

SONY[®]

Многоканален AV Приемник

Инструкции за експлоатация

BG

STR-DN1010

©2010 Sony Corporation

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте устройството на гъжг или влага.

За да намалите риска от пожар, не покривайте вентилационните отвори на устройството с вестници, покривки, завеси и др. Не поставяйте запалени свещи върху устройството. За да предотвратите пожар или токов удар, не поставяйте върху устройството предмети, пълни с течности, като например вази.

Не инсталирайте устройството в затворени пространства, като например полица за книги или вграден шкаф.

За да намалите риска от пожар или токов удар, не излагайте устройството на влага и не го поливайте с течности; не поставяйте върху устройството предмети, пълни с течност – например вази.

Тъй като захранващият кабел се използва, за да изключите устройството от мрежата, свържете устройството към леснодостъпен контакт. Ако забележите нещо ненормално в работата на устройството, незабавно изключете щепсела от контакта.

Не излагайте батерии или устройства на високи температури, като например на влиянието на пряка слънчева светлина, въздействието на огън или подобни.

Устройството не е изключено от електрическия оток, докато е свързано към електрическата мрежа дори и самото устройство да е изключено.

Прекалено силното налягане от слушалките може да увреди слуха ви.



Този символ има за цел да предупреждава потребителя за наличието на горещи повърхности, които могат да бъдат горещи, ако се докосне по време на нормална работа.

За потребители в Европа



Изхвърляне на стари електрически & електронни уреди
(Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използващи система за разделно събиране на отпадъци)

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай, при неправилното изхвърляне на този продукт, могат да се случат. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.



**Изхвърляне на използвани
батерии
(приложимо за страните от
Европейския съюз и други ев-
ропейски страни, използващи
система за разделно събиране
на отпадьци)**

Този символ на батериите или на тяхната опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадьк.

Изхвърлянето на батериите на правилното място ще предотврати потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които в противен случай, при неправилното изхвърляне на продукта, могат да се случат. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси.

В случай, че поради мерки за безопасност или интегритет на данните продуктът трябва постоянно да бъде свързан с батерията, то отстраняването на батерията от устройството трябва да се извършва единствено в квалифициран сервиз.

За да се уверите, че батерията ще бъде правилно изхвърлена, когато животът на батериите изтече, ги предайте в правилния събирателен пункт за рециклиране на електрическо и електронно оборудване.

Относно всички други видове батерии, моля, прегледайте частта относно безопасното сваляне на батериите от продукта. Предайте продукта в правилния събирателен пункт за рециклиране на батерии.

За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадьци или с магазина, от който сте закупили продукта.

**Забележка за потребители в страни,
попадащи под изискванията на директи-
вите на Европейския съюз:**

Производителят на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku Tokyo, 108-0075 Япония. Оторизираният представител за ЕМС и безопасност на продукта е Sony Германия GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Штутгарт, Германия. За сервиз и проблеми с гаранцията, моля, обръщайте се към адресите, които са указани в отделните сервизни книжни и гаранционни карти.

Информация за това ръководство

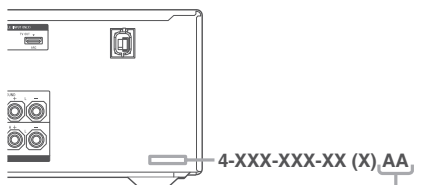
• Инструкциите в това ръководство се отнасят за модела STR-DN1010. Проверете номера на вашия модел, като погледнете в долния десен ъгъл на предния панел.

В това ръководство моделът с областен код U2 се използва само за илюстрации, освен ако изрично не е отбелязано различно. Всички разлики в операциите са ясно описани в текста, например: “Само за моделите с областен код ECE”.

• Инструкциите в това ръководство описват контролните бутони на устройството за дистанционно управление. Можете да използвате и бутоните на приемника, ако те имат същите или подобни имена като бутоните на устройството за дистанционно управление.

Относно областни кодове

Кодът на областта на рисувъра, който сте поръчали е изведен в горния десен край на задния панел (вижте илюстрацията по-долу).



Областен код

Всякакви разлики в работата на рисувъра според кода на областта, са ясно определени в текст, например „Моделите само от област AA”.

Авторски права

Този приемник включва Dolby* Digital и Pro Logic Surround, както и DTS** Digital Surround System.

* Произведена по лиценз на Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic, Surround EX и символът с войно D са търговски марки на Dolby Laboratories.

** Произведено под U.S. патент No. 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535 и други шатски и световни патенти. DTS е запазена търговска марка; DTS логото, Symbol, DTS-HD и DTS-HD Master Audio са търговски марки на DTS, Inc. – 1996-2007 DTS, Inc. Всички права запазени.

Този приемник притежава технологията High-Definition Multimedia Interface (HDMI –).

HDMI, логото HDMI и High Definition Multimedia Interface са търговски марки или запазени търговски марки на HDMI Licensing LLC. в САЩ и други страни.

SIRIUS, XM и всички свързани марки и лога са търговски марки на Sirius XM Radio Inc. и неговите филиали. Всички права запазени. Услугата не е налична в Аляска и Хаваите.

Видът на шрифта (Ship Go R), инсталиран в този приемник, е предоставен от MORISAWA & COMPANY LTD.

Тези имена са търговски марки на MORISAWA & COMPANY LTD., и авторските права на шрифта също са притежание на MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod е търговска марка на Apple Inc., регистрирана в САЩ или други държави.

Всички други търговски марки или регистрирани търговски марки са притежание на техните съответни компании. В това ръководство символите – и – не се описват.

Марката Bluetooth и нейните лога са притежание на Bluetooth SIG, Inc. и използването на тези марки от Sony Corporation става под лиценз.

Всички други търговски марки и имена са притежание на съответните им компании.

“M-crew Server” е търговска марка на Sony Corporation.

“x.v.Color (x.v.Colour)” и логото “x.v.Color (x.v.Colour)” са търговски марки на Sony Corporation.

“BRAVIA” е търговска марка на Sony Corporation.

“S-AIR” е търговска марка на Sony Corporation.

“PLAYSTATION” е търговска марка на Sony Computer Entertainment Inc.

DLNA и DLNA CERTIFIED са търговски марки и/или сервизни марки на Digital Living Network Alliance.

Съдържание

Относно това ръководство	4
Приложени аксесоари.....	8
Описание и местоположение на частите	9

Свързване

1: Инсталиране на високоговорителите	19
2: Свързване на високоговорителите.....	21
3: Свързване на телевизор	23
4а: Свързване на аудио компоненти.....	24
4б: Свързване на видео компоненти.....	26
5: Свързване на антените.....	35
6 : Поставяне на безжичен приемник/ трансмисер	35
7: Свързване на захранващ кабел.....	36

Подготовка на приемника

Нулиране на приемника	37
Избор на система високоговорители	37
Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (AUTO CALIBRATION).....	38
Упътване за работата на дисплея и екранните операции.....	44

Основни операции

Възпроизвеждане.....	46
Звук/изображения от компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT.....	48
Използване на таймер за автоматично изключване.....	52
Запис	52

Операции с тунера

Слушане на FM/AM радио	53
Предварителна настройка на FM/AM радио- станции.....	55
Използване на системата за радио данни (RDS) (само за модели от зони CEK, ECE, AU1, TW2).....	56
Слушане на сателитно радио (само за модели от зони CEK, ECE, AU1, TW2).....	57
Свързване към SIRIUS сателитно радио (само за модели от зони CEK, ECE, AU1, TW2)	58
Подготовка за слушане на SIRIUS сателитно радио.....	58
Избор на канал на SIRIUS сателитно радио.....	59
Предварителна настройка на SIRIUS сателит- ни радио канали.....	61
Ограничаване на достъпа до определени канали (Родителски контрол).....	62

Съраунд звук

Избор на звуково поле	65
Съраунд ефект с ниска сила на звука (NIGHT MODE).....	69
Нулиране на звуковите полета към първоначал- ните им настройки.....	69

„BRAVIA” Sync опции

Какво е „BRAVIA” Sync?.....	70
Подготовка на „BRAVIA” Sync.....	70
Гледане на компоненти с едно докосване (One- Touch Play - Възпроизвеждане с едно докосване).....	72
Звук от телевизора през високоговорители- те, свързани към приемника (System Audio Control).....	72
Изключване на приемника с телевизора (System Power Off).....	73
Гледане на филми с оптимално звуково поле (Theatre Mode Sync).....	73
Телевизионен звук посредством HDMI кабел (Audio Return Channel).....	74

S-AIR операции

Относно S-AIR продукти.....	75
Настройка на S-AIR продукт.....	76
Насладете се на звука от системата от друга стая.....	80
Промяна на канала за по-добро предаване на звука.....	81
Стабилизиране на S-AIR приема.....	82
Насладете се на S-AIR приемник, докато основното тяло на S-AIR е в режим на готовност ...	83

Други операции

Превключване между цифров и аналогов аудио сигнал (INPUT MODE).....	84
Звук/изображения от други входове.....	85
Използване на връзка към би-усилвател.....	88
Използване на меню с настройки.....	89
Меню за автоматична настройка.....	90
Меню за настройка на високоговорителите.....	91
Меню за настройка на съраунд звука.....	95
Меню за настройка на еквалайзера.....	96
Меню за аудио настройки.....	96
Меню за видео настройки.....	97
Меню за HDMI настройки.....	98
Меню за системни настройки.....	100
Работа без свързване към телевизор.....	101

Използване на устройството за дистанционно управление

Програмиране на устройството за дистанционно управление.....	112
Изчистване на съдържанието от паметта на устройството за дистанционно управление ..	116

Допълнителна информация

Речник.....	117
Предпазни мерки.....	120
Отстраняване на проблеми.....	122
Спецификации.....	129
Азбучен указател.....	132

Приложени аксесоари

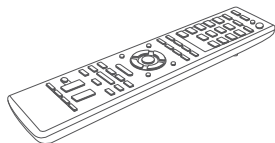
- Инструкции за употреба (тези инструкции)
- Упътване за бърза настройка
- GUI списък
- FM жична антена (1)



- AM кръгла антена (1)



- Дистанционно управление (1)
 - RM-AAP051 (само за модели от зона U2, CA2)
 - RM-AAP052 (само за модели от зона ECE, CEK < AU1, TW2)



- Батерии от модел R6 (размер AA) (2)



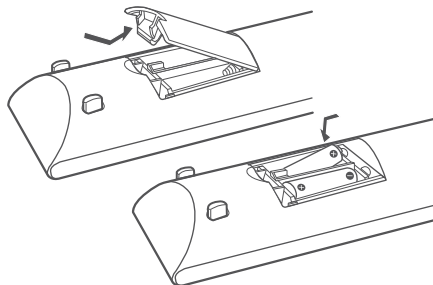
- Оптимизиращ микрофон (ECM-AC2) (1)



Зареждане на батериите в устройството за дистанционно управление

Заредете две R6 (размер AA) батерии в устройството за дистанционно управление RM-AAP051 (само за модели от зона U2, CA2) или в RM-AAP052 (само за модели от зони ECE, CEK, AU1, TW2).

Съобразявайте се с поляритета, когато зареждате батериите в отделениято за батериите.

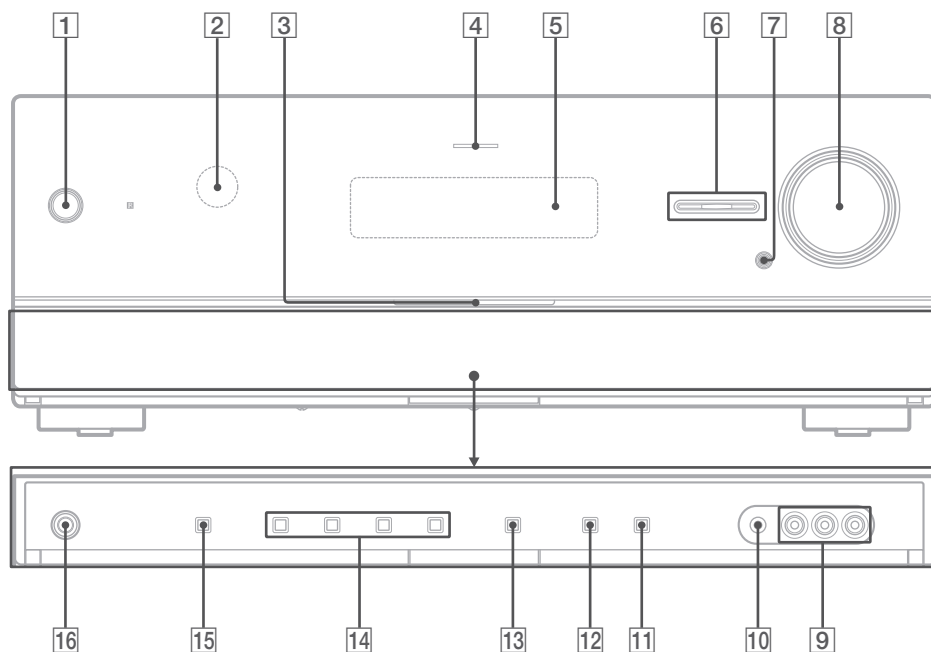


Забележки

- Не оставайте устройството за дистанционно управление на крайно горещи или влажни места.
- Не използвайте едновременно стари и нови батерии.
- Не използвайте манганови батерии с батерии от друг вид.
- Не излагайте сензора за дистанционно управление на пряка слънчева светлина или на светлина от осветителни тела. Това може да причини неизправност.
- Ако не планирате да използвате устройството за дистанционно управление за известен период от време, извадете батериите, за да предотвратите повреда вследствие на протекли батерии и корозия.
- Когато сменяте батериите, възможно е програмните кодове на устройството за дистанционно управление да се нулират. Ако това се случи, програмирайте отново кодовете на устройството за дистанционно управление (стр. 112).
- Когато не можете да управлявате приемника с устройството за дистанционно управление, сменете батериите с нови.

Описание и местоположение на частите

Преден панел



Наименование и функция

- 1** **I/⏻**
Включване/Готовност (стр. 37, 55, 69)
- 2** **Дистанционен сензор**
Получава сигнали от дистанционното управление
- 3** **Бял индикатор**
Светва, когато приемникът е включен и изгасва, когато изключите приемника.
- 4** **MULTI CHANNEL DECODING индикатор**
Светва, когато се декодират мултиканални аудио сигнали (стр. 124).
- 5** **Дисплей**
Извежда настоящия статус на избрания компонент или списък от възможните за избор опции (стр. 11).
- 6** **INPUT SELECTOR**
Завъртете, за да изберете източника на входен сигнал, който да възпроизвеждаме.(стр. 46, 52, 84).

Наименование и функция

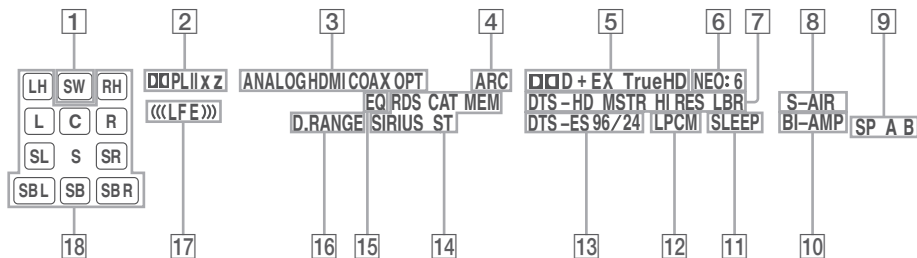
- 7** **MUTING (заглушаване)**
Изключва временно звука.
Натиснете MUTING отново, за да възстановите звука (стр. 47, 122).
- 8** **MASTER VOLUME**
Завъртете, за да регулирате едновременно нивото на силата на звука на всички високоразговорители (стр. 46, 122).
- 9** **VIDEO 2 IN жакове**
За да свържете към портативен аудио/видео компонент, като например видеокamera или видео игра (стр. 33).
- 10** **AUTO CAL MIC жак**
Свързва приложения микрофон за функцията цифрова кино автоматична настройка (стр. 39).
- 11** **DISPLAY**
Натиснете неколкократно, за да изберете информация, изведена в прозореца на дисплея (стр. 47, 128).

продължава

Наименование и функция

- 12 DIMMER**
Регулира яркостта на дисплея (стр. 111)
-
- 13 INPUT MODE**
Избира входния режим, когато еднакви компоненти са свързани към аналогови и цифрови жакове едновременно (стр. 84).
-
- 14 2CH/A.DIRECT**
Натиснете, за да изберете звуковото поле (стр. 65, 66).
-
- 15 SPEAKERS**
Натиснете, за да изберете система високоговорители (стр. 37).
-
- 16 Жак PHONES**
Свързва към слушалки (стр. 122).
-

Индикатори на дисплея



Индикатори и обяснение

- 1 SW**
Свети, когато субуферът е свързан и когато аудио сигналът се извежда от SUBWOOFER жака.
- 2 Dolby Pro Logic индикатори**
Светва един от съответните индикатори когато приемникът извършва Dolby Pro Logic обработка. Тази технология за матрично декодиране на съраунд-а може да увеличи входните сигнали.
- PL PL** Dolby Pro Logic
PL PL II Dolby Pro Logic II
PL PL IIX Dolby Pro Logic IIX
PL PL IIZ Dolby Pro Logic IIZ
- Забележка**
Тези индикатори може да не светнат в зависимост настройката на високоговорителите.
- 3 Входни индикатори**
Светва, за да укаже настоящи входове. ANALOG
Светва, когато
- INPUT MODE е в позиция "ANALOG"
- Когато звуковото поле е в позиция "Analog Direct".
- Когато не са засечени цифрови сигнали.
- HDMI**
Светва, когато приемникът разпознае компонент свързан посредством HDMI IN жак.
- COAX**
Светва, когато INPUT MODE е в позиция „AUTO“ и източникът на сигнала е цифров и извеждан посредством COAXIAL жака (стр. 84).
- OPT**
Светва, когато INPUT MODE е в позиция „AUTO“ и източникът на сигнала е цифров и извеждан посредством OPTICAL жака (стр. 84).
- 4 ARC**
Светва, когато източникът на телевизора е избран и бъдат засечени Audio Return Channel (ARC) сигнали (стр. 100).

Индикатори и обяснение

- 5 Dolby Digital Surround индикатори**
Един от съответните индикатори светва когато приемникът декодира съответният формат Dolby Digital сигнали.
- DD** Dolby Digital
DD EX Dolby Digital Surround EX
DD+ Dolby Digital Plus
TrueHD Dolby TrueHD
- Забележка**
Когато възпроизвеждате гук в Dolby Digital формат, уверете се, че сте извършили цифрово свързване и че INPUT MODE е в положение "AUTO" (стр. 84).
- 6 NEO:6**
Светва когато DTS Neo:6 Cinema/Music декодер е активиран (стр. 66).
- 7 DTS-HD индикатори**
Един от съответните индикатори светва, когато приемникът декодира съответните сигнали във формат DTS-HD.
- DTS-HD MSTR** DTS-HD Master Audio
DTS-HD HI RES DTS-HD High Resolution Audio
DTS-HD LBR DTS-HD Low Bit Rate Audio
- 8 S-AIR**
Светва, когато е въведен S-AIR трансмитер (не е приложен).
- 9 SP A/SP B/SP A B**
Светва според използваната система високоговорители (стр. 37). Въпреки това, тези индикатори не светват ако извеждането през високоговорители е изключено или ако са свързани слушалки.
- 10 BI-AMP**
Светва когато изборът на задни високоговорители е в положение "BI-AMP" (стр. 88).

продължава

Индикатор и обяснение

11 SLEEP
Намиснете, за да активирате функцията Sleep Timer.

12 LPCM
Светва когато приемникът декодира Linear PCM сигнали.

DTS(-ES) индикатори

Светва когато приемникът декодира DTS или DTS-ES сигнали.

DTS DTS

DTS-ES DTS-ES

DTS 96/24 DTS-ES kHz/24 bit

Забележка

Когато възпроизвеждате диск във формат DTS, уверете се, че сте извършили цифрово свързване и че INPUT MODE е в положение "AUTO" (стр. 84).

14 Индикатори за настройка
Светва, когато приемникът настрои радиостанция.

RDS (за модели от зони SEK, ECE, AU1, TW2)

Настроена е станция, която осигурява RDS услуги.

CAT (за модели от зони U2, CA2)

Избира се по време на работа на сателитното радио.

MEM

Светва, когато работи функция на паметта като например Предварителна памет (стр. 55).

SIRIUS (за модели от зони U2, CA2)

SiriusConnect Home тунер е свързан и е избран "SR".

ST

Стерео излъчване.

15 EQ
Светва, когато активирате еквалайзера.

16 D.RANGE
Светва, когато компресията на динамичния обхват е активирана (стр. 94).

17 «(LFE)»
Светва, когато дискът, който възпроизвеждате съдържа LFE (Low Frequency Effect) канал и този сигнал се възпроизвежда.

Индикатори и обяснение

18 Индикатори на възпроизвежданите канали
Буквите (L, C, R и др.) показват каналите, които се възпроизвеждат. Кутитките около буквите се променят, за да покажат как приемникът смесва звука от източника (в зависимост от настройките на високоговорителите).

LH Висок преден ляв

RH Висок десен ляв

L Преден ляв

R Преден десен

C Централен (моно)

SL Съраунд ляв

SR Съраунд десен

S Съраунд (моно или съраунд компонентите, получени при Pro Logic обработка)

SBL Заден ляв съраунд

SBR Заден десен съраунд

SB Заден съраунд (компонентите на заден съраунд получени чрез декодиране на 6.1канала).

Пример:

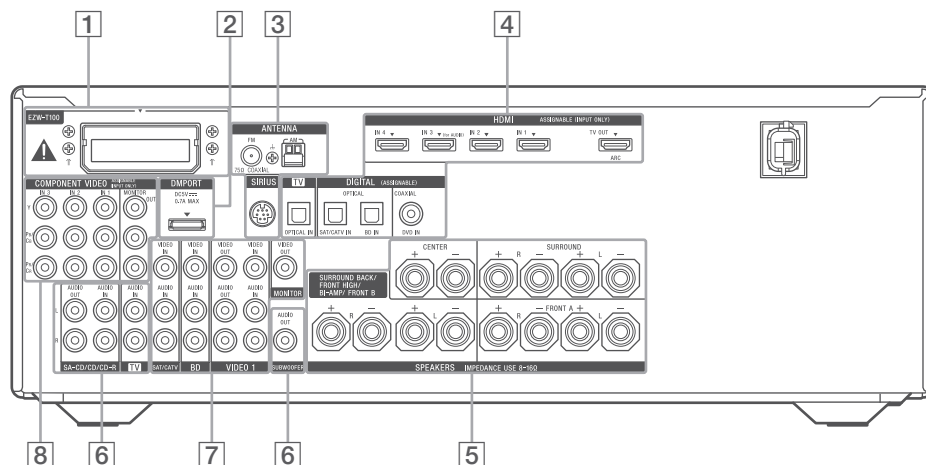
Образец на високоговорителите: 3/0.1

Формат на записа (Преден/Съраунд): 3/2.1

Звуково поле: A.F.D. AUTO

[SW]
[L] [C] [R] «(LFE)»
SL SR

Заден панел



1 S-AIR секция



2 Секция DMPORT



Жак DMPORT
Свързва към Sony Digital Media Port асанпър (стр. 24).

3 Секция ANTENNA



Жак FM ANTENNA
Свързва към приложената FM антена (стр. 35).



Терминали AM ANTENNA
Свързва към приложената AM кръгова антена. (стр. 35).



SIRIUS жак (само за модели от U2, CA2)
Свързва към SiriusConnect Home тунер (не е приложен) (стр. 58).

4 DIGITAL INPUT/OUTPUT



Жакове OPTICAL IN
Свързва към Blu-ray диск плейър и др (стр. 23, 30, 31, 32).



Жакове COAXIAL IN






Жак HDMI IN/OUT*
Свързва към DVD плейър, Blu-ray диск плейър или сателитен тунер и др. Изображението се извежда към телевизор или проекционен апарат, докато звукът може да бъде изведен от телевизор или/и високоговорители, свързани към този приемник (стр. 23, 27).

5 SPEAKERS секция






Свързва към високоговорителите (стр. 21).




6 AUDIO INPUT/OUTPUT секция

 Бял (L)	Жакове AUDIO IN/ OUT	Свързва към Super Audio CD плейър и гр. (стр. 23, 24).
 Червен (R)		
 Черен	AUDIO OUT	Свързва към събуфер (стр. 21).

7 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT секция

 Бял (L)	Жакове AUDIO IN/ OUT	За свързване към видеоре- кордер, блу-рей disk плейър и т.н. (стр.30,
 Червен (R)		32, 33)
 Жълт	VIDEO IN/ OUT жакове*	

8 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT секция

 Зелен (Y)	Y, P _B / C _B , P _R /C _R IN/OUT жакове	Свързва към блу-рей disk плейър, телеви- зор, сателитен тунер и гр. (стр. 23, 30, 31, 32).
 Син (P _B /C-в)		
 Червен (P _R /C _R)		

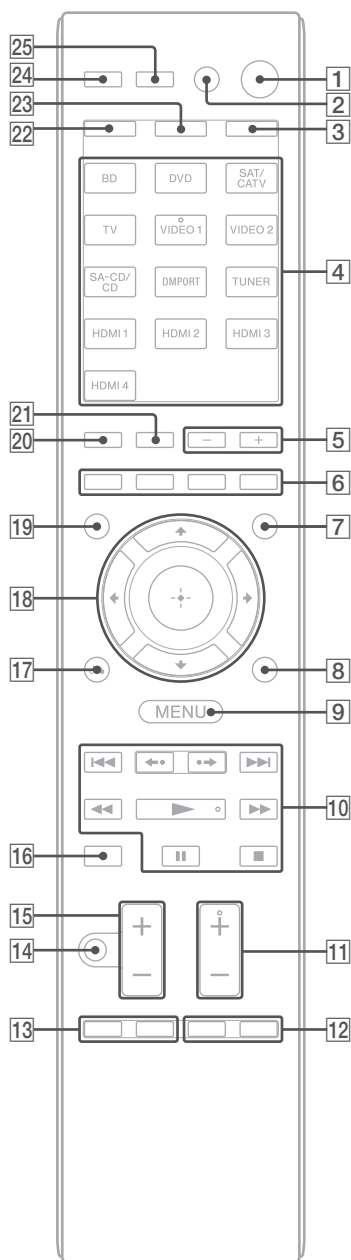
* Можете да гледате изображенията от избрания вход, когато свържете жака MONITOR OUT или HDMI OUT към телевизора (стр. 23).

Устройство за дистанционно управление

Можете да използвате приложеното устройство за дистанционно управление, за да работите с приемника и да контролирате Sony аудио/видео компоненти.

Можете да програмирате устройството за дистанционно управление, за да контролирате с него и компоненти, които не са от марката Sony. За повече подробности вижте “Програмиране на устройството за дистанционно управление” (стр. 112).

- **RM-AAP051 (само за модели от зона U2, CA2)**
- **RM-AAP052 (само за модели от зони СЕК, ЕСЕ, AU1, TW2)**



Име и функция

1 I/⏻ (Включване/готовност)

Натиснете, за да включите приемника или да го зададете в режим на готовност.
За да изключите всички компоненти, натиснете едновременно I/⏻ и AV I/⏻ (2) (SYSTEM STANDBY).

За да пестите захранването в режим на готовност, задайте „Control for HDMI“ (стр. 70) и “S-AIR Stby” в положение “OFF” (стр. 83).

2 AV I/⏻^{a)} (Включване/готовност)

Натиснете, за да включите или изключите аудио/видео компонентите, с които устройството за дистанционно управление може да работи.

За да включите или изключите телевизора, натиснете TV (23), след това натиснете AV I/⏻. Ако едновременно натиснете I/⏻ (1), приемникът и другите компоненти ще бъдат изключени (SYSTEM STANDBY).

Забележка

Функцията на ключа AV I/⏻^{a)} автоматично се променя всеки път, когато натиснете бутон за входен сигнал (4).

3 AMP

Натиснете, за да включите операция с приемника (стр. 101).

4 Входни бутони (VIDEO 1^{b)})

Натиснете един от бутоните, за да изберете компонента, който желаете да използвате. Когато натиснете някой от входните бутони, приемникът се включва. Бутоните имат фабрично зададена настройка за управление на Sony компоненти. Можете да програмирате устройството за дистанционно управление да контролира компоненти, които не са с марката Sony като следвате стъпките в “Програмиране на устройството за дистанционно управление” на стр. 112.

Бутони с цифри

(номера 5 б)) Натиснете SHIFT (22), след това натиснете бутоните с цифри, за да

- приемате/настройте станция
- изберете номер на запис. Натиснете 0/10, за да изберете номер на запис 10.
- изберете номер на канал на видеорекодера, сателитния тунер и др.

След като натиснете TV (23), натиснете бутоните с цифри, за да изберете телевизионните канали.

-/-^{a)}

Натиснете SHIFT (22), след това натиснете -/-, за да изберете режим на въвеждане на канал, една или две цифри.

Натиснете TV (23), след това натиснете -/-, за да изберете режим на въвеждане на канал на телевизора.

>10^{a)}

Натиснете SHIFT (22), след това натиснете >10, за да изберете номер на запис над 10. Можете да изберете и цифри за канала от DIGITAL CATV терминал.

Име и функция

ENTER

Натиснете SHIFT (22), след това натиснете ENTER, за да въведете стойност след като сте избрали канал, запис или guck, за да стартирате запис с помощта на бутоните с цифри.

Натиснете TV (23), след това натиснете ENT/MEM, за да въведете стойността на Sony телевизора.

MEMORY

Натиснете SHIFT (22), след това натиснете MEMORY, за да запазите станция по време на работа с тунера.

☞ (Text) (само за RM-AAP052)

Натиснете TV (23), след това натиснете ☞, за да изведете текста.

5 SOUND FIELD +/-

Избира звуково поле (стр. 65).

6 Цветни бутони^{a)}

Извежда операцияен гъд на телевизионния екран, когато цветните бутони са налични. Следвайте инструкциите, за да извършите упоменатите операции.

7 GUI MODE

Натиснете, за да изведете GUI режим на дисплея на телевизора.

8 TOOLS/OPTIONS^{a)}

Натиснете, за да изведете и изберете опция от опциите в менюто на компонента. Натиснете TV (23), след това натиснете TOOLS, за да изведете опциите за Sony телевизора.

9 MENU/HOME^{a)}

Извежда менюто за работа с аудио/видео компоненти. Натиснете TV (23) и след това HOME, за да изведете менюто за работа с телевизор с марка Sony.

10 ◀◀/▶▶^{a)}, ◀/▶▶^{a)}, ▶▶/▶▶^{a)}, ||^{a)}, ■^{a)}

Пропускане/превъртане напред/назад/възпроизвеждане, пауза, стоп на операцията.

◀◀./▶▶^{a)}

Възпроизвеждане отново на предишна сцена или прехвърляне към настояща сцена.

CATEGORY +/- (само за RM-AAP051)

Избира категория за сателитния тунер. (стр. 60, 110)

CATEGORY MODE - (само за RM-AAP051)

Избира категория режим за сателитния тунер (стр. 59, 110)

TUNING +/-

Натиснете, за да изберете станция.

D.TUNING

Въвежда режим за директна настройка (стр. 54, 109).

Име и функция

11 TV CH +^{b)}/^{a)} (само за RM-AAP051) PROG +^{b)}/^{a)} (само за RM-AAP052)

Натиснете TV (23), след това натиснете TV CH +/- или PROG +/-, за да изберете предбарително зададени телевизионни канали.

PRESET +^{b)}/^{a)}

Избира

- радио станции

- настроени станции.

◀^{b)}/▶^{b)} (само за RM-AAP052)

В режим телетекст: Натиснете TV (23) и след това натиснете ◀^{b)}/▶^{b)}, за да изберете предишна или следваща страница.

12 F1 ^{a)}/F2 ^{a)}

Натиснете BD или DVD (4) и след това натиснете F1 или F2, за да изберете компонент, с който да работите.

• HDD/DVD комбиниран guck

F1: HDD

F2: DVD guck, Blu-Ray guck

• DVD/VCR комбиниран плейър

F1: DVD, Blu-Ray guck

F2: VHS

SLEEP

Натиснете, за да включите функцията за автоматично изключване и за да зададете продължителността на времето, след което приемникът да се изключи (стр. 52)

13 BD/DVD TOP MENU

Натиснете, за да изведете менюто или екранното упътване на DVD или Blu-ray плейъра на телевизионния екран. След това използвайте ◀/▶/◀▶ (18) и ◀▶ (18), за да извършвате операции с менюто.

BD/DVD MENU ^{a)}

Натиснете, за да изведете менюто на DVD или Blu-ray плейъра на телевизионния екран. След това използвайте ◀/▶/◀▶ (18) и ◀▶ (18), за да извършвате операции с менюто.

TV INPUT (само за модел RM-AAP0051) ↔^{a)} (Input Select) (само за модел RM-AAP0052)

Натиснете TV (23), след това натиснете TV INPUT или ↔^{a)}, за да изберете входен сигнал (телевизор или видео).

⏸^{a)} (Text Hold) (само за модел RM-AAP0052)

В режим телетекст: Натиснете TV (23), след това натиснете ⏸^{a)}, за да задържите настоящата страница.

WIDE (само за модел RM-AAP0051) ⏏^{a)} (Wide mode) (само за модел RM-AAP0052)

Натиснете TV (23), след това натиснете WIDE или ⏏^{a)}, за да изберете широкоекранен режим.

MUTING (само за модел RM-AAP051)

⏏^{a)} (само за модел RM-AAP052)

Активира функцията на телевизора за временно изключване на звука. Натиснете бутона отново, за да възстановите звука. За да активирате функцията за отнемане звук ана телевизора, натиснете TV (23) и след това натиснете MUTING или ⏏^{a)}.

Име и функция

15 TV VOL +/-^{a)} (само за модел RM-AAP051)

△ +/-^{a)} (само за модел RM-AAP052)

Написнете TV (23), след това натиснете TV VOL +/- или △ +/-, за да регулирате силата на звука на телевизора.

MASTER VOL +/-^{a)} (само за модел RM-AAP051)

△ +/-^{a)} (само за модел RM-AAP052)

Регулира нивата на звук ана всички виоскоговорители едновременно.

16 DISC SKIP

Пропуска диск при наличие на мулти-диск чейнджър.

17 RETURN/EXIT ⏪^{a)}


Натиснете, за да се върнете към преходното меню или за да излезете от менюто, докато то, или екранните насоки за видеорекордер, DVD плейър или сателитен тунер, е изведено на телевизионния екран.


Натиснете TV (23), след това натиснете RETURN/ENTER ⏪^{a)}, за да се върнете към преходното меню на телевизор с марка Sony.

18 ^{a)} , / / /

Натиснете ^{a)} ,  /  /  /  , за да изберете настройка и ^{a)} , за да въведете настройката.

19 GUIDE^{a)} (само за модел RM-AAP051)

^{a)} (Guide) (само за модел RM-AAP052)

Натиснете TV (23) и след това натиснете GUIDE или ^{a)} , за да изведете екранния програмен гуд.


20 DISPLAY^{a)}


Преглед на информацията на дисплея на телевизора.

DISPLAY (само за RM-AAP051)

Натиснете TV (23) и след това натиснете DISPLAY, за да изберете информацията, изведена на прозореца на дисплея.

, (Info, Text reveal) (само за модел RM-AAP052)

Натиснете TV (23) и след това натиснете  , за да изведете информацията за настоящия номер на канала и екранен режим.

В режим текст: Натиснете TV (23) и след това натиснете  , за да изведете скрита информация (напр. Отговори на кратки текстове)

21 NIGHT MODE

Активира функция NIGHT MODE (стр. 69).

22 SHIFT

Бутонът светва и активира бутон с розово отпечатване.

23 TV

Когато бутонът светне се активират бутоните с жълт отпечатък.

Име и функция

24 THEATER (само за модел RM-AAP051)

THEATRE (само за модел RM-AAP052)

Настройте оптимални настройки за изображението автоматично, за да гледате филми когато свържете към Sony телевизор, който е съвместим с бутон THEATRE или THEATER (стр. 73).

25 RM SET UP


Настройва устройството за дистанционно управление.

a) Вижте страница 18 за информацията относно бутоните, които можете да ползвате, за да контролирате всеки компонент.

b) Следните бутони имат осезаема точка. Използвайте осезаема точка, когато работите с приемника.

– номер 5, VIDEO 1

–  CATEGORY MODE (само за модел RM-AAP051)

– PRESET +, TV CH + (само за модел RM-AAP051), PROG+ (само за модел RM-AAP052) и  (само за модел RM-AAP052).

Забележки

- Някои от функциите, обяснени в тази част може да не работят, в зависимост от модела.
- Горните обяснения са предвидени да служат само като пример. Следователно, в зависимост от компонента горната операция може да не е възможна или да работи по различен начин от обяснения.

Наименование	Телевизор	Видеорекодер	DVD плеер, DVD/Видеорекодер комбинирован урег	Блу-рей диск плеер	Хард диск рекордер	Плейстейшн	VCD/LD плеер	Цифров CATV терминал*1	DSS*1	Цифров спутниковый/сухой приемник*2	Кассетный дек A/B	DAT дек	CD плеер/MD дек	DIGITAL MEDIA PORT устройство
2 AV I/⏻	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	
4 Бутони с цифри	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
-/., >10	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●		●	
ENTER	●	●	●	●	●	●	●*4	●	●		●	●	●	
☰*2 (Текст)	●									●				
6 Цветни бутони	●		●*3	●	●					●				
8 TOOLS/OPTIONS	●		●	●	●	●		●	●					
9 MENU, HOME	●	●	●	●	●	●		●	●	●				●
10 ◀◀/▶▶	●	●	●	●	●	●	●	●			●*5	●	●	●
←/→	●		●	●	●	●	●	●						●
◀◀/TUNING-, ▶▶/TUNING +	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●*7
▶, II, ■	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
11 PRESET +/-, TV CH +/-*1, PROG +/-*2	●	●	●	●	●		●*4	●	●	●				
12 F1, F2			●	●										
13 BD/DVD TOP MENU, BD/DVD MENU			●	●		●								
TV INPUT*1, ↻*2 (избор на вход), ☰*2 (Text hold), WIDE*1, 📺*2 (Wide mode)	●													
14 MUTE*1, 📴*2	●													
15 MASTER VOL +/-*1, TV VOL +/-*1, 🔊 +/-*2	●													
16 DISC SKIP			●	●			●*6						●	
17 RETURN/EXIT ⏪	●		●	●	●	●	●	●	●	●				●
18 ⏮/⏪/⏩/⏭, ⊕	●	●	●	●	●	●		●	●	●				●
19 GUIDE*1, ☰*2	●		●*3	●	●	●		●		●				
20 DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●	●	●				●	

*1 Само за модел RM-AAP0051

*2 Само за модел RM-AAP0052

*3 Само за DVD плеер

*4 Само за LD плеер.

