

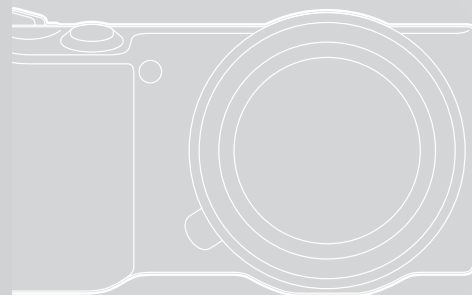
SONY®

4-183-858-41(1)

NEX-3/NEX-5

Digitalkamera med utbytbart objektiv

Handledning



Förbereda kameran

Behärska grundläggande
funktioner

Användning av
inspelningsfunktioner

Användning av
uppspelningsfunktioner

Kontrollera tillgängliga
funktioner

Importera bilder till datorn

Övrigt

Ytterligare information om den här produkten
och svar på vanliga frågor återfinns på vår
kundtjänsts webbplats.

<http://www.sony.net/>

©2010 Sony Corporation



E-fattning

NEX-3/NEX-3C/NEX-5/NEX-5C

VARNING

Utsätt inte enheten för regn eller fukt eftersom det kan medföra risk för brand eller elstötar.

VIKTIGA SÄKERHETSANVISNINGAR -SPARA DESSA ANVISNINGAR VARNING -FÖLJ DESSA ANVISNINGAR NOGGRANT FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR BRAND OCH ELSTÖTAR

Om stickkontakten inte passar i väggtuttet så använd en lämplig stickkontaktsadapter som passar i den sortens uttag.

VARNING!

Batteri

Batteriet kan brista om det hanteras ovarsamt, vilket kan leda till brand eller risk för kemiska brännskador. Vidta följande försiktighetsåtgärder.

- Plocka inte isär.
- Se till att inte batteriet kommer i kläm och skydda det mot våld och stötar och se upp så att du inte utsätter det för slag, tappar det eller trampar på det.
- Kortslut inte batteriet och låt inte metallföremål komma i kontakt med batteriets kontakter.
- Utsätt inte batteriet för temperaturer som överstiger 60 °C. Sådana temperaturer kan uppstå t.ex. i direkt solljus eller i en bil som står parkerad i solen.
- Bränn inte upp det eller kasta in det i en eld.
- Använd inte skadade eller läckande litiumjonbatterier.
- Ladda upp batteriet med en batteriladdare från Sony eller med en enhet som kan ladda upp batteriet.
- Förvara batteriet utom räckhåll för små barn.
- Håll batteriet torrt.
- Byt bara ut batteriet mot ett batteri av samma typ, eller mot en typ som rekommenderas av Sony.
- Kasserade förbrukade batterier omedelbart på det sätt som beskrivs i instruktionerna.

Batteriladdare

Även om CHARGE-lampan inte lyser är batteriladdaren strömförande så länge den är ansluten till väggtuttet. Om det skulle uppstå något problem medan batteriladdaren används, så stäng genast av den genom att dra ut stickkontakten ur väggtuttet.

M

Macintosh	56
Makro	37
Manuell exponering	36
Mappnamnsformat	52
Markera utskrift	50
Mätmetod	49
Matningsläge	48
Meny	47
MF-hjälp	51
Minneskort	19
Mjukvara	55

N

Nattporträtt	37
Nattvy	37
Ny mapp	52

O

Objektiv	17
Områdesinställning	51
Överföringsinställningar	52

P

Panorama	38
Panoramariktning	48
Panorering	38
Pip	51
PMB	57
Porträtt	37
Precision dig.Zoom	48
Programknappar	30

R

Radera	28
Rengöringsläge	52
Rödögrereducering	50
Rulla uppspelning	39
Rutnät	51

S

Scenval	37
Självtvlösare	34

Skapa skiva	58
Skydda	50
Slutarprioritet	39
Snabbgranskning	51
Solnedgång	37
Sport & action	37
Språk	51
Ställa in klockan	23
SteadyShot	51
Stillbilds-/filmval	50
Strömbesparing	51

T

Ta stillbilder	25
Tekniska data	73

U

Uppladdning av batteripaketet	14
Uppspelning	27
Uppspelning på TV	46
Uppspelningsskärm	52
Uppspelningszoom	44
USB-anslutning	52
Utlös utan objektiv	51

V

Välj datum	50
Välj fotomapp	52
Välj mapp	50
Version	52
Visa innehåll	35, 48
Visa kortutrymme	52
Visning hjälpguide	51
Visningsfärg	52
Vitbalans	49
Volyminställning	50
Vrid	50

W

Windows	55
---------------	----

För kunder i Europa

|| Anmärkning för kunder i de länder som följer EU-direktiv

Tillverkaren av den här produkten är Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Auktoriserad representant för EMC och produktsäkerhet är Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Tyskland. För eventuella ärenden gällande service och garanti, se adresserna i de separata service-respektive garantidokumentent.

Den här produkten har testats och befunnits motsvara kraven enligt EMC Directive för anslutningskablar som är kortare än 3 meter.

|| Observera

Elektromagnetiska fält med vissa frekvenser kan påverka bilden och ljudet på den här produkten.

|| Obs!

Om statisk elektricitet eller elektromagnetism gör att informationsöverföringen avbryts (överföringen misslyckas) startar du om programmet eller kopplar loss kommunikationskabeln (USB-kabel eller liknande) och sätter tillbaka den igen.

|| Omhändertagande av gamla elektriska och elektroniska produkter (Användbar i den Europeiska Unionen och andra Europeiska länder med separata insamlingsystem)



Symbolen på produkten eller emballaget anger att produkten inte får hanteras som hushållsavfall. Den skall i stället lämnas in på uppsamlingsplats för återvinning av el- och elektronikkomponenter. Genom att säkerställa att produkten hanteras på rätt sätt bidrar du till att förebygga eventuella negativa miljö- och hälsoeffekter som kan uppstå om produkten kasseras som vanligt avfall. Återvinning av material hjälper till att bibehålla naturens resurser. För ytterligare upplysningar om återvinning bör du kontakta lokala myndigheter eller sophämtningstjänst eller affären där du köpte varan.

|| Avfallsinstruktion rörande förbrukade batterier (gäller i EU och andra europeiska länder med separata insamlingsystem)



Denna symbol på batteriet eller på förpackningen betyder att batteriet inte skall behandlas som vanligt hushållsavfall.

På vissa batterier kan denna symbol användas i kombination med en kemisk symbol. Den kemiska symbolen för kvicksilver (Hg) eller bly (Pb) läggs till om batteriet innehåller mer än 0,0005% kvicksilver eller 0,004% bly.

Med att sörja för att dessa batterier blir kastade på ett riktigt sätt kommer du att bidra till att skydda miljön och människors hälsa från potentiella negativa konsekvenser som annars kunnat blivit orsakat av felaktig avfallshantering. Återvinning av materialet vill bidra till att bevara naturens resurser.

När det gäller produkter som av säkerhet, prestanda eller dataintegritetsskäl kräver permanent anslutning av ett inbyggt batteri, bör detta batteri bytas av en auktoriserad

servicetekniker. För att försäkra att batteriet blir behandlat korrekt skall det levereras till återvinningsstation för elektriska produkter när det är förbrukat.

För alla andra batterier, vänligen se avsnittet om hur man tar bort batteriet på ett säkert sätt.

Lämna batteriet på en återvinningsstation för förbrukade batterier.

För mer detaljerad information rörande korrekt avfallshantering av denna produkt eller batterier, vänligen kontakta ditt kommunkontor, din avfallsstation eller din återförsäljare där du köpt produkten.

Innehållsförteckning

Förbereda kameran

Kontroll av medföljande tillbehör	8
Identifiera delar	10
Förbereda batteripaketet	14
Sätta på/ta av objektivet	17
Sätta i ett minneskort (säljs separat)	19
Montera blixten	21
Slå på kameran och ställa in datumet	23

Behärska grundläggande funktioner

Ta stillbilder	25
Spela in filmer	26
Uppspelning av bilder	27
Radera bilder	28
Använda kontrollratten och programknapparna	29
Använda kamerans vägledningsfunktion	31

Användning av inspelningsfunktioner

Enkelt göra bakgrunden suddig (Bakgrundsdefokuskontroll).....	32
Val av blixtläge.....	33
Justering av ljusstyrkan för stillbilder (Exponeringskompensation).....	34
Hur man använder självutlösaren	34
Ta stillbilder kontinuerligt	35
Ändra skärmvisningen (DISP).....	35
Fotografera med diverse matningslägen.....	36
Välja bildstorlek.....	41
Fokusera på ansiktet (Ansiktsavkänning)	43

Användning av uppspelningsfunktioner

Förstora bilderna som visas (Förstora).....	44
Visa bildlistan	45
Visning av bilder på en TV.....	46

Kontrollera tillgängliga funktioner

Menylista	47
Tillgängliga funktioner i varje tagningsläge.....	53
Tillgängliga blytlägen	54

Importera bilder till datorn

Installation av mjukvaran	55
Vad du kan göra med den medföljande mjukvaran.....	57
Skapa en filmskiva (NEX-5/5C)	58

Övrigt

Kontroll av antalet lagringsbara bilder	60
Lista över ikoner på LCD-skärmen.....	62
Lära sig mer om kameran (α Bruksanvisning)	65
Felsökning	66
Försiktighetsåtgärder	70
Tekniska data	73
Register	78

Denna handledning gäller för modellerna NEX-3/3C och NEX-5/5C. NEX-5/5C används för bilderna i denna bruksanvisning om inget annat anges.

Skillnaderna mellan modellerna är som följer:

Modell	Filmformatsformat	Fjärrkontroll
NEX-5/5C*	AVCHD**/MPEG-4	Tillgänglig
NEX-3/3C*	MPEG-4	Inte tillgänglig

* NEX-5C/3C är inte kompatibel med Eye-Fi.

** För att kontrollera om kameran är en 1080 60i-kompatibel enhet eller en 1080 50i-kompatibel enhet ska du titta efter följande markeringar på kamerans undersida.

1080 60i-kompatibel enhet: 60i

1080 50i-kompatibel enhet: 50i

Denna bruksanvisning behandlar flera modeller som levereras med olika objektiv. Modellnamnet varierar beroende på det medföljande objektivet.

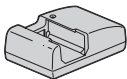
Modellnamn	Objektiv
NEX-5A/5CA/3A/3CA	E16 mm
NEX-5D/5CD/3D/3CD	E18 – 55 mm och E16 mm
NEX-5H/5CH	E18 – 200 mm
NEX-5K/5CK/3K/3CK	E18 – 55 mm

Kontroll av medföljande tillbehör

Kontrollera först din kameras modellnamn (sidan 7). Vilka tillbehör som medföljer varierar beroende på modellen. Numret inom parentes anger antalet delar.

■ Gemensamma tillbehör

- Batteriladdare BC-VW1 (1)



- Ström kabel (1) (medföljer inte i U.S.A. och Kanada)



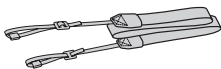
- Uppladdningsbart batteripaket NP-FW50 (1)



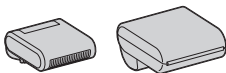
- USB-kabel (1)



- Axelrem (1)



- Blixt (1)/Blixtväska (1)



- CD-ROM-skiva (1)
 - Programvara för α -kameran
 - α -bruksanvisning
- Handledning (denna manual) (1)

■ NEX-5A/5CA/3A/3CA

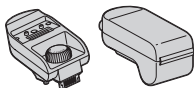
- E16 mm objektiv med fast brännvidd/linsskydd (1) (monterat på kameran)

■ NEX-5D/5CD/3D/3CD

- E16 mm objektiv med fast brännvidd/linsskydd/bakre objektivlock (1)
- E18 – 55 mm zoomobjektiv/linsskydd (1) (monterat på kameran)/objektivkåpa (1)

■ NEX-5H/5CH

- E18 – 200 mm zoomobjektiv/linsskydd/bakre objektivlock (1) (monterat på kameran)/objektivkåpa (1)
- Förlängare för blixt (1)/Extenderfodral (1)



- Husskydd (1) (monterat på kameran)



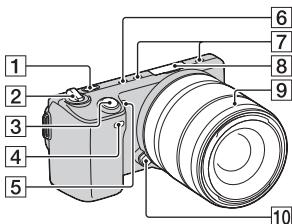
■ NEX-5K/5CK/3K/3CK

- E18 – 55 mm zoomobjektiv/
linskydd (1) (monterat på
kameran)/objektivkåpa (1)

Identifiera delar

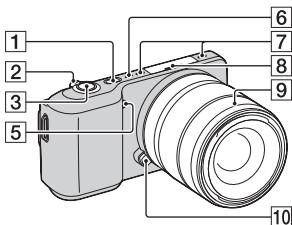
Se sidorna inom parentes för närmare detaljer om hur de olika funktionerna används.

NEX-5/5C



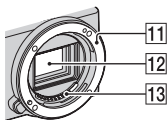
- 1 ▶ (uppspelning)-knapp (27)
- 2 ON/OFF (strömbrytare)-omkopplare (23)
- 3 Avtryckare (25)
- 4 Fjärrsensor
- 5 AF-belysning/
Självtlösarlampa/
Leendeavkänninglampa
- 6 Högtalare
- 7 Mikrofon*
- 8 Smart tillbehörsterminal (21)
- 9 Objektiv (17)
- 10 Objektivfrigöringsknapp (18)
- 11 Fattning
- 12 Bildsensor**
- 13 Objektivkontakt**

NEX-3/3C

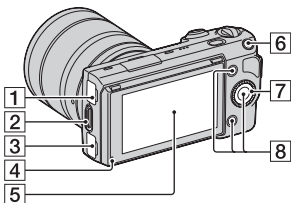


- * Täck inte över denna del under filminspelning.
- ** Rör inte direkt vid denna del.

