

SONY®

α

α290

Skaitmeninis veidrodinis fotoaparatas
Naudojimo instrukcija

DSLR-A290



InfoLITHIUM™



SERIES



MEMORY STICK™



HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Fotoaparato
parengimas

Prieš naudojantis
fotoaparatu

Fotografavimas

Fotografavimo
funkcijos naudojimas

Peržiūros funkcijos
naudojimas

Fotoaparato nuostatų
keitimas

Vaizdų peržiūra
kompiuteriu

Nuotraukų
spausdinimas

A-mount

Savininko įrašas

Modelio ir serijos numeris yra nurodytas fotoaparato apačioje. Įrašykite serijos numerį žemiau nurodytoje vietoje.

Pasakykite šiuos numerius, kai dėl šio fotoaparato kreipiatės į Sony platintoją.

Modelio nr. DSLR-A290

Serijos nr.

ĮSPĖJIMAS

Siekdami išvengti gaisro arba srovės smūgio rizikos, saugokite įrenginį nuo lietaus arba drėgmės poveikio.

SVARBI INFORMACIJA DĖL SAUGUMO! IŠSAUGOKITE ŠIAS INSTRUKCIJAS. DĖMESIO! SIEKDAMI SUMAŽINTI GAISRO KILIMO ARBA SROVĖS SMŪGIO GAVIMO RIZIKĄ PRISILAIKYKITE ŠIŲ NURODYMŲ!

Jeigu srovės laido šakutės forma neatitinka elektros lizdo, naudokite šakutės adapterį, kuris atitinka elektros lizdą.

Dėmesio!

Akumulatorius

Jeigu su akumulatoriumi elgsitės neteisingai, jis gali sprogti, užsiliepsnoti arba sukelti cheminius nudegimus. Prisisilaikykite toliau minėtų saugumo priemonių.

- Neišardykite akumulatoriaus.
- Nesuspaukite akumulatoriaus ir saugokite jį nuo smūgių, pavyzdžiui, nedaužykite, nenumeskite ant žemės ir neužlipkite ant jo.
- Žiūrėkite, kad nekiltų trumpasis jungimas ir kad jokie metaliniai daiktai neliestų akumulatoriaus kontaktų.
- Saugokite akumuliatorių nuo didelės temperatūros (kuri viršija 60°C) poveikio, pavyzdžiui, nepalikite jo tiesioginiuose saulės spinduliuose arba saulėje pastatytame automobilyje.
- Nedeginkite akumulatoriaus ir nemeskite jo į ugnį.
- Nenaudokite sugadinto arba elektrolitą praleidžiančio ličio jonų akumulatoriaus.
- Akumuliatorių įkraukite, naudodami tik Sony akumuliatorių kroviklį arba įrenginį, kuris gali įkrauti akumuliatorių.
- Laikykite akumuliatorių mažiems vaikams neprieinamoje vietoje.
- Žiūrėkite, kad akumulatorius nesušlaptų. Jis turi būti sausas.
- Akumuliatorių pakeiskite identišku arba Sony rekomenduotu ekvivalentiško tipo akumulatoriumi.
- Utilizuokite seną akumuliatorių, kaip yra nurodyta instrukcijoje.

Akumulatoriaus kroviklis

Net jeigu CHARGE lemputė nešviečia, akumulatoriaus kroviklis nėra atjungtas nuo elektros tinklo, kol jis yra prijungtas prie elektros lizdo. Jei naudojant akumulatoriaus kroviklį iškyla problemos, nedelsdami išjunkite maitinimą, ištraukdami šakutę iš elektros lizdo.

Pastaba klientams, kurių šalyse galioja ES direktyvos

Šio produkto gamintojas yra "Sony Corporation", 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japonija. Įgaliotas atstovas elektromagnetinio suderinamumo (EMC) ir produktų saugos klausimais yra "Sony Deutschland" GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Štutgartas, Vokietija. Serviso arba garantijos klausimais kreipkitės atskiruose serviso arba garantijos dokumentuose nurodytais adresais.

Šis produktas yra patikrintas ir pripažintas atitinkančiu elektromagnetinio suderinamumo (EMC) direktyvos nustatytas sąlygas dėl jungiamųjų kabelių, kurie yra trumpesni už 3 metrus, naudojimo.

Dėmesio!

Tam tikro dažnio elektromagnetiniai laukai gali įtakoti fotoaparato vaizdą ir garsą.

Vartotojo dėmesiui

Jeigu statinė elektra arba elektromagnetizmas sukelia duomenų perdavimo pertraukimą pusiakelyje (nesėkmingai), pradėkite procesą iš naujo arba atjunkite ir vėl prijunkite ryšio kabelį (USB ir kt.).

Atitarnavusių elektrinių ir elektroninių įrenginių utilizavimas (ši direktyva yra taikoma tik Europos Sąjungos šalyse, kur yra naudojama atliekų rūšiavimo sistema)



Šis ženklelis ant įrenginio arba ant jo įpakavimo nurodo, kad įrenginio negalima utilizuoti kartu su buitinėmis atliekomis.

Jį reikia pristatyti į atitarnavusių įrenginių priėmimo punktą. Teisingai utilizuodami šį produktą padėsite išvengti potencialių neigiamų pasekmių aplinkai ir žmonių sveikatai. Perdirbant medžiagas yra tausojami gamtos išteklių. Išsamesnę informaciją apie įrenginio utilizavimą Jums gali pateikti miesto savivaldybė, atitarnavusių įrenginių priėmimo punkto atstovas arba parduotuvėje, kurioje įsigijote šį įrenginį.

Išnaudotų baterijų utilizavimas (ši direktyva yra taikoma tik Europos Sąjungos šalyse, kur yra naudojama atliekų rūšiavimo sistema)



Šis ženklelis ant akumulatoriaus/ baterijos arba ant įpakavimo nurodo, kad su įrenginiu komplektuojamos baterijos negalima išmesti su buitinėmis atliekomis.

Ant kai kurių baterijų šis simbolis gali būti naudojamas kartu su cheminio elemento simboliu. Gyvsidabrio (Hg) arba švino (Pb) cheminio elemento simbolis yra nurodomas, jeigu baterijoje yra daugiau nei 0,0005% gyvsidabrio arba daugiau nei 0,004% švino.

Teisingai utilizuodami šią bateriją padėsite išvengti įmanomos neigiamos įtakos aplinkai ir žmonių sveikatai. Perdirbant medžiagas yra tausojami gamtos išteklių.

Jeigu produkto saugumo, pajėgumo arba duomenų integralumo užtikrinimui yra reikalingas nuolatinis ryšys su integruota baterija, ją leistina keisti tik kvalifikuotam specialistui. Kad užtikrintumėte teisingą išnaudotos baterijos utilizavimą, nugabenkite ją į atitinkamą surinkimo punktą, kur galima atiduoti antriniam perdirbimui numatytus elektrinius ir elektroninius įrenginius.

Jeigu naudojate kitą bateriją, prašome, perskaitykite skyrių apie tai, kaip galima saugiai išimti bateriją iš įrenginio.

Nugabenkite ją į atitinkamą surinkimo punktą. Išsamesnę informaciją dėl šio įrenginio arba jo baterijos antrinio perdirbimo Jums gali pateikti miesto savivaldybė, atitarnavusių įrenginių priėmimo punkto atstovas arba parduotuvėje, kurioje įsigijote šį įrenginį.

Pastabos dėl naudojimosi fotoaparatu

Nėra kompensuojamas sugadintas turinys arba nepavykęs įrašymas

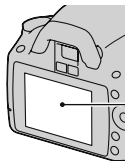
Nėra kompensuojama jokia netektis, jeigu įrašymo arba atkūrimo neįmanoma atlikti dėl fotoaparato ar atminties kortelės ir pan. gedimo.

Rekomendacija dėl atsarginės duomenų kopijos sudarymo

Kad išvengtumėte duomenų praradimo, visada kitoje laikmenoje sudarykite duomenų atsarginę kopiją.

Pastabos dėl LCD skystųjų kristalų ekrano ir objektyvo

- LCD skystųjų kristalų ekranas yra pagamintas naudojant labai aukšto tikslumo technologiją, todėl efektyviai veikia 99,99% ir daugiau vaizdo elementų. Tačiau LCD skystųjų kristalų ekrane gali pastoviai pasirodyti keli maži juodi ir/arba ryškūs taškai (baltos, raudonos, mėlynos arba žalios spalvos). Šie taškai yra gaminimo proceso normalus reiškinys ir jokiū būdu neįtakoja įrašo.



Juodi, balti,
raudoni, mėlyni
ir žali taškai

- Saugokite fotoaparata nuo tiesioginių saulės spindulių poveikio. Jeigu saulės spinduliai fokusuojasi ant greta esančio objekto, jis gali užsiliepsnoti. Jeigu fotoaparata reikia padėti saulės šviesoje, uždėkite objektyvo dangtelį.
- Šaltoje vietoje LCD skystųjų kristalų ekrane gali atsirasti liekamasis vaizdas. Tai nėra veikimo sutrikimas. Įjungus fotoaparata šaltoje vietoje

ekranas kažkiek laiko gali būti tamsus. Kai fotoaparatas sušils, ekranas veiks gerai.

- Nespauskite LCD skystųjų kristalų ekrano. Priešingu atveju gali pasikeisti ekrano spalvos, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.

Įspėjimas dėl autorių teisių

Televizijos programos, filmai, vaizdo įrašai ir kita medžiaga gali būti apsaugota autorių teisėmis. Tokios medžiagos neleistasis įrašymas gali būti Autorių teisių ir gretutinių teisių įstatymo pažeidimas.








Šioje knygelėje panaudoti vaizdai

Šioje knygelėje iliustravimui panaudoti vaizdai yra reprodukcijos, ir nėra šiuo fotoaparatu įrašyti tikri vaizdai.

Apie šioje instrukcijoje pateiktus techninius duomenis

Nurodyti fotoaparato pajėgumo ir techniniai duomenys yra nustatyti, atliekant matavimus šiomis sąlygomis: esant 25°C aplinkos temperatūrai ir naudojant pilnai įkrautą akumuliatorių.

Turinys

	Pastabos dėl naudojimosi fotoaparatu	7
Fotoaparato parengimas	Komplektuojamų priedų patikrinimas	11
	Akumulatoriaus parengimas	12
	Objektyvo uždėjimas	18
	Atminties kortelės įdėjimas	20
	Fotoaparato parengimas	23
	Komplektuojamų priedų naudojimas	25
	Patikrinimas, kiek vaizdų dar galima įrašyti	27
	Valymas	29
Prieš naudojantis fotoaparatu	Fotoaparato dalys ir ekrane rodomi indikatoriai	32
	Fotoaparato priekis	32
	Fotoaparato galinė pusė	33
	Fotoaparato šonai/apacia	34
	Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP).....	35
	Skystųjų kristalų ekranas (grafinis atvaizdavimas) ..	36
	Skystųjų kristalų ekranas (standartinis atvaizdavimas)	37
	Vaizdo ieškiklis	39
	Funkcijų/nuostatų išrinkimas	40
	Funkcijos, pasirenkamos manipulatoriumi	42
	Funkcijos, pasirenkamos Fn (funkciniu) mygtuku ...	42
	Funkcijos, pasirenkamos MENU mygtuku	43
Fotografavimas	Fotografavimas be fotoaparato sujudėjimo	45
	Tinkama poza	45
	SteadyShot funkcijos naudojimas	46
	Trikojo naudojimas	47
	AUTO /  Fotografavimas su automatiškai parenkamomis nuostatomis.....	48
	Fotografavimas su objektui tinkamomis nuostatomis (siužetinis fotografavimas)	51
	 Portretinių nuotraukų fotografavimas	52
	 Kraštovaizdžio fotografavimas	53
	 Mažų objektų fotografavimas stambiu planu	54
	 Judančių objektų fotografavimas	55
	 Saulėlydžio fotografavimas	56
	 Nakties vaizdų fotografavimas	57

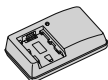
	Vaizdo fotografavimas pageidaujamu būdu (ekspozicijos reguliavimo režimas)	58
	P Fotografavimas su automatine programa	60
	A Fotografavimas reguliuojant antrojo plano (fono) neryškumą (diafragmos prioritetas)	61
	S Judančių objektų fotografavimas su įvairia išraiška (išlaikymo prioritetas)	63
	M Fotografavimas rankiniu būdu reguliuojant ekspoziciją (rankinis ekspozicijos reguliavimas)	65
	M Šviesos pėdsakų fotografavimas su atvira sklende (BULB)	67
Fotografavimo funkcijos naudojimas	Fokusavimo metodo pasirinkimas	69
	Automatinio fokusavimo naudojimas	69
	Fotografavimas esant reikiamai ekspozicijai (ryškumo fiksavimas)	71
	Fokusavimo metodo, atitinkančio objekto judėjimą, pasirinkimas (autofokusavimo režimas)	72
	Fokusavimo zonos pasirinkimas (AF zona)	73
	Vaizdo ryškumo nustatymas rankiniu būdu (rankinis fokusavimas)	74
	Fotografavimas su blykste	75
	Fotografavimas su belaide blykste	78
	Vaizdo šviesumo reguliavimas (ekspozicija, blykstės kompensavimas, apšviestumo matavimas)	79
	Viso vaizdo bendro šviesumo reguliavimas (ekspozicijos kompensavimas)	79
	Blykstės šviesos kiekio reguliavimas (blykstės kompensavimas)	80
	Objekto šviesumo matavimo metodo pasirinkimas (apšviestumo matavimo režimas)	81
	ISO nuostata	82
	Atspalvio reguliavimas (baltos spalvos balansas)	83
	Baltos spalvos balanso, atitinkančio konkretų šviesos šaltinį, nustatymas (automatinis/ užprogramuotas baltos spalvos balansas)	83
	Atspalvių registravimas (specifinis baltos spalvos balansas)	84

	Vaizdo apdorojimas	86
	Vaizdo šviesumo koregavimas (dinaminio diapazono optimizavimas)	86
	Reikiamo vaizdo apdorojimo pasirinkimas (kūrybinis stilius)	86
	Spalvų atkūrimo būdas (spalvų paletė)	88
	☺ / 📷 Fotografavimo būdo pasirinkimas	89
	Pavienio kadro fotografavimas	89
	Nepertraukiamas fotografavimas	89
	Užrakto paleidimo laikmatis	90
	Vaizdų fotografavimas naudojant ekspozicijos poslinkį (ekspozicijos gretinimas)	91
	Fotografavimas naudojantis nuotolinio valdymo pultu	93
Peržiūros funkcijos naudojimas	Vaizdų atvaizdavimas	94
	Informacijos apie įrašytus vaizdus patikrinimas	98
	Vaizdų apsauga (Protect)	101
	Vaizdų trynimasis (Delete)	102
	Vaizdų peržiūra televizoriaus ekrane	104
Fotoaparato nuostatų keitimas	Vaizdo dydžio ir vaizdo kokybės nustatymas	108
	Įrašymo į atminties kortelę metodo nustatymas	110
	Triukšmų sumažinimo nuostatos pakeitimas	112
	Valdymo disko funkcijų keitimas	113
	Kitų nuostatų keitimas	114
	Skystųjų kristalų ekrano nustatymas	116
	Fotoaparato versijos patikrinimas	118
	Standartinių (gamyklinių) nuostatų atstatymas	119
Vaizdų peržiūra kompiuteriu	Vaizdų kopijavimas į kompiuterį	121
	Vaizdų peržiūra kompiuteriu	125
	Programinės įrangos naudojimas	129
Nuotraukų spausdinimas	DPOF nuostatų apibrėžimas	135
	Nuotraukų spausdinimas, fotoaparatą prijungus prie "PictBridge" standarto spausdintuvo	137
Kita informacija	Techniniai duomenys	140
	Veikimo sutrikimų šalinimas	144
	Įspėjamieji pranešimai	153
	Atsargos priemonės	156
Rodyklė		158

Komplektuojamų priedų patikrinimas

Skaitmenys skliausteliuose nurodo skaičių.

- BC-VH1 akumuliatoriaus kroviklis (1)



- Srovės laidas (1)



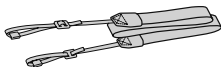
- Akumuliatorius NP-FH50 (1)



- USB kabelis (1)



- Peties dirželis (1)



- Okuliario dangtelis (1)



- Bajoneto dangtelis (1) (uždėtas ant fotoaparato)



- Okuliario užmovą (1) (uždėta ant fotoaparato)
- CD-ROM (taikomoji programinė įranga α fotoaparatomis) (1)
- Greito naudojimosi gidas (1)
- Naudojimo instrukcija (ši knygelė) (1)

Akumulatoriaus parengimas

Prieš naudodamiesi fotoaparatu pirmą kartą, pasirūpinkite įkrauti NP-FH50 "InfoLITHIUM" akumuliatorių (komplektuojamas).

Akumulatoriaus įkrovimas

"InfoLITHIUM" akumuliatorių galima įkrauti net tada, jeigu jis nėra pilnai įkrautas.

Galima taip pat naudoti dalinai įkrautą akumuliatorių.

1 Įstatykite akumuliatorių į akumulatoriaus kroviklį.

Paspauskite akumuliatorių, kad spragteltų savo vietoje.

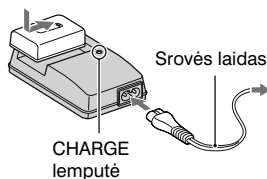


2 Prijunkite kroviklį prie elektros lizdo.

Lemputė šviečia: vyksta įkrovimas

Lemputė užgesa: normalus įkrovimas yra baigtas

Po lemputės užgesimo prabėgus vienai valandai: pilnas įkrovimas yra baigtas



Apie įkrovimo trukmę

- Lentelėje nurodytas laikas, kuris reikalingas įkrauti visiškai išsikrovusį akumuliatorių (kompl.) esant 25°C temperatūrai.

Pilna įkrova	Normali įkrova
Apytiksliai 265 min.	Apytiksliai 205 min.

- Įkrovimo trukmė gali skirtis priklausomai nuo likusio akumulatoriaus krūvio arba įkrovimo sąlygų.

Kai CHARGE lemputė blykčioja

- Komplektuojamo akumulatoriaus kroviklio CHARGE lemputė blykčioja taip.
 - Greitai: kartotinais įsižiebia ir užgęsta 0,15 sekundžių intervalu.
 - Lėtai: kartotinais įsižiebia ir užgęsta 1,5 sekundžių intervalu.
- Kai CHARGE lemputė blykčioja tankiai, išimkite įkraunamą akumuliatorių, o po to atsargiai įdėkite jį atgal. Kai CHARGE lemputė vėl tankiai blykčioja, tai gali indikuoti akumulatoriaus klaidą arba tai, kad yra įdėtas kito tipo akumulatorius, o ne nurodyto tipo akumulatorius. Patikrinkite, ar į kroviklį yra įdėtas nurodyto tipo akumulatorius. Jeigu yra įdėtas nurodyto tipo akumulatorius, išimkite jį, pakeiskite jį nauju ir patikrinkite, ar kroviklis veikia be priekaištų. Jeigu akumulatoriaus kroviklis veikia gerai, gali būti atsiradęs akumulatoriaus gedimas.
- Kai CHARGE lemputė blykčioja retai, tai reiškia, kad akumulatoriaus kroviklis trumpam sustabdė įkrovimo procesą ir persijungė į parengties būseną. Akumulatoriaus kroviklis sustabdo įkrovimą ir automatiškai persijungia į parengties būseną, kai aplinkos temperatūra išeina už diapazono ribų. Kai aplinkos temperatūra normalizuojasi, akumulatoriaus kroviklis tęsia įkrovimą, ir šviečia CHARGE lemputė. Akumuliatorių yra rekomenduojama įkrauti esant nuo 10°C iki 30°C aplinkos temperatūrai.

Pastabos

- Prijunkite akumulatoriaus kroviklį prie lengvai pasiekiamo elektros lizdo.
- Kai įkrovimas yra baigtas, atjunkite srovės laidą nuo elektros lizdo ir išimkite akumuliatorių iš kroviklio. Jeigu įkrautą akumuliatorių paliekate kroviklyje, akumulatoriaus veikimo trukmė gali sumažėti.
- Naudodami šio fotoaparato akumulatoriaus kroviklį (kompl.) įkraukite tik "InfoLITHIUM" H serijos akumulatorius. Jeigu bandysite įkrauti kitus akumulatorius, gali įvykti elektrolito nuotėkis, jie gali perkaisti arba sprogti, sukeldami susižalojimo, srovės smūgio gavimo ir nudegimo pavojų.
- Jeigu akumulatoriaus kroviklis yra nešvarus, įmanoma, įkrovimas nebus sėkmingas. Nuvalykite kroviklį sausa šepetėle ar pan.

Fotoaparatu naudojantis užsienyje — maitinimo šaltiniai

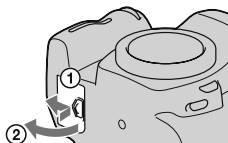
Galite naudotis šiuo fotoaparatu, akumuliatoriaus krovikliu ir AC-PW10AM kintamosios srovės adapteriu (parduodamas atskirai) bet kurioje šalyje arba regione, kuriame maitinimo tiekimas yra nuo 100 V iki 240 V kintamosios srovės, 50/60 Hz.

Pastaba

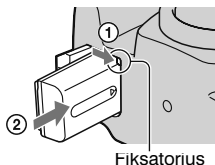
- Nenaudokite elektroninio įtampos keitiklio (kelionėms skirtas įtampos keitiklis), nes tai gali tapti veikimo sutrikimo priežastimi.

Įkrauto akumuliatoriaus įdėjimas

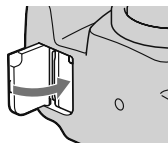
- 1** Pastūmę akumuliatoriaus skyrelio atidarymo svirtelę, atidarykite akumuliatoriaus skyrelio dangtelį.



- 2** Akumuliatoriaus galiuku nuspaudę fiksatorių, teisingai iki galo įstumkite akumuliatorių.

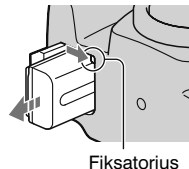


- 3** Uždarykite akumuliatoriaus skyrelio dangtelį.



Akumuliatoriaus išėmimas

Išjunkite fotoaparatai ir rodyklės kryptimi pastumkite fiksatorių. Būkite atsargūs, kad nenumestumėte akumuliatoriaus ant žemės.



Akumulatoriaus įkraudimo lygio patikrinimas

Nustatykite POWER selektorių į padėtį ON ir patikrinkite lygį skystųjų kristalų ekrane.

Akumulatoriaus įkraudimo lygis						“Battery exhausted”
	Aukštas Žemas					Nebeg galima fotografuoti.

Kas yra “InfoLITHIUM” akumulatorius?

“InfoLITHIUM” yra ličio jonų akumulatorius, kuris gali su fotoaparatu keistis informacija apie įkraudimo būklę ir darbo sąlygas.

Pastabos

- Kai kuriomis sąlygomis atvaizduojamas akumulatoriaus įkraudimo lygis gali nebūti tikslus.
- Saugokite akumuliatorių nuo vandens poveikio. Akumulatorius nėra atsparus vandeniui.
- Nepalikite akumulatoriaus labai karštoje vietoje, pavyzdžiui, saulėje pastatytaime automobilyje arba po tiesioginiais saulės spinduliais.

Akumulatoriai, kuriuos galima naudoti šiame fotoaparate

Galima naudoti tik NP-FH50 akumuliatorių. Pabrėžtina, kad negalima naudoti NP-FH30 ir NP-FH40 modelio akumuliatorių.

Akumulatoriaus efektyvus naudojimas

- Akumulatoriaus charakteristikos pablogėja žemos temperatūros aplinkoje. Tokiu būdu šaltoje vietoje akumuliatorių galima naudoti trumpiau, o nepertraukiamo fotografavimo greitis sumažėja. Norėdami užtikrinti ilgesnį akumulatoriaus veikimą įdėkite akumuliatorių į kišenę arti kūno, kad jis sušiltų, o po to įdėkite jį į fotoaparatą prieš pat fotografavimą.
- Akumuliatorius greitai išsikraus, jeigu dažnai naudosite blykstę, nepertraukiamą fotografavimą arba fotoaparatą dažnai įjungsite ir išjungsite.

Akumulatoriaus tarnavimo trukmė

- Akumulatoriaus tarnavimo trukmė yra ribota. Akumulatoriaus talpa po truputį mažėja jį naudojant ir laikui einant. Jeigu akumulatoriaus veikimo trukmė yra žymiai sumažėjusi, įmanoma, kad pasibaigė akumulatoriaus tarnavimo trukmė. Tokiu atveju įsigykite naują akumuliatorių.
- Kiekvieno akumulatoriaus tarnavimo trukmė skiriasi priklausomai nuo saugojimo, naudojimo ir aplinkos sąlygų.

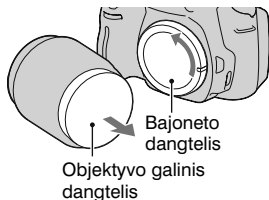
Akumulatoriaus saugojimas

Jeigu akumulatoriaus neketinate naudoti ilgą laiką, pilnai jį įkraukite ir iškraukite fotoaparatu kartą per metus, po to akumuliatorių padėkite saugojimui sausoje, vėsioje vietoje, kad jo tarnavimo trukmė išliktų kuo įmanoma ilgesnė.

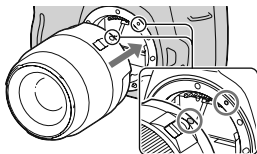
Objektyvo uždėjimas

1 Nuo fotoaparato nuimkite bajoneto dangtelį ir nuo objektyvo nuimkite galinį dangtelį.

- Objektyvą keiskite greitai vietoje, kurioje nėra dulkių, kad dulkės nepatektų į fotoaparata.

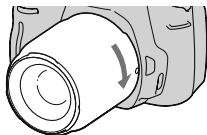


2 Pritvirtinkite objektyvą, suderinę ant objektyvo ir fotoaparato esančius oranžinius žymėjimus.



Oranžiniai žymėjimai

3 Pasukite objektyvą laikrodžio rodyklės kryptimi, kad jis spragteldamas užsifiksuotų.

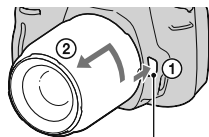


Pastabos

- Objektyvo galinis dangtelis nėra komplektuojamas su DT 18-55mm F3,5-5,6 SAM objektyvu. Jeigu pageidaujate laikyti objektyvą nepritvirtintą prie fotoaparato, įsigykite galinį objektyvo dangtelį ALC-R55.
- Kai uždėdate objektyvą, nespauskite objektyvo paleidimo mygtuko.
- Objektyvo uždėjimo metu nenaudokite didelės jėgos.
- E-mount objektyvai nėra suderinami su šiuo fotoaparatu.

Objektyvo nuėmimas

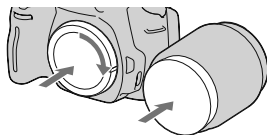
1 Iki galo paspauskite objektyvo paleidimo mygtuką ir iki galo pasukite objektyvą laikrodžio rodyklei priešinga kryptimi, kol jis sustoja.



Objektyvo atpalaidavimo mygtukas

2 Uždėkite ant objektyvo galinį dangtelį ir bajoneto dangtelį ant fotoaparato.


- Prieš uždėjimą dangtelius nuvalykite.
- Jeigu įsigijate DT 18 – 55 mm F3,5 – 5,6 SAM objektyvo komplektą, įsigykite ir objektyvo galinį dangtelį ALC-R55.



Pastaba dėl objektyvo keitimo

Kai objektyvo keitimo metu į fotoaparatą ant vaizdo jutiklio (ekvivalentas fotojuostelei) patenka dulkės arba nešvarumai, jie gali pasirodyti vaizde priklausomai nuo fotografavimo aplinkos. Fotoaparatas turi dulkių pašalinimo sistemą, kad dulkės nenusėstų ant vaizdo jutiklio. Tačiau objektyvą keiskite/nuimkite greitai tokioje vietoje, kur nėra dulkių.

Jeigu ant vaizdo jutiklio pateko dulkės arba nešvarumai

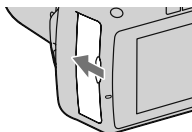
Nuvalykite vaizdo jutiklį, naudodami  Setup menu [Cleaning mode] parametą (30 psl.).

Atminties kortelės įdėjimas

Su šiuo fotoaparatu galima naudoti tik “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, SD atminties korteles ir SDHC atminties korteles. Negalima naudoti MultiMediaCard.

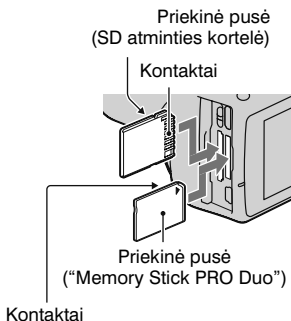
Šioje naudojimo instrukcijoje “Memory Stick PRO Duo” ir “Memory Stick PRO-HG Duo” yra vadinamos “Memory Stick PRO Duo”, o SD atminties kortelės ir SDHC atminties kortelės yra vadinamos “SD atminties kortele”.

1 Atidarykite atminties kortelės plyšio dangtelį.

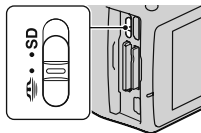


2 Įdėkite “Memory Stick PRO Duo” arba SD atminties kortelę.

- Įdėkite atminties kortelę, kaip yra atvaizduota iliustracijoje, kad ji spragteldama užsifiksuotų.



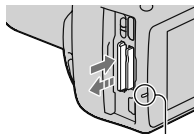
3 Naudodamiesi atminties kortelės selektoriumi, pasirinkite pageidaujamą atminties kortelės tipą.



4 Uždarykite atminties kortelės plyšio dangtelį.

Atminties kortelės išėmimas

Įsitikinkite, kad kreipties lemputė nešviečia, po to atidarykite atminties kortelės plyšio dangtelį ir vieną kartą spūstelkite atminties kortelę.



