

# Multi Channel AV Receiver

Betjeningsvejledning \_\_\_\_\_ **DK**

Käyttöohje \_\_\_\_\_ **FI**

STR-DH810

©2010 Sony Corporation

## ADVARSEL

**For at forhindre brand eller elektrisk stød må dette apparat ikke udsættes for regn eller fugt.**

For at forhindre brand må man ikke dække apparatets ventilationsåbninger med aviser, duge, gardiner osv. Anbring desuden ikke kilder til åben ild, f.eks. tændte stearinlys, oven på apparatet.

Anbring ikke apparatet i et trangt rum, som f.eks. en bogreol eller et indbygget skab.

For at forhindre brand eller elektrisk stød må dette apparat ikke udsættes for dryp eller sprøjt, og der må ikke anbringes genstande indeholdende væsker såsom vaser eller lignende på apparatet.

Da strømforsyningsstikket bruges til at koble apparatet fra strømforsyningsnettet, skal du koble enheden til en stikkontakt med nem adgang. Hvis du opdager noget mærkeligt ved apparatet, skal du straks tage stikket ud af stikkontakten i væggen.

Batterier eller batterier, der er installeret i apparatet, må ikke udsættes for kraftig varme, f.eks. solskin, ild eller lignende.

Enheden er ikke koblet fra lysnettet, så længe den er tilsluttet til vekselstrømsstikket, selvom selve enheden er slukket.

Kraftigt lydtryk fra øreproptelefoner og hovedtelefoner kan forårsage tab af hørelse.



Dette symbol betyder, at brugeren skal være opmærksom på den varme overflade. Ved berøring under normal betjening kan overfladen være meget varm.

## Til kunder i Europa



**Håndtering af udtjente elektriske og elektroniske produkter (Gælder for den Europæiske Union og andre europæiske lande med separate indsamlingssystemer)**

Dette symbol på produktet eller emballagen angiver, at produktet ikke må behandles som husholdningsaffald. Det skal i stedet indleveres på en deponeringsplads specielt indrettet til modtagelse og oparbejdning af elektriske og elektroniske produkter. Ved at sikre at produktet bortskaffes korrekt, forebygges de eventuelle negative miljø- og sundhedsskadelige påvirkninger, som en ukorrekt affaldshåndtering af produktet kan forårsage. Genindvinding af materialer vil medvirke til at bevare naturens ressourcer. Yderligere information om genindvindingen af dette produkt kan fås hos myndighederne, det lokale renovationselskab eller butikken, hvor produktet blev købt.



## Fjernelse af udtjente batterier (gælder i den Europæiske Union samt europæiske lande med særskilte indsamlingssystemer)

Dette symbol på batteriet eller emballagen betyder, at batteriet leveret med dette produkt ikke må bortskaffes som husholdningsaffald.

På visse batterier kan dette symbol anvendes i kombination med et kemisk symbol. Det kemiske symbol for kviksølv (Hg) eller bly (Pb) er anført hvis batteriet indeholder mere end 0,0005% kviksølv eller 0,004% bly.

Ved at sikre at sådanne batterier bortskaffes korrekt, tilsikres det, at de mulige negative konsekvenser for sundhed og miljø, som kunne opstå ved en forkert affaldshåndtering af batteriet, forebygges.

Materialegenindvindingen bidrager ligeledes til at beskytte naturens ressourcer.

Hvis et produkt kræver vedvarende elektricitetsforsyning af hensyn til sikkerheden samt ydeevnen eller data integritet, må batteriet kun fjernes af dertil uddannet personale. For at sikre en korrekt håndtering af batteriet bør det udtjente produkt kun afleveres på dertil indrettede indsamlingspladse beregnet til affaldshåndtering af elektriske og elektroniske produkter.

Med hensyn til øvrige batterier, se venligst afsnittet der omhandler sikker fjernelse af batterier. Batteriet skal derefter afleveres på et indsamlingsted beregnet til affaldshåndtering og genindvinding af batterier. Yderlige information om genindvinding af dette produkt eller batteri kan fås ved at kontakte den kommunale genbrugsstation eller den butik, hvor produktet blev købt.

## Bemærkning til brugerne: De følgende oplysninger er kun tilgængelige for udstyr, der sælges i lande, hvor EU-direktiverne gælder.

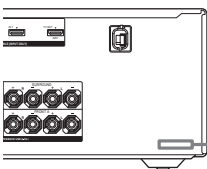
Producenten af dette produkt er Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Den autoriserede repræsentant for EMC og produktsikkerhed er Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For service eller garanti henviser vi til de adresser, som fremgår af vedlagte garantidokument.

# Om denne betjeningsvejledning

- Instruktionerne i denne betjeningsvejledning er til model STR-DH810. Kontroller modelnummeret ved at se i nederste højre hjørne af frontpanelet. I denne vejledning bruges modeller til områdekode CEL til illustrationsformål, medmindre andet er angivet. Alle forskelle i betjening og drift er tydeligt markeret i teksten, f.eks. "Kun modeller med områdekode CEK".
- Instruktionerne i denne betjeningsvejledning beskriver knapperne på den medfølgende fjernbetjening. Du kan også anvende knapperne på receiveren, hvis de har de samme eller lignende navne som dem på fjernbetjeningen.

## Om områdekoder

Receiverens områdekode vises på den nederste højre del af bagsiden (se illustrationen nedenfor).



4-XXX-XXX-XX(X) AA  
Områdekode

Alle forskelle i betjening, svarende til områdekoden, er tydeligt markeret i teksten, f.eks. "Kun modeller med områdekode AA".

## Om ophavsret

Denne receiver indeholder Dolby\* Digital, Pro Logic Surround og DTS\*\* Digital Surround System.

- \* Fremstillet på licens fra Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic og dobbelt-D-symbolet er varemærker tilhørende Dolby Laboratories.
- \*\* Fremstillet under licens i henhold til amerikanske patentnumre: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 og andre udstedte eller anmeldte patenter i USA eller andre lande. DTS er et registreret varemærke, og DTS- logoerne og symbolerne, DTS-HD og DTS-HD Master Audio er varemærker tilhørende DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Alle rettigheder forbeholdes.

Denne receiver anvender HDMI™-teknologi (High-Definition Multimedia Interface). HDMI, HDMI-logoet og High-Definition Multimedia Interface er varemærker eller registrerede varemærker, der tilhører HDMI Licensing LLC i USA og andre lande.

"x.v.Colour (x.v.Color)" og "x.v.Colour (x.v.Color)" logoerne er varemærker tilhørende Sony Corporation.

"BRAVIA" er et varemærke tilhørende Sony Corporation.

"S-AIR" og dets logo er varemærker tilhørende Sony Corporation.

"PLAYSTATION" er et varemærke tilhørende Sony Computer Entertainment Inc.

# Indholdsfortegnelse

Om denne betjeningsvejledning.....	4
Medfølgende tilbehør.....	6
Beskrivelse og placering af dele .....	7

---

## Tilslutninger

1: Installation af højttalerne .....	16
2: Tilslutning af højttalerne .....	18
3: Tilslutning af TV'et .....	20
4a: Tilslutning af lydapparaterne .....	22
4b: Tilslutning af videoapparater .....	23
5: Tilslutning af antennerne .....	31
6: Isætning af den trådløse sender/transceiver.....	31
7: Tilslutning af netledningen .....	32

---

## Forberedelse af receiveren

Initialisering af receiveren.....	33
Valg af højttalersystemet.....	33
Kalibrering af de relevante højttalerindstillinger automatisk (AUTO CALIBRATION) .....	34
Indstilling af højttalerens lydstyrke (TEST TONE).....	41

---

## Grundlæggende betjening

Afspilning.....	42
Visning af oplysninger på displayet.....	43
Brug af sleep timer.....	44
Optagelse.....	44

---

## Tunerbetjening

Lytning til FM/AM-radio.....	45
Forudindstilling af FM-/AM- radiostationer.....	47
Brug af Radio Data System (RDS) .....	50
(Kun modeller med områdekode CEL, CEK)	

---

## Lytte til surround sound

Valg af lydfeltet .....	50
Hør surround-effekt ved lav lydstyrke (NIGHT MODE) .....	55
Nulstilling af lydletter til startindstillingerne .....	55

---

## "BRAVIA" Sync-funktioner

Hvad er "BRAVIA" Sync? .....	56
Forberedelse til "BRAVIA" Sync .....	56
Afspilning af apparater med ettryksbetjening (Ettryksafspilning).....	58
Hør TV-lyd fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren (Kontrol af systemlyd).....	58
Slukning af receiveren med TV'et (Slukning af systemet).....	59
Få fuldt udbytte af film med det optimale lydfelt (Tilstanden Theatre/ Theater Sync) .....	60
Få fuldt udbytte af TV-lyden via et HDMI-kabel (Audio Return Kanal) .....	60

---

## S-AIR-betjening

Om S-AIR-produkter.....	61
Opsætning af et S-AIR-produkt .....	62
Få fuldt udbytte af systemets lyd i et andet rum.....	65
Ændring af kanalen for at få bedre transmission.....	66
Stabilisering af S-AIR-modtagelse.....	67
Få fuldt udbytte af S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby-tilstand .....	68

---

## Avanceret betjening

Skift mellem digital og analog lyd (INPUT MODE).....	69
Få fuldt udbytte af lyden/billederne fra andre indgange.....	70
Få fuldt udbytte af lyd/billeder fra apparater, der er tilsluttet DIGITAL MEDIA PORT.....	72
Brug af bi-forstærkertilslutning.....	72
Brug af indstillingsmenuen.....	73

---

## Brug af fjernbetjeningen

Programmering af fjernbetjeningen.....	87
Sletning af alt indhold i fjernbetjeningens hukommelse.....	91

---

## Yderligere oplysninger

Ordliste.....	92
Forholdsregler.....	95
Fejlfinding.....	96
Specifikationer.....	103
Stikordsregister.....	105

---

## Medfølgende tilbehør

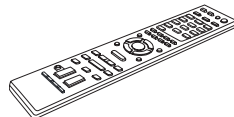
- Betjeningsvejledning (denne vejledning)
- Hurtig installationsvejledning
- FM-ledningsantenne (1)



- AM-rammeantenne (1)



- Fjernbetjening (1)
  - RM-AAP049 (Kun modeller med områdekode U2)
  - RM-AAP050 (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)



- R6-batterier (størrelse AA) (2)

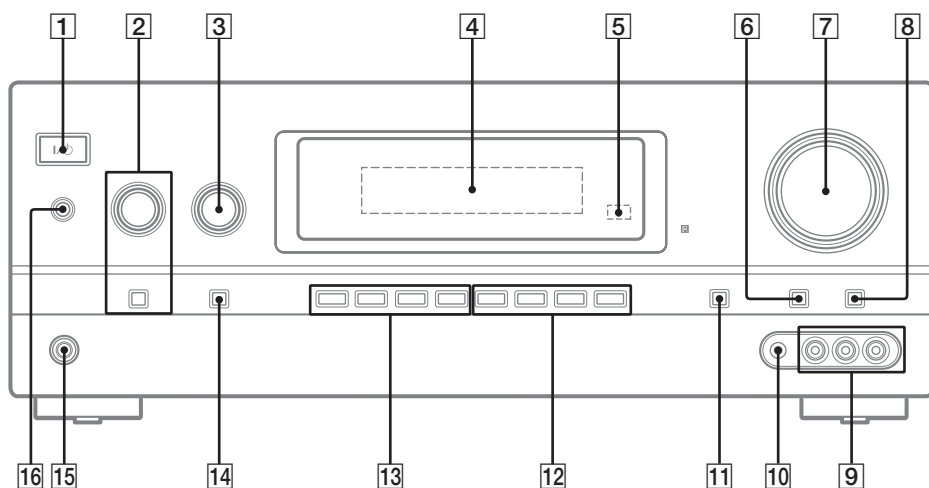


- Optimeringsmikrofon (ECM-AC2) (1)



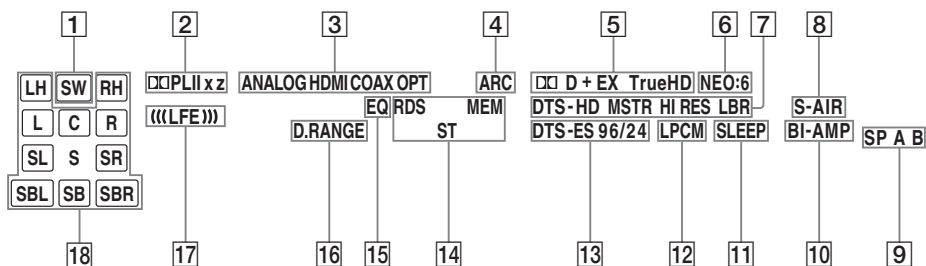
# Beskrivelse og placering af dele

## Frontpanel



- 1** I/⏻ (tændt/standby) (side 33, 47, 55)
- 2** TONE +/-, TONE MODE (side 82)
- 3** INPUT SELECTOR (side 42)
- 4** Display (side 8)
- 5** Fjernbetjeningssensor  
Modtager signaler fra fjernbetjeningen.
- 6** DIMMER (side 86)
- 7** MASTER VOLUME (side 41, 42)
- 8** MUTING (side 42)
- 9** VIDEO 2 IN-stik (side 29)
- 10** AUTO CAL MIC-stik (side 35)
- 11** DISPLAY (side 43)
- 12** 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC (side 50)
- 13** TUNING MODE, TUNING +/-, MEMORY/ENTER (side 45)
- 14** INPUT MODE (side 69)
- 15** PHONES-stik (side 97)
- 16** SPEAKERS (side 33)

# Indikatorer på displayet



## Indikator og forklaring

### 1 SW

Lyser, når lydsignalet udsendes fra SUBWOOFER-stikket.

### 2 Dolby Pro Logic indikatorer

Tænder en af de respektive indikatorer, når receiveren udfører Dolby Pro Logic behandling. Denne matrix surround-dekodningsteknologi kan forbedre indgangssignalerne.

<input type="checkbox"/> PL	Dolby Pro Logic
<input type="checkbox"/> PL II	Dolby Pro Logic II
<input type="checkbox"/> PL IIX	Dolby Pro Logic IIX
<input type="checkbox"/> PL IIZ	Dolby Pro Logic IIZ

#### Bemærk

Disse indikatorer tændes muligvis ikke, afhængigt af indstillingen af højttalermønstret.

### 3 Indgangsindikatorer

Tændes for at indikere den aktuelle indgang.

#### ANALOG

Tændes, når INPUT MODE er indstillet til "ANALOG", eller når der ikke registreres digitale signaler, når INPUT MODE er indstillet til "AUTO" (side 69).

#### HDMI

Tændes, når receiveren genkender et apparat, som er tilsluttet via et HDMI IN-stik (side 23).

#### COAX

Tændes, når INPUT MODE er indstillet til "AUTO", og kilde-signalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem COAXIAL-stikket (side 69).

#### OPT

Tændes, når INPUT MODE er indstillet til "AUTO", og kilde-signalet er et digitalt signal, som sendes ind gennem OPTICAL-stikket (side 69).

## Indikator og forklaring

### 4 ARC

Tændes, når TV-indgang vælges, og der registreres Audio Return Kanal-signaler (ARC) (side 60).

### 5 Dolby Digital Surround-indikatorer

Tænder en af de respektive indikatorer, når receiveren dekode de tilsvarende Dolby Digital-formatsignaler.

<input type="checkbox"/> D	Dolby Digital
<input type="checkbox"/> D EX	Dolby Digital Surround EX
<input type="checkbox"/> D+	Dolby Digital Plus
<input type="checkbox"/> TrueHD	Dolby TrueHD

#### Bemærk

Ved afspilning af en Dolby Digital-format disc, skal du sørge for, at du har foretaget digitale forbindelser, og at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 69).

### 6 NEO:6

Tændes, når DTS Neo:6 Cinema/Music-dekoderen er aktiveret (side 50).

### 7 DTS-HD-indikatorer

Tænder en af de respektive indikatorer, når receiveren dekode de tilsvarende DTS-HD-formatsignaler.

<b>DTS-HD MSTR</b>	DTS-HD Master Audio
<b>DTS-HD HI RES</b>	DTS-HD High Resolution Audio
<b>DTS-HD LBR</b>	DTS-HD Low Bit Rate Audio

### 8 S-AIR

Tændes, når S-AIR-senderen (medfølger ikke) er isat.



---

## Indikator og forklaring

---

### 9 SP A/SP B/SP A B

Tændes svarende til det anvendte højttalersystem (side 33). Disse indikatorer lyser imidlertid ikke, hvis højttalerudgangen er slået fra, eller hvis der er tilsluttet hovedtelefoner.

---

### 10 BI-AMP

Tændes, når surround-baghøjttalerne er indstillet til "BI-AMP" (side 72).

---

### 11 SLEEP

Tændes, når sleep timeren er aktiveret (side 44).

---

### 12 LPCM

Tændes, når receiveren dekodeer Linear PCM-signaler.

---

### 13 DTS-(ES)-indikatorer

Tændes, når receiveren dekodeer DTS- eller DTS-ES-signaler.

<b>DTS</b>	DTS
<b>DTS-ES</b>	DTS-ES
<b>DTS 96/24</b>	DTS 96 kHz/24 bit

#### Bemærk

Ved afspilning af en DTS-format disc, skal du sørge for, at du har foretaget digitale tilslutninger, og at INPUT MODE er indstillet til "AUTO" (side 69).

---

### 14 Tunerindikatorer

Tændes, når receiveren stiller radiostationer ind.

#### RDS (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)

Der indstilles på en station, som har RDS-tjenester.

#### MEM

Tændes, når en hukommelsesfunktion, f.eks. Preset Memory (side 47), osv. aktiveres.

#### ST

Stereo-udsendelse

---

### 15 EQ

Tændes, når equalizeren er aktiveret.

---

### 16 D.RANGE

Tændes, hvis komprimering af dynamikområde er aktiveret (side 78).

---

### 17 ((LFE)))

Tændes, når den disc, der afspilles, indeholder en LFE (Low Frequency Effect)-kanal, og LFE-kanalsignalet faktisk bliver gengivet.

---

---

## Indikator og forklaring

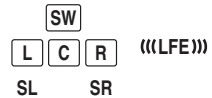
---

### 18 Indikatorer på afspilning af kanal

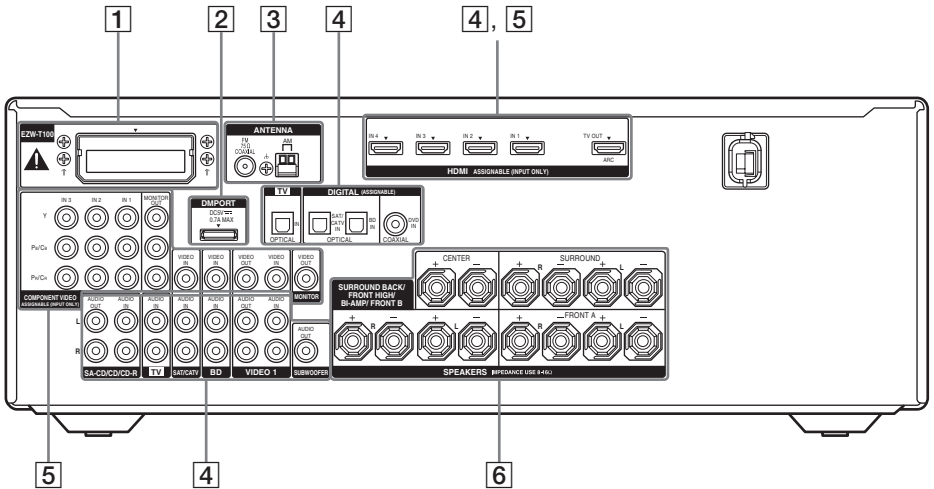
Bogstaverne (L, C, R osv.) angiver de kanaler, der afspilles. Rammerne omkring bogstaverne varierer for at vise, hvordan receiveren henholdsvis mikser kildelyden ned eller op (på basis af højttalerindstillingerne).

<b>LH</b>	Front venstre høj
<b>RH</b>	Front højre høj
<b>L</b>	Front venstre
<b>R</b>	Front højre
<b>C</b>	Center (mono)
<b>SL</b>	Surround venstre
<b>SR</b>	Surround højre
<b>S</b>	Surround (mono eller surround-enheder opnået ved Pro Logic-behandling)
<b>SBL</b>	Surround bag venstre
<b>SBR</b>	Surround bag højre
<b>SB</b>	Surround bag (surround bag-enheder opnået ved 6.1 kanaldekodning)

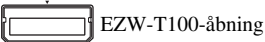
**Eksempel:**  
Højttalermønster: 3/0.1  
Optageformat: 3/2.1  
Lydfelt: A.F.D. AUTO



# Bagpanel



## 1 S-AIR-sektion (side 31)



EZW-T100-åbning

## 2 DMP-PORT-sektion (side 22)



DMP-PORT-stik

## 3 ANTENNA-sektion (side 31)



FM ANTENNA-stik



AM ANTENNA-terminaler

## 4 Lydsignal-sektion

**DIGITAL INPUT/OUTPUT-stik (side 20, 23, 26, 27, 28)**



HDMI IN/ OUT

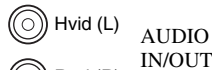


OPTICAL IN

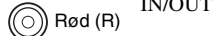


COAXIAL IN

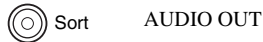
**ANALOG INPUT/OUTPUT-stik (side 20, 22, 26, 28, 29)**



Hvid (L) AUDIO IN/OUT



Rød (R) AUDIO IN/OUT



Sort AUDIO OUT

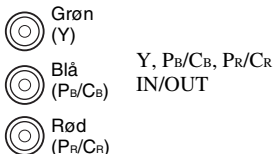
## 5 Videosignal-sektion\*

Billedkvaliteten afhænger af tilslutningsstikket.

### DIGITAL INPUT/OUTPUT-stik (side 20, 23)



### COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT-stik (side 20, 26, 27, 28)

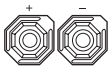


### COMPOSITE VIDEO INPUT/ OUTPUT-stik (side 20, 26, 28, 29)



\* Du kan se det valgte indputbillede, når du tilslutter HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-stikket til et TV (side 20, 23).

## 6 SPEAKERS-sektion (side 18)



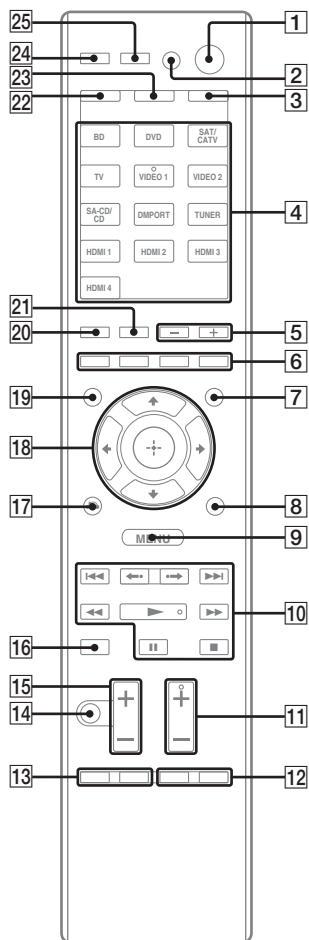
## Fjernbetjening

Du kan bruge den medfølgende fjernbetjening til at betjene receiveren og styre de Sony lyd/video-apparater, som fjernbetjeningen er tilknyttet til at betjene.

Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre ikke-Sony lyd-/video-apparater. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Programmering af fjernbetjeningen" (side 87).

- **RM-AAP049 (Kun modeller med områdekode U2)**
- **RM-AAP050 (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)**

Billede i høj kvalitet



fortsættes

## Til regulering af receiveren

Sørg for at trykke på AMP (3) for at ændre funktionen af knapper på fjernbetjeningen til at styre receiveren.

### Navn og funktion

- 1 I/⏻<sup>b)</sup> (tændt/standby)  
Tænder receiveren eller sætter den på standby.

#### Sparer strøm i standby

Når "CTRL: HDMI" er indstillet til "CTRL OFF" (side 77), og "S-AIR STBY" er sat til "STBY OFF" (side 77).

- 3 AMP  
Knappen lyser og aktiverer betjening af receiveren (side 37, 43, 44).

- 4 Indgangsknapper  
Vælger det apparat, som du vil afspille eller optage med. Når du trykker på en vilkårlig af indgangsknapperne, tændes receiveren. Knapperne er fra starten tilknyttet til styring af Sony-apparater.

#### Numeriske knapper<sup>c)</sup> (nummer 5<sup>a)</sup>)

Forudindstiller eller indstiller på forudvalgte stationer.

#### ENTER<sup>c)</sup>

Angiver valget under betjening af tuner.

#### MEMORY<sup>c)</sup>

Gemmer en station under betjening af tuner.

- 5 SOUND FIELD +/-  
Vælger et lydfelt (side 50).

- 7 AMP MENU  
Viser menuen til betjening af receiveren.

- 9 MENU/HOME  
Viser menuerne til receiveren.

- 10 TUNING +/-  
Scanner efter en station.

#### D.TUNING

Angiver direkte tuning-tilstand.

- 11 PRESET +<sup>a)</sup>/-  
Vælger forudindstillede stationer.

- 12 SLEEP  
Aktiverer sleep timeren og tidsrummet, hvorefter receiveren automatisk slukkes.

- 14 MUTING (kun RM-AAP049)  
⊗ (kun RM-AAP050)  
Slår midlertidigt lyden fra. Tryk på knappen igen for at slå lyden til.

### Navn og funktion

- 15 MASTER VOL +/- (kun RM-AAP049)  
◁ +/- (kun RM-AAP050)  
Indstiller lydstyrken for alle højttalerne samtidigt.

- 17 RETURN/EXIT ↶  
Vender tilbage til den forrige menu.

- 18 ⊕, ⬆/⬇/⬅/➡  
Tryk på ⬆/⬇/⬅/➡ for at vælge indstillingerne, og tryk derefter på ⊕ for at angive valget.

- 20 DISPLAY  
Viser oplysninger på displayet.

- 21 NIGHT MODE  
Aktiverer natfunktionen (side 55).


- 22 SHIFT  
Knappen tændes og aktiverer knapperne med lyserødt påtryk.

- 25 RM SET UP  
Indstiller fjernbetjeningen.

<sup>a)</sup> Følgende knapper har blindfingermarkeringer. Brug blindfingermarkeringerne som reference under betjening af receiveren.

– nummer 5, VIDEO 1




– PRESET +, TV CH + (kun RM-AAP049),  
PROG + (kun RM-AAP050),  (kun RM-AAP050)

<sup>b)</sup> Hvis du trykker på I/⏻ (1) og AV I/⏻ (2) samtidigt, slukkes receiveren og de tilsluttede apparater (SYSTEM STANDBY).

<sup>c)</sup> Tryk på SHIFT (22), og tryk derefter kun på denne knap.

## Betjening af et Sony TV

Tryk på TV () , og tryk derefter på knappen med gult påtryk for at vælge den ønskede funktion.

### Navn og funktion

- 2** **AV I/⏻<sup>b</sup>** (tændt/standby)  
Tænder og slukker TV-apparatet.
- 4** **Numeriske knapper (nummer 5<sup>a</sup>)**  
Vælger TV-kanalerne.  
**-/-, >10**  
Vælger kanalangivelsen.
- ENTER**  
Angiver værdien.  
**☺ (Tekst) (kun RM-AAP050)**  
Viser tekstoplysninger.
- 6** **Farveknapper**  
Viser en betjeningsvejledning på TV-skærmen, når farveknapperne er tilgængelige. Følg betjeningsvejledningen for at udføre en valgt handling.
- 8** **TOOLS/OPTIONS**  
Viser TV-indstillingerne.
- 9** **MENU/HOME**  
Viser TV-menuerne.
- 11** **TV CH +<sup>a</sup>/- (kun RM-AAP049)**  
**PROG +<sup>a</sup>/- (kun RM-AAP050)**  
Vælger de forudindstillede TV-kanaler.  
**⏪<sup>a</sup>/⏩ (kun RM-AAP050)**  
I tekst-TV-tilstand: Vælger næste eller foregående side.
- 13** **TV INPUT (kun RM-AAP049)**  
**⏪ (Indgangsvælger) (kun RM-AAP050)**  
Vælger indgangssignalet (TV eller video).  
**⏸ (Stop på side) (kun RM-AAP050)**  
I tekst-tilstand: Stopper på den aktuelle side.  
**WIDE (kun RM-AAP049)**  
**⏪⏩ (Bredformat) (kun RM-AAP050)**  
Vælger bredformatet.
- 14** **MUTING (kun RM-AAP049)**  
**🔇 (kun RM-AAP050)**  
Aktiverer TV'ets afbrydelse af lyden.
- 15** **TV VOL +/- (kun RM-AAP049)**  
**⏪ +/- (kun RM-AAP050)**  
Indstiller TV'ets lydstyrke.
- 17** **RETURN/EXIT ⏪**  
Vender tilbage til den forrige TV-menu.

### Navn og funktion

- 19** **GUIDE (kun RM-AAP049)**  
**☰ (Oversigt) (kun RM-AAP050)**  
Viser programoversigten på skærmen.
- 20** **DISPLAY (kun RM-AAP049)**  
Vælger oplysninger til TV.  
**ⓘ+, ⓘ (Oplysninger, Vis skjult tekst) (kun RM-AAP050)**  
Viser oplysninger såsom det aktuelle kanalnummer og skærmformat.  
I tekst-TV-tilstand: Viser skjulte oplysninger (f.eks. svar på en quiz).
- 24** **THEATER (kun RM-AAP049)**  
**THEATRE (kun RM-AAP050)**  
Indstiller de optimale billedindstillinger automatisk ved visning af film, når du tilslutter et Sony TV, der er kompatibelt med knapfunktionen THEATER eller THEATRE (side 60).

<sup>a</sup>Følgende knapper har blindfingermarkeringer. Brug blindfingermarkeringerne som reference under betjening af receiveren.

– nummer 5, VIDEO 1


– ►

– PRESET +, TV CH + (kun RM-AAP049),  
PROG + (kun RM-AAP050), ⏪ (kun RM-AAP050)

<sup>b</sup>Hvis du trykker på I/⏻ (**1**) og AV I/⏻ (**2**) samtidigt, slukkes receiveren, og de tilsluttede apparater (SYSTEM STANDBY).

Funktionen af AV I/⏻ (**2**) skifter automatisk, hver gang du trykker på indgangknapperne (**4**).

## Kontrol af andre Sony-apparater

Navn	Blu-ray afspiller, DVD-afspiller	Satellit-tuner	Videobånd- optager	PSX	DVD/VCR COMBO, DVD/HDD COMBO	VCD, LD-afspiller	CD-afspiller, MD/DAT/ kassette-afspiller
<b>2</b> AV I/⏪ <sup>b)</sup>	Strøm	Strøm	Strøm	Strøm	Strøm	Strøm	Strøm <sup>f)</sup>
<b>4</b> Numeriske knapper <sup>a)c)</sup>	Kanal	Kanal	Kanal	Kanal	Kanal	Spør	Spør
-/.. <sup>c)</sup> , >10 <sup>c)</sup>	Fjern	Kanalangivelse, fjern	Kanalangivelse	Fjern	Fjern	>10	>10 <sup>d)</sup>
<b>ENTER<sup>c)</sup></b>	Enter	Enter	Enter	Enter	Enter	Enter <sup>g)</sup>	Enter
<b>6</b> Farveknapper	Menu, oversigt	Menu, oversigt	–	–	–	–	–
<b>8</b> TOOLS/OPTIONS	Valg, menu	–	–	Valg, menu	Valg, menu	–	–
<b>9</b> MENU/HOME	Menu	Menu	Menu	Menu	Menu	–	–
<b>10</b> ⏪/⏩ <sup>k)</sup>	Spring spor over	–	Spring spor over	Spring spor over	Søg i indeks	Spring spor over	Spring spor over
←/→	Afspil/Hurtigt fremad i sekvens	–	–	–	Afspil/Hurtigt fremad i sekvens	–	–
⏪/⏩ <sup>k)</sup>	Søg fremad, tilbage	–	Hurtig fremad, tilbage-spuling	Søg fremad, tilbage	Søg fremad, tilbage	Søg fremad, tilbage	Søg fremad, tilbage
▶ <sup>a)k)</sup>	Afspil	–	Afspil	Afspil	Afspil	Afspil	Afspil
⏸ <sup>k)</sup>	Pause	–	Pause	Pause	Pause	Pause	Pause
■ <sup>k)</sup>	Stop	–	Stop	Stop	Stop	Stop	Stop
<b>11</b> PRESET + <sup>a)/-<sup>a)</sup></sup>	Forudindstil kanal	Forudindstil kanal	Forudindstil kanal	–	Forudindstil kanal	Side A, B <sup>g)</sup>	–
<b>12</b> F1	HDD-tilstand	–	–	–	DVD-tilstand	–	–
F2	BD, DVD-tilstand	–	–	–	VHS-tilstand	–	–
<b>13</b> BD/DVD TOP MENU	Vejledning på skærmen	–	–	Vejledning på skærmen	Vejledning på skærmen	–	–
BD/DVD MENU	Menu	–	–	Menu	Menu	–	–
<b>16</b> DISC SKIP	Spring disc over	–	–	–	–	Spring disc over <sup>h)</sup>	Spring disc over <sup>e)f)</sup>
<b>17</b> RETURN/EXIT ↵	Tilbage	Tilbage, afslut	–	Tilbage	Tilbage	Tilbage	–
<b>18</b> ⊕	Enter	Enter	Enter	Enter	Enter	–	–
⏪/⏩/⏪/⏩	Vælg	Vælg	Vælg	Vælg	Vælg	–	–
<b>19</b> GUIDE <sup>l)</sup> ,  <sup>l)</sup> (Oversigt)	EPG	EPG	–	EPG	–	–	–
<b>20</b> DISPLAY	Display	Display	Display	Display	Display	Display	Display <sup>e)</sup>

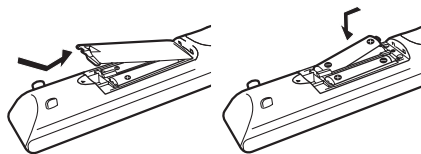
- a) Følgende knapper har blindfingermarkeringer. Brug blindfingermarkeringerne som reference under betjening af receiveren.
- nummer 5, VIDEO 1
  - ►
  - PRESET +, TV CH + (kun RM-AAP049), PROG + (kun RM-AAP050), ◀ (kun RM-AAP050)
- b) Hvis du trykker på I/⏏ (1) og AV I/⏏ (2) samtidigt, slukkes receiveren, og de tilsluttede apparater (SYSTEM STANDBY). Funktionen af AV I/⏏ (2) skifter automatisk, hver gang du trykker på indgangsknapperne (4).
- c) Tryk på SHIFT (22) og tryk derefter kun på denne knap.
- d) Kun CD-afspiller, MD-afspille, kassetteafspiller.
- e) Kun CD-afspiller og MD-afspiller.
- f) Kun CD-afspiller, MD-afspiller, DAT-afspiller.
- g) Kun LD-afspiller.
- h) Kun VCD-afspiller.
- i) Kun RM-AAP049.
- j) Kun RM-AAP050.
- k) Denne knap er også tilgængelig til betjening af DIGITAL MEDIA PORT-adapteren. Se i den betjeningsvejledning, der fulgte med DIGITAL MEDIA PORT-adapteren, for at få oplysninger om knappens funktion.

## Bemærkninger

- Nogle af de funktioner, der er beskrevet i dette afsnit, fungerer muligvis ikke afhængigt af modellen.
- Ovenstående forklaring er kun beregnet som et eksempel. Derfor er ovennævnte betjening måske ikke mulig eller kan fungere anderledes end beskrevet, afhængigt af apparatet.

## Isætning af batterier i fjernbetjeningen

Indsæt 2 R6-batterier (størrelse AA) i RM-AAP049 (Kun modeller med områdekode U2) eller RM-AAP050 (Kun modeller med områdekode CEL, CEK) Fjernbetjening. Vær opmærksom på den korrekte polaritet ved installation af batterierne.



## Bemærkninger

- Efterlad ikke fjernbetjeningen på et meget varmt eller fugtigt sted.
- Anvend ikke et nyt batteri sammen med gamle batterier.
- Bland ikke mangan-batterier og andre slags batterier.
- Udsæt ikke sensoren i fjernbetjeningen for direkte sollys eller kraftige lamper. Hvis du gør det, kan det medføre fejl.
- Hvis du ikke bruger fjernbetjeningen i længere tid, skal du fjerne batterierne for at undgå skade forårsaget af lækkende batterier og korrosion.
- Når du udskifter batterierne, kan de programmerede fjernbetjeningskoder blive slettet. I så fald skal du programmere fjernbetjeningskoderne igen (side 87).
- Når fjernbetjeningen ikke længere kan betjene receiveren, skal alle batterierne udskiftes med nye.

## 1: Installation af højttalerne

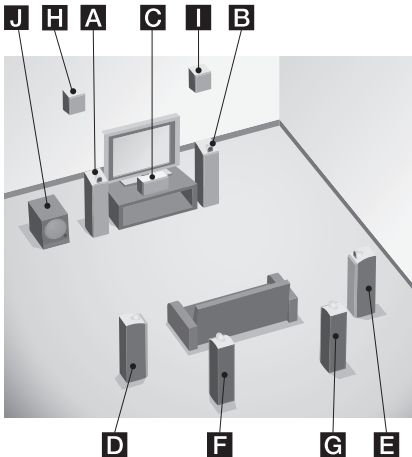
Denne receiver giver dig mulighed for at bruge et 7.1 kanals højttalersystem (7 højttalere og en subwoofer).

Fuld fornøjelse af biograflignende flerkanals surround sound kræver 5 højttalere (to fronthøjttalere, en centerhøjttaler og to surround-højttalere) og en subwoofer (5.1-kanal).

Du kan nyde Hi-Fi-gengivelse af DVD-lyd optaget med software i Surround EX-format, hvis du tilslutter en ekstra surround-baghøjttaler (6.1-kanal) eller to surround-baghøjttalere (7.1-kanal).

Du kan opleve lodrette lydeffekter, hvis du tilslutter yderligere to fronthøjttalere (høj) (7.1-kanal) i PLIIz-tilstand (side 51).

### Eksempel på højttalersystemkonfiguration

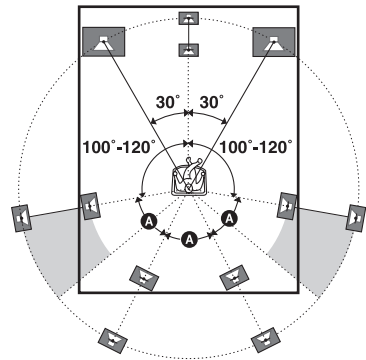


- A** Fronthøjttaler (Venstre)
- B** Fronthøjttaler (Højre)
- C** Centerhøjttaler
- D** Surround-højttaler (Venstre)
- E** Surround-højttaler (Højre)
- F** Surround-baghøjttaler (Venstre)\*
- G** Surround-baghøjttaler (Højre)\*
- A** Fronthøjttaler (høj) (Venstre)\*
- I** Fronthøjttaler (høj) (Højre)\*
- J** Subwoofer

\* Du kan ikke bruge surround-baghøjttalerne og fronthøjttalerne (høj) samtidigt.

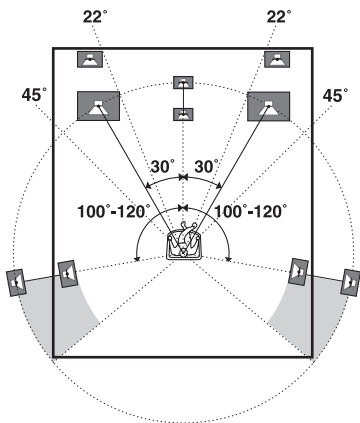
### Tip

- Når du tilslutter et 7.1-kanals højttalersystem til to surround-baghøjttalere, bør alle vinkler **A** være de samme.

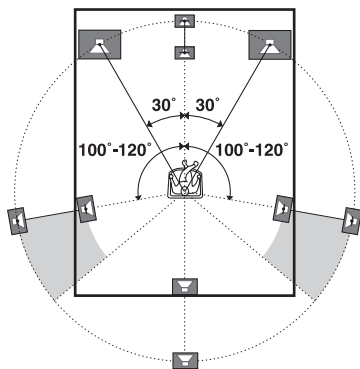




- Når du tilslutter en 7.1-kanals højttalersystem med to fronthøjttalere (høj), skal fronthøjttalerne (høj) være
  - i en vinkel mellem  $22^\circ$  til  $45^\circ$ .
  - mindst 1 meter direkte over fronthøjttalerne.



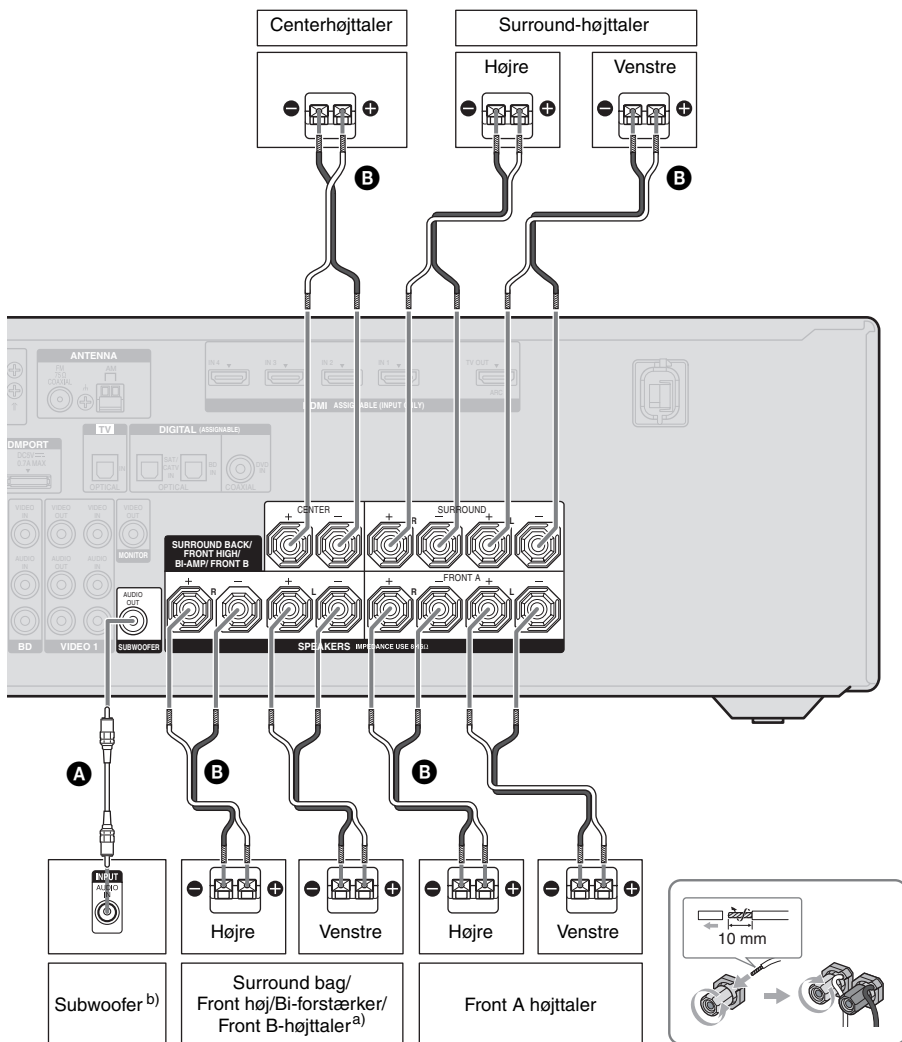
- Når du tilslutter et 6.1-kanals højttalersystem, skal du placere surround-baghøjttaleren bag lyttepositionen.



- Da subwooferen ikke udsender meget retningsorienterede signaler, kan du placere den, hvor du ønsker.

## 2: Tilslutning af højttalerne

Før tilslutning af ledningerne skal du sørge for at frakoble netledningen.



- A** Monolydkabel (medfølger ikke)
- B** Højttalerledning (medfølger ikke)

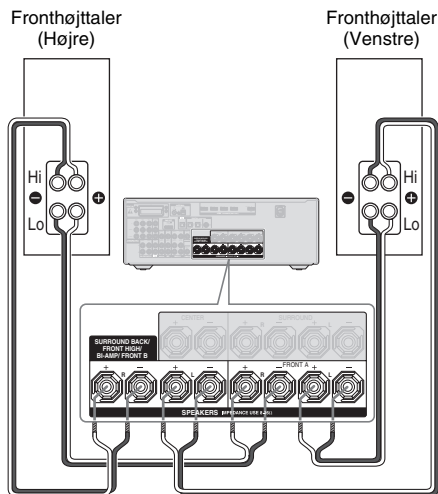
- a) Bemærkninger om SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminalernes tilslutning.
- Hvis du kun tilslutter én surround-baghøjttaler, skal du tilslutte den til L på terminalerne.
  - Hvis du ikke bruger surround-baghøjttaleren eller fronthøjttalerne (høj), og du har et ekstra fronthøjttalersystem, tilsluttes det ekstra fronthøjttalersystem til disse terminaler. Indstil "SB ASSIGN" til "SPK B" i menuen SPEAKER (side 81).  
Fronthøjttalersystemet kan vælges efter ønske ved hjælp af knappen SPEAKERS på receiveren (side 33).
  - Hvis du ikke bruger surround-baghøjttaleren eller fronthøjttaleren (høj), kan fronthøjttalerne tilsluttes til disse terminaler vha. bi-forstærkertilslutning (side 19).
- b) Når du tilslutter en subwoofer med en automatisk standby-funktion, skal du slå funktionen fra, når du ser film. Hvis den automatiske standby-funktion er sat til tændt, går den automatisk tilbage til standby-indstilling, afhængigt af niveauet for indgangssignalet til en subwoofer, og lyden høres muligvis ikke.

### Bemærkninger

- Før du tilslutter netledningen, skal du kontrollere, at de afisolerede ender af højttalerledningerne ikke berører hinanden mellem SPEAKERS-terminalerne.
- Når du har installeret og tilsluttet højttaleren, skal du sørge for at vælge højttalermønstret i menuen SPEAKER (side 79).

## Bi-forstærkertilslutning

Hvis du ikke bruger surround-baghøjttalerne og fronthøjttalerne (høj), kan du tilslutte fronthøjttalerne til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminalerne vha. en bi-forstærkertilslutning.



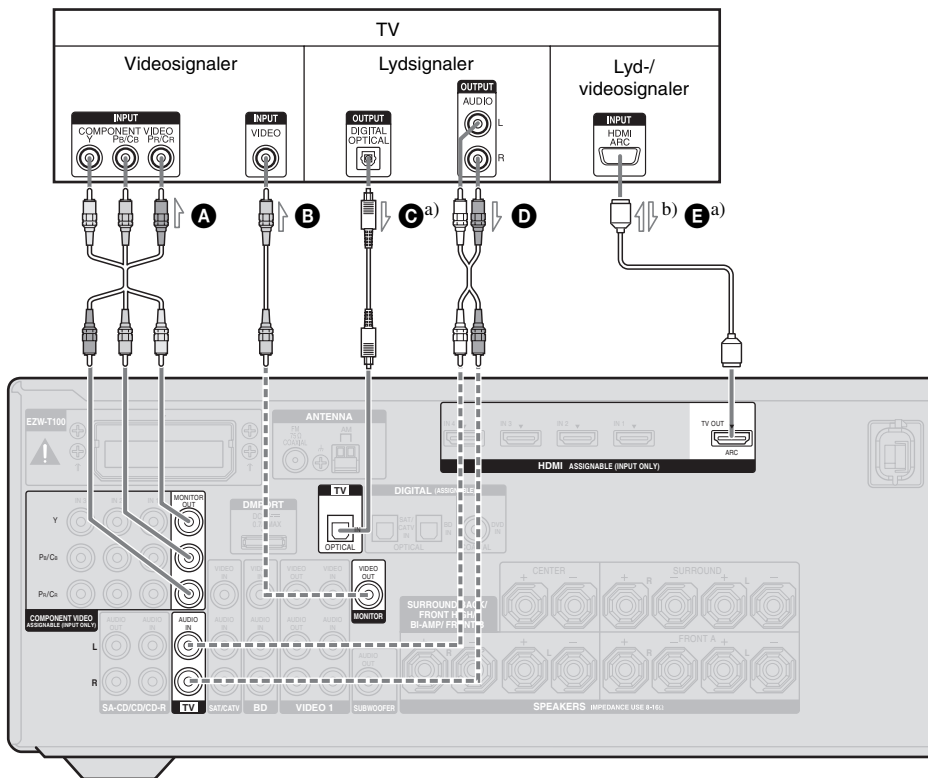
Tilslut stikkene på siden af Lo (eller Hi) fronthøjttalerne til SPEAKERS FRONT A-terminalerne, og tilslut stikkene på siden af Hi (eller Lo) af fronthøjttalerne til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminalerne.

Sørg for, at metalspændet på Hi/Lo, der er monteret på højttalerne, er blevet fjernet fra højttalerne. Hvis du gør det, kan det medføre fejl på receiveren.

Når du har foretaget bi-forstærkertilslutningen, indstilles "SB ASSIGN" til "BI-AMP" i menuen SPEAKER (side 72).

# 3: Tilslutning af TV'et

Før tilslutning af ledninger skal du sørge for at frakoble netledningen.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
  - B** Videokabel (medfølger ikke)
  - C** Optisk digitalkabel (medfølger ikke)
  - D** Lydkabel (medfølger ikke)
  - E** HDMI-kabel (medfølger ikke)
- Vi anbefaler, at du bruger et Sony HDMI-kabel.

— Anbefalet tilslutning  
 - - - - Alternativ tilslutning

- a) Hvis du ønsker at anvende TV-flerkanals surround sound fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren, skal enten **C** eller **E** tilsluttes. Sørg for at slukke for lyden fra TV'et, eller aktivere TV-apparatets lydafbrydelsesfunktion.
- b) Hvis TV'et er kompatibelt med Audio Return Kanalfunktion (ARC), udsendes lyden fra TV'et fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren via HDMI TV OUT-tilslutningen. I dette tilfælde indstilles "ARC" til "ARC ON" i menuen HDMI (side 60).

## Bemærkninger

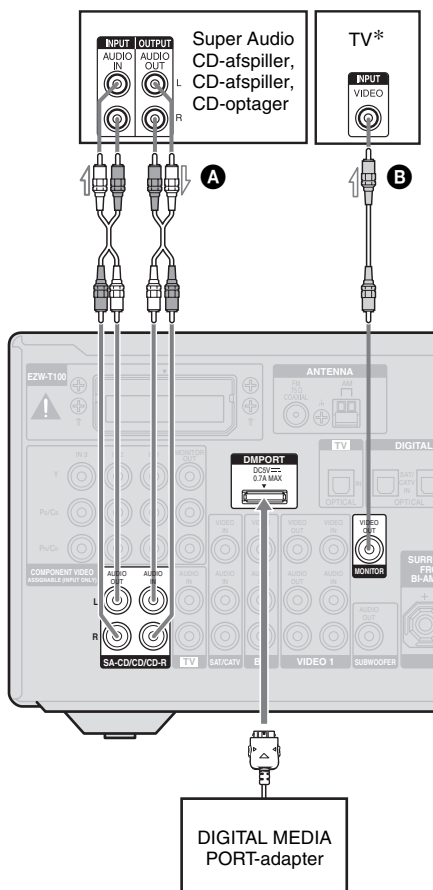
- Sørg for at tænde for receiveren, når video- og lydsignaler fra et afspilningsapparat udsendes til et TV via receiveren. Medmindre der er tændt, udsendes hverken video- eller lydsignaler.
- Tilslut billedvisningsapparater, f.eks. et TV eller en projektor til HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-stikket i receiveren. Du kan muligvis ikke optage, selvom du tilslutter optageapparater.
- Afhængigt af status for tilslutningen mellem TV'et og antennen kan billedet på TV'et blive forvrænget. I dette tilfælde, skal du placere antennen længere fra receiveren.
- Når du tilslutter optiske digitale kabler, skal du sætte stikkene lige i, indtil de klikker på plads.
- Undgå at bøje eller stramme optiske digitale kabler.

## Tip

- Alle de digitale lydstik er kompatible med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz samplingsfrekvenser.
- Receiveren har en videokonverteringsfunktion. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Funktion til konvertering af videosignaler" (side 30).

## 4a: Tilslutning af lydapparaterne

Den følgende illustration viser, hvordan en Super Audio CD-afspiller, CD-afspiller, CD-optager og DIGITAL MEDIA PORT-adapter tilsluttes. Før tilslutning af ledninger skal du sørge for at frakoble netledningen.



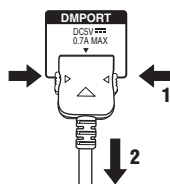
- A Lydkabel (medfølger ikke)
- B Videokabel (medfølger ikke)

\* Du kan få adgang til billederne fra de apparater, der er tilsluttet DIGITAL MEDIA PORT-adapteren, når du tilslutter TV'et til receiveren.

## Bemærkninger om tilslutning af en DIGITAL MEDIA PORT-adapter

- Ved tilslutning af DIGITAL MEDIA PORT-adapter skal du kontrollere, at stikket er sat i med pilen mod pilen på DMPORT-stikket.
- Sørg for, at DMPORT-tilslutningerne sidder godt, og sæt stikket lige i.
- Da stikket i DIGITAL MEDIA PORT-adapter er skrøbeligt, skal du behandle det forsigtigt, når du placerer eller flytter receiveren.
- Tilslut ikke en anden adapter end DIGITAL MEDIA PORT-adapteren.
- Undgå at tilslutte eller frakoble DIGITAL MEDIA PORT-adapteren, mens receiveren er tændt.

## Tag DIGITAL MEDIA PORT-adapter ud af DMPORT-stikket



Tryk på begge sider af stikket, og træk ud i det.

## 4b: Tilslutning af videoapparater

### Apparater, der skal tilsluttes

Tilslut videoapparaterne i henhold til nedenstående skema.

Apparat	Side
Blu-ray afspiller*	23, 26
DVD-afspiller*	23, 27
DVD-optager*	23, 27, 29
Satellituner*, kabel-tv-tuner*	23, 28
"PlayStation 3"*	23
Videobåndoptager	29
Videokamera, videospil osv.	29

\* Vi anbefaler, at du tilslutter dine videoapparater via HDMI-tilslutning, hvis de har HDMI-stik.

Du kan se det valgte inputbillede, når du tilslutter til HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-stikket på et TV (side 20).

Receiveren, der er udstyret med funktion til videosignalkonvertering. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Funktion til konvertering af videosignaler" (side 30).

### Hvis du ønsker at tilslutte flere digitale apparater, men ikke kan finde en ubrugt indgang

Se "Få fuldt udbytte af lyden/billederne fra andre indgange" (side 70).

#### Bemærkninger

- Før tilslutning af ledninger skal du sørge for at frakoble netledningen.
- Det er ikke nødvendigt at tilslutte alle kablerne. Tilslut i overensstemmelse med de tilgængelige stik på de tilsluttede apparater.
- Sørg for at tænde for receiveren, når video- og lydsignaler fra et afspilningsapparat udsendes til et TV via receiveren. Medmindre der er tændt, udsendes hverken video- eller lydsignaler.
- Når du tilslutter optiske digitale kabler, skal du sætte stikkene lige i, indtil de klikker på plads.
- Undgå at bøje eller stramme optiske digitale kabler.

#### Tip

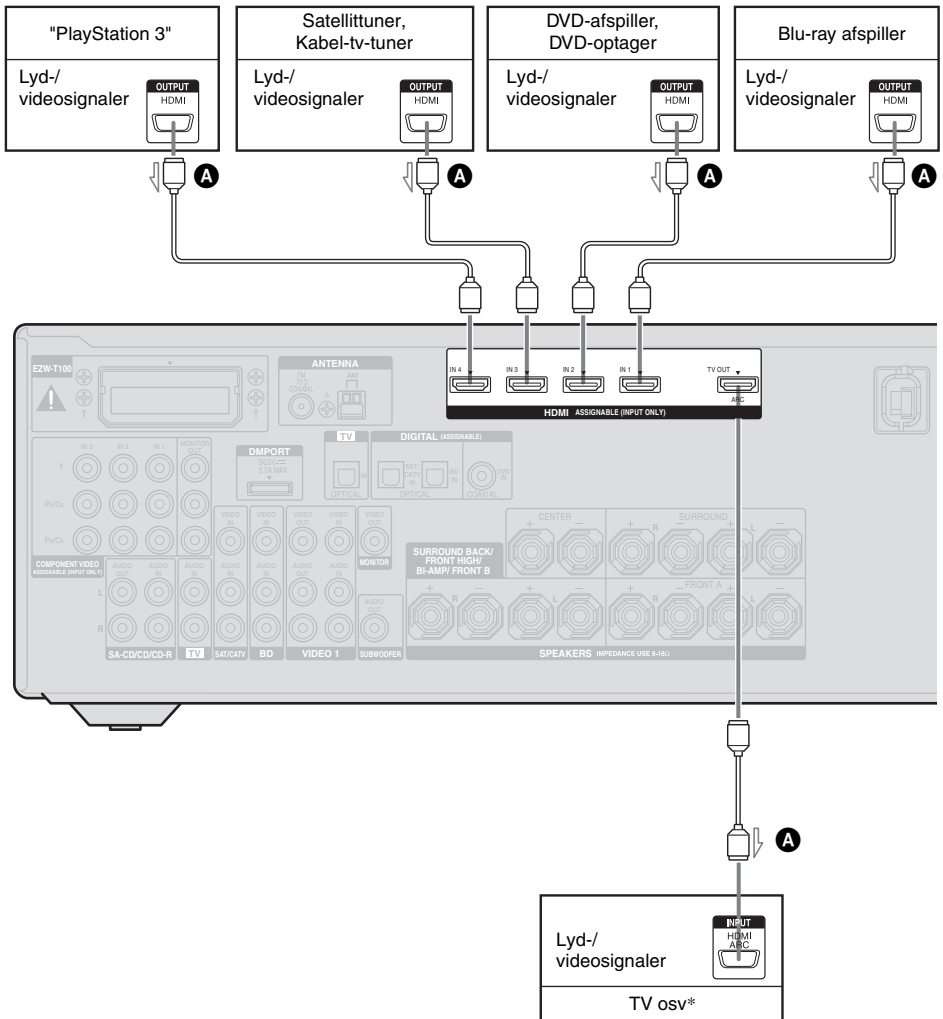
Alle de digitale lydстик er kompatible med 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz og 96 kHz samplingsfrekvenser.

### Tilslutning af apparater med HDMI-stik

HDMI er en forkortelse for High-Definition Multimedia Interface. Det er en grænseflade, som sender video- og lydsignaler i digitalt format.

#### HDMI-funktioner

- Et digitalt lydsignal, der sendes fra HDMI, kan høres i højttalerne tilsluttet til receiveren. Dette signal understøtter Dolby Digital, DTS og lineær PCM.
- Denne receiver kan modtage flerkanals lineær PCM (op til 8 kanaler) med en samplingsfrekvens på 192 kHz eller mindre med en HDMI-tilslutning.
- Denne receiver understøtter High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) og HDMI (Deep Colour (Deep Colour), x.v. Colour (x.v. Color)).
- Receiveren understøtter funktionen Kontrol til HDMI. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se ""BRAVIA" Sync-funktioner" (side 56).
- Analoge videosignaler sendes ind i VIDEO-stikket, eller COMPONENT VIDEO-stikkene kan udsende HDMI-signaler (side 30). Lydsignaler udsendes ikke fra HDMI TV OUT-stik, når billedet er konverteret.



**A** HDMI-kabel (medfølger ikke)  
Vi anbefaler, at du bruger et Sony HDMI-kabel.

\* Se side 20 angående lydtilslutninger af TV til receiveren.

## Bemærkninger

- Sørg for at ændre startindstillingen af HDMI 1–4-indgangsknappen på fjernbetjeningen, så du kan bruge knappen til at styre dine apparater. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Programmering af fjernbetjeningen" (side 87).
- Du kan også omdøbe HDMI-indgangen, så den kan blive vist på receiverens display. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngive indgange" (side 43).



## Bemærkninger om tilslutningskabler

- Brug et High Speed HDMI Cable. Hvis du bruger et Standard HDMI Cable, 1080p eller Deep Colour-billeder (Deep Color) vises billeder muligvis ikke korrekt.
- Sony anbefaler, at du bruger et godkendt HDMI-kabel eller et Sony HDMI-kabel.
- Brug af et HDMI-DVI-konverteringskabel anbefales ikke. Når du tilslutter et HDMI-DVI-konverteringskabel til et DVI-D-apparat, kan lyden og/eller billedet muligvis ikke udsendes. Tilslut andre lyd kabler eller digitale tilslutningskabler, og indstil derefter "A. ASSIGN" i menuen AUDIO (side 70), hvis lyden ikke er korrekt.

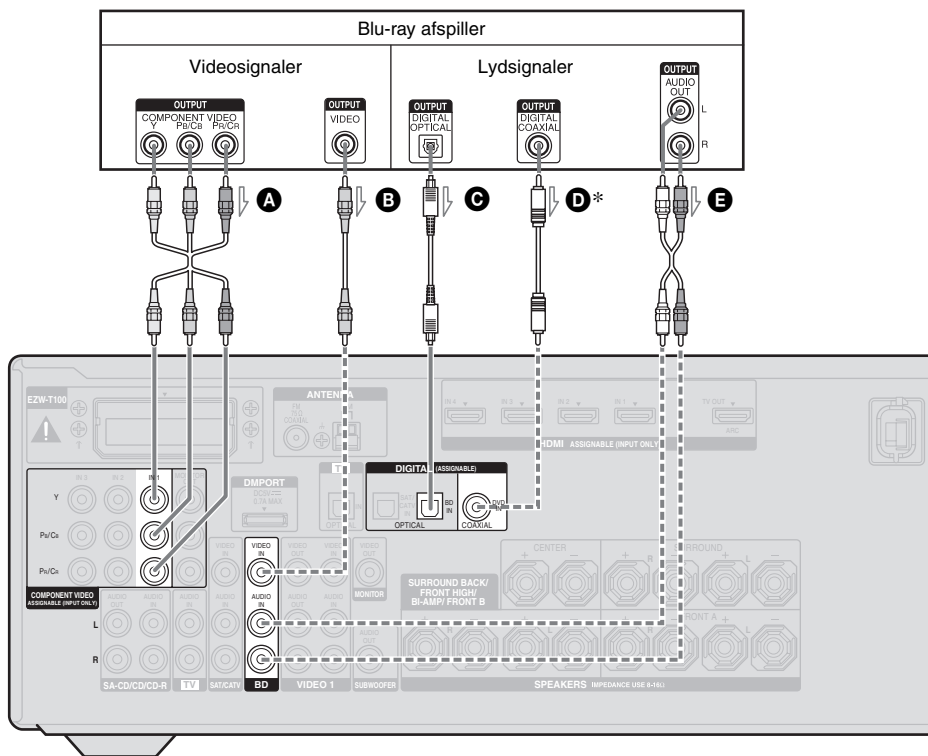
## Bemærkninger om HDMI-tilslutninger

- Et lydssignal, der sendes ind i HDMI IN-stikket, kommer ud af SPEAKERS-stikkene, HDMI TV OUT-stikket eller PHONES-stikket. Hvis det ikke kommer ud af andre lyd stik.
- Videoindgangssignaler til HDMI IN-stikket kan kun fås fra HDMI TV OUT-stikket. Videoindgangssignalerne udsendes ikke fra VIDEO OUT-stikkene eller MONITOR OUT-stikkene.
- Hvis du ønsker at høre lyd fra TV-højttaleren, skal du indstille "AUDIO OUT" til "TV+AMP" i menuen HDMI (side 85). Hvis du ikke kan afspille flerkanal software, skal du indstille til "AMP". Lyden udsendes imidlertid ikke fra TV-højttaleren.
- DSD-signaler fra Super Audio CD indføres og udsendes ikke.
- Multi/stereolydområdesignaler fra en Super Audio CD udsendes ikke.
- Lydsignaler (samplingsfrekvens, bit-længde osv.), der udsendes fra et HDMI-stik, kan blive undertrykt af det tilsluttede apparat. Kontroller indstillingen for det tilsluttede apparat, hvis billedet er dårligt, eller der ikke kommer lyd fra et apparat, som er tilsluttet via HDMI-kablet.

- Lyden kan blive afbrudt, når samplingsfrekvensen, antallet af lydudgangskanaler eller de udsendte lydssignaler fra afspilningsapparatet ændres.
- Hvis det tilsluttede apparat ikke er kompatibelt med copyright-beskyttelsesteknologien (HDCP), kan billedet og/eller lyden fra HDMI TV OUT-stikket blive forvrænget eller slet ikke blive udsendt.  
I dette tilfælde skal du kontrollere specifikationen for det tilsluttede apparat.
- Sørg for at tænde for receiveren, når video- og lydssignaler fra et afspilningsapparat udsendes til et TV via denne receiver. Hvis du indstiller "PASS THRU" til "OFF", sendes video- og lydssignaler ikke, når der slukkes for strømmen.
- Indstil afspillerens billedopløsning til mere end 720p/1080i for at nyde High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Det kan være nødvendigt at foretage visse indstillinger for billedopløsningen i afspilleren, før du kan få flerkanal lineær PCM. Se betjeningsvejledningen til afspilleren.
- Ikke alle HDMI-apparater understøtter alle funktioner, som er defineret for den angivne HDMI-version. F.eks. understøtter apparater, som understøtter HDMI version 1.4, muligvis ikke Audio Return Kanal (ARC).
- Se betjeningsvejledningen til alle tilsluttede apparater for at få yderligere oplysninger.

