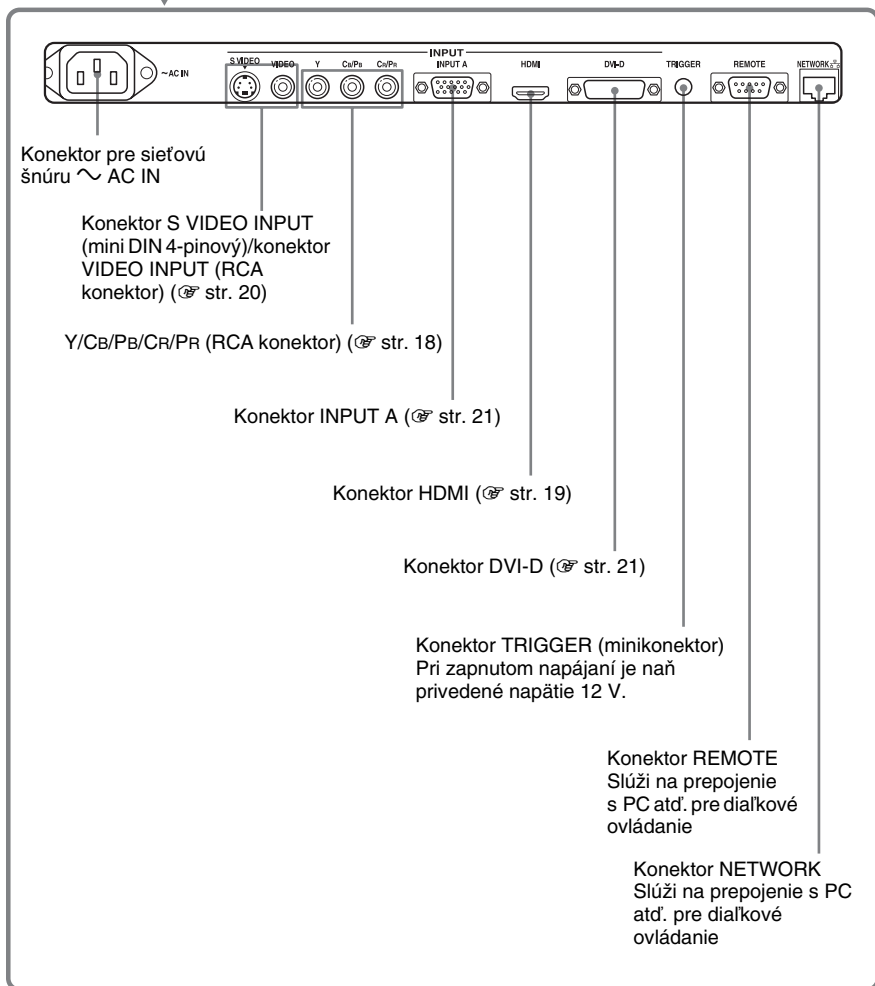
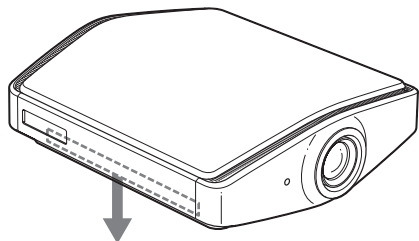
## V prednej/pravej časti

Na ovládanie projektoru môžete použiť tie isté tlačidlá na diaľkovom ovládaní aj na ovládacom paneli.

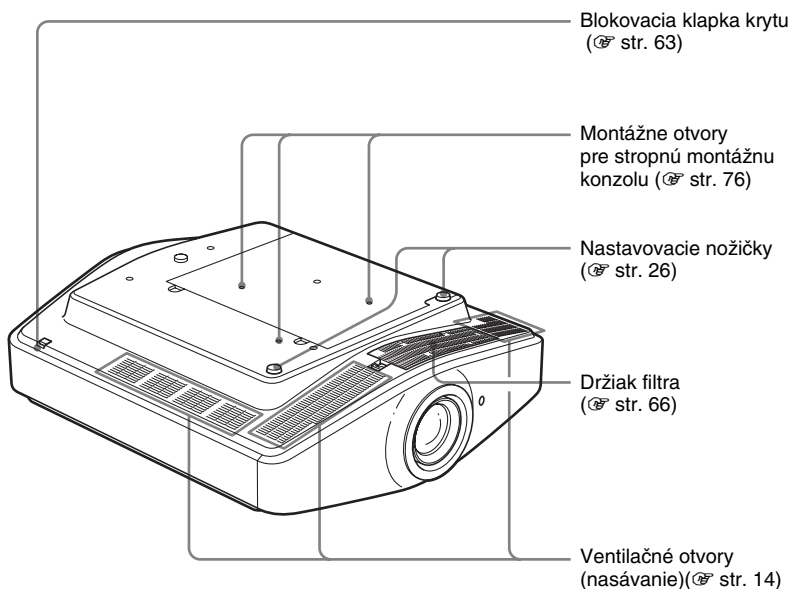
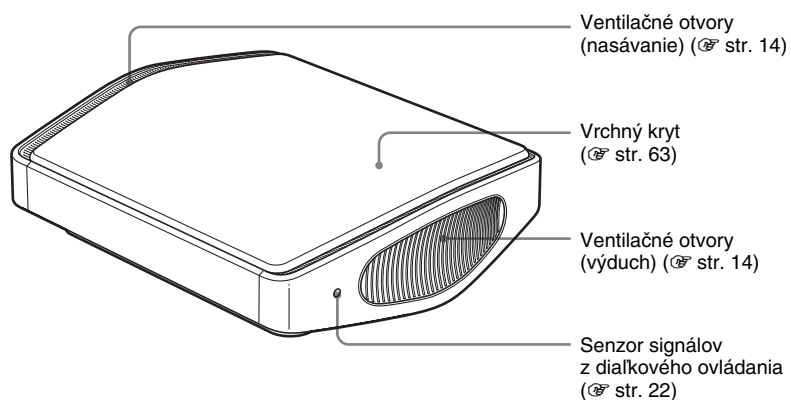




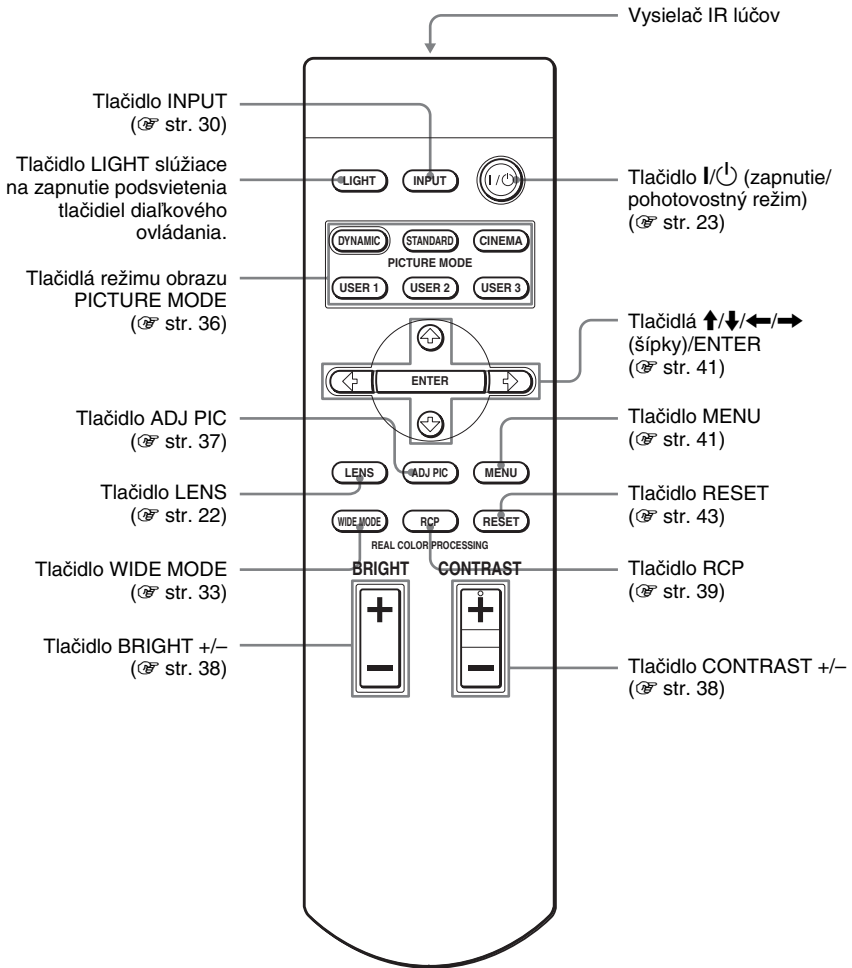
# V pravej časti



## V zadnej/spodnej časti



# Diaľkové ovládanie



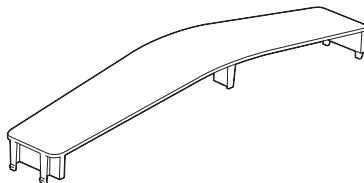
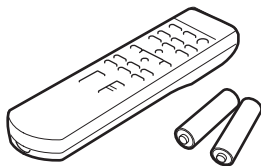
# Prepojenia a nastavenia

Táto kapitola opisuje spôsob inštalácie projektora a premietacej plochy, spôsob pripojenia zariadenia, z ktorého chcete premietiť obraz, atď.

## Rozbalenie

Skontrolujte, či balenie obsahuje všetky nasledovné položky:

- Diaľkové ovládanie (1) a batérie veľkosti AA (R6) (2)
- Kryt vzduchového filtra (1)  
Tento kryt sa používa iba pri inštalácii projektora na strop. (☞ str. 76)

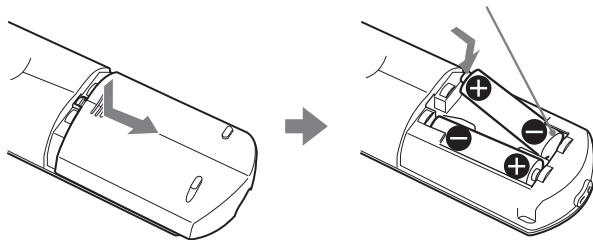


- Sieťová šnúra (1)
- ImageDirector2 CD-ROM disk (1)
- Držiak sieťovej šnúry  
Slúži pre zaistenie sieťovej šnúry pred náhodným odpojením.
- Kryt objektívu (1)  
Od výroby je na objektíve nasadený kryt objektívu. Pred používaním projektora tento kryt odnímate.
- Návod na použitie (tento návod) (1)

## Vloženie batérií do diaľkového ovládania

Batérie vložte do diaľkového ovládania najskôr stranou **+** tak, ako je to znázornené na obrázku.

Ak budete batérie vkladat' nasilu alebo ich vložíte naopak, môže dojst' ku skratu a tým aj k zohriatiu diaľkového ovládania.



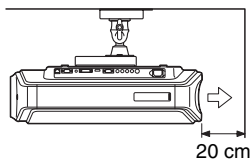
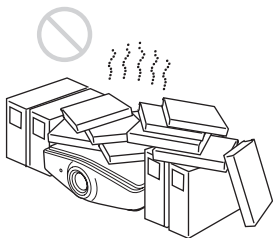
# Krok 1: Inštalácia projektora

## Pred nastavením projektora

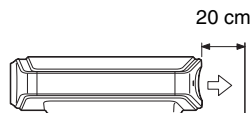
### Nevhodná inštalácia

Projektor neumiestňujte na nasledovné miesta. Projektor nemusí správne fungovať alebo môže dojsť k jeho poškodeniu.

### Nedostatočne vetrané miesta



⇨: Výdych



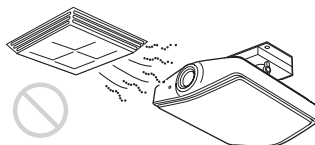
Aby bola zaručená bezporuchová a spoľahlivá prevádzka projektora, neumiestňujte k jeho zadnej časti do blízkosti menšej ako 20 cm žiadne objekty.

V opačnom prípade môže dôjsť k značnému zahriatiu tohto objektu.

### Horúce a vlhké miesta

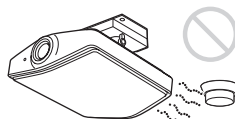


### Miesta vystavené chladnému alebo teplému vzduchu priamo z klimatizácie



Ak projektor nainštalujete na takéto miesto, môže dôjsť k poruche, ktorú spôsobí kondenzácia vlhkosti alebo nárast teploty.

### Do blízkosti snímača teploty alebo snímača dymu



Môže dôjsť k poruche snímača.

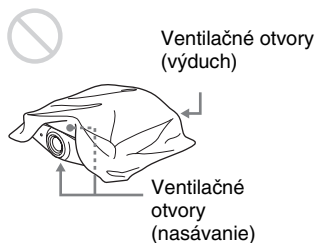
### Na veľmi prašné alebo príliš zadymené miesta



## Nepripustné prevádzkové podmienky

Počas prevádzky projektor sa vyvarujte nasledovným situáciám.

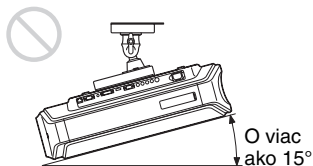
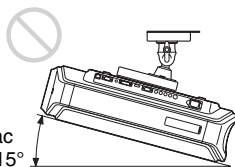
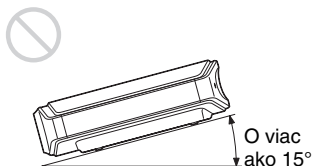
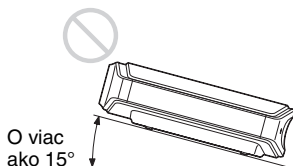
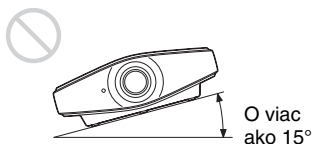
### Zablokovaniu vetracích otvorov.



### Rada

Podrobnosti o umiestnení ventilačných otvorov (pre nasávanie alebo výdych) nájdete v kapitole “Umiestnenie ovládacích prvkov” na str. 8 až 10.


### Nakláňaniu na prednú/zadnú alebo ľavú/pravú stranu



Vyvarujte sa tomu, aby ste prevádzkovali projektor ak je naklonený o viac ako 15 stupňov.

Projektor môžete nainštalovať na rovný povrch alebo na strop, na iné miesta neodporúčame projektor inštalovať. Nesprávna inštalácia projektor môže spôsobiť jeho nefunkčnosť alebo poruchu.

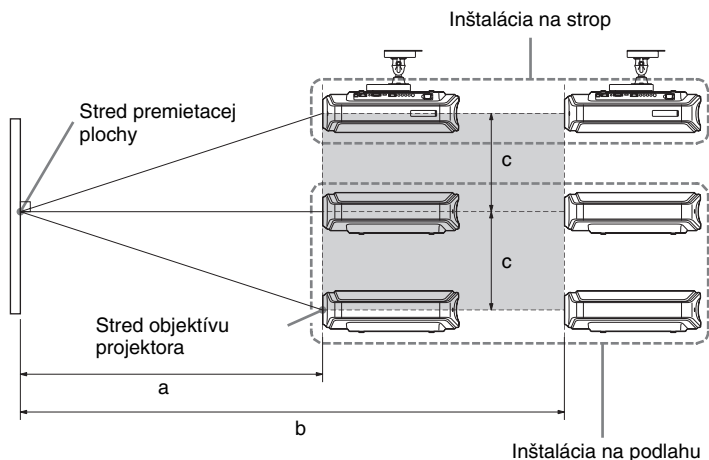
### Pri inštalácii zariadenia vo veľkých nadmorských výškach

Ak projektor používate v nadmorskej výške vyššej než 1500 m n.m., v Menu Installation  nastavte položku “High Altitude Mode” na “On”. (☞ str. 52) Neaktivovanie tohto režimu vo vyšších nadmorských výškach môže zapríčiniť neželané efekty, napr. zníženie spoľahlivosti určitých prvkov v zariadení.

Inštaláčn vzdialenosť medzi objektívom a premietacou plochou závisí od veľkosti (uhlopriečky) premietacej plochy.

### 1 Zvoľte miesto pre inštaláciu projektoru a premietacej plochy.

Dokonale kvalitný obraz získate len vtedy, ak stred objektívu projektoru nasmerujete na stred plátna s tým, že projektor bude umiestnený len v sivej oblasti podľa nižšie uvedeného obrázku. V tabuľke na strane str. 16 sú uvedené hodnoty pre vzdialenosti a, b, c.



- a:** Minimálna vzdialenosť medzi premietacou plochou a stredom objektívu projektoru
- b:** Maximálna vzdialenosť medzi premietacou plochou a stredom objektívu projektoru
- c:** Vertikálna vzdialenosť medzi stredom premietacej plochy a stredom objektívu projektoru pri použití maximlného vertiklného posunutia objektívu nahor.

Podrobnosti o funkcii posunutia objektívu nájdete v kapitole “Krok 3: Nastavenie veľkosti a polohy obrazu”. (☞ str. 22)

## Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a (minimálne)	121 <sub>2</sub> (47 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	184 <sub>2</sub> (72 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )	247 <sub>2</sub> (97 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	310 <sub>2</sub> (122 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	373 <sub>2</sub> (146 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	467 <sub>7</sub> (184 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	562 <sub>2</sub> (221 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	625 <sub>2</sub> (246 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	782 <sub>7</sub> (308 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	940 <sub>2</sub> (370 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )
b (maximálne)	210 <sub>5</sub> (82 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	318 <sub>1</sub> (125 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> )	425 <sub>7</sub> (167 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> )	533 <sub>3</sub> (210)	640 <sub>9</sub> (252 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	802 <sub>3</sub> (315 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	963 <sub>7</sub> (379 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	1071 <sub>3</sub> (421 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	1340 <sub>3</sub> (527 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	1609 <sub>3</sub> (633 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )
c	32 <sub>4</sub> (12 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	48 <sub>5</sub> (19 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	64 <sub>7</sub> (25 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )	80 <sub>9</sub> (31 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	97 <sub>1</sub> (38 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> )	121 <sub>3</sub> (47 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	145 <sub>6</sub> (57 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	161 <sub>8</sub> (63 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> )	202 <sub>2</sub> (79 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> )	242 <sub>6</sub> (95 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 31,5 (1<sup>1</sup>/<sub>4</sub>) × VPP – 48,2 (1<sup>15</sup>/<sub>16</sub>)

b (maximálne) = 53,8 (2<sup>1</sup>/<sub>8</sub>) × VPP – 46,9 (1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)

c = 8,0876 (1<sup>1</sup>/<sub>32</sub>) × VPP

## Pri použití pomeru strán obrazu 4:3 (projekcia obrazu s pomerom strán 4:3)

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
a (minimálne)	149 <sub>4</sub> (58 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	226 <sub>5</sub> (89 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	303 <sub>6</sub> (119 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )	380 <sub>7</sub> (149 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	457 <sub>8</sub> (180 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> )	573 <sub>4</sub> (225 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	689 <sub>1</sub> (271 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> )	766 <sub>2</sub> (301 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> )	959 <sub>0</sub> (377 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )	1151 <sub>7</sub> (453 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )
b (maximálne)	258 <sub>7</sub> (101 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	390 <sub>4</sub> (153 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> )	522 <sub>0</sub> (205 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )	653 <sub>7</sub> (257 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	785 <sub>4</sub> (309 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> )	982 <sub>9</sub> (387)	1180 <sub>5</sub> (464 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	1312 <sub>2</sub> (516 <sup>5</sup> / <sub>8</sub> )	1641 <sub>4</sub> (646 <sup>1</sup> / <sub>4</sub> )	1970 <sub>6</sub> (775 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )
c	39 <sub>6</sub> (15 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	59 <sub>4</sub> (23 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	79 <sub>2</sub> (31 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	99 <sub>0</sub> (39)	118 <sub>8</sub> (46 <sup>3</sup> / <sub>4</sub> )	148 <sub>5</sub> (58 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> )	178 <sub>2</sub> (70 <sup>1</sup> / <sub>8</sub> )	198 <sub>0</sub> (77 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )	247 <sub>4</sub> (97 <sup>3</sup> / <sub>8</sub> )	296 <sub>9</sub> (116 <sup>7</sup> / <sub>8</sub> )

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 38,551 (1<sup>9</sup>/<sub>16</sub>) × VPP – 48,2 (1<sup>15</sup>/<sub>16</sub>)

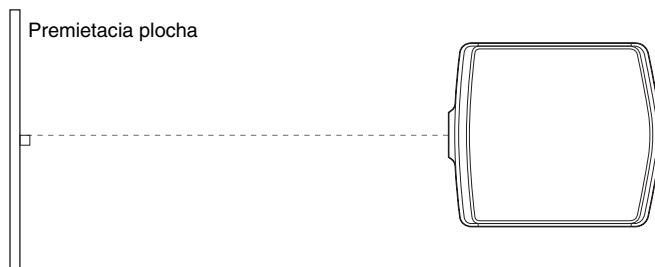
b (maximálne) = 65,842 (2<sup>5</sup>/<sub>8</sub>) × VPP – 46,9 (1<sup>7</sup>/<sub>8</sub>)

c = 9,8979 (1<sup>13</sup>/<sub>32</sub>) × VPP



## 2 Projektor umiestnite tak, aby bol jeho objektív paralelne s premietacou plochou.

### Pohľad zvrchu



## 3 Počas projekcie nastavte obraz tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu. (☞ str. 22)

Aby ste mohli nastaviť obraz, k projektoru pripojte video zariadenie. (☞ str. 18)

### Poznámka

Pri použití premietacej plochy na nerovnom povrchu sa môžu v obraze v závislosti od vzdialenosti medzi premietacou plochou a projektorom alebo v závislosti od zväčšenia obrazu niekedy objaviť pásy. Nejedná sa o poruchu projektoru.

