

Višekanalni AV prijemnik

Upute za uporabu

STR-DA5300ES

UPOZORENJE

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne izlažite uređaj kiši ili vlazi.

Kako biste spriječili požar, ne prekrivajte ventilacijske otvore uređaja novinama, stolnjacima, zavjesama, itd. Ne stavljajte upaljene svijeće na uređaj.

Kako biste spriječili požar ili električki udar, ne stavljajte na uređaj posude s tekućinom, npr. vaze.

Ne postavljajte uređaj u uski prostor, poput police za knjige ili ugradbenog ormarića.

Postavite uređaj tako da se mrežni kabel može odmah izvući iz utičnice u slučaju nužde.

Baterije ili uređaj s ugrađenim baterijama ne smiju se izlagati prevelikoj toplini, primjerice sunčevom svjetlu, vatri i sl.



Ne bacajte baterije s kućnim otpadom, već ih odnesite na za to namijenjena odlagališta.

Za korisnike u Europi

Odlaganje stare električne i elektroničke opreme (primjenjivo u Europskoj uniji i ostalim europskim državama s posebnim sustavima za odlaganje)



Ova oznaka na proizvodu ili na ambalaži označava da se ovaj proizvod ne smije zbrinjavati kao kućni otpad. On treba biti zbrinut na za tu namjenu predviđenom mjestu za reciklažu električne ili elektroničke opreme. Pravilnim zbrinjavanjem starog proizvoda čuvate okoliš i brinete za zdravlje svojih bližnjih. Nepravilnim odlaganjem proizvoda ugrožava se okoliš i zdravlje ljudi. Reciklažom materijala pomažete u očuvanju prirodnih izvora. Za detaljne informacije o reciklaži ovog proizvoda, molimo kontaktirajte vašu lokalnu upravu, odlagalište otpada ili trgovinu gdje ste kupili proizvod.

Proizvođač ovog uređaja je Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Ovlašteni predstavnik za pitanja elektromagnetske kompatibilnosti i sigurnosti proizvoda je Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Njemačka. Za pitanja o servisu i jamstvu obratite se na adrese navedene na priloženom jamstvenom listu.

O ovom priručniku

- Upute u ovom priručniku se odnose na model STR-DA5300ES. Provjerite oznaku vašeg modela koja se nalazi u donjem desnom uglu prednje ploče.
- Upute u ovom priručniku opisuju kontrole na isporučenom daljinskom upravljaču. Također možete koristiti i kontrole na samom uređaju ako imaju jednake ili slične oznake kao i one na prijemniku.
- Riječi "Neural-THX" i "neural THX" navedene u uputama za uporabu te prikazane na pokazivaču i u izborniku, označavaju Neural-THX Surround.

Ovaj prijemnik ima ugrađen Dolby* Digital i Pro Logic Surround" sustav i "DTS** Digital Surround" sustav.

- * Proizvedeno pod licencom Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" i dvostruko "D" su zaštićeni znakovi Dolby Laboratories.
- ** Proizvedeno pod licencom tvrtke Digital Theater Systems, Inc. "DTS", "DTS-ES" i "Neo:6" su registrirani zaštićeni znakovi tvrtke DTS, Inc., a "DTS-HD Master Audio", "DTS-HD High Resolution Audio" i "DTS 96/24" su zaštićeni znakovi tvrtke DTS, Inc.

Ovaj prijemnik sadrži tehnologiju High-Definition Multimedia Interface (HDMI™).

HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface su zaštitni znakovi ili registrirani zaštitni znakovi tvrtke HDMI Licensing LLC.

Ovaj proizvod koji koristi Neural Surround i THX Technologies je proizveden prema licenci iz Neural Audio Corporation i THX Ltd. Sony Corporation ovime jamči korisniku neisključivo, neprenosivo i ograničeno pravo na korištenje ovog proizvoda i drugih tehnologija s licencom iz Neural Audio Corporation i/ili THX Ltd., u skladu sa zakonima o patentnim pravima iz SAD-a i drugih zemalja. Neural Surround je zaštićeno ime u vlasništvu Neural Audio Corporation, a THX je zaštićeno ime iz THX Ltd., koje može biti registrirano u nekim slučajevima.

Znakove (Shin Go R) instalirane u ovaj prijemnik omogućila je tvrtka MORISAWA & COMPANY LTD. Ti nazivi su zaštitni znakovi tvrtke MORISAWA & COMPANY LTD., i autorsko pravo na te znakove također pripada tvrtki MORISAWA & COMPANY LTD.

iPod je zaštićeni naziv proizvoda tvrtke Apple Computer, Inc., registriran u SAD-u i drugim državama.

Svi drugi zaštićeni nazivi i registrirani zaštićeni nazivi pripadaju odgovarajućim vlasnicima. U ovom priručniku ne navode se oznake ™ i ®.

Ovime Sony Corporation izjavljuje da je ovaj STR-DA5300ES višekanalni AV prijemnik usklađen s bitnim zahtjevima i drugim važnijim odredbama Smjernice 1999/5/EC. Za detalje posjetite: <http://www.compliance.sony.de/>

Bluetooth riječ i logotipi su u vlasništvu Bluetooth SIG, Inc. i Sony Corporation ih koristi uz dopuštenje. Drugi zaštitni znakovi i nazivi pripadaju odgovarajućim vlasnicima.

"M-crew Server" je zaštićeni naziv tvrtke Sony Corporation.

"x.v.Colour" je zaštićeni naziv tvrtke Sony Corporation.

Sadržaj

Priprema

Opis i položaj dijelova	6
1: Instaliranje zvučnika	16
2: Spajanje zvučnika	18
3: Spajanje TV prijemnika za prikaz izbornika	20
4a: Spajanje audio komponenata	22
4b: Spajanje video komponenata	27
5: Spajanje antena	38
6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača	39
7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu	41
8: Podešavanje zvučnika	44
9: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (Auto Calibration)	46

Reprodukcija

Odabir komponente	53
Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova	55
Reprodukcija DVD diskova	56
Video igre	57
Gledanje videa	58

Rukovanje pojačalom

Podešavanje zvuka (Izbornik Audio)	59
Podešavanje slike (Izbornik Video)	60
Podešenja za HDMI (Izbornik HDMI)	60
Podešavanje sustava (Izbornik System)	61

Uživanje u surround zvuku

Odabir predprogramiranog zvučnog ugodaja	62
Podešavanje zvučnog efekta	69
Dekodiranje stražnjih surround kanala	71
Slušanje surround zvuka pri niskim glasnoćama (NIGHT MODE)	73

Napredno podešavanje zvučnika

Ručno podešavanje zvučnika	74
Podešavanje ekvilizatora	80

Tuner

Slušanje FM/AM radiopostaja	82
Uporaba RDS sustava (RDS)	85

Ostali postupci

Konverzija ulaznih analognih video signala	87
Uporaba DIGITAL MEDIA PORT adAPTERA	87
Imenovanje ulaza	91
Odabir digitalnog i analognog zvuka (INPUT MODE)	92
Reprodukcija zvuka/slike s drugih ulaza	93
Promjena prikaza na pokazivaču	95
Uporaba Sleep Timera	99
Snimanje pomoću ovog prijemnika	100
Slušanje zvuka u drugoj zoni (funkcije ZONE 2/ZONE 3)	101
Spajanje u konfiguraciji dvaju pojačala	106
Uporaba CONTROL S kontrolnog sustava	107
Upravljanje bez spajanja na TV	108

Uporaba daljinskog upravljača

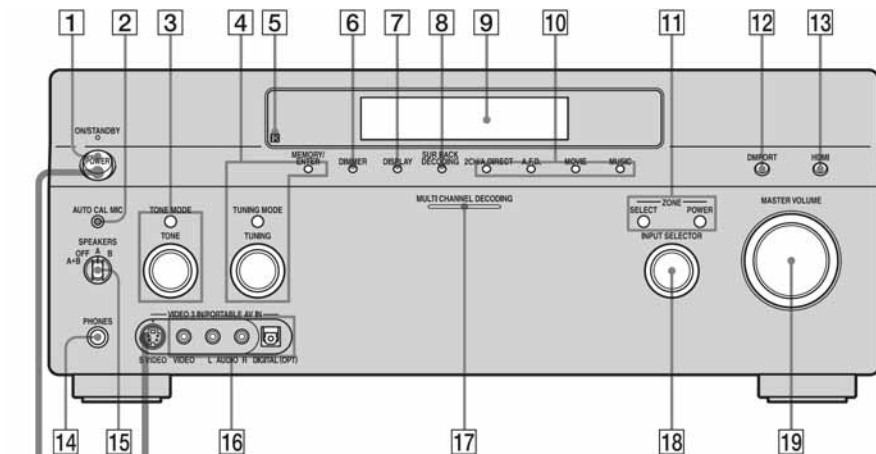
Upravljanje svakom od komponenata pomoću daljinskog upravljača	117
Programiranje daljinskog upravljača	119
Automatsko izvođenje nekoliko funkcija u nizu (Macro Play)	122
Podešavanje kodova daljinskog upravljača koji nisu pohranjeni	124
Brisanje svih sadržaja memorije daljinskog upravljača	126

Dodatne informacije

Rječnik	127
Mjere opreza	130
U slučaju problema	131
Tehnički podaci	136

Opis i položaj dijelova

Prednja strana uređaja



Uklanjanje pokrova

Pritisnite PUSH.

Kad skinete pokrov, držite ga izvan dohvata djece.

Status tipke POWER

Isključeno

Prijemnik je isključen (početno podešenje).

Pritisnite POWER za uključenje prijemnika.

Ne možete uključiti prijemnik pomoću daljinskog upravljača.

Uključeno/Pripravno stanje

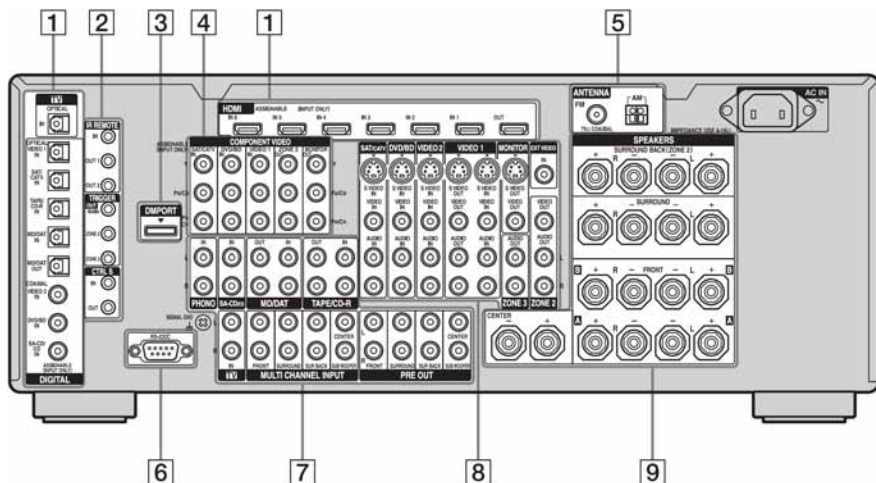
Pritisnite I/O na daljinskom upravljaču za uključenje prijemnika ili za podešavanje u pripravno stanje. Kad pritisnete POWER na prijemniku, prijemnik će se isključiti.

Naziv	Funkcija
1 POWER	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika.
2 AUTO CAL MIC priključak	Za spajanje isporučenog optimizacijskog mikrofona za funkciju Digital Cinema Auto Calibration (str. 47).
3 TONE MODE TONE	Podešava FRONT/CENTER/SURROUND/SURROUND BACK BASS i TREBLE. Više puta pritisnite TONE MODE za odabir BASS ili TREBLE i zatim zakrenite TONE za ugađanje razine.
4 MEMORY/ENTER TUNING MODE TUNING	Pritisnite za rukovanje tunerom (FM/AM) (str. 114-115).
5 Senzor daljinskog upravljača	Prima signale iz daljinskog upravljača.
6 DIMMER	Pritisnite za podešavanje svjetline pokazivača.
7 DISPLAY	Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazivaču.
8 SUR BACK DECODING	Pritisnite za uključenje funkcije SB DECODING (str. 71)
9 Pokazivač	Pokazuje status odabrane komponente ili popis dostupnih opcija (str. 96)

Naziv	Funkcija
10 2CH/A.DIREC A.F.D. MOVIE MUSIC	Pritisnite za odabir zvučnog ugođaja (str. 62).
11 ZONE/POWER, SELECT	Pritisnite SELECT više puta za odabir zone 2 ili zone 3. Svakim pritiskom tipke POWER, izlazni signali za odabranu zonu se uključuju ili isključuju (str. 101).
12 DMPort	Pritisnite za odabir audio/video ulaznog signala s komponente spojene na DIGITAL MEDIA PORT adapter (str. 23, 87).
13 HDMI	Pritisnite za odabir komponente spojene na priključak HDMI IN.
14 PHONES priključak	Za spajanje slušalica.
15 SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)	Pritisnite za odabir OFF, A, B, A+B prednjih zvučnika (str. 46).
16 VIDEO 3 IN/ PORTABLE AV IN priključak	Za spajanje prijenosne audio/video komponente poput kamkordera ili igraće konzole.
17 MULTI CHANNEL DECODING indikator	Svijetli tijekom dekodiranja višekanalnog zvuka.

Naziv	Funkcija
18 INPUT SELECTOR	Zakrenite za odabir ulaznog izvora reprodukcije. Za odabir ulaznog izvora za zonu 2 ili zonu 3, prvo pritisnite ZONE/SELECT (11) za odabir zone 2 ili zone 3 (na pokazivaču se prikaže "ZONE 2 INPUT" ili "ZONE 3 INPUT"), zatim zakrenite INPUT SELECTOR za odabir ulaznog izvora.
19 MASTER VOLUME	Za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.

Stražnja strana uređaja



1 DIGITAL INPUT/OUTPUT dio



OPTICAL
IN/OUT
priključnice

Spajanje s DVD, Super Audio CD uređajem i sl. Priključnica COAXIAL omogućuje bolju kvalitetu glasnih zvukova (str. 20, 22, 23, 31, 32).



COAXIAL IN
priključnice



HDMI
IN/OUT*
priključnice

Spajanje s DVD uređajem, Blu-ray Disc uređajem ili satelitskim tunerom. Slika i zvuk se odašilju u TV ili projektor (str. 20, 28).

2 Kontrolni priključak za Sony opremu i druge vanjske komponente



IR REMOTE
IN/OUT
priključnice

Spajanje IR repetitora (str. 102, 103).



TRIGGER OUT
priključnice

Spajanje na sigurnosni sustav uključivanja/isključivanja napajanja drugih 12V TRIGGER kompatibilnih uređaja ili pojačala/prijemnika zone 2 ili zone 3 (str. 104).



CTRL S
IN/OUT
priključnice

Spajanje na Sony TV, DVD uređaj ili videorekorder putem priključnice CONTROL S (str. 107).

3 DMPORT



Spajanje na DIGITAL MEDIA PORT adapter (str. 23).

4 COMPONENT VIDEO INPUT/OUTPUT dio



Y, PB/CB,
PR/CR IN/OUT
priključnice*

Spajanje DVD
uređaja, TV-a ili
satelitskog tunera.
(str. 20, 31, 32).



5 ANTENNA dio



FM
ANTENNA
priključnica

Spajanje žičane FM
antene isporučene uz
prijemnik (str. 38).



AM
ANTENNA
priključnica

Spajanje AM okvirne
antene isporučene uz
prijemnik (str. 38).

6 RS-232C priključnica



Koristi se za održa-
vanje i servis.

7 AUDIO INPUT/OUTPUT dio



AUDIO
IN/OUT
priključnice

Spajanje MD uređaja,
kasetofona, DAT
uređaja i sl. (str. 20,
22, 23, 26).



MULTI
CHANNEL
INPUT
priključnice

Spajanje Super Audio
CD uređaja ili DVD
uređaja s analognom
audio priključnicom
za 7.1 ili 5.1 kanalni
zvuk (str. 22, 25).



PRE OUT
priključnice

Spajanje s vanjskim
pojačalom.

8 VIDEO/AUDIO INPUT/OUTPUT dio



AUDIO
IN/OUT
priključnice

Spajanje na video-
rekorder, DVD
uređaj i sl. (str. 20,
31, 32, 33).



VIDEO
IN/OUT
priključnice*



S VIDEO
IN/OUT
priključnice*



AUDIO OUT
priključnice
VIDEO OUT
priključnice

Spajanje komponente
u zoni 2 ili zoni 3
(str. 101).



EXT VIDEO
IN priključnica

Spajanje komponente
kad želite gledati
sliku u slici (PIP).

9 SPEAKERS dio



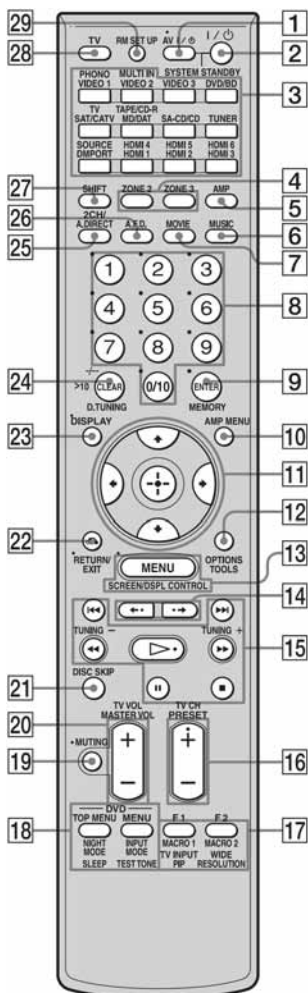
Spajanje zvučnika
(str. 18).

* Možete gledati sliku iz odabranog izvora ako spojite MONITOR VIDEO OUT priključnicu s TV prijemnikom (str. 20). Ovim prijemnikom možete također upravljati putem grafičkog sučelja (GUT) (str. 41).








Daljinski upravljač


Isporučeni daljinski upravljač RM-AAL009 možete koristiti za upravljanje prijemnikom i Sony audio/video komponentama za koje je podešen. (str. 119)

RM-AAL009



Naziv	Funkcija
1 AV I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje)	Za uključivanje i isključivanje audio/video komponenta za koje je daljinski upravljač podešen (str. 119). Ako istovremeno pritisnete tipku I/⏻ (2), isključuju se prijemnik i ostale komponente (SYSTEM STANDBY). Napomena Funkcija AV I/⏻ prekidača automatski se mijenja svaki put kad pritisnete neku od tipaka ulaza (3).
2 I/⏻ (uključenje/ pripravno stanje)	Pritisnite za uključivanje i isključivanje prijemnika. Nakon pritiska tipke ZONE 2 ili ZONE 3, ovom tipkom se uključuje ili isključuje samo glavni prijemnik. Za isključenje svih komponenta, uključujući pojačalo u zoni 2 ili zoni 3, istodobno pritisnite I/⏻ i AV I/⏻ (1) (SYSTEM STANDBY).
3 Tipke ulaza	Pritisnite jednu od tipaka za odabir željene komponente. Za korištenje tipaka s ružičastim nazivima, pritisnite SHIFT (27) i zatim pritisnite tipku. Kad pritisnete neku od tipaka ulaza, prijemnik se uključuje. Tipke su tvornički podešene za Sony uređaje (str. 53). Podešenje se može promijeniti na način opisan u "Programiranje daljinskog upravljača" na str. 119.
4 ZONE 2 ZONE 3	Pritisnite za aktiviranje funkcija u zoni 2/zoni 3 (str. 101).
5 AMP	Pritisnite za aktiviranje moda prijemnika (str. 41).
6 MUSIC	Pritisnite za odabir zvučnog ugođaja (str. 67).

Naziv	Funkcija
7 MOVIE	Pritisnite za odabir zvučnog ugođaja (str. 67).
8 Brojčane tipke	Pritisnite za <ul style="list-style-type: none"> – pohranu/ugadanje pohranjenih postaja. – odabir brojeva zapisa CD, DVD, Blu-ray Disc ili MD uređaja. Pritisnite 0/10 za odabir zapisa br. 10. – odabir brojeva kanala za videorekorder ili satelitski tuner. – Pritisnite TV (28) i zatim brojčane tipke za odabir TV kanala.
9 ENTER	Pritisnite za unos vrijednosti nakon odabira kanala, diska ili zapisa pomoću brojčanih tipaka.
MEMORY	Pritisnite za pohranjivanje radijske postaje.
10 AMP MENU	Pritisnite za prikaz izbornika za upravljanje prijemnikom.
11 	Pritisnite  /  /  /  za odabir podešenja. Zatim pritisnite  za potvrdu odabira.
12 OPTIONS	Pritisnite za prikaz i odabir parametara iz opcijskih izbornika za DVD uređaj i Blu-ray uređaj.
TOOLS	Pritisnite za prikaz i odabir parametara iz opcijskih izbornika za DVD uređaj, Blu-ray uređaj, itd.
13 MENU	Pritisnite za prikaz izbornika audio/video komponenata.
SCREEN/ DSPL CONTROL	Pritisnite SHIFT (27), zatim pritisnite MENU za prelazak između SCREEN (za prikaz izbornika na TV zaslonu) i DSPL (za prikaz izbornika na pokazivaču).
14 	Pritisnite za odabir albuma.

Naziv	Funkcija
15  a)  a)  a)  a) b)  a)	Pritisnite za upravljanje DVD uređajem, Blu-ray Disc uređajem, CD uređajem, MD uređajem, kasetofonom ili komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter itd.
TUNING +/-	Pritisnite za odabir postaja (str. 115).
16 PRESET + b)/-	Pritisnite za pohranjivanje FM/AM postaja ili odabir pohranjenih postaja.
TV CH +/-	Pritisnite TV (28) i zatim TV CH+/- za upravljanje TV-om, satelitskim tunerom, videorekorderom itd.

Naziv	Funkcija
17 F1/F2	<p>Pritisnite TV (28) i zatim F1 ili F2 za odabir željene komponente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rekorder s tvrdim diskom F1: HDD F2: DVD uređaj, Blu-ray Disc uređaj • DVD/VHS combo uređaj F1: DVD uređaj, Blu-ray Disc uređaj F2: VHS
MACRO 1, MACRO 2	Pritisnite AMP (5) i zatim MACRO 1 ili MACRO 2 za podešavanje makro funkcije (str. 122).
TV/INPUT	Istodobno pritisnite TV/INPUT i TV (28) za odabir ulaznog signala (TV ulaz ili video ulaz).
WIDE	Pritisnite više puta za odabir širokog formata slike.
PIP	<p>Pritisnite SHIFT (27), zatim pritisnite PIP za promjenu slike PIP (Picture in Picture) prozora. Slika će se mijenjati na sljedeći način. EXT VIDEO → ZONE 2 VIDEO → OFF. Možete zamijeniti položaj glavnog i PIP prozora pritiskom na (11). Možete raširiti ili smanjiti prozor tipkama ▲/▼ (11). Možete također promijeniti položaj prozora tipkama ◀/▶ (11).</p> <p>Napomena Tijekom prikaza PIP prozora ne reproduciraju se HDMI video signali.</p>
RESOLUTION	Pritisnite SHIFT (27), zatim pritisnite RESOLUTION više puta za promjenu razlučivosti izlaznih signala iz priključnice HDMI OUT ili COMPONENT VIDEO MONITOR OUT (str. 87).

Naziv	Funkcija
18 DVD/TOP MENU, MENU	Pritisnite za prikaz izbornika DVD uređaja na TV zaslonu. Zatim tipkama ▲/▼/◀/▶ i (+) izvodite funkcije izbornika (str. 117).
NIGHT MODE	Pritisnite AMP (5) i zatim NIGHT MODE za aktiviranje funkcije NIGHT MODE (str. 73).
INPUT MODE	Pritisnite AMP (5) i zatim INPUT MODE za odabir ulaznog moda kad su iste komponente spojene na digitalne i analogne priključnice (str. 92).
SLEEP	Pritisnite SHIFT (27) i zatim pritisnite SLEEP za aktiviranje Sleep Timera i vremena do automatskog isključenja prijemnika (str. 99).
TEST TONE	Pritisnite SHIFT (27) i zatim pritisnite TEST TONE za aktiviranje ispitnog tona iz svakog zvučnika.
19 MUTING	Pritisnite za isključenje zvuka. Pritisnite ponovno za uključenje zvuka.
20 MASTER VOL +/-	Pritisnite za podešavanje glasnoće svih zvučnika istovremeno.
TV VOL +/-	Pritisnite TV (28) i zatim TV VOL +/- za podešavanje glasnoće TV prijemnika.
21 DISC SKIP	Pritisnite za preskakanje diska kad koristite izmjenjivač.
22 RETURN/EXIT	Pritisnite za povratak na prethodni izbornik ili izlaz iz prikazanog izbornika videorekordera, DVD uređaja ili satelitskog tunera.
23 DISPLAY	<p>Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazivaču, TV zaslonu za videorekorder, satelitski prijemnik, CD, DVD, Blu-ray Disc ili MD uređaj.</p> <p>Napomena U SCREEN načinu, pritisnite ovu tipku za prikaz izbornika na TV zaslonu.</p>

Naziv	Funkcija
24 CLEAR	Pritisnite za – brisanje pogrešno unesenog broja. – povratak na kontinuiranu reprodukciju i sl. satelitskog tunera ili DVD uređaja.
>10	Pritisnite za odabir – broja zapisa preko 10 za videorekorder, satelitski tuner, CD ili MD uređaj. – broja kanala digitalnog CATV prijemnika
D.TUNING	Pritisnite za odabir moda izravnog ugađanja (str. 83).
25 2CH/A.DIREC	Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja (str. 62) ili za promjenu zvuka odabranog ulaza u analogni signal bez ikakvog podešavanja (str. 114).
26 A.F.D.	Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja (str. 65).
27 SHIFT	Pritisnite da tipka zasvijetli. Time se mijenja funkcija tipke daljinskog upravljača tako da se aktiviraju tipke s ružičastim nazivima.
28 TV	Pritisnite za odabir TV-a.
29 RM SET UP	Pritisnite za podešavanje daljinskog upravljača.

a) Pogledajte tablicu na str. 118 za informacije o tipkama koje možete koristiti za upravljanje svakom od komponenata.

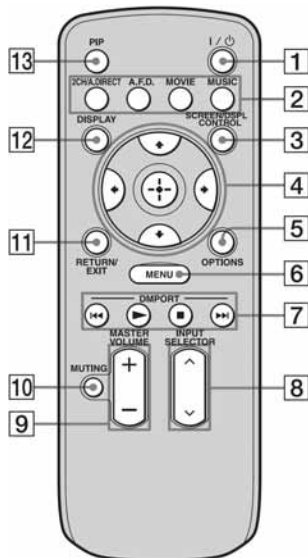
b) Tipke (▷) i PRESET+) imaju ispuččenja koja olakšavaju rukovanje daljinskim upravljačem.







Napomene









- Neke ovdje opisane funkcije možda neće raditi, ovisno o modelu prijemnika.
- Gore navedene informacije služe samo kao primjer i stoga, ovisno o komponenti, opisani postupci neće biti mogući ili mogu biti drugačiji.

RM-AAU016

Ovaj daljinski upravljač služi samo za upravljanje prijemnikom. Glavnim funkcijama prijemnika možete upravljati jednostavnom uporabom ovog daljinskog upravljača.



Naziv	Funkcija
1 I/O (uključenje/pripravno stanje)	Pritisnite za uključenje ili isključenje prijemnika u zoni 2 ili zoni 3.
2 2CH/A.DIRECT A.F.D. MOVIE MUSIC	Pritisnite za odabir zvučnog ugodaja (str. 62).
3 SCREEN/DSPL CONTROL	Pritisnite za prelazak između SCREEN (za prikaz izbornika na TV zaslonu) i DSPL (za prikaz izbornika na pokazivaču).
4 	Nakon pritiska tipke SCREEN/DSPL CONTROL (3), pritisnite  /  /  /  za odabir podešenja. Zatim pritisnite  za potvrdu odabira.

Naziv	Funkcija
5 OPTIONS	Pritisnite za prikaz i odabir stavki izbornika opcija.
6 MENU	Pritisnite za prikaz i odabir stavki izbornika za upravljanje prijemnikom.
7 DMPORT	Pritisnite za upravljanje komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter (str. 53).
	Pokretanje reprodukcije.
	Zaustavljanje reprodukcije.
	Preskakanje zapisa.
8 INPUT SELECTOR	Pritisnite za odabir ulaznog izvora za reprodukciju.
9 MASTER VOLUME +/-	Pritisnite za podešavanje razine glasnoće.
10 MUTING	Pritisnite za privremeno isključenje zvuka. Pritisnite ponovno za uključenje.
11 RETURN/EXIT	Pritisnite za povratak na prethodni izbornik ili izlazak iz izbornika.
12 DISPLAY	Pritisnite za odabir informacija prikazanih na pokazivaču. Napomena U SCREEN načinu, pritisnite ovu tipku za prikaz izbornika na TV zaslonu.
13 PIP	Pritisnite PIP za promjenu slike u PIP (Picture in Picture) prozoru. Slika će se mijenjati na sljedeći način. EXT VIDEO → ZONE 2 VIDEO → OFF. Možete zamijeniti položaj glavnog i PIP prozora pritiskom na  (4). Možete raširiti ili smanjiti prozor tipkama  /  (4). Možete također promijeniti položaj prozora tipkama  /  (4). Napomena Tijekom prikaza PIP prozora ne reproduciraju se HDMI video signali.

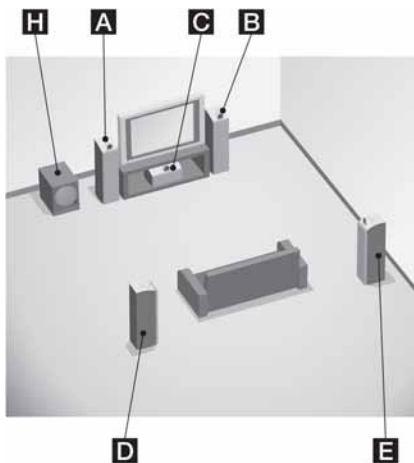
1: Instaliranje zvučnika

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu 7.1-kanalnog sustava (7 zvučnika i jedan subwoofer).

Uporaba 5.1/7.1-kanalnog sustava

Za potpuni doživljaj višekanalnog zvuka sličnog zvuku kino dvorane, potrebno je pet zvučnika (dva prednja, središnji i dva surround zvučnika) te subwoofer (5.1-kanalni sustav).

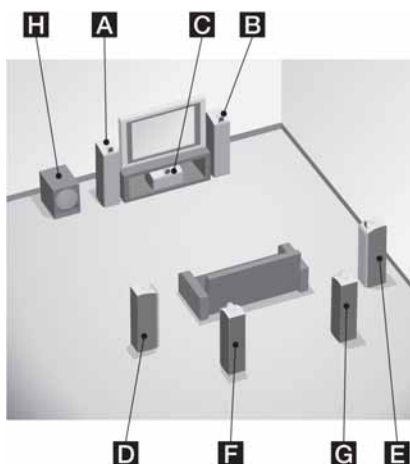
Primjer 5.1-kanalne konfiguracije zvučnika



- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- H** Subwoofer

Možete uživati u vjernoj reprodukciji DVD softvera u Surround EX formatu ako ste spojili dodatan surround stražnji zvučnik (6.1-kanalni sustav) ili dva surround stražnja zvučnika (7.1-kanalni) (pogledajte "Dekodiranje stražnjih surround kanala" na str. 71).

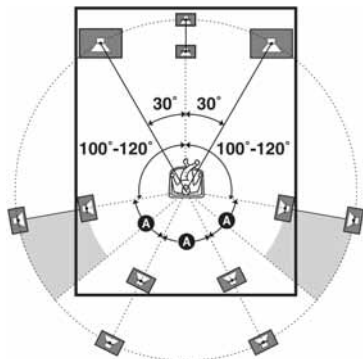
Primjer 7.1-kanalne konfiguracije zvučnika



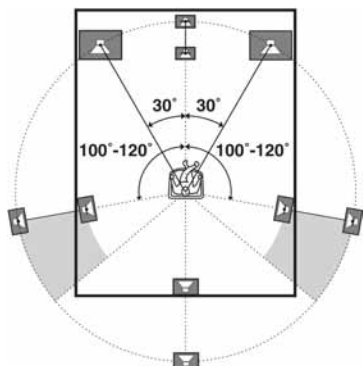
- A** Prednji lijevi zvučnik
- B** Prednji desni zvučnik
- C** Središnji zvučnik
- D** Surround lijevi zvučnik
- E** Surround desni zvučnik
- F** Surround stražnji lijevi zvučnik
- G** Surround stražnji desni zvučnik
- H** Subwoofer

Savjeti

- Kut **A** trebao bi biti jednak.



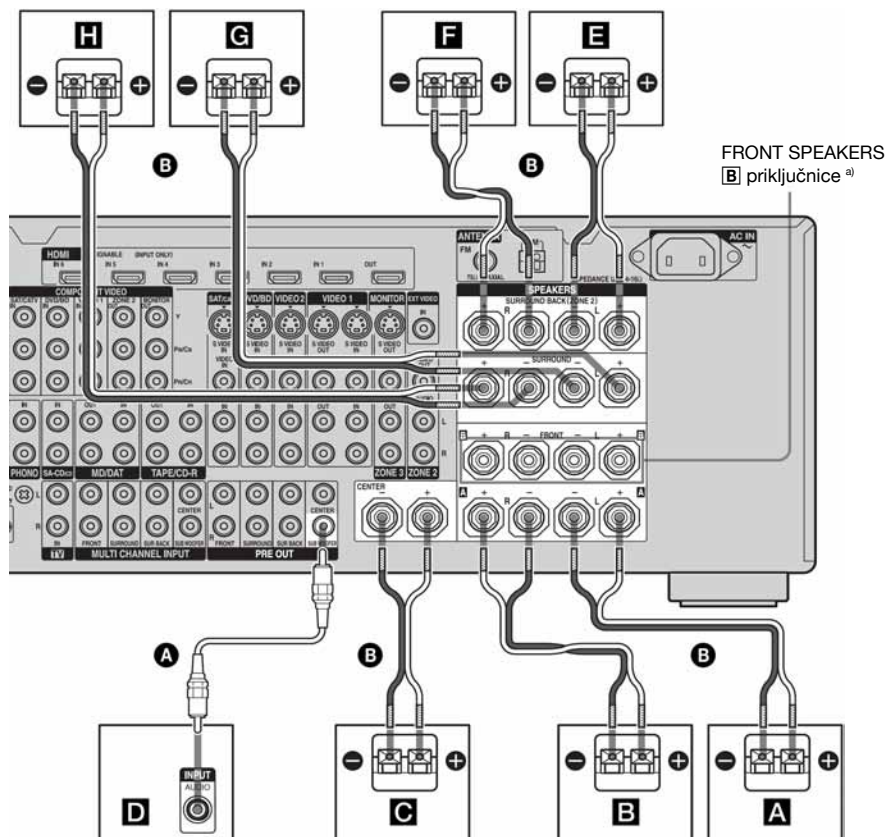
- Ako spojite 6.1-kanalni sustav zvučnika, postavite stražnji surround zvučnik iza mjesta slušanja.



- S obzirom da subwoofer ne emitira visoko usmjerene signale, možete ga postaviti gdje god želite.

2: Spajanje zvučnika

Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.



- A** Mono audio kabel (opcija)
- B** Kabeli zvučnika (opcija)

- A** Prednji zvučnik **A** (L)
- B** Prednji zvučnik **A** (R)
- C** Središnji zvučnik
- D** Subwoofer^{b)}
- E** Stražnji surround zvučnik (L)^{c)}
- F** Stražnji surround zvučnik (R)^{c)}
- G** Surround zvučnik (L)
- H** Surround zvučnik (R)

^{a)} Ako imate dodatne prednje zvučnike, spojite ih na priključnice FRONT SPEAKERS **B**. Možete odabrati prednje zvučnike koje želite koristiti pomoću preklopke SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) na prednjoj ploči (str. 46).

- b) Ako priključite subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju kod gledanja filmova. Ako je funkcija auto standby podešena na ON, zvučnik se automatski isključuje, ovisno o razini ulaznog signala subwoofera te se možda neće čuti zvuk.
- c) Ako imate samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na SURROUND BACK SPEAKERS L priključnicu.

Napomena

- Ako svi zvučnici koje spajate imaju nominalnu impedanciju od 8 ohma ili više, podesite "Impedance" u izborniku Speaker na "8 Ω". Kod drugih načina spajanja podesite na "4 Ω". Detalje potražite u poglavlju "8: Podešavanje zvučnika" (str. 44).
- Prije spajanja mrežnog kabela, provjerite da se vodiči kabela zvučnika međusobno ne dodiruju između priključnica SPEAKERS.

Savjet

Za spajanje određenih zvučnika na drugo pojačalo, upotrijebite priključnice PRE OUT. Isti signal se emitira preko priključnica SPEAKERS i PRE OUT. Primjerice, ako želite spojiti samo prednje zvučnike na drugo pojačalo, spojite pojačalo na PRE OUT FRONT L i R priključnice.

