

# SONY®

Digitaalinen kamera  
vaihdettavalla objektiivilla

Käyttöopas

# Toiminnot

E-kiinnityksellä

---

Osat ja säätimet

---

Kolmen säätimen hallinta

---

Omien painikkeiden  
asetukset

---

AF/MF-painike/AEL-painike

---

Muut

α

NEX-7

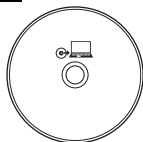
# Sisällysluettelo

Kohdassa [Toiminnot] kuvataan kameran perustoiminnot ja annetaan lisätietoja tärkeimpien toimintojen käyttämisestä. Lisätietoja kameran asetusten määrittämisestä on kohdassa [Käytön aloittaminen]. CD-levyllä (mukana) olevassa [Käsikirja]-oppaassa on tarkempia tietoja toiminnoista ja laitteen käytöstä.

## Käytön aloittaminen



## Käsikirja



## Toiminnot (Tämä opas)

### Osat ja säätimet

Tallennus .....	5
Toisto .....	7
Asetus.....	8

### Kolmen säätimen hallinta

Kolmen säätimen hallinnan käyttö.....	10
Säätöpainikkeiden toiminta .....	12
Käytettävissä olevat asetustilat .....	13

### Omien painikkeiden asetukset

Toimintojen määrittäminen omiin painikkeisiin .....	22
Määritettävissä olevat toiminnot .....	23

### AF/MF-painike/AEL-painike

Tarkennustilan vaihtaminen AF/MF-painikkeen avulla .....	27
AE-lukitus AEL-painikkeella.....	28

---

## Muut

Valikkoluettelo .....	30
Ainutlaatuiset digitaaliset kuvaustoiminnot .....	39
$\alpha$ -käsikirja.....	42
Toimintojen rajoitukset .....	43
Tallennettavien kuvien määrä .....	46
Näytön kuvakkeiden luettelo.....	49
Vianmääritys .....	52
Tekniset tiedot.....	53
Hakemisto .....	56

## **Osat ja säätimet**

Tässä kohdassa kuvataan kaikki kameran tärkeimmät osat sekä säätimet ja painikkeet, joita käytetään tallentamiseen, toistamiseen ja asetusten tekemiseen.

# Tallennus

## Siirtymispainike

Valitsee säätöasetukset kolmen säätimen hallintaa käytettäessä.

## Säätöpainike R

Määrittää näytön oikeassa yläreunassa näkyvät kohteet.

## Säätöpainike L

Määrittää näytön vasemmassa yläreunassa näkyvät kohteet.

## Suljinpainike

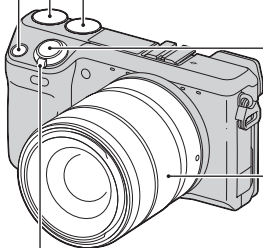
Kuvaa yksittäiskuvia.  
Voit tarkentaa kohteeseen painamalla tämän puoliksi alas.

## Zoomin rengas

Lähentää tai loitontaa kohdetta (kun zoomin rengasta käytetään).

## ON/OFF (Virta) -kytkin

Käynnistää kameran asennossa ON ja sammuttaa kameran asennossa OFF.

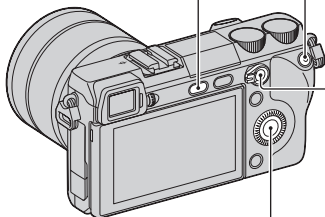


### **⚡ (Salaman avaus) -painike\***

Avaa sisäisen salaman.

Paina painiketta, kun haluat laukaista salaman.

Paina salama alas, jos et halua käyttää sitä, niin salamaa ei laukaista (sivu 44).



### **MOVIE-painike**

Tallentaa videoita.

Voit pysäyttää tallentamisen painamalla tätä painiketta uudelleen (sivu 41).

### **AF/MF-painike/AEL-painike**

AF/MF-asetusta käytettäessä tarkennustila siirtyy automaattisen ja manuaalisen välillä, kun painiketta pidetään alhaalla (sivu 27).

AEL-asetusta käytettäessä AE lukitaan, kun painiketta pidetään alhaalla (sivu 28).

### **🔄 / 📷 -painike**

Valitsee kuvanottotavan.

### **DISP-painike**

Vaihtaa näytön kuvaa.

### **Kiekkopainike**

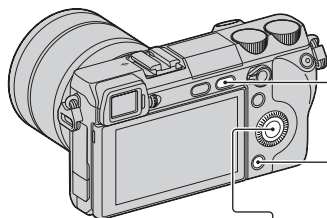
Määrittää näytön oikealla puolella näkyvät kohteet. Käännä kiekkopainiketta.

### **📷 -painike**

Korjaa valotusta.

\* Varo, sillä salama tulee esiin, kun painat painiketta. Paina salama alas, kun et käytä sitä. Varo, ettei sormesi jää väliin, kun painat salamaa alas.

# Toisto



## ▶ (Toista) -painike

Vaihtaa kuvaus- ja toistotilan välillä.

## ☒ (Poista) -painike

Poistaa kuvan, kun ☒ näkyy näytön oikeassa alareunassa.

## DISP-painike

Vaihtaa näytön kuvaa.

## Kiekkopainike

Valitsee kuvan.

## ☒-painike

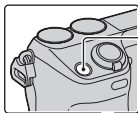
Näyttää hakemistonäytön.

## ⊕ (Suurena kuva) -painike

Suurentaa kuvaa näytössä, jos painiketta painetaan, kun ⊕ näkyy näytön oikealla puolella keskellä.

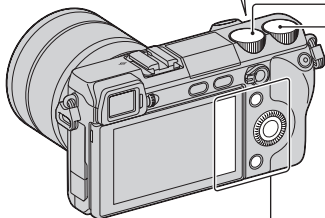
Kiekkopainikkeen kääntäminen säätää kuvakokoa.

# Asetus



## Siirtymispainike

Valitsee säätöasetukset kolmen säätimen hallintaa käytettäessä.



## Säätöpainike L

Määrittää näytön vasemmassa yläreunassa näkyvät kohteet.

## Säätöpainike R

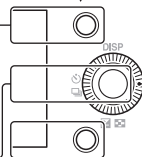
Määrittää näytön oikeassa yläreunassa näkyvät kohteet.

## Soft key A

Aktivoi näytön oikeassa yläkulmassa näkyvän toiminnon.

## Soft key C

Aktivoi näytön oikealla puolella keskellä näkyvän toiminnon.



## Kiekkopainike

Määrittää näytön oikealla puolella näkyvät kohteet. Käännä kiekkopainiketta.

## Soft key B

Aktivoi näytön oikeassa alareunassa olevan toiminnon.



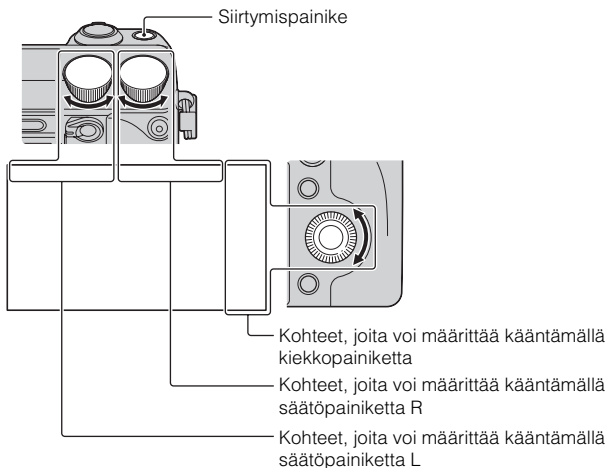
## **Kolmen säätimen hallinta**

Kolmen säätimen hallinnan avulla voit säätää nopeasti ja intuitiivisesti useita kuvaamisen asetuksia käyttämällä 3 säätöpainiketta ja siirtymispainiketta.

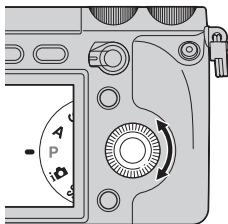
# Kolmen säätimen hallinnan käyttö

Kolmen säätimen hallinnan avulla voit säätää kuvauksen eri asetuksia samanaikaisesti yhden näytön avulla.

Vaikka nämä toiminnot voi määrittää erikseen valikkonäytössä, kolmen hallinnan säätimen avulla niitä voi käsitellä vuorovaikutteisesti samassa näytössä.



- 1** Paina kiekkopainikkeen keskiosaa ja valitse kuvaustilaksi jokin vaihtoehdoista P, A, S tai M. Kun [Soft keyn C asetus] on [Oma], valitse kuvaustila painamalla MENU → [Kuvaustila].



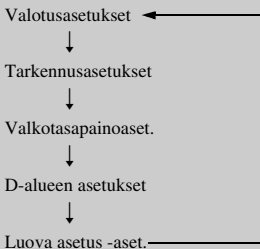
- 2** Valitse haluamasi asetus painamalla siirtymispainiketta.

### 3 Määritä asetukset kääntämällä säätöpainikkeita L/R ja kiekkopainiketta.



#### Siirtymispainike

Aina kun painat painiketta, kohteen arvoa vaihdetaan seuraavasti.



Voit lisäksi valita [Kuvatehosteasetuks.]- ja [Mukautetut asetukset]-asetukset. Voit valita asetukset, joita haluat käyttää, valitsemalla MENU → [Asetus] → [Toimintoasetukset]. Valotusasetukset ovat pysyviä eikä niitä voi muuttaa myöhemmin.

## Säätöpainikkeiden virheellisen toiminnan estäminen

Voit lukita säätöpainikkeet L/R ja kiekkopainikkeen.

### 1 Paina siirtymispainike alas.

Voit purkaa lukituksen painamalla siirtymispainikkeen uudelleen alas.