När objektivet är avtaget (NEX-5/5C/3/3C)



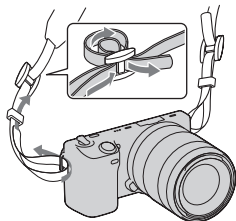
NEX-5/5C



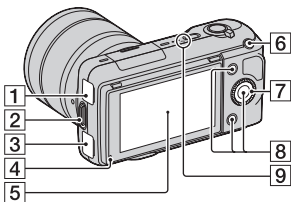
1 (USB)-kontakt

2 Axelremsögla

Du rekommenderas att använda axelremmen för att inte tappa kameran.



NEX-3/3C

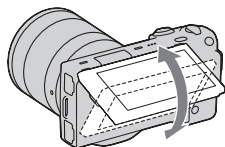


3 HDMI-kontakt (46)

4 Ljussensor

5 LCD-skärm

Genom att vinkla kamerans LCD-skärm kan man använda olika fotograferingspositioner.



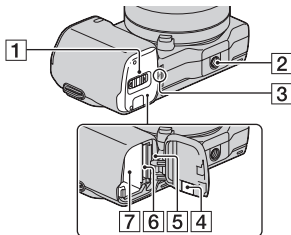
6 MOVIE (film)-knapp (26)

7 Kontrollratt (29)

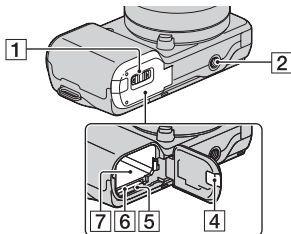
8 Programknappar (30)


9 Markering för bildsensorposition

NEX-5/5C

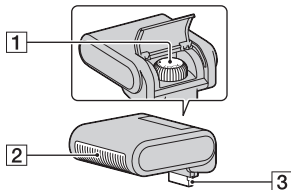


NEX-3/3C



- 1** Batteri-/minneskortsskydd (15, 19)
- 2** Stativfäste
 - Använd ett stativ med en skruvlängd på högst 5,5 mm. Det går inte att fästa kameran ordentligt på stativ med längre skruv än 5,5 mm, och det finns även risk för skador på kameran.
- 3**  Markering för bildsensorposition
- 4** Skydd för anslutningsplatta
För användning av nätadaptern AC-PW20 (säljs separat)
- 5** Läsnings/skrivningslampa (20)
- 6** Minneskortsfack (19)
- 7** Batterifack (15)

Blixt



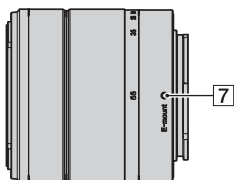
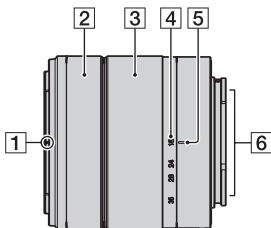
- 1** Skruv
- 2** Blixt
- 3** Kontakt*

* Rör inte direkt vid denna del.

Objektiv

På E18 – 200 mm-objektivet, se handledningen för E18 – 200 mm-objektivet (medföljer).

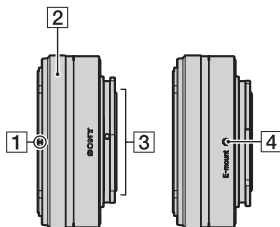
E18 – 55 mm F3,5-5,6 OSS (medföljer NEX-5D/5CD/5K/ 5CK/3D/3CD/3K/3CK)



- 1 Märke för motljusskydd
- 2 Fokusring
- 3 Zoomningsring
- 4 Brännviddsskala
- 5 Brännviddsmärke
- 6 Objektivets kontakter*
- 7 Monteringsmärke

* Rör inte direkt vid denna del.

E16 mm F2,8 (medföljer NEX-5A/5CA/3A/3CA)



- 1 Märke för konverter*
- 2 Fokusring
- 3 Objektivets kontakter**
- 4 Monteringsmärke

* Konverter säljs separat.

** Rör inte direkt vid denna del.

Förbereda batteripaketet

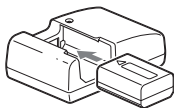
Ladda upp batteripaketet NP-FW50 "InfoLITHIUM" (medföljer) innan du använder kameran för första gången.

■ Uppladdning av batteripaketet

"InfoLITHIUM"-batteripaketet går att ladda upp även om det inte är helt urladdat. Det kan också användas fastän det inte är helt uppladdat.

1 Sätt i batteripaketet i batteriladdaren.

- Tryck in batteripaketet tills det klickar till.

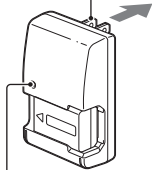


2 Anslut batteriladdaren till vägguttaget.

- CHARGE-lampan släcks när laddningen är klar.
- Tiden som krävs för att ladda ett helt urladdat batteripaket vid en temperatur på 25 °C är cirka 250 minuter.

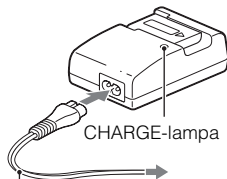
För U.S.A och Kanada

Stickkontakt



CHARGE-lampa

För andra länder/områden än U.S.A. och Kanada



CHARGE-lampa

Strömkabel

Obs!

- Uppladdningstiden varierar beroende på återstående kapacitet i batteripaketet samt laddningsomständigheterna.
- Vi rekommenderar att du laddar upp batteripaketet i en omgivning där temperaturen är mellan 10 °C till 30 °C . Det kan hända att du inte kan ladda upp batteripaketet effektivt om temperaturen inte ligger inom detta område.
- Anslut batteriladdaren till närmaste vägguttaget.
- Försök inte ladda batteripaketet igen direkt efter att det har laddats, eller när det inte har använts efter att ha laddats. Om man gör det kommer det att påverka batteripaketets prestanda.



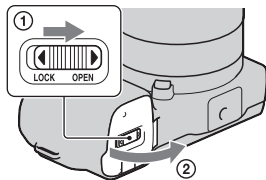
Använda kameran i andra länder — strömkälla

Det går att använda kameran, batteriladdaren och nätdaptern AC-PW20 (säljs separat) i alla länder och områden med en nätspänning på 100 V–240 V växelström, 50 Hz/60 Hz.

Använd ingen eltransformator (resetransformator) eftersom det kan leda till fel på kameran.

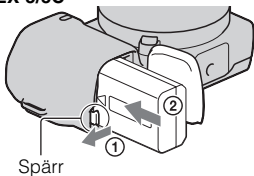
■ Sätta i det uppladdade batteripaketet

- 1 Skjut spärren i pilens riktning och öppna locket.

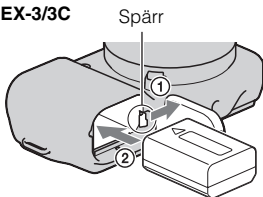


- 2 Håll spärren undantryckt med kanten på batteripaketet och tryck in det så långt det går.

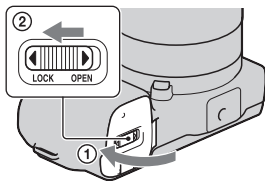
NEX-5/5C



NEX-3/3C



- 3 Stäng locket.



■ Kontrollera den återstående batterinivån

Kontrollera nivån med följande indikatorer och procentindikatorer som visas på LCD-skärmen.

Batterinivå						"Batteriet slut."
	Hög Låg					Det går inte längre att ta bilder.

Obs!

- Den visade nivån är eventuellt inte rätt under vissa förhållanden.



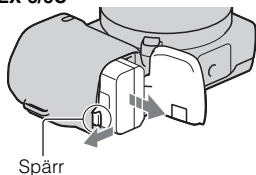
Vad är ett "InfoLITHIUM"-batteripaket?

Ett "InfoLITHIUM"-batteripaket är ett litiumjonbatteripaket som har funktioner för utbyte av information gällande kamerans användningsförhållanden. När du använder "InfoLITHIUM"-batteripaket visas den återstående batteritiden i procent enligt kamerans användningsförhållanden.

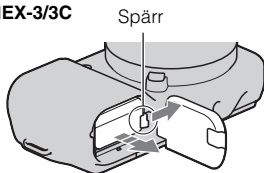
Ta bort batteripaketet

Stäng av kameran och skjut spärren i pilens riktning. Var försiktig så att du inte tappar batteripaketet.

NEX-5/5C



NEX-3/3C

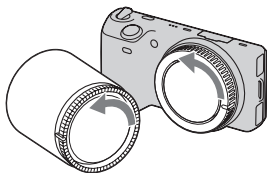


Sätta på/ta av objektivet

Kameran levereras med objektivet monterat (förutom NEX-5H/5CH). Se stegen nedan när du monterar andra objektiv.

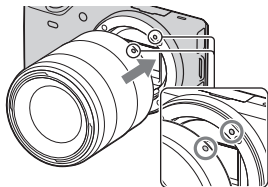
- 1 Om husskyddet eller förpackningslocket är monterat, tar du bort det från kameran eller objektivet.

- Byt objektivet snabbt på en plats där det inte är dammigt så att det inte kommer in damm eller skräp i kameran.



2 Sätt på objektivet genom att passa ihop de vita indexmärkena på objektivet och kameran.

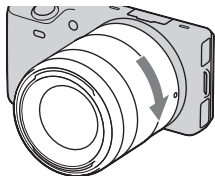
- Håll kameran vänd nedåt för att förhindra att dammet kommer in i kameran.



Vita indexmärken

3 Medan du trycker objektivet lätt mot kameran, ska du vrida objektivet medurs tills det klickar till i låst läge.

- Kontrollera att du sätter på objektivet rakt.

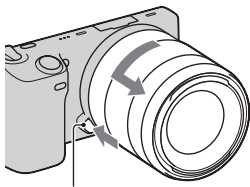


Obs!

- Tryck inte på objektivfrigöringsknappen när du sätter på ett objektiv.
- Ta inte i för hårt när du sätter på ett objektiv.
- Objektivadaptorn (säljs separat) krävs för att använda ett A-fattning-objektiv (säljs separat). Se bruksanvisningen som medföljde Objektivadaptorn för mer information.

■ Ta av objektivet

1 Tryck in objektivfrigöringsknappen så långt det går och vrid objektivet moturs tills det stannar.



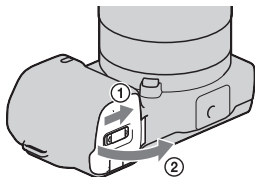
Objektivfrigöringsknapp

Obs!

- Om det kommer in damm eller skräp i kameran när du byter objektiv och det fastnar på bildsensorns yta (den del av kameran som fungerar som film) kan det komma med i bilderna beroende på tagningsförhållandena. På grund av dammskyddsfunktionen vibrerar kameran en aning när den stängs av för att förhindra att damm fastnar på bildsensorn. Man ska emellertid montera eller ta av objektivet snabbt på någon plats där det inte är dammig.
- Lämna inte kameran med objektivet avtaget.

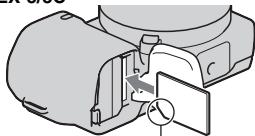
Sätta i ett minneskort (säljs separat)

- 1 Öppna locket.

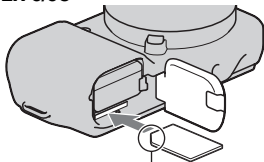


- 2 Sätt i ett minneskort.

- Tryck in minneskortet tills det klickar enligt bilden.

NEX-5/5C

Kontrollera riktningen för det avskurna hörnet.

NEX-3/3C

Kontrollera riktningen för det avskurna hörnet.

3 Stäng locket.

■ Minneskort som kan användas

Du kan inte använda följande minneskort med denna kamera: "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", SD-minneskort, SDHC-minneskort och SDXC-minneskort. Du kan inte använda MultiMediaCard. För inspelning av filmer rekommenderas att man använder följande minneskort. "Memory Stick PRO Duo" och "Memory Stick PRO-HG Duo" kallas båda "Memory Stick PRO Duo" och SD-minneskort, SDHC-minneskort samt SDXC-minneskort kallas alla SD-kort i denna manual.

- MEMORY STICK PRO DUO (Mark2) ("Memory Stick PRO Duo" (Mark2))
- MEMORY STICK PRO-HG DUO ("Memory Stick PRO-HG Duo")
- SD-minneskort, SDHC-minneskort, SDXC-minneskort (Klass 4 eller mer)

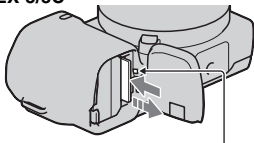
Obs!

- Bilder som spelats in på ett SDXC-minneskort kan inte importeras till eller spelas upp på en dator eller AV-enhet som inte har stöd för exFAT. Kontrollera att enheten har stöd för exFAT innan du ansluter den till kameran. Om du ansluter kameran till en enhet som inte har stöd för exFAT kan du uppmanas att formatera kortet. Formatera aldrig kortet när detta sker eftersom du i så fall raderar all data på kortet. (exFAT är det filsystem som används på SDXC-minneskort.)

■ Ta bort minneskortet.

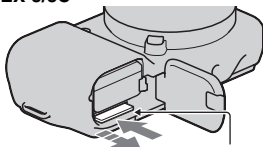
Öppna locket, kontrollera att läsnings/skrivningslampan inte är tänd och tryck en gång på minneskortet.

NEX-5/5C



Läsnings/skrivningslampa

NEX-3/3C



Läsnings/skrivningslampa

Obs!

- När läsnings/skrivningslampan lyser skall du aldrig ta ut minneskortet eller batteripaketet, eller stänga av kameran. Data kan förstöras.

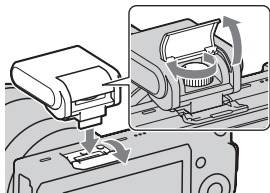
Montera blixten

Om du vill använda en blyxt under tagning monterar du blyxtenheten (medföljer).