## Tilslutning til en Blu-ray afspiller

Følgende illustration viser, hvordan en Blu-ray afspiller tilsluttes.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Videokabel (medfølger ikke)
- C** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- D** Koaksialt digitalt kabel (medfølger ikke)
- E** Lydkabel (medfølger ikke)

— Anbefalet tilslutning  
 - - - - Alternativ tilslutning

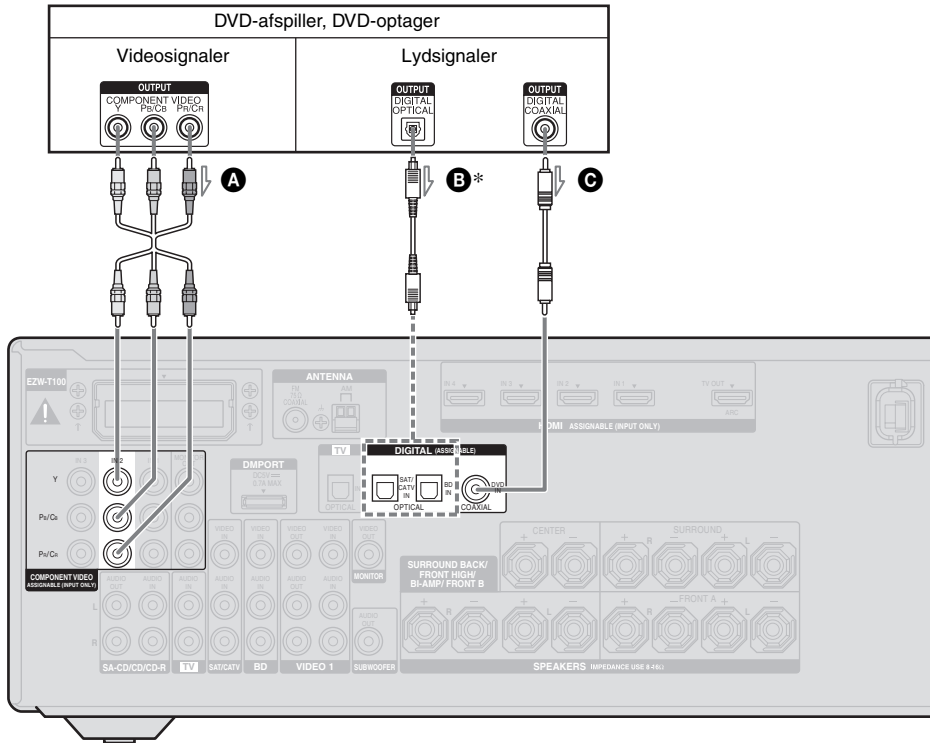
\* Når du tilslutter et apparat med et COAXIAL-stik, skal du indstille "A. ASSIGN" i menuen AUDIO (side 70).

### Bemærkninger

- Startindstillingen af COMPONENT VIDEO IN 1-stikkene er Blu-ray afspiller. Hvis du ønsker at tilslutte din Blu-ray afspiller til COMPONENT VIDEO IN 2- eller IN 3-stikkene, skal du indstille "V. ASSIGN" i menuen VIDEO (side 70).
- Flerkanals digital lyd fra Blu-ray afspilleren kan anvendes som input ved at indstille den digitale lydudgang på Blu-ray afspilleren. Se betjeningsvejledningen, der fulgte med Blu-ray afspilleren.

# Tilslutning af en DVD-afspiller, DVD-optager

Den følgende illustration viser, hvordan en DVD-afspiller eller DVD-optager tilsluttes.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- C** Koaksialt digitalt kabel (medfølger ikke)

- Anbefalet tilslutning
- - - - Alternativ tilslutning

\* Når du tilslutter et apparat med et OPTICAL-stik, skal du indstille "A. ASSIGN" i menuen AUDIO (side 70).

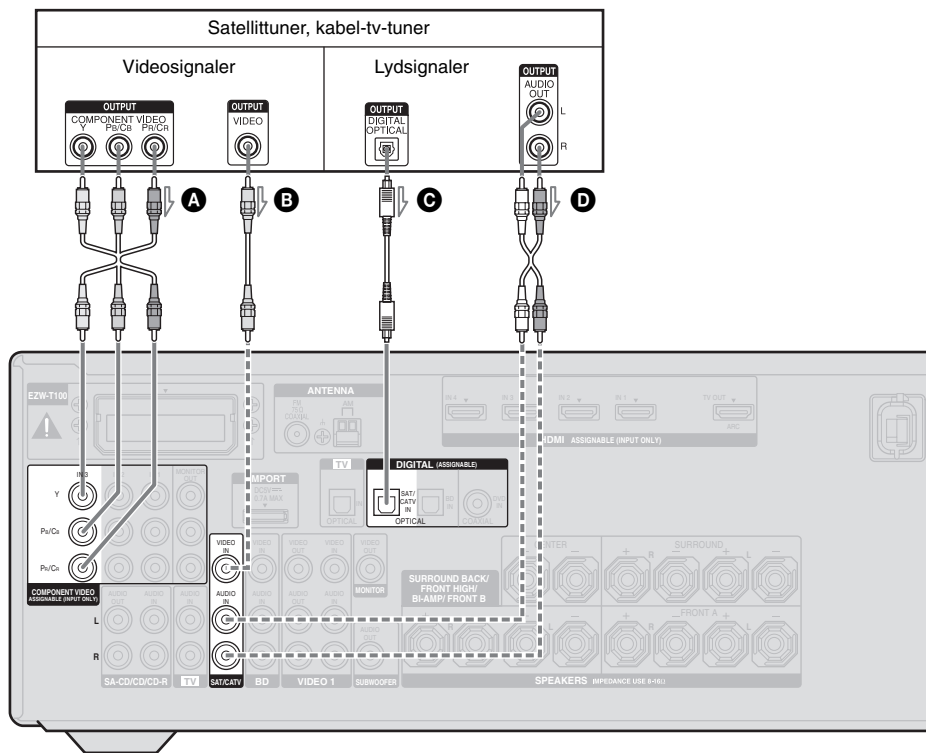
## Bemærkninger

- Startindstillingen for DVD-indgangsknappen er følgende:
  - RM-AAP049: DVD-afspiller
  - RM-AAP050: DVD-optagerHvis du ønsker at styre andre apparater, skal du sørge for at ændre startindstillingen for DVD-indgangsknappen på fjernbetjeningen. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Programmering af fjernbetjeningen" (side 87).
- Du kan også omdøbe DVD-indgangen, så den kan blive vist på receiverens display. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngive indgange" (side 43).

- Startindstillingen for COMPONENT VIDEO IN 2-stikkene er DVD-afspiller eller DVD-optager. Hvis du vil tilslutte din DVD-afspiller eller DVD-optager til COMPONENT VIDEO IN 1- eller IN 3-stikkene, skal du indstille "V. ASSIGN" i menuen VIDEO (side 70).
- Flerkanals digital lyd fra DVD-afspilleren eller DVD-optageren kan anvendes som input ved at indstille den digitale lydudgang på DVD-afspilleren eller DVD-optageren. Se betjeningsvejledningen, der fulgte med DVD-afspilleren eller DVD-optageren.

## Tilslutning af en satellittuner, kabel-tv-tuner

Den følgende illustration viser, hvordan en satellittuner eller en kabel-tv-tuner tilsluttes.



- A** Komponentvideokabel (medfølger ikke)
- B** Videokabel (medfølger ikke)
- C** Optisk digitalt kabel (medfølger ikke)
- D** Lydkabel (medfølger ikke)

— Anbefalet tilslutning  
- - - Alternativ tilslutning

### Bemærk

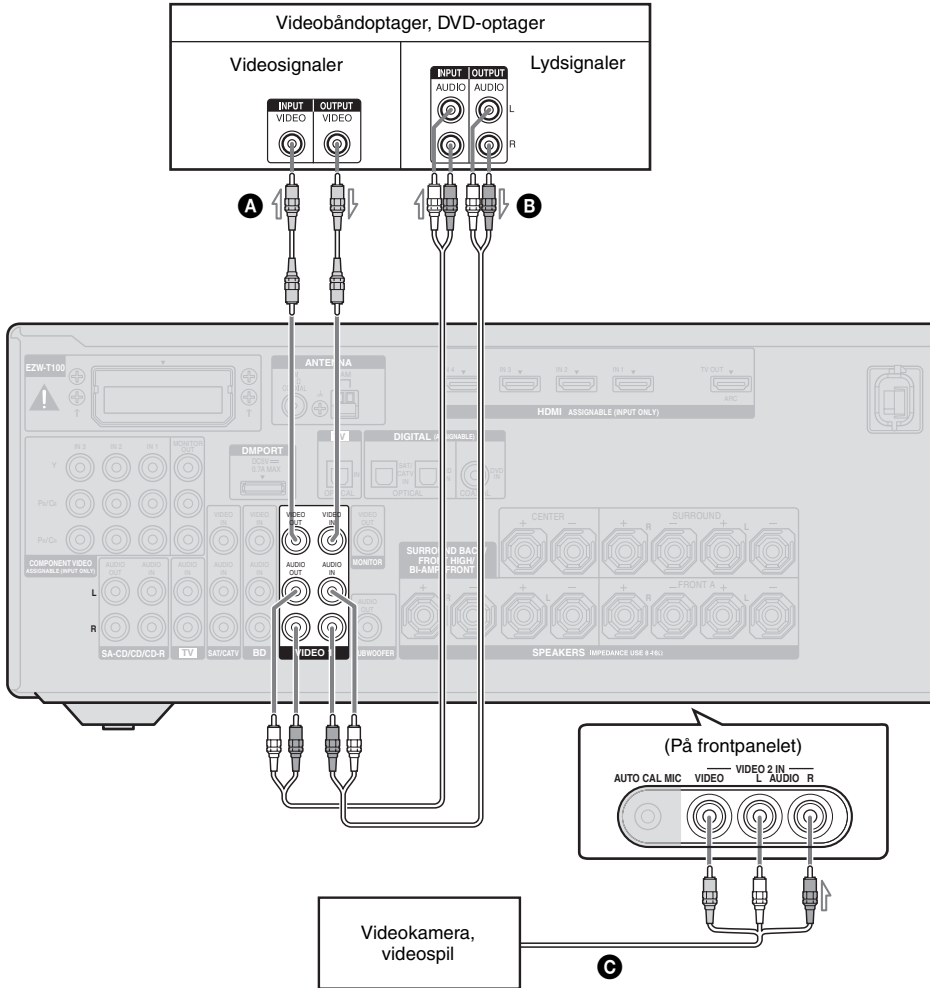
Startindstillingen for COMPONENT VIDEO IN 3-stikkene er satellittuner eller kable-tv-tuner. Hvis du ønsker at tilslutte din satellittuner eller kabel-tv-tuner til COMPONENT VIDEO IN 1- eller IN 2-stikkene, skal du indstille "V. ASSIGN" i menuen VIDEO (side 70).

## Tilslutning af apparater med analoge video- og lydstik

Den følgende illustration viser, hvordan et apparat med analoge stik tilsluttes, f.eks. en videobåndoptager, DVD-optager osv.

### Bemærkninger

- Sørg for at ændre startindstillingen for VIDEO 1-indgangsknappen på fjernbetjeningen, så du kan bruge knappen til at styre DVD-optageren. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Programmering af fjernbetjeningen" (side 87).
- Du kan også omdøbe VIDEO 1-indgangen, så den kan blive vist på receiverens display. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngive indgange" (side 43).









- A** Videokabel (medfølger ikke)
- B** Lydkabel (medfølger ikke)
- C** Lyd-/videokabel (medfølger ikke)

## Funktion til konvertering af videosignaler

Receiveren er udstyret med en funktion til konvertering af videosignaler.

Videosignaler og komponentvideosignaler kan udsendes som HDMI-videosignaler (kun HDMI TV OUT-stik).

INPUT-stik		OUTPUT-stik
HDMI IN		HDMI TV OUT
COMPONENT VIDEO IN	 	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT
VIDEO IN	 	MONITOR VIDEO OUT

 : Samme type signal som indgangssignalet udsendes.

 : Videosignaler konverteres og udsendes.

Ligesom startindstillingen er videosignalindgang fra det tilsluttede apparat output som vist i ovenstående oversigt. Vi anbefaler, at du indstiller videokonverteringsfunktionen, så den stemmer overens med opløsningen til den skærm, du bruger. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "RESOLUTION" (side 84).

### Bemærkninger om konvertering af videosignaler

- Når videosignaler fra en videobåndoptager el.lign. konverteres i denne receiver og derefter sendes til dit TV, kan billedet på TV-skærmen blive forvrænget vandret, eller der vises muligvis ikke noget billede, afhængig af status for videoindgangssignalet.
- Når du afspiller en videobåndoptager med et billedforbedringskredsløb, som f.eks. TBC, bliver billedet muligvis forvrænget eller udsendes muligvis ikke. I det tilfælde skal du indstille funktionen til billedforbedringskredsløbet til fra.
- Konverteret HDMI-billede understøtter ikke "x.v.Colour (x.v.Color)" og Deep Colour (Deep Color).
- Opløsningen af de signaler, der kan konverteres af receiveren, er kun 480i. Se betjeningsvejledningen til alle tilsluttede apparater for at få yderligere oplysninger om videoudgangsindstilling.
- HDMI-videosignaler kan ikke konverteres til komponentvideosignaler og videosignaler.

- De konverterede videosignaler kommer ikke fra MONITOR VIDEO OUT- og COMPONENT VIDEO MONITOR OUT-stikket.
- Opløsningen af signalernes output til HDMI TV OUT-stikket konverteres op til 1080p.

### Sådan tilsluttes en optageapparat

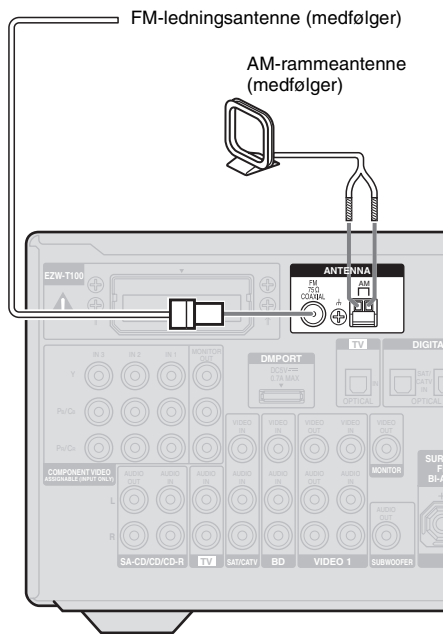
Ved optagelse tilsluttes optageapparatet til receiverens VIDEO OUT-stik. Tilslut kablerne til indgangs- og udgangssignaler til samme type stik, da VIDEO OUT-stik ikke har en konverteringsfunktion.

### Bemærk

Udgangssignaler fra HDMI TV OUT- eller MONITOR OUT-stikkene optages muligvis ikke korrekt.

## 5: Tilslutning af antennerne

Tilslut den medfølgende AM-rammeantenne og FM-ledningsantenne. Før tilslutning af antennerne skal du sørge for at frakoble netledningen.



### Bemærkninger

- For at forhindre opsamling af støj, skal AM-rammeantennen holdes på god afstand af receiveren og andre apparater.
- Sørg for at trække FM-ledningsantenne helt ud.
- Når FM-ledningsantenne er tilsluttet, skal den holdes så vandret som muligt.

## 6: Isætning af den trådløse sender/transceiver

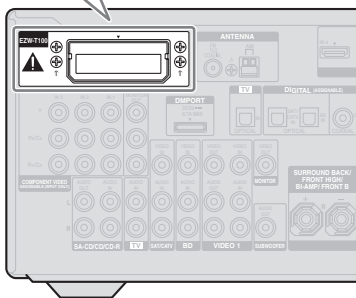
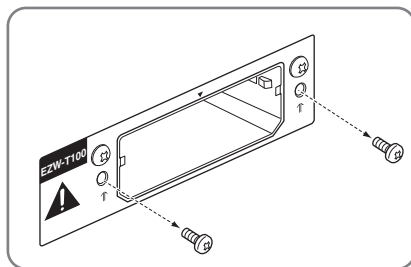
Du skal isætte den trådløse sender (medfølger ikke) i S-AIR-hovedenheden (denne receiver) og den trådløse transceiver (medfølger ikke) i S-AIR-underenheden for at bruge S-AIR-funktionen.

### Bemærkninger

- Før isætning af den trådløse sender/transceiver skal du sørge for at frakoble netledningen.
- Du må ikke berøre temaldelen til den trådløse sender/transceiver.

### Sådan isættes den trådløse sender i S-AIR-hovedenheden

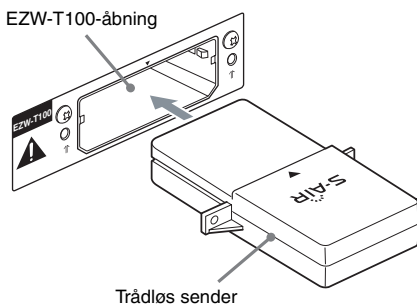
- 1 Fjern skruerne.



### Bemærk

Fjern de skruer, der er markeret med ↑-mærke. Fjern ikke andre skruer.

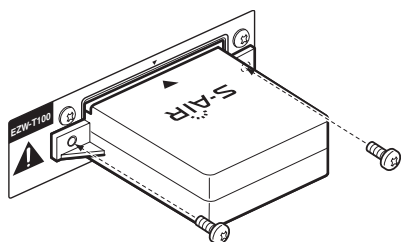
## 2 Isæt den trådløse sender.



### Bemærkninger

- Isæt den trådløse sender med S-AIR-logoet opad.
- Isæt den trådløse sender, så ▼-mærkerne er ud for hinanden.
- Isæt ikke andet end den trådløse sender i EZW-T100-åbningen.

## 3 Brug de skruer, som du fjernede i trin 1, til fastgørelse af den trådløse sender.



### Bemærk

Brug ikke andre skruer til fastgørelse af den trådløse sender.

## Sådan isættes den trådløse sender i S-AIR-underenheden

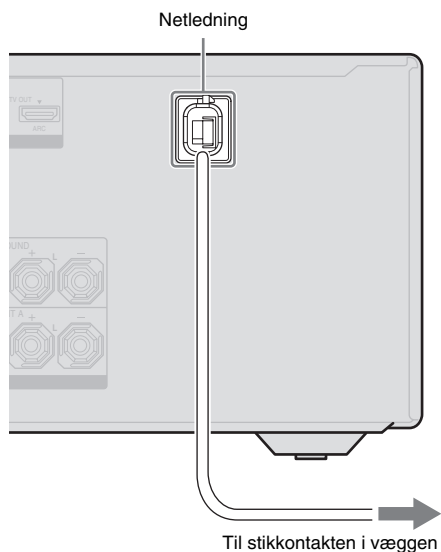
Se betjeningsvejledningen, der fulgte med surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren.

## 7: Tilslutning af netledningen

Tilslut netledningen til en stikkontakt i væggen.

### Bemærk

Før du tilslutter netledningen, skal du kontrollere, at de afisolerede ender af højttalerledningerne ikke berører hinanden mellem SPEAKERS-terminalerne.

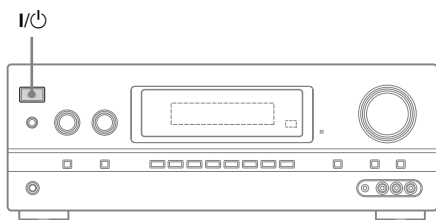




# Initialisering af receiveren

Før receiveren anvendes første gang, skal den initialiseres ved udførelse af den følgende procedure. Denne procedure kan også bruges til at sætte indstillinger, du har foretaget, tilbage til startindstillingerne.

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.



**1 Tryk på I/O for at slukke receiveren.**

**2 Hold I/O nede i 5 sekunder.**

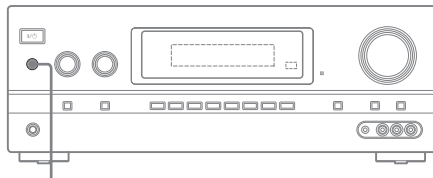
Når "CLEARING" vises på displayet i et stykke tid, vises "CLEARED".

Alle de indstillinger, du har ændret eller justeret, stilles tilbage til startindstillingerne.

## Valg af højttalersystemet

Du kan vælge de fronthøjttalere, du ønsker at lytte til.

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.



SPEAKERS

**Tryk på SPEAKERS gentagne gange for at vælge det fronthøjttalersystem, du ønsker at lytte til.**

**Vælg derefter de fronthøjttalere, Tændes der er tilsluttet til**

SPEAKERS FRONT A- terminalerne	SP A
SPEAKERS SURROUND BACK/ FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B- terminalerne	SP B*
Både SPEAKERS FRONT A og SPEAKERS SURROUND BACK/ FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B- terminalerne (parallel tilslutning)	SP A B*

\* For at vælge "SP B" eller "SP A B" skal "SB ASSIGN" indstilles til "SPK B" i menuen SPEAKER (side 81).

## Sådan afbrydes udgangssignalet til højttalerne

Tryk på SPEAKERS gentagne gange, indtil indikatorerne "SP A", "SP B" og "SP A B" på displayet, ikke mere er tændt.

"SPK OFF" vises på displayet.

### Bemærk

Du kan ikke skifte fronthøjttalersystemet ved at trykke på SPEAKERS, når der er tilsluttet hovedtelefoner.

# Kalibrering af de relevante højttalerindstillinger automatisk (AUTO CALIBRATION)

Denne receiver er udstyret med DCAC (Digital Cinema Auto Calibration), som gør det muligt at foretage automatisk kalibrering på følgende måde:

- Kontroller tilslutningen mellem hver højttaler og receiveren.<sup>a)</sup>
- Indstil højttalerens lydstyrke.
- Mål afstanden fra hver højttaler til din lytteposition.<sup>a)b)</sup>
- Mål højttalerens størrelse.<sup>a)</sup>
- Mål højttalerens polaritet:
- Mål frekvenskarakteristikken.<sup>a)c)</sup>

<sup>a)</sup>Måleresultatet anvendes ikke, når Analog Direct er valgt.

<sup>b)</sup>Måleresultatet anvendes ikke, når signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz modtages.

<sup>c)</sup>Måleresultatet anvendes ikke, når signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz modtages.

DCAC er designet til at opnå korrekt lydbalance i dit lokale. Du kan imidlertid også ændre højttalerniveauerne manuelt efter eget ønske. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Indstilling af højttalerens lydstyrke (TEST TONE)" (side 41).

## Før du udfører Automatisk kalibrering

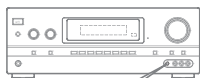
Før du udfører Automatisk kalibrering, skal du kontrollere følgende.

- Opsæt og tilslut højttalerne (side 16, 18).
- Tilslut kun den medfølgende optimeringsmikrofon til AUTO CAL MIC-stikket.  
Tilslut ikke andre mikrofoner til dette stik.
- Indstil "SB ASSIGN" til "BI-AMP" i menuen SPEAKER, hvis du bruger bi-forstærkertilslutning (side 72).
- Indstil "SB ASSIGN" til "SPK B" i menuen SPEAKER, hvis du bruger front B-tilslutning (side 81).
- Par surround-forstærkeren med S-AIR-hovedenheden, hvis du ønsker at bruge surround-forstærkeren.
- Sørg for, at højttalerudgangen ikke indstilles til "SPK OFF" (side 33).
- Frakobl hovedtelefonerne.
- Fjern eventuelle forhindringer på vejen mellem optimeringsmikrofonen og højttalerne for at undgå målefejl.
- Sørg for, at omgivelserne er stille for at undgå virkningen af støj og for at få en mere præcis måling.
- Vælg lyttepositionen som position 1, 2 eller 3 for at gemme resultatet af den Automatiske kalibrering (side 39).

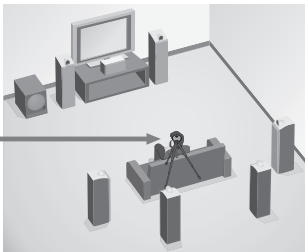
## Bemærkninger

- Under kalibreringen er lyden fra højttalerne meget høj. Lydstyrken kan ikke indstilles. Pas på børn og ulemperne for omgivelserne.
- Hvis du aktiverer lydafbrydelsesfunktionen før Automatisk kalibrering, indstilles lydafbrydelsesfunktionen automatisk til fra.

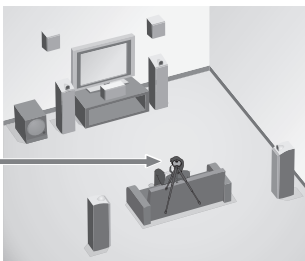
# 1: Opsætning af Automatisk kalibrering



Ved brug af surround-baghøjtalere



Ved brug af fronthøjtalerne (høj)\*



Optimeringsmikrofon

\* Sørg for at indstille højttalermønstret til en indstilling med fronthøjtalere (høj) (side 79).

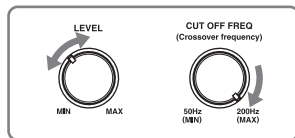
**1** Tilslut den medfølgende optimeringsmikrofon til AUTO CAL MIC-stikket.

**2** Opsæt optimeringsmikrofonen.

Anbring optimeringsmikrofonen i din lytteposition. Brug en stol eller et stativ, så optimeringsmikrofonen er i samme højde som dine ører.

## Om opsætning af den aktive subwoofer

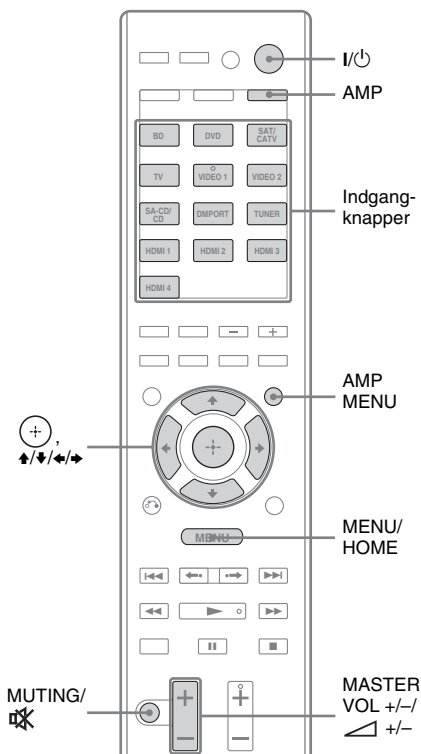
- Når du tilslutter en subwoofer, skal du tænde subwooferen og skrue op for lydstyrken på forhånd. Drej på knappen MASTER VOLUME for at indstille midterpunktet.
- Hvis du tilslutter en subwoofer med en crossover-frekvensfunktion, skal du indstille værdien til maksimum.
- Når du tilslutter en subwoofer med en automatisk standby-funktion, skal du slå denne funktion fra (deaktiveret).



### Bemærk

Afhængigt af karakteristika for den subwoofer, du bruger, kan opsætningsafstanden komme længere væk fra den aktuelle placering.

## 2: Udførelse af Automatisk kalibrering



**1** Tryk på AMP MENU.

**2** Tryk på ↔/↕ gentagne gange for at vælge "<AUTO CAL>", og tryk derefter på (+) eller ↘.

**3** Tryk på ↔/↕ gentagne gange for at vælge "A.CAL START", og tryk derefter på (+).

Målingen starter om 5 sekunder. Der vises en nedtælling.

Målingen tager ca. 30 sekunder at udføre. Oversigten nedenfor viser displayet, når målingen starter.

Måling for	Display
Højttalereksistens	TONE
Højttalerforstærkning, afstand, frekvensgang	T.S.P.*
Subwoofer-forstærkning og afstand	WOOFER*

\* Den tilsvarende højttalerindikator tændes på displayet under målingen.

### Tip

- Anden betjening end at slukke eller tænde for receiveren er deaktiveret under målingen.
- Målingerne kan ikke udføres korrekt, eller der kan ikke udføres Automatisk kalibrering, når der anvendes specielle højttalere, såsom dipolhøjttalere.

### Sådan annulleres Automatisk kalibrering

Den Automatiske kalibreringsfunktion annulleres, når du gør følgende under målingen:

- Trykker på I/⏻.
- Trykker på indgangknapperne, eller drejer på INPUT SELECTOR på receiveren.
- Ændrer lydstyrken.
- Trykker på MUTING (kun RM-AAP049) eller ⊘ (kun RM-AAP050).
- Trykker på SPEAKERS på receiveren.
- Tilslutter hovedtelefonerne.

### 3: Bekræftelse/lagring af måleresultaterne

#### 1 Bekræft måleresultatet.

Når målingen er afsluttet, høres et bip, og måleresultatet vises på displayet.

Målingen [Display]	Forklaring
Afsluttes korrekt [SAVE EXIT]	Fortsæt til trin 2.
Fejl [E - ■■■■:■■■]	Se "Når der vises fejlkoder" (side 38).

#### 2 Få vist måleresultatet.

Tryk på AMP, og tryk derefter på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge menupunktet. Tryk derefter på  $\oplus$ .

##### Emne og forklaring

##### EXIT

Afslutter indstillingen uden at gemme måleresultaterne.

##### LEVEL INFO.

Viser måleresultatet for højttalerniveau.

##### DIST. INFO.

Viser måleresultatet for højttalarafstand.

##### PHASE INFO.

Viser fasen for hver højttaler (i fase/i modfase). Se "Når du vælger "PHASE INFO."" (side 38).

##### WARN CHECK

Viser advarsel angående måleresultaterne. Se "Når du vælger "WARN CHECK"" (side 38).

##### SAVE EXIT

Gemmer måleresultaterne og afslutter indstillingen.

##### RETRY

Udfører den Automatiske kalibrering igen.

#### 3 Gem måleresultatet.

Vælg "SAVE EXIT" i trin 2. "COMPLETE" vises på displayet, når målingerne er afsluttet, og indstillingerne registreres.

#### 4 Vælg kalibreringstype.

Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge kalibreringstype, og tryk derefter på  $\oplus$ .

##### Kalibreringstype og forklaring

##### FULL FLAT

Gør målingen af frekvensen fra hver højttaler flad.

##### ENGINEER

Indstiller frekvenskarakteristikkerne til et sæt, der svarer til Sony's standard for lytterum.

##### FRONT REF

Indstiller karakteristika for alle højttalere, så de svarer til karakteristika for fronthøjttaleren.

##### OFF

Slår equalizerniveauet for Automatisk kalibrering fra.

#### 5 Frakobl optimeringsmikrofonen, når du er færdig.

##### Bemærk

Hvis du har ændret placeringen af højttalerne, anbefales det, at du udfører Automatisk kalibrering for at få det fulde udbytte af surround sound.

##### Tip

Højttalerens størrelse (LARGE/SMALL) bestemmes af lavfrekvenskarakteristikken. Måleresultatet kan variere afhængigt af optimeringsmikrofonen og højttalerne samt rummets form. Det anbefales, at du følger måleresultaterne. Du kan også ændre disse indstillinger i menuen SPEAKER (side 75). Gem måleresultatet først, og prøv derefter at ændre indstillingerne, hvis du ønsker det.

## Når der vises fejlkoder

### 1 Undersøg fejlen.

#### Display og forklaring

##### E - ■■■■\* : 31

SPEAKERS indstilles til "SPK OFF". Indstil til noget andet (side 33), og udfør målingen igen.

##### E - ■■■■\* : 32

Ingen af højttalerne blev registreret. Kontroller, at optimeringsmikrofonen er tilsluttet korrekt, og foretag målingen igen. Hvis optimeringsmikrofonen er tilsluttet korrekt, men fejlkoden vises, kan kablet til optimeringsmikrofonen være beskadiget eller tilsluttet forkert.

##### E - ■■■■\* : 33

- Ingen af fronthøjttalerne er tilsluttet, eller kun én fronthøjttaler er tilsluttet.
- Optimeringsmikrofonen er ikke tilsluttet.
- Enten den venstre eller den højre surround-højttaler er ikke tilsluttet.
- Surround-baghøjttalerne eller front højttalerne (høj) er tilsluttet selvom surround-højttalerne ikke er tilsluttet. Tilslut surround-højttaleren(erne) til SPEAKERS SURROUND-terminalerne. Surround-baghøjttaleren er kun tilsluttet til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B R-terminalerne. Hvis du kun tilslutter én surround-baghøjttaler, skal du tilslutte den til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B L-terminalerne.
- Enten er venstre fronthøjttaler (høj) eller højre fronthøjttaler (høj) ikke tilsluttet.

\* ■■■■ repræsenterer en højttalerkanal

F	Front
S	Surround
SB	Surround bag
FH	Front (høj)

Afhængigt af fejlkoden vises højttalerkanalen muligvis ikke.

### 2 Udfør automatiske kalibrering igen.

Tryk på AMP, og tryk derefter på ⊕. Tryk på ↕/↔ for at vælge "RETRY? YES", og tryk derefter på ⊕.

### 3 Følg trinnene i "3: Bekræftelse/lagring af måleresultaterne" (side 37).

## Kontrol af måleresultaterne

### Når du vælger "PHASE INFO."

Du kan kontrollere fasen for hver højttaler (i fase/i modfase).

### 1 Tryk på ↕/↔ gentagne gange for at vælge en højttaler, som du vil kontrollere.

#### Display og forklaring

##### ■■■■\* : IN

Højttaleren er i fase.

##### ■■■■\* : OUT

Højttaleren er i modfase. Terminalerne "+" og "-" på højttaleren kan tilsluttes omvendt. Imidlertid kan "■■■■ : OUT" vises på displayet afhængigt af højttalerne, selvom højttalerne er tilsluttet korrekt. Dette skyldes højttalernes specifikationer. I dette tilfælde kan du fortsætte med at bruge receiveren.

### 2 Tryk på ⊕ for at gå tilbage til trin 2 i "3: Bekræftelse/lagring af måleresultaterne" (side 37).

### Når du vælger "WARN CHECK"

Hvis der er en advarsel om måleresultatet, vises detaljerede oplysninger.

#### Display og forklaring

##### W - ■■■■\* : 40

Målingen er afsluttet. Imidlertid er støjniveauet højt. Du kan muligvis udføre målingen korrekt, hvis du prøver igen, selvom målingen ikke kan udføres i alle omgivelser. Prøv at udføre målingen i stille omgivelser.

##### W - ■■■■\* : 41

Lyden, som optimeringsmikrofonen modtager, ligger uden for det acceptable område. Den er højere end den højeste lyd, der kan måles. Prøv at udføre målingen, når omgivelserne er tilstrækkelig stille til at gennemføre en korrekt måling.

##### W - ■■■■\* : 42

Receiverens lydstyrke ligger uden for det acceptable område. Prøv at udføre målingen, når omgivelserne er tilstrækkelig stille til at gennemføre en korrekt måling.

## Display og forklaring

W - ■■■■\* : 43

Afstanden til og placeringen af en subwoofer kan ikke registreres. Dette kan skyldes støj. Prøv at udføre målingen i stille omgivelser.

### NO WARN

Der er ingen advarselsoplysninger.

\* ■■■■ repræsenterer en højttalerkanal

FL	Front venstre
FR	Front højre
CNT	Center
SL	Surround venstre
SR	Surround højre
SBL	Surround bag venstre
SBR	Surround bag højre
LH	Front venstre (høj)
RH	Front højre (høj)
SW	Subwoofer

Afhængigt af måleresultatet vises højttalerkanalen muligvis ikke.

## Sådan kommer du tilbage til trin 2 i "3: Bekræftelse/lagring af måleresultaterne"

Tryk på ⊕.

### Tip

Måleresultaterne for polariteten kan variere afhængigt af subwoofers placering. Der er imidlertid ingen problemer, selvom du fortsætter med at bruge receiveren med denne værdi.

## Menuen AUTO CAL

Du kan bruge menuen AUTO CAL til at foretage forskellige justeringer af indstillingerne for Automatisk kalibrering og navngive positionen.

For oplysninger om indstilling af parametrene, se "Brug af indstillingsmenuen" (side 73).

### ■ A.CAL START

#### ■ CAL TYPE\*

Giver dig mulighed for at vælge typen af Automatisk kalibrering for hver lytteposition. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se trin 4 i "3: Bekræftelse/lagring af måleresultaterne" (side 37).

\* Du kan kun vælge denne parameter, når du har udført Automatisk kalibrering og gemt indstillingerne.

### ■ POSITION

Du kan registrere tre mønstre som position 1, 2 og 3, afhængigt af lyttepositionerne, lyttemiljøet og måleforholdene.

Hvis du ikke vælger positionsnummeret, gemmes resultatet af den automatiske kalibrering som POS 1 (startindstilling).

## Sådan registreres indstillinger til lyttemiljøet

Du kan vælge den ønskede lytteposition og registrere måleresultaterne af den Automatiske kalibrering for denne lytteposition.

- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på ▲/▼ gentagne gange for at vælge "<AUTO CAL>", og tryk derefter på ⊕ eller ➤.
- 3 Tryk på ▲/▼ gentagne gange for at vælge "POSITION", og tryk derefter på ⊕ eller ➤.
- 4 Tryk på ▲/▼ gentagne gange for at vælge position (POS 1, 2, 3), som du vil registrere måleresultater for, og tryk derefter på ⊕.

**5** Udfør Automatisk kalibrering, og gem måleresultaterne.

Se "2: Udførelse af Automatisk kalibrering" (side 36) og "3: Bekræftelse/lagring af måleresultaterne" (side 37).  
Måleresultaterne registreres som den position, du valgte i trin 4.

**6** Gentag trin 1 til 5 for at registrere en anden lytteposition.

## Sådan vælges den registrerede lytteposition

**1** Gentag trin 1 til 3 "Sådan registreres indstillinger til lyttemiljøet" (side 39).

**2** Tryk på  $\updownarrow$  gentagne gange for at vælge den ønskede position (POS 1, 2, 3), og tryk derefter på  $\oplus$ .

Den registrerede lytteposition vælges.

## Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

### ■ NAME IN (Navngivet position)

Du kan omdøbe positionen.

**1** Udfør trin i "Sådan vælges den registrerede lytteposition" for at vælge den position, som du vil navngive.

**2** Tryk på  $\updownarrow$  gentagne gange for at vælge "NAME IN", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .

Markøren blinker, og du kan vælge et tegn.

**3** Tryk på  $\updownarrow$  for at vælge et tegn, og tryk derefter på  $\leftarrow/\rightarrow$  for at flytte markøren til næste position.

### Hvis du laver en fejl

Tryk på  $\leftarrow/\rightarrow$ , indtil det ønskede tegn blinker, og tryk derefter på  $\updownarrow$  for at vælge den korrekte tegn.

### Tip

- Du kan vælge følgende tegntype ved at trykke på  $\updownarrow$ .  
Alfabet (store bogstaver)  $\rightarrow$  Tal  $\rightarrow$  Symboler
- Hvis du vil indtaste et mellemrum, skal du trykke på  $\rightarrow$  uden at vælge et tegn.

**4** Tryk på  $\oplus$ .

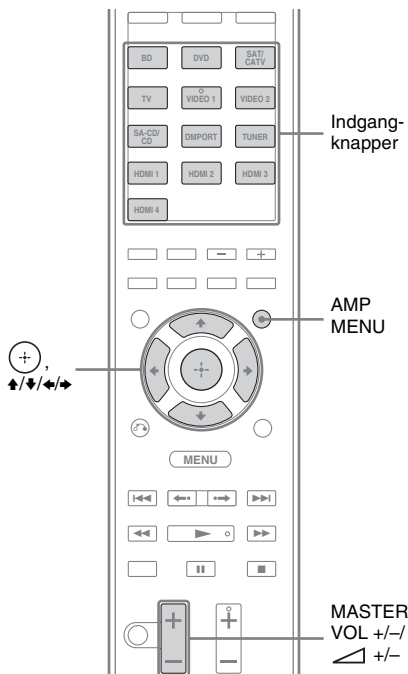
Det indtastede navn registreres.



# Indstilling af højttalerens lydstyrke

## (TEST TONE)

Du kan indstille højttalerens lydstyrke, mens du lytter til testtonen fra lyttepositionen.



- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\updownarrow$  gentagne gange for at vælge "<LEVEL>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 3 Tryk på  $\updownarrow$  gentagne gange for at vælge "TEST TONE", og tryk derefter på  $\oplus$ .
- 4 Tryk på  $\updownarrow$  gentagne gange for at vælge "AUTO ■■■■\*".

Testtonen udsendes fra hver højttaler i sekvens.

\* ■■■■ repræsenterer en højttalerkanal.

### Bemærk

Afhængigt af indstillingen til højttalermønsteret, udsendes testtonen muligvis ikke fra alle højttalere, selvom du valgte "AUTO ■■■■".

- 5 Indstil højttalerniveauet vha. menuen LEVEL, så niveauet for testtonen lyder ens fra hver højttaler.

Oplysninger, se menuen LEVEL (side 74).

### Tip

- Hvis du vil indstille niveauet for alle højttalere samtidig, skal du trykke på MASTER VOL +/- (kun RM-AAP049) eller  $\triangle$  +/- (kun RM-AAP050). Du kan også bruge MASTER VOLUME på receiveren.
- Den indstillede værdi vises på displayet under justeringen.

- 6 Gentag trin 1 til 4 for at vælge "OFF".

Du kan også trykke på en vilkårlig af indgangsknapperne. Testtonen slås fra.

### Testtonen udsendes ikke fra højttalerne

- Højttalerledningerne er ikke sat rigtigt i.
- Højttalerledningerne kan være kortslettet.

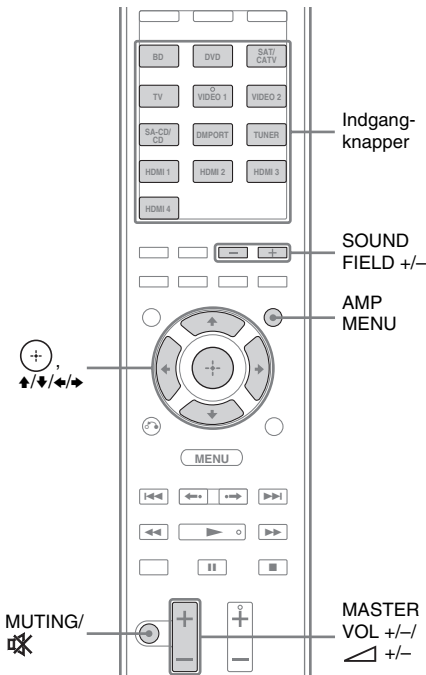
### Når en testtone udsendes fra en anden højttaler end den, der svarer til den viste indikator på displayet

Højttalermønsteret for den tilsluttede højttaler er ikke opsat korrekt. Sørg for, at højttalertilslutningen og højttalermønsteret stemmer overens.

### Bemærk

Testtonen udsendes ikke fra de hovedtelefoner, der er tilsluttet til S-AIR-surround-forstærkeren.

## Afspilning



- 1** Tænd det tilsluttede apparat.
- 2** Tænd receiveren.
- 3** Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge det apparat, du ønsker.


Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

Den valgte indgang vises på displayet.

### Bemærk

Når du trykker på TUNER, vises "FM TUNER" eller "AM TUNER" i et stykke tid, hvorefter frekvens vises på displayet.

- 4** Afspil kilden.

- 5** Tryk på MASTER VOL +/- (kun RM-AAP049) eller  +/- (kun RM-AAP050) for at indstille lydstyrken.


Du kan også bruge MASTER VOLUME på receiveren.


- 6** Tryk på SOUND FIELD +/- for at få det fulde udbytte af surround sound.

Du kan også bruge 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE eller MUSIC på receiveren.

Hvis du vil have yderligere oplysninger, se side 50.

### Sådan afbrydes lyden

Tryk på MUTING (kun RM-AAP049) eller  (kun RM-AAP050) på fjernbetjeningen. Funktionen til afbrydelse af lyden annulleres, når du gør følgende.

- Trykker på MUTING (kun RM-AAP049) eller  (kun RM-AAP050) igen.
- Forøger lydstyrken.
- Slukker for receiveren.
- Udfører Automatisk kalibrering.

### Sådan undgår du at ødelægge dine højttalere

Før du slukker receiveren, skal du sørge for at skrue ned for lyden.

## Navngive indgange

Du kan indtaste et navn på op til 8 tegn til indgange (undtagen TUNER) og få det vist på receiverens display.

Dette er praktisk til mærkning af stik med navne på de tilsluttede apparater.

### 1 Tryk på en af indgangknapperne for at vælge den indgang, du vil oprette et indeksnavn for.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

### 2 Tryk på AMP MENU.

### 3 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "<SYSTEM>", og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

### 4 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "NAME IN", og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

Markøren blinker, og du kan vælge et tegn.

### 5 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ for at vælge et tegn, og tryk derefter på $\leftarrow/\rightarrow$ for at flytte markøren til næste position.

#### Hvis du laver en fejl

Tryk på  $\leftarrow/\rightarrow$ , indtil det ønskede tegn blinker, og tryk derefter på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge det korrekte tegn.

#### Tip

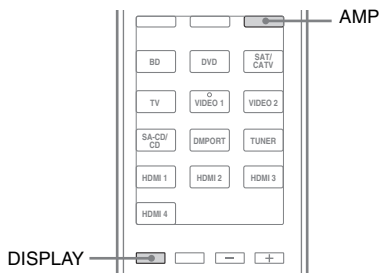
- Du kan vælge følgende tegntype ved at trykke på  $\uparrow/\downarrow$ .  
Alfabet (store bogstaver)  $\rightarrow$  Tal  $\rightarrow$  Symboler
- Hvis du vil indtaste et mellemrum, skal du trykke på  $\rightarrow$  uden at vælge et tegn.

### 6 Tryk på $\oplus$ .

Det indtastede navn registreres.

## Visning af oplysninger på displayet

Du kan kontrollere lydfeltet osv. ved at ændre oplysningerne på displayet.



### Tryk på AMP, og tryk derefter på DISPLAY gentagne gange.

Du kan også bruge DISPLAY på receiveren. Hver gang du trykker på DISPLAY, skifter visningen cyklisk som følger:

### Alle indgange undtagen FM- og AM-båndet

Indeksnavn for indgang<sup>a)</sup>  $\rightarrow$  Valgt indgang  
 $\rightarrow$  Det aktuelt anvendte lydfelt  $\rightarrow$  Lydstyrke  
 $\rightarrow$  Stream-info

### FM- og AM-bånd

Program Service-navn<sup>b)</sup> eller forudindstillet stationsnavn<sup>a)</sup>  $\rightarrow$  Frekvens  $\rightarrow$  Programtypeindikation<sup>b)</sup>  $\rightarrow$  Radiotekstindikation<sup>b)</sup>  $\rightarrow$  Aktuel tidsangivelse (i 24-timer-systemet)<sup>b)</sup>  $\rightarrow$  Det aktuelt anvendte lydfelt  $\rightarrow$  Lydstyrke

<sup>a)</sup> Indeksnavnet vises kun, når du har tilknyttet ét til indgangen eller den forudindstillede station (side 43, 49). Indeksnavnet vises ikke, når der kun er indtastet mellemrum, eller det er det samme som indgangsnavnet.

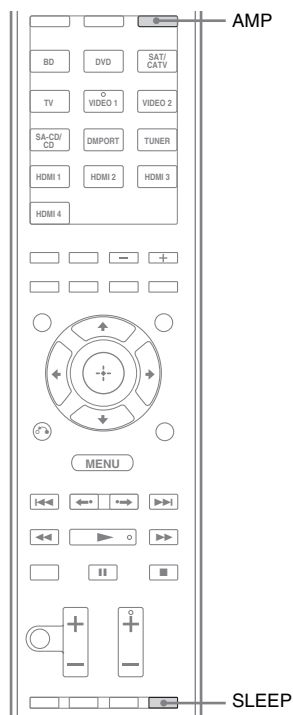
<sup>b)</sup> Kun under RDS-modtagelse (Kun modeller med områdekode CEL, CEK) (side 50).

#### Bemærk

Tegn eller mærker i visse sprog vises muligvis ikke.

## Brug af sleep timer

Du kan indstille receiveren til automatisk at slukke på et bestemt tidspunkt.



**Tryk på AMP, og tryk på SLEEP gentagne gange, mens der er tændt.**

"SLEEP" tændes på displayet.

Hver gang du trykker på SLEEP, skifter visningen cyklisk som følger:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00  
→ OFF

### Tip

- Tryk på SLEEP for at kontrollere den resterende tid, før receiveren slukker. Den resterende tid vises på displayet. Hvis du trykker på SLEEP igen, annulleres sleep timeren.
- Du kan også indstille sleep timeren ved hjælp af "SLEEP" i menuen SYSTEM.

## Optagelse

Du kan optage fra et video/lydapparat ved hjælp af receiveren. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med hvert apparat.

### Optagelse på en CD-R

Du kan optage på en CD-R ved hjælp af receiveren. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med din CD-optager.

#### 1 Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge afspilningsapparatet.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

#### 2 Klargør afspilningsapparatet til afspilning.

F.eks. indstille på den radiostation, du vil optage (side 45).

#### 3 Klargør optageapparatet.

Sæt en tom CD-R i CD-optageren, og indstil optageniveauet.

#### 4 Start optagelsen på optageapparatet, og start derefter afspilningen på afspilningsapparatet

### Bemærk

Lydjusteringer påvirker ikke udgangssignalet fra SA-CD/CD/CD-R AUDIO OUT-stikkene.

## Optagelse på et optagemedie

### 1 Tryk på en af indgangsknapperne for at vælge afspilningsapparatet.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

### 2 Klargør afspilningsapparatet til afspilning.

Sæt f.eks. det videobånd, du ønsker at kopiere, i videobåndoptageren.

### 3 Klargør optageapparatet.

Isæt et tomt videobånd osv. i optageapparatet (VIDEO 1) til optagelse.

### 4 Start optagelsen på optageapparatet, og start derefter afspilningen på afspilningsapparatet

#### Bemærkninger

- Nogle kilder er forsynet med kopibeskyttelse for at forhindre optagelse. I dette tilfælde er du muligvis ikke i stand til at optage fra kilden.
- Kun analoge signaler udsendes fra det analoge udgangsstik (til optagelse).
- HDMI-lyd kan ikke optages.

## Tunerbetjening

### Lytning til FM/AM-radio

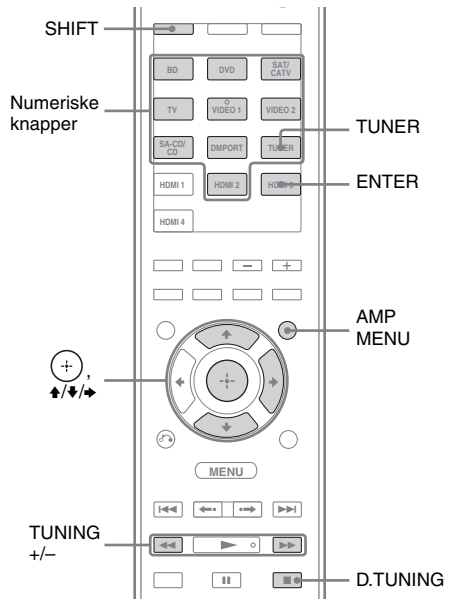
Du kan lytte til FM- og AM-udsendelser via den indbyggede tuner. Før du bruger den, skal du sørge for at have tilsluttet FM- og AM-antennen til receiveren (side 31).

#### Tip

Tuningskalaen til direkte tuning er forskellig afhængigt af områdekoden, som vist i den følgende oversigt. For oplysninger om områdekoder, se side 4.

Områdekode	FM	AM
CEL, CEK	50 kHz	9 kHz
U2	100 kHz	10 kHz*

\* AM-tuningskalaen kan ændres (side 47).



## Automatisk indstilling på en station (Automatisk tuning)

- 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.**
- 2 Tryk på TUNING + eller TUNING -.**  
Tryk på TUNING + for at scanne fra lav til høj. Tryk på TUNING - for at scanne fra høj til lav.  
Receiveren indstiller scanningen, så snart den modtager en station.

## Anvendelse af knapperne på receiveren

- 1 Drej på INPUT SELECTOR for at vælge FM- eller AM-bånd.**
- 2 Tryk på TUNING MODE gentagne gange for at vælge "AUTO".**
- 3 Tryk på TUNING + eller TUNING -.**

## I tilfælde af dårlig FM-stereomodtagelse

Hvis FM-stereomodtagelsen er dårlig, og "ST" blinker på displayet, skal du vælge monolyd, så lyden bliver mindre forvrænget.

- 1 Tryk på AMP MENU.**
- 2 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "<TUNER>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\blacktriangleright$ .**
- 3 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "FM MODE", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\blacktriangleright$ .**
- 4 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "MONO".**
- 5 Hvis du vil tilbage til stereo, skal du gentage trinnene 1 til 4 og vælge "STEREO" trin 4.**

## Direkte indstilling på en station (Direkte tuning)

Du kan indtaste en stations frekvens direkte ved hjælp af de numeriske knapper.

- 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.**  
Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.
- 2 Tryk på D.TUNING.**
- 3 Tryk på SHIFT.**
- 4 Tryk på de numeriske knapper for at angive frekvensen.**

Eksempel 1: FM 102,50 MHz

Vælg 1  $\blacktriangleright$  0  $\blacktriangleright$  2  $\blacktriangleright$  5  $\blacktriangleright$  0\*

Eksempel 2: AM 1.350 kHz

Vælg 1  $\blacktriangleright$  3  $\blacktriangleright$  5  $\blacktriangleright$  0

\* Tryk kun på 0 for modeller med områdekode CEL, CEK

- 5 Tryk på ENTER.**

Du kan også bruge MEMORY/ENTER på receiveren.

### Tip

Hvis du har stillet ind på en AM-station, skal du indstille retningen af AM-rammeantennen til optimal modtagelse.

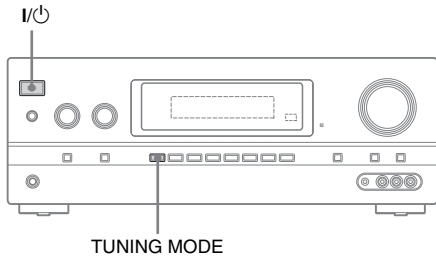
## Hvis du ikke kan indstille på en station

Kontrollér, at du har angivet den rigtige frekvens. Hvis ikke, skal du gentage trin 2 til 5. Hvis du ikke kan indstille på en station, anvendes frekvensen ikke i området.

## Ændring af AM-tuningskalaen

(Kun modeller med områdekode U2)

Du kan ændre AM-tuningskalaen til enten 9 kHz eller 10 kHz ved hjælp af knapperne på receiveren.



- 1 Tryk på I/Power for at slukke receiveren.
- 2 Hold TUNING MODE nede, og tryk samtidigt på I/Power.
- 3 Ændr den aktuelle AM-tuningskala til 9 kHz (eller 10 kHz).

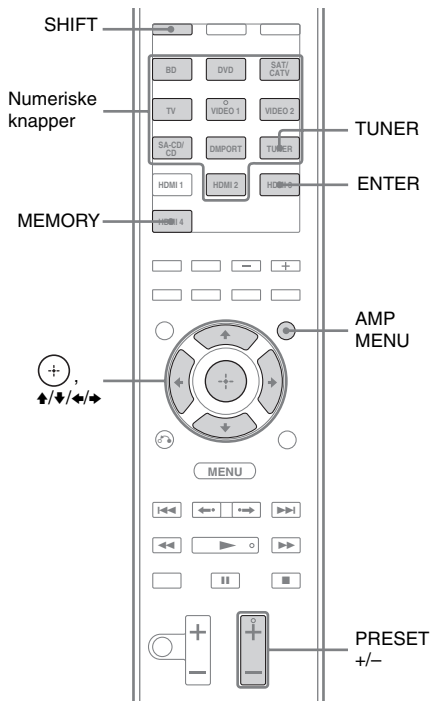
Hvis du vil nulstille skalaen til 10 kHz (eller 9 kHz), skal du gentage ovenstående procedure.

### Bemærk

Alle forudindstillede stationer slettes, når du ændrer tuningskalaen.

## Forudindstilling af FM-/AM-radiostationer

Du kan forudindstille op til 30 FM- og 30 AM-stationer. Derefter kan du nemt stille ind på de stationer, du ofte lytter til.



- 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.

- 2 Stil ind på den station, du ønsker at forudindstille ved hjælp af Automatisk tuning (side 46) eller Direkte tuning (side 46).

Skift FM-mottagelsestilstand, hvis det er nødvendigt (side 46).

**3 Tryk på SHIFT.**

**4 Tryk på MEMORY.**

Du kan også bruge MEMORY/ENTER på receiveren.  
"NEM" tændes i nogle få sekunder. Udfør trin 5 og 6, inden "MEM" forsvinder.

**5 Tryk på de numeriske knapper for at vælge et forudindstillet nummer.**

Du kan også trykke på PRESET + eller PRESET – gentagne gange for at vælge et forudindstillet nummer.

Hvis "MEM" slukkes, før du vælger det forudindstillede nummer, skal du starte igen fra trin 3.

**6 Tryk på ENTER.**

Du kan også bruge MEMORY/ENTER på receiveren.

"MEM" slukkes.

Stationen er lagret med det forudindstillede nummer.

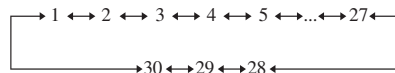
**7 Gentag trin 1 til 6 for at vælge en anden forudindstillet station.**

## Stille ind på forudindstillede stationer

**1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.**

**2 Tryk på PRESET + eller PRESET – gentagne gange for at vælge den ønskede forudindstillede station.**

Hver gang du trykker på knappen, kan du vælge en forudindstillet station på følgende måde:



Du kan også trykke på SHIFT og derefter trykke på numeriske knapper for at vælge den ønskede forudindstillede station.

Tryk derefter på ENTER for at angive det valgte.

## Anvendelse af knapperne på receiveren

**1** Drej på INPUT SELECTOR for at vælge FM- eller AM-båndet.

**2** Tryk på TUNING MODE gentagne gange for at vælge "PRESET".

**3** Tryk på TUNING + eller TUNING – for at vælge den ønskede forudindstillede station.



## Navngivning af forudindstillede stationer

- 1 Tryk på TUNER gentagne gange for at vælge FM- eller AM-båndet.**  
Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren.
- 2 Stil ind på den forudindstillede station, som du vil oprette et indeksnavn for (side 48).**
- 3 Tryk på AMP MENU.**
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<TUNER>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .**
- 5 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "NAME IN", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .**  
Markøren blinker, og du kan vælge et tegn.
- 6 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge et tegn, og tryk derefter på  $\leftarrow/\rightarrow$  for at flytte markøren til næste position.**

### Hvis du laver en fejl

Tryk på  $\leftarrow/\rightarrow$ , indtil det ønskede tegn blinker, og tryk derefter på  $\uparrow/\downarrow$  for at vælge det korrekte tegn.

### Tip

- Du kan vælge følgende tegntype ved at trykke på  $\uparrow/\downarrow$ .  
Alfabet (store bogstaver)  $\rightarrow$  Tal  $\rightarrow$  Symboler
- Hvis du vil indtaste et mellemrum, skal du trykke på  $\rightarrow$  uden at vælge et tegn.

- 7 Tryk på  $\oplus$ .**

Det indtastede navn registreres.

### Bemærk (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)

Når du navngiver en RDS-station og stiller ind på denne station, vises navnet Program Service i stedet for det navn, du har angivet. (Du kan ikke ændre navnet Program Service. Det navn, du har angivet, overskrives med navnet Program Service.)

# Brug af Radio Data System (RDS)

## (Kun modeller med områdekode CEL, CEK)

Denne receiver giver dig mulighed for at anvende Radio Data System (RDS), så radiostationer kan sende yderligere informationer sammen med det almindelige programsignal. Denne modtager har praktiske RDS-funktioner, såsom Program Service-navnedisplay.

### Bemærkninger

- RDS er kun anvendelig for FM-stationer.
- Ikke alle FM-stationer har en RDS-service, ligesom de heller ikke giver den samme type service. Hvis du ikke er bekendt med RDS-tjenesterne i dit område, skal du kontakte dine lokale radiostationer for at få oplysninger.

## Modtagelse af RDS-udsendelser

Vælg blot en station på FM-båndet ved hjælp af Direkte tuning (side 46), Automatisk tuning (side 46) eller Forudindstillet tuning (side 48).

Når du stiller ind på en station, der yder RDS-tjenester, lyser "RDS", og programtjenestenavnet vises på displayet.

### Bemærk

RDS kan ikke fungere korrekt, hvis den station, du har stillet ind på, ikke sender RDS-signalet korrekt, eller hvis signalstyrken er svag.

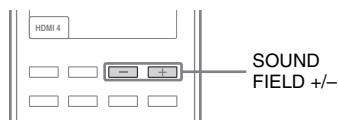
### Tip

Når et Program Service-navn vises, kan du kontrollere frekvensen ved at trykke på DISPLAY gentagne gange (side 43).

## Lytte til surround sound

### Valg af lydfeltet

Denne receiver kan oprette flerkanals surround sound. Du kan vælge én af de optimerede lydfelter fra receiverens forudprogrammerede lydfelter.



### Tryk på SOUND FIELD +/- gentagne gange for at vælge det ønskede lydfelt.

Du kan også bruge 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE på receiveren.

## 2-kanals lydtilstand

Du kan skifte lyden til 2-kanals lyd, uanset optageformaterne for den anvendte software, det tilsluttede afspilningsapparat eller lydfeltindstillingerne på receiveren.

### ■ 2CH ST. (2-kanals stereo)

Receiveren udsender kun lyden fra venstre/højre fronthøjttaler. Der kommer ingen lyd fra subwooferen.

Standard 2-kanals stereokilder omgår fuldstændig behandlingen af lydfeltet, og flerkanals surround-formaterne mikses ned til 2 kanaler, undtagen LFE-signaler.

### ■ A. DIRECT (Analog Direct)

Du kan skifte til lyden for den valgte indgang til 2-kanals analog indgang. Denne funktion giver dig mulighed for at nyde analoge kilder med høj kvalitet uden nogen form for indstilling.

Når du anvender denne funktion, kan kun lyden og niveauet i den fronthøjttaleren indstilles.

## Bemærk

Du kan ikke vælge Analog Direct, når du vælger DVD, DMPOR og HDMI 1-4 som indgang.

## Auto Format Direct (A.F.D.)-tilstand

Auto Format Direct (A.F.D.)-tilstanden giver dig mulighed for at lytte til HiFi-lyd og vælge dekodningstilstanden for lytning til 2-kanals stereolyd og flerkanals lyd.

### ■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Forudindstiller lyden, som den blev optaget/kodet uden tilføjelse af surround-effekter.

### ■ MULTI ST. (Multi-stereo)

Udsender 2-kanals venstre/højre signaler fra alle højttalere. Imidlertid udsendes lyden muligvis ikke fra bestemte højttalere afhængigt af højttalerindstillingerne.

## Filmtilstand

Du kan få glæde af surround sound blot ved at vælge en af receiverens forudprogrammerede lydfelter. De bringer den spændende og stærke lyd fra biografer ind i dit hjem.

### ■ C.ST.EX A (Cinema Studio EX A DCS)

Gengiver lydkarakteristika fra Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" filmstudiet. Dette er en standardtilstand, der er fremragende til næsten enhver type film.

### ■ C.ST.EX B (Cinema Studio EX B DCS)

Gengiver lydkarakteristika fra Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" filmstudiet. Denne tilstand er ideel til science-fiction- eller action-film med mange lydeffekter.

### ■ C.ST.EX C (Cinema Studio EX C DCS)

Gengiver lydkarakteristika fra Sony Pictures Entertainment musikscene. Denne tilstand er ideel til musicals eller film, hvor lydsporet indeholder orkestermusik.

### ■ V.MULTI DIM. (V. Multi Dimension DCS)

Skaber mange virtuelle højttalere ud fra et enkelt par faktiske surround-højttalere.

### ■ PLII MV (Pro Logic II Movie)

Udfører Dolby Pro Logic II Movie-dekodning. Denne indstilling er ideel til film, der kodet i Dolby Surround. Denne tilstand kan yderligere gengive lyd i 5.1-kanal til at se videoer af overspillede eller gamle film.

### ■ PLIIx MV (Pro Logic IIx Movie)

Udfører Dolby Pro Logic IIx Movie-dekodning. Denne indstilling udvider Dolby Pro Logic II Movie eller Dolby Digital 5.1 til særskilte 7.1 filmkanaler.

### ■ PLIIz (Pro Logic IIz)

Udfører Dolby Pro Logic IIz-dekodning. Denne indstilling øger fleksibiliteten ved at udvide et 5.1 til et 7.1-kanalsystem. Dets lodrette komponent giver en opfattelse af tilstedeværelse og dybde.

### ■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

Udfører DTS Neo:6 Cinema-tilstandsdekodning. En kilde, der er optaget i 2-kanals format, dekodes til 7-kanals.