*5 Само за дек B

*6 Само за VCD плеер.

*7 Само ◀◀/▶▶

1: Инсталиране на високоговорителите

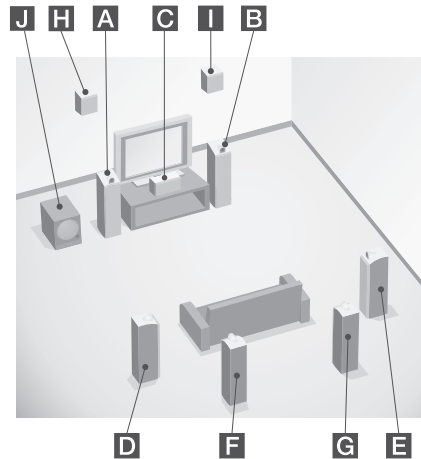
Този приемник ви позволява да използвате 7.1-канална система (7 високоговорителя и един субуфер).

За да се насладите напълно на многоканален съраунд звук, имате нужда от 5 високоговорителя (два предни, централен и два задни) и субуфер (високоговорител за ниските честоти) (за 5.1-канален звук).

Можете да се наслаждавате на висококачествено възпроизвеждане на DVD софтуера, записан във формат Surround EX, ако свържете един допълнителен заден високоговорител (6.1-канален звук) или два съраунд задни високоговорителя (7.1-канален звук).

Можете да се насладите на вертикални звукови ефекти ако свържете два допълнителни предни високоговорителя (7.1 канала) в PLIIz режим (стр. 66).

Пример за конфигурация на система от високоговорители



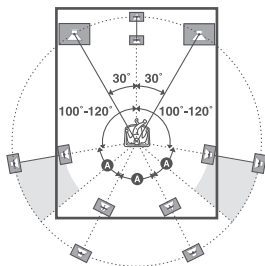
Пример за конфигурация на 7.1-канална система от високоговорители

- A** Преден високоговорител (ляв)
- B** Преден високоговорител (десен)
- C** Централен високоговорител
- D** Съраунд високоговорител (ляв)
- E** Съраунд високоговорител (десен)
- F** Съраунд заден високоговорител (ляв)
- G** Съраунд заден високоговорител (десен)
- H** Преден висок високоговорител (ляв)
- I** Преден висок високоговорител (десен)
- J** Субуфер

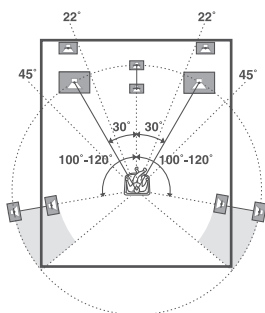
*Не можете да използвате задни съраунд високоговорители и предни високи високоговорители едновременно.

Съвети

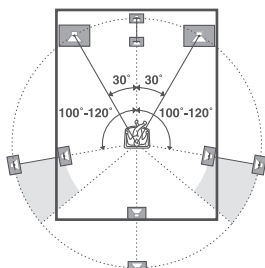
- Когато свържете 7.1-канална система от високоговорители с два задни съраунд високоговорителя, ъгълът **A** трябва да е същият.



- Когато свържете 7.1-канална система от високоговорители с два предни високо високоговорителя, поставете предните високи високоговорители:
 - в ъгъл между 22° и 45° градуса.
 - на поне 1 метър над предните високоговорители.



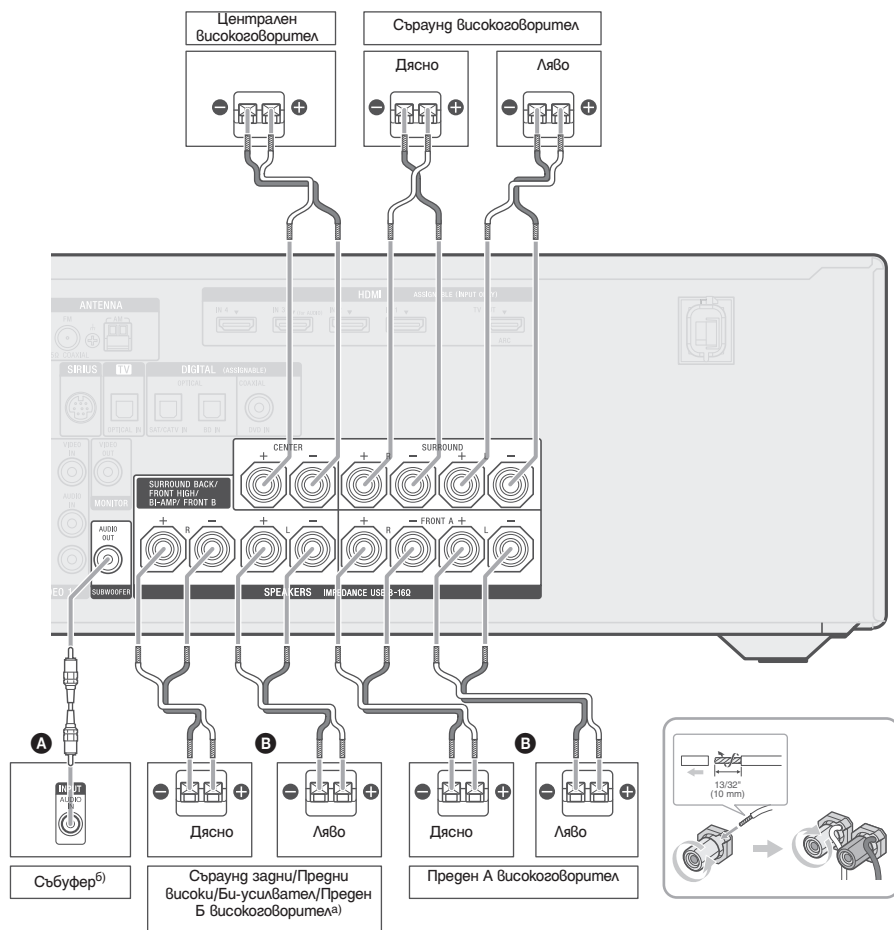
- Когато свържете 6.1-канална система от високоговорители, поставете съраунд задните високоговорители зад позицията на слушане.



- Тъй като събуферът не излъчва ясно насочени сигнали, можете да го поставите където желаете.

2: Свързване на високоговорителите

Преди да свързвате високоговорителите, уверете се, че сте изключили кабела на захранването.



- A** Моно аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Кабел за високоговорителите (не е приложен в комплекта)

а) Забележки за SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT В терминали.

- Ако свържете само един съраунд заден високоговорител, свържете към терминал L.

- Ако не използвате съраунд заден високоговорител или предни високи високоговорители и имате допълнителна система предни високоговорители, свържете допълнителните високоговорители към тези терминали.

Настройте "SB ASSIGN" в "SPK B" в меню SPEAKER (стр. 91).

Можете да изберете предна система високоговорители като използвате бутон SPEAKERS на приемника (стр. 37).

- Ако не използвате задни съраунд високоговорители или предни високи високоговорители, можете да свържете предните високоговорители към тези терминали като използвате връзка с би-усилвател (стр. 22).

Настройте "SB ASSIGN" в положение "BI-AMP" в настройките за менюто на високоговорителя (стр. 91)

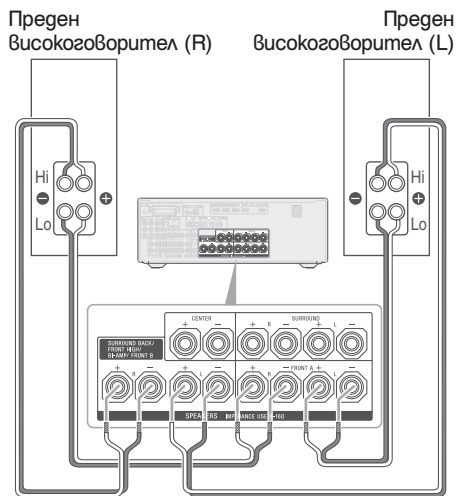
б) Когато свързвате субвуфер с функция за автоматичен режим на готовност, изключете функцията, когато гледате филми. Ако функцията за автоматичен режим на готовност е зададена в положение ON, функцията се включва автоматично в зависимост от нивото на входния сигнал към субвуфера, след което е възможно збукуът да не бъде изведен.

Забележки

- Преди да свържете променливотоковия кабел, уверете се, че металните жици на кабелите на високоговорителите не се докосват между SPEAKERS терминалите.
- След като сте инсталирали и свързали високоговорител, уверете се, че сте избрали модел от меню SPEAKER (стр. 91).

Използване на връзка към би-усилвател

Ако не използвате съраунд задни високоговорители, вие можете да използвате SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI AMP/FRONT В жакетите за предните високоговорители за връзка с би-усилвателя.



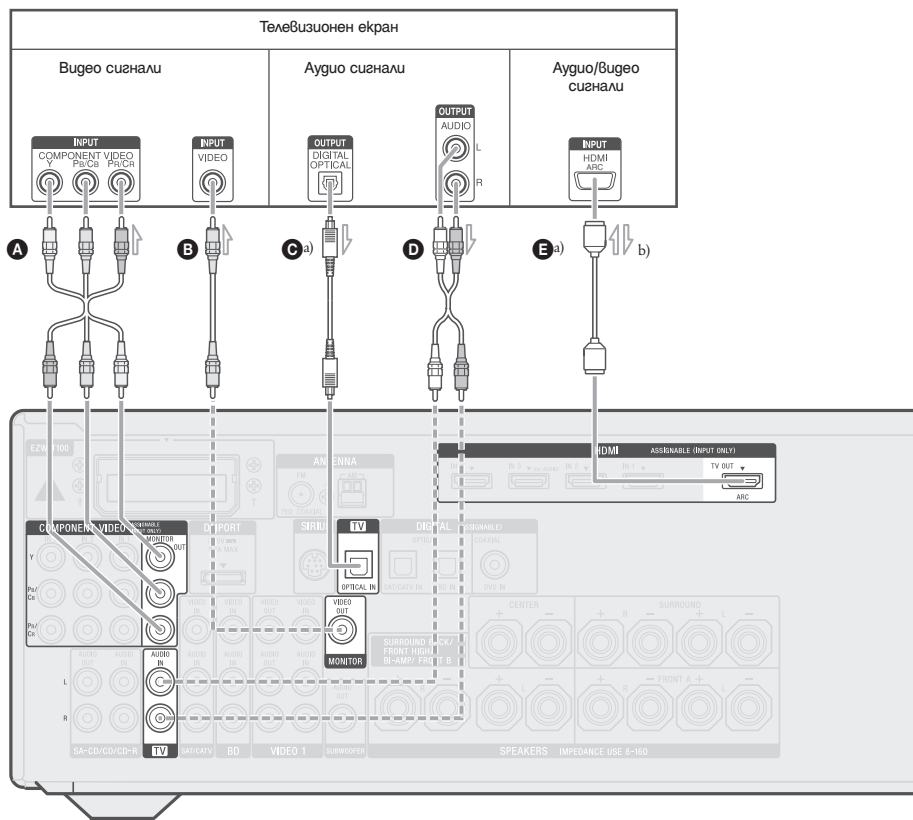
Свържете жакетите от страната Lo (или Hi) на предните високоговорители към жакетите SPEAKERS FRONT A и свържете жакетите от страната Hi (или Lo) на предните високоговорители към жакетите SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI AMP/FRONT В. Уверете се, че металните пластинки на Hi/Lo, прикрепени към високоговорителите, са премахнати от високоговорителите. Ако не го направите, можете да причините неизправност в приемника.

След като сте осъществили свързване с би-усилвателя, настройте "SB ASSIGN" в положение "BI-AMP" в менюто SPEAKER (стр. 91).

3: Свързване на телевизор

Можете да гледате избраното въведено изображение, когато свържете HDMI OUT или MONITOR OUT жаковете към вашия телевизор. Можете да работите с този приемник, като използвате GUI (Graphical User Interface) ако свържете HDMI TV OUT жака към телевизора.

Не е нужно да свързвате всички кабели. Свържете аудио и видео кабелите в зависимост от жаковете на вашия компонент. Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили захранващия кабел.



- A** Компонентен видео номер (не е приложен)
- B** Видео кабел (не е приложен в комплекта)
- C** Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта)
- D** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- E** HDMI кабел (не е приложен)

Препоръчваме ви да използвате кабел от официален производител или Sony HDMI кабел.

- Препоръчително свързване
- - - - - Алтернативно свързване

- а) За да се насладите на телевизионен мултиканален звук от високоговорителите, свързани към приемника, свържете **C** или **D**.
Уверете се, че сте изключили звука на телевизора или използвате функция за заглушаване.
- б) Ако телевизорът ви е съвместим с Audio Return Channel (ARC) функция, звукът на телевизора ще бъде изведен от високоговорителите свързани към приемника чрез HDMI TV OUT връзка. В този случай поставете "ARC" в положение "ARC ON" в меню HDMI (стр. 100).

Забележки

- Уверете се, че сте включили приемника, когато видео и аудио сигналите от възпроизвеждания компонент се извеждат към телевизора през приемника. Ако захранването на приемника не е включено, не се прехвърля нито видео, нито аудио сигнал.
- Свържете компоненти за извеждане на изображения като телевизори или проектори към HDMI TV OUT жак или към MONITOR OUT жак на приемника.
Може да не успеете да записвате дори и да сте свързали компоненти за запис.
- В зависимост от състоянието на връзката между телевизора и антената, възможно е изображението на телевизионния екран да съдържа смущения. В този случай поставете антената по-далеч от приемника.
- Когато свързвате оптични цифрови кабели, нареждат ги на право, докато шракнат.
- Не оъбявайте и не завързвайте оптичния цифров кабел.

Съвети

- Всички цифрови аудио жакове са съвместими с 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz и 96 kHz честота.
- Приемникът притежава функция за преобразуване на видео сигнала. За подробности вижте „Забележки за преобразуване на видео сигнала“ (стр. 34).
- Звукът от телевизора се извежда от високоговорителите, свързани към приемника, ако свържете аудио изходния жак на телевизора и TV IN жаковете на приемника. При тази конфигурация, задайте изходните жакове за звук на телевизора в положение „Fixed“, ако можете да превключвате между „Fixed“ или „Variable“.

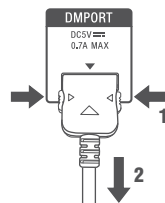
4а: Свързване на аудио компоненти

Следната илюстрация показва как да свързвате Super Audio CD плейър, CD плейър и CD рекордер и DIGITAL MEDIA PORT адаптер.
Преди да свържете кабелите, уверете се, че сте изключили кабела със захранването.

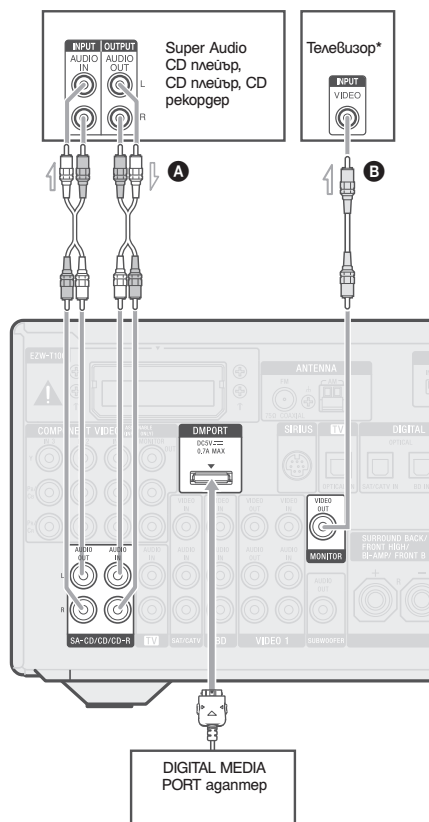
Забележки за свързване на DIGITAL MEDIA PORT адаптер

- Не свързвайте и не изключвайте DIGITAL MEDIA PORT адаптера, докато приемникът е включен.
- Уверете се, че сте извършили стабилно DMPORT връзката; заредете конектора право напред.
- Тъй като конекторът на DIGITAL MEDIA PORT адаптера е чувлив, внимавайте, когато поставяте или изключвате приемника.
- Когато свързвате DIGITAL MEDIA PORT адаптер, уверете се, че конекторът е зареден със стрелката, насочена към стрелката на DMPORT жак.

За да отстраните DIGITAL MEDIA PORT адаптера от жак DMPORT



Написнете двете страни на конектора, заредете и извърнайте.



- A** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Видео кабел (не е приложен в комплекта)

* Можете да се насладите на изображенията от компоненти свързани към DIGITAL MEDIA PORT адаптера, когато свържете телевизора си към приемник.

4б: Свързване на видео компоненти

Компоненти, подлежащи на свързване

Компоненти, подлежащи на свързване
Свържете видео компонентите според следната таблица

Компоненти	Страница
Blu-ray диск плейър*	27, 30
DVD плейър*	27, 31
DVD рекордер*	27, 31
Сателитен тунер*, Кабелен тунер*	27, 32
Playstation 3*	27
Видеорекодер	33
Видеокамера, видео игра и др.	33

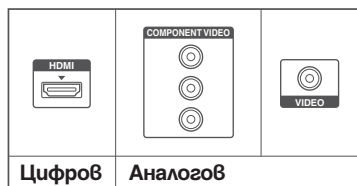
* Препоръчваме ви да свържете видео компоненти посредством HDMI връзка ако имате HDMI жакове.

Ако желаете да свържете няколко цифрови компонента, но не можете да откриете неизползван вход

Вижте „Звук/изображения от групи входове“ (стр.85).

Видео входи/изходни жакове, които се свързват

Качеството на изображението зависи от свързващия жак. Вижте илюстрацията, която следва. Изберете връзката според жаковете на компонента ви.



Високо качество на изображението

Преобразуване на видео сигнали

Този приемник е оборудван с функция за преобразуване на видео сигнали. За повече подробности вижте “Функция за преобразуване на видео сигнали” (стр. 34).

Забележки

- Преди да свържете кабели, уверете се, че изключили захранващия кабел.
- Не е нужно да свързвате всички кабели. Свържете според наличието на жакове на свързаните компоненти.
- Уверете се, че сте включили приемника, когато аудио и видео сигналите на възпроизвеждащия компонент се извеждат на телевизор посредством приемник. Освен ако захранването е включено, нито аудио, нито видео сигнали ще бъдат изведени.
- Когато свързвате оптични цифрови кабели, въведете жаковете напред, докато щракнат по местата си.
- Не овъгвайте оптичните цифрови кабели.

Съвет

- Всички цифрови аудио жакове са съвместими с 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz и 96 kHz честота.

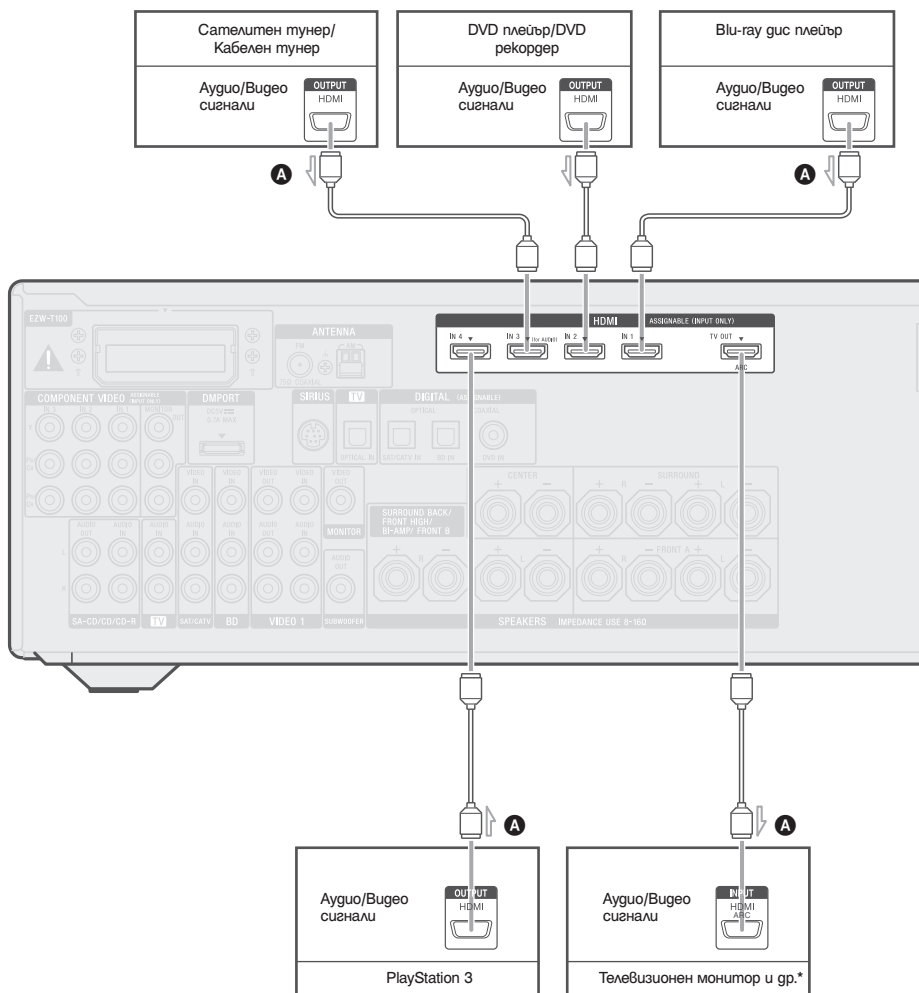
Свързване на компоненти с HDMI жакове

HDMI е съкратеното име на High-Definition Multimedia Interface. Това е интерфейс, който предава видео и аудио сигнали в цифров формат.

Чрез свързване на SONY "BRAVIA" Sync-съвместими компоненти посредством HDMI кабели, операциите могат да бъдат опростени. Вижте "BRAVIA Sync Опции" (стр. 70).

HDMI функции

- Цифрови аудио сигнали, предавани по HDMI, могат да бъдат извеждани от високоговорителите и жаковете PRE OUT на приемника. Този сигнал поддържа Dolby Digital, DTS и линеен PCM.
- Линеен PCM звук с честота, по-малка от 192 kHz (до 8 канала), може да бъде приетан с приемника посредством HDMI връзка.
- Аналогови видео сигнали, извеждани към VIDEO жака или COMPONENT VIDEO жаковете, могат да се извеждат като HDMI сигнали (стр. 34). Аудио сигналите не се извеждат от HDMI TV OUT жаковете, когато изображението бъде преобразувано.
- Този приемник поддържа аудио с висок битрейт (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD) и HDMI (Deep Colour (Deep Color), x.v.Color (x.v.Colour)).
- Този приемник поддържа функцията Control for HDMI. За подробности, вижте "BRAVIA" Sync Features" (стр. 70).



A HDMI кабел (не е приложен в комплекта)

Препоръчваме ви да използвате HDMI кабел с марка Sony или HDMI кабел от одобрен производител.

* Вижте стр. 23 за аудио връзка между телевизора и приемника.

Забележки

- HDMI 3 вход има по-добро звуково качество. Когато се нуждаете от по-високо качество на звука, свържете компонента, който ползвате към HDMI IN 3 (за AUDIO) жак и изберете HDMI 3 за вход.
- Уверете се, че сте променили първоначалните настройки на HDMI 1-4 входен бутон на устройството за дистанционно управление, така че да ползвате този бутон, за да контролирате наличните компоненти. За подробности вижте "Програмиране на устройството за дистанционно управление" (стр. 112).

- Можете да преименувате HDMI входа, така че да бъде изведен на дисплея на приемника. За подробности вижте „Озглавяване на входове“ (стр. 47)
- Можете да преименувате HDMI входа, така че да бъде изведен на дисплея на приемника. За подробности вижте „Озглавяване на входове“ (стр. 44)

Забележки относно свързването на кабелите

- Използвайте високоскоростен HDMI кабел. Ако използвате стандартен HDMI кабел, 1080p, Deep Color и 3D изображенията може да не бъдат изведени правилно.
- Не препоръчваме да използвате HDMI-DVI преобразуващ кабел. Когато свържете HDMI-DVI преобразуващ кабел към DVI-D компонент, звукът и/или изображението може да не бъдат изведени правилно.

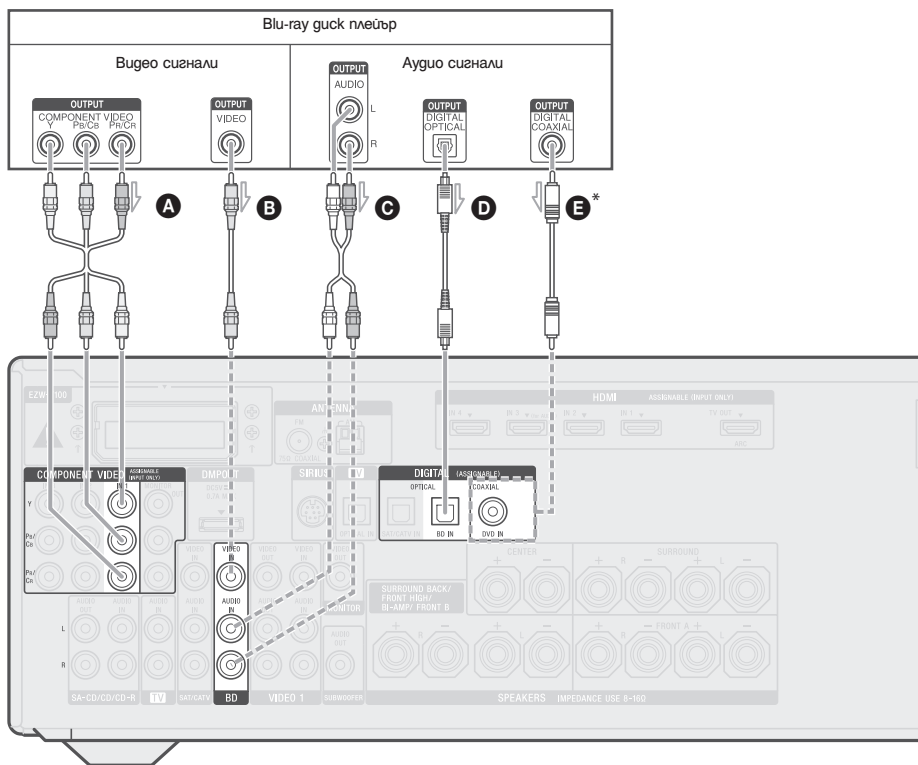
Забележки относно HDMI връзките

- Въведените към жакете HDMI IN аудио сигнали се извеждат през жакетите SPEAKERS, HDMI TV OUT и PHONES. Аудио сигналите не се извеждат през групите аудио изходни жакете.
- Въведените към жакета HDMI IN видео сигнали се извеждат само през жакета HDMI TV OUT. Входните видео сигнали не могат да се извеждат през VIDEO OUT жакетите или MONITOR OUT жакетите.
- Аудио и видео сигналите от HDMI входа не се извеждат от HDMI OUT жакета, докато GUI менюто на приемника е изведено.
- Когато желаете да слушате звук от телевизионните високоговорители, задайте „Audio Out“ в положение „TV+AMP“ в менюто с HDMI настройки (стр. 98). Ако зададете в положение „AMP“, звукът няма да се изведе от телевизионните високоговорители.
- DSD сигналите на Super Audio CD не се извеждат и извеждат.
- Уверете се, че сте включили приемника, когато видео и аудио сигналите на възпроизвеждащия компонент се извеждат на телевизора посредством приемника. Ако настроите „PASS THROUGH“ в положение „OFF“, аудио и видео сигналите няма да се предават когато изключите захранването.
- Аудио сигналите (честота, дължина на бита и др.), които се предават от HDMI жакета, могат да бъдат подтиснати от свързания компонент. Проверете настройката на свързания компонент, ако изображението е с лошо качество или ако звукът не излиза от компонент, свързан чрез HDMI кабел.
- Звукът може да бъде прекъснат, когато честотата, броят на каналите или аудио форматите на аудио изходните сигнали от възпроизвеждащия компонент бъдат прекъснати.

- Когато свързаният компонент не е съвместим с технологията за защита на авторското право (HDCP), възможно е изображението и/или звукът от жакета HDMI OUT да съдържа смущения или може изобщо да не се изведе. В този случай проверете спецификациите на свързания компонент.
- Можете да се насладите на аудио звук с висок битрейт (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), мултиканален линеарен PCM само посредством HDMI връзка.
- Задайте резолюцията на изображението на плейъра в настройка, по-голяма от 720p/1080i, за да се насладявате на аудио с висок битрейт (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Възможно е резолюцията на изображението на плейъра да се нуждае от определени настройки, преди да можете да се насладявате на многоканален линеарен PCM. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към плейъра.
- За да се насладите на 3D изображения, свържете към 3D-съвместим телевизор и видео компоненти (блю-рей диск плейър, блю-рей диск рекордер, Плейстейшън 3 и т.н.) към приемника като използвате високоскоростен HDMI кабел, сложете си 3D очила и след това възпроизвеждайте съдържание с 3D.
- В зависимост от телевизора и видео компонента, 3D изображенията може да не бъдат изведени. Проверете 3D форматите на изображения съвместими с приемника (стр. 131).
- Не всеки компонент поддържа всички функции, които се определят от определената HDMI версия. Например, възможно е компоненти, които поддържат HDMI, ver. 1.4, да не поддържат Audio Return Channel (ARC).
- За подробности се обърнете към ръководствата за експлоатация, приложени към всеки от свързаните компоненти.

Свързване на Blu-ray disc плейър

Следната илюстрация показва как да свържете Blu-ray disc плейър.



- A** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Видео кабел (не е приложен в комплекта)
- C** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- D** Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта)
- E** Коаксиален цифров кабел (не е приложен в комплекта)

Забележки

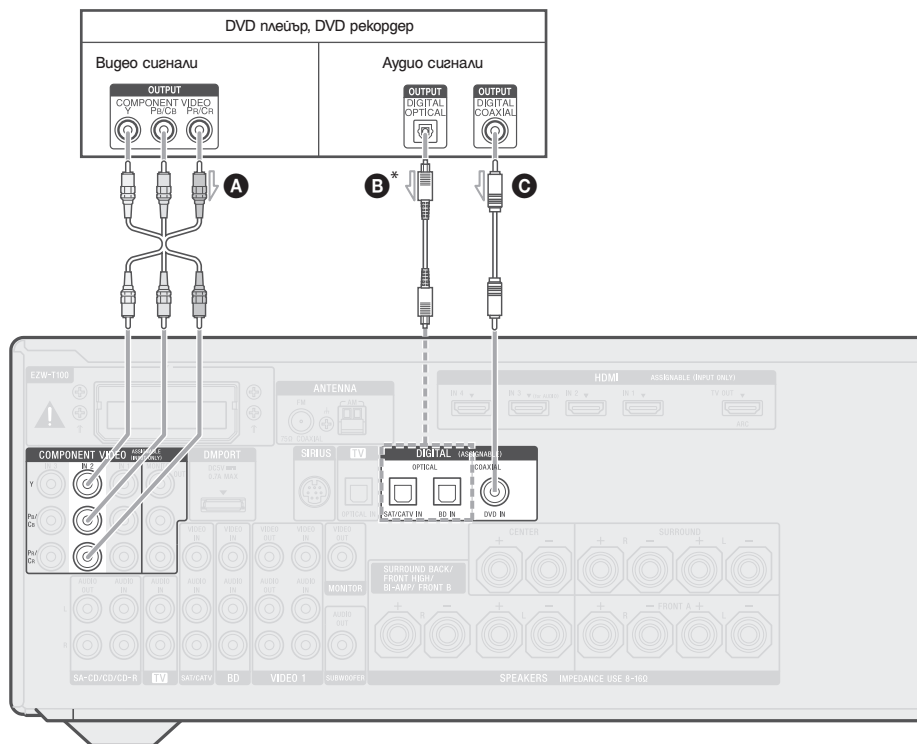
- Първоначалните настройки на COMPONENT VIDEO IN 1 жаковете са за Blu-ray disc плейър. Ако искате да свържете Blu-ray disc плейър към COMPONENT VIDEO IN 2 или IN 3 жаковете, настройте "V.ASSIGN" в меню VIDEO (стр. 85).
- За да въведете мултиканален цифров аудио звук от Blu-ray disc плейър, настройте цифрово аудио извждане от плейъра. Обърнете се към упътването за употреба приложено към Blu-ray disc плейъра.

— Препоръчана връзка
 - - - - - Алтернативна връзка

* Когато свързвате компоненти с COAXIAL жакове, задайте „Input Assign“ в менюто Input Option (стр. 85)..

Свързване на DVD плейър, DVD рекордер

Следната илюстрация показва как да свържете DVD плейър или DVD рекордер.



- A** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта)
- C** Коаксиален цифров кабел (не е приложен в комплекта)

— Препоръчана връзка

- - - - - Алтернативна връзка

* Когато свързвате компоненти с OPTICAL жакове, задайте „Input Assign” в менюто Input Option (стр. 85).

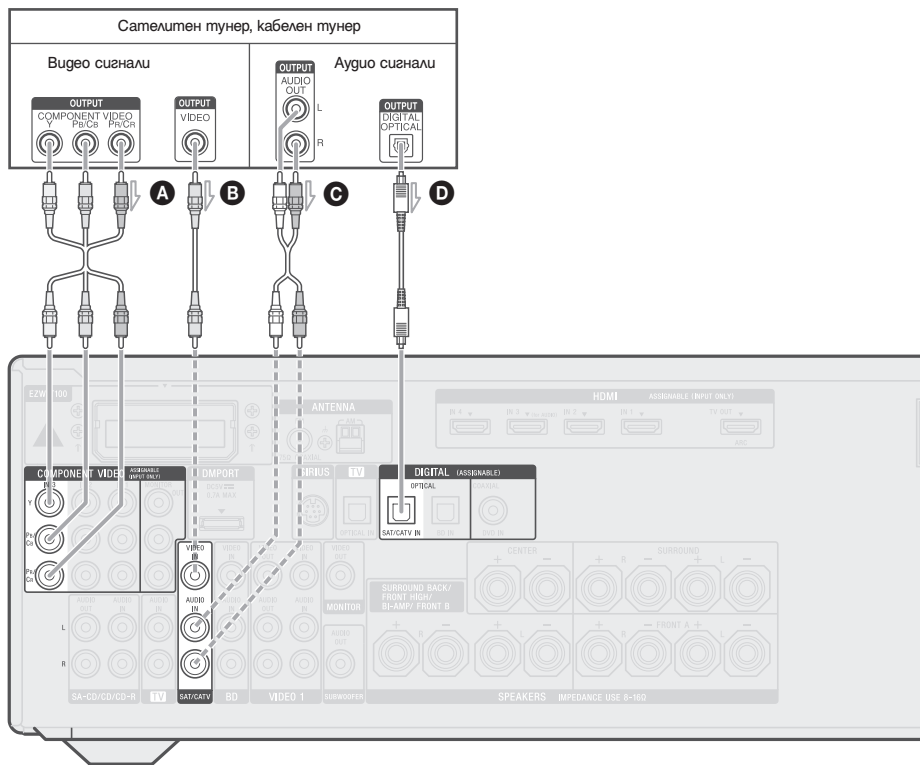
Забележки

- Първоначалните настройки на DVD входния бутон са както следва:
 - RM-AP051: DVD плейър
 - RM-AP052: DVD рекордер
- За да контролирате други компоненти, уверете се, че сте променили първоначалната настройка на DVD входни бутон на устройството за дистанционно управление. За подробности вижте “Програмиране на устройството за дистанционно управление” (стр. 112).
- Можете да преименувате входа от DVD гуска, така че да бъде изведен на дисплея на приемника. За подробности вижте “Озаглавяване на входове” (стр. 47).

- Първоначалните настройки на COMPONENT VIDEO IN 2 жака са DVD плейър или DVD рекордер. Ако искате да свържете вашия DVD плейър или DVD рекордер към COMPONENT VIDEO IN 1 или IN 3 жаковете, настройте “V.ASSIGN” в меню VIDEO (стр. 85).
- За да въведете мултиканален цифров аудио звук от DVD плейър или DVD рекордер, настройте цифровото аудио извеждане на DVD плейъра или DVD рекордера. Обърнете се към упътванията приложени към DVD плейъра и DVD рекордера.

Свързване на сателитен тунер, кабелен тунер

Следната илюстрация показва как да свържете сателитен тунер или кабелен тунер.



- A** Компонентен видео кабел (не е приложен в комплекта)
- B** Видео кабел (не е приложен в комплекта)
- C** Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- D** Оптичен цифров кабел (не е приложен в комплекта)

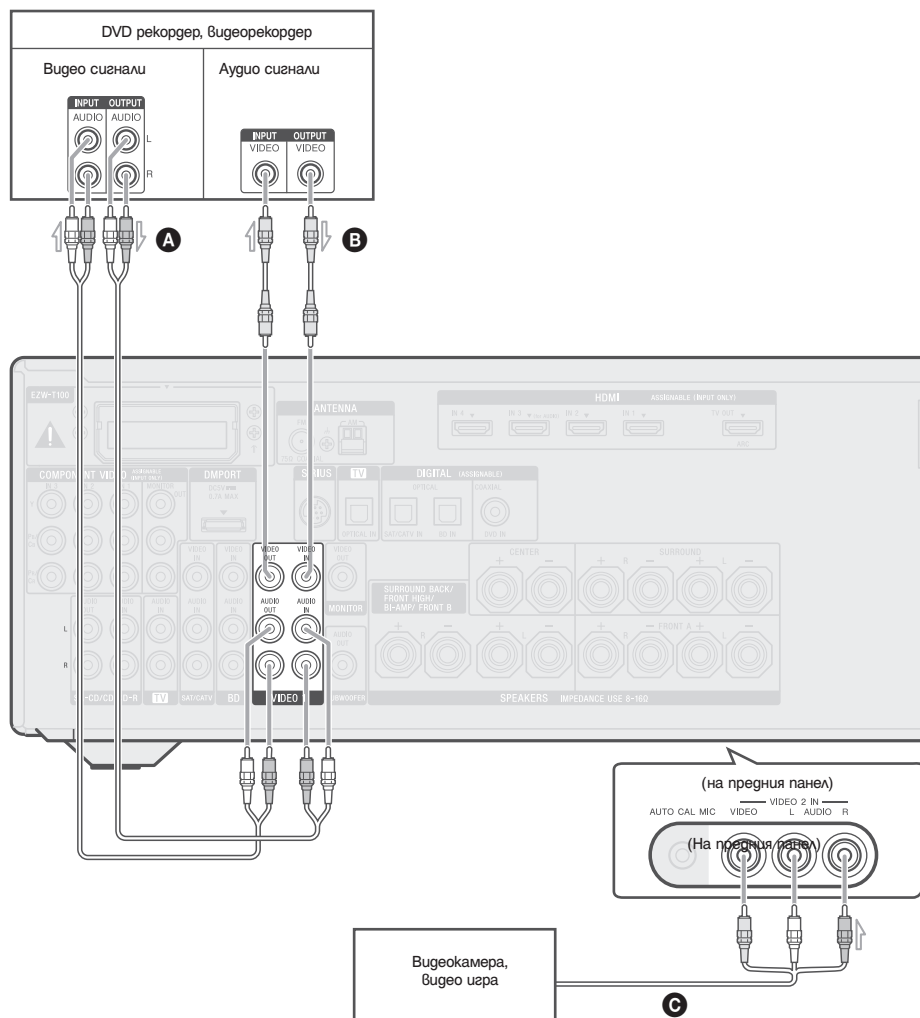
— Препоръчана връзка
 - - - - - Алтернативна връзка

Забележка

- Първоначалните настройки на COMPONENT VIDEO IN 3 жака са сателитен тунер или кабелен телевизионен тунер. Ако искате да свържете вашия сателитен тунер или кабелен телевизионен тунер към COMPONENT VIDEO IN 1 или IN 2 жаковете, настройте „Input Assign“ в менюто Input Option (стр. 85).