Voit lukita vain kiekkopainikkeen tai voit olla lukitsematta mitään näistä valitsemalla MENU → [Asetus] → [Säätö-/kiekkop. lukitus].

# Säätöpainikkeiden toiminta

Säätöpainikkeilla ja kiekkopainikkeella on eri tehtävät sen mukaan, mitkä ”Asetukset” on tällä hetkellä käytössä.

Lisätietoja on kohdassa ”Käytettävissä olevat asetustilat” (sivut 13 - 20).

	Säätöpainike L	Säätöpainike R	Kiekkopainike
Valotusasetukset*	Valotusaika/ Aukkoarvo/ Ohjelman vaihto	Aukkoarvo/ Valotuskorjaus	ISO
Tarkennusasetukset (AF-tila)	Tarkennusalue	Kohdan sijainnin muuttaminen (oikea/vasen)	Kohdan sijainnin muuttaminen (ylös/alas)
Tarkennusasetukset (MF-tila)	Kohdan suurentaminen (ylös/alas)	Kohdan suurentaminen (oikea/vasen)	Kohdan suurentaminen (ylös/alas)
Valkotasapainoaset.	Tila/Väriämpötila	Väriämpötila (B-A)	Väriämpötila (G-M)
D-alueen asetukset	DRO-taso/HDR-taso	Valotuskorjaus	Tila
Luova asetus -aset.	Tila	Asetus	Asetus
Kuvatehosteasetus.**	Tila	Asetus	–
Mukautetut asetukset**	Mukautetut asetukset 1 -tila	Mukautetut asetukset 2 -tila	Mukautetut asetukset 3 -tila

\* Pysyvä kohde

\*\* Tätä kohtaa ei voi valita oletusasetuksella. Voit lisätä sen valitsemalla MENU → [Asetus] → [Toimintoasetukset].

# Käytettävissä olevat asetustilat

Tässä kuvataan, mitä asetuksia voit määrittää eri asetustilojen avulla.

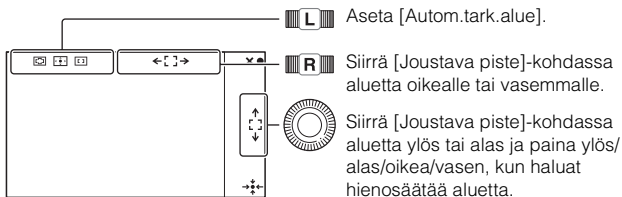
✓ ilmaisee oletusasetuksen.

## Valotusasetukset




Kuvaustila	Säätöpainike L	Säätöpainike R	Kiekkopainike
Käsivalotus	Valotusaika	Aukkoarvo	ISO
Suljinaika etusijalla	Valotusaika	Valotuskorjaus	ISO
Aukko etusijalla	Aukkoarvo	Valotuskorjaus	ISO
Ohjelmoitava	Ohjelman vaihto	Valotuskorjaus	ISO

- Voit määrittää valotuskorjauksen kääntämällä säätöpainiketta R, kun [Liike-epät. väh.], [Pyyhkäisypanor.] tai [3D-pyyhkäisypan.] on valittu.

## Tarkennusasetukset (AF-tila)

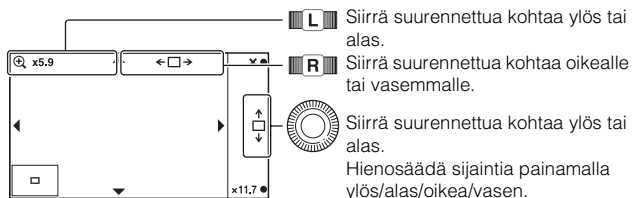


## Säätöpainike L

✓	 (Monipiste)	Kamera käyttää 25 AF -aluetta ja tarkentaa automaattisesti. <ul style="list-style-type: none"><li>• Kun Kasvontunnistus -toiminto on käytössä, AF tarkentaa ensisijaisesti kasvoihin.</li></ul>
	 (Keskipiste)	Kamera käyttää ainoastaan keskikohtassa olevaa AF-aluetta.
	 (Joustava piste)	Siirtää tarkennusaluetta pieneen kohteeseen tai kapeaan alueeseen tarkentamista varten. Paina soft key B -painiketta, kun haluat tuoda tarkennusalueen takaisin keskelle.

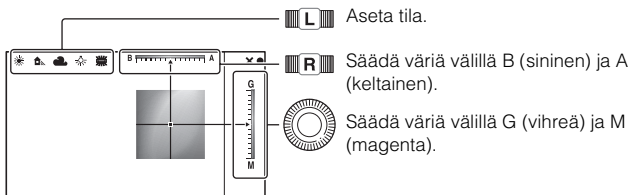
## Tarkennusasetukset (MF-tila)

Voit määrittää manuaalisen tarkennuksen suurennuksen kohdan.



Voit säätää kuvakokoa painamalla soft key -painiketta B tai C.

## Valkotasapainoaset.



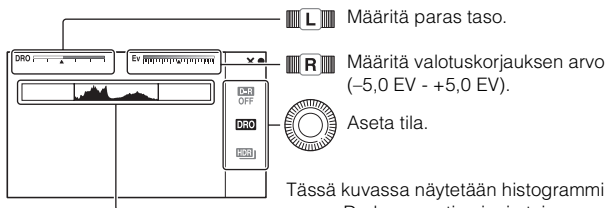
Säätöpainike L		
✓	AWB (Autom. valkotp)	Kamera havaitsee automaattisesti valon lähteen ja säätää väriämpötilaa.
	☀️ (Päivänvalo)	Jos valitset tiettyyn valonlähteeseen soveltuvan asetuksen, väriämpötilaa voi säätää valonlähteen mukaan (esimääritetty valkotasapaino).
	🏠 (Varjo)	
	☁️ (Pilvinen)	
	🌧️ (Hehkulamppu)	
	☀️-1 (Loistev: Lämm. valk.)	
	☀️0 (Loistev.: Viil. Valk.)	
	☀️+1 (Loistev.: Päivä, valk.)	
	☀️+2 (Loistevalo: Päivänv.)	
	⚡ (Salama)	
	📷 (V.lämp./Suod.)	Säätää väriämpötilaa valonlähteen mukaan. Ottaa käyttöön valokuvauksessa käytettäviä CC (värikompensointi) -suodattimia. Voit valita väriämpötilan painamalla soft key B -painiketta ja kääntämällä sen jälkeen säätöpainiketta L.
	📧 (Oma)	Voit valita, että [Oma asetus]-valkotasapainoasetusta käytetään.



### Oman valkotasapainon asettaminen

Kun valitset [Oma] säätöpainikkeella L ja painat soft key B -painiketta, näyttöön tulee [Oma asetus]-näyttö. Pidä kameraa siten, että valkoinen alue peittää keskellä olevan AF-alueen kokonaan ja paina sitten suljinpainiketta uudelleen. Kalibroidut arvot tallennetaan myöhempää käyttöä varten.

## D-alueen asetukset



**L** Määritä paras taso.

**R** Määritä valotuskorjauksen arvo (-5,0 EV - +5,0 EV).

Aseta tila.

Tässä kuvassa näytetään histogrammi ennen D-alueen optimoinnin tai Automaattisen HDR:n käyttämistä eikä todellisen kuvattavan kuvan histogrammia.

Kiekkopainike		
	<b>DRO OFF</b> (Ei käytössä)	Ei käytä [DRO/Autom. HDR]-ominaisuutta.
✓	<b>DRO</b> (D-alueen opt.)	Kun kuva jaetaan pieniin alueisiin, kamera voi analysoida kohteen ja taustan välisen valon ja varojen kontrastin ja tuottaa kuvan, jossa on paras mahdollinen kirkkaus ja parhaat sävyt.
	<b>HDR</b> (Autom. HDR)	Ottaa 3 kuvaa eri valotuksilla ja luo sitten täyteläisen sävyn sisältävän valokuvan yhdistämällä alivalottuneen kuvan kirkkaat alueet ja ylivalottuneen kuvan tummat alueet. 1 kuva oikealla valotuksella ja 1 päällekkäinen kuva tallennetaan.
Säätöpainike L		
	AUTO, Lv1 – Lv5 (D-alueen opt.)	Optimoi D-alueen optimointia käyttämällä tallennetun kuvan sävyt kussakin kuvan alueessa. Valitse paras taso väliltä Lv1 (heikko) ja Lv5 (vahva). Säädetään automaattisesti asetuksella [AUTO].
	AUTO, 1,0 EV – 6,0 EV (Autom. HDR)	Kun Automaattinen HDR -asetus on käytössä, kamera määrittää valotuksen eron kohteen kontrastin mukaan. Valitse paras taso väliltä 1,0 EV (heikko) ja 6,0 EV (vahva). Säädetään automaattisesti asetuksella [AUTO].



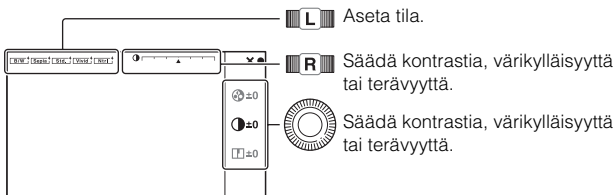


## D-alueen asetukset – tehokas käyttö

Yhdistämällä manuaalisen DRO/Automaattinen HDR -asetuksen (valotusero/ DRO-taso) ja valotuskorjauksen voit hallita tuotettavan valon ja varjon kontrastialuetta (sävyjä).