Blyxten aktiveras när den fälls upp och inaktiveras när den fälls ner.

1 Montera blyxten på kamerans smarta tillbehörsterminal.

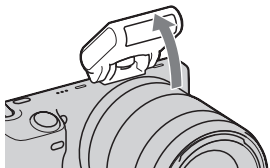
- När du använder E18 – 200 mm-objektivet måste du montera extendern (sidan 22).




2 Spänn skruven för att låsa fast blyxten.

3 Fäll upp blyxten först innan du avfyra den.

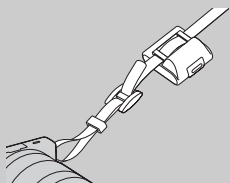
- Fäll ner blyxten om du inte avser att använda den.

**Obs!**

- Blyxten strömmatas från kameran. När kameran laddar blyxten blinkar  på LCD-skärmen. Du kan inte trycka på avtryckaren när denna ikon blinkar.
- Anslut blyxten helt till kamerans tillbehörsterminal och dra åt skruven ordentligt. Kontrollera att blyxten sitter fast på kameran ordentligt.



Bära med sig blixten



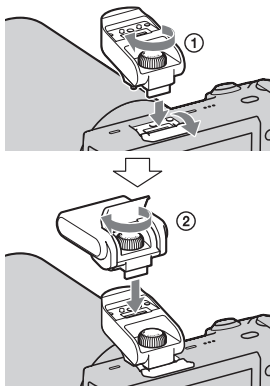
Blixtväskan kan fästas på ett praktiskt sätt på axelremmen.

Placera blixten i väskan när du inte använder den för att skydda den från skador.

■ Montera extensern (vid användning av E18 – 200 mm-objektivet)

Om du monterar blixten direkt på kameran kommer bilderna delvis att skuggas av objektivet. Montera extensern för att undvika denna situation.

- ① Sätt fast extensern på kameran ordentligt.
- ② Sätt fast blixten på extensern och dra åt skruven.



Obs!

- Montera endast den medföljande blixten på extensern.

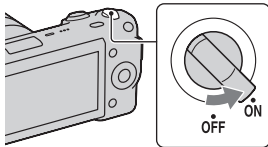
Slå på kameran och ställa in datumet

När du slår på kameran första gången visas skärmen för inställning av datum och tid.

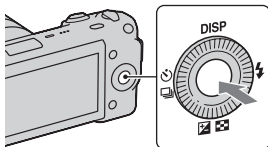
- 1 Ställ strömbrytaren på ON för att slå på kameran.

Skärmen för att ställa in datum och tid visas.

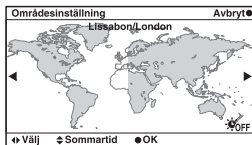
- För att stänga av kameran, ställ strömbrytaren på OFF.



- 2 Tryck mitt på kontrollratten för att bekräfta [OK].



- 3 Välj område genom att trycka till höger eller vänster på kontrollratten och därefter trycka mitt på kontrollratten.

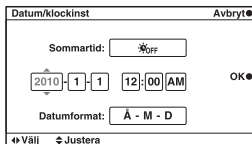


- 4 Tryck till vänster eller höger på kontrollratten för att välja varje alternativ och tryck upp eller nere, eller vrid ratten, för att välja siffervärde.

Sommartid: Aktiverar eller stänger av sommartid.

Datumformat: Väljer formatet för att visa datum.

- Midnatt anges som 12:00 AM och mitt på dagen som 12:00 PM.



- 5 Upprepa steg 4 för att ställa in övriga punkter och tryck sedan på kontrollratten.

Obs!

- Du kan inte överlagra datumet på bilder med denna kamera. Med hjälp av ”PMB” som finns lagrat på CD-ROM-skivan (medföljer), kan du spara eller skriva ut bilder med datum. Se ”PMB-hjälp” för mer information (sidan 57).

Återställa datum och tid/kontrollera aktuell tidsinställning

Tryck på [Meny] och välj därefter [Installation] → [Datum/klockinst] (sidan 29, 51).

Bibehålla inställningarna för datum och tid

Den här kameran har ett inbyggt uppladdningsbart batteri för att hålla kvar datumet, tiden och övriga inställningar i minnet, oavsett om kameran är påslagen eller ej och oavsett om batteripaketet är installerat eller ej. Mer information finns på sidan 71.

Ta stillbilder

I **i** (Intelligent auto)-läget analyserar kameran motivet och låter dig ta bilder med lämpliga inställningar.

1 Ställ strömbrytaren på ON för att slå på kameran.

2 Rikta kameran mot motivet.

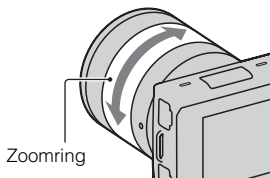
När kameran känner igen scenen visas ikonen och guiden för scenigenkänning på LCD-skärmen.

☾ (Nattvy), 📷 (Stativ nattvy),
👤 (Nattporträtt), 🌃 (Motljus),
👤 (Motljusporträtt), 👤 (Porträtt),
🏞️ (Landskap) eller 🌸 (Makro).



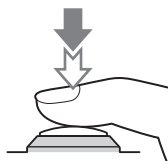
Ikon och guide för scenigenkänning

3 När du använder ett zoomobjektiv så vrid på zoomringen innan du komponerar bilden.



4 Tryck ner avtryckaren halvvägs för att ställa in skärpan.

När skärpan är inställd hörs en ljudsignal och ● tänds.



Skärpeindikator

5 Tryck ner avtryckaren helt för att ta bilden.

Spela in filmer

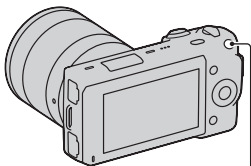
1 Ställ strömbrytaren på ON för att slå på kameran.

2 Rikta kameran mot motivet.

3 Tryck ner MOVIE-knappen för att starta inspelningen.

Skärpa och ljusstyrka justeras automatiskt.

Om du trycker ner avtryckaren halvvägs under inspelning så kan du fokusera snabbare.



MOVIE-knapp

4 Tryck ner MOVIE-knappen en gång till för stoppa inspelningen.

Obs!

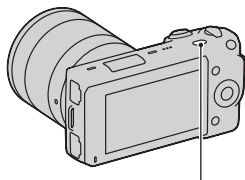
- Funktionsljud från kameran och objektivet kan spelas in när man spelar in en film. Du kan inaktivera ljudinspelning genom att välja [Meny] → [Installation] → [Insp. film ljud] → [Av] (sidan 29, 51).
- Bildvinkeln för filmer är smalare än för stillbilder. Efter att du tryckt på MOVIE-knappen visar kameran det faktiska omfånget som spelas in genom att visa en tom ram på skärmen.

Uppspelning av bilder

- 1 Tryck på  (uppspelning)-knappen.

Den senaste tagna bilden visas på LCD-skärmen.

En stillbild visas med standardinställningen.



 (uppspelning)-knapp

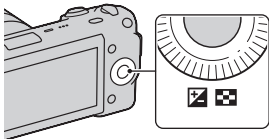
■ Välja bilden


Vrid kontrollratten.

■ Uppspelning av filmer

- 1 Tryck på  (Indexvisning) på kontrollratten i uppspelningsläge.

Sex bilder visas.



- 2 Tryck upprepade gånger på kontrollrattens vänstra sida för att välja  (film) och tryck på mitten.



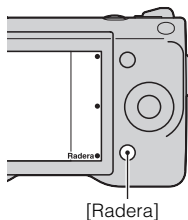
- 3 Vrid kontrollratten för att välja önskad film och tryck på mitten.

Under filmuppspelning	Användning av kontrollratt
För att pausa/återuppta	Tryck på mitten.
För att snabbspola framåt	Tryck på den högra delen eller vrid den åt höger.
För att snabbspola bakåt	Tryck på den vänstra delen eller vrid den åt vänster.
För att spola långsamt framåt (endast NEX-5/5C)	Vrid den åter höger under paus.
För att spola långsamt bakåt (endast NEX-5/5C)	Vrid den åt vänster under paus.
För att justera ljudvolymen	Tryck på den nedre delen → övre/nedre.

Radera bilder

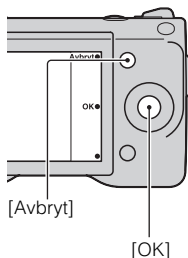
Du kan radera bilden som visas för tillfället.

- 1 Visa önskad bild och tryck på [Radera].



- 2 Tryck mitt på kontrollratten för att bekräfta [OK].

Tryck på [Avbryt] för att avsluta åtgärden.








För att radera flera bilder

Välj [Meny] → [Uppspelning] → [Radera] för att välja och radera specifika bilder samtidigt.

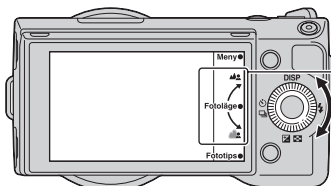
Använda kontrollratten och programknapparna

Med kontrollratten och programknapparna kan du använda kamerans olika funktioner.

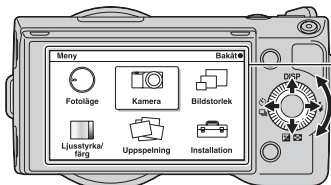
■ Kontrollratt

Funktionerna DISP (Visa innehåll),  (Blixtläge),  (Expon.kompens.) och  /  (Matningsläge) tilldelas kontrollratten vid tagning. Vid uppspelning tilldelas funktionerna DISP (Visa innehåll) och  (Indexvisning) kontrollratten.

När du vrider eller trycker på den högra/vänstra/övre/nedre delen av kontrollratten enligt skärmvisningen kan du välja inställningsalternativ. Ditt val bekräftas när du trycker på mitten av kontrollratten.



Pilen betyder att du kan vrida kontrollratten.



När alternativ visat på skärmen kan du bläddra genom dem genom att vrider eller trycker på den övre/nedre/vänstra/höger delen av kontrollratten. Tryck på mitten för att bekräfta ditt val.

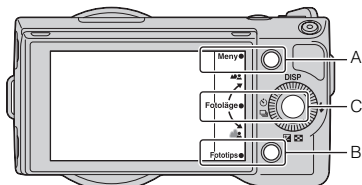
Programknappar

Programknapparna har olika funktioner beroende på i vilket sammanhang de används.

Den tilldelade funktionen för varje programknapp visas på skärmen.

Tryck på programknapp A för att använda funktionen som visas i skärmens övre, högra hörn. Tryck på programknapp B för att använda funktionen som visas i skärmens nedre, högra hörn. Tryck på mitten av kontrollratten (programknapp C) för att använda funktionen som visas i mitten.

I denna handbok indikeras programknapparna av ikonerna eller funktionerna som visas på skärmen.



I detta fall fungerar programknapp A som [Meny]-knapp och programknapp B som [Fototips]-knapp. Programknapp C fungerar som [Fotoläge]-knapp.

Använda kamerans vägledningsfunktion

Kameran tillhandahåller diverse "Hjälpguider" som förklarar funktionerna och "Fotograferingstips" som introducerar tips för bättre fotografering. Använd dessa guider för att använda kameran på ett bättre sätt.

Hjälpguider

Kameran visar hjälpguider för att förklara den valda funktionen när du ändrar inställningen etc.

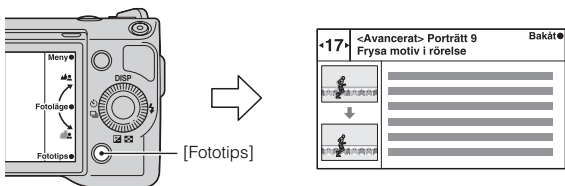
Du kan dölja hjälpguider genom att välja [Meny] → [Installation] → [Visn. Hjälpguide] → [Av].

Fotograferingstips

Kameran visar fotograferingstips baserat på det valda fotograferingsläget.

- 1 När [Fototips] visas i det nedre högra hörnet på skärmen ska du trycka på knappen nere till höger (sidan 30).

Ett fotograferingstips enligt det aktuella motivet visas automatiskt.



- 2 Tryck till vänster eller höger på kontrollratten och sök efter fotograferingstips.

- Vrid kontrollratten för att rulla texten upp och ner.




För att ta fram alla fotograferingstips

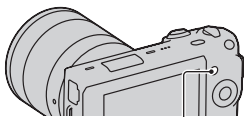
Du kan söka igenom alla fotograferingstips från menyn.

- 1 [Meny] → [Kamera] → [Fotograferingstips].
- 2 Söka efter önskade fotograferingstips.

Enkelt göra bakgrunden suddig (Bakgrundsdefokuskontroll)

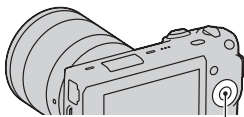
I [Intelligent auto]-läget kan du enkelt få bakgrunden suddig för att få motivet att framträda.

- 1 Tryck på [Meny] och välj därefter [Fotoläge] →  (Intelligent auto).




[Meny]


- 2 Tryck mitt på kontrollratten.
Bakgrundsdefokus-skärmen visas.



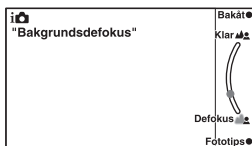
Kontrollratt

- 3 Få bakgrunden suddig genom att vrida kontrollratten.

 : Justera upp skärpan

 : Justera ner till oskärpa

Tryck på [Bakåt] för att återställa bilden så som den var ursprungligen.



Obs!

- Oskärpeeffekten kanske inte är synlig beroende på avståndet från motivet eller objektivet som används.



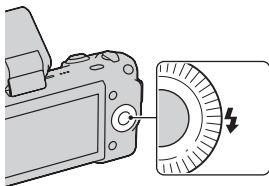
För bättre resultat med Bakgrundsdefokus

- Flytta dig närmare motivet.
- Utöka avståndet mellan motivet och bakgrunden.