Свързване на компоненти с аналогови видео и аудио жакове

Следната илюстрация показва как да свържете компонент с аналогови жакове, като например DVD рекордер или видеорекодер и др.



- Ⓐ Видео кабел (не е приложен в комплекта)
- Ⓑ Аудио кабел (не е приложен в комплекта)
- Ⓒ Аудио/Видео кабел (не е приложен в комплекта)

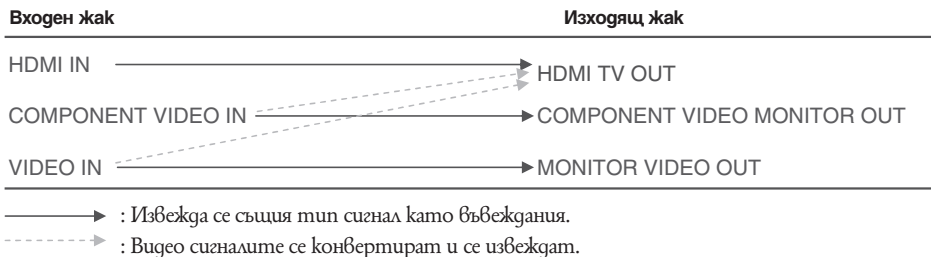
Забележки

- За да контролирате вашия DVD рекордер, уверете се, че сте променили първоначалната настройка на VIDEO 1 входен бутон на устройството за дистанционно управление. За подробности вижте "Програмиране на устройството за дистанционно управление" (стр. 112).

- Можете да преименувате входа от VIDEO 1 гуска, така че да бъде изведен на дисплея на приемника. За подробности вижте "Озглавяване на входове" (стр. 47).

Функция за преобразуване на видео сигнали

Този приемник е оборудван с функция за преобразуване на видео сигнали. Видео сигнал и компонентен видео сигнал може да бъде изведен като HDMI видео сигнал (само от HDMI TV OUT жак).



Като първоначална настройка, видео сигналите се извеждат от свързан компонент и се извеждат според показаното в таблицата.

Препоръчваме ви да настроите функцията за преобразуване на видео сигнала, за да съвпадне с резолюцията на монитора, който използвате.

За подробности вижте “Меню с видео настройки” (стр. 97).

Забележки за преобразуване на видео сигнала

- Когато видео сигналите от видеорекордера и др. бъдат преобразувани с този приемник и след това изведени към вашия телевизор, в зависимост от състоянието на изведените видео сигнали е възможно изображението, изведено на телевизионния екран, да бъде с хоризонтални смущения или въобще да не се изведе.
- HDMI видео сигналите не могат да бъдат конвертирани в компонентни видео сигнали и видео сигнали.
- Конвертираните видео сигнали не се извеждат от MONITOR VIDEO OUT и COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жак.
- Когато възпроизвеждате от видеорекордер с верига за подобряване на изображението, като например ТВС, възможно е изображенията да съдържат смущения или да не се извеждат. В този случай изключете функцията на веригата, за да подобрите качеството на изображението.
- Резолюцията на сигналите, изведени към жак HDMI TV OUT, се преобразува до 1080i.
- COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жаковете имат ограничения за резолюцията когато резолюцията на видео сигналите има защита на авторските права. Резолюция не по-висока от 480p може да се възпроизвежда от COMPONENT VIDEO MONITOR OUT жаковете. HDMI TV OUT жак няма ограничение върху резолюцията.

- Конвертирани HDMI изображения не поддържат “x.v.Colour (x.v.Color)” и Deep Colour (Deep Color) и 3D изображения.

За да свържете компонент за запис

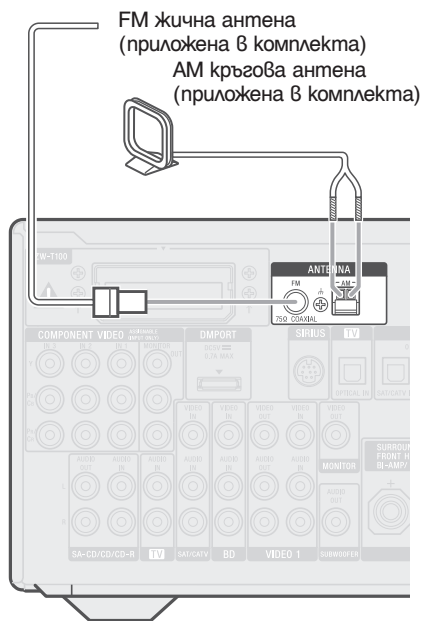
Когато записвате, свържете компонента за запис към VIDEO OUT жаковете на приемника. Свържете кабелите за извеждане и прием на сигнали към един и същи тип жак, тъй като VIDEO OUT жаковете няма функция за положително конвертиране на сигнала.

Забележка

- Сигналите изведени от HDMI TV OUT или MONITOR OUT жаковете може да не бъдат записани правилно.

5: Свързване на антените

Свържете приложените в комплекта AM кръгова антена и FM жична антена. Преди да свържете антените, уверете се, че сте изключили кабела на захранването



Забележки

- За да предотвратите евентуален шум, дръжте AM кръговата антена далеч от приемника и другите компоненти.
- Уверете се, че сте изтеглили FM жичната антена докрай.
- След като сте свързали FM жичната антена, дръжте я във възможно най-горизонталната позиция.

6: Въвеждане на безжичен приемник/трансмитер

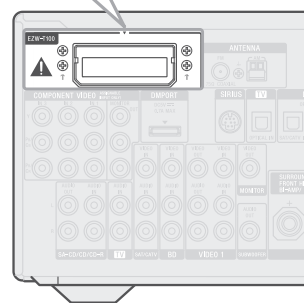
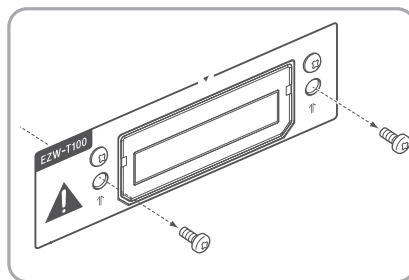
За да използвате функция S-AIR, трябва да поставите безжичния трансмитер (не е приложен) в основното тяло на S-AIR (този приемник) и безжичния приемник в допълнителното S-AIR устройство.

Забележки

- Преди да поставите безжичния трансмитер/приемник, уверете се, че сте изключили захранващия кабел.
- Не докосвайте терминалите на безжичния трансмитер/приемник.

За да поставите безжичния трансмитер в основния корпус на S-AIR устройството

- 1 Отстранете винтчетата.

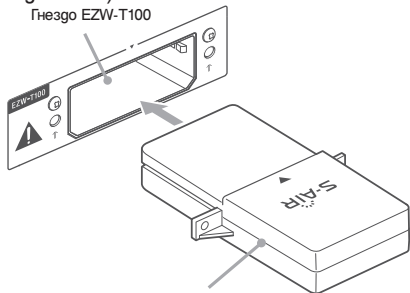


Забележка

Отстранете винтчетата обозначени с маркировка ↑. Не отстранявайте останалите винтчета.

- 2 Въведете безжичния трансмитер (предавател).

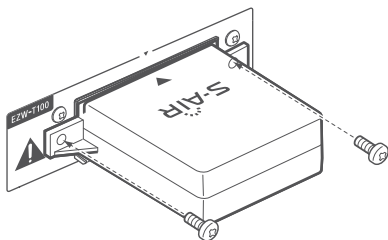
Гнездо EZW-T100



Безжичен предавател

Забележки

- Въведете безжичния трансмитер (предавател) с логото S-AIR нагоре.
 - Въведете безжичния трансмитер (предавател), така че маркировките ▼ да са изравнени.
 - Не поставяйте друго освен безжичния предавател в гнездото EZW-T100.
- 3 Използвайте винтовете, които сте отстранили в стъпка 1, за да прикрепите безжичния предавател.



Забележка

Не използвайте други винтове, за да прикрепите безжичния предавател.

За да въведете безжичния приемник в S-AIR допълнителното устройство

Обърнете се към инструкциите за работа приложени към съраунд усилвателя и S-AIR приемника.

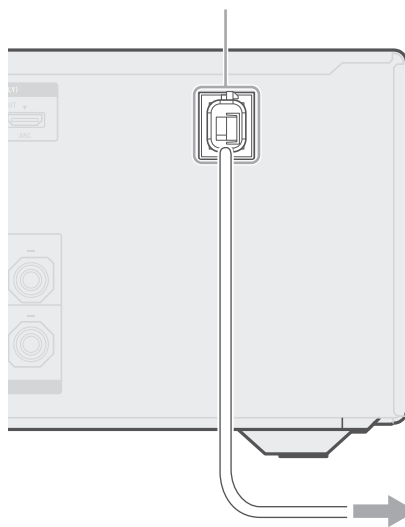
7: Свързване на захранващия кабел

Свържете захранващия кабел към мрежата от 220 V.

Забележка

- Преди да свържете захранващия кабел уверете се, че металните жици на кабелите на високоговорителите не се докосват между SPEAKERS терминалите.
- Свържете захранващия кабел стабилно.

Захранващ кабел



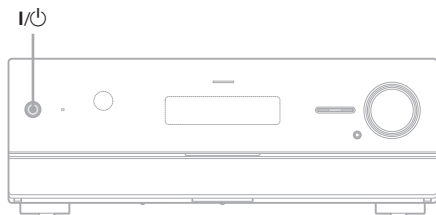
Към мрежата от 220 V

Подготовка на приемника

Нулиране на приемника

Преди да използвате приемника за първи път, инициализирайте приемника като изпълните следната процедура. Тази процедура може да бъде използвана и за да върнете настройките, които сте направили, към техните фабрично зададени стойности.

За тази операция използвайте бутоните на устройството.



1 Натиснете I/O, за да изключите приемника.

2 Задръжте I/O за 5 секунди.
На дисплея се появява “CLEARING” за известно време, след това “CLEARED”.
Всички настройки, които сте извършили се нулират.

Избор на система високоговорители

Можете да изберете предните високоговорители, които желаете.

Уверете се, че за тази операция използвате бутоните на приемника.

Високоговорители



Натиснете SPEAKERS неколкократно, за да изберете система предни високоговорители, които желаете.

Когато изберете предни високоговорители свързани към	Светва
Високоговорители, свързани към терминалите SPEAKERS FRONT A	SP A
Високоговорители, свързани към терминалите SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B	SP B*
Високоговорители, свързани и към терминалите SPEAKERS FRONT A и SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B (паралелно свързване)	SP A B*

* За да изберете “SP B” или “SP A B”, настройте “SB ASSIGN” в положение “SPK B” в меню SPEAKER (стр. 91).

За да изключите изходите на високоговорителите

Натиснете SPEAKERS неколкократно, докато индикаторите “SP A”, “SP B” или “SP A B” не светнат.

На дисплея се извежда надпис “SPK OFF”.

Забележка

Не можете да превключвате предните високоговорители като натискате SPEAKERS неколкократно, когато към рисивъра са свързани слушалки.

Автоматична настройка на походящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)

Този приемник е оборудван с функцията DCAS (Digital Cinema Auto Calibration - Автоматична цифрова кино настройка), която ви позволява да извършвате автоматична настройка, както следва:

- Проверете връзката между всеки високоговорител и приемника. ^{а)}
- Регулирайте нивото на високоговорителите.
- Автоматично измерете разстоянието на всеки високоговорител от вашата позиция на слушане. ^{а)б)}
- Измерете размера на високоговорителите. ^{а)}
- Измерете поляритетата на високоговорителя.
- Измерете честотните характеристики. ^{а)б)}

^{а)} Резултатът от измерването не се използва ако използвате „Analog Direct“.

^{б)} Измерването не се използва когато приемате семплиращи сигнали с честота, по-голяма от 96 kHz.

^{б)} Измерването не се използва когато приемате семплиращи сигнали с честота, по-голяма от 48 kHz.

Функцията DCAS е проектирана, за да получите точен баланс на звука за вашата стая. Въпреки това, вие можете ръчно да регулирате нивата на високоговорителите и баланса, като следвате вашите предпочитания. За подробности вижте „Извършване на настройки с Test Tone менюто (TEST TONE)“ (стр. 93).

Преди да извършите Auto Calibration (автоматична настройка)

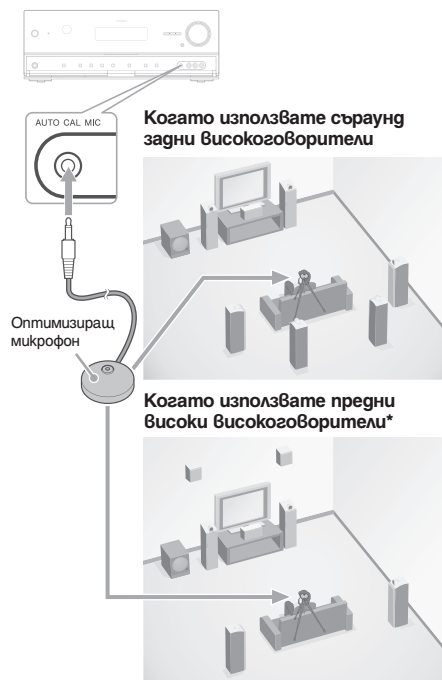
Преди да извършите Auto Calibration (автоматична настройка), проверете следните:

- Настройте и свържете високоговорителите (стр. 19 - 21).
- Свържете приложения оптимизиращ микрофон към AUTO CAL жак. Не свързвайте други микрофони към този жак.
- Настройте “SB ASSIGN” в положение “BI-AMP” в меню SPEAKER ако използвате връзка с би-усилвател (стр. 91).
- Настройте “SB ASSIGN” в положение “SPK B” в меню SPEAKER ако използвате предно свързване с високоговорител B (стр. 91).
- Свържете съраунд усилвателя към S-AIR основното устройство ако искате да използвате съраунд усилвател.
- Уверете се, че извещдането на високоговорителите не е в положение “SPK OFF” (стр. 37).
- Изключете слушалките.
- Ако на пътя между микрофона и високоговорителите има препятствия, настройката не може да бъде извършена правилно. Отстранете препятствията от областта на измерване, за да предотвратите грешка в измерването.
- Извършвайте автоматичната настройка в тиха среда, за да предотвратите ефекта от шум и за да получите по-точно измерване.
- Изберете позиция между 1, 2 или 3, за да запазите резултата от автоматичната настройка (стр. 90).

Забележки

- По време на настройката, звукът, който излиза от високоговорителите, е много силен. Силата на звука не може да бъде регулирана. Обърнете внимание на това, ако имате малки деца или съседи.
- Ако функцията за заглушаване е зададена преди да извършите автоматичната настройка, функцията за заглушаване автоматично ще се изключи.

1: Стартиране на автоматичната настройка



* Уверете се, че сте настроили високоговорителите в положение с високи предни високоговорители (стр. 91).

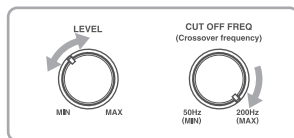
1 Свържете приложния микрофон към жака AUTO CAL MIC.

2 Настройте оптимизиращия микрофон.

Поставете микрофона във вашата позиция на слушане. Използвайте статив или стойка, така че микрофонът да остане на една и съща височина с вашето ниво на слушане.

Настройка на активния суббуфер

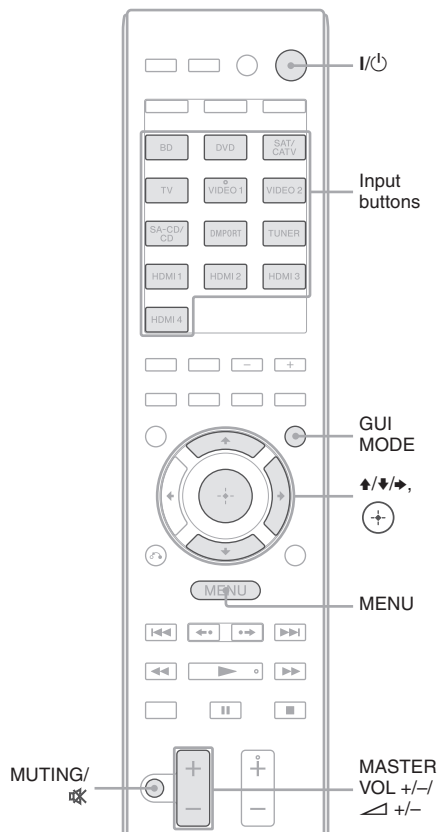
- Когато свържете суббуфер, включете суббуфера и предварително увеличете нивото на силата на звука. Завъртете копчето MASTER VOLUME, за да регулирате преди средната точка.
- Ако свържете суббуфер с функция за пресичане на честотите, задайте максимална стойност.
- Ако свържете суббуфер с функция за автоматично преминаване в режим на готовност, изключете функцията.



Забележка

В зависимост от характеристиките на суббуфера, който използвате, разстоянието, което сте задали като настройка, може да бъде по-малко от реалното.

2: Извършване на автоматична настройка



1 Натиснете GUI MODE.

След като се появи "MENU ON" на дисплея, на екрана телевизора се появява надпис "GUI" и GUI меню. Ако на телевизионния екран не се появи GUI, натиснете MENU.

2 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете Settings,, и след това натиснете ⊕ или ➔.

На телевизионния екран се появява меню с настройки.

3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете "Auto Cal." и след това натиснете ⊕ или ➔.

4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете "Auto Cal. Start" и след това натиснете ⊕ или ➔.

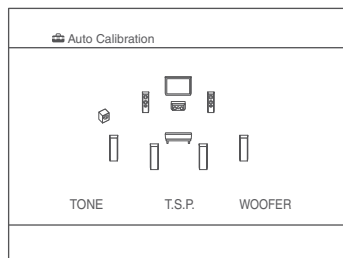
5 Натиснете ⊕, за да изберете "START".

6 Измерването започва след 5 секунди.



7 Измерването започва.

Процесът на измерване ще отнеме приблизително 30 секунди с тест тон. Изчакайте докато процесът на измерването завърши.



Съвети

- Операции различни от включване и изключване на приемника се деактивират по време на измерване.
- Измерването може да не е било правилно или автоматичната настройка не може да бъде извършена когато се използват специални високоговорители като например сбулопосни.

За да отмените измерването

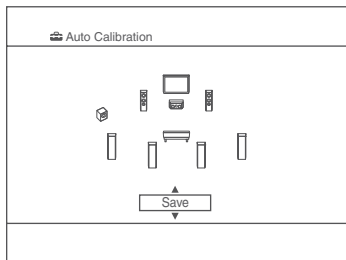
Измерването се отменя, когато извършите следното по време на измерване:

- Натиснете **I/O**
- Натиснете бутони за входен сигнал или включите INPUT SELECTOR на основния корпус
- Натиснете MUTING (само за RM-AP051) или **M** (само за RM-AP052). Можете да използвате и бутон MUTING на приемника.
- Натиснете SPEAKERS на приемника.
- Промените нивото на силата на звука.
- Свържете слушалките.
- Натиснете **+**.

3: Потвърждаване/запазване на резултатите от измерването

1 Потвърдете резултатите от измерването.

Когато измерването приключи, чува се кратък звуков сигнал.



Забележка

Ако на екрана се появи код за грешка, вижте "Списък със съобщения след измерване и автоматична настройка" (стр. 43).

2 Проверете резултата от измерването.

Натиснете **↑/↓**, за да изберете опция. След това натиснете **+**.

Опция и обяснение

RETRY

Извършва автоматична настройка отново.

SAVE

Запазва резултатите от измерването и излиза от настройките

WARNING

Извежда предупреждение касаещо резултатите от измерването. Вижте "Списък със съобщения след измерване и автоматична настройка" (стр. 43).

PHASE*

Извежда фаза за всеки високोगоворител (във/извън фаза)

DISTANCE

Извежда разстоянието между високोगоворителя и седящата позиция.

LEVEL

Извежда резултата от измерването за нивото на високोगоворителя.

EXIT

Излиза от процеса на настройка без да запази резултатите от измерването.

* Когато високोगоворителите са извън фаза на телевизионния екран се извежда надпис "OUT". "+" и "-" терминалите на високोगоворителя могат да бъдат свързани и по друг начин.

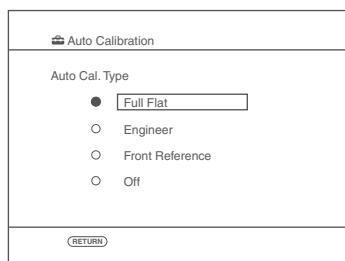
Въпреки това, в зависимост от високोगоворителите, на телевизионния екран се извежда надпис "OUT" дори и когато високोगоворителите са свързани правилно. Това е заради спецификациите на високोगоворителите. В този случай, можете да продължите да използвате приемника.

3 Запазете резултатите от измерването.

Изберете „SAVE” в стъпка 2.

4 Изберете тип замерване.

Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете вида автоматична настройка, след това натиснете \oplus .



Параметър и обяснение

Full Flat

Извършва плоско измерване на честотата на всеки високоговорител.

Engineer

Задава честотните характеристики в положение, което отговаря на стандартите на Sony за слушане в стая.

Front Ref

Настройва характеристиките на всички високоговорители, така че да съвпадат с характеристиките на предния високоговорител.

OFF

Изключва еквалайзера за автоматична настройка.

5 Изключете оптимизиращия микрофон след като сте приключили.

Забележка

Ако сте променяли местоположението на високоговорителите си препоръчваме ви да извършите автоматичната настройка отново, за да се насладите на съраунд звук с оптимално качество.

Съвет

Размерът на високоговорителите (LARGE/SMALL) се определя от ниските характеристики. Възможно е резултатите от измерването да варират в зависимост от позицията на микрофона и високоговорителите, както и от формата на стаята. Препоръчваме ви да следвате резултатите от измерването. Въпреки това, можете да промените тези настройки в менюто SPEAKER с настройки на високоговорителите. Първо запазете резултатите от измерването, след това опитайте да промените настройката, която желаете.

Списък със съобщения за грешки

Дисплей и обяснение

Код за грешка 31

SPEAKERS е зададен в положение "OFF". Задайте го в друго положение и извършете отново измерването.

Код за грешка 32

Никои от високоговорителите не е разпознат. Уверете се, че микрофонът е правилно свързан и отново извършете измерването.

Ако микрофонът е правилно свързан, но съобщението за грешка все пак се извежда, възможно е кабелът на микрофона да е повреден или да е неправилно свързан.

Код за грешка 33

- Предните високоговорители не са свързани или е свързан само един преден високоговорител.
- Микрофонът не е свързан.
- Или левият, или десният съраунд високоговорител, не е свързан.
- Задните съраунд високоговорители или предните високи високоговорители са свързани, въпреки че съраунд високоговорителите не са свързани. Свържете съраунд високоговорителите към SPEAKERS SURROUND терминалите.
- Съраунд задният високоговорител е свързан само към терминала SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B R. Когато свържете само един съраунд заден високоговорител, свържете го към SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B L терминала.
- Или предният ляв висок високоговорител, или предният десен ен са свързани.

Код за грешка 40

Измерването е приключило. Въпреки това, нивото на шума е високо. Възможно е, ако опитате отново, да успеете да извършите правилно автоматичната настройка, въпреки че измерването не може да бъде извършено във всяка среда. Опитайте да извършите автоматичната настройка в тиха среда.

Код за грешка 41

Звукът от микрофона е извън приемливите граници. Възможно е разстоянието между високоговорителя и микрофона да е твърде близко. Опитайте да извършите отново измерването, след като разделите високоговорителите един от друг. Възможно е силата на звука да е твърде голяма, когато използвате приемника като усилвател, за да направите предварителна подготовка на сигнала.

Код за грешка 42

Звукът от микрофона е извън приемливите граници. Възможно е разстоянието между високоговорителя и микрофона да е твърде близко. Опитайте да извършите отново измерването, след като разделите високоговорителите един от друг. Възможно е силата на звука да е твърде голяма, когато използвате приемника като усилвател, за да направите предварителна подготовка на сигнала.

Код за грешка 43

Разстоянието и позицията на суббуфера не могат да бъдат засечени. Ъгълът на позицията на високоговорителя не може да бъде засечен. Причината за това може да бъде шум. Опитайте да извършите автоматичната настройка в тиха среда.

NO WARNING

Няма предупреждателна информация.

Когато се появи "Код за грешка"

Проверете грешката и извършете автоматична настройка отново.

1 Когато натиснете (+), се появява надпис "RETRY?".

2 Натиснете ←/→ и изберете "YES".

3 Натиснете (+).

Измерването започва след 5 секунди.

Когато се появи "Предупреждение"

Ако се появи предупреждение за резултата от замерването, се извежда подробна информация. Натиснете (+), за да се върнете в стъпка 1 от "3: Потвърждение/запазване на резултатите от замерването" (стр. 41).

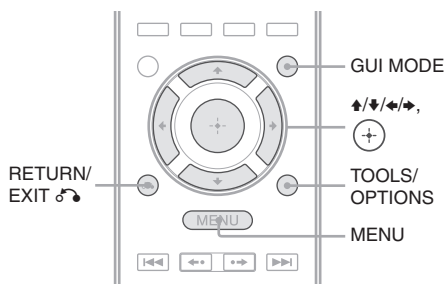
Съвет

В зависимост от позицията на суббуфера, резултатите от измерването на поларитета може да варират. Въпреки това, няма да има проблем дори да продължите да използвате приемника с тази стойност.

Упътване за работата на дисплея и екранните операции

Можете да изведете менюто на приемника на екранния дисплей и да изберете функцията, която желаете да ползвате като натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ или \oplus на устройството за дистанционно управление.

За да изведете менюто на приемника на телевизионния екран, уверете се, че приемникът е в "GUI Mode" като следвате стъпките от "Включване и изключване на GUI Mode" (стр. 44).



Използване на менюто

1 Натиснете GUI MODE.

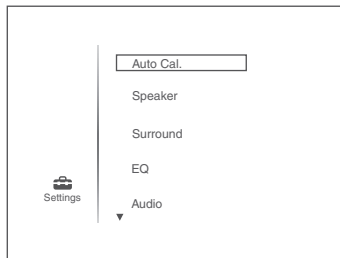
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.



2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете менюто, което желаете и след това натиснете \oplus .

Списъкът с опциите в менюто се появява на телевизионния екран.

Пример: Когато изберете "Настройки".



3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете опцията от менюто, която искате да регулирате, след това натиснете \oplus , за да въведете опцията от менюто.

4 Повторете стъпки 2 и 3, за да изберете параметъра, който желаете.

За да се върнете към предишен екран

Натиснете RETURN/EXIT \curvearrowright .

За да излезете от менюто

Натиснете MENU.

За да включите и изключите "GUI MODE"

Натиснете GUI MODE. На дисплея се появява "MENU ON" или "MENU OFF", в зависимост от избрания режим.

Преглед на основните менюта

Иконка на менюто	Описание
 Input	Избира източник на входен сигнал, свързан към приемника. За подробности относно всеки от входовете, вижте „Избор на компонент“ (стр. 46).
 Music	Избира музика от аудио компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера.(стр. 48).
 Video	Изберете изображения от видео компонент свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера (стр. 48).
 FM/AM/SR	Избира възрадено FM/AM радио или свързан сателитен тунер (стр. 53, 57).
 Settings	Можете да регулирате настройките на високоговорителите, съраунд ефекта, еквалайзера, аудио, видео и другите входове свързани към HDMI жакове (стр. 89).

Използване на меню с опции

Когато натиснете TOOLS/OPTIONS, менюто с опции за избраното основно меню се извежда. Можете да изберете свързана функция без да преизбирате менюто.

1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.



2 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете менюто, което желаете и след това натиснете ⊕ или ➔, за да влезете в менюто.

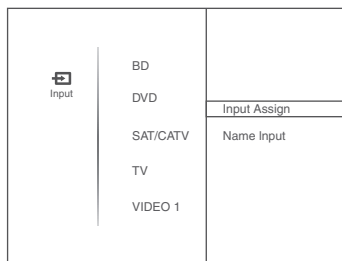
Менюто се появява на телевизионния екран.

Пример: Когато изберете “Вход”.



3 Натиснете TOOLS/OPTIONS, когато е изведен списъка с опции в менюто.

Появява се меню с опции.



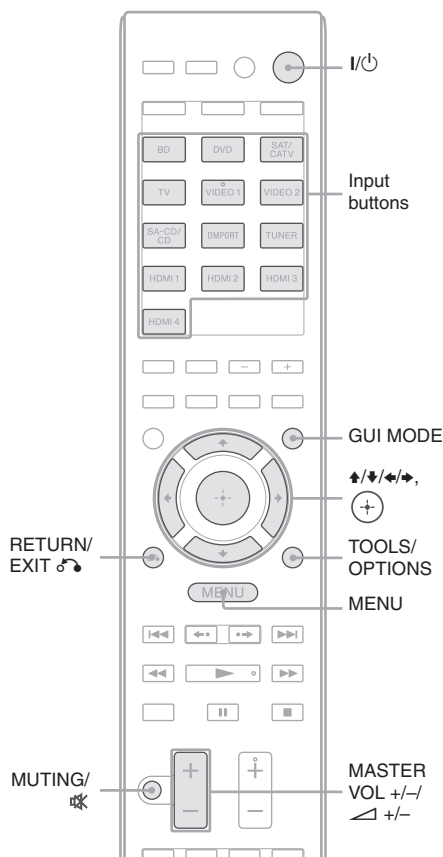
4 Натиснете ↑/↓, за да изберете менюто с опции, което желаете, след това натиснете ⊕ или ➔.

5 Натиснете ↑/↓, за да изберете параметъра, който желаете, след това натиснете ⊕.

За да излезете от менюто
Натиснете MENU.

Основни операции

Възпроизвеждане



1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "Input", след това натиснете \oplus или \rightarrow .

Списъкът с опции в менюто се появява на телевизионния екран.

3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете компонента, което желаете и след това натиснете \oplus .

Избраният вход се появява на телевизионния екран.

4 Включете компонента и започнете възпроизвеждане.

5 Натиснете MASTER VOL +/- (само за модел RM-AAP051) или \triangleleft +/- (само за модел RM-AAP052), за да регулирате силата на звука.

Можете да използвате и MASTER VOLUME на приемника.


6 Натиснете SOUND FIELD +/-, за да се насладите на съраунд звук.

Можете да използвате и 2 CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE или MUSIC на приемника. За подробности вижте стр. 65


Съвети

- Можете да натиснете INPUT SELECTOR +/- на приемника неколkokратно или натиснете входящия бутон на устройството за дистанционно управление, за да изберете компонента, който желаете.
- Можете да регулират нивото на силата на звука по различен начин в зависимост от скоростта, с която сте завъртели копчето MASTER VOLUME. За да увеличите или намалите силата на звука бързо: завъртете копчето бързо. За да извършвате фина настройка: завъртете копчето бавно.
- Можете да регулират нивото на силата на звука по различен начин в зависимост от времето, за което сте натиснали и задръжали бутона MASTER VOL +/- (модел RM-AAP051) или \triangleleft +/- (модел RM-AAP052) на устройството за дистанционно управление. За да увеличите или намалите нивото на силата на звука бързо: натиснете и задръжете бутона. За да извършвате фина настройка: натиснете бутона и незабавно го освободете.

За да заглушите звука

Натиснете MUTE (само за модел RM-AAP51) или  (само за модел RM-AAP052) на устройството за дистанционно управление.

Функцията за заглушаване на звука ще се отмени, когато извършите следното.






- Натиснете отново MUTE (само за модел RM-AAP051) или  (само за модел RM-AAP052).
- Увеличете силата на звука.
- Изключите захранването.
- Извършите автоматична настройка.

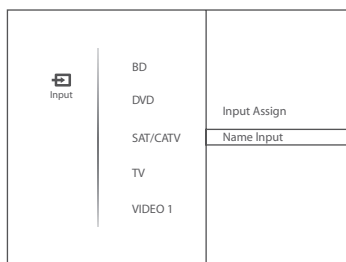
За да не повредите високоговорителите

Уверете се, че силата на звука е намалена, преди да включите приемника.

Озаглавяване на входни сигнали

Можете да въведете име, съдържащо до 8 символа за входни сигнали и да ги виждате на дисплея на приемника. Тази функция е удобна за озаглавяване на жакове с имената на свързаните към тях устройства.

- 1 Натиснете бутон  /  неколккратно на екран "Input", за да изберете входния сигнал, за който искате да създадете име.**
- 2 Натиснете TOOLS/OPTIONS.**
Появява се меню с опции.
- 3 Натиснете  /  неколккратно, за да изберете "Озаглавяване на вход" и натиснете .**



- 4 Натиснете  /  /  /  , за да изберете символ, след това натиснете .**

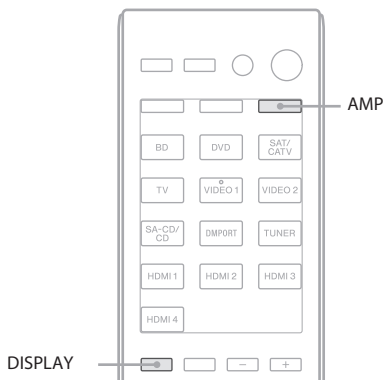
Името, което сте въвели се регистрира.

За да отмените озаглавяването на вход

Натиснете RETURN/EXIT .

Преглед на информацията на дисплея

Можете да проверите звуковото поле и др., като промените информацията на дисплея.



Натиснете AMP, а след това DISPLAY неколккратно.

Можете да използвате DISPLAY на приемника. Всеки път, когато натиснете DISPLAY, екранът се променя циклично както следва:
Индекс заглавие на входния сигнал³⁾ → Избран входен сигнал → Звуково поле → Ниво на звука → Информационен поток

FM и AM честоти

Име на програмното обслужване⁶⁾ или име на предварително настроената станция⁴⁾ → Честота → Индикация за тип на програмата⁵⁾ → Индикация за радио текст⁶⁾ → Индикация за текущо време (24-часов цикъл)⁶⁾ → Приложение звуково поле → Ниво на звука

SIRIUS сателитно радио (само за модели от зона U2, CA2)

Име на канала → Номер на канала → Име на категорията → Име на изпълнителя/
Опция → Заглавие на песен/програма → Име на композитор → Сила на сигнала → Тип на звуковото поле → Сила на звука

^{a)} Индекс заглавието се появява, само когато сте дали име на входния сигнал или на предварително настроената станция (стр. 56). Индекс заглавието не се появява, когато са въведени само празни интервали или когато е същото като името на входния сигнал.

^{b)} Само по време на RDS приемане (само за модели с код на областта CEK, ECE, AU1, TW2) (стр. 56).

Забележка

Някои означения и маркировки може да не могат да бъдат изведени на някои езици.

Съвет

Не можете да превключите дисплея докато на него е изведен надпис "GUI". Натиснете GUI MODE неколкотократно, за да изберете "MENU OFF".

Звук/изображения от компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT

DIGITAL MEDIA PORT ви позволява да се наслаждавате на звук/картина от преносим аудио източник или компютър, като свържете DIGITAL MEDIA PORT адаптера.

За подробности относно свързването на DIGITAL MEDIA PORT адаптера вижте „Свързване на компонент с цифрови аудио входни/изходни жакове“ (стр. 24).

Sony ви предлага следните DIGITAL MEDIA PORT адаптери:

- TDM-BT1/BT10 Bluetooth– безжични аудио адаптери
- TDM-NW10 DIGITAL MEDIA PORT адаптер
- TDM-NC1 безжичен мрежови аудио клиент
- TDM-iP10/iP50 DIGITAL MEDIA PORT адаптер
- TDM-MP10 DIGITAL MEDIA PORT адаптер

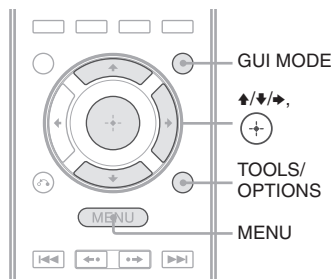
DIGITAL MEDIA PORT адаптерът е допълнителен продукт.

Забележки

- Не свързвайте адаптер, различен от DIGITAL MEDIA PORT адаптера.
- Преди да изключите DIGITAL MEDIA PORT адаптера, уверете се, че сте изключили приемника, като използвате устройството за дистанционно управление.
- Не свързвайте и не изключвайте DIGITAL MEDIA PORT адаптера към/от устройството, докато системата е включена.
- В зависимост от вида на DIGITAL MEDIA PORT адаптера, изображенията също се извеждат.
- DIGITAL MEDIA PORT адаптерите могат да се закупят, в зависимост от областта.

Избор на екрана с операции

Можете да изберете екрана с операции, като използвате GUI менюто, в зависимост от DIGITAL MEDIA PORT адаптера, който използвате. За някои адаптери, като TDM-BT1 този операционен екран е фиксиран и вие не можете да го промените на GUI екрана.



1 Натиснете GUI MODE.

На телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Music” или „Video”, след това натиснете ⊕ или →.

3 Натиснете TOOLS/OPTIONS.

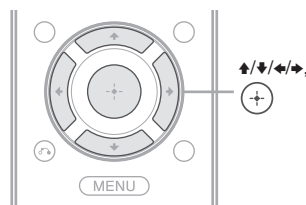
Появява се меню с опции.

4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете режима, който желаете и след това натиснете ⊕.

Можете да изберете следните режими в това меню:

- System GUI
Този режим се отнася за моделите TDM-iP50 и TDM-NC1. Списъкът със записи ще бъде изведен на GUI екрана на приемника. Можете да изберете записа, който желаете, и да го възпроизведете на всеки GUI екран.
- iPod
Този режим може да бъде избран, само когато сте свързали TDM-iP50.

Работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера



Работа с TDM-iP50/TDM-NC1, като използвате менюто GUI на приемника

1 Уверете се, че на стъпка 4 в „Избор на екрана с операции за работа с компонент, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера” (стр. 49) сте избрали „System GUI”.