DRO-asetuksen avulla voit DRO-tasoa kasvattamalla korostaa varjoja ja negatiivisilla valotuskorjausarvoilla korostaa valoisia kohtia. Suuri negatiivinen korjausarvo ja DRO-tasoaasetus voi aiheuttaa kohinaa. Suosittelemme, että tarkistat tuloksen ennen kuvan käyttöä esimerkiksi suurentamalla toistokuvaa. Automaattinen HDR -asetuksen avulla voit valotuseroa määrittämällä säätää kuvan yleistä toistoaluetta ja siirtää aluetta valoisaan suuntaan (miinus) tai varjojen suuntaan (plus) käyttämällä valotuskorjausta.

## Luova asetus -aset.

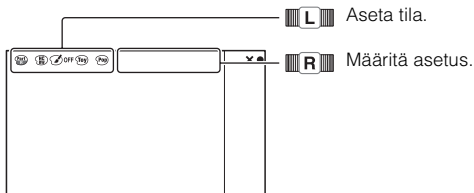


### Säätöpainike L

✓	<b>Std.</b> † (Vakio)	Eri näkymien kuvaamiseen täyteläisillä sävyillä ja kauniilla väreillä.
	<b>Vivid</b> † (Kirkas)	Värikylläisyyttä ja kontrastia tehostamalla voidaan ottaa upeita kuvia värikkäistä näkymistä ja esineistä, kuten kukista, keväisistä pelloista, sinisistä taivaista tai merestä.
	<b>Ntrl</b> † (Neutraali)	Värikylläisyyttä ja terävyyttä pienennetään hillittyjen kuvien kuvaamiseksi. Tämä asetus soveltuu myös tietokoneella myöhemmin muokattavien kuvien ottamiseen.




 (Läpinäkyvä)	Selkeiden kuvien kuvaamiseen korostetun alueen hohtavilla väreillä. Soveltuu hehkuvan valon kuvaamiseen.
 (Syvä)	Syviä ja tiheitä värejä sisältävien kuvien ottamiseen. Soveltuu hyvin kohteen jämäkkyuden kuvaamiseen.
 (Vaalea)	Kirkkaiden ja selkeiden värien kuvaamiseen. Soveltuu hyvin virkistävien ja kepeiden tilanteiden kuvaamiseen.
 (Muotokuva)	Pehmeiden kuvien ottamiseen ihosta. Soveltuu hyvin muotokuvien ottamiseen.
 (Maisema)	Korostaa värikylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä tarkkojen ja terävien maisemien ottamiseksi. Korostaa kuvien kaukaisia maisemia.
 (Auringonlasku)	Laskevan auringon kauniin punerruksen kuvaamiseen.
 (Yövalotus)	Kontrastia terävöitetään, jotta yömaisemasta saadaan enempi oikean näkymän kaltainen.
 (Syksyn lehdet)	Syysmaisemien kuvaamiseen tavalla, joka korostaa elävästi lehtien punaisuuden ja keltaisuuden.
 (Mustavalko)	Mustavalkoisten kuvien ottamiseen.
 (Seepia)	Yksiväristen seepiakuvien ottamiseen.
<b>Kiekkopainike</b>	
 (Kontrasti)	Mitä suurempi arvo valitaan, sitä enemmän valon ja varjon eroa terävöitetään ja sitä suurempi vaikutus tällä on kuvaan.
 (Värikylläisyys)	Mitä suurempi arvo valitaan, sitä terävämpi väri on. Kun pienempi arvo valitaan, kuvan värit ovat hillittyjä ja pehmeitä.
 (Terävyys)	Mitä suuremman arvon valitset, sitä enemmän ääri viivoja terävöitetään. Vastaavasti mitä pienemmän arvon valitset, sitä enemmän ääri viivoja pehmenetään.

## Kuvatehosteasetuks.



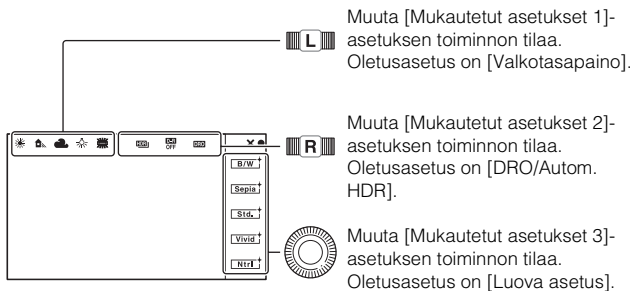
### Säätöpainike L

✓	OFF (Ei käytössä)	Ei käytä Kuvatehoste-toimintoa.
	(Lelukamera)	Luo lelukameran valokuvan ulkoasun käyttämällä haalistuneita kulmia ja selkeitä värejä. Voit määrittää värisävyn säätöpainikkeella R.
	(Pop-väri)	Luo terävän ulkoasun tehostamalla värisävyytä.
	(Posterisaatio)	Luo suurikontrastisen, abstraktin ulkoasun korostamalla päävärejä paljon. Voit määrittää päävärit tai mustavalkoisen säätöpainikkeella R.
	(Retro-valokuva)	Luo vanhan valokuvan ulkoasun käyttämällä seepiävärisävyyttä ja haalistunutta kontrastia.
	(Pehmeä yläsävy)	Luo kuvan, jossa on valittu ilmapiiri: kirkas, läpinäkyvä, eeterinen, herkkä, pehmeä.
	(Osaväri)	Luo kuvan, jossa säilytetään määritetty väri, mutta muunnetaan muut värit mustavalkoiseksi. Voit valita värin säätöpainikkeella R.
	(Suuri kontrasti (mv))	Luo suurikontrastisen mustavalkoisen kuvan.
	(Pehmeä tarkennus)	Luo pehmeän valotehosteen täyttämän kuvan. Voit määrittää tehosteen voimakkuuden säätöpainikkeella R.

 (HDR-maalaus)	Luo maalauskellisen kuvan, jossa tehostuvat värit ja yksityiskohtat. Kamera vapauttaa suljimen 3 kertaa. Voit määrittää tehosteen voimakkuuden säätöpainikkeella R.
 (Täyteläinen mv)	Luo mustavalkoisen kuvan, jossa on täyteläiset sävyt ja hyvä yksityiskohtien erottelu. Kamera vapauttaa suljimen 3 kertaa.
 (Miniatyuri)	Luo kuvan, joka tehostaa kohdetta elävästi ja sumentaa taustaa merkittävästi. Tätä tehostetta käytetään usein pienoismallien kuvissa. Voit määrittää tarkennettavan alueen säätöpainikkeella R. Muiden alueiden tarkennusta vähennetään merkittävästi.

## Mukautetut asetukset

Voit muuttaa [Mukautetut asetukset 1, 2, 3]-toiminnoille määritettyjä tiloja. Määritä toiminto valitsemalla MENU → [Asetus] → [Toimintoasetukset] → [Mukautetut asetukset 1, 2, 3].



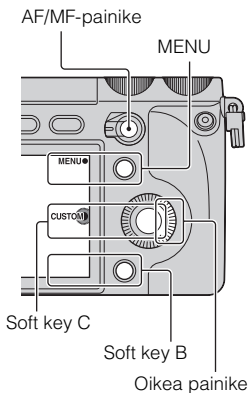
Kun [Luova asetus] tai [Valkotasapaino] on [Mukautetut asetukset 3]-määrityksenä, voit tehdä hienosäätöjä soft key -painikkeella B.

## **Omien painikkeiden asetukset**

Voit määrittää usein käyttämiäsi toimintoja haluamaasi 4 painikkeesta. Tämä on kätevää, koska voit halutessasi käyttää toimintoa yksinkertaisesti painamalla valitsemaasi painiketta.

## Toimintojen määrittäminen omiin painikkeisiin

Voit määrittää usein käyttämiäsi toimintoja kiekkopainikkeen oikeaan painikkeeseen, soft key C - painikkeeseen, soft key B - painikkeeseen ja AF/MF-painikkeeseen.



- 
- 1 Valitse MENU.

---

  - 2 Valitse [Asetus] → [Oman painikkeen asetus].

---

  - 3 Valitse määritettävä toiminto.

---

  - 4 Paina painiketta, kun haluat käyttää siihen määritettyä toimintoa.
-

# Määritettävissä olevat toiminnot

Kuhunkin painikkeeseen määritettävissä olevat toiminnot ovat seuraavat.

✓ ilmaisee oletusasetuksen.

## AF/MF-painike

✓	AF/MF-säätö
	Käsitarkennusapu
	Tarkennusasetukset

## Oik. painikkeen aset.

	Kuvaustila		Valkotasapaino
	Aut./man. tark.v.		Mittausmuoto
	Aut.tarkennus		DRO/Autom. HDR
	Autom.tark.alue		Kuvatehoste
	Dig. Prec.-zoom		Luova asetus
	Kasvontunnistus		Salaman tila
	Hymysuljin		Salamakorjaus
	Pehmeä iho -tehoste		Käsitarkennusapu
	Laatu		Tarkennusasetukset
	ISO	✓	Ei asetettu

## Soft keyn B asetus

	Kuvaustila		Valkotasapaino
	Aut./man. tark.v.		Mittausmuoto
	Aut.tarkennus		DRO/Autom. HDR
	Autom.tark.alue		Kuvatehoste
	Dig. Prec.-zoom		Luova asetus
	Kasvontunnistus		Salaman tila
	Hymysuljin		Salamakorjaus
	Pehmeä iho -tehoste		Käsitarkennusapu
	Laatu	✓	Tarkennusasetukset
	ISO		Ei asetettu

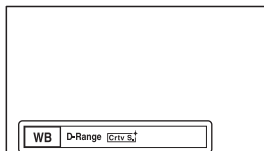
## Soft keyn C asetus

✓	Kuvaustila
	Oma

## [Oma]: [Soft keyn C asetus]

Voit määrittää tämän asetuksen, kun määrität [Soft keyn C asetus]-arvoksi [Oma].

Valitut kohteet näytetään näytön alareunassa, kun valitset CUSTOM-asetuksen painamalla soft key -painiketta C (kiekkopainikkeen keskiosaa). Valitse vaihtoehto, jota haluat säätää, painamalla kiekkopainikkeen oikeata/vasenta kohtaa.