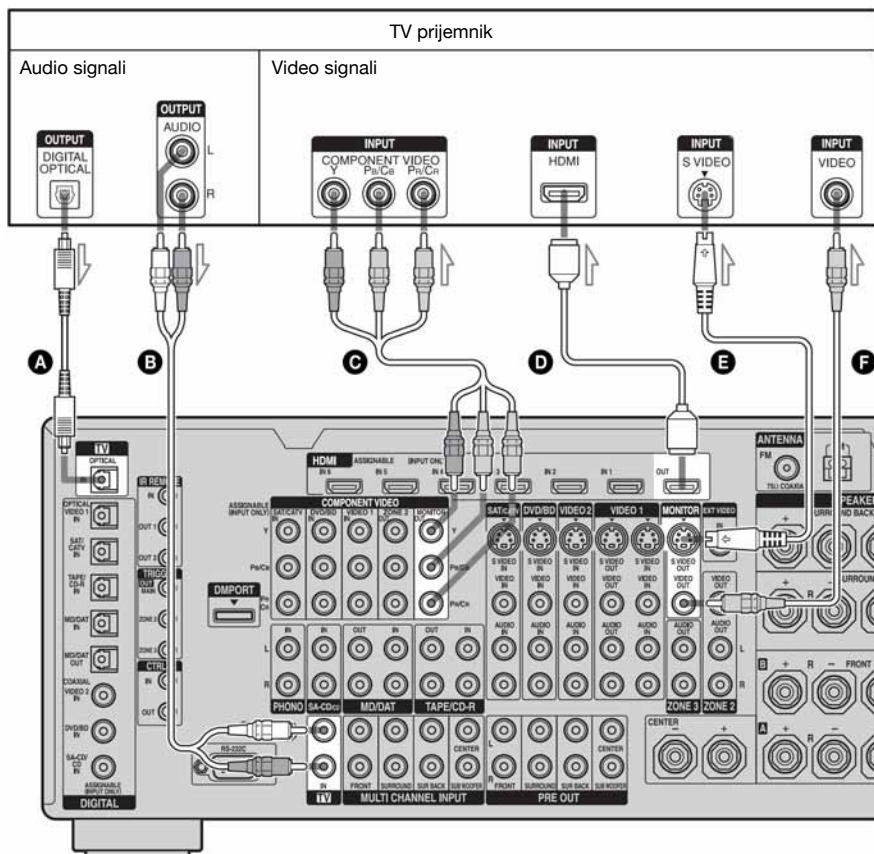
ZONE 2 povezivanje

Priključnice SURROUND BACK SPEAKER **E** i **F** možete pridijeliti zvučnicima u zoni 2. Podesite "Sur Back Assign" na "ZONE 2" u izborniku Speaker. Pogledajte "Slušanje zvuka u drugoj zoni (funkcije ZONE 2/ZONE 3)" (str. 101) za podrobnosti o spajanju i funkcijama zone 2.

3: Spajanje TV prijemnika za prikaz izbornika

Na zaslonu TV prijemnika može se prikazati slika iz video komponente spojene na priključnicu MONITOR VIDEO OUT ovog prijemnik. Ovim prijemnikom možete upravljati putem grafičkog sučelja (GUI).

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.



- A** Optički digitalni kabel (opcija)
- B** Audio kabel (opcija)
- C** Komponentni video kabel (opcija)
- D** HDMI kabel (opcija)
- E** S video kabel (opcija)
- F** Video kabel (opcija)

Napomene

- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabal.
- Komponente za prikaz slike, poput TV-a ili projektor, spojite na MONITOR VIDEO OUT priključnicu na prijemniku. Možda neće biti moguće snimati čak i ako ste spojili komponentu za snimanje.
- Uključite prijemnik kad se preko njega odvija video i audio reprodukcija na TV prijemniku. Ako nije uključeno napajanje prijemnika, ne prenosi se ni video ni audio signal.
- Ovisno o statusu veze između TV-a i antene, slika na TV zaslonu može biti izobličena. U tom slučaju odmaknite antenu od prijemnika.

Savjeti

- Ovaj prijemnik ima funkciju konverzije video signala. Detalje potražite u odjeljku "Napomene o konverziji video signala" (str. 36).
- Zvuk s TV prijemnika se čuje iz zvučnika spojenih na prijemnik ako povežete audio izlaz TV-a s TV IN priključnicama na prijemniku. U takvoj konfiguraciji podesite audio izlaz TV-a na "Fixed" ako postoji mogućnost odabira između "Fixed" i "Variable".
- Kad grafičko sučelje ne koristite 15 minuta, aktivira se screen saver.

4a: Spajanje audio komponenata

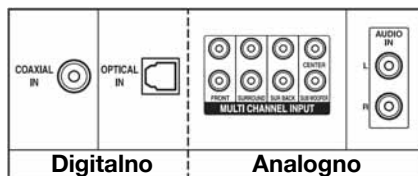
Kako spojiti komponente

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte donju tablicu "Komponente za spajanje" u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente. Nakon spajanja svih komponenata, prijedite na "5: Spajanje antena" (str. 38).

Komponenta za spajanje		Str.
Super Audio CD uređaj/CD uređaj	S digitalnim audio izlazom	23
	S višekanalnim audio izlazom	25
	Samo s analognim audio izlazom	26
MD uređaj	S digitalnim audio izlazom	23
	Samo s analognim audio izlazom	26
Kasetofon, analogni gramofon		26

Odabir ulazne/izlazne audio priključnice za spajanje

Kvaliteta zvuka ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sliku dolje. Priključnicu za spajanje odaberite ovisno o priključnicama na svojoj komponenti.



← Visokokvalitetni zvuk

Napomene

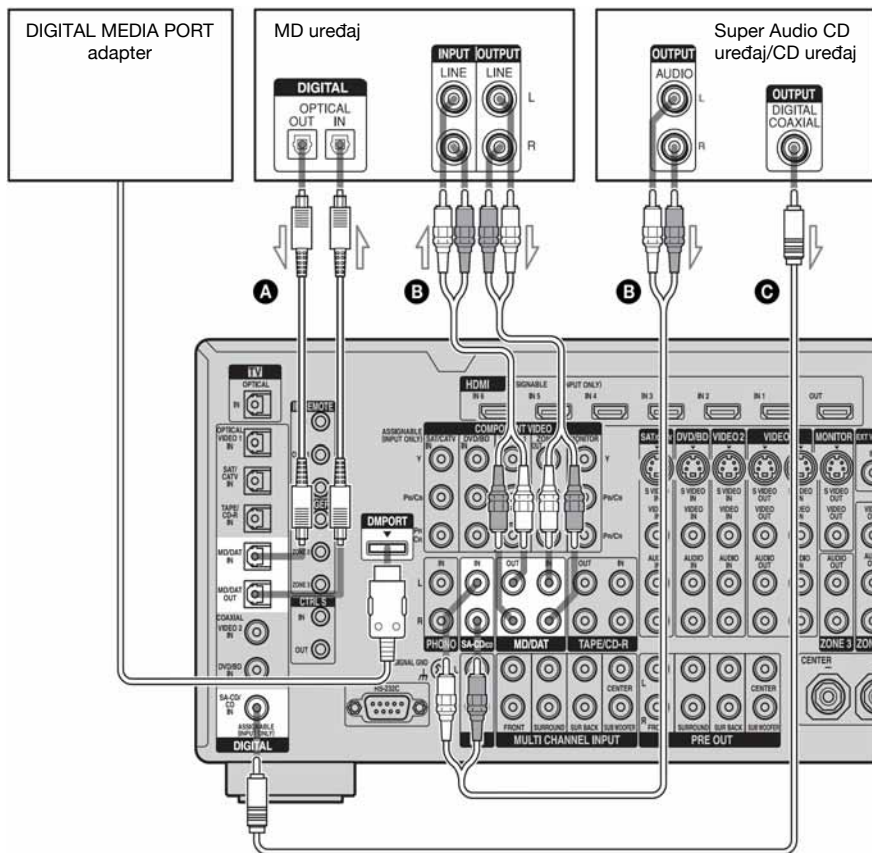
- Kad spajate optičke digitalne kabele, umetnite priključke ravno do kraja dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati optičke digitalne kabele ili ih vezati u čvor.

Savjet

Sve digitalne audio priključnice su kompatibilne s frekvencijama uzorkovanja od 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz i 96 kHz.

Spajanje komponentata s digitalnim audio ulaznim/izlaznim priključnicama

Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja Super Audio CD uređaja, CD uređaja, MD uređaja i DIGITAL MEDIA PORT adaptera.



- Ⓐ Optički digitalni kabel (opcija)
- Ⓑ Audio kabel (opcija)
- Ⓒ Koaksijalni digitalni kabel (opcija)

Napomene

- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.
- Za odspajanje DIGITAL MEDIA PORT adaptera, obratite pozornost na sljedeće.

- Odspojite DIGITAL MEDIA PORT adapter nakon odspajanja kabela kad su kabeli spojeni na COMPONENT VIDEO priključnicu.
- Odspojite DIGITAL MEDIA PORT adapter pritiskom na njegove bočne strane jer je uglaavljen na mjesto.

nastavlja se

Napomene o reprodukciji Super Audio CD diskova na Super Audio CD uređaju

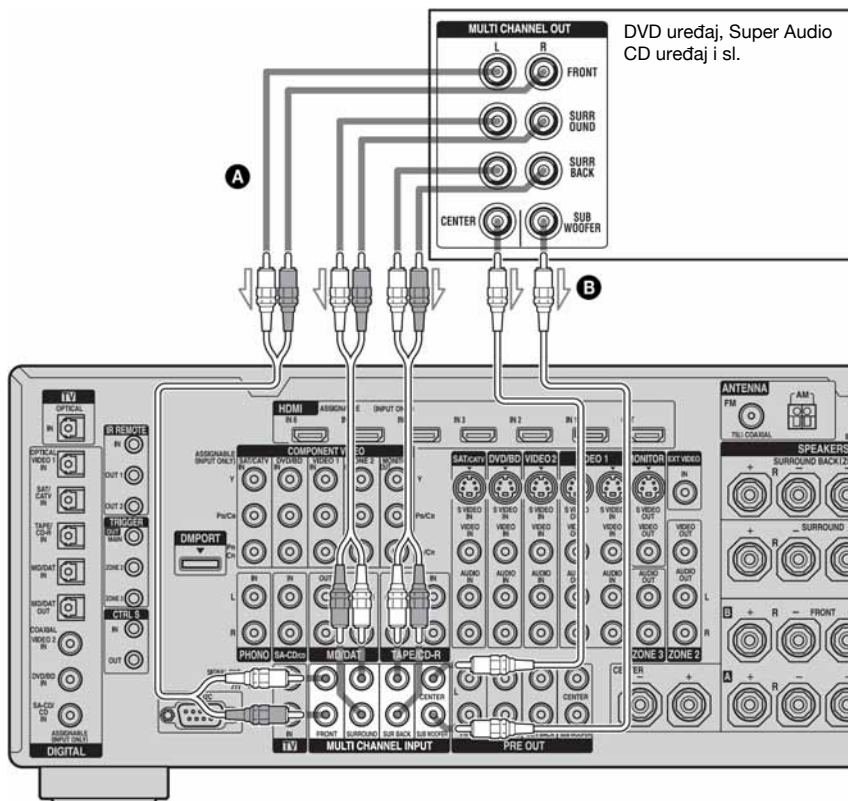
- Zvuk se neće čuti ako se reproducira Super Audio CD disk na Super Audio CD uređaju spojenom samo na COAXIAL SA-CD/CD IN priključnicu na ovom prijemniku. Kod reprodukcije Super Audio CD diska, spojite uređaj na MULTI CHANNEL INPUT ili SA-CD/CD IN priključnicu. Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja.
- Spojite uređaj koji može slati DSD signale iz HDMI priključnice na prijemnik pomoću HDMI kabela.
- Nije moguće digitalno snimanje Super Audio CD diska.
- Kod spajanja optičkih digitalnih kabela, priključke utaknite ravno dok ne kliknu na mjesto.
- Nemojte savijati optičke kabele ili ih vezati u čvor.

Ako želite spojiti nekoliko digitalnih komponenta ali ne možete naći slobodan ulaz

Pogledajte poglavlje "Slušanje digitalnog zvuka s drugih ulaza" (str. 93).

Spajanje komponentata s višekanalnim izlaznim priključnicama

Ako vaš DVD ili Super Audio CD uređaj ima višekanalne izlazne priključnice, možete ih spojiti s MULTI CHANNEL INPUT priključnicama na ovom prijemniku kako biste uživali u višekanalnom zvuku. Također možete upotrijebiti višekanalne ulazne priključnice za spajanje s vanjskim višekanalnim dekodrom.



DVD uređaj, Super Audio CD uređaj i sl.

- A** Audio kabel (opcija)
- B** Mono audio kabel (opcija)

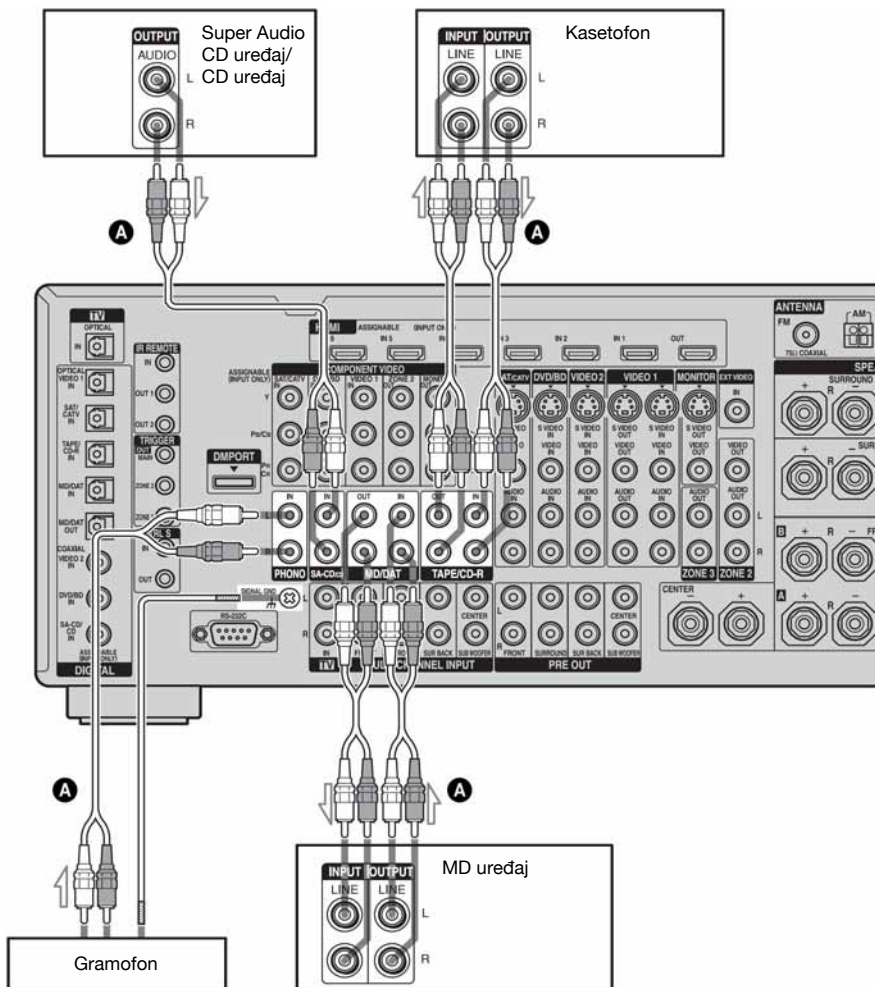
Napomene

- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.
- DVD i Super Audio CD uređaji nemaju priključnice SURROUND BACK.

- Kad je "Sur Back Assign" podešen na "BI-AMP" ili "ZONE 2" u izborniku Speaker, ulazni signal u SUR BACK priključnicama nije pravilan.
- Audio ulazni signali iz MULTI CHANNEL INPUT priključnica ne izlaze kroz audio priključnice. Ti signali se ne mogu snimati.

Spajanje komponenta s analognim audio priključnicama

Na sljedećim ilustracijama prikazan je način spajanja komponenta s ovakvim analognim priključnicama, kao što su kasetofon, gramofon i sl.



A Audio kabel (opcija)

Napomena

- Ako vaš gramofon ima žicu za uzemljenje, spojite je na priključnicu (⏏) SIGNAL GND.

- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.

4b: Spajanje video komponentata

Kako spojiti komponente

Ovaj dio uputa opisuje kako spojiti komponente s ovim prijemnikom. Prije početka, pogledajte donju tablicu "Komponente za spajanje" u kojoj su navedene stranice na kojima se opisuje način spajanja svake komponente.

Nakon spajanja svih komponentata, prijedite na "5: Spajanje antena" (str. 38).

Komponenta za spajanje	Str.
TV prijemnik	20
S HDMI priključnicom	28
DVD uređaj, Blu-ray Disc uređaj	31
Satelitski tuner, CATV sustav	32
DVD rekorder, videorekorder	33
Kamkorder, igraća konzola i sl.	33

Odabir ulazne i izlazne video priključnice za spajanje

Kvaliteta slike ovisi o odabranoj priključnici za spajanje. Pogledajte sljedeću ilustraciju. Odaberite način spajanja ovisno o raspoloživim priključnicama na komponentama.

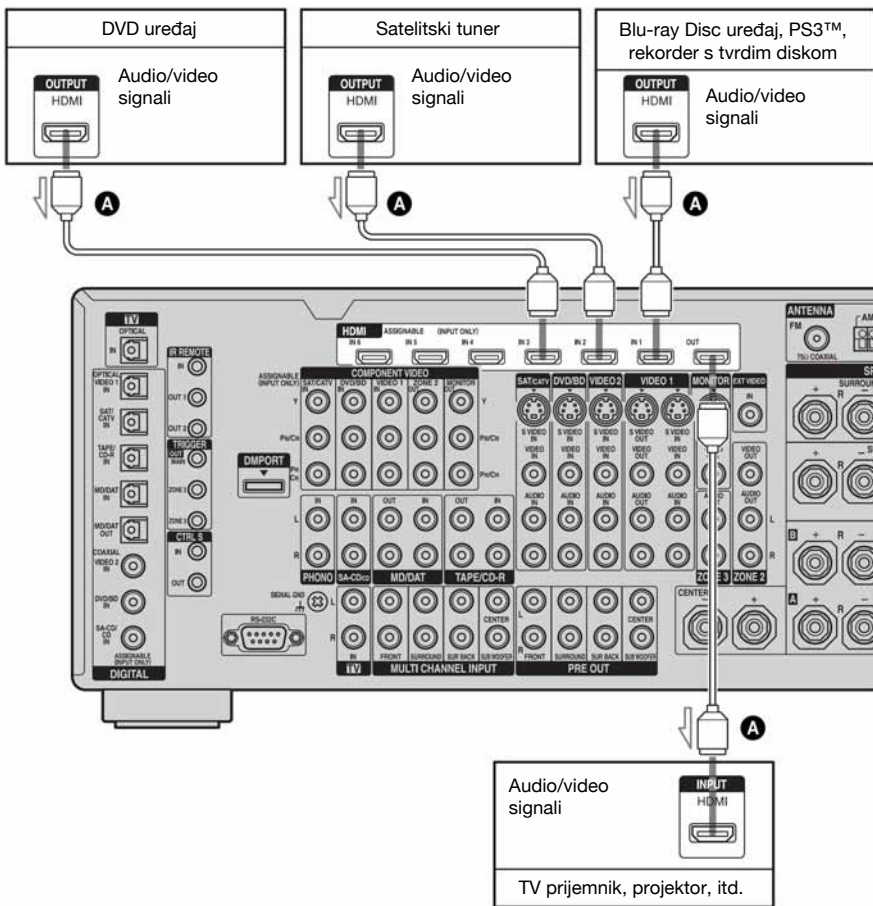


Spajanje komponenata s HDMI priključnicama

HDMI je kratica od High-Definition Multimedia Interface. To je sučelje za prijenos video i audio signala u digitalnom formatu.

Značajke HDMI-a

- Digitalni audio signali koje prenosi HDMI priključnica mogu se reproducirati putem zvučnika i PRE OUT priključnica na ovom prijemniku. Taj signal podržava Dolby Digital, DTS, DSD i linear PCM.
- Ovaj prijemnik omogućuje prijem Linear PCM-a (frekvencija uzorkovanja ispod 192 kHz) s digitalnim audio signalima u do 8 kanala putem HDMI priključnice.
- Analogni video signali koji prolaze do VIDEO priključnice, S VIDEO ili COMPONENT VIDEO priključnica mogu se reproducirati kao HDMI signali. Audio signali ne izlaze iz HDMI OUT priključnice kad se slika konvertira.
- Ovaj prijemnik podržava DSD prijenos (Super Audio CD), proširen s HDMI ver1.2.
- Ovaj prijemnik podržava High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DeepColor i xvYCC prijenos, proširen s HDMI ver1.3.
- Ovaj prijemnik podržava funkciju HDMI CONTROL. Pogledajte "HDMI CONTROL Guide" isporučeno s prijemnikom.
- HDMI IN6 je ulaz koji omogućuje bolju kvalitetu zvuka. Koristite IN6 ulazni signal kad želite višu kvalitetu zvuka. IN6 priključnicu možete također koristiti na isti način kao HDMI IN1 u IN5 priključnice.



A HDMI kabel (opcija)

Napomene o priključnim kablama

- Savjetujemo uporabu Sony HDMI kabela.
- Savjetujemo uporabu HDMI kabela s HDMI logom (Sonyjev proizvod) za HDMI priključnicu koja podržava visoku brzinu (HDMI kabl verzije 1.3a, kategorije 2) kod gledanja slike ili slušanja zvuka tijekom DeepColor prijenosa ili pri gledanju videozapisa od 1080p ili više.
- Ne savjetujemo uporabu HDMI-DVI konverzijskog kabela. Kad spojite HDMI-DVI konverzijski kabl na DVI-D komponentu, možda neće biti zvuka i/ili slike. Spojite druge audio kabele ili digitalne priključne kabele, zatim podesite "Input Assign" u izborniku Input Option ako se reprodukcija zvuka ne odvija pravilno.
- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabl.

Napomene o HDMI spajanju

- Provjerite podešenje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kablom.
- Audio signal koji ulazi kroz HDMI IN priključnicu izlazi kroz izlaze zvučnika, HDMI OUT priključnice i PRE OUT priključnica. Ne izlazi kroz nijedne druge audio priključnice.
- Video signali koji ulaze u HDMI IN priključnicu mogu izlaziti samo kroz HDMI OUT priključnicu. Ulazni video signali ne mogu izlaziti iz VIDEO OUT, S VIDEO OUT ili MONITOR VIDEO OUT priključnica.
- Audio i video signali s HDMI ulaza ne šalju se kroz HDMI OUT priključnicu dok je prikazan izbornik prijemnika.
- Kad želite slušati zvuk iz TV zvučnika, podesite "HDMI Audio" na "TV+AMP" u izborniku HDMI. Podesite li na "AMP", zvuk se ne čuje iz TV zvučnika.
- Uključite prijemnik dok audio i video komponente za reprodukciju emitiraju signal prema TV prijemniku preko ovog prijemnika. Ako prijemnik nije uključen, ne emitira se ni video ni audio signal.

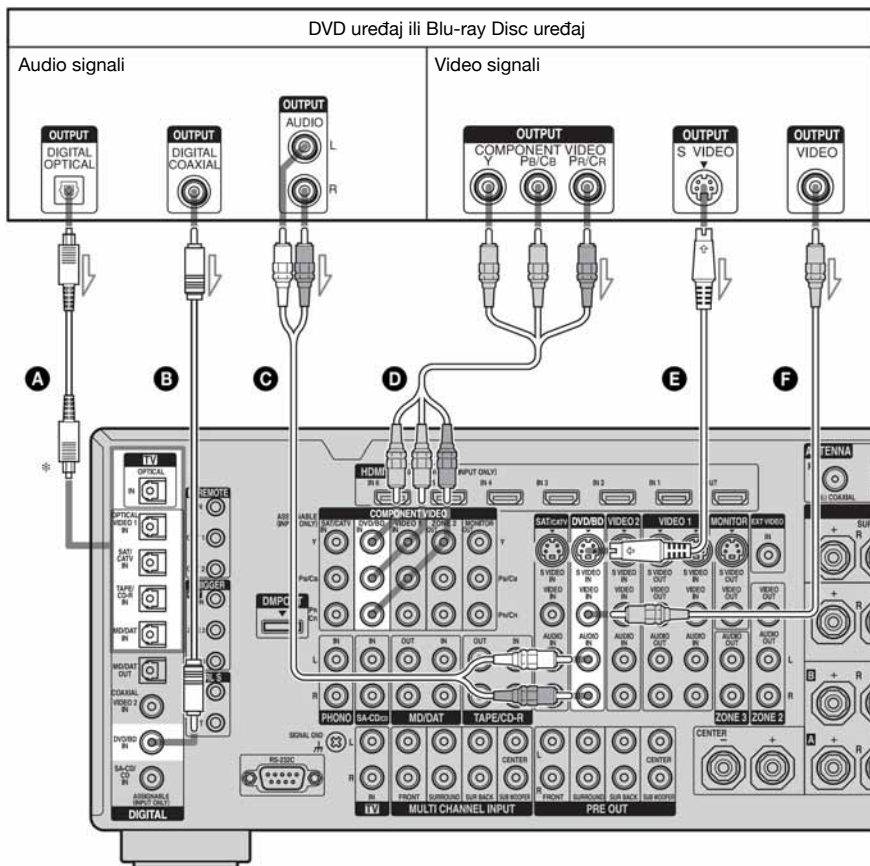
- Audio signale (frekvencija uzorkovanja, dužina bita itd.) koji se prenose iz HDMI priključnice može potisnuti spojena komponenta. Provjerite podešenje spojene komponente ako je slika loša ili se ne čuje zvuk iz komponente spojene HDMI kablom.
- Zvuk može biti isprekidan kad se frekvencija uzorkovanja ili broj kanala izlaznih audio signala komponente za reprodukciju zamijene.
- Kad spojena komponenta nije kompatibilna s tehnologijom za zaštitu od kopiranja (HDCP), slika i/ili zvuk s HDMI OUT priključka mogu biti izobličeni ili se neće vidjeti/čuti.
U tom slučaju provjerite specifikacije spojene komponente.
- Pogledajte upute za uporabu svake spojene komponente za podrobnosti.
- High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD), DSD i višekanalni Linear PCM zvuk su mogući samo putem HDMI priključka.
- Podesite razlučivost slike uređaja za reprodukciju na više od 720p/1080i za High Bitrate Audio (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD).
- Možda ćete trebati podesiti razlučivost slike uređaja za reprodukciju kako bi bio moguć DSD i višekanalni Linear PCM. Pogledajte upute za uporabu uređaja za reprodukciju.
- Ne podržava svaka HDMI komponenta sve funkcije definirane određenom HDMI verzijom. Primjerice, komponente koje podržavaju HDMI, ver. 1.3a, možda ne podržavaju DeepColor.

Spajanje DVD uređaja, Blu-ray Disc uređaja

Na sljedećim slikama prikazano je kako spojiti DVD uređaj ili Blu-ray Disc uređaj. Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na vašim komponentama.

Napomena

- Za reprodukciju višekanalnog digitalnog zvuka, podesite postavke digitalnog audio izlaza na DVD uređaju ili Blu-ray Disc uređaju. Pogledajte upute za uporabu DVD uređaja ili Blu-ray Disc uređaja.
- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.



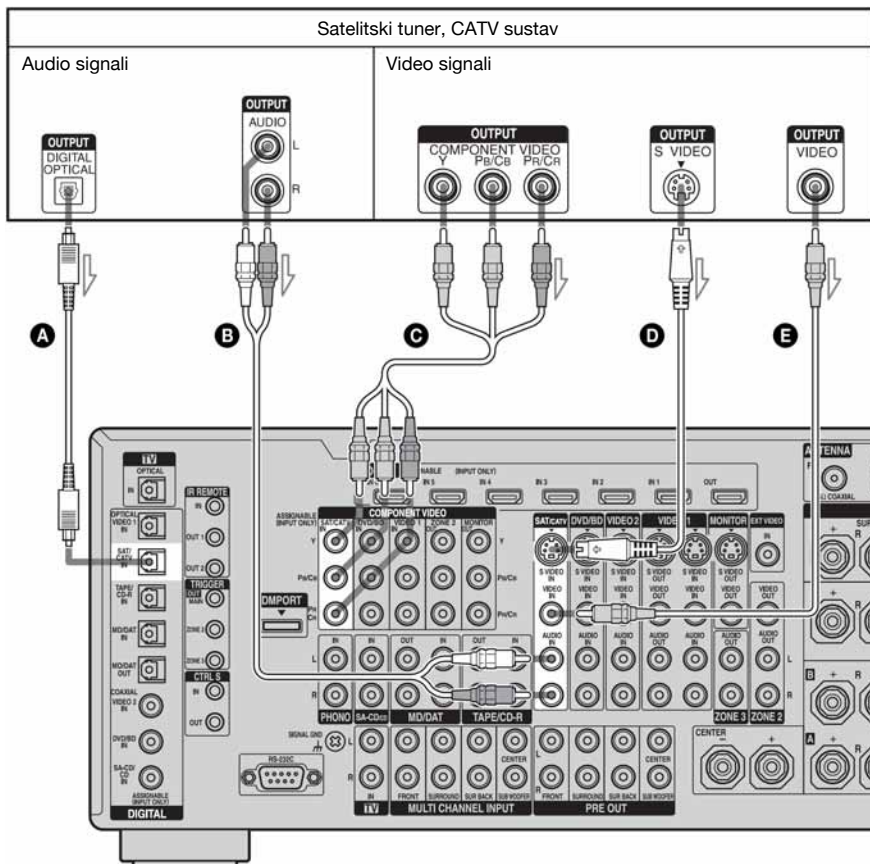
- A** Optički digitalni kabel (opcija)
- B** Koaksijalni digitalni kabel (opcija)
- C** Audio kabel (opcija)
- D** Komponentni video kabel (opcija)
- E** S video kabel (opcija)
- F** Video kabel (opcija)

* Kod spajanja komponente opremljene OPTICAL priključnicom, podesite "Input Assign" u izborniku Input.

Spajanje TV prijemnika/ satelitskog tunera

Na sljedećoj slici prikazan je način spajanja TV prijemnika/satelitskog tunera.

Nije potrebno spojiti sve kablove. Spojite audio i video kablove u skladu s raspoloživim priključnicama na vašim komponentama.



- A** Optički digitalni kabel (opcija)
- B** Audio kabel (opcija)
- C** Komponentni video kabel (opcija)
- D** S-video kabel (opcija)
- E** Video kabel (opcija)

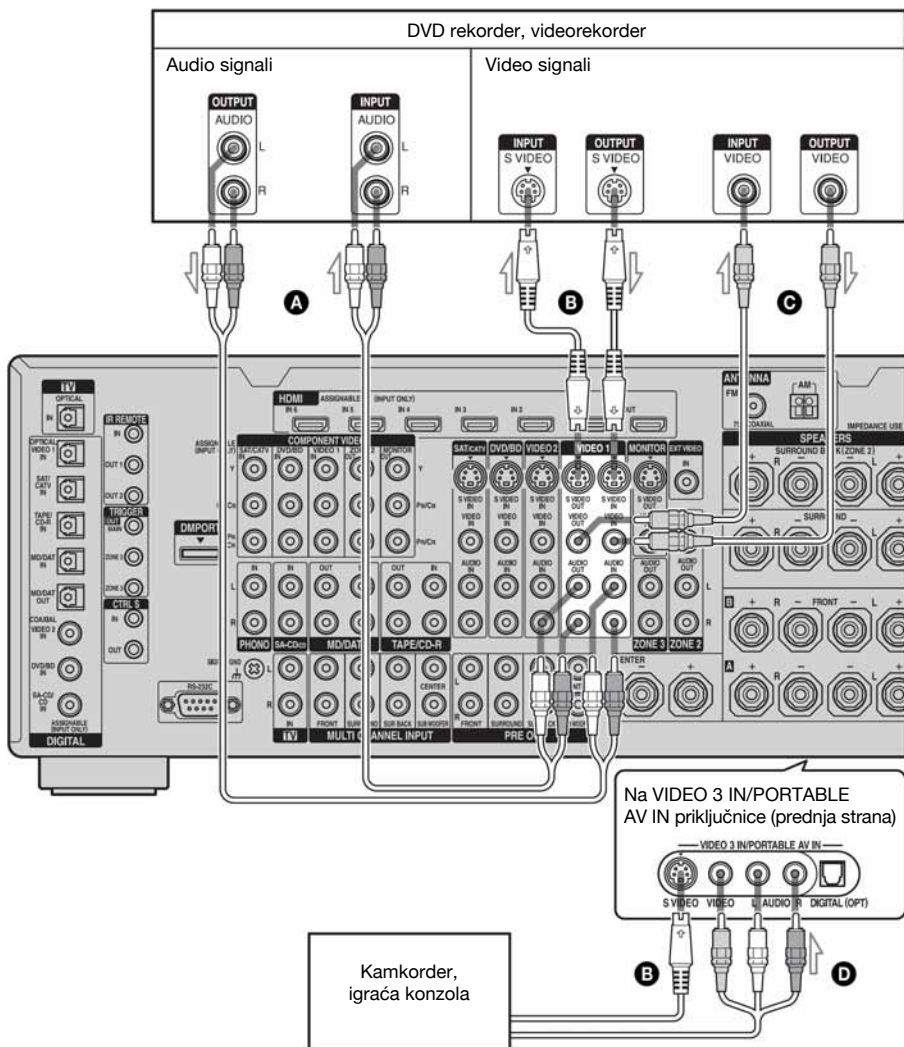
Napomena

Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.

Spajanje komponentata s analognim video i audio priključnicama

Na sljedećoj slici prikazano je kako spojiti komponentu s analognim priključnicama, poput DVD rekordera, videorekordera i sl.

Nije potrebno spojiti sve kabele. Spojite audio i video kabele u skladu s raspoloživim priključnicama na vašim komponentama.



- A** Audio kabel (opcija)
- B** S video kabel (opcija)
- C** Video kabel (opcija)
- D** Audio/video kabel (opcija)

Napomena

Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.

Funkcije konverzije video signala

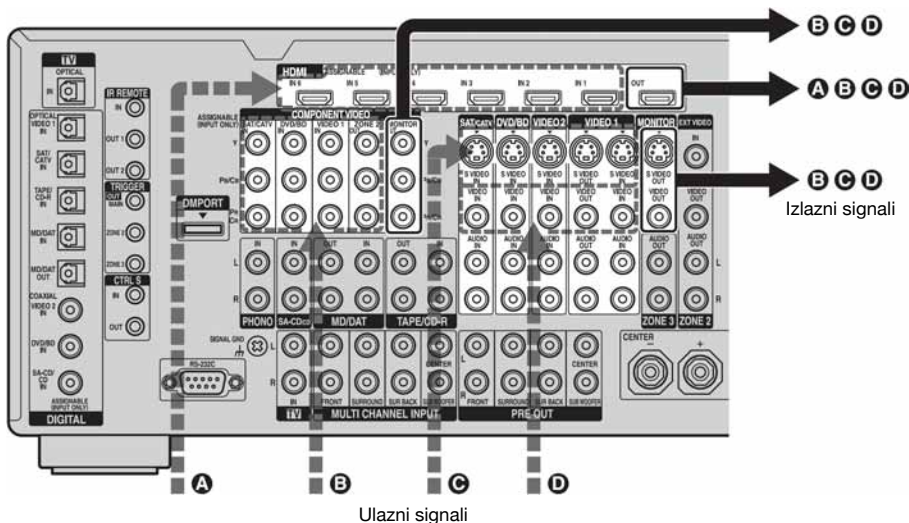
Ovaj prijemnik ima mogućnost konverzije video signala. Izlaz video signala je moguć nakon spajanja prijemnika preko MONITOR VIDEO OUT priključnice kao što je prikazano na slici.

- Video signali mogu se emitirati kao HDMI video, komponentni video i S video signali.
- S-video signali mogu se emitirati kao HDMI video, komponentni video i video signali.
- Komponentni video signali mogu se emitirati kao HDMI video, S video i video signali.

Za detalje o funkciji video konverzije, pogledajte "Tablica konverzije ulaznih/izlaznih signala klasificiranih prema postavkama u izborniku" (str. 37).

Tablica konverzije ulaznih/izlaznih video signala prijemnika

Za funkciju konverzije slikovnog signala pogledajte "Tablica konverzije ulaznih/izlaznih signala klasificiranih prema postavkama u izborniku" (str. 37).



IZLAZNA priključnica	HDMI OUT	COMPONENT VIDEO MONITOR OUT	MONITOR S VIDEO OUT	MONITOR VIDEO OUT
HDMI IN 1/2/3/4/5/6 A	△	X	X	X
COMPONENT VIDEO IN B	○	○/△	○	○
S VIDEO IN C	○	○	○/△*	○
VIDEO IN D	○	○	○	○/△*

○ : Video signali se pretvaraju i reproduciraju putem video konvertera.
 △ : Reproducira se signal istovjetan ulaznom. Video signali se ne pretvaraju.
 X : Video signali se ne reproduciraju.

* Video signali se reproduciraju kad je opcija "Resolution" podešena na "DIRECT" u izborniku Video Settings.

