

# SONY®

# α

# α450

Skaitmeninis vieno objektyvo  
veidrodinis fotoaparatas

**Naudojimo instrukcija**

**DSLR-A450**

Fotoaparato  
parengimas

Prieš naudojimą

Vaizdų įrašymas

Įrašymo funkcijos  
naudojimas

Atvaizdavimo  
funkcijos  
naudojimas

Nustatymų  
keitimas

Vaizdų  
atvaizdavimas,  
naudojant  
kompiuterį

Vaizdų  
spausdinimas

 InfoLITHIUM™  
SERIES

 M  
SERIES

 MEMORY STICK™

 HDMI

 SD  
CLASS

© 2010 Sony Corporation



## Vartotojo dėmesiai

Modelio ir serijos numeris yra nurodytas įrenginio apatinėje dalyje. Įrašykite serijos numerį žemiau pateiktoje vietoje. Pasakykite šiuos numerius, kai susisiekiate su Sony platintoju dėl šio įrenginio. Modelio nr. DSLR-A450 Serijos nr. \_\_\_\_\_

## ĮSPĖJIMAS

Siekdami sumažinti gaisro arba srovės smūgio riziką saugokite įrenginį nuo lietaus arba drėgmės poveikio.

**SVARBI  
INFORMACIJA  
DĖL SAUGUMO!  
IŠSAUGOKITE ŠIĄ  
INSTRUKCIJĄ.  
DĖMESIO!  
SIEKDAMI  
SUMAŽINTI  
GAISRO KILIMO  
ARBA SROVĖS  
SMŪGIO GAVIMO  
RIZIKĄ ATIDŽIAI  
PRISILAIKYKITE  
ŠIŲ NURODYMŲ!**

Jeigu srovės laido šakutės forma neatitinka elektros lizdo, naudokite šakutės adapterį, kuris atitinka elektros lizdą.

## Dėmesio!

### Akumulatorius

Jeigu su akumuliatoriumi elgsitės neteisingai, jis gali sprogti, užsiliepsnoti arba sukelti cheminius nudegimus. Prisi laikykite toliau minėtų saugumo priemonių.

- Neišardykite akumuliatoriaus.
- Nesuspaukite akumuliatoriaus ir saugokite jį nuo smūgių, pavyzdžiui, nedaužykite, nenumeskite ant žemės ir neužlipkite ant jo.
- Žiūrėkite, kad nekiltų trumpasis jungimas ir kad jokie metaliniai daiktai neliestų akumuliatoriaus kontaktų.

- Saugokite akumuliatorių nuo didesnės už 60°C temperatūros poveikio, pavyzdžiui, nepalikite jo tiesioginiuose saulės spinduliuose arba saulėje pastatyame automobilyje.
- Nedeginkite ir nemeskite jo į ugnį.
- Nenaudokite sugadinto arba elektrolitą praleidžiančio ličio jonų akumulatoriaus.
- Akumuliatorių įkraukite, naudodami tik Sony akumuliatorių kroviklį arba įrenginį, kuris gali įkrauti akumuliatorius.
- Laikykite akumuliatorių mažiems vaikams neprieinamoje vietoje.
- Akumuliatorius turi būti sausas.
- Akumuliatorių pakeiskite identišku arba Sony rekomenduotu ekvivalentiško tipo akumuliatoriumi.
- Utilizuokite akumuliatorių teisingai, kaip yra nurodyta instrukcijoje.

### **Akumulatoriaus kroviklis**

Net jeigu CHARGE indikatorius nešviečia, akumulatoriaus kroviklis nėra atjungtas nuo elektros tinklo, kol jis yra prijungtas prie elektros lizdo. Jeigu akumulatoriaus naudojimo metu kyla problemų, nedelsdami atjunkite kroviklio srovės laido šakutę nuo elektros lizdo.

## Klientams Europoje

### **Pastaba klientams šalyse, kuriose galioja ES direktyvos**

Šio produkto gamintojas yra Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. EMC ir produktų saugos įgaliotas atstovas yra Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. Serviso arba garantijos klausimais kreipkitės atskiruose serviso arba garantijos dokumentuose nurodytais adresais.

Šis produktas yra patikrintas ir pripažintas atitinkančiu EMC direktyvos nustatytas sąlygas dėl sujungimo kabelių, kurie yra trumpesni už 3 metrus, naudojimo.

### **Dėmesio!**

Elektromagnetiniai laukai apibrėžtuose dažniuose gali įtakoti fotoaparato vaizdą ir garsą.

### **Vartotojo dėmesiui**

Jeigu statinė elektra arba elektromagnetizmas sukelia duomenų perdavimo pertraukimą pusiaukelyje (nesėkmingai), pradėkite procesą iš naujo arba atjunkite ir vėl prijunkite ryšio kabelį (USB ir kt.).

**Senų elektrinių ir elektroninių įrenginių utilizavimas (ši direktyva galioja tik Europos Sąjungos ir kitose Europos šalyse, kur yra taikoma rūšiuotų atliekų surinkimo sistema)**



Šis ženklas ant įrenginio arba ant jo įpakavimo nurodo, kad įrenginio negalima utilizuoti kartu su buitinėmis atliekomis. Jį reikia pristatyti į senų įrenginių priėmimo punktą. Teisingai utilizuodami šį produktą padėsite išvengti potencialių neigiamų pasekmių aplinkai ir žmonių sveikatai. Perdirbant medžiagas yra tausojami gamtos ištekliai. Išsamesnę informaciją apie įrenginio utilizavimą Jums gali pateikti miesto savivaldybė, senų įrenginių priėmimo punkto atstovas arba parduotuvėje, kurioje įsigijote šį įrenginį.

**Senų baterijų utilizavimas (ši direktyva galioja tik Europos Sąjungos ir kitose Europos šalyse, kur yra taikoma rūšiuotų atliekų surinkimo sistema)**



Šis ženklas ant akumuliatoriaus/ baterijos arba ant įpakavimo nurodo, kad su įrenginiu komplektuojamos baterijos negalima išmesti su buitinėmis atliekomis. Ant kai kurių baterijų šis simbolis gali būti atvaizduotas kartu su cheminio elemento simboliu. Gyvsidabrio (Hg) arba švino (Pb) cheminio elemento simbolis yra nurodomas, jeigu baterijoje yra daugiau nei 0,0005% gyvsidabrio arba daugiau nei 0,004% švino.

Teisingai utilizuodami šią bateriją padėsite išvengti įmanomos neigiamos įtakos aplinkai ir žmonių sveikatai. Perdirbant medžiagas yra tausojami gamtos ištekliai. Jeigu produkto saugumo, pajėgumo arba duomenų integralumo užtikrinimui reikalingas nepertraukiamas ryšys su įmontuota baterija, ją leistina keisti tik kvalifikuotam specialistui. Kad užtikrintumėte teisingą išnaudotos baterijos utilizavimą, nugabenkite ją į atitinkamą surinkimo punktą, kur galima atiduoti antriniam perdirbimui numatytus elektrinius ir elektroninius įrenginius. Jeigu naudojate kitą bateriją, prašome, perskaitykite skyrių apie tai, kaip galima saugiai išimti bateriją iš įrenginio. Nugabenkite ją į atitinkamą surinkimo punktą. Išsamesnę informaciją dėl šio įrenginio arba jo baterijos antrinio perdirbimo Jums gali pateikti miesto savivaldybė, senų įrenginių priėmimo punkto atstovas arba parduotuvėje, kurioje įsigijote šį įrenginį.

# Pastabos dėl fotoaparato naudojimo

## Įrašymo procedūra

Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu įrašytas vaizdas gali skirtis nuo LCD vaizduoklyje atvaizduoto.

## Nėra kompensuojamas sugadintas turinys arba nepavykęs įrašymas

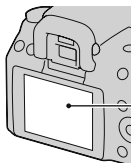
Jeigu dėl fotoaparato arba atminties kortelės ir t.t. sutrikimo neįmanoma įrašyti arba atvaizduoti, kompensacija nėra išmokama.

## Rekomendacija dėl atsarginės duomenų kopijos sudarymo

Kad išvengtumėte duomenų praradimo, visada kitoje laikmenoje sudarykite duomenų atsarginę kopiją.

## Pastabos dėl LCD vaizduoklio ir objektyvo

- LCD vaizduoklis yra pagamintas, naudojant labai aukšto tikslumo technologiją, todėl efektyviųjų vaizdo elementų skaičius yra 99,99% ir daugiau. Tačiau LCD vaizduoklyje gali pastoviai pasirodyti keli maži juodi ir/ arba ryškūs taškai (balti, raudoni, mėlyni arba žali). Šie taškai yra gaminimo proceso normalus reiškinys ir jokių būdu neįtakoja įrašo.



Juodi, balti, raudoni, mėlyni ir žali taškai

- Saugokite fotoaparata nuo tiesioginių saulės spindulių poveikio. Jeigu saulės spinduliai fokusuojasi ant netoli esančio objekto, jis gali užsiliepsnoti. Jeigu fotoaparata reikia pastatyti tiesioginiuose saulės spinduliuose, uždėkite objektyvo dangtelį.

- Šaltoje vietoje LCD vaizduoklyje gali atsirasti liekamasis vaizdas. Tai nėra veikimo sutrikimas. Įjungus fotoaparata šaltoje vietoje LCD vaizduoklis kažkiek laiko gali būti tamsus. Kai fotoaparatas sušils, vaizduoklis veiks gerai.
- Nespauskite LCD vaizduoklio. Gali pasikeisti vaizduoklio spalvos, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.

## Įspėjimas dėl autorių teisių

Televizijos laidos, filmai, vaizdo įrašai ir kita medžiaga gali būti apsaugota autorių teisėmis. Tokios medžiagos neleistas įrašymas gali būti Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo pažeidimas.

## Šioje instrukcijoje panaudoti vaizdai

Šioje instrukcijoje iliustravimui panaudoti vaizdai yra reprodukuoti ir nėra šiuo fotoaparata įrašyti tikri vaizdai.

## Apie šioje instrukcijoje minėtus techninius duomenis



Nurodyti fotoaparata pajėgumo ir techniniai duomenys yra gauti, atliekant matavimus šiomis sąlygomis: aplinkos temperatūroje 25°C ir naudojant pilnai įkrauta akumuliatorių.

# Turinys

	Pastabos dėl fotoaparato naudojimo .....	7
<b>Fotoaparato parengimas</b>	Komplektuojami priedai .....	12
	Akumulatoriaus parengimas .....	13
	Objektyvo tvirtinimas .....	20
	Atminties kortelės įdėjimas .....	22
	Fotoaparato parengimas .....	25
	Komplektuojamų priedų naudojimas .....	27
	Įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus patikrinimas .....	29
	Valymas .....	31
<b>Prieš naudojimą</b>	Įrenginio dalys ir ekrano indikacijos .....	34
	Priekinė pusė .....	34
	Galinė pusė .....	35
	Viršutinė pusė .....	36
	Šonai/apatinė dalis .....	37
	Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP) .....	38
	LCD vaizduoklis (grafiniai parodymai) .....	39
	LCD vaizduoklis (standartiniai parodymai) .....	41
	Vaizdo ieškiklis .....	43
	Funkcijos/nustatymo išsirinkimas .....	44
	Funkcijos išsirinkimas, naudojant Fn (funkcija) mygtuką .....	45
	Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant Fn (funkcija) mygtuką .....	46
	Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant MENU mygtuką .....	46
<b>Vaizdų įrašymas</b>	Vaizdo įrašymas be fotoaparato svyravimų .....	48
	Teisingas stovėjimas .....	48
	SteadyShot funkcijos naudojimas .....	49
	Trikoio naudojimas .....	50
	<b>AUTO</b> /  Įrašymas, naudojant automatišką nustatymą .....	51
	Įrašymas, naudojant objektui pritaikytą nustatymą (aplinkos išsirinkimas) .....	53
	 Portretų įrašymas .....	54
	 Gamtovaizdžių įrašymas .....	55
	 Mažų objektų įrašymas .....	56
	 Judančių objektų įrašymas .....	57
	 Saulėlydžio įrašymas .....	58
	 Nakties vaizdų įrašymas .....	59



	Vaizdo įrašymas pageidaujama būdu (ekspozicijos veiksmas) .....	60
	P Įrašymas, naudojant programos automatinę veiksmą .....	61
	A Įrašymas, reguliuojant fono išsiliejimą (apertūros pirmenybė) .....	62
	S Judančio vaizdo įrašymas skirtingais būdais (užrakto greičio pirmenybė) .....	64
	M Įrašymas, naudojant rankiniu būdu sureguliuotą ekspoziciją (rankinė ekspozicija) .....	66
	M Objektų "pėdsakų" įrašymas, naudojant ilgą ekspoziciją (BULB) .....	69
<b>Įrašymo funkcijos naudojimas</b>	Fokusavimo metodo išsirinkimas .....	71
	Automatinio fokusavimo naudojimas .....	71
	Įrašymas, naudojant pageidaujamą kompoziciją (fokuso užrakinimas).....	73
	Fokusavimo metodo išsirinkimas atitinkamai objekto judėjimui (automatinio fokusavimo veiksmas) .....	74
	Fokusavimo zonos išsirinkimas (AF zona) .....	75
	Fokuso suregulavimas rankiniu būdu (fokusavimas rankiniu būdu) .....	76
	Įrašymas, naudojant Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksmą .....	77
	Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP) .....	79
	LCD vaizduoklis .....	80
	Blykstės naudojimas.....	82
	Įrašymas, naudojant belaidę blykstę .....	85
	Vaizdo šviesumo suregulavimas (ekspozicija, blykstės kompensavimas, eksponometrija) .....	86
	Įrašymas, naudojant fiksuotą šviesumą (AE užrakinimas) .....	86
	Šviesumo kompensavimas visam vaizdui (ekspozicijos kompensavimas) .....	87
	Blykstės apšvietimo intensyvumo suregulavimas (blykstės kompensavimas).....	88
	Blykstės valdymo veiksmo išsirinkimas blykstės šviesos intensyvumo nustatymui (blykstės valdymas) .....	89
	Objekto šviesumo matavimo metodo išsirinkimas (eksponometrijos veiksmas) .....	90

	Šviesumo ir kontrasto automatinis kompensavimas (dinaminis diapazonas) .....	91
	Vaizdo šviesumo koregavimas (dinaminio diapazono optimizavimas) .....	91
	Automatinis kompensavimas, naudojant turtingą atspalvių perėjimą (automatiškai didinamas platus dinaminis diapazonas) .....	92
	Vaizdo apdorojimas .....	94
	Reikalingo vaizdo išsirinkimas apdorojimui (kūrybinis stilius) .....	94
	Spalvų atgaminimo diapazono keitimas (spalvų erdvė) .....	95
	ISO nustatymas .....	96
	Spalvų atspalvių suregulavimas (baltos spalvos balansas) .....	97
	Baltos spalvos balanso suregulavimas atitinkamai apšvietimui (automatinis/nustatytas baltos spalvos balansas) .....	97
	Spalvų temperatūros ir filtro efekto nustatymas (spalvų temperatūra/spalvų filtras) .....	98
	Spalvų atspalvių išsaugojimas (pritaikomas baltos spalvos balansas) .....	99
	 /  Vaizdų serijos įrašymo veiksenos	
	išsirinkimas .....	101
	Vieno vaizdo įrašymas .....	101
	Nepertraukiamas įrašymas .....	101
	Laikmačio naudojimas .....	102
	Vaizdų įrašymas su nustumta ekspozicija (ekspozicijos nustūmimas) .....	103
	Įrašymas su nustumtu baltos spalvos balansu (WB nustūmimas) .....	104
	Įrašymas, naudojant bevielį nuotolinio valdymo pultą .....	105
<b>Atvaizdavimo funkcijos naudojimas</b>	Vaizdų atvaizdavimas .....	106
	Įrašytų vaizdų informacijos patikrinimas .....	111
	Vaizdų apsaugojimas (apsauga) .....	114
	Vaizdų ištrynimasis (ištrynimasis) .....	115
	Vaizdų atvaizdavimas TV ekrane .....	117

<b>Nustatymų keitimas</b>	Vaizdo dydžio ir kokybės nustatymas .....	120
	Įrašymo į atminties kortelę metodo nustatymas .....	122
	Triukšmų sumažinimo nustatymo keitimas .....	124
	AEL mygtuko funkcijos keitimas .....	125
	Kitų nustatymų keitimas .....	126
	LCD vaizduoklio nustatymas .....	127
	Fotoaparato versijos patikrinimas .....	128
Nustatymų grąžinimas į pradinę padėtį .....	129	
<b>Vaizdų atvaizdavimas, naudojant kompiuterį</b>	Kompiuterio naudojimas .....	131
	Programinės įrangos naudojimas .....	138
<b>Vaizdų spausdinimas</b>	DPOF komandos priskyrimas .....	143
	Vaizdų spausdinimas, prijungus fotoaparata prie spausdintuvo, kuris yra suderinamas su PictBridge .....	145
<b>Papildoma informacija</b>	Techniniai duomenys .....	147
	Naudojimo patarimai .....	151
	Įspėjimo pranešimai .....	160
	Įspėjimai .....	163
<b>Rodyklė .....</b>		<b>165</b>

# Komplektuojami priedai

Skiausteliuose yra nurodytas priedų skaičius.

- BC-VM10 akumulatoriaus kroviklis (1)/srovės laidas (1)



- CD-ROM (programinė įranga, kuri yra skirta  $\alpha$  fotoaparatai) (1)
- Naudojimo instrukcija (ši instrukcija) (1)

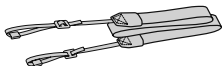
- Akumuliatorius NP-FM500H (1)



- USB kabelis (1)



- Peties dirželis (1)



- Vaizdo ieškiklio dangtelis (1)



- Bajoneto dangtelis (1)  
(pritvirtintas prie fotoaparato)



- Okuliario užmova (1)  
(pritvirtinta prie fotoaparato)

# Akumulatoriaus parengimas

Kai fotoaparataž naudojate pirmą kartą, būtina įkraukite NP-FM500H "InfoLITHIUM" akumuliatorių (kompl.).

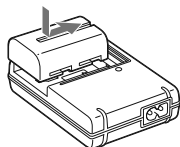
## Akumulatoriaus įkrovimas

"InfoLITHIUM" akumuliatorių galima įkrauti net tada, jeigu jis nėra pilnai įkrautas.

Galima taip pat naudoti dalinai įkrautą akumuliatorių.

### 1 Įdėkite akumuliatorių į kroviklį.

Paspauskite akumuliatorių, kad spragteltų.

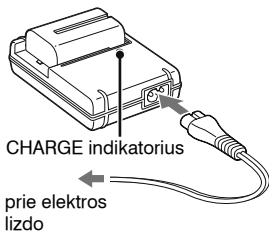


### 2 Prijunkite srovės laidą.

Indikatorius šviečia: vyksta įkrovimas

Indikatorius užgesęs: tipinis įkrovimas yra baigtas

Vieną valandą po to, kai yra užgesęs indikatorius: pilnas įkrovimas yra baigtas



### Apie įkrovimo trukmę

- Lentelėje yra nurodyta trukmė, kuri yra reikalinga, kad 25°C temperatūroje būtų įkrautas pilnai išsikrovęs akumuliatorius (kompl.).

Pilnas įkrovimas	Tipinis įkrovimas
Apyt. 235 min.	Apyt. 175 min.

- Įkrovimo trukmė skiriasi priklausomai nuo likusio akumulatoriaus krūvio arba įkrovimo sąlygų.

- Akumuliatorių yra rekomenduojama krauti nuo 10 iki 30°C temperatūroje. Kraunant už šio diapazono ribų gali nebūti įmanoma efektyviai įkrauti akumulatoriaus.

### **Pastabos**

- Prijunkite akumulatoriaus kroviklį prie lengvai pasiekiamo elektros lizdo.
- Kai įkrovimas yra baigtas, atjunkite srovės laidą nuo elektros lizdo ir atjunkite akumuliatorių nuo kroviklio. Jeigu įkrautą akumuliatorių paliekate kroviklyje, akumulatoriaus veikimo trukmė gali sumažėti.
- Naudodami šio fotoaparato akumulatoriaus kroviklį (kompl.) įkraukite tik "InfoLITHIUM" M serijos akumulatorius. Jeigu bandysite įkrauti kitus akumulatorius, gali kilti elektrolito nuotėkis, jie gali perkaisti arba sprogti, sukeldami susižalojimo, srovės smūgio gavimo ir nusideginimo riziką.
- Kai blyksi CHARGE indikatorius, jis gali nurodyti į akumulatoriaus sutrikimą arba į tai, kad yra įdėtas kito tipo, o ne nustatyto tipo akumulatorius.
- Patikrinkite, ar akumulatorius yra nustatyto tipo. Jeigu tai yra nustatyto tipo akumulatorius, atjunkite jį, pakeiskite jį nauju ir patikrinkite, ar kroviklis veikia teisingai. Jeigu kroviklis veikia teisingai, įmanoma, kilo akumulatoriaus veikimo sutrikimas.
- Jeigu akumulatoriaus kroviklis yra nešvarus, įmanoma, įkrovimas nebus sėkmingas. Nuvalykite kroviklį sausa šepetėle ir pan.

### **Fotoaparato naudojimas užsienyje — maitinimo šaltiniai**

Galite naudoti šį fotoaparata, akumulatoriaus kroviklį ir AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai) bet kurioje šalyje arba regione, kuriame maitinimo tiekimas yra nuo 100 V iki 240 V kintamoji srovė, 50/60 Hz.

### **Pastaba**

- Nenaudokite elektroninio įtampos keitiklio (kelionėms skirto įtampos keitiklio), nes priešingu atveju gali kilti veikimo sutrikimai.

## Srovės laido šakutės forma skirtingose šalyse/regionuose



A tipas  
(Amerikos  
tipas)



B tipas  
(britų  
tipas)



BF tipas  
(britų  
tipas)



B3 tipas  
(britų  
tipas)



C tipas  
(CEE  
tipas)



SE tipas  
(CEE  
tipas)



O tipas  
(Okeani-  
jos tipas)

Lentelėje yra nurodyti kintamosios elektros srovės tinklo ir srovės laido šakutės tipai skirtingose šalyse/regionuose. Priklausomai nuo regiono yra naudojamas skirtingas kintamosios elektros srovės tinklas ir srovės laido šakutė.

Dėmesio! Naudokite srovės laidą, kuris atitinka konkrečios šalies reikalavimus.

### Europa

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Airija	230	50	C/BF
Austrija	230	50	C
Belgija	230	50	C
Čekija	220	50	C
Danija	230	50	C
Didžioji Britanija	240	50	BF
Graikija	220	50	C
Islandija	230	50	C
Ispanija	127/230	50	C
Italija	220	50	C
Lenkija	220	50	C
Liuksemburgas	230	50	C
Norvegija	230	50	C
Olandija	230	50	C
Portugalija	230	50	C
Prancūzija	230	50	C
Rumunija	220	50	C
Rusija	220	50	C
Slovakija	220	50	C
Šuomija	230	50	C
Švedija	230	50	C
Šveicarija	230	50	C
Vengrija	220	50	C
Vokietija	230	50	C

### Azija

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Filipinai	220/230	60	A/C
Honkongas	200/220	50	BF
Indija	230/240	50	C
Indonezija	127/230	50	C
Japonija	100	50/60	A
Kinija	220	50	A
Malaizija	240	50	BF
Pietų Korėja	220	60	C
Singapūras	230	50	BF
Tailandas	220	50	C/BF
Taivanas	110	60	A
Vietnamas	220	50	A/C

## Okeanija

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Australija	240	50	O
Naujoji Zelandija	230/240	50	O

## Šiaurės Amerika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
JAV	120	60	A
Kanada	120	60	A

## Centrinė Amerika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Bahamų salos	120/240	60	A
Dominyka	110	60	A
Gvatemala	120	60	A
Hondūras	110	60	A
Jamaika	110	50	A
Kosta Rika	110	60	A
Kuba	110/220	60	A/C
Meksika	120/127	60	A
Nikaragva	120/240	60	A
Panama	110/220	60	A
Salvadoras	110	60	A

## Pietų Amerika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Argentina	220	50	C/BF/O
Brazilija	127/220	60	A/C
Čilė	220	50	C
Kolumbija	120	60	A
Peru	220	60	A/C
Venesuela	120	60	A

## Artimieji Rytai

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
AAE	240	50	C/BF
Irakas	220	50	C/BF
Iranas	220	50	C/BF
Izraelis	230	50	C
Saudo Arabija	127/220	50	A/C/BF
Turkija	220	50	C

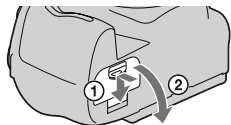
## Afrika

Šalis/regionas	Įtampa	Dažnis (Hz)	Šakutės tipas
Alžyras	127/220	50	C
PAR	220/230	50	C/BF
Etiopija	220	50	C
Egiptas	220	50	C
Kenija	240	50	C/BF
Kongo DR	220	50	C
Nigerija	230	50	C/BF
Tanzanija	230	50	C/BF
Tunisas	220	50	C

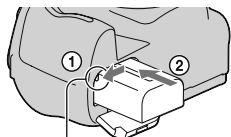


## Įkrauto akumuliatoriaus įdėjimas

- 1** Pastūmę akumuliatoriaus skyrelio atidarymo svirtelę atidarykite akumuliatoriaus skyrelio dangtelį.

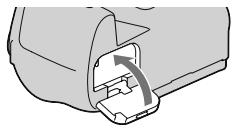


- 2** Teisingai iki galo įdėkite akumuliatorių, kol akumuliatoriaus šonu prilaikote fiksavimo svirtelę.



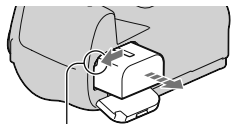
Fiksavimo svirtelė

- 3** Uždarykite akumuliatoriaus skyrelio dangtelį.



### Akumuliatoriaus išėmimas

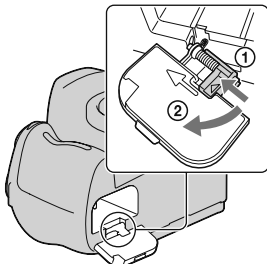
Išjunkite fotoaparata ir rodyklės kryptimi pastumkite fiksavimo svirtelę. Nenumeskite akumuliatoriaus ant žemės.



Fiksavimo svirtelė

## Akumulatoriaus skyrelio dangtelio nuėmimas

Akumulatoriaus skyrelio dangtelį galima nuimti, kad būtų galima pritvirtinti VG-B50AM vertikalią rankeną (parduodama atskirai). Norėdami nuimti dangtelį rodyklės kryptimi pastumkite svirtelę ir atidalinkite dangtelį nuo fotoaparato. Norėdami pritvirtinti dangtelį atgal įstatykite išsikišimą į angą, patraukite svirtelę į apačią ir įstumkite dangtelį.



## Akumulatoriaus likusio krūvio patikrinimas

Patikrinkite akumulatoriaus likusį krūvį, naudodami LCD vaizduoklyje atvaizduojamas indikacijas ir procentų skaičius.

Akumulatoriaus krūvio lygis						<b>“Battery exhausted”</b>
	Didelis  Mažas					Neįmanoma įrašyti vaizdų.

## Kas yra “InfoLITHIUM” akumulatorius?

“InfoLITHIUM” yra ličio jonų akumulatorius, kuris turi apsikeitimo naudojimo sąlygų duomenimis su fotoaparatu funkcijas. Naudojant “InfoLITHIUM” akumuliatorių likęs akumulatoriaus krūvis yra atvaizduojamas procentaliai atitinkamai fotoaparato naudojimo sąlygomis.

### Pastabos

- Kai kuriomis sąlygomis atvaizduojamas akumulatoriaus krūvio lygis gali nebūti teisingas.
- Saugokite akumuliatorių nuo vandens poveikio. Akumulatorius nėra atsparus vandeniui.
- Nepalikite akumulatoriaus labai karštoje vietoje, pavyzdžiui, saulėje pastatyta automobilyje arba tiesioginiuose saulės spinduliuose.

## Prieinami akumulatoriai

Naudokite tik NP-FM500H akumuliatorių. Įsidėmėkite - negalima naudoti NP-FM55H, NP-FM50 ir NP-FM30 akumuliatorių.

## Akumulatoriaus efektyvus naudojimas

- Akumulatoriaus pajėgumas žemoje temperatūroje sumažėja. Tokiu būdu šaltoje vietoje akumuliatorių galima naudoti trumpiau, ir sutrumpėja prieinama nepertraukiamo įrašymo trukmė. Norėdami užtikrinti ilgesnį akumulatoriaus veikimą įdėkite akumuliatorių į kišenę arti kūno, kad jis sušiltų, ir įdėkite jį į fotoaparatą prieš pat įrašymą.
- Akumuliatorius greitai išsikraus, jeigu dažnai naudosite blykstę, nepertraukiamą įrašymą arba fotoaparatą dažnai įjungsite ir išjungsite.
- Naudojant Live View rankinio fokusavimosi patikrinimo veikseną akumulatoriaus veikimo trukmė yra trumpesnė negu naudojant vaizdo ieškiklio veikseną.

## Akumulatoriaus tarnavimo trukmė

- Akumulatoriaus tarnavimo trukmė yra ribota. Akumulatoriaus talpa palaipsniui sumažėja jį naudojant ir laikui einant.
- Jeigu akumulatoriaus veikimo trukmė yra žymiai sumažėjusi, įmanoma, kad pasibaigė akumulatoriaus tarnavimo trukmė. Tokiu atveju įsigykite naują akumuliatorių.
- Kiekvieno akumulatoriaus tarnavimo trukmė skiriasi priklausomai nuo saugojimo, naudojimo ir aplinkos sąlygų.

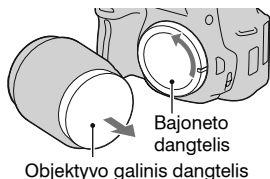
## Akumulatoriaus saugojimas

Jeigu akumulatoriaus nenaudosite ilgą laiką, pilnai jį įkraukite ir iškraukite fotoaparatu kartą per metus, po to akumuliatorių padėkite saugojimui sausoje, vėsioje vietoje, kad jo tarnavimo trukmė išliktų kuo įmanoma ilgesnė.

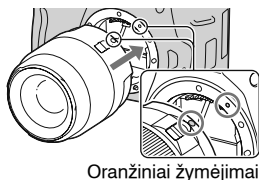
# Objektyvo tvirtinimas

## 1 Nuimkite bajoneto dangtelį nuo fotoaparato ir galinį dangtelį nuo objektyvo.

- Objektyvą keiskite greitai, kad dulkės nepatektų į fotoaparatą.

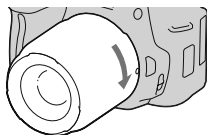


## 2 Pritvirtinkite objektyvą, suderinę ant objektyvo ir fotoaparato esančius oranžinius žymėjimus.



## 3 Pasukite objektyvą laikrodžio rodyklės kryptimi, kad jis spragteldamas užsifiksuotų.

- Objektyvą tvirtinkite tiesiai.

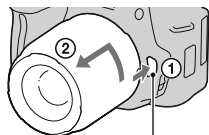


### Pastabos

- Kai tvirtinate objektyvą, nespauskite objektyvo paleidimo mygtuko.
- Nebandykite objektyvo pritvirtinti jėga.

## Objektyvo atidalinimas

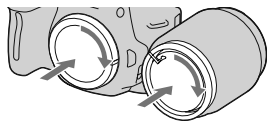
**1** Iki galo paspauskite objektyvo paleidimo mygtuką ir iki galo pasukite objektyvą laikrodžio rodyklei priešinga kryptimi, kol jis sustoja.