Kreipties lemputė



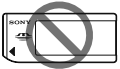
Pastabos, susijusios su atminties kortelių naudojimu

- Nedaužykite, nelenkite ir nenumeskite atminties kortelės ant žemės.
- Nenaudokite ir nelaikykite atminties kortelės:
 - labai karštoje vietoje, pavyzdžiui, saulėje pastatyname automobilyje;
 - tiesioginiuose saulės spinduliuose;
 - drėgnoje vietoje arba tokioje vietoje, kurioje yra koroziją skatinančių medžiagų.
- Atminties kortelė dėl ilgo naudojimo gali įkaisti. Elkitės atidžiai!
- Jeigu kreipties lemputė šviečia, neišimkite atminties kortelės, akumulatoriaus ir neišjunkite maitinimo. Priešingu atveju gali būti sugadinti duomenys.
- Duomenys gali būti sugadinti, jeigu atminties kortelę padėsite arti stipriai įmagnetinto daikto arba naudosite aplinkoje, kurioje kaupiasi statinės elektros krūviai arba yra elektromagnetiniai triukšmai.
- Rekomenduojama sudaryti svarbių duomenų atsarginę kopiją, pavyzdžiui, kompiuterio standžiajame diske.
- Prieš atminties kortelės pergabenimą arba saugojimą įdėkite ją į komplektuojamą futliariuką.
- Saugokite atminties kortelę nuo vandens poveikio.
- Nelieskite atminties kortelės kontaktų srities ranka arba metaliniais daiktais.

- Kai atminties kortelės apsaugos liežuvelis yra nustatytas į LOCK padėtį, neįmanoma, pavyzdžiui, įrašyti arba ištrinti vaizdų.
- Iki 32 GB talpos “Memory Stick PRO Duo” arba iki 32 GB talpos SD atminties kortelės tinkamai veikia šiame fotoaparate.
- Nėra garantuojamas kompiuteriu sužymėtų atminties kortelių veikimas, naudojant jas šiame fotoaparate. Atminties kortelės sužymėkite tik šiuo fotoaparatu.
- Duomenų skaitymo/rašymo greitis skiriasi priklausomai nuo atminties kortelės ir naudojamo įrenginio derinio.
- Nespauskite, kai rašote užrašams skirtoje vietoje.
- Neklijuokite lipduko ant pačios atminties kortelės.
- Neišardykite ir nemodifikuokite atminties kortelių.
- Nepalikite atminties kortelių mažiems vaikams prienamose vietose. Jie gali kortelę praryti.

Pastabos, susijusios su “Memory Stick” kortelės naudojimu

Su šiuo fotoaparatu galima naudoti lentelėje nurodytas “Memory Stick” korteles. Tačiau nėra garantuojama, kad visos “Memory Stick PRO Duo” kortelės veiks šiame fotoaparate.

“Memory Stick PRO Duo”*	Tinkama naudoti Jūsų fotoaparate	
“Memory Stick PRO-HG Duo”*		
“Memory Stick Duo”	Netinkama naudoti Jūsų fotoaparate	
“Memory Stick” ir “Memory Stick PRO”	Netinkama naudoti Jūsų fotoaparate	

* Šis įrenginys turi MagicGate funkciją. MagicGate yra autorių teisių apsaugos standartas, kuris naudoja šifravimo technologiją. Šiuo fotoaparatu negalima įrašyti/atkurti duomenų, kuriems yra reikalinga MagicGate apsauga.

* Naudojant lygiagrečią sąsają, padidės duomenų perdavimo greitis.

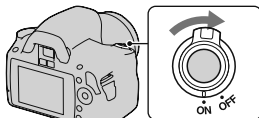
Fotoaparato parengimas

Datos nustatymas

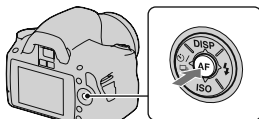
Kai fotoaparatą naudojate pirmą kartą, ekrane atsidaro datos/laikrodžio nustatymo langas.

1 Nustatykite POWER selektorių į ON, kad įjungtumėte fotoaparatą.

- Norėdami išjungti fotoaparatą, nustatykite į OFF.

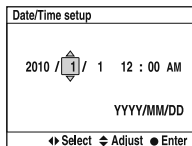
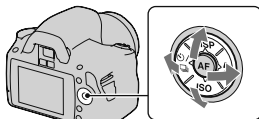


2 Įsitikinkite, kad ekrane yra pasirinkta [OK], po to paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.



3 ◀/▶ mygtukais pasirinkite kiekvieną punktą, o ▲/▼ mygtukais nustatykite reikšmes.

- Pakeičiant seką [YYYY/MM/DD], pirmiausia ◀/▶ mygtukais reikia pasirinkti [YYYY/MM/DD], po to ▲/▼ mygtukais pakeisti.



4 Kartodami 3-ąjį žingsnį, nustatykite kitus punktus, o po to paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

5 Įsitinkite, kad ekrane yra pasirinkta [OK], o po to paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

Datos/laiko nustatymo operacijos atšaukimas

Paspauskite MENU mygtuką.

Datos/laiko nustatymas dar kartą

MENU mygtukas → ↶ 2 → [Date/Time setup]

Vaizdo ieškiklio ryškumo reguliavimas (dioptrijų reguliavimas)

Sukiodami dioptrijų reguliavimo ratuką, nustatykite vaizdo ieškiklio ryškumą savo regai, kad vaizdo ieškiklyje būtų aiškiai matomi indikatoriai.

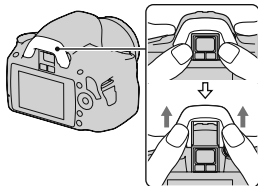


- Jeigu esate toliaregis, sukite ratuką + kryptimi, o jeigu esate trumparegis, sukite – kryptimi.
- Dioptrijas yra lengviau reguliuoti nukreipus fotoaparata į šviesą.

Jeigu yra sunku pasukti dioptrijų reguliavimo ratuką

Padėkite pirštus po okuliario užmovą ir stumkite ją į viršų, kad nuimtumėte okuliario užmovą, po to sureguliuokite dioptriją.

- Norėdami ant fotoaparato uždėti FDA-M1AM didintuvą (parduodamas atskirai) arba FDA-A1AM kampinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai), nuimkite okuliario užmovą, kaip yra atvaizduota iliustracijoje, ir pritvirtinkite priedą.



Komplektuojamų priedų naudojimas

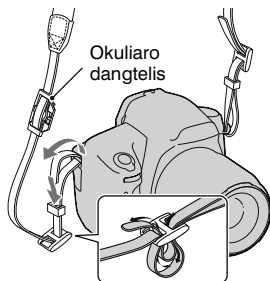
Šiame skyrelyje yra aprašyta, kaip reikia naudoti peties dirželį, okuliario dangtelį ir okuliario užmovą. Kitų priedų naudojimas yra aprašytas toliau nurodytuose puslapiuose.

- Akumuliatorius (12 psl.)
- Akumuliatoriaus kroviklis (12 psl.)
- Srovės laidas (12 psl.)
- USB kabelis (122, 138 psl.)
- CD-ROM (130 psl.)

Peties dirželio tvirtinimas

Pritvirtinkite dirželio abu galus prie fotoaparato.

- Galite prie dirželio pritvirtinti ir okuliario dangtelį (26 psl.).

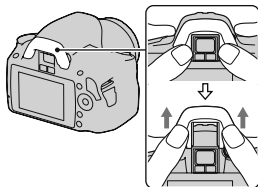


Okuliaro dangtelio ir okuliaro užmovos naudojimas

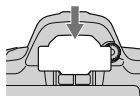
Jūs galite neleisti, kad šviesa patektų į vaizdo ieškiklį ir paveiktų ekspoziciją. Kai fotoaparato užraktas yra paleidžiamas nenaudojant vaizdo ieškiklio, pavyzdžiui, fotografuojant su užrakto paleidimo laikmačiu, uždėkite vaizdo ieškiklio okuliaro dangtelį.

1 Atidžiai nuimkite okuliaro užmovą, pastumdami abu jos šonus.

- Padėkite pirštus po okuliaro užmova ir stumkite ją į viršų.



2 Užstumkite okuliaro dangtelį ant vaizdo ieškiklio.

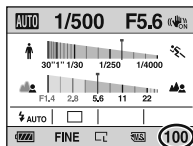


Pastaba

- Priklausomai nuo situacijos, gali suveikti po vaizdo ieškikliu esantys okuliaro jutikliai ir gali būti reguliuojamas vaizdo ryškumas arba toliau blykčioti skystųjų kristalų ekranas. Tokiu atveju išjunkite [Eye-Start AF] (71 psl.) ir [Auto off w/ VF] (117 psl.).

Patikrinimas, kiek vaizdų dar galima įrašyti

Į fotoaparatai įdėjus atminties kortelę ir perjungus POWER selektorių į padėtį ON, skystųjų kristalų ekrane yra rodomas skaičius vaizdų, kuriuos dar galima įrašyti (fotografuojant su esamomis nuostatomis).



Pastabos

- Kai geltonai blykčioja "0" (įmanomų įrašyti vaizdų skaičius), atminties kortelė yra pilna. Pakeiskite atminties kortelę kita arba ištrinkite vaizdus iš duotu momentu naudojamos atminties kortelės (102 psl.).
- Kai "NO CARD" (įmanomų įrašyti vaizdų skaičius) geltonai blykčioja, atminties kortelė nėra įdėta. Įdėkite ją.

Skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti į atminties kortelę

Lentelėse yra nurodytas apytikslus vaizdų skaičius, kurį galima įrašyti į šiuo fotoaparatu sužymėtą atminties kortelę. Reikšmės yra matuotos, naudojant Sony standartines atminties korteles. Reikšmės gali skirtis priklausomai nuo įrašymo sąlygų.

Image size (vaizdo raiška): L 14M

Aspect ratio (kraštinių santykis): 3:2*

"Memory Stick PRO Duo"

(Vienetai: vaizdai)

Talpa \ Raiška	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
Standard	548	1085	2180	4421	8725
Fine	393	779	1566	3176	6268
RAW & JPEG	72	144	291	592	1169
RAW	89	178	358	728	1438

SD atminties kortelė

(Vienetai: vaizdai)

Raiška \ Talpa	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
Standard	537	1081	2177	4421	8889
Fine	385	776	1564	3176	6386
RAW & JPEG	71	144	291	592	1191
RAW	87	177	358	728	1465

* Kai [Aspect ratio] yra nustatytas į [16:9], galite įrašyti daugiau vaizdų nei yra nurodyta lentelėje. Tačiau, jeigu raiška yra nustatyta į [RAW], vaizdų skaičius yra lygus [3:2] formato vaizdų skaičiui.

Skaičius vaizdų, kuriuos galima įrašyti su akumuliatoriumi

Apytikslus įmanomų įrašyti vaizdų skaičius, kai naudojate fotoaparata ir pilnai įkrautą akumuliatorių (kompl.), yra 500. Įsidėmėkite - faktiškas skaičius gali būti mažesnis už nurodytą priklausomai nuo naudojimo sąlygų.

- Vaizdų skaičius yra gautas su pilnai įkrautu akumuliatoriumi esant tokioms sąlygoms:
 - esant 25°C aplinkos temperatūrai;
 - [Quality] esant nustatytam į [Fine];
 - [Autofocus mode] esant nustatytam į **AF-A** (Automatic AF);
 - fotografuojant kas 30 sekundžių;
 - blykstei suveikiant kas antrą kartą;
 - maitinimą išjungiant ir įjungiant kas dešimt kadro.
- Matavimas yra atliekamas pagal CIPA (CIPA: Camera & Imaging Products Association) standartą.

Valymas

Skystųjų kristalų ekrano valymas

Nušluostykite skystųjų kristalų ekrano paviršių LCD valymo rinkinyje (parduodamas atskirai) esančia servetėle, nuvalykite pirštų atspaudus, dulkes ir pan.

Objektyvo valymas

- Nuo objektyvo paviršiaus dulkes nuvalykite oro pūtikliu. Jeigu dulkės prilipo prie paviršiaus, nuvalykite jas minkšta skepetėle arba kosmetine servetėle, kuri yra sudrėkinta švelniame objektyvų valdymo skystyje. Spiraliniais judesiais nuvalykite nuo centro link krašto. Nepurkškite skysčio tiesiai ant objektyvo paviršiaus.
- Nieko nelieskite fotoaparato viduje, pavyzdžiui, objektyvo kontaktų arba veidrodžio. Kadangi dulkės ant veidrodžio arba aplink veidrodį gali daryti įtaką autofokuso veikimui, nupūskite dulkes atskirai parduodamu pūtikliu. Apdulkėjus vaizdo jutiklio paviršiui, dulkės gali matytis nufotografuotuose vaizduose. Perjunkite fotoaparata į valymo režimą, o po to nuvalykite jutiklio paviršių pūtikliu (30 psl.). Fotoaparato vidaus negalima valyti aerosoliniu pūtikliu. Taip fotoaparatas gali būti sugadintas.
- Nenaudokite valymo skysčių, kuriuose yra naudojami organiškai skiedikliai, pavyzdžiui, acetono arba benzino.

Fotoaparato išorinių paviršių valymas


Nuvalykite fotoaparato išorinius paviršius minkštu skudurėliu, lengvai sudrėkintu vandenyje, o po to nušluostykite paviršius sausu skudurėliu. Nenaudokite tokių medžiagų, nes jos gali sugadinti fotoaparato korpuso apdailą.

- Chemikalai, pavyzdžiui, acetonas, benzinas, spiritas, cheminės servetėlės, repelentai, kremai nuo saulės nudegimų arba insekticidai ir kt.
- Nelieskite fotoaparato, kai ant rankų yra minėtų medžiagų liekanos.
- Nepalikite fotoaparato ilgam kontakte su guma arba vinilu.

Vaizdo jutiklio valymas

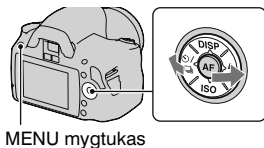
Jeigu dulkės arba nešvarumai patenka į fotoaparatą ant vaizdo jutiklio (ekvivalentas fotojuostelei), priklausomai nuo įrašymo aplinkos jie gali pasirodyti vaizde. Jeigu ant vaizdo jutiklio yra dulkių, naudokite pūtiklį ir nuvalykite jutiklį, atlikdami toliau aprašytus veiksmus. Galite paprastai nuvalyti vaizdo jutiklį, naudodami tik pūtiklį ir dulkių pašalinimo funkciją.

Pastabos

- Valyti galima tik tada, kai akumuliatoriaus įkrautumo lygis yra  (trys likusio krūvio segmentai) arba didesnis. Jeigu valysite, kai akumuliatoriuje bus mažai krūvio, gali būti sugadintas užraktas. Valymą atlikite greitai. Rekomenduojama naudoti AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).
- Nenaudokite aerozolinio pūtiklio, nes fotoaparato viduje gali pasklisti garų.

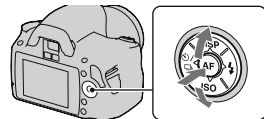
1 Įsitikinkite, kad akumuliatorius yra pilnai įkrautas (16 psl.).

2 Paspauskite MENU mygtuką, o po to manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite 3.



MENU mygtukas

3 Manipulatoriaus ▲/▼ mygtukais pasirinkite [Cleaning mode], o po to paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.



Pasirodo pranešimas "After cleaning, turn camera off. Continue?".

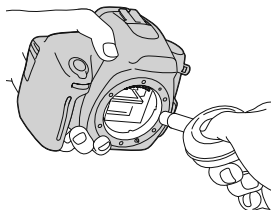
4 Manipulatoriaus ▲ mygtuku pasirinkite [OK] ir paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

Vaizdo jutiklis trumpai vibruoja, po to priekinėje dalyje pasikelia veidrodėdis.

5 Nuimkite objektyvą (19 psl.).

6 Pūtikliu nuvalykite vaizdo jutiklio paviršių ir aplinkui esančią zoną.

- Nelieskite vaizdo jutiklio pūtiklio galu. Valymą atlikite greitai.
- Kad dulкės nepatektų atgal į fotoaparata, nukreipkite jį į apačią.
- Valydami vaizdo jutiklį nekiškite pūtiklio galo į angą už objektyvo bajoneto.



7 Uždėkite objektyvą ir išjunkite fotoaparata.

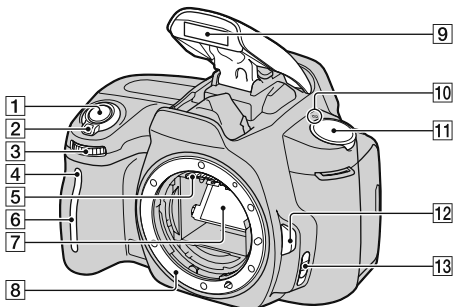
Pastaba

- Jeigu valymo metu akumuliatorius išsikrauna, fotoaparatas atkuria garso signalą. Nedelsdami pertraukite valymą ir išjunkite fotoaparata.

Fotoaparato dalys ir ekrane rodomi indikatoriai

Skliausteliuose nurodytuose puslapiuose galima rasti išsamesnę informaciją apie valdymo operacijas.

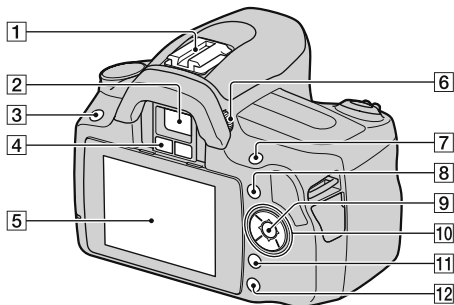
Fotoaparato priekis



- 1 Užrakto paleidimo mygtukas (48 psl.)
- 2 POWER selektorius (23 psl.)
- 3 Valdymo diskas (62, 113 psl.)
- 4 Užrakto paleidimo laikmačio lemputė (90 psl.)
- 5 Objektivo kontaktai*
- 6 Infraraudonųjų spindulių jutiklis
- 7 Veidrodis*
- 8 Bajonetas
- 9 Vidinė blykstė* (75 psl.)
- 10 \ominus Vaizdo jutiklio padėties žymė (71 psl.)
- 11 Režimo išrinkimo diskas (48 – 68 psl.)
- 12 Objektivo atpalaidavimo mygtukas (19 psl.)
- 13 Fokusavimo režimo selektorius (69, 74 psl.)

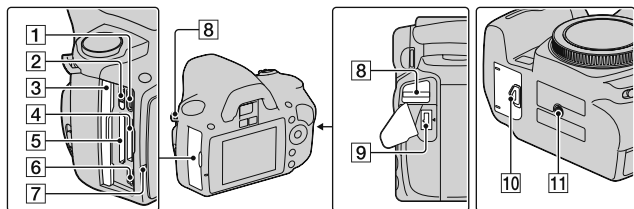
* **Nelieskite šių dalių.**


Fotoaparato galinė pusė



- 1 Priedų lizdas (78 psl.)
 - 2 Vaizdo ieškiklis* (24 psl.)
 - 3 MENU mygtukas (43 psl.)
 - 4 Okuliario jutikliai (71, 117 psl.)
 - 5 Skystųjų kristalų ekranas (36, 94, 98 psl.)
 - 6 Dioptrijų reguliavimo ratukas (24 psl.)
 - 7 Fotografavimo metu:
 - ☑ (ekspozicijos) mygtukas (79 psl.)
 - Peržiūros metu:
 - (padidinimo) mygtukas (95 psl.)
 - 8 Fn (funkcinis) mygtukas (42 psl.)
 - 9 Manipuliacijos centrinė dalis (ivedimas) (40 psl.)/ taško AF mygtukas (73 psl.)
 - 10 Manipuliacijos Kai atidarytas meniu:
 - ▲/▼/◀/▶ (40 psl.)
 - Kai meniu yra uždarytas:
 - DISP (35, 94 psl.)/☺/☐ (89 psl.)/ISO (82 psl.)/⚡ (75 psl.)
 - 11 🗑️ (ištrynimo) mygtukas (102 psl.)
 - 12 ▶️ (atkūrimo) mygtukas (94 psl.)
- * **Nelieskite šių dalių.**

Fotoaparato šonai/apacia

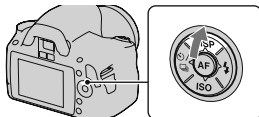


- 1 HDMI lizdas (104 psl.)
- 2 Atminties kortelės selektorius
- 3 Atminties kortelės skyrelio dangtelis
- 4 "Memory Stick PRO Duo" plyšys (20 psl.)
- 5 SD atminties kortelės plyšys (20 psl.)
- 6  (USB) lizdas (122, 138 psl.)
- 7 Kreipties lemputė (21 psl.)
- 8 Peties dirželio tvirtinimo ašelės (25 psl.)
- 9 DC IN lizdas
 - Kai prie fotoaparato prijungiate AC-PW10AM kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), išjunkite fotoaparatą, po to prijunkite kintamosios srovės adapterio kištuką prie fotoaparato DC IN lizdo.
- 10 Akumulatoriaus skyrelio dangtelis (15 psl.)
- 11 Trikojo tvirtinimo lizdas
 - Trikojį prisukite varžtu, kuris yra trumpesnis už 5,5 mm. Jeigu varžtas bus ilgesnis už 5,5 mm, nebus įmanoma fotoaparato tvirtai prisukti prie trikojo, ir taip galima sugadinti fotoaparatą.

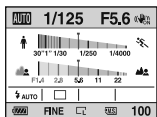
Įrašymo informacijos parodymų keitimas (DISP)

Norėdami persijungti nuo grafinės indikacijos prie standartinės indikacijos, paspauskite DISP mygtuką.

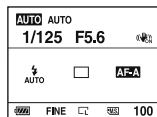
Pakreipus fotoaparatus vertikaliai, indikacija automatiškai pasisuka vertikaliai, prisitaikydama prie fotoaparato padėties.



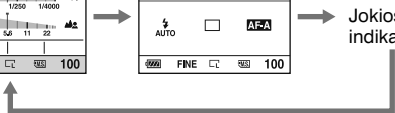
Grafinė indikacija
(gamyklinis
nustatymas)



Standartinė
indikacija

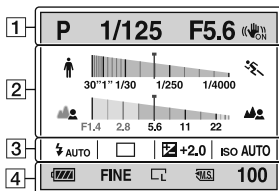


Jokios
indikacijos



Skystųjų kristalų ekranas (grafinis atvaizdavimas)

Grafinės indikacijos ekrane yra atvaizduojama išlaikymo ir diafragmos reikšmė, ir tiksliai yra atvaizduojama, kaip veikia ekspozicija. AUTO arba scenos fotografavimo režimu yra atvaizduojami tik punktai, kuriuos galima nustatyti. Išsamesnę informaciją žiūrėkite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.



1

Indikacija	Reikšmė
AUTO P A S M	Režimo išrinkimo disko padala (48 – 68 psl.)
1/125	Išlaikymas (63 psl.)
F5.6	Diafragma (61 psl.)
	SteadyShot (46 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Sklendės greičio indikatorius* (63 psl.)
	Diafragmos indikatorius* (61 psl.)

* Žymeklis nurodo esamą reikšmę.

3

Indikacija	Reikšmė
	Blykstės veikimo režimas (75 psl.)/ raudonų akių efekto sumažinimas (77 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	Fotografavimo būdo režimas (89 psl.)
	Ekspozicijos kompensavimas (79 psl.)
ISO AUTO	ISO jautrumas (82 psl.)

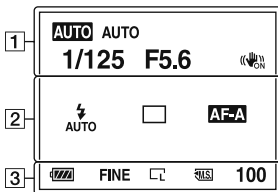
4

Indikacija	Reikšmė
	Akumuliatoriaus įkrautumas (16 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (109 psl.)
	Vaizdo raiška (108 psl.)/ formatas (108 psl.)
	Atminties kortelė (20 psl.)
100	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (27 psl.)

Skystųjų kristalų ekranas (standartinis atvaizdavimas)

Išsamesnę informaciją dėl naudojimo žiūrėkite skliausteliuose nurodytuose puslapiuose.

AUTO arba scenos išrinkimo režimu



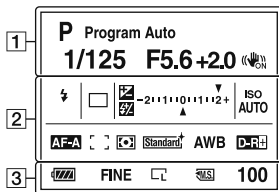
1

Indikacija	Reikšmė
AUTO P A S M	Režimo išrinkimo disko padala (48 – 68 psl.)
1/125	Užrakto greitis (63 psl.)
F5.6	Diafragma (61 psl.)
+2.0	Ekspozicija (79 psl.)
	SteadyShot (46 psl.)

2




Indikacija	Reikšmė
 	Blykstės veikimo režimas (75 psl.)/ raudonų akių efekto sumažinimas (77 psl.)
	Ekspozicijos kompensavimas (79 psl.)
	Blykstės kompensavimas (80 psl.)

P/A/S/M režimu






1

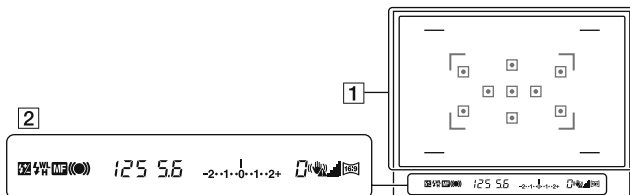
Indikacija	Reikšmė
	EV skalė (66, 92 psl.)
ISO AUTO	ISO jautrumas (82 psl.)
 	Fotografavimo būdo režimas (89 psl.)
AF-A AF-S AF-C MF	Fokusavimo režimas (72 psl.)
	AF zona (73 psl.)
	Matavimo režimas (81 psl.)
	Kūrybinis stilius (86 psl.)

Indikacija	Reikšmė
AWB   7500K G9	Baltos spalvos balansas (automatinis, užprogramuotas, specifinis, spalvinė temperatūra, spalvų filtras) (83 psl.)
	Dinaminio diapazono optimizavimas (86 psl.)

3

Indikacija	Reikšmė
	Akumuliatoriaus įkrautumas (16 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (109 psl.)
	Vaizdo raiška (108 psl.)/ formatas (108 psl.)
	Atminties kortelė (20 psl.)
100	Likęs įmanomų įrašyti vaizdų skaičius (27 psl.)

Vaizdo ieškiklis



1

Indikacija	Reikšmė
	AF zona (73 psl.)
	Fotografavimo sritis esant 16:9 formatui (108 psl.)

2

Indikacija	Reikšmė
	Blykstės kompensavimas (80 psl.)
	Blykstės įkrovimas (75 psl.)
WL	Belaidė blykstė (78 psl.)
H	Mažo išlaikymo sinchronizacija*
MF	Rankinis fokusavimas (74 psl.)
	Fokusas
125	Išlaikymas (63 psl.)
5.6	Diafragma (61 psl.)
	EV skalė (66, 92 psl.)
0	Įspėjimas "Fotografavimas neįmanomas" (89 psl.)

Indikacija	Reikšmė
	Įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą (46 psl.)
	SteadyShot skalė (46 psl.)
	Formatas 16:9 (108 psl.)

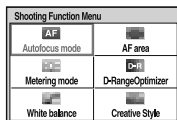
* Kai naudojate HVL-F58AM/ HVL-F42AM blykstę (parduodama atskirai), su mažo išlaikymo sinchronizavimo funkcija galima fotografuoti esant bet kokiam išlaikymui.

Išsamesnę informaciją žiūrėkite su blykste komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje.

Funkcijų/nuostatų išrinkimas

Fotografavimo arba atkūrimo funkciją galima pasirinkti iš meniu punktų sąrašo. Norėdami atvaizduoti meniu, paspauskite manipulatoriaus mygtukus, Fn (funkcinį) mygtuką arba MENU mygtuką.

Pavyzdys: kai yra paspaudžiamas Fn mygtukas.

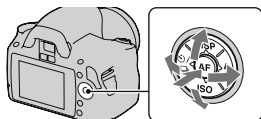


Menu punktų sąrašė, naudodamiesi manipulatoriumi perkelkite žymeklį prie reikiamos nuostatos ir vykdykite pasirinktį.

◀▶: paspausdami manipulatoriaus

▲/▼/◀/▶ pusę, perkelkite žymeklį.

●: paspausdami manipulatoriaus centrinę dalį, vykdykite pasirinktį.

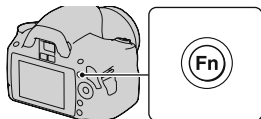


Šioje naudojimo instrukcijų knygelėje funkcijos pasirinkimas manipulatoriumi iš meniu punktų sąrašo yra aprašomas taip.

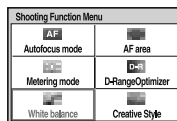
Pavyzdys: Fn mygtukas → [White balance] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

Pradėjus valdymo procedūrą, ekrano apačioje pasirodo manipulatoriaus funkcijų valdymo gidas. Valdydami fotoaparata, vadovaukitės šiuo gidu. Aukščiau pateikto pavyzdžio detalus aprašymas yra toks.

1 Paspauskite Fn mygtuką.

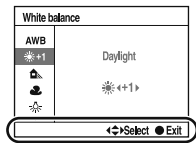


2 Naudodamiesi manipulatoriaus ▲/▼/◀/▶ mygtukais pasirinkite [White balance], o po to, paspausdami manipulatoriaus centrinę dalį ●, vykdykite pasirinktį.



3 Vadovaudamiesi valdymo gidu, pasirinkite ir vykdykite pageidaujama funkciją.

Pavyzdžiui, norėdami pakeisti ☀, ▲/▼ mygtukais pasirinkite ☀, ◀/▶ mygtukais pakeiskite +/- nuostatą, o po to paspausdami manipulatoriaus centrinę dalį ●, vykdykite pasirinktį.



Valdymo gidas

Valdymo gido sąrašas

Valdymo gidas informuoja ne vien tik apie operacijas su manipulatoriumi. Kitų ženklų reikšmės yra tokios.