Napomene o konverziji video signala

- Ako se video ili S-video signali iz video-rekordera itd. pretvaraju pomoću ovog prijemnika i zatim dovode do TV-a, ovisno o statusu izlaza video signala, slika na TV zaslonu može djelovati izobličeno u vodoravnom smjeru ili se uopće neće vidjeti.
- HDMI video signali ne mogu se pretvoriti u komponentne video, S video i video signale.
- Pretvoreni video signali reproduciraju se samo putem priključnica MONITOR VIDEO OUT, a ne putem priključnica VIDEO OUT, S VIDEO OUT ili ZONE 2 VIDEO OUT.
- Kad koristite videorekorder s funkcijom korekcije slike (npr. TBC), slike mogu biti izobličene ili se neće vidjeti. U tom slučaju isključite funkciju korekcije slike.
- Razlučivost izlaza signala s COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključnice konvertira se do 1080i. Razlučivost izlaza signala s HDMI OUT priključnice konvertira se do 1080p.
- COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključnice imaju ograničenju razlučivosti kad se konvertira razlučivost video signala zaštićena *copyright* tehnologijom. S priključnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT moguća je razlučivost do 480p. HDMI OUT priključnice nemaju ograničenja razlučivosti.
- Video signali za koje se konvertirala razlučivost ne mogu se slati iz COMPONENT VIDEO MONITOR OUT priključnica ili HDMI OUT priključnice. Video signali izlaze putem HDMI OUT priključnice kad su spojene obje.
- Podesite "Resolution" na "AUTO" ili "480i/576i" u izborniku Video settings za izlaz video signala iz priključnice MONITOR VIDEO OUT, MONITOR S VIDEO OUT, COMPONENT VIDEO MONITOR OUT kad su obje spojene.

Spajanje uređaja za snimanje

Za potrebe snimanja, spojite odgovarajuću komponentu na priključnice VIDEO OUT ili S VIDEO OUT na prijemniku. Spojite kabele za ulazne ili izlazne signale na isti tip priključnice, budući da priključnice VIDEO OUT i S VIDEO OUT nemaju funkciju konverzije signala u format bolje kvalitete.

Napomena

Signali koji se prenose putem priključaka MONITOR VIDEO OUT možda se neće pravilno snimiti.

Tablica konverzije ulaznih/izlaznih signala klasificiranih prema postavkama u izborniku

Za detalje o podešenju izbornika "Resolution", pogledajte "Podešavanje slike (Izbornik Video)" (str. 60) i za upravljanje pogledajte "Konverzija ulaznih analognih video signala" (str. 87).

Opcija izbornika "Resolution"	Izlaz Ulazni signali	HDMI OUT	COMPONENT VIDEO	MONITOR S VIDEO	MONITOR VIDEO
		priključnica	MONITOR OUT priključnice	VIDEO OUT priključnica	VIDEO OUT priključnica
DIRECT	Component video	X	△	X	X
	S video	X	X	△	X
	Video	X	X	X	△
AUTO (početno podešenje)	Component video	○ ^{a)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}
	S video		○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}
	Video		○ ^{b)}	○ ^{b)}	○ ^{b)}
480i/576i	Component video	○ ^{c)}	○	○	○
	S video	○ ^{c)}	○	○	○
	Video	○ ^{c)}	○	○	○
480p/576p	Component video	○	○	X	X
	S video	○	○	△	X
	Video	○	○	X	△
720p, 1080i	Component video	○	○ ^{d)}	X	X
	S video	○	○ ^{d)}	△	X
	Video	○	○ ^{d)}	X	△
1080p	Component video	○	△	X	X
	S video	○	X	△	X
	Video	○	X	X	△

○ : Video signali se pretvaraju i reproduciraju putem video konvertera.

△ : Reproducira se signal istovjetan ulaznom. Video signali se ne pretvaraju.

X : Video signali se ne reproduciraju.

a) Razlučivost se podešava automatski, ovisno o spojenom monitoru.

b) Kad je TV spojen na neku od priključnica osim HDMI priključnice, izlaze 480i/576i signali kad je opcija "Resolution" podešena na "AUTO".

c) 480p/576p izlaze čak i kad je podešeno 480i/576i.

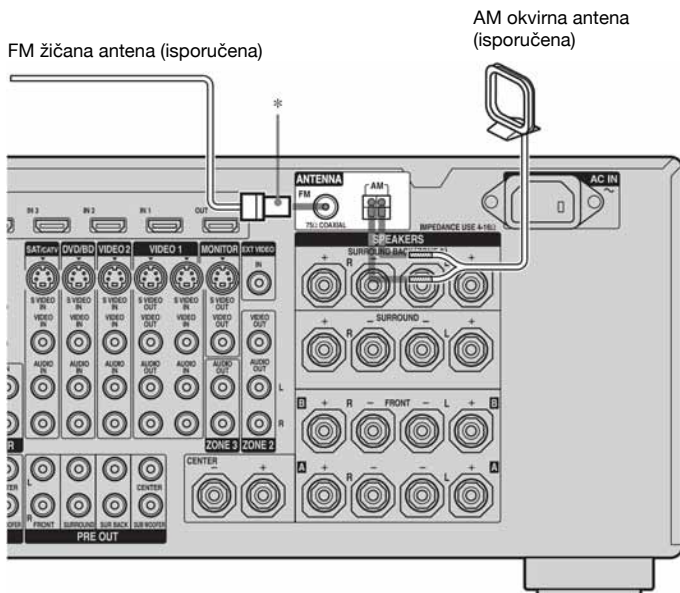
d) Izlaz video signala s copyright zaštitom odvija se na temelju podešenja iz izbornika. Video signali s copyright zaštitom izlaze kao 480p.

Napomena

- Video signali ne izlaze iz priključnica COMPONENT VIDEO MONITOR OUT, MONITOR S VIDEO OUT ili MONITOR VIDEO OUT kad je na priključnicu HDMI OUT spojen monitor ili sličan uređaj.
- Ako odaberete razlučivost koju spojeni TV ne podržava u izborniku "Resolution", nije moguće postići pravilan izlazni video signal iz TV-a.
- Konvertirani izlazni signal HDMI slike ne podržavaju "x.v.Colour".
- Konvertirani izlazni signal HDMI slike ne podržavaju DeepColor.

5: Spajanje antena

Priključite isporučenu AM okvirnu i FM žičanu antenu.



* Oblik priključnice razlikuje se, ovisno o području.

Napomene

- Kako bi se spriječila pojava šuma, udaljite AM okvirnu antenu od prijemnika i ostalih komponenata.
- Potpuno razvucite FM žičanu antenu.
- Nakon spajanja FM žičane antene, postavite je što je moguće više u vodoravan položaj.
- Prije spajanja priključnih kabela odspojite mrežni kabel.

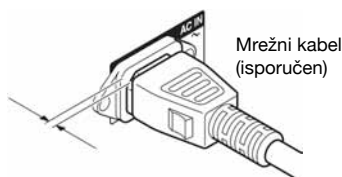
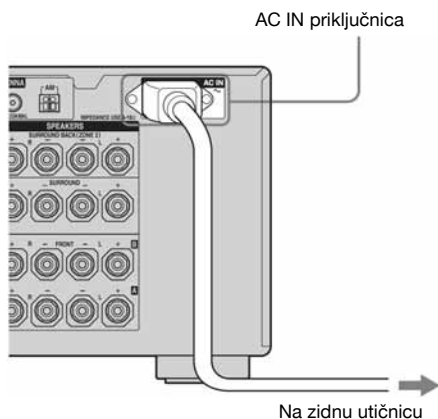
6: Priprema prijemnika i daljinskog upravljača

Spajanje mrežnog kabela

Spojite isporučeni mrežni kabel na AC IN priključnicu i na zidnu utičnicu.

Napomene

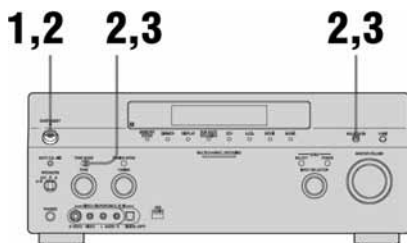
- Prije spajanja mrežnog kabela, provjerite da se metalni vodiči kabela zvučnika međusobno ne dodiruju između priključnica SPEAKERS.
- Spojite mrežni kabel čvrsto.



Između priključka i stražnje strane uređaja ostaje mali razmak čak i kad je priključak utisnut do kraja. Spajanje je zamišljeno na taj način i pojava ne predstavlja kvar.

Početno podešavanje

Prije prve uporabe prijemnika, izvršite početno podešavanje prema sljedećim uputama. Isti postupak također možete primijeniti za vraćanje prijemnika na tvorničke vrijednosti.



- 1** Pritisnite **POWER** za isključenje prijemnika.
- 2** Zadržite pritisnutom tipku **POWER** te istodobno pritisnite **TONE MODE** i **DMPORT**.
- 3** Nakon nekoliko sekundi otpustite tipke **TONE MODE** i **DMPORT**.

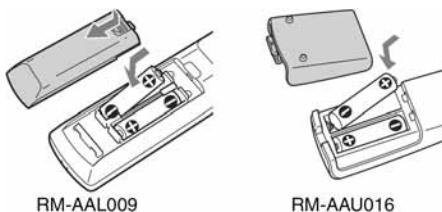
Nakon što se na pokazivaču nakratko pojavi poruka "MEMORY CLEARING...", pojavljuje se natpis "MEMORY CLEARED!". Sljedeće postavke se vraćaju na tvorničke vrijednosti.

Umetanje baterija u daljinski upravljač

Umetnite dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAL009.

Umetnite dvije baterije tipa R6 (veličina AA) u daljinski upravljač RM-AAU016.

Pri umetanju pripazite na ispravan polaritet.



Napomene

- Nemojte ostavljati daljinski upravljač na vrlo toplim ili vlažnim mjestima.
- Nemojte zajedno upotrebljavati nove i stare baterije.
- Nemojte istovremeno upotrebljavati manganske baterije s nekim drugim baterijama.
- Nemojte izlagati senzor daljinskog upravljača izravnom suncu ili rasvjetnim uređajima jer može doći do smetnji u radu.
- Ako ne namjeravate upotrebljavati daljinski upravljač dulje vrijeme, izvadite baterije kako biste spriječili njegovo oštećivanje zbog curenja elektrolita i korozije.
- Nakon zamjene baterija, programirani kodovi se mogu obrisati. U tom slučaju programirajte ih ponovo (str. 119).

Savjet

Kad se više ne može rukovati prijemnikom pomoću daljinskog upravljača, zamijenite baterije novima.

0 upravljačkom modu

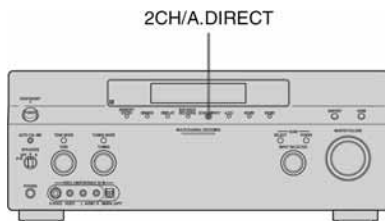
Prijemnik i daljinski upravljač koriste isti upravljački mod.

Ako se upravljački modovi prijemnika i daljinskog upravljača razlikuju, nije moguće koristiti daljinski upravljač za rukovanje prijemnikom.

Ako su upravljački modovi prijemnika i daljinskog upravljača na tvorničkim postavkama (AV SYSTEM 2), nije ih potrebno resetirati.

Možete promijeniti upravljački mod (AV SYSTEM 1 ili AV SYSTEM 2) prijemnika i daljinskog upravljača. Ako prijemnik i druga Sony komponenta reagiraju na istu naredbu daljinskog upravljača, promijenite upravljački mod komponente ili prijemnika.

Promjena upravljačkog moda prijemnika

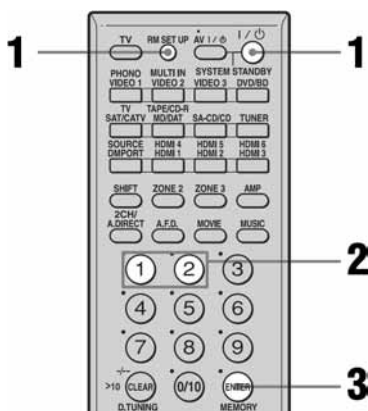


Uključite prijemnik i zadržite pritisnutom tipku 2CH/A.DIREC.

Kad je odabran upravljački mod "AV2", na pokazivaču se pojavi "COMMAND MODE [AV2]".

Kad je odabran upravljački mod "AV1", na pokazivaču se pojavi "COMMAND MODE [AV1]".

Promjena upravljačkog moda daljinskog upravljača RM-AAL009

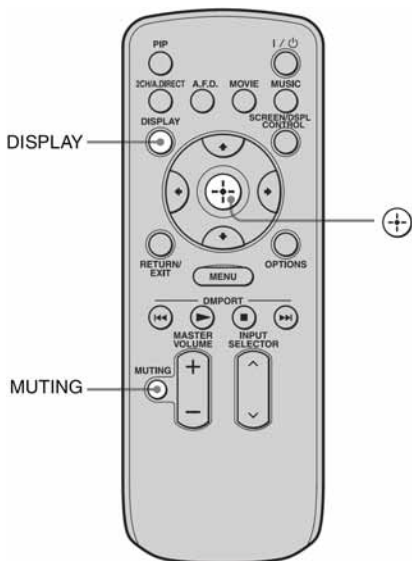


- 1 Zadržite pritisnutom tipku RM SET UP i istodobno pritisnite I/⏻. Trepće tipka RM SET UP.
- 2 Pritisnite 1 ili 2 dok trepće tipka RM SET UP. Kad pritisnete 1, upravljački mod se podešava na AV SYSTEM 1. Kad pritisnete 2, upravljački mod se podešava na AV SYSTEM 2.
- 3 Pritisnite ENTER dok svijetli tipka RM SET UP. Tipka RM SET UP zatrepće dvaput i zatim završava postupak podešavanja upravljačkog moda.

Savjet

Za pritisak na tipku RM SET UP koristite tanku žicu, poput spajalice za papir.

Promjena upravljačkog moda daljinskog upravljača RM-AAU016

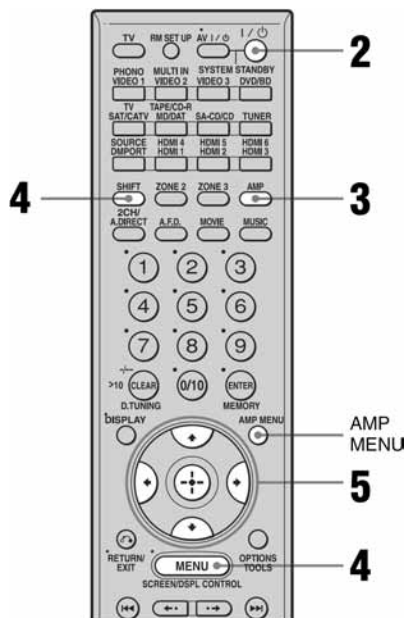


Pritisnite i zadržite DISPLAY, zatim pritisnite MUTING i ⊕ u isto vrijeme.

7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu

Uporabom izbornika na zaslonu, možete izvoditi različita podešavanja.

Prikaz izbornika na TV zaslonu



- 1 Spojite TV na ovaj prijemnik. Pogledajte "3: Spajanje TV prijemnika za prikaz izbornika" (str. 20).
- 2 Uključite prijemnik i TV.
- 3 Pritisnite AMP za aktivaciju prijemnika.

4 Pritisnite SHIFT, zatim pritisnite MENU.

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika ovog prijemnika. Pritisnite AMP MENU ako se na zaslonu ne prikaže lista izbornika.

5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir željenog izbornika, zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Na TV zaslonu se prikaže lista opcija izbornika



Pregled izbornika

U izborniku su raspoložive sljedeće opcije za podešavanje.

Input

Odabir ulaza za prijemnik.

Za detalje o svakom ulazu pogledajte "Odabir komponente" (str. 53).

Music

Možete slušati glazbu s audio komponente spojene na DIGITAL MEDIA adapter. Za detalje o funkciji Music pogledajte "Uporaba DIGITAL MEDIA adaptera" (str. 87).

FM/AM

Uporabom ovog prijemnika možete slušati radijski program. Za detalje o radijskom prijemniku pogledajte "Tuner" (str. 82).

Settings

Izbornik Settings možete koristiti za podešavanje ovog prijemnika.

Auto Calibration

Izbornik Auto Calibration možete koristiti za podešavanje zvučnika automatski. Za detalje pogledajte "9: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara zvučnika (Auto Calibration)" (str. 46).

Speaker

Izbornik Speaker možete koristiti za podešavanje zvučnika ručno za tekući položaj, i za podešavanje impedancije zvučnika. Za detalje, pogledajte "Podešavanje impedancija zvučnika" (str. 44) i "Ručno podešavanje parametara zvučnika" (str. 74).

Surround

Izbornik Surround možete koristiti za odabir željenog zvučnog ugođaja. Odaberite Surround podešenja u izborniku Settings. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Uživanje u predprogramiranom zvučnom ugođaju" (str. 62).

EQ

Izbornik EQ možete koristiti za podešavanje ekvilizatora. Za detalje, pogledajte "Podešavanje ekvilizatora" (str. 80).

Multi Zone

Izbornik Multi Zone možete koristiti za upravljanje komponentama u više zona. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "Slušanje zvuka u drugoj zoni (ZONE 2/ZONE3 postupci)" (str. 101).

Audio

Za detalje o podešavanju zvuka koristeći izbornik Audio, pogledajte "Podešavanje zvuka (izbornik Audio)" (str. 59).

Video

Za detalje o podešavanju slike koristeći izbornik Video, pogledajte "Podešavanje slike (izbornik Video)" (str. 60).

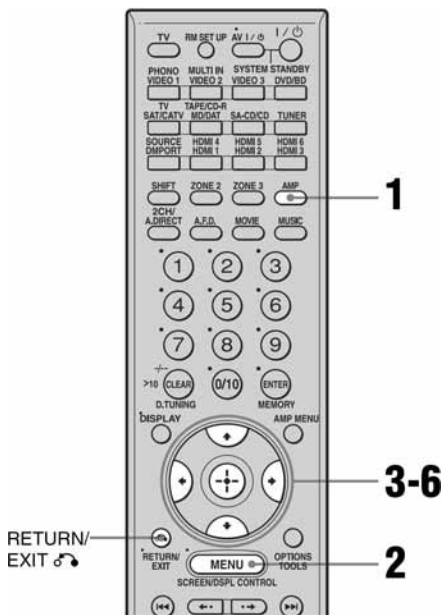
HDMI

Izbornik HDMI možete koristiti za upravljanje komponentama spojenim na HDMI priključnice. Za detalje o podešavanju odgovarajućih parametara, pogledajte "Podešenja izbornika HDMI (izbornik HDMI)" (str. 60).

System

Za detalje o podešavanju sustava koristeći izbornik System, pogledajte "Podešavanje sustava (izbornik System)" (str. 61).

Kretanje kroz izbornike



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "Prikaz izbornika na TV zaslonu" (str. 41).

2 Pritisnite MENU više puta za prikaz glavnog izbornika na TV zaslonu.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir željenog izbornika.



4 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje izbornika.

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika.



5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir opcije koju želite podesiti.



6 Pritisnite \oplus ili \rightarrow za otvaranje opcije izbornika.

7 Ponovite korake 3 – 6 za odabir željenog parametra.

Povratak na prethodni prikaz

Pritisnite RETURN/EXIT ↶.

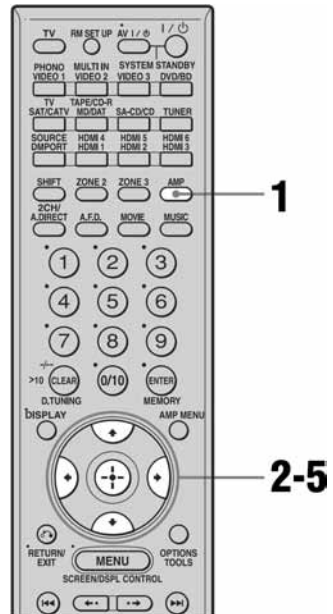
Izlazak iz izbornika

Pritisnite MENU.

8: Podešavanje zvučnika

Podešavanje impedancije zvučnika

Podesite odgovarajuću impedanciju u skladu sa zvučnicima koje koristite.



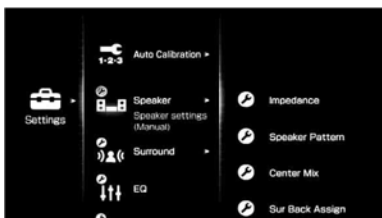
1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz poglavlja "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "Settings" i pritisnite ⊕ ili ➔.

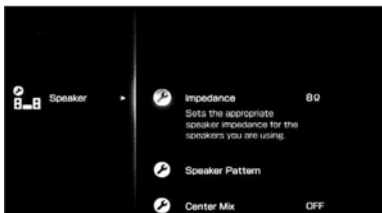
Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "Speaker" i pritisnite ⊕ ili ➔.



- Kad spojite zvučnike impedancije 16 ohma ili više u konfiguraciji "A" i "B":
Podesite "Impedance" na "8 Ω" u izborniku Speaker.
- Za druge vrste zvučnika u drugim konfiguracijama:
Podesite "Impedance" na "4 Ω" u izborniku Speaker.

4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Impedance" i pritisnite \oplus .



5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "4 Ω" ili "8 Ω", ovisno o zvučnicima koje koristite i pritisnite \oplus .



Napomene

- Ako ne znate impedanciju zvučnika, pogledajte njihove upute za uporabu. (Taj se podatak obično nalazi na poledini zvučnika.)
- Ako svi zvučnici koje spajate imaju nominalnu impedanciju od 8 ohma ili više, podesite "Impedance" na "8 Ω". Kod drugih načina spajanja podesite na "4 Ω".
- Kad spojite prednje zvučnike na priključnice SPEAKER A i B, koristite zvučnike nominalne impedancije od 8 ohma ili više.

Odabir prednjih zvučnika

Možete odabrati željene prednje zvučnike.

Preklopka SPEAKERS



Podesite preklopku SPEAKERS za odabir prednjih zvučnika koje želite koristiti.

Napomena

Ako su na prijemnik spojene slušalice, nije moguće odabrati ovo podešenje.

Podesite na	Za odabir
A	zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS A.
B	zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS B.
A+B	zvučnika spojenih na priključnice FRONT SPEAKERS A i B (paralelan spoj).
OFF	isključenja zvuka putem svih priključnica zvučnika ili priključnice PRE OUT.

9: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (Auto Calibration)

Ovaj prijemnik opremljen je DCAC (Digital Cinema Auto Calibration) tehnologijom koja omogućuje izvođenje automatskog kalibriranja, poput provjere spoja između svakog zvučnika i prijemnika, podešavanja razine glasnoće zvučnika te mjerenja udaljenosti svakog zvučnika od položaja za slušanje. Također pogledajte "Kratki vodič za podešavanje" isporučen s prijemnikom.

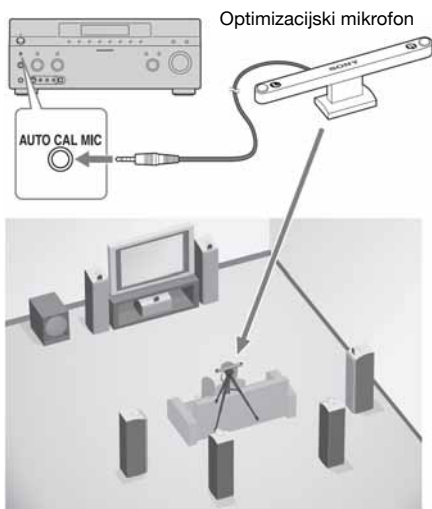
Prije izvođenja automatskog kalibriranja

Prije automatskog kalibriranja podesite i spojite zvučnike (str. 16 – 19).

- Priključnica AUTO CAL MIC se koristi samo za isporučeni optimizacijski mikrofoni. Nemojte spajati druge mikrofone jer to može oštetiti prijemnik i mikrofoni.
- Zvuk koji tijekom kalibriranja dopire iz zvučnika je vrlo glasan, stoga obratite pozornost ako u blizini ima djece, kao i na eventualne reakcije susjeda.
- Izvedite automatsko kalibriranje u tihom okruženju kako bi izbjegli štetan efekt buke i postigli precizne rezultate mjerenja.
- Ako između optimizacijskog mikrofona i zvučnika ima prepreka, kalibriranje se ne može izvesti pravilno. Uklonite prepreke kako bi izbjegli pogreške pri mjerenju.
- Kad koristite dva pojačala, prije automatskog kalibriranja podesite "Sur Back Assign" na "BI-AMP" u izborniku Speaker.

Napomene

- Funkcija automatskog kalibriranja ne radi kad su spojene slušalice.
- Ako je aktivna funkcija MUTING, isključite je.



1 Spojite isporučeni optimiza-
cijski mikroskop na priključnicu
AUTO CAL MIC na prednjoj
strani prijemnika.

2 Podesite optimizacijski
mikroskop.

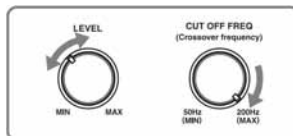
Postavite ga na mjesto slušanja i stavite na stolac ili stativ kako bi bio u visini ušiju. Okrenite L stranu optimizacijskog mikrofona prema prednjem lijevom zvučniku, a R stranu optimizacijskog mikrofona prema prednjem desnom zvučniku.

Napomena

Kad stavite optimizacijski mikroskop u sredinu između dvaju zvučnika, ako je kut između dvaju zvučnika preuzak, optimizacijski mikroskop ne može izmjeriti pravilno lijevi i desni zvučnik.

O podešavanju aktivnog subwoofera

- Kad je spojen subwoofer, prvo ga uključite i pojačajte glasnoću. Zakrenite regulator MASTER VOLUME u položaj malo ispred srednje točke.
- Spojite li subwoofer s funkcijom frekvencije skretnice, podesite tu vrijednost na maksimum.
- Spojite li subwoofer s funkcijom auto standby, isključite tu funkciju.



Napomena

Ovisno o karakteristikama subwoofera kojeg koristite, vrijednost udaljenosti može pokazivati veću udaljenost od stvarne.

Uporaba prijemnika kao predpojačala

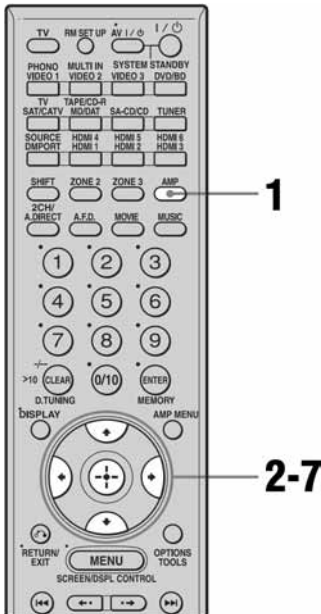
Funkciju automatskog kalibriranja možete koristiti kad ovaj prijemnik služi kao predpojačalo. U tom slučaju udaljenost prikazana na pokazivaču može se razlikovati od stvarne, no i dalje možete koristiti prijemnik s tom vrijednošću bez problema.

Izvođenje automatskog kalibriranja

Funkcija automatskog kalibriranja omogućuje provjeru i mjerenje sljedećih parametara:

- Jesu li zvučnici spojeni ili ne^{a)}
- Polaritet zvučnika
- Udaljenost svakog zvučnika od mjesta slušanja^{b)}
- Kut zvučnika^{b)}
- Veličinu zvučnika^{b)}
- Razinu glasnoće zvučnika
- Karakteristike frekvencije^{c)}

- a) Kad je odabran višekanalni ulaz, ovaj prijemnik ispravlja signale pomoću procesa analognog downmixa samo za središnji zvučnik i subwoofer. Korekcija ne vrijedi za druge zvučnike.
- b) Rezultat mjerenja nije iskoristiv kad je odabran višekanalni ulaz.
- c)
 - Signali s frekvencijom uzorkovanja iznad 96 kHz se uvijek reproduciraju uz frekvenciju od 44,1 kHz ili 48 kHz.
 - Rezultat mjerenja nije iskoristiv u sljedećim slučajevima:
 - Kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se koristi "2ch Analog Direct".
 - Kad se primaju Dolby TrueHD signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz poglavlja "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir izbornika "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

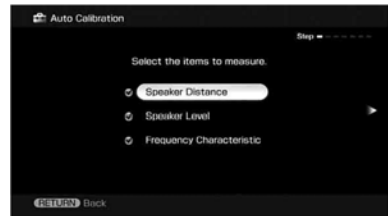
Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Auto Calibration", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Quick Setup", zatim pritisnite \oplus .

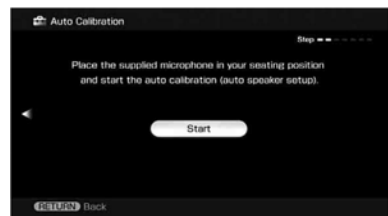
5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow i \oplus za odznačavanje stavki koje ne želite mjeriti.

- Speaker Distance (udaljenost zvučnika)
- Speaker Level (razina zvučnika)
- Frequency Characteristic (frekvencija)

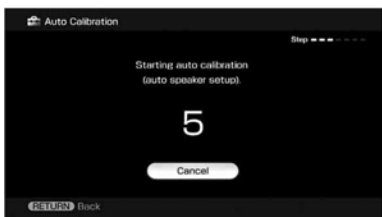


6 Pritisnite \rightarrow .

7 Pritisnite \oplus za odabir "Start".

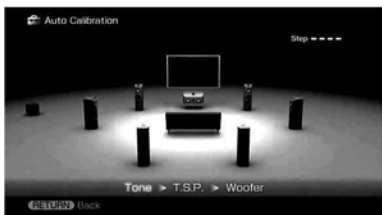


8 Mjerenje počinje za pet sekundi.



9 Mjerenje počinje.

Mjerenje traje oko 30 sekundi s ispitnim tonom. Pričekajte dok ne završi.



Napomena

Nije moguće izmjeriti visinu surround i stražnjih surround zvučnika. Te vrijednosti podesite pomoću parametra "Position" u izborniku Speaker.

Savjeti

- Sve funkcije osim uključivanja/isključivanja prijemnika su tijekom automatskog kalibriranja deaktivirane.
- U sljedećim slučajevima mjerenja se ne mogu izvesti pravilno ili automatsko kalibriranje nije moguće.
 - Koristite li posebne zvučnike, poput dipolnih.
 - Kad koristite funkciju zone 2/zone 3 u zoni 2/ zoni 3.

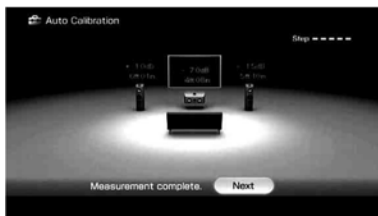
Prekid automatskog kalibriranja

Automatsko kalibriranje se prekida kad promijenite glasnoću, funkciju, podešenje preklopke SPEAKERS, ili spojite slušalice.

Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja

1 Potvrdite rezultat mjerenja.

Po završetku mjerenja začuje se zvučni signal i rezultat se pojavi na pokazivaču.



Napomena

Kad je jedan ili više zvučnika izvan faze, na TV zaslonu se prikaže "Out Phase". "+" i "-" priključci zvučnika su možda spojeni naopako. Međutim, ovisno o zvučnicima, "Out Phase" se prikazuje na TV zaslonu čak i kad su zvučnici spojeni pravilno.

To se događa uslijed određenih značajki zvučnika. U tom slučaju nastavite normalno koristiti prijemnik.


Savjet

Za modele namijenjene američkom ili kanadskom tržištu je udaljenost prikazana u stopama, a za ostale modele u metrima. Jedinice za prikaz udaljenosti možete promijeniti u "Distance Unit" unutar izbornika Speaker.

2 Pritisnite za odabir "Next".

Kad se na TV zaslonu prikazuje "Save auto calibration (auto speaker setup) results?", možete odabrati hoćete li potvrditi ("Yes") ili ne ("No"). Slijedite upute na TV zaslonu kad odaberete "Yes". Za detalje o šiframa upozorenja i greške, pogledajte "Lista poruka nakon mjerenja automatskog kalibriranja" (str. 51).

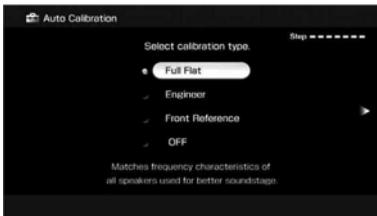
Savjet

Pritisnite  na daljinskom upravljaču kad se na TV zaslonu prikazuje "Please Press ENTER".

3 Više puta pritisnite / za odabir "Yes", zatim pritisnite .



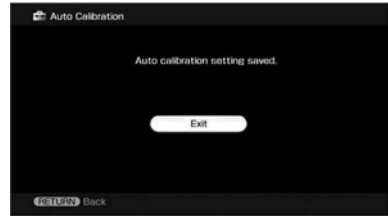
4 Više puta pritisnite / za odabir vrste automatskog kalibriranja, zatim pritisnite . Rezultati mjerenja se pohranjuju.



Vrsta kalibriranja	Značenje
Full Flat	Mjerenje frekvencije od početne vrijednosti svakog zvučnika.
Engineer	Podešavanje frekvencijskih karakteristika u skladu sa Sonyjevim standardima prostorije za slušanje.
Front Reference	Podešavanje karakteristika svih zvučnika u skladu s karakteristikama prednjih zvučnika.
OFF	Automatska kalibracija je isključena.

5 Pritisnite .

Prikaže se izlazni izbornik.



Napomene

- Signali s frekvencijom uzorkovanja iznad 96 kHz se nakon korekcije uvijek reproduciraju uz frekvenciju od 44,1 kHz ili 48 kHz.
- Rezultat mjerenja nije iskoristiv u sljedećim slučajevima:
 - Kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se koristi "2ch Analog Direct".
 - Kad se primaju Dolby TrueHD signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.

Savjet

Veličina zvučnika (LARGE/SMALL) određuje se prema karakteristikama niskih frekvencija. Rezultati mjerenja mogu varirati, ovisno o položaju optimizacijskog mikrofona i zvučnika te obliku prostorije. Savjetujemo da se pridržavate rezultata mjerenja, no možete ih i promijeniti u izborniku Speaker. Prvo pohranite rezultate mjerenja i zatim ih promijenite po želji.

Lista poruka nakon mjerenja kod automatskog kalibriranja

Oznaka greške	Uzroci i rješenja
Code 30	Spojene su slušalice. Odspojite ih i ponovno izvedite automatsko kalibriranje.
Code 31	Opcija SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) je podešena na OFF. Odaberite drugo podešenje i ponovo izvedite automatsko kalibriranje.
Code 32	Uređaj nije prepoznao nijedan zvučnik. Provjerite je li optimizacijski mikrofon pravilno spojen i ponovo izvedite mjerenje. Ako je optimizacijski mikrofon spojen pravilno i pojavila se oznaka greške, znači da je kabel mikrofona možda oštećen ili nepravilno spojen.
Code 33	<ul style="list-style-type: none">• Nije spojen nijedan prednji zvučnik ili je spojen samo jedan.• Optimizacijski mikrofon nije spojen.• Nisu spojeni lijevi ili desni surround zvučnici.• Stražnji surround zvučnici su spojeni iako nisu spojeni surround zvučnici. Spojite surround zvučnik(e) na priključnicu SURROUND.• Stražnji surround zvučnik je spojen samo na priključnice SURROUND BACK SPEAKERS R. Imate li samo jedan stražnji surround zvučnik, spojite ga na priključnicu SURROUND BACK SPEAKERS L.
Code 34	Zvučnici nisu postavljeni u pravilan položaj. Zvučnici ili optimizacijski mikrofon zdesna ili slijeva su možda postavljeni pogrešno. Pogledajte "1: Instaliranje zvučnika" (str. 16) i provjerite položaj zvučnika.
Warning 40	Automatsko kalibriranje je dovršeno, ali razina buke je visoka. Automatsko kalibriranje se može izvesti pravilno ako pokušate ponovo, iako se mjerenje ne može izvesti u svim uvjetima. Pokušajte automatski kalibrirati uređaj u tihom okruženju.
Warning 41	Zvuk iz optimizacijskog mikrofona je izvan prihvatljivog raspona, odnosno glasniji je od najglasnijeg zvuka koji se može izmjeriti. Pokušajte izvesti automatsko kalibriranje u okruženju dovoljno tihom za valjano mjerenje.
Warning 42	Glasnoća prijemnika je izvan prihvatljivog raspona. Pokušajte izvesti automatsko kalibriranje u okruženju dovoljno tihom za valjano mjerenje.
Warning 43	Udaljenost i položaj subwoofera ili kut položaja zvučnika se ne mogu detektirati, a razlog tome može biti buka. Pokušajte automatski kalibrirati uređaj u tihom okruženju.
Warning 44	Mjerenje je dovršeno. Međutim, zvučnici nisu stavljeni u pravilan položaj jedan prema drugome. Pogledajte "1: Instaliranje zvučnika" (str. 16) i provjerite međusobne položaje zvučnika.
NO WARNING	Nema poruke upozorenja.
-----	Nije spojen nijedan zvučnik.

• CODE 31

- 1 Pritisnite ⊕ i zatim slijedite postupak od koraka 1 u odjeljku "Izvođenje automatskog kalibriranja".

• CODE 32, 33, 34

- 1 Kad pritisnete ⊕, pojavi se poruka "Retry?".
- 2 Pritisnite ⬅➡ za odabir "YES" i pritisnite ⊕.
- 3 Slijedite postupak od koraka 2 u odjeljku "Izvođenje automatskog kalibriranja".