Podrobnosti o inštalácii projektoru na strop nájdete v kapitole “Inštalácia na strop”. (☞ str. 76)

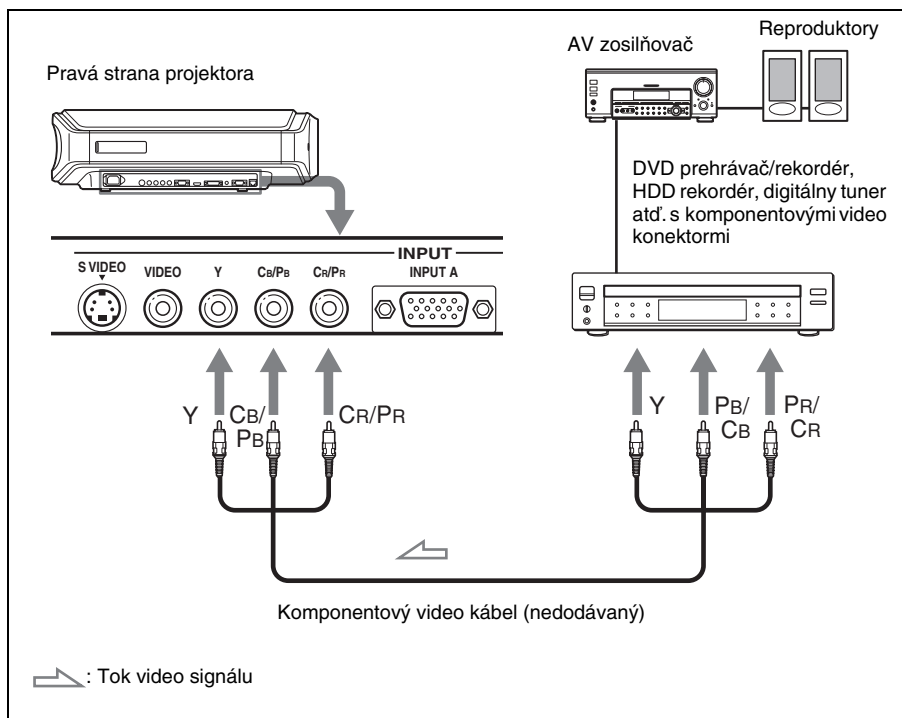
## Krok 2: Prepájanie projektora

### Pred prepájaním projektora vykonajte nasledovné opatrenia:

- Pred prepájaním vypnite všetky prepájané zariadenia.
- Pre každé prepojenie použite správny kábel.
- Koncovky káblov pripojte správne. Ak koncovky káblov nie sú pripojené na doraz, môže dôjsť k vzniku nežiadúceho šumu. Pri od pájaní káblov ťahajte za koncovku, nikdy nie za samotný kábel.
- Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.

### Prepojenie s DVD prehrávačom/rekordérom alebo digitálnym tunerom

#### Na prepojenie s DVD prehrávačom/rekordérom alebo digitálnym tunerom slúžia komponentové video konektory

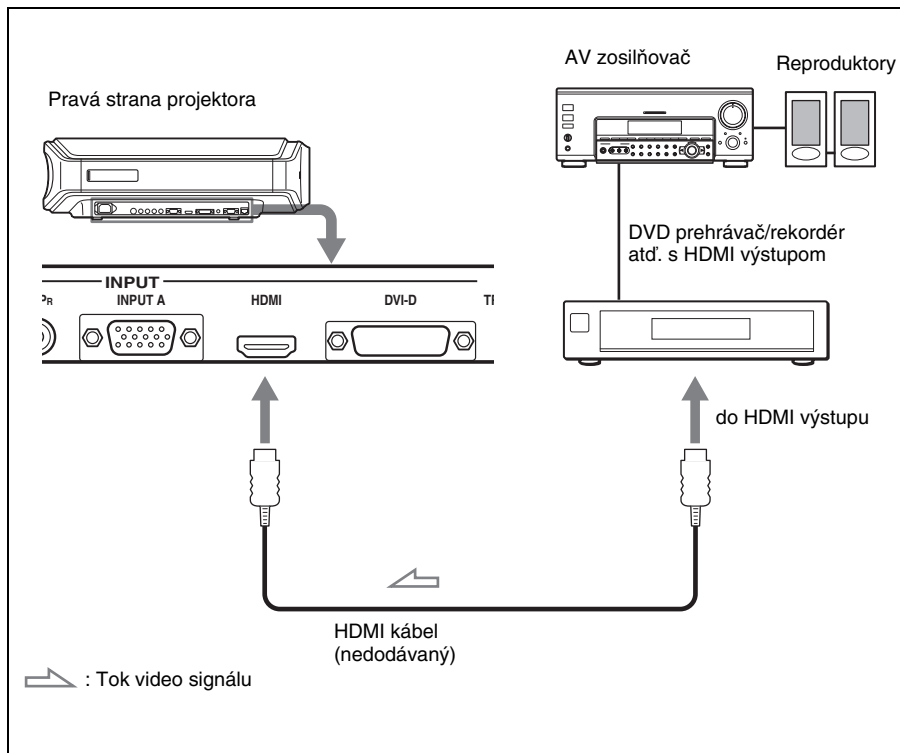


#### Rada

Ak chcete projektor pripojiť s DVD prehrávačom/rekordérom, HDD rekordérom, digitálnym tunerom atď., ktorý nemá komponentové video konektory, odporúčame tieto zariadenia prepájať pomocou kábla S-video prostredníctvom konektorov S-video. Ak zariadenia nie sú vybavené ani konektorom S-video, použite klasický video kábel a pripojte ho k výstupnému video konektoru na projekte.

## Prepojenie DVD prehrávača/rekordéra prostredníctvom HDMI konektora

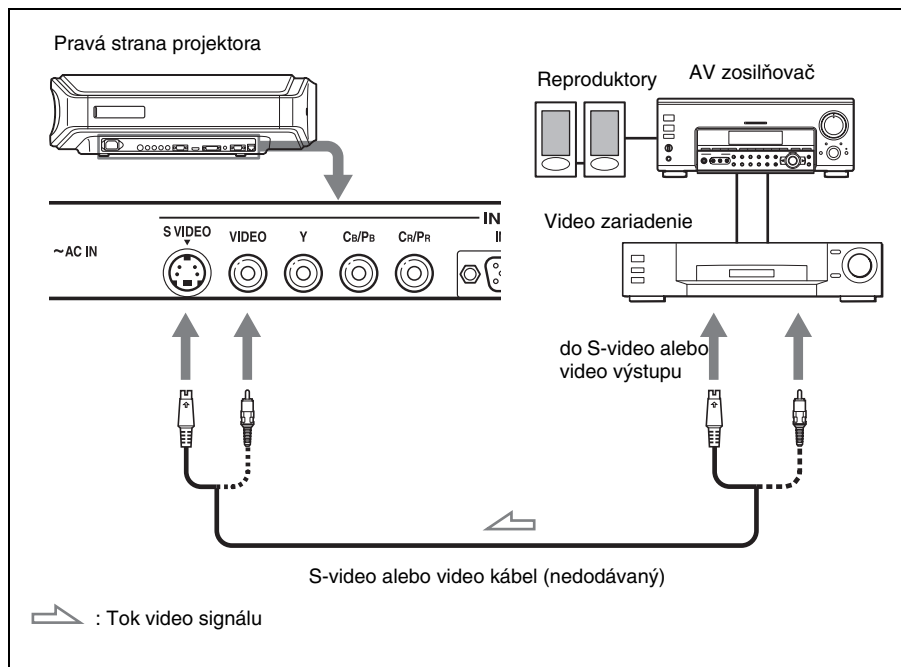
DVD prehrávač/rekordér vybavený HDMI výstupom môžete prepojiť s HDMI vstupom na projektore. Získate tak oveľa kvalitnejší a dokonalejší obraz.



HDMI, logo HDMI a High-Definition Multimedia Interface sú obchodné značky alebo ochranné známky spoločnosti HDMI Licensing LLC. Tento HDMI konektor je prispôbený konektoru Ver. 1.1.

## Prepojenie s video zariadením

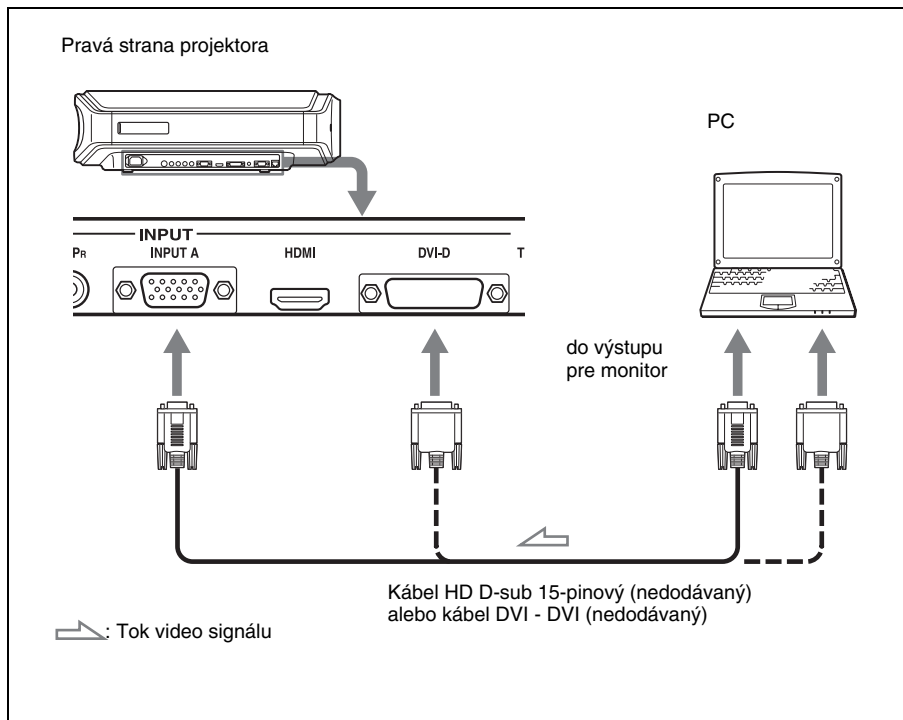
Prepojiť tiež môžete rekordér s pevným diskom, VCR, laserový prehrávač diskov alebo DVD prehrávač/rekordér, ktorý nie je vybavený komponentovými video konektormi. Viac podrobností nájdete v návodoch na použitie pre jednotlivé zariadenia.




### Rada

Ak neviete do ktorého konektora by ste mali prepájací kábel pripojiť, do S VIDEO INPUT (vstupný konektor S-video) alebo VIDEO INPUT (vstupný video konektor) vstupu, pripojte kábel do konektora S VIDEO, čím dosiahnete lepšiu kvalitu obrazu.

Ak zariadenie nie je vybavené konektorom S-video, pripojte ho prostredníctvom video výstupu.



### Rada

V Menu Setup  nastavte položku “Input-A Signal Sel.” alebo “DVI Signal Sel.” na “Auto” alebo “PC”. Ak sa vstupný signál nezobrazuje správne, zvolte nastavenie “PC”. (☞ str. 53)

### Poznámka

Ak nastavíte PC (napr. notebook) pre zobrazovanie výstupných video signálov na monitore PC a aj na externom monitore, obraz na externom monitore sa nemusí zobrazíť správne. Nastavte PC tak, aby sa výstupný signál zobrazoval len na externom monitore.

Podrobnosti sú uvedené v návode na použitie PC.

# Krok 3: Nastavenie veľkosti a polohy obrazu

Počas projekcie nastavte pozíciu obrazu.



## Rada

Tlačidlá I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim), INPUT, LENS, MENU a ↑/↓/←/→/ENTER (joystick) na bočnej strane projektoru vykonávajú tie isté funkcie ako tlačidlá na diaľkovom ovládači.

## Poznámka

V závislosti od miesta kde je projektor nainštalovaný, nemusí ho byť možné ovládať pomocou diaľkového ovládania. V takomto prípade nasmerujte diaľkové ovládanie na premietaciu plochu a nie na projektor.

## 1 Zapojte sieťovú šnúru do elektrickej zásuvky.

Indikátor ON/STANDBY sa rozsvieti načerveno a projektor sa prepne do pohotovostného režimu.



Svieti načerveno.

## 2 Stlačením tlačidla I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim) zapnete projektor.

Indikátor ON/STANDBY začne najskôr blikať, potom svietiť nazeleno.



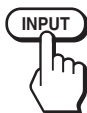
Indikátor začne najskôr pár sekúnd blikať, potom svietiť nazeleno.

## 3 Zapnite zariadenie prepojené s projektorom.


Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.

## 4 Pre zobrazenie obrazu na premietacej ploche stlačte tlačidlo INPUT.





Po každom stlačení tlačidla sa zmení indikátor vstupu a zariadenie, z ktorého chcete premietiť. (☞ str. 30)







### Rada

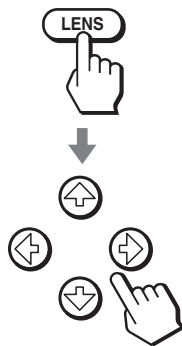
Ak v Menu Function  nastavíte položku "Auto Input Search" na "On", tak pri stlačení tlačidla INPUT sa tiež bude automaticky zobrazovať kanál vstupného signálu. (☞ str. 50)

## 5 Nastavte vertikálnu pozíciu obrazu.


Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie posunu objektívu Lens Shift (s testovacím vzorom). Pomocou tlačidiel     nastavte správnu vertikálnu pozíciu obrazu.


Pre posunutie smerom nahor stláčajte tlačidlo  alebo .

Pre posunutie smerom nadol stláčajte tlačidlo  alebo .

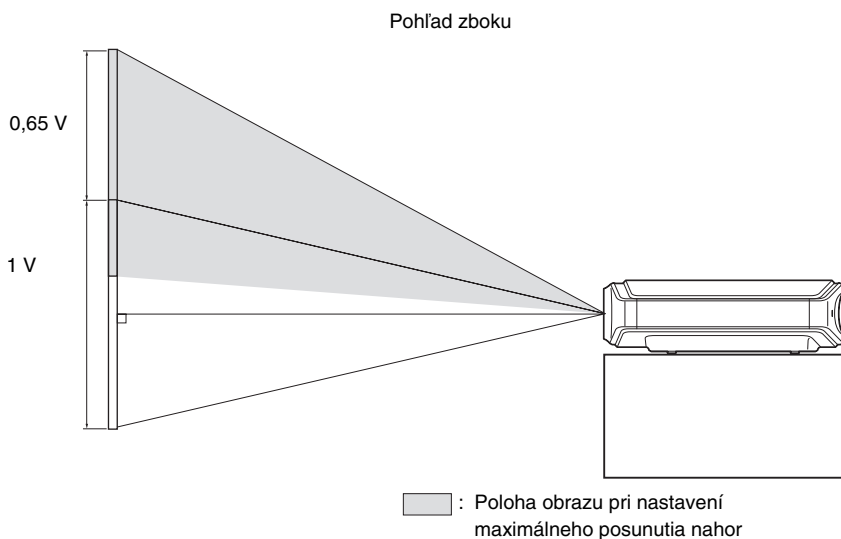


### Rada

Ak je v Menu Installation  nastavená položka “Lens Control” na “Off”, vertikálnu pozíciu obrazu nie je možné nastaviť. (☞ str. 51)

Ak je v Menu Function  nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. (☞ str. 50)

Obraz sa bude posúvať nahor alebo nadol od stredy objektívu maximálne o vzdialenosť, ktorá sa rovná 0,65 vertikálneho rozmeru premietacej plochy.



### Rada

Nastaviť môžete tiež horizontálnu pozíciu objektívu. Viac podrobností nájdete v kapitole “Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu” na str. 83.

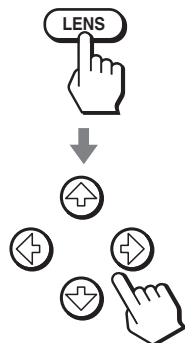


## 6 Nastavte veľkosť obrazu.


Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie transfokácie objektívu Lens Zoom (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  nastavte veľkosť obrazu.


Pre zväčšenie obrazu stláčajte tlačidlo  $\uparrow$  alebo  $\rightarrow$ .

Pre zmenšenie obrazu stláčajte tlačidlo  $\downarrow$  alebo  $\leftarrow$ .



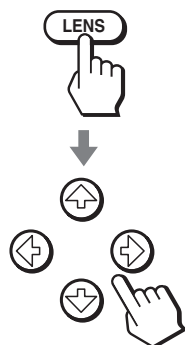
### Rada

Ak je v Menu Installation  nastavená položka “Lens Control” na “Off”, veľkosť a ostrosť obrazu nie je možné nastaviť. (☞ str. 51)

Ak je v Menu Function  nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. (☞ str. 50)

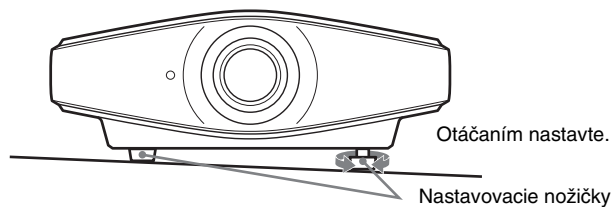
## 7 Nastavte ostrosť

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie ostrosti Lens Focus (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  nastavte ostrosť obrazu.



## Nastavenie náklonu pri inštalácii na nerovný povrch

Ak projektor inštalujete na nerovný povrch, pomocou nastavovacích nožičiek môžete nastaviť projektor do správnej polohy.

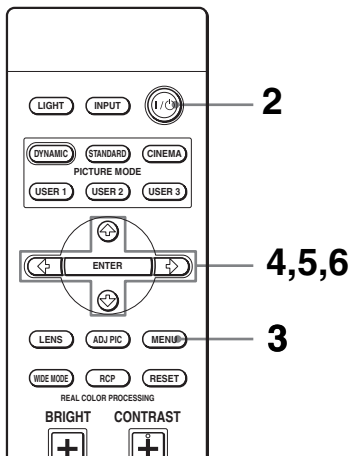


### **Poznámka**

Buďte opatrní, aby ste si pri nastavovaní nožičiek nepricvikli prsty.

## Krok 4: Výber jazyka pre Menu

Pre zobrazovanie položiek ponuky Menu a ďalšie OSD zobrazenia si môžete vybrať jeden z pätnástich jazykov. Štandardne je od výroby nastavené English (angličtina).



### Rada

Namiesto tlačidiel  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ /ENTER na diaľkovom ovládaní môžete pre nastavovanie použiť tiež tlačidlá na bočnej strane projektoru  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  (šípky)/ENTER.

### 1 Zapojte sieťovú šnúru do elektrickej zásuvky.

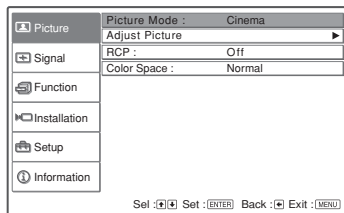
Indikátor ON/STANDBY sa rozsvieti načerveno a projektor sa prepne do pohotovostného režimu.

### 2 Stlačením tlačidla I/ON (zapnutie/pohotovostný režim) zapnete projektor.

Indikátor ON/STANDBY začne najskôr blikať, potom svietiť nazeleno.