2 Натиснете ↑/↓/←/→ неколкократно, за да изберете съдържанието, което желаете от списъка изведен на GUI екрана и след това натиснете ⊕, за да възпроизведете.

Следните списъци със съдържание са само примерни. Те могат да се различават в зависимост от компонентите свързани към приемника.

Списък с аудио съдържание

- iPod**
- Playlists > Playlist > Track
 - Artists > Artist > Album > Track
 - Albums > Album > Track
 - Songs > Track
 - Genres > Genre > Artist > Album > Track
 - Composers > Composer > Track
 - Audiobooks > Audiobook > Track
- Network Client**
- Music Surfin^{a)} > Album^{c)} > Track
 - Playlist^{a)} > Playlist > Track
 - Web Radio^{a)} > Station > Program
 - Music Library^{b)} > Album > Track

- ^{a)} Извежда се, само когато сте свързали M-crew сървър.
^{b)} Извежда се, само когато сте свързали DLNA сървър, различен от M-crew сървър.
^{c)} Извежда се като „Genre” (жанр), „Artist” (изпълнител) или „Album” (албум) в зависимост от настройката за „List Mode”.

- iPod**
- Movies > Content
 - TV Shows > Episode > Content
 - Music Videos > Artist > Content
 - Video Playlists > Video Playlist > Content
 - Video Podcasts > Episode > Content

3 Натиснете MASTER VOL +/- (само за модел RM-AAP051) или +/- (само за модел RM-AAP052), за да регулирате нивото на звука.

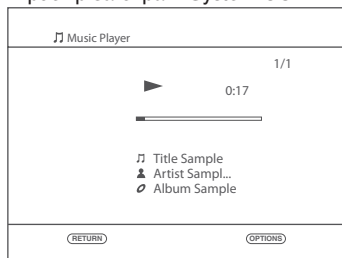
Работа с TDM-iP50, като използвате менюто на iPod.

Уверете се, че сте избрали „iPod” на стъпка 4 в „Избор на екрана с операции” (стр. 49). За подробности относно работата с iPod, вижте ръководството за експлоатация, приложено към iPod устройството, което използвате.

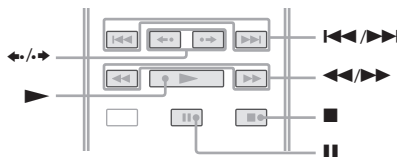
Възпроизвеждане на избрания трек








По време на възпроизвеждане на избрания запис, дисплеят на екрана се променя в зависимост от свързания DIGITAL MEDIA PORT адаптер.

Приемр за екран “System GUI”



Можете да работите с компонента, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера, като използвате следните бутони за възпроизвеждане на устройството за дистанционно управление или на приемника.



За да	Извършете следното
Възпроизвеждате	Натиснете  .
Въведете режим на пауза	Натиснете  . За да възстановите възпроизвеждането, отново натиснете бутона.
Спрете	Натиснете  .*
Откриете началото на записа по време на възпроизвеждане или за да откриете началото на предходния запис	Натиснете  .
Откриете началото на следващия запис	Натиснете  .
Прескочите към предходния/ следващия албум	Натиснете  .
Преминете назад/напред	Натиснете  .*

* Бързо превърта напред/назад, когато натиснете и задържите бутона .

Избор на режим на възпроизвеждане

- 1 Възпроизведете записа, който желаете да слушате като следвате стъпките от “Работа с компонентасвърза към DIGITAL MEDIA PORT адаптер” (стр. 49).
- 2 Натиснете **TOOLS/OPTIONS**.
Появява се меню с опции.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете “Repeat”, “Shuffle”, “List Mode” или “Audiobook” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете режим, който желаете от следните и след това натиснете \oplus .

■ Repeat (само за TDM-iP50)

- Off
- One
- All

■ Shuffle (само за TDM-iP50)

- Off
- Albums
- Songs

■ List Mode - (само за TDM-NC1)

- Всички записи
- Списък на диска
- Списък с изпълнители
- Списък с жанр

■ Audiobook (само за TDM-iP50)

- Low
- Normal
- High

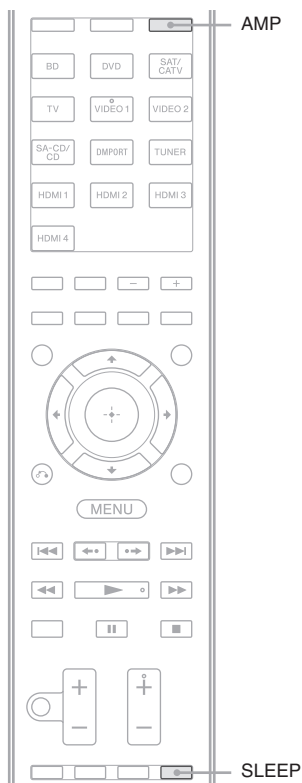
DIGITAL MEDIA PORT списък със съобщения

Изведено съобщение	Обяснение
No Adapter	Адаптерът не е свързан.
No Device	Към адаптера не е свързано устройство.
No Audio	Не е открит аудио файл.
Loading	Данните се четат.
No Server*	Не е свързан сървър.
No Track*	Не е открит запис.
No Item*	Не е откритата опция.
Connecting*	Свързване към сървъра.
Configuring*	Мрежата се настройва.
Warning*	Проверете дисплея на DIGITAL MEDIA PORT адаптера.
Searching*	Търсене на сървър.

* Само за TDM-NC1.

Таймер за автоматично изключване

Можете да настроите приемника да се изключи автоматично след известно време.



Натиснете AMP, след това натиснете SLEEP неколкостранно докато захранването е включено.

На дисплея светва надпис "SLEEP".

Всеки път, когато натискате бутона, дисплеят се променя циклично както следва:

0:30:00 → 1:00:00 → 1:30:00 → 2:00:00 → OFF

Съвети

За да проверите оставащото време преди приемникът да се изключи, натиснете SLEEP. Оставащото време се появява на дисплея. Ако натиснете SLEEP отново, таймерът за автоматично изключване ще бъде отменен. Можете да настроите самостоятелния таймер за изключване и като използвате "SLEEP" от меню SYSTEM.

Запис чрез приемника

Можете да запишете от аудио/видео компонент посредством приемника. Обърнете се към инструкциите за употреба приложени с компонента за запис.

Запис на CD-R

Можете да записвате на CD-R чрез рисувъра. Вижте упътването за експлоатация приложено към вашия CD рекордер.

1 Натиснете един от бутоните за избор на входен сигнал, за да изберете компонента, който ще възпроизвежда.

Можете да изберете и INPUT SELECTOR на приемника.

2 Подгответе компонента за възпроизвеждане.

Например, настройте на радио станцията, от която желаете да запишете (стр. 53).

3 Подгответе компонента за запис. Поставете празен CD-R в CD-рекордера и регулирайте нивото на запис.

4 Започнете запис със записващия компонент, след това започнете възпроизвеждане с възпроизвеждащия компонент.

Забележка

Регулациите на звука не се отразяват на извеждането на сигнала от SA-CD/CD/CD-R AUDIO OUT жаковете.

Запис на носител

- 1 Натиснете един от бутоните за избор на входен сигнал, за да изберете компонента, който ще възпроизвежда.**
Можете да изберете и INPUT SELECTOR на приемника.
- 2 Подгответе компонента за възпроизвеждане.**
Например, заредете видеокасета, която искате да запишете, във видеорекодера.
- 3 Подгответе компонента за запис.**
Заредете празна видеокасета и гр. в записващия компонент (VIDEO 1 OUT жак) за запис.
- 4 Започнете запис със записващия компонент, след това започнете възпроизвеждане с възпроизвеждащия компонент.**

Забележки

- Някои източници съдържат защитни сигнали срещу копиране. В този случай няма да можете да извършите запис от източника.
- Само аналогови сигнали могат да бъдат изведени от аналоговия жак (за запис).
- HDMI звукът не може да се записва.

Работа с тунера

Слушане на FM/AM радио

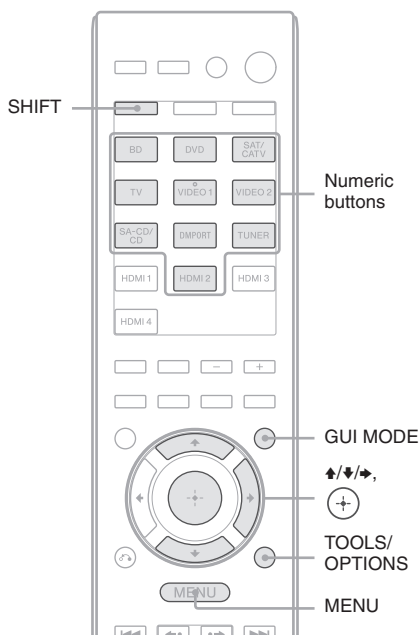
Можете да слушате FM и AM радио предавания чрез въведения тунер. Преди да започнете се уверете, че сте свързали FM и AM антените към приемника (стр. 32).

Съвет

Скалата на обхвата за директна настройка се различава в зависимост от кода на областта, указан в таблицата по-долу. За подробности относно кода на областта вижте стр. 4.

Код на областта	FM	AM
U2, CA2	100 kHz	10 kHz*
CEK, ECE, AU1, TW2	50 kHz	9 kHz*

* AM тунинг скалата може да се променя (стр. 55).



Автоматична настройка

- 1 Натиснете GUI MODE.**
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "FM" или "AM" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
Списъкът с FM или AM менюта се появява на телевизионния екран.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "Auto Tuning" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow .**
Натиснете \uparrow , за да сканирате от по-ниски към по-високи честоти, натиснете \downarrow , за да сканирате от по-високи към по-ниски честоти. Приемникът престава да сканира, когато е приета станция.

В случай на лошо FM стерео приемане

- 1 Настройте станцията, която желаете да слушате като използвате Автоматична настройка, Директна настройка (стр. 54) или изберете предварително настроена станция (стр. 55)..
- 2 Натиснете TOOLS/OPTIONS.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "FM Mode" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "MONO" и след това натиснете \oplus .

Директна настройка

Въведете директно честота на желаната станция, като използвате бутоните с цифри.

- 1 Натиснете GUI MODE.**
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „FM” или „AM”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
Списъкът с FM или AM менюта се появява на телевизионния екран.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Direct Tuning”, след това натиснете \oplus .**
- 4 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете честотата, после натиснете \oplus .**

Пример 1: FM 102.50 MHz

Натиснете 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5 \rightarrow 0

Пример 2: AM 1,350 kHz

Натиснете 1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0

* Натиснете 0 само за модели от зони CEK, ECE, AU1, TW2.

Съвет

Ако сте настроили AM станция, резулирайте посоката на AM антената, за да постигнете оптимално приемане.

- 5 Натиснете \oplus .**

Ако не можете да настроите станция

Извежда се индикация „- - - - MHz” и дисплеят се връща към настоящата настройка.

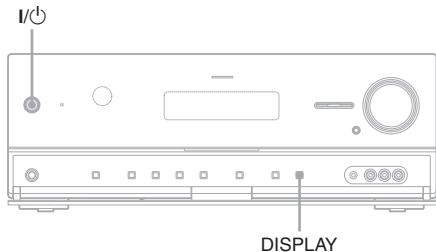
Уверете се, че сте въвели вярната честота.

Ако не е така, повторете стъпка 4. Ако въведените цифри продължават да мигат, това е индикация, че честотата не се използва във вашата област.

Промяна на AM скалата за настройка

(само за модели от зона U2, CA2)

Можете да промените скалата за настройка от 9 kHz на 10 kHz като използвате бутоните на приемника.



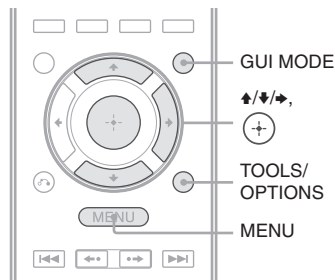
- 1 Натиснете I/⏻, за да изключите приемника.
- 2 Докато задържате натиснат бутон TUNING MODE, натиснете I/⏻.
- 3 Променете настоящата AM скала за настройка в положение 9 kHz (или 10 kHz).
За да нулирате скалата в положение 10 kHz (или 9 kHz) повторете горната процедура.

Забележка

Всички предварително запазени станции ще бъдат изтрити когато промените скалата за настройка.

Предварителна настройка на радиостанции

Можете да настроите предварително до 30 FM или 30 AM станции. След това можете лесно да приемате станциите, които често слушате.



- 1 Натиснете GUI MODE
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „FM” или „AM”, след това натиснете ⊕ или ➔.
Списъкът с FM или AM менюта се появява на телевизионния екран.
- 3 Предварително настройте станцията, като използвате опцията за автоматична настройка Auto Tuning (стр. 54) или за директна настройка Direct Tuning (стр. 54).
Ако FM приемането е лошо, превключете FM режима на приемане (стр. 54).
- 4 Натиснете TOOLS/OPTIONS.
Появява се меню с опции.
- 5 Натиснете ↑/↓, за да изберете „Memory”, след това натиснете ⊕ или ➔.

- 6** Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете предварително зададен номер, след това натиснете \oplus .
Станцията се запазва под предварително зададения номер.

- 7** Повторете стъпки 3 до 6, ако желаете да настроите предварително и друга станция.
Можете да настроите станции както следва:
- AM честота: AM 1 до AM 30
 - FM честота: FM 1 до FM 30

Предварителна настройка на радиостанции

- 1** Повторете стъпки 1 и 2 от “Предварителна настройка на AM/FM радиостанции (Предварителна настройка)”.
- 2** Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете предварително настроената станция, която желаете.
Налични са номера от 1 до 30 за настройка.

Озаглавяване на предварително настроените станции

- 1** В “FM” или “AM” екран, натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете предварителен номер, върху който да запазите станция и който искате да озаглавите.
- 2** Натиснете TOOLS/OPTIONS.
Появява се меню с опции.
- 3** Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете „Озаглавяване на входове” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 4** Натиснете V/v/V/b, за да изберете символ и след това натиснете \oplus .
Името, което сте въвели се регистрира.

Използване на системата за радио данни (RDS)

(Само за модел kog на областта CEK, ECE, AU1, TW2)

Този приемник Ви позволява да използвате системата RDS (Radio Data System), която от своя страна позволява на радиостанциите да изпращат допълнителна информация заедно със стандартния програмен сигнал. Можете да видите RDS информацията на дисплея.

Забележки

- RDS се приема само с FM станции.
- Не всички FM станции предлагат услугата RDS, нито пък предлагат еднакъв тип услуги. Ако не сте запознати с RDS услугите във Вашия регион, пробвайте за подробности в местните радиостанции.

Приемане на RDS излъчвания

Просто изберете станция от FM скалата, като използвате директна настройка (стр. 54), автоматична настройка (стр. 54) или предварителна настройка (стр. 55).

Когато приемете станция, която предоставя RDS услуги, индикаторът RDS свети и името на програмното обслужване се появява на дисплея.

Забележка

Възможно е RDS да не работи правилно, ако приемата от Вас станция не изпраща правилно RDS сигнала, или ако силата на сигнала е недостатъчна.

Съвет

Когато е изведено заглавие на програмна услуга, можете да проверите честотата като натиснете DISPLAY неколкократно (стр. 47).

Слушане на сателитно радио

(Само за модел ког на областта U2, CA2)

За да слушате сателитно радио ще трябва да свържете SIRIUS сателитен радио тунер (продава се отделно) към вашия Sirius-съвместим приемник. SIRIUS сателитното радио е налично за жители на САЩ (освен в Аляска и Хавай) и Канада.

Сателитното радио ви предоставя ралична комерсиална и безплатна музика от категории Поп, Рок, Кънтри, R&B, Денс, Джаз, Класическа музика, както и много други плюс покритие на всички топ професионални и колежански спортни програми и мачове от избрани лиги и отбори. В допълнение програмирането включва спортни коментари, нецензурирани забавления, комедии, фамилни програми, местнен трафиц и прогноза за времето, както и новини от най-достоверни източници.

След като сте закупили SIRIUS тунер, трябва да го активирате и да се абонирате, за да ползвате услуги. Със SIRIUS тунера са осигурени упътвания за експлоатация. Има и различни пакети с програмиране налични, включително опциите за добавяне "The Best of XM" програмиране към SIRIUS услугата. Опцията "The Best of XM" не е налична за абонати на SIRIUS в Канада към момента. Моля проверете в SIRIUS в Канада за нововъведения като използвате номерата и уебстраниците с адреси по-долу.

Налични са и пакети, които ограничават достъпа на деца до определени канали, чието съдържание може да е неподходящо за тях.

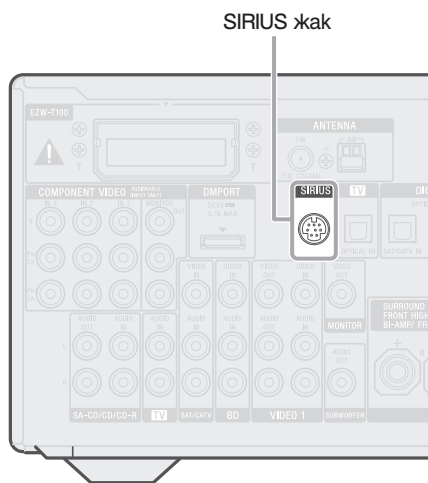
За да се запишете в SIRIUS, САЩ или Канада, обадете се на 1-888-539-SIRI (1-888-539-7474) или посетете Sirius.com (САЩ) или siriuscanada.ca (Канада).

SIRIUS и всички свързани лога и марки са търговски марки на Sirius XM Radio Inc. и неговите филиали. Всички други марки и лога са обект на притежание на съответните им собственици. Всички права запазени. SIRIUS абонамент се продава отделно. Може да ви бъдат наложени такси за включване еднократно. За да получите SIRIUS излъчване се нуждаете от SIRIUS тунер (продава се отделно). Всички такси са обект на промяна. Забранено е да копирате, разпространявате, манипулирате с користна цел софтуерното съдържание на приемници съвместими със SIRIUS Satellite Radio System.

Услугата не се предлага на територията на Аляска и Хавай.

Свързване към SIRIUS сателитно радио

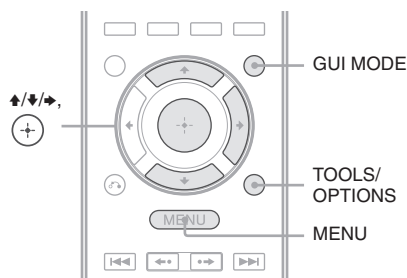
Свържете SiriusConnect Home тунер. Когато използвате SiriusConnect Home тунер с този приемник, уверете се, че сте свързали приложния променливотоков адаптер към електрически контакт.



Забележка

Поддържайте SiriusConnect Home тунер, антенната и променливотоковия адаптер далеч от кабелите на високоговорителите, за да избегнете излишен шум.

Подготовка за слушане на SIRIUS сателитно радио



Проверка на Sirius радио идентификация

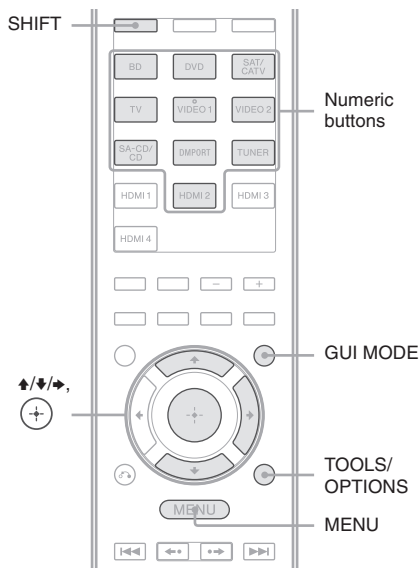
- 1 Натиснете GUI MODE.**
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "SR" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 3 Натиснете TOOLS/OPTIONS, след това натиснете неколкократно \uparrow/\downarrow , за да изберете "Sirius ID" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 4 Проверете SIRIUS ID на телевизионния екран и го запишете в полето, осигурено по-долу.**
ID: _____
Можете да проверите SIRIUS ID и като използвате дисплея на приемника.

Проверка на условията на прием (Насочване на антената)

- 1 Натиснете GUI MODE.**
След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете “SR” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 3 Натиснете TOOLS/OPTIONS, след това натиснете неколkokратно \uparrow/\downarrow , за да изберете “Antenna” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 4 Докато проверявате качеството на приема, регулирайте посоката на антената, задайте получените възможно най-добро качество.**

За да излезете от менюто
Натиснете MENU.

Избор на канал от SIRIUS сателитно радио



Работа с тунера

Избор на канал по категория (Category Mode)

Можете да изберете канал от една категория или от всички категории.

- 1 Натиснете GUI MODE.**
След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете “SR” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .**

3 Натиснете ▲/▼ неколkokратно, за да изберете категория, след това натиснете ⊕ или ➔.

- Всички: Можете да изберете канал от всички категории.
- (име на категория): Можете да изберете канал от една категория.

Забележка

Когато е изведен канал "Preset Mode", натиснете TOOLS/OPTIONS и след това натиснете V/v неколkokратно, за да изберете "Category Mode".

4 Натиснете ▲/▼ неколkokратно, за да изберете канал и след това натиснете ⊕.

Избраният канал се приема.

Информацията за канала се извежда на телевизионния екран.

Забележка

Когато изберете канал в "Category Mode", каналът, който сте избрали може да не е в категорията, която желаете. Това е така, понеже един канал може да принадлежи към няколко категории.

Избор на канал чрез въвеждане на номер на канала директно (Директна настройка)

1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Натиснете ▲/▼ неколkokратно, за да изберете "SR" и след това натиснете ⊕ или ➔.

3 Натиснете TOOLS/OPTIONS.

Появява се менюто с опции.

4 Натиснете ▲/▼ неколkokратно, за да изберете „Direct Tuning”, след това натиснете ⊕.

5 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете номер на канала.

6 Натиснете ⊕.

Избраният канал се настройва.

Предварителна настройка на SIRIUS радиостанции

Можете да изберете каналите, които желаете директно като из определите предварително номера. Можете да настроите предварително до 30 SIRIUS сателитни радио станции.

Предварителна настройка на канали с предварително зададени номера

1 Натиснете GUI MODE

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "SR" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

3 Предварително настройте станцията, като използвате опцията за настройка по категории Category Tuning (стр. 59) или за директна настройка Direct Tuning (стр. 60).

4 Натиснете TOOLS/OPTIONS. Появява се менюто с опции.

5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете „Memory“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

6 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете канал, който желаете и натиснете \oplus .

Налични са канали за предварителна настройка с номера от 1 до 30 и каналът по подразбиране е зададен за всяка станция още със закупуване на приемника.

Избраният канал се регистрира като предварително зададен още в стъпка 3.

7 Повторете стъпки от 3 до 6 за предварително задаване на друг канал.

Избор на канали чрез предварителна настройка на радиостанции

1 Повторете стъпки 1 и 2 от "Предварителна настройка на канали чрез задаване на номера" (стр. 61).

2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете предварително настроената станция, която желаете от списък и след това натиснете \oplus .

Налични са номера от 1 до 30 за настройка.

Забележки

- Променената информация за предварително зададените канали може да се промени ако SIRIUS Satellite Radio Inc. променят тяхното програмиране на канали.
- Когато е изведен екран "Category Mode", натиснете TOOLS/OPTIONS и след това натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "Preset Mode".

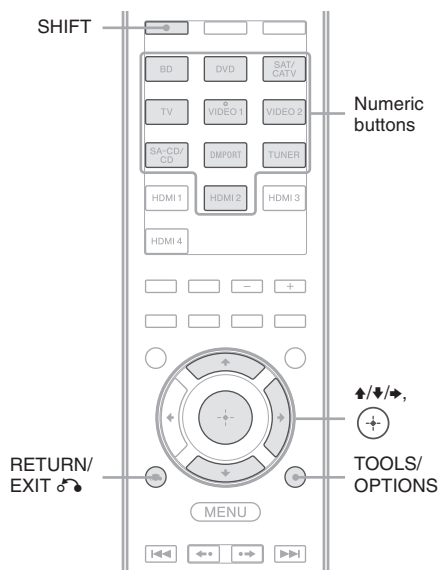
Ограничаване достъп адо определени канали

(Родителски контрол)

Можете да ограничите достъпа до определени канали като използвате собствен код за заключване.

По подразбиране кодът за заключване е поставен в положение "0000".

Променете кода, преди да използвате тази функция за първи път. Вижте „За да промените кода за заключване (Код за заключване)” (стр. 62).



- 1 Изберете канал, който искате да заключите посредством Режим за категория (стр. 59) или Директна настройка (стр. 60).
- 2 Натиснете TOOLS/OPTIONS. Появява се меню с опции.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "Родителски контрол" и след това натиснете \oplus или \rightarrow .

- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "ON", след това натиснете \oplus .

Появява се надпис „Enter your 4-digit lock code” (Въведете 4-цифрения си код за заключване).

- 5 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете 4-цифрения си код за заключване.

На екрана се появява съобщение „The Channel has been locked” (Каналът е заключен) и Родителски контрол е активиран. За да изтриете цифрите, които сте въвели, отидете обратно в стъпка 2 като натиснете RETURN/EXIT \rightarrow и след това повторете горната процедура като стартирате от стъпка 2.

За да промените кода за заключване

- 1 Изберете канал, който искате да заключите посредством Режим за категория (стр. 59) или Директна настройка (стр. 60).
- 2 Натиснете TOOLS/OPTIONS. Появява се меню с опции.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете "Lock Code", след това натиснете \oplus . Появява се надпис „Enter your 4-digit lock code” (Въведете 4-цифрения си код за заключване).
- 4 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете 4-цифрения си код за заключване. На екрана се появява съобщение „Enter new lock code” (Въведете нов код за заключване).
- 5 Въведете новия си 4-цифрен код за заключване като използвате бутоните с цифри. Появява се съобщение "To confirm, enter your new lock code again" (За да потвърдите, въведете своя нов код отново).
- 6 Въведете отново своя нов код като използвате бутоните с цифри. Появява се съобщение "The lock code has been changed" (Кодът е променен).

За да слушате заключени канали

- 1 Изберете заключения канал, който желаете да слушате посредством Директна настройка (стр. 60).
Появява се надпис „Enter your 4-digit lock code” (Въведете 4-цифрения си код за заключване).
- 2 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете 4-цифрения си код за заключване.
Каналът е настроен.

За да отмените функция Родителски контрол

- 1 Изберете канала, който ще отключвате посредством Директна настройка (стр. 60).
- 2 Натиснете TOOLS/OPTIONS.
Появява се меню с опции.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете „Родителски контрол” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете „OFF” и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Появява се надпис „Enter your 4-digit lock code” (Въведете 4-цифрения си код за заключване).
- 5 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутоните с цифри, за да въведете 4-цифрения си код за заключване.
На екрана се появява съобщение „The channel has been unlocked” (Каналът е отключен).

Забележки

- Когато изберете канал като използвате Режим за категория, заключените канали се пропускат.
- Когато приемникът е нулиран към първоначални настройки, кодът за заключване се връща към първоначалните настройки (0000), но настройките за родителски контрол не се отменят.
- Не можете да ползвате предварително зададени заключени канали. Ако настроите родителски контрол за предварителни канали, информацията се връща към тази по подразбиране.
- Не можете да настроите Родителски контрол за канал 0 и 184.
- Можете да настроите само един код за заключване на приемника. Не можете да наложите отделни кодове за всеки канал.

SIRIUS сателитно радио списък със съобщения

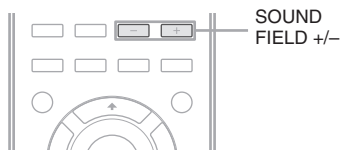
Съобщението се появява на телевизионния екран [Display]	Обяснение	Действия
Антена [ANTENNA]	Антената не е свързана правилно.	Проверете връзката между SiriusConnect Home тунер и антената.
Търсене [ACQUIRING]	Условията за прием не са добри.	Опитайте да преместите антената на друга локация. За подробности относно местоположението на антената, обрънете се към инструкциите за работа приложени към SiriusConnect Home тунера.
UNSUB CH [CALL 888, 539-SIRI]*	Не сте се абонирали за избрания канал.	—
SR тунер [SR TUNER]	SiriusConnect Home тунер не е свързан правилно.	Проверете всички връзки и след това включете системата отново. Също така се уверете дали приложеният към SiriusConnect Home тунер променлив ток адаптер е свързан към контакта.
Невалидна операция [INVALID]	Въвели сте невалиден номер на канала.	Каналът, който се опитвате да настроите е празен поради промяна в услугата ана излъчване или услугата за прием не е добра.
Заклучен канал [LOCKED CH]	Избраният канал се заключва	—
SUB UPDT [SUB UPDT]	Информацията за абонамента се отменя.	—
Обновяване [UPDATING]	Информацията за канала се обновява.	—
FW UPDT [FW UPDT]	SiriusConnect Home тунер софтуера се обновява.	—
----	В канала няма текстова информация.	Това не е грешка. Текстовата информация може да не бъде изведена в зависимост от състоянието на системата, например веднага след като системата е приела канал.

* „CALL 888” и „539-SIRI” се появява на дисплея поединично.

Съраунд звук

Избор на звуково поле

Този приемник може да създава мултиканален съраунд звук. Можете да изберете едно от оптимизираните звукови полета от предварително розагмираните звукови полета.



Написнете **SOUND FIELD +/-** повторително, за да изберете звуковото поле, което желаете. Можете да използвате и 2CH/A.DIRECT, A.F.D., MOVIE или MUSIC на приемника.

Двуканален звуков режим

Можете да превключите извеждането на звука в двуканален режим независимо от формата на запис на софтуера, който използвате, свързаният възпроизвеждащ компонент или настройките на звуковото поле на приемника.

■ 2CH ST (2 channel stereo)

В този режим приемникът извежда звука само от предните ляв/десен високоговорители. От суббуфера не се чува звук.

Стандартните двуканални стерео източници напълно пренебрегват обработката на звуковото поле и многоканалните съраунд формати се свеждат до два канала, освен LFE сигнали.

■ A.DIRECT (Analog Direct)

Можете да превключите звука на избрания вход към двуканален аналогов вход. Тази функция ви позволява да се наслаждавате на висококачествени аналогови източници.

Когато използвате тази функция, можете да настройвате единствено силата на звука и баланса на предните високоговорители.

Забележка

Не можете да изберете ANALOG DIRECT, когато сте избрали DVD, DMPORT и HDMI 1-4 като входиове.

Auto Format Direct (A.F.D.) режим

Режимът Auto Format Direct (A.F.D.) ви позволява да слушате звук с висока точност и да изберете кодиращия режим за слушане на 2-канален стерео звук като многоканален звук.

■ A.F.D. Auto (Автоматично разпознаване)

Представя звука така, както е бил записан/кодиран, без да прибавя съраунд ефекти.

■ Multi St (Мулти стерео)

Извежда двуканални ляв/десен сигнали от всички високоговорители. Въпреки това, в зависимост от настройката, е възможно да не се изведе звук от определени високоговорители.

Видове филмов режим

Можете да се възползвате от преимуществата на съраунд звука, просто като изберете някое от предварително програмираните звукови полета на приемника. Те пренасят възбудващия и мощен звук на киноцентровете във вашата дом.

■ C.ST.EX A (Cinema St EX A DCS)

Възпроизвежда звуковите характеристики на студиото "Cary Grant Theater" на Sony Pictures Entertainment. Това е стандартен режим, подходящ за гледане на почти всички видове филми.

■ C.ST.EX B (Cinema St EX B DCS)

Възпроизвежда звуковите характеристики на студиото "Kim Novak Theater" на Sony Pictures Entertainment. Този режим е идеален за гледане на научно-фантастични филми или екшън-филми с много звукови ефекти.

■ C.ST.EX C (Cinema St EX C DCS)

Възпроизвежда звуковите характеристики на музикалното студио на Sony Pictures Entertainment. Този режим е идеален за гледане на мюзикъл или филми, в които саундтракът съдържа оркестрирана музика.

■ V. MULTI DIM (V. M. Dimension)

DCS

Създава много виртуални високоговорители от една двойка реални високоговорители. Изпълнява Dolby Pro Logic декодиране. Източникът, записан в два канала, се декодира като 4.1 канала.

■ PLII MOV [PLII Movie]

Logic II Movie декодиране. Тази настройка е идеална за филми, кодирани в Dolby Surround формат. Освен това този режим може да възпроизвежда звука в 5.1 канала, когато гледате дублирани или стари филми.

■ PLIIx MV [PLIIx Movie]

Изпълнява Dolby Pro Logic IIx Movie декодиране. Тази настройка разширява Dolby Pro Logic II Movie или Dolby Digital 5.1 в 7.1

■ PLIIz MOVIE [PLIIz Height]

Изпълнява Dolby Pro Logic IIz декодиране. Тази настройка разширява Dolby Pro Logic II Movie или Dolby Digital 5.1 в 7.1. Вертикалният ъ компонент придава дълбочина и присъствие.

■ NEO6 CIN [Neo:6 Cinema]

Изпълнява декодиране в режим DTS Neo:6 Cinema. Източник записан в 2 канала се декодира в седем.

Музикален режим

Можете да се възползвате от преимуществата на съраунд звука, просто като изберете някое от предварително програмираните звукови полета на приемника. Те пренасят възбудения и мощен звук на концертните зали във вашия дом.

■ Hall

Възпроизвежда акустиката на класическа концертна зала.

■ Jazz

Възпроизвежда акустиката на джаз клуб.

■ Concert

Възпроизвежда акустиката на зала с 300 места и музика на живо.

■ Stadium

Възпроизвежда усещането от стадион на открито.

■ Sports

Възпроизвежда усещането от спортно предаване.

■ Portable (Портативен аудио увеличител)

Възпроизвежда чист, увеличен звук от портативно аудио устройство. Този режим е идеален за възпроизвеждане на MP3 и друга компресирана музика.

■ PLII MS [PLII Music]

Изпълнява Dolby Pro Logic II Music декодиране. Тази настройка е идеална за нормални стерео източници като CD.

■ PLIIx MS [PLIIx Music]

Изпълнява Dolby Pro Logic IIx Music декодиране. Тази настройка е идеална за нормални стерео източници като CD.

■ PLIIz [PLIIz Height]

Изпълнява Dolby Pro Logic IIz декодиране. Тази настройка разширява Dolby Pro Logic II Movie или Dolby Digital 5.1 в 7.1. Вертикалният ъ компонент придава дълбочина и присъствие.

■ Neo :6 MUS Neo:6 Music

Изпълнява декодиране в режим DTS Neo:6 музика. Източник записан в 2 канала се декодира в седем. Настройката е подходяща за нормални стерео източници като CD дискове.

Когато са свързани слушалки

Можете да изберете само следните звукови полета ако към приемника са свързани слушалки.

■ HP 2CH (Headphone 2ch)

Този режим се избира автоматично, ако използвате слушалки, когато сте избрали режим "2ch Stereo" или A.F.D. режим. Стандартните 2-канални стерео източници изцяло обработват звуковото поле и многоканалните формати се свеждат до 2 канала, освен LFE сигналите.

Забележка

Когато слушалките са свързани към S-AIR звуков усилвател, звуковото поле автоматично се прехвърля в положение "HP 2CH".

■ HP DIRECT (Headphones Direct)

Този режим се извежда автоматично ако използвате слушалки, когато е избран "A.DIRECT". Извежда аналогови сигнали без обработка на тона, звуковото поле и гр.

Ако свържете събуфер

Когато аудио сигналът е дзуканално стерео, или ако сигналът от източника не включва LFE сигнал, приемникът генерира сигнал на ниските честоти за извеждане през събуфера. Въпреки това нискочестотният сигнал не се генерира, когато "NEO6 CIN" или "NEO6 MUS" е избран и всички високоговорители са зададени в положение "LARGE". За да можете да се възползвате максимално от промяната в посоката на Dolby Digital bass потока, ви препоръчваме да настроите честотата на събуфера колкото може по-високо.

Забележки за звуковото поле

- В зависимост от настройките на високоговорителите, някои звукови полета може да не са налични.
- Не можете да изберете PLIх и PLIz едновременно.
 - PLIх е наличен само когато има настройка за високоговорителите със задни съраунд високоговорители.
 - PLIz е наличен само когато има настройка за високоговорителите с предни високи високоговорители.

- Звуковите полета за музика и филми не функционират в следните случаи:
 - Получават се сигнали със семплираца честота повече от 48kHz.
 - Получават се сигнали със звук повече от 5.1 канала (PLIz).
- Когато е избрано едно от звуковите полета за музика, от събуфера не се извежда звук, ако всички високоговорители са зададени в положение "LARGE" в менюто SPEAKER. Въпреки това, звукът ще бъде изведен от събуфера, ако цифровият входен сигнал съдържа
 - сигнали с L.F.E. (нискочестотен ефект) сигнали
 - ако предните или съраунд високоговорителите са зададени в положение "SMALL"
 - ако е избрано звуково поле за филм
 - ако е избрана опция "PORTABLE Audio".
- Ефектите осигурени от виртуалните високоговорители може да прибави шум към сигнала на възпроизвеждане.
- Когато слушате със звукови полета, които въвеждат виртуални високоговорители, няма да можете да чуете никакъв звук, който идва директно от съраунд високоговорителите.

Съвети

- Можете да разпознаете разкодиращия формат на DVD софтуера като погледнете логото на опаковката.
- Dolby Pro Logic IIх Dolby и Pro Logic IIz работят, когато сте въвели мултиканални сигнали.
- Звукови полета с **DCS** маркировка използват DCS технология. За подробности относно цифровия кинозвук (DCS) вижте "Glossary" (стр. 117).

За да изключите съраунд ефекта за музика/клип

Натиснете SURROUND FIELD +/- неколккратно, за да изберете "2 CH ST." или "A.F.D. AUTO".

Можете да натиснете 2CH/A.DIRECT неколккратно на приемника, за да изберете "2 CH ST." или натиснете A.F.D на приемника неколккратно, за да изберете "A.F.D. AUTO".

Когато свържете Blu-ray disk плейъри и групи HD плейъри от следващо поколение

Цифровите аудио формати, които този приемник може да декодира зависят от цифровите аудио входни жакоб на свързания компонент. Този приемник поддържа следните аудио формати..

Аудио формат	Максимален брой канали	Връзки на възпроизвеждания компонент и приемника	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital	5.1 канала	○	○
Dolby Digital EX	6.1 канала	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)}	7.1 канала	×	○
Dolby TrueHD ^{a)}	7.1 канала	×	○
DTS	5.1 канала	○	○
DTS-ES	6.1 канала	○	○
DTS 96/24	5.1 канала	○	○
DTS-HD Звук с висока резолюция ^{a)}	7.1 канала	×	○
DTS-HD Главен звук ^{a)6)}	7.1 канала	×	○
Многоканален линеен PCM ^{a)}	7.1 канала	×	○

^{a)} Аудио сигналите се извеждат в груп формат ако възпроизвеждащия компонент не поддържа настоящия формат. За подробности обърнете се към упътването за употреба на възпроизвеждащия компонент.