Kad odaberete "WRN CHECK"


Pojavi li se upozorenje na rezultate mjerenja, prikazuju se detaljne informacije.

Pritisnite ⊕ za povratak na korak 1 postupka "Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja" (str. 49).

Savjet

Ovisno o položaju subwoofera, rezultati mjerenja polariteta mogu varirati, no neće biti problema čak i ako nastavite koristiti prijemnik s tom vrijednošću.

Preciznije podešavanje parametara automatskog kalibriranja (Enhanced Setup)

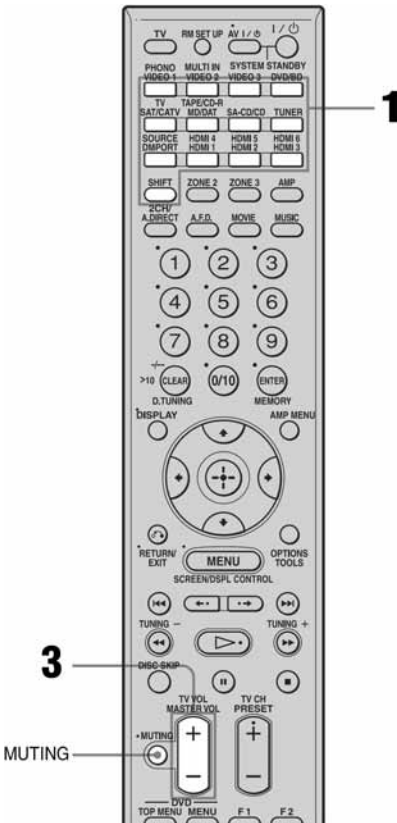
U izborniku Auto Calibration, odaberite "Enhanced Setup", zatim pritisnite .

- Seating Position
Možete registrirati tri uzorka kao položaj 1, 2 i 3, ovisno o mjestu na kojem ćete sjediti, uvjetima slušanja i uvjetima mjerenja.
- Calibration Type
Za detalje, pogledajte tablicu na str. 50.

Dodatni parametri izbornika Enhanced Setup

- EQ Curve
Za uključenje/isključenje mjerenja krivulje ekvilizatora.
- Name Input
Možete promijeniti naziv broja položaja; za detalje pogledajte "Imenovanje ulaza" (str. 91).

Odabir komponente



1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza. Želite li odabrati komponentu spoenu na priključnicu PHONO, MULTI CHANNEL INPUT, TV, TAPE/CD-R ili HDMI 4, 5, 6, pritisnite SHIFT i zatim pritisnite PHONO, MULTI IN, TV, TAPE/CD-R ili HDMI 4, 5, 6.

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemu ili daljinskom upravljaču RM-AAU016.

2 Uključite komponentu i pokrenite reprodukciju.

3 Pritisnite MASTER VOL +/- za podešavanje glasnoće.

Također možete upotrijebiti MASTER VOLUME na prijemu.

Savjeti

- Možete podešavati glasnoću različito, ovisno o brzini kojom zakrećete MASTER VOLUME. Za brzo pojačavanje ili smanjivanje glasnoće: zakrenite regulator brzo.

Odabrani ulaz	Komponente koje se mogu reproducirati
VIDEO 1, 2	Videorekorder i sl. uređaj spojen na priključnicu VIDEO 1 ili VIDEO 2
VIDEO 3	Kamkorder, TV igraća konzola i sl. uređaj spojen na priključnicu VIDEO 3
DVD/BD	DVD uređaj, Blu-ray Disc uređaj, itd., spojen na priključnicu DVD/BD
SAT/CATV	Satelitski tuner itd. spojen na priključnicu SAT/CATV.
MD/DAT	MD ili DAT uređaj itd. spojen na priključnicu MD/DAT.
SA-CD/CD	Super Audio CD/CD uređaj i sl. komponenta spojena na priključnicu SA-CD/CD
TUNER	Ugrađeni radio tuner
DMPORT	Prijenosni audio ili sličan uređaj spojen na DIGITAL MEDIA PORT adapter priključen na prijemu.
HDMI 1, 2, 3, 4, 5, 6	HDMI komponente spojene na priključnicu HDMI 1, HDMI 2, HDMI 3, HDMI 4, HDMI 5, ili HDMI 6.
PHONO	Gramofon itd. spojen na priključnicu PHONO
MULTI IN	Komponenta spojena na priključnicu MULTI CHANNEL INPUT
TV	TV spojen na priključnicu TV.
TAPE/CD-R	Kasetofon itd. spojen na priključnicu TAPE/CD-R.

Za precizno podešavanje: zakrenite regulator polako.

- Možete podešavati glasnoću različito, ovisno o tome koliko dugo pritisnete i zadržite tipku MASTER VOL +/- na daljinskom upravljaču.

Za brzo pojačavanje ili smanjivanje glasnoće: pritisnite i zadržite tipku.

Za precizno podešavanje: pritisnite tipku i odmah je otpustite.

Isključivanje zvuka

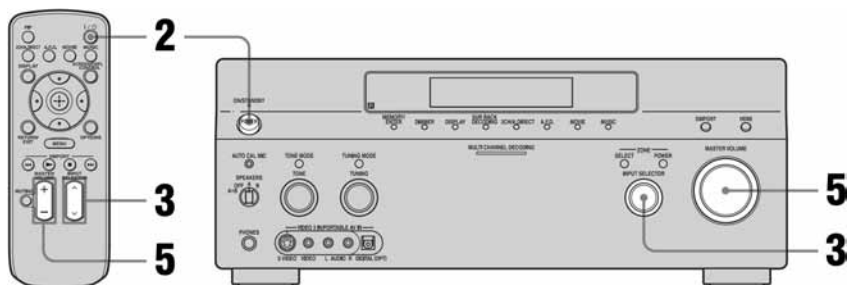
Pritisnite MUTING na daljinskom upravljaču.

Za ponovno uključivanje zvuka pritisnite istu tipku ili zakrenite MASTER VOLUME udesno za pojačavanje glasnoće. Kad isključite zvuk, on ostaje isključen i nakon ponovnog uključivanja prijemnika.

Sprečavanje oštećenja zvučnika

Prije isključivanja prijemnika smanjite razinu glasnoće.

Reprodukcija Super Audio CD/CD diskova



- Opisani postupak se odnosi na Sony Super Audio CD uređaj.
- Pogledajte upute za uporabu Super Audio CD uređaja ili običnog CD uređaja.



Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara glazbi. Detalje potražite na str. 67.
Preporučeni zvučni ugođaji:
Klasična glazba: D.Concert Hall
Jazz: Jazz Club
Koncerti: Live Concert, Stadium

- 1** Uključite Super Audio CD/CD uređaj, zatim stavite disk u uložnicu.
- 2** Uključite prijemnik.
- 3** Pritisnite INPUT SELECTOR za odabir "SA-CD/CD".

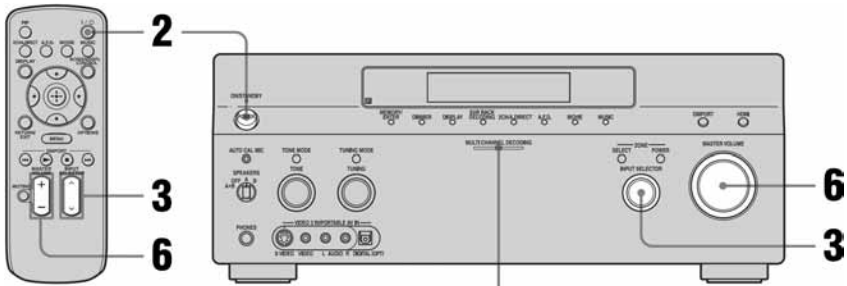
Možete također upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir "SA-CD/CD".

Primjer prikaza na pokazivaču



- 4** Pokrenite reprodukciju diska.
- 5** Podesite prikladnu glasnoću.
- 6** Po završetku slušanja izvadite disk te isključite prijemnik i Super Audio CD uređaj/CD uređaj.

Reprodukcija DVD diskova



Indikator MULTI CHANNEL DECODING



- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i DVD uređaja, Blu-ray Disc uređaja.



Po potrebi odaberite format zvuka diska kojeg želite reproducirati.



Možete odabrati zvučni ugođaj tako da odgovara filmu ili glazbi. Podrobnosti potražite na str. 67. Preporučeni zvučni ugođaji:
Film: Cinema Studio EX
Koncerti i sl.: Live Concert
Sport: Sports



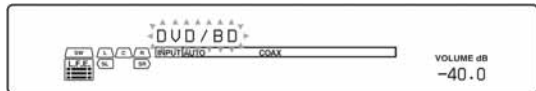
Ako ne možete slušati višekanalni zvuk, provjerite sljedeće.

- Provjerite odgovara li izvor zvuka višekanalnom formatu (tijekom reprodukcije svijetli indikator MULTI CHANNEL DECODING na prednjoj strani uređaja).
- Provjerite je li prijemnik spojen s DVD uređajem ili Blu-ray Disc uređajem preko digitalne veze.
- Provjerite je li digitalni audio izlaz DVD uređaja ili Blu-ray Disc uređaja podešen pravilno.

- 1** Uključite TV prijemnik i DVD uređaj ili Blu-ray Disc uređaj.
- 2** Uključite prijemnik.
- 3** Pritisnite INPUT SELECTOR za odabir "DVD/BD".

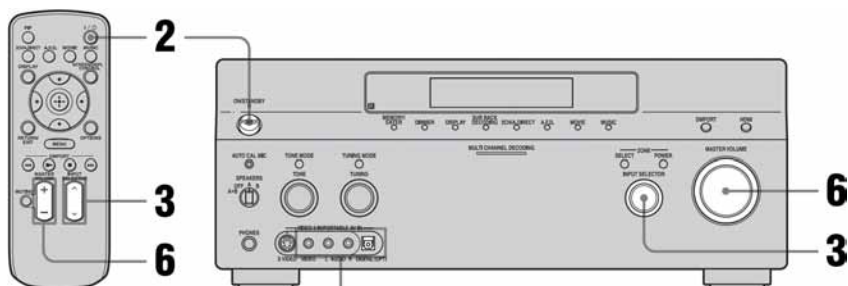
Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije "DVD/BD".

Primjer prikaza na pokazivaču



- 4** Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se na TV zaslonu prikaže slika s DVD uređaja ili Blu-ray Disc uređaja.
- 5** Reproducirajte disk.
- 6** Podesite odgovarajuću glasnoću.
- 7** Po završetku gledanja videozapisa s DVD-a izvadite disk i isključite prijemnik, TV te DVD uređaj ili Blu-ray Disc uređaj.

Video igre



VIDEO 3 IN/PORTABLE AV IN



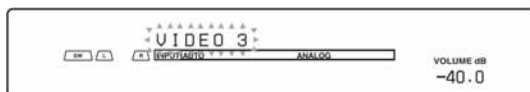
- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i igraće konzole.

- 1** Uključite TV prijemnik i igraću konzolu.
- 2** Uključite prijemnik.
- 3** Pritisnite **INPUT SELECTOR** za odabir "VIDEO 3*".

Također možete upotrijebiti **INPUT SELECTOR** na prijemniku za odabir opcije "VIDEO 3*".

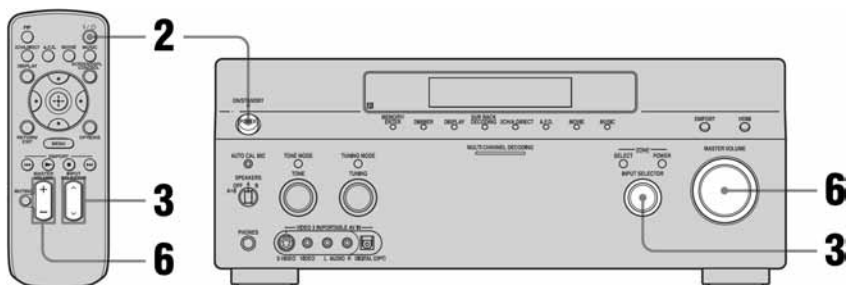
* Ako spojite igraću konzolu na priključnicu VIDEO 3 IN/PORTABLE AV IN na prednjoj strani uređaja.

Primjer prikaza na pokazivaču



- 4** Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se na TV zaslonu prikaže slika s igraće konzole.
- 5** Stavite disk u uložnicu i reproducirajte ga na konzoli.
- 6** Podesite odgovarajuću glasnoću.
- 7** Kad završite s igranjem, izvadite disk te isključite prijemnik, TV i igraću konzolu.

Gledanje videa



- Pogledajte upute za uporabu TV prijemnika i videorekordera.

- 1** Uključite videorekorder.
- 2** Uključite prijemnik.
- 3** Pritisnite INPUT SELECTOR za odabir "VIDEO 1*."

Također možete upotrijebiti INPUT SELECTOR na prijemniku za odabir opcije "VIDEO 1*."

* Ako spojite videorekorder na priključnicu VIDEO 1.

Primjer prikaza na pokazivaču



- 4** Odaberite ulaz TV prijemnika tako da se na TV zaslonu prikaže slika iz videorekordera.
- 5** Reproducirajte video kasetu na videorekorderu.
- 6** Podesite odgovarajuću glasnoću.
- 7** Po završetku gledanja videorekordera, Izvadite kasetu te isključite prijemnik, TV i videorekorder.

Rukovanje pojačalom

Podešavanje zvuka (Izbornik Audio)

Izbornik Audio možete koristiti za podešavanje zvuka po želji.

Odaberite "Audio" u izborniku Settings. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

Opcije izbornika Audio Settings

■ A/V Sync (Sinkronizacija audio i video izlaza)

Omogućuje podešavanje vremena kašnjenja zvuka kako bi se smanjila razlika između prikaza slike i zvuka. Možete podesiti kašnjenje od 0 ms do 300 ms u koracima po 10 ms.

Napomene

- Ova funkcija je korisna kad koristite veliki LCD/plazma monitor ili projektor.
- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
 - kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se koristi "2ch Analog Direct".

■ Dual Mono (Odabir jezika digitalnog prijenosa)

Omogućuje odabir jezika kojeg želite slušati tijekom digitalne emisije. Funkcija je dostupna samo za Dolby Digital izvore.

- MAIN/SUB
Zvuk glavnog jezika emitira se preko prednjeg lijevog zvučnika i istovremeno se preko prednjeg desnog zvučnika čuje zvuk pomoćnog jezika.
- MAIN
Čuje se zvuk glavnog jezika.
- SUB
Čuje se zvuk pomoćnog jezika.
- MAIN+SUB
Čuje se miješani zvuk glavnog i pomoćnog jezika.

■ Decode Priority (Prioritet dekodiranja digitalnog audio ulaza)

Omogućuje definiranje ulaznog moda ulaza digitalnog signala za priključnice DIGITAL IN i HDMI IN.

- PCM
Kad su odabrani signali s priključnice DIGITAL IN, PCM signali imaju prioritet (kako bi se spriječilo prekidanje nakon početka reprodukcije). Međutim, ako su ulazni signali drugačije vrste, ovisno o formatu, možda se neće čuti zvuk. U tom slučaju odaberite "AUTO".
Kad su odabrani signali s HDMI IN priključnice, sa spojenog uređaja se reproduciraju samo PCM signali. Kad se primaju signali u bilo kojem drugom formatu, podesite ovu opciju na "AUTO".
- AUTO
Automatski prebacuje ulazne modove između Dolby Digital, DTS, DSD ili PCM.

Napomena

Ako je opcija podešena na "AUTO" i zvuk iz digitalnih audio priključnica (za CD i sl.) se prekida nakon početka reprodukcije, podesite opciju na "PCM".

Podešavanje slike (Izbornik Video)

Izbornik Video možete koristiti za pridjeljivanje komponentnog video ulaza drugom ulazu i za imenovanje ulaza. Odaberite "Video" u izborniku Settings. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

Opcije izbornika Video

■ Resolution (Konverzija video signala)

Omogućuje konverziju razlučivosti ulaznog analognog video signala.

- DIRECT
- AUTO
- 480i/576i
- 480p/576p
- 720p
- 1080i
- 1080p

Za detalje pogledajte "Tablica konverzije ulaznih/izlaznih signala klasificiranih prema postavkama u izborniku" (str. 37).

Podešenja za HDMI (Izbornik HDMI)

Izbornik HDMI možete koristiti za pridjeljivanje izvodenje potrebnih podešavanja za komponente spojene na priključnicu HDMI. Odaberite "HDMI" u izborniku Settings. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

Parametri izbornika HDMI

■ HDMI Control

Omogućuje uključivanje/isključivanje komponenta spojenih na HDMI priključnicu pomoću HDMI kabela.

- ON
- OFF

Napomena

Kad podesite "HDMI Control" na "ON", "HDMI Audio" se može promijeniti automatski.

■ HDMI Audio (Pridjeljivanje HDMI audio ulaza)

Omogućuje podešavanje HDMI audio ulaza s komponente za reprodukciju spojene na HDMI priključnicu prijemnika.

- TV+AMP

Zvuk se čuje iz TV zvučnika i zvučnika spojenih na prijemnik.

Napomene

- Kvaliteta zvuka spojene komponente ovisi o kvaliteti televizijskog zvuka, npr. broju kanala, frekvenciji uzorkovanja itd. Ako TV prijemnik ima stereo zvučnike, zvuk iz prijemnika je također stereo kao i onaj s TV-a, čak i ako se reproducira višekanalni softver.
- Kad spojite prijemnik na video komponentu (projektor itd.), možda se neće čuti zvuk iz prijemnika. U tom slučaju odaberite "AMP".
- Kad odaberete ulazni signal kojem ste pridijelili HDMI ulaz, zvuk se ne čuje iz TV-a.
- AMP
HDMI audio signali iz komponente za reprodukciju odašilju se samo u zvučnike spojene na prijemnik. Višekanalni zvuk se može reproducirati u izvornom obliku.

Napomena

Kad je HDMI Audio podešen na "AMP", audio signali se ne čuju iz TV zvučnika.

■ HDMI SW Level

Omogućuje podešavanje razine subwoofer na 0 dB ili +10 dB kod ulaza PCM signala putem HDMI veze. Možete podesiti razinu za svaki HDMI ulaz odvojeno.

- 0 dB
- AUTO
Automatski podešava razinu na 0 dB ili +10 dB ovisno o frekvenciji.
- +10 dB

Podešavanje sustava (Izbornik System)

Izbornik System Settings možete koristiti za podešavanje parametara prijemnika. Odaberite "System" u izborniku Settings. Za detalje o podešavanju parametara pogledajte "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

Opcije izbornika System

■ Screen Saver

Omogućuje aktivaciju funkcije screen savera za prikaz izbornika na zaslonu TV-a spojenog na prijemnik.

- ON
Ako se ne izvede nikakav postupak 15 minuta, screen saver se aktivira automatski.
- OFF
Screen saver je isključen.

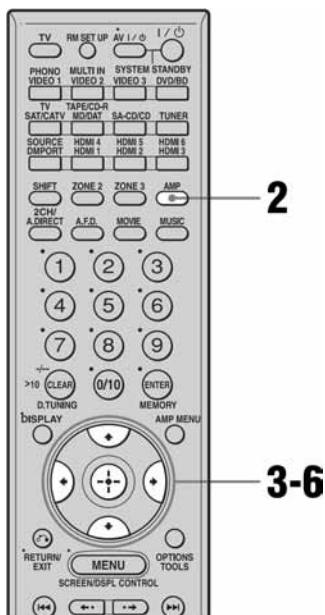
■ RS-232C Control

Omogućuje vam uporabu ovog izbornika za funkcije zone 2/zone 3.

Za detalje, pogledajte "Slušanje zvuka u drugoj zoni (funkcije ZONE 2/ZONE 3)".

- ON
- OFF

Odabir predprogramiranog zvučnog ugođaja



1 Započnite reprodukciju željenog izvora zvuka (CD, DVD, itd.).

2 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

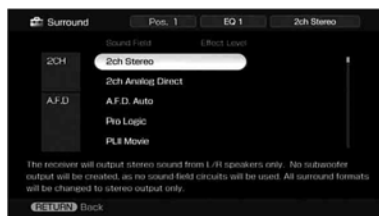
3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Surround", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Sound Field Setup", zatim pritisnite \oplus .

6 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir željenog surround zvuka.



Parametar koji omogućuje ručno podešavanje sadrži izbornik "Custom Settings" u kojem možete izvoditi napredna podešavanja. Za detalje pogledajte "Podešavanje zvučnog efekta" (str. 69).

Vrste 2CH moda

■ 2ch Stereo

U ovom modu zvuk se reproducira samo iz prednjeg lijevog i desnog zvučnika. Zvuk iz subwoofera se ne čuje.

Standardni 2-kanalni stereo zvuk potpuno zaobilazi postupak obrade, a višekanalni izvori se konvertiraju u 2-kanalni zvuk.

Napomena

U 2ch Stereo modu ne čuje se zvuk iz subwoofera. Za slušanje 2-kanalnih stereo izvora putem prednjih lijevih/desnih zvučnika i subwoofera, odaberite "A.F.D. Auto".

Ovaj prijemnik će generirati niskofrekvencijski signal za reprodukciju putem subwoofera ako nema L.F.E. signala, a taj će zvuk iz subwoofera biti dvokanalni.







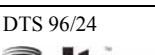
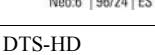

■ 2ch Analog Direct

Možete prebaciti zvuk odabranog ulaza na dvokanalni analogni ulaz. Ova funkcija omogućuje uživanje u visokokvalitetnim analognim izvorima.

Kad koristite ovu funkciju, moguće je podesiti samo glasnoću i balans prednjih zvučnika.

Kod spajanja Blu-ray Disc uređaja i drugih HD uređaja nove generacije

Ovaj prijemnik podržava sljedeće audio formate.

Audio format	Maksimalan broj kanala	Spajanje komponente za reprodukciju i prijemnika	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
Dolby Digital 	5.1ch	○	○
Dolby Digital EX 	6.1ch	○	○
Dolby Digital Plus ^{a)} 	7.1ch	×	○
Dolby TrueHD ^{a)} 	7.1ch	×	○
DTS 	5.1ch	○	○
DTS-ES 	6.1ch	○	○
DTS 96/24 	5.1ch	○	○
DTS-HD High Resolution Audio ^{a)} 	7.1ch	×	○
DTS-HD Master Audio ^{a) b)} 	7.1ch	×	○

Audio format	Maksimalan broj kanala	Spajanje komponente za reprodukciju i prijemnika	
		COAXIAL/OPTICAL	HDMI
DSD ^{a)} DSD Direct Stream Digital	5.1 ch	×	○
Multi channel Linear PCM ^{a)}	7.1 ch	×	○

a) Izlazni audio signali su u drukčijem formatu ako komponenta za reprodukcija ne odgovara navedenom formatu. Za detalje pogledajte upute za uporabu komponente za reprodukciju.

b) Signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz reproduciraju se na 96 kHz ili 88,2 kHz.

Vrste A.F.D. moda

Auto Format Direct (A.F.D.) omogućuje slušanje zvuka visoke vjernosti i odabir načina dekodiranja za slušanje 2-kanalnog stereo zvuka u višekanalnom formatu.

A.F.D. mod	Višekanalni zvuk nakon dekodiranja	Učinak
A.F.D. Auto	(Automatsko prepoznavanje)	Reproducira zvuk onako kako je snimljen/kodiran bez dodavanja surround efekata.
ProLogic	4-kanalni signali	Dolby Pro Logic dekodiranje. Signal snimljen na 2 kanala bit će dekodiran u 4.1 kanala.
PLII Movie	5-kanalni signali	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 5.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova.
PLII Music	5-kanalni signali	Dolby Pro Logic II Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
PLII Game	5-kanalni signali	Dolby Pro Logic II Game dekodiranje.
PLIIX Movie*	7-kanalni signali	Dolby Pro Logic II Movie dekodiranje. Ovaj način je idealan za filmove snimljene u Dolby Surround formatu. Osim toga, moguća je reprodukcija zvuka u 7.1 kanala kod gledanja videa, te presnimljenih ili starih filmova.
PLIIX Music*	7-kanalni signali	Dolby Pro Logic IIX Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. kod CD diskova.
PLIIX Game*	7-kanalni signali	Dolby Pro Logic IIX Game dekodiranje.
Neo:6 Cinema	7-kanalni signali	DTS Neo:6 Cinema dekodiranje.
Neo:6 Music	7-kanalni signali	DTS Neo:6 Music dekodiranje. Ovaj način je idealan za običan stereo signal, kao npr. CD diskova.
Multi Stereo	(Multi Stereo)	Reprodukcija 2-kanalnih lijevih/desnih signala iz svih zvučnika.
Neural-THX	7-kanalni signali	Sljedeća generacija Neural Surround™ i THX® tehnologija. Uz poboljšano stereo procesiranje i čist 5.1 surround zvuk, omogućuje potpuni 360° 7.1 surround zvučni efekt iz Neural-THX® Surround kodiranog sadržaja.

* Ovaj način dekodiranja ne može se odabrati ako na prijemnik niste spojili stražnje surround zvučnike.

Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
 - kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se primaju signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
 - kad se primaju Dolby TrueHD signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.
- Ako podesite efekt zvučnog ugodaja dok prijemnik prima signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz, signali će se uvijek reproducirati na 44,1 kHz ili 48 kHz.
- Ako podesite zvučni ugođaj tijekom prijema DTS 96/24 signala, signal će se reproducirati samo na 48 kHz.
- Početak zvučnog signala može izostati kod uključanja ili isključenja Neural-THX procesiranja.

Savjeti

- Savjetujemo da uglavnom koristite "A.F.D. Auto", no ponekad je bolje koristiti "SB Decoding" radi usklađivanja ulaznog signala sa željenim modom.
- Format dekodiranja DVD softvera itd. možete identificirati pomoću logotipa na ambalaži.
- Kod reprodukcije višekanalnog signala, efektivno je samo Dolby Pro Logic IIx dekodiranje. U tom slučaju podešenje opcija "SB Decoding" i "SB Dec Mode" u izborniku Sur Settings postaje nevažeće. Kad odaberete druge modove dekodiranja osim Dolby Pro Logic IIx, reproducira se višekanalni zvuk (koji se kodira).
- Neural-THX je učinkovit kod ulaza višekanalnih signala.

Ako ste spojili subwoofer

Ovaj prijemnik će generirati niskofrekvencijski signal za reprodukciju putem subwoofera ako nema L.F.E. signala, a taj će zvuk iz subwoofera biti dvokanalni. Međutim, niskofrekvencijski signal se neće generirati za "Neo:6 Cinema" ili "Neo:6 Music" kad su svi zvučnici podešeni na "LARGE". Kako biste u potpunosti uživali u Dolby Digital preusmjeravanju basova, možete podesiti prekidnu frekvenciju subwoofera na što višu vrijednost.

Vrste glazbenog/filmskog moda

U prednostima surround zvuka možete uživati jednostavnim odabirom jednog od već pohranjenih zvučnih ugođaja. Oni će vam omogućiti uzbudljiv i snažan zvuk kino ili koncertne dvorane u vašem domu.

Zvučni ugođaj za	Zvučni ugođaj	Efekt
Film	Cinema Studio EX A DCS	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Cary Grant Theater" studija. Ovo je standardni način reprodukcije, izvrstan za gledanje većine vrsta filmova.
	Cinema Studio EX B DCS	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment "Kim Novak Theater" studija. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje SF ili akcijskih filmova s mnogo zvučnih efekata.
	Cinema Studio EX C DCS	Reproducira zvuk s karakteristikama Sony Pictures Entertainment studija za snimanje. Ovaj način reprodukcije je idealan za gledanje glazbenih ili klasičnih filmova kod kojih je sadržaj zvučnog zapisa uglavnom glazbeni.
	V.Multi Dimension DCS	Stvara utisak većeg broja virtualnih zvučnika iz jednog para stvarnih surround zvučnika.
Glazbu	D.Concert Hall A	Koristi 3D preslikavanje zvuka kako bi se reproducirao zvučni ugođaj koncertne dvorane, koji simulira veliku zvučnu pozornicu koja se stvara refleksijom.
	D.Concert Hall B	Koristi 3D preslikavanje zvuka kako bi se reproducirao zvučni ugođaj koncertne dvorane, koji simulira rezonantan zvuk jedinstvenog odjeka.
	Church	Reproducira akustiku kamene crkve.
	Jazz Club	Reproducira akustiku jazz kluba.
	Live Concert	Reproducira akustiku dvorane s 300 sjedala.
	Stadium	Reproducira akustiku velikog otvorenog stadiona.
	Sports	Reproducira akustiku sportskog prijenosa.
	Portable Audio	Reproducira jasnu i poboljšanu zvučnu sliku s prijenosnog audio uređaja. Ovaj mod je idealan za MP3 i druge komprimirane datoteke.

Zvučni ugođaj za	Zvučni ugođaj	Efekt
Slušalice*	Headphone (2ch)	Ovaj mod se odabire automatski ako se upotrebljavaju slušalice u 2ch Stereo ili A.F.D. modu. Standardni 2-kanalni izvori zvuka će potpuno zaobići procesiranje zvuka, a višekanalni surround formati bit će pretvoreni u 2 kanala.
	Headphone Theater DCS	Ovaj mod se automatski bira kad se koriste slušalice uz odabrani zvučni ugođaj za filmove ili glazbu. Omogućuje simulaciju ugođaja kino dvorane kod uporabe slušalica.
	Headphone (Direct)	Reproducira analogne signale bez procesiranja tonova, zvučnih ugođaja, itd.
	Headphone (Multi)	Ovaj mod se automatski bira ako koristite slušalice uz odbran višekanalni ulaz. Reproduciraju se prednji analogni signali s MULTI CHANNEL INPUT priključnica.

* Ove zvučne ugođaje možete odabrati ako su na prijemnik spojene slušalice.

Napomene

- Zvučni ugođaji za glazbu i film ne rade u sljedećim slučajevima:
 - kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se primaju DTS-HD signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.
 - Dolby TrueHD signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.
- Odaberete li zvučni ugođaj tijekom prijema DTS 96/24 signala, oni će se reproducirati uz frekvenciju od 48 kHz.
- Ako podesite efekt zvučnog ugođaja dok prijemnik prima signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz, signali će se uvijek reproducirati pri 44,1 kHz ili 48 kHz.
- Efekti virtualnih zvučnika mogu povećati količinu šuma u reproduciranom signalu.
- Kod uporabe zvučnih ugođaja koji uključuju virtualne zvučnike, neće se moći čuti zvukovi izravno iz surround zvučnika.
- Ako je odabran neki od zvučnih ugođaja za glazbu, ne čuje se zvuk iz subwoofera ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE" u izborniku System Settings. No, zvuk će se čuti i preko subwoofera ako ulazni digitalni signal sadrži L.F.E. signale, ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL", ako je odabran zvučni ugođaj za film ili je odabran "Portable Audio".

Savjeti

- Zvučni ugođaji s oznakom **DCS** koriste DCS tehnologiju. Pogledajte "Rječnik" na str. 127.
- Kad je odabrana oznaka zvučnog ugođaja **DCS**, na pokazivaču svijetli žaruljica Digital Cinema Sound.

Isključenje zvučnog ugođaja za MOVIE/MUSIC

Odaberite "2ch Stereo" ili "A.F.D. Auto" u izborniku Surround.

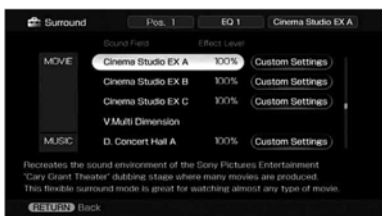
Podešavanje zvučnog efekta

Parametar koji omogućuje ručno podešavanje sadrži izbornik "Custom Settings" u kojem možete izvoditi napredna podešavanja.



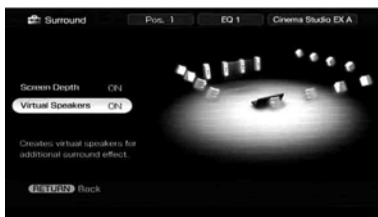
2-3

- 1 Odaberite zvučni ugođaj (str. 62).



- 2 Pritisnite **→** za odabir "Custom Settings", zatim pritisnite **⊕**.

- 3 Dok pratite zvuk, podesite odabrani parametar tipkama **↑/↓** i **⊕**.



Za detalje pogledajte sljedeće parametre izbornika.

Napomena

Opcije koje se mogu podesiti u izbornicima razlikuju se ovisno o zvučnom ugođaju.

Podešavanje razine efekta

- 1 Više puta pritisnite **↑/↓** za odabir razine efekta, zatim pritisnite **⊕** u koraku 2.
- 2 Više puta pritisnite **↑/↓** za podešavanje razine.
Kod viših podešenja je surround efekt snažniji. Možete podesiti razinu od 20% do 120% u koracima po 5%.

Opcije izbornika Custom Settings

■ Center Width Control

Omogućuje dodatna podešavanja načina dekodiranja Dolby Pro Logic II i IIx Music modova. Ovaj parametar možete podesiti samo kad je A.F.D. mod podešen na "PLII Music" ili "PLIix Music". Možete podesiti distribuciju signala središnjeg kanala koji se generira kroz Dolby Pro Logic II dekodiranje, na lijeve/desne zvučnike.

■ Dimension Control

Omogućuje dodatna podešavanja načina dekodiranja Dolby Pro Logic II i IIx Music modova. Ovaj parametar možete podesiti samo kad je A.F.D. mod podešen na "PLII Music" ili "PLIIx Music".
Možete podesiti razliku između prednjih i surround kanala.

■ Panorama Mode

Omogućuje dodatna podešavanja načina dekodiranja Dolby Pro Logic II i IIx Music modova. Ovaj parametar možete podesiti samo kad je A.F.D. mod podešen na "PLII Music" ili "PLIIx Music".

- ON
Omogućuje uživanje u surround zvuku širenjem zvučnog polja prednjih zvučnika lijevo i desno od mjesta slušanja (panoramski mod).
- OFF
Panoramski mod je isključen.

■ Screen Depth

Ovaj parametar je posebno namijenjen za Cinema EX Studio modove.
Stvara utisak dopiranja zvuka prednjih zvučnika iz zaslona, kao u kinu.

- ON
Omogućuje postizanje utiska da zvuk dopire ravno iz velikog zaslona ispred vas.
- OFF
Funkcija je isključena.

■ Virtual Speakers

Ovaj parametar je posebno namijenjen za Cinema EX Studio modove.

- ON
Postizanje utiska prisutnosti virtualnih zvučnika.
- OFF
Virtualni zvučnici su isključeni.

■ Front Reverb

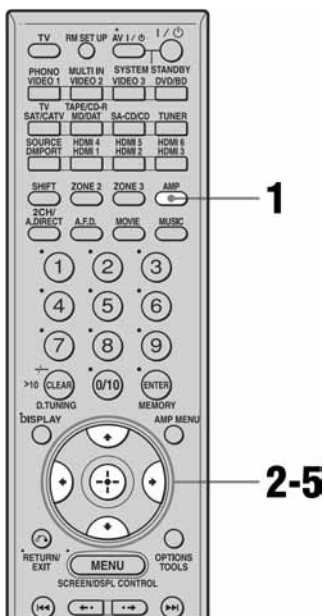
(Front reverberation)

Ovaj parametar je naročito za "D.Concert Hall A/B" jer omogućuje podešavanje količine jeke koja će se dodati prednjim signalima prema izvornim jekama izvora.

- STD
Obično se odabire ova opcija.
- WET
Povećavanje jeka s prednje strane.

Dekodiranje stražnjih surround kanala

Dekodiranjem surround signala stražnjih kanala snimljenog u formatu Dolby Digital Surround EX, DTS-ES Matrix, DTS-ES Discrete 6.1 itd., moguće je uživati u surround zvuku kakvog su ga zamislili snimatelji filma.



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

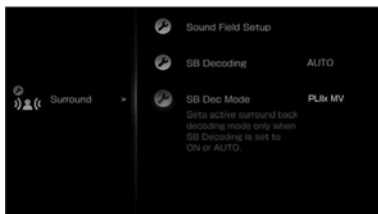
Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

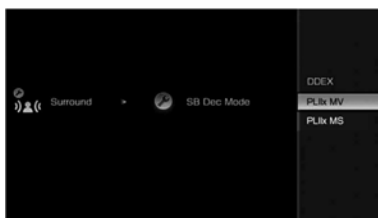
Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Surround", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "SB Dec Mode", zatim pritisnite \oplus .



5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir načina dekodiranja stražnjih surround kanala, zatim pritisnite \oplus .



Savjet

Način dekodiranja stražnjih surround kanala možete odabrati koristeći "SB Decoding" u izborniku Surround.

Odabir načina dekodiranja stražnjih surround kanala (SB Decoding)

■ SB Decoding (Surround back decoding)

- AUTO
Kad ulazni signal sadrži 6.1-kanalnu oznaku za dekodiranje^{a)}, provodi se odgovarajuće dekodiranje stražnjeg surround signala.