## Musik-tilstand

Du kan få glæde af surround sound blot ved at vælge en af receiverens forudprogrammerede lydfeletter. De bringer den spændende og stærke lyd fra biografer og koncertsale ind i dit hjem.

### ■ HALL (Hal)

Gengiver akustikken i en klassisk koncertsal.

### ■ JAZZ (Jazzklub)

Gengiver akustikken i en jazzklub.

### ■ CONCERT (Koncert)

Gengiver akustikken i en live koncertsal med 300 pladser.

### ■ STADIUM (Stadium)

Giver fornemmelsen af et stort friluftstadion.

### ■ SPORTS (Sport)

Giver fornemmelsen af en sportsudsendelse.

### ■ PORTABLE (Portable Audio Enhancer)

Gengiver et tydeligt forbedret lydbillede fra dit transportable lydapparat. Denne funktion er ideel til MP3 og anden form for komprimeret musik.

### ■ PLII MS (Pro Logic II Music)

Udfører Dolby Pro Logic II Music-tilstandsdekodning. Denne indstilling er ideel til normale stereokilder, såsom CD'er.

### ■ PLIIx MS (Pro Logic IIx Music)

Udfører Dolby Pro Logic IIx Music-tilstandsdekodning. Denne indstilling er ideel til normale stereokilder, såsom CD'er.

### ■ PLIIz (Pro Logic IIz)

Udfører Dolby Pro Logic IIz-tilstandsdekodning. Denne indstilling øger fleksibiliteten ved at udvide et 5.1 til et 7.1-kanalsystem. Dets lodrette komponent giver en opfattelse af tilstedeværelse og dybde.

### ■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

Udfører DTS Neo:6 Music-tilstandsdekodning. En kilde, der er optaget i 2-kanals format, dekodes til 7-kanals. Denne indstilling er ideel til normale stereokilder, såsom CD'er.

## Når der tilsluttes hovedtelefoner

Du kan kun vælge de følgende lydfeletter, hvis hovedtelefonerne er tilsluttet til receiveren.

### ■ HP 2CH (Hovedtelefoner 2CH)

Denne tilstand vælger automatisk, hvis du anvender hovedtelefoner (undtagen Analog Direct). Standard 2-kanals stereokilder omgår fuldstændig behandlingen af lydfeletter, og flerkanals surround-formaterne mikses ned til 2 kanaler, undtagen LFE-signaler.

#### Bemærk

Når der er tilsluttet hovedtelefoner til S-AIR-surround-forstærkeren, indstilles lydfeletter automatisk til "HP 2CH".

### ■ HP DIRECT (Hovedtelefoner direkte)

Denne tilstand vælges automatisk, hvis du anvender hovedtelefoner, når der er valgt "A. DIRECT". Udsender de analoge signaler uden equalizer-behandling, lydfeletterbehandling osv.

## Hvis du tilslutter en subwoofer

Denne receiver generer et lavfrekvenssignal som output til subwooferen, når der ikke er noget LFE-signal, hvilket er en lavpas lydeffekt udsendt fra en subwoofer som et 2-kanals signal. Lavfrekvenssignalet genereres imidlertid ikke til "NEO6 CIN" eller "NEO6 MUS", når alle højttalerne er indstillet til "LARGE". Vi anbefaler indstilling af subwooferens afskæringsfrekvens så højt som muligt for at få fuldt udbytte af kredsløbet til omdirigering af Dolby Digital-bassen.

## Bemærkninger om lydfeletter

- Afhængigt af indstillingerne af højttalermønstreet kan nogle lydfeletter være utilgængelige.
- Lydfeletterne til musik og film fungerer ikke i følgende tilfælde.
  - Der modtages signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
  - Signaler med mere end 5.1-kanal modtages (undtagen PLIIz).
- Du kan ikke vælge PLIIx og PLIIz samtidigt.
  - PLIIx er kun tilgængelig, når højttalermønstreet er angivet til en indstilling med surround baghøjttaler(e).
  - PLIIz er kun tilgængelig, når højttalermønstreet er angivet til en indstilling med fronthøjttalere (høj).
- De effekter, som de virtuelle højttalere giver, kan bevirke øget støj i det afspillede signal.
- Når du lytter med lydfeletter, som anvender virtuelle højttalere, vil du ikke kunne høre lyd direkte fra surround-højttalere.
- Når et af lydfeletterne til musik er valgt, udsender subwooferen ingen lyd, hvis alle højttalere er indstillet til "LARGE" i menuen SPEAKER. Imidlertid udsendes lyden fra subwooferen, hvis det digitale indgangssignal indeholder LFE-signaler, eller hvis front- eller surround-højttalere er indstillet til "SMALL", lydfeltet til film er valgt, eller "PORTABLE" er valgt.

## Tip

- Du kan identificere kodningsformatet for DVD-softwaren osv. ved at se på logoet på pakningen.
- Dolby Pro Logic IIx- og Dolby Pro Logic IIz-dekodning er effektivt, når der anvendes flerkanalessignaler.
- Lydfeletter med **DCS**-mærker anvender DCS-teknologi. For oplysninger om Digital Cinema Sound (DCS), se "Ordrliste" (side 92).

## Deaktivering af surround-effekt for film/musik

Tryk på SOUND FIELD +/- gentagne gange for at vælge "2CH ST." eller "A.F.D. AUTO". Du kan også trykke på 2CH/A.DIRECT gentagne gange på receiveren for at vælge "2CH ST." eller trykke på A.F.D. gentagne gange på receiveren for at vælge "A.F.D. AUTO".

## Ved tilslutning af Blu-ray afspillere og andre næste generations HD-afspillere

Digitale lydformater, som denne receiver kan dekode, afhænger af digitale lydindgangsstik for det tilsluttede apparat. Denne receiver understøtter de følgende lydformater.

Lydformat	Maksimalt antal kanaler	Tilslutning af afspilningsapparatet og receiveren	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
Dolby Digital Plus <sup>a)</sup>	7.1	×	○
Dolby TrueHD <sup>a)</sup>	7.1	×	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio <sup>a)</sup>	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio <sup>a)b)</sup>	7.1	×	○
Flerkanals lineær PCM <sup>a)</sup>	7.1	×	○

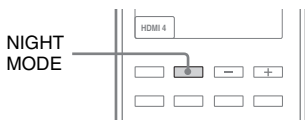
<sup>a)</sup> Lydsignaler udsendes i et andet format, hvis afspilningsapparatet ikke svarer til formatet. Se betjeningsvejledningen til afspilningsapparatet angående oplysninger.

<sup>b)</sup> Signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 Hz afspilles med 96 kHz eller 88,2 kHz.

## Hør surround-effekt ved lav lydstyrke (NIGHT MODE)

Denne funktion giver dig mulighed for at bevare biografmiljøet ved lav lydstyrke. Denne funktion kan bruges sammen med andre lydfejer.

Når du ser en film sent om natten, kan du høre dialogen tydeligt, selv ved lav lydstyrke.



**Tryk på NIGHT MODE for at vælge "NIGHT ON".**

Funktionen NIGHT MODE er aktiveret.

### Bemærk

Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.

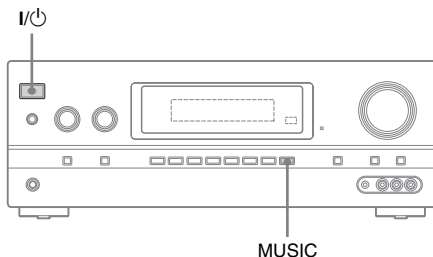
- Signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz modtages.
- Analog Direct er valgt.

### Tip

- Mens NIGHT MODE er tændt, er "D. RANGE" automatisk indstillet til "COMP. MAX".
- Du kan også indstille "NIGHT MODE" til "NIGHT ON" i menuen AUDIO (side 76).

## Nulstilling af lydfejer til startindstillingerne

Sørg for at bruge knapperne på receiveren til denne handling.



**1 Tryk på I/⏻ for at slukke receiveren.**

**2 Hold MUSIC nede, mens du trykker på I/⏻.**

"S.F. CLEAR" vises på displayet, og alle lydfejerne nulstilles til deres startindstilling.

### Hvad er "BRAVIA" Sync?

"BRAVIA" Sync er kompatibel med Sony TV, Blu-ray/DVD-afspiller, AV-forstærker osv., der er udstyret med funktionen Kontrol til HDMI.

Ved tilslutning af Sony-apparater, der er kompatible med funktionen "BRAVIA" Sync med et HDMI-kabel (medfølger ikke), forenkles betjeningen på følgende måde:

- Ettryksafspilning (side 58)
- Kontrol af systemlyd (side 58)
- Slukning af systemet (side 59)
- Tilstanden Theatre/Theater Sync (side 60)
- Audio Return Kanal (ARC) (side 60)

Kontrol til HDMI er en fælles standard for den kontrolfunktion, der anvendes af HDMI CEC (Consumer Electronics Control) til HDMI (High-Definition Multimedia Interface).

Vi anbefaler, at du tilslutter receiveren til apparater med "BRAVIA" Sync.

#### Bemærk

Afhængigt af det tilsluttede apparat fungerer funktionen Kontrol til HDMI muligvis ikke. Se betjeningsvejledningen til apparatet.

## Forberedelse til "BRAVIA" Sync

Receiveren er kompatibel med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling".

- Hvis dit TV er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling", kan du indstille receiverens og afspilningsapparatets funktion Kontrol til HDMI automatisk ved at indstille TV'et (side 56).
- Hvis dit TV ikke er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling", kan du indstille funktionen Kontrol til HDMI for receiveren, afspilningsapparater og TV'et individuelt (side 57).

### Hvis dit TV er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"

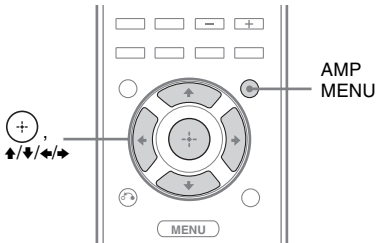
Funktionen Kontrol til HDMI til receiveren kan aktiveres samtidigt med, at du aktiverer funktionen Kontrol til HDMI for TV'et.

- 1 Tilslut receiveren, TV'et og afspilningsapparaterne via HDMI-tilslutninger (side 23).  
(De respektive apparater skal være kompatible med funktionen Kontrol til HDMI.)
- 2 Tænd receiveren, TV'et og afspilningsapparaterne.
- 3 Aktiver funktionen Kontrol til HDMI for TV'et.  
Receiverens funktionen Kontrol til HDMI og alle de tilsluttede apparater aktiveres samtidigt. Når "COMPLETE" vises, er opsætningen fuldført.

Se betjeningsvejledningen, der fulgte med TV'et, angående oplysninger om indstilling af det.



## Hvis dit TV ikke er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"



## Bemærkninger

- Før du udfører "Kontrol til HDMI-Nem indstilling" fra TV-apparatet, skal du sørge for at tænde TV'et, de tilsluttede apparater og receiveren.
- Hvis afspilningsapparaterne ikke fungerer, efter at du har foretaget indstillingerne for "Kontrol til HDMI-Nem indstilling", skal du kontrollere Kontrol til HDMI-indstillingen på dit TV.
- Hvis de tilsluttede apparater ikke understøtter "Kontrol til HDMI-Nem indstilling", skal du indstille funktionen Kontrol til HDMI for de tilsluttede apparater til ON, før du udfører "Kontrol til HDMI-Nem indstilling" fra TV'et.

- 1 Udfør trinene i "Hvis dit TV er kompatibelt med funktionen "Kontrol til HDMI-Nem indstilling"" (side 56).
- 2 Tryk på AMP MENU.
- 3 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<HDMI>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "CTRL: HDMI", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 5 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "CTRL ON".  
Funktionen Kontrol til HDMI er aktiveret.
- 6 Slå funktionen Kontrol til HDMI for det tilsluttede apparat til.  
Hvis funktionen Kontrol til HDMI for det tilsluttede apparat allerede er aktiveret, behøver du ikke at ændre indstillingen.  
Se betjeningsvejledningen til de forskellige apparater angående oplysninger om indstilling af TV'et og de tilsluttede apparater.

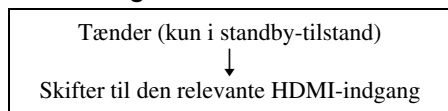
## Afspilning af apparater med ettryksbetjening (Ettryksafspilning)

Ved en enkel betjening (et tryk) starter apparater, der er tilsluttet receiveren med HDMI-tilslutninger automatisk. Du kan nyde lyden/billederne fra de tilsluttede apparater.

Når du angiver "PASS THRU" til "AUTO" eller "ON", kan lyd og billeder kun udsendes fra TV'et, mens receiveren forbliver i standby-tilstand.

Når du starter afspilning af et tilsluttet apparat, forenkles betjeningen af receiveren og TV'et på følgende måde:

### Receiver og TV



### Bemærkninger

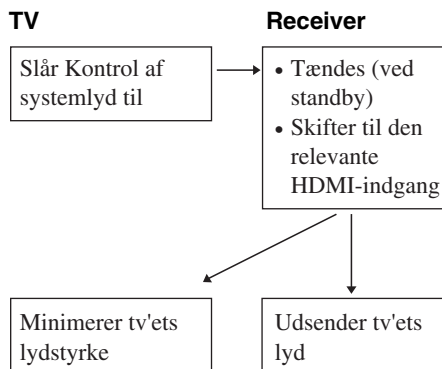
- Afhængigt af TV'et vises begyndelsen af indholdet muligvis ikke.
- Afhængigt af indstillingerne, tænder receiveren muligvis ikke, når "PASS THRU" er indstillet til "AUTO" eller "ON".

### Tip

Du kan også vælge et tilsluttet apparat, f.eks. en DVD/Blu-ray afspiller, ved hjælp af TV-menuen. Receiveren og TV'et skifter automatisk til den relevante HDMI-indgang.

## Hør TV-lyd fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren (Kontrol af systemlyd)

Du kan nyde TV-lyden fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren ved en enkel betjening. Du kan anvende funktionen Kontrol af systemlyd ved hjælp af TV-menuen. Se betjeningsvejledningen til TV'et angående oplysninger.



Du kan også bruge funktionen Kontrol af systemlyd på følgende måde.

- Hvis du tænder modtageren, mens TV'et er tændt, slås funktionen Kontrol af systemlyd automatisk til, og lyden fra TV'et udsendes fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren. Hvis du imidlertid slukker modtageren, udsendes lyden fra TV-højttalerne.
- Når du indstiller TV'ets lydstyrke, indstilles receiverens lydstyrke samtidigt.

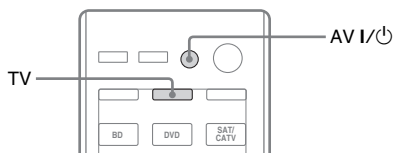
## Bemærkninger

- Hvis Kontrol af systemlyd ikke virker i overensstemmelse med din TV-indstilling, skal du se i betjeningsvejledningen til TV'et.
- Når "CTRL: HDMI" indstilles til "CTRL ON", angives indstillingerne for "AUDIO OUT" i menuen HDMI automatisk, afhængigt af indstillingen af Kontrol af systemlyd-indstillingerne.
- Når du tilslutter et TV, som ikke er forsynet med funktionen Kontrol af systemlyd, fungerer funktionen Kontrol af systemlyd ikke.
- Hvis TV'et tændes før modtageren, udsendes TV-lyden ikke et kort øjeblik.

## Slukning af receiveren med TV'et (Slukning af systemet)

Når du slukker TV'et ved hjælp af POWER-knappen på fjernbetjeningen til TV'et, slukkes receiveren og de tilsluttede apparater automatisk.

Du kan også bruge receiverens fjernbetjening til at slukke for TV'et.



### Tryk på TV, og tryk derefter på AV I/⏻.

TV'et, receiveren og de apparater, der er tilsluttet via HDMI, slukkes.

## Bemærkninger

- Indstil TV Standby Synchro til "ON", før du bruger funktionen Slukning af systemet. Se betjeningsvejledningen til TV'et angående oplysninger.
- Afhængigt af status slukkes de tilsluttede apparater muligvis ikke. Se betjeningsvejledningen til de tilsluttede apparater angående oplysninger.

## Få fuldt udbytte af film med det optimale lydfelt (Tilstanden Theatre/Theater Sync)

Tryk på THEATER eller THEATRE på receiverens fjernbetjening, TV'et eller Blu-ray afspilleren, mens du peger med fjernbetjeningen mod TV'et.

Lydfeltet skifter til "C.ST.EX B".

Tryk på THEATER eller THEATRE igen for at vende tilbage til det tidligere lydfelt.

### Bemærk

Lydfeltet skifter muligvis ikke, afhængigt af TV'et.

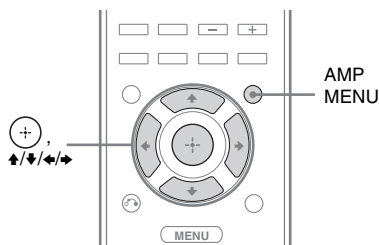
### Tip

Lydfeltet går muligvis tilbage til det tidligere, når du skifter TV'ets indgang.

## Få fuldt udbytte af TV-lyden via et HDMI-kabel (Audio Return Kanal)

Audio Return Kanalfunktion (ARC) sætter TV'et i stand til at udsende lydsignalerne til receiveren via et HDMI-kabel, der er tilsluttet HDMI TV OUT-stikket.

Du kan nyde TV-lyden fra de højtalere, der er tilsluttet receiveren, uden tilslutning af TV AUDIO IN- eller TV OPTICAL-stikkene.



- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<HDMI>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 3 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "ARC", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "ARC ON".

### Bemærkninger

- Denne funktion virker ikke, når du indstiller "CTRL: HDMI" til "CTRL OFF" i menuen HDMI.
- Denne funktion er kun tilgængelig, når
  - dit TV er kompatibelt med Audio Return Kanalfunktion (ARC).
  - INPUT MODE er indstillet til "AUTO".

# Om S-AIR-produkter

Denne receiver er kompatibel med S-AIR-funktionen (side 94), der giver mulighed for trådløs lydtransmission mellem S-AIR-produkter.

Der findes to typer S-AIR-produkter.

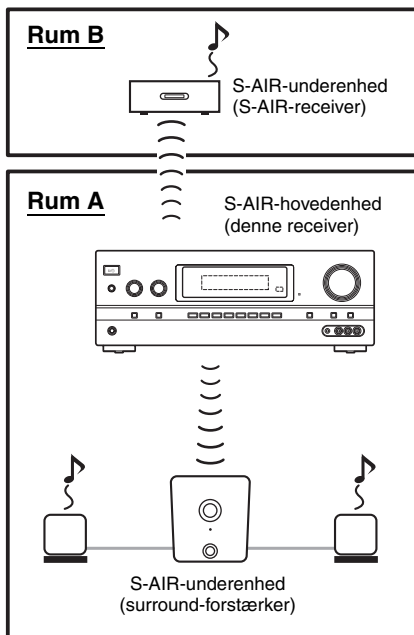
- S-AIR-hovedenhed (denne receiver): S-AIR-hovedenheden er til udsendelse af lyd. Du kan bruge op til 3 S-AIR-hovedenheder. (Antallet af brugbare S-AIR-hovedenheder af hænger af omgivelserne.)
- S-AIR-underenhed (medfølger ikke): S-AIR-underenheden er til modtagelse af lyd.
  - Surround-forstærker: Du kan nyde surround-højttalere og surround-baghøjttalere trådløst. Se den betjeningsvejledning, der fulgte med surround-forstærkeren, hvis du ønsker yderligere oplysninger.
  - S-AIR-receiver: Du kan nyde systemlyd i et andet rum.

Disse S-AIR-produkter købes som tilbehør (S-AIR-produktserien er forskellig fra område til område).

Se bemærkningerne eller vejledningerne til S-AIR-underenheden i denne betjeningsvejledning, men kun når S-AIR-underenheden anvendes.

### Bemærkninger

- Menuen og parametrene til S-AIR er kun tilgængelige, når du har isat den trådløse sender.
- Når højttalermønsteret er angivet til en indstilling med fronthøjttalere (høj), udsendes lyden fra surround-baghøjttalerne ikke fra surround-forstærkeren, selvom surround-forstærkeren er tilsluttet.



## Om omgivelser, hvor S-AIR-produkter (S-AIR-hovedenhed og underenhed) anvendes

S-AIR-produkter anvender en radiofrekvens på 2,4 GHz. Noget elektronisk udstyr eller andre faktorer kan forårsage tabt tilslutning eller ustabilitet ved S-AIR-modtagelse.

- Elektronisk udstyr - indvirkning Følgende kan forårsage interferens eller krydstale.
  - Mobiltelefoner, trådløse telefoner
  - Trådløst LAN, pc'er
  - Spillemaskiner, der anvender radiosignaler
  - Mikrobølgeovne



- Andre faktorer

Følgende kan forårsage dårlig modtagelse.

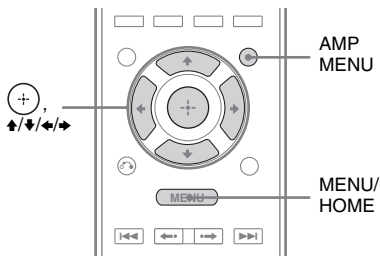
- Materialer eller strukturer, såsom vægge og gulve
- Stedet, hvor et S-AIR-produkt er anbragt

Ved anvendelse af S-AIR-produkter, skal disse anbringes så langt fra som muligt fra ovenstående elektronisk udstyr, eller anbringes hvor S-AIR-modtagelse er stabil.

## Opsætning af et S-AIR-produkt

Før anvendelse af et S-AIR-produkt skal du sørge for at udføre følgende indstillinger for at etablere lydtransmissionen.

- Isætning af den trådløse sender/transceiver (side 31).
- Etablering af lydtransmission mellem S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden (ID-indstilling) (side 62).
- Parring af S-AIR-hovedenheden med en specifik S-AIR-underenhed (udføre parring) (side 63).



### Etablering af lydtransmission mellem S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden (ID-indstilling)

Når du tilpasser ID'et for S-AIR-hovedenheden til S-AIR-underenheden, kan du etablere lydtransmission. Du kan anvende flere S-AIR-hovedenheder ved at indstille en anden ID for hver enhed.

### Sådan indstilles ID'et af S-AIR-hovedenheden

- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<S-AIR>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .

- 3 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge "S-AIR ID", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\blacktriangleright$ .
- 4 Tryk på  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  gentagne gange for at vælge det ønskede ID (A, B eller C), og tryk derefter på  $\oplus$ .

### Sådan afsluttes menuen

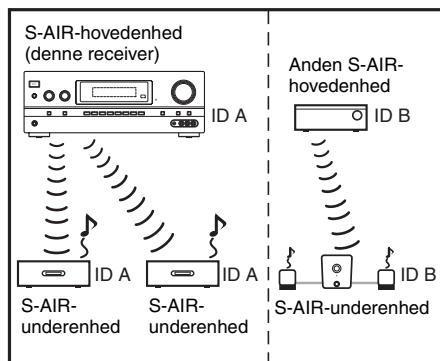
Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

### Sådan indstilles ID'et af S-AIR-underenheden

Sørg for at passe det ønskede ID på S-AIR-underenheden til S-AIR-hovedenheden.

Se betjeningsvejledningen, som følger med surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren for at få oplysninger om indstilling af ID'et for surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren.

### Lydtransmission etableres på følgende måde (eksempel):



### Bemærkninger

- Kilder med copyright-beskyttelse kan muligvis ikke afspilles på S-AIR-underenheden.
- Hvis du har tilsluttet surround-forstærkeren, udsendes surround sound ikke fra S-AIR-hovedenheden.

## Parring af S-AIR-hovedenheden med en specifik S-AIR-underenhed (udføre parring)

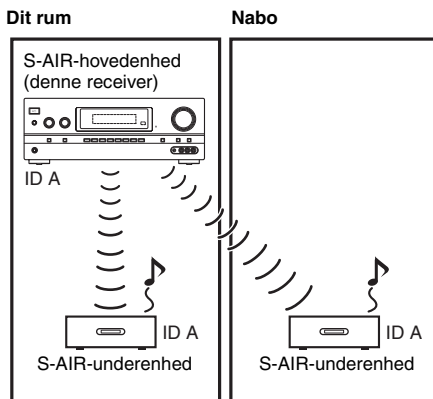
Hvis du vil etablere lydtransmission, skal du indstille det samme ID for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.

Men, hvis dine naboer har S-AIR-produkter, og deres ID'er er de samme som dine, kan naboerne modtage lyden fra din S-AIR-hovedenhed eller omvendt.

Hvis du vil undgå dette, kan du parre S-AIR-hovedenheden med en bestemt S-AIR-underenhed ved at udføre parringen.

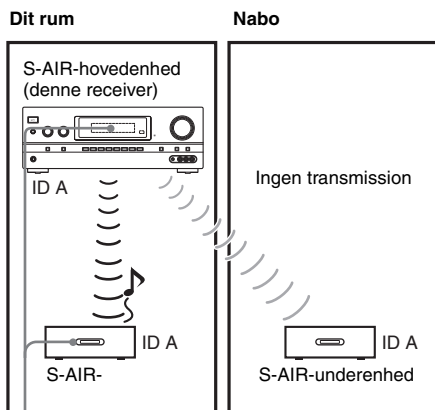
### ■ Før parring

Lydtransmission etableres af ID'et (eksempel).



## ■ Efter parring

Lydtransmission er kun etableret mellem den parrede S-AIR-hovedenhed og S-AIR-underenhed(er).



Parring

**1** Anbring S-AIR-underenheden, som du vil parre, i nærheden af S-AIR-hovedenheden.

**2** Tilpas ID'er i S-AIR-hovedenheden til S-AIR-underenheden.

- Sådan indstilles ID'et i S-AIR-hovedenheden, se "Sådan indstilles ID'et af S-AIR-hovedenheden" (side 62).
- Der henvises til betjeningsvejledningen, der følger med S-AIR-underenheden angående indstilling af ID'et i S-AIR-underenheden.

**3** Tryk på AMP MENU.

**4** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<S-AIR>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .

**5** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "PAIRING", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .

**6** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling, og tryk derefter på  $\oplus$ .

- START: S-AIR-hovedenheden starter parring. "SEARCHING" blinker på displayet.
- CONDITION: Du kan kontrollere det aktuelle ID. Når parringsindstillingen ikke er foretaget, vises "NO PAIRING" på skærmen.

**7** Start parring af S-AIR-underenheden.

Se betjeningsvejledningen, der henholdsvis fulgte med surround-forstærkeren og S-AIR-receiveren.

**8** Parring afsluttet.

"COMPLETE" vises på skærmen.

**Sådan afsluttes menuen**

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

**Bemærk**

Udfør parringen inden for nogle minutter, efter du har valgt "START" i trin 6. I modsat fald annulleres parringen automatisk, og "INCOMPLETE" vises på skærmen.

**Sådan annulleres parring**

Nulstil ID'et af S-AIR-hovedenheden.

Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Sådan indstilles ID'et af S-AIR-hovedenheden" (side 62). Du kan vælge den samme ID som før.

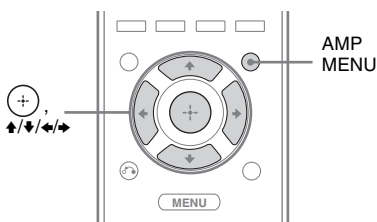


# Få fuldt udbytte af systemets lyd i et andet rum

(Kun for S-AIR-receiveren (medfølger ikke))

Du kan nyde systemets lyd i et andet rum ved at bruge S-AIR-receiveren. S-AIR receiveren kan anbringes i et andet rum for at nyde systemets lyd der.

Der henvises til betjeningsvejledningen, der fulgte med S-AIR-receiveren, angående oplysninger om S-AIR-receiveren.



## 1 Indstil ID'et af S-AIR-receiveren, så den passer til ID'et i S-AIR-hovedenheden.

- Sådan indstilles ID'et i S-AIR-hovedenheden, se "Sådan indstilles ID'et af S-AIR-hovedenheden" (side 62).
- Der henvises til betjeningsvejledningen, der fulgte med S-AIR-receiveren, angående indstilling af ID'et i S-AIR-receiveren.

### Bemærkninger

- Hvis du anvender en anden S-AIR-underenhed, såsom en surround-forstærker, må du ikke ændre ID'et i S-AIR-hovedenheden. Indstil ID'et af S-AIR-receiveren, så den passer til ID'et i S-AIR-hovedenheden.
- Når du parrer S-AIR-hovedenheden med en anden S-AIR-underenhed, såsom en surround-forstærker, skal du parre S-AIR-hovedenheden og S-AIR-receiveren. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Parring af S-AIR-hovedenheden med en specifik S-AIR-underenhed (udføre parring)" (side 63).

## 2 Tryk på AMP MENU.

## 3 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "<S-AIR>", og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

## 4 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "S-AIR MODE, og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

## 5 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling.

- PARTY: S-AIR-receiveren udsender lyd i overensstemmelse med den valgte indgang på S-AIR-hovedenheden.
- SEPARATE: Du kan vælge den ønskede indgang for S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenhedens indgang forbliver uændret. Når "SEPARATE" vælges, kan du kun vælge "SA-CD/CD", "DMPORT", "FM TUNER", "AM TUNER" og den indgang, der i øjeblikket er valgt på S-AIR-hovedenheden.

### Bemærk

Når "FM TUNER" eller "AM TUNER" er valgt på S-AIR-hovedenheden, kan du kun vælge det samme bånd for tunerens på S-AIR receiveren. Du kan imidlertid vælge anden indgang end TUNER på S-AIR-receiveren.

## 6 Indstil lydstyrken på S-AIR-receiveren.

### Bemærkninger

- Lyden fra S-AIR-receiveren kan blive afbrudt ved betjening af S-AIR-hovedenheden.
- Når lyden er andet end 2-kanals stereo, mikses multikanallyd ned til 2 kanaler.
- Signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz kan ikke udsendes til S-AIR-receiveren.

## Sådan kontrolleres systemet fra S-AIR-receiveren

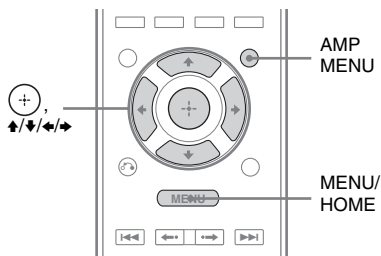
Du kan kontrollere systemet fra S-AIR-receiveren ved hjælp af følgende knapper.

Tryk på	Betjening
▶,   , ■, ◀◀/▶▶	Deler de samme betjeninger på fjernbetjeningen.
S-AIR CH	Ændrer systemets funktionen.

Se betjeningsvejledningen til S-AIR-receiveren, hvis du ønsker oplysninger.

## Ændring af kanalen for at få bedre transmission

Hvis du anvender flere trådløse systemer, der deler 2,4 GHz båndet, såsom trådløst LAN eller Bluetooth, kan transmissionen af S-AIR-produkter eller andre trådløse systemer være ustabil. I dette tilfælde skal transmissionen forbedres ved at ændre følgende "RF CHANGE"-indstilling.



- 1 Tryk på AMP MENU.**
- 2 Tryk på ↑/↓ gentagne gange for at vælge "<S-AIR>", og tryk derefter på ⊕ eller →.**
- 3 Tryk på ↑/↓ gentagne gange for at vælge "RF CHANGE", og tryk derefter på ⊕ eller →.**
- 4 Tryk på ↑/↓ gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling, og tryk derefter på ⊕.**
  - RF AUTO: Vælg normalt denne. Systemet ændrer automatisk "RF CHANGE" til "RF ON" eller "RF OFF".
  - RF ON: Systemet sender lyd ved at søge efter den bedste kanal til transmission.
  - RF OFF: Systemet sender lyd ved at fastlægge kanalen til transmission.

### Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

## Bemærkninger

- I de fleste tilfælde behøver du ikke ændre denne indstilling.
- Hvis "RF CHANGE" er indstillet til "RF OFF", kan transmission mellem S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden udføres ved hjælp af en af de følgende kanaler.
  - S-AIR ID A: tilsvarende kanal for IEEE 802.11b/g kanal 1
  - S-AIR ID B: tilsvarende kanal for IEEE 802.11b/g kanal 6
  - S-AIR ID C: tilsvarende kanal for IEEE 802.11b/g kanal 11
- Transmissionen kan muligvis forbedres ved at ændre transmissionskanal (frekvens) for de andre trådløse systemer. Se betjeningsvejledningen til de andre trådløse systemer, hvis du ønsker oplysninger.

## Stabilisering af S-AIR-modtagelse

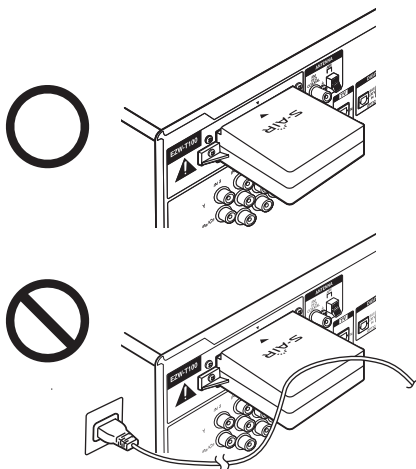
Kontroller følgende, hvis S-AIR-modtagelsen er dårlig eller ustabil.

- Undersøg om de trådløse adaptere er sat korrekt i (side 31).
- Undersøg om S-AIR ID'erne i S-AIR-hovedenheden og underenheden er den samme (side 62).

### Når S-AIR-modtagelse er dårlig

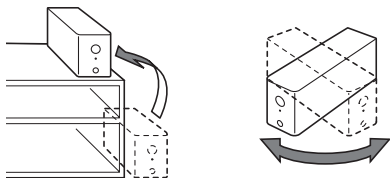
Check følgende.

- Hold ledninger, der er tilsluttet til S-AIR-produktet (netledningen, højttalerledninger eller andre ledninger) væk fra den trådløse adapter og åbning.

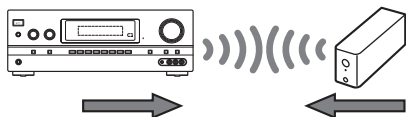


- Hold så meget afstand som muligt rundt om S-AIR-produkterne.
  - Undgå at anbringe S-AIR-produkter ovenpå eller direkte nedenunder andet elektronisk udstyr.
  - Undgå at anbringe S-AIR-produkter i lukkede rack, metalrack eller under et bord.

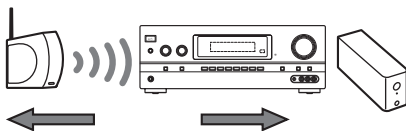
- Indstil placeringen (højde, retning og sted i rummet) af S-AIR-produkter, indtil modtagelsen er mest stabil.



- Anbringes, så de trådløse adaptore til S-AIR-hovedenheden og underenheden står tættere sammen.



- Anbringes, så S-AIR-produkter er adskilt fra andre trådløse enheder.



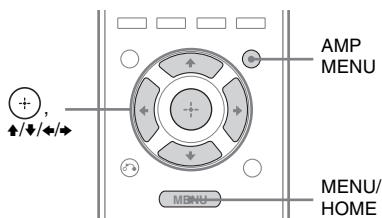
- Anbringes, så S-AIR-produkter er adskilt fra metaldøre og -borde.

Hvis du fortsat ikke kan forbedre S-AIR-modtagelse, skal indstillingen "RF CHANGE" ændres (side 66).

## Få fuldt udbytte af S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby-tilstand

(Kun for S-AIR-receiveren (medfølger ikke))

Du kan nyde S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby-tilstand ved at indstille "S-AIR STBY" til "STBY ON".



- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<S-AIR>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 3 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "S-AIR STBY", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den ønskede indstilling.
  - STBY OFF: Du kan ikke nyde S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby-tilstand.
  - STBY ON: Du kan nyde S-AIR-receiveren, mens S-AIR-hovedenheden er i standby-tilstand eller slukket.

### Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

## Bemærkninger

- Når du indstiller "S-AIR STBY" til "STBY ON", øges strømforbruget under standby-tilstand.
- Når den trådløse sender fjernes fra S-AIR-hovedenheden, indstilles "S-AIR STBY" automatisk til "STBY OFF".
- Hvis du har valgt "FMTUNER" eller "AM TUNER" på S-AIR-hovedenheden, før du slukker den, og "S-AIR STBY" er indstillet til "STBY ON", kan du kun vælge det samme bånd for tunereren på S-AIR-receiveren. Du kan imidlertid vælge anden indgang end TUNER på S-AIR-receiveren.
- Lyden fra S-AIR-receiveren kan blive afbrudt ved betjening af S-AIR-hovedenheden.
- Når receiveren er i standby-tilstand, lyser indikatoren "S-AIR" på displayet, hvis "S-AIR STBY" indstilles til "STBY ON".

## Avanceret betjening

### Skift mellem digital og analog lyd (INPUT MODE)

Når du tilslutter apparater til både digitale og analoge lydudgange på receiveren, kan du låse lydindgangstilstanden til enhver af dem eller skifte fra den ene til den anden, afhængigt af den type materiale, du vil se.

#### 1 Tænd for INPUT SELECTOR på receiveren for at vælge indgangen.

Du kan også anvende indgangsknapperne på fjernbetjeningen.

#### 2 Tryk på INPUT MODE gentagne gange på receiveren for at vælge lydindgangstilstanden.

Den valgte lydindgangstilstand vises på displayet.

### Lydindgangstilstande

#### ■ AUTO

Giver digitale lydsignaler fortrinsret, når der er tilsluttet både digitale og analoge signaler. Hvis der ikke er digitale lydsignaler, vælges de analoge lydsignaler.

#### ■ ANALOG

Angiver de analoge indgangsslydsignaler, der sendes til AUDIO IN-stik (L/R).

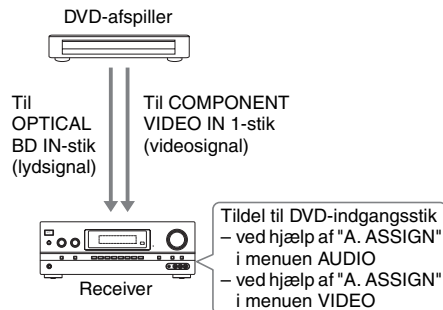
## Bemærkninger

- Nogle lydindgangsfunktioner er muligvis indstillede, afhængigt af indgangssignalet.
- Når funktionen Analog Direct vælges, indstilles lydindgangen automatisk til "ANALOG", og du kan ikke vælge andre tilstande.
- Når indgang HDMI 1-4 eller DMPORT er valgt, vises "-----" på displayet, og du kan ikke vælge andre tilstande. Vælg en anden inputtilstand end indgang HDMI 1-4 og DMPORT, og indstil derefter lydindgangstilstanden.

## Få fuldt udbytte af lyden/ billederne fra andre indgange

Du kan tilknytte igen lyd- og/eller videosignaler til en anden indgang, når den ikke er i brug.

F.eks. når du vil tilslutte din DVD-afspiller, men ikke kan finde en ubrugt indgang.



- 1** Tryk på AMP MENU.
- 2** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "<AUDIO>" eller "<VIDEO>", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 3** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge "A. ASSIGN" eller "VIDEO", og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 4** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge indgangsnavnet, som du vil tildele (f.eks. "DVD"), og tryk derefter på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$ .
- 5** Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge det ønskede indgangsstik, som du vil tildele indgangen.

Sådan vender du tilbage til det forrige display

Tryk på  $\leftarrow$ .

## Tilknytning af indgangsstik

Indgang, der kan tilknyttes -stik		Indgangsnavn					
		VIDEO 1	VIDEO 2	BD	DVD	SAT/ CATV	SA-CD/ CD
Video	COMPONENT1	○	○	○*	○	○	○
	COMPONENT2	○	○	○	○*	○	○
	COMPONENT3	○	○	○	○	○*	○
	HDMI1	○	○	○	○	○	○
	HDMI2	○	○	○	○	○	○
	HDMI3	○	○	○	○	○	○
	HDMI4	○	○	○	○	○	○
	COMPOSITE	○*	○*	○	–	○	–
	INGEN	–	–	–	○	–	○*
Lyd	BD OPT	○	○	○*	○	–	○
	SAT OPT	○	○	–	○	○*	○
	DVD COAX	○	○	○	○*	○	○
	ANALOG	○*	○*	○	–	○	○*

\* Startindstilling

### Bemærkninger

- Du kan ikke tilknytte optiske signaler fra en indgangskilde til de optiske indgangsstik på receiveren.
- Når du tilknytter den digitale lydindgang, ændres indstillingen INPUT MODE muligvis automatisk (side 69).
- Du kan ikke tilknytte mere end én HDMI-indgang til den samme indgang igen.
- Du kan ikke tilknytte mere end én digital lydindgang til den samme indgang igen.
- Du kan ikke tilknytte mere end én komponentvideoindgang til den samme indgang igen.

# Få fuldt udbytte af lyd/ billeder fra apparater, der er tilsluttet DIGITAL MEDIA PORT

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) giver dig mulighed for at få fuldt udbytte af lyd/billeder fra en bærbar lydkilde eller computer ved tilslutning af en DIGITAL MEDIA PORT-adapter.

DIGITAL MEDIA PORT-adaptre kan købes afhængigt af området.

Flere oplysninger om tilslutning af DIGITAL MEDIA PORT-adapter, se "4a: Tilslutning af lydapparaterne" (side 22).

## Bemærkninger

- Afhængigt af DIGITAL MEDIA PORT-adapter er videooutput måske ikke mulig.
- Afhængigt af typen af DIGITAL MEDIA PORT-adapter kan du betjene det tilsluttede apparat ved hjælp af fjernbetjeningen. Oplysninger om brug af fjernbetjeningen, se side 14.

## 1 Tryk på DMPORT.

Du kan også bruge INPUT SELECTOR på receiveren til at vælge "DMPORT".

## 2 Start afspilning på det tilsluttede apparat.

Lyden afspilles på receiveren, og billedet vises på TV-skærmen.

Se den betjeningsvejledning, der følger med DIGITAL MEDIA PORT-adapter, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

## Tip

Når du lytter til MP3 eller anden komprimeret musik ved hjælp af en transportabel lydkilde, kan du forbedre lyden. Tryk på SOUND FIELD +/- gentagne gange for at vælge "PORTABLE" (side 52).

# Brug af bi- forstærkertilslutning

## 1 Tryk på AMP MENU.

## 2 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "<SPEAKER>", og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

## 3 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "SP PATTERN", og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

## 4 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ , og vælg det relevante højttalermønster, så der ingen surround-baghøjttalerne og fronthøjttalere (høj) er.

## 5 Tryk på $\oplus$ eller $\leftarrow$ .

## 6 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "SB ASSIGN", og tryk derefter på $\oplus$ eller $\rightarrow$ .

## 7 Tryk på $\uparrow/\downarrow$ gentagne gange for at vælge "BI-AMP".

Den samme signaludgang fra SPEAKERS FRONT A-terminaler kan udsendes fra SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminaler.

## Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

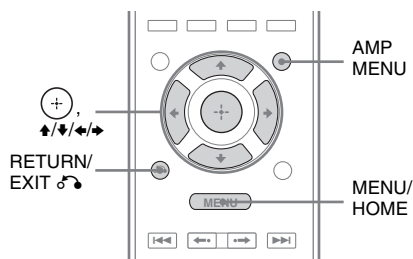
## Bemærkninger

- Indstil "SB ASSIGN" til "BI-AMP", før du udfører automatisk kalibrering.
- Hvis du indstiller "SB ASSIGN" til "BI-AMP", bliver højttalerens lydstyrke og afstandsindstillingerne for surround-baghøjttalerne og fronthøjttalerne (høj) ugyldige, og disse fronthøjttalerne anvendes.



# Brug af indstillingsmenuen

Ved brug af indstillingsmenuerne kan du foretage forskellige justeringer for at tilpasse receiveren.



## Bemærk

Nogle parametre og indstillinger kan blive vist nedtonet på displayet. Dette betyder, at de enten er utilgængelige eller faste og ikke kan ændres.

- 1 Tryk på AMP MENU.
- 2 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den menu, du ønsker.
- 3 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at gå ind i menuen.
- 4 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge den parameter, du ønsker at indstille.
- 5 Tryk på  $\oplus$  eller  $\rightarrow$  for at indtaste parameteren.
- 6 Tryk på  $\uparrow/\downarrow$  gentagne gange for at vælge de indstillinger, du ønsker.

Indstillingen angives automatisk.

## Sådan vender du tilbage til det forrige display

Tryk på  $\leftarrow$  eller RETURN/EXIT  $\curvearrowright$ .

## Sådan afsluttes menuen

Tryk på MENU/HOME eller AMP MENU.

## Oversigt over menuerne

De følgende funktioner er tilgængelige i hver menu. Se siderne angivet i parentes, hvis du ønsker yderligere oplysninger.

Menu [Display]	Parametre [Display]	Indstillinger	Start- indstilling
AUTO CAL [<AUTO CAL>] (side 39)	Starter automatisk kalibrering [A.CAL START]		
	Kalibreringstype [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER FRONT REF, OFF	FULL FLAT
	Placering [POSITION]	POS 1, POS 2, POS 3	POS 1
	Navngivet position [NAME IN]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "NAME IN (Navngivet position)" (side 40).	
LEVEL [<LEVEL>] (side 78)	Testtone <sup>c)</sup> [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■■ <sup>a)</sup>	OFF
	Venstre fronthøjttalers lydstyrke <sup>c)</sup> [FL LEVEL]	FL -10.0 dB til FL +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	FL 0 dB
	Højre fronthøjttalers lydstyrke <sup>c)</sup> [FR LEVEL]	FR -10.0 dB til FR +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	FR 0 dB
	Centerhøjttalerens lydstyrke <sup>c)</sup> [CNT LEVEL]	CNT -20.0 dB til CNT +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	CNT 0 dB
	Venstre surround-højttalers lydstyrke <sup>c)</sup> [SL LEVEL]	SL -20.0 dB til SL +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	SL 0 dB
	Højre surround-højttalers lydstyrke <sup>c)</sup> [SR LEVEL]	SR -20.0 dB til SR +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	SR 0 dB
	Surround-baghøjttalerens lydstyrke <sup>c)</sup> [SB LEVEL]	SR -20.0 dB til SR +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	SB 0 dB
	Venstre surround-baghøjttalers lydstyrke <sup>c)</sup> [SBL LEVEL]	SR -20.0 dB til SR +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	SBL 0 dB
	Højre surround-baghøjttalers lydstyrke <sup>c)</sup> [SBR LEVEL]	SBR -20.0 dB til SBR +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	SBR 0 dB
	Venstre fronthøjttalers (høj) lydstyrke <sup>c)</sup> [LH LEVEL]	LH -20.0 dB til LH +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	LH 0 dB
	Højre fronthøjttalers (høj) lydstyrke <sup>c)</sup> [RH LEVEL]	RH -20.0 dB til RH +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	RH 0 dB
	Subwoofer-niveau <sup>c)</sup> [SW LEVEL]	SW -20.0 dB til SW +10.0 dB (i trin af 0,5 dB)	SW 0 dB
	Dynamisk områdekomprimering [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. AUTO, COMP. OFF	COMP. AUTO

Menu [Display]	Parametre [Display]	Indstillinger	Start- indstilling
SPEAKER [<SPEAKER>] (side 79)	Højttermønster [SP PATTERN]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se side 79.	3/4.1
	Størrelse på fronthøjtalere <sup>c)</sup> [FRT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Størrelse på centerhøjtalere <sup>c)</sup> [CNT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Størrelse på surround-højtalere <sup>c)</sup> [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Størrelse på højtalere (høj) <sup>c)</sup> [FH SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Surround-baghøjtaler tilknyttet <sup>b)</sup> [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF	OFF
	Venstre fronthøjtaler afstand <sup>c)</sup> [FL DIST.]	FL 1.00 m til FL 10.00 m (FL 3'3" til FL 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	FL 3.00 m (FL 9'10")
	Højre fronthøjtaler afstand <sup>c)</sup> [FR DIST.]	FR 1.00 m til FR 10.00 m (FR 3'3" til FR 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	FR 3.00 m (FR 9'10")
	Centerhøjtaler afstand <sup>c)</sup> [CNT DIST.]	CNT 1.00 m til CNT 10.00 m (CNT 3'3" til CNT 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	CNT 3.00 m (CNT 9'10")
	Venstre surround-højtaler afstand <sup>c)</sup> [SL DIST.]	SL 1.00 m til SL 10.00 m (SL 3'3" til SL 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	SL 3.00 m (SL 9'10")
	Højre surround-højtaler afstand <sup>c)</sup> [SR DIST.]	SR 1.00 m til SR 10.00 m (SR 3'3" til SR 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	SR 3.00 m (SR 9'10")
	Surround-baghøjtaler afstand <sup>c)</sup> [SB DIST.]	SB 1.00 m til SB 10.00 m (SB 3'3" til SB 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	SB 3.00 m (SB 9'10")
	Venstre surround-baghøjtaler afstand <sup>c)</sup> [SBL DIST.]	SBL 1.00 m til SBL 10.00 m (SBL 3'3" til SBL 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	SBL 3.00 m (SBL 9'10")
	Højre surround-baghøjtaler afstand <sup>c)</sup> [SBR DIST.]	SBR 1.00 m til SBR 10.00 m (SBR 3'3" til SBR 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	SBR 3.00 m (SBR 9'10")
	Venstre fronthøjtaler (høj) afstand <sup>c)</sup> [LH DIST.]	LH 1.00 m til LH 10.00 m (LH 3'3" til LH 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	LH 3.00 m (LH 9'10")
	Højre fronthøjtaler (høj) afstand <sup>c)</sup> [RH DIST.]	RH 1.00 m til RH 10.00 m (RH 3'3" til RH 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	RH 3.00 m (RH 9'10")
Subwoofer afstand <sup>c)</sup> [SW DIST.]	SW 1.00 m til SW 10.00 m (SW 3'3" til SW 32' 9") (i trin af 0,01 m (1 tommer))	SW 3.00 m (SW 9'10")	

<b>Menu [Display]</b>	<b>Parametre [Display]</b>	<b>Indstillinger</b>	<b>Start- indstilling</b>
	Afstandsenhed [DIST. UNIT]	METER, FEET	METER <sup>f)</sup>
	Fronthøjttaler crossover- frekvens <sup>d)</sup> [FRT CROSS]	CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz (i trin af 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	Centerhøjttaler crossover- frekvens <sup>d)</sup> [CNT CROSS]	CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz (i trin af 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	Surround-højttaler crossover- frekvens <sup>d)</sup> [SUR CROSS]	CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz (i trin af 10 Hz)	CROSS 120 Hz
	Fronthøjttaler crossover (høj) frekvens <sup>d)</sup> [FH CROSS]	CROSS 40 Hz til CROSS 200 Hz (i trin af 10 Hz)	CROSS 120 Hz
SURROUND [<SURROUND>] (side 82)	Valg af lydfelt [S.F. SELECT]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Lytte til surround sound" (side 50).	A.F.D. AUTO
	Effektniveau [EFFECT]	EFCT. MAX, EFCT. STD, EFCT. MIN	EFCT. STD
EQ [<EQ>] (side 82)	Fronthøjttaleres basniveau [BASS]	BASS -10 dB til BASS +10 dB (i trin af 1 dB)	BASS 0 dB
	Fronthøjttaleres diskantniveau [TREBLE]	TREBLE -10 dB til TREBLE +10 dB (i trin af 1 dB)	TREBLE 0 dB
TUNER [<TUNER>] (side 82)	FM-stationsmodtagetilstand [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Navngivning af forudindstillede stationer [NAME IN]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngivning af forudindstillede stationer" (side 49).	
AUDIO [<AUDIO>] (side 83)	Synkroniserer lyd med videoudgangen [A/V SYNC]	0 ms til 300 ms (i trin af 10 ms)	0 ms
	Valg af sprog til digital udsendelse [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Dekodningsprioritet for digital lydingang [DEC. PRIO]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO
	Tilknytning af digital lydingang [A. ASSIGN]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Få fuldt udbytte af lyden/billederne fra andre indgange" (side 70).	
	Natfunktion [NIGHT MODE]	NIGHT ON, NIGHT OFF	NIGHT OFF

Menu [Display]	Parametre [Display]	Indstillinger	Start- indstilling
VIDEO [<VIDEO>] (side 84)	Opløsning [RESOLUTION]	AUTO, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p	AUTO
	Tilknytning af videoindgang [V. ASSIGN]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Få fuldt udbytte af lyden/billederne fra andre indgange" (side 70).	
HDMI [<HDMI>] (side 84)	Kontrol til HDMI [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	HDMI gennemgang [PASS THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Indstilling af HDMI-lydindgang [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Subwoofer-niveau for HDMI <sup>e)</sup> [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB	SW AUTO
	Subwoofer lavpas-filter for HDMI <sup>e)</sup> [SW L.P.F.]	L.P.F. ON, L.P.F. OFF	L.P.F. ON
	Audio Return Kanal [ARC]	ARC ON, ARC OFF	ARC ON
SYSTEM [<SYSTEM>] (side 86)	Displays lysstyrke [DIMMER]	DIM MAX, DIM MID, DIM OFF	DIM OFF
	Sleep timer [SLEEP]	2:00:00, 1:30:00, 1:00:00, 0:30:00, OFF	OFF
	Automatisk standbytilstand [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Navngive input [NAME IN]	Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngive indgange" (side 43).	
S-AIR [<S-AIR>] (side 86)	S-AIR ID <sup>g)</sup> [S-AIR ID]	ID: A, ID: B, ID: C	ID: A
	Parring <sup>g)</sup> [PAIRING]	START, CONDITION	START
	S-AIR-tilstand <sup>g)</sup> [S-AIR MODE]	PARTY, SEPARATE	PARTY
	RF skift <sup>g)</sup> [RF CHANGE]	RF AUTO, RF ON, RF OFF	RF AUTO
	S-AIR Standby <sup>g)</sup> [S-AIR STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY OFF

a) ■■■ repræsenterer en højttalerkanal (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

b) Du kan kun vælge denne parameter, hvis "SP PATTERN" ikke er angivet til en indstilling med surround-bag højttalere eller fronthøjttalere (høj) (side 79).

c) Afhængigt af indstillingen af højttalermønsteret kan nogle parametre være utilgængelige.

d) Du kan ikke vælge denne indstilling, hvis dine højttalere er indstillet til "LARGE".

e) Denne parameter er kun tilgængelig, når HDMI-indgangssignaler registreres.

f) "FEET" for modeller med områdekode U2.

g) Denne parameter er kun tilgængelig, hvis S-AIR-senderen (medfølger ikke) sættes i receiverens EZW-T100-åbning.

## Menuen LEVEL

Du kan indstille lydstyrken for hver højttaler. Disse indstillinger anvendes til alle lydfelter.

### ■ TESTTONE

Du kan indstille højttalernes lydstyrke, mens du lytter til testtonen fra lyttepositionen.

- OFF  
Testtonen er slået fra.
- AUTO ■■■■\*  
Testtonen udsendes fra hver højttaler i sekvens.  
\* ■■■■ repræsenterer en højttalerkanal.

## Indstilling af højttalerens lydstyrke

Du kan indstille hver højttalers lydstyrke med følgende parametre.

For venstre/højre fronthøjttalere kan du indstille lydstyrken fra -10 dB til +10 dB i trin af 0,5 dB. For andre højttalere kan du indstille lydstyrken fra -20 dB til +10 dB i trin af 0,5 dB.

### ■ FL LEVEL

### ■ FR LEVEL

### ■ CNT LEVEL

### ■ SL LEVEL

### ■ SR LEVEL

### ■ SB LEVEL

### ■ SBL LEVEL

### ■ SBR LEVEL

### ■ LH LEVEL

### ■ RH LEVEL

### ■ SW LEVEL

### Bemærk

Afhængigt af indstillingen af højttalermønstret kan nogle parametre være utilgængelige.

### ■ D. RANGE

Giver dig mulighed for at komprimere dynamikområdet for lydsporet. Dette kan være nyttigt, når du ønsker at se film ved lav lydstyrke sent om natten. Komprimering af dynamikområde er kun muligt med Dolby Digital-lydkilder.

- COMP. MAX  
Dynamikområdet komprimeres voldsomt.
- COMP. STD  
Komprimering af dynamikområdet er beregnet til optagelsesteknikeren.
- COMP. AUTO  
Dynamikområdet komprimeres automatisk.
- COMP. OFF  
Dynamikområdet komprimeres ikke.

### Tip

Komprimeringen af dynamikområdet giver dig mulighed for at komprimere dynamikområdet for et lydspor på basis af dynamikområdeinformation i Dolby Digital-signalet.

"COMP. STD" er standardindstillingen, men den giver kun let komprimering. Derfor anbefaler vi brug af indstillingen "COMP. MAX". Denne komprimerer dynamikområdet kraftigt og giver dig mulighed for at se film sent om natten ved lav lydstyrke. I modsætning til analoge begrænsere er niveauerne forudindstillede og giver en meget naturlig komprimering.

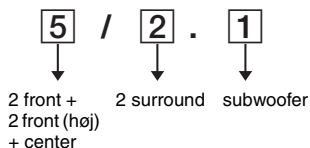
## Menuen SPEAKER

Du kan indstille størrelsen og afstanden af de højttalere, der er tilsluttet til denne receiver.

### ■ SP PATTERN

Giver dig mulighed for at indstille det antal højttalere, der er tilsluttet til denne receiver. Dette bør synkroniseres med højttalerindstillingerne.

Eksempel:



Højttaler-mønster	Front venstre/højre	Front venstre/højre (høj)	Center	Surround venstre/højre	Surround bag venstre	Surround bag højre	Subwoofer
5/2.1	○	○	○	○	–	–	○
5/2	○	○	○	○	–	–	–
4/2.1	○	○	–	○	–	–	○
4/2	○	○	–	○	–	–	–
3/4.1	○	–	○	○	○	○	○
3/4	○	–	○	○	○	○	–
2/4.1	○	–	–	○	○	○	○
2/4	○	–	–	○	○	○	–
3/3.1	○	–	○	○	○	–	○
3/3	○	–	○	○	○	–	–
2/3.1	○	–	–	○	○	–	○
2/3	○	–	–	○	○	–	–
3/2.1	○	–	○	○	–	–	○
3/2	○	–	○	○	–	–	–
2/2.1	○	–	–	○	–	–	○
2/2	○	–	–	○	–	–	–
3/0.1	○	–	○	–	–	–	○
3/0	○	–	○	–	–	–	–
2/0.1	○	–	–	–	–	–	○
2/0	○	–	–	–	–	–	–

## ■ FRT SIZE

- **LARGE**  
Hvis du tilslutter store højttalere, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis du imidlertid har valgt et højttalermønster uden subwoofer, indstilles fronthøjttalerne automatisk til "LARGE".
- **SMALL**  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at omdirigere bassen og udsende frontkanalbasfrekvenserne fra subwooferen. Når fronthøjttalerne er indstillet til "SMALL", indstilles center-, surround- og fronthøjttalerne også automatisk til "SMALL".

## ■ CNT SIZE

- **LARGE**  
Hvis du tilslutter en stor højttaler, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis fronthøjttalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan du ikke indstille centerhøjttaleren til "LARGE".
- **SMALL**  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at omdirigere bassen og udsende centerkanalbasfrekvenserne fra fronthøjttalerne (hvis indstillingen er "LARGE") eller subwooferen.

## ■ SUR SIZE

Surround-baghøjttalerne angives til den samme indstilling.

- **LARGE**  
Hvis du tilslutter store højttalere, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis fronthøjttalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan du ikke indstille surround-højttalerne til "LARGE".
- **SMALL**  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at omdirigere bassen og udsende surround-kanalbasfrekvenserne fra subwooferen eller anden højttaler, der er indstillet til "LARGE".

## ■ FH SIZE

- **LARGE**  
Hvis du tilslutter store højttalere, som effektivt gengiver basfrekvenser, skal du vælge "LARGE". Normalt, vælg "LARGE". Hvis fronthøjttalerne imidlertid er indstillet til "SMALL", kan du ikke indstille fronthøjttalerne (høj) til "LARGE".
- **SMALL**  
Hvis lyden er forvrænget eller mangler surround-effekter, når du hører flerkanals surround sound, skal du vælge "SMALL" for at aktivere kredsløbet til at omdirigere bassen og udsende frontkanalbasfrekvenserne (høj) fra subwooferen eller anden højttaler, der er indstillet til "LARGE".



## Tip

Indstillingerne for "LARGE" og "SMALL" for hver højttaler bestemmer, hvorvidt den interne lydprocessor afskærer bassignalet fra den pågældende kanal.

Når bassen fra en kanal afskæres, sender kredsløbet til omdirigering af bassen de tilsvarende basfrekvenser til subwooferen eller andre "LARGE" højttalere.

Da bassen imidlertid har en vis retningsbestemthed, er det bedst ikke at afskære den, hvis det er muligt. Derfor kan du, selv ved brug af små højttalere, indstille dem til "LARGE", hvis du ønsker at udsende basfrekvenserne til den pågældende højttaler. Hvis du på den anden side bruger en stor højttaler, men foretrækker ikke at udsende basfrekvenserne fra denne højttaler, skal du indstille den til "SMALL".

Hvis det generelle lydniveau er lavere end du foretrækker, skal du indstille alle højttalerne til "LARGE". Hvis der ikke er nok bas, kan du anvende equalizeren til at fremhæve basniveauerne. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se side 82.

## ■ SB ASSIGN

### • SPK B

Hvis du ikke kan tilslutte et yderligere fronthøjttalersystem til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminalerne, skal du vælge "SPK B".

### • BI-AMP

Hvis du tilslutter fronthøjttalerne til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminalerne med en bi-forstærkertilslutning, skal du vælge "BI-AMP".

### • OFF

Hvis du tilslutter surround baghøjttalerne eller fronthøjttalerne (høj) til SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B-terminalerne, skal du vælge "OFF".

## Bemærk

Når du ændrer tilstanden fra bi-forstærker eller højttaler front B til surround bag- eller fronthøjttalertilslutninger (høj), indstilles "SB ASSIGN" til "OFF", hvorefter Automatisk kalibrering udføres igen (side 36).

## ■ FL DIST.

## ■ FR DIST.

Giver dig mulighed for at angive afstanden fra din lytteposition til fronthøjttalerne.

Hvis begge fronthøjttalere ikke placeres i lige stor afstand fra lyttepositionen, skal du indstille afstanden til den nærmeste højttaler.

## ■ CNT DIST.

Giver dig mulighed for at angive afstanden fra din lytteposition til centerhøjttaleren.

## ■ SL DIST.

## ■ SR DIST.

Giver dig mulighed for at angive afstanden fra din lytteposition til surround-højttalerne.

## ■ SB DIST.

## ■ SBL DIST.

## ■ SBR DIST.

Giver dig mulighed for at angive afstanden fra din lytteposition til surround-baghøjttalerne.

## ■ LH DIST.

## ■ RH DIST.

Giver dig mulighed for at angive afstanden fra din lytteposition til fronthøjttalerne (høj).

## ■ SW DIST.

Giver dig mulighed for at angive afstanden fra din lytteposition til subwooferen.

## Bemærkninger

- Afhængigt af indstillingen af højttalermønster. Visse parametre kan være utilgængelige.
- Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.
  - Der modtages signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.
  - Analog Direct er valgt.

## ■ DIST. UNIT

Giver dig mulighed for at vælge måleenheden til indstilling af afstande.

- METER

Afstanden vises i meter.

- FEET

Afstanden vises i fod.

## ■ FRT CROSS

Giver dig mulighed for at indstille fronthøjtaltalernes bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## ■ CNT CROSS

Giver dig mulighed for at indstille centerhøjtaltalernes bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## ■ SUR CROSS

Giver dig mulighed for at indstille surround-højtaltalernes bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## ■ FH CROSS

Giver dig mulighed for at indstille fronthøjtaltalernes (høj) bas-crossover-frekvens, som er indstillet til "SMALL" i menuen SPEAKER.

## Menuen SURROUND

Du kan vælge det lydfelt, som du ønsker at lytte til.

## ■ S.F. SELECT

Giver dig mulighed for at vælge det lydfelt, du ønsker. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Lytte til surround sound" (side 50).

### Bemærk

Receiveren giver dig mulighed for at anvende det senest valgte lydfelt for en indgang, hver gang den vælges (Lyd-felt-link). Hvis du f.eks. har valgt "HALL" for DVD-indgangen, kan du derefter skifte til en anden indgang og så gå tilbage til DVD, hvorefter "HALL" automatisk anvendes igen.

## ■ EFFEKT

Giver dig mulighed for at justere "tilstedeværelsen" af surround-effekten for Cinema Studio EX A/B/C lydfelterne.

## Menuen EQ

Du kan indstille tonekvaliteten (bas/diskant-niveau) for fronthøjtalerne.

## ■ BASS

## ■ TREBLE

### Bemærk

Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.

- Der modtages signaler med en samplingsfrekvens på mere end 48 kHz.
- Analog Direct er valgt.

### Tip

Du kan også indstille fronthøjtalernes bas- og diskantniveau med TONE MODE og TONE +/- på receiveren.

## Menuen TUNER

Du kan indstille FM-stationsmodtagetilstanden og navngive forudindstillede stationer.

## ■ FM MODE

- STEREO

Denne receiver dekoder signalet som et stereosignal, når radiostationen udsender i stereo.