	MENU mygtukas
	Grįžimas paspaudžiant MENU mygtuką
	Fn mygtukas
	🗑️ (ištrynimo) mygtukas
	🔍 (padidinimo) mygtukas
	▶️ (atkūrimo) mygtukas
	Valdymo diskas

Funkcijos, pasirenkamos manipulatoriumi

Naudodamiesi valdymo mygtuku, Jūs galite suaktyvinti funkcijas, kurias dažniausiai naudojate fotografavimo metu. Jūs galite tiesiogiai nustatyti šias funkcijas ir taip pat naudodamiesi valdymo mygtuku įjungti ekraną.

DISP (ekrano) mygtukas (35, 94 psl.)

⚡ (blykstės) mygtukas (75 psl.)

ISO mygtukas (82 psl.)

☺ / 📷 (fotografavimo būdo) mygtukas (89 psl.)

- Single-shot adv. (fotografavimas po vieną kadra) (89 psl.)
- Continuous adv. (nepertraukiamas fotografavimas) (89 psl.)
- Self-timer (fotografavimas su užrakto paleidimo laikmačiu) (90 psl.)
- Self-timer(Cont.) (nepertraukiamas fotografavimas su užrakto paleidimo laikmačiu) (90 psl.)
- Bracket: Cont. (gretinimas: nepertraukiamas) (91 psl.)
- Remote Commander (valdymas nuotolinio valdymo pultu) (93 psl.)

Funkcijos, pasirenkamos Fn (funkciniu) mygtuku

Naudodamiesi šiuo mygtuku Jūs galėsite atidaryti nustatymų meniu langus arba įvykdyti dažniausiai naudojamas funkcijas fotografavimo arba peržiūros metu.

Fotografavimo režimas

Autofocus mode (automatinio fokusavimo režimas) (72 psl.)
Metering mode (Apšviestumo matavimo režimas) (81 psl.)
White balance (baltos spalvos balansas) (83 psl.)
AF area (AF zona) (73 psl.)
D-RangeOptimizer (dinaminio diapazono optimizavimas) (86 psl.)
Creative Style (kūrybinis stilius) (86 psl.)

Peržiūros režimas

Delete (trynimas) (102 psl.)
Image Index (vaizdo indeksas) (96 psl.)
Specify Printing (specifinis spausdinimas) (135 psl.)
Slide show (skaidrių rodymas) (97 psl.)
Protect (apsauga) (101 psl.)
Rotate (pasukimas) (95 psl.)

Funkcijos, pasirenkamos MENU mygtuku

Naudodamiesi šiuo mygtuku Jūs galėsite nustatyti pagrindinius fotoaparato nustatymus arba įvykdyti funkcijas, pavyzdžiui, fotografavimo, atkūrimo arba kitas operacijas.

Fotografavimo (Recording) meniu

📷 1	Image size (vaizdo dydis) (108 psl.) Aspect ratio (kraštinių santykis) (108 psl.) Quality (kokybė) (109 psl.) Flash compens. (blykstės kompensavimas) (80 psl.) AF illuminator (AF pašvietimas) (77 psl.) SteadyShot (46 psl.)	📷 2	Color Space (spalvų paletė) (88 psl.) Long exp.NR (triukšmų sumažinimas fotografuojant dideliu išlaikymu) (112 psl.) High ISO NR (triukšmų sumažinimas fotografuojant su dideliu ISO jautrumu) (112 psl.)
-----	---	-----	---

Vartotojo (Custom) meniu

⚙️ 1	Eye-Start AF (akimi suaktyvinamas AF) (71 psl.) Ctrl dial setup (valdymo disko nustatymas) (113 psl.) Red eye reduc. (raudonų akių efekto sumažinimas) (77 psl.) Auto review (automatinė peržiūra) (116 psl.) Auto off w/ VF (skystųjų kristalų ekrano automatinis išjungimas, žiūrint per vaizdo ieškiklį) (117 psl.)
------	--

Atkūrimo (Playback) meniu

▶ 1	Delete (trynimas) (102 psl.) Format (sužymėjimas) (111 psl.) Slide show (skaidrių rodymas) (97 psl.) Protect (apsauga) (101 psl.) Specify Printing (specifinis spausdinimas) (135 psl.) PlaybackDisplay (atkūrimo parodymai) (94 psl.)
-----	---

Nustatymų (Setup) meniu

↘ 1	LCD brightness (skystųjų kristalų ekrano šviesumas) (116 psl.) Power save (energijos taupymo režimas) (114 psl.) CTRL FOR HDMI (HDMI valdymas) (106 psl.) Display Color (ekrano fono spalva) (114 psl.) Help Guide disp. (pagalbinio vadovo atvaizdavimas) (114 psl.)
-----	---

↘ 2	Date/Time setup (datos/laiko nustatymas) (115 psl.) Language (kalba) (115 psl.) File number (failų numerių priskyrimas) (110 psl.) Folder name (aplanko pavadinimas) (110 psl.) Select folder (aplanko pasirinkimas) (111 psl.) • New folder (naujas aplankas) (111 psl.)
-----	--

↘ 3	USB connection (USB komunikacija) (122, 137 psl.) Audio signals (garso signalai) (114 psl.) Cleaning mode (valymo režimas) (30 psl.) Version (versija) (118 psl.) Reset default (standartinių nuostatų atstatymas) (119 psl.)
-----	---

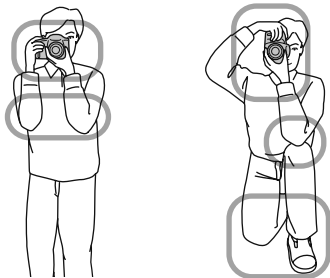
Fotografavimas be fotoaparato sujudėjimo

Fotoaparato sujudėjimas - nepageidaujamas fotoaparato svyravimas, atsirandantis nuspaudžiant užrakto mygtuką, dėl kurio nuotrauka tampa neryški.

Norėdami sumažinti fotoaparato sujudėjimą, vadovaukitės pateiktomis instrukcijomis.

Tinkama poza

Stabilizuokite savo kūno viršutinę dalį ir užimkite tokią pozą, kuri neleistų fotoaparatui judėti.



① žingsnis

Viena ranka suimkite fotoaparato rankenėlę, o kita ranka prilaikykite objektyvą.

② žingsnis


Užimkite stabilią stovėseną, atremdami kojas pečių plotyje.

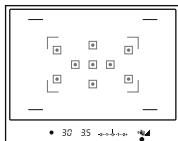
③ žingsnis


Lengvai atremkite alkūnes į savo kūną.

Jei fotografuojate priklaupę, stabilizuokite savo kūno viršutinę dalį atremdami alkūnę į kelį.


Indikatorius, informuojantis apie fotoaparato sujudėjimo pavojų

Dėl fotoaparato sujudėjimo pavojaus vaizdo ieškiklyje blykčioja  (įspėjamasis fotoaparato sujudėjimo) indikatorius. Tokiu atveju reikia naudoti trikojį arba blykštę.



 (įspėjamasis fotoaparato sujudėjimo) indikatorius


Pastaba

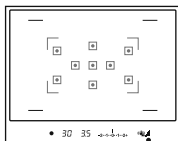
-  (įspėjamasis fotoaparato sujudėjimo) indikatorius vaizdo ieškiklyje pasirodo tik tų režimų naudojimo atveju, kuriuos naudojant išlaikymas yra nustatomas automatiškai. Šis indikatorius nepasirodo M/S režimo naudojimo atveju.


SteadyShot funkcijos naudojimas

SteadyShot funkcija gali sumažinti fotoaparato sujudėjimo įtaką apytiksliai nuo 2,5 iki 3.5 išlaikymo padalų ekvivalentu. SteadyShot funkcijos gamyklinis nustatymas yra [On].


SteadyShot skalės indikatorius

 (SteadyShot skalės) indikatorius parodo fotoaparato judėjimo būseną. Palaukite, kol skalė taps maža, o po to pradėkite fotografuoti.




 (SteadyShot skalės) indikatorius

SteadyShot funkcijos išjungimas

MENU mygtukas →  **1** → **[SteadyShot]** → **[Off]**

Pastaba

- SteadyShot funkcija gali neveikti optimaliai ką tik įjungus fotoaparato maitinimą arba kai užrakto paleidimo mygtukas yra paspaudžiamas iki galo, jo nepristabdžius pusiaukelyje. Palaukite, kol  (SteadyShot skalės) indikatoriaus skalė taps maža, po to lėtai paspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

Trikojo naudojimas

Fotoaparatai ant trikojo yra rekomenduojama uždėti tokiais atvejais.


- Fotografuojant be blykstės tamsioje vietoje.
- Fotografuojant su didesniu išlaikymu, kuris tipiška yra naudojamas fotografavimui naktį.
- Fotografuojant stambiu planu (makrofotografavimas).
- Fotografuojant su teleskopiniu objektyvu.

Pastaba

- Fotoaparatai uždėjus ant trikojo SteadyShot funkciją reikia išjungti, nes gali sutrikti funkcijos veikimas (46 psl.).

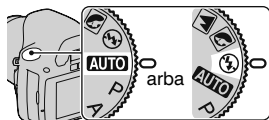
AUTO / Fotografavimas su automatiškai parenkamomis nuostatomis

Režimas “AUTO” suteikia galimybę bet kokiomis sąlygomis lengvai nufotografuoti bet kokį objektą, kadangi fotoaparatas automatiškai pagal situaciją parenka reikiamus parametrus.

Fotografuodami vietoje, kur fotografuoti su blykste yra draudžiama, pasirinkite .

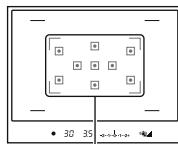
Režimo išrinkimo diską pasukus į pageidaujamą padėtį, išrinktojo režimo paaiškinimas ir fotografavimo būdai bus atvaizduojami ekrane (Help Guide disp.). Galite pašalinti pagalbinį vadovą (114 psl.).

1 Pasukite režimo išrinkimo diską į padėtį **AUTO arba (blykstė išjungta).**




2 Laikykite fotoaparatą ir žiūrėkite per vaizdo ieškiklį.

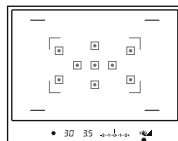
Fokusavimo zonoje esantis objektas tampa ryškus (Eye-Start AF, 71 psl.).




Fokusavimo zona

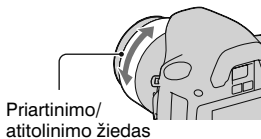
3 Pasukite fotoaparatą taip, kad į fokusavimo zoną patektų reikiamas objektas.

- Jeigu blykčioja  (įspėjamas fotoaparato sujudėjimo) indikatorius, atidžiai įrašykite objektą, tvirtai laikydami fotoaparatą arba naudodami trikojį.



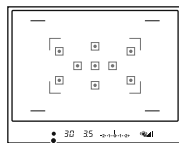
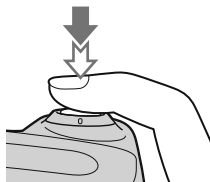
-  (įspėjamas fotoaparato sujudėjimo) indikatorius

4 Jeigu naudojate keičiamo židinio nuotolio objektyvą, sukiodami priartinimo/atitolinimo žiedą, nustatykite kadro kompoziciją.



5 Iki pusės paspausdami užrakto paleidimo mygtuką, sufokusuokite vaizdą.

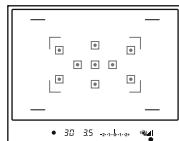
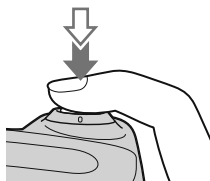
Nustačius vaizdo ryškumą, įsižiebia fokuso indikatorius ● arba (70 psl.) (fokuso indikatorius) (70 psl.).



Fokuso indikatorius

6 Iki galo paspausdami užrakto paleidimo mygtuką, fotografuokite.

- Nuspaudus užrakto paleidimo mygtuką, kai (SteadyShot skalės) indikatoriaus skalė tapo maža, SteadyShot funkcija veikia efektyviau.



(SteadyShot skalės) indikatorius

Pastaba

- Įjungus fotoaparatą ir pasirinkus automatinio nustatymo funkciją, negalėsite reguliuoti daugelio parametų, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimo, ISO nustatymo ir pan. Jeigu pageidaujate savo nuožiūra reguliuoti parametrus, režimo išrinkimo diską pasukite į P, po to fotografuokite.

Fotografavimas su objektui tinkamomis nuostatomis (siužetinis fotografavimas)

Pasirinkus fotografuojamam objektui ar fotografavimo sąlygoms tinkamiausią siužetinio fotografavimo režimą, galima fotografuoti su objektui tinkamesnėmis nuostatomis.

Režimo išrinkimo diską pasukus į pageidaujamą padėtį, išrinktojo režimo paaiškinimas ir fotografavimo būdai bus atvaizduojami ekrane (Help Guide disp.). Galite pašalinti pagalbinį vadovą (114 psl.).

Pastaba

- Fotoaparatas atlieka atitinkamus sprendimus, priklausomai nuo situacijos, kad būtų galima sureguliuoti parametrus. Įjungę fotoaparatą ir pasirinkę automatinio nustatymo funkciją, negalėsite reguliuoti daugelio parametru, pavyzdžiui, ekspozicijos kompensavimo, ISO nustatymo ir pan.



Portretinių nuotraukų fotografavimas


Šis režimas tinka

- Padaryti neryškų antrąjį planą (fona) ir paryškinti fotografuojamą objektą;
- Perteikti pastelinį odos atspalvį.



Perjunkite režimo išrinkimo diską į  (portretas).

Fotografavimo technika

- Norėdami padaryti neryškų antrąjį planą, objektyvo židinio nuotolį nustatykite į teleobjektyvo padėtį (T).
- Galite pagyvinti nuotrauką, sufokusuodami vaizdą akies, kuri yra arčiau objektyvo.
- Fotografuodami iš nugaros apšviestus objektus, naudokite objektyvo gaubtą (parduodamas atskirai).
- Jeigu fotografuojamo žmogaus akys nuo blykstės tampa raudonos, naudokite raudonų akių efekto sumažinimo funkciją (77 psl.).
- Jeigu fotografuojate nenaudodami blykstės, blykstės valdymo režimui išrinkite  (blykstė išjungta) punktą (75 psl.).




Kraštovaizdžio fotografavimas


Šis režimas tinka

- Nufotografuoti aiškiai sufokusuotą visą kraštovaizdį su ryškiomis spalvomis.



Perjunkite režimo išrinkimo diską į  (kraštovaizdis).

Fotografavimo technika

- Norėdami pabrėžti siužeto platumą, objektyvo židinio nuotolį nustatykite į plačiakampio objektyvo padėtį (W).
- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite  (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.).



Mažų objektų fotografavimas stambiu planu



Šis režimas tinka

- Fotografuoti stambiu planu objektus, tokius kaip gėlės, vabzdžiai, patiekalai ar mažytės smulkmenos.



Perjunkite režimo išrinkimo diską į  (makrofotografavimas).

Fotografavimo technika

- Prieikite arti objekto ir fotografuokite iš objektyvo minimalaus atstumo.
- Dar stambesniu planu galima fotografuoti naudojant makroobjektyvą (parduodamas atskirai).
- Kai atstumas iki fotografuojamo objekto neviršija 1 metro, nustatykite vidinę blykstę ant  (blykstė išjungta).
- Fotografuojant stambiu planu, SteadyShot funkcija gali veikti ne visiškai efektyviai. Siekdami geresnių rezultatų, uždėkite fotoaparataž ant trikojo.
- Jeigu fotografuojate nenaudodami blykstės, blykstės valdymo režimui išrinkite  (blykstė išjungta) punktą (75 psl.).




Judančių objektų fotografavimas


Šis režimas tinka

- Fotografuoti judančius objektus lauke arba ryškiai apšviestoje vietoje.



Perjunkite režimo išrinkimo diską į  (sporto renginys).

Fotografavimo technika

- Laikant paspaustą užrakto paleidimo mygtuką, fotoaparatas kadrus fotografuoja be perstojo.
- Paspauskite iki pusės ir laikykite tokioje padėtyje užrakto paleidimo mygtuką, kol sulauksite tinkamo momento.
- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite  (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.).



Saulėlydžio fotografavimas


Šis režimas tinka

- Fotografuoti kvapą gniaužiantį saulėlydžio raudonį.



Perjunkite režimo išrinkimo diską į  (saulėlydis).

Fotografavimo technika

- Šiuo režimu, skirtingai nei kitais siužetinio fotografavimo režimais, pabrėžiama raudona spalva. Šis režimas taip pat tinka užfiksuoti nuostabų saulėtekio raudonį.
- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite  (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.).




Nakties vaizdų fotografavimas

Šis režimas tinka

- Fotografuoti portretus nakties vaizdų fone. Fotografuoti nakties vaizdus pabrėžiant nakties iliuminacijos sukuriama įspūdį.



Perjunkite režimo išrinkimo diską į (nakties portretas/nakties vaizdai).

Fotografuodami nakties vaizdus be žmonių, blykstės valdymo režimui išrinkite  (blykstė išjungta) punktą (75 psl.).

Fotografavimo technika

- Kad nuotrauka išeitų ryški, pasirūpinkite, kad fotografuojamas objektas nejudėtų.
- Nustatomas didesnis išlaikymas, tad fotoaparata yra rekomenduojama uždėti ant trikojo.

Pastaba

- Fotografuojant visiškai tamsų nakties vaizdą, nuotrauka gali būti nekokybiška.

Vaizdo fotografavimas pageidaujamu būdu (ekspozicijos reguliavimo režimas)

Fotografuodami skaitmeniniu veidrodiniu fotoaparatu, galite reguliuoti išlaikymą (laiką, kurį sklendė būna atvira) ir diafragmą (koku atstumu būna sufokusuotas vaizdas: ryškumo zonos gylį), taip realizuodami įvairiausias fotografines išraiškas.

Pavyzdžiui, norėdami užfiksuoti efemerišką bangos formą, galite naudoti mažą išlaikymą, arba, norėdami paryškinti gėlės vaizdą bei išfokusuoti viską, kas yra prieš gėlę ir už jos, galite atidaryti diafragmą iki galo. Tai yra tik keletas efektų, kuriuos galima realizuoti šiuo fotoaparatu (61, 63 psl.).

Keičiant išlaikymą ir diafragmą, ne vien tik yra sukuriamas fotografinis judesio ir fokuso efektas, bet ir apsprendžiamas nuotraukos šviesumas reguliuojant bendrą ekspoziciją (į fotoaparata patenkančios šviesos kiekį), kuri yra svarbiausias veiksnys fotografuojant.

Nuotraukos šviesumo kitimas keičiant ekspozicijos dydį



Ekspozicija maža ←————→ didelė

Naudojant mažesnę išlaikymą, fotoaparatas sklendę atidaro trumpiau. Tai reiškia, kad šviesa į fotoaparata patenka trumpiau, ir nuotrauka būna tamsesnė. Kad nuotrauka būtų šviesesnė, galite šiek tiek daugiau atidaryti diafragmą (angą, per kurią į fotoaparata patenka šviesa), taip reguliuodami į fotoaparata per tam tikrą laiką patenkančios šviesos kiekį.

Nuotraukos šviesumo reguliavimas nustatant išlaikymą ir diafragmą yra vadinamas ekspozicija.

Šiame skyrelyje yra aprašyta, kaip reguliuoti ekspoziciją bei perteikti įvairius fotografijos efektus: judesį, fokusą ir šviesą. Jūs sužinosite, kaip reikia teisingai fotografuoti nuotrauką ir joje esantį objektą. Režimo išrinkimo diską pasukus į pageidaujama padėtį, išrinktojo režimo paaiškinimas ir fotografavimo būdai bus atvaizduojami ekrane (Help Guide disp.). Galite pašalinti pagalbinį vadovą (114 psl.).

P Fotografavimas su automatine programa

Šis režimas tinka

- Naudoti automatinę ekspoziciją, savo nuožiūra keičiant ISO jautrumo, kūrybinio stiliaus, dinaminio diapazono optimizavimo ir pan. nuostatas.



1 Pasukite režimo išrinkimo diską į P.

2 Fotografavimo funkcijoms suteikite pageidaujamas nuostatas (nuo 69 iki 93 psl.).

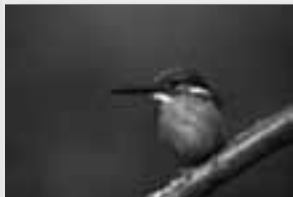
- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite ⚡ (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.).

3 Sureguliuokite vaizdo ryškumą ir nufotografuokite objektą.

A Fotografavimas reguliuojant antrojo plano (fono) neryškumą (diafragmos prioritetas)

Šis režimas tinka

- Pasiiekti ryškų fotografuojamo objekto vaizdą ir išfokusuoti viską priekyje ir už objekto. Atidarant diafragmą, susiaurėja sritis, kurioje vaizdas yra ryškus (sumažėja ryškumo zonos gylis);
- Užfiksuoti siužeto gilumą. Uždarant diafragmą, praplatėja sritis, kurioje vaizdas yra ryškus (padidėja ryškumo zonos gylis).



1 Pasukite režimo išrinkimo diską į padėtį A.

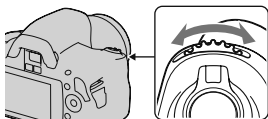
2 Sukdami valdymo diską, pasirinkite diafragmos reikšmę (F skaičių).

- Mažesnis F skaičius: priekinis planas ir antrasis planas (fonas) yra išfokusuotas.

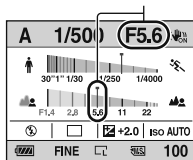
Didesnis F skaičius: objektas bei jo priekinis planas ir antrasis planas (fonas) yra sufokusuoti.

- Neįmanoma patikrinti vaizdo išfokusavimo vaizdo ieškiklyje.

Pažiūrėkite į nufotografuotą vaizdą ir pakoreguokite diafragmą.



Diafragma (F skaičius)

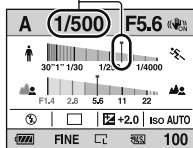


3 Sufokusuokite vaizdą ir nufotografuokite objektą.

Automatiškai yra nustatomas toks išlaikymas, kad būtų gaunama tinkama ekspozicija.

- Jeigu fotoaparatas nusprendžia, kad su pasirinktąja diafragmos reikšme neįmanoma gauti tinkamos ekspozicijos, išlaikymo reikšmė ima blykčioti. Tokiu atveju vėl pakeiskite diafragmą.

Išlaikymas



Fotografavimo technika

- Priklausomai nuo diafragmos reikšmės, išlaikymas gali tapti didesnis. Kai išlaikymas tampa didesnis, naudokite trikojį.
- Norėdami dar labiau išfokusuoti antrąjį planą (foną), naudokite teleobjektyvą arba objektyvą su mažesne diafragma (didesnės šviesolaidos objektyvą).
- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite $\frac{1}{4}$ (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.). Tačiau blykstės veikimo nuotolis priklauso nuo diafragmos reikšmės. Jeigu fotografuojate su blykste, patikrinkite blykstės veikimo nuotolį (77 psl.).

S Judančių objektų fotografavimas su įvairia išraiška (išlaikymo prioritetas)

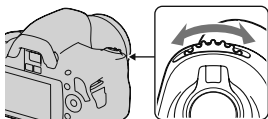
Šis režimas tinka

- Užfiksuoti judantį objektą tam tikrą laiko momentą. Mažas išlaikymas leidžia padaryti ryškią nuotrauką ir pabrėžti judesio staigumą;
- Sekti judesį išreiškiant dinamiškumą ir tėkmę. Didesnis išlaikymas leidžia užfiksuoti judančio objekto paliekamą pėdsaką.

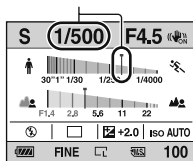


1 Pasukite režimo išrinkimo diską į padėtį S.

2 Sukdami valdymo diską, pasirinkite išlaikymo reikšmę.



Išlaikymas

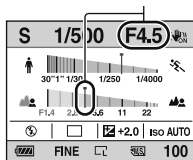


3 Sufokusuokite vaizdą ir nufotografuokite objektą.

Automatiškai yra nustatoma tokia diafragma, kad būtų gaunama tinkama ekspozicija.

- Jeigu fotoaparatas nusprendžia, kad su pasirinktąja išlaikymo reikšme neįmanoma gauti tinkamos ekspozicijos, diafragmos reikšmė ima blykčioti. Tokiu atveju vėl pakeiskite išlaikymą.

Diafragma (F skaičius)




Fotografavimo technika

- Kai išlaikymas yra didesnis, naudokite trikojį.
- Fotografuodami patalpoje vykstantį sporto renginį, pasirinkite didesnę ISO jautrumą.

Pastabos

- Išlaikymo prioriteto režimu (☞) (įspėjamas fotoaparato sujudėjimo) indikatorius nėra rodomas.
- Kuo didesnis yra ISO jautrumas, tuo labiau nuotraukoje pasireiškia vaizdo triukšmai.
- Kai išlaikymas yra viena sekundė arba didesnis, nufotografavus yra atliekama triukšmų sumažinimo procedūra (Long exp.NR). Per šį laiko tarpą su fotoaparatu neįmanoma nieko daryti.

- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite  (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.). Kai fotografuojate su blykste, pridarius diafragmą (didesnis F skaičius) ir taip pat padidinus išlaikymą, blykstės šviesa nepasiekia nutolusių objektų.


M Fotografavimas rankiniu būdu reguliuojant ekspoziciją (rankinis ekspozicijos reguliavimas)

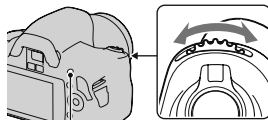
Šis režimas tinka


- Fotografuoti su pageidaujama ekspozicijos nuostata, reguliuojant tiek išlaikymą, tiek diafragmą.



1 Pasukite režimo išrinkimo diską į M padėtį.

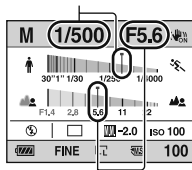
- 2 Sukdami valdymo diską, nustatykite išlaikymą. Paspauskite  mygtuką ir, sukdami valdymo diską, pasirinkite diafragmos reikšmę.



 mygtukas


- Meniu punkte [Ctrl dial setup] (113 psl.) galite valdymo diskui priskirti pageidaujamą funkciją (išlaikymą arba diafragmą).

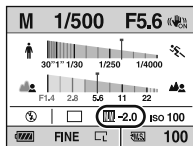
Išlaikymas



Diafragma (F skaičius)



3 Nustatę ekspoziciją, nufotografuokite vaizdą.

- + kryptimi: vaizdas tampa šviesesnis.
 - kryptimi: vaizdas tampa tamsesnis.
-  : rankinis apšvietumo matavimas



Standartinė ekspozicijos reikšmė

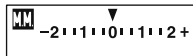
Pastabos

- Ekspozicijos rankinio reguliavimo režimu  (įspėjamasis fotoaparato sujudėjimo) indikatorius nėra rodomas.
- Kai režimo išrinkimo diskas yra pasuktas į M padėtį, ISO nuostata [AUTO] yra pakeista į [100]. M režimu ISO nuostata [AUTO] nėra pasiekama. Prireikus, nustatykite ISO jautrumą (82 psl.).
- Jeigu pageidaujate fotografuoti su blykste, blykstės valdymo režimui išrinkite  (užpildančioji blykstė) punktą (75 psl.). Tačiau blykstės veikimo nuotolis priklauso nuo diafragmos reikšmės. Jeigu fotografuojate su blykste, patikrinkite blykstės veikimo nuotolį (77 psl.).

EV skalė M režimu

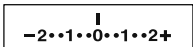
Galite patikrinti ekspozicijos reikšmę EV skalėje, išskietę standartinį atvaizdavimą arba vaizdo ieškiklyje. Jeigu nustatyta ekspozicija išeina už EV skalės ribų, pasirodo ◀ ▶ rodyklė. Kai skirtumas tampa didesnis, rodyklė ima blykčioti.

Skystųjų kristalų ekranas (standartinė indikacija)



Standartinė reikšmė

Vaizdo ieškiklis



Standartinė reikšmė

M Šviesos pėdsakų fotografavimas su atvira sklende (BULB)

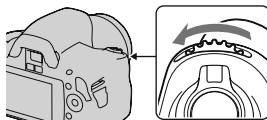
Šis režimas tinka

- Fotografuoti šviesos pėdsakus, pavyzdžiui, fejerverkus;
- Fotografuoti žvaigždžių pėdsakus.

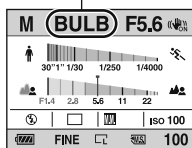



1 Pasukite režimo išrinkimo diską į M padėtį.

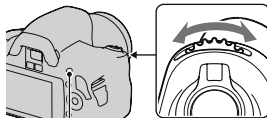
2 Sukite valdymo diską į kairę, kol ekrane pasirodo indikacija [BULB].



BULB



3 Laikydami paspaustą  mygtuką ir sukdami valdymo diską, pasirinkite diafragmos reikšmę (F skaičių).



 mygtukas

4 Iki pusės paspausdami užrakto paleidimo mygtuką, sufokusuokite vaizdą.

5 Paspauskite iki galo ir fotografavimui reikalingą laiką laikykite paspaustą užrakto paleidimo mygtuką.

Fotoaparato sklendė lieka atvira, kol yra laikomas paspaustas užrakto paleidimo mygtukas.

Fotografavimo technika

- Naudokite trikojį.
- Fotografuodami fejerverkus, rankinio fokusavimo režimu nustatykite vaizdo ryškumą ant begalybės.
- Naudokite belaidį nuotolinio valdymo pulą (paroduodamas atskirai) (93 psl.). Paspaudus nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuką, įsijungia fotografavimas BULB režimu, ir vėl paspaudus nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuką, fotografavimas BULB režimu išsijungia. Nereikia laikyti paspausto nuotolinio valdymo pulto SHUTTER mygtuko.