Val av blixtläge

1 Montera blixten (sidan 21).

2 Tryck på ⚡ (Blixtläge) på kontrollratten.



3 Vrid kontrollratten för att välja önskat läge och tryck på mitten.

⚡ (Blixt av): Avfyras inte även om blixten är uppfälld.

⚡
AUTO (Autoblixt): Blixten utlöses när det är mörkt eller vid tagning i motljus.

⚡ (Fyllnadsblixt): Avfyras varje gång som slutaren utlöses.

⚡
SLOW (Långsam synkron.): Avfyras varje gång som slutaren utlöses. Vid tagning med långsam synkronisering kan du ta en klar bild både av motivet och av bakgrunden.

⚡
REAR (2:a ridån): Avfyras direkt innan exponeringen är klar varje gång du trycker på avtryckaren. En bild som visar motivets rörelsespår tas för att skapa en mer naturlig bild.

Blixtens räckvidd

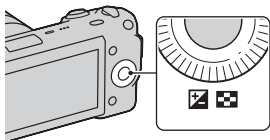
Räckvidden för den medföljande blixten varierar beroende på ISO-känsligheten och bländarvärdet.

	F2.8	F3.5	F5.6
ISO200	1 – 3,5 m	1 – 2,8 m	1 – 1,8 m
ISO1600	2,8 – 10 m	2,3 – 8 m	1,4 – 5 m

Justering av ljusstyrkan för stillbilder (Exponeringskompensation)

Du kan justera exponeringen i steg om 1/3 EV inom intervallet -2,0 EV till +2,0 EV.

- 1 Tryck på  (Expon.kompens.) på kontrollratten.





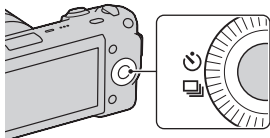
- 2 Vrid kontrollratten för att välja önskat värde och tryck på mitten.


Om bilden är för ljus ställer du in [Expon.kompens.] mot -.

Om bilden är för mörk ställer du in [Expon.kompens.] mot +.


Hur man använder självutlösaren

- 1 Tryck på  /  (Matningsläge) på kontrollratten.





- 2 Vrid kontrollratten för att välja  (Självutlösare).


- 3 Tryck på [Alternativ] och vrid kontrollratten för att välja önskat läge och tryck på mitten.

₁₀ (Självutlösare: 10 sek): Aktiverar 10-sekunderssjälvutlösaren.

Använd detta när du vill inkludera dig själv i bilden.



För att avbryta timern trycker du på  /  igen.

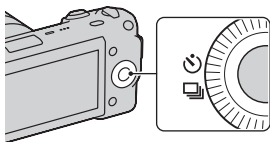
När du trycker ner avtryckaren blinkar självutlösarlampan och en ljudsignal hörs tills slutaren utlöses.


₂ (Självutlösare: 2 sek): Aktiverar 2-sekunderssjälvutlösaren. Du kan förhindra oskärpa som orsakas av kameraskakningar som inträffar när avtryckaren trycks ner.

Ta stillbilder kontinuerligt

Kameran spelar in bilder kontinuerligt medan du trycker ner och håller avtryckaren nedtryckt (max. 2,3 bilder per sekund).




- 1 Tryck på  /  (Matningsläge) på kontrollratten.



- 2 Vrid kontrollratten för att välja  (Kontin. matning) och tryck på mitten.

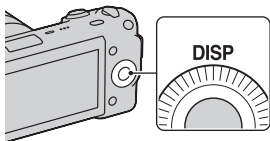


För att ta bilder kontinuerligt med en högre hastighet

Välj  (Kont. matn. s.tidpri.) från  /  (Matningsläge) för att ta bilder kontinuerligt (max. 7 bilder per sekund). Skärpeinställning och exponering från den första bilden används för efterföljande bilder.

Ändra skärmvisningen (DISP)

- 1 Tryck på DISP (Visa innehåll) på kontrollratten.



2 Tryck på DISP upprepade gånger för att välja önskat läge.

Under tagning

Visa grundinfo.: Visar grundläggande tagningsinformation. Visar slutartid och bländarvärde grafiskt förutom när [Fotoläge] är inställt på [Intelligent auto] eller [Panorering].

Visa info.: Visar inspelningsinformation.

Visa ingen info.: Visar inte inspelningsinformation.

Under uppspelning

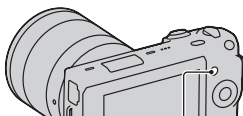
Visa info.: Visar inspelningsinformation.

Histogram: Visar luminansdistributionen grafiskt utöver inspelningsinformationen.

Visa ingen info.: Visar inte inspelningsinformation.

Fotografera med diverse matningslägen

1 Tryck på [Meny].



[Meny]

2 Använd kontrollratten för att välja [Fotoläge] → önskat läge och tryck på mitten.

i (Intelligent auto): Kameran utvärderar motivet och gör lämpliga inställningar.

SCN (Scenval): Tar bilder med förinställda inställningar enligt motivet eller förhållandena.

(👤) (Anti-rörelseoskärpa): Minskar kameraskakningarna när man tar bilder av en inomhusscen som är en aning mörk eller ett telefoto.

(📷) (Panorering): Tar bilder i panoramaformat.

M (Manuell exponering): Justerar bländaren och slutarhastigheten.

S (Slutarprioritet): Justerar slutartiden för att visa motivets rörelse.


A (Bländarprioritet): Justerar fokusomfånget eller gör bakgrunden suddig.


P (Autoprogram): Automatisk tagning som låter dig anpassa inställningarna, förutom exponeringen (bländare och slutartid).


Scenval


1 Välj **SCN** (Scenval) (sidan 36).


2 Vrid kontrollratten för att välja önskat läge och tryck på mitten.


 (**Porträtt**): Gör bakgrunden suddig och motivet skarpt. Mjuk återgivning av hudtoner.


 (**Landskap**): Tagning av bilder som fångar in hela landskapet med skärpa i levande färger.


 (**Makro**): Tagning av närbilder på motiv som blommor, insekter, maträtter eller små föremål.

 (**Sport & action**): Tagning av ett rörligt motiv med en kort slutartid så att det ser ut som att motivet står stilla. Kameran fortsätter att ta bilder kontinuerligt så länge man håller avtryckaren nedtryckt.

 (**Solnedgång**): Fångar de röda tonerna i en solnedgång på ett vackert sätt.

 (**Nattporträtt**): Tagning av porträttbilder när det är mörkt. Montera och avfyra blixten.

 (**Nattvy**): Tagning av nattscener utan att förlora den mörka atmosfären.

 (**Handskymning**): Tagning av nattscener med mindre brus och suddighet utan användning av stativ. En serie bilder tas och bildbehandling används för att minska motivets suddighet, kameraskakning och brus.

Anti-rörelseoskärpa

Detta läge är lämpligt för inomhusbilder som tas utan blixten för att minska oskärpa på motivet.

1 Välj  (Anti-rörelseoskärpa) (sidan 36).

2 Ta bilden med avtryckaren.

Kameran kombinerar sex bilder med hög känslighet till en stillbild, så att kameraskakningar reduceras medan brus förhindras.

■ Panorering

När du panorerar kameran tar kameran flera bilder och sätter samman dem till en panoramabild.

1 Välj  (Panorering) (sidan 36).

2 Rikta kameran mot motivets kant och tryck därefter ner avtryckaren helt.



Denna del tas inte.

3 Panorera kameran till slutet enligt guiden på LCD-skärmen.



Guideindikator

Obs!

- Kameran fortsätter ta bilder under [Panorering]-inspelning och slutaren fortsätter att klicka tills slutet på tagningen.



Uppspelning och rullning av panoramabilder

Du kan rulla panoramabilder från början till slutet genom att trycka på mitten av kontrollhjulet medan panoramabilder visas. Tryck igen för att pausa.



Indikerar det visade området av hela panoramabilden.

- Panoramabilder spelas upp med den medföljande programvaran "PMB" (sidan 57).
- Panoramabilder som tagits med andra kameror kanske inte visas eller rullas korrekt.

■ Slutarprioritet

Du kan uttrycka rörelsen för ett rörligt motiv på olika sätt genom att justera slutartiden, t.ex. snabba slutartider för en ögonblicksbild eller långa slutartider för bilder med spår av rörelse.

1 Välj **S** (Slutarprioritet) (sidan 36).

2 Vrid kontrollratten för att välja önskat värde och tryck på mitten.



Slutartid



När man använder en kortare slutartid visas ett rörligt motiv, t.ex. en springande person, bilar och vattenstänk från havet som om de stoppats.



Om man använder en längre slutartid visar bilden rörelsespår så att bilden blir naturligare och mer dynamisk.

■ Bländarprioritet

Du kan justera fokusomfånget eller göra bakgrunden suddig.

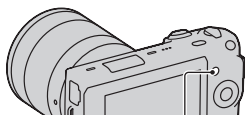
1 Välj **A** (Bländarprioritet) (sidan 36).

2 Vrid kontrollratten för att välja önskat värde och tryck på mitten.

Välja bildstorlek

Bildstorleken fastställer storleken på bildfilen som spelas in när du tar en bild. Ju större bildstorlek desto mer detaljer återges när bilden skrivs ut på papper i stora format. Ju mindre bildstorlek desto fler bilder kan spelas in. För filmer gäller att ju större bildstorlek desto högre bildkvalitet.

- 1 Tryck på [Meny].



[Meny]

- 2 Använd kontrollratten för att välja [Bildstorlek] → [Bildstorlek] och tryck på mitten.



- 3 Vrid kontrollratten för att välja önskat läge och tryck på mitten.

Stilbilder

När [Aspekt] är 3:2			Användarriktlinjer
✓	(L: 14M)	4592 × 3056 bildpunkter	För utskrifter upp till storleken A3+
	(M: 7,4M)	3344 × 2224 bildpunkter	För utskrifter upp till storleken A4
	(S: 3,5M)	2288 × 1520 bildpunkter	För utskrifter i storleken L/2L
När [Aspekt] är 16:9			Användarriktlinjer
✓	(L: 12M)	4592 × 2576 bildpunkter	För visning på en HD TV
	(M: 6,3M)	3344 × 1872 bildpunkter	
	(S: 2,9M)	2288 × 1280 bildpunkter	

Panorama

Bildstorleken varierar beroende på fotograferingsriktningen (sidan 48).

✓  (Standard)	Tar bilder i standardformat. Vertikal: 2160 × 3872 Horisontell: 8192 × 1856
 (Brett)	Bilden tas i brett format. Vertikal: 2160 × 5536 Horisontell: 12416 × 1856

Film

NEX-5/5C

[AVCHD]-läge	Medelbithastighet	Användarriktlinjer
1920 × 1080	17 Mbit/s	Spelar in med högsta bildkvalitet för visning på en HD TV.
[MP4]-läge	Medelbithastighet	Användarriktlinjer
✓ 1440 × 1080	12 Mbit/s	Spelar in med hög bildkvalitet för visning på en HD TV.
VGA (640 × 480)	3 Mbit/s	Spelar in med lämplig storlek för uppladdningar på webben.

NEX-3/3C

Upplösning	Medelbithastighet	Användarriktlinjer
✓ 1280 × 720 (Fin)	9 Mbit/s	Spelar in med hög bildkvalitet för visning på en HD TV.
1280 × 720 (Standard)	6 Mbit/s	
VGA (640 × 480)	3 Mbit/s	Spelar in med lämplig storlek för uppladdningar på webben.

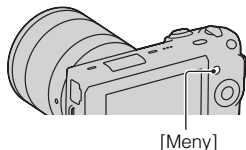
Obs!

- När du skriver ut stillbilder som spelats in med aspekten 16:9 och panoramabilder, kan båda kanterna klippas av.

Fokusera på ansiktet (Ansiktsavkänning)


Kameran känner igen motivens ansikte och ställer in skärpan på ansiktet. Du kan välja vilket ansikte som skärpan i första hand ska ställas in på.


1 Tryck på [Meny].





2 Använd kontrollratten för att välja [Kamera] → [Ansiktsavkänning] och tryck på mitten.

3 Vrid kontrollratten för att välja önskat läge och tryck på mitten.

 (Av): Använder inte Ansiktsavkänning-funktionen.

 (Auto): Väljer ansiktet som kameran automatiskt ställer in skärpan på.

 (Barnprioritet): Känner av och tar bilder med prioritet på barns ansikten.

 (Vuxenprioritet): Känner av och tar bilder med prioritet på vuxnas ansikten.



Ta bilder av ett leende ansikte (Leendeavkänning)




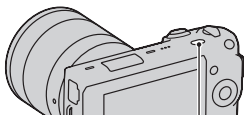
Om du använder Leendeavkänning-funktionen känner kameran av ett leende och utlöser automatiskt slutaren.

Välj [Meny] → [Kamera] → [Leendeavkänning] → [På], och rikta kameran mot motivet och vänta på att han/hon ska le.

Du kan även ta bilder genom att själv trycka ner avtryckaren.

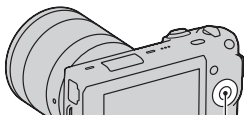
Förstora bilderna som visas (Förstora)

- 1 Tryck på  (uppspelning)-knappen för att aktivera uppspelningsläget.



 (Uppspelning)-knapp

- 2 Visa bilden som du vill förstora och tryck därefter på [Förstora] (mitten av kontrollratten).




Kontrollratt

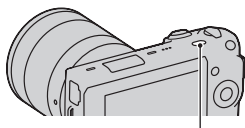
- 3 Vrid kontrollratten för att justera skalan.

- 4 Välj delen som du vill förstora genom att trycka på den övre/nedre/högra/vänstra delen av kontrollratten.