Omat kohteet (Oma 1 - 5)



Aut./man. tark.v.
Aut.tarkennus
Autom.tark.alue
Kasvontunnistus
Hymysuljin
Pehmeä iho -tehoste
Laatu
ISO ([Oma 1]-oletusasetus)
Valkotasapaino ([Oma 2]-oletusasetus)
Mittausmuoto
DRO/Autom. HDR ([Oma 3]-oletusasetus)
Kuvatehoste
Luova asetus
Salaman tila
Ei asetettu ([Oma 4/5]-oletusasetus)

## **AF/MF-painike/AEL-painike**

Voit siirtyä automaattisen ja manuaalisen tarkennuksen välillä tilapäisesti painamalla AF/MF-painiketta. Voit lukita AE:n AEL-painikkeen avulla.

# Tarkennustilan vaihtaminen AF/MF-painikkeen avulla

Tarkennustila siirtyy automaattisesta tai suorasta manuaalisesta manuaaliseen ja manuaalisesta automaattiseen.

## 1 Aseta AF/MF/AEL-kytkin asentoon AF/MF.

Painike muuttuu AF/MF-painikkeeksi.



## 2 Paina AF/MF-painiketta.

Tarkennustila vaihtuu, kun painiketta pidetään alhaalla (oletusasetus).

Voit määrittää, että tarkennustila pysyy vaihdettuna, vaikka siirtäisit sormen painikkeelta valitsemalla MENU → [Asetus] → [AF/MF-säätö].



### Manuaalisen tarkennustilan hyödyllisiä toimintoja

Voit valita seuraavat asetukset valitsemalla MENU → [Asetus].

#### Käsitarkennusapu

Suurentaa kuvaa, jotta manuaalinen tarkennus helpottuu. Kuva suurennetaan 5,9- tai 11,7-kertaiseksi. Voit käyttää tätä myös suoran manuaalisen tarkennustoiminnon kanssa.

#### Korostustaso/Korostusväri

Tehostaa tarkennettujen alueiden ääri viivoja tietyllä värillä ja mahdollistaa tarkennuksen vahvistuksen helposti.

# AE-lukitus AEL-painikkeella

---

- 1 Aseta AF/MF/AEL-kytkin asentoon AEL.  
Painike muuttuu AEL (AE-lukitus) -painikkeeksi.



- 2 Tarkenna kohtaan, jolle haluat määrittää valotuksen.
- 

- 3 Paina AEL-painiketta.  
Valotus lukitaan ja \* (AE-lukitus) syttyy.
- 

- 4 Tarkenna haluamaasi kohteeseen, kun AEL-painike on painettu alas, ja ota kuva.  
Voit pitää AE-lukituksen päällä, kunnes vapautat AEL-painikkeen uudelleen, valitsemalla MENU → [Asetus] → [AEL].
-

## **Muut**

Kaikki muut käytettävissä olevat asetukset (Valikko), tietyt erityistoiminnot, näyttö, tekniset tiedot ja muut ominaisuudet on kuvattu tässä.

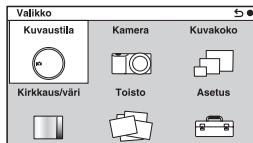
# Valikkoluettelo

Voit valita ja käyttää useita eri toimintoja valikon avulla.

Kun painat MENU, näyttöön tulee 6 valikkokohdetta: [Kuvaustila], [Kamera], [Kuvakoko], [Kirkkaus/väri], [Toisto] ja [Asetus].

Kussakin voit määrittää useita toimintoja. Kohteet, joiden asettamista asyayhteys ei salli, näkyvät harmaina.

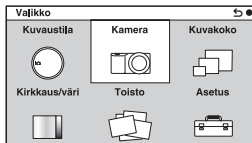
## Kuvaustila



Voit valita kuvaustilan, kuten valotustilan, panoraaman tai Valotusohjelma.

Älykäs automaatti/Käsivalotus/Suljinaika etusijalla/Aukko etusijalla/ Ohjelmoitava	
Valotusohjelma	Muotokuva/Maisema/Makro/Urheilu/Auringonlasku/ Yömuotokuva/Yövalotus/Hämärässä ilman jalustaa
Liike-epät. väh.	Lisätietoja on sivulla 40.
Pyyhkäisypanor.	Lisätietoja on sivulla 39.
3D-pyyhkäisypan.	Lisätietoja on sivulla 39.

# Kamera



Voit määrittää kuvaustoimintoja, kuten sarjakuvauksen, itselaukaisimen, kauko-ohjauskuvaamisen ja salaman.

Kuvanottotapa	Kertakuvaus/Jatkuva kuvaus/Nopea sarjakuv./ Itselaukaisin/Itselaukaisin (sarja)/Haarukka: sarja/ Kaukosäädin
Salaman tila	Salama pois/Automaattisalama/Täytesalama/Hidas täsmäys/Takasalamatäs./Langaton
Aut./man. tark.v.	Automaattitark./Suora m.tark./Man. tarkennus
Autom.tark.alue	Monipiste/Keskipiste/Joustava piste
Automaattitarkennus	1 kuvan a.tark./Jatkuva a.tark.
Kohteen seuranta	Käytössä/Ei käytössä
Dig. Prec.-zoom	Enintään 10 kertaa
Kasvontunnistus	Käyt. (Rek. kasv.)/Käytössä/Ei käytössä
Kasvojen rekisteröinti	Uusi rekisteröinti/Järjestyksen vaihto/Poista/Poista kaikki
Hymysuljin	Käytössä/Ei käytössä
Pehmeä iho -tehoste	Käytössä/Ei käytössä
LCD-näyttö (DISP)	Graaf. näyttö/Näytä kaikki tiedot./Ison fonttik. näyttö/ Ei näyttötietoja/Live View etusijalla/Taso/ Histogrammi/Etsin
Etsinnäyttö (DISP)	Näytä perust./Taso/Histogrammi
DISP-painike (Näyttö)	Graaf. näyttö/Näytä kaikki tiedot./Ison fonttik. näyttö/ Ei näyttötietoja/Live View etusijalla/Taso/ Histogrammi/Etsin



Mahdollistaa esimerkiksi kuvakoon ja kuvasuhteen määrittämisen

Yksittäiskuva	
Kuvakoko	3:2: L: 24M/M: 12M/S: 6.0M 16:9: L: 20M/M: 10M/S: 5.1M
Kuvasuhde	3:2/16:9
Laatu	RAW/RAW ja JPEG/Hieno/Vakio
3D-panoraama	
Kuvakoko	16:9/Vakio/Leveä
Panoraamasuuntaus	Oikea/Vasen
Panoraama	
Kuvakoko	Vakio/Leveä
Panoraamasuuntaus	Oikea/Vasen/Ylös/Alas
Video	
Tiedostomuoto	AVCHD <sup>1)</sup> /MP4
Tallennusasetus	AVCHD: 24M (FX) <sup>2)</sup> /17M (FH) <sup>2)</sup> /28M (PS) <sup>3)</sup> /24M (FX) <sup>4)</sup> /17M (FH) <sup>4)</sup> MP4: 1440×1080 12M/VGA 3M

Lomitettu tai lomittamaton luku määräytyy kyseessä olevan maan/alueen mukaan.

<sup>1)</sup> 60i/60p tai 50i/50p

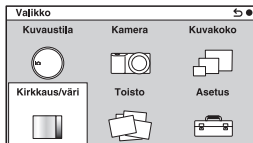
<sup>2)</sup> 60i tai 50i

<sup>3)</sup> 60p tai 50p

<sup>4)</sup> 24p tai 25p



## Kirkkaus/väri



Voit määrittää kirkkausasetuksia, kuten mittaustilan, ja väriasetuksia, kuten valkotasapainon.

Valituksen korjaus	-5,0EV - +5,0EV
ISO	ISO AUTO/100 - 16000
Valkotasapaino	Autom. valkotp/Päivänvalo/Varjo/Pilvinen/ Hehkulamppu/Loistev: Lämm. valk./Loistev.: Viil. Valk./Loistev.: Päivä, valk./Loistevalo: Päivänv./ Salama/V.lämp./Suod./Oma/Oma asetus
Mittausmuoto	Monipiste/Keskipiste/Piste
Salamakorjaus	-3,0EV - +3,0EV
DRO/Autom. HDR	Ei käytössä/D-alueen opt./Autom. HDR
Kuvatehoste	Ei käytössä/Lelukamera/Pop-väri/Posterisaatio/Retro- valokuva/Pehmeä yläsävy/Osaväri/Suuri kontrasti (mv)/Pehmeä tarkennus/HDR-maalauk/Täyteläinen mv/Miniatyyri
Luova asetus	Vakio/Kirkas/Neutraali/Läpinäkyvä/Syvä/Vaalea/ Muotokuva/Maisema/Auringonlasku/Yövalotus/ Syksyn lehdet/Mustavalko/Seepia

## Toisto



Voit määrittää toistotoiminnot.

Poista	Useita kuvia/Koko kansio/Kaikki AVCHD-näkymätied.
Kuvaesitys	Toisto/Väli/Kuvatyyppi
Katselutila	Kansionäkymä (valokuva)/Kansionäkymä (MP4)/AVCHD-näkymä
Hakemistonäyttö	6 kuvaa/12 kuvaa
Käännä	Vastapäivään
Suojaa	Useita kuvia/Peruuta kaikki kuvat/Peruuta kaikki videot (MP4)/Peruuta kaikki AVCHD-näk.
3D-katselu	3D-toisto 3D-televisiossa
⊕ Suurena kuva	Toistettavan kuvan suurentaminen
Äänenvoimakkuusas.	0 - 7
Määritä tulostus	DPOF-asetus/Päivämäärämerkintä
Näytä sisältö	Näytä tiedot/Histogrammi/Ei näyttötietoja


# Asetus



Voit tarkentaa kuvausasetuksia tai muuttaa kameran asetuksia.