Objektyvo paleidimo mygtukas

**2** Uždėkite ant objektyvo galinį dangtelį ir bajoneto dangtelį ant fotoaparato.


- Prieš uždėjimą dangtelius nuvalykite.
- Objektyvo galinis dangtelis nėra komplektuojamas su DT 18-55mm F3,5-5,6 SAM objektyvu. Jeigu norite objektyvą saugoti atskirai, nepritvirtinę prie fotoaparato, įsigykite objektyvo galinį dangtelį ALC-R55.



### Pastaba dėl objektyvo keitimo

Kai objektyvo keitimo metu į fotoaparatą ant vaizdo jutiklio (ekvivalentas fotojuostelei) patenka dulkės arba nešvarumai, jie gali pasirodyti vaizde priklausomai nuo įrašymo aplinkos. Fotoaparatas turi apdulkėjimo išvengimo funkciją, kad dulkės nenusėstų ant vaizdo jutiklio. Tačiau objektyvą keiskite greitai ir jį keiskite/nuimkite tokioje vietoje, kur nėra dulkių.

### Jeigu ant vaizdo jutiklio pateko dulkės arba nešvarumai

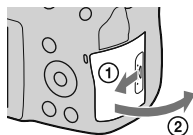
Nuvalykite vaizdo jutiklį, naudodami  Setup meniu [Cleaning mode] parametą (32 psl.).

# Atminties kortelės įdėjimas

Su šiuo fotoaparatu galima naudoti tik “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, SD atminties korteles ir SDHC atminties korteles. Su šiuo fotoaparatu negalima naudoti MultiMediaCard.

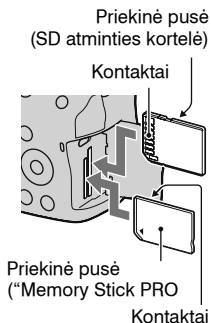
Šioje naudojimo instrukcijoje “Memory Stick PRO Duo” ir “Memory Stick PRO-HG Duo” yra vadinamos “Memory Stick PRO Duo”, o SD atminties kortelės ir SDHC atminties kortelės yra vadinamos “SD atminties kortele”.

## 1 Atidarykite atminties kortelės plyšio dangtelį.

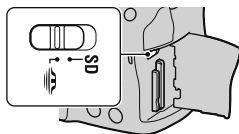


## 2 Įstatykite “Memory Stick PRO Duo” arba SD atminties kortelę.

- Įstatykite atminties kortelę, kaip yra atvaizduota iliustracijoje, kad ji spragteldama užsifiksuotų.



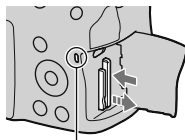
## 3 Naudodami atminties kortelės jungiklį išsirinkite naudojamos atminties kortelės tipą.



## 4 Uždarykite atminties kortelės plyšio dangtelį.

### Atminties kortelės išėmimas

Įsitinkinkite, kad prieigos indikatorius nešviečia, po to atidarykite atminties kortelės plyšio dangtelį ir vieną kartą paspauskite atminties kortelę.



Prieigos indikatorius




### Pastabos dėl atminties kortelės naudojimo

- Nedaužykite, nelenkite ir nenumeskite atminties kortelės ant žemės.
- Nenaudokite ir nelaikykite atminties kortelės šiose vietose:
  - aukštoje temperatūroje, pavyzdžiui, tiesioginiuose saulės spinduliuose pastatyname automobilyje;
  - tiesioginiuose saulės spinduliuose;
  - drėgnoje vietoje arba tokioje vietoje, kurioje yra koroziją skatinančių medžiagų.
- Atminties kortelė po ilgo naudojimo gali įkaisti. Elkitės atidžiai!
- Jeigu prieigos indikatorius šviečia, neišimkite atminties kortelės, neatjunkite akumulatoriaus ir neišjunkite maitinimo. Priešingu atveju gali būti sugadinti duomenys.
- Duomenys gali būti sugadinti, jeigu atminties kortelę padėsite arti stipriai magnetizuoto daikto arba naudosite aplinkoje, kurioje kaupiasi statinės elektros krūviai arba yra elektromagnetiniai triukšmai.
- Rekomenduojama sudaryti svarbių duomenų atsarginę kopiją, pavyzdžiui, kompiuterio standžiąjame diske.
- Prieš atminties kortelės pergabenimą arba saugojimą įdėkite ją į komplektuojamą dėžutę.
- Saugokite atminties kortelę nuo vandens poveikio.
- Nelieskite atminties kortelės kontaktų dalies ranka arba metaliniais daiktais.

- Kai atminties kortelės apsaugos nuo įrašymo jungiklis yra nustatytas į LOCK poziciją, neįmanoma, pavyzdžiui, įrašyti arba ištrinti vaizdų.
- Patvirtinta, kad su šiuo fotoaparatu yra suderinamos iki 32 GB talpos “Memory Stick PRO Duo” arba iki 32 GB talpos SD atminties kortelės.
- Nėra garantuojamas kompiuteriu formatuotų atminties kortelių veikimas, naudojant jas su šiuo fotoaparatu. Atminties kortelės formatuokite tik šiuo fotoaparatu.
- Duomenų nuskaitymo/įrašymo greitis skiriasi priklausomai nuo atminties kortelės ir naudojamo įrenginio derinio.
- Nespauskite, kai rašote užrašams skirtoje vietoje.
- Neklijuokite lipduko ant pačios atminties kortelės.
- Neišardykite ir nemodifikuokite atminties kortelių.
- Nepalikite atminties kortelių mažiems vaikams prienamose vietose. Jie gali kortelę praryti.

### Pastabos dėl “Memory Stick”, kurias galima naudoti su šiuo fotoaparatu

Su šiuo fotoaparatu galima naudoti lentelėje nurodytas “Memory Stick”. Tačiau nėra garantuojamas visų “Memory Stick PRO Duo” funkcijų teisingas veikimas.

“Memory Stick PRO Duo”*	Galima naudoti su šiuo fotoaparatu	
“Memory Stick PRO-HG Duo”*		
“Memory Stick Duo”	Negalima naudoti su šiuo fotoaparatu	
“Memory Stick” ir “Memory Stick PRO”	Negalima naudoti su šiuo fotoaparatu	

\* Turi MagicGate funkciją. MagicGate yra autorių teisių apsaugos technologija, kuri naudoja kodavimą. Šiuo fotoaparatu negalima įrašyti/atkurti duomenų, kuriems yra reikalingos MagicGate funkcijos.

\* Remia duomenų perdavimą dideliu greičiu, naudojant lygiagrečius ryšius.



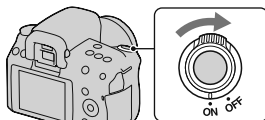
# Fotoaparato parengimas

## Datos nustatymas

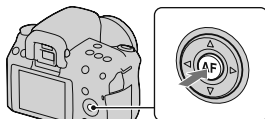
Kai fotoaparatą naudojate pirmą kartą, pasirodo datos/laikrodžio nustatymo langas.

### 1 Nustatykite maitinimo jungiklį į ON, kad įjungtumėte fotoaparatą.

- Norėdami išjungti fotoaparatą nustatykite į OFF.

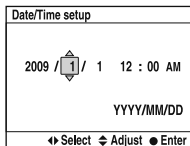
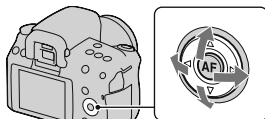


### 2 Įsitikinkite, kad [OK] yra išrinktas LCD vaizduoklyje, po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.



### 3 ◀▶ pagalba išsirinkite kiekvieną parametrą ir ▲▼ pagalba nustatykite reikšmę.

- Kai norite keisti [YYYY/MM/DD] tvarką, iš pradžių ◀▶ pagalba išsirinkite [YYYY/MM/DD], po to pakeiskite ▲▼ pagalba.



### 4 Pakartokite 3 veiksmą, kad nustatytumėte kitus parametrus, po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

---

**5 Įsitinkite, kad yra išrinkta [OK], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.**

---

### Datos/laikrodžio nustatymo atšaukimas

Paspauskite MENU mygtuką.

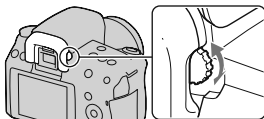
### Datos/laikrodžio nustatymas dar kartą

**MENU mygtukas → ↻ 1 → [Date/Time setup]**

## Vaizdo ieškiklio fokuso suregulavimas (dioptrijos suregulavimas)

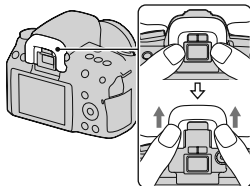
**Pasukite dioptrijos reguliavimo ratuką atitinkamai savo regėjimui, kad vaizdas vaizdo ieškiklyje būtų gerai matomas.**

- Išbandydami fotoaparatai prieš šviesą galite lengvai sureguliuoti dioptriją.
- Kai indikacijos nėra atvaizduojamos aiškiai, net jeigu sureguliate dioptriją, rekomenduojama naudoti dioptrijos suregulavimo priedą (parduodamas atskirai).



### Kai yra sunktu pasukti dioptrijos reguliavimo ratuką

Padėkite pirštus po okuliario užmovą ir stumkite ją į viršų, kad nuimtumėte okuliario užmovą, po to sureguliuokite dioptriją.



# Komplektuojamų priedų naudojimas

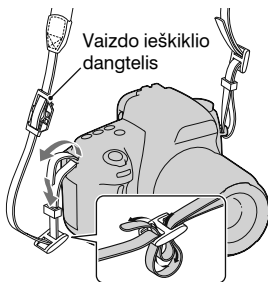
Šiame skyriuje yra aprašyta, kaip reikia naudoti peties dirželį, vaizdo ieškiklio dangtelį ir okuliaro užmovą. Kitų priedų naudojimas yra aprašytas toliau nurodytuose puslapiuose.

- Akumuliatorius (13 psl.)
- Akumuliatoriaus kroviklis, srovės laidas (13 psl.)
- USB kabelis (132, 145 psl.)
- CD-ROM (139 psl.)

## Peties dirželio tvirtinimas

**Pritvirtinkite dirželio abu galus prie fotoaparato.**

- Galite prie dirželio pritvirtinti ir vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).

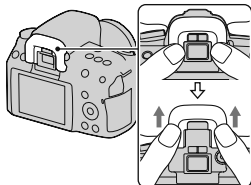


## Vaizdo ieškiklio dangtelio ir okuliaro užmovos naudojimas

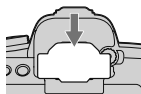
Galite išvengti šviesos patekimo į vaizdo ieškiklį ir ekspozicijos įtakojimo. Kai paleidžiate užraktą vaizdo ieškiklio veiksenos naudojimo metu nenaudodami vaizdo ieškiklio, pavyzdžiui, įrašymui naudodami laikmatį, pritvirtinkite vaizdo ieškiklio dangtelį.

### 1 Atidžiai nuimkite okuliaro užmovą, pastumdami abu jos šonus.

- Padėkite pirštus po okuliaro užmova ir stumkite ją į viršų.
- Kai prie fotoaparato tvirtinate FDA-M1AM mastelio keitiklį (parduodamas atskirai), FDA-A1AM kampinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai) arba FDA-ME1AM priartinantį okuliarą (parduodamas atskirai), nuimkite okuliaro užmovą, kaip yra atvaizduota iliustracijoje, ir pritvirtinkite atitinkamą priedą.



### 2 Užstumkite vaizdo ieškiklio dangtelį ant vaizdo ieškiklio.

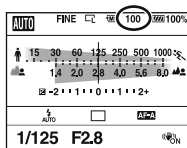


#### Pastaba

- Kai įrašote tada, kai yra uždėtas vaizdo ieškiklio dangtelis, neįmanoma aktyvuoti vaizdo ieškiklio jutiklių. Kai naudojate vaizdo ieškiklio dangtelį, išjunkite [Eye-Start AF] (73 psl.) ir [Auto off w/ VF] (127 psl.).
- LCD vaizduoklio įjungimui ir išjungimui naudokite DISP (ekranas) mygtuką.

# Įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus patikrinimas

Kai į fotoaparatą yra įdėta atminties kortelė, ir maitinimo jungiklis yra nustatytas į ON, įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (jeigu tęsiate įrašymą, naudodami dabartinius nustatymus) yra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.



## Pastabos

- Kai geltonai šviečia “0” (įmanomų įrašyti vaizdų skaičius), atminties kortelė yra pilna. Pakeiskite atminties kortelę kita arba ištrinkite vaizdus iš duotu momentu naudojamos atminties kortelės (115 psl.).
- Kai “NO CARD” (įmanomų įrašyti vaizdų skaičius) geltonai blyksi, atminties kortelė nėra įdėta. Įdėkite ją.

## Įmanomų įrašyti į atminties kortelę vaizdų skaičius

Lentelėse yra nurodytas apytikslus vaizdų skaičius, kurį galima įrašyti į šiuo fotoaparatu formatuotą atminties kortelę. Reikšmės yra matuotos, naudojant Sony standartines atminties korteles. Reikšmės gali skirtis priklausomai nuo įrašymo sąlygų.

**Image size (vaizdo dydis): L 14M**

**Aspect ratio (vaizdo formatas): 3:2\***

**“Memory Stick PRO Duo”**

**(vienetas: vaizdas)**

Talpa \ Dydis	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Standard	451	893	1796	3642	7188
Fine	319	633	1273	2582	5096
RAW & JPEG	92	184	370	752	1485
RAW	131	260	523	1062	2097

## SD atminties kortelė

(vienetas: vaizdas)

Dydis \ Talpa	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Standard	442	890	1793	3642	7188
Fine	313	631	1271	2582	5096
RAW & JPEG	90	183	370	752	1485
RAW	128	259	522	1062	2097

\* Kai [Aspect ratio] yra nustatytas į [16:9], galite įrašyti daugiau vaizdų, negu yra nurodyta lentelėje. Tačiau, jeigu šis parametras yra nustatytas į [RAW], vaizdų skaičius yra vienodas su [3:2] formato vaizdų skaičiumi.

## Įmanomų įrašyti vaizdų skaičius, naudojant akumuliatorių

Apytikslus įmanomų įrašyti vaizdų skaičius, kai naudojate fotoaparata ir pilnai įkrautą akumuliatorių (kompl.) yra 1050. Įsidėmėkite - faktiškas skaičius gali būti mažesnis už nurodytą priklausomai nuo naudojimo sąlygų.

- Vaizdų skaičius yra gautas, kai akumuliatorius buvo pilnai įkrautas ir naudotas tokiomis sąlygomis:
  - aplinkos temperatūra yra 25°C;
  - [Quality] yra nustatytas į [Fine];
  - [Autofocus mode] yra nustatytas į **AF-A** (Automatic AF);
  - vienas vaizdas yra įrašomas po kiekvienų 30 sekundžių;
  - blykstė įsižiebia kiekvieną antrą kartą;
  - maitinimas yra išjungiamas ir įjungiamas kiekvieną dešimtą kartą.
- Matavimų metodo pagrinde yra CIPA standartas. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)

# Valymas

## Fotoaparato valymas

- Nelieskite fotoaparato vidinių dalių, pavyzdžiui, objektyvo kontaktų arba veidrodžio. Dulkės ant veidrodžio arba prie jo gali įtakoti automatinio fokusavimo sistemą, todėl išpūskite jas oro pūtikliu\*. Išsamesnę informaciją dėl vaizdo jutiklio valymo žiūrėkite 32 psl.

\* Nenaudokite aerozolio tipo pūtiklio. Jis gali sukelti veikimo sutrikimus.

- Nuvalykite fotoaparato paviršių vandenyje lengvai sudrėkinta minkšta skepetėle, po to nuvalykite sausa skepetėle. Nenaudokite žemiau minėto, kad negadintumėte fotoaparato paviršiaus dangos arba korpuso.
  - Chemikalai, pavyzdžiui, acetonas, benzinai, spiritas, cheminės servetėlės, repelentai, kremai nuo saulės nudegimų arba insekticidai ir kt.
  - Nelieskite fotoaparato, kai ant rankų yra minėtų medžiagų liekanos.
  - Nepalikite fotoaparato ilgam kontakte su guma arba vinilu.


## Objektyvo valymas

- Nenaudokite valymo skysčių, kuriuose yra naudojami organiškai skiedikliai, pavyzdžiui, acetono arba benzino.
- Nuo objektyvo paviršiaus dulkes nuvalykite, naudodami oro pūtiklį. Jeigu dulkės prilipo prie paviršiaus, nuvalykite jas minkšta skepetėle arba kosmetine servetėle, kuri yra sudrėkinta švelniame objektyvo valymo skystyje. Spiraliniais judesiais nuvalykite nuo centro į šonus. Nepurškite skysčio tiesiogiai ant objektyvo paviršiaus.

## Vaizdo jutiklio valymas

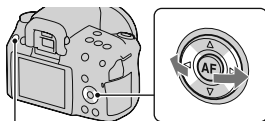
Jeigu dulkės arba nešvarumai patenka į fotoaparatą ant vaizdo jutiklio (ekvivalentas fotojuostelei), priklausomai nuo įrašymo aplinkos jie gali pasirodyti vaizde. Jeigu ant vaizdo jutiklio yra dulkių, naudokite pūtiklį ir nuvalykite jutiklį, atlikdami toliau nurodytus veiksmus. Galite paprastai nuvalyti vaizdo jutiklį, naudodami tik pūtiklį ir apdulkėjimo išvengimo funkciją.

### Pastabos

- Valyti galima tik tada, kai akumuliatoriaus likusio krūvio indikacija yra  (trys likusio krūvio segmentai) arba daugiau. Jeigu valysite, kai akumuliatoriuje bus mažai krūvio, gali būti sugadintas užraktas. Valymą atlikite greitai. Rekomenduojama naudoti AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).
- Nenaudokite aerozolio tipo pūtiklio, nes vandens lašai gali patekti į fotoaparato korpusą.

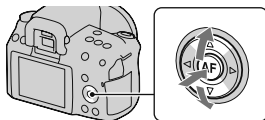
## 1 Įsitikinkite, kad akumuliatorius yra pilnai įkrautas (18 psl.).

### 2 Paspauskite MENU mygtuką, po to valdymo mygtuko ◀/▶ pagalba išsirinkite ↻ 3.



MENU mygtukas

### 3 ▲/▼ pagalba išsirinkite [Cleaning mode], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.



Pasirodo pranešimas “After cleaning, turn camera off. Continue?”.



---

## 4 ▲ pagalba išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

Vaizdo jutiklis trumpai vibruoja, po to priekinėje dalyje pasikelia veidrodis.

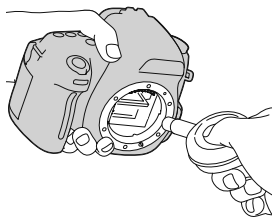
---

## 5 Atjunkite objektyvą (21 psl.).

---

## 6 Pūtikliu nuvalykite vaizdo jutiklio paviršių ir aplinkui esančią zoną.

- Nelieskite vaizdo jutiklio pūtiklio galu. Valymą atlikite greitai.
- Kad dulkės nepatektų atgal į fotoaparata, nukreipkite jį į apačią.
- Valydami vaizdo jutiklį nedėkite pūtiklio galo į angą už objektyvo bajoneto.



---

## 7 Pritvirtinkite objektyvą ir išjunkite fotoaparata.

---

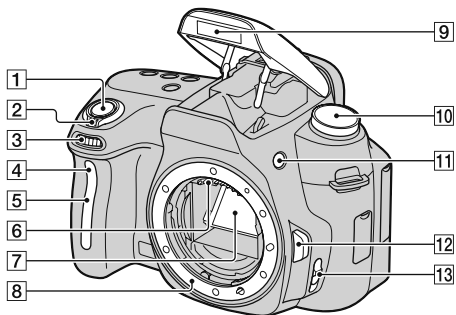
### Pastaba

- Jeigu valymo metu akumuliatorius išsikrauna, fotoaparatas atkuria garso signalą. Nedelsdami pertraukite valymą ir išjunkite fotoaparata.

# Įrenginio dalys ir ekrano indikacijos

Skliausteliuose nurodytuose puslapiuose galima rasti išsamesnę informaciją apie veiksmus.

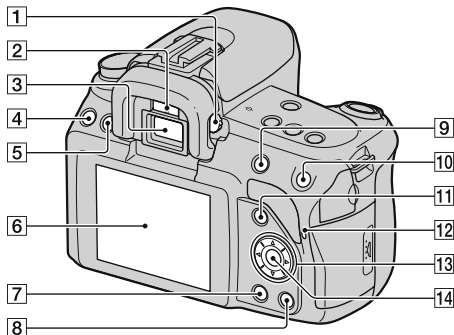
## Priekinė pusė









- 1 Užrakto mygtukas (51 psl.)
- 2 Maitinimo jungiklis (25 psl.)
- 3 Valdymo ratukas (63 psl.)
- 4 Laikmačio indikatorius (102 psl.)
- 5 Nuotolinio valdymo jutiklis
- 6 Objektivo kontaktai\*
- 7 Veidrodis\*
- 8 Bajonetas
- 9 Integruota blykstė\* (82 psl.)
- 10 Veiksenu ratukas (51 – 70 psl.)
- 11 ⚡ (blykstės išstūmimas) mygtukas (82 psl.)
- 12 Objektivo paleidimo mygtukas (21 psl.)
- 13 Fokusavimo veiksenu jungiklis (71, 76 psl.)

\* **Nelieskite šių dalių.**

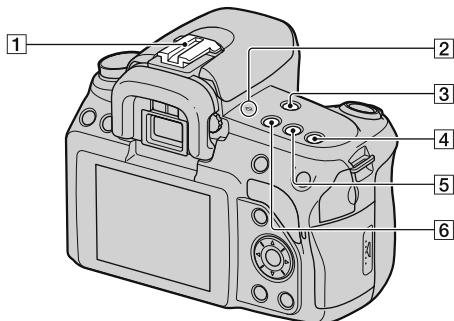
## Galinė pusė






- 1 Dioptrijos reguliavimo ratukas (26 psl.)
- 2 Vaizdo ieškiklio jutikliai (73, 127 psl.)
- 3 Vaizdo ieškiklis\* (26, 43 psl.)
- 4 MENU mygtukas (46 psl.)
- 5 DISP (ekranas) mygtukas (38, 79, 106 psl.)
- 6 LCD vaizduoklis (39, 106, 111 psl.)
- 7 ▶ (atvaizduoti) mygtukas (106 psl.)
- 8  (ištrinti) mygtukas (115 psl.)
- 9 Įrašymui:  (ekspozicija) mygtukas (87 psl.)  
Atvaizdavimui:  (sumažinti) mygtukas (107 psl.)/  
 (vaizdų indeksai) mygtukas (108 psl.)
- 10 Įrašymui: AEL (AE užrakinimas) mygtukas (68, 86 psl.)  
Atvaizdavimui/Live View fokuso patikrinimo rankiniu būdu veiksena:  (padidinti) mygtukas (77, 107 psl.)
- 11 Įrašymui: Fn (funkcija) mygtukas (46, 47 psl.)  
Atvaizdavimui:  (pasukti vaizdą) mygtukas (107 psl.)
- 12 Prieigos indikatorius (23 psl.)
- 13 Valdymo mygtukas (▲/▼/◀/▶) (44 psl.)
- 14 Valdymo mygtukas (patvirtinti) (44 psl.)/AF mygtukas (75 psl.)

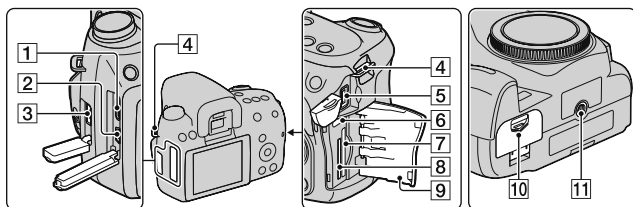
\* Nelieskite šių dalių.


## Viršutinė pusė



- 1 Priedų tvirtinimo lizdas (85 psl.)
- 2  Vaizdo jutiklio pozicijos ženklas (73 psl.)
- 3 MF CHECK LIVE VIEW (Live View rankinio fokusavimo patikrinimas) mygtukas (77 psl.)
- 4 ISO mygtukas (96 psl.)
- 5  /  (vaizdų serijos įrašymas) mygtukas (101 psl.)
- 6 D-RANGE (dinaminis diapazonas) mygtukas (91 psl.)

## Šonai/apatinė dalis



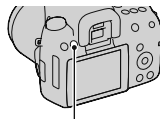
- 1 HDMI lizdas (117 psl.)
- 2  (USB) lizdas (132, 145 psl.)
- 3 REMOTE lizdas
  - Kai prie fotoaparato prijungiate RM-S1AM/RM-L1AM nuotolinio valdymo pultą (parduodamas atskirai), prijunkite nuotolinio valdymo pulto kištuką prie REMOTE lizdo, suderinę ant kištuko ir REMOTE lizdo esančias nuorodas.
- 4 Peties dirželio tvirtinimo ąselės (27 psl.)
- 5 DC IN lizdas
  - Kai prie fotoaparato prijungiate AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), išjunkite fotoaparatą, po to prijunkite kintamosios srovės adapterio kištuką prie fotoaparato DC IN lizdo.
- 6 Atminties kortelės jungiklis
- 7 SD atminties kortelės plyšys (22 psl.)
- 8 “Memory Stick PRO Duo” plyšys (22 psl.)
- 9 Atminties kortelės plyšio dangtelis
- 10 Akumuliatoriaus skyrelio dangtelis (17 psl.)
- 11 Trikojo tvirtinimo lizdas
  - Trikojį prisukite varžtu, kuris yra trumpesnis už 5,5 mm. Jeigu varžtas bus ilgesnis už 5,5 mm, nebus įmanoma fotoaparato tvirtai prisukti prie trikojo, ir taip galima sugadinti fotoaparatą.

## Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)

Paspauskite DISP mygtuką, kad perjungtumėte tarp grafinių ir standartinių parodymų.

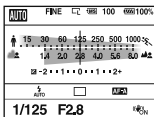
Kai pasukate fotoaparatą vertikaliai, ekrano parodymai automatiškai pasisuka atitinkamai fotoaparato pozicijai.

Išsamesnę informaciją dėl ekrano padėties Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu žiūrėkite 79 psl.

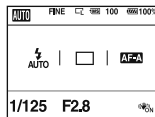


DISP mygtukas

Grafiniai parodymai  
(pradinis nustatymas)



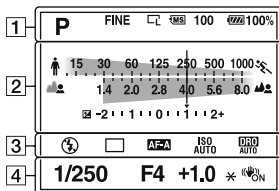
Standartiniai parodymai



→ Nėra parodymų

## LCD vaizduoklis (grafiniai parodymai)

Grafiniai parodymai atvaizduoja užrakto greitį ir apertūros reikšmę, aiškiai nurodydami, kaip veikia ekspozicija. AUTO arba aplinkos išsirinkimo (Scene Selection) veiksenos naudojimo metu kai kurie parametrai gali nebūti atvaizduoti. Išsamesnę informaciją dėl naudojimo žiūrėkite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.



1

Indikacija	Reikšmė
<b>P A S</b>	Veiksenų ratukas (51 – 70 psl.)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Vaizdo kokybė (120 psl.)
	Vaizdo dydis (120 psl.)/ vaizdo formatas (120 psl.)
	Atminties kortelė (22 psl.)
<b>100</b>	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (29 psl.)
<b>100%</b>	Likęs akumuliatoriaus krūvis (18 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Užrakto greičio indikacija (64 psl.)
	Diafragmos apertūros indikacija (62 psl.)
	Ekspozicijos kompensavimo indikacija (87 psl.)/ rankinė ekspozimetrija (67 psl.)
	EV juosta (67, 104 psl.)

3

Indikacija	Reikšmė
	Blykstės veiksenos (82 psl.)/raudonų akių efekto sumažinimas (84 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	Vaizdų serijos įrašymo veiksmas (101 psl.)
<b>AF-A</b> <b>AF-S</b> <b>AF-C</b> <b>MF</b>	Fokusavimo veiksmas (74 psl.)
ISO AUTO	ISO jautrumas (96 psl.)
	Dinaminio diapazono optimizavimas (91 psl.)/ Auto HDR (92 psl.)

4

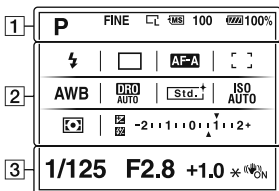
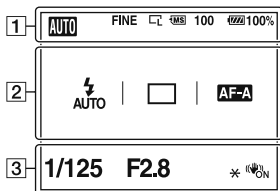
Indikacija	Reikšmė
1/250	Užrakto greitis (64 psl.)
F4	Diafragmos apertūra (62 psl.)
+1.0	Ekspozicijos kompensavimas (87 psl.)
*	AE užrakinimas (86 psl.)
	SteadyShot (49 psl.)



## LCD vaizduoklis (standartiniai parodymai)

Išsamesnę informaciją dėl naudojimo žiūrėkite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.

### AUTO arba aplinkos išsirinkimo P/A/S/M veiksenos naudojimo atveju









Prieš naudojimą

1


Indikacija	Reikšmė
<b>AUTO P A S</b> <b>M</b>	Veiksenų ratukas (51 – 70 psl.)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Vaizdo kokybė (120 psl.)
 	Vaizdo dydis (120 psl.)/ vaizdo formatas (120 psl.)
	Atminties kortelė (22 psl.)
<b>100</b>	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (29 psl.)
<b>100%</b>	Likęs akumuliatoriaus krūvis (18 psl.)

2

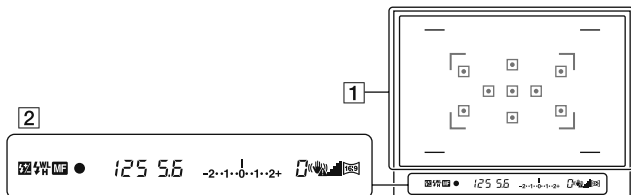
Indikacija	Reikšmė
<b>AUTO</b>	Blykstės veiksmas (82 psl.)/raudonų akių efekto sumažinimas (84 psl.)
 	Vaizdų serijos įrašymo veiksmas (101 psl.)
<b>AF-A</b> <b>AF-S</b> <b>AF-C</b> <b>MF</b>	Fokusavimo veiksmas (74 psl.)
	AF zona (75 psl.)
<b>AWB</b>  <b>7500K G9</b>	Baltos spalvos balansas (automatinis, iš anksto nustatytas, pritaikomas, spalvų temperatūra, spalvų filtras) (97 psl.)
 <b>OFF</b> <b>DR0</b> <b>AUTO</b> <b>AUTO</b>	Dinaminio diapazono optimizavimas (91 psl.)/ Auto HDR (92 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	Kūrybinis stilius (94 psl.)
	Ekspozimetrijos veiksmena (90 psl.)
	Ekspozicijos kompensavimas (87 psl.)/ rankinė ekspozimetrija (67 psl.)
	Blykstės kompensavimas (88 psl.)
	EV juosta (67, 104 psl.)
	ISO jautrumas (96 psl.)

3

Indikacija	Reikšmė
<b>1/125</b>	Užrakto greitis (64 psl.)
<b>F2.8</b>	Diafragmos apertūra (62 psl.)
<b>+1.0</b>	Ekspozicija (87 psl.)
<b>*</b>	AE užrakinimas (86 psl.)
	SteadyShot (49 psl.)