- MONO

Denne receiver dekoder signalet som et monosignal uanset det udsendte signal.

## ■ NAME IN

Giver dig mulighed for at navngive forudindstillede stationer. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngivning af forudindstillede stationer" (side 49).

## Menuen AUDIO

Du kan foretage indstillinger for den lyd, du foretrækker.

### ■ A/V SYNC

Giver dig mulighed for at forsinke lyden for at minimere tidsforskydningen mellem lyd og video. Du kan du kan indstille fra 0 til 300 ms i trin af 10 ms.

### Bemærkninger

- Denne parameter er nyttig, når du bruger en stort LCD- eller plasmaskærm eller en projektor.
- Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.
  - Der modtages signaler med en samplingsfrekvens på mere end 96 kHz.
  - Analog Direct er valgt.

### ■ DUAL MONO

Giver dig mulighed for at vælge det sprog, du ønsker at høre under digitale udsendelser. Denne funktion virker kun for Dolby Digital-kilder.

- MAIN/SUB  
Lyden på hovedsproget udsendes gennem den venstre fronthøjtaler, og lyden på undersproget udsendes gennem den højre fronthøjtaler samtidigt.
- MAIN  
Lyden på hovedsproget udsendes.
- SUB  
Lyden på undersproget udsendes.

### ■ DEC. PRIO

Giver dig mulighed for at angive indgangstilstanden for det digitale signal, som sendes ind i DIGITAL IN- eller HDMI IN-stikkene.

- DEC. AUTO  
Skifter automatisk indgangstilstanden mellem DTS, Dolby Digital eller PCM.
- DEC. PCM  
Når du vælger signaler fra DIGITAL IN-stikket, får PCM-signaler forrang (for at undgå afbrydelse, når afspilningen starter). Imidlertid kommer der muligvis ingen lyd ved input af andre signaler afhængigt af formatet. I så fald skal du indstille dette menupunkt til "DEC AUTO". Når du har valgt signaler fra HDMI IN-stikket, udsendes der kun PCM-signaler fra den tilsluttede afspiller. Når der modtages andre signaler end PCM, skal du indstille dette menupunkt til "DEC. AUTO".

### Bemærkninger

- Selv når "DEC. PRIO" er indstillet til "DEC. PCM", kan lyden blive afbrudt helt i starten af det første spor afhængigt af den CD, der afspilles.
- Ved afspilning af DTS CD, indstilles "DEC. PRIO" til "DEC. AUTO".

### ■ A. ASSIGN

Gør det muligt at tilknytte den digitale lydindgang til en anden indgang. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Få fuldt udbytte af lyden/billederne fra andre indgange" (side 70).

### ■ NIGHT MODE

Giver dig mulighed for at bevare biografmiljøet ved lav lydstyrke. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Hør surround-effekt ved lav lydstyrke (NIGHT MODE)" (side 55).

- NIGHT ON
- NIGHT OFF

## Menuen VIDEO

Du kan foretage indstillinger for video.

### ■ RESOLUTION

Giver dig mulighed for at konvertere opløsningen af analoge videoindgangssignaler (komponentvideo og video) og output fra HDMI TV OUT-stik.

- **AUTO**  
Opløsningen indstilles automatisk, afhængigt af det tilsluttede TV.
- **480/576p**  
Opløsningen indstilles til 480p/576p. Videosignaler konverteres og udsendes via receiveren.
- **720p**  
Opløsningen indstilles til 720p. Videosignaler konverteres og udsendes via receiveren.
- **1080i**  
Opløsningen indstilles til 1080i. Videosignaler konverteres og udsendes via receiveren.
- **1080p**  
Opløsningen indstilles til 1080p. Videosignaler konverteres og udsendes via receiveren.

### Bemærk

Hvis du vælger en opløsning, som det tilsluttede TV ikke understøtter i "RESOLUTION", udsendes billederne fra TV'et ikke korrekt.

### ■ V. ASSIGN

Giver dig mulighed for at tilknytte videoindgangen til en anden indgang. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Få fuldt udbytte af lyden/billederne fra andre indgange" (side 70).

## Menuen HDMI

Du kan foretage forskellige indstillinger for HDMI-indstillinger.

### ■ CTRL: HDMI

Giver dig mulighed for at slå funktionen Kontrol til HDMI til eller fra. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se ""BRAVIA" Sync-funktioner" (side 56).

### ■ PASS THRU

Giver dig mulighed for at udsende HDMI-signaler til TV'et, når receiveren er i standbytilstand.

- **ON**  
Når receiveren er i standbytilstand, udsender den konstant HDMI-signaler fra receiverens HDMI TV OUT-stik.
- **AUTO**  
Når TV'et tændes, mens receiveren er i standbytilstand, udsender receiveren HDMI-signaler fra receiverens HDMI TV OUT-stik. Sony anbefaler denne indstilling, hvis du anvender et TV, der er kompatibelt med "BRAVIA" Sync. Denne indstilling sparer strøm i standbytilstanden sammenlignet med "ON"-indstillingen.
- **OFF**  
Receiveren udsender ikke HDMI-signaler, når den er i standbytilstand. Tænd receiveren for at anvende det tilsluttede apparats kilde på TV'et. Denne indstilling sparer strøm i standbytilstanden sammenlignet med "ON"-indstillingen.

### Bemærkninger

- Denne parameter er ikke tilgængelig, når "CTRL: HDMI" er indstillet til "CTRL OFF".
- Når "AUTO" er valgt, kan det tage lidt længere tid for billedet og lyden at komme fra TV'et end, når "ON" vælges.
- Når receiveren er i standbytilstand, lyser "HDMI"-indikatoren, hvis "PASS THRU" er indstillet til "AUTO" eller "ON". Imidlertid vil denne indikator slukkes, hvis der ikke registreres signaler, når "PASS THRU" er indstillet til "AUTO".

## ■ AUDIO OUT

Gør det muligt at indstille HDMI-lydudgangen fra det afspilningsapparat, der er tilsluttet til receiveren via en HDMI-tilslutning.

- AMP  
HDMI-lydsignalerne fra afspilningsapparatet udsendes kun til de højttalere, der er tilsluttet til receiveren. Flerkanals lyd afspilles uforandret.

### Bemærk

Der udsendes ikke lydsignaler fra TV'ets højttalere, når "AUDIO OUT" er indstillet til "AMP".

- TV+AMP  
Lyden udsendes fra TV'ets højttaler og fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren.

### Bemærkninger

- Afspilningsapparatets lyd kvalitet afhænger af TV'ets lyd kvalitet, f.eks. antallet af kanaler, samplingsfrekvensen osv. Når TV'et er forsynet med stereohøjttalere, er lyden fra receiveren også i stereo som fra TV'et, selvom du afspiller flerkanals software.
- Når du tilslutter receiveren til et videoapparat (projektor, osv.), udsendes lyden muligvis ikke fra receiveren. I dette tilfælde, skal du vælge "AMP".

## ■ SW LEVEL

Giver dig mulighed for at indstille niveauet for subwooferen til 0 dB eller +10 dB, når flerkanals lineære PCM-signaler sendes ind via en HDMI-tilslutning. Du kan indstille niveauet for hver HDMI-indgang uafhængigt.

- SW AUTO  
Indstiller automatisk niveauet til 0 dB eller +10 dB afhængigt af frekvensen.
- SW +10 dB
- SW 0 dB

## ■ SW L.P.F.

Giver dig mulighed for at indstille subwooferens lavpas-filter, når flerkanals lineære PCM-signaler sendes ind via en HDMI-tilslutning.

Indstiller "SW L.P.F.", hvis den tilsluttede subwooferens crossover-frekvens ikke har lavpas-filter.

- L.P.F. ON  
Lavpas-filteret til subwooferens afskæringsfrekvens indstilles til 120 Hz.
- L.P.F. OFF  
Lavpas-filteret til subwooferen slukkes.

## ■ ARC

Giver dig mulighed for at nyde TV-lyden fra de højttalere, der er tilsluttet til receiveren via et HDMI-kabel. For oplysninger, se "Få fuldt udbytte af TV-lyden via et HDMI-kabel" (side 60).

- ARC ON  
Lydsignal sendes til HDMI TV OUT-stikket.
- ARC OFF  
Lydsignal sendes til TV OPTICAL IN- eller TV AUDIO IN-stikkene.

### Bemærk

Denne parameter er ikke tilgængelig, når "CTRL: HDMI" er indstillet til "CTRL OFF".

## Menuen SYSTEM

Du kan tilpasse indstillingerne til receiveren.

### ■ DIMMER

Du kan justere lysstyrken på displayet i 3 niveauer.

#### Tip

Du kan også bruge DIMMER på receiveren.

### ■ SLEEP

Du kan indstille receiveren til automatisk at slukke på et bestemt tidspunkt. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Brug af sleep timer" (side 44).

- 2:00:00
- 1:30:00
- 1:00:00
- 0:30:00
- OFF

### ■ AUTO STBY

Du kan indstille receiveren til at skifte til standbytilstand automatisk, når du ikke betjener receiveren, eller når der ikke er nogen indgangssignaler til receiveren.

- STBY ON  
Skifter til standbytilstand efter ca. 30 minutter.
- STBY OFF  
Skifter ikke til standbytilstand.

### Bemærkninger

- Denne funktion virker ikke i de følgende tilfælde.
  - TUNER-indgang er valgt.
  - S-AIR-receiveren eller surround-forstærkeren anvendes.
- Hvis du anvender den automatiske standbytilstand og sleep timeren samtidigt, har sleep timer højere prioritet.

### ■ NAME IN

Giver dig mulighed for at navngive indgange. Hvis du vil have yderligere oplysninger, se "Navngive indgange" (side 43).

## Menuen S-AIR

Angående flere oplysninger om S-AIR, se "S-AIR-betjening" (side 61).

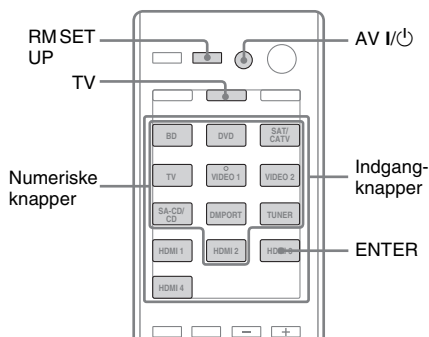
# Programmering af fjernbetjeningen

Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre ikke-Sony apparater ved at ændre koden. Når først kontrolsignalerne ligger i hukommelsen, kan du bruge disse apparater som en del af dit system.

Du kan også programmere fjernbetjeningen til at styre Sony apparater, som fjernbetjeningen ikke kan styre. Bemærk, at fjernbetjeningen kun kan styre apparater, der kan modtage infrarøde kontrolsignaler.

### Bemærk

Du kan ikke ændre indstillingerne for indgangsknapperne DMPORT.



## 1 Tryk på AV I/⏻, mens du trykker på RM SET UP.

Indikatoren RM SET UP blinker langsomt.

## 2 Tryk på indgangsknappen for det apparat, du ønsker at styre.

Hvis du f.eks. ønsker at styre en CD-afspiller, skal du trykke på SA-CD/CD. RM SET UP- og SHIFT-indikatoren tændes.

## 3 Tryk på de numeriske knapper for at indtaste den numeriske kode (eller en af dem, hvis der er mere end én kode), som svarer til apparatet og producenten af det apparat, du ønsker at styre (herunder TV-knap).

Se tabellerne på side 88-91 angående oplysninger om de(n) numeriske kode(r), der svarer til apparatet og producenten af apparatet (det første ciffer og de to sidste cifre i den numeriske kode svarer til henholdsvis kategorien og producentens kode).

### Bemærk

Som en fjernbetjeningskodeværdi for TV-knappen er kun tallene i 500'erne gyldige.

## 4 Tryk på ENTER.

Når først den numeriske kode er blevet verificeret, blinker indikatoren RM SET UP langsomt to gange, og fjernbetjeningen går automatisk ud af programmeringstilstanden.

## 5 Gentag trin 1 til 4 for at styre andre apparater.

### Bemærkninger

- Indikatorerne slukkes, når du trykker på en gyldig knap.
- I trin 2 kan du, hvis du trykker på TUNER, kun programmere knappen til at styre en tuner (side 88).
- For de numeriske koder er det kun de første tre tal, der er gyldige.

### Sådan annullerer du programmeringen

Tryk på RM SET UP på ethvert trin. Indikatoren blinker RM SET UP 5 gange i træk. Fjernbetjeningen afslutter automatisk programmeringstilstanden.

## Sådan aktiveres indtastningen efter programmering

Tryk på den programmerede knap for at aktivere den ønskede indtastning.

### Kontroller følgende, hvis programmeringen ikke virker:

- Hvis indikatoren ikke tændes i trin 1, er batterierne svage. Udskift begge batterier.
- Hvis indikatoren blinker 5 gange i hurtig rækkefølge under indtastning af den numeriske kode, er der opstået en fejl. Forsøg igen fra trin 1.

### De numeriske koder svarende til apparatet og producenten af apparatet

Brug de numeriske koder i nedenstående skemaer til at styre ikke-Sony apparater og også Sony apparater, som fjernbetjeningen normalt ikke kan styre. Da det signal fra fjernbetjeningen, som et apparat accepterer, afhænger af modellen og apparatets fremstillingsår, kan der knyttes mere end én numerisk kode til et apparat. Hvis du ikke kan programmere din fjernbetjening ved hjælp af en af koderne, kan du prøve andre koder.

#### Bemærkninger

- De numeriske koder er baseret på de seneste oplysninger om hvert mærke. Der er imidlertid en risiko for, at dit apparat ikke reagerer på nogle af koderne eller alle koderne.
- Alle indtastningsknapperne på denne fjernbetjening er muligvis ikke tilgængelige ved brug af dit specielle apparat.

## Betjening af en tuner

Producent	Kode(r)
SONY	005

## Betjening af en CD-afspiller

Producent	Kode(r)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

## Betjening af en DAT-afspillerk

Producent	Kode(r)
SONY	203
PIONEER	219

## Betjening af en kassetteafspiller

Producent	Kode(r)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218



## Betjening af en MD-afspiller

Producent	Kode(r)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

## Betjening af en HDD-optager

Producent	Kode(r)
SONY	307, 308, 309

## Betjening af en Blu-ray afspiller/optager

Producent	Kode(r)
SONY	310, 311, 312
PANASONIC	335
SAMSUNG	336
LG	337

## Betjening af en PSX

Producent	Kode(r)
SONY	313, 314, 315

## Betjening af en DVD-afspiller

Producent	Kode(r)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

## Betjening af en DVD-optager

Producent	Kode(r)
SONY	401, 402, 403

## Betjening af en DVD/VCR COMBO

Producent	Kode(r)
SONY	411

## Betjening af en DVD/HDD COMBO

Producent	Kode(r)
SONY	401, 402, 403

## Betjening af et TV

Producent	Kode(r)
SONY	501, 502
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527

<b>Producent</b>	<b>Kode(r)</b>
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SKARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

## Betjening af en LD-afspiller

<b>Producent</b>	<b>Kode(r)</b>
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

## Betjening af en video-CD-afspiller

<b>Producent</b>	<b>Kode(r)</b>
SONY	605

## Betjening af en videobåndoptager

<b>Producent</b>	<b>Kode(r)</b>
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SKARP	748, 749
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

\* Hvis en videobåndoptager af mærket AIWA ikke virker, selvom du indtaster koden for AIWA, skal du i stedet for indtaste koden for SONY.


## Betjening af en satellittuner (boks)

Producent	Kode(r)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

## Betjening af en kabelboks

Producent	Kode(r)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

## Sletning af alt indhold i fjernbetjeningens hukommelse

**1** Mens du holder **MASTER VOL –** (kun RM-AAP049) eller  – (kun RM-AAP050) nede, skal du trykke på **I/⏻** og holde den nede, og derefter trykke på **AV I/⏻**.

Indikatoren RM SET UP blinker 3 gange.

**2** Slip alle knapper.

Alt indhold i fjernbetjeningens hukommelse (dvs. alle programmerede data) slettes.

### Ordliste

#### ■ Cinema Studio EX

En surround sound-tilstand, der kan betragtes som en sammenfatning af Digital Cinema Sound-teknologi, leverer lyden fra et dubbing-studie ved hjælp af tre teknologier: "Virtual Multi Dimensions", "Screen Depth Matching" og "Cinema Studio Reverberation".

"Virtual Multi Dimensions", den virtuelle højttalertechnologi, skaber et virtuelt multi-surround miljø med virkelige højttalere op til 7.1 kanaler og giver oplevelsen af surround sound i en biograf med de nyeste faciliteter i dit hjem.

"Screen Depth Matching" giver diskantdæmpning, fuldkommenhed og lydens dybde, som normalt skabes i en biograf ved hjælp af udsendelse af lyd bag lærredet. Dette føjes derefter til front- og centerkanalerne.

"Cinema Studio Reverberation" giver lydens egenskaber fra de moderne dubbing-studier og optagestudier, inkl. Sony Pictures Entertainment's dubbing-studier. Der er tre tilgængelige tilstande, A/B/C, svarende til studietypen.

#### ■ Composite-video

Et standardformat til overførsel af videosignalinformation. Luminanssignalet Y og krominanssignalet C kombineres og overføres sammen.

#### ■ Deep Colour (Deep Color)

Videosignaler, hvor farvedybden for signaler, som sendes gennem et HDMI-stik, er blevet hævet.

Det antal farver, der kunne udtrykkes med 1 pixel, var 24 bit (16.777.216 farver) med det nuværende HDMI-stik. Imidlertid vil det antal farver, der kan udtrykkes med 1 pixel, være 36 bit osv., når receiveren svarer til Deep Colour (Deep Color).

Da gradueringen af dybden af en farve, kan udtrykkes mere præcist med flere bit, kan kontinuerte farveskift gives mere jævnt.

#### ■ Digital Cinema Sound (DCS)

En enestående lydgenvekslingsteknologi til hjemmebiografen, der er udviklet af Sony i samarbejde med Sony Pictures Entertainment, så det er muligt at nyde den spændende og fyldige biograflyd hjemme. Med denne "Digital Cinema Sound", der er udviklet ved at integrere en DSP (Digital Signal Processor) og målte data, kan det lydfelt, som filmproducenterne har ønsket, opleves hjemme.

#### ■ Dolby Digital

Digital lydkode-/dekodersteknologi udviklet af Dolby Laboratories, Inc. Den består af front (venstre/højre), center, surround (venstre/højre) og subwoofer-kanaler. Det er en lydstandard beregnet til DVD-video og også kendt som 5.1 kanals surround. Da surround-information optages og gengives i stereo, fås mere realistisk og fyldig lyd end med Dolby surround.

#### ■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus giver fleksibilitet og effektivitet, så der kan opnås flere kanaler med fremragende surround sound til videomedier i høj opløsning. Dens overlegne kodeeffektivitet muliggør 7.1 kanals lyd i høj kvalitet uden negativ indvirkning på den mængde bit, der allokeres til video eller andre funktioner.

## ■ Dolby Digital Surround EX

Akustisk teknologi udviklet af Dolby Laboratories, Inc. Surround-baggrundsinformation mikses til almindelige venstre og højre surround-kanaler, så lyden gengives som 6.1 kanal. Specielt aktive sekvenser gengives med et mere dynamisk og realistisk lydfelt.

## ■ Dolby Pro Logic II

Denne teknologi konverterer 2-kanals stereolyd til 5.1 kanal til afspilning. Der er en MOVIE-tilstand for film og en MUSIC-tilstand for stereokilder, f.eks. musik. Gamle film, der er kodet i traditionelt stereoformat, kan forbedres med 5.1 kanal surround sound.

## ■ Dolby Pro Logic IIx

Teknologi til 7.1 kanal (eller 6.1 kanal) afspilning. Sammen med lyd, der er kodet i Dolby Digital Surround EX, 5.1 kanal, kan Dolby Digital kodet lyd gengives i 7.1 kanal (eller 6.1 kanal). Yderligere kan eksisterende stereoindhold også gengives i 7.1 kanal (eller 6.1 kanal).

## ■ Dolby Pro Logic IIz

Dolby Pro Logic IIz giver en lodret virkning for lydfeltet via tilføjelse af venstre og højre fronthøjtalere (høj). Den dekode ikke-retningsbestemte elementer i lydmixet og gengiver dem fra højtalerne (høj), hvilket giver en bedre fornemmelse af dybde og luftighed til lydfeltet.

## ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Lydbehandlings-teknologi udviklet af Dolby Laboratories, Inc. Center- og mono surround-information mikses til to stereokanaler. Når den gengives, dekodes lyden og udsendes som 4-kanals surround sound. Dette er den mest almindelige lydbehandlingsmetode til DVD-video.

## ■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD er Dolby's tabsfrie lydteknologi udviklet til optiske disc'e i høj opløsning. Dolby TrueHD-lyden er bit-for-bit identisk med de originale studio-masters og giver fremragende lyd-kvalitet op til 8 kanaler ved 96 kHz/24 bit og op til 6 kanaler ved 192 kHz/24 bit. Sammen med video i høj opløsning tilbyder den en uovertruffen hjemmebiografoplevelse.

## ■ DTS 96/24

Et digitalt signalformat i høj lyd-kvalitet. Det optager lyd ved en samplingsfrekvens og bit-hastighed på 96 kHz/24 bit, som er den højst mulige for DVD-video. Antallet af afspilningskanaler varierer afhængigt af softwaren.

## ■ DTS Digital Surround

Digital lyd-kodnings-/dekodningsteknologi til biografer udviklet af DTS, Inc. Den komprimere lyd mindre end Dolby Digital, hvorved der opnås en lyd-gengivelse i højere kvalitet.

## ■ DTS-ES

Format til 6.1 kanals afspilning med surround-baginformation. Der er to tilstande, "Discrete 6.1", som optager alle kanaler uafhængigt, og "Matrix 6.1", som mikser surround-bagkanalen til venstre surround-kanal og højre surround-kanal. Det er ideelt til afspilning af filmlydspor.

## ■ DTS-HD

Lydformat, der udvider det traditionelle DTS Digital Surround-format.

Dette format består af en kerne og en udvidelse, og hvor keredelen er DTS Digital Surround-kompatibilitet. Der er to slags DTS-HD, DTS-HD High Resolution Audio og DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio har maksimal transmissionshastighed på 6 Mbps, med tabsfri komprimering (Lossy), og DTS-HD High Resolution Audio svarer til den maksimale samplingsfrekvens på 96 kHz og et maksimalt antal på 7.1 kanaler. DTS-HD Master Audio har en maksimal transmissionshastighed på 24,5 Mbps, og anvender tabsfri komprimering (Lossless), og DTS-HD Master Audio svarer til en maksimal samplingsfrekvens på 192 kHz og et maksimum på 7.1 kanal.

## ■ DTS Neo:6

Denne teknologi konverterer 2-kanals stereolyd til 7 kanal til afspilning. Der er to tilstande at vælge mellem svarende til din foretrukne afspilningskilde, CINEMA til film og MUSIC til stereokilder, f.eks. musik.

## ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) er en grænseflade, der understøtter både video og lyd på en enkelt digital tilslutning, så du kan nyde digitalt billede og lyd i høj kvalitet. HDMI-specifikationen understøtter HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), en kopibeskyttelsesteknologi, som anvender kodningsteknologi til digitale videosignaler.

## ■ Komponentvideo

Et format til overførsel af videosignalinformation, der består af tre separate signaler: luminans Y, krominans Pb og krominans Pr. Billeder i høj kvalitet, f.eks. DVD-video eller HDTV-billeder, gengives bedre. De tre stik er farvede - kodet grøn, blå og rød.

## ■ PCM (Pulse Code Modulation)

En metode til konvertering af analog lyd til digital lyd, så det er nemt at nyde digital lyd.

## ■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio-frekvens)

I den seneste periode er der sket hurtig udvikling af DVD-medier, digital udsendelse og andre medier i høj kvalitet. For at sikre, at de fine nuancer af disse medier i høj kvalitet sendes uden forringelse, har Sony udviklet en teknologi kaldet "S-AIR" til radiotransmission af digitale lydsignaler uden komprimering og har integreret denne teknologi i EZW-RT10/ EZW-T100.

Teknologien overfører digitale lydsignaler uden komprimering ved hjælp af 2,4 GHz båndbredde på ISM-bånd (bånd til brug i industrien, til videnskabelige og medicinske formål), f.eks. trådløse LAN'er og Bluetooth-programmer.

## ■ Samplingsfrekvens

For konvertering af analog lyd til digital skal analoge data kvantificeres. Denne proces kaldes sampling, og det antal gange pr. sekund som de analoge data kvantificeres, kaldes samplingsfrekvensen. En standard musik-CD lagrer data, der er kvantificeret 44.100 gange pr. sekund, hvilket udtrykkes som en samplingsfrekvens på 44,1 kHz. Generelt betyder en højere samplingsfrekvens en bedre lyd kvalitet.

## ■ x.v.Colour (x.v.Color)

x.v.Colour (x.v.Color) er et mere almindeligt udtryk for xvYCC-standarden, som er foreslået af Sony, og som er et varemærke tilhørende Sony. xvYCC er en international standard for farverum til video. Denne standard kan udtrykke et bredere farveområde end den aktuelt anvendte transmissionsstandard.

# Forholdsregler

## Sikkerhed

Hvis der tabes en genstand eller spildes væske i kabinettet, skal strømmen afbrydes, og receiveren skal kontrolleres af en servicetekniker, før den igen tages i brug.

## Strømkilder

- Kontroller før betjening af receiveren, at driftsspændingen er den samme som den lokale strømforsyning.  
Driftsspændingen er angivet på navnepladen på bagsiden af receiveren.
- Forbindelsen til enheden er ikke afbrudt fra vekselstrømskilden (lysnettet), når den er tilsluttet stikkontakten i væggen, selvom selve enheden er slukket.
- Hvis du ikke skal anvende receiveren i længere tid, skal du tage stikket ud af stikkontakten i væggen. Hvis du vil tage stikket ud af stikkontakten, skal du trække i selve stikket, aldrig i netledningen.
- (Kun modeller med områdekode U2)  
Af sikkerhedsmæssige årsager er det ene flade stik bredere end det andet og kan kun sættes i vægstikket på én måde. Hvis du ikke kan sætte stikket helt ind i stikkontakten, skal du kontakte din forhandler.
- Netledningen må kun udskiftes af faguddannet servicepersonale.

## Opvarmning

Selvom receiveren bliver varm under drift, er dette ikke en fejl. Hvis du anvender denne receiver ved høj lydstyrke, kan kabinettemperaturen på toppen, siderne og bunden stige betragteligt. Lad være med at berøre kabinettet, så du ikke brænder dig.

## Placering

- Anbring receiveren på et sted med rigelig ventilation for at undgå overophedning og forlænge receiverens levetid.
- Anbring ikke receiveren på et sted i nærheden af varmekilder eller på et sted med direkte sollys, meget støv eller mekaniske vibrationer.
- Læg ikke noget ovenpå kabinettet, som kan blokere ventilationsåbningerne og forårsage fejl.
- Anbring ikke receiveren i nærheden af udstyr, som f.eks. et TV, en videobåndoptager eller en kassetteafspiller. (Hvis receiveren anvendes i kombination med et TV, en videobåndoptager eller kassetteafspiller og anbringes for tæt på dette udstyr, kan der opstå støj, og billedkvaliteten kan blive forringet. Dette er specielt sandsynligt ved brug af en indendørs antenne. Derfor anbefaler vi brug af en udendørs antenne).
- Vær forsigtig ved placering af receiveren på overflader, der er specialbehandlet (med voks, olie, polish osv.), da der kan opstå pletter eller misfarvning af overfladen.

## Betjening

Sørg for at slukke receiveren og tage stikket ud, før du tilslutter andre apparater.

## Rengøring

Rengør kabinettet, betjeningspanelet og kontrolknapperne med en blød klud, der er fugtet let med et mildt rengøringsmiddel. Anvend ikke skuresvampe, skurepulver eller opløsningsmidler, såsom sprit eller rensbenzin.

## S-AIR-funktion

- Da S-AIR-produkter sender lyd via radiobølger, kan lyden mangle, når radiobølgerne blokeres. Dette er karakteristisk for radiobølger og er ikke en fejl.
- Da S-AIR-produkter sender lyd via radiobølger, kan udstyr, som genererer elektromagnetisk energi, såsom en mikrobølgeovn, forhindre udsendelse af lyd.
- Da S-AIR-funktionen anvender radiobølger, der deler samme frekvens som andre trådløse systemer, som f.eks. trådløse LAN- eller Bluetooth-enheder, kan interferens eller dårlig transmission være resultatet. I dette tilfælde tages følgende skridt:
  - Undgå at anbringe S-AIR-produkter i nærheden af andre trådløse systemer.
  - Undgå at anbringe S-AIR-produkter og andre trådløse systemer tilfældige steder.
  - Transmissionen kan muligvis forbedres ved at ændre transmissionskanal (frekvens) for de andre trådløse systemer. Se betjeningsvejledningen til de andre trådløse systemer, hvis du ønsker oplysninger.
- Transmissionsafstanden er varierer afhængigt af anvendelsesmiljøet. Find et sted, hvor transmission mellem S-AR-hovedenheden og underenheden er mest effektiv, og installer S-AIR-hovedenheden og underenheden der.
- Anbring S-AIR-produkterne på en stabil overflade på gulvet.
- Dårlig transmission kan ske og transmissionsafstanden kan vær for lille under følgende forhold:
  - Der er en væg/et gulv, der er lavet af armeret beton eller sten, mellem S-AIR-produkterne.
  - Der er en opdelers/dør af jern eller møbler/elektrisk produkt fremstillet af brandhæmmende glas, metal osv. mellem S-AIR-produkterne.


Kontakt nærmeste Sony-forhandler, hvis du har spørgsmål eller problemer i forbindelse med receiveren.

## Fejlfinding

Hvis et eller flere af følgende problemer opstår ved anvendelse af receiveren, kan du anvende denne fejlfindingsvejledning til at afhjælpe problemet.

### Lyd

#### Der er ingen lyd, uanset hvilket apparat der vælges, eller der høres meget lav lyd.

- Kontroller, at højttalerne og apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Kontroller, at alle højttalerledningerne er tilsluttet rigtigt.
- Kontroller, at både receiveren og alle apparater er tændt.
- Kontroller, at MASTER VOLUME ikke er indstillet til "VOL MIN".
- Kontroller, at SPEAKERS ikke er indstillet til "SPK OFF" (side 33).
- Kontroller, at hovedtelefonerne ikke er tilsluttet til receiveren eller S-AIR-surround-forstærkeren.
- Tryk på MUTING (kun RM-AAP049) eller  (kun RM-AAP050) på fjernbetjeningen for at annullere afbrydelse af lyden.
- Kontroller, at du har valgt det rigtige apparat med indgangsknapperne (side 42).
- Beskyttelsesmekanismen på receiveren er aktiveret. Sluk receiveren, løs kortslutningsproblemet, og tænd den igen.

#### Der er ingen lyd fra et bestemt apparat.

- Kontroller, at apparatet er tilsluttet korrekt til lydindgangsstikkene for det pågældende apparat.
- Kontroller, at den eller de kabler, der bruges til tilslutningen er sat helt ind i stikkene i både receiveren og apparatet.



---

### Der kommer ingen lyd fra en af fronthøjtalerne.

- Tilslut et par hovedtelefoner til PHONES-stikket for at kontrollere, at lyden sendes ud i hovedtelefonerne. Hvis der kun sendes én kanal ud i hovedtelefonerne, er apparatet måske ikke tilsluttet korrekt til receiveren. Kontroller, at alle kablerne er sat helt ind i stikkene i både receiveren og apparatet. Hvis begge kanaler sendes ud i hovedtelefonerne, er fronthøjtaleren måske ikke tilsluttet korrekt til receiveren. Kontroller tilslutningen til den fronthøjtaler, som ikke udsender lyd.
- Kontroller, at du har tilsluttet både L- og R-stikkene på et analogt apparat, og ikke kun L- eller R-stikket. Brug et lyd kabel (medfølger ikke).

---

### Der kommer ingen lyd fra analoge 2-kanals kilder.

- Kontroller, at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 69), og at DIGITAL-tilslutningen ikke er foretaget for den valgte indgang.
- Kontroller, at INPUT MODE ikke er indstillet til "AUTO" (side 69), og at funktionen "A. ASSIGN" ikke er anvendt til at ændre lydindgangens tilknytning til en anden kilde for den valgte indgang (side 70).

---

### Der kommer ingen lyd fra digitale kilder (fra COAXIAL- eller OPTICAL-indgangsstikket).

- Kontroller, at INPUT MODE ikke er indstillet til "ANALOG" (side 69).
- Kontroller, at funktionen Analog Direct ikke er valgt.
- Kontroller, at funktionen "A. ASSIGN" ikke er brugt til at ændre lydindgangens tilknytning til en anden kilde for den valgte indgang (side 70).
- Indstil "ARC" til "ARC OFF", når der ingen lyd kommer fra TV OPTICAL IN-stikket under TV-indgang (side 60).

---

### Den venstre og højre lyd er ikke i balance eller er reverseret.

- Kontroller, at højtalerne og apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Indstil lydstyrkeparametrene ved hjælp af LEVEL-menuen.

---

### Der er kraftig brum eller støj.

- Kontroller, at højtalerne og apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Kontroller, at tilslutningskablerne ikke er i nærheden af en transformer eller motor og mindst 3 meter fra et TV-apparat eller fluorescerende lys.
- Hold lydapparaterne væk fra TV'et.
- Stikkene er snavsede. Tør dem af med en klud fugtet med lidt sprit.

---

### Der kommer ingen lyd eller kun en meget svag lyd fra center-/surround-/surround-bag-/fronthøjtalerne (høj).

- Vælg en CINEMA STUDIO EX-tilstand (side 51).
- Kontroller, at højtalerindstillingerne er relevante ved hjælp af menuen AUTO CAL eller "SP PATTERN" i menuen SPEAKER. Kontroller derefter, at lyden sendes korrekt ud ved hjælp af "TEST TONE" i menuen LEVEL.
- Indstil højtalerlydstyrken (side 41).

---

### Der kommer ingen lyd fra subwooferen.

- Kontroller, at subwooferen er tilsluttet rigtigt og sikkert.
- Kontroller, at du har tændt for subwooferen.
- Afhængigt af det valgte lydfelt høres der ingen lyd fra subwooferen.
- Når alle højtalerne er indstillet til "LARGE" og "NEO6 CIN" eller "NEO6 MUS" er valgt, høres den ingen lyd fra subwooferen.
- Kontroller "SP PATTERN"-indstillingen (side 79).

---

## Surround-effekten kan ikke opnås.

- Sørg for, at du har valgt lydfeltet til film eller musik (side 51 eller 52).
- Lydfelter fungerer ikke for signaler med en samplingsfrekvens over 48 kHz.

---

## Dolby Digital eller DTS flerkanaals lyd gengives ikke.

- Kontroller, at den DVD osv., du afspiller, er optaget i Dolby Digital- eller DTS-format.
- Når du tilslutter DVD-afspilleren osv. til de digital indgangsstik på denne receiver, skal du kontrollere lydindstillingen (indstillingerne for lydudgangen) på det tilsluttede apparat. Indstil f.eks. BD/DVD-lydudgangsformatet til "Bitstream" på "PlayStation 3", når du tilslutter en "PlayStation 3".
- Indstil "AUDIO OUT" til "AMP" i menuen HDMI.

---

## Optagelse er ikke mulig.

- Kontroller, at apparaterne er tilsluttet rigtigt.
- Vælg kildekomponenten med indgangsknapperne (side 42).

---

## Der kommer ikke lyd fra det apparat, der er tilsluttet til DIGITAL MEDIA PORT-adapter.

- Indstil denne receivers lydstyrke.
  - DIGITAL MEDIA PORT-adapter og/eller apparatet er ikke tilsluttet rigtigt. Sluk for receiveren, og tilslut derefter DIGITAL MEDIA PORT-adapter og/eller apparatet igen.
  - Kontroller DIGITAL MEDIA PORT-adapter og/eller apparatet for at sikre, at denne receiver understøttes.
- 

## Video

---

### Der er intet billede eller et utydeligt billede på TV-skærmen eller monitoren.

- Vælg den relevante indgang med indgangsknapperne.
- Indstil dit TV til den relevante indgangstilstand.
- Hold lydkomponenterne væk fra TV'et.
- Tilknyt komponentvideoindgangen korrekt.
- Afhængigt af DIGITAL MEDIA PORT-adapter er videoudgang måske ikke mulig.

---

### Optagelse er ikke mulig.

- Kontroller, at apparaterne er tilsluttet rigtigt.
  - Vælg kildekomponenten med indgangsknapperne (side 42).
- 

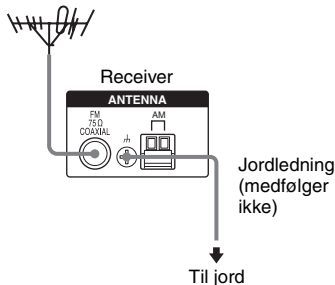
## Tuner

---

### FM-modtagelse er dårlig.

- Brug et 75-ohm koaksialkabel (medfølger ikke) til at tilslutte receiveren til en udendørs FM-antenne som vist nedenfor. Hvis du tilslutter receiveren til en udendørs antenne, skal du jordforbinde den mod lynnedslag. Forbind ikke jordledningen til et gasrør for at undgå en gasekspllosion.

Udendørs FM-antenne



---

## Der kan ikke stilles ind på radiostationer.

- Kontroller, at antennerne er tilsluttet rigtigt. Indstil antennerne, og tilslut en ekstern antenne, hvis det er nødvendigt.
- Signalstyrken fra stationerne er for svag (ved indstilling med automatisk tuning). Brug direkte tuning.
- Kontroller, at du har indstillet tuningsintervallet rigtigt (ved indstilling på AM-stationer med direkte tuning).
- Der er ingen forudindstillede stationer, eller de forudindstillede stationer er blevet slettet (ved indstilling ved scanning efter forudindstillede stationer). Forudindstil stationerne (side 47).
- Tryk på AMP, og tryk derefter på DISPLAY gentagne gange på fjernbetjeningen, så frekvensen vises på displayet.

---

## RDS fungerer ikke.\*

- Sørg for at indstille en FM RDS-station.
- Vælg en kraftigere FM-station.

---

## Den ønskede RDS-information vises ikke.\*

- Kontakt radiostationen, og find ud af, om de faktisk leverer den pågældende tjeneste. Hvis det er tilfældet, kan tjenesten være midlertidigt i uorden.

---

\* Kun modeller med områdekode CEL, CEK.

## HDMI

---

### Lydkilden til HDMI-stikket udsendes ikke fra receiveren eller TV-højttaleren.

- Kontroller HDMI-tilslutningen (side 23).
- Du kan ikke lytte til en Super Audio CD ved tilslutning til HDMI.
- Afhængigt af afspilningsapparatet kan det være nødvendigt at opsætte dette apparat. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med hvert apparat.
- Sørg for at bruge et High Speed HDMI Cable, når du ser billeder eller lytter til lyd under Deep Colour (Deep Color) transmissionen.

---

### Billedkilden til HDMI-stikket på receiveren udsendes ikke fra TV'et.

- Kontroller HDMI-forbindelsen (side 23).
- Afhængigt af afspilningsapparatet kan det være nødvendigt at opsætte dette apparat. Yderligere oplysninger findes i den betjeningsvejledning, der følger med hvert apparat.
- Sørg for at bruge et High Speed HDMI Cable, når du ser billeder eller lytter til lyd under Deep Colour (Deep Color) transmissionen.

---

### Funktionen Kontrol til HDMI virker ikke.

- Kontroller HDMI-tilslutningen (side 23).
- Sørg for, at "CTRL: HDMI" er indstillet til "CTRL ON" i menuen HDMI.
- Kontroller, at det tilsluttede apparat er kompatibelt med funktionen Kontrol til HDMI.
- Kontroller Kontrol til HDMI-indstillingerne på det tilsluttede apparat. Se betjeningsvejledningen til det tilsluttede apparat.
- Hvis du skifter HDMI-tilslutning, tilslutter/frakobler netledningen, eller der forekommer et strømsvigt (side 56), skal du gentage procedurerne i "Forberedelse til "BRAVIA" Sync".

---

## Der kommer ingen lyd fra receiveren og TV-højtaleren, når du bruger funktionen Kontrol af systemlyd.

- Kontroller, at TV'et er kompatibelt med funktionen Kontrol af systemlyd.
- Hvis TV'et ikke har funktionen Kontrol af systemlyd, skal du angive indstillingerne for "AUDIO OUT" i menuen HDMI til – "TV+AMP", hvis du ønsker at lytte til lyden fra TV-højtaleren og receiveren. – "AMP", hvis du ønsker at lytte til lyden fra receiveren.
- Når du tilslutter receiveren til et videoapparat (projektor, osv.), udsendes lyden muligvis ikke fra receiveren. I dette tilfælde, skal du vælge "AMP".
- Hvis du ikke kan høre lyden fra et apparat, der er tilsluttet til receiveren
  - Skift indgangen på receiveren til HDMI, når du ønsker at se et program på et apparat, som er tilsluttet via HDMI-tilslutningen til receiveren.
  - Skift TV-kanalen, når du ønsker at se en TV-udsendelse.
  - Vælg det apparat eller den indgang, du ønsker at se, når du ser et program på det apparat, der er tilsluttet til TV'et. Se brugervejledningen til TV'et angående denne betjening.

---

## Når receiveren er i standbytilstand, kommer der ikke billede eller lyd fra TV'et.

- Når receiveren er i standbytilstand, kommer der billede og lyd fra den HDMI-komponent, som blev valgt sidste gang, du slukkede for receiveren. Hvis du anvender et apparat, skal du afspille apparatet og udføre Ettryksbetjeningen, eller tænde receiveren for at vælge det HDMI-apparat, som du vil anvende.
  - Sørg for, at "PASS THRU" er indstillet til "ON" i menuen HDMI, hvis du tilslutter apparater, der er ikke er kompatible med "BRAVIA" Sync receiveren (side 56).
- 

## S-AIR-funktion

---

### S-AIR-tilslutningen er ikke etableret (udsendelse af lyd er ikke etableret), f.eks. slukker indikatoren på S-AIR-underenheden, blinker eller bliver rød.

- Hvis du anvender en anden S-AIR-hovedenhed, skal den anbringes mere end 8 meter væk fra denne S-AIR-hovedenhed.
- Bekræft S-AIR ID'er til S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden (side 62).
- En anden S-AIR-underenhed er parret med S-AIR-hovedenheden. Par den ønskede S-AIR-underenhed med S-AIR-hovedenheden (side 63).
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden adskilt fra andre trådløse enheder.
- Undgå at anvende andre trådløse enheder.
- S-AIR-underenheden slukkes. Sørg for, at netledningen er tilsluttet, og tænd for S-AIR-underenheden.

---

### Der kommer ingen lyd fra S-AIR-receiveren.

- Kontroller, at apparaterne er tilsluttet til receiveren.

---

## Der kommer ingen lyd fra S-AIR-produktet.

- Hvis du anvender en anden S-AIR-hovedenhed, skal den anbringes mere end 8 meter væk fra denne S-AIR-hovedenhed.
- Bekræft S-AIR ID'er til S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden (side 62).
- Bekræft parringsindstillingen (side 63).
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden tættere på hinanden.
- Undgå brug af udstyr, der genererer elektromagnetisk energi, såsom en mikrobølgeovn.
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden adskilt fra andre trådløse enheder.
- Undgå at anvende andre trådløse enheder.
- Skift indstillingen "RF CHANGE" (side 66).
- Skift S-AIR ID-indstillingerne for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.
- Sluk for systemet og S-AIR-underenheden, og tænd dem derefter igen.
- Kontroller, at hovedtelefonerne ikke er tilsluttet til S-AIR-underenheden.

---

## Der er støj, eller lyden springer over.

- Hvis du anvender en anden S-AIR-hovedenhed, skal den anbringes mere end 8 meter væk fra denne S-AIR-hovedenhed.
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden tættere på hinanden.
- Undgå brug af udstyr, der genererer elektromagnetisk energi, såsom en mikrobølgeovn.
- Anbring S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden adskilt fra andre trådløse enheder.
- Undgå at anvende andre trådløse enheder.
- Skift indstillingen "RF CHANGE" (side 66).
- Skift S-AIR ID-indstillingerne for S-AIR-hovedenheden og S-AIR-underenheden.

---

## "HP NO LINK" og "VOL MIN" vises skiftevis på displayet, og lydstyrken til receiveren bliver meget lav.

- Lydstyrken bliver meget lav, når du slukker for surround-forstærkeren med hovedtelefonerne tilsluttet, eller hvis radiomodtagelsen er dårlig. I disse tilfælde skal du kontrollere radiomodtagelsen og indstille lydstyrkeniveauet for at gendanne lyd fra hovedtelefonerne.

---

## Fjernbetjening

---

### Fjernbetjeningen virker ikke.

- Ret fjernbetjeningen mod fjernbetjeningssensoren på receiveren.
- Fjern eventuelle forhindringer mellem fjernbetjeningen og receiveren.
- Udskift alle batterierne i fjernbetjeningen med nye, hvis de er svage.
- Kontroller, at du vælger den rigtige indgang på fjernbetjeningen.
- Når du anvender et programmeret ikke-Sony apparat, fungerer fjernbetjeningen muligvis ikke rigtigt, afhængigt af apparatet og producenten.

---

## Andet

---

### Receiveren er slukket automatisk.

- Funktionen "AUTO STBY" fungerer (side 86).

## Fejlmeddelelser

Hvis der opstår en fejl, viser displayet en meddelelse. Du kan kontrollere systemets tilstand ved at læse meddelelsen. Se i det følgende skema for at løse problemet. Kontakt den nærmeste Sony-forhandler, hvis der fortsat opstår problemer.

Hvis der vises en fejlmeddelelse, mens du udfører automatisk kalibrering, se "Når der vises fejlkoder" (side 38) for at løse problemet.

---

## PROTECTOR

Der sendes uregelmæssigt output til højttalerne, eller receiverens øverste panel er dækket med noget. Receiveren slukkes automatisk efter nogle få sekunder.

Kontroller højttalertilslutningen, og tænd for strømmen igen.

---

## Hvis du ikke kan løse problemet ved hjælp af fejlfindingsvejledningen

Sletning af receiverens hukommelse kan muligvis løse problemet (side 33). Bemærk imidlertid, at alle de lagrede indstillinger nulstilles til deres startindstillinger, og du skal foretage alle indstillingerne på receiveren igen.

## Hvis problemet fortsat opstår

Kontakt din nærmeste Sony-forhandler. Bemærk, at hvis servicepersonale udskifter visse dele under reparation, kan disse blive bevaret.

I tilfælde af et problem med S-AIR-funktionen, kan du få en Sony-forhandler til at kontrollere hele det samlede system (S-AIR-hovedenhed og S-AIR-underenhed).

## Referenceafsnit for sletning af receiverens hukommelse

For at slette	Se
Alle lagrede indstillinger	side 33
Tilpassede lydfelter	side 55

# Specifikationer

## Forstærkerafsnit

Modeller med områdekode CEL, CEK<sup>1)</sup>

Stereoudgangseffekt

(8 ohm, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

Surround-udgangseffekt<sup>2)</sup>

(8 ohm, 1 kHz, THD 10%)

140 W pr. kanal

Modeller med områdekode U2<sup>1)</sup>

Minimum RMS-udgangseffekt

(8 ohm, 20 Hz - 20 kHz, THD 0,09%)

100 W + 100 W

Stereoudgangseffekt

(8 ohm, 1 kHz, THD 1%)

110 W + 110 W

Surround-udgangseffekt<sup>2)</sup>

(8 ohm, 1 kHz, THD 10%)

150 W pr. kanal

<sup>1)</sup>Målt under følgende forhold:

Områdekode	Strømkrav
CEL, CEK	230 Vekselspænding, 50 Hz
U2	120 Vekselspænding, 60 Hz

<sup>2)</sup>Nominel udgangseffekt fra front-, center-, surround- og surround-baghøjtalere og fronthøjtalere (høj). Afhængigt af indstillingerne af lydfeltet og kilden, høres der muligvis ingen lyd.

## Frekvensrespons

Analog 10 Hz – 70 kHz,  
+0,5/-2 dB (med lydfelt og equalizer omgået)

## Indgang

Analog Følsomhed: 500 mV/  
50 kohm  
S/N<sup>3)</sup>: 96 dB  
(A, 500 mV<sup>4)</sup>)

Digital (koaksial) Impedans: 75 ohm  
S/N: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

Digital (optisk) S/N: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

## Udgang (analog)

AUDIO OUT Spænding: 500 mV/  
10 kohm

SUBWOOFER Spænding: 2 V/1 kohm

## Equalizer

Forstærkningsniveauer  
±10 dB, i trin af 1 dB

<sup>3)</sup>INPUT SHORT (med lydfelt og equalizer omgået).

<sup>4)</sup>Vægtet netværk, indgangsniveau.

## FM-tunerafsnit

Tuningsområde 87,5 MHz – 108,0 MHz

Antenne FM-ledningsantenne

Antenne-terminaler 75 ohm, ubalanceret

Mellemfrekvens 10,7 MHz

## AM-tunerafsnit

Tuningsområde

Områdekode	Tuningsskala	
	i trin af 10 kHz	i trin af 9 kHz
CEL, CEK	–	531 kHz – 1.602 kHz
U2	530 kHz – 1.710 kHz	531 kHz – 1.710 kHz

Antenne Rammeantenne

Mellemfrekvens 450 kHz

fortsættes

103<sup>DK</sup>

## Videoafsnit

### Indgange/udgange

Video: 1 Vp-p, 75 ohm

#### COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p, 75 ohm

P<sub>B</sub>/C<sub>B</sub>: 0,7 Vp-p, 75 ohm

P<sub>R</sub>/C<sub>R</sub>: 0,7 Vp-p, 75 ohm

80 MHz HD gennemgang

## Generelt

### Strømkraft

Områdekode	Strømkraft
CEL, CEK	230 Vekselspænding, 50/60 Hz
U2	120 Vekselspænding, 60 Hz

### Udgangseffekt (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5V, 0,7 A MAX

### Strømforbrug

Områdekode	Strømforbrug
CEL, CEK, U2	240 W

### Mål (bredde/højde/dybde) (ca.)

430 mm × 157,5 mm ×  
322 mm inklusive  
fremstikkende dele og  
kontroller

### Volume (ca.)

Modeller med områdekode CEL, CEK

8,2 kg

Modeller med områdekode U2

7,9 kg

For oplysninger om områdekode for det apparat, du bruger, se side 4.

Der tages forbehold for ændring af design og specifikationer uden varsel.

- Standby strømforbrug: 0,3 W
- Der er ikke anvendt halogene flammehæmmere i visse printkort.



# Stikordsregister

## Tal

2-kanals stereo 50  
5.1-kanal 16

## A

A.F.D.-tilstand 51  
Afbrydelse af lyd 42  
Analog Direct 50  
Audio Return Kanal (ARC)  
60  
AUTO CALIBRATION 34

## B

BI-AMP 81  
Bi-forstærkertilslutning 72  
Blu-ray afspiller  
tilslutte 26

## D

DIGITAL MEDIA PORT  
nyde 72  
tilslutte 22  
Dolby Digital 92  
Dolby Digital EX 54  
DTS 93  
DVD-afspiller  
tilslutte 27  
DVD-optager  
tilslutte 29

## E

Ettryksafspilning 58

## F

Fejlmeddelelser 102  
Filmtilstand 51  
Fjern  
fjernbetjening 91  
Fjernbetjening 11  
Første opsætning 33

## H

HDMI  
tilslutte 24  
HDMI gennemgang 77  
Højttalere  
installere 16  
tilslutte 18

## I

INPUT MODE 69

## K

Kabel-tv-tuner  
tilslutte 28  
Kontrol af systemlyd 58

## L

Lydfelter  
nulstille 55  
vælge 50

## M

Menu  
AUDIO 83  
AUTO CAL 39  
EQ 82  
HDMI 84  
LEVEL 78  
S-AIR 86  
SPEAKER 79  
SURROUND 82  
SYSTEM 86  
TUNER 82  
VIDEO 84

Musik-tilstand 52

## N

Navngive 40, 43, 49  
NIGHT MODE 55

## O

Optagelse  
på en CD-R 44  
på et optagemedie 45

## P

PARRING 63  
"PlayStation 3"  
tilslutte 24

## R

RDS 50

## S

S-AIR 61  
Satellittuner  
tilslutte 28  
Sleep timer 44  
Slukning af systemet 59

## T

Testtone 41  
Tilstanden Theatre/Theater  
Sync 60  
Tuner  
tilslutte 31  
Tuning  
automatisk 46  
direkte 46  
på forudindstillede  
stationer 48  
TV  
tilslutte 20

## V

Valg af højttalersystemet 33  
Videobåndoptager  
tilslutte 29  
Videokamera  
tilslutte 29  
Videospil  
tilslutte 29

## VAROITUS

### Tulipalo- ja sähköiskuvaaran välttämiseksi laitetta ei saa jättää alttiiksi sateelle tai kosteudelle.

Tulipalovaaran välttämiseksi älä peitä laitteen ilmanvaihtoaukkoja esimerkiksi sanomalehdellä, pöytäliinalla tai verhoilla. Älä aseta laitteen päälle avotulta, kuten palavia kynttilöitä.

Älä sijoita laitetta suljettuun tilaan, kuten kirjakaappiin tai muuhun kaappiin.

Tulipalo- ja sähköiskuvaaran välttämiseksi älä jätä laitetta alttiiksi tippuvalle tai roiskuvalle vedelle äläkä aseta laitteen päälle maljakoita tai muita nesteellä täytettyjä esineitä.

Koska laite sammutetaan pääkytkimestä, kytkä se helposti saatavilla olevaan pistorasiaan. Jos huomaat laitteen toiminnassa jotakin tavallisesta poikkeavaa, irrota pistoke heti pistorasiasta.

Älä altista paristoja tai paristot sisältävää laitetta kovalle kuumuudelle, kuten auringonvalolle tai tulelle.

Kun laite on kytkettynä verkkovirtaan, laite on kytkettynä pistorasian kautta sähköverkkoon, vaikka laitteesta olisi katkaistu virta sen omalla virtakytkimellä.

Kuulokkeiden liiallinen äänenpaine saattaa vahingoittaa kuuloa.



Tällä merkillä varoitetaan pinnasta, joka saattaa olla kuuma, jos pintaa kosketetaan käytön aikana.

## Euroopassa olevat asiakkaat



Käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden hävittäminen (koskee Euroopan yhteisön ja muiden Euroopan maiden jätehuoltoa)

Tämä laitteeseen tai sen pakkaukseen merkitty symboli tarkoittaa, että laitetta ei saa käsitellä kotitalousjätteenä. Sen sijaan laite on toimitettava sähkö- ja elektroniikkalaitteiden kierrätyksestä huolehtivaan keräys- ja kierrätyspisteeseen. Varmistamalla, että tämä laite hävitetään asianmukaisesti, voit auttaa estämään mahdollisia ympäristö- ja terveyshaittoja, joita muuten voi aiheutua laitteen epäasianmukaisesta käsittelystä. Materiaalien kierrätys säästää luonnonvaroja. Lisätietoja laitteen käsittelystä, talteenotosta ja kierrätyksestä on saatavilla paikallisilta ympäristöviranomaisilta, jätehuoltokeskuksesta tai liikkeestä, josta laite on ostettu.



**Käytöstä poistettujen paristojen hävitys (koskee Euroopan unionia sekä muita Euroopan maita, joissa on erillisiä keräysjärjestelmiä)**

Tämä symboli paristossa tai sen pakkauksessa tarkoittaa, ettei paristoa lasketa normaalkiksi kotitalousjätteeksi.

Tietyissä paristoissa tätä symbolia voidaan käyttää yhdessä kemikaalia ilmaisevan symbolin kanssa. Paristoon on lisätty kemikaaleja elohopea (Hg) ja lyijyä (Pb) ilmaisevat symbolit, jos paristo sisältää enemmän kuin 0,0005 % elohopeaa tai enemmän kuin 0,004 % lyijyä.

Varmistamalla, että paristo poistetaan käytöstä asiaan kuuluvalla tavalla, estetään mahdollisia negatiivisia vaikutuksia luonnolle ja ihmisten terveydelle, joita paristojen väärä hävittäminen saattaa aiheuttaa. Materiaalien kierrätys auttaa säästämään luonnonvaroja.

Mikäli tuotteen turvallisuus, suorituskyky tai tietojen säilyminen vaatii, että paristo on kiinteästi kytketty laitteeseen, tulee pariston vaihto suorittaa valtuutetun huollon toimesta.

Jotta varmistetaan, että käytöstä poistettu tuote käsitellään asianmukaisesti, tulee tuote viedä käytöstä poistettujen sähkö- ja elektroniikkalaitteiden vastaanottopisteeseen. Muiden paristojen osalta tarkista käyttöohjeesta miten paristo irroitetaan tuotteesta turvallisesti. Toimita käytöstä poistettu paristo paristojen vastaanottopisteeseen.

Lisätietoja tuotteiden ja paristojen kierrätyksestä saa paikallisilta viranomaisilta, jäteyhdistöistä tai liikkeestä, josta tuote on ostettu.

**Ilmoitus asiakkaille: seuraava koskee ainoastaan EU-direktiivejä soveltavissa maissa myytäviä laitteita**

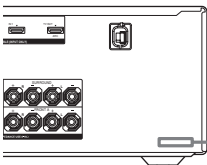
Tämän tuotteen valmistaja on Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japani. Tuotteen EMC ja turvallisuus hyväksyjä on is Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Saksa. Kaikissa tuotteen huolto- tai takuuasioissa ottakaa yhteys valtuutettuun Sony huoltoon.

# Tietoja tästä käyttöoppaasta

- Tämän käyttöoppaan ohjeet on tarkoitettu mallille STR-DH810. Tarkista mallinumero etupaneelin oikeasta alakulmasta. Tässä käyttöoppaassa käytetään CEL-aluekoodin malleja kuvitustarkoitukseen, ellei muuta ole mainittu. Mahdolliset käytössä olevat erot on selkeästi osoitettu tekstissä, esimerkiksi ”Vain aluekoodin CEK mukaiset mallit”.
- Tämän käyttöoppaan ohjeet esittelevät myös mukana toimitetun kaukosäätimen ohjaimet. Voit käyttää myös vastaanottimen ohjaimia, jos niillä on sama tai vastaava nimi kuin kaukosäätimen ohjaimilla.

## Tietoja aluekodeista

Ostamasi vastaanottimen aluekoodi näkyy takapaneelin oikeassa alakulmassa (katso seuraava kuva).



Mahdolliset käytössä esiintyvät aluekoodin mukaiset erot on selkeästi osoitettu tekstissä, esimerkiksi ”Vain aluekoodin AA mukaiset mallit”.

## Tietoja tekijänoikeuksista

Tämä vastaanotin käyttää Dolby\* Digital-, Pro Logic Surround- ja DTS\*\* Digital Surround -järjestelmiä.

- \* Dolby Laboratoriesin lisenssin alaisena valmistettu. Dolby, Pro Logic ja kaksois-D-symboli ovat Dolby Laboratoriesin tavaramerkkejä.
- \*\* Valmistettu seuraavien Yhdysvaltojen patenttinumeroiden lisenssin alaisena: 5 451 942; 5 956 674; 5 974 380; 5 978 762; 6 226 616; 6 487 535; 7 212 872; 7 333 929; 7 392 195; 7 272 567. Lisäksi muita patenteja on annettu ja haetaan Yhdysvalloissa ja maailmanlaajuisesti. DTS on rekisteröity tavaramerkki ja DTS-logot, DTS-symboli, DTS-HD- ja DTS-HD Master Audio ovat tavaramerkkejä, jotka omistaa DTS, Inc. © 1996-2008 DTS, Inc. Kaikki oikeudet pidätetään.

Tämä vastaanotin käyttää High-Definition Multimedia Interface (HDMI™) -teknologiaa. HDMI, HDMI-logo ja High-Definition Multimedia Interface ovat HDMI Licensing LLC:n tavaramerkkejä tai rekisteröityjä tavaramerkkejä Yhdysvalloissa ja muissa maissa.

”x.v.Colour (x.v.Color)” ja ”x.v.Colour (x.v.Color)” logot ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.

”BRAVIA” on Sony Corporationin tavaramerkki.

”S-AIR” ja sen logo ovat Sony Corporationin tavaramerkkejä.

”PLAYSTATION” on Sony Computer Entertainment Inc:n tavaramerkki.

# Sisällysluettelo

Tietoja tästä käyttöoppaasta .....	4
Vakiovarusteet .....	6
Osien kuvaus ja sijainti .....	7

## Liitännät

1: Kaiuttimien asentaminen .....	16
2: Kaiuttimien liittäminen .....	18
3: TV:n liittäminen .....	20
4a: Audiolaitteiden liittäminen.....	22
4b: Videolaitteiden liittäminen.....	23
5: Antennien liittäminen.....	31
6: Langattoman lähettimen/vastaanottimen asettaminen .....	31
7: Verkkovirtajohdon liittäminen .....	32

## Vastaanottimen käyttöönotto

Vastaanottimen alustaminen.....	33
Kaiuttimien valitseminen .....	33
Sopivien kaiutinasetusten kalibroiminen automaattisesti (AUTO CALIBRATION) .....	34
Kaiuttimien tason säätäminen (TEST TONE).....	41

## Perustoiminnot

Toisto.....	42
Tietojen näyttäminen näytössä.....	43
Uniajastimen käyttö .....	44
Tallentaminen.....	44

## Virittimen toiminnot

FM-/AM-radion kuunteleminen.....	45
(Vain U2-aluekoodin mallit) .....	47
FM-/AM-radioasemien esiasettaminen.....	47
Radiotietojärjestelmän (RDS) käyttäminen.....	49
(Vain CEL-, CEK-aluekoodin mallit)	

## Surround-äänestä nauttiminen

Äänikentän valitseminen .....	50
Surround-tehosteista nauttiminen pienellä äänenvoimakkuudella (NIGHT MODE) .....	54
Äänikenttien palauttaminen alkuasetuksiin .....	54

## ”BRAVIA” Sync - ominaisuudet

Mikä on ”BRAVIA” Sync? .....	55
”BRAVIA” Sync -toiminnon valmistelu .....	55
Laitteiden toisto yhdellä painalluksella (Toisto yhdellä painalluksella) .....	56
TV-äänestä nauttiminen vastaanottimeen liitettyjen kaiuttimien kautta (Järjestelmän äänenhallinta).....	57
Vastaanottimen sammuttaminen TV:n kanssa (Järjestelmän virrankatkaisu) .....	58
Elokuvista nauttiminen ihanteellisella äänikentällä (Teatteritilan synkronointi).....	58
TV-äänestä nauttiminen HDMI-kaapelin kautta (Äänen paluukanava).....	59

## S-AIR-käyttö

Tietoja S-AIR-tuotteista .....	59
S-AIR-tuotteen asentaminen .....	61
Järjestelmän äänestä nauttiminen toisessa huoneessa.....	63
Kanavan vaihtaminen parempaa äänen lähettämistä varten.....	65
S-AIR-vastaanoton vakiinnuttaminen .....	66
S-AIR-vastaanottimesta nauttiminen, kun S-AIR-päälaite on valmiustilassa .....	67

## Edistynyt käyttö

Digitaalisen ja analogisen audio välillä vaihtaminen (INPUT MODE) .....	68
Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen .....	68
DIGITAL MEDIA PORT -liittimeen liitettyjen laitteiden äänestä/kuvasta nauttiminen .....	70
Kaksoisvahvistinliitännän käyttö .....	70
Asetusvalikon käyttäminen .....	71

## Kaukosäätimen käyttäminen

Kaukosäätimen ohjelmoiminen .....	84
Kaukosäätimen koko muistin tyhjentäminen .....	89

## Lisätietoja

Sanasto .....	89
Varotoimet .....	92
Vianmääritys .....	94
Tekniset tiedot .....	100
Sisällysluettelo .....	102

## Vakiovarusteet

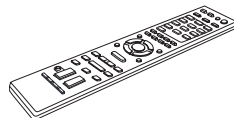
- Käyttöohje (tämä käyttöopas)
- Pika-asetusopas
- FM-lanka-antenni (1)



- AM-kehäantenni (1)



- Kaukosäädin (1)
  - RM-AAP049 (Vain aluekoodin U2 mukaiset mallit)
  - RM-AAP050 (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)



- R6 (AA-koko) -paristot (2)

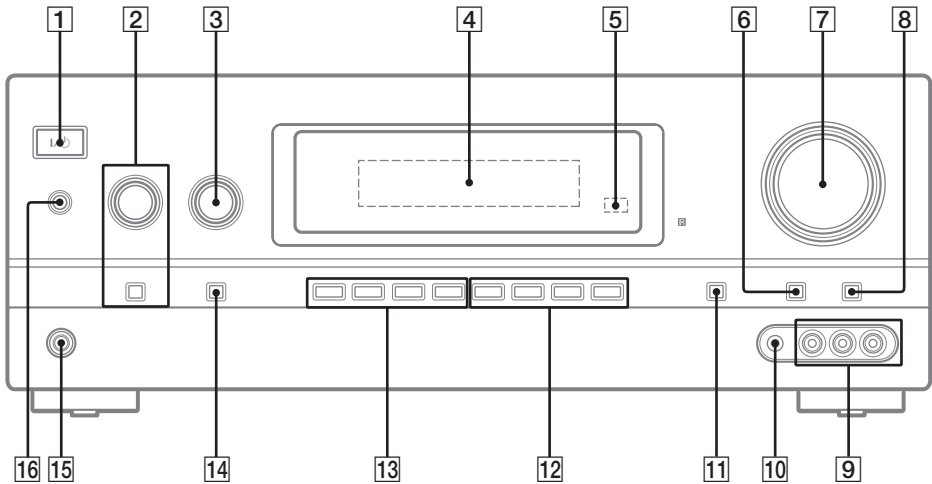


- Mittausmikrofoni (ECM-AC2) (1)



# Osien kuvaus ja sijainti

## Etupaneeli



**1** I/⏻ (virta/valmiustila) (sivu 33, 47, 54)

**2** TONE +/-, TONE MODE (sivu 80)

**3** INPUT SELECTOR (sivu 42)

**4** Näyttö (sivu 8)

**5** Kaukosäätimen anturi  
Vastaanottaa kaukosäätimen signaalit.

**6** DIMMER (sivu 84)

**7** MASTER VOLUME (sivu 41, 42)

**8** MUTING (sivu 42)

**9** VIDEO 2 IN -liittimet (sivu 29)

**10** AUTO CAL MIC -liitin (sivu 35)

**11** DISPLAY (sivu 43)

**12** 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE, MUSIC  
(sivu 50)

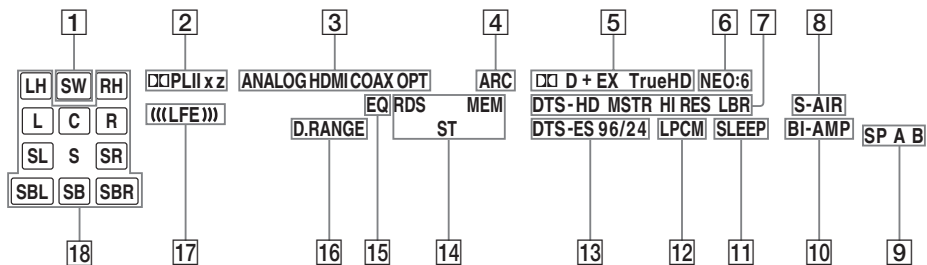
**13** TUNING MODE, TUNING +/-,  
MEMORY/ENTER (sivu 45)

**14** INPUT MODE (sivu 68)

**15** PHONES -liitin (sivu 94)

**16** SPEAKERS (sivu 33)

# Näytön osoittimet



## Ilmainen ja selitys

### 1 SW

Syttyy, kun audiosignaali vietään SUBWOOFER-liitimestä.

