

Skaitmeninis fotoaparatas  
su keičiamu objektyvu

# α65

**Naudojimo instrukcija**

A-mount

LT

Fotoaparato parengimas

Fotografavimas ir  
vaizdų peržiūra

Fotografavimas prisitaikant  
prie įvairių situacijų

Fotografavimo funkcijų  
naudojimas

Atkūrimo funkcijų  
naudojimas

Funkcijų sąrašas

Vaizdų peržiūra  
kompiuteriu

Kita informacija

Rodyklė

# α

## Savininko įrašai

Modelio ir serijos numeriai nurodyti fotoaparato apačioje. Paliktoje vietoje įrašykite aparato serijos numerį.

Nurodykite šiuos numerius prireikus kreiptis į „Sony“ atstovą bet koku su šiuo gaminiu susijusiu klausimu.

Modelio Nr. SLT-A65/A65V

Serijos Nr.

## ĮSPĖJIMAS

**Siekdami išvengti gaisro ar elektros smūgio, nelaikykite šio aparato lietuje arba drėgmėje.**

# SVARBI SAUGOS INFORMACIJA IŠSAUGOKITE ŠIĄ KNYGELEŲ ATEIČIAI PAVOJUS - SIEKDAMI IŠVENGTI GAISRO ARBA ELEKTROS SMŪGIO, BESĄLYGIŠKAI VYKDYKITE ŠIAS INSTRUKCIJAS

Jei elektros laido šakutė netinka elektros lizdai, naudokite elektros lizdai tinkamą elektros laido šakutės adapterį.

## Atsargos priemonės

### Akumulatorius

Netinkamai elgiantis su akumulatoriumi, jis gali sprogti, užsidegti arba sukelti cheminį nudegimą. Atsižvelkite į šiuos perspėjimus.

- Neardykite akumulatoriaus.
- Nesuspaukite akumulatoriaus, o taip pat neleiskite, kad jis patirtų kokius nors smūgius ar perkrovas, kaip antai, trankymą, mėtymą, užlipimą ant jo.
- Neužtrumpinkite akumulatoriaus kontaktų, o taip pat pasirūpinkite, kad prie jų nesiliestų metaliniai daiktai.
- Nelaikykite akumulatoriaus ten, kur temperatūra viršija 60°C, pavyzdžiui, vietoje, kur krenta tiesioginiai saulės spinduliai arba saulėkaitoje paliktame automobilyje.
- Nedeginkite akumulatoriaus bei nemeskite jo į ugnį.
- Nenaudokite pažeisto ar nesandaraus ličio jonų akumulatoriaus.

- Pasirūpinkite, kad fotoaparato akumulatorius būtų įkraunamas originaliu „Sony“ krovikliu arba prietaisu, pritaikytu įkrauti šį akumulatorių.
- Akumuliatorių laikykite mažiems vaikams nepasiekiamoje vietoje.
- Akumuliatorių laikykite sausi.
- Akumuliatorių pakeiskite tik to paties tipo ar „Sony“ rekomenduojamu analogiško tipo akumulatoriumi.
- Panaudotą akumuliatorių iškart utilizuokite šioje instrukcijų knygelėje aprašytu būdu.

### **Akumulatoriaus kroviklis**

Net jei CHARGE lemputė nešviečia, akumulatoriaus kroviklis nėra atjungtas nuo kintamosios srovės elektros tinklo, kol elektros laido šakutė yra įkišta į kištukinį elektros lizdą. Jei, naudojant akumulatoriaus kroviklį, iškyla kokia nors problema, nedelsdami nutraukite elektros srovės tiekimą, ištraukdami elektros laido šakutę iš elektros lizdo.

Elektros laidas, jei yra fotoaparato komplekte, skirtas tik šiam fotoaparatai, ir jo negalima naudoti su kitais elektros prietaisais.



Šiuo „Sony Corporation“ pareiškia, kad šis SLT-A65V skaitmeninis fotoaparatas su keičiamu objektyvu atitinka direktyvos 1999/5/EC reikalaujamus esminius reikalavimus bei kitas susijusias nuostatas.

Daugiau informacijos rasite interneto tinklalapyje:

<http://www.compliance.sony.de/>

### **Informacija vartotojams šalyse, kuriose galioja ES direktyvos**

Šį aparatą pagamino kompanija „Sony Corporation“, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokijas, 108-0075 Japonija. Įgaliotasis atstovas elektromagnetinio suderinamumo (EMC) ir prietaiso saugumo klausimais yra „Sony Deutschland GmbH“, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Štutgartas, Vokietija. Bet kokiais techninės priežiūros arba garantijos klausimais kreipkitės adresu, nurodytu atskiruose techninės priežiūros arba garantijos dokumentuose.

Šis gaminytis buvo išbandytas ir buvo nustatyta atitikti reikalavimams, apibrėžtiems Radijo ir telekomunikacijų galinės įrangos (R&TTE) direktyvoje, naudojant trumpesnius nei 3 metrų ilgio jungiamuosius kabelius.

### **Dėmesio**

Tam tikro dažnio elektromagnetiniai laukai gali daryti įtaką šiuo aparatu atkuriamam vaizdai ir garsui.

### **Informacija**

Jei dėl elektrostatinio išlydžio arba elektromagnetinių trikdžių sutriko (nutrūko) vykstantis duomenų persiuntimo procesas, iš naujo paleiskite programą arba atjunkite ir vėl prijunkite komunikacijos (USB ir pan.) kabelį.

**Atitarnavusių elektrinių ir elektroninių prietaisų utilizavimas (taikytina Europos Sąjungos šalims ir kitoms Europos šalims, kuriose veikia atskira atliekų surinkimo sistema)**



Šis ant prietaiso ar jo pakuotės esantis ženklelis parodo, kad su šiuo prietaisu negalima elgtis kaip su buitinėmis šiukšlėmis. Vietoje to prietaisą reikia pristatyti į elektrinių ir elektroninių prietaisų laužo surinkimo punktą. Prietaisą utilizuojant tinkamai, tai padės išvengti neigiamų padarinių aplinkai ir žmonių sveikatai nei būtų priešingai, su tokiomis atliekomis elgiantis netinkamai. Perdirbant prietaiso medžiagas, saugomi gamtos išteklių. Išsamesnės informacijos, susijusios su tinkamu prietaiso utilizavimu, teiraukitės miesto savivaldybėje, senos įrangos surinkimo punkte ar parduotuvėje, kurioje įsigijote šį prietaisą.

## **Panaudotų baterijų ir akumuliatorių utilizavimas (taikytina Europos Sąjungos šalims ir kitoms Europos šalims, kuriose veikia atskira atliekų surinkimo sistema)**



Šis ant akumulatoriaus, baterijos ar pakuotės esantis ženklelis parodo, kad su prie šio prietaiso pridedamomis baterijomis negalima elgtis kaip su buitinėmis šiukšlėmis.

Ant kai kurių akumuliatorių šis simbolis gali būti naudojamas su cheminių elementų simboliais. Gyvsidabrio (Hg) arba švino (Pb) simboliai pridedami tada, kai akumuliatoriuje yra daugiau nei 0,0005% gyvsidabrio arba 0,004% švino.

Baterijas utilizuojant tinkamai, tai padės išvengti neigiamų padarinių aplinkai ir žmonių sveikatai nei būtų priešingai, su tokiomis atliekomis elgiantis netinkamai. Perdirbant baterijų medžiagas, saugomi gamtos ištekliai.

Jei prietaisas saugumo sumetimais, dėl jo charakteristikų ar duomenų integralumo turi būti nuolatos prijungtas prie įdėtosios baterijos, tokią bateriją turi pakeisti tik kvalifikuotas personalas.

Norėdami tinkamai utilizuoti bateriją, pasibaigus jos tarnavimo laikui pristatykite bateriją į artimiausią elektrinių ir elektroninių prietaisų laužo surinkimo punktą.

Visų kitų baterijų atveju skaitykite skyrelį, kuriame aprašytas saugus baterijų išėmimas iš prietaiso. Pristatykite baterijas į artimiausią atitarnavusių baterijų surinkimo punktą.

Išsamesnės informacijos, susijusios su tinkamu šio prietaiso, akumulatoriaus arba baterijų utilizavimu, teiraukitės miesto savivaldybėje, atliekų surinkimo kompanijoje ar parduotuvėje, kurioje įsigijote šį prietaisą.

# Turinys

Pastabos dėl naudojimosi fotoaparatu .....	9
--	---



## Fotoaparato parengimas

Komplektuojamų dalykų patikrinimas .....	12
Fotoaparato dalys .....	13
Akumuliatoriaus įkrovimas .....	20
Akumuliatoriaus/atminties kortelės (įsigyjama atskirai) įdėjimas .....	21
Objektyvo uždėjimas .....	25
Fotoaparato įjungimas ir laikrodžio nustatymas .....	28
Prieš fotografuojant .....	31
Vaizdo ieškiklio ryškumo (dioptrijų) reguliavimas.....	29
Tinkamas fotoaparato laikymas .....	31



## Fotografavimas ir vaizdų peržiūra

Fotografavimas .....	30
Filmavimas .....	32
Vaizdų atkūrimas .....	33
Vaizdų ištrynimasis (Delete) .....	34

## Fotografavimas prisitaikant prie įvairių situacijų

Skystųjų kristalų ekrano kampo reguliavimas .....	35
Fotografavimas įvairiomis fotografavimo veiksenaomis .....	36
<b>AUTO</b> <sup>+</sup> .....	37
<b>SCN</b> Scene Selection .....	38
 Sweep Panorama/ <b>3D</b> 3D Sweep Panorama .....	39
 Continuous Advance Priority AE .....	40

## Fotografavimo funkcijų naudojimas

Fotografavimas su blykste .....	41
Vaizdo šviesumo reguliavimas .....	43
 /  Fotografavimo būdo pasirinkimas .....	45
Įrašymo duomenų indikacijos perjungimas (DISP) .....	46
Vaizdo raiškos nustatymas .....	47
Image Size .....	47
Panorama: Size .....	47

---

## Atkūrimo funkcijų naudojimas

Vaizdų išdidinimas .....	49
Persijungimas prie vaizdų indekso indikacijos .....	50
Vaizdų peržiūra televizoriaus ekrane .....	51

---

## Funkcijų sąrašas

Funkcijos, kurias galima valdyti	
mygtukais/valdymo ratuku .....	52
Funkcijų pasirinkimas Fn (funkciniu) mygtuku .....	53
Funkcijos, kurias galima pasirinkti	
Fn (funkciniu) mygtuku .....	54
Funkcijos, pasirenkamos MENU mygtuku .....	56
Fotoaparato pagalbos gido naudojimas .....	63
Fotoaparato pagalbos gidas .....	63
Fotografavimo patarimai .....	63

---

## Vaizdų peržiūra kompiuteriu

Naudojimas su kompiuteriu .....	65
Programinės įrangos naudojimas .....	67
Disko su filmais sukūrimo metodo pasirinkimas .....	71

---

## Kita informacija

Skystųjų kristalų ekrane rodomi ženkleliai .....	73
Funkcijos, pasiekiamos kiekvienoje veiksenoje .....	76
Galimos blykstės veiksenos .....	77
Kaip gauti daugiau žinių apie fotoaparata	
(α Handbook) .....	78
Likusio įrašytinų vaizdų skaičiaus/įrašymo laiko	
patikrinimas .....	79
Techniniai duomenys .....	83

---

<b>Rodyklė .....</b>	<b>91</b>
----------------------	-----------



# Pastabos dėl naudojimosi fotoaparatu

## Fotografavimo procedūra

- Šiame fotoaparate fotografavimui yra numatytos 2 veiksena: skystųjų kristalų ekrano veikseną (naudojant skystųjų kristalų ekraną) ir vaizdo iešiklio veikseną (naudojant optinį vaizdo iešiklį).
- Įrašytasis vaizdas gali skirtis nuo matytojo fotografuojant.

## Pastabos dėl šiamo fotoaparate įdiegtų funkcijų

- Norėdami sužinoti, kokį standartą (1080 60i ar 1080 50i) palaiko šis fotoaparatas, pažvelkite, koks ženklelis nurodytas ant fotoaparato apačios.  
1080 60i standartą palaikantis prietaisas: 60i  
1080 50i standartą palaikantis prietaisas: 50i
- Šis fotoaparatas gali įrašyti ir atkurti 1080 60p arba 50p formato filmus. Skirtingai nuo iki šiol paplitusio tradicinio filmų įrašymo būdo naudojant pakaitinę skleistinę, šis fotoaparatas filmus įrašo naudojant progresinę skleistinę. Tai leidžia įrašyti didesnės raiškos, sklantesnį ir tikroviškesnį vaizdą.
- Žiūrėdami fotoaparatu įrašytus 3D vaizdus trimačius vaizdus gebančio atkurti televizoriaus ekrane, Jūs galite jį jausti nemalonių simptomų, tokių kaip įtampa akyse, pykinimas ar nuovargis. Žiūrėdami 3D vaizdus, rekomenduojama reguliariai daryti pertraukėles. Kadangi kiekvienam individualiam žmogui reikalingi tarpai tarp pertraukėlių ir jų trukmė yra labai skirtingi, susikirkite sau tinkamą standartą. Pasijutę prastai, nustokite žiūrėti 3D vaizdus ir, prireikus, pasikonsultuokite su gydytoju. Taip pat skaitykite prijungtojo peržiūros aparato arba su šiuo fotoaparatu naudojamos programinės įrangos naudojimo instrukciją. Vaikų rega yra labai pažeidžiama (ypač mažesnių nei 6 metų vaikų). Prieš leisdami jiems žiūrėti 3D vaizdus, pasikonsultuokite su specialistu, kaip antai, pediatru arba oftalmologu. Pasirūpinkite, kad vaikai laikytųsi aprašytųjų atsargos priemonių.

## Jokios kompensacijos už įrašytosios medžiagos praradimą

Nėra kompensuojama už nepavykusį įrašymą ar atkūrimą, kai tai įvyksta dėl fotoaparato ar atminties kortelės ir pan. gedimo.

## Rezervavimo rekomendacija

Kad duomenys neprapultų, visuomet nukopijuokite juo į kitą laikmeną (darykite rezervines kopijas).

## Pastabos dėl skystųjų kristalų ekrano, elektroninio vaizdo iešiklio, objektyvo ir vaizdo jutiklio

- Skystųjų kristalų ekranas ir elektroninis vaizdo iešiklis yra pagaminti naudojant itin tikslias technologijas, tad efektyviai veikia daugiau nei 99,99% visų ekrano taškų. Tačiau skystųjų kristalų ekrane ir elektroniniame vaizdo iešiklyje gali būti nuolatos matomi maži žali, balti, raudoni, mėlyni arba žali taškeliai ir/arba ryškiai šviečiantys taškeliai (balti, raudoni, mėlyni arba žali). Tokie taškeliai yra normalus reikškinys gamybos procese, ir nedaro jokios įtakos vaizdo kokybei.
- Nelaikykite fotoaparato suėmę už skystųjų kristalų ekrano.
- Nelaikykite fotoaparato tiesioginiuose saulės spinduliuose ir nefotografuokite ar nefilmuokite ilgą laiką nukreipę fotoaparata į saulę. Gali būti sugadintas vidinis fotoaparato mechanizmas. Jei saulės šviesa bus sufokusuota ant greta esančio daikto, gali kilti gaisras.
- Skystųjų kristalų ekrano šarnyrinio mechanizmo ašies nugarėlėje ir aplink ją yra magnetas. Prie skystųjų kristalų ekrano nedėkite nieko, ką gali paveikti magnetinis laukas, kaip antai, lanksčiojo diskelio ar kredito kortelės.
- Šaltoje vietoje vaizdai skystųjų kristalų ekrane gali palikti pėdsaką. Tai ne sutrikimas. Fotoaparata įjungus šaltoje vietoje, jo ekranas kurį laiką gali būti tamsus. Fotoaparatai įšilus, ekranas vėl ims rodyti kaip pridera.

## Pastabos dėl įrašymo, naudojant vaizdo ieškiklį (SLT-A65/A65V/A77/A77V)

Šis fotoaparatas turi XGA organišką elektroluminiscencijos aukštos skiriamosios gebos ir didelio kontrasto vaizdo ieškiklį. Šio vaizdo ieškiklio dėka galima gauti platų žiūrėjimo kampą ir didelį atstumą tarp akies ir optinio įrenginio, kuris yra panašus į DSLR-A900 modelį su 35 mm pilno dydžio jutikliu. Šis fotoaparatas yra pagamintas, kad per vaizdo ieškiklį būtų lengva žiūrėti, atitinkamai subalansavus kelis elementus.

## Patarimai dėl fotografavimo

- Įmanoma, prie vaizdo ieškiklio kampų vaizdas bus truputį iškrypęs. Tai nėra veikimo sutrikimas. Kai norite detaliai patikrinti visą kompoziciją, galite taip pat naudoti skystųjų kristalų ekraną.
- Kai pasukate fotoaparata, kol žiūrite į vaizdo ieškiklį arba aplinkui, įmanoma, vaizdas vaizdo ieškiklyje bus iškaipytas arba pakis vaizdo spalvos. Tai yra objektyvo arba atvaizdavimo įrenginio charakteristikos, ir tai nėra veikimo sutrikimas. Kai fotografuojate vaizdą, yra rekomenduojama žiūrėti į vaizdo ieškiklio centrą.

## Pastabos dėl ilgalaikio fotografavimo

- Be paliovos fotografuojant ilgą laiką, temperatūra fotoaparato viduje pakyla. Temperatūrai pakilus virš tam tikros ribos, skystųjų kristalų ekrane atsiranda ženklelis [i] ir fotoaparatas automatiškai išsijungia. Jei aparato maitinimas išsijungia, palikite fotoaparata 10 minučių ar ilgiau, kad temperatūra fotoaparato viduje nukristų iki saugaus lygio.
- Esant aukštai aplinkos temperatūrai, temperatūra fotoaparato viduje kyla sparčiai.
- Pakilus temperatūrai fotoaparato viduje, gali pablogėti vaizdo kokybė. Prieš toliau fotografuojant, rekomenduojama palaukti, kol temperatūra fotoaparato viduje nukris.
- Fotoaparato paviršius gali įkaisti. Tai ne sutrikimas.