## Vaizdo ieškiklis



1

Indikacija	Reikšmė
	AF zona (75 psl.)
	Wide AF zona (75 psl.)
	16:9 formato vaizdo įrašymo zona (120 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Blykstės kompensavimas (88 psl.)
	Blykstės įkrovimas (82 psl.)
<b>WL</b>	Belaidė blykstė (85 psl.)
<b>H</b>	Greitas sinchronizavimas*
<b>MF</b>	Fokusavimasis rankiniu būdu (76 psl.)
	Fokusavimasis
<b>125</b>	Užrakto greitis (64 psl.)
<b>5.6</b>	Diafragmos apertūra (62 psl.)
	EV juosta (67, 104 psl.)
<b>*</b>	AE užrakinimas (86 psl.)
<b>0</b>	Įspėjimas "įrašymas neįmanomas" (101 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	Įspėjimas apie fotoaparato svyravimus (49 psl.)
	SteadyShot juosta (49 psl.)
	16:9 formatas (120 psl.)

\* Kai naudojate HVL-F58AM/ HVL-F42AM blykštę (parduodama atskirai), galima įrašyti, naudojant greito sinchronizavimo funkciją, kai yra naudojamas bet kuris užrakto greitis. Išsamesnę informaciją žiūrėkite su blykste komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje.

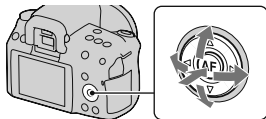
# Funkcijos/nustatymo išsirinkimas

Galite išsirinkti įrašymo arba atvaizdavimo funkciją, naudodami, pavyzdžiui Fn (funkcija) mygtuką arba MENU mygtuką.

Kai pradėsite naudoti, ekrano apatinėje dalyje pasirodo nuoroda apie valdymo mygtuko funkcijas.

◀▶: paspauskite valdymo mygtuko ▲/▼/◀/▶, kad perkeltumėte žymeklį.

●: paspauskite centrinį mygtuką, kad patvirtintumėte pasirinkimą.



Šioje naudojimo instrukcijoje funkcijos išsirinkimo procesas ekrane atvaizduotame sąraše, naudojant valdymo svirtelę, yra aprašytas taip (procesas yra aprašytas, naudojant iš anksto nustatytas piktogramas).

**Pavyzdys: Fn mygtukas → AWB (White balance) → išsirinkite reikalingą nustatymą**

## Veiksmų nuorodų sąrašas

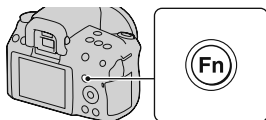
Veiksmų atlikimo instrukcija nurodo ir tuos veiksmus, kurių atlikimui nėra naudojamas valdymo mygtukas. Piktogramų indikacijos yra pateiktos lentelėje.

	MENU mygtukas
	Grįžta atgal MENU mygtuko pagalba
	🗑️ (ištrinti) mygtukas
	🔍 (padidinti) mygtukas
	🔍 (sumažinti) mygtukas
	▶️ (atvaizduoti) mygtukas
	Valdymo ratukas

## Funkcijos išsirinkimas, naudojant Fn (funkcija) mygtuką

Šis mygtukas yra naudojamas įrašymo metu dažniausiai naudojamų funkcijų nustatymui arba naudojimui.

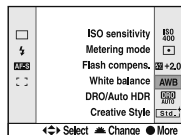
### 1 Paspauskite Fn mygtuką.



Prieš naudojimą

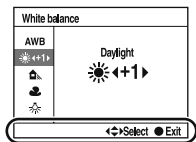
### 2 Valdymo mygtuko ▲/▼/◀/▶ pagalba išsirinkite reikalingą parametą, po to paspauskite centrą ●, kad patvirtintumėte.

Pasirodo nustatymų langas.



### 3 Naudodami valdymo nuorodas išsirinkite ir naudokite reikalingą funkciją.

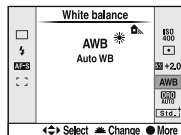
- Išsamesnę informaciją dėl kiekvieno parametro nustatymo žiūrėkite nurodytuose puslapiuose.



Valdymo nuoroda

### Fotoaparato nustatymas, naudojant įrašymo informacijos parodymus

Pasukite valdymo ratuką 2 veiksmo atlikimo metu, nepaspaudę centro ●. Galite tiesiogiai nustatyti fotoaparata, naudodami įrašymo informacijos parodymus.



## Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant Fn (funkcija) mygtuką

Drive mode (vaizdų serijos įrašymo veikseną) (101 psl.)

Flash mode (blykstės veikseną) (82 psl.)

Autofocus mode (automatinio fokusavimosi veikseną) (74 psl.)

AF area (AF zona) (75 psl.)

ISO sensitivity (ISO jautrumas) (96 psl.)

Metering mode (eksponometrijos veikseną) (90 psl.)

Flash compens. (blykstės kompensavimas) (88 psl.)

White balance (baltos spalvos balansas) (97 psl.)



DRO/Auto HDR (dinaminio diapazono optimizavimas/Auto HDR) (91 psl.)

Creative Style (kūrybinis stilius) (94 psl.)


## Funkcijos, kurias galima išsirinkti, naudojant MENU mygtuką

Galite nustatyti fotoaparato pagrindines funkcijas arba naudoti atskiras funkcijas, pavyzdžiui, įrašymą, atvaizdavimą ir kt.


### Įrašymo meniu

 1	Image size (vaizdo dydis) (120 psl.) Aspect ratio (vaizdo formatas) (120 psl.) Quality (kokybė) (120 psl.) Flash control (blykstės valdymas) (89 psl.) AF illuminator (AF apšvietimas) (84 psl.) SteadyShot (49 psl.) Color Space (spalvų erdvė) (95 psl.)	 2	Long exp.NR (ilgos ekspozicijos triukšmų sumažinimas) (124 psl.) High ISO NR (aukšto ISO triukšmų sumažinimas) (124 psl.)
--	--	---	--



## Pritaikomas meniu


 1	Eye-Start AF (akimi aktyvuojamas AF) (73 psl.) AEL button (AEL mygtukas) (86 psl.) Red eye reduc. (raudonų akių efekto sumažinimas) (84 psl.) Auto review (automatinė peržiūra) (127 psl.) Auto off w/ VF (LCD ekrano automatinis išjungimas, kai žiūrite į vaizdo ieškiklį) (127 psl.) Grid Line (linijų tinkelis) (127 psl.)
---	---


## Atvaizdavimo meniu

 1	Delete (ištrinti) (115 psl.) Format (formatuoti) (123 psl.) Slide show (rodyti skaidres) (109 psl.) Protect (apsaugoti) (114 psl.) Specify Printing (nustatyti spausdinimą) (143 psl.) PlaybackDisplay (atvaizdavimo veiksenos parodymai) (106 psl.)
---	---

## Nustatymų meniu

 1	LCD brightness (LCD ekrano šviesumas) (127 psl.) Date/Time setup (datos/laikrodžio nustatymas) (25 psl.) Power Save (LV) (elektros taupymas) (126 psl.) Power Save (OVF) (elektros taupymas) (126 psl.) CTRL FOR HDMI (HDMI valdymas) (119 psl.)  Language (kalba) (126 psl.) Help Guide disp. (pagalbos parodymai) (126 psl.)
--	---

 2	File number (failų numeracija) (122 psl.) Folder name (aplanko pavadinimas) (122 psl.) Select folder (aplanko išsirinkimas) (123 psl.) New folder (naujas aplankas) (123 psl.) USB connection (USB ryšys) (132, 145 psl.) Audio signals (veiksmų garso signalai) (126 psl.)
--	--

 3	Cleaning mode (valymo veikseną) (32 psl.) Version (versija) (128 psl.) Reset default (nustatymų grąžinimas į pradinę padėtį) (129 psl.)
---	---

# Vaizdo įrašymas be fotoaparato svyravimų

Fotoaparato svyravimus sukelia nepageidaujamas judėjimas, kuris yra po užrakto mygtuko paspaudimo, rezultate sukeldamas vaizdo išsiliesimą.

Kad sumažintumėte fotoaparato svyravimą, prisilaikykite toliau pateiktų nurodymų.

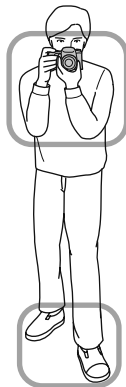
## Teisingas stovėjimas

**Stabilizuokite kūno viršutinę dalį ir atsistokite taip, kad fotoaparatas nejudėtų.**

Vaizdo ieškiklio naudojimo atveju



Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo atveju (77 psl.)



① žingsnis

Viena ranka laikykite fotoaparatą, antra prilaukiykite objektyvą.



## ② žingsnis


Atsistokite stabiliai, kad kojos būtų pečių plotyje.

## ③ žingsnis

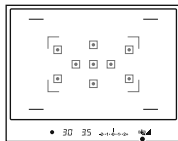
Lengvai prispauskite alkūnes prie kūno.


Kai įrašote pusiau atsiklaupę ant vieno kelio, stabilizuokite kūno viršutinę dalį, alkūne atrėmę į kelią.

## Įspėjimas apie fotoaparato svyravimus


Dėl potencialių fotoaparato svyravimų galimybės blyksi  (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus).

Tokiu atveju naudokite trikojį arba blykstę.



 (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija


## Pastaba

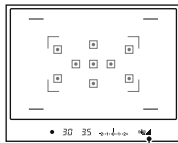
-  (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija pasirodo tik tų veiksnių naudojimo metu, kurios užrakto greitį nustato automatiškai. Ši indikacija nepasirodo M/S veiksnių naudojimo metu.


## SteadyShot funkcijos naudojimas

Pradžioje SteadyShot funkcija yra nustatyta į [On].


### SteadyShot juostos indikacija

 (SteadyShot juosta) indikacija parodo fotoaparato svyravimo padėtį. Palaukite, kol juosta sumažės, tada įrašykite.



 (SteadyShot juosta) indikacija

### SteadyShot funkcijos išjungimas

MENU mygtukas →  1 → [SteadyShot] → [Off]

**Pastaba**

- SteadyShot funkcija gali neveikti optimaliai, kai maitinimas yra ką tik įjungtas, arba užrakto mygtukas yra iš karto paspaustas iki galo, jo iš pradžių nepaspaudus iki pusės.

## Stovo naudojimas

Toliau minėtais atvejais rekomenduojama pastatyti fotoaparata ant trikojo.


- Įrašymas tamsoje, nenaudojant blykstės.
- Įrašymas, naudojant mažą užrakto greitį, kuris dažniausiai yra naudojamas įrašymui naktį.
- Arti esančio objekto įrašymas, pavyzdžiui, makrofotografavimas.
- Įrašymas, naudojant teleskopinį objektyvą.

**Pastaba**

- Kai naudojate trikojį, išjunkite SteadyShot funkciją, nes gali kilti SteadyShot funkcijos veikimo sutrikimai.

# **AUTO** / Įrašymas, naudojant automatišką nustatymą

“AUTO” veiksena leidžia bet kuriomis sąlygomis lengvai įrašyti bet kokio objekto vaizdą, nes fotoaparatas nustatymus sureguliuoja atitinkamai situacijai.

Išsirinkite , kai įrašote vietoje, kur yra apribotas blykstės naudojimas. Kai pasukate veiksena ratuką, ekrane pasirodo išrinktos veiksenos ir įrašymo būdų aprašymai (Help Guide disp.). Galite išjungti pagalbos vedlį (126 psl.).


## **1 Nustatykite veiksena ratuką į **AUTO** arba (Flash Off).**

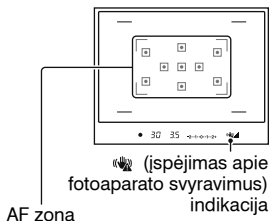


## **2 Tvirtai laikykite fotoaparatą ir žiūrėkite į vaizdo ieškiklį.**

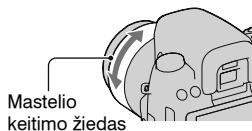
Objektas, kuris yra fokusavimo zonoje, automatiškai yra fokuse (Eye-Start AF, 73 psl.).

## **3 Pakreipkite fotoaparatą, kad objektas būtų AF zonoje.**

- Jeigu blyksi  (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija, atidžiai įrašykite objektą, tvirtai laikydami fotoaparatą arba naudodami trikojį.




## **4 Kai naudojate priartinantį objektyvą, pasukite mastelio keitimo žiedą, po to nustatykite kompoziciją.**

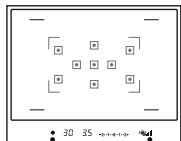
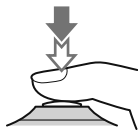


---


## 5 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad sureguliuotumėte fokusą.

Kai fokusas yra sureguliuotas, pasirodo ● arba (●) (fokuso indikacija) (72 psl.).

- Jeigu užrakto mygtuką paspausite po to, kai sumažės  (SteadyShot josla) indikacijos skalė, SteadyShot funkcija duos didesnį efektą.

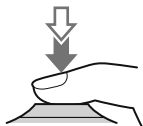


Fokuso indikacija

 (SteadyShot josla) indikacija

---

## 6 Iki galo paspauskite užrakto mygtuką, kad įrašytumėte.



---

### Pastaba



- Kadangi fotoaparatas įjungia automatinio nustatymo funkciją, daugelis funkcijų, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimas, ISO nustatymas, tampa neprieinamos. Jeigu norite sureguliuoti skirtingus nustatymus, nustatykite veiksėnų ratuką į P, po to įrašykite objektą.

# Įrašymas, naudojant objektui pritaikytą nustatymą (aplinkos išsirinkimas)

Išsirinkę objekto įrašymui arba įrašymo sąlygoms daugiausiai tinkamą veikseną, galite vaizdą įrašyti, naudodami geriau pritaikytą nustatymą.

Kai pasukate veiksėnų ratuką, ekrane pasirodo išrinktos veiksenos ir įrašymo būdų aprašymas (Help Guide disp.).

## Pastabos

- Kadangi fotoaparatas sureguliuoja nustatymus atitinkamai sąlygoms, daugelis funkcijų, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimas, ISO nustatymas, tampa neprieinamos.
- Naudojant kiekvieną aplinkos išsirinkimo (Scene Selection) veikseną blykstė yra nustatyta į  (Autoflash) arba  (Flash Off). Galite keisti šiuos nustatymus (82 psl.).




## Portretų įrašymas

**Ši veikseną yra pritaikyta, kad**

- fonas atrodytų išsiliejęs, o objektas - ryškus;
- žmogaus odos atspalviai būtų atvaizduoti švelniau.



**Nustatykite veiksenų ratuką į  (Portrait).**

### Įrašymo būdai

- Kad fonas būtų dar daugiau išsiliejęs, nustatykite objektyvą į telefoto poziciją.
- Galite įrašyti ryškų vaizdą, fokusuodamiesi į akį, kuri yra arčiau objektyvo.
- Naudokite objektyvo blendę (parduodama atskirai), kad būtų galima geriau įrašyti iš galinės pusės apšviestus objektus.
- Naudokite raudonų akių efekto sumažinimo funkciją, jeigu dėl blykstės įsižiebimo objekto akys tampa raudonos (84 psl.).



## Gamtovaizdžių įrašymas

**Ši veikseną yra pritaikyta, kad**

- būtų galima įrašyti visą gamtovaizdį su ryškiu fokusu ir sodriomis spalvomis.



**Nustatykite veiksenų ratuką į  (Landscape).**

### Įrašymo būdas

- Norėdami akcentuoti gamtovaizdžio platybę nustatykite objektyvą į platų kampą.



## Mažų objektų įrašymas


**Ši veikseną yra pritaikyta, kad**

- būtų galima įrašyti arti esančius objektus, pavyzdžiui, gėles, vabzdžius, patiekalus arba labai mažus daiktus.



**Nustatykite veiksena ratuką į  (Macro).**

### Įrašymo būdai

- Prieikite arčiau prie objekto ir įrašykite taip, kad objektas būtų minimaliu atstumu nuo objektyvo.
- Galite įrašyti arčiau esantį objektą, naudodami makro objektyvą (parduodamas atskirai).
- Nustatykite blykstės veiksena į  (Flash Off), kai įrašote objektą, kuris yra arčiau už vieną metrą.
- Makrofotografavimo metu SteadyShot funkcija nebus pilnai efektyvi. Norėdami gauti geresnį rezultatą naudokite trikojį.





## Judančių objektų įrašymas

**Ši veikseną yra pritaikyta, kad**

- būtų galima įrašyti judančius objektus lauke arba ryškaus apšvietimo sąlygomis.



**Nustatykite veiksenų ratuką į  (Sports Action).**

### Įrašymo būdai

- Fotoaparatas nepertraukiamai įrašo vaizdus, kol yra paspaustas užrakto mygtukas.
- Paspauskite ir laikykite užrakto mygtuką iki pusės paspaustą, kol sulaukiate objekto įrašymui tinkamiausio momento.




## Saulėlydžio įrašymas

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti saulėlydžio gražias raudonas spalvas.



Nustatykite veiksenų ratuką į  (Sunset).

### Įrašymo būdas

- Ši veikseną yra naudojama vaizdų įrašymui, daugiau akcentuojant raudoną spalvą, palyginti su kitomis veiksenomis. Ji taip pat yra pritaikyta saulėtekio nuostabių rausvų atspalvių įrašymui.




## Nakties vaizdų įrašymas

**Ši veikseną yra pritaikyta, kad**

- būtų galima įrašyti portretus su nakties vaizdais;
- būtų galima įrašyti tolimus nakties vaizdus, neprarandant nakties atmosferos.



**Nustatykite veiksenų ratuką į  (Night Port./View).**

Nustatykite blykstės veikseną į  (Flash Off), kai įrašote nakties vaizdus, kuriuose nėra žmonių (82 psl.).

### Įrašymo būdai

- Kad vaizdas nebūtų išsiliejęs, neduokite objektui judėti.
- Užrakto greitis yra mažesnis, todėl yra rekomenduojama naudoti trikojį.

### Pastaba

- Įmanoma, vaizdas nebus įrašytas teisingai, kai bandote įrašyti visiškoje tamsoje.

# Vaizdo įrašymas pageidaujamu būdu (ekspozicijos veikseną)

Naudodami vieno objektyvo veidrodinį fotoaparataž galite sureguliuoti užrakto greitį (keik ilgai užraktas yra atidarytas) ir diafragmos apertūrą (fokuse esanti zona: lauko gylis), kad galėtumėte gauti skirtingas menines nuotraukas.

Sureguliuojant užrakto greitį ir diafragmos apertūrą galima sukurti ne tik judėjimo ir fokuso fotografinius efektus, bet ir nustatytą vaizdo šviesumą, reguliuojant ekspoziciją (į fotoaparato objektyvą patenkančios šviesos kiekis), kuris yra svarbiausias faktorius vaizdų įrašymo metu.

## Vaizdo šviesumo keitimas, naudojant ekspoziciją



Ekspozicija      mažą      ←      →      didelė

Naudojant didesnę užrakto greitį fotoaparatas laiko užraktą atidarytą trumpiau. Tai reiškia, kad fotoaparatas šviesą gauna trumpesnį laiko tarpą, ir rezultate vaizdas yra tamsesnis. Norėdami gauti šviesesnę vaizdą galite atidaryti apertūrą (anga, pro kurią eina šviesa), kad sureguliuotumėte šviesos kiekį, kuris per nustatytą laiko tarpą patenka į fotoaparataž.

Vaizdo šviesumą, kuris yra reguliuojamas užrakto greičio ir diafragmos apertūros pagalba, yra vadinamas ekspozicija.

Šiame skyriuje yra aprašyta, kaip galima sureguliuoti ekspoziciją ir mėgautis skirtingais meniniais efektais, naudojant judėjimą, fokusą ir šviesą.

Kai pasukate veiksenų ratuką, ekrane pasirodo išrinktos veiksenos ir įrašymo būdų aprašymas (Help Guide disp.). Galite išjungti pagalbos vedlį (126 psl.).

## P Įrašymas, naudojant programos automatinę veikseną

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima naudoti automatinę ekspoziciją, išsaugant ISO jautrumo, kūrybinio stiliaus, dinaminio diapazono optimizavimo ir t.t. pritaikomus nustatymus.



---

**1 Nustatykite veiksenu ratuka į P.**

---

**2 Sureguliuokite įrašymo funkciju reikalingus nustatymus (nuo 71 iki 105 psl.).**

- Kad būtų naudojama blykstė, paspauskite **⚡** mygtuką.

---

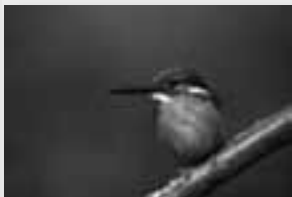
**3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.**

---

## A Įrašymas, reguliuojant fono išsiliejimą (apertūros pirmenybė)

Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- objektas būtų fokuse, o viskas, kas yra už arba prieš objektą - išsiliejęs. Atidarant diafragmos apertūrą susiaurėja fokuso zona (sumažėja lauko gylis);
- būtų galima įrašyti gamtovaizdžio gylį. Uždarant diafragmos apertūrą išsiplėčia fokuso zona (padidėja lauko gylis).

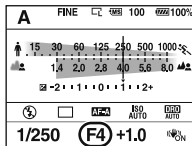
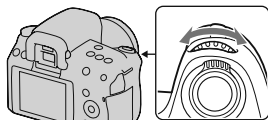


---

**1 Nustatykite veiksenų ratuką į A.**

## 2 Valdymo ratuko pagalba išsirinkite diafragmos apertūros reikšmę (F reikšmę).

- Mažesnė F reikšmė: objekto priekinis planas ir fonas yra išsilioję. Didėsnė F reikšmė: objektas, jo priekinis planas ir fonas yra fokuse.
- Vaizdo išsiliojimo neįmanoma patikrinti, naudojant vaizdo ieškiklį. Patikrinkite įrašytą vaizdą ir sureguliuokite diafragmos apertūrą.

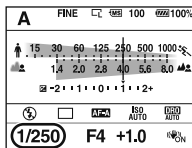


Diafragmos apertūra (F reikšmė)

## 3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.

Užrakto greitis yra sureguliuojamas automatiškai, kad būtų gauta teisinga ekspozicija.

- Kai fotoaparatas nustato, kad teisinga ekspozicija nėra gauta, naudojant išrinktą diafragmos apertūros reikšmę, blyksi užrakto greičio indikacija. Tokiu atveju dar kartą sureguliuokite apertūrą.



Užrakto greitis

### Įrašymo būdai

- Užrakto greitis gali sumažėti priklausomai nuo diafragmos apertūros reikšmės. Jeigu užrakto greitis yra mažesnis, naudokite trikojį.
- Kad fonas taptų dar daugiau išsiliojęs, naudokite telefoto objektyvą arba objektyvą, turintį mažesnę diafragmos apertūros reikšmę (šviesus objektyvas).

### Pastaba

- Paspauskite  $\frac{1}{2}$  mygtuką, kai įrašymui naudojate blykstę. Tačiau blykstės veikimo radiusas skiriasi atitinkamai apertūros reikšmei. Kai įrašymui naudojate blykstę, patikrinkite blykstės veikimo radiusą (84 psl.).

## S Judančio vaizdo įrašymas skirtingais būdais (užrakto greičio pirmenybė)

**Ši veikseną yra pritaikyta, kad**

- būtų galima įrašyti judančio objekto sustingusį vaizdą. Norėdami aiškiai įrašyti judėjimo momentą naudokite didesnį užrakto greitį;
- galėtumėte sekti judėjimą, atvaizduodami jo dinamiškumą ir judesį. Norėdami įrašyti judančio objekto paliktus "pėdsakus" naudokite mažesnį užrakto greitį.

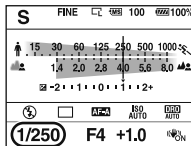
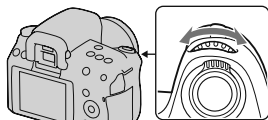


---

### 1 Nustatykite veiksenų ratuką į S.



## 2 Valdymo ratuko pagalba išsirinkite užrakto greitį.

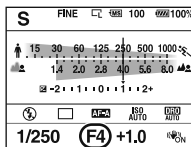


Užrakto greitis

## 3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.

Diafragmos apertūra yra sureguliuojama automatiškai, kad būtų gauta teisinga ekspozicija.

- Kai fotoaparatas nustato, kad teisinga ekspozicija nėra gauta, naudojant išrinktą užrakto greičio reikšmę, blyksi diafragmos apertūros reikšmės indikacija. Tokiu atveju dar kartą sureguliuokite užrakto greitį.




Diafragmos apertūra (F reikšmė)

### Įrašymo būdai

- Kai užrakto greitis yra mažesnis, naudokite trikojį.
- Kai įrašote sporto rungtynes patalpose, išsirinkite aukštesnį ISO jautrumą.

### Pastabos

- (išspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija nėra atvaizduojama užrakto greičio pirmenybės veiksenos naudojimo atveju.
- Kuo aukštesnis ISO jautrumas, tuo didesni triukšmai.
- Kai užrakto greitis yra viena sekundė arba daugiau, triukšmų sumažinimas (Long exp.NR) bus atliktas po įrašymo. Triukšmų sumažinimo metu neįmanoma įrašyti.

- Paspauskite  mygtuką, kai įrašymui naudojate blykstę. Tačiau, kai naudojate blykstę, jeigu uždarote apertūrą (didesnė F reikšmė), kad sumažintumėte užrakto greitį, blykstės šviesa nepasieks toli esančių objektų.


## M Įrašymas, naudojant rankiniu būdu sureguliuotą ekspoziciją (rankinė ekspozicija)

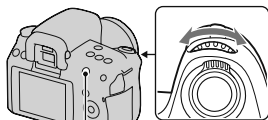
Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti, naudojant reikalingą ekspozicijos nustatymą, sureguliojus užrakto greitį ir diafragmos apertūrą.

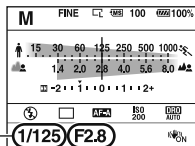


### 1 Nustatykite veiksenų ratuką į M.

2 Pasukite valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte užrakto greitį, ir, kol laikote paspausą  mygtuką, pasukite valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte diafragmos apertūrą.




 mygtukas

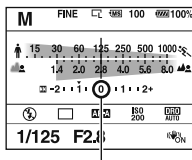


Diafragmos apertūra  
(F reikšmė)

Užrakto greitis



### 3 Įrašykite vaizdą po ekspozicijos nustatymo.

- Patikrinkite EV juostoje ekspozicijos reikšmę (rankinė ekspozimetrija).  
+ kryptimi: vaizdai tampa šviesesni.  
– kryptimi: vaizdai tampa tamsesni.  
 : rankinė ekspozimetrija  
Kai yra naudojama M veikseną, ji, remdamasi teisinga ekspozicija ir naudodama ekspozicijos kompensacijos indikacijos indeksą, parodo nepakankamo arba per didelio kompensavimo reikšmę.



Standartinė reikšmė

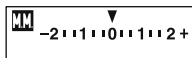
#### Pastabos

-  (įspėjimas apie fotoaparato svyravimus) indikacija nėra atvaizduojama rankinės ekspozicijos veiksena naudojimo atveju.
- Kai veiksena ratukas yra nustatytas į M, ISO parametras [AUTO] yra nustatytas į [200]. M veiksenos naudojimo atveju ISO parametras [AUTO] nėra prieinamas. Nustatykite ISO jautrumą, kuris yra reikalingas (96 psl.).
- Paspauskite  mygtuką, kai įrašymui naudojate blykštę. Tačiau blykštės veikimo radiusas skiriasi priklausomai nuo diafragmos apertūros reikšmės.
- Kai įrašymui naudojate blykštę, patikrinkite blykštės veikimo radiusą (84 psl.).

#### EV juosta M veiksenos naudojimo metu

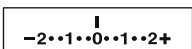
◀▶ rodyklė pasirodo, jeigu nustatyta ekspozicija nėra EV juostos diapazone. Rodyklė pradeda blyksėti, jeigu skirtumas didėja.

LCD vaizduoklis (standartiniai parodymai)



Standartinė reikšmė

Vaizdo ieškiklis

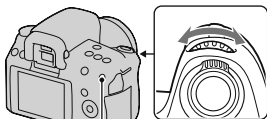


Standartinė reikšmė

## Nustūmimas rankiniu būdu

Galite keisti užrakto greičio ir diafragmos apertūros derinį, nekeisdami nustatytos ekspozicijos.

Pasukite valdymo ratuką, kol laikote paspaustą AEL mygtuką, kad išsirinktumėte užrakto greičio ir diafragmos apertūros reikšmės derinį.



AEL mygtukas

## M Objektų “pėdsakų” įrašymas, naudojant ilgą ekspoziciją (BULB)

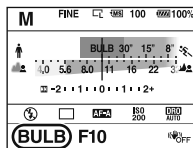
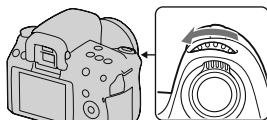
Ši veikseną yra pritaikyta, kad

- būtų galima įrašyti šviesos “pėdsakus”, pavyzdžiui, fejerverką;
- būtų galima įrašyti žvaigždžių “pėdsakus”.




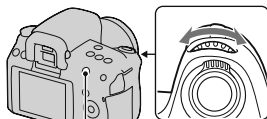
**1** Nustatykite veiksenų ratuką į M.

**2** Pasukite valdymo ratuką į kairę, kad pasirodytų [BULB].



BULB

**3** Kol laikote paspausta  mygtuką, pasukite valdymo ratuką, kad sureguliuotumėte apertūrą (F reikšmę).



 mygtukas

---

## 4 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad sureguliuotumėte fokusą.

---

## 5 Paspauskite ir įrašymo metu laikykite paspaustą užrakto mygtuką.

Kol užrakto mygtukas yra paspaustas, užraktas yra atidarytas.

---

### Įrašymo būdai

- Naudokite trikojį.
- Kai įrašote fejerverko ir pan. vaizdą, rankinės veiksenos naudojimo metu nustatykite fokusavimąsi į begalybę.
- Naudokite bevielį nuotolinio valdymo pultą (parduodamas atskirai) (105 psl.). Jeigu paspaudžiate nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuką, yra aktyvuojamas BULB įrašymas, o kai šį mygtuką paspaudžiate kartotinai, BULB įrašymas yra pertraukiamas. Nereikia spausti ir laikyti paspausto bevielio nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuko.
- Jeigu naudojate nuotolinio valdymo pultą, turintį užrakto mygtuko užrakinimo funkciją (parduodamas atskirai), galite palikti užraktą atdarą, naudodami nuotolinio valdymo pultą.

### Pastabos

- Kai naudojate stovą, išjunkite SteadyShot funkciją (49 psl.).
- Kuo ilgesnė yra ekspozicijos trukmė, tuo didesni yra vaizdo triukšmai.
- Po įrašymo triukšmų sumažinimas (Long exp.NR) bus atliekamas tiek, kiek buvo atidarytas užraktas. Triukšmų sumažinimo metu įrašyti neįmanoma.
- Kai yra aktyvuotas šypsenos nustatymo užraktas arba Auto HDR funkcija, funkcija, užrakto greičio neįmanoma nustatyti į [BULB].
- Jeigu Auto HDR funkcija yra naudojama, kai užrakto greitis yra nustatytas į [BULB], laikinas užrakto greitis yra nustatytas į 30 sekundžių.

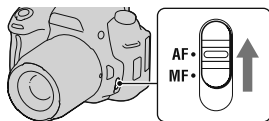
# Fokusavimo metodo išsirinkimas

Fokusą galima sureguliuoti dviem būdais: automatiškai ir rankiniu būdu. Priklausomai nuo objektyvo skiriasi automatinio ir fokusavimo rankiniu būdu perjungimo būdas.