⁶⁾ Сигнали със семплираща честота от повече от 96 KHz се възпроизвеждат като 96 kHz или 88.2 kHz.

Съраунд ефект с ниска сила на звука (NIGHT MODE)

Тази функция ви позволява да създадете среда като в кино салоните, дори когато звукът е с ниска сила. Тази функция може да се използва с други звукови полета. Когато гледате филм късно вечер, използвайки тази функция, вие можете ясно да чувате диалога, дори силата на звука да е с ниско ниво.



Натиснете NIGHT MODE, за да изберете "NIGHT ON".

Функцията NIGHT MODE е включена.

Забележка

Тази функция не работи в следните случаи:

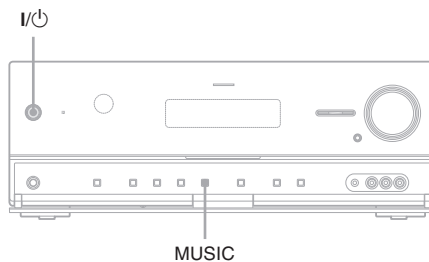
- Избран е Analog Direct.
- Когато приемате сигнали със семплираща честота, по-голяма от 48 kHz.

Съвети

Докато е включен NIGHT MODE, "D.RANGE" автоматично се прехвърля в положение "MAX"

Нулиране на звуковите полета към първоначални настройки

Уверете се, че използвате бутоните на приемника за тази операция.



1 Натиснете I/Power, за да изключите приемника.

2 Докато задържате натиснат бутон MUSIC, натиснете I/Power.

На дисплея се появява надпис "S.F.CLEAR" и всички звукови полета се нулират към първоначалните настройки.

Какво е “BRAVIA” Sync

„BRAVIA” Sync е съвместима с телевизори, blu-ray диск плейъри/DVD плейъри, аудио видео усилватели и др. с марката Sony, които разполагат с функцията за контрол на HDMI.

Свързвайки компоненти, произведени от Sony, които са съвместими с функцията „BRAVIA” Sync чрез HDMI кабел (не е приложен в комплекта), някои операции могат да бъдат опростени, както е описано по долу:

- One Touch Play (Възпроизвеждане с едно натискане на бутон) (стр. 72)
- System Audio Control (Контрол на звука, възпроизвеждан от системата) (стр. 72)
- System Power Off (Изключване на системата) (стр. 73)
- Theater Mode Sync (Синхронизация в режим театър): (стр. 73)
- Audio Return Channel (стр. 74)

Control for HDMI е функция, която управлява едновременно няколко компонента и отговаря на стандарта HDMI CEC (Контрол на електронни компоненти от потребителя) за HDMI (Мултимедия интерфейс с висока разделителна способност).

Препоръчваме ви да свързвате към приемника продукти, които включват “BRAVIA” Sync.

Забележка

В зависимост от свързания компонент, възможно е функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) да не работи. Вижте ръководството за експлоатация, приложено към съответния компонент.

Подготовка за функция „BRAVIA” Sync

Приемникът е съвместим с функция “Control for HDMI-Easy Setting”.

- Ако телевизорът ви е съвместим с “Control for HDMI-Easy Setting”, можете да настроите функция Control for HDMI на приемника и възпроизвеждащите компоненти автоматично като настроите телевизора (стр. 70).
- Ако телевизорът ви не е съвместим с “Control for HDMI-Easy Setting”, настроете функция Control for HDMI на приемника, възпроизвеждащите компоненти и телевизора поотделно (стр. 71).

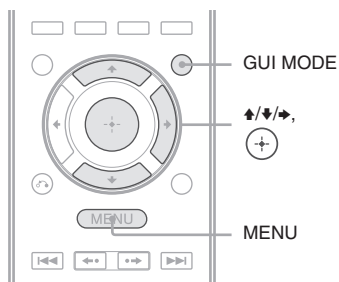
Ако телевизорът ви е съвместим с “Control for HDMI-Easy Setting”

Функция Control for HDMI приемника може да се включи едновременно с включване на функция Control for HDMI на телевизора.

- 1 Свържете приемника, телевизора и възпроизвеждащите компоненти посредством HDMI връзка (стр. 27). (Съответните компоненти трябва да са съвместими с функция Control for HDMI)
- 2 Включете телевизора, приемника и възпроизвеждащите компоненти.
- 3 Включете функция Control for HDMI на телевизора.
Функция Control for HDMI на приемника и всички свързани компоненти се включват едновременно. Когато настройката е завършена се появява надпис “COMPLETE”.

За подробности относно настройката на телевизора обърнете се към инструкциите за употреба приложени към телевизора.

Ако телевизорът ви не е съвместим с “Control for HDMI-Easy Setting”



Забележки

- Преди да извършите функция “Control for HDMI-Easy Setting” за телевизора, уверете се, че сте включили телевизора, приемника и свързаните компоненти.
- Ако възпроизвеждащите компоненти не могат да функционират след като сте извършили настройките за “Control for HDMI-Easy Setting”, проверете Control for HDMI настройките на вашия телевизор.
- Ако свързаните компоненти не са съвместими с функция “Control for HDMI-Easy Setting”, трябва да настроите Control for HDMI настройка за компонентите преди да извършите настройка “Control for HDMI-Easy Setting” от телевизора.

- 1 Извършете стъпките дадени в “Ако телевизорът ви е съвместим с функция “Control for HDMI-Easy Setting”” (стр. 70)
- 2 Натиснете GUI MODE.
След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 3 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow за да изберете „Settings”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете <HDMI>, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 5 Натиснете V/√ неколкократно, за да изберете “CTRL: HDMI”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 6 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “ON” и след това натиснете \oplus .
Функция Control for HDMI се включва.
- 7 Включете функция Control for HDMI на свързания компонент.
Ако функцията Control for HDMI за свързания компонент вече е настроена, не се налага да променяте настройката. За подробности относно настройката на телевизора и свързаните компоненти, обърнете се към инструкциите за употреба на свързаните компоненти.

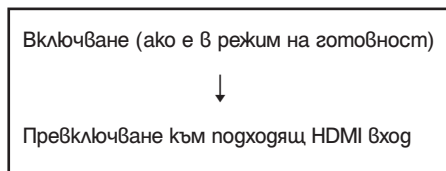
Възпроизвеждане с едно докосване (One-Touch Play)

Чрез проста операция (едно докосване), компоненти свързани към приемника посредством HDMI връзка стартират автоматично. Можете да се наслаждавате на звук/картина от свързания към приемника компонент.

Когато настроите 'PASS THRU' в положение "AUTO" или "ON", звукът и изображенията могат да се извеждат само от телевизора, докато приемникът е в режим на готовност.

Когато започнете възпроизвеждане от свързан компонент, операцията на телевизора и приемника е опростена, както следва:

Приемник и телевизор



Забележка

- В зависимост от телевизора, възможно е началното свързване на диска да не бъде изведено.
- В зависимост от настройките, приемникът може да не се включи когато 'PASS THRU' е в положение "AUTO" или "ON".

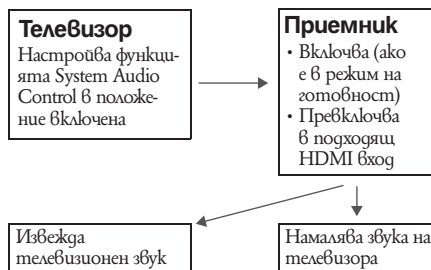
Съвет

Можете да изберете свързан компонент като например DVD/блю-рей диск плейър като използвате телевизионното меню. Приемникът и телевизорът автоматично ще превключат към подходящ HDMI вход.

Слушане на звука от телевизора през свързаните към приемника високоговорители (System Audio Control)

Можете да слушате звука от телевизора през свързаните към приемника високоговорители, като изпълните проста операция.

Можете да работите с функцията System Audio Control като използвате менюто на телевизора. За повече подробности обърнете се към упътването за употреба на телевизора.



Можете да използвате функцията System Audio Control, както следва.

- Ако включите приемника, докато телевизорът е включен, функцията System Audio Control автоматично ще се активира и звукът на телевизора ще бъде изведен през високоговорителите, свързани към приемника. Въпреки това, ако изключите приемника, звукът ще се извежда от високоговорителите на телевизора.
- Нивото на силата на звука на приемника се регулира автоматично, когато настроите и силата на звука на телевизора.

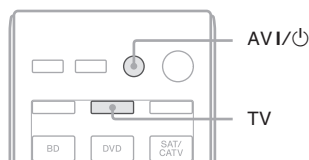
Забележки

- Ако функцията за системен аудио контрол не работи според настройките на телевизора, обърнете се към инструкциите за употреба на телевизора.
- Когато "CTRL: HDMI" е зададен в положение "CTRL ON", настройките "AUDIO OUT" в менюто HDMI ще бъдат зададени автоматично, в зависимост от настройките на функцията System Audio Control.
- Когато свържете телевизор, който не поддържа функцията System Audio Control, то тя няма да работи.
- Ако телевизорът се включи преди да бъде включен приемникът, за момент от него няма да се чува звук.

Изключване на приемника от телевизора (System Power Off)

Когато изключите телевизора, като използвате бутона за включване и изключване на захранването на устройството за дистанционно управление на телевизора, приемникът и свързаните компоненти се изключват автоматично.

Също така, можете да изключите телевизора и от устройството за дистанционно управление на приемника.



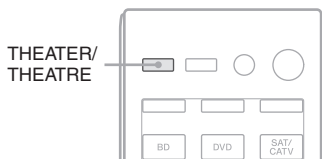
Натиснете TV, след това натиснете AV I/⏻.

Телевизорът, приемникът и свързаните посредством HDMI компоненти се изключват.

Забележки

- Задайте функцията за заключване на захранването на телевизора, преди да използвате функцията System Power Off. За подробности вижте ръководството за експлоатация на телевизора.
- В зависимост от техния статус, възможно е свързаните компоненти да не се изключат. За подробности вижте ръководствата за експлоатация, приложени към свързаните компоненти.

Гледане на филми с оптимално звуково поле (Theater/Theatre Mode Sync)



Натиснете бутон THEATRE или THEATER на устройството за дистанционно управление на приемника, телевизора или blu-ray диск плейъра, докато насочвате устройството за дистанционно управление към телевизора.

Звуковото поле се превключва към "C.ST.EX B". За да се върнете към предишното звуково поле, натиснете бутон THEATRE или THEATER отново.

Забележка

Звуковото поле може да не се превключи в зависимост от телевизора.

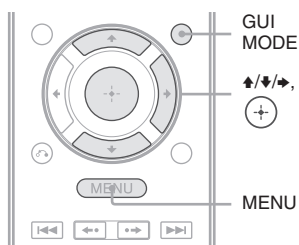
Съвет

Звуковото поле може да се прехвърли към предишното, когато смените входа на сигнала на телевизора.

Насладете се на звука посредством HDMI кабел (Audio Return Channel)

Функция Audio Return Channel (ARC) позволява на телевизора да извежда аудио сигнали към приемника посредством HDMI кабел свързан към HDMI TV OUT жака.

Можете да се насладите на телевизионен звук от високоговорителите свързани към приемника без да свързвате посредством TV AUDIO IN и TV OPTICAL жаковете.



Забележки

- Тази функция не работи, когато сте настроили "CTRL: HDMI" в положение "CTRL OFF" в HDMI менюто.
- Тази функция е налична само когато
 - Телевизорът ви е съвместим с функция Audio Return Channel (ARC);
 - INPUT MODE е в положение "AUTO".

1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Settings“, след това натиснете ⊕ или →.

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.

3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете <HDMI>, след това натиснете ⊕ или →.

4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете "ARC", след това натиснете ⊕ или →.

5 Натиснете V/v неколкократно, за да изберете "ON" и след това натиснете ⊕.

Относно функция S-AIR

S-AIR устройства

Приемникът е съвместим с функция S-AIR (стр. 119), което позволява трансмисия на звук между S-AIR компоненти по безжичен път.

Има два вида S-AIR компоненти:

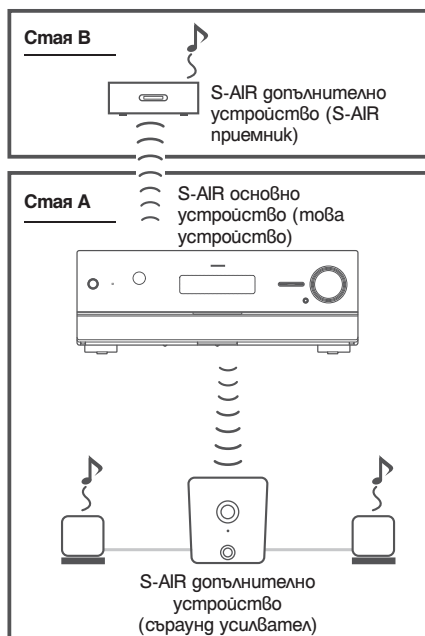
- S-AIR основно устройство (това устройство): За предаване на звук. Можете да използвате до 3 основни S-AIR устройства. (Броят на възможни за употреба S-AIR основни устройства зависи от заобикалящата среда).
- S-AIR допълнителни устройства (не са приложени): За прием на звук.
 - Съраунд усилвател: Можете да се наслаждавате безжично на звук от съраунд задни високоговорители. За подробности обърнете се към инструкциите за употреба приложени към съраунд усилвателя.
 - S-AIR ресивър: Можете да се насладите на звука от системата от съседна стая.

S-AIR компонентите могат да се поръчват като опция (Моделите S-AIR компоненти се различават в зависимост от зоната).

Вижте упътване за употреба или забележките в това упътване само когато сте включили S-air допълнително устройство.

Забележки

- S-AIR менюто и параметрите са налични само когато сте въвели безжичен предвател.
- Когато подреждането на високоговорителите е в настройка с високи предни високоговорители, звукът от съраунд задни високоговорители не се извежда от съраунд усилвателя дори ако последният е свързан.



Относно функция S-AIR

Относно заобикалящата среда за употреба на S-AIR устройства (основни и допълнителни)

S-AIR устройствата използват радио честота от 2,4 GHz. Определено електронно оборудване или други фактори могат да причинят загуба на връзката или нестабилност в S-AIR приема.

- Влияние на електронно оборудване
Следните могат да причинят намеса или пресичане на линии:
 - клетъчни телефони, безжични телефони;
 - безжичен LAN, лаптопи;
 - електронни игри, използващи радио сигнали;
 - микровълнови печки.



• Други фактори

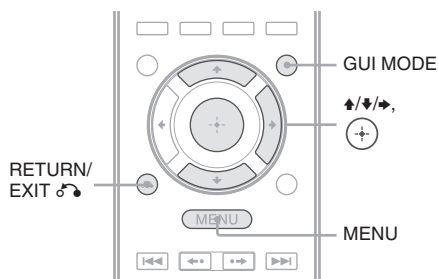
- Следните могат да причинят влошен прием
- материали или конструкции като стени и подове;
 - местоположението на S-AIR устройствата;

Когато използвате S-AIR устройства, поставете ги на колкото може по-голямо разстояние от горното електронно оборудване или там, където S-AIR приемът е стабилен.

Настройка на S-AIR прогукм

Преди да използвате S-AIR устройство, уверете се, че сте извършили следните настройки, за да осигурите предаване на звука:

- Поставяне на безжичен предавател (стр. 35).
- Установяване на предаване на звук между S-AIR основното устройство и S-AIR допълнителното устройство (ID настройка) (стр. 77)
- Свързване на S-AIR основното устройство с определено S-AIR допълнително устройство (Опраща по свързване) (стр. 78)



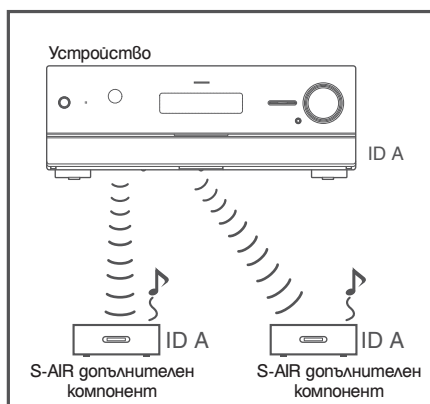
Установяване на предаване на звук между устройството и S-AIR допълнителния компонент (ID настройка)

Само чрез съвпадане на ID (идентификацията) на устройството и на S-AIR допълнителния компонент, можете да извършите предаване на звук. Можете да използвате няколко S-AIR основни устройства като настроите различни идентификации за всеки компонент.

За да настроите идентификация на основното устройство

- 1 Натиснете GUI MODE.
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.
- 2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "S-AIR", след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Забележка
Когато S-AIR предавателя (не е приложен) не е поставен в S-AIR основното устройство, не можете да изберете опция "S-AIR".
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "S-AIR ID", след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Появява се меню за S-AIR ID.
- 5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете ID (идентификация) и след това натиснете \oplus или \rightarrow .
ID функцията на S-AIR основното устройство е настроена. Появява се надпис "Set S-AIR ID of the sub unit same as that of the main unit" (Настройте S-AIR идентификация за допълнителното устройство същата като тази на основното устройство).
- 6 Натиснете \oplus .
- 7 Натиснете GUI MODE.
GUI менюто се изключва.

- 8 Настройте S-AIR допълнителното устройство със същата идентификация като основното устройство.
Прехвърлянето на звук става както следва (пример):



Съвет

За да потвърдите настоящата идентификация, извършете стъпки от 1 до 3. Когато свържете S-AIR основно устройство със S-AIR допълнително устройство (стр. 78), го идентифицирате на телевизионния екран в GUI менюто се появява надпис "(Pairing)" (Свързване).

За да излезете от менюто

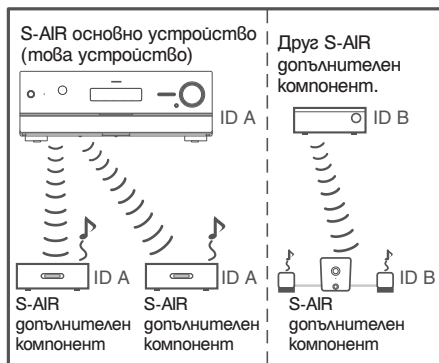
Натиснете MENU.

За да настроите ID на S-AIR допълнителното устройство

Уверете се, че идентификацията на S-AIR допълнителното устройство съвпада с тази на S-AIR основното устройство.
За подробности относно настройката на идентификация на съраунд усилвателя и S-AIR приемника, обърнете се към инструкциите за употреба приложени към съраунд усилвателя и S-AIR приемника.

За да използвате няколко S-AIR основни устройства

Можете да използвате няколко S-AIR основни устройства като настроите различна идентификация за всеки компонент. Предаването на звук се извършва както следва (пример):



Забележки

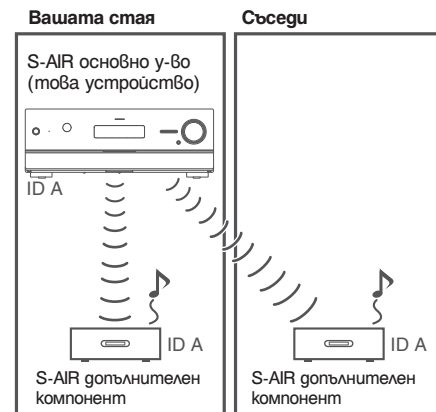
- Източници със защита от копиране може да не могат да се възпроизведат от S-AIR допълнителния компонент
- Ако сте свързали съраунд усилвател, съраунд звука няма да се извеща от S-AIR основното устройство.

Идентифициране на устройството с определен S-AIR допълнителен компонент (Операция по свързване)

Трябва да настроите еднакво ID за устройството и S-AIR допълнителния компонент като съраунд усилвател или S-AIR ресивър, за да установите предаване на звука. Въпреки това съседите Ви може също да получат звука от вашата система ако ID означенията са еднакви, а също така вие можете да получите звук от съседите. За да предотвратите това, можете да идентифицирате устройството със специфичен S-AIR допълнителен компонент като извършите операция по свързване.

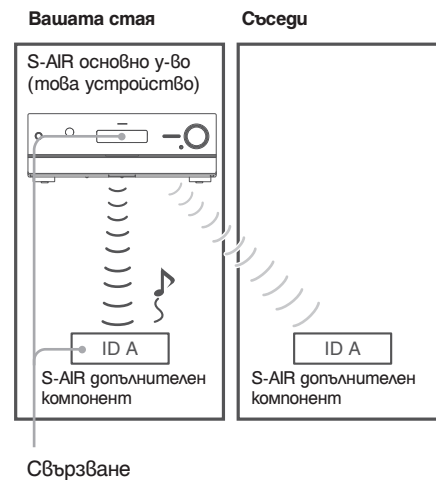
■ Преди да извършите операция по свързване

Преди свързването, предаването на звука се извършва чрез ID (пример).



■ След като извършите свързването

Предаването на звук се установява само между свързаното устройство и S-AIR допълнителното устройство.



За да извършите свързване

1 Поставете S-AIR допълнително устройство, което искате да свържете до S-AIR основното устройство.

2 Обърнете внимание идентификационните означения на устройството и S-AIR допълнителният компонент

- За да настроите идентификационно означение на устройството, вижте “Настройване на идентификационно означение на устройството” (стр. 77).
- За да настроите идентификационно означение на S-AIR допълнителния компонент, обърнете се към инструкциите за експлоатация на S-AIR допълнителния компонент.

3 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

4 Неколкократно натиснете V/v, за да изберете „Settings”, след това натиснете \oplus или \blacktriangleright .

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.

5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “S-AIR”, след това натиснете \oplus или \blacktriangleright .

Забележка

Когато S-AIR предавателя (не е приложен) не е поставен в S-AIR основното устройство, не можете да изберете опция “S-AIR”.

6 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “Pairing”, след това натиснете \oplus или **b**.

Надпис “Put S-AIR sub unit near the S-AIR main unit. Turn on power and start pairing” (“Поставете S-AIR допълнителното устройство в близост до S-AIR основното устройство. Включете захранването и започнете свързване” се появява на телевизионния екран. S-AIR основното устройство е готово за свързване.

7 Натиснете \leftarrow/\rightarrow неколкократно, за да изберете “Yes” и след това натиснете \oplus или \blacktriangleright .

S-AIR основното устройство започва свързване. Появява се надпис “Pairing. Do the pairing operation with the S-AIR sub unit” (“Свързване. Извършете операцията по свързването със S-AIR допълнителното устройство.”)

8 Започнете свързване с S-AIR допълнителното устройство.

Обърнете се към инструкциите за употреба съответно на съраунд усилвателя и S-AIR приемника.

Забележки

- В стъпка 7 извършете свързването в рамките на 5 минути. Ако е го направите, свързването се определя като неуспешно и екранът се променя спрямо това. В този случай вижте “Ако свързването не се осъществи” (стр. 79).
- Когато е установено предаване на звук се появява надпис “Pairing complete. To do the pairing another one, select “Continue” (“Свързването е завършено. За да свържете друго устройство, изберете “Продължение”).

9 Натиснете \leftarrow/\rightarrow неколкократно, за да изберете “Finish” или “Continue”, след това изберете \oplus .

- “Finish”: Приключва свързването.
- “Continue”: Продължава да извършва свързване с друго S-AIR допълнително устройство.

Съвет

Можете да потвърдите завършване на свързването на настоящата идентификация като отбележите екран “S-AIR настройки”. До настоящето S-AIR ID се появява надпис “Pairing”.

10 Натиснете GUI MODE.

GUI менюто се изключва.

Забележка

След като сте извършили свързване, ако изберете “S-AIR ID” меню, се извежда настройката за идентификация (“A”, “B” или “C”), която сте използвали последна.

Ако свързването не се осъществи

Появява се надпис “Pairing failed. Retry?” (“Свързването не се осъществи. Ще опитате ли отново?”)

За да опитате свързване отново, изберете “Yes”.

За да приключите със свързването, изберете “No”.

За да приключите със свързването по време на настройка

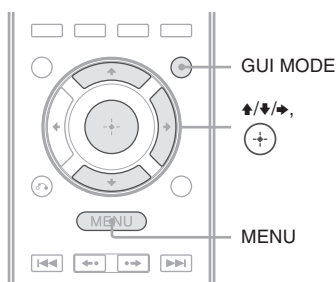
Натиснете RETURN/EXIT \rightarrow .

За да отмените свързването

Извършете настройка на ID на устройството според процедурата “Настройка на ID на S-AIR основното устройство” (стр. 77). Ако нулирате идентификацията, свързването се отменя.

Насладете се на звука на системата от съседна стая

Само за S-AIR ресивър (не е приложен)
Можете да се насладите на звука от системата като използвате S-AIR ресивър. S-AIR ресивърът може да бъде инсталиран където и да е, независимо от местоположението на устройството, за да се насладите на звука от системата от съседна стая.
За подробности относно S-AIR ресивъра, обърнете се към инструкциите за експлоатация на S-AIR ресивъра.



1 Настройте ID-то на ресивъра спрямо това на устройството

- За да настроите ID на устройството, вижте “Настройка на ID на устройството” (стр. 77).
- За да настроите ID на S-AIR ресивъра, обърнете се към инструкциите за експлоатация на S-AIR ресивъра.

Забележки

- Когато използвате друг S-AIR допълнителен компонент като съраунд усилвател, не променяйте ID-то на устройството. Настройте ID на S-AIR ресивъра спрямо това на устройството.
- Когато свържете устройството към друг S-AIR допълнителен компонент като съраунд усилвател, трябва да направите операция по свързване между устройството и S-AIR ресивъра. За подробности, вижте „Идентифициране на устройството със специфичен S-AIR допълнителен компонент (Операция по свързване)” (стр. 78).

2 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

3 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Settings”, след това натиснете ⊕ или ➔.

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.

4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете <S-AIR>, след това натиснете ⊕ или ➔.

Забележка

Когато S-AIR предавателя (не е приложен) не е поставен в S-AIR основното устройство, не можете да изберете опция “S-AIR”.

5 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете “S-AIR MODE”, след това натиснете ⊕ или ➔.

6 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете настройката, която желаете и след това натиснете ⊕.

- “PARTY”: S-AIR ресивърът извежда звук според функцията упомената на устройството.
- “SEPARATE”: Можете да настроите желаната функция за S-AIR ресивър като функциите на системата остават без промяна. Когато изберете ‘SEPARATE’, ‘SA-CD/CD’, ‘DMPORT’, ‘FM TUNER’, ‘AM TUNER’, ‘SIRIUS’* и вход, който в момента е избран на S-AIR основното устройство.

Забележка

Когато изберете на устройството “TUNER FM” или “TUNER AM”, можете да изберете същата честота за тунера на S-AIR ресивъра. В този случай, когато изберете опция различна от “TUNER FM” или “TUNER AM” на устройството, можете да изберете каквато желаете честота за тунера на S-AIR ресивъра.

7 Натиснете GUI MODE.

GUI менюто се изключва.

8 Изберете желания вход на S-AIR рисивъра.

■ Когато сте настроили “Party”

Входът на S-AIR рисивъра се променя последователно със смените на входа на S-AIR основното устройство.

■ Когато сте настроили “Separate”

Входът на S-AIR рисивъра се променя при натискане на S-AIR CH за S-AIR рисивъра.

Забележка

Когато TUNER (FM/AM честота) е избрана за S-AIR основното устройство, можете да изберете същата честота за тунера на S-AIR рисивъра. Въпреки това, можете да изберете вход различен от TUNER на S-AIR приемника.

9 Регулирайте нивото на звука на S-AIR рисивъра


*само за модел от зона U2, CA2.

Забележки

- Звукът от S-AIR рисивъра може да се прекъсне от работата на устройството.
- Когато звукът е различен от 2-канален стерео звук, мултиканалният звук се намалява до 2 канала.
- Сигнали със семплираща честота повече от 96 KHz не могат да се извеждат от S-AIR приемника.

За да контролирате системата от S-AIR рисивъра

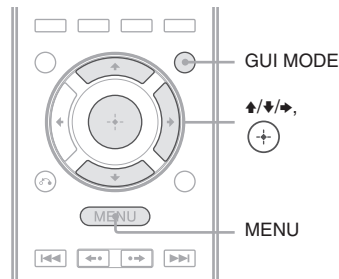
Можете да контролирате системата от S-AIR рисивъра като използвате следните бутони.

Натиснете	За да извършите
	Работите с една и съща опция и на устройството, и на дистанционното управление.
S-AIR CH	Промените функцията на системата.

За повече подробности, обърнете се към инструкции за експлоатация на S-AIR рисивъра.

Промяна на канал за по-добро предаване на звук

Ако използвате няколко безжични системи със споделяне на честота 2.4 GHz, като например безжична LAN връзка или Bluetooth, предаването на звук от S-AIR компоненти или други безжични системи може да е нестабилно. В такъв случай предаването може да се подобри като подобрите следните настройки: “RF CHANGE”.



1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис “MENU ON” се появява “GUI” и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете “Settings”, след това натиснете ⊕ или ➔.

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.

3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете <S-AIR>, след това натиснете ⊕ или ➔.

Забележка

Когато S-AIR предавателя (не е приложен) не е поставен в S-AIR основното устройство, не можете да изберете опция “S-AIR”.

4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете “RF CHANGE”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете настройката, която желаете и след това натиснете \oplus .

- “AUTO”: Обикновено изберете тази опция. Системата променя “RF CHANGE” в положение “ON” или “OFF” автоматично.
- “ON”: Системата излъчва звук като търси по-добър канал за предаване.
- “OFF”: Системата излъчва звук през фиксиран канал за излъчване.

6 Натиснете GUI MODE.
GUI менюто се изключва.

7 Когато сте настроили “RF Change” в положение “OFF”, изберете идентификация, така че излъчването да е максимално стабилно.

Забележки

- В повечето случаи няма да се налага да променяте тези настройки.
- Ако “RF CHANGE” е в позиция “OFF”, излъчването между устройството и S-AIR допълнителните компоненти може да бъде извършено като използвате един от следните канали.
 - S-AIR ID A: еквивалент на за безжичен канал 1
 - S-AIR ID B: еквивалент на за безжичен канал 6
 - S-AIR ID C: еквивалент на за безжичен канал 11
- Излъчването може да се подобри като промените каналът на излъчването (честотата) на другите безжични системи. За повече подробности вижте инструкциите за експлоатация на другите безжични системи.

Стабилизиране на S-AIR приема

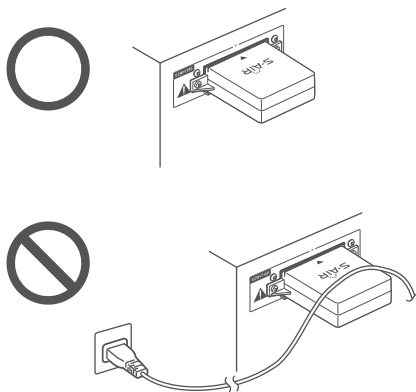
Проверете следните, когато S-AIR приемът е слаб или нестабилен.

- Потвърдете дали безжичните адаптери са правилно поставени (стр. 35).
- Потвърдете дали S-AIR идентификациите на S-AIR основното и допълнително устройство са еднакви (стр. 77).

Когато S-AIR приемът е слаб

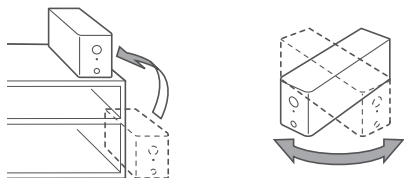
Проверете следното.

- Дръжте кабелите, които са свързани към S-AIR устройството (захранващ кабел, кабел на високоговорителите и други кабели) далеч от безжичния адаптер и гнездо.



- Поддържайте колкото в възможно повече място около S-AIR устройствата.
 - Избягвайте поставянето на S-AIR устройства върху или директно под друго електронно оборудване.
 - Избягвайте поставянето на S-AIR устройства в затворени шкафове, метални кутии или под маси.

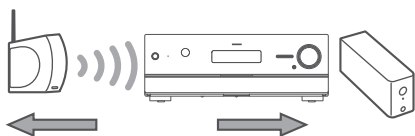
- Регулирайте местоположението (височина, ориентация и място в стаята) на S-AIR устройствата, докато приемът е стабилен.



- Поставете ги така, че безжичните адаптери на S-AIR основното и допълнително устройство да са възможно най-близо.



- Поставете ги така, че S-AIR устройствата да са отделени от други безжични устройства.



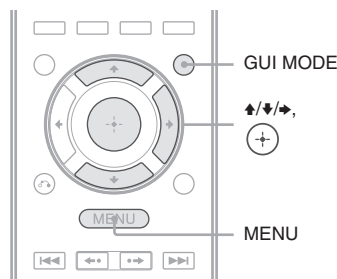
- Поставете ги така, че S-AIR устройствата да са отделени от метални врати и маси.

Ако все пак не можете да повишите качеството на S-AIR приема, променете настройките "RF CHANGE" (стр. 81).

Насладете се на S-AIR рисивъра докато устройството е в режим готовност

Само за S-AIR рисивър (не е приложен)

Можете да се насладите на S-AIR рисивъра, докато устройството е в режим на готовност като настроите "S-AIR STBY" в позиция "STBY ON".



1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Settings“, след това натиснете ⊕ или ➔.

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.

3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете <S-AIR>, след това натиснете ⊕ или ➔.

Забележка

Когато S-AIR предавателя (не е приложен) не е поставен в S-AIR основното устройство, не можете да изберете опция "S-AIR".

4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете "S-AIR STBY", след това натиснете ⊕ или ➔.

5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете настройката, която желаете.

- “ON”: Можете да се насладите на S-AIR рисивъра докато устройството е в режим на готовност или е включено.
- “OFF”: Не можете да се насладите на S-AIR рисивъра, докато устройството е в режим на готовност. Настройките по подразбиране се различават в зависимост от модела.

За да излезете от менюто

Натиснете MENU.

Забележки

- Когато настроите “S-AIR STBY” в позиция “ON”, консумацията на електроенергия в режим на готовност се увеличава.
- “S-AIR STBY” автоматично преминава в режим “OFF”, когато отстраните безжичния предавател от устройството.
- Ако сте избрали “FM TUNER” или “AM TUNER” на S-AIR основното устройство, преди да го изключите, и “S-AIR STBY” в позиция “STBY ON” можете да изберете същата честота за тунера на S-AIR приемника. Въпреки това можете да изберете вход различен от TUNER на S-AIR приемника.
- Звукът на S-AIR приемника оже да бъде премахнат от работата на S-AIR основното устройство.
- Когато приемникът е в режим на готовност, “S-AIR” индикаторът светва на дисплея ако “S-AIR STBY” в позиция “STBY ON”.

Допълнителни операции

Превключване между цифров и аналогов аудио сигнал (INPUT MODE)

Когато свързвате компоненти едновременно към цифровите и аналогови входни жакове на приемника, можете да зададете входния аудио режим на един от тях или да превключвате от един на друг в зависимост от предаването, което смятате да гледате.

1 Завъртете INPUT SELECTOR на приемника, за да изберете входен сигнал.

Можете да използвате и входните бутони на устройството за дистанционно управление.

2 Неколкократно натиснете INPUT MODE, за да изберете входния аудио режим.

Избраният входен аудио режим се извежда на телевизионния екран.

Аудио входни режими

■ AUTO

Дава приоритет на цифровите аудио сигнали, когато има цифрови и аналогови връзки. Ако има повече от една цифрова връзка, HDMI аудио сигналите са с приоритет над COAXIAL и OPTICAL аудио сигналите. Ако няма цифрови аудио сигнали, избират се аналогови аудио сигнали.

■ ANALOG

Определя аналоговите аудио сигнали, постъпващи през жаковете AUDIO IN (L/R).

Забележки

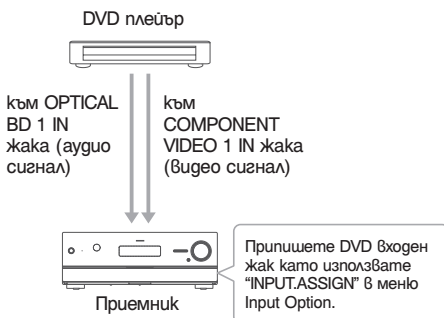
- Възможно е, в зависимост от входа, някои входни аудио режими да не могат да бъдат настроени.
- Когато е избран HDMI 1-4 вход или DMPORT адаптер, на дисплея се извежда индикация "----" и друг режим не може да бъде избран. Изберете входен режим, различен от HDMI 1-4 вход, сателитен тунер или DMPORT или SIRIUS адаптер, след това задайте желаня аудио режим.
- Когато е избрана функция „Analog Direct“ или ако сте избрали многоканален вход, аудио входът се задава в положение „ANALOG“. Не може да се избира друг аудио входен режим.

* само за модели от области U2, CA2.

Звук/изображения от други входове

Можете да зададете отново видео и/или аудио сигнали към друг вход.

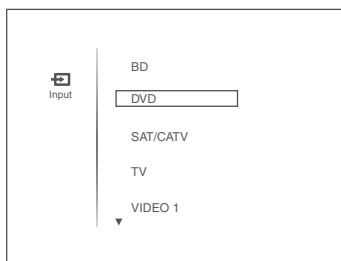
Например, когато искате да свържете вашия DVD плейър, но не можете да намерите използван вход.



1 Натиснете GUI MODE.

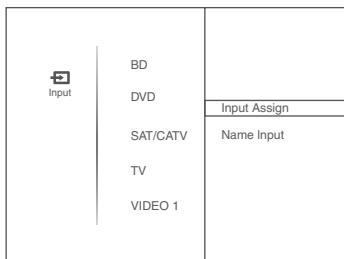
След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Input“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .



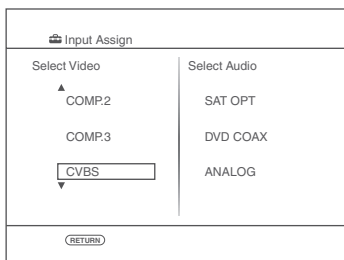
3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете името, което желаете да припишете а входа.

4 Натиснете TOOLS/OPTIONS.



5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете „INPUT. ASSIGN“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Появява се екран “Input Assign”.

6 Изберете аудио и/или видео сигналите, които искате да припишете на входа, който сте избрали в стъпка 3 посредством $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$.



7 Натиснете \oplus , за да въведете настройката.