## Pastabos dėl AVCHD filmų\* persiuntimo į kompiuterį

AVCHD filmų persiuntimui į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema reikia naudoti pridėdamame CD-ROM diske esančią PMB programą.

\* „AVCHD filmai“ – tai filmai, įrašyti su [File Format] nuostata [AVCHD 60i/60p]/[AVCHD 50i/50p].

## Pastabos dėl filmų atkūrimo kita įranga

- Šiame fotoaparate AVCHD formato filmų įrašymui naudojamas MPEG-4 AVC/H.264 „High“ profilis. Šiuo fotoaparatu AVCHD formatu įrašytų filmų nebus įmanoma atkurti tokia įranga:
  - Kitais aparatais, suderinamais su AVCHD formatu, tačiau nepalaikančiais „High“ profilio
  - Aparatais, nesuderinamais su AVCHD formatu
- Šiame fotoaparate MP4 formato filmų įrašymui naudojamas MPEG-4 AVC/H.264 „Main“ profilis. Todėl MP4 formatu įrašytų filmų nebus įmanoma atkurti aparatais, kurie nepalaiko MPEG-4 AVC/H.264 kodavimo.
- HD (didelės raiškos) vaizdo kokybe įrašytus diskus galima atkurti tik su įranga, kuri palaiko AVCHD formatą. DVD grotuvai ar rašytuvai negali atkurti HD vaizdo kokybės diskų, nes jie nėra suderinami su AVCHD formatu. Taip pat tradiciniai DVD grotuvai gali nesugebėti išstumti HD vaizdo kokybės diskų.
- 1080 60p/50p formato filmus galima atkurti tik tokiais aparatais, kurie palaiko šį standartą.

## Pastabos dėl GPS palaikymo (tik SLT-A65V)

- Norėdami sužinoti, ar Jūsų fotoaparatas palaiko GPS funkciją, patikrinkite fotoaparato modelio numerį. Su GPS palaikymu: SLT-A65V  
Be GPS palaikymo: SLT-A65
- GPS naudojimas įvairiose šalyse ir regionuose reglamentuojamas vietiniais įstatymais.

- Jei Jūs neketinate įrašinėti informacijos apie buvimo vietą, punktui [GPS On/Off] priskirkite nuostatą [Off] (61 psl.).
- Lėktuve, išgirdę pranešimą iš pilotų kabinos, būtinai išjunkite fotoaparata.

### Įspėjimas dėl autorių teisių

Televizijos programos, filmai, vaizdajuostės ir kita medžiaga gali būti apsaugota autorių teisėmis. Nesankcionuotas tokios medžiagos įrašymas gali pažeisti autorių teisių įstatymo nuostatas.

### Šioje knygelėje naudojamų nuotraukos

Šios knygelės iliustracijose kaip pavyzdžiai naudojamos nuotraukos yra reprodukcijos, ir nėra šiuo fotoaparatu iš tikrųjų nufotografuoti vaizdai.

### Apie šioje knygelėje pateiktus techninius duomenis

Fotoaparato techniniai duomenys buvo išmatuoti tokiais sąlygomis (išskyrus šioje knygelėje aprašytas išimtis): esant normaliai 25°C aplinkos temperatūrai ir naudojant akumuliatorių, kuris buvo įkraunamas dar apytikriai valandą užgesus CHARGE lemputei.

### Modelio pavadinimas

Ši naudojimo instrukcijų knygelė skirta kelių modelių fotoaparatams su skirtingais objektyvais.

Modelio pavadinimas priklauso nuo komplektuojamo objektyvo. Galimybė įsigyti konkretaus modelio fotoaparata priklauso nuo šalies/regiono.

Modelio pavadinimas	Objektyvas
SLT-A65/A65V	–
SLT-A65K/A65VK	DT 18-55mm
SLT-A65Y/A65VY	DT 18-55mm ir DT 55-200mm

# Komplektuojamų dalykų patikrinimas

Pirmiausia sužinokite savo fotoaparato modelio pavadinimą (11 psl.). Komplektuojami aksesuarai priklauso nuo modelio pavadinimo. Skaičius skliausteliuose nurodo daiktų skaičių.

## Bendrieji aksesuarai

- Fotoaparatas (1)
- Akumulatoriaus kroviklis BC-VM10A (1)



- Elektros laidas (1)



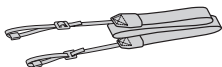
- Įkraunamasis akumulatorius NP-FM500H (1)



- USB kabelis (1)



- Peties dirželis (1)



- Korpuso dangtelis (1) (uždėtas ant fotoaparato)



- Okuliaras (1) (uždėtas ant fotoaparato)
- CD-ROM diskas (1)
  - Programinė įranga  $\alpha$  fotoaparatomams
  - $\alpha$  Handbook
- Naudojimo instrukcija (1) (ši knygelė)

## SLT-A65K/A65VK

- Keičiamo židinio nuotolio objektyvas DT 18-55mm (1)/ priekinis objektyvo dangtelis (1)/ pakuotės dangtelis (1)

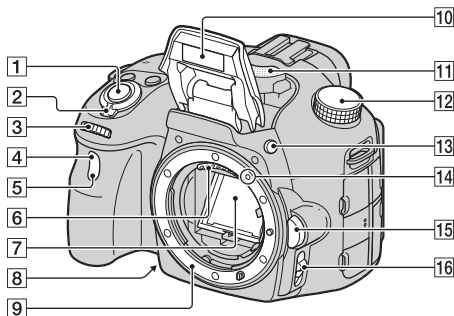
## SLT-A65Y/A65VY

- Keičiamo židinio nuotolio objektyvas DT 18-55mm (1)/ priekinis objektyvo dangtelis (1)/ pakuotės dangtelis (1)
- Keičiamo židinio nuotolio objektyvas DT 55-200mm (1)/ priekinis objektyvo dangtelis (1)/ galinis objektyvo dangtelis (1)/ objektyvo gaubtas (1)

# Fotoaparato dalys

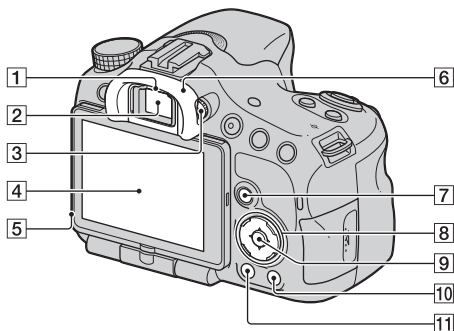
Valdymo procedūros aprašytos skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.







## Fotoaparato priekis



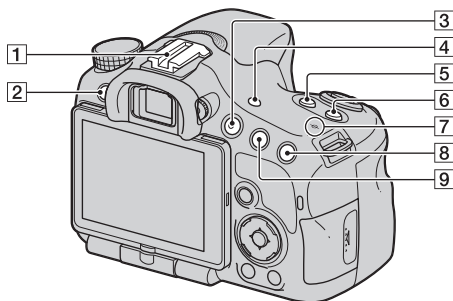
- |  |  |
|--|--|
| 1 Užrakto paleidimo mygtukas (30)          | 12 Veiksenos išrinkimo diskas (36)         |
| 2 Maitinimo jungiklis (27)                 | 13 ⚡ (blykstės pakėlimo) mygtukas (41, 52) |
| 3 Valdymo ratukas                          | 14 Tvirtinimo žymė (24)                    |
| 4 Nuotolinio valdymo jutiklis (45)         | 15 Objektivo atpalaidavimo mygtukas (25)   |
| 5 Užrakto paleidimo laikmačio lemputė (45) | 16 Fokusavimo veiksenos jungiklis (52)     |
| 6 Objektivo kontaktai*                     |  |
| 7 Veidrodis*                               |  |
| 8 Peržiūros mygtukas (52)                  |  |
| 9 Apsodas                                  |  |
| 10 Integruota blykstė* (41)                |  |
| 11 Mikrofonas**                            |  |
- \* **Nelieskite šių dalių pirštais.**  
\*\* **Neuždenkite šios dalies filmuodami. Dėl to gali atsirasti triukšmų arba susilpnėti įrašomas garsas.**







## Fotoaparato nugarėlė



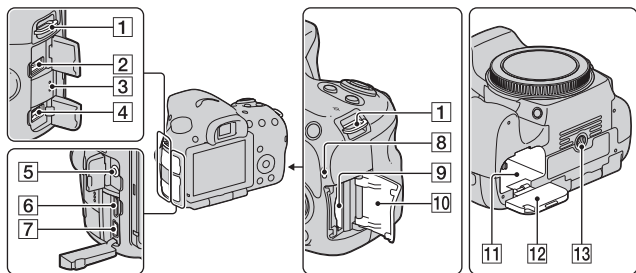
- 1** Okuliaro jutikliai
- 2** Vaizdo ieškiklis\*
- Pažvelgus per vaizdo ieškiklį, aktyvuojama vaizdo ieškiklio veiksmas, o atitraukus veidą nuo okuliaro, fotoaparatas vėl persijungia į skystųjų kristalų ekrano veiksmą.
- 3** Dioptrijų reguliavimo ratukas (29)
- 4** Skystųjų kristalų ekranas (73)
- 5** Apšvietumo jutiklis
- 6** Okuliaras
- 7** Fotografuojant/filmuojant: Fn (funkcinis) mygtukas (53, 54)  
Peržiūros metu:  (vaizdo pasukimo) mygtukas (52)
- 8** Manipulatorius  
▲/▼/◀/▶/DISP (Display) (52)/  
WB (White balance) (52)/  
 /  (Drive) (45, 52)/  
(Picture Effect) (52)
- 9** Manipulatorius (Enter)/AF mygtukas (52)/objekto sekimo mygtukas (52)
- 10** ? (pagalbos gido) mygtukas (63)  
Peržiūros metu:  (ištrynimo) mygtukas (34)
- 11**  (atkūrimo) mygtukas ((33))
- \* **Nelieskite šios dalies pirštais.**

## Fotoaparato viršus



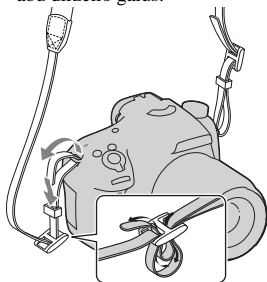
- 1 Akcesuarų lizdas su automatine fiksacija
- 2 MENU mygtukas (56)
- 3 MOVIE mygtukas (32, 52)
- 4 FINDER/LCD mygtukas (52)
- 5  (ekspozicijos) mygtukas (43)
- 6 ISO mygtukas (52)
- 7  Vaizdo jutiklio padėties žymė
- 8 Fotografuojant/filmuojant:  (išmaniosios telekonversijos) mygtukas (52)/fokuso išdidinimo mygtukas (52)  
Peržiūros metu:  (išdidinimo) mygtukas (49)
- 9 Fotografuojant/filmuojant: AEL (AE fiksavimo) mygtukas (52)/AV (diafragmos reikšmės) mygtukas (52)  
Peržiūros metu:  (sumažinimo) mygtukas (49)/  
 (vaizdų indekso) mygtukas (50)

## Fotoaparato šonai/apacia



## 1 Peties dirželio kilpelės

- Prie fotoaparato pritvirtinkite abu dirželio galus.



## 2 REMOTE jungtis

- Prie fotoaparato prijungdami nuotolinio valdymo pultelį RM-L1AM (išsigyjamas atskirai), įkiškite nuotolinio valdymo pultelio laido kištuką į REMOTE jungtį, sutapatinę kištuko kreipiamąją su REMOTE jungties kreipiamąja. Pasirūpinkite nuotolinio valdymo pultelio laidą nukreipti į priekį.

## 3 Garsiakalbis

## 4 DC IN jungtis

- Norėdami prie fotoaparato prijungti kintamosios srovės adapterį AC-PW10AM (išsigyjamas atskirai), išjunkite fotoaparatą, o po to prijunkite kintamosios srovės adapterio laido kištuką prie fotoaparato DC IN jungties.

## 5 Mikrofono jungtis

- Prijungus išorinį mikrofoną, vidinis mikrofonas automatiškai išjungiamas. Jei išorinis mikrofonas yra su vidiniu stiprintuvu, maitinimas mikrofonui tiekiamas iš fotoaparato.

## 6 HDMI jungtis (51)

7  (USB) jungtis

## 8 Kreipties lemputė (22)

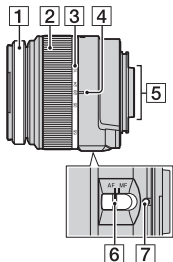
## 9 Atminties kortelės plyšys (21)



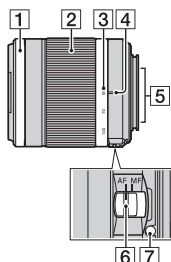
- 10 Atminties kortelės plyšio dangtelis (21)
- 11 Akumuliatoriaus skyrelis (21)
- 12 Akumuliatoriaus skyrelio dangtelis (21)
- 13 Trikojo tvirtinimo lizdas
  - Naudokite trikojį, kurio varžtas yra trumpesnis nei 5,5 mm. Jei varžtas bus ilgesnis nei 5,5 mm, Jūs negalėsite patikimai pritvirtinti fotoaparato prie trikojo, ir mėginant tai padaryti varžtas gali pažeisti fotoaparata.

## Objektyvai

DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM  
(komplektuojamas su SLT-A65K/  
A65VK/A65Y/A65VY fotoaparatu)



DT 55-200mm F4-5.6 SAM  
(komplektuojamas su SLT-A65Y/A65VY  
fotoaparatu)



- 1 Fokusavimo žiedas
- 2 Priartinimo/atitolinimo žiedas
- 3 Židinio nuotolio skalė
- 4 Židinio nuotolio žymė
- 5 Objektyvo kontaktai
- 6 Fokusavimo veiksenos jungiklis
- 7 Tvirtinimo žymė

- Daugiau informacijos apie kitokius nei DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM/DT 55-200mm F4-5.6 SAM objektyvus galima rasti prie objektyvo pridedomoje naudojimo instrukcijoje .

- Objektyvai DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM/DT 55-200mm F4-5.6 SAM yra skirti „Sony“ fotoaparatomams su A tipo („A-mount“) apšonu (modeliams su APS-C dydžio vaizdo jutikliu). Šių objektyvų neįmanoma uždėti ant juostinių (35 mm formato) fotoaparatus.

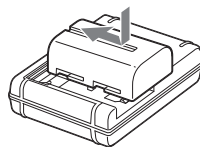
# Akumulatoriaus įkrovimas

Prieš naudodamiesi fotoaparatu pirmąjį kartą, pasirūpinkite įkrauti „InfoLITHIUM“ akumuliatorių NP-FM500H (komplektuojamas). „InfoLITHIUM“ akumuliatorių galima įkrauti net ir tada, kai jis nėra visiškai išsikrovęs.

Jį taip pat galima naudoti net ir pilnutinai neįkrovus.

## 1 Įstatykite akumuliatorių į kroviklį.

Stumkite akumuliatorių, kol jis spragtelėdamas užsifikuos.



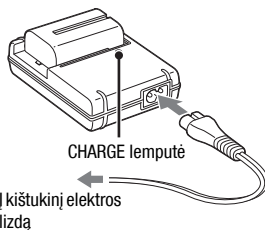
## 2 Įjunkite akumulatoriaus kroviklį į kištukinį elektros tinklo lizdą.

Šviečia: akumulatorius įkraunamas

Užgęsta: įkrovimas užbaigtas

Įkrovimo trukmė	Apytikriai 175 min.
-----------------	---------------------

- Laikas, reikalingas įkrauti visiškai išsikrovusį akumuliatorių, esant 25°C temperatūrai.
- Pasibaigus įkrovimui CHARGE lemputė užgęsta.

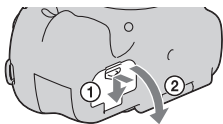


**Pastabos**

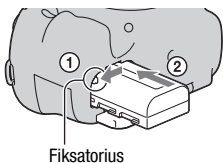
- Atsižvelgiant į akumulatoriaus likutinę talpą bei įkrovimo sąlygas, įkrovimo trukmė gali būti kitokia.
- Akumuliatorių rekomenduojama įkrauti esant nuo 10°C iki 30°C aplinkos temperatūrai. Jei aplinkos temperatūra išeina už nurodytųjų ribų, akumulatoriaus efektyviai įkrauti gali nepavykti.
- Akumulatoriaus kroviklį įjunkite į artimiausią kištukinį elektros lizdą.

# Akumulatoriaus/atminties kortelės (įsigyjama atskirai) įdėjimas

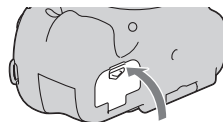
- 1** Pastumdami akumulatoriaus skyrelio dangtelio atidarymo svirtelę, atidarykite dangtelį.



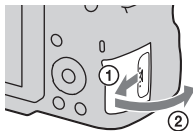
- 2** Akumulatoriaus galiuku nuspaužę fiksatorių, stipriai iki galo įstumkite akumulatorių.



- 3** Uždarykite dangtelį.

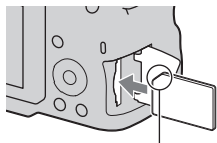


- 4** Pastumdami atminties kortelės plyšio dangtelį, jį atidarykite.



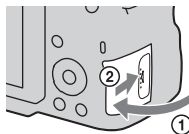
## 5 Įdėkite atminties kortelę.

- Nusklembtą kortelės kampaną laikydami taip, kaip parodyta iliustracijoje, kiškite atminties kortelę į plyšį, kol ji spragtelės savo vietoje.



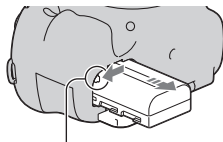
Pasirūpinkite tinkamai laikyti nusklembtą kortelės kampaną.

## 6 Uždarykite dangtelį.



## Norėdami išimti akumuliatorių

Išjunkite fotoaparata ir pastumkite fiksatorių rodyklės kryptimi. Būkite atsargūs, kad akumulatoriaus nenumestumėte ant žemės.