Pastabos

- Naudodami trikojį, SteadyShot funkciją išjunkite (46 psl.).
- Kuo didesnis išlaikymas, tuo labiau nuotraukoje pasireiškia vaizdo triukšmai.
- Nufotografavus, tą patį laiką, kurį buvo atidaryta fotoaparato sklendė, bus atliekama triukšmų sumažinimo procedūra (Long exp.NR funkcija). Per šį triukšmų sumažinimo laiką neįmanoma daugiau nieko nufotografuoti.

Fokusavimo metodo pasirinkimas

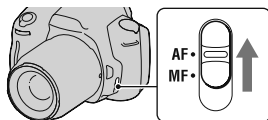
Vaizdą galima sufokusuoti (nustatyti vaizdo ryškumą) dviem būdais: automatiškai ir rankiniu būdu.

Priklausomai nuo objektyvo, persijungimas tarp automatinio fokusavimo ir rankinio fokusavimo yra skirtingas.

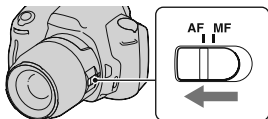
Objektyvo tipas	Naudojamas selektorius	Automatinio fokusavimo nustatymas	Rankinio fokusavimo nustatymas
Objektyvai, kuriuose yra fokusavimo selektoriai	Objektyvai (visada fotoaparato fokusavimo selektorių nustatykite į padėtį AF.)	Objektyvo fokusavimo selektorių nustatykite į AF padėtį.	Objektyvo fokusavimo selektorių nustatykite į MF padėtį.
Objektyvai, kuriuose nėra fokusavimo selektoriaus	Fotoaparatas	Fotoaparato fokusavimo selektorių nustatykite į AF padėtį.	Fotoaparato fokusavimo selektorių nustatykite į MF padėtį.

Automatinio fokusavimo naudojimas

1 Perjunkite fotoaparato fokusavimo režimo selektorių į AF padėtį.



2 Jeigu objektyve yra įdiegtas fokusavimo režimo selektorius, perjunkite jį į AF padėtį.



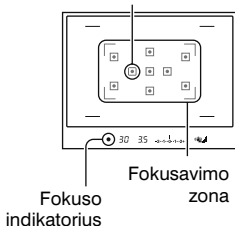
3 Žiūrėkite per vaizdo ieškiklį.

Į fokusavimo zoną patenkančio objekto vaizdas yra sufokusuojamas automatiškai (Eye-Start AF funkcija).

4 Iki pusės paspausdami užrakto paleidimo mygtuką, patikrinkite fokusą ir nufotografuokite vaizdą.

- Kai fokusas yra patvirtintas, fokuso indikatorius pasikeičia į ● arba (●) (žemiau).
- AF zonoje esantis fokusavimui naudojamas jutiklis nušvinta raudonai (73 psl.).

Fokusavimo zonos jutiklis



Fotografavimo technika

- Norėdami pasirinkti fokusavimui naudojamą zoną, nustatykite meniu punktą [AF area] (73 psl.).

Fokuso indikatorius

Fokuso indikatorius	Būsena
● šviečia	Fokusas yra užfiksuotas. Galima fotografuoti.
(●) šviečia	Fokusas yra patvirtintas. Fokusavimo taškas juda paskui objektą. Galima fotografuoti.
(○) šviečia	Vis dar fokusuojama. Užrakto paleisti neįmanoma.
● blykčioja	Sufokusuoti neįmanoma. Užraktas yra užblokuotas.

Objektai, kurių vaizdą gali prireikti sufokusuoti specialiomis priemonėmis

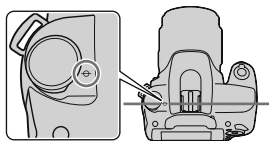
Naudojant automatinį fokusavimą, gali būti sunku nustatyti aprašytųjų objektų vaizdo ryškumą. Tokiu atveju naudokite vaizdo ryškumo fiksavimo funkciją (71 psl.) arba rankinį fokusavimą (74 psl.).

- Nekontrastingi objektai, tokie kaip žydras dangus arba balta siena.
- Skirtingais atstumais nutolę ir AF zonoje persidengiantys du objektai.
- Objektai, sudaryti iš pasikartojančių ornamentų, tokie kaip pastato fasadas.
- Labai šviesūs arba blizgantys objektai, tokie kaip saulė, automobilio kėbulas arba vandens paviršius.
- Nepakankamas aplinkos apšvietimas.

Tikslaus atstumo iki objekto matavimas

Fotoaparato viršuje esantis \ominus ženklelis žymi vaizdo jutiklio* vietą. Matuodami tikslų atstumą tarp fotoaparato ir fotografuojamo objekto, matuokite nuo horizontalios linijos.

* Vaizdo jutiklis yra fotoaparato dalis, kuri veikia kaip fotojuostelė.



Pastabos

- Jeigu objektas yra arčiau nei uždėto objektyvo minimalus fotografavimo nuotolis, fokuso (vaizdo ryškumo) nebus įmanoma patvirtinti. Pasirūpinkite pakankamai atitraukti fotoaparatą nuo fotografuojamo objekto.
- Jeigu fotoaparato fokusavimo režimo selektorius yra nustatytas į MF padėtį, nebus galima pasiekti reikiamo vaizdo ryškumo, net jeigu objektyvo fokusavimo režimo selektorius yra nustatytas į AF padėtį. Norint suaktyvinti autofokusavimo režimą, reikia fotoaparato fokusavimo režimo selektorių perjungti į AF padėtį.

Eye-Start AF funkcijos išjungimas

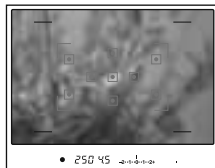
MENU mygtukas → \odot 1 → **[Eye-Start AF]** → **[Off]**

- Ant fotoaparato uždėjus FDA-M1AM didintuvą (parduodamas atskirai) arba FDA-A1AM kampinį vaizdo ieškiklį (parduodamas atskirai), rekomenduojama meniu punktui [Eye-Start AF] suteikti nuostatą [Off], nes priešingu atveju gali suveikti po vaizdo ieškikliu įtaisyti okuliario jutikliai.

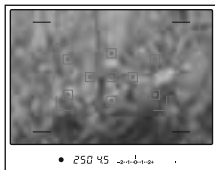
Fotografavimas esant reikiamai kompozicijai (ryškumo fiksavimas)

1 Patalpinkite objekto vaizdą į AF zoną ir iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

Vaizdo ryškumas ir ekspozicija bus užfiksuoti.



2 Laikydami iki pusės paspaustą užrakto paleidimo mygtuką, perkomponuokite vaizdą, t.y., pasukite fotoaparatai taip, kad objekto vaizdas grįžtų į originalią vietą.



3 Iki galo paspausdami užrakto paleidimo mygtuką, nufotografuokite vaizdą.

Fokusavimo metodo, atitinkančio objekto judėjimą, pasirinkimas (autofokusavimo režimas)





Fn mygtukas → [Autofocus mode] → pasirinkite pageidaujama nuostatą


AF-S (Pavienio kadro AF)	Fotoaparatas sufokusuoja vaizdą, ir vaizdo ryškumas yra užfiksuojamas iki pusės paspaudus užrakto paleidimo mygtuką.
AF-A (Automatinis AF)	Priklausomai nuo objekto judėjimo, [Autofocus mode] yra perjungiamas tarp (Pavienio kadro AF) ir (Nuolatinio AF) režimų. Kai paspaudžiate ir laikote užrakto paleidimo mygtuką, jeigu objektas nejuda, ryškumas yra užfiksuojamas, o jeigu objektas juda, fotoaparatas tęsia fokusavimą.
AF-C (Nuolatinis AF)	Laikant iki pusės paspaustą užrakto paleidimo mygtuką, fotoaparatas tęsia fokusavimą. • Nustačius fotografuojamo objekto vaizdo ryškumą, garsiniai signalai neskamba.


Fotografavimo technika

- Kai objektas nejuda, naudokite **AF-S** (pavienio kadro AF) režimą.
- Kai fotografuojamas objektas juda, naudokite **AF-C** (Continuous AF) režimą.

Pastaba

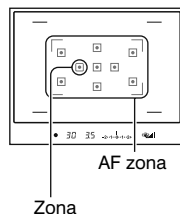
- Kai ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba kai yra išrinktas vienas iš siužetinių režimų:  (portretas),  (kraštovaizdis),  (saulėlydis) arba  (nakties portretas/nakties vaizdai), naudokite **AF-A** (Automatinis AF) režimą.

Kai ekspozicijos režimui yra priskirta  (makrofotografavimas) nuostata, naudokite **AF-S** (pavienio kadro AF) režimą.




Kai ekspozicijos režimui yra priskirta  (sporto renginys) nuostata, naudokite **AF-C** (Continuous AF) režimą.

Fokusavimo zonos pasirinkimas (AF zona)


Pasirinkite tokią AF zoną, kuri atitiktų fotografavimo sąlygas ir Jūsų poreikius. Fokusavimui naudojama zona trumpam nušvinta.



Fn mygtukas → [AF area] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

 (Plati)	Fotoaparatas nusprendžia, kurią iš AF zonoje esančių devynių AF sričių naudoti fokusavimui. Laikant paspaustą centrinę manipulatoriaus dalį, fokusavimą galima reguliuoti naudojant taškinę AF zoną.
 (Taškinė)	Fotoaparatas naudoja vien tik zonos centre esančią taškinę AF zoną.
 (Lokali)	Fotografuodami manipulatoriumi pasirinkite vieną iš devynių sričių, kurioje norite aktyvuoti fokusavimą. Norėdami pasirinkti taškinę AF sritį, paspauskite ir laikykite paspaustą centrinę manipulatoriaus dalį.

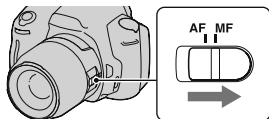
Pastabos

- Kai ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba kai yra išrinktas siužetinio fotografavimo režimas, [AF area] yra fiksuojama  (plati), ir neįmanoma pasirinkti kitų nuostatų.
- Nepertraukiamo fotografavimo metu arba užrakto paleidimo mygtuką paspaudus iki galo (jo nepristabdžius pusiaukelyje), AF zona gali nenušvisti.

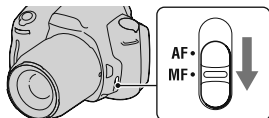
Vaizdo ryškumo nustatymas rankiniu būdu (rankinis fokusavimas)

Kai automatinio fokusavimo režimu yra sunku nustatyti vaizdo ryškumą, galite naudoti rankinį fokusavimą.

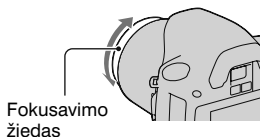
- 1 Perjunkite objektyvo fokusavimo režimo selektorių į MF padėtį.**



- 2 Jeigu objektyve nėra įdiegtas fokusavimo režimo išrinkimo selektorius, perjunkite fotoaparato fokusavimo režimo selektorių į MF.**



- 3 Sukdami objektyvo fokusavimo žiedą, sureguliuokite, kad vaizdas taptų ryškus.**



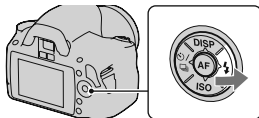
Pastabos

- Tuo atveju, jeigu fotografuojamo objekto vaizdas gali būti sufokusuotas automatiškai, patvirtinus fokusą vaizdo ieškiklyje įsižiebia ● indikatorius. Kai yra naudojama plati AF zona, centrinė zona, ir kai yra naudojama lokali AF zona, yra naudojama manipuliatoriumi pasirinkta fokusavimo sritis.
- Kai yra naudojamas teleobjektyvo konverteris (parduodamas atskirai) ir pan., fokusavimo žiedas gali sukietis nesklandžiai.
- Tinkamas vaizdo ryškumas gali nebūti gautas tinkamai nesuregulius vaizdo ieškiklio dioptrijų (24 psł.).
- Tiesioginis rankinio fokusavimo režimas nėra prieinamas, naudojantis šiuo fotoaparatu.

Fotografavimas su blykste

Tamsioje vietoje fotografuojant su blykste, objektas yra nufotografuojamas šviesus, o taip pat gali būti išvengta fotoaparato sujudėjimo pasekmių (neryškios nuotraukos). Fotografuojant prieš saulę, blykstė gali būti naudojama tinkamai eksponuoti iš nugaros apšviesto objekto vaizdą. Jeigu režimo išrinkimo diskas yra nustatytas į padėtį AUTO, blykstė automatiškai pakyla, jeigu nepakanka natūralaus apšvietimo.

- 1 Naudodamiesi manipulatoriaus ζ mygtuku → pasirinkite pageidaujamą nuostatą**



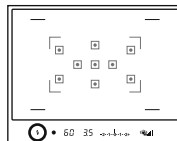
- 2 Kai blykstė yra pilnai įkrauta, fotografuokite objektą.**

ζ blykčioja: blykstė yra įkraunama.







Kai indikatorius blykčioja, nejmanoma paleisti užrakto.

ζ šviečia: blykstė yra įkrauta ir parengta išlydžiui.

- Kai automatinio fokusavimo režimu tamsioje vietoje iki pusės paspaudžiate užrakto paleidimo mygtuką, blykstė gali suveikti savaime, kad būtų lengviau sufokusuoti objekto vaizdą (AF pašvietimas).






ζ (blykstės įkrovimo) indikatorius

 (blykstė išjungta)	Blykstė nesuveikia net ir prie blogo apšvietimo.
 (automatinė blykstė)	Blykstė suveikia tamsoje arba prieš šviesą.
 (užpildanti blykstė)	Blykstė suveikia visada, kai paleidžiate užraktą.
 (didelio išlaikymo sinchronizavimas)	Blykstė suveikia visada, kai paleidžiate užraktą. Jeigu naudojate didelio išlaikymo sinchronizavimo funkciją, galima aiškiai nufotografuoti tiek objekto, tiek antrojo plano (fono) vaizdą.
 (sinchronizavimas pagal galinį vaizdą)	Blykstė suveikia prieš pat užbaigiant eksponavimą, kai yra paleidžiamas užraktas.
 (belaidė blykstė)	Suveikia išorinė blykstė (parduodama atskirai), kai fotoaparato blykstė yra išjungta ir veikia belaidės blykstės režimu.

Fotografavimo technika

- Objektyvo gaubtas (parduodamas atskirai) gali užstoti blykstės šviesą ir nuotraukoje mesti šešėlių. Fotografuodami su blykste, nuimkite objektyvo gaubtą.
- Objektą fotografuokite iš vieno metro ar didesnio atstumo.
- Fotografuojant lauke arba nakties vaizdą, didelio išlaikymo sinchronizavimą galima naudoti norint nufotografuoti šviesius žmones ir antrąjį planą (foną).
- Sinchronizavimo pagal galinį vaizdą režimą galima naudoti norint nuotraukoje užfiksuoti natūralų objekto pėdsaką, pavyzdžiui, važiuojančio dviračio arba einančio žmogaus.

Pastabos



- Nelaikykite fotoaparato suėmę už blykstės.
- Šešėlių atsiradimas nuotraukoje kinta priklausomai nuo naudojamo objektyvo.
- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, neįmanoma išrinkti  (didelio išlaikymo sinchronizavimo),  (sinchronizavimo pagal galinį vaizdą) ir  (belaidės blykstės) punktų.

Blykstės efektyvaus veikimo nuotolis


Diapazonas, kuriame yra užtikrinama tinkama ekspozicija, priklauso nuo diafragmos reikšmės ir ISO jautrumo nuostatos. Fotografavimo atstumą galima sužinoti iš pateiktos lentelės

Diafragma		F2.8	F4.0	F5.6
ISO nuostata	AUTO	1,4 – 7,1 m	1 – 5 m	1 – 3,6 m
	100	1 – 3,6 m	1 – 2,5 m	1 – 1,8 m
	200	1 – 5,1 m	1 – 3,5 m	1 – 2,5 m
	400	1,4 – 7,1 m	1 – 5 m	1 – 3,6 m
	800	2 – 10 m	1,4 – 7,1 m	1 – 5,1 m

AF pašvietimas

- AF pašvietimas neveikia, kai punktui [Autofocus mode] yra suteikta nuostata **AF-C** (nuolatinis AF) arba objektas juda **AF-A** (automatinio AF) režimu. (Šviečia  arba  indikatorius.)
- AF pašvietimas gali neveikti su 300 mm ar didesnio židinio nuotolio objektyvais.
- Uždėjus išorinę blykstę, yra naudojamas išorinės blykstės AF pašvietimas.

AF pašvietimo išjungimas

MENU mygtukas →  **1** → **[AF illuminator]** → **[Off]**

Raudonų akių efekto sumažinimas

Raudonų akių efekto sumažinimo funkcija sumažina raudonų akių efekto pasireiškimą, prieš fotografuojant su blykste paleisdama keletą silpnesnių blykstės impulsų.

MENU mygtukas →  **1** → **[Red eye reduc.]** → **[On]**

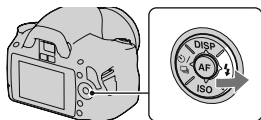
Fotografavimas su belaide blykste

Su išorine belaide blykste (parduodama atskirai) galima fotografuoti su blykste, nesujungta su fotoaparatu kabeliu bei nepritvirtinta prie fotoaparato. Keičiant blykstės padėtį, nuotraukose galima sukurti trimačio vaizdo įspūdį, pabrėžiant objekto vaizdo šviesių dalių ir šešėlių kontrastą. Išsamesnės informacijos apie fotografavimą yra pateikta blykstės naudojimo instrukcijoje.

1 Belaidę blykstę pritvirtinkite prie priedų tvirtinimo lizdo ir įjunkite fotoaparato ir blykstės maitinimą.

2 Manipulioriaus ζ mygtukas

→ ζ WL (belaidė blykstė)



3 Nuo priedų tvirtinimo lizdo nuimkite belaidę blykstę.

Pastabos

- Fotoaparatas negali atlikti belaidės blykstės bandomųjų blyksnių. Naudodamiesi užrakto paleidimo mygtuku, patikrinkite blykstės iškrovą.
- Naudodamiesi fotoaparatu, negalite kontroliuoti belaidės blykstės blyksnio intensyvumo.
- Baigę fotografuoti su belaide blykste, išjunkite belaidės blykstės režimą. Jeigu vidinė blykstė bus naudojama neišjungus belaidės blykstės režimo, bus gaunama netinkama fotografavimo su blykste ekspozicija.
- Jeigu netoliese kitas fotografas naudoja belaidę blykstę, ir jo blykstė valdo Jūsų blykstę, pakeiskite savo išorinės belaidės blykstės kanalą. Norėdami pakeisti išorinės blykstės kanalą, skaitykite blykstės naudojimo instrukciją.

Vaizdo šviesumo reguliavimas (ekspozicija, blykstės kompensavimas, apšviestumo matavimas)

Viso vaizdo bendro šviesumo reguliavimas (ekspozicijos kompensavimas)

Išskyrus fotografavimo M režimą, ekspozicija yra gaunama automatiškai (automatinė ekspozicija).

Remiantis bazine automatinės ekspozicijos nuostata, galima atlikti ekspozicijos kompensavimą, savo nuožiūra paslenkant ekspoziciją \uparrow + arba \downarrow - pusę. Paslenkant ekspoziciją \uparrow + pusę, visas vaizdas tampa šviesesnis. Paslenkant ekspoziciją \downarrow - pusę, visas vaizdas tampa tamsesnis.

Poslinkis \downarrow
- pusę





Bazinė ekspozicija



Poslinkis \uparrow
+ pusę



- 1 Paspausdami  mygtuką, atvaizduokite ekspozicijos kompensavimo langą.

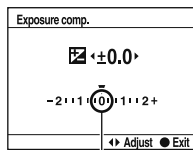
 mygtukas



- 2 Sukdami valdymo diską, reguliuokite ekspoziciją.

\uparrow + pusę (pereksponavimas): vaizdas šviesėja.

\downarrow - pusę (nepakankamas eksponavimas): vaizdas tamsėja.



Standartinė ekspozicija

- 3 Sureguliuokite vaizdą ir nufotografuokite objektą.

Fotografavimo technika

- Kompensavimo lygį reguliuokite tikrindami įrašytąjį vaizdą.
- Naudojant gretinimo režimą, galima nufotografuoti keletą vaizdų su ekspozicija, paslinkta į pliuso arba minuso pusę (91 psl.).

Pastaba

- Šio punkto nustatyti neįmanoma, kai ekspozicijos režimui yra išrinkta AUTO, M (rankinė ekspozicija) nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas.

Blykstės šviesos kiekio reguliavimas (blykstės kompensavimas)

Fotografuojant su blykste, galima reguliuoti tik blykstės šviesos intensyvumą, nekeičiant ekspozicijos kompensavimo. Galima pakeisti tik pagrindinio objekto, kuris patenka į blykstės efektyvaus veikimo nuotolį, ekspoziciją.

MENU mygtukas → 1 → [Flash compens.] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

! + pusę: blykstės intensyvumas tampa didesnis.

! – pusę: blykstės intensyvumas tampa mažesnis.

Pastabos

- Šio punkto nustatyti neįmanoma, kai ekspozicijos režimui yra išrinkta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas.
- Jeigu pakeisite blykstės intensyvumo lygį, pakėlus fotoaparato vidinę blykstę vaizdo ieškiklyje pasirodys, $\frac{f}{2}$. Pakeitę, po to nepamirškite gražinti standartinės blykstės šviesos intensyvumo reikšmės.
- Jeigu objektas yra ties maksimaliu blykstės veikimo atstumu, dėl riboto blykstės šviesos intensyvumo teigiamo efekto gali nebūti matyti. Jeigu objektas yra labai arti, neigiamo efekto gali nebūti matyti.




Ekspozicijos kompensavimas ir blykstės šviesos intensyvumo kompensavimas

Reguliuojant ekspozicijos kompensavimą, keičiasi išlaikymas, diafragma ir ISO jautrumas (jeigu yra pasirinkta nuostata [AUTO]). Jeigu naudojate blykstę, taip pat kinta ir blykstės šviesos intensyvumas.


Reguliuojant blykstės kompensavimą, kinta tik blykstės šviesos intensyvumas.

Objekto šviesumo matavimo metodo pasirinkimas (apšvietumo matavimo režimas)


Fn mygtukas → [Metering mode] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

 (daugiasegmentis)	Šio režimo naudojimo atveju apšvietumas yra matuojamas kiekvienoje zonoje po bendros zonos padalinimo į kelias dalis, ir visam vaizdai yra nustatoma teisinga ekspozicija.
 (centro sverties)	Paryškinant centrinę vaizdo dalį, šiuo režimu yra matuojamas vidutinis viso vaizdo šviesumas.
 (taškinis)	Šiuo režimu apšvietumas yra matuojamas tik taškinio matavimo apskritime kadro centre.

Fotografavimo technika

- Bendrojo pobūdžio fotografavimui naudokite  (daugiasegmentinį) apšvietumo matavimą.

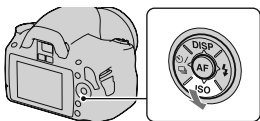
Pastaba

- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, [Metering mode] yra užfiksuotas į  (daugiasegmentinį) apšvietumo matavimą, ir neįmanoma išrinkti kitų režimų.

ISO nuostata

Jautrumas šviesai yra išreiškiamas ISO skaičiumi (rekomenduotinas ekspozicijos indeksas). Kuo didesnis yra šis skaičius, tuo didesnis yra jautrumas.

1 Paspausdami manipulatoriaus ISO mygtuką, atvaizduokite ISO langą.



2 Manipulatoriaus ▲/▼ mygtukais pasirinkite pageidaujamą reikšmę.





- Kuo didesnis yra skaičius, tuo daugiau yra vaizdo triukšmų.

Pastabos

- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, ISO yra fiksuojamas prie AUTO ir neįmanoma išrinkti kitų ISO reikšmių.
- Kai ekspozicijos režimui yra išrinkta P/A/S, o ISO yra nustatytas į [AUTO], ISO yra automatiškai nustatomas tarp ISO 100 ir ISO 400.
- Fotografavimo režimu M nuostatos [AUTO] nėra. Jeigu, esant pasirinktai nuostatai [AUTO] pakeičiate fotografavimo režimą į M, yra automatiškai nustatomas ISO jautrumas [100]. ISO reikšmę pasirinkite atsižvelgdami į fotografavimo sąlygas.

Atspalvio reguliavimas (baltos spalvos balansas)

Fotografuojamo objekto vaizdo atspalvis priklauso nuo šviesos šaltinio charakteristikų. Pateiktoje lentelėje yra nurodyta, kaip kinta atspalvis priklausomai nuo įvairių šviesos šaltinių, palyginti su objekto vaizdu, kuris saulės šviesoje atrodo baltas.

Oro sąlygos/ apšvietimas	Saulėta 	Debesuota 	Liuminescen- cinių lempų šviesa 	Kaitrinių lempų šviesa 
Šviesos charakteris- tikos	Balta	Melsva	Žalsva	Rausva

Baltos spalvos balansas yra parametras, kurio atspalvis yra sureguliuojamas iki apytiksliai tokio, kokį matote. Šio parametro nuostatą reikia pakeisti tada, kai objekto vaizdo atspalvis yra ne toks, kokio tikėjotės, arba kai norite pakeisti vaizdo atspalvį išreikšdami savo kūrybines idėjas.

Pastabos

- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, [White balance] yra išrinkta AWB (automatinis baltos spalvos balansas) nuostata, ir neįmanoma pasirinkti kitų nuostatų.
- Jeigu disponuojama tik gyvsidabrio arba natrio lempų apšvietimu, dėl šių šviesos šaltinių charakteristikų nebus įmanoma gauti tikslaus baltos spalvos balanso.

Baltos spalvos balanso, atitinkančio konkretų šviesos šaltinį, nustatymas (automatinis/ užprogramuotas BS balansas)

Fn mygtukas → [White balance] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

- Jeigu nėra pasirinkta [AWB] nuostata, manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais galite tiksliai sureguliuoti vaizdo atspalvį. Keičiant į + pusę, vaizdas tampa rausvas, keičiant į – pusę, vaizdas tampa mėlsvas.

AWB (automatinis baltos spalvos balansas)	Fotoaparatas automatiškai atpažįsta šviesos šaltinį ir reguliuoja vaizdo atspalvį.
☀ (saulės šviesa)	Jeigu pasirenkate nuostatą, kuri tinka konkrečiam šviesos šaltiniui, vaizdo atspalvis yra sureguliuojamas pasirinktajam šviesos šaltiniui (užprogramuotas baltos spalvos balansas).
🏠 (šėšėlis)	
☁ (debesuota)	
🔥 (kaitrinės lempos)	
💡 (liuminescencinės lempos)	
📢 (blykstė)	

Fotografavimo technika

- Pasirinkę 🏠 (specifinis), galite užregistruoti savo nuostatą (žiūrėkite žemiau).

Atspalvių registravimas (specifinis baltos spalvos balansas)

Jeigu fotografuojama scena yra apšviesta įvairių šaltinių šviesa, tiksliausiam baltumo perteikimui yra rekomenduojama naudoti specifinio baltos spalvos balanso nuostatą.

1 Fn mygtukas → [White balance] → 🏠

2 Manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite [🏠 SET], o po to paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

3 Laikykite fotoaparatą pakreiptą taip, kad balta sritis visiškai uždengtų taškinį apšvietumo matavimo apskritimą, ir iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką.


Spragtelė fotoaparato užraktas, ir yra atvaizduojamos kalibruotos reikšmės (spalvinės temperatūros ir spalvų filtro).

4 Paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

Ekране vėl pasirodo informacinė fotografavimo indikacija su išsaugota specifinio baltos spalvos balanso nuostata.

- Šios procedūros metu užregistruota specifinio baltos spalvos balanso nuostata galios, kol nebus užregistruota nauja nuostata.
-

Pastaba

- Pranešimas “Custom WB error” informuoja apie tai, kad reikšmė išeina už tikėtino diapazono ribų (kai su blykste yra fotografuojamas laibai arti stovintis objektas, arba kadre stovinčio objekto vaizde yra ryški šviesa). Jeigu užregistruosite šią reikšmę, informacinėje fotografavimo indikacijoje skystųjų kristalų ekrane  indikatorius taps geltonas. Galite fotografuoti net ir tokiu atveju, tačiau yra rekomenduojama baltos spalvos balansą nustatyti iš naujo, kad būtų gaunama tikslesnė specifinio baltos spalvos balanso reikšmė.

Specifinio baltos spalvos balanso nuostatos atvaizdavimas

Fn mygtukas → **[White balance]** →  **(Custom)**




Pastaba

- Jeigu, užrakto paleidimo mygtuko paspaudimo metu yra naudojama blykstė, specifinio baltos spalvos balanso reikšmė yra užregistruojama įvertinant apšvietimą blykste. Todėl ir vėliau fotografuokite su blykste.











Vaizdo apdorojimas

Vaizdo šviesumo koregavimas (dinaminio diapazono optimizavimas)

Fn mygtukas → [D-RangeOptimizer] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

 (išjungtas)	Vaizdo šviesumo koregavimas nėra atliekamas.
 (standartinis)	Jeigu yra ryškus kontrastas tarp objekto ir antrojo plano (fono) šviesos ir šešėlio, kas dažniausiai būna fotografuojant prieš saulę, fotoaparatas sumažina viso vaizdo kontrastą, kad būtų gaunama tinkamo šviesumo bei kontrasto nuotrauka.
 (sudėtingesnis)	Visas vaizdas yra padalinamas į mažas sritis, ir fotoaparatas analizuoja kontrastą tarp objekto ir antrojo plano (fono) šviesos ir šešėlio, sukurdamas optimalaus šviesumo nuotrauką su turtinga pustonių skale.