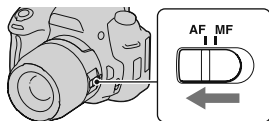
Objektyvo tipas	Naudojamas jungiklis	Perjungimas į automatinį fokusavimąsi	Perjungimas į fokusavimąsi rankiniu būdu
Objektyvas turi fokusavimo veiksens jungiklį	Objektyvo (Fotoaparato fokusavimo veiksens jungiklį visada laikykite nustatytą į AF.)	Nustatykite objektyvo fokusavimo veiksens jungiklį į AF.	Nustatykite objektyvo fokusavimo veiksens jungiklį į MF.
Objektyvas neturi fokusavimo veiksens jungiklio	Fotoaparato	Nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksens jungiklį į AF.	Nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksens jungiklį į MF.

## Automatinio fokusavimo naudojimas

**1** Nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksens jungiklį į AF.



**2** Jeigu objektyvas turi fokusavimo veiksens jungiklį, nustatykite jį į AF.

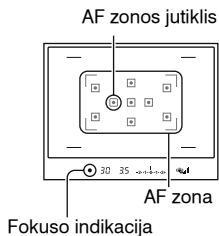


**3** Žiūrėkite į vaizdo ieškiklį.

Fokusavimo zonoje esantis objektas automatiškai yra fokuse (Eye-Start AF, 73 psl.).

#### 4 Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką, kad patikrintumėte fokusą, po to įrašykite vaizdą.

- Kai fokusas yra patvirtintas, fokuso indikacija kinta iš ● į (●) (žemiau).
- Raudona šviesa šviečia AF zonoje fokusavimuisi naudojamas jutiklis (75 psl.).



#### Įrašymo būdas

- Norėdami išsirinkti fokusavimuisi naudojamą AF zoną nustatykite [AF area] (75 psl.).

#### Fokuso indikacija

Fokuso indikacija	Padėtis
● šviečia	Fokusas yra užrakintas. Fotoaparatas yra paruoštas įrašymui.
(●) šviečia	Fokusas yra patvirtintas. Fokuso taškas juda atitinkamai judančiam objektui. Fotoaparatas yra paruoštas įrašymui.
(●) šviečia	Fotoaparatas vis dar fokusuojasi. Neįmanoma paleisti užrakto.
● blyksi	Neįmanoma fokusuotis. Užraktas yra užrakintas.

#### Objektai, į kuriuos, įmanoma, reikia specialiai fokusuotis

Naudojant automatinį fokusavimąsi yra sunku fokusuotis į toliau nurodytus objektus. Tokiu atveju įrašykite, naudodami užrakintą fokusą (73 psl.) arba fokusavimąsi rankiniu būdu (76 psl.).

- Objekto kontrastas yra silpnas, pavyzdžiui, įrašant mėlyną dangų arba baltą sieną.
- Du skirtingais atstumais nuo fotoaparato esantys objektai persidengia automatinio fokusavimosi zonoje.
- Objektas susideda iš vienodų šablonų, pavyzdžiui, pastato fasadas.
- Objektas yra labai šviesus arba blizgus, pavyzdžiui, saulė, automobilio korpusas arba vandens paviršius.
- Nepakankamas apšvietimas.

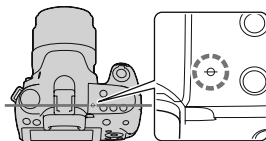


## Tikslaus atstumo iki objekto nustatymas

⊖ ženklas fotoaparato viršutinėje dalyje parodo vaizdo jutiklio\* buvimo vietą.

Kai matuojate tikslų atstumą nuo fotoaparato iki objekto, patikrinkite horizontalios linijos poziciją.

\* Vaizdo jutiklis yra fotoaparato dalis, kuri pildo fotojuostelės funkcijas.



### Pastaba

- Jeigu objektas yra arčiau nei minimalus įmanomas įrašymo atstumas, kai naudojate pritvirtintą objektyvą, fokuso patvirtinti neįmanoma. Įsitinkinkite, kad tarp objekto ir fotoaparato yra pakankamai didelis atstumas.

### Eye-Start AF funkcijos išjungimas

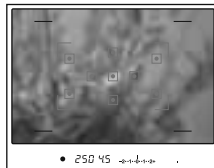
**MENU mygtukas** → **⚙ 1** → **[Eye-Start AF]** → **[Off]**

- Kai naudojate fotoaparata su pritvirtintu FDA-M1AM mastelio keitikliu (parduodamas atskirai), FDA-A1AM kampiniu vaizdo ieškikliu (parduodamas atskirai) arba FDA-ME1AM priartinančiu okuliaru (parduodamas atskirai), išjunkite [Eye-Start AF] ir [Auto off w/ VF], nes šie priedai uždengia vaizdo ieškiklio jutiklius.

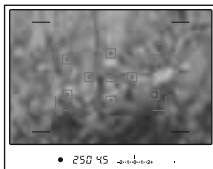
## Įrašymas, naudojant pageidaujamą kompoziciją (fokuso užrakinimas)

**1** Nukreipkite fotoaparata taip, kad objektas būtų AF zonoje, ir iki pusės paspauskite užrakto mygtuką.

Fokusas ir ekspozicija yra užrakinti.



**2** Iki pusės laikykite paspaustą užrakto mygtuką, nukreipkite fotoaparatai taip, kad objektas vėl būtų pradinėje pozicijoje, ir dar kartą sudarykite vaizdo kompoziciją.



**3** Iki galo paspauskite užrakto mygtuką, kad įrašytumėte vaizdą.

## Fokusavimo metodo išsirinkimas atitinkamai objekto judėjimui (automatinio fokusavimo veikseną)







**Fn mygtukas** → **AF-A** (Autofocus mode) → išsirinkite reikalingą nustatymą

<b>AF-S</b> (Single-shot AF)	Fotoaparatas fokusuojasi, ir fokusas yra užrakinamas, kai iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką.
<b>AF-A</b> (Automatic AF)	[Autofocus mode] yra perjungiamas tarp Single-shot AF ir Continuous AF atitinkamai objekto judėjimui. Kai paspaudžiate ir laikote iki pusės paspaustą užrakto mygtuką, fokusas yra užrakinamas, jeigu objektas yra nejudantis, tačiau fotoaparatas tęsia fokusuotis, jeigu objektas yra judantis.
<b>AF-C</b> (Continuous AF)	Fotoaparatas tęsia fokusuotis, kol fokusavimo mygtukas yra paspaustas ir yra laikomas iki pusės paspaustas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kai objektas yra fokuse, garso signalai neskamba.</li><li>• Neįmanoma naudoti fokusavimo užrakinimo.</li></ul>

### Įrašymo būdai

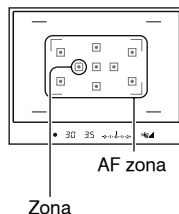
- Naudokite **AF-S** (Single-shot AF), kai objektas yra nejudantis.
- Naudokite **AF-C** (Continuous AF), kai objektas yra judantis.


## Pastaba




- **AF-A** (Automatic AF) yra išrenkama, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į AUTO arba vieną iš nurodytų aplinkos išsirinkimo veiksenų:  (Portrait),  (Landscape),  (Sunset), arba  (Night Port./View).
- **AF-S** (Single-shot AF) yra išrenkama, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į aplinkos išsirinkimo veiksmą  (Macro).
- **AF-C** (Continuous AF) yra išrenkama, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į aplinkos išsirinkimo veiksmą  (Sports Action).

## Fokusavimo zonos išsirinkimas (AF zona)


Išsirinkite reikalingą AF zoną atitinkamai įrašymo sąlygoms arba savo poreikiams. Trumpai šviečia fokusavimuisi naudojama AF zona.



**Fn mygtukas** →  **(AF area)** → išsirinkite reikalingą nustatymą

 <b>(Wide)</b>	Fotoaparatas nustato, kurią iš devynių AF zonų naudoti fokusavimuisi.
 <b>(Spot)</b>	Fotoaparatas naudoja tik centrinę AF zoną.
 <b>(Local)</b>	Valdymo mygtuko pagalba iš devynių AF zonų išsirinkite tą, kurią norite naudoti fokuso suregulavimui. Norėdami išsirinkti centrinę AF zoną paspauskite AF mygtuką.

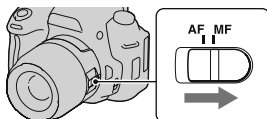
## Pastabos

- Kai ekspozicijos veiksmas yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [AF area] yra nustatytas į  (Wide), ir kitų nustatymų išsirinkti neįmanoma.
- AF zona gali nepasirodyti nepertraukiamo įrašymo metu arba tada, jeigu užrakto mygtuką iš karto paspaudžiate iki galo.

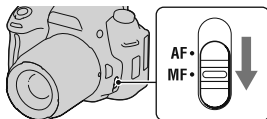
## Fokuso sureguliuojimas rankiniu būdu (fokusavimasis rankiniu būdu)

Kai automatinio fokusavimo veiksenos naudojimo atveju teisingai fokusuotis yra labai sunku, galite fokusą sureguliuoti rankiniu būdu.

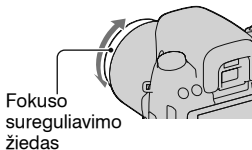
### 1 Nustatykite objektyvo fokusavimo veiksenos jungiklį į MF.



### 2 Jeigu objektyvas neturi fokusavimo veiksenos jungiklio, nustatykite fotoaparato fokusavimo veiksenos jungiklį į MF.



### 3 Pasukite fokuso sureguliuavimo žiedą, kad gautumėte ryškesnį fokusą.



#### Pastabos

- Jeigu į objektą įmanoma fokusuotis, naudojant automatinio fokusavimo veikseną, kai fokusas yra patvirtintas, vaizdo ieškiklyje šviečia ● indikacija. Jeigu yra naudojama Wide AF zona, yra naudojama centrinė zona, o, jeigu yra naudojama Local AF zona, yra naudojama valdymo mygtuko pagalba išrinkta zona.
- Kai naudojate teleobjektyvą (parduodamas atskirai) ir t.t., fokuso sureguliuavimo žiedas gali nepasisukti tolygiai.
- Teisingas fokusas vaizdo ieškiklyje nėra atvaizduojamas, jeigu vaizdo ieškiklio naudojimo metu nėra teisingai sureguliuota dioptrija (26 psl.).

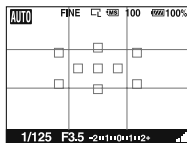
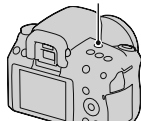
# Įrašymas, naudojant Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veikseną

Galite patikrinti fokusą, padidinę vaizdą LCD ekrane prieš įrašymą, naudodami vaizdo jutiklį.

## 1 Paspauskite MF CHECK LIVE VIEW mygtuką. MF CHECK LIVE VIEW mygtukas

Veidrodis išsistumia į viršų, ir LCD vaizduoklyje pasirodo pilnas įrašymui numatytas vaizdas, kuris 100% atitinka kadro apimtį.


- Užrakto greičio ir diafragmos apertūros indikacija yra užrakinta, kai prasideda Live View rankinis fokusavimo patikrinimas. Fotoaparatas prieš pat įrašymą dar kartą išmatuoja apšvietimą, ir ekspozicija yra nustatyta.
- Vaizdas pasirodo teisingu šviesumu nepriklausomai nuo nustatytos ekspozicijos. Ekspozicijos kompensavimas įrašymui numatytame vaizde nėra atvaizduojamas, tačiau jis pasirodo įrašytame vaizde.

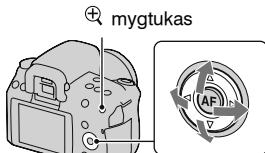


LCD vaizduoklio ekranas

---


## 2 Paspauskite mygtuką, kad padidintumėte vaizdą, ir valdymo mygtuko pagalba išsirinkite dalį, kurią norite padidinti.

- Kiekvieną kartą paspaudžiant  mygtuką mastelis kinta taip: pilnas vaizdas → apytiksliai  $\times 7$  → apytiksliai  $\times 14$



---

## 3 Patvirtinkite ir sureguliuokite fokusą.

- Fokusą galite sureguliuoti rankiniu būdu Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu.
- Jeigu automatinio fokuso veiksenos naudojimo metu paspaudžiate AF mygtuką, yra aktyvuojamas automatinis fokusavimasis. Automatinio fokusavimo veiksenos naudojimo atveju veidrodys persistumia į apačią, ir parodymai iš ekrano pradingsta.
- Kai [AF area] yra nustatytas į  (Local), automatinį fokusavimąsi galima taip pat aktyvuoti, naudojant valdymo svirtelę.

---

## 4 Kad vaizdas būtų įrašytas, užrakto mygtuką paspauskite iki galo.

- Vaizdus galite įrašyti, kai mastelis yra nustatytas į apytiksliai  $\times 7$  arba  $\times 14$ , tačiau įrašytas vaizdas yra atvaizduojamas per visą ekraną.
- Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksmas bus atšauktas po įrašymo.

---

### Įrašymo būdai

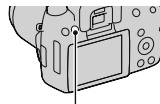
- Jeigu paspaudžiate MF CHECK LIVE VIEW mygtuką, kai yra naudojama fotoaparato AE užrakinimo veiksmas, galite patikrinti vaizdo versiją, kuri nurodo kompensuotą ekspoziciją. Kai tokioje padėtyje pradeda įrašymą, fotoaparatas pradeda ekspozicijos nustatymą, naudodamas sureguliuotą AE užrakinimo nustatymą.
- Galite pašalinti linijų tinklę (127 psl.).

## Pastabos

- Fotoaparatas nefokusuojasi į objektą, kai užrakto mygtuką paspaudžiate iki pusės.
- Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo atveju vaizdas nėra atvaizduojamas vaizdo ieškiklyje.
- Kai pasirodo [L], padidėja fotoaparato temperatūra. Jeigu tęsitate naudoti Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veikseną, nebus galima naudoti fotoaparato, kol nesumažės temperatūra (162 psl.).
- Yra rekomenduojama uždėti vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).
- Kai Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu atliekate nepertraukiamą įrašymą arba įrašymą su nustumta ekspozicija, automatinis fokusas yra naudojamas pirmo kadro įrašymui.

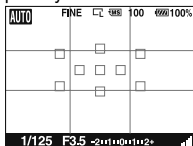
## Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)

Kiekvieną kartą paspaudžiant DISP mygtuką Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu ekrano parodymai kinta taip.

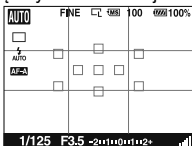


DISP mygtukas

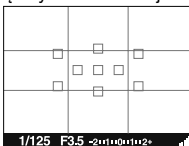
Standartiniai parodymai



Yra atvaizduojama įrašymo informacija



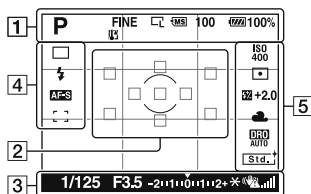
Nėra atvaizduojama įrašymo informacija



## LCD vaizduklis

Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu ekrano parodymai yra tokie.

### Įrašymo informacijos parodymai



1

Indikacija	Reikšmė
<b>AUTO P A S</b> <b>M</b>	Veiksenų ratukas (52 – 71 psl.)
<b>RAW</b> <b>RAW+J</b> <b>FINE</b> <b>STD</b>	Vaizdo kokybė (120 psl.)
[L]	Įspėjimas apie perkaitimą (162 psl.)
 	Vaizdo dydis (120 psl.)/ vaizdo formatas (120 psl.)
	Atminties kortelė (22 psl.)
<b>100</b>	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (29 psl.)
 <b>100%</b>	Likęs akumuliatoriaus krūvis (18 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Taškinės eksponometrijos zona (90 psl.)
	AF zona (75 psl.)

3

Indikacija	Reikšmė
<b>1/125</b>	Užrakto greitis (65 psl.)
<b>F3.5</b>	Diafragmos apertūra (63 psl.)
-2 1 0 1 1 2+	EV juosta (67, 104 psl.)
	AE užrakinimas (77 psl.)
	Įspėjimas apie fotoapa- rato svyravimus (49 psl.)
	SteadyShot juosta (49 psl.)



4

Indikacija	Reikšmė
Hi  S 10  C 0.3EV WB  Lo	Vaizdų serijos įrašymo veiksmena (101 psl.)
AUTO SLOW  REAR  WL HSS	Blykstės veiksmena (82 psl.)/raudonų akių efekto sumažinimas (84 psl.)
<b>AF-A</b> <b>AF-S</b> <b>AF-C</b> <b>MF</b>	Fokusavimo veiksmena (74 psl.)
	AF zona (75 psl.)

5

Indikacija	Reikšmė
ISO 400	ISO jautrumas (96 psl.)
	Ekspozimetrija (90 psl.)
+2.0	Blykstės kompensavimas (88 psl.)
<b>AWB</b>  WB <b>7500K G9</b>	Baltos spalvos balansas (automatinis, iš anksto nustatytas, pritaikomas, spalvų temperatūra, spalvų filtras) (97 psl.)
<b>D-R</b> DR0 OFF AUTO <b>HDR</b> AUTO	Dinaminio diapazono optimizavimas (91 psl.)/ Auto HDR (92 psl.)
Std.  Vivid Port.  Land. Sunset  B/W	Kūrybinis stilius (94 psl.)

# Blykstės naudojimas

Tamsioje vietoje blykstės pagalba galite įrašyti šviesų objekto vaizdą. Blykstė taip pat leidžia išvengti fotoaparato svyravimų. Saulėje blykstę galite naudoti, kad galėtumėte įrašyti iš galinės pusės apšviečiamo objekto šviesų vaizdą.

## 1 Fn mygtukas → ⚡ (Flash mode) → išsirinkite reikalingą nustatymą

### 2 Paspauskite ⚡ mygtuką.

Išsistumia blykstė.

- AUTO arba aplinkos išsirinkimo veiksena naudojimo atveju blykstė išsistumia automatiškai, jeigu yra nepakankamas apšvietimas, arba objektas yra apšviečiamas iš galinės pusės. Integruota blykstė neišsistumia, net jeigu paspaudžiate ⚡ mygtuką.

⚡ mygtukas



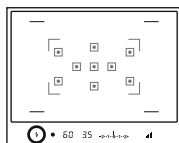
### 3 Po blykstės įkrovimo įrašykite objektą.

⚡ blyksi: blykstė yra įkraunama.







Kai indikacija blyksi, neįmanoma paleisti užrakto.

⚡ šviečia: blykstė yra įkrauta ir paruošta naudojimui.

- Kai tamsioje vietoje automatinio fokusavimo veiksena naudojimo metu iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką, blykstė gali įsižiiebt, kad būtų lengviau fokusuotis į objektą (AF apšvietimas).






⚡ (blykstės įkrovimas) indikacija

 <b>(Flash Off)</b>	Blykstė nėra naudojama net tada, jeigu integruota blykstė yra išstumta. Šio neįmanoma išsirinkti, kai veiksenų ratukas yra nustatytas į P, A, S arba M.
 <b>(Autoflash)</b>	Blykstė suveikia tamsoje arba fotografuojant prieš šviesą. Šio neįmanoma išsirinkti, kai veiksenų ratukas yra nustatytas į P, A, S arba M.
 <b>(Fill-flash)</b>	Blykstė suveikia kiekvieną kartą, kai paspaudžiate užrakto mygtuką.
 <b>(Slow sync.)</b>	Suveikia kiekvieną kartą, kai paspaudžiate užrakto mygtuką. Lėtos sinchronizacijos įrašymo veiksmas leidžia įrašyti objekto ir fono aiškų vaizdą, nes užrakto greitis yra sumažinamas.
 <b>(Rear sync.)</b>	Įsižiebia prieš pat ekspozicijos nustatymą kiekvieną kartą, kai paspaudžiate užrakto mygtuką.
 <b>(Wireless)</b>	Suveikia išorinė blykstė (parduodama atskirai), kuri nėra prijungta prie fotoaparato ir yra pastatyta toliau nuo jo (įrašymas, naudojant belaidę blykstę).

### Įrašymo būdai

- Objektyvo blendė (parduodama atskirai) gali blokuoti blykstės šviesą. Kai naudojate blykstę, nuimkite objektyvo blendę.
- Kai naudojate blykstę, įrašykite objektą vieno metro arba didesniu atstumu.
- Atlikdami įrašymą patalpose arba naktį galite naudoti lėtą sinchronizaciją, kad galėtumėte įrašyti žmogaus ir fono šviesų vaizdą.
- Galite naudoti galinės sinchronizacijos parametras, kad galėtumėte įrašyti judančio objekto "pėdsakų" natūralų vaizdą, pavyzdžiui, važiuojančio dviračio arba einančio žmogaus vaizdą.

### Pastabos



- Nelaikykite fotoaparato už blykstės.
- Priklausomai nuo objektyvo gali skirtis įrašymo sąlygos, kurios yra būtinos šešėlio vaizde išvengimui.
- Kai ekspozicijos veiksmas yra nustatytas į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, neįmanoma išsirinkti  (Slow sync.),  (Rear sync.) ir  (Wireless).

## Blykstės veikimo radiusas


Integruotos blykstės veikimo radiusas priklauso nuo ISO jautrumo ir diafragmos apertūros reikšmės. Žiūrėkite lentelę žemiau.

Diafragmos apertūra		F2.8	F4.0	F5.6
ISO nustatymas	200	1 – 6 m	1 – 4,3 m	1 – 3 m
	400	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m	1 – 4,3 m
	800	2 – 12 m	1,4 – 8,6 m	1 – 6 m

## AF apšvietimas


- AF apšvietimas nėra prieinamas, kai [Autofocus mode] yra nustatytas į **AF-C** (Continuous AF), arba objektas juda, kai naudojate **AF-A** (Automatic AF) nustatymą (šviečia  arba  indikacija).
- AF apšvietimas gali nebūti prieinamas, jeigu fokuso atstumas yra 300 mm arba daugiau.
- Kai yra pritvirtinta išorinė blykstė (parduodama atskirai), yra naudojamas išorinės blykstės AF apšvietimas.

## AF apšvietimo išjungimas

**MENU mygtukas** →  1 → **[AF illuminator]** → **[Off]**

## Raudonų akių efekto sumažinimas

Raudonų akių efektas yra sumažinamas, prieš įrašymą blykstės pagalba kelis kartus atliekant blykstės išankstinį įžiebimą (silpna šviesa).

**MENU mygtukas** →  1 → **[Red eye reduc.]** → **[On]**

## Įrašymas, naudojant belaidę blykstę

Naudojant blykstę (parduodama atskirai), kuri turi bevielio įrašymo funkciją, galima įrašyti, net jeigu blykstė nėra prijungta prie fotoaparato. Pakeitę blykstės poziciją galite įrašyti vaizdą su trijų matmenų efektu, akcentuodami šviesos ir šešėlio kontrastą ant objekto. Išsamesnę informaciją dėl įrašymo žiūrėkite blykstės naudojimo instrukcijoje.

---

**1 Pritvirtinkite belaidę blykstę prie priedų tvirtinimo lizdo ir įjunkite fotoaparatą ir blykstę.**

---

**2 Fn mygtukas →  (Flash mode) →  (Wireless)**

---

**3 Atjunkite belaidę blykstę nuo priedų tvirtinimo lizdo ir ištraukite integruotą blykstę.**

- Jeigu norite atlikti blykstės bandomąjį įžiebimą, paspauskite AEL mygtuką.

---

### Pastabos

- Fotoaparatas negali reguliuoti belaidės blykstės apšvietimo intensyvumo.
- Išjunkite belaidės blykstės veikseną po įrašymo, naudojant belaidę blykstę. Jeigu integruota blykstė yra naudojama, kol yra naudojama belaidės blykstės veikseną, teisingos ekspozicijos gauti neįmanoma.
- Pakeiskite išorinės blykstės kanalą, jeigu netoliese kitas fotografas naudoja belaidę blykstę, ir jo fotoaparato integruota blykstė valdo Jūsų fotoaparato blykstės įsižiebimą. Norėdami pakeisti išorinės blykstės kanalą žiūrėkite su šia blykste komplektuojamą naudojimo instrukciją.

### AEL mygtuko nustatymas


Kai naudojate belaidę blykstę,  Custom menu yra rekomenduojama [AEL button] nustatyti į [AEL hold] (125 psl.).

# Vaizdo šviesumo sureguliuavimas (ekspozicija, blykstės kompensavimas, eksponometrija)

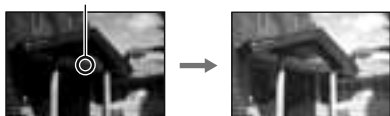
## Įrašymas, naudojant fiksuotą šviesumą (AE užrakinimas)

Kai įrašote saulėje arba už lango esantį objektą, ekspozicija gali nebūti pritaikyta objektui, nes objekto ir fono apšvietimas žymiai skiriasi. Tokiais atvejais naudokite šviesos matuoklį, kai objektas yra pakankamai šviesus, ir prieš įrašymą nustatykite ekspoziciją.

Norėdami sumažinti objekto šviesumą nukreipkite fotoaparata į vietą, kuri yra šviesesnė už objektą, ir naudokite apšvietimo matuoklį, kad nustatytumėte viso vaizdo ekspoziciją. Norėdami padidinti objekto šviesumą nukreipkite fotoaparata į vietą, kuri yra tamsesnė už objektą, ir naudokite apšvietimo matuoklį, kad nustatytumėte viso vaizdo ekspoziciją.

Šiame skyriuje yra paaiškinta, kaip galima įrašyti objekto šviesų vaizdą, naudojant  (Spot).

Ekspozicijos  
nustatymo taškas.



---

**1 Fn mygtukas** →  (Metering mode) →  (Spot)

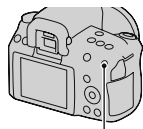
---

**2 Sureguliuokite fokusą toje dalyje, kurioje nustatysite ekspoziciją.**

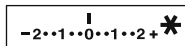
Ekspozicija yra nustatoma, kai yra sureguliuotas fokusas.

### 3 Paspauskite AEL mygtuką, kad užrakintumėte ekspoziciją.

Pasirodo \* (AE užrakinimo ženklas).



AEL mygtukas



### 4 Kol laikote paspaustą AEL mygtuką, fokusuokitės į objektą ir įrašykite vaizdą.

- Jeigu norite tęsti įrašymą, naudodami tą pačią ekspozicijos reikšmę, po įrašymo paspauskite ir laikykite paspaustą AEL mygtuką. Nustatymas yra atšaukiamas, kai paleidžiate mygtuką.

### Šviesumo kompensavimas visam vaizdui (ekspozicijos kompensavimas)

Išskyrus ekspozicijos veiksena M, ekspozicija yra nustatoma automatiškai (automatinė ekspozicija).

Remdamiesi automatinės ekspozicijos veiksenos naudojimo metu gauta ekspozicija galite naudoti jos kompensavimą, perstumdami ekspoziciją  $\pm$  arba  $\pm$  pusę. Galite visą vaizdą padaryti šviesesnį, perstumdami  $\pm$  + pusę. Visas vaizdas tampa tamsesnis, jeigu perstumiate  $\pm$  - pusę.

Perstumiant  $\pm$   
- pusę




Pradinė  
ekspozicija

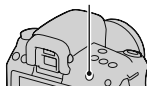


Perstumiant  $\pm$   
+ pusę



## 1 Paspauskite mygtuką, kad atvaizduotumėte ekspozicijos kompensavimo parodymus.

 mygtukas



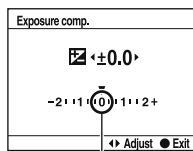
## 2 Sureguliuokite ekspoziciją, naudodami valdymo ratuką.

+ kryptimi (didesnė ekspozicija):

vaizdas tampa šviesesnis.

– kryptimi (mažesnė ekspozicija):

vaizdas tampa tamsesnis.



Standartinė ekspozicija

## 3 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

### Įrašymo būdai

- Sureguliuokite kompensavimo lygį, patikrindami įrašytą vaizdą.
- Naudodami įrašymą su nustumta ekspozicija galite įrašyti kelis vaizdus, kurių ekspozicija yra nustumta į teigiamą arba neigiamą pusę (103 psl.).

### Pastaba

- Šio parametro neįmanoma nustatyti, kai ekspozicijos veiksena yra nustatyta į AUTO, M arba aplinkos išsirinkimą.

## Blykstės apšvietimo intensyvumo sureguliuavimas (blykstės kompensavimas)

Kai įrašymui naudojate blykstę, blykstės šviesos intensyvumą galite sureguliuoti atskirai, nekeisdami ekspozicijos kompensavimo.

Galite keisti tik blykstės veikimo diapazone esančio pagrindinio objekto ekspoziciją.


## **Fn mygtukas** → (**Flash compens.**) → išsirinkite reikalingą nustatymą

+ kryptimi: padidina blykstės šviesos intensyvumą.

– kryptimi: sumažina blykstės šviesos intensyvumą.




## Pastabos

- Šio parametro neįmanoma nustatyti, kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą.
- Jeigu yra sureguliuotas blykstės šviesos intensyvumas, kai išsitraukia integruota blykstė, vaizdo ieškiklyje pasirodo . Kai sureguliuojate intensyvumą, būtinai atstatykite reikšmę.
- Blykstės šviesos padidinto intensyvumo efektas gali nebūti pastebimas dėl blykstės šviesos riboto kiekio, jeigu objektas yra už blykstės maksimalaus veikimo diapazono. Jeigu objektas yra labai arti, gali būti neįmanoma pastebėti blykstės šviesos sumažinto intensyvumo efekto.

## Ekspozicijos ir blykstės kompensavimas

Ekspozicijos kompensavimas keičia užrakto greitį, diafragmos apertūrą ir ISO jautrumą (kai yra išrinktas [AUTO]), kad būtų atliekamas kompensavimas. Jeigu yra naudojama blykstė, taip pat yra keičiamas jos šviesos intensyvumas. Tačiau blykstės kompensavimas keičia tik jos šviesos intensyvumą.

## Blykstės valdymo veiksenos išsirinkimas blykstės šviesos intensyvumo nustatymui (blykstės valdymas)

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Flash control]** → išsirinkite reikalingą nustatymą

<b>ADI flash</b>	Šis būdas reguliuoja blykstės šviesą, naudodamas fokuso atstumo informaciją ir eksponometrijos duomenis, kurie yra gaunami blykstės išankstinio įžiebimo metu. Taip galima gauti tikslią blykstės kompensavimą, ir atspindys nuo objekto neduoda jokio efekto.
<b>Pre-flash TTL</b>	Šis būdas reguliuoja blykstės šviesą priklausomai tik nuo blykstės išankstinio įžiebimo eksponometrijos duomenų. Jis yra jautrus atspindžiams nuo objektų.

**ADI:** Advanced Distance Integration (atstumo iki blykstės patobulintas matavimas)

**TTL:** Through the lens (per objektyvą gaunamos šviesos matavimas)

- Kai yra išrinktas [ADI flash], naudojant objektyvą, kuris turi atstumo nustatymo jutiklį, galima tiksliau atlikti blykstės kompensavimą, naudojant tikslesnę atstumo informaciją.

## Pastabos




- Jeigu neįmanoma nustatyti atstumo tarp objekto ir išorinės blykstės (nekompl.) (įrašymas, naudojant išorinę belaidę blykstę (nekompl.),

įrašymas, naudojant išorinę blykstę, kuri yra prijungta kabeliu, įrašymas, naudojant makro blykstę ir t.t.), fotoaparatas automatiškai išsirenka “Pre-flash TTL” veikseną.


- Toliau minėtais atvejais išsirinkite [Pre-flash TTL], nes fotoaparatas negali atlikti blykstės kompensavimo, naudodamas “ADI flash” veikseną.
  - Prie HVL-F36AM blykstės yra pritvirtintas plačiakampis skydelis.
  - Įrašymo, naudojant blykstę, metu yra naudojamas šviesos difuzorius.
  - Yra naudojamas filtras, turintis ekspozicijos faktorių, pavyzdžiui, ND filtras.
  - Yra naudojamas stambaus plano objektyvas.
- “ADI flash” veikseną yra prieinama tik derinyje su objektyvu, kuris turi atstumo nustatymo jutiklį. Norėdami sužinoti, ar objektyvas turi atstumo nustatymo jutiklį, žiūrėkite su objektyvu komplektuojamą naudojimo instrukciją.