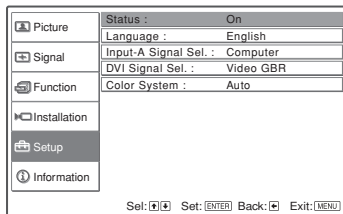
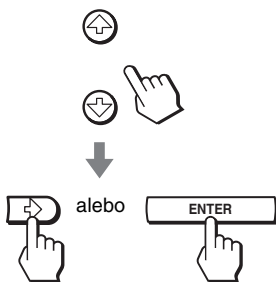
### 3 Stlačte MENU.

Zobrazí sa ponuka Menu.

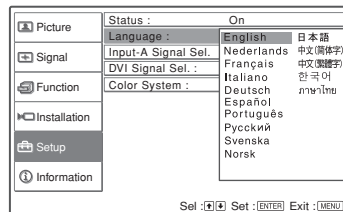
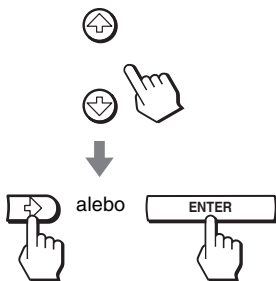


#### 4 Stláčaním tlačidla ↑ alebo ↓ zvolíte Menu Setup a stlačíte tlačidlo alebo ENTER.

Zobrazia sa položky, ktoré je možné nastavovať vo zvolenom Menu.

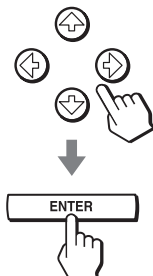


#### 5 Stláčaním tlačidla ↑ alebo ↓ zvolíte položku “Language” a stlačíte tlačidlo alebo ENTER.



#### 6 Stláčaním tlačidiel ↑/↓/←/→ zvolíte jazyk a stlačíte ENTER.

Jazyk zobrazenej ponuky Menu sa zmení.



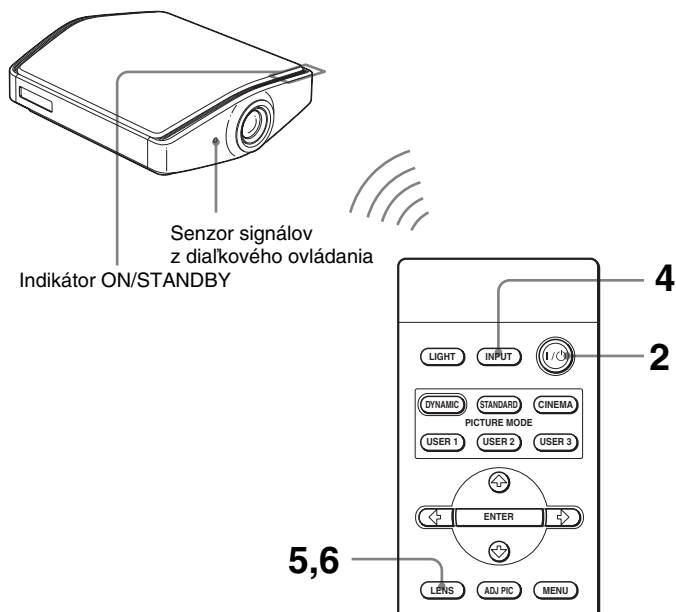
#### Vypnutie zobrazenej ponuky Menu

Stlačíte tlačidlo MENU.

# Projekcia

Táto kapitola opisuje spôsob ovládania projektoru pri projekcii obrazu zo zariadenia pripojeného ku projektoru. Takisto opisuje spôsob nastavenia kvality obrazu podľa individuálnych požiadaviek.

## Projekcia obrazu na premietacej ploche



### 1 Zapojte sieťovú šnúru do elektrickej zásuvky.

Indikátor ON/STANDBY sa rozsvieti načerveno a projektor sa prepne do pohotovostného režimu.



Svieti načerveno.

## 2 Stlačením tlačidla I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim) zapnite projektor.

Indikátor ON/STANDBY začne najskôr blikať, potom svietiť nazeleno.



Indikátor začne najskôr pár sekúnd blikať, potom svietiť nazeleno.

## 3 Zapnite zariadenie prepojené s projektorom.

Prečítajte si návod na použitie prepájaného zariadenia.


## 4 Opakovaným stláčaním tlačidla INPUT nastavte vstupný signál, ktorý chcete zobraziť na premietacej ploche.

Zobrazte požadovaný indikátor vstupného signálu.


**Napríklad:** Pre zobrazenie obrazu z video zariadenia pripojeného ku konektoru VIDEO INPUT.



Pre zobrazenie obrazu z	Stláčaním tlačidla INPUT zobrazte
Video zariadenia pripojeného do konektora VIDEO INPUT	Video
Video zariadenia pripojeného do konektora S VIDEO INPUT	S-Video
Komponentového zariadenia pripojeného prostredníctvom konektorov Y/CB/PB/CR/PR	Component
RGB/komponentového zariadenia pripojeného do konektora INPUT A	Input-A*
Video zariadenia pripojeného do konektora DVI-D	DVI*
Zariadenia pripojeného do konektora HDMI	HDMI

\*V závislosti od vstupného signálu v Menu Setup  nastavte "Input-A Signal Sel." a "DVI Signal Sel.". Ak zvolíte "Auto" a obraz sa nezobrazuje správne, v závislosti od vstupného signálu zvolte náležitý signál. (☞ str. 53)

### Rada

Ak v Menu Function  nastavíte položku "Auto Input Search" na "On", tak pri stláčaní tlačidla INPUT sa tiež automaticky zobrazovať kanál vstupného signálu.

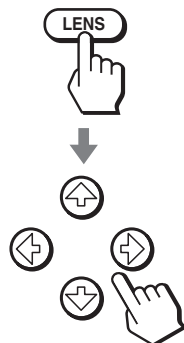
## 5 Nastavte veľkosť obrazu.

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie transfokácie objektívu Lens Zoom (s testovacím vzorom).


Potom stláčaním tlačidiel  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  nastavte veľkosť obrazu.


Pre zväčšenie obrazu stláčajte tlačidlo  $\uparrow$  alebo  $\rightarrow$ .

Pre zmenšenie obrazu stláčajte tlačidlo  $\downarrow$  alebo  $\leftarrow$ .



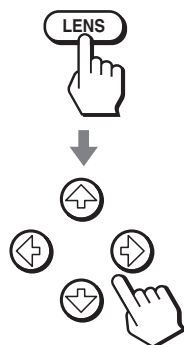
### Rada

Ak je v Menu Installation  nastavená položka “Lens Control” na “Off”, veľkosť a ostrosť obrazu nie je možné nastaviť. (☞ str. 51)

Ak je v Menu Function  nastavená položka “Test Pattern” na “Off”, testovací vzor sa nezobrazí. (☞ str. 50)

## 6 Nastavte ostrosť.

Opakovane stláčajte tlačidlo LENS, kým sa nezobrazí okno pre nastavenie transfokácie objektívu Lens Focus (s testovacím vzorom). Potom stláčaním tlačidiel  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  nastavte ostrosť obrazu.



### Pre nastavenie vertikálnej pozície

Pomocou tlačidla LENS môžete tiež nastaviť vertikálnu pozíciu objektívu. (☞ str. 23)

## Vypnutie projektora

### **1 Stlačte tlačidlo I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim).**

Na premietacej ploche sa zobrazí hlásenie "POWER OFF?".

### **2 Znova stlačte tlačidlo I/⏻.**

Indikátor ON/STANDBY bliká nazeleno a ventilátor pokračuje v činnosti za účelom zníženia vnútornej teploty zariadenia. Zo začiatku bliká indikátor ON/STANDBY rýchlo. Počas rýchleho blikania nebudete môcť pomocou tlačidla I/⏻ rozsvietiť indikátor ON/STANDBY.

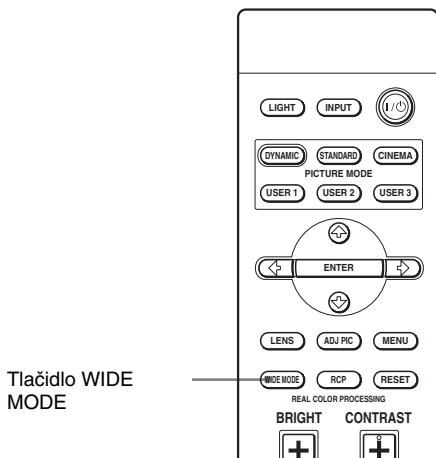
### **3 Po skončení činnosti ventilátora a rozsvietení indikátora ON/STANDBY načerveno odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete.**

Okrem vyššie uvedeného postupu môžete projektor tiež vypnúť tak, že približne jednu sekundu pridržíte tlačidlo I/⏻ (zapnutie/pohotovostný režim).



# Nastavenie širokouhlého režimu obrazu (Wide Mode)

V závislosti od pripojeného video signálu si môžete vychutnávať rôzne režimy širokouhlého obrazu. Tento režim môžete tiež nastaviť pomocou Menu. (☞ str. 47)



## Stlačte tlačidlo WIDE MODE.

Po každom stlačení tlačidla môžete zmeniť nastavenie režimu širokouhlého obrazu "Wide Mode".

### Full

Obraz, ktorý je "stlačený" na pomer strán obrazu 4:3 sa zobrazí so správnym pomerom strán. Obraz s pomerom strán 4:3 sa horizontálne zväčší na pomer 16:9.



### Rada

Stlačený obraz: Obraz formátu 16:9, ktorý je zaznamenaný so zmenšeným horizontálnym rozmerom obrazu na formát 4:3.

## Normal

Obraz so štandardným pomerom strán 4:3 sa zobrazí v strede premietacej plochy tak, aby vyplnil vertikálny rozmer premietacej plochy.



## Wide Zoom

Obraz so pomerom strán 4:3 je zväčšený a vrchná a spodná časť obrazu je sploštená tak, aby mal obraz pomer strán 16:9. Tento režim je vhodný pri sledovaní správ, rôznych zábavných relácií atď.



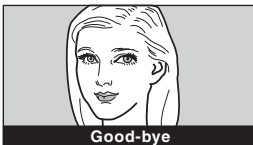
## Zoom

Obraz so štandardným pomerom strán 4:3 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby vyplnil celú premietaciu plochu. Tento režim je vhodný pri sledovaní obrazu formátu Letterbox.







## Subtitle

Oblasť obrazu s titulkami je zmenšená a zobrazená v spodnej časti premietacej plochy. Tento režim je vhodný pri sledovaní filmov s titulkami.



### Poznámky

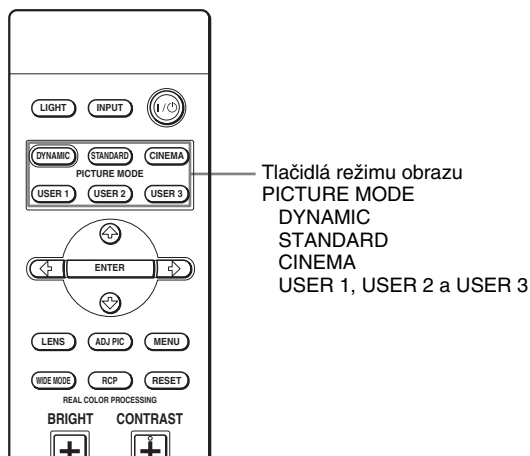
- Vertikálnu polohu obrazu pomocou položky “V Position” v Menu Signal  môžete nastaviť len vtedy, ak je zvolené “Zoom” alebo “Subtitle” ( str. 48).
- Polohu titulkov pomocou položky “Title Area” v Menu Signal  môžete nastaviť len vtedy, ak je zvolené “Subtitle” ( str. 48).

## Poznámky k nastaveniu širokohlého režimu obrazu

- Po výbere režimu širokohlého režimu obrazu sa zmení pomer strán pôvodného obrazu, vďaka čomu sa zmení jeho pôvodný vzhľad.
- Ak je projektor používaný za účelom finančného zisku alebo na verejnú projekciu, v prípade modifikácie pôvodného záznamu aktivovaním širokohlého režimu môže dôjsť k porušeniu autorských alebo producentských práv, ktoré sú chránené zákonom.

# Nastavenie režimu obrazu (Picture Mode)

Môžete si zvoliť taký režim obrazu, aký najlepšie vyhovuje typu sledovaného programu alebo podmienkam v projekčnej miestnosti.



**Stlačte jedno z tlačidiel režimu obrazu PICTURE MODE (DYNAMIC, STANDARD, CINEMA, USER 1, USER 2 a USER 3).**

## DYNAMIC

Zvýšenie kontrastu a ostrosti.

## STANDARD

Odporúča sa nastaviť v bežnom prostredí. Zvoľte tento režim, ak sa v režime “DYNAMIC” vyskytnú v obraze nerovnosti.

## CINEMA

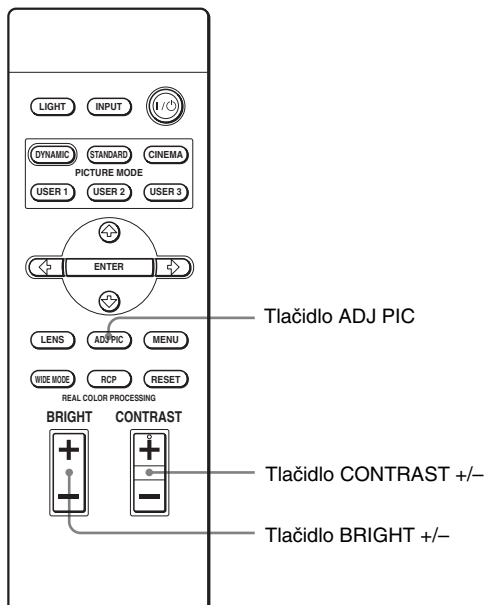
Odporúčame nastaviť tento režim pri sledovaní filmov v tmavých podmienkach.

## USER 1, USER 2 a USER 3

Kvalitu obrazu môžete nastaviť tak, aby čo najlepšie vyhovovala vášmu vkusu a tieto nastavenia môžete uložiť do pamäte projektoru. Stlačte jedno z tlačidiel USER 1, USER 2 alebo USER 3 a pomocou tlačidiel na diaľkovom ovládaní alebo prostredníctvom Menu vykonajte nastavenie obrazu. (☞ strana 37 a 44) Nastavenia sa uložia a po stlačení tohto tlačidla budete môcť sledovať obraz v predvolenej kvalite.

# Nastavenie obrazu

Pomocou diaľkového ovládania môžete zvoliť položky pre nastavenie obrazu a nastaviť ich tak, aby obraz čo najlepšie spĺňal vaše požiadavky. Tieto nastavenia sa môžu uložiť pre každý režim obrazu osobitne.



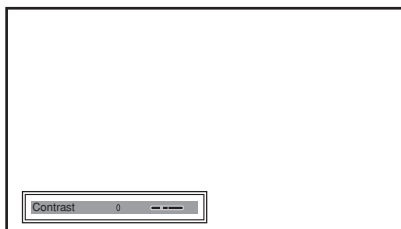
## 1 Stlačte ADJ PIC.



Pri opakovanom stláčaní tohto tlačidla sa v okne pre nastavenia\* budú postupne zobrazovať položky v nasledovnom poradí.

Contrast → Brightness → Color → Hue → Sharpness → NR  
 ↑ ↓  
 Advanced Iris ← Color Temp. ← Gamma Correction ← Black Level Adj.

\* V závislosti od vstupného signálu sa niektoré vyššie uvedené položky nemusia zobrazit'. Viac podrobností nájdete v kapitole "Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia." (☞ str. 74)

**Napríklad:** Pre nastavenie kontrastu



Viac podrobností o nastaveniach položky “Adjust Picture” v Menu Picture  nájdete na strane. ( str. 44)

## **2 Vykonaajte nastavenie alebo úpravu položky.**

### **Ak chcete zmeniť úroveň nastavenia**

Pre zvýšenie hodnoty, stlačte tlačidlo **➡**.

Pre zníženie hodnoty, stlačte tlačidlo **⬅**.

### **Ak chcete zmeniť nastavenie**

Stláčaním tlačidla **↑** alebo **↓** zmeníte nastavenie.

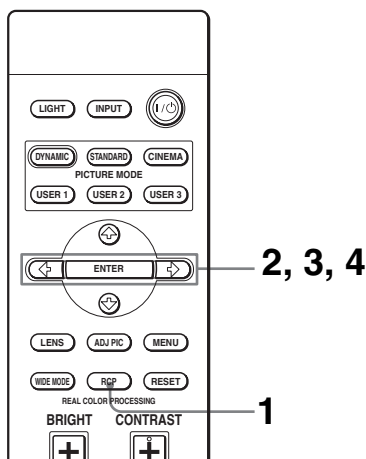
## **Pre nastavenie kontrastu alebo jas**

Stláčaním tlačidla CONTRAST +/- na diaľkovom ovládaní nastavte kontrast.

Stláčaním tlačidla BRIGHT +/- na diaľkovom ovládaní nastavte jas.

# Nastavenie spracovania skutočných farieb obrazu (Real Color Processing)

Funkcia spracovania skutočných farieb obrazu Real Color Processing (RCP) umožňuje nastaviť tón a odtieň každej cieľovej farby premietaného obrazu, ktorú nezávisle špecifikujete. Preto môžete nastaviť takú kvalitu obrazu, ktorá vám najlepšie vyhovuje.



## Rada

Pri nastavovaní kvality obrazu pomocou funkcie Real Color Processing "zmraze" určitú scénu video signálu.

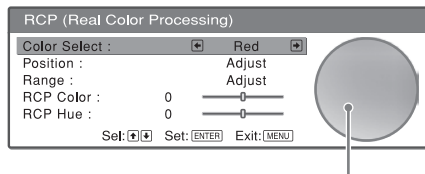
- 1** Na diaľkovom ovládaní stlačte tlačidlo RCP.
- 2** Stláčaním tlačidla **↑** alebo **↓** zvolte "User 1", "User 2" alebo "User 3" a stlačte.

Zobrazí sa okno RCP (Real Color Processing).

- 3** Zvolte cieľovú farbu, ktorú chcete nastaviť.

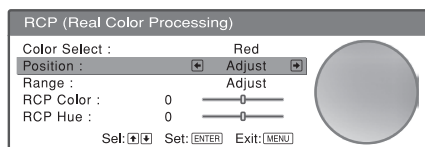
Pre špecifikovanie cieľovej farby vykonajte nižšie uvedené kroky **1** a **2**.

- 1** Stláčaním tlačidla **↑** alebo **↓** zvolte "Color Select" a potom stláčaním tlačidla **←** alebo **→** spomedzi farieb "Red" (červená), "Yellow" (žltá), "Green" (zelená), "Cyan" (tyrkysová), "Blue" (modrá) a "Magenta" (purpurová) zvolte farbu, ktorú chcete nastaviť. Vyfarbí sa iba tá časť obrazu, ktorá korešponduje so špecifikovanou farbou a ostatné časti sa zobrazia čiernobielo. V okne RCP sa tiež zobrazí referenčná paleta farieb, z ktorej môžete vybrať farbu pre nastavenie. Pri sledovaní premietaného obrazu vám počas výberu cieľovej farby slúži referenčná paleta ako vzor.



Referenčná paleta

- 2 Stláčaním tlačidla **↑** alebo **↓** zvolíte “Position” alebo “Range” a pomocou tlačidla **←** alebo **→** nastavíte jemnejší odtieň alebo takú farebnú škálu, ktorú chcete nastaviť.



#### 4 Nastavte farbu špecifikovanej časti.

Stláčaním tlačidla **↑** alebo **↓** zvolíte “RCP Color” alebo “RCP Hue” a potom pri sledovaní premietaného obrazu nastavíte pre časti zvolené v kroku 3 pomocou tlačidla **←** alebo **→** taký tón a odtieň farby, aký vám vyhovuje. Počas nastavovania farby sa obraz zobrazí v pôvodnej podobe.

#### 5 Po vykonaní nastavenia stlačte tlačidlo RCP.

Okno RCP zmizne a obraz sa upraví podľa nastavenia.

Údaje o nastavení sa uložia do pamäte pod predvoľbu, ktorú ste zvolili v kroku 2 a budú tak môcť byť vyvolané aj neskôr.

#### Rada

Pri nastavovaní pozície a škály existujú aj obmedzenia.

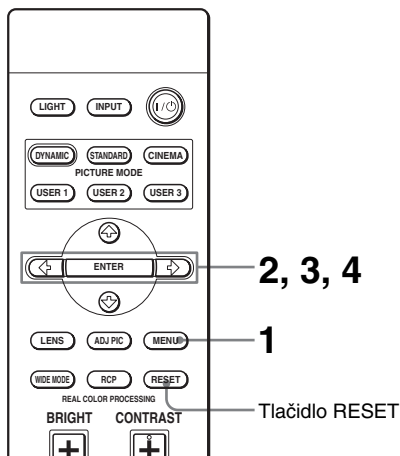


# Používanie ponuky Menu

Táto kapitola opisuje ako sa pomocou Menu vykonávajú rôzne úpravy a nastavenia.