- För att avbryta åtgärden trycker du på [Avsluta].
-

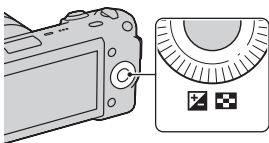
Visa bildlistan

- 1 Tryck på  (uppspelning)-knappen för att aktivera uppspelningsläget.



 (Uppspelning)-knapp

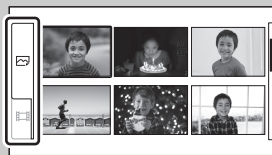
- 2 Tryck på  (Indexvisning) på kontrollratten.
Sex bilder visas samtidigt.





- 3 Vrid kontrollratten för att välja en bild.
 - Om du vill återgå till enbildsskärmen väljer du önskad bild och trycker på mitten.



Växla mellan stillbilden och filmen



Du kan enkelt växla bildtypen på bildindex.

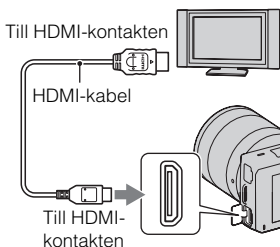
Tryck upprepade gånger på kontrollrattens vänstra sida för att välja  (stillbild) eller  (film) och tryck på mitten.

Du kan inte visa stillbilder och filmer på samma skärm.

Visning av bilder på en TV

För att visa bilder inspelade på kameran på en TV-apparat, krävs en HDMI-kabel (säljs separat) och en HD TV utrustad med en HDMI-kontakt.

- 1 Anslut kameran till TV:n med en HDMI-kabel (säljs separat).



Obs!

- Använd en HDMI-minikontakt i ena änden (för kameran) och en kontakt som är lämplig för anslutning till din TV i den andra änden.



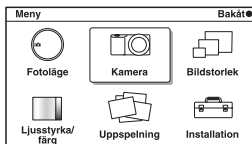
Använda kameran utomlands

NEX-5/5C: För att visa filmer som spelats in med denna kamera på en TV, måste kameran och TV:n använda samma färg-TV-system.

NEX-3/3C: Kameran känner automatiskt av färgsystemet och matchar den anslutna TV:n.

Menylista

När du trycker på [Meny], visas sex menyalternativ; [Fotoläge], [Kamera], [Bildstorlek], [Ljusstyrka/färg], [Uppspelning] och [Installation] på skärmen. Du kan ställa in diverse funktioner för varje alternativ. Alternativ som inte kan ställas in i sammanhanget visas i grått.



Fotoläge

Används till att välja tagningsläge, t ex exponeringsläge, panorama eller Scenval.

Intelligent auto	Kameran utvärderar motivet och gör lämpliga inställningar.
Scenval	Tar bilder med föreställda inställningar enligt motivet eller förhållandena. (Porträtt/Landskap/Makro/Sport & action/Solnedgång/Nattporträtt/Nattvy/Handskymning)
Anti-rörelseoskärpa	Minskar kameraskakningarna när man tar bilder av en inomhusscen som är en aning mörk eller ett telefoto.
Panorering	Tar bilder i panoramaformat.
Manuell exponering	Justerar bländaren och slutarhastigheten.
Slutarprioritet	Justerar slutartiden för att visa motivets rörelse.
Bländarprioritet	Justerar fokusomfånget eller gör bakgrunden suddig.
Autoprogram	Automatisk tagning som låter dig anpassa inställningarna, förutom exponeringen (slutartid och bländare).

■ Kamera

Används till att ställa in fotograferingsfunktioner, t ex kontinuerlig tagning, självutlösare och blixt.

Matningsläge	Väljer matningsläge, t ex kontinuerlig tagning, själv-utlösare eller gafflingstagning. (Enbildsmatning/Kontin. matning/Kont. matn. s.tidpri./Självutlösare/Självutlös. (kont)/ Gaffling: Kont./Fjärrkontroll*)
Blixtläge	Väljer metoden som används för att utlösa blixten. (Blixt av/Autoblixt/Fyllnadsblixt/Långsam synkron./ 2:a ridån)
AF/MF-val	Väljer automatisk skärpeinställning eller manuell skärpeinställning. (Autofokus/Dir man. fokus/Manuellt fokus)
Autofokusområde	Väljer skärpeinställningsområde. (Multi/Centrumvägd/Flexibel punkt)
Autofokusläge	Väljer autofokusmetod. (Enbilds-AF/Kontinuerlig AF)
Precision dig.zoom	Ställer in digital zoom när ett objektiv med fast brännvidd används.
Ansiktsavkänning	Känner av människors ansikten automatiskt och justerar skärpa och exponering så som är lämpligt för ansiktena. (Av/Auto/Barnprioritet/Vuxenprioritet)
Leendeavkänning	Varje gång kameran känner av ett leende tas en bild automatiskt. (Av/På)
Leendedetektering	Ställer in känsligheten för Leendeavkänning-funktionen för detektering av leenden. (Brett leende/Vanligt leende/Småleende)
Panoramariktning	Väljer riktning att panorera kameran när man tar panoramabilder. (Höger/Vänster/Uppåt/Nedåt)
Fotograferingstips	Används till att visa alla fotograferingstips.
Visa innehåll	Växlar informationen som ska visas på tagningsskärmen. (Visa info./Visa ingen info./Visa grundinfo.)

* endast NEX-5/5C

■ Bildstorlek

Används till att ställa in bildstorlek och aspekt etc.

Stillbilder	
Bildstorlek	Väljer bildstorlek. (3:2: L: 14M/ M: 7,4M/ S: 3,5M 16:9: L: 12M/ M: 6,3M/ S: 2,9M)
Aspekt	Väljer aspekt. (3:2/16:9)
Kvalitet	Väljer komprimeringsformat. (RAW/RAW & JPEG/Fin/Standard)
Panorama	
Bildstorlek	Väljer bildstorlek. (Standard/Brett)
Film	
Filformat*	Väljer filminspelningsformat. (AVCHD/MP4)
Bildstorlek	Väljer bildstorlek.

* endast NEX-5/5C

■ Ljusstyrka/färg

Används till att ställa in ljusstyrkeinställningar som mätning och färginställningar som vitbalans.

Expon.kompens.	Kompenserar för ljusstyrkan över hela bilden. (-2,0EV till +2,0EV)
ISO	Ställer in ISO-känsligheten. (ISO AUTO/200 - 12800)
Vitbalans	Justerar färgtonerna enligt ljusförhållandena i omgivningen. (Autom.vitbal./Dagsljus/Skugga/Molnigt/Glödlampa/ Lysrör/Blixt/F.temp./filter/Special/Lagra spec.inst.)
Mätmetod	Väljer metoden som används för att mäta ljusstyrkan. (Multi/Centrumvägd/Spot)
Blixtkompensering	Justerar mängden blixtljus. (-2,0EV till +2,0EV)
DRO/Auto HDR	Korrigerar ljusstyrkan eller kontrasten automatiskt. (Av/Opt.dyn.omr/Auto HDR)

Kreativa inst.	Väljer bildbehandlingsmetod. (Standard/Levande/Porträtt/Landskap/Solnedgång/ Svartvitt)
----------------	---

■ Uppspelning


Används till att ställa in visningsfunktioner.

Radera	Raderar bilder. (Flera bilder/Alla i mappen/Alla på datumet)
Bildspel	Spela upp bilder automatiskt. (Intervall/Filmtyp/Upprepa)
Stillbilds-/filmval	Väljer en stillbild eller film att spela upp. (Stillbilder/Film)
Indexvisning	Väljer antalet bilder som ska visas på indexskärmen. (6 bilder/12 bilder)
Välj mapp	Väljer mappen för stillbilder att spela upp.
Välj datum	Väljer datumet för filmer att spela upp.
Vrid	Roterar bilden.
Skydda	Skyddar bilder eller annullerar skyddet. (Flera bilder/Avbryt alla bilder/Avbryt alla filmer)
⊕ Förstora	Förstorar bilder.
Volyminställning	Ställer in ljudvolymen för filmer.
Markera utskrift	Väljer bilder att skriva ut eller gör utskriftsinställningar. (Flera bilder/Avbryt alla)
Visa innehåll	Växlar informationen som ska visas på uppspelningsskärmen. (Visa info./Histogram/Visa ingen info.)

■ Installation

Används till att göra mer detaljerade tagningsinställningar eller ändra kamerainställningarna.

Tagningsinställningar	
AF-belysning	Ställer in AF-belysningen för att underlätta autofokus på mörka platser. (Auto/Av)
Rödögereducering	Avger förblixt före tagning vid användning av blixten för att förhindra att ögonen blir röda på bilden. (På/Av)

Snabbgranskning	Ställer in bildens visningstid genast efter tagning. (10 s/5 s/2 s/Av)
Rutnät	Aktiverar hjälplinjer som underlättar komponeringen av bilder. (På/Av)
Histogram	Visar histogrammet med luminansdistributionen. (På/Av)
MF-hjälp	Visar en förstord bild vid manuell skärpeinställning. (På/Av)
Färgrymd	Ändrar intervallet för färgåtergivning. (sRGB/AdobeRGB)
SteadyShot	Ställer in kompensationen för kameraskakningar. (På/Av)
Utl. utan obj.	Ställer in om slutaren ska utlösas eller inte när det inte finns något objektiv. (Möjlig/Ej möjlig)
Långexp.brusred	Aktiverar brusreduceringen vid tagning med lång exponeringstid. (På/Av)
Hög-ISO brusred	Aktiverar brusreduceringen vid tagning med hög ISO-känslighet. (Auto/Svag)
Insp. film ljud	Ställer in ljudet för filminspelning. (På/Av)
Huvudinställningar	
Pip	Ställer in vilket ljud som avges när du använder kameran. (AF-ljud/Hög/Låg/Av)
 Språk	Väljer språk som används på skärmen.
Datum/klockinst	Ställ in datum och tid.
Områdesinställning	Väljer området där du använder kameran.
Visn. Hjälpguide	Slår på eller stänger av hjälpguiden. (På/Av)
Strömbesparing	Ställer in tiden det tar innan kameran går över till strömbesparingsläget. (1 min/5 min/10 min/30 min)
LCD-ljusstyrka	Ställer in LCD-skärmens ljusstyrka. (Auto/Manuell/Soligt väder)

Visningsfärg	Väljer färgen på LCD-skärmen. (Svart/Vitt/Blått/Rosa)
Bred bild	Väljer en metod för att visa breda bilder. (Helskärm/Normal)
Uppspelningsskärm	Väljer metoden som används för att visa porträttbilder. (Auto-rotering/Man.rotering)
KONTR. FÖR HDMI	Ställer in om kameran ska kunna styras med en HDMI-kompatibel TV:s fjärrkontroll eller inte. (På/Av)
USB-anslutning	Väljer metoden som används för USB-anslutning. (Massminne/PTP)
Rengöringsläge	Används för att rengöra bildsensorn.
Version	Visar kamerans och objektivets version.
Demoläge	Ställer in om demonstrationer ska visas med filmer eller ej. (På/Av)
Fabriksinställningar	Återställer kameran till fabriksinställningarna.
Minneskortverktyg	
Formatera	Formaterar minneskortet.
Filnummer	Används för att ställa in hur bildfilerna ska numreras. (Serie/Nollställ)
Mappnamnsformat	Väljer mappnamnsformat. (Standardformat/Datumformat)
Välj fotomapp	Väljer lagringsmapp.
Ny mapp	Skapar en ny mapp.
Återställ bilddatabas	Reparerar bilddatabasfilen för filmer när inkonsekvenser hittas.
Visa kortutrymme	Visar återstående inspelningstid för filmer och det återstående antalet stillbilder som kan lagras på minneskortet.
Eye-Fi-installation*	
Överföringsinställn.	Ställer in kamerans överföringsfunktion när ett Eye-Fi-kort används. (På/Av)









* Visas när det sitter ett Eye-Fi-kort (säljs separat) i kameran. Använd inte ett Eye-Fi-kort i kameran på ett flygplan. Om det finns ett Eye-Fi-kort i kameran, ställ in [Överföringsinställn.] på [Av].

Eye-Fi-kort kan endast användas i de länder/regioner där de köpts. Använd EyeFi-kort enligt lagarna i de länder/regioner där du har köpt kortet. NEX-5C/3C har inte denna funktion.

Tillgängliga funktioner i varje tagningsläge

Vilka funktioner du kan använda beror på det valda fotograferingsläget. I tabellen nedan indikerar ✓ att funktionen är tillgänglig. – indikerar att funktionen inte är tillgänglig.

Funktionerna som du inte kan använda visas i grått på skärmen.

Fotoläge	Expon.ko mpens.	Självutlösare	Kontin. matning	Ansiktsavkänning	Leendeavkänning	
Intelligent auto	–	✓	✓	✓	✓	
Panorering	✓	–	–	–	–	
Anti-rörelseoskärpa	✓	–	–	✓	–	
Scenval		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	✓	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	✓	–	✓	✓
		–	–	–	✓	–
		–	✓	–	✓	✓
Autoprogram	✓	✓	✓	✓	✓	
Bländarprioritet	✓	✓	✓	✓	✓	
Slutarprioritet	✓	✓	✓	✓	✓	
Manuell exponering	–	✓	✓	✓	✓	

Obs!









- Tillgängliga funktioner begränsas även av andra förhållanden än fotograferingsläget.

Tillgängliga blytlägen

Vilka blytlägen du kan välja beror på fotograferingsläget och valda funktioner.

I tabellen nedan indikerar ✓ att funktionen är tillgänglig. – indikerar att funktionen inte är tillgänglig.

Blytlägen som du inte kan välja visas i grått på skärmen.

Fotoläge	Av	Autoblyt	Fyllnadsblyt	Långsam synkron.	2:a ridån	
Intelligent auto	✓	✓	–	–	–	
Panorering	✓	–	–	–	–	
Anti-rörelseoskärpa	✓	–	–	–	–	
Scenval		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	✓	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	✓	–	–
		✓	–	–	–	–
		✓	–	–	–	–
		–	–	–	✓	–
Autoprogram	–	–	✓	✓	✓	
Bländarprioritet	–	–	✓	✓	✓	
Slutarprioritet	–	–	✓	✓	✓	
Manuell exponering	–	–	✓	✓	✓	

Obs!