## Objekto šviesumo matavimo metodo išsirinkimas (ekspozicijos veikseną)


**Fn mygtukas →  (Metering mode) → išsirinkite reikalingą veikseną**

 (Multi segment)	Šios veiksenos naudojimo atveju apšvietimas yra matuojamas kiekvienoje zonoje po bendros zonos padalinimo į kelias dalis, ir visam vaizdai yra nustatoma teisinga ekspozicija.
 (Center weighted)	Akcentuojant vaizdo centrinę zoną, šios veiksenos naudojimo metu yra matuojamas viso vaizdo šviesos vidutinis ryškumas.
 (Spot)	Šios veiksenos naudojimo atveju apšvietimas yra matuojamas tik taškinės ekspozicijos rate centrinėje zonoje.

### Įrašymo būdai

- Įrašymui normaliomis sąlygomis naudokite  (Multi segment) ekspoziciją.
- Jeigu AF zonoje yra objektas, turintis didelį kontrastą, išmatuokite objekto, kurį norite įrašyti, naudodami optimalią ekspoziciją, apšvietimą, naudodami taškinės ekspozicijos funkciją ir įrašymą, naudojant AE užrakinimą (86 psl.).

### Pastaba

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [Metering mode] yra užfiksuotas į  (Multi segment), ir neįmanoma išsirinkti kitų veiksenų.

# Šviesumo ir kontrasto automatinis kompensavimas (dinaminis diapazonas)

D-RANGE mygtukas →  
išsirinkite reikalingą nustatymą

D-RANGE mygtukas



<b>D-R OFF</b> (Off)	DRO/Auto HDR funkcija nėra naudojama.
<b>DRO</b> (D-Range Optimizer)	Padalinęs vaizdą į mažas zonas fotoaparatas analizuoja šviesos ir šešėlio kontrastą tarp objekto ir fono, gaudamas vaizdą, turintį optimalų apšvietimo ryškumą ir atspalvių pokyčius.
<b>HDR</b> (Auto HDR)	Yra įrašomi du vaizdai, turintys skirtingą ekspoziciją, po to vaizdo su nepakankama ekspozicija šviesioji zona yra uždedama ant vaizdo su didele ekspozicija tamsios zonos, kad būtų gautas vaizdas su turtingais pereinamais atspalviais.

## Vaizdo šviesumo koregavimas (dinaminio diapazono optimizavimas)





1 D-RANGE mygtukas → **DRO** (D-RangeOptimizer)

2 Išsirinkite optimalų lygį, naudodami valdymo mygtuko ◀/▶.

<b>DRO AUTO</b> (Auto)	Šviesumas yra sureguliuojamas automatiškai.
<b>DRO</b> (Level)*	Įrašyto vaizdo atspalvių pokyčiai yra optimizuojami kiekvienoje vaizdo zonoje. Išsirinkite optimalų lygį tarp Lv1 (silpnas) ir Lv5 (stiprus).

\* Lv\_ reikšmė, kuri yra atvaizduojama kartu su **DRO**, yra duotu momentu išrinktas lygis.



## Pastabos


- Nustatymas yra užfiksuotas į  (Off), kai aplinkos išsirinkimo metu yra išrinkta  (Sunset) arba  (Night Port./View) veikseną. Nustatymas yra užfiksuotas į  (Auto), kai aplinkos išsirinkimo metu yra išrinkta kita veikseną.
- Kai įrašymui naudojate dinaminio diapazono optimizavimą, vaizde gali būti triukšmai. Išsirinkite pritaikytą lygį, patikrindami įrašytą vaizdą, ypač tada, kai stiprinatė efektą.

## Automatinis kompensavimas, naudojant turtingą perėjimą (automatiškai didinamas platus dinaminis diapazonas)

### 1 D-RANGE mygtukas → (Auto HDR)

### 2 Išsirinkite optimalų lygį, naudodami valdymo mygtuko ◀▶.

 (Auto Exposure Diff.)	Ekspozicijos skirtumas yra sureguliuojamas automatiškai.
 (Exposure Difference Level)*	Ekspozicijos skirtumas yra nustatomas, remiantis objekto kontrastu. Išsirinkite optimalų lygį tarp 1.0Ev (silpnas) ir 3.0Ev (stiprus).


\* \_Ev reikšmė, kuri yra atvaizduojama su , yra duotu momentu išrinktas lygis.

### Įrašymo būdas

- Kadangi kiekvieną įrašymo kartą užraktas yra paleidžiamas du kartus, prisilaikykite toliau minėto:
  - naudokite šią funkciją, kai objektas nejuda arba nemirkčioja;
  - nekeiskite vaizdo kompozicijos.

## Pastabos








- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, neįmanoma išsirinkti [Auto HDR].
- Neįmanoma įrašyti, kol nėra baigtas vaizdo duomenų apdorojimas po įrašymo.
- Įmanoma, priklausomai nuo objekto apšvietimo skirtumų ir įrašymo sąlygų negausite pageidaujamo efekto.
- Kai naudojate blykštę, ši funkcija nėra efektyvi.







- Šios funkcijos pagalba galima įrašyti vaizdą tik su vienu uždengtu vaizdu.
- Šios funkcijos neįmanoma naudoti RAW vaizdų įrašymui.
- Kai aplinkos kontrastas yra mažas, fotoaparatas svyruoja, arba objektas yra išsiliejęs, įmanoma, nebus galima gauti gerų HDR vaizdų. Tokiu atveju ant įrašyto vaizdo pasirodo  , informuodama apie padėtį. Jeigu reikia, įrašykite dar kartą, atkreipdami dėmesį į kontrastą ir objekto išsiliejimą.




# Vaizdo apdorojimas




## Reikalingo vaizdo išsirinkimas apdorojimui (kūrybinis stilius)

1 Fn mygtukas →  (Creative Style) → išsirinkite reikalingą nustatymą



2 Kai norite sureguliuoti , , arba , išsirinkite reikalingą parametą, naudodami / , po to sureguliuokite reikšmę, naudodami / .

 (Standard)	Skirtingų vaizdų su turtingais atspalvių parėjimais ir gražiomis spalvomis įrašymui.
 (Vivid)	Padidintas sotis ir kontrastas, kad būtų įrašomi spalvingi vaizdai ir tokių objektų kaip, pavyzdžiui, gėlių, pavasario žalumos, mėlyno dangaus arba okeano puikūs vaizdai.
 (Portrait)	Odos spalvų įrašymui su švelniais atspalviais, kas yra idealu portretų įrašymui.
 (Landscape)	Padidintas sotis, kontrastas ir ryškumas, kad būtų įrašomi vaizdingi ir ryškūs gamtovaizdžiai. Geriau yra iškeliami ir toliau esantys objektai.
 (Sunset)	Saulėlydžio gražaus rausvumo įrašymui.
 (B/W)	Juodai baltų vaizdų įrašymui.

,  ir  nustatymą galima sureguliuoti, naudojant kiekvieną kūrybinio stiliaus parametą.


 (Contrast)	Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo daugiau yra akcentuotas šviesos ir šešėlio skirtumas.
 (Saturation)	Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo sotesnės yra spalvos. Kai yra išrinkta mažesnė reikšmė, vaizdų spalvos yra švelnios ir santūrios.
 (Sharpness)	Ryškumo sureguliuojimui. Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo daugiau yra išryškinti kontūrai, ir, kuo mažesnė yra išrinkta reikšmė, tuo švelnesni yra kontūrai.

## Pastabos

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [Creative Style] yra nustatytas į  (Standard), ir neįmanoma išsirinkti kitų nustatymų.
- Kai yra išrinktas  (B/W), sočio sureguliuoti neįmanoma.

## Spalvų atgaminimo diapazono keitimas (spalvų erdvė)

Spalvų erdvė yra vadinamas būdas, kaip spalvos yra pažymimos skaičių deriniais arba spalvų atvaizdavimo diapazonu. Galite išsirinkti savo poreikius atitinkančią spalvų erdvę.

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Color Space]** → išsirinkite reikalingą nustatymą

<b>sRGB</b>	Skaitmeniniams fotoaparatams skirta standartinė spalvų erdvė. Naudokite sRGB įrašymui normaliomis sąlygomis, pavyzdžiui, jeigu vaizdus po to spausdinsite be apdorojimo.
<b>AdobeRGB</b>	Ši spalvų erdvė turi platų spalvų diapazoną. Jeigu objekto didžiausia dalis yra ryškiai žalia arba raudona, Adobe RGB yra efektyvus. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vaizdo failo pavadinimas prasideda “_DSC”.</li></ul>

## Pastabos

- Adobe RGB yra skirta programoms arba spausdintuvams, kurie remia spalvų valdymo funkciją ir DCF2.0 galimybės spalvų erdvę. Jeigu naudosite programas ir spausdintuvus, kurie jos neremia, įmanoma, bus gauti arba išspausdinti vaizdai su neteisingai atvaizduotomis spalvomis.
- Jeigu atvaizduojate vaizdus, kurie yra įrašyti fotoaparatu, naudojančiu Adobe RGB, arba įrenginiu, kuris nėra suderinamas su Adobe RGB, vaizdai yra atvaizduojami su žemu sočiu.

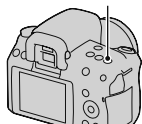
# ISO nustatymas

Jautrumas apšvietimui yra išreiškiamas ISO reikšme (rekomenduojamos ekspozicijos indeksas). Kuo didesnė reikšmė, tuo aukštesnis jautrumas.

---

**1 Paspauskite ISO mygtuką, kad atvaizduotumėte ISO parodymus.**

ISO mygtukas



---

**2 Valdymo mygtuko ▲/▼ pagalba išsirinkite reikalingą reikšmę.**

- Kuo didesnė yra reikšmė, tuo didesnis yra triukšmų lygis.

---

## Pastabos

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, ISO yra užfiksuotas į AUTO, ir neįmanoma išsirinkti kitų ISO reikšmių.
- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į P/A/S, ir ISO yra nustatytas į [AUTO], ISO yra automatiškai nustatomas tarp ISO 200 ir ISO 1600.
- Įrašymo veikseną M neturi [AUTO] nustatymo. Jeigu įrašymo veikseną keičiate į M, kai yra išrinktas [AUTO] nustatymas, jis kinta į [200]. Nustatykite ISO atitinkamai įrašymo sąlygoms.



# Spalvų atspalvių sureguliuavimas (baltos spalvos balansas)

Objekto spalvų atspalviai kinta priklausomai nuo apšvietimo sąlygų. Lentelėje yra atvaizduota, kaip apšvietimas keičia objekto spalvų atspalvius, kuris saulėje atrodo baltas.

Oro sąlygos/ apšvietimas	Dienos šviesa	Debesuota	Fluorescencinė šviesa	Kaitinimo lempa
Atspalvis	Baltas	Melsvas	Žalsvas	Rausvas

Baltos spalvos balansas yra funkcija, kuri sureguliuoja spalvų atspalvius į apytiksliai tokius, kokius matote. Naudokite šią funkciją, jeigu vaizdo spalvų atspalviai neatitinka pageidaujamų, arba jeigu norite atspalvius pakeisti meniniams tikslams.







## Pastabos

- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, [White balance] yra užfiksuotas į AWB (Auto WB), ir neįmanoma nustatyti kitų veiksenų.
- Jeigu vienintelis prieinamas apšvietimas yra gyvsidabrio arba natrio lempa, fotoaparatas negalės gauti teisingo baltos spalvos balanso dėl apšvietimo sąlygų. Tokiu atveju naudokite blykstę.


## Baltos spalvos balanso sureguliuavimas atitinkamai apšvietimui (automatinis/nustatytas baltos spalvos balansas)

**Fn mygtukas → AWB (White balance) → išsirinkite reikalingą nustatymą**

- Kai nėra išrinktas [AWB], galite tiksliai sureguliuoti spalvų atspalvius, naudodami valdymo mygtuko ◀/▶. Jeigu sureguliuosite + kryptimi, vaizdas taps rausvas, o jeigu sureguliuosite – kryptimi, vaizdas taps melsvas.



<b>AWB (Auto WB)</b>	Fotoaparatas automatiškai nustato šviesos šaltinį ir sureguliuoja spalvų atspalvius.
 <b>(Daylight)</b>	Jeigu išsirenkate nustatymą atitinkamai nustatytais apšvietimo šaltiniui, spalvų atspalviai yra sureguliuojami atitinkamai šiam apšvietimo šaltiniui (iš anksto nustatytas baltos spalvos balansas).
 <b>(Shade)</b>	
 <b>(Cloudy)</b>	
 <b>(Incandescent)</b>	
 <b>(Fluorescent)</b>	
 <b>(Flash)</b>	

### Irašymo būdai

- Naudokite baltos spalvos nustūmimo funkciją, jeigu išrinktos galimybės pagalba neįmanoma gauti pageidaujamos spalvos (104 psl.).
- Kai išsirenkate [5500K] (ColorTemperature) arba [0] (Color filter), galite išsirinkti reikalingą reikšmę (žiūrėkite žemiau).
- Kai išsirenkate  (Custom), galite išsaugoti savo nustatymą (99 psl.).

## Spalvų temperatūros ir filtro efekto nustatymas (spalvų temperatūra/spalvų filtras)

**Fn mygtukas → AWB (White balance) → [5500K] (ColorTemperature) arba [0] (Color filter)**

- Norėdami nustatyti spalvų temperatūrą išsirinkite reikšmę, naudodami /▶.
- Norėdami nustatyti spalvų filtrą išsirinkite kompensavimo kryptį, naudodami /▶.

### Pastaba

- Kadangi spalvų matuokliai yra skirti fotojuostelių fotoaparatus, fluorescentinio/natrio/gyvsidabrio lempos apšvietimo reikšmės skiriasi. Rekomenduojama naudoti pritaikomą baltos spalvos balansą arba atlikti bandomąjį įrašymą.

<b>5500K*<sup>1</sup> (Color Temperature)</b>	Baltos spalvos balanso nustatymui, naudojant spalvų temperatūrą. Kuo didesnė yra reikšmė, tuo rausvesnis yra vaizdas, ir kuo mažesnė yra reikšmė, tuo melsvesnis yra vaizdas.
<b>0*<sup>2</sup> (Color filter)</b>	Fotografavimui naudoja CC (Color Compensation) filtrų efektą. Nustatytą spalvų temperatūrą naudojant standartu spalvą galima reguliuoti iki G (žalias) arba M (fuksinas).

\*1 Ši yra aktualiai išrinkta spalvų temperatūros reikšmė.

\*2 Ši yra aktualiai išrinkta spalvų filtro reikšmė.

## Spalvų atspalvių išsaugojimas (pritaikomas baltos spalvos balansas)

Iš kelių tipų šviesos šaltinių susidedančiame apšvietime yra rekomenduojama naudoti pritaikomą baltos spalvos balansą, kad balta spalva būtų tiksliai atvaizduojama.

**1 Fn mygtukas → AWB (White balance) →  (Custom)**

**2 Išsirinkite [ SET], naudodami valdymo mygtuko /▶, po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.**

**3 Laikykite fotoaparata, kad baltoji zona pilnai padengtų centre esančią AF zoną, po to paspauskite užrakto mygtuką.**


Užraktas suveikia, ir pasirodo sureguliuotos reikšmės (spalvų temperatūra ir spalvų filtras).

**4 Paspauskite valdymo mygtuko centrą.**

Vėl pasirodo įrašymo informacija su išsaugotu pritaikomo baltos spalvos balanso nustatymu.

- Šios procedūros atlikimo metu išsaugotas pritaikomo baltos spalvos balanso nustatymas galioja, kol neišsaugote naujo nustatymo.

### **Pastaba**

- “Custom WB error” pranešimas nurodo, kad reikšmė yra už prognozuoto diapazono (kai blykstė yra naudojama arti esančio objekto vaizdo įrašymui arba kada yra labai ryškios spalvos objektas). Jeigu išsaugote šią reikšmę, LCD vaizduoklyje įrašymo informacijos parodymuose  indikacija tampa geltona. Šiuo metu galite įrašyti, tačiau yra rekomenduojama baltos spalvos balansą nustatyti dar kartą, kad gautumėte tikslesnę baltos spalvos balanso reikšmę.

### **Pritaikomo baltos spalvos balanso nustatymo atvaizdavimas**

**Fn mygtukas → AWB (White balance) →  (Custom)**

### **Pastaba**

- Jeigu blykstė yra naudojama, kai yra paspaustas užrakto mygtukas, pritaikomas baltos spalvos balansas yra išsaugomas, atsižvelgiant į blykstės šviesą. Blykstę vaizdų įrašymui naudokite vėliau.

# / **Vaizdų serijos įrašymo veiksenos išsirinkimas**


Šis fotoaparatas turi septynias vaizdų serijos įrašymo veiksenas, pavyzdžiui, vieno vaizdo įrašymas ir nepertraukiamas įrašymas. Naudokite šias veiksenas atitinkamai savo poreikiams.

## **Vieno vaizdo įrašymas**

Ši yra paprasto įrašymo veikseną.



 /  **mygtukas** →  **(Single-shot adv.)**

### **Pastaba**

- Kai ekspozicijos veikseną aplinkos išsirinkimo metu yra nustatyta į  (Sports Action), neįmanoma įrašyti vieno vaizdo.

## **Nepertraukiamas įrašymas**

Fotoaparatas nepertraukiamai įrašo vaizdus nurodytu greičiu\*.

 Hi	 Lo
Maksimaliai 5 vaizdai per sekundę	Maksimaliai 3 vaizdai per sekundę

\* Sony matavimai. Nepertraukiamo įrašymo greitis sumažėja priklausomai nuo įrašymo sąlygų.

**1**  /  **mygtukas** →  **(Continuous adv.)** → išsirinkite reikalingą greitį

## **2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.**

- Kai paspaudžiate ir laikote paspaustą užrakto mygtuką, įrašymas yra tęsiamas.


## **Maksimalus nepertraukiamai įrašomų vaizdų skaičius**

Maksimalus nepertraukiamai įrašomų vaizdų skaičius yra nurodytas lentelėje.


<b>Fine</b>	32 vaizdai
<b>Standard</b>	116 vaizdų
<b>RAW &amp; JPEG</b>	7 vaizdai
<b>RAW</b>	14 vaizdų

## Nepertraukiamas įrašymas didesniu greičiu

Fotoaparatas nepertraukiamai įrašo maksimaliai septynis vaizdus per sekundę. Ekspozicija ir fokusas yra nustatomi pirmo vaizdo įrašymo metu.

 /  **mygtukas** →  (**Spd.Prty.Cont.Adv.**)




### Pastabos


- Vaizdų neįmanoma įrašyti nepertraukiamai, kai vaizdo ieškiklyje blyksi "0". Palaukite, kol indikacija pradings.
- Neįmanoma įrašyti nepertraukiamai, kai naudojate kitas aplinkos išsirinkimo veiksenas, o ne  (Sports Action).

## Laikmačio naudojimas

10 sekundžių laikmatis yra naudingas, kai norite įrašyti autoportretą, o 2 sekundžių laikmatis yra naudingas, kad būtų sumažinti fotoaparato svyravimai.

---

**1**  /  **mygtukas** →  (**Self-timer**) → išsirinkite reikalingą nustatymą

- Skaičius, atvaizduojamas po , yra aktualiai išrinktų sekundžių skaičius.

## 2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

- Kai yra aktyvuotas laikmatis, fotoaparato padėtį nurodo garso signalas ir laikmačio indikatorius. Prieš pat įrašymą laikmačio indikatorius greitai blyksi, ir nuskamba garso signalas.

---

### Laikmačio atšaukimas

Paspauskite  /  mygtuką.

### Pastaba

- Kai vaizdų įrašymui nenaudojate vaizdo ieškiklio, naudokite vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).

## Vaizdų įrašymas su nustumta ekspozicija (ekspozicijos nustumimas)



Įrašymas, naudojant ekspozicijos nustumimą, leidžia įrašyti kelis vaizdus, kiekvieną su skirtinga ekspozicija. Nustatykite nustumimo nuo pagrindinės ekspozicijos reikšmę (žingsnį), ir fotoaparatas įrašys tris vaizdus, automatiškai nustumdamas ekspoziciją. Paspauskite ir laikykite užrakto mygtuką paspausta, kol įrašymas bus pertrauktas.

Kai suveikia blykstė, yra naudojamas įrašymas, naudojant blykštės šviesos intensyvumo nustumimą. Paspauskite užrakto mygtuką kiekvieną kartą, kad įrašytumėte vaizdą.

---

**1**  /  mygtukas → **BRK C (Bracket: Cont.)** → išsirinkite reikalingą nustumimo žingsnį

---

## 2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite objektą.




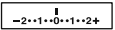


Pagrindinė ekspozicija yra nustatoma vaizdų serijos pirmojo vaizdo įrašymo metu.

---

### Pastabos

- Kai veiksnių ratukas yra nustatytas į M, ekspozicija yra nustumama, kai sureguliuojate užrakto greitį.
- Kai sureguliuojate ekspoziciją, ji yra nustumama, remiantis kompensuota reikšme.
- Ekspozicijos nustumimo neįmanoma naudoti, kai ekspozicijos veiksmas yra nustatytas į AUTO arba aplinkos išsirinkimą.

## EV juosta įrašymo su nustūmimu naudojimo metu

	Įrašymas su nustumta ekspozicija normalaus apšvietimo sąlygomis* 0,3 žingsniai, trys vaizdai Ekspozicijos kompensavimas 0	Įrašymas su nustumtu blykstės apšvietimo intensyvumu 0,7 žingsniai, trys vaizdai Blykstės kompensavimas -1.0
<b>LCD vaizduoklis (standartiniai parodymai)</b>	 Atvaizduojama viršutinėje eilutėje.	 Atvaizduojama apatinėje eilutėje.
<b>Vaizdo ieškiklis</b>		
<b>LCD vaizduoklis (Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksmu)</b>		

- \* Normalus apšvietimas: bet koks apšvietimas, išskyrus blykstę, kuris šviečia ilgą laiką, pavyzdžiui, natūrali šviesa, kaitinamoji lempa arba dienos šviesos lempa.
- Atliekant įrašymą su nustumta ekspozicija EV juostoje pasirodo įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus parodymai. Tačiau jie nepasirodo vaizdo ieškiklyje, kai yra atliekamas įrašymas su nustumtu blykstės apšvietimo intensyvumu.
- Kai pradodate įrašymą su nustūmimu, po vieną pradeda dingti ženklai, kurie pažymi jau įrašytus vaizdus.

## Įrašymas su nustumtu baltos spalvos balansu (WB nustūmimas)

Remiantis išrinktu baltos spalvos balansu ir spalvų temperatūra/spalvų filtru trys vaizdai yra įrašomi su nustumtu baltos spalvos balansu.



---

## 1 / mygtukas → **BRK WB (WB bracket)** → išsirinkite reikalingą nustatymą

- Kai yra išrinktas Lo, baltos spalvos balansas yra nustumiamas 10 miredais\*, ir, kai yra išrinktas Hi, jis yra nustumiamas 20 miredais.

---

## 2 Sureguliuokite fokusą ir įrašykite vaizdą.

\* Miredas: spalvų temperatūros konvertavimo filtro spalvos vienetas.

### Įrašymas, naudojant nuotolinio valdymo pultą

Galite įrašyti, naudodami RMT-DSLR1 bevielio nuotolinio valdymo pulto (parduodamas atskirai) SHUTTER ir 2SEC (užraktas yra paleidžiamas po 2 sekundžių) mygtuką. Žiūrėkite taip pat su nuotolinio valdymo pultu komplektuojamą naudojimo instrukciją.

---

## 1 / mygtukas → (Remote Commander)

---

## 2 Fokusuokitės į objektą, nukreipkite bevielio nuotolinio valdymo pulto siūstuvą į nuotolinio valdymo jutiklį, po to įrašykite vaizdą.

---

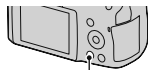
### Pastaba


- Kai vaizdą įrašymui naudojate vaizdo ieškiklį, naudokite vaizdo ieškiklio dangtelį (28 psl.).

# Vaizdų atvaizdavimas

Paskutinis įrašytas vaizdas yra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.


**1 Paspauskite  mygtuką.**



 mygtukas

**2 Išsirinkite vaizdą, naudodami valdymo mygtuko /▶.**

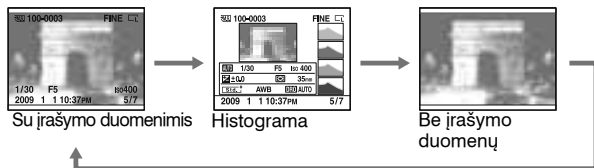
**Perjungimas į įrašymo būseną**

Dar kartą paspauskite  mygtuką.


**Įrašymo duomenų parodymų perjungimas**

Paspauskite DISP mygtuką.

Kiekvieną kartą paspaudžiant DISP mygtuką ekrano parodymai kinta taip.




**Orientavimo išsirinkimas, kai yra atvaizduojamas portreto padėtyje įrašytas vaizdas**

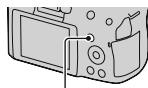
**MENU mygtukas →  1 → [PlaybackDisplay] → išsirinkite reikalingą nustatymą**


**Pastaba**

• Kai vaizdą atvaizduojate televizoriaus arba kompiuterio ekrane, jis yra atvaizduojamas kaip portretas, net jeigu yra išrinktas [Manual rotate].

## Vaizdo pasukimas

- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį norite pasukti, po to paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

## 2 Paspauskite valdymo mygtuko centrą.

Vaizdas yra pasukamas laikrodžio rodyklei priešinga kryptimi. Jeigu norite dar kartą pasukti vaizdą, pakartokite 2 veiksmą.

- Kai vaizdas yra pasuktas, jis bus atvaizduojamas pasuktoje pozicijoje, net jeigu išjungsite maitinimą.

## Grįžimas prie normalaus atvaizdavimo


Paspauskite  mygtuką.

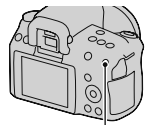
### Pastaba


- Kai į kompiuterį perkopijujete pasuktus vaizdus, į CD-ROM (kompl.) diską įrašyta "PMB" programinė įranga leidžia teisingai atvaizduoti pasuktus vaizdus. Tačiau, įmanoma, vaizdai nebus pasukti priklausomai nuo programinės įrangos.

## Vaizdų didinimas

Vaizdą galima padidinti, kad jį būtų galima geriau išnagrinėti. Tai yra patogu, kai norite patikrinti įrašyto vaizdo fokusą.

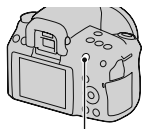
- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį norite padidinti, po to paspauskite  mygtuką.




 mygtukas

## 2 Padidinkite arba sumažinkite vaizdą, naudodami arba mygtuką.


- Pasukant valdymo ratuką vaizdai yra keičiami, naudojant tokį pat didinimo mastelį. Jeigu naudodami tokią pat kompoziciją įrašote kelis vaizdus, galite palyginti fokusą.



 mygtukas

## 3 Valdymo mygtuko /// pagalba išsirinkite dalį, kurią norite didinti.

### Padidinto vaizdo atvaizdavimo atšaukimas

Paspauskite  mygtuką, kad vaizdas būtų atvaizduojamas normaliu dydžiu.

### Didinimo diapazonas

Didinimo diapazonas yra nurodytas lentelėje.

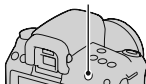
Vaizdo dydis	Didinimo diapazonas
L	Apyt. $\times 1,1 - \times 14$
M	Apyt. $\times 1,1 - \times 11$
S	Apyt. $\times 1,1 - \times 7,2$

## Vaizdų sąrašo atvaizdavimas

### 1 Paspauskite mygtuką.

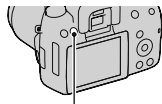
Pasirodo vaizdų indeksų langas.

 mygtukas




### 2 Kartotinai paspauskite DISP mygtuką, kad išsirinktumėte reikalingą ekrano formatą.

- Parodymai kinta tokia tvarka:  
9 vaizdai → 4 vaizdai



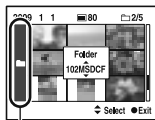
DISP mygtukas

## Grižimas prie vieno vaizdo atvaizdavimo

Paspauskite  mygtuką arba valdymo mygtuko centrą, kai yra išrinktas reikalingas vaizdas.


## Aplanko išsirinkimas

- ① Valdymo mygtuko ◀/▶ pagalba išsirinkite aplankų juostą, po to paspauskite centrą.
- ② Valdymo mygtuko ▲/▼ pagalba išsirinkite reikalingą aplanką, po to paspauskite centrą.



Aplankų juosta

## Vaizdų automatinis atvaizdavimas (skaidrių rodymas)

**MENU mygtukas** →  1 → [Slide show] → [OK]

Vaizdai yra atvaizduojami eilės tvarka (skaidrių rodymas). Skaidrių rodymas yra automatiškai pertraukiamas po visų vaizdų atvaizdavimo.

- Galite atvaizduoti ankstesnį/sekantį vaizdą, naudodami valdymo mygtuko ◀/▶.


### Skaidrių rodymo sulaukymas

Paspauskite valdymo mygtuko centrą. Jeigu paspausite dar kartą, skaidrių rodymas bus tęsiamas.


### Skaidrių rodymo pertraukimas

Paspauskite MENU mygtuką.

**Skaidrių rodymo intervalo išsirinkimas**

**MENU mygtukas →  1 → [Slide show] → [Interval]  
→ išsirinkite reikalingą sekundžių skaičių**

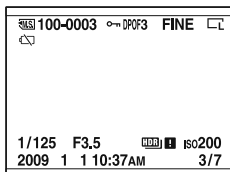
**Atvaizdavimas kartotinai**

**MENU mygtukas →  1 → [Slide show] → [Repeat] →  
[On]**

# Įrašytų vaizdų informacijos patikrinimas

Kiekvieną kartą paspaudžiant DISP mygtuką kinta informacijos parodymai (106 psl.).

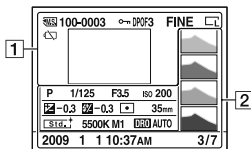
## Pagrindinė informacija



Indikacija	Reikšmė
	Atminties kortelė (22 psl.)
<b>100-0003</b>	Aplanko - failo numeris (136 psl.)
	Apsauga (114 psl.)
<b>DPOF3</b>	Nustatytas DPOF (143 psl.)
<b>RAW RAW+J FINE STD</b>	Vaizdo kokybė (121 psl.)
 	Vaizdo dydis (120 psl.)/vaizdo formatas (120 psl.)
	Įspėjimas dėl likusio akumulatoriaus krūvio (18 psl.)
<b>1/125</b>	Užrakto greitis (64 psl.)
<b>F3.5</b>	Diafragmos apertūra (62 psl.)
<b>ISO200</b>	ISO jautrumas (96 psl.)
<b>2009 1 1 10:37AM</b>	Įrašymo data

Indikacija	Reikšmė
<b>3/7</b>	Failo numeris/bendras vaizdų skaičius
	Įspėjimas dėl Auto HDR vaizdo (92 psl.)

# Histograma



1

Indikacija	Reikšmė
	Atminties kortelė (22 psl.)
<b>100-0003</b>	Aplanko - failo numeris (136 psl.)
	Apsauga (114 psl.)
<b>DPOF3</b>	Nustatytas DPOF (143 psl.)
<b>RAW RAW+J FINE STD</b>	Vaizdo kokybė (121 psl.)
	Vaizdo dydis (120 psl.)/ vaizdo formatas (120 psl.)
	Išpėjimas dėl likusio akumulatoriaus krūvio (18 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Histograma (113 psl.)
<b>AUTO P A S</b> <b>M</b>	Veiksenų ratukas (51 – 70 psl.)
<b>1/125</b>	Užrakto greitis (64 psl.)
<b>F3.5</b>	Diafragmos apertūra (62 psl.)