Fiksatorius

## Norėdami išimti atminties kortelę

Patikrinkite, ar nešviečia kreipties lemputė, o po to atidarykite dangtelį ir vieną syk spustelėkite atminties kortelę.

## Akumulatoriaus įkrautumo lygio patikrinimas

Komplektuojamas akumuliatorius – tai ličio jonų akumuliatorius, kuris gali su fotoaparatu keistis informacija apie įkrautumo būklę ir darbo sąlygas. Ekране rodoma likusio akumulatoriaus darbo resurso procentinė išraiška, paskaičiuota įvertinant fotoaparato darbo sąlygas.

Akumuliatoriaus įkrautumo lygis						„Battery exhausted.“
	Aukštas					Žemas

## Tinkamos atminties kortelės

Šiame fotoaparate galima naudoti tokias atminties korteles. Tačiau negalima garantuoti, kad fotoaparatas tinkamai veiks su visų tipų atminties kortelėmis.

Atminties kortelių tipai	Nuotraukos	Filmai	Terminas šioje knygelėje
Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2)	Memory Stick PRO Duo
Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓	
SD atminties kortelė	✓	✓ (4-osios klasės ar spartesnė)	SD atminties kortelė
SDHC atminties kortelė	✓	✓ (4-osios klasės ar spartesnė)	
SDXC atminties kortelė	✓	✓ (4-osios klasės ar spartesnė)	

- „MultiMediaCard“ atminties kortelės šiam fotoaparatu netinka.

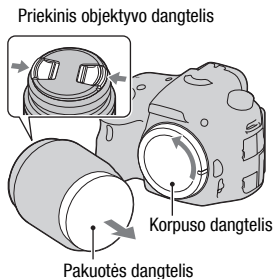
### Pastaba

- Į SDXC atminties kortelę įrašytų vaizdų neįmanoma perkelti į kompiuterį arba atkurti kompiuteriu ar garso ir vaizdo aparatūra, kuri nepalaiko exFAT failų sistemos. Prieš prijungdami įrangą prie fotoaparato, įsitikinkite, ar ji palaiko exFAT sistemą. Prie fotoaparato prijungus nesuderinamą įrangą, Jūs galite būti paraginti sužymėti atminties kortelę. Niekuomet nesužymėkite atminties kortelės reaguodami į šį raginimą, nes taip ištrinsite visus atminties kortelėje saugomus duomenis. (exFAT – tai SDXC atminties kortelėse naudojama failų sistema.)

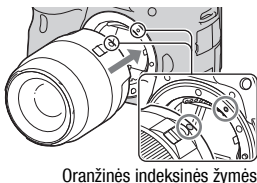
# Objektyvo uždėjimas

## 1 Nuo fotoaparato nuimkite korpuso dangtelį ir nuo objektyvo nuimkite pakuotės dangtelį.

- Keičiant objektyvą, jį reikia greitai pakeisti nedulkėtoje vietoje, kad į fotoaparato vidų nepatektų dulkių arba nešvarumų.
- Prieš fotografuodami nuo objektyvo nuimkite priekinį objektyvo dangtelį.

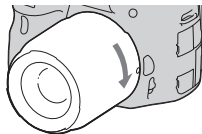


## 2 Uždėkite objektyvą, sutapatindami oranžines indeksines žymes ant objektyvo ir fotoaparato.



## 3 Sukite objektyvą pagal laikrodžio rodyklę, kol jis spragtelės užsifiksavimo padėtyje.

- Objektyvą ant fotoaparato apsodo dėkite tiesiai.



### Pastabos

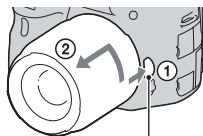
- Uždėdami objektyvą, nespauskite objektyvo atpalaidavimo mygtuko.
- Uždėdami objektyvą, nenaudokite jėgos.
- Šiam fotoaparatai netinka objektyvai su E tipo („E-mount“) apsodu.
- Jei naudojate objektyvą su trikojui pritvirtinti numatytu lizdu, siekdami subalansuoti objektyvo svorį pritvirtinkite objektyvą prie trikojo.
- Pernešdami fotoaparata su uždėtu objektyvu, tvirtai suimkite ir fotoaparata, ir objektyvą.



- Nelaikykite objektyvo už dalies, išsikišančios reguliuojant židinio nuotoį ar fokusuojant.

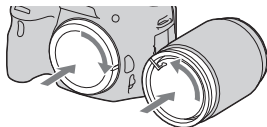
## Objektyvo nuėmimas

- 1 Iki galo nuspauskite objektyvo atpalaidavimo mygtuką ir sukite objektyvą prieš laikrodžio rodyklę, kol jis sustos.**



Objektyvo atpalaidavimo mygtukas

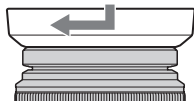
- 2 Ant objektyvo uždėkite priekinį ir galinį dangteliu, bei ant fotoaparato uždėkite korpuso dangtelį.**



- Prieš uždėdami dangteliu, nuo jų pašalinkite dulkes.
- DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM objektyvo rinkinyje galinio objektyvo dangtelio nėra. Norėdami padėti objektyvą saugoti neuždėję ant fotoaparato, įsigykite galinį objektyvo dangtelį ALC-R55.

## Objektyvo gaubto uždėjimas

Ant objektyvo rekomenduojama uždėti gaubtą, kuris sumažina blyksnius ir garantuoja maksimalią vaizdo kokybę. Įstatykite gaubtą į apšodą objektyvo vamzdžio gale ir sukite gaubtą pagal laikrodžio rodyklę, kol jis spragtelėdamas užsifiksuos.



### Pastabos

- Objektyvo DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM komplekte gaubto nėra. Jūs galite naudoti objektyvo gaubtą ALC-SH108 (įsigyjamas atskirai).
- Objektyvo gaubtas gali užstoti blykstės šviesą. Prieš fotografuodami su blykste, nuimkite objektyvo gaubtą.
- Prieš padėdami fotoaparatai laikymui, apverskite objektyvo gaubtą ir užmaukite jį ant objektyvo atvirkščiai.

### Pastaba dėl objektyvo pakeitimo

Jei uždėdami objektyvą į fotoaparatai pateks dulkių, kurios prikibs prie vaizdo jutiklio (fotoaparatai dalis, atliekanti juostos vaidmenį) paviršiaus, priklausomai nuo fotografavimo sąlygų dulkelės gali matytis nufotografuotose nuotraukose kaip tamsios dėmės.

Fotoaparatai yra įdiegta dulkių pašalinimo sistema, neleidžianti dulkėms nusėsti ant vaizdo jutiklio. Tačiau, nepaisant to, nuimdami/uždėdami objektyvą greitai jį pakeiskite nedulkėtoje vietoje.

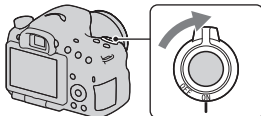
# Fotoaparato įjungimas ir laikrodžio nustatymas

Fotoaparatą įjungus pirmąjį kartą, jo ekrane atsiranda datos ir laiko nustatymo langas.

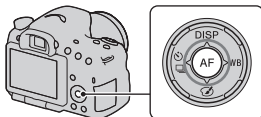
## 1 Perjungdami mait. jungiklį į padėtį ON, įjunkite aparatą.

Ekrane atsiranda datos ir laiko nustatymo langas.

- Norėdami išjungti fotoaparatą, perjunkite jungiklį į padėtį OFF.



## 2 Įsitikinkite, ar skystųjų kristalų ekrane yra pasirinkta [Enter], o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.



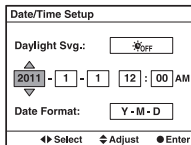
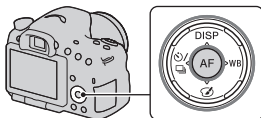
## 3 Manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite reikiamą regioną, o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.

## 4 Manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite kiekvieną punktą ir ▲/▼ mygtukais nustatykite skaitines reikšmes.

[Daylight Svg.]: įjungiamo arba išjungiamo vasaros laiko nuostata.

[Date Format]: pasirenkamas datos rodymo formatas.

- Vidurnaktį laikrodis rodo 12:00 AM, o vidurdienį – 12:00 PM.



---

**5 Kartodami 4-ąjį žingsnį, nustatykite kitus punktus, o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.**

---

**6 Įsitikinkite, ar yra pasirinkta [Enter], o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.**

---

### **Norėdami nutraukti datos ir laiko nustatymo procedūrą**

Paspauskite MENU mygtuką.

### **Datos ir laiko nuostatų koregavimas**

Fotoaparata įjungus pirmąjį kartą, jo ekrane atsiranda datos ir laiko nustatymo langas. Kitą kartą data ir laikas nustatomi iškvietus meniu.

**MENU mygtukas →  1 → [Date/Time Setup]**

### **Regiono nustatymas**

Jūs galite pasirinkti regioną, kuriame naudojate fotoaparata. Tai leidžia pasirinkti vietinę laiko juostą naudojantis fotoaparata užsienyje.

**MENU mygtukas →  1 → [Area Setting]**

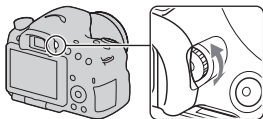
### **Datos ir laiko nuostatų išlaikymas**

Šiame fotoaparate yra vidinė įkraunamoji baterija datos ir laiko nuostatų išlaikymui nepriklausomai nuo to, ar yra įdėtas akumuliatorius ir įjungtas fotoaparato maitinimas, ar ne.

# Prieš fotografuojant

## Vaizdo ieškiklio ryškumo (dioptrijų) reguliavimas

Sukiodami vaizdo ieškiklio dioptrijų reguliavimo ratuką, kol vaizdas taps ryškiausias, priderinkite vaizdo ieškiklio laužiamąją gebą prie savo regos.



### Pastaba

- Su šiuo fotoaparatu negalima naudoti dioptrijų reguliavimo priedo (įsigyjamas atskirai).

## Tinkamas fotoaparato laikymas

Stabilizuokite savo kūno viršutinę dalį ir užimkite tokią pozą, kuri neleistų fotoaparatai judėti.

Žvelgiant į skystųjų kristalų ekraną



Žvelgiant per vaizdo ieškiklį



Žvelgiant per vaizdo ieškiklį (vertikali padėtis)



### Žingsnis ①

Viena ranka suimkite fotoaparato rankenėlę, o kita ranka prilaikykite objektyvą.

### Žingsnis ②

Užimkite stabilią stovėseną, atremdami kojas pečių plotyje.


### Žingsnis ③


Lengvai atremkite alkūnes į savo kūną.

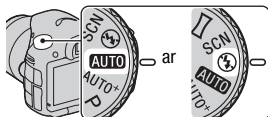
Jei fotografuojate priklaupę, stabilizuokite savo kūno viršutinę dalį, atremdami alkūnę į kelį.

# Fotografavimas

Veiksena „AUTO“ suteikia galimybę bet kokiomis sąlygomis labai lengvai nufotografuoti bet kokį objektą, kadangi fotoaparatas automatiškai pagal situaciją parenka reikiamus parametrus.



Fotografuodami vietoje, kur naudoti blykstę draudžiama, pasirinkite .

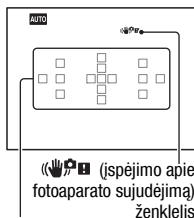
- 1 Pasukite veiksenos išrinkimo diską į padėtį **AUTO** arba  (Flash Off).**



- 2 Laikykite fotoaparata, stebėdami fotografuojamą vaizdą skystųjų kristalų ekrane arba per vaizdo iešiklį.**

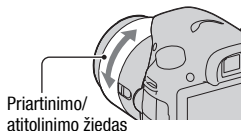
- 3 Fotoaparata pakreipkite taip, kad reikiamas objektas patektų į fokusavimo zoną.**

- Jei blykčioja   (įspėjimo apie fotoaparato sujudėjimą) ženklelis, fotografuokite atsargiai, tvirtai laikydami aparatą, arba naudokite trikojį.



AF sritis

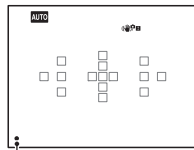
- 4 Jei naudojate keičiamo židinio nuotolio objektyvą, sukiodami priartinimo/ atitolinimo žiedą nustatykite kadro kompoziciją.**



## 5 Iki pusės nuspausdami užrakto paleidimo mygtuką, sufokusuokite vaizdą.

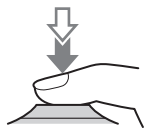
Sufokusavus vaizdą (nustačius vaizdo ryškumą), įsižiebia fokuso indikatorius

● arba (fokuso indikatorius).



Fokuso indikatorius


## 6 Iki galo nuspausdami užrakto paleidimo mygtuką, fotografuokite.



# Filmavimas

---

## 1 Norėdami pradėti filmuoti, paspauskite **MOVIE** mygtuką.

- Filmavimą galima pradėti bet kurioje ekspozicijos veiksenoje.
- Išlaikymo ir diafragmos reikšmės reguliuojamos automatiškai. Jei norite nustatyti kokias nors konkrečias reikšmes, pasukite veiksenos išrinkimo diską į padėtį  (filmavimas) (36 psl.).
- Automatinio fokusavimo veiksenoje fotoaparatas be paliovos reguliuoja vaizdo ryškumą.

MOVIE mygtukas



---

## 2 Norėdami baigti filmuoti, dar kartą paspauskite **MOVIE** mygtuką.

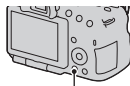
### Pastabos


- Filmuojant gali būti įrašomas fotoaparato ir objektyvo veikimo garsas. Jūs galite išjungti garso įrašymą, meniu punktu [Audio Recording] priskirdami nuostatą [Off] (57 psl.).
- Priklausomai nuo aplinkos temperatūros arba fotoaparato būklės, filmavimo be paliovos trukmė gali būti mažesnė. Skaitykite pastraipą „Pastabos dėl filmavimo be paliovos“.
- Jei rodomas ženklelis [E], tai reiškia, kad fotoaparatas perkaito. Išjunkite fotoaparatą ir palaukite, kol temperatūra fotoaparato viduje nukris.




# Vaizdų atkūrimas

**1** Paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

**2** MENU mygtukas →  1 → [View Mode] → Pasirinkite pageidaujama veikseną

- Norėdami peržiūrėti nuotraukas, pasirinkite [Folder View(Still)], o norėdami žiūrėti filmus, pasirinkite [Folder View(MP4)] arba [AVCHD View] pagal failo formatą.

**3** Manipulatoriaus   mygtukais pasirinkite vaizdą.

- Norėdami atkurti filmus, paspauskite manipulatoriaus centrą.

Filmo atkūrimo metu	Manipulatorius/valdymo ratukas
Pauzė/atkūrimo pratęsimas	●
Greitas persukimas pirmyn	▶
Greitas persukimas atgal	◀
Sulėtintas atkūrimas pirmyn	Kai atkūrimas pristabdytas, sukite valdymo ratuką į dešinę.
Sulėtintas atkūrimas pirmyn	Kai atkūrimas pristabdytas, sukite valdymo ratuką į kairę. • Filmas atkuriamas kadras po kadro.
Garsumo reguliavimas	▼ → ▲/▼
Informacijos atvaizdavimas	▲

## Pastaba

- Kitais aparatais įrašytų filmų šis fotoaparatas gali neatkurti.

# Vaizdų ištrynimasis (Delete)

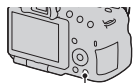
Ištrynę vaizdą, Jūs negalėsite jo susigrąžinti. Iš anksto apsispręskite, ar Jūs norite ištrinti konkretų vaizdą.


## Pastaba

- Apsaugotųjų vaizdų ištrinti neįmanoma.

## Ekrane rodomo vaizdo ištrynimasis

- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį pageidaujate ištrinti, o po to paspauskite  mygtuką.**



 mygtukas

- 2 Manipulioriaus ▲ mygtuku pasirinkite [Delete], o po to paspauskite manipulioriaus centrą.**

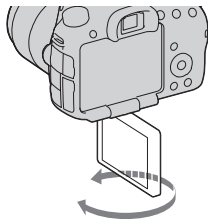
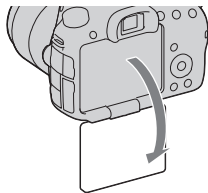
# Skystųjų kristalų ekrano kampo reguliavimas

**Pakreipkite skystųjų kristalų ekraną taip, kad į jį būtų patogus žiūrėti.**

- Skystųjų kristalų ekranas gali būti pakreipiamas 180 laipsnių.
- Skystųjų kristalų ekraną galima pasukti 270 laipsnių į kairę nuo padėties, kurioje ekranas atsuktas į priekį.
- Kai skystųjų kristalų ekranas nenaudojamas, jį rekomenduojama užlenkti atsukus į fotoaparata.

## **Pastaba**

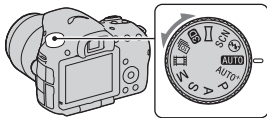
- Kai skystųjų kristalų ekranas atlenktas, fotografuojant iš žemos stovėsenos, okuliario jutiklis gali neveikti kaip pridera. Jei Jūs žvelgiate per vaizdo ieškiklį, tačiau skystųjų kristalų ekranas automatiškai neišsijungia, paspauskite FINDER/LCD mygtuką.



Fotografavimas prisitaikant prie įvairių situacijų

# Fotografavimas įvairiomis fotografavimo veiksenaomis

Veiksenos išrinkimo disku pasirinkite pageidaujamą fotografavimo veikseną.