Kuvausasetukset	
AEL	Määrittää AEL-painikkeen toiminnan. (Pito/Vaihto)
AF/MF-säätö	Määrittää AF/MF-painikkeen toiminnan. (Pito/Vaihto)
Säätö-/kiekkop. lukitus	Voit määrittää, lukitaanko säätöpainikkeet ja kiekkopainike. (Kaikki/Kiekkopainike/Ei käytössä)
AF-valaisin	Määrittää AF-valaisimen avustamaan automaattisessa tarkennuksessa hämärissä paikoissa. (Automaattinen/Ei käytössä)
Punasilm. vähennys	Toimii salamaa käytettäessä esisalamana ennen kuvaamista, mikä estää punasilmäisyyden ilmenemistä kuvissa. (Käytössä/Ei käytössä)
FINDER/LCD-asetus	Määrittää, kuinka etsimen ja LCD-näytön välillä siirrytään. (Automaattinen/Etsin/LCD-näyttö)
Live View -näyttö	Voit valita, näytetäänkö valotuksen korjauksen arvo ja muut vastaavat arvot näytössä. (Tehoste käytössä/Tehoste ei käytössä)
Automaatt. katselu	Asettaa kuvan näyttöajan heti kuvaamisen jälkeen. (10 sekuntia/5 sekuntia/2 sekuntia/Ei käytössä)
Apuviiva	Ottaa käyttöön ruudukkoviihan, joka auttaa säätämään kuvien sommittelua. (Kolm. säätö -ruud./Suora ruudukko/Vino ja suora ruud./Ei käytössä)
Korostustaso	Tehostaa tarkennettuja alueita tietyllä värillä. (Korkea/Keskisuuri/Matala/Ei käytössä)

Korostusväri	Valitsee värin, jota käytetään korostustoiminnossa. (Valkoinen/Punainen/Keltainen)
Käsitarkennusapu	Näyttää suurennetun kuvan manuaalisesti tarkennettaessa. (Käytössä/Ei käytössä)
MF-esikat.aika	Määrittää, miten kauan kuva näkyy suurennettuna. (Ei rajaa/5 sekuntia/2 sekuntia)
Väriavaruus	Muuttaa värintoistoaluetta. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Asettaa kameran tärinän korjauksen. (Käytössä/Ei käytössä)
Vapautus ilman obj.	Määrittää, vapautetaanko suljin, jos objektiivi ei ole paikallaan. (Ota käyttöön/Poista käytöstä)
Eye-Start AF	Määrittää, käytetäänkö automaattista tarkennusta etsimen läpi katsottaessa. (Käytössä/Ei käytössä)
Etuverhon suljin	Määrittää, käytetäänkö sähköistä etuverhon suljintoimintoa. (Käytössä/Ei käytössä)
Pitkän valituksen KV	Asettaa kuvakohinan vähennyksen käsittelyn pitkää valotusta käytettäessä. (Käytössä/Ei käytössä)
Suuren ISO:n KV	Asettaa kuvakohinan vähennyksen käsittelyn suurta ISO-herkkyyttä käytettäessä. (Suuri/Normaali/Pieni)
Obj. komp: Varjostus	Kompensoi näytön kulmien haalistumista. (Automaattinen/Ei käytössä)
Obj.komp:Krom.ab.	Vähentää näytön kulmien väripoikkeamia. (Automaattinen/Ei käytössä)
Obj. Komp.: Vääristymä	Kompensoi näytön vääristymistä. (Automaattinen/Ei käytössä)
Videon äänen tall.	Määrittää videotallennuksen äänen. (Käytössä/Ei käytössä)
Tuulen äänen vaim.	Vaimentaa tuulen ääniä videota tallennettaessa. (Käytössä/Ei käytössä)
AF-mikrosäätö	Hienosäätää automaattista tarkennuskohtaa LA-EA2-Kiinnityssovitinta (myydään erikseen) käytettäessä. (AF-säätöasetus/määrä/Tyhjennä)

Pääasetukset	
Valikon aloitus	Valitsee ensin näytettävän valikon ylävalikosta tai viimeisestä valikkonäytöstä. (Ylin/Edellinen)
Toimintoasetukset	Määrittää kolmen säätimen hallinnan toiminnot. (Toimintoasetukset 1 - 4/Mukautetut asetukset 1 - 3/ Toimintoasetust. aloitus)
Oman painikkeen asetus	Määrittää eri näppäimiin liittyvät toiminnot. (AF/MF-painike/Oik. painikkeen aset./Soft keyn B asetus/Soft keyn C asetus/Oma)
Piippaus	Valitsee äänen, joka kuuluu kameraa käytettäessä. (Käytössä/Ei käytössä)
 Kieli	Valitsee näyttökielen.
Pvm/aika-asetus	Asettaa päivämäärän ja ajan.
Alueasetus	Valitsee alueen, jolla kameraa käytetään.
Ohjenäyttö	Ottaa ohjenäytön käyttöön tai poistaa sen käytöstä. (Käytössä/Ei käytössä)
Virransäästö	Asettaa kamerasäätötilaan siirtymiseen käytettävän ajan. (30 minuuttia/5 minuuttia/1 minuutti/20 sekuntia/10 sekuntia)
LCD:n kirkkaus	Asettaa nestekidenäytön kirkkauden. (Automaattinen/Manuaalinen/Aurink. sää)
Etsimen kirkkaus	Asettaa etsimen kirkkauden. (Automaattinen/Manuaalinen)
Näyttöväri	Valitsee nestekidenäytön värin. (Musta/Valkoinen)
Laajakuva	Valitsee leveiden kuvien näyttötavan. (Koko näyttö/Normaali)
Toistonäyttö	Valitsee menetelmän, jolla toistetaan muotokuvat. (Autom.kääntö/Man.kääntö)
HDMI-tarkkuus	Asettaa tarkkuuden, kun yhdistetty HDMI-televisioon. (Automaattinen/1080p/1080i)
HDMI-OHJAUS	Määrittää, käytetäänkö kameraa ”BRAVIA” Sync- yhteensopivan television kaukosäätimellä. (Käytössä/Ei käytössä)
USB-liitäntä	Valitsee menetelmän, jolla USB-liitäntä tehdään. (Automaattinen/Massamuisti/MTP)
Puhdistustila	Mahdollistaa kuva-anturin puhdistamisen.

Versio	Tuo kameran ja objektiivin version näkyviin.
Esittelytila	Määrittää, näytetäänkö videoiden yhteydessä esittely. (Käytössä/Ei käytössä)
Palauta oletus	Palauttaa kameran tehdasetukset.
<b>Muistikorttityökalu</b>	
Alusta	Alustaa muistikortin.
Tiedoston numero	Valitsee menetelmän, jolla kuville määrätään tiedostonumerot. (Sarja/Nollaa)
Kansion nimi	Valitse kansion nimen muodon. (Vakiomuoto/Pvm-muoto)
Valitse kuvauskansio	Valitsee tallennuskansion.
Uusi kansio	Luo uuden kansion.
Pal. kuvatietokanta	Korjaa kuvien tietokantatiedoston, jos epäyhdenmukaisuuksia havaitaan.
Näytä kortin tila	Tuo muistikortissa jäljellä olevan tallennusajan ja tallennettavien yksittäiskuvien määrän näkyviin.
<b>Eye-Fi-asetukset*</b>	
Latausasetukset	Määrittää kameran lataustoiminnon Eye-Fi-korttia käytettäessä. (Käytössä/Ei käytössä)

- \* Tulee näkyviin, kun kameraan lisätään Eye-Fi-kortti (myydään erikseen). Älä käytä kameraan asetettua Eye-Fi-korttia lentokoneessa. Jos kameraan on asetettu Eye-Fi-kortti, määritä [Latausasetukset]-asetukseksi [Ei käytössä]. Eye-Fi-kortteja voi käyttää vain niiden ostomaissa/-alueilla. Käytä Eye-Fi-kortteja niiden ostomaan/-alueen lain mukaisesti.

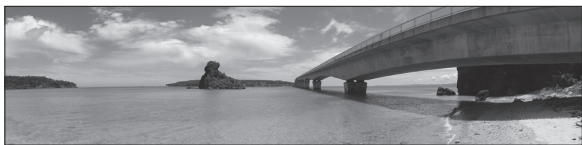
# Ainutlaatuiset digitaaliset kuvaustoiminnot

Tässä kohdassa kuvataan ainutlaatuiset toiminnot, joita on mahdollista käyttää Sony-kuvaustekniikan ansiosta.

## Pyyhkäisypanor./3D-pyyhkäisypan.

Kun panoroit tai kallistat kameraa, se ottaa useita kuvia ja koostaa niistä panoraamakuvan. Pyyhkäisypanoraama-tilassa voit kuvata leveitä panoraamanäkymiä, jotka eivät mahdu ruudulle yhdellä kertaa, ilman katkoja tai puuttuvia kohtia.

3D-pyyhkäisypanoraama-tila käyttää pyyhkäisypanoraamatekniikkaa, jossa kamera ottaa kaksi eri kuvaa. Näistä toinen tarkoitettu vasemmalla ja toinen oikealla silmällä katsottavaksi. Kun kuvat yhdistetään, ne näyttävät 3D-kuvalta.



Muut

1 Valitse MENU → [Kuvaustila] → [Pyyhkäisypanor.] tai [3D-pyyhkäisypan.].

2 Kuvaa kohdetta ja noudata nestekidenäytössä näkyvää opastusta.

Näytön vasemmalla puolella näkyvää harmaata aluetta ei tallenneta.