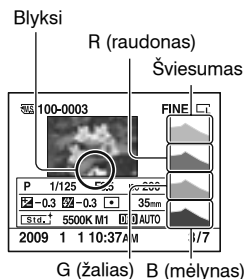
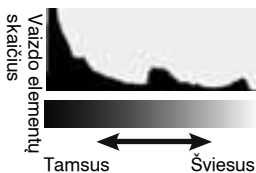
Indikacija	Reikšmė
<b>ISO200</b>	ISO jautrumas (96 psl.)
<b>-0.3</b>	Ekspozicijos kompen- savimas (87 psl.)
<b>-0.3</b>	Blykstės kompen- savimas (88 psl.)
	Ekspozimetrijos veiksena (90 psl.)
<b>35mm</b>	Fokuso atstumas (149 psl.)
<b>Vivid</b> <b>Portrait</b> <b>Land</b> <b>Sunset</b> <b>B/W</b>	Kūrybinis stilius (94 psl.)
<b>AWB</b> <b>+1</b> <b>5500K M1</b>	Baltos spalvos ba- lansas (automatinis, iš anksto nustatytas, spalvų temperatūra, spalvų filtras, pritaiko- mas) (97 psl.)
<b>D-R OFF</b> <b>DRO AUTO</b> <b>HDR AUTO</b> <b>HDR !</b>	Dinaminio diapazono optimizavimas (91 psl.)/ Auto HDR/išpėjimas dėl Auto HDR vaizdo (92 psl.)
<b>2009 1 1</b> <b>10:37AM</b>	Irašymo data
<b>3/7</b>	Failo numeris/bendras vaizdų skaičius



## Histogramos patikrinimas

Histograma atvaizduoja šviesumo padalinimą ir parodo, kiek nustatyto šviesumo vaizdo elementų yra vaizde. Norėdami peržiūrėti histogramą paspauskite DISP mygtuką (38 ir 106 psl.).

Jeigu vaizdas turi šviesią arba tamsią zoną, histogramoje ši zona blyksi (įspėjimas apie apšvietimo maksimalaus lygio pasiekimą).



Ekspozicijos kompensavimo metu yra atitinkamai keičiama histograma. Ilustracijoje dešinėje yra matomas pavyzdys.


Jeigu įrašote, naudodami ekspozicijos kompensavimą į teigiamą pusę, visas vaizdas tampa šviesesnis, ir histograma persistumia į šviesią pusę (į dešinę). Jeigu ekspozicijos kompensavimas yra atliekamas į neigiamą pusę, histograma persistumia į priešingą pusę. Histogramos abu galai parodo vaizdo tamsią ir šviesią dalį. Šių zonų vėliau neįmanoma atnaujinti, naudojant kompiuterį. Jeigu reikia, sureguliuokite ekspoziciją ir įrašykite dar kartą.



# Vaizdų apsaugojimas (apsauga)

Galite apsaugoti vaizdus nuo netyčinio ištrynimo.

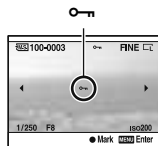
## Išrinktų vaizdų apsauga/jos atšaukimas

**1** MENU mygtukas →  1 → [Protect] → [Marked images]

**2** Valdymo mygtuko ◀/▶ pagalba išsirinkite vaizdą, kurį norite apsaugoti, po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

☐ ženklas pasirodo ant išrinkto vaizdo.

- Norėdami atšaukti pasirinktį dar kartą paspauskite mygtuko centrą.



**3** Norėdami apsaugoti ir kitus vaizdus pakartokite 2 veiksmą.

**4** Paspauskite MENU mygtuką.

**5** ▲ pagalba išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.


# Vaizdų ištrynimasis (ištrynimasis)

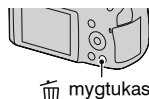
Ištrinto vaizdo atgauti neįmanoma. Prieš ištrynimą patikrinkite vaizdą.

## Pastaba

- Neįmanoma ištrinti apsaugomų vaizdų.


## Atvaizduojamo vaizdo ištrynimasis

- 1 Atvaizduokite vaizdą, kurį norite ištrinti, ir paspauskite  mygtuką.




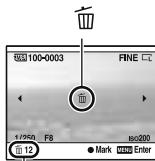
- 2 ▲ pagalba išsirinkite [Delete], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

## Išrinktų vaizdų ištrynimasis

- 1 MENU mygtukas →  1 → [Delete] → [Marked images]

- 2 Valdymo mygtuko pagalba išsirinkite vaizdą, kurį norite ištrinti, po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

Ant išrinkto vaizdo pasirodo  ženklas.



Bendras skaičius

- 3 Norėdami ištrinti ir kitus vaizdus pakartokite 2 veiksmą.

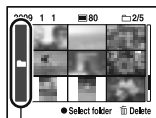
- 4 Paspauskite MENU mygtuką.

- 5 ▲ pagalba išsirinkite [Delete], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

## Visų aplanke esančių vaizdų ištrynimasis

1 Paspauskite  mygtuką.

2 Valdymo mygtuko ◀ pagalba išsirinkite aplankų juostą.




Aplankų juosta

3 Paspauskite valdymo mygtuko centrą, po to ▲/▼ pagalba išsirinkite aplanką, kurį norite ištrinti.

4 Paspauskite  mygtuką.

5 ▲ pagalba išsirinkite [Delete], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

## Visų vaizdų ištrynimasis vienu metu

**MENU** mygtukas →  1 → [Delete] → [All images] → [Delete]

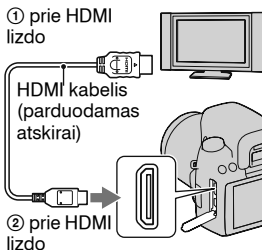
### Pastaba

- Didelio vaizdų skaičiaus ištrynimasis gali užimti daug laiko, kai išsirinkate [All images]. Rekomenduojama vaizdus ištrinti, naudojant kompiuterį arba formatuojant fotoaparatu atminties kortelę.

# Vaizdų atvaizdavimas TV ekrane

Jeigu norite fotoaparatu įrašytus vaizdus atvaizduoti TV ekrane, yra reikalingas HDMI kabelis (parduodamas atskirai) ir HD TV, kuris turi HDMI lizdą.

## 1 Išjunkite fotoaparatą ir TV, po to fotoaparatą prijunkite prie TV.



## 2 Įjunkite TV ir keiskite įvestį.

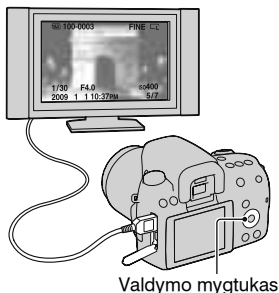
- Žiūrėkite taip pat su TV komplektuojamą naudojimo instrukciją.

## 3 Įjunkite fotoaparatą.

TV ekrane pasirodo fotoaparatu įrašyti vaizdai.

Valdymo mygtuko ◀/▶ pagalba išsirinkite reikalingą vaizdą.

- Fotoaparato LCD vaizduoklis neįsijungia.



### Pastabos

- Naudokite HDMI kabelį, turintį HDMI logotipą.
- Naudokite HDMI mini kištuką viename gale (fotoaparatai) ir televizoriaus prijungimui pritaikytą kištuką antrame gale.

- HDMI kabeliu prijungus fotoaparatã prie Sony televizoriaus, kuris yra suderinamas su VIDEO-A, TV automatiškai yra nustatomas į pritaikytã atvaizduojamų vaizdų kokybę. Išsamesnę informaciją žiūrėkite su VIDEO-A suderinamo Sony TV naudojimo instrukcijoje.
- Kai kurie įrenginiai gali neveikti teisingai.
- Nesujunkite įrenginio išvesties lizdo su fotoaparato HDMI lizdu. Priešingu atveju gali kilti veikimo sutrikimai.

### **Apie “PhotoTV HD”**

Šis fotoaparatas yra suderinamas su “PhotoTV HD” standartu. HDMI kabeliu prijungus Sony įrenginius, kurie yra suderinami su PhotoTV HD, atsiskleis naujas puikios Full HD kokybės vaizdų pasaulis. “PhotoTV HD” standartas leidžia atvaizduoti labai detalius vaizdus su nuotraukoms būdinga kokybės tekstūra ir spalvomis.

### **Fotoaparato naudojimas užsienyje**

Šis fotoaparatas automatiškai nustato spalvų sistemą, kad ji atitiktų prijungto vaizdo įrenginio vaizdo sistemą.

### **Apie TV spalvų sistemas**

Jeigu norite vaizdus atvaizduoti TV ekrane, yra reikalingas TV, turintis vaizdo įvesties lizdą, ir vaizdo kabelis. TV spalvų sistema turi atitikti skaitmeninio fotoaparato spalvų sistemą. Žiūrėkite sąrašą, kad sužinotumėte, kokia TV spalvų sistema yra naudojama šalyje arba regione, kuriame norite naudoti fotoaparatã.

#### **NTSC sistema**

Bahamų salos, Bolivija, Centrinė Amerika, Čilė, Ekvadoras, Filipinai, Jamaika, Japonija, JAV, Kanada, Kolumbija, Korėja, Meksika, Peru, Surinamas, Taivanas, Venesuela ir kt.

#### **PAL sistema**

Australija, Austrija, Belgija, Čekija, Danija, Didžioji Britanija, Honkongas, Ispanija, Italija, Kuveitas, Kinija, Lenkija, Malaizija, Naujoji Zelandija, Norvegija, Olandija, Portugalija, Singapūras, Slovakija, Suomija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Vengrija, Vokietija ir kt.

#### **PAL-M sistema**

Brazilija

#### **PAL-N sistema**

Argentina, Paragvajus, Urugvajus

#### **SECAM sistema**

Bulgarija, Gajana, Irakas, Iranas, Monakas, Prancūzija, Rusija, Ukraina ir kt.

## “BRAVIA” Sync naudojimas

HDMI kabeliu prijungę fotoaparataŲ prie televizoriaus, kuris yra suderinamas su BRAVIA Sync, galite valdyti fotoaparataŲ TV nuotolinio valdymo pultu.

### 1 Prijunkite fotoaparataŲ prie TV, kuris remia BRAVIA Sync (117 psl.).

Yra automatiškai išrenkama reikalinga įvestis, ir TV ekrane pasirodo fotoaparatu įrašytas vaizdas.


### 2 Paspauskite TV nuotolinio valdymo pulto LINK MENU mygtuką.

### 3 Valdykite, naudodami TV nuotolinio valdymo pulto valdymo mygtuką.

#### Link Menu parametrai


<b>Slide show</b>	Automatiškam vaizdų atvaizdavimui (109 psl.).
<b>Single-image playback</b>	Vieno vaizdo atvaizdavimui ekrane.
<b>Image Index</b>	Indeksų sąrašo atvaizdavimui ekrane.
<b>Delete</b>	Vaizdų ištrynimo būdo išsirinkimui - vieno arba visų vaizdų ištrynimas (115 psl.).

#### Pastabos

- Kai fotoaparatas yra prijungtas prie TV, naudojant HDMI kabelį, prienami veiksmai yra riboti.
- Šiuos veiksmus galima atlikti, naudojant tik tokį televizorių, kuris remia “BRAVIA” Sync. Išsamesnę informaciją žiūrėkite su TV komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje.
- Jeigu fotoaparatas atlieka nereikalingus veiksmus, reaguodamas į televizoriaus nuotolinio valdymo pultą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kito gamintojo televizoriaus, naudojant HDMI ryšį,  Setup menui [CTRL FOR HDMI] nustatykite [Off].

# Vaizdo dydžio ir kokybės nustatymas

## Image size (vaizdo dydis)

MENU mygtukas →  1 → [Image size] → išsirinkite reikalingą dydį

[Aspect ratio]: [3:2]

L:14M	4592 × 3056 vaizdo elementai
M:7.4M	3344 × 2224 vaizdo elementai
S:3.5M	2288 × 1520 vaizdo elementai


[Aspect ratio]: [16:9]

L:12M	4592 × 2576 vaizdo elementai
M:6.3M	3344 × 1872 vaizdo elementai
S:2.9M	2288 × 1280 vaizdo elementai

### Pastaba

- Kai išsirenkate RAW failą su [Quality], RAW failo vaizdo dydis atitinka L. Šis dydis nėra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.


## Aspect ratio (vaizdo formatas)

MENU mygtukas →  1 → [Aspect ratio] → išsirinkite reikalingą formatą

3:2	Paprastas formatas.
16:9	HDTV formatas.



## Quality (kokybė)

**MENU mygtukas →  1 → [Quality] → išsirinkite reikalingą nustatymą**

<b>RAW (RAW)</b>	Failo formatas: RAW (įrašymas atliekamas, naudojant RAW suglaudavimo formatą) Šio formato naudojimo atveju nėra atliekamas joks vaizdo skaitmeninis apdorojimas. Išsirinkite šį formatą, kai norite vėliau vaizdus apdoroti profesionaliems tikslams, naudodami kompiuterį. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vaizdo dydis yra užfiksuotas į maksimalų. Vaizdo dydis nėra atvaizduojamas LCD vaizduoklyje.</li></ul>
<b>RAW+J (RAW &amp; JPEG)</b>	Failo formatas: RAW (įrašymas atliekamas, naudojant RAW suglaudavimo formatą) + JPEG Vienu metu yra sukuriama RAW vaizdas ir JPEG vaizdas. Tai yra patogiu, kai yra reikalingi du vieno vaizdo failai - atvaizdavimui JPEG failas ir montavimui RAW failas. <ul style="list-style-type: none"><li>• Vaizdo kokybė yra nustatyta į [Fine], o vaizdo dydis yra nustatytas į [L].</li></ul>
<b>FINE (Fine)</b>	Failo formatas: JPEG
<b>STD (Standard)</b>	Įrašant vaizdas yra suglaudamas JPEG formatu. Kadangi <b>STD</b> (Standard) suglaudavimo apimtis yra didesnė už <b>FINE</b> (Fine), <b>STD</b> failo dydis yra mažesnis už <b>FINE</b> . Tokiu būdu į vieną atminties kortelę galima įrašyti daugiau failų, tačiau sumažėja vaizdų kokybė.

### Pastaba

- Išsamesnę informaciją dėl įmanomų įrašyti vaizdų skaičiaus, kai yra pakeista vaizdų kokybė, žiūrėkite 30 psl.


### Apie RAW vaizdus

Jeigu norite atvaizduoti šiuo fotoaparatu įrašytą RAW failą, yra reikalinga "Image Data Converter SR" programinė įranga, kuri yra įrašyta į CD-ROM diską (kompl.). Šios programinės įrangos pagalba RAW failą galima atidaryti ir konvertuoti į paprastą formatą, pavyzdžiui, JPEG arba TIFF, ir galima kartotinai sureguliuoti baltos spalvos balansą, spalvų sotį, kontrastą ir t.t.

- RAW formato failo neįmanoma išspausdinti, naudojant spausdintuvą, kuris yra suderinamas su DPOF (spausdinimas) funkcija arba su PictBridge.
- RAW formato vaizdams neįmanoma nustatyti [Auto HDR].

# Įrašymo į atminties kortelę metodo nustatymas


## Vaizdų failų numeravimo metodo išsirinkimas

**MENU mygtukas** →  **2** → **[File number]** → išsirinkite reikalingą nustatymą

<b>Series</b>	Fotoaparatas neatstato numeracijos ir eilės tvarka priskiria failams numerius iki "9999".
<b>Reset</b>	Fotoaparatas toliau nurodytais atvejais atstato numeraciją ir failams priskiria numerius nuo "0001". Kai įrašymo aplanke yra failai, yra priskiriamas failo numeris, kuris vienu vienetu viršija jau esantį didžiausią numerį. <ul style="list-style-type: none"><li>– Kai yra pakeistas aplanke formatas.</li><li>– Kai iš aplanke yra ištrinti visi vaizdai.</li><li>– Kai yra pakeista atminties kortelė.</li><li>– Kai atminties kortelė yra formatuota.</li></ul>

## Aplanke pavadinimo formato išsirinkimas

Įrašomi vaizdai yra automatiškai išsaugomi atminties kortelės DCIM aplanke sukurtuose aplanuose.

**MENU mygtukas** →  **2** → **[Folder name]** → išsirinkite reikalingą nustatymą

<b>Standard form</b>	Aplanke pavadinimo formatas yra toks: aplanke numeris + MSDCF. Pavyzdys: 100MSDCF
<b>Date form</b>	Aplanke pavadinimo formatas yra toks: aplanke numeris + Y (paskutinis skaičius)/MM/DD. Pavyzdys: 10090405 (aplanke pavadinimas: 100, data: 04/05/2009)

## Naujo aplanko sukūrimas


Atminties kortelėje galite sukurti aplanką, kad jame būtų išsaugomi įrašomi vaizdai.

Naujo aplanko numeris bus vienu vienetu didesnis už jau esančio aplanko numerį, ir šis aplankas bus nustatytas įrašymo aplanku.

**MENU mygtukas** →  **2** → **[New Folder]**

## Įrašymo aplanko išsirinkimas

Jeigu yra išrinktas standartinės formos aplankas, ir yra du arba keli aplankai, galite išsirinkti įrašymo aplanką, kuriame norite išsaugoti įrašomus vaizdus.

**MENU mygtukas** →  **2** → **[Select folder]** → išsirinkite reikalingą aplanką

### Pastaba

- Neįmanoma išsirinkti aplanko, kai yra išrinktas nustatymas [Date form].

## Atminties kortelės formatavimas

Įsidėmėkite - formatavimo metu iš atminties kortelės yra negrąžinamai ištrinami visi duomenys, įskaitant apsaugomus vaizdus.

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Format]** → **[OK]**

### Pastabos


- Formatavimo metu šviečia prieigos indikatorius. Neišimkite atminties kortelės, kol šviečia šis indikatorius.
- Atminties kortelę formatuokite, naudodami fotoaparata. Jeigu ją formatuosite, naudodami kompiuterį, įmanoma, atminties kortelės nebus galima naudoti su fotoaparatu priklausomai nuo naudojamo formato tipo.
- Priklausomai nuo atminties kortelės formatavimas gali trukti kelias minutes.

# Triukšmų sumažinimo nustatymo keitimas

## Triukšmų sumažinimo išjungimas, kai yra atliekamas įrašymas, naudojant ilgą eksponavimą

Jeigu užrakto greitį nustatote į sekundę arba daugiau (įrašymas, naudojant ilgą eksponavimą), triukšmų sumažinimo funkcija yra naudojama tiek ilgai, kiek ilgai yra atidarytas užraktas.

Ši funkcija sumažina grūdėtus triukšmus, kurie yra būdingi ilgam eksponavimui. Kol yra atliekamas triukšmų sumažinimas, yra atvaizduojamas pranešimas, ir neįmanoma įrašyti vaizdų. Išsirinkite [On], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų kokybei. Išsirinkite [Off], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų įrašymo greičiui.

**MENU mygtukas** →  **2** → **[Long exp.NR]** → **[Off]**

### Pastabos


- Triukšmų sumažinimas nėra atliekamas nepertraukiamo įrašymo veiksenos arba nepertraukiamo įrašymo su nustumta ekspozicija veiksenos naudojimo atveju net tada, jeigu yra nustatyta [On].
- Kai ekspozicijos veikseną yra nustatyta į AUTO arba aplinkos išsirinkimą, triukšmų sumažinimo išjungti neįmanoma.

## Triukšmų sumažinimo nustatymas, kai yra aukštas ISO jautrumas

Atliekant įrašymą, kai ISO yra nustatytas į 1600 arba aukštesnį, fotoaparatas sumažina triukšmus, kurie tampa daugiau pastebimi, kai jautrumas yra labai aukštas.

Išsirinkite [High], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų kokybei.

Išsirinkite [Normal], kad pirmenybė būtų priskirta vaizdų įrašymo greičiui.

**MENU mygtukas** →  **2** → **[High ISO NR]** → **išsirinkite reikalingą nustatymą**

### Pastaba

- [Normal] yra automatiškai išrenkamas, kai yra naudojamas nepertraukiamas įrašymas arba nepertraukiamas įrašymas su nustumta ekspozicija net tada, jeigu yra nustatytas [High].

# AEL mygtuko funkcijos keitimas

## AEL mygtuko valdymo būdo keitimas

AEL mygtukui galima išsirinkti vieną iš šių dviejų funkcijų:

- fiksuotos ekspozicijos reikšmės išsaugojimas, paspaudžiant AEL mygtuką, kol laikote mygtuką paspaustą ([AEL hold]);
- fiksuotos ekspozicijos reikšmės išsaugojimas, paspaudžiant AEL mygtuką, kol dar kartą paspaudžiate ([AEL toggle]).

**MENU mygtukas → ⚙ 1 → [AEL button] → išsirinkite reikalingą nustatymą**


### Pastabos

- Kol ekspozicijos reikšmė yra užfiksuota, LCD vaizduoklyje ir vaizdo iešiklyje yra atvaizduojama ✱. Neatstatykite šios reikšmės.
- “Hold” ir “Toggle” nustatymai rankinės ekspozicijos veiksena naudojimo metu įtakoja rankinį nustūmimą (68 psl.).

# Kitų nustatymų keitimas


## Veiksmų garso signalo įjungimas/išjungimas

Galite išsirinkti, kad būtų atkuriamas garso signalas, kai yra užrakinamas užraktas, laikmatis skaičiuoja atgal laiką ir t.t.

**MENU mygtukas** →  **2** → **[Audio signals]** → išsirinkite reikalingą nustatymą


## Pagalbos vedlio išjungimas (Help Guide)

Galite išjungti pagalbos vedlį, kuris yra atvaizduojamas fotoaparato naudojimo metu. Tai yra patogu, kai norite veiksmus atlikti greitai.


**MENU mygtukas** →  **1** → **[Help Guide disp.]** → **[Off]**

## Trukmės, po kurios fotoaparatas persijungia į elektros taupymo būseną, nustatymas



Galite nustatyti fotoaparato perjungimo į elektros taupymo būseną (Power save) trukmę. Jeigu užrakto mygtuką paspaudžiate iki pusės, fotoaparatas persijungia į įrašymo būseną.

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Power Save (OVF)]** → išsirinkite reikalingą trukmę

### Pastabos

- Nepriklausomai nuo šio parametro nustatymo fotoaparatas persijungs į elektros taupymo būseną po 30 minučių, kai fotoaparatas yra prijungtas prie TV, arba vaizdų serijos įrašymo veiksmas yra nustatyta į  (Remote Commander).
- Nustatykite [Power Save (LV)], kai naudojate Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksmą.

## Kalbos išsirinkimas

**MENU mygtukas** →  **1** → **[ Language]** → išsirinkite kalbą


# LCD vaizduoklio nustatymas

## LCD vaizduoklio šviesumo nustatymas rankiniu būdu

**MENU mygtukas** →  1 → [LCD brightness] → išsirinkite reikalingą nustatymą

## Ką tik įrašyto vaizdo atvaizdavimo trukmės nustatymas (automatinė peržiūra)

Galite įrašytą vaizdą peržiūrėti LCD vaizduoklyje iš karto po įrašymo. Galite keisti jo atvaizdavimo trukmę.


**MENU mygtukas** →  1 → [Auto review] → išsirinkite reikalingą nustatymą

### Pastaba

- Automatinės peržiūros metu vaizdas nėra atvaizduojamas vertikaliai, net jeigu [PlaybackDisplay] yra nustatytas į [Auto rotate] (106 psl.).


## LCD vaizduoklio palikimas įjungtu, kol žiūrite į vaizdo ieškiklį

Pradžioje yra nustatyta, kad žiūrėjimo į vaizdo ieškiklį metu LCD vaizduoklis būtų išjungtas, kad akumulatorius lėčiau išsikrautų. Jeigu norite, kad LCD vaizduoklis liktų įjungtas, kol žiūrite į vaizdo ieškiklį, išsirinkite [Off].

**MENU mygtukas** →  1 → [Auto off w/ VF] → [Off]

## Linijų tinklelio įjungimas/išjungimas

Galite išsirinkti, kad Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu būtų atvaizduojamas linijų tinklelis (77 psl.).

**MENU mygtukas** →  1 → [Grid Line] → išsirinkite reikalingą nustatymą


# Fotoaparato versijos patikrinimas

## Versijos atvaizdavimas

Yra atvaizduojama fotoaparato versija. Patikrinkite versiją, kai tampa prieinamas programinės įrangos atnaujinimas.

**MENU mygtukas** →  **3** → **[Version]**

### Pastaba

- Atnaujinti galima tik tada, kai akumuliatoriaus likęs krūvis yra  (likusio krūvio indikacijos trys padalos) arba daugiau. Rekomenduojama naudoti pakankamai įkrautą akumuliatorių arba AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).



# Nustatymų gražinimas į pradinę padėtį

Galite atstatyti pagrindines fotoaparato funkcijas.

**MENU mygtukas** → **3** → **[Reset default]** → **[OK]**

Lentelėje yra nurodyti parametrai, kurių nustatymus galima gražinti į pradinę padėtį.

Parametras	Pradinis nustatymas
Exposure compensation (87 psl.)	±0.0
Recording information display (39 psl.)	Graphic Display
Playback display (106 psl.)	Single-image screen (su įrašymo informacija)
Drive mode (101 psl.)	Single-shot adv.
Flash mode (82 psl.)	Fill-flash (skiriasi priklausomai nuo to, ar yra ištraukta integruota blykstė)
Autofocus mode (74 psl.)	AF-A
AF area (75 psl.)	Wide
ISO (96 psl.)	AUTO
Metering mode (90 psl.)	Multi segment
Flash compens. (88 psl.)	±0.0
White balance (97 psl.)	AWB (automatinis baltos spalvos balansas)
ColorTemperature/Color filter (98 psl.)	5500K, Color filter 0
Custom white balance (99 psl.)	5500K
DRO/Auto HDR (91 psl.)	DRO Auto
Creative Style (94 psl.)	Standard

## Įrašymo meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
Image size (120 psl.)	L:14M
Aspect ratio (120 psl.)	3:2
Quality (121 psl.)	Fine
Flash control (89 psl.)	ADI flash
AF illuminator (84 psl.)	Auto

Parametras	Pradinis nustatymas
SteadyShot (49 psl.)	On
Color Space (95 psl.)	sRGB
Long exp.NR (124 psl.)	On
High ISO NR (124 psl.)	Normal

### Pritaikomas meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
Eye-Start AF (73 psl.)	On
AEL button (125 psl.)	AEL hold
Red eye reduc. (73 psl.)	Off
Auto review (127 psl.)	2 sec
Auto off w/ VF (127 psl.)	On
Grid Line (127 psl.)	On

### Atvaizdavimo meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
Specify Printing – Date imprint (144 psl.)	Off
Slide show – Interval (109 psl.)	3 sec
Slide show – Repeat (109 psl.)	Off
PlaybackDisplay (106 psl.)	Auto rotate

### Nustatymų meniu

Parametras	Pradinis nustatymas
LCD brightness (127 psl.)	±0
Power Save (LV) (126 psl.)	20 sec
Power Save (OVF) (126 psl.)	10 sec
CTRL FOR HDMI (119 psl.)	On
Help Guide disp. (126 psl.)	On
File number (122 psl.)	Series
Folder name (122 psl.)	Standard form
USB connection (132, 145 psl.)	Mass Storage
Audio signals (126 psl.)	On

# Kompiuterio naudojimas

Šiame skyriuje yra aprašyta, kaip vaizdus iš atminties kortelės galima perkopijuoti į kompiuterį, kuris yra prijungtas USB kabeliu.

## Rekomenduojama kompiuterio terpė

Toliau minėta terpė yra rekomenduojama prie fotoaparato prijungiamam kompiuteriui, kad būtų galima importuoti vaizdus.

### ■ Windows

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP\*<sup>1</sup> SP3/Windows Vista\*<sup>2</sup> SP2/Windows 7

- Veiksmai nėra garantuojami, kai yra naudojama terpė, kuri yra minėtų operacinių sistemų atnaujinimas, arba daugkartinio paleidimo terpė.

\*1 Nėra remiama 64 bitų ir Starter (Edition) versija.

\*2 Nėra remiama Starter (Edition) versija.

USB lizdas: užtikrintas kaip standartinis

### ■ Macintosh

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Mac OS X (v10.4, 10.5, 10.6)

USB lizdas: užtikrintas kaip standartinis

### Pastabos dėl fotoaparato prijungimo prie kompiuterio

- Veiksmų teisingas atlikimas nėra garantuojamas, naudojant visas aukščiau minėtas terpes.
- Jeigu prie vieno kompiuterio vienu metu yra prijungti du arba daugiau USB įrenginių, kai kurie įrenginiai, įskaitant šį fotoaparata, gali neveikti priklausomai nuo naudojamų USB įrenginių tipų.
- Veiksmai nėra garantuojami, kai yra naudojamas USB šakotukas arba prailginimo kabelis.
- Jeigu fotoaparata prijungiate, naudodami USB sąsają, kuri yra suderinama su Hi-Speed USB (suderinama su USB 2.0), galite naudoti patobulintą duomenų perdavimą (didelio greičio perdavimas), nes šis fotoaparatas yra suderinamas su Hi-Speed USB (suderinamas su USB 2.0).
- Kai kompiuteris įsijungia iš parengties būsenos arba miego būsenos, įmanoma, ryšys tarp fotoaparato ir kompiuterio neatsinaujins iš karto.

## 1 žingsnis. Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio

**1** Įdėkite į fotoaparatą atminties kortelę, į kurią yra įrašyti vaizdai.

**2** Atminties kortelės jungikliu išsirinkite atminties kortelės, iš kurios kopijuosite vaizdus, tipą.

**3** Įdėkite į fotoaparatą pakankamai įkrautą akumuliatorių arba naudodami kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai) prijunkite fotoaparatą prie elektros lizdo.

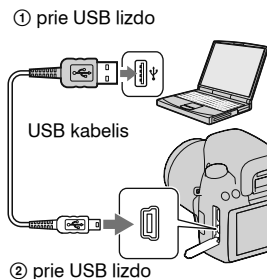
- Jeigu vaizdus kopijuojate į kompiuterį, naudodami nepakankamai įkrautą akumuliatorių, įmanoma, kopijavimas nebus sėkmingas, arba vaizdų duomenys bus sugadinti, jeigu akumuliatorius išsikraus kopijavimo proceso metu.

**4** Įjunkite fotoaparatą ir kompiuterį.

**5** Įsitikinkite, kad **2** meniu [USB connection] yra nustatytas į [Mass Storage].

**6** Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

Darbalaukyje pasirodo AutoPlay vedlys.



## 2 žingsnis. Vaizdų kopijavimas į kompiuterį

### Windows operacinė sistema

Šiame skirsnyje yra aprašytas pavyzdys, kai vaizdai yra kopijuojami į "Documents" (naudojant Windows XP: "My Documents") aplanką. Kai naudojate komplektuojamą "PMB" programinę įrangą, galite lengvai perkopijuoti vaizdus (138 psl.).

### 1 Spragtelkite [Open folder to view files] (naudojant Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]), kai darbalaukyje automatiškai pasirodo vedlys.

- Kai vedlys nepasirodo, spragtelkite [Computer] (naudojant Windows XP: [My Computer]) → [Removable Disk].