Ulazni signal	Izlazni kanali	Dekodiranje stražnjih surround kanala
Dolby Digital 5.1	5.1 ^{a)}	—
Dolby Digital Surround EX ^{b)}	6.1 ^{a)}	Matrix dekodirani koji podržava Dolby Digital EX
DTS 5.1	5.1 ^{a)}	—
DTS-ES Matrix 6.1 ^{c)}	6.1 ^{a)}	DTS Matrix dekodiranje
DTS-ES Discrete 6.1 ^{d)}	6.1 ^{a)}	DTS Discrete dekodiranje

a) 6.1-kanalna oznaka predstavlja podatke snimljene u sam softver, kao npr. DVD.

b) Dolby Digital DVD koji sadrži Surround EX oznaku. Web stranica Dolby Corporation vam može pomoći kod prepoznavanja Surround EX filmova.

c) Softver kodiran s oznakom koja znači da sadrži DTS-ES Matrix i 5.1-kanalne signale.

d) Softver kodiran 5.1-kanalnim signalom, te povratnom vezom tog signala u 6.1 diskretne kanale. Diskretni 6.1-kanalni signal je specifičan DVD signal koji se ne koristi u kino dvorani.

e) Kad su spojena dva stražnja surround zvučnika, reproduciraju se 7.1-kanalni signali.

- ON
SB Dec Mode podešenje je primijenjeno na 5.1-kanalno i 6.1-kanalno dekodiranje ulaznih signala.
- OFF
Bez dekodiranja stražnjih surround signala.

Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
 - kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad je odabran zvučni ugođaj za glazbu ili film.
- Ako se dekodiranje stražnjih surround kanala izvodi dok prijemnik prima signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz, signali će se uvijek reproducirati na 44,1 kHz ili 48 kHz.
- Ako se dekodiranje stražnjih surround kanala izvodi tijekom prijema DTS 96/24 signala, signal će se reproducirati samo na 48 kHz.
- U Dolby Digital EX modu se iz stražnjeg surround zvučnika možda neće čuti zvuk. Neki diskovi nemaju oznaku Dolby Digital Surround EX čak i ako je na njihovoj ambalaži naveden Dolby Digital EX logotip. Tada odaberite "ON".
- Kad je odabran "PLIIx", SB Decoding se podesi na PLIIx mod.

■ SB Dec Mode (Surround back decoding mode)

Dekodiranje stražnjih surround kanala možete odabrati samo kad je "SB Decoding" podešen na "ON" ili "AUTO", a ulazni signal ima oznaku Dolby Digital Surround EX.

Ulazni signal	Podešenje zvučnika	Dekodiranje stražnjih surround kanala
DDEX	7.1 kanala	Matrix dekodirani koji podržava Dolby Digital EX
	6.1 kanala	Matrix dekodirani koji podržava Dolby Digital EX
PLIIx MV	7.1 kanala	Filmski dekodirani koji podržava Dolby Pro Logic IIx
	6.1 kanala	Matrix dekodirani koji podržava Dolby Digital EX
PLIIx MS	7.1 kanala	Glazbeni dekodirani koji podržava Dolby Pro Logic IIx
	6.1 kanala	Glazbeni dekodirani koji podržava Dolby Pro Logic IIx

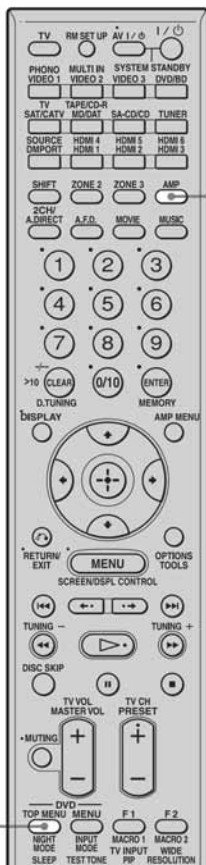
Napomene

Matrix dekodiranje koje podržava Dolby Digital EX se primjenjuje ako su zvučnici podešeni na 6.1 kanala, a filmsko dekodiranje koje podržava Pro Logic IIx se primjenjuje ako su zvučnici podešeni na 7.1 kanala, kad odaberete Dolby PLIIx MS u sljedećim uvjetima:

- prima se Dolby Digital Surround EX
- opcija "SB Decoding" je podešena na "AUTO"

Slušanje surround zvuka pri niskim glasnoćama (NIGHT MODE)

Ova funkcija omogućuje uživanje u surround zvuku pri niskim glasnoćama i može se koristiti s drugim zvučnim ugodajima. Kad gledate kasnonoćni film, moći ćete jasno čuti dijaloge čak i pri niskim glasnoćama.



1 Pritisnite AMP.

Aktiviran je mod prijemnika.

2 Pritisnite NIGHT MODE.

Funkcija NIGHT MODE je aktivirana. Pritiscima tipke NIGHT MODE ona se naizmjenično uključuje i isključuje.

Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
 - kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se primaju Dolby TrueHD signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.
- Uključite li NIGHT MODE dok prijemnik prima signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz, signali će se uvijek reproducirati pri 44,1 kHz ili 48 kHz.

Savjet

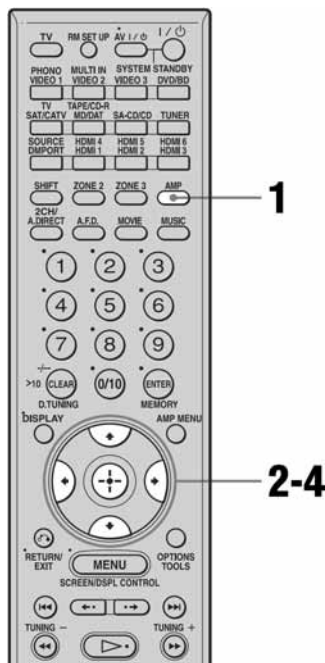
Dok je ova funkcija uključena, razine efekata Bass, Treble i Effect se pojačavaju i opcija "D.Range Comp." se automatski podese na "MAX".

Napredno podešavanje zvučnika

Ručno podešavanje zvučnika

Svaki zvučnik možete podesiti ručno. Po završetku automatske kalibracije možete također podesiti razine zvučnika.

Podešavanje pomoću izbornika Manual Setup



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

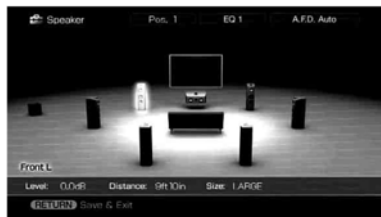
Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Speaker", zatim pritisnite \oplus .

4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Manual Setup", zatim pritisnite \oplus .



Opcije izbornika Manual Setup

■ Level

(Razina glasnoće zvučnika)

Možete podesiti razinu glasnoće svakog zvučnika (središnjeg, surround lijevog/desnog, stražnjeg surround lijevog/desnog, subwoofera). Razinu možete podesiti od -20 dB do $+10$ dB u koracima po $0,5$ dB.

Za prednji lijevi i desni zvučnik možete podesiti balans. Razinu glasnoće prednjeg lijevog zvučnika možete podesiti od $FL-10,0$ dB do $FL+10,0$ dB u koracima po $0,5$ dB. Možete također podesiti razinu glasnoće prednjeg desnog zvučnika od $FR-10,0$ dB do $FR+10,0$ dB u koracima po $0,5$ dB.



Napomena

Kad je odabran jedan od zvučnih ugodaja za glazbu, iz subwoofer se ne čuje zvuk ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE".

Međutim, zvuk će se čuti iz subwoofera ako ulazni digitalni signali sadrže L.F.E. signale ili ako su prednji ili surround zvučnici podešeni na "SMALL", ako je odabran zvučni ugođaj za film, ili ako odaberete "Portable Audio".

■ Distance (Udaljenost zvučnika od položaja za slušanje)

Možete podesiti udaljenost od položaja za slušanje do svakog zvučnika (prednjeg lijevog/desnog, središnjeg, surround lijevog/desnog, stražnjeg surround lijevog/desnog i subwoofera).

Udaljenost možete podesiti od 1 do 10 metara u koracima po 1 cm.



■ Size (Veličina svakog zvučnika)

Možete podesiti veličinu svakog zvučnika (prednjeg lijevog/desnog, središnjeg, surround lijevog/desnog, stražnjeg surround lijevog/desnog i subwoofera).



- **LARGE**
Ako spojite velike zvučnike koji će učinkovito reproducirati niske frekvencije (basove), odaberite "LARGE". Uobičajeno, odaberite "LARGE".

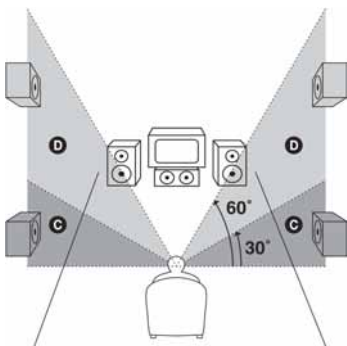
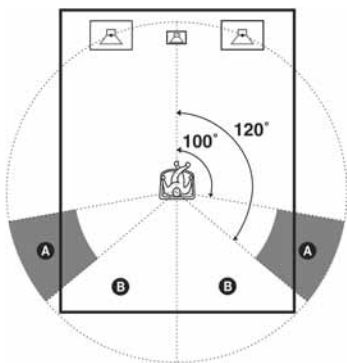
- **SMALL**
Ako je zvuk izobličen ili ako pri uporabi višekanalnog surround zvuka nedostaju surround efekti, odaberite "SMALL" za uključivanje preusmjerenja i izlaz niskih frekvencija stražnjeg kanala sa subwoofera ili drugih "LARGE" zvučnika.

Savjeti

- "LARGE" ili "SMALL" podešenje svakog zvučnika određuje hoće li interni procesor za obradu zvuka "odrezati" duboke frekvencije tom kanalu. Ako su basovi za taj kanal odrezani, sklop za preusmjerenje ih šalje na subwoofer ili na druge "LARGE" zvučnike. Međutim, kako duboke frekvencije nose određenu usmjernost, bolje ih je ne rezati ako je moguće. Čak i ako koristite male zvučnike, možete ih podesiti na "LARGE" ako želite izlaz niskih frekvencija sa tog zvučnika. S druge strane, ako koristite veliki zvučnik ali ne želite izlaz niskih frekvencija iz tog zvučnika, podesite ga na "SMALL". Ako je ukupni dojam zvuka lošiji od očekivanog, podesite sve zvučnike na "LARGE". Ako niski tonovi nisu dovoljno izraženi, možete za njihovo naglašavanje koristiti ekvilizator.
- Stražnji surround zvučnici imaju jednake postavke.
- Kad su prednji zvučnici podešeni na "SMALL", središnji, surround i stražnji surround zvučnici također se automatski podešavaju na "SMALL".
- Ako ne koristite subwoofer, prednji zvučnici se automatski podesu na "LARGE".

■ Position (Položaj surround zvučnika)

Omogućuje određivanje položaja vaših surround zvučnika kako bi se pravilno reproducirali surround efekti u Cinema Studio EX modovima. Ova opcija nije dostupna ako nema surround zvučnika.



- SIDE/LOW
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **C**.
- SIDE/HIGH
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **A** i **D**.
- BEHD/LOW
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **C**.
- BEHD/HIGH
Odaberite ako ste surround zvučnike postavili u području **B** i **D**.

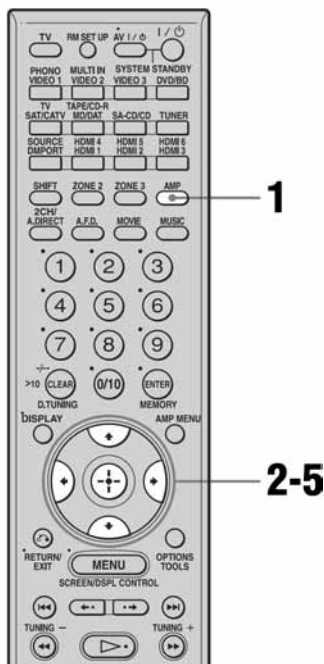
Savjet

Položaj surround zvučnika namijenjen je posebno za uporabu Cinema Studio EX modova. Kod ostalih zvučnih ugodaja, raspored zvučnika nije toliko bitan. Ovi zvučni ugodaji oblikovani su s pretpostavkom da će se surround zvučnici postaviti iza mjesta slušanja, ali reprodukcija ostaje prilično dobra čak i ako se surround zvučnici smjeste u dosta širokom kutu. Ipak, ako se zvučnici usmjere prema slušaatelju odmah lijevo i desno od njega, surround efekt postaje nejasan osim ako nije odabrana opcija "SIDE".

Ipak, svako okruženje ima brojne varijable, kao što su refleksije od zidova, i zato možda postignete bolje rezultate opcijom "BEHD" ako su zvučnici postavljeni visoko iznad mjesta slušanja, čak i ako su postavljeni odmah lijevo i desno.

Čak i ako to bude u suprotnosti s gore navedenim savjetima, preporučujemo da pokrenete reprodukciju višekanalnog surround softvera i odaberete postavku koja daje najbolji osjećaj prostornosti i koja stvara odgovarajući prostor između surround zvuka iz surround zvučnika i zvuka iz prednjih zvučnika. Ako niste sigurni što je najbolje, odaberite "BEHD" i zatim upotrijebite parametar udaljenosti zvučnika i podešavanje glasnoće zvučnika kako biste postigli ispravan balans.

Podešavanje uporabom izbornika Speaker Pattern



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

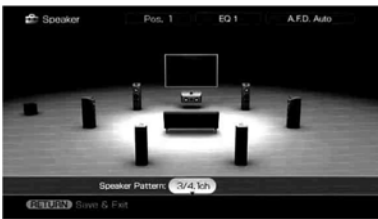
Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Speaker", zatim pritisnite \oplus .

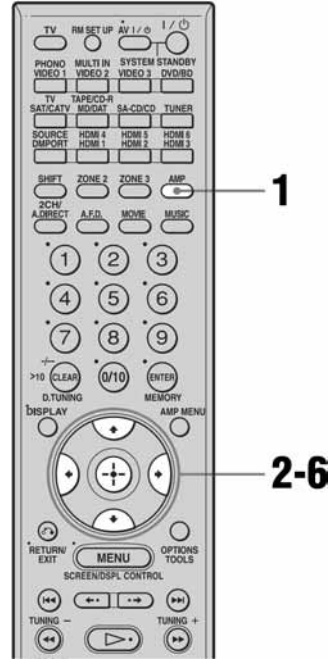
4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Speaker Pattern", zatim pritisnite \oplus .

Odaberite "Speaker Pattern" prema zvučničkom sustavu koji želite koristiti. Ovu opciju ne trebate odabrati nakon automatske kalibracije.

5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir željenog razmještaja zvučnika.



Podršavanje pomoću izbornika Test Tone



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Speaker", zatim pritisnite \oplus .

4 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Test Tone", zatim pritisnite \oplus .



Možete odabrati vrstu ispitnog tona.

5 Odaberite zvučnik koji želite podesiti, zatim pritisnite

Redom se iz svakog zvučnika reproducira ispitni ton.

6 Podesite parametar tipkama

Savjeti

- Za podešavanje razine svih zvučnika odjednom, pritisnite MASTER VOL +/-.
- Podešena vrijednost je prikazana na pokazivaču tijekom podešavanja.

Kad se iz zvučnika ne čuje ispitni ton

- Možda nisu čvrsto spojeni zvučnički kabele. Provjerite jesu li dobro spojeni te da se ne mogu izvući laganim povlačenjem.
- Kabele zvučnika su možda u kratkom spoju.

Kad se ispitni ton čuje iz zvučnika različitih od onih koji su prikazani na zaslonu

Nije odabrano odgovarajuće "Speaker Pattern" podešenje spojenih zvučnika. Konfiguracija zvučnika treba biti u skladu s odabranim podešenjem.

Opcije izbornika Test Tone

■ Test Tone (Ispitni ton)

- OFF
- AUTO
Ispitni ton se čuje iz svakog zvučnika.
- FIX
Možete odabrati iz kojih zvučnika će se čuti ispitni ton.

■ Phase Noise (Fazni šum)

- OFF
- L/R, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, L/SR
Omogućuje uzastopnu reprodukciju ispitnog tona za redom iz susjednih.
Neke opcije se možda neće prikazivati, ovisno o podešenju opcije "Speaker Pattern".

■ Phase Audio (Fazni zvuk)

- OFF
- L/R, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SR/SB, SBL/SL, SB/SL, SL/L, L/SR
Omogućuje uzastopnu reprodukciju zvuka izvora s 2 prednja kanala (umjesto ispitnog tona) iz susjednih zvučnika.
Neke opcije se možda neće prikazivati, ovisno o podešenju opcije "Speaker Pattern".

Opcije drugih podizbornika u izborniku Speaker

■ Center Mix (Uključenje/isključenje analognog downmixa)

- OFF
Ako nije spojen središnji zvučnik, ova opcija se automatski podešava na "OFF".
- ON
Savjetujemo da podesite "Center Mix" na "ON" kako biste uživali u visokokvalitetnom digitalnom zvuku ako niste spojili središnji zvučnik. Analogni downmix radi

kad podesite "Center Mix" na "ON". Ovo podešenje je također učinkovito za ulazne signale s priključnica MULTI CHANNEL INPUT.

■ Sur Back Assign (Podešenja stražnjih surround zvučnika)

- OFF
Ako niste spojili stražnje surround zvučnike, odaberite "OFF".
- BI-AMP
Ako ste spojili prednje zvučnike u konfiguraciji dvaju pojačala, odaberite "BI-AMP".
- ZONE 2
Koristite li stražnji surround zvučnik u zoni 2, odaberite "ZONE 2". Kad odaberete "ZONE 2", ulazni signal u priključnice SUR BACK na MULTI CHANNEL INPUT je nevažeće.

Napomene

Podesite "Sur Back Assign" na "OFF", zatim spojite stražnje surround zvučnike na ovaj prijemnik kad želite promijeniti priključak s dvopojačalnog ili zone 2 na priključak stražnjih surround zvučnika. Nakon spajanja stražnjih surround zvučnika ponovno podesite zvučnike. Pogledajte "Auto Calibration" (str. 46) ili "Manual Setup" (str. 74).

■ Crossover Freq (Frekvencija skretnice zvučnika)

Omogućuje podešavanje skretničke frekvencije basova zvučnika podešenih na "SMALL" u izborniku System. Izmjerena frekvencija skretnice se podešava za svaki zvučnik nakon automatskog kalibriranja.

Podešena vrijednost se podesi za svaki zvučnik kad podesite frekvenciju skretnice funkcijom "Crossover Freq" nakon automatske kalibracije.

■ Multi Ch SW Level (Glasnoća višekanalnog subwoofera)

Omogućuje povećavanje razine signala MULTI CHANNEL INPUT kanala subwoofera u koracima od +10 dB. Ovo podešavanje može biti nužno ako spajate DVD uređaj na priključnice MULTI CHANNEL INPUT. Razina subwoofera s DVD uređaja je za 10 dB niža od razine sa Super Audio CD uređaja.

■ D.Range Comp (Kompresija dinamičkog raspona)

Omogućuje kompresiju dinamičkog raspona zvučnog zapisa. Funkcija može biti korisna ako želite kasno noću gledati filmove uz smanjenu glasnoću. Kompresija dinamičkog raspona moguća je samo za Dolby Digital izvore.

- OFF
Dinamički raspon se ne komprimira.
- STD
Kompresija dinamičkog raspona u skladu s namjerama snimatelja zvuka.
- MAX
Značajno komprimiranje dinamičkog raspona.

Savjet

- Ova funkcija omogućuje komprimiranje dinamičkog raspona zvučnog zapisa na temelju informacija o dinamičkom rasponu koje sadrži Dolby Digital signal.
- Standardna postavka je "STD", ali ona omogućuje samo blagu kompresiju. Zbog toga preporučujemo postavku "MAX" jer omogućuje značajno komprimiranje dinamičkog raspona i time gledanje filmova kasno noću uz smanjenu glasnoću. Za razliku od analognih limitatora, stupanj ograničenja je već unaprijed određen i omogućuje vrlo prirodnu kompresiju.

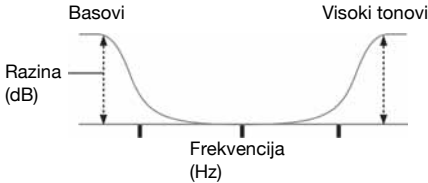
■ Distance Unit (Jedinica udaljenosti)

Omogućuje odabir mjerne jedinice za podešavanje udaljenosti.

- meter
Udaljenost je prikazana u metrima.
- feet
Udaljenost je prikazana u stopama.

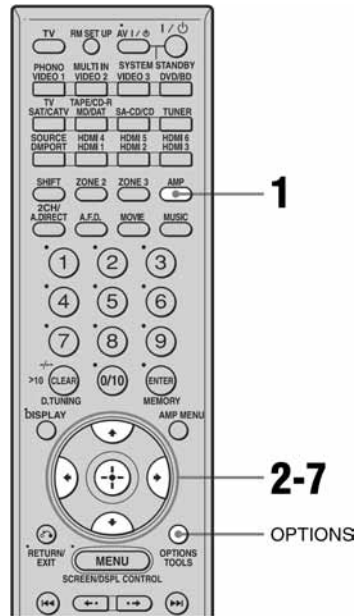
Podešavanje ekvilizatora

Sljedeće parametre možete koristiti za podešavanje kvalitete tona (razine basova/visokih tonova) prednjih zvučnika i za pohranjivanje do 5 različitih podešenja u memoriju te njihovu primjenu. Podešavanje je moguće za svaki zvučni ugođaj i svaki zvučnik posebno.



Napomene

- Ova funkcija ne radi u sljedećim slučajevima:
 - kad je odabran višekanalni ulaz.
 - kad se primaju signali s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz.
- Podesite li zvučni ugođaj dok prijemnik prima signale s frekvencijom uzorkovanja većom od 96 kHz, signali će se uvijek reproducirati pri 44,1 kHz ili 48 kHz.



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \blacktriangleright .

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika Settings.

3 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "EQ", zatim pritisnite \oplus .



- 4** Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir željenog memorijskog broja pod kojim ćete pohraniti podešenje ekvilizatora, zatim pritisnite \oplus .
Na TV zaslonu se pojavi izbornik za podešavanje ekvilizatora.
- 5** Tipkama \leftarrow/\rightarrow odaberite zvučnik koji želite podesiti, zatim pritisnite \oplus .
- 6** Više puta pritisnite \leftarrow/\rightarrow za odabir "Bass" ili "Treble", zatim pritisnite \uparrow/\downarrow za podešavanje parametra.

Savjet

Razinu basova i visokih tonova za prednje zvučnike možete podesiti s TONE MODE ili TONE na prijemniku.

- 7** Pritisnite \oplus za unos parametra.

Brisanje pohranjenih postavki ekvilizatora

- 1** Pritisnite OPTIONS, zatim pritisnite \oplus .
Prikaže se "Are you sure to clear EQ Settings?".
- 2** Više puta pritisnite \leftarrow/\rightarrow za odabir "Yes", zatim pritisnite \oplus .



Slušanje FM/AM radiopostaja

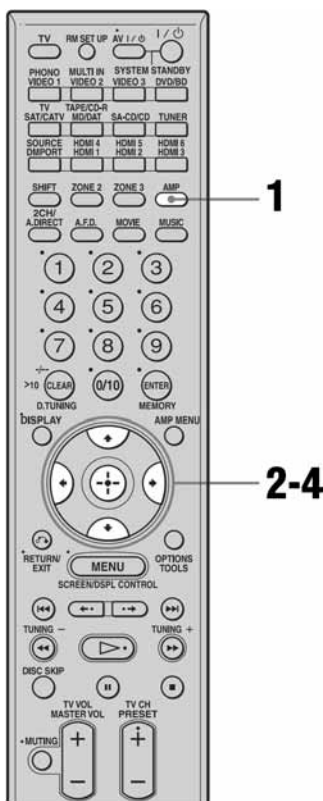
Putem ugrađenog tunera možete slušati FM i AM radiopostaje. Prije toga provjerite jeste li na prijemnik spojili FM i AM antene (str. 38).

Savjet

Skala izravnog ugadjanja je prikazana dolje.

- FM valno područje 50 kHz
- AM valno područje 9 kHz

Automatsko ugadjanje



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite ↑/↓ za odabir "FM" ili "AM", zatim pritisnite ⊕ ili ➔.

Na TV zaslonu se prikaže lista izbornika za FM ili AM valno područje.

3 Pritisnite ↑/↓ za odabir "Auto Tuning", zatim pritisnite ⊕.



4 Pritisnite ↑/↓.

Pritisnite ↑ za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama ili ↓ za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama.

Pretraživanje se zaustavlja kad se ostvari prijem postaje.

Ako je FM stereo prijem loš

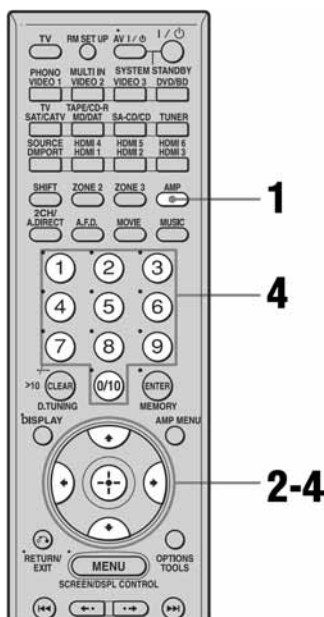
1 Pritisnite OPTIONS.

2 Pritisnite ↑/↓ za odabir "FM Mode", zatim pritisnite ⊕.

3 Pritisnite ↑/↓ za odabir "MONO", zatim pritisnite ⊕.

Izravno ugađanje

Frekvenciju željene postaje možete unijeti izravno brojačnim tipkama.



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "FM" ili "AM", zatim pritisnite \odot ili \rightarrow .

3 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Direct Tuning", zatim pritisnite \odot .

4 Unesite frekvenciju brojačnim tipkama, zatim pritisnite \odot za potvrdu unosa.

Primjer 1: FM 102,50 MHz

Odaberite 1 \rightarrow 0 \rightarrow 2 \rightarrow 5 \rightarrow 0

Primjer 2: AM 1350 kHz

Odaberite 1 \rightarrow 3 \rightarrow 5 \rightarrow 0



Savjet

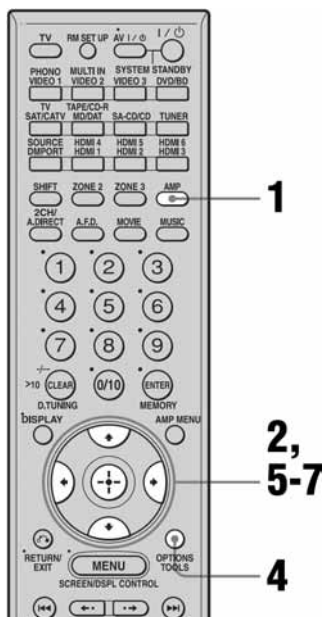
Ako ste ugodili AM postaju, podesite usmjerenje AM okvirne antene za najbolji prijem.

Ako nije moguće ugađanje postaje

Prikaže se "----. -- MHz" i zatim se ponovno prikaže tekuća frekvencija. Provjerite jeste li upisali ispravnu frekvenciju. Ako niste, ponovite korak 4. Ako i dalje ne možete ugoditi postaju, ta frekvencija se ne koristi u vašem području.

Pohranjivanje radiopostaja

Moguće je ugoditi do 30 FM i 30 AM postaja. Nakon toga je moguće jednostavno ugoditi postaje koje često slušate.



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "FM" ili "AM", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

3 Pomoću automatskog ugađanja (str. 82) ili izravnog ugađanja (str. 83) ugodite postaju koju želite pohraniti.

Po potrebi promijenite mod FM prijema (str. 82).

4 Pritisnite OPTIONS.

5 Više puta pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "Memory", zatim pritisnite \oplus za pristup.

6 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir programskog broja.

7 Pritisnite \oplus .

Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto.

8 Ponovite korake od 3 do 7 za pohranu druge postaje.

Ugađanje pohranjenih postaja

1 Ponovite korake 3 – 7 za podešavanje druge postaje.

2 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir željene pohranjene postaje.

Svakim pritiskom na tipku, možete birati pohranjenu postaju na sljedeći način:

- AM valno područje: AM1 do AM30
- FM valno područje: FM1 do FM30

Imenovanje pohranjenih postaja

1 Odaberite pohranjenu postaju koju želite imenovati.

2 Pritisnite OPTIONS, zatim odaberite "Name Input".

Postupak unosa je opisan u poglavlju "Imenovanje ulaza" na str. 91.

Uporaba RDS sustava (RDS)

Ovaj prijemnik omogućuje uporabu sustava RDS (Radio Data System) koji radiopostajama omogućuje slanje dodatnih informacija zajedno sa signalima redovitih programa. RDS informacije se mogu prikazati na pokazivaču.

Napomene

- RDS je raspoloživ samo za FM postaje.
- Ne pružaju sve FM postaje RDS usluge niti emitiraju iste vrste RDS programa. Ako niste upoznati s RDS uslugama u vašem području, zatražite detaljnije informacije od lokalnih radiopostaja.

Prijem RDS programa

Jednostavno odaberite postaju u FM valnom području pomoću automatskog ugađanja (str. 82), izravnog ugađanja (str. 83) ili ugađanja memoriranih postaja (str. 84).

Kad ugodite postaju s RDS uslugama, zasvijetli indikator "RDS" i na pokazivaču se pojavi naziv postaje.

Napomene

- RDS možda neće raditi ispravno ako ugođena postaja ne emitira ispravan RDS signal ili ako je signal slab.
- U slučaju hitnih obavijesti vladinih organizacija, na pokazivaču trepće poruka "Alarm-Alarm!".
- Ako postaja ne pruža određenu RDS uslugu, na pokazivaču se pojavi poruka "No XX" (poput "No Clock Time").
- Kad postaja prenosi tekstualne podatke, oni se prikazuju onom brzinom kojom ih postaja odašilje. Bilo kakve promjene u toj brzini održavaju se na brzini prikaza podataka.
- RDS informacije prikazuju se samo na pokazivaču ovog prijemnika. Kad koristite grafički sustav izbornika, na zaslonu TV prijemnika bit će prikazani samo nazivi programskih usluga (PS) i vrsta programa (PTY).

Opis vrsta programa

Indikator vrste programa	Opis
News	Vijesti
Current Affairs	Tematski programi kao dodatak vijestima
Information	Programi koji pružaju informacije o najrazličitijim temama, primjerice, teme iz gospodarstva, medicinski savjeti
Sport	Sportski program
Education	Obrazovni programi i praktični savjeti
Drama	Radio igre i serije
Cultures	Programi o nacionalnoj ili regionalnoj kulturi, kao što su jezik i socijalna pitanja
Science	Programi o prirodnim znanostima i tehnologiji
Varied Speech	Ostale vrste programa, primjerice, razgovor s poznatim osobama, nagradne igre i komedije
Pop Music	Popularna glazba
Rock Music	Rock glazba
Easy Listening	Lagana glazba
Light Classics M	Instrumentalna, vokalna i zborna glazba
Serious Classics	Izvedbe velikih orkestara, komorna glazba, opera, itd.
Other Music	Glazba koja ne pripada niti jednoj od prethodnih kategorija, primjerice, Rhythm&Blues i Reggae
Weather & Metr	Informacije o vremenu
Finance	Burzovna izvješća, trgovina, itd.
Children's Progs	Program za djecu
Social Affairs	Društvene teme
Religion	Programi religioznog sadržaja
Phone In	Programi u kojima slušatelji izražavaju svoja stajališta putem telefona ili na javnim raspravama

**Indikator vrste Opis
programa**

Travel & Touring	Programi o putovanjima. Ne vrijedi za najave pronađene funkcijom TP/TA.
Leisure & Hobby	Programi o rekreacijskim aktivnostima, primjerice, vrtlarstvu, ribolovu, kuhanju, itd.
Jazz Music	Jazz glazba
Country Music	Country glazba
National Music	Programi s popularnom glazbom određene zemlje ili područja
Oldies Music	Programi s evergreenima
Folk Music	Folk (narodna) glazba
Documentary	Dokumentarni programi
None	Programi koji ne pripadaju niti jednoj od navedenih kategorija

Konverzija ulaznih analognih video signala

Ovaj prijemnik omogućuje konverziju različitosti ulaznih analognih video signala.



Pritisnite SHIFT, zatim više puta pritisnite RESOLUTION.

Svaki put kad pritisnete tipku, različitost izlaznih signala se mijenja. Možete također koristiti "Resolution" u izborniku Video.

Uporaba DIGITAL MEDIA PORT adaptera

DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) omogućuje uživanje u zvuku s vanjskog uređaja, primjerice s prijenosnog audio uređaja ili računala. Preko spojenog DIGITAL MEDIA PORT adaptera (nije isporučen) možete na prijemniku slušati zvuk sa spojene komponente. Raspoloživi DIGITAL MEDIA PORT adapteri razlikuju se prema regiji.

Za detalje o spajanju DIGITAL MEDIA PORT adaptera, pogledajte "Spajanje komponenata s digitalnim audio ulaznim/ izlaznim priključnicama" (str. 23).

U Sonyjevoj ponudi su sljedeći DIGITAL MEDIA PORT adapteri:

- TDM-BT1 Bluetooth™ Wireless Audio adapter
- TDM-NW1 DIGITAL MEDIA PORT adapter
- TDM-NC1 Wireless Network Audio Client
- TDM-iP1 DIGITAL MEDIA PORT adapter

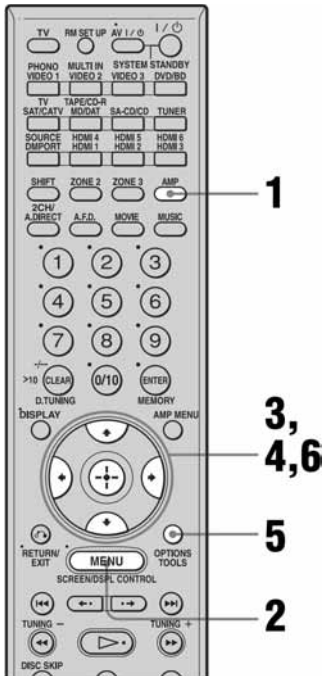
DIGITAL MEDIA PORT adapter je dodatno nabavljivi pribor.

Napomene

- Nemojte spajati adapter koji nije DIGITAL MEDIA PORT adapter.
- Prije spajanja ili odspajanja DIGITAL MEDIA PORT adaptera isključite prijemnik daljinskim upravljačem.
- Nemojte spajati ili odspajati DIGITAL MEDIA PORT adapter dok je prijemnik uključen.
- Ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru, možda neće biti moguć izlaz video signala.

Odabir izbornika za upravljanje komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter

Možete odabrati odgovarajući izbornik za upravljanje pomoću glavnog izbornika, ovisno o DIGITAL MEDIA PORT adapteru koji želite koristiti. Za neke adaptere, poput TDM-BT1 ili TDM-NW1, izbornik za upravljanje je nepromjenjiv i ne možete ga mijenjati u glavnom izborniku.



1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

2 Pritisnite MENU više puta za prikaz izbornika na TV zaslonu.

3 Pritisnite \uparrow/\downarrow više puta za odabir "Music", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Pored "Music" prikaže se "DMPORT".

4 Pritisnite \oplus ili \rightarrow .

Komponenta spojena na DIGITAL MEDIA PORT adapter je prepoznata i "DMPORT" na zaslonu će se promijeniti u ime svake komponente. Na zaslonu se prikaže kategorija komponente spojene na DIGITAL MEDIA PORT adapter.

Napomena

Na TV zaslonu se prikaže ikona prepoznate komponente. Ako prijemnik ne može prepoznati spojeni adapter, na TV zaslonu se prikaže "DMPORT".

5 Pritisnite OPTIONS za prikaz "Function List".

6 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir "DMPORT Control".

U ovom izborniku možete odabrati sljedeće načine;

- System GUI
Ovaj način je za TDM-iP1 i TDM-NC1. U izborniku prijemnika prikazat će se lista zapisa. Možete odabrati željeni zapis i reproducirati ga u svakom izborniku.
- Adapter GUI
Ovaj način je za TDM-iP1 i TDM-NC1. Na TV zaslonu će se prikazati izbornik adaptera.
- iPod
Ovaj način može se odabrati samo kad je spojen TDM-iP1.

Ako nije prikazano "DMPORT Control", pogledajte upute za uporabu isporučene s komponentom za detalje o upravljanju tom komponentom.

Upravljanje komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter

Upravljanje TDM-iP1 ili TDM-NC1 adapterom pomoću izbornika prijemnika

- 1 Odaberite "System GUI" u koraku 6 u "Odabir izbornika za upravljanje komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter" (str. 88).
- 2 Odaberite željeni sadržaj iz liste prikazane u izborniku prijemnika i reproducirajte ga.

iPod

- Playlists > Playlist > Track
- Artists > Artist > Track
- Albums > Album > Track
- Songs > Track
- Genres > Genre > Artist > Album > Track
- Composers > Composer > Track
- Audiobooks > Audiobook

Network Client

- Music Surfin^{a)} > Album^{c)} > Track
- Playlist^{a)} > Playlist > Track
- Web Radio^{a)} > Station > Program
- Music Library^{b)} > Album > Track

^{a)} Prikazano samo kad je spojen M-crew Server.

^{b)} Prikazano samo kad je spojen DLNA server različit od M-crew Servera.

^{c)} Prikazan kao "Genre", "Artist" ili "Album", ovisno o podešenju za "List Mode".