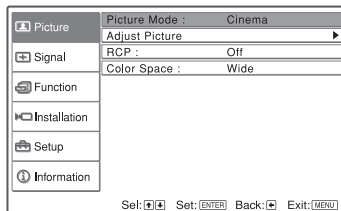
## Ovládanie ponuky Menu

Projektor je vybavený obrazovou ponukou Menu (On-screen), pomocou ktorej je možné vykonávať rôzne úpravy a nastavenia. Niektoré položky, pomocou ktorých sa vykonávajú úpravy/nastavenia sa zobrazujú v rolovacom Menu, v Menu pre nastavovanie alebo v Menu pre úpravy bez hlavného Menu alebo v ďalšom okne Menu. Ak zvolíte názov položky nasledovaný šípkou (▶), zobrazia nastavitelné položky v ďalšom okne Menu. Podrobnosti o zmene jazyka pre ponuku Menu nájdete v kapitole “Krok 4: Výber jazyka pre Menu”. (🔍 str. 27)



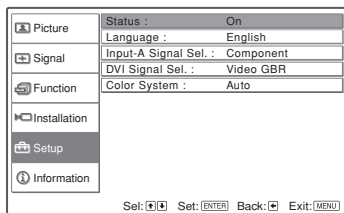
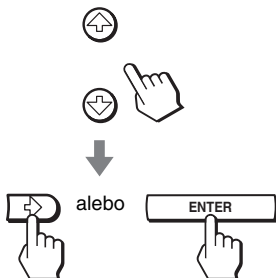
### 1 Stlačte tlačidlo MENU.

Zobrazí sa okno ponuky Menu.



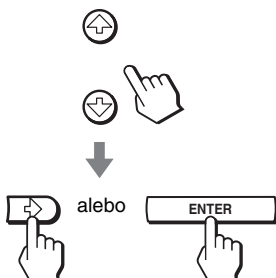
## 2 Stláčaním tlačidla ↑ alebo ↓ zvolíte položku Menu a stlačíte tlačidlo → alebo ENTER.

V ponuke Menu sa zobrazia položky, ktoré je možné upraviť alebo nastavovať. Momentálne zvolená položka Menu je žltá.



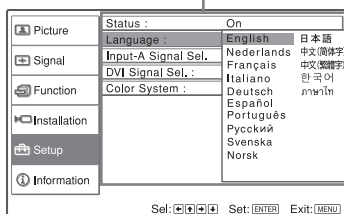
## 3 Stláčaním tlačidla ↑ alebo ↓ zvolíte položku, ktorú chcete nastaviť alebo upraviť a stlačíte tlačidlo → alebo ENTER.

Položky pre nastavenia sa zobrazujú v rolovacom Menu, v Menu pre nastavovanie alebo v Menu pre úpravy alebo v ďalšom okne Menu.

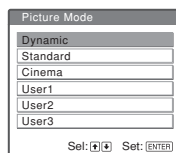


Rolovacie Menu

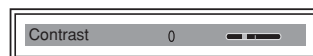
Položky pre nastavenia



Menu pre nastavovanie

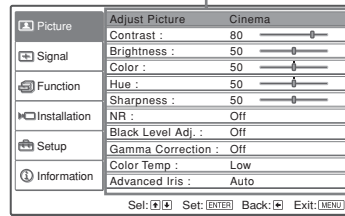


Menu pre úpravy



Ďalšie okno Menu

Položky pre nastavenia



## 4 Vykonajte nastavenie alebo úpravu položky.

### Ak chcete zmeniť úroveň nastavenia

Stláčaním tlačidla **↑** alebo **→** zvýšite hodnotu.

Stláčaním tlačidla **↓** alebo **←** znížite hodnotu.

Stláčením tlačidla ENTER obnovíte pôvodné zobrazenie.

### Ak chcete zmeniť nastavenie

Stláčaním tlačidla **↑** alebo **↓** zmeníte nastavenie.

Stláčením tlačidla ENTER obnovíte pôvodné zobrazenie.

V závislosti od zvolenej položky môžete pomocou tlačidla **←** obnoviť pôvodné zobrazenie.

## Zrušenie zobrazenia ponuky Menu




Stlačte tlačidlo MENU.

## Obnovenie nastavení položiek, ktorých nastavenie ste už vykonali

Zvoľte položku, ktorú chcete obnoviť a stlačte tlačidlo RESET.

Po obnovení položiek na výrobné hodnoty sa na obrazovke zobrazí hlásenie "Complete!".

Položky, ktorých nastavenie je možné obnoviť:

- "Contrast" (kontrast), "Brightness" (jas), "Color" (tóny farby), "Hue" (odtieň farby), "Sharpness" (ostroť) a "Color Temp." (teplota farby) v položkách pre nastavenia "Adjust Picture" a "RCP" ponuky Menu Picture 
- "Dot Phase" (veľkosť bodu) "H Size" (horizontálny rozmer) a "Shift" (posuv) v položke pre nastavenie "Adjust Signal", "V Position" (vertikálna pozícia), "Title Area" (oblasť titulkov) a "DRC Palette" (paleta DRC) v položke pre nastavenie "DRC Mode" ponuky Menu Signal 
- "V Keystone" (vertikálne deformovanie) v Menu Installation 

## Položky, ktoré nie je možné upravovať

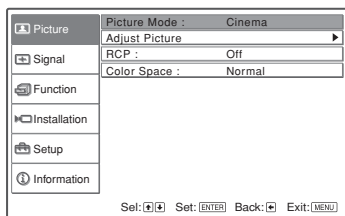
V závislosti od vstupného signálu sa môžu upraviteľné položky meniť.

V ponuke Menu sa nezobrazia položky, ktoré nie je možné upravovať.

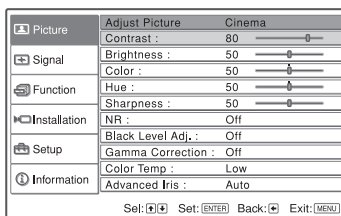
(☞ str. 74)

# Menu pre nastavenie obrazu (Picture)

Menu Picture sa využíva pre nastavenie obrazu.




## Menu Adjust Picture



## Picture Mode

Môžete si zvoliť taký režim obrazu, aký najlepšie vyhovuje typu obrazu alebo prostrediu.

<b>Dynamic</b>	<b>Zvoľte pre vylepšenie kontrastu a ostrosti obrazu.</b>
<b>Standard</b>	<b>Odporúča sa nastaviť v bežnom prostredí. Nastavte tiež pre redukciu nerovnosti v porovnaní s obrazom v režime Dynamic.</b>
<b>CINEMA</b>	<b>Nastavte pre zjemnenie obrazu.</b>
<b>User 1 User 2 User 3</b>	<p>Kvalitu obrazu môžete nastaviť tak, aby čo najlepšie vyhovovala vášmu vkusu a tieto nastavenia sa uložia do pamäte projektoru. Po uložení nastavení môžete stláčaním tlačidla PICTURE MODE na diaľkovom ovládaní alebo výberom v položke “Picture Mode” v Menu Picture  nastaviť kvalitu obrazu podľa uložených údajov.</p> <p><b>Uloženie nastavení</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1 Zvoľte User 1, User 2, alebo User 3.</li><li>2 V ponuke Menu nastavte požadované položky. Položky, v ktorých nastavenia môžu byť uložené: položky Menu “Adjust Picture” a položky “Wide Mode”, “V Position”, “Title Area”, “DRC Mode” a “Film Mode”.</li></ol> <p><b>Rada</b></p> <p>Obraz môžete tiež nastaviť do režimu “Dynamic”, “Standard” alebo “CINEMA” a tieto nastavenia uložiť do pamäte projektoru. Pre obnovenie výrobného nastavenia stlačte RESET.</p>

## Adjust Picture

Môžete tiež vykonať jemné nastavenia obrazu.

<b>Contrast</b>	<b>Nastavenie bielej oblasti obrazu (úroveň bielej).</b> Čím vyššie je nastavenie, tým vyšší je kontrast. Čím nižšie je nastavenie, tým nižší je kontrast.
-----------------	---

<b>Brightness</b>	<b>Nastavenie jasú obrazu.</b> Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz svetlejší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz tmavší.
<b>Color</b>	<b>Nastavenie intenzity farieb.</b> Čím vyššie je nastavenie, tým silnejšia je intenzita farieb. Čím nižšie je nastavenie, tým slabšia je intenzita farieb.
<b>Hue</b>	<b>Nastavenie tónov farieb.</b> Čím vyššie je nastavenie, tým má obraz silnejší nádych dozelená. Čím nižšie je nastavenie, tým má obraz silnejší nádych dočervena.
<b>Sharpness</b>	<b>Zaostrenie obrazu alebo redukcia šumu.</b> Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz ostrejší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz jemnejší a teda aj menej zašumený.
<b>NR</b>	<b>Redukcia nerovností alebo šumu obrazu.</b> Štandardne nastavte “ <b>Off</b> ”. Ak je obraz deformovaný alebo zašumený, v závislosti od vstupného signálu zvolte “ <b>Low</b> ”, “ <b>Middle</b> ” alebo “ <b>High</b> ”.
<b>Black Level Adj. (Adjust)</b>	<b>Zvýraznenie a zdynamizovanie obrazu.</b> Zvoľte v závislosti od vstupného signálu. <b>Off:</b> Vypnutie funkcie. <b>Low:</b> Jemné zvýraznenie čiernej farby. <b>High:</b> Silnejšie zvýraznenie čiernej farby.
<b>Gamma Correction</b>	<b>Nastavenie zodpovedajúcej charakteristiky odtieňov farieb.</b> Zvoľte jeden z troch odtieňov farieb. <b>Off:</b> Funkcia nie je aktívna. <b>Gamma1:</b> Obraz bude jemne jasnejší. <b>Gamma2:</b> Obraz bude jasnejší. <b>Gamma3:</b> Obraz bude tmavší. Pomocou softvéru pre nastavenie “ImageDirector2*” (dodávaný na CD-ROM disku) môžete upraviť, nastaviť a uložiť vaše obľúbené odtiene farieb v PC.  * Viac podrobností o softvéri “ImageDirector2” nájdete v Pomocníkovi (Help), ktorý sa nachádza na dodávanom CD-ROM disku.
<b>Color Temp.</b>	<b>Nastavenie teploty farieb.</b> <b>High:</b> Dodáva bielym farbám nádych domodra. <b>Middle:</b> Nastavenie “ <b>High</b> ” alebo “ <b>Low</b> ” dodáva neutrálny nádych. <b>Low:</b> Dodáva bielym farbám nádych dočervena. <b>Custom1, Custom2, Custom3:</b> Predvoľby, do ktorých je možné uložiť nastavenia obľúbených teplôt farby.
<b>Advanced Iris</b>	<b>Prepínanie funkcie clony počas projekcie.</b> <b>Off:</b> Štandardný kontrast. <b>On:</b> Vylepšenie čiernej farby pomocou zvýraznenia kontrastu. <b>Auto:</b> Automatické nastavenie optimálnej clony v závislosti od premietanej scény. Pri tomto nastavení sa kontrast zvýrazní najviac.

## RCP (Real Color Processing)

Pre každú zvolenú časť obrazu môžete nezávisle nastaviť odtieň a tón farby.

Off	Vypnutie funkcie.
User 1, User 2, User 3	<b>Pomocou procesu Real Color Processing môžete nastaviť kvalitu obrazu a toto nastavenie uložiť do pamäte projektora. Uložené nastavenie kvality obrazu môžete aplikovať na premietaný obraz.</b> Viac podrobností nájdete v kapitole “Nastavenie spracovania skutočných farieb obrazu (Real Color Processing)”. (☞ str. 39)

## Color Space

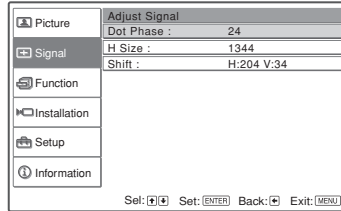
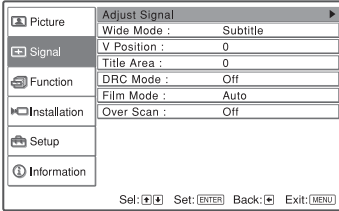
Môžete konvertovať škálu reprodukcie farieb.

Normal	Konvertovanie farieb na formát Hi-Vision.
Wide	Reprodukcia prirodzenejších tónov farieb zo širšej škály farieb v porovnaní s nastavením “Normal.”

# Menu pre nastavenie signálu (Signal)

Menu Signal sa využíva pre nastavenie vstupného signálu. Môžete nastaviť veľkosť obrazu a zvoliť širokouhlý režim obrazu atď.

## Menu Adjust Signal



## Adjust Signal

Môžete nastaviť vstupný signál.

<b>Dot Phase</b>	<b>Nastavenie veľkosti bodu panelu a signálu z PC.</b> Nastavte hodnotu bodu kedy sa obraz javí najzreteľnejší.
<b>H Size</b>	<b>Nastavenie horizontálnej veľkosti obrazového signálu z PC.</b> Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz širší. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz užší. Upravte nastavenie tak, aby zodpovedalo počtu bodov vstupného signálu.
<b>Shift</b>	<b>Nastavenie pozície obrazu.</b> <b>H:</b> Zvyšovaním nastavenia hodnoty <b>H</b> (horizontálna) sa obraz posúva doprava a znižovaním tejto hodnoty sa obraz posúva doľava. Pre nastavenie horizontálnej pozície použite tlačidlo ← alebo →. <b>V:</b> Zvyšovaním nastavenia hodnoty <b>V</b> (vertikálna) sa obraz posúva nahor a znižovaním tejto hodnoty sa obraz posúva nadol. Pre nastavenie vertikálnej pozície použite tlačidlo ↑ alebo ↓.

## Wide Mode

Môžete nastaviť pomer strán premietaného obrazu pre aktuálny vstupný signál. Táto položka je dostupná len ak je privedený SD signál (čísla pamäťových predvolieb 1 až 6).

<b>Full</b>	<b>Obraz, ktorý je "stlačený" na pomer strán obrazu 4:3 sa zobrazí so správnym pomerom strán.</b>
<b>Normal</b>	<b>Obraz, ktorý má pomer strán obrazu 4:3 vyplní vertikálny rozmer premietacej plochy.</b>
<b>Wide Zoom</b>	<b>Obraz s pomerom strán 4:3 je zväčšený a vrchná a spodná časť obrazu je sploštená tak, aby mal obraz pomer strán 16:9.</b>
<b>Zoom</b>	<b>Obraz so pomerom strán 4:3 sa horizontálne a vertikálne zväčší tak, aby dosiahol pomer 16:9.</b>

Subtitle	<b>Oblasť obrazu s titulkami je zmenšená a zobrazená v spodnej časti premietacej plochy.</b>
V Position	<p><b>Nastavenie vertikálnej pozície obrazu v širokouhlom režime.</b>  Čím vyššie je nastavenie, tým je obraz posunutý vyššie. Čím nižšie je nastavenie, tým je obraz posunutý nižšie.</p> <p><b>Poznámka</b>  Túto položku je možné nastaviť len ak je v položke “<b>Wide Mode</b>” zvolený režim “<b>Zoom</b>” alebo “<b>Subtitle</b>”.</p>
Title Area	<p><b>Nastavenie oblastí s titulkami.</b>  Čím vyššie je nastavenie, tým je oblasť obrazu s titulkami posunutá vyššie.  Čím nižšie je nastavenie, tým je oblasť obrazu s titulkami posunutá nižšie.</p> <p><b>Poznámka</b>  Túto položku je možné nastaviť len ak je v položke “<b>Wide Mode</b>” zvolený režim “<b>Subtitle</b>”.</p>
DRC Mode	<p><b>Vyhladzuje video obraz, ktorý sa zhoršuje s narastajúcou veľkosťou.</b>  <b>Off:</b> Obraz sa mení.  <b>Mode 1:</b> Reprodukcia jemného a prirodzeného obrazu. Odporúča sa pri projekcii filmov.  <b>Mode 2:</b> Reprodukcia obrazu s potlačením blikania. Odporúča sa pri projekcii statických záberov.  Ak je položka “<b>DRC Mode</b>” nastavená na “<b>Mode 1</b>” alebo “<b>Mode 2</b>”, môžete z DRC palety nastaviť hodnotu “<b>Reality</b>” a “<b>Clarity</b>” podľa vášho vkusu.  Ak je šum príliš výrazný, zvyšte hodnotu položky “<b>Clarity</b>”.  Viac podrobností o použití DRC palety nájdete v kapitole “DRC paleta” na str. 49.</p>
Film Mode	<p><b>Video signály formátu 2-3 alebo 2-2 Pull-Down sa reprodukovujú s hladkým pohybom obrazu.</b>  <b>Auto:</b> Automaticky sa detekuje formát 2-3 Pull-Down alebo 2-2 Pull-Down a premietaný film sa bude reprodukovovať s hladkým pohybom obrazu.  <b>Off:</b> Formát 2-3 Pull-Down alebo 2-2 Pull-Down sa nebude detekovať.</p>
Over Scan	<p><b>Potlačuje obrisy obrazu.</b>  <b>On:</b> Potlačuje obrisy obrazu vstupného signálu. Zvoľte toto nastavenie ak sa pozdĺž okrajov obrazu vyskytuje šum.  <b>Off:</b> Projekcia celého obrazu vstupného signálu.</p>

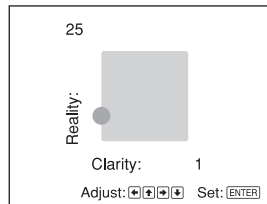


Screen Area	<p><b>Nastavenie veľkosti obrazu pri projekcii obrazu formátu Hi-Vision.</b></p> <p><b>Full:</b> Rozšírenie obrazu na celú premietaciu plochu.</p> <p><b>Through:</b> Obraz sa nerozšíri na celú premietaciu plochu.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Táto položka je efektívna len ak je privedený signál formátu Hi-Vision (čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12 a 13) a ak je položka <b>“Over Scan”</b> nastavená na <b>“On”</b>.</p>
-------------	---

## DRC paleta

Podľa vášho vkusu môžete nastaviť **“Reality”** (reálnosť) a **“Clarity”** (precíznosť) obrazu.

Táto funkcia je efektívna len ak je v položke DRC Mode zvolený režim **“Mode 1”** alebo **“Mode 2”**.



Hodnotu **“Clarity”** (precíznosti) zvýšite stláčaním tlačidla **→**.

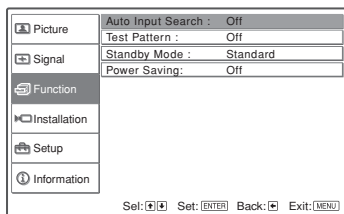
Hodnotu **“Clarity”** (precíznosti) znížite stláčaním tlačidla **←**.

Hodnotu **“Reality”** (reálnosti) zvýšite stláčaním tlačidla **↑**.

Hodnotu **“Reality”** (reálnosti) znížite stláčaním tlačidla **↓**.

# Menu pre nastavenie funkcií (Function)

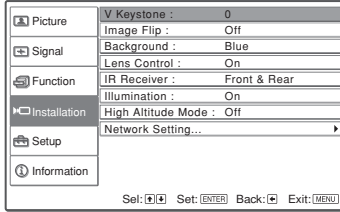
Menu Function sa využíva pre zmenu nastavenia funkcií projektora.





<b>Auto Input Search</b>	<b>Automatická detekcia a zobrazenie vstupného signálu pri stlačení tlačidla INPUT.</b> Ak je táto položka nastavená na “On”, tak projektor pri stlačení tlačidla INPUT detekuje, či je na vstup privedený Component, HDMI, DVI, Video, S-Video alebo Input-A signál. Potom sa detekovaný vstupný kanál automaticky zobrazí. Ak chcete zvoliť kanál bez vstupného signálu alebo chcete zvoliť kanál manuálne, nastavte položku na “Off” .
<b>Test Pattern</b>	<b>Zobrazenie testovacieho vzoru (monoskopu).</b> Ak je táto položka nastavená na “On”, tak pri nastavovaní objektívu pomocou funkcií “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift” alebo pri korigovaní rozmerov obrazu pomocou funkcie “V Keystone” sa na premietacom plátne zobrazí testovací vzor. Ak je táto položka nastavená na “Off”, testovací vzor sa nebude zobrazovať.
<b>Standby Mode</b>	<b>Zníženie spotreby elektrickej energie v pohotovostnom režime.</b> Ak je táto položka nastavená na Low, spotreba elektrickej energie v pohotovostnom režime sa zníži.
<b>Power Saving</b>	<b>Nastavenie úsporného režimu.</b> Ak je položka nastavená na “On” a ak na vstupe nie je 10 minút žiadny signál, projektor sa prepne do úsporného režimu. V úspornom režime sa indikátor POWER SAVING rozsvieti do oranžovej. Na premietacej ploche sa nebude premietaf žiadny obraz. Úsporný režim sa zruší po privedení vstupného signálu alebo po stlačení ľubovoľného tlačidla. Ak nechcete aby sa projektor prepínal do úsporného režimu, nastavte túto položku na “Off” .