Pastabos




- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba vienas iš siužetinio fotografavimo režimų:  (portretas),  (kraštovaizdis) arba  (makrofotografavimas), yra išrenkamas  (sudėtingesnis) punktas. Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirtas siužetinio fotografavimo režimas  (sporto renginys), yra išrenkamas  (standartinis) punktas. Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirtas siužetinio fotografavimo režimas  (saulėlydis) arba  (nakties portretas/nakties vaizdai), yra išrenkamas  (išjungta) punktas.
- Kai naudojate padidintus RAW formato vaizdus, šiuo fotoaparatu galite patikrinti tik dinaminio diapazono optimizavimo  (standartinis) efektus.
- Vaizdus fotografuojant, kai yra suaktyvinta dinaminio diapazono optimizavimo funkcija, vaizdai gali būti su triukšmu.




Reikiamo vaizdo apdorojimo pasirinkimas (kūrybinis stilius)

1 Fn mygtukas → [Creative Style] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą



2 Jeigu pageidaujate reguliuoti (kontrastą), (spalvų sodrumą) arba (raiškumą), / mygtukais pasirinkite reikiamą meniu punktą, o po to / mygtukais nustatykite reikšmę.

 (standartinis)	Įvairių siužetų fotografavimui su turtinga pustonų skale ir nuostabiomis spalvomis.
 (ryškiaspalvis)	Spalvų sodrumas ir kontrastas yra padidinamas, kad būtų galima užfiksuoti įspūdingas nuotraukas spalvingų scenų ir daiktų, pavyzdžiui, gėlių, pavasario žalumos, žydro dangaus ar vandenyno.
 (portretas)	Pastelinio odos atspalvio užfiksavimui, idealiai tinka žmonių portretinėms nuotraukoms.
 (kraštovaizdis)	Spalvų sodrumas, kontrastas ir raiškumas yra padidinami, ryškiaspalvio ir raiškaus kraštovaizdžio fotografavimui.
 (nakties vaizdas)	Kontrastas yra prislopinamas fotografavimui nakties vaizdų, kurie būna labai tikroviški.
 (saulėlydis)	Nuostabaus saulėlydžio raudonio fotografavimui.
 (juodai balta)	Nespalvotų vaizdų fotografavimui.

 (kontrastas),  (spalvų sodrumas) ir  (raiškumas) gali būti reguliuojami kiekvienam kūrybinio stiliaus elementui.


 (kontrastas)	Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo daugiau yra akcentuotas šviesos ir šešėlio skirtumas.
 (spalvų sodrumas)	Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo sodresnės yra spalvos. Kai yra išrinkta mažesnė reikšmė, vaizdų spalvos yra švelnios ir santūrios.
 (raiškumas)	Ryškumo sureguliuojimui. Kuo didesnė yra išrinkta reikšmė, tuo daugiau yra išryškinti kontūrai, ir, kuo mažesnė yra išrinkta reikšmė, tuo švelnesni yra kontūrai.

Pastabos

- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, [Creative Style] yra užfiksuotas į  (standartinis) kūrybinį stilių, ir nuostatų pakeisti neįmanoma.
- Jeigu yra pasirinkta  (juodai baltas), spalvų sodrumo reguliuoti neįmanoma.

Spalvų atkūrimo būdas (spalvų paletė)

Spalvų atkūrimo būdas numerių kombinacijomis ar spalvų atkūrimo diapazonas yra vadinamas spalvų palete. Atsižvelgdami į savo poreikius, galite pakeisti spalvų paletę.

MENU mygtukas →  **2** → **[Color Space]** → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

sRGB	Standartinė skaitmeninių fotoaparataų spalvų paletė. sRGB spalvų paletę naudokite įprastinėmis sąlygomis, pavyzdžiui, jeigu vėliau spausdinsite nemodifikuotas nuotraukas.
Adobe RGB	Adobe RGB spalvų paletė turi daug spalvų perteikimo galimybių. Jeigu didelė objekto dalis yra ryškiai žalia arba raudona, Adobe RGB spalvų paletė yra efektyvi. <ul style="list-style-type: none">• Vaizdo failų pavadinimai prasideda “_DSC” santrumpa.

Pastabos

- Nuostata Adobe RGB yra skirta programinei įrangai arba spausdintuvams, kurie palaiko spalvų administravimo funkciją ir DCF2.0 versijos spalvinį modelį. Naudojant kai kurią programinę įrangą arba spausdintuvus, kurie nepalaiko šių dalykų, ekrane rodomų arba išspausdintų nuotraukų spalvos gali būti perteikiamos netiksliai.
- Fotoaparatu arba prietaisu, nepalaikančiu Adobe RGB spalvų paletės, atkuriant nuotraukas, įrašytas su Adobe RGB nuostata, nuotraukos bus rodomos su blankiomis spalvomis.

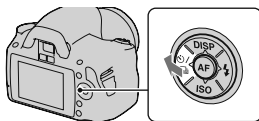
/ **Fotografavimo būdo pasirinkimas**

Šiame fotoaparate yra penki fotografavimo būdai, tokie kaip pavienis kadras į priekį, nepertraukiamas į priekį ir t.t. Naudokite juos prireikus.


Pavienio kadro fotografavimas

Šis būdas yra skirtas įprastiniam fotografavimui.

 /  **mygtukas** → 
(pavienis kadras į priekį)



Pastaba

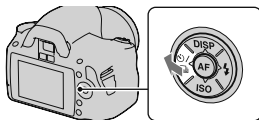
- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirtas siužetinio fotografavimo režimas  (sporto renginys), neįmanoma pasinaudoti pavienio kadro režimu.

Nepertraukiamas fotografavimas

Fotoaparatas vaizdus įrašo nepertraukiamai maksimalia 2,5 kadrų per sekundę sparta*.

* Sony nustatytos matavimų sąlygos. Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, nepertraukiamo fotografavimo sparta gali būti mažesnė.

1  /  **mygtukas** → 
(nepertraukiamas į priekį)




2 Sureguliuokite vaizdą ir fotografuokite objektą.

- Laikant paspaustą užrakto paleidimo mygtuką, įrašymas tęsiasi.

Maksimalus skaičius nepertraukiamai fotografuojamų kadru
Skaičius kadru, kuriuos galima nufotografuoti nepertraukiamai, yra pateiktas lentelėje.




Fine/Standard	Be apribojimo (kol užsipildo atminties kortelė)
RAW & JPEG	3 vaizdai
RAW	6 vaizdai



Pastabos

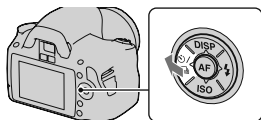
- Neįmanoma kadru nufotografuoti nepertraukiamai, jeigu vaizdo ieškiklyje blykčioja "0". Palaukite, kol indikatorius pradings iš ekrano.
- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirtas siužetinio fotografavimo režimas, kuris nėra  (sporto renginys), vaizdų nufotografuoti nepertraukiamai neįmanoma.
- Nepertraukiamo fotografavimo greitis gali sumažėti, priklausomai nuo baterijos lygio arba fotografuojant neapšviestoje aplinkoje.

Užrakto paleidimo laikmatis

10 sekundžių užrakto paleidimo laikmatis yra patogus tada, kai fotografas nori matyti nuotraukoje save, o 2 sekundžių užrakto paleidimo laikmatis pravers fotoaparato sujudėjimo įtakos pašalinimui. [Self-timer(Cont.)] padeda išvengti nesėkmės, nes po 10 sekundžių įrašo 3 arba 5 kadrus.

1  /  mygtukas → 
(užrakto paleidimo laikmatis)
→ **pasirinkite pageidaujamą nuostatą**



- Skaičius po  yra pasirinktas sekundžių skaičius.
- Išrinkite , jeigu pageidaujate pasinaudoti nepertraukiamu užrakto paleidimo laikmačiu.



2 Sufokusuokite vaizdą ir fotografuokite objektą.

- Kai yra aktyvuojamas laikmatis, garsiniai signalai ir užrakto paleidimo laikmačio lemputė informuoja apie būseną. Prieš pat fotografuojant lemputė blykčioja, ir garsiniai signalai pypčioja tankiai.

Užrakto paleidimo laikmačio veikimo atšaukimas

Norėdami atšaukti aktyvuotą užrakto paleidimo laikmatį, paspauskite manipulatoriaus  /  mygtuką.

Pastaba

- Jeigu užrakto paleidimo mygtuką spausite nežiūrėdami per vaizdo iešiklį, uždėkite okuliario dangtelį (26 psl.).

Vaizdų fotografavimas naudojant ekspozicijos poslinkį (ekspozicijos gretinimas)



Bazinė ekspozicija




– kryptimi

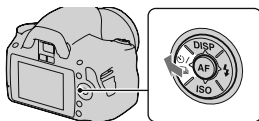


+ kryptimi

Fotografavimas gretinimo būdu yra keleto vaizdų įrašymas su skirtingais ekspozicijos laipsniais. Šiame fotoaparate yra įdiegta automatinio gretinimo funkcija. Tereikia nurodyti nuokrypą (žingsnį) nuo bazinės ekspozicijos, ir aparatas automatiškai fotografuos su ekspozicijos poslinkiu. Baigę fotografuoti, galite pasirinkti nuotrauką, kurios šviesumas Jums labiausiai tinka.

Suveikus blykstei, fotografavimas blykstės gretinimo režimu bus naudojamas blykstės šviesos intensyvumui perjungti. Kiekvienam kadrui įrašyti, spaudykite užrakto paleidimo mygtuką.

- 1  /  mygtukas → **BRK/C**
(gretinimas: nepertraukiamas)
→ pasirinkite pageidaujamą gretinimo žingsnį



2 Sufokusuokite vaizdą ir fotografuokite objektą.

Bazinė ekspozicija yra nustatoma pirmajame gretinimo serijos kadre.

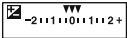
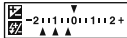

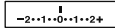
BRK C * (Bracket: Cont.)	Yra nufotografuojami 3 vaizdai su pasirinktu žingsniu paslinkta ekspozicija. Paspauskite ir laikykite paspaustą užrakto paleidimo mygtuką, kol įrašymas sustos. Suveikus blykstei, fotografuokite spaudydami užrakto paleidimo mygtuką.
---------------------------------	---

* _ EV kartu su ženkleliu **BRK C** yra pasirinktas žingsnis.

Pastabos

- Kai režimo išrinkimo diskas yra pasuktas į M padėtį, ekspozicijos poslinkis yra realizuojamas keičiant išlaikymą.
- Kai reguliuojate ekspoziciją, ekspozicijos poslinkis būna lygus kompensuotai reikšmei.
- Kai yra pasirinkta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, gretinimo naudoti neįmanoma.

EV skalė fotografuojant gretinimo būdu

	Aplinkos apšvietimo gretinimas* žingsnis 0,3; trys kadrai Ekspozicijos kompensavimas 0	Blykstės gretinimas žingsnis 0,7; trys kadrai Blykstės kompensavimas -1.0
Skystųjų kristalų ekrane (standartinė indikacija)	 Rodoma viršutinėje eilutėje.	 Rodoma apatinėje eilutėje.
Vaizdo iešiklyje	 Rodoma viršutinėje eilutėje.	 Rodoma apatinėje eilutėje.

* Aplinkos apšvietimas: bet kuri kita o ne blykstės šviesa, kuri apšviečia sceną ilgą laiką, tokia kaip natūrali dienos šviesa, o taip pat kaitrinių lempų arba liuminescencinių lempų šviesa.

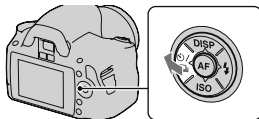
- Fotografuojant aplinkos apšvietimo* gretinimo būdu, EV skalė taip pat yra rodoma ir vaizdo iešiklyje, tačiau fotografuojant blykstės gretinimo būdu, ji nėra rodoma.
- Pradėjus fotografuoti gretinimo būdu, indeksai, nurodantys jau įrašytus vaizdus, ima vienas po kito dingti.

- Kai užrakto paleidimo mygtuką paspaudžiate iki pusės ir paleidžiate, pasirodo “br 1”. “Fbr 1” pasirodo, kai fotografavimui naudojate blykstės gretinimą. Pradėjus fotografuoti blykstės gretinimo būdu, ši indikacija parodo, koks bus kito kadro numeris, pavyzdžiui, “Fbr 2”, “Fbr 3”.

Fotografavimas naudojantis nuotolinio valdymo pultu

Galite fotografuoti naudodamiesi RMT-DSLR1 belaidžio nuotolinio valdymo pultu (parduodamas atskirai) SHUTTER ir 2SEC (užraktas yra paleidžiamas po 2 sekundžių) mygtukais. Taip pat skaitykite belaidžio nuotolinio valdymo pulto naudojimo instrukciją.

- 1  mygtukas →
 (Remote Commander)



- 2 Sufokusuokite objektą, nukreipkite nuotolinio valdymo pultą į fotoaparato infraraudonųjų spindulių jutiklį ir nufotografuokite vaizdą.

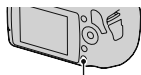
Pastaba


- Naudokite okuliario dangtelį (26 psl.).



Vaizdų atkūrimas

Skystųjų kristalų ekrane yra atvaizduojamas paskutinis nufotografuotas vaizdas.

1 Paspauskite  mygtuką.



 mygtukas

2 Manipulatoriaus   mygtukais pasirinkite vaizdą.

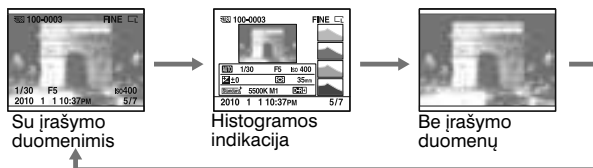
Grįžimas į fotografavimo režimą

Dar kartą paspauskite  mygtuką.


Įrašymo duomenų indikacijos atvaizdavimas

Paspauskite manipulatoriaus DISP mygtuką.

Kiekvieną kartą paspaudus DISP mygtuką, indikacija ekrane kinta taip.



Vaizdo, įrašyto vertikaliai (portreto orientacija), orientacijos pasirinkimas

MENU mygtukas →  1 → [PlaybackDisplay] → pasirinkite pageidaujimą nuostatą

Pastaba

- Atkuriant vaizdą televizoriumi arba kompiuterio monitoriumi, vaizdas bus rodomas portretinės orientacijos, net jeigu bus pasirinkta [Manual rotatė].

Vaizdo pasukimas


1 Fn mygtukas → [Rotate]

2 Paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

Vaizdas yra pasukamas prieš laikrodžio rodyklę. Norėdami pasukti dar kartą, pakartokite 2-ąjį žingsnį.

- Pasukus vaizdą, vaizdas ir vėliau bus atkuriamas pasuktas, net ir išjungus, o po to vėl įjungus fotoaparato maitinimą.

Grižimas į įprastinį atkūrimo langą

Paspauskite  mygtuką.


Pastaba

- Pasuktus vaizdus perkopijavus į kompiuterį, CD-ROM diske (komplektuojamas) esanti "PMB" programinė įranga gali tinkamai atvaizduoti pasuktąsias nuotraukas. Tačiau kitokia programinė įranga gali nesugebėti tinkamai pasukti vaizdo.

Vaizdų išdidinimas

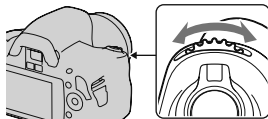
Išsamesnei analizei vaizdą galima išdidinti. Tai būna patogu norint patikrinti įrašyto vaizdo ryškumą nustatymą (sufokusavimo būklę).

1 Atvaizduokite nuotrauką, kurią pageidaujate išdidinti ir paspauskite mygtuką.

 mygtukas




2 Naudodamiesi valdymo disku, išdidinkite arba sumažinkite vaizdą.



3 Manipulatoriaus /// mygtukais pasirinkite vaizdo dalį, kurią pageidaujate išdidinti.

Norėdami atšaukti išdidinto vaizdo atkūrimą

Spaudykite  mygtuką, kol vaizdas vėl bus rodomas normalaus dydžio.

Išdidinimo diapazonas

Išdidinimo diapazonas yra toks.

Vaizdo dydis	Išdidinimo diapazonas
L	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 14$
M	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 11$
S	Apytiksliai $\times 1,1 - \times 7,2$

Perjungimas prie vaizdo, esančio nuotraukų sąrašė



Fn mygtukas → [Image Index] → pasirinkite atvaizduojamų vaizdų skaičių

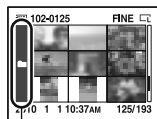
Skystųjų kristalų ekrane pasirodo indekso langas.

Grįžimas prie pavienio vaizdo atvaizdavimo ekrane

Pasirinkę pageidaujamą vaizdą, paspauskite centrinę manipulatoriaus dalį.

Aplanko pasirinkimas

- ① Manipulatoriaus   mygtukais pasirinkite aplankų juostą, o po to paspauskite centrinę dalį.
- ② Manipulatoriaus   mygtukais pasirinkite reikiamą aplanką, o po to paspauskite centrinę dalį.



Aplankų juosta

Automatiškas vaizdų atkūrimas (skaidrių rodymo būdu)

Skaidrių rodymo funkciją galima suaktyvinti Fn mygtuku arba MENU mygtuku. Čia yra aprašytas valdymas naudojantis Fn mygtuku.

Fn mygtukas → [Slide show] → [OK]


Įrašyti vaizdai yra atkuriami eilės tvarka (skaidrių rodymas). Skaidrių rodymas yra automatiškai sustabdomas atkūrus visus vaizdus.

- Paspausdami manipulatoriaus ◀/▶ mygtukus, galite peržiūrėti ankstesnį/sekantį vaizdą.

Skaidrių rodymo pristabdymas

Paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį. Paspaudus dar kartą, skaidrių rodymas yra pradedamas iš naujo.

Vykstančio skaidrių rodymo užbaigimas

Paspauskite  mygtuką.

Intervalo tarp nuotraukų skaidrių rodymo metu pasirinkimas

Fn mygtukas → [Slide show] → [Interval] → pasirinkite pageidaujimą sekundžių skaičių

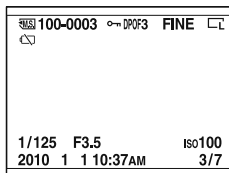
Pakartotinis atkūrimas

Fn mygtukas → [Slide show] → [Repeat] → [On]

Informacijos apie įrašytus vaizdus patikrinimas

Kiekvieną kartą paspaudus manipulatoriaus DISP mygtuką, kinta informacinė indikacija (94 psl.).

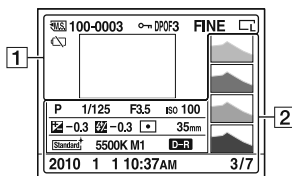
Bazinė informacinė indikacija



Indikacija	Reikšmė
	Atminties kortelė (20 psl.)
100-0003	Aplanko - failo numeris (127 psl.)
-	Apsauga (101 psl.)
DPOF3	DPOF nustatymas (135 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (109 psl.)
	Vaizdo dydis (108 psl.)/ kraštinių santykis (108 psl.)
	Išpėjamoji akumulatoriaus įkrautumo indikacija (16 psl.)
1/125	Išlaidymas (63 psl.)
F3.5	Diafragma (61 psl.)
ISO100	ISO jautrumas (82 psl.)

Indikacija	Reikšmė
2010 1 1 10:37AM	Fotografavimo data
3/7	Failo numeris/bendras vaizdų skaičius

Histograma



1

Indikacija	Reikšmė
	Atminties kortelė (20 psl.)
100-0003	Aplanko - failo numeris (127 psl.)
-	Apsauga (101 psl.)
DPOF3	DPOF nustatymas (135 psl.)
RAW RAW+J FINE STD	Vaizdo kokybė (109 psl.)
	Vaizdo dydis (108 psl.)/ kraštinių santykis (108 psl.)
	Išpėjamoji akumulatoriaus įkrautumo indikacija (16 psl.)

2

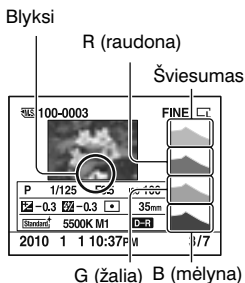
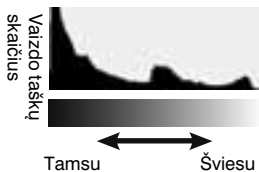
Indikacija	Reikšmė
	Histograma (100 psl.)
P A S M	Režimo išrinkimo disko padala (48 – 68 psl.)
	1/125 Išlaidymas (63 psl.)
	F3.5 Diafragma (61 psl.)

Indikacija	Reikšmė
ISO100	ISO jautrumas (82 psl.)
-0.3	Ekspozicijos kompensavimas (79 psl.)
-0.3	Blykstės kompensavimas (80 psl.)
	Apšvietumo matavimas (81 psl.)
35mm	Židinio nuotolis (142 psl.)
	Kūrybinis stilius (86 psl.)
AWB +1 5500K M1	Baltos spalvos balansas (automatinis, užprogramuotas, spalvinė temperatūra, spalvų filtras) (83 psl.)
 OFF	Dinaminio diapazono optimizavimas (86 psl.)
2010 1 1 10:37AM	Įrašymo data
3/7	Failo numeris/bendras vaizdų skaičius

Histogramos patikrinimas

Histograma yra šviesumo pasiskirstymo grafikas, parodantis, kiek tam tikro šviesumo vaizdo taškų yra nuotraukoje. Jeigu pageidaujate atvaizduoti histogramą, paspauskite manipulatoriaus DISP mygtuką (94 psl.).

Jeigu nuotraukoje yra labai šviesi arba labai tamsi sritis, histogramos indikacijoje ši dalis blykčioja (įspėjimas apie šviesumo apribojimą).



Ekspozicijos kompensavimas atitinkamai pakeičia histogramą. Iliustracija dešinėje yra pavyzdys. Fotografuojant su ekspozicijos korekcija į teigiamą pusę, visas vaizdas būna šviesesnis, visą histogramą paslenkant į šviesiąją pusę (dešinę). Jeigu yra taikoma ekspozicijos korekcija į neigiamą pusę, histograma pasislenka į priešingą pusę. Abiejuose histogramos kraštuose rodoma labai šviesi arba labai tamsi dalis. Šių sričių vėliau nebus įmanoma atkurti kompiuteriu. Prireikus pakeiskite ekspoziciją ir fotografuokite dar kartą.



Vaizdų apsauga (Protect)


Galite apsaugoti vaizdus nuo atsitiktinio ištrynimo.

Vaizdų apsaugos funkciją galima suaktyvinti Fn mygtuku arba MENU mygtuku. Čia yra aprašytas valdymas naudojantis Fn mygtuku.

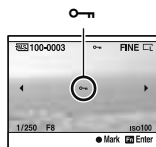
Pasirinktųjų vaizdų apsauga/pasirinktųjų vaizdų apsaugos panaikinimas

1 Fn mygtukas → [Protect] → [Marked images]

2 Manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite vaizdą, kurį pageidaujate apsaugoti, o po to paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį.

Pasirinktajame vaizde pasirodo  ženklelis.

- Norėdami atšaukti pasirinktį, dar kartą paspauskite centrinę dalį.



3 Norėdami apsaugoti kitus vaizdus, pakartokite 2-ąjį žingsnį.

4 Paspauskite Fn mygtuką.

5 Manipulatoriaus ▲ mygtuku pasirinkite [OK], o po to paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį.

Visų vaizdų apsauga/visų vaizdų apsaugos panaikinimas

Fn mygtukas → [Protect] → [All images] arba [Cancel all] → [OK]


Vaizdų trynimasis (Delete)

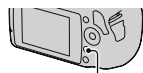
Ištrynę nuotrauką, Jūs nebegalite jos atstatyti. Iš anksto apsispręskite, ar norite ištrinti konkretų vaizdą. Trynimo funkciją galima suaktyvinti Fn mygtuku arba MENU mygtuku. Čia yra aprašytas valdymas naudojantis Fn mygtuku.


Pastaba

- Apsaugotų vaizdų ištrinti neįmanoma.

Ekране rodomo vaizdo trynimasis

- 1 Atvaizduokite nuotrauką, kurią pageidaujate ištrinti, o po to paspauskite  mygtuką.




 mygtukas

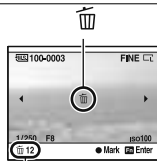
- 2 Manipuliacijos  mygtuku pasirinkite [Delete], o po to paspauskite manipuliacijos centrinę dalį.

Pasirinktų vaizdų trynimasis

- 1 Fn mygtukas → [Delete] → [Marked images]

- 2 Manipuliacijos mygtukais pasirinkite vaizdą, kurį pageidaujate ištrinti, o po to paspauskite manipuliacijos centrinę dalį.

Pasirinktajame vaizde pasirodo  ženklelis.



Bendras skaičius

- 3 Norėdami ištrinti kitus vaizdus, kartokite 2-ąjį žingsnį.

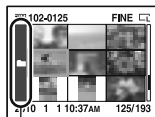
- 4 Paspauskite Fn mygtuką.

- 5 Manipuliacijos  mygtuku pasirinkite [Delete], o po to paspauskite manipuliacijos centrinę dalį.

Visų aplanke esančių vaizdų trynimasis

1 Fn mygtukas → [Image Index] → pasirinkite pageidaujama vaizdų skaičių

2 Manipulatoriaus ◀ mygtuku pasirinkite aplanką juosta.



Aplanų juosta

3 Paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį, o po to manipulatoriaus ▲/▼ mygtukais pasirinkite aplanką, kurį pageidaujate ištrinti.

4 Paspauskite 🗑️ mygtuką.

5 Manipulatoriaus ▲ mygtuku pasirinkite [Delete], o po to paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį.

Visų vaizdų trynimasis vienu metu

Fn mygtukas → [Delete] → [All images] → [Delete]

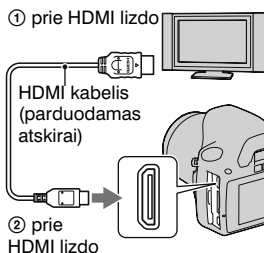
Pastaba

- Pasirinkus [All images], ištrinti gausybę nuotraukų gali užtrukti nemažai laiko. Patartina visus vaizdus ištrinti kompiuteriu arba sužymėti atminties kortelę fotoaparatu.

Vaizdų peržiūra televizoriaus ekrane

Jeigu šiuo fotoaparatu įrašytus vaizdus pageidaujate peržiūrėti televizoriaus ekrane, Jums reikės HDMI kabelio (parduodamas atskirai) ir HD televizoriaus, kuriame yra HDMI lizdas.

1 Įjunkite fotoaparatą bei televizorių ir prijunkite fotoaparatą prie televizoriaus.



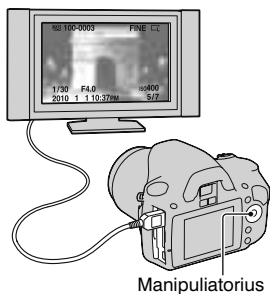
2 Įjunkite televizorių ir pasirinkite signalo šaltinį.

- Taip pat skaitykite televizoriaus naudojimo instrukciją.

3 Įjunkite fotoaparatą.

Fotoaparatu įrašytos nuotraukos pasirodo televizoriaus ekrane. Manipulioriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite pageidaujamą vaizdą.

- Fotoaparato skystųjų kristalų ekranas neįsijungia.



Pastabos

- Naudokite HDMI kabelį su HDMI logotipu.
- Vieną HDMI kabelio galą (miniatiūrinę jungtį) prijunkite prie fotoaparato lizdo, o kitą kabelio galą prijunkite prie televizoriaus lizdo.
- Kai HDMI kabeliu prijungiate fotoaparatai prie televizoriaus, kuris yra suderinamas su Sony VIDEO-A, televizorius automatiškai išrenka vaizdų atvaizdavimui pritaikytą vaizdo kokybę. Išsamesnę informaciją skaitykite su VIDEO-A suderinamo Sony televizoriaus naudojimo instrukcijoje.
- Kai kurie prietaisai gali veikti ne taip, kaip pridera.
- Draudžiama prietaiso išėjimo lizdą sujungti su fotoaparato HDMI lizdu. Taip galima pažeisti prietaisus.

“PhotoTV HD”

Šiame fotoaparate yra įdiegtas “PhotoTV HD” standartas. Sony PhotoTV HD prietaisus prijungus HDMI kabeliu, visas pasaulio nuotraukas galėsite peržiūrėti kvapą gniaužiančia Full HD kokybe. “PhotoTV HD” suteikia galimybę išsamiai, detalai peržiūrėti vaizdus.

Naudojimasis fotoaparatu užsienyje

Fotoaparatas automatiškai nustato spalvinę sistemą, kad ji atitiktų prijungtosios vaizdo aparatūros sistemą.

Apie televizijos spalvines sistemas

Norint nuotraukas žiūrėti televizoriaus ekrane, reikia televizoriaus su videosignalu įėjimo lizdu ir videosignalu kabelio. Televizoriaus spalvinė sistema turi atitikti skaitmeninio fotoaparato spalvinę sistemą. Toliau yra minėtos televizijos spalvinės sistemos, naudojamos šalyse, kuriose Jums gali tekti naudotis fotoaparatu.

NTSC sistema

Bahamų salos, Bolivija, Centrinė Amerika, Čilė, Ekvadoras, Filipinai, Jamaika, Japonija, JAV, Kanada, Kolumbija, Korėja, Meksika, Peru, Surinamas, Taivanas, Venesuela ir kt.

PAL sistema

Australija, Austrija, Belgija, Čekija, Danija, Didžioji Britanija, Honkongas, Ispanija, Italija, Kuveitas, Kinija, Lenkija, Malaizija, Naujoji Zelandija, Norvegija, Olandija, Portugalija, Singapūras, Slovakija, Suomija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Vengrija, Vokietija ir kt.

PAL-M sistema

Brazilija

PAL-N sistema

Argentina, Paragvajus, Urugvajus

SECAM sistema

Bulgarija, Gajana, Irakas, Iranas, Monakas, Prancūzija, Rusija, Ukraina ir kt.