Име на вход		BD	DVD	SAT/CATV	VIDEO 1	VIDEO 2	SA-CD/CD/ CD-R
Възможни за присъване видео входни жакове	COMP.1	○*	○	○	○	○	○
	COMP.2	○	○*	○	○	○	○
	COMP.3	○	○	○*	○	○	○
	CVBS	○	–	○	○*	○*	–
	HDMI1	○	○	○	○	○	○
	HDMI2	○	○	○	○	○	○
	HDMI3	○	○	○	○	○	○
	HDMI4	○	○	○	○	○	○
NONE	–	○	–	–	–	○*	
Възможни за присъване аудио входни жакове	BD OPT	○*	○	–	○	○	○
	SAT OPT	–	○	○*	○	○	○
	DVD COAX	○	○*	○	○	○	○
	ANALOG	○	–	○	○*	○*	○*

*първоначална настройка

Забележки

- Не можете да зададете оптични сигнали от източник на входен сигнал към оптичните входни жакове на приемника и не можете да задавате коаксиални сигнали от входен източник към коаксиалните входни жакове на приемника.
- Когато задавате цифров аудио вход, възможно е настройката за INPUT MODE автоматично да се промени.
- Не можете да припишете повече от един HDMI вход на един и същи вход.
- Не можете да припишете повече от един цифров аудио вход на един и същи вход.
- Не можете да припишете повече от един компонентен видео вход на един и същи вход.

Използване на връзка към би-усилвател

1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.

2 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.

3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете <Speaker>, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете „SP PATTERN“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

5 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете подредба на високоговорителите, така че да няма предни високи и съраунд задни високоговорители и след това натиснете \oplus .

6 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете „SB ASSIGN“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

7 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "BI-AMP" и след това натиснете \oplus .

Същите сигнали, които се извеждат от SPEAKERS FRONT A терминали могат да се извеждат от SPEAKERS SURROUND BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT B терминали.

За да излезете от менюто

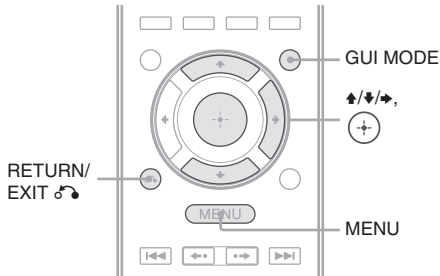
Натиснете MENU.

Забележки

- Задайте „Sur Back Assign“ в положение „BI-AMP“ преди да извършите автоматична настройка.
- Ако зададете „SB Assign“ в положение „BI-AMP“, нивото на високоговорителя, балансът и настройката на еквалайзера на съраунд задните високоговорители стават невалидни и се използват тези на предните високоговорители.
- Ако настроите „SP Pattern“ в настройка със съраунд задни високоговорители или предни високи високоговорители, не можете да зададете „SB Assign“ в положение „BI-AMP“.

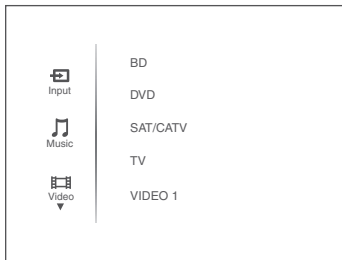
Използване на менюто с настройки

Като използвате менюто с настройки можете да направите различни настройки и да персонализирате приемника. За да изведете менюто на приемник ана телевизионния екран, уверете се, че приемникът е в режим "GUI MODE" като следвате стъпките от "Да включим и изключим GUI MODE" (стр. 44).



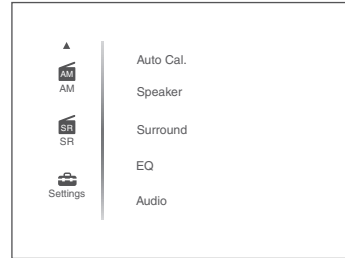
1 Натиснете GUI MODE.

След като на дисплея се появи за известно време надпис "MENU ON" се появява "GUI" и GUI менюто. Натиснете MENU ако GUI менюто не се появи на телевизионния екран.



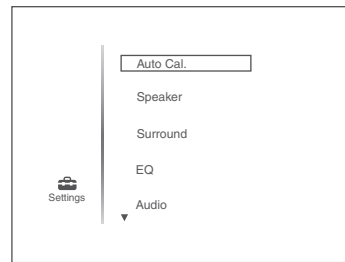
2 Неколкократно натиснете ↑/↓, за да изберете „Settings“, след това натиснете ⊕ или ➔.

Списъкът с менюта с настройки се появява на телевизионния екран.



3 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете менюто, което желаете, след това натиснете ⊕ или ➔.

Пример: Когато сте избрали "Auto Cal.".



4 Натиснете ↑/↓ неколкократно, за да изберете параметъра, който желаете да регулирате и след това натиснете ⊕ или ➔.

За да се върнете към предишен екран
Натиснете RETURN/EXIT ↵.

За да излезете от менюто
Натиснете MENU.

Забележка

Появява се само за модели от зони с код U2, CA2.

Преглед на менютата

Меню	Описание
Auto Calibration (Автоматична настройка)	Настройва нивото на високоговорителя или разстоянието и стартира автоматична настройка (стр. 90).
Speaker (Високоговорител)	Ръчна настройка на позицията на високоговорителя (стр. 91).
Surround (Съраунд)	Резулира звуковото поле (съраунд ефект), което сте избрали (стр. 95).
EQ (Еквалайзер)	Резулира еквалайзера (ниво на бас/тускант) (стр. 96).
Audio (Аудио)	Настройва различни звукови опции (стр. 96).
Video (Видео)	Резулира резолюцията на аналогови видео сигнали (стр. 97).
HDMI	Прави настройките за звук/изображение от компоненти свързани посредством HDMI жакове (стр. 98).
System (Система)	Настройва ключа да се прехвърля в режим на изчакване автоматично (стр. 100).
S-AIR	Извършва настройките за S-AIR операции (стр. 75).

Извършване на автоматична настройка Auto Calibration

Можете да извършите настройка за функция Auto Calibration, която да отговаря на желанията ви.

Auto Cal. Start (старт на Автоматична настройка)

Позволява ви да извършите автоматична настройка. За подробности относно автоматичната настройка вижте „2: Извършване на Auto Calibration (автоматична настройка)” (стр. 40).

Auto Cal. Type (тип Автоматична настройка)

Позволява ви да изберете тип Автоматична настройка за всяка седяща позиция. За подробности вижте стъпка 4 от “3: Потвърждение/запазване на резултатите от замерването” (стр. 41)

Забележка

Можете да изберете този параметър само когато сте извършили Автоматична настройка и сте запазили резултатите от замерването.

Позиция

Можете да регистрирате 3 схеми като Позиция 1, 2, 3, в зависимост от позицията на слушане, обстановката, в която слушате и условията на замерване.

За да регистрирате настройки за среда за слушане

Можете да изберете седалищата позиция, която желаете и да регистрирате резултати от замерване за автоматична настройка за тази седалища позиция.

- 1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “Позиция”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете позиция (Позиция 1, 2, 3), за която искате да регистрирате резултат от замерване, след това натиснете \oplus .
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “Auto Cal. Start”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Резултатите от замерването се регистрират като позицията, която сте избрали в стъпка 2.
- 4 Натиснете \oplus , за да изберете “START”.
- 5 Повторете стъпки от 1 до 3, за да регистрирате друга седалища позиция.

За да изберете регистрирана седалища позиция

- 1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “Позиция”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете позиция (Позиция 1, 2, 3), за която искате, след това натиснете \oplus .
Регистрираната позиция е избрана.

Поименен вход (Naming position)

Можете да смените името на позиция.

- 1 Изберете “Позиция”-та, която искате да наименовате.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “Озаглавяване на вход”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
- 3 Натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$, за да изберете символ, след това натиснете \oplus .
Наименованието, което сте въвели се регистрира.

Меню с настройки на високоговорители

Можете да регулирате високоговорителите ръчно. Можете да регулирате нивата на високоговорителите след като Автоматичната настройка е завършена.

Забележка

Настройките на високоговорителите са само за настройката седалища позиция.

SP pattern (Подгребба на високоговорителите)

Изберете “SP pattern” според системата високоговорители, която използвате. Не се налага да избирате подгребба на високоговорителите след Автоматична настройка.

- 1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете “SP Pattern”, след това натиснете \oplus или \rightarrow .
Появява се екран “SP Pattern”.
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете подгреббата на високоговорители, която желаете, след това натиснете \oplus .
- 3 Натиснете RETURN/EXIT \rightarrow .

SB ASSIGN (Приписване на съраунд задни високоговорители)

Можете да направите настройки за съраунд задните високоговорители или предните високи високоговорители. Преди да промените “SB Assign” в положение “BI-AMP” или “Speaker B”, уверете се, че сте поставили “SP Pattern” в настройка без зади съраунд високоговорители или предни високи високоговорители.

- Speaker B
Ако свържете допълнителен преден високоговорител към SPEAKERS SURROUND/BACK/Front HIGH/BI-AMP/Front B терминали, изберете “Speaker B”.
- BI-AMP
Ако свържете предни високоговорители към SPEAKERS SURROUND/BACK/Front HIGH/BI-AMP/Front B терминали, като използвате връзка с би-усилвател, изберете “BI-AMP”.

• OFF

Ако свържете съраунд задни високоговорители или предни високи високоговорители към SPEAKERS SURROUND/BACK/FRONT HIGH/BI-AMP/FRONT В терминали, изберете "OFF".

Забележка

Когато смените връзката от връзка с би-усилвател или front В високоговорител на връзка със съраунд заден или висок преден високоговорител, настройте "SB ASSIGN" в положение "OFF" и след това извършете отново автоматичната настройка (стр. 38).

Ръчна настройка

Можете да регулирате всеки високоговорител ръчно в екран "Ръчна настройка". Можете да регулирате нивата на високоговорителите и след като Автоматична настройка е завършена.

За да регулирате нивата на високоговорителите (преден ляв/десен, преден висок ляв/десен, съраунд ляв/десен, съраунд заден ляв/десен, събуфер).

- 1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете високоговорителя в екрана, в който ще регулирате нивото и след това натиснете \oplus .
- 2 Натиснете неколкократно \uparrow/\downarrow , за да изберете "Lvl:".
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете нивото на съответния високоговорител и след това натиснете \oplus .
За предни леви/десни високоговорители можете да регулирате нивото от -10.00dB до +10.00 dB в интервали от 0.5 dB. За други високоговорители можете да регулирате нивото от -20.00dB до +10.00 dB в интервали от 0.5 dB.

Забележка

Когато е избрано едно от звуковите полета за музика, от събуфера не се извежда звук ако всички високоговорители са в позиция "Large". Въпреки това звукът ще се извежда от събуфера ако:

- цифровият входен сигнал съдържа LFE сигнали.
- предните и съраунд високоговорителите са в позиция "Small".
- избрано е звуково поле за клип.
- избрано е "Portable Audio".

За да регулирате разстоянието от всяка седяща позиция до всеки високоговорител

Можете да регулирате нивоо от позицията на слушане до всеки високоговорител (преден ляв/десен, преден висок ляв/десен, съраунд ляв/десен, съраунд заден ляв/десен, събуфер).

- 1 Натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ неколкократно, за да изберете високоговорителя в екрана, в който ще регулирате нивото и след това натиснете \oplus .
- 2 Натиснете неколкократно \leftarrow/\rightarrow , за да изберете "Dist:".
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете разстоянието от съответния високоговорител и след това натиснете \oplus .
Можете да регулирате разстоянието от 1 до 10 метра в 0.01 метрови интервали.

Забележки

- В зависимост от настройките на високоговорителите, някои параметри може да не са налични.
- Тази функция не работи в следните случаи.
 - Звуковото поле е в настройка "Analog Direct".
 - Получават се сигнали със семплираща честота от повече от 96 kHz

За да регулирате размера на всеки високоговорител

- 1 Натиснете $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ неколкократно, за да изберете високоговорителя в екрана, в който ще регулирате нивото и след това натиснете \oplus .
- 2 Натиснете неколкократно \leftarrow/\rightarrow , за да изберете "Size:".

3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете размера на съответния високоговорител и след това натиснете \oplus .

• LARGE

Ако свържете големи високоговорители, които ефективно да възпроизвеждат бас честоти, изберете "LARGE". Обикновено, изберете "LARGE".

• SMALL

Ако звукът е изкривен или чувствате липса на съраунд ефекти когато използвате мултиканален съраунд звук, изберете "SMALL" за да активирате потока за пренасочване на бас честотите и изведждането на предните канали на бас честотите от събуфера.

Забележка

Тази функция не е активна, когато сте избрали настройка "Analog Direct".

Съвет

- Настройките "LARGE" и "SMALL" за всеки високоговорител определят дали възражения звуков процесор ще премахне бас сигнала от този канал. Когато басите са премахнати от някой канал, функцията за пренасочване на бас честоти ги препраща към събуфера или към групи "LARGE" високоговорители. Въпреки че бас звуците имат определено количество насоченост, по-добре е да не ги прекъсвате ако е възможно. Следователно, дори когато използвате малки високоговорители, можете да ги настроите в позиция "LARGE" ако искате да изведжате бас честоти от този високоговорител. От друга страна, ако използвате голям високоговорител, но предпочитате последният да не извежда бас честоти, настройте го в позиция "SMALL". Ако общото ниво на звука е по-ниско от предпочитаното от вас, настройте всички високоговорители в позиция "LARGE". Ако няма достатъчно бас, можете да използвате еквалайзера, за да засилите нивата на басите.
- Съраунд задните високоговорители ще са в същата настройка като съраунд високоговорителите.
- Когато предните високоговорители са в настройка "Small", централният, съраунд и предните високи високоговорители автоматично преминават в настройка "Small".
- Ако не използвате събуфера, предните високоговорители автоматично преминават в настройка "Large".

Кръстосана честота (Кръстосана честота на високоговорителите)

Позволява ви да настроите кръстосана честота на високоговорителите, когато размерът на високоговорителите е в позиция "Small" в менюто за настройка на високоговорителите. Измерената кръстосана честота за всеки от високоговорителите се прилага след завършване на Автоматична настройка.

1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете високоговорителя на екрана, който искате да регулирате и след това натиснете \oplus .

2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да регулирате стойността и след това натиснете \oplus .

Тестови тон

Можете да изберете вид на тест-тона от екрана за тип тест тон.

Съвети

- За да регулирате нивото на всички високоговорители едновременно, натиснете MASTER VOL +/-.
- Можете също да използвате MASTER VOLUME на приемника.
- Регулираната стойност се показва на телевизионния екран по време на регулирането.

За да изведжете тест тон от всеки високоговорител

Можете да изведжете тест тон от високоговорителите последователно.

1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете параметър и след това натиснете \oplus .

2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да регулирате параметъра и след това натиснете \oplus .

• OFF

• AUTO

Тестовият тон се извежда от всеки високоговорител последователно.

- преден ляв/десен, преден висок ляв/десен, съраунд ляв/десен, съраунд заден ляв/десен, събуфер.

Можете да изберете кой високоговорител да извежда тест тон.

3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да регулирате нивото на високоговорителя и натиснете \oplus след това.

За да изведете тестван тон от съседни високоговорители

Можете да изведете тестван тон от съседни високоговорители, така че да регулирате баланса между високоговорителите.

- 1 Натиснете ◀/▶ няколкократно, за да изберете "Phase Noise" и след това изберете ⊕.
- 2 Натиснете ▲/▼ няколкократно, за да регулирате параметъра и след това натиснете ⊕.
 - OFF
 - LH/FR, LH/RH, FL/RH, FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, CNT/FR, FL/CNTПозволява ви да изведете поотделно тестван тон от съседни високоговорители. Някои опции може да не бъдат изведени в зависимост от настройката и подредбата на високоговорителите.
- 3 Натиснете ▲/▼ няколкократно, за да регулирате нивото на високоговорителя и натиснете ⊕ след това.

За да извеждате звук от източник от съседни високоговорители

Можете да извеждате звук от източник от съседни високоговорители, така че да регулирате баланса между високоговорителите.

- 1 Натиснете ▲/▼ няколкократно, за да изберете "Phase Audio" и след това изберете ⊕.
- 2 Натиснете ▲/▼ няколкократно, за да регулирате параметъра и след това изберете ⊕.
 - OFF
 - LH/FR, LH/RH, FL/RH, FL/SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, CNT/FR, FL/CNTПозволява ви да извеждате 2-канален звук от източник (вместо тестван тон) поотделно от съседни високоговорители. Някои опции може да не бъдат изведени в зависимост от настройката и подредбата на високоговорителите.
- 3 Натиснете ▲/▼ няколкократно, за да регулирате нивото на високоговорителя и натиснете ⊕ след това.

Когато от високоговорителите не се извежда тестван тон

- Кабелите на високоговорителите може да не са свързани стабилно. Проверете да видите дали са свързани стабилно и дали не се изключват ако ги дръпнете леко.
- Кабелите на високоговорителите може да са направили късо съединение.

Когато от различните високоговорители се извежда тестван тон, отколкото от високоговорителя изведен на телевизионния екран

Подредбата на високоговорителите не е направена правилно. Уверете се, че подредбата и връзката на високоговорителите е правилна.

D.Range Comp (Компресия на динамична промяна)

Позволява ви да компресирате динамичния обхват на саундтрака. Това може да бъде полезно, когато искате да гледате филми с ниска сила на звука късно през нощта. Компресията на динамичния обхват е възможна само при Dolby Digital източници.

■ MAX

Динамичният обхват се компресира сериозно.

■ STD

Динамичният обхват се компресира както го е предвидил специалистът по записа.

■ AUTO

Динамичният обхват се компресира автоматично с Dolby TrueHD източници и се завалява в положение „OFF“ с други източници.

■ OFF

Динамичният обхват не се компресира.

Съвети

- Компресорът на динамичния обхват ви позволява да компресирате динамичния обхват на саундтрака във основа на информацията за него, съдържаща се в сигнала Dolby Digital.
- “STD” е стандартна настройка, но влияе само на компресията на светлината. Ето защо, препоръчваме ви да използвате настройката “MAX”. Тя сериозно компресира динамичния обхват и ви позволява да гледате филми късно през нощта ако нивото на звука е зададено в ниска стойност. За разлика от аналоговите ограничители, нивата са предварително определени и осигуряват много естествена компресия.

Distance Unit (Мерна единица за разстояние)

Позволява ви да избирате мерната единица за задаване на разстоянията.

■ feet (фут)

Разстоянието се извежда във футове.

■ meter (метър)

Разстоянието се извежда в метри.

Настройки за меню Съраунд

Можете да регулирате звуков ефект от екран “S.F.Select”.

Забележка

Опциите за настройка, които можете да регулирате във всяко меню се отличават в зависимост от звуковото поле.

S.F. Select

Можете да изберете съраунд звуково поле и да регулирате нивото на ефекта посредством “S.F. Select” екран.

За подробности относно звуковото поле вижте “Да се наслаждаем на Съраунд звук” (стр. 65).

За да изберете съраунд звуково поле

- 1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете “S.F.Select” и след това изберете \oplus или \rightarrow .
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете съраунд звука, който желаете и след това изберете \oplus .

За да регулирате нивото на ефекта

- 1 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете “S.F.Select” и след това изберете \oplus или \rightarrow .
- 2 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете съраунд звука, който желаете и след това изберете \oplus или \rightarrow .

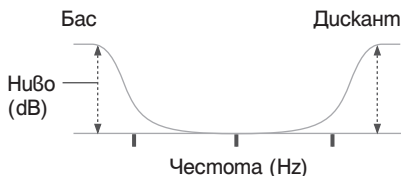
Забележка

Регулирането на нивото на ефекта е валидно само когато сте избрали “Cinema St EX **D C S**”.

- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколkokратно, за да изберете нивото на ефекта, което желаете, след това натиснете \oplus .
 - MAX
 - STD
 - MIN

Меню за настройка на еквалайзера

Можете да използвате следните параметри, за да регулирате тоналното качество (ниво на бас/дискант) за всички високоговорители.



Забележки

- Тази функция не работи в следните случаи:
- Когато сте избрали "Analog Direct".
 - Когато приемате Dolby TrueHD сигнали с честота, по-голяма от 48 kHz.
 - Ако еквалайзерът се регулира докато приемникът приема сигнали със семплираща честота от повече от 96 kHz, сигналите винаги ще се извеждат като 96 kHz.

За да регулирате еквалайзера в екран EQ

- 1 Неколкократно натиснете ◀/▶, за да изберете „Bass” или „Treble”.
- 2 Натиснете ▲/▼/неколкократно, за да регулирате повишението, след това натиснете ⊕.

Меню за аудио настройка

Можете да направите настройките за аудио според предпочитанията си.

A/V Sync (Синхронизация на аудио и видео изхода)

Позволява ви да забавите изведения звук, за да намалите времето за разминаване между звука и визуалния дисплей. Можете да регулирате разминаване от 0 ms до 300 ms на стъпки от 10 ms.

Забележки

- Тази функция е полезна, когато използвате голям LCD или плазмен монитор, или проекционен телевизор.
- Тази функция не работи в следните случаи:
 - Когато използвате функцията "Analog Direct".
 - За сигнали със семплираща честота повече от 96 kHz.

Dual Mono

(Избор на език на цифрово предаване)

Позволява ви да избирате езика по време на цифрово предаване. Тази функция работи само с Dolby Digital източници.

■ MAIN/SUB (Основен/Допълнителен)

Звукът от основния език се извежда през предния ляв високоговорител, а този на допълнителния език - през предния десен високоговорител едновременно.

■ MAIN (Основен)

Извежда се звукът от основния език.

■ SUB (Допълнителен)

Извежда се звукът от допълнителния език.

Decode Priority (Приоритет при декодиране на цифров аудио вход)

Позволява ви да определите входния режим за цифровия сигнал в жаковете HDMI IN и DIGITAL IN.

■ AUTO

Автоматично превключва входния режим между DTS, Dolby Digital или PCM.

■ PCM

Когато изберете сигналите от жака HDMI IN, сигналите PCM се извеждат от свързания плейър. За да се предотврати прекъсване, когато започне възпроизвеждането, задайте в положение „PCM“. Когато се приемат сигнали с друг формат, задайте тази опция в положение „AUTO“.

Забележки

- Дори когато „Decode Priority“ е зададен в положение „PCM“, възможно е звукът да прекъсне в самото начало на първата песен заради сигналите на възпроизвеждания диск.
- Когато възпроизвеждате DTS CD, настройте „Dec. Priority“ в положение „AUTO“.

Настройки за видео

(Меню за видео настройки Video settings)
Можете да направите видео настройки.

Резолуция

(Преобразувани видео сигнали)

Позволява ви да преобразувате резолюцията на аналоговите видео входни сигнали в HDMI TV OUT жака.

■ AUTO

Резолуцията се настройва автоматично в зависимост от свързания телевизор.

■ 480p/576p

Резолуцията се настройва в положение 480p/576p. Видеосигналите се конвертират и възпроизвеждат посредством приемника.

■ 720p

Резолуцията се настройва в положение 720p. Видеосигналите се конвертират и възпроизвеждат посредством приемника.

■ 1080i

Резолуцията се настройва в положение 1080i. Видеосигналите се конвертират и възпроизвеждат посредством приемника.

■ 1080p

Резолуцията се настройва в положение 1080p. Видеосигналите се конвертират и възпроизвеждат посредством приемника.

Забележка

Ако изберете резолюция, която свързаният телевизор не поддържа в меню „Resolution“, изображенията от телевизора няма да се извеждат правилно.

Comp. Dec

(Компонентен видео декодер)

Ако изображението е изкривено, когато свържете към видео игра, настройте “Comp. Dec” в положение “ON”. Тази настройка се прилага само за компонентни видео входни сигнали.

- ON
- OFF

Настройки за HDMI

(Меню с настройки за HDMI)

Можете да направите желаните настройки за компоненти свързани посредством HDMI жак.

Control for HDMI (Контрол на HDMI)

Позволява ви да включвате и изключвате функцията, която управлява компоненти, свързани към HDMI жака, като използвате HDMI кабел.

■ OFF

■ ON

Забележка

Когато настроите “Control for HDMI” в положение “ON”, “Audio Out” може да се промени автоматично.

PASS THRU

Позволява ви да извеждате HDMI сигнали към телевизора дори когато приемникът е в режим на готовност.

■ ON

Когато приемникът е в режим на готовност, той непрекъснато извежда HDMI сигнали от жак HDMI TV OUT.

■ AUTO

Когато приемникът е включен, докато телевизорът е в режим на готовност, приемникът непрекъснато извежда HDMI сигнали от жак HDMI TV OUT. Sony препоръчва тази настройка ако използвате телевизор съвместим с ‘BRAVIA’ Sync. Тази настройка запазва захранване в режим на готовност сравнена с настройка “ON”.

■ OFF

Приемникът не извежда HDMI сигнали, когато е в режим на готовност. Включете приемника, за да се насладите на включения източник на телевизионния екран.

Тази настройка запазва захранване в режим на готовност сравнена с настройка “ON”.

Забележки

- Този параметър не е наличен, когато "CTRL: HDMI" е в положение "CTRL: OFF".
- Когато е избрана позиция "AUTO", може да отнеме малко повече време за изображението и звука да бъдат изведени от телевизора, когато е избрана настройка „ON“.
- Когато приемникът е в режим на готовност, HDMI индикаторът светва ако "PASS THRU" е в позиция "AUTO" или "ON". Въпреки това, когато "PASS THRU" е в позиция "AUTO", индикаторът ще изгасне ако няма засечени сигнали.

Audio Out (Настройка на HDMI входен аудио сигнал)

Позволява ви да настроите HDMI аудио сигналите, които се извеждат от възпроизвеждащия компонент, свързан към приемника посредством HDMI връзка.

■ AMP

HDMI аудио сигналите от възпроизвеждащия компонент се извеждат само от високоговорителите, свързани към приемника. Многоканалният звук може да бъде възпроизведен като такъв.

Забележка

Аудио сигнали не се извеждат от високоговорителите на телевизора, когато "Audio Out" е зададен на положение "AMP".

■ TV+AMP

Звукът се извежда от високоговорителя на телевизора и високоговорителите, свързани към приемника.

Забележки

- Качеството на звука от възпроизвеждащия компонент зависи от качеството на звука на телевизора, както и от броя на каналите, семплиращата честота и др. Когато телевизорът има стерео високоговорители, звукът, който се извежда от приемника, също ще бъде стерео, дори и да възпроизвеждате многоканален софтуер.
- Когато свържете приемника към видео компонент (проекционен апарат и др.), възможно е от приемника да не се изведе звук. В този случай изберете "AMP".
- Когато изберете вход, за който сте задали HDMI входа, звукът не се извежда от телевизора.

SW Level (Ниво на събуфера)

Позволява ви да настроите нивото на събуфера на 0 dB или +10 dB, когато РСМ сигналите се вкарват посредством HDMI връзка. Може те по отделно да зададете нивото за всеки HDMI вход.

■ AUTO

Автоматично задава нивото на 0 dB или +10 dB в зависимост от честотата.

■ +10 dB

■ 0 dB

SW L.P.F

Позволява ви да настроите low pass filter за събуфера, когато са въведени мултиканални линейни РСМ сигнали посредством HDMI свързване. Настройте "SW L.P.F" ако пресечната честота на свързания събуфер няма low pass filter.

■ L.P.F. ON

Филтърът на събуфера е с честота на прекъсване 120 Hz.

■ L.P.F. OFF

Филтърът на събуфера е изключен.

ARC

Позволява ви да се насладите на телевизионен звук от високоговорителите свързани към приемника посредством HDMI кабел. За подробности вижте „Насладете се на телевизионен звук посредством HDMI кабел” (стр. 74).

■ ARC ON

Аудио сигналът се извежда от HDMI TV OUT жака.

■ ARC OFF

Аудио сигналът се извежда от TV OPTICAL IN или TV AUDIO IN жаковете.

Забележка

Този параметър не е наличен, когато "CTRL: HDMI" е в положение "CTRL: OFF".

Меню за настройки на системата

Можете да използвате менюто с настройки на системата, за да задавате настройки за приемника.

AUTO STBY

Позволява ви да настроите приемника да се прехвърля в режим на готовност автоматично когато не работите с него или когато към него не се предават сигнали.

■ ON

Прехвърля се към режим на готовност след около 30 минути.

■ OFF

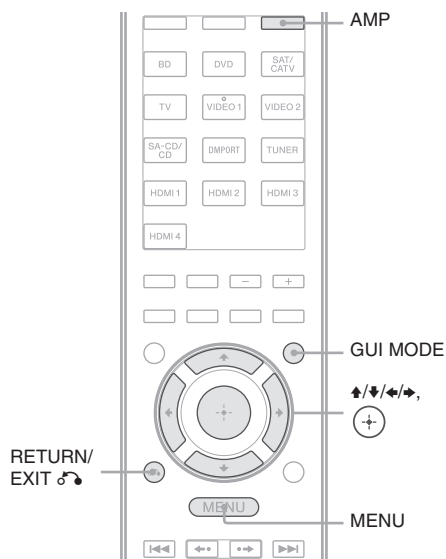
Не се прехвърля в режим на готовност.

Забележки

- Тази функция не работи в следните случаи:
 - Избран е вход TUNER.
 - Използвате S-AIR приемник или съраунд усилвател.
- Ако използвате режим автоматично преминаване в режим на готовност и самостоятелен таймер за изключване едновременно, таймерът за изключване има приоритет.

Работа без да свързвате към телевизор

Можете да работите с приемника, като използвате прозореца на дисплея на приемника, ако не използвате GUI, когато телевизорът не е свързан.



Използване на менюто в прозореца на дисплея

Натиснете GUI MODE, за да изведете “MENU OFF” в прозореца на дисплея.

Ако в прозореца на дисплея на приемника е изведена индикация „GUI”, менюто е зададено да се извежда на телевизионния екран, като използвате GUI.

- 1 Натиснете AMP.
- 2 Натиснете MENU.
- 3 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете менюто, което желаете, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

4 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете параметъра, който желаете да регулирате, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

5 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете желаната настройка, след това натиснете \oplus или \rightarrow .

За да се върнете към предходния дисплей

Натиснете \leftarrow или RETURN/EXIT..

За да излезете от менюто

Натиснете MENU.

Забележка

Възможно е някои параметри и настройки да се извеждат замъглени в прозореца на дисплея. Това означава, че те или не са достъпни, или не подлежат на промяна.

Преглед на менютата

Следните опции работят за всяко от менютата. За подробности относно работата с менютата вижте стр. 101.

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
Auto Calibration (Автоматична настройка) [<AUTO CAL>]	Стартиране на автоматич- на настройка [A. CAL. START]		
	Вид на настройката [CAL TYPE]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF FULL FLAT	
	Позиция [POSITION]	POS 1, POS 2, POS 3 POS 1	
	Озвлавяване на входове [NAME IN]	За подробности, вижте „Озвлавяване на входове“ (стр. 91)	
Level Settings (Настройки на нивата на звука) [<LEVEL>]	Тест Тон ^{a)} [TEST TONE]	OFF, FIX ■■■■ ^{b)} , AUTO ■■■■ ^{b)}	OFF
	Фазов шум ^{a)} [P. NOISE]	OFF, LH/FR, LH/RH, FL/RH, FL/ SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/ SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, CNT/FR, FL/CNT OFF	OFF
	Фазов звук ^{a)} [RAUDIO]	OFF, LH/FR, LH/RH, FL/RH, FL/ SR, SL/FL, SB/SL, SBL/SL, SBR/ SBL, SR/SB, SR/SBR, SR/SL, FR/SR, FR/SL, CNT/FR, FL/CNT	OFF
	Ниво на предния ляв високо- говорител ^{a)} [FL LEVEL]	FL -10.0dB го FL +10.0 dB (0.5dB стъпка)	FL 0 dB
	Ниво на предния десен висо- коговорител ^{a)} [FR LEVEL]	FR -10.0dB го FR +10.0 dB (0.5dB стъпка)	FR 0 dB
	Ниво на централния високо- говорител ^{a)} [CNT LEVEL]	CNT -20.0dB го CNT +10.0 dB (0.5dB стъпка)	CNT 0 dB
	Ниво на съраунд левия висо- коговорител ^{a)} [SL LEVEL]	SL -20.0dB го SL +10.0 dB (0.5dB стъпка)	SL 0 dB
	Ниво на съраунд десния висо- коговорител ^{a)} [SR LEVEL]	SR -20.0dB го SR +10.0 dB (0.5dB стъпка)	SR 0 dB
	Ниво на съраунд задния висо- коговорител ^{a)} [SB LEVEL]	SB -20.0dB го SB +10.0 dB (0.5dB стъпка)	SB 0 dB
	Ниво на съраунд задния ляв високоговорител ^{a)} [SBL LEVEL]	SBL -20.0dB го SBL +10.0 dB (0.5dB стъпка)	SBL 0 dB
	Ниво на съраунд задния десен високоговорител ^{a)} [SBR LEVEL]	SBR -20.0dB го SBR +10.0 dB (0.5dB стъпка)	SBR 0 dB
	Ниво на предния ляв висок високоговорител ^{a)} [LH LEVEL]	LH -20.0dB го SBR +10.0 dB (0.5dB стъпка)	LH 0 dB
	Ниво на предния десен висок високоговорител ^{a)} [RH LEVEL]	RH -20.0dB го SBR +10.0 dB (0.5dB стъпка)	RH 0 dB

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
	Ниво на суббуфер ^{a)} [SW LEVEL]	SW -20.0dB до SW +10.0 dB (0.5dB стъпка)	SW 0 dB
	Компресия на динамичния обхват [D. RANGE]	COMP. MAX, COMP. STD, COMP. AUTO, COMP. OFF	COMP. AUTO
Speaker Settings (Настройки на високоговорителите) [<SPEAKER>]	Модел на високоговорителите [SP PATTERN]	5/2.1, 5/2, 4/2.1, 4/2, 3/4.1, 3/4, 2/4.1, 2/4, 3/3.1, 3/3, 2/3.1, 2/3, 3/2.1, 3/2, 2/2.1, 2/2, 3/0.1, 3/0, 2/0.1, 2/0	3/4.1
	Размер на преден високоговорител ^{a)} [FRF SIZE]	LARGE, SMAL	LARGE
	Размер на централен високоговорител ^{a)} [CNT SIZE]	LARGE, SMAL	LARGE
	Размер на съраунд високоговорител ^{a)} [SUR SIZE]	LARGE, SMAL	LARGE
	Размер на преден висок високоговорител ^{a)} [FH SIZE]	LARGE, SMAL	LARGE
	Задаване на съраунд задни високоговорители ^{c)} [SB ASSIGN]	SPK B, BI-AMP, OFF	OFF
	Разстояние до предния ляв високоговорител ^{a)} [FL DIST.]	FL 1.00 m до FL 10.00 m (стъпка 0.01 m)	FL 3.00 m
	Разстояние до предния десен високоговорител ^{a)} [FR DIST.]	FL 1.00 m до FL 10.00 m (стъпка 0.01 m)	FR 3.00 m
	Разстояние до централния високоговорител ^{a)} [CNT DIST.]	CNT 1.00 m до CNT 10.00 m (стъпка 0.01 m)	CNT 3.00 m
	Разстояние до съраунд левия високоговорител ^{a)} [SL DIST.]	SL 1.00 m до SL 10.00 m (стъпка 0.01 m)	SL 3.00 m
	Разстояние до съраунд десния високоговорител ^{a)} [SR DIST.]	SR 1.00 m до SR 10.00 m (стъпка 0.01 m)	SR 3.00 m
	Разстояние до съраунд задния високоговорител ^{a)} [SB DIST.]	SB FL 1.00 m до SB 10.00 m (стъпка 0.01 m)	SB 3.00 m
	Разстояние до съраунд задния ляв високоговорител ^{a)} [SBL DIST.]	SBL 1.00 m до SBL 10.00 m (стъпка 0.01 m)	SBL 3.00 m
	Разстояние до съраунд задния десен високоговорител ^{a)} [SBR DIST.]	SBR 1.00 m до SBR 10.00 m (стъпка 0.01 m)	SBR 3.00 m
	Разстояние до предния висок ляв високоговорител ^{a)} [LH DIST.]	LH 1.00 m до LH 10.00 m (стъпка 0.01 m)...	LH 3.00 m
	Разстояние до съраунд задния десен високоговорител ^{a)} [RH DIST.]	RH 1.00 m до RH 10.00 m (стъпка 0.01 m)...	RH 3.00 m

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
	Разстояние до суббуфер [SW DIST.]	SW 1.00 m до SW 10.00 m (стъпка 0.01 m)...	SW 3.00 m
	Мерна единица за разстояние [DIST. UNIT]	FEET, METER	FEET ^{d)}
	Кръстосана честота на предния високоговорител [FRF CROSS] ^{f)}	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz	CROSS 120 Hz
	Кръстосана честота на централния високоговорител [CNT CROSS] ^{e)}	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz	CROSS 120 Hz
	Кръстосана честота на съраунд високоговорителите [SUR CROSS] ^{e)}	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz	CROSS 120 Hz
	Импеданс на високоговорителите [FH CROSS] ^{g)}	CROSS 40 Hz до CROSS 200 Hz	CROSS 120 Hz
Surround Settings (Настройки на съраунд звука) [<SURROUND>]	Избор на звуково поле [S.F. SELECT]	За подробности вижте „Съраунд звук“ (стр. 65).	MULTI ST. ^{h)}
	Ниво на ефекта ^{h)} [EFFECT]	EFCT. MAX, EFCT. STD, EFCT. MIN	EFCT. STD
EQ Settings (Настройки на еквалайзера) [<EQ>]	Ниво на басите за предния високоговорител [BASS]	BASS -10.0 dB до BASS +10.0 dB (1dB стъпка)	BASS 0 dB
	Ниво на дисканта за предния високоговорител [TREBLE]	TREBLE -10 dB до TREBLE +10 dB (1dB стъпка)	TREBLE 0 dB
Tuner Settings (На стройки за радио приемане) [<TUNER>]	Режим на приемане на FM станции [FM MODE]	STEREO, MONO	STEREO
	Озглавяване на предварително зададени станции [NAME IN]	За подробности вижте „Озглавяване на предварително зададени станции“ (стр. 56)	
	Родителски контрол ^{g)} [PARENTAL]	LOCK ON, LOCK OFF	LOCK OFF
	Заклочване на код ^{g)} [CODE EDIT]	За подробности вижте „Ограничаване на достъпа до определени канали (Родителски контрол)“ (стр. 62)	
	Режим на насочване на SIRIUS антена ^{g)} [SR ANT AIM]	За подробности вижте „Проверка на условията за получаване (Насочване на антената)“ (стр. 59).	
	Идентификация на SIRIUS радио ^{g)} [SIRIUS ID]	За подробности вижте „Проверка на SIRIUS Radio ID“ (стр.58).	