### 2 Dolby Pro Logic -ilmaisimet

Yksi vastaavista ilmaisimista syttyy, kun vastaanotin suorittaa Dolby Pro Logic -prosessointia. Tämä surround-matriisikoodaustekniikka voi parantaa tulosignaaleja.

- PL                   Dolby Pro Logic
- PL II                 Dolby Pro Logic II
- PL IIX              Dolby Pro Logic IIX
- PL IIZ              Dolby Pro Logic IIZ

#### Huomautus

Nämä ilmaisimet eivät välttämättä syty kaiutinsijoitteluasetuksista riippuen.

### 3 Tuloilmaisimet

Syttyvät ilmaisemaan nykyisen tulon.

#### ANALOG

Syttyy, kun INPUT MODE on asetettu tilaan "ANALOG" tai digitaalisia signaaleja ei tunnisteta, kun INPUT MODE on asetettu tilaan "AUTO" (sivu 68).

#### HDMI

Syttyy, kun vastaanotin tunnistaa laitteen, joka on liitetty HDMI IN-liittimeen (sivu 23).

#### COAX

Syttyy, kun INPUT MODE on asetettu tilaan "AUTO" ja lähtösignaali on digitaalinen signaali, joka tulee COAXIAL-liittimen kautta (sivu 68).

#### OPT

Syttyy, kun INPUT MODE on asetettu tilaan "AUTO" ja lähtösignaali on digitaalinen signaali, joka tulee OPTICAL-liittimen kautta (sivu 68).

## Ilmainen ja selitys

### 4 ARC

Syttyy, kun TV-tulo on valittu ja äänen paluukanavan (ARC) signaalit tunnistetaan (sivu 59).

### 5 Dolby Digital Surround -ilmaisimet

Yksi vastaavista ilmaisimista syttyy, kun vastaanotin purkaa vastaavaa Dolby Digital -muotoista signaalia.

- D                    Dolby Digital
- D EX                Dolby Digital Surround EX
- D+                 Dolby Digital Plus
- TrueHD            Dolby TrueHD

#### Huomautus

Dolby Digital -muotoista levyä toistettaessa varmistu, että olet tehnyt digitaaliset liitännät ja että INPUT MODE on asetettu tilaan "AUTO" (sivu 68).

### 6 NEO:6

Syttyy, kun DTS Neo:6 Cinema/Music -purkaja on aktivoitu (sivu 50).

### 7 DTS-HD-ilmaisimet

Yksi vastaavista ilmaisimista syttyy, kun vastaanotin purkaa vastaavaa DTS-HD-muotoista signaalia.

- DTS-HD MSTR**   DTS-HD Master Audio
- DTS-HD HI RES**   DTS-HD High Resolution Audio
- DTS-HD LBR**     DTS-HD Low Bit Rate Audio

### 8 S-AIR

Syttyy, kun S-AIR-lähetin (ei sisälly toimitukseen), on asennettu.



---

## Ilmainen ja selitys

---

### 9 SP A/SP B/SP A B

Syttyy käytetyn kaiutinjärjestelmän mukaisesti (sivu 33). Nämä ilmaisimet eivät kuitenkaan syty, jos kaiutinjärjestelmä on kytketty pois päältä tai kuulokkeet on liitetty.

### 10 BI-AMP

Syttyy, kun takakeskikaiuttimien valinnaksi on asetettu "BI-AMP" (sivu 70).

### 11 SLEEP

Syttyy, kun uniajastin on aktivoitu (sivu 44).

### 12 LPCM

Syttyy, kun vastaanotin purkaa Linear PCM -signaalia.

### 13 DTS(-ES)-ilmaisimet

Syttyy, kun vastaanotin purkaa DTS- tai DTS-ES-signaalia.

<b>DTS</b>	DTS
<b>DTS-ES</b>	DTS-ES
<b>DTS 96/24</b>	DTS 96 kHz/24-bittinen

#### Huomautus

DTS-muotoista levyä toistettaessa varmista, että olet tehnyt digitaaliset liitännät ja että INPUT MODE on asetettu tilaan "AUTO" (sivu 68).

### 14 Viritysilmaisimet

Sytyvät, kun vastaanotin virittyy radioasemille.

#### RDS (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)

Asema, joka toimittaa RDS-palvelua, on viritetty.

#### MEM

Sytyttyä, kun muistitoimintoa, kuten Preset Memory (sivu 47) jne., käytetään.

#### ST

Stereolähetys

### 15 EQ

Sytyttyä, kun taajuuskorjain on aktivoitu.

### 16 D.RANGE

Sytyttyä, kun dynamiikka-alueen pakkaus on aktivoitu (sivu 76).

### 17 ((LFE)))

Sytyttyä, kun toistettava levy sisältää LFE (Low Frequency Effect)-kanavan ja LFE-kanavasignaali todellisuudessa toistetaan.

---

---

## Ilmainen ja selitys

---

### 18 Toistokanavan ilmaisimet

Kirjaimet (L, C, R jne.) ilmaisevat toistettavia kanavia. Kirjainten ympärillä olevat laatikot osoittavat, kuinka vastaanotin mikkaa lähtöäänä (kaiutinasetusten mukaisesti).

<b>LH</b>	Vasen etuyläkanava
<b>RH</b>	Oikea etuyläkanava
<b>L</b>	Vasen etukanava
<b>R</b>	Oikea etukanava
<b>C</b>	Keskikanava (monauraalinen)
<b>SL</b>	Vasen takakanava
<b>SR</b>	Oikea takakanava
<b>S</b>	Surround (monauraalinen tai Pro Logic - prosessoinnin saamat surround-komponentit)
<b>SBL</b>	Vasen takakeskikanava
<b>SBR</b>	Oikea takakeskikanava
<b>SB</b>	Takakeskikanava (6.1-kanavaisen purkamisen saamat takakeskikanavan komponentit)

**Esimerkki:**  
Kaiutinsijoittelu: 3/0.1  
Tallennusmuoto: 3/2.1  
Äänikenttä: A.F.D. AUTO

SW

L

C

R

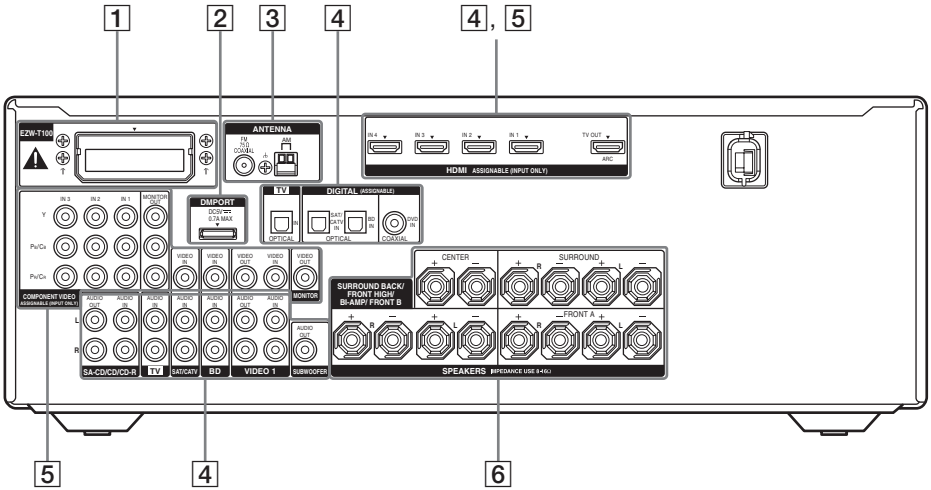
((LFE)))

SL

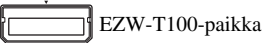
SR

---

# Takapaneeli



## 1 S-AIR-osio (sivu 31)



## 2 DMP-OSIO (sivu 22)



## 3 ANTENNA-osio (sivu 31)

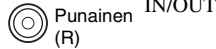
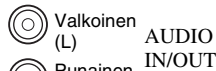


## 4 Audiosignaalisio

**DIGITAL INPUT/OUTPUT -liittimet (sivu 20, 23, 26, 27, 28)**



**ANALOG INPUT/OUTPUT -liittimet (sivu 20, 22, 26, 28, 29)**




## 5 Videosignaaliolio\*


Kuvanlaatuun vaikuttaa liitettävä liitin.


### DIGITAL INPUT/OUTPUT -liittimet (sivu 20, 23)

 HDMI IN/OUT

### COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT -liittimet (sivu 20, 26, 27, 28)

 Vihreä  
(Y)

 Sininen  
(P<sub>B</sub>/C<sub>B</sub>)

 Punainen  
(P<sub>R</sub>/C<sub>R</sub>)

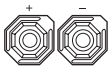
Y, P<sub>B</sub>/C<sub>B</sub>, P<sub>R</sub>/C<sub>R</sub>  
IN/OUT

### COMPOSITE VIDEO INPUT/ OUTPUT -liittimet (sivu 20, 26, 28, 29)

 Keltainen VIDEO IN/OUT

\* Voit katsella valitun tulon kuvaa, kun liität HDMI TV OUT- tai MONITOR OUT -liittimen TV:hen (sivu 20, 23).

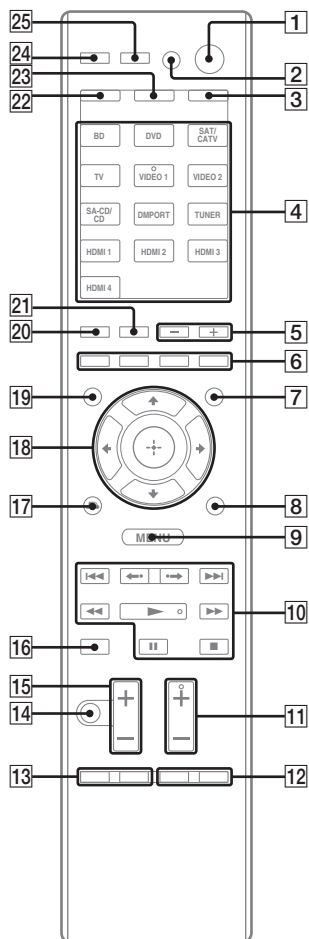
## 6 SPEAKERS-osio (sivu 18)



## Kaukosäädin

Voit käyttää kaukosäädintä (vakiovaruste) vastaanottimen käyttämiseen ja niiden Sonyn audio-/videolaitteiden ohjaamiseen, joita kaukosäädin on määritetty käyttämään. Voit myös ohjelmoida kaukosäätimen ohjaamaan muita kuin Sonyn audio-/videolaitteita. Lisätietoja varten katso ”Kaukosäätimen ohjelmoiminen” (sivu 84).

- **RM-AAP049 (Vain aluekoodin U2 mukaiset mallit)**
- **RM-AAP050 (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)**



*jatkuu*

## Vastaanottimen ohjaaminen

Varmista, että muutat kaukosäätimen painikkeen toiminnon vastaanottimen ohjaamiseen painamalla AMP (3) -painiketta.

### Nimi ja toiminto

- 1** I/⏻<sup>b)</sup> (virta/valmiustila)  
Kytkee vastaanottimen päälle tai asettaa sen valmiustilaan.
- Virran säästäminen valmiustilassa**  
Kun "CTRL: HDMI" on asetettu tilaan "CTRL OFF" (sivu 75) ja "S-AIR STBY" on asetettu tilaan "STBY OFF" (sivu 75).
- 3** AMP  
Painike syttyy ja aktivoi vastaanottimen käytön (sivu 37, 43, 44).
- 4** Tulopainikkeet  
Valitsee laitteen toistoa tai tallentamista varten. Kun painat mitä tahansa tulopainiketta, vastaanotin kytketään päälle. Nämä painikkeet on aluksi määritetty ohjaamaan Sony-laitteita.
- Numeropainikkeet<sup>c)</sup> (numero 5<sup>a)</sup>)**  
Esiasettaa tai virittää esiasetetun aseman.
- ENTER<sup>c)</sup>**  
Syöttää valinnan virittimen käytön aikana.
- MEMORY<sup>c)</sup>**  
Tallentaa aseman virittimen käytön aikana.
- 5** SOUND FIELD +/-  
Valitsee äänikentän (sivu 50).
- 7** AMP MENU  
Näyttää valikon vastaanottimen käyttöä varten.
- 9** MENU/HOME  
Näyttää vastaanottimen valikot.
- 10** TUNING +/-  
Hakee aseman.
- D.TUNING**  
Siirtyy suoraviritystilaan.
- 11** PRESET +<sup>a)</sup>/-  
Valitsee esiasetetun aseman.
- 12** SLEEP  
Aktivoi uniajastintoiminnon ja ajan, jonka jälkeen vastaanotin sammuu automaattisesti.
- 14** MUTING (vain RM-AAP049)  
🔇 (vain RM-AAP050)  
Kytke ääni pois väliaikaisesti. Palauta ääni painamalla uudelleen.

### Nimi ja toiminto

- 15** MASTER VOL +/- (vain RM-AAP049)  
⏮ +/- (vain RM-AAP050)  
Säädiä kaikkien kaiuttimien äänenvoimakkuuden tasoa samanaikaisesti.
- 17** RETURN/EXIT ↵  
Pala edelliseen valikkoon.
- 18** ⊕, ⬆/⬇/⬅/➡  
Valitse asetukset painamalla ⬆/⬇/⬅/➡ ja siirry sitten valintaan painamalla ⊕.
- 20** DISPLAY  
Näyttää tiedot näytössä.
- 21** NIGHT MODE  
Aktivoi yötilatoiminnon (sivu 54).
- 22** SHIFT  
Painike syttyy ja aktivoi vaaleanpunaisella tulostetut painikkeet.
- 25** RM SET UP  
Aseta kaukosäädin.

<sup>a)</sup> Seuraavissa painikkeissa on kohoumat. Käytä kohoumia viitteinä vastaanottimen käytössä.  
– numero 5, VIDEO 1

– ►  
– PRESET +, TV CH + (vain RM-AAP049),  
PROG + (vain RM-AAP050), ⏪ (vain  
RM-AAP050)

<sup>b)</sup> Jos painat samanaikaisesti I/⏻ (1) ja AV I/⏻ (2), vastaanotin ja liitetyt laitteet kytkeytyvät pois päältä (SYSTEM STANDBY).

<sup>c)</sup> Paina SHIFT (22) ja paina sitten vain tätä painiketta.

## Sony TV:n ohjaaminen

Paina TV (**23**) ja paina sitten keltaisella tulostettua painiketta valitsemaan haluttu toiminto.

### Nimi ja toiminto







- 2** **AV I/⏻<sup>b</sup>** (virta/valmiustila)  
Kytkee TV:n päälle tai pois.
- 4** **Numeropainikkeet (numero 5<sup>a</sup>)**  
Valitsee TV-kanavat.  
**-/--, >10**  
Valitsee kanavan syöttötilan.
- ENTER**  
Antaa arvon.  
**Ⓜ (teksti)** (vain RM-AAP050)  
Näyttää tekstitiedot.
- 6** **Väripainikkeet**  
Näyttää käyttöohjeen TV-ruudulla, kun väripainikkeet ovat käytettävissä. Noudata käyttöohjetta valitun toiminnon suorittamiseen.
- 8** **TOOLS/OPTIONS**  
Näyttää TV-asetukset.
- 9** **MENU/HOME**  
Näyttää TV-valikot.
- 11** **TV CH +<sup>a</sup>/- (vain RM-AAP049)**  
**PROG +<sup>a</sup>/- (vain RM-AAP050)**  
Valitsee esiasetetut TV-kanavat.  
**Ⓜ<sup>a</sup>/Ⓜ<sup>b</sup>** (vain RM-AAP050)  
Tekstitylällä: Valitsee seuraavan tai edellisen sivun.
- 13** **TV INPUT (vain RM-AAP049)**  
**→ (tulovalinta)** (vain RM-AAP050)  
Valitsee tulosignaalin (TV tai video).  
**Ⓜ (tekstin pysäyttäminen)** (vain RM-AAP050)  
Tekstitylällä: Pysäyttää nykyisen sivun.  
**WIDE (vain RM-AAP049)**  
**Ⓜ (laajakuvatila)** (vain RM-AAP050)  
Valitsee laajakuvatilan.
- 14** **MUTING (vain RM-AAP049)**  
**Ⓜ (vain RM-AAP050).**  
Aktivoi TV:n mykistystoiminnon.
- 15** **TV VOL +/- (vain RM-AAP049)**  
**↔ +/- (vain RM-AAP050)**  
Säätää TV:n äänenvoimakkuutta.
- 17** **RETURN/EXIT** Ⓜ  
Pala edelliseen TV-valikkoon.

### Nimi ja toiminto

- 19** **GUIDE (vain RM-AAP049)**  
**Ⓜ (opas)** (vain RM-AAP050).  
Näyttää ohjelmaoppaan ruudulla.
- 20** **DISPLAY (vain RM-AAP049).**  
Valitsee TV:n tiedot.  
**Ⓜ<sup>a</sup>, ? (tiedot, tekstin paljastus)** (vain RM-AAP050).  
Näyttää tietoja, kuten nykyisen kanavanumeron ja ruututilan.  
Tekstitylällä: Paljastaa piilotettua tietoa (esim. visailun vastaukset).
- 24** **THEATER (vain RM-AAP049)**  
**THEATRE (vain RM-AAP050)**  
Asettaa ihanteelliset kuva-asetukset automaattisesti elokuvien katsomista varten, kun liität Sony TV:n, joka on yhteensopiva THEATER- tai THEATRE-painikkeen toiminnan kanssa (sivu 58).
- <sup>a</sup>Seuraavissa painikkeissa on kohoumat. Käytä kohoumia viitteinä vastaanottimen käytössä.  
– numero 5, VIDEO 1  
– ▶  
– PRESET +, TV CH + (vain RM-AAP049), PROG + (vain RM-AAP050), Ⓜ (vain RM-AAP050)
- <sup>b</sup>Jos painat samanaikaisesti I/⏻ (**1**) ja AV I/⏻ (**2**), vastaanotin ja liitetyt laitteet kytkeytyvät pois päältä (SYSTEM STANDBY). AV I/⏻ (**2**)-painikkeen toiminto muuttuu aina, kun painat tulopainikkeita (**4**).

## Muiden Sony-laitteiden hallinta

Nimi	Blu-ray-soitin, DVD-soitin	Satelliitti- virtitin	Video- nauhuri	PSX	DVD/VCR COMBO, DVD/HDD COMBO	VCD-, LD-soitin	CD-soitin, MD/DAT/ kasetti- dekki
<b>2</b> AV I/Ⓛ <sup>b)</sup>	Virta	Virta	Virta	Virta	Virta	Virta	Virta <sup>f)</sup>
<b>4</b> Numero- painikkeet <sup>a)</sup> c)	Kanava	Kanava	Kanava	Kanava	Kanava	Raita	Raita
-/- <sup>c)</sup> , >10 <sup>c)</sup>	Tyhjennä	Kanavan syöttötila, tyhjennä	Kanavan syöttötila	Tyhjennä	Tyhjennä	>10	>10 <sup>d)</sup>
<b>ENTER</b> <sup>c)</sup>	Siirry	Siirry	Siirry	Siirry	Siirry	Siirry <sup>g)</sup>	Siirry
<b>6</b> Väri- painikkeet	Valikko, opas	Valikko, opas	–	–	–	–	–
<b>8</b> TOOLS/ OPTIONS	Asetukset -valikko	–	–	Asetukset -valikko	Asetukset -valikko	–	–
<b>9</b> MENU/HOME	Valikko	Valikko	Valikko	Valikko	Valikko	–	–
<b>10</b> ⏪/⏩ <sup>k)</sup>	Ohita raita	–	Ohita raita	Ohita raita	Hae sisälly- sluuttelo	Ohita raita	Ohita raita
↔	Toista uudelleen/ Kelaa eteenpäin	–	–	–	Toista uudelleen/ Kelaa eteenpäin	–	–
⏪/⏩ <sup>k)</sup>	Hae eteen, taakse	–	Kelaa eteenpäin, taaksepäin	Hae eteen, taakse	Hae eteen, taakse	Hae eteen, taakse	Hae eteen, taakse
▶ <sup>a)</sup> k)	Toista	–	Toista	Toista	Toista	Toista	Toista
⏸ <sup>k)</sup>	Tauko	–	Tauko	Tauko	Tauko	Tauko	Tauko
■ <sup>k)</sup>	Pysäytä	–	Pysäytä	Pysäytä	Pysäytä	Pysäytä	Pysäytä
<b>11</b> PRESET + <sup>a)</sup> /- <sup>a)</sup>	Esiasetetut kanavat	Esiasetetut kanavat	Esiasetetut kanavat	–	Esiasetetut kanavat	Puoli A, B <sup>g)</sup>	–
<b>12</b> F1	HDD-tila	–	–	–	DVD-tila	–	–
F2	BD-, DVD-tila	–	–	–	VHS-tila	–	–
<b>13</b> BD/DVD TOP MENU	Ruutuopas	–	–	Ruutuopas	Ruutuopas	–	–
BD/DVD MENU	Valikko	–	–	Valikko	Valikko	–	–
<b>16</b> DISC SKIP	Ohita levy	–	–	–	–	Ohita levy <sup>h)</sup>	Ohita levy <sup>e)</sup>
<b>17</b> RETURN/ EXIT ↵	Paluu	Paluu, lopetus	–	Paluu	Paluu	Paluu	–
<b>18</b> ⊕	Siirry	Siirry	Siirry	Siirry	Siirry	–	–
⏪/⏩/⏪/⏩	Valitse	Valitse	Valitse	Valitse	Valitse	–	–
<b>19</b> GUIDE <sup>l)</sup> , ⏏ <sup>l)</sup> (opas)	EPG	EPG	–	EPG	–	–	–
<b>20</b> DISPLAY	Näyttö	Näyttö	Näyttö	Näyttö	Näyttö	Näyttö	Näyttö <sup>e)</sup>

- a) Seuraavissa painikkeissa on kohoumat. Käytä kohoumia viitteinä vastaanottimen käytössä.
- numero 5, VIDEO 1
  - ►
  - PRESET +, TV CH + (vain RM-AAP049), PROG + (vain RM-AAP050),  (vain RM-AAP050)
- b) Jos painat samanaikaisesti I/⏪ () ja AV I/⏪ () vastanotin ja liitetyt laitteet kytkeytyvät pois päältä (SYSTEM STANDBY). AV I/⏪ () -painikkeen toiminto muuttuu aina, kun painat tulopainikkeita () .
- c) Paina SHIFT () ja paina sitten vain tätä painiketta.
- d) Vain CD-soitin, MD-dekki ja kasettidekki.
- e) Vain CD-soitin ja MD-dekki.
- f) Vain CD-soitin, MD-dekki ja DAT-nauhuri.
- g) Vain LD-soitin.
- h) Vain VCD-soitin.
- i) Vain RM-AAP049.
- j) Vain RM-AAP050.
- k) Tämä painike on käytettävissä myös DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen käyttöön. Lisätietoja painikkeen toiminnasta voit katsoa DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

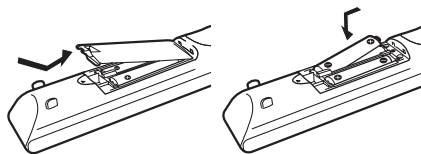
## Huomautuksia

- Mallista riippuen kaikki tässä osiossa selitetyt toiminnot eivät välttämättä toimi.
- Edellä oleva selitys on tarkoitettu vain esimerkiksi. Sen vuoksi laitteesta riippuen edellä oleva käyttö ei välttämättä ole mahdollista tai voi toimia eri tavalla kuin kuvattu.

## Paristojen asettaminen kaukosäätimeen

Aseta kaksi R6-paristoa (AA-koko) RM-AAP049 (Vain aluekoodin U2 mukaiset mallit) tai RM-AAP050 (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit) -kaukosäätimeen.

Huomioi polariteetti, kun asennat paristot.



## Huomautuksia

- Älä jätä kaukosäädintä erittäin kuumaan tai kosteaan paikkaan.
- Älä käytä uusia paristoja vanhojen kanssa.
- Älä sekoita mangaaniparistoja ja muita paristoja.
- Älä altista kaukosäätimen anturia suoralle auringonvalolle tai valaistuslaitteille. Seurauksena voi olla virhetoiminto.
- Jos et aio käyttää kaukosäädintä pitkään aikaan, poista paristot, jotta välttyisit mahdollisen paristojen vuodon ja korroosion aiheuttamilta vahingoilta.
- Kun vaihdat paristot, ohjelmoidut kaukosäädinkoodit saatetaan tyhjentää. Jos näin tapahtuu, ohjelmoi kaukosäätimen koodit uudelleen (sivu 84).
- Kun vastaanotin ei enää toimi kaukosäätimellä, vaihda kaikki paristot uusiin.

# 1: Kaiuttimien asentaminen

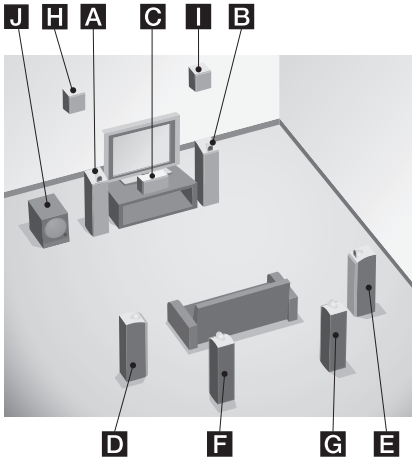
Tämän vastaanottimen avulla voit käyttää 7.1-kanavaista järjestelmää (7 kaiutinta ja yksi subwoofer).

Jotta voisit täysin nauttia teatterinkaltaisesta monikanavaisesta surround-äänestä, tarvitset viisi kaiutinta (kaksi etukaiutinta, keskikaiuttimen ja kaksi takakaiutinta) sekä subwooferin (5.1-kanavaääni).

Voit nauttia DVD-levylle Surround EX -muodossa tallennetun äänen korkealaatuisesta toistosta, jos liität yhden ylimääräisen takakaiuttimen (6.1-kanavainen) tai kaksi takakaiutinta (7.1-kanavainen).

Voit nauttia pystysuuntaisista äänitehosteista, jos liität kaksi ylimääräistä etuyläkaiutinta (7.1-kanavainen) PLIIz-tilassa (sivu 51).

## Esimerkki kaiutinjärjestelmän asettelusta

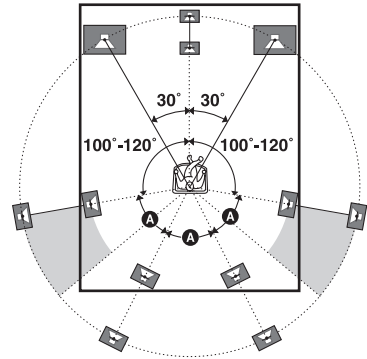


- A** Etukaiutin (Vasen)
- B** Etukaiutin (Oikea)
- C** Keskikaiutin
- D** Takakaiutin (Vasen)
- E** Takakaiutin (Oikea)
- F** Takakeskikaiutin (Vasen)\*
- G** Takakeskikaiutin (Oikea)\*
- H** Etuyläkaiutin (Vasen)\*
- I** Etuyläkaiutin (Oikea)\*
- J** Subwoofer

\* Et voi käyttää samanaikaisesti takakeskikaiuttimia ja etuyläkaiuttimia.

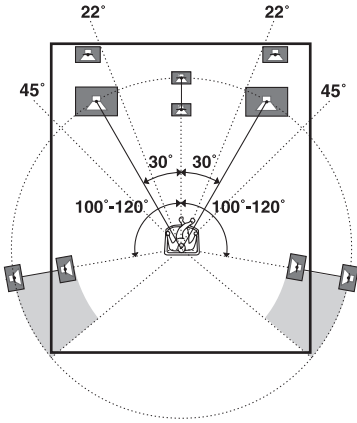
## Vihjeitä

- Kun liität 7.1-kanavaisen kaiutinjärjestelmän, jossa on kaksi takakeskikaiutinta, kaikkien **A**-kulmien tulisi olla samoja.

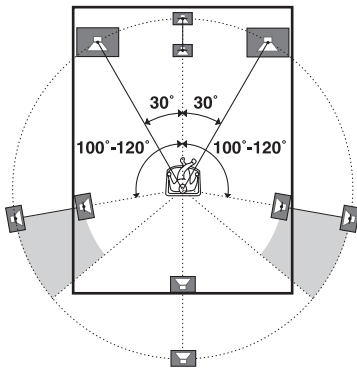




- Kun liität 7.1-kanavaisen kaiutinjärjestelmän, jossa on kaksi etuyläkaiutinta, aseta etuyläkaiuttimet – 22° ja 45° väliseen kulmaan.
  - vähintään 1 metrin etukaiuttimien yläpuolelle.



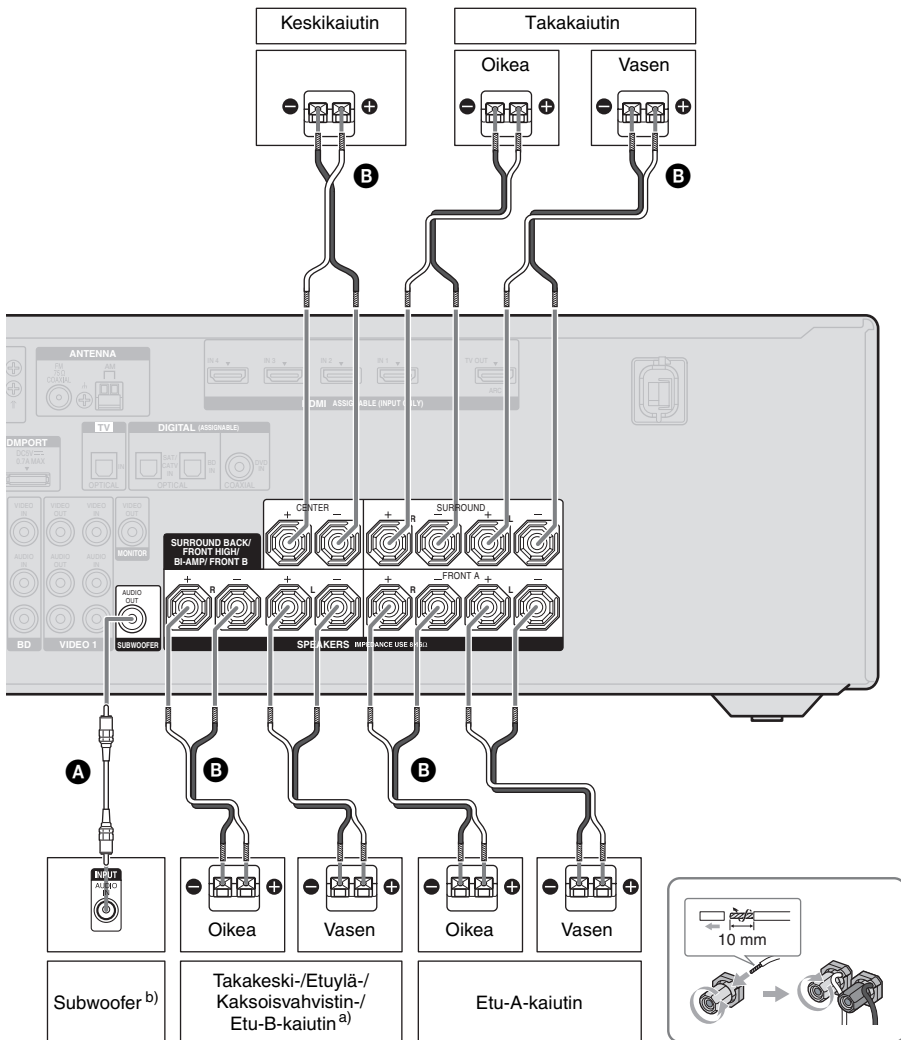
- Kun liität 6.1-kanavaisen kaiutinjärjestelmän, aseta takakeskikaiutin kuuntelusijainnin taakse.



- Koska subwoofer ei lähetä kovinkaan suunnattuja signaaleja, voit asettaa sen mihin tahansa.

## 2: Kaiuttimien liittäminen

Varmista ennen johtojen liittämistä, että verkkovirtajohto on irrotettu.



**A** Monoaudiojohto (ei sisälly toimitukseen)

**B** Kaiutinjohto (ei sisälly toimitukseen)

a) Huomautuksia KAIUTTIMIEN TAKAKESKI-/ETUYLÄ-/KAKSOISVAHVISTIN/ETU-B-liittäntöjen liittämisestä.

- Jos liität vain yhden takakeskikaiuttimen, liitä se näistä terminaaleista vasempaan (L).
- Jos et käytä takakeskikaiuttimia tai etuyläkaiuttimia, ja sinulla on ylimääräinen etukaiutinjärjestelmä, liitä ylimääräinen etukaiutinjärjestelmä näihin terminaaleihin. Aseta asetus "SB ASSIGN" tilaan "SPK B" SPEAKER-valikosta (sivu 79). Voit valita etukaiutinjärjestelmän, jota haluat käyttää, painamalla vastaanottimen SPEAKERS-painiketta (sivu 33).
- Jos et käytä takakeskikaiuttimia tai etuyläkaiuttimia, voit liittää etukaiuttimet näihin terminaaleihin käyttämällä kaksoisvahvistinliitäntää (sivu 19).

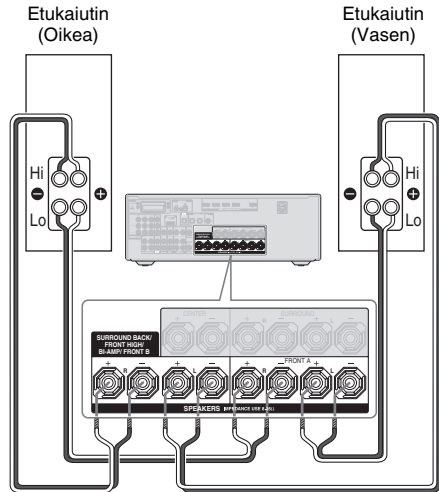
b) Kun liität subwooferin, jossa on automaattinen valmistilatoiminto, kytkä toiminto pois käytöstä elokuvia katsellessa. Jos automaattinen valmistilatoiminto on kytketty päälle, subwooferi kytkeytyy automaattisesti valmistilaan subwooferin tulosignaalin tason mukaisesti, jolloin ääntä ei välttämättä kuulu.

## Huomautuksia

- Ennen kuin liität verkkovirtajohdon, varmista, että kaiutinjohtojen metalliset langat eivät kosketa toisiaan SPEAKERS-terminaalien välissä.
- Kun olet asentanut ja liittänyt kaiuttimen, valitse kaiutinsijoittelu SPEAKER-valikosta (sivu 77).

## Kaksoisvahvistinliitäntä

Jos et käytä takakeskikaiuttimia tai etuyläkaiuttimia, voit liittää etukaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -terminaaleihin kaksoisvahvistinliittämällä.

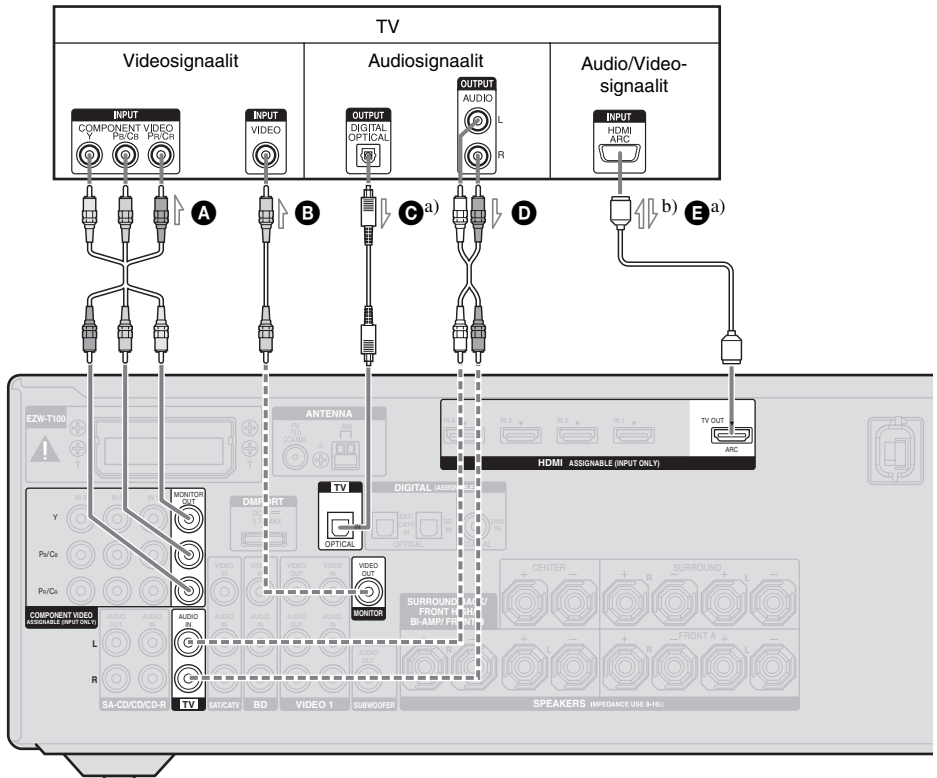


Liitä etukaiuttimien Lo-puolella (tai Hi-puolella) olevat liittimet SPEAKERS FRONT A -terminaaleihin ja etukaiuttimien Hi-puolella (tai Lo-puolella) olevat liittimet SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -terminaaleihin. Varmista, että kaiuttimiin liitettyjen Hi/Lo-liittäntöjen metalliosat on poistettu kaiuttimista. Muuten vastaanotin voi toimia virheellisesti.

Kun olet tehnyt kaksoisvahvistinliittämän, aseta asetus "SB ASSIGN" tilaan "BI-AMP" SPEAKER-valikosta (sivu 70).

# 3: TV:n liittäminen

Varmista ennen johtojen liittämistä, että verkkovirtajohto on irrotettu.



- A** Komponenttividėjojohto (ei sisälly toimitukseen)
  - B** Videójjohto (ei sisälly toimitukseen)
  - C** Optinen digitaalijjohto (ei sisälly toimitukseen)
  - D** Audiojjohto (ei sisälly toimitukseen)
  - E** HDMI-kaapeli (ei sisälly toimitukseen)
- Suosittelemme, että käytät **Sony:n HDMI-kaapelia**.

— Suositeltu liittäntä  
 - - - - - Vaihtoehtoinen liittäntä

- a) Jotta voit nauttia TV:n monikanavaisesta surround-äänestä vastaanottimeen liitetystä kaiuttimesta, liitä joko **C** tai **E**. Varmista, että TV:n äänenvoimakkuus on nollassa, tai aktivoi TV:n mykistystoiminto.
- b) Jos TV on yhteensopiva äänen paluukanava (ARC) -toiminnon kanssa, TV-ääni toistetaan HDMI TV OUT -liitännän kautta vastaanottimeen liitetystä kaiuttimesta. Aseta tässä tilanteessa asetus "ARC" tilaan "ARC ON" HDMI-valikosta (sivu 59).

## Huomautuksia

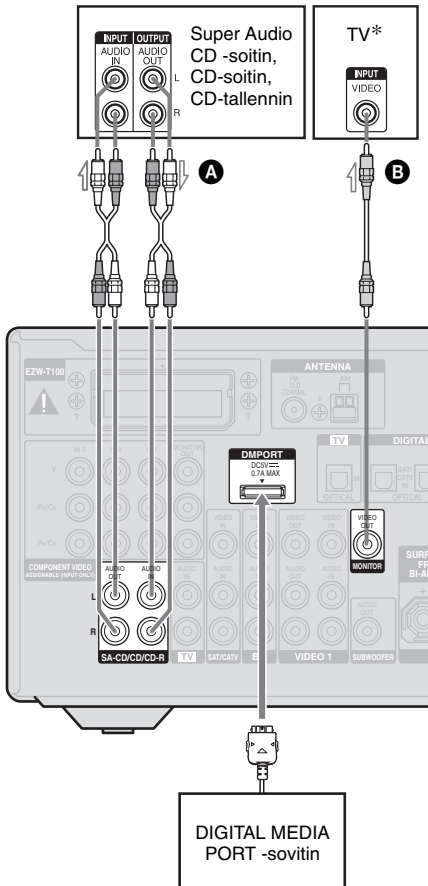
- Varmista, että kytket vastaanottimen päälle, kun toistolaitteen video- ja audiosignaalit viedään TV:hen vastaanottimen kautta. Jos virtaa ei ole kytketty päälle, video- ja audiosignaaleja ei lähetetä.
- Liitä näyttölaitteet, kuten TV-näyttö tai projektori, vastaanottimen HDMI TV OUT- tai MONITOR OUT-liittimeen. Et välttämättä pysty tallentamaan edes silloin, kun liität tallennuslaitteen.
- TV:n ja antennin välisen liitännän tilan mukaan TV-ruudun kuva voi olla vääristynyt. Aseta tässä tilanteessa antenni kauemmas vastaanottimesta.
- Kun liität optisia digitaalijohtoja, työnnä liittimiä suoraan, kunnes ne napsahtavat paikalleen.
- Älä taivuta tai sido optisia digitaalijohtoja.

## Vihjeitä

- Kaikki digitaaliset audioliittimet ovat yhteensopivia 32 kHz:n, 44,1 kHz:n, 48 kHz:n ja 96 kHz:n näytetaajuuksien kanssa.
- Vastaanotimessa on videomuunnostoiminto. Lisätietoja varten katso ”Videosignaalien muunnostoiminto” (sivu 30).

## 4a: Audiolaitteiden liittäminen

Seuraava kuva osoittaa, kuinka Super Audio CD -soitin, CD-soitin, CD-tallennin ja DIGITAL MEDIA PORT -sovitin liitetään. Varmista ennen johtojen liittämistä, että verkkovirtajohto on irrotettu.



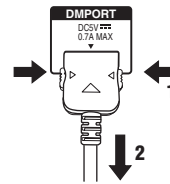
- A** Audiojohto (ei sisälly toimitukseen)
- B** Videojohto (ei sisälly toimitukseen)

\* Voit nauttia DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen liitettyjen laitteiden kuvista liittämällä TV:n vastaanottimeen.

## Huomautuksia DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen liittämisestä

- Kun DIGITAL MEDIA PORT -sovitin liitetään, varmista, että liittimen nuolimerkki on asetettu kohti DMPORT-liittimen nuolimerkkiä.
- Tee DMPORT-liittäminen tukevasti ja aseta liittimet suoraan paikalleen.
- Koska DIGITAL MEDIA PORT -sovitin liitin on herkästi särkyvä, käsittele sitä varoen, kun asetat tai siirrät vastaanottimeen.
- Älä aseta muuta sovitinta kuin DIGITAL MEDIA PORT -sovittimen.
- Älä liitä tai irrota DIGITAL MEDIA PORT -sovitinta, kun vastaanotin on kytketty päälle.

## DIGITAL MEDIA PORT -sovitin voidaan irrottaa DMPORT-liittimestä seuraavasti



Paina ja pidä painettuna liittimen molempia puolia ja vedä liitin sitten ulos.

## 4b: Videolaitteiden liittäminen

### Liitettävät laitteet

Liitä videolaitteet seuraavan taulukon mukaisesti.

Laite	Sivu
Blu-ray-soitin*	23, 26
DVD-soitin*	23, 27
DVD-tallennin*	23, 27, 29
Satelliittiviritin*, kaapelitelevisioviritin*	23, 28
**PlayStation 3**	23
Videonauhuri	29
Videokamera, videopeli jne.	29

\* Suosittelemme, että liität videolaitteet HDMI-liittännällä, jos niissä on HDMI-liittimet.

Voit katsella valitun tulon kuvaa, kun liität HDMI TV OUT- tai MONITOR OUT -liittimen TV:hen (sivu 20).

Vastaanotin sisältää videosignaalien muunnostoiminnon. Lisätietoja varten katso ”Videosignaalin muunnostoiminto” (sivu 30).

### Jos haluat liittää useita digitaallilaitteita, mutta ei löydä käyttämätöntä tuloa

Katso ”Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen” (sivu 68).

### Huomautuksia

- Varmista ennen johtojen liittämistä, että verkkovirtajohto on irrotettu.
- Kaikkia johtoja ei ole tarpeenliittää. Tee liittännän sen mukaan, miten liitetyissä laitteissa on liittimiä käytettävissä.
- Varmista, että kytket vastaanottimen päälle, kun toistolaitteen video- ja audiosignaalit viedään TV:hen vastaanottimen kautta. Jos virtaa ei ole kytketty päälle, video- ja audiosignaaleja ei lähetetä.
- Kun liität optisia digitaalijohtoja, työnnä liittimiä suoraan, kunnes ne napsahtavat paikalleen.
- Älä taivuta tai sido optisia digitaalijohtoja.

### Vihje

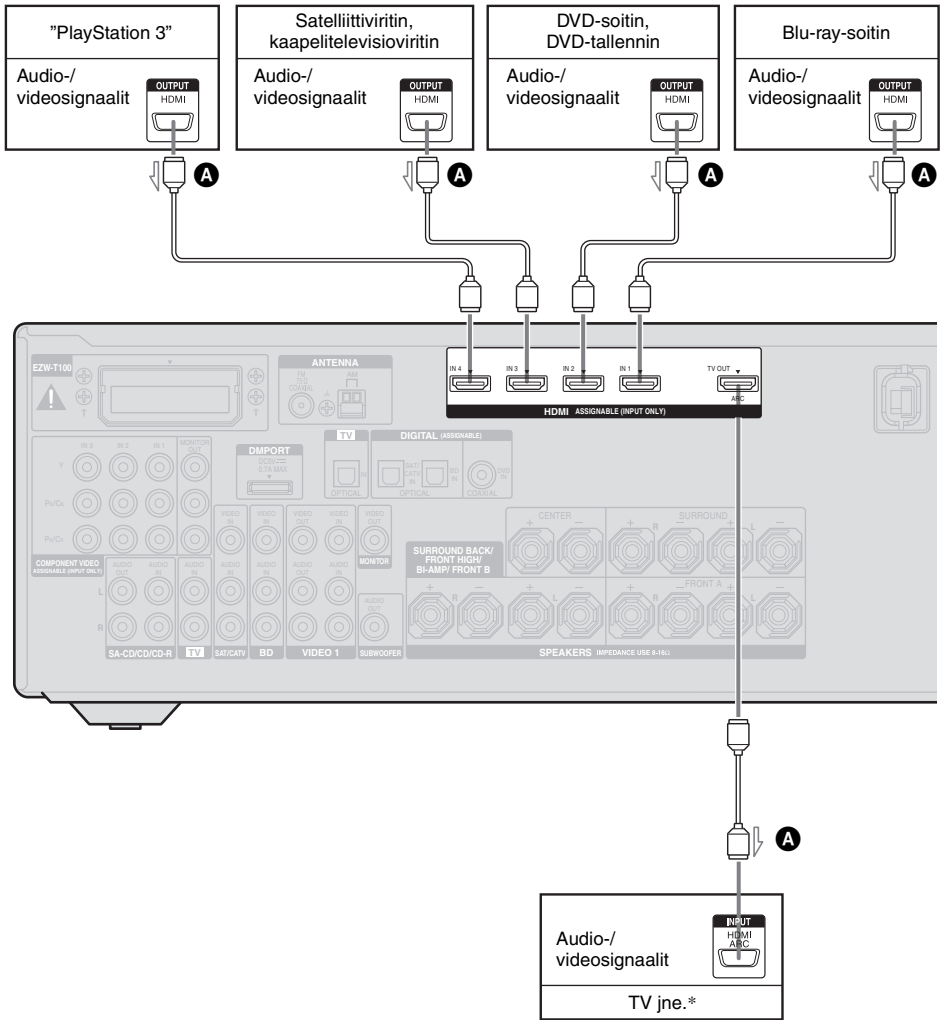
Kaikki digitaaliset audioliittimet ovat yhteensopivia 32 kHz:n, 44,1 kHz:n, 48 kHz:n ja 96 kHz:n näytetaajuuksien kanssa.

### HDMI-liittimillä varustettujenlaitteiden liittäminen

HDMI on lyhenne sanoista High-Definition Multimedia Interface. Se on rajapinta, joka lähettää video- ja audiosignaaleja digitaalisessa muodossa.

### HDMI-ominaisuudet

- HDMI:n kautta siirretyt digitaaliset signaalit voidaan toistaa vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista. Tämä signaali tukee muotoja Dolby Digital, DTS ja Linear PCM.
- Tämä vastaanotin voi vastaanottaa HDMI-liittännällä usean kanavan Linear PCM -signaalia (jopa 8 kanavaa) korkeintaan 192 kHz:n näytetaajuudella.
- Tämä vastaanotin tukee High Bitrate Audiota (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) ja HDMI:tä (Deep Colour (Deep Color), x.v. Colour (x.v. Color)).
- Tämä vastaanotin tukee HDMI-Ohjaustoimintoa. Lisätietoja varten katso ”BRAVIA” Sync -ominaisuudet” (sivu 55).
- Analogisten videosignaalin tulo VIDEO-liittimeen tai COMPONENT VIDEO -liittimiin voidaan viedä HDMI-signaaleina (sivu 30). Audiosignaaleja ei viedä HDMI TV OUT -liittimestä, kun kuva muunnetaan.



**A** HDMI-kaapeli (ei sisälly toimitukseen)  
Suosittelemme, että käytät Sonyn HDMI-kaapelia.

\* Katso sivu 20, jos haluat tietoja TV:n ja vastaanottimen välisistä audioliitännöistä.

## Huomautuksia

- Varmista, että muutat HDMI 1–4 -tulopainikkeiden alkuasetuksen kaukosäätimestä, jotta voit käyttää painikkeita laitteiden hallintaan. Lisätietoja varten katso "Kaukosäätimen ohjelmoiminen" (sivu 84).
- Voit myös nimetä HDMI-tulon uudelleen, jolloin se voidaan näyttää vastaanottimen näytössä. Lisätietoja varten katso "Tulojen nimeäminen" (sivu 43).



## Huomautuksia johtojen liittamisestä

- Käytä High Speed HDMI Cable. Jos käytät tavallista Standard HDMI Cable, 1080p- tai Deep Colour (Deep Color) -kuvat eivät välttämättä näy oikein.
- Sony suosittelee, että käytät valtuutettua HDMI-kaapelia tai Sonyn HDMI-kaapelia.
- Emme suosittele HDMI-DVI-muunnoskaapelin käyttöä. Kun liität HDMI-DVI-muunnoskaapelin DVI-D-laitteeseen, ääni ja/tai kuva ei välttämättä toimi. Liitä muu audiojohto tai digitaalinen liitäntäjohto ja aseta sitten asetus ”A. ASSIGN” AUDIO-valikosta (sivu 68), kun ääni ei kuulu oikein.

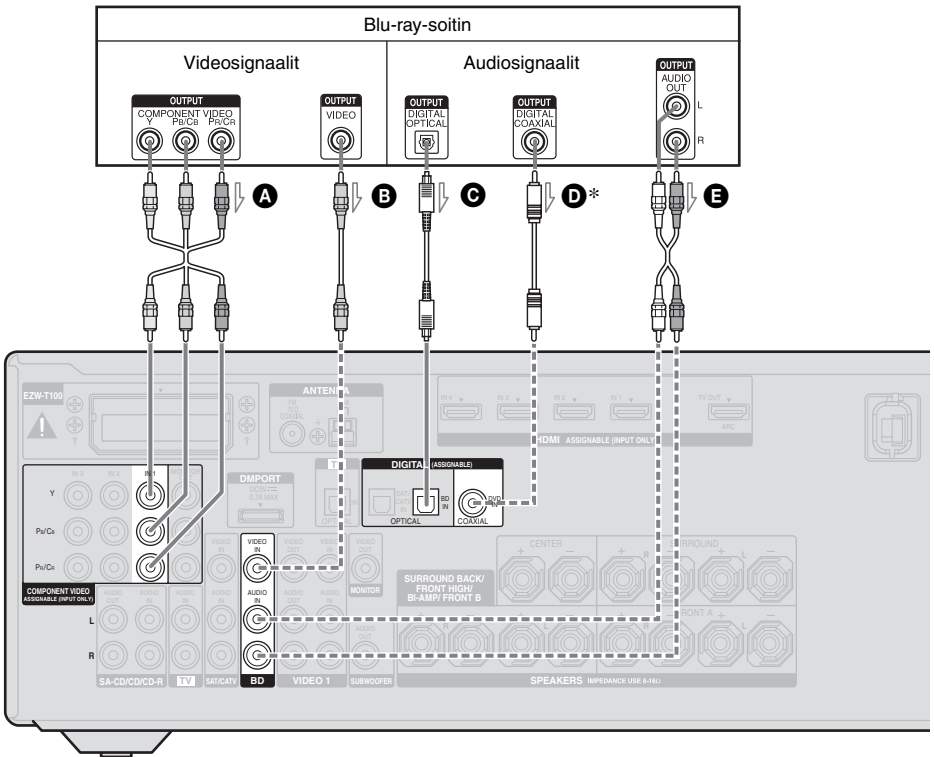
## Huomautuksia HDMI-liittämisestä

- HDMI IN -liittimen audiosignaalitylo viedään lähtönä SPEAKERS -liittimestä, HDMI TV OUT -liittimestä ja PHONES-liittimestä. Sitä ei viedä mistään muista audioliittimistä.
- HDMI IN -liittimen videosignaalitylot voidaan viedä lähtönä vain HDMI TV OUT -liittimestä. Videotulosignaaleja ei voida viedä VIDEO OUT -liittimistä tai MONITOR OUT -liittimistä.
- Jos haluat kuunnella ääntä TV-kaiuttimista, aseta asetus ”AUDIO OUT” tilaan ”TV+AMP” HDMI-valikosta (sivu 83). Jos et voi toistaa monikanavaista ohjelmistoa, aseta ”AMP”. Ääntä ei silloin toisteta TV-kaiuttimista.
- Super Audio CD -levyjen DSD-signaaleja ei tuoda eikä viedä.
- Super Audio CD:n monikanava-/stereoalueaudiosignaaleja ei viedä.
- Liitetty laite saattaa vaimentaa HDMI-liittimestä lähetettyjä audiosignaaleja (näytetaajuus, bittipituus jne.). Tarkista liitetyn laitteen asetukset, jos kuva on huono tai ääntä ei kuulu HDMI-kaapelilla liitetystä laitteesta.

- Ääni voi katketa, kun toistolaitteesta muutetaan näytetaajuutta, kanavien määrää tai audiolähtösignaalia.
- Kun liitetty laite ei ole yhteensopiva kopiosuojaustekniikan (HDCP) kanssa, HDMI TV OUT -liittimen kuva ja/tai ääni voi olla vääristynyt tai ei toimi. Tarkista tässä tilanteessa liitetyn laitteen tekniset tiedot.
- Varmista, että kytket vastaanottimen päälle, kun toistolaitteen video- ja audiosignaality viedään TV:hen vastaanottimen kautta. Jos asetat asetuksen ”PASS THRU” tilaan ”OFF”, video- ja audiosignaaleja ei lähetetä, kun virta on kytketty pois päältä.
- Aseta soittimen kuvaresoluutioksi enemmän kuin 720p/1080i, jos haluat nauttia High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) -äänestä.
- Soittimen kuvaresoluutio saattaa vaatia tiettyjä asetuksia, jotta voit nauttia monikanavaisesta Linear PCM -äänestä. Katso lisätietoja soittimen käyttöohjeesta.
- Kaikki HDMI-laitteet eivät tue kaikkia toimintoja, jotka tietty HDMI-versio määrittää. Esimerkiksi HDMI-versiota 1.4 tukevat laitteet eivät välttämättä tue äänen paluukanavaa (ARC).
- Katso lisätietoja liitettyjen laitteiden käyttöohjeista.

# Blu-ray-soittimen liittäminen

Seuraava kuva osoittaa, kuinka Blu-ray-soittimen voi liittää.



- A** Komponenttividiojohto  
(ei sisälly toimitukseen)
- B** Videojohto (ei sisälly toimitukseen)
- C** Optinen digitaalijohto  
(ei sisälly toimitukseen)
- D** Koaksiaalinen digitaalijohto  
(ei sisälly toimitukseen)
- E** Audiojohto (ei sisälly toimitukseen)

— Suositeltu liitäntä  
- - - - - Vaihtoehtoinen liitäntä

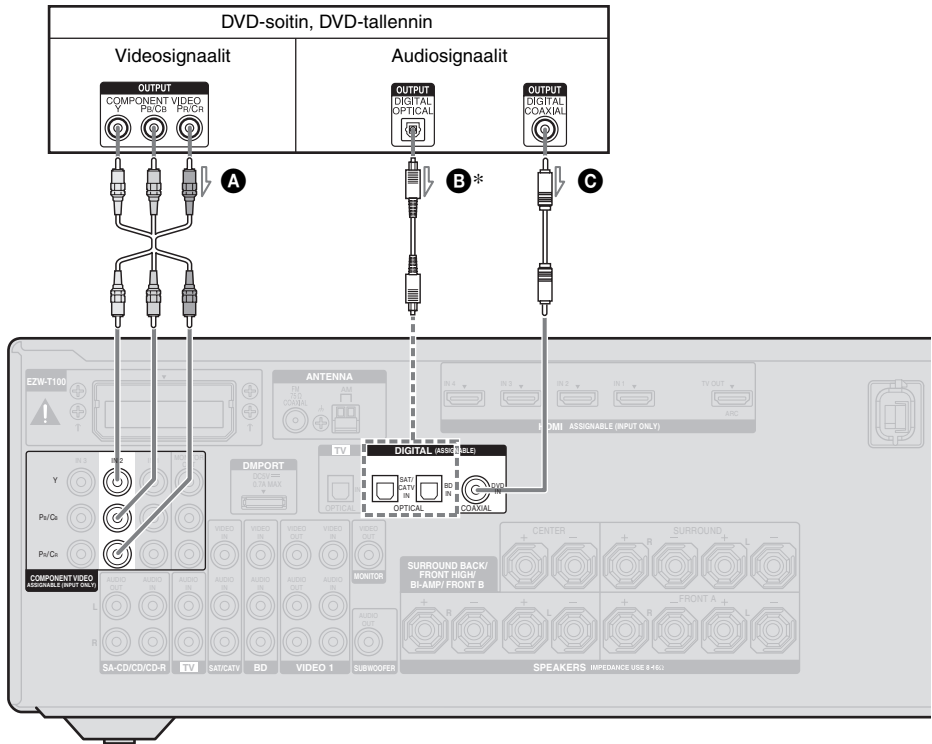
\* Kun liität laitteen, jossa on COAXIAL-liitin, aseta asetus "A. ASSIGN" AUDIO-valikosta (sivu 68).

## Huomautuksia

- COMPONENT VIDEO IN 1 -liitinten alkuasetus on Blu-ray-soitin. Jos haluat liittää Blu-ray-soittimen COMPONENT VIDEO IN 2- tai IN 3 -liitimeen, aseta asetus "V. ASSIGN" VIDEO-valikosta (sivu 68).
- Jos haluat tuoda monikanavaisen digitaalitaalidion Blu-ray-soittimesta, aseta digitaalisen audiolähtöasetus Blu-ray-soittimesta. Katso Blu-ray-soittimen mukana toimitettua käyttöohjetta.

# DVD-soittimen, DVD-tallentimen liittäminen

Seuraava kuva osoittaa, kuinka DVD-soitin tai DVD-tallennin liitetään.



- A** Komponenttivideojohto (ei sisälly toimitukseen)
- B** Optinen digitaalijohto (ei sisälly toimitukseen)
- C** Koaksiaalinen digitaalijohto (ei sisälly toimitukseen)

- Suositeltu liittäjä
- - - - - Vaihtoehtoinen liittäjä

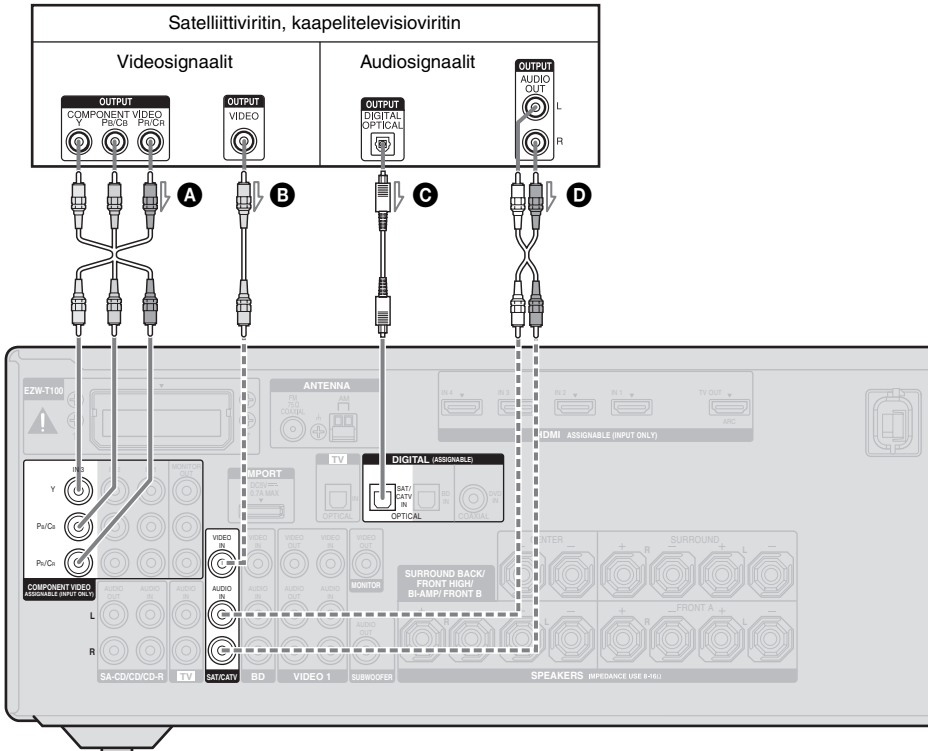
\* Kun liität laitteen, jossa on OPTICAL-liitin, aseta asetus "A. ASSIGN" AUDIO-valikosta (sivu 68).