Naudojantis “BRAVIA” Sync standartu

Naudodamiesi HDMI kabeliu, fotoaparatã prijunkite prie televizoriaus, kuriame yra įdiegtas “BRAVIA” Sync standartas. Dabar fotoaparatã galima valdyti, naudojantis televizoriaus nuotolinio valdymo pultu.

1 Fotoaparatã prijunkite prie televizoriaus, kuriame yra įdiegtas “BRAVIA” Sync standartas (104 psl.).

Automatiškai įsijungs įėjimas, ir vaizdai, nufotografuoti šiuo fotoaparatu, pasirodys televizoriaus ekrane.


2 Paspauskite televizoriaus nuotolinio valdymo pulto LINK MENU mygtuką.

3 Valdymą atlikite, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu.

Link Menu punktai


Trynimasis	Išrinkite vaizdų trynimo metodą - pavienis kadras arba visi kadrai (102 psl.).
Vaizdo indeksas	Persijungiama į vaizdo indeksinį langą.
Skaidrių rodymas	Automatiškas vaizdų atkūrimas (97 psl.).
Apsauga	Apsaugomi visi vaizdai/visų vaizdų apsaugos nuėmimas (101 psl.).
Specifinis spausdinimas	Specifinis/nespecifinis DPOF spausdinimas visiems vaizdams (135 psl.). Specifinis spausdintinų vaizdų skaičius. Datos vaizde spausdinimas arba nespausdinimas.
Pavienio vaizdo atkūrimas	Grįžtama prie pavienio vaizdo atkūrimo.

Pastabos

- Valdymas gali būti apribotas, kai fotoaparatas yra prijungtas prie televizoriaus, naudojant HDMI kabelį.
- Tik naudojant televizorių, kuriame yra "BRAVIA" Sync standartas, galima atlikti nurodytus veiksmus. Išsamesnė informacija yra pateikta televizoriaus naudojimo instrukcijoje.
- Jeigu fotoaparatas atlieka nereikalingus veiksmus reaguodamas į televizoriaus nuotolinio valdymo pultą, kai fotoaparatas HDMI kabeliu yra prijungtas prie kito gamintojo televizoriaus,  Setup meniu [CTRL FOR HDMI] punktui išsirinkite [Off] nuostatą.

Vaizdo dydžio ir vaizdo kokybės nustatymas

Vaizdo dydis (raiška)

MENU mygtukas →  1 → [Image size] → pasirinkite pageidaujimą dydį

[Aspect ratio]: [3:2]

L:14M	4592 × 3056 taškų
M:7.7M	3408 × 2272 taškų
S:3.5M	2288 × 1520 taškų


[Aspect ratio]: [16:9]

L:12M	4592 × 2576 taškų
M:6.5M	3408 × 1920 taškų
S:2.9M	2288 × 1280 taškų

Pastaba


- Kai punktui [Quality] yra priskirta RAW nuostata, RAW failo vaizdo dydis atitinka L nuostatą. Šis dydis nėra rodomas skystųjų kristalų ekrane.

Kraščių santykis (formatas)

MENU formatas →  1 → [Aspect ratio] → pasirinkite formatą

3:2	prastinis kraštinių santykis.
16:9	HDTV standarto kraštinių santykis.

Vaizdo kokybė

MENU mygtukas →  1 → [Quality] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą


RAW (RAW)	Failo formatas: RAW (nesuglaudinti duomenys) Šio formato failuose yra skaitmeniniu būdu neapdoroti duomenys. Pasirinkite šį formatą, jeigu vėliau norėsite nuotraukas apdoroti kompiuteriu poligrafijai. <ul style="list-style-type: none">• Vaizdo dydis yra užfiksuotas ties maksimalia nuostata. Vaizdo dydis nėra rodomas skystųjų kristalų ekrane.
RAW+J (RAW ir JPEG)	Failo formatas: RAW (nesuglaudinti duomenys) + JPEG Tuo pat metu yra sukuriamas RAW vaizdas ir JPEG vaizdas. Tai yra patogu tada, kai reikia dviejų vaizdo failų, JPEG peržiūrai ir RAW redagavimui. <ul style="list-style-type: none">• Vaizdo kokybė yra užfiksuota ties [Fine], o vaizdo dydis yra užfiksuotas ties [L].
FINE (Puiki)	Failo formatas: JPEG
STD (Standartinė)	Įrašant vaizdas yra suglaudinas JPEG formatu. Kadangi suglaudavimo laipsnis STD (standartinis) yra didesnis už suglaudavimo laipsnį FINE (puikus), tai STD failo dydis yra mažesnis už FINE . Taip į atminties kortelę galima įrašyti daugiau vaizdų, tačiau dėl to nukenčia vaizdo kokybė.

Pastaba

- Daugiau informacijos apie vaizdus, kuriuos galima nufotografuoti pakeitus vaizdo kokybės nuostatą, yra pateikta 27 psl.


Apie RAW failus

Kad šiuo fotoaparatu įrašytus RAW failus būtų galima atidaryti kompiuteriu, jame turi būti įdiegta "Image Data Converter SR" programinė įranga, esanti komplektuojamame CD-ROM diske. Šia programine įranga RAW failus galima atidaryti ir konvertuoti į paplitusius formatus, tokius kaip JPEG arba TIFF. Po to galima koreguoti nuotraukų baltos spalvos balansą, spalvų sodrumą, kontrastą ir kitus parametrus.

- RAW formato failų neįmanoma išspausdinti skirtuoju DPOF spausdintuvu arba spausdintuvu, palaikančiu PictBridge standartą.
- Atkuriant ir išdidinant RAW formatu įrašytą vaizdą, neįmanoma patikrinti kitokios nei  (standartinis) dinaminio diapazono optimizavimo nuostatos poveikio.

Įrašymo į atminties kortelę metodo nustatymas


Failų numerių vaizdams priskyrimo metodo pasirinkimas

MENU mygtukas →  **2** → **[File number]** → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

Series	Fotoaparatas neatstato ant nulio numerių ir toliau priskiria failams numerius iš eilės, kol numeris pasiekia "9999".
Reset	Fotoaparatas tokiomis atvejais nustato numerį ant nulio ir priskiria failui numerį "0001". Kai aplanke yra failų, yra priskiriamas vienu numeriu didesnis už didžiausią failo numerį. <ul style="list-style-type: none">– Pakeitus aplanke pavadinimo formatą.– Ištrynus visus aplanke esančius vaizdus.– Pakeitus atminties kortelę.– Sužymėjus atminties kortelę.

Aplanke pavadinimo formato pasirinkimas


Įrašyti vaizdai yra išsaugomi automatiškai sukurtame aplanke, kuris yra DCIM aplanke atminties kortelėje.

MENU mygtukas →  **2** → **[Folder name]** → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

Standard form	Aplanke pavadinimo formatas yra toks: aplanke numeris + MSDCF. Pavyzdys: 100MSDCF
Date form	Aplanke pavadinimo formatas yra toks: aplanke numeris + Y (metų paskutinis skaitmuo)/MM/DD. Pavyzdys: 10100405 (aplanke numeris: 100, data: 04/05/2010)


Naujo aplanko sukūrimas

Atminties kortelėje galite sukurti aplanką vaizdų įrašymui. Naujas aplankas yra sukuriamas su numeriu, kuris vienu vienetu yra didesnis už didžiausią egzistuojantį aplanko numerį, ir šis aplankas tampa įrašymo aplanku.

MENU mygtukas →  **2** → **[New folder]**

Įrašymo aplanko pasirinkimas

Kai yra pasirinktas standartinės formos aplanko pavadinimas ir kai atminties kortelėje yra du ar daugiau aplankų, galite pasirinkti aplanką, kuris turi būti naudojamas vaizdų įrašymui.

MENU mygtukas →  **2** → **[Select folder]** → **pasirinkite pageidaujimą aplanką**

Pastaba

- Neįmanoma pasirinkti aplanko, kurio pavadinimas yra datos formato [Date form].

Atminties kortelės sužymėjimas

Įsidėmėkite, kad sužymint atminties kortelę, iš jos negražinamai yra ištrinami visi duomenys, įskaitant ir apsaugotus vaizdus.

MENU mygtukas →  **1** → **[Format]** → **[OK]**


Pastabos

- Sužymėjimo metu šviečia kreipties lemputė. Neištraukite atminties kortelės, kol šviečia kreipties lemputė.
- Atminties kortelę sužymėkite fotoaparatu. Sužymėjus ją kompiuteriu, priklausomai nuo sužymėjimo tipo, kortelės gali nebūti įmanoma naudoti fotoaparate.
- Priklausomai nuo atminties kortelės talpos, sužymėjimas gali trukti keletą minučių.

Triukšmų sumažinimo nuostatos pakeitimas

Triukšmų sumažinimo fotografuojant dideliu išlaikymu išjungimas

Kai nustatote vienos sekundės arba didesnę išlaikymą (fotografavimas dideliu išlaikymu), tą patį laiką, kurį yra atvira sklendė, atliekamas ir vaizdo triukšmų sumažinimas. Tai yra atliekama, kad būtų sumažinti grūdėtumo pavidalo vaizdo triukšmai, paprastai būdingi fotografuojant su ilga ekspozicija. Vykstant triukšmų sumažinimo procesui, ekrane yra rodomas pranešimas, ir neįmanoma fotografuoti kito kadro. Jeigu teikiate pirmenybę nuotraukų kokybei, pasirinkite nuostatą [On]. Jeigu Jums yra svarbus fotografavimo tempas, pasirinkite nuostatą [Off].


MENU mygtukas →  2 → [Long exp.NR] → [Off]

Pastabos

- Net pasirinkus nuostatą [On], triukšmų sumažinimas nėra atliekamas fotografuojant nepertraukiamai, nepertraukiamo gretinimo būdu arba nepertraukiamo užrakto paleidimo laikmačio režimu.
- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, triukšmų sumažinimo funkcijos išjungti neįmanoma.

Triukšmų sumažinimo fotografuojant su dideliu ISO išjungimas

Kai fotografuojate esant ISO 1600 ar didesniai jautrumui, fotoaparatas atlieka triukšmų sumažinimą, kurie yra labiau pastebimi, kai fotoaparato jautrumas yra didelis. Jeigu teikiate pirmenybę nuotraukų kokybei, pasirinkite nuostatą [On]. Jeigu Jums yra svarbus fotografavimo tempas, pasirinkite nuostatą [Off].

MENU mygtukas →  2 → [High ISO NR] → [Off]

Pastabos

- Net pasirinkus nuostatą [On], triukšmų sumažinimas nėra atliekamas fotografuojant nepertraukiamai, nepertraukiamo gretinimo būdu arba nepertraukiamo užrakto paleidimo laikmačio režimu.
- Jeigu ekspozicijos režimui yra priskirta AUTO nuostata arba siužetinio fotografavimo režimas, triukšmų sumažinimo funkcijos išjungti neįmanoma.

Valdymo disko funkcijų keitimas

Valdymo disko funkcijos keitimas


Kai fotografavimo režimas yra M (rankinis ekspozicijos nustatymas), fotoaparatai galima nustatyti taip, kad reguliuotiną dalyką (išlaikymą arba diafragmos reikšmę) būtų galima pasirinkti vien tik valdymo disku. Patogiausia yra pasirinkti tą, kurį dažniausiai keičiate nustatydami ekspoziciją.

**MENU mygtukas → ⚙ 1 → [Ctrl dial setup] →
pasirinkite pageidaujamą nuostatą**

Kitų nuostatų keitimas


Garso signalų įjungimas/išjungimas

Pasirenkama, ar garso signalai bus girdimi paleidžiant fotoaparato užraktą, veikiant užrakto paleidimo laikmačiui ir pan.

MENU mygtukas →  **3** → **[Audio signals]** → pasirinkite pageidaujamą nuostatą


Skystųjų kristalų ekrano fono spalvos išrinkimas

Galite pasirinkti skystųjų kristalų ekrano foną, išrinkę [Black], [White], [Brown] arba [Pink] punktus.

MENU mygtukas →  **1** → **[Display Color]** → pasirinkite pageidaujamą nuostatą


Pagalbinio vadovo pašaltinimas iš ekrano

Naudodamiesi fotoaparatu, galite iš ekrano pašalinti pagalbinį vadovą. Tai yra labai patogiu, kai greitai pageidaujate atlikti sekantį veiksmą.


MENU mygtukas →  **1** → **[Help Guide disp.]** → **[Off]**

Nustatymas laiko, po kurio fotoaparatas turi persijungti į energijos taupymo režimą

Galite nustatyti laiką, po kurio fotoaparatas turi persijungti į energijos taupymo režimą (Power save funkcija). Į fotografavimo režimą fotoaparatas grąžinamas iki pusės paspaudus užrakto paleidimo mygtuką.


MENU mygtukas →  **1** → **[Power save]** → pasirinkite pageidaujamą laiką

Pastaba



- Jeigu fotoaparatas yra prijungtas prie televizoriaus arba yra pasirinktas fotografavimo būdo režimas  (Remote Commander), nepriklausomai nuo čia pasirinktos nuostatos fotoaparatas į energijos taupymo režimą persijungia po 30 minučių.

Datos ir laiko nustatymas

Nustatykite datos parodymus. Išsamesnę informaciją žiūrėkite 23 psl.


MENU mygtukas →  **2** → **[Date/Time setup]** → **nustatykite datą ir laiką**

Kalbos išsirinkimas

MENU mygtukas →  **2** → **[ Language]** → **pasirinkite kalbą**


Skystųjų kristalų ekrano nustatymas

Skystųjų kristalų ekrano šviesumo nustatymas

MENU mygtukas →  1 → [LCD brightness] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

Nustatymas laiko, kurį turi būti rodomas vaizdas iškart po fotografavimo (automatinė peržiūra)

Iškart po fotografavimo galite patikrinti įrašytą vaizdą skystųjų kristalų ekrane. Galite pakeisti rodymo trukmę.

MENU mygtukas →  1 → [Auto review] → pasirinkite pageidaujamą nuostatą

Pastaba

- Automatinės peržiūros metu vaizdas nebus rodomas vertikalios orientacijos, net jeigu [PlaybackDisplay] punktui bus išrinkta [Auto rotate] nuostata (94 psl.).

Ijungto skystųjų kristalų ekrano išlaikymas žiūrint per vaizdo ieškiklį

Pagal standartinę nuostatą, kai žiūrima per vaizdo ieškiklį, skystųjų kristalų ekranas yra išjungtas, neleidžiant išsikrauti fotoaparato akumuliatoriui. Jeigu norite, kad, žiūrint per vaizdo ieškiklį, skystųjų kristalų ekranas liktų įjungtas, pasirinkite nuostatą [Off].

MENU mygtukas → ⚙ 1 → [Auto off w/ VF] → [Off]


Fotoaparato versijos patvirtinimas

Versijos atvaizdavimas

Pasirodo Jūsų fotoaparato versijos langas. Patvirtinkite versiją, kai įvadinis meniu langas yra atnaujinamas.

MENU mygtukas →  **3** → **[Version]**

Pastaba

- Atnaujinimas gali būti atliktas tik tada, kai akumulatoriaus įkrautumo lygis yra  (trys akumulatoriaus įkrautumo lygio segmentai) arba daugiau. Yra rekomenduojama naudoti pilnai įkrautą akumuliatorių arba kintamosios srovės adapterį AC-PW10AM (parduodamas atskirai).

Standartinių (gamyklinių) nuostatų atstatymas

Galite pagrindines fotografavimo (įrašymo) funkcijos nuostatas atstatyti į standartines.

MENU mygtukas → **↶ 3** → **[Reset default]** → **[OK]**

Atstatomos tokių meniu punktų standartinės nuostatos.

Meniu punktas	Atstatoma standartinė nuostata
Exposure compensation (79 psl.)	±0.0
Recording information display (35 psl.)	Grafinis atvaizdavimas
Playback display (94 psl.)	Pavienio kadro atvaizdavimas (su fotografavimo informacija)
Drive mode (89 psl.)	Single-shot adv.
ISO (82 psl.)	AUTO
Flash mode (75 psl.)	Autoflash arba Flash Off
Metering mode (81 psl.)	Multi segment
Autofocus mode (72 psl.)	AF-A
White balance (83 psl.)	AWB (automatinis baltos spalvos balansas)
Custom white balance (84 psl.)	5500K
D-RangeOptimizer (86 psl.)	Standard
Creative Style (86 psl.)	Standard

Įrašymo (Recording) meniu

Meniu punktas	Atstatoma standartinė nuostata
Image size (108 psl.)	L:14M
Aspect ratio (108 psl.)	3:2
Quality (109 psl.)	Fine
Flash compens. (80 psl.)	±0.0
AF illuminator (77 psl.)	Auto
SteadyShot (46 psl.)	On
Color Space (88 psl.)	sRGB
Long exp.NR (112 psl.)	On
High ISO NR (112 psl.)	On

Vartotojo (Custom) meniu

Meniu punktas	Atstatoma standartinė nuostata
Eye-Start AF (71 psl.)	On
Ctrl dial setup (113 psl.)	Shutter speed
Red eye reduc. (77 psl.)	Off
Auto review (116 psl.)	2 sec
Auto off w/ VF (117 psl.)	On

Atkūrimo (Playback) meniu

Meniu punktas	Atstatoma standartinė nuostata
Slide show – Interval (97 psl.)	3 sec
Slide show – Repeat (97 psl.)	Off
Specify Printing – Date imprint (139 psl.)	Off
PlaybackDisplay (94 psl.)	Auto rotate

Nustatymo (Setup) meniu

Meniu punktas	Atstatoma standartinė nuostata
LCD brightness (116 psl.)	±0
Power save (114 psl.)	10 sec
CTRL FOR HDMI (106 psl.)	On
Display Color (114 psl.)	White
Help Guide disp. (114 psl.)	On
File number (110 psl.)	Series
Folder name (110 psl.)	Standard form
USB connection (122, 138 psl.)	Mass Storage
Audio signals (114 psl.)	On

Vaizdų kopijavimas į kompiuterį

Šiame skyrelyje yra aprašytas atminties kortelėje esančių vaizdų kopijavimas į kompiuterį, prijungtą USB kabeliu.

Rekomenduojama kompiuterio terpė

Kompiuterio, kuris prie fotoaparato yra prijungtas vaizdų kopijavimui, terpei yra keliami tokie reikalavimai.

■ Windows

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2/Windows 7

- Darbas nėra garantuojamas tuo atveju, kai kuri nors iš minėtų operacinių sistemų yra įdiegta atnaujinimo būdu arba kai kompiuteryje yra galimybė paleisti skirtingas operacines sistemas.

*1 Nėra palaikoma 64 bitų versija ir Starter (Edition) versija.

*2 Nėra palaikoma Starter (Edition) versija.

USB lizdas: įrengtas standartiškai

■ Macintosh

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Mac OS X (v10.4, 10.5, 10.6)

USB lizdas: įrengtas standartiškai

Pastabos dėl fotoaparato prijungimo prie kompiuterio

- Bet kurioje paminėtoje rekomenduotoje terpėje darbas nėra garantuojamas.
- Jeigu prie vieno kompiuterio tuo pat metu prijungiate porą ar daugiau USB įtaisų, priklausomai nuo naudojamų USB įtaisų tipo kai kurie įtaisai (taip pat ir šis fotoaparatas) gali neveikti.
- Darbas nėra garantuojamas naudojant USB šakotuvą arba ilginamąjį kabelį.
- Prijungus fotoaparatai prie USB lizdo, palaikančio Hi-Speed USB (palaiko USB 2.0), duomenis galima persiųsti dideliu greičiu, nes šis fotoaparatas yra suderinamas su Hi-Speed USB (palaiko USB 2.0) standartu.
- Kai kompiuteris atnaujinama darbą po laukimo arba miego būsenos, komunikacija tarp fotoaparato ir kompiuterio gali nebūti atstatyta tuo pat metu.

1 etapas. Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio

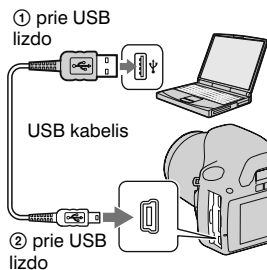
- Į fotoaparatą įdėkite atminties kortelę su įrašytais vaizdais.
- Naudodamiesi atminties kortelės selektoriumi, išrinkite atminties kortelės, iš kurios pageidaujate perkopijuoti vaizdus į kompiuterį, tipą.
- Į fotoaparatą įdėkite pakankamai įkrautą akumuliatorių arba prijunkite fotoaparatą prie elektros tinklo, naudodami kintamosios srovės adapterį/kroviklį (parduodamas atskirai).
 - Jeigu vaizdai į kompiuterį bus kopijuojami naudojant nepakankamai įkrautą akumuliatorių, greitai išsikrovus akumuliatoriui kopijavimas gali nepavykti arba duomenys gali būti sugadinti.

4 Įjunkite fotoaparatą ir kompiuterį.

5 Įsitikinkite, kad 3 meniu punktu [USB connection] yra priskirta nuostata [Mass Storage].

6 Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

Kompiuterio darbalaukyje atsidarys AutoPlay langas.



2 etapas. Vaizdų kopijavimas į kompiuterį

Windows

Šiame skyrelyje yra aprašytas vaizdų kopijavimo į aplanką "Documents" (naudojant Windows XP: "My Documents") pavyzdys. Kai naudojate komplektuojamą "PMB" programinę įrangą, vaizdus galite kopijuoti labai lengvai (129 psl.).

1 Spragtelkite [Open folder to view files] (naudojant Windows XP: [Open folder to view files] → [OK]), kai darbalaukyje automatiškai atsidarys vedlio langas.

- Jeigu vedlio langas neatsidaro, spragtelkite [Computer] (naudojant Windows XP: [My Computer]) → [Removable Disk].



2 Du kartus spragtelkite [DCIM].

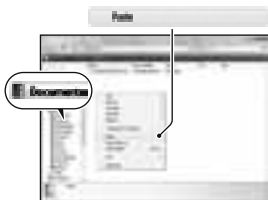
- Vaizdus į kompiuterį taip pat galite kopijuoti tiesiogiai naudodami "PMB" programinę įrangą.

3 Du kartus spragtelkite aplanką, kuriame yra saugomi vaizdai, kuriuos norite kopijuoti [Copy].

- Apie vaizdo failų saugojimo paskirties vietą skaitykite 127 psl.



4 Du kartus spragtelkite aplanką [Documents]. Pelės dešiniuuoju klavišu spragtelkite ant lango “Documents”, kad atidarytumėte meniu, po to spragtelkite [Paste].



Vaizdų failai yra perkopijuojami į aplanką “Documents”.

- Jeigu kopijavimo paskirties aplanke jau yra vaizdo failas tokiu pat pavadinimu, pasirodo užrašymo ant viršaus patvirtinimo pranešimas. Jeigu įrašysite naują failą vietoj senojo, originalaus failo duomenys bus ištrinti. Norėdami perkopijuoti failą į kompiuterį, pakeiskite failo pavadinimą, o po to kopijuokite vaizdo failą. Tačiau pabrėžtina, kad, pakeitus failo pavadinimą, jo gali nepavykti atkurti šiuo fotoaparatu (127 psl.).

Macintosh

1 Du kartus spragtelkite naujai atpažintą piktogramą → [DCIM] → aplanką su vaizdais, kuriuos pageidaujate kopijuoti.

2 Pertempkite ir užmeskite vaizdų failus ant standžiojo disko piktogramos.

Vaizdų failai yra perkopijuojami į standųjį diską.

Vaizdų peržiūra kompiuteriu

Windows

Šiame skyrelyje yra aprašytas į “Documents” aplanką (naudojant Windows XP: “My Documents”) perkopijuotų vaizdų peržiūros procedūra.

Norint peržiūrėti RAW vaizdus, reikia įdiegti komplektuojamą “Image Data Converter SR” programinę įrangą (132 psl.).

1 Spragtelkite [Start] → [Documents].

- Jeigu naudojate Windows 2000, darbalaukyje du kartus spragtelkite [My Documents].



2 Du kartus spragtelkite reikiamą vaizdo failą.

Vaizdas rodomas ekrane.

Macintosh



Du kartus spragtelkite standžiojo disko piktogramą → reikalingą atidaryti vaizdo failą.

USB ryšio nutraukimas

Aprašytąją procedūrą Windows arba Macintosh atlikite prieš:

- atjungdami USB kabelį;
- išimdami atminties kortelę;
- išjungdami fotoaparata.

■ Windows

Du kartus spragtelkite  užduočių juostoje, po to spragtelkite  (USB Mass Storage Device) → [Stop]. Patvirtinimo lange patvirtinkite įtaisą, o po to spragtelkite [OK]. Įtaisas yra atjungtas.

■ Macintosh

Pertempkite diskasukio arba atminties kortelės piktogramą ir užmeskite ją ant “Trash” piktogramos.

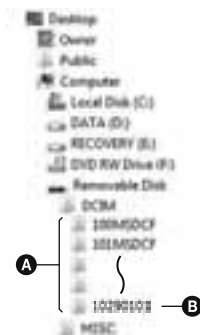
Fotoaparatas yra atjungtas nuo kompiuterio.

Vaizdų failų saugojimo paskirties vieta ir failų pavadinimai

Šiuo fotoaparatu įrašyti vaizdų failai yra sugrupuojami į aplankus atminties kortelėje.

Pavyzdys: aplankų peržiūra Windows Vista operacinėje sistemoje

- A** Aplankai, kuriuose yra šiuo fotoaparatu įrašyti vaizdai. (Pirmieji trys skaitmenys parodo aplanko numerį.)
- B** Galite sukurti aplanką, kurio pavadinimas yra datos formos (110 psl.).
- Neįmanoma įrašyti/atkurti jokių vaizdų aplanke "MISC".
 - Vaizdų failai yra įvardijami taip: □□□□ (failo numerį) sudaro bet kuris skaičius nuo 0001 iki 9999. Skaitinės RAW duomenų failo ir atitinkamo JPEG vaizdo failo pavadinimo dalys yra vienodos.
 - JPEG failai: DSC□□□□.JPG
 - JPEG failai (Adobe RGB):
_DSC□□□□.JPG
 - RAW duomenų failai (kitokie nei Adobe RGB): DSC□□□□.ARW
 - RAW duomenų failai (Adobe RGB):
_DSC□□□□.ARW
 - Priklausomai nuo kompiuterio nustatymo, plėtiniai gali nebūti rodomi.



Kompiuterio standžiajame diske laikomų vaizdų kopijavimas į atminties kortelę ir vaizdų peržiūra

Šiame skyrelyje yra aprašytas kopijavimo procesas, kaip pavyzdį naudojant kompiuterį su Windows operacine sistema. Nereikia atlikti 1-ojo žingsnio veiksmų, jeigu nepageidaujate keisti failo pavadinimo. Naudojantis komplektuojama "PMB" programine įranga, galite lengvai perkopijuoti reikalingus vaizdus (129 psl.).

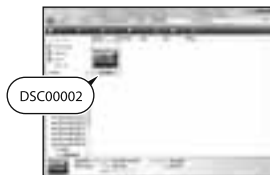
1 Dešiniuoju pelės klavišu spragtelkite vaizdo failą, o po to spragtelkite [Rename]. Pakeiskite failo pavadinimą į "DSC0□□□□".

- Vietoje □□□□ įveskite skaičių nuo 0001 iki 9999.
- Jeigu pasirodo užrašymo ant viršaus patvirtinimo langas, įveskite kitokį skaičių.
- Priklausomai nuo kompiuterio nustatymo, plėtinys gali būti rodomas. Vaizdų failų plėtinys yra JPG. Nekeiskite plėtinio.



2 Aprašytąja tvarka perkopijuokite vaizdo failą į atminties kortelės aplanką.

- ① Dešiniuoju pelės klavišu spragtelkite vaizdo failą, o po to spragtelkite [Copy].
 - ② Du kartus spragtelkite [Removable Disk] aplanke [Computer] (naudojant Windows XP: [My Computer]).
 - ③ Dešiniuoju pelės klavišu spragtelkite aplanką [□□□MSDCF] aplanke [DCIM], o po to spragtelkite [Paste].
- □□□ reiškia bet kokį skaičių nuo 100 iki 999.



Pastabos

- Priklausomai nuo vaizdo dydžio, gali nepavykti atkurti kai kurių vaizdų.
- Jeigu vaizdo failas buvo apdorotas kompiuteriu arba jeigu vaizdo failas buvo įrašytas kitokio modelio fotoaparatu, tokio failo atkūrimas šiuo fotoaparatu nėra garantuojamas.
- Jeigu nėra aplanko, pirmiausia fotoaparatu sukurkite aplanką (111 psl.), o po to perkopijuokite vaizdo failą.

Programinės įrangos naudojimas

Šiuo fotoaparatu įrašytų vaizdų tvarkymui yra pateikta tokia programinė įranga:

- Sony Image Data Suite
 - “Image Data Converter SR”
 - “Image Data Lightbox SR”
- “PMB” (Picture Motion Browser)

Pastaba

- Programinė įranga “PMB” netinka Macintosh operacinės sistemos kompiuteriams.

Rekomenduojama kompiuterio terpė

■ Windows

Rekomenduojama terpė “Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR” naudojimui

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2/Windows 7

*1 Nėra palaikoma 64 bitų versija ir Starter (Edition) versija.

*2 Nėra palaikoma Starter (Edition) versija.

Procesorius/atmintis: rekomenduojamas Pentium 4 arba spartesnis procesorius, 1 GB arba daugiau RAM atminties.

Ekranas: 1024 × 768 taškų arba daugiau

Rekomenduojama terpė “PMB” naudojimui

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Microsoft Windows XP*¹ SP3/Windows Vista*² SP2/Windows 7

*1 Nėra palaikoma 64 bitų versija ir Starter (Edition) versija.

Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 arba naujesnė versija yra reikalinga, kad galėtumėte įrašyti diskus.

*2 Nėra palaikoma Starter (Edition) versija.

Procesorius/atmintis: Pentium III 500 MHz arba spartesnis procesorius, 256 MB arba daugiau RAM atminties

(rekomenduojamas: Pentium III 800 MHz arba spartesnis procesorius ir 512 MB arba daugiau RAM atminties)

Standusis diskas: įdiegimui reikia — 500 MB arba daugiau laisvos vietos diske

Ekranas: 1024 × 768 taškų arba daugiau

■ Macintosh

Rekomenduojama terpė “Image Data Converter SR Ver.3”/“Image Data Lightbox SR” naudojimui

Operacinė sistema (iš anksto įdiegta): Mac OS X (v10.4, 10.5, 10.6 (Snow Leopard))

Procesorius: Power PC G4/G5 serija (rekomenduojamas 1,0 GHz arba spartesnis)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo arba spartesnis

Atmintis: rekomenduojama 1 GB arba daugiau

Ekranas: 1024 × 768 taškų arba daugiau


Programinės įrangos įdiegimas

■ Windows

- Užsiregistruokite administratoriaus teisėmis.

1 Įjunkite kompiuterį ir į CD-ROM diskų įrenginį įdėkite CD-ROM diską (kompl.).

Ekране atsidaro įdiegimo meniu.

- Jeigu jis neatsidaro, du kartus spragtelkite [Computer] (naudojant Windows XP: [My Computer]) →  (SONYPMB) → [Install.exe].
- Windows Vista operacinėje sistemoje gali pasirodyti AutoPlay langas. Pasirinkite “Run Install.exe” ir, vykdydami ekrane atvaizduojamas instrukcijas, atlikite įdiegimą.



2 Spragtelkite [Install].

- Įsitinkite, kad “Sony Image Data Suite” ir “PMB” yra pažymėti varnele, ir vykdykite ekrane atvaizduotas instrukcijas.

3 Pasibaigus įdiegimui, išimkite CD-ROM diską.

Yra įdiegiama tokia programinė įranga, ir darbalaukyje pasirodo šių programų šaukiniai.

“Image Data Converter SR”

“Image Data Lightbox SR”

“PMB”

“PMB Launcher”

“PMB Help”

■ Macintosh

- Užsiregistruokite administratoriaus teisėmis.
-

1 Įjunkite Macintosh operacinės sistemos kompiuterį ir į CD-ROM diskų įrenginį įdėkite CD-ROM diską (kompl.).

2 Du kartus spragtelkite CD-ROM piktogramą.

3 Perkopijuokite [MAC] aplanke esantį [IDS_INST.pkg] failą į standžiojo disko piktogramą.

4 Du kartus spragtelkite perkopijuotame aplanke esantį [IDS_INST.pkg] failą.

- Vykdydami ekrane atvaizduojamas instrukcijas, atlikite įdiegimą.
-

Pastaba

- Kai ekrane pasirodo kvietimas kartotinai paleisti kompiuterį, vykdydami ekrane atvaizduotas instrukcijas kartotinai paleiskite kompiuterį.

“Image Data Converter SR” naudojimas

Pastaba

- Išsaugant vaizdą kaip RAW duomenis, vaizdas išsaugomas ARW2.1 formatu.

Su “Image Data Converter SR” programine įranga galite:

- redaguoti RAW formatu įrašytus vaizdus, atlikdami įvairias korekcijas, tokias kaip pustonųjų kreivės ir raiškumo;
- reguliuoti vaizdų baltos spalvos balansą, ekspoziciją, kūrybinį stilių ir pan.;
- išsaugoti kompiuteriu rodomus ir redaguojamus vaizdus. Vaizdus galima išsaugoti kaip RAW duomenis arba kaip paplitusių formatų failus.
- Daugiau informacijos apie “Image Data Converter SR” programinę įrangą yra pateikta pagalboje.

Norėdami paleisti pagalbą, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Converter SR Ver.3].


Pagalbinė informacija (tik anglų kalba), susijusi su “Sony Image Data Suite”, yra pateikta interneto tinklalapyje, adresu:
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Norėdami paleisti/uždaryti “Image Data Converter SR” programą

■ Windows

Darbalaukyje du kartus spragtelkite “Image Data Converter SR Ver.3” šaukinį.

Jeigu paleidžiate naudodami pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Image Data Converter SR Ver.3].

Norėdami uždaryti programą, spragtelkite  mygtuką dešiniajame viršutiniame lango kampe.

■ Macintosh

Du kartus spragtelkite [Image Data Converter SR Ver.3] aplanke [Sony Image Data Suite], kuris yra aplanke [Applications].

Norėdami uždaryti programą, [IDC SR] meniu spragtelkite išėjimo punktą.

“Image Data Lightbox SR” naudojimas

Su “Image Data Lightbox SR” programine įranga galite:

- atvaizduoti ir palyginti šiuo fotoaparatu nufotografuotus RAW/JPEG vaizdus;
- įvertinti vaizdus pagal penkių balų skalę;
- nustatyti spalvotas etiketes ir pan.;
- atvaizduoti nuotraukas programoje “Image Data Converter SR” ir jas redaguoti.
- Daugiau informacijos apie “Image Data Lightbox SR” programinę įrangą yra pateikta pagalboje.


Norėdami paleisti pagalbą naudodami pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Help] → [Image Data Lightbox SR].

Norėdami paleisti/uždaryti “Image Data Lightbox SR” programą

■ Windows

Darbalaukyje du kartus spragtelkite [Image Data Lightbox SR].

Jeigu paleidžiate naudodami pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [Sony Image Data Suite] → [Image Data Lightbox SR].

Norėdami uždaryti programą, spragtelkite  mygtuką dešiniajame viršutiniame lango kampe.

Pasirodo kolekcijos išsaugojimo dialogo langas.

■ Macintosh

Du kartus spragtelkite [Image Data Lightbox SR] aplanke [Sony Image Data Suite], kuris yra aplanke [Applications].

Norėdami uždaryti programą [Image Data Lightbox SR] meniu spragtelkite išėjimo punktą.


“PMB” naudojimas

Pastaba


- “PMB” programinė įranga netinka Macintosh kompiuteriui.

Su “PMB” programine įranga galite:


- importuoti fotoaparatu nufotografuotus vaizdus ir juos peržiūrėti kompiuteriu;
- nuotraukų peržiūrai kompiuteriu organizuoti nuotraukas į kalendorių pagal fotografavimo datą;
- retušuoti (sumažinti raudonų akių efektą ir pan.), spausdinti ir siųsti prie el. pašto laiškų prisegtas nuotraukas, pakeisti fotografavimo datą ir pan.;
- spausdinti arba išsaugoti vaizdus su data;
- CD arba DVD diskų įrašymo įrenginiu įrašyti duomenų diską su nuotraukomis.
- Daugiau informacijos apie “PMB” programinę įrangą yra pateikta pagalboje “PMB Help” .

Norėdami paleisti “PMB Help”, darbalaukyje du kartus spragtelkite  (PMB Help) šaukinį. Jeigu paleidžiate naudodami pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB Help].

Norėdami paleisti/uždaryti “PMB”

Darbalaukyje du kartus spragtelkite  (PMB) piktogramą.

Jeigu paleidžiate naudodami pagrindinį meniu, spragtelkite [Start] → [All Programs] → [PMB] → [PMB].

Norėdami uždaryti “PMB”, spragtelkite  mygtuką dešiniajame viršutiniame lango kampe.

Pagalbinė informacija (tik anglų kalba), susijusi su “PMB”, yra pateikta interneto tinklalapyje, adresu:

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

Pastaba

- Pirmąkart paleidžiant “PMB” programą, ekrane pasirodo informavimo priemonių patvirtinimo langas. Pasirinkite [Start]. Ši funkcija informuos Jus apie naujienas, tokias kaip programinės įrangos atnaujinimai. Vėliau galėsite pakeisti informavimo nuostatą.

DPOF nuostatų apibrėžimas

Naudojantis fotoaparatu, prieš spausdinant nuotraukas fotoatelje arba spausdintuvu, galima apibrėžti spausdintinus vaizdus bei spausdinių skaičių. Atlikite aprašytą procedūrą.

DPOF nuostatos po spausdinimo išlieka priskirtos vaizdams.

Patartina atspausdinus atšaukti šias nuostatas.

DPOF nuostatų priskyrimas/atšaukimas pasirinktiems vaizdams

DPOF nuostatas galima valdyti Fn mygtuku arba MENU mygtuku. Čia yra aprašytas valdymas, naudojantis Fn mygtuku.

1 Fn mygtukas → [Specify Printing] → [DPOF setup] → [Marked images] → [OK]

2 Manipulatoriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite vaizdą.

3 Paspausdami manipulatoriaus centrinę dalį, pasirinkite spausdinių skaičių.

- Norėdami atšaukti DPOF nuostatų priskyrimą, pasirinkite skaičių "0".
-

4 Paspauskite Fn mygtuką.

5 Manipulatoriaus ▲ mygtuku pasirinkite [OK], o po to paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį.

Pastabos

- DPOF ženkle neįmanoma priskirti RAW duomenų failams.
- Galite nurodyti bet kokią 9 neviršijantį skaičių.

DPOF nuostatų priskyrimas/atšaukimas visiems vaizdams

Fn mygtukas → **[Specify Printing]** → **[DPOF setup]** → **[All images]** arba **[Cancel all]** → **[OK]** → **[OK]**

- Pasirinkę [All images], galėsite pasirinkti spausdintinų vaizdų skaičių. Ta pati reikšmė bus taikoma visiems vaizdams.

Datos įkomponavimas vaizduose

Spausdinant nuotraukas, jose galima įkomponuoti datą. Datos spausdinimo pozicija (vaizde ar už vaizdo ribų, šrifto dydis ir pan.) priklauso nuo Jūsų spausdintuvo.

Fn mygtukas → **[Specify Printing]** → **[Date imprint]** → **[On]**

Pastaba

- Kai kuriuose spausdintuvuose šios funkcijos gali nebūti.

Nuotraukų spausdinimas, fotoaparataž prijungus prie “PictBridge” standarto spausdintuvo

Net jeigu neturite kompiuterio, galite išspausdinti nuotraukas naudodami fotoaparataž, prijungtaž prie “PictBridge” standarto spausdintuvo. “PictBridge” yra sukurtas CIPA (Camera & Imaging Products Association) standarto pagrindu.




Pastaba

- Neįmanoma išspausdinti RAW vaizdų.

1 etapas. Fotoaparato nustatymas

Pastaba

- Kad, išsikrovus fotoaparato akumuliatoriui, spausdinimas nenutrūktų tik įpusėjęs, rekomenduojama naudoti kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).

1 MENU mygtukas →  3 → [USB connection] → [PTP]

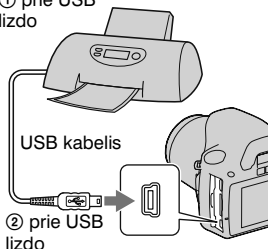
2 Išjunkite fotoaparataž ir įdėkite atminties kortelę, kurioje yra įrašyti vaizdai.

3 Naudodamiesi atminties kortelės išrinkimo selektoriumi, pasirinkite atminties kortelės tipą.

2 etapas. Fotoaparato prijungimas prie spausdintuvo

1 Prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo.

① prie USB lizdo



2 Įjunkite fotoaparatą ir spausdintuvą.

Ekrane pasirodo langas, naudojamas pasirinkti spausdintinus vaizdus.

3 etapas. Spausdinimas

1 Manipulioriaus ◀/▶ mygtukais pasirinkite spausdintiną vaizdą, o po to paspauskite manipulioriaus centrinę dalį.

- Norėdami atšaukti pasirinktį, dar kartą paspauskite centrinę dalį.

2 Prireikus atspausdinti daugiau vaizdų, kartokite 1-ąjį žingsnį.

3 Paspauskite MENU mygtuką ir nustatykite kiekvieną meniu punktą.

- Išsamesnę informaciją apie meniu punktų nustatymą skaitykite "PictBridge meniu".

4 Meniu pasirinkite [Print] → [OK], o po to paspauskite manipulioriaus centrinę dalį.

Vaizdas yra išspausdinamas.

- Kai ekrane pasirodo langas, parodantis jog spausdinimas yra užbaigtas, paspauskite manipulioriaus centrinę dalį.

Spausdinimo nutraukimas

Spausdinimo metu paspaudus manipulatoriaus centrinę dalį, spausdinimas yra nutraukiamas. Atjunkite USB kabelį arba išjunkite fotoaparata. Kai vėl norėsite spausdinti, atlikite aprašytą procedūrą (etapus nuo 1 iki 3).

PictBridge meniu

Print (Spausdinimas)

Spausdinami pasirinktieji vaizdai. Išsamesnę informaciją skaitykite "3 etapas. Spausdinimas".

Set print q'ty (Nuotraukų skaičiaus nustatymas)

Galite nurodyti spaudinių (nuotraukų) skaičių (daugiausiai 20). Ta pati spaudinių skaičiaus nuostata galioja kiekvienam spausdinamam vaizdui.


Paper size (Popieriaus formatas)

Auto	Nustatyta spausdintuve
9×13cm/3.5"×5"	89×127 mm
Hagaki	100×147 mm
10×15cm	10×15 cm
4"×6"	101,6×152,4 mm
A6/4.1"×5.8"	105×148,5 mm
13×18cm/5"×7"	127×178 mm
Letter	216×279,4 mm
A4/8.3"×11.7"	210×297 mm
A3/11.7"×16.5"	297×420 mm

Date imprint (Datos spausdinimas)

Day and time	Nuotraukoje spausdinama data ir laikas.
Date	Nuotraukoje spausdinama data.
Off	Data nuotraukoje nespausdinama.

Unmark all (Visų vaizdų pažymėjimo atšaukimas)

Kai ekrane pasirodo pranešimas, pasirinkite [OK], o po to paspauskite manipulatoriaus centrinę dalį. Po vaizdų atspausdinimo iš kiekvieno vaizdo yra pašalinamas . Norėdami atšaukti ženklą, nespausdindami vaizdų, išsirinkite šį meniu punktą.

Techniniai duomenys

Fotoaparatas

[Sistema]

Fotoaparato tipas
Skaitmeninis veidrodinis fotoaparatas su integruota blykste ir keičiamu objektyvu

Objektyvas A-mount objektyvas

[Vaizdo jutiklis]

Bendras vaizdo taškų skaičius
Apytiksliai 14 900 000 taškų

Efektyvių vaizdo taškų skaičius
Apytiksliai 14 200 000 taškų

Vaizdo jutiklio dydis
23,5 × 15,7 mm (APS-C dydžio) pakaitinė plėtra, pagrindinių spalvų filtras

[SteadyShot]

Sistema Vaizdo jutiklio postūmio mechanizmas

SteadyShot kompensavimo geba
Apytiksliai nuo 2,5 iki 3,5 EV padalų išlaikymo padidėjimas (priklausomai nuo fotografavimo sąlygų ir naudojamu objektyvu)

[Dulkių pašalinimo sistema]

Sistema Dulkes atstumianti elektrostatinio krūvio danga ant žemųjų dažnių filtro ir vaizdo jutiklio postūmio mechanizmo

[Automatinio fokusavimo sistema]

Sistema TTL fazės aptikimo sistema, CCD linijiniai jutikliai (9 taškai, 8 linijos su centrinio kryželio jutikliu)

Jautrumo diapazonas
Nuo 0 iki 18 EV (esant ISO 100 ekvivalentui)

AF pašvietimas
Nuo apytiksliai 1 iki 5 m

[Vaizdo ieškiklis]

Tipas Akies lygyje fiksuota sistema su veidrodine pentaprizme pentadach

Apžvalgos laukas
0,95

Didinimas
0,83 × su 50 mm objektyvu esant begalybei, -1 m^{-1}

Akies pozicija Apytiksliai 16,5 mm nuo vaizdo ieškiklio, 10,9 mm nuo vaizdo ieškiklio rėmo esant -1 dioptrijai (-1 m^{-1})

Dioptrijų reguliavimas
Nuo $-2,5$ iki $+1,0 \text{ m}^{-1}$

[Eksponavimo sistema]

Apšviestumo matavimo jutiklis
SPC

Apšviestumo matavimo metodas
40 segmentų korijų struktūra

Apšviestumo matavimo diapazonas
Nuo 1 iki 20 EV (nuo 3 iki 20 EV taškinio matavimo atveju), (esant ISO 100 nuostatai su F1,4 objektyvu)

ISO jautrumas (rekomenduojamas ekspozicijos indeksas)
AUTO, ISO nuo 100 iki 3200

Ekspozicijos kompensavimas
 $\pm 2,0$ EV (1/3 EV žingsniu)

[Užraktas]

Tipas Elektroniniu būdu valdoma, vertikaliai židinio plokštumoje judanti sklendė

Išlaikymas Nuo 1/4000 sekundės iki 30 sekundžių, atvira sklendė (1/3 EV žingsniu)

Blykstės sinchronizavimo išlaikymas
1/160 sekundės

[Integruota blykstė]

Blykstės orientacinis skaičius
GN 10 (metrais, esant ISO 100 jautrumui)

Įkrovimo trukmė
Apytiksliai 4 sekundės

Blykstės aprėptis
Aprėpia 18mm židinio nuotolio objektyvo apžvalgos kampa (ant objektyvo nurodytas židinio nuotolis)

Blykstės kompensavimas
 $\pm 2,0$ EV (1/3 EV žingsniu)

[Vaizdų įrašymo laikmena]

“Memory Stick PRO Duo”, SD atminties kortelė, SDHC atminties kortelė

[Skystųjų kristalų ekranas]

Ekranas 6,7 cm (2,7 colio)
TFT matrica

Bendras taškų skaičius
230 400 (960 × 240) taškų

[Įėjimo/išėjimo lizdai]

USB miniB

HDMI HDMI C tipo mini lizdas

[Maitinimas, bendrieji duomenys]

Naudojamas akumuliatorius
Įkraunamas akumuliatorius NP-FH50

[Kita informacija]

PictBridge Palaikoma

Exif Print Palaikoma

PRINT Image Matching III
Palaikoma

Matmenys Apytiksliai 128,1 × 97,1 × 79,6 mm (plotis/ aukštis/gylis, neįskaitant išsikišusių dalių)

Svoris Apytiksliai 508 g (įskaitant akumuliatorių ir “Memory Stick PRO Duo”)
Apytiksliai 456 g (tik fotoapratas)

Darbinė temperatūra
Nuo 0 iki 40°C

Failo formatas Suderinamas su JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.21, MPF Baseline), suderinamas su DPOF

USB komunikacija
Hi-Speed USB (USB 2.0 standarto)

BC-VH1 akumuliatoriaus kroviklis

Vardinis srovės įėjimas 100 V – 240 V kintamoji srovė, 50/60 Hz, 4 W

Vardinis srovės išėjimas
8,4 V nuolatinė srovė, 0,28 A

Darbinė temperatūra	Nuo 0 iki 40°C
Saugojimo temperatūra	Nuo -20 iki +60°C
Maksimalūs matmenys	Apytiksliai 60 × 25 × 95 mm (plotis/aukštis/gylis)
Svoris	Apytiksliai 75 g

Akumulatorius NP-FH50

Naudojamas akumulatorius	Ličio jonų akumulatorius
Maksimali įtampa	8,4 V nuolatinėrovė
Nominali įtampa	6,8 V nuolatinėrovė
Maksimalus įkrovimo srovės stiprumas	1,75 A
Maksimali įkrovimo įtampa	8,4 V nuolatinėrovė
Talpa	Nominali 6,1 Wh (900 mAh) Minimali 5,9 Wh (870 mAh)
Maksimalus dydis	Apytiksliai 31,8 × 18,5 × 45,0 mm (plotis/aukštis/gylis)
Svoris	Apytiksliai 50 g

Įrenginio konstrukcija ir techniniai duomenys gali būti pakeisti be išankstinio įspėjimo.

Apie židinio nuotolį

Šio fotoaparato fotografavimo kampas yra siauresnis nei 35 mm formato fotojuostelinio fotoaparato. Galite rasti apytikslų 35 mm formato fotojuostelinio fotoaparato ekvivalentą ir fotografuoti tokiu pat kampu, padidinę savo objektyvo židinio nuotolį perpus. Pavyzdžiui, naudodami 50 mm objektyvą, galite gauti 35 mm formato fotojuostelinio fotoaparato 75 mm objektyvo apytikslų ekvivalentą.

Apie vaizdo duomenų suderinamumą

- Šis fotoaparatas atitinka DCF (Vaizdo gaminių failų sistemos standartas) universalų standartą, kurį įdiegė JEITA (Japonijos Elektronikos ir informacijos technologijų industrijos asociacija).
- Šiuo fotoaparatu įrašytų vaizdų atkūrimas kita įranga ir atkūrimas šiuo fotoaparatu kita įranga įrašytų vaizdų nėra garantuojamas.

Prekių ženklai

- **α** yra Sony Corporation prekės ženklas.
 - “Memory Stick”,  “Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO**, “Memory Stick PRO-HG Duo”, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, “Memory Stick Micro”, “MagicGate” ir **MAGICGATE** yra Sony Corporation prekių ženklai.
 - “InfoLITHIUM” yra Sony Corporation prekės ženklas.
 - “PhotoTV HD” yra Sony Corporation prekės ženklas.
 - Microsoft, Windows ir Windows Vista yra Microsoft Corporation registruoti prekių ženklai arba prekių ženklai JAV ir/arba kitose šalyse.
 - HDMI, HDMI logotipas ir High-Definition Multimedia Interface yra HDMI Licensing LLC prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai.
 - Macintosh ir Mac OS yra Apple Inc. prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai.
 - PowerPC yra IBM Corporation registruotas prekės ženklas JAV.
 - SDHC logotipas yra prekės ženklas.
 - MultiMediaCard yra MultiMediaCard Association prekės ženklas.
 - Intel, Intel Core, MMX ir Pentium yra Intel Corporation prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai.
 - Adobe yra Adobe Systems Incorporated registruotas prekės ženklas arba prekės ženklas JAV ir/arba kitose šalyse.
 - D-Range Optimizer Advanced naudoja  Apical Limited suteiktą technologiją.
- Be to, šioje naudojimo instrukcijų knygelėje paminėti sistemų ir gaminių pavadinimai, kaip taisyklė, yra atitinkamų kūrėjų ar gamintojų prekių ženklai arba registruoti prekių ženklai. Tačiau šioje knygelėje ™ ir ® ženklai nėra nurodyti kiekvienu atveju.

Veikimo sutrikimų šalinimas

Jeigu naudojantis fotoaparatu kilo kokia nors problema, pabandykite aprašytus sprendimo būdus. Skaitykite nuo 144 iki 152 psl. Jeigu tai nepadeda, kreipkitės į Sony platintoją arba įgaliotojo Sony techninės priežiūros centro atstovą.

❶ Patikrinkite toliau minėtą.

❷ Išimkite iš fotoaparato akumuliatorių ir po apytiksliai minutės vėl jį įdėkite į fotoaparatą, ir įjunkite fotoaparato maitinimą.

❸ Atstatykite nuostatas į standartines (gamyklines) (119 psl.).

❹ Kreipkitės į Sony platintoją arba įgaliotojo Sony techninės priežiūros centro atstovą.

Akumulatorius ir maitinimas

Neįmanoma įdėti akumuliatoriaus.

- Įdėdami akumuliatorių, akumuliatoriaus galiuku nuspauskite fiksatorių (15 psl.).
- Patikrinkite akumuliatoriaus modelio numerį (11, 16 psl.).

Yra rodomas klaidingas akumuliatoriaus įkrautumo indikatorius, arba yra rodoma, kad akumuliatoriaus energijos yra pakankamai, tačiau ji išsikrauna labai greitai.

- Toks reiškinys gali atsirasti naudojantis fotoaparatu labai karštoje arba šaltoje vietoje (156 psl.).
- Akumuliatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (12 psl.).
- Akumuliatorius yra išnaudotas (16 psl.). Įdėkite naują akumuliatorių.

Neįmanoma įjungti fotoaparato.

- Teisingai įdėkite akumuliatorių (15 psl.).
- Akumuliatorius yra išsikrovęs. Įdėkite įkrautą akumuliatorių (12 psl.).
- Akumuliatorius yra išnaudotas (16 psl.). Įdėkite naują akumuliatorių.

Netikėtina išsijungia maitinimas.

- Jeigu tam tikrą laiką nieko nedarysite su fotoaparatu, jis persijungs į energijos taupymo režimą ir netrukus visiškai išsijungs. Norėdami atšaukti energijos taupymą, atlikite fotoaparato valdymo veiksmą, pavyzdžiui, iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką (114 psl.).

Akumulatoriaus įkrovimo metu blykčioja CHARGE lemputė.

- Išimkite akumuliatorių ir vėl teisingai jį įdėkite.
- Akumuliatorių įkraukite patalpoje, kurioje yra tinkama temperatūra tarp 10 ir 30°C.

Vaizdų fotografavimas

Įjungus maitinimą, skystųjų kristalų ekrane nieko nėra rodoma.

- Siekiant sumažinti akumulatoriaus energijos sąnaudas, pagal standartinę nuostatą skystųjų kristalų ekranas išsijungia nieko nedarant daugiau nei 10 sekundžių.

Vaizdo ieškiklyje vaizdas yra neryškus.

- Dioptrijų reguliavimo ratuku sureguliuokite vaizdo ieškiklio ryškumą (24 psl.).

Vaizdas nėra įrašomas.

- Nėra įdėta atminties kortelė.

Neįmanoma paleisti fotoaparato užrakto.

- Naudojate atminties kortelę, kurios įrašo apsaugos liežuvėlis yra perjungtas į padėtį LOCK. Perjunkite liežuvėlį į įrašymo padėtį.
- Atminties kortelės selektoriaus padėtis yra neteisinga. Nustatykite į teisingą padėtį (20 psl.).
- Patikrinkite, ar yra laisvos vietos atminties kortelėje (27 psl.). Jeigu ji yra pilna, atlikite vieną iš šių veiksmų:
 - ištrinkite nereikalingus vaizdus (102 psl.) arba
 - pakeiskite atminties kortelę.
- Vaizdų neįmanoma fotografuoti, kai yra įkraunama vidinė blykstė (75 psl.).
- Užrakto neįmanoma paleisti, kai objekto vaizdas nėra sufokusuotas.
- Yra blogai uždėtas objektyvas. Tinkamai uždėkite objektyvą (18 psl.).
- Kai yra uždėtas astronominis objektyvas ar pan., pasirinkite fotografavimo režimą M ir atlikite fotografavimą.

- Bandote fotografuoti objektą, kuriam reikia naudoti specialų fokusavimą (70 psl.). Naudokite vaizdo ryškumo fiksavimo arba rankinio fokusavimo funkciją (71, 74 psl.).

Įrašymas trunka ilgai.

- Yra įjungtas vaizdo triukšmų sumažinimas (112 psl.). Tai nėra veikimo sutrikimas.
- Vaizdai yra įrašomi RAW formatu (109 psl.). Kadangi RAW duomenų failai yra dideli, fotografavimas RAW formatu gali trukti ilgiau.

Objekto vaizdas nėra sufokusuotas.

- Objektas yra pernelyg arti. Patikrinkite objektyvo minimalų židinio nuotolį.
- Jeigu fotografuojate rankinio fokusavimo režimu, fokusavimo režimo selektorių perjunkite į padėtį AF (automatinis fokusavimas) (69 psl.).
- Jeigu objektyve yra fokusavimo režimo išrinkimo selektorius, perjunkite jį į AF padėtį.
- Nepakankamas aplinkos apšvietimas.

Neveikia Eye-Start AF funkcija.

- Meniu punktu [Eye-Start AF] suteikite nuostatą [On] (71 psl.).
- Iki pusės paspauskite užrakto paleidimo mygtuką.

Nesuveikia blykstė.

- Yra pasirinktas blykstės veikimo režimas [Autoflash]. Jeigu norite, kad blykstė suveiktų visada, pasirinkite blykstės režimą [Fill-flash] (75 psl.).

Fotografuojant su blykste, nuotraukoje atsiranda miglotų taškelių.

- Ore skraidančios dulkės atspindi blykstės šviesą ir atsiranda nuotraukoje. Tai nėra veikimo sutrikimas

Blykstė yra pernelyg ilgai įkraunama.

- Per trumpą laiką blykstė suveikė keletą kartų iš eilės. Kad fotoaparatas neperkaistų, po serijos impulsų blykstės įkrovimo procesas gali trukti ilgiau.

Su blykste nufotografuotas vaizdas yra labai tamsus.

- Jeigu objektas yra už blykstės veikimo srities ribų (yra toliau nei gali pasiekti blykstės šviesa), nuotrauka bus tamsi, nes blykstė nesugeba apšviesti objekto. Pakeitus ISO nuostatą, taip pat kinta ir blykstės efektyvaus veikimo nuotolis (77 psl.).

- Toliau minėtais atvejais vaizdas gali būti tamsus. Prieš fotografavimą nuimkite šiuos priedus:
 - ND filtrą arba PL filtrą;
 - difuzorių;
 - plačiakampę plokštę HVL-F36AM blykstei.

Yra įrašoma klaidinga data ir laikas.

- Nustatykite teisingą datą ir laiką (23, 115 psl.).

Iki pusės paspaudus užrakto paleidimo mygtuką, blykčioja diafragmos ir/arba išlaikymo reikšmė.

- Kadangi objektas yra labai šviesus arba tamsus, jo vaizdas nepatenka į fotoaparato ekspozicijos diapazoną. Iš naujo sureguliuokite nuostatą.

Vaizdas yra balkšvas (švytėjimas).

Vaizde yra išsiliejusi šviesa (aureolė).

- Vaizdas yra fotografuotas esant labai stipriam apšvietimui, ir į objektyvą pateko per daug šviesos. Uždėkite objektyvo gaubtą (parduodamas atskirai).