Upravljanje TDM-iP1 ili TDM-NC1 adapterom izbornika adaptera

Odaberite "Adapter GUI" u koraku 6 u "Odabir izbornika za upravljanje komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter" (str. 88).

Za detalje o upravljanju adapterom pomoću izbornika adaptera, pogledajte upute za uporabu isporučene s adapterom koji koristite.

Upravljanje TDM-iP1 adapterom putem izbornika iPod-a

Odaberite "iPod" u koraku 6 u "Odabir izbornika za upravljanje komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter" (str. 88). Za detalje o upravljanju iPod-om, pogledajte upute za uporabu isporučene s iPod-om.

Reprodukcija odabranog zapisa

Tijekom reprodukcije odabranog zapisa, prikazani izbornik se mijenja ovisno o spojenom DIGITAL MEDIA PORT adapteru.

TDM-iP1



TDM-NC1



Komponentom spojenom na DIGITAL MEDIA PORT adapter možete također upravljati pomoću tipaka funkcija reprodukcije na daljinskom upravljaču prijemnika.

Za	Učinite sljedeće
Reprodukciju	Pritisnite ▷.
Pauzu	Pritisnite ■■. Za nastavak reprodukcije, pritisnite tipku ponovno.
Zaustavljanje	Pritisnite ■.*
Prelazak na početak zapisa tijekom reprodukcije, ili na početak prethodnog zapisa	Pritisnite I◀◀.
Prelazak na početak sljedećeg zapisa	Pritisnite ▶▶I.
Prelazak na prethodni album	Pritisnite ◀●.
Prelazak na sljedeći album	Pritisnite ●▶.
Pretraživanje unatrag/unaprijed	Pritisnite ◀◀/▶▶.**

* Kad je spojen TDM-iP1, prijemnik prelazi u pauzu kad pritisnete ■.

** Brzo pretraživanje natrag/naprijed dok zadržite pritisnutom tipku ◀◀/▶▶.

Parametri opcija pri reprodukciji

■ Repeat Mode (ponavljanje) (samo TDM-iP1)

- Off (isključeno)
- One (jedan zapis)
- All (svi zapisi)

■ Shuffle (slučajni redoslijed) (samo TDM-iP1)

- Off (isključeno)
- Songs (zapisi)
- Albums (albumi)

■ List Mode (lista) (samo TDM-NC1)

- All Tracks (svi zapisi)
- Disc List (lista diskova)
- Artist List (lista izvođača)
- Genre List (lista žanrova)

Savjet

List Mode se može koristiti s izbornikom Function List čak i kad je prikazana lista.

Lista DIGITAL MEDIA PORT poruka

Prikazana poruka	Objašnjenje
No Adapter	Adapter nije spojen.
No Device	Na adapter nije spojen nijedan uređaj.
No Audio	Nije pronađena nijedna audio datoteka.
Loading	Očitavaju se podaci.
No Server*	Nije spojen server.
No Track*	Nije pronađen nijedan zapis.
No Item*	Nije pronađen nijedan zapis.
Connecting*	U tijeku je spajanje na server.
Configuring*	Podešava se mreža.
Warning*	Provjerite izbornik DIGITAL MEDIA PORT adaptera.
Party Mode*	Uređaj je trenutno u party načinu "Guest".
Searching*	Traženje servera.

* Samo TDM-NC1.

Imenovanje ulaza

Ulazima se može dodijeliti naziv duljine do 8 znakova i prikazati taj naziv. Na taj način možete dodijeliti nazive priključnicama u skladu sa spojenim komponentama.



1 Odaberite stavku koju želite imenovati.

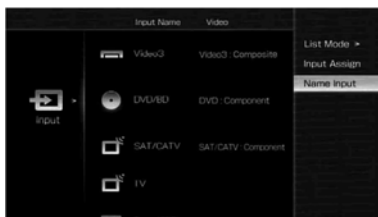
Možete imenovati sljedeće stavke:

- Podešenja automatske kalibracije (str. 46)
- Ulaze (str. 53)
- Pohranjene postaje (str. 84)

2 Pritisnite **OPTIONS**.

3 Odaberite "Name Input", zatim pritisnite .

Na zaslonu se prikaže softverska tipkovnica.



4 Pritisnite za odabir znaka, zatim pritisnite .

5 Pritisnite [Finish] za unos imena.

Uneseno ime je registrirano.

Za poništenje imenovanja ulaza

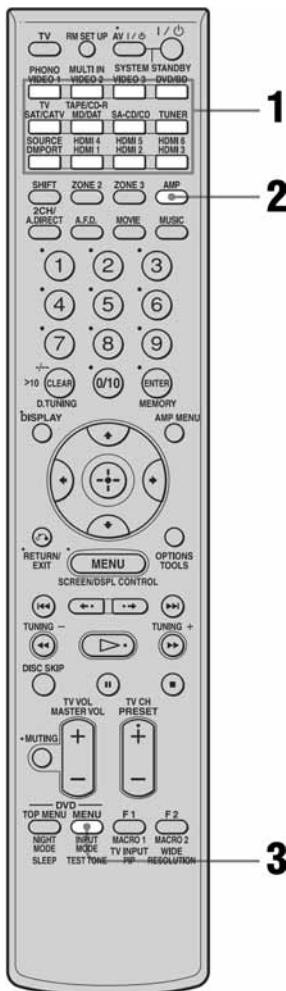
Pritisnite [Cancel].

Napomena

Kad imenujete RDS postaju te ugodite tu postaju, umjesto unesenog naziva pojavljuje se naziv programske usluge (PS). (Ne možete promijeniti naziv programske usluge (PS), već će on izbrisati uneseni naziv.)

Odabir digitalnog i analognog zvuka (INPUT MODE)

Kad spojite komponente na digitalne i analogne audio priključnice na prijemniku, možete podesiti audio mod na bilo koju od njih ili prebacivati s jedne na drugi, ovisno o tome što gledate.



1 Pritisnite tipku za odabir ulaza.

Možete koristiti i tipku INPUT SELECTOR na prijemniku.

2 Pritisnite AMP.

Aktiviran je mod prijemnika.

3 Više puta pritisnite INPUT MODE za odabir moda audio ulaza.

Na pokazivaču se pojavljuje odabrani mod audio ulaza.

Modovi audio ulaza

- Auto
Daje prioritet digitalnim audio signalima u slučaju digitalnog i analognog povezivanja. Ako nema digitalnih audio signala, biraju se analogni audio signali.
- Analog
Biraju se analogni audio signali koji ulaze preko AUDIO IN (L/R) priključnica.

Napomene

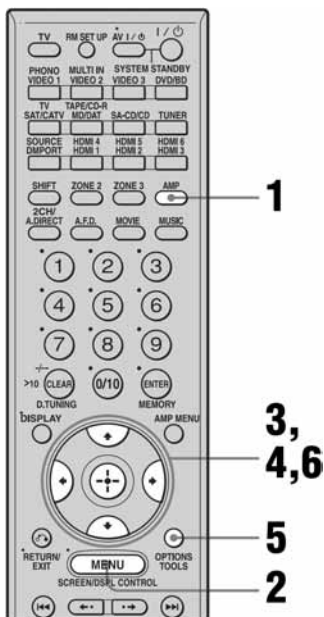
- Ovisno o ulazu, neki modovi audio ulaza ne mogu se podesiti.
- Kad je odabran bilo koji HDMI ulaz ili DIGITAL MEDIA PORT adapter, na pokazivaču se pojavi oznaka "-----" i ne mogu se odabrati drugi modovi. Odaberite ulaz koji nije HDMI i zatim podesite mod ulaza audio signala.
- Kad koristite funkciju "2ch Analog Direct" ili je odabran višekanalni ulaz, audio ulaz se podesi na "Analog". Nije moguće odabrati druge modove.

Reprodukcija zvuka/slike s drugih ulaza

Video i/ili audio signale možete pridijeliti drugom ulazu.

Primjerice, spojite OPTICAL OUT priključnicu DVD uređaja na OPTICAL VIDEO 2 IN priključnicu ovog prijemnika kad želite prijem samo digitalnih optičkih audio signala iz DVD uređaja.

Spojite komponentnu video priključnicu DVD uređaja na COMPONENT VIDEO DVD IN priključnicu ovog prijemnika kad želite ulaz video signala iz DVD uređaja. Dodijelite video i/ili audio signale DVD ulaznoj priključnici primjenom opcije "Input Assign" u izborniku Input.

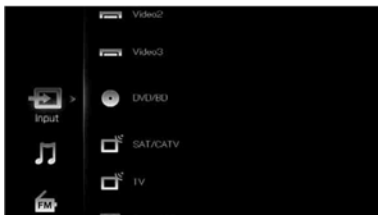


1 Provjerite da li tipka AMP svijetli.

Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz odjeljka "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslonu" (str. 41).

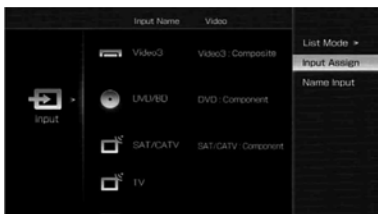
2 Pritisnite MENU više puta za prikaz izbornika na TV zaslonu.

3 Tipkama \uparrow/\downarrow odaberite "Input" u izborniku, zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .



4 Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir ulaza kojem želite pridijeliti ime.

5 Pritisnite OPTIONS, zatim odaberite "Input Assign".



6 Tipkama $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ odaberite audio i/ili video signale koje želite pridijeliti ulazu odabranom u koraku 4, zatim pritisnite \oplus .



Naziv ulaza		VIDEO 1	VIDEO 2	VIDEO 3	DVD/BD	SAT/CATV	TAPE/CD-R	MD/DAT	SA-CD/CD
Video ulazi koje možete pridijeliti	Video1 Component	○	○	○	–	–	○	○	○
	Video1 S	○	–	–	–	–	–	–	–
	Video1 Composite	○	–	–	–	–	–	–	–
	Video2 S	–	○	–	–	–	–	–	–
	Video2 Composite	–	○	–	–	–	–	–	–
	Video3 S	–	–	○	–	–	–	–	–
	Video3 Composite	–	–	○	–	–	–	–	–
	DVD/BD Component	–	○	○	○	–	○	○	○
	DVD/BD S	–	–	–	○	–	–	–	–
	DVD/BD Composite	–	–	–	○	–	–	–	–
	SAT/CATV Component	–	○	○	–	○	○	○	○
	SAT/CATV S	–	–	–	–	○	–	–	–
	SAT/CATV Composite	–	–	–	–	○	–	–	–
	HDMI1	○	○	○	○	○	○	○	○
	HDMI2	○	○	○	○	○	○	○	○
HDMI3	○	○	○	○	○	○	○	○	
HDMI4	○	○	○	○	○	○	○	○	
HDMI5	○	○	○	○	○	○	○	○	
HDMI6	○	○	○	○	○	○	○	○	
Audio ulazi koje možete pridijeliti	Video1 OPT	○	○	–	○	–	–	–	○
	Video3 OPT	–	○	○	○	–	–	–	○
	SAT/CATV OPT	–	○	–	○	○	–	–	○
	Tape /CD-R OPT	–	○	–	○	–	○	–	○
	MD/DAT OPT	–	○	–	○	–	–	○	○
	Video2 COAX	○	○	○	–	○	○	○	–
	DVD/BD OPT	○	–	○	○	○	○	○	–
SA-CD/CD COAX	○	–	○	–	○	○	○	○	

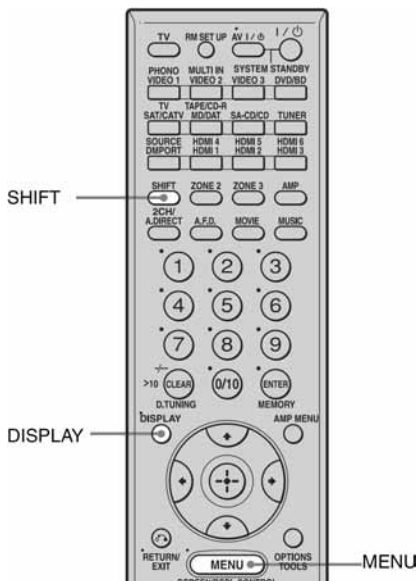
Napomene

- Ne možete pridijeliti optičke signale s ulaznog izvora optičkim ulaznim priključnicama na prijemniku, i ne možete pridijeliti koaksijalne signale iz ulaznog izvora koaksijalnim ulaznim priključnicama prijemnika.
- Kad pridijeljujete digitalni audio ulaz, podešenje za INPUT MODE može se promijeniti automatski.

- Ne možete pridijeliti više od jednog HDMI ulaza istom ulazu.
- Ne možete pridijeliti više od jednog digitalnog audio ulaza istom ulazu.
- Ne možete pridijeliti više od jednog komponentnog video ulaza istom ulazu.

Promjena prikaza na pokazivaču

Možete provjeriti zvučne ugođaje i sl. promjenom prikaza na pokazivaču.



Pritisnite DISPLAY više puta.

Svakim pritiskom na tipku DISPLAY, prikaz se mijenja na sljedeći način:

Naziv odabranog ulaza → Izvorni naziv ulaza → Zvučni ugođaj → Glasnoća...

Savjet

Ne možete promijeniti prikaz dok se na pokazivaču vidi "GUI MODE". Pritisnite SHIFT, zatim pritisnite MENU za isključenje prikaza grafičkog sučelja.

FM i AM valno područje

Naziv postaje → Frekvencija → Zvučni ugođaj → Glasnoća...

Indeksni naziv se pojavljuje samo ako ste ga dodijelili ulazu ili pohranjenoj postaji.

Indeksni naziv se ne prikazuje ako su uneseni samo razmaci ili ako je jednak nazivu ulaza.

RDS informacije

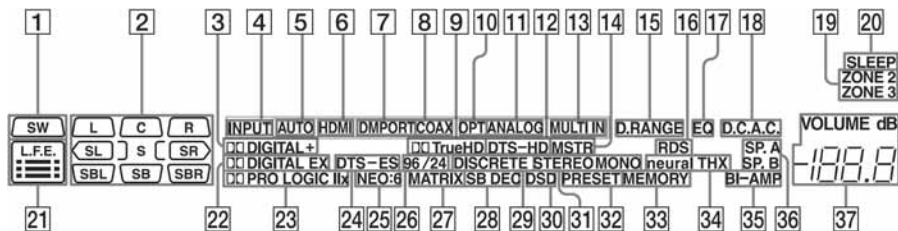
PS (naziv programske usluge)^{a)} → Frekvencija, pojas i programski broj → PTY (vrsta programa)^{b)} → RT (Radio Text) indication^{c)} → CT (točno vrijeme u 24-satnom formatu prikaza) → Zvučni ugođaj

^{a)} Ovaj podatak je vidljiv i kod FM postaja koje nisu RDS.

^{b)} Vrsta programa koji se emitira.



^{c)} Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

Indikatori na pokazivaču



Naziv	Funkcija	Naziv	Funkcija
1 SW	Svijetli ako je postavka subwoofera podešena na "YES" te se izlazni audio signal prenosi putem priključnice SUB WOOFER. Dok je uključen ovaj indikator, prijemnik stvara signal subwoofera na temelju L.F.E. signala na disku koji se reproducira ili niskofrekventnih komponenta prednjih kanala.	2 Indikatori kanala koji se reproducira	Slova (L, C, R, itd.) označavaju kanale koji se reproduciraju. Okvir oko slova se mijenja kao oznaka načina na koji prijemnik obrađuje signal izvora (ovisno o postavkama zvučnika). L R C SL SR S SBL SBR SB
3 Digital+	Svijetli kad se dekodiraju Dolby Digital+ signali.	SW L C R SL SR	

Naziv	Funkcija
4 INPUT	Svijetli stalno. Uz to, svijetli i jedan od indikatora trenutno odabranog izvora.
5 AUTO	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "Auto".
6 HDMI	Svijetli kad prijemnik prepoznaje komponentu spojenu na HDMI IN priključak.
7 DMPORT	Svijetli ako je spojen DIGITAL MEDIA PORT adapter i odabran "DMPORT".
8 COAX	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "Auto" i signal izvora je digitalan te se dovodi preko COAXIAL priključnice.
9 TrueHD	Svijetli kad prijemnik dekodira Dolby TrueHD.
10 OPT	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "Auto" i ako je ulazni signal digitalan preko OPTICAL.
11 ANALOG	Svijetli ako je INPUT MODE podešen na "Auto" i digitalan signal se ne dovodi preko COAXIAL ili OPTICAL priključnica, ako je INPUT MODE podešen na "Analog" ili se koristi funkcija "2ch Analog Direct".
12 DTS-HD	Svijetli kad prijemnik dekodira DTS-HD.
13 MULTI IN	Svijetli kad je odabran višekanalni ulaz.
14 MSTR	Svijetli kad prijemnik dekodira DTS-HD Master Audio.

Naziv	Funkcija
15 D.RANGE	Svijetli ako je aktivirana funkcija kompresije dinamičkog raspona.
16 RDS	Svijetli tijekom prijema RDS informacija.
17 EQ	Svijetli kad je aktiviran ekvilizator.
18 D.C.A.C.	Svijetli kad je aktivirana automatska kalibracija.
19 ZONE 2/ ZONE 3	Svijetli kad je aktivirana funkcija zone 2/zone 3.
20 SLEEP	Svijetli ako je aktiviran sleep timer.
21 L.F.E.	Svijetli ako disk koji se reproducira sadrži L.F.E. (Low Frequency Effect) kanal. Kad se reproducira zvuk L.F.E. kanala, uključuje se skala ispod slova koja pokazuje razinu efekta. S obzirom da L.F.E. signal nije snimljen u svim dijelovima ulaznog signala, prikaz na skali će se mijenjati tijekom reprodukcije (ili se može potpuno isključiti).
22  DIGITAL (EX)	Svijetli kad se dekodiraju Dolby Digital Surround signali. "  DIGITAL (EX)" svijetli i kad se dekodiraju Dolby Digital Surround EX signali. Pri reprodukciji diska Dolby Digital formata koristite digitalno povezivanje i nemojte podesiti INPUT MODE na "Analog".

Naziv	Funkcija
23 PRO LOGIC (II/IIx)	Svijetli kad prijemnik primjenjuje Pro Logic obradu na 2-kanalne signale kako bi kreirao signale središnjeg i surround kanala. "PRO LOGIC (II)" svijetli ako je aktiviran Pro Logic II Movie/Music/Game dekodir. "PRO LOGIC (IIx)" svijetli ako je aktiviran Pro Logic IIx Movie/Music/Game dekodir. Napomena Indikator ne svijetli ako su središnji i surround zvučnici podešeni na "NO".
24 DTS (-ES)	Svijetli ako se primaju DTS signali. "DTS-ES" također svijetli kad se dekodiraju DTS-ES signali. Pri reprodukciji diska DTS formata, spojevi moraju biti digitalni i INPUT MODE ne smije biti podešen na "Analog".
25 NEO:6	Svijetli kad je aktivirano DTS Neo:6 Cinema/ Music dekodiranje.
26 96/24	Svijetli kad prijemnik dekodira DTS 96/24 (96 kHz/24 bita).
27 MATRIX	Svijetli kad je aktivirano DTS-ES Matrix dekodiranje.
28 SB DEC	Svijetli ako je aktivirana opcija dekodiranja zvuka stražnjeg surround kanala.
29 DISCRETE	Svijetli kad je aktivirano DTS-ES Discrete dekodiranje.

Naziv	Funkcija
30 DSD	Svijetli kad prijemnik prima DSD (Direct Stream Digital) signale (str. 28).
31 Indikatori tunera	Svijetli tijekom uporabe prijemnika za ugađanje radiopostaja itd.
32 PRESET	Svijetli kad je za TUNING MODE odabran "PRESET".
33 MEMORY	Svijetli ako su uključene funkcije memorije, poput Name Input i sl.
34 neural THX	Svijetli kad prijemnik primjenjuje Neural-THX procesiranje na ulazne signale.
35 BI-AMP	Svijetli kad su stražnji surround zvučnici podešeni na "BI-AMP".
36 SP.A/SP.B	Svijetli u skladu s odabranim sustavom zvučnika. "SP.OFF" svijetli kad je odabran "SP.OFF", kad je preklopka SPEAKERS podešena na OFF ili su spojene slušalice.
37 VOLUME	Prikazuje trenutnu razinu glasnoće.

Uporaba Sleep Timera

Možete podesiti prijemnik tako da se automatski isključi nakon određenog vremena.

Kad je Sleep Timer aktiviran, na pokazivaču svijetli "SLEEP".

Savjet

Ako želite provjeriti preostalo vrijeme prije isključivanja prijemnika, pritisnite SLEEP. Na pokazivaču se pojavi preostalo vrijeme. Pritisnete li ponovno SLEEP, sleep timer će se promijeniti.



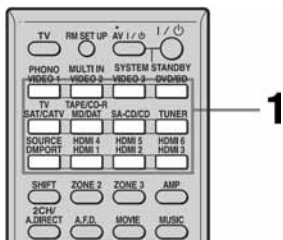
Pritisnite SHIFT, zatim više puta pritisnite SLEEP.

Svakim pritiskom na tipku SLEEP, prikaz se ciklički mijenja na sljedeći način:

→ 2:00:00 → 1:30:00 → 1:00:00 → 0:30:00 → OFF →

Snimanje pomoću ovog prijemnika

Putem ovog prijemnika možete snimati s video/audio komponente. Pogledajte upute za uporabu svake od njih.



Snimanje na MiniDisc ili audio kasetu

Možete snimati na MiniDisc ili audio kasetu pomoću prijemnika. Pogledajte upute za uporabu kasetofona i MD uređaja.

- 1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.**
- 2 Pripremite komponentu za reprodukciju.**

Primjerice, umetnite CD u CD uređaj.
- 3 Pripremite komponentu za snimanje.**

Umetnite praznu kasetu ili MD disk u uređaj za snimanje i podesite razinu za snimanje.
- 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.**

Napomene

- Postavke zvuka ne utječu na izlazni signal iz priključnica MD/DAT OUT.
- Nema izlaza ulaznih audio signala s priključnica MULTI CHANNEL INPUT.

Snimanje digitalnog zvuka

Spojite komponentu za reprodukciju na digitalni audio ulaz (OPTICAL IN), a komponentu za snimanje spojite na priključnicu OPTICAL MD/DAT OUT.

Snimanje na medij za snimanje

- 1 Pritisnite jednu od tipaka ulaza kako biste odabrali komponentu za reprodukciju.**
- 2 Pripremite uređaj za reprodukciju.**

Primjerice, umetnite video kasetu koju želite kopirati u videorekorder.
- 3 Pripremite uređaj za snimanje.**

Umetnite praznu video kasetu ili sl. u uređaj za snimanje (VIDEO 1 ili VIDEO 2).
- 4 Pokrenite snimanje i nakon toga reprodukciju na odgovarajućim uređajima.**

Napomene

- Neki izvori sadrže tehnologiju za sprečavanje presnimavanja. U tom slučaju neće biti moguće snimanje s uređaja za reprodukciju.
- Ulazni audio signali s priključnica MULTI CHANNEL INPUT reproduciraju se samo putem prednjih lijevih/desnih kanala.
- Iz analogne izlazne priključnice (za snimanje) izlaze samo analogni ulazni signali.
- Iz digitalne izlazne priključnice izlaze samo digitalni ulazni signali (za snimanje).
- HDMI zvuk nije moguće snimati.

Slušanje zvuka u drugoj zoni (funkcije ZONE 2/ZONE 3)

Možete uživati u slici i zvuku iz komponenata priključenih na prijemnik u zoni (zoni 2 ili zoni 3) koja nije glavna. Primjerice, možete slušati CD u glavnoj zoni i gledati DVD u zoni 2.

Ako upotrebljavate IR repetitor (opcija), također možete rukovati objema komponentama u glavnoj zoni i Sony prijemnikom u zoni 2 ili zoni 3 iz zone 2 (ili 3).

- Promjena izlaznog izvora za ZONE 2 ili ZONE 3 OUT priključnice.
- Uključivanje i isključivanje Sony prijemnika u zoni 2 ili zoni 3.

Prije uporabe funkcije zone 2/zone 3

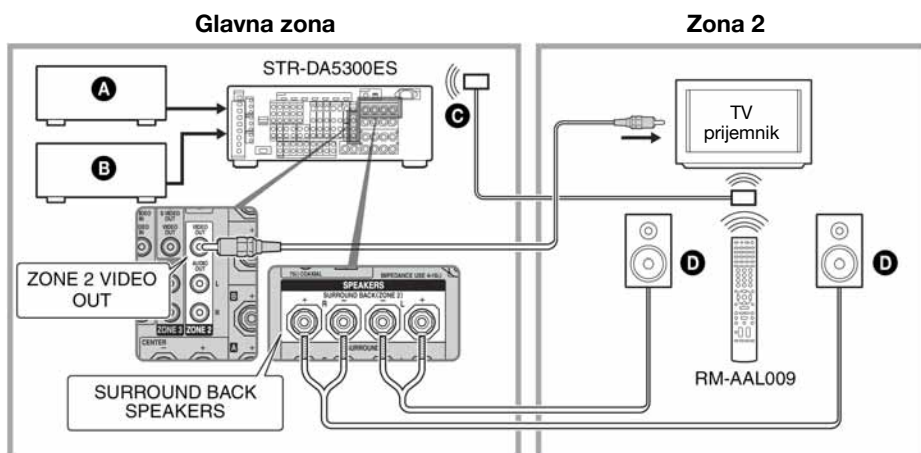
Potrebno je izvesti povezivanja i podešavanja izbornika.

Detalje o podešavanjima potražite na sljedećoj ilustraciji ili u poglavlju "2: Spajanje zvučnika" na str. 18.

Podesite opciju "Sur Back Assign" na "ZONE 2" u izborniku Speaker.

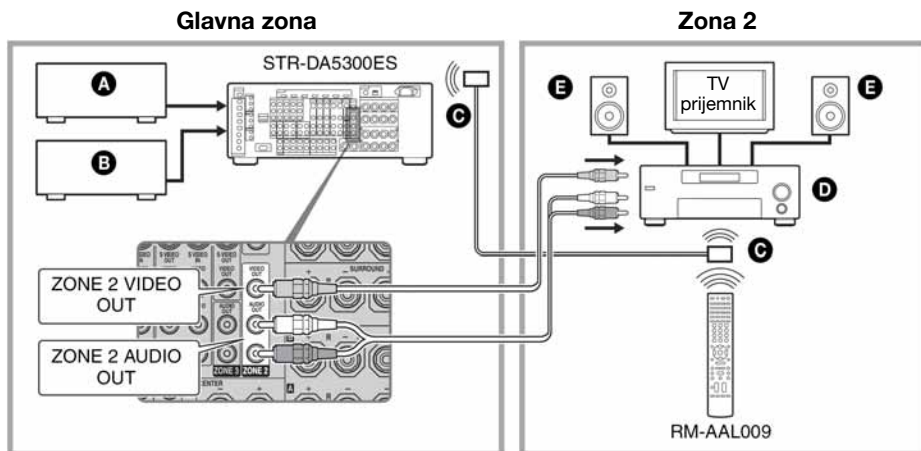
1: Povezivanja Zone 2

- ① Reprodukcijska zvuka iz zvučnika u zoni 2 putem priključnica SURROUND BACK SPEAKERS na prijemniku.



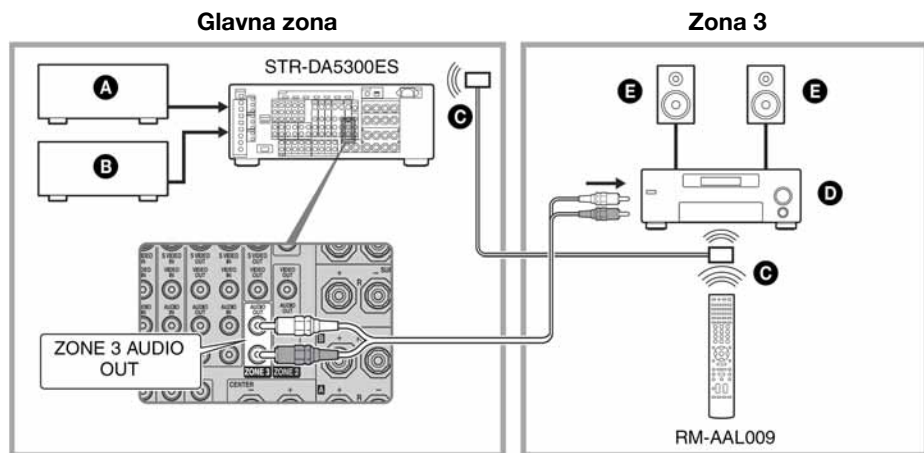
- Ⓐ Audio komponenta
- Ⓑ Video komponenta
- Ⓒ IR repetitor (opcija)
- Ⓓ Zvučnici

- ② Reprodukcijska zvuka iz zvučnika u zoni 2 putem prijemnika i drugog pojačala.



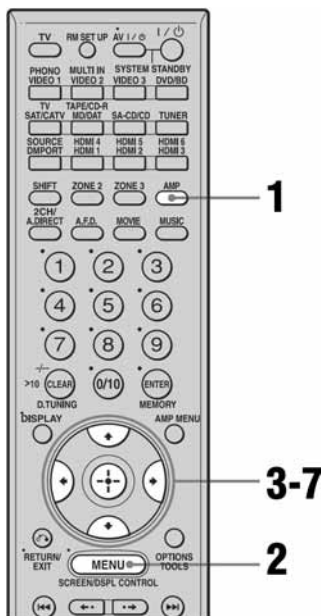
- Ⓐ Audio komponenta
- Ⓑ Video komponenta
- Ⓒ IR repetitor (opcija)
- Ⓓ Sony pojačalo/prijemnik
- Ⓔ Zvučnici

2:Povezivanja Zone 3



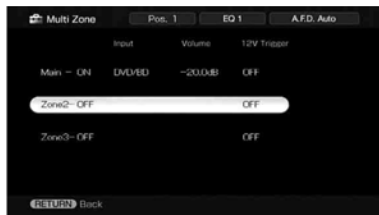
- A** Audio komponenta
- B** Video komponenta
- C** IR repetitor (opcija)
- D** Sony pojačalo/prijemnik
- E** Zvučnici

Podešavanje audio/video izlaznih signala na zonu 2/zonu 3



- 1** Provjerite da li tipka AMP svijetli.
Ako tipka ne svijetli, ili na pokazivaču prijemnika nije prikazano "GUI MODE", slijedite korake iz poglavlja "7: Upravljanje prijemnikom pomoću izbornika na zaslону" (str. 41).
- 2** Pritisnite MENU više puta za prikaz izbornika na TV zaslону.
- 3** Tipkama \uparrow/\downarrow odaberite "Settings", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 4** Tipkama \uparrow/\downarrow odaberite "Multi Zone", zatim pritisnite \oplus ili \rightarrow .
- 5** Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir zone kojoj želite pridijeliti izlazne audio/video signale, zatim pritisnite \oplus .

Uvijek je odabrano Main (ovaj prijemnik). Ako ne promijenite podešenje, prijedite na korak 7.



- 6** Pritisnite \uparrow/\downarrow za odabir, "ON" ili "OFF" zatim pritisnite \oplus .



- 7** Tipkama $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$ odaberite odabir opcije i parametra, zatim pritisnite \oplus .

Parametri izbornika Multi Zone

■ Power

Omogućuje vam uključenje funkcije zone.

- ON
- OFF

■ Input

Omogućuje odabir izvora za izlaz u toj zoni. Audio i video signali šalju se u zonu 2, a samo audio signali u zonu 3.

■ Volume

Omogućuje podešavanje glasnoće u zonama.

■ 12V Trigger

Prijemnik možete uključiti/isključiti u drugoj zoni, ili odabrati različite opcije za uporabu funkcije 12V Trigger na sljedeći način.

- OFF
Omogućuje isključivanje emitiranja 12 V signala čak i kad je glavni prijemnik uključen.
- ZONE
Omogućuje uključivanje i isključivanje 12 V signala za glavnu zonu.
- CTRL
Omogućuje ručno uključivanje i isključivanje 12 V signala pomoću CIS naredbe na daljinskog upravljaču.
- INPUT
Omogućuje uključivanje emitiranja 12 V signala kad je odabran podešeni ulaz. Kad odaberete "Input", prikaže se izbornik za uključivanje/isključivanje funkcije Trigger za svaki ulaz. Pritisnite $\blacktriangle/\blacktriangledown$ za odabir ulaza i zatim pritisnite \oplus za označavanje.
- MAIN (samo za "Zone 2" i "Zone 3")
Omogućuje pridjeljivanje funkcije Trigger u zoni 2 ili zoni 3 glavnom prijemniku.

Savjeti

- Čak i kad je ovaj prijemnik u pripravnom stanju (pritisnete I/\cup na daljinskom upravljaču za isključenje prijemnika), prijemnik u zoni 2 ili zoni 3 ostaje uključen. Za isključivanje svih prijemnika, pritisnite I/\cup i $AV I/\cup$ na RM-AAL009 daljinskom upravljaču istovremeno (SYSTEM STANDBY).
- Samo signali s komponenta priključenih na analogne ulazne priključnice se emitiraju preko ZONE 2/ZONE 3 OUT priključnica. Komponente koje su spojene samo na digitalne ulazne priključnice ne emitiraju signal.
- Kad je odabran "SOURCE", signali koji se emitiraju preko MULTI CHANNEL INPUT priključnica ne emitiraju se preko ZONE 2 OUT ili ZONE 3 OUT čak i ako se odabere višekanalni ulaz. Emitiraju se analogni audio signali trenutno odabranog izvora.
- Kad je odabran "Tuner", u zoni 2 i 3 se bira isti tip radijske postaje (FM/AM) kao i u glavnoj zoni. Međutim, možete odabrati u zoni 2 i 3 možete odabrati i ulaz različit od "Tuner".
- Kad je prijemnik u glavnoj zoni isključen ili je odabran neki drugi ulaz osim "Tuner", možete odabrati FM/AM program u zoni 2. U zoni 3 je odabran isti tip radijske postaje (FM/AM) kao u zoni 2.

Kad su u glavnoj zoni, zoni 2 ili zone 3 isključena dva prijemnika, možete odabrati emitiranje s valnog područja FM/AM u onoj zoni u kojoj je prijemnik uključen.

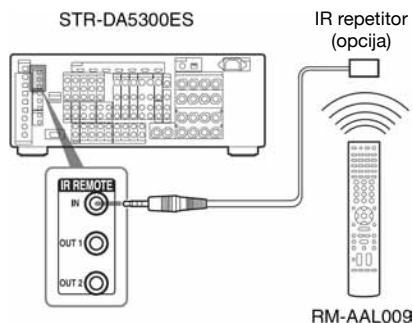
Parametar opcije izbornika zone 2/zone 3

■ RS-232C Control

- ON
Prijemnik može primiti naredbe preko RS-232C priključnice.
- OFF
Prijemnik ne prima naredbe preko RS-232C priključnice.

O priključnici IR REMOTE

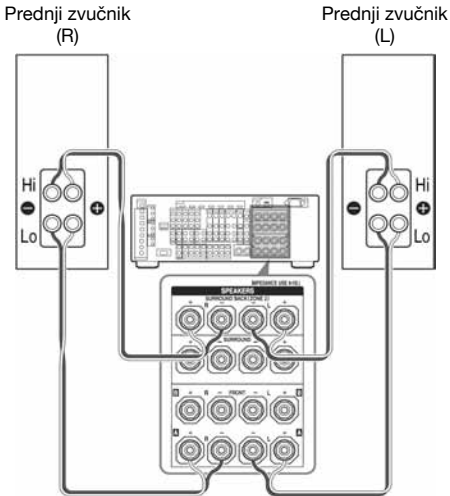
Možete upravljati prijemnikom bez usmjerenja daljinskog upravljača prema IR senzoru prijemnika, ako na priključnicu IR REMOTE spojite IR repetitor (opcija). Koristite IR repetitor ako ste postavili prijemnik na mjesto koje signali s daljinskog upravljača ne mogu dosegnuti.



Spajanje u konfiguraciji dvaju pojačala

Ako ne koristite stražnje surround zvučnike, na priključnice SURROUND BACK SPEAKERS možete spojiti prednje zvučnike za uporabu u konfiguraciji dvaju pojačala.

Spajanje zvučnika



Povežite priključnice na Lo (ili Hi) strani prednjih zvučnika s priključnicama FRONT SPEAKERS A i SURROUND BACK SPEAKERS. Prije toga uklonite metalne čepove s Hi/Lo priključnica zvučnika. U suprotnom se prijemnik može oštetiti.

Podešavanje zvučnika

Podesite "Sur Back Assign" na "BI-AMP" u izborniku Speaker. Signali s priključnica FRONT SPEAKERS A mogu se reproducirati s priključnica SURROUND BACK SPEAKERS podesite li "Sur Back Assign" na "BI-AMP".

Napomene

- Priključnice FRONT SPEAKERS B ne mogu se koristiti u konfiguraciji dvaju pojačala.
- Prije uporabe funkcije automatskog kalibriranja, izvršite podešenja za konfiguraciju dva pojačala.
- Izvedete li podešenja za konfiguraciju dva pojačala, glasnoća i balans zvučnika te postavke ekvilizatora stražnjih surround zvučnika postaju nevažeca te se koriste ona za prednje zvučnike.
- Signali s priključnica PRE OUT imaju iste postavke kao i oni kod priključnica SPEAKERS.