# Menu pre inštalovanie (Installation)

Menu Installation sa využíva pre zmenu inštalovaných nastavení projektoru.



<p><b>V Keystone</b></p>	<p><b>Koriguje vertikálne lichobežníkové deformovanie obrazu. Ak je spodná strana lichobežníkového obrazu dlhšia ako vrchná</b> (  ): Nastavte menšiu hodnotu (smerom –)  <b>Ak je vrchná strana lichobežníkového obrazu dlhšia ako spodná</b> (  ): Nastavte väčšiu hodnotu (smerom +).</p> <p><b>Poznámka</b>  V závislosti od polohy obrazu nastaveného pomocou funkcie posunutia objektívu môže dôjsť k zmene pomeru strán pôvodného obrazu alebo sa pri nastavovaní položky V Keystone môžu v obraze vyskytnúť deformácie.</p>
<p><b>Image Flip</b></p>	<p><b>Horizontálne a/alebo vertikálne preklopenie obrazu na premietacej ploche.</b>  <b>Off:</b> Obraz nie je preklopený.  <b>HV:</b> Horizontálne a vertikálne preklopenie obrazu.  <b>H:</b> Horizontálne preklopenie obrazu.  <b>V:</b> Vertikálne preklopenie obrazu.  Táto položka sa používa ak projektor premieta na plátno zo zadnej strany alebo ak je projektor nainštalovaný na strope.</p>
<p><b>Background</b></p>	<p><b>Výber farby pozadia premietacej plochy v prípade, že na vstup projektoru nie je privedený žiadny signál.</b>  Zvoliť môžete <b>“Black”</b> (čiernu) alebo <b>“Blue”</b> (modrú) farbu pozadia.</p>
<p><b>Lens Control</b></p>	<p><b>Zabezpečenie proti náhodnej zmene zastavenia položky “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift”.</b>  Ak je táto položka nastavená na <b>“On”</b>, tak pomocou funkcie “Lens Focus”, “Lens Zoom” a “Lens Shift” môžete nastaviť objektív projektoru. Po vykonaní nastavení odporúčame túto položku nastaviť na <b>“Off”</b>, aby sa predišlo ďalšiemu nastavovaniu objektívu.</p>
<p><b>IR Receiver</b></p>	<p><b>Výber senzora pre príjem signálov z diaľkového ovládania (IR Receiver) v prednej alebo zadnej časti projektoru.</b>  <b>Front &amp; Rear:</b> Aktivovanie senzora v prednej aj zadnej časti projektoru.  <b>Front:</b> Aktivovanie senzora v prednej časti projektoru.  <b>Rear:</b> Aktivovanie senzora v zadnej časti projektoru.</p>

<b>Illumination</b>	<b>Nastavenie zapnutia podsvietenia vrchného panelu projektoru pri zapnutí projektoru .</b> Ak je položka nastavená na “ <b>On</b> ”, podsvietenie vrchného panelu projektoru je zapnuté. Ak chcete podsvietenie vypnúť, nastavte položku na “ <b>Off</b> ”.
<b>High Altitude Mode</b>	<b>Použite túto položku pri používaní projektoru vo vysokej nadmorskej výške.</b> <b>Off:</b> Zvoľte toto nastavenie pri používaní projektoru v bežnej nadmorskej výške. <b>On:</b> Zvoľte toto nastavenie pri používaní projektoru v nadmorskej výške vyššej než 1500 m n.m. <b>Poznámka</b> Ak je táto položka nastavená na “ <b>On</b> “, otáčky ventilátora sa zvýšia.


## Network Setting

Ak chcete prostredníctvom počítačovej siete projektor sprístupniť pre PC alebo ak chcete využívať dodávaný softvér “ImageDirector2”, môžete nastaviť IP adresu, Subnet Mask (maska podsiete), Default Gateway (predvolená brána) a DNS server.

Po vykonaní nastavení zvoľte pomocou tlačidla ↓ “Apply” a stlačte ENTER.

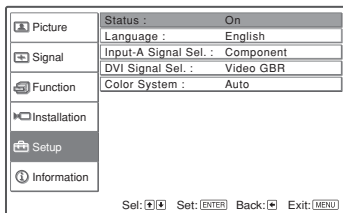
<b>IP Address Setup</b>	<b>Zvoľte nastavenie “Auto (DHCP)” alebo “Manual”.</b> Ak zvolíte “Manual”, nastavte postupne “IP Address”, “Subnet Mask” a “Default Gateway”.
<b>IP Address</b>	<b>Nastavenie IP adresy projektoru.</b> (1.0.0.0 až 223.255.255.255)
<b>Subnet Mask</b>	<b>Nastavenie Subnet Mask projektoru.</b> (1.0.0.0 až 255.255.255.255)
<b>Default Gateway</b>	<b>Nastavenie Default Gateway projektoru.</b> (1.0.0.0 až 223.255.255.255)
<b>Primary DNS</b>	<b>Nastavenie preferovaného DNS servera.</b> (1.0.0.0 až 223.255.255.255)
<b>Secondary DNS</b>	<b>Nastavenie alternatívneho DNS servera.</b> (1.0.0.0 až 223.255.255.255)
<b>MAC Address</b>	<b>Zobrazenie MAC adresy projektoru. Nie je ju možné zmeniť.</b>

### Poznámka

Ak chcete nastavovať položku Network setting, v Menu Function  nastavte položku “Standby Mode” na “Standard”. (☞ str. 50)

# Menu pre zmenu nastavení (Setup)

Menu Setup sa využíva pre zmenu prednastavených výrobných nastavení.

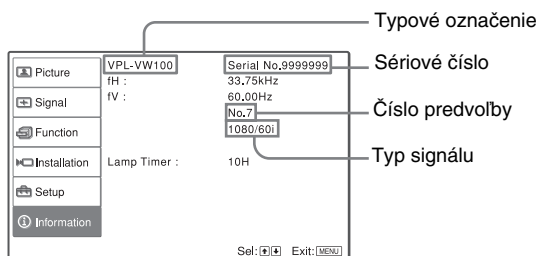


<b>Status</b>	<p><b>Nastavenie vypnutia alebo zapnutia On-screen zobrazení.</b> Nastavte na “<b>Off</b>” pre vypnutie všetkých On-screen zobrazení, okrem ponúk Menu, hlásenia pri vypínaní zariadenia a výstražných hlásení.</p>
<b>Language</b>	<p><b>Výber jazyka pre ponuku Menu a On-screen zobrazení.</b> Dostupné sú nasledovné jazyky: English (angličtina), Dutch (holandčina), French (francúzština), Italian (taliančina), German (nemčina), Spanish (španielčina), Portuguese (portugalčina), Russian (ruština), Swedish (švédčina), Norwegian (nórčina), Japanese (japončina), Chinese (Simplified Chinese) (zjednodušená čínština), Chinese (Traditional Chinese) (tradičná čínština), Korean (kórejčina) a Thai (thajčina).</p>
<b>Input-A Signal Sel.</b>	<p><b>Nastavenie typu vstupného signálu zo zariadenia pripojeného ku konektoru INPUT A.</b> Výber vstupného signálu z pripojeného zariadenia pomocou voľby “Input-A” aktivovanej tlačidlom INPUT INPUT. <b>Auto:</b> Automatické nastavenie typu vstupného signálu. <b>PC:</b> Vstup signálu z PC. <b>Component:</b> Vstup komponentového signálu z DVD prehrávača/ rekordéra, digitálneho tuneru atď. <b>Video GBR:</b> Vstup signálu z TV hry alebo HDTV vysielania. <b>Poznámka</b> Ak sa pri nastavení “Auto” vstupný signál nezobrazí správne, nastavte položku podľa typu vstupného signálu.</p>
<b>DVI Signal Sel.</b>	<p><b>Nastavenie typu vstupného signálu zo zariadenia pripojeného ku konektoru DVI-D.</b> Výber vstupného signálu z pripojeného zariadenia pomocou voľby “DVI” aktivovanej tlačidlom INPUT. <b>Auto:</b> Automatické nastavenie typu vstupného signálu. <b>PC:</b> Vstup signálu z PC. <b>Video GBR:</b> Vstup signálu z TV hry alebo HDTV vysielania. <b>Poznámka</b> Ak sa pri nastavení “Auto” vstupný signál nezobrazí správne, nastavte položku podľa typu vstupného signálu. Pred nastavovaním položky “DVI Signal Sel.” sa uistite, že projektor nie je pomocou DVI kábla prepojený so žiadnym zariadením.</p>

<b>Color System</b>	<p><b>Výber prenosového systému (normy) vstupného signálu.</b></p> <p><b>Auto:</b> Automaticky sa zvolí jeden z nasledovných prenosových systémov NTSC<sup>3.58</sup>, PAL, SECAM, NTSC<sup>4.43</sup>, PAL-M, PAL-N alebo PAL60.</p> <p>“NTSC<sup>3.58</sup>”–“PAL-N”: Sprístupnenie manuálneho nastavenia prenosového systému.</p> <p><b>Poznámka</b></p> <p>Štandardne nastavte túto položku na “Auto”. Ak je obraz skreslený alebo sú farby málo výrazné, vyberte normu podľa normy vstupného signálu.</p>
---------------------	--

# Informačné Menu (Information)

Menu Information zobrazuje typové označenie modelu, sériové číslo, horizontálnu a vertikálnu frekvenciu vstupného signálu a celkovú dobu prevádzky lampy.





<b>Typové označenie</b>	Zobrazenie typového označenia modelu (VPL-VW100) a sériového čísla.
<b>fH</b>	Zobrazenie horizontálnej frekvencie vstupného signálu.
<b>fV</b>	Zobrazenie vertikálnej frekvencie vstupného signálu.
<b>Číslo predvolby</b>	Zobrazenie čísla pamäťovej predvolby vstupného signálu.
<b>Typ signálu</b>	Zobrazenie typu vstupného signálu.
<b>Lamp Timer</b>	Zobrazenie celkovej doby (času), počas ktorej bola lampa zapnutá.

## Poznámka


Vyššie uvedené údaje nie je možné meniť.

## Číslo pamäťovej predvolby

Tento projektor disponuje 42 typmi predvolených údajov pre vstupné signály (pamäťová predvolba). Pri vstupe predvoleného signálu detekuje tento projektor automaticky typ signálu a za účelom nastavenia optimálneho obrazu vyvolá z pamäte údaje uložené pre takýto signál. Číslo pamäťovej predvolby a typ signálu sa zobrazia v Menu Information .

Predvolené údaje je tiež možné nastaviť pomocou Menu Signal .

Tento projektor tiež disponuje 20 typmi užívateľských predvolieb pre vstupy Input-A a DVI, ktoré sú určené najmä pre PC vstup, do ktorých môžete ukladať údaje nastavenia vstupných signálov, pre ktoré nie je v projektore nastavená predvolba od výroby.

Pri prvom vstupe nepredvoleného (neuloženého) signálu sa pre tento signál zobrazí číslo predvolby 0. Po nastavení údajov signálu v Menu Signal  sa tieto údaje uložia do pamäte projektora. Po uložení viac než 20 užívateľských pamäťových predvolieb prepíše najnovšia pamäťová predvolba tú najstaršiu. V tabuľke na str. 71 si môžete overiť, či je daný signál uložený v pamäťovej predvolbe.

## Poznámka


Ak formát pomeru strán vstupného signálu nezodpovedá pomeru strán obrazu, časť obrazu na premietacej ploche sa zobrazí načierno.

# Ovládanie projektora z PC

## Sprístupnenie projektora z PC

Prostredníctvom PC môžete skontrolovať aktuálny stav projektora a ovládať projektor. Skontrolujte, či je projektor a PC prepojený pomocou LAN káblov prostredníctvom routera/hubu až potom zapnite projektor, PC a router/hub.

- 1 Vo vašom PC spustíte softvér Explorer 5.0 (alebo novšiu verziu).
- 2 Zadajte “http://xxx.xxx.xxx.xxx (IP adresu projektora)” ako “Address” a stlačte ENTER na klávesnici.

Pomocou Menu Installation  si IP adresu projektora môžete overiť. (☞ str. 52)

Sem zadajte IP adresu.



## Kontrola stavu projektora

Kliknite na “Information”. Prostredníctvom monitora PC môžete skontrolovať údaje a aktuálny stav projektora. V príslušnom okne môžete skontrolovať údaje a aktuálny stav projektora, tieto údaje však nie je možné meniť.

### Information

Zobrazí sa aktuálny stav projektora.

### Menu

Zobrazia sa aktuálne nastavenia projektora.



## Ovládanie projektora prostredníctvom PC

Kliknite na “Control”. Prostredníctvom monitora PC môžete vykonať rôzne úpravy a nastavenia projektora.

Tlačidlá v oknách na displeji PC vykonávajú tie isté funkcie ako tlačidlá na dodávanom diaľkovom ovládači projektora.

### Nastavenia projektora sú zvýraznené.

Po zmene nastavení projektora aktualizujte stav kliknutím na “Refresh” v pravom hornom rohu okna. Nastavenia zvýrazneným tlačidlom sa zmenia.



## Nastavenie projektora

Kliknite na “Setup”. Zobrazí sa dialógové okno Password Properties. Užívateľské konto “User” je v “root” od výroby nastavené bez hesla. Môžete zadať údaje o vlastníkovi projektora atď. V spodnej časti okna kliknite na “Apply” pre aktualizovanie údajov o projekte v každom okne.



### Údaje o vlastníkovi a projekte

Kliknite na “OWNER INFORMATION”.

#### Owner

Zadajte údaje o vlastníkovi.

#### Projector

Zadajte lokalizáciu projektora.

#### Memo

Ak potrebujete, zapíšte si poznámky.

### Nastavenie siete

Kliknite na “NETWORK”.

#### Internet Protocol (TCP/IP)

Štandardne nastavte “Obtain an IP address automatically (DHCP)” (automatické nastavenie IP adresy (DHCP)). Ak nastavíte “Specify an IP address” (špecifikovanie IP adresy), zadajte požadované údaje.

---

## **Nastavenie hesiel pre užívateľské kontá “Administrator” a “User”**

Kliknite na “Password”. Pre každé užívateľské konto “Administrator” a “User” môžete nastaviť heslo. Užívateľské konto “Administrator” je v “root” uložené od výroby. Nie je možné ho zmeniť.

---

## **Rozšírené nastavenie**

Kliknutím na “ADVANCED MENU” sa zobrazí tlačidlo Advertisement, PJ Talk a SNMP. Tieto nastavenia sú určené najmä pre profesionálov. Viac podrobností o tlačidlách Advertisement a PJ Talk nájdete v návode PROTOCOL.

# Ďalšie informácie

Táto kapitola opisuje ako vyriešiť niektoré problémy, ako vymeniť lampu a vzduchový filter atď.






## Riešenie problémov




Ak sa počas prevádzky projektoru vyskytnú problémy, pokúste sa ich diagnostikovať a vyriešiť pomocou nasledovného prehľadu. Ak problém pretrváva, obráťte sa na predajcu alebo autorizovaný servis Sony.

### Napájanie


Problém	Príčina a riešenie
Zariadenie sa nezapne.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ Poriadne zatvorte vrchný kryt a kryt priestoru pre lampu. (☞ str. 63)</li><li>→ Uvoľňovaciu klapku lampy nastavte do pôvodnej polohy. (☞ str. 65)</li><li>→ Poriadne zatvorte držiak vzduchového filtra. (☞ str. 67)</li><li>→ Skontrolujte varovné indikátory. (☞ str. 60)</li></ul>

### Obraz


Problém	Príčina a riešenie
Žiadny obraz.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ Skontrolujte správnosť zapojení. (☞ str. 18)</li><li>→ Zvoľte zdroj vstupného signálu správne pomocou tlačidla INPUT. (☞ str. 30)</li><li>→ Nastavte výstupný signál z PC pre výstup na externý monitor.</li><li>→ Nastavte výstupný signál z PC len pre výstup na externý monitor.</li><li>→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku "Input-A Signal Sel." a "DVI Signal Sel." na "PC", "Component" alebo "Video GBR". (☞ str. 53)</li></ul>
Obraz privedený prostredníctvom konektora INPUT A má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku "Input-A Signal Sel." na "PC", "Component" alebo "Video GBR". (☞ str. 53)</li></ul>
Obraz privedený prostredníctvom konektora DVI-D má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ V závislosti od vstupného signálu nastavte v Menu Setup  položku "DVI Signal Sel." na "PC" alebo "Video GBR". (☞ str. 53)</li></ul>
Obraz privedený prostredníctvom konektora VIDEO INPUT alebo S VIDEO INPUT má nesprávne farby.	<ul style="list-style-type: none"><li>→ Pomocou položky "Adjust Picture" v Menu Picture  nastavte obraz. (☞ str. 44)</li><li>→ Pomocou položky "Color System" v Menu Setup  nastavte prenosový systém zdroja vstupného signálu. (☞ str. 54)</li></ul>

Obraz je príliš tmavý.	→ Pomocou položky “Adjust Picture” v Menu Picture  nastavte správny kontrast a jas. (☞ str. 44)
Obraz nie je číry.	→ Nastavte ostrosť obrazu. (☞ strany 25 a 31) → Na objektíve skondenzovala vlhkosť. Projektor nechajte približne dve hodiny zapnutý.
Ventilátor je hlučný.	→ V Menu Installation  skontrolujte nastavenie položky “High Altitude Mode”. (☞ str. 52)
Obraz bliká.	→ Nastavte správne “Dot Phase” pod položku “Adjust Signal” v Menu Signal  . (☞ str. 47)

## Zobrazenia na obrazovke (On-screen)

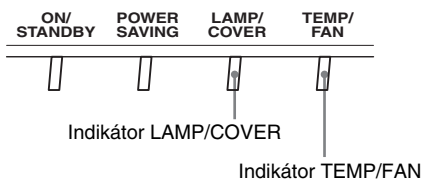
Problém	Príčina a riešenie
On-screen zobrazenie sa nezobrazí.	→ V Menu Setup  nastavte položku “Status” na “On.” (☞ str. 53)

## Diaľkové ovládanie

Problém	Príčina a riešenie
Diaľkové ovládanie nefunguje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Batérie môžu byť vybité. Do diaľkového ovládania vložte nové batérie. (☞ str. 12)</li> <li>→ Batérie vložte správnym smerom. (☞ str. 12)</li> <li>→ Ak používate diaľkové ovládanie pri svetle zo žiarivky, projektor môže reagovať nesprávne alebo náhodne. V Menu Installation  zmeňte nastavenie položky “IR Receiver”. (☞ str. 51)</li> </ul>

## Varovné indikátory



Ak svieti alebo bliká indikátor LAMP/COVER alebo TEMP/FAN signalizuje to určitú poruchu projektoru.



Problém	Príčina a riešenie
Indikátor LAMP/COVER bliká.	→ Poriadene zatvorte vrchný kryt a kryt priestoru lampy alebo poriadene pripevnite držiak filtra. (☞ strany 63 a 67)
Indikátor LAMP/COVER svieti.	→ Priemerná úžitková životnosť žiarivky uplynula. Vymeňte lampu. (☞ str. 63) → Teplota lampy je príliš vysoká. Počkajte kým sa lampa nevychladí a potom opäť zapnite zariadenie. (☞ str. 32)
Indikátor TEMP/FAN bliká.	→ Ventilátor je poškodený. Obráťte sa na autorizovaný servis Sony.
Indikátor TEMP/FAN svieti.	→ Vnútna teplota zariadenia je extrémne vysoká. Skontrolujte, či ventilačné otvory nie sú zablokované alebo si overte, či zariadenie nepoužívate vo vysokej nadmorskej výške.
Indikátor LAMP/COVER a TEMP/FAN svieti.	→ Odpojte sieťový šnúr, potom ju opätovne pripojte a zariadenie zas zapnite. Ak indikátory stále svietia, došlo k poruche elektrického systému. Obráťte sa na autorizovaný servis Sony.