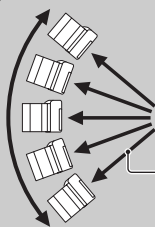
Opastuspalkki



## Vihjeitä panoraamakuvan kuvaamiseen

Panoroi kameraa vakionopeudella nestekidenäytön merkinnän osoittamaan suuntaan. [Pyyhkäisypanor.] soveltuu liikkuvia kohteita paremmin paikallaan olevien kohteiden kuvaamiseen.

Pystysuunta



Vaakasuunta



Mahdollisimman lyhyt säde

## Liike-epät. väh.

Kamera yhdistää 6 suurella nopeudella otettua kuvaa 1 yksittäiskuvaksi, joten kameran tärinän vaikutus ja myös kuvakohina vähenevät. Koska edustalla olevaa henkilöä (kohdetta) ja taustaa käsitellään erikseen, kameran tärinä ja kohteen sumentuminen vähentyy. Salaman käyttämisen välttäminen estää ylivalotuksen.



1 Valitse MENU → [Kuvaustila] → [Liike-epät. väh.].





## [Liike-epät. väh.]- ja [Hämärässä ilman jalustaa]-toimintojen ero

[Liike-epät. väh.]-toiminnon tapaan kamera yhdistää 6 kuvaa 1 yksittäiskuvaksi, kun käytössä on [Hämärässä ilman jalustaa] [Valotusohjelma]-tilassa.

[Hämärässä ilman jalustaa] on tarkoitettu pimeän näkymän kuvaamiseen, kuten yökuvaukseen. Kun ympäristö on pimeä ja kamera luultavasti tulee tärisemään, kamera nostaa herkkyyttä automaattisesti ja kuvaa sulkimen nopeudella, joka vähentää kameran värinän vaikutusta.

[Liike-epät. väh.] on tarkoitettu käytettäväksi kuvattaessa kohdetta heikossa valaistuksessa, kuten sisätiloissa. Kamera kasvattaa herkkyyttä automaattisesti ja kuvaa kohdetta suurella sulkimen nopeudella kohteen liikkeen aiheuttaman sumennuksen vähentämiseksi.

## Manuaalinen videon kuvaus

P-, A-, S- tai M-tilassa voit säätää valotusta myös videoita kuvattaessa. Näin voit kuvata aiempaa luovempia videoita esimerkiksi vähentämällä taustan tarkennusta ja säätämällä kirkkautta.

---

1 Paina MOVIE-painiketta.

---

2 Säädä valotus kääntämällä säätöpainikkeita L/R ja kiekkopainiketta.

Säädettävissä olevat kohteet määräytyvät kuvaustilan mukaan (sivu 13).

---

### Huomautus

- Myös objektiivin ja kameran toimintääni tallennetaan.

## **α-käsikirja**

CD-levyllä (mukana) on "α-käsikirja", joka sisältää lisätietoja kameran monista eri toiminnoista.

### **Windows-käyttäjät**

- 1** Käynnistä tietokone ja aseta CD-levy (mukana) CD-levyasemaan.
- 2** Napsauta [Käsikirja].
- 3** Napsauta [Asennus].
- 4** Käynnistä "α-käsikirja" työpöydän pikakuvakkeesta.












### **Macintosh-käyttäjät**

- 1** Käynnistä tietokone ja aseta CD-levy (mukana) CD-levyasemaan.
- 2** Valitse [Käsikirja]-kansio ja kopioi [FI]-kansioon tallennettu "Käsikirja.pdf" tietokoneeseesi.
- 3** Kun kopiointi on valmis, kaksoisnapsauta "Käsikirja.pdf"-tiedostoa.

# Toimintojen rajoitukset

## Kussakin kuvaustilassa käytettävissä olevat toiminnot

Käytettävissä olevat toiminnot määräytyvät valitun kuvaustilan mukaan. Alla olevassa taulukossa merkintä ✓ tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä. Merkintä – tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä. Toiminnot, joita ei voi käyttää, näkyvät näytössä harmaina.

Kuvaustila	Valotuksen korjaus	Itselaukaisin	Jatkuva kuvaus	Kasvontunnistus	Kuvatehoste
 (Älykäs automaatti)	–	✓	✓	✓	–
 (Pyyhkäisypanor.)	✓	–	–	–	–
 (3D-pyyhkäisypan.)	✓	–	–	–	–
 (Liike-epät. väh.)	✓	–	–	✓	–
SCN (Valotusohjelma)		–	✓	–	✓
		–	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓
		–	✓	–	✓
		–	✓	–	✓
		–	✓	–	✓
		–	–	–	✓
		–	✓	–	✓
<b>P</b> (Ohjelmitava)	✓	✓	✓	✓	✓
<b>A</b> (Aukko etusijalla)	✓	✓	✓	✓	✓
<b>S</b> (Suljinaika etusijalla)	✓	✓	✓	✓	✓
<b>M</b> (Käsivalotus)	–	✓	✓	✓	✓

Muut

## Huomautus

- Kuvaustilan lisäksi myös muut olosuhteet voivat rajoittaa käytettävissä olevia toimintoja.

## Käytettävissä olevat salaman tilat

Valittavissa olevat salaman tilat määräytyvät kuvaustilan ja valittujen toimintojen mukaan.

Alla olevassa taulukossa merkintä ✓ tarkoittaa, että toiminto on käytettävissä. Merkintä – tarkoittaa, että toiminto ei ole käytettävissä.

Salaman tilat, joita ei voi käyttää, näkyvät näytössä harmaina.

Kuvaustila	Salama pois	Automaattisalama	Täytesalama	Hidas täsmäys	Takasalamatas.	Langaton
 (Älykäs automaatti)	✓	✓	–	–	–	–
 (Pyyhkäisypanor.)	✓	–	–	–	–	–
 (3D-pyyhkäisypan.)	✓	–	–	–	–	–
 (Liike-epät. väh.)	✓	–	–	–	–	–
SCN (Valotusohjelma)		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	–	–	–
		✓	–	–	–	–
	–	–	–	✓	–	–
<b>P</b> (Ohjelmoitava)	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>A</b> (Aukko etusijalla)	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>S</b> (Suljinaika etusijalla)	–	–	✓	✓	✓	✓
<b>M</b> (Käsivalotus)	–	–	✓	✓	✓	✓

## Huomautuksia

- Kuvaustilan lisäksi myös muut olosuhteet voivat rajoittaa salaman tiloja.
- Salama ei välähdä, jos sitä ei nosteta, vaikka olisit valinnut toimivan salamatilän.
- Et voi käyttää langatonta salamaa sisäisen salaman kanssa. Käytä langatonta valaistussuhteen ohjaussalamaa (myydään erikseen) tai langatonta salamaa (myydään erikseen).

# Tallennettavien kuvien määrä

Tallennettavissa olevien kuvien määrä (valittuina olevilla asetuksilla kuvattaessa) näkyy nestekidenäytössä, kun olet asettanut muistikortin kameraan ja siirtänyt virtakytkimen ON-asentoon.



## Huomautus

- Jos ”0” (tallennettavissa olevien kuvien määrä) vilkkuu keltaisena, muistikortti on täynnä. Vaihda muistikortin tilalle toinen muistikortti tai poista kuvia käytössä olevalta muistikortilta.

## Muistikorttiin mahtuva yksittäiskuvien määrä ja videoiden kesto

### Yksittäiskuvat

Taulukossa näkyy tällä kameralla alustetulle muistikortille mahtuvien yksittäiskuvien arvioitu määrä. Testausarvot on määritetty Sony-vakiomuistikortteja käyttämällä. Arvot voivat vaihdella kuvaolosuhteista riippuen.

**Kuvakoko: L 24M**

**Kuvasuhde: 3:2\***

(Yksiköt: kuvat)

Kapasiteetti \ Laatu	2Gt	4Gt	8Gt	16Gt	32Gt
Vakio	335	680	1350	2750	5500
Hieno	205	410	830	1650	3300
RAW ja JPEG	54	105	220	440	880
RAW	74	145	300	600	1200

\* Kun [Kuvasuhde]-asetukseksi on määritetty [16:9], voit tallentaa enemmän kuvia kuin yllä olevassa taulukossa on esitetty (Paitsi [RAW]:n tapauksessa).

## Videot

Arvio käytettävissä olevista tallennusajoista näkyy alla olevassa taulukossa. Ne tarkoittavat kaikkien videotiedostojen kokonaispituutta. Yksi yhtäjaksoinen tallennus voi kestää noin 29 minuuttia. MP4-videotiedoston enimmäiskoko on noin 2 Gt.

(t (tunti), m (minuutti))

Kapasiteetti Tallennusasetus	2Gt	4Gt	8Gt	16Gt	32Gt
60i 24M(FX) 50i 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 t 30 m	3 t
60i 17M(FH) 50i 17M(FH)	10 m	30 m	1 t	2 t	4 t 5 m
60p 28M(PS) 50p 28M(PS)	9 m	15 m	35 m	1 t 15 m	2 t 30 m
24p 24M(FX) 25p 24M(FX)	10 m	20 m	40 m	1 t 30 m	3 t
24p 17M(FH) 25p 17M(FH)	10 m	30 m	1 t	2 t	4 t 5 m
1440×1080 12M	20 m	40 m	1 t 20 m	2 t 45 m	5 t 30 m
VGA 3M	1 t 10 m	2 t 25 m	4 t 55 m	10 t	20 t 5 m

### Huomaus

- Videoiden tallennusaika vaihtelee, koska kamera on varustettu VBR (Variable Bit Rate) -toiminnolla, joka säätää kuvanlaatua automaattisesti kuvauskohteen mukaan. Kun kuvaat nopeasti liikkuvaa kohdetta, kuva on kirkaampi, mutta tallennusaika on lyhyempi, koska tallennukseen tarvitaan paljon muistia. Tallennusaika määräytyy myös kuvausolosuhteiden, kohteen tai kuvan laadun/koon asetuksen mukaan.