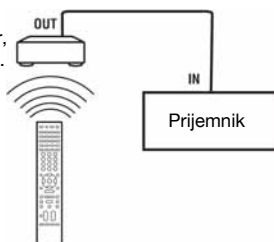
Uporaba CONTROL S kontrolnog sustava

Ako imate CONTROL S kompatibilan Sony TV prijemnik, satelitski prijemnik, monitor, DVD uređaj ili videorekorder, upotrijebite CONTROL S spojni kabel (opcija) za spajanje s CTRL S IN (za TV, satelitski prijemnik ili monitor) ili CTRL S OUT (za videorekorder i sl.) priključnicom na prijemniku i odgovarajućom CONTROL S priključnicom na odgovarajućoj komponenti. Pogledajte upute za uporabu TV-a, satelitskog prijemnika, monitora, videorekordera i sl. za podrobnosti.

Ako povežete CONTROL S OUT priključnicu na drugoj komponenti s CTRL S IN priključnicom na ovom prijemniku.

Primjer

TV, videorekorder, tuner, monitor i sl.

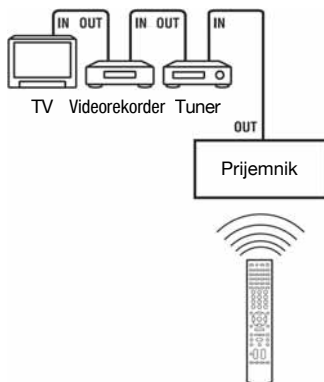


Daljinski upravljač

Senzor daljinskog upravljača na CTRL S OUT komponenti prima kodove daljinskog upravljača na jednak način kao i senzor na CONTROL S IN komponenti. Funkcija je korisna ako ste postavili ovaj uređaj na nosač ili sl.

Ako povežete CONTROL S IN priključnicu na drugoj komponenti s CTRL S OUT priključnicom na ovom prijemniku.

Primjer



Daljinski upravljač

Senzor daljinskog upravljača na ovom uređaju prima kodove daljinskog upravljača na jednak način kao i senzor na CONTROL S IN komponenti. Funkcija je korisna ako ste postavili drugu komponentu dalje od uređaja.

Upravljanje bez spajanja na TV

Ovim prijemnikom možete upravljati koristeći pokazivač, čak i bez prikaza izbornika na zaslonu TV prijemnika kad potonji nije spojen.

Pritisnite SHIFT, zatim pritisnite MENU za odabir "DISPLAY" na pokazivaču.

Kad je na pokazivaču prikazano "GUI MODE", izbornik je podešen za prikaz na TV zaslonu pomoću grafičkog sučelja.

Pregled izbornika

U izbornicima su raspoložive sljedeće opcije.
Za detalje o rukovanju izbornicima pogledajte
str. 43.

Izbornik	Opcija	Parametar	Početno podešenje
Auto Calibration	AUTO CAL START?		
	COMPLETE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	RETRY, SAVE EXIT, WRN CHECK, PHASE INFO, DIST. INFO, LEVEL INFO, EXIT	SAVE EXIT
	WARNING CODE [■■■■:4■]	FL, FR, C, SL, SR, SBL, SBR : 0, 1, 2, 3, 4	
	ERROR CODE [■■■■:3■]	F, SR, SB : 0, 1, 2, 3, 4	
	CAL TYPE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	FULL FLAT, ENGINEER, FRONT REF, OFF	FULL FLAT
	POSITION [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	POS.1, POS.2, POS.3	POS.1
	NAME IN ? [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]		
Level Settings	TEST TONE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	OFF, L do SW (AUTO), L do SW (FIX)	OFF
	PHASE NOISE [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	OFF, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SBL/SL, SL/L, L/SR	OFF
	PHASE AUDIO [■■■■■■■■■■■■■■■■■■]	OFF, L/C, C/R, R/SL, R/SR, SR/SL, SR/SBR, SBR/SBL, SBL/SL, SL/L, L/SR	OFF
	FRONT L [■■■■.■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	FRONT R [■■■■.■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	CENTER [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	SURROUND L [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	SURROUND R [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	SUR BACK [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	SUR BACK L [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	SUR BACK R [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	SUB WOOFER [■■■■.■ dB]	-20.0dB do +10.0dB (0.5dB korak)	0dB
	MULTI CH SW [■■■■ dB]	0dB, +10.0dB	0dB
	D. RANGE COMP. [■■■■]	OFF, STD, MAX	OFF

Izbornik	Opcija	Parametar	Početno podešenje
Speaker Settings	SP PATTERN [■■■■■]	2/0 do 3/4.1	3/4.1
	SUB WOOFER [■■■]	NO, YES	YES
	FRONT SP [■■■■■]	SMALL, LARGE	LARGE
	CENTER SP [■■■■■]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	SURROUND SP [■■■■■]	NO, SMALL, LARGE	LARGE
	SUR BACK SP [■■■■■]	NO, SINGLE, DUAL	DUAL
	BI-AMP [■■■]	OFF, ON	OFF
	ZONE 2 SP [■■■]	OFF, ON	OFF
	FRONT L [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	FRONT R [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	CENTER [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	SURROUND L [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	SURROUND R [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	SUR BACK [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	SUR BACK L [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	SUR BACK R [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	SUB WOOFER [■■■■■■■■■■]	1.0 do 10.0 m (1 cm korak)	3 m 0 cm
	DISTANCE UNIT [■■■■■]	meter, feet	meter
	SP POSI. [■■■■■■■■■■]	SIDE/LOW, SIDE/HIGH, BEHD/LOW, BEHD/HIGH	
	FR CROSSOVER* [■■■ Hz]	40 Hz do 200 Hz (10 Hz korak)	120 Hz
	CNT CROSSOVER* [■■■ Hz]	40 Hz do 200 Hz (10 Hz korak)	120 Hz
	SUR CROSSOVER* [■■■ Hz]	40 Hz do 200 Hz (10 Hz korak)	120 Hz
	CNT A.DOWN MIX [■■■]	OFF, ON	OFF
	SP IMPEDANCE [■ ohm]	4 ohm, 8 ohm	8 ohm

* Ne možete ovo podešenje kad je zvučnik podešen na "LARGE".

Izbornik	Opcija	Parametar	Početno podešenje
Sur Settings	SOUND FIELD SELECT ?		
	SB DECODING [■■■■■]	OFF, AUTO, ON	AUTO
	SB DEC MODE [■■■■■■■■■]	DDEX, PLIIx MV, PLIIx MS	PLIIx MV
	EFFECT LEVEL [■■■■%]	20% do 120% (5% korak)	100%
	CENTER WIDTH [■]	0 do 3 do 7 (8 korak)	3
	DIMENSION [■■■■■■■■■]	FRONT +3 do 0 do SUR +3 (7 korak)	0
	PANORAMA MODE [■■■■■]	OFF, ON	OFF
	SCREEN DEPTH [■■■■■]	OFF, ON	ON
	VIR. SPEAKERS [■■■■■]	OFF, ON	ON
FRONT REVERB [■■■■■]	WET, STD	STD	
EQ Settings	EQ PRESET [■■■■■]	OFF, 1, 2, 3, 4, 5	1
	FRONT BASS [■■■■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (1dB korak)	0dB
	FRONT TREBLE [■■■■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (1dB korak)	0dB
	CENTER BASS [■■■■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (1dB korak)	0dB
	CENTER TREBLE [■■■■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (1dB korak)	0dB
	SUR/SB BASS [■■■■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (1dB korak)	0dB
	SUR/SB TREBLE [■■■■ dB]	-10.0dB do +10.0dB (1dB korak)	0dB
	PRESET ■ CLEAR [■■■■■]	YES, NO	NO
Tuner Settings	FM MODE [■■■■■■■■■]	MONO, STEREO	STEREO
	NAME IN ? FM■■■		
Audio Settings	A/V SYNC [■■■■ms]	0ms do 300ms (10 ms korak)	0ms
	DUAL MONO [■■■■■■■■■■■]	MAIN/SUB, MAIN, SUB, MAIN+SUB	MAIN
	DEC. PRIORITY [■■■■■]	PCM, AUTO	AUTO
	DIGITAL ASSIGN ?		
	VIDEO1 OPT → [■■■■■■■■■]	NONE, VIDEO1 do 3, DVD/BD, SAT, TAPE, MD/DAT, SA-CD	VIDEO1
	VIDEO2 COAX → [■■■■■■■■■]		VIDEO2
	VIDEO3 OPT → [■■■■■■■■■]		VIDEO3
	DVD/BD COAX → [■■■■■■■■■]		DVD/BD
	SAT OPT → [■■■■■■■■■]		SAT
	TAPE OPT → [■■■■■■■■■]		TAPE
	MD/DAT OPT → [■■■■■■■■■]		MD
SA-CD COAX → [■■■■■■■■■]		SA-CD	

Izbornik	Opcija	Parametar	Početno podešenje
Video Settings	RESOLUTION [■■■■■■■■■■]	DIRECT, AUTO, 480/576i, 480/576p, 720p, 1080i, 1080p	AUTO
	COMPONENT V. ASSIGN ?		
	VIDEO 1 → [■■■■■■■■■■]	NONE, VIDEO1 do 3, DVD/BD, SAT/CATV, TAPE/CDR, MD/DAT, SA-CD/CD, MULTI IN	VIDEO1
	DVD/BD → [■■■■■■■■■■]		DVD/BD
SAT/CATV → [■■■■■■■■■■]		SAT/CATV	
HDMI Settings	HDMI CONTROL [■■■■]	OFF, ON	OFF
	HDMI AUDIO [■■■■■■■■]	AMP, TV+AMP	AMP
	HDMI SW [■■■■ dB]	0dB, +10.0dB, AUTO	AUTO
	HDMI VIDEO ASSIGN ?		
	HDMI 1 → [■■■■■■■■■■]	HDMI1 do 6, VIDEO1 do 3, DVD/BD, SAT/CATV, TAPE/CDR, MD/DAT, SA-CD/CD, MULTI IN	HDMI1
	HDMI 2 → [■■■■■■■■■■]		HDMI2
	HDMI 3 → [■■■■■■■■■■]		HDMI3
	HDMI 4 → [■■■■■■■■■■]		HDMI4
HDMI 5 → [■■■■■■■■■■]	HDMI5		
HDMI 6 → [■■■■■■■■■■]	HDMI6		
System Settings	NAME IN ? [■■■■■■■■■■]		
	12V TRIG. MAIN [■■■■■■■■]	OFF, CTRL, ZONE, INPUT	OFF
	12V TRIG. ZONE 2 [■■■■■■■■]	OFF, CTRL, ZONE, MAIN	OFF
	12V TRIG. ZONE 3 [■■■■■■■■]	OFF, CTRL, ZONE, MAIN	OFF
	RS-232C CONTROL [■■■■]	OFF, ON	ON

Izvođenje automatske kalibracije

Za detalje o automatskoj kalibraciji pogledajte "9: Automatsko kalibriranje odgovarajućih parametara (Auto Calibration)" (str. 46). Prije izvođenja automatske kalibracije pogledajte "Prije izvođenja automatskog kalibriranja" (str. 46).

Upravljanje tipkama prijemnika

- 1 Pritisnite SHIFT, zatim pritisnite MENU iz "GUI MODE" na "DISPLAY MODE".
- 2 Pritisnite AMP.
Omogućeno je upravljanje s prijemnika.
- 3 Pritisnite MENU.
Prikaže se "Auto Calibration".
- 4 Pritisnite ⊕.
- 5 Više puta pritisnite ▲/▼ za odabir "AUTO CAL START?", zatim pritisnite ⊕ za početak mjerenja.
Mjerenje počinje za pet sekundi.
Odbrojavanje je vidljivo na TV zaslonu.

Napomena

Za vrijeme odbrojavanja se odmaknite od područja mjerenja kako ne bi došlo do pogrešaka.

- 3 Mjerenje počinje.
Mjerenje traje oko 30 sekundi. Pričekajte dok ne završi.

Za poništenje automatskog kalibriranja promijenite razinu glasnoće, aktivirajte funkciju MUTING, promijenite funkciju, promijenite podešenje preklopke SPEAKER na prijemniku ili spojite slušalice.

Napomena

Nije moguće izmjeriti visinu surround i stražnjih surround zvučnika. Te vrijednosti podesite pomoću parametra "SP POS1." u izborniku Speaker.

Savjeti

- Sve funkcije osim uključena/isključena prijemnika su tijekom automatskog kalibriranja deaktivirane.
- U sljedećim slučajevima mjerenja se ne mogu izvesti pravilno ili automatsko kalibriranje nije moguće.
 - Koristite li posebne zvučnike, poput dipolnih.
 - Kad se u zoni 2 koristi funkcija više zona.

Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja kad je funkcija GUI isključena

- 1 Potvrdite rezultat mjerenja.
Po završetku mjerenja začuje se zvučni signal i rezultat se pojavi na pokazivaču.

Rezultat mjerenja	Pokazivač	Značenje
Mjerenje je pravilno izvedeno	COMPLETE	Nastavite od koraka 2
Mjerenje nije uspjelo	ERROR CODE 3■	Pogledajte "Lista poruka nakon mjerenja kod automatskog kalibriranja" (str. 51).

- 2 Više puta pritisnite ▲/▼ za odabir opcije i pritisnite ⊕.
Rezultati mjerenja su pohranjeni.

Opcija	Značenje
RETRY	Ponovno automatsko kalibriranje.
SAVE EXIT	Pohranjivanje rezultata mjerenja i izlaz iz postupka podešavanja.
WRN CHECK	Upozorenje vezano uz rezultate mjerenja. Pogledajte "Kad odaberete "WRN CHECK"" (str. 51).
PHASE INFO	Prikaz faze svakog zvučnika (u fazi/izvan faze). Pogledajte "Kad odaberete "PHASE INFO"".
DIST.INFO	Rezultati mjerenja udaljenosti zvučnika.

Opcija	Značenje
LEVEL INFO	Rezultati mjerenja razine glasnoće zvučnika.
EXIT	Izlaz iz postupka podešavanja bez pohranjivanja rezultata mjerenja.

- 3** Više puta pritisnite **▲/▼** za odabir parametra, zatim pritisnite **⊕**.

Opcija	Značenje
FULL FLAT	Mjerenje frekvencije od početne vrijednosti svakog zvučnika.
ENGINEER	Podešavanje frekvencijskih karakteristika u skladu sa Sonyjevim standardima prostorije za slušanje.
FRONT REF	Podešavanje karakteristika svih zvučnika u skladu s karakteristikama prednjih zvučnika.
OFF	Automatska kalibracija je isključena.

Savjet

Veličina zvučnika (LARGE/SMALL) određuje se prema karakteristikama niskih frekvencija. Rezultati mjerenja mogu varirati, ovisno o položaju optimizacijskog mikrofona i zvučnika te obliku prostorije. Savjetujemo da se pridržavate rezultata mjerenja, no možete ih i promijeniti u izborniku Speaker. Prvo pohranite rezultate mjerenja i zatim ih promijenite po želji.

Kad odaberete "PHASE INFO"

Možete provjeriti fazu svakog zvučnika (u fazi/izvan faze).

Više puta pritisnite **▲/▼** za odabir zvučnika i pritisnite **⊕** za povratak na korak 1 postupka "Potvrda/pohranjivanje rezultata mjerenja kad je isključen prikaz na zaslonu".

Poruka	Značenje
IN	Zvučnik je u fazi.

Poruka	Značenje
OUT	Zvučnik je izvan faze. Njegovi priključci "+" i "-" su vjerojatno pogrešno spojeni, odnosno zamijenjeni. Međutim, ovisno o zvučnicima, poruka "OUT" se može pojaviti čak i ako su spojeni pravilno, a razlog tome su karakteristike samih zvučnika. U takvom slučaju možete nastaviti koristiti prijemnik.
---	Zvučnici nisu spojeni.

Savjet

Ovisno o položaju subwoofera, rezultati mjerenja polariteta mogu varirati, no neće biti problema čak i ako nastavite koristiti prijemnik s tom vrijednošću.

Odabir zvučnog ugođaja

Za detalje o svakom zvučnom ugođaju pogledajte "Odabir predprogramiranog zvučnog ugođaja" (str. 62).

Više puta pritisnite 2CH/A.DIREC, A.F.D., MOVIE ili MUSIC.

Na pokazivaču se prikaže odabrani zvučni ugođaj.

Možete također koristiti tipke 2CH/A.DIREC, A.F.D., MOVIE ili MUSIC na prijemniku.

Slušanje zvuka bez podešavanja (ANALOG DIRECT)

Pritisnite 2CH/A.DIRECT.

Možete također koristiti 2CH/A.DIRECT na prijemniku.

Slušanje FM/AM radiopostaja

Za detalje o funkciji tunera, pogledajte "Tuner" (str. 82).

Ugađanje radiopostaja

- 1 Više puta pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja. Možete također koristiti INPUT SELECTOR na prijemniku.
- 2 Pritisnite TUNING + ili TUNING –. Pritisnite tipku TUNING + za pretraživanje od nižih prema višim frekvencijama ili tipku TUNING – za pretraživanje od viših prema nižim frekvencijama. Možete također pritisnuti TUNING MODE na prijemniku za odabir "AUTO" i zatim zakrenuti TUNING za odabir postaja.

Izravno biranje frekvencije (Direct tuning)

- 1 Nakon odabira FM ili AM valnog područja, pritisnite D.TUNING.
- 2 Brojčanim tipkama unesite frekvencije, zatim pritisnite ⊕ za unos.

Pohranjivanje radiopostaja

- 1 **Ugodite postaju koju želite pohraniti.**
Za detalje pogledajte odjeljak "Ugađanje radiopostaja".
- 2 **Pritisnite MEMORY.**
Na pokazivaču se na nekoliko sekundi pojavi poruka "MEMORY". Prije no što poruka "MEMORY" nestane, izvedite korake 3 i 4.
- 3 **Tipkom PRESET + ili PRESET – odaberite programski broj.**
Raspoloživo je 30 FM i 30 AM programskih brojeva. Ako poruka "MEMORY" nestane prije odabira broja, ponovite postupak od koraka 2.
- 4 **Pritisnite ENTER.**
Postaja će biti pohranjena na odabrano mjesto. Ako poruka "MEMORY" nestane prije no što pritisnete MEMORY, počnite iznova od koraka 2.
- 5 **Ponovite korake od 1 do 4 za pohranu druge postaje.**

Ugađanje pohranjenih postaja

- 1 Više puta pritisnite TUNER za odabir FM ili AM valnog područja.
- 2 Pritisnite PRESET + ili PRESET – više puta za odabir željene pohranjene postaje.
Željenu pohranjenu postaju možete također odabrati pritiskom odgovarajuće brojčane tipke. Nakon toga pritisnite ENTER za potvrdu. Možete također više puta pritisnuti TUNING MODE na prijemniku za odabir "PRESET" i zatim zakrenuti TUNING za odabir željene pohranjene postaje.

Prikaz RDS informacija

Kod prijema RDS postaje, više puta pritisnite tipku DISPLAY.

Svakim pritiskom na tipku, RDS informacije na zaslonu se izmjenjuju na sljedeći način:
PS (naziv programske usluge)^{a)} → Frekvencija, pojas i programski broj → PTY (vrsta programa)^{b)} → RT (Radio Text) indication^{c)} → CT (točno vrijeme u 24-satnom formatu prikaza) → Zvučni ugođaj

^{a)} Ovaj podatak je vidljiv i kod FM postaja koje nisu RDS.

^{b)} Vrsta programa koji se emitira.

^{c)} Tekstualne poruke koje šalje RDS postaja.

Upravljanje reprodukcijom u zoni 2/zoni 3

Za detalje o povezivanju i podešavanju zone 2/zona 3 pogledajte "Slušanje zvuka u drugoj zoni (funkcije ZONE 2/ZONE 3)" (str. 101). Sljedeći postupci su opisani za spajanje IR repetitora i upravljanje prijemnikom u zoni 2 ili zoni 3. Kad IR prijemnik nije spojen, koristite ovaj prijemnik u glavnoj zoni.



1 Uključite glavni (ovaj) prijemnik.

2 Pritisnite ZONE 2 ili ZONE 3.

Daljinski upravljač prelazi na mod zone 2 ili zone 3.

3 Uključite pojačalo u zoni 2 ili zoni 3.

4 Pritisnite jednu od tipaka ulaza na daljinskom upravljaču za odabir signala željenog izvora.

Za zonu 2 se reproduciraju analogni video i audio signali. Za zonu 3 se reproduciraju samo analogni audio signali. Kad odaberete "SOURCE", reproduciraju se signali trenutno odabranog ulaza.

5 Ugodite odgovarajuću glasnoću.

- U slučaju kao na slici 1-① ili 2 (str. 102), možete podesiti glasnoću samo stražnjeg surround zvučnika u zoni 2 ili zoni 3.

1 Podesite "SUR BACK SP" na "NO" u izborniku Speaker.

2 Podesite "ZONE 2 SP" na "ON" u izborniku Speaker.

3 Podesite glasnoću pomoću MASTER VOL +/- na daljinskom upravljaču.

- U slučaju kao na slici 1-② (str. 102), ugodite glasnoću pomoću prijemnika u zoni 2.

Savjeti

- Čak i kad je ovaj prijemnik u pripravnim stanju (pritisnite I/O na daljinskom upravljaču za isključenje prijemnika), prijemnik u zoni 2 ili zoni 3 ostaje uključen. Za isključivanje svih prijemnika, pritisnite I/O i AV I/O na RM-AAL009 daljinskom upravljaču istovremeno (SYSTEM STANDBY).
- Samo signali s komponenta priključenih na analogne ulazne priključnice se emitiraju preko ZONE 2/ZONE 3 priključnica. Komponente koje su spojene samo na digitalne ulazne priključnice ne emitiraju signal.
- Kad je odabran "SOURCE", signali koji se emitiraju preko MULTI CHANNEL INPUT priključnica ne emitiraju se preko ZONE 2 OUT ili ZONE 3 OUT čak i ako se odabere višekanalni ulaz. Emitiraju se analogni audio signali trenutno odabranog izvora.

Upravljanje svakom od komponenata pomoću daljinskog upravljača

Kad programirate daljinski upravljač za uporabu sa sljedećim Sony ili komponentama drugih proizvođača, možete koristiti tipke daljinskog upravljača označene kružićima. Ipak, neke tipke možda neće raditi sa svim komponentama.

Želite li prilagoditi daljinski upravljač za rad s drugim komponentama, pogledajte "Programiranje daljinskog upravljača" na str. 119.

Tipke koje se koriste za upravljanje svakom od komponentata

Komponenta	TV	Video- rekorder	DVD uređaj, DVD/ VHS combo	Blu-ray Disk uređaj	PSX uređaj, LD uređaj	Video CD uređaj, prijemnik (UC)	Digital CATV prijemnik (UC)	Digitalni sat./ zemaljski prijemnik (EURO)	DSS, BST	Kasetofon A/B	DAT uređaj	CD/ MD uređaj	Tuner	Prijemnik	DIGITAL MEDIA PORT uređaj
AV I/⏻, I/⏻ (nakon pritiska na TV)	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●			
Brojčane tipke	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
MEMORY/ENTER	●	●	●	●	●	●*	●		●	●		●	●	●	●
CLEAR/D.TUNING/ >10/-/--	●	●	●	●	●	●	●		●	●		●	●	●	●
DISPLAY	●	●	●	●	●	●	●		●			●	●	●	●
OPTIONS/TOOLS	●		●				●					●	●	●	●
RETURN/EXIT	●	●	●	●	●	●	●	●	●**			●	●	●	●
⬆/⬇/⬅/➡	●	●	●	●	●	●	●	●	●			●	●	●	●
⊕	●	●	●	●	●		●	●	●			●	●	●	●
MENU	●	●	●	●	●		●	●	●			●	●	●	●
⏪/⏩		●	●	●	●	●	●		●***	●	●	●	●	●	●
⏪/⏩			●	●		●	●							●	●
⏪/TUNING-, ⏩/TUNING +		●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
⏪, ■		●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
▷		●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
DISK SKIP			●	●	●	●	●					●			
MUTING, MASTER VOL +/-, TV VOL +/-	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PRESET +/-, TV CH +/-	●	●	●	●	●*	●	●	●					●		
DVD TOP MENU/ NIGHT MODE/ SLEEP, DVD MENU/ INPUT MODE/TEST TONE			●	●	●									●	
F1/PIP/TV INPUT/ MACRO 1	●		●	●					●**					●	
F2/RESOLUTION/ WIDE/MACRO 2	●		●	●										●	

* Samo LD uređaj.

** Samo DSS.

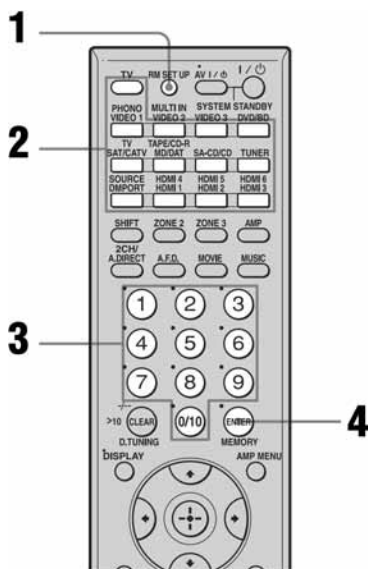
*** Samo kasetofon B.

Programiranje daljinskog upravljača

Daljinski upravljač možete prilagoditi za rad s drugim komponentama te ga čak programirati za komponente drugih proizvođača i Sony komponente kojima inače ne može upravljati. U donjem postupku poslužili smo se primjerom spajanja videorekordera drugog proizvođača na priključnice VIDEO 2 IN na prijemniku. Prije početka obratite pozornost na sljedeće:

- Ne možete mijenjati postavke za PHONO.
- Daljinski upravljač može raditi samo s komponentama koje primaju bežične infracrvene kontrolne signale.

Prije sljedećeg postupka uključite prijemnik i usmjerite daljinski upravljač prema prijemniku.



1 Pritisnite tipku RM SET UP.

Trepće tipka RM SET UP.

Savjet

RM SET UP pritisnite komadom tanke žice, poput spajalice za papir.

2 Dok tipka RM SET UP trepće, pritisnite tipku ulaza komponente (uključujući TV) kojom želite upravljati.

Primjerice, ako želite upravljati videorekorderom spojenim na VIDEO 2, pritisnite VIDEO 2.

Zasvijetli RM SET UP i tipka ulaza.

Ako pritisnete tipku za komponentu za koju ne možete programirati daljinski upravljač, primjerice DMPORT, itd., tipka RM SET UP nastavlja treptati.

3 Pritisnite brođane tipke za unos brođanog koda (ili više kodova ako ih ima nekoliko) koji odgovaraju komponenti i proizvođaču komponente kojom želite upravljati.

Zasvijetli tipka RM SET UP i tipka ulaza.

Napomena

Za TV prijemnik vrijede samo kodovi koji počinju brojem 500.

4 Pritisnite ENTER.

Nakon provjere brođanog koda, tipka RM SET UP zatrepće dvaput i daljinski upravljač automatski izlazi iz moda programiranja. Tipka za odabir ulaza se također isključuje.

Za prekid programiranja

Pritisnite RM SET UP u bilo kojem koraku.

Brođani kodovi prema komponentama i proizvođaču komponente

Upotrijebite brođane kodove u sljedećim tablicama za upravljanje komponentama koje nisu marke Sony, kao i komponentama Sony kojima daljinski upravljač obično ne upravlja. S obzirom da signal daljinskog upravljača ovisi o modelu i godini proizvodnje komponente, neke komponente mogu imati više od jednog koda. Ako ne uspijete programirati daljinski upravljač pomoću jednog koda, pokušajte s drugim.

Napomene

- Brojčani kodovi temelje se na najnovijim informacijama dostupnima za svakog proizvođača. Ipak, postoji mogućnost da vaša komponenta neće reagirati na neke ili sve kodove.
- Neke od tipaka ulaza na ovom daljinskom upravljaču možda neće biti dostupne kod uporabe određene komponente.

Upravljanje CD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	101, 102, 103
DENON	104, 123
JVC	105, 106, 107
KENWOOD	108, 109, 110
MAGNAVOX	111, 116
MARANTZ	116
ONKYO	112, 113, 114
PANASONIC	115
PHILIPS	116
PIONEER	117
TECHNICS	115, 118, 119
YAMAHA	120, 121, 122

Upravljanje DAT uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	203
PIONEER	219

Upravljanje MD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	301
DENON	302
JVC	303
KENWOOD	304

Upravljanje kasetofonom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	201, 202
DENON	204, 205
KENWOOD	206, 207, 208, 209
NAKAMICHI	210
PANASONIC	216
PHILIPS	211, 212

Proizvođač	Kod(ovi)
PIONEER	213, 214
TECHNICS	215, 216
YAMAHA	217, 218

Upravljanje LD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	601, 602, 603
PIONEER	606

Upravljanje Video CD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	605

Upravljanje videorekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	701, 702, 703, 704, 705, 706
AIWA*	710, 750, 757, 758
AKAI	707, 708, 709, 759
BLAUPUNKT	740
EMERSON	711, 712, 713, 714, 715, 716, 750
FISHER	717, 718, 719, 720
GENERAL ELECTRIC	721, 722, 730
GOLDSTAR/LG	723, 753
GRUNDIG	724
HITACHI	722, 725, 729, 741
ITT/NOKIA	717
JVC	726, 727, 728, 736
MAGNAVOX	730, 731, 738
MITSUBISHI/MGA	732, 733, 734, 735
NEC	736
PANASONIC	729, 730, 737, 738, 739, 740
PHILIPS	729, 730, 731
PIONEER	729
RCA/PROSCAN	722, 729, 730, 731, 741, 747
SAMSUNG	742, 743, 744, 745
SANYO	717, 720, 746
SHARP	748, 749
TELEFUNKEN	751, 752
TOSHIBA	747, 755, 756
ZENITH	754

* Ako AIWA videorekorder ne radi čak i ako ste unijeli kôd za AIWA, unesite kôd za Sony.

Upravljanje DVD uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	401, 402
BROKSONIC	424
DENON	405
HITACHI	416
JVC	415, 423
MITSUBISHI	419
ORITRON	417
PANASONIC	406, 408, 425
PHILIPS	407
PIONEER	409, 410
RCA	414
SAMSUNG	416, 422
TOSHIBA	404, 421
ZENITH	418, 420

Upravljanje DVD rekorderom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	403, 411

Upravljanje TV prijemnikom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	501
AIWA	501, 536, 539
AKAI	503
AOC	503
CENTURION	566
CORONADO	517
CURTIS-MATHES	503, 551, 566, 567
DAYTRON	517, 566
DAEWOO	504, 505, 506, 507, 515, 544
FISHER	508, 545
FUNAI	548
FUJITSU	528
GOLDSTAR/LG	503, 512, 515, 517, 534, 544, 556, 568
GRUNDIG	511, 533, 534
HITACHI	503, 513, 514, 515, 517, 519, 544, 557, 571
ITT/NOKIA	521, 522
J.C.PENNY	503, 510, 566
JVC	516, 552
KMC	517
MAGNVOX	503, 515, 517, 518, 544, 566
MARANTZ	527
MITSUBISHI/MGA	503, 519, 527, 544, 566, 568

Proizvođač	Kod(ovi)
NEC	503, 517, 520, 540, 544, 554, 566
NORDMENDE	530, 558
NOKIA	521, 522, 573, 575
PANASONIC	509, 524, 553, 559, 572
PHILIPS	515, 518, 557, 570, 571
PHILCO	503, 504, 514, 517, 518
PIONEER	509, 525, 526, 540, 551, 555
PORTLAND	503
QUASAR	509, 535
RADIO SHACK	503, 510, 527, 565, 567
RCA/PROSCAN	503, 510, 523, 529, 544
SAMSUNG	503, 515, 517, 531, 532, 534, 544, 556, 557, 562, 563, 566, 569
SAMPO	566
SABA	530, 537, 547, 549, 558
SANYO	508, 545, 546, 560, 567
SCOTT	503, 566
SEARS	503, 508, 510, 517, 518, 551
SHARP	517, 535, 550, 561, 565
SYLVANIA	503, 518, 566
THOMSON	530, 537, 547, 549
TOSHIBA	535, 539, 540, 541, 551
TELEFUNKEN	530, 537, 538, 547, 549, 558
TEKNIKA	517, 518, 567
WARDS	503, 517, 566
YORK	566
ZENITH	542, 543, 567
GE	503, 509, 510, 544
LOEWE	515, 534, 556

Upravljanje satelitskim tunerom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	801, 802, 803, 804, 824, 825, 865
AMSTRAD	845, 846
BskyB	862
GENERAL ELECTRIC(GE)	866
GRUNDIG	859, 860
HUMAX	846, 847
THOMSON	857, 861, 864, 876
PACE	848, 849, 850, 852, 862, 863, 864
PANASONIC	818, 855
PHILIPS	856, 857, 858, 859, 860, 864, 874

Proizvođač	Kod(ovi)
NOKIA	851, 853, 854, 864
RCA/PROSCAN	866, 871
BITA/HITACHI	868
HUGHES	867
JVC/EchoStar/Dish Network	873
mitsubishi	872
SUMSUNG	875
TOSHIBA	869, 870

Upravljanje kablskim prijemnikom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	821, 822, 823
HAMLIN/REGAL	836, 837, 838, 839, 840
JERROLD/G.I./MOTOROLA	806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 819
JERROLD	830, 831
OAK	841, 842, 843
PANASONIC	816, 826, 832, 833, 834, 835
PHILIPS	830, 831
PIONEER	828, 829
RCA	805
SCIENTIFIC ATLANTA	815, 816, 817, 844
TOCOM/PHILIPS	830, 831
ZENITH	826, 827

Upravljanje tunerom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	002, 005

Upravljanje blu-ray uređajem

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	310, 311, 312

Upravljanje PSX konzolom

Proizvođač	Kod(ovi)
SONY	313, 314, 315

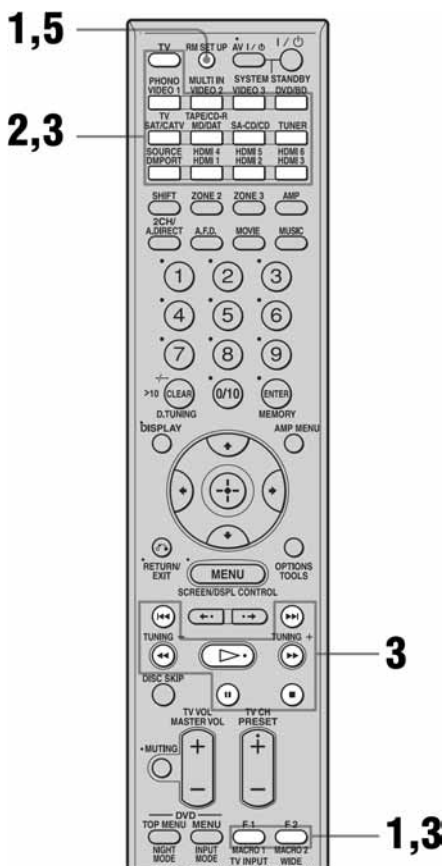
Automatsko izvođenje nekoliko funkcija u nizu (Macro Play)

Funkcija Macro Play omogućuje povezivanje nekoliko funkcija redom u jednu naredbu. Daljinski upravljač može pohraniti dvije *macro* liste (MACRO1 i MACRO2). U svaku listu može se unijeti do 20 naredbi.

Napomena

Kad podešavate Macro Play, zamijenite baterije novima.

Programiranje slijeda postupaka



- 1** Pritisnite **MACRO 1** ili **MACRO 2** duže od 1 sekunde dok držite pritisnutom tipku **RM SET UP**. Tipka **RM SET UP** trepće.

Savjet

Za pritisnjanje tipke **RM SET UP** koristite tanku žicu, primjerice spajalicu za papir.

- 2** Pritisnite tipku ulaza komponente kojoj želite pridijeliti jednu od sljedećih funkcija. Odabrana tipka ulaza zasvijetli.

- 3** Pritisnite tipku željene funkcije koju bi daljinski upravljač trebao naučiti.

Pritisnite	Funkcije za programiranje
	Izvodi se funkcija tipke.
Tipku ulaza dulje od 1 sekunde	Promjena ulaza.
MACRO 1 ili MACRO 2	Umetanje intervala od 1 sekunde. Želite li da interval bude duži, pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 više puta.

Tipka ulaza odabrana u koraku 2 zatrepće dvaput i nakon toga ponovo svijetli.

- 4** Ponovite korake 2 i 3. Kad istoj komponenti želite dodijeliti drugu naredbu, ponovite korak 3.

- 5** Pritisnite **RM SET UP** za dovršavanje postupka programiranja.

Savjet

Ako tipka **RM SET UP** zatrepće pet puta u koraku 1 i postupak *macro* programiranja ne započne, zamijenite baterije novima.

Prekidanje programiranja

Pritisnite **RM SET UP**. Programiranje se može prekinuti i ako ne pritisnete nijednu tipku unutar 60 sekundi. Prethodna naredba ostaje važeća.