- Blytlägena kan även begränsas av andra förhållanden än fotograferingsläget.
- Även om du väljer ett fungerande blytläge avfyras inte blytten om den inte fälls upp.
- [Autoblyt] kan endast väljas när [Fotoläge] är inställd på [Intelligent auto] eller i vissa [Scenval]-lägen.

Installation av mjukvaran

För att använda bilder som lagrats med kameran tillhandahålls följande mjukvara:

- Sony Image Data Suite
 - ”Image Data Converter SR”
 - ”Image Data Lightbox SR”
- ”PMB” (Picture Motion Browser) (endast Windows)

Obs!

- Logga på som administratör.

Windows

Följande datormiljö rekommenderas när man använder den medföljande programvaran och importerar bilder via en USB-anslutning.

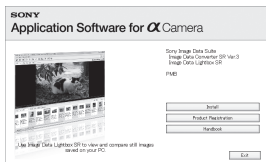
Operativsystem (förinstallerat)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3/Windows Vista* ² SP2/Windows 7
”PMB”	CPU: Intel Pentium III 800 MHz eller snabbare (NEX-5/5C: För att spela/redigera HD-filmer: Intel Core Duo 1,66 GHz eller snabbare/Intel Core 2 Duo 1,66 GHz eller snabbare NEX-3/3C: För att spela/redigera filmer: Intel Core Duo 1,66 GHz eller snabbare/Intel Core 2 Duo 1,20 GHz eller snabbare) Minne: 512 MB eller mer (För att spela/redigera HD-filmer: 1 GB eller mer) Hårddisk: Ledigt skivutrymme för installationen—cirka 500 MB Bildskärm: Skärmupplösning—1024 × 768 punkter eller mer
”Image Data Converter SR Ver.3”/”Image Data Lightbox SR”	CPU/Minne: Pentium 4 eller snabbare/1 GB eller mer Bildskärm: 1024 × 768 punkter eller mer

*¹ 64-bitars versioner och Starter (Edition) stöds inte. Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 eller senare krävs för att använda funktionen för att skapa skivor.

*² Starter (Edition) stöds inte.

1 Slå på datorn och lägg i CD-ROM-skivan (medföljer) i CD-ROM-enheten.

Installationsmenyskärmen tänds.



2 Klicka på [Installera].

- Kontrollera att både "Sony Image Data Suite" och "PMB" är markerade och följ anvisningarna på skärmen.
- Anslut kameran till datorn med hjälp av anvisningarna på skärmen.
- När det visas ett meddelande om att datorn behöver startas om så starta om datorn enligt anvisningarna på skärmen.
- DirectX kan installerat beroende på datorns systemmiljö.

3 Ta ut CD-ROM-skivan när installationen är klar.

Mjukvaran är installerad och genvägsikoner visas på skrivbordet.

Obs!

- Om "PMB" redan har installerats på datorn och versionsnumret för den tidigare installerade "PMB" är lägre än för "PMB" på CD-ROM-skivan (medföljer), ska du även installera "PMB" från CD-ROM-skivan (medföljer).

Macintosh

Följande datormiljö rekommenderas när man använder den medföljande programvaran och importerar bilder via en USB-anslutning.

Operativsystem (förinstallerat)	USB-anslutning: Mac OS X (v10.3 till v10.6) "Image Data Converter SR Ver.3"/"Image Data Lightbox SR": Mac OS X v10.4/Mac OS X v10.5/ Mac OS X v10.6 (Snow Leopard)
"Image Data Converter SR Ver.3"/"Image Data Lightbox SR"	CPU: Power PC G4/G5-serien (1,0 GHz eller snabbare rekommenderas)/Intel Core Solo/Core Duo/Core 2 Duo eller snabbare Minne: 1 GB eller mer rekommenderas. Bildskärm: 1024 × 768 punkter eller mer

- 1 Slå på Macintosh-dator och lägg i CD-ROM-skivan (medföljer) i CD-ROM-enheten.
- 2 Dubbelklicka på CD-ROM-ikonen.
- 3 Kopiera filen [IDS_INST.pkg] i [MAC]-mappen till hårddiskikonen.
- 4 Dubbelklicka på filen [IDS_INST.pkg] i mappen med de kopierade filerna.
 - Följ anvisningarna på skärmen för att göra klart installationen.


Vad du kan göra med den medföljande mjukvaran

■ ”PMB”

Med ”PMB” kan du göra följande etc.:

- Importera bilder som tagits med kameran och titta på dem på datorn.
- Organisera bilderna i en kalender på datorn efter tagningsdatumet.
- Skriva ut eller spara bilder med datumet.
- Skapa en data-skiva med en CD-brännare eller DVD-brännare.

Mer information om ”PMB” finns i ”PMB-hjälp”.

För att starta Hjälpen, klicka på  (PMB-hjälp) visas på skrivbordet efter installationen. Eller från startmenyn, klicka på [Start] → [Alla program] → [PMB] → [PMB-hjälp].

Supportinformation för ”PMB” (endast engelska):

<http://www.sony.co.jp/pmb-se/>

Obs!

- ”PMB” är inte kompatibel med Macintosh-datorer.

■ ”Image Data Converter SR”/”Image Data Lightbox SR”

Med ”Image Data Converter SR” kan du redigera bilder som är lagrade i RAW-format och göra olika korrigeringar för t.ex. tonkurvan och skärpan.

Med ”Image Data Lightbox SR” kan du visa och jämföra RAW/JPEG-bilder som lagrats med denna kamera.




Mer information om "Image Data Converter SR" och "Image Data Lightbox SR" finns i Hjälp.

För att starta Hjälp, klicka på [Start] → [Alla program] → [Sony Image Data Suite] → [Hjälp] → [Image Data Converter SR Ver.3] eller [Image Data Lightbox SR].

Supportinformation för "Sony Image Data Suite" (endast engelska):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Skapa en filmskiva (NEX-5/5C)

Du kan skapa en skiva från filmer i AVCHD-format inspelade på kameran. Välj metoden som bäst passar din skivspelare. Använd "PMB" för att importera filmer i AVCHD-format till en dator. Se "PMB-hjälp" för detaljer om att skapa en skiva med hjälp av "PMB".

Spelare	Metod	Skivtyp
Enheter för uppspelning av Blu-ray-skivor (Blu-ray-skivspelare, PlayStation®3, etc.)	Skapa en Blu-ray-skiva eller filmer och foton importerade till en dator med hjälp av "PMB".	
Enheter för uppspelning av AVCHD-format (Sony Blu-ray-skivspelare, PlayStation®3, etc.)	Skapa en skiva i AVCHD-format med filmer och foton importerade till en dator med hjälp av "PMB".	
	Skapa en skiva i AVCHD-format med en annan DVD-brännare/-inspelare än DVDDirect Express.	
Ordinarie DVD-uppspelningseenheter (DVD-spelare, dator som kan spela DVD-skivor etc.)	Skapa en skiva med standardupplösning (STD) av filmer och foton importerade till en dator med hjälp av "PMB".	

Obs!

- Om du använder en Sony DVDDirect (DVD-brännare), kan du överföra data genom att sätta i ett minneskort i minneskortplatsen på DVD-brännaren, eller ansluta kameran till DVD-brännaren med en USB-kabel.
- När du använder Sony DVDDirect (DVD-brännare), ska du kontrollera att versionen av DVD-brännarens fasta programvara är den senaste.



Egenskaper för varje typ av skiva

Blu-ray



Med en Blu-ray-skiva kan du spela in filmer i high definition-kvalitet (HD) med längre inspelningstid än DVD-skivor.

AVCHD



Filmer med High definition-bildkvalitet (HD) kan spelas in på DVD-media, t.ex. DVD-R-skivor, och en skiva med high definition bildkvalitet (HD) skapas.

- Du kan spela en skiva i high definition (HD)-format på uppspelningsenheter i AVCHD-format, t.ex. en Sony Blu-ray-skivspelare och en PlayStation®3. Du kan inte spela skivan på ordinarie DVD-spelare.

STD



Film med standard definition (STD) bildkvalitet omvandlade från high definition (HD)-film kan spelas in på DVD-media, t.ex. DVD-R-skivor och en skiva i standard bildkvalitet (STD) skapas.

Kontroll av antalet lagringsbara bilder

När du sätter in ett minneskort i kameran och ställer strömbrytaren på ON visas antalet bilder som går att spela in (med de nuvarande inställningarna) på LCD-skärmen.



Obs!

- När "0" (antalet bilder som kan spelas in) blinkar gult, är minneskortet fullt. Sätt i ett annat minneskort eller radera bilder på det nuvarande minneskortet (sidan 28).
- När "NO CARD" (antalet bilder som kan spelas in) blinkar gult, innebär det att inget minneskort har satts i. Sätt i ett minneskort.

■ Antalet stillbilder och tid för filmer som kan spelas in på ett minneskort

Stillbilder

Tabellen anger ungefär hur många stillbilder som går att lagra på ett minneskort som formaterats med den här kameran. Värdena definieras med hjälp av Sony standardminneskort för testning. Dessa värden kan variera beroende på tagningsförhållandena.

Bildstorlek: L 14M

Aspekt: 3:2*

(Antal: bilder)

Kapacitet Kvalitet	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Standard	433	875	1778	3626	7172
Fin	305	618	1258	2569	5083
RAW & JPEG	84	176	362	745	1478
RAW	122	251	514	1054	2089

* När [Aspekt] är inställt på [16:9] kan du lagra fler bilder än vad som anges i tabellen ovan (utom för [RAW]).

Filmer

Tabellen nedan visar ungefärliga inspelningstider som är tillgängliga. De här tiderna är de totala tiderna för alla filmfiler. Det går att spela in kontinuerligt under cirka 29 minuter.

(Antal: timme: minut: sekund)

Kapacitet	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Filformat (Bildstorlek)					
AVCHD (1920×1080)*	0:14:00	0:28:30	0:58:10	1:58:50	3:55:20
MP4 (1440×1080)*	0:20:40	0:41:40	1:24:40	2:52:30	5:41:00
MP4 (1280×720 (Fin))**	0:27:00	0:54:30	1:50:30	3:45:10	7:25:10

* NEX-5/5C

** NEX-3/3C

■ Antalet stillbilder som går att lagra när ett batteripaket används

Det ungefärliga antalet bilder som går att lagra är 330 när kameran används med ett fullt uppladdat batteripaket (medföljer).

Observera att det faktiska antalet bilder kan bli lägre beroende på användningsförhållandena.

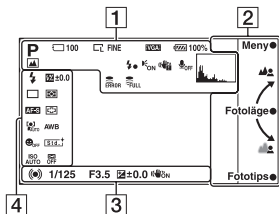
- Vid kalkylerandet av antalet utgår man ifrån ett fullt uppladdat batteripaket och följande omständigheter:
 - Temperaturen i omgivningen är 25°C.
 - [Kvalitet] är inställd på [Fin].
 - [Autofokusläge] är inställd på [Enbilds-AF].
 - Tagning av en bild var 30:e sekund.
 - Blixten utlöses för varannan bild.
 - Kameran slås på och stängs av en gång per tio bilder.
 - Användning av ett batteripaketet som laddats under en timma efter att CHARGE-lampan släckts.
 - Använda Sony "Memory Stick PRO Duo" (säljs separat).
- Mätmetoden är baserad på CIPA-standarden.
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

Lista över ikoner på LCD-skärmen

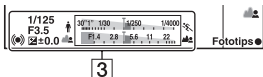
Ikoner visas på skärmen för att indikera kamerastatus.

Du kan ändra skärmvisning med hjälp av DISP (Visa innehåll) på kontrollratten.

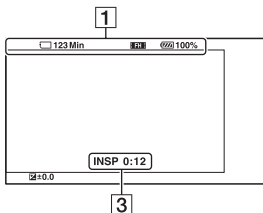
Standby för tagning



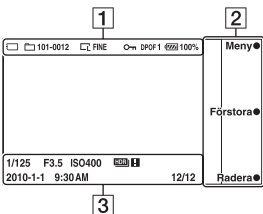
Grafisk visning



Filmspelning



Uppspelning



1

Indikator	Betydelse
P A S M	Fotograferingsläge
	Scenväl
	Upplösning/Aspekt för stillbilder
	Bildkvalitet för stillbilder
100	Antal stillbilder som kan spelas in
	Upplösning för filmer
	Minneskort/ Överföring
123 Min	Inspelningsbar tid för filmer
100%	Återstående batteritid

Indikator	Betydelse
	Ikoner för scenigenkänning
	Blixtladdning pågår
	AF-belysning
	Spelar inte in ljud under filminspelning
	Varning för skakningsoskärpa
	Varning om överhettning
	Databasfil full/fel i databasfil
	Histogram
101-0012	Uppspelningsmapp – Filnummer
	Skydda
DPOF 1	Utskriftsbeställning och antal kopior

2

Indikator	Betydelse
Meny ● Fotoläge ● Fototips ●	Programknappar










3

Indikator	Betydelse
● (●) (●)	Skärpeinställningsstatus

Indikator	Betydelse
1/125	Slutartid
F3.5	Bländarvärde
±0.0	Uppmätt manuellt läge
±0.0	Exponeringskompensation
	Slutartidindikator
	Bländarindikator
INSP 0:12	Filmens inspelningstid (m:s)
2010-1-1 9:30AM	Inspelat datum/tid för bilden
12/12	Bildnummer/ Antal bilder inspelade i datumet eller den valda mappen
	SteadyShot
	Visas när HDR inte fungerade på bilden.