Šiame fotoaparate numatytos tokios fotografavimo veiksenaos:

<b>AUTO (AUTO)/</b> (Flash Off)	Veiksena „AUTO“ suteikia galimybę bet kokiomis sąlygomis labai lengvai nufotografuoti bet kokį objektą, kadangi fotoaparatas automatiškai pagal situaciją parenka reikiamus parametrus. Norėdami fotografuoti be blykštės, pasirinkite „Flash Off“.
<b>AUTO<sup>+</sup> (Auto<sup>+</sup>)</b>	Fotoaparatas analizuoja fotografavimo sąlygas ir automatiškai parenka tinkamas nuostatas. Fotoaparatas išsaugo 1 tinkamiausią vaizdą, prirėikus apjungdamas arba atskirdamas vaizdus.
<b>SCN (Scene Selection)</b>	Pasirenkamas objektui arba fotografavimo sąlygoms tinkama veikseną, leidžianti fotografuoti vaizdus su objektui tinkamomis nuostatomis.
(Sweep Panorama)	Fotografuojamos panoraminės nuotraukos.
(3D Sweep Panorama)	Fotografuojamos 3D panoraminės nuotraukos, skirtos peržiūrai 3D televizoriumi.
(Cont. Priority AE)	Laikant nuspaustą užrakto paleidimo mygtuką, aparatas fotografuoja be paliovos. Fotoaparatas įrašo vaizdus be paliovos daugiausia apytikriai 10 kadrų per sekundę sparta.
(Movie)	Leidžia filmuoti, ekspoziciją (išlaikymo ir diafragmos reikšmes) nustatant rankiniu būdu.
<b>P (Program Auto)</b>	Leidžia fotografuoti, ekspoziciją (išlaikymo ir diafragmos reikšmes) reguliuojant automatiškai. Kitos nuostatos gali būti keičiamos rankiniu būdu.
<b>A (Aperture Priority)</b>	Leidžia fotografuoti, rankiniu būdu nustatant diafragmos reikšmę valdymo ratuku.
<b>S (Shutter Priority)</b>	Leidžia fotografuoti, rankiniu būdu nustatant išlaikymo reikšmę valdymo ratuku.

<b>M (Manual Exposure)</b>	Leidžia fotografuoti, rankiniu būdu nustatant ekspoziciją (išlaikymo ir diafragmos reikšmes) valdymo ratuku.
----------------------------	--

**AUTO<sup>+</sup>**

## 1 Pasukite veiksenos išrinkimo diską į padėtį AUTO<sup>+</sup> (Auto+).

## 2 Nukreipkite aparatą link fotografuojamo objekto.

Kai fotoaparatas išanalizuoja fotografavimo sąlygas ir atlieka reikiamą reguliavimą, atvaizduojama tokia informacija: atpažintosios siužetinio fotografavimo veiksenos ženklelis, atitinkama fotografavimo funkcija, o taip pat kiek bus nufotografuota vaizdų.

Atpažintosios siužetinio fotografavimo veiksenos ženklelis



Kiek bus nufotografuota vaizdų

## 3 Sufokusuokite vaizdą ir nufotografuokite objektą.

### Fotoaparato atpažįstami siužetai

(Night Scene)	(Hand-held Twilight)	(Landscape)
(Backlight Portrait)	(Portrait)	(Tripod Night Scene)
(Backlight)	(Macro)	(Night Portrait)
(Spotlight)	(Low Brightness)	(Baby)

### Fotografavimo funkcija

Cont. Shooting (45)	Slow Sync. (41)	Auto HDR (54)
Daylight Sync.	Slow Shutter	Hand-held Twilight (38)

## SCN Scene Selection









**1 Pasukite veiksenos išrinkimo diską į padėtį SCN (Scene Selection).**

**2 Paspauskite manipulatoriaus centrą.**

**3 Manipulatoriaus ▲/▼ mygtukais pasirinkite norimą siužetinio fotografavimo veikseną, o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.**

- Norėdami pakeisti siužetą, paspauskite Fn mygtuką, o po to pasirinkite kitą siužetą.

**4 Sufokusuokite vaizdą ir nufotografuokite objektą.**

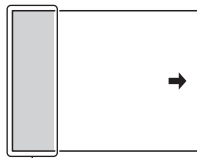
 (Portrait)	Išfokusuojamas antrasis planas, išlaikant ryškų objekto vaizdą. Subtiliai perteikiamas veido odos atspalvis.
 (Sports Action)	Judantis objektas fotografuojamas su nedideliu išlaikymu, todėl nuotraukoje vaizdas būna tarsi sustingęs. Laikant nuspaustą užrakto paleidimo mygtuką, aparatas fotografuoja be paliovos.
 (Macro)	Iš arti fotografuojami įvairūs dalykai, kaip antai, gėlės, maistas.
 (Landscape)	Ryškiai užfiksuojamas visas kraštovaizdis su gyvomis spalvomis.
 (Sunset)	Užfiksuojamas nuostabus saulėtekio ar saulėlydžio raudonis.
 (Night Scene)	Užfiksuojamas nutolęs nakties peizažas neprarandant tamsos sukuriama įspūdžio.
 (Hand-held Twilight)	Nakties peizažais užfiksuojami su mažesniu vaizdo triukšmų lygiu bei neryškumu net ir nepritvirtinus fotoaparato prie trikojo. Nufotografuojama kadrų serija ir yra atliekamas vaizdo apdorojimas, kad sumažėtų dėl aparato sujudėjimo atsirandantis neryškumas ir vaizdo triukšmai.
 (Night Portrait)	Fotografuojami portretai nakties scenose.

## ☐ Sweep Panorama/ 3D 3D Sweep Panorama

- 1 Pasukite veiksenaus išrinkimo diską į padėtį  (Sweep Panorama)/  (3D Sweep Panorama).

- 2 Paspauskite manipulatoriaus centrą.

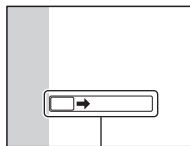
- 3 Nukreipkite fotoaparata į krašto-vaizdžio pakraštį ir, iki pusės nuspausdami užrakto paleidimo mygtuką, sufokusuokite vaizdą.



Ši dalis nebus nufotografuota

- 4 Iki galo nuspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

- 5 Sukite arba kreipkite fotoaparata, vadovaudamiesi ekrane rodoma orientyrine juosta.



Orientyrinė juosta

## Continuous Advance Priority AE

---

**1 Pasukite veiksenaus išrinkimo diską į padėtį  (Cont. Priority AE).**

---

**2 Sufokusuokite vaizdą ir fotografuokite objektus.**

- Laikant nuspauštą užrakto paleidimo mygtuką, aparatas fotografuoja be paliovos.
  - Fotoaparatas įrašo vaizdus be paliovos daugiausia apytikriai 10 kadrų per sekundę sparta.
-



# Fotografavimas su blykste

Tamsioje vietoje fotografuojant su blykste, objektas nufotografuojamas šviesus, o taip pat išvengiama neryškių nuotraukų dėl fotoaparato sujudėjimo. Fotografuojant prieš saulę, blykstė gali būti naudojama tinkamai eksponuoti iš nugaros apšviesto objekto vaizdą.

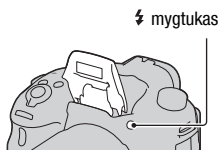
## 1 Fn mygtukas → ⚡ (Flash Mode) → Pasirinkite pageidaujama nuostatą

- Daugiau informacijos apie blykstės veiksenas, kuriomis galima disponuoti kiekvienoje fotografavimo veiksenoje, pateikta 77 psl.

## 2 Paspauskite ⚡ mygtuką.

Blykstė pakyla.

- Kai pasirinkta AUTO, AUTO+ arba siužetinio fotografavimo veikseną, blykstė automatiškai pakyla jei nepakanka šviesos arba objektas yra apšviestas iš nugaros. Integruota blykstė nepakyla net ir paspaudus ⚡ mygtuką.

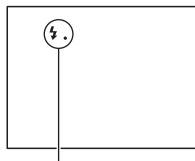


## 3 Kai blykstė įsikrauna, nufotografuokite objektą.







⚡• Blykčioja: blykstė įkraunama. Kai indikatorius blykčioja, Jūs negalėsite paleisti užrakto.

⚡• Šviečia: blykstė įkrauta ir parengta išlydžiui.

- Automatinio fokusavimo veiksenoje užrakto paleidimo mygtuką iki pusės nuspaudus prasto apšvietimo sąlygomis, objekto vaizdo sufokusavimo palengvinimui gali suveikti blykstė (AF pašvietimas).



⚡• (blykstės įkrovimo) indikatorius

 <b>(Flash Off)</b>	<p>Nesuveikia net jei blykstė yra pakelta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jūs negalėsite pasirinkti šios nuostatos, kai veiksena išrinkimo diskas yra pasuktas į padėtį P, A, S arba M. Tačiau blykstė nesuveiks, jei ji nebus pakelta.</li> </ul>
 <b>(Autoflash)</b>	<p>Suveikia fotografuojant tamsoje arba prieš šviesą.</p>
 <b>(Fill-flash)</b>	<p>Suveikia kiekvieną kartą paleidžiant fotoaparata užraktą.</p>
 <b>(Slow Sync.)</b>	<p>Suveikia kiekvieną kartą paleidžiant fotoaparata užraktą. Didelio išlaikymo sinchronizavimas leidžia padidinant išlaikymą užfiksuoti ryškų ir objekto, ir antrojo plano vaizdą.</p>
 <b>(Rear Sync.)</b>	<p>Suveikia prieš pat pasibaigiant ekspozicijai kiekvieną kartą paleidžiant užraktą.</p>
 <b>(Wireless)</b>	<p>Suveikia išorinė blykstė (įsigyjama atskirai), kuri nėra uždėta ant fotoaparato ir yra toliau nuo jo (belaidės blykstės veiksmena).</p>

# Vaizdo šviesumo reguliavimas

Išskyrus ekspozicijos veiksną M, ekspozicija nustatoma automatiškai (automatinė ekspozicija).

Remiantis bazine automatinės ekspozicijos nuostata, galima atlikti ekspozicijos korekciją. Paslenkant ekspoziciją link + pusės, visas vaizdas tampa tamsesnis. Paslenkant ekspoziciją link – pusės, visas vaizdas tampa tamsesnis (ekspozicijos korekcija).

## 1 Paspauskite mygtuką.

 mygtukas



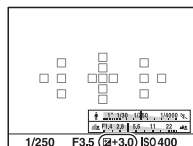
## 2 Nustatykite ekspoziciją valdymo ratuku.

Link + (pereksponavimas): vaizdas pašviesinamas.

Link – (nepakankamas eksponavimas): vaizdas patamsinamas.

- Žvelgdami per vaizdo ieškiklį, patikrinkite ekspoziciją EV skalėje.

Skystųjų kristalų ekranas



Ekspozicijos korekcija

Vaizdo ieškiklis



Standartinė ekspozicija

## 3 Sufokusuokite vaizdą ir nufotografuokite objektą.

### Fotografavimo technika

- Korekcijos lygį reguliuokite tikrindami įrašytąjį vaizdą.
- Naudojant gretinimo veiksną, galima nufotografuoti keletą vaizdų su ekspozicija, paslinkta link pliuso arba minuso pusės (45 psl.).

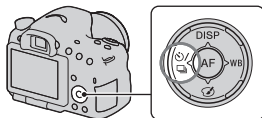
**Pastaba**





- Šis punktas negali būti nustatomas, kai ekspozicijos veiksena priskirta nuostata [AUTO], [AUTO+] arba [Scene Selection] (siužetinio fotografavimo veiksenai).

# Fotografavimo būdo pasirinkimas

Jūs galite pasirinkti tokį fotografavimo būdą, kuris geriausiai atitiktų Jūsų poreikius, pavyzdžiui, fotografavimą po vieną kadra, fotografavimą be paliovos arba gretinimą.

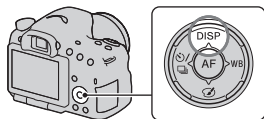
 ant manipulatoriaus →  
Pasirinkite pageidaujimą būdą



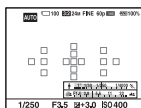
 (Single Shooting)	Šis būdas skirtas įprastiniam fotografavimui.
 (Cont. Shooting)	Fotoaparatas vaizdus įrašo be paliovos.
 (Self-timer)	10 sekundžių trukmės užrakto paleidimo laikmatis pravartus tada, kai fotografas nori matyti nuotraukoje save, o 2 sekundžių trukmės užrakto paleidimo laikmatis pravers fotoaparato sujudėjimo įtakos eliminavimui.
<b>BRK C</b> (Bracket: Cont.)	Jūs galite nufotografuoti 3 nuotraukas su skirtingais ekspozicijos dydžiais.
<b>BRK S</b> (Single Bracket)	Jūs galite nufotografuoti apibrėžtą skaičių nuotraukų kadras po kadro, kiekvieną jų su skirtingu ekspozicijos dydžiu.
<b>BRK WB</b> (WB bracket)	Remiantis pasirinktosiomis baltos spalvos balanso ir spalvinės temperatūros/spalvų filtro nuostatomis, 3 vaizdai įrašomi paslenkant baltos spalvos balansą.
 (Remote Cdr.)	Jūs galite fotografuoti spaudydami belaidžio nuotolinio valdymo pultelio RMT-DSLR1 (įsigyjamas atskirai) mygtukus SHUTTER ir 2SEC (fotoaparato užraktas paleidžiamas po 2 sekundžių).

# Įrašymo duomenų indikacijos perjungimas (DISP)

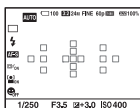
Kiekvieną kartą paspaudus DISP ant manipulatoriaus, indikacija ekrane keičiasi kaip pavaizduota iliustracijoje. Jūs galite atskirai pasirinkti, kokia indikacija turi būti matoma skystųjų kristalų ekrane, ir kokia vaizdo ieškiklyje.



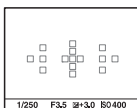
„Graphic Display“



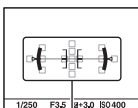
„Display All Info.“



„No Disp. Info.“



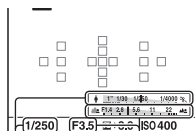
„Level“



Skaitmeninis gulsčiukas

## Grafinė indikacija (Graphic Display)

Grafinėje indikacijoje grafiniu pavidalu rodomos išlaikymo bei diafragmos reikšmės, ir aiškiai iliustruojama, kaip veikia ekspozicija. Išlaikymo indikatorius ir diafragmos reikšmės indikatorius rodyklėlės parodo faktines išlaikymo ir diafragmos reikšmes.




Diafragmos reikšmė

Išlaikymas

# Vaizdo raiškos nustatymas

## Image Size

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Image Size]** → **Pasirinkite pageidaujama raišką**

**[Aspect Ratio]: [3:2]**

Vaizdo raiška		Rekomendacijos
<b>L:24M</b>	6000 × 4000 taškų	Aukščiausios vaizdo kokybės nuotraukoms
<b>M:12M</b>	4240 × 2832 taškų	Iki A3+ formato atspaudams
<b>S:6.0M</b>	3008 × 2000 taškų	Iki A5 formato atspaudams

**[Aspect Ratio]: [16:9]**


Vaizdo raiška		Rekomendacijos
<b>L:20M</b>	6000 × 3376 taškų	Peržiūrai didelės raiškos (HD) televizoriaus ekrane
<b>M:10M</b>	4240 × 2400 taškų	
<b>S:5.1M</b>	3008 × 1688 taškų	

### Pastaba

- Punktui [Quality] priskyrus nuostatą RAW, RAW vaizdų raiška atitinka L. Ši raiška nėra rodoma ekrane.

## Panorama: Size

Jūs galite pasirinkti panoraminių nuotraukų raišką. Vaizdo raiška priklauso nuo fotografavimo krypties (56 psl.).

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Panorama: Size]** arba **[3D Pan.: Image Size]** → **Pasirinkite pageidaujama raišką**

**[Panorama: Size]**

<b>Standard</b>	[Panorama: Direction] nust. ant [Up] [Down]: 3872 × 2160 [Panorama: Direction] nust. ant [Right] [Left]: 8192 × 1856
<b>Wide</b>	[Panorama: Direction] nust. ant [Up] [Down]: 5536 × 2160 [Panorama: Direction] nust. ant [Right] [Left]: 12416 × 1856


**[3D Pan.: Image Size]**

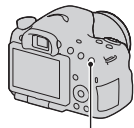
<b>16:9</b>	1920 × 1080
<b>Standard</b>	4912 × 1080
<b>Wide</b>	7152 × 1080




# Vaizdų išdidinimas

Išsamesnei analizei vaizdą galima išdidinti. Tai pravartu norint patikrinti įrašytojo vaizdo ryškumą nustatymą (sufokusavimo būklę).

**1 Atvaizduokite vaizdą, kurį pageidaujate išdidinti, o po to paspauskite  mygtuką.**



 mygtukas

**2 Spaudydami  mygtuką arba  mygtuką, išdidinkite arba sumažinkite vaizdą.**

- Sukiojant valdymo ratuką, nuotraukos perjungiamos esant tokiam pačiam išdidinimo laipsniui. Kai keletas nuotraukų nufotografuota esant vienodai kompozicijai, Jūs galite palyginti jų sufokusavimo būklę.

**3 Manipulatoriaus /// mygtukais pasirinkite vaizdo dalį, kurią pageidaujate išdidinti.**

**Norėdami atšaukti išdidinto vaizdo atkūrimą**

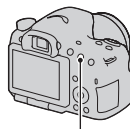
Spaudykite manipulatoriaus centrą, kol vaizdas vėl taps normalaus dydžio.


# Persijungimas prie vaizdų indekso indikacijos

Jūs galite ekrane vienu metu atvaizduoti keletą nuotraukų.

**Paspauskite  mygtuką.**

Ekrane atsiranda vaizdų indekso langas.



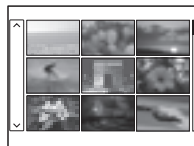
 mygtukas

**Norėdami grįžti prie pavienio vaizdo indikacijos**

Spausdykite manipulatoriaus centrą, kol pasirinksite norimą vaizdą.

**Norėdami atvaizduoti reikiamą aplanką**

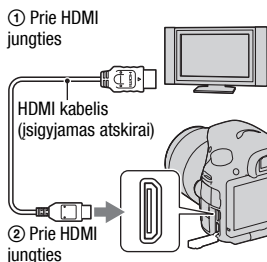
Manipulatoriumi pasirinkite juostą vaizdų indekso lango kairėje, o po to ▲/▼ mygtukais pasirinkite reikiamą aplanką. Paspaudžiant manipulatoriaus centrą, kai yra pasirinkta juosta lango kairėje, yra perjungiama peržiūros kategorija.



# Vaizdų peržiūra televizoriaus ekrane

Fotoaparatu įrašytų vaizdų peržiūrai televizoriaus ekrane reikalingas HDMI kabelis (išsijamamas atskirai) ir didelės raiškos (HD) televizorius su HDMI jungtimi.