## Yksittäiskuvien määrä, joka voidaan tallentaa akkua käytettäessä

Tallennettavissa olevien kuvien määrä on seuraava, kun kameraa käytetään täyteen varatun akun (mukana) kanssa.

Huomaathan, että todellinen määrä voi olla pienempi käyttöolosuhteista riippuen.

<b>Nestekidenäyttötila</b>	Noin 430 kuvaa
<b>Etsintila</b>	Noin 350 kuvaa

- Määrä on arvioitu käytettäessä täyteen ladattua akkua seuraavissa olosuhteissa:
  - Lämpötila on 25°C.
  - [Laatu]-asetus on [Hieno].
  - [Automaattitarkennus]-asetus on [1 kuvan a.tark.].
  - Kuva otetaan 30 sekunnin välein.
  - Salama välähtää joka toisen kuvan yhteydessä.
  - Virta sammutetaan ja kytketään uudelleen 10 kuvan välein.
  - Käytössä on akku, jota on ladattu tunti CHARGE-merkkivalon sammuttua.
  - Käytössä on Sony ”Memory Stick PRO Duo” (myydään erikseen).
- Mittausmenetelmä perustuu CIPA-standardiin.  
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

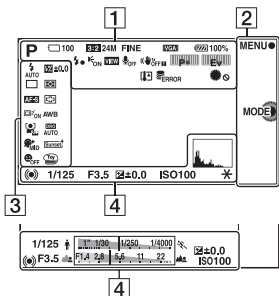


# Näytön kuvakkeiden luettelo

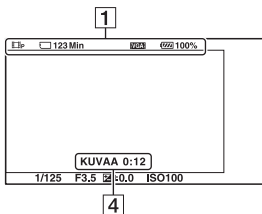
Näytössä näkyvät kuvakkeet ilmaisevat kameras tilan.

Voit vaihtaa näyttöä kiekkopainikkeen DISP (Näytä sisältö) -painikkeella.

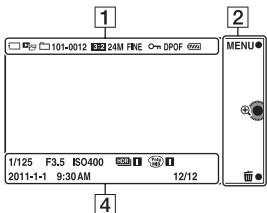
## Kuvausvalmiustila



## Videokuvaus


























## Toisto







1




Näyttö	Selitys
	Kuvaustila
	Valutusohjelma
	Valutusohjelman tunnistus
<b>3:2 16:9</b>	Yksittäiskuvien kuvasuhde
<b>24M 20M 12M 10M 6M 5.1M</b> <b>3D WIDE</b> <b>STD</b> <b>16:9</b>	Yksittäiskuvien kuvakoko
<b>RAW RAW+J FINE STD</b>	Yksittäiskuvien kuvanlaatu
<b>100</b>	Tallennettavissa olevien yksittäiskuvien määrä

Muut




























Näyttö	Selitys
60i/50i <b>FX</b> 60i/50i <b>FH</b> 60p/50p <b>PS</b> 24p/25p <b>FX</b> 24p/25p <b>FH</b> <b>1080</b> <b>VGA</b>	Videoiden tallennustila
  OFF     	Muistikortti/lataus
123Min	Videoiden tallennusaika
 100%	Akussa jäljellä oleva lataus
	Salaman lataus käynnissä
	AF-valaisin
<b>VIEW</b>	Live View -tila
 OFF	Ääntä ei tallenneta videota kuvattaessa
 OFF  ON  OFF  ON	SteadyShot/ SteadyShot- varoitus
   	Säätöpainikkeet L/R
	Ylikuumentumis- varoitus
 FULL  ERROR	Tietokantatiedosto täynnä/ tietokantatiedoston virhe
	Säätimen/kiekon lukitus

Näyttö	Selitys
  MP4  AVCHD	Näkymätila
101-0012	Toistokansio – Tiedostonumero
	Suojaa
DPOF	Tulostetilauk

2

Näyttö	Selitys
<b>MENU</b> ● <b>MODE</b>   	Soft key - painikkeet (MENU/ Kuvaustila/Poista/ Suurennä)

3

Näyttö	Selitys
 AUTO  SLOW  REAR  WL 	Salaman tila/ Punasilmäisyyden vähennys
    10  2  C3  C5   	Kuvanottotapa
<b>DMF</b> <b>AF-S</b> <b>AF-C</b> <b>MF</b>	Tarkennustila
 ±0.0	Salamakorjaus
  	Mittausmuoto
  	Tarkennusalue-tila
 ON  OFF	Kohteen seuranta
 OFF   ON	Kasvontunnistus

Näyttö	Selitys
	Pehmeä iho - tehoste
<b>AWB</b> -1 0  +1  +2 WB <b>7500K</b> <b>A7 G7</b>	Valkotasapaino
	DRO/ automaattisen HDR
<b>Std.</b> <b>Vivid</b> <b>Ntrl</b> <b>Clear</b> <b>Deep</b> <b>Light</b> <b>Port.</b> <b>Land.</b> <b>Sunset</b> <b>Night</b> <b>Autm</b> <b>B/W</b> <b>Sepia</b>	Luova asetus
   OFF	Kuvatehoste
 	Hymyntunnistuksen herkkyysilmaisin

4

Näyttö	Selitys
	Tarkennustila
<b>1/125</b>	Valotusaika

Näyttö	Selitys
<b>F3.5</b>	Aukkoarvo
<b>±0.0</b>	Manuaalinen mittaus
<b>±0.0</b> -5+4+3+2+1+0+1+2+3+4+5+	Valotuskorjaus
<b>ISO400</b>	ISO-herkkyys
	AE-lukitus
	Valotusajan ilmainen
	Aukon ilmainen
<b>KUVAA 0:12</b>	Videon tallennusaika (m:s)
<b>2011-1-1 9:30AM</b>	Kuvanottopäivä/ aika
<b>12/12</b>	Kuvan numero/ Kuvamäärä näkymätilassa
	Tulee näkyviin, kun HDR ei toiminut kuvassa.
	Tulee näkyviin, kun Kuvatehoste ei toiminut kuvassa.
	Histogrammi

# Vianmääritys

Jos kameran käytössä ilmenee ongelmia, yritä ratkaista ne seuraavien ohjeiden avulla.

**1** Tarkista CD-levyllä (mukana) olevan ” $\alpha$ -käsikirja” (PDF) -oppaan kohdassa ”Vianmääritys” mainitut kohdat.

**2** Irrota akku, odota noin 1 minuutti, aseta se uudelleen paikalleen ja kytke virta päälle.

**3** Palauta asetukset (sivu 38).

**4** Ota yhteys Sony-kauppiaseeseen tai paikalliseen valtuutettuun Sony-huoltoon.

# Tekniset tiedot

## Kamera

### [Järjestelmä]

Kameran tyyppi: Digitaalinen kamera vaihdettavalla objektiivilla  
Objektiivi: E-kiinnityksellä

### [Kuva-anturi]

Kuva-anturi: 23,5 × 15,6 mm (APS-C-muoto) CMOS-kuva-anturi  
Kuva-anturin kuvapisteidien kokonaismäärä:  
Noin 24 700 000 kuvapistettä  
Tehollisten kuvapisteidien määrä:  
Noin 24 300 000 kuvapistettä

### [Pölyn esto]

Järjestelmä: Varautumisen suojausjärjestelmä optisessa suodattimessa ja ultraäänisessä tärinämekanismissa

### [Automaattitarkennusjärjestelmä]

Järjestelmä: Kontrastintunnistusjärjestelmä  
Herkkyyalue: EV0 - EV20 (herkkyyden vastatessa arvoa ISO 100, F2,8-objektiivilla)

### [Valotuksen säätö]

Mittaus tapa: 1 200-segmenttinen mittaus kuva-anturilla  
Mittausalue: EV0 - EV20 (herkkyyden vastatessa arvoa ISO 100, F2,8-objektiivilla)  
ISO-herkkyys (suositeltava valotusarvo):  
Auto, ISO 100 - 16000  
Valotuskorjaus: ±5,0 EV (1/3 EV-askel)

### [Suljin]

Tyyppi: Elektronisesti ohjattu pystyliikeverhosuljin

Nopeusalue: 1/4000 - 30 sekuntia,  
BULB (1/3 EV-askel)  
Salaman täsmäysnopeus: 1/160 sekunti

### [Tallennusväline]

”Memory Stick PRO Duo”,  
SD kortti

### [Sähköinen etsin]

Tyyppi: Sähköinen etsin (Orgaaninen elektroluminesenssi, OEL)  
Näytön koko: 1,3 cm (0,5-tyyppinen)  
Pisteiden kokonaismäärä:  
2 359 296 pistettä  
Kehyksen peitto: Noin 100 %  
Suurenus: 1,09 × 50 mm:n objektiivilla, ääretön, -1 m<sup>-1</sup> (diopteri)  
Silmän kohta: Noin 23 mm okulaarista, 21 mm okulaarin kehuksesta, -1 m<sup>-1</sup>  
Dioptorin säätö: -4,0 m<sup>-1</sup> - +1,0 m<sup>-1</sup> (diopteri)

### [Nestekidenäyttö]

Nestekidenäytön paneeli: 7,5 cm (3,0 -tyyppinen) TFT-ohjain  
Pisteiden kokonaismäärä: 921 600 (640 × 3 (RGB) × 480) pistettä

### [Tulo-/lähtöliittimet]

USB: miniB  
HDMI: HDMI-tyyppinen C-miniliitin

### [Virta]

Akku: Ladattava akku NP-FW50

### [Muut]

Exif Print: yhteensopiva  
PRINT Image Matching III: yhteensopiva  
Mitat (CIPA-yhteensopiva):  
Noin 119,9 mm × 66,9 mm × 42,6 mm (L/K/S)

Paino (CIPA-yhteensopiva):

Noin 350 g  
(mukaan lukien akku ja ”Memory Stick PRO Duo”)

Noin 291 g  
(vain kamera)

Käyttölämpötila: 0°C – 40°C

Tiedostomuoto:

Yksittäiskuva: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline) -yhteensopiva, DPOF-yhteensopiva

3D-yksittäiskuvat: MPO (MPF Extended (Disparity Image)) -yhteensopiva

Video (AVCHD-muoto): AVCHD Ver.2.0 -muodon kanssa yhteensopiva

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: Dolby Digital 2ch

Dolby Digital Stereo Creator

- Valmistettu Dolby Laboratoriesin lisenssillä.