4

Indikator	Betydelse
	Blixtläge/ Rödögereducering
 	Matningsläge
	Skärpeinställningsläge

Indikator	Betydelse
 ±0.0	Blixtkompensation
	Mätmetod
	Fokusområdesläge
	Ansiktsavkänning
	Leendeavkänning
ISO AUTO	ISO
AWB  7500K G9	Vitbalans
	Kreativa inställningar
	DRO/Auto HDR
	Indikator för leendeavkänningskänslighet

Lära sig mer om kameran (α Bruksanvisning)

" α Bruksanvisning" som i detalj förklarar hur man använder kameran finns på CD-ROM-skivan (medföljer). Se bruksanvisningen för detaljerade anvisningar om kamerans många funktioner.

■ För Windows-användare

- 1 Slå på datorn och lägg i CD-ROM-skivan (medföljer) i CD-ROM-enheten.
 - 2 Klicka på [Bruksanvisning].
 - 3 Klicka på [Installera].
 - 4 Starta " α Bruksanvisning" från genvägen på skrivbordet.
-

■ För Macintosh-användare

- 1 Slå på datorn och lägg i CD-ROM-skivan (medföljer) i CD-ROM-enheten.
 - 2 Välj [Bruksanvisning]-mappen och kopiera "Handbook.pdf" som är lagrad på [SE]-mappen till din dator.
 - 3 När kopieringen är klar dubbelklickar du på "Handbook.pdf".
-

Felsökning

Om det skulle uppstå något problem med kameran så prova följande motåtgärder.

1 Kontrollera inställningarna på sidorna 66 till 69. Se även "α Bruksanvisning" (PDF).

2 Ta ut batteripaketet, vänta cirka en minut, sätt i det igen och slå på kameran.

3 Återställ inställningarna (sidan 52).

4 Fråga din Sony-handlare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.

Batteripaket och strömförsörjning

Batteripaketet går inte att sätta i.

- Skjut undan spärren med kanten på batteripaketet när du sätter i det (sidan 15).
- Du kan endast använda ett NP-FW50-batteripaket. Kontrollera att batteriet är av typen NP-FW50.

Indikatorn för återstående batteriladdning visar fel, eller batteriladdningen tar snabbt slut trots att indikatorn visar att det finns tillräckligt med laddning.

- Detta kan inträffa när kameran används på väldigt varma eller kalla ställen.
- Batteripaketet är urladdat. Sätt i ett uppladdat batteripaket (sidan 14).
- Batteripaketet är utslitet. Byt ut det mot ett nytt.

Det går inte att slå på kameran.

- Sätt i batteripaketet på rätt sätt (sidan 15).
- Batteripaketet är urladdat. Sätt i ett uppladdat batteripaket (sidan 14).
- Batteripaketet är utslitet. Byt ut det mot ett nytt.

Kameran stängs plötsligt av.

- När kameran eller batteripaketet är för varmt, visar kameran ett varningsmeddelande och slår av kameran automatiskt för att skydda den.

- Om kameran inte används under en viss tid går den över i strömbesparingsläget. För att lämna strömbesparingsläget räcker det med att göra något med kameran, t.ex. trycka ner avtryckaren halvvägs.

CHARGE-lampan blinkar när batteripaketet laddas.

- Du kan endast använda ett NP-FW50-batteripaket. Kontrollera att batteriet är av typen NP-FW50.
- Om du laddar ett batteripaket som inte har använts under en lång tid kan CHARGE-lampan blinka.
- CHARGE-lampan blinkar på två sätt, snabbt (cirka 0,15-sekunders intervall) och långsamt (cirka 1,5-sekunders intervall). Om den blinkar snabbt, ska du tar bort batteripaketet och sätta tillbaka samma batteripaket ordentligt. Om CHARGE-lampan blinkar snabbt igen, betyder det att det är någonting fel med batteripaketet. Långsam blinkning indikerar att laddning tillfälligt avbryts eftersom omgivningstemperaturen ligger utanför ett lämpligt intervall för att ladda batteripaketet. Laddningen återupptas och CHARGE-lampan tänds när omgivningstemperaturen återgår till en temperatur inom det lämpliga intervallet. Ladda batteripaketet i en omgivning där temperaturen är mellan 10 °C och 30 °C.

Bildtagning

Ingenting visas på LCD-skärmen när kameran slås på.

- Om kameran inte används under en viss tid går den över i strömbesparingsläget. För att lämna strömbesparingsläget räcker det med att göra något med kameran, t.ex. trycka ner avtryckaren halvvägs.

Slutaren utlöses inte.

- Minneskortet som används har en skrivskyddsomkopplare som är ställd på LOCK. Ställ in skrivskyddsomkopplaren på lagringsläget.
- Kontrollera det lediga utrymmet på minneskortet.
- Det går inte att lagra bilder medan den inbyggda blixten laddas upp.
- Objektivet är inte rätt påsatt. Sätt på objektivet på rätt sätt (sidan 17).

Lagringen tar väldigt lång tid.

- Brusreduceringsfunktionen har aktiverats. Detta är inte ett fel.
- Du tar bilder i RAW-läge. Eftersom RAW-datafiler är stora kan tagning i RAW-läget ta längre tid.
- Auto HDR behandlar en bild.

Bilden är oskarp.

- Motivet är för nära. Kontrollera objektivets kortaste brännvidd.

- Du tar bilder i läget för manuell skärpeinställning. Ställ in [AF/MF-val] på [Autofokus].
- Belysningen i omgivningen är inte tillräcklig.
- Motiv som det kan vara svårt att ställa in skärpan för automatiskt. Använd [Flexibel punkt] eller ställ in skärpan för hand.

Blixten fungerar inte.

- Fäll upp blixten (sidan 21).
- Blixten är inte monterad på rätt sätt. Sätt tillbaka blixten (sidan 21).
- Du kan inte använda blixten med följande tagningsläge:
 - [Gaffling: Kont.]
 - [Panorering]
 - [Nattvy] och [Handskymning] i [Scenval]
 - [Anti-rörelseoskärpa]
 - Filminspelning

Det kan uppstå suddiga, vita, runda fläckar på bilder som är tagna med blixten.

- Partiklar (damm, pollen, etc) i luften har reflekterat blyxtljuset och kommit med i bilden. Detta är inte ett fel.

Blixten tar ovanligt lång tid att laddas upp.

- Blixten har avfyrats flera gånger i följd under kort tid. När blixten har avfyrats flera gånger i följd kan det hända att återuppladdningen tar längre tid än vanligt för att undvika att blixten överhettas.

En bild som tagits med blixten är för mörk.

- Om motivet är utanför blyxtområdet (det avstånd som blyxtljuset kan nå fram till) kommer bilden att bli mörk eftersom blyxtljuset inte når fram till motivet. Om ISO-inställningen ändras, ändras även blyxtens räckvidd.

Datomet och klockan blir inte rätt inspelade.

- Ställ in datomet och klockan (sidan 23).
- Området som valts med [Områdesinställning] skiljer sig från det faktiska området. Ställ in det faktiska området genom att välja [Meny] → [Installation] → [Områdesinställning].

Bländarvärdet och/eller slutartiden blinkar när avtryckaren trycks ned halvvägs.

- Motivets ljus är för mörkt eller för ljus och är därför utanför det inställbara området för kameran. Gör om inställningarna.

Bilden är vitaktig (ljusfläck).

Det förekommer onödigt ljus i bilden (spökbild).

- Bilden är tagen under en stark ljuskälla, och för mycket ljus har kommit in i objektivet. Sätt på en objektivkåpa när du använder zoomobjektivet.

Bildens hörn är för mörka.

- Om du använde ett filter eller en kåpa så prova att ta av det/den och ta om bilden. Beroende på filtrets tjocklek eller felaktig montering av en kåpa kan det hända att filtret eller kåpan delvis kommer med i bilden. De optiska egenskaperna för somliga objektiv gör att bildens kanter blir för mörka (på grund av för lite ljus).

Röda ögon i bilden.

- Aktivera Rödögereducering-funktionen.
- Flytta dig närmare motivet och ta bilden med motivet inom blixstens räckvidd (sidan 33).

Det förekommer konstiga prickar på LCD-skärmen.

- Detta är inte ett fel. Prickarna blir inte inspelade (sidan 70).

Bilden är suddig.

- Bilden är tagen på ett mörkt ställe utan blix, vilket har lett till kameraskakning. Vi rekommenderar att du använder stativ eller blixten (sidan 21). [Handskymning] i [Scenval] (sidan 37) och [Anti-rörelseoskärpa] (sidan 37) är också effektiva när det gäller att minska oskärpa.

Exponeringsvärdet blinkar på LCD-skärmen.

- Motivets ljusstyrka är för ljus eller för mörkt för kamerans mätområde.

Visa bilder

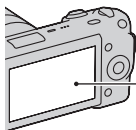
Bilder kan inte spelas upp.

- Mapp/filnamnet har ändrats på datorn.
- Vi kan inte garantera att det går att spela upp bilder på kameran om bildfilen har bearbetats på en dator eller om bilden är tagen med en annan kameramodell.
- Kameran är i USB-läge. Avbryt USB-anslutningen.

Försiktighetsåtgärder

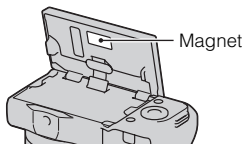
Att observera angående LCD-skärmen och objektivet

- LCD-skärmen är tillverkad med teknik med extremt hög precision så att minst 99,99 % av bildpunkterna är praktiskt användbara. Det kan dock förekomma små punkter som alltid förblir svarta eller alltid lyser vitt, rött, blått eller grönt på LCD-skärmen. Dessa punkter är normala för tillverkningsprocessen och påverkar inte bilderna som tas på något sätt.



Svarta, vita, röda, blå och gröna prickar

- Håll inte i kameran genom att hålla tag i LCD-skärmen.
- Utsätt inte kameran för direkt solljus. Om solljuset koncentreras på ett närbeläget föremål finns det risk att det börjar brinna. Om det är nödvändigt att lägga kameran i solen så sätt på linsskyddet.
- Det sitter en magnet på baksidan av LCD-skärmen. Placera inte några föremål som påverkas av magnetfält, t.ex. en floppydisk eller ett kreditkort, mellan LCD-skärmen och kamerahuset.



- På kalla ställen kan det hända att spår efter bilden visas på LCD-skärmen. Detta är inte ett fel. När kameran slås på på ett kallt ställe kan det hända att LCD-skärmen tillfälligt blir mörk.
- Tryck inte på LCD-skärmen. Det kan uppstå färgfläckar och andra fel på skärmen.

Undvik att använda/förvara kameran på följande ställen

- På extremt varma, torra eller fuktiga ställen
På ställen som t.ex. i en bil som står parkerad i solen kan kamerahuset bli deformerat, vilket i sin tur kan leda till fel på kameran.
- Lagring i direkt solljus eller nära ett värmelement
Kamerahuset kan bli missfärgat eller deformerat, vilket i sin tur kan leda till fel på kameran.
- På platser där det skakar
- I närheten av starka magneter
- På sandiga eller dammiga ställen
Var försiktig så att det inte kommer in sand eller damm i kameran. Det kan leda till fel på kameran som eventuellt inte går att reparera.

Angående förvaring

Var noga med att sätta på linsskyddet när kameran inte används.

Angående användningstemperaturen

Den här kameran är avsedd att användas vid en temperatur på 0°C till 40°C. Vi avråder från tagning på väldigt kalla eller varma ställen utanför detta temperaturområde.

Angående kondensbildning

Om kameran flyttas direkt från ett kallt ställe till ett varmt ställe, kan det bildas kondens (imma) inuti eller utanpå kameran. Denna imbildning kan orsaka fel på kameran.

För att undvika kondensbildning

Stoppa kameran i en förseglad plastpåse när du flyttar den från ett kallt ställe till ett varmt, och låt den sedan vänja sig vid de nya förhållandena i en timme eller så.

Om det bildas kondens

Stäng av kameran och vänta ungefär en timme tills kondensen avdunstat. Observera att om du försöker ta bilder med fukt kvar inuti objektivet blir bilderna suddiga.

Angående det inbyggda uppladdningsbara batteriet

Den här kameran har ett inbyggt uppladdningsbart batteri för att hålla kvar datumet, tiden och övriga inställningar i minnet, oavsett om kameran är påslagen eller ej och oavsett om batteripaketet är installerat eller ej. Detta batteri laddas upp hela tiden medan

kameran används. Om kameran bara används korta stunder i taget laddas det dock gradvis ur, och om kameran inte används alls på ungefär tre månader blir det helt urladdat. Ladda i så fall upp det uppladdningsbara batteriet igen innan du använder kameran. Även om det uppladdningsbara batteriet inte är uppladdat går det fortfarande att använda kameran, så länge man inte spelar in datumet och klockan. Om kameran återställer inställningarna till fabriksinställningarna varje gång du laddar upp batteriet, kan det inbyggda uppladdningsbara batteriet vara dött. Fråga din Sony-handlare eller närmaste auktoriserade Sony-serviceverkstad.

Laddningsmetod för det inbyggda återuppladdningsbara batteriet

Sätt i ett uppladdat batteripaket i kameran, eller anslut den till ett vägguttag med hjälp av en nätadapter (säljs separat), och låt den ligga avstängd i minst 24 timmar.

Om minneskort

Fäst inte en etikett etc. på ett minneskort eller en kortadapter. Detta kan orsaka felfunktion.

Angående inspelning/ uppspelning

- När du använder ett minneskort med kameran första gången rekommenderas att du formaterar kortet med kameran före tagning för att få stabila prestanda från minneskortet. Observera att all data på minneskortet försvinner för gott när man formaterar det. Spara värdefulla data på en dator, etc.