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройки	Първоначална настройка
Audio Settings (Настройки на звука) [AUDIO]	Синхронизиране на аудио с видео изхода [A/V SYNC]	0 до 300 ms (10 ms стъпка)	0 ms
	Избор на език за цифрово предаване [DUAL MONO]	MAIN/SUB, MAIN, SUB	MAIN
	Приоритет на декодиране на цифров аудио вход [DEC. PRIO]	DEC. AUTO, DEC. PCM	DEC. AUTO
	Задаване на аудио вход [A. ASSIGN]	За подробности вижте „Звук/изображения от други входове“ (стр. 85).	
Video Settings (Видео настройки) [VIDEO]	Преобразуване на видео сигнал [RESOLUTION]	AUTO, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p	AUTO
	Задаване на видео вход [V. ASSIGN]	За подробности вижте „Звук/изображения от други входове“ (стр. 85).	
	Превключване на компонентни сигнали [COMP. DEC.]	DEC. ON, DEC. OFF	DEC. OFF
HDMI Settings (HDMI настройки) [HDMI]	Контрол на HDMI [CTRL: HDMI]	CTRL ON, CTRL OFF	CTRL ON
	HDMI Pass Through [PASS THRU]	ON, AUTO, OFF	OFF
	Настройка за HDMI аудио вход [AUDIO OUT]	AMP, TV+AMP	AMP
	Ниво на суббуфера за HDMI ¹⁾ [SW LEVEL]	SW AUTO, SW +10 dB, SW 0 dB	SW AUTO
	Филтър на ниско преминаване за HDMI на суббуфера [SW L.P.F.]	L.P.F. ON, L.P.F. OFF	L.P.F. ON
	Audio Return Channel [ARC]	ARC ON, ARC OFF	ARC ON
System Settings (Системни настройки) [SYSTEM]	Осветеност на прозореца на дисплея [DIMMER]	DIM MAX, DIM MID, DIM OFF	DIM OFF
	Автоматичен режим за преминаване в готовност [AUTO STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY ON
	Озаглавяване на входове [NAME IN]	За подробности вижте „Озаглавяване на входни сигнали“ (стр. 47).	

Меню [Прозорец на дисплея]	Опция [Прозорец на дисплея]	Настройку	Първоначална настройка
S-AIR настройку [S-AIR]	S-AIR ID ^{a)} [S-AIR ID]	ID: A, ID: B, ID: C	ID: A
	Свързване ^{b)} [PAIRING]	START, CONDITION	START
	S-AIR режим ^{c)} [S-AIR MODE]	PARTY, SEPARATE	PARTY
	RF промяна ^{d)} [RF CHANGE]	RF AUTO, RF ON, RF OFF	RF AUTO
	S-AIR режим на готов- ност ^{e)} [S-AIR STBY]	STBY ON, STBY OFF	STBY OFF

a) В зависимост от настройките на високоговорителите, някои параметри може да не са налични.

b) ■ ■ ■ означава канал на високоговорителя (FL, FR, CNT, SL, SR, SB, SBL, SBR, LH, RH, SW).

c) Можете да изберете този параметър ако "SP PATTERN" не е в положение с настройка за задни съраунд или предни високи високоговорители (стр.91).

d) „METER" е мерна единица само за модели от зони CEK, ECE, AU1, TW2.

e) Можете да изберете този параметър само ако високоговорителят ви е в настройка "SMALL"

f) Можете да изберете този параметър само ако високоговорителят ви е с избрано звуково поле Cinema Audio A/B/C.

g) Можете да изберете този параметър само ако SiriusConnect Home тунер е свързан към SIRIUS жака на приемника.

h) Този параметър е възможен само когато са засечени HDMI входни сигнали.

i) Можете да изберете този параметър само ако S-AIR предавател (не е приложен) се постави в гнездото EZW-T100 на приемника.

j) „A.F.D AUTO" за модели с код на зоната CEK, ECE, AU1 и TW2.

Извършване на автоматична настройка Auto Calibration

За подробности относно автоматичната настройка вижте „Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)” (стр. 38). Преди да извършите настройката прочетете „Преди да извършите Auto Calibration (автоматична настройка)” (стр. 38).

За да работите с приемника

- 1 Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете “MENU OFF”.
- 2 Натиснете AMP.
Можете да работите с приемника.
- 3 Натиснете MENU.
- 4 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете “<AUTO CAL>”, след това натиснете \oplus .
- 5 Неколкократно натиснете $\blacktriangle/\blacktriangledown$, за да изберете “A.CAL START”, след това натиснете \oplus , за да започнете измерването.
Измерването започва след 5 секунди. На телевизионния екран се извежда часовник обратен броене.

Забележка

Докато часовникът отмерва времето до стартиране на операцията, отдръпнете се от областта на измерване, за да избегнете грешка в измерването.

- 6 Измерването започва.
Процесът по измерването отнема приблизително 30 секунди. Изчакайте, докато процесът по измерването приключи.

За да отмените автоматичната настройка Auto Calibration

Автоматичната настройка се отменя, когато извършите следното по време на замерване:

- Когато натиснете I/\cup
- Когато натиснете входни бутони на устройството за дистанционно управление или INPUT SELECTOR +/- неколкократно на приемника.
- Когато натиснете MUTING (само за RM-AAP051) или M (RM-AAP052) на устройството за дистанционно управление. Можете да натиснете и MUTING на приемника.
- Когато натиснете SPEAKERS на приемника.
- Когато промените нивото на силата на звука.
- Когато свържете слушалки.

Съвети

- Не можете да оперирате с приемника по време на автоматичната настройка Auto Calibration. Изключения правят на операциите за включване или изключване на приемника.
- Възможно е измерването да не се извърши правилно или автоматичната настройка Auto Calibration изобщо да не се извърши, когато използвате специални високоговорители, като например диполни.

Потвърждение/запазване на резултатите от автоматичната настройка Auto Calibration, когато GUI функцията е изключена

- 1 Потвърдете резултатите от измерването.
Когато измерването приключи, се чува кратък звуков сигнал и резултатите от измерването се извеждат в прозореца на дисплея.

Резултати от измерването [Прозорец на дисплея]	Обяснение
Когато процесът по измерването приключи правилно [SAVE EXIT]	Преминете към стъпка 2.
Когато процесът по измерването пропадне E- ■ ■ ■ ^{a)} : ■ ■ ^{b)}	Вижте “Когато се извеждат кодове за грешки” (стр. 43).

^{a)} ■ ■ ■ представлява канал на високоговорител.

F Преден

S Съраунд

SB Заден съраунд

FH Преден висок

В зависимост от кода за грешка, каналът на високоговорителя може да не се появи.

^{b)} ■ ■ Представлява код за грешка.

продължава

- 2 Прегледайте резултат от замерването. Натиснете AMP и след това неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете опция. Натиснете (+).

Опция/Обяснение

EXIT

Излиза от процеса на настройка без да запазва резултатите от измерването.

LEVEL INFO.

Извежда резултатите от измерването за нивото на високоговорителите.

DIST. INFO.

Извежда резултатите от измерването за разстоянието на високоговорителите.

PHASE INFO.

Извежда фазата на всеки високоговорител (входна/изходна). Вижте “Когато изберете “PHASE INFO.”” (стр. 108).

WRN CHECK

Извежда предупреждение, свързано с резултатите от измерването. Вижте “Списък със съобщения след измерване с автоматична настройка” (стр. 43).

SAVE EXIT

Запазва резултатите от измерването и излиза от процеса по настройката.

RETRY

Отново извършва автоматичната настройка Auto Calibration.

- 3 Запазване на резултата от замерването. Изберете „SAVE EXIT” на стъпка 2. На дисплея се появява надпис “COMPLETE” и настройките се регистрират като избрания позиционен номер.
- 4 Изберете тип на замерване. Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете вида на автоматичната настройка Auto Calibration, след това натиснете (+).

Опция/Обяснение

FULL FLAT

Извършва плоско измерване на честотата на всеки високоговорител.

ENGINEER

Задава честотните характеристики в положение, което отговаря на стандартите на Sony за слушане в стая.

FRONT REF

Настройва характеристиките на всички високоговорители, така че да съвпадат с характеристиките на предния високоговорител.

OFF

Изключва EQ на автоматичната настройка.

- 5 Изключете оптимизиращия микрофон след като сте приключили.

Забележка

Ако сте сменили позицията на високоговорителя си, препоръчваме ви да извършите Автоматична настройка отново, за да се насладите на съраунд звук.

Съвет

Размерът на високоговорителите (LARGE/SMALL) се определя от характеристиките. Възможно е резултатите от измерването да варират в зависимост от позицията на микрофона и високоговорителите, както и от формата на стаята. Препоръчваме ви да следвате резултатите от измерването. Въпреки това, вие можете да промените настройките в менюто с настройки на високоговорителите. Първо запазете резултатите от измерването, след това опитайте да промените настройката, която желаете.

Когато изберете “PHASE INFO.”

Можете да проверите фазата на всеки високоговорител (входна/изходна)

- 1 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете високоговорител, който да проверите.

Дисплей/Обяснение

■ ■ ■*:IN

Високоговорителят е във фаза.

■ ■ ■*:OUT

Високоговорителят е извън фаза. Възможно е терминалите “+” и “-” на високоговорителя да са свързани на обратно. Въпреки това, в зависимост от високоговорителите, “■ ■ ■*:OUT” се извежда на дисплея, дори когато високоговорителите са свързани правилно. Това е се случва поради спецификациите на високоговорителите. В този случай можете да продължите да използвате приемника.

*■ ■ ■ е означение на канал на високоговорителите.

FL	Преден ляв
FR	Преден десен
CNT	Централен
SL	Съраунд ляв
SR	Съраунд десен
SB	Съраунд заден
SBL	Съраунд заден ляв
SBR	Съраунд заден десен
LH	Преден ляв висок
RH	Преден десен висок
SW	Субуфер

В зависимост от резултата на замерването каналът на високоговорителя може да не се появи.

- 2 Натиснете \oplus , за да се върнете към стъпка 2 от "Потвърждение/запазване на резултатите от автоматичната настройка Auto Calibration, когато GUI функцията е изключена" (стр. 107)

Съвет

В зависимост от позицията на субфера, възможно е резултатите от измерването на поляритета да се различават.

Въпреки това, гори да продължите да използвате приемника с тази стойност, проблеми няма да има.

Избор на вид звуково поле

За подробности относно различните звукови полета, вижте „Да се насладим на спъраунд звук“ (стр. 65).

Слушане на FM/AM радио

За подробности относно операциите с тунера вижте „Операции с тунера“ (стр. 53).

Настройка на радиостанции

- 1 Неколкократно натиснете TUNER, за да изберете FM или AM скала.
Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.
- 2 Натиснете TUNING + или TUNING -.
Натиснете TUNING +, за да сканирате отдолу нагоре, или натиснете TUNING -, за да сканирате отгоре надолу. Приемникът спира да сканира, когато намери станция. Също така, можете да натиснете TUNING MODE на приемника, за да изберете "AUTO", и след това можете да завъртите TUNING +/-, за да изберете станция.

Избор на честота директно (Direct Tuning – Директна настройка)

- 1 След като изберете FM или AM честота, натиснете SHIFT и после натиснете D.TUNING.
- 2 Натиснете SHIFT и след това бутоните с цифри, за да въведете честота.
- 3 Натиснете \oplus .

Настройка на радиостанции

1 Настройте станцията, която желаете да зададете.

За подробности относно операцията вижте „Настройка на радио станции“ (стр. 109).

2 Натиснете SHIFT и след това натиснете MEMORY.

„MEM“ светва в прозореца на дисплея за няколко секунди. Извършете стъпки 3 и 4 преди „MEM“ да изчезне.

3 Натиснете PRESET+ или PRESET -, за да изберете предварително зададен номер.

Съществуват 30 FM и 30 AM номера. Ако „MEM“ изгасне преди да изберете предварително зададен номер, започнете отново от стъпка 2.

4 Натиснете ENTER.

Ако SHIFT индикаторът светне преди да те натиснали ENTER, натиснете SHIFT. Станцията е запазена като избран номер. Ако „MEM“ изчезне преди да натиснете ENTER, започнете отново от стъпка 2.

5 Повторете стъпки от 1 до 4, за да зададете друга станция.

Избор на предварително зададена станция

- 1 Неколкократно натиснете TUNER, за да изберете FM или AM скала.
- 2 Натиснете PRESET + или PRESET -, за да изберете желаните предварително зададен номер.
Също така, можете да натиснете SHIFT и след това натиснете бутоните с цифри, за да изберете станцията, която желаете. После натиснете \oplus , за да въведете избора си.

Слушане на сателитен тунер (само за модели от зони U2, CA2)

За подробности относно радио услугата SIRIUS, вижте “Слушане на сателитно радио” (стр. 57) в “Операции с тунера”.

Насочване на SIRIUS антена

Можете да използвате „SR ANT AIM” в настройките за тунер менюто, за да си помогнете и да насочите антената за оптимален прием на сигнал.

- 1 Натиснете TUNER няколкократно, за да изберете „SIRIUS”.
Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.
- 2 Натиснете AMP.
- 3 Натиснете MENU.
- 4 Няколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете “<TUNER >”.
- 5 Натиснете \oplus или \rightarrow , за да влезете в менюто.
- 6 Натиснете \uparrow/\downarrow няколкократно, за да изберете “SR ANT AIM”
- 7 Натиснете \oplus или \rightarrow , за да въведете параметър.
- 8 Докато проверявате параметъра, насоете антената към най-доброто излъчване на сигнал.
За подробности относно параметъра вижте „SIRIUS Signal Strength” по-долу.

Сила на SIRIUS сигнала

Сила на сигнала	Вид на сигнала	
	Сателитен	Наземен
EXC (excellent)	S:3	T:3
GOOD	S:2	T:2
WEAK	S:1	T:1
NONE	S:0	T:0

Проверка на радио идентификацията на SIRIUS

- 1 Натиснете TUNER няколкократно, за да изберете „SIRIUS”.
Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.
- 2 Натиснете TUNING+ или TUNING -, за да изберете канал 0.
- 3 Проверете SIRIUS ID на дисплея и го запишете в пространството долу:
SIRIUS ID: _____

Избор на канали от категория (CATEGORY TUNING)

- 1 Натиснете TUNER няколкократно, за да изберете „SIRIUS”.
Можете да използвате и INPUT SELECTOR на приемника.
- 2 Натиснете CATEGORY MODE няколкократно, за да изберете опция “ONE CAT”.
 - ALL CAT: Можете да изберете канал от всички категории. Първоначалната настройка е “ALL CAT”.
 - ONE CAT: Можете да изберете канал от една категория. На дисплея светва индикация “CAT”, когато сте в режим “ONE CAT”.
- 3 Натиснете CATEGORY+ или CATEGORY -, за да изберете категорията, която желаете.
Категорията е избрана и каналът с най-нисък номер в определената категория се настройва.
- 4 Натиснете TUNING+ или TUNING -, за да изберете канал.

Изберете номер на канала директно (Директна настройка)

- 1 След като сте избрали сателитен тунер, натиснете DTUNING.
- 2 Натиснете SHIFT, след това натиснете бутон с цифри, за да въведете номер на канала.
- 3 Натиснете \oplus .

Предварителна настройка на канали със сателит (само за модели от зони U2, CA2)

- 1 Изберете канала, който желаете да настроите предварително.**
За подробности относно тази операция, вижте "Избор на канали от категория (CATEGORY TUNING)" (стр. 110).
- 2 Натиснете SHIFT, след това натиснете MEMORY.**
На дисплея светва индикация "MEM".
- 3 Натиснете PRESET+ или PRESET-, за да изберете номер с предварителна настройка.**
Можете да изберете номер и като натиснете SHIFT, след това бутоните с цифри. Налични са номера за настройка от 1 до 30. Канал 1 е с предварителна настройка, когато закупите приемника.
- 4 Натиснете MEMORY.**
Ако индикатор SHIFT изгасне преди да сте натиснали MEMORY, натиснете SHIFT. "MEM" изгасва.
- 5 Повторете стъпки от 1 до 4, за да настроите друг канал.**

Избор на канал с предварителна настройка.

- 1 Натиснете TUNER неколкократно, за да изберете "SIRIUS".**
- 2 Натиснете PRESET+ или PRESET- неколкократно, за да изберете канал, който желаете.**
Можете да натиснете и SHIFT, след това бутоните с цифри, за да изберете канал, който желаете. След това натиснете -, за да въведете избора си.

Промяна на яркостта на панела на предния дисплей (DIMMER)

Можете да промените яркостта на панела на предния дисплей.

- 1 Натиснете AMP.**
- 2 Натиснете MENU.**
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "SYSTEM", след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 4 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "DIMMER", след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 5 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете настройката, която желаете, след това натиснете \oplus .**
Предният панел на дисплея ще промени яркостта си според настройката, която сте избрали.

Съвет

Можете да използвате и бутон DIMMER на приемника, за да промените яркостта на предния дисплей.

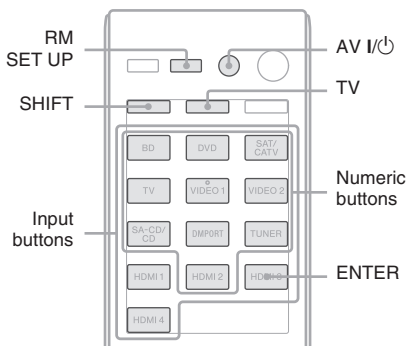
Използване на устройството за дистанционно управление

Програмиране на устройството за дистанционно управление

Можете да програмирате устройството за дистанционно управление така, че да съвпада със свързания към приемника компонент. Също така, можете да програмирате устройството за дистанционно управление да управлява компоненти, които не са с марката Sony и такива, които са с марката Sony, но които по принцип не може да управлява. Преди да започнете обърнете внимание на следното:

- Не можете да променяте настройките на DMPORT входни бутони.
- Устройството за дистанционно управление може да контролира само устройства, които приемат инфрачервени безжични сигнали.

Уверете се, че сте включили приемника и сте насочили устройството за дистанционно управление към приемника, докато извършвате следната процедура.



1 Докато гържите натиснат **RM SET UP**, натиснете **AV I/⏻**.

Индикаторът **RM SET UP** мига бавно.

2 Натиснете бутона за избор на входен сигнал за компонента, който желаете да контролирате.

Например, ако искате да контролирате видеорекордер, свързан към жака **VIDEO 1 IN**, натиснете **VIDEO 1**.

Бутонът **RM SET UP** и бутонът **SHIFT** светват.

3 Натиснете бутоните с цифри, за да въведете цифров код (или един от кодовете, ако са повече от един), съответстващ на компонента и производителя на компонента, който желаете да управлявате (**Включително бутон TV**).

Вижте таблиците на стр. 113-116 за информацията относно цифровите кодове.

Забележка

За кодове за управление на телевизори са валидни единствено стойности под 500.

4 Натиснете **ENTER**.

След като цифровият номер бъде потвърден, бутонът **RM SET UP** премига два пъти и устройството за дистанционно управление автоматично излиза от режима на програмиране.

5 Повторете стъпки от 1 до 4, за да контролирате други компоненти.

Забележки

- Индикаторът се изключва, когато е натиснат валиден бутон.
- В стъпка 2 ако натиснете **TUNER**, можете да програмирате само бутон за контрол на тунера (стр. 113).
- За цифрови кодове само последните въведени номера са валидни.

За да отмените програмирането

Натиснете **RM SET UP** на която и да е стъпка. Индикаторът **RM SET UP** примизва бързо и последователно 5 пъти. Устройството за дистанционно управление автоматично излиза от режим на програмиране.

За да активирате вход след програмиране

Натиснете програмния бутон, за да активирате входа, който желаете.

Ако програмирането е неуспешно проверете следното:

- Ако индикаторът не свети в стъпка 1 батериите са отслабнали. Подменете и вземте батери.
- Ако индикаторът примизва бързо и последователно 5 пъти докато въвеждате кода, се е получила грешка. Започнете отново от стъпка 1.

Цифрови кодове, съответстващи на компонента и на производителя на компонента

Използвайте цифровите кодове в таблиците по-долу, за да управлявате компоненти, които не са с марката Sony, и компоненти с марката Sony, които по принцип не можете да управлявате. Тъй като дистанционният сигнал, който се приема от компонента, се различава в зависимост от модела и годината на производство на компонента, възможно е за компонента да има повече от един цифров код. Ако програмирането на устройството за дистанционно управление се провали, когато използвате някой от кодовете, опитайте се да използвате други кодове.

Забележки

- Цифровите кодове се базират на последната информация за всяка от марките. Съществува вероятност, обаче, вашият компонент да не отговори на някои или на всички кодове.
- Възможно е да не успеете да използвате всички бутони за избор на входен сигнал на това устройство за дистанционно управление, когато работите с определен компонент.

За да управлявате тунер

Марка	Код
SONY	005

За да управлявате CD плейър

Марка	Код
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

За да управлявате DAT гек

Марка	Код
SONY	203
PIONEER	219

За да управлявате касетъчен гек

Марка	Код
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

За да управлявате MD гек

Марка	Ког
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

За да управлявате HDD рекордер

Марка	Ког
SONY	307, 308, 309

За да управлявате Blu-ray диск плейър/рекордер

Марка	Ког
SONY	310, 311, 312
PANASONIC	335
SAMSUNG	336
LG	337

За да управлявате PSX

Марка	Ког
SONY	313, 314, 315

За да управлявате DVD плейър

Марка	Ког
SONY	401, 402, 403
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

За да управлявате DVD рекордер

Марка	Ког
SONY	401, 402, 403

За да управлявате DVD/VCR COMBO

Марка	Ког
SONY	411

За да управлявате DVD/HDD COMBO

Марка	Ког
SONY	401, 402, 403

За да управлявате телевизор

Марка	Ког
SONY	501, 502
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNAVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568

Марка	Код
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

За да управлявате LD плейър

Марка	Код
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

За да управлявате Видео CD плейър

Марка	Код
SONY	605

За да управлявате Видеорекордер

Марка	Код
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC (GE)	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
mitsubishi/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TOSHIBA	747, 756
ZENITH	754

* Ако видеорекордерът AIWA не работи дори след като сте въвели кодовете за AIWA, опитайте да въведете кодовете за SONY.


За да управлявате сателитен тунер

Марка	Код
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC (GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/Echostar/Dish Network	873
MITSUBISHI	872
SAMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

За да управлявате кабелна кутия

Марка	Код
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Премахване на съдържанието на паметта на устройството за дистанционно управление

- 1 Докато задръжате натиснат бутон **MASTER VOL** – (само за модел **RM-AAP051**) или бутон  – (само за модел **RM-AAP052**), натиснете и задръжте **V/v** и след това натиснете **I/⏻**.

Индикаторът **RM SET UP** примизва 3 пъти.

- 2 Освободете всички бутони.

Съдържанието на паметта на устройството за дистанционно управление (напр. Програмни данни) се изтрива.

Речник

■ Cinema Studio EX

Това е съраунд звуков режим, който се може да се счита за компилация на технологията за цифров кино звук. Той предоставя звук като в кино салоните, като използва три технологии: „Virtual Multi Dimension“, „Screen Depth Matching“, и „Cinema Studio Reverberation“.

„Virtual Multi Dimension“, технологията за виртуални високосговорители, създава виртуална мулти-съраунд среда с реални високосговорители до 7.1 канала, и създава усещането на съраунд звука от кино салоните във вашия дом.

„Screen Depth Matching“ възпроизвежда смекчането, пълнотата и дълбочината на звука, който обикновено се създава в кино салоните, посредством излъчване на звука зад екрана. Тази функция се прибавя към предните и централните канали.

„Cinema Studio Reverberation“ възпроизвежда звуковите характеристики на специализирани кинозалони и студия за запис, включително студиюта на Sony Pictures Entertainment. Съществуват три режима, A/B/C, в зависимост от вида на студиото.

■ Компонентно видео

Формат за предаване на информация за видео сигнали, състоящ се от три отделни сигнала: осветеност Y, цветност Pb и цветност Pr. Висококачествените изображения, като например DVD видео или HDTV изображенията, се предават по-достоверно. Трите жака са цветни - зелен, син и червен.

■ Сложен видео сигнал

Стандартен формат за предаване на информация за видео сигнали. Сигналят за осветеност Y и сигналят за цветност C се комбинират и предават заедно.

■ Кръстосана честота

Честотата, при която се засичат естотите на два високосговорителя.

■ Deep Color

Видео сигнали, чиято дълбочина на цветовете е увеличена, когато преминават през HDMI жака.

Броят на цветовете, които могат да бъдат изразени с 1 пиксел, е 24 бита (16,777,216 цвята), когато сигналят се извежда от текущия HDMI жак. Въпреки това, ако приемникът поддържа функция Deep Color, броят на цветовете, който може да бъде изразен с 1 пиксел, ще бъде 36 и т.н. бита.

Доколкото градацията в дълбочината на цветовете може да бъде изразена по-прецизно с повече битове, постоянната промяна на цветовете може да бъде по-плавно изразена.

■ Цифров кино звук (DCS)

Технология за пресъздаване на уникален звук за домашно развлечение, разработена от Sony в сътрудничество със Sony Pictures Entertainment, която ви позволява да се наслаждавате на завладяващия и мощен звук, характерен за кинозалоните, в домашна обстановка. Можете да се насладите на идеалното звуково поле, предвидено от кино-създателите, в домашна обстановка, като използвате „Digital Cinema Sound“, разработен чрез интеграция на DSP (цифрова обработка на сигнала) и измерване на данни.

■ Dolby Digital

Технология за цифрово аудио кодиране/разкодиране, разработена от Dolby Laboratories, Inc. Тя се състои от предни (ляв/десен), централен, съраунд (ляв/десен) и субвуфер канали. Това е отличавач се аудио стандарт за DVD видео, познат като 5.1-канален съраунд.

■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus технологията със своята гъвкавост и ефикасност осигурява повече канали за още по-завладяващ съраунд звук за видео плейъри с висока резолюция. Нейните невероятни кодиращи възможности предоставят до 7.1 канала висококачествен многоканален звук, без да се усеща негативното влияние на ниско-бюджетни видео изпълнения и без да е необходимо допълнителна настройка на параметрите.

■ Dolby Digital Surround EX

Акустична технология, разработена от Dolby Laboratories, Inc. Информацията за задния съраунд звук се преобразува в обикновени ляв и десен съраунд канали, така че звукът може да бъде възпроизведен в 6.1 канала. Сцените с движение се възпроизвеждат с по-динамично и реалистично звуково поле.

■ Dolby Pro Logic II

Тази технология преобразува гдуканално стерео в 5.1-канално за възпроизвеждане. Съществуват режим MOVIE за възпроизвеждане на филми и режим MUSIC за възпроизвеждане на стерео източници, като например музика. Старите филми, кодирани в обикновен стерео формат, могат да бъдат преобразувани в 5.1-съраунд звук.

Режимът GAME е подходящ за видео игри.

■ Dolby Pro Logic IIx

Технология за 7.1 (или 6.1)-канално възпроизвеждане. Заедно с кодирания звук в Dolby Digital Surround EX, 5.1-каналният Dolby Digital звук може да бъде възпроизведен като 7.1 (или 6.1)-канален. Съществуващият стерео звук може да бъде възпроизведен като 7.1 (или 6.1)-канален.

■ Dolby Pro Logic IIz

Dolby Pro Logic IIz допринася за вертикалния аспект на звуковото поле чрез добавяне на леви и десни предни високи високоговорители. Той декодира безпосочни елементи в аудио микса и ги възпроизвежда от високите високоговорители като придава засилено чувство на въздушност на звуковото поле.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Аудио технология, разработена от Dolby Laboratories, Inc. Централната и моно съраунд информация се преобразува в два стерео канала. Когато бъде преобразуван, звукът се кодира и извежда като 4-канален съраунд звук. Това е най-често срещаният метод на аудио преобразуване за DVD видео.

■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD е Dolby аудио технология без загуба на данни, разработена за оптични дискове с висока резолюция. Dolby TrueHD звукът е абсолютно идентичен с оригиналния студийен запис и осигурява невероятно качество на звука до 8 канала при 96 kHz/24 бита и до 6 канала при 192 kHz/24 бита. Заедно с картината с висока резолюция, тази технология предлага несравнимо преживяване в домашното кино.

■ DTS 96/24

Формат за цифров сигнал с високо качество. Записва аудио сигнала при семплираща честота и битрейт 96 kHz/24 бита, което е най-високата възможна стойност за DVD видео. Броят на каналите за възпроизвеждане варира в зависимост от софтуера.

■ DTS Digital Surround

Технология за кодиране/декодиране на цифров аудио сигнал за кинозалоните, разработена от DTS, Inc. Компресира аудио сигнала по-малко, отколкото Dolby Digital, давайки по-висококачествено възпроизвеждане на звука.

■ DTS-ES

Формат за 6.1-канално възпроизвеждане с информация за задните съраунд сигнали. Има два режима - "Discrete 6.1", който записва всички канали независимо един от друг, и "Matrix 6.1", който вкарва задните съраунд канали в ляв и десен съраунд канали. Този формат е идеален за възпроизвеждане на звуковите пътечки на филми.

■ DTS-HD

Това е аудио формат, който удължава стандартния DTS Digital Surround формат. Този формат се състои от ядро и удължение, като ядрото има съвместимост с DTS Digital Surround формата. Има два вида DTS-HD - DTS-HD High Resolution Audio и DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio има максимална скорост за пренос на данни 6 Mbps с малка загуба на данните при компресия (Lossy) и отговаря на максимална семплираща честота 96 kHz и максимум 7.1-канален сигнал. DTS-HD Master Audio има максимална скорост за пренос на данни 24.5 Mbps, като използва компресия без загуба на данните (Lossless), и отговаря на максимална семплираща честота 192 kHz и максимум 7.1-канален сигнал.

■ DTS Neo:6

Тази технология конвертира аудио сигнал, записан като 5-канално стерео, за възпроизвеждане в 7-канален звук. Можете да избирате измежду два режима в зависимост от предпочитанията от вас източник на възпроизвеждане - CINEMA за филми и MUSIC за стерео източници като музика.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI (Мултимедия интерфейс с висока разделителна способност) е интерфейс, който поддържа видео и аудио сигнали в единична цифрова връзка и ви позволява да се насладите на цифрова картина и звук с високо качество. HDMI интерфейсът поддържа HDCP (Защита на високо широколентов цифров сигнал), представляваща технология за защита от копиране чрез кодиране на цифрови видео сигнали.

■ Звук с високо качество

Важи за аудио форматите с компресия (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD и др.), които имат висок битрейт, главно за Blu-ray disc и др.

■ Свързващ формат

Метод за сканиране, който изгражда изображението, като извежда половината линии на повърхността на телевизионна тръба или монитор, като всяка от тях е със скорост 1/60 секунда. Първо се извеждат нечетните линии, като се оставят празни места между линиите, след което се извеждат четните линии, които запълват празните места. "i" в "480i" е съкращение от "Interlace".

■ L.F.E. (Нискочестотен ефект)

Това са звуковите ефекти на ниските честоти, които се извеждат през субуфера в Dolby Digital или DTS и др. формати. Когато прибавите дълбок бас с честота между 20 и 120 Hz, звукът става по-мошен.

■ PCM (Pulse Code Modulation)

Начин на преобразуване на аналогов звук в цифров звук, за да се насладявате на цифров звук. – Прогресивен формат
Начин за сканиране, който извежда всички линии последователно, обратно на свързващия формат, при който първо се извеждат нечетните и после четните линии. "p" в "480p" е съкращение от "Progressive".

■ S-AIR (Sony Audio Interactive Radio frequency)

В наше време се наблюдава широко и бързо разпространение на DVD медиа, Digital Broadcasting (излъчване на цифрова телевизия) и групи медии с високо качество.
За да се осигури излъчването без разваляне на сигнала и най-скритите нюанси на тези висококачествени медии, Sony разработи технологията наречена "S-AIR" за радио излъчване на цифрови аудио сигнали без компресиране и инкорпорира тази технология в EZW-T10/EZW-T100.
Тази технология трансферира цифрови аудио сигнали без компресия като използва честоти 2.4GHz от ISM обхвата (индустриални, научни и медицински честоти) като например безжична LAN връзка и Bluetooth.

■ Семплираща честота

За да конвертирате аналогови аудио сигнали в цифрови, аналоговите данни трябва да бъдат количествени. Този процес се нарича семплиране и броят пъти в секунда, в който аналоговите данни се превръщат в количествени се нарича семплираща честота. Стандартният музикален CD disk запазва данни с параметри 44,100 пъти в секунда, който се определя като семплираща честота от 44.1 kHz. Общо погледнато, по-висока семплираща честота означава по-добро звуково качество.

■ TSP (Пулс, разтеглен във времето)

TSP сигналът е прецизен по измерване сигнал, който оползотворява импулсната енергия, като измерва широка честота от ниско на високо, за кратък период от време. Количеството енергия използвана за измерване на сигналите е важна за осигуряване на измерването при нормална обстановка на закрито. Използването на TSP сигнали прави измерването възможно най-ефективно.

■ x.v.Colour

x.v.Colour позволява по-вярното възпроизвеждане на различни цветове като ярките цветове на цветя или пюркоазеното синьо на окена.

Предпазни мерки

Безопасност

Ако някакъв предмет или течност попадне в кутията на приемника, изключете устройството от мрежовото захранване и го проверете при квалифициран персонал, преди отново да го включите.

Източници на захранване

- Преди да започнете работа, проверете дали работното напрежение на устройството съответства на вашето мрежово захранване.
- Работното напрежение е указано на гърба на приемника.
- Устройството не е изключено от източника на променлив ток (мрежата), докато е свързано с контакта на стената, дори ако самото устройство е изключено.
- Ако няма да използвате устройството за дълъг период от време, изключете го от контакта. За да го направите, издърпайте щепсела; никога не дърпайте самия кабел.
- (само за модели от зона U2, CA2)
Едното жило на щекера е по-широко, за да се постави щепселът винаги в определена посока и позиция в контакта. Ако не можете да поставите щекера до край в контакта, свържете се с най-близкия до вас оторизиран сервиз.
- Захранващият кабел трябва да бъде подменян само в квалифициран сервиз на Sony.

Покачване на температурата

Въпреки че устройството загаря по време на работа, това не е неизправност. Ако използвате устройството продължително време и с висока сила на звука, температурата в корпуса от горе, от страни и на дъното се покачва значително. За да не се изгорите, не докосвайте корпуса.

Инсталиране

- Поставете устройството на място с подходяща вентилация, за да предотвратите покачване на вътрешната температура и да удължите живота на приемника.
- Не поставяйте устройството в близост до топлинни източници или на места, изложени на пряка слънчева светлина, прах или механични вибрации.
- Не поставяйте нищо върху устройството, което би могло да запуши вентилационните отвори и да причини неизправност.
- Не поставяйте приемника близо до оборудване, като например телевизор, видеорекордер или касетен дек. (Ако приемникът бъде използван заедно с телевизор, видеорекордер или касетен дек, и ако е поставен твърде близо до това оборудване, възможно е да се появи шум и качеството на картината да се влоши. Това е най-често може да се случи при използването на стайна антена. Ето защо, препоръчваме ви да използвате външна антена.)
- Внимавайте, когато поставяте устройството на специално третираны повърхности (с восък, лак, безир и др.), защото може да се получи промяна на цвета на корпуса или да остане петно.

Функциониране

Преди да свържете други компоненти, изключете приемника и извадете щепсела от контакта на стената.

Почистване

Чистете кутията, панела и контролните бутони с парче мек плат, леко навлажнено с мек почистващ разтвор. Не използвайте никакви абразивни парчета плат, грапави прахове или разтвори като алкохол и бензин.

Относно функция S-AIR

- Тъй като функция S-AIR предава звука като радио вълни, може да има смущения в предаването на звук, когато са нарушени радиовълните. Тази характеристика не е неизправност.
- Тъй като функция S-AIR предава звука като радио вълни, оборудване което генерира електромагнитна енергия като микровълнова фурна, може да причини смущения в предаването на звука.
- Тъй като функция S-AIR използва радио вълни, които имат същата честота като други безжични системи като безжична LAN връзка или Bluetooth, може да се получат смущения или слабо излъчване на сигнал. В този случай извършете следното:
 - Не инсталирайте системата близо до други безжични системи.
 - Не използвайте системата едновременно с други безжични системи.
 - Качеството на предавания сигнал може да се повиши чрез смяна на канала на предаване (честотата) на други безжични системи. За повече подробности обърнете се към инструкциите за работа на други безжични системи.
- Разстоянието на предаване на сигнала се различава в зависимост от заобикалящата среда. Намерете място където предаването между S-AIR основното устройство и допълнителните компоненти е най-ефективно и инсталирайте S-AIR основното устройство и допълнителните компоненти там.
- Поставете S-AIR устройствата на стабилна повърхност.
- Може да се получи слаб сигнал или разстоянието на предаване на сигнала да е твърде кратко ако се случи някое от следните:
 - Между S-AIR устройствата има стена/пог от подсилен бетон.
 - Между S-AIR устройствата има разрез/лесте/врата от огнеупорно стъкло или метал.

Ако имате въпроси или проблеми относно вашия приемник, моля, обърнете се към най-близкия доставчик на Sony.

Отстраняване на проблеми

Ако срещате някой от следните проблеми, докато използвате приемника, използвайте това ръководство за отстраняване на проблеми, за да си помогнете. Ако проблемът продължава, свържете се с най-близкия сервиз на Sony.

Аудио

Няма звук независимо кой компонент е избран, или звукът е с ниско ниво.

- Проверете дали високоговорителите или компонентите са здраво свързани.
- Проверете дали кабелите на всички високоговорители са свързани здраво.
- Проверете дали приемникът и всички компоненти са включени.
- Проверете дали MASTER VOLUME е зададен в положение "VOL MIN".
- Проверете дали SPEAKERS са зададени в положение "SPK OFF" (стр. 37).
- Проверете дали слушалките не са свързани към S-AIR съраунд усилвателя или към приемника.
- Натиснете MUTING (само за модел RM- AAP051) или M (само за модел RM- AAP052) на устройството за дистанционно управление, за да отмените функцията заглушаване.
- Проверете дали сте избрали правилния компонент с входните бутони (стр. 46).
- Защитното устройство на приемника е включено. Изключете приемника, отстранете проблема и отново включете захранването.

От определен компонент не излиза звук.

- Проверете дали компонентът е правилно свързан към входните аудио жакове за този компонент.
- Проверете дали кабелът/кабелите за тази връзка е/са здраво свързани с жаковете на приемника и компонента.

Няма звук от един от предните високоговорители.

- Свържете слушалки към жака PHONES, за да проверите дали звукът се извежда през слушалките. Ако само един канал се извежда през слушалките, вероятно компонентът не е свързан правилно. Проверете дали всички кабели са здраво свързани с жаковете на приемника и компонента. Ако и двата канала се извеждат през слушалките, предният високоговорител вероятно не е свързан правилно с приемника. Проверете свързването на предния високоговорител, който не извежда сигнала.
- Уверете се, че сте свързали и двата жака - L и R на аналоговия компонент, а не само към един от двата жака L или R. Използвайте моно-стерео кабел (не е приложен в комплекта).

Няма звук от аналогови, двуканални източници.