## 1 Išjunkite fotoaparataž bei televizorių, ir prijunkite fotoaparataž prie televizoriaus.



## 2 Įjunkite televizorių ir pasirinkite reikiamą įvestį.

- Taip pat skaitykite televizoriaus naudojimo instrukciją.

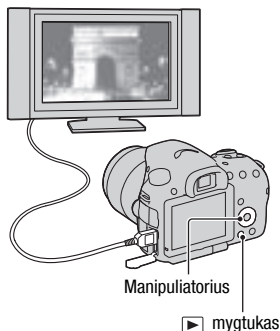
## 3 Įjunkite fotoaparataž ir paspauskite

### ▶ mygtuką.

Televizoriaus ekrane atsiranda aparatu nufotografuotos nuotraukos.

Manipulioriaus ◀▶ mygtukais pasirinkite reikiamą vaizdą.







- Fotoaparato skystųjų kristalų ekranas neįsijungia.



# Funkcijos, kurias galima valdyti mygtukais/valdymo ratuku

Šiais mygtukais/valdymo ratuku Jūs galite nustatyti ar valdyti įvairiausias funkcijas.

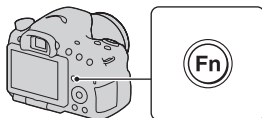
Mygtukų/valdymo ratuko išdėstymas pateiktas skyrelyje „Fotoaparato dalys“, (13 psl.).

 mygtukas	Pakeliama fotoaparato blykstė.
 mygtukas	Atliekama ekspozicijos korekcija.
ISO mygtukas	Nustatomas ISO jautrumas.
FINDER/LCD mygtukas	Perjungiamo indikacija tarp skystųjų kristalų ekrano ir vaizdo ieškiklio.
MENU mygtukas	Atvaizduojamas meniu langas meniu punktu nustatymui.
MOVIE mygtukas	Filmuojama.
AEL mygtukas/AV mygtukas/  mygtukas/  mygtukas	Užfiksuojama viso kadro ekspozicija./Nustatoma diafragmos reikšmė./Ekrane tuo pat metu atvaizduojama keletas nuotraukų./Sumažinamas vaizdas, kuris išdidintas peržiūros metu.
 mygtukas/fokuso išdidinimo mygtukas/  mygtukas	Išdidinamas vaizdo centras./Leidžia prieš fotografavimą patikrinti sufokusavimą išdidinant vaizdą./Išdidinamas vaizdas peržiūros metu.
Fn mygtukas/  mygtukas	Atvaizduojamas langas Fn mygtuku pasirenkamų funkcijų nustatymui./Vaizdai pasukami.
Manipuliatorius	Juo nustatomos tokios funkcijos: [Display], [White Balance], [Drive mode], [Picture Effect] ir [Autofocus].
 mygtukas	Vaizdai atkuriami.
? mygtukas/  mygtukas	Atvaizduojamas fotografavimo patarimas arba pagalbos gidas./Vaizdai ištrinami.
Fokusavimo veiksenos jungiklis	Pasirenkama automatinio arba rankinio fokusavimo veikseną.
Peržiūros mygtukas	Reguliuojamas antrojo plano (fono) išfokusavimas.

# Funkcijų pasirinkimas Fn (funkciniu) mygtuku

Šis mygtukas naudojamas pasirinkti ir vykdyti fotografuojant dažniausiai naudojamas funkcijas.

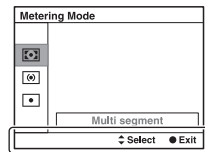
## 1 Paspauskite Fn mygtuką.



## 2 Manipulatoriaus ▲/▼/◀/▶ mygtukais pasirinkite pageidaujamą meniu punktą, o po to, paspausdami centrą ● vykdykite pasirinktį.

Ekrane atsiranda nustatymo langas.

## 3 Vadovaudamiesi valdymo gidu, pasirinkite ir vykdykite pageidaujamą funkciją.



Valdymo gidas

Norėdami nustatyti fotoaparatą tiesiai iš įrašymo informacijos lango 2-ame žingsnyje sukiokite valdymo ratuką nespausdami manipulatoriaus centro ●. Jūs galite nustatyti fotoaparatą tiesiai iš įrašymo informacijos lango.

# Funkcijos, kurias galima pasirinkti Fn (funkciniu) mygtuku

Funkcijos, kurias galima pasirinkti Fn (funkciniu) mygtuku, yra tokios:

<b>Scene Selection</b>	Pasirenkama fotografavimo sąlygoms tinkanti vienas iš užprogramuotų siužetinio fotografavimo veiksenų. (Portrait/Sports Action/Macro/Landscape/Sunset/Night Scene/Hand-held Twilight/Night Portrait)
<b>Movie</b>	Pasirenkama objektui ar norimam efektui tinkama ekspozicijos veikseną. (P/A/S/M)
<b>Drive Mode</b>	Pasirenkamas fotografavimo būdas, pavyzdžiui, fotografavimas be paliovos. (Single Shooting/Cont. Shooting/Self-timer/Bracket: Cont./Single Bracket/WB bracket/Remote Cdr.)
<b>Flash Mode</b>	Pasirenkama blykstės veikseną. (Flash Off/Autoflash/Fill-flash/Slow Sync./Rear Sync./Wireless)
<b>Autofocus Mode</b>	Pasirenkamas fokusavimo metodas atsižvelgiant į objekto judėjimą. (Single-shot AF/Automatic AF/Continuous AF)
<b>AF area</b>	Pasirenkama fokusavimo sritis. (Wide/Zone/Spot/Local)
<b>Object Tracking</b>	Objekto vaizdas išlaikomas sufokusuotas sekant objektą. (On/Off)
<b>Face Detection</b>	Automatiškai fotografuojami žmonių veidai su optimaliomis ryškumo ir ekspozicijos nuostatomis. (On/On (Regist. Faces)/Off)
<b>Smile Shutter</b>	Aparatas fotografuoja užfiksavus šypseną. (On/Off)
<b>ISO</b>	Nustatomas jautrumas šviesai. Kuo didesnis skaičius – tuo mažesnis išlaidymas. (Multi Frame Noise Reduct./ISO nuo AUTO iki 16000)
<b>Metering Mode</b>	Pasirenkamas apšviestumo matavimo metodas. (Multi segment/Center weighted/Spot)
<b>Flash Comp.</b>	Reguliuojamas blykstės šviesos intensyvumas. (Nuo +2.0EV iki -2.0EV)

<b>White Balance</b>	Reguliuojamas vaizdo atspalvis. (Auto WB/Daylight/Shade/Cloudy/Incandescent/Fluor.: Warm White/Fluor.: Cool White/Fluor.: Day White/Fluor.: Daylight/Flash/Color Temp./Color Filter/Custom)
<b>DRO/Auto HDR</b>	Automatiškai koreguojamas šviesumas ir kontrastas. (Off/D-Range Opt./Auto HDR)
<b>Creative Style</b>	Pasirenkamas pageidaujamas vaizdo apdorojimas. (Standard/Vivid/Portrait/Landscape/Sunset/Black & White)
<b>Picture Effect</b>	Fotografuojama su pageidaujamu efektų filtru siekiant sustiprinti įspūdį. (Off/Toy Camera/Pop Color/Posterization/Retro Photo/Soft High-key/Partial Color/High Contrast Mono./Soft Focus/ HDR Painting/Rich-tone Mono./Miniature)

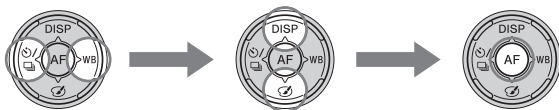
# Funkcijos, pasirenkamos MENU mygtuku

Jūs galite bendrai nustatyti pagrindines fotoaparato funkcijas arba vykdyti tokias funkcijas kaip fotografavimo, atkūrimo ar kitokias operacijas.

Paspauskite MENU mygtuką, tada manipulatoriaus ▲/▼/◀/▶ mygtukais pasirinkite norimą punktą, o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.

Pasirinkite meniu puslapį

Pasirinkite meniu punktą



## Fotografavimo meniu



<b>Image Size</b>	Pasirenkama nuotraukų vaizdo raiška (L:24M/M:12M/S:6.0M (kai [Aspect Ratio] nust. ant 3:2) (L:20M/M:10M/S:5.1M (kai [Aspect Ratio] nust. ant 16:9)
<b>Aspect Ratio</b>	Pasirenkamas nuotraukų vaizdo kraštinių santykis. (3:2/16:9)
<b>Quality</b>	Pasirenkama nuotraukų vaizdo kokybė. (RAW/RAW & JPEG/Fine/Standard)
<b>Panorama: Size</b>	Pasirenkama panoraminių nuotraukų vaizdo raiška (Standard/Wide)
<b>Panorama: Direction</b>	Pasirenkama panoraminių nuotraukų fotografavimo kryptis. (Right/Left/Up/Down)
<b>3D Pan.: Image Size</b>	Pasirenkama 3D nuotraukų vaizdo raiška (16:9/Standard/Wide)
<b>3D Pan.: Direction</b>	Pasirenkama 3D nuotraukų fotografavimo kryptis. (Right/Left)



<b>Long Exposure NR</b>	Nustatomas triukšmų sumažinimo apdorojimas nuotraukose, fotografuojamose 1 sekundės ar didesniu išlaikymu. (On/Off)
-------------------------	--



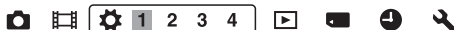
<b>High ISO NR</b>	Nustatomas triukšmų sumažinimo apdorojimas nuotraukose, fotografuojamose dideliu jautrumu. (High/Normal/Low)
<b>Flash control</b>	Pasirenkamas blykstės intensyvumo matavimo metodas. (ADI flash/Pre-flash TTL)
<b>AF Illuminator</b>	Ijungiamas AF pašvietimas – tamsioje vietoje skleidžiama šviesa pagelbėjant fokusavimui. (Auto/Off)
<b>Color Space</b>	Pasirenkama atkurtinų spalvų paletė. (sRGB/AdobeRGB)
<b>SteadyShot</b>	Nustatomas vaizdo stabilizatorius „SteadyShot“. (On/Off)
<b>Shooting Tip List</b>	Atvaizduojami visi fotografavimo patarimai.

## Filmavimo meniu



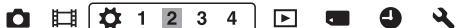
<b>File Format</b>	Pasirenkamas filmų failų formatas. (AVCHD 60i/60p/AVCHD 50i/50p/MP4)
<b>Record Setting</b>	Pasirenkama įrašomo filmo kadro vaizdo raiška. (60i 24M(FX)/50i 24M(FX)/60i 17M(FH)/50i 17M(FH)/60p 28M(PS)/50p 28M(PS)/24p 24M(FX)/25p 24M(FX)/24p 17M(FH)/25p 17M(FH)/1440×1080 12M/VGA 3M)
<b>Audio Recording</b>	Nustatoma, ar filmuojant bus įrašomas garsas. (On/Off)
<b>Wind Noise Reduct.</b>	Sumažinamas vėjo keliamas triukšmas filmuojant. (On/Off)
<b>SteadyShot</b>	Nustatomas vaizdo stabilizatorius „SteadyShot“. (On/Off)

## Specifinių nuostatų meniu



<b>Eye-Start AF</b>	Nustatoma, ar bus atliekamas autofokusavimas žvelgiant per elektroninį vaizdo ieškiklį. (On/Off)
<b>FINDER/LCD Setting</b>	Nustatomas perjungimo tarp vaizdo ieškiklio ir skystųjų kristalų ekrano metodas. (Auto/Manual)

<b>Red Eye Reduction</b>	Sumažinamas „raudonų akių“ efekto pasireiškimas fotografuojant su blykste. (On/Off)
<b>Release w/o Lens</b>	Nustatoma, ar gali būti atidaroma fotoaparato užrakto sklendė, kai nėra uždėtas objektyvas. (Enable/Disable)
<b>Auto+ Cont. Shooting</b>	Nustatoma, ar turi būti fotografuojama be paliovos AUTO+ veiksenoje. (Auto/Off)
<b>Auto+ Image Extract.</b>	Nustatoma, ar turi būti išsaugomi visi be paliovos AUTO+ veiksenoje nufotografuoti vaizdai. (Auto/Off)



<b>Grid Line</b>	Ijungiamas tinklėlis, leidžiantis išlygiavimą pagal struktūrų kontūrus. (Rule of 3rds Grid/Square Grid/Diag. + Square Grid/Off)
<b>Auto Review</b>	Nustatoma, ar turi ir kiek laiko turi būti rodomas nufotografuotas vaizdas. Nustatoma automatinė peržiūra. (10 Sec/5 Sec/2 Sec/Off)
<b>DISP Button(Monitor)</b>	Pasirenkama, kokia indikacija gali būti rodoma skystųjų kristalų ekrane spaudant DISP ant manipulatoriaus. (Graphic Display/Display All Info./No Disp. Info./Level/Histogram/For viewfinder)
<b>DISP Button(Finder)</b>	Pasirenkama, kokia indikacija gali būti rodoma vaizdo ieškiklyje spaudant DISP ant manipulatoriaus. (Graphic Display/Display All Info./No Disp. Info./Level/Histogram)
<b>Peaking Level</b>	Pasirinktą spalvą paryškina ir fokusavimo sritį patenkantis kontūras. (High/Mid/Low/Off)
<b>Peaking Color</b>	Pasirenkama spalva kontūro paryškimo funkcijai (raudona/geltona/balta). (Red/Yellow/White)
<b>Live View Display</b>	Nustatoma, ar turi būti rodomas ekrane funkcijos poveikis, pavyzdžiui, ekspozicijos korekcijos reikšmės poveikis. (Setting Effect ON/Setting Effect OFF)



<b>Func. of AEL button</b>	AEL mygtukui priskiriama pageidaujama funkcija. (Exposure Comp./Drive Mode/Flash Mode/Autofocus Mode/AF area/Face Detection/Smile Shutter/ISO/Metering Mode/Flash Comp./White Balance/DRO/Auto HDR/Creative Style/Picture Effect/Image Size/Quality/AEL hold/AEL toggle/☐ AEL hold/☐ AEL toggle/Object Tracking/AF lock/Aperture Preview/Shot. Result Preview/Smart Telecon./Focus Magnifier)
<b>ISO Button</b>	ISO mygtukui priskiriama pageidaujama funkcija. (Exposure Comp./Drive Mode/Flash Mode/Autofocus Mode/AF area/Face Detection/Smile Shutter/ISO/Metering Mode/Flash Comp./White Balance/DRO/Auto HDR/Creative Style/Picture Effect/Image Size/Quality/AEL hold/AEL toggle/☐ AEL hold/☐ AEL toggle/Object Tracking/AF lock/Aperture Preview/Shot. Result Preview/Smart Telecon./Focus Magnifier)
<b>Preview Button</b>	Pasirenkamas peržiūros mygtuko veikimo metodas. (Shot. Result Preview/Aperture Preview)
<b>Focus Hold Button</b>	Nustatoma objektyvo fokuso fiksavimo mygtuko funkcija. (Focus Hold/D.O.F.Preview)
<b>Smart Telecon. Button</b>	Pasirenkamas ☐ mygtuko veikimo metodas. (Smart Telecon./Focus Magnifier)

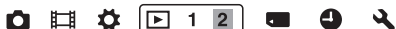


<b>Lens Comp.: Shading</b>	Pakoreguojamas užtemdymas vaizdo kampuose, atsirandantis dėl uždėtojo objektyvo. (Auto/Off)
<b>Lens Comp.: Chro. Aber.</b>	Pakoreguojama spalvų nuokrypa vaizdo kampuose, atsirandanti dėl uždėtojo objektyvo. (Auto/Off)
<b>Lens Comp.: Distortion</b>	Pakoreguojami vaizdo iškraipymai ekrane, atsirandantys dėl uždėtojo objektyvo. (Auto/Off)
<b>Front Curtain Shutter</b>	Nustatoma, ar bus naudojama elektroninė sklendės priekinės užuolaidos funkcija. (On/Off)
<b>Face Registration</b>	Įregistruojamas arba pakeičiamas veidas žmogaus, kuriam turi būti teikiamas prioritetas sufokusuojant vaizdą. (New Registration/Order Exchanging/Delete/Delete All)

## Atkūrimo meniu



<b>Delete</b>	Ištrinami vaizdai. (Multiple Img./All in Folder/All AVCHD view files)
<b>View Mode</b>	Apibrėžiamas atkuriamų vaizdų grupavimas. (Folder View(Still)/Folder View(MP4)/AVCHD View)
<b>Slide Show</b>	Nuotraukos atkuriamos skaidrių rodymo būdu. (Repeat/Interval/Image Type)
<b>Image Index</b>	Atvaizduojamas vaizdų indekso langas. (4 Images/9 Images)
<b>3D Viewing</b>	3D vaizdai atkuriami prie fotoaparato prijungto 3D televizoriaus ekrane.
<b>Protect</b>	Nustatoma arba atšaukiama vaizdų apsauga. (Multiple Img./Cancel All Images/Cancel All Movies(MP4)/Cancel All AVCHD view files)
<b>Specify Printing</b>	Vaizdai apibrėžiami DPOF spausdinimui arba tai atšaukiama. (DPOF Setup/Date Imprint)



<b>Volume Settings</b>	Nustatomas filmų atkūrimo garsumas.
<b>Playback Display</b>	Pasirenkama, kaip turi būti rodomos stačiai nufotografuotos nuotraukos. (Auto Rotate/Manual Rotate)

## Darbo su atminties kortele instrumentų meniu



<b>Format</b>	Sužymima (suformuojama) atminties kortelė.
<b>File Number</b>	Nustatomas numerių priskyrimo nuotraukų ir filmų failams metodas. (Series/Reset)
<b>Folder Name</b>	Pasirenkamas nuotraukų aplanko formatas. (Standard Form/Date Form)
<b>Select REC Folder</b>	Pakeičiamas pasirinktasis aplankas nuotraukoms išsaugoti.
<b>New Folder</b>	Sukuriamas naujas aplankas nuotraukoms ir filmams išsaugoti.