- Om du uppretrade gånger lagrar/raderar bilder kan data fragmenteras på minneskortet. Det kanske inte går att spara eller lagra filmer. Om detta inträffar sparar du bilderna på en dator eller på en annan lagringsplats och formaterar därefter minneskortet.
 - Inspelat innehåll kan inte kompenseras för även om det inte går att ta bilder eller visa bilder på grund av fel på kameran, minneskortet eller liknande etc.
 - Ta alltid en säkerhetskopior av viktiga data på något annat medium för att undvika risken för dataförluster.
 - Innan du börjar spela in sådant som bara händer en enda gång är det bäst att göra en provinspelning för att kontrollera att kameran fungerar som den ska.
 - Denna kamera är varken stänksäker eller damm- eller vattentät.
 - Rikta inte kameran mot solen eller något annat starkt ljus. Det kan orsaka fel på kameran.
 - Titta aldrig mot solen eller en stark lampa genom ett avtaget objektiv. Det kan orsaka allvarliga ögonskador. Det kan även orsaka fel på objektivet.
 - Använd inte kameran i närheten av källor till starka radiovågor eller radioaktiv strålning. Då kan det hända att kameran inte kan spela in eller spela upp bilder ordentligt.
 - Om kameran används på sandiga eller dammiga ställen finns det risk att det blir fel på den.
 - Om det bildas kondens i kameran så vänta tills den avdunstat innan du använder kameran (sidan 71).
 - Undvik att skaka eller stöta till kameran. Förutom att det kan bli fel på kameran så att det inte går att lagra några bilder, kan även minneskortet bli oanvändbart, eller bilddata kan bli skadade eller gå förlorade.
 - Rengör blyxtens yta före användningen. Hettan när blyxten utlöses kan göra att smuts på blyxtens yta orsakar fläckar eller fastnar på blyxtens yta, så att inte tillräckligt mycket ljus strålar ut.
 - Håll kameran, medföljande tillbehör osv. utom räckhåll för barn. Ett minneskort osv. kan sväljas. Om det skulle inträffa så kontakta genast läkare.
- Att observera när man spelar filmer på andra enheter (NEX-5/5C)**
- Denna kamera använder MPEG-4 AVC/H.264 High Profile för inspelning i AVCHD-format. Filmer inspelade i AVCHD-format med denna kamera kan inte spelas upp på följande enheter.
 - Andra enheter som är kompatibla med AVCHD-format som inte stödjer High Profile
 - Enheter som är inkompatibla med AVCHD-format
 - Denna kamera använder MPEG-4 AVC/H.264 Main Profile för inspelning i MP4-format. Av denna anledning kan filer som spelats in i MP4-format med denna kamera inte spelas upp på enheter som inte stöder MPEG-4 AVC/H.264.

- Skivor som spelats in med HD (high definition)-bildkvalitet kan endast spela upp på enheter som är kompatibla med AVCHD-formatet. DVD-baserade spelare eller inspelare kan inte spela upp skivor i HD-bildkvalitet eftersom de inte är kompatibla med AVCHD-formatet. Dessutom kan DVD-baserade spelare eller inspelare misslyckas att mata ut skivor i HD-bildkvalitet.

Att observera angående upphovsrätt

TV-program, filmer, videokassetter och annat material kan vara upphovsrättsskyddat. Kopiering av sådant material utan särskilt tillstånd kan strida mot upphovsrättslagen.

Bilderna som förekommer i bruksanvisningen

Fotoexemplen som förekommer i denna bruksanvisning är reproduktioner, och inte verkliga bilder som tagits med den här kameran.

Beträffande dataspecifikationerna som anges i denna bruksanvisning

Data för prestanda och specifikationer definieras under följande förhållanden, förutom vad som beskrivs i bruksanvisningen: vid en ordinarie omgivningstemperatur på 25 °C, och med ett batteripaket som har laddats en timme efter att CHARGE-lampan släckts.

Tekniska data

Kamera

[System]

Kameratyp: Digitalkamera med utbytbart objektiv
Objektiv: E-fattning-objektiv

[Bildsensor]

Bildsensor: 23,4 × 15,6 mm (APS-C-format) CMOS-bildsensor
Totalt antal bildpunkter för bildsensorn: Cirka 14 600 000 bildpunkter
Effektivt antal bildpunkter på kameran: Cirka 14 200 000 bildpunkter

[Dammskyddsfunktion]

System: Lågpassfilter med laddat skyddsskikt och elektromagnetisk vibrationsmekanism

[Autofokussystem]

System: Kontrastdetekteringssystem
Känslighetsområde: 0 EV till 20 EV (vid motsvarande ISO 100, med F2,8-objektiv)

[Exponeringskontroll]

Mätmetod: 49-segmentsmätning med bildsensorn
Mätområde: 0 EV till 20 EV (vid motsvarande ISO 100, med F2,8-objektiv)
ISO-känslighet (rekommenderat exponeringsindex): Auto, ISO 200 till 12800
Exponeringskompensation: ±2,0 EV (1/3 EV steg)

[Slutare]

Typ: Elektroniskt styrd vertikal typ i fokalplanet

Slutartidsomfång: 1/4000 sekund till 30 sekunder BULB, (1/3 EV steg)

Blixtsynkroniseringshastighet: 1/160 sekund

[Lagringsmedium]

"Memory Stick PRO Duo", SD-kort

[LCD-skärm]

LCD-panel: 7,5 cm (typ 3,0) TFT-drivning

Totalt antal bildpunkter: 921 600 (640 × 3 (RGB) × 480) bildpunkter

[Ingångar/utgångar]

USB: miniB

HDMI: HDMI typ C miniuttag

[Strömmatning]

Använt batteripaket: Uppladdningsbart batteripaket NP-FW50

[Övrigt]

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III: Kompatibel

Mått:

NEX-5/5C:

Cirka 110,8 × 58,8 × 38,2 mm (B/H/D, exklusive utskjutande delar)

NEX-3/3C:

Cirka 117,2 × 62,6 × 33,4 mm (B/H/D, exklusive utskjutande delar)

Vikt:

NEX-5/5C:

Cirka 287 g (inklusive batteri och "Memory Stick PRO Duo")

Cirka 229 g

(endast kamera)

NEX-3/3C:

Cirka 297 g

(inklusive batteri och "Memory Stick PRO Duo")

Cirka 239 g

(endast kamera)

Användningstemperatur: 0°C till 40°C
Filformat:

Stillbild: JPEG (DCF Ver. 2.0, Exif Ver. 2.3, MPF Baseline)-kompatibel, DPOF-kompatibel
NEX-5/5C:

Film (AVCHD-format):

AVCHD Ver. 1.0-kompatibel

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: Dolby Digital 2 kanaler, utrustad med Dolby Digital Stereo Creator

• Tillverkad på licens från Dolby Laboratories.

Film (MP4-format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Ljud: MPEG-4 AAC-LC
2 kanaler

NEX-3/3C:

Film: MPEG-4 Visual

USB-kommunikation: Hi-Speed USB (USB 2.0-kompatibel)

Blixt

Blixtledtal: Ledtal 7 (i meter vid ISO 100)

Återuppladdningstid: Ca. 4 sekunder

Blixttäckning: Täcker 16 mm objektiv (brännvidden som indikeras av objektivet)

Blixtkompensation: ±2,0 EV (1/3 EV steg)

Mått:

Cirka 35,9 × 23,8 × 42,7 mm

(B/H/D, exklusive utskjutande delar)

Vikt: Cirka 20,4 g

Objektiv

På E18 – 200 mm-objektivet, se handledningen för E18 – 200 mm-objektivet (medföljer).

Objektiv	E16 mm objektiv med fast brännvidd	E18 – 55 mm zoomobjektiv
Kamera	NEX-5A/5CA/5D/5CD/ 3A/3CA/3D/3CD	NEX-5D/5CD/5K/5CK/ 3D/3CD/3K/3CK
Motsvarande brännvidd för 35 mm-format* ¹ (mm)	24	27 - 82,5
Objektivgrupp-element	5-5	9-11
Bildvinkel* ¹	83°	76° - 29°
Kortaste brännvidd* ² (m)	0,24	0,25
Maximal förstoring (x)	0,078	0,3
Lägsta f-tal	f/22	f/22 - f/32
Filterdiameter (mm)	49	49
Mått (max. diameter x höjd) (mm)	62,0 x 22,5	62,0 x 60,0
Vikt (g)	67	194
Kompensationseffekt* ³	– * ⁴	Cirka 4 steg

*¹ Värdena för motsvarande brännvidd och bildvinkel i 35 mm-format är baserade på digitalkameror som har en bildsensor i APS-C-storlek.

*² Minsta brännvidd är det kortaste avståndet från bildsensorn till motivet.

*³ Slutartid (varierar med fotograferingsförhållandena)

*⁴ Den optiska skakningskompensationsfunktionen är inte tillgänglig.

BC-VW1 Batteriladdare

Inspänning: 100 V – 240 V växelström,
50 Hz/60 Hz, 4,2 W

Utspanning: 8,4 V likström, 0,28 A

Användningstemperatur: 0°C till 40°C

Förvaringstemperatur: –20°C till
+60°C

Största yttermått: Cirka 63 × 95 ×
32 mm (B/H/D)

Vikt: Cirka 85 g

Uppladdningsbart batteripaket NP-FW50

Batteri: Litiumjonbatteri

Maximal spänning: 8,4 V likström

Märkspänning: 7,2 V likström

Maximal laddningsspänning: 8,4 V
likström

Maximal laddningsström: 1,02 A

Kapacitet Typisk 7,7 Wh (1 080 mAh)

Minimum 7,3 Wh (1 020 mAh)

Största yttermått:

Cirka 31,8 × 18,5 × 45 mm
(B/H/D)

Vikt: Cirka 57 g

Rätt till ändringar förbehålles.

Angående brännvidd


Bildvinkeln för den här kameran är smalare än för en småbildskamera i 35 mm-format. Det går att beräkna den motsvarande brännvidden för en kamera i 35 mm-format och ta bilden med samma bildvinkel genom att multiplicera brännvidden för objektivet till den här kameran med 1,5.

Exempelvis motsvarar ett objektiv med en brännvidd på 50 mm på den här kameran ett objektiv på 75 mm på en kamera i 35 mm-format.

Angående bilddatakompatibilitet

- Denna kamera är kompatibel med den universella DCF-standarden (Design rule for Camera File system) som fastställts av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Vi kan inte garantera att det går att visa bilder som är tagna med den här kameran på annan utrustning, eller att visa bilder som är tagna eller redigerade med annan utrustning på den här kameran.

Varumärken

- **α** är ett varumärke för Sony Corporation.
- "Memory Stick", , "Memory Stick PRO", **MEMORY STICK PRO**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "Memory Stick Micro", "MagicGate" och **MAGICGATE** är varumärken för Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" är ett varumärke för Sony Corporation.
- "PhotoTV HD" är ett varumärke för Sony Corporation.
- "Blu-ray Disc" och logotypen är varumärken.
- "AVCHD" och "AVCHD"-logotypen är varumärken som tillhör Panasonic Corporation och Sony Corporation.
- Dolby och dubbel-D-symbolen är varumärken som tillhör Dolby Laboratories.

- Microsoft, Windows och Windows Vista är antingen registrerade varumärken eller varumärken för Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken för HDMI Licensing LLC.
- Macintosh och Mac OS är varumärken eller registrerade varumärken för Apple Inc.
- PowerPC är ett registrerat varumärke för IBM Corporation i USA.
- Intel, Intel Core och Pentium är varumärken eller registrerade varumärken för Intel Corporation.
- SDXC-logon och SDHC-logon är varumärken tillhörande SD-3C, LLC.
- Eye-Fi är ett varumärke för Eye-Fi Inc.
- MultiMediaCard är ett varumärke för MultiMediaCard Association.
- "PlayStation" är ett registrerat varumärke som tillhör Sony Computer Entertainment Inc.
- Adobe är ett registrerat varumärke för Adobe Systems Incorporated i USA och/eller andra länder.
- Även alla andra system- och produktnamn som omnämns i denna bruksanvisning är i regel varumärken eller registrerade varumärken för respektive utvecklare eller tillverkare. Symbolerna TM och ® har dock i allmänhet utelämnats i denna bruksanvisning.



Register

A	
AF/MF-val	48
AF-belysning	50
Ansiktsavkänning	43
Anti-rörelseoskärpa.....	37
Aspekt	49
Återställ bilddatabas	52
Autofokusläge.....	48
Autofokusområde	48
Autoprogram.....	36
B	
Bakgrundsdefokuskontroll.....	32
Batteripaket.....	14
Bildspel	50
Bildstorlek.....	41
Bländarprioritet.....	40
Blixt	21
Blixtkompensering.....	49
Blixtläge.....	33
Bred bild	52
Bruksanvisning	65
D	
Datum/klockinställningar	51
Demoläge.....	52
DRO/Auto HDR	49
E	
Exponeringskompensation.....	34
Extender för blixt.....	22
Eye-Fi-installation	52
F	
Fabriksinställningar	52
Färgrymd.....	51
Filformat	49
Film.....	26
Filnummer.....	52
Formatera.....	52
Förstora	44
Förstora bilden	44
Fotograferingstips	31, 48
Fotoläge.....	36
Fyllnadsblixt.....	33
H	
Handskymning	37
Histogram	51
Hjälpguider.....	31
Hög-ISO brusreducering	51
I	
Ikoner	62
Image Data Converter SR	57
Image Data Lightbox SR.....	57
Indexvisning	45
Inspelning film ljud.....	51
Installation.....	50, 55
Intelligent auto	32, 36
ISO	49
K	
Kondensbildning	71
Kontinuerlig matning	35
Kontinuerlig matning slutartidsprioritet.....	35
KONTROLL FÖR HDMI.....	52
Kontrollratt	29
Kreativa inställningar	50
Kvalitet.....	49
L	
Landskap	37
Långexp.brusred.....	51
LCD-ljusstyrka.....	51
Leendeavkänning	43
Leendedetektering	48