### 2 Du kartus spragtelkite [DCIM].

### 3 Du kartus spragtelkite aplanką, kuriame yra išsaugoti vaizdų failai, kuriuos norite perkopijuoti. Po to pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite vaizdo failą, kad atsidarytų meniu, po to spragtelkite [Copy].

- Dėl vaizdų failų išsaugojimo vietų žiūrėkite 136 psl.



---

## 4 Du kartus spragtelkite [Documents] aplanką. Po to pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite “Documents” lange, kad atsidarytų meniu, po to spragtelkite [Paste].



Vaizdų failai yra perkopijuojami į “Documents” aplanką.

- Jeigu vaizdų išsaugojimo aplanke jau yra vaizdas, turintis tokį pat pavadinimą, pasirodo perrašymo patvirtinimo pranešimas.

Jeigu ant esančio vaizdo perrašysite naują, ankstesnio failo duomenys bus ištrinti. Norėdami vaizdo failą perkopijuoti į kompiuterį neperrašydami senojo failo pakeiskite failo pavadinimą ir po to jį perkopijuokite. Įsidėmėkite - jeigu pakeisite failo pavadinimą, įmanoma, nebegalėsite vaizdo atvaizduoti šiuo fotoaparatu (136 psl.).

---

## Macintosh operacinė sistema

---

### 1 Du kartus spragtelkite ką tik atpažintą piktogramą → [DCIM] → aplanką, kuriame yra išsaugoti vaizdai, kuriuos norite perkopijuoti.

---

### 2 Pertempkite ir užmeskite vaizdų failus ant standžiojo disko piktogramos.

Vaizdų failai yra perkopijuojami į standųjį diską.

---

## Vaizdų atvaizdavimas, naudojant kompiuterį

### Windows operacinė sistema

① Spragtelkite [Start] → [Documents] (naudojant Windows XP: [My Documents]).

- Kad būtų galima atvaizduoti RAW vaizdus, yra reikalinga komplektuojama “Image Data Converter SR” programinė įranga (141 psl.).

② Du kartus spragtelkite reikalingą vaizdo failą.

Vaizdas yra atvaizduojamas.

### Macintosh operacinė sistema



Du kartus spragtelkite standžiojo disko piktogramą → reikalingą vaizdo failą, kad jį atidarytumėte.

## USB ryšio atšaukimas

Atlikite toliau minėtą procedūrą, kai naudojate Windows arba Macintosh operacinę sistemą, prieš:

- atjungiate USB kabelį;
- išimate atminties kortelę;
- išjungiate fotoaparata.

### ■ Windows operacinė sistema

Užduočių skydelyje du kartus spragtelkite , po to spragtelkite  (USB Mass Storage Device) → [Stop]. Patvirtinimo lange patvirtinkite įrenginį, po to spragtelkite [OK]. Įrenginys yra atjungtas.

### ■ Macintosh operacinė sistema

**Pertempkite ir užmeskite diskasukio arba atminties kortelės piktogramą ant “Trash” piktogramos.**

Fotoaparatas yra atjungtas nuo kompiuterio.

## Vaizdų failų išsaugojimo vietos ir failų pavadinimai

Šiuo fotoaparatu įrašyti vaizdų failai atminties kortelėje yra sutvarkomi kaip aplankai.

### Pavyzdys: aplankų atvaizdavimas, naudojant Windows Vista operacinę sistemą

**A** Aplankai, kuriuose yra šiuo fotoaparatu įrašyti vaizdų duomenys. (Pirmi trys skaičiai pažymi aplanko numerį.)

**B** Galite aplankui priskirti pavadinimą, naudodami datos formatą (122 psl.).

• Įrašymui/atvaizdavimui neįmanoma naudoti "MISC" aplanko.

• Vaizdų failai yra numeruojami taip.

□□□□ (failo numeris) gali būti bet kuris skaičius nuo 0001 iki 9999. RAW duomenų failo ir jo atitinkamo JPEG failo pavadinimo skaičių dalis yra vienoda.

– JPEG failai: DSC0□□□□.JPG

– JPEG failai (Adobe RGB):

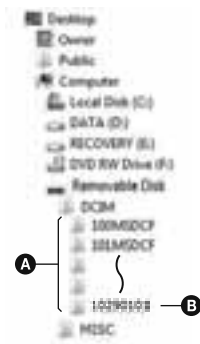
\_DSC□□□□.JPG

– RAW duomenų failai (nėra Adobe RGB): DSC0□□□□.ARW

– RAW duomenų failai (Adobe RGB):

\_DSC□□□□.ARW

• Priklausomai nuo kompiuterio failo išplėtimas gali nebūti atvaizduojamas.



## Kompiuteryje išsaugotų vaizdų kopijavimas į atminties kortelę ir jų atvaizdavimas

Šiame skirsnyje yra aprašyta procedūra, kaip pavyzdį naudojant Windows operacinės sistemos kompiuterį. 1 žingsnis nėra reikalingas, jeigu failo pavadinimas nėra pakeistas.

Kai naudojate komplektuojamą "PMB" programinę įrangą, galite lengvai perkopijuoti vaizdus (138 psl.).



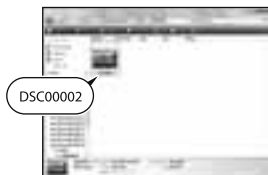
## 1 Pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite vaizdo failą, po to spragtelkite [Rename]. Pakeiskite failo pavadinimą į "DSC0□□□□".

- □□□□ dalyje įveskite skaičių nuo 0001 iki 9999.
- Jeigu pasirodo perrašymo patvirtinimo pranešimas, įveskite kitą skaičių.
- Priklausomai nuo kompiuterio nustatymų gali būti atvaizduotas ir failo išplėtimas. Vaizdų failų išplėtimas yra JPG. Nekeiskite jo.



## 2 Perkopijuokite vaizdo failą į atminties kortelės aplanką, atlikdami nurodytus veiksmus.

- 1 Pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite vaizdo failą, po to spragtelkite [Copy].
  - 2 [Computer] aplanke du kartus spragtelkite [Removable Disk] (naudodami Windows XP: [My Computer]).
  - 3 [DCIM] aplanke pelės dešiniuoju klavišu spragtelkite [□□□MSDCF] aplanką, po to spragtelkite [Paste].
- □□□ pažymi bet kurį skaičių nuo 100 iki 999.



### Pastabos

- Priklausomai nuo vaizdo dydžio, įmanoma, kai kurių vaizdų atvaizduoti nebus galima.
- Jeigu vaizdo failas yra apdorotas, naudojant kompiuterį, arba yra įrašytas, naudojant kitą fotoaparato modelį, jo atvaizdavimas šiuo fotoaparatu nėra garantuojamas.
- Jeigu nėra aplankų, iš pradžių fotoaparatu sukurkite aplanką (123 psl.), po to perkopijuokite vaizdo failą.

# Programinės įrangos naudojimas

Kad su fotoaparatu įrašytas vaizdas būtų galima atlikti skirtingus veiksmus, yra komplektuojama toliau nurodyta programinė įranga:

- Sony Image Data Suite
  - “Image Data Converter SR”
  - “Image Data Lightbox SR”
- Sony Picture Utility
  - “PMB” (Picture Motion Browser)

## Pastaba

- “PMB” nėra suderinama su Macintosh operacinės sistemos kompiuteriais.

## Rekomenduojama kompiuterio terpė

### ■ Windows

Rekomenduojama kompiuterio terpė, kad būtų galima naudoti

“Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP\*1 SP3/  
Windows Vista\*2 SP2/Windows 7\*2

\*1 Nėra remiama 64 bitų ir Starter (Edition) versija.

\*2 Nėra remiama Starter (Edition) versija.

Procesorius/atmintis: yra rekomenduojamas Pentium 4 arba greitesnis procesorius, rekomenduojama 1 GB arba daugiau RAM atminties.

Ekranas: 1024 × 768 arba daugiau taškų

Rekomenduojama kompiuterio terpė, kad būtų galima naudoti “PMB”

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP\*1 SP3/  
Windows Vista\*2 SP2/Windows 7\*2

\*1 Nėra remiama 64 bitų ir Starter (Edition) versija. Kad būtų galima įrašyti diską, yra reikalinga Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver. 2.0 arba naujesnė versija. Kad galėtumėte parsisiųsti IMAPI įdiegimo failą, yra reikalinga prieiga prie interneto.

\*2 Nėra remiama Starter (Edition) versija.

Procesorius/atmintis: Pentium III 500 MHz arba greitesnis procesorius, 256 MB arba daugiau RAM atminties

(rekomenduojamas: Pentium III 800 MHz arba greitesnis procesorius ir 512 MB arba daugiau RAM atminties)

Standusis diskas: įdiegimui reikalinga laisva disko talpa - 500 MB arba daugiau

Ekranas: 1024 × 768 arba daugiau taškų

## ■ Macintosh

Rekomenduojama kompiuterio terpė, kad būtų galima naudoti  
“Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR”

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Mac OS X (v10.4, 10.5)

Procesorius: Power PC G4/G5 serija (yra rekomenduojamas 1,0 GHz  
arba greitesnis)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo arba greitesnis  
procesorius

Atmintis: yra rekomenduojama 1 GB arba daugiau atminties.

Ekranas: 1024 × 768 arba daugiau taškų

## Programinės įrangos įdiegimas


### ■ Windows

- Įsiregistruokite į sistemą administratoriaus teisėmis.

### 1 Įjunkite kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite CD-ROM (kompl.).

Atsidaro įdiegimo meniu.

- Jeigu jis neatsidaro, du kartus spragtelkite [Computer] (naudojant  
Windows XP:

[My Computer]) →   
(SONYPICTUTIL) → [Install.exe].

- Jeigu naudojate Windows Vista,  
įmanoma, pasirodys AutoPlay  
vedlys. Išsirinkite “Run Install.exe”  
ir atlikite ekrane pateiktus  
nurodymus, kad įdiegtumėte.



### 2 Spragtelkite [Install].

- Įsitikinkite, kad yra pažymėtas “Sony Image Data Suite” ir  
“Sony Picture Utility”, ir atlikite ekrane pateiktus nurodymus.

---

### **3 Užbaigę įdiegimą išimkite CD-ROM.**

Toliau nurodyta programinė įranga yra įdiegta, ir darbalaukyje pasirodo šaukiniai.

- Sony Image Data Suite  
“Image Data Converter SR”  
“Image Data Lightbox SR”
- Sony Picture Utility  
“PMB”  
“PMB Guide”

---

### **■ Macintosh**

- Įsiregistruokite į sistemą administratoriaus teisėmis.

---

### **1 Įjunkite Macintosh operacinės sistemos kompiuterį ir į CD-ROM diskasukį įdėkite CD-ROM (kompl.).**

---

### **2 Du kartus spragtelkite CD-ROM piktogramą.**

---

### **3 Užmeskite ant standžiojo disko piktogramos [MAC] aplanke esantį [IDS\_INST.pkg] failą.**

---

### **4 Du kartus spragtelkite [IDS\_INST.pkg] failą, kuris yra išsaugojimui išrinktame aplanke.**

- Atlikite ekrane pateiktus nurodymus, kad baigtumėte įdiegimą.

---

### **Pastaba**

- Kai pasirodo kartotinio paleidimo patvirtinimo pranešimas, kartotinai paleiskite kompiuterį, atlikdami ekrane pateiktus nurodymus.

## “Image Data Converter SR” naudojimas

### Pastaba

- Jeigu vaizdą išsaugote kaip RAW duomenis, jis yra išsaugomas ARW2.1 formatu.

Naudodami “Image Data Converter SR” galite:

- montuoti RAW formatu įrašytus vaizdus, naudodami skirtingus koregavimo metodus, pavyzdžiui, pereinamų atspalvių kreivę ir ryškumą;
- sureguliuoti vaizdų baltos spalvos balansą, ekspoziciją, kūrybinį stilių ir kt.;
- išsaugoti kompiuteriu atvaizduotus ir montuotus vaizdus. Galite vaizdą išsaugoti kaip RAW duomenis arba jį išsaugoti paprastu failų formatu.
- Išsamesnę informaciją dėl “Image Data Converter SR” žiūrėkite pagalbos faile.

Norėdami aktyvuoti pagalbą spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.3].

“Sony Image Data Suite” techninio rėmimo informacija (tik anglų kalba): <http://www.sony.co.jp/ids-se/>

## “Image Data Lightbox SR” naudojimas

Naudodami “Image Data Lightbox SR” galite:

- atvaizduoti ir palyginti šiuo fotoaparatu įrašytus RAW/JPEG vaizdus;
- įvertinti vaizdus pagal penkių balų sistemą;
- priskirti spalvotą žymėjimą ir t.t.;
- atvaizduoti vaizdą ir sureguliuoti jį, naudodami “Image Data Converter SR”.
- Išsamesnę informaciją dėl “Image Data Converter SR” žiūrėkite pagalbos faile.

Norėdami pagalbos aktyvavimui naudoti pagrindinį meniu spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Lightbox SR].

## “PMB” naudojimas


### Pastaba

- “PMB” nėra suderinama su Macintosh operacine sistema.

Naudodami “PMB” galite:

- fotoaparatu įrašytus vaizdus importuoti ir atvaizduoti kompiuterio ekrane;
- kompiuteryje sutvarkyti ir atvaizduoti vaizdus kalendoriuje pagal jų įrašymo datą;
- retušuoti (raudonų akių efekto sumažinimas ir t.t.), išspausdinti ir siųsti vaizdus kaip el. laiško priedą, keisti įrašymo datą ir t.t.;
- išspausdinti arba išsaugoti vaizdus su uždėta data;
- įrašyti duomenų diską, naudodami CD arba DVD įrašantį diskasukį.
- Išsamesnę informaciją dėl “PMB” žiūrėkite “PMB Guide”.



Norėdami atvaizduoti “PMB Guide” darbalaukyje du kartus spragtelkite  (PMB Guide) šaukinį. Jeigu norite naudoti pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Picture Utility] → [Help] → [PMB Guide].

“PMB” techninio rėmimo informacija (tik anglų kalba):

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

### Pastaba

- Kai pirmą kartą aktyvuojate “PMB”, ekrane pasirodo informacijos įrankio (Information tool) patvirtinimo pranešimas. Išsirinkite [Start]. Ši funkcija informuoja apie naujienas, pavyzdžiui, programinės įrangos atnaujinimą. Vėliau nustatymą galite pakeisti.

# DPOF komandos priskyrimas

Prieš vaizdų spausdinimą fotoateljė arba savo spausdintuvu naudodami fotoaparataž galite nurodyti vaizdus, kuriuos norite spausdinti, ir spausdinių skaičių. Atlikite toliau nurodytą procedūrą. DPOF komanda yra išsaugoma po vaizdų išspausdinimo. Rekomenduojama po spausdinimo šią komandą atšaukti.

## DPOF komandos priskyrimas/atšaukimas nustatytiems vaizdams

**1** MENU mygtukas →  1 → [Specify Printing] → [DPOF setup] → [Marked images] → [OK]

**2** Valdymo svirtelės ◀/▶ pagalba išsirinkite vaizdą.

**3** Valdymo mygtuko centro pagalba išsirinkite spausdinių skaičių.

- Norėdami atšaukti DPOF komandą nustatykite skaičių į "0".

**4** Paspauskite MENU mygtuką.


**5** Valdymo mygtuko ▲ pagalba išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.

### Pastabos

- RAW duomenų failams DPOF komandos priskirti neįmanoma.
- Galite nustatyti bet kurį skaičių iki 9.

## Datos uždėjimas ant vaizdo

Kai spausdinate vaizdus, galite juos išspausdinti su uždėta data. Datos pozicija (vaizde arba už jo ribų, ženklų dydis ir t.t.) priklauso nuo spausdintuvo.

**MENU mygtukas** →  **1** → **[Specify Printing]** → **[Date imprint]** → **[On]**

### Pastaba

- Priklausomai nuo spausdintuvo ši funkcija gali nebūti prieinama.



# Vaizdų spausdinimas, prijungus fotoaparataž prie spausdintuvo, kuris yra suderinamas su PictBridge

Net jeigu neturite kompiuterio, šiuo fotoaparatu įrašytus vaizdus galite išspausdinti, fotoaparataž tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo, kuris yra suderinamas su PictBridge.

“PictBridge” pagrinde yra CIPA standartas. (CIPA: Camera & Imaging Products Association)



## Pastaba

- Neįmanoma išspausdinti RAW vaizdų.

## 1 žingsnis. Fotoaparato prijungimas prie spausdintuvo

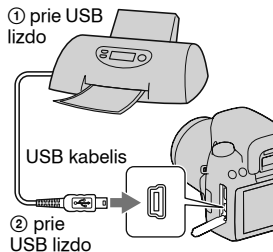
### Pastaba

- Rekomenduojama naudoti kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), kad spausdinimo metu išvengtumėte maitinimo tiekimo pertraukimo.

**1 MENU mygtukas** →  **2** → [USB connection] → [PTP]

**2 Išjunkite fotoaparataž ir atminties kortelės jungiklio pagalba išsirinkite atminties kortelę, kurioje išsaugotus vaizdus norite išspausdinti.**

**3 Prijunkite fotoaparataž prie spausdintuvo.**



---

## **4 Įjunkite fotoaparatą ir spausdintuvą.**

Pasirodo vaizdų, kuriuos spausdinti, išsirinkimo langas.

---

## **2 žingsnis. Spausdinimas**

---

### **1 Valdymo mygtuko ◀/▶ pagalba išsirinkite vaizdą, kurį norite išspausdinti, po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.**

- Norėdami atšaukti dar kartą paspauskite centrą.
- 

### **2 Meniu išsirinkite [OK], po to paspauskite valdymo mygtuko centrą.**

Vaizdas yra spausdinamas.

- Kai ekrane pasirodo pranešimas, nurodantis, kad spausdinimas yra baigtas, paspauskite valdymo svirtelės centrą.
- 

### **3 Pakartokite 1 ir 2 veiksmą, jeigu norite išspausdinti kitus vaizdus.**

---

#### **Spausdinimo atšaukimas**

Spausdinimas bus atšauktas, jeigu spausdinimo metu paspausite valdymo mygtuko centrą. Atjunkite USB kabelį arba išjunkite fotoaparatą.

Jeigu norite išspausdinti dar kartą, atlikite anksčiau minėtą procedūrą (1 ir 2 žingsniai).

# Techniniai duomenys

## Fotoaparatas

### [Sistema]

Fotoaparato tipas

Skaitmeninis vieno objektyvo veidrodinis fotoaparatas su integruota blykste ir keičiamais objektyvais

Objektyvas Visi  $\alpha$  objektyvai

### [Vaizdo jutiklis]

Vaizdo formatas

23,4 × 15,6 mm  
(APS-C formatas)  
CMOS vaizdo jutiklis

Bendras vaizdo jutiklio vaizdo elementų skaičius  
Apyt. 14 600 000  
vaizdo elementų

Fotoaparato efektyvių vaizdo elementų skaičius  
Apyt. 14 200 000  
vaizdo elementų

### [SteadyShot]

Sistema Vaizdo jutiklio stabilizavimo mechanizmas

### [Apdulkėjimo išvengimo funkcija]

Sistema Žemųjų dažnių filtras ir vaizdo jutiklio stabilizavimo mechanizmas yra padengtas antistatine danga

### [Automatinio fokuso sistema]

Sistema TTL fazės nustatymo sistema, CCD linijiniai jutikliai (9 taškai, 8 linijos su centru ir kryžminiu jutikliu)

Jautrumo diapazonas

Nuo 0 iki 18 EV  
(ekvivalentas ISO 100)

AF apšvietimas

Nuo apyt. 1 iki 5 m

### [Live View rankinis fokuso patikrinimas]

Vaizdo formatas

[rašymui skirtas vaizdo jutiklis]

Matomumas

100%

### [Vaizdo ieškiklis]

Tipas Fiksuoto akių lygio veidrodinė penta-Dach pentaprizmė

Matomumas

95%

Mastelis

0,83 × su 50 mm objektyvu, kuris yra nustatytas į begalybę, –1 m<sup>-1</sup> (dioptrija)

Atstumas nuo okuliaro iki akies  
Apytiksliai 16,5 mm nuo vaizdo ieškiklio, 10,9 mm nuo vaizdo ieškiklio dangtelio rėmo prie –1 m<sup>-1</sup>

Dioptrijos suregulavimas

Nuo –2,5 iki +1,0 m<sup>-1</sup>

### [Ekspozicijos valdymas]

Ekspozicijos elementas SPC

Ekspozicijos metodas 40 korių formos segmentai

Ekspozicijos diapazonas

Nuo 1 iki 20 EV  
(nuo 3 iki 20 EV, naudojant taškinę ekspoziciją), (ekvivalentas ISO 100, naudojant F1,4 objektyvą)

ISO jautrumas (rekomenduojamas ekspozicijos koeficientas)  
AUTO, nuo ISO 200 iki 12800

Ekspozicijos kompensavimas  
 $\pm 2,0$  EV (žingsnis 1/3 EV)

### [Užraktas]

Tipas Elektroniskai valdomas, vertikaliai skersinis, židinio plokštės tipo

Greitis Nuo 1/4000 sekundės iki 30 sekundžių, ilgas eksponavimas, (žingsnis 1/3 EV)

Blykstės sinchronizavimo greitis  
1/160 sekundės

### [Integruota blykstė]

Blykstės galios skaičius  
GN 12 (metrais prie ISO 100)

Įkrovimo trukmė  
Apyt. 4 sekundės

Blykstės veikimo radiusas  
Padengia objektyvo, turinčio 18 mm židinio nuotolį, matomumą (židinio nuotolis, kuris yra nurodytas ant objektyvo)

Blykstės kompensavimas  
 $\pm 2,0$  EV (žingsnis 1/3 EV)

### [Įrašymo laikmena]

“Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, SD atminties kortelė, SDHC atminties kortelė

### [LCD vaizduoklis]

LCD skydelis  
6,7 cm (2,7 tipas) TFT matrica

Bendras taškų skaičius  
230 400 (960 × 240) taškų

### [Įvesties/išvesties lizdai]

USB miniB  
HDMI HDMI C tipo mini lizdas

### [Maitinimas, bendro pobūdžio informacija]

Akumuliatorius  
NP-FM500H

### [Kita informacija]

PictBridge Suderinamas  
Exif Print Suderinamas  
PRINT Image Matching III Suderinamas

Matmenys Apyt. 137 × 104 × 81 mm (PL/A/G, neįskaitant išsikišusių dalių)

Svoris Apyt. 520 g (neįskaitant akumuliatoriaus, atminties kortelės ir priedų)

Naudojimo temperatūra  
Nuo 0 iki 40°C

Failų formatai  
Suderinamas su JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.21, MPF Baseline), suderinamas su DPOF

USB ryšys  
Hi-Speed USB (suderinamas su USB 2.0)

### BC-VM10 akumuliatoriaus kroviklis

Įvestis 100 V – 240 V kintamoji srovė, 50/60 Hz, 9 W  
Išvestis 8,4 V nuolatinė srovė, 0,75 A

Naudojimo temperatūra  
Nuo 0 iki 40°C

Saugojimo temperatūros diapazonas  
Nuo -20 iki +60°C

Maksimalus dydis	Apyt. 70 × 25 × 95 mm (PL/A/G)
Svoris	Apyt. 90 g

## Akumulatorius NP-FM500H

Akumulatorius	Ličio jonų
Maksimali įtampa	8,4 V nuolatinėrovė
Nominali įtampa	7,2 V nuolatinėrovė
Maksimalus įkrovimo rovės stiprumas	2,0 A
Maksimali įkrovimo įtampa	8,4 V nuolatinėrovė
Talpa	
Nominali	11,8 Wh (1650 mAh)
Minimali	11,5 Wh (1600 mAh)
Maksimalus dydis	Apyt. 38,2 × 20,5 × 55,6 mm (PL/A/G)
Svoris	Apyt. 78 g

Įrenginio konstrukcija ir techniniai duomenys gali būti pakeisti be išankstinio įspėjimo.

### Apie židinio nuotolį

Šio fotoaparato vaizdo kampas yra siauresnis už 35 mm formato fotojuostelės fotoaparato kampą. Galite surasti apytikslų ekvivalentą 35 mm formato fotojuostelės fotoaparato židinio nuotoliui ir įrašyti, naudodami tokį pat vaizdo kampą, per pusę padidinę savo objektyvo židinio nuotolį.

Pavyzdžiui, naudodami 50 mm objektyvą galite gauti apytikslų ekvivalentą 35 mm formato

fotojuostelės fotoaparato 75 mm objektyvui.

### Apie vaizdo duomenų suderinamumą

- Šis fotoaparatas atitinka DCF (Vaizdo gaminių failų sistemos standartas) universalų standartą, kurį įdiegė JEITA (Japonijos Elektronikos ir informacijos technologijų industrijos asociacija).
- Nėra garantuojamas šiuo fotoaparatu įrašytų vaizdų atvaizdavimas kitais įrenginiais ir kitais įrenginiais įrašytų arba montuotų vaizdų atvaizdavimas šiuo fotoaparatu.

## Prekių ženklai

- **α** yra Sony Corporation prekės ženklas.
- “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, MEMORY STICK PRO, “Memory Stick Duo”, MEMORY STICK DUO, “Memory Stick PRO Duo”, MEMORY STICK PRO DUO, “Memory Stick PRO-HG Duo”, MEMORY STICK PRO-HG DUO, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” ir MAGICGATE yra Sony Corporation prekių ženklai.
- “InfoLITHIUM” yra Sony Corporation prekės ženklas.
- “PhotoTV HD” yra Sony Corporation prekės ženklas.
- Microsoft, Windows ir Windows Vista yra Microsoft Corporation registruoti prekių ženklai arba prekių ženklai JAV ir/arba kitose šalyse.
- HDMI, HDMI logotipas ir High-Definition Multimedia Interface yra HDMI Licensing LLC prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai.
- Macintosh ir Mac OS yra Apple Inc. prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai.
- PowerPC yra IBM Corporation registruotas prekės ženklas JAV.
- SDHC logotipas yra prekės ženklas.
- MultiMediaCard yra MultiMediaCard Association prekės ženklas.
- Intel, Intel Core, MMX ir Pentium yra Intel Corporation prekių

ženklai arba registruoti prekių ženklai.

- Adobe yra Adobe Systems Incorporated registruotas prekės ženklas arba prekės ženklas JAV ir/arba kitose šalyse.
- Be to šioje naudojimo instrukcijoje nurodytų sistemų ir produktų pavadinimai dažniausiai yra jų kūrėjų arba gamintojų prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai. Tačiau šioje naudojimo instrukcijoje <sup>™</sup> arba ® ženklai nėra nurodyti visais atvejais.

# Naudojimo patarimai

Jeigu fotoaparato naudojimo metu kyla problemų, išbandykite toliau minėtus sprendimus. Žiūrėkite nuo 152 iki 159 psl. pateiktus nurodymus. Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

❶ Patikrinkite toliau minėtus patarimus.

❷ Išimkite akumuliatorių, po apytiksliai vienos minutės jį įdėkite ir įjunkite maitinimą.

❸ Atstatykite parametrus (129 psl.).

❹ Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

## Akumulatorius ir maitinimas

### Neįmanoma įdėti akumulatoriaus.

- Kai įdedate akumuliatorių, jo kraštu paspauskite fiksavimo svirtelę (17 psl.).
- Patikrinkite akumulatoriaus modelio numerį (12, 18 psl.).

### Neteisinga likusio akumulatoriaus krūvio indikacija, arba yra atvaizduojama pakankamo krūvio indikacija, tačiau akumulatorius labai greitai išsikrauna.

- Taip atsitinka, jeigu fotoaparatai naudojate labai karštoje arba šaltoje vietoje (164 psl.).
- Akumulatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.).
- Pasibaigė akumulatoriaus tarnavimo trukmė (19 psl.). Pakeiskite jį nauju.

### Neįmanoma įjungti fotoaparato.

- Įdėkite akumuliatorių teisingai (17 psl.).
- Akumulatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.).
- Pasibaigė akumulatoriaus tarnavimo trukmė (19 psl.). Pakeiskite jį nauju.

---

## **Maitinimas staiga išsijungia.**

- Jeigu fotoaparato nenaudosite nustatytą laiką, jis persijungs į elektros taupymo būseną ir beveik išsijungs. Norėdami atšaukti elektros taupymo būseną naudokite fotoaparata, pavyzdžiui, iki pusės paspauskite užrakto mygtuką (126 psl.).

---

## **CHARGE indikatorius blyksi, kai įkraunate akumuliatorių.**

- Išimkite ir teisingai įdėkite akumuliatorių.
- Įkraukite akumuliatorių, kai aplinkos temperatūra yra nuo 10 iki 30°C.

## **Vaizdų įrašymas**

---

### **Nieko nėra atvaizduojama LCD vaizduoklyje, kai įjungiate maitinimą.**

- Jeigu fotoaparato nenaudosite nustatytą laiką, jis persijungs į elektros taupymo būseną ir beveik išsijungs. Norėdami atšaukti elektros taupymo būseną naudokite fotoaparata, pavyzdžiui, iki pusės paspauskite užrakto mygtuką (126 psl.).

---

### **Vaizdo ieškiklyje atvaizduojamas vaizdas nėra aiškus.**

- Sureguliuokite teisingai dioptriją, naudodami dioptrijos suregulavimo ratuką (26 psl.).

---

### **Užraktas nėra paleidžiamas.**

- Yra naudojama atminties kortelė, kurios apsaugos nuo įrašymo jungiklis yra nustatytas į LOCK (blokavimas) poziciją. Nustatykite jungiklį į įrašymo poziciją.
- Atminties kortelės jungiklio pozicija nėra teisinga. Nustatykite į teisingą poziciją (22 psl.).
- Patikrinkite atminties kortelės laisvą talpą (29 psl.).
- Nejmanoma įrašyti vaizdų, kol yra įkraunama integruota blykstė (82 psl.).
- Nejmanoma paleisti užrakto, kai objektas nėra fokuse.
- Objektyvas nėra pritvirtintas teisingai. Pritvirtinkite jį teisingai (20 psl.).
- Kai fotoaparatas yra pritvirtintas prie teleskopo ir t.t., nustatykite įrašymo veiksena į M ir tada įrašykite.
- Įmanoma, reikia naudoti specialų fokusavimąsi į objektą (72 psl.). Naudokite fokuso užrakinimo arba fokusavimosi rankiniu būdu funkciją (73, 76 psl.).



---

### **Įrašymas užima daug laiko.**

- Yra įjungta triukšmų sumažinimo funkcija (124 psl.). Tai nėra veikimo sutrikimas.
- Įrašymas yra atliekamas, naudojant RAW formatą (121 psl.). Kadangi RAW duomenų failas yra didelis, įrašymas, naudojant RAW formatą, gali užimti daug laiko.
- Yra apdorojamas vaizdas, naudojant Auto HDR funkciją (91 psl.).

---

### **Vaizdas nėra fokuse.**

- Objektas yra per arti. Patikrinkite objektyvo minimalų židinio nuotolį.
- Įrašymas yra atliekamas, naudojant fokusavimąsi rankiniu būdu. Nustatykite fokusavimosi veiksenos jungiklį į AF (automatinis fokusavimasis) (71 psl.).
- Jeigu objektyvas turi fokusavimosi veiksenos jungiklį, nustatykite jį į AF.
- Nėra pakankamas apšvietimas.

---

### **Neveikia Eye-Start AF funkcija.**

- Nustatykite [Eye-Start AF] į [On] (73 psl.).
- Iki pusės paspauskite užrakto mygtuką.

---

### **Neveikia blykstė.**

- Blykstės veikseną yra nustatyta į [Autoflash]. Kad blykstė būtų įsijiebtų, išsirinkite blykstės veikseną [Fill-flash] (82 psl.).