## Zoznamy hlásení

### Výstražné hlásenia

Hlásenie	Príčina a riešenie
High temp.! Lamp off in 1 min.	→ Vypnite zariadenie. → Skontrolujte, či niečo neblokuje ventilačné otvory. (☞ str. 14)
Frequency is out of range!	→ Frekvencia je mimo rozsahu. Zvoľte vstupný signál, ktorý dokáže projektor spracovať (spadá do jeho frekvenčného rozsahu).
Please check Input-A Signal Sel.	→ A je z PC privedený RGB signál, v Menu Setup  nastavte položku "Input-A Signal Sel." na "PC". (☞ str. 53)
Please check DVI Signal Sel.	→ A je z PC privedený RGB signál, v Menu Setup  nastavte položku "DVI Signal Sel." na "PC". (☞ str. 53) <b>Poznámka</b> Pred nastavovaním položky "DVI Signal Sel." sa uistite, že projektor nie je pomocou DVI kábla prepojený so žiadnym zariadením.
Please replace the Lamp/Filter. Lamp/Filter life remains less than 50H.	→ Stredná doba životnosti lampy a vzduchového filtra sa blíži ku koncu. (Ostáva už len približne 50 hodín.)
Please replace the Lamp/Filter. Lamp/Filter life remains less than 15H.	→ Stredná doba životnosti lampy a vzduchového filtra sa blíži ku koncu. (Ostáva už len približne 15 hodín.)

<p>Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.</p>	<p>→ Životnosť lampy uplynula. Vymeňte lampu. (☞ str. 63) → Vymeňte taktiež vzduchový filter. (☞ str. 67) Ak sa toto hlásenie opäť zobrazí aj po výmene lampy a filtra, znamená to, že proces výmeny lampy nebol kompletne ukončený. Skontrolujte proces výmeny lampy. (☞ str. 63)</p>
<p>Please clean the filter.</p>	<p>→ Je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vyčistite vzduchový filter. (☞ str. 66)</p>
<p>Please clean the filter. Have you finished? Yes ↑ No ↓</p>	<p>→ Je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vyčistite vzduchový filter. (☞ str. 66) → Po vyčistení vzduchového filtra zvolte “Yes”. Ak ste vzduchový filter nevyčistili, zvolte “No”.</p>
<p>Probably use in high altitude. Switch to high altitude mode on? Yes ↑ No ↓</p>	<p>→ Ak projektor používate v nadmorskej výške vyššej než 1500 m n.m., nastavte položku “High Altitude Mode” na “Yes”. (☞ str. 52) → Ak sa toto hlásenie zobrazí pri používaní projektoru v nadmorskej výške nižšej ako 1500 m n.m., skontrolujte, či niečo neblokuje ventilačné otvory. (☞ str. 14)</p> <p><b>Poznámka</b> Ak zvolíte “Yes“, otáčky ventilátora sa zvýšia.</p>

## Upozorňujúce hlásenia

Hlásenie	Príčina a riešenie
<p>⊗→</p>	<p>→ Na zvolený vstup nie je privedený žiadny signál. Skontrolujte prepojenia. (☞ str. 18)</p>
<p>Not applicable!</p>	<p>→ Stlačte náležité tlačidlo.</p>
<p>Please check Network Setting.</p>	<p>→ V okne Network Setting nie sú zadané žiadne alebo sú zadané nesprávne údaje. Zadať správne údaje. (☞ str. 52)</p>

# Výmena lampy

Lampa, ktorá slúži v projektore ako zdroj svetla má obmedzenú životnosť. Ak dochádza k postupnému útlmu svetla, farby obrazu sa zobrazujú neštandardne alebo sa zobrazí hlásenie "Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.", životnosť lampy je pravdepodobne na konci. Okamžite vymeňte lampu za novú (nedodávanú). Na výmenu použite lampu pre projektor, typ LMP-H400.

Spolu s lampou projektora LMP-H400 je dodávaný tiež vzduchový filter. Ak vymieňate lampu, je potrebné taktiež vymeniť vzduchový filter. Spolu s lampou vymieňajte vždy taktiež vzduchový filter.

Viac podrobností o výmene filtra nájdete v kapitole "Výmena vzduchového filtra" na str. 67.

## Výmena lampy po ukončení používania projektora

Vypnite projektor a odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete. Počkajte minimálne hodinu kým lampa nevychladne.

### Upozornenie

- Po vypnutí projektora tlačidlom I/⏻ zostáva lampa horúca. Pri dotyku s lampou si môžete popáliť prsty. Pred výmenou lampy počkajte minimálne hodinu kým lampa nevychladne.
- Nedotýkajte sa šošovky objektívu. Ak k tomu dôjde, jemnou handričkou z neho utrite otláčky prstov.
- **Buďte obzvlášť opatrní pri výmene lampy v projektore, ktorý je nainštalovaný na strope.**

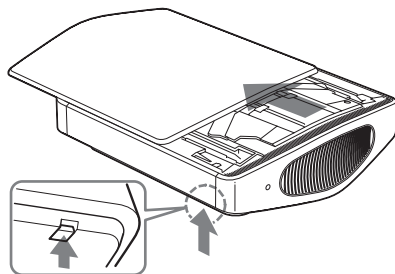
**1 Vypnite projektor a odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete.**

**2 Pod projektor umiestnite ochrannú plachtu (handričku).**

### Poznámka

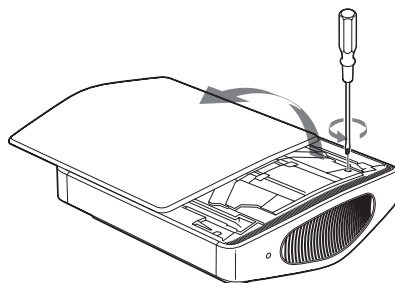
Dbajte na to, aby bol projektor umiestnený na stabilnej ploche.

**3 Zatláčte uvoľňovací klapku krytu doprava a zároveň posuňte vrchných kryt projektora na doraz.**



Blokovacia klapka krytu

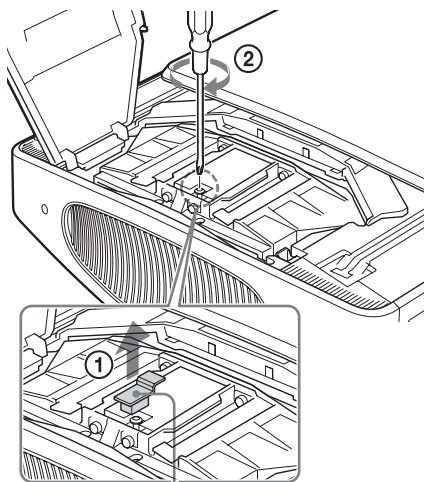
**4 Pomocou vhodného skrutkovača uvoľnite skrutku krytu lampy a otvorte kryt lampy.**



### Poznámka

Na výmenu lampy projektora používajte len vhodný skrutkovač s dĺžkou 130 mm a viac.

- 5** Odnímate kryt ventilu (①) a potom pomocou vhodného skrutkovača otočíte ventil v smere hodinových ručičiek (②).



Kryt ventilu

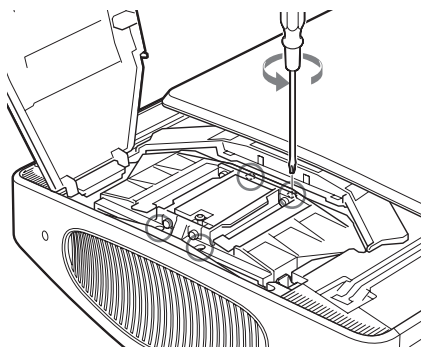
**Poznámka**

Ventil otáčajte v smere hodinových ručičiek dovtedy, kým nebudete počuť zasyčanie.

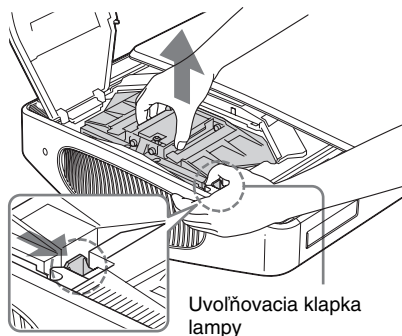
Po doznení syčania prejdite na nasledujúci krok.

Vo vnútri lampy je pod vysokým tlakom napustený xenónový plyn. Xenónový plyn je bez zápachu a nie je zdraviu škodlivý. Ak vám však lampa s nevypusteným xenónovým plynom spadne alebo s ňou prudko narazíte, môže dôjsť k výbuchu. Tento výbuch vám môže spôsobiť poranenia.

- 6** Pomocou vhodného skrutkovača uvoľníte štyri skrutky na telese s lampou.



- 7** Telo lampy uchopte pevne rukou, zatlačte na uvoľňovaciu klapku v smere šípky (smerom doprava) a potiahnite lampu smerom von.

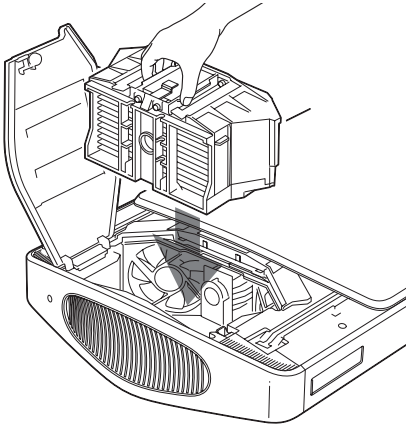


**Poznámka**

Lampu uchopte pevne tak, aby vám nevypadla z ruky. Lampa je totiž pomerne ťažká (cca 2,9 kg). Ak dôjde k pádu lampy, môže dôjsť k poraneniu alebo tiež k pádu samotného projektora.



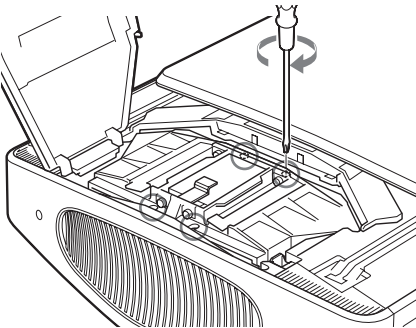
- 8** Novú lampu vložte na svoje miesto správnym smerom tak, aby ste počuli zacvaknutie.



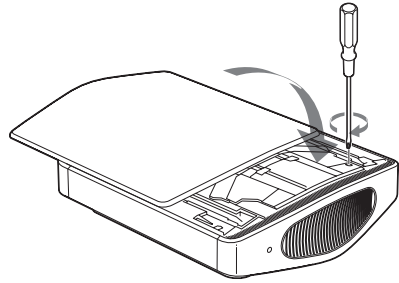
#### Poznámky

- Lampu pri vkladaní uchopte pevne. Lampa je totiž pomerne ťažká (cca 2,9 kg). Ak vám lampa spadne, môže dôjsť k poraneniam.
- Buďte opatrní a vo vnútri projektoru sa nedotýkajte ventilátora a ani optického systému.
- Uistite sa, že sa uvoľňovacia klapka lampy vrátila do pôvodnej polohy. Ak klapka nie je v pôvodnej polohe, projektor nebudete môcť zapnúť.

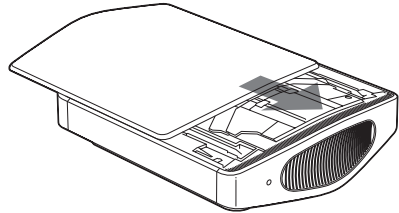
- 9** Uťahnite štyri skrutky, ktoré ste uvoľnili v kroku 6, čím sa lampa v projektore bezpečne zaistí.



- 10** Uťahnite skrutku, ktorú ste uvoľnili v kroku 4, čím zavriete kryt lampy.



- 11** Zatvorte vrchný kryt.



- 12** Pripojte sieťovú šnúru a nastavte projektor do pohotovostného režimu.

Uistite za, že indikátor ON/STANDBY svieti načerveno.

- 13** Nasmerujte diaľkové ovládanie na projektor a priebehu piatich sekúnd stlačte postupne nasledovné tlačidlá: RESET, ←, →, ENTER.

#### Upozornenie

Nevkladajte ruky do priestoru pre výmenu lampy. Zabráňte vniknutiu kvapaliny alebo cudzieho telesa do priestoru pre výmenu lampy. Predídete tak úrazu elektrickým prúdom alebo vzniku požiaru.

#### Poznámky

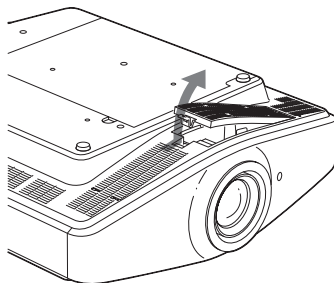
- Na výmenu použite výhradne lampu pre projektor, typ LMP-H400. Ak použijete inú lampu než LMP-H400, môže dôjsť k funkčnej poruche projektoru.

- Pred výmenou lampy vypnite projektor a odpojte sieťovú šnúru od elektrickej siete.
- Projektor sa nezapne, ak lampka nie je správne upevnená na svojom mieste.
- Projektor sa nezapne, ak vrchný kryt a kryt lampy nie je zavretý poriadne.

## Čistenie vzduchového filtra

Ak sa na premietacej ploche zobrazí hlásenie “Please clean the filter. Have you finished? Yes  $\blacktriangle$  No  $\blacktriangledown$ ”, je potrebné vyčistiť vzduchový filter. Vzduchový filter by sa mal čistiť po každých 1250 hodinách. Táto doba sa v závislosti od prostredia, v ktorom projektor prevádzkujete môže meniť. Doba 1250 hodín je len orientačná.

- 1 Vypnite zariadenie a odpojte sieťovú šnúru.**
- 2 Pod projektor umiestnite ochrannú prikrývku (handričku) a prevráťte ho.**
- 3 Vyberte držiak vzduchového filtra.**



Ak z dôvodu inštalácie na strop bol na projektor založený kryt filtra (dodávaný), tak pred tým ako vyberiete držiak filtra tento kryt odnímate.

Viac podrobností o kryte filtra nájdete v kapitole “Pripevnenie krytu filtra pri inštalácii na strop” (☞ str. 76).

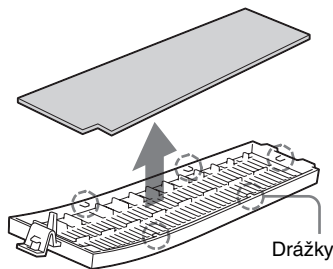
- 4 Pomocou vysávača odstráňte z filtra prach.**

### Poznámka

Buďte opatrní, aby sa filter nenasal na vysávač.

Ak je z filtra pomocou vysávača obtiažne odstrániť prach, pokračujte nasledujúcim krokom.

## 5 Vyberte vzduchový filter.



## 6 Vzduchový filter umyte miernym roztokom saponátu a vysušte ho na tmavom mieste.

## 7 Vzduchový filter nasadte tak, aby presne zapadol do každej drážky (5 pozícií) na držiaku filtra.

## 8 Pripevnite držiak vzduchového filtra.

### Poznámka

Projektor sa nezapne, ak držiak filtra nie je zavretý poriadne.

# Výmena vzduchového filtra

Vzduchový filter by sa mal pravidelne vymieňať. Ak sa premietacej ploche zobrazí hlásenie “Please replace the Lamp/Filter. End of Lamp/Filter life. Lamp off in 1 min.”, je potrebné vymeniť lampu a vzduchový filter. Spolu s lampou vymieňajte vždy taktiež vzduchový filter.

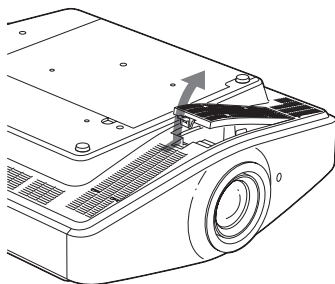
### Poznámky

- Vymieňanie filtra je veľmi dôležité pre udržovanie vysokej výkonnosti projektoru a taktiež tým predchádzate poruchám. Ak sa zobrazí hlásenie upozorňujúce na výmenu, okamžite vymeňte vzduchový filter. Vzduchový filter by sa mal čistiť po každých 1250 hodinách.
- Počas výmeny vzduchového filtra projektoru dávajte pozor, aby sa do projektoru nedostal prach alebo nežiadúce predmety.

## 1 Vypnite zariadenie a odpojte sieťovú šnúru.

## 2 Pod projektor umiestnite ochrannú prikrývku (handričku) a prevráťte ho.

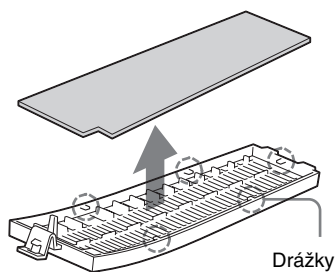
## 3 Vyberte držiak vzduchového filtra.



Ak z dôvodu inštalácie na strop bol na projektor založený kryt filtra (dodávaný), tak pred tým ako vyberiete držiak filtra tento kryt odnímate.

Viac podrobností o ochrannom kryte filtra nájdete v kapitole “Pripevnenie krytu filtra pri inštalácii na strop” (☞ str. 76).

#### 4 Vyberte vzduchový filter.



#### 5 Nový vzduchový filter nasadíte tak, aby presne zapadol do každej drážky (5 pozícií) na držiaku filtra.

#### 6 Pripevnite držiak vzduchového filtra.

##### **Poznámka**

Projektor sa nezapne, ak držiak filtra nie je zavretý poriadne.

# Technické údaje

## System

System projekcie	SXRD panel, projekčný systém s 1 optickou sústavou
LCD panel	0,61-palcový SXRD panel s mikro-šoškovým usporiadaním, 6 220 800 pixelov (2 073 600 pixelov × 3)
Objektív	1,8 násobná transfokácia (elektrická) f18,7 až 33,7 mm / F2,54 až 3,53
Lampa	400 W xenónová lampa
Veľkosť premietaného obrazu	40 až 300 palcov (uhlopriečka)
Prenosový systém (norma)	NTSC <sub>3,58</sub> /PAL/SECAM/NTSC <sub>4,43</sub> /PAL-M/PAL-N/PAL60 nastaviteľný automaticky/manuálne (normu PAL60 nie je možné nastaviť manuálne)
Podporované video signály	15 kHz RGB/komponentový 50/60 Hz, progresívny komponentový 50/60 Hz, DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 720/60p, 720/50p, 1080/60i, 1080/50i), 1080/60p (iba kanál DVI a HDMI), 1080/50p (iba kanál DVI a HDMI), kompozitné video, Y/C video
Podporované PC signály	fH: 19 až 72 kHz fV: 48 až 92 Hz Maximálne rozlíšenie 1920 × 1080, fV: 60 Hz

## Vstup

Video vstup	VIDEO: RCA konektor Kompozitné video: 1 V <sub>š-š</sub> ±2 dB synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený) S VIDEO: Y/C, mini DIN 4-pinový konektor Y (jas): 1 V <sub>š-š</sub> ±2 dB synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený) C (farba): Burst 0,286 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (NTSC) (75 Ohm, zaťažený), alebo Burst 0,3 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (PAL) (75 Ohm, zaťažený)
-------------	--

Y/CB/PB/CR/PR

	Komponent: RCA konektor Y so Sync/Y: 1 V <sub>š-š</sub> ±2 dB synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený) C <sub>B</sub> /P <sub>B</sub> : 0,7 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (75 Ohm, zaťažený) C <sub>R</sub> /P <sub>R</sub> : 0,7 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (75 Ohm, zaťažený)
HDMI DVI-D (TMDS)	Digitálne RGB/Y/C <sub>B</sub> (P <sub>B</sub> )C <sub>R</sub> (P <sub>R</sub> ) Digitálne RGB
INPUT A	HD D-sub 15-pinový Analogový RGB/komponentový: R/C <sub>R</sub> (P <sub>R</sub> ): 0,7 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (75 Ohm, zaťažený) G: 0,7 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (75 Ohm, zaťažený) G so Sync/Y: 1 V <sub>š-š</sub> ±2 dB synch. negatívna (75 Ohm, zaťažený) B/C <sub>B</sub> (P <sub>B</sub> ): 0,7 V <sub>š-š</sub> ±2 dB (75 Ohm, zaťažený) SYNC/HD: Kompozitný synchronizovaný vstup: úroveň TTL, pozitívny/ negatívny Horizontálny synchronizovaný vstup: úroveň TTL, pozitívny/ negatívny VD: Vertikálny synchronizovaný vstup: úroveň TTL, pozitívny/ negatívny
TRIGGER	Minikonektor Napájanie pri zapnutí: jednosm. napätie 12 V, výstupná impedancia: 4,7 kOhm Napájanie pri vypnutí: 0 V
REMOTE	RS-232C: D-sub 9-pinový (zásuvka)
NETWORK	RJ-45 10BASE-T/100BASE-TX

## Všeobecne

Rozmery	496 × 175 × 574 mm (š/v/h)
Hmotnosť	Cca 19 kg
Napájanie	striedavé napätie 100 až 240 V, 0,8 až 1,95 A, 50/60 Hz
Príkon	Max. 610 W Pohotovostný režim: 10 W Režim ECO: 0,5 W
Prevádzková teplota	0°C až 35°C

Prevádzková vlhkosť  
35% až 85% (bez kondenzácie  
vlhkosti)  
Skladovacia teplota  
-20°C až +60°C  
Skladovacia vlhkosť  
10% až 90%

---

## **Dodávané príslušenstvo**

Diaľkové ovládanie  
RM-PJW100 (1)  
Batérie veľkosti AA (R6) (2)  
Sieťová šnúra (1)  
Držiak sieťovej šnúry (1)  
Návod na použitie (1)  
CD-ROM disk (softvér  
ImageDirector2) (1)  
Vzduchový filter (1)

Právo na zmeny vyhradené.