## Huomautuksia

- DVD-tulopainikkeen alkuasetus on seuraava:
  - RM-AAP049: DVD-soitin
  - RM-AAP050: DVD-tallenninMuiden laitteiden hallintaa varten muuta kaukosäätimen DVD-tulopainikkeen alkuasetusta. Lisätietoja varten katso "Kaukosäätimen ohjelmoiminen" (sivu 84).
- Voit myös nimetä DVD-tulon uudelleen, jolloin se voidaan näyttää vastaanottimen näytössä. Lisätietoja varten katso "Tulojen nimeäminen" (sivu 43).
- COMPONENT VIDEO IN 2 -liittinten alkuasetus on DVD-soitin tai DVD-tallennin. Jos haluat liittää DVD-soittimen tai DVD-tallentimen COMPONENT VIDEO IN 1- tai IN 3 -liittimiin, aseta asetus "V. ASSIGN" VIDEO-valikosta (sivu 68).
- Jos haluat tuoda monikanavaisen digitaalitaalouden DVD-soittimesta tai DVD-tallentimesta, aseta digitaalisen audiolähtöasetus DVD-soittimesta tai DVD-tallentimesta. Katso DVD-soittimen tai DVD-tallentimen mukana toimitettua käyttöohjetta.

# Satelliittiviritimen, kaapelitelesiovirittimen liittäminen

Seuraava kuva osoittaa, kuinka satelliittiviritin tai kaapelitelesioviritin liitetään.



- A** Komponenttivideojohto (ei sisälly toimitukseen)
- B** Videojohto (ei sisälly toimitukseen)
- C** Optinen digitaalijohto (ei sisälly toimitukseen)
- D** Audiojohto (ei sisälly toimitukseen)

— Suositeltu liittämä  
- - - - - Vaihtoehtoinen liittämä

## Huomautus

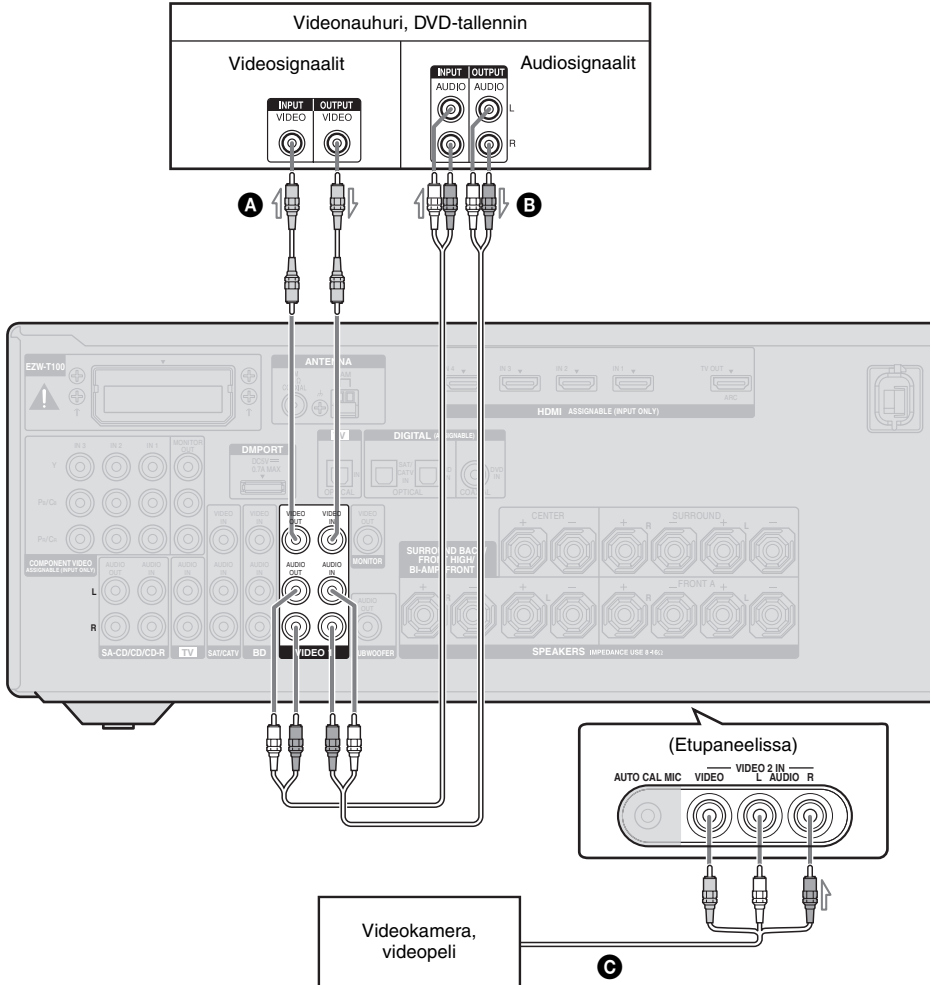
COMPONENT VIDEO IN 3 -liitinten alkuasetus on satelliittiviritin tai kaapelitelesiovirittimen. Jos haluat liittää satelliittiviritimen tai kaapelitelesiovirittimen COMPONENT VIDEO IN 1- tai IN 2 -liittämiin, aseta asetus "V. ASSIGN" VIDEO-valikosta (sivu 68).

## Analogisella video- ja audioliittimellä varustettujen laitteiden liittäminen

Seuraava kuva osoittaa, kuinka analogisilla liittimillä varustettu laite, kuten videonauhuri, DVD-tallennin jne., liitetään.

## Huomautuksia

- Muuta kaukosäätimen VIDEO 1 -tulopainikkeen alkuasetus, jotta voit käyttää painiketta DVD-tallentimen hallintaan. Lisätietoja varten katso ”Kaukosäätimen ohjelmoiminen” (sivu 84).
- Voit myös nimetä VIDEO 1 -tulon uudelleen, jolloin se voidaan näyttää vastaanottimen näytössä. Lisätietoja varten katso ”Tulojen nimeäminen” (sivu 43).







- **A** Videojohto (ei sisälly toimitukseen)
- **B** Audiojohto (ei sisälly toimitukseen)
- **C** Audio-/videojohto (ei sisälly toimitukseen)


## Videosignaalien muunnostoiminto

Vastaanotin sisältää videosignaalien muunnostoiminnon.

Videosignaalit ja komponenttideosignaalit voidaan viedä HDMI-videosignaalina (vain HDMI TV OUT -liitin).

INPUT-liitin		OUTPUT-liitin
HDMI IN		HDMI TV OUT
COMPONENT VIDEO IN	 	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT
VIDEO IN		MONITOR VIDEO OUT

 : Signaali viedään samantyyppisenä signaalina kuin tulosignaali on.

 : Videosignaalit skaalataan lähtöä varten.

Alkuausetuksena on, että liitetyn laitteen videosignaalitulo viedään edellä olevan taulukon mukaisesti. Suosittelemme, että asetat videomuunnostoiminnon vastaamaan käyttämäsi näytön resoluutiota. Lisätietoja varten katso ”RESOLUTION” (sivu 82).

### Huomautuksia videosignaalien muunnoksesta

- Kun videosignaali videonauhurista jne. muunnetaan tässä vastaanottimessa ja viedään TV:hen, videosignaalin lähdön tilan mukaan TV-ruudun kuva voi olla vääristynyt tai se voi olla näkymättä.
- Kun toistettavassa videonauhurissa on kuvanparannuspiiri, kuten TBC, kuva voi olla vääristynyt tai se voi olla näkymättä. Tässä tilanteessa kytke kuvanparannuspiiri pois päältä.
- Muunnettu HDMI-kuvalähtö ei tue tiloja ”x.v.Colour (x.v.Color)” ja Deep Colour (Deep Color).
- Niiden signaalien resoluutio, jotka tämä vastaanotin voi muuntaa, on vain 480i. Katso lisätietoja videolähtöasetuksista liitettyjen laitteiden käyttöohjeista.
- HDMI-videosignaaleja ei voida muuntaa komponenttideosignaaleiksi ja videosignaaleiksi.
- Muunnettuja videosignaaleja ei viedä MONITOR VIDEO OUT- ja COMPONENT VIDEO MONITOR OUT -liittimestä.

- HDMI TV OUT -liittimeen vietävien signaalien resoluutio muunnetaan muotoon 1080p.

### Tallennuslaitteen liittäminen

Tallennettaessa liitä tallennuslaite vastaanottimen VIDEO OUT -liittimiin. Liitä tulo- ja lähtösignaalien johdot samantyyppisiin liittimiin, koska VIDEO OUT -liittimissä ei ole skaalausmuunnostoimintoa.

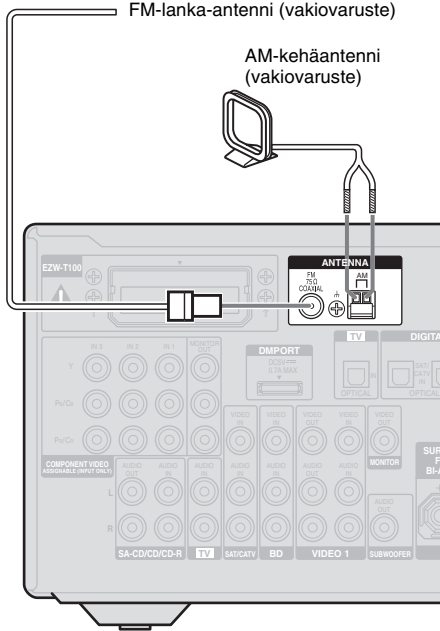
### Huomautus

HDMI TV OUT- tai MONITOR OUT -liittimistä viedyt signaalit eivät välttämättä tallennu oikein.

## 5: Antennien liittäminen

Liitä mukana toimitettu AM-kehäantenni ja FM-lanka-antenni.

Varmista ennen antennien liittämistä, että verkkovirtajohto on irrotettu.



### Huomautuksia

- Voit välttää häiriötä pitämällä AM-kehäantennin etäällä vastaanottimesta ja muista laitteista.
- Varmista, että FM-lanka-antenni on kokonaan laajennettu.
- Kun olet liittänyt FM-lanka-antennin, pidä se mahdollisimman vaakasuorassa.

## 6: Langattoman lähettimen/vastaanottimen asettaminen

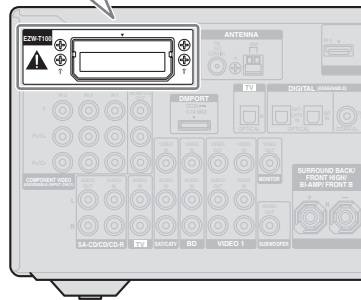
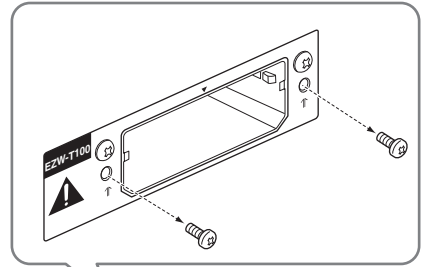
S-AIR-toiminnon käyttämistä varten langaton lähetin (ei sisälly toimitukseen) on asetettava S-AIR-pääyksikköön (tämä vastaanotin) ja langaton vastaanotin (ei sisälly toimitukseen) on asetettava S-AIR-aliyksikköön.

### Huomautuksia

- Varmista ennen langattoman lähettimen/vastaanottimen liittämistä, että verkkovirtajohto on irrotettu.
- Älä kosketa langattoman lähettimen/vastaanottimen terminaaaleja.

### Langattoman lähettimen asettaminen S-AIR-pääyksikköön

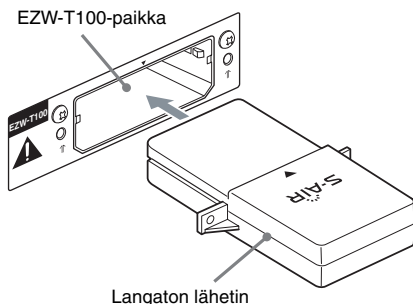
- 1 Irrota ruuvit.



## Huomautus

Irrota ↑-merkillä osoitetut ruuvit. Älä irrota muita ruuveja.

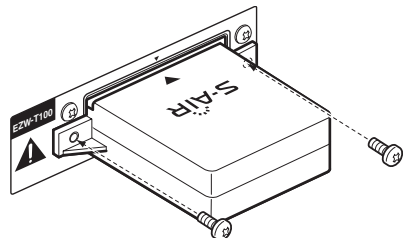
### 2 Aseta langaton vastaanotin.



## Huomautuksia

- Aseta langaton lähetin S-AIR-logo ylöspäin.
- Aseta langaton lähetin niin, että ▼-merkit ovat vastakkain.
- Älä aseta mitään muuta kuin langaton lähetin EZW-T100-paikkaan.

### 3 Kiinnitä langaton lähetin vastaanotin ruuveilla, jotka irroit vaiheessa 1.



## Huomautus

Älä käytä muita ruuveja langattoman lähettimen kiinnittämiseen.

## Langattoman vastaanottimen asettaminen S-AIR-aliyksikköön

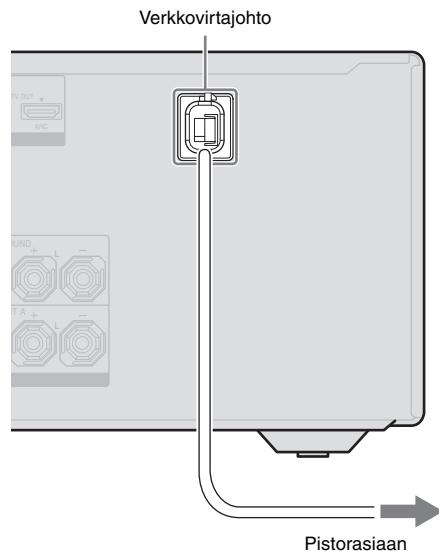
Katso surround-vahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen mukana toimitettuja käyttöohjeita.

## 7: Verkkovirtajohton liittäminen

Liitä verkkovirtajohto pistorasiaan.

## Huomautus

Ennen kuin liität verkkovirtajohton, varmista, että kaiutinjohtojen metalliset langat eivät kosketa toisiaan SPEAKERS-terminaalien välissä.



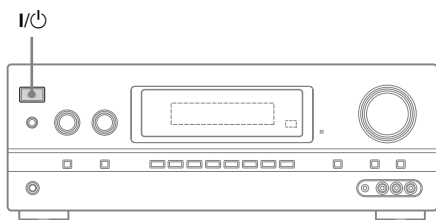


## Vastaanottimen käyttöönotto

### Vastaanottimen alustaminen

Ennen kuin käytät vastaanotinta ensimmäistä kertaa, alusta vastaanotin seuraavasti. Tätä toimenpidettä voidaan käyttää myös palauttamaan alkuasetukset muutosten jälkeen.

Käytä vastaanottimen painikkeita tämän toiminnon suorittamiseen.



**1 Sammuta vastaanotin painamalla I/O.**

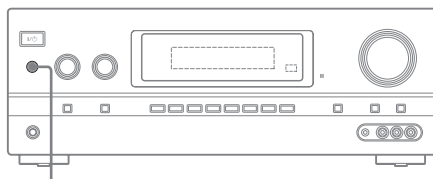
**2 Pidä painiketta I/O painettuna 5 sekunnin ajan.**

Kun ”CLEARING” on näkynyt näytössä jonkin aikaa, ”CLEARED” tulee näkyviin.

Kaikki muuttamasi tai säätämäsi asetukset palautetaan alkuasetuksiksi.

## Kaiuttimien valitseminen

Voit valita etukaiuttimet, joita haluat käyttää. Käytä vastaanottimen painikkeita tämän toiminnon suorittamiseen.



SPEAKERS

**Valitse käytettävä etukaiutinjärjestelmä painamalla SPEAKERS-painiketta toistuvasti.**

Kun valitset etukaiuttimet, jotka on liitetty liittimiin	Syttyvä valo
SPEAKERS FRONT A -liittimet	SP A
SPEAKERS SURROUND BACK/ FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -liittimet	SP B*
Sekä SPEAKERS FRONT A- että SPEAKERS SURROUND BACK/ FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -liittimet (rinnakkaisliitäntä)	SP A B*

\* Valitse ”SP B” tai ”SP A B” asettamalla asetus ”SB ASSIGN” tilaan ”SPK B” SPEAKER-valikosta (sivu 79).

### Kaiutinlähden kytkeminen pois päältä

Paina SPEAKERS-painiketta toistuvasti, kunnes ilmaisimet ”SP A”, ”SP B” ja ”SP A B” eivät enää pala.

Näytössä näkyy ”SPK OFF”.

### Huomaus

Et voi vaihtaa etukaiutinjärjestelmää painamalla SPEAKERS-painiketta, kun kuulokkeet on liitetty.

# Sopivien kaiutinasetusten kalibroiminen automaattisesti (AUTO CALIBRATION)

Tämä vastaanotin käyttää DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) -tekniikkaa, jonka avulla voit suorittaa automaattisen kalibroinnin seuraavasti:

- Tarkista jokaisen kaiuttimen ja vastaanottimen välinen liitäntä.<sup>a)</sup>
- Säädä kaiuttimien tasoa.
- Mittaa jokaisen kaiuttimen etäisyys kuuntelusijainnistasia.<sup>a)b)</sup>
- Mittaa kaiuttimen koko.<sup>a)</sup>
- Mittaa kaiuttimen polariteetti.
- Mittaa taajuusominaisuudet.<sup>a)c)</sup>

<sup>a)</sup>Mittaustuloksia ei käytetä, kun Analog Direct on valittuna.

<sup>b)</sup>Mittaustuloksia ei käytetä, kun vastaanotetaan signaaleja, joiden näyteenottotaajuus on yli 96 kHz.

<sup>c)</sup>Mittaustuloksia ei käytetä, kun vastaanotetaan signaaleja, joiden näyteenottotaajuus on yli 48 kHz.

DCAC on suunniteltu saamaan oikea äänitasapaino huoneessasi. Voit kuitenkin säätää kaiuttimien tasoa manuaalisesti mieltymyksiesi mukaan. Lisätietoja varten katso ”Kaiuttimien tason säätäminen (TEST TONE)” (sivu 41).

## Ennen Automaattisen kalibroinnin suorittamista

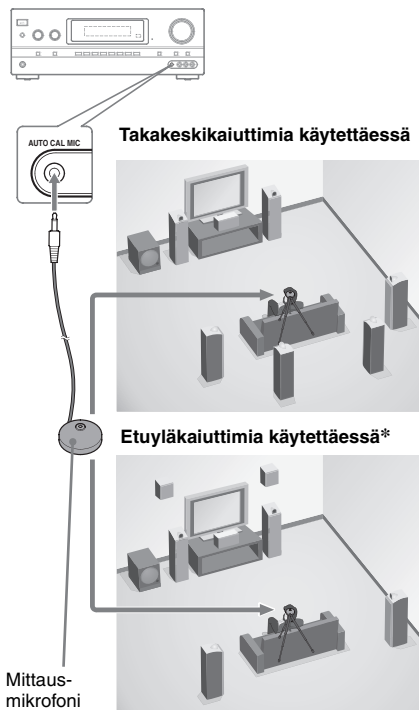
Ennen kuin suoritat Automaattisen kalibroinnin, tarkista seuraavat asiat.

- Asenna ja liitä kaiuttimet (sivu 16, 18).
- Liitä vain mukana toimitettu mittaussmikrofoni AUTO CAL MIC -liittimeen. Älä liitä muita mikrofoneja tämän liittimeen.
- Aseta asetus ”SB ASSIGN” tilaan ”BI-AMP” SPEAKER-valikosta, jos käytät kaksoisvahvistinliitäntää (sivu 70).
- Aseta asetus ”SB ASSIGN” tilaan ”SPK B” SPEAKER-valikosta, jos käytät kaiuttimien etu-B-liitäntää (sivu 79).
- Yhdistä surround-vahvistin S-AIR-päälaitteeseen, jos haluat käyttää surround-vahvistintana.
- Varmista, että kaiutinlähden tilaksi ei ole asetettu ”SPK OFF” (sivu 33).
- Irrota kuulokkeet.
- Poista mahdolliset esteet mittaussmikrofonin ja kaiuttimien tieltä, jotta välttyisit mittausrvirheilä.
- Varmista, että ympäristö on hiljainen, jotta välttyisit melun vaikutukselta ja saisit tarkemman mittauksen.
- Valitse sijaintijärjestys 1, 2 tai 3 Automaattisen kalibroinnin tulosten tallentamista varten (sivu 39).

### Huomautuksia

- Kalibroinnin aikana kaiuttimista tuleva ääni on erittäin voimakas. Äänenvoimakkuutta ei voi säätää. Ota lapset ja naapurusto huomioon.
- Jos mykistystoiminto on aktivoitu ennen Automaattisen kalibroinnin suorittamista, mykistystoiminto kytetään pois päältä automaattisesti.

# 1: Automaattisen kalibroinnin asettaminen



\* Varmista, että kaiutinsijoittelun asetuksessa on etuyläkaiuttimet (sivu 77).

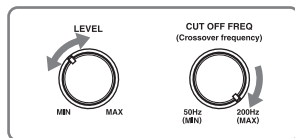
## 1 Liitä mukana toimitettu mittausmikrofoni AUTO CAL MIC -liittimeen.

## 2 Asenna mittausmikrofoni.

Aseta mittausmikrofoni kuuntelupaikkaasi. Käytä tuolia tai jalustaa niin, että mittausmikrofoni on samalla korkeudella kuin korvasi.

## Aktiivisen subwooferin asentaminen

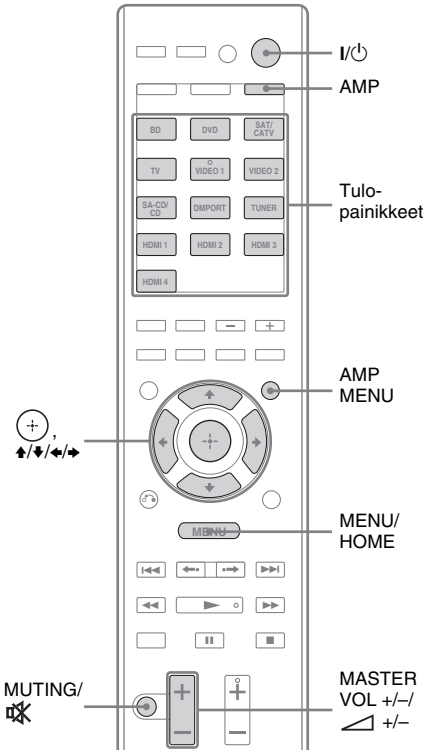
- Kun subwoofer on liitetty, kytke subwoofer päälle ja lisää äänenvoimakkuutta etukäteen. Käännä MASTER VOLUME -säädin hieman alle keskipisteeseen.
- Jos liität subwooferin, jossa on jakosuodintoiminto, aseta arvo maksimiin.
- Jos liität subwooferin, jossa on automaattinen valmiustilatoiminto, aseta tämä toiminto pois päältä.



## Huomaus

Käyttämäsi subwooferin ominaisuuksien mukaan asetuksen etäisyysarvo voi olla kauempi kuin todellinen sijainti.

## 2: Automaattisen kalibroinnin suorittaminen



**1** Paina AMP MENU.

**2** Valitse ”<AUTO CAL>” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

**3** Valitse ”A.CAL START” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$ .

Mittaus alkaa 5 sekunnissa. Laskuri tulee näkyviin.

Mittauksen valmistumisessa kestää noin 30 sekuntia.

Seuraava taulukko näkyy näytössä, kun mittaus alkaa.

Mittaus	Näyttö
Kaiuttimien olemassaolo	TONE
Kaiuttimien vahvistus, etäisyys, T.S.P.* taajuusvaste	
Subwooferin vahvistus ja etäisyys	WOOFER*

\* Vastaavien kaiuttimien merkkivalot syttyvät näyttöön mittauksen aikana.

### Vihjeitä

- Muut toiminnot kuin vastaanottimen kytkeminen päälle tai pois päältä on deaktivoitu mittauksen aikana.
- Mittauksia ei välttämättä voida suorittaa oikein tai automaattista kalibrointia ei voida suorittaa, kun käytössä on erityiskaiuttimet, kuten dipolikaiuttimet.

### Automaattisen kalibroinnin peruuttaminen

Automaattinen kalibrointitoiminto peruutetaan, kun teet jonkin seuraavista mittaustoimenpiteen aikana:

- Paina I/⏻.
- Paina tulopainikkeita tai käännä INPUT SELECTOR -säädintä vastaanottimesta.
- Säädä äänenvoimakkuutta.
- Paina MUTEING (vain RM-AAP049) tai 🔇 (vain RM-AAP050).
- Paina vastaanottimen SPEAKERS-painiketta.
- Liitä kuulokkeet.

### 3: Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen

#### 1 Vahvista mittaustulokset.

Kun mittaus on suoritettu, merkkiäni kuuluu ja tulokset tulevat näkyviin näyttöön.

Mittaustoimenpide [Näyttö]	Selitys
Suoritettu oikein [SAVE EXIT]	Siirry vaiheeseen 2.
Epäonnistuu [E - ■■■■:■■■]	Katso ”Kun virhekoodi tulee näkyviin” (sivu 38).

#### 2 Tarkista mittaustulokset.

Paina AMP ja paina sitten  $\uparrow/\downarrow$  toistuvasti kohteen valintaa varten. Paina sitten  $\oplus$ .

Kohde ja selitys
<b>EXIT</b> Lopettaa asetustoimenpiteen tallentamatta mittaustuloksia.
<b>LEVEL INFO.</b> Näyttää kaiuttimien tason mittaustulokset.
<b>DIST. INFO.</b> Näyttää kaiuttimien etäisyyden mittaustulokset.
<b>PHASE INFO.</b> Näyttää kunkin kaiuttimen vaiheen (vaiheessa/ei vaiheessa). Katso ”Kun valitset ”PHASE INFO.”” (sivu 38).
<b>WARN CHECK</b> Näyttää mittaustuloksiin liittyvän varoituksen. Katso ”Kun valitset ”WARN CHECK.”” (sivu 38).
<b>SAVE EXIT</b> Tallentaa mittaustulokset ja lopettaa asetustoimenpiteen.
<b>RETRY</b> Suorittaa Automaattisen kalibroinnin uudelleen.

#### 3 Tallenna mittaustulokset.

Valitse ”SAVE EXIT” vaiheessa 2. Näyttöön tulee ”COMPLETE” ja asetukset rekisteröidään valittuun sijaintinumeroon.

#### 4 Valitse kalibrointityyppi.

Valitse kalibrointityyppi painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$ .

##### Kalibrointityyppi ja selitys

##### FULL FLAT

Tekee jokaisen kaiuttimen taajuuden mittauksesta tasaisen.

##### ENGINEER

Asettaa taajuusominaisuudet sellaisiksi, jotka vastaavat Sonyn kuunteluhuonestandardia.

##### FRONT REF

Säätää kaikkien kaiuttimien ominaisuuksia vastaamaan etukaiuttimien ominaisuuksia.

##### OFF

Asettaa Automaattisen kalibroinnin taajuuskorjaimen pois päältä.

#### 5 Irrota mittausmikrofoni, kun olet valmis.

##### Huomaus

Jos sinun on asetettava kaiutin uudelleen, suosittellemme, että suoritat Automaattisen kalibroinnin uudelleen, jotta voit nauttia surround-äänestä.

##### Vihje

Kaiuttimen koon (LARGE/SMALL) määrittää matalien taajuuksien ominaisuudet. Mittaustulokset voivat muuttua mittausmikrofonin ja kaiuttimien sijainnin sekä huoneen muodon mukaan. On suositeltavaa, että noudatat mittaustuloksia. Voit kuitenkin muuttaa kyseisiä asetuksia SPEAKER-valikosta (sivu 73). Tallenna mittaustulokset ensin ja yritä sitten muuttaa haluamiasi asetuksia.

# Kun virhekoodi tulee näkyviin

## 1 Tarkista virheen ongelma.

### Näyttö ja selitys

#### E - ■■■■\* : 31

SPEAKERS on asetettu tilaan "SPK OFF". Aseta se muuhun tilaan (sivu 33) ja suorita mittaus uudelleen.

#### E - ■■■■\* : 32

Yhtään kaiutinta ei tunnistettu. Varmista, että mittausmikrofoni on liitetty oikein ja suorita mittaus uudelleen. Jos mittausmikrofoni on liitetty oikein, mutta virhekoodi tulee näkyviin, mittausmikrofonin johto voi olla vahingoittunut tai väärin liitetty.

#### E - ■■■■\* : 33

- Yhtään etukaiutinta ei ole liitetty tai vain yksi etukaiutin on liitetty.
- Mittausmikrofonia ei ole liitetty.
- Joko vasenta tai oikeaa takakaiutinta ei ole liitetty.
- Takakeskikaiuttimet tai etuyläkaiuttimet on liitetty, vaikka takakaiuttimia ei ole liitetty. Liitä takakaiuttimet SPEAKERS SURROUND -terminaaleihin.
- Takakeskikaiutin on liitetty vain SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B R -terminaaleihin. Kun liität vain yhden takakeskikaiuttimen, liitä se SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B L -terminaaleihin.
- Joko vasen tai oikea etuyläkaiutin ei ole liitetty.

\* ■■■■ esittää kaiutinkanavaa

F	Etukanava
S	Takakanava
SB	Takakeskikanava
FH	Etuyläkanava

Virhekoodista riippuen kaiutinkanava ei välttämättä tule näkyviin.

## 2 Suorita Automaattinen kalibrointi uudelleen.

Paina AMP ja paina sitten ⊕. Valitse "RETRY? YES" painamalla ▲/▼ ja paina sitten ⊕.

## 3 Noudata vaiheita kohdassa "3: Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen" (sivu 37).

# Mittaustulosten tarkistaminen

## Kun valitset "PHASE INFO."

Voit tarkistaa kunkin kaiuttimen vaiheen (vaiheessa/ei vaiheessa).

## 1 Paina ▲/▼ toistuvasti valitaksesi kaiuttimen, jonka haluat tarkistaa.

### Näyttö ja selitys

#### ■■■■\* : IN

Kaiutin on vaiheessa.

#### ■■■■\* : OUT

Kaiutin ei ole vaiheessa. Kaiuttimen "+"- ja "-"-terminaalit voidaan liittää toisin päin. Kaiuttimista riippuen "■■■■\* : OUT" voi tulla näyttöön, vaikka kaiuttimet olisi liitetty oikein. Tämä johtuu kaiuttimen määrittämisestä. Tässä tapauksessa voit jatkaa vastaanottimen käyttöä.

## 2 Paina ⊕ palataksesi vaiheeseen 2 kohdassa "3: Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen" (sivu 37).

## Kun valitset "WARN CHECK"

Jos mittaustuloksesta annetaan varoitus, tarkat tiedot tulevat näkyviin.

### Näyttö ja selitys

#### W - ■■■■\* : 40

Mittaus on suoritettu. Melutaso on kuitenkin korkea. Voit onnistua suorittamaan mittauksen kunnolla, jos yrität uudelleen, vaikka mittausta ei voida suorittaa kaikissa ympäristöissä. Kokeile suorittaa mittaus hiljaisessa ympäristössä.

#### W - ■■■■\* : 41

Mittausmikrofonin äänitulo on hyväksyttävän alan ulkopuolella. Se on äänekkäämpi kuin äänekkäin mitattavissa oleva ääni. Kokeile suorittaa mittaus ympäristössä, joka on riittävän hiljainen kunnolliseen mittaamiseen.

#### W - ■■■■\* : 42

Vastaanottimen äänenvoimakkuus on hyväksyttävän alan ulkopuolella. Kokeile suorittaa mittaus ympäristössä, joka on riittävän hiljainen kunnolliseen mittaamiseen.

## Näyttö ja selitys

W - ■■■■\* : 43

Subwooferin etäisyyttä ja sijaintia ei voida tunnistaa. Tämä voi johtua melusta. Kokeile suorittaa mittaus hiljaisessa ympäristössä.

## NO WARN

Varoitus tietoja ei ole.

\* ■■■■ esittää kaiutinkanavaa

FL Vasen etukanava

FR Oikea etukanava

CNT Keskiakanava

SL Vasen takakanava

SR Oikea takakanava

SBL Vasen takakeskikanava

SBR Oikea takakeskikanava

LH Vasen etuyläkanava

RH Oikea etuyläkanava

SW Subwoofer

Mittaustuloksesta riippuen kaiutinkanava ei välttämättä tule näkyviin.

## Jos haluat palata vaiheeseen 2 kohdassa ”3: Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen”

Paina ⊖.

## Vihje

Subwooferin sijainnin mukaan polariteetin mittaustulokset voivat vaihdella. Ongelmia ei kuitenkaan ole, vaikka jatkaisi vastaanottimen käyttöä kyseisellä arvolla.

## AUTO CAL -valikko

Voit käyttää AUTO CAL -valikkoa eilaisten Automaattisen kalibroinnin säätöjen tekemiseen ja sijainnin nimeämiseen. Jos haluat lisätietoja parametrien säätämisestä, katso ”Asetusvalikon käyttäminen” (sivu 71).

### ■ A.CAL START

#### ■ CAL TYPE\*

Voit valita Automaattisen kalibroinnin tyyppin kullekin sijaintijärjestykselle. Katso lisätietoja vaiheesta 4 kohdassa ”3: Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen” (sivu 37).

\* Voit valita tämän parametrin vain, jos olet suorittanut Automaattisen kalibroinnin ja tallentanut asetukset.

### ■ POSITION

Voit rekisteröidä kolme kaiutinsijoittelua sijainneiksi 1, 2 ja 3 sijoittelujärjestyksen, kuuntelu ympäristön ja mittausolosuhteiden mukaan.

Jos et valitse sijaintinumeroa, Automaattisen kalibroinnin tulokset tallennetaan automaattisesti kohtaan POS 1 (alkuasetus).

## Kuuntelu ympäristön asetusten rekisteröinti

Voit valita haluamasi sijaintijärjestyksen ja rekisteröidä Automaattisen kalibroinnin mittaustulokset kyseiselle sijaintijärjestykselle.

1 Paina AMP MENU.

2 Valitse ”<AUTO CAL>” painamalla ▲/▼ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕ tai ➔.

3 Valitse ”POSITION” painamalla ▲/▼ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕ tai ➔.

4 Valitse sijainti (POS 1, 2, 3), jolle haluat rekisteröidä mittaustulokset, painamalla ▲/▼ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕.

**5** Suorita Automaattinen kalibrointi ja tallenna mittaustulokset.  
Katso ”2: Automaattisen kalibroinnin suorittaminen” (sivu 36) ja ”3: Mittaustulosten vahvistaminen/tallentaminen” (sivu 37).  
Mittaustulokset rekisteröidään vaiheessa 4 valitsemanasi sijaintina.

**6** Toista vaiheet 1-5, jos haluat rekisteröidä toisen sijaintijärjestyksen.

## Rekisteröidyn sijaintijärjestyksen valitseminen

- 1** Toista vaiheet 1-3 kohdassa ”Kuuntelu ympäristön asetusten rekisteröinti” (sivu 39).
- 2** Valitse haluamasi sijainti (POS 1, 2, 3) painamalla **▲/▼** -painikkeita toistuvasti ja paina sitten **⊕**.  
Rekisteröity sijaintijärjestys valitaan.

## Valikosta poistuminen

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## ■ NAME IN (Sijainnin nimeäminen)

Voit nimetä sijainnin nimen uudelleen.

- 1** Valitse nimettävä sijainti suorittamalla vaiheet kohdasta ”Rekisteröidyn sijaintijärjestyksen valitseminen”.
- 2** Valitse ”NAME IN” painamalla **▲/▼** -painikkeita toistuvasti ja paina sitten **⊕** tai **➔**.  
Osoitin välähtää ja voit valita merkin.

**3** Valitse merkki painamalla **▲/▼** ja siirrä osoitin sitten seuraavaan sijaintiin painamalla **◀/▶**.

## Jos teet virheen

Paina painikkeita **◀/▶**, kunnes merkki, jota haluat muuttaa, alkaa vilkkua. Valitse sitten oikea merkki painamalla **▲/▼**.

## Vihjeitä

- Voit valita merkittyypin seuraavasti painamalla **▲/▼**.  
Aakkoset (iso kirjain) → Numerot → Symbolit
- Jos haluat syöttää tyhjän välin, paina **▶** valitsematta merkkiä.

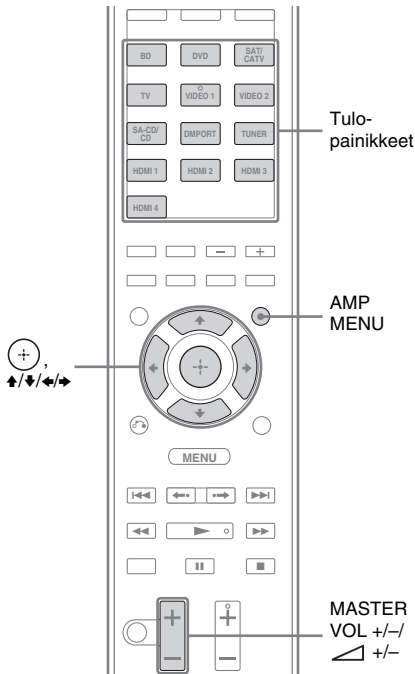
**4** Paina **⊕**.  
Antamasi nimi rekisteröidään.



# Kaiuttimien tason säätäminen

## (TEST TONE)

Voit säätää kaiuttimien tasoja, kun kuuntelet testiääntä kuuntelusijainnastasi.



- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse ”<LEVEL>” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 3** Valitse ”TEST TONE” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$ .

- 4** Valitse ”Auto  $\blacksquare\blacksquare\blacksquare\blacksquare$ ” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti.

Testiääni kuuluu jokaisesta kaiuttimesta järjestyksessä.

\*  $\blacksquare\blacksquare\blacksquare$  esittää kaiutinkanavaa.

### Huomaus

Kaiuttimien sijaintiasetuksista riippuen testiääni ei välttämättä kuulu kaikista kaiuttimista, vaikka valitsisit kohdan ”AUTO  $\blacksquare\blacksquare\blacksquare$ ”.

- 5** Säädä kaiuttimien tasoja LEVEL-valikon avulla niin, että testiääni kuulostaa samalta jokaisesta kaiuttimesta.

Katso lisätietoja varten LEVEL-valikko (sivu 72).

### Vihjeitä

- Jos haluat säätää kaikkien kaiuttimien tasoja samanaikaisesti, paina MASTER VOL +/- (vain RM-AAP049) tai  $\triangleleft$  +/- (vain RM-AAP050). Voit myös käyttää vastaanottimen MASTER VOLUME -säädintä.
- Säädetty arvo näkyy näytössä säädön aikana.

- 6** Toista vaiheet 1-4 valitaksesi kohdan ”OFF”.

Voit myös painaa mitä tahansa tulopainiketta.  
Testiääni sammuu.

### Kun testiääntä ei kuulu kaiuttimista

- Kaiutinjohdot eivät ehkä ole tiukasti kiinni.
- Kaiutinjohdoissa voi olla oikosulkuongelma.

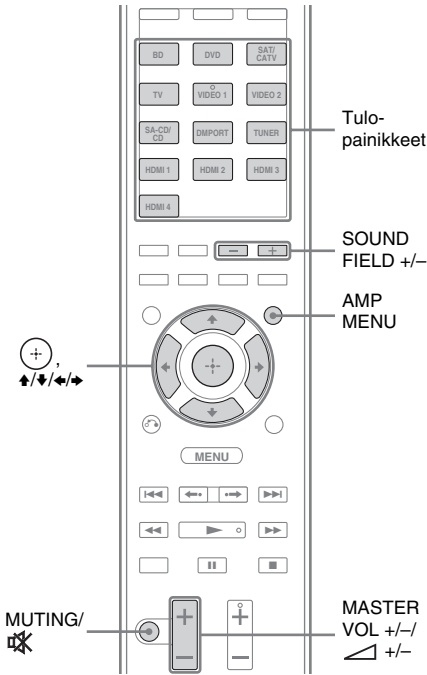
### Kun testiääni kuuluu muusta kaiuttimesta kuin näytössä osoitetusta kaiuttimesta

Liitettyjen kaiuttimien kaiutinsijoittelua ei ole asetettu oikein. Varmista, että kaiutinliitännät ja kaiutinsijoittelu vastaavat toisiaan.

### Huomaus

Testiääntä ei kuulu S-AIR-surround-vahvistimeen liitetyistä kuulokkeista.

## Toisto



- 1 Kytke liitetty laite päälle.**
- 2 Kytke vastaanotin päälle.**
- 3 Valitse haluamasi laite painamalla jotakin tulopainikkeista.**

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä. Valittu tulo näkyy näytössä.

### Huomautus

Kun painat TUNER-painiketta, "FM TUNER" tai "AM TUNER" tulee näkyviin hetkeksi, minkä jälkeen taajuus tulee näyttöön.

**4 Aloita toisto lähteestä.**

**5 Paina MASTER VOL +/- (vain RM-AAP049) tai  $\triangle$  +/- (vain RM-AAP050) äänenvoimakkuuden säätämistä varten.**

Voit myös käyttää vastaanottimen MASTER VOLUME -säädintä.

**6 Voit nauttia surround-äänestä painamalla SOUND FIELD +/-.**

Voit myös käyttää vastaanottimen painikkeita 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE tai MUSIC.

Lisätietoja varten katso sivu 50.

### Mykistystoiminnon aktivoiminen

Paina kaukosäätimestä MUTING (vain RM-AAP049) tai  $\times$  (vain RM-AAP050).

Voit peruuttaa mykistystoiminnon tekemällä jonkin seuraavista toiminnoista.

- Paina uudelleen kaukosäätimestä MUTING (vain RM-AAP049) tai  $\times$  (vain RM-AAP050).
- Lisää äänenvoimakkuutta.
- Kytke vastaanotin pois päältä.
- Suorita Automaattinen kalibrointi.

### Jotta välttyisit kaiuttimien vahingoittumiselta

Vähennä äänenvoimakkuutta ennen kuin sammutat vastaanottimen.

## Tulojen nimeäminen

Voit antaa korkeintaan 8-merkkisen nimen tuloille (lukuun ottamatta tuloa TUNER) ja näyttää sen vastaanottimen näytössä. Tällä tavalla voi kätevästi nimetä liittimet liitettyjen laitteiden mukaan.

### 1 Valitse tulo, jolle haluat luoda indeksinimen, painamalla tulopainiketta.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### 2 Paina AMP MENU.

### 3 Valitse "<SYSTEM>" painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

### 4 Valitse "NAME IN" painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

Osoitin välähtää ja voit valita merkin.

### 5 Valitse merkki painamalla $\uparrow/\downarrow$ ja siirrä osoitin sitten seuraavaan sijaintiin painamalla $\leftarrow/\rightarrow$ .

#### Jos teet virheen

Paina painikkeita  $\leftarrow/\rightarrow$ , kunnes merkki, jota haluat muuttaa, alkaa vilkkua. Valitse sitten oikea merkki painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .

#### Vihjeitä

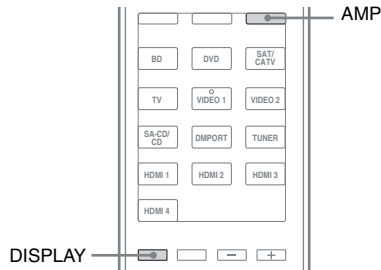
- Voit valita merkittyypin seuraavasti painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .  
Aakkoset (iso kirjain)  $\rightarrow$  Numerot  $\rightarrow$  Symbolit
- Jos haluat syöttää tyhjän välin, paina  $\rightarrow$  valitsematta merkkiä.

### 6 Paina $\oplus$ .

Antamasi nimi rekisteröidään.

## Tietojen näyttäminen näytössä

Voit tarkistaa äänikentän jne. vaihtamalla näytön tietoja.



### Paina AMP ja paina sitten toistuvasti DISPLAY.

Voit myös käyttää vastaanottimen painiketta DISPLAY.

Aina kun painat DISPLAY, näyttö siirtyy seuraavaan tilaan seuraavasti:

### Kaikki tulot, lukuun ottamatta FM- ja AM-kaistoja

Tulon indeksinimi<sup>a)</sup>  $\rightarrow$  Valittu tulo  $\rightarrow$   
Käytössä oleva äänikenttä  $\rightarrow$   
Äänenvoimakkuuden taso  $\rightarrow$   
Suoratoistotiedot

### FM- ja AM-kaista

Ohjelmopalvelunimi<sup>b)</sup> tai esiasetetun aseman nimi<sup>a)</sup>  $\rightarrow$  Taajuus  $\rightarrow$  Ohjelmatyyppin ilmainen<sup>b)</sup>  $\rightarrow$  Radioteksti-ilmainen<sup>b)</sup>  $\rightarrow$   
Nykyisen ajan ilmainen (24 tunnin järjestelmätila)<sup>b)</sup>  $\rightarrow$  Käytössä oleva äänikenttä  $\rightarrow$  Äänenvoimakkuuden taso

<sup>a)</sup> Indeksiniimi näkyy vain, kun olet määrittänyt sellaisen tulolle tai esiasetetulle asemalle (sivu 43, 48). Indeksiniimi ei näy, jos vain tyhjiä välilyöntejä on kirjoitettu tai se on sama kuin tulonimi.

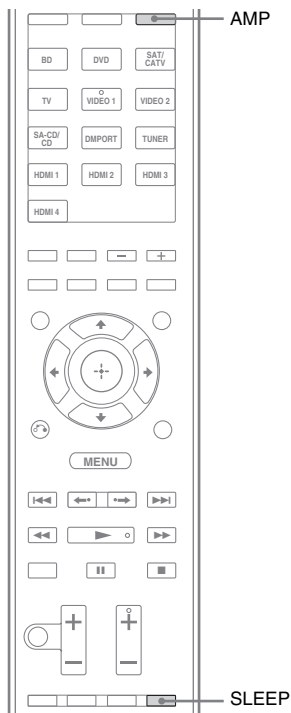
<sup>b)</sup> Vain RDS-vastaanoton aikana (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit) (sivu 49).

### Huomaus

Kaikkien kielten merkkejä ei välttämättä näytetä.

## Uniajastimen käyttö

Voit asettaa vastaanottimen sammumaan automaattisesti tiettyyn aikaan.



**Paina AMP ja paina sitten toistuvasti SLEEP, kun virta on pois päältä.**

Näyttöön tulee ”SLEEP”.

Aina kun painat SLEEP, näyttö siirtyy seuraavaan tilaan seuraavasti:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00  
→ OFF

### Vihjeitä

- Voit tarkistaa ennen vastaanottimen sammumista jäljellä olevan ajan painamalla SLEEP. Jäljellä oleva aika näkyy näytössä. Jos painat SLEEP uudelleen, uniajastin peruutetaan.
- Voit myös asettaa uniajastimen käyttämällä SYSTEM-valikon toimintoa ”SLEEP”.

## Tallentaminen

Voit tallentaa video-/audiolaitteen signaalia vastaanottimen avulla. Katso lisätietoja tallennuslaitteen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

### CD-R-levylle tallentaminen

Voit tallentaa CD-R-levylle vastaanottimen avulla. Katso lisätietoja CD-tallentimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

#### 1 Valitse toistolaitte painamalla jotakin tulopainikkeista.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

#### 2 Valmistele toistolaitte toistoa varten.

Viritä esimerkiksi radioasema, jota haluat tallentaa (sivu 45).

#### 3 Valmistele tallennuslaite.

Aseta tyhjä CD-R-levy CD-tallentimeen ja säädä tallennustasoa.

#### 4 Aloita tallennus tallennuslaitteessa ja aloita sitten toisto toistolaitteessa.

### Huomautus

Äänisäädöt eivät vaikuta SA-CD/CD/CD-R AUDIO OUT -liitinten signaalilähtöön.

## Tallennusmedialle tallentaminen

### 1 Valitse toistolaite painamalla jotakin tulopainikkeista.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### 2 Valmistele toistolaite toistoa varten.

Aseta esimerkiksi videonauhuriin videonauha, jonka haluat kopioida.

### 3 Valmistele tallennuslaite.

Aseta tyhjä videonauha tms. tallennuslaitteeseen (VIDEO 1) tallentamista varten.

### 4 Aloita tallennus tallennuslaitteessa ja aloita sitten toisto toistolaitteessa.

#### Huomautuksia

- Joissakin lähteissä on kopiosuojauksia tallentamisen estämiseksi. Siinä tapauksessa et välttämättä pysty tallentamaan lähteestä.
- Vain analogiset signaalit viedään analogisesta lähtöliitimestä (tallentamista varten).
- HDMI-ääntä ei voida tallentaa.

## Virittimen toiminnot

### FM-/AM-radion kuunteleminen

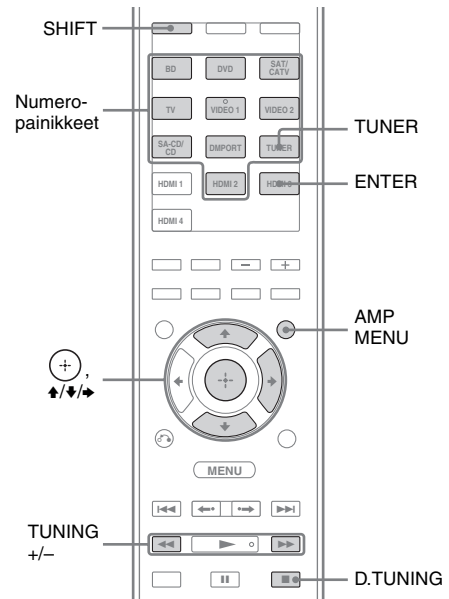
Voit kuunnella FM- ja AM-lähetyskiä sisäisellä virittimellä. Ennen käyttöä varmista, että olet liittännyt FM- ja AM-antennin vastaanottimeen (sivu 31).

#### Vihje

Aluekoodi vaikuttaa suoravirityksen skaalaan seuraavan taulukon mukaan. Jos haluat lisätietoja aluekoodista, katso sivu 4.

Aluekoodi	FM	AM
CEL, CEK	50 kHz	9 kHz
U2	100 kHz	10 kHz*

\* AM-viritysskaalaa voidaan muuttaa (sivu 47).



## Aseman virittäminen automaattisesti (Automaattinen viritys)

- 1 Valitse FM- tai AM-kaista painamalla toistuvasti TUNER.**
- 2 Paina TUNING + tai TUNING –.**

Skannaa pienimmästä suurimpaan painamalla TUNING + tai skannaa suurimmasta pienimpään painamalla TUNING –.

Vastaanotin lopettaa skannaamisen aina, kun asema vastaanotetaan.

## Vastaanottimen ohjainten käyttäminen

- 1 Valitse FM- tai AM-kaista kääntämällä INPUT SELECTOR -säädintä.**
- 2 Valitse "AUTO" painamalla toistuvasti TUNING MODE.**
- 3 Paina TUNING + tai TUNING –.**

## Jos FM-stereovastaanotto on heikko

Jos FM-stereovastaanotto on heikko ja näytössä vilkkuu "ST", valitse monauraalinen audio, jotta ääni ei vääristy niin paljoa.

- 1 Paina AMP MENU.**
- 2 Valitse "<TUNER>" painamalla ▲/▼ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕ tai ➔.**
- 3 Valitse "FM MODE" painamalla ▲/▼ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕ tai ➔.**
- 4 Valitse "MONO" painamalla ▲/▼ -painikkeita toistuvasti.**
- 5 Voit palata stereotilaan toistamalla vaiheet 1-4 ja valitsemalla kohdan "STEREO" vaiheessa 4.**

## Aseman virittäminen suoraan (Suoraviritys)

Voit antaa aseman taajuuden suoraan käyttämällä numeropainikkeita.

- 1 Valitse FM- tai AM-kaista painamalla toistuvasti TUNER.**

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.
- 2 Paina D.TUNING.**
- 3 Paina SHIFT.**
- 4 Anna taajuus painamalla numeropainikkeita.**

Esimerkki 1: FM 102,50 MHz

Valitse 1 ➔ 0 ➔ 2 ➔ 5 ➔ 0\*

Esimerkki 2: AM 1 350 kHz

Valitse 1 ➔ 3 ➔ 5 ➔ 0

\* Paina 0 vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit.

- 5 Paina ENTER.**

Voit myös käyttää vastaanottimen MEMORY/ENTER -säädintä.

### Vihje

Jos olet virittänyt AM-aseman, säädä AM-kehäantennin suuntaa ihanteellista vastaanottoa varten.

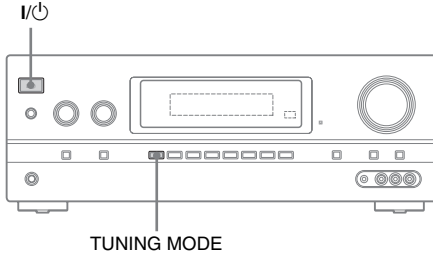
## Jos et voi virittää asemaa

Varmista, että olet syöttänyt oikean taajuuden. Jos et, toista vaiheet 2-5. Jos et vielääkään voi virittää asemaa, taajuus ei ole käytössä alueellasi.

## AM-virityksasteikon muuttaminen

(Vain aluekoodin U2 mukaiset mallit)

Voit muuttaa AM-virityksasteikkoa 9 kHz:iin tai 10 kHz:iin vastaanottimen painikkeilla.



- 1 Sammuta vastaanotin painamalla I/⏻.**
- 2 Kun pidät painiketta TUNING MODE painettuna, paina I/⏻.**
- 3 Muuta nykyinen AM-virityksasteikko 9 kHz:iin (tai 10 kHz:iin).**

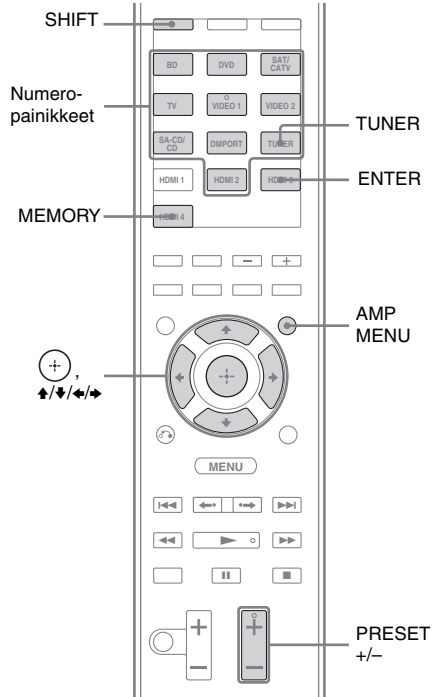
Voit palauttaa asteikon 10 kHz:iin (tai 9 kHz:iin) toistamalla edellä olevan toimenpiteen.

### Huomautus

Kaikki esiasetetut asemat tyhjennetään, jos muutat virityksasteikkoa.

## FM-/AM-radioasemien esiasettaminen

Voit esiasettaa jopa 30 FM-asemaa ja 30 AM-asemaa. Sen jälkeen voit helposti virittää aseman, jota kuuntelet usein.



Virittimen toiminnot

- 1 Valitse FM- tai AM-kaista painamalla toistuvasti TUNER.**  
Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.
- 2 Viritä esiasetettava kanava Automaattisella virityksellä (sivu 46) tai Suoraviritystä (sivu 46).**  
Valitse tarvittaessa FM-vastaanottotila (sivu 46).
- 3 Paina SHIFT.**

*jatkuu*

## 4 Paina MEMORY.

Voit myös käyttää vastaanottimen MEMORY/ENTER -säädintä. ”MEM” syttyy muutaman sekunnin ajaksi. Suorita vaiheet 5 ja 6 ennen kuin ”MEM” sammuu.

## 5 Valitse esiasetuksen numero painamalla numeropainikkeita.

Voit valita esiasetuksen numeron myös painamalla toistuvasti PRESET + tai PRESET –.

Jos ”MEM” sammuu ennen kuin valitset esiasetuksen numeron, aloita uudelleen vaiheesta 3.

## 6 Paina ENTER.

Voit myös käyttää vastaanottimen MEMORY/ENTER -säädintä. ”MEM” sammuu.

Asema on tallennettu valittuun esiasetuksen numeroon.

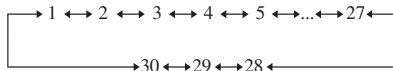
## 7 Voit esiasettaa toisen aseman toistamalla vaiheet 1-6.

## Esiasetetuille asemille viritys

### 1 Valitse FM- tai AM-kaista painamalla toistuvasti TUNER.

### 2 Valitse haluamasi esiasetettu asema painamalla toistuvasti PRESET + tai PRESET –.

Aina kun painat painiketta, voit valita esiasetetun aseman seuraavasti:



Voit valita haluamasi esiasetetun aseman myös painamalla SHIFT-painiketta ja painamalla sitten numeropainikkeita. Syötä sitten valinta painamalla ENTER.

## Vastaanottimen ohjainten käyttäminen

- 1 Valitse FM- tai AM-kaista kääntämällä säädintä INPUT SELECTOR.
- 2 Valitse ”PRESET” painamalla toistuvasti TUNING MODE.
- 3 Valitse haluamasi esiasetettu asema painamalla TUNING + tai TUNING –.

## Esiasetettujen asemien nimeäminen

### 1 Valitse FM- tai AM-kaista painamalla toistuvasti TUNER.

Voit myös käyttää vastaanottimen INPUT SELECTOR -säädintä.

### 2 Viritä esiasetetulle kanavalle, jolle haluat luoda indeksinimen (sivu 48).

### 3 Paina AMP MENU.

### 4 Valitse ”<TUNER>” painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .



## 5 Valitse ”NAME IN” painamalla $\blacktriangle/\blacktriangledown$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

Osoitin välähtää ja voit valita merkin.

## 6 Valitse merkki painamalla $\blacktriangle/\blacktriangledown$ ja siirrä osoitin sitten seuraavaan sijaintiin painamalla $\blacktriangle/\blacktriangledown$ .

### Jos teet virheen

Paina painikkeita  $\blacktriangle/\blacktriangledown$ , kunnes merkki, jota haluat muuttaa, alkaa vilkkua. Valitse sitten oikea merkki painamalla  $\blacktriangle/\blacktriangledown$ .

### Vihjeitä

- Voit valita merkittyypin seuraavasti painamalla  $\blacktriangle/\blacktriangledown$ .  
Aakkoset (iso kirjain)  $\rightarrow$  Numerot  $\rightarrow$  Symbolit
- Jos haluat syöttää tyhjän välin, paina  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  valitsematta merkkiä.

## 7 Paina $\oplus$ .

Antamasi nimi rekisteröidään.

### Huomautus (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)

Kun nimeät RDS-aseman ja virität kyseiselle asemalle, ohjelmapalvelunimi näkyy antamasi nimen sijaan. (Et voi muuttaa ohjelmapalvelunimeä. Ohjelmapalvelunimi korvaa antamasi nimen.)

## Radiotietojärjestelmän (RDS) käyttäminen

### (Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit)

Tämä vastaanotin tukee radiotietojärjestelmää (RDS), jonka avulla voit radioasemat voivat lähettää lisätietoja tavallisen ohjelmasignaalin ohessa. Tämä vastaanotin tarjoaa käteviä RDS-toimintoja, kuten ohjelmapalvelunimen näytön.

### Huomautuksia

- RDS toimii vain FM-asevilla.
- Kaikki FM-asemat eivät toimita RDS-palvelua tai muita vastaaventyypisiä palveluita. Jos et tiedä alueesi RDS-palveluita, ota yhteyttä paikalliseen radioasemaan lisätietoja varten.

### RDS-lähetysten vastaanottaminen

### Valitse vain FM-kaistan asema Suoravirityksellä (sivu 46), Automaattisella virityksellä (sivu 46) tai Esiasetetulla virityksellä (sivu 48).

Kun virität aseman, joka tukee RDS-palveluita, ”RDS” syttyy ja ohjelmapalvelunimi näkyy näytössä.

### Huomautus

RDS ei välttämättä toimi oikein, jos viritetty asema ei lähetä RDS-signaalia oikein tai jos signaali on heikko.

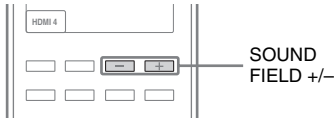
### Vihje

Kun ohjelmapalvelunimi näkyy, voit tarkistaa taajuuden painamalla toistuvasti DISPLAY (sivu 43).

## Surround-äänestä nauttiminen

### Äänikentän valitseminen

Tämä vastaanotin voi luoda monikanavaista surround-ääntä. Voit valita jonkin vastaanottimen esiohjelmoiduista, optimoiduista äänikentistä.



### Valitse haluamasi äänikenttä painamalla toistuvasti SOUND FIELD +/-.

Voit myös käyttää vastaanottimen painikkeita 2CH/A. DIRECT, A.F.D., MOVIE tai MUSIC.

### 2-kanavainen äänitila

Voit vaihtaa äänilähden 2-kanavaiseksi ääneksi riippumatta käyttämäsi ohjelmiston tallennusmuodoista, liitetystä toistolaitteesta tai vastaanottimen äänikenttäasetuksista.

#### ■ 2CH ST. (2-kanavainen stereo)

Vastaanotin vie äänen vain vasemmasta ja oikeasta etukaiuttimesta. Subwooferista ei kuulu ääntä.

Tavalliset 2-kanavaiset stereolähteet ohittavat kokonaan äänikentän prosessoinnin ja monikanavaiset surround-muodot miksataan 2-kanavaisiksi, lukuun ottamatta LFE-signaaleja.

#### ■ A. DIRECT (Analog Direct)

Voit kytkeä valitun tulon audio 2-kanavaiseksi analogiseksi tuloksi. Tämän toiminnon avulla voit nauttia laadukkaista analogisista lähteistä ilman mitään säätöjä.

Kun käytät tätä toimintoa, vain äänenvoimakkuutta ja etukaiuttimen tasoa voidaan säätää.

### Huomautus

Et voi valita Analog Direct -asetusta, kun tuloksi on valittu DVD, DMPPOINT tai HDMI 1-4.

### Auto Format Direct (A.F.D.) -tila

Auto Format Direct (A.F.D.) -tilan avulla voit kuunnella laadukasta ääntä ja valita purkutilan 2-kanavaisen stereoäänien kuuntelemiseksi monikanavaisena äänenä.

#### ■ A.F.D. AUTO (A.F.D. Auto)

Esiasettaa äänen sellaiseksi, kuin se oli tallennettu/koodattu lisäämättä mitään surround-tehosteita.

#### ■ MULTI ST. (Multi Stereo)

Toistaa 2-kanavaisen vasemman/oikean signaalin kaikista kaiuttimista. Ääntä ei kuitenkaan välttämättä toisteta kaikista kaiuttimista kaiutinasetuksista riippuen.

### Elokuvatila

Voit hyötyä surround-äänestä yksinkertaisesti valitsemalla jonkin vastaanottimen esiohjelmoiduista äänikentistä. Ne tuovat elokuvateattereiden jännittävän ja voimakkaan äänen kotiin.

#### ■ C.ST.EX A (Cinema Studio EX A DCS)

Toistaa Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" -elokuvatuotantostudion ääniominaisuudet. Tämä on tavallinen tila, joka sopii lähes kaikkien elokuvatyyppien kanssa.

#### ■ C.ST.EX B (Cinema Studio EX B DCS)

Toistaa Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" -elokuvatuotantostudion ääniominaisuudet. Tämä tila on ihanteellinen paljon äänitehosteita sisältävien sci-fi- ja toimintaelokuvien katsomiseen.

## ■ C.ST.EX C (Cinema Studio EX C DCS)

Toistaa Sony Pictures Entertainment -musiikkistudion ääniominaisuudet. Tämä tila on ihanteellinen musikaalien tai orkesterimusiikkia sisältävien elokuvien katsomiseen.

## ■ V.MULTI DIM. (V. Multi Dimension DCS)

Luo useita virtuaalikaiuttimia yhdestä todellisten takakaiuttimien parista.

## ■ PLII MV (Pro Logic II Movie)

Suorittaa Dolby Pro Logic II Movie -tilan purkamisen. Tämä asetus on ihanteellinen Dolby Surround -koodatuille elokuville. Lisäksi tämä tila voi toistaa äänen 5.1-kanavaisena dubattujen tai vanhojen elokuvien katsomista varten.

## ■ PLIIx MV (Pro Logic IIx Movie)

Suorittaa Dolby Pro Logic IIx Movie -tilan purkamisen. Tämä asetus laajentaa Dolby Pro Logic II Movie- tai Dolby Digital 5.1 -tilan erillisille 7.1 elokuvakanavalle.

## ■ PLIIz (Pro Logic IIz)

Suorittaa Dolby Pro Logic IIz -tilan purkamisen. Tämä asetus lisää joustavuutta 5.1-kanavaisesta 7.1-kanavaiseen järjestelmään laajennettaessa. Sen pystysuuntaiset osat antavat ulottuvuutta läsnäoloon ja syvyyteen.

## ■ NEO6 CIN (Neo:6 Cinema)

Suorittaa DTS Neo:6 Cinema -tilan purkamisen. 2-kanavaisessa muodossa tallennettu lähde puretaan 7 kanavaan.

## Musiikkitila

Voit hyötyä surround-äänestä yksinkertaisesti valitsemalla jonkin vastaanottimen esiohjelmoiduista äänikentistä. Ne tuovat konserttisalien jännittävän ja voimakkaan äänen kotiisi.

## ■ HALL (Sali)

Toistaa klassisen konserttisalin akustiikan.

## ■ JAZZ (Jazzklubi)

Toistaa jazzklubin akustiikan.

## ■ CONCERT (Konsertti)

Toistaa 300 hengelle tarkoitettun livehuoneen akustiikan.

## ■ STADIUM (Stadion)

Toistaa suuren, avoimen stadionin tunnun.

## ■ SPORTS (Urheilu)

Toistaa urheilulähetyksen tunnun.

## ■ PORTABLE (Kannettavan audio parantaja)

Toistaa selkeästi parannetun äänen kannettavasta audiolaitteesta. Tämä tila on ihanteellinen MP3-tiedoistoille ja muulle pakatulle musiikille.