<b>Recover Image DB</b>	Atliekamas vaizdo duomenų bazės failo taisymas ir leidžiamas įrašymas bei atkūrimas.
<b>Display Card Space</b>	Rodomas likęs filmo įrašymo laikas bei skaičius nuotraukų, kurios dar gali tilpti atminties kortelėje (kiek dar liko vietos atminties kortelėje).

### Datos ir laiko nustatymo meniu



<b>Date/Time Setup</b>	Nustatoma data ir laikas, pasirenkama vasaros laiko nuostata.
<b>Area Setting</b>	Pasirenkamas regionas, kuriame naudojama fotoaparatu (laiko juosta).

### Nustatymo meniu



<b>Menu start</b>	Nustatoma pradinė žymeklio padėtis ties viršutiniu punktu arba ties vėliausiai pasirinktu punktu. (Top/Previous)
<b>LCD Brightness</b>	Nustatomas skystųjų kristalų ekrano šviesumas. (Auto/Manual)
<b>Viewfinder Bright.</b>	Nustatomas vaizdo ieškiklio šviesumas. (Auto/Manual)
<b>GPS Settings (tik SLT-A65V)</b>	Nustatomos GPS funkcijos.
<b>Power Save</b>	Nustatomas laikas, po kurio fotoaparatas persijungia į energijos taupymo būseną. (30 Min/5 Min/1 Min/20 Sec/10 Sec)
<b>HDMI Resolution</b>	Nustatoma vaizdo raiška, kai fotoaparatas yra prijungtas prie televizoriaus su HDMI jungtimi. (Auto/1080p/1080i)
<b>CTRL FOR HDMI</b>	Fotoaparatas valdomas iš televizoriaus, palaikančio „BRAVIA Sync“. (On/Off)



<b>Upload Settings*</b>	Nustatoma fotoaparato persiuntimo funkcija, kai naudojama „Eye-Fi“ kortelė. (On/Off)
-------------------------	---

<b>USB Connection</b>	Nustatomas USB sąsajos veikimo metodas. (Auto/Mass Storage/MTP)
<b>Audio signals</b>	Pasirenkama, ar aparatas turi pypsėti sufokusavus vaizdą arba veikiant užrakto paleidimo laikmačiui. (On/Off)
<b>Cleaning Mode</b>	Ijungiamo vaizdo jutklio valymo veiksmas.

\* Šis meniu punktas atsiranda tada, kai į fotoaparatą yra įdėta „Eye-Fi“ kortelė (išgyjama atskirai).

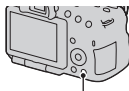


<b>Version</b>	Atvaizduojama fotoaparato programinės įrangos versija.
<b>Language</b>	Pasirenkama kalba.
<b>Mode Dial Guide</b>	Ijungiamas arba išjungiamas veiksens išrinkimo disko gidas (kiekvienos fotografavimo veiksens paaiškinimas). (On/Off)
<b>Demo Mode</b>	Ijungiamas arba išjungiamas demonstracinio filmuko atkūrimas. (On/Off)
<b>Initialize</b>	Atstatomos gamyklinės (standartinės) nuostatos. (Reset Default/Rec mode reset/Custom reset)

# Fotoaparato pagalbos gido naudojimas

## Fotoaparato pagalbos gidas

Fn lange arba meniu lange paspaudus ? (pagalbos gido) mygtuką, automatiškai atvaizduojamas pagalbos gidas, paaiškinantis pasirinktąją funkciją arba nuostatą. Fn lange pasirinkus nepasiekiamą funkciją arba nuostatą, o po to paspaudus manipulatoriaus centrą, atvaizduojamas atitinkamas nustatymo langas, leidžiantis aktyvuoti funkciją arba nuostatą.



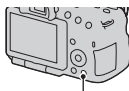
? (pagalbos gido) mygtukas

## Fotografavimo patarimai

Atsižvelgdamas į pasirinktąją fotografavimo veikseną, fotoaparatas atvaizduoja fotografavimo patarimus.

### 1 Kai ekrane rodoma įrašymo duomenų indikacija, paspauskite ? (pagalbos gido) mygtuką.

Ekrane automatiškai atsiranda su fotografuojamu objektu susijusių fotografavimo patarimų sąrašas.



? (pagalbos gido) mygtukas

### 2 Manipulatoriaus ▲/▼ mygtukais pasirinkite reikiamą patarimą, o po to paspauskite manipulatoriaus centrą.

Atvaizduojamas fotografavimo patarimas.

- Su ▲/▼ galima stumdyti langą
- Su ◀/▶ galima pasirinkti punktą.

### Prieiga prie visų fotografavimo patarimų

Per meniu Jūs galite ieškoti tarp visų fotografavimo patarimų.

Norėdami perskaityti anksčiau matytus fotografavimo patarimus, iškvieskite meniu.

**MENU mygtukas →  1 → [Shooting Tip List] → Pasirinkite pageidaujama fotografavimo patarimą**

- Jūs galite rasti patarimą čia [Table of contents].



# Naudojimas su kompiuteriu

Šiuo fotoaparatu įrašytų vaizdų efektyvesniam tvarkymui pridedamame CD-ROM diske yra tokia programinė įranga:

- „Image Data Converter“
- PMB („Picture Motion Browser“)

Jei PMB programa jau įdiegta Jūsų kompiuteryje, tačiau jos versijos numeris yra mažesnis nei pridedamame CD-ROM diske esančios PMB programos versijos, iš pridedamo CD-ROM disko taip pat įdiekite ir PMB programą.

Išsamesnės informacijos apie įdiegimą taip pat ieškokite 67 psl.

## Pastaba

- PMB programa netinka „Macintosh“ kompiuteriams.

## Rekomenduotina kompiuterio terpė („Windows“)

Darbiui su pridedama programine įranga ir vaizdų perkėlimui per USB sąsają rekomenduojamas tokius reikalavimus atitinkantis kompiuteris.

<b>OS (jau įdiegta kompiuteryje)</b>	„Microsoft Windows XP* SP3“/„Windows Vista** SP2“/ „Windows 7“ SPI
<b>PMB</b>	<b>Procesorius:</b> „Intel Pentium III“ 800 MHz ar spartesnis (didelės raiškos (HD) filmų atkūrimui/redagavimui: „Intel Core Duo“ 1,66 GHz ar spartesnis, „Intel Core 2 Duo“ 1,66 GHz ar spartesnis, „Intel Core 2 Duo“ 2,26 GHz ar spartesnis (HD FX/HD FH), „Intel Core 2 Duo“ 2,40 GHz ar spartesnis (HD PS)) <b>RAM atmintis:</b> 512 MB ar daugiau (didelės raiškos filmų atkūrimui/redagavimui: 1 GB ar daugiau) <b>Standusis diskas:</b> įdiegimui reikalinga laisvos vietos diske – apytikriai 500 MB <b>Ekranas:</b> skiriamoji geba – 1024 × 768 taškų ar daugiau
<b>„Image Data Converter Ver.4“</b>	<b>Procesorius/RAM atmintis:</b> „Pentium 4“ ar spartesnis/1 GB ar daugiau <b>Ekranas:</b> skiriamoji geba – 1024 × 768 taškų ar daugiau

\* Nėra palaikoma 64 bitų ar „Starter“ versijos operacinė sistema. Disko sukūrimo funkcijos palaikymui reikalingas 2.0 ar naujesnės versijos programinis modulis „Windows Image Mastering API“ (IMAPI).

\*\* Nėra palaikoma „Starter“ versijos operacinė sistema.

## Rekomenduotina kompiuterio terpė („Macintosh“)

Darbai su pridama programine įranga ir vaizdų perkėlimui per USB sąsają rekomenduojamas tokius reikalavimus atitinkantis kompiuteris.

<b>OS (jau įdiegta kompiuteryje)</b>	<b>USB jungtis:</b> „Mac OS X“ (v10.3, 10.4, 10.5, 10.6) <b>„Image Data Converter Ver.4“:</b> „Mac OS X“ (v10.5, 10.6 („Snow Leopard“))
<b>„Image Data Converter Ver.4“</b>	<b>Procesorius:</b> „Intel Core Solo“/„Core Duo“/„Core 2 Duo“ ar spartesnis <b>RAM atmintis:</b> rekomenduojama 1 GB ar daugiau. <b>Ekranas:</b> skiriamoji geba – 1024 × 768 taškų ar daugiau

### Pastabos

- Darbas nėra garantuojamas tuo atveju, kai kuri nors iš paminėtųjų operacinių sistemų yra įdiegta atnaujinimo būdu arba kompiuteryje egzistuoja galimybė įkrauti ne vieną operacinę sistemą.
- Jei prie vieno kompiuterio tuo pat metu prijungiama pora ar daugiau USB įtaisų, priklausomai nuo naudojamų USB įtaisų tipo kai kurie įtaisai (taip pat ir fotoaparatas) gali neveikti.
- Prijungus fotoaparatai prie USB jungties, palaikančios didelės spartos USB (USB 2.0) standartą, duomenis galima persiųsti dideliu greičiu, nes šis fotoaparatas yra suderinamas su didelės spartos USB (USB 2.0) standartu.
- Kai kompiuteris atnaujinama darbą po suspendavimo arba „miego“ būsenos, komunikacija tarp fotoaparato ir kompiuterio gali neatsinaujinti tuo pat metu.


# Programinės įrangos naudojimas

## Programinės įrangos įdiegimas („Windows“)

Užsiregistruokite administratoriaus teisėmis.

### 1 Įjunkite kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite pridedamą CD-ROM diską.

Kompiuterio ekrane atsiranda įdiegimo meniu.

- Jei šis langas neatsiranda, spragtelėkite [Computer] („Windows XP“ atveju: [My Computer]) →  (SONYPMB) → [Install.exe].
- Jei atsiranda „AutoPlay“ langas, pasirinkite „Run Install.exe“ ir įdėkite programinę įrangą vykdydami ekrane pateikiamas instrukcijas.

### 2 Spragtelėkite [Install].

Įsitikinkite, ar yra pažymėti laukeliai „Image Data Converter“ ir PMB, o po to vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.

- Vykdydami ekrane pateikiamas instrukcijas, įdiegimo procedūros metu prijunkite fotoaparatai prie kompiuterio.
- Kai monitoriaus ekrane atsiranda raginimas perkrauti kompiuterį, perkraukite kompiuterį vykdydami ekrane pateikiamas instrukcijas.
- Jei Jūsų kompiuteryje nėra reikiamos versijos „DirectX“ programos, ji gali būti įdiegta.

### 3 Pasibaigus įdiegimui, išimkite CD-ROM diską.

Programinė įranga yra įdiegta ir darbalaukyje atsiranda greitojo paleidimo piktogramos.

„Image Data Converter“

PMB

„PMB Launcher“

„PMB Help“

#### Pastabos

- Jei PMB programa jau įdiegta Jūsų kompiuteryje, ir jos versijos numeris yra didesnis nei pridedamame CD-ROM diske esančios PMB programos versijos, PMB programos įdiegti nereikia. Kai fotoaparatas USB kabeliu prijungiamas prie kompiuterio, yra aktyvuojamos praktiškos funkcijos.

- Jei kompiuteryje bus įdiegta PMB programa, kurios versijos numeris mažesnis nei 5.0.00, įdiegus PMB programą iš pridedamo CD-ROM disko kai kurios senosios programinės įrangos funkcijos gali neveikti. Taip pat iš pridedamo CD-ROM disko bus įdiegtas „PMB Launcher“ vedlys, su kuriuo galima paleisti PMB ir kitas programas. Norėdami paleisti „PMB Launcher“, dusyk spragtelėkite „PMB Launcher“ piktogramą kompiuterio ekrane.

## Programinės įrangos įdiegimas („Macintosh“)

Užsiregistruokite administratoriaus teisėmis.

**1 Įjunkite „Macintosh“ kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite pridedamą CD-ROM diską.**

**2 Dusyk spragtelėkite CD-ROM piktogramą.**

**3 Nukopijuokite [IDC\_INST.pkg] failą iš [MAC] aplanko ant standžiojo disko piktogramos.**

**4 Dusyk spragtelėkite ant [IDC\_INST.pkg] failo paskirties aplanke.**

Vykdydami ekrane pateikiamas instrukcijas, užbaikite įdiegimą.

## „Image Data Converter“ programos naudojimas

Su „Image Data Converter“ programa galima, pavyzdžiui:

- Redaguoti vaizdus, įrašytus RAW formatu, darant įvairias korekcijas, pavyzdžiui, atliekant įvairias korekcijas, pavyzdžiui, pustonų kreivės ir raiškumo.
- Reguluoti vaizdų baltos spalvos balansą, ekspoziciją, kūrybinį stilių ir pan.
- Išsaugoti kompiuteriu peržiūrėtus ir redaguotus vaizdus.
- Vaizdus galima išsaugoti arba kaip RAW duomenis, arba kaip paplitusių formatų failus.
- Atvaizduoti ir palyginti šiuo fotoaparatu įrašytus RAW/JPEG vaizdus.
- Reitinguoti vaizdus pagal penkių balų skalę.
- Sukurti spalvotus užrašus.

Kaip naudotis „Image Data Converter“ programa aprašyta pagalboje („Help“). Spragtelėkite [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

„Image Data Converter“ programos palaikymo tinklalapis (tik anglų k.)  
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>


## PMB programos naudojimas

Su PMB programa galima, pavyzdžiui:

- Perkelti aparatu nufotografuotus vaizdus į kompiuterį ir juos peržiūrėti.
- Sutvarkyti nuotraukas kompiuteryje pagal fotografavimo datą jų peržiūrai.
- Retušuoti (sumažinti „raudonų akių“ efektą), spausdinti ir siųsti prie el. pašto laiškų prisegtas nuotraukas, o taip pat pakeisti fotografavimo datą.
- Atvaizduoti nuotraukos fotografavimo vietą žemėlapyje (tik SLT-A65V).
- Spausdinti ir išsaugoti nuotraukas su įkomponuota fotografavimo data.
- Iš AVCHD filmų, perkeltų į kompiuterį iš fotoaparato, sukurti „Blu-ray“ diskus, AVCHD formato diskus arba DVD diskus. („Blu-ray“ diską/DVD diską sukuriant pirmąjį kartą, reikės interneto ryšio.)

### Pastabos

- PMB programa netinka „Macintosh“ kompiuteriams.
- Kad būtų galima sukurti diską, filmus, įrašytus meniu punktu [Record Setting] priskyrus nuostatą [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)], PMB programa konvertuoja. Ši konversija gali trukti ilgai. Be to, Jūs negalėsite sukurti originalios vaizdo kokybės disko.
- Kad būtų galima sukurti AVCHD diską, filmus, įrašytus meniu punktu [Record Setting] priskyrus nuostatą [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] arba [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], PMB programa konvertuoja. Ši konversija gali trukti ilgai. Be to, Jūs negalėsite sukurti originalios vaizdo kokybės disko. Norint išsaugoti originalią vaizdo kokybę, filmus reikia įrašyti į „Blu-ray“ diską.
- „AVCHD filmai“ – tai filmai, įrašyti su [File Format] nuostata [AVCHD 60i/60p]/[AVCHD 50i/50p].




Kaip naudotis PMB programa aprašyta pagalboje „PMB Help“.  
Dusyk spragtelėkite greitojo paleidimo piktogramą  (PMB Help) ant darbalaukio. Arba spragtelėkite [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help].

PMB programos palaikymo tinklalapis (tik anglų k.)

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

# Disko su filmais sukūrimo metodo pasirinkimas

Iš šiuo fotoaparatu įrašytų AVCHD formato filmų Jūs galite sukurti diską. Priklausomai nuo disko tipo, jį gali būti įmanoma atkurti su skirtingais grotuvais. Pasirinkite metodą, geriausiai tinkantį Jūsų turimam diskų grotuvui. Čia aprašomi 2 disko sukūrimo būdai: disko sukūrimas kompiuteriu naudojant PMB programą, arba disko sukūrimas kitokiu aparatu (ne kompiuteriu), tokiu kaip DVD rašytuvai.

Grotuvas	Disko tipas	Ypatybės
<b>„Blu-ray“ diskų atkūrimo aparatai</b> („Blu-ray“ diskų grotuvas, „PlayStation@3“ ir pan.)	 Blu-ray	Į „Blu-ray“ diską galima įrašyti didesnės trukmės didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) filmą nei į DVD diską.
<b>AVCHD formato įrašų atkūrimo aparatai</b> (Sony „Blu-ray“ diskų grotuvas, „PlayStation@3“ ir pan.)	 AVCHD	Didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) filmus galima įrašyti į DVD laikmeną, pavyzdžiui, į DVD-R diską, sukuriant didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) diską. <ul style="list-style-type: none"><li>• Didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) disko neįmanoma atkurti tradiciniu DVD grotuvu.</li></ul>
<b>Tradiciniai DVD diskų atkūrimo aparatai</b> (DVD grotuvas, kompiuteris su DVD diskasukiu, ir pan.)	 STD	Standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) filmus, konvertuotus iš didelės raiškos vaizdo kokybės (HD) įrašo, galima įrašyti į DVD laikmeną, pavyzdžiui, į DVD-R diską, sukuriant standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) diską.

## Disko sukūrimas kompiuteriu

Jūs galite su PMB programa importuoti AVCHD filmus į kompiuterį ir sukurti AVCHD formato diską arba stand. vaizdo kokybės (STD) diską. Daugiau informacijos apie disko sukūrimo su PMB programa metodą galima rasti nuorodoje „PMB Help“.



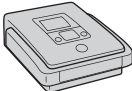



### Pastabos

- Kad būtų galima sukurti „Blu-ray“ diskus, įdiegimo lange turi būti pasirinkta įdiegti [BD Add-on Software].