Bezpečnostné predpisy  
UL60950, CSA No. 950, FCC class B, IC class B,  
EN60950 (NEMKO), CE, C-Tick

## **Voliteľné príslušenstvo**

Lampa projektora LMP-H400 (na výmenu)  
Stropná montážna konzola PSS-H10, PSS-610

## Upozornenie k pripojeniu napájania

Používajte správnu sieťovú šnúru predpísanú pre miestnu elektrickú sieť.

	Spojené štáty, Kanada		Európa		Veľká Británia, Írsko, Austrália, Nový Zéland	Japonsko
Typ koncovky	VM0233	YP-3	YP-12A	COX-07	*	YP-359
Zásuvka	VM0089	YC-13	YC-13D	COX-02	VM0303B	YC-13
Typ sieťovej šnúry	SVT	SVT	H05VV-F	H05VV-F	CEE (13) 53 rd (OC)	VCTF
Menovité napätie a prúd	10 A/ 125 V	10 A/ 125 V	10 A/ 250 V	10 A/ 250 V	10 A/250 V	12A/125V
Bezpečnostná norma	UL/CSA	UL/CSA	VDE	VDE	VDE	DENANHO

\* Použite také pripojenie, ktoré zodpovedá norme a technickým údajom v príslušnej krajine/regióne.

## Predvolené signály

V nasledujúcej tabuľke sú vypísané signály a video formáty, ktoré dokáže tento projektor spracovať.

Ak je na vstup privedený iný signál, než sú nižšie uvedené predvolené signály, obraz sa nemusí zobraziť správne.

Číslo predvoľby	Predvolený signál		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H Size
1	VIDEO/60	60 Hz	15,734	59,940	–	–
2	VIDEO/50	50 Hz	15,625	50,000	–	–
3	480/60i	DTV 480/60i	15,734	59,940	S v G/Y alebo kompozitný synchr.	–
4	575/50i	DTV 575/50i	15,625	50,000	S v G/Y alebo kompozitný synchr./ video kompozitný	–
5	480/60p	480/60p (progresívny NTSC)	31,470	60,000	S v G/Y	–
6	575/50p	575/50p (progresívny PAL)	31,250	50,000	S v G/Y	–
7	1080/60i	1035/60i, 1080/60i	33,750	60,000	S v G/Y	–
8	1080/50i	1080/50i	28,130	50,000	S v G/Y	–
9	1080/24PsF	1080/48i	27,000	48,000	S v G/Y	–
10	720/60p	720/60p	45,000	60,000	S v G/Y	–
11	720/50p	720/50p	37,500	50,000	S v G/Y	–

Číslo predvolby	Predvolený signál		fH (kHz)	fV (Hz)	Synchr.	H Size
12	1080/60p	1080/60p	67,500	60,000	–	–
13	1080/50p	1080/50p	56,260	50,000	–	–
21	640 × 350	VGA-1 (VGA350)	31,469	70,086	H-poz, V-neg	800
22		VESA 85 (VGA350)	37,861	85,080	H-poz, V-neg	832
23	640 × 400	NEC PC98	24,823	56,416	H-neg, V-neg	848
24		VGA-2 (TEXT)/VESA70	31,469	70,086	H-neg, V-poz	800
25		VESA 85 (VGA400)	37,861	85,080	H-neg, V-poz	832
26	640 × 480	VESA 60	31,469	59,940	H-neg, V-neg	800
27		Mac 13	35,000	66,667	H-neg, V-neg	864
28		VESA 72	37,861	72,809	H-neg, V-neg	832
29		VESA 75 (IBM M3)	37,500	75,000	H-neg, V-neg	840
30		VESA 85 (IBM M4)	43,269	85,008	H-neg, V-neg	832
31	800 × 600	VESA 56	35,156	56,250	H-poz, V-poz	1024
32		VESA 60	37,879	60,317	H-poz, V-poz	1056
33		VESA 72	48,077	72,188	H-poz, V-poz	1040
34		VESA 75 (IBM M5)	46,875	75,000	H-poz, V-poz	1056
35		VESA 85	53,674	85,061	H-poz, V-poz	1048
36	832 × 624	Mac 16	49,724	74,550	H-neg, V-neg	1152
37	1024 × 768	VESA 60	48,363	60,004	H-neg, V-neg	1344
38		VESA 70	56,476	70,069	H-neg, V-neg	1328
39		VESA 75	60,023	75,029	H-poz, V-poz	1312
40		VESA 85	68,677	84,997	H-poz, V-poz	1376
41	1152 × 864	VESA 70	63,995	70,019	H-poz, V-poz	1472
42		VESA 75	67,500	75,000	H-poz, V-poz	1600
44	1152 × 900	SUN L0	61,795	65,960	H-neg, V-neg	1504
45	1280 × 960	VESA 60	60,000	60,000	H-poz, V-poz	1800
47	1280 × 1024	VESA 60	63,974	60,013	H-poz, V-poz	1696
50	1400 × 1050	SXGA +	63,981	60,020	H-neg, V-neg	1688
55	1280 × 768	1280 × 768/60	47,776	59,870	H-neg, V-poz	1664
56	1280 × 720	1280 × 720/60	44,772	59,855	H-neg, V-poz	1664
57	1920 × 1080	1920 × 1080/60	67,500	60,000	H-neg, V-neg	2200



Predvoľba číslo 44 je dostupná len vtedy, keď je v PC vypnuté DDC (nastavené na Off). Aj napriek tomu nemusí byť v závislosti od PC podporované rozlíšenie obrazu alebo je tiež možné, že sa DDC nebude dať vypnúť (nastaviť na Off). Podrobnosti sú uvedené v návode na použitie PC.

Funkcia DDC (Display Data Channel) umožňuje počítaču získať údaje o nastavení monitora. Na základe rozlíšenia monitora tiež táto funkcia umožňuje automaticky poslať najaktuálnejšie hodnoty.

#### **Poznámka**

Ak je na vstup privedený iný signál, než sú uvedené predvolené signály, obraz sa nemusí zobraziť správne.

## **Čísla pamäťových predvoľieb pre každý vstupný signál**

### **Analógový signál**

<b>Signál</b>	<b>Číslo pamäťovej predvoľby</b>
Video signál (konektory VIDEO INPUT a S VIDEO INPUT)	1, 2
Komponentový signál (konektory INPUT A a Y/CB/PB/CR/PR)	3 až 11
Signál Video GBR (konektor INPUT A)	3 až 11
PC signál (konektor INPUT A)	21 až 39, 56

### **Digitálny signál**

<b>Signál</b>	<b>Číslo pamäťovej predvoľby</b>
Komponentový signál (konektor HDMI)	3 až 8, 10 až 13
Signál Video GBR (konektory DVI-D a HDMI)	3 až 8, 10 až 13
PC signál (DVI-D konektor)	21 až 42, 44, 45, 47, 50, 55 až 57
PC signál (konektor HDMI)	26

## Vstupné signály a položky pre úpravu/nastavenia

V závislosti od vstupného signálu nie je možné niektoré položky v ponukách Menu upravovať. V nižšie uvedenej tabuľke sú uvedené nastaviteľné položky. Položky, ktoré nie je možné upravovať sa v ponuke Menu nezobrazia.

### Menu Adjust Picture

Položka	Vstupný signál			
	Video alebo S-Video (Y/C)	Komponentový	Video GBR	PC
Contrast	●	●	●	●
Brightness	●	●	●	●
Color	● (okrem B & W)	●	●	–
Hue	● (len NTSC <sub>3.58</sub> / NTSC <sub>4.43</sub> , okrem B & W)	●	●	–
Sharpness	●	●	●	–
NR	●	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	–
Black Level Adj.	●	●	●	–
Gamma Correction	●	●	●	●
Color Temp.	●	●	●	●
Advanced Iris	●	●	●	●
RCP	●	●	●	●
Color Space	●	●	●	●

● : Nastaviteľná/môže byť zvolená  
 – : Nenastaviteľná/nemôže byť zvolená


## Menu Signal

Položka	Vstupný signál			
	Video alebo S-Video (Y/C)	Component	Video GBR	PC
Dot Phase	–	–	–	● *1
H Size	–	–	–	● *1
Shift	–	●	●	● *1
Wide Mode	●	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 5, 6)	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 5, 6)	–
DRC Mode	●	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	–
Film Mode *2	●	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	● (len čísla pamäťových predvolieb 3, 4, 7, 8, 9)	–
Over Scan	–	●	●	–
Screen Area *3	–	● (len čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13)	● (len čísla pamäťových predvolieb 7, 8, 9, 12, 13)	–

● : Nastaviteľná/môže byť zvolená

– : Nenastaviteľná/nemôže byť zvolená

\*1: Ak je na vstup privedený signál DVI, túto položku nie je možné nastaviť.

\*2: Pri pamätevej predvoľbe číslo 4 je možné túto položku nastaviť len ak je v Menu Signal  položka “DRC Mode” nastavená na “Off”.

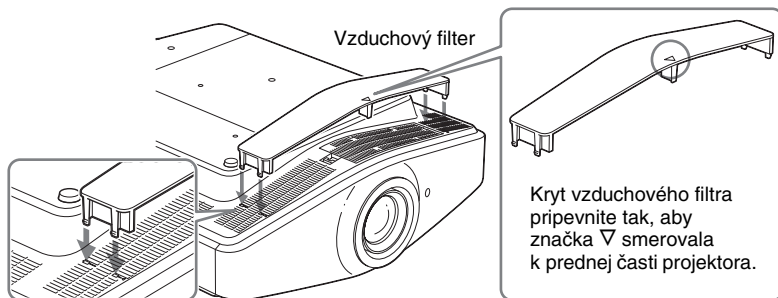
\*3: Táto položka je efektívna len ak je v Menu Signal  položka “Over Scan” nastavená na “On”.

# Inštalácia na strop

Ak chcete projektor nainštalovať na strop, použite stropnú montážnu konzolu PSS-H10 alebo PSS-610, ktoré slúžia špeciálne na inštalovanie projektoru na strop. Na nižšie uvedenom obrázku je znázornený spôsob inštalácie na strop.

## Pripevnenie krytu filtra pri inštalácii na strop

Ak projektor inštalujete pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10 alebo PSS-610, na ventilačné otvory (nasávacie) založte kryt filtra. Predídete tak upchávaniu filtra prachom.

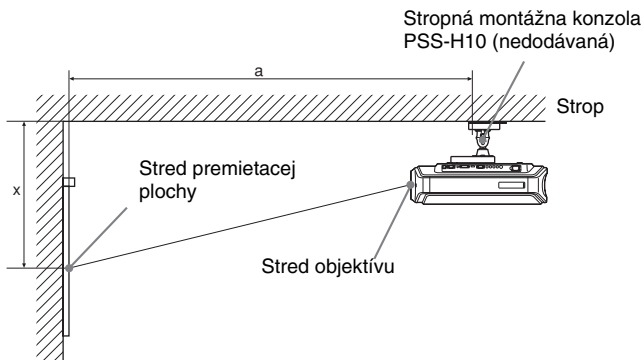


### Poznámka

Ak budete projektor používať na podlahe, tak kryt vzduchového filtra na projektor nezakladajte. Ak na projektor kryt vzduchového filtra založíte, môže dôjsť k jeho poškodeniu.

## Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-H10

- a: Inštalácia vzdialenosť medzi premietacou plochou a inštaláčnym otvorom na držiaku montážnej konzoly, ktorý sa montuje na strop (z prednej strany)  
 x: Inštalácia vzdialenosť medzi stropom a stredom premietacej plochy, ktorá zaručuje že obraz nebude zalomený alebo blokovaný



### Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	Minimálna vzdialenosť	1475 (58 1/8)	2105 (83)	2735 (107 3/4)	3365 (132 1/2)	3995 (157 3/8)	4940 (196 1/8)	5885 (231 3/8)	6515 (256 5/8)	8090 (318 5/8)	9665 (380 5/8)
	Maximálna vzdialenosť	2368 (93 1/4)	3444 (135 5/8)	4520 (178)	5596 (220 3/8)	6672 (262 3/4)	8286 (326 3/8)	9900 (389 7/8)	10976 (432 1/4)	13666 (538 1/8)	16356 (644 1/8)
x	Minimálna vzdialenosť	249 (9 7/8)	374 (14 3/4)	498 (19 5/8)	623 (24 3/8)	747 (29 5/8)	934 (36 7/8)	1121 (44 1/4)	1245 (49 1/8)	1557 (61 3/8)	1868 (73 3/8)
	Maximálna vzdialenosť	590 (23 1/4)	751 (29 5/8)	913 (36)	1075 (42 3/8)	1237 (48 3/4)	1479 (58 1/4)	1722 (67 7/8)	1884 (74 1/4)	2288 (90 1/8)	2692 (106)

Výpočet inštaláčnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) =  $31,5 (1 \frac{1}{4}) \times VPP + 214,8 (8 \frac{1}{2})$

a (maximálne) =  $53,8 (2 \frac{1}{8}) \times VPP + 216,1 (8 \frac{5}{8})$

x (minimálne) =  $6,2263 (1 \frac{1}{4}) \times VPP$

x (maximálne) =  $8,0876 (11 \frac{1}{32}) \times VPP + 266 (10 \frac{1}{2})$

### Pri použití pomeru strán obrazu 4:3

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	Minimálna vzdialenosť	1757 (69 1/4)	2528 (99 7/8)	3299 (130)	4070 (160 3/8)	4841 (190 5/8)	5997 (236 1/4)	7154 (281 3/4)	7925 (312 1/8)	9853 (388)	11780 (463 7/8)
	Maximálna vzdialenosť	2850 (112 1/4)	4167 (164 1/8)	5483 (216)	6800 (267 3/4)	8117 (319 5/8)	10092 (397 3/8)	12068 (475 1/4)	13385 (527 1/8)	16677 (656 3/4)	19969 (786 3/8)

Veľkosť premietacej plochy (palce)		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300
x	Minimálna vzdialenosť	305 (12 1/8)	457 (18)	610 (24 1/8)	762 (30)	914 (36)	1143 (45)	1372 (54 1/8)	1524 (60)	1905 (75 1/8)	2286 (90 1/8)
	Maximálna vzdialenosť	662 (26 1/8)	860 (33 7/8)	1058 (41 3/4)	1256 (49 1/2)	1454 (57 1/4)	1751 (69)	2048 (80 1/16)	2246 (88 1/2)	2740 (108)	3235 (127 1/2)

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) =  $38,551 (1 \frac{9}{16}) \times VPP + 214,8 (8 \frac{1}{2})$

a (maximálne) =  $65,842 (2 \frac{5}{8}) \times VPP + 216,1 (8 \frac{5}{8})$

x (minimálne) =  $7,62 (\frac{5}{16}) \times VPP$

x (maximálne) =  $9,8979 (1 \frac{3}{32}) \times VPP + 266 (10 \frac{1}{2})$

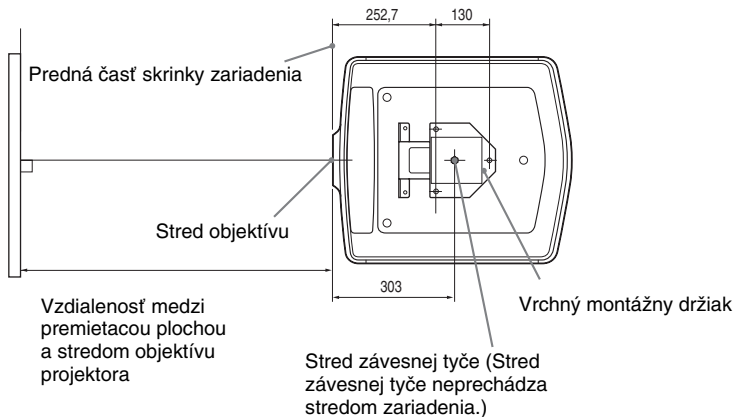
## Inštalácia stropnej montážnej konzoly PSS-H10

Podrobnosti o inštalácii na strop sa dozviete z návodu na inštaláciu stropnej montážnej konzoly PSS-H10, ktorý je určený pre predajcov. Inštaláciu vykonajte výhradne za asistencie kvalifikovaného pracovníka spoločnosti Sony.

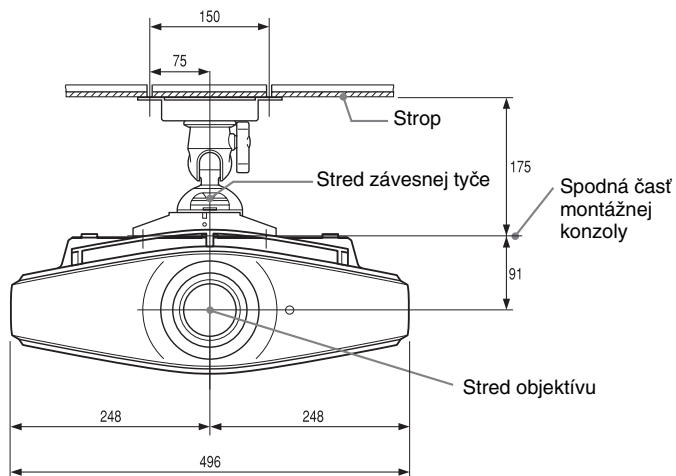
V nižšie uvedenom nákrese sú uvedené rozmery inštalačných otvorov na stropnej montážnej konzole PSS-H10.

### Pohľad zvrchu

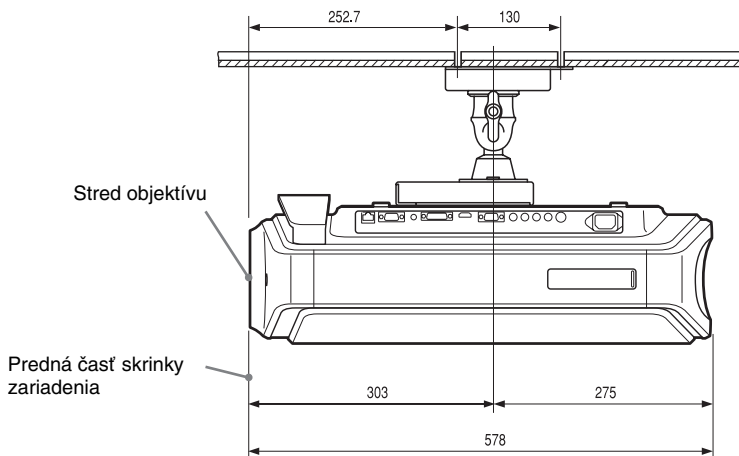
Projektor nainštalujte tak, aby stred objektívu bol paralelne so stredom premietacej plochy.