- Проверете дали избраният цифров аудио входен жакне е приписан на друг вход в "Input Assign" в меню за входни опции (стр. 85).
- Проверете дали INPUT MODE не е зададен в положение "AUTO" (стр. 84) и функция "A.ASSIGN" не се използва, за да се припише аудио вход за друг източник (стр. 85).
- Проверете дали INPUT MODE не е зададен в положение "AUTO" (стр. 84) и дали за избрания вход е извършено свързване min DIGITAL.

Няма звук от цифрови източници (от въхните жакове COAXIAL или OPTICAL).

- Проверете дали INPUT MODE не е зададен в положение "ANALOG" (стр. 84).
- Уверете се, че не използвате функцията "Analog Direct".
- Проверете дали функция "A.ASSIGN" не се използва, за да се припише аудио вход за друг източник (стр. 85).
- Настройте „ARC” в положение "ARC OFF", когато от TV OPTICAL IN жака не се извежда звук по време на работа на телевизора (стр. 100).

Левите и десните сигнали са небалансирани или се извеждат на обратно.

- Проверете дали високоговорителите и компонентите са свързани правилно и здраво.
- Резулирайте нивото на параметрите чрез меню Настройки в меню GUI.

Чува се неприятен шум или жужене.

- Проверете дали високоговорителите и компонентите са свързани здраво.
- Проверете дали свързващите кабели се намират на разстояние от трансформатор или мотор и на поне 3 метра от телевизор или флуоресцентна лампа.
- Преместете телевизора далеч от аудио компонентите.
- Щекерите и жаковете са замърсени. Избършете ги с парче плат, леко навлажнено с алкохол.

Няма звук или от централния/съраунд/задните съраунд високоговорители се чува много слаб звук.

- Изберете режима „Cinema Studio EX (стр. 65, 66).
- Резулирайте нивото на високоговорителите (стр. 92).
- Уверете се централния/съраунд високоговорителите са в настройка "Small" или "Large".
- Проверете дали настройките за високоговорителите са подходящи като използвате AUTO CAL меню или "SP PATTERN" в меню SPEAKER. След това проверете дали звукът се извежда правилно от всеки високоговорител като използвате "TEST TONE" в менюто за настройка на високоговорителите.

Няма звук от съраунд задните високоговорители

- Някои дискове нямат Dolby Digital Surround EX файл дори и в пакета да е включено логото на Dolby Digital Surround EX.
- Проверете настройка „SP Pattern” (стр. 91).

Няма звук от суббуфера.

- Уверете се, че суббуферът е свързан здраво и правилно.
- Уверете се, че високоговорителят е включен.
- В зависимост от избраното звуково поле, от високоговорителя може да не се извежда звук.
- Когато всички високоговорители са зададени в положение "LARGE" и сте избрали "Neo:6 Cinema" или "Neo:6 Music", от суббуфера не се чува звук.
- Проверете настройките за 'SP PATTERN' (стр. 91)

Не се постига съраунд ефект.

- Уверете се, че функцията звуково поле е избрана за MOVIE или MUSIC (стр. 65 или 66).
- Звуковите полета не действат за сигнали с честота на дискретизация, по-голяма от 48 kHz.

Dolby Digital или многоканалният DTS звук не се възпроизвежда.

- Проверете дали възпроизвежданото DVD и т.н е записано в Dolby Digital или DTS формат.
- Когато свържете DVD плейър и т.н към цифровите входни жакове на приемника, проверете аудио настройката на свързания компонент. Например, когато свързвате "Playstation 3", настройте BD/DVD аудио източника в положение "Bitstream" на вашия "Playstation 3".
- Настройте "AUDIO OUT" в положение "AMP" в менюто HDMI.

Записът не може да бъде направен.

- Проверете дали компонентите са правилно свързани.
- Изберете източника чрез входните бутони (стр. 46).

Лампичката MULTI CHANNEL DECODING не светва в синьо.

- Уверете се, че компонентът за възпроизвеждане е свързан към цифровия жак и че входът е избран правилно за приемника.
- Проверете дали входният източник на възпроизвеждания софтуер отговаря на многоканалния формат.
- Проверете дали настройката на компонента за възпроизвеждане е зададена в положение на многоканално възпроизвеждане.
- Уверете се, че избраният аудио цифров входен жак не е зададен за други входове в „Input Assign“ в менюто за входове Input (стр. 85).

Няма звук от компонента, свързан към DIGITAL MEDIA PORT адаптера.

- Редуцирайте нивото на силата на звука на приемника.
- DIGITAL MEDIA PORT адаптерът и/или компонентът не са правилно свързани. Изключете приемника, след това отново свържете DIGITAL MEDIA PORT адаптера и/или компонента.
- Проверете дали DIGITAL MEDIA PORT адаптерът и/или компонентът са съвместими с този приемник.

Видео

Няма картина или на телевизионния екран или на монитора се извежда неясна картина.

- Изберете съответния вход на приемника като използвате входните бутони.
- Задайте телевизора в съответния режим на приемане.
- Преместете телевизора далеч от аудио компонентите.
- Определете правилно входа за видео компонента.
- Входният сигнал трябва да е същият като входната функция когато преобразувате входен сигнал чрез този приемник (стр. 34).
- В зависимост от DIGITAL MEDIA PORT адаптера, видео извеждането може да не е възможно.

Записът не може да бъде извършен.

- Проверете дали компонентите са правилно свързани.
- Изберете източника, като използвате входните бутони (стр. 46).

GUI не се извежда на телевизионния екран.

- Неколкократно натиснете GUI MODE, за да изберете “GUI ON” на дисплея. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се извежда на телевизионния екран.
- Уверете се, че телевизорът е свързан правилно.

HDMI

Звукът от източника, който се извежда към HDMI жака, не се извежда от приемника или телевизионния говорител.

- Проверете настройката на “Audio Out” в HDMI меню за настройка (стр. 98).
- Проверете дали компонента е свързан правилно към HDMI жака.
- Не можете да слушате Super Audio CD, като свържете HDMI.
- В зависимост от компонента, който се възпроизвежда, възможно е да се наложи да извършите настройка на компонента. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към всеки компонент.
- Уверете се, че използвате свързващ кабел за HDMI жак, съответстващ на високоскоростен, когато прегледате изображения или слушате звук, посредством Deep Color или 3D прехвърляне.

Изображението от източника, което се извежда през жака HDMI, не се извежда на телевизора.

- Уверете се, че кабелите са стабилно свързани към компонентите.
- В зависимост от компонента, който се възпроизвежда, възможно е да се наложи да извършите настройка на компонента. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към всеки компонент.
- Уверете се, че използвате свързващ кабел за HDMI жак, съответстващ на високоскоростен, когато прегледате изображения или слушате звук, посредством Deep Color или 3D прехвърляне.

Функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) не работи.

- Проверете HDMI връзката (стр. 27).
- Уверете се, че “CTRL: HDMI” е зададен на положение “CTRL ON” в менюто HDMI.
- Уверете се, че свързаният компонент е съвместим с функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI).
- Проверете настройките на функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI) на свързания компонент. Обърнете се към ръководството за експлоатация, приложено към компонента.
- Повторете стъпките от раздел “Подготовка за функцията Control for HDMI (Контрол на HDMI)”, ако промените HDMI връзката, ако включвате/изключвате AC захранващия кабел или когато е възникнал токов удар (стр. 70).

От високोगоворителите на приемника и телевизора на се извежда звук, докато използвате функцията System Audio Control.

- Уверете се, че вашият телевизор е съвместим с функцията System Audio Control.
- Ако телевизорът няма такава функция, задайте настройките “Audio Out” в менюто HDMI в положение:
 - “TV+AMP”, ако искате да слушате звук от високोगоворителя на телевизора и от приемника.
 - “AMP”, ако искате да слушате звук от приемника.
- Когато свържете приемника към видео компонент (проектор и т.н.), звукът може да не се изведе посредством приемника. В този случай изберете “AMP”.
- Ако не можете да чувате звука от свързания към приемника компонент, докато телевизорът е избран като вход за приемника:
 - Променете входа на приемника на HDMI, когато искате да гледате програма на компонент, свързан чрез HDMI връзка с приемника.
 - Сменете канала на телевизора, когато искате да гледате телевизионно предаване.
 - Изберете компонента или входа, който желаете да гледате, когато гледате програма на компонент, свързан към телевизора. За тази операция се обърнете към ръководството за експлоатация, приложено към телевизора.

Когато използвате функцията за контрол на HDMI, не можете да контролирате свързания компонент като използвате устройството за дистанционно управление на телевизора.

- В зависимост от свързания компонент и телевизор, може да се нуждаете да настроите компонента и телевизора. Обърнете се към инструкциите за употреба приложени към всеки компонент и телевизор.
- Променете входа на приемника в HDMI вход свързан към компонента.

Когато приемникът е в режим на готовност, от телевизорът не се извеждат образ или звук.

- Когато приемникът е в режим на готовност, изображението и звукът се извеждат от HDMI компонента, който сте избрали при последното включване на приемника. Ако искате да използвате друг компонент, включете компонента и извършете възпроизвеждане с едно докосване или включете приемника, за да изберете HDMI компонента, който искате да използвате.
- Уверете се, че "PASS THRU" е в позиция "ON" в меню HDMI ако свържете компоненти, които не са съвместими с 'BRAVIA' Супс към приемника (стр. 98).

Функция S-AIR

Не е установена S-AIR връзка (няма предаване на звук), например индикаторът за S-AIR трансмисия се изключва, примигва или свети в червено.

- Ако използвате друго S-AIR основно устройство, поставете го на повече от 8 м разстояние от устройството.
- Потвърдете ID на устройството и S-AIR допълнителния компонент (стр. 77).
- Устройството се свързва към друго допълнителен S-AIR компонент. Отменете свързването (стр. 78).
- Инсталирайте основното S-AIR устройство и S-AIR допълнителния компонент далеч от други безжични устройства.
- Спрете използването на други безжични продукти.
- Допълнителният S-AIR компонент е изключен. Уверете се кабелът за захранването е свързан и включете допълнителния S-AIR компонент.

От S-AIR приемника няма звук

- Проверете дали компонентите са свързани към приемника.

Радиостанциите не могат да бъдат приемани.

- Проверете дали антените са добре свързани. Регулирайте положението на антените и, ако е необходимо, свържете външна антена.
- Само за модели от зона U2, CA2) Поддържайте сателитната радио антена далеч кабелите на високоговорителите и захранващия кабел, за да избегнете прихващането на шум
- Силата на сигнала от радиостанциите е твърде слаб (когато приемате с автоматична настройка). Използвайте директна настройка.
- Уверете се, че правилно сте задали интервала на приемане (когато приемате AM станции с директна настройка).
- Няма предварително настроени станции или предварително настроените станции са били изприти (когато приемате чрез сканиране за предварително настроени станции). Преварително настройте станциите (стр. 55).
- Натиснете AMP, след това натиснете няколкократно DISPLAY на устройството за дистанционно управление, така че честотата да се изведе на дисплея.

Приемникът не може да получи сателитни канали изобщо^{a)}

- Условието на прием не са добри. Преместете антената на място с добри условия.
- Проверете дали сте абониран за сателитни радио услуги (стр. 57).

RDS не работи^{b)}.

- Уверете се, че сте приели FM RDS станция.
- Изберете FM станция с по-силен сигнал.

RDS информацията, която желаете, не се извежда.^{b)}

- Свържете се с радиостанцията и проверете дали предлага въпросната услуга. Ако я предлага, значи въпросната услуга е временно недостъпна.

a) само за модели от зона U2, CA2.

b) само за модели от зона CEK, ECE, AU1, TW2.

Устройство за дистанционно управление

Устройство за дистанционно управление

- Насочете устройството за дистанционно управление към дистанционния сензор на приемника.
- Отстранете всички препятствия между устройството за дистанционно управление и приемника.
- Сменете всички батерии в устройството за дистанционно управление с нови, ако батериите са изтощени.
- Уверете се, че сте избрали верния вход с устройството за дистанционно управление.
- Когато управлявате програмиран компонент, който не е с марката Sony, възможно е устройството за дистанционно управление да не работи правилно, в зависимост от модела и производителя на компонента.

Други

Приемникът се изключва автоматично.

- Включена е функция "AUTO STBY" (стр. 100).

Съобщения за грешки

Ако има неизправност, дисплеят извежда съобщение. Това съобщение указва състоянието на приемника. Вижте следната таблица, за да решите проблема. Ако проблемът продължава, свържете се с най-близкия сервиз на Sony.

ПРОТЕКТОР

От високоговорителите протича ток или горният панел на приемника е покрит с нещо. Приемникът автоматично се изключва след няколко секунди. Проверете свързването на високоговорителите и отново включете захранването.

За други съобщения вижте „Списък със съобщения за грешки след извършване на автоматична настройка” (стр. 43). “DIGITAL MEDIA PORT списък със съобщения” (стр. 51) и “Списък със съобщения за SIRIUS сателитно радио” (стр. 64).

Ако не успеете да отстраните проблема с по-горе описаните операции

Можете да изчистите паметта на приемника (стр. 37). Обърнете внимание, обаче, че всички запаменени настройки ще върнат в настройките си по подразбиране и Вие трябва да ги настроите отново.

Ако проблемът продължава

Свържете се с най-близкия сервиз на Sony. Обърнете внимание, че ако сервизиращият персонал подмени части по време на ремонт, тези части могат да бъдат задържани в сервиза. В случай на проблем с функция S-AIR, уверете се, че оторизиран техник е проверил цялото оборудване (S-AIR основно и допълнителни устройства) преди да го ползвате отново.

Справка за изтриване на паметта на приемника

За да изтриете	Вижте
Всички запаменени настройки	стр. 37
Индивидуални звукови полета	стр. 69

Спецификации

Спецификации за аудио захранването

Извеждане на захранване и общо хармонично изкривяване:

(само за модели от зона U2)

При 8 ома натоварване работа на два канала, от 20 – 20,000 Hz; оценени на 100 вата на канал минимум RMS извеждане, при не повече от 0.09% хармонично изкривяване от 250 миливата до оцененото извеждане.

Усилвател

Модели с код на областта U2¹⁾

Минимум RMS мощност на извеждане

(8 ohms 20 – 20,000 Hz, THD 0.09 %):

100 W + 100 W

Примерна изходна мощност в стерео режим

(8 ohms 1kHz, THD 1 %):

110 W + 110 W

Примерна изходна мощност в съраунд режим²⁾

(8 ohms 1kHz, THD 10 %):

150 W на канал

Модели с код на областта CA2¹⁾

Минимум RMS мощност на извеждане

(8 ohms 20 – 20,000 Hz, THD 0.09 %):

95 W + 95 W

Примерна изходна мощност в стерео режим

(8 ohms 1kHz, THD 1 %):

110 W + 110 W

Примерна изходна мощност в съраунд режим²⁾

(8 ohms 1kHz, THD 10 %):

150 W на канал

Модели с код на областта CEK, ECE, AU1, TW2¹⁾

Примерна изходна мощност в стерео режим 1)

(8 ohms 1kHz, THD 1 %):

100 W + 100 W

Примерна изходна мощност в съраунд режим²⁾

(8 ohms 1kHz, THD 10 %):

140 W на канал

¹⁾ Измерена при следните условия:

Код на зоната	Изисквания към захранването
U2, CA2	120 V AC, 60 Hz
CEK, ECE, AU1	230 V AC, 50 Hz
TW2	110 V AC, 60 Hz

²⁾ Избеждане за предни, централни, съраунд, съраунд задни и предни високи високоговорители. В зависимост от настройките на звуковото поле и източника, възможно е да няма изходен звуков сигнал.

Честотен отговор

Аналогов 10 Hz - 70 kHz,
+0.5/-2dB (със звуково поле и еквалайзер)

Входове

Аналогов Чувствителност: 500 mV/
50 kohms
S/N 3): 96 dB

Цифров (коаксиален)
Импеданс: 75 ohms
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Цифров (оптичен)
S/N: 100 dB
(A, 20 kHz LPF)

Изходи (аналогови)

AUDIO OUT
Волтаж: 500 mV/
10 kohms

SUB WOOFER
Волтаж: 2 V/1 kohms

Еквалайзер

Ниво на усилване
- 10 dB, 1dB стъпка

³⁾ INPUT SHORT (със звуково поле и еквалайзер).

⁴⁾ Измерена мрежа, входно ниво.

FM тунер

Обхват 87.5 - 108.0 MHz
Антенa FM жична антенa
Терминали за антената
75 ома, небалансирана
Междинна честота
10.7 MHz

AM тунер

Скала

Код на зона	Обхват	
	10 kHz стъпка 9 kHz стъпка	
U2, CA2	530 kHz - 1,710 kHz	531 kHz - 1,710 kHz
CEK, ECE, AU1, TW2	-	531 kHz - 1,602 kHz

Антенa Кръгова антенa
Междинна честота
450 kHz

Video

Входове/Изходи

Video: 1 Vp-p, 75 ohms
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 Vp-p, 75 ohms
Pb/Cb pt: 0.7 Vp-p, 75 ohms
Pr/Cr: 0.7 Vp-p, 75 ohms
80 MHz HD преминаване

HDMI Video

Входове/Изходи (HDMI Repeater Block)

640 × 480p@60 Hz
720 × 480p@59.94/60 Hz
1280 × 720p@59.94/60 Hz
1920 × 1080i@59.94/60 Hz
1920 × 1080p@59.94/60 Hz
720 × 576p@50 Hz
1280 × 720p@50 Hz
1920 × 1080i@50 Hz
1920 × 1080p@50 Hz
1920 × 1080p@24 Hz

HDMI Video (3D)

Входове/Изходи (HDMI Repeater Block)

1280 × 720p@59.94/60 Hz Frame packing
1920 × 1080i@59.94/60 Hz Frame packing
1920 × 1080i@59.94/60 Hz Side-by-Side (наполовина)
1920 × 1080p@59.94/60 Hz Side-by-Side (наполовина)
1280 × 720p@50 Hz Frame packing
1920 × 1080i@50 Hz Frame packing
1920 × 1080i@50 Hz Side-by-Side (наполовина)
1920 × 1080p@50 Hz Side-by-Side (наполовина)
1920 × 1080p@24 Hz Frame packing

Общи характеристики

Изисквания към захранването

Код на зоната	Изисквания към захранването
U2, CA2	120 V AC, 60 Hz
ECE, SEK	230 V AC, 50/60 Hz
AU1	230 V AC, 50 Hz
TW2	110 V AC, 60 Hz

Изходна мощност (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0.7 A MAX

Консумация на електроенергия

Код на зоната	Изисквания към захранването
U2, CA2, SEK, ECE, AU1, TW2	250 W

Консумация на електроенергия (в режим на готовност)

0.9 W (когато "Ctrl for HDMI" и "S-AIR Stby" са в позиция "OFF").

Размери (ш/в/г) (Прибл.)

430 x 157.5 x 324.5 mm

включително издадените части и бутони

Тегло (Прибл.) 8.6 kg

За подробности относно код на зона вижте стр. 4

Дизайнът и спецификациите подлежат на промяна без предупреждение.

В таблата не са използвани халогенни забавящи вещества.

Индекс

Цифри

Стр. 132

Индекс

Цифри

2 канала 65

5.1 канала 9

7.1 канала 9

A-V

A.F.D. режим 65

A/V Sync 96, 105

AM 53, 109

Analog Direct 65

Audio Return Channel (ARC) 74

AUTO CALIBRATION 90, 102

BI-AMP 91

BRAVIA Sync подготовка 70

CD плейър 24

Control for HDMI 98

DCAC (Цифрова кино автоматична
настройка) 38

DIGITAL MEDIA PORT 48

DIMMER 111

Dolby Digital EX 68

Dual Mono 96, 105

DVD плейър 28, 31

DVD рекордер 33

FM 52, 109

FM режим 54, 104

GUI (Graphical User Interface) 44

HDMI настройка 98, 105

HDMI Pass Through 98, 105

Input Assign 86

INPUT MODE 84

iPod 49

LFE (нискочестотен ефект) 12

NIGHT MODE 69

PAIRING 78

Phase Audio 94, 102

Phase Noise 94, 102

“Playstation 3” 28

PROTECTOR 128

RDS 56

S-AIR 75

S-AIR настройка 106

SIRIUS сателитно радио 57, 110

Super Audio CD плейър 24

System Audio Control 72

System Power Off 73

Theater/Theatre Mode Sync 73

A-Я

Автоматична настройка на радио
прием 54

Блу-рей диск плейър 28, 30

Видеокамера 33

Видеорекодер 33

Видео настройка 7, 105

Въвеждане на наименование 47, 56

Възпроизвеждане с едно докосване 72

Директна настройка 54, 60, 109, 110

Дисплеи 11

Единица за измерване 95, 103

Затушаване на звука 47

Запис 52

Звуково поле 65, 95

Кабелен телевизионен тунер 90, 102

Канали с предварителна
настройка 61, 110

Код за заключване 62

Компресия на динамичния обхват 94, 102

Кръстосана честота 93, 103

Меню 89, 102

Меню с опции 45

Меню с настройка 89

Насочване на антената 59, 104, 110

Настройка за аудио 96, 105

Настройка за автоматична настройка
90, 102

Настройка за вискоговорител 91, 103

Настройка на нивото 102

Настройка на системата 105

Настройка на съраунд звука 95, 104

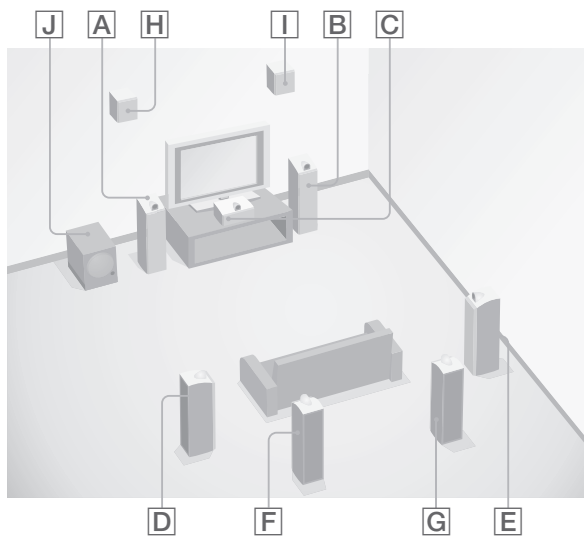
Ниво на ефекта 95

Ниво на събуфера 99, 105
Настройки на еквалайзера 96, 104
Настройки на тунера 104
Нулиране 37
Позиция 90, 102
Премахване
Памет 37
Устройство за дистанционно управление
116
Преобразуване 34
Приоритет на декодиране 97, 105
Звуково поле 69
Промяна на дисплея 47
Радио идентификация 58
Режим на категория 59, 110
Режим кино 65
Режим музика 66
Режим на предварителна настройка 60
Режим парти 80
Резолуция 97, 105
Родителски контрол 62, 104
Самостоятелен таймер 52
Сателитен тунер 28, 32
Свързване
Анени 35
Аудио компоненти 24
Високоговорители 21
Телевизор 23
Видео компоненти 6
Свързване на двоен усилвател 88
Станции с предварителна
настройка 55, 109
Съобщения за грешки 128
Съобщение
Автоматична настройка 43
DIGITAL MEDIA PORT 51
Грешка 28
SIRIUS 64
Телевизор 23, 28
Тест-тон 93, 102
Тунер 53
Устройство за дистанционно управление
14, 112

Ръководство за бърза настройка

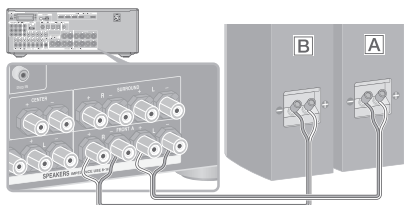
Инсталиране на високоговорителите

1: Инсталиране на високоговорителите



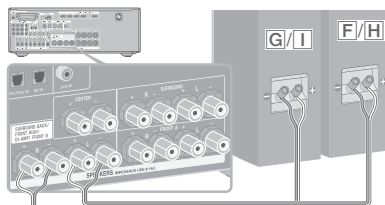
2: Свързване на високоговорителите

A B



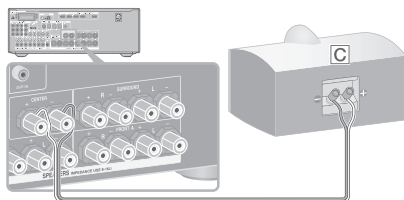
Кабел за високоговорителите (не е приложен)

F G / H I



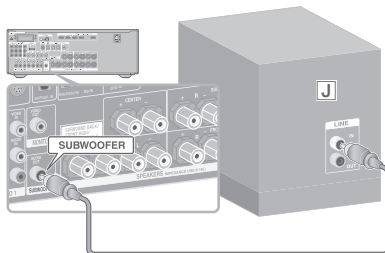
Кабел за високоговорителите (не е приложен)

C



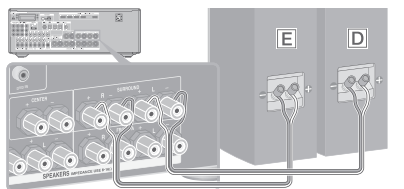
Кабел за високоговорителите (не е приложен)

J

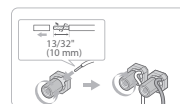


Моно аудио кабел (не е приложен)

D E

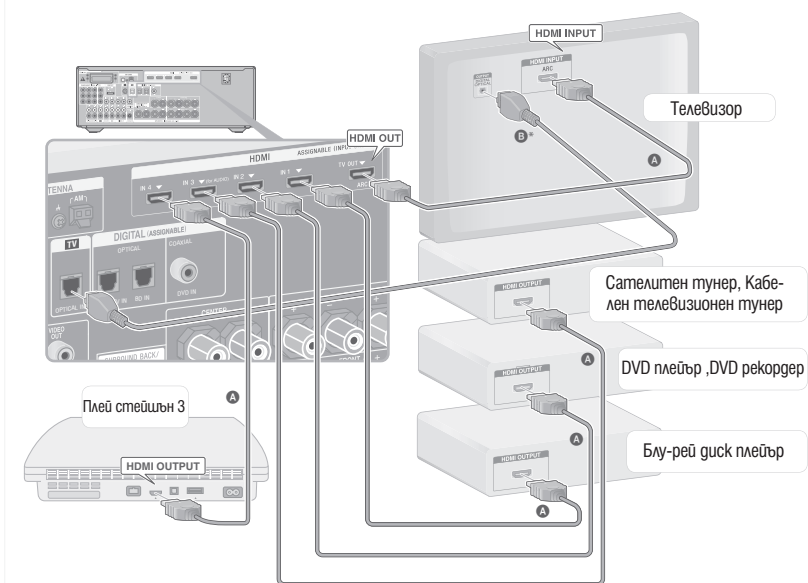


Кабел за високоговорителите (не е приложен)



3: Свързване на други компоненти

Видео компоненти



Кабели използвани за свързване (не са приложени)

- A** HDMI кабел (не е приложен)
- B** Оптичен цифров кабел (не е приложен)

* Не се налага да свързвате този кабел ако телевизорът ви е съвместим с функция Audio Return Channel (ARC)

В това упътване за бърза инсталация са използвани модели от зона U2 за илюстрационни цели. За подробности относно кода на зоната, обърнете се към инструкциите за употреба приложени към приемника.

Илюстрацията в ръководството определя високोगоворителите от **A** до **J**.

- A** Преден високोगоворител (ляв)
- B** Преден високोगоворител (десен)
- C** Централен високोगоворител
- D** Съраунд високोगоворител (ляв)
- E** Съраунд високोगоворител (десен)
- F** Съраунд заден високोगоворител (ляв)
- G** Съраунд заден високोगоворител (десен)
- H** Преден висок високोगоворител (ляв)
- I** Преден висок високोगоворител (десен)
- J** Субуфер

* Не можете да използвате задни съраунд високोगоворители и предни високи високोगоворители едновременно.

1: Инсталиране на високоговорителите

Горната илюстрация показва пример за 7.1-канална система високоговорители (седем високоговорителя и един събуфер) конфигурация. Обърнете се към инструкциите за употреба приложени към приемника за повече подробности.

2: Свързване на високоговорителите

Свържете високоговорителите според броя и вида им.

Относно кабелите на високоговорителите и терминалите

- Използвайте кабели за високоговорителите, които са подходящи за широчината на помещението.
- Чрез решаване на марката и цвета на кабела за високоговорители, който ще бъде свързан към плюс (+) или минус (-) терминал, можете да сте сигурни, че винаги свързвате кабелите правилно. След това свържете (+) терминали към (+) терминали на приемника и свържете (-) терминали към (-) терминалите на приемника.
- Обърнете се към горната илюстрация приложена към приемника за подробности относно свързването на кабелите на високоговорителите.

Относно бутон SPEAKER

Можете да изберете система от предни високоговорители. Обърнете се към „Настройка на система предни високоговорители” в упътването за употреба приложено към приемника за повече подробности.

3: Свързване на други компоненти

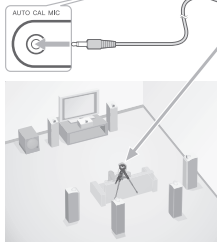
Това е пример за това как да свържете приемника и други компоненти. Обърнете се към стъпки 3 и 4 от „Свързване” в инструкциите за употреба приложени към приемника за подробности относно свързването и другите компоненти.

4: Свързване на всички кабели накрая.

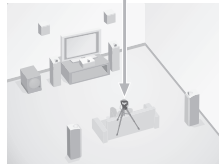
Свържете захранващия кабел към стенния контакт.

A

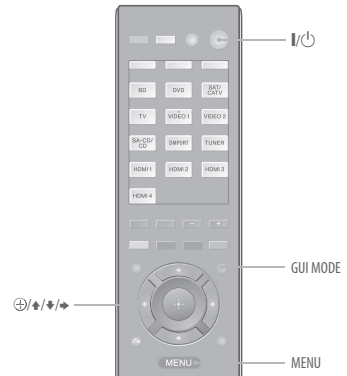
Оптимизиращ микрофон (приложен)



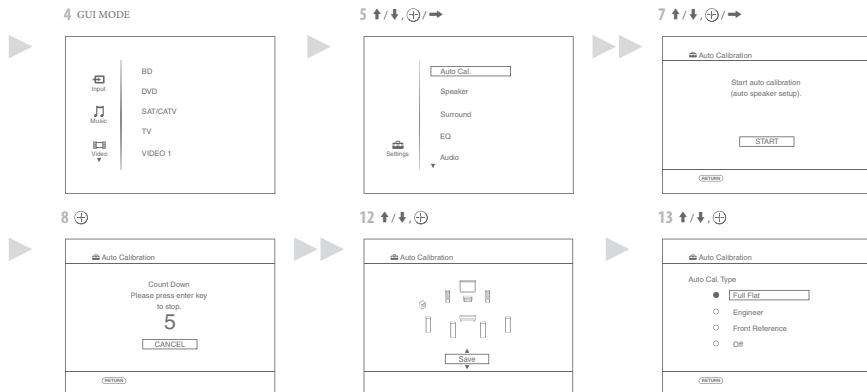
Когато използвате съраунд
задни високоговорители



Когато използвате предни
високи високоговорители *

B

* Уверете се, че сте настроили настройките за предни високи високоговорители.

C

Автоматична настройка на подхождащите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)

Можете да настроите високоговорителите да получат желания звук от всички свързани високоговорители автоматично чрез функцията за автоматична настройка на подхождащите настройки за високоговорителите.

Преди да извършите Auto Calibration (автоматична настройка) **A**

- 1 Инсталирайте и свържете високоговорителите и телевизора.**
За подробности вижте предната страница на брошурата.
- 2 Свържете приложения микрофон към жака AUTO CAL MIC.**
Жакът AUTO CAL MIC се използва само за приложения оптимизиращ звука микрофон. Не свързвайте други микрофони към него, тъй като това може да доведе до повреда на приемника и микрофона.
- 3 Настройте оптимизиращия микрофон.**
Поставете микрофона във вашата позиция на слушане. Използвайте статив или стойка, така че микрофонът да остане на една и съща височина с вашето ниво на слушане.

Настройка на активния събуфер

- Когато свържете събуфер, включете събуфера и предварително увеличете нивото на силата на звука. Завъртете копчето MASTER VOLUME, за да регулирате преди средната точка.
- Ако свържете събуфер с функция за пресичане на честотите, задайте максимална стойност.
- Ако свържете събуфер с функция за автоматично преминаване в режим на готовност, изключете функцията (деактивирайте).

Извършване на автоматична настройка **B C**

Функцията за извършване на автоматична настройка ви позволява да измерите следното: връзки с високоговорителите, поляритет на високоговорителите, разстояние от високоговорителите, размер на високоговорителите, ниво на високоговорителите, честотни характеристики.

- 1 Свържете телевизор към този приемник.**
Обърнете се към раздел „Свързване към телевизор“ в инструкциите за употреба.
- 2 Включете телевизора.**
- 3 Натиснете \uparrow/\downarrow , за да включите приемника.**
Прехвърлете входа на телевизора, така че да се изведе изображение на менюто.
- 4 Неколкократно натиснете GUI MODE.**
На телевизионния екран се извежда GUI менюто. Натиснете MENU, ако GUI менюто не се изведе на телевизионния екран. Ако списъкът с менюта не се появи на екрана, натиснете бутон MENU.
- 5 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Settings“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
На телевизионния екран се извежда списък с настройки на менюто.
- 6 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Auto Cal.“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 7 Неколкократно натиснете \uparrow/\downarrow , за да изберете „Auto Cal. Start“, след това натиснете \oplus или \rightarrow .**
- 8 Натиснете \oplus , за да изберете „START“.**
- 9 Измерването започва след 5 секунди.**
- 10 Измерването започва.**
Процесът по измерването отнема приблизително 30 секунди с тест тон. Изчакайте, докато процесът по измерването приключи.

11 Измерването приключва.

Когато измерването приключи, чува се кратък звуков сигнал и резултатите от измерването се извеждат на телевизионния екран.

12 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете "Save", след това натиснете \oplus .

Запазват се резултатите от измерването.

13 Натиснете \uparrow/\downarrow неколкократно, за да изберете тип автоматична настройка, след това натиснете \oplus .

Параметър/Обяснение

Full Flat

Извършва плоско измерване на честотата на всеки високоговорител.

Engineer

Задава честотните характеристики в положение, което отговаря на стандартите на Sony за слушане в стая.

Front Reference

Настройва характеристиките на всички високоговорители, така че да съвпадат с характеристиките на предния високоговорител.

OFF

Изключва еквалайзера за автоматична настройка.

Когато се появят кодове за грешка

За подробности относно кодовете за грешка и предупредителните съобщения, вижте „Списък със съобщения след измерване с автоматична настройка“ в „Автоматична настройка на подходящите настройки за високоговорителите (Auto Calibration)“ в упътването за употреба.

Съвет

Размерът на високоговорителите (LARGE/SMALL) се определя от ниските характеристики. Възможно е резултатите от измерването да варират в зависимост от позицията на микрофона и високоговорителите, както и от формата на стаята. Препоръчваме ви да следвате резултатите от измерването. Въпреки това, можете да промените тези настройки в менюто с настройки на високоговорителите. Първо запазете резултатите от измерването, след това опитайте да промените настройката, която желаете.






Настройка на групи компоненти

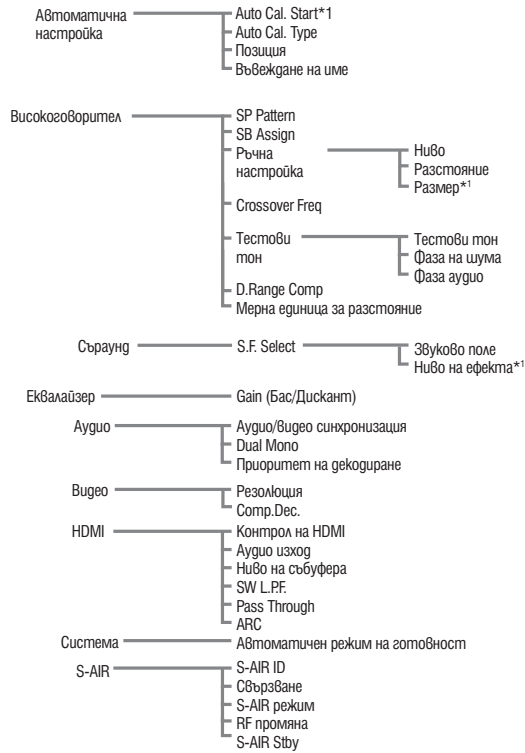
Трябва да настроите всеки от компонентите така че звукът да се извежда правилно, когато възпроизвеждате от този компонент. Следният случай описва компоненти с марка Sony. Обърнете се към инструкциите за употреба приложени към всеки компонент.

След като приключите настройката

Сега приемникът е готов за употреба. Натиснете бутон за вход, за да изберете компонента, от който ще възпроизвеждате. Обърнете се към инструкциите за употреба приложени към приемника за повече подробности.

GUI списък с менюта

 Input	▶	BD VIDEO 1	DVD VIDEO 2	SAT/CATV SA-CD/CD/CD-R	TV HDMI	[OPTIONS] — Припусване на входове* — Въвеждане на име
 Music	▶	Мрежови клиент	iPod	Walkman Bluetooth	Мобилен телефон	[OPTIONS] — Control*1
 Video	▶	iPod				[OPTIONS] — Control*1
 FM	▶	Автоматична настройка	Директна настройка	Предварителна настройка 1	... Предварителна настройка 30	[OPTIONS] — Автом. настройка — Директна настройка — Въвеждане на име*1
 AM						



*1 Параметрите на менюто, изведени на телевизионния екран се различават в зависимост от настоящите настройки или статуса на избраната иконка.

*2 За позиция 1



<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Czech Republic (EU)

BG



**Изхвърляне на стари електрически и електронни уреди
(Приложимо за страните от Европейския съюз и други европейски страни, използващи система за разделно събиране на отпадъци)**

Този символ на устройството или на неговата опаковка показва, че този продукт не трябва да се третира като домашен отпадък. Вместо това, той трябва да бъде предаден в съответните пунктове за рециклиране на електрически и електронни уреди. Изхвърляйки този продукт на правилното място, вие предотвратявате потенциални негативни последици за околната среда и човешкото здраве, които могат да се случат при неправилното изхвърляне на продукта. Рециклирането на материалите ще помогне за запазването на естествените ресурси. За по-подробна информация относно рециклирането на този продукт, моля, свържете се с местния градски офис, службата за изхвърляне на отпадъци или с магазина, от който сте закупили продукта.

Производителят на този продукт е Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Упълномощеният представител за ЕМС (електромагнитна съвместимост) и техническа безопасност на продукта е Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. За въпроси, свързани със сервиза и гаранцията, моля обърнете се към адресите в съответните сервизни или гаранционни документи.

Допълнителна информация за този продукт и отговори на често задавани въпроси можете да намерите на нашия уебсайт за клиентска поддръжка.

<http://www.sony.bg>