- Kai kuriose šalyse/regionuose konsolėmis „PlayStation®3“ gali nebūti prekiaujama.
- Kad būtų galima sukurti diską, filmus, įrašytus meniu punktu [Record Setting] priskyrus nuostatą [60p 28M(PS)/50p 28M(PS)], PMB programa konvertuoja. Ši konversija gali trukti ilgai. Be to, Jūs negalėsite sukurti originalios vaizdo kokybės disko.
- Kad būtų galima sukurti AVCHD diską, filmus, įrašytus meniu punktu [Record Setting] priskyrus nuostatą [60i 24M(FX)]/[50i 24M(FX)] arba [24p 24M(FX)]/[25p 24M(FX)], PMB programa konvertuoja. Ši konversija gali trukti ilgai. Be to, Jūs negalėsite sukurti originalios vaizdo kokybės disko. Norint išsaugoti originalią vaizdo kokybę, filmus reikia įrašyti į „Blu-ray“ diską.
- „AVCHD filmai“ – tai filmai, įrašyti su [File Format] nuostata [AVCHD 60i/60p]/[AVCHD 50i/50p].

## Disko sukūrimas kitokiu aparatu (ne kompiuteriu)

Diską galima sukurti su „Blu-ray“ diskų rašytuvu ir DVD rašytuvu. Disko, kurį Jūs galite sukurti, tipas priklauso nuo naudojamo aparato.

Aparatas	Disko tipas
 <p>„Blu-ray“ diskų rašytuvas: juo galima sukurti „Blu-ray“ diską arba standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) DVD diską.</p>	<p><b>Blu-ray</b> <b>STD</b></p> 
 <p>DVD rašytuvas (kitoks nei „DVDirect Express“): juo galima sukurti AVCHD diską arba standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) DVD diską.</p>	<p><b>AVCHD</b> <b>STD</b></p> 
 <p>HDD rašytuvas ir pan.: juo galima sukurti standartinės raiškos vaizdo kokybės (STD) DVD diską.</p>	<p><b>STD</b></p> 

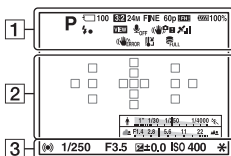
### Pastabos

- Išsamesnės informacijos apie disko sukūrimą ieškokite naudojamo aparato instrukcijoje.
- Jei diskas sukuriamas su DVD rašytuvu „Sony“ „DVDirect“, naudokite DVD rašytuvo atminties kortelės plyšį arba prijunkite DVD rašytuvą USB kabeliu duomenų persiuntimui.
- Jei naudojate DVD rašytuvą „Sony“ „DVDirect“, įsitikinkite, ar jame įdiegta naujausia programinė įranga.  
Daugiau informacijos rasite interneto tinklalapyje:  
<http://sony.storagesupport.com/>

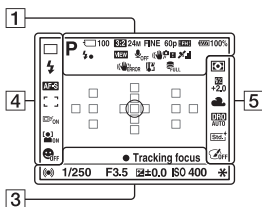


# Skystųjų kristalų ekrane rodomi ženkleliai

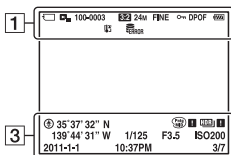
## Indikacija „Graphic Display“ (skystųjų kristalų ekrane)



## Indikacija „Display All Info.“ (skystųjų kristalų ekrane)



## Atkūrimo metu (pagrindinės informacijos indikacija)



1

Indikacija	Reikšmė
<b>AUTO</b> <b>AUTO+</b> <b>60</b> <b>PASM</b>  	Ekspozicijos veiksmena (36)
 	Siužeto atpažinimo ženkleliai (37)
 <b>OFF</b> 	Atminties kortelė (21)/ persiuntimas (61)
<b>100</b>	Skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti į atminties kortelę
<b>3:2</b> <b>16:9</b>	Nuotraukų kraštinių santykis (56)
<b>3D</b>	3D panorama (39)
<b>24M 12M</b> <b>6.0M 20M</b> <b>10M 5.1M</b> <b>WIDE</b> <b>STD</b> <b>16:9</b>	Nuotraukų vaizdo raiška (47)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Nuotraukų vaizdo kokybė (56)

Indikacija	Reikšmė
60p 60i 24p 50p 50i 25p	Filmų kadru kaitos sparta (57)
FX FH PS 1080 VGA	Filmų vaizdo raiška (57)
<b>100%</b>	Akumulatoriaus įkrautumas (22)
	Vyksta blykstės įkrovimas (41)
<b>VIEW</b>	Efeko išjungimas (57)
OFF	Filmų įrašymas be garso (57)
OFF  ON ON  OFF 	„SteadyShot“/įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą (57)
	GPS trianguliacijos būsena (61) (tik SLT-A65V)
ERROR	„SteadyShot“ klaida
	Įspėjimas apie perkaitimą (10)
FULL  ERROR	Duomenų bazės failas pilnas/duomenų bazės failo klaida
MP4 AVCHD	Peržiūros kategorija (60)
<b>100-0003</b>	Aplanko-failo numeris
	Apsauga (60)
<b>DPOF</b>	DPOF nuostata (60)
	Įspėjimas apie akumulatoriaus išsekimą (22)

2

Indikacija	Reikšmė
	Taškinė matavimo sritis (54)
	AF sritis (54)
	Išmanioji telekonversija (52)
	Išlaikymo indikatorius (46)
	Diafragmos indikatorius (46)

3

Indikacija	Reikšmė
<b>REC 0:12</b>	Filmavimo trukmė (min.:s)
	Fokuso indikatorius (31)
<b>1/250</b>	Išlaikymas (36)
<b>F3.5</b>	Diafragma (36)
-3+2+1+0-1-2+3+	EV skalė (43) (tik vaizdo ieškiklyje)
<b>+3.0</b>	Ekspozicijos korekcija (43)
	AE fiksavimas (52)
	GPS informacija (tik SLT-A65V)
<b>35° 37' 32"N</b> <b>139° 44' 31"W</b>	Geografinės platumos ir ilgumos indikacija (tik SLT-A65V)
	Įspėjimas apie neveikiančią „Auto HDR“
	Vaizdo efekto klaida
<b>ISO400</b>	ISO jautrumas (52)
<b>3/7</b>	Failo numeris/vaizdų skaičius

Indikacija	Reikšmė
<b>2011-1-1 10:37AM</b>	Įrašymo data ir laikas

4

Indikacija	Reikšmė
	Fotografavimo būdas (45)
	Blykstės veiksmas (41)/ „raudonų akių“ efekto sumažinimas (58)
	Fokusavimo veiksmas (54)
	AF sritis (54)
	Objekto sekimas (54)
	Veidų atpažinimas (54)
	Šypsena valdomas užraktas (54)
	Šypsenos atpažinimo jautrumo indikatorius

5

Indikacija	Reikšmė
	Apšvietumo matavimo veiksmas (54)
	Blykstės šviesos korekcija (54)

Indikacija	Reikšmė
  <b>7500K</b> <b>A5 G5</b>	Baltos spalvos balansas (Auto, Preset, Custom, Color temperature, Color filter) (52)
	Dinaminio diapazono optimizavimas (54)/ „Auto HDR“ (54)
 <b>+3 +3 +3</b>	Kūrybinis stilius (54)/ kontrastas, spalvų sodrumas, raiškumas
	Vaizdo efektai (52)

# Funkcijos, pasiekiamos kiekvienoje veiksenoje

Funkcijos, kuriomis Jūs galite naudotis, priklauso nuo pasirinktosios fotografavimo veiksenos.

Pateiktojoje lentelėje paukščiukas ✓ reiškia, kad šia funkcija galima disponuoti. Brūkšnelis – reiškia, kad šia funkcija naudotis nėra galimybės. Funkcijos, kuriomis neįmanoma naudotis, ekrane rodomos pilkai.

Shoot Mode		Exposure Comp. (43)	Self-timer (45)	Cont. Shooting (45)	Face Detection (54)	Smile Shutter (54)
(30)		–	✓	✓	✓	✓
(30)		–	✓	✓	✓	✓
AUTO+ (37)		–	✓	✓	✓	✓
SCN (38)		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	–	–	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
(39)		✓	–	–	–	–
(39)		✓	–	–	–	–
(40)		✓	–	✓	–	–
P (36)		✓	✓	✓	✓	✓
A (36)		✓	✓	✓	✓	✓
S (36)		✓	✓	✓	✓	✓
M (36)		–	✓	✓	✓	✓
(32)		✓*	✓	✓	✓	–


\* Kai pasirinkta [Manual Exposure], ši funkcija yra nepasiekiamo.

# Galimos blykstės veiksenos

Blykstės veiksenos, kurias Jūs galite pasirinkti, priklauso nuo fotografavimo veiksenos bei pasirinktosios funkcijos.

Pateiktojoje lentelėje paukščiukas ✓ reiškia, kad šią funkciją galima pasirinkti. Brūkšnelis – reiškia, kad šios funkcijos pasirinkti nėra galimybės.

Blykstės veiksenos, kurių neįmanoma pasirinkti, ekrane rodomos pilkai.

Shoot Mode	 (Flash Off)	 (Autoflash)	 (Fill-flash)	 (Slow Sync.)	 (Rear Sync.)	 (Wireless)
<b>AUTO (30)</b>	✓	✓	✓	–	–	–
 (30)	✓	–	–	–	–	–
<b>AUTO+ (37)</b>	✓	✓	✓	–	–	–
<b>SCN (38)</b>		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	–	–	–
		✓	–	–	–	–
	–	✓	–	–	–	–
 (39)	✓	–	–	–	–	–
<b>3D (39)</b>	✓	–	–	–	–	–
 (40)	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>P (36)</b>	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>A (36)</b>	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>S (36)</b>	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>M (36)</b>	–	–	✓	✓	✓	✓
 (32)	–	–	✓	✓	✓	✓

# Kaip gauti daugiau žinių apie fotoaparata (α Handbook)

Pridedamame CD-ROM diske yra „α žinynas“, kuriame išsamiai paaiškinta kaip naudotis fotoaparatu. Jame pateikiam labai detali informacija apie daugumą fotoaparato funkcijų.

## „Windows“ vartotojams

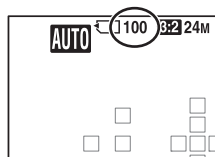
- 1** Įjunkite kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite pridamą CD-ROM diską.
- 2** Spragtelėkite [Handbook].
- 3** Spragtelėkite [Install].
- 4** Paleiskite „α Handbook“, spragtelėdami piktogramą kompiuterio darbalaukyje.

## „Macintosh“ vartotojams

- 1** Įjunkite kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite pridamą CD-ROM diską.
- 2** Pasirinkite [Handbook] aplanką ir nukopijuokite „Handbook“ iš [GB] aplanko į kompiuterį.
- 3** Pasibaigus kopijavimui, dusyk spragtelėkite „Handbook.pdf“.

# Likusio įrašytinų vaizdų skaičiaus/ įrašymo laiko patikrinimas

Į fotoaparata įdėjus atminties kortelę ir maitinimo jungiklį perjungus į padėtį ON, ekrane atvaizduojamas skaičius vaizdų, dar tilpsiančių į atminties kortelę (nepakeitus esamųjų fotografavimo nuostatų).



## Pastabos

- Jei geltonai blykčioja „0“ (skaičius vaizdų, kuriuos dar galima įrašyti), tai reiškia, kad atminties kortelė yra užpildyta. Įdėkite kitą atminties kortelę arba iš įdėtosios kortelės ištrinkite vaizdus (34, 60 psl.).
- Jei geltonai blykčioja „NO CARD“, tai reiškia, kad fotoaparate nėra atminties kortelės. Įdėkite atminties kortelę.

## Skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti į atminties kortelę

Lentelėje nurodytas apytikris skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti į šiuo fotoaparatu sužymėtą atminties kortelę. Reikšmės gautos testavimui naudojant standartines „Sony“ atminties korteles. Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų ir naudojamos atminties kortelės, reikšmės gali būti kitokios.

**Image Size: L 24M**

**Aspect Ratio: 3:2\***

**„Memory Stick PRO Duo“**

**(Vienetai: nuotraukos)**

Dydis \ Talpa	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
Standard	335	680	1350	2750	5500
Fine	205	410	830	1650	3300
RAW & JPEG	54	105	220	440	880
RAW	74	145	300	600	1200

\* Kai meniu punktui [Aspect Ratio] priskirta nuostata [16:9], Jūs galėsite įrašyti daugiau vaizdų nei nurodyta lentelėje (išskyrus [RAW] formato nuotraukas).

## Skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti su akumuliatoriumi

Lentelėje pateikiamas apytikris skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti su į fotoaparatą įdėtu pilnutinai įkrautu akumuliatoriumi (komplektuojamu). Pabrėžtina, kad priklausomai nuo naudojimo sąlygų, faktinis skaičius gali būti kitoks nei nurodyta lentelėje.

	<b>SLT-A65</b>	<b>SLT-A65V</b>
<b>Skystųjų kristalų ekrano veiksmena</b>	Apytikriai 560 vaizdų	Apytikriai 560 vaizdų
<b>Vaizdo ieškiklio veiksmena</b>	Apytikriai 510 vaizdų	Apytikriai 510 vaizdų

- Nurodytosios reikšmės yra apskaičiuotos su pilnutinai įkrautu akumuliatoriumi ir esant tokioms sąlygoms:
  - Aplinkos temperatūra 25°C.
  - Naudojamas akumuliatorius, įkrautas dar valandą užgesus CHARGE lemputei.
  - Naudojant „Sony“ „Memory Stick PRO Duo“ laikmeną (įsigyjama atskirai).
  - Punktui [Quality] priskirta nuostata [Fine].
  - Punktui [Autofocus Mode] priskirta nuostata [Automatic AF].
  - Fotografuojama kas 30 sekundžių.
  - Blykstė suveikia kas antrą kadra.
  - Fotoaparato maitinimas išjungiamas ir įjungiamas kas 10 kadru.
  - Punktui [GPS On/Off] priskirta nuostata [On] [tik SLT-A65V].
- Matavimo metodas yra paremtas CIPA standartu.  
(CIPA: Fotoaparatų ir fotoprekių gamintojų asociacija)

## Galima filmo įrašymo trukmė

Lentelėje pateikiamos apytikrės filmo įrašymo trukmės reikšmės naudojant šiuo fotoaparatu sužymėtą atminties kortelę.



## „Memory Stick PRO Duo“

(val.:min.)

Talpa Įrašymo nuostata	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	0:10	0:20	0:40	1:30	3:00
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	0:10	0:30	1:00	2:00	4:05
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	0:09	0:15	0:35	1:15	2:30
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	0:10	0:20	0:40	1:30	3:00
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	0:10	0:30	1:00	2:00	4:05
1440×1080 12M	0:20	0:40	1:20	2:45	5:30
VGA 3M	1:10	2:25	4:55	10:00	20:05

**Pastabos**

- Filmų įrašymo trukmė gali būti kitokia, nes fotoaparate naudojama VBR (kintamos duomenų srauto spartos) technologija, leidžianti automatiškai keisti vaizdo kokybę atsižvelgiant į filmuojamą siužetą. Filmuojant greitai judantį objektą, vaizdas būna švaresnis, tačiau įrašymo trukmė sumažėja, nes vaizdai įrašyti reikia daug atminties. Įrašymo trukmė taip pat priklauso nuo filmavimo sąlygų, filmuojamo objekto bei vaizdo kokybės/raiškos nuostatų.
- Lentelėje nurodytos reikšmės nėra įrašymo be paliovos trukmė.
- Priklausomai nuo filmavimo sąlygų ir naudojamos atminties kortelės, įrašymo trukmės reikšmės gali būti kitokios.
- Kai rodoma [↕], nustokite filmuoti. Temperatūra fotoaparato viduje pakilo iki neleistinos ribos.
- Daugiau informacijos apie filmavimą pateikta 33 psl.

**Pastabos dėl filmavimo be paliovos**

- Aukštos kokybės vaizdo medžiagos filmavimui ir fotografavimui be paliovos su APS-C dydžio vaizdo jutikliu eikvojama daug energijos. Todėl, filmuojant ar fotografuojant ilgą laiką, temperatūra fotoaparato viduje pakyla (ypač įkaista vaizdo jutiklis). Tokiu atveju fotoaparatas automatiškai išsijungia, nes aukšta temperatūra daro neigiamą įtaką vaizdo kokybei bei kenkia fotoaparato vidiniam mechanizmui.

- Lentelėje nurodytos filmavimo trukmės reikšmės galioja tada, kai filmavimas pradedamas šiek tiek palaukus po fotoaparato įjungimo. (Šios reikšmės parodo laiką nuo filmavimo pradžios momento iki filmavimo pabaigos momento.)

Aplinkos temperatūra	Filmavimo be paliovos trukmė
20°C	Apytikriai 29 minutės
30°C	Apytikriai 29 minutės
40°C	Apytikriai 13 minučių

- Galima filmavimo trukmė priklauso nuo temperatūros ar sąlygų, buvusių prieš pradėdamas filmuoti. Jei Jūs dažnai keisite kompoziciją arba pradėsite filmuoti iškart po fotoaparato įjungimo, temperatūra fotoaparato viduje pakils, ir galima filmavimo trukmė bus mažesnė nei lentelėje nurodytos reikšmės.
- Jei fotoaparatas nutraukia filmavimą dėl perkaitimo, palikite jį keletą minučių su išjungtu maitinimu. Tęskite filmavimą tik tada, kai fotoaparatas visiškai atvės.
- Jei Jūs vadovausitės šia informacija, filmuoti galėsite ilgiau.
  - Saugokite fotoaparatai nuo tiesioginių saulės spindulių.
  - Išjunkite nenaudojamą fotoaparatai.
  - Jei yra galimybė, naudokite trikojį ir išjunkite „SteadyShot“ funkcija.
- Maksimalus filmo failo dydis yra apytikriai 2 GB. Kai failo dydis pasiekia 2 GB, jei meniu punktui [File Format] yra priskirta nuostata [MP4], filmavimas automatiškai nutraukiamas, o jei meniu punktui [File Format] yra priskirta nuostata [AVCHD 60i/60p]/[AVCHD 50i/50p], automatiškai sukuriama naujas failas.
- Maksimali filmavimo be paliovos trukmė yra 29 minutės.