Vaizdo kampai yra pernelyg tamsūs.

- Jeigu yra uždėtas bet koks filtras arba gaubtas, jį nuimkite ir pamėginkite fotografuoti vėl. Priklausomai nuo filtro storio arba blogai uždėjus gaubtą, filtras ir gaubtas gali dalinai užstoti vaizdą. Dėl kai kurių objektyvų savybių vaizdo periferija gali būti per tamsi (nepakankamai šviesos).

Žmonių akys nuotraukose yra raudonos.

- Ijunkite raudonų akių efekto sumažinimo funkciją (77 psl.).
- Prieikite arčiau prie žmogaus ir fotografuokite su blykste iš blykstės efektyvaus veikimo nuotolio (77 psl.).

Skystųjų kristalų ekrane pasirodo ir lieka taškeliai.

- Tai nėra veikimo sutrikimas. Šie taškeliai nėra įrašomi (7 psl.).

Vaizdas yra išsiliejęs.

- Vaizdas buvo fotografuotas prastai apšviestoje vietoje be blykstės, ir fotoaparatas sujudėjo. Yra rekomenduojama naudoti trikojį. Tokioje situacijoje gali būti naudojama blykstė (47, 75 psl.).

Vaizdo ieškiklyje blykčioja EV skalė ◀ ▶.

- Objektas yra labai šviesus arba tamsus, ir jo vaizdas nepatenka į fotoaparato ekspozicijos matavimo diapazoną.

Vaizdų peržiūra

Fotoaparatas negali atkurti vaizdų.

- Aplanko/failo pavadinimas buvo pakeistas kompiuteriu (127 psl.).
- Kai vaizdo failas yra apdorojamas kompiuteriu, arba kai failas yra įrašomas fotoaparatu, kurio modelis skiriasi nuo Jūsų modelio, tokio vaizdo atkūrimas Jūsų fotoaparatu nėra garantuojamas.
- Fotoaparatas veikia USB režimu. Nutraukite USB komunikaciją (125 psl.).

Vaizdas nėra atvaizduojamas TV ekrane.

- Patikrinkite, ar viskas yra tinkamai sujungta (104 psl.).

Vaizdų trynimasis/montavimas

Fotoaparatas negali ištrinti vaizdo.

- Atšaukite vaizdo apsaugą (101 psl.).

Per apsirikimą ištrinėte vaizdą.

- Ištrinto vaizdo atstatyti neįmanoma. Yra rekomenduojama apsaugoti nuo atsitiktinio ištrynimo vaizdus, kurių nenorite ištrinti (101 psl.).

Vaizdo neįmanoma pažymėti DPOF žyme.

- DPOF žyme neįmanoma pažymėti RAW duomenų failų.

Kompiuteris

Nežinote, ar kompiuteryje įdiegta operacinė sistema tinka fotoaparatai.

- Skaitykite skyrelį "Rekomenduojama kompiuterio terpė" (121, 129 psl.).

Kompiuteris neatpažįsta prijungto fotoaparato.

- Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas.
- Kai akumuliatoriaus įkrautumo lygis yra žemas, įdėkite įkrautą akumuliatorių (12 psl.) arba naudokite kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).
- Naudokite USB kabelį (komplektuojamas) (122 psl.).
- Atjunkite USB kabelį ir dar kartą jį tvirtai prijunkite.
- Meniu punktui [USB connection] suteikite nuostatą [Mass Storage] (122 psl.).
- Nuo kompiuterio USB lizdų atjunkite bet kokią įrangą išskyrus fotoaparata, klaviatūrą ir pelę.

- Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite tiesiogiai, o ne per USB šakotuvą ar kitokius įtaisus (121 psl.).

Neįmanoma perkopijuoti vaizdų.

- Patikrinkite, ar fotoaparatas yra gerai sujungtas su kompiuteriu USB kabeliu (122. psl.).
- Atlikite kompiuteryje įdiegtai operacinei sistemai tinkančią kopijavimo procedūrą (123 psl.).
- Fotografuojant vaizdus su kompiuteriu sužymėta atminties kortele, gali nepavykti perkopijuoti vaizdų į kompiuterį. Fotografuokite su fotoaparatu sužymėta atminties kortele (111 psl.).

Vaizdo neįmanoma atkurti kompiuteriu.

- Jeigu naudojate “PMB”, skaitykite “PMB Help”.
- Kreipkitės į kompiuterio ar programinės įrangos gamintoją.

Fotoaparatą su kompiuteriu sujungus USB kabeliu, automatiškai pasileidžia “PMB” programinė įranga.

- USB kabelį prijunkite tik po kompiuterio įjungimo (122 psl.).

Nežinote, kaip naudotis programine įranga (komplektuojama).

- Skaitykite kiekvienos programinės įrangos pagalbą arba gidą.

Atminties kortelė

Neįmanoma įdėti atminties kortelės.

- Atminties kortelę bandote įdėti atvirkščiai. Įdėkite ją tinkama kryptimi (20 psl.).

Į atminties kortelę neįmanoma įrašyti.

- Atminties kortelė yra užsipildžiusi. Ištrinkite nereikalingus vaizdus (102 psl.).
- Į fotoaparatą yra įdėta netinkama atminties kortelė (21 psl.).

Per apsirimą sužymėjote atminties kortelę.

- Sužymint atminties kortelę, visi joje buvę duomenys yra ištrinami. Jūs nebegalėsite jų atgauti.

“Memory Stick PRO Duo” atminties kortelės negali atpažinti kompiuteris, kuriame yra “Memory Stick” kortelių plyšys.

- Jeigu Jūsų kompiuterio “Memory Stick” kortelių plyšys nepalaiko “Memory Stick PRO Duo” atminties kortelių, prijunkite prie kompiuterio fotoaparatą (122 psl.). Kompiuteris atpažins į fotoaparatą įdėtą “Memory Stick PRO Duo”.

Spausdinimas

Skaičiuokite taip pat skyrelį “Spausdintuvas, palaikantis PictBridge standartą” (žemiau).

Nuotraukose spalvos yra nenatūralios.

- Kai Adobe RGB formatu įrašyti vaizdai yra spausdinami sRGB spausdintuvu, nepalaikančiu Adobe RGB (DCF2.0/Exif2.21) standarto, nuotraukos yra spausdinamos mažesniu intensyvumo lygiu (88 psl.).

Vaizdai yra spausdinami su abiem nukirptais kraštais.

- Priklausomai nuo spausdintuvo, gali būti nukirpti kairysis, dešinysis, viršutinis ir apatinis vaizdo kraštai. Ypač spausdinant [16:9] kraštinių santykiu įrašytus vaizdus, gali būti nukirpti abu vaizdo šonai.
- Nuotraukas spausdindami savo spausdintuvu, atšaukite apkirpimą ar spausdinimą be pakraščių.
- Kai nuotraukas atiduodate spausdinti į fotoateljė, paklauskite fotoateljė darbuotojo, ar jis gali atspausdinti vaizdus nenukirpdamas abiejų kraštų.

Nuotraukų neįmanoma atspausdinti su data.

- Naudojantis “PMB” programine įranga nuotraukas galima atspausdinti su data (133 psl.).
- Šis fotoaparatas neturi datos įkomponavimo nuotraukose funkcijos. Tačiau kadangi fotoaparatu įrašytuose vaizduose yra įterpiama informacija apie fotografavimo datą, nuotraukas galima atspausdinti su įkomponuota data, jeigu spausdintuvas ar programinė įranga gali atpažinti Exif informaciją. Dėl suderinamumo su Exif informacija pasikonsultuokite su spausdintuvo arba programinės įrangos gamintoju.
- Nuotraukas spausdinant fotoateljė, jas galima išspausdinti su data, jeigu paprašysite tai padaryti.

Spausdintuvas, palaikantis PictBridge standartą

Išsamesnę informaciją skaitykite su spausdintuvu komplektuojamoje naudojimo instrukcijoje arba susisieki­te su spausdintuvo gamintoju.

Neįmanoma sudaryti ryšio.

- Fotoaparato neįmanoma tiesiogiai prijungti prie spausdintuvo, nepalaikančio PictBridge standarto. Kreipkitės į spausdintuvo gamintoją, kad sužinotumėte, ar spausdintuvas palaiko PictBridge standartą, ar ne.
- Meniu punktui [USB connection] suteikite nuostatą [PTP] (137 psl.).
- Atjunkite ir vėl prijunkite USB kabelį. Jeigu spausdintuvo ekrane pasirodo klaidos pranešimas, skaitykite spausdintuvo naudojimo instrukciją.

Neįmanoma spausdinti nuotraukų.

- Patikrinkite, ar fotoaparatas ir spausdintuvas yra gerai sujungti USB kabeliu.
- RAW duomenų failų neįmanoma atspausdinti.
- Gali nepavykti išspausdinti nuotraukų, nufotografuotų kito modelio fotoaparatu arba kompiuteriu redaguotų vaizdų.

Toje nuotraukos dalyje, kurioje turi būti įkomponuota data, yra spausdinama "---- -- --".

- Vaizdai, kuriuose nėra įterpta informacija apie spausdinimo datą, negali būti spausdinami su įkomponuota data. Meniu punktui [Date imprint] suteikite nuostatą [Off], o po to spausdinkite nuotrauką iš naujo (139 psl.).

Vaizdo neįmanoma išspausdinti ant pasirinktojo formato popieriaus.

- Jeigu popieriaus formatas yra pakeičiamas jau prijungus fotoaparata­m prie spausdintivo, kiekvieną kartą reikia atjungti, o po to prijungti USB kabelį.
- Fotoaparate pasirinkta spausdinimo nuostata skiriasi nuo nuostatos spausdintuve. Pakeiskite nuostatą arba fotoaparate (139 psl.), arba spausdintuve.

Atšaukus spausdinimą, fotoaparato nebeįmanoma valdyti.

- Palaukite, kol spausdintuvas iki galo atliks spausdinimo atšaukimo procedūrą. Priklausomai nuo spausdintuvo, tai gali užtrukti.

Kitos problemos

Aprasojo objektyvas.

- Įvyko drėgmės kondensavimasis. Išjunkite fotoaparata ir, prieš vėl juo naudodamiesi, palaukite apytiksliai valandą (156 psl.).

Įjungus fotoaparata, ekrane atsiranda pranešimas "Set date and time?"

- Fotoaparatas kurį laiką buvo paliktas nenaudojamas su išsikrovusiu akumuliatoriumi arba be akumuliatoriaus. Įkraukite akumuliatorių ir vėl nustatykite datą (23, 156 psl.). Jeigu datos nustatymas dingsta kiekvieną kartą, kai pakeičiate akumuliatorių, kreipkitės į Sony platintoją arba vietinio įgalioto Sony techninės priežiūros centro atstovą.

Įrašytinų vaizdų skaičius nesumažėja arba sumažėja po du per kartą.

- Taip atsitinka fotografuojant JPEG formatu, kai dėl vaizdų suglaudavimo sumažėja failo dydis (109 psl.).

Standartinė nuostata yra gražinama neatlikus atstatymo.

- Akumuliatorius buvo išimtas, kai POWER selektorius buvo perjungtas į padėtį ON. Prieš išimdami akumuliatorių, įsitikinkite, kad POWER selektorius yra perjungtas į padėtį OFF ir nešviečia kreipties lemputė (15, 34 psl.).

Fotoaparatas neveikia kaip pridera.

- Išjunkite fotoaparata. Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite. Jeigu naudojate kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), atjunkite jo elektros laidą. Jeigu fotoaparatas yra įkaitęs, prieš prijungdami srovės šaltinį leiskite jam atvėsti. Jeigu ir po to fotoaparatas neveikia, kreipkitės į Sony platintoją arba vietinio įgalioto Sony techninės priežiūros centro atstovą.

Blykčioja penki SteadyShot skalės brūkšneliai.

- Neveikia SteadyShot funkcija. Galite fotografuoti toliau, tačiau SteadyShot funkcija neveiks. Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparata. Jeigu SteadyShot skalės padalos ir toliau blykčioja, kreipkitės į Sony platintoją arba vietinio įgalioto Sony techninės priežiūros centro atstovą.

Skystųjų kristalų ekrane yra rodoma "--E--".

- Išimkite atminties kortelę ir vėl ją įdėkite. Jeigu po šios procedūros indikacija nepradingsta, sužymėkite atminties kortelę.

Įspėjamieji pranešimai

Jeigu ekrane pasirodo toks pranešimas, vykdykite instrukcijas.

Incompatible battery. Use correct model.

(Nesuderinamas akumuliatorius. Naudokite teisingą modelį.)

- Yra naudojamas nesuderinamas akumuliatorius (16 psl.).

Set date and time?

(Nustatyti datą ir laiką?)

- Nustatykite datą ir laiką. Jeigu pranešimas pasirodo dažnai, įmanoma, yra išnaudotas vidinis atsarginis akumuliatorius (23, 156 psl.).

Power insufficient

(Nepakankamas krūvis)

- Bandote atlikti [Cleaning mode], kai akumuliatoriaus įkrautumas yra nepakankamas. Įkraukite akumuliatorių arba naudokite kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai).

Unable to use “Memory Stick.” Format? (Neįmanoma naudoti “Memory Stick”.

Sužymėti?)

Unable to use SD memory card. Format? (Neįmanoma

naudoti SD atminties kortelės. Sužymėti?)

- Atminties kortelė buvo sužymėta kompiuteriu, ir failų formatas buvo pakeistas. Išsirinkite [OK], po to sužymėkite atminties kortelę. Vėl galėsite naudoti atminties kortelę, bet visi atminties kortelėje išsaugoti duomenys bus ištrinti. Sužymėjimas gali šiek tiek užtrukti. Jeigu pranešimas nepradingsta, pakeiskite atminties kortelę.

Card error (Kortelės klaida)

- Į fotoaparatą yra įdėta netinkama atminties kortelė arba sužymėjimas nebuvo sėkmingas.

Reinsert “Memory Stick.” (Dar kartą įdėkite “Memory Stick”).

Reinsert SD memory card.

(Dar kartą įdėkite SD atminties kortelę.)

- Įdėtos atminties kortelės neįmanoma naudoti su šiuo fotoaparatu.
- Atminties kortelė yra sugadinta.
- Atminties kortelės kontaktai yra nešvarūs.

**SD memory card locked.
(SD atminties kortelė yra
užblokuota.)**

- Yra naudojama atminties kortelė, kurios įrašo apsaugos liežuvėlis yra perjungtas į LOCK padėtį. Perjunkite liežuvėlį į įrašymo padėtį.

This “Memory Stick” is not supported. (Ši “Memory Stick” nėra palaikoma.)

- Naudokite šiam fotoaparatu pritaikytą “Memory Stick” (21 psl.).

No “Memory Stick” inserted. Shutter is locked. (Nėra įdėta “Memory Stick”. Užraktas yra blokuotas.)

No SD memory card inserted. Shutter is locked. (Nėra įdėta SD atminties kortelė.)

Užraktas yra blokuotas.)

- Nėra įdėta tokio tipo atminties kortelė, kuri yra išrinkta atminties kortelės išrinkimo selektoriumi. Įdėkite tinkamo tipo atminties kortelę arba pakeiskite atminties kortelės tipą, naudodamiesi atminties kortelės išrinkimo selektoriumi.

Processing...

(Vyksta apdorojimas...)

- Ilgo išlaikymo triukšmų sumažinimas yra atliekamas tokį pat laiką, kiek buvo atidaryta užrakto sklendė.

Per šį laiką neįmanoma nieko nufotografuoti.

**Unable to display.
(Neįmanoma atvaizduoti.)**

- Vaizdų, įrašytų kitais fotoaparatais, arba kompiuteriu redaguotų vaizdų gali nepavykti atvaizduoti šiuo fotoaparatu.

No lens attached. Shutter is locked. (Nėra uždėtas objektyvas. Užraktas yra blokuotas.)

- Objektyvas nėra uždėtas tinkamai, arba iš viso neuždėtas.
- Ant fotoaparato uždėję astronominį ar panašų objektyvą, pasirinkite fotografavimo režimą M.

No images (Nėra vaizdų)

- Atminties kortelėje nėra vaizdų.

**Image protected
(Vaizdas yra apsaugotas)**

- Bandote ištrinti apsaugotą vaizdą.

**Unable to print.
(Neįmanoma atspausdinti.)**

- Bandote RAW vaizdą pažymėti DPOF žyme.

**Initializing USB connection...
(USB ryšio sudarymas...)**

- USB ryšys yra sudarytas. Neatjunkite USB kabelio.

**Check the connected device.
(Patikrinkite prijungtą
įrenginį.)**

- Neįmanoma sudaryti PictBridge ryšio. Atjunkite USB kabelį ir prijunkite jį dar kartą.

Camera overheating. Allow it to cool. (Fotoaparatas perkaista. Leiskite jam atvėsti.)

- Fotografuojant be perstojo, fotoaparatas įkaityta. Išjunkite maitinimą. Leiskite fotoaparatai atvėsti ir palaukite, kol fotoaparatas bus parengtas fotografuoti vėl.

**Camera error
(Fotoaparato klaida)
System error (Sistemos klaida)**

- Išjunkite maitinimą, išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite. Jeigu pranešimas pasirodo dažnai, kreipkitės į Sony platintoją arba vietinio įgalioto Sony techninės priežiūros centro atstovą.

**Unable to magnify.
(Neįmanoma padidinti.)
Unable to rotate image.
(Neįmanoma pasukti vaizdo.)**

- Kitais fotoaparatais įrašytų vaizdų gali nebūti įmanoma padidinti arba pasukti.

**No images changed
(Nėra pakeistų vaizdų)**

- Bandote apsaugoti vaizdus arba priskirti DPOF nuostatas nepakeitę šių vaizdų.

**Cannot create more folders.
(Neįmanoma sukurti aplankų.)**

- Atminties kortelėje jau yra aplankas, kurio pavadinimas prasideda skaičiumi "999". Tokiu atveju neįmanoma sukurti naujo aplanko.

**Printing canceled
(Spausdinimas yra atšauktas)**

- Spausdinimo užduotis buvo atšaukta. Atjunkite USB kabelį arba išjunkite fotoaparatai.

Unable to mark. (Neįmanoma pažymėti.)

- PictBridge lange bandėte pažymėti RAW vaizdus.

Printer error (Spausdintuvo klaida)

- Patikrinkite spausdintuvą.
- Patikrinkite ar vaizdas, kurį norite spausdinti, nėra iškraipytas.

**Printer busy
(Spausdintuvas yra užimtas)**

- Patikrinkite spausdintuvą.

Atsargos priemonės

Nenaudokite/nelaikykite fotoaparato tokiose vietose:

- Labai karštoje, sausoje arba drėgnoje vietoje
Pavyzdžiui, saulėje pastatytame automobilyje fotoaparato korpusas gali deformuotis, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.
- Tiesioginiuose saulės spinduliuose arba arti apšildymo įrenginių
Fotoaparato korpusas gali pakeisti spalvą arba deformuotis, ir dėl to gali kilti veikimo sutrikimai.
- Vietose, kuriose yra jaučiamos stiprios vibracijos
- Arti galingo magnetizmo šaltinio
- Smėlėtose arba dulkėtose vietose
Elkitės atsargiai, kad į fotoaparatą nepatektų smėlis arba dulkės.
Priešingu atveju gali kilti fotoaparato veikimo sutrikimai, ir kai kuriais atvejais šių sutrikimų pašalinti neįmanoma.

Susijusios su saugojimu

Kai fotoaparato nenaudojate, būtinai uždėkite objektyvo dangtelį arba bajoneto dangtelį. Prieš bajoneto dangtelio tvirtinimą prie fotoaparato nuvalykite nuo jo dulkes. Kai įsigijate DT 18 – 55 mm F3,5 – 5,6 SAM objektyvų komplektą, įsigykite taip pat objektyvo galinį dangtelį ALC-R55.

Susijusios su darbine temperatūra

Šis fotoaparatas yra skirtas naudojimui nuo 0 iki 40°C temperatūroje. Nėra rekomenduojama jo naudoti labai aukštoje arba žemoje temperatūroje už šio diapazono ribų.

Susijusios su drėgmės kondensavimusi

Jeigu fotoaparatą tiesiogiai įnešate iš šaltos vietos į šiltą, ant fotoaparato arba jo viduje gali kondensuotis drėgmė. Dėl to gali kilti fotoaparato veikimo sutrikimai.

Kaip išvengti drėgmės kondensavimosi

Kai fotoaparatą tiesiogiai įnešate iš šaltos vietos į šiltą, ilgiau nei valandai įdėkite jį į sandarų plastmasinį maišelį ir tvirtai užriškite, kad temperatūros išsilygintų.

Jeigu kondensavosi drėgmė

Išjunkite fotoaparatą ir palaukite apytiksliai valandą, kad drėgmė išgaruotų. Įsidėmėkite - jeigu bandysite įrašyti, kol objektyve yra drėgmė, nebus įmanoma įrašyti aiškių vaizdų.

Susijusios su vidiniu atsarginiu akumuliatoriumi

Šiame fotoaparate yra vidinis atsarginis akumuliatorius, kad būtų išsaugomi datos, laiko ir kiti nustatymai nepriklausomai nuo to, ar maitinimas yra įjungtas. Šis vidinis atsarginis akumuliatorius yra pastoviai įkraunamas, kol naudojate fotoaparatą. Tačiau, jeigu fotoaparatą naudojate tik labai

trumpai, jis palaipsniui išsikrauna, ir išsikraus pilnai, jeigu iš viso jo nenaudosite apytiksliai 3 mėnesius. Tokiu atveju būtinai įkraukite šį vidinį atsarginį akumuliatorių prieš fotoaparato naudojimą.

Tačiau net tada, jeigu šis vidinis atsarginis akumulatorius nėra įkrautas, galite naudoti fotoaparata, jeigu nenorite įrašyti datos ir laiko. Jeigu fotoaparato nustatymai yra gražinami į pradinę padėtį kiekvieną kartą, kai įkraunate akumuliatorių, įmanoma, pasibaigė vidinio atsarginio akumulatoriaus tarnavimo trukmė. Susisiekite su Sony platintoju arba vietinio įgalioto Sony aptarnavimo centro atstovu.

Vidinio atsarginio akumulatoriaus įkrovimas

Įdėkite į fotoaparata įkrautą akumuliatorių arba prijunkite fotoaparata prie elektros lizdo, naudodami kintamosios srovės adapterį (parduodamas atskirai), po to palikite fotoaparata maždaug 24 valandoms su išjungtu maitinimu.

Pastabos, susijusios su įrašymu/atkūrimu

- Prieš fotografuodami svarbius įvykius, atlikite bandomąjį įrašymą, kad įsitikintumėte, jog fotoaparatas veikia teisingai.
- Šis fotoaparatas nėra atsparus dulkėms, aptaškymui bei vandeniui.
- Nežiūrėkite į saulę arba ryškia šviesą pro nuimtą objektyvą arba vaizdo ieškiklį. Įmanoma, fotoaparatas nesugebės įrašyti arba atkurti vaizdų.

- Nenaudokite fotoaparato arti vietos, kurioje yra spinduliuojamos stiprios elektromagnetinės bangos arba radiacija. Fotoaparatas gali nesugebėti teisingai įrašyti arba atvaizduoti vaizdų.
- Fotoaparata naudojant smėlėtose arba dulkėtose vietose yra veikimo sutrikimų kilimo rizika.
- Jeigu yra kondensavusi drėgmė, pašalinkite ją prieš fotoaparato naudojimą (156 psl.).
- Nekratykite ir nedaužykite fotoaparato. Papildomai veikimo sutrikimams ir nesugebėjimui įrašyti vaizdų taip galite sugadinti ir atminties kortelę arba joje esančius duomenis, arba juos prarasti.
- Prieš naudojimą nuvalykite blykstės paviršių. Dėl blykstės šviesos sukulto karščio gali pasikeisti dulkių spalva, arba jos gali prilipti prie blykstės paviršiaus ir tokiu būdu sumažinti šviesos intensyvumą.
- Laikykite fotoaparata, komplektuojamus priedus ir t.t. mažiems vaikams neprieinamoje vietoje, nes jie gali praryti atminties kortelę arba kitus smulkius priedus. Jeigu taip atsitiko, nedelsdami susisiekite su gydytoju.

Rodyklė

Skaičiai

40 segmentų korių struktūros
apšvietumo matavimo
jutiklis140

A

Adobe RGB.....88

AF pašvietimas77

AF zona.....73

Akumulatoriaus įkrovimas12

Akumulatorius12, 15

Aplanko išrinkimas111

Aplanko pavadinimas110

Apsauga.....101

Apšvietumo matavimo
režimas.....81

Atkūrimo režimo
parodymai94

Atminties kortelės
selektorius.....20

Autofokusavimo režimas72

Automatinė blykstė75

Automatinė peržiūra116

Automatinė programa.....60

Automatinis fokusavimas.....69

B

Baltos spalvos balansas83

Belaidė blykstė78

Blykstės išjungimas48, 75

Blykstės kompensavimas80

Blykstės veikimo režimas75

BULB įrašymas67

C

Centro sverties
matavimas81

CTRL FOR HDMI106

D

Datos įkomponavimas.....136

Datos/laiko
nustatymas23, 115

Daugiasegmentis apšvietumo
matavimas81

DC IN lizdas.....34

Diafragma58, 61

Diafragmos prioritetas61

Didelio išlaikymo
synchronizavimas75

Dinaminio diapazono
optimizavimas.....86

Dioprijų reguliavimas.....24

DPOF nustatymas135

Drėgmės
kondensavimasis.....156

Dulkių pašalinimo
funkcija30

E

Ekranų fono spalva.....114

Ekspozicija58

Ekspozicijos kiekis58

Ekspozicijos
kompensavimas79

Ekspozicijos režimas.....58

Energijos taupymas.....	114
EV skalė	66, 92
Eye-Start AF funkcija	71

F

Failų numeriai	110
Fn mygtukas	41
Fokusas	69
Fokusavimo režimas	72
Fokuso indikatorius	70
Formatas.....	108
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas.....	45
Fotografavimas.....	48
Fotografavimas blykstės gretinimo režimu.....	91
Fotografavimas ekspozicijos gretinimo režimu.....	91

G

Garsiniai signalai	114
--------------------------	-----

H

Histograma	100
------------------	-----

I

Image Data Converter SR	132
Image Data Lightbox SR	132
Indeksinis langas.....	96
ISO jautrumas.....	82
Išdidintas vaizdas	95
Išlaikymas	58, 63
Išlaikymo prioritetas	63
Įrašytųjų vaizdų skaičius	27, 28

J

JPEG	109
------------	-----

K

Kalba	115
Kokybė	109
Kontrastas	86
Kraštovaizdis	53
Kūrybinis stilius	86

L

Laikrodžio nustatymas	23, 115
--------------------------------	---------

M

Makrofotografavimas	54
Manipulatorius.....	41, 42
Mažo išlaikymo synchronizavimas.....	40
“Memory Stick Duo”	20
“Memory Stick PRO Duo”	20
Meniu.....	43
Mygtuko paspaudimas iki pusės	49

N

Nakties portretas/Nakties vaizdai.....	57
Natūrali šviesa	92
Naujas aplankas.....	111
Nepertraukiamas AF	72
Nepertraukiamas fotografavimas.....	89
Nepertraukiamas gretinimas.....	91
Nuotolinio valdymo pultas	93

O

Objektyvas	18
Okuliario užmova.....	26

P

Pagalbinio vadovo atvaizdavimas	114
Pasukimas	95
Pavienio kadro AF	72
Pavienio kadro fotografavimas	89
PictBridge	137
Peties dirželis	25
PMB	133
Portretas	52

R

Raiškumas	86
Rankinis ekspozicijos nustatymas	65
Rankinis fokusavimas	74
Raudonų akių efekto sumažinimas	77
RAW	109, 132
Ryškumo fiksavimas	71
Ryškumo zonos gylis	58

S

Saulėlydis	56
SD atminties kortelė	20
Sinchronizavimas pagal galinį vaizdą	75
Siužetinis fotografavimas.....	51
Skaidrių rodymas.....	97

Skystųjų kristalų ekranas	35, 98
Skystųjų kristalų ekrano automatinis išjungimas, žiūrint per vaizdo ieškiklį	117
Skystųjų kristalų ekrano šviesumas	116
Spalvų paletė.....	88
Spalvų sodrumas	86
Spausdinimas.....	135, 137
Specifinis baltos spalvos balansas	84
Sporto renginys	55
Standartinių nuostatų grąžinimas	119
SteadyShot funkcija	46
Suglaudavimo laipsnis	109
Sužymėjimas	111

T

Taškinis apšvietumo matavimas	81
Techniniai duomenys	140
Triukšmų sumažinimas	112
Triukšmų sumažinimas fotografuojant dideliu išlaikymu	112
Triukšmų sumažinimas fotografuojant su dideliu ISO jautrumu.....	112
Trynimas	102

U

USB ryšys	122, 138
Užpildančioji blykstė.....	75
Užprogramuotas baltos spalvos balansas	83
Užrakto paleidimo laikmatis	90

V

Vaizdo dydis	108
Vaizdo ieškiklio dangtelis	26
Vaizdo ieškiklio jutikliai	117
Vaizdo ieškiklis	40
Vaizdo kokybė	109
Vaizdų atvaizdavimas	94
Vaizdų peržiūra televizoriaus ekrane	104
Valdymo disko nustatymas	113
Valymo režimas	30
Versija	118

Ž

Židinio nuotolis	142
------------------------	-----

Daugiau informācijas apie šį gaminį ir
atsakymus į dažniausiai pateikiamus klausimus
galima rasti vartotojų palaikymo tinklalapyje.

<http://www.sony.net/>

Versta SIA "CMEDIA", 2010
Ausekļa g-vē 11, LV 1010 Ryga, Latvija
info@cmedia.lv