---

### **Blykstės įkrovimas trunka labai ilgai.**

- Blykstė per trumpą laiko tarpą yra naudota labai dažnai. Tokiu atveju jos įkrovimas gali užimti daugiau laiko, kad fotoaparatas neperkaistų.

---

### **Naudojant blykstę įrašytas vaizdas yra labai tamsus.**

- Jeigu objektas buvo už blykstės veikimo diapazono (nuotolis, kiek toli pasiekia blykstės šviesa), vaizdai yra tamsūs, nes blykstės šviesa nepasiekia objekto. Jeigu ISO reikšmė buvo pakeista, tuo pačiu metu pasikeitė ir blykstės veikimo diapazonas (84 psl.).

---

### **Yra įrašyta neteisinga data ir laikas.**

- Nustatykite teisingą datą ir laiką (25 psl.).

---

### **Diafragmos apertūros reikšmė ir/arba užrakto greitis blyksi, kai iki pusės paspaudžiate užrakto mygtuką.**

- Kadangi objektas yra labai šviesus arba tamsus, jis nėra parametro prieinamame diapazone. Dar kartą sureguliuokite nustatymą.

---

**Vaizdas yra labai blankus (perdaug apšviestas).****Vaizde yra išsilieję šviesos spinduliai (aureolė).**

- Vaizdas yra įrašytas, esant ryškiam apšvietimui, ir į objektyvą pateko labai daug šviesos. Pritvirtinkite objektyvo blendę (parduodama atskirai).

---

**Vaizdo kraštai yra labai tamsūs.**

- Jeigu yra naudojamas filtras arba blendė, nuimkite juos ir pabandykite įrašyti dar kartą. Priklausomai nuo filtro tankio ir blendės neteisingo tvirtinimo filtras arba blendė gali dalinai pasirodyti vaizde. Dėl kai kurių objektyvų ypatybių vaizdo kraštai gali atrodyti tamsūs (nepakankamas apšvietimas).

---

**Objekto akys yra raudonos.**

- Aktyvuokite raudonų akių efekto sumažinimo funkciją (84 psl.).
- Prieikite arčiau prie objekto, po to įrašykite, naudodami blykstę, kad objektas būtų blykstės veikimo diapazone (84 psl.).

---

**LCD vaizduoklyje pasirodo ir išlieka spalvoti taškai.**

- Tai nėra veikimo sutrikimas. Šie taškai nėra įrašomi (7 psl.).

---

**Vaizdas yra išsiliejęs.**

- Vaizdas buvo įrašytas tamsioje vietoje, nenaudojant blykstės, todėl buvo užfiksuoti fotoaparato svyravimai. Rekomenduojama naudoti trikojį arba blykstę (50, 82 psl.).

---

**EV juosta ◀ ▶ blyksi LCD vaizduoklyje arba vaizdo ieškiklyje.**

- Objektas yra per šviesus arba per tamsus, atvaizduojant fotoaparato eksponometrijos diapazoną.

## Vaizdų atvaizdavimas

### Fotoaparatu neįmanoma atvaizduoti vaizdų.

- Aplanko/failo pavadinimas yra pakeistas, naudojant kompiuterį (136 psl.).
- Jeigu vaizdo failas yra apdorotas, naudojant kompiuterį, arba įrašytas kitu fotoaparatu, nėra garantuojama, kad šis fotoaparatas jį galės atvaizduoti.
- Yra aktyvuota fotoaparato USB veikseną. Nutraukite USB ryšį (135 psl.).

## Vaizdų ištrynimasis/montavimas

### Fotoaparatu neįmanoma ištrinti vaizdo.

- Atšaukite apsaugą (114 psl.).

### Vaizdas yra netyčia ištrintas.

- Ištrinto vaizdo atgauti neįmanoma. Yra rekomenduojama apsaugoti vaizdus, kurių nenorite ištrinti (114 psl.).

### Neįmanoma priskirti DPOF ženklų.

- RAW vaizdams neįmanoma priskirti DPOF ženklų.

## Kompiuteris

### Nežinote, ar kompiuterio operacinė sistema yra suderinama su fotoaparatu.

- Patikrinkite “Rekomenduojama kompiuterio terpė” (131, 138 psl.).

### Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato.

- Įsitikinkite, kad fotoaparatas yra įjungtas.
- Kai akumuliatoriuje yra mažai krūvio, įdėkite įkrautą akumuliatorių (13 psl.) arba naudokite kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).
- Naudokite USB kabelį (kompl.) (132 psl.).
- Atjunkite USB kabelį, po to dar kartą jį gerai prijunkite.
- Nustatykite [USB connection] į [Mass Storage] (132 psl.).
- Atjunkite nuo kompiuterio USB lizdų visus įrenginius, išskyrus fotoaparata, klaviatūrą ir pelę.
- Tiesiogiai prijunkite fotoaparata prie kompiuterio, nenaudodami USB šakotuvo arba kito įrenginio (131 psl.).

---

### **Neįmanoma perkopijuoti vaizdų.**

- Sudarykite USB ryšį, fotokamerą teisingai prijungdami prie kompiuterio (132 psl.).
- Atlikite operacinei sistemai numatytą kopijavimo procedūrą (133 psl.).
- Jeigu vaizdą įrašote į kompiuteriu formatuotą atminties kortelę, įmanoma, vaizdo nebus įmanoma perkopijuoti į kompiuterį. Vaizdus įrašykite į fotoaparatu formatuotą atminties kortelę (123 psl.).

---

### **Vaizdo neįmanoma atvaizduoti, naudojant kompiuterį.**

- Jeigu naudojate “PMB”, žiūrėkite “PMB Guide”.
- Susisiekite su kompiuterio arba programinės įrangos gamintoju.

---

### **Po USB ryšio sudarymo “PMB” nėra aktyvuojama automatiškai.**

- Sudarykite USB ryšį po kompiuterio įjungimo (132 psl.).

## **Atminties kortelė**

---

### **Neįmanoma įdėti atminties kortelės.**

- Atminties kortelė yra įdėta neteisingai. Įdėkite ją teisingai (22 psl.).

---

### **Neįmanoma įrašyti į atminties kortelę.**

- Atminties kortelė yra pilna. Ištrinkite nereikalingus failus (115 psl.).
- Įdėta atminties kortelė, kurios neįmanoma naudoti (23 psl.).

---

### **Atminties kortelė yra netyčia formatuota.**

- Formatavimo metu iš atminties kortelės yra ištrinami visi duomenys. Jų atgauti neįmanoma.

---

### **Kompiuteris, turintis “Memory Stick” plyšį, neatpažįsta “Memory Stick PRO Duo”.**

- Jeigu kompiuterio “Memory Stick” plyšys neremia “Memory Stick PRO Duo”, prijunkite prie kompiuterio fotoaparata (132 psl.). Kompiuteris atpažins “Memory Stick PRO Duo”.

## Spausdinimas

Kilus toliau nurodytoms problemoms žiūrėkite taip pat “Su PictBridge suderinamas spausdintuvas” (žemiau).

### Vaizdo spalvos yra nenatūralios.

- Jeigu Adobe RGB formatu įrašytus vaizdus spausdinate, naudodami sRGB spausdintuvą, kuris nėra suderinamas su Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21), vaizdai yra išspausdinami, naudojant žemesnį spalvų intensyvumo lygį (95 psl.).

### Išspausdintų vaizdų abu šonai yra apkirpti.

- Priklausomai nuo spausdintuvo vaizdo kairysis, dešinysis, viršutinis ir apatinis kraštai gali būti apkirpti. Spausdinant vaizdus, kurie yra įrašyti [16:9] formatu, dažniausiai yra apkerpami šonai.
- Jeigu vaizdus spausdinate, naudodami savo spausdintuvą, atšaukite apkirpimo arba spausdinimo be kraštelių nustatymus. Susisiekite su spausdintuvo gamintoju, kad išsiaiškintumėte, ar spausdintuvas turi šias funkcijas.
- Jeigu vaizdus spausdinate fotoateljė, pasiteiraukite, ar ten galima išspausdinti vaizdus, neapkerpant abiejų šonų.

### Neįmanoma išspausdinti vaizdų su uždėta data.

- Naudodami “PMB” galite išspausdinti vaizdus su uždėta data (142 psl.).
- Šis fotoaparatas neturi datos ant vaizdo uždėjimo funkcijos. Tačiau, kadangi fotoaparatu įrašyti vaizdai turi informaciją apie įrašymo datą, galite vaizdus išspausdinti su uždėta data, jeigu spausdintuvas arba programinė įranga sugeba atpažinti Exif informaciją. Norėdami gauti informaciją apie suderinamumą su Exif, susisiekite su spausdintuvo arba programinės įrangos gamintoju.
- Jeigu vaizdus spausdinate fotoateljė, galite paprašyti, kad meistras vaizdus išspausdintų su uždėta data.

## Su PictBridge suderinamas spausdintuvas

Išsamesnę informaciją žiūrėkite su spausdintuvu komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje arba susisiekite su spausdintuvo gamintoju.

### Neįmanoma sudaryti ryšio.

- Fotoaparato neįmanoma tiesiogiai prijungti prie spausdintuvo, kuris nėra suderinamas su PictBridge standartu. Susisiekite su spausdintuvo gamintoju, kad sužinotumėte, ar jis yra suderinamas su PictBridge.

- Nustatykite [USB connection] į [PTP] (145 psl.).
- Atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį. Jeigu spausdintuvą atvaizduoja klaidos pranešimą, žiūrėkite su spausdintuvu komplektuojamą naudojimo instrukciją.

---

### **Neįmanoma išspausdinti vaizdų.**

- Įsitikinkite, kad fotoaparatas ir spausdintuvą yra teisingai sujungti USB kabeliu.
- Neįmanoma išspausdinti RAW vaizdų.
- Įmanoma, negalėsite išspausdinti kitu fotoaparatu įrašytų arba kompiuteriu apdorotų vaizdų.

---

### **Neįmanoma išspausdinti pageidaujamo dydžio vaizdų.**

- Atjunkite USB kabelį ir dar kartą jį prijunkite, kai keičiate popieriaus dydį po spausdintuvo prijungimo prie fotoaparato.

---

### **Neįmanoma naudoti fotoaparato po spausdinimo atšaukimo.**

- Palaukite, kol fotoaparatas atšauks spausdinimo užduotį. Priklausomai nuo spausdintuvo tai gali užimti kažkiek laiko.

## **Kitos problemos**

### **Objektyvas yra lyg apsitraukęs rūku.**

- Susikondensavo drėgmė. Išjunkite fotoaparatą ir nenaudokite jo apytiksliai valandą (164 psl.).

---

### **Kai įjungiate fotoaparatą, pasirodo pranešimas “Set date and time?”.**

- Fotoaparatas kažkiek laiko nebuvo naudotas, kai jo akumuliatoriuje buvo mažai krūvio, arba akumuliatorius iš viso nebuvo įdėtas. Įkraukite akumuliatorių ir vėl nustatykite datą (25, 164 psl.). Jeigu nustatyta data atsistato kiekvieną kartą, kai įkraunate akumuliatorių, susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

---

### **Įmanomų įrašyti vaizdų skaičius nesumažėja arba sumažėja iš karto dviem vienetais.**

- Tai yra dėl suglaudinimo laipsnio, nes atliekant įrašymą JPEG formatu vaizdo dydis po suglaudinimo kinta skirtingai priklausomai nuo įrašomo vaizdo (121 psl.).

---

## **Parametras yra atstatomas, neatliekant parametru nustatymu gražinimo į pradinę padėtį procedūros.**

- Akumuliatorius buvo išimtas, kai maitinimo jungiklis buvo nustatytas į ON. Kai išimate akumuliatorių, įsitikinkite, kad fotoaparatas yra išjungtas, ir prieigos indikatorius yra išjungtas (17, 35 psl.).

---

## **Fotoaparatas neveikia teisingai.**

- Išjunkite fotoaparata. Išimkite akumuliatorių ir įdėkite jį dar kartą. Jeigu naudojate kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), atjunkite srovės laidą. Jeigu fotoaparatas yra karštas, prieš problemos išsprendimą leiskite jam atvėsti. Jeigu fotoaparatas neveikia po bandymų išspręsti problemą, susisiekiite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

---

## **Blyksi penki SteadyShot juostos segmentai.**

- Neveikia SteadyShot funkcija. Galite tęsti įrašymą, tačiau neveiks SteadyShot funkcija. Išjunkite ir įjunkite fotoaparata. Jeigu penki SteadyShot juostos segmentai tęsia blyksėti, susisiekiite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

---

## **Ekrane pasirodo "--E--".**

- Išimkite ir vėl įdėkite atminties kortelę. Jeigu indikacija nepradingsta, formatuokite atminties kortelę.

# Įspėjimo pranešimai

Jeigu pasirodo toliau minėti pranešimai, atlikite pateiktus nurodymus.

---

## **Incompatible battery.**

**Use correct model.**

**(Nesuderinamas akumuliatorius. Naudokite teisingą modelį.)**

- Bandote naudoti nesuderinamą akumuliatorių (18 psl.).

---

**Set date and time? (Nustatyti datą ir laiką?)**

- Nustatykite datą ir laiką.
- Jeigu fotoaparatas nėra naudotas ilgą laiką, įkraukite vidinę bateriją (25, 164 psl.).

---

## **Power insufficient**

**(nepakankamas krūvis)**

- Bandėte atlikti [Cleaning mode], kai akumuliatoriuje buvo mažai krūvio. Įkraukite akumuliatorių arba naudokite kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).

---

**Unable to use “Memory Stick.” Format? (Neįmanoma naudoti “Memory Stick”. Formatuoti?)**

**Unable to use SD memory card. Format? (Neįmanoma naudoti SD atminties kortelės. Formatuoti?)**

**naudoti SD atminties kortelės. Formatuoti?)**

- Atminties kortelė yra formatuota, naudojant kompiuterį, ir failų formatas yra modifikuotas. Išsirinkite [OK], po to formatuokite atminties kortelę. Galite vėl naudoti atminties kortelę, tačiau iš jos bus ištrinti visi prieš tai įrašyti duomenys. Formatavimas gali užimti kažkiek laiko. Jeigu pranešimas vėl pasirodo, pakeiskite atminties kortelę.

---

**Card error (kortelės klaida)**

- Yra įdėta nesuderinama atminties kortelė arba formatavimas nebuvo sėkmingas.

---

**Reinsert “Memory Stick.” (Dar kartą įdėkite “Memory Stick”).**  
**Reinsert SD memory card. (Dar kartą įdėkite SD atminties kortelę.)**

- Įdėtos atminties kortelės neįmanoma naudoti kartu su fotoaparatu.
- Atminties kortelė yra sugadinta.
- Atminties kortelės kontaktai yra nešvarūs.

---

**SD memory card locked. (Prieiga prie SD atminties kortelės yra blokuota.)**

- Yra naudojama atminties kortelė, turinti apsaugos nuo įrašymo jungiklį, kuris yra nustatytas į LOCK. Nustatykite jungiklį į įrašymo poziciją.



---

**This “Memory Stick” is not supported. Use a supported “Memory Stick.”** (Ši “Memory Stick” nėra remiama.

**Naudokite remiamą “Memory Stick”.)**

- Naudokite “Memory Stick”, kuri yra suderinama su šiuo fotoaparatu (23 psl.).

---

**The “Memory Stick” may not be capable of recording and playing normally.** (Įmanoma, “Memory Stick” neįmanoma naudoti įrašymui ir atkūrimui.)

- Kadangi minėta atminties kortelė nėra suderinama su “Memory Stick” standartu, nėra rekomenduojama jos naudoti. Susisiekiite su jos gamintoju.

---

**No “Memory Stick” inserted. Shutter is locked.** (Nėra įdėta “Memory Stick”. Užraktas yra blokuotas.)

**No SD memory card inserted. Shutter is locked.** (Nėra įdėta SD atminties kortelė. Užraktas yra blokuotas.)

- Nėra įdėta atminties kortelė. Įdėkite ją.

---

**Processing... (Vyksta apdorojimas...)**

- Ilgo ekspozavimo triukšmų sumažinimas yra atliekamas tiek ilgai, kiek ilgai buvo

atidarytas užraktas.  
Šiuo metu įrašyti neįmanoma.

---

**Unable to display.**  
**(Neįmanoma atvaizduoti.)**

- Įmanoma, nebus galima atvaizduoti kitu fotoaparatu įrašytų arba kompiuteriu apdorotų vaizdų.

---

**No lens attached. Shutter is locked.** (Nėra pritvirtintas objektyvas. Užraktas yra blokuotas.)

- Objektyvas nėra pritvirtintas teisingai arba iš viso nėra pritvirtintas prie fotoaparato.
- Jeigu fotoaparata tvirtinate prie teleskopo arba panašaus įtaiso, nustatykite įrašymo veikseną į M.

---

**No images (nėra vaizdų)**

- Atminties kortelėje nėra vaizdų.

---

**Image protected (vaizdas yra saugomas)**

- Bandėte ištrinti apsaugomą vaizdą.

---

**Unable to print.**  
**(Neįmanoma išspausdinti.)**

- Bandėte RAW vaizdams priskirti DPOF komandos ženklą.

---

**Initializing USB connection...**  
**(USB ryšio inicijavimas...)**

- Yra sudarytas USB ryšys. Neatjunkite USB kabelio.

---

**Check the connected device.  
(Patikrinkite prijungtą  
įrenginį.)**

- Neįmanoma sudaryti PictBridge ryšio. Atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį.

---

**Camera overheating. Allow it to cool. (Fotoaparatas yra perkaitęs. Leiskite jam atvėsti.)**

- Fotoaparatas perkaito, nes nepertraukiamai įrašote. Išjunkite maitinimą. Leiskite fotoaparatai atvėsti ir palaukite, kol jis bus parengtas naudojimui.



- Didėja fotoaparato temperatūra Live View rankinio fokusavimo patikrinimo veiksenos naudojimo metu. Nebus galima toliau naudoti fotoaparato, kol temperatūra nesumažės.

---

**Camera error (fotoaparato klaida)**

**System error (sistemos klaida)**

- Išjunkite maitinimą, išimkite akumuliatorių, po to vėl jį įdėkite. Jeigu šis pranešimas pasirodo dažnai, susisieki su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

---

**Unable to magnify.  
(Neįmanoma padidinti.)**

**Unable to rotate image.  
(Neįmanoma pasukti vaizdo.)**

- Įmanoma, negalėsite padidinti arba pasukti kitu fotoaparatu įrašytą vaizdą.

---

**No images changed  
(vaizdai nėra pakeisti)**

- Bandėte priskirti DPOF komandos ženklą, nenurodę vaizdų.

---

**Cannot create more folders.  
(Neįmanoma sukurti aplankų.)**

- Atminties kortelėje yra aplankas, kurio pavadinime yra "999". Tokiu atveju neįmanoma sukurti naujų aplankų.

---

**Printing canceled (Spausdinimo užduotis yra atšaukta)**

- Spausdinimo užduotis yra atšaukta. Atjunkite USB kabelį arba išjunkite fotoaparata.

---

**Invalid operation  
(neprieinamas veiksmas)**

- Bandėte RAW vaizdus pažymėti PictBridge lange.

---

**Printer error (spausdintuvo klaida)**

- Patikrinkite spausdintuvą.
- Patikrinkite, ar spausdinamas vaizdas nėra sugadintas.

---

**Printer busy (spausdintuvas yra užimtas)**

- Patikrinkite spausdintuvą.

# Įspėjimai

## Nenaudokite/nelaikykite fotoaparato žemiau nurodytose vietose

- Labai karštoje, sausoje arba drėgnoje vietoje  
Pavyzdžiui, saulėje pastatytame automobilyje fotoaparato korpusas gali deformuotis, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.
- Tiesioginiuose saulės spinduliuose arba arti apšildymo įrenginių  
Fotoaparato korpusas gali pakeisti spalvą arba deformuotis, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.
- Vietose, kuriose yra jaučiamos stiprios vibracijos
- Arti galingo magnetizmo šaltinio
- Smėlėtose arba dulketose vietose  
Žiūrėkite, kad į fotoaparatą nepatektų smėlis arba dulkės. Priešingu atveju gali kilti fotoaparato veikimo sutrikimai, ir kai kuriais atvejais šių sutrikimų pašalinti neįmanoma.

## Dėl saugojimo

Kai fotoaparato nenaudojate, būtinai uždėkite objektyvo dangtelį arba bajoneto dangtelį. Prieš bajoneto dangtelio tvirtinimą prie fotoaparato nuvalykite nuo jo dulkes. Kai įsigijate DT 18 – 55 mm F3,5 – 5,6 SAM objektyvų komplektą, įsigykite taip pat objektyvo galinį dangtelį ALC-R55.

## Dėl naudojimo temperatūros

Šis fotoaparatas yra skirtas naudojimui temperatūroje nuo 0 iki 40°C. Nėra rekomenduojama jo naudoti labai aukštoje arba žemoje temperatūroje už šio diapazono ribų.

## Dėl drėgmės kondensavimosi

Jeigu fotoaparatą tiesiogiai įnešate iš šaltos vietos į šiltą, ant fotoaparato arba jo viduje gali kondensuotis drėgmė. Dėl to gali kilti fotoaparato veikimo sutrikimai.

## Drėgmės kondensavimosi išvengimas

Jeigu fotoaparatą tiesiogiai įnešate iš šaltos vietos į šiltą, ilgiau nei valandai įdėkite jį į plastmasinį maišelį ir tvirtai užriškite, kad temperatūros išsilygintų.

**Jeigu susikondensavo drėgmė** Išjunkite fotoaparatą ir palaukite apytiksliai valandą, kad drėgmė išgaruotų. Įsidėmėkite - jeigu bandysite įrašyti, kol objektyve yra drėgmė, nebus įmanoma įrašyti aiškių vaizdų.

## Dėl vidinės įkraunamos baterijos

Šis fotoaparatas turi vidinę įkraunamą bateriją, kad būtų išsaugomi datos, laiko ir kiti nustatymai nepriklausomai nuo to, ar maitinimas yra įjungtas. Ši įkraunama baterija yra pastoviai įkraunama, kol naudojate fotoaparatą. Tačiau, jeigu

fotoaparataŭ naudojate tik labai trumpai, ji palaipsniui išsikrauna, ir išsikraus pilnai, jeigu iš viso jo nenaudosite apytiksliai 3 mėnesius. Tokiu atveju būtina įkraukite šią bateriją prieš fotoaparato naudojimą. Tačiau net tada, jeigu ši baterija nėra įkrauta, galite naudoti fotoaparataŭ, jeigu nenorite įrašyti datos ir laiko. Jeigu fotoaparato nustatymai yra gražinami į pradinę padėtį kiekvieną kartą, kai įkraunate akumuliatorių, įmanoma, pasibaigė vidinės įkraunamos baterijos tarnavimo trukmė. Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

### **Vidinės baterijos įkrovimo būdas**

Įdėkite į fotoaparataŭ įkrautą akumuliatorių arba prijunkite fotoaparataŭ prie elektros lizdo, naudodami kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), po to palikite fotoaparataŭ maždaug 24 valandoms su išjungtu maitinimu.

### **Pastabos dėl įrašymo/atkūrimo**

- Prieš svarbių įvykių įrašymą atlikite bandomąjį įrašymą, kad įsitikintumėte, jog fotoaparatas veikia teisingai.
- Šis fotoaparatas nėra atsparus dulkėms, aptaškymui bei vandeniui.
- Nežiūrėkite į saulę arba ryškia šviesą pro nuimtą objektyvą arba vaizdo iešiklį.

- Priešingu atveju galite padaryti nepataisomą žalą akims arba sukelti fotoaparato veikimo sutrikimus.
- Nenaudokite fotoaparato arti vietos, kurioje yra spinduliuojamos stiprios elektromagnetinės bangos arba radiacija. Fotoaparatas gali nesugebėti teisingai įrašyti arba atvaizduoti vaizdų.
- Fotoaparataŭ naudojant smėlėtose arba dulkėtose vietose yra veikimo sutrikimų kilimo rizika.
- Jeigu yra susikondensavusi drėgmė, pašalinkite ją prieš fotoaparato naudojimą (164 psl.).
- Nekratykite ir nedaužykite fotoaparato. Papildomai veikimo sutrikimams ir nesugebėjimui įrašyti vaizdų taip galite sugadinti ir atminties kortelę arba joje esančius duomenis, arba juos prarasti.
- Prieš naudojimą nuvalykite blykstės paviršių. Dėl blykstės šviesos sukulto karščio gali pasikeisti dulkių spalva, arba jos gali prilipti prie blykstės paviršiaus ir tokiu būdu sumažinti šviesos intensyvumą.
- Laikykite fotoaparataŭ, komplektuojamus priedus ir t.t. mažiems vaikams neprieinamoje vietoje, nes jie gali praryti atminties kortelę arba kitus smulkius priedus. Jeigu taip atsitiko, nedelsdami susisiekite su gydytoju.

# Rodyklė

## Skaičiai

40 korių formos segmentų  
eksponometrija ..... 147

## A

Adobe RGB.....95

AE užrašymas .....86

AEL mygtukas ..... 125

AF apšvietimas .....84

AF zona.....75

Akumuliatoriaus įkrovimas..... 13

Akumuliatorius ..... 13, 17

Apdulkėjimo išvengimo  
funkcija.....32

Apertūros pirmenybė.....62

Aplanko išsirinkimas..... 123

Aplanko pavadinimas ..... 122

Aplinkos išsirinkimas .....53

Apsaugojimas..... 114

Atminties kortelės jungiklis .....22

Atvaizdavimo veiksena  
parodymai..... 106

Auto HDR.....92

Automatinė blykstė.....82

Automatinė peržiūra ..... 127

Automatinio fokusavimo  
veiksena.....74

Automatinis fokusavimas ..... 71

## B

Baltos spalvos balansas ..... 97

Belaidė blykstė ..... 85

Bevielis nuotolinio valdymo  
pultas ..... 105

Blykstės kompensavimas ..... 88

Blykstės valdymas..... 89

Blykstės veikseną..... 82

BULB įrašymas..... 69

## C

Centruota sverta  
eksponometrija..... 90

CTRL FOR HDMI ..... 119

## D

Datos/laiko nustatymas..... 25

Datos uždėjimas..... 144

DC IN lizdas..... 37

Diafragmos apertūra ..... 60, 62

Dinaminio diapazono  
optimizavimas..... 91

Dioptrijos suregulavimas..... 26

DPOF nustatymas ..... 143

Drėgmės  
kondensavimas..... 163

## E

Eksponometrijos veiksmas .....	90
Ekspozicija.....	60
Ekspozicijos kiekis.....	60
Ekspozicijos kompensavimas.....	87
Ekspozicijos veiksmas .....	60
Elektros taupymas .....	126
EV juosta.....	67, 87, 104
Eye-Start AF funkcija .....	73

## F

Failų numeravimas .....	122
Fn mygtukas .....	44
Fokusas .....	71
Fokusavimasis rankiniu būdu.....	76
Fokuso indikacija.....	72
Fokuso užrakinimas .....	73
Fokuso veiksmas.....	74
Formatavimas .....	123
Fotoaparato svyravimų sumažinimas .....	48

## G

Galinė sinchronizacija .....	82
Gamtovaizdžio veiksmas.....	55
Greitas sinchronizavimas .....	43

## H

Histograma .....	113
------------------	-----

## I, Į

Image Data Converter SR.....	141
Image Data Lightbox SR.....	141
ISO jautrumas.....	96
Išjungta blykstė .....	51, 82
Ištrynimai .....	115
Įmanomų įrašytų vaizdų skaičius.....	29, 30
Įrašymas .....	51
Įrašymas su nustumta ekspozicija .....	103
Įrašymas su nustumtu baltos spalvos balansu.....	104
Įrašymas su nustumtu blykstės šviesos intensyvumu .....	103

## J

JPEG.....	120
-----------	-----

## K

Kalba.....	126
Kelių segmentų ekspozimetrija.....	90
Kokybė.....	120
Kontrastas.....	94
Kūrybinis stilius.....	94

<b>L</b>	
Laikmatis.....	102
Laiko nustatymas .....	25
Lauko gylis .....	60
LCD vaizduoklio automatinis išjungimas, kai žiūrite į vaizdo ieškiklį.....	127
LCD vaizduoklio šviesumas .....	127
LCD vaizduoklis .....	38, 80, 111
Lėta sinchronizacija .....	82
LiveView rankinis fokusavimosi patikrinimas .....	77
<b>M</b>	
Makrofotografavimas.....	56
Meniu .....	46
Mygtuko paspaudimas iki pusės .....	52
“Memory Stick Duo” .....	22
“Memory Stick PRO Duo” .....	22
<b>N</b>	
Nakties portreto/gamtovaizdžio veikseną.....	59
Naujas aplankas .....	123
Nepertraukiamas AF.....	74
Nepertraukiamas įrašymas.....	101
Nepertraukiamas įrašymas su nustumta ekspozicija.....	103
Normalus apšvietimas .....	104
Nuotolinio valdymo pultas .....	105
Nustatymų grąžinimas į pradinę padėtį.....	129
Nustatytas baltos spalvos balansas .....	97
Nustūmimas rankiniu būdu .....	68
<b>O</b>	
Objektyvas.....	20
Okuliario užmova .....	28
<b>P</b>	
Padidintas vaizdas .....	107
Pagalbos vedlio atvaizdavimas .....	126
Pasukimas .....	107
Peties dirželis .....	27
PictBridge .....	145
Pritaikomas baltos spalvos balansas .....	99
PMB .....	142
Portreto veikseną .....	54
Programos automatinė veikseną.....	61
<b>R</b>	
Rankinė ekspozicija .....	66
Raudonų akių efekto sumažinimas .....	84
RAW.....	120, 141
Ryškumas.....	94

## S

Saulėlydžio veikseną .....	58
SD atminties kortelė .....	22
Skaidrių rodymas.....	109
Sotis .....	94
Spalvų erdvė.....	95
Spalvų filtras .....	98
Spalvų temperatūra .....	98
Spausdinimas .....	143, 145
Sporto veikseną.....	57
SteadyShot funkcija.....	49
Suglaudavimo apimtis.....	120

## T

Taškinių eksponometrija .....	90
Techniniai duomenys .....	147
Triukšmų sumažinimas.....	124
Triukšmų sumažinimas, kai yra atliekamas įrašymas, naudojant ilgą eksponavimą.....	124
Triukšmų sumažinimas, kai yra aukštas ISO jautrumas .....	124

## U

USB ryšys .....	132
Užrakto greičio pirmenybė.....	64
Užrakto greitis.....	60, 64

## V

Valdymo mygtukas.....	44
Vaizdo dydis .....	120
Vaizdo formatas.....	120
Vaizdo ieškiklio dangtelis .....	28
Vaizdo ieškiklio jutikliai .....	127
Vaizdo ieškiklis .....	26, 43
Vaizdo kokybė .....	120
Vaizdų atvaizdavimas .....	106
Vaizdų atvaizdavimas TV ekrane.....	117
Vaizdų sąrašas .....	108
Vaizdų serijos įrašymo veiksena.....	101
Valymo veikseną .....	32
Veiksmų garso signalai .....	126
Versija .....	128
Vieno kadro AF .....	74

## Ž

Židinio nuotolis .....	149
------------------------	-----









Papildomā informāciju apie šī produktā ir  
atsakymus j dažnai uždodamus klausimus  
galite rasti Sony klientu tehninio rēmimo  
interneto svetainėje.

<http://www.sony.net/>

Versta SIA "ALI S", 2010  
Ausekļa g-vē 11, LV 1010 Ryga, Latvija  
[www.alis.lv](http://www.alis.lv) [info@alis.lv](mailto:info@alis.lv)