# Techniniai duomenys

## Fotoaparatas

### [Sistema]

Fotoaparato tipas	Skaitmeninis fotoaparatas su keičiamu objektyvu
Objektyvas	Su A tipo apsomu (A-mount)

### [Vaizdo jutiklis]

Jutiklio dydis	23,5 mm × 15,6 mm (APS-C dydžio) CMOS vaizdo jutiklis
Bendras vaizdo jutiklio taškų skaičius	Apytikriai 24700000 taškų
Efektyvus fotoaparato taškų skaičius	Apytikriai 24300000 taškų

### [SteadyShot]

Nuotraukoms	Sistema: Vaizdo jutiklio postūmio mechanizmas Efektas: Apytikriai nuo 2,5 EV iki 4,5 EV išlaikymo reikšmės (priklausomai nuo fotografavimo sąlygų ir uždėtojo objektyvo)
Filmams	Sistema: elektroninis vaizdo stabilizavimas

### [Dulkių šalinimo sistema]

Sistema	Elektrostatinė žemo dažnio filtro danga ir vaizdo jutiklio postūmio mechanizmas
---------	---

### [Automatinio fokusavimo sistema]

Sistema	TTL fazės aptikimo sistema, 15 taškų (3 taškų kryželis)
Jautrumo diapazonas	Nuo –1 EV iki 18 EV (esant ISO 100 ekvivalentui)
AF pašvietimas	Apytikriai nuo 1 iki 5 m

### [Elektroninis vaizdo ieškiklis]

Tipas	Elektroninis vaizdo ieškiklis (organinis elektroliuminescencinis)
Ekrano dydis	1,3 cm (0,5 colio)
Bendras vaizdo taškų skaičius	2359296 taškai
Kadro aprėptis	100%
Didinimas	1,09 × su 50 mm objektyvu esant begalybei, –1 m <sup>-1</sup> (dioptrijos)

Akies reljefas	Apytikriai 27 mm nuo okuliario, 22 mm nuo okuliario apvado esant $-1 \text{ m}^{-1}$
Dioptrijų reguliavimas	Nuo $-4,0 \text{ m}^{-1}$ iki $+3,0 \text{ m}^{-1}$ (dioptrijos)

**[Skystųjų kristalų ekranas]**

Ekranas	7,5 cm (3,0 colių) TFT ekranas
Bendras taškų skaičius	921600 (640 × 3 (RGB) × 480) taškų

**[Ekspozicijos valdymas]**

Matavimo jutiklis	„Exmor“ CMOS jutiklis
Apšvietumo matavimo metodas	1200 zonų analitinis matavimas
Matavimo diapazonas	Nuo $-2 \text{ EV}$ iki $+17 \text{ EV}$ daugiasegmenė, centro sverties, taškine veiksenomis (esant ISO 100 ekvivalentui su F1.4 objektyvu)
ISO jautrumas (rekomenduojamas ekspozicijos indeksas):	AUTO, nuo ISO 100 iki 16000 (1 EV žingsniu)
Ekspozicijos korekcija	$\pm 3,0 \text{ EV}$ (1/3 EV žingsniu)

**[Užraktas]**

Tipas	Elektroniniu būdu valdoma, vertikaliai židinio plokštumoje judanti sklendė
Išlaikymo diapazonas	Nuo 1/4000 sekundės iki 30 sekundžių, atvira sklendė
Blykstės sinchronizavimo išlaikymas	1/160 sekundės

**[Integruota blykstė]**



Blykstės orientacinis skaičius	GN 10 (metrais, esant ISO 100 jautrumui)
Įkrovimo trukmė	Apytikriai 3 sekundės
Blykstės aprėptis	Atitinka 18 mm objektyvo aprėptį (ant objektyvo nurodytas židinio nuotolis)
Blykstės šviesos korekcija	$\pm 2,0 \text{ EV}$ (1/3 EV žingsniu)

## Blykstės veikimo nuotolis

Diafragma		F2.8	F4.0	F5.6
ISO jautrumo nuostata	100	1 m – 3,6 m	1 m – 2,5 m	1 m – 1,8 m
	200	1,4 m – 5 m	1,4 m – 3,6 m	1,4 m – 2,5 m
	400	2 m – 7,1 m	2 m – 5 m	2 m – 3,6 m
	800	2,8 m – 10 m	2,8 m – 7,1 m	2,8 m – 5 m

**[Fotografavimas be paliovos]**

Fotografavimo be paliovos sparta

Continuous Advance Priority AE: daugiausiai 10 kadru per sekundę/Hi: daugiausiai 8 kadrai per sekundę/Lo: daugiausiai 3 kadrai per sekundę

- Mūsų reglamentuojamos matavimo sąlygos. Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, fotografavimo be paliovos sparta gali būti mažesnė.

Maksimalus be paliovos fotografuojamų kadru skaičius

Prioritetinio fotografavimo be paliovos su automatine ekspozicija veiksmena

Fine: 17 kadru/Standard: 18 kadru/RAW & JPEG: 11 kadru/RAW: 13 kadru

Fotografuojant be paliovos

Fine: 18 kadru/Standard: 18 kadru/RAW & JPEG: 11 kadru/RAW: 13 kadru

**[Vaizdo išdidingimas atkūrimo metu]**

Išdidingimo diapazonas

Vaizdo raiška: L: Apytikriai  $\times 1,0 - \times 13,6$ /M: Apytikriai  $\times 1,0 - \times 9,9$ /S: Apytikriai  $\times 1,0 - \times 6,8$

**[Irašymo formatas]**

Nuotraukų formatas

JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) standartas, DPOF palaikymas

3D nuotraukos

MPO (MPF Extended (Disparity Image)) standartas

Filmai (AVCHD formatas)

AVCHD Ver. 1.0 standartas  
Vaizdas: MPEG-4 AVC/H.264

	Garsas: „Dolby Digital“ 2 kan., su „Dolby Digital Stereo Creator“ sistema
	• Pagaminta pagal „Dolby Laboratories“ licenciją.
Filmai (MP4 formatas)	Vaizdas: MPEG-4 AVC/H.264
	Garsas: MPEG-4 AAC-LC 2ch

### [Irašymo laikmena]

„Memory Stick PRO Duo“ laikmena, SD kortelė

### [Ivesties/išvesties jungtys]

USB	miniB, „Hi-Speed USB“ (USB 2.0)
HDMI	Miniatiūrinė HDMI jungtis
Mikrofono jungtis	∅ 3,5 mm miniatiūrinė stereofoninė jungtis
REMOTE jungtis	

### [Maitinimas, bendrieji duomenys]

Naudojamas akumuliatorius Įkraunamasis akumuliatorius NP-FM500H

### [Kiti duomenys]

Mikrofonas	Stereofoninis
Garsiakalbis	Monofoninis
Exif Print	Palaikoma
PRINT Image Matching III	Palaikoma
Matmenys	Apytikriai 132,1 mm × 97,5 mm × 80,7 mm (Pl./A/G, be išsikišančių dalių)
Svoris	Apytikriai 622 g (su akumuliatoriumi ir „Memory Stick PRO Duo“ laikmena) Apytikriai 543 g (tik korpusas)
Darbinė temperatūra	Nuo 0°C iki 40°C

### Apie vaizdo duomenų suderinamumą

- Šis fotoaparatas atitinka universalųjį DCF (fotoaparatus failų sistemos sandaros taisyklės) standartą, sukurtą JEITA (Japonijos elektronikos ir informacinių technologijų pramonės asociacijos).
- Šiuo aparatu nufotografuotų nuotraukų atkūrimas kita įranga, arba kita įranga nufotografuotų ar redaguotų nuotraukų atkūrimas šiuo aparatu nėra garantuojamas.

Fotoaparato išvaizda ir techniniai duomenys gali būti pakeisti be įspėjimo.

## Akumulatoriaus kroviklis/akumulatorius

### Akumulatoriaus kroviklis BC-VM10A

Vardiniai įvesties duomenys	100 V – 240 V AC, 50/60 Hz, 9 W
Vardiniai išvesties duomenys	8,4 V DC, 0,75 A
Darbinės temp. diapazonas	Nuo 0°C iki 40°C
Laikymo temp. diapazonas	Nuo –20°C iki +60°C
Maksimalūs matmenys	Apytikriai 70 mm × 25 mm × 95 mm (Pl./A/G)
Svoris	Apytikriai 90 g

### Įkraunamasis akumulatorius NP-FM500H

Akumulatoriaus tipas	Ličio jonų akumulatorius
Maksimali įtampa	8,4 V DC
Vardinė įtampa	7,2 V DC
Maksimali įkrovimo įtampa	8,4 V DC
Maks. įkrovimo srovė	2,0 A
Talpa	Tipiška 11,8 Wh (1650 mAh) Minimali 11,5 Wh (1600 mAh)
Maksimalūs matmenys	Apytikriai 38,2 mm × 20,5 mm × 55,6 mm (Pl./A/G)
Svoris	Apytikriai 78 g

## Objektyvai

Pavadinimas (modelio pavadinimas)	DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM (SAL1855)	DT 55-200mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)
35 mm formato židinio nuotolio atitikmuo* (mm)	27–82,5	82,5–300
Grupių-elementų skaičius	7–8	9–13
Aprėpties kampas*	76°–29°	29°–8°
Minimalus fokusavimo atstumas** (m)	0,25	0,95
Maksimalus didinimas (x)	0,34	0,29

Pavadinimas (modelio pavadinimas)	DT 18-55mm F3.5-5.6 SAM (SAL1855)	DT 55-200mm F4-5.6 SAM (SAL55200-2)
Minimali f reikšmė	f/22-36	f/32-45
Filtro skersmuo (mm)	55	55
Matmenys (maksimalus skersmuo x aukštis) (apytikriai, mm)	69,5×69	71,5×85
Svoris (apytikris, g)	210	305

\* 35 mm formato židinio nuotolio ekvivalento bei aprėpties kampo reikšmės galioja skaitmeniniams fotoaparatais su keičiamu objektivu ir APS-C dydžio vaizdo jutikliu.

\*\* Minimalus fokusavimo atstumas – tai trumpiausias atstumas nuo vaizdo jutiklio iki fotografuojamo daikto.

- Šiame objekte yra įtaisyta atstumo koderis. Atstumo koderis leidžia atlikti tikslesnį matavimą (ADI), šiam ADI matavimui naudojant blykštę.
- Priklausomai nuo objektyvo mechanizmo, pakeitus fotografavimo atstumą gali pakisti židinio nuotolis. Dėl židinio nuotolio daroma prielaida, kad objektyvas sufokusuotas ant begalybės.
- Begalybės padėtis leidžia atlikti šiojį tokį reguliavimą dėl temperatūros pokyčių atsirandančio sufokusavimo poslinkio kompensavimui. Ties begalybe nutolusio objekto fotografavimui MF veiksenoje ir vaizdo fokusavimui naudokite vaizdo ieškiklį.



### Apie židinio nuotolį

Šio fotoaparato fotografavimo kampas yra siauresnis nei 35 mm formato fotoaparato. Jūs galite apskaičiuoti apytikrą 35 mm formato fotoaparato židinio nuotolio ekvivalentą ir fotografuoti tuo pačiu aprėpties kampu, padidinę savojo objektyvo židinio nuotolį puse jo reikšmės.

Pavyzdžiui, naudojant 50 mm objektyvą, bus gaunamas 35 mm formato fotoaparato apytikriai 75 mm židinio nuotolio atitiktumuo.



## Prekių ženklai

- **α** yra „Sony Corporation“ prekės ženklas.
- „Memory Stick“, , „Memory Stick PRO“, **MEMORY STICK PRO**, „Memory Stick Duo“, **MEMORY STICK DUO**, „Memory Stick PRO Duo“, **MEMORY STICK PRO DUO**, „Memory Stick PRO-HG Duo“, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, „Memory Stick Micro“, „MagicGate“ ir **MAGIC GATE** yra „Sony Corporation“ prekių ženklai.
- „InfoLITHIUM“ yra „Sony Corporation“ prekės ženklas.
- „PhotoTV HD“ yra „Sony Corporation“ prekės ženklas.
- „AVCHD“ ir „AVCHD“ logotipas yra „Panasonic Corporation“ ir „Sony Corporation“ prekių ženklai.
- „Blu-ray Disc™“ ir „Blu-ray™“ yra „Blu-ray Disc Association“ prekių ženklai.
- „Dolby“ ir dvigubos D raidės ženklelis yra „Dolby Laboratories“ prekių ženklai.
- „Microsoft“, „Windows“, „DirectX“, ir „Windows Vista“ yra arba registruotieji prekių ženklai, arba „Microsoft Corporation“ prekių ženklai Jungtinėse Amerikos Valstijose ir/arba kitose šalyse.
- HDMI, HDMI logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ yra „HDMI Licensing LLC.“ prekių arba registruotieji prekių ženklai.
- „Macintosh“ ir „Mac OS“ yra „Apple Inc.“ prekių arba registruotieji prekių ženklai.
- „PowerPC“ yra „IBM Corporation“ registruotasis prekės ženklas Jungtinėse Amerikos Valstijose.
- „Intel“, „Intel Core“, MMX“ ir „Pentium“ yra „Intel Corporation“ prekių arba registruotieji prekių ženklai.
- SDXC logotipas yra „3D-3C, LLC“ prekės ženklas.
- „Eye-Fi“ yra „Eye-Fi Inc“ prekės ženklas.
- „MultiMediaCard“ yra „MultiMediaCard Association“ prekės ženklas.
-  ir „PlayStation“ yra registruotieji „Sony Computer Entertainment Inc.“ prekių ženklai.
- „Adobe“ yra „Adobe Systems Incorporated“ registruotasis prekės arba prekės ženklas Jungtinėse Amerikos Valstijose ir/arba kitose šalyse.
- Be to, šioje knygelėje naudojami sistemų ir gaminių pavadinimai, kaip taisyklė, yra atitinkamų jų kūrėjų ar gamintojų prekių arba registruotieji prekių ženklai. Tačiau šioje knygelėje ženkleliai™ arba® naudojami ne visuomet.



- Patirkite didesnę malonumą su savąja žaidimų konsole „PlayStation 3“, parsisiuntę konsolei „PlayStation 3“ skirtų programų iš internetinės parduotuvės „PlayStation Store“ (jei yra galimybė).

- Tam reikia turėti „PlayStation Network“ paskyrą ir parsisiųsti konsolėi „PlayStation 3“ skirtas programas iš internetinės parduotuvės. Šis pasiūlymas galioja regionams, kuriuose yra galimybė naudotis internetine parduotuve „PlayStation Store“.



# Rodyklė

## Skaičiai

3D ..... 39

## A

AEL mygtukas ..... 52

AF area ..... 54

AF Illuminator ..... 57

Akumuliatorius..... 19, 21

Aspect Ratio ..... 56

Atminties kortelė ..... 21

Audio signals ..... 62

Auto HDR ..... 55

Auto Review ..... 58

AUTO+ ..... 37

Autofocus Mode ..... 54

AVCHD ..... 57, 71

## B

Blykstės išjungimas ..... 30, 41

Blykstės veiksmas ..... 41, 77

## C

Cleaning Mode ..... 62

Continuous Advance Priority AE ..... 40

Creative Style..... 55

## D

Date Imprint..... 60

Datos ir laiko nustatymas ..... 27

DC IN jungtis ..... 16

Diafragmos prioritetas ..... 36

Dioptrių reguliavimas ..... 29

Disko sukūrimas ..... 71

DPOF Setup..... 60

D-Range Optimizer ..... 55

## E

Ekspozicijos korekcija ..... 43

Eye-Fi ..... 62

Eye-Start AF ..... 57

## F

Face Detection..... 54

Filmavimas ..... 32

Flash compensation ..... 54

Fn mygtukas..... 52, 54

Focus Hold Button ..... 59

Focus Magnifier ..... 59

Folder Name ..... 61

Format..... 60

Fotografavimas ..... 30

Fotografavimas be paliovos ..... 45

Fotografavimas gretinimo būdu ..... 45

Fotografavimo būdas ..... 45

Fotografavimo patarimas ..... 63

## G

GPS ..... 61

## H

Hand-held Twilight ..... 38

Histogram ..... 58

## I

„Image Data Converter“ ..... 68

ISO jautrumas ..... 54

Išdidintas vaizdas ..... 49

Išlaikymo prioritetas ..... 36

Ištrynimai ..... 34, 60

## J

JPEG..... 56

**L**

Laikrodžio nustatymas .....	27
Landscape .....	38
Language .....	62
LCD Brightness .....	61

**M**

Macro .....	38
Manual Exposure .....	37
Menu .....	56
Metering Mode .....	54
Movie Audio Recording .....	57
Movie File Format .....	57

**N, O**

Night Portrait .....	38
Night Scene .....	38
Nuotolinio valdymo pultelis .....	16
Objektyvas .....	24

**P**

Playback Display .....	60
PMB .....	69
Portrait .....	38
Power Save .....	61
Program Auto .....	36
Programinė įranga .....	67
Protect .....	60

**R**

RAW .....	56
Recover Image DB .....	61
Red Eye Reduction .....	57
Regiono nuostata .....	28
Reset .....	62
Rotate .....	52

**S**

Scene Selection .....	38
Select REC Folder .....	61
Skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti .....	79, 80
Skystųjų kristalų ekranas .....	73
Slide Show .....	60
Slow sync .....	41
Smile Shutter .....	54
Sports Action .....	38
„SteadyShot“ funkcija .....	57
Sunset .....	38
Sweep Panorama .....	39, 47

**T, U**

Techniniai duomenys .....	83
USB Connection .....	62
Užrakto paleidimo laikmatis .....	45

**V**

Vaizdo kokybė .....	56
Vaizdo raiška .....	47
Vaizdų indekso langas .....	50
Vaizdų peržiūra .....	33
Vaizdų peržiūra televizoriaus ekrane .....	51
Version .....	62
Viewfinder .....	57

**W, Ž**

White balance .....	54
Židinio nuotolis .....	88







Daugiau informācijas apie šį gaminį ir atsakymus  
į dažniausiai pateikiamus klausimus galima rasti  
vartotojų palaikymo tinklalapyje.

<http://www.sony.net/>

© 2011 Sony Corporation

Versta SIA "CMEDIA", 2011  
Ausekļa 11, LV 1010 Ryga, Latvija  
[info@cmedia.lv](mailto:info@cmedia.lv)