## ■ PLII MS (Pro Logic II Music)

Suorittaa Dolby Pro Logic II Music -tilan purkamisen. Tämä asetus on ihanteellinen tavalliselle stereolähteelle, kuten CD-levyille.

## ■ PLIIx MS (Pro Logic IIx Music)

Suorittaa Dolby Pro Logic IIx Music -tilan purkamisen. Tämä asetus on ihanteellinen tavalliselle stereolähteelle, kuten CD-levyille.

## ■ PLIIz (Pro Logic IIz)

Suorittaa Dolby Pro Logic IIz -tilan purkamisen. Tämä asetus lisää joustavuutta 5.1-kanavaisesta 7.1-kanavaiseen järjestelmään laajennettaessa. Sen pystysuuntaiset osat antavat ulottuvuutta läsnäoloon ja syvyyteen.

## ■ NEO6 MUS (Neo:6 Music)

Suurittaa DTS Neo:6 Music -tilan purkamisen. 2-kanavaisessa muodossa tallennettu lähde puretaan 7 kanavaan. Tämä asetus on ihanteellinen tavalliselle stereolähteelle, kuten CD-levyille.

## Kun kuulokkeet on liitetty

Voit valita vain seuraavat äänikentät, jos kuulokkeet on liitetty vastaanottimeen.

## ■ HP 2CH (2-kanavaiset kuulokkeet)

Tämä tila valitaan automaattisesti, jos käytät kuulokkeita (lukuun ottamatta tilaa Analog Direct). Tavalliset 2-kanavaiset stereolähteet ohittavat kokonaan äänikentän prosessoinnin ja monikanavaiset surround-muodot miksataan 2-kanavaisiksi, lukuun ottamatta LFE-signaaleja.

## Huomautus

Kun S-AIR-surround-vahvistimeen on liitetty kuulokkeet, äänikentäksi asetetaan automaattisesti "HP 2CH".

## ■ HP DIRECT (Kuulokkeet suoraan)

Tämä tila valitaan automaattisesti, jos käytät kuulokkeita kun "A. DIRECT" on valittu. Vie analogiset signaalit prosessoimatta niitä taajuuskorjaimessa, äänikentässä jne.

## Jos liität subwooferin

Tämä vastaanotin luo matalataajuisen signaalin subwooferille vietäväksi, kun LFE-signaalia ei ole. Se on alipäästötöhoste, joka viedään subwooferista 2-kanavaisen signaaliin. Matalia signaaleja ei kuitenkaan luoda tilassa "NEO6 CIN" tai "NEO6 MUS", kun kaikkien kaiuttimien asetus on "LARGE". Jotta saisit kaiken hyödyn Dolby Digital -bassonsuuntauspiiristä, suosittelemme, että asetat subwooferin katkaisutaajuuden mahdollisimman korkealle.

## Huomautuksia äänikentistä

- Kaiutinsijoittelun asetuksista riippuen kaikki äänikentät eivät välttämättä ole käytettävissä.
- Musiikin ja elokuvien äänikentät eivät toimi seuraavissa tilanteissa.
  - Signaaleja, joiden näytetaajuus on yli 48 kHz, vastaanotetaan.
  - Signaaleja, joissa on yli 5.1 kanavaa, vastaanotetaan (lukuun ottamatta tilaa PLIIZ).
- PLIIX ja PLIIZ eivät voi olla yhtä aikaa valittuna.
  - PLIIX on käytettävissä vain, kun kaiutinsijoittelu on asetuksessa, jossa on takakeskikaiuttimet.
  - PLIIZ on käytettävissä vain, kun kaiutinsijoittelu on asetuksessa, jossa on etuyläkaiuttimet.
- Virtuaalikaiuttimia tuottamat tehosteet voivat lisätä häiriötä toistosignaaliassa.
- Kun kuuntelet äänikentää, jotka käyttävät virtuaalikaiuttimia, et voi kuulla mitään ääntä, joka tulee suoraan takakaiuttimista.
- Kun jokin musiikin äänikentistä on valittu, ääntä ei kuulu subwooferista, jos kaikki kaiuttimet on asetettu tilaan "LARGE" SPEAKER-valikosta. Ääni voidaan kuitenkin lähettää subwooferista, jos digitaalinen tulosignaali sisältää LFE-signaalit tai jos etu- tai takakaiuttimet on asetettu tilaan "SMALL" tai elokuvien äänikenttä on valittu tai "PORTABLE" on valittu.

## Vihjeitä

- Voit tunnistaa DVD-ohjelmiston jne. koodausmuodon katsomalla pakkauksen logoa.
- Dolby Pro Logic IIX- ja Dolby Pro Logic IIZ -koodaukset ovat tehokkaita monikanavaisten signaalien tuloa varten.
- Äänikentät, joissa on **DCS** -merkki, käyttävät DCS-tekniikkaa. Jos haluat lisätietoja Digital Cinema Sound (DCS)-tilasta, katso "Sanasto" (sivu 89).

## Elokuvan/musiikin surround-tehosteiden kytkeminen pois päältä

Valitse ”2CH ST.” tai ”A.F.D. AUTO” painamalla toistuvasti SOUND FIELD +/-.  
Voit myös valita tilan ”2CH ST.” painamalla vastaanottimesta toistuvasti 2CH/A.DIRECT tai tilan ”A.F.D. AUTO” painamalla vastaanottimesta toistuvasti A.F.D.

### Kun liität Blu-ray-soittimen tai muun uuden sukupolven HD-soittimen

Digitaaliset audiomuodot, joita tämä vastaanotin voi purkaa, riippuvat liitetyn laitteen digitaalisista audiotuloliittimistä. Tämä vastaanotin tukee seuraavia audiomuotoja.

Audiomuoto	Kanavien maksimimäärä	Toistolaitteen ja vastaanottimen liittäminen	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1	○	○
Dolby Digital EX	6.1	○	○
Dolby Digital Plus <sup>a)</sup>	7.1	×	○
Dolby TrueHD <sup>a)</sup>	7.1	×	○
DTS	5.1	○	○
DTS-ES	6.1	○	○
DTS 96/24	5.1	○	○
DTS-HD High Resolution Audio <sup>a)</sup>	7.1	×	○
DTS-HD Master Audio <sup>a)b)</sup>	7.1	×	○
Monikanavainen Linear PCM <sup>a)</sup>	7.1	×	○

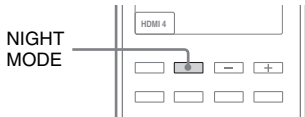
<sup>a)</sup> Audiosignaalit viedään toisessa muodossa, jos toistolaite ei hyväksy kyseistä muotoa. Lisätietoja voit katsoa liitetyn toistolaitteen käyttöohjeesta.

<sup>b)</sup> Signaalit, joiden näytetaajuus on yli 96 kHz, toistetaan taajuudella 96 kHz tai 88.2 kHz.

# Surround-tehosteista nauttiminen pienellä äänenvoimakkuudella (NIGHT MODE)

Tämän toiminnon avulla voit säilyttää teatterinkaltaisen ympäristön pienillä äänenvoimakkuuksilla. Tätä toimintoa voidaan käyttää yhdessä muiden äänikenttien kanssa.

Kun katselet elokuvaa myöhään yöllä, voit kuulla dialogin selkeästi pienelläkin äänenvoimakkuudella.



**Valitse "NIGHT ON" painamalla NIGHT MODE.**

NIGHT MODE-toiminto aktivoidaan.

## Huomautus

Tämä toiminto ei toimi seuraavissa tilanteissa.

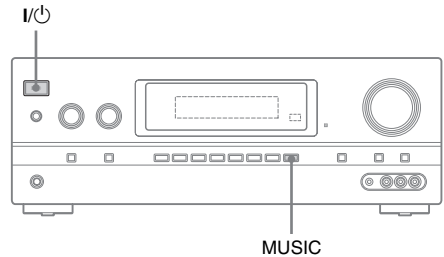
- Signaaleja, joiden näytetaajuus on enemmän kuin 48 kHz, vastaanotetaan.
- Analog Direct on valittuna.

## Vihjeitä

- Kun NIGHT MODE on kytketty päälle, "D. RANGE" asetetaan automaattisesti tilaan "COMP. MAX".
- Voit myös asettaa asetuksen "NIGHT MODE" tilaan "NIGHT ON" AUDIO-valikosta (sivu 74).

# Äänikenttien palauttaminen alkuasetuksiin

Käytä vastaanottimen painikkeita tämän toiminnon suorittamiseen.



**1 Sammuta vastaanotin painamalla I/⏻.**

**2 Kun pidät painiketta MUSIC painettuna, paina I/⏻.**

"S.F. CLEAR" tulee näkyviin ja kaikki äänikentät palautetaan alkuasetuksiin.

## Mikä on ”BRAVIA” Sync?

”BRAVIA” Sync on yhteensopiva sellaisten Sony TV:iden, Blu-ray-/DVD-soittimien, AV-vahvistimien jne. kanssa, joissa on HDMI-Ohjaus-toiminto.

Kun liität HDMI-kaapelilla (ei sisälly toimitukseen) Sonyn laitteita, jotka ovat yhteensopivia ”BRAVIA” Sync -toiminnon kanssa, käyttäminen on entistä helpompaa seuraavasti:

- Toisto yhdellä painalluksella (sivu 56)
- Järjestelmän äänenhallinta (sivu 57)
- Järjestelmän virrankatkaisu (sivu 58)
- Teatteritilan synkronointi (sivu 58)
- Äänen paluukanava (sivu 59)

HDMI-Ohjaus on vastavuoroinen ohjaustoimintostandardi, jota HDMI CEC (Consumer Electronics Control) käyttää HDMI-liitännälle (High-Definition Multimedia Interface).

Suosittelemme, että liität vastaanottimen tuotteisiin, jotka tukevat ”BRAVIA” Sync -toimintoa.

### Huomautus

Liitetyn laitteen mukaan HDMI-Ohjaus ei välttämättä toimi. Katso lisätietoja laitteen käyttöohjeesta.

## ”BRAVIA” Sync -toiminnon valmistelu

Vastaanotin on yhteensopiva ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon kanssa.

- Jos TV on yhteensopiva ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon kanssa, voit asettaa vastaanottimen ja toistolaitteen HDMI-Ohjaus-toiminnon automaattisesti asettamalla TV:n (sivu 55).
- Jos TV ei ole yhteensopiva ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon kanssa, aseta vastaanottimen ja toistolaitteen ja TV:n HDMI-Ohjaus-toiminto erikseen (sivu 56).

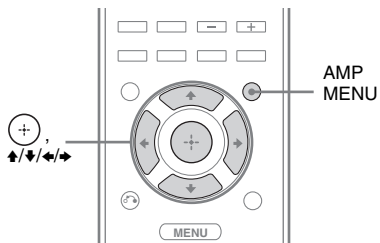
### Jos TV on yhteensopiva ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon kanssa

Vastaanottimen HDMI-Ohjaus-toiminto voidaan kytkeä päälle samalla, kun TV:n HDMI-Ohjaus-toiminto kytketään päälle.

- 1 Liitä vastaanotin, TV ja toistolaitteet HDMI-liitännällä (sivu 23).  
(Vastaaavien laitteiden on oltava HDMI-Ohjaus-toiminnon kanssa yhteensopivia.)
- 2 Kytke vastaanotin, TV ja toistolaitteet päälle.
- 3 Kytke TV:n HDMI-Ohjaus-toiminto päälle.  
Vastaanottimen ja kaikkien liitettyjen laitteiden HDMI-Ohjaus-toiminto kytketään samalla päälle. Kun asetus on valmis, näkyviin tulee ”COMPLETE”.

Lisätietoja TV:n asettamisesta voit katsoa TV:n mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

## Jos TV ei ole yhteensopiva ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon kanssa



**1** Suorita vaiheet, jotka on kuvattu kohdassa ”Jos TV on yhteensopiva ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon kanssa” (sivu 55).

**2** Paina AMP MENU.

**3** Valitse ”<HDMI>” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\blacktriangleright$ .

**4** Valitse ”CTRL: HDMI” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\blacktriangleright$ .

**5** Valitse ”CTRL ON” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti.  
HDMI-Ohjaus-toiminto kytketään päälle.

**6** Aseta liitetyn laitteen HDMI-Ohjaus-toiminto päälle.

Jos liitetyn laitteen HDMI-Ohjaus-toiminto on jo päällä, asetusta ei tarvitse muuttaa.

Lisätietoja TV:n ja liitettyjen laitteiden asettamisesta voit katsoa laitteiden mukana toimitetuista käyttöohjeista.

### Huomautuksia

- Ennen kuin suoritat ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon TV:stä, varmista, että TV, liitetty laitteet ja vastaanotin ovat päällä.
- Jos toistolaitteet eivät toimi ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon asettamisen jälkeen, tarkista TV:n HDMI-Ohjaus-asetukset.
- Jos liitetty laitteet eivät tue ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toimintoa, HDMI-Ohjaus-toiminto on asetettava liitettyihin laitteisiin ennen kuin suoritat television ”HDMI-ohjaus - Pika-asetus” -toiminnon.

## Laitteiden toisto yhdellä painalluksella

### (Toisto yhdellä painalluksella)

Voit käynnistää vastaanottimeen HDMI-liitännällä liitetyt laitteet yksinkertaisella toiminnolla (yksi painallus). Voit nauttia liitettyjen laitteiden äänestä/kuvasta.

Kun asetat asetuksen ”PASS THRU” tilaan ”AUTO” tai ”ON”, ääni ja kuva voidaan viedä vain TV:stä, kun vastaanotin on valmiustilassa.

Kun aloitat liitettyjen laitteiden toiston, vastaanottimen ja TV:n toimintoja yksinkertaistetaan seuraavasti:

### Vastaanotin ja TV

Kytkeytyy päälle (jos valmiustilassa)

↓  
Vaihtaa sopivaan HDMI-tuloon

### Huomautuksia

- TV:stä riippuen sisällön alkua ei välttämättä näytetä.
- Asetuksista riippuen vastaanotin ei välttämättä kytkeydy päälle, kun asetus ”PASS THRU” on tilassa ”AUTO” tai ”ON”.

### Vihje

Voit myös valita liitetyn laitteen, kuten DVD-/Blu-ray-soittimen käyttämällä TV-valikkoa. Vastaanotin ja TV kytkeytyvät automaattisesti sopivaan HDMI-tuloon.



# TV-äänestä nauttiminen vastaanottimeen liitettyjen kaiuttimien kautta

## (Järjestelmän äänenhallinta)

Voit helposti nauttia TV-äänestä vastaanottimeen liitettyjen kaiuttimien kautta. Voit käyttää Järjestelmän äänenhallinta -toimintoa TV-valikon avulla. Lisätietoja voit katsoa TV:n käyttöohjeesta.

### TV

Asettaa Järjestelmän äänenhallinta päälle

### Vastaanotin

- Kytkeytyy päälle (jos standby-tilassa)
- Vaihtaa sopivaan HDMI-tuloon

Minimoi TV:n äänenvoimakkuuden

Vie TV-ääntä

Voit käyttää myös Järjestelmän äänenhallinta -toimintoa seuraavasti:

- Jos kytket vastaanottimen päälle, kun TV on kytketty päälle, Järjestelmän äänenhallinta -toiminto kytketään automaattisesti päälle ja TV-ääni toistetaan vastaanottimeen liitetyistä kaiuttimista. Jos kuitenkin kytket vastaanottimen pois päältä, ääni toistetaan TV-kaiuttimista.
- Kun lisäät TV:n äänenvoimakkuutta, vastaanottimen äänenvoimakkuutta lisätään samalla.

### Huomautuksia

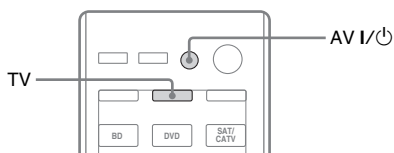
- Jos Järjestelmän äänenhallinta ei toimi TV-asetusten mukaisesti, katso TV:n käyttöohjeesta lisätietoja.
- Kun asetus ”CTRL: HDMI” on asetettu tilaan ”CTRL ON”, HDMI-valikon ”AUDIO OUT” -asetukset asetetaan automaattisesti Järjestelmän äänenhallinta -asetusten mukaisesti.
- Kun liität TV:n, jossa ei ole Järjestelmän äänenhallinta -toimintoa, Järjestelmän äänenhallinta -toiminto ei toimi.
- Jos TV kytketään päälle ennen vastaanotinta, TV-ääntä ei kuulu heti.

# Vastaanottimen sammuttaminen TV:n kanssa

## (Järjestelmän virrankatkaisu)

Kun kytket TV:n pois päältä TV:n kaukosäätimen POWER-painikkeella, vastaanotin ja liitetyt laitteet sammuvat automaattisesti.

Voit myös käyttää vastaanottimen kaukosäädintä TV:n sammuttamiseen.



## Paina TV ja paina sitten AV I/⏻.

HDMI-liitännällä liitetyt TV, vastaanotin ja laitteet sammutetaan.

### Huomautuksia

- Aseta TV:n asetus Standby Synchro tilaan "ON" ennen kuin käytät Järjestelmän virrankatkaisu -toimintoa. Lisätietoja voit katsoa TV:n käyttöohjeesta.
- Tilasta riippuen liitetyt laitteet eivät välttämättä sammu. Lisätietoja voit katsoa liitettyjen laitteiden käyttöohjeista.

# Elokuvista nauttiminen ihanteellisella äänikentällä

## (Teatteritilan synkronointi)

**Paina vastaanottimen, TV:n tai Blu-ray-soittimen kaukosäätimestä THEATER tai THEATRE samalla, kun osoitat kaukosäätimellä TV:tä kohti.**

Äänikentäksi vaihtuu "C.ST.EX B".

Voit palata edelliseen äänikenttään painamalla uudelleen THEATER tai THEATRE.

### Huomautus

TV:stä riippuen äänikenttä ei välttämättä vaihdu.

### Vihje

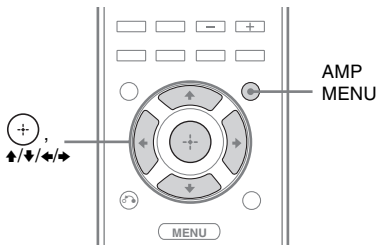
Äänikenttä voi muuttua takaisin edelliseen, kun vaihdat TV:n tuloa.

# TV-äänestä nauttiminen HDMI-kaapelin kautta

## (Äänen paluukanava)

Äänen paluukanava (ARC) -toiminnon avulla TV voi viedä audiosignaalin HDMI TV OUT-liittimeen liitetyn HDMI-kaapelin kautta vastaanottiin.

Voit nauttia TV-äänestä vastaanottiin liitettyjen kaiuttimien kautta, ilman että liität TV AUDIO IN- tai TV OPTICAL -liittimiä.



### 1 Paina AMP MENU.

### 2 Valitse "<HDMI>" painamalla ↕/↔ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten (+) tai →.

### 3 Valitse "ARC" painamalla ↕/↔ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten (+) tai →.

### 4 Valitse "ARC ON" painamalla ↕/↔ -painikkeita toistuvasti .

#### Huomautuksia

- Tämä toiminto ei toimi, kun asetat HDMI-valikosta asetuksen "CTRL: HDMI" tilaan "CTRL OFF".
- Tämä toiminto on käytettävissä vain, kun
  - TV on yhteensopiva äänen paluukanava (ARC) -toiminnon kanssa.
  - Asetus INPUT MODE on asetettu tilaan "AUTO".

## S-AIR-käyttö

### Tietoja S-AIR-tuotteista

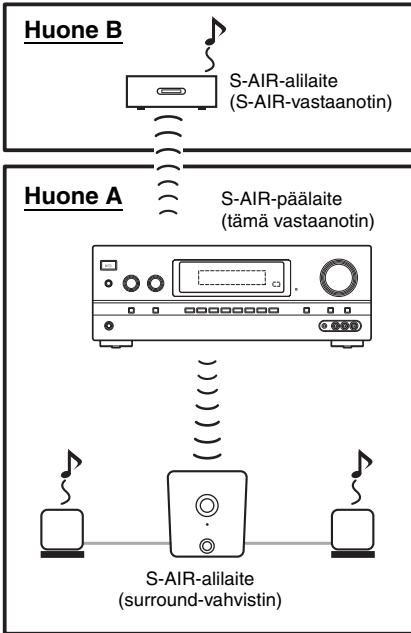
Tämä vastaanotin on yhteensopiva S-AIR-toiminnon (sivu 92) kanssa. Sen avulla ääntä voi siirtää langattomasti S-AIR-tuotteiden välillä.

S-AIR-tuotteita on kahdentyyppisiä.

- S-AIR-päälaitte (tämä vastaanotin):  
S-AIR-päälaitte on äänen lähettämistä varten.  
Voit käyttää jopa 3 S-AIR-päälaitetta.  
(Käytettävissä olevien S-AIR-päälaitteiden määrä riippuu käyttöympäristöstä.)
  - S-AIR-alilaitte (ei sisälly toimitukseen):  
S-AIR-alilaitte on äänen vastaanottamista varten.
    - Surround-vahvistin: Voit nauttia taka- ja takakeskikaiuttimista langattomasti. Lisätietoja voit katsoa surround-vahvistimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.
    - S-AIR-vastaanotin: Voit nauttia järjestelmä-äänestä toisessa huoneessa. Nämä S-AIR-tuotteet voidaan ostaa lisävarusteena (S-AIR-tuotevalikoima voi vaihdella alueittain).
- Katso tämän käyttöohjeen huomautukset tai ohjeet S-AIR-alilaitteelle vain silloin, jos S-AIR-alilaitetta käytetään.

#### Huomautuksia

- S-AIR-valikko ja -parametrit ovat käytettävissä vain, kun olet kytkenyt langattoman lähettimen.
- Kun kaiutinsijoittelu on asetettu asetukseen, jossa on etuyläkaiuttimet, takakeskikaiuttimien ääntä ei lähde surround-vahvistimesta, vaikka surround-vahvistin on liitetty.



- Muut tekijät  
Seuraavat voivat aiheuttaa heikon vastaanoton.
    - Materiaalit tai rakenteet, kuten seinät ja lattiat
    - S-AIR-tuotteen sijainti
- Kun käytät S-AIR-tuotteita, aseta ne mahdollisimman kauas edellä mainituista elektroniikkalaitteista tai paikkaan, jossa S-AIR-vastaanotto on vakaa.

## Tietoja ympäristöstä, jossa S-AIR-tuotteita (S-AIR-päälaite ja -alilaite) käytetään

S-AIR-tuotteet käyttävät radiotaajuutta 2,4 GHz. Tietyt elektroniikkalaitteet tai muut tekijät voivat estää S-AIR-vastaanoton tai aiheuttaa siihen epävakautta.

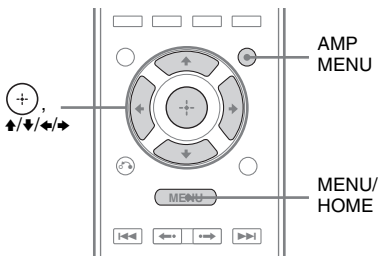
- Elektroniikkalaitteiden vaikutus  
Seuraavat voivat aiheuttaa häiriötä tai ylikuulumista.
  - Matkapuhelimet, langattomat puhelimet
  - WLAN, kotitietokoneet
  - Radiosignaaleja käyttävät pelikoneet
  - Mikroaaltouunit



# S-AIR-tuotteen asentaminen

Ennen kuin käytät S-AIR-tuotteita, varmista, että suoritat seuraavat asetukset äänen lähettämistä varten.

- Langattoman lähettimen/vastaanottimen asettaminen (sivu 31)
- Äänen lähettämisen vakiinnuttaminen S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen välillä (ID-asetus) (sivu 61).
- S-AIR-päälaitteen ja tietyn S-AIR-alilaitteen parittaminen (parittamistoimenpide) (sivu 62)



## Äänen lähettämisen vakiinnuttaminen S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen välillä (ID-asetus).

Kun sovitat S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen ID-tunnukset, voit vakiinnuttaa äänen lähettämisen. Voit käyttää useita S-AIR-päälaitteita asettamalla eri ID-tunnuksen kullekin laitteelle.

## S-AIR-päälaitteen ID-tunnuksen asettaminen

- 1 Paina AMP MENU.
- 2 Valitse "<S-AIR>" painamalla  $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

- 3 Valitse "S-AIR ID" painamalla  $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

- 4 Valitse haluamasi ID-tunnus (A, B tai C) painamalla  $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$ .

## Valikosta poistuminen

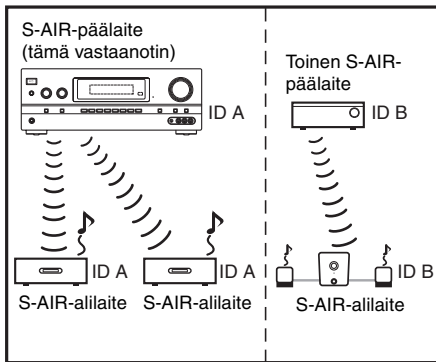
Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## S-AIR-alilaitteen ID-tunnuksen asettaminen

Varmista, että haluamasi S-AIR-alilaitteen ID-tunnus vastaa S-AIR-päälaitetta.

Lisätietoja surround-vahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen ID-tunnuksen asettamisesta voit katsoa surround-vahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen mukana toimitetuista käyttöohjeista.

## Äänen lähettäminen vakiinnutetaan seuraavasti (esimerkki):



## Huomautuksia

- Kopiosuojattuja lähteitä ei välttämättä voida toistaa S-AIR-alilaitteella.
- Jos olet liittännyt surround-vahvistimen, surround-ääntä ei viedä S-AIR-päälaitteesta.

## S-AIR-päälaitteen ja tietyn S-AIR-alilaitteen parittaminen (parittamistoimenpide)

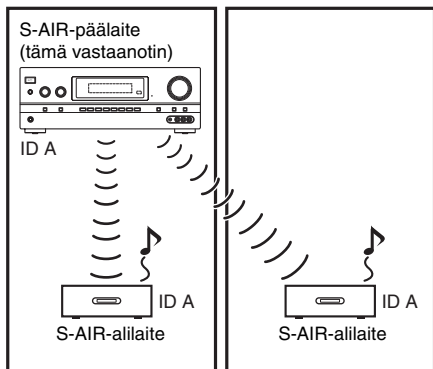
Jotta voit vakiinnuttaa äänen lähettämisen, sinun on asetettava sama ID-tunnus S-AIR-päälaitteelle ja S-AIR-alilaitteelle. Jos naapurissasi on S-AIR-tuotteita ja niiden ID-tunnukset ovat samat kuin sinulla, naapurisi saattaa kuulla S-AIR-päälaitteesi äänen tai päinvastoin. Tämän estämistä varten voit parittaa S-AIR-päälaitteen tietyn S-AIR-alilaitteen kanssa suorittamalla parittamistoimenpiteen.

### ■ Ennen parittamista

Äänen lähettäminen vakiinnutetaan ID-tunnuksen avulla (esimerkki).

Huoneesi

Naapuri

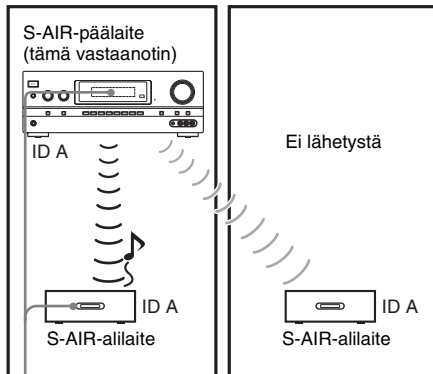


### ■ Parittamisen jälkeen

Äänen lähettämisen vakiinnuttaminen vain S-AIR-päälaitteen ja paritettujen S-AIR-laitteiden välillä.

Huoneesi

Naapuri



Parittaminen

- 1 Aseta S-AIR-alilaite, jonka haluat parittaa, lähelle S-AIR-päälaitetta.**
- 2 Sovita S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen ID-tunnukset.**
  - S-AIR-päälaitteen ID-tunnuksen asettamista varten katso ”S-AIR-päälaitteen ID-tunnuksen asettaminen” (sivu 61).
  - S-AIR-alilaitteen ID-tunnuksen asettamista varten katso S-AIR-alilaitteen mukana toimitettua käyttöohjetta.
- 3 Paina AMP MENU.**
- 4 Valitse ”<S-AIR>” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .**
- 5 Valitse ”PAIRING” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  or  $\rightarrow$ .**

## 6 Valitse haluamasi asetus painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ .

- START: S-AIR-päälaitte aloittaa parittamisen. Näytössä vilkkuu ”SEARCHING”.
- CONDITION: Tarkista nykyinen ID. Kun parittamisasetusta ei ole tehty, näytössä näkyy ”NO PAIRING”.

## 7 Aloita S-AIR-alilaitteen parittaminen.

Katso surround-vahvistimen ja S-AIR-vastaanottimen mukana toimitettuja käyttöohjeita.

## 8 Parittaminen on suoritettu.

Näytössä näkyy ”COMPLETE”.

### Valikosta poistuminen

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

### Huomautus

Suorita parittaminen muutaman minuutin kuluessa siitä, kun valitset ”START” vaiheessa 6. Muuten parittaminen keskeytetään automaattisesti ja näytössä näkyy ”INCOMPLETE”.

### Parittamisen peruuttaminen

Nollaa S-AIR-päälaitteen ID-tunnus.

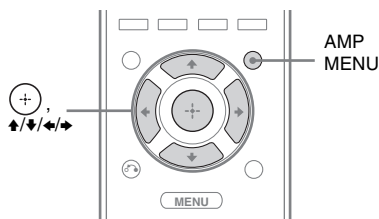
Lisätietoja varten katso ”S-AIR-päälaitteen ID-tunnuksen asettaminen” (sivu 61). Voit valita saman ID-tunnuksen kuin aiemmin.

# Järjestelmän äänestä nauttiminen toisessa huoneessa

## (Vain S-AIR-vastaanottimelle (ei sisälly toimitukseen))

Voit nauttia järjestelmän äänestä toisessa huoneessa käyttämällä S-AIR-vastaanotinta. S-AIR-vastaanotin voidaan asettaa toiseen huoneeseen, jotta järjestelmän äänestä voidaan nauttia siellä.

Lisätietoja S-AIR-vastaanottimesta voit katsoa S-AIR-vastaanottimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.



## 1 Aseta S-AIR-vastaanottimen ID-tunnus vastaamaan S-AIR-päälaitteen ID-tunnusta.

- S-AIR-päälaitteen ID-tunnuksen asettamista varten katso ”S-AIR-päälaitteen ID-tunnuksen asettaminen” (sivu 61).
- S-AIR-vastaanottimen ID-tunnuksen asettamista varten katso lisätietoja S-AIR-vastaanottimen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

### Huomautuksia

- Kun käytät toista S-AIR-alilaitetta, kuten surround-vahvistinta, älä muuta S-AIR-päälaitteen ID-tunnusta. Aseta S-AIR-vastaanottimen ID-tunnus vastaamaan S-AIR-päälaitteen ID-tunnusta.
- Kun paritat S-AIR-päälaitteen ja toisen S-AIR-alilaitteen, kuten surround-vahvistimen, sinun on paritettava myös S-AIR-päälaitte ja S-AIR-vastaanotin. Lisätietoja varten katso ”S-AIR-päälaitteen ja tietyn S-AIR-alilaitteen parittaminen (parittamistoimenpide)” (sivu 62).

*jatkuu*

## 2 Paina AMP MENU.

3 Valitse ”<S-AIR>” painamalla /↓ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten tai .

4 Valitse ”S-AIR MODE” painamalla /↓ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten tai .

5 Valitse haluamasi asetus painamalla /↓ -painikkeita toistuvasti.

- PARTY: S-AIR-vastaanotin vie ääntä S-AIR-päälaitteessa valitun tulon mukaan.
- SEPARATE: Voit valita haluamasi tulon S-AIR-vastaanottimesta ja S-AIR-päälaitteen tulo pysyy muuttumattomana. Kun ”SEPARATE” on valittu, voit valita vain kohteet ”SA-CD/CD”, ”DMPORT”, ”FM TUNER”, ”AM TUNER” ja tulon, joka on valittuna S-AIR-päälaitteessa.

### Huomautus

Kun ”FM TUNER” tai ”AM TUNER” on valittu S-AIR-päälaitteesta, voit valita vain saman kaistan virttimelle S-AIR-vastaanottimessa. S-AIR-vastaanottimessa voi kuitenkin olla valittuna muu tulo kuin TUNER.

6 Säädä äänenvoimakkuutta S-AIR-vastaanottimesta.

### Huomautuksia

- S-AIR-vastaanottimen ääni voi katketa, kun S-AIR-päälaitetta käytetään.
- Kun ääni on muu kuin 2-kanavainen stereo, monikanavainen ääni miksataan 2-kanavaiseksi.
- Signaaleja, joiden näytetaajuus on enemmän kuin 96 kHz, ei voida viedä S-AIR-vastaanottimeen.

## Järjestelmän ohjaaminen S-AIR-vastaanottimesta

Voit ohjata järjestelmää S-AIR-vastaanottimesta käyttämällä seuraavia painikkeita.

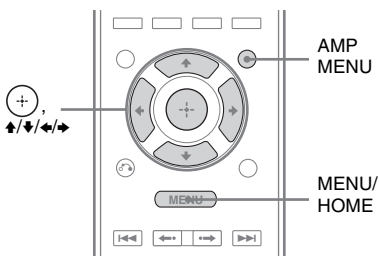
Paina	Käyttö
,  ,	Samat toiminnot kuin kaukosäätimessä.
S-AIR CH	Muuta järjestelmän toimintoa.

Lisätietoja voit katsoa S-AIR-vastaanottimen käyttöohjeesta.



# Kanavan vaihtaminen parempaa äänen lähettämistä varten

Jos käytät useaa langatonta järjestelmää, jotka jakavat 2,4 GHz:n kaistan, kuten WLAN:ia tai Bluetoothia, S-AIR-tuotteiden tai muiden langattomien järjestelmien lähetyks voi olla epävakaa. Tässä tapauksessa lähetyks saattaa parantua muuttamalla seuraavaa ”RF CHANGE” -asetusta.



## Valikosta poistuminen

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## Huomautuksia

- Useimmissa tapauksissa tätä asetusta ei tarvitse muuttaa.
- Jos ”RF CHANGE” on asetettu tilaan ”RF OFF”, lähetyks S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen välillä voidaan suorittaa jollakin seuraavista kanavista.
  - S-AIR ID A: vastaava kanava kuin IEEE 802.11b/g -kanava 1
  - S-AIR ID B: vastaava kanava kuin IEEE 802.11b/g -kanava 6
  - S-AIR ID C: vastaava kanava kuin IEEE 802.11b/g -kanava 11
- Lähetykset voivat parantua vaihtamalla muiden langattomien järjestelmien lähetykskanavaa (taajuus). Lisätietoja voit katsoa muiden langattomien järjestelmien käyttöohjeista.

- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse ”<S-AIR>” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 3** Valitse ”RF CHANGE” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4** Valitse haluamasi asetus painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$ .
  - RF AUTO: Valitse tavallisesti tämä. Järjestelmä muuttaa asetuksen ”RF CHANGE” tilaan ”RF ON” tai ”RF OFF” automaattisesti.
  - RF ON: Järjestelmä lähettää äänen hakemalla paremman kanavan lähettämiseksi.
  - RF OFF: Järjestelmä lähettää äänen kiinteällä lähetykskanavalla.

# S-AIR-vastaanoton vakiinnuttaminen

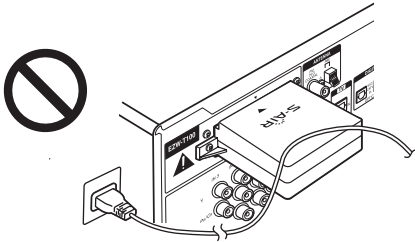
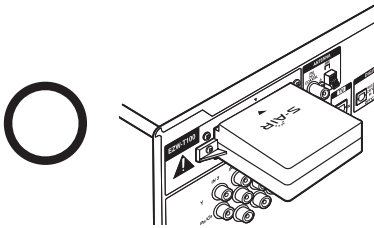
Tarkista seuraavat kohdat, jos S-AIR-vastaanotto on heikko tai epävakaa.

- Varmista, että langattomat sovitTIMet on asetettu oikein (sivu 31).
- Vahvista, että S-AIR-päälaitteen ja alilaitteen S-AIR ID -tunnukset ovat samat (sivu 61).

## Kun S-AIR-vastaanotto on heikko

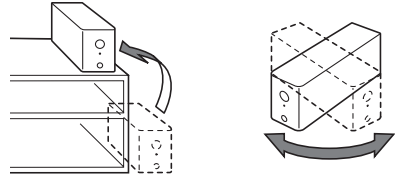
Tarkista seuraavat kohdat.

- Pidä S-AIR-tuotteeseen liitetyt johdot (verkkovirtajohto, kaiutinjohdot ja muut johdot) etäällä langattomasta sovitTIMesta ja sen paikasta.

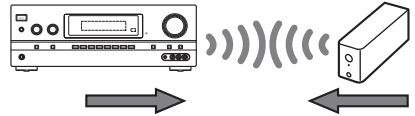


- Pidä mahdollisimman paljon tilaa S-AIR-tuotteiden ympärillä.
  - Vältä asettamasta S-AIR-tuotteita muun elektronisen laitteen päälle tai alle.
  - Vältä asettamasta S-AIR-tuotteita suljettuihin hyllyihin, metallilinjoihin tai pöydän alle.

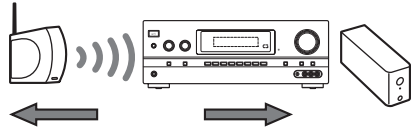
- Säädä S-AIR-tuotteiden sijaintia (korkeutta, suuntaa ja paikkaa huoneessa), kunnes vastaanotto on mahdollisimman vakaa.



- Aseta niin, että S-AIR-päälaitteen ja alilaitteen langattomat sovitTIMet ovat lähempänä.



- Aseta niin, että S-AIR-tuotteet ovat etäällä muista langattomista laitteista.



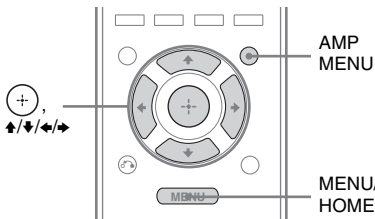
- Aseta niin, että S-AIR-tuotteet ovat etäällä metalliovista tai -pöydistä.

Jos S-AIR-vastaanotto ei vielä kukaan parane, muuta asetusta "RF CHANGE" (sivu 65).

# S-AIR-vastaanottimesta nauttiminen, kun S-AIR-päälaite on valmiustilassa

(Vain S-AIR-vastaanottimelle (ei sisälly toimitukseen))

Voit nauttia S-AIR-vastaanottimesta, kun S-AIR-päälaite on valmiustilassa, kun asetat asetuksen "S-AIR STBY" tilaan "STBY ON".



- 1 Paina AMP MENU.**
- 2 Valitse "<S-AIR>" painamalla ↑/↓ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕ tai ➔.**
- 3 Valitse "S-AIR STBY" painamalla ↑/↓ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten ⊕ tai ➔.**
- 4 Valitse haluamasi asetus painamalla ↑/↓ -painikkeita toistuvasti.**
  - STBY OFF: Et voi nauttia S-AIR-vastaanottimesta, kun S-AIR-päälaite on valmiustilassa.
  - STBY ON: Voit nauttia S-AIR-vastaanottimesta, kun S-AIR-päälaite on valmiustilassa tai kytketty päälle.

## Valikosta poistuminen

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## Huomautuksia

- Kun asetat asetuksen "S-AIR STBY" tilaan "STBY ON", tehonkulutus lisääntyy valmiustilassa.
- Kun langaton lähetin irrotetaan S-AIR-päälaitteesta, asetus "S-AIR STBY" asetetaan tilaan "STBY OFF" automaattisesti.
- Jos olet valinnut S-AIR-päälaitteesta "FM TUNER" tai "AM TUNER" ennen kuin kytket sen pois päältä ja asetus "S-AIR STBY" on asetettu tilaan "STBY ON", voit valita virittimelle vain saman kaistan kuin S-AIR-vastaanottimessa on. S-AIR-vastaanottimessa voi kuitenkin olla valittuna muu tulo kuin TUNER.
- S-AIR-vastaanottimen ääni voi katketa, kun S-AIR-päälaitetta käytetään.
- Kun vastaanotin on valmiustilassa, "S-AIR" -ilmaisn syttyy näytössä, jos asetus "S-AIR STBY" on asetettu tilaan "STBY ON".

## Digitaalisen ja analogisen audio välillä vaihtaminen (INPUT MODE)

Kun liität laitteita sekä digitaalisiin että analogisiin tuloliittimiin vastaanottimessa, voit asettaa audiotulotilan kiinteästi kumpaan vain niistä tai vaihtaa niiden välillä sen mukaan, minkätyyppistä materiaalia aiot katsoa.

### 1 Valitse tulo kääntämällä vastaanottimen säädintä INPUT SELECTOR.

Voit myös käyttää kaukosäätimen tulopainikkeita.

### 2 Valitse audiotulotila painamalla vastaanottimesta toistuvasti INPUT MODE.

Valittu audiotulotila näkyy näytössä.

## Audiotulotilat

### ■ AUTO

Antaa ensisijaisuuden digitaalisille audiosignaaleille, kun käytössä on sekä digitaalisia että analogisia liitäntöjä. Jos digitaalisia audiosignaaleja ei ole, analogiset audiosignaalit valitaan.

### ■ ANALOG

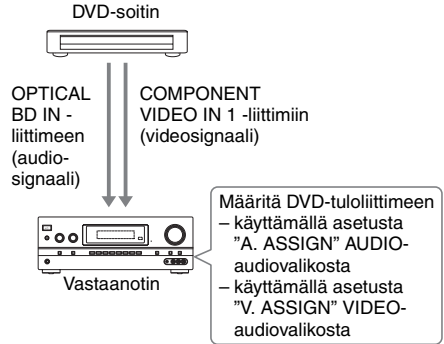
Määrittää analogisten audiosignaalien tulon AUDIO IN (L/R) -liittimiin.

### Huomautuksia

- Tulosta riippuen kaikkia audiotulotiloja ei välttämättä voi asettaa.
- Kun Analog Direct -toiminto on valittu, audiotulo asetetaan tilaan "ANALOG" automaattisesti etkä voi valita muita tiloja.
- Kun HDMI 1-4- tai DMPORT-tulo on valittu, näytössä näkyy "----" etkä voi valita muita tiloja. Valitse tulotilaksi muu kuin HDMI 1-4- tai DMPORT-tulo ja aseta sitten audiotulotila.

## Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen

Voit määrittää audio- ja/tai videosaanalit toiseen tuloon, kun ne eivät ole käytössä. Kun haluat esimerkiksi liittää DVD-soittimen, mutta et löydä käyttämätöntä tuloa:



### 1 Paina AMP MENU.

### 2 Valitse "<AUDIO>" tai "<VIDEO>" painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

### 3 Valitse "A. ASSIGN" tai "V. ASSIGN" painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

### 4 Valitse tulonimi, jonka haluat määrittää (esimerkiksi "DVD"), painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti ja paina sitten $\oplus$ tai $\rightarrow$ .

### 5 Valitse tuloliitin, jonka haluat määrittää tulolle, painamalla $\uparrow/\downarrow$ -painikkeita toistuvasti.

## Edelliseen näyttöön palaaminen

Paina  $\leftarrow$ .

## Tuloliitinten määrittäminen

Määritettävät tuloliittimet		Tulonimi					
		VIDEO 1	VIDEO 2	BD	DVD	SAT/ CATV	SA-CD/ CD
Video	COMPONENT1	○	○	○*	○	○	○
	COMPONENT2	○	○	○	○*	○	○
	COMPONENT3	○	○	○	○	○*	○
	HDMI1	○	○	○	○	○	○
	HDMI2	○	○	○	○	○	○
	HDMI3	○	○	○	○	○	○
	HDMI4	○	○	○	○	○	○
	COMPOSITE	○*	○*	○	–	○	–
	NONE	–	–	–	○	–	○*
Audio	BD OPT	○	○	○*	○	–	○
	SAT OPT	○	○	–	○	○*	○
	DVD COAX	○	○	○	○*	○	○
	ANALOG	○*	○*	○	–	○	○*

\* Alkuasetukset

### Huomautuksia

- Et voi määrittää optisia signaaleita tulolähteestä vastaanottimen optisiin tuloliittimiin.
- Kun määrität digitaalisen audiotulon, INPUT MODE -asetus voi muuttua automaattisesti (sivu 68).
- Et voi uudelleenmäärittää useampaa kuin yhden HDMI-tulon samaan tuloon.
- Et voi uudelleenmäärittää useampaa kuin yhden digitaalisen audiotulon samaan tuloon.
- Et voi uudelleenmäärittää useampaa kuin yhden komponenttivideotulon samaan tuloon.

# DIGITAL MEDIA PORT -liittimeen liitettyjen laitteiden äänestä/kuvasta nauttiminen

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) -liittännän avulla voit nauttia kannettavan audiolähteen tai tietokoneen äänestä/kuvasta, kun DIGITAL MEDIA PORT -sovitin on liitettyinä.

DIGITAL MEDIA PORT -sovitin on ostettavissa joillakin alueilla.

Jos haluat lisätietoja siitä, kuinka DIGITAL MEDIA PORT -sovitin liitetään, katso ”4a: Audiolaitteiden liittäminen” (sivu 22).

## Huomautuksia

- Riippuen siitä, minkätyyppinen DIGITAL MEDIA PORT -sovitin on käytössä, videolähtö ei välttämättä ole mahdollinen.
- Riippuen siitä, minkätyyppinen DIGITAL MEDIA PORT -sovitin on käytössä, voit mahdollisesti käyttää liitettyä laitetta kaukosäätimellä. Jos haluat lisätietoja kaukosäätimen käytöstä, katso sivu 14.

## 1 Paina DMPORT.

Voit myös valita kohdan ”DMPORT” käyttämällä vastaanottimen säädintä INPUT SELECTOR.

## 2 Aloita toisto liitetyistä laitteista.

Ääni toistetaan vastaanottimesta ja kuva näkyy TV-ruudulla.

Lisätietoja voit katsoa DIGITAL MEDIA PORT -sovitin -laitteen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.

## Vihje

Kun kuuntelet MP3-tiedostoja tai muuta pakattua musiikkia kannettavasta audiolähteestä, voit parantaa ääntä. Valitse ”PORTABLE” painamalla toistuvasti SOUND FIELD +/- (sivu 51).

# Kaksoisvahvistinliittännän käyttö

**1** Paina AMP MENU.

**2** Valitse ”<SPEAKER>” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

**3** Valitse ”SP PATTERN” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

**4** Valitse sopiva kaiutinsijoittelu, jossa ei ole takakeskikaiuttimia tai etuyläkaiuttimia, painamalla  $\uparrow/\downarrow$ .

**5** Paina  $\oplus$  tai  $\leftarrow$ .

**6** Valitse ”SB ASSIGN” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti ja paina sitten  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .

**7** Valitse ”BI-AMP” painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti.

Samat signaalit, jotka viedään SPEAKERS FRONT A -liittimistä, voidaan viedä SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -liittimistä.

## Valikosta poistuminen

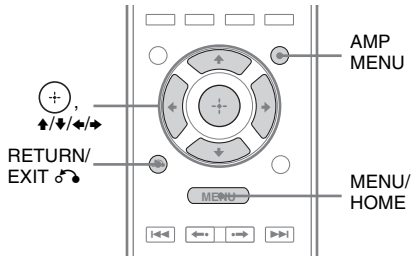
Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## Huomautuksia

- Aseta asetus ”SB ASSIGN” tilaan ”BI-AMP” ennen kuin suoritat automaattisen kalibroinnin.
- Jos asetat asetuksen ”SB ASSIGN” tilaan ”BI-AMP”, takakeskikaiuttimien ja etuyläkaiuttimien kaiutintaso- ja etäisyysasetukset eivät enää kelpaa, ja etukaiuttimien asetuksia käytetään.

# Asetusvalikon käyttäminen

Käyttämällä asetusvalikoita voit tehdä erilaisia säätöjä vastaanottimen muokkaamista varten.



- 1** Paina AMP MENU.
- 2** Valitse haluamasi valikko painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti.
- 3** Siirry valikkoon painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 4** Valitse parametri, jota haluat säätää, painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti.
- 5** Siirry parametriin painamalla  $\oplus$  tai  $\rightarrow$ .
- 6** Valitse haluamasi asetus painamalla  $\uparrow/\downarrow$  -painikkeita toistuvasti.

Asetus annetaan automaattisesti.

## Edelliseen näyttöön palaaminen

Paina  $\leftarrow$  tai RETURN/EXIT  $\rightarrow$ .

## Valikosta poistuminen

Paina MENU/HOME tai AMP MENU.

## Huomautus

Jotkin parametrit ja asetukset voivat näkyä himmeinä näytössä. Tämä tarkoittaa, että ne eivät ole saatavilla tai ne ovat kiinteitä ja muuttumattomia.

## Valikkojen yleiskatsaus

Seuraavat asetukset ovat saatavilla eri valikoissa. Lisätietoja voit katsoa suluissa olevalta sivulta.

Valikko [Näyttö]	Parametrit [Näyttö]	Asetukset	Aiku- asetukset
AUTO CAL [<AUTO CAL>] (sivu 39)	Aloittaa automaattisen kalibroinnin [A.CAL START]		
	Kalibrointityyppi [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER FRONT REF, OFF	FULL FLAT
	Sijainti [POSITION]	POS 1, POS 2, POS 3	POS 1
	Sijainnin nimeäminen [NAME IN]	Lisätietoja varten katso ”NAME IN (Sijainnin nimeäminen)” (sivu 40).	
LEVEL [<LEVEL>] (sivu 76)	Testiääni <sup>c)</sup> [TEST TONE]	OFF, AUTO ■■■■ <sup>a)</sup>	OFF
	Vasemman etukaiuttimen taso <sup>c)</sup> [FL LEVEL]	FL –10,0 dB – FL +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	FL 0 dB
	Oikean etukaiuttimen taso <sup>c)</sup> [FR LEVEL]	FR –10,0 dB – FR +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	FR 0 dB
	Keskikaiuttimen taso <sup>c)</sup> [CNT LEVEL]	CNT –20,0 dB – CNT +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	CNT 0 dB
	Vasemman takakaiuttimen taso <sup>c)</sup> [SL LEVEL]	SL –20,0 dB – SL +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	SL 0 dB
	Oikean takakaiuttimen taso <sup>c)</sup> [SR LEVEL]	SR –20,0 dB – SR +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	SR 0 dB
	Takakeskikaiuttimen taso <sup>c)</sup> [SB LEVEL]	SB –20,0 dB – SB +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	SB 0 dB
	Vasemman takakeskikaiuttimen taso <sup>c)</sup> [SBL LEVEL]	SBL –20,0 dB – SBL +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	SBL 0 dB
	Oikean takakeskikaiuttimen taso <sup>c)</sup> [SBR LEVEL]	SBR –20,0 dB – SBR +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	SBR 0 dB
	Vasemman etuyläkaiuttimen taso <sup>c)</sup> [LH LEVEL]	LH –20,0 dB – LH +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	LH 0 dB
	Oikean etuyläkaiuttimen taso <sup>c)</sup> [RH LEVEL]	RH –20,0 dB – RH +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	RH 0 dB
	Subwooferin taso <sup>c)</sup> [SW LEVEL]	SW –20,0 dB – SW +10,0 dB (0,5 dB:n välein)	SW 0 dB
	Dynamiikka-alueen pakkaus [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. AUTO, COMP. OFF	COMP. AUTO



<b>Valikko [Näyttö]</b>	<b>Parametrit [Näyttö]</b>	<b>Asetukset</b>	<b>Alku- asetukset</b>
SPEAKER [<SPEAKER>] (sivu 77)	Kaiutinsijoittelu [SP PATTERN]	Lisätietoja varten katso sivu 77.	3/4.1
	Etukaiuttimien koko <sup>c)</sup> [FRT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Keskikaiuttimien koko <sup>c)</sup> [CNT SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Takakaiuttimien koko <sup>c)</sup> [SUR SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Etuyläkaiuttimien koko <sup>c)</sup> [FH SIZE]	LARGE, SMALL	LARGE
	Takakeskikaiuttimien määrittäminen <sup>b)</sup> [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF	OFF
	Vasemman etukaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [FL DIST.]	FL 1.00 m – FL 10.00 m (FL 3'3" – FL 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	FL 3.00 m (FL 9' 10")
	Oikean etukaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [FR DIST.]	FR 1.00 m – FR 10.00 m (FR 3'3" – FR 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	FR 3.00 m (FR 9' 10")
	Keskikaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [CNT DIST.]	CNT 1.00 m – CNT 10.00 m (CNT 3'3" – CNT 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	CNT 3.00 m (CNT 9' 10")
	Vasemman takakaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [SL DIST.]	SL 1.00 m – SL 10.00 m (SL 3'3" – SL 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	SL 3.00 m (SL 9' 10")
	Oikean takakaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [SR DIST.]	SR 1.00 m – SR 10.00 m (SR 3'3" – SR 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	SR 3.00 m (SR 9' 10")
	Takakeskikaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [SB DIST.]	SB 1.00 m – SB 10.00 m (SB 3'3" – SB 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	SB 3.00 m (SB 9' 10")
	Vasemman takakeskikaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [SBL DIST.]	SBL 1.00 m – SBL 10.00 m (SBL 3'3" – SBL 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	SBL 3.00 m (SBL 9' 10")
	Oikean takakeskikaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [SBR DIST.]	SBR 1.00 m – SBR 10.00 m (SBR 3'3" – SBR 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	SBR 3.00 m (SBR 9' 10")
	Vasemman etuyläkaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [LH DIST.]	LH 1.00 m – LH 10.00 m (LH 3'3" – LH 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	LH 3.00 m (LH 9' 10")
	Oikean etuyläkaiuttimien etäisyys <sup>c)</sup> [RH DIST.]	RH 1.00 m – RH 10.00 m (RH 3'3" – RH 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	RH 3.00 m (RH 9' 10")
	Subwooferin etäisyys <sup>c)</sup> [SW DIST.]	SW 1.00 m – SW 10.00 m (SW 3'3" – SW 32' 9") (0,01 m (1 tuuman):n välein)	SW 3.00 m (SW 9' 10")

<b>Valikko [Näyttö]</b>	<b>Parametrit [Näyttö]</b>	<b>Asetukset</b>	<b>Alku- asetukset</b>
	Etäisyyden yksikkö [DIST. UNIT]	METER, FEET	METER <sup>f)</sup>
	Etukaiuttimen jakotaajuus <sup>d)</sup> [FRT CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz:n välein)	CROSS 120 Hz
	Keskikaiuttimen jakotaajuus <sup>d)</sup> [CNT CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz:n välein)	CROSS 120 Hz
	Takakaiuttimen jakotaajuus <sup>d)</sup> [SUR CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz:n välein)	CROSS 120 Hz
	Etuyläkaiuttimen jakotaajuus <sup>d)</sup> [FH CROSS]	CROSS 40 Hz – CROSS 200 Hz (10 Hz:n välein)	CROSS 120 Hz
SURROUND [<SURROUND>] (sivu 80)	Äänikentän valinta [S.F. SELECT]	Lisätietoja varten katso ”Surround- äänestä nauttiminen” (sivu 50).	A.F.D. AUTO
	Tehostetaso [EFFECT]	EFCT. MAX, EFCT. STD, EFCT. MIN	EFCT. STD
EQ [<EQ>] (sivu 80)	Etukaiuttimien bassotasoa [BASS]	BASS –10 dB – BASS +10 dB (1 dB:n välein)	BASS 0 dB
	Etukaiuttimien diskanttitaso [TREBLE]	TREBLE –10 dB – TREBLE +10 dB (1 dB:n välein)	TREBLE 0 dB
TUNER [<TUNER>] (sivu 80)	FM-aseman vastaanottotila [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Esiasetettujen asemien nimeäminen [NAME IN]	Lisätietoja varten katso ”Esiasetettujen asemien nimeäminen” (sivu 48).	
ÄÄNI [<AUDIO>] (sivu 81)	Synkronoi audion videolähdön kanssa [A/V SYNC]	0 ms – 300 ms (10 ms:n välein)	0 ms
	Digitaalisen lähetyksen kielen valinta [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Digitaalisen audiotulon dekooodauksen prioriteetti [DEC. PRIO]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO
	Digitaalisen audiotulon määrittäminen [A. ASSIGN]	Lisätietoja varten katso ”Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen” (sivu 68).	
	Yötila [NIGHT MODE]	NIGHT ON, NIGHT OFF	NIGHT OFF
VIDEO [<VIDEO>] (sivu 82)	Resoluutio [RESOLUTION]	AUTO, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p	AUTO
	Videotulomäärittäminen [V. ASSIGN]	Lisätietoja varten katso ”Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen” (sivu 68).	

Valikko [Näyttö]	Parametrit [Näyttö]	Asetukset	Alku- asetukset
HDMI [<HDMI>] (sivu 82)	HDMI-Ohjaus [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	HDMI-läpivienti [PASS THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	HDMI-audiotulon asettaminen [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Subwooferin taso HDMI:llä <sup>e)</sup> [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB	SW AUTO
	Subwooferin alipäästösuodatin HDMI:llä <sup>e)</sup> [SW L.P.F.]	L.P.F. ON, L.P.F. OFF	L.P.F. ON
	Äänen paluukanava [ARC]	ARC ON, ARC OFF	ARC ON
SYSTEM [<SYSTEM>] (sivu 84)	Näytön kirkkaus [DIMMER]	DIM MAX, DIM MID, DIM OFF	DIM OFF
	Uniajastin [SLEEP]	2:00:00, 1:30:00, 1:00:00, 0:30:00, OFF	OFF
	Automaattinen valmiustila [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Tulojen nimeäminen [NAME IN]	Lisätietoja varten katso ”Tulojen nimeäminen” (sivu 43).	
S-AIR [<S-AIR>] (sivu 84)	S-AIR ID <sup>g)</sup> [S-AIR ID]	ID: A, ID: B, ID: C	ID: A
	Parittaminen <sup>g)</sup> [PAIRING]	START, CONDITION	START
	S-AIR-tila <sup>g)</sup> [S-AIR MODE]	PARTY, SEPARATE	PARTY
	RF-vaihto <sup>g)</sup> [RF CHANGE]	RF AUTO, RF ON, RF OFF	RF AUTO
	S-AIR-valmiustila <sup>g)</sup> [S-AIR STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY OFF

a) ■■■■ esittää kaiutinkanavaa (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

b) Voit valita tämän parametrin vain, jos asetusta ”SP PATTERN” ei ole asetettu asetukseen, jossa on keskitakatai etuyläkaiuttimia (sivu 77).

c) Kaiutinsijoittelun asetuksista riippuen kaikki parametrit eivät välttämättä ole käytettävissä.

d) Et voi valita tätä asetusta, jos kaiutin on asetettu tilaan ”LARGE”.

e) Tämä parametri on käytettävissä vain kun HDMI-tulosignaaleja on tunnistettu.

f) ”FEET” U2-aluekoodin malleille.

g) Tämä parametri on käytettävissä vain, jos S-AIR-lähetin (ei sisälly toimitukseen) on asetettu vastaanottimen EZW-T100-paikkaan.

## LEVEL-valikko

Voit säätää jokaisen kaiuttimen tasoa. Näitä asetuksia käytetään kaikkiin äänikenttiin.

### ■ TEST TONE

Voit säätää kaiuttimien tasoja, kun kuuntelet testiääntä kuuntelusijainnistasasi.

- OFF

Testiääni sammuu.

- AUTO ■■■■\*

Testiääni kuuluu jokaisesta kaiuttimesta järjestyksessä.

\* ■■■■ esittää kaiutinkanavaa.

## Kaiuttimien tason säätäminen

Voit säätää jokaisen kaiuttimen tasoa käyttämällä seuraavia parametreja.

Voit säätää oikean/vasemman etukaiuttimen tasoa asetusten -10,0 dB ja +10,0 dB välillä 0,5 dB:n välein. Voit säätää muiden kaiuttimien tasoa asetusten -20,0 dB ja +10,0 dB välillä 0,5 dB:n välein.

### ■ FL LEVEL

### ■ FR LEVEL

### ■ CNT LEVEL

### ■ SL LEVEL

### ■ SR LEVEL

### ■ SB LEVEL

### ■ SBL LEVEL

### ■ SBR LEVEL

### ■ LH LEVEL

### ■ RH LEVEL

### ■ SW LEVEL

### Huomautus

Kaiutinsijoittelun asetuksista riippuen kaikki parametrit eivät välttämättä ole käytettävissä.

## ■ D. RANGE

Voit pakata ääniraidan dynamiikka-alueen. Tämä voi olla hyödyllistä, jos haluat katsoa elokuvia hiljaa iltamyöhällä. Dynamiikka-alueen pakkaaminen on mahdollista vain Dolby Digital -lähteistä.

- COMP. MAX

Dynamiikka-aluetta pakataan dramaattisesti.

- COMP. STD

Dynamiikka-alue pakataan niin kuin nauhoitusteknikko on tarkoittanut.

- COMP. AUTO

Dynamiikka-alue pakataan automaattisesti.

- COMP. OFF

Dynamiikka-aluetta ei pakata.

### Vihje

Dynamiikka-alueen pakkauksen avulla voit pakata ääniraidan dynamiikka-alueen sen mukaan, mitä dynamiikka-alueen tietoja Dolby Digital -signaali sisältää.

”COMP. STD” on standardiasetus, mutta se tekee vain kevyen pakkauksen. Sen vuoksi suosittelemme asetusta ”COMP. MAX”. Tämä pakkaa dynamiikka-aluetta paljon ja antaa sinun kuunnella elokuvia yöllä hiljaisella äänenvoimakkuudella. Toisin kuin analogiset rajoittimet, tasot on esimääritetty ja ne tarjoavat erittäin luonnollisen pakkauksen.

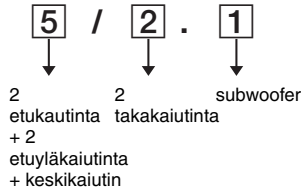
## SPEAKER-valikko

Voit asettaa tähän vastaanottiin liitettyjen kaiuttimien koon ja etäisyyden.

### ■ SP PATTERN

Voit asettaa tähän vastaanottiin liitettyjen kaiuttimien määrän. Se tulisi synkronoida kaiutinasetusten kanssa.

Esimerkki:



Kaiutin-sijoittelu	Etu-vasen/-oikea	Etuylä-vasen/-oikea	Keski	Taka-vasen/-oikea	Vasen takakeski-kanava	Oikea takakeski-kanava	Subwoofer
5/2.1	○	○	○	○	–	–	○
5/2	○	○	○	○	–	–	–
4/2.1	○	○	–	○	–	–	○
4/2	○	○	–	○	–	–	–
3/4.1	○	–	○	○	○	○	○
3/4	○	–	○	○	○	○	–
2/4.1	○	–	–	○	○	○	○
2/4	○	–	–	○	○	○	–
3/3.1	○	–	○	○	○	–	○
3/3	○	–	○	○	○	–	–
2/3.1	○	–	–	○	○	–	○
2/3	○	–	–	○	○	–	–
3/2.1	○	–	○	○	–	–	○
3/2	○	–	○	○	–	–	–
2/2.1	○	–	–	○	–	–	○
2/2	○	–	–	○	–	–	–
3/0.1	○	–	○	–	–	–	○
3/0	○	–	○	–	–	–	–
2/0.1	○	–	–	–	–	–	○
2/0	○	–	–	–	–	–	–

## ■ FRT SIZE

- **LARGE**

Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuuksia, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

Jos olet valinnut kaiutinsijoittelun ilman subwooferia, etukaiuttimet asetetaan automaattisesti tilaan ”LARGE”.

- **SMALL**

Jos ääni on vääristynyt tai surround-tehosteita tuntuu puuttuvan monikanavaista surround-ääntä käytettäessä, valitsemalla ”SMALL” voit aktivoida basson suuntauspiirin ja viedä etukanavan bassotaajuudet subwooferiin. Kun etukaiuttimien tilaksi on asetettu ”SMALL”, keski-, taka- ja etyläkaiuttimet asetetaan myös automaattisesti tilaan ”SMALL”.

## ■ CNT SIZE

- **LARGE**

Jos liität suuren kaiuttimen, joka toistaa tehokkaasti bassotaajuuksia, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

Jos etukaiuttimet on kuitenkin asetettu tilaan ”SMALL”, et voi asettaa keskikaiutinta tilaan ”LARGE”.

- **SMALL**

Jos ääni on vääristynyt tai surround-tehosteita tuntuu puuttuvan monikanavaista surround-ääntä käytettäessä, valitsemalla ”SMALL” voit aktivoida basson suuntauspiirin ja viedä keskikanavan bassotaajuudet etukaiuttimiin (jos asetettu tilaan ”LARGE”) tai subwooferiin.

## ■ SUR SIZE

Takakeskikaiuttimet asetetaan samaan asetukseen.

- **LARGE**

Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuuksia, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

Jos etukaiuttimet on kuitenkin asetettu tilaan ”SMALL”, et voi asettaa takakaiuttimia tilaan ”LARGE”.