## Pohľad spredu

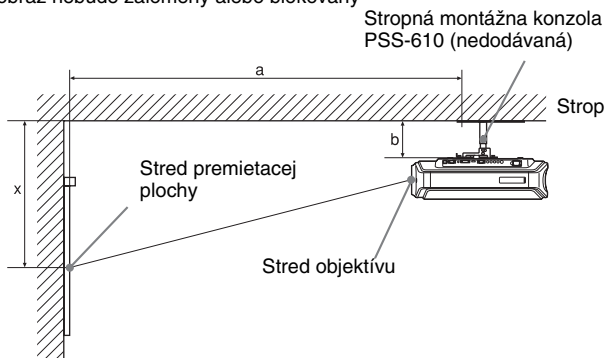


## Pohľad z boku



## Inštalácia na strop pomocou stropnej montážnej konzoly PSS-610

- a: Inštaláčna vzdialenosť medzi premietacou plochou a vrchným inštaláčnym otvorom na držiaku montážnej konzoly, ktorý sa montuje na strop (z prednej strany)  
 b: Inštaláčna vzdialenosť medzi stropom a spodnou časťou zariadenia  
 x: Inštaláčna vzdialenosť medzi stropom a stredom premietacej plochy, ktorá zaručuje že obraz nebude zalomený alebo blokovany



### Pri použití pomeru strán obrazu 16:9

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	Minimálna vzdialenosť	1429 (56 3/8)	2059 (81 1/8)	2689 (106)	3319 (130 3/4)	3949 (155 1/2)	4894 (192 3/4)	5839 (230)	6469 (254 3/4)	8044 (316 3/4)	9619 (378 3/4)
	Maximálna vzdialenosť	2322 (91 1/2)	3398 (133 7/8)	4474 (176 1/4)	5550 (218 5/8)	6626 (261)	8240 (324 1/2)	9854 (388)	10930 (420 3/8)	13620 (536 3/8)	16310 (642 1/2)
x	Minimálna vzdialenosť	249 (9 7/8)	374 (14 3/4)	498 (19 5/8)	623 (24 5/8)	747 (29 5/8)	934 (36 7/8)	1121 (44 1/4)	1245 (49 1/8)	1557 (61)	1868 (73 7/8)
	Maximálna vzdialenosť	b+415 (b+16 3/8)	b+576 (b+22 3/4)	b+738 (b+29 1/8)	b+900 (b+35 1/2)	b+1062 (b+41 7/8)	b+1304 (b+51 3/8)	b+1547 (b+60)	b+1709 (b+67 3/8)	b+2113 (b+83 1/4)	b+2517 (b+99 1/8)
b		150, 175, 200, 250, 275, 300 mm (6, 7, 7 7/8, 9 7/8, 10 7/8, 11 7/8 palcov) nastaviteľné len pri použití konzoly PSS-610									

Výpočet inštaláčnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) = 31,5 (1 1/4) × VPP + 168,8 (6 3/4)

a (maximálne) = 53,8 (2 1/8) × VPP + 170,1 (6 3/4)

x (minimálne) = 6,2263 (1/4) × VPP

x (maximálne) = 8,0876 (1 1/32) × VPP + 91 (3 5/8) + b

### Pri použití pomeru strán obrazu 4:3

Jednotka: mm (palce)

Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
a	Minimálna vzdialenosť	1711 (67 3/8)	2482 (97 3/4)	3253 (128 1/8)	4024 (158 15/32)	4795 (188 7/8)	5951 (234 3/8)	7108 (280)	7879 (310 1/4)	9807 (386 1/4)	11734 (462 1/8)
	Maximálna vzdialenosť	2804 (110 1/2)	4121 (162 3/8)	5437 (214 1/8)	6754 (266)	8071 (317 7/8)	10046 (395 9/16)	12022 (474 3/8)	13339 (525 1/8)	16461 (648 1/4)	19923 (784 1/2)



Veľkosť premietacej plochy (palce)	40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	
x	Minimálna vzdialenosť	305 (12 1/8)	457 (18)	610 (24 1/8)	762 (30)	914 (36)	1143 (45)	1372 (54 1/8)	1524 (60)	1905 (74 7/8)	2286 (90 1/8)
	Maximálna vzdialenosť	b+487 (b+19 1/4)	b+685 (b+27)	b+883 (b+34 7/8)	b+1081 (b+42 5/8)	b+1279 (b+50 3/8)	b+1576 (b+62 1/8)	b+1873 (b+73 3/4)	b+2071 (b+81 5/8)	b+2565 (b+101)	b+3060 (b+120 1/2)
b		150, 175, 200, 250, 275, 300 mm (6, 7, 7 7/8, 9 7/8, 10 7/8, 11 7/8 palcov) nastaviteľné len pri použití konzoly PSS-610									

Výpočet inštalačnej vzdialenosti (VPP: veľkosť premietacej plochy)

a (minimálne) =  $38,551 (1 \frac{9}{16}) \times VPP + 168,8 (6 \frac{3}{4})$

a (maximálne) =  $65,842 (2 \frac{5}{8}) \times VPP + 170,1 (6 \frac{3}{4})$

x (minimálne) =  $7,62 ( \frac{5}{16} ) \times VPP$

x (maximálne) =  $9,8979 (1 \frac{3}{32}) \times VPP + 91 (3 \frac{5}{8}) + b$

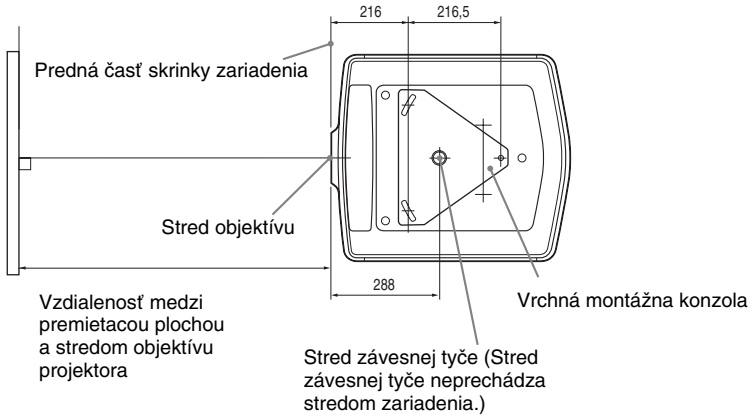
## Inštalácia stropnej montážnej konzoly PSS-610

Podrobnosti o inštalácii na strop sa dozviete z návodu na inštaláciu stropnej montážnej konzoly PSS-610, ktorý je určený pre predajcov. Inštaláciu vykonajte výhradne za asistencie kvalifikovaného pracovníka spoločnosti Sony.

V nižšie uvedenom nákrese sú uvedené rozmery inštalačných otvorov na stropnej montážnej konzole PSS-610.

### Pohľad zvrchu

Projektor nainštalujte tak, aby stred objektívu bol paralelne so stredom premietacej plochy.

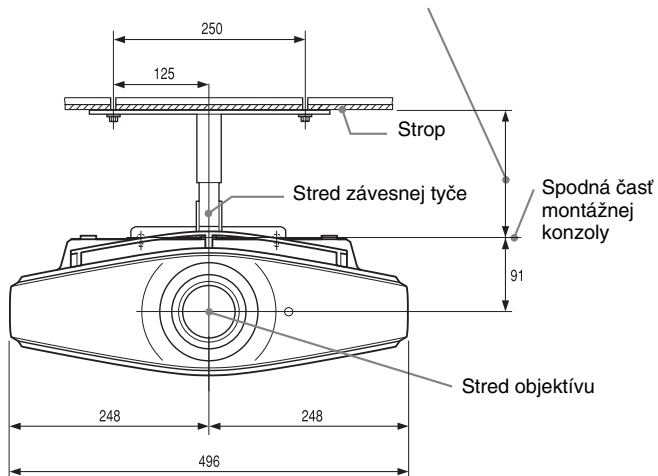


## Pohľad spredu

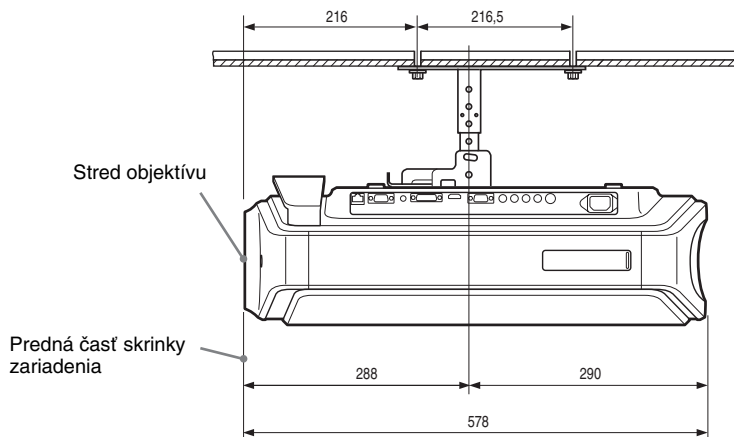
Inštalčná vzdialenosť medzi stropom a povrchom montážnej konzoly

Použitie nastavovacej rúrky (b): 150/175/200 mm (6 / 7 / 7 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> palcov)

Použitie nastavovacej rúrky (c): 250/275/300 mm (9 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> / 10 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> / 11 <sup>7</sup>/<sub>8</sub> palcov)



## Pohľad z boku



# Jemné nastavenie horizontálnej polohy obrazu

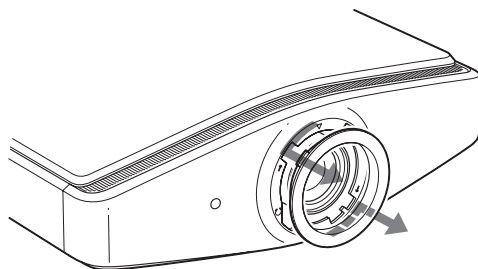
## Poznámka

Pri jemnom nastavovaní horizontálnej polohy obrazu kontaktujte kvalifikovaného pracovníka. Ak je objektív poškriabaný, je možné ho vymeniť.

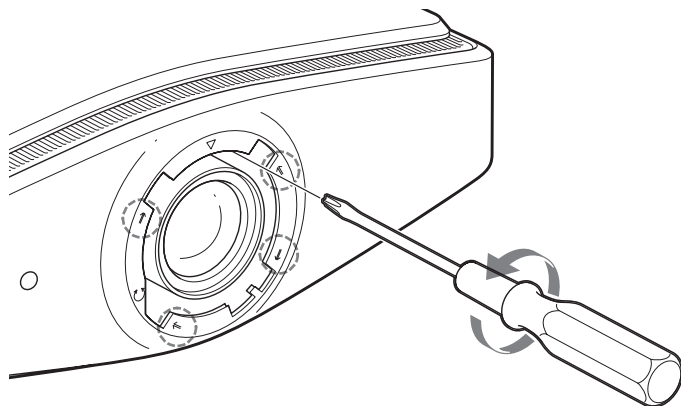
Počas nastavovania pozície obrazu sa nepozerajte priamo do objektívu.

Polohu objektívu môžete posunúť približne o 1 mm doprava alebo doľava.

- 1 Otáčaním v protismere hodinových ručičiek odnímate prsteneц, ktorý sa nachádza okolo objektívu.**

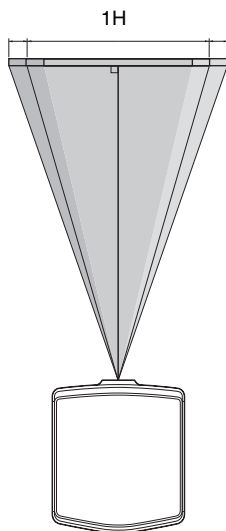
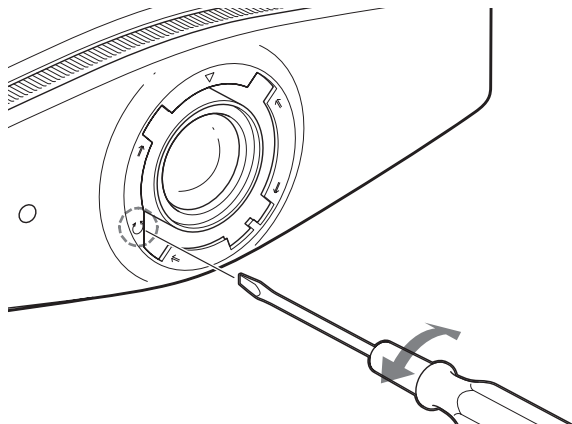


- 2 Pomocou vhodného skrutkovača odskrutkujte štyri skrutky, na ktoré ukazujú šípky.**





- 3** Do nastavovacej drážky umiestnenej vľavo dolu od objektívu vložte plochý skrutkovač (pri súčasnom premietaní obrazu, zatiaľ čo je projektor umiestnený na podlahe, stole atď.) a pootočte s ním tým smerom, do ktorého chcete objektív posunúť.

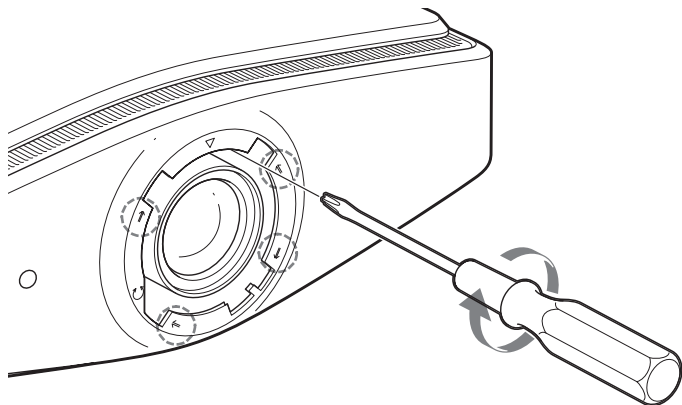
Ak ho pootočíte doľava, objektív sa posunie doľava a ak ho pootočíte doprava, objektív sa posunie doprava. (Rozpätie posunu objektívu je približne  $\pm 1$  mm.)



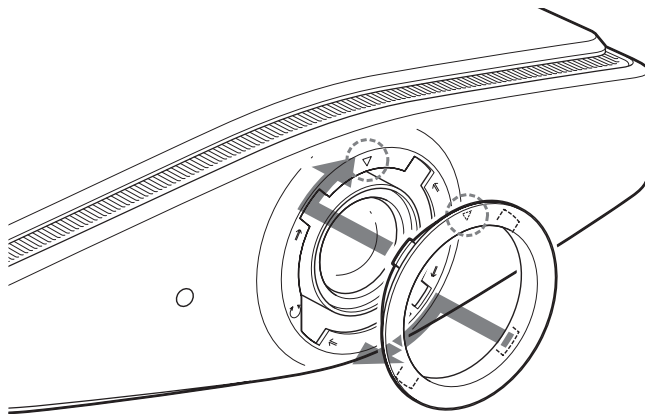
Pohľad zvrchu

-  Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia doľava
-  Poloha obrazu pri nastavení maximálneho posunutia doprava

- 4** Po vykonaní nastavenia zaskrutkovaním štyroch skrutiek na svoje miesto okolo objektívu pomocou vhodného skrutkovača upevnite objektív.



- 5** K objektívu priložte prstenec tak, aby značka ∇ na prstenci bola pri značke ∇ na projektore a pootočte ho v smere hodinových ručičiek.



**Poznámka**

Ak súčasne používate funkciu horizontálneho a vertikálneho posunutia objektívu a horizontálny posun nastavíte na maximum, obraz sa od stredu objektívu posunie maximálne o 0,53 rozmeru premietacej plochy.

# Index

## A

Advanced Iris (vylepšená clona) .....	45
Auto Input Search (automatické vyhľadanie vstupného signálu) .....	50

## C

Color Space (škála farieb) .....	46
Color System (prenosový systém) .....	54

## D

Dialkové ovládanie	
vloženie batérií .....	12
Umiestnenie ovládacích prvkov .....	11
Dodávané príslušenstvo .....	12
DRC Mode (režim DRC) .....	48
DRC Palette (DRC paleta) .....	49
DVI Signal Sel. (nastavenie signálu na vstupe DVI) .....	53

## F

fH .....	55
Film Mode (filmový režim) .....	48
fV .....	55

## H

HDMI output (HDMI výstup) .....	19
High Altitude Mode (režim vyššej nadmorskej výšky) .....	52
Hlásenia	
upozornenia .....	62
výstražné .....	61

## I

Illumination (podsvietenie) .....	51
Image Flip (preklopenie obrazu) .....	51
Informačné Menu (Information) .....	55
Input-A Signal Sel. (nastavenie signálu na vstupe Input-A) .....	53
Inštalácia na strop .....	76
Inštalácia projektora a premietacej plochy .....	15, 76
IR Receiver (senzor signálov z diaľkového ovládania) .....	51

## L

Lamp Timer (čas prevádzky lampy) .....	55
Language (jazyk) .....	53
Lens Control (ovládanie objektívu) .....	51

## M

Menu	
Function .....	50
Information .....	55
Installation .....	51
Picture .....	44
používanie ponuky Menu .....	41
Setup .....	53
Signal .....	47
zrušenie Menu .....	43

### Menu Adjust Picture

Advanced Iris (vylepšená clona) .....	45
Black Level Adj (nastavenie úrovne čiernej farby) .....	45
Brightness (jas) .....	45
Color (tóny farby) .....	45
Color Temp. (teplota farby) .....	45
Contrast (kontrast) .....	44
Gamma Correction (gama korekcia) .....	45
Hue (odtieň farby) .....	45
NR (redukcia šumu) .....	45
Sharpness (ostrosť) .....	45

### Menu Adjust Signal

Dot Phase (veľkosť bodu) .....	47
H Size (horizontálna veľkosť) .....	47
Shift (posun) .....	47
Menu pre inštalovanie (Installation) .....	51
Menu pre nastavenie funkcií (Function) .....	50
Menu pre nastavenie obrazu (Picture) .....	44
Menu pre nastavenie signálu (Signal) .....	47
Menu pre zmenu nastavení (Setup) .....	53

## N

Nastavenie	
obrazu .....	37
veľkosti a polohy obrazu .....	22
veľkosti obrazu/posunutia .....	47
spracovania skutočných farieb obrazu (Real Color Processing) .....	39
transfokácie (Zoom) .....	31
Nastavovacia nožička .....	26
Network Setting (nastavenie siete) .....	52

## O

Over Scan (obrezanie) .....	48
-----------------------------	----

## P

Picture Mode (režim obrazu)	
CINEMA .....	36
Cinema (filmový) .....	44
DYNAMIC .....	36
Dynamic (dynamický) .....	44
Standard (štandardný) .....	44
USER 1, 2 a 3 .....	36
User 1, User 2 a User 3 .....	44
Power Saving (šetrič energie) .....	50
Predvolené signály .....	71
Prepojenie	
DVD prehrávača/rekordéra alebo digitálneho tunera .....	18
PC .....	21
video zariadenia .....	20
Projekcia .....	29

## R

RCP (Real Color Processing).....	46
Real Color Processing (spracovanie skutočných farieb) .....	39
Reset	
resetovateľné položky .....	43
obnovenie položiek .....	43
Riešenie problémov.....	59

## S

Screen Area (oblasť premietacej plochy) .....	49
Standby Mode (pohotovostný režim) .....	50
Status (stav) .....	53

## T

Title Area (oblasť titulkov) .....	48
------------------------------------	----

## U

Upozornenia .....	7
Umiestnenie ovládacích prvkov	
v prednej/pravej časti.....	8
v zadnej/spodnej časti.....	10
v pravej časti.....	9

## V

V Keystone (vertikálne deformovanie) ...	51
V Position (vertikálna pozícia) .....	48
Varovné indikátory.....	60
Ventilačné otvory .....	14
Výber jazyka pre ponuku Menu .....	27
Výmena lampy .....	63
Vzduchový filter .....	67

## W

WIDE MODE .....	33
Wide Mode (širokohlý režim)	
Full (plný) .....	47
Normal (štandardný) .....	47
Subtitle (titulky) .....	47
Wide Zoom (širokohlé rozšírenie) ....	47
Zoom (rozšírenie) .....	47



Príkion v pohotovostnom režime: 0,5 W.

Na spájkovanie bola použitá bezolovnatá spájka.

V plošných spojoch a na výroby skrinky neboli použité halogenidové samozhasínajúce prísady.

Na výplň obalového materiálu bol použitý recyklovaný penový polystyrén.

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

SK



**Likvidácia starých elektrických a elektronických zariadení  
(Platí v Európskej únii a ostatných európskych krajinách  
so zavedeným separovaným zberom)**

Tento symbol na výrobku alebo obale znamená, že s výrobkom nemôže byť nakladané ako s domovým odpadom. Miesto toho je potrebné ho doručiť do vyhradeného zberného miesta na recykláciu elektrozariadení. Tým, že zaistíte správne zneškodnenie, pomôžete zabrániť potencionálnemu negatívne mu vplyvu na životné prostredie a ľudské zdravie, ktoré by v opačnom prípade hrozilo pri nesprávnom nakladaní s týmto výrobkom. Recyklácia materiálov pomáha uchovávať prírodné zdroje. Pre získanie ďalších podrobných informácií o recyklácii tohoto výrobku kontaktujte prosím váš miestny alebo obecný úrad, miestnu službu pre zber domového odpadu alebo predajňu, kde ste výrobok zakúpili.