Pokretanje *macro* reprodukcije

- 1 Pritisnite AMP.
Tipka AMP zasvijetli i zatim se isključuje.
- 2 Pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 za pokretanje *macro* naredbe.
Macro reprodukcija počinje i naredbe se izvršavaju podešenim redom. Tijekom slanja naredbi trepće tipka RM SET UP i zasvijetli tipka AMP. Kad su naredbe poslane, tipke RM SET UP i AMP se isključuju.

Brisanje programirane *macro* naredbe

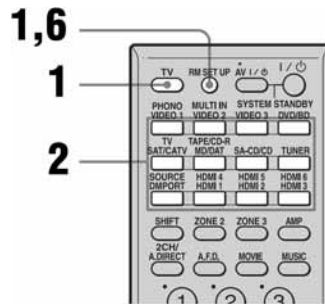
- 1 Za brisanje pohranjene *macro* naredbe pritisnite MACRO 1 ili MACRO 2 duže od 1 sekunde dok držite pritisnutom tipku RM SET UP.
Tipka RM SET UP zatrepće dva puta za redom.
- 2 Pritisnite RM SET UP.
Podešene *macro* naredbe su obrisane.

Podešavanje kodova daljinskog upravljača koji nisu pohranjeni

Ako neki od kodova daljinskog upravljača nisu već u njemu pohranjeni, daljinski upravljač može naučiti kôd pomoću funkcije Learning.

Napomena

Kad podešavate učenje novih naredbi, zamijenite baterije daljinskog upravljača novima.



Primjer: pridjeljivanje funkcije VIDEO 1 tipki 1 na daljinskom upravljaču:

- 1 Pritisnite tipku TV dok držite pritisnutom tipku RM SET UP.
Zasvijetli tipka RM SET UP.

Savjet

Za pritiskanje tipke RM SET UP koristite tanku žicu, primjerice spajalicu za papir.

- 2 Pritisnite tipku ulaza (u ovom primjeru to je VIDEO 1) kojoj želite pridijeliti novu funkciju.
Tipka ulaza trepće (tipka RM SET UP ostaje svijetliti).

3 Pritisnite tipku (u ovom primjeru to je tipka 1) koju želite koristiti kao tipku VIDEO 1.

Zasvijetli tipka ulaza odabrana u koraku 2 (tipka RM SET UP ostaje svijetliti).

4 Usmjerite senzor daljinskog upravljača prema senzoru/ odašiljaču drugog daljinskog upravljača od kojeg se uči kôd.

Dok drugi daljinski upravljač prima signal, tipka ulaza odabrana u koraku 2 se isključuje.



Približno 5 - 10 cm

5 Tipka RM SET UP zatrepće dvaput i zatim je proces učenja završen.

Ako učenje ne uspije, tipka RM SET UP zatrepće pet puta. Pokušajte ponovno izvesti postupak od koraka 2.

6 Pritisnite tipku RM SET UP za dovršavanje postupka učenja.

Savjeti

- Kad memorijski kapacitet za pohranjivanje kodova daljinskog upravljača dosegne stanoviti limit, tipka RM SET UP zatrepće 10 puta i proces učenja završava.
- Ako tipka RM SET UP zatrepće pet puta u koraku 1 i proces učenja ne započne, zamijenite baterije novima.

Za prekid učenja

Pritisnite RM SET UP. Programiranje se može prekinuti i ako ne pritisnete nijednu tipku unutar 60 sekundi.

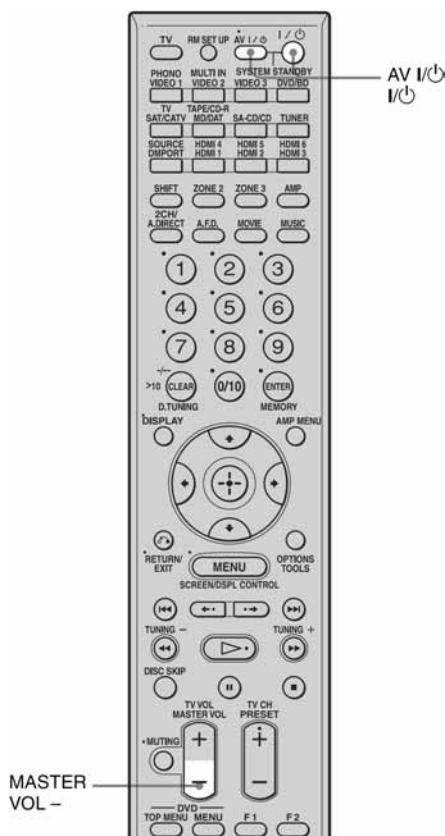
Uporaba naučene naredbe

Prilikom odabira naučenog ulaza, pritisnite tipku koju ste koristili za učenje.

Brisanje naučenog koda

- 1 Pritisnite TV dok držite pritisnutom tipku RM SET UP.
- 2 Pritisnite tipku ulaza (u ovom primjeru to je VIDEO 1) kojoj želite izbrisati podešenje.
Tipka ulaza trepće (tipka RM SET UP ostaje svijetliti).
- 3 Pritisnite tipku I/⏻ duže od jedne sekunde.
Tipka ulaza trepne dvaput za redom.
- 4 Pritisnite tipku ulaza za brisanje pohranjenog podešenja.
Tipka RM SET UP zatrepće dvaput i postupak brisanja je dovršen.
Ako brisanje ne uspije, tipka RM SET UP zatrepće pet puta. Pokušajte ponovno izvesti postupak od koraka 2.

Brisanje svih sadržaja memorije daljinskog upravljača



- 1 Prvo pritisnite i zadržite MASTER VOL -, zatim pritisnite tipku I/II i nakon toga tipku AV I/II.**

Tipka RM SET UP zatrepće tri puta.

- 2 Otpustite tipku MASTER VOL -.**

Briše se cjelokupan sadržaj memorije daljinskog upravljača (odnosno svi programirani podaci).

Rječnik

■ Cinema Studio EX

Način reprodukcije surround zvuka koji se može smatrati kombinacijom Digital Cinema Sound tehnologije, omogućuje reprodukciju zvuka tonskog studija i upotrebljava sljedeće tehnologije: "Virtual Multi Dimensions", "Screen Depth Matching" i "Cinema Studio Reverberation". Tehnologija virtualnih zvučnika "Virtual Multi Dimensions" kreira virtualno surround ozračje sa do 7.1 kanala i donosi najnovije surround kino iskustvo u vaš dom. "Screen Depth Matching" proizvodi prigušenje visokih tonova, puninu i dubinu zvuka najčešće kreiranog u kinu reprodukcijom zvuka iza zaslona. Postupak se dodaje prednjim i središnjim kanalima. "Cinema Studio Reverberation" reproducira zvuk vrhunskih kino dvorana i studija za snimanje, uključujući Sony Pictures Entertainment. Na raspolaganju su tri moda: A/B/C, ovisno o vrsti studija.

■ Crossover frekvencija

Frekvencija pri kojoj dolazi do križanja frekvencija dvaju zvučnika.

■ DeepColor

Video signali za koje je povećana dubina boje signala koji prolaze kroz HDMI priključnicu. Broj boja koje se mogu izraziti 1 pikselom bio je 24 bita (16.777.216) s tekućom HDMI priključnicom. Međutim, broj boja koje se mogu izraziti 1 pikselom će biti 36, itd., bitova kad prijemnik odgovara funkciji DeepColor. Budući da se gradacija dubine boje može izraziti preciznije s više bitova, mogu se lakše izraziti kontinuirane promjene boje.

■ Digital Cinema Sound (DCS)

Jedinstvena tehnologija reprodukcije zvuka koju je razvila tvrtka Sony u suradnji s Sony Pictures Entertainment i koja omogućava uživanje u uzbudljivom i snažnom kino zvuku u okrilju doma. Uz "Digital Cinema Sound", razvijenog ugradnjom DSP-a (Digital signal processor) i mjerenjima, moguće je proizvesti idealan zvuk kakvog je zamislio snimatelj, u okrilju svog doma.

■ Digital Concert Hall

"Digital Concert Hall" omogućuje bogatiji zvuk iz izvora poput CD-a i sl. Pomoću 5.1 ili 7.1-kanalnih i virtualnih zvučnika, postiže se stereoskopska reverberacija i refleksija zvuka tako da se može uživati u bogatijem i potpunijem zvuku glazbenih izvora. Zvučni ugodaj koncertne dvorane postiže se geometrijskom analizom koncertne dvorane i preciznog modeliranja refleksije i reverberacije zvuka temeljenog na podacima dobivenim mjerenjem. U proračun su uzeti parametri kvalitete zvuka poput jačine zvuka i frekvencijskog odziva te uneseni u DSP (Digital Signal Processor) kako bi se uključila reverberacija. Može se uživati u zvuku s prirodnom i ugodnom rezonancijom, kao kod slušanja u koncertnoj dvorani.

■ Dolby Digital

Digitalni sustav kodiranja i dekodiranja kojeg je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Sastoji se od prednjeg (lijevog/desnog), središnjeg, surround (lijevog/desnog) i subwoofer kanala. To je odabrani audio standard za DVD-video i poznat je pod nazivom 5.1-kanalni surround zvuk.

■ Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus fleksibilno i učinkovito pruža više kanala surround zvuka za high-definition video sadržaje. Njegovo vrhunski učinkovito kodiranje omogućuje do 7.1 kanala visokokvalitetnog višekanalnog zvuka bez negativnog djelovanja na količinu bitova za video performanse ili dodatne značajke.

■ Dolby Digital Surround EX

Akustička tehnologija koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Stražnji surround zvuk kao matrica unesen je u običan lijevi i desni surround kanal tako da se zvuk može reproducirati 6.1-kanalno. Aktivne scene su tako snimljene dinamičnije i realističnije.

■ Dolby Pro Logic II

Ova tehnologija konvertira snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u 5.1-kanalni za reprodukciju. Postoji mod MOVIE za filmove i mod MUSIC za stereo izvore poput glazbe. Stari filmovi kodirani sa standardnim stereo zvukom mogu se slušati u 5.1-kanalnom formatu. Mod GAME je pogodan za videoigre.

■ Dolby Pro Logic IIx

Tehnologija 7.1-kanalne (ili 6.1-kanalne) reprodukcije. Osim zvuka kodiranog kao Dolby Digital Surround EX, i 5.1-kanalni Dolby Digital zvuk se može reproducirati kao 7.1 ili 6.1-kanalni. Osim toga, postojeće stereo snimke mogu se reproducirati u 7.1 ili 6.1-kanalnom formatu.

■ Dolby Surround (Dolby Pro Logic)

Tehnologija obrade zvuka koju je razvila tvrtka Dolby Laboratories, Inc. Središnja i mono surround informacija je pohranjena u obliku matrice u dva stereo kanala. Kod reprodukcije se zvuk dekodira i emitira kao 4-kanalni surround. Ova je najuobičajeniji format za DVD-video.

■ Dolby TrueHD

Dolby TrueHD je Dolbyjeva tehnologija sprječavanja gubitka kvalitete zvuka, razvijena za optičke diskove visoke razlučivosti. Dolby TrueHD zvuk je u bit identičan izvornim studijskim snimkama i pruža zvuk vrhunske kvalitete u do 8 kanala s 96 kHz/24 bita i do 6 kanala s 192 kHz/24 bita. Zajedno sa slikom visoke razlučivosti, pruža nenadmašan doživljaj kućnog kina.

■ DSD (Direct Stream Digital)

Audio format kojeg upotrebljava Super Audio CD. DSD pretvara analogne signale u digitalne i snima ih izravno, bez dodavanja obrade. Na taj način se ne gubi informacija i postiže se snimanje i reprodukcija uz visoku vjernost i kvalitetu zvuka.

■ DTS 96/24

Format visokokvalitetnog digitalnog zvuka. Omogućuje snimanje zvuka uz frekvenciju uzorkovanja i brzinu prijenosa od 96 kHz/24 bita, što je najveća vrijednost za DVD-video. Broj kanala za reprodukciju ovisi o softveru.

■ DTS Digital Surround

Digitalna tehnologija kodiranja i dekodiranja zvuka za kino dvorane koju je razvila tvrtka Digital Theater Systems, Inc. Komprimira zvuk manje od Dolby Digital sustava i omogućuje veću kvalitetu reprodukcije zvuka.

■ DTS-ES

Format za 6.1-kanalnu reprodukciju sa stražnjim surround informacijama. Postoje dva moda: "Discrete 6.1", koji snima svaki kanal neovisno, i "Matrix 6.1", koji pretvara stražnji surround kanal u matricu i spaja s LS i RS kanalima. Prikladan je za reprodukciju zvučnih zapisa filmova.

■ DTS-HD

Audio format koji proširuje konvencionalni DTS Digital Surround format. Ovaj format se sastoji od osnove i proširenja, a osnovni dio ima DTS Digital Surround kompatibilnost. Postoje dvije vrste DTS-HD-a: DTS-HD High Resolution Audio i DTS-HD Master Audio. DTS-HD High Resolution Audio ima maksimalnu brzinu prijenosa od 6 Mbps, s kompresijom uz gubitak (Lossy), i odgovara maksimalnoj frekvenciji uzorkovanja od 96 kHz te ima maksimalno 7.1 kanal. DTS-HD Master Audio ima maksimalnu brzinu prijenosa od 24,5 Mbps i koristi kompresiju bez gubitka (Lossless), a odgovara maksimalnoj frekvenciji uzorkovanja od 192 kHz te ima maksimalno 7.1 kanal.

■ DTS Neo:6

Ova tehnologija pretvara snimljeni 2-kanalni stereo zvuk u 6.1-kanalni. Na raspolaganju su dva moda, ovisno o izvoru reprodukcije ili osobnim željama: CINEMA za filmove i MUSIC za stereo izvore poput glazbe.

■ HDMI (High-Definition Multimedia Interface)

HDMI je priključnica koja podržava audio i video signale putem samo jednog digitalnog spoja, omogućujući tako visokokvalitetnu digitalnu sliku i zvuk. HDMI specifikacija podržava HDCP (High-bandwidth Digital Contents Protection), odnosno tehnologiju za zaštitu od umnožavanja koja sadrži tehnologiju kodiranja digitalnih video signala.

■ High Bitrate Audio

Odnosi se na audio formate načina kompresije (DTS-HD Master Audio, Dolby TrueHD, itd.), tj. na format s velikom brzinom bita snimljen uglavnom na Blu-ray disk itd.

■ Interlace

Način prikaza slike na zaslonu kod kojeg se na zaslonu TV prijemnika ili monitora prikazuje polovica vodoravnih linija svakih 1/60 sekunde. Prvo se iscrtavaju neparne linije i ostavlja prostor za parne linije. Nakon toga se u praznine između neparnih iscrtavaju parne linije.

■ Komponentni video

Format za prijenos video signala pri kojem se informacija sastoji od tri odvojena signala: svjetlina Y, intenzitet boje Pb i intenzitet boje Pr. Omogućuje vjerniji prijenos slika visoke kvalitete, kao što je DVD video ili HDTV. Priključnice su označene zeleno, plavo i crveno.

■ Kompozitni video

Standardni format za prijenos video signala. Kombinira se signal svjetline Y i signal intenziteta boje C u jedan signal.

■ L.F.E. (Low Frequency Effects)

Zvučni efekti niskih frekvencija koji se emitiraju preko subwoofera u Dolby Digital, DTS ili sličnom sustavu. Dodavanjem dubokih basova frekvencije između 20 i 120 Hz, zvuk postaje snažniji.

■ Neural THX

Neural Surround™ i THX® Technologies su odabrane kao službeni format emitiranja surround zvuka kod vodećih FM/HD/satelitskih radijskih postaja. Neural Surround i THX® Technologies daju bogate i diskretne detalje surround zvuka u formatu 100% kompatibilnom sa stereom.

■ PCM (Pulse Code Modulation)

Način konverzije analognog zvuka u digitalni kako bi se moglo uživati u digitalnom zvuku.

■ Progresivni signal

Način prikaza slike na zaslonu pri kojem se sve linije prikazuju odjednom, za razliku od interlace sustava gdje se posebno prikazuju parne i posebno neparne linije.

■ S video signal

Format za prijenos video signala. S video upotrebljava jedan kabel i dva kanala: jedan za signal svjetline Y, i drugi za signal intenziteta boje C. Postiže se veća kvaliteta slike pri snimanju i reprodukciji nego kod kompozitnog signala.

■ x.v.Colour

x.v.Colour je poznatiji naziv za xvYCC standard koji predlaže Sony, a ujedno je i zaštitni znat tvrtke Sony. xvYCC je međunarodni standard za prostor boje videozapisa. Taj standard može izraziti širi raspon boje od trenutno korištenog standarda emitiranja.

Mjere opreza

O sigurnosti

Ako u unutrašnjost uređaja dospije strani predmet ili se prolije tekućina, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice i prije daljnje uporabe, odnesite uređaj u servis na provjeru.

O izvorima napajanja

- Prije uporabe prijemnika, provjerite je li napon vašeg mrežnog napajanja pogodan za rad uređaja.
Napon je označen na natpisnoj pločici sa stražnje strane uređaja.
- Uređaj nije odspojen iz mrežnog napajanja sve dok je mrežni utikač priključen na zidnu utičnicu, čak i ako je sam uređaj isključen.
- Ako duže vremena nećete koristiti uređaj, izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice. Pri tome, prihvatite utikač i nemojte povlačiti kabel.
- Mrežni kabel smiju mijenjati samo stručne osobe.

O zagrijavanju

Iako se tijekom rada prijemnik zagrijava, to nije kvar. Kod dulje uporabe s povišenom glasnoćom, kućište se zagrijava na gornjoj i donjoj, te bočnim stranama. Nemojte ga dodirivati jer postoji opasnost od opeklina.

O postavljanju

- Postavite prijemnik na mjesto na kojem je osigurano dostatno prozračivanje kako bi spriječili pregrijavanje i time produžili vijek trajanja prijemnika.
- Nemojte postavljati prijemnik u blizini izvora topline i nemojte ga izlagati izravnom utjecaju sunčevih zraka, jake prašine ili mehaničkih udara.
- Na kućište prijemnika nemojte stavljati ništa što bi moglo blokirati otvore za ventilaciju i uzrokovati kvar uređaja.

- Nemojte postavljati prijemnik u blizinu uređaja poput TV prijemnika, video uređaja ili kasetofona. (Ako se prijemnik koristi u kombinaciji s TV prijemnikom, video uređajem ili kasetofonom i postavi preblizu tim uređajima, mogu se pojaviti šumovi i smanjiti se kvaliteta slike. To posebno vrijedi ako se koristi sobna antena. Stoga preporučujemo uporabu vanjske antene.)

O radu

Prije priključenja ostalih komponenata, obratite pozornost da je prijemnik isključen i izvucite mrežni utikač iz zidne utičnice.

O čišćenju

Očistite kućište, prednju ploču i kontrole mekom krpom koju je potrebno navlažiti u otopini blagog sredstva za pranje. Nemojte koristiti abrazivne spužve, zrnata sredstva ili otopine kao što su alkohol ili benzin.

Imate li bilo kakvih pitanja ili naidete na problem pri uporabi prijemnika, molimo da se obratite najbližem ovlaštenom Sony prodavatelju ili servisu.

U slučaju problema

Ako za vrijeme uporabe prijemnika naidete na bilo koji od sljedećih problema, koristite ove upute za otklanjanje kvarova. Ne uspijete li riješiti problem, obratite se najbližem Sony prodavatelju.

Zvuk

Nema zvuka ili je vrlo tih bez obzira na odabir komponente.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno spojeni.
- Provjerite jesu li kabeli svih zvučnika pravilno spojeni.
- Provjerite jesu li prijemnik i sve komponente uključeni.
- Možda je kontrola MASTER VOLUME postavljena na $-\infty$ dB. Pokušajte je podesiti na -40 dB.
- Provjerite da tipka SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) nije postavljena na "OFF" (str. 46).
- Pritisnite MUTE na daljinskom upravljaču za uključenje zvuka.
- Provjerite jeste li kotačićem INPUT SELECTOR odabrali pravilnu komponentu.
- Provjerite jesu li možda spojene slušalice.
- Ako je zvuk vrlo tih, provjerite nije li aktivirana funkcija NIGHT MODE (str. 73).
- Aktivirao se zaštitni sklop prijemnika. Isključite ga, uklonite uzrok kratkog spoja i ponovno uključite prijemnik.

Ne čuje se zvuk iz određene komponente.

- Provjerite je li komponenta ispravno spojena na odgovarajuće audio ulaze.
- Provjerite je(su) li kabel(i) do kraja utaknut(i) u priključnice na prijemniku i komponentama.

Ne čuje se zvuk iz jednog od prednjih zvučnika.

- Spojite slušalice na PHONES priključak kako bi provjerili čuje li se zvuk u slušalicama. Ako se u slušalicama čuje samo jedan kanal, komponenta možda nije ispravno spojena na prijemnik. Provjerite jesu li kabeli do kraja utaknuti u priključke na prijemniku i komponenti. Ako se u slušalicama čuje zvuk oba kanala, možda prednji zvučnik nije ispravno spojen na prijemnik. Provjerite spoj prednjeg zvučnika iz kojeg se ne čuje zvuk.
- Spojite priključnicu u lijevog i desnog (L i R) kanala analogne komponente, a ne samo jednu od njih. Koristite mono stereo kabel (opcija). Međutim, zvuk iz središnjeg zvučnika se neće čuti ako je odabran zvučni ugođaj (Pro Logic itd.). Kad je središnji zvučnik podešen na "NO", zvuk se čuje samo iz lijevih/desnih zvučnika.

Nema zvuka iz analognih 2-kanalnih izvora.

- Provjerite da odabrana audio (digitalna) ulazna priključnica nije pridijeljena drugim ulazima u "Input Assign" unutar izbornika Input (str. 93).

Nema zvuka iz digitalnih izvora (iz COAXIAL ili OPTICAL ulazne priključnice).

- Provjerite da INPUT MODE nije podešen na "Analog" (str. 92).
- Provjerite da se ne koristi funkcija "2ch Analog Direct".
- Provjerite da odabrana audio (digitalna) ulazna priključnica nije pridijeljena drugim ulazima u "Input Assign" unutar izbornika Input (str. 93).

Iz pojačala ili TV zvučnika spojenog na prijemnik ne čuje se zvuk s izvora spojenog na priključnicu HDMI.

- HDMI audio signali se ne reproduciraju putem priključnica zvučnika.
- Zvuk se ne reproducira kad prikažete izbornik prijemnika na TV zaslonu. Pritisnite AMP MENU za isključenje zaslona.

- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podesiti. Pogledajte upute za uporabu svake od komponenta.
- Za HDMI priključnicu koristite priključni kabel koji omogućuje visoku brzinu (HDMI kabel verzija 1.3a, kategorija 2) kad gledate sliku ili slušate zvuk tijekom DeepColor prijenosa.

Lijevi i desni signal nisu uravnoteženi ili su zamijenjeni.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente ispravno i čvrsto spojeni.
- Podesite balans u izborniku Speaker.

Čuje se jaki šum ili brujanje.

- Provjerite jesu li zvučnici i komponente sigurno i čvrsto spojeni.
- Provjerite jesu li spojni kabeli udaljeni od transformatora ili motora i bar 3 metra od TV prijemnika ili fluorescentne rasvjete.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponenta.
- Provjerite jeste li uzemljili priključnicu \mathcal{H} SIGNAL GND (samo kad je spojen gramofon).
- Utičaći i utičnice su zaprljani. Obrišite ih krpom koju ste lagano navlažili alkoholom.

Nema zvuka iz središnjeg/surround/stražnjeg surround zvučnika, ili je on vrlo tih.

- Odaberite mod Cinema Studio EX (str. 67).
- Podesite glasnoću zvučnika (str. 74).
- Provjerite je(su) li središnji/surround zvučnik (zvučnici) podešen(i) na "SMALL" ili "LARGE" (str. 74).

Nema zvuka iz stražnjih surround zvučnika.

- Neki diskovi nemaju Dolby Digital Surround EX oznaku čak i ako se na njihovoj kutiji nalazi znak Dolby Digital Surround EX. U tom slučaju odaberite "ON" unutar "SB Dec Mode" (str. 71).

Ne čuje se zvuk iz subwoofera.

- Provjerite je li subwoofer spojen čvrsto i pravilno.
- Uključite zvučnik.
- Ako su svi zvučnici podešeni na "LARGE" i odabran je "Neo:6 Cinema" ili "Neo:6 Music", ne čuje se zvuk iz subwoofera.

Nije moguće postići surround efekt

- Provjerite je li uključen zvučni ugođaj (pritisnite MOVIE ili MUSIC).
- Zvučni ugođaji ne rade kod signala s frekvencijom uzorkovanja većom od 48 kHz.

Ne reproducira se Dolby Digital ili DTS višekanalni zvuk.

- Provjerite je li DVD disk itd. snimljen u Dolby Digital ili DTS formatu.
- Kod spajanja DVD uređaja i sl. na digitalne ulaze ovog prijemnika, provjerite podešavanje digitalnog audio izlaza spojene komponente.

Snimanje nije moguće.

- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene (str. 22).
- Odaberite komponentu izvora zvuka kotačićem INPUT SELECTOR (str. 53).

Žaruljica MULTI CHANNEL DECODING ne svijetli plavo.

- Provjerite je li komponenta za reprodukciju spojena na digitalnu priključnicu i da je ulaz podešen pravilno na ovom prijemniku.
- Provjerite odgovara li ulazni izvor softvera koji se reproducira višekanalnom formatu.
- Provjerite je li komponenta za reprodukciju podešena na višekanalni zvuk.
- Provjerite da odabrana audio (digitalna) ulazna priključnica nije pridijeljena drugim ulazima u "Input Assign" unutar izbornika Input (str. 93).

Ne čuje se zvuk iz uređaja spojenog na DIGITAL MEDIA PORT adapter.

- Podesite glasnoću ovog prijemnika.
- DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta nisu spojeni pravilno. Isključite prijemnik, zatim ponovno spojite DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponentu.
- Provjerite podržava li vaš DIGITAL MEDIA PORT adapter i/ili komponenta ovaj prijemnik.

Slika

Na TV zaslonu ili monitoru nema slike ili je slika nejasna.

- Odaberite odgovarajući ulaz na prijemniku (str. 53).
- Odaberite odgovarajući ulaz na TV prijemniku.
- Odmaknite TV prijemnik od audio komponentata.
- Ispravno dodijelite video ulaz komponenti.
- Konvertirate li ulazni signal putem ovog prijemnika, on mora biti istovjetan ulazu (str. 34).

Slika iz COMPONENT VIDEO OUT izlaza je neispravna.

- Ulazni video signali osim komponentnih 480p se ne primaju kod izlaza signala iz S VIDEO ili VIDEO priključnice. Upotrijebite 480i komponentne video signale.
- Koristite priključnicu COMPONENT VIDEO OUT i podesite "Video Convert" na "OFF" ako se emitira signal osim 480p.

Slika s izvora spojenog na HDMI priključnicu se ne vidi putem ovog prijemnika ili se zvuk ne čuje putem zvučnika TV-a spojenog na prijemnik.

- Provjerite jesu li kabeli čvrsto i sigurno spojeni na komponente.
- Ovisno o komponenti za reprodukciju, možda ćete je morati podesiti. Pogledajte upute za uporabu svake od komponenta.
- Za HDMI priključnicu koristite priključni kabel koji omogućuje visoku brzinu (HDMI kabel verzija 1.3a, kategorija 2) kad gledate sliku ili slušate zvuk tijekom DeepColor prijenosa.

Snimanje nije moguće.

- Provjerite jesu li komponente ispravno spojene (str. 27).
- Odaberite komponentu izvora zvuka pomoću tipke INPUT SELECTOR (str. 53).

Na TV zaslonu se ne pojavljuje grafičko sučelje prijemnika (GUI).

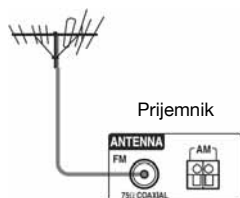
- Pritisnite SHIFT, zatim pritisnite MENU za prikaz "GUI MODE" na pokazivaču.
- Provjerite je li TV pravilno spojen.

Tuner

FM prijem je loš

- Koristite 75-ohmski koaksijalni kabel (nije dio isporuke) za spajanje prijemnika na vanjsku FM antenu kao na sljedećoj slici. Spojite li prijemnik na vanjsku antenu, uzemljite antenu za zaštitu od munje. Kako biste spriječili eksploziju plina, nemojte spajati vodič za uzemljenje na plinsku cijev.

Vanjska FM antena



Žica za uzemljenje
(nije isporučena)



Na uzemljenje

Ne mogu se ugoditi radijske postaje.

- Provjerite jesu li antene čvrsto spojene. Podesite antene i ako je potrebno, priključite vanjsku antenu.
- Signal postaja je suviše slab (pri automatskom ugađanju). Koristite izravno ugađanje.
- Provjerite jeste li ispravno podesili korak ugađanja (kod izravnog ugađanja AM postaja).
- Nijedna postaja nije pohranjena ili su pohranjene postaje obrisane (pri ugađanju pohranjenih postaja). Pohranite postaje (str. 84).
- Pritisnite DISPLAY tako da se na pokazivaču pojavi frekvencija.

RDS ne radi.

- Provjerite je li ugođena FM RDS postaja.
- Odaberite FM postaju s jačim signalom.

Željene RDS informacije nisu vidljive na pokazivaču.

- Obratite se radiopostaji i provjerite pruža li takve usluge. Ako je tako, usluga je možda privremeno nedostupna.

Daljinski upravljač

Daljinski upravljač ne radi.

- Usmjerite daljinski upravljač prema senzoru na prijemniku.
 - Uklonite prepreke između daljinskog upravljača i prijemnika.
 - Ako su baterije istrošene, sve ih zamijenite novima.
 - Provjerite jesu li upravljački modovi daljinskog upravljača i prijemnika jednaki. Ako se razlikuju, daljinski upravljač se ne može koristiti s prijemnikom (str. 40).
 - Provjerite jeste li odabrali odgovarajući ulaz na daljinskom upravljaču.
 - Kad upravljate programiranom komponentom drugog proizvođača, daljinski upravljač možda neće raditi kako treba, ovisno o modelu i proizvođaču te komponente.
-

Poruka pogreške

Dode li do nepravilnosti u radu, na pokazivaču će se pojaviti kôd s dva broja i porukom. Moguće je provjeriti stanje sustava prema toj poruci. Pogledajte sljedeću tablicu za rješenje problema. Ako ne možete ukloniti problem, obratite se najbližem ovlaštenom Sony servisu.

PROTECTOR

Iz zvučnika izlazi neispravna električna struja ili je gornja ploča prijemnika prekrivena. Prijemnik će se automatski isključiti nakon nekoliko sekundi. Provjerite spojeve kabela zvučnika i ponovno uključite prijemnik.

Za druge poruke, pogledajte "Lista poruka nakon mjerenja kod automatskog kalibriranja" (str. 51), i "Lista DIGITAL MEDIA PORT poruka" (str. 90).

Podsjetnik za brisanje memorije prijemnika

Za brisanje	Pogledajte
Svih pohranjenih postavki	str. 39

Tehnički podaci

Pojačalo

IZLAZNA SNAGA

Izmjerena izlazna snaga u stereo modu^{1) 2)}
(8 ohma 1 kHz, THD 0,7%):
125 W + 125 W

Referentna izlazna snaga u stereo modu
(4 ohma 1 kHz, THD 0,7%):
125 W + 125 W

Referentna izlazna snaga
(8 ohma 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,09%):
FRONT²⁾:
120 W + 120 W
CENTER²⁾: 120 W
SURROUND²⁾:
120 W + 120 W
SURROUND BACK²⁾:
120 W + 120 W

Referentna izlazna snaga
(4 ohma 20 Hz – 20 kHz,
THD 0,15%):
FRONT²⁾:
120 W + 120 W
CENTER²⁾: 120 W
SURROUND²⁾:
120 W + 120 W
SURROUND BACK²⁾:
120 W + 120 W

Referentna izlazna snaga u stereo modu
(8 ohma 1 kHz, THD 10%):
150 W + 150 W

Referentna izlazna snaga u stereo modu
(4 ohma 1 kHz, THD 10%):
150 W + 150 W

Referentna izlazna snaga
(8 ohma 1 kHz, THD 10%):
FRONT²⁾:
150 W + 150 W
CENTER²⁾:
150 W
SURROUND²⁾:
150 W + 150 W
SURROUND BACK²⁾:
150 W + 150 W

Referentna izlazna snaga
(4 ohma 1 kHz, THD 10%):
FRONT²⁾:
150 W + 150 W
CENTER²⁾:
150 W
SURROUND²⁾:
150 W + 150 W
SURROUND BACK²⁾:
150 W + 150 W

¹⁾ Ovisno o podešenju zvučnog ugođaja i izvoru, možda se neće čuti zvuk.

²⁾ Izmjereno u sljedećim uvjetima:
Napajanje: 230 V AC, 50/60 Hz
(u europskim zemljama/
područjima osim Velike
Britanije)
240 V AC 50/60 Hz
(U Velikoj Britaniji i drugim
područjima)

Frekvencijski odziv

PHONO	RIAA krivulja ekvilizatora ± 0,5 dB
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/DAT, DVD/BD, TV, SAT/CATV, TAPE/CD-R, VIDEO 1/2/3	10 Hz – 100 kHz ± 3 dB

Ulazi (analogni)

PHONO	Osjetljivost: 2,5 mV Impedancija: 50 kohma Omjer signal/šum: 90 dB (A, 20 kHz LPF)
MULTI CHANNEL INPUT, SA-CD/CD, MD/DAT, DVD/BD, TV, SAT/CATV, TAPE/CD-R, VIDEO 1/2/3	Osjetljivost: 150 mV Impedancija: 50 kohma Omjer signal/šum: 100 dB (A, 20 kHz LPF)

Ulazi (digitalni)

DVD/BD, VIDEO 2, Impedancija: 75 ohma
SA-CD/CD (koaksijalni) Omjer signal/šum: 96 dB
(A, 20 kHz LPF)

VIDEO 1, TV, SAT/ Omjer signal/šum: 96 dB
CATV, TAPE/CD-R, (A, 20 kHz LPF)
MD/DAT (optički)

Izlazi

MD/DAT (REC OUT), Napon: 150 mV
VIDEO 1, ZONE 2, Impedancija: 1 kohm
ZONE 3 (AUDIO OUT)

FRONT L/R, CENTER, Napon: 2 V
SURROUND L/R, Impedancija: 1 kohm
SURROUND BACK
L/R, SUB WOOFER

EKVILIZATOR

Razine pojačavanja ±10 dB, korak 1 dB

FM tuner

Raspon ugađanja 87,5 - 108,0 MHz
Antena FM žičana antena
Antenski priključci
75 ohma, nesimetrično

AM tuner

Raspon ugađanja 531 - 1602 kHz (s korakom
ugađanja od 9 kHz)
Antena Okvirna antena

Video

Ulazi/izlazi

Video: 1 Vp-p/75 ohma
COMPONENT VIDEO:
Y: 1 Vp-p/75 ohma
Pb/Cb: 0,7 Vp-p/75 ohma
Pr/Cr: 0,7 Vp-p/75 ohma
80 MHz HD *Pass Through*

HDMI Video

Ulaz/izlaz (blok HDMI repetitora)
640 × 480p na 60 Hz
720 × 480p na 59,94/60 Hz
1440 × 480p na 59,94/60 Hz (pikseli se šalju
dvaput)
1280 × 720p na 59,94/60 Hz
1920 × 1080i na 59,94/60 Hz
1920 × 1080p na 59,94/60 Hz
720 × 576p na 50 Hz
1440 × 576p na 50 Hz (pikseli se šalju dvaput)
1280 × 720p na 50 Hz
1920 × 1080i na 50 Hz
1920 × 1080p na 50 Hz
1920 × 1080p na 24 Hz

Općenito

Napajanje 230 V AC, 50/60 Hz
(u europskim zemljama/
područjima osim Velike
Britanije)
230 - 240 V AC 50/60 Hz
(U Velikoj Britaniji i
drugim područjima)
Izlazna snaga (DIGITAL MEDIA PORT)
DC OUT: 5 V, 700 mA
Petrošnja 480 W
Petrošnja (u pripravnom stanju)
0,7 W (kad su "HDMI
Control" i "RS-232C
Control" podešeni na
"OFF")
Dimenzije 430 × 175 × 430 mm
(širina/visina/dubina) zaje-
dno s dijelovima koji strše i
kontrolama
Masa (približno) 16 kg

Isporučeni pribor

Upute za uporabu (ovaj priručnik)
Kratki vodič za podešavanje (1)
HDMI CONTROL vodič (1)
Lista GUI izbornika (1)
Optimizacijski mikrofon ECM-AC1 (1)
FM žičana antena (1)
AM okvirna antena (1)
Mrežni kabel (1)
Daljinski upravljač RM-AAL009 (1)
Daljinski upravljač RM-AAU016 (1)
Baterije R6 (veličina AA) (4)

Dizajn i tehnički podaci podložni su promjenama bez prethodnog upozorenja.

Proizvođač ne preuzima odgovornost za eventualne tiskarske pogreške.



- Potrošnja u pripravnom stanju iznosi 0,7 W.
- U tiskanim pločicama nisu korišteni halogenirani usporivači plamena.