- **SMALL**

Jos ääni on vääristynyt tai surround-tehosteita tuntuu puuttuvan monikanavaista surround-ääntä käytettäessä, valitsemalla ”SMALL” voit aktivoida basson suuntauspiirin ja viedä takakanavan bassotaajuudet subwooferiin tai muihin kaiuttimiin, jotka on asetettu tilaan ”LARGE”.

## ■ FH SIZE

- **LARGE**

Jos liität suuret kaiuttimet, jotka toistavat tehokkaasti bassotaajuuksia, valitse ”LARGE”. Valitse tavallisesti ”LARGE”.

Jos etukaiuttimet on kuitenkin asetettu tilaan ”SMALL”, et voi asettaa etyläkaiuttimia tilaan ”LARGE”.

- **SMALL**

Jos ääni on vääristynyt tai surround-tehosteita tuntuu puuttuvan monikanavaista surround-ääntä käytettäessä, valitsemalla ”SMALL” voit aktivoida basson suuntauspiirin ja viedä etyläkanavan bassotaajuudet subwooferiin tai muihin kaiuttimiin, jotka on asetettu tilaan ”LARGE”.

## Vihje

Jokaisen kaiuttimen asetukset ”LARGE” ja ”SMALL” määrittävät, leikkaako sisäinen ääniprosessori kyseisen kanavan bassosignaalin. Kun kanavan basso leikataan, basson suuntauspiiri lähettää vastaavat bassotaajuudet subwooferiin tai muihin asetusta ”LARGE” käyttäviin kaiuttimiin. Koska bassoäänissä on kuitenkin tietty määrä suuntauneisuutta, niitä ei kannata leikata, jos mahdollista. Sen vuoksi myös pieniä kaiuttimia käyttäessä voit asettaa ne tilaan ”LARGE”, jos haluat toistaa niistä bassotaajuuDET. Toisaalta jos käytät suurta kaiutinta, mutta et halua toistaa bassotaajuuksia siitä, voit asettaa sen tilaan ”SMALL”.

Jos kokonaisuäänentaso on matalampi kuin haluaisit, aseta kaikki kaiuttimet tilaan ”LARGE”. Jos bassoa ei ole riittävästi, voit käyttää taajuuskorjainta bassotasojen korostamiseen. Lisätietoja varten katso sivu 80.

## ■ SB ASSIGN

### • SPK B

Voit lisätä ylimääräisen etukaiutinjärjestelmän SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -liittimiin valitsemalla ”SPK B”.

### • BI-AMP

Jos liität etukaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -liittimiin kaksoisvahvistinliitännällä, valitse ”BI-AMP”.

### • OFF

Jos liität takakeskikaiuttimet tai etuyläkaiuttimet SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B -liittimiin, valitse ”OFF”.

## Huomautus

Kun muutat liitännän kaksoisvahvistimesta tai etukaiutin-B:stä takakeskikaiuttimiin tai etuyläkaiuttimiin, aseta asetus ”SB ASSIGN” tilaan ”OFF” ja suorita sitten automaattinen kalibrointi uudelleen (sivu 36).

## ■ FL DIST.

## ■ FR DIST.

Voit asettaa etäisyyden kuuntelusijainnistasia etukaiuttimiin.

Jos molempia etukaiuttimia ei ole asetettu yhtä etäälle kuuntelusijainnistasia, aseta etäisyys lähimpään kaiuttimeen.

## ■ CNT DIST.

Voit asettaa etäisyyden kuuntelusijainnistasia keskikaiuttimeen.

## ■ SL DIST.

## ■ SR DIST.

Voit asettaa etäisyyden kuuntelusijainnistasia takakaiuttimiin.

## ■ SB DIST.

## ■ SBL DIST.

## ■ SBR DIST.

Voit asettaa etäisyyden kuuntelusijainnistasia takakeskikaiuttimiin.

## ■ LH DIST.

## ■ RH DIST.

Voit asettaa etäisyyden kuuntelusijainnistasia etuyläkaiuttimiin.

## ■ SW DIST.

Voit asettaa etäisyyden kuuntelusijainnistasia subwooferiin.

## Huomautuksia

- Kaiutinsijoittelun asetuksista riippuen kaikki parametrit eivät välttämättä ole käytettävissä.
- Tämä toiminto ei toimi seuraavissa tilanteissa.
  - Signaaleja, joiden näytetaajuus on yli 96 kHz, vastaanotetaan.
  - Analog Direct on valittuna.

## ■ DIST. UNIT

Voit valita etäisyyden mittayksikön.

### • METER

Etäisyys näytetään metreinä.

### • FEET

Etäisyys näytetään jalkoina.

## ■ FRT CROSS

Voit asettaa basson jakotaajuuden etukaiuttimille, jotka on asetettu tilaan "SMALL" SPEAKER-valikosta.

## ■ CNT CROSS

Voit asettaa basson jakotaajuuden keskikaiuttimelle, joka on asetettu tilaan "SMALL" SPEAKER-valikosta.

## ■ SUR CROSS

Voit asettaa basson jakotaajuuden takakaiuttimille, jotka on asetettu tilaan "SMALL" SPEAKER-valikosta.

## ■ FH CROSS

Voit asettaa basson jakotaajuuden etuyläkaiuttimille, jotka on asetettu tilaan "SMALL" SPEAKER-valikosta.

## SURROUND-valikko

Voit valita haluamasi äänikentän kuuntelunautintoa varten.

## ■ S.F. SELECT

Voit valita haluamasi äänikentän. Lisätietoja varten katso "Surround-äänestä nauttiminen" (sivu 50).

## Huomautus

Vastaanottimen avulla voit käyttää viimeksi valittua äänikenttää tuloon, aina kun se valitaan (Sound Field Link). Jos esimerkiksi valitse "HALL" DVD-tuloa varten, vaihdat toiseen tuloon ja palaat sitten DVD-tuloon, "HALL" otetaan taas automaattisesti käyttöön.

## ■ EFFECT

Voit säätää surround-tehosteen "länäoloa" Cinema Studio EX A/B/C -äänikentissä.

## EQ-valikko

Voit säätää etukaiuttimien tonaalista laatua (basson/diskantin taso).

## ■ BASS

## ■ TREBLE

## Huomautus

- Tämä toiminto ei toimi seuraavissa tilanteissa.
- Signaaleja, joiden näytetaajuus on yli 48 kHz, vastaanotetaan.
  - Analog Direct on valittuna.

## Vihje

Voit myös säätää etukaiuttimen basso- ja diskanttitasoa vastaanottimen painikkeilla TONE MODE ja TONE +/-.

## TUNER-valikko

Voit asettaa vastaanottamaan FM-asemia ja nimetä asemat.

## ■ FM MODE

- STEREO  
Tämä vastaanotin purkaa signaalin stereosignaalin, kun radioasema lähetetään stereona.
- MONO  
Tämä vastaanotin purkaa signaalin monosignaalin riippumatta lähetetystä signaalista.

## ■ NAME IN

Voit nimetä esiasetetut asemat. Lisätietoja varten katso "Esiasetetujen asemien nimeäminen" (sivu 48).



## AUDIO-valikko

Voit tehdä mieltymyksiisi sopivat audioasetukset.

### ■ A/V SYNC

Voit asettaa audiolähtöön viivettä, jolla voit minimoida audiolähdön ja kuvan välisen aikaeron. Voit säätää asetusta 0 ms:n ja 300 ms:n välillä 10 ms:n välein.

### Huomautuksia

- Tämä parametri on hyödyllinen, kun käytät suurta LCD- tai plasmanäyttöä tai projektorina.
- Tämä toiminto ei toimi seuraavissa tilanteissa.
  - Signaaleja, joiden näytetaajuus on yli 96 kHz, vastaanotetaan.
  - Analog Direct on valittuna.

### ■ DUAL MONO

Voit valita kielen, jota haluat kuunnella digitaalisten lähetyksen aikana. Tämä toiminto toimii vain Dolby Digital -lähteillä.

- MAIN/SUB  
Pääkielen ääni toistetaan vasemmasta etukaiuttimesta ja alikielen ääni toistetaan oikeasta etukaiuttimesta samanaikaisesti.
- MAIN  
Pääkielen ääni toistetaan.
- SUB  
Aikielen ääni toistetaan.

### ■ DEC. PRIO

Voit määrittää digitaalisen signaalitulon tulotilan DIGITAL IN- tai HDMI IN -liittimiin.

- DEC. AUTO  
Automaattisesti vaihtaa tulotilaa asetusten DTS, Dolby Digital tai PCM välillä.
- DEC. PCM  
Kun DIGITAL IN -liittimen signaalit on valittu, PCM-signaaleille annetaan prioriteetti (jotta keskeytyksiltä välttyään toiston alkaessa). Muodosta riippuen muiden signaalitulojen aikana ääni ei kuitenkaan välttämättä kuulu. Aseta siinä tapauksessa tämän kohteen asetukseksi ”DEC. AUTO”. Kun HDMI IN -liittimen signaalit on valittu, vain PCM-signaalit viedään liitetystä soittimesta. Kun muita signaaleja kuin PCM-signaaleja vastaanotetaan, aseta tämän kohteen asetukseksi ”DEC. AUTO”.

### Huomautuksia

- Vaikka asetus ”DEC. PRIO” on asetettu tilaan ”DEC. PCM”, ääni voi keskeytyä ensimmäisen raidan alussa riippuen toistettavasta CD-levystä.
- DTS CD-levyä toistettaessa aseta asetus ”DEC. PRIO” tilaan ”DEC. AUTO”.

### ■ A. ASSIGN

Voit määrittää digitaalisen audiotulon toiseen tulolähteeseen. Lisätietoja varten katso ”Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen” (sivu 68).

### ■ NIGHT MODE

Voit säilyttää teatterinkaltaisen ympäristön pienillä äänenvoimakkuuksilla. Lisätietoja varten katso ”Surround-tehosteista nauttiminen pienellä äänenvoimakkuudella (NIGHT MODE)” (sivu 54).

- NIGHT ON
- NIGHT OFF

## VIDEO-valikko

Voit asetukset videolle.

### ■ RESOLUTION

Voit muuntaa analogisten videotulosignaalien (komponenttideo ja video) resoluution ja viedä ne HDMI TV OUT -liittimestä.

- **AUTO**  
Resoluutio asetetaan automaattisesti liitetyn TV:n mukaan.
- **480/576p**  
Resoluutioksi asetetaan 480p/576p. Videosignaalit skaalataan ja viedään vastaanottimesta.
- **720p**  
Resoluutioksi asetetaan 720p. Videosignaalit skaalataan ja viedään vastaanottimesta.
- **1080i**  
Resoluutioksi asetetaan 1080i. Videosignaalit skaalataan ja viedään vastaanottimesta.
- **1080p**  
Resoluutioksi asetetaan 1080p. Videosignaalit skaalataan ja viedään vastaanottimesta.

### Huomautus

Jos valitset asetukseen ”RESOLUTION” resoluution, jota liitetty TV ei tue, TV:n kuvaa ei viedä oikein.

### ■ V. ASSIGN

Voit määrittää videotulon toiseen tulolähteeseen. Lisätietoja varten katso ”Muiden tulojen äänestä/kuvasta nauttiminen” (sivu 68).

## HDMI-valikko

Voit tehdä erilaisia säätöjä HDMI-asetuksiin.

### ■ CTRL: HDMI

Voit kytkeä HDMI-Ohjaus-toiminnon päälle tai pois. Lisätietoja varten katso ”BRAVIA” Sync -ominaisuudet” (sivu 55).

### ■ PASS THRU

Voit viedä HDMI-signaalit TV:hen silloinkin, kun vastaanotin on valmiustilassa.

- **ON**  
Kun vastaanotin on valmiustilassa, vastaanotin vie HDMI-signaalit jatkuvasti vastaanottimen HDMI TV OUT -liittimestä.
- **AUTO**  
Kun TV on kytketty päälle vastaanottimen ollessa valmiustilassa, vastaanotin vie HDMI-signaalit jatkuvasti vastaanottimen HDMI TV OUT -liittimestä. Sony suosittelee tätä asetusta, jos käytät ”BRAVIA” Sync. -yhteensopivaa TV:tä. Tämä asetus kuluttaa valmiustilassa vähemmän virtaa kuin asetus ”ON”.
- **OFF**  
Vastaanotin ei vie HDMI-signaaleja valmiustilassa. Kytke vastaanotin päälle, jos haluat nauttia TV:seen liitetyn laitteen lähteestä. Tämä asetus kuluttaa valmiustilassa vähemmän virtaa kuin asetus ”ON”.

### Huomautuksia

- Tämä parametri ei ole käytettävissä, kun asetus ”CTRL: HDMI” on tilassa ”CTRL OFF”.
- Kun ”AUTO” on valittu, kuvan ja äänen viemisessä TV:hen voi kestää hieman pidempään kuin silloin, kun ”ON” on valittu.
- Kun vastaanotin on valmiustilassa, ”HDMI”-ilmaisin syytty, jos asetus ”PASS THRU” on asetettu tilaan ”AUTO” tai ”ON”. Kun ”PASS THRU” on asetettu tilaan ”AUTO”, tämä ilmaisain kuitenkin sammuu, jos signaalia ei tunnisteta.

## ■ AUDIO OUT

Voit asettaa vastaanottimeen liitetyn toistolaitteen HDMI-audiolähdön HDMI-liitännän kautta.

- AMP

Toistolaitteen HDMI-audiosignaali vietään vain vastaanottimeen liitettyihin kaiuttimiin. Monikanavainen ääni voidaan toistaa sellaisenaan.

### Huomautus

Audiosignaaleja ei toisteta TV:n kaiuttimista, kun asetus ”AUDIO OUT” on asetettu tilaan ”AMP”.

- TV+AMP

Ääni toistetaan TV:n kaiuttimista ja vastaanottimeen liitetystä kaiuttimista.

### Huomautuksia

- Toistolaitteen äänenlaatuun vaikuttaa TV:n äänenlaatu, kuten kanavien määrä, näytetaajuus jne. Kun TV:ssä on stereokaiuttimet, myös vastaanottimen äänilähtö on stereo, vaikka toistaisit monikanavaista ohjelmaa.
- Kun liität vastaanottimen kuvanäyttölaitteeseen (projektor jne.), ääntä ei välttämättä kuulu vastaanottimesta. Valitse tässä tilanteessa ”AMP”.

## ■ SW LEVEL

Voit asettaa subwooferin tasoksi 0 dB tai +10 dB, kun tulona on monikanavainen Linear PCM -signaali HDMI-liitännän kautta. Voit asettaa tason jokaiselle HDMI-tulolle erikseen.

- SW AUTO

Asettaa tason automaattisesti 0 dB tai +10 dB taajuuden mukaisesti.

- SW +10 dB

- SW 0 dB

## ■ SW L.P.F.

Voit asettaa subwooferin alipäästösuodattimen, kun tulona on monikanavainen Linear PCM -signaali HDMI-liitännän kautta.

Aseta asetus ”SW L.P.F.”, jos liitetyn subwooferin jakotaajuudessa ei ole alipäästösuodatinta.

- L.P.F. ON

Subwooferin katkaisutaajuuden alipäästösuodatin asetetaan 120 Hz:iin.

- L.P.F. OFF

Subwooferin alipäästösuodatin kytketään pois käytöstä.

## ■ ARC

Voit helposti nauttia TV-äänestä vastaanottimeen HDMI-kaapelilla liitettyjen kaiuttimien kautta. Katso lisätietoja kohdasta ”TV-äänestä nauttiminen HDMI-kaapelin kautta” (sivu 59).

- ARC ON

Audiosignaali tuodaan HDMI TV OUT -liittimeen.

- ARC OFF

Audiosignaali tuodaan TV OPTICAL IN- tai TV AUDIO IN -liittimiin.

### Huomautus

Tämä parametri ei ole käytettävissä, kun asetus ”CTRL: HDMI” on tilassa ”CTRL OFF”.

## SYSTEM-valikko

Voit muokata vastaanottimen asetuksia.

### ■ DIMMER

Voit säätää näytön kirkkautta 3 eri tasolla.

### Vihje

Voit myös käyttää vastaanottimen DIMMER-säädintä.

### ■ SLEEP

Voit asettaa vastaanottimen sammumaan automaattisesti tiettyyn aikaan. Lisätietoja varten katso ”Uniajastimen käyttö” (sivu 44).

- 2:00:00
- 1:30:00
- 1:00:00
- 0:30:00
- OFF

### ■ AUTO STBY

Voit asettaa vastaanottimen siirtymään valmiustilaan automaattisesti, kun et käytä vastaanotinta tai kun vastaanottimeen ei tule signaaleja.

- STBY ON  
Siirtyä valmiustilaan noin 30 minuutin jälkeen.
- STBY OFF  
Ei siirry valmiustilaan.

### Huomautuksia

- Tämä toiminto ei toimi seuraavissa tilanteissa.
  - TUNER-tulo on valittu.
  - S-AIR-vastaanotin tai -surround-vahvistin on käytössä.
- Jos käytät automaattista valmiustilaa ja uniajastinta samanaikaisesti, uniajastin on ensisijainen.

### ■ NAME IN

Voit nimetä tulot. Lisätietoja varten katso ”Tulojen nimeäminen” (sivu 43).

## S-AIR-valikko

Jos haluat lisätietoja S-AIR-toiminnosta, katso ”S-AIR-käyttö” (sivu 59).

## Kaukosäätimen käyttäminen

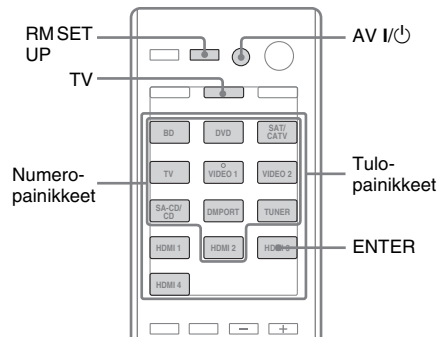
## Kaukosäätimen ohjelmoiminen

Voit ohjelmoida kaukosäätimen ohjaamaan muita kuin Sonyn laitteita muuttamalla koodia. Kun ohjaussignaali on tallennettu muistiin, voit käyttää kyseisiä laitteita osana järjestelmääsi.

Lisäksi voit myös ohjelmoida kaukosäätimen Sony-laitteille, joita kaukosäädin ei pysty ohjaamaan. Huomaa, että kaukosäädin voi ohjata vain laitteita, jotka hyväksyvät langattomia infrapunaohjaussignaaleita.

### Huomautus

Et voi muuttaa DMPORT-tulopainikkeiden asetuksia.



### 1 Paina AV I/⏻ samalla kun painat RM SET UP.

RM SET UP-ilmaisain vilkkuu hitaasti.

### 2 Paina sen laitteen tulopainiketta, jota haluat ohjata.

Jos esimerkiksi aiot ohjata CD-soitinta, paina SA-CD/CD.

RM SET UP- ja SHIFT-ilmaisain syttyvät.

### 3 Anna numeropainikkeilla numerokoodi (tai yksi koodeista, jos useampia koodeja on olemassa), joka vastaa sitä laitetta ja laitteen valmistajaa, jota haluat ohjata (mukaan lukien TV-painike).

Katso taulukoista sivulla 85–88 lisätietoja laitetta ja laitteen valmistajaa vastaavista numerokooeista (numerokoodin ensimmäinen numero ja kaksi viimeistä numeroa vastaavat luokkaa ja valmistajan koodia tässä järjestyksessä).

#### Huomautus

TV-painikkeen kaukosäädinkoodin arvoksi kelpaa vain 500-599.

### 4 Paina ENTER.

Kun numerokoodi on vahvistettu, RM SET UP -ilmaisain vilkkuu hitaasti kahdesti ja kaukosäädin poistuu automaattisesti ohjelmointitilasta.

### 5 Toista vaiheet 1 – 4 muiden laitteiden ohjausta varten.

#### Huomautuksia

- Ilmaisain sammuu, kun kelvollista painiketta painetaan.
- Jos vaiheessa 2 painat TUNER-painiketta, voit vain ohjelmoida painikkeen virittimen ohjaamiseen (sivu 85).
- Numerokooeista vain kolme viimeistä annettua numeroa ovat kelvollisia.

### Ohjelmoinnin peruuttaminen

Paina minkä tahansa vaiheen aikana RM SET UP. RM SET UP -ilmaisain välähtää 5 kertaa nopeasti. Kaukosäädin poistuu automaattisesti ohjelmointitilasta.

### Tulon aktivoiminen ohjelmoinnin jälkeen

Aktivoi haluamasi tulo painamalla ohjelmoitua painiketta.

### Jos ohjelmointi ei ole onnistunut, tarkista seuraavat kohdat:

- Jos ilmaisain ei syty vaiheessa 1, paristojen virta on vähissä. Vaihda molemmat paristot.
- Jos ilmaisain vilkkuu 5 kertaa nopeasti numerokoodia annettaessa, virhe on tapahtunut.  
Aloita uudelleen vaiheesta 1.

### Laitetta ja laitteen valmistajaa vastaavat numerokoodit

Käytä seuraavien taulukoiden numerokoodien ohjaamaan muita kuin Sonyn laitteita sekä sellaisia Sony-laitteita, joita ei kaukosäädin ei tavallisesti pysty ohjaamaan. Koska laitteen hyväksymään kaukosäädinsignaaliin vaikuttaa laitteen malli ja vuosi, laitteelle voi olla määritetty useampi kuin yksi numerokoodi. Jos et onnistu ohjelmoimaan kaukosäädintä yhdellä näistä koodeista, kokeile muita koodeja.

#### Huomautuksia

- Numerokoodit pohjautuvat viimeisimpiin jokaiselta merkiltä saatuihin tietoihin. On kuitenkin mahdollista, että laite ei vastaa joihinkin tai mihinkään koodeihin.
- Kaikki tämän kaukosäätimen tulopainikkeet eivät välttämättä ole käytettävissä tietyin laitteiden kanssa käytettäessä.

### Virittimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	005

## CD-soittimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

## DAT-nauhuri ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	203
PIONEER	219

## Kasettidekin ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

## MD-dekki ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

## Kiintolevytallentimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	307, 308, 309

## Blu-ray-soittimen/-tallentimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	310, 311, 312
PANASONIC	335
SAMSUNG	336
LG	337

## PSX-laitteen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	313, 314, 315

## DVD-soittimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

## DVD-tallentimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	401, 402, 403

## DVD/VCR COMBO -laitteen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	411

## DVD/HDD COMBO -laitteen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	401, 402, 403

## TV:n ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	501, 502
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575

Valmistaja	Koodi(t)
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

## LD-soittimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

## Video-CD-soittimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	605

## Videonauhurin ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

\* Jos AIWA-videonauhuri ei toimi, vaikka syötät AIWA-laitteen koodin, kokeile Sony-laitteen koodia.

## Satelliittivirittimen ohjaaminen


Valmistaja	Koodi(t)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

## Kaapelivirittimen ohjaaminen

Valmistaja	Koodi(t)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827



# Kaukosäätimen koko muistin tyhjentäminen

- 1** Kun painat pohjassa painiketta **MASTER VOL – (vain RM-AAP049) tai**  **– (vain RM-AAP050), paina ja pidä painettuna I/⏻, ja paina sitten AV I/⏻.**

RM SET UP -ilmaisin vilkkuu 3 kertaa.

- 2** **Vapauta kaikki painikkeet.**

Kaukosäätimen muistin koko sisältö (eli kaikki ohjelmoidut tiedot) tyhjenetään.

## Lisätietoja

### Sanasto

#### ■ Cinema Studio EX

Surround-äänitila, jota voidaan pitää Digital Cinema Sound -tekniikan yhdistelmänä, tuottaa äänistudion äänen kolmella tekniikalla: ”Virtual Multi Dimensions”, ”Screen Depth Matching” ja ”Cinema Studio Reverberation”. ”Virtual Multi Dimensions”, virtuaalikaiutintekniikka, joka luo virtuaalisen monikanavaympäristön, jossa voi olla todellisia kaiuttimia jopa 7.1-kanavaisena. Se tuo teatterinkaltaisen surround-äänielämyksen kotiisi.

”Screen Depth Matching” toistaa diskantin vaimennusta, täyteläisyyttä ja äänen syvyyttä, jotka luodaan yleensä teatterissa ruuduntakaisella äänentuotolla. Tämä lisäään sitten etu- ja keskikanaviin.

”Cinema Studio Reverberation” toistaa uusimpien teatterien ja tallennusstudioiden ääniominaisuudet, mukaan lukien Sony Pictures Entertainment -äänitysstudiot. Tiloja on käytettävissä kolme, A/B/C, studiotyyppin mukaan.

#### ■ Deep Colour (Deep Color)

Videosignaaleja, joissa HDMI-liitinten läpi kulkevien signaalien värisyvyttä on lisätty. Nykyisillä HDMI-liittimillä 1 pikselissä näytettävien värien määrä oli 24 bittiä (16 777 216 väriä). 1 pikselissä näytettävien värien määrä on 36 bittiä, kun vastaanottimessa on Deep Colour (Deep Color) -tuki.

Koska värisyvyyden vaihtelu voidaan ilmaista tarkemmin suuremmalla bittimäärällä, jatkuvat väriliu'ut voidaan näyttää sulavammin.

## ■ Digital Cinema Sound (DCS)

Ainutlaatuinen kotiteatterien äänentoistotekniikka, jonka on kehittänyt yhteistyössä Sony ja Sony Pictures Entertainment, jotta elokuvateatterin jännittävästä ja voimakkaasta äänestä voi nauttia kotona. Koska tämä ”Digital Cinema Sound” on kehitetty yhdistämällä DSP (Digital Signal Processor) ja mittaustietoja, elokuvantekijöiden tarkoittama ihanteellinen äänikenttä voidaan kokea kotona.

## ■ Dolby Digital

Digitaalinen audion koodaus- ja purkutekniikka, jonka on kehittänyt Dolby Laboratories, Inc. Se koostuu etukanavista (vasen/oikea), keskikanavasta, takakanavista (vasen/oikea) ja subwoofer-kanavista. Se on DVD-videolle määritetty audiostandardi ja se tunnetaan myös 5.1-kanavaisena surround-äänenä. Koska surround-tiedot on tallennettu ja toistetaan stereona, toistettu ääni on realistisempi ja täyteläisemmin läsnä kuin Dolby Surround.

## ■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus tarjoaa joustavuutta ja tehokkuutta tuomalla enemmän kanavia mukaansatempaavaa surround-ääntä varten teräväpiirtovideomedialla. Sen loistava koodaustehokkuus tuo käyttöön jopa 7.1-kanavaisen laadukkaan monikanavaäänänen vaikuttamatta haitallisesti bittirajoihin, jotka on määritetty videolle tai muille toiminnoille.

## ■ Dolby Digital Surround EX

Akustinen tekniikka, jonka on kehittänyt Dolby Laboratories, Inc. Takakeskikanavien tiedot yhdistetään tavallisiin vasempaan ja oikeaan takakanavaan, jotta ääni voidaan toistaa 6.1-kanavaisena. Erityisesti aktiiviset kohteen toistetaan dynaamisemmalla ja realistisemmalla äänikentällä.

## ■ Dolby Pro Logic II

Tämä tekniikka muuntaa 2-kanavaisena stereona tallennetun audion 5.1-kanavaiseksi toistoa varten. Elokuville on MOVIE-tila ja stereolähteille, kuten musiikille, on MUSIC-tila. Tavalliseen stereomuotoon koodatut elokuvat voidaan parantaa 5.1-kanavaisen surround-ääneneen.

## ■ Dolby Pro Logic IIx

Tekniikka 7.1-kanavaista (tai 6.1-kanavaista) toistoa varten. Dolby Digital Surround EX -koodatun audion lisäksi myös 5.1-kanavainen Dolby Digital -koodattu audio voidaan toistaa 7.1-kanavaisena (tai 6.1-kanavaisena). Lisäksi stereona tallennettu sisältö voidaan myös toistaa 7.1-kanavaisena (tai 6.1-kanavaisena).

## ■ Dolby Pro Logic IIz

Dolby Pro Logic IIz tuo pystysuuntaisen osan äänikenttään lisäämällä vasemman ja oikean etuyläkaiuttimen. Se purkaa audiomiksausken ei-suuntautuvat elementit ja toistaa ne yläkaiuttimista, mikä antaa paremman syvyyden ja ilmavuuden tunnun äänikenttään.

## ■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Audioprosessointitekniikka, jonka on kehittänyt Dolby Laboratories, Inc. Keski- ja monosurround-tiedot on yhdistetty kahteen stereokanavaan. Kun audio toistetaan, se puretaan ja viedään 4-kanavaisena surround-äänenä. Tämä on yleisin audioprosessointitapa DVD-videolle.

## ■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD on Dolbyn häviötön audiotekniikka, joka on kehitetty optisia teräväpiirtolevyjä varten. Dolby TrueHD -audio on jokaiselta bitiltään identtinen alkuperäisten studiomasterien kanssa ja tarjoaa täydellisen audiolaadun jopa 8 kanavalla 96 kHz:n/24 bitin ja jopa 6 kanavalla 192 kHz:n/24 bitin tilassa. Yhdessä teräväpiirtovideon kanssa se tarjoaa ennenkokemattoman kotiteatterikokemuksen.

## ■ DTS 96/24

Korkealaatuinen digitaalisen äänen signaaliomuoto. Se tallentaa audio näytetaajuudella ja bittinopeudella 96 kHz/24 bittiä, joka on suurin mahdollinen DVD-videota varten. Ohjelmisto vaikuttaa toistokanavien määrään.

## ■ DTS Digital Surround

Teattereiden digitaalinen audion koodaus- ja purkuteknikka, jonka on kehittänyt DTS, Inc. Se pakkaa audiota vähemmän kuin Dolby Digital ja siten toistaa äänen laadukkaammin.

## ■ DTS-ES

Muoto 6.1 kanavan toistoon takakeskikanavan tietojen kanssa. Tiloja on kaksi. ”Discrete 6.1”, joka tallentaa kaikki kanavat erikseen, ja ”Matrix 6.1”, joka jakaa takakeskikanavan oikeaan ja vasempaan takakeskikanavaan. Se on ihanteellinen elokuvien ääniraitojen toistamiseen.

## ■ DTS-HD

Audiomuoto, joka laajentaa perinteistä DTS Digital Surround -muotoa. Tämä muoto koostuu ytimestä ja laajennuksesta, ja ydinosassa on DTS Digital Surround -yhteensopivuus. DTS-HD:tä on kahta tyyppiä: DTS-HD High Resolution Audio ja DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio -tyypin maksimisiirtonopeus on 6 Mb/s häviöllisellä pakkauksella (Häviöllinen), ja DTS-HD High Resolution Audio vastaa korkeintaan näytetaajuutta 96 kHz sekä korkeintaan 7.1 kanavaa. DTS-HD Master Audio -tyypin maksimisiirtonopeus on 24,5 Mb/s häviöllisellä pakkauksella (Häviötön), ja DTS-HD Master Audio vastaa korkeintaan näytetaajuutta 192 kHz sekä korkeintaan 7.1 kanavaa.

## ■ DTS Neo:6

Tämä tekniikka muuntaa 2-kanavaisena stereona tallennetun audion 7-kanavaiseksi toistoa varten. Valittavina on kaksi tilaa toistolähteen tai toiveesi mukaan: CINEMA elokuville ja MUSIC stereolähteille, kuten musiikille.

## ■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) on rajapinta, joka tukee sekä videota että audiota yhdellä digitaalisella liitännällä, jotta voit nauttia laadukkaasta digitaalisesta kuvasta ja äänestä. HDMI tukee HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection) -kopiosuojausta, joka yhdistää koodaustekniikkaa digitaaliseen videosignaaliin.

## ■ Komponenttideo

Muoto, jolla videosignaali lähetetään kolmesta eri signaalista koostuvana videosignaalitytona: luminanssi Y, krominanssi Pb ja krominanssi Pr. Laadukkaat kuvat, kuten DVD-video tai HDTV-kuvat, lähetetään uskollisemmin. Liittimiä on kolmea väriä – vihreä, sininen ja punainen.

## ■ Komposiittideo

Tavallinen muoto videosignaalitytojen lähettämiseen. Luminanssisignaali Y ja krominanssisignaali C yhdistetään ja lähetetään yhdessä.

## ■ Näytetaajuus

Jotta analoginen audio voidaan muuttaa digitaaliseksi, analogisen tiedot tulisi olla määritetty. Tämä prosessia kutsutaan näytteenotoksi, ja sitä määrää, kuinka monta kertaa sekunnissa analogiset tiedot määritetään, kutsutaan näytetaajuudeksi. Tavallisen musiikki-CD-levyn tiedot määritetään 44 100 kertaa sekunnissa, mikä osoitetaan näytetaajuudella 44,1 kHz. Yleisesti ottaen suurempi näytetaajuus tarkoittaa parempaa äänenlaatua.

## ■ PCM (Pulse Code Modulation)

Tapa, jolla analoginen audio muutetaan digitaaliseksi audioksi, jotta digitaalisesta äänestä voi nauttia helposti.

## ■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

Viimeaikoina DVD-media, digitaaliset lähetykset ja muut korkealaatuiset mediat ovat yleistyneet suuresti.

Jotta näiden laadukkaiden medioiden hienovaraiset nyanssit lähetetään ilman heikkenemistä, Sony on kehittänyt tekniikan nimeltään "S-AIR" digitaalisten audiosignaalien pakkaamatonta radiolähtämistä varten, ja käyttää tätä tekniikkaa EZW-RT10/EZW-T100:ssa. Tämä tekniikka siirtää digitaalisia audiosignaaleja pakkaamattomana ISM-kaistan (Industrial, Scientific and Medical) 2,4 GHz:n kaista-alalla, jota käytetään esimerkiksi langattomiin lähiverkkoihin ja Bluetooth-sovelluksiin.

## ■ x.v.Colour (x.v.Color)

x.v.Colour (x.v.Color) on tutumpi termi xvYCC-standardille, jota Sony on ehdottanut, ja jonka tavaramerkin omistaa Sony. xvYCC on kansainvälinen videoiden väriavaruuden standardi.

Tämä standardi ilmaisee laajemman värialueen kuin mitä tällä hetkellä käytetään lähetyksstandardissa.

# Varotoimet

## Turvallisuudesta

Jos nestettä tai jokin kiinteä esine joutuu koteloon, irrota vastaanotin verkkovirrasta ja anna pätevän huoltohenkilön tarkistaa se ennen käytön jatkamista.

## Virtalähteistä

- Ennen vastaanottimen käyttöä tarkista, että käyttöjännite vastaa paikallista verkkovirtaa. Käyttöjännite osoitetaan vastaanottimen takana olevassa nimikilvessä.
- Laitetta ei ole irrotettu verkkovirrasta niin kauan kuin se on kytketty pistorasiaan, vaikka laite itsessään olisi kytketty pois päältä.
- Jos et käytä vastaanotinta pitkään aikaan, irrota vastaanotin pistorasiasta. Verkkovirtajohdon irrottamista varten pidä kiinni pistokkeesta äläkä koskaan vedä johdosta.
- (Vain aluekoodin U2 mukaiset mallit) Pistokkeen yksi piikki on muita leveämpi turvallisuuden vuoksi, ja se sopii pistorasiaan vain yhdellä tavalla. Jos et voi kytkeä pistoketta kokonaan pistorasiaan, ota yhteyttä jälleenmyyjään.
- Verkkovirtajohdon saa vaihtaa vain pätevässä huollossa.

## Lämmön kertymisestä

Vaikka vastaanotin lämpenee käytön aikana, se ei ole toimintavirhe. Jos käytät vastaanotinta jatkuvasti suurella teholla, kotelo lämpötila nousee huomattavasti päällä, sivuilla ja alla. Jotta et polttaisi itseäsi, älä kosketa koteloa.

## Sijoittamisesta

- Sijoita vastaanotin paikkaan, jossa on riittävä tuuletus, jotta kuumuus ei kerry ja jotta vastaanottimen käyttöikä on pidempi.
- Älä sijoita vastaanotinta lämmönlähteiden lähelle tai paikkaan, missä on suoraa auringonvaloa, paljon pölyä tai mekaanisia tärähdyksiä.
- Älä sijoita kotelon päälle mitään, mikä voi tukkia tuuletusaukot ja aiheuttaa toimintavirheitä.
- Älä aseta vastaanotinta lähelle laitteita, kuten TV:tä, videonauhuria tai kasettidekkiä. (Jos tätä laitetta käytetään yhdessä TV:n, videonaururin tai kasettidekin kanssa ja se sijoitetaan liian lähelle kyseistä laitetta, seurauksena voi olla häiriöitä ja kuvanlaatu voi kärsiä. Tämä on erityisen todennäköistä sisäantennia käytettäessä. Sen vuoksi suosittelemme ulkoantennin käyttöä.)
- Ole varovainen, jos sijoitat vastaanottimen erityisesti käsitellylle (vaha, öljy, kiillotus jne.) pinnalle, koska pinta voi tahraantua tai menettää väriään.

## Käytöstä

Ennen kuin liität muita laitteita, sammuta ja irrota vastaanotin verkkovirrasta.

## Puhdistamisesta

Puhdista kotelo, paneeli ja ohjaimet pehmeällä kankaalla, jota on hieman kostutettu miedossa pesuaineliuoksessa. Älä käytä minkään tyyppisiä hankaavia tynyjä, pesujauheita tai liuottimia, kuten alkoholia tai bentseeniä.

## S-AIR-toiminnosta

- Koska S-AIR-tuotteet lähettävät ääntä radioaaltoina, ääni voi katkeilla, jos radioaaltojen tiellä on esteitä. Tämä on radioaaltojen ominaisuus eikä se ole toimintavika.
- S-AIR-tuotteet lähettävät ääntä radioaaltoina, joten elektromagneettista energiaa tuottavat laitteet, kuten mikroaaltouuni, voivat estää äänen lähettämisen.
- Koska S-AIR-toiminto käyttää radioaaltoja samalla taajuudella kuin muut langattomat järjestelmät, kuten WLAN- ja Bluetooth-laitteet, seurauksena voi olla häiriöitä tai heikko lähetys. Kokeile tässä tilanteessa seuraavia kohtia:
  - Vältä asettamasta S-AIR-tuotteita lähelle muita langattomia järjestelmiä.
  - Vältä käyttämästä S-AIR-tuotteita samaan aikaan muiden langattomien järjestelmien kanssa.
  - Lähetykset voivat parantua vaihtamalla muiden langattomien järjestelmien lähetyskanavaa (taajuus). Lisätietoja voit katsoa muiden langattomien järjestelmien käyttöohjeista.
- Käyttöympäristö vaikuttaa lähetysetiäisyyteen. Etsi sijainti, missä S-AIR-päälaitteen ja -alilaitteen välinen lähetys on mahdollisimman tehokas ja asenna S-AIR-päälaitte ja -alilaitte sinne.
- Sijoita S-AIR-tuotteet vakaalle pinnalle, mutta muualle kuin lattialle.
- Lähetys voi olla heikko ja lähetysetiäisyys liian lyhyt seuraavissa olosuhteissa:
  - S-AIR-tuotteiden välissä on vahvistettu betoni- tai kiviseinä/-lattia.
  - S-AIR-tuotteiden välillä on metallinen jakaja/ovi, tai vahvistetusta lasista, metallista jne. tehty huonekalu tai elektroninen laite.

Jos sinulla on mitään kysymyksiä tai ongelmia vastaanottimen kanssa, ota yhteyttä lähimpään Sony-jälleenmyyjään.

# Vianmääritys

Jos koet mitään seuraavista vaikeuksista vastaanotinta käytettäessä, korjaa ongelma tämän vianmääritysoppaan avulla.

## Audio

### **Aäntä ei kuulu, oli mikä tahansa laite valittuna, tai vain erittäin heikko ääni kuuluu.**

- Tarkista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty oikein ja hyvin.
- Tarkista, että kaikki kaiutinjohdot on liitetty oikein.
- Tarkista, että sekä vastaanotin että kaikki laitteet on kytketty päälle.
- Tarkista, että asetusta MASTER VOLUME ei ole asetettu tilaan "VOL MIN".
- Tarkista, että asetusta SPEAKERS ei ole asetettu tilaan "SPK OFF" (sivu 33).
- Tarkista, että kuulokkeita ei ole liitetty vastaanottimeen tai S-AIR-surround-vahvistimeen.
- Peruuta mykistystoiminto painamalla kaukosäätimestä MUTING (vain RM-AAP049) tai  (vain RM-AAP050).
- Tarkista, että olet valinnut oikein laitteen tulopainikkeilla (sivu 42).
- Vastaanottimen suojaava laite on aktivoitu. Kytke vastaanotin pois päältä, eliminoi oikosulkuongelma ja kytke virta takaisin päälle.

### **Tietyistä laitteesta ei kuulu ääntä.**

- Tarkista, että laite on liitetty oikein kyseiselle laitteelle tarkoitettuihin audiotuloliittimiin.
- Tarkista, että liittämiseen käytetyt johdot on asetettu kokonaan liittimiin sekä vastaanottimeen että laitteeseen.

### **Toisesta etukaiuttimesta ei kuulu ääntä.**

- Liitä kuulokepari PHONES-liittimeen ja varmista, että ääni kuuluu kuulokkeista.. Jos vain yksi kanava kuuluu kuulokkeista, laitetta ei ehkä ole liitetty vastaanottimeen oikein. Tarkista, että kaikki johdot ovat asetettu kokonaan liittimiin sekä vastaanottimeen että laitteeseen. Jos molemmat kanavat kuuluvat kuulokkeista, etukaiutinta ei ehkä ole liitetty vastaanottimeen oikein. Tarkista liittämät siittä etukaiuttimesta, josta ei kuulu ääntä.
- Varmista, että olet liittännyt analogisesta laitteesta sekä L- että R-liittimet etkä vain joko L- tai R-liitintä. Käytä audiojohtoa (ei sisälly toimitukseen).

### **Analogisista 2-kanavaisista lähteistä ei kuulu ääntä.**

- Tarkista, että asetusta INPUT MODE ei ole asetettu tilaan "AUTO" (sivu 68) ja että DIGITAL-liitäntöjä ei ole tehty valitulle tulolle.
- Tarkista, että asetusta INPUT MODE ei ole asetettu tilaan "AUTO" (sivu 68) ja että "A. ASSIGN" -toimintoa ei käytetä uudelleenmäärittämään toisen laitteen audiotuloa valittuun tuloon (sivu 68).

### **Digitaalisista lähteistä ei kuulu ääntä (COAXIAL- tai OPTICAL-tuloliittimistä)**

- Tarkista, että asetusta INPUT MODE ei ole asetettu tilaan "ANALOG" (sivu 68).
- Tarkista, että Analog Direct ei ole valittuna.
- Tarkista, että "A. ASSIGN" -toimintoa ei käytetä uudelleenmäärittämään toisen lähteen audiotuloa valittuun tuloon (sivu 68).
- Aseta asetus "ARC" tilaan "ARC OFF", kun TV-tulon aikana ääntä ei kuulu TV OPTICAL IN -liittimistä (sivu 59).

---

### **Vasen ja oikea ääni ovat balansoimattomat tai vaihtuneet.**

- Tarkista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty oikein ja hyvin.
- Säädä tasoparametrejä LEVEL-valikon avulla.

---

### **Vakava humina tai melu.**

- Tarkista, että kaiuttimet ja laitteet on liitetty hyvin.
- Tarkista, että liittävät johdot eivät ole muuntajan tai moottorin lähellä ja vähintään 3 metrin päässä TV:stä tai loisteputkilampusta.
- Siirrä audiolaitteet kauemmas TV:stä.
- Liitännät ja liittimet ovat likaisia. Pyyhi ne kevyesti alkoholilla kostutetulla kankaalla.

---

### **Ääntä ei kuulu tai vain erittäin matala ääni kuuluu keski-/taka-/takakeski-/etuyläkaiuttimista.**

- Valitse CINEMA STUDIO EX -tila (sivu 50).
- Tarkista, että kaiutinasetukset ovat sopivat, käyttämällä AUTO CAL - valikkoo tai asetusta ”SP PATTERN” SPEAKER-valikosta. Tarkista, että ääni kuuluu jokaisesta kaiuttimesta oikein käyttämällä LEVEL-valikon toimintoa ”TEST TONE”.
- Säädä kaiuttimien tasoa (sivu 41).

---

### **Subwooferista ei kuulu ääntä.**

- Tarkista, että subwoofer on liitetty oikein ja hyvin.
- Varmista, että olet kytkenyt subwooferin päälle.
- Valitusta äänikentästä riippuen subwooferista ei välttämättä lähde ääntä.
- Kun kaikki kaiuttimet on asetettu tilaan ”LARGE” ja ”NEO6 CIN” tai ”NEO6 MUS” on valittu, subwooferista ei kuulu ääntä.
- Tarkista asetukset ”SP PATTERN” (sivu 77).

---

### **Surround-tehostetta ei saada.**

- Varmista, että olet valinnut äänikentän elokuvia tai musiikkia varten (sivu 50 tai 51).
- Äänikentät eivät toimi signaaleilla, joiden näytetaajuus on korkeampi kuin 48 kHz.

---

### **Dolby Digital- tai DTS-monikanavaääntä ei toisteta.**

- Tarkista, että toistamasi DVD tms. on tallennettu Dolby Digital- tai DTS-muodossa.
- Kun liität DVD-soittimen tms. tämän vastaanottimen digitaalisiin tuloliittimiin, tarkista liitetyn laitteen audioasetukset (audiolähdön asetukset). Jos esimerkiksi liität ”PlayStation 3”-laitteen, aseta BD/DVD-audiolähtömuodoksi ”Bitstream” ”PlayStation 3” -laitteella.
- Aseta asetukset ”AUDIO OUT” tilaan ”AMP” HDMI-valikosta.

---

### **Tallennusta ei voida suorittaa.**

- Tarkista, että laitteet on liitetty oikein.
- Valitse lähde laite tulopainikkeilla (sivu 42).

---

### **Ääntä ei kuulu laitteista, jotka on liitetty DIGITAL MEDIA PORT -sovitin laitteeseen.**

- Säädä tämän vastaanottimen äänenvoimakkuutta.
- DIGITAL MEDIA PORT -sovitin ja/tai laite ei ole liitetty oikein. Kytke vastaanotin pois päältä ja liitä sitten DIGITAL MEDIA PORT -sovitin ja/tai laite uudelleen.
- Tarkista, että DIGITAL MEDIA PORT -sovitin ja/tai laite tukee tätä vastaanotinta.

## Video

### TV-ruudussa tai näytössä ei ole kuvaa tai kuva on epäselvä.

- Valitse oikea tulo tulopainikkeilla.
- Aseta TV sopivaan tulotilaan.
- Siirrä audiolaitteet kauemmas TV:stä.
- Määritä laitteen videotulo oikein.
- Riippuen siitä, minkätyyppinen DIGITAL MEDIA PORT -sovitin on käytössä, videolähtö ei välttämättä ole mahdollinen.

### Tallennusta ei voida suorittaa.

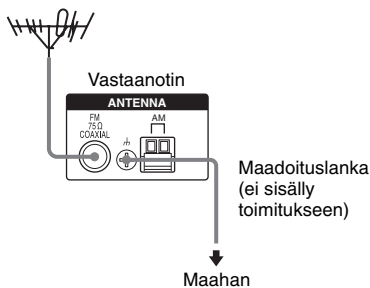
- Tarkista, että laitteet on liitetty oikein.
- Valitse lähtölaite tulopainikkeilla (sivu 42).

## Viritin

### FM-vastaanotto on heikko.

- Käytä 75-ohmin koaksiaalista johtoa (ei sisälly toimitukseen) liittämään vastaanotin FM-ulkoantenniin seuraavasti. Jos liität vastaanottimen ulkoantenniin, maadoita se salamaniskuilta. Jotta välttyisit kaasuräjähdyksiltä, älä liitä maadoituslankaa kaasuputkeen.

FM-ulkoantenni



### Radioasemia ei voida viritellä.

- Tarkista, että antennit on liitetty hyvin. Säädä antenneja ja liitä ulkoinen antenni, jos tarpeen.
- Asemien signaalivahvuus on liian heikko (automaattisella virityksellä viritäessä). Käytä suoraviritystä.
- Varmista, että asetat viritysvälin oikein (kun virität AM-asemia suoravirityksellä).
- Asemia ei ole esiasetettu tai esiasetetut asemat on tyhjennetty (kun virität skannaamalla esiasetettuja asemia). Esiaseta asemat (sivu 47).
- Paina AMP ja paina sitten toistuvasti DISPLAY kaukosäätimestä, jotta taajuus tulee näkyviin.

### RDS ei toimi.\*

- Varmista, että olet viritäytynyt FM RDS -asemalle.
- Valitse voimakkaampi FM-asema.

### Haluamasi RDS-tiedot eivät tule näkyviin.\*

- Ota yhteyttä radioasemaan ja selvitä, toimittavatko he kyseistä palvelua. Jos toimittavat, palvelu voi olla väliaikaisesti poissa käytöstä.

\* Vain aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit.



## HDMI

### HDMI-liittimeen liitettyä äänituloa ei kuulu vastaanottimesta tai TV-kaiuttimista.

- Tarkista HDMI-liitäntä (sivu 23).
- Et voi kuunnella Super Audio CD -levyjä HDMI-liitännällä.
- Toistolaitteesta riippuen sinun ei välttämättä tarvitse asettaa laitetta. Katso lisätietoja kunkin laitteen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.
- Varmista, että käytät High Speed HDMI Cable, kun katsot kuvia tai kuuntelet ääntä Deep Colour (Deep Color) -lähetyksen aikana.

### HDMI-liittimeen liitettyä kuvatuloa ei näy TV:stä.

- Tarkista HDMI-liitäntä (sivu 23).
- Toistolaitteesta riippuen sinun ei välttämättä tarvitse asettaa laitetta. Katso lisätietoja kunkin laitteen mukana toimitetusta käyttöohjeesta.
- Varmista, että käytät High Speed HDMI Cable, kun katsot kuvia tai kuuntelet ääntä Deep Colour (Deep Color) -lähetyksen aikana.

### HDMI-Ohjaus-toiminto ei toimi.

- Tarkista HDMI-liitäntä (sivu 23).
- Varmista, että asetus ”CTRL: HDMI” on asetettu tilaan ”CTRL ON” HDMI-valikossa.
- Varmista, että liitetty laite on yhteensopiva HDMI-Ohjaus-toiminnon kanssa.
- Tarkista liitetyn laitteen HDMI-Ohjaus-asetukset. Katso lisätietoja liitetyn laitteen käyttöohjeesta.
- Toista toiminnat kohdasta ”BRAVIA” Sync -toiminnon valmistelu”, jos muutat HDMI-liitäntää, irrotat verkkovirtajohdon tai sähkökatkoksen sattuessa (sivu 55).

### Ääntä ei kuulu vastaanottimesta ja TV-kaiuttimista, kun Järjestelmän äänenhallintatoiminto on käytössä.

- Varmista, että TV on yhteensopiva Järjestelmän äänenhallintatoiminnon kanssa.
- Jos TV:ssä ei ole Järjestelmän äänenhallintatoimintoa, aseta asetus ”AUDIO OUT” HDMI-valikosta tilaan – ”TV+AMP”, jos haluat kuunnella ääntä TV-kaiuttimista ja vastaanottimesta.  
– ”AMP”, jos haluat kuunnella ääntä vastaanottimesta.
- Kun liität vastaanottimen videolaitteeseen (projektorit jne.), ääntä ei välttämättä kuulu vastaanottimesta. Valitse tässä tilanteessa ”AMP”.
- Jos et voi kuulla ääntä vastaanottimeen liitetystä laitteesta
  - Muuta vastaanottimen tuloksi HDMI, kun haluat katsoa ohjelmaa laitteesta, joka on liitetty vastaanottimeen HDMI-liitännällä.
  - Vaihda TV-kanavaa, jos haluat katsoa TV-lähetystä.
  - Valitse laite tai tulo, jota haluat katsoa, kun katsot ohjelmaa TV:hen liitetystä laitteesta. Katso tätä toimintoa varten TV:n käyttöohjetta.

### Kun vastaanotin on valmiustilassa, TV:stä ei viedä kuvaa tai ääntä.

- Kun vastaanotin on valmiustilassa, kuva ja ääni viedään HDMI-laitteesta, joka oli valittuna kun viimeksi kytkit vastaanottimen pois päältä. Jos käytät toista laitetta, toista laite ja suorita Toisto yhdellä painalluksella -toiminto tai kytke vastaanotin päälle, jotta voit valita haluamasi HDMI-laitteen.
- Varmista, että asetus ”PASS THRU” on asetettu tilaan ”ON” HDMI-valikossa, jos liität vastaanottimeen laitteen, joka ei ole ”BRAVIA” Sync -yhteensopiva (sivu 55).

## S-AIR-toiminto

### S-AIR-liitäntää ei ole vakiinnutettu (äänensiirtoa ei ole vakiinnutettu), esimerkiksi S-AIR-alilaitteen osoiitin sammuu, vilkkuu tai palaa punaisena.

- Jos käytät toista S-AIR-päälaitetta, aseta se kauemmaksi kuin 8 metrin päähän tästä S-AIR-päälaitteesta.
- Vahvista S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen S-AIR ID -tunnukset (sivu 61).
- Toinen S-AIR-alilaitte on paritettu S-AIR-päälaitteeseen. Parita haluttu S-AIR-alilaitte S-AIR-päälaitteen kanssa (sivu 62).
- Sijoita S-AIR-päälaitte ja S-AIR-alilaitte erikseen etäälle muista langattomista laitteista.
- Vältä käyttämästä muita langattomia laitteita.
- S-AIR-alilaitte on kytketty pois päältä. Varmista, että verkkovirtajohto on liitetty, ja kytke S-AIR-alilaitte päälle.

### S-AIR-vastaanottimesta ei kuulu ääntä.

- Tarkista, että laitteet on liitetty vastaanottiimeen.

### S-AIR-tuotteesta ei kuulu ääntä.

- Jos käytät toista S-AIR-päälaitetta, aseta se kauemmaksi kuin 8 metrin päähän tästä S-AIR-päälaitteesta.
- Vahvista S-AIR-päälaitteen ja S-AIR-alilaitteen S-AIR ID -tunnukset (sivu 61).
- Vahvista paritusasetukset (sivu 62).
- Sijoita S-AIR-päälaitte ja S-AIR-alilaitte lähemmäs toisiaan.
- Vältä käyttämästä laitteita, jotka luovat sähkömagneettista energiaa, kuten mikroaaltouunia.
- Sijoita S-AIR-päälaitte ja S-AIR-alilaitte erikseen etäälle muista langattomista laitteista.
- Vältä käyttämästä muita langattomia laitteita.
- Muuta asetusta ”RF CHANGE” (sivu 65).
- Muuta S-AIR ID -asetusta S-AIR-päälaitteessa ja S-AIR-alilaitteessa.
- Kytke järjestelmä ja S-AIR-alilaitte pois päältä ja kytke ne sitten päälle.
- Tarkista, että S-AIR-alilaitteeseen ei ole liitetty kuulokkeita.

### Äänessä on häiriötä tai se jättää osia väliin.

- Jos käytät toista S-AIR-päälaitetta, aseta se kauemmaksi kuin 8 metrin päähän tästä S-AIR-päälaitteesta.
- Sijoita S-AIR-päälaitte ja S-AIR-alilaitte lähemmäs toisiaan.
- Vältä käyttämästä laitteita, jotka luovat sähkömagneettista energiaa, kuten mikroaaltouunia.
- Sijoita S-AIR-päälaitte ja S-AIR-alilaitte erikseen etäälle muista langattomista laitteista.
- Vältä käyttämästä muita langattomia laitteita.
- Muuta asetusta ”RF CHANGE” (sivu 65).
- Muuta S-AIR ID -asetusta S-AIR-päälaitteessa ja S-AIR-alilaitteessa.

---

## ”HP NO LINK” ja ”VOL MIN” näkyvät vuorotellen näytössä ja vastaanottimen äänenvoimakkuus muutetaan minimiin.

- Äänenvoimakkuus muutetaan minimiin, kun kytket surround-vahvistimen pois kuulokkeet kytkettyinä tai kun radiovastaanotto on heikko. Näissä tapauksissa tarkista radiovastaanotto ja säädä äänenvoimakkuutta, jos haluat palauttaa kuulokkeiden äänen.

---

## Kaukosäädin

---

### Kaukosäädin ei toimi.

- Osoita kaukosäätimellä vastaanottimessa olevaa kaukosäätimen anturia.
- Poista mahdolliset esteet kaukosäätimen ja vastaanottimen väliltä.
- Vaihda kaikki kaukosäätimen paristot uusiin, jos niiden virta on vähissä.
- Varmista, että olet valinnut oikean tulon kaukosäätimestä.
- Kun käytät muuta kuin Sonyn laitetta ohjelmoistuna, kaukosäädin ei välttämättä toimi oikein riippuen laitteen mallista ja valmistajasta.

---

## Others (Muut)

---

### Vastaanotin kytketään automaattisesti pois päältä.

- ”AUTO STBY” -toiminto toimii (sivu 84).

---

## Virheilmoitukset

Virhetilanteen sattuessa näytössä näkyy viesti. Voit tarkistaa järjestelmän tilan viestistä. Katso seuraavasta taulukosta ratkaisu ongelmaan. Jos ongelma ei häviä, ota yhteyttä lähimpään Sony-jälleenmyyjään. Jos virheviesti tulee näkyviin, kun olet suorittamassa automaattista kalibrointia, katso ”Kun virhekoodi tulee näkyviin” (sivu 38) ongelman ratkaisemista varten.

---

## PROTECTOR

Epäsäännöllinen jännite viedään kaiuttimiin tai vastaanottimen yläpaneelin päällä on jotakin. Vastaanotin kytketty automaattisesti pois päältä muutaman sekunnin kuluttua. Tarkista kaiuttimiliitäntä ja kytke virta takaisin päälle.

---

## Jos et pysty korvaamaan ongelmaa vianmääritysoppaan avulla

Kaukosäätimen muistin tyhjentäminen voi korjata ongelman (sivu 33). Huomaa, että kaikki muistissa olevat asetukset nollataan alkuasetuksiinsa ja joudut säätämään kaikki vastaanottimen asetukset uudelleen.

---

## Jos ongelma jatkuu

Kysy neuvoa lähimmältä Sony-jälleenmyyjältä. Huomaa, että jos huoltohenkilökunta vaihtaa joitakin osia korjauksen aikana, nämä osat saatetaan säilyttää.

Jos S-AIR-toiminnossa on ongelma, pyydä Sony-jälleenmyyjää tarkistamaan koko järjestelmä yhdessä (S-AIR-päälaite ja S-AIR-alilaite).

## Viiteosat vastaanottimen muistin tyhjentämistä varten

Tyhjennä	Katso
Kaikki muistiasetukset	sivu 33
Muokatut äänikentät	sivu 54

## Tekniset tiedot

### Vahvistinosio

Aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit<sup>1)</sup>

Stereotilan lähtöteho

(8 ohmia, 1 kHz, harm. kok.särö 1%)

100 W + 100 W

Surround-lähtöteho<sup>2)</sup>

(8 ohmia, 1 kHz, harm. kok.särö 10%)

140 W/kanava

Aluekoodin U2 mukaiset mallit<sup>1)</sup>

Vähimmäislähtöteho (RMS)

(8 ohmia, 20 Hz – 20 kHz, harm. kok.särö 0,09%)

100 W + 100 W

Stereotilan lähtöteho

(8 ohmia, 1 kHz, harm. kok.särö 1 %)

110 W + 110 W

Surround-lähtöteho<sup>2)</sup>

(8 ohmia, 1 kHz, harm. kok.särö 10 %)

150 W/kanava

<sup>1)</sup>Mitattu seuraavissa olosuhteissa:

Aluekoodi	Tehontarve
CEL, CEK	230 V AC, 50 Hz
U2	120 V AC, 60 Hz

<sup>2)</sup>Viitteellinen lähtöteho etu-, keski-, taka-, takakeski- ja etuyläkaiuttimille. Äänikentän asetuksista ja lähteestä riippuen äänilähtöä ei välttämättä ole.

Taajuusvaste

Analoginen

10 Hz – 70 kHz,

+0,5/-2 dB (äänikenttä ja taajuuskorjain ohitettuna)

## Tulo

Analoginen Herkkyys: 500 mV/  
50 kilo-ohmia  
S/N<sup>3)</sup>: 96 dB  
(A, 500 mV<sup>4)</sup>)

### Digitaalinen (koaksiaalinen)

Impedanssi: 75 ohmia  
S/N: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

### Digitaalinen (optinen)

S/N: 100 dB  
(A, 20 kHz LPF)

## Lähtö (analoginen)

AUDIO OUT Jännite: 500 mV/  
10 kilo-ohmia

SUBWOOFER Jännite: 2 V/1 kilo-ohmi

## Taajuuskorjain

Vahvistustasot ±10 dB, 1 dB:n välein

<sup>3)</sup>INPUT SHORT (äänikenttä ja taajuuskorjain ohitettuna).

<sup>4)</sup>Painotettu verkko, tulotaso.

## FM-viritinosio

Virityskaista 87,5 MHz – 108,0 MHz  
Antenni FM-lanka-antenni  
Antenniterminaalit 75 ohmia, balansoimaton  
Välitaajuus 10,7 MHz

## AM-viritinosio

Virityskaista

Aluekoodi	Viritysasteikko	
	10 kHz:n välein	9 kHz:n välein
CEL, CEK	–	531 kHz – 1 602 kHz
U2	530 kHz – 1 710 kHz	531 kHz – 1 710 kHz

Antenni Kehäantenni  
Välitaajuus 450 kHz

## Video-osio

### Tulot/lähdöt

Video: 1 Vp-p, 75 ohmia

### COMPONENT VIDEO:

Y: 1 Vp-p, 75 ohmia  
Pb/Cb: 0,7 Vp-p, 75 ohmia  
Pr/Cr: 0,7 Vp-p, 75 ohmia  
80 MHz HD -läpivienti

## Yleinen

### Tehontarve

Aluekoodi	Tehontarve
CEL, CEK	230 V AC, 50/60 Hz
U2	120 V AC, 60 Hz

### Lähtöteho (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5V, 0,7 A MAX

### Tehonkulutus

Aluekoodi	Tehonkulutus
CEL, CEK, U2	240 W

### Mitat (leveys/korkeus/syvyys) (noin)

430 mm × 157,5 mm ×  
322 mm mukaan lukien  
ulos työntyvät osat ja  
ohjaimet

### Paino (noin)

Aluekoodien CEL ja CEK mukaiset mallit  
8,2 kg  
Aluekoodin U2 mukaiset mallit  
7,9 kg

Jos haluat lisätietoja käyttämäsi laitteen aluekoodista, katso sivu 4.

Muotoilu ja tekniset tiedot voivat muuttua ilman erillistä ilmoitusta.

- Virrankulutus valmiustilassa: 0,3 W
- Eräissä piirilevyissä ei ole käytetty halogenoituja palonestoaineita.

# Sisällysluettelo

## Numerot

2-kanavainen stereo 50

5.1-kanavainen 16

## A

A.F.D.-tila 50

Äänen paluukanava (ARC)  
59

Äänikentät

palauttaminen 54

valitseminen 50

Alkuasetukset 33

Analog Direct 50

AUTO CALIBRATION 34

## B

BI-AMP 79

Blu-ray-soitin  
liittäminen 26

## D

DIGITAL MEDIA PORT

liittäminen 22

nauttiminen 70

Dolby Digital 90

Dolby Digital EX 53

DTS 91

DVD-soitin  
liittäminen 27

DVD-tallennin  
liittäminen 29

## E

Elokuvatila 50

## H

HDMI

liittäminen 24

HDMI-läpivienti 75

## I

INPUT MODE 68

## J

Järjestelmän äänenhallinta  
57

Järjestelmän virrankatkaisu  
58

## K

Kaapelitelevisioviritin  
liittäminen 28

Kaiutinjärjestelmän  
valitseminen 33

Kaiuttimet  
asentaminen 16  
liittäminen 18

Kaksoisvahvistinliitäntä 70

Kaukosäädin 11

## M

Musiikkitila 51

Mykistys 42

## N

NIGHT MODE 54

Nimeäminen 40, 43, 48

## P

PAIRING 62

”PlayStation 3”  
liittäminen 24

## R

RDS 49

## S

S-AIR 59

Satelliittiviritin  
liittäminen 28

## T

Tallentaminen

CD-R-levylle 44

tallennusmedialle 45

Teatteritilan synkronointi 58

Testiääni 41

Toisto yhdellä painalluksella  
56

TV

liittäminen 20

Tyhjennä

kaukosäädin 89

## U

Uniajastin 44

## V

Valikko

AUDIO 81

AUTO CAL 39

EQ 80

HDMI 82

LEVEL 76

S-AIR 84

SPEAKER 77

SURROUND 80

SYSTEM 84

TUNER 80

VIDEO 82

Videokamera

liittäminen 29

Videonauhuri

liittäminen 29

Videopeli

liittäminen 29

Virheilmoitukset 99

Viritin

liittäminen 31

Viritys

automaattinen 46

esiasetetuille asemille

48

suoraan 46





\* 4 1 6 8 0 7 5 6 1 \* (1)