Video (MP4-muoto):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ääni: MPEG-4 AAC-LC 2ch

USB-liitännät: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

## [Salama]

Salaman ohjeluku: GN 6 (metreinä, herkkyy ISO 100)

Uudelleenkäyttöaika: Noin 4 sekuntia

Salaman peitto: Peittävä 18 mm:n

objektiivin (polttoväli, jonka objektiivin ilmaisee)

Salamakorjaus: ±3,0 EV

(1/3 EV-askel)

Salaman kantama (m):

ISO	F2,8	F3,5	F5,6
100	1 - 2,1	1 - 1,7	1 - 1,1
200	1 - 3	1 - 2,4	1 - 1,5
400	1,4 - 4,3	1,1 - 3,4	1 - 2,1
800	2 - 6,1	1,6 - 4,8	1 - 3

## Akkulaturi BC-VW1

Tuloteho: 100 V – 240 V AC,  
50 Hz/60 Hz, 4,2 W

Lähtöteho: 8,4 V DC, 0,28 A

Käyttölämpötila-alue: 0°C – 40°C

Säilytyslämpötila-alue: -20°C – +60°C

Enimmäismitat: Noin 63 × 95 ×  
32 mm (L/K/S)

Paino: Noin 85 g

## Ladattava akku NP-FW50

Akku: Litiumioniakku

Enimmäisjännite: DC 8,4 V

Nimellisjännite: DC 7,2 V

Enimmäislatausjännite: DC 8,4 V

Enimmäislatausvirta: 1,02 A

Kapasiteetti: Tyypillinen 7,7 Wh  
(1 080 mAh)

Minimi 7,3 Wh (1 020 mAh)

Enimmäismitat:

Noin 31,8 × 18,5 × 45 mm  
(L/K/S)

Paino: Noin 57 g

## Objektiivi (vain NEX-7K)

E18 – 55 mm:n zoom-objektiivi

Vastaa 35 mm:n filmikameran  
polttoväliä<sup>1)</sup>: 27 - 82,5 mm

Objektiivin ryhmäelementit: 9-11

Katselukulma<sup>1)</sup>: 76° - 29°

Pienin vähimmäistarkennus<sup>2)</sup>: 0,25 m

Suurin suurennus: 0,3x

Pienin aukkoarvo: f/22 - f/32

Suodattimen halkaisija: 49 mm

Mitat (halkaisija × korkeus enintään):

Noin 62,0 × 60,0 mm

Paino: Noin 194 g

Kompensaatiovaikutus<sup>3)</sup>:

Noin 4 askelin

- 1) Vastaavan 35 mm:n polttovälin ja katselukulman arvot perustuvat digitaalisiin kameroihin, joissa on APS-C-kokoinen kuva-anturi.
- 2) Pienin vähimmäistarkennus tarkoittaa kuva-anturin ja kuvauskohteen lyhintä mahdollista etäisyyttä.
- 3) Suljinnopeus (vaihtelee kuvausolosuhteiden mukaan)

Rakenne ja tekniset tiedot voivat muuttua ilman, että siitä ilmoitetaan erikseen.

## Polttoväli

Tämän kameras kuvakulma on kapeampi kuin 35 mm:n filmikameran kuvakulma. 35 mm:n filmikameran polttoväliä suurin piirtein vastaava polttoväli samalla kuvakulmalla kuvaamiseksi saadaan suurentamalla objektiivin polttoväliä noin puolella. Esimerkki: kamerassa oleva 50 mm:n objektiivi vastaa 35 mm:n filmikamerassa olevaa 75 mm:n objektiivia.

## Kuvatietojen yhteensopivuus

- Tämä kamera täyttää DCF (Design rule for Camera File system) -standardin vaatimukset. Standardin on laatinut JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Kamerallasi kuvattujen kuvien toisto muissa laitteissa tai muissa laitteissa kuvattujen tai muokattujen kuvien toisto omassa kamerassasi ei ole varmaa.

# Hakemisto

## Numerot

3D-pyyhkäisypan. .... 39

## A

Äänenvoimakkuusas. .... 34

AEL..... 35

AE-lukitus ..... 28, 35

AF/MF-säätö ..... 27, 35

AF-mikrosäätö ..... 36

AF-valaisin ..... 35

Alueasetus ..... 37

Alusta ..... 38

Älykäs automaatti ..... 30

Apuviiva ..... 35

Asetus ..... 35

Aukko etusijalla ..... 13, 30

Aut./man. tark.v. .... 31

Autom.tark.alue ..... 13, 31

Automaatt. katselu ..... 35

Automaattitarkennus ..... 31

## D

D-alueen asetukset ..... 16

Dig. Prec.-zoom ..... 31

DISP-painike (Näyttö) ..... 31

DRO/Autom. HDR ..... 33

## E

Esittelytila ..... 38

Etsimen kirkkaus ..... 37

Etsinnäyttö (DISP)..... 31

Etuverhon suljin ..... 36

Eye-Fi-asetukset ..... 38

Eye-Start-AF ..... 36

## F

FINDER/LCD-asetus ..... 35

## H

Hakemistonäyttö ..... 7

Hämärässä ilman julustaa ..... 41

HDMI-OHJAUS ..... 37

HDMI-tarkkuus ..... 37

Hymysuljin ..... 31

## I

ISO ..... 33

## K

Käännä ..... 34

Kansion nimi ..... 38

Käsikirja ..... 42

Käsitarkennusapu ..... 27, 36

Käsivalotus ..... 13, 30

Kasvojen rekisteröinti ..... 31

Kasvontunnistus ..... 31

Katselutila ..... 34

Kiekkopainike ..... 6, 7, 8

Kieli ..... 37

Kohteen seuranta ..... 31

Kolmen säätimen hallinta ..... 10

Korostustaso ..... 27, 35

Korostusväri ..... 27, 36

Kuvaesitys ..... 34

Kuvakkeet ..... 49

Kuvakoko ..... 32

Kuvanottotapa ..... 31

Kuvasuhde ..... 32

Kuvatehoste ..... 19, 33

## L

Laajakuva ..... 37

Laatu ..... 32

Latausasetukset ..... 38

LCD:n kirkkaus ..... 37

LCD-näyttö (DISP) ..... 31

Liike-epät. väh. .... 40

Live View -näyttö ..... 35

Luova aset. .... 17, 33



<b>M</b>	
Määrittä tulostus .....	34
Manuaalinen videon kuvaus .....	41
MF-esikat.aika .....	36
Mittausmuoto .....	33
Mukautetut asetukset .....	20

<b>N</b>	
Näytä kortin tila .....	38
Näytön kuva .....	6, 7, 49
Näyttöväri .....	37

<b>O</b>	
Obj.komp: Krom. ab. ....	36
Obj.komp: Vääristymä .....	36
Obj.komp: Varjostus .....	36
Ohjelmoitava .....	13, 30
Ohjenäyttö .....	37
Oman painikkeen asetus .....	22
Omien painikkeiden asetukse .....	22

<b>P</b>	
Pal. kuvatietokanta .....	38
Palauta oletus .....	38
Panoraama .....	39
Panoraamasuuntaus .....	32
Pehmeä iho -tehoste .....	31
Piippaus .....	37
Pitkän valotuksen KV .....	36
Poista .....	7, 34
Puhdistustila .....	37
Punasilm. vähennys .....	35
Pvm/aika-asetus .....	37
Pyyhkäisypanor. ....	39

<b>S</b>	
Säätö-/kiekkop. lukitus .....	35
Salama .....	6, 44
Salamakorjaus .....	33
Salaman tila .....	31
Soft key .....	8
SteadyShot .....	36

Suljinaika etusijalla .....	13, 30
Suojaa .....	34
Suuren ISO:n KV .....	36
Suurena kuva .....	7, 34

<b>T</b>	
Tallennettavien kuvien määrä .....	46
Tallennus .....	5
Tallennusasetus .....	32
Tarkennusasetukset (AF-tila) .....	13
Tarkennusasetukset (MF-tila) .....	14
Tekniset tiedot .....	53
Tiedostomuoto .....	32
Tiedoston numero .....	38
Toimintoasetukset .....	37
Toisto .....	7
Toiston zoomaus .....	7
Toistonäyttö .....	37
Tuulen äänen vaim. ....	36

<b>U</b>	
USB-liitäntä .....	37
Uusi kansio .....	38

<b>V</b>	
Valikko .....	30
Valikon aloitus .....	37
Valitse kuvauskansio .....	38
Valkotasapaino .....	14, 33
Valotuskorjaus .....	13, 33
Valotusohjelma .....	30
Vapautus ilman obj. ....	36
Väriavaruus .....	36
Versio .....	38
Video .....	6, 41
Videon äänen tall. ....	36
Virransäästö .....	37
Virta .....	5

<b>Z</b>	
Zoom .....	5





Tätä tuotetta koskevia lisätietoja ja usein esitettyjä kysymyksiä on asiakastuen www-sivustolla.

<http://www.sony.net/>

©2011 Sony Corporation

4-408